



ORTHOGRAPHIA
DA
LINGOA PORTUGUEZA.

PARIZ. — DA TYPOGRAPHIA DE RIGNOUX,
RUA MONSIEUR-LE-PRINCE, 31.

ORTHOGRAPHIA

DA

LINGOA PORTUGUEZA

ENSINADA EM QUINZE LIÇÕES

PELO SYSTEMA DE MADUREIRA

RECTIFICADO

PELOS PRINCIPIOS DA GRAMMATICA PHILOSOPHICA
DA LINGOA PORTUGUEZA DE JERONIMO SOARES BARBOSA,

ACOMPANHADA

DAS PRINCIPAES REGRAS DA BOA PRONUNCIACÃO,

E SEGUIDA

de um copioso catalogo das palavras portuguezas por ordem alphabetica,
com a indicação de suas significações no uso actual, e dos erros mais ordinarios
do vulgo na escriptura e pronuncia de algumas dellas;

POR

TRISTÃO DA CUNHA PORTUGAL.

Segunda Edição.



PARIZ.

V^a J.-P. AILLAUD, MONLON E C^a,

Livreiros de Suas Magestades o Imperador do Brasil
e el-Rei de Portugal.

RUA SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS, 47.

1856

PC
5083
P67
1856



PREFACÇÃO.

« A grammatica da lingua nacional, diz o auctor da *Grammatica philosophica*, é o primeiro estudo indispensavel a todo o homem bem criado; o qual, ainda que não aspire a outra literatura, deve ter ao menos a de fallar e escrever correctamente a sua lingua: o que não poderá conseguir sem todas as partes daquella arte. Em um homem bem nascido releva-se mais, e é menos vergonhoso um erro de syntaxe, que um erro de pronunciação ou de orthographia; porque aquelle póde nascer da inadvertencia; estes são sempre effeitos da má educação. »

Desgraçadamente pôrem que esta tarefa não só foi deixada e abandonada nas mãos de homens ou ignorantes, ou pouco habeis, que por muito tempo ensinárão nas escholas uma rotina cheia de erros e absurdos, mas succedeo que as primeiras grammaticas da lingua nacional que se imprimirão nem ao menos se fizerão cargo da *orthoepia* e *orthographia*, partes essenciaes e importantes de qualquer grammatica vulgar. Daqui tem procedido os máos methodos com que a mocidade perde nas escholas boa parte do seu tempo, e gasta outra em

aprender cousas que mais tarde tem de desaprender ou de rectificar.

Apparecêrão depois algumas artes de grammatica geral que alguma coisa disserão da *mechanica* da lingua, isto é, *sons articulados já pronunciados, já escriptos*, mas modeladas pela maior parte sobre as regras latinas, e ainda estas cheias de erros e defeitos, tudo cegamente e sem exame foi applicado á lingua portugueza, sem consideração ao seu genio e character particular.

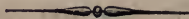
Como taes grammaticas continhão antes um systema imitativo e analogico de regras e exemplos de outra lingua, do que um systema logico e razoado dos principios luminosos da grammatica nacional, resultou uma variedade infinita de preceitos segundo o capricho, ou segundo o adiantamento, ou atrazo da boa doutrina nos auctores de taes obras. *A orthographia*, ainda mais do que a orthoepia ou arte da pronunciação, ficou assim por tantos annos dirigida por um empyrismo quasi absoluto, escrevendo cada um conforme o seu querer.

Surdio então um outro absurdo prejudicialissimo como pondo barreira a todo o melhoramento, e adiantamento da *orthographia*; uma especie de scepticismo, ou incredulidade ácerca das regras fixas e razoadas desta parte da grammatica. Disse-se que a *orthographia* não tinha regras, nem base assentada, que cada um póde adoptar a que lhe

parecer, e que só o uso é que a deve regular. Mas quem não vê que o uso é tão fallivel, e variado quanto o são as idades, os homens, a cultura do espirito, e o progresso successivo das ideas? O uso, que commummente se inculca como a unica lei reguladora das lingoas, deve elle mesmo conhecer as leis que o devem governar. Estas leis porém em verdade ainda não estão sufficientemente recolhidas e promulgadas entre nós : depende isto d'um bom dictionario da lingua, composto por pessoas cujos conhecimentos scientificos abranjão todos os ramos do saber, de que a lingua tem os signaes, e a expressão, e cuja auctoridade e celebridade litteraria imponha o saudavel jugo da obediencia, e a uniformidade, consequencia della. Esperemos que a nossa academia continue e acabe o bello monumento que tem começado, mas em quanto elle não apparece, trabalhe cada um por ir amparando, e melhorando o ensino publico e particular da nossa lingoagem. Trinta annos de trabalho, e as vigalias de quarenta sabios cooperadores simultaneos é que poderão produzir e concluir o Dictionario da academia franceza. Que alongadas esperanças nos restão!

Não nos desalentemos porém com a privação deste typo regulador da lingua nacional. Engenhos de abalisado merito tem já mettido sua mão nesta vasta seára, porém dedicando-se mais á parte philosophica da lingoagem, em quanto ella é a expres-

são das ideas e suas relações, deixarão de parte o mechanismo da lingua que tambem tem sua razão logica na pronuncia e orthographia. O padre Mardureira com todo o seu zelo, e boa vontade não entra certamente naquelle numero, mas elle foi o mais extenso, e o mais claro dos que tem tractado do ramo *orthographico*, e a sua doutrina reformada, e rectificada, como agora apparece, pelos principios philosophicos de Soares Barbosa, reduzida a menor numero de regras apresentará senão uma boa orthographia (porque esta ainda não póde ser em tudo fixa e absoluta), ao menos a melhor das que temos.



ORTHOGRAPHIA

DA

LINGOA PORTUGUEZA.

NOÇÕES PRELIMINARES

DA ORTHOGRAPHIA.



PRIMEIRA LIÇÃO.

1. *Orthographia* é a arte de escrever certo, isto é, a arte de representar aos olhos por meio dos caracteres literaes os sons dos vocabulos segundo se pronunção no uso vivo da lingua (1).

2. Os *caracteres literaes* com que representamos os sons articulados consistem em *letras*, e *sinaes*. A materia pois sobre que se exerce a orthographia dando preceitos e regras, são letras e sinaes.

3. As *letras* do *abecedario* portuguez, denominado tãobem *alphabeto*, vulgarmente se contão 25 a saber: *A, B, C, D, E,*

(1) *Orthographia* é uma das partes da *Grammatica*, que é a arte de falar e escrever correctamente a propria lingua. Qualquer lingua culta se compõe de orações, as orações de palavras, as palavras de sons articulados, e tudo isto se representa aos olhos por meio da escriptura. O conhecimento, e distincção dos sons articulados da lingua pertence á *Orthoepia*, primeira parte da grammatica. A *Orthographia* ensina em particular os sinaes literaes adoptados pelo uso para bem representar os sons articulados: e é a segunda parte. A *Etymologia* ensina a escolha das palavras que entrão na composição de qualquer oração: e é a terceira parte. Finalmente quarta e ultima parte da grammatica é a *Syntaxe* que ensina a coordenar, e bem dispor estas palavras no discurso. Toda a grammatica é um systema methodico de regras que resultão das observações feitas sobre os usos e factos das linguas. Se estas regras e observações tem por objecto uma lingua em particular, a grammatica será tãobem particular.

F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z.
O uso chama-lhe letras *grandes*. As letras *pequenas* tem outra fórma na escriptura, e são : *a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, x, y, z.*

4. *Sinaes* se chamão na orthographia todas as figuras que não são letras, e se comprehendem debaixo das duas denominações *accentos*, e *pontuação*.

5. Da materia sobre que se exerce a orthographia resulta naturalmente a divisão deste tratado em 3 partes. Na 1ª parte trataremos das *letras*, e do modo d'empregalas rectamente na composição das palavras. Na 2ª parte, dos *accentos*. Na 3ª parte, da *pontuação*, e nesta incluiremos todas as demais figuras da escriptura que não são nem letras nem *accentos*.

6. Tanto as *letras* como os *sinaes* tem 3 propriedades : *figura, nome, e poder*. *Figura* é o debuxo, a representação apparente que se lhe dá para distinguir umas das outras, como por exemplo : o circulo que representa um O, um meio circulo que representa um C. *Nome* é a palavra com que designamos a letra, como *xis, zé*, para nomearmos as duas letras *x*, e *z*. *Poder* é o som que lhe damos na pronunciação. O mesmo acontece com os *sinaes*, só com differença que estes tem poder unicamente quando associados ás letras.

7. De 4 modos se erra contra a orthographia, a saber : por *acrescentamento, diminuição, por troca e transposição* nas letras de que se compõem as palavras.

8. Por *acrescentamento* errão os que escrevem v. g. : *hei, adoação, adeão, avoar, astrever, alanterna, fruila, ismaginativo, etc.*, em lugar de *é, doação, deão, voar, atrever, lanterna, fruta, imaginativo*.

9. Por *diminuição* quando escrevem, v. g. *era, olivera, o, qualidade, só, su, etc.*, em lugar de *eira, oliveira, ou, qualidade, sou, seu*.

10. Por *troca* errão muito frequentemente os illiteratos quando escrevem, v. g. : *antre, precurador, proluxo, titor, trouve, dixte, priol, negrigente*, em lugar de *entre, procurador, prolixo, dice, prior, negligente*.

11. Por *transposição* se commetem infinitos erros na escriptura, como v. g. *alvidrar, clomea, crélgo, fról, contrairo, porcissão, calros* : e ainda mesmo naquella provincia em que a influencia da capital devia produzir maior cultura se escreve

cravão, craqueija, crapinteiro, çabola, em lugar de *carvão, carqueija, carpinteiro, cebola* (1).

12. Tem-se proposto varios systemas orthographicos : os principaes são 3 :

1º O da *orthographia* da *pronuniação* pura, em que a escripta representa ao justo os sons das palavras sem mais nem menos letras do que os mesmos sons actuaes precisão, v. g. *ortografia*.

13. 2º O da *orthographia* não usual mas *etymologica* ou *derivada*, porque admite letras que não são necessarias para signi-

(1) O auctor da *Grammatica philosophica* reduzindo a certos pontos os vicios da pronuniação da nossa lingua envolveo também naturalmente os vicios da escriptura; porque a ligação destas duas partes da *grammatica* é tão conjuncta que pela maior parte os que errão numa, errão também na outra. Eis aqui as suas observações.

Os Brasileiros, diz o citado auctor, trocão o *a grande* em *a pequeno* na pronuniação dizendo *vádio, sádio, áctivo* em lugar de *vádio, sádio, activo*. O mesmo fazem com o *e*; ja pronuniciando-o como *e pequeno breve* em lugar de *e grande aberto* em *prègar* por *prègar*, ja mudando o *e pequeno*, e *breve* em *i* dizendo *minino, filiz, binigno, mi dêo, ti dêo, si fírio, lhi dêo*.

Os Algarvios também dizem *pidação, cigueira, pidir*, etc., e ás avessas mudão o *i* em *e* pronuniciando *dezer, fezera*, etc.

O Minhotos trocão o *ô grande fechado* pelo *õ til nasal* e o *u oral* pelo mesmo *nasal* dizendo *bôa* em lugar de *bôa*, e *ûa* em lugar de *una*. O mesmo vicio ou ainda maior ha na troca das consoantes quando por habito trocão o *b* por *v*, e o *v* por *b* dizendo *binho, lovo, vraço* em lugar de *vinho, lobo, braço*; e pelo contrario *S. Vento* em lugar de *S. Beito, vondade* em lugar de *bondade*.

Os Brasileiros pronunião como *z* o *s* liquido, quando se acha com voz distante, ou no meio ou no fim do vocabulo, dizendo *mizterio, fazto, livroz, novoz*, em vez de *misterio, fasto, livros, novos*.

Os rusticos mudão o *z* em *g* quando dizem *vigitar, fager, heregia*; e bem assim o *d* em *l*, o *x* em *v*, o *s* em *x*, e o *r* em *l*, e ás avessas, como quando dizem: *leixou, trouve, dixé, priol, negrigencia*. Também mudão o *lhe, thes* em *le, les*, dizendo *le disse, les disse*.

O mesmo vicio ha na troca dos diphthongos, e das syllabas. Os Minhotos costumão mudar o diphthongo *nasal ão* em *om*, dizendo: *sugeiçom, razom, amarom, fizeram*.

Os Algarvios e Alemtejiãos dão *ei* por *eu* dizendo: *mei pai, meis amigos*.

Os Saloios das visiuhanças de Lisboa trocão os diphthongos, dizendo: *lostães, grües* em lugar de *tostões, grãos*.

Os Beirões são mui sujeitos a juntar um *i* ao *o grande fechado* dizendo: *coive, oivir*; ao artigo *a* e aos verbos *haver* e *ser* quando dizem *ai agoa, hai alma, ei justo, ei certo*.

O peor vicio de todos é de inverter os sons pertubando a ordem das syllabas, e dizer por exemplo *maninconia* por *melancolia*, *pouchana* por *choupana*, *fanatigo* por *fanatico*, *proguntar* por *preguntar*, *prove* por *pobre*, *socresto* por *sequestro*.

ficar os sons e não tem outro prestimo senão para mostrar a origem das palavras.

14. 3º É o da *orthographia usual* que caminha no meio daquelles, e participa de ambos; assim chamada porque não tem outra auctoridade senão a do uso presente, e dominante, já seguindo as etymologias, já afastando-se dellas.

15. O primeiro dos dictos systemas é o que resta aos illiteratos que o menos mal que podem fazer é repararem bem na pronunção das palavras para as escreverem conforme a ella. Alguns reformistas do seculo passado o inculcárão, e escrevêrão mesmo livros em lingoagem portugueza accomodande-a a esta orthographia; porem elle não teve voga. O 2º era o mais usado na infancia da lingoa quando os nossos primeiros escriptores a modelavão pela latina. O 3º é o que é geralmente adoptado pelos sabios de todos os povos cultos.

OBSERVAÇÃO FUNDAMENTAL

SOBRE A ORTHOGRAPHIA PORTUGUEZA.

1. A *lingoa portugueza* é filha da latina: todos os nossos escriptores o confessão; todos, ainda os medianamente instruidos na latinidade, o sentem, o veem. Ella se assemelha á sua origem não só nas feições, mas no vigor, e na força. Semelhança nos nomes, imitação na construcção dos verbos, a mesma propriedade dos vocabulos. O nosso Camões, homem universal que sabia de tudo, ainda encareceo mais; disse que ellas quasi se confundem, que parecem a mesma:

«E na lingoa, na qual quando imagina
«Com pouca corrupção creê que é latina.»

2. Desta observação fundamental se tirão as regras seguintes:

1ª As *palavras primitivas* ou *simplices* seguem a escriptura adoptada na lingoa latina, se della provierão.

2ª As *palavras derivadas* ou *compostas* seguem a escriptura daquellas de que são derivadas, ou de que se compõem.

3ª As palavras que não procedem proxima, e claramente da lingoa latina seguem o *uso* com que as escrevêrão as pessoas cultas, o qual regularmente se conforma com a pronunção.

3. Desta 3ª regra se deduzem os seguintes corolarios: 1º que a forma de pronunciar somente poderá servir de guia a respeito das palavras, cuja escriptura não é determinada pela *etymolo-*

gia, pois havendo-a com ella nos deveremos conformar sem attenção aos exemplos contrarios ainda de auctores estimaveis: assimque, e por exemplo diremos: *amparo*, *pequeno*, *formoso*, *octogesimo*, e não *empar*, *piqueno*, *fermoso*, *octogessimo*; 2º que em nenhuma conta se devem ter as *derivações remotas*, arrastadas, e escuras que d'algumas palavras excogitarão os etymologicos, que muitas vezes se tornão ridiculos á força de explicarem as origens de tudo: do que se pode pôr exemplo em *querena*, *pilha*, *paiol*, etc.

4. A utilidade e necessidade de imitar a *orthographia latina* nas palavras adoptadas na nossa lingua, que se podem chamar *latino-portuguezas*, se percebe melhor pelos inconvenientes da confusão, equivocação, e duvida que resultarião da pratica contraria: v. g. *dicta*, cousa que se disse, se lhe tirassemos o *c* ficava *dita*, que é sorte, fortuna. *Facto*, cousa feita, tirando-se o *c* ficava *futo*, cousa de vestir. *Ficto*, fingido, ommittindo o *c* tornava-se *fito*, o ponto, o alvo a que se dirige algum projecto. *Pacto*, que é concerto, convenção, escrevendo-o sem o *c* ficava *pato*, ave. O mesmo inconveniente aconteceria nas palavras compostas como *invicto*, invencivel, que escrevendo-se sem o *c* ficava *invilo*, constrangido, etc.

5. Das dictas regras porem ha muitas excepções, e são estas as que fazem toda a difficuldade da arte. O uso prevaleceo muitas vezes sobre a regularidade do preceito, e não só se affastarão nossos maiores da derivação e conformidade com a lingua progenitora, mas até escrevêrão diversamente vocabulos derivados da mesma raiz, como por exemplo de *gula* se derivou *gulodice*, *gulosina*, *guloso*; e *glotão*, *glotoneria*: de *herba* (latino), *erva*, *ervilha*, *ervanço*: de *labor*, *laborioso*, e *laboração*; e *lavôr*, *lavar*, *lavrador*: de *minor*, *menor*, *menoridade*, e *minorar*: de *petra*, *pedra*, *pedreira*, e *pederneira*: de *persona*, *pessoa*, *pessoal*, e *personalisar*, *personalidade*: de *quatuor*, *quaternas*, e *caderno*: de *sete*, *seteno*; e *septembro*, e *septentrião*.

6. Algum dos nossos orthographos, discorrendo sobre este objecto, conclue que nenhuma lei nos obriga a conservar cegamente as referidas discordancias; pois que se os escriptores dos ultimos seculos, guiados pelas regras da derivação e analogia, emendarão já os erros dos antigos, quando escrevião: *peçoir*, *malencoreo*, *malencolia*, *calidade*, *calificar*, *colidiano*, *sobir*, *sotil*, *rezão*, *devação*, *oje*, *mintir*, *sintir*, *avangelho*, *celorgião*, ou *çurgião*, e *solergião*, *estoriador*, *purgaminho*, *roina*, *clalgo*, ou *creligo*, etc., com igual fundamento se devem chamar e aproximar de

suas raizes, outras como *logar, reinha, alogar, anguia, pinhor, rodondo*, derivados de *locus, regina, locatio, anguila, pignus, rotundus* dos Latinos. Porem ainda aqui como noutras cousas é virtude a mediania; e é sem duvida muito menor inconveniente o sujeitar nestas, e noutras palavras a regularidade ao uso recebido, do que sahir a campo com novidades que offenderião os olhos, e ouvidos a titulo d'uma perfectibilidade ociosa, e quimerica; porque em fim a lingua portugueza está formada rasoavel e magestosamente, e não é possivel retrogradar até reduzila á sua infancia latina. Quem soffreria hoje escrever : *assimilho, subela, fibela, pleamar, soedade, tusse, geolho* a pesar de sua pura genealogia? O mesmo auctor confessa que isso não é possivel, nem toleravel.

7. Com a reflexão antecedente não pretendemos cortar o caminho ao melhoramento de que ainda é susceptivel a escriptura; antes estabelecemos desde já como principio que, sendo todas as excepções, como em verdade são, extravios da regra simples e natural, deveremos forcejar polas trazer rasoavelmente á generalidade da mesma regra para que a lingua se torne, quanto ser possa, regular e uniforme.

8. Em conformidade com estes principios e regras estabelecidas, mencionaremos todas as letras de que usamos, trataremos de cada uma dellas em particular, e ahi se ensinará o modo com que se devem empregar na composição das palavras, ou estas estejam d'accordo com as regras estabelecidas ou se se afastem destas nas excepções, as quaes serão indicadas summariamente appresentando exemplos de umas e outras, de tal sorte não só os principiantes, mas os consultores, e duvidosos achem no mesmo paragrapho tudo o que desejem saber orthographicamente á cerca de cada uma das letras pela ordem do alphabeto. Terminaremos o tratado das letras, que faz o objecto da primeira parte, com as regras communs a umas e outras declarando quando se hade empregar letra grande e pequena tanto em relação aos nomes, como ás orações em que forem empregados. Finalmente se indicaráo as formações do plural dos nomes em que costumão dar-se maiores irregularidades, e as dos verbos auxiliares, e irregulares nas suas conjugações.

9. Antes porem que entremos em materia cumpre dar aqui uma explicação succinta da nomenclatura empregada necessariamente no decurso da obra, que por conter ás vezes ideas abstractas pode causar embaraço aos principiantes.

É obvio e perceptivel a todos que uma lingua viva qualquer é

um composto de *sons articulados*. Estes *sons* ou são *fundamentaes* assim chamados porque fazem a base da pronunçiação, ou *accidentaes*.

10. O *sons fundamentaes* se comprehendem em *vozes e consonancias* que fazem som simples, e em *diphthongos e syllabas* que fazem som composto. Assim, por exemplo, *a* é uma *voz*, *bé* é uma *consonancia*, *ao* é um *diphthongo*, *sá* é uma *syllaba*.

11. *Vozes* se definem as *articulações diferentes*, as modificações do *som* formado no canal orgão da voz.

PARTE PRIMEIRA.

INTRODUÇÃO.

Das letras do alphabeto portuguez.



LIÇÃO SEGUNDA.

1. As *letras do alphabeto* são ou *vogaes* ou *consoantes*: chamão-se *vogaes* aquellas que por si só e sem auxilio de outra fazem som ou voz clara e distincta; taes são *a, e, i, o, u, y*. Todas as mais são *consoantes*, isto é que são ajudadas de outras; de maneira que se as escrevessemos como as pronunciamos poríamos *be, ce, de, fe, ge*, etc.

As *consoantes* dividem-se em *mudas*, e *semivogaes*. *Mudas* chamão-se aquellas que por si não tem voz, nem som perceptivel absolutamente; e são 8 : *b, c, d, g, k, p, q, t*. *Semivogaes* ou *meiovogaes* são outras 8 : *f, l, m, n, r, s, x, z*; e as dizem *semivogaes* ou *quasi vogaes*, porque na sua pronunciação pretendem distinguir um certo som, um meio som de *vogaes*. Esta distincção é de pouca utilidade (1).

Das *letras consoantes semivogaes* se fazem *liquidas* 4 a saber : *l, m, n, r*, as quaes quando se seguem depois de alguma das *mudas* quasi perdem o som que tinham, e como que ficão transformadas : v. g. nas palavras *clamar, abrir*. Também fica liquido o

(1) Com muita razão censura o auctor da *Grammatica philosophica* esta classificação das *consoantes mudas* e *semivogaes* em que o padre Madureira e todos os outros se deixarão guiar pela divisão latina que é errada applicada ás nossas consonancias, tomando como regra das *consoantes mudas* as que no som figurão ter *e* adiante ; e *semivogaes* as que tem *e* atraz de si : e ainda nisto não forão coherentes pois não devião incluir nas segundas o *x*, e *z*. Dever-se-ha pois substituir a seguinte : *mudas* são aquellas em que a voz se intercepta totalmente de sorte que não se sentem senão ao abrir da boca, e são treze, a saber : *b, p, m, v, d, t, g, c, n, nh, ch, l, lh*. *Semivogaes* são aquellas em que o som se intercepta só parcialmente de sorte que o seu som se percebe ainda com o órgão da voz meio fechado; taes são : *f, s, z, x, j, r, rr, ss*. Mas estas observações philosophicas não são para principiantes.

f quando se escreve antes de *l* ou *r* como nas palavras *reflexão*, *refracção* nas quaes como que perde o som primitivo de *f*.

2. Alguns amantes da simplicidade e uniformidade achão que aquella divisão entre letras consoantes *mudas* e *semivogaes*, é alem de inutil prejudicial, porque sendo mais facil e expedito pronunciar e soletrar *fê, lê, mê, né, ré, sé*, em lugar de *ef, el, em, en, er, e es*, dizem que todas as consoantes são mudas, e que por esta forma se devem emendar, como em verdade se tem ja emendado os abecedarios.

3. Pela mesma razão da simplicidade e uniformidade querem que ao *j* que chamão vulgarmente *iota* dos Gregos se lhe chame *je* e não *i*, nem *iota*, porque essas letras são vogaes e não consoantes: que ao *v* se chame *ve*, e não *u* que tãobem é vogal: que ao *x* se chame *xe*, e nao *xis*: finalmente que ao *k, γ, e ao h*, quando nos nomes tem a força de *th, ch, e ph*, lhe chamemos simplesmente *q, i, e t, q, e f*. Porem como estas novidades contrarião as denominações recebidas e costumadas nas eschololas, conservaremos as antigas com as quaes é mais facil fazer entender as regras da *orthographia* aos principiantes.

4. É certo que nós recebemos o abecedario dos Latinos, e que estes o tirãrão dos Gregos, e de outros povos orientaes: dos Gregos passãrão para os Latinos e destes para o nosso alphabeto, as letras *k, γ e h*, que erão quasi escusadas, o se podião substituir par outras letras: e do *h*, chegão muitos a dizer que não é letra. Porem como ha nomes recebidos que se escrevem por *k e γ*, e nem serião entendidos se lhe tirassem estas letras, e de mais o *h* nos é necessario para as palavras, em que se escreve depois de *c, l, n*, quando sòa *cha, che, chi, cho, chu; tha, the, thi, tho, lhu; nha, nhe, nhi, nho, nhu*; vem a ser inutil esta questão; nem aqui é o lugar destas erudições. Veja-se adiante quando se tractar da letra *h*.

5. Sobre o *γ* vogal dos Gregos, pretende o padre Bento Pereira que elle entre nós tem um som particular e diverso. — Madureira diz que elle tem um som mais brando e debil do que o *i* vogal, como em *pay, may, ay*. Tudo imaginações.

Veje-se adiante cap. v, § 1, n^o 105 quaes são os *caracteres literaes* verdadeiramente *portuguezes*: e no § 5, n^o 116, e 117, quaes são os caracteres que adoptamos dos Gregos e Latinos.

CAPITULO PRIMEIRO.

Das letras vogaes.

§ 1.

Das letras vogaes simples.

6. As letras vogaes são *simples* ou *compostas*.

As *simples* são 6 : *a, e, i, o, u, y*.

As *compostas* são algumas das vogaes precedentes reunidas e formando um som simples : esta reunião e ajuntamento de duas vogaes é o que chamamos *diphthongo*, palavra grega que significa o som de duas vogaes : v. g. *pai, mãe, fui*, etc.

7. Das vogaes simples *a, e, o*, tem cada uma dellas diversidade no som ; umas vezes mais aberto e forte, outras vezes mais fechado e brando : v. g. quanto ao *a*, nos nomes *árras, álias, ámago*, em que o primeiro *a* se pronuncia aberto ; e se pronuncia mais brando e fechado nos nomes *academia, maçãa, acerto* em que tem um som como participando do *a* e do *e* : quanto ao *e*, é aberto nas palavras *pédra, québra, régoa* ; e fechado noutras, como em *lamégo, pégo, régo* ; da mesma sorte se pronuncia aberto o *o* nas palavras *póda, róda, móda* ; e fechado em *óvo, gógo, jógo*, etc. Estes diversos sons produzidos pela inflexão da voz se determinão pelos *accentos*, e outros se aprendem pelo uso e communicacão ; e pertencem ás regras da pronunciação, que é outra parte da grammatica (1).

8. Á excepção dos *diphthongos* não se dobrão as *vogaes* ; e a razão é porque tendo cada uma de per si voz, e som claro e dis-

(1) Os que quizerem profundar a materia e discorrer sobre as differentes combinações do som e força das vogaes no uso de fallar a nossa lingoagem consultem a Grammatica philosophica de Seares Barbosa, impressa em Lisboa no anno de 1822. Ahi acharáõ duas tabellas : uma das vozes oraes e nasaes das vogaes simples ; e outra dos diphthongos ou vogaes compostas tãobem oraes e nasaes segundo o mecanismo das vozes, que umas vezes se forma só na boca, e outras se divide sahindo em parte o som pelo orgão do nariz. Seção exemplos das primeiras os nomes *más, sé, vicio, avô, tumulo* ; das segundas *tã* ou *lan, lama, sempre, senha, sim, som, sono, um*. Da mesma forma nos diphthongos dos quaes são oraes os seguintes *pai, páo, pauta, paes, papéis, céo, meu, ouuto, heroes, bôl, pões, fúi, Rúy*. São nasaes os seguintes : *mãl* ou *mãe, mãins, mães, mão, mãos, bée, bees, põe, pões, bõo, bõos, Rũl, Rũis*. O uso dos escriptores é mui variado na orthographia destas vozes tanto oraes como nasaes : no discurso da obra se irá notando o que é preferivel. *Vide* cap. III, § 3.

tincto, não precisa de outra vogal para soar devidamente, sendo auxiliada do accento agudo ou grave nas palavras em que for necessario, como adiante se mostrará, quando chegarmos á segunda parte. Os escriptores antigos, como não fazião uso dos accentos, dobravão as vogaes para designarem syllaba longa, e escrevião *saa, fee, see, tuu*: hoje seria um erro intoleravel, pois não só é desnecessario esse luxo, mas até contrario á etymologia.

§ 2.

*Das vogaes compostas ou dos diphthongos.**Dos que começam por A.*

9. Os diphthongos que começam por *a* são *aa, ae, ay, ai, ao*, e *au*: de *aa* como em *irmãa, maçãa, romãa*, nos quaes são os dois *aa* inseparaveis; pois não dizemos *irma-a, maça-a, roma-a*: de *ae* como em *caens, paens, Guimaraens*: de *ay* e *ai* como em *ay, pay, may, dai, mais*: de *ao* como em *páo, móo, união, occasião*: de *au* como em *pauta, causa, applauso*.

Dos diphthongos da letra E.

10. Os diphthongos que começam pela letra *e* são os seguintes: *ea* como em *pea, cea, tea, lamprea*; *ei* como em *feio, meio, rodeio, leio*; *eo* como em *céo, chapéo, mantéo, véo*; *ey* como em *grey, ley, rey*; *eu* como nos relativos *meu, teu, seu*. Não achamos razão ao padre Madureira em escrever com *y* os diphthongos de *ei* em *alheyo, feyo, meyo, leyo, veyo*; e ainda menos na razão que produz para se escrever *veyo* por causa da confusão que faria com o nome *véo*, e *leyo*, para differença do preterito do mesmo verbo *léo*, porque jamais se podem confundir na escriptura *véo*, e *leio* com *veio*, e *léo*. De mais sendo o *y* uma letra de excepção, como introduzida do grego, somente della se deve usar strictamente como diremos no seu lugar competente. Com bom fundamento porem adverte o mesmo auctor, que apesar de serem desconhecidos os diphthongos de *ee* porque os de que usárão os antigos escriptores em *fee, see*, estão banidos, como desnecessarios, deveria usarse deste diphthongo na segunda pessoa do verbo *tenho*, escrevendo *tées* em lugar de *tens*, que soaria mal a dar-se a devida pronunciação ao *n*: ao qual nós acrescentariamos *refees* por uma razão identica, assim como *parabees, vintees, desdees*, e outros semelhantes.

Dos diphthongos que começam por I.

11. Não ha na lingoagem portugueza diphthongos de *ia*, *ie*, *ii*, *iu*, mas tão somente de *io* como em *viô*, *fugio*, *abrio*, *ocudido*, *rio*: podendo estabelecer-se como regra geral que so os preteritos dos verbos em *io* fazem diphthongo, como quando dizemos: elle *durmio ferio*, *cobrio*, etc. Alguns para desviar a confusão de nomes escrevem estes preteritos com diphthongos de *iu* como em *riu*, até para differencar do nome *rio*; o que é desnecessario. Não tem diphthongo os nomes *tio*, *rio*, *bugio*, *safio*, *bravio*, *navio*, e outros semelhantes, porque se pronuncião separados o *i* e *o*.

Dos diphthongos que começam por O.

12. Não ha diphthongos de *oa* pois o não são os de *Gôa*, *sôa*, *prôa*, *brôa*, *Lisbôa*, em que se ferem cada uma das vogaes. Ha sim diphthongos de *oe*, *oi* e *ou* (1). De *oe* em *botões*, *feijões*, *tostões*, que melhor se escrevem assim pela razão dada ao diphthongo *ee*, do que *botoens*, *feijoens*, *tostoens*, etc.; de *oi* como em *boi*, *foi*, *coima*, *oito*, *coitado*, *sois*, *pois*: de *ou* em *dou*, *sou*, *vou*, *grou*, *couve*, *azogue*, *ouço*, *ousado*. É defeito contrario á derivação latina das palavras a innovação que começa de introduzir-se escrevendo *coisa*, *açote*, *coiro*, *coice*; porque em geral o diphthongo latino *au* se muda no portuguez para *ou*; como de *laurus*, *maurus*, *taurus*, *autumnus*, fizemos muito aproximadamente *louro*, *mouro*, *touro*, *oulonno*. E até por coherencia e uniformidade, visto que ninguem escreve, nem pronuncia *oitro*, *azoigue*, *coive*, *oilubro*.

Dos diphthongos que começam por U.

13. Ha diphthongos de *ue* no plural de alguns nomes que no singular acabão em *ul*, como *sues*, *paues*, *azues*; e de *ui* em *uivo*, *ruivo*, *cuidado*, e não *coidado* porque vem do latino *cura*. Não ha diphthongos de *ua*, como alguns erradamente pretendêrão, nos nomes *guerra*, *quebra*, *guincho*, *quotidiano*; porque em nenhum delles soa o *u* com a seguinte, sendo a regra que *u*, depois de *q* e de *g*, torna-se liquido. Desta regra porem se pode exceptuar *guarda* e *os* que delle se derivão, em que se dá som ao *u* como *guarda*, *guardita*, pois não pronunciamos: *garda*,

(1) Não achamos razão ao auctor da Grammatica philosophica em excluir o diphthongo de *ou* allegando que não tem differença do *ô* fechado, e que quem pronunciar sem prevenção o nome *ôssô* se convence ter o mesmo som que *ouço*, etc. Isto é mais subtil do que verdadeiro.

garila, e *garida* (1). Os Hespanhoes muito discretamente distinguem por meio do signal chamado *trema* os vocabulos em que nas prolações *gue*, *gui*, e *que*, *qui*, se dá som ao *u*, ommitendo-o naquelles em que se não dá tal som, v. g. *argüir*, *qüestura*, *guita*, *quita*. Nada impede que abracemos este uso.



LIÇÃO TERCEIRA.

CAPITULO SEGUNDO.

Das letras consoantes.

§ 1.

Da letra B.

14. Com os Latinos nos conformamos no uso da letra *b*; porque ou o empregamos nos mesmos vocabulos em que elles o metião pela regra da etymologia, ou nos nomes em que elles usavão de *p*, pela outra regra da analogia e semelhança, pois que o *p* se assemelha muito na pronunciação áquella consoante, que soa *bé*. Assim de *bonus*. *bonitas*, *benignitas*, *bos*, *cape*, *sebum*, *sapio*, dizemos: *bom*, *bondade*, *benignidade*, *boi*, *cebola*, *sebo*, *saber*.

15. Desta regra porem, sobre a qual prevaleceo o costume, temos muitas excepções, pois sem fallar dos erros das provincias do norte do reino em que o vulgo ignorante troca o *v* pelo *b*, e *vice, versa*; temos: *lavor*, *haver*, *provar*, *lavrar*, *fiavela*, *bainha*, *bagem*, contra a sua derivação de *labor*, *habere*, *probare*, *sutula*, *fibula*, *vagina*, etc.

16. Escrevem-se com dous *bb* tãobem para nos conformamos com o uso dos Latinos as palavras seguintes: *abbade*, *abbadia*, *abbacial*, *abbadeça*, *abbadeçado*, *abbreviatura*, *abbreviar*, *abbreviação*, *abbreviado*, *gibboso*, *rabbi*, *rabbino*, *rabbam*, *rabbaot*, *sabbado*, *sabbatina*, etc.

(1) Estas vozes, supposto serem compostas, não são diphthongos, chamão-se *synerese*. Somente os poetas as fazem *diphthongo* quando pela medida do verso fazem das duas vogaes uma só e então se chamão *diphthongos fâcticios*.

Nas regras geraes e communs ás letras daremos a explicação deste uso, que é um mero luxo na nossa orthographia, e apenas serve para marcar as derivações e composições latinas. *Vide* cap. III, § 5.

17. Das palavras que acabão em *b*.

Nenhuma palavra portugueza acaba em *b*, pois são estrangeiras *Job, Jacob, Acab, Moab, Rahab*, etc.

§ 2.

Da letra C.

18. Todos sabem pelo abecedario que o *c* se pronuncia como *s* em *ce*, e *ci*, ou como *k* quando se lhe seguem as vogaes *a*, *o*, e *u*: por esta regra dizemos o escrevemos *cea, cinto, Catão, Coimbra, cupula*: quando o *c* soa como *s* nestas ultimas vogaes se escreve *ça, ço, çu*.

19. O padre Madureira se esforça em demonstrar, e persuadir que ha differença perceptivel, e essencial na pronuncia do *ce* e do *ci* como *s*: que o som do *s* é suavemente brando, e que sahindo da boca quasi como quem assobfa se não confunde jamais com o *c* que é mais curto, forte, e aspero: e pretende que pela simples pronunciação possamos determinar quando se deva usar de *c*, e quando do *s*. Assim será pronunciaadas as duas letras separadas dos vocabulos, porem juntas a estes será bem difficil perceber na pronuncia essas minimas inflexões da voz. E senão digão-nos como ouvindo-se proferir as palavras *cella* e *sella*, *celleiro* e *selleiro*, somente pela pronunciação nos havemos de decidir a escreve-las, e perceber sua diversa significação?

20. O certo é que uma das difficuldades da *orthographia* é fixar onde havemos empregar o *c* e o *s* quando estas duas letras tem o mesmo som e força nas palavras. E ainda aqui havemos recorrer á fonte latina, e se podem estabelecer as seguintes regras:

1^a Escreveremos por *c*, e não por *s*, todas as palavras em que os Latinos empregavão aquella: como em *lança, calçado, rançoso, çumo*, derivados de *lancea, calceatus, rancidus, succus*.

2^a Escreveremos tãobem com *c* a syllaba *ti* dos Latinos nos nomes em que era seguida do vogal: como *graça, espaço, presença, preço, vicio, Venancio, Lacio*, de *gratia, spatium, pretium, vitium, Venantius, Latium*.

3^a Os vocabulos que nós terminamos em *ção*, formada esta terminação da latina *tio*: como *tenção, pretenção, locução, extinção* dos Latinos *intentio, prætentio, locutio, extinctio*.

4ª Nas palavras que se não derivão proximamente do latim, regularmente se não começam estas por *c* mas por *s*: exceptuão-se aquellas que irãõ incluídas no catalogo que abaixo se verá, como, por exemplo, *çafar*, *cepa*, *cicioso*, *çurrão*.

5ª Escreve-se commummente *c* nos nomes acabados em *aça*, *eça*, etc., ou em *aço*, *eço*, etc., em *ança*, *enço*, etc., em *arça*, *erça*, etc., e em *arço*, *erço*, etc., v. g. *liaça*, *peça*, *pedaço*, *co-deço*, *dança*, *lenço*, *carça*, *converça*, *Março*, *berço*, *cortiço*, *pinça*, etc.

6ª Escrevem-se com *c* as palavras que tem outras perfeitamente semelhantes escriptas com *s*, para as distinguirmos na escripta, e não as confundirmos como se confundem na pronunciação; como se verifica nas seguintes comparadas umas com as outras :

<i>Cegar</i> , perder a vista.	— <i>Segar</i> , ceifar.
<i>Cella</i> , camara de frade.	— <i>Sella</i> de besta.
<i>Ceilleiro</i> de pão.	— <i>Selleiro</i> , que faz sellas.
<i>Cerrar</i> , fechar.	— <i>Serrar</i> madeira.
<i>Cervo</i> , veado.	— <i>Servo</i> , criado.
<i>Cesta</i> , açafate.	— <i>Sesta</i> , tarde.
<i>Concelho</i> , ajuntamento.	— <i>Conselho</i> , parecer.
<i>Incerto</i> , duvidoso.	— <i>Iuserlo</i> , inxerido.
<i>Condeça</i> , açafate.	— <i>Condessa</i> , titulo.
<i>Tenção</i> , voto, intenção.	— <i>Tensão</i> , de <i>retesar</i> .
<i>Paço</i> , palacio.	— <i>Passo</i> dos pes.
<i>Maça</i> , instrumento.	— <i>Massa</i> de farinha.
<i>Caçar</i> , aves, animaes.	— <i>Cassar</i> , abrogar, e outras.

Do CH.

21. Do *h* considerado como letra do alphabeto trataremos adiante no seu lugar proprio: aqui só pertence dizer que usamos delle depois do *c*, ou seja por imitação, ou por necessidade. Por imitação nas palavras que no latim se escrevião com *ch*, como *archanjo*, *cherubim*, *Christo*, *orchesta*, *archivo*, *archipelago*, *archonte*: e nos nomes proprios *Achilles*, *Achaia*, *Archimedes*, etc. Por necessidade nas syllabas *cha*, *che*, *chi*, *cho*, *chu*, : v. g. *chave*, *cheiro*, *chibo*, *choro*, *chuva*. Devendo advertir-se que o som destas syllabas é differente do que as que se escrevem com *x*, *xa*, *xe*, *xi*, *xo*, *xu*: é um som protraído, levemente aspirado, ferindo docemente as vogaes seguintes, como se suppõe que haja sido ensinado na parte da grammatica que dirige a pronunciação. Mas os inadvertidos, e os indoutos facilmente as confundem tanto na pronuncia, como na escriptura o que é ainda mais intolera-vel.

22. A duvida porem maior é quando o *ch* tem som de *q*, ou de *k*, como em *chimera*, *monarchia*, *scholastico*, etc., porque uns apaixonados da imitação querem que se empregue sempre que se encontre nos vocabulos derivados, e outros amantes de reforma e da simplicidade os omittem quando não julgão necessario o *ch*, usando do *c*, ou do *q*, como *paroco*, *monarquia*. Os primeiros, entre os quaes se distingue o padre Madureira, tem por sua opinião o costume dos escriptores doutos, e tãobem uma certa razão de conformidade, pois se nós imitamos os Latinos em todas as demais letras, o que dá uma certa auctoridade e veneração á escriptura, porque os não imitaremos no emprego do *ch*? Desta regra porem exceptuaremos os vocabulos em que isso faria confusão, apesar do parecer contrario do mesmo padre Madureira, v. g. em *choro*, e *coro* que, do latim *chorus*, quer que se escreva *choro*, e argumenta que, assim como a palavra *rio* significa nome e verbo (rir), e somente pelo sentido do discurso é que se distinguem, tãobem seria o mesmo nos outros. Porem nós dizemos que as confusões se devem diminuir e não acrescentar, e para isto é que serve a arte. Succede a mesma regra da imitação e conformidade nas palavras *parochio*, e *parochia*, porque na sua origem grega tem *aspiração*: e por isso não é de mais o *h*, devendo escrever-se *parochio* com *ch* assim como todos os seus derivados, contra o parecer d'alguns. Melhores rasões tem o mesmo auctor para rejeitar o emprego do *q* em lugar do *ch* em *monarchia*, *chimera*, *chimica*, *cachetico*, *machina*, etc., que os outros pretendem se escrevão *monarquia*, *quimera*, *quimica*, *caquetico*, *maquina*: por quanto ainda que o *u* depois do *q* se faz liquido, elle não perde ordinariamente tanto a sua força que todo se aniquile: de mais assim os escrevão os Latinos, de quem nós recebemos o *h*, como se explicará convenientemente quando tratarmos desta letra: nalguns até por coherencia, pois não escrevemos *monarquã*, mas sim *monarcha* ou *monarca*.

Do C antes das vogaes A, O, U.

23. Tem o *c* som de *k* ou de *q* antes destas vogaes quando se lhe não acrescenta o signal (5) ou cedilha; porque então tem o som de *s*, como fica dicto; o que é excepção, porque a regra é que, quando o *c* fere immediatamente alguma das vogaes sobredictas, tem este lugar e não o *q* nem o *k*, v. g. em *calma*, *còma*, *cunha*. O padre Madureira assentou que esta regra da pronunciação do *c* quando fere immediatamente as vogaes podia servir de norma certa para se saber quando se hade empregar o *c* e excluir o *q*; porem a pronuncia é sempre regra fallivel, e incerta, porque

ainda que ordinariamente depois do *q* se percebe um som intermedio como em *quanto, quotidiano, Guimarães*; outras vezes com tudo se omitta o *u* absolutamente na pronunciação, v. g. *queda, quebra, quilha, quinhão*, etc., que se pronunciação como se estivesse escripto: *keda, kebra, kilha, kinhão*. Também nesta letra nos afastamos algumas vezes da conformidade e semelhança da latina v. g. em *nunca*, que não dizemos hoje como os antigos, *nunqua*, apesar do *nunquam* latino.

Do CT.

24. A razão porem da referida conformidade nos obriga a escrever *ct* nas palavras que tem estas letras no latim, posto que na pronunciação pouco ou nada se faça sentir o *c*, como em *delicto, indefectivel: correcto, fructo, electivo, dictar, dactilo, fluctuação, luctuoso*; em outras porem nos apartamos da regra supprimindo o *c*, como em *bemdito, santo, luto, luta, unto, multa, pranto, fruta*. Acontece também que escrevemos diversamente palavras derivadas da mesma raiz escrevendo ora com *c* ora sem elle nas quaes o uso foi mais poderoso do que a regra, como nas seguintes:

<i>Luto.</i>	— <i>Luctuosa, Luctuoso.</i>
<i>Luta.</i>	— <i>Relucta, Reluctante.</i>
<i>Fruta.</i>	— <i>Fructo, Fructificar, Fructifero.</i>
<i>Santo.</i>	— <i>Sanctificar, Sanctificação.</i>
<i>Dicto.</i>	— <i>Bemdito.</i>

e noutras.

Dos dous CC.

25. Segundo a regra da imitação escrevemos com dous *cc* as palavras que os Latinos terminavão em *ctio*, e nós acabamos em *ção* trocando o *t* em *c*, como em *ficção, correccção, satisfacção, distracção*, dos nomes latinos *factio, correctio, satisfactio, distractio*, sobre o que é bom advertir: 1º que algumas vezes conservando a troca do *t* em *c* mudamos o primeiro *c* em *i*, como em *correição, perfeição, confeição, lição, interjeição, conceição, eleição*; 2º que naquelles em que precede *n* antes da terminação latina *ctio*, e portugueza *ccção*, supprime-se o primeiro *c* em *distinção, conjunção*, por ser costume da nossa lingua não dobrar letra depois de *n, r, s*.

26. Sendo esta letra uma das que tem na pratica maior difficuldade pela variedade do seu emprego, e força, julgamos conveniente juntar aqui o catalogo seguinte, com o qual fica mais facil aos principiantes perceber as regras, e excepções que ficão apontadas.

Dos vocabulos que começão por ÇA, ÇE, ÇI, ÇO, ÇU, ÇY.

Çabujo.	Centão.	Cidade, etc.
Çafar, e seus derivados.	Central, etc.	Cidra, etc.
Çafio.	Céo.	Ciear, ter ciumes.
Çafra.	Cepa, etc.	Cieiro.
Çamarra.	Cépro.	Cifra, etc.
Çanefa.	Cera, etc.	Cigalho.
Çapatear, e seus derivados.	Cerafrario.	Cigano.
Çape.	Cerbéro.	Cigarra.
Çarça.	Cerca, etc.	Cigurelha.
Çargaço.	Cercillo.	Cilada.
Çea, e os derivados.	Cercio, etc.	Cilha, etc.
Çebola, etc.	Cerco.	Cilicio.
Cedavim.	Cerdoso.	Cilindro ou Cylindro.
Cedéla.	Cérebro.	Cima, etc.
Cedenho.	Cerejas.	Cimbalo ou Cymbalo.
Ceder.	Ceremonia, etc.	Cimbros.
Cedilha.	Cérne, etc.	Cimento, etc.
Cedo.	Ceról.	Cimitarra.
Cédro.	Ceroulas.	Cimmerios.
Cédula.	Cerração.	Cimo.
Céga.	Cerralho.	Cinabrio ou Cynabrio.
Cegar, etc.	Cerrar a janéla.	Cinamomo.
Cegonha.	Cerro.	Cinca, Cincar.
Cegude.	Cérta e Certo, etc.	Cincho.
Ceiça.	Certãa.	Cinco, etc.
Ceifar, etc.	Ceruda.	Cingel.
Ceira, etc.	Cérva.	Cingideiras.
Ceivar, etc.	Cerval.	Cingir, etc.
Celada.	Cerveja.	Cingulo.
Celebre, etc.	Cervilhas.	Cinico ou Cynico.
Celeste, etc.	Cervir.	Cinta, Cinto, etc.
Celestrina.	Cérvo.	Cinthia ou Cynthia.
Celeuma.	Cerzir.	Cintilla, Scintilla, etc.
Célgã.	César.	Cintra.
Celho e Celha.	Cesarea.	Cinza, etc.
Celibato, etc.	Cesma, etc.	Cruzel.
Celidonia.	Céssa.	Cio, etc.
Célla de frade.	Cessão, etc.	Cipó.
Celleiro de pão, etc.	Césta, etc.	Cippo.
Celórico.	Cesura.	Cipreste.
Céltas.	Cetáceo.	Cirandar, etc.
Célticos.	Cétra.	Circense.
Cem, etc.	Ceuta.	Circo.
Cemiterio.	Céva, etc.	Circulo, etc.
Cenaculo.	Cevoda, etc.	Circumcidar, etc.
Ceno.	Cezão.	Circumferencia, etc., com todos os mais compostos de <i>circum</i> .
Cenobio, etc.	Cezimbra.	Cirga.
Cenotafio.	Ciatica.	Cirio e Cirial.
Cenoura.	Ciba.	Cirne.
Cenrada.	Cibito.	Cirurgia, etc.
Cenreira.	Ciborio.	Cirzir, etc.
Censo.	Cicatriz, etc.	Cisalpino.
Censor, etc.	Cicero.	Ciscalho.
Centauro.	Ciciosos.	
Centélha.	Cicuta.	

iscar.	O padre Madureira diz	Çujar, etc.
Cisco.	que percorrendo mais de	Çumagre.
Ciste.	200 vocabularios não achou	Çumbaia ou Zumbaia.
Cister.	palavra que principiasse	Çumo, etc.
Cisterna.	por <i>ço</i> : e fallando daquel-	Çurra.
Cisura.	las em que se encontra no	Çurrador.
Citar, etc.	meio diz segundo a sua	Çurrão.
Citerior.	imaginação que bem se	Çurrar.
Cithara, etc.	distingue o <i>ço</i> do <i>so</i> pelo	Çurriada.
Citrino.	som suave. Mais decisiva	Cyclo.
Ciume.	distinção é que nesses	Cyclope.
Civel e Civelmente.	exemplos que aponta <i>aço</i> ,	Cylindro, etc.
Civico.	<i>pedaço</i> , <i>abraço</i> , <i>faço</i> ,	Cynico, etc.
Civil, etc.	forçosamente se devem	Çynocéfalo.
Cizania.	escrever com <i>ço</i> , porque se	Cynosura.
Çócco ou Sócco.	alguem o substituisse por	Cythéra, etc.
Çotea.	<i>só</i> soaria como <i>z</i> .	Çyzico.

ADVERTENCIA.

Para não multiplicar exemplos escusados indicamos por etc., que os vocabulos derivados, e compostos daquelles que apontamos, se escrevem começando pelas mesmas letras; v. g. *certa*, *certo*, etc., comprehendê *certeza*, *certidão*, *certificar*. O mesmo acontecerá nos catalogos seguintes, v. g. nas palavras que se escrevem com dous *cc*, *accento*, etc., *accentuar*, *accentuado*, *accentuação*, etc.

Palavras que se escrevem com dous CC.

27.

Abstracção.	Circumspecção.	Erecção.
Ação.	Coacção.	Evicção.
Acceitar, etc.	Cocção.	Extracção.
Accelerada, etc.	Collecção.	Fracção, etc.
Accento, etc.	Constricção.	Ficção.
Acepção.	Contração.	Facção.
Acessão, etc.	Correcção.	Impeccavel, etc.
Accesso, etc.	Decocção.	Inaccessivel.
Accidente, etc.	Deducção.	Indicção.
Acclamar.	Dejecção.	Inducção.
Accommodar, etc.	Desoccupar, etc.	Infecção.
Accumular, etc.	Destrução.	Infracção.
Accusar, etc.	Dicção.	Inspeção.
Adstricção.	Diccionario.	Instrucção.
Afflicção.	Direcção.	Intellecção.
Atracção.	Distração.	Intersecção (intercortar).
Baccho.	Ecclesiastes.	Introdução.
Bocca, etc.	Ecclesiastico, etc.	Jurisdicção,

Não ha nomes ou verbos que comecem por *l* que tenham dous *cc*, pois dizemos *lição*, *locação*, *lotação*, *lunação*, *lustração*, etc.

Manuducção.	Obstrucção.	Occasião, etc.
Objecção.	Occa.	Occásio.

Occiduo, etc.	Projecção.	Seccar, etc.
Occipital.	Protecção.	Sòcco.
Ôcco, etc.	Putrefacção.	Socorrer, etc.
Occorrer, etc.	Rarefacção.	Subtracção.
Occultar, etc.	Reconducção.	Succeder, etc.
Occupar, etc.	Refecção.	Succinto, etc.
Peccar, etc.	Refracção.	Succo, etc.
Predicção.	Resseccação.	Traducção.
Preoccupar, etc.	Restricção.	Transacção.
Produção.	Secção.	Vacca, etc., e Vaccina.

Do C precedido do P ou do S.

28. Por nos conformamos com a origem latina escrevemos com *c* os vocabulos em que elles o empregavão depois do *p* e *s* fazendo-se mui levemente sentir na pronuncia como em *apascentar, convalescer, descer, scintillar, suscitar, obsceno, scena, adolescencia, condescender, crescer, decrescer, discernir, consciencia, sciencia*, do latim *convalesco, descendo, obscenus*, etc.

Dos nomes acabados em C.

29. Na lingua portugueza não ha palavras acabadas em *c* porque as que assim se escrevem são hebraicas: como *Amalec, Abimelec, Baruc, Lamec, Melchisedec, Balbec*.

Dos vocabulos que tem CH.

30. Em regra se usa do *ch* para escrever a syllaba *cha, che, chi, chy, cho, chu*, porque são poucas as que se escrevem com *x*; julgamos portanto desnecessario dar aqui o catalogo daquellas, e o reservamos para o fim onde os principiantes, e duvidosos os podem facilmente achar no lugar competente, ou mesmo por comparação com os que se escrevem com *x*. Ahí tãobem se acharão os que se escrevem com *q*, ou *k*.

§ 3.

Da letra D.

31. A letra *d* é a terceira consoante do alphabeto, e a primeira das que os grammaticos chamão *lingoaes dentaes*, porque se formão encostando a lingua aos dentes e apartando-a de repente destes para expelir o som, como em *dála, delle*. Distingue-se do *t* que é outra letra da mesma natureza, porein esta é *lingoal dental forte*, como em *tála*: o *d* é brando. Com effeito o som destas duas letras é tão aproximado que nós mudamos ordinariamente o *t* latino em *d* pois de *datus, fatum, gemitus*, formamos *dado, fado, gemido*. Do mesmo modo vertemos os seus participios

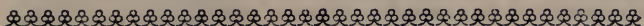
acabados em *tus*, como de *amatus*, *lectus*, *auditus*, formamos *amado*, *lido*, *ouvido*.

Das palavras acabadas em D.

32. Todas as palavras de que usamos terminadas em *d* são peregrinas, nomes proprios de pessoas e de terras: como *Ararad*, *Arphaxad*, *David*, *Galaad*, *Madrid*, *Valhadolid* e outros, vocabulos pela maior parte tirados das linguas orientaes.

Das palavras que tem dous DD juntos.

33. Da mesma sorte que os Latinos dobramos o *d* nas palavras compostas da preposição *ad* seguindo-se *d*: assim por exemplo dizemos *addição*, *addir*, *additamento*, do latim *additio*, *addiscere*, *additamentum*.



LIÇÃO QUARTA.

§ 4.

Da letra F.

34. O *f* é outra letra consoante *labial dental*, e tanto esta como o *v* se chamão *infantis* porque sendo a sua pronuncia d'um facil mechanismo por ellas principião as crianças a fazer os primeiros ensaios da lingua articulada. O som desta letra é forte: como em *fava*, *figa*; o som de *v* é mais brando: como em *vaga*, *viga*.

35. A denominação que nos abecedarios se dá a esta letra *éfe*, e o modo como consequentemente se costumão ensinar os meninos a soletrar *éfé*, *é*, *fé* etc., é arbitrario e sem fundamento no som da palavra que jamais se emprega com a força de *éfé*, e é mais difficil de soletrar. Hoje segundo a melhor grammatica tanto o *f* como as outras letras chamadas semivogaes se pronuncião no alphabeto *fé*, *lé*, *mé*, *né*, *ré*, *rré*, *sé*, em lugar de *éfé*, *élé*, *émé*, *éné*, *éré*, *érré*.

Do PH em lugar de F.

36. Quando tratarmos da letra *h* diremos porque os Latinos a tomárão dos Gregos: por agora só nos pertence dizer que por imitação dos Latinos empregamos o *ph* com significação, e consoancia de *f*; e é por esta razão que o padre Madureira aconselha que nos abecedarios se introduza o *pha*, *phe*, *phi*, *pho*, *phu*, que soa *fa*, *fe*, *fi*, *fo*, *fu*.

37. O mesmo auctor estabelece uma regra sobre o uso desta orthographia, e é que nas palavras gregas que forem nomes próprios escriptas com *ph* se conserve esta dicção para as não fazer improprias tirando-lhe o distinctivo: nas palavras appellativas deixa aliberdade de se escreverem com *ph* ou com *f*. E com effeito começa-se já a pôr de parte a servidão do *ph* nas palavras mais communs, e mais conhecidas do povo como em *filosofo*, *filologo*, *filosofia*, *fisica*, *metafisica*, etc. *Vide* cap. III, § 5, n° 120.

38. Os vocabulos que se escrevem ordinariamente com *ph* são os seguintes:

Alpha.	Esphera.	Phenomeno.
Alphabeto.	Esphinge.	Philadelphia.
Alphesibéa.	Euphrates.	Philaucia.
Alphesibéo.	Gazophylacio.	Philes.
Amphiáráo.	Geographia, etc.	Philippe e os seus com-
Amphibelestroide.	Grypho.	postos:
Amphibio e os seus com-	Gymnosophista.	Philippenses.
postos.	Hemispherio.	Philippicas.
Amphimacro.	Historiographo.	Philippinas.
Amphion.	Hyphen.	Philippos.
Amphitheatro.	Jeroglyphico.	Philipsburgo.
Amphitrite.	Lympha, etc.	Philistêo.
Amphora.	Memphis.	Philologia, etc.
Amphyso.	Mephitico.	Philoméla.
Anastrophe.	Metamorphose.	Philonio.
Antiphasis.	Metaphora, etc.	Philosopho, etc.
Antiphona.	Metaphraste.	Philtro.
Antigrapho.	Metaphysica, etc.	Phlegetonte.
Apharêo.	Methodo, etc.	Phlegon.
Apheresis.	Neophyto.	Phlegra, etc.
Aphorismo.	Nephrites, etc.	Phlegma.
Apocrypho.	Nephtali.	Phlogosis.
Apostrophe.	Niphátes.	Phoca.
Bosphoro.	Niphon.	Phoceia, etc.
Bucephalo.	Nympha.	Phosphoro, etc.
Capharêo.	Ophir.	Phrásé.
Capharnaum.	Orthographia, etc.	Phrygia.
Colophonia.	Paranympho.	Phylacterias.
Coripheo.	Periphrasis.	Physica, etc.
Cosmographia, etc.	Phalange.	Physiologia, etc.
Daphne.	Phantasia.	Physionomia, etc.
Delphos, etc.	Pharisêo.	Phytão.
Diaphoretico.	Pharmacia, etc.	Planispherio.
Elephante.	Pharo.	Polygraphia.
Emphase, etc.	Pharol.	Prophecia, etc.
Emphyteusis, etc.	Pharsalia.	Ripheo.
Ephemerides.	Phásel.	Saphira.
Epheso, etc.	Phateosim.	Scenographia.
Ephimera.	Phebe.	Seraphim, etc.
Epiphania.	Phebo, etc.	Sophia.
Epiphonema.	Phenicia.	Sophisma, etc.
Esophago.	Pheniz.	Strophades.

Strophe.	Symphonia.	Triumpho, etc.
Stymphalides.	Synalepha.	Tropheo.
Sulphureo, etc.	Topographia, etc.	Zephiro.

39. Estes são os vocabulos que ordinariamente occorem nos quaes por imitação etymologiqua escrevemos *ph* em lugar de *f*, alem dos quaes ainda ha outros muitos que todos os dias se vão introduzindo tirados da lingua grega, principalmente nos descubrimentos, ou novos inventos das artes, como *tachygraphia*, *lithographia*, e muitos outros. Entretanto, e apezar de que os escriptores instruidos são commummente afferrados á *orthographia etymologica* porque isso dá uma certa idea de cultura scientifica, muitos outros se vão desprendendo della; e de nenhuma forma será reprehensivel escrever por *f* em lugar do *ph* nas palavras mais triviaes em que a mudança do trage fira menos a vista: e por isso escrevem hoje *antifona*, *emfase*, *filosofia*, *feniz*, *Febo*, *Filippe*, etc.

Do uso dos dous FF.

40. O padre Madureira, seguindo outros auctores orthographicos, estabelece não menos de quatro regras ou preceitos para determinar o emprego dos dous *ff* no meio dos vocabulos (porque em regra jamais se dobrão no principio e fim das palavras as mesmas letras). Porém ellas são tão falliveis que preferimos reduzi-las a uma só, e ainda esta tem excepções, e é a seguinte. Toda a palavra que principia por *di*, *e*, *o*, e *su*, seguindo-se-lhe immediatamente *f*, dobra esta consoante, v. g. *differir*, *effeituár*, *difficil*, *efficaz*, *officio*, *suffragio*. Além desta regra, que é particular á letra *f*, temos a outra commum ás outras consoantes, que é a observação das palavras que no latim são compostas das preposições *ad*, *com*, *in*, *ob*, e *sub*, que nos vocabulos portuguezes derivados daquellas mudão o *d*, *n*, e *b*, na letra que se lhe segue na composição dobrando-a, v. g. *acceito*, *affecto*, *aggravo*, etc.

41. Estas observações de pouca utilidade podem ser para os que não tem bom conhecimento da lingua latina. Para os illiteratos, e principiantes, que se comprazem, e aproveitão mais com exemplos do que com as regras etymologicas, juntamos o catalogo das palavras mais usuaes que tem dous *ff*.

Affadigar, etc.	Affazer-se, etc.	Afferrado, etc.
Affagar, etc.	Affear, etc.	Afferroar, etc.
Affamado, etc.	Affectar, etc.	Afferrolhar, etc.
Affan ou Affam.	Affecto, etc.	Afferventar, etc.
Affastar, etc.	Affeitar.	Affervorar, etc.
Affavel, etc.	Affeite.	Affiar, etc.
Affazendar, etc.	Affeminar, etc.	Affidalgar, etc.

Affigurar, etc.	Affumar, etc.	Insufficiencia, etc.
Affilar, etc.	Affundar, etc.	Offanto (rio).
Affilhar, etc.	Affundir-se.	Offegar, etc.
Affinar, etc.	Affusilar.	Offender, etc.
Affinear, etc.	Diffamar, etc.	Offerecer, etc.
Affirmar, etc.	Differençar, etc.	Offertar, etc.
Affixar, etc.	Difficil, etc.	Officina.
Afflammar, etc.	Difficultar, etc.	Officio, etc.
Affligir, etc.	Diffundir, etc.	Officioso, etc.
Affluir, etc.	Effectivo, etc.	Offuscar, etc.
Affocinhar, etc.	Effectuar, etc.	Soffrear, etc.
Affogar, etc.	Efficaz, etc.	Soffrer, etc.
Afforar, etc.	Efficiente, etc.	Sufficiente, etc.
Afformosear, etc.	Effigie.	Suffocar, etc.
Affoutar, etc.	Effugio.	Suffraganeo.
Affracar, etc.	Effusão.	Suffragar.
Affreguezar, etc.	Indifferente, etc.	Suffragio.
Affrontar, etc.	Ineffavel.	Suffumigação ou
Affrouxar, etc.	Inefficaz, etc.	Suffumigio.
Affugentar, etc.	Inofficioso, etc.	Suffusão.

§ 5.

Da letra G e do J.

42. Esta consoante *g* é designada pelos grammaticos como uma das duas *labiaes gutturaes*, porque o som na pronuncia desta letra e do *c* se forma na garganta, e pelo auxilio da lingoa, v. g. em *gállo*, *gólla*, *cdlo*, *cóla*. Quando o *g* está antes de *a*, *o* e *u*, tem som distincto, e uniforme: porém quando está antes de *e*, *i*, se confunde com *j* consoante. A difficuldade pois consiste em assignar quando se ha de escrever *ge*, *gi*, e quando *je*, *ji*. O auctor da Grammatica philosophica vendo que o *g* não vale senão como *j* antes das vogaes *e* e *i* propõe que seja desterrado da orthographia como origem de erros e desacertos. Como elle propende muito para a regra da pronunciação, estabelece como norma que todas as vezes que se ouvir o som desta consoante *g* forte, quer esteja antes de *a*, *o*, *u*, quer antes de *e* e *i*, sempre se escrevão com a sua consoante propria que é *j*, deste modo: *jente*, *jiro*, *jiesta*, *jenero*, *jeito*, *jerzelim*, *majestade*, *majisterio*, e assim nas de mais, sem disputar etymologias, uniformando tanto a orthographia como a pronuncia de *jarro*, *jorro*, *jugo*, etc. O padre Madureira pelo contrario sendo apaixonado das etymologias fez excepção das palavras que se escrevem por *je*, que são ou que vão no fim deste paragrapho, e quer que todas as outras se escrevão por *ge*, *gi*. Cada qual pode seguir o que melhor lhe parecer com tanto que nos nomes proprios se conserve a semelhança, porque trocando a letras por onde começam troca-se a propriedade; assim que escreveremos por *j*, e não por *g* as palavras:

Jebus.	Jeremeponga.	Jacinto, Jeronimo e
Jebuscos.	Jeremias.	Jerusalem, escrevem al-
Jedo.	Jericó.	guns <i>Hyacinto, He-</i>
Jehova.	Jersey.	<i>ronimo, Hierusalem,</i>
Jendo.	Jerusalem.	porque nõ latim assim
Jenissey.	Jeso, etc.	principiavão estes nomes
Jenupar.	Jesus.	por <i>h.</i>

Do GE, GI, GEM, e JE, JI, JEM.

43. Segundo a regra acima da Grammatica philosophica não haverá jamais duvida sobre o emprego destas consoantes, e são desnecessarias as differenças que fazem os auctores de palavras com *g* ou com *j*: escreveremos por tanto *jeito, jibão, jibboso, jineta, jinja, bagajem, estalagem, ferrajem, pajem*, etc., assim como escrevemos *objecto, projecto, sujeito*, e nos subjunctivos dos verbos *invejem, forcejem, festejem*, etc. Os que se não accommodarem com esta reforma podem consultar o catalogo final onde acharão as palavras escriptas segundo o uso commum, e no lugar competente as das syllabas *ge, gi, gem, e je, ji e jem.*

Do GUA, GUE, GUI, GUO.

44. Quando o som do *g* sôa brando (o que se verifica em todas as syllabas nas quaes não fere immediatamente as vogaes *a, o, e, i*, como fica dicto), sempre se escreve um *u* antes da vogal, v. g. *guarda, guerra, guia, contiguo*. É facil determinar quando se ha de empregar o *u* depois de *g*, e antes da vogal, fazendo uma breve reflexão e attenção na pronuncia das palavras: porque ainda que em algumas quasi se não sente o *u* na pronunciação, v. g. em *guia, guindaste, Guedès, guedelha*. é claro que necessariamente se ha de escrever com *u* senão soaria *gia, gindaste, Gedes, gedelha*.

Das palavras que se escrevem com dous GG.

45. Pela analogia e semelhança com a lingua latina empregamos dous *gg* nos vocabulos que provêm daquella, as quaes os Latinos dobravão por serem compostas, como fica ponderado a outras letras. Assim escrevemos *aggravar, aggreddir, exaggarar, suggerir*, etc., dos verbos latinos *aggravo, aggreddior, exaggaro, suggero*, etc.

Das palavras que se escrevem com GM, GN.

46. Pela mesma razão da imitação latina se escrevem muitas palavras com *gm* e *gn*, posto que nalgumas quasi se não pronuncia o *g*, e noutras se ommitte totalmente na pronunciação: v. g. *augmentar, dogma, enigma, fragmento, pigmeo, pragma*.

tica : e *assignar*, *malignar*, *dignar*, *signalar*, *significar*, e outras muitas que se encontrarãõ no catalogo geral.

Das palavras acabadas em G.

47. Na lingoa portugueza não ha palavras acabadas em *g*, as que o tem no fim são peregrinas. Assim que sómente conservamos o *g* final nos nomes proprios, de que são exemplos os hebraicos *Og*, *Gog*, *Mogog*, *Agag*.



LICÃO QUINTA.

§ 6.

Do H.

48. Nenhuma das letras tem sido talvez objecto de tão grande controversia entre os grammaticos como o *h*. Uns lhe negão a qualidade, mesmo a existencia : dizem que não tem voz nem som; que para nada serve considerada como consoante; e a expulsão do alphabeto. Estes não escrevem *homem*, *hospede*, *honesto*, *honra*, mas sim *omem*, *ospede*, *onesto*, *onra*, etc. Outros com o excesso contrario o empregão não só nas palavras portuguezas que não tem modelo para imitação latina, como em *bahia*, *bahú*, mas até contra a regra da etymologia em *hum*, *ahi*, *cahir*, *hia*, derivados de *unus*, *ibi*, *cadere*, *ire*. Destes chega a sympathia com o *h* a pretenderem que elle é necessario até como aspiração provinda dos Gregos para os Latinos, e destes para nós; e asseverão que mui differentemente sôa *homo*, *homem*, *honestas*, *honestidade*, *honor*, *honra*, do que se estes nomes se escrevessem e pronunciassem sem *h*. Tudo isto são demasias destituidas de bom fundamento. Para satisfazer á curiosidade dos menos instruidos diremos alguma cousa sobre a historia desta letra.

49. Os Gregos não tinham *h* no seu alphabeto; mas pronunçiavão algumas letras consoantes com um som particular guttural aspirado que os grammaticos chamão aspirações. Os Latinos, que enriquecêrão e aperfeçoárão a sua lingoa á custa dos Gregos, como nós enriquecemos a nossa á custa daquelles, achando aquellas aspirações quizerão traslada-las e indica-las por meio de letras particulares que symbolisassem aquelles sons aspirados e fizerão isto com o *h*. Esta letra inventada por esta razão substi-

tuio a letra grega χ que os Latinos quizerão exprimir por *ch* pronunciando-o *q* guttural : e além da tal letra grega quando encontravão o signal (´) que, posto sobre outras letras vogaes principalmente, indicava pronuncia aspirada, substituirão igualmente este signal com o emprego do *h* : e por este modo em lugar de *r, a, e, i, o, u* e *y*, quando carregadas com aquelle signal (´), escreverão *rh, ha, he, hi, ho, hu, hy*. V. g. *rhetorica, harpa, heroe, historia, holocausto, humor, hypothese*. Temos pois a letra *h* dos Latinos substituindo uma letra, e um signal do alphabeto grego, a que chamão *espirito aspero*, ou *espirito forte*.

50. A questão se os Latinos pronunciavão o *h* com aspiração ou sem ella é escusada na orthographia portugueza : nesta é forçoso reconhecer que o *h* não tem valor algum entre nós porque não tem som nem aspiração considerado em si, e isoladamente de outras consoantes.

Posto isto se podem estabelecer as seguintes regras :

1ª Conserva-se o *h* na escriptura das palavras derivadas do latim para mostrarem sua origem primitiva. Pelo que devemos escrever com elle *habil, habitar, habito, haver, herdar, historia, hombro, honesto, honra, horror, hospede, homem, humor, hora*, e outros semelhantes.

2ª Escrevem-se por necessidade com *h* as syllabas portuguezas *lha, lhe, lhi, lho, lhu; nha, nhe, nhi, nho, nhu; cha, che, chi, cho, chu* : pois que sem elle degeneravão os nomes e verbos em que ellas figurão, e em lugar de *chave, chove, tenho, lenho, linho*, ficavão *cave, cove, teno, leno, lino*, etc.

3ª Como actualmente temos *accentos* para regular, e modificar os sons das vogaes, se pode e deve razoavelmente excluir o *h* dos vocabulos em que os nossos antigos o empregavão para desviar confusão, e amphibologia, como em *he* para não confundir-se com a conjunção *e*, *ahi*, para differença de *ai*, etc.

4ª Escrevem-se com o *h* as interjeições *ah! oh! hui! hold! hirra!* porque sendo estas palavras empregadas para exprimirem o desafogo das paixões, e destinadas para representarem certos affectos de admiração, de espanto, alegria, etc., precisão d'um som naturalmente aspirado, posto que ligeiramente sentido.

5ª Não ha razão alguma para duvidar se os tempos do verbo *haver* se hão de escrever ou não com *h*, porque essa é a etymologia do latim *habere* que se deve seguir, e não pela razão que dá o padre Madureira de evitar-se com o *h* a confusão com os arti-

gos *a* e *as*, pois que segundo a regra 3^a a confusão se tirava com o *accento*.

6^a Assim como por coherencia escrevemos com *h* as palavras que o tem no latim, como fica dicto na regra 1^a, deve elle ser excluido d'aquellas outras que um mero uso irreflectido costuma dar-lhe, como em *auctor*, *auctoria*, *ancora*, *têor*, *conteúdo*, *alé*, derivadas das latinas *auctor*, *ancora*, *tenor*, *contentum*, etc. Nem tão pouco se deve escrever com *h* o verbo *é* que fica sendo desnecessario como fica dicto, nem o verbo *ir*, em todos os seus tempos, nem *um*, porque todas estas palavras não tem *h* nas suas origens latinas, e os *accentos* é que determinão a differença das vozes.

51. Os vocabulos mais communs em que se usa do *h* são os seguintes que aqui se juntão para maior facilidade dos principiantes.

Habil e os seus com- postos.	Hespanha, etc.	Hospede, etc.
Habitar, etc.	Hesperia.	Hospital, etc.
Habito, etc.	Hesperides.	Hostia.
Haste.	Heterogeneo.	Hostil, etc.
Hastim.	Heituria, etc.	Hui.
Haver, etc.	Hexametro.	Huivar, etc.
Haya.	Hiato.	Humano, etc.
Hebdomada.	Hibernia.	Humido, etc.
Hebraico, e	Hiemal.	Humilde, etc.
Hebreo.	Hippocrene.	Humor.
Hecate.	Hippopotamo.	Hyadas.
Hecatomba.	Hirto.	Hybla.
Hectico.	Historia, etc.	Hydra.
Hediondo.	Hoje.	Hydria.
Helena.	Hollanda, etc.	Hydrophobia.
Helicon.	Holocausto.	Hydropico, etc.
Heliopoli.	Hombro, etc.	Hymeneo.
Heliotropio.	Homem.	Hymno.
Hellesponto.	Homenagem.	Hypallage.
Hemicrania.	Homicida, e	Hyperbole.
Hemicyclo.	Homicidio.	Hyperdulia.
Hemispherio.	Homilia.	Hypocondria.
Henrique, etc.	Homisiar, etc.	Hypocrisia, etc.
Hera (nome).	Homogeneo.	Hypogastrico.
Herança.	Honesto, etc.	Hypostatico.
Herdar, etc.	Honor, e	Hypotheca, etc.
Herege.	Honorifico.	Hypothese, etc.
Heresia, etc.	Honra, etc.	Hypostasis.
Hermaphrodito.	Hontem.	Hypothenusa.
Herodes, etc.	Hora.	Hypotyposis.
Heroc, etc.	Horizonte.	Hyrcania, etc.
Herpes.	Horoscopo.	Hysope.
Herva, etc.	Horrendo.	Hysopo.
Hesitar, etc.	Horror, etc.	Hysterisco.
	Horta, etc.	

52. As palavras que não principião por *h* mas se escrevem com elle nas mais syllabas são as seguintes :

Abstrahir.	Deshonra, etc.	Jehova.
Adherencia, <i>e</i>	Deshoras.	Mahomet, etc.
Adherir, etc.	Deshuno, etc.	Prohibir, etc.
Apprehender, etc.	Detrahir, etc.	Rhadamantho.
Apprehensão.	Distrahir, etc.	Rhamnusia.
Attrahir, etc.	Drachma.	Rehabilitar, etc.
Baccho, <i>e</i>	Epenthesis.	Reprehender, etc.
Bacchico, etc.	Exhalar, etc.	Retrahir, etc.
Cabinho.	Exhaurir, etc.	Rheno, Rhin.
Cahors,)	Eucharistia.	Rhetorica, etc.
Calahorra,)	Exhibir, etc.	Rhinoceronte.
Chaos.	Exhortar, etc.	Rhodano.
Cherubim.	Exhumar, etc.	Rhodes.
Chimera, etc.	Incoherencia, etc.	Rhodope.
Cohabitar, etc.	Incomprehensivel, etc.	Rhombo.
Coherdeiro, etc.	Inexhausto, etc.	Rhomboide.
Coherencia, etc.	Inhabil, etc.	Subtrahir, etc.
Cohibir.	Inhabitavel, etc.	Sympathia.
Cohonestar, etc.	Inherente, etc.	Symphonia.
Comprehender, etc.	Inhibir, etc.	Tyrrheno.
Contrahir, etc.	Inhumano, etc.	Vehemente.
Deshonesto, etc.	Irreprehensivel.	Vehiculo.

Dos nomes que acabão em H.

53. Escrevem-se com *h*, em que terminão, os nomes proprios de outras lingoas, como : *Elisabeth, Melchisedech, Judith, Nazareth, Goliath, Ruth, Seph*; e *zenith* que está adoptado na nossa lingua como nome appellativo. Alguns dos nomes proprios tem mudado de forma e terminação, como *José, Isabel, Golias*, em lugar de *Joseph, Elisabeth*, etc. Pode cada um escolher : põrê quando o uso é quasi universal parece affectação agarrar á origem estrangeira. Por elle escrevemos e pronunciamos *Londres, Bordéos, Antuerpia*, etc., e não *London, Bordeaux, Anvers*, etc.

§ 7.

Do J consoante.

54. A mesma difficuldade que ha em distinguir quando se ha de usar do *c* ou *s* antes de qualquer das vogaes, existe a respeito do emprego de *j* ou de *g* antes das vogaes *e* e *i* em que ambas as ditas consoantes tem o mesmo som, como fica pñderado á letra *g*. Cumpre aqui fazer uma advertencia, e é que, quando o *j* tem a força de *g*, nunca se deve escrever senão rasgado para baixo, ao qual vulgarmente chamão jota, deste modo *j*; e que muito impropriamente no abecedario se costuma pronunciar *i*, e não *jé*, como

deve ser. Emprega-se o *j* rectamente tendo em vista as regras seguintes :

1ª Nas palavras portuguezas nunca se põe *j* consoante antes de *i* vogal : a duvida pois fica sendo somente no *j* antes de *e*.

2ª Nas palavras propriamente portuguezas se escreve sempre no principio das palavras *je* e não *ge*, v. g. *jeito* e não *geito*, *jerselim* e não *gerselim*, *jeira* e não *geira*.

3ª No meio das palavras todas as derivadas do verbo latino *jacio*, se escrevem por *j* e não *g*, como : *adjectivo*, *conjectural*, *objectar*, *projectar*, *rejeitar*, *sujeitar*.

4ª Nos nomes proprios conserva-se a etymologia, como se mostrou nos exemplos que se ajuntarão quando tratamos da letra *g*.

§ 8.

Da letra K.

55. Esta letra, que se pronuncia *kapa*, é puramente grega, e passou desnecessariamente ao nosso alphabeto assim como o *γ*, *iphsilon*. Ella nada significa porque não tem voz nem som proprio seu, e se substitue muito bem pela nossa consoante *c* antes de *a*, *o* e *u*, e com a prolação *qu* antes de *e* e *i*. Os amantes da simplicidade querem que elle seja excluido dos nomes *kalendas*, *kalendario* e *kirios*, e que estes se escrevão *calendas*, *calendario*, *quirios*. Cada qual escreva como lhe parecer melhor, ou aportuguezando, ou conservando a etymologia, com tanto que nos nomes peregrinos proprios se escrevão de modo que se conheção, taes como *kan*, *Gengis-kan*, *Kabak*, *Koran*, *kermes*, *kiosque*, *Kremlin*, *Kurtchis*, etc.

§ 9.

Da letra L.

56. Esta letra *l* é uma das que costumão chamar semivogaes, porque a pronunção com o auxilio da vogal *e* *élé* : distincção escusada se pronunciassem *lé*. Indubitavelmente porém é o *l* uma das que chamamos *liquiditas* quando se segue depois de alguma das *mutas* ou *mudas*. O uso governou mais do que a derivação etymologica no emprego do *l*, pois que supposto se conservasse algumas vezes, como v. g. nos verbos *inflamar*, *supplicar*, e seus derivados, dos latinos *inflammo*, *supplico*, muitas outras mudou o *l* em *r*, como em *brando*, *brandura*, *lirio*, *pranto*, de *planctus*, *blandus*, *lilium*, etc. Noutras o mudou pelo *lh*, como em *alhéo*, *alho*, de *alienus*, *alium*.

Das preposições PEL e POL em lugar de PER e POR.

57. Por causa da melhor consonancia ou euphonia mudamos as preposições *per* e *por* em *pel* e *pol*, quando se lhes segue o articulo ou artigo *o*, *os*, *a*, *as*, mudando o *r* em *l*, v. g. *pela manhã*, *polo amor de Deos*, *pola graça de Deos*. Hoje confundem-se ordinariamente as duas preposições *por* e *per*, e escreve-se *pelo*, *pela*, *pelos* e *pelas*, em lugar de *polo*, *pola*, *polos*, *polas*, sem distincção de casos, e assim escrevem *pela manhã*, *pela graça de Deos*, etc. Não ha razão alguma para escrever estas preposições com dous *ll*, como muitos fazem, apesar da tolerancia do padre Madureira.

Advirta-se tambem que os nossos classicos pela mesma razão da euphonia mudavão o *s* em *l* na terminação do nome plural *todos* e *todas* quando se lhe seguião os sobreditos artigos escrevendo, v. g. *todosos homens*, *todaldas almas*, em lugar de *todos os homens*, *todas as almas*, o que é menos engraçado. Entre tanto hoje pareceria affectação : tal é o capricho do uso!

Do LO e LA em lugar de nomes.

58. Usamos ainda mudar o *r* ou *s* em *l* no fim das lingoagens d'alguns verbos não só por euphonia mas por nos conformarmos com a etymologia latina quando adiante se seguem os relativos *o*, *a*, *os*, *as*, v. g. *o universo fê-lo Deos*; *quem conhecer a belleza da virtude ha de ama-la*; onde o relativo *o* e *a* representa o latim *illum*, *illam* (1).

Dos dous LL.

59. Costumamos dobrar a letra *l* no meio dos vocabulos nos compostos das preposições *ad*, *con* e *in*, como fica dicto a letra *f*, mudando a ultima consoante na letra primeira do nome seguinte, v. g. *allegação*, *collocação*, *illação*. Conservamos igualmente a duplicação desta tetra nas palavras adoptadas da lingua latina por conformidade e analogia. Desnecessarios por tanto são os dous *ll* nas palavras portuguezas não derivadas, porque a razão que davão os antigos de indicarem por este modo que era longa a vogal antecedente não tem hoje lugar pela introduccção dos accentos.

(1) Da mesma forma mudamos o *s* em *l* quando concorrem juntos depois d'um verbo activo dous relativos um pessoal e outro objectivo escrevendo-se *no-lo*, *vo-lo*, *lh'o*, *lh'a*, *lh'os*, *lh'as*, em lugar de *nos-o*, *vos-o*, *the-o*, *the-os*, *the-as*, v. g. *a saude da-no-la Deos*, *a fortuna deu-vo-la Deos*, etc.

60. E como é uma grande confusão assignar regras que são desmentidas por innumeraveis excepções, se junta aqui o catalogo das palavras que usualmente se escrevem com dous ll.

Abella (rio).	Castello.	Excellencia, etc.
Abellion (divindade).	Casullo.	Expellir, etc.
Acapellar-se, etc.	Cavallo, etc.	Fallar, etc.
Allah (divindade).	Cella (de frade).	Fallescer, etc.
Allambra.	Celleiro (de pão).	Fallir, etc.
Allegar, etc.	Chancellor.	Fallivel.
Allegoria, etc.	Codicillo.	Ferdizello.
Alleluia.	Colla.	Flagellar, etc.
Alli (rio).	Collar (verbo), etc.	Folle, etc.
Alliar, etc.	Collar (ornato).	Fontello.
Alliviar.	Collateral.	Gabella.
Allobrogos (povos).	Collecção.	Gallar, etc.
Allocução.	Collecta.	Galles.
Allodial, etc.	Collectivo.	Gallia, etc.
Allongar, etc.	Collega.	Galliza, etc.
Allucinar, etc.	Collegiada.	Gallo, etc.
Alludir, etc.	Collegio, etc.	Galliopoli.
Allumiar.	Colleira.	Galliota.
Allusão, etc.	Colleitor.	Gamella.
Alluvião.	Colligar, etc.	Gazella.
Amollecce, etc.	Colligir, etc.	Golla.
Amollementar, etc.	Cóllo.	Hellesponto.
Ampolla.	Collocar, etc.	Henpecasyllabo.
Annular, etc.	Colloquio.	Hollanda.
Apollegar, etc.	Collyrio.	Hypallage.
Appellar, etc.	Compellir, etc.	Illação, etc.
Appellativo.	Compostella.	Illaquear, etc.
Appellidar, etc.	Constellação.	Illegitimo, etc.
Aquelle, etc.	Corollario.	Illeso.
Aquell'outro.	Cousella.	Illicar, etc.
Aquillo.	Covello.	Illicito, etc.
Armella.	Degollar, etc.	Illocavel.
Atropellar, etc.	Della-e.	Illuminar, etc.
Avillanar, etc.	Dellas es.	Illuso, etc.
Barbella.	Destillar, etc.	Illustrar, etc.
Bellico.	Donzella.	Illyrio.
Bello, etc.	Duello.	Imbelle.
Belleguim, etc.	Ebullição.	Impellir.
Belluino (feroz).	Ella-e.	Infallivel, etc.
Bulla, etc.	Ellas-es.	Instillar.
Caballina.	Elleboro.	Intelligivel, etc.
Cabello, etc.	Ellipse, etc.	Intervallo.
Cadella.	Emolliente.	Janella, etc.
Calliope.	Enallage.	Jarmello.
Callo.	Encapellar-se, etc.	Libello.
Camartello.	Encastellar-se, etc.	Lordello.
Cambadella.	Encelleirar, etc.	Lourella.
Camillo.	Equipollencia, etc.	Macella.
Cancellia.	Escudella.	Mallograr, etc.
Capella, etc.	Estillar, etc.	Mamillar.
Capello.	Estillicidio.	Marcello, etc.
Castella.	Estrella, etc.	Martellar, etc.

pela semelhança do som das letras *m* e *n* se duvidar qual das duas se ha de empregar nas syllabas dos vocabulos, preferir-se ha o *m* pela regra estabelecida, v. g. *ambas*, *amputação*, *immemorial*. 2º Nas palavras compostas da latina *circum* quando conservão o *m* na portugueza na composição dos vocabulos, v. g. *circumloquio*, *circumferencia*, *circumstancia*. 3º Nos vocabulos compostos das preposições *con* e *in*, as quaes mudão o *n* em *m* quando o nome seguinte começa por esta letra, v. g. *commodo*, *commemoração*, *commando*, *immenso*, *immensuravel*, *immemorial*, etc.

Se ha de escrever-se a terminação AM ou ÃO.

63. Hoje ninguem usa a terminação *am* nos nomes que acabão em *ão*, como escrevião os escriptores antigos, v. g. *devoçam*, *relaçam*, *razam*, em lugar de *devoção*, *relação*, *razão*, mais approximadamente da origem latina. Maior duvida pode haver nas lingoagens dos verbos, em que os grammaticos discordão entre si se ellas se devem escrever com *am* ou *ão*. O padre Madureira e alguns outros partem a contenda ao meio, e dizem que todas as vezes que as terminantes dos nomes, e verbos forem fortes e longas se escreva por *ão*, e não *am* que parece soar mais branda, como: v. g. em *João*, *Allemão*, *amaradão*, *conservardão*, *estudardão*. Mas todas estas distincções e menudencias não servem senão de complicar a orthographia, porquanto a terminação das palavras em *ão*, ou seja breve ou longa, se exprime indistinctamente pelas dictas vogaes, usando-se dos accentos para marcar os sons e as pausas: e por isso escrevemos *João*, *Christovão*, *amárão*, *amaradão*. Os que porêm se apaixonarem da outra terminação não commiettem erro, se a escreverem no presente e preterito dos verbos, em que é breve a syllaba *am*, como em *amam*, *louvam*, *amãram*, *louvãram*, etc.

Das palavras que tem MN.

64. Para seguirmos a etymologia latina escrevemos *alumno*, *columna*, *damno*, *solemne*, etc. Esta orthographia anda hoje mui alterada, e ordinariamente se escreve trocando o *m* em *n* que se lhe segue na syllaba, e com boa razão; porque se o *m* nessês vocabulos não tem som, e a dar-se-lhe faz a pronunciação impesada como se dissessemos *dâmeno*, *alûmeno*, é melhor troca-lo por *n* conciliando a pronuncia com a semelhança da sua origem, e escrevermos *alunno*, *danno*, *columna*, *hynno*, *solemne*, *somno*, etc.

Das palavras que tem dous MM.

65. Já fica dito a outras consoantes que as palavras compos-

tas de *in* e *con* mudão o *n* na letra que se lhe segue tambem consoante. O mesimo acontece com o *m* precedido daquellas preposições, e com os compostos da preposição *em* cujos nomes compostos ficão com dous *mm*. Para commodidade dos principiantes juntamos o catalogo seguinte :

Accommodar, etc.	Emmadeixar, etc.	Immodico.
Commemoração, etc.	Emmagrecer, etc.	Immolar.
Comentar, etc.	Emmassar, etc.	Immortalisar, etc.
Commerciar, etc.	Emmudecer, etc.	Immudavel.
Committer, etc.	Engommar, etc.	Immundo, etc.
Communar, etc.	Epigramma.	Immuniidade.
Commiseração.	Flamma, etc.	Immutavel.
Commissão, etc.	Gemma.	Incommodo.
Conuocação.	Gomma.	Incommunicavel.
Commodo.	Grammatica.	Incommutavel.
Commover, etc.	Immaculada.	Inflammar, etc.
Commun, etc.	Immarcessivel.	Mammar, etc.
Commungar.	Immaterial.	Recommendar, etc.
Communicar, etc.	Immaturo.	Sommar, etc.
Comunidade.	Immediato, etc.	Summa, etc.
Commutar, etc.	Immemoravel.	Summidade.
Consummar, etc.	Immenso, etc.	Summulas.
Desaccommodar, etc.	Immodesto.	Symmetria, etc.
Dilemma.	Immoavel, etc.	Tetragrammaton.
Emmadeirar, etc.		

§ 11.

Da letra N.

66. Á letra *n* chamão os grammaticos *lingoal palatal nazal*, porque o som que faz esta letra ao pronunciar-se sahe um pouco pelo nariz, umas vezes brando, como em *ndáfete*, outras forte como em *nháfete*. Ja fica dito á letra *m* que antes de *b*, *p*, *m*, nunca se escreve *n*. Por esta regra escrevemos *embora*, *impeto*, *imminente*, etc.

67. Cumpre aqui fazer uma advertencia á cerca da preposição latina *in* que se conserva nas palavras portuguezas por etymologia, pois que contra esta regra peccavão muitos dos escriptores antigos, e ainda hoje alguns dos modernos por inadvertencia. Deve-se pois escrever *ingenho*, *inferno*, *intendimento*, *incantar* (com os seus derivados), *imminente* (sobranceiro), *imperador*, *impigem*, *incarnar*, *incenso*, *informação*, *inquirir*, *impedir*, *involver*, *inveja*, *imprensa*, *incalculiar*, *informar*, *infundir*, *interesse*, *interromper*, *investigar*, e não *engenho*, *encanto*, *enculcar*, etc. etc. Deve-se porém não confundir com a preposição *in*, nos vocabulos que por imitação recebemos dos latinos, a outra preposição *en* e *em* portuguezas, como *emmagrecer*, *ennobrecer*,

enriquecer, enfadar, e outros que não são derivados do latim. Tambem a preposição latina *inter* muda na composição portugueza para *entre*, v. g. *entregar, entreposto, entretenimento*. Para os que não sabem latim não ha outro recurso senão consultarem o catalogo final onde acharão exemplos de todas estas differenças.

Das palavras que se escrevem por dous NN.

68. As palavras compostas das preposições *ad* e *in* latinas, e da portugueza *em* seguindo-se-lhe *n* tem necessariamente dous *nn*, v. g. *annuir, annullar, innovar, innumeravel, ennobrecido, innocente*.

Escrevem-se com dous *nn* as palavras seguintes :

Anna.	Depennar, etc.	Manná.
Annaes.	Empennar, etc.	Marianna.
Annalista.	Ennastrar, etc.	Panno, etc.
Annan.	Ennegrecer, etc.	Pannonia.
Annata.	Ennovoar, etc.	Penna (d'escrever) e seus compostos.
Annel, etc.	Ennobrecer, etc.	Perenne, etc.
Annexar, etc.	Ennovelar, etc.	Quadriennio.
Anniversario.	Innato.	Quindennio.
Anno, etc.	Innavegavel.	Quinquennio.
Annotar, etc.	Innocencia, etc.	Ravenna.
Annuir, etc.	Innominado.	Triennio.
Annular (do annel).	Innovar, etc.	Tyranno, etc.
Annullar, etc.	Innumeravel.	Vienna.
Annunciar, etc.	Innupto.	
Connexo, etc.		

Das palavras que acabão em N.

69. Só tres palavras portuguezas temos que acabão em *n*, que são *iman, canon, joven*. Todas as demais são estrangeiras, e se devem escrever segundo a sua origem, v. g. *Ammon, Hebron, Helicon, Palemon, Oberon*, etc.

Do N depois de G e de M.

70. Quando tratámos da letra *g* fallámos das palavras que se escrevem com *gn*, e quando tratámos do *m* dissemos quando se escreve *mn* : nesses lugares se podem ver.

§ 12.

Da letra P.

71. A consoante *p*, uma das que se chamão *mudas*, só tem alguma difficuldade quando vem junta a outras consoantes precedendo-as, como *ph, pc* e *pt*. Já dissemos do *ph* com valor e som de *f*, resta tratarmos das outras.

Das palavras que se escrevem com PC.

72. Já fica ponderado á letra *c* que os vocabulos latinos que terminão em *tio*, no portuguez terminão em *ção*; e ainda isto por analogia, pois que essa dicção latina se pronunciava *cio*. Seguindo esta regra, quando antes da dita terminação *tio* está immediato o *p* se conserva este em portuguez, v. g. de *assumptio*, *conceptio*, que em latim se pronuncia *assumpcio*, *concepicio*, dizemos nós *assumpção*, *concepção*. Como porém esta regra tem excepções, porque o uso tem introduzido mudar-se em algumas palavras o *p* em *i*, como em *concepção*, etc., aqui poremos o catalogo daquellas que conservão sempre a analogia.

Accepção.	Intercepção.	Presumpção.
Assumpção,	Interrupção.	Proscripção.
Conscripção.	Irrupção.	Recepção.
Corrupção.	Obrepção.	Redempção.
Descripção (descrever).	Opção.	Subscripção.
Excepção.	Percepção.	Subrepção.
Inscripção.	Prescripção.	

Das palavras que se escrevem com PS.

73. Escrevem-se principiando por *ps* os vocabulos *psalmeiar*, *psalmista*, *psalmo* e *psalmodia*, porque os latinos os escrevião com as dictas letras: posto que hoje muitos já se vão resolvendo a escrever como se pronunciação *salmear*, *salmo*, etc. Escrevem-se porém sempre com *ps* os dous nomes *capsula*, *relapso*.

Das palavras que se escrevem com PT.

74. Pela mesma razão da analogia escrevemos como os Latinos os vocabulos seguintes com *pt*, ainda que na maior parte delles se não pronuncia o *p*, noutros só muito levemente.

Adoptar, <i>e</i>	Ineptidão, <i>e</i>	Ptialismo.
Adoptivo.	Inepto.	Ptolemco, <i>e</i>
Aptidão, <i>e</i>	Innupto.	Ptolemaide.
Apto.	Interrupto.	Promptidade.
Arrepticio.	Mentecapto.	Prompto, <i>e</i>
Assumpto.	Neptuno, <i>e</i>	Promptuario.
Captivar, etc.	Neptunino.	Proscripto.
Corrupto, <i>e</i>	Obrepticio, <i>e</i>	Rapto.
Corruptivel.	Obrepticamente.	Receptaculo.
Ecliptica, <i>e</i>	Optica.	Receptivel.
Ecliptico.	Optimates, <i>e</i>	Redemptor.
Esculptura.	Optimo.	Reptil
Excepto, <i>e</i>	Perceptivel.	Rescripto.
Exceptuar.	Peremptorio.	Rupto, <i>e</i>
Imperceptivel.	Prescripto, <i>e</i>	Ruptura.
Incorruptivel, <i>e</i>	Prescriptivel.	Septembro.
Incorrupto.	Presumptuoso.	Sceptico.

Sceptro.	Septugesima.	Symptoma, e
Septenario, e	Stiptico.	Symptomatico.
Septeno.	Subrepticio, e	Transumpto.
Septentrião.	Subrepticamente.	Voluptuario, e
Septimo.	Sumptuario.	Voluptuoso.
Septuagenario.	Sumptuoso.	

Das palavras que se escrevem com dous PP.

75. Escrevem-se com dous *pp* as palavras compostas das posições *ad*, *ob* e *sub*, mudando o *d* e *b* em *p* quando se segue este; e são as seguintes :

Apparato, etc.	Hippodromo.	Oppugnar, etc.
Apparecer, etc.	Jóppe.	Philippe.
Apparelhar, etc.	Mappa.	Philippicas, e
Appellar, etc.	Oppia.	Philippinas.
Appellidar, etc.	Oppilar, etc.	Poppa.
Appendice.	Oppôr, etc.	Presuppor.
Appensar, etc.	Opportuno.	Supplemento.
Appetecer, etc.	Opportunidade, etc.	Supplicar, etc.
Applacar, etc.	Opportunamente.	Supplicio.
Applaudir, etc.	Opposto.	Suppor, etc.
Applicar, etc.	Oppositor, e	Supportar, etc.
Apportar, etc.	Opposição.	Supressão.
Apprehender, etc.	Oppressão.	Supprimir, etc.
Approvar, etc.	Opprimir, etc.	Supprir, etc.
Hippocentauro.	Opprobrio.	Suppurar, etc.
Hippocrene.		

76. Tambem se escrevem com dous *pp* os nomes proprios estrangeiros *Agrippa*, *Agrippina*, *Aristippo*, *Cratippo*, *Chryssippo*, *Damasippo*, *Hippocrates*, *Hippodamia*, *Hippomanes*, e outros que ficão acima.

§ 13.

Da letra Q.

77. Esta consoante é uma das *gutturaes*, porque o som como que provém da garganta, e se pronuncia *qué*. Nesta letra ha a singularidade de não figurar sem a vogal *u* adiante de si, ainda mesmo que se não pronuncie, como em *quita*, *queda*, *quebra*, *quociente*, etc., segundo fica ponderado á letra *g* com a qual tem grande semelhança, e igual natureza. Usamos de *q*, e não de *c* antes de *a* e *o* nas palavras que assim se escrevião no latim de que procedem, á excepção daquellas que o uso alterou, como *nunqua* que actualmente escrevemos *nunca*, e *quomo* que escrevemos *como*.

78. O padre Madureira, aliás pouco afeitoado á orthographia da pronunção, pretende que o som de *q*, e de *c* antes das vogaes *a* e *o* se não equivoca jamais, e que tendo differente som pode

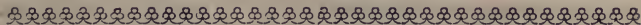
isso servir de regra para empregar rectamente uma ou outra. Isto porêem é uma imaginativa; por quanto nos exemplos acima fica mostrado, que o som se confunde em muitas palavras, nas quaes o *u* se faz tão liquido depois do *q*, que absolutamente se resolve na vogal seguinte.

79. Para os principiantes aqui juntamos os vocabulos que se escrevem com *q*, e não com *c* ou *k*, que de ambas estas letras tem o som.

Quadra, e seus deriva-	Quasi.	Quicio.
dos.	Quatro, etc.	Quieto, etc.
Quadriça.	Quebec.	Quilate.
Quadril.	Queda.	Quilha.
Quadrilheiro.	Quebrar, etc.	Quina.
Quadro.	Quebranto.	Quinão.
Quaker.	Quejando.	Quinhão.
Qual, etc.	Queijo, etc.	Quinhentos.
Qualidade.	Queimar, etc.	Quinta, etc.
Qualificar, etc.	Queixar, etc.	Quintar, etc.
Quam ou Quão.	Queixo.	Quinto, e seus muitos deri-
Quando.	Quelha.	vados.
Quantas vezes.	Quem.	Quinze.
Quantia.	Quente, etc.	Quirinal.
Quarenta, etc.	Quer.	Quirites.
Quaresma.	Querellar, etc.	Quisto.
Quarta, etc.	Querenar, etc.	Quitar, etc.
Quartaa.	Querer, etc.	Quito.
Quartel (militar).	Questar, etc.	Quociente.
Quartilho.	Questionar, etc.	Quogelo.
Quarto.	Quiçá.	Quotidiano, etc.

Não ha palavras portuguezas que principiem por *qui*.

Advirta-se que são muitos os derivados de *quatuor* e *quinque* latinos que passarão ao portuguez. Em regra os nomes de numeros se escrevem por *q* e não *c*.



LIÇÃO SEPTIMA.

§ 14.

Da letra R.

80. Esta consoante *r* distingue-se de todas as outras porque o som pelo qual é formada sahe da boca com um certo movimento tremulo já brando, já forte, como em *cáro*, *carro*. Quando o tremor se conduz brandamente chamão os grammaticos a esta letra *tremolante liquida*, quando fortemente *tremolante forte*.

81. Tanto nesta letra *r* como no *s* ha de singular que a sua duplicação influe essencialmente na pronuncia, ao contrario de todas as outras consoantes, que ou dobradas ou singelas tem nos vocabulos igual força e pronunciação: v. g. *parra, cassa, carro*, que não se escrevendo com os dous *rr* e *ss*, mas com um só formavão outros nomes *para, casa, caro*.

82. Sendo como é o uso desta consoante muito variado, segundo as letras a que se junta na composição dos vocabulos e conforme ao local em que se emprega já no principio já no meio das palavras, proporemos as regras seguintes que marcão a sua *orthographia*.

1ª No principio das palavras sempre o *r* tem som forte, e sempre se emprega singelo, e não dobrado, v. g. *rasgo, rego, reino, rojo*, etc. E isto ou seja no meio da oração quando se escreve letra pequena, ou no principio do discurso quando se usa escrever letra grande.

2ª No meio das palavras quando entre duas vogaes, se escreve ou singelo ou dobrado, segundo o *r* fere brandamente, como em *ara, pera, fra, fora*, ou forte e asperamente, como em *arras, perro, hirra, porro*. De maneira que o emprego do *r* ou dous *rr* entre vogaes é determinado pela pronunciação.

83. Exceptuão-se desta regra as palavras compostas das preposições portuguezas *a, de, pro* e *pre*, nas quaes palavras o *r* se não dobra, porque conserva a força e som que tinham nas suas origens: v. g. *araigar, arazoar, derogar, proromper, prorogar, arematar, arecear, arenegar, derocar, prerogativa*. E ainda que muitos dos nossos escriptores mesmo dictionaristas tenham usado dos dous *rr* naquelles vocabulos, escrevendo *arrasoar, arrematar*, etc., isto é erro contrario a todas as regras da nossa *orthographia*, em que so dobrão as letras na composição das palavras, quando as preposições de que se compõem acabão em consoante, v. g. *corromper, correlacionar*, porque se compõem da preposição *com*, e muda o *m* final em *r*. E para que os principiantes possam determinar-se no meio da duvida em que se acharem, decomponhão a palavra separando a preposição, logo sabem quando devem escrever um ou dous *rr*: v. g. *a-razoar* (produzir *razões*), *de-rocar* (tirar ou volver a *roca* ou *rochedo*), *pro-romper* (romper forte ou subitamente), *pro-rogar* (conceder mais tempo a rogo d'alguem), e assim nas demais em que separada a preposição da palavra fica o nome ou verbo intacto, e com a sua força e sentido natural.

3ª Nunca se dobra o *r* depois de *l, m, n, s*, v. g. *chilrar, Am-*

rão, Henrique, honra, Israel: a razão disto é porque as consoantes que precedem o *r* se tornão liquidas, e pertencem á vogal antecedente, e com ella fazem voz, como se dissessemos *chillar, Am-rão, Hen-rique, hon-ra, Is-rael*.

4ª O *r* depois das consoantes *b, c, d, f, g, p* e *t*, não se dobra, nem produz som forte, mas brando, v. g. *abrir, brancura, criar, pedra, fraga, Grecia, preto, tralha*: e isto pela razão inversa da antecedente, pois que o *r* depois das dictas consoantes é liquido, e com ellas de mixtura vai ferir a vogal seguinte deste modo: *a-brir, bran-cura, cri-ar, pe-dra, fra-ga, Gre-cia, pre-to, tra-lha*.

No catalogo final se acharão os vocabulos escriptos com dous *rr* e com um só *r*, em que possa haver maior duvida.

§ 15.

Da letra S.

84. Esta consoante é denominada pelos grammaticos *sibilante*, porque quando se pronuncia forma como um assobio, assim como o *z*; aquella mais brando, esta mais forte como *silha, zello*.

85. Depois do que fica ponderado á consoante *r* é mais facil comprehender a orthographia do *s*, porque lhe pertencem quasi na sua totalidade as regras lá estabelecidas. Assimque, e tocando mais resumidamente o que é particular desta consoante, se tenham em vista as observações seguintes:

1ª No principio das palavras nunca se escrevem dous *ss* ou elle fira as vogaes, como em *sancto, seda, silio, socio*, ou preceda alguma outra consoante, como *sceptro, sciencia, scholio*.

2ª No meio dos vocabulos o *s* entres duas vogaes se escreve em lugar de *z*, cujo som adopta nas palavras derivadas do latim que se escrevião com *s*, v. g. *musa, mesa, philosopho, riso, estudioso, princesa*.

3ª Não se dobra o *s* depois de consoante, como em *bolsa, suspenso, pulso, Affonso, sonso, immenso*, etc.

4ª Quando entre duas vogaes e no meio dos vocabulos o *s* ferir a vogal seguinte com todo o seu som e força natural, se escrevem dous *ss*, v. g. *assa, osso, missa, assola*. Exceptuão-se as palavras compostas das preposições *a, de, pro, pre* e *re*, portuguezas, como em *asisado, asellar, asobiar, desecar, proseguir, desentir, presentir, asucarar, resoar, resurgir*, e outras semelhantes, pela razão dada á letra *r*. Exceptuão-se mais os nomes que

acabão em *aça*, *eça*, etc., ou em *aço*, *eço*, etc., *arço*, *erço*, etc., e em *ança*, *enço*, etc., como fica dicto á letra *c*, os quaes ordinariamente se escrevem com esta letra cedilhada. O padre Madureira pretende que se escrevão com dous *ss* os nomes *abbadessa*, *baronessa*, *condessa* e *prioressa*: hoje não sofre o uso que assim se escrevão, mas *baroneza* e *prioreza*, *abbadeça* e *condeça*. O mesmo auctor porèm com todo o fundamento ensina que se escrevão com um só *s* as lingoagens dos verbos impessoaes passivos, como quando dizemos *ama-se*, *louva-se*, *estuda-se* no presente, ao mesmo passo que escrevemos com dous *ss* nos conjunctivos dos verbos *amasse*, *louvasse*, *estudasse*, etc., e nos particípios passivos de muitos verbos, como *oppresso*, *confesso*, *expresso*, *compresso*, etc.

5ª Entrão na regra geral, e se escrevem com dous *ss*, não obstante a sua terminação, os nomes *pressa*, *avessa*, *cassa* (abrogar); *mõssa* (para distincção de *moça*); *ensosso*, *devasso*, *escasso*, *compasso*, e seus derivados.

6ª Com dous *ss* se escrevem os nomes superlativos que no latim acabão em *simus*, e no portuguez em *simo*, como *justissimo*, *vivissimo*, *pessimo*.

Os que, não obstante as regras acima, duvidarem da orthographia do *s* consultem o catalogo final nos lugares competentes; e ahí acharão tambem as palavras que se escrevem com um só *s* ou com dous *ss*.

§ 16.

Da letra T.

86. A letra consoante *t* se aproxima do *d* na pronunciação: ambas são denominadas *lingoaes dentaes*, e sómente se distinguem em que uma se forma de modo que seu som é mui forte como em *tálla*, e outra mais brando como em *dála*.

O que a respeito desta consoante cumpre ensinar, é o uso que della devemos fazer quando sôa junta a outras consoantes: como são *ct*, *th*, *pt* e dous *tl*, luxo este que tambem herdamos do latim.

Do CT e PT.

87. Em conformidade com a lingua latina escrevemos *ct* nas palavras que della provierão, como em *delicto*, *indefectivel*, *objecto*, *fructificar*, *ductil*, *dictar*, *lacticinio*, etc., e *pt* om *adoptar*, *baptizar*, *apto*, *descripto*, *proscripto*, *promptidão*, etc. Em umas fazemos sentir levemente a consoante antecedente, como em *ductil*, *apto*, em outras nada, como em *delicto*, *septembro*. Já

advertimos quando tractámos da letra *e* que o uso tem sido caprichoso, porque em muitas palavras nos afastamos da derivação, noutras a conservamos; e estas diferenças só se podem apprehender pelo uso, e consultando os vocabularios.

88. Quando tractámos do *h*, já dissemos o porque os Latinos o introduzirão das aspirações gregas, e como daquelles passou á nossa lingua em que era bem escusado a maior parte das vezes segundo lá ponderámos. Entretanto ainda hoje escrevemos por imitação os vocabulos seguintes além de outros.

Amalthea.	Lethargo, <i>e</i>	Tharsis.
Amphitheatro.	Lethes, etc.	Thaumaturgo.
Anathema, etc.	Mathematica, etc.	Theatino.
Apophtegma.	Methodo, etc.	Theatro.
Apothéose.	Mythologia, etc.	Thebaida.
Atheismo, etc.	Nazareth.	Thebas.
Athenas, etc.	Orthodoxo.	Thema.
Athleta.	Orthographia.	Theocracia.
Bethania.	Othomano.	Theocrito.
Bethlehem, etc.	Othon.	Theodoro, etc.
Bethsaida.	Pantheon.	Theologia, etc.
Catharina.	Parenthesis.	Theorema.
Cithara.	Parthenope.	Theoria, etc.
Cynthia.	Parthos.	Thermes.
Cythera, etc.	Pathetico. ^a	Thesouro.
Epithalamio.	Poiyanthea.	Thetis.
Epitheto.	Posthumo.	Thomas.
Ethico.	Pyrethro.	Thomé.
Ethiopia, etc.	Pythagoras, etc.	Thracia.
Genesareth.	Python.	Throno.
Genethliaco.	Scithas.	Thuribulo, etc.
Gethsemani.	Sympathia, etc.	Thyrio.
Hypothecar, etc.	Thabor.	Thyrso.
Hypothese.	Thalamo.	Xantho.
Jacinto, ou Hyacintho.	Thalia.	Zacinto.
Labyrintho.		

Escrever *theudo* e *contheudo* é sempre erro contra a etymologia.

89. Por imitação escrevemos como os Latinos as palavras seguintes com dous *ll*.

Attender, etc.	Attrito.	Otta.
Attentar, etc.	Committer, etc.	Permittir, etc.
Attenuar, etc.	Demittir, etc.	Prometter, etc.
Atticismo.	Enfittar.	Remetter, etc.
Attonito.	Fitta.	Remittir, etc.
Attrahir, etc.	Intrometter, etc.	Setta.
Attribuir, etc.	Metter, etc.	Setteira.
Attrição.	Omittir, etc.	Trasmittir, etc.

Não se escrevem com dous *ll* a palavra sete nem alguns dos seus derivados, como traz o padre Madureira. Nem tão pouco os di-

minutivos *docete, mocete, pequenete, lembrete*, e outros semelhantes como sem algum fundamento pretende o padre Bluteau.

§ 17.

Da letra consoante V.

90. O *v* consoante é outra das *lingoas dentaes*, porque são consonancias produzidas pela lingua interceptando a voz de modo que saia ou dôcemente pelos dentes, v. g. em *viga*, ou mais fortemente como em *figa*. Todos sabem distinguir o *u* vogal do *v* consoante, porque até se escrevem com diferente forma, posto que no principio de oração ou do discurso, e quando se usa de letra grande se confundão na escriptura portugueza. Ella fere sempre as vogaes seguintes, e por tanto se deveria aos principiantes ensinar a pronunciar *vé*, e não *u* para se distinguir desta, que é vogal. É esta uma letra que os ignorantes, e ainda mesmo alguns que o não são totalmente, mas por inadvertencia vicio provincial, confundem com o *b* trocando-as tanto escrevendo como fallando. E ainda que ordinariamente seguimos a derivação, e semelhança latina no emprego do *v*, como em *vacca, vella, vida, vontade, vulto*, outras vezes nos afastamos da derivação, como em *bainha* que no latim é *vagina*, *erva*, de *herba*, *covil* de *cubile*, *Evora* de *Ebura*, *nuvem* de *nubes*, *arvore* de *arbor*, *prova* de *probatio*; *fiavela* que é *fibula*, *lavar* é *labor* de *labor*, e em muitas outras em que o uso tem prevalecido, ou em que seguimos a derivação de outras lingoas. De forma que sempre vem a ser preciso consultar os dictionarios.

§ 18.

Da letra X.

91. A consoante *x* é uma das que chamão *chiantes* pelo som que forma a sua pronunção. Esta letra foi introduzida do latim, e tem na lingua portugueza tres significações.

1ª Representa o som mourisco nas palavras de origem arabe brandamente chiante, como *xarel, xadrês, xergão*, e por imitação em outras de outra origem, como *paixão, frouxo, baxo*.

2ª É quando figura *cs*, como nas palavras *sexo, fluxo, influxo, fixo, crucifixo*, que pronunciamos á latina *secso, flucso, influcso, ficso, crucifcso*.

3ª É quando o empregamos mudando o *cs* em *iz* nas palavras *exequias, exigir, exordio, exodo, exacto*, que pronunciamos *eiz-equias, eiz-igir, eiz-ordio, eiz-odo, eiz-acto*.

Da differença entre o X e CH.

92. Já fica advertido quando tractámos da letra *c* que os que não se apurão em fallar a lingoa portugueza não distinguem na pronunciação estas consoantes dando-lhe o mesmo som. Entretanto os que melhor fallão dão ao *x* um chio semivogal que se deixa perceber ainda com a boca escassamente fechada, como em *xofre*; e ao *ch* dão um chio mudo que só se percebe no instante mesmo da desintersepção da voz, como em *chove*.

Das palavras que se escrevem com X.

93. Escrevem-se com *x* e não com *ch* as palavras portuguezas de origem arabe principião por aquella letra; e são as seguintes: *xaca, xacoco, xadrês, xaque, xalmas, xara, xarel, xaretas, xergão, xerife, xarope, xaroco, xira, xiro, xofre, xué*, e as suas deriyadas. No meio das palavras usaremos do *x* tendo em vista as duas regras seguintes:

1ª Occorendo o som de *xis* depois de *an* e *en* sempre se escreverá com *x* e não com *ch*, v. g. *enxada, enxalmo, enxerto, enxuto, enxugo, anxiedade*.

2ª Quando o som de *x* vem depois de diphthongo, como em *baixo, faixa, deixa, ameixa, seixo, froixa*, e seus derivados.

94. Além destes ha outros alguns vocabulos que se escrevem com *x* os quaes não são comprehendidos nas duas regras acima, como *bexiga, bocaxim, bruxa, buxa, buxo, cartaxo, coxa, coxia, coxim, coxo, frouxo, graxa, lixa, lixo, mexer, puxar, roxa, rouxinol, roxo, vexar*, e os derivados destes.

95. Afora estes todas as mais palavras em que se ouvir o som de *x*, quer seja no principio, quer no meio ou no fim, se escreverão e pronunciarão com *ch*, v. g. *chacota, chaga, chea, chiar, chover, chumbo, despacho, petrecho, rinchar, mocho, funcho, Funchal*, etc.

Das palavras que acabão em X.

96. Para conservar a origem latina se costumão escrever com o mesmo *x*, posto que se pronuncie como *s*, as palavras *Felix* (nome proprio), *simplex, duplex, index, appendix*.

§ 19.

Da letra Y.

Esta letra não é consoante, é vogal, e não tem differença alguma na lingoa portugueza do outro *i* nem no som, nem no va-

lor orthographico. Melhor e mais propriamente se deveria tractar de sua materia entre as letras vogaes; porém conformando-nos com a ordem que nisso seguiu o padre Madureira, que foi a do alphabeto, onde está relegada quasi no fim do abecedario, para aqui o reservámos. O *γ* é letra grega, passou aos Latinos, e destes para as lingoas modernas. O som e valor primitivo desta letra devia ser outro; questão que não pertence para aqui. Tem havido um luxo demasiado no uso desta letra, o qual entre nós se vai modificando razoavelmente: hoje não a empregamos senão nas palavras de origem grega por nos conformarmos com os Latinos. É pois abuso e erro empregar o *γ* nos vocabulos que não tem na sua origem, como em *ley, rey, grey, moyo, comboy*, e muito maior nas portuguezas *pereyra, teixeyra, oliveyra*, etc. O padre Madureira, um dos que já aconselhou melhor economia nesta materia, ainda se deixou levar de uma certa preocupação aconselhando que para o não equivocarmos com o *j* consoante seria bom escrever com esta letra *aio, aia, alfaiate, caiado*, etc., como se fosse possível confundir jamais taes vozes, ou se escrevessem assim, ou *ayo, alfayate*, nem mesmo *caiado* com *cajado*.

Regra geral do uso do Y.

97. Do que fica ponderado resulta que só é preciso empregar o *γ* nos vocabulos de origem grega menos trilhados e conhecidos do povo, como nos nomes proprios *Yendo, Hydria*, etc., e nos appellativos *hyperbole, lyra*, etc. Nas palavras que tem passado ao uso vulgar, o mesmo uso disfarça já o escreverem-se com *i* portuguez posto que originariamente tivessem *γ*, como por exemplo *giro, Jeronimo, Jacintho, Hippolito, martir, rima, sindico, pigmeo, piramide*, e muitos outros.

98. Bluteau, a quem seguiu Madureira, lembrou-se de estabelecer certos distinctivos para se conhecerem facilmente os vocabulos que pela sua origem grega se havião de escrever com *γ*, e não descobriu menos de nove, e são os seguintes:

1º Os vocabulos que começam pela preposição grega *syn*, que vale o mesmo que *com*, v. g. *syllaba, syllogismo, synagoga, synecdoche, syndico, synodo, symetria, sympathia*, etc.

2º Os compostos de *chrysos* que significa *ouro*, como *Chrysippo, chrysopeia, chrysogono, Chrysostomo, Chrysologo, chrysolitho*, etc.

3º Os derivados de *pyr* que significa *fogo*, com *pyra, Pyramo, pyramide, pyropo*, etc.

4º Os derivados de *lycos* (*lobo*), como *Lycaonia*, *Lycopoli*, etc.

5º Os derivados de *poly* (*muito*), como *polygono*, *Polydoro*, *Polyphemo*, *Polyandro*, etc.

6º Os derivados de *hydor* (*agua*), como *hydria*, *hydropico*, *hydrophobia*, *hydorgraphia*, *hydraulica*, etc.

7º Os derivados de *physis* (*natureza*), como *physica*, *physionomia*, *physiologia*, etc.

8º Os compostos da preposição *hyper* (o mesmo que *super*, *sobre*), como *hyperbole*, *hyperboreo*, *hyperbaton*, etc.

9º Os compostos de *hypo* (o mesmo que *sub*, *debaixo*), como *hypocrita*, *hypocondria*, *hypocrisia*, *hypotheca*, etc.

99. Com effeito estas são em verdade regras certas, porém como ha outros muitos vocabulos em que os Gregos e Latinos empregavão o *γ*, dos quaes nós o adoptámos, não será ocioso para uso dos menos versados juntarmos o catalogo seguinte:

Amphietyon.	Giboya.	Lyceo.
Amphitryon.	Gymnastico.	Lycia.
Amphryso.	Gymnosophista.	Lycó.
Analyse, etc.	Haya.	Lycopoli.
Apocalypse.	Hyadas.	Lydia, etc.
Apocrypho.	Hybla.	Lyeu.
Assyria, etc.	Hydaspe.	Lympha.
Asylo.	Hydra.	Lynce.
Cambaya.	Hydria.	Lyra, etc.
Cambray.	Hydro, etc.	Lysimaco.
Caya.	Hyena.	Martyr.
Charybdis.	Hymeneo.	Maya.
Chypre.	Hymno.	Metaphysica.
Coccyto.	Hyphallage.	Metonymia.
Collyrio.	Hyperbole, etc.	Mycenas.
Cyclope.	Hyphen.	Myrrha.
Cylindro.	Hypocondria, etc.	Myriada.
Cynosura.	Hypoerisia, etc.	Mysterio.
Cynthia.	Hypodorio.	Mystificação.
Cypreste.	Hypolidio.	Mythologia.
Cythera, etc.	Hypostatico.	Neophyto.
Dactylo.	Hypotheca, etc.	Nympha.
Dynastia.	Hypotypose.	Olympiades.
Dynastia.	Hyrcania.	Olympo.
Dyonisio.	Hysope.	Panegyrico.
Egypto, etc.	Hystérico.	Paraguay.
Elysios.	Idyllio.	Paralysisa.
Emphyteose.	Jeroglyphico.	Paralytico.
Encyclopedia.	Labyrintho.	Paranympho.
Enthymema.	Libya.	Paroly.
Epicyclo.	Lithargyrio.	Patronymico.
Gazophylacio.	Lycaonia.	Phrygia.

Phylacterias.	Pyrites.	Synodo, etc.
Physica.	Pyrões.	Synonymia.
Phytau.	Pyrrhonios.	Synonymo.
Pleyades.	Pythagoras.	Syntagma.
Polyanthéa.	Python.	Syntaxe.
Polyarchla.	Pythonissa.	Syracusa.
Polycresto.	Saboya.	Syria.
Polydoro.	Satyra, etc.	Systema.
Polygamia.	Scylla.	Systole.
Polygono.	Scythas.	Thetys.
Polygraphia.	Sibylla.	Thymbreo.
Polymita.	Smyrna.	Thyrso.
Polymnia.	Styptico.	Tympanites.
Polypo.	Styge.	Tympano.
Polypodio.	Sycomoro.	Tyndarides.
Polytrico.	Sylla.	Typho.
Presbystero, etc.	Syllaba.	Typographia, etc.
Proselyto.	Sylogismo.	Typo.
Protopopeya.	Symbolo.	Tyranno, etc.
Prototypo.	Symetria.	Tyrios.
Pterygio.	Sympathia.	Tyro.
Ptyalismo.	Symptoma.	Tyrrheno.
Pyra.	Synagoga.	Ulysséa.
Pyramide.	Synalepha.	Ulysses.
Pyrene.	Syncope.	Zacyntho.
Pyreneos.	Synderese.	Zagaya.
Pyrethro.	Syndicar, etc.	Zephyro.
Pyrilampo.	Synecdoche.	Zymotechnia.

100. Ficão excluidos do catalogo, não obstante o uso que em contrario fazem muitos escriptores, os vocabulos que, ou por serem portuguezes, ou porque lhes repugna sua origem, não tem *y*, como *aio*, *aia*, *faia*, *saia* *paio*, *lei*, *grei*, *rei*, *joia*, *joio*, *paiol*, *raia*, *ruim*, *pai*, *mãi*, *meia*, *meio*, e infinitos outros.

Das palavras que principião por Y.

101. Todas as palavras que principião por *y* são estrangeiras, como *Yendo* (cidade). *Yepes* (villa), *Ylthescas* (villa), *Yona* (rio), *Yria* (cidade), *Yva* (terra), *Yupi* (reino), *York* (ducado), *ypsiloide* (termo d'anatomia), *Young* (nome de homem), etc.

§ 20.

Da letra Z.

102. A consoante *z* é chamada sibilante forte porque ao pronuncia-la se forma como um assobio escapando-se o som pela fisga dos dentes mais forte do que no *s* que é sibilante branda. Os Latinos tomárão esta letra dos Gregos, e era duplex pois a pronunciavão como *sd*. No principio das palavras não pode haver duvida no emprego desta letra, pois se distingue de todas as outras, como quando dizemos *zelo*, *zimbros*, *zombo*, *zune*, etc.

A difficuldade consiste em determinar o seu uso no meio dos vocabulos, por causa do *s* que entre vogaes figura e sóa como *z*. As regras seguintes facilitarão a materia.

Da palavras que tem Z no meio.

103. Regra 1^a. Escrevem-se com *z* as palavras que no latim tem *t* ou *c*, e não *s*, pois que mudamos essas letras no *z*; v. g. *prezas, razão, vizinho, azedo, juizo, prejuizo, doze, quatorze, etc.*, de *pretium, ratio, vicinus, acidus, judicium, duodecim, quatuordecim*.

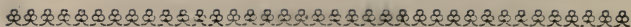
2^a Nos verbos acabados em *zer* e *zir* no portuguez (os quaes ordinariamente tem *c* no latim), e em todas as suas terminações em que se sentir o som de *z*, v. g. *dizer, dizia, fazer, fazia, reduzir, reduzia, reduzirei, dize, faze, faz, reduz, reduzze, etc.*, aos quaes se ajuntão os verbos *pôr* nas lingoagens *pôz, puzera, e querer* nas *quiz, quizera, etc.*

3^a Nos nomes que no singular acabão no som de *az, ez, iz, oz, uz*, como *az, gaz, vaz, mez, pez, convéz, giz, liz, matriz, voz, noz, retroz, luz, alcatruz, arcabuz*, os quaes conservão o *z* no plural escrevendo-se *azes, mezes, lizes, vozes, nozes, luzes, etc.*, e nos seus derivados *luzeiro, vozeira, etc.* Desta regra se afastão os nomes que no singular acabão em *s*, o qual tambem conservão no plural, como *Luis, Dinis, Assis, Luises, Dinises, Assises*: e os pluraes *tafetás, subtis, pás, bambus*, o verbo *vás*, o adverbio *assás*, e as preposições *trás, atrás, detrás*.

4^a Tambem se escrevem com *z* os nomes acababos em *aza, eza, iza, etc.*, como *aza, braza, gaza, belleza, fereza, duqueza, marquezza, Luiza, piza, goza, fusa*. Exceptuão-se *casa, guiso, pausa, pouza*, em que o uso se decidiu pelo *s*.

5^a Finalmente na maior parte das palavras que começam por *az*, como *azougue, azeite, azeviche, azul, azevedo, azinhága, azinho, etc.*

104. São estas as regras que se podem assignar para nos conformarmos com o uso commum. Entretanto os que se forem esquecendo do jugo da imitação, e reservarem sómente o *z* para as palavras greco-latinas, pelas não desfigurar, servindo-se do *s* sempre que elle não tem som e força de *c*, como fica ponderado a esta letra, não commetterão erro, nem defeito digno de censura: nem se pode descobrir inconveniente que obrigue a não escrever *brasa, bellesa, asinhaga*, visto que escrevemos *casa, cousa, sisa, etc.* A razão de distinguir a syllaba longa nos nomes em *az*, que era a mais forte com que os escriptores antigos defendião o *z*, não existe já, como temos dito, á face dos accentos.



LIÇÃO OITAVA.

CAPITULO TERCEIRO.

Regras communs e geraes da orthographia.

§ 1.

1ª REGRA.

105. As palavras proprias e nativas da lingua portugueza só devem escrever-se usando dos caracteres que o uso da nação adoptou para isso : como nas palavras pura e originariamente nacionaes não se dá a regra da derivação e analogia grega e latina, as escreveremos com as letras tambem nacionaes.

Estas letras, ou caracteres verdadeiramente portuguezes, porque adoptados pelo uso nacional, são trinta e uma, a saber : cinco vozes ou sons oraes *a, e, i, o, u* : cinco vozes nasaes *ã, ê, ã, õ, ù* : vinte e uma consoantes *b, p, m, v, f, g, c, d, t, sé, x, j, ch, n, nh, l, lh, r, rr, gu, qu*. É este, o verdadeiro abecedario do uso nacional. O abecedario vulgar ou typographico de vinte e tres ou vinte e cinco letras, é em uma parte incompleta, e noutra parte redundante nas tres letras *k* e *y* grego, e no *h* latino que ainda sendo signal d'aspiração não pertence propriamente ás consoantes, mas sim aos *accentos*.

2ª REGRA.

106. Nenhuma das letras ou vogaes ou consoantes se deve dobrar quer no principio quer no fim das palavras. Os nossos escriptores antigos, como já dissemos, dobravão as vogaes no fim para designar syllaba longa, como *saa, see, cruu, soo*, etc. Hoje uma vogal accentuada vale o mesmo. Quando se encontrão as duas vogaes no fim, como em *môo, vôo*, e outras, é porque as duas vozes são differentes.

3ª REGRA.

107. Nas palavras derivadas, ou etymologicas não accrescentaremos na escriptura letras desnecessarias ; desnecessarias tanto em razão da derivação, como da pronunciação.

V. g. Escrevendo com *h* as palavras *he, hum*, e accrescentando desnecessariamente um *e* em *esparto, espaço, estatua, espirito, especie, estudo, estilo*, etc., tudo contrario ás origens latinas *est, unus, spartum, spatium, statua, spiritus, species, studium, stilus*.

§ 2.

4ª REGRA.

Sobre o uso das letras grandes e pequenas.

108. Tendo as letras todas, como se disse, duas figuras no presente uso da nossa escriptura, uma grande, como *A, B, C*, etc.; outra pequena, como *a, b, c*, etc., é pratica geral não metter letra grande no meio das palavras. Emprega-se porém letra grande :

1º *Nos frontispícios dos livros, no principio dos capitulos*, e da primeira palavra de qualquer oração depois de ponto final, ou este seja simples, ou de interrogação e de exclamação : e bem assim *no principio de verso*, ou de qualquer discurso que se relata de outros ainda que precedão só dous pontos, como nesta oração : *Deos disse : Faça-se a luz, e foi feita*.

2º *Na primeira letra dos nomes proprios*, ou sejam de pessoas, como *Annibal, Scipião*; ou de animaes, como *Abestruz, Bucephalo*; ou de cousas, como *Europa, Asia, Portugal, Tejo, Marão, Thermopylas*, etc.

3º *Na primeira letra de nomes communs* quando são titulos de honra, emprego, dignidade e de familias, como *Papa, Rei, Bispo, Corregedor, os Portuguezes, os Menezes, os Pereiras, Teixeiras, Castros*, etc., e quando esses nomes fazem o objecto principal do discurso, como *Philosophia, Mathematica, Pintura, Poetica, Lei, Alvara, Decreto*, etc.

4º *Nos tratamentos*, v. g. *Vossa Magestade, Vossa Excelencia, Vossa Mercê*, etc.

5ª REGRA.

109. Todas as nossas dez vozes *orae*s se representam com as cinco vogaes *a, e, i, o, u*, porém com a differença dos accentos com que se distinguem os sons todas as vezes que esta distincção for precisa para uma palavra semelhante se não confundir com outra : v. g. *pára* (verbo) com *para* (preposição), *sé* (nome) com *sê* (verbo) e *se* (conjunção), *avó* (masculino) e *avó* (feminino), *amárão* (preterito) e *amáraõ* (futuro).

Quando o accento se acha preoccupado pela syllaba aguda, como v. g. em *vadio*, *prégár*, *sosinho*, de maneira que não se possa fazer distincção das vozes antecedentes abertas em *a*, *e*, *i*, se pode adoptar a orthographia d'alguns classicos, como João de Barros, dobrando a vogal, e escrever *vaadio*, *preegár*, *soosinho*.

6ª REGRA.

110. Para distinguirmos as vozes que na pronunciação são *surdas* ou *ambiguas*, e sabermos quando havemos de escrever *i* ou *e*, *o* ou *u*, v. g. *soár* e *suár*, *ciár* e *ceár*, devemos variar a formaçãõ desses verbos, e pondo-os no tempo presente acharemos eu *são*, eu *só*, e logo determinaremos que este se escreve com *o*, e aquelle com *u*. Se porêõ as ditas vozes *surdas* ainda assim se não puderem determinar, o que acontece quando essas vozes vem depois da syllaba aguda, como em *assiduo*, *contiguo*, etc., em que ambas as vogaes finaes são como *u*, regularmente a primeira é *u*, e a segunda *o*.

7ª REGRA.

111. As cinco vogaes *nasaes* se escrevem ou simplesmente com o til por cima, deste modo *ã*, *ẽ*, *ĩ*, *õ*, *ũ*; ou com *m* ou *n* adiante, v. g. *sã* ou *san*, *são* ou *santo*, *cãpa* ou *campa*, *tẽro* ou *tenro*, *sõ* ou *som*, *sĩ* ou *sim*, *atũ* ou *atum*, etc. Tendo porêõ em vista a outra regra (quando o *m* ou o *n* forem finaes), de nunca escrever *n* antes de *b*, *p* e *m*.

§ 3.

8ª REGRA.

Sobre a orthographia dos diphthongos.

112. Nenhuma duvida pode haver na escolha e escriptura da primeira vogal ou prepositiva dos nossos dez *diphthongos oraes*, porque facilmente se distinguem; pode sim have-la na segunda vogal ou pospositiva porque sempre são *surdas*, e hesitar se-hão de escrever-se com *e* ou *i*, com *o* ou *u*. A regra á cerca daquellas é que se escrevão uniformemente com *i* deste modo *ai*, *ei*, *oi*, *ui*, v. g. *pai*, *lei*, *hei*, *combói*, *bói*, *fiui*: e a respeito das segundas o uso concorde de todos é escreve-las com *u* estando no principio ou no meio do vocabulo, e com *o* sendo finaes, deste modo: *pauta*, *Ceula*, *ouvio*, *páo*, *céo*, *léo*. O pronome *eu* sempre se escreve com *u* não obstante vir do latino *ego*: nos possessivos porêõ se pode escrever *o* ou *u*: *meo*, *teo*, *seo*, ou *meu*, *teu*, *seu*.

9ª REGRA.

113. A orthographia dos nossos seis *diphthongos nasales* é varia, e disconforme no uso dos escriptores, v. g. *mai, mae, mains, maens; mão, mam, mãos, maus; bem, bẽe, bens, bẽes; põe, põi, pões, poins; bom, bõo, bons, bõos, rũi, ruim, ruıs, ruins*. Entretanto pelo que pertence ás vogaes primeiras ou prepositivas não ha inconveniente em se escreverem uniformemente quer no singular, quer no plural dos nomes e verbos com o til por cima, v. g. *mãi, mains*, ou *mãe, maens; bem, bens*, ou *bẽe, bẽes*. Pelo que pertence porẽm ás vozes *surdas* e *ambiguas* que compõem as subjunctivas, quando for confuso entre *o* et *u* escreveremos sempre *o* como em *mão, mãos, bõo, bõos*; nas que são entre *e* e *i*, escreveremos *e* nos diphthongos de *oe* e *ee*, como em *põe, pões, bẽe, bẽes*, e empregaremos *i* nos diphthongos de *ãi* e *ũi*, como *mãi, mãis, rũi, ruıs*. Esta é a escriptura mais autorizada no uso dos bons autores.

Menos bem escrevem alguns *irmam* em lugar de *irmão, saons* e *bons* em lugar de *sãos* e *bõos, refens* em lugar de *refees, caens* em lugar de *cães, ruins* em lugar de *rũis*, no que transtornão a regra da nasalidade levando-a fora do seu lugar se houverem de dar som ao *n*: assim como furtão um *diphthongo* os que escrevem *bom, bem, pam*, em lugar de *bõo, bẽe, pão*. Todavia o uso tem prevalecido.

10ª REGRA.

114. Jamais se dobrão as consoantes *v, z, j, x*, nem tão pouco as cinco prolações *ch, lh, nh, gu, qu*: as mais, fóra estas, nunca se dobrão senão entre vogaes, como o *r* quando é forte e aspero, e o *s* quando sôa como *c*, v. g. *carro, cessa*. Quanto ás outras veja-se a regra 13.

11ª REGRA.

Para figurar cada uma das nossas consoantes *gutturaes* temos *dous caracteres literaes simplicies*, e outros *dous compostos*: os primeiros são *g* e *c* antes de *a, o* e *u*; os outros compostos que são *gu, qu*, de que usamos só antes de *e* e *i*.

Entretanto já advertimos que umas vezes se dá som e voz á vogal *u*, outras vezes se confunde na seguinte, v. g. *quatorze, guita, quoto, quita*. Para distinguir o *u mudo* do outro que tem *vóz* e *som* propõe o autor da *Grammatica philosophica* a adopção do *trema* francez, que consiste em pôr dous pontos sobre o *u* vogal, v. g. *quãl, gũarda, eqũestre, quĩnquagesima*, etc., e da mesma sorte no concurso das duas vogaes quando fazem diphthongo, como em *rũo* (*fluvius*), e

não quando deixa de o fazer, como *rio* (risit). Nas palavras porêm em que o accento recahe na segunda syllaba, elle tira toda a duvida, v. g. *cáia*, *caía*; *teu*, *teúdo*; *móio*, *móido*; *lauda*, *alaída*; *ruí*, *ruína*. Os Francezes tambem, neste ultimo caso, usão do trema, porêm elle é escusado, como se mostra.

§ 4.

12ª REGRA.

Sobre o modo de dividir as palavras.

115. Para dividir as palavras nas regras, ou linhas da escriptura, nunca partiremos as *syllabas*. Assimque se a palavra se parte entre vogaes, uma deve ficar no fim da regra, e outra vir para o principio da regra seguinte, excepto havendo *diphthongo* ou *synerese*; porque então uma e outra deve ficar inteira ou emuma parte ou na outra: v. g. *leal*, *joia*, *luar*, *joeira*, *qualidade*, deste modo: *le-al*, *jo-ia*, *lu-ar*, *jo-eira*, *qua-lidade*.

Se a palavra se houver de partir entre uma vogal e uma consoante, a vogal ficará no fim da regra, e a consoante, não sendo final, passará para a regra seguinte, para fazer syllaba com a vóz que se lhe seguir: deste modo *a-mi-go*, *a-mi-zade*.

Se a palavra se dividir entre muitas consoantes continuadas de differente especie, e a primeira dellas for uma das sete *b*, *d*, *l*, *r*, *s*, *m* e *n*, não tendo vogal adiante, por estas se dividirá ficando no fim da regra, v. g. *ob-rigar*, *ab-soluto*, *ad-mittido*, *com-prehender*, *al-tar*, *ar-ma*, *as-tro*, *indemnizar*, *om-nipotente*.

Se as consoantes são da mesma especie, uma fica d'uma banda, e outra da outra, v. g. *ac-ção*, *ap-prehensão*, *com-memoração*, *dif-ferença*, etc.

Esta regra de divisão pelas consoantes tem excepção nas palavras compostas, as quaes se partem pela junctura das componentes: v. g. *de-struir*, *re-stiluir*, *pre-screver*, *sobre-star* *a-spergir*, etc.

§ 5.

13ª REGRA.

Dos caracteres adoptados dos Gregos e Latinos, e sobre o dobrar as letras consoantes.

116. Toda a palavra portugueza derivada da lingoa grega ou latina, deve conservar na escriptura os caracteres da sua ori-

gem que se poderem representar pelos do nosso alphabeto, e forem compatíveis com a nossa pronunção. Assim que dos Gregos tomámos para o nosso alphabeto ou ao menos representámos com as nossas letras o *k*, *γ*, e os quatro aspirados *th*, *phi*, *rho* e *chi*, e o duplex *psi*.

117. Dos latinos tomámos outros sete caracteres ou letras, *h* sem valor d'aspiração; o duplex *x* valendo por *es* na nossa pronunção; o *c* valendo por *s* antes de *e* e *i*; o *ç* cedilhado valendo por *s* antes de *a*, *o* e *u*; o *g* valendo por *j* antes de *e* e *i*; o *s* entre vogaes valendo por *z*; e em fim as doze consoantes dobradas *bb*, *cc*, *dd*, *ff*, *gg*, *ll*, *mm*, *nn*, *pp*, *rr*, *ss*, *tt*.

Já pelo decurso desta obra temos fallado do emprego destes diversos caracteres ou letras, mas cumpre ainda dizer alguma cousa das consoantes dobradas.

118. Os Latinos dobravão as consoantes porque as pronunçião ambas, e uma prova disso era ficar a vogal antecedente sempre longa por força da sua posição. Nós pronunçiamos-las, como se fosse uma só. Para conservar este vestigio da etymologia latina é que os apaixonados della e o uso querem que assim se escrevão.

119. Pela pronunçia pois não podemos saber quando havemos dobrar as consoantes, excepto o *r* quando é forte, e o *s* quando sôa como *ç*. Assim que não pode haver regra alguma segura que nos dirija neste objecto senão a orthographia latina, principalmente no meio das palavras.

Para as syllabas do principio das palavras pode dar algum socorro a observação das preposições *ad*, *con*, *in*, *ob* e *sub*, pelas quaes começam infinitas palavras compostas derivadas do latim. Como de ordinario a consoante ultima das ditas preposições se muda naquella por que começa a palavra a que serve de composição, é facil observar que o *d* da preposição *ad* se muda já em *c* antes de outro, já em *f*, *g*, *l*, *p*, como *acceito*, *affecto*, *aggravo*, *allego*, *apptico*: que o *n* das preposições *con* e *in* se muda em *m* antes de outro, como *commodo*, *immovel*: e que o *b* das preposições *ob* e *sub* se muda em *p* antes de outro, como *opportuno*, *supposto*. Quando porém a preposição componente não acaba em consoante não dobrão as letras nem mesmo que sejam *r* ou *s* as que principião a palavra composta, como *proromper*, *derogar*, *araigar*, *arazoar*, *resalvar*, *resoar*, *resonar*, *asobiar*, *asidado*. A razão está dicta noutra parte. Vide § 14, nº 83, e § 15, nº 85.

Toda a palavras que principia por *di*, *e*, *o* e *su* seguindo-se-lhe immediatamente *f*, dobra esta consoante, v. g. *differir*, *effeitur*,

offender, suffocar, difficil, efficaz, officio, suffragio. Estas observações porêm não podem servir para o povo illiterato, o qual deve contentar-se com o que lhe ensinar a escrever uma boa pronunciação da propria lingoa.

120. Hoje começa-se a desertar da supersticiosa imitação das origens, e se vai adoptando um razoado e discreto meio entre os dous systemas oppostos da orthographia etymologica, e da pronunciação. Assim que conservão as letras duas suas origens nas palavras gregas e latinas, em quanto essas palavras andão só no uso dos sabios; e substituem as do nosso alphabeto e pronunciação desde que ellas tem passado ao uso popular, como tem passado as de *filosofia, fisica, metafisica, mathematica, theologia, etc.*



LIÇÃO NONA.

CAPITULO QUARTO.

Dos numeros e inflexões numeræes dos nomes portuguezes relativamente á sua orthographia.

§ 1.

Nomes do numero singular.

121. Todos os nomes portuguezes se dividem quanto ao numero (que tanto vale como terminação) em *singular, dual e plural.*

Nomes que só tem singular.

1º Os nomes proprios, como *Cesar, Viriato, Sertorio, Affonso, Portugal, Lisboa, etc.* Se ás vezes dizemos os *Cesares*, os *Affonsos*; e bem assim se algumas terras são plural, como *Alafões, Barcellos, Alcacevas, etc.*; é porque ou de proprios se fizerão communs, ou porque de communs se fizerão proprios.

2º Os *nomes proprios* das virtudes, das artes, das sciencias, e outras ideas abstractas que as lingoas costumão personificar, como a *caridade, o pudor, a physica, a grammatica, a fome,*

a *sede*, o *somno*, etc., e os nomes verbaes, como o *amar*, o *bemquerer*, o *malquerer*; e os nomes de ventos principaes, e de todas as suas divisões nauticas.

3º Os nomes de *especies* e *substancias*, como o *ouro*, a *prata*, o *ferro*, etc. : porque só figuradamente é que dizemos as *pratas*, estar a *ferros*, etc. Os nomes dos quatro elementos *terra*, *agua*, *fogo* e *ar*. Os nomes de cousas que tem *pezo* e *medida*, e se considerão como *especies*, como o *vinho*, o *azeite*, o *mel*, o *mosto*, etc. Os nomes collectivos, como a *infantaria*, a *cavallaria*, a *gentilidade*, o *christianismo*, o *catholicismo*, etc.

§ 2.

Nomes do numero dual.

122. Tem só *dual* os nomes que significão *parelhas*, como *andas*, *alças*, *andilhas*, *alforges*, *algemas*, *anjinhos*, *bragas*, *boses*, *calças*, *calções*, *fauces*, *gemeos* (signo), *tizouras*, *ventas*, *dous*, *duas*, *ambos*, *ambas*, etc.

§ 3.

Nomes que só tem plural.

123. Tem só numero *plural* os nomes que significão *congestão* ou *ajuntamento de cousas da mesma especie*; como *pós*, *cominhos*, *ervilhas*, *favas*, *farélos*, *grãos*, *lentilhas*, *semeas*, *tremoços*, *coentros*, etc., ou *misturas* de cousas de diferente especie, como *fezes*, *migas*, *papas* : ou que significão *agregados* de cousas tendentes ao mesmo fim, como *alviçaras*, *arredores*, *arrhas*, *cans*, *completas*, *confins*, *exponsaes*, *exequias*, *gages*, *gregas*, *herpes*, *laudes*, *matinas*, *preces*, *reliquias*, *trevas*, *viveres*. Tambem tem só plural os numeracs de dous para cima, como *ires*, *quatro*, *cinco*, etc.

§ 4.

Nomes que com as mesmas letras formão singular e plural.

124. Os nomes que tem *singular e plural* são : *alferes*, *arraes*, *caes*, *lestes*, *ourives*, *prestes*, *simples*. Todos estes nomes tem uma só terminação tanto no singular, como no plural, não obstante que alguns dos nossos escriptores antigos derão terminação plural a *alferезes*, *arraезes*, *ourivezes*, *simprezes*.

Estes e poucos outros se podem chamar irregulares. Os mais todos seguem duas formações regulares segundo acabão em vogal ou consoante, e destes se vai tratar nas seguintes regras.

Da formação dos nomes no singular e plural.

1ª REGRA.

125. Todo o nome acabado em vogal ou diphthongo forma o seu plural accrescentando um *s* á sua terminação do singular, como *hora, horas, leme, lemes, povo, povos, javali, javatis, filhó, filhós, nú, nus*. E bem assim os que acabão em vogal nasal, como *lã, lãs; malsĩ, malsĩs; vintẽ, vintẽs; dom ou dõ, dõs*. E nos diphthongos *pai, pais; lei, leis; ceo, ceos; páo, páos; rui, ruis*.

Esta regra tem excepção nos nomes acabados no diphthongo *ão* que além da terminação regular em *ãos* no plural tem algumas irregulares em *ões* e *ães*, como *sermão, sermões; capitão, capitães*.

126. Os nossos vizinhos hespanhoes tem melhor fixadas as regras das terminações nestes nomes que nós terminamos no singular em *ão* e elles em *ano, an* e *on*: e assim de *cristiano* fazem o plural *cristianos*; de *capitan, capitanes*; de *oracion, oraciones*. Os que souberem castelhano podem facilmente regular-se com acerto na escriptura dos nossos nomes que lhe correspondem.

127. O mais commum na nossa orthographia é que o diphthongo em *ão* forma no plural em *ões*, como *lição, lições; acção, acções; tostão, tostões*, etc. Della se exceptuão:

<i>Alemão</i>	<i>alemães</i> .
<i>Capitão</i>	<i>capitães</i> .
<i>Capellão</i>	<i>capellães</i> .
<i>Escrivão</i>	<i>escrivães</i> .
<i>Tabellião</i>	<i>tabelliães</i> .
<i>Pão</i>	<i>pães</i> .
<i>Cão</i>	<i>cães</i> .

128. E os que em castelhano acabão em *ano*, que no plural portuguez fazem *ãos*, como

<i>Christão</i>	<i>christãos</i> .
<i>Cortezão</i>	<i>cortezãos</i> .
<i>Grão</i>	<i>grãos</i> .
<i>Irmão</i>	<i>irmãos</i> .
<i>Mão</i>	<i>mãos</i> .
<i>Orphão</i>	<i>orphãos</i> .
<i>Orgão</i>	<i>orgãos</i> .

129. Os nomes *benção, cidadão e villão*, fazem no plural *benções* ou *benções, cidadãos* ou *cidadões, villãos* ou *villões*.

130. Os nomes que no singular acabão em *o* grave precedido de outro *o* fechado, mudão no plural para a terminação *os* com o *o* aberto, v. g.

<i>Cachôpo.</i>	<i>cachôpos.</i>
<i>Avô.</i>	<i>avós.</i>
<i>Ovo.</i>	<i>óvos.</i>
<i>Soccôrro.</i>	<i>soccôrros.</i>
<i>Glorioso.</i>	<i>gloriosos.</i>
<i>Gostoso.</i>	<i>gostosos.</i>
<i>Medroso.</i>	<i>medrosos, etc.</i>

Exceptuão-se *contôrno, contôrnos; pôtro, pôtros; gôsto, góstos; lôgrô, lôgros; espôso, espôsos.*

2ª REGRA.

131. Todo o nome que no singular acaba em consoante forma o seu plural do singular accrescentando-lhe *es* do modo seguinte.

Os que acabão em *r* e *s* tem no plural a abdição *es* come *mar, mares; mulher, mulheres; prazer, prazeres; noz, nozes; luz, luzes. Calis* muda o *s* em *c*, *calices*; e *fugaz, fugaces; appendix, appendices; contumaz, contumaces, etc.* A regra geral se verifica nos nomes acabados em *az, ez, iz, etc.*, se assim escreverem (posto que desnecessariamente), como *az, azes; luz, luzes; rapaz, rapazes; convez, convezes; cerviz, cervizes, noz, nozes; voz, vozes; capuz, capuzes, etc.*

Os que acabão em *al, ol, ul*, mudão no plural o *l* em *es*, como *animal, animaes; farol, faroes; taful, tafues, etc.* Exceptuão-se *mal, cal* (de moinho) e *consul*, que formão no plural *males, cales, consules.*

Os que acabão em *el* mudão o *l* em *is*, como *broquel, broqueis; fiel, fieis; batel, bateis.* E da mesma forma os nomes adjectivos acabados em *il*, como *agil, ageis; facil, faceis; util, uteis; esteril, estereis, etc.*, os quaes antigamente acabavão em vogal *agile, facile, utile, etc.*, e entrevão na regra primeira.

Os que porêm acabão em *il* agudo mudão no plural o *l* em *s*, como *ardil, ardís; ceitil, ceitís; fuzil, fuzís; subtil, subtís.*

Dos pronomes e adverbios compostos.

132. Assim como os Latinos escrevião em uma só palavra os seus pronomes e adverbios compostos, taes como *quicumque, quisque, interea, quapropter, etc.*; assim escrevemos nós os nossos v. g. *cadaum, qualquer, quemquerque, comtudo, aindaque, porquanto, todavia.* Deste modo se evitará a confusão que alias haveria equivocando o adverbio com duas palavras, v. g. *por que, se não, tão bem, etc.*



LIÇÃO DECIMA.

CAPITULO QUINTO.

Dos verbos e sua conjugação, e da variedade de letras que alguns delles tomão em diversos tempos.

NOÇÃO PRELIMINAR.

O *verbo* é uma parte conjunctiva do discurso, que serve para ligar o attributo com o sujeito, enunciando por differentes modos a coexistencia e identidade de um com outro. V. g. *eu amo* : o verbo *amo* não só liga o *amor* com o *sujeito* ou agente *eu*, mas indica a existencia actual desse *amor* no mesmo agente ou *sujeito*, como se dissesse : *eu sou amante*.

O verbo porêm, além da sua significação primaria e principal, que é a da existencia, comprehende em si cinco ideas accessorias, indicadas pelas differentes formas e terminações que toma, a saber : 1^a do sujeito da oração em relação ás pessoas *quem falla, com quem se falla, e a quem se falla*. 2^a A do numero ou singular ou plural de cada uma destas pessoas, como *eu sou, tu es, elle é; nós somos, vós sois, elles são*. 3^a A dos differentes modos de enunciar esta mesma existencia, ou simples e vagamente, v. g. *ser amante*, ou directa e affirmativamente, *sou amante*; ou indirecta e dependentemente *for amante*. 4^a A dos tempos desta existencia, *preterito, presente e futuro*, como *fui, sou, serei*. 5^a Em fim a dos differentes estados desta mesma existencia, ou acabada, ou persistente, ou vindoura, v. g. *tenho sido, estou sendo, hei de ser*.

Suppostas estas ideas preliminares que apresentam o que é, e o para que serve o verbo na oração, será mais facil perceber as divisões, modos e tempos dos verbos, com as variedades de sua formação que vão apontar-se.

§ 1.

Divisão dos verbos e conjugações.

133. Temos na nossa lingua portugueza verbos *activos*, verbos *passivos* e verbos *neutros*. Temos mais verbos *auxiliares*, verbos *regulares* e verbos *irregulares*. Os *activos* são os que significão cousa que se dirige a outro: v. g. *amar* a Deos, *ler* os livros,

ouvir ao pregador, *ensinar* os ignorantes, etc. Os *passivos* são os que significão cousa ou acção que é recebida por alguém: v. g. *ser amado, ser ensinado, ser lido, ser ouvido*, etc. *Sou ouvido* por todos, *sou lido* por ti, *sou ensinado* por mestre, *sou amado* por João, etc.

134. Os *neutros* são aquelles, que significão acção ou cousa que nem é dirigida a alguém, nem se dirige por alguém, e por isso é *neutral*: v. g. *chorar, rir, doer, enfraquecer, desmaiar*, etc. Os *auxiliares* são aquelles, que só servem para ajudar aos outros no uso da sua significação em alguns tempos: são só *ser, ter, haver*, quando se ajuntão á significação de outros verbos, v. g. *ser amado, ter amado, haver de amar*, etc.; *sou amado, tenho amado, hei de amar*, etc. E conjugão-se deste modo.

Conjugação do verbo SER.

INDICATIVO.		<i>ou</i>	PRET. PERF.
PRESENTE.			
Eu sou.	Eu tinha sido.		Queira Deos que fosse eu.
Tu és.	Tu tinhas sido, etc.		Queira Deos que fosses tu, etc.
Elle é.	FUT. IMPERFEITO.		FUT.
Nós somos.	Eu serei.		Praza a Deos, que seja eu.
Vós sois.	Tu serás.		Praza a Deos, que sejas tu, etc.
Elles são.	Elle será.		
	Nós seremos.		
	Vós sereis.		
	Elles serão.		
PRET. IMPERF.			CONJUNCTIVO.
Eu era.	FUT. PERF.		PRESENTE.
Tu eras.	Já então serei.		Como eu sou, etc.
Elle era.	Já então serás, etc.		IMPERF.
Nós éramos.	<i>ou</i>		Como eu era, etc.
Vós éreis.	Eu terei sido.		PERF.
Elles éráo.	Tu terás sido, etc.		Como eu fui, etc.
PRET. PERF.			MAIS QUE PERF.
Eu fui.	IMPERATIVO.		Como eu fôra, etc.
Tu foste.	PRESENTE.		FUT.
Elle foi.	Sê tu.		Como eu fôr.
Nós fomos.	Seja elle.		Como tu fôres.
Vós fostes.	Sejamos nós.		Elle fôr.
Elles forão.	Sede vós.		Nós fôrmos.
	Sejão elles.		Vós fôrdes.
	FUT.		Elles fôrem.
	Serás tu.		
	Será elle, etc.		
	OPTAT. e IMPERF.		
	Oxalá fôra eu.		INFINITO.
	Oxalá fôras tu, etc.		Ser. Ter sido.
	<i>ou</i>		Que ha de ser.
	Oxalá fosse eu.		Que houver de ser.
	Oxalá fosses tu, etc.		Para ser.

Os erros do vulgo na conjugação do verbo *ser* são no presente *samos, sodes* em lugar de *somos, sois*. No preterito: *tu fostes* em lugar de *foste*. No imperativo: *sejais vós* em lugar de *sede vós*. No conjunctivo: *como nós samos, como vós foreis* em lugar de *somos, fordes*.

§ 2.

135.

Conjugação do verbo TER.

INDICATIVO.		<i>ou</i>	OPT.
PRESENTE.		Tinha tido.	Oxalá tivéra eu, etc.
Tenho.		Tinhas tido, etc.	<i>ou</i>
Tens.		FUT. IMPERF.	Oxalá tivesse eu, etc.
Tem.		Terei.	Queira Deos que tivesse eu.
Temos.		Terás, etc.	Praza a Deos que tenha eu.
Tendes.		<i>ou</i>	
Tem.		Hei de ter.	
	IMPERF.	Has de ter, etc.	CONJUNCTIVO.
Tinha.		FUT. PERF.	Como eu tenho, etc.
Tinhas.		Já então terei.	<i>Noz mais tempos como no indicativo, ou</i>
Tinha.		Já então terás, etc.	
Tinhamos.		<i>ou</i>	Como eu tenha, etc.
Tinheis.		Terei tido.	Posto que eu tenha, etc.
Tinhão.		Terás tido.	FUT.
	PERF.		Como eu tivér.
Tive.		IMPERATIVO.	Tivéres.
Tiveste.		PRESENTE.	Tivér.
Teve.		Tem tu.	Tivérmos.
Tivémos.		Tenha elle.	Tivérdes.
Tivéstes.		Tenhamos nós.	Tivérem.
Tivérão.		Tende vós.	
	<i>ou</i>	Tenhão elles.	INFINITIVO.
Tenho tido.		FUT.	Ter.
Tens tido, etc.		Terás tu.	Ter tido.
	MAIS QUE PERF.	Terá elle, etc.	Para ter, etc.
Tivéra.			
Tivéras, etc.			

§ 3.

Conjugação do verbo HAVER.

INDICATIVO.		PERF.	IMPERATIVO.
PRESENTE.		Houve.	PRESENTE.
Hei.		Houveste, etc.	
Has.		MAIS QUE PERF.	Haja elle.
Ha.		Houverá.	Hajamos nós.
Havemos.		Houverás, etc.	Havei vós.
Haveis.		FUT.	Hajão elles.
Hão.			
	IMPERF.	Haverei.	FUT.
Havia.		Haverás, etc.	Haverás, tu, etc.
Havias, etc.			

Optativo, conjunctivo, infinito, como os do verbo *ter*.

Neste verbo é notavel que quando se toma impessoalmente convem tanto ao numero singular, como ao plural, v. g. nestas phrases *ha occasião* ou *occasiões*, *havia* ou *houve algum* ou *alguns*, quanto *ha que*, etc.

Quem quizer saber como estes verbos são auxiliares para outros, e em que tempos se lhes ajuntão, veja as *Regras da lingua portugueza* por *D. Jeronymo Contador de Argôte*, fol. 78.

Os erros no verbo *haver* são *heide*, *hasde*, *hade*, *handem*: em lugar de *hei*, *has*, *ha*, *hãõ*. Porque a particula *de* não pertence ao verbo *haver*, mas ao outro que lhe vai adiante, e a quem serve de auxiliar: v. g. *hei* de amar: *hei* de ir: *has* de amar: *ha* de amar: *hãõ* de amar, etc., porque se o *de* fosse do verbo *haver*, havíamos dizer: *havemosde*, *haveisde*, o que ninguém diz. E por isso se me pergantarem: *has de ir comigo?* Devo responder: *hei*, e não *heide*. *Hãõ elles de ir?* *Hãõ*, e não *handem*.

§ 4.

VERBOS REGULARES.

136. Verbos *regulares* são aquelles, que tem regra na sua conjugação, que é conservar em todos os tempos, e pessoas as syllabas iniciaes, que tiverem no infinito, e só mudão a ultima: v. g. *ensinar*, este verbo principia pelas syllabas *en* e *si*, e acaba em *ar*: se em todos os tempos, e pessoas do indicativo, e mais modos, conservar as syllabas *ensi*, e variar só nas que se seguirem, é verbo regular, porque segue sempre a mesma regra da sua conjugação, deste modo:

ENSINAR, AMAR.

INDICATIVO.

PRESENTE.

Ensino. Amo.
Ensinas. Amas.
Ensina. Ama.
Ensinâmos. Amâmos.
Ensinais. Amais.
Ensinão. Amão.

IMPERF.

Eu ensinava. Amava.
Tu ensinavas, etc.

PERF.

Eu ensinei. Amei.
Tu ensinaste, etc.
Elle ensinou.
Nós ensinâmos.
Vós ensinastes.
Elles ensinarão.

ou

pele verbo auxiliar:

Eu tenho ensinado.
Amado, etc.
Tu tens ensinado, etc.

MAIS QUE PERF.

Eu ensinára. Amára.
Tu ensináras, etc.

ou

Eu tinha ensinado. Amado.
Tu tinhas ensinado, etc.

FUT. IMPERF.

Eu ensinarei. Amarei.
Tu ensinarás, etc.

ou pelo auxiliar:

Eu hei de ensinar. Amar.
Tu has de ensinar. Amar.

Nos mais tempos, e modos continúa sempre com as mesmas syllabas *ensi*. E estes verbos também se chamão perfectos, por-

que tem todas as pessoas e tempos. Todos os que seguirem esta conjugação com semelhantes terminações nas pessoas, serão *regulares*.

§ 5.

Conjugação dos verbos.

137. As conjugações dos verbos portuguezes podem reduzir-se a quatro. A primeira dos que acabão no infinito em *ar*, e na segunda pessoa do indicativo em *as*, como *ensinar*, *amar*, *louvar*, *cantar*, etc., que todos acabão na segunda pessoa em *as*, como *tu ensinas*, *amas*, *louvas*, *cantas*, etc.

138. A segunda é dos que acabão no infinito em *er*, e na segunda pessoa do indicativo em *es*, como *conceber*, *entender*, *florecer*, etc., que todos acabão na segunda pessoa em *es*, como *tu concebes*, *entendes*, *floreces*, etc.

139. A terceira é dos que fazem no infinito em *ir*, e na segunda pessoa do indicativo também em *es*, como *partir*, *remittir*, *fugir*, etc., que na segunda pessoa fazem *partes*, *remittes*, *foges*, etc. Tirão-se os irregulares, como logo veremos.

140. A quarta é dos que fazem no infinito em *or*, e na segunda pessoa do indicativo em *ões*, que é só o verbo *pôr*, com os seus compostos *compôr*, *dispôr*, *expôr*, etc., *pões*, *compões*, *dispões*, etc.

141. A conjugação regular dos verbos em *ar* é a que fica acima. A dos verbos em *er* é esta :

ENTENDER, CONCEBER, FLORECER, ETC.

INDICATIVO.	IMPERF.	FUT. IMP.
PRESENTE.		
Entendo. Concebo. Flo- reço.	Entendia. Concebia. Entendias, etc.	Entenderei. Conceberei. Entenderás, etc.
Entendes. Concebes. Flo- reces.		FUT. PERF.
Entende. Concebe. Flo- rece.	Entendi. Concebi, etc. Entendeste, etc.	Terei entendido. Conce- bido, etc.
Entendemos. Concebe- mos. Florecemos.	Entendeo, etc.	Terás entendido, etc.
Entendeis. Concebeis.		IMPERATIVO.
Floreceis.		PRESENTE.
Entendem. Concebem.	MAIS QUE PERF.	Entende tu. Concebe tu, etc.
Florecem.	Entendêra. Concebê- ra, etc.	Entendâmos nós, etc.
	Entendêras, etc.	Entendei vós, etc.
		Entendão elles, etc.

E assim continúa nos mais tempos, conservando as primeiras syllabas do infinito *enten*.

- A conjugação regular dos verbos em *ir* é esta :

PARTIR, ADMITTIR.

INDICATIVO.

PRESENTE.

Parto. Admitto.
Partes. Admittes.
Parte. Admitte.
Partimos. Admittimos.

Partis. Admittis.
Partem. Admittem.

IMPERF.

Partia. Admittia.
Partias. Admittias.

PERF.

Parti. Admitti.
Partiste. Admittiste.
Parto. Admittito, etc.

E assim continuão nos mais tempos sem variar as primeiras syllabas do infinito *part, admi*.

A conjugação regular dos que acabão em *or* é esta :

PÔR, COMPÔR.

INDICATIVO.

PRESENTE.

Ponho. Componho.
Pões. Compões.
Pões. Compõe.
Pômos. Compômos.
Pondes. Compondes.
Põem. Compõem.

IMPERF.

Punha. Compunha.
Punhas. Compunhas, etc.

PERF.

Puz. Compuz.
Puzeste. Compuzeste.
Pôz. Compôz.
Puzemos. Compuzemos.
Puzestes. Compuzestes.
Puzerão. Compuzerão.

MAIS QUE PERF.

Puzéra. Compuzéra.
Puzéras. Compuzéras,
etc.

FUT.

Porei. Comporei.
Porás. Comporás, etc.

IMPERATIVO.

PRESENTE.

Põe tu. Compõe tu.
Ponha elle. Componha elle.
Ponhamos nós. Conponhamos nós.
Ponde vós. Componde vós.
Ponhão elles. Conponhão elles.

E assim continuão, variando só nos preteriros a letra *o*, que mudão em *u*; e como todos assim mudão, fica regra regular para elles.

Todos os mais, que acabarem no infinito em *ar, er* ou *ir*, e variarem as syllabas por onde principião no infinito, são *irregulares*, que é o mesmo que verbos sem regra certa na sua conjugação.

§ 6.

Quantos são os verbos irregulares.

142. Agora acabamos de dizer, que o verbo *irregular* é o que não segue a regra dos mais na conjugação; e por isso se chama também *anómalo*, com a penultima breve, que significa coisa sem regra. Estes são muitos na nossa lingoa, e por isso só tocaremos em alguns para lhes conhecermos a differença dos regulares. Os mais irão em seu lugar no *abecedario*.

143. Tirão-se da conjugação a cima dos verbos em *ar* os verbos *dar* e *estar*, que são irregulares, porque varião umas vezes nas primeiras syllabas, e outras nas ultimas, em que acabão diversamente, como :

INDICATIVO.		PERF.	FUT.
PRESENTE.			
Dou. Estou.		Dei. Estive.	Darei. Estarei.
Dás. Estás.		Déste. Estivéste.	Darás. Estáras, etc.
Dá. Está.		Deu. Esteve.	IMPERATIVO.
Damos. Estamos.		Démos. Estivémos.	PRESENTE.
Dais. Estais.		Déstes. Estivéstes.	Dá tu. Está tu.
Dão. Estão.		Dérão. Estivérão.	Dê elle. Esteja elle.
	IMPERF.	MAIS QUE PERF.	Démos nós. Estejámos nós.
Dava. Estava, etc.		Déra. Estivéra.	Dai vós. Estai vós.
Davas. Estavas, etc.		Déra. Estivéras, etc.	Dem elles. Estejão el- les, etc.

Pelos tempos a cima se tirarão os dos mais modos até o infinito.

144. Da conjugação regular dos verbos em *er* se tirão os verbos FAZER, DIZER, PODER, QUERER, SABER, TRAZER, VER, etc., porque tambem varião nas syllabas, e não seguem as terminações dos regulares, como :

INDICATIVO.						
PRESENTE.						
Faço.	Digo.	Posso.	Quero.	Sei.	Trago.	Vejo.
Fazes.	Dizes.	Pódes.	Queres.	Sabes.	Trazes.	Vês.
Faz.	Diz.	Póde.	Quer.	Sabe.	Traz.	Vê.
Fazemos.	Dizemos.	Podemos.	Queremos.	Sabemos.	Trazemos.	Vemos.
Fazeis.	Dizeis.	Podéis.	Quereis.	Sabeis.	Trazeis.	Vedes.
Fazem.	Dizem.	Podem.	Querem.	Sabem.	Trazem.	Vem.
IMPERFEITO.						
Fazia.	Dizia.	Podia.	Queria.	Sabia.	Trazia.	Via, etc.
PERFEITO.						
Fiz.	Disse.	Pude.	Quiz.	Soube.	Trouxe.	Vi.
Fizéste.	Disseste.	Pudeste.	Quizeste.	Soubeste.	Trouxeste.	Viste.
Fez.	Disse.	Póde.	Quiz.	Soube.	Trouxe.	Vio.
Fizemos.	Dissemos.	Podemos.	Quizemos.	Soubemos.	Trouxemos.	Vimos.
Fizestes.	Dissestes.	Pudestes.	Quizestes.	Soubestes.	Trouxestes.	Vistes.
Fizerão.	Disserão.	Puderão.	Quizerão.	Souberão.	Trouxerão.	Virão.
MAIS QUE PERFEITO.						
Fizera.	Dissera.	Pudéra	Quizera.	Soubera.	Trouxera.	Vira, etc.
FUTURO.						
Farei.	Direi.	Poderei.	Quererei.	Saberei.	Trarei.	Verei.
Farás.	Dirás.	Poderás.	Quererás.	Saberás.	Trarás.	Verás, etc.
IMPERATIVO.						
PRESENTE.						
Faze tu.	Dize.	Póde.	Queiras.	Saibas.	Traze.	Vê.
Faça elle.	Diga.	Possa.	Queira.	Saiba.	Traga.	Veja.
Façamos nós, etc.						
Fazei vós.	Dizei.	Podci.	Querais.	Sabei.	Trazei.	Vede.
Fação elles.	Digão.	Possão.	Queirão, etc.			

Nos mais tempos nos regularemos pelos que ficão conjugados.

Os erros do verbo *trazer* são *truxe*, *truxeste* ou *troice*, *troiceste* ou *troive*, etc., em lugar de *trouxe*, como está na conjugação, que assim escrevem os nossos autores, e assim o ensina Argote.

145 Da conjugação regular dos verbos em *ir* se tirão os verbos FUGIR, IR, VIR, MENTIR, SENTIR, etc., pela variedade com que mudão.

INDICATIVO.

PRESENTE.

Fujo.	Vou.	Venho.	Minto.	Sinto.
Fôges.	Vais.	Vens.	Mentes.	Sentes.
Fôge.	Vai.	Vem.	Mente.	Sente.
Fugimos.	Vamos.	Vimos.	Mentimos.	Sentimos.
Fugis.	Ides.	Vindes.	Mentis.	Sentis.
Fôgem.	Vão.	Vem.	Mentem.	Sentem.

IMPERFEITO.

Fugia.	Ia.	Vinha.	Mentia.	Sentia.
Fugias.	Ias.	Vinhas.		

PERFEITO.

Fugi.	Fui.	Vim.	Menti.	Siuti.
Fugiste.	Foste.	Vieste.	Mentiste.	Sentiste.
Fugio.	Foi.	Veio.	Mentio.	Sentio.
Fugimos.	Fomos.	Viemos.	Mentimos.	Sentimos.
Fugistes.	Fostes.	Viestes.	Mentistes.	Sentistes.
Fugirão.	Fôrão.	Vierão.	Mentirão.	Sentirão.

ou

Tenho fugido:	Ido.	Vindo.	Mentido.	Sentido.
Tens fugido, etc.				

MAIS QUE PERFEITO.

Fugira.	Fôra.	Viera.	Mentira.	Sentira.
Fugiras.	Fôras.	Vieras, etc.		

ou

Tinha fugido.	Ido.	Vindo.	Mentido.	Sentido.
Tinhas fugido, etc.				

FUTURO IMPERFEITO.

Fugirei.	Irei.	Virei.	Mentirei.	Sentirei.
Fugirás.	Irás.	Virás, etc.		

FUTURO PERFEITO

Terei fugido.	Ido.	Vindo.	Mentido.	Sentido.
---------------	------	--------	----------	----------

IMPERATIVO.

PRESENTE.

Fóge tu.	Vai tu.	Vem tu.	Mente.	Sente.
Fuja elle.	Vá elle.	Venha elle.	Minta.	Sinta.
Fujámos nós.	Vamos nós.	Venhamos nós.	Mintamos.	Sintamos.
Fugí vós.	Ide vós.	Vinde vós.	Mentí.	Sentí.
Fujão elles.	Vão elles.	Venhão elles.	Mintão.	Sintão.

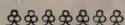
Por estes tempos se tirão os máis.

146. Com o verbo *fugir* se conjugão outros muitos, como iremos advertindo nas letras, a que pertencerem. Mas eu tomára

saber, quem, e porque fez o verbo *fugir* irregular na conjugação? Que inconveniente houve para não se dizer regularmente em todas as pessoas *fujo, fuges, fuge, fugimos, fugis, fugem; fuge tu?* etc. Dirão que foi o uso.

147. Estes verbos irregulares tambem se chamão *imperfeitos*, porque alguns tambem são *defectivos*, porque lhes falta o uso de algumas *peçoas e tempos*, como o verbs *feder*, que não se usa nas primeiras peçoas do singular nos presentes; porque niuguem diz, nem se pôde dizer : eu *fedo* ou *fesso*, que é abuso. E outros, que iremos pondo no seu lugar pelas letras do alphabeto.

PARTE SEGUNDA.



LIÇÃO UNDECIMA.

Tratado dos accentos.

CAPITULO UNICO.

§ 1.

Advertencia fundamental.

148. Nós fazemos dos signaes dos accentos differente uso do que fazião os Gregos e os Romanos. Como não temos tantas vogaes, quantas são as vozes portuguezas, servimo-nos dos *accentos* para, com as mesmas vogaes diversamente accentuadas, distinguirmos as *vozes grandes* das *pequenas*; notando-as sendo *abertas*, com *accento agudo*, v. g. *más*, e sendo fechadas com *accento circumflexo*, v. g. *mâs*. Para com aquelles povos os *accentos* erão sempre *prosodicos*, isto é, destinados para mostrar nas syllabas o tom ou de elevação da voz, ou de abatimento da mesma em differentes syllabas, ou ambos os tons na mesma syllaba. Para comnosco não só são *prosodicos*, mas tambem *vogaes*: com os dous accentos *agudo* e *circumflexo* notamos não só a prosodia das syllabas, senão tambem differentes especies de vogaes com a mesma letra differentemente accentuada, visto não termos no nosso abecedario tantas vogaes quantas são as vozes da nossa pronunciação. Com os *accentos agudo* e *circumflexo* postos sobre a mesma vogal, ou com a privação delles chegamos a multiplica-la por tantas vozes quantas são as que o uso da lingoagem lhe attribue nos diversos tons das syllabas. Assim que, de cada *a* fazemos dous, de cada *e*, e de cada *o* tres, v. g. na demonstração seguinte:

A *grande aberto* pára (o verbo parar); A *pequeno* para (preposição).

E *grande aberto* bêsta; E *grande fechado* bêsta; E *indifferente* bestial.

O *grande aberto* gósto (verbo); O *grande fechado* gòsto; O *mudo* gostóso.

149. Na escriptura ordinaria faz-se pouco caso destes accentos vogaes, na intelligencia de que o uso mesmo da pronunciação viva distinguirá na leitura o differente som destas vogaes. Porém elles se não devem desprezar, principalmente nos livros que se destinão para uso do povo, ou instrucção da mocidade; e mui principalmente quando estes accentos fazem mudar de especie, de caso e de numero o mesmo vocabulo, e por consequencia tambem de significação, como nos exemplos que ficão apontados.

Advirta-se mais, que aquella denominação no *a*, *e*, *o*, de *grande aberto*, *grande fechado*, e *pequeno* é uma classificação da Grammatica phisosophica, de que se deve prescindir na orthographia, e substituir-se por outra mais commum e usada de *aberto*, *fechado* e *mudo*; no primeiro recáe o *accento agudo*, no segundo o *circumflexo*, no terceiro nenhum. Logo se dará a razão porque sendo os accentos figurados que tomámos dos Gregos e Romanos tres, a saber: *grave* (´), *agudo* (´) e *circumflexo* (^) sómente usámos dos dous ultimos.

150. Sobre o *i* e o *u* sempre os accentos são *prosodicos*, isto é indicativos da quantidade da syllaba longa ou breve, porque estas duas vogaes não tem a mesma variedade de sons que as outras. E porque o *accento* breve ou *circumflexo* se entende nas ditas duas vogaes contraposto ao *accento* agudo, sómente este vem a ser necessario, e se costumão omitir os outros, quer nas syllabas antecedentes, quer nas subsequentes. Dos dous casos são exemplo *estribillo*, *spirito*. O Padre Madureira não sei por que antipathia privou o *i* e *u*, quando longos, do *accento agudo*, e usou sempre do *circumflexo*. Esta inversão é intoleravel como contraria á natureza e mechanismo das vozes. Nenhuma das ditas duas vogaes tem quantidade determinada; o *accento* é quem as faz longas ou breves, e só se fazem pela demora do mesmo som, maior em umas do que em outras.

Esta demora pois não pode ser produzida por outra causa, senão pelo *accento agudo*, quando o uso da lingua accentúa uma, e não accentúa outra. Toda a voz aguda é longa, porém nem toda a voz longa é aguda.

151. Como estas ideas, um tanto abstractas, podem não ser perceptíveis aos principiantes, as faremos comprehender com exemplos. As palavras *orphão*, *orgão* (e em geral todas as que tem diphthongo), tem a segunda syllaba longa, que quer dizer voz mais extensa, mais dilatada, e nem por isso lhe compete ac-

cento *agudo*, porque este indica voz levantada, alta. Mas o *u* e o *i*, quer sejam breves, quer longos, sempre tem o mesmo som como se vê nas palavras *cumulo*, *tumulo*, *vicio*, *resquicio*, onde os primeiros *u* e *i* breves. Mas a voz nos primeiros eleva-se sensivelmente mais do que nos outros, e esta elevação é o distinctivo do *accento agudo*. Não succede o mesmo com as outras vogaes, que tem cada uma dellas diferentes sons, e é para estes que são necessarios os dous *accentos* (o grave já se disse não se usa), que marcão as inflexões do som na mesma vogal, v. g. *tálta*, *pára*, *véspera*, *néspera*, *ópera*, *sófrego*, etc.

Explicação dos accentos orthographicos para o acerto da pronunciação.

152. *Accento*, como aqui se escreve, é uma palavra derivada do verbo latino *accino*, que significa cantar, ou entoar suavemente com outros; e *accento* é aquelle tom, que na pronunciação das palavras faz cada uma das vogaes junta com outras letras, a que chamamos *syllaba*. Porque em umas se levanta a voz, ferindo com mais força o ar; em outras se deprime ou abate; e em outras nem se deprime, nem se levanta totalmente, mas fica em meio tom: e por isso os *tons* ou *accentos* principaes da pronunciação são tres: *accento agudo*, *accento grave* e *accento circumflexo*.

§ 2.

Que cousa é accento agudo?

153. *Accento agudo* é aquelle som, com que se levanta a voz na pronunciação de alguma *syllaba*, carregando, ou ferindo a vogal com toda a força de vogal. O signal deste *accento*, que orthographicamente se chama tambem *accento*, é uma risquinha, que sae de cima da vogal, inclinada para a mão direita, deste modo: *á*, *é*, *í*, *ó*, *ú*, v. g. estas palavras *óvos*, *póvos*, etc., escrevem-se, pronunciação-se com *accento agudo* no primeiro *o*, porque sôa com toda a força do som, que tem a vogal *o*, como se a pronunciassemos só.

Este *accento* chama-se *agudo*; porque assim como toda a cousa aguda é a que sobe para cima, tambem este tom é o que mais sobe na pronunciação.

§ 3.

Que cousa é accento grave?

154. *Accento grave* é aquelle, com que depois de havermos levantado o tom da voz, o abaixamos em uma ou mais *syllabas*,

pronunciando-as com menos força e intensidade, v. g. *támàra*. O signal deste accentto é uma risquinha, que sae de cima da vogal, inclinada para a mão esquerda, deste modo: *â, è, ì, ó, ù*. Este accentto é escusado na lingoa portugueza, como logo mostrarei. Quem delle usa frequentemente são os latinos, na ultima vogal daquellas dicções, que, sendo adverbios, podem causar dúvida se são nomes; como *optime, alias, una*, etc., que podem ser nomes ou adverbios; e por isso, quando são ádverbios, sempre tem accentto grave na ultima, deste modo: *optimè, aliàs, unà*, etc. E só para esta distincção é que os Latinos usão do tal accentto nas ultimas, e não para carregar nellas, que é erro.

155. E se na nossa lingoa tivesse lugar, seria só sobre as vogaes, que pronunciãmos breves; porque só nestas deprimimos a voz, e abatemos o tom, como em *cânàro, cômàro, lápàro, píçàro, púcàro, tártàro, càmàra, támàra*, etc., que todos se pronunção com a penultima breve. E por isso errão as impressas, que costumão usar deste accentto sobre a vogal, em que se carrega com a voz, e faz levantar o tom.

Chama-se *grave*, porque esta palavra aqui é o mesmo que cousa, que carrega, ou péza para baixo; e assim como toda a cousa pezada desce, tambem a voz ha de descer, e abaixar o tom na pronunção das vogaes, que tiverem o signal deste accentto.

§ 4.

Que cousa é accentto circumflexo?

156. *Accento circumflexo* é aquelle. com que parte se levanta, e parte se abaixa a voz na pronunção de alguma syllaba; de tal sorte, que não se levanta tanto o tom, que a vogal sôe como aguda; nem se abaixa tanto, que sôe como grave; mas fica em um semitom, ou meio tom. O signal deste accentto são duas risquinhas fechadas em cima, a abertas em baixo sobre a vogal, as quaes se formão do accentto agudo e grave, deste modo: *â, é, í, ô, ù*, v. g. nestas palavras *mancêbo, senhòra, romàno*, etc. E assim nas mais.

Chama-se *circumflexo*, porque se compõe do agudo e grave, virados ou inclinados de cima para baixo; e faz um tom, que participa de ambos.

§ 5.

Uso dos accentos para a lingua portugueza.

157. Quanto ao uso destes *accentos*, na nossa lingua só é frequente, e precisamente necessario naquellas palavras, que se equivocão umas com outras, e só pelos accentos se pôde conhecer a sua diversidade, principalmente naquellas, que se escrevem com as mesmas letras, e tem diversa significação; v. g. nestas, e semelhantes palavras ou lingoagens, *amara, lera, owira, ensinar, rogara, puxara, levar, usara*, etc., que escriptas só assim, deixão a dúvida, se fallão do preterito plusquamperfeito, ou do futuro imperfeito, porque são indifferentes para significarem um ou outro tempo. E para tirarmos esta dúvida, é preciso usarmos dos signaes dos accentos sobre as vogaes; pelo que, quando são lingoagens do preterito, devem ter accento na penultima, ou seja agudo nas que predominão, como nestas: elle *amá-ra, owíra, ensinára, rogára, puxára, levára*, etc., ou seja circumflexo nas que nem levantão, nem deprimem, como: elle *léra, morréra, amanhecéra, soccorréra*, etc.

158. E quando as dictas lingoagens fallão do futuro, devem escrever-se com accento agudo na ultima, deste modo: elle *amará, lerá, ensinará, ouvirá*, etc. A mesma differença se fará nas lingoagens do preterito e do futuro, que acabão em *ão*; porque nas do preterito diremos: elles *amárão, ensinarão, rogárão, puxárão, lérão, morrêrão*, etc., levantando o tom na penultima, e não na ultima. Nas do futuro diremos: elles *amarão, lerão, ouvirão, rogarão*, etc., levantando o tom na ultima syllaba, que é *ão*. E advirta-se, que todas estas, e semelhantes lingoagens melhor se escrevem com *ão*, do que em *am*, como fica dicto na pagina 37.

159. Estas palavras *emprego, tempero* são indifferentes para se pronunciarem como nomes ou como verbos; e para tirarmos a dúvida se são uns ou outros, quando quizermos usar dellas como nomes, lhes poremos accento circumflexo na penultima, deste modo: o *emprêgo, o tempêro*, porque sôa o *e* com meio tom. E quando usarmos dellas como verbos, poremos accento agudo na mesma penultima, assim: eu *emprêgo, eu tempêro*, porque sôa o *e* com toda a sua força, ou com tom predominante.

160. As palavras *renuncia, pronuncia, duvida*, etc., quando são nomes, não tem accento na penultima, e quando são verbos, devem ter accento agudo: elle *renuncia, pronuncia, duvida*, etc.

Do mesmo accento usaremos no verbo *está*, no nome *nó*, e no verbo *tóstão*, para differença do nome *lostão*, da preposição *no*, e do nome *esta*. E destas tiraremos a differença de outras muitas.

161. Daqui se infere tambem, que é escusado nas palavras portuguezas o accento grave; porque só podia ter lugar sobre as syllabas breves, para não errarmos a sua pronunciação: mas como estas não se equivocão com outras, é regra infallivel o uso (1). E nas que se equivocão, ou tem dúvida no tom, bastão para distincção os accentos agudo e circumflexo. Deve pois sómente usar-se do agudo e circumflexo, aonde forem necessarios, para a recta pronunciação, na dúvida de muitas palavras. E como os erros mais frequentes, que ouço, são nas palavras, que principião, e acabão por *o*, aqui se acharão com os seus accentos. No catalogo geral se porão todas no seus lugares competentes.

§ 6.

Diversa pronunciação da vogal O e os seus accentos.

162. Conforme a nossa pronunciação, é tão diverso o som da vogal *o* nas palavras que só tem dous, que em umas se pronuncia no singular com accento circumflexo o mesmo *o*, que no plural se pronuncia com accento agudo; como v. g. *povo*, *povos*; porque *povo* pronuncia-se sem levantarmos, nem depriirmos totalmente o tom no primeiro *o*, mas com um meio tom, que é o circumflexo *póvo*. E *povos* pronuncia-se com tom levantado no mesmo *o*, que é o agudo *póvos*. Deste mesmo modo devemos pronunciar as palavras seguintes:

Fôgo, *fógos*: *forno*, *fórnos*: *hôrto*, *hórtos*: *ólho*, *ólhos*: *ôvo*, *ôvos*: *ósso*, *óssos*: *pôço*, *póços*: *porco*, *pórcos*: *nôvo*, *nóvos*: *rôgo*, *rógos*: *tôjo*, *tójos*: *tórno*, *tórnos*; e outros que acabão em *oso*, como *formôso*, *formósos*: *copiôso*, *copiósos*: *sequiôso*, *sequiósos*, etc. *Pôsto*, *póstos*: *supposto*, *suppósitos*: *tórto*, *tórtos*: *forro*, *fórros de casas*, etc.

(1) O Padre Madureira, sempre preocupado com as regras latinas, ainda aqui fez uma applicação que não tem lugar. Os accentos na nossa lingoagem não tem referencia á quantidade das syllabas, e a prova é que os diphthongos são sempre longos e nós escrevermos *órgão* e não *orgão*, e pronunciarmos *nêlle* e *nêlles*, não obstante ser vogal antes de duas consoantes, que pela regra latina deverião soar *nêlle*, *nêlles*. A verdadeira razão porque o accento grave é desnecessario, é porque sempre recae depois d'accento agudo. V. g. *filho*, *China*, *côca*, ou depois de pausa numa syllaba accentuãda, v. g. *côca*, *môssa*.

163. Ha outras palavras, que assim no singular, como no plural, conservão a mesma pronunciação da vogal *o* com accento circumflexo, e são as seguintes :

Bôlo, bôlos : bôjo, bôjos : bôto, bôtos : côco, côcos : chôro, côhros : côto, côtos : côxo, côxos : fôjo, fôjos : fôrro, fôrros : frôxo, frôxos : gôrdo, gôrdos : gôsto, gôstos : gôzo, gôzos : lôbo, lôbos : môço, môços : môcho, môchos : môlho do prato, môlhos : nôjo, nôjos : pôtro, pôtros : rôdo, rôdos : rôlo, rôlos : sôllo, paga, sôllos : sôlho, sôlhos : sôrvo, sôrvos : tôlo, tôlos : vôdo, vôdos, etc. Do mesmo modo se pronunciação : *barrôco, barrôcos : peixôto, peixôtos : ferrôlho, ferrôlhos : trôco, trôcos*, ainda que muitos dizem *trêcos : rapôso, rapôsos*, etc.

164. Pelo contrario ha outras palavras, que assim no singular, como no plural, conservão a mesma pronunciação com accento agudo, como estas : *côpo, côpos : môdo, môdos : môlho, feixe, môlhos : nosso, nôssos : sólo, sólos : vôsso, vôssos*, etc.

165. E ainda que todas as palavras a cima, pelo uso da pronunciação, se podem escrever sem accento, quem as accentuar, escreverá melhor ; e fará que se evitem os erros, que andão introduzidos na pronunciação do *o*. Mas nas palavras dubias são necessarios os accentos para a sua diversa significação, v. g. quando dizemos : *elle pôde*, no presente, que deve ter accento agudo na syllaba *pô*, para se differençar de *elle pode*, no preterito, que é circumflexo.

§ 7.

Uso do viraccento.

166. Ha outro accento, a que chamão *viraccento* ou *apostrophi*, que é uma risquinha como uma virgula virada para cima, da qual se usa, quando depois das preposições, que acabão em vogal, principia algum nome tambem por vogal ; e como duas vogaes assim juntas não fazem boa consonancia na pronunciação, tira-se a vogal da preposição, e em seu lugar se põe o *viraccento*, deste modo : *d'Almeida, d'Almada, d'Elvas, d'Evora, d'Estremôds*, em lugar de *de Almeida, de Almada, etc.*, porque as preposições sempre se pronunciação juntas com as palavras, que se lhes seguem, como se fora uma só dicção.

167. Chama-se *viraccento*, porque na realidade não é accento, mas uma nota ou signal d'elle virado para cima. Os Gregos cha-

mão-lhe *apostrophi*, e os Latinos *synalepha*, que é o mesmo; e significão, que das duas vogaes se tira uma. E ainda que se escrevãõ as duas vogaes, sempre se deve fazer esta *synalepha* na pronunciação; e por isso quando acharmos escripto *de Almeida*, *de Almada*, etc., pronunciaremos *d'Almeida*, *d'Almada*, etc.

168. Do mesmo modo, ou com a mesma *synalepha*, pronunciaremos, quando a preposição *com* se ajunta a nomes, que principiãõ por vogal, v. g. *com elle*, *com ella*, *commigo*, etc., que se devem pronunciar *co elle*, *co ella*, *cõmigo*, elidindo, ou calando o *m* da preposição (1). E é tão propria entre nós esta pronunciação, que o uso della já contrahio a preposição com o nome em uma só palavra, como estas: *desta*, *deste*, *della*, *delle*, *nella*, *nelle*, etc., porque ninguem diz: *de esta*, *de este*, *de ella*, *de elle*, *em ella*, *em elle*. O mesmo se faz nas palavras *atéqui*, *atêgora*, *daqui*, *dalli*, etc., e não *até aqui*, *até agora*, etc.

§ 8.

Do trema ou diereze.

169. Comprehendemos no numero dos accentos a diereze, porque ella tambem serve para marcar som e pausa nas vogaes. Entre nós é pouco usada, sendo-o muito na lingua franceza; mas a sua utilidade é manifesta. Este accento consiste em dous pontos collocados horizontalmente sobre a vogal primeira das duas, que costumãõ fazer diphthongo, para mostrar que o não fazem, como se verifica nas prolações *gu* e *qu*, quando o *u* não é liquido ou mudo, v. g. *quãdro*, *quãdra*, *gũada*, *gũadado*, etc. Da mesma sorte no nome *rão* para differença do preterito do verbo *rio* que faz diphthongo, e em muitos outros.

§ 9.

Do H considerado como accento.

170. Além dos acima referidos temos o *h* signal d'aspiração, que é a maior affluencia e volume de ar que o pulmão faz sabir com impeto pela glottis quando esta forma o som. A lingua castelhana tem muitas aspirações que a fazem aspera: nós só a temos nas interjeições *hah!* *heu!* *hirra!* o que é um resto de imitação da lingua grega.

(1) E assim mesmo se podem escrever pondo-lhe o signal da contração deste modo: *co'elle*, *co'ella*, *co'migo*, *co'esse*, *co'este*, etc., que é hoje o mais usado.

PARTE TERCEIRA.



LIÇÃO DUODECIMA.

Da pontuação e de signaes orthographicos.

CAPITULO UNICO.

171. O auctor da grammatica philosophica reduzio a materia da *pontuação* a preceitos tão simpliccs, e rezumidos, nos quaes mesmo incluio a practica do preceito, que assentamos ajunta-los aqui como o melhor tractado sobre este objecto.

§ 1.

Regras geraes da pontuação.

1ª REGRA.

172. Toda a parte da oração se deve distinguir e separar na escriptura com um pequeno espaço em branco entre cada uma das palavras. Nesta mesma regra se vê a sua practica.

2ª REGRA.

173. Toda a oração que faz sentido perfeito, e grammaticalmente independente de outra, quer seja grande, quer pequena, quer conste de uma só proposição, quer de muitas, tem um ponto no fim : se ella é simplesmente enunciativa. O que aqui mesmo se vê.

Se a oração porèm, em lugar de enunciar ou affirmar simplesmente, perguntar algum cousa, tem ponto de interrogação, v. g. *quem fez o ceo a e terra?*

Se ella não affirmar nem perguntar, mas exclamar, tem ponto de admiração, como : *oh ceos ! oh terra !*

174. *N. B.* Os modernos para levar a phrase desde o seu principio com o tom interrogativo ou exclamativo costumão pôr o

ponto não só no fim della, mas tambem no principio, usando do mesmo signal, porêm ás avessas, deste modo : *c Dizei-me, que hei de fazer?*

3ª REGRA.

175. Nunca se porá ponto e virgula, sem que de antes haja virgula; nem tambem dous pontos, sem que de antes preceda ponto e virgula : porque a pontuação mais forte suppõe d'antes a mais fraca. A pontuação desta mesma regra serve de exemplo.

4ª REGRA.

176. As orações que se podem distinguir com virgula sómente não se devem pontuar com ponto e virgula; e as que se podem distinguir com ponto e virgula, não se devem pontuar com dous pontos : porque a pontuação nunca deve ser superflua, e o que se póde fazer com menos, não se deve fazer com mais. Nesta mesma regra está o exemplo.

5ª REGRA.

177. A mesma razão dicta que entre as palavras que se modificão, ou concordando umas com as outras, ou regendo-se, não deve haver pontuação alguma.

Assim na escripta desta mesma regra não se vê virgula, nem antes do primeiro *que*, por ser uma conjuncção que ata a oração seguinte á antecedente, nem antes do segundo *que*, por ser um adjectivo conjunctivo que concorda com *palavras* : e sómente as proposições subordinadas, *ou concordando*, etc., *ou regendo*, estão entré virgulas, porque nem modificação, nem são modificadas.

178. *N. B.* Por esta regra se conhece quanto é fallivel a outra que commummente se costuma dar nas escholhas de collocar-se virgula antes da palavra *que* no meio das orações; quando pelo contrario nunca se deve pôr senão quando a oração principal e a incidente são tão extensas, que vem a exceder a medida de uma pausa ordinaria, que é a de um verso de treze até dezeseite syllabas.

REGRAS PARTICULARES DE MADUREIRA SOBRE A PONTUAÇÃO.

§ 2.

Do uso da virgula.

179. *Virgula* é uma breve risquinha, quasi da figura de um c pequenino virado para trás, da qual se usa na escripta para distincção das orações, e descanso ou pausa no ler, para não perturbar o sentido do que está escripto. Chama-se *virgula*, palavra diminuta de *virga*, que significa a vara; porque a *virgula* é como uma varinha torcida, que nasce do fim da palavra.

180. O uso mais frequente da *virgula*, assim no latim, como no portuguez, é depois dos verbos com os seus casos, ou, para melhor dizer, no fim de cada oração, em que se faz sentido imperfeito no que dizemos; mas não se pára, e o que se diz depende do que vai adiante, até fazer sentido perfeito: v. g. *Servir a Deos, é reinar. Servire Deo, regnare est.* Aqui o *servir a Deos* é uma oração, que faz sentido; mas sentido, que fica suspenso, e depende da oração, que vai adiante; e por isso tem só *virgula*. E o mesmo se vê em quantas aqui vão escriptas.

Sempre se põe *virgula* antes dos relativos, e antes das conjunções, tanto no latim, como no portuguez: v. g. *Pedro, o qual é sabio, e prudente, ama a Deos. Petrus, qui est sapiens, ac prudens, diligit Deum.* Nestas orações está *virgula* depois de *Pedro*, porque se segue o relativo *qual*; e está *virgula* depois de *sabio*, porque se segue a conjunção *e*. O mesmo se vê no latim.

181. Tambem sempre se põe *virgula* entre adjectivos, quando concorrem muitos no mesmo caso: v. g. *O que é verdadeiramente nobre, deve ser bom, prudente, constante, liberal, etc. Qui vere est nobilis, debet esse probus, prudens, constans, liberalis.* O mesmo se usa entre vozes copuladas, ou substantivos juntos com conjunção, ou sem ella: v. g. *O entendimento, a razão, e o conselho está nos velhos. Mens, ratio, et consilium in senibus est.* Mas não se porá *virgula* entre os substantivos continuados, que são pertencentes a uma só cousa: v. g. *Marco Tullio Cicero.*

§ 3.

Quando se ha de usar de ponto e virgula.

182. É difficultoso assignar regra certa para usarmos de ponto e *virgula*; porque ainda que se entende o preceito, não se explica

bem a sua intelligencia. O Padre Bento Pereira, na sua Orthographia, diz que se usará de ponto e virgula, aonde nem basta só a virgula, nem convem pôr dous pontos; o que succede no fim de algum dicto, ou sentença imperfeita no sentido, porque nella não acaba todo o sentido do que se quer dizer: v. g. *Antigamente ignorei; mas agora conheço. Ignoravi olim; sed modò cognosco.*

183. O que me parece mais claro, para se perceber o uso desta pontuação, é, que todas as vezes que algum dicto, ou sentença não fechar o sentido, mas continuar por diante com estas particulas *mas, porém, porque, aindaque, postoque,* e outras semelhantes, poremos sempre ponto e virgula no fim da oração, depois da qual se seguir alguma das dictas particulas portuguezas; e no latim estas: *verum, sed, quia, quippe, quamvis, quanquam,* etc., v. g. *Eu queria estudar; mas não posso. Volebam studere; sed non possum. Pedro sabe bem; porque estuda; Petrus scit optime; quia studet,* etc.

184. Tambem se usa de ponto e virgula entre verbos de significação contraria, quando se ajuntão: v. g. *São cousas muito diversas trabalhar; descançar; rir; chorar,* etc. *Valde distant laborare; quiescere; videre; flere,* etc. Abaixo nos explicaremos melhor depois da regra seguinte.

§ 4.

Quando se ha de usar de dous pontos.

185. Usamo de dous pontos no fim de alguma sentença, ou dicto, que faz um sentido perfeito, e não depende do que vai adiante, ainda que seja parte da materia, que se continua. E a differença, que ha entre ponto e virgula, e dous pontos, é, que o ponto e virgula só se põe depois do dicto, ou oração, que acaba; mas deixa o sentido suspenso, até se dizer o que vai adiante: e os dous pontos põem-se depois do dicto, ou oração, que acaba com sentido perfeito, e não depende do que vai adiante; mas é parte da materia, que se continúa: v. g. *Os bons não peccão; porque amão a Deos: os máos peccão; porque o não temem. Non peccant boni; quia diligunt Deum: peccant mali; quia illum non timent,* etc. O uso, e lição dos livros ensina melhor esta praxe.

186. Tambem usamos de dous pontos, quando se allega o dicto, ou sentença de algum auctor: v. g. *Dizia Horacio: Nenhuma cousa é de todo perfeita. Dicebat Horatius: Nihil est ab omni*

parte beatum. E advirta-se, que o dicto do auctor sempre principia por letra grande. Tambem se põem dous pontos, quando promettemos dizer alguma cousa, antes da cousa que dizemos: v. g. *Direi a Pedro: Estuda; mas de vagar. Dicam Petro: Stude; sed paulatim.*

§ 5.

Quando se ha de pôr ponto final.

187. O ponto final é um só, o qual se põe depois de algum dicto, ou sentença ou oração, na qual finaliza totalmente o sentido do que se diz; de tal sorte, que não depende do que vai adiante, nem é parte sua, mas totalmente diversa: v. g. *Amigo, alegre-me com a vossa saude. Por ora não ha de que vos faça sabedor. Deos vos guarde muitos annos, etc. Amice, gaudeo valetudine tua. Per id temporis, nihil est, de quo te certiores faciam. Deus te servet in plurimos annos.* Depois de ponto sempre se principia por letra grande.

§ 6.

Quando se ha de pôr ponto e interrogação.

188. O signal da interrogação ou ponto interrogativo, é um ponto com uma risquinha por cima, da figura de um s virado para trás, deste modo (?). Este se põe no fim de toda a pergunta, que fazemos: v. g. *Quem és tu? Tu qui es? Para onde vâis? Quò vadis?* etc. Depois de ponto interrogativo ordinariamente se principia por letra grande.

§ 7.

Quando se ha de pôr ponto e admiração.

189. O signal de admiração, ou o ponto admirativo, é um ponto com um raiosinho direito sobre o ponto, que se faz assim! Este põe-se no fim de alguma cousa, que escrevemos com admiração: v. g. *Que admiravel é Deos! Quàm mirabilis est Deus! O' assombro de todas as idades! O miraculum omnium scæculorum!* etc. Depois de ponto admirativo tambem se principia por letra grande.



LIÇÃO DECIMA TERCEIRA.

§ 8.

De outros signaes, ou notas, que se usão na escripta.

PARAGRAPHO.

190. *Pardgrapho* ou *párrafo*, a que outros chamão *articulo* ou *aphorismo*, é signal de divisão, de que se usa nas postillas, e livros de direito, de philosophia, e theologia, quando de um tractado se passa para outro diverso. Escreve-se com dous *ss* carregado um sobre o outro, deste modo §. E os dous *ss* querem dizer *signum sectionis*, signal da secção ou divisão.

PARENTHESIS.

191. *Parenthesis* são dous semicirculos da figura de dous CC, virados um para o outro, deste modo (), e servem, quando entre o sentido de alguma oração se mette alguma cousa, que não pertence ao sentido do que se vai dizendo, ainda que seja da materia, de que se falla; e só serve para mais declarar, ou encarecer, ou diminuir alguma cousa: mas de tal sorte, que ou posta, ou tirada a figura *parenthesis*, sempre o sentido da oração fica perfeito: v. g. *O justo certamente se salvará; e o peccador (se não se arrepender) será condemnado. Justus certè salvabitur; peccator verò (si non corrigatur) procul dubio damnabitur.*

192. Tambem se usa de *parenthesis*, quando no meio de alguma sentença, ou dicto, que referimos, nomeamos o autor: v. g. *Bemaventurada será a republica (como dizia Platão), na qual ou os reis philosophem, ou os philosophos reinem. Beata erit republica (ut aiebat Plato), in qua vel reges philosophentur, vel philosophi regnent.*

193. Os indoutos chamão a esta figura *entre parentes*, sem advertirem que *parenthesis* é uma palavra grega, que no latim vale o mesmo que *interpositio* ou *interjectio*; e no portuguez *interposição* ou *entreposição*, e não *entre parentes*.

ANGULO.

194. *Angulo* é um certo signal, que se figura como um v consoante virado para baixo, deste modo Δ . E serve, quando na oração esquece alguma palavra, e esta se põe por cima da regra, ou

na margem; mas com esta advertencia : que se a palavra, que esqueceo, se puzer por cima, se porá um só angulo sobre o lugar, aonde havia de ir a palavra escripta, e por baixo della.

195. Mas se a palavra ou polavras, que esquecerem na oração, se puzerem na margem, poremos dous *angulos*, um no espaço mais a cima na linha, sobre o lugar aonde pertencer a palavra; e outro na margem atrás da palavra, que se accrescenta; porque o angulo da margem é signal da palavra que esqueceo, e o da regra é sinal do lugar aonde pertence. Chama-se *angulo*, porque representa a figura de um canto quinado, que em latim se diz *angulus*.

ASTERISCO.

196. *Asterisco* é um signal, que se figura como uma estrelinha, deste modo *, e serve ou para denotar palavras, que faltão em algum auctor, ou para signal de ponderação nas palavras, antes das quaes se põe. Ha outro signal, a que chamão *obelisco*, que se figura como a ponta de uma setta adiante de um *I* sem ponto, deste modo I>, e significa álgumas palavras, ou versos alheios, que o auctor põe, e não são seus.

BRACHIA.

197. *Brachia* é uma palavra grega, com a qual significavão os Gregos um signal de syllaba breve, o qual se figura como um meio \cup redondo, ou como um accento circumflexo virado para cima, deste modo \smile . E o signal da syllaba longa era o mesmo accento circumflexo ou agudo.

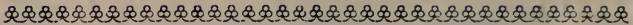
198. O *Calepino*, o *Lexicon*, e o *Gradus ad Parnassum* usão de *brachia* sobre as breves, e de uma risquinha direita para diante sobre as longas.

SEMICIRCULO E CONJUNÇÃO.

199. Ha outros signaes, de que usão os auctores, a que chamão *semicirculo* e *conjunção* : o *semicirculo* é como um meio circulo ou C virado para trás, que se figura assim). E deste se usa, quando expomos, ou interpretamos algum auctor, para signal das palavras que explicamos. E depois do dicto signal sempre se principia por letra grande; v. g. se quizermos expôr, ou interpretar alguma palavra daquelle verso Virgilio : *Arma virumque cano, Trojae qui primus ab oris* : poremos a palavra do auctor, adiante della o *semicirculo*, e logo a exposição : v. g. *Troia*) *Troja regio est Phrygiae minoris in Asia minore*, etc.

200. A *conjunção*, a que os Gregos chamão *hyphen*, é um signal, que se figura como um v consoante, com uma risquinha antes, e outra depois, direitas, deste modo-v-; e serve este signal para unirmos duas palavras, que per si são separadas, como se forão uma só na pronunciação; v. g. *passa-v-tempo*, *guarda-v-portão*, etc. Hoje, para se evitar o trabalho de estarmos figurando este accento, usamos em seu lugar de uma só risquinha no meio das palavras, que se devem unir: v. g. *passa-tempo*, *guarda-portão*, etc.

201. Ultimamente, advertiremos que, excepto nas palavras compostas, em todas as mais, todás as preposições, adverbios, interjeições, e conjunções se põem separadas das mais palavras, assim no portugez, como no latim: mas as conjunções encliticas *que*, *ne*, *ve*, no latim sempre se escrevem encostadas á palavra a que se ajuntão: v. g. *Pedro e Paulo: Petrus, Paulusque*. Ou *Pedro ou Paulo: Petrusve, Paulusve*. *Tu por ventura? Tune?* etc.



LIÇÃO DECIMA QUARTA.

APPENDIX.

De algumas abreviaturas, conta dos Romanos e Latinos.

202. Sempre entre os antigos se usárão, e ainda hoje entre nós se usão abreviaturas, ou breves no escrever; ou seja pela pressa, e falta de tempo; ou seja por menos trabalho, e menos papel. O padre Bento Pereira na sua Prosodia, e Bluteau nos seus Vocabularios trazem todos os breves, de que usavão os antigos em cada letra, e por isso os não referimos aqui. Dos que andão nos livros classicos, poremos os mais ordinarios, e no que toca aos de que usamos vulgarmente na nossa lingua portugueza, advertiremos, que em todos se devem pôr sempre a primeira, e ultima syllaba, excepto naquelles, que se escrevem com til no fim, e em outros, que não podem fazer dúvida; que esta sempre se deve evitar, para não cahirmos no erro de ler um nome por outro.

203. Donde, todo o nome, que se escrever em breve, ha de ser com letras do mesmo nome; de tal modo, que se não possam ap-

plicar a outro, nem seião difficeis de emendar; como são as que hoje usão muitos nas assignaturas, que constão de uma só letra, ou de duas, ou tres consoantes unidas em uma só; que se *aliundè* não forão conhecidos os que as fazem, não se saberia de quem erão.

204. Os nomes ou palavras, que ordinariamente se costumão abreviar, são as que constão de muitas syllabas, e nestes não se pôde dar regra certa; porque em uns basta a primeira letra, e a ultima syllaba, como : *reverendo, reverendissimo, senhor, senhora, sanctissimo, muito, mulher*, etc., que em breve se escrevem : *R^{do}, R^{mo}, S^{or}, S^{ra}, S^{mo}, M^{to}, M^{er}*, etc.

205. Em outros são necessarias a primeira e ultima syllaba, e truncar outras, tirando-lhes algumas consoantes, ou algumas vogaes, como em *Antonio, Sebastião, general, Pereira, Madeira*, etc. *An^{to}, Seb^{am}, Gen^{al}, Per^a, Mad^{ra}*, etc. Finalmente devemos abreviar as palavras de maneira, que as letras, que escrevermos, dem a conhecer os nomes que queremos significar.

206. No tractamento das pessoas ordinariamente usamos só de duas letras, como : *vossa mercê, V. M.; vossa senhoria, V. S.; vossa excellencia, V. E.; vossa alteza, V. A.; vossa paternidade, V. P.; vossa reverencia, V. R.* Mas nestas : *vossa eminencia, vossa magestade*, escreveremos : *V. Mag^{de}, V. Emin^a*, etc. Nas cartas e sobre escriptos não é politica escrever em breve os nomes, e appellidos das pessoas, a quem escrevemos.

207. Nas explicações, nas postillas, e livros de philosophia, theologia, e direito, estas letras v. g. querem dizer, *verbi gratia* : v. c. *verbi causa* : e. c. *exempli causa* : sc. *scilicet*, que são como termos explicativos, para mostrar mais claramente o que fica dicto com algum exemplo.

Abreviatura do sanctissimo nome Jesus e Christo.

208. É frequente o uso, com que se escreve nos títulos, nas portas, e nos templos o sanctissimo nome *Jesus* com esta abreviatura *IHS*, letras, que tendo a figura do *I*, do letra *H* e do *S* latino, e nosso, fazem a dúvida, de que a letra *H* não tem lugar no nome *Jesus*. Mas esta duvida, que é bem fundada na figura das letras, não tem lugar na intelligencia dellas; porque as taes letras forão tiradas dos caractéres, com que os Gregos escreverião *Jesus*

em breve, que erão um *J*, um *E* e um *S*, deste modo *JES*. E como o *Eta*, ou *E* longo maiuscula dos Gregos, tem a mesma figura do *H*, ficou o nosso *H* servindo de *E* grego nesta abreviatura *IHS*, que é o mesmo que *JES*.

De outros breves.

209. Tambem alguns usão desta abreviatura *Xpõ* em lugar do nome *Christo*; o que na censura de Bluteau é erro dos vulgares, e indoutos (letr. X, pag. 607). Mas não sei como este auctor nota por erro do vulgo indouto uma abreviatura, que só podia ser usada por homens peritos na lingua grega; porque os Gregos escrevem o seu *C* aspirado, com uma figura quasi como a do *X*, e correspondente ao nosso *Ch*: escrevem o seu *R*, a que chamão *ro*, com outra figura, que parece *P*: e por isso escrevião *Christus* com este breve *XPS*, como se fosse *CHRS*.

210. Nas *Selectas*, e outros livros classicos acharemos os breves seguintes, e outros, de que usavão os Romanos só por letras. *C. I. C.* querem dizer, *Caius Julius Cæsar*, *Caio Julio Cesar*. E o *C* nos pronomes sempre significa *Caius*. *M. T. C.* querem dizer, *Marcus Tullius Cicero*. E o *M* nos dictos pronomes sempre significa *Marcus*. *Q. F. M.* querem dizer, *Quintus Fabius Maximus*, *Quinto Fabio Maximo*. E o *Q* nos mesmos pronomes sempre significa *Quintus*. *Cos.* significa *Consul*. *Coss.* significa *Consules*. *Coss. Desig.* *Consules Designati*. *D. A. Divus Augustus*. *D. M. Æ. Deo Magno Æterno*. *D. O. M. Deo Optimo Maximo*.

211. *S. C. Senatus Consultum*: o acordão do Senado. *S. P. Q. R.* estas letras são as que levava o lábaro, ou estandarte dos Romanos na morte de Christo; e ainda hoje vai na procissão dos Passos: e querem dizer: *Senatus Populus-Que Romanus*. E um engenho catholico as interpretou melhor, accommandando-as à Christo, deste modo: *Salva Populum, Quem Redemisti*. Os primeiros, que usárão dellas, forão os Sabinos, que se considerárão tão poderosos, que as puzerão nos seus estandartes; e querião dizer: *Sabinis Populis Quis Resistet?* Quem resistirá aos póvos sabinos? A esta presumpção responderão os Romanos pelas mesmas letras, dizendo, que o senado e povo romano lhes resistiria: *Senatus Populus-Que Romanus*.



LIÇÃO DECIMA QUINTA.

Conta dos Romanos pelas letras.

212. A conta que nós fazemos pelos algarismos 1, 2, 3, 4, 5, etc., fazião os Romanos pelas letras, dando a cada uma seu número certo, para contarem escrevendo com mais brevidade. Donde na sua conta cada *I* vale um; e sobre este *I* não se põe ponto. O *V* vale cinco, o *X* dez, o *L* cincoenta, o *C* cem, o *D* quinhentos, o *M* mil.

213. Todo o número menor, que se põe antes de algum número maior, diminue a sua valia no número maior, v. g. um *I* antes de um *V*, deste modo *IV*, são quatro; porque no *V*, que vale cinco, se diminue o um que fica atraz, e ficão quatro. Se antes do *X* se puzer um *I*, deste modo *IX*, são nove; porque quem do *X*, que vale dez, tira um, ficão nove: e assim em todos os mais números.

214. E quando o número menor se põe depois do número maior, accrescenta a este a sua valia: v. g. se depois do *V* se puzer um *I*, deste modo *VI*, são seis; porque ao *V*, que vale cinco, se accrescenta um, que está adiante, e são seis. O mesmo é em todos os mais números: advertindo, que quantos são os números menores, que se põem antes, ou depois dos maiores, tantos são os que crescem, ou se diminuem, como logo veremos. E para que não faltemos a toda a conta, irá a do algarismo adiante da romana, para sabermos juntamente uma e outra, e no fim a latina pelos nomes *cardinaes*, *ordinaes*, e *distributivos*.

215.	Romana.	Arabica.	Latina.
Um.	I.	1.	<i>Unus.</i>
Dous.	II.	2.	<i>Duo.</i>
Tres.	III.	3.	<i>Tres.</i>
Quatro.	IV.	4.	<i>Quatuor.</i>
Cinco.	V.	5.	<i>Quinque.</i>
Seis.	VI.	6.	<i>Sex.</i>
Sete.	VII.	7.	<i>Septem.</i>
Oito.	VIII.	8.	<i>Octo.</i>
Nove.	IX.	9.	<i>Novem.</i>
Dez.	X.	10.	<i>Decem.</i>
Onze.	XI.	11.	<i>Undecim.</i>
Doze.	XII.	12.	<i>Duodecim.</i>
Treze.	XIII.	13.	<i>Tredecim.</i>
Quatorze.	XIV.	14.	<i>Quatuordecim.</i>
Quinze.	XV.	15.	<i>Quindecim.</i>

Dezeseis.	XVI.	16.	<i>Sexdecim.</i>
Dezesete.	XVII.	17.	<i>Septemdecim.</i>
Dezoito.	XXVIII.	18.	<i>Octodecim, vel decem et octo, vel duodeviginti.</i>
Dezenove.	XIX.	19.	<i>Novemdecim, vel decem et novem, ou undeviginti.</i>
Vinte.	XX.	20.	<i>Viginti.</i>
Vinte um.	XXI.	21.	<i>Viginti unus, vel unus et viginti.</i>
Vinte dous.	XXII.	22.	<i>Viginti duo, vel duo et viginti.</i>
Vinte tres.	XXIII.	23.	<i>Viginti tres, etc.</i>
Vinte quatro.	XXIV.	24.	<i>Viginti quatuor, etc.</i>
Vinte cinco.	XXV.	25.	<i>Viginti quinque, etc.</i>
Vinte seis.	XXVI.	26.	<i>Viginti sex, etc.</i>
Vinte sete.	XXVII.	27.	<i>Viginti septem, etc.</i>
Vinte oito.	XXVIII.	28.	<i>Viginti octo, etc.</i>
Vinte nove.	XXIX.	29.	<i>Viginti novem, etc.</i>

216. Deste modo se vão contando os números menores depois dos números maiores, assim na conta romana, como na nossa e na latina; e por isso é escusado pôr aqui mais que os números maiores.

Trinta.	XXX.	30.	<i>Triginta.</i>
Quarenta.	XL.	40.	<i>Quadráginta.</i>
Cincoenta.	L.	50.	<i>Quinquáginta.</i>
Sessenta.	LX.	60.	<i>Sexáginta.</i>
Setenta.	LXX.	70.	<i>Septuáginta.</i>
Oitenta.	LXXX.	80.	<i>Octoginta.</i>
Noventa.	XC.	90.	<i>Nonaginta.</i>
Cem.	C.	100.	<i>Centum.</i>
Duzentos.	CC.	200.	<i>Ducenti.</i>
Trezentos.	CCC.	300.	<i>Trecenti.</i>
Quatrocentos.	CD.	400.	<i>Quadringenti.</i>
Quinhentos.	D.	500.	<i>Quingenti.</i>
Seiscentos.	DC.	600.	<i>Sexcenti.</i>
Setecentos.	DCC.	700.	<i>Septingenti.</i>
Oitocentos.	DCCC.	800.	<i>Octingenti.</i>
Novcentos.	DCCCC.	900.	<i>Nongenti.</i>
Mil.	M.	1000.	<i>Mille.</i>
Dous mil.	IIIM.	2000.	<i>Duo millia, vel bis mille.</i>
Tres mil.	IIIM.	3000.	<i>Tria millia, vel ter mille.</i>
Quatro mil.	IVM.	4000.	<i>Quatuor millia, vel quater, etc.</i>
Cinco mil.	VM.	5000.	<i>Quinque millia, vel quinquies, etc.</i>
Seis mil.	VIM.	6000.	<i>Sex millia, vel sexies, etc.</i>
Sete mil.	VIIIM.	7000.	<i>Septem millia, vel septies, etc.</i>
Oito mil.	VIIIM.	8000.	<i>Octo millia, vel octies, etc.</i>
Nove mil.	IXM.	9000.	<i>Novem millia, vel novies, etc.</i>
Dez mil.	XM.	10000.	<i>Decem millia, vel decies, etc.</i>
Onze mil.	XIM.	11000.	<i>Undecim millia, vel undecies, etc.</i>
Doze mil.	XIIM.	12000.	<i>Duodecim millia, vel duodecies, etc.</i>
Treze mil.	XIIIM.	13000.	<i>Tredecim millia, vel tredecies, etc.</i>

217. E deste modo se vão continuando os números pequenos antes, e depois dos números grandes; e por isso só repetimos estes :

Vinte mil.	XXM.	20000.	<i>Viginti millia, vel vicies mille.</i>
Trinta mil.	XXXM.	30000.	<i>Triginta millia, vel tricies, etc.</i>
Quarenta mil.	XLM.	40000.	<i>Quadraginta millia, vel quadragies, etc.</i>
Cincoenta mil.	LM.	50000.	<i>Quinquaginta millia, vel quinquagies, etc.</i>
Sessenta mil.	LXM.	60000.	<i>Sexaginta millia, vel sexagies, etc.</i>
Setenta mil.	LXXM.	70000.	<i>Septuaginta millia, vel septuagies, etc.</i>
Oitenta mil.	LXXXM.	80000.	<i>Oclaginta millia, vel octogies, etc.</i>
Noventa mil.	XCM.	90000.	<i>Nonaginta millia, vel nonagies, etc.</i>
Cem mil.	CM.	100000.	<i>Centum millia, vel centies, etc.</i>
Duzentos mil.	CCM.	200000.	<i>Ducenta millia, vel ducenties, etc.</i>
Quinhentos mil.	DM.	500000.	<i>Quingenta millia.</i>

Do mesmo modo se continúa nos mais centos mil, cujos números já ficão repetidos.

Um milhão.	1000000.	<i>Decies centena millia.</i>
Dous milhões.	2000000.	<i>Vicies centena millia.</i>
Tres milhões.	3000000.	<i>Tricies centena millia.</i>
Quatro milhões.	4000000.	<i>Quadrages centena millia.</i>
Cinco milhões.	5000000.	<i>Quinquages centena millia.</i>
Seis milhões.	6000000.	<i>Sexages centena millia.</i>
Sete milhões.	7000000.	<i>Septuages centena millia.</i>
Oito milhões.	8000000.	<i>Octoges centena millia.</i>
Nove milhões.	9000000.	<i>Nonages centena millia.</i>
Dez milhões.	10000000.	<i>Centies centena millia.</i>
Vinte milhões.	20000000.	<i>Ducenties centena millia.</i>
Cem milhões.	100000000.	<i>Millies centena millia.</i>

Na conta dos Romanos pelas letras se acha tambem este modo de contar.

Quinhentos, *ID*. Setecentos, *IDCC*. Cinco mil, *IDD*. Dez mil, *CCIDD*. Cincoenta mil, *IDDD*. Cem mil, *CCCIDDD*. Um milhão, *CCCCIDDD*.

Outros modos de contar na lingua latina.

218. Os Latinos contão por nomes adjectivos *cardinaes*, que são os que puzemos acima: *um, dous, tres, etc., unus, duo, tres, etc.* Contão mais por adjectivos *ordinaes*, que são aquelles, com que contamos algumas cousas postas por ordem, deste modo: *primeiro, segundo, terceiro, etc.; primus, secundus, tertius, etc.* Contão tambem por adjectivos distributivos ou divi-sivos, que são aquelles, com que contamos algumas cousas tantas a tantas, como *um a um, dous a dous, tres a tres, ou de dous em dous, de tres em tres, etc.; singuli, bini, terni, etc.*

Tambem contão por adverbios, que significão tantas vezes, como *uma vez, duas vezes, tres vezes, etc.; semel, bis, ter, etc.* O que tudo vai aqui junto, e por sua ordem.

219. *Conta dos Romanos pelos nomes ordinaes, distributivos e adverbios.*

Ordinaes.	Distributivos.	Adverbios.
Primus.	Um a um. Singuli.	Uma vez. <i>Semel.</i>
Secundus.	2 a 2. Bini.	Duas vezes. <i>Bis.</i>
Tertius.	3 a 3. Terni.	3 v. <i>Ter.</i>
Quartus.	4 a 4. Quaterni.	4 v. <i>Quater.</i>
Quintus.	5 a 5. Quini.	5 v. <i>Quinquies.</i>
Sextus.	6 a 6. Seni.	6 v. <i>Sexies.</i>
Septimus.	7 a 7. Septeni.	7 v. <i>Septies.</i>
Octavus.	8 a 8. Octoni.	8 v. <i>Octies.</i>
Nonus.	9 a 9. Noveni.	9 v. <i>Novies.</i>
Decimus.	10 a 10. Deceni.	10 v. <i>Decies.</i>
Undecimus.	11 a 11. Undeni.	11 v. <i>Undecies.</i>
Duodecimus.	12 a 12. Duodeni.	12 v. <i>Duodectes.</i>
Decim. tert.	13 a 13. Terdeni.	13 v. <i>Tredecies.</i>
Decim. quart.	14 a 14. Quaterni deni.	14 v. <i>Quatuordecies.</i>
Decim. quint.	15 a 15. Quindení.	15 v. <i>Quindecies.</i>
Decim. sext.	16 a 16. Seni deni.	16 v. <i>Sexdecies.</i>
Decim. sept.	17 a 17. Septeni deni.	17 v. <i>Decies ac septies.</i>
Decim. octav.	18 a 18. Octoni deni.	18 v. <i>Decies et octies.</i>
Decim. non.	19 a 19. Noveni deni.	19 v. <i>Decies ac novies.</i>
Vigesimus.	20 a 20. Viceni.	20 v. <i>Vicies.</i>
Viges. primus.	21 a 21. Viceni singuli.	21 v. <i>Vicies semel.</i>

Deste modo se vai continuando e repetindo os números adiante dos maiores, que são os seguintes :

Trigesimus.	30 a 30. Triceni.	30 v. <i>Tricies.</i>
Quadragesimus.	40 a 40. Quadrageni.	40 v. <i>Quadrages.</i>
Quinquagesimus.	50 a 50. Quinquageni.	50 v. <i>Quinquages.</i>
Sexagesimus.	60 a 60. Sexageni.	60 v. <i>Sexages.</i>
Septuagesimus.	70 a 70. Septuageni.	70 v. <i>Septuages.</i>
Octogesimus.	80 a 80. Octogeni.	80 v. <i>Octogies.</i>
Nonagesimus.	90 a 90. Nonageni.	90 v. <i>Nonages.</i>
Centesimus.	100 a 100. Centeni.	100 v. <i>Centies.</i>
Ducentesimus.	200 a 200. Duceni.	200 v. <i>Ducenties.</i>
Trecentesimus.	300 a 300. Trecenteni.	300 v. <i>Ter et centies.</i>
Quadringentesim.	400 a 400. Quatercenteni.	400 v. <i>Quater et centies.</i>
Quingentesimus.	500 a 500. Quinquecenteni.	500 v. <i>Quinquies et cent.</i>
Sexcentesimus.	600 a 600. Sexies centeni.	600 v. <i>Sexies et centies.</i>
Septingentesimus.	700 a 700. Septies centeni.	700 v. <i>Septies et centies.</i>
Octingentesimus.	800 a 800. Octies centeni.	800 v. <i>Octies et centies.</i>
Nonagintesimus.	900 a 900. Novies centeni.	900 v. <i>Novies et centies.</i>
Millesimus.	1000 a 1000. Milleni.	1000 v. <i>Millies.</i>

Os mais números facilmente se contão, porque já são repetição dos que ficão contados.

Como se contão os dias dos mezes por calendas nonas e idus.

220. Os Romanos contavão todos os dias dos mezes por *calendas, nonas e idus*, cuja noticia é precisa para a intelligencia dos

dias, em que se contão alguns successos de Roma nas historias latinas; e ainda hoje, para sabermos o dia das datas nas cartas, nas bullas e breves, que vem de Roma, e usão da mesma conta. O que tudo explicaremos com a costumada clareza, dando primeiro a conhecer as significações e etymologias de cada uma destas palavras *calendas*, *nonas*, *idus*, e depois o modo de contar.

CALENDAS.

221. *Calendas* é o primeiro dia de cada mez: chamárão o este dia *calendas*, tirando a etymologia do verbo grego *calo*, que significa chamar; e no primeiro dia de cada mez chamavão o povo ao Capitolio, para se determinar o dia das *nonas*; e deste chamar ficou ao dia primeiro de cada mez o nome *calendas*.

NONAS.

222. *Nonas* são o septimo dio nos mezes *Março*, *Mai*o, *Julho* e *Outubro*; e nos mais mezes são o quinto dia. Chamárão os Romanos a estes dias *nonas*, porque nestes dias a gente, que andava occupada no campo, acudia a Roma, para saber as festas de guarda, que se seguirão no mez, e porque nestes dias começava nova observação de lua; desta novidade, ou novas observações, lhe chamárão *nonas*, quasi *novas*. Outros dizem, que lhe chamárão *nonas*, porque nestes dias começava uma feira, que durava nove dias.

IDUS.

223. *Idus* ou *idos* são o dia 15 em *Março*, *Mai*o, *Julho* e *Outubro*. Nos mais mezes são o dia 13. Chamárão os Romanos a estes dias *idus*, porque nelles sacrificavão uma victima, a que chamavão *ovis idúlis*, e de *idúlis* derivárão *idus* ou *idos*. Supposta esta noticia, o modo de contar os dias é o seguinte.

Como se deve fazer a conta dos dias da cada mez por calendas, nonas e idus.

224. No primeiro dia de cada mez diremos: *calendis*, ajuntando-lhe ou o nome substantivo de cada mez em genitivo, ou um adjectivo derivado do nome do mez, e concordando com *calendis*: v. g.

Ao primeiro de Janeiro, *Calendos Januariis*. Ordinariamente se escrevem em breve: *Calend. Jan.* ou *Calendis Januarii*.

Das *calendas* se conta até ás *nonas*, das *nonas* até aos *idus*, e dos *idus* até ás *calendas* do mez seguinte, deste modo: v. g. em Janeiro, que tem as *nonas* aos 5, e os *idus* aos 13, contarei

os dias, que vão daquelle, em que estou, até ás *nonas*, se fôr antes dellas; ou até aos *idus*, se fôr das *nonas* por diante: e a esses dias, que forem accrescentarei sempre 1, que é aquelle, em que estou, e esses porei em ablativo; e o termo, ou sejam *nonas*, ou *idus*, em accusativo da preposição *ante*, que sempre fica occulta: e quer dizer, que tirando os dias, que se contão antes das *nonas* ou dos *idus*, o ultimo dos que ficão, este é o dia, em que se escreveo. Donde.

225. Aos 2 de Janeiro direi: contando para as *nonas*: de 2 para 5 vão 3, e 1, que se accrescenta, 4, *Quarto Nonarum*, ou *Nonas Januar*. E para saber que *Quarto Non Januar*, quer dizer aos 2 de Janeiro, direi: Janeiro tem as *nonas* aos 5; quem de 5 tira 4 (que é o que diz e data *quarto*) fica 1, e 1, que se accrescenta (que é o da data) ficão 2. E eis-ahi a conta certa. E deste modo com sua proporção faremos todas as as mais contas: v. g.

Aos 3 de Janeiro direi :	<i>Tertio Non. Januar.</i>
Aos 4	<i>Pridie Non. Januar.</i>
Aos 5	<i>Nonis Januar.</i>

226. Aos 6 direi: Janeiro tem os *idus* aos 13; de 6 para 13 vão 7, e 1, que se accrescenta, 8: *Octavo Iduum* ou *Idue Januar*. E fica a conta certa, porque quem de 13 tira 8, ficão 5, e 1, que se accrescenta (que é o da data) ficão 6.

Aos 7 direi :	<i>Septimo Id. Januar.</i>
Aos 8	<i>Sexto Id. Januar.</i>
Aos 9	<i>Quinto Id. Januar.</i>
Aos 10	<i>Quarto Id. Januar.</i>
Aos 11	<i>Tertio Id. Januar.</i>
Aos 12	<i>Pridie Id. Januar.</i>
Aos 13	<i>Idibus Januar.</i>

227. Aos 14 direi: Janeiro tem 31; de 14 para 13 vão 17, e 2, que se accrescentão, são 19. *Decimo nono Calend. Febr.* E de semelhante modo iremos lançando a conta em todos os mais dias.

228. Os dous, que se accrescentão, um é o dia da data, e outro o das *calendas* do mez seguinte, que sempre entra na conta. Donde

Aos 15 direi :	<i>Decim. oct. Cal. Febr.</i>
Aos 16	<i>Decimo septimo, etc.</i>
Aos 17	<i>Decimo sexto, etc.</i>
Aos 18	<i>Decimo quinto, etc.</i>
Aos 19	<i>Decimo quarto, etc.</i>

Aos 20 *Decimo tertio*, etc.

Aos 21 *Duodecimo*, etc.

Aos 22 *Undecimo*, etc.

Aos 23 *Decimo*, etc.

Aos 24 *Nono*, etc.

Aos 25 *Octavo*, etc.

Aos 26 *Septimo*, etc.

Aos 27 *Sexto*, etc.

Aos 28 *Quinto*, etc.

Aos 29 *Quarto*, etc.

Aos 30 *Tertio*, etc.

Aos 31 *Pridie Calend. Febr.*

Deste modo se conta em todos os mais mezes, que tem as *nonas* aos 5, e os *idos* aos 13, lançando a conta, como fica feita. Os que tem as *nonas* aos 5, e os *idos* aos 13 já fica dicto, que são: *Janeiro, Fevereiro, Abril, Junho, Agosto, Setembro, Novembro e Dezembro.*

*Como se contão os dias, nos que têm as nonas aos 7,
e os idos aos 15.*

229. Era escusado fazer esta segunda conta para os que perceberem a que fica a cima, porque com sua proporção é a mesma: mas, para que não haja dúvida nos que tem as *nonas* aos 7, e os *idos* aos 15, que são *Março, Maio, Julho e Outubro*, contaremos assim.

Ao primeiro de *Março* direi: *Calendis Martiis.*

Aos 2 direi: *Março* tem as *nonas* aos 7: de 2 para 7 vão 5, e 1, que se accrescenta, 6: *Sexto Non. Mart.*

Aos 3 *Quinto Non. Mart.*

Aos 4 *Quarto Non. Mart.*

Aos 5 *Tertio Non. Mart.*

Aos 6 *Pridie Non. Mart.*

Aos 7 *Nonis Mart.*

230. Aos 8 direi: *Março* tem os *idos* aos 15: de 8 para 15 vão 7, e 1, que se accrescenta, 8: *Octavo Id. Mart.*

Aos 9 *Septimo Id. Mart.*

Aos 10 *Sexto Id. Mart.*

Aos 11 *Quinto Id. Mart.*

Aos 12 *Quarto Id. Mart.*

Aos 13 *Tertio Id. Mart.*

Aos 14 *Pridie Id. Mart.*

Aos 15 *Idibus Mart.*

231. Aos 16 direi: *Março* tem 31: de 16 para 31 vão 15, e 2, que se accrescentão, são 17: *Decimo septimo Calendas Aprilis.*

Aos 17 *Decimo sexto Cal. April.*

Aos 18 *Decimo quinto*, etc.

Aos 19 *Decimo quarto*, etc.

Aos 20 *Decimo tertio*, etc.

Aos 21 *Decimo secundo*, etc.

Aos 22 *Decimo primo*, etc.

Aos 23 *Decimo*, etc.

Aos 24 *Nono*, etc.

Aos 25 *Octavo*, etc.

Aos 26 *Septimo*, etc.

Aos 27 *Sexto*, etc.

Aos 28 *Quinto*, etc.

Aos 29 *Quarto*, etc.

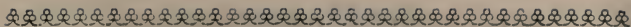
Aos 30 *Tertio*, etc.

Aos 31 *Pridie*, etc.

Deste modo se fará a conta em todos os mais mezes, que tem as *nonas*, e *idos* nos mesmos dias do mez de Março.

232. Advirta-se que os dias immediatos ás *calendas*, *nonas* e *idos*, se são os antecedentes, se explicão muito bem com *pridie*; e se são os seguintes, com *postridie*, v. g. on ultimo de Janeiro *Prid. Calend. Febr.*, aos 2 de Fevereiro *Postridie Cal. Febr.*, e assim nos mais *suo modo*.





ERROS COMMUNS

DA

PRONUNCIACÃO DO VULGO,

COM AS SUAS EMENDAS EM CADA LETRA.

A.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
	AB.		
Abafadicho.	<i>Abafadisso.</i>	analogia de <i>ave</i> , porque é a maior das aves.	
Abainhar, e não <i>abaenhar</i> , fazer bainha no panno.		Abetumar, ou Betumar, e não <i>abitu-mar</i> .	
Abalançar.	<i>Abalancear.</i>	Abexins, são os Abyssinios, naturaes de Abásia, ou Abyssinia, na Ethiopia.	
Abalar, são escusados dous <i>ll</i> .		<i>Abexins</i> é derivado de <i>Abex</i> na sua lingoa.	
Abalisar.	<i>Abalizar.</i>	Abjurar, e não <i>aujurar</i> , é detestar o erro em materias de fé, e tambem se diz dos principios politicos.	
Abalroar.	<i>Abalrroar.</i>	Ablução, e não <i>abulução</i> , na missa é o vinho que o sacerdote toma depois da communhão.	
Abanico, o mesmo que léque.		Abnegar, e não <i>anegar</i> , é o mesmo que apartar de si, não querer conceder.	
Abáno, de abanar de fogo.	<i>Abracar.</i>	Abóbada, penultima breve, tecto arqueado.	<i>Abóbada.</i>
Abarecar.		Abóbora, pen. br., ou Abóbora. Este conforma-se mais com o uso, porque dizemos <i>abobordal</i> , <i>aboborar</i> . Eu <i>abobóro</i> , e não <i>abobáro</i> .	
Abásia, <i>i</i> breve: nome da Ethiópia.	<i>Abasticido.</i>	Aboiar, andar sobre a agua.	
Abastecido.		Aboletar, os soldados.	<i>Abotelear.</i>
Abaxar, o uso commum diz <i>abaixar</i> , e a este seguiremos, porque não tem analogia para o contrario.		Abolorecer.	<i>Abalorecer.</i>
Abbaciál, Abbáde, Abbadía, Abbadessa, Abbadessádo, com dous <i>bb</i> .		Abominável.	<i>Abominavele.</i>
Abacesso, e Accesso. O primeiro é o mesmo que apartamento. O segundo, chegada.		Abonação, Abôno.	
Abdicação, é a voluntaria renunciação de alguma dignidade.		Aborrecer.	<i>Aborricer.</i>
Abdicár, largar, renunciar, etc. E diremos: <i>eu tu abdico</i> , <i>abdicas</i> , etc.		Aborrecimento.	
Abecedario.	<i>Abcedairo.</i>	Abôrso e Aborto, usados. É parto antes de tempo.	
Abegão, e Abegões.		Abotoar.	<i>Abetoar.</i>
Abegoaria.	<i>Abiguaria.</i>	Abragar.	<i>Abrassar.</i>
Abelhão.	<i>Abilhão.</i>	Abrasar.	<i>Abrazar.</i>
Abelhúdo.	<i>Abilhudo.</i>		
Abençoar, e Abendiçoar, usados.			
Abertúra.	<i>Abretura.</i>		
Abestrúz, dizem uns; <i>avestrúz</i> , dizem outros; e este é mais proprio pela			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Abreviar, Abreviatúra.		Acalmar.	
Abrigar, Abrigo.		Acamar.	<i>Acaimar.</i>
Abrir. Na conjugação diremos: <i>abro</i> , <i>abres</i> , <i>abre</i> , <i>abrimos</i> , <i>abris</i> , <i>abrem</i> , etc., e não <i>aibro</i> , <i>aibra</i> , que são erros do vulgo.		Acampar.	<i>Acanpar.</i>
Abrochar.	<i>Abroxar.</i>	Acanhar-se.	
Abrogar, annullar.	<i>Abrogar.</i>	Acapellar, fallando das ondas, o mes- mo que encapelado, encapellar.	
Abrolhar, lançar olhos a vide.		Acariciar, e não <i>acaricear</i> , porque na conjugação é: <i>eu acaricio</i> , <i>tu</i> <i>acaricias</i> , <i>elle acaricia</i> , etc.	
Abrólho, e Abrólhos, herva.		Acaso.	<i>Acauso.</i>
Abrótea, e não <i>abrótia</i> : uma herva, e uma casta de peixe.		Acastellar, ou Encastellar.	
Abrunheiro, arvore.	<i>Aburnheiro.</i>	Acatar, o mesmo que respeitar. <i>Aca-</i> <i>tamento</i> , é mais politico por vene- ração, e respeito.	
Absolúto.	<i>Ausoluto.</i>	Acatístico, quer dizer sem assento. He palavra grega.	
Absolver.	<i>Assolver.</i>	Açacalar, alimpar as armas.	
Absono, <i>so</i> breve, cousa mal soante.		Açafate.	<i>Assafate.</i>
Absorber, tragar, sumir.	<i>Absorver.</i>	Açafrão, Açafrão, Açafrão.	
Absórto, melhor que	<i>Absorbido.</i>	Açamar, pôr um cabrestilho ao forão, e ao cão para não morder. E <i>açaí-</i> <i>mar.</i>	
Abstémio, o que não bebe vinho. De <i>abs</i> , e <i>temetum</i> o vinho.		Açamo, e Açaimo.	
Abstér.	<i>Auster.</i>	Ação, e Acções.	
Absterger, na medicina: alimpar.		Accento e Assento, são diversos; por- que <i>accento</i> com dous <i>cc</i> significa o tom, ou som, com que se pronun- cião as syllabas nas palavras, como dissemos no seu lugar. Toma-se tam- bem pelo canto, ou musica, nasce do latim <i>accino</i> , <i>is</i> , cantar juntamen- te. <i>Assento</i> com dous <i>ss</i> , é o ban- co, ou cadeira, etc., em que uma pessoa se assenta, e accordo ou de- cisão tomada, e escripta á cerca de algum ponto duvidoso de direito.	
Abstinência.		Accentuar, e não <i>accentoar</i> , pronun- ciar conforme os accentos.	
Abstinente.	<i>Austlinente.</i>	Accepção e Accessão, são diversos. O primeiro é tomar alguma palavra, ou dieto, neste, ou naquelle sentido: o segundo é o mesmo, que accres- centamento. Pronunçia-se sem car- regar no <i>e</i> .	
Abstracção, é separação que o enten- dimento faz, considerando uma cou- sa, e não outra, que tem identidade com ella; e essa cousa assim consi- derada, chama-se <i>abstracto</i> , ou considerada em <i>abstracto</i> .		Accessível, aonde se pôde chegar.	
Abstrahir, o mesmo que separar uma cousa de outra.		Accesso, o mesmo que chagada.	
Abstúrdio.	<i>Ausurdo.</i>	Accessorio, e não <i>assessoreiro</i> , o que não é da essencia de alguma cousa, que segue a outra principal.	
Abundância.	<i>Abundança.</i>	Accidental.	<i>Accidental.</i>
Abundar, ter abundancia.	<i>Abondar.</i>	Accidente.	<i>Accedente.</i>
Abusar, Abúso, o máo uso.		Na philosophia é o que não tem sub- stancia, como <i>côr</i> , <i>calor</i> , <i>frio</i> , etc. Na medicina é cousa perigosa, que sobrevem ao enfermo.	
Abútre.	<i>Abutri.</i>	Acclaimação.	<i>Accramação.</i>
Abyla, <i>y</i> breve, um monte.			

AC.

Acaçapar-se, o mesmo que agachar-se.

Acadêmia, este nome na pronuncia-
ção latina tem o *i* breve. Na pronun-
ciação grega tem *accento* agudo
no *i*; e este é o mais usado. *Acade-*
mia foi um lugar ameno, que *Acá-*
demo deo a Platão para ensinar phi-
losophia em Athenas. De *Acádemo*
se chamou *Academia*; e é hoje o
nome das universidades das letras,
e dos congressos eruditos, etc.

Acadêmico.

Acairelar, pôr cairel.

Acalentar, ou Acalantar, derivado de
cantar.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Acclamações.	<i>Acclamaçaens.</i>	Achêm, cidade.	
Acclamar.	<i>Accrâmar.</i>	Acheronte, rio do inferno.	
Accommodar, com os seus derivados		Achilles, principe grego.	
Accumular, e os mais.	<i>Accomular.</i>	Achivos, póvos: pronuncia-se <i>Aqui-</i>	
Accusar, e os seus derivados, como		<i>vos</i> : porque uos sobreditos nome o	
<i>accusação, accusado, accusador,</i>		<i>c</i> é aspirado, e não tem som de <i>x</i> .	
<i>accusativo.</i>		Aciâte, uma casta de espora.	
Acêado, Acêdar, e Acecio, outros escrevem:	<i>assêado, assear, asseio.</i>	Ácido, e Ácidos, <i>i</i> breve: Azédo.	
Acitação, Acuitar, se diz communmente:		A cima.	<i>A slma.</i>
mas como tem analogia de		Acinte, o que se faz proposito para estimular a outro, e Acintemente.	
<i>accipio</i> , deve escrever-se <i>acceitação, acceitar</i> , com dous <i>cc</i> .		Acipipe.	<i>Acepipe.</i>
Aceleração, Acelerado, Acelerar, também se devem escrever <i>aceleração, acelerado, accelerar</i> , porque no latim tem dous <i>cc</i> .	<i>Acce-</i>	Acipreste, arvore, é palavra, que introduzio o abuso, porque sô se deve dizer <i>cipreste</i> , ou <i>cypréste</i> do latim <i>cupressus</i> ou <i>cyparissus</i> .	
<i>ratio, accelero.</i>		Aclarar.	<i>Acrerar.</i>
Acélgã, hortaliça.		Acobardar, dizem uns, e Acovardar, dizem outros, e é o que succede, quando não ha analogia, ou derivação propria. O que acho mais usado é <i>acobardar, cobarde, cobardia</i> .	
Acenar, dar signal.	<i>Açanar.</i>	Acobertar, ou Acubertar; melhor <i>acubertar</i> , e <i>acubertado</i> do verbo <i>cubrir</i> , eu <i>cubro</i> , eu <i>descubro</i> .	
Acender, Acéso, são do latim <i>accendo</i> , e por isso devem escrever-se <i>accender, accéso</i> .		Acoçar, melhor <i>acossar, acossado</i> .	
Acendrar, affinar, apurar o ourô.		Acoimar, e não <i>acoumar</i> , fazer pagar o damno, que os gados causão.	
Aceno.	<i>Açãno.</i>	Acolear.	<i>Alcoxoar.</i>
Acéphalo, <i>a</i> breve: sem cabeça.		Acolyto, o ajudante da missa.	
Acepilhar, alizar madeira com cepilho. Erro <i>acepelhar</i> .		Acommetter, Acommettido, Acommettimento.	
Acérbo, e Acérvo, são diversos. <i>Acérbo</i> significa cousa cruel, aspera, etc.		Aconselhar.	<i>Aconcelhar.</i>
Ácerca, escreve-se sem apartar o <i>a</i> de <i>cerca</i> , porque é uma preposição portugueza: <i>Acerca disso, acerca</i> destas cousas, etc., significa o mesmo que <i>tocante</i> .		Acontecido, Acontecimento, Acontecer, e não <i>aconticido, aconticimento</i> .	
Acérto, quando é a primeira pessoa do verbo <i>acertar</i> , tem accento agudo no <i>e</i> . Quando é o <i>acérto</i> , nome, não se carrega no <i>e</i> .		Acórde, cousa que faz consonancia.	
Acérvo, é o mesmo que montão de alguma cousa. São palavras latinas aportuguezadas.		Acórdo, primeira pessoa do verbo <i>acordar</i> , com accento agudo no <i>ó</i> , eu <i>acórdo</i> , etc.	
Acesoar. Veja-se <i>Assazonar</i> .		Acórdo, nome, o mesmo que resolução; com semitom no <i>o</i> . Também se diz e escreve <i>accordão</i> .	
Acetabulo, na medicina a cavidade do osso, aonde encaixão outros.		Acostumar.	<i>Acustumar.</i>
Acétozo, cousa azeda.		Acotovelar.	<i>Acotovolar.</i>
Acha, de lenha.	<i>Axa.</i>	Açoutar, e não <i>Acoitar</i> , pôr em lugar seguro, buscar couto.	
Achacar, Achacado, Achacôso, e não <i>axacar</i> , etc.		As seguintes escrevem-se com <i>ç</i> plicado, e não com <i>s</i> .	
Acháque.	<i>Axaque.</i>	Aço, Açor, Açorda, Açougue, Açoutar, Açoute, e não <i>açoigue, açoitar, açoite</i> .	
Achar, Achado, etc.		Acquirir, escrevem alguns do latim <i>acquirere</i> : mas como é palavra composta da preposição <i>ad</i> , e de <i>quæro</i> , que na composição muda o	
Nas seguintes palavras pronuncia-se o <i>ch</i> com som de <i>q</i> .			
Achâtes, uma pedra fina, e um companheiro de Enéas.			
Achéloo, rio da Grecia.			

EMENDAS.

ERROS.

d em *c*, porque se segue *q*, e faz melhor pronunciação, no portuguez não ha inconveniente para dizermos *adquirir* segundo a preposição latim *ad*, e não *ac*.

Àcre, dizem os medicos do que tem sabor picante, aspero, e desabrido; e a que em algumas terras chamão *agre: maça, agre*, a maça azeda.

Acrecentar, escrevem alguns; e outros *acrescentar* por analogia do latim *accrescere*, este é mais usado, como *acrescer*, *acréscimo*.

Acreditar. *Acriditar.*

Acredôr. *Aqueredor.*

Accrescer. *Accercer.*

Accréscimo.

Acrimônia, e não *agrimonia*, agudeza picante no sabor, e nas palavras que pição; tambem se diz de palavras, e pensamentos acrimoniosos, asperos.

Acrisolar, purificar no crisol.

Acrónico, *i* breve. Na astronomia é o mesmo que cousa sem tempo. Nascimento *acrónico* é o da estrella, que nasce, quando o sol se põe.

Acróstico, *i* breve. É um genero de poesia (diz Bluteau) em que as primeiras, ou as ultimas letras de cada verso, ou umas e outras formão palavras, que tem algum sentido.

Actas, determinações, assentos sobre alguma materia, registados em livro.

Actividade, Activo, Acto.

Actór e Auctôr. Veja-se adiante na palavra *Auctor*.

Actos ou Autos. Veja-se adiante na palavra *Aucto*.

Actuação, a acção com que alguma cousa se põe em acto, ou se actúa.

Actual, tudo o que existe, e que está em acto.

Actuar, pôr em acto, diz-se communmente *autuar*.

Actuosa e Actuoso, cousa que obra, que não está ociosa.

Acuar. *Acoar.*

Acudir, é irregular na conjugação; porque dizemos, *eu acudo, tu acódes, elle acóde*, etc. Conjugase como o verbo *fugir*, que fica a cima *num.* 145.

Acugular. *Acogular.*

Acutilar. *Acotilar.*

As seguintes escrevem-se com *ç* plicado, e não com *s*.

EMENDAS.

ERROS.

Açucar, Açucarar, Açucareiro.

Açucena.

Açúde, Açúlar, incitar os cães.

Acyrologia, pratica impropria, locução alheia do sentido.

AD.

Adágio, e não *adaijo*. Dicto commum e antigo.

Adail, do exercito, o que mostra o caminho. Pronuncia-se o *a* apartado do *i*.

Adamânes, acções, que se fazem com as mãos para significar affectos; parece hespanhol.

Adamantino, cousa de diamante.

Adaptar, accommodar, appropriar uma cousa a outra.

Adarga, e Adága, o primeiro é uma casta de escudo. O segundo um genero de punhal de pouco mais de dous palmos, que ha poucos annos se trazia do lado direito, e a espada do esquerdo, e com ambas se pelejava.

Adição e Adições.

Adicionar, Aditamento.

Adéga de vinho, Adégas.

Adejar, bater as azas. *Adijar.*

Adéla, a mulher que vende fatos alheiros. São escusados dous *ll*.

Adelgaçar. *Adalgaçar.*

Ádem, e Ádens aves, com tom agudo no *a*.

Adequar, igualar, completar, etc. Homem *adequado*, o que tem tudo bom.

Adereçar, ornar. *Adreçar.*

Adereço, adôrno. *Adreço.*

Aderencia. Veja-se *Adherencia*.

Adestrar. *Adrestrar.*

Adevinhar, Adivinhar, advinhar Des-tes tres modos acho escripto este verbo. Pela sua origem do latim *addivinare*, devemos dizer *addivinhar*, ou por abbreviatura *advinhar*. E o mesmo nos seus derivados.

Adherencia, Adherente, com *h*, porque no latim o tem.

Adiantar. *Adientar.*

Adiante. *Adiente.*

Ádito, *i* breve, é a entrada: do latim *aditus*.

Adjectivar. *Agetivar.*

Adjectivo, um nome, que se ajunta na

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
oração ao substantivo: como <i>bom homem</i> . <i>Bom</i> é adjectivo do substantivo <i>homem</i> .		Adular, o mesmo que lisongear.	
Adjecto, que se ajunta a outra		Adultera.	<i>Adultra</i> .
Adjudicar.	<i>Ajudicar</i> .	Adulterar, Adulterio.	
Adjuncto, por analogia do latim <i>adjunctus</i> . O commum diz <i>adjunto</i> , que não reprovo.		Adulto, crescido.	
Adjutorio.	<i>Ajutorio</i> .	Adusto, queimado do sol.	
Admuniculo, palavra latina: é o mesmo que ajuda de alguma cousa, ou que se ajunta a outra para a sustentar.		Advertio.	<i>Averticio</i> .
Administrar.	<i>Ademinsttrar</i> .	Advento.	<i>Avento</i> .
Admirável.	<i>Admiravele</i> .	Adversário.	<i>Adversairo</i> .
Admittir, Admittido, etc.		Adversidade.	<i>Advirsidade</i> .
Admoestação, Admoestar.		Advertir, este verbo é irregular na conjugação; porque nas pessoas de alguns tempos muda o <i>ver</i> em <i>vir</i> , conjuga-se assim:	
Adôbo, com semitom no <i>ô</i> , um genero de ladrilho secco ao sol.		PRESENTE. <i>Eu advirto, tu advêrtes, elle adverte, nós advertimos, vós advertis, elles advêrtem.</i>	
Adoçar, Adoecer, com <i>c</i> .		IMPERF. <i>Eu advertia, tu advertias, etc.</i>	
Adolescencia, e não <i>Adolocencia</i> , a primeira idade.		PERF. <i>Eu adverti, advertiste, etc.</i>	
Adolescente, o mancebo, e cousa que vai crescendo.		PLUSQ. <i>Eu advertira, e tinha advertido, etc.</i>	
Adonai, com diphthongo de <i>ai</i> , nome de Deos, que significa senhor de todas as cousas.		FUT. <i>Eu advertirei, terei advertido, etc.</i>	
Adonde, veja-se, na letra <i>D</i> , <i>Donde</i> , que ahí se achará <i>Donde</i> , e <i>Onde</i> .		IMP. <i>Advêrte tu, advirta elle, advirtámos nós, adverti vós, advirtão elles.</i>	
Adonico, <i>i</i> breve, verso que consta só de dous pés, um dáctylo, e outro spondeu.		<i>Praza a Deos que advirta eu, que advirtas tu, que advirta elle, que advirtamos nós, que advirtão elles.</i>	
Adópção, Adóptar, Adóptivo.		<i>Como eu advirto, como tu advertes, etc.</i>	
Adormecer.	<i>Adromecer</i> .	<i>Que advirto, que advêrtes, etc.</i>	
Adormecido.	<i>Adromecido</i> .	Em todos os mais tempos, e pessoas conserva a syllaba <i>ver</i> .	
Adormentar.	<i>Adromentar</i> .	Advocar, ou Avocar, usados; é chamar, ou trazer a si alguma cousa.	
Adórno, primeira pessoa do verbo <i>adornar</i> . E <i>Adôrno</i> , nome.		Advogado, e Advogar, mais proprios, e mais usados que <i>Avogado</i> , e <i>Avogar</i> .	
Adoudado.	<i>Adoidado</i> .	Advocacia, o officio de advogar.	
Adrianópolis, cidade.			
Adriático, mar.			
Adstricção, o mesmo que aperto.			
Adstricto, apertado.			
Adstringente, e Adstringir. Mas todos estes se escrevem tambem sem <i>d</i> , porque até no latim são mais usados sem elle: <i>astricção, astricto, astringente, astringir</i> .			
Adubar, o comer.	<i>Adobar</i> .		
Adúbo, o mesmo que tempêro do comer, e das terras na agricultura, estrume.			
Aduéla, das pipas.	<i>Adoéla</i> .		
Adúfa, a que se põe por fóra da janella, feita de taboas.			
dúfe, o pandeiro.			

AE.

Aéreo, cousa do ar: carrega-se *e*, separado da *a*, e *o* penultimo *e* breve sem diphthongo. Tambem se diz *aéreo*, e um e outro usão os latinos. Mas assim como dizemos *aureo*, *aqueo*, *igneo*, digamos tambem *aéreo*.

AF.

Affabilidade. *Affavilidade*.
Affavel, por uso.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Affear, e Affiar, são diversos: o primeiro significa fazer feio: o segundo bar fio.		quer dizer santo, e <i>logos</i> , prática, ou discurso.	
Affectar.	<i>Affetar.</i>	Agitar, mover, pôr alguma materia em controversia, disputar.	
Affecto.	<i>Affeto.</i>	Agnação, parentesco.	
Affectuôsa.	<i>Affeiutuosa.</i>	Aguição, conhecimento.	
Affeçoar.		Agnome, o nome, que se pôe depois do sobrenome.	
Affeniinar.	<i>Affimtnar.</i>	Agoa, dizem uns do latim <i>aqua</i> ; outros dizem <i>agua</i> , fazendo o <i>u</i> liquido, porque não se carrega nelle com o <i>g</i> , assim como em <i>agua</i> se não carrega nelle depois do <i>g</i> . De um e outro usão os nossos auctores: <i>agoa</i> é mais usado. O vulgo erradamente diz <i>auga</i> , e <i>augoa</i> .	
Afferir, as medidas. É irregular na conjugação. Veja-se <i>Ferir</i> .		Agoada, Agoadeiro, Agoar.	
Affermentar.	<i>Afformentar.</i>	Agocero, reço de agoa, a que os lavradores chamão <i>Augueiro</i> .	
Afferrôtoar.	<i>Afforrotear.</i>	Agonia.	<i>Agunta.</i>
Afferrolhar.	<i>Afforrolhar.</i>	Agoniar.	<i>Aguniar.</i>
Afferventar.	<i>Affreventar.</i>	Agonizar.	
Affervorar.	<i>Afforvorar.</i>	Agostinho, por uso.	
Affigurar.	<i>Affegurar.</i>	Agourar.	<i>Agoirar.</i>
Afflamar.	<i>Afframar.</i>	Agouro.	<i>Agoiro.</i>
Afflamado.	<i>Afframado.</i>	Ágra, cidade.	
Afflicção.	<i>Affricção.</i>	Agráço.	<i>Agarço.</i>
Afflicto.	<i>Afflito.</i>	Agradar.	<i>Aggradar.</i>
Affligir.	<i>Affrigir.</i>	Agradeccer.	<i>Agardecer, ou Agoardecer, Agoardecido.</i>
Affluencia.	<i>Affloencia.</i>	Agradecimento.	
Affocinhar.	<i>Affucinhar.</i>	Agria, <i>i</i> breve, cidade.	
Affogear.	<i>Affoguiar.</i>	Agrião.	<i>Agream.</i>
Afformosear.	<i>Afformosiar.</i>	Agriões.	<i>Agriaens.</i>
Affoutar.	<i>Affoitar.</i>	Agricola, o lavrador.	
Affréguezar.	<i>Affreguezar.</i>	Agricultura.	
Affroxar.	<i>Affloxar.</i>	Agrimonia, herva.	
Affrôxo.	<i>Affrocho.</i>	Aguçadeira.	<i>Aguçadoira.</i>
Affugentar.	<i>Affogentar.</i>	Aguçar.	<i>Agussar.</i>
Veção-se na primeira parte letra <i>f</i> , as mais palavras, que principião por <i>a</i> e dous <i>ff</i> conforme a nossa prosodia, ainda que Bluteau traz muitas dellas um só <i>f</i> ; o que não reprove nas que não forem compostas.		Agudeza.	<i>Agudesa.</i>
		Agudos, formiga com azas.	
		Águeda, villa, carrega-se no <i>a</i> primeiro, e não em <i>gue</i> .	
		Águeda, também é nome de mulher do latim <i>Agatha</i> , com a penultima breve.	
		Águia, e Águila, <i>i</i> breve, são diversos: porque <i>aguia</i> é a rainha das aves. <i>Águila</i> é o nome de um páo cheiroso, que vem de Cochinchina. E não achei fundamento algum para se chamar páo de <i>aguila</i> , que é o nome latino de <i>aguia</i> .	
		Aguiar, villa nossa.	
		Agueira, também villa nossa.	
		Agulhêta, não agulha pequena, mas	

AG.

Agachar. *Agaxar.*
 Aganippe, fonte.
 Agapito, *i* longo; nome proprio de homem.
 Agasalhar. *Asagalhar.*
 Agencear, e não *Agenciar*; porque na conjugação não dizemos *eu agentio*, *tu agentias*, etc., mas *eu agencéo*, *tu agenceas*, etc.
 Agente, o que trata de negocios.
 Aglutinar, pegar uma cousa a outra.
 Aggravar, Aggravo.
 Agregar, ajuntar.
 Aggressor, o que acomette a outro.
 Agiologio, discurso da vida, e virtudes dos santos. De *agios*, que em grego

EMENDAS. ERROS.
um agudo remate de latão, ou prata
no fim de um cordão.

A H.

Ah, é uma interjeição de sentimento,
e de pedir soccorro, como *ah que
de Deos! ah que del rei!* E quando
se escrever só, sempre se lhe põe
adiante ponto e admiração: *ah!*

Ahi, é um adverbio, com que signifi-
camos o lugar da parte, onde outro
está, v. g. *ahi*, onde tu estás, etc.
Tambem se usa por interjeição admi-
rativa, quando admiramos alguma
cousa repentina: *ahi!*

A I.

Ai, ou Ay, ou Hai, é uma interjeição
de sentimento. *Ai*, e *ais*, são mais
usados. *Hai* é do latim *hei*, e *heu!*

Aia e Aio.

Aiáz, cidade de Arábia.

Ainda, mais usado do que *inda*, é um
adverbio, que significa tempo, e ou-
tras cousas.

Aindaque, Aindagora, alguns por abre-
viatura dizem: *indaque*, *inda-
gora*.

Aipo, ou Aypo, herva.

Aire, com diphthongo de *ai*: uma ci-
dade de França.

Airôso, e Airósos.

Aivéca, do arado. *Aviãca*.

Aix, cidade de França, com diphthongo
de *ai*.

A J.

Ajaccio, *a* longo, uma cidade da ilha
Córstica.

Ajoelhar. *Ageolhar*.

Ajouljar, os cães de caça. *Ajoijar*.

Ajudar. *Ajodar*.

Ajuizar. *Ajoizar*.

Ajuntar.

Ajustar. *Justar*.

A L.

Al não disse, quer dizer: Não disse mais
ou não disse outra cousa. *Al* é parte
da palavra latina *aliud*.

Ala, na milicia é o mesmo que fileira.

Alabarda, arma.

EMENDAS. ERROS.
Alabastro. *Alabastru*.
Alacridade, é um vigor do animo com
signaes de alegria. E tambem prom-
ptidão, e ligeireza.

Aládo, o que tem azas.

Alagadiço. *Alagadisso*.

Alagár.

Alagôa, ou Lagôa.

Alamar, da capa. *Alemar*.

Alambel, ou Lambel, panno de cobrir
bancos.

Alambique, ou Lambique, usados.

Alâmbre. *Alumbre*.

Alamêda, Alemêda, Lamêda. Com esta
variedade usão os nossos auctores
desta palavra, para significarem um
campo continuado de arvores ao com-
prido. Ou um passeio, e rua de arvo-
res plantadas por corda. Derivou-se
esta palavra de *álamo*, que são as
avores, que nascem mais juntas, a
que outras chamão *álemo*; e por-
que não tem analogia com a pala-
vra latina *populus*, uns dizem *ála-
mo*, outros *álemo*, com a pen. br.
E do mesmo modo uns dizem *ala-
mêda* de *álamo*, e outros *alemêda*
de *álemo*; o primeiro é mais usado:
os que dizem *lamêda* é por brevi-
dade.

Alâmpada (*pa* breve), e Alampadario,
são palavras usadas. Bastava dizer
lâmpada, e *lampadário*. Os erros
do vulgo são *alampeda*, e *alampa-
dairo*.

Alancear. *Alcânciar*.

Alandroal, villa. *Alendroal*.

Alanhar, destripar o peixe.

Alânos, póvos barbaros.

Alão, especie de cão de fila.

Alapardar, agachar.

Alar, puxar para cima com alguma
cousa, e puxar para diante.

Alardear, o mesmo que ostentar.

Alardo, a resenha, que se faz da gente
de guerra. Toma-se pela ostenção:
outros dizem *alarde*.

Alargar. *Alarguar*.

Alarido. *Alerido*.

Alárve, palavra corrupta de *Arabe*: e
o mesmo que homem barbaro, e rus-
tico; porque os *Aarbes*, a que cha-
mavão *Alarves*, erão uns barbaros,
que só vivião nos campos sem domi-
cilio.

Alastrar. *Alastar*.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Alatinar, <i>ou</i> Latinisar, converter algumas palavras em latim. E não <i>Alatinisar</i> .		Alcândora, penultima breve; na volatária, o páo em que atão o falcão.	
Álatri, com <i>la</i> breve, <i>ou</i> Alátrio, cidade de Campanha.		Alcanède, villa nossa, com semitom na penultima.	
Alaúde, um instrumento musico.		Alcanfôr, uma certa gomma.	
Alavanca, de ferro.	<i>Alabanca.</i>	Alcântara, villa.	
Alazão, cavallo de côr acesa.		Alcanza.	<i>Alcancia.</i>
Alba, e Alva, nomes proprios; o primeiro de uma cidade de Monferrato, o segundo de um rio nosso.		Alcatêa, <i>ou</i> Alcateia de lobos.	
Albacôra, peixe do mar alto do feitio de <i>atum</i> .		Alcatifa.	
Albafor, uma raiz de junça.		Alcátra.	<i>Alcatre.</i>
Albanex.		Alcatrão.	<i>Alquetrão.</i>
Albânia, provincia de Turquia.		Alcatruz.	<i>Alcatrus.</i>
Albarrada, palavra antiga tomada do Árábico, vaso com azas, em que se põe flores.		Alcatruzar.	
Albergar, hospedar.	<i>Alvergar.</i>	Alçar.	
Albergaria, o mesmo que hospedagem, que tambem se diz <i>albérgue</i> .		Alchimia, pronuncia-se <i>alquimia</i> : arte de mudar metaes, e dissolver mistos.	
Albergaria, villa.		Alchimista, o que exercita a arte <i>chimica</i> : pronuncia-se <i>alquimista</i> , e <i>quimica</i> , mas sem som de <i>u</i> .	
Albernóz, capa mourisca.		Alcídes, nome de Hercules, neto de <i>Alceu</i> .	
Albigenses, hereges.		Alcíone, o breve: filha de Neptuno, transformada com seu esposo nas aves <i>alciones</i> , que são os maçaricos.	
Albricoque, fruta nova: outros dizem <i>albercoque</i> , outro albôquorque e outros <i>alvericoque</i> , tambem se chamão <i>albricoques</i> , uma especie de pecegos; damascos		Alcobáça, villa nossa, e não <i>Alcobassá</i> .	
Albugíneo, é nos olhos um humor aquoso, e branco como clara de ovo.		Alcochête, a que vulgarmente chamão <i>Alconchete</i> , villa, e não <i>Alcoxete</i> .	
Albuquérque, villa, e appellido.		Alcoentre, villa; e Alcoentrinbo, lugar.	
Alcáçar, o mesmo que castello, ou palacio. He palavra mourisca, carregase na penultima. No plural <i>alcáceres</i> , com penultima breve.		Alcôfa, uma casta de cesto,	
Alcaçár do Sal, villa nossa; e que outros chamão <i>Alcaçer</i> , e outros <i>Alcáçere</i> , e é abuso de <i>Alcáçar</i> .		Alcorão, o livro da lei de Maforma.	
Alcaçarias, em Lisboa, antigamente erão palacios de Mouros.		Alcôrça, massa fina de açucar.	
Alcacêr, carregando no <i>e</i> com meio tom: é em algumas terras a cevada verde, e ferrã para pasto das bestas.		Alcouce.	<i>Alcoice.</i>
Alcachófra, planta.		Alcoucim, villa.	<i>Alcoitim.</i>
Alcáçova, penultima breve, fortaleza, ou castello, e appellido.		Alcova, e Alcoba, o primeiro é mais usado, o segundo mais proprio pela derivação do arabico <i>cúba</i> .	
Alcáçovas, villa nossa.		Alcovitar.	<i>Alcuuitar.</i>
Alcaçûz, planta de raiz muito doce: é palavra derivada do arábico. Tambem se chama <i>regoliz</i> , e <i>regaliz</i> , e em algumas terras <i>regaliza</i> .		Alcovitaría.	
Alcaidaria, e Alcaideria.		Alcoviteira.	
Alcaide.		Alcuinha, é como sobrenome, que se põe a algum por successo, ou defeito.	
Alcançar.	<i>Alcansar.</i>	Alçada, o poder de um ministro de justiça comcerto limite de lugar, ou sem elle.	
		Alçapão.	
		Alçapé.	
		Alçaprêma, ferro de arrancar dentes.	
		Alçar, o mesmo que levantar.	
		Alcerdôsa, uma aldêa na Beira.	
		Alcion. Veja-se <i>Halcion</i> .	
		Aldêa, qualquer provoação pequena, a que tambem chamão <i>lugar</i> , e não é cidade, ou villa. Outros escrevem <i>aldeia</i> .	
		Aldráva, e Aldravão, é o ferro, com que	

EMENDAS.	ERRÓS.	EMENDAS.	ERRÓS.
se batê, ou dá na porta; e deste <i>dar</i> querem alguns que se chame <i>al-dava</i> .		que fazem da terra entre duas verêdas por onde corre agoa.	
Aldrópe, com <i>o</i> agudo: é palavra de navio, por onde se péga nas bombas.		Alfôrge, e Alfôrges.	
Alear, e não <i>aliar</i> . bater as azas.		Alforrécas, marisco.	
Alecriim.	<i>Alicrim</i> .	Alforria, a liberdade, que se dá ao escravo.	
Alecto, uma furia.		Alforvas, um certo fructo de planta.	
Alectoria, uma pedrinha, que se aecha no gallo.		Alfusteiro, rio nosso.	<i>Alfosteiro</i> .
Alegrar, Alegria, Alêgre, são escusados dous <i>ll</i> .		Algália, um cheiro, ou licôr cheiroso, que se eria no gato de <i>algália</i> , e instrumento cirurgico.	
Aleijar.		Algarvfo, cousa do <i>Algarve</i> .	
Aleixo, nome probrio de homem.		Algazára, gritaria.	<i>Algazarra</i> .
Álemo, Álimo, e Álamo, todos com a penultima breve é uma arvore: e porque não tem analogia, ou derivação latina se seguiu a variedade do nome para o desacerto: o mais usado é <i>álamo</i> .		Algebra, concerto de osso quebrado: Tambem é nome de uma parte da <i>mathematica</i> .	
Alemôa, a mulher natural de Alemanha, hoje dizemos <i>Alemã</i> .		Algebrista, o que concerta ossos deslocados: este nome é derivado de <i>algebra</i> : mas no <i>supplemento</i> diz Bluteau: <i>algebista</i> , de uma nobre familia, cujos descendentes tiverão particular virtude para semelhantes concertos.	
Alemquér, villa nossa.		Algêmas.	
Alem-Têjo, ou Alemtejo, provincia, e não <i>Alimtejo</i> .		Algerive, rede.	
Alépo, cidade da Syria, com accento agudo no <i>e</i> .		Algeróz, Algiróz, e Aljaróz, é o nome da cobertura do cano principal dos telhados.	
Aléria, cidade antiga da ilha Córscica, pen. br.		Algibêbe, a alfaiate, que faz vestidos para vender a gente humilde.	
Aletria, vulgarmente <i>tetria</i> , a que se faz de massa de farinha por modo de cordinhas.		Algibeira.	<i>Aljabeira</i> .
Alfabáca, herba: outros dizem <i>alfavaca</i> : melhor diriamos com os latinos <i>parietaria</i> , porque nasce pelas paredes.		Algodão.	<i>Algodão</i> .
Alfácea.	<i>Alfacea</i> .	Algôz, e Algôzes.	
Alfaia, Alfaiate.		Algôzo, villa nossa.	
Alfange.	<i>Alfangem</i> .	Alguergue, jogo de rapazes.	
Alfarrobeira, e não <i>Alforrobeira</i> , arvore que dá <i>alfarrobas</i> , e um lugar na Estremadura.		Alguidar.	<i>Alguedar</i> .
Alfazema, herba cheirosa.		Algũa, e Algũas, não se pronuciação <i>algu-ma</i> , nem <i>algu-mas</i> ; porque o til nunca fere a vogal. E se quando se escreve <i>alguma</i> , o <i>m</i> na pronuciação ferisse o <i>a</i> , não se poderia supprir o <i>m</i> com til, e dizer <i>algua</i> . O mesmo digo da palavra <i>uma</i> , ou <i>hũa</i> , como fica advertido na primeira parte.	
Alfeloá, massa de assucar branco, que se faz a modo de páosinhos delgados, e compridos: e não <i>alfeloá</i> .		Alheação, Alhear, etc., mais proprio, e hoje usado, <i>alienação</i> , <i>alienar</i> , do latim <i>alienare</i> .	
Alfenim, e não <i>alfinim</i> : tambem se faz de massa da acucar muito branco, e mais delgado que <i>alfeloá</i> .		Alias, adverbio latino, introduzido nas práticas, e conversações, que significa, <i>de outra maneira</i> , etc.	
Alferes, o que leva a bandeira de guerra: serve para o singular, e plural, o <i>al-féres</i> , os <i>al-féres</i> .		Alicâte, de engrasador.	
Alfinête, ou Alfenête, o primeiro é mais usado.		Alicerse, e Alicerses, mais usados, que <i>alicece</i> , ou <i>alicese</i> . E se quizermos escrever no rigor da nossa pronuciação, diremos <i>alicerce</i> .	
Alfobre, e Alfofre, e não <i>alforbe</i> , chã-mão os hortelãos aos repartimentos,		Aligero, o que traz azas, <i>ge</i> breve.	

EMENDAS.	ERRÓS.	EMENDAS.	ERRÓS.
Alijar, lançar ao mar o que vem no navio, e não <i>aleijar</i> .		do que escreverem assim, porque assim querem pronunciar.	
Alijó, com o agudo no tom, villa nossa.		Allusão, o Illusão; a primeira é do verbo <i>alludir</i> , que significa referir uma cousa a outra. A segunda é do verbo <i>illudir</i> , que significa enganar, e <i>illusão</i> é o mesmo que engano.	
Alimária, é palavra por abuso de <i>animária</i> ; porque ninguem diz <i>alimal</i> , mas <i>animal</i> . E se João de Barros nas <i>Decadas</i> , e Camões nos <i>cantos</i> usarão da palavra <i>alimaria</i> , foi mais por ser esta a pronunção do vulgo, que a propriedade da palavra.		Alluvião, o mesmo que cheia, inundação de agoa.	
Alimentar.	<i>Alementar</i> .	Alma. <i>A alma</i> , e não <i>aialma</i> .	
Alimento, e Alimentos.		Almácega, pen. br. o tanque pequeno, aonde cae a primeira agoa da nóra.	
Alimpar.		Almadía, embarcação pequena nos rios da India.	
Alpède, <i>pe</i> breve; o que tem azas nos pès.		Almãdraque, colchão grosscero, ou enxergão do criado.	
Alistar, pôr na lista.	<i>Alistrar</i> .	Almagrar, assignalar com almagre.	
Alizar.	<i>Alisar</i> .	Almagre, terra vermelha de mineral.	
Aljava, aonde se trazem as settas, e não <i>Aljaba</i> .		<i>Almágro</i> , villa de Castella.	
Aljestir, villa nossa no Algarve. É a unica palavra, que encontrei em <i>ur</i> na nossa lingua. Mas supponho que ficou do Arabes, que fundarão aquella villa.		Almagreira, povoação na Estremadura.	
Aljôfar, e Aljôfares, pen. brev.		Almanjarra, e não <i>almajarra</i> , o pão por onde puxa a besta na atafôna, ou nóra.	
Aljubarrota, villa.	<i>Algibarrota</i> .	Almargem, e Margem, o primeiro é qualquer campo pequeno, livre, e inculto, no sentido em que o acho usado.	
Aljube.	<i>Aljuve</i> .	<i>Margem</i> não só é a dos rios, mas qualquer borda, ou balisa, aonde acaba um campo, ou terra cultivada; a qual balisa ordinariamente é terra mais levantada, ou um rego, a que chamão <i>marginial</i> .	
Allegar, trazer auctoridades, referir auctores.		Almário, ou Armário, este é mais proprio, porque no latim se diz <i>armarium</i> . O abuso introduzio <i>almário</i> , e o erro do vulgo <i>almairo</i> .	
Allegoria, dizer uma cousa, e significar outra.		Almazem, ou Almazem, este segundo tambem é mais proprio; porque no latim é <i>armamentarium</i> ; e significa a casa onde se guardão armas, e aprestos de guerra. E daqui se applicou a toda a casa, onde se recohem provimentos de varias cousas.	
Allegorizar fallar por <i>allegorias</i> .		Almeida, villa e appellido.	
Allelúia, palavra hebraica, que quer dizer <i>louvor ao Senhor</i> .		Almeirim, villa.	
Alli, naquelle lugar.		Almeria, pen. longa, uma cidade de Hespanha.	
Alliado. Alliança.		Almexa, era um signal dos Mouros no vestido em Portugal.	
Alliviar, assim se escreve commumente este verbo, mas por abuso; porque este não é outro senão o verbo latino <i>allevare</i> ; e se deste se deriva, devemos dizer <i>alleviar</i> , e conjugar assim: eu <i>allevio</i> , tu <i>allevias</i> , elle <i>allevia</i> , etc. O nome <i>allivo</i> , e <i>allivos</i> sem controversia se escrevem com <i>li</i> .		Almirante, titulo.	<i>Almeirante</i> .
Allucinar-se, enganar-se.	<i>Hallucinar</i> .	Almíscar.	<i>Almiscra</i> .
Alludir, dizer uma cousa, referindo-a a outra.		Almoçar, e Almoço, por uso mais universal, que <i>almôrcro</i> .	
Allumiar, dar luz: esta é a derivação mais propria do latim <i>illuminare</i> . E na conjugação regular diremos: eu <i>allumio</i> , <i>allumias</i> , <i>allumia</i> , <i>allumiamos</i> , <i>allumiais</i> , <i>allumião</i> , etc. Desta usou o grande Vieira. Outros dizem <i>allumêo</i> , <i>allumêas</i> , <i>allumêa</i> , etc., mas não tem mais razão		Almoocreve.	<i>Almucreve</i> .
		Almodovar, villa nossa.	
		Almofoça, de raspar os cavallos.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Almofada.	<i>Almofada.</i>	<i>pisteiro. Apito</i> , é uma casta de as-sobfo.	
Almofariz.		Alporcas, a hortaliça, é cobri-la com terra, etc.	
Almofsa, de estanho, ou barro vidrado por modo de baeta.		Alporcar, achaque.	
Almofrêxe, não <i>almofreixe</i> , um genero da malla grande, ou sacco de panno, e couros, em que se leva uma cousa.		Alqueire, medida.	
Almôndega, bolinha de carne picada. E não <i>almondiga</i> .		Alquêve, terra lavrada, e não semeada. Outros dizem <i>alqueive</i> , o primeiro mais usado.	
Almorreimas, achaque; e não <i>almorreumas</i> .		Alquilar, o mesmo que alugar.	
Almostêr, um lugar. <i>Almostel.</i>		Alquilê, o mesmo que o aluguer.	
Almotacel, e Almotacéis: hoje diremos <i>almotacê</i> , e <i>almotaceis</i> . Note-se que estas palavras que começam por <i>al</i> são ordinariamente mouriscas.		Alquême, ou Alchême, com a mesma pronunção; é um metal misto.	
Almotofa, do azeite. <i>Almotria.</i>		Alquimia, ou Alchimia, e palavra grega, e por isso a segunda orthographia é mais propria. É a arte de mudar meteaes, e dissolver mistos.	
Almoural, um lugar. <i>Almoiral.</i>		Alquitra, uma planta, e especie de gomma medicinal. Outros dizem <i>atquetiro</i> . O primeiro mais usado.	
Almoxarife, e não <i>almocharife</i> , o que cõbra os direitos reaes de varios generos.		Alrotar, não se usa na significação de escarnecer, mas de jactar-se um com soberba do que não tem; ou apropriar a si soberbamente alguma cousa. Hoje diz-se <i>arrotar</i> , e é termo de censura, e satyrico de uma jactancia ridicula.	
Almûde, medida de liquidos, que contem doze canadas, etc.		Altabaixo, e Altibaixo: o primeiro é cousa, que vem de alto a baixo. O segundo é cousa, que tem altos, e baixos.	
Alojar, o exercito.		Altanaria, caça do alto com falcões. E não <i>altanaria</i> ; porque tambem dizemos <i>altaneiro</i> , e não <i>altanario</i> .	
Alopezia, doença que faz cahir o cabello.		Altear. <i>Altiar.</i>	
Alparavâzes. São as abas da esteira a roda do estrado, ou do panno á roda do leito do colchão para baixo, tambem se diz da parte inferior dos vestidos de mulher: é termo chulo.		Alteração. <i>Alteração.</i>	
Alpargáta, ou Alparca, e não <i>alparagáta</i> , calçado dos religiosos de S. Francisco.		Alterar. <i>Altalar.</i>	
Alpendre, um tecto sustentado em columnas, fóra do templo, ou casas.		Altercação, contenda. <i>Altrecação.</i>	
Alperche, pècego pequeno. <i>Alpérxe.</i>		Altercar. <i>Altrecar.</i>	
Alpes, carrega-se no <i>a</i> ; montes altissimos entre Italia e França.		Altér do chão, villa.	
Alpha, é o <i>a</i> dos Gregos: assim como <i>omega</i> é o seu o grande. O <i>a</i> era a primeira letra, e <i>omega</i> a ultima do seu <i>alphabeto</i> ; e e por isso <i>alpha</i> e <i>omega</i> quer dizer <i>principio</i> e <i>fim</i> .		Alternar, fazer ora uma, ora outra cousa. E isso mesmo se chama <i>alternativa</i> , e não <i>alternitiva</i> .	
Alphabêto, é o abecedario das letras; e daqui se diz <i>alphabetar</i> , escrever por ordem das letras.		Altépedrôso, villa. <i>Alterpodroso.</i>	
Alpheu, rio.		Altêza.	
Alpiste, certa semente para passarinhos. Erro <i>arpiste</i> .		Althêa, mulher.	
Alpísto, Apísto, e Apíto. <i>Alpísto</i> , é abuso em lugar de <i>apisto</i> , este é o succo da carne, ou gallinha cozida, que se dá aos enfermos por um vaso de bico, a que chamão <i>apisteiro</i> , e não <i>al-</i>		Altiloquo, pen. br. sublime na eloquencia.	
		Altísono, pen. br. cousa que sôa muito alto.	
		Altívo, levantado, soberbo.	
		Altiveza, hoje se diz <i>altivez</i> .	
		Altriz, cousa que nutre; palavra latina, e de medicos.	
		Aluguel, e Aluguéis, dizem uns; Aluguêr, e Aluguêres, dizem outros: este é mais usado; não lhe achei analogia.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Aluir.	<i>Aloir.</i>	Âmago, <i>ma</i> breve, o interior, e medulla da arvore.	
Alumno, o mesmo que criado de casa, ou nascido em alguma terra.		Amainar.	
Alva, o mesmo que aurora. <i>Alva</i> , villa, e <i>alva</i> do sacerdote. Mudão <i>o b</i> do latim em <i>v</i> .		Amaldiçoar.	
Alvaiáde.		Amalthéa, uma formosa mulher da antiguidade.	
Alvaiázer, ou Alvaiázere, pen. br. villa nossa. Erro <i>Alvajazere</i> .		Amancebar-se.	
Alvalláde, villa.		Amancebía, hoje é geral o dizer-se e escrever-se <i>mancebia</i> .	
Alvará, o mesmo que diploma, ou letras do príncipe, por onde concede alguma cousa.		Amanhecer.	
Alvarinho, o mesmo que branquinho.		Amansar.	
Alvaro, pen. br., nome proprio de homem. E deste se compõe <i>Alvarianez</i> , ou <i>Alvaro Annez</i> .		Amanoense, e não <i>amanoense</i> , o que escreve por outro.	
Alveário, palavra latina aportuguezada, o mesmo que <i>colméa</i> de abelhas.		Amar.	
Alvedrio, palavra abusada do latim <i>arbitrium</i> , e no portuguez <i>arbitrio</i> : a liberdade, ou vontade livre do homem.		Amáraco, pen. br. a herva mangerôna.	
Alveo, carrega-se no <i>a</i> , com <i>e</i> breve sem diphthongo; a madre, ou bojo do rio. É palavra latina.		Amarante, villa.	
Alvejar.	<i>Alvijar.</i>	Amarantho, flor.	
Alvéloa, ave.	<i>Arveloa.</i>	Amarellejar.	<i>Amarillijar.</i>
Alvenaria, pedaços de pedras, ou pedras quebradas para obras.		Amaréllo.	
Alvérca, villa.		Amargar.	
Alverno, monte, e não <i>alvérne</i> , porque no latim se diz <i>Alvarnus</i> .		Amárgo, se diz em lugar de <i>amargoso</i> , e é o mesmo.	
Alvião, instrumento de cavar. <i>Alveão</i> .		Amargôr, e Amargura, o primeiro é o mesmo que sabor de cousa, que amarga na bocca. O segundo é o mesmo que pena, que amarga no coração.	
Alviçasas, pen. br.		Amáro, e Amára. o mesmo que cousa amargosa; são palavras latinas.	
Alvidrar, tambem é abuso de <i>arbitrar</i> , como <i>alvedrio</i> . Veja-se a cima.		Amáro, tambem é nome proprio de homem, derivado do latim <i>Maurus</i> .	
Alvito, villa.		Amarrar.	
Alvítre, cousa branca, <i>alvo</i> substantivo, o <i>alvo</i> a que se atira, que ordinariamente é um papel, e por isso se chama <i>alvo</i> , de <i>album</i> .		Amartellar.	
Alvôr, villa.		Amaséa, cidade.	
Alvorçar, e Alvorotar, são diversos; porque <i>alvorçar</i> é o mesmo que inquietar-se no animo com a esperanza de alguma cousa. <i>Alvorotar</i> é perturbar a quietação, amotinar o povo.		Amassar pão.	
A mesma differença tem <i>alvorôço</i> , e <i>alvorôto</i> .		Amática, pen. br.	
		Amatório.	<i>Amatoiro.</i>
		Amável.	<i>Amavele.</i>
		Amazônas, e não <i>Alamazonas</i> , nem <i>amazonas</i> : umas certas mulheres bellicosas.	
		Ambáges, o mesmo que rodeio de palavras escuras, e duvidosas. É palavra latina, e no portuguez se usa só no plural com a mesma terminação.	
		Âmbar, não se carrega na ultima, e por isso alguns dizem erradamente <i>ambre</i> .	
		Ambca, pen. br. provincia.	
		Ambérga, cidade.	
		Ambição.	<i>Imbição.</i>
		Ambiciôso.	
		Âmbidextro, o que usa de ambas as mãos.	
		Ambiente, cousa que cêrca.	
		Ambiguidade, o mesmo que perplexi-	

A M.

Amadeu, nome proprio de homem.
 Amadôr, o que ama, e tambem nome proprio. *Fr. Amador Arraes.*

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
dade, incerteza, duvida; e não <i>ambigoldade</i> .		brir, e o <i>amicto</i> representa o véo, com que os Judeos cobrirão o rosto de Christo.	
Ambíguo, duvidoso.		Amida, <i>i</i> breve, cidade de Mesopotamia.	
Ámbito, <i>i</i> breve, circuito, roda.		Amido, <i>i</i> breve, uma massa de certa farinha sem mó.	
Ambliopla, grande falta de vista.		Amieira, villa no Alem-Tejo.	
Amboino, com diphthongo de <i>oi</i> , ilha na Índia.		Amieiro, arvore.	
Ambrácia, <i>i</i> br. cidade.		Amiens, cidade de França.	
Ambrosia, fabulosa bebida dos deoses; e uma planta pequena.		Amiga, e Amigo.	
Ambrósio, nome proprio de homem.		Amigávelmente. <i>Amigavclemête</i> .	
Ámbula, <i>u</i> breve, vaso pequeno, e ordinariamente se chama assim o vaso sagrado, em que estão as particulas no sacrario.		Amiguelho. <i>Amiguelho</i> .	
Ambulante, o que anda, ou passêa.		Amimar.	
Ambulatório, o que anda de um lugar para outro.		Amitidar.	
Ambulatório, o que passa de um lugar para outro, como o <i>interdicto ambulatorio</i> .		Amitido, repetidamente.	
Ameaçar. <i>Amiaçar</i> .		Amizade. <i>Amizidade</i> .	
Ameço.		Ammoniac, pen br. esta palavra é um adjectivo, que se ajunta a <i>sal</i> , e <i>sal ammoniac</i> é uma especie de goma, que distilla uma arvore.	
Ameias, dos muros.		Amnistia, palavra grega; significa o esquecimento, ou perdão geral de injurias.	
Ameijoas, marisco. Outros dizem <i>amejoas</i> , o primeiro mais usado.		Amoedar, cunhar em moêda.	
Ameixas, Amexieira, mais usados que <i>amexas</i> , e <i>amexieira</i> .		Amofinar. <i>Amufinar</i> .	
Amélia, <i>i</i> br. cidade.		Amojar, tirar leite do peito cheio.	
Ámen, palavra hebraica, o mesmo que assim seja; e certamente, verdadeiramente.		Amolar. <i>Amolegar</i> .	
Amêndoa, Amendoáda, Amendoeira.		Amolgar, fazer móssa, e é o mesmo que <i>amossegar</i> , alguma cousa de prata, ou outro metal.	
Amenidade. <i>Aminidade</i> .		Amolecer. <i>Amollocer</i> .	
Amêno, aprazivel.		Amollecido. <i>Amollicido</i> .	
Ámeos, uma herva; é abuso do latim <i>amium</i> , ou <i>aminium</i> , e por isso no portuguez deve ser <i>ammio</i> , e <i>amios</i> .		Amollear, fazer-se mólle.	
América, <i>i</i> br. a quarta parte do mundo.		Amontoar.	
Amétade, a pronunciação commum carrega no <i>e</i> antepenultimo.		Amôr e Amôres.	
Amethysto, pedra precioso.		Amóra e Amóras. <i>Moras</i> .	
Amexa. <i>Amecha</i> .		Amorável. <i>Amoravele</i> .	
Amexial. <i>Amixial</i> .		Amoreira. <i>Moreira</i> .	
Amexieira. <i>Ameixeira</i> .		Amoricos e Amorinhos.	
Amial, ou Ameal.		Amorim. <i>Appellido</i> .	
Amianto, uma pedra mineral, que não se consóme no fogo.		Amornar.	
Amicissimo, é superlativo latino, que significa <i>muito amigo</i> . Erro <i>amiguissimo</i> .		Amoroso e Amorosos.	
Amicto, o que o sacerdote põe na cabeça, e nos hombros, quando se reveste. É palavra latina, que se deriva do verbo <i>amicio</i> , que significa co-		Amorsinho, tambem se diz <i>amorinhos</i> .	
		Amortecer e Amortecido.	
		Amóstra e Amostrinha.	
		Amotinar. <i>Amutinar</i> .	
		Amparar. <i>Emparar</i> .	
		Amphibio, animal, que vive na terra e na agoa.	
		Amphibologia, o mesmo que ambiguidade de palavras.	
		Amphibológico, ambiguo.	
		Amphipoli, <i>po</i> breve: antiga cidade de Thrácia.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Amphitheátro, era um grande edificio redondo com muitos degrãos, donde a gente via tudo no terreiro sem se impedir una a outra, estando todos assentados; é termo grego.		me; como de <i>Roma</i> , que mudadas as letras, se tira <i>amor</i> ou <i>mora</i> .	
Amphitrite, fabulosa deosa do mar.		Analecto, o ajuntamento de varias cousas.	
Amphryse, rio de Thessália.		Analogia, proporção, ou semelhança de uma cousa com outra.	
Ampliar. <i>Ampliar.</i>		Análogo, cousa, que tem proporção, ou semelhança com outra.	
Amplificar, augmentar, accrescentar.		Análisis, a disposição ou exame das partes de um todo.	
Amplitude, largura extensão.		Analytico, <i>ti</i> breve: é o que reduz as cousas a seus principios para as conhecer.	
Amplio.		Ananás, fructo do Brasil.	
Ampôla. <i>Empôla.</i>		Anão, o que não cresce.	
Ampolhêta, relógio de arêa.		Anarchia é o mesmo que governo de uma republica sem principe ou cabeça.	
		Anasárca, inchação de todo o corpo, hydropesia.	
Amsterdão, cidade de Hollanda. Erro <i>Abstardão.</i>		Anastásia, nome proprio de mulher.	
Amuar ou Amuar-se, apartar-se com indignação, e sem fallar.		Anástrophe, pen. br., uma inversão de palavras. É figura de grammatica.	
Amuléto, o medicamento, que se traz pendente do pescoço, contra malefícios, etc.		Anáthema, pen. br., e o mesmo que excommunhão, separação de todo o christão, etc.	
Amura, do navio, um cabo grosso, que péga no punho da véla.		Tambem ha <i>anathema</i> com a pen. longa, e significa o que por voto se consagra a Deos, ou suspende no templo. Hoje diz-se geralmente com a penultima breve; <i>anathema</i> .	
Amurada, termo nautico.		Anathematizar, excommunhar, etc.	
Amyclas, pen. br., cidade da Grecia.		Anatólia, parte da Asia.	
Amydon, pen. aguda, cidade de Macedonia.		Anatomia, divisão recta dos membros de qualquer corpo um a um, para examinar a sua composição interna.	
Amygdalas, pen. br., no latim são amendoas. Na anatomia são duas glandulas á roda da garganta na entrada.		Anatómico, cousa de <i>anatomia</i> .	
		Anatomizar, fazer anatomias.	
		Anca e Ancas.	
		Anção, villa na Beira, ou <i>Ancã</i> .	
		Anchôva, peixe. <i>Anxova.</i>	
		Ancia, do latim <i>anxius</i> .	
		Anciães, villa em Traz os Montes.	
		Ancianidade, velhice.	
		Ancião, o velho e villa da Beira.	
		Anciãos ou Anciões.	
		Ancira, cidade de Galácia.	
		Ancôna, cidade da Italia.	
		Ancora, pen. br., dos navios.	
		Ancorar, lançar ferro. Ancorar o navio.	
		Ancoradouro. <i>Ancoradoiro.</i>	
		Ancoróte, ancora pequena.	
		Andadoria, o officio de <i>andador</i> de uma irmandade.	

A. N.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Andaime, com diphthongo de <i>ai</i> , e não <i>andamio</i> , que é palavra castelhana.		Animar, dar alma, dar animo.	
Andáinas, panno, com que se veste a não.		Animo, o mesmo que alma. E quando é a primeira pessoa do verbo <i>animar</i> : em <i>animo</i> , pronuncia-se com <i>i</i> longo.	
Andaluzia, provincia.		Animosidade, Animôso.	
Andarilho e Andarim, moço, que anda correndo.		Anjo e Anjos.	
Andôr e Andôres, das imagens dos santos e dos principes da Asia.		Anjú, provincia de França: carregase no <i>u</i> .	
Andorinha, ave.		Anna, uma cidade de Arábia, e nome proprio de mulher.	
Andrájo, farrápo. <i>Aldrajo</i> .		Annâes, historia, que contém os successos pela serie dos annos.	
Andria, <i>i</i> breve, cidade de Italia.		Annal, cousa de cada anno, ou do espaço de um anno; diz-se commummente <i>annual</i> .	
Andrino, cavallo de côr de andorinha.		Annalista, o que escreve annaes.	
Andrinópolis, cidade, pen. br., ou Adrianopole, por ser fundação do imperador Adriano.		Annáta, é o direito, que tem o pontifice ao rendimento do primeiro anno dos beneficios consistoriaes.	
Anémone, a flor, a que vulgarmente chamão <i>anémola</i> , ambas com a pen. breve. <i>Anemola</i> é erro.		Annel e Annéis: do latim <i>annulus</i> .	
Anexim, dicto vulgar picante, differente do <i>adagio</i> .		Annelar, o cabelo.	
Angêja, villa.		Annexa, Annexar, Annexo, unido.	
Angélica, flor, e nome proprio de mulher, com <i>i</i> breve.		Anniquilação.	
Angelica, com <i>i</i> longo, uma bebida como de rosasólis, que inventarão os Francezes.		Anniquilar, reduzir a nada.	
Angélico, cousa de anjo.		Auniversário. <i>Anniversairo</i> .	
Angelim, arvore.		Anno e Annos.	
Angeróna, deosa do silencio.		Annotação e Annotações.	
Angers, cidade de França.		Annotar.	
Angóla, cidade e reino. <i>Ingóla</i> .		Annual ou Annal. <i>Annoal</i> .	
Angra, é quasi um braço do mar entre pontas de terra: daqui tomou o nome a cidade da ilha Terceira.		Annuir, consentir. <i>Anoir</i> .	
Anguá. <i>Enguia</i> .		Annular, adjectivo, cousa concernente ao <i>annel</i> , v. g. dedo <i>annular</i> . É mais um exemplo da insufficiencia da pronunciação para determinar a orthographia.	
Angular cousa, que tem angulos.		Annular, declarar alguma cousa por nulla. Escreve-se com dous <i>ll</i> .	
Angulo, pen. br., o canto ou inclinação de duas linhas, que se toçao em um ponto, onde acabão, como \triangleright .		Annulatório, que annulla.	
Angustia, grande afflicção.		Annunciação, Annunciar.	
Angustiar.		Anodino, na medicina é o remedio, que tem virtude para abrandar dores.	
Anhelar, pronuncia-se <i>anelar</i> . É o mesmo que respirar com difficuldade: e usa-se no sentido de aspirar a alguma cousa com ancia.		Anomalias, palavra grega, é o mesmo que desigualdade, ou irregularidade de alguma cousa.	
Anhélito, pen. br., pronuncia-se <i>anélito</i> , a respiração, a ancia, o desejo. Escrevem-se com <i>h</i> , porque são palavras latinas.		Anômalo, pen. br., nome ou verbo irregular na declinação ou conjugação.	
Anho, o mesmo que cordeiro, do latim <i>agnus</i> .		Anónimo, pen. br., o mesmo que sem nome.	
Anil, uma casta de tinta.		Antácido, <i>i</i> br., é na medicina o remedio contra o ácido, ou azêdo do humores picantes.	
Animal, todo o vivente, que se move e sente. <i>Alimal</i> .		Antarctico e Arctico, com <i>i</i> breve. São os dous pólos do mundo.	
Animalêjo.		Ante e Anti. <i>Ante</i> é preposição latina, de que tambem usamos no portuguez,	

EMENDAS.

ERROS.

e significa antes, ou primeiro, na composição, v. g. *antemanhã*, antes que amanheça. *Anti*, é particula grega, que significa *contra*; de que tambem usamos na composição de algumas palavras; como *anti-christo*, o que ha de ser contra Christo, etc. Quem advertir nesta differença de *ante* e *anti*, não porá uma por outra erradamente.

Antecâmara, a casa antes da camara.
Antecedencia, Antecedente, Anteceder, Antecessor, Anticipar, mas este no latim mudou o *e* em *i*, *anticipare*; o que tambem podemos imitar, e nos seus derivados.

Antagonista é abuso, ou erro da origem desta palavra; porque é grega, derivada de *andagonistes*, que na pronunciação latina mudou o *d* em *t*, e ficou *antagonista*; e assim devemos dizer. Significa o adversario, oppositor, ou contendor de outro; porque *andi* ou *anti* significa *contra*; e *agenistes* o mesmo *certator*, quasi *contracertator*.

Antelação, o mesmo que preferencia.

Antelogio, o mesmo que proémio.

Anteloquio, o mesmo que exórdio.

Antemanhã. *Antemenhã*.

Antepáro, da porta. *Antiparo*.

Antepassados.

Antepasto, o primeiro comer, que se põe na meza. *Antipasto*.

Antepenultimo, o que fica antes do penultimo, e este antes do ultimo.

Antepôr, preferir.

Anteriôr e Interiôr. *Anterior* significa o que precede no tempo, o que é primciro. *Interior*, cousa de dentro, intima, etc.

Antesignãno, o que no combate precedia á bandeira do exercito.

Antever.

Antheu, um gigante.

Anthropologia, descripção, ou discurso que se faz de homens illustres.

Anti-Christo. *Ante-Christo*.

Antidata. Esta palavra pelo que sôa, parece que se devia escrever *antedata*, porque é a data de uma carta anticipada. Mas como esta *data* é contra o tempo, e ordeni, em que era razão se assignasse, devemos dizer *antidata*, pen. long.

Antidotal, remuneração de donativo.

EMENDAS.

ERROS.

Antidoto, pen. br., remedio contra peçonha.

Antifebril, cousa contra a febre.

Antefebril.

Antígono, pen. br., nome de homem.

Antigrapho, é um signal de divisão entre palavras, a que chamão semicirculo.

Antiguidade, não se carrega no *u* depois do *g*, porque perde o som de vogal; mas pronuncia-se levisssimamente *antiguidade*, e não *antiguidade*, como alguns erradamente dizem.

Antímacho, *ma* br., um poeta.

Antimônio, um mineral medicinal.

Antiochia, pronuncia-se *Antioquia*, sem dar som ao *u*, pen. long. Uma cidade da Syria.

Antipápa, papa, que não é legitimamente eleito, intruso, ou o que é opposto ao legitimo papa.

Antipathia, pen. long. É uma repugnancia, ou aversão natural entre pessoas, animaes, e plantas de differentes qualidades. *Anti*, contra; *pathos*, paixão ou affecto.

Antipáthico, repugnante, contrario.

Antiperistasis, *la* breve: a intensão, ou augmento de uma qualidade por causa de outra, que a cêrca, v. g. o frio intenso na fonte de verão, por causa do calor, que a cêrca.

Antiphona, por uso. É o que se canta antes, e depois dos psalmos; mudou o *e* de *ante* em *i*, e deriva-se de *phone*, que em grego significa a voz.

Antiphonário. *Antiphonario*.

Antiphraasis, pen. br., é o sentido contrario do que se diz, v. g. na phrase vulgar é branco como uma amora, ou claro como azeitonas.

Antípodas, os moradores, que ficão abaixo de nós no outro hemisphério, pen. br.

Antiquário, o que investiga antiguidades, ou amador dellas.

Antísthènes, pen. br., um philosopho mestre de Diógenes.

Antístrophe, pen. br., a posição alternada de duas cousas, v. g. filho do pai, do pai o filho. A luz do dia, do dia a luz, etc.

Antithesis, pen. br., a opposição de cousas contrarias.

Antitypo, contra figura, ou figurado.

EMENDAS.
 Antójo, da mulher prenhe. Tambem se usa o verbo *antojar*, e dizemos *antoujou-se-lhe*; no sentido de figurar-se-lhe, representar-se-lhe, individualmente.
 Antonomásia, é quando em lugar de um nome proprio se põe outro por excellencia, ou para louvor, ou para vituperio, v. g. *Cicero*, por *antonomásia* o principe da eloquencia romana. Santo Agostinho, por *antonomásia*, a Aguia africana.
 Antontem, é abbreviatura de *antehontem*.

Anzól. *Enzol.*

A O.

Aónia, parte da Beócia.

A P.

Apaixonar. *Apaiçonar.*
 Apascentar. *Apacentar.*
 Apático, *ti* breve, o mesmo que insensível.
 Apaúlado, cheio de pañes, ou agoas encharcardas.
 Apaziguar, aquietar, aplacar.
 Apear, descer do cavallo e não *apiar*.
 Apedrejar. *Apedrijar.*
 Apegar.
 Apêgo.
 Apenar, pôr pena, e convocar, chamar gente; termo forense.
 Apênas, *am* adverbio, que significa o mesmo que escaçamente ou difficuldade.
 Apennino, monte em Italia.
 Apeção, o mesmo que abertura. *Aperiçar.*
 Aperceber. *Apreceber.*
 Apercebido. *Aprecibido.*
 Aperfeiçoar *ou* Perfeiçoar.
 Aperiente e Aperitivo, na medicina é cousa que tem virtude para desfazer obstrucções, e abrir os póros.
 Aperrêar, palavra do vulgo, e não *apérriar*.
 Apertar. *Apretar.*
 Apêrto e Apêrtos.
 Apêstar.
 Apêlio, é o maior intervallo entre o planeta e o sol.
 Aphéresis, pen. br., figura de grammatica, que tira a letra do principio de de alguma dicção.

ERROS.
EMENDAS.
 Aphorismo, sentença breve.
 Aphrodisia, antiga cidade da Cária.
 Aphronstro, a espuma do salitre.
 Apiadar *ou* Apicdar, mover a piedade.
 Apice e Apices, com *i* breve, são na orthographia dous pontos sobre duas vogaes, para signal de que não são dipthongo, mas que se hão de ler separadas uma da outra na pronmciação como *herõe, herões, etc.* Chama-se *trema* francez.
 Tambem se usa na significação do mais alto, ou ultimo remate de alguma cousa.
 Apiciadura, chamão os armadores a união de um volante com outro.
 Apinhoar, ajuntar muito umas cousas a outras; melhor dizemos hoje *apinhar, apinçado*, isto é, tão juntos como numa pinha se açhão os pinhões.
 Apisteiro, com que se da apisto ao doente.
 Apisto, succo de carne picada.
 Apitar, assobiar com apito.
 Apito, uma casta de assobio.
 Aplacar. *Apracar.*
 Aplainar. *Aprainar.*
 Apocalypse, o mesmo que revelação.
 Apócope, pen. br., figura da Grammatica, que tira a letra do fim de uma dicção.
 Apócrifho, com a pen. breve. O mesmo que sem auctoridade, ou cousa, que não merece credito.
 Apôdo, o mesmo que comparação enghenosa por galantaria.
 Apodrecer. *Apoderecer.*
 Apogêu, do sol, lua ou planeta, é o ponto mais alto, mais elevado, em que mais distão do centro da terra.
 Apoiar, apadrinhar.
 Apoio, arrimo.
 Appollegar, fazer móssa com os dedos.
 Apóllo, fingido deos da sciencias.
 Apollónia, nome de cidade, e nome proprio de mulher.
 Apologético, cousa, que contém apologia.
 Apologia, é o mesmo que um discurso em defesa propria, ou albêa.
 Apólogo, pen. br., fabula moral, em que se fingem os brutos, e as cousas insensíveis, fallando.
 Apontoar, pôr pontalêtes.
 Apóphtegma *ou* Apóteγμα, breve sen-

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
tença, ou dicto sentencioso de varão illustre.		as palavras, que principião por <i>a</i> e dous <i>pp</i> . Aqui só vão algumas para emenda dos erros.	
Apoplético, pen. br., o que tem accidentes de apoplexia.		Apparecer.	<i>Apairecer.</i>
Apoplexia, accidente repetino, que causa estupôr.		Apparição	<i>Appirição.</i>
Aporfiar ou Porfiar.		Appellações.	<i>Appellacaëns.</i>
Aporrear, termo hespanhol mui pouco usado.	<i>Aporriar.</i>	Appellativo.	<i>Appelletivo.</i>
Apôs, o mesmo que em seguimento, ou atraz de alguém, etc.		É o nome commum para muitas cousas da mesma especie, como <i>homem, arvore</i> , etc.	
Aposentador.	<i>Aposentador.</i>	Appellidar.	<i>Apillidar.</i>
Aposentar.	<i>Aposentar.</i>	Appellido, sobrenome.	<i>Appillido.</i>
Aposento, e não <i>apoisento</i> , a casa, onde ordinariamente se assiste.		Appêndice, com <i>i</i> breve, ou Appêndiz. É o acrescentamento, que se ajunta a alguma obra litteraria, ou a qualquer materia.	
Aposiodésis, figura da rhetórica, quando se cala o que se queria dizer.		Appetite.	<i>Appilite.</i>
Apossar, tomar posse.		Appetível ou Apetceível, como hoje se usa, do verbo <i>apetece</i> r.	
Apostasia, apartamento da fé, e religião catholica.		Applaudir.	<i>Appraudir.</i>
Apostata, pen. br., o que se aparta da fé ou religião.		Applauso.	<i>Aprauso.</i>
Apostatar, apartar daquillo, de que se tem obrigação.		Applicação.	<i>Apricação.</i>
Apostêma, o ajuntamento do humor fóra do seu lugar. Outros dizem <i>postêma</i> : o primeiro é mais proprio pela derivação do grego.		Applicar.	<i>Apricar.</i>
Apostemeiro, o ferro, ou lancêta, com que se abrem apostêmas.		Apposição e Opposição, são diversas; porque <i>apposição</i> é a collocação, ou posição de uma cousa junto a outra. <i>Opposição</i> , é a acção ou posição de uma cousa contra outra.	
Apostillar, expôr, explanar.		Apprehender e Aprender, o primeiro significa conceber, ou perceber alguma cousa no entendimento. <i>Aprender</i> é fazer diligencia por saber.	
Apostolado.	<i>Apostulado.</i>	Apprehensão, é um acto do entendimento, que nem affirma, nem nega, mas só simplesmente conhece. Toma-se pela imaginação. Tambem se usa por lançar mão de alguma cousa.	
Apostólico, cousa de apóstolos.		Apprehensivo, o mesmo que imaginativo.	
Apostolo, pen. br.	<i>Apostulo.</i>	Approvação, por uso; porque no latim é <i>approbatio</i> com <i>b</i> .	
<i>apóstolo</i> , é o mesmo que <i>mandado, enviado</i> ; porque os <i>apóstolos</i> foram mandados por Christo pelo mundo todo.		Aprovar.	<i>Aprovar.</i>
Apóstrophe, pen. br., figura da rhetórica, quando o orador volta o discurso para certas pessoas, ou para cousas inanimadas.		Aprazimento, o mesmo que beneplacito.	
Apostrophi ou Apostrophe, pen. br., na orthographia é a diminuição de uma vogal, quando se segue outra na dicção adiante: v. g. <i>d'Evora</i> , em lugar de <i>Evora</i> .		Aprazível.	<i>Aprazivele.</i>
Apotheosis, o mesmo que collocação no número dos deoses.		Âpre, é uma interjeição de quem se admira de alguma cousa, de que espanta.	
Apoucado.	<i>Apoicado.</i>	Apreçar e Apressar, são diversos. O primeiro significa fazer preço. O segundo ir deprêssa.	
Apoucar-se.		Apreço, o mesmo que estimação.	
Apózema, pen br., uma decocção de varias raizes, etc., que se dá em bebida para preparar os humores, que se hão de purgar.		Apregoar, não se carrega em <i>pre</i> .	
App. Veja-se na primeira parte, letra P,		Apremiar, dar premio. Basta dizer <i>premiar</i> do latim <i>præmiari</i> , etc. Mas	

EMENDAS.	ERROS.
o uso diz, <i>eu apremêo, tu apremêas</i> , etc.	
Aprendíz e Aprendízes.	
Apresentar.	
Apressar, dar préssa a alguem.	
Aprestar.	<i>Aperstar.</i>
Aprêsto, o mesmo que aparelho.	
Aprisco, ramada, onde os pastores recolhem o gado para ordenhar as ovelhas, ou cabras.	
Aprisionar, é fazer a alguem prisioneiro na guerra.	
Aproar, pôr a prôa em alguma parte.	
Apropriar.	<i>Apropriar.</i>
Aproveçar.	<i>Aproveitar.</i>
Apróxe.	<i>Aproche.</i>
É o caminho escondido, que os sitiadores fazem para chegar a uma praça.	
Ápta, nome proprio de um cidade em França.	
Apto e Apto, cousa que tem aptidão, ou capacidade.	
Aptidão, disposição, ou capacidade para alguma cousa.	
Apúlha, mais proprio é <i>Apúlia</i> , provincia de Italia, povoação na provincia do Minho.	
Apupar, gritar a alguem por zombaria.	
Apúpo e Apúpos, gritarias, clamores descompostos.	
Apurar.	<i>Aporar.</i>

A Q.

Aquario, um signo celeste.	
Aquático, o que vive, ou nasce na agoa, pen. br.	
Aquatil, Aquâteis; Fácil, Fáceis. E do mesmo modo em <i>ductil, pên-sil, réptil, versatil, útil, volátil</i> , etc.	
Aquécer.	<i>Aquescer.</i>
Aqueducto, cano artificial para tirar agoa.	
Aquélle, Aquélla, Aquillo.	
Áquila, <i>i</i> breve, cidade de Napoles.	
Aquiléa, pen. aguda, cidade de Italia.	
Outros escrevem <i>Aquilcia</i> , e é mais proprio do latim <i>Aquileia</i> .	
Aquilino, cousa de aguia.	
Aquino, cidade.	
Aquosidade.	<i>Acosidade.</i>
Aquôso.	<i>Acoso.</i>

EMENDAS.	ERROS.
	A R.
Árabe e Árabes, pen. br., os naturaes de Arábia.	
Arábico, <i>bi</i> breve, cousa de Arábia.	
Aráchne, uma insigne bordadora que, finge a fabula, se converteo em aranha.	
Aragonêz, o natural de Aragão.	
Aramênha, uma antiga cidade da Lusitania.	
Aranhiço, aranha pequena.	
Aranjuêz, casa de recreio dos reis de Castilla, perto de Madrid.	
Arar, lavar, do latim <i>arare</i> . E daqui chamão em muitas terras <i>arada</i> e <i>aradas</i> ás terras lavradas.	
Aravêssa ou Araveça, um arádo maior que os ordinarios.	
Arbitra e Arbitro, <i>i</i> breve, a pessoa que decide a controversia.	
Arbitrar, decidir, julgar conforme o seu arbitrio.	<i>Avoidrar.</i>
Arbitrario e não <i>arbitrairo</i> , cousa, que depende do arbitrio.	
Arbítrio, o juizo, ou parecer do que arbitra.	
Arbôna, cidade dos Suissos.	
Arca.	<i>Arqua.</i>
Arcabuz e Arcabuzes.	
Arcabuzear, melhor <i>arcabuzar</i> , de <i>arcabuz</i> .	
Arcades, pen. br., os de Arcadia.	
Arcano, segredo.	
Arear, é o mesmo que abraçar com alguem pelo meio do corpo, como nas lutas. Bluteau tambem applica este verbo ao lançar arcos nas pipas; e diz <i>arcado</i> , dobrado a modo de arco. Mas esta versão é impropria do latim <i>arcuatus</i> e <i>arcuare</i> , e por isso dizemos <i>arqueado</i> , <i>arquear</i> .	
Arção, da sella.	
Arcbispo.	<i>Arcbispo.</i>
Arcediágo.	<i>Arcidiago.</i>
Archeiro, ainda que propriamente significa homem com arco, e frêcha, hoje é o nome dos alabardeiros, que estão de guarda na sala dos tudescos, e acompanhão a magestade em público. <i>Nas seguintes pronuncia-se o ch como q.</i>	
Archétypo, <i>ty</i> breve. O primeiro modello, ou exemplar.	
Archibanco, o banco, que tem encosto.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Archiduke, titulo superior ao dos duques na dignidade e regalias.		mesmo que corôa, ou premio dos bemaventurados.	
Archiepiscopal, cousa, que pertence ao arcebispo.		Areopagita, o mesmo que senador de um tribunal chamado <i>Areopago</i> em Athenas.	
Archipélago, o mar semeado de ilhas: e por isso dizemos o archipélago da Grecia, dos Acores, etc.		Arestus, e não <i>aristins</i> , tumores nos pés das bestas.	
Architecto, o mestre das obras.		Aréto, é o mesmo que caso julgado.	
Architectura, arte de edificios.		Arctúsa, uma nimpha, e fonte.	
Architriplino, o que assiste, e preside aos banquetes.		Argamassa e Argamassar.	
Archivo, é o lugar occulto aonde se guardão os principaes papeis, e titulos de uma familia, etc.		Arganil, villa.	
Archôte com som de <i>x</i> , mas não se escreve <i>arxôte</i> .		Argel, reino. Cavallo <i>argel</i> , o que tem sinas atravessados.	
Arcipreste, dignidade na Sé. Erro <i>acipreste</i> .		Argentado e Argentar, dizem alguns. Eu dissera <i>argentado</i> e <i>argentear</i> , que é o mesmo que prateado e pratear.	
Arco e Arcos, Erro <i>arquo</i> .		Argentêo, com <i>e</i> br., sem diphthongo, cousa de prata.	
Arctico, <i>ti</i> breve. O pólo mais levantado a respeito de nós.		Argo, a não de Jason. Outros dizem <i>Argos</i> . Mas não ha fundamento para o <i>s</i> , porque no latim se diz <i>Argo</i> . Veja-se mais abaixo.	
Aretúro, uma estrella da primeira grandeza.		Argonauta, nome dos que navegãrão na não <i>Argo</i> .	
Arculo, <i>u</i> breve: o fingido deos das arcas.		Árgos, não se carrega no <i>os</i> . É uma constellação austral. E finge a fabulla, que é a não fabricada por Minerva, que se transformou em estrellas.	
Ardil, e não <i>ardid</i> ; porque no plural se diz <i>ardis</i> , e não <i>ardides</i> . É uma engenhosa industria.		Árgos, uma cidade, que tomou o nome do seu fundador <i>Argos</i> ; e por ser vigilantissimo, os poetas lhe fingirão cem olhos.	
Ardiloso e Ardilosos, o que usa de ardil e astúcia.		Argúcia, subtileza, agudeza.	
Ardôr e Ardôres.		Arguir. <i>Argoir</i> .	
Ardno, difficultoso. <i>Ardoo</i> .		Neste verbo o <i>u</i> , depois do <i>g</i> não se faz liquido, mas carrega-se nelle. O mesmo é em <i>arguido</i> . <i>Arguir</i> significa reprehender, e inferir uma cousa de outra.	
Arêa, com accento circumflexo no <i>e</i> , significa grãosinhos de terra muito miudos, e divididos.		Argumentar. <i>Argomentar</i> .	
Área, com accento agudo no <i>a</i> , e breve, significa a superficie ou espaço de qualquer sitio.		Argumento, não se carrega no <i>a</i> .	
Areado, o mesmo que pasmado. <i>Ariado</i> .		Argúto, o mesmo que agudo no engenho.	
Areal, de arêa. <i>Ariat</i> .		Ariadne, a que deo o fio a Theseu para sahir do labyrintho de Créta.	
Arear, o mesmo que pasmar.		Arido, <i>i</i> breve. O mesmo que secco.	
Arear, cobrir de arêa, alimpar com arêa.		Áries, em latim é o carneiro. E usa-se no portuguez como nome de um signo celeste.	
Areceiro, o que tira, e traz arêa.		Ariete, pen. breve. Máquina de guerra, com que se batião os muros.	
Arento, cousa, que tem arêa. <i>Ariento</i> .		Arimino, pen. breve, cidade de Italia.	
Arejar, pôr ao ar. <i>Arijar</i> .		Ariolo, pen. br., o que adivinha. Melhor se escreve <i>hariolo</i> , porque é palavra latina.	
Arenga, prática confusa, tambem se usa na significação de falla ou oração que se dirige a congratular os principes, e outras personagens em dias ou occasiões faustas.			
Aurêola e Auréola, com a pen. br., são diversos e latinos. <i>Aurêola</i> é o mesmo que canteiro de flores. <i>Auréola</i> é o			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Arfon, um grande musico, e poeta, da fabula.		Arrabil e Rabil, instrumento de pastores.	
Aristarco, um celebre critico da antiguidade.		Arraia e Raia. Estas duas palavras sem fundamento nenhum se equivocão, porque <i>arraia</i> é só o nome de uma casta de peixe; e <i>raia</i> é a balisa, termo ou limite de alguma terra ou reino. As raias de Portugal, as raias de Castella, etc.	
Aristocrácia, pen. br., é uma como republica governada por muitos principaes; hoje se usa para significar o corpo da nobreza antiga hereditaria em contraposição á democracia.		Arraial, o alojamento do exercito no campo.	
Aristocrático, o governo de muitos senhores.		Arraigar. <i>Arreigar.</i>	
Aristolóchia, herva. Pronuncia-se <i>aristolóquia</i> .		Arraiolos, villa no Alem-Fejo.	
Arithmética, é palavra grega; e significa o mesmo que arte de contar. Erro <i>arithmética</i> .		Arrais, ou Arrays, ou Arraiz, ou Arráes. Todos estes nomes acho escritos em varios auctores, para significar o patrão de uma barca ou barco. Donde se infere, que cada um escreveo como quiz sem examinar ou origem ou analogia. Diz Bluteau, que se deriva do árabe <i>rais</i> , que significa cabo. E por esta derivação devemos dizer <i>arráis</i> , com diphthongo de <i>ai</i> ; e por causa do diphthongo dizem outros <i>arrays</i> .	
Arithmético, o que ensina a contar.		Arrancar. <i>Arrincar.</i>	
Árles, carrega-se no <i>a</i> , cidade de França.		Arranchar. <i>Arranzar.</i>	
Armação e Armações.		Arrarar. <i>Arralar.</i>	
Armadilha, não se carrega nem no primeiro, nem no segundo <i>a</i> . É o engenho de apanhar passaros.		Árras, é o mesmo que signal ou principio da paga do que se compra. Mas ordinariamente se usa na significação do que no contracto dotal promette o marido para sustento da mulher depois de fallecido. Outros escrevem <i>arrhas</i> , porque no latim tem <i>h</i> . Mas derivando-se do grego <i>arrabon</i> , é escusado <i>h</i> .	
Armaria, mais proprio que <i>arméria</i> . As armas de familias nobres; ou arte de as decifrar.		Arrás, com accento na ultima, uma cidade dos Paizes Baixos.	
Armihero, <i>ge</i> , br. O que traz armas.		Arrasar. <i>Arrazar.</i>	
Armfuho, não se carrega no <i>a</i> . Um animalsinho maior que rato: é muito alvo, e symbolo da pureza; porque cercado de lodo, antes se deixa apanhar, que çujar-se.		Arrastar. <i>Arrastrar.</i>	
Armilustrio, é um alardo geral da gente de guerra.		Arrátel. <i>Arrate.</i>	
Armiçono, pen. br., som de armas ou cousa, que faz som de armas.		Arrátéis. <i>Arrateles.</i>	
Armistício, suspensão de armas.		Arrazoar, dizem uns por discursar sobre alguma cousa, ou examinar, e dar razões.	
Armérica, pen. br., região de França.		Arrezoar, dizem outros; porque tambem dizem <i>rezão</i> , e não <i>razão</i> . O certo é que no latim se diz <i>ratio</i> , e <i>racioncinari</i> , e por analogia devemos dizer <i>razão</i> , e <i>arrazoar</i> .	
Arneç, o mesmo que peito de aço.		Arrebatat. <i>Arribatar.</i>	
Aromância, pen. br., a observação dos ares para pronósticos.		Arrebeçar, ou Arrebesar, ou Arrevesar, dizem os do vulgo por vomitar. E eu digo, que se não deve usar de tal verbo, quando temos outro tão	
Arouca, villa. <i>Aroica.</i>			
Arpéo, gancho de ferro.			
Arpia, monstro volátil fabuloso, ave çuja e golosa.			
Arqueado. <i>Arquiado.</i>			
Arquear e Arquejar, o primeiro significa dobrar em arco. O segundo tomar a respiração com esforço do peito por cansado.			
Arquitecto. Veja-se <i>Architecto</i> , e os mais.			
Arrabalde, mais usado que <i>arrebalde</i> .			
Arrabida, pen. br. Uma serra na comarca de Setuval.			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
proprio como <i>vomitar</i> do latim <i>vó-mere</i> .		tradas. E por isso parece que devemos dizer <i>arreeiro</i> .	
Arrebentar, ou só <i>rebenstar</i> .		Arrimar e Arrumar, são diversos, porque <i>arrimar</i> é encostar uma cousa a outra, <i>arrumar</i> é pôr por ordem, e no seu lugar as cousas, que estão amontoadas. E daqui tiraremos a differença de <i>arrimo</i> e <i>arrúmo</i> .	
Arrebique e Rebique; andão introduzidas por abuso, porque se deve dizer <i>rubique</i> , pela analogia latina.		Arrióz e Arriózes, jogo de rapazes com nozes ou pedrinhas.	
Arreból, palavra castelhana, o resplendor de côr vermelha, que o sol accenda nas nuvens.		Arripiar. <i>Arrepiar</i> .	
Arrecádas, brincos das orelhas.		Arrôba, pezo de trinta e dous arrateis.	
Arredóres. <i>Orredores</i> .		Arrobar, significa adubar com arrôbe, fallando-se de vinhos. E entre marchantes <i>arrobar</i> , é avaliar as arrobas, que terá um boi ou porco.	
Arreiar, dizem alguns por ornar. Mas na melhor pronunciação se diz <i>arrear</i> . Arrear a véla do barco se diz por deitar abaixo a véla.		Arrôhe, vinho de mosto cozido ao fogo, que fica grosso e doce.	
Arreio, e Arreios, os adreços de um cavallo.		Arrochar. <i>Arroxar</i> .	
Arreio ou Arrêo, diz tambem o vulgo de uma cousa continuada atraz de outra, v. g. <i>tres horas arrêo</i> : isto é, tres horas continuadas. Não devemos usar de tal palavra, que nenhuma analogia ou etymologia tem para tal significação.		Arrochô e Arrôchos.	
Arrelequim ou Arlequim, bôbo de comédia.		Arrogância. <i>Arrogança</i> .	
Arrematar e Rematar, usados.		Arroído. Veja <i>Arruído</i> .	
Arremeçar e Arremêço.		Arrôio e Arrôios, palavra castelhana: um ribeiro.	
Arremedar e Arremêdo.		Arronches, villa. <i>Arronxes</i> .	
Arrendar. <i>Arrindar</i> .		Arrostrar. <i>Arrostar</i> .	
Arrenegar ou Renegar, o vulgo diz <i>ar-negar</i> .		Arrotear, Arrancar mato.	
Arrepellar.	<i>Arrôpelar</i> .	Arroupar, mais proprio <i>enroupar</i> .	
Arrepende. <i>Arripender</i> .		Arrôz e Arrôzes.	
Arrepticio, o que é levado por força o arrebatado.		Arruar, dividir em ruas.	
Arrezoádo e Arrezoar, ja ficão a cima em <i>arrazoar</i> .		Arruella, na armária uns circulos pequenos. Nos navios são umas argolinhas de ferro. O ourives chama <i>arruella</i> a um pedaço de prata redondo, que se vasa no instrumento de ferro.	
Arriar, dizem na mariubagem por alargar, ou abater a véla, a bandeira, etc.; outros dizem <i>arrear</i> . O uso da conjugação é <i>eu arrêo, arréas</i> , etc.		Arrugar, fazer rugas, mais usado é <i>enrugar</i> .	
Arriáta, chamão os almocreves á prisão, com que prendem as bestas umas as outras; e por isso melhor se escreve <i>arreata</i> , de <i>reatar</i> .		Arruído, estrondo. <i>Arroido</i> .	
Arriba, é uma preposição, que significa o mesmo que a cima.		Arruinar. <i>Arroinar</i> .	
Arribação, quando se torna para a parte donde se sahio nas viagens do mar por causa de tempestade, ou se arriba a outros portos.		Arrúlho, a voz do pombo.	
Arriba, é uma preposição, que significa o mesmo que a cima.		Arrumar, pôr as cousas em seu lugar.	
Arribação, quando se torna para a parte donde se sahio nas viagens do mar por causa de tempestade, ou se arriba a outros portos.		Arrunhar, os çapatos. <i>Arronhar</i> .	
Arribar, tomar porto por causa de temporal.		Arsão da sella, conforme o som da nossa pronunciação, devemos escrever <i>arção</i> , e traz a sua origem de <i>arco</i> , que deste se compõe o <i>arção</i> .	
Arrieiro, o castelhano diz <i>arriero</i> , o que por officio guiar bestas pelas es-		Arsénico, <i>i</i> breve: um mineral.	
		Arsinoe, <i>o</i> breve, nome de varias cidades, e de algumas princezas.	
		Artabros, <i>ta</i> breve: antigos povos de Lusitania.	
		Artefacto, qualquer obra da arte, ou feita com arte.	
		Artelharía e Artilheiro, dizem uns.	
		Artilharía e Artilheiro, dizem outros.	
		A sua etymologia não é certa; mas se	

EMENDAS.

ERROS.

o seu inventor se chamou *Artilhéro* (como dizem muitos) devemos pronunciar, e escrever *artilheria* e *artilheiro*.

Artemísia, herba.

Artemija.

Artética e Artético, *ti* breve. Achaque *artético*, e gôta *artética*, que dá nos nervos.

Artrítico, pen. br., é na medicina o gotoso.

Articulação, na anatomia é a união e conjunctura das extremidades de dous ossos. Na grammatica é a clara pronunciação das palavras, com distincção das syllabas. Erro *articolação*.

Articular, que tambem se diz *dearticular*, pronunciar distinctamente. E fallando dos membros do corpo, *articular* é unir. Tambem se usa por formar artigos. Erro *articular*.

Articulo, penultimo breve, termo de grammatica, dá a conhecer o genero.

Artificiál, Artificio, e não *artefiçio*.

Artigo, é tudo o que se diz, com distincção, e diversidade por paragrafos.

Artigos da fé são as proposições, em que se dividem os mysterios principaes, como os do symbolo dos apostolos.

Artois, uma provincia da França.

Ártus, carrega-se no *a*. É palavra meramente latina, e significa membros; e por elles se vai usando no portuguez, os *ártus* do corpo.

Arú, com *u* longo, cidade, e reino da Asia

Arúspice, pen. br., o agoureiro. Melhor se escreve *harúspice* do latim *haruspex*. E o mesmo *haruspicio*, arte de adivinhar supersticiosamente.

Arvoádo, é o que sente perturbação na cabeça, fraqueza, ou esvaecimento.

Arvorar, levantar ao alto. *Alvorar*.

Árvore, por uso.

Arzólla, palavra derivada do arabico: amendoa verde.

A S.

Asambléa, Veja *Assemblea*.

Ásaro, pen. br., uma planta.

Asasoádo. Veja *Sazonado*.

Ascalón, uma cidade de Judéa.

Ascânia, cidade de Alemanha.

Ascendência, e Deseendência, o primeiro significa todos aquelles, pelos

EMENDAS.

ERROS.

quaes uma familia foi subindo até o estado em que se acha. O segundo todos aquelles, que dos mesmos se seguirão ou forão descendendo: v. g. os *avós* e *bisavós*, etc., são os ascendentes de uma familia; os *netos*, *bisnetos*, etc., são os seus descendentes.

Ascensão e Assumpção, o primeiro significa ir subindo: o segundo ser levado, v. g. *Ascensão* de Christo, e *Assumpção* da Senhora; porque Christo subio ao ceo por virtude propria, e a Senhora foi levada por virtude divina.

Ascético, cousa de exercicio das virtudes.

Ascheburgo, pronuncia-se *Asqueburgo*, cidade em Alemanha.

Ásco, o mesmo que nojo ou horror, que causa qualquer cousa immunda.

Ascoli, o br., antiga cidade de Italia.

Ascriptício, o que é posto em rol, ou registado em livro para alguma obrigação. Veja-se em *Bluteau*.

Ascripto ou Adscripto, o mesmo que posto em rol.

Áscea, chamma viva, ou cousa tras passada do fogo: é palavra castelhana.

Asellar, traz *Bluteau* este verbo, e allega a *Camões*, na significação de asseverar, afirmar. Mas ou se diga só *sellar*, e melhor *sigillar* ou *asselar* com dous *ss*.

Asia, uma das quatro partes do mundo.

Asiático, cousa da Asia.

Asítha, palavra antiga, que ainda hoje anda no vulgo, o mesmo que depréssa.

Asmático, o que tem asma.

Ásmo, melhor *ázymo*, pão sem fermento, ou que não é levedado.

Asmodeu, o principe dos demónios.

Asóph, uma cidade da Tartária.

Áspa, uma cruz de pãos atravessados nas pontas iguaes para baixo, e para cima, sem fazer cantos ou angulos rectos.

Aspálotho, pen. br., arvore, cuja raiz serve para unguentos.

Aspectável, cousa que se pôde ver, ou para que se pôde olhar.

Aspécto, a vista, ou semblante.

Aspeito.

Asperêza.

Aspareza.

Aspergido ou Aspérso, do latim *asper-sus*. O mesmo que borrifado.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Aspergir, borrfifar.		se dizem <i>altumio, historio, altumias, historias, etc.</i> , porque não dirão <i>assimilho, assimilhas, como humilho, humilhas</i> ? Eu antes quero responder que assim escrevo por analogia do latim, do que por imitação do castelhano, que diz <i>semejanza</i> .	
Áspero, Áspera.	<i>Asparo.</i>	Assenso e Ascenso, são diversos. O primeiro é consentimento, e o segundo <i>subida, ascensão</i> .	
Aspersão, a que se faz de agoa benta, é qualquer outra agoa borrfifando.		Assentar, pôr em algum lugar.	
Aspersório, o mesmo que hysópe.		Assentir, consentir.	
Aspiciente, o que ólha.		Assentista, o que toma assentos nos livros das fazendas reaes, etc.	
Áspide, pen. br., o mesmo que serpente.	<i>Aspid.</i>	Assento e Accento, são diversos. O primeiro é banco ou cadeira, em que alguém se assenta; e também morada, assistencia, sitio, etc.; o segundo é o tom ou som das vogaes na pronunção, e também no canto, musica, etc.	
Aspiração, o mesmo que aspirar. Na grammatica é a pronunção do <i>h</i> junto com outra letra.		Assequins, villa na Beira.	
Assquerôso, é ma derivação de <i>asco</i> , deve dizer-se <i>ascorôso</i> , cousa que causa ásko.		Asserção, o mesmo que affirmação.	
Ass. Veção se as palavras, que principião por <i>a</i> e dous <i>ss</i> na primeira parte, letra <i>S</i> . As que andão erradas são as seguintes.		Assérto e Acérto, o primeiro é aquillo, que se affirma, do latim <i>assertum</i> .	
Assaborar, fazer gostoso. Assaborear. Veja-se <i>Saborear</i> .		O segundo é o mesmo que razão, juizo, e accôrdo.	
Assacar, o mesmo que levantar a alguém alguma cousa, que não fez.		Assertôr, o mesmo que libertador.	
Assadôr, Assadúra.		Assertório, o que se affirma.	
Assalariádo, o que recebe salario para fazer alguma cousa.		Assessôr, o que assiste com o juiz para julgar. Tomou o nome do latim <i>assessor</i> , o que está assentado junto a outro.	
Assalariar, dar salario.		Assettear, matar com settas. <i>Assetiar</i> .	
Assanhar, enfurecer.	<i>Açanhar.</i>	Asseveração, o mesmo que affirmação.	
Assassináto e Assassínio, a morte, que se manda fazer por dinheiro, etc.		Asseverar, afirmar.	
Assassino, o matador por dinheiro.		Assi ou Assim.	
Assassinos, uns pôvos.		Assíduo, o que continúa. <i>Assidoo.</i>	
Assáz, bastanteamente.		Assimulação, o mesmo que apparencia ou engano.	
Assazar, é abuso. Diga-se <i>assazonar</i> ou <i>sazonar</i> .		Assinação, Assinádo, Assinalar, Assinatura, etc. Pela derivação do latim, devem escrever se com <i>g</i> depois do <i>i</i> : <i>assignação, assignado, etc.</i>	
Assear ou Acear, ornar, concertar.		Assinceira, villa nossa.	
Assedar, o linho.		Assis, cidade de Italia.	
Assediar, pôr sitio a uma praça.		Assistencia. <i>Assestencia.</i>	
Assédio, cerco ou sitio de praça.		Assistente. <i>Assestinte.</i>	
Assegurar.	<i>Assigurar.</i>	Assistir. <i>Assestir e Asseste.</i>	
Asscio ou Accio, a limpeza do ornato. Depende da pronunção o escrever-se com <i>s</i> ou <i>c</i> , porque não tem analogia com a palavra latina.		Assoalhar, por ao sol. E também guardar a casa de madeira por baixo, que melhor se diz <i>soalhar</i> . — E publicar, espalhar a noticia d'alguma cousa.	
Assêm da vacca.	<i>Arsem.</i>	Assoar, Associar, Assolar, Assoldadar.	
Assembléa, junta de muitas pessoas no mesmo lugar para o mesmo intento.			
Assemelhar, dizem todos universalmente, fugindo da analogia do verbo latino <i>assimilare</i> . E eu sempre direi <i>assimilhar</i> , ou quanto muito <i>assimelhar</i> ; porque na conjugação diremos: <i>assimélho, assiméllhas, assimélha, etc.</i> , assim como <i>mediar e premiar</i> , que todos escrevem com <i>i</i> no infinito, e na conjugação <i>premeio, medeio, preméas, medéas, etc.</i> E			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Assomar, o mesmo que apparecer em lugar alto.		Atáque, Ataques, o assalto, que se dá a uma praça por força de armas.	
Assombrar, Assoprar <i>ou</i> Soprar.		Atarantado, e não <i>atarentado</i> , o que não está em si, o que está perturbado; e tem a sua origem de um bicho chamado <i>taranta</i> ou <i>tarantula</i> , que mordendo a alguém, o deixa como tonto.	
Assôpro <i>ou</i> Sôpro, na conjugação do verbo diremos: <i>eu assôpro, tu assôpras</i> , etc.		Atarantar, o mesmo que perturbar. Atassalhar, fazer em pedaços, morder arrancando carne. <i>Atrasalhar</i> .	
Assoviar, é abuso; porque no latim se diz <i>sibilare</i> : e nós devemos dizer <i>assobiar, assobio</i> ; porque não ha fundamento para trocar o <i>b</i> em <i>v</i> .		Ataúde, carrega-se no <i>u</i> ; a caixa em que se mette o corpo de um defunto.	
Assuáda, ajuntamento de gente para fazer algum mal.		Atavernar, é abuso; porque no latim se diz <i>tabérna</i> e não ha razão para mudar o <i>b</i> em <i>v</i> ; e mais facil fica a pronunciação do <i>b</i> , que do <i>v</i> . <i>Atabernar</i> , vender o vinho em <i>tabérna</i> .	
Assumar, villa no Alem-Tejo.		Ataviar, ornar com curiosidade. Atavio, ornato, aderço.	
Assumpção da Senhora. Veja <i>Ascensão</i> .		Até <i>ou</i> Athé, preposição de limitar alguma cousa.	
Assumpto, é o que se toma por materia para discorrer.		Atégóra, é abreviatura com elegancia de <i>até agora</i> ; o mesmo é em <i>até-que</i> de <i>até aqui</i> .	
Assyria, provincia da Asia.		Áte, carrega-se no <i>a</i> ; uma deusa maléfica.	
Astachar, pronuncia-se <i>astacar</i> , cidade da Persia.		Atear, o fogo. <i>Atiar</i> .	
Astaróth, o idolo a quem adorou Salomão. Tambem é o nome de um rei, e de uma cidade.		Atemorisar. <i>Atomorizar</i> .	
Astca <i>ou</i> Asta. Veja <i>Hasta</i> .		Athanásio, nome proprio de homem.	
Asterisco, um signal como estrelinha.		Atheísta, o que nega a Deos. O mesmo é <i>átheo</i> , e breve e sem diphthongo.	
Asterismo, um ajuntamento de estrelas.		Athênas, cidade da Grecia.	
Astréa, deusa da justiça.		Athenêu, lugar dedicado a Minerva.	
Astréu, o pai de Astréa.		Athléta, o mesmo que luctador, e o que contendia nos jogos antigos.	
Astrolábio, o instrumento para tomar a altura, e conhecer o movimento dos astros.		Áthos, um monte altissimo junto a Macedonia.	
Astrologia, sciencia dos astros.		Atiçar. <i>Atissar</i> .	
Astrólogo, o sciente na astrologia.		Atiradôr, o que atira com espingarda, etc.	
Astronomia, é a sciencia que conhece do sitio, movimento, nascimento, occaso, etc., dos astros, e <i>astrologia</i> a que pelos astros pronostica futuros.		Atirar, com espingarda, settas, etc, e não <i>tirar</i> .	
Astúrias, duas provincias de Hespanha.		Atitar, nas áves é enfadar-se.	
Asylo, <i>y</i> longo, lugar seguro, refugio certo.		Átis, um manco de rara gentileza.	
		Atlante, um gigante que, finge a fabula, se transformou no monte <i>Atlas</i> .	
		Atlântico, pen. br., o mar <i>Atlantico</i> .	
		Atlantide, ilha que se suppõe subvertida pelo mar proxima de Cadiz.	
		Atlântides, <i>i</i> breve, sette filhas de Atlante.	
		Atôar e Atúar, o primeiro é levar alguma cousa á <i>tôa</i> . O segundo tratar a alguém por <i>tu</i> .	

AT.

Atabafar. *Atabefar*.Atabále, especie de tambôr. *Atabal*.Atáca. *Ataqua*.

Atacadôr, Atacar.

Atalaia, pequena torre levantada em alguma eminencia para vigiar os inimigos. Tambem se tóma pela sentinella, que está em alguma torre de vigia para dar signal.

Atanado, uma casta de couro forte.

EMENDAS.	ERROS.
Atochar, melhor Atuchar.	<i>Atozar.</i>
Àtomo (segunda breve), qualquer cousa, que parece indivisivel.	Erro <i>atimo.</i>
Atorçoar, mal pizar.	<i>Atroçoar.</i>
Atordoar.	<i>Atrodoar.</i>
Atormentar.	<i>Atromentar.</i>
Àtra-bilis, chamão os mediceos á cólera negra, ou humor melancólico.	
Atráz, preposição, que se ajunta a muitas palavras, e significa cousa posterior.	
Atreiçoar, dizem muitos, e Atreiçoado, Treição, etc. Mas é contra a origem ou analogia latina de <i>tradere</i> e <i>traditor</i> : e por isso diremos <i>atraiçoado</i> , <i>atraiçoar</i> e <i>traição</i> .	
Atrepar, ou só Trepár.	
Atrever-se.	<i>Atriver-se.</i>
Atrevido.	<i>Atrívido.</i>
Atrevimento.	
Atribular.	<i>Atirbular.</i>
Átrio, pen. br., o mesmo que páteo.	
Atrocidade, crueldade.	<i>Atorcidade.</i>
Atropellar.	<i>Atorpellar.</i>
Atrophia, falta de nutrição.	
Atróphico, pen. br., o doente de atrophia.	
Átropos, pen. br., uma das tres parcas.	
Atróz, o mesmo que cruel.	
Att. Veção-se as palavras, que principião por <i>a</i> e dous <i>tt</i> , na primeira parte, letra <i>T</i> .	
Attensão, applicação do entendimento, e sentido no que se diz, lê, ouve.	
Attender.	<i>Attinder.</i>
Attentar, estar attento, com sentido.	
Attenuação, diminuição.	
Attenuar.	<i>Allinuar.</i>
Attestação, Attestar.	
Attómtio, espantado.	
Attracção, acção de attrahir.	
Attractivo, cousa que attrabe.	
Attrácto, encolhido nos nervos.	
Attrahente, Attrahido, Attrahir.	
Attribuir.	<i>Attruibuir.</i>
Attributo, o mesmo que titulo honorifico, ou perfeição appropriada a alguma.	
Attrição, a dor do peccado por temor de Deos. Erro <i>atterição</i> .	
Attrító, o arrependido com attrição.	
Atulbar ou Entulhar, encher muito.	
Atúm, peixe.	
Aturar, perseverar, soffrer.	
Aturdir, causar grande admiração.	

Atordir.

EMENDAS.

ERROS.

A U.

Aução, palavra antiga, hoje *acção*.
 Aucto e Acto. Estas duas palavras *aucto* e *acto*, sendo muito usadas, e tendo differente significação, andão equivocadas no uso. *Aucto* ou *auto*, propriamente significa acerescentamento ou augmento, porque nasce de *augeo*, acerescentar, augmentar; e por isso só se applica bem aos feitos das demandas, chamando-se *autos* ou *auctos*, porque pósta a primeira acção, cada dia se vão augmentando e acerescentando. *Acto*, propriamente significa o effeito, obra ou acção de toda a causa agente, ou que faz alguma cousa, porque nasce de *ago*, fazer, obrar, e por isso chamamos aos effeitos das virtudes *actos*: v. g. a esmóla que se faz, *acto* de caridade: a contrição, *acto* de penitencia, etc. Aos effeitos das sciencias ou acções litterarias, chamamos *actos*; v. g. *acto de conclusões*, *acto de bacharel*, *acto de licenciado*, etc.
 Auctor, Autor, Author e Actor. Com toda esta diversidade acho escriptas as palavras referidas: a primeira *auctor* imita a orthographia latina, que têm *c*, antes do *t*, *auctor*. A segunda é usada daquelles, que só escrevem pelo som da pronunciação commum, sem nunca acabarem de dar a razão, porque se ha de escrever e pronunciar *actôr*, como todos os doutos escrevem, e porque não se ha de escrever e pronunciar *auctor*? A terceira *author* anda tão introduzida no uso commum, que até nas imprensas sempre lhe aspirão o *t* com *h*, ainda que os originaes o não tenham. Nesta dúvida dissera eu, que fizesses distincção entre uma e outra palavra; e quando quizessemos significar o que por si só tem poder e dominio escrevessemos *author* assim no portuguez, como no latim, seguindo a etymologia grega, *authendes* ou *authentes* que significa senhor; v. g. Deos, creador e author da natureza; *authêntica* ou *authênticas*, as constituições, que por si só tem toda a autoridade e poder. E quando quizessemos significar o inventor de alguma obra ou livro escrevessemos *auctor*

EMENDAS.

ERROS.

no portuguez, e *auctor* no latim, seguindo a etymologia latina de *augere*: e nas demandas dizer *auctor* e *auctora*, ou *autor* e *autora*, porque só assim escreveremos com melhor acerto para a propriedade das significações de uma e outra palavra. Se *auctor* e *auctoritas*, no latim não tem *h*, para que o hão de ter *author* e *authoridade*, no portuguez? E se no latim e no grego *authenticus*, *authendes* e *authendeo* tem *h*, porque o não hão de ter *authenticas* e *authenticos*, que são palavras alatinadas, ou latinas aporptuguezadas? *Actor* é palavra latina, e propriamente significa o que faz alguma cousa, e na significação commum o que accusa em juizo. E tambem o representador de comedias, e o feitor. Tem sua etymologia de *ago*.

Aucúpio, *i* breve, o exercicio e divertimento na caça das aves.

Audácia, atrevimento, ousadia.

Audáz, atrevido.

Audiência, estar ouvindo, e tambem o mesmo acto de ouvir os requerentes em juizo.

Auditôr, nome de ministro.

Auditório, ajuntamento de ouvintes.

Audível, cousa que se pôde ouvir.

Auge, o ponto mais alto de qualquer cousa. Erro *augeo*.

Augmentar, Augmento.

Augur e Augures, *u* breve, agoureiro.

Augurar, pronosticar.

Augúrio, o presagio do futuro, que se tira pelo vôo, e canto das áves.

Augusta, uma cidade antiga sobre o Rhin.

Augusto, magestoso, grande, sagrado.

Aula, com diphthongo de *au*, a casa aonde se ensinão sciencias maiores. O palacio do principe, etc.

Aulicos, *i* br., os palacianos.

Aura, palavra latina, é a viração branda.

Aura popular, a lisonja do povo.

Aureo, *e* br. sem diphthongo, cousa de ouro.

Auréola e Aréola, são diversos. *Auréola* é o premio, ou coroa dos bemaventurados. *Aréola* é um canteiro de flores no jardim: o primeiro tambem se diz *lauréola*.

Auricular, cousa pertencente aos ouvi-

EMENDAS.

ERROS.

dos. Confissão auricular, a que se faz, e diz ao ouvido do confessor.

Aurífero, *se* breve, o que traz ouro.

Auríça, palavra latina, o cocheiro.

Auróra, a primeira luz da manhã.

Ausência, por uso. Ausênte e Ausentar.

Auspiciar, agourar, dando esperança de alguma cousa futura.

Auspício, agouro.

Austéro, severo.

Austrál, cousa da parte do meio dia, ou meridional.

Austria, *i* br., a parte oriental de Alemanha.

Authêntica, *i* br., entre os juriscultos é o titulo de umas novas constituições dos imperadores romanos.

Authenticar, provar com auctores, fazer certa, e indubitavel alguma cousa.

Author. Veja a cima *Auctor*.

Authoria, termo forense, chamar por authoria, é lançar a causa a quem me vendêo uma fazenda, quando outro m'a quer tirar, dizendo que é sua.

Authoridade, assim escrevem ordinariamente esta palavra os que não advertem, que no latim *auctoritas* não tem *h*. Veja-se a cima na palavra *Auctor*. *Auctoridade* umas vezes se toma pelo poder, outras pela gravidade e respeito, e outras pela dicto ou sentença de algum auctor.

Authorizar, mais proprio *auctorizar*.

Auto. Vejam-se a cima *Aucto* e *Acto*.

Autógrapho, o que escreve da sua propria mão.

Autuar, melhor *auctuar*, e é diverso de *actuar*; porque *auctuar*, se usa hoje vulgarmente por ajuntar, ou pôr alguma cousa nos *auctos*. E *actuar* é o mesmo que pôr alguma cousa em acto. Outros o usão na mesma significação de *auctuar*.

Auxiliar, e não *auxoliar*, cousa que ajuda, soccorre, etc.

Auxílio. *Auxilio*.

AV.

Avaliação. *Avaluação*.

Avaliar. *Avaluar*.

Na conjugação diremos regularmente: *eu avalio, tu avalias*, etc., e não *avaluo, avaluas*.

Avançar e Avençar, o primeiro significa *acommetter*; o segundo fazer *avença*

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
concerto com alguém, v. g. o aprendiz com o mestre quanto lhe ha de dar pelo ensino do officio.		dade ou castello, estrada, caminho estreito, torcido.	
Avanço, o mesmo que lucro.		Aventajar. Veja-se a cima <i>Avantejar</i> . Aventar, é levantar alguma cousa ao vento, para que a alimpe. Usa-se por vir á noticia ou suspeitar.	
Avantajado, Avantajar, ou Aventurejado e Aventurejar. Se <i>avantajar</i> ou <i>aventurejar</i> é ir adiante, exceder, <i>vantagem</i> mais sôa cousa de vento, que de excesso; e não tenho dúbida, em que estas palavras são derivadas de <i>avante</i> , que significa <i>adiante</i> ; e por isso devemos dizer: <i>vantagem</i> , <i>aventurejado</i> e <i>aventurejar</i> , derivando estes dous ultimos de <i>avante</i> , e não de <i>vantagem</i> , por melhor analogia.		Aventino, um monte de Roma.	
Avantal, mais usado que <i>avental</i> , e <i>avantal</i> me parece mais proprio, e que tem sua analogia ou derivação de <i>avante</i> , que significa adiante, e o <i>avantal</i> é o que se põe por diante.		Aventurar, arriscar. <i>Avinturar</i> .	
Avante, adiante.		Averbar, dar a alguém por suspeito.	
Avarêza, o demasiado amor das riquezas.		Erro <i>abarbar</i> .	
Avaria, <i>i</i> longo, é o damno, que succede a um navio, á carga que leva, e as despesas extraordinarias da viagem.		Averiguar, o mesmo que apurar, examinar a certeza de alguma cousa. Erro <i>abrigoar</i> .	
Avaricia, é palavra meramente latina, que significa <i>avarêza</i> .		Avérno, um lago de Campânia.	
Aváro e Avarento, significão o cobiçoso das riquezas. A primeira é palavra mais alatinada.		Avérsa, cidade de Italia. E <i>avérsa</i> e <i>avérso</i> , cousa contraria, oppôsta.	
Avassallar, sujeitar ao dominio.		Ávesinha ou Avícula, áve pequena.	
Áve e Áves, todo o volátil.		Avéssas, ao contrario, hoje se diz e escreve <i>às vèssas</i> , <i>as avèssas</i> .	
Áve, carregando no <i>a</i> , um rio no Minho.		Avéssô, a parte opposta á parte principal, ou á parte direita.	
Avêa, especie de trigo; e uma herva.		Avestruz. Veja <i>Abestruz</i> .	
Avécas, do arado. <i>Aivécas</i> .		Avéxar, dar oppressão. <i>Avechar</i> .	
Áveiras, nome de duas villas.		Avezar, acostumar.	
Avejão, diz o vulgo de uma pessoa desforme na grandeza.		Aviar, preparar, apressar.	
Avelã, fructo da aveleira.		Ávido, <i>i</i> breve, cousa desejosa.	
Avelhentar, fazer-se velho.		Ávila, <i>i</i> breve, cidade de Hespanha.	
Avellino, cidade de Italia.		Aviltar, desprezar, e não <i>aviltar</i> .	
Avelórios, continhas de vidro muito miudas. Erro <i>aveloiros</i> .		Avincular, ou só Vincular. Erro <i>avincolar</i> .	
Ave maria.	<i>Ade Marta</i> .	Avindo, o mesmo que conforme, de accôrdo.	
Avêna, palavra latina, a frauta pastoreil.		Avir-se, conformar-se. Na conjugação se diz: <i>eu me avênho</i> , <i>tu te avens</i> , <i>elle se avêm</i> . <i>Nós nos avimos</i> , <i>vós vos avindes</i> , <i>elles se avêm</i> . <i>Eu me avinha</i> , <i>tu te avinhas</i> , etc. <i>Eu me avim</i> , <i>tu te aviêste</i> , <i>elle se avêio</i> , <i>nós nos aviêmos</i> , <i>vós vos aviêstes</i> , <i>elles se aviêrão</i> . <i>Eu me aviera</i> , <i>ou tinha avindo</i> , etc. <i>Eu me avirei</i> , <i>tu te avirás</i> , etc. <i>Avem-te tu</i> , <i>avênha-se elle</i> , <i>avenhamos nós</i> , <i>avinde-vos vós</i> , <i>avênham-se elles</i> , etc. Veja-se no verbo <i>haver</i> a differença deste <i>avir</i> .	
Avença, convenção, ou concerto e união.		Avís, villa no Alem Têjo.	
Avençar, já fica a cima em <i>avançar</i> .		Avisar, Avisado, Avíso.	
Avenenado ou Envenenado, o que tem veneno.		Avisar, Avivar, Aviventar.	
Avênes, cidade de França.		Avizinhar. <i>Avesinhar</i> .	
Avenida, o mesmo que entrada de ci-		Avô, com semitomo no <i>ô</i> : o pai do pai que tem filhos. E no plural <i>avós</i> , com accento agudo.	
		Avó, com <i>ó</i> agudo: a mãe do pai que tem filhos; e no plural <i>avós</i> .	
		Avô, tambem é uma villa na Beira.	

EMENDAS.
 Avoar, é abuso, porque devemos dizer só *voar*, do latim *volare*. E ainda que no latim também ha *advolare*, este significa *voar juntamente*. Só na significação de *desapparecer* poderia ter algum uso o verbo *avoar*, porque no latim se diz também *avolare*.
 Avocação, Avocado, Avocar e Avocatura, ou Advocado, Advocar, Advocatura, porque no latim se diz de um e outro modo.
 Avôengo, cousa de avós. *Aboengo*.
 Avolumar, fazer grande volume.
 Avúlso e Avúlso, cousa separada de outras.
 Avultar, fazer vulto á vista.

A X.

Axe, e não *aixe*, qualquer golpinho, ou ferida de que o menino se queixa.
 Axíoma, pronuncia-se o *x* como *c*, é o mesmo que sentença, ou dicto geralmente recebido.

A Y.

Ay e Ays.
 Aya e Ayo. V. *Aia* e *Aio*.
 Ayamonte, cidade de Castella.

A Z.

Áz e Ázes, nas cartas de jogar, e nos dados, a que vale um ponto.
 Aza e Azádo.
 Azáfama, o mesmo que pressa com builha de gente para alguma cousa.
 Azagáya, lança pequena de atirar.
 Azambúja, villa nossa.
 Azamôr, cidade de Africa.
 Azár, o ponto, que faz perder no jogo dos dados, etc.
 Azedar, Azêdo.
 Azcite, Azeitona.
 Azélha, prezilha por modo de aza, por onde se péga.
 Azémela, besta grande, que serve de cargas para todo o serviço de uma casa.

EMENDAS.
 Azemél, o que anda com alguma azémela. Erros *azémola* e *azamel*.
 Azênhã, e não *acênha*, na pronunciação commum: moinho, que anda com roda, em que cae a agoa.
 Azér, um tribu de Israel.
 Azéra, uma cidade de Arménia.
 Azerar, entre livrciros é fazer como côr de aço.
 Azere, villa na Beira.
 Azereiro, arvore.
 Azeróla, e não *azaróla*, arvore, e fructo della.
 Azevã, peixe.
 Azeviche. *Azebiche*.
 Azevicioiro ou Zevicioiro, é palavra a que não acho origem, nem propriedade para a significação, que se accomoda ao que é inclinado a mulheres, ou ao que namóra.
 Azêvre ou Azêbre, depende do uso, porque não tem etymologia para *v* ou *b*. É o sumo de uma herva muito amargosa. *Azebre* póde ser do castelhana *azibar*.
 Azia, um azedúme, que algumas vezes depois de comer sóbe do estomago á garganta.
 Aziágo, o mesmo que má sorte, ou máo agouro. Erro *azinhágo*.
 Aziar, o mesmo que mordança.
 Aziba, rio nosso.
 Azínha, aza pequena; e Azínha, o mesmo que depréssa.
 Azinhága, caminho estreito, que atravessa por campos ou matos, tapados de uma e outra parte.
 Azinhávre, ferrugem do arame, venenosa.
 Azo, e não *auso*, é o mesmo que occasião ou motivo, que se dá para alguma cousa. Ordinariamente se diz *dar azos*. *Auso*, é o mesmo que atrevimento, confiança demasiada, palavra latina.
 Azorrágue, de açoutar, e não *azurrágue*.
 Azougue. *Azoigue*.
 Azúl e Azúes, e não *azules*.
 Azulêjo. *Azolejo*.
 Vejào-se na primeira parte, letra *Z*, outras palavras, que principão por *a* e *z*.

B.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
	BA.		
Babadouro.	<i>Babadolro.</i>	Bailar <i>e</i> Baile, usados, e proprios.	
Babáu <i>ou</i> Babão, termo de zombaria, quando algum faz alguma tollice.		Bafnha, por uso; porque no latim se diz <i>vagina</i> .	
Babél, torre em Babilonia.		Baio, e não <i>vaio</i> , côr vermelha no cavallo.	
Babilonia, e não <i>Bibilônia</i> , uma cidade de Assyria.		Bairro.	<i>Barrto.</i>
Babôso.	<i>Babozo.</i>	Baixa, por uso.	
Babúgem.	<i>Babuje.</i>	Baixar.	<i>Baichar.</i>
Bacamárte.	<i>Baquemarte.</i>	Baixeza.	<i>Bacheza.</i>
Baçám, cidade na India.		Baixó.	<i>Bachio.</i>
Bacchanães, festas de <i>Baccho</i> .		Bála.	<i>Balla.</i>
Bacelláda.	<i>Bacelada.</i>	Baláço, termo espanhol <i>ou balazio</i> .	
Bacéllo.	<i>Bacelo.</i>	Balança.	<i>Balansa.</i>
Bacharél.	<i>Bachiler.</i>	Balançar.	<i>Balancear.</i>
Bacfa, <i>i</i> longo.	<i>Bassta.</i>	Balandráo, e não <i>belindrão</i> , a veste de olandilha dos homens da tumba.	
Bacío, <i>i</i> longo.	<i>Bassio.</i>	Balaústé.	<i>Balaústre.</i>
Bácoro, <i>o</i> breve, porco pequeno. Erro <i>bacro</i> .		Balbuçiante, e não <i>balbociente</i> , o que pronuncia mal.	
Báço, uma parte interior do corpo. E <i>báço</i> , <i>ou báça</i> cousa da côr parda.		Balcão.	<i>Valcão.</i>
Báculo.	<i>Bacolo.</i>	Balcões.	<i>Balcaens.</i>
Badagás, uns barbaros da India.		Balde.	<i>Valde.</i>
Badajóz, cidade.	<i>Badajos.</i>	Baldear.	<i>Baldiar.</i>
Badaláda.	<i>Badellada.</i>	Balêa, com <i>e</i> circumflexo.	
Badálo.	<i>Badallo.</i>	Balcáto.	<i>Baliato.</i>
Badaméco.	<i>Bademeco.</i>	Balestilha, instrumento nautico, com que se toma as alturas do pólo, e dos planêtas.	
Palavra antiga.		Bálha <i>ou</i> Báilha, usados.	
Baé, carrega-se no <i>e</i> agudamente. É na India a mulher do Canarim Christão.		Balhar <i>ou</i> Bailar.	
Baêça <i>ou</i> Baêza, cidade de Castella.		Ballo <i>ou</i> Baillo, segundo diversas etymologias É titulo, que na religião de Malta se dá a alguns, etc.	
Baêta.	<i>Baetta.</i>	Balúdo <i>e</i> Valúdo, o primeiro é a voz da ovelha; o segundo é o que tem valimento.	
Bafágem.	<i>Bafaje.</i>	Balúdo, o que tem mais vulto, que substancia.	
Bafari, ave que passa o mar.		Balíza.	<i>Balisa.</i>
Bafejar.	<i>Bafjar.</i>	Bálsa.	<i>Balça.</i>
Baflo, o máo cheiro, que alguma cousa adquire com a humidade.		Bálsamo.	<i>Balsomo.</i>
Baforeira, e não <i>belforeira</i> , especie de figueira brava.		Balsemão, rio.	
Bagáço.	<i>Bagasso.</i>	Bálteo, cinto militar, termo latino.	
Bagágem.	<i>Bagajem.</i>	Balúarte.	<i>Baluarte.</i>
Bagáuha, a semente do linho com o casúlo.		Bambalear.	<i>Bambaliar.</i>
Bagatella, cousa de pouca entidade.		Bambo, cousa frouxa.	
Bágo, de uva: e Bágo, de bispo, que é o mesmo que <i>báculo</i> .		Bambú, na India especie de cana.	
Bahía, <i>i</i> longo, é a enseada dentro de algum porto do mar, e desta tomou o nome a cidade da <i>Bahia</i> .		Banca.	<i>Banqua.</i>
Bahú <i>e</i> Bahús, e não <i>baül e baüles</i> .		Banco.	<i>Banquo.</i>
		Bandêja.	<i>Bandeija.</i>
		Bandejar.	<i>Bandijar.</i>

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Bando.	<i>Vando.</i>	Barra.	<i>Varra.</i>
Bandóla, de soldado; e Bandólas, que trazem o navio sem mastros.		Barráca.	<i>Barraqua.</i>
Bandô, o malfeitor condemnado á morte, que anda fugido, e o expatriado por sentença.		Barragão, e não <i>barregão</i> , antigamente era qualquer moço alentado, e aumoso para sair da patria, e ir gananciar; e deriva-se (diz Bluteau) do arabico <i>barra</i> , que significa <i>sóra</i> , e de <i>gana</i> , ganancia. Hoje é o nome do que vive em moucebia. <i>Barragã</i> , mulher anigada.	
Banquetear.	<i>Banquetiar.</i>	Barragãna, um panno de pello de cabra. Outros dizem <i>barregana</i> .	
Banzar.	<i>Bausar.</i>	Barredoura ou Varredoura, véla de navio, que anda junto da agoa.	
Baonêza, maçã melhor <i>baionesa</i> .		Barrer ou Varrer, mais proprio de <i>verre</i> no latim: hoje não se escreve, nem diz <i>barrer</i> .	
Baptismo.	<i>Bautlismo.</i>	Barrête.	<i>Varrete.</i>
Baptista.		Barriga.	<i>Varriga.</i>
Baptistério, onde está a pia baptismal.		Barril, e no Barris, plural.	
Baptizádo.		Barróca, abertura que faz a agoa na terra.	
Baptizar.		Barróco, pérola tosca.	
Báque, quéda, ou som della.		Barrotar, assentar barrótes. Outros dizem <i>barrotear</i> .	
Baquear.	<i>Baquiar.</i>	Bartholomeu, e não <i>Bertolameu</i> , nome proprio de homem.	
Baquêta, com que se toca o tambôr, e não <i>vaqueta</i> .		Bartidouro, e não <i>bartidoiro</i> , o pão concavo de lançar a agoa fóra da barca ou fragata.	
Baráço.	<i>Barasso.</i>	Basbáque o mesmo que tólo, etc.	
Barafunda, estrondo e confusão.		Báse, onde assenta a columna.	
Baralhar, as cartas.	<i>Embaralhar.</i>	Basiléa, com é agudo, cidade.	
Barâm, titulo depois dos duques, marquezes, e condes; hoje se escreve <i>barão</i> .	<i>Varão.</i>	Basílica, era antigamente o nome do palacio real, derivado de <i>basileus</i> , que em grego significa rei. E como alguns palacios se convertêrão em igrejas, as mais sumptuosas se chamão <i>basilicas</i> .	
Bá Rathro, segundo a breve, cóva profunda, o Averno.		Basilisco, e não <i>basalisco</i> , uma especie de serpente, e uma especie de canhão ou peça d'artilheria asiatica.	
Baratear.	<i>Baratlar.</i>	Bassorá, com á agudo, cidade da Asia.	
Baratêza.		Bassoura, melhor <i>vassoura</i> .	
Barbara ou Barbora, <i>ba</i> breve.		Basta, ia parte do colchão, que se levanta entre os cordeis, e adverbio.	
Barbaria, e não <i>Berberia</i> , <i>i</i> longo.		Bastão e Bastões.	
Barbárico, cousa de barbaros.		Bastar, ser bastante, e não <i>abastar</i> .	
Barbarizar.		Bastardear, e não <i>bastardias</i> , degenerar.	
Bárbaro.		Bastardía, o nascimento do filho bastardo.	
Barbear.	<i>Barbiar.</i>	Bastiões, e não <i>bastiães</i> , certo lavor antigo de figuras levantadas em prata, outros metaes e obra de fortificação.	
Barbearfa, casa de barbear.			
Barbélla.	<i>Barbela.</i>		
Barbicacho.	<i>Barbicaxo.</i>		
Barca.	<i>Barqua.</i>		
Barcáca.	<i>Barcassa.</i>		
Barcéllos, villa.	<i>Barcelos.</i>		
Barcelona, cidade.	<i>Barcelona.</i>		
Bárdo.	<i>Vardo.</i>		
Bargante, ocioso vagabundo.	<i>Bragante.</i>		
Bargantím ou Bergantím, embarcação pequena e baixa, de dous matros.			
Barlaventear, e não <i>balraventiar</i> , ir a náo contra o vento que a leva.			
Barlavento, a parte donde assópra o vento.			
Baronía e Varonía, são diversos.			
Baronía, é o titulo ou dignidade do <i>barão</i> . <i>Varonía</i> , é a descendencia por <i>varão</i> .			
Barquejar, andar em barco, e não <i>barqueijar</i> .			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Básto, adjectivo, o mesmo que cousa junta, e chegada uma a outra.		Bellda.	<i>Vellda.</i>
Básto, substantivo, é nas cartas de jogar o <i>az de páos</i> , e nome de uma villa nossa.		Belleguim.	<i>Belliguim.</i>
Batalhão e Batalhões.		Belleza.	<i>Bellesa.</i>
Batáta, planta de raiz grossa, e como rábãos.		Bellico, <i>ll</i> br., cousa da guerra.	
Batávia, pen. br., cidade da Asia.		Bellicôso e Bellicôsos.	
Bátavo, pen. br., o mesmo que Holandez.		Bellufuo, cousa de féra.	
Batedôr.	<i>Batidor.</i>	Belmaz, e não <i>balmaz</i> , preguinho de latão.	<i>Balmaz.</i>
Bátfolha.	<i>Batifolha.</i>	Belzebud, idolo.	<i>Barzabu.</i>
Báttega, palavra rustica, chuveiro de agoa, <i>te</i> breve.		Bemaventurado.	<i>Bemavinturado.</i>
Batente, da porta <i>batente</i> .		Benavente, villa.	<i>Benevente.</i>
Bateria, melhor que <i>bataria</i> .		Benção, não se carrega em <i>ção</i> .	
Batibarba, pancada por baixo da barba.			<i>Benção.</i>
Batocar.	<i>Betocar.</i>	Benções.	<i>Benços.</i>
Batóque.	<i>Betôque.</i>	Beneficencia.	<i>Benificencia.</i>
Battologia, inutil repetição de palavras escusadas.		Beneficiado.	<i>Benficiado.</i>
Bávaro, pen. br., o natural de <i>Baviéra</i> .		Beneficio.	<i>Benificio.</i>
Bayôna, cidade.		Benemérito.	<i>Benomerito.</i>
Báza, cidade de Hespanha.		Beneplácito.	<i>Benaplacito.</i>
Bazar, pedra de bazar, e não <i>vazar</i> .		Benevolencia.	<i>Benavolencia.</i>
Bázás cidade de França.		Benévolo, pen. br.	
		Benignidade.	<i>Beninidade.</i>
		Benigno.	<i>Benino.</i>
		Benzer.	<i>Binzer.</i>
		Beócia, regiã da Grecia.	
		Béque, a ultima obra na prôa da náq.	
		Berço.	<i>Breço.</i>
		Bercynthia, monte da Phrygia.	
		Bérgamo, cidade da Italia.	
		Bergamóta, pera.	<i>Vergamota.</i>
		Bergantim ou Bargantim.	
		Berillo, pedra preciosa.	
		Beringel, villa.	<i>Bringel.</i>
		Beringelas, fructo de certa planta.	
		Berlengas, e não <i>Barlenguas</i> , umas ilhótas junto a Peniche.	
		Bérne, pauno fino vermelho, e cidade na Suissa.	
		Bérna e Bérro, a primeira é o cio do veado; o segundo é a voz do boi, ovelha, etc.	
		Bertoêja ou Bortoêja, dizem commumente; e cuo dissera <i>brotoêja</i> , a comichão em que bróta a effervescencia do sangue.	
		Besauçõn, uma cidade imperial, hoje pertence á França.	
		Besante, na armaria, peça de ouro, ou prata redonda e lisa.	
		Besoártico, um remedio cordeal, e não <i>bisuartico</i> .	
		Besouro.	<i>Besoiro.</i>
		Bespa, melhor <i>vés</i> pa, e não <i>bés</i> pora ou <i>abés</i> pora.	
		Besta e Bésta. <i>Besta</i> , sem accento no <i>e</i> , qualquer besta cavallar ou de car-	

B E.

Beáta.	<i>Biata.</i>
Beáto.	<i>Biato.</i>
Bebedice.	<i>Bebidice.</i>
Bêbedo.	<i>Bebado.</i>
Bebedouro.	<i>Bebedoiro.</i>
Bêber.	<i>Biber, bever.</i>
Bêberas, figos.	<i>Bebras.</i>
Beberête.	<i>Beberote.</i>
Bebida.	<i>Bevida.</i>
Béca, insignia de collegial muito differente da <i>béca</i> dos desembargadores.	
Bêco, rua muito estreita.	
Bedél, officio nas universidades.	
Beijuim ou Beijoim, certa goma cheirosa.	
Beilhó, melhor <i>belho</i> , uma massa como sonhos.	
Béja, cidade.	
Beldroégas.	<i>Baldroegas.</i>
Belém ou Bethlem.	
Bélgico, <i>i</i> breve, cousas dos Bêlgas.	
Belial, idolo.	<i>Balial.</i>
Beliche, e não <i>belixe</i> , o lugar, em que um homem leva a cama no navio.	

EMENDAS.	ERROS.
ga. <i>Bêsta</i> , com accento agudo no <i>é</i> , o arco de atirar sêttas. Besteiro o atirador de sêttas.	
Bestialidade e Béstidade, a primeira se diz commummente do peccado infame com besta : a segunda, falta de juizo.	
Besuntar, melhor <i>bisuctar</i> , untar muito ou duas vezes.	
Bêta, nas minas é o mesmo que vêa de ouro ou prata.	
Bêta, no panno. fios de côr differente; e daqui se diz <i>betar</i> por matizar.	
Bethânia, villa de Judéa.	
Béthel, cidade de Samaria.	
Bethsaida, cidade.	
Bethúlia, cidade.	
Betónica, herva.	<i>Bertonica.</i>
Betúme, e não <i>bitume</i> , uma casta de barro glutinoso.	
Bexiga.	<i>Bechiga.</i>
Bexigoso.	<i>Bechigoso.</i>

B I.

Biblia, o mesmo que a sagrada Escritura.	
Bibliothéca, livreria; Bibliothecário, o que trata da livreria.	
Bíca.	<i>Biqua.</i>
Bicha.	<i>Bixa.</i>
Bicho.	<i>Bixo.</i>
Bicípite, de duas cabeças.	
Bíco.	<i>Biquo.</i>
Biduo, o espaço de dous dias.	
Biennial, de dous annos.	
Biennio, espaço de dous annos.	<i>Bianno.</i>
Bigamia, o estado de que casa duas vezes; e este se diz <i>bigamo</i> , pen. br.	
Bigórna.	<i>Bicornia</i> antigo.
Bilhête.	<i>Belhete.</i>
Bilioso, cousa de cólera.	
Bilro.	<i>Bilrro.</i>
Binóculo, oculo de ver com ambos os olhos.	
Biôco.	<i>Beoco.</i>
Biombos, e não <i>baombos</i> , armação portatil de grandes cobertas de panno, etc.	
Birbante ou Barbante.	
Birimão.	<i>Brimbao.</i>
Biságra, veja <i>Viságra</i> , o ferro, em que se revolve a porta.	
Bisarma.	<i>Bizarma.</i>
Bisavô e Bisavó, o primeiro é o pai do avô, o segundo a mãe da avó.	

EMENDAS.	ERROS.
Biscoito.	<i>Biscotto.</i>
Bisnéta e Bisnéto.	
Bisonho.	<i>Bizonho.</i>
Bispote, o ourinol de barro.	
Bissexto, é o anno, em que no mez de Fevereiro se acrescenta mais um dia entre os 23 e 24, e então se diz duas vezes <i>sexto calendas Martias</i> , seis dias antes do primeiro de Março. E por se dizer duas vezes <i>sexto</i> , se chama <i>bissexto</i> .	
Bitácola, nos navios a casinha, onde se guardão as agulhas de marear, relógio de arêa, etc.	
Bizarria, Bizarro.	
Bizarriar.	<i>Bizarrear.</i>

B L.

Blasfemar.	<i>Blasfamar.</i>
Blasfêmia, Blasfêmo.	
Blazão ou Brazão, o primeiro é tirado do castelhana : o segundo é mais proprio do portuguez, por etymologia do braço. É a figura representada no escudo das armas, ou o mesmo escudo para distincção da nobreza.	
Blazonar, jactar-se de alguma cousa.	
Bloquear, na milicia é o mesmo que sitiar uma praça.	
Bloquêo, o mesmo que sitio.	

B O.

Bôa ou Bôa.	<i>Boma.</i>
Boal, uva.	
Boáto.	<i>Voato.</i>
Bobadélla, villa nossa.	
Boca ou Bôcca.	
Bocaxim.	<i>Bocachim.</i>
Boçal, e não <i>buçal</i> , o mesmo que ignorante.	
Bocejar, abrir a bôcca.	
Bocêta.	<i>Buceta.</i>
Bochecha.	<i>Boxexa.</i>
Bôcio, o mesmo que papeira.	
Bôda, mais usado que <i>voda</i> .	
Bóde, ou cabraão.	
Bodêga.	
Bôdo ou Vôdo, que traz a sua origem de <i>voto</i> .	
Bodúm, e não <i>bedum</i> , mão cheiro do bóde.	
Bofarinheiro, e não <i>belforinheiro</i> , que traz a tenda ás costas.	
Bófe, do animal.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Bofé, na verdade, antiquado.		Boril.	<i>Burtl.</i>
Bofetá, panno de algodão muito fino.		Borjaçote, figo.	<i>Berjaçote.</i>
Bofète, com semitom no <i>e</i> , o mesmo em <i>bofêtes</i> .		Bórta.	<i>Botra.</i>
Bofetear.	<i>Esbofetear.</i>	Borlantim, melhor <i>volatim</i> .	
Bóga, peixe de rio.		Bornear, entre artilheiros, fazer pontaria.	
Bóla, de jogar, com <i>ó</i> agudo.		Bórra e Bórras.	
Bóla, com meio tom no <i>o</i> : chamão em algumas terras a um pedaço de massa estendida nas mãos e cozida no borralho.		Borraceiro, chuva miuda.	
Bolantím, dizem uns, e Borlantím outros, é o que anda pela maròma, e mais propriamente <i>volatim</i> , pela ligeireza, com que anda, que parece voar.		Borracha.	<i>Borraxa.</i>
Boldrié, em que se traz a espada na cinta.		Borragem, herva hortense.	
Bolêa, é o páo, que se põe fóra dos varaes, por onde puxa segunda besta pela carruagem.		Borrões.	<i>Borraens.</i>
Bolear, e não <i>boliar</i> , fazer alguma cousa redonda; e conduzir a sege de bolêa.		Borrifar.	<i>Burrisar.</i>
Boléo, pancada, que se dá na pélla vindo no ar.		Borriço, de agoa.	
Bolêta, ou Colêta, dos soldados: <i>bolêta</i> é mais usado.		Borsegufim.	<i>Burseguim.</i>
Boletím, recado militar por escripto, ou o que o leva.		Bosfna, melhor <i>busina</i> .	
Bóllo e Bóllos.		Bósphoro, pen. br., o mesmo que estreito do mar.	
Bolonha, cidade.	<i>Belonha.</i>	Bósque, de arvores incultas.	
Bolòr.	<i>Balor.</i>	Bosquejar, fazer o primeiro debuxo.	
Bolorento.	<i>Balorento.</i>	Bosquêjo, o primeiro debuxo que se faz com o lápis.	
Bolsa.	<i>Bolça.</i>	Bostéla.	<i>Bustéla.</i>
Bombardear.	<i>Bombardiar.</i>	Bóta, calçado com joelheira.	
Bóna, cidade, e nome de uma nympha.		Botalós, termo de navio, uns páos com ferro na ponta, e tres bicos.	
Bonança.	<i>Bonansa.</i>	Botânico, <i>i</i> breve.	
Bonéca, e não <i>monéca</i> ou <i>bonecra</i> , de meninos.		Botaréo, obra de pedraria, que se acrescenta para firmar uma parede.	
Bonifrâte.	<i>Monifrâte.</i>	Bóte, na náó, barco menor que lanchara.	
Bonína, flor pequena.		Botica, Boticário, e não <i>boticatro</i> .	
Boníta e Boníto.		Botija, vaso de bocca estreita, e bojo largo.	
Boquejar.	<i>Boquijar.</i>	Botfna, calçado como bótas, mas sem joelheira.	
Boquimólle, na alveitaria o cavallo brando da bocca.		Bóto, o mesmo que grosseiro, não agudo.	
Borbolêta.	<i>Barbolêta.</i>	Botões.	<i>Botaens.</i>
Borbúlha.	<i>Burbulha.</i>	Boubas.	<i>Boibas.</i>
Borbulhar, sair a borbulha.		Bouzélla, villa. Veja <i>Vouzélla</i> .	
Bórda e Bórdo.		Bóveda. Veja <i>Abóveda</i> .	
Bordálo, peixe de rio.		Bóya, melhor <i>boia</i> .	
Bordar, fazer bordados.		Boyão, melhor <i>boião</i> .	
Bordejar.	<i>Bordijar.</i>		
Bordeos, cidade de França.			
Bóreas, vento.	<i>Borias.</i>		

B R.

Brabante, cordel.	<i>Barbante.</i>
Braça.	<i>Brassa.</i>
Bracejar.	<i>Esbraciar.</i>
Bracelete.	<i>Barcelete.</i>
Brachyologia, modo de fallar breve: <i>ch</i> como <i>q</i> .	
Bráço.	<i>Brasso.</i>
Brádar, dar gritos.	
Brága, cidade.	
Bragança, cidade.	<i>Bargança.</i>

EMENDAS.	ERROS.
Braguilha.	<i>Barguilha.</i>
Bramfido e Bramir, do leão.	
Brandir, mover a lança, etc.	
Branquear.	<i>Branquiar.</i>
Branquejar.	<i>Branquijar.</i>
Bravêza e Bravúra, o mesmo.	
Bravá e Bravía, cousa não cultivada.	
Brávio, substantivo, o premio do vencedor.	
Bráza, Brazão, Brazeiro.	
Brazfido.	
Brazil, região da America.	
Brazonar.	
Brear.	<i>Briar.</i>
Brécha.	<i>Brexa.</i>
Bréda, cidade.	
Brédos.	<i>Beldros.</i>
Bréjo, planta silvestre, e terra baixa, sombria e agoacenta.	
Brênha, mata brava.	
Bréo ou Breu.	
Bretanha, a maior ilha da Europa, que tambem se diz <i>Britania</i> , e uma provincia da França. O panno fino, que vem de <i>Bretanha</i> , se chama tambem <i>Bretanha</i> , e não <i>Bertanha</i> .	
Bretiande ou Britiande, villa nossa.	
Brévia, em algumas religiões, o tempo da recreação no campo.	
Breviário.	<i>Breviairo.</i>
Brevidade.	<i>Bervidade.</i>
Briára, cidade em França.	
Briarêo ou Briareu, um gigante, que fingirão de cem braços.	
Bribante, dizem uns, Birbante outros: é o mesmo que vadío, etc.	
Bribigão, um marisco.	<i>Brebigam.</i>
Brichóte.	<i>Birchote.</i>
Brigadeiro.	<i>Birgadeiro.</i>
Brlm.	<i>Berim.</i>
Brfo, Briôso.	
Britanico, cousa de Inglaterra.	
Britónia, cidade antiga, episcopal.	
Briza, de vento.	
Brôa ou Borôa, de milho.	
Bróca, instrumento de furar.	
Brocádo.	<i>Borcado.</i>
Brocatél.	
Brócha.	<i>Broxa.</i>
Broche.	<i>Broxe.</i>

EMENDAS.	ERROS.
Bronco.	<i>Broco.</i>
Broquel.	<i>Borquel.</i>
Brotar.	<i>Bortar.</i>
Brúmo, peçonha de chaga.	
Branduzio, o mesmo que triste, melancólico.	
Brunidor.	<i>Burnidor.</i>
Bruuir.	<i>Burnir.</i>
Brusco, escuro.	
Brutalidade.	<i>Burtalidade.</i>
Brutêseo.	<i>Burtlesco.</i>
Brúto.	<i>Bruito.</i>
Bruxa.	<i>Brucha.</i>

BU.

Buarcos, villa.	<i>Boarcos.</i>
Buçáco ou Bussáco, uma serra deserta dos carmelitas, e seu convento.	
Bucéphalo ou Bucéfalo, com a penultima breve, um cavallo de Alexandre.	
Búcho, estomago.	<i>Buxo.</i>
Buço, da barba.	
Bucólica, cousa pastoril.	
Búfalo.	<i>Bufaro.</i>
Bufar.	<i>Bofar.</i>
Bugiar.	<i>Bogiar.</i>
Buglo.	<i>Bogio.</i>
Bujamé, nome que se dá ás pretinhas.	
Buído e Buir, se diz de qualquer ferro, que esta limpo, luzidio.	
Bulcão. Veja <i>Fulcão</i> .	
Búle, em que se faz o chá.	
Bulta.	<i>Bula.</i>
Bullicoso.	<i>Boliçoso.</i>
Bullir, e anômalo na conjugação, como o verbo <i>lugir</i> .	
Bulra, termo forense.	<i>Burla.</i>
Buráco.	<i>Boraeo.</i>
Buráto, certo panno de seda preta.	
Borato.	<i>Borato.</i>
Borél.	<i>Borel.</i>
Burlêseo.	<i>Brolesco.</i>
Buxa.	<i>Bucha.</i>
Buxo, arbusto.	<i>Bucho.</i>
Búzio, <i>i</i> breve, concha do mar.	

BY.

Byzâncio, cidade da Thracia.

C.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
	CA.		
Cãs.	<i>Cans.</i>	Cadafalso.	<i>Cadefalso.</i>
Cabáça e Cabáço.		Cadarço.	<i>Cadarso.</i>
Cabaia, vestido turquesco.		Cadáver, e não <i>cadavere</i> , o corpo morto.	
Caballina, uma fonte.		Cadáverico, cousa de cadáver.	
Cabáz e Cabazes.		Cadêa ou Cadefa.	
Cabeça e Cabeças, com meio tom no e.		Cadeado.	<i>Cadiado.</i>
Cabecear.	<i>Cabeciar.</i>	Cadélla, Cadellinha.	
Cabedal.	<i>Cavedal.</i>	Cadlmo, o mesmo que exercitado.	
Cabedella.	<i>Cabadella.</i>	Cádiz, cidade e ilha.	
Caballeira.	<i>Cabilleira.</i>	Cadóz, donde não é facil sair.	
Cabello.	<i>Cabelo.</i>	Caducéo com diphthongo, a vara de Mercurio, ou Caduceu.	
Cabíde.	<i>Cabilde.</i>	Cáes ou Cais, da praia.	
Cabído, de cónegos.		Café, uma bebida.	
Cabídola, letra.	<i>Cabildola.</i>	Cáfila, companhia de muitos.	
Cabilda, magote de ladrões, salteadores, malfeitores.		Cafraría, terra de Cafres.	
Cábrea, e não <i>cabria</i> , não que serve para emmastrear as outras.		Cáfre, o parparo sem lei.	
Cabrestante.		Caçalúmc. Veja <i>Noctíluz.</i>	
Cabrestilho, cabrésto pequeno.		Caia, rio.	
Caça, de aves, coelhos, etc. E. Caça, panno branco e fino da India.		Caia, a parede com cal.	
Caçador.		Caibros, com diphthongo de <i>ai</i> , o mesmo que barrótes.	
Caçar e Cassar, são diversos.		Caída, Caído, Cafr. Veja adiante na letra <i>s</i> o verbo <i>sair</i> .	
Caçar, é andar á caça pelos montes. <i>Cassar</i> , é quebrar em um sentido, é galicismo do verbo <i>casser</i> ; e em outro é annullar uma lei, ou estatuto, riscar, apagar.		Caimba, melhor <i>câmba</i> .	
Cacarejar, de gallinha, e não <i>cacarijar</i> .		Caixa.	<i>Caicha.</i>
Cacear, o navio, é deixar-se levar da maré, vento, etc., e não <i>caciar</i> .		Caixeiro.	<i>Caicheiro.</i>
Cácha, panno da India.	<i>Caxa.</i>	Cajú, planta do Brazil.	
Cacheira.	<i>Caxeira.</i>	Cal, com que se fazem, e branquéão as paredes. Não tem plural.	
Cachetico, pronuncia-se <i>caquetico</i> , o mesmo que mal habituado.		Calabouço, e não <i>calaboioço</i> , carcere subterraneo e escuro.	
Cachimbar.	<i>Caximbar.</i>	Calábre e Calábres, corda grossa.	
Cachimbo.	<i>Caximbo.</i>	Calabrez, o natural de Calábria.	
Cácho.	<i>Caxo.</i>	Calabriar, misturar vinhos, etc.	
Cachondé, e não <i>cachundé</i> , uns grãosinhos, que se fazem de certa composição para trazer na bocca.		Calafáte e Calafetar.	
Cachópa e Cachôpo.		Calahôrra, cidade de Aragão.	
Cachôrra e Cachôrro.		Calamidade, desgraça.	<i>Clamidade.</i>
Cachía, a esponjeira.		Calamistrado, e não <i>calimistrado</i> , crêspo no ferro.	
Caciz, o sacerdote dos Mouros.		Calar, não fallar. São escusados dous <i>ll</i> .	
Caço, frigideira.	<i>Casso.</i>	Calçar, Calçado, etc.	
Caçophonía, má consonancia.		Calções.	<i>Calções.</i>
		Calçodouro.	<i>Calçadoiro.</i>
		Calcular, computar. <i>Cálculo</i> , o cómputo, pen. br.	
		Caldear.	<i>Caldiar.</i>
		Calefrios, padecer calor e frio.	
			<i>Calafrios.</i>
		Calendário.	<i>Calendairo.</i>

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Calhamáço, panno.	<i>Calamáço.</i>	Canaveal.	<i>Canavial.</i>
Calhêta, titulo de condado, e não <i>Galhêta</i> , é uma villa na ilha da Madeira.		Canavêzes, villa nossa.	
Calidade, Calificar, etc. Veja <i>Qualidade</i> , <i>Qualificar</i> .		Canção <i>ou</i> Cansaço.	
Caliginoso, muito escuro.		Cançar <i>ou</i> Cansar.	
Cális e Cálices, de consagrar.		Cancellla, Cancellar.	
Callo, pélla inchada e dura.		Cancelário, e não <i>cancelheiro</i> .	
Calmaria, Calmoso.		Câncer, um signo celeste; por outro nome <i>cancro</i> .	
Calunnia, accusação falsa.		Candêa <i>ou</i> Candeia.	
Calumniar, accusar com falsidade.		Candelábrio, castiçal grande, e de muitas luzes.	
Calvário.	<i>Calvairo.</i>	Candelária, a festa das candêas, é uma herva.	
Camafêo <i>ou</i> Camafen, pedrinha, com figuras abertas, que se põe em brincos, etc.		Cândi, açúcar.	
Camaldulã.	<i>Camandulas.</i>	Candidato, o mesmo que pretendente.	
Camaleão.	<i>Camelião.</i>	Candido, pen. br., branco.	
Camara, casa de cama. <i>Camara</i> <i>ou</i> <i>camera</i> , que d'uma e outra forma se escreve, significa tambem o corpo dos vereadores com o seu presidente, e a mesma casa ou edificio onde se juntão; e o quarto do rei, onde vem dizer-se <i>moço da camera</i> .		Candôr, alvura.	
Camarço, e não <i>camarso</i> , no jogo dos centos, fazer todas as vazas.		Canêa, uma vasilha.	
Camarim <i>ou</i> Camerim.		Canélo, pedaço de ferradura.	
Camarista, d'el rei.		Canéla, são escusados dous <i>ll</i> .	
Camarões.	<i>Camarões.</i>	Cânemo, linho, <i>ou</i> Canamo.	
Cambas.	<i>Caibas.</i>	Canequim, pannos da India.	
Cambaia, cidade da India.		Cânfora, uma casta de gomma.	
Cambaio, o torto das pernas.		Canhões.	<i>Canhões.</i>
Cambetear, e não <i>cambetiar</i> , não firmar bem os pés.		Canhonaço, é hespanhol.	<i>Canhoação.</i>
Câmbio, um contrato.		Canhonear, atirar com canhão.	
Cambo, de peixes.		Canço.	<i>Canisso.</i>
Cambra, e não <i>caimbra</i> , dôr que dá nos nervos dos dedos, etc.		Canicula, uma constellação.	
Cambraia, panno fino, que vem da cidade de <i>Cambrat</i> .		Caniculares, os dias da canicula.	
Camêlo.	<i>Camello.</i>	Canistrel.	<i>Canastrel.</i>
Caminha, villa nossa.		Canivete e Canivetes.	
Camisa e Camisóte.		Cânnon, da missa, o que se diz sempre depois do prefacio.	
Camoêz, pêro, <i>ou</i> Camoêza.		Cânones, o mesmo que leis ecclesiasticas.	
Campanário.	<i>Campanairo.</i>	Cântabro, com <i>ta</i> breve, o natural de Biscaia.	
Campar, aquartelar o exercito no caupo.		Cantáridas, e não <i>queniaridas</i> , uns bichinhos com azas, etc.	
Campcar, estar o exercito em campo com arraial, etc.		Cântarô.	<i>Cantero.</i>
Campolide, um sitio junto a Lisboa.		Cantiplóra, e não <i>catimplora</i> , instrumento para esfriar vinho ou agoa.	
Camponêz e Camponêzes.		Cão e Cães.	
Camurça, uma especie de cabra brava, e a pélla deste animal.		Cãpa, basta um <i>p</i> .	
Canárias, umas ilhas.		Capácho.	<i>Capaxo.</i>
Canário, e não <i>canairo</i> , ávesinha de vario, e suave canto.		Caparrosa, uma casta de sal mineral.	
		Capataz, o que é cabeça de um rancho.	
		Capaz e Capazes.	
		Capear.	<i>Capiar.</i>
		Capélla.	<i>Capela.</i>
		Capellães.	<i>Capellões.</i>
		Capéllo e Capellino.	
		Capitaens <i>ou</i> Capitães.	<i>Capitões.</i>
		Capitanear, fazer officio de capitão.	
		Capitania, náó do commandante, <i>ni</i> breve. Erro <i>capitaina</i> .	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Capitanía, de capitão, <i>ni</i> longo.		Caridade <i>ou</i> Charidade.	
Capitel, da columna.	<i>Chapitel.</i>	Carmear <i>ou</i> Carpear a lâ.	
Capitolino, monte de Roma.		Carmelita, e não <i>caramelita</i> , religioso do carmo.	
Capitôlo, antiga fortaleza em Roma.		Carmêlo, e não <i>Cramelo</i> , monte na Palestina.	
Capitulo.	<i>Capitolo.</i>	Carmesim, lustrosa tinta, ou côr vermelha.	
Capricho.	<i>Carapicho.</i>	Carmim, tinta artificial côr de purpura ou grã.	
Capricórnio, signo celeste.		Carniceiro.	<i>Carneceiro.</i>
Caprino, cousa de cábra.		Carniceira <i>ou</i> Carniçaria.	
Captar, o mesmo que conciliar.		Carnificina, o mesmo que cortar carne.	
Capucho.	<i>Capuxo.</i>	Carnívoro, pen. br., devorador de carnes.	
Capúz e Capúzes.		Carocêdo, villa.	
Caracól.	<i>Carocol.</i>	Carócha, mitra dos feiticeiros.	
Carácter <i>ou</i> Character, marca ou signal impresso com ferro.		Carôço e Caróços.	
Carácter, letra, e Caractéres, e a conducta publica e conhecida do homem.		Caroucha, bicho.	
Carambina, esta palavra anda introduzida na provincia de Traz dos Montes, e talvez deduzida da castelhana <i>Carãmbano</i> , que significa o caramêlo da geada; e os Transmontanos chamão <i>carambina</i> á mesma geada congelada, e que fica pendente dos penhascos, dos telhados, e outros lugares eminentes com galantes e diversas figuras, e tão transparentes, que parecem <i>crystaes</i> .		Carpinteiro, e não <i>carapinteiro</i> , nem <i>crapinteiro</i> .	
Caramêlo, basta um <i>l</i> .		Carpintejar.	<i>Carpentljar.</i>
Caranguejo.	<i>Cranguejo.</i>	Carpir, é o mesmo que chorar, lamentar. Verbo defectivo e anômalo, que só se usa naquellas pessoas e tempos, em que depois do <i>p</i> se segue <i>i</i> . <i>Carpimos, carpis, carpia, carpias</i> , etc.; <i>carpi, carpiste</i> , etc.; <i>carpira, carpido, carpindo</i> , etc.; <i>carpidura e carpideiras</i> .	
Caranguejola, é maior que caranguejo.		Carquejêa <i>ou</i> Carqueija.	
Carapão, peixe pequeno, e não <i>garapao</i> .		Carregar.	<i>Cargar.</i>
Caravelha, da viola.	<i>Escaravelha.</i>	Carrêta, Carrêto e Carrêtos.	
Caravina. Veja <i>Clavina</i> .		Carriça, avesinha. Carriço, herva por modo de junco, duro e agudo.	
Carbúnculo, e não <i>crabunculo</i> , uma pedra preciosa, e um tumôr.		Carril, o caminho que faz a roda do carro.	
Carcássa, especie de bomba, e o esqueleto, a ossadura do animal, do navio, etc.		Carritel, a roldãna por onde correm as cordas.	
Carceragem, Cárcere e Carcereiro, e não <i>carçareiro</i> .		Carroça, coche grande, ou carro comprado com grades.	
Carcôma, podridão da madeira.		Carroesm, coche pequeno.	
Carcomido, roido da carcôma.		Carruagem.	<i>Carroagem.</i>
Cardamomo, planta da India.		Cárta e Cárta.	
Cardeal.	<i>Cardial.</i>	Cartaxo, villa: e uma avesinha.	
Cardealado <i>ou</i> Cardinalado, este é mais proprio do latim <i>cardinalatus</i> , e d'ahi cardinalato.		Cartáz e Cartázes.	
Cardíaco, pen. br., remedio que conforta o coração.		Cartear.	<i>Cartiar.</i>
Cardialgia, dôr na bocca do estomago.		Carthagêna, cidade.	
Cardigos, villa nossa.		Carthaginez, o natural de Carthágo.	
Cardona, cidade de Hespanha.		Cartório.	<i>Carteiro.</i>
Carear, attrahir, hoje acarear.		Cartulário <i>ou</i> Carturario, o guarda do cartorio.	
Carêza e Carestia.		Cartúvo.	<i>Cartucho.</i>
Cárga, Cárgo.		Caruncho.	<i>Carunxo.</i>
Cária, provincia da Asia.		Carvalho e Carvalho, e não <i>cravalho</i> .	
		Carvão, Carvoeira, e não <i>cravão</i> , etc.	

EMENDAS.
 Cása, Casáca, Casadoura, Casal, Casamento, Casar.
 Cascáes, villa nossa.
 Cáso.
 Casquejar, dizem os alveitares por curar as chagas do casco.
 Casquilho, remate de ferro na lança do coche, e peralta, peralvilho.
 Cassiopea, uma constellação de treze estrellas na via lactea.
 Cassoula.
 Cassoulêta ou Cassolêta, nas armas de fogo, onde se lança a escórva.
 Cassóvia, cidade de Ungria.
 Castanheiro.
 Castel-branco, villa, ou Castello-branco.
 Castelhão.
 Castélla e Castello.
 Castiçal.
 Castiçar, Castiço.
 Castigar, Castigo.
 Castor, animal de pelle felpuda, de cujo pello se fazem chapéos.
 Castor e Pollux, estrellas: em *Castor*, o *tor* pronuncia-se br.
 Castro, appellido, e não *Crasto*.
 Castrodaire, villa nossa.
 Castromarim, villa nossa.
 Casual, o que succede acaso.
 Casúla, de dizer missa.
 Castúlo, o folhielho de alguns fructos, e dos bichos da seda.
 Catachrésis, abuso de palavras.
 Cataléctico, verso, a que falta no fim uma syllaba.
 Catálogo, e não *catálogo*, papel, em que se escrevem cousas por ordem.
 Catalunha, e não *Cataluna*, provincia de Hespanha.
 Catarácta, na agoa é o mesmo que cachoeira: nos olhos é a perturbação da vista causada de humores.
 Catasta, em Roma era uma grade de páo, sobre a qual estendião os martyres para os atormentar de varios modos.
 Catástrophe, o fim inopinado de cousas tristes ou alegres.
 Categoria, o mesmo que predicamento, ou ordem, etc.
 Catechési, e não *cathequesi*, a instrucção de palavra, ou de viva voz.
 Catechizar, instruir na doutrina.
 Catechumeno, o adulto, que se anda instruindo para ser baptizado.

ERROS.
Causo.

Cassoila.

Castinheiro.

Castilhano.

Castissal.

EMENDAS.
 Catecismo, instrucção ou explicação dos principios da fé.
 Cathártico, na medicina é o mesmo que purgante.
 Cathedral, a igreja que tem cadeiras de cônegos e bispo, por outro nome *sé*.
 Cathedrático, o que ensina alguma cadeira de sciencias.
 Catholição, e não *catilição*, medicamento purgativo e principal.
 Cathólico, o que professa a fé de Christo.
 Captiva.
 Captivar, Captivo, etc.
 Caução, o mesmo que fiança com cautela.
 Cáucaso, monte, tem o *ca* breve.
 Caudaloso, rio grande.
 Caudatário, o que levanta e leva na mão a cauda do habito do bispo ou cardinal.
 Causa, Causar.
 Caustico, medicamento que consome a carne.
 Cautério, botão de fogo.
 Cauterizar, queimar com ferro quente.
 Cauto, o mesmo que acautelado.
 Cavacar, vulgarmente *escavacar*, fazer cavacos.
 Cavádo, o que se cavou.
 Cávado, rio, com o *va* breve.
 Caválla, peixe.
 Cavallarria e Cavallerria, são diversos; o primeiro é a gente de cavallo, o segundo é a ordem dos cavalleiros.
 Cavallariça, mais proprio que *cavallariça*, por ser estribaria de cavallos.
 Cavalleiro, significa o homem, que anda a cavallo. Antigamente *cavalheiro*, de linhagem era o mesmo que *cavalleiro fidalgo*. *Cavalheiro* ou *cavalléro*, hoje propriamente é o varão nobre e fidalgo.
 Cavalléte.

ÇA.

Veão-se na letra *C* as palavras, que devem principiar por *ça* com plica por baixo do *c*, e as mais, em que houver duvida, principiarão por *s*.

CE.

Cêa, da noite.
 Cêa, villa na Beira.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Cear.	<i>Ciar.</i>	Charameleiro.	
Vejaõ-se na letra <i>C</i> as palavras que devem principiar por <i>ce</i> , e não <i>se</i> .		Charco.	
Cerrar, o mesmo que fechar. <i>Serrar</i> com serra. Veja-se na letra <i>S</i> .		Charnéca.	
		Charneira.	
		Charóla.	
		Chárpa, o mesmo que banda.	
		Chárro.	
		Charrúa.	
		Chásco.	
		Chasôna.	
		Chatím.	
		Cháto.	
		Chavães, villa.	
		Chavão.	
		Cháve.	
		Chavélha.	
		Chávcs, villa.	
		Chavêta.	
		Chavinha.	
		Chêa <i>ou</i> Cheia.	
		Chêfe, o que é cabeça de uma familia por varonia.	
		<i>Cbegar.</i>	<i>Chigar.</i>
		Cbeirar, e os seus derivados.	
		Cherívía, uma herva.	
		Chérne, peixe.	
		Chiar.	
		Chibarro.	
		Chíbo.	
		Chícharos, legume como ervilhas.	
		Chichárro, peixe.	
		Chichelos.	
		Chicória, hortaliça.	
		Chicóte.	
		Chífra, ferro de livreiro.	
		Chifrar, raspar com chifra.	
		Chífre, corno.	
		Chilindrão, termo do jogo das cartas.	
		Chilrar.	
		Chimbéo.	
		Chína, imperio.	
		Chincar.	
		Chíncheiro.	
		Chinchôrro.	
		Chinéla.	
		Chíqueiro.	
		Chispa.	
		Chispar.	
		Chíste.	
		Chíta.	
		Chlâmyde, vestidura como capa.	
		Chóca.	
		Choça.	
		Chocalhar.	
		Chocálho.	
		Chocar.	

CH.

Para os que duvidão quando hão de escrever com *ch* ou com *x*, vão as seguintes.

Chá, umas folinhas, que vem da China e do Japão para bebida.

Chã, cousa rasa.

Chaçã, sinal, que se põe no segundo pullo, que dá a péla.

Chacím, villa.

Chacína, carne salgada de conserva.

Cháço, o salto da péla.

Chacóta, ajuntamento para cantar e dançar, e uma dança.

Chafariz, o mesmo que fonte com bica.

Chaga, ferida aberta.

Chalúpa, embarcação pequena de um só mastro.

Chamalote.

Chamar.

Chamariz.

Chambão.

Chamiça.

Chaminé.

Chamma, do fogo.

Chammejar.

Chamusca, villa.

Chamuscar.

Chança.

Chancélla.

Chancelloria.

Chancellér.

Chançoneta.

Chanfrar.

Chanfretas.

Chanquéta.

Chantágem.

Chantrado.

Chantre.

Chão.

Chápa.

Chapado.

Chapcado.

Chapelêta.

Chapéo.

Chapm.

Chapinhar

Chapúz.

Charaméla.

EMENDAS.	ERROS.
Chocarrear.	
Chocarrífee.	
Chôco e Chôcos.	
Chocoláte.	
Chofrado, convencido.	
Chôfre, pancada de uma bola na outra.	
Chóldabólda, bulha, e confusão.	
Choque.	
Chorar.	
Chorrilho.	
Chôrro.	
Choupa, peixe.	
Choupa, ponta de ferro, ou Chópa.	
Choupâna.	
Choupo ou Chôpo, arvore.	
Chouríco.	
Choutar.	
Chover.	
Chrisma.	
Christandade.	
Christão.	
Christianismo.	
Christianizar.	
Christífero, <i>fe</i> breve, o que traz a Christo.	
Christo.	
Christóvão.	
Chromatico, na musíca o som, que muda os tonos e semitonos.	
Chrónica, historia dos successos pela ordem dos tempos.	
Chronísta.	
Chronographía ou Chronología, historia breve, que observa a série dos tempos, e successos de cada anno.	
Chrysól.	
Chrysólito, pedra preciosa.	
Chrysólogo, Pedró Chrysólogo.	
Chrysópraso, pedra fina.	
Chrysóstomo, S. João Chrysóstomo.	
Chúca e Chusso, ou Chuço.	
Chuchamél, melhor <i>chupamel</i> .	
Chuchar, melhor <i>chupar</i> .	
Chuchurrar, dos bebedos.	
Chuço, o mesmo que chuça.	
Chúfa, mofa, ou zombaria.	
Chumáço.	
Chumbar.	
Chúmbo.	
Chupar.	
Churrião.	
Churúme.	
Chusma.	
Chúva.	
Chuveiro.	

EMENDAS.	ERROS.
Chylificação, a primeira cocção do alimento.	
Chylo, a substancia liquida, que fica do cozimento depois do comer.	
Muitas das que ficão a cima andão hoje escriptas sem <i>h</i> .	
Chypre, ilha.	
Nenhuma das palavras referidas se escreve com <i>x</i> . E o contrario é erro da pronunciação.	
As palavras, em que o <i>ch</i> se pronuncia com som de <i>q</i> ; veção-se na letra <i>C</i> .	

CI.

Ci. Na duvida das palavras, que principião por *ci* com *c*, ou por *si* com *s*, veção-se na orthographia, letra *C*, todas as que devem principiar por *ci*. *Cirzir*, veja-se adiante *Serzir*, para o acerta do que é.

CL.

Clamar.	<i>Cramar</i> .
Clamôr.	<i>Cramor</i> .
Clandestino, e não <i>clandistino</i> , o mesmo que occulto.	
Clára.	<i>Crara</i> .
Claraval, o mosteiro cabeça da ordem de são Bernardo em França.	
Clarear.	<i>Clariar</i> .
Clarêza.	<i>Clareza</i> .
Claridade.	<i>Craridade</i> .
Clarificar.	<i>Cravificar</i> .
Clarím, a trombeta de som agudo.	
Cláro.	<i>Craro</i> .
Classe.	<i>Classia</i> .
Clavellina.	<i>Cravelina</i> .
Claustro, dos mosteiros.	
Clausula, o mesmo que condição ou artigo.	
Clausúra, da religião.	
Clavína ou Cravína.	
Clemencia.	<i>Climencia</i> .
Clemente.	<i>Climente</i> .
Clericáto, estado de clérigo.	
Clérigo, erro <i>crélg</i> ou <i>créligo</i> .	
Cléro, todo o estado ecclesiastico.	
Clima.	<i>Crima</i> .
Climatérico, o anno de sette em sette, ou de nove em nove, em que as doencas são mais perigosas.	
Clfo, uma das nove Musas.	
Cloáca, cóva de immundicias.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
	CO.		
Côa, rio nosso.		Cóclea, o mesmo que caracol.	
Coacção, o mesmo que violencia.		Cocleado, por modo de caracol.	
Coacervar, amontoar.		Côco e Côcos, pronunciação-se com meio tom no primeiro o.	
Coadjutôr, e não <i>cojutor</i> , o que ajuda a outro.		Codear.	<i>Codiar.</i>
Coadunar, unir.		Código ou Código, por uso, pen. br., o livro das leis constituições dos reis e imperadores.	
Coagular, o mesmo que coalhar, condensar.		Códice, pen. br., termo das universidades. É um papel, em que ao respondente se dão as impugnações e respostas.	
Coar, passar cousa liquida por um panno.		Codicillo, e não <i>codicilio</i> , a disposição da ultima vontade sem instituir herdeiro.	
Coartáda, mais proprio que <i>coartada</i> , quando o innocente mostra, que estava em outra parte, quando se fez o crime.		Codilho, no jogo das cartas, ganhar ao que se fez para ganhar.	
Coartear, apertar.		Codorniz, ave.	
Cobárde ou Covarde.		Codórno e Codórnos, péras.	
Cobardía, fraqueza de animo.		Côeiro, de meninos.	
Cobertôr ou Cuberto, do verbo <i>eu cubro</i> .		Coetâneo, contemporaneo, do mesmo tempo.	
Cobiçar.	<i>Coviçar.</i>	Coévo, da mesma idade.	
Cobrar e Quebrar.		Cófre e Cofrinho.	
Cobrar, é o mesmo que receber dinheiro ou cousa, que se deve fazer cobrança.		Cógnação, parentesco.	
<i>Quebrar</i> , é partir, ou fazer alguma cousa em pedaços.		Cognádo e Agnádo: antigamente tinham a differença de que <i>cognado</i> era o parente por linha feminina, e <i>agnado</i> por linha masculina.	
Cóbra, com ó agudo.		Cógnome, sobrenome.	
Cóbree, um metal.		Cognomento.	
Cobrinha, pronuncia-se com o meio tom no o.		Cognominádo.	
Cobrir ou Cubrir, pois ainda que no latim é <i>cooperire</i> ; no presente se diz: <i>eu cubro, tu cúbres</i> , e conjuga-se como o verbo <i>fugir</i> , que fica nos anomaes em <i>ir</i> .		Cognoscitivo.	
Côbro, pôr alguma cousa em <i>côbro</i> , isto é guarda-la, ou escondê-la, tambem se pronuncia com meio tom na syllaba <i>co</i> .		Cogúla, Cugúla, Cucúla.	
Côbro, primeira pessoa do verbo <i>cobrar</i> , eu <i>côbro</i> , pronuncia-se com o primeiro ó agudo.		Destes tres differentes modos acho escripta esta palavra, que significa o habito dos monges, que cobre todo o corpo com mangas largas e compridas.	
Cóca, uma especie de legume como ervilha.		A palavra latina, que lhe inventarão, é <i>cuculla</i> , que santo Isodoro tira por analogia da palavra <i>cella</i> , que significa a cella do monge ou frade.	
Coçar.	<i>Cossar.</i>	<i>Dicitur cuculla quasi minor cella.</i>	
Cócaras.	<i>Cocras.</i>	Cogúlo ou Cugúlo, ou Cucúlo, é a porção excedente em qualquer medidade solidos, o que sobrebuja á rassoura.	
Cóceção, o mesmo que cozimento.		Cogumélo, mais usado que <i>cocumelo</i> .	
Cócegas.	<i>Cocigas.</i>	Cohabitação, assistencia de uma pessoa com outra na mesma casa.	
Cóche, e não <i>coxe</i> , carruagem grande de rodas.		Cohabitar, assistir, e viver juntos.	
Cocheiro.	<i>Coxeiro.</i>	Coherdeiro, o que é herdeiro com outro.	
Cochicho.	<i>Coxixo.</i>	Coherencia, união ou concordancia de cousas.	
Cochim, cidade.		Coherente, cousa que se segue a outra	
Cochinchina, reino.			
Cochino, porco.			
Cocifo, rio do inferno, pen. longa.			

EMENDAS.
 com proporção. Também se diz de pessoas que são coerentes.
 Cahir, reprimir, refrear.
 Cobonestar, desculpar com honra.
 Còhorte, era entre os Romanos o que entre nós é um terço de soldados.
 Todas estas palavras se devem escrever com *h*.
 Cõifa. *Coufa*.
 Cõima, pronuncia-se com diphthongo de *oi*, pena pecuniaria pelos gados, que damnificação.
 Cõimbra, cidade.
 Cõncidir, o mesmo que convir.
 Cõitádo. *Coutado*.
 Cõla, massa pegajosa de couro de luva cozida. Também se diz *cõla* do cavallo, a cauda.
 Cõláres, villa.
 Cõleha. *Colxa*.
 Cõlchão. *Corchão*.
 Cõlchêa, e não *corchêa*, uma figura na musica.
 Cõlchête. *Corchete*.
 Cõlchos, ilha, pronuncia-se o *ch* com som de *q*, ou só de *c*, como *cõlcos*.
 Cõlera. *Colara, Corta*.
 Cõlêro, o que tem muita cõlera.
 Cõlête. *Culete*.
 Cõlhedor. *Colhidor*.
 Cõlhêr, alguma cousa, como flores, fructa, etc., com *e* breve.
 Cõlhêr, com que se come, com accento no *ê*.
 Cõlica. *Coleca*.
 Cõllação, ou seja a da consoada, ou a do beneficio com dous *ll*.
 Cõllações. *Collações*.
 Cõllaço, e não *collasso*, o que se cria com outro ao mesmo peito.
 Cõlla e Colláres, do pescoço.
 Cõllateral, e não *colatral*.
 Cõllecção, ajuntamento de varias cousas.
 Cõllecta, a esmola ou tributo, que se ajunta.
 Cõllectivo, nome, que no singular significa multidão, como *gente*, *povo*, etc.
 Cõllegiáda. *Colligiada*.
 Cõllegial. *Colligial*.
 Cõllégio. *Collejo*.
 Cõlligar, ligar uma cousa com outra.
 Cõlligir, inferir, e também ajuntar.
 Cõllina, oiteiro.
 Cõllisão, golpe, ou toque de uma cousa na outra.

ERROS.

EMENDAS.
 Cõllo, o regaço e o pescoço.
 Collocar, pôr alguma cousa em algum lugar.
 Collóquio, pratica de muitos.
 Collusão, engano da parte para o juiz.
 Collyrio, medicamento para a visita.
 Colmêa ou Colmeia.
 Colmêal. *Colmiat*.
 Cõlmo, com semitom na primeira syllaba.
 Colónia, terra novamente habitada, e nome de uma cidade de Alemanha.
 Colóno, o que habita e cultiva no campo.
 Cólophon, pen. br., cidade da Asia.
 Cólophonía, uma casta de resina.
 Colorádo, alguns duvidão uzar deste adjectivo em lugar de *córado*, entendendo que é palavra costelhana: mas como no latim é *coloratus*, não tem dúvida, que também no portuguez podemos dizer *colorado* e *colorar*, do latim *colorare*, e não *colorear*.
 E quem diz *córado*, e *córar* é porque deriva estas palavras do portuguez *cór*, e não das latinas.
 Colorido e Colorir, dizem os pintores das cores bem postas, e limpas ou vivas na pintura.
 Colóssio, palavra grega, é a estatua de extraordinaria grandeza.
 Colóstro, e não *cóstro*, o leite que vem logo depois do parto.
 Colubrína, espada, e não *columbrina*, porque tem a sua etymologia de *cóluber*, a cõbra, cuja figura tem.
 Columbino, cousa de pomba, e não *colombino*.
 Columna. *Coluna*.
 Cõma, do cavallo, tem accento agudo no *ó*, é a crina do pescoço. Na medicina tem outras significações.
 Cõma, verbo, v. g. *cõma elle*, não tem accento agudo, mas circumflexo.
 Comárca. *Comarquá*.
 Comarcã, cousa vizinha.
 Cómoro e Cómoro, carrega-se em *có*, terra levantada nas bordas do rio.
 Combaldó, o meio doente.
 Combáte, peleja de uma e outra parte.
 Combinar, confrontar uma cousa com outra.
 Combinável. *Combinavele*.
 Combói, e não *comboy*, a conducção dos mantimentos do exercito, no plural *combóis*.
 Comboiar. *Comboar*.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Combro, e não <i>combaro</i> , altosião de terra: calçada do <i>combro</i> em Lisboa.		Cómo, com <i>ó</i> agudo, cidade de Italia.	
Combustível, cousa que se póde queimar.		Cómoro, pen. br., terra levantada entre baixas.	
Começar.	<i>Compeçar.</i>	Compácto, e não <i>compato</i> , o mesmo que unido.	
Comêço, nome.	<i>Compeço.</i>	Companhia.	<i>Companha.</i>
Comédia.	<i>Comedeia.</i>	Comparações.	<i>Comparações.</i>
Comedído, moderado, modesto.		Compatível.	<i>Compativele.</i>
Comêdor.	<i>Comidor.</i>	Compellir, e não <i>compillir</i> , obrigar, constringer.	
Comedoría.	<i>Comadoria.</i>	Compendiar, abreviar.	
Comedouro.	<i>Comedoiro.</i>	Competente.	<i>Compitente.</i>
Comestível.	<i>Comestivele.</i>	Competidôr.	<i>Compitidor.</i>
Cometter.	<i>Cometer.</i>	Competir.	<i>Compitir.</i>
Comezâna.	<i>Comezaina.</i>	Compilação, o mesmo que collecção.	
Comichão.	<i>Comixão.</i>	Compilar, ajuntar o que outros disserão.	
Comico, com accento agudo no primeiro <i>ó</i> , é cousa de comédia.		Complacencia.	<i>Complacença.</i>
Comído.	<i>Comesto.</i>	Compleição, e não <i>compreição</i> , o temperamento dos quatro humores.	
Comitiva, e não <i>cometiva</i> , nem <i>comiltiva</i> , o mesmo que acompanhamento.		Complemento, fim, e perfeição de alguma cousa.	
Cómitre, pronuncia-se com a pen. br. é o official, que manda, e castiga os forçados nas galés.		Complêto, inteiro, acabado.	
As seguintes escrevem-se com dous <i>mm</i> .		Complêxo, cousa, que contém outra, ou abraça outras.	
Commemoração.		Complicar, atar, misturar.	
Commenda.		Cômplíce, <i>i</i> breve, e não <i>cumplice</i> , o que tem parte no crime.	
Commendadôr.		Compôr, conjuga-se como o verbo <i>pôr</i> .	
Commendatário.		Composição.	<i>Cumposição.</i>
Commentário.		Compositôr, e não <i>compoedor</i> , nem <i>cunponedor</i> .	
Commento.		Compost'ella, cidade de Galliza.	
Commercear.		Compôsto, um todo, que consta de partes.	
Comminação.		Comprehender.	<i>Comprender.</i>
Comminar.		Comprehensão.	
Comminatório.		Comprehensível.	
Commissário.		Comprimeto, extensão d'alguma cousa.	
Commissúra.		Compromisso, e não <i>compromiso</i> , aquillo, em que muitos convém, e se compromettem.	
Commoção.		Compulsório, cousa, que compelle e obriga.	<i>Compulsoiro.</i>
Commodidade.		Compungir, mover interiormente.	
Cómmodo.	<i>Commodo.</i>		<i>Compongir.</i>
Commover.		Cômputo, pen. br., o mesmo que conta.	
Commûa.		Cônea, jogo de rapazes, e não <i>cunca</i> .	
Commum.		Côncavo, com a breve.	
Commungar.		Conceber.	<i>Conciber.</i>
Communhão.	<i>Cominhão.</i>	Concebido.	<i>Concibido.</i>
Comunicação.		Concedido.	<i>Concido.</i>
Communicar.		Conceição, a que se faz no ventre da mãe: hoje está esta palavra consagrada á conceição da virgem mãe do Verbo sómente.	
Communidade.			
Commutação.			
Commutar.			

EMENDAS.

Concepção, a que se faz de alguma cousa no entendimento. Veja-se abaixo. — O auctor egou-se: tanto importa *conceição* como *concepção*; ambas estas palavras são derivadas do latim *conceptio*, ambas são a mesma cousa, e ambas significão já a concepção no utero da mulher, já a percepção da idea, operação do entendimento. Só usamos hoje da primeira significação, e escrevemos *concepção*; mudado o *p* em *i*, como em *confeição*, etc.

Conceito, pensamento, ou idea do entendimento.

Conceituar, formâr conceito, melhor *conceptuar*.

Concêlho e Consêlho. Frequentemente equivocão estas palavras os que ignorão a sua differente significação. *Concêlho* com *c* significa o ajuntamento de pessoas em lugar determinado. Em algumas provincias chamão *concêlhos* aos termos das villas. *Consêlho* com *s* significa o parecer, que se toma ou dá; como o *consêlho* do letrado, do confessor, etc. E daqui se diz *conselheiro*, e *consêlho* de estado, *consêlho* de guerra, *consêlho* da fazenda, etc.; *concêlho* toma o *c* do latim *concilium*; *consêlho* toma o *s* de *consilium*.

Concêto, o mesmo que consonancia.

Concêntrico, pen. br., o centro de muitas cousas.

Concepção e Concessão. Não ha fundamento algum para nestas palavras se escrever uma por outra, porque é muito diversa a sua significação. *Concepção* é o acto de conceber alguma cousa mentalmente ou no entendimento, e vale o mesmo que *percepção*: v. g. Pedro tem boa *concepção* ou *precepção*, isto é, percebe, e entende bem o que lê, o que ouve, etc. *Concessão* é o mesmo que permissão ou privilegio, etc., v. g. por *concessão* d'el rei, etc. Não se carrega na syllaba *ce*.

Concha. *Conxa*.

Conciliar. *Consiliar*.

Concilio, o mesmo que ajuntamento.

Conciso, o mesmo que breve.

Concláve, pen. agudo. É o lugar onde

ERROS.

EMENDAS.

se ajuntão os cardeaes para a eleição do pontifice.

Concluir. *Concruir*.

Conclusão, o mesmo que acabado.

Conclusões. *Conclusões*.

Concordância. *Concordança*.

Concordar. *Concordiar*.

Concorrer. *Concurrer*.

Concubina. *Concobina*.

Concubinário. *Concubinatro*.

Concucar, pizar com os pés.

Concupiscência, appetite desordenado.

Concupisível.

Concussão, violencia, ou fraude do juiz.

Condenar. Não sei por que razão o auctor sendo tão apaixonado das etymologias se esqueceo que *condemnar* vem do latim *condemnare*, e que assim o escreve o uso *condemnar* ou *condennar*, mudado o *m* em *n*.

Condandar.

Condescender. *Condecender*.

Condessa, e não *condeça*, a mulher do conde.

Condestável, Condestáble. *Condestável* é mais do nosso portuguez, que diz *estável*, e não *estable*.

Condêxa, villa. *Condeixa*.

Condigno. *Condino*.

Condîr, nas boticas é cozer o medicamento dentro de um panno.

Condiscípulo. *Condiscipalo*.

Condução, acção de conduzir.

Conducta, das universidades a cadeira pequena dos que ainda não são lentes de cadeira grande.

Conductôr, o que conduz ou guia.

Condúto, o que se come com pão.

Conduzir, guiar, acompanhar.

Cónego. *Conigo*.

Conesta, a dignidade de cónego.

Confederar-se. *Confedrar-se*.

Confeição, medicamento composto de varias cousas.

Confeitaría, onde se fazem, e vendem doces.

Conferência. *Conferença*.

Conferir, e não *confrir*, conjuga-se como o verbo *ferir*. Veja-se adiante.

Confessar. *Confear*.

Confessionário. *Confessionairo*.

Confessôr. *Confessore*.

Confiança. *Confiansa*.

Confidente, o que tem confiança com outro para negocios e segredos.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Confiscar, tirar todos os bens por justiça em castigo.		Consentâneo, o mesmo que conveniente.	
Confissão e Confissões.		Consentido.	<i>Constntido.</i>
Conflictio.	<i>Confliito.</i>	Consentir, e não <i>consintir</i> , conjuga-se como o verbo <i>sentir</i> . Veja-se.	
Conformar.	<i>Confromar.</i>	Consequencia, o que se segue ou infere de outra cousa.	
Conformidade.	<i>Confirrnidade.</i>	Consequente, o que se segue de alguma cousa.	
Confôrto, Confôrto.		Conserva, de doces, é toda a casta de doces, que se podem guardar ou conservar.	
Confrade, o que é da mesma confraria.		Conservadôr, o que tem a seu cargo a conservação de alguma cousa como <i>conservador</i> da universidade, o ministro, que faz conservar os seus estatutos e privilegios, etc.	
Confraria.	<i>Confradia.</i>	Conserveira, a que faz doces.	
Confrontação.	<i>Confrotaçào.</i>	Consêrvo, o que serve juntamente com outro.	
Confundir.	<i>Confondir.</i>	Consideração.	<i>Considraçào.</i>
Confusão e Confuso.		Considerar.	<i>Considrar.</i>
Confutar, alguma cousa, mostrar que é falsa.		Consideravel.	<i>Consideravele.</i>
Congelar se, endurecer com frio.		Consignação.	<i>Consinaçào.</i>
Conglutinar.	<i>Conglotinar.</i>	Consignar, dar escripto para cobrar algum juro ou renda : consignar em juizo é depositar uma quantia contraversa.	
Congratular, dar o parabem.		Consiliário, o mesmo que conselheiro.	
Côngro, peixe.	<i>Congoro.</i>	Consistir.	<i>Consestir.</i>
Côngrua, o que basta para a sustençaõ.		Consistório, congresso ou ajuntamento.	
Congruencia.	<i>Congroencia.</i>	Constantinôpla, cidade, cabeça do imperio dos Turcos.	
Conhecimento.	<i>Conhcimento.</i>	Constellação, ajuntamento de estrellas fixas, que fazem varias figuras.	
Conirmão ou Coirmão.		Consternação, um grande desalento e medo.	
Conjectura.	<i>Conjetura.</i>	Constituinte <i>hoje</i> Constituinte.	
Conjecturar.	<i>Conjeturar.</i>	Constituir, na conjugação deste verbo diremos: <i>Eu constitũo, tu constitũes, elle constituel, nõs constituĩmos, vòs constituĩs, elles constituis, elles constitũem.</i> Imperf. <i>Eu constituia, tu constituias, elle constituia, nõs constituĩamos, vòs constituĩeis,</i> etc.	
Conjugal, o que é concernente a marido e mulher.		Construcção, o mesmo que composição, arranjamto das partes d'um edificio.	
Conjunctivo, cousa que ajunta.		Construir, edificar, e grammaticalmente arranjar as palavras segundo as regras e ordem da syntaxe. Conjuga-se como o verbo <i>fugir</i> : <i>Eu constrũo, tu constròes, elle constròe,</i> etc.	
Conjuncto ou Conjunto, chegado.		Consubstancial.	<i>Consubstancial.</i>
Conjurar-se, unir-se com outros contra alguem.		Consumido.	<i>Consumido.</i>
Connatural.	<i>Conatural.</i>		
Connexão, proporção de uma cousa com outra.			
Consanguíneo, do mesmo sangue pen. br.			
Consciencia, melhor que <i>conciencia.</i>			
Conscripto, o senador. — Conscripto nunca significou <i>senador</i> : no latim <i>senadores</i> , erão <i>patres conscripti</i> ; denominação que explica muito bem Plutarco na vida de Romulo. A palavra conscripto significa escolhido, e em particular dos que a sorte designa para soldados.			
Consecrante.	<i>Consagrante.</i>		
Consecutivo, o que se segue immediatamente.			
Conseguir, e não <i>consiguir</i> , conjuga-se como o verbo <i>seguir</i> . Veja-se no seu lugar.			
Conselho, parecer.			
Conselheiro, o que dá conselho.			
Consélos, herva, ou Cousélos.			
Consenso, e não <i>concenso</i> , o consentimento.			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Consumir, é irregular, conjuga-se como o verbo <i>suglr.</i>		Convicto, convencido.	
Constimo.	<i>Consumo.</i>	Convir, ser conveniente, é impessoal, e conjuga-se assim : <i>Convem-me a mim, convem-te a ti, convem-lhe a elle,</i> etc. ; <i>convinha-me a mim, convinha-te a ti, convinha-lhe a elle,</i> etc. ; <i>conveio-me a mim, conveio-te a ti, conveio-lhe a elle,</i> etc. ; <i>conviêra-me a mim, conviêra-te a ti, etc.</i> ; <i>convenha-me a mim, convenha-te a ti,</i> etc.	
Contacto.	<i>Contato.</i>	Convir, fazer convenção, ou concordar com outro, é pessoal, e conjuga-se assim : <i>Eu convenho, tu convens, elle convem, nós convimos, vós convindes, elles convem,</i> etc. ; <i>eu convinha, etc.</i> ; <i>eu convim, tu conviêste, elle conveio, nós conviemos, vós conviêstes, elles conviêrão ; eu convirei, tu convirás, etc.</i> ; <i>convem tu, convenha elle, convenhamos nós, convinde vós, convenhão elles,</i> etc.	
Contemporâneo, do mesmo tempo.		Convite, banquete e aquillo, com que se convida a algum.	
Contemptível, termo latino, desprezível.		Convulsão e Convulsões, movimento e inquietação dos nervos para o cerebro.	
Contenciôso.		Convulsivo, o movimento, que faz a convulsão.	
Contender.		Cooperação.	<i>Cooperação.</i>
Conteúdo.	<i>Contiúdo.</i>	Cooperar.	<i>Cooparar.</i>
Contíguo, o que está junto.	<i>Contigo.</i>	Obrar juntamente com outro.	
Continência.	<i>Contenencia.</i>	Coordenar, pôr por ordem. Não ha dúvida que no latim se diz <i>coordinare</i> : mas tambem no latim se diz <i>ordinare</i> , e por isso devemos tambem dizer <i>coordenar, coordêno, coordênas,</i> etc.	
Continuar.	<i>Continear.</i>	Cópa e Cópo, com o primeiro o agudo.	
Contínuo.	<i>Contino.</i>	Copeiro, o que tem cuidado da cópa.	
Contoádas, jogo de lanças, que fazem os cavalleiros, e não <i>controádas.</i>		Cópia, de alguma cousa escripta, é o mesmo que traslado.	
Contórno, não se carrega com som agudo na syllaba <i>tor.</i>		Cópia, de outras cousas, é o mesmo que abundancia, assim como <i>inópia</i> , é a pobreza.	
Contra.	<i>Escontra.</i>	Copiar, e não <i>copear</i> , trasladar, é pintar imitando. Na conjugação deve dizer-se : <i>Eu copio, copias, copia,</i> etc.	
Contração, encolhimento dos nervos.		Cópio, pen. br., uma rede muito miuda de pescar em <i>Sezimbra.</i>	
Contractivo, cousa, que tem virtude para encolher.		Copiôso, abundante.	
Contradictôr, o que contradiz.		Cópla e Cópula. <i>Cóplã</i> , quando se falla de versos, que se unem, e ajuntão para uma oração completa e independente da que se segue.	
Contradictória, uma proposição, que nega o que outra affirma.			
Contrahentes, os que se casão actualmente, e em geral os que fazem contracto.			
Contrahir.	<i>Contrarear.</i>		
Contrariar.	<i>Controriedade.</i>		
Contrariedade.	<i>Contrairo.</i>		
Contrário.	<i>Contrairo.</i>		
Contrastar, o mesmo que contender.			
Contraste, contenda.			
Contráto ou Contracto.			
Contribuir.	<i>Contribuir.</i>		
Contrição.	<i>Conterição.</i>		
Contrito, arrependido.			
Controvérsia, dúvida, contradicção.			
Controverter, pôr alguma cousa em contróversia, disputar, e não <i>controverter.</i>			
Contumáz.	<i>Contumas.</i>		
Contumélia.	<i>Contomelia.</i>		
Contundir, pizar, moer.			
Convalescer.	<i>Convalecer.</i>		
Convencer.	<i>Convincer.</i>		
Convenculo, ajuntamento de poucos.			
Conventual, cousa do convento.			
Conversação, pratica de muitos.			
Conversar.	<i>Conversar.</i>		
Convertida.	<i>Convertida.</i>		
Convexo, o mesmo que redondo.			
Convéz, da não.			
Convicção, manifesta, e evidente prova, que convence.			
Convício, o mesmo que injuria.			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Cópula, a união, ou ajuntamento carnal.		Côrpo e Córpos.	
Cóque, pancada na cabeça.		Corpóreo, cousa de corpo.	
Coquear, o gritar do bugfo.		Corpulência e Corpulento.	
Coquillo, o pão do coqueiro.		Corréa ou Correia.	
Côr e Côres.		Correcção e Correição, o primeiro é o mesmo que emenda, ou admoestação para ella; o segundo é a expedição do corregedor pela comarca.	
Coração.	<i>Curação.</i>	Correctivo, o que emenda.	
Corações.	<i>Corações.</i>	Corréceto, emendado.	
Corágem, valor, animo.		Corrécetôr e Corretôr. <i>Corrector</i> é o que emenda ou corrige alguma cousa, como o que emenda os erros das impressas á vista dos originães. <i>Corretôr</i> o que intervem nas seguranças das compras e vendas mercantis para se convir no preço. E é preciso a differença com que se escrevem para se evitar a equivoação.	
Coral e Coráes.		Corredição, na janella.	
Córar, tomar côr.		Corredôr e Corredôres.	
Côrçar e Córço.		Correíro.	<i>Corrieiro.</i>
Corcova.	<i>Alcorcova.</i>	Correênto, duro como couro.	
Corcovado.	<i>Alcorcovado.</i>	Corregedôr.	<i>Corrigidor.</i>
Córda, com ó agudo.		Corregedoría.	
Cordear, medir com corda.		Correlativo, cousa que diz respeito a outra, como pai a filho.	
Cordíaca, pen. br., doença do cavallo.		Corrente.	<i>Currente.</i>
Cordial e Cordíacs.		Correr.	<i>Currer.</i>
Cordoaria, onde se fazem e vendem as cordas.		Corresponder ou Conresponder, esta é mais usada.	
Córdova, cicade, pen. br.		Corrigir, e não <i>corregir</i> , na conjugação diremos: eu <i>corríjo</i> , <i>corriges</i> , <i>corrige</i> , etc.	
Cordovão.	<i>Cordavão.</i>	Corrílho, o mesmo que ajuntamento de gente. No jogo das cartas, quando acodem muitas, dizem <i>chorrílho</i> .	
Cordúra, o mesmo que prudencia, sesudeza.		Corrimaça, o mesmo que vaia, que se dá a alguem.	
Corfú, carrega-se no <i>u</i> , ilha no mar Adriatico.		Corrimão, da escada, onde se encosta a mão.	
Córi, cidade da Asia.		Corrióla, um jogo de um páosinho com um laço, em que se diz, quando está dentro ou fóra. E como os ciganos com isto enganão, cair em <i>corrióla</i> e deixar-se enganar.	
Cória, cidade de Castella.		Côrro, de touros; outros dizem <i>curro</i> : o primeiro é mais usado.	
Corça, pen. long., uma casta de papagaio.		Corroborar, e não <i>conroborar</i> , fortalecer.	
Corifêo ou Coripheu, o primeiro da cabeça de alguma escola ou seita.		Corromper.	<i>Corrumper.</i>
Corinthico, pen. br., cousa de Corintho.		Corrosivo, cousa que gasta roendo.	
Corinthio, o natural da cidade de Corintho.		Corrupção.	<i>Corrução.</i>
Coriseo, pedra de raio.		Corrupto.	<i>Corruto.</i>
Córneo, cousa de corno.		Corruptôr.	<i>Corrutor.</i>
Cornêta, instrumento musico.		Córsiga, ilha, com <i>si</i> breve.	
Cornífero e Cornífero, pen. br., o que traz cornos.			
Cornija, o que nos edificios assenta sobre o friso das paredes.			
Côrno e Córnos.			
Cornucópia, abundancia: é o corno, que se pinta cheio de flores e de fructos na mão de Amalthéa.			
Côro e Córros, ou Chôro e Chóros.			
Corôa.	<i>Crôa.</i>		
Coroar.	<i>Crôar.</i>		
Corographia, descripção de alguma terra particular.			
Corógrapho, o auctor da corographia.			
Corollário, o mesmo que compendio.			
Coronel, um cabo de guerra, que governa um regimento, e termo de armaria.	<i>Cornél.</i>		

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Côrso, andar no mar atraz dos inimigos.		Costear.	<i>Costiar.</i>
Côrte, onde assiste o rei, com meio tom agudo no o.		Costéla.	<i>Castela.</i>
Côrte, talho ou cortadura, com accento no o.		Costumar.	<i>Custumar.</i>
Cortejar.	<i>Cortijar.</i>	Costúme.	<i>Custume.</i>
Cortéz e Cortêzes.		Costureira.	<i>Costoreira.</i>
Cortezania e Cortezia,		Côta, tem varias significações. <i>Côta</i>	
Cortezão e Cortezãos.		de armas, uma vestidura antiga dos	
Cortça e Cortiço.		cavalleiros nas batalhas. <i>Côta</i> de li-	
Cortir. Veja <i>Curtir.</i>		vro ou escriptura, a nota que se põe	
Coruchêo, mais usado que <i>curuchoeo</i> ,		na margem. <i>Côta</i> de clérigo, o mes-	
o remate das obras sobre o edificio.		mo que sobrepelliz de mangas. <i>Côta</i>	
Corúja ou Curuja, ave nocturna.		de faça, a parte grossa contra o fio.	
Corúmba, villa de Galliza.		<i>Côta</i> , reino e cidade em <i>Ceilão</i> .	
Corúto, o mais alto de alguma cousa.		Cotão, o pello do panno, ou pessego	
Corvejar, andar sobre alguma cousa com		ou marmello.	
ancia.		Cotar, notar na margem do papel.	
Corvina, peixe.		Cotejar, e não <i>cotijar</i> , comparar uma	
Côrvo e Córvos.		cousa com outra.	
Côs, dos calções.		Cotêto, com semitom na pen. o qué é	
Coscorão, que se faz de farinha, ovos		muito peqmeno.	
e coscoréos.		Cothúrno, um calçado antigo, que	
Coscoro, pen. br., panno que se en-		chegava ao meio da perna. Hoje cha-	
erespa e endurece.		mamos <i>borzeguins</i> em portuguez,	
Coscorão, pancada, que se dá na ca-		ao que no latim <i>cothurnus</i> .	
beça.		Cotia, pen. longa, um animal por modo	
Coser, de agulha.	<i>Cozer.</i>	de coelho no Brasil, e uma embarca-	
Cosido, com agulha.		ção na India.	
Cosidura, de agulha.		Cotica, pen. long. na armaria uma cas-	
Cosmographia, com <i>i</i> longo, descrip-		ta de banda lançada ao travéz do es-	
ção do mundo.		cudo.	
Cosmographo, pen. breve.		Cotio, se diz do legume, que é facil de	
Cospir. Veja-se adiante <i>Cuspir.</i>		se cozer; e eu dissera <i>coctivel</i> do la-	
Cossário e Corsário. Com estes nomes		tím <i>coctibilis</i> .	
significação os auctores o pirata do mar,		Côto e Cotó, o primeiro com semitom	
que anda correndo de uma a outra		na syllaba <i>co</i> , é o mesmo que pe-	
parte, buscando a preza. E deste cor-		queno, curto: o segundo com accen-	
rer é que tomárão o nome, e por isso		to agudo no <i>to</i> , é o espadim pe-	
no latim se explêção pelo verbo <i>cur-</i>		queno.	
<i>ro</i> , e pelo nome <i>cursum</i> . E por esta		Cotovêlo.	<i>Cutevelo.</i>
razão me parece que mais proprio é		Cotovia, ave.	<i>Cotobia.</i>
dizer <i>corsario</i> que <i>cossario</i> , e <i>côr-</i>		Couce.	<i>Coice.</i>
<i>so</i> , do que <i>côss</i> o.		Coucear e Escoucear.	<i>Coiciar.</i>
Costaleira e Costancira. Não ha razão		Couceira e Couçoeira, da porta.	
para se equivocarem estas palavras		Coudel e Caudel. O doutissimo Bluteau	
pelo que significação; porque <i>costalei-</i>		traz só <i>caudel</i> , e diz que se deriva	
<i>ra</i> chamão ás taboas da parte de fóra		de <i>caudilho</i> , e este de <i>caput</i> . Por	
do tronco ou madeiro. <i>Casqueira</i>		esta razão digo eu, que se deve escre-	
lhes chamão nas provincias do norte,		ver e pronunciar, <i>caudel</i> e <i>caude-</i>	
e se entende derivado da <i>casca</i> , ta-		<i>laria</i> . <i>Caudel mór</i> é o que manda	
boas junto á casca do pão. <i>Costanei-</i>		nas egoas, e cavallos de lançamento.	
<i>ras</i> , chamão aos cadernos de papel,		Couaa, lugar.	<i>Coina.</i>
que vem da parte de fóra das resma		Coura.	<i>Coira.</i>
mais grosso, desigual e <i>roto</i> .		Couráça.	<i>Coirassa.</i>
Cóstas e Cóstaes.		Couréla, pedaço de terra.	
		Couro.	<i>Coiro.</i>
		Cousa.	<i>Coisa.</i>

EMENDAS.	ERROS.
Cousellos, herva, que nasce nos telhados.	
Coutáda e Coitáda. <i>Coutada</i> , a terra ou montes, em que se prohibe caçar, como nas coutadas d'el rei. E daqui se diz <i>couteiro</i> e <i>couto</i> . <i>Coitada</i> se diz de uma miseravel, que causa compaixão, e o mesmo é <i>coitado</i> , <i>coitadinho</i> . E conforme a sua origem da palavra castelhana <i>cuíta</i> deve ter <i>i</i> .	
Couve.	<i>Coive</i> .
Cóva e Covinha.	
Côvado, de medir.	<i>Covedo</i> .
Covíl, mais proprio é <i>cubil</i> , do latim <i>cubile</i> .	
Covilhête.	<i>Covelhete</i> .
Cóvo e Cóvos, ou sejão de galinhas, como rede de juncos; ou sejão de pescar.	
Côxa, da perna.	<i>Cocha</i> .
Coxear.	<i>Coxiar</i> .
Coxia, na galé a passagem da poppa á prôa.	
Coxim, almofada de assentar.	
Côxo, o que tem algum pé encolhido.	
Cóz, villa.	
Cozer, na panella.	
Cozido, ao lume.	
Cozimento, de hervas.	
Cozinha, Cozinhar, Cozinheiro.	

ÇO.

Nenhuma palavra portugueza ha, que principie por *ço*, com *c*, e plica por baixo, que faz o som de *s*: e se algumas se escrevem com elle, é por erro. Por isso na dúvida, todas principiarão por *so*, com *s*.

CR.

Cráça, ou seja a parte concava da columna encanada; ou seja a materia, que se cria debaixo dos navios. Erro <i>caráca</i> .	
Cracóvia, cidade de Polonia.	
Crâneo, pen. br., o casco da cabeça.	
Crassidão, grossura.	
Crásso, grosso.	
Crástino, pen. br., cousa de amanhã.	
Cráto, villa no Alem-Tejo.	
Cravar.	<i>Caravar</i> .
Craváta, do pescoço, e não <i>graváta</i> , nem <i>gorbáta</i> ; porque só a primeira	

EMENDAS.	ERROS.
é mais propria, conforme a origem que teve e se pôde ver no <i>supplemento de Bluteau</i> .	
Craveiro.	<i>Caraveiro</i> .
Cravejar.	<i>Cravijar</i> .
Cravina, arma. Veja <i>Clavina</i> .	
Cravina, flor, cravo pequeno de quatro folhas, ou <i>cravilina</i> .	
Creação, Creádo, Crear, Creatúra, etc. Digo eu, que façamos differença; e quando fallarmos de <i>creação</i> , <i>creatura</i> , <i>creador</i> , <i>crear</i> , e <i>creádo</i> por Deos, escrevamos com <i>e</i> de <i>creatio</i> , <i>creatura</i> , <i>creator</i> , <i>cretus</i> , <i>creare</i> . E quando fallarmos da <i>criação</i> da ama, <i>criação</i> dos filhos, <i>criadas</i> e <i>criados</i> de servir, escrevamos com <i>i</i> , que esse é o uso; e como não tem palavras latinas, donde tragão a sua origem ou analogia, não é impropria a orthographia, como nas sobredictas.	
Credência, a mesa ónde se põe o missal fóra do altar, etc.	
Credibilidade e Credulidade. A primeira significa a razão, o motivo ou fundamento, por que se deve crer alguma cousa. A segunda significa a facilidade em crer. E por isso não ha razão para equivocar uma com outra.	
Crédito.	<i>Credeto</i> .
Crédôr e Acrédôr, usados.	
Crédulo, pen. br., o que facilmente cré.	
Cremóna, cidade de Italia.	
Cremôr, de cevada, um cozimento que d'ella se faz.	
Crêncã, a doutrina, que se cré.	
Crepitãte, cousa que estalla.	
Crepúsculo e Corpúsculo, diversos.	
Crepúsculo, é uma luz duvidosa entre a noite e o dia, e ha dous, um pela manhã, outro á tarde. <i>Corpúsculo</i> , é um corpo pequeno.	
Crescido, Crescer, Crescimêto.	
Crêspo e Crêspos.	
Crésta, das colméas. <i>Crestar</i> , tirar o mel, e principio de queima pela intensidade do sol.	
Créta, ilha.	
Cría e Crías, qualquer gado, que se anda criando.	
Criar.	
Criminar.	<i>Creminar</i> .
Crina, do cavallo, ou Clina.	
Crinfio, cabelludo.	
Crioulo.	<i>Crioilo</i> .

EMENDAS.

O pretinho nascido em casa do senhor.
 Crise, panno de lã branco e fino.
 Crise, da doença. Veja *Crize*.
 Cristal. Veja *Crystal*, com os mais.
 Crítica, pen. pr., arte de julgar do que outros escreverão.
 Criticar, censurar, julgar as obras, que outros compdem.
 Crítico, o que julga das obras dos auctores.
 Crivar e Acrivar, passar o trigo pelo crivo.
 Crize, na doença é uma repentina mudança que faz a natureza no enfermo, ou para melhor ou para peor.
 Cró, a voz da gallinha choeca, e um jogo de cartas Erro *coró* ou *curó*.
 Croácia, região da Esclavonia.
 Cróca, o pão da charrúa.
 Crocitar, o vozear do corvo.
 Crocodilo, e não *corcodilho*, animal, que vive na agua e na terra.
 Crôna, de espingarda, e não *coronha*.
 Crónica, melhor *chrónica*, e não *corónica*. Historia dos successos, conforme os tempos.
 Crónico, chamão os medicos á enfermidade e acháque, que repete em certos tempos.
 Cronista. Veja *Chronista*, *Chronographia*, *Chronographo*.
 Cróque, vara de barqueiro com gancho e ponta de ferro.
 Crú, não cozido, etc., e duro, aspero, como D. Pedro o Crú.
 Crucifero, pen. breve, o que leva a cruz.
 Crucificar, Crucifixo.
 Cruel.

Croel.

Cruento, ensanguentado.

Cruêza e Cruêzas.

Cruz e Cruzes.

Cruzar, com os seus derivados.

Crystál e Crystáes.

Crystalcira, a que lança ajudas.

Crystallino, pen. long. como *crystal*.Crystallizar, fazer como *crystal*.

Crystél, ajuda.

C U.

Cúbica e Cúbico, pen. br. cousa quadrada por todas as bandas.

Cubiculo, e não *cobiculo*, cèlla dos religiosos, etc.

ERROS.

EMENDAS.

Cubrir. Veja *Cobrir*, *Cobérta*, *Cober-tôr*, *Cobertúra*.
 Cúcio, cordeirinho; erro *cuciu*.
 Cúco, ave.
 Cuço, um bicho como coelho.
 Cucúlla e Cogúlla, de frade, já fica a cima.
 Cucúrbita, *i* br. abóbera cabaça.
 Cuécas, calções pequenos.
 Cuêncá, cidade de Castella.
 Cuidádos e Cuidar.
 Culátra, da espingarda.
 Culminãnte, na astronomia, o meo do ceo.
 Culpável. *Culpavele.*
 Cultivar. *Collivar.*
 Culto, a veneração.
 Cúme, o alto, altura.
 Cumprir, Cumprimento. Vide adiante *Comprir*, *Comprimento*.
 Cúmulo, pen. br. o que sobrepuja.
 Cúncá, tijela de pão.
 Cúnho. *Crunho.*
 Cupído, e não *Copído*, o menino fabuloso deos do amor.
 Cúpula, ao mesmo que zimbório.
 Curadoría, officio de curador.
 Curável. *Curavele.*
 Curiál, cousa da curia, é termo forense.
 Curiosidade. *Cursidade.*
 Curioso. *Corioso.*
 Curlândia, *i* br., provincia.
 Cursar, andar, frequentar.
 Cursista, o que frequenta o curso da philosophia, etc.
 Cursiva, nas impressas, a letra que não é redonda.
 Cúrso, movimento apressado, carreira.
 Cursôr e Cursôres, em Roma, os que levão as embaixadas do papa aos cardaes: officiaes da jurisdicção dos bispos, e curia episcopal.
 Curtir, pelles. *Cortir.*
 Curvêta, do cavallo. *Corveta.*
 Curvetear. *Corvetiar.*
 Cuscúz. *Coscuz.*
 Cuspír, conjuga-se como o verbo *fugir*.
 Eu *cuspo*, tu *cóspes*, etc.
 Cúspo. *Escupo.*
 Custódia. *Costodia.*
 Cutelaria. *Cutalaria.*
 Cutélo. *Cotelo.*
 Cutícula, pen. br. a flor da pelle.
 Cutiláda. *Cotilada.*

EMENDAS.

CU.

As palavras, que principião por *cu*, com *ç* plicado veñão-se na orthographia letra *C*.

CY.

As palavras, que principião por *cy* com *ç* veñão na letra *Y*. Aqui vão algumas para a significação.

Cycladas, pen. br. umas ilhas.

Cyclo, o mesmo que revolução.

Cyclópas ou Cyclópes, erão uns gigantes de um só olho na testa.

Cylindro, é como uma pequena columna de metal muito lisa, que com admiravel segredo representa varias

ERROS.

EMENDAS.

ERROS.

figuras como um espelho; e por isso se chama tambem *espelho cylindrico*.

Cynicos, pen. br. uns antigos philosophos.

Cynthia, nome da lua entre poetas.

Cynthio, nome do sol.

Cypréste, arvore.

Cyrillo, nome de homem.

Cyropédia, instrucção de Cyro, na sua educação.

Cythêra, pen. long. ilha.

Cythêrea, pen. long. nome de Venus.

Cyzoco, pen. breve, cidade da Asia.

CZ.

Czar, titulo que os Moscovitas dão ao seu principe.

D.

DA

Dáctilo, com *i* breve, um pé do verso.

Datilo.

Dádiva.

Dadeva.

Dádo e Dádos, de jogar.

Dahi, dessa parte, carrega-se no *i*, e não se escreve *dai*: mas rectamente se pode escrever *d'ai*.

Dalli, daquella parte; tambem se carrega no *i*: ou *d'ali*.

Dalmácia, provincia.

Dalmática, e não *dialmatica*, vestidura sagrada.

Damascêno, da cidade de Damasco.

Damásco, cidade e fructo.

Damíce, desdem de damas.

Damnificar, com os seus derivados.

Damno e Damnos. Outros escrevem sem *m*, ou trocado este em *n*, dãono.

Dança e Dançar.

D'antes.

Deantes.

Danúbio, rio.

D'aquí ou De aqui, mas pronuncia-se como se não tivera *e*.

Dar, eu *dou*, tu *dás*, elle *da*, nós *damos*, vós *dais*, elles *dão*. *Dá* tu, *dé* elle, etc.

Dataria, de Roma.

Datário.

Datairo.

Dátiles, pen br. fructo da palmeira, ou *tamaras*.

DE.

Deádo, dignidade.

Dayado.

Deão.

Dayão.

Dearticular.

Diarticular.

Debáde.

Devalde.

Debáte, contenda.

Debellar, vencer em guerra.

Débil e Débeis, fracos.

Debilidade.

Dibilidade.

Debilitar.

Dibilitar.

Debrêar.

Debriar.

Debruar.

Dobruar.

Debrúm.

Dobrum.

Debuxar.

Debuchar.

Debuxo.

Debuxo.

Década, com *ca* br. o numero de *déz*.

Decálogo, é não *decaligo*, os *déz* preccitos.

Decanfa, dignidade do decáno superior entre *déz*.

Deccinar, amansar.

Decidir, e não *dicidir* o mesmo que resolver.

Decifrar.

Dicifrar.

Décimo, o que se segue depois do nono.

Decisão.

Decizão.

Decisivo.

Decesivo.

Declamação.

Decramação.

Declamações.

Decramaçãens.

Declamar.

Decramar.

Declarar.

Decrarar.

EMENDAS.
Declinação e Declinações.
Declinar.
Declinatória, acto que declara que o juiz não é competente.
Declive, cousa que inclina com pendor.
Decoção, é o mesmo que cozimento.
Decorar, sem accento no *o*, tomar de memoria.
Decóro, com accento agudo na syllaba *co*.
Decrépito, e não *Decrépeto*, já velho.
Decretães, e não *Decretais*, as cartas pontificias no direito.
Decréto, a determinação do principe.
Decretório, entre medicos é o dia, em que a natureza faz evacuações. Usa-se por cousa determinada, decretada, etc.
Decúbito, *i* breve, o estar deitado na cama.
Decumãna e Decumãno, cousa de déz, e de déz a maior, que é a décima.
Decúria, ajuntamento de déz.
Decurso e Discurso. *Decurso*, ordinariamente se toma pelo espaço do tempo, da idade, e da vida; v. g. pelo *decurso* de um mez, de um anno. E assim se deve escrever, e pronunciar. *Discurso*, no rigor de latini-
dade, é andar correndo por diversas partes. Na commum intelligencia, e accepção é o discurso do entendimento, ou aquelle acto, com que o entendimento infere, e tira umas cousa de outras. E daqui se chama tambem *discurso* aquelle, que o pregador tira de um thêma, e o vai sempre seguindo sem variar.
Querem alguns que *discurso* signifique tambem o espaço do tempo, ou idade. Allegão por si a Vieira, quando diz, que pudesse mais com elles o *discurso* do tempo, que o *discurso* da razão. O que me parece mais proprio é, que fallando do espaço do tempo, escrevamos *decurso*; e fallando do acto do entendimento, escrevamos *discurso*.
Dedal, querem alguns que seja mais proprio que *didal*, porque *dedal* se diz de *dêdo*. Mas, como o *dêdo* em latim é *digitus*, não me parece improprio dizer-se *didal* e *didães*.
Dedicação. *Didicação*.
Dedicar, consagrar, offerecer alguma cousa a alguem.

ERROS.*Decrimar.***EMENDAS.**

Dedicatória. *Dedicatoira*.
Dedilhar, tocar com os dedos as cordas.
Dedução, deduzir uma cousa de outra.
Deduzir, inferir, colligir.
Defectivo. *Defetivo*.
Defectuoso ou Defeltuoso.
Defeito, e não *defecto*. Dizemos *defeito*, e não *defecto*, assim como dizemos *affecto*, porque no primeiro prevaleceo o uso universal da pronunciação.
Defender. *Diffender*.
Defêsa e Defêsa. *Defensa* se diz daquella acção, com que cada um se defende, ou com armas ou com palavras. *Defêsa* do crime, é o que se allega de justiça. No latim tudo é o mesmo; e por isso no portuguez uns dizem *defensa*, e outros *defesa*; só quando *defêsa*, e *defêso* se toma por cousa prohibida, como *armas defêsas*, ou isto é *defêso*, nunca se diz *defensa*, nem *defenso*.
Deferente, é na astronomia o nome de um circulo. *Differente*, é o mesmo que diverso.
Deferir, se diz das respostas, que se dão nos requerimentos: v. g. não ha que *deferir*; o juiz não lhe *deferio*, eu *deferirei* a isso, etc. *Differir*, é o mesmo que differençar-se, ou ser diferente: v. g. o homem *differe* do bruto; e por isso veja cada um do que falla, para saber de qual das palavras ha de usar, e não pôr uma por outra, que é erro.
Deficiência, o mesmo que falta.
Definição. *Difinição*.
Definidôr e Definir.
Deflúvio, de cabellos, o cair do cabello.
Deformar. *Disformar*.
Defôrme, malfeito e desproporeionado. Camões, e o commum, diz *disforme*; mas no latim é *deformis*.
Deformidade. *Diformidade*.
Defraudar, tirar com injustiça.
Defumar. *Difumar*.
Defuncto ou Defunto.
Degenerar. *Digenerar*.
Degolado e Degolar.
Degradação, deposição perpetua da ordem recebida.
Degradado, significa o desterrado, e o deposto da dignidade.
Degradar e Degrêdo.
Degraduar, tirar do grão, etc.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Degrão <i>e</i> Degrãos.		no latim é <i>monstrare</i> , nós dizemos <i>mostrar</i> , e não <i>monstrar</i> , porém dizemos <i>demonstrar</i> , <i>demonstração</i> e <i>demonstrador</i> .	
Deificar, fazer divino.		Demover.	<i>Dimover</i> .
Deífico, pen. br., divino.		Demudar <i>e</i> demudar-se.	
Deixar.	<i>Deichar</i> .	Dénia, villa de Valença.	
Delatar, o mesmo que accusar.		Denigrado <i>ou</i> Denegrado.	
Delécto, o mesmo que escolha.		Denigrir, do latim <i>denigrare</i> .	
Delegar, cometter o seu poder a outro.		Denodado, e não <i>desnodado</i> , o mesmo que atrevido.	
Deleitar, dar gosto.		Denodo, atrevimento.	
Deletério, na medicina, o mesmo que nocivo.		Denominar, tomar o nome.	
Delgado <i>e</i> Delgadêza.		Denotar, ser signal de alguma cousa.	
Délia, nome de Diana.		Dênso, o mesmo que espesso, compacto.	
Deliberação.	<i>Deliberação</i> .	Dentro.	<i>Drento</i> .
Deliberado <i>e</i> Deliberar.		Dentúca, dentes lançados para fóra.	
Delicadêza <i>e</i> Delicado.		Denunciação.	<i>Dinunciação</i> .
Delícia <i>e</i> Deliciar.		Denunciar, delatar, accusar.	
Delicto, melhor que <i>delitto</i> .		Deos <i>ou</i> Deus, um e outro se pronunciação como diphthongos.	
Delinear, e não <i>deliniar</i> , do latim <i>delineare</i> .		Deosa <i>ou</i> Deusa.	
Deliquio, e não <i>diliquio</i> , o mesmo que desmaio.		Deoses <i>ou</i> Deuses, falsas divindades dos gentios.	
Delfrios.	<i>Dilirios</i> .	Deparar.	<i>Diparar</i> .
Délos, uma ilha no mar Egeo.		Dependência <i>e</i> Dependere.	
Délfhico, <i>i</i> br., cousa da cidade de Délphos.		Dependúra <i>e</i> Dependurar.	
Delphim <i>ou</i> Delfim, peixe do mar; e o título do primogenito d'el rei de França.		Depenicar.	<i>Depinicar</i> .
Delphinado <i>ou</i> Delfinado, provincia de França.		Depennar, tirar a penna.	
Delúbro, o mesmo que templo, termo latino.		Depoimento.	<i>Depuimento</i> .
Demanda.	<i>Dimanda</i> .	Depois, melhor que <i>despois</i> .	
Demarcar.	<i>Dimarcar</i> .	Deposição.	<i>Diposição</i> .
Demasfa.	<i>Desmasia</i> .	Depositar.	<i>Depogitar</i> .
Demasiado.	<i>Desmasiado</i> .	Depositario.	<i>Depositairo</i> .
Demência, loucura.		Depósito <i>e</i> Depôsto. <i>Depósito</i> , com <i>i</i> breve, é o que se põe na mão de alguem para o guardar.	
Demérito, desmerecimento.		Depôsto, é o mesmo que privado do officio ou dignidade.	
Demissão <i>e</i> Demisso.		Depravar.	<i>Deparvar</i> .
Demittir, e não <i>demetir</i> , largar de si.		Deprecar, pedir, rogar.	
Democrácia, pen. br., governo popular.		Depradar, o mesmo que roubar, saquear.	
Democrático, <i>i</i> br., governo do povo.		Depréssa.	<i>Dipressa</i> .
Demolição, destruição de um edificio.	<i>Demolição</i> .	Deprimir, abater.	
Demolir, destruir, e lançar por terra o edificio.		Deputar, o mesmo que determinar alguem para alguma cousa.	
Demolitório, o que pertence á demolição.		Derelicto, o mesmo que desamparado, deixado. É palavra latina.	
Demoniáco, pen. br., cousa de demonio.		Derivar, com os mais.	
Demónio.	<i>Domonio</i> .	Derogação.	<i>Derrogação</i> .
Demonstração <i>ou</i> Demostração.		Derogar, e não <i>derrogar</i> , desfazer a lei, annullar.	
Demóra.	<i>Dimora</i> .	Derramar. Esta palavra propriamente significa verter, entornar ou espalhar	
Demorar.	<i>Dimorar</i> .		
Demostrear <i>e</i> Demonstrar. Ainda que			

EMENDAS.

cousa liquida, como *derramar* lagrimas, *derramar* sangue, etc.

Na provincia de Traz dos Montes, erradamente abusão deste verbo, porque o applicão a cousas que se corrompem ou pervertem. De um prezunto, que se corrompe, dizem que se *derramou*, etc., outros dizem *derrancar*.

Escribe-se com dous *rr*, porque o *r* entre duas vogaes, quando fere a seguinte com toda a sua força, sempre se dobra, como fica advertido na lição da letra R.

Derreádo.

Derriado.

Derrear.

Derriar.

Derredór. Esta palavra assim escripta é erro, porque *de* é preposição, e não faz composto com *redór*, que é o mesmo que *róda*; e por isso dizemos ao *redór*, de *redór*; como *á róda* e de *róda*; e não *arróda* e *derróda*: o vulgo diz *redol*.

Derreter.

Dirreter, Dirritir.

Derretida e Derretido.

Derrigar, puxar com os dentes.

Derrubar e Derribar, de um, e outro modo achei escripto este verbo; mas o primeiro é mais usado e tem mais analogia com o latim *deturbare*.

Des e *Dis* são duas preposições, de que se compõem muitas palavras, que principião por ellas, e por isso causão a dúvida de quando se ha de escrever uma ou outra, e a cada passo se abusa dellas pronunciação e escripta; porque uns dizem *dispensar*, *dispensa*, *dísperder*, *dispendido*, *disvélo*, etc.; e outros dizem *despensar*, *despensa*, *despender*, etc. Para tirarmos toda a equivocação, é necessario advertir, que *des* é só preposição portugueza; e ordinariamente significa *sem* ou *não*: v. g. *desigualdade* é o mesmo que *sem igualdade*. *Desigual* é o mesmo que *não igual*. *Descompostura* o mesmo que *sem compostura*. *Descomposto* o mesmo que *não composto*, etc. E por isso usaremos de *des* nas palavras, em que a sua significação tiver lugar, e fizer bom sentido.

Dis é preposição latina, que só serve na composição das palavras, e por analogia passa para o portu-

ERROS.

EMENDAS.

guez, como *discernir*, *disputar*, *distribuir*, etc., do latim *discernere*, *disputare*, *distribuere*, etc., por isso os que sabem, observem esta analogia para não errarem.

Desabotoar.

Desabeluar.

Desacáto.

Disacato.

Desafiar.

Disafiar.

Desaggravar.

Desagrarar.

Desaçoar.

Desougar.

Desalmado.

Desailmado.

Desamparar.

Desimparar.

Desampáro.

Desimpatro.

Desár, e não *Dezár*.

Desaire.

Desarvorar.

Desalvorar.

Desáso e Desasado, falta de destreza, negligencia.

Desastrádo, não *desestrádo*, o infeliz sem astro ou fortuna.

Desastradamente, infelizmente.

Desastre, o mesmo que desgraça.

Desavergonhado. *Desenvergonhado.*

Desbaratar, é o mesmo que desperdiçar, destruir, e estragar.

Desbarate, é desperdicio: vender ao desbarate é vender com rebate do justo valor, arrastadamente.

Descaída, *Descaído e Decair, e Decaído e Decair.*

Descalçar e Descálço.

Descansar ou Descançar.

Descanso ou Descanço.

Descánte.

Discante.

Descarga.

Descârrega.

Descarregar.

Descargar.

Descenção, o mesmo que descida.

Descendência ou Decendencia.

Descendente e Descender.

Descer.

Decer.

Descida e Descido.

Descobrir ou Descubrir. Veja-se o verbo *covrir*.

Descobérto.

Descobrtido.

Descocar-se, perder a vergonha.

Descôco, pouca vergonha.

Descorçoar, perder o animo. *Eu descorçoão, tu descorçoás, elle descorçoá*; etc.

Descortez e Descortezla.

Descortinar.

Descurtinar.

Descoser, a costura, *descosido*, etc.

Descrever, fazer descripção de alguma cousa.

Descripção é uma definição perfeita de alguma cousa, descrevendo-a com palavras, e ampliando-a. E no latim

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
<i>é descriptio</i> , donde toma a sua orthographia.		Desfigurar.	<i>Desfegurar</i> .
Descuidar.	<i>Descudar</i> .	Desfiláda, na guerra é quando os soldados vão uns atraz dos outros pouco a pouco: correr á desfilada se diz do cavalleiro que lança o cavallo a correr fortemente.	
Descuido.	<i>Descudo</i> .	Desflorar e Desflorar. A ho uma e outra palavra com diferente applicação; porque <i>desflorar</i> dizem que é deshonrar a donzella: e <i>desflorar</i> , que é tirar o mais puro, o mais fino, e o mais perfeito de alguma cousa.	
Desculpa.	<i>Disculpa</i> .	Eu digo, que ambos significao o mesmo, porque no latim <i>delloro</i> , não tem differença, e é o mesmo que tirar a flor. Ordinariamente se toma no primeiro sentido, e sempre se diz <i>desflorar</i> .	
Desculpar.	<i>Disculpar</i> .	Desgarro e Desgarre, o mesmo que brio on fofice.	
Desde. Não acho fundamento algum para o uso desta particula tão universalmente introduzida. Dizem que umas vezes significa espaço de tempo, como <i>desde</i> o anno passado até este; <i>desde</i> hontem até hoje, etc. E que outras, significa espaço de lugar, como <i>desde</i> Santarem a Lisboa, <i>desde</i> Lisboa a Roma.		Desgostar e Desgosto, e não <i>disgosto</i> .	
Mas como lhe não acho outra origem, nem no latim lhe corresponde senão a preposição <i>a</i> , ou <i>ab</i> , ou <i>ex</i> , não póde ser, nem é no portuguez senão <i>de</i> ; e o <i>des</i> foi introduzido por abuso; porque é escusado, e mal soante na pronunciação o <i>des</i> , quando com <i>de</i> ou <i>do</i> se significa o mesmo espaço, ou seja de tempo ou de lugar; v. g. <i>do</i> anno passado até este; <i>de</i> hontem até hoje; <i>de</i> Santarem a Lisboa; <i>de</i> Lisboa a Roma, etc. Pois se com melhor consonancia, e perfeito sentido significamos com <i>de</i> ou <i>do</i> o mesmo espaço, para que é o <i>desde</i> ?		Desgraço e Desgraçado.	
Desecante, Deseccativo.		Deshonestar e Deshonéstio.	
Deseccar.	<i>Dossecar</i> .	Deshonrar, e os mais.	
Desejar e Desêjo.		Designar e Designio.	
Desembainhar.	<i>Desimbainhar</i> .	Desigual.	<i>Desigoal</i> .
Desembaraçar.	<i>Desambaraçar</i> .	Desigualdade, Desigualar.	
Desembarecar.	<i>Desimborcar</i> .	Desimaginar.	<i>Desmaginar</i>
Desembargador.	<i>Desimbargador</i> .	Desinçar, extinguir.	
Desembárgo.	<i>Desimbargo</i> .	Desinvernar.	<i>Desenvernar</i> .
Desembolçar ou Desembolsar.		Desirmanar.	<i>Desermanar</i> .
Desenhar, o mesmo que idear no entendimento. <i>Desenhar</i> mais ordinariamente significa retratar por meio da pintura; copiar, ou debuxar, com pinceis e tintas, uma casa, um ponto de vista, se diz desenhar.		Desistir, Desistência.	
Desênho.		Desjejuar.	<i>Desenjejuar</i> .
Desentranhar.	<i>Desintranhar</i> .	Desleal.	<i>Deslial</i> .
Desenxabido, cousa sem sabor.		Desmaiar e Desmaio.	
Desertar e Deserto, nas demandas, é o mesmo que cousa deixada, desamparada.		Desmanchar.	<i>Desmanxar</i> .
Desérto, solidão, lugar não habitado.		Desmaçello, frouxidão do animo.	
Desfavor.	<i>Disfavor</i> .	Desmentir.	<i>Desmintir</i> .
Desfechar.	<i>Desfexar</i> .	Veja o verbo <i>mentir</i> .	
Desferir, as vélas do navio, é larga-las.		Desnucar, é diverso de <i>deslocar</i> ; porque o primeiro é apartar a cabeça da nuca, o segundo é apartar algum membro do seu lugar.	
		Desobrigar.	<i>Desoubrigar</i> .
		Despear.	<i>Despiar</i> .
		Despedida.	<i>Despidida</i> .
		Despedir.	<i>Espedir</i> .
		Despegar ou Desapegar.	
		Despêgo ou Desapêgo.	
		Despejar.	<i>Despijar</i> .
		Despêjo e Despêjos.	
		Despenar, tirar alguem de alguma pena ou afflicção.	
		Despenhadeiro.	<i>Despinhadeiro</i> .
		Dispensa e Dispensa, são diversas: o	

EMENDAS. primeira é a casa, onde se guardão mantimentos. A segunda é aquella, com que o papa dispensa nos grãos do parentesco, e outros impedimentos.

ERROS. Desperdiçar e Desperdício. Despertar e Despertadôr.

Despir, na conjugação diremos: *Eu dispo, tu despes, elle despe* etc.; *despe tu, dispa elle, dispamos nós, despi vós, dispão elles*, etc.

Despôjo e Despôjos.

Desprezível, mais usado que *desprezavel*.

Despropositar e Despropósito.

Desquitar e Desquite.

Dessimilhança ou Dissimilhança.

Destemido. *Destimido*.

Destinar, Destino, etc.

Destingir e Distinguir, o primeiro significa tirar a côr da tinta, ou tirar a tinta; o segundo fazer differença das cousas.

Destituir, o mesmo que desamparar e tirar o emprego, o officio publico a alguem.

Destoucar. *Destoicar*.

Destreza e Déstro.

Destroçar e Destrôço.

Destructivo. *Destrutivo*.

Destruir, e não *destruir*, conjuga-se como fugir: *Eu destruo, tu destróes*, etc.

Desunião e Desunir.

Desusar e Desúso.

Desvariar e Desvario, e Desvairar.

Desvelar-se ou Disvelar-se.

Desvélo e Disvelo.

Desviar e Desvío.

Detença, o mesmo que demora.

Deterior, e não *detrior*, o mesmo que peor.

Deteriorar, fazer peor.

Determinar. *Detriminar*.

Detestar, o mesmo que abominar.

Detorar, cortar os ramos junto ao tronco.

Detracção, murmuração.

Detractôr, murmurador.

Detrahir, dizer mal de alguem.

Detráz, preposição, o que fica antes de outra cousa.

Detriménto e Deterimento.

Deuteronomio, um livro da sagrada Escriptura.

Devanéio, o mesmo que desvaneci-

EMENDAS. mento; carrega-se no e com meio toñ sem diphthongo.

ERROS. Devássa, Devassar e Deváссо.

Devedôr, Devedôres e Devidamente, e não *dividor*.

Devêza, o mesmo que mata de arvores.

Devoção, mais proprio que *devação*.

Devocionário, Devóto.

Devolução, direito por successão.

Déz. *Dés*.

Dezanóve.

Dezaseis.

Dezaséte.

Assim contão uns.

Dezeseis.

Dezeséte.

Dezenóve.

Assim contão outros, e estes tem mais fundamento; porque *dezeseis* são *dez e seis*. *Desesete, dez e sete. Dezenove, dez e nove*, e destas duas palavras, e da conjunção e fazem uma só palavra. Os primeiros não sei donde tirão o *a*, excepto se por nãis facil pronunciação.

Dezoito, não tem e depois do *z*, porque se segue vogal, e faz synalépha. Outros dizem *dezouto*, porque pronunciação *outo*.

DI.

Diábo. *Diabro*.

Diacatholicão, e não *dicatolicão*, medicamento purgante.

Dfácono, o clerigo de evangelho.

Diadéma, o mesmo que coroa, que cinge a cabeça.

Diáfano, com *fa* breve, ou Diáphano, o mesmo que transparente.

Dialéctica, arte de argumentar.

Dialécto, o modo de fallar de cada lingua.

Dialogia, o uso de uma palavra com duas significações.

Diálogo, e não *dialigo*, pratica de dous.

Dialtéa, um unguento.

Diamante, e não *deamante*.

Diâmetro, com *me* breve, a linha recta que, passando pelo centro do circulo, o divide igualmente.

Diãna, deusa da caça.

Diante e Dianteira.

Diarrhéa, na medicina é um fluxo do humor, cursos continuados.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Dicção, o dominio, com um só <i>c</i> , porque no latim é <i>dictio</i> .		da refração, e oculos de longa mira.	
Dicção, qualquer palavra, com dous <i>cc</i> , porque no latim é <i>dictio</i> .		Diphthongo ou Dithongo, o ajuntamento de duas vogues em uma só syllaba, e uma só pronunciação.	
Diccionario.	<i>Diconatro</i> .	Diplôma, o mesmo que decreto, alvará do rei, ou carta da mercê, graça, etc.	
Dietádo e Dietadôr.		Dique, vallado, ou reparo contra as chêas.	
Dictar, ir dizendo por partes o que outro vai escrevendo.		Direcção, o mesmo que governo.	
Dictério, um dicto picante por zombaria.		Directivo, Directôr, Directório.	
Diffamar.	<i>Defamar</i> .	Direito, adjectivo, cousa, que não tem tortura.	
Differença.	<i>Difrença</i> .	Direito, substantivo, a justiça, o jus, a equidade, direito civil, canonico, etc.	
Differençar.	<i>Difrençar</i> .	Direitos, só no plural, o mesmo que tributos, os direitos reaes.	
Difficil, <i>difficeis</i> , no pl.	<i>Deficele</i> .	Dirigido.	<i>Diregido</i> .
Difficultar.	<i>Deficultar</i> .	Dirigir, encaminhar.	
Diffundir, no mesmo que derramar, etc.		Dirimênte.	<i>Diriminte</i> .
Diffusão, Diffusivo e Diffúso.		Dirimir, desfazer, dissolver.	
Digerir, e não <i>digirir</i> , nem <i>digestir</i> , fazer cozimento, distribuir.		Dis. Para tirar a dúvida das palavras, que principião por <i>dis</i> ou <i>des</i> , as em <i>dis</i> são as seguintes.	
Dignamênte, Dignar, Dignidade e Digna.		Discernir, e não <i>decernir</i> , distinguir, e differençar uma cousa de outra.	
Digressão, o mesmo que apartamento, saída.		Discingir, tirar o cingidouro.	
Dilacerar, e não <i>dislacerar</i> , o mesmo que despedaçar.		Disciplina e Diciplina.	
Dilapidar, mal gastar, desparatar.		Disciplina. Esta palavra assim escripta significa a doutrina, que o mestre ensina, ou a que o discipulo aprende do mestre. Tambem se applica á boa criação, e ao ensino de qualquer arte, como <i>disciplina militar</i> , e tem a sua origem de <i>disco</i> , aprender.	
Dilatar, é demorar alguma cousa por algum tempo. <i>Delatar</i> , é o mesmo que accusar alguem diante do juiz.		Com a mesma orthographia a escrevem muitos para significar aquelle instrumento, com que se açouta o corpo.	
Dilécção, o mesmo que amor.		Os erros do vulgo nesta palavra são <i>diciprina</i> , <i>diciprinante</i> , etc.	
Diléccto, amado.		Discipula.	<i>Discipola</i> .
Dilémma, argumento de dous bicos.		Discípulo.	<i>Discipolo</i> .
Diligência.	<i>Deligencia</i> .	Disco, uma pedra redonda, ou ferro chato e furado, em que se metia uma corda para atirarem com elle jogando: tambem dizemos o <i>disco do sol</i> .	
Diligenciar.	<i>Delegenciar</i> .	Díscolo. Esta palavra pronuncia-se com a syllaba <i>co</i> breve. Outros escrevem <i>dyscolo</i> da origem grega; mas na primeira epistola de S. Pedro se acha com <i>dis</i> , e assim a li em tres auctores. Significa o que é de aspera e dura	
Dilucidar, explicar.			
Dilúvio, inundação de agoa.			
Dimanar, e não <i>demanar</i> , correr, brotar.			
Dimediar, Dimidiar. Veja <i>Mediar</i> .			
Diminuição.	<i>Deminuição</i> .		
Diminuir.	<i>Demenuir</i> .		
Diminutivo e Diminúto.			
Dimissória, a certidão, por onde consta que alguem é clérigo; ou letras de um bispo para outro dar ordens a algum subdicto seu.			
Diocése, outros dizem <i>diecêse</i> : mas conforme á origem do grego, o primeiro é mais proprio: é o mesmo que bispado, e districto da jurisdicção episcopal.			
Dionisio, nome proprio de homem: é o mesmo que Diniz.			
Dióptra, instrumento astronomico para observar a altura das estrellas.			
Dióptrica, parte da optica, que trata			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
condição, que se não dá com ninguém: ou o que é diferentes costumes.		Dissolver, desunir, desfazer, derreter.	
Discordar e Desconcordar. Assim se devem escrever uma outra, ainda que muitas vezes significão o mesmo. O mesmo é <i>discôrde</i> e <i>desconcorde</i> : <i>discordância</i> e <i>desconcordância</i> .		Díssonno, pen. br., dissouante.	
<i>Discordar</i> na musica é o mesmo que desentoar.		Dissuadir, o mesmo que despersuadir.	
Discórdia, o mesmo que desavença.		Distar, estar longe.	
Discorrer.	<i>Discurrer.</i>	Dístico, melhor <i>disticho</i> , pen. br., dous versos, que fazem sentido.	
Discrepar.	<i>Descrepar.</i>	Distillação e Distillar.	
Discreto.	<i>Descreto.</i>	Distinctivo, o que distingue.	
Discreção, é o mesmo que juizo ou prudencia, e agudeza do entendimento. Ou é o conhecimento que distingue o bem do mal; e por isso se diz de um menino, que chegou aos annos da discrição, que é o mesmo que á idade, em que já distingue o bem do mal. Nasce do verbo latino <i>discerno</i> .		Distincto, propensão natural para alguma cousa, e que se avanta a outra.	
Discursar, Discursivo, Discúrso.		Distinguir, fazer differença.	
Discutir.	<i>Descutir.</i>	Distracção, inquietação, ou divertimento do pensamento.	
Disfarçar.	<i>Disfraçar.</i>	Distractivo, cousa que diverte.	
Disgregar, é desunir os raios visuaes.		Distrahir, divertir da applicação, encaminhar mal.	
Disgregativo, cousa, que desune como a côr branca, que desune a vista.		Distratar, por uso, ou Distractar.	
Disjunctivo, o que aparta.		Distrato ou Distracto.	
Disparar, da arma de fogo.		Distribuir.	<i>Distirbuir.</i>
Disparatar é o mesmo que despropositar, fallar sem modo, e sem razão.		Distributiva, a justiça, que dá a cada um o que é seu.	
<i>Disparatado</i> e <i>disparate</i> vem do latim <i>disparatus</i> , cousa que se oppõe uma a outra; e o <i>disparate</i> oppõe-se á razão, e ao bom modo.		Distributivo, nome de contar de tantos em tantos.	
Disparidade, o mesmo que differença.		Districto, o territorio, donde não passa a jurisdicção do que nelle a tem.	
Dispende, mais usado que <i>despender</i> .		Dita, a felicidade.	
Dispêndio, o mesmo que gasto.		Ditôso e Ditôso.	
Dispênsa, o mesmo que <i>dispensação</i> do papa, etc.		Diuretico, medicamento, que provoca a ourina.	
Dispensar, conceder dispensa.		Diúrno, uma parte do Breviario.	
Dispêrso, espalhado.		Diúrno, adjectivo, cousa de um dia.	
Displicência, o mesmo que desagrado.		Diutúrno, cousa de muito tempo.	
Dispôr, pôr em ordem.		Divagar, andar de uma parte para outra.	
Disposição, o mesmo que boa ordem.		Divertido e Divertimento.	
E tambem o estado da saúde.		Divertir, conjuga-se como <i>advertir</i> .	
Disputar, Disputa, etc., o mesmo que contender, contenda.		<i>Eu divirto, tu divertes, etc.</i>	
Dissenção, o mesmo que discordia.		Dívida, o que se deve, e não <i>diveda</i> .	
Dissentir, não concordar.		Dividir, partir.	
Dissimilar, cousa diversa.		Divinatório, cousa que se adivinha.	
Dissimulação, o fingimento.		Divindade, só Deos a tem.	
Dissimular e Dissímulo, com a pen. br.		Divinizar, fazer divino.	
Dissipar, destruir, desfazer.		Divisa, o mesmo que signal.	
Dissolução, o mesmo que desfeita.		Divisível, o que se pôde dividir.	
		Diviso, o mesmo que dividido.	
		Divórcio, separação de casados.	
		Divulgar, publicar, espalhar.	
		Dixes, brincos de pouco valor.	
		Dizêr.	<i>Dezer.</i>
		Na conjugação diremos: <i>Eu digo, tu dizes, elle diz, etc.; aize tu, diga elle, digamos nós, dizet vós digão elles, etc.</i>	
		Dízima ou Décima, que se paga a el rei	
		Dizimar ou Dezimar, tirar de dez um.	

EMENDAS.
 Dizimêiro. *Dizmeiro.*
 Dizimo, a decima parte.

DO.

Doação e Doações.
 Doádo e Doar.
 Dobadoûra. *Dobadoira.*
 Dobradîça, cousa que se pôde dobrar.
 Dobrão e Dobrões, a moeda de ouro, que vale dobrado.
 Dobrêz e Doblez.
 Dôbro, não se carrega no *do*, quando é nome : v. g. pagou em *dôbro*. Mas, quando é verbo, sim : v. g. eu *dôbro*.
 Dôce e Dôces.
 Docél e Docéis.
 Dócil, o que é capaz de ensino.
 Docilidade, disposição natural para se deixar ensinar e governar.
 Documento. *Decomento.*
 Doçúra. *Duçura.*
 Doentío, sujeito a doenças.
 Doêr, este verbo é neutro na significação, e conjuga-se assim : *Doê-me a mim, dôe-te a ti, dôe-lhe a elle*, etc.; ou *a mim me dôe, a ti te dôe*, etc.; *doia-me, doias-te, doia-se, doia-nos, doia vos*, etc.; *doêo-me, doêo-te*, ou *doe-me*, etc.; *dôe-me a cabeça; dôem-me os olhos*, etc.
 Dôgma, maxima, doutrina ou opinião particular.
 Dogmático, o que segue ou ensina algum dogma.
 Dogmatizar, ensinar dogmas.
 Dôio, engano, carrega-se no *do*.
 Dorido e Dolorido.
 Dolorôso e Dolorôsos, do latim *dolorosus*.
 Dolôso, cousa enganosa, que engana.
 Domesticar. *Domisticar.*
 Domicílio. *Domecillo.*
 Domínio, com a syllaba *ni* br., o erro do vulgo é *domínio* com a pen. longa.
 Dôna, não se carrega no *do*, nem tem *nn*, nem *mn*.
 Douaire. *Donairo.*
 Donatário, o que tem doação, ou marcé de alguma cousa.
 Donativo, o que se dá, ou offerece.
 Onde, Aonde e Onde. Ajunto estas tres palavras para explicar as suas significações, de que ouço abusar repetidas vezes, trocando umas por outras. São

ERROS.
 tres adverbios de perguntar, que significação aquella parte ou lugar, por que perguntamos.
Donde, significa aquelle lugar *donde* algum vem ou veio; e por elle perguntamos *donde vens? donde vieste? donde veio?*
Aonde, significa aquelle lugar, *aonde* algum esteve ou está, fez ou faz alguma cousa : v. g. *aonde estiveste hoje? aonde está teu irmão? aonde se fez isto? aonde se faz está obra*, etc.?
 Os que errão, dizem : *adonde estiveste? adonde está*, etc.? outros deixando o *a*, dizem : *onde estiveste? onde foste*, etc.? Estes tem mais desculpa; e se fallão por brevidade, significão o mesmo, que *aonde*. Mas *onde* mais propriamente se ajunta depois de *para* ou *por* : v. g. *para onde foste? por onde foste?* e não *para donde*, nem *por donde*, que é erro.
 Dóninha, animal, pronunção *dóninha*, carregando no *dó*.
 Donôso, eusa que tem garbo e bizarria.
 Donzella. *Donsela.*
 Dôr. *Dore.*
 Dória, um rio e appellido.
 Dórico e dôrida, pronunção-se com *i* breve, é uma architectura inventada pelos *Dórios*.
 Dorido, com *i* longo, o que se doe : outros dizem *dolorido*; mas é mais castelhano, que portuguez; porque diz *dolôr*, e nós disemos *dolorôso* e *dolorôsa*, palavras mais alatinadas de *dolorosus*.
 Dormir, e não *dromir*, na conjugação é como o verbo *fugir*. *Eu durmo, tu dôrmes, elle dôrme*, etc.
 Dormitar, dormir levemente.
 Dormitório, o corredor onde estão ascellas dos religiosos.
 Dôrna, de vinho.
 Dornéllas, villa nossa.
 Dorsél, a parte da cadeira, que fica para as costas : deriva-se de *dorsum* as costas.
 Dotál, Dotáes.
 Dotar, dar dote.
 Doudejar.
 Doudíce. *Doideice.*
 Doudo. *Doido.*

EMENDAS.

Dourádo.
 Dourar.
 Douro, rio.
 Dous, ainda que na pronunção se percebe um som de *i*, e muitos dizem *dois*, no latim é *duo*.
 Douto.
 Doutór.
 Doutorádo e Doutorar.
 Doutrína e Doutrinar.
 Dôze, *déz* e dous.

DR.

Dráchma, antiga moéda dos Athenienses. Nas boticas é a oitava parte de uma onça.
 Dracúnculos, uns bichinhos como lombrigas.
 Dragão e Dragões.
 Drâma, e não *dragma*, um genero de poesia, em que fallão varias pessoas.
 Drésda, cidade de Alemanha.
 Dríça, corda de roldana.
 Dróga e Drógas.
 Drogúete, panno de linho e lã.
 Dromedário, um animal, especie de camélo.
 Driadás, sem carregar no primeiro *a*.
 Nymphas dos bosques e arvores.

DU.

Dúbio, o mesmo que duvidoso.
 Ducádo.
 Ducatão, moéda de ouro de Castella.
 Dúctil, sem carregar no *i*, aquillo que se leva para qualquer parte.
 Dúcto, via ou caminho por onde passa o alimento, etc.
 Duéllo, e não *doello*, desafio.
 Duênde, e não *duengo*, espirito, que

ERROS.

Doirado.
Doirar.
Doiro.
Doito.
Doitor.

EMENDAS.

apparece com corpo fantastico, e anda fazendo travessuras.
 Dulcificar, e não *docificar*, fazer alguma coisa doce, adoçar.
 Dulla, com *i* longo, adoração que se dá aos sanctos.
 Dunkerque, cidade de França.
 Dúo e Duêto, na musica é o papel cantado por dous.
 Duodécimo, doze.
 Duplicádo.
 Duplicar.
 Dúplice ou Dúplex, e não *dobre*: v. g. um sancto *duplex*, em cuja reza se dobrão as antiphonas.
 Dúplo, dobrado, em dôbro.
 Duquêza.
 Durar, continuar, perseverar.
 Durázio, o mesmo que duro.
 Durázo, cidade de Macedonia.
 Dutró, com *ó* agudo, uma herva da India.
 Duumviráto, o governo de dous varões ou magistrados de Roma.
 Dúvida, nome, pen. br. *Duvida* verbo, pen. longa.
 Duvidar.
 Duvidôso e Duvidósos.
 Duzêntos, Dúzia e Dúzias.

DY.

Dynásta, e não *dygnasta*, o mesmo que senhor de terras ou principe.
 Dyscrásia, na medicina é a destemperança, ou desigualdade dos quatro humores.
 Dysentéria, e não *desentéria*, curso de humor maligno e sangue.
 Dyspísêa, difficuldade em fazer cozi-mento.
 Dyspnêa, difficuldade em respirar.
 Dysúria, ardor da ourina, ou ourinar com difficuldade e ardor.

E.

EA.

Ea, carregando no *e*, particula ou interreição de excitar: melhor diremos *eia*, porque assim se escreve no latim.
 Eas, um rio de Epiro.

EB.

Ébano, pen. br., um páo, que vem da India. Tambem se pôde escrever *ebeno*, e não *evano*.
 Ebionítas, hereges, que negavão a divindade de Christo, etc.

EMENDAS.	ERROS.
Ebriedade, bebedice.	
Ebro, carregando no <i>e</i> , um rio nas Asturias.	
Ebullicão, o mesmo que fervura da agoa, sangue, etc.	
Ebúrneo, cousa de marfim.	

E C.

Eça, que se pronuncia <i>êca</i> com é agudo, o tumulto honorifico, que se levanta nas exequias de um defuncto.
Eça, villa de Castella.
Ecbátana, pen. br., cidade, corte dos Persas, e nome de outras cidades.
Eccêntrica e Eccêntrico, pen. br., cousa, que tem centro diverso de outra: melhor <i>exentrico</i> .
Ecclesiastês, carrega-se na ultima com meio tom, é o titulo de um livro da sagrada Escripura composto por Salomão; e significa o mesmo que pregador da igreja.
Ecclesiástico, nome. substantivo, é o titulo de outro livro da sagrada Escripura E quando é adjectivo, significa cousa da igreja, etc.
Echo, carrega-se no <i>e</i> , <i>écho</i> , o som da voz, que reflecte, e se torna a ouvir depois da voz que grita. Outros escrevem <i>eco</i> , e outros <i>ecco</i> ; o primeiro é proprio do latim, e pronuncia-se como os segundos. Tambem é o nome de uma nympha.
Eclipsar-se, perder a luz, ou diminuir-se, ou escurecer se no sol ou na lua.
Eclípse, o mesmo que escuridade da luz.
Eclíptica, pen. br., a linha que córta a latitude do zodiaco pelo meio.
Ecloga, mais proprio que <i>egloga</i> , pen. br., poesia pastoril.
Económica ou Economia, o mesmo que governo particular de uma casa. — <i>Economia politica</i> , sciencia moderna, que ensina a fazer rica uma nação.
Ecónomo, e não <i>ecónimo</i> , o que tem a administração do governo particular de uma casa, ou o que serve um beneficio em lugar do proprietario.
Ecúleo, pen. br., cavallete de páo, em que atormentavão aos martyres, e condemnados.
Ecuménico, o mesmo que universal,

EMENDAS.	ERROS.
geral. <i>Concilio ecuménico</i> , o concilio geral de todos os bispos.	

E D.

Edacidade, o mesmo que voracidade.
Edáz, o comedor, gastador.
Edêma, tumor aquoso ou ventoso, etc.
Edéssa, cidade de Mesopotamia.
Edição, publicação de livro impresso, ou a impressão do livro.
Edicto, pen. longa, e não <i>édito</i> , o mesmo que ordem escripta, e publica do rei, do magistrado, etc.; daqui se diz <i>edictal</i> , o papel, em que se escreve o <i>edicto</i> , e se fixa em lugar publico. <i>Editos</i> , com o <i>i</i> br., termo forense, e não se usa outro para significar o chamamento de um reo ausente a juizo, affixando <i>edictal</i> para isso. Tambem se diz portuguezmente <i>edital</i> , que é mais usado que <i>edicto</i> latino, não só o papel mas tambem a ordem, ou pregão nelle escripto.
Edificar, fazer edificio; e no sentido moral dar bom exemplo; e por isso <i>edificação</i> se diz o bom exemplo, e <i>edificativo</i> o que o dá, e <i>edificante</i> .
Edificio, obra grande, como templo, palacio, etc.
Edil, era em Roma um magistrado, a que hoje corresponde o <i>almotacel</i> ; mas era mais graduado, e de muito maior auctoridade.
Edimburgo, cidade principal de Escocia.
Educar, dar criação, criar com ensino de doutrina, e bons costumes.

E F.

Efemérides, Efeso e Effmero. Veja adiante em <i>Eph</i> .
Effectivo, o mesmo que efficaz, e o que na realidade tem effeito, e persevera.
Effeito, o que é produzido de alguma causa. E não dizemos <i>effecto</i> , assim como dizemos <i>affecto</i> , porque prevalece o uso universal da pronunciaçãõ.
Effeituar ou Effectuar, pôr em effeito.
Effeminado. <i>Affeminado</i> .
Effeminar, perder o animo varonil e as forças.
Effervescência. <i>Effervescencia</i> .

EMENDAS.
 Efficacia, o mesmo que actividade com força.
 Efficaz e Efficazes.
 Efficiente, e não *ifficiente*; o que dá ser a alguma cousa, o que faz, etc.
 Effigie, e não *effige*, o mesmo que imagem.
 Effugio, o meio para evitar alguma cousa.
 Effusão, o mesmo que derramamento.

EG.

Egêa, cidade de Sicilia, carrega-se no *gê*.
 Egêo, com diphthongo de *eo*, ou Egeu, o mar entre a Grecia e Candia.
 Egloga ou Ecloga, pen. br., dialogo de pastores.
 Egoa ou Eguia.
 Egoarço e Eguarço, o que trata das egoas.
 Egrégio, o mesmo que excellente.
 Egypciaco, com *a* breve, um unguento.
 Egypcião, cousa do Egypto; hoje dizemos *os Egypcios*, e não *Egypcianos*.
 Egypcio, o natural do Egypto, ou Egypcião.
 Egypto, e não *Egyto*, provincia de Africa.

EI.

Eiradêga, é uma medida de doze alqueires, ou de vinte e quatro: certo direito senhoreal.
 Eira e Eiras.
 Eirado, lugar descoberto sobre as cascas.
 Eiró, um peixe como enguia.
 Eis ou Ex. Dizem os nossos vocabularios, que é un adverbio demonstrativo, que serve para mostrarmos alguma cousa, e nasce do latim *en* ou *ecce*. Eu só reparo na escripta da lettras *eis*; porque se o devemos escrever assim, porque assim soa na pronunciação, v. g. *eis-aqui*: *eis-ahi*, etc., porque não havemos de escrever *eisãme*, *eishausto*, mas *exame* e *exhausto*? Se me responderem que estes assim se escrevem no latim, direi eu: logo no portuguez do mesmo modo que pronunciamos *eis*, pronunciamos tambem *ex*; que

EMENDAS.
 não ha dúvida. Logo porque não havemos de escrever, e dizer *exaqui*, *exahi*, e não *eis* ou *eys*?
 Respondem, que no som da pronunciação estão iguaes; mas os que escrevem *eisaqui*, *eisahi*, etc., tem mais fundamento; porque quando queremos mostrar a um homem, dizemos *ei-lo aqui*; e a uma mulher *ei-la aqui*, etc. O erro de *eis* ou *ex*, é *veis*. O P. Bento Pereira diz *eys* e *ex*. Mas ou se escreva com *i* ou *y*, sempre faz diphthongo de *ei* ou *ey*.
 Eiva, falha, ou racha ou podridão.
 Eixo e Eixos do carro, e não *exo*, nem *eicho*. Eixo, villa.

EI.

Elaborar, fazer com artificio.
 Êlche, o mesmo que transfuga, fugitivo, ou o que de christão se fez mouro.
 Electivo, o que se faz ou nomea por eleição.
 Eléctridas, pen. br., umas ilhas no mar Adriatico.
 Electríz, e não *eleutríz*, a mulher do eleitor.
 Electuário, uma confeição medicinal.
 Elegância, o mesmo que ornato de palavras, do estilo, etc.
 Eleger. *Enleger*.
 Elegia, com *gi* longo, poesia de cousas tristes ou amorosas.
 Elegiaco, com *a* breve, cousa de elegia.
 Elegível, e não *elegivele*, cousa que se póde eleger.
 Eleição. *Illeição*, *Enleição*.
 Eleitor, o que elege.
 Elementál, cousa dos elementos.
 Elementar, o mesmo que primeiro principio de alguma arte, etc. As lettras *elementares* são as do *abc*.
 Elemêto e Alimêto. *Elemêto*, chamão os philosophos ao *fogo*, á *agoa*, á *terra* e ao *ar*, porque delles se compõem todos os mistos. *Elemento* é o mesmo que cousa primeira, donde outras procedem. *Alimêto* é o mesmo que sustento. Os erros nestas duas palavras são *elimentos* e *elamentos*.
 Elêna. Veja *Helêna*.
 Elephante ou Elefante, e não *elifante*.
 Elephântino, pen. br., cousa de elephante.

EMENDAS.

ERROS.

EMENDAS.

ERROS.

Elevádo, levantado.

Elevar e Enlevar. Veja *Enlevar*.

Elícito e Ilícito. *Elicito*, termo philosophico e theologico, applica-se aos actos da vontade e entendimento. *Ilícito*, é o mesmo que não licito, cousa que não convem, não é licita.

Eliminar, o mesmo que lançar fóra.

Élla, pronuncia-se carregando no *e*.

Elle, pronuncia-se com o primeiro *e* brando.

Eléboro, herva purgativa.

Elmo, carrega-se no *e*, é o ornato, ou timbre nos escudos das armas.

Elo, da vide, pronuncia-se com *e* breve.

Elocução, a disposição das palavras com propriedade e elegancia.

Eloéndro, planta. *Aloendro*.

Elogfaco, pronuncia-se com *a* breve, cousa de elogio.

Elogio, com *gi* longo, o que se diz em louvor de alguém.

Eloquência, arte de fallar bem para persuadir.

Elvas, cidade.

Elvíra, villa de Castella.

Elysios, campos alegres e deliciosos, que fingirão os poetas.

E.M.

Em, umas vezes é adverbio, e outras preposição portugueza. Quando é adverbio, significa lugar, como *em casa*: *em Lisboa*, etc., e significa tempo, como *em tres dias*: *em tres annos*, etc. Quando é preposição, ajunta-se a verbos e nomes, como *emmagrecer*, *emmanquecer*, *em-mascarado*, etc. E é tal o abuso desta preposição, que a cada passo a mudão em *im*, e esta em *em*, equivocando uma com outra: a mesma mudança succede no *en* ou *in*. E por isso é preciso escrever aqui as principaes palavras, que principião por *em* e *en*, e na letra *i* poremos as que se escrevem com *im* ou *in*.

Emancipado ou Mancipado.

Emancipar ou Mancipar.

Emanente e Immanente. *Emanente*, cousa que sae ou nasce, ou se origina de outra. *Immanente*, cousa que fica e não sítie fóra daquella, donde se donde se origina. É erro pôr uma por outra.

Embaçar.

Embauihar.

Embaixáda.

Embaixáddr.

Embaixatriz.

Embalar.

Embalsamar.

Embaraçar.

Embaráço.

Embarcação.

Embarcar.

Embargar.

Embárgos.

Embarancar.

Embáte, termo de navio, é a pancada de vento contrario na véla.

Embebedar.

Embeber.

Embelecar, enganar.

Embelêco, o engano da vista.

Embicar.

Embigo, melhor *umbilico*, do latim *umbilicus*; e não *umbigo*, como diz *Morato*.

Embiôcar-se.

Emblêma, é um documento moral aberto em estampa, ou pintado com figura e letra.

Embocar.

Emboçar, entre pedreiros é lançar a primeira cama de cal na parede.

Embolsar.

Embonicar-se ou Embonccar-se.

Embóra, o mesmo que *em boa hora*.

Emborear. *Embolcar*.

Embosçada.

Embotar.

Embraçar.

Embrandecer.

Embravecer.

Embréchádos. *Embrexados*.

Embrenhar-se, metter-se nas brenhas.

Embrião, a substancia de qualquer creatura no ventre da mãe antes de se organizar.

Embridar, se diz do cavallo, que enfreado traz a cabeça direita, e o pescoço encurvado com brio.

Embrocação, na medicina, é o mesmo que banho com movimento.

Embrulhar. *Emborcação*.
Emburulhar.

Embrutecer, fazer-se bruto.

Embruxar.

Embuçar-se.

Embúço.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Embúste.		Empácho.	
Embusteiro.		Empada.	
Emênda.	<i>Imenda.</i>	Empalamádo.	
Emendar.	<i>Imendar.</i>	Empañada, o mesmo que empáda.	
Emergênte, cousa que resulta outra; como damnos <i>emergentes</i> , os damnos, que se seguírao de alguma cousa.		Empañáda, da janella, dous <i>nn</i> .	
Emérito, o mesmo que aposentado.		Empantufádo.	
Emersão e Imersão. <i>Emersão</i> , é cousa que se mette na agoa, e se tira, como a criança, quando se baptiza. E rigorosamente significa a acção de mergulhar ou metter na agoa. <i>Imersão</i> , significa cousa que se mette na agoa para ficar. Equivoçar uma com outra é erro por terem significação contraria.		Empanturrado.	
Emético, pen. br., o medicamento que faz vomitar.		Empapar.	
Eminência e Imminência <i>Eminência</i> , é altura ou lugar alto de algum sitio. Tambem significa <i>excellencia</i> e superioridade. É o titulo dos cardaes. <i>Imminencia</i> , o que esta para vir, ou para acontecer, ou para cair. Veja-se adiante na letra <i>I</i> .		Empar, a vinha.	
Eminênte, excellente, singular; e dizer <i>imminênte</i> neste sentido é erro. Veja-se <i>Imminencia</i> e <i>Imminente</i> adiante na letra <i>I</i> .		Emparelhar.	
Emmadeira.		Empatar.	
Emmagrecer.		Empavezar.	
Emmanquecer.		Empécer, carrega-se na syllaba <i>pe</i> , é impedir, fazer damno.	
Emmarar ou Amarar, navegar no alto, ou metter-se ao mar largo.		Empedernir-se, fazer-se duro como pedra.	
Emmaranhádo, o mesmo que embaraçado.		Empedrar.	
Emmascarádo ou Mascarádo.		Empeiorar.	
Emmassar, fazer massos de papéis.		Empenar e Empennar. <i>Empenar</i> , com um só <i>n</i> , se diz das taboas, que inchão com a humidade, ou torcem para alguma parte. <i>Empennar</i> , com dous <i>nn</i> , significa criar pennas, guarnecer de pennas, e só tem differença na sua orthographia.	
Emmastear ou Emmastrear. Veja-se <i>Mastro</i> .		Empenhar.	<i>Empinhar.</i>
Emmaús, carrega-se no <i>us</i> , uma cidade.		Empênho.	<i>Impenho.</i>
Emmédar, fazer médas na cira de trigo ou centeo.		Emperadôr. O uso tem prevalecido em escrever <i>emperadôr</i> , <i>emperatriz</i> , sendo no latim <i>imperator</i> , <i>imperatorix</i> . Mas nenhum diz <i>emperio</i> , nem <i>emperante</i> , nem <i>empereaes</i> : mas <i>imperiães</i> , <i>império</i> , <i>imperante</i> , etc. Eu tomára saber que inconveniente acharão para dizer <i>imperadôr</i> e <i>imperatriz</i> ? Vamos com o uso.	
Emmenta, o mesmo que memoria, palavra antiga.		Empéstár.	
Emmouquecer.	<i>Emmoiquecer.</i>	Emphasi ou Emphase, pen. br., é significar em uma palavra mais do que ella diz.	
Emmudecer ou Immudecer, ambos usados; o segundo é mais proprio do latim.		Emphático. São palavras gregas devem conservar a sua orthographia.	
Emmollênte, cousa que abranda.		Emphytéosi, melhor <i>emphyteusi</i> , é o mesmo que prazo, contrato que faz o emphyteuta com o senhorio.	
Emollir, na medicina, o mesmo que abrandar.		Emphyteúta, é aquelle que toma uma fazenda com obrigação de a beneficiar e pagar certo fôro.	
Emolumênto.	<i>Emmolumento.</i>	Empilhar, pôr umas cousas sobre outras.	
Empachar.		Empinar, o mesmo que levantar.	
		Empírico, pen. br., cousa de experiencia.	
		Emplásto, Emprásto, Emplástro. Destes tres diferentes modos acho nos nos-	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
sos auctores a sobredicta palavra. No latim se diz: <i>Emplastrum</i> , e no verbo <i>emplastro</i> , <i>as</i> , e por isso me parece mais proprio dizer-se <i>emplástro</i> , <i>emplastrar</i> .		Encandilar-se, se diz do açucar de calda, que se faz duro.	
Emplumádo, usão os que imitão o castelhana, que á penna chama <i>pluma</i> .		Eneanescer, comecçar a ter cãs.	
Empoar.		Encançar.	
Empobrecer.		Encantar.	
Empóllo, outros dizem <i>ampóllo</i> e <i>ampollar</i> , por metaphórica analogia do latim <i>ampulla</i> , e é propria.		Encânto.	
Empório, e não <i>impório</i> , é a praça publica, aonde concorrem homens de negocio. Toma-se por uma cidade cabeça do reino.		Encantoar-se.	
Emprazar.		Encapellar.	
Empregar.		Encarecer.	
Emprego.		Encárgo.	
Empreitada.		Encarnação, melhor <i>incarnação</i> .	
Emprender.		Encarnar, melhor <i>incarnar</i> .	
Emprenhar.		Encarregar.	
Emprestar.		Encartar.	
Empréstimo.		Encastellar-se.	
Empréza.		Encastoar.	
Emproar.		Encavar.	
Empurrar.		Enceirar.	
Empuxar.	<i>Empuchar</i> .	Encelleirar.	
Empyêma, uma congestão de materia no peito.		Encénias, o mesmo que renovação do templo.	
Empyematico, o doente de empiêma.		Encerar.	
Empyreo, pen. br., sem díphthongo, o ceo dos bemaventurados.		Encerrar.	
Emulação, e não <i>inmulação</i> , o mesmo que competencia.		Encertar.	
Emulo, pen. br., o competidor.		Encharcáda.	
Emunctórios, na cirurgia são umas glandulas esponjosas para a descarga dos humores.		Enchênte.	
		Encher.	
		Enchimento.	
		Enchiridion, pronuncia-se o <i>ch</i> como <i>q</i> ou <i>k</i> . É o livro pequeno ou manual: palavra grega.	
		Enclítica, na grammatica, é a conjunção, que se inclina ou encosta á palavra antecedente, que são <i>que</i> , <i>ne</i> , <i>ve</i> .	
		Encodear.	
		Encolerizar-se.	
		Encolher.	
		Encómio, o mesmo que louvor, elogio, etc.	
		Encommêda.	
		Encommendar.	
		Encontradição.	
		Encôntrar.	
		Encontro.	
		Encordoar.	
		Encorporar.	
		Encorréar.	
		Encortiqádo.	
		Encostar.	
		Encourar.	
		Encovar.	
		Encravar.	
		Encrespar.	
		Encruzar.	
		Ecurvar.	

E N.

Enállage, figura de grammatica, que põe uma palavra por outra.

Encabeçar.

Encabrestar.

Encadeamento.

Encadear.

Encadernar.

Encaixar.

Encalhar.

Encalmar.

Encaminhar.

Encamisáda.

Encampar.

Encanar.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Encyclopédia, vale o mesmo que sciencia universal ou circulo, que comprehende varias sciencias.		Engalfinbar.	
Endêcha, e não <i>endexa</i> , uma poesia funebre.		Enganar.	
Endemoninhado.		Enganôso.	
Endereçar, dirigir ou dedicar a alguém: é de origem hespanhola, mas usado.		Engasgar.	
Endêz, ovo, que se põe á gallinha, para que ponha outro no mesmo lugar.		Engastar.	
Endoências, dizem uns, que é o mesmo que <i>indulgencias</i> , pelas muitas, que se ganhão em quinta feira sancta.		Engatar.	
Endíva, o mesmo que chicoria.		Engatinhar.	
Endoudecer.	<i>Endoidecer.</i>	Engelar-se.	
Endurecer.		Engendrar.	
Enéada, tirada do nome <i>Enéas</i> , ou <i>Enéida</i> , tirada do latim <i>Æneis</i> , <i>idos</i> . A historia de Enéas.		Engenhar.	
Energia, com <i>gi</i> longo: o mesmo que efficacia no obrar, dizer, representar.		Engenhêiro.	
Energúmeno, e não <i>ergumeno</i> , o possuido de algum espirito.		Engênho.	
Enervar, enfraquecer, diminuir as forças.		Engessar.	
Enfadado, o mesmo que enfastiado.		Engodar.	
Enfadar.		Engôdo.	
Enfardar.		Engolfar.	
Enfardelar.		Engomar.	
Enfarelar.		Engônço.	
Enfarinhar.		Engordar.	
Enfarruscar.		Engorlâdo.	<i>Engrolado.</i>
Enfastiar.		Engorlar.	
Enfaxar ou Enfaixar.		Engorovinhado, e não <i>engorrovinhado</i> , cheio de rugas ou dobras.	
Enfeitar.		Engraçado.	
Enfeitçar.		Engrácia, nome de mulher.	
Enfeixar.		Engradecer, fazer-se em grão.	
Enfermar.		Engrandecer, fazer grande.	
Enfermaria.		Engraxar.	<i>Engrachar.</i>
Enfermeiro.		Engrazar.	
Enfêrmo.		Engrimânço.	
Enfêzar.		Engrossar.	
Enfiar.		Enguiçar.	
Enfivelar ou Afivelar.		Engúlhos.	
Enforçar.		Engulir, este verbo conjuga-se como o verbo <i>sugir</i> . Veja-se a cima na conjugação dos irregulares.	
Enfornar.		Engurinhado, e não <i>engrunhido</i> , o mesmo que encolhido com frio.	
Enfraquecer.		Engigma, figura, ou proposição, ou ambas juntas, que mostrão, e dizem uma cousa e significação outra.	
Enfrascar-se.		Enigmático, cousa escura, e difficil de entender.	
Enfréar.		Enjaezado.	
Enfronhar.		Enjaezar.	
Enfunado.		Enjeitado.	
Enfuuilar.		Enjeitar.	
Enfurecer.		Enjoar.	
Engáço.		Enjôo.	
Engaiolado.		Enlaçar.	
		Enlamear.	
		Enlêar, o mesmo que atar, embaraçar.	
		Enleio.	
		Enlevar e Elevar, significação quasi o mesmo; mas <i>enlevar</i> se usa mais frequentemente por se entregar todo	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
	a contemplação de alguma cousa: e <i>elevantar</i> por levantar-se, exaltar-se.	Entalhar.	Então, adverbio de tempo, e não <i>antão</i> .
Enlouquecer.		Ente e Êntes, tudo o que existe.	
Enlourecer.		Entender.	
Enlutar-se.		Entendim ^{ento} .	
Ennastrar.		Enternecer.	
Ennegrecer.		Enterrar.	
Ennevoar.		Enterreirar.	
Ennobrecer.		Entêrro.	
Ennodar, dar nó.		Entesar.	
Ennoverlar.		Enthesourar.	
Enojar-se, o mesmo que agastar-se, en- fadar-se.		Enthronizádo.	
Enórme, e não <i>inórme</i> .		Enthronizar.	
Enormidade.		Enthusiásmo, furor de espirito, que ar- rebata.	
Enótria, região de Italia.		Enthymêma, argumento de antecedente e consequencia.	
Enqueredôr, melhor <i>inquiridôr</i> , e veja-se na letra <i>I</i> com os mais.		Entibiar-se, perder o fervor.	
Enraivecer-se.		Entidade, o mesmo que o ser de qual- quer cousa.	
Enramar.		Entisicar.	
Enredar.		Entoar.	
Enregelar-se.		Entornar.	
Enrijar.		Entorpecer.	
Enriquecer.		Entortar.	
Enriquecido.		Entrâmbos <i>ou</i> Entreambos.	
Enristar, entre os cavalleiros é metter a lança no riste, que é o ferro, onde se encaixa.		Entrançar.	
Enrodilhar.		Entrância.	
Enrolar.		Entrânhas.	
Enroscar.		Entrapar.	
Enroupar.		Entrar.	
Enrouquecer.		Entráves, embaraços, palavra franceza, mas começa de usar-se.	
Enrouquecido.		Entrecásca.	
Ensaboar.		Entrecôsto.	
Ensacar.		Entre Douro e Minho.	
Ensaiar, fazer próva ou exame.		Entrefôrro.	
Ensáio, próva anticipada, exame.		Entréga.	
Ensambenitádo.		Entregar.	
Eusâncas.		Entrégue.	
Ensanguentar, e não <i>ensangoentar</i> , manchar com sangue.		Entremeio.	
Enseáda.		Entremetter.	
Ensebar, mais proprio que <i>ensevar</i> , porque melhor se diz <i>sêbo</i> , que <i>sêvo</i> .		Entremêz.	
Ensinar.		Entrepórtas.	
Ensino.		Entresachar.	
Ensobrecer.		Entretalhar.	
Ensopar.		Entretanto.	
Ensosso <i>ou</i> Insulso, cousa sem sal, sem gosto.		Entretecer.	
Ensurdecer.		Entretela.	
Entaboar.		Entretelar.	
Entabolar.		Entretenido.	
Entaipar.		Entretenimento.	
Entalar.		Entristecer.	
		Entrouxar.	
		Entulhar.	

EMENDAS.	ERROS.
Entupir.	
Envêja, melhor <i>invêja e invejar</i> .	
Envelhecer.	
Envergonhar.	
Envernizar.	
Envêz, o mesmo que do avesso.	
Enviado.	
Enviar.	
Envidar.	
Envidrar.	
Enviezado.	
Enviezar.	
Envilecer, fazer-se vil.	
Envinagrar.	
Enviscar, cobrir de visco.	
Envite e não <i>envide</i> , do jogo, dobrar a parada.	
Enviuvar.	
Envólta.	
Envólto.	
Envolver, melhor <i>involver, invólta, invólto e involtório</i> .	
Enxubido, melhor <i>insipido</i> .	
Enxacôco, o que confunde uma lingua com outra, quando falla.	
Enxada.	
Enxadão.	
Enxagoar.	<i>Enxaigoar.</i>
Enxálmos, da besta.	
Enxâme.	
Enxamear.	
Enxaquêca, dôr na ametade da cabeça.	
Enxárcia, toda a corda de navio.	
Enxaropar.	
Enxarrôco, peixe.	
Enxêrga, especie de enxergão.	
Enxergar, ver o que basta para conhecer.	
Enxerir, é tirado do latim <i>inserere</i> , e por isso melhor diremos <i>inserir</i> , metter uma coisa entre outras: <i>insiro, insêres, insêre</i> , etc.	
Enxertur, Enxertta, Enxêrto.	
Enxido, uma fazendinha.	
Enxô.	
Enxôfre.	
Enxotar.	
Enxovalhar.	
Enxóvia, carcere baixo e escuro.	
Enxugar.	
Enxúndia.	
Enxúdo, e não <i>enxugado</i> . De todas as palavras, que ficão a cima, e principião por <i>em</i> ou <i>en</i> , se derivão outras muitas com semelhante or-	

EMENDAS.	ERROS.
thographia, a qual se pôde conhecer pelos verbos.	

E O.

Eólia, uma ilha de Lipari, e nome adjectivo, cousa de <i>Lolo</i> .
Eólo, carrega-se no <i>e</i> , a pen. br., o rei dos ventos.
Eóo, carrega-se no primeiro <i>o</i> , cousa do oriente.

E P.

Epácta, o numero dos dias, em que o anno solar excede o da lua, que são onze.
Epanáphora, pen. br., o mesmo que relação, repetição.
Epêntesis, não se carrega no <i>the</i> , o mesmo que interposição.
Ephemérides, pen. br., o mesmo que <i>diarios</i> , ou onde se apontão os pronosticos de cada dia.
Epheso, com <i>phe</i> br., cidade.
Epimera, <i>me</i> br., flor que dura um só dia.
Ephimero, adjectivo, cousa de um dia hoje dizem <i>ephemero</i> .
Epicédio, verso ou cantiga funebre, que se cantava aos defunctos.
Epichéia, que sôa <i>epiquêa</i> , a interpretação suave de uma lei rigorosa.
Epico, com <i>i</i> breve, cousa de poesia heroica.
Epictéto, nome de um philosopho antigo, e este é o que tem a penultima longa por estar antes de duas consoantes.
Epicyclo, com <i>ci</i> br., o mesmo que circulo na astronomia.
Epidemia, com <i>mi</i> longo; doença como peste, que inficiona a todos.
Epigramma, uma poesia breve com agudeza.
Epigraphe, com <i>gra</i> br., o mesmo que inscripção.
Epilepsia, com <i>si</i> longo, accidente repentino, que priva de todos os sentidos.
Epilogo, com <i>lo</i> br., o fim e breve recopilção de um discurso.
Epinicio, verso ou cantiga em applauso de alguma victoria.
Epiphania, pen. longa, o mesmo que appareção.

EMENDAS.	ERROS.
Epiphonema, é uma breve, e sentenciosa exclamação no fim de uma narração.	
Epiro, com <i>i</i> longo, antigo reino da Grecia.	
Episódio, é o que se ajunta a uma poesia por ornato, fóra do intento.	
Epístola, carta.	
Epitáphio, a inscripção, que se põe sobre uma sepultura.	
Epithalámio, verso ou canção nupcial.	
Epithema, com <i>the</i> br., medicamento confortativo, que se põe sobre a parte enferma.	
Epitheto ou Epíteto, pronuncia-se com o <i>the</i> br., é o adjectivo, que se ajunta a algum substantivo para ornato da oração, ou para louvor, ou vitupério do significado do substantivo.	
Epítome, o mesmo que compendio.	
Epoça, pronuncia-se <i>época</i> carregando no <i>e</i> , e <i>po</i> breve, é o mesmo que era do tempo.	
Epódo, pronuncia-se com a penúltima longa, é uma poesia, que continúa em dous generos de versos, um mais comprido que outro.	
Epúlida, pen. br., é um tumor das gengivas.	

E Q.

Equadôr, o circulo do esfera artificial, que divide o globo.	
Equéstre, cousa de cavalleiro.	
Equidade, o mesmo que justiça, e razão.	
Equilátero, com <i>te</i> breve, cousa de lados iguaes.	
Equilibrio, a igualdade do peso.	
Equinoccio, o tempo, em que se igualão os dias com as noites.	
Equipollência, se diz de cousas, que tanto vale uma, como outra.	
Equipollente, cousa que vale o mesmo.	
Equivocação.	<i>Enquivocação.</i>
Equivocar-se.	<i>Enquivocar-se.</i>
Equívoco, com <i>vo</i> breve, palavra, que tem duas significações.	
Equôreo, cousa do mar, palavra latina.	
Equileo, cavallete de páo, em que atormentavão aos santos martyres.	

ER.

Era e Héra. *Era*, é um certo tempo

EMENDAS.	ERROS.
limitado, ou computo dos annos.	
<i>Hera</i> , é uma planta.	
Erário, thesouro real, ou thesouro público.	
Erebo, com <i>re</i> breve, carrega-se no primeiro <i>e</i> ; entre poetas o deos do inferno.	
Ereção.	<i>Ereção.</i>
Erécôr, o fundador de convento, ou templo.	
Eremita.	<i>Eremita.</i>
Ergástulo, o mesmo que carcere de cadêas de ferro.	
Eria, melhor <i>iria</i> , nome de mulher.	
Eridano, rio, com <i>da</i> breve.	
Erigir, e não <i>eregir</i> , <i>erijo</i> , <i>eriges</i> , <i>erige</i> , etc.	
Erisipéla, com a syllaba <i>pe</i> longa, ou <i>erysipela</i> , e não <i>erispola</i> , uma inchação inflammada, etc.	
Ermída.	<i>Erimida.</i>
Eremitão.	<i>Eremitão.</i>
Ermo, não se carrega no <i>e</i> .	
Erogar, e não <i>errogar</i> , dar, distribuir.	
Erótico, o mesmo que amoroso.	
Eradicar, desarraigar.	
Errático, cousa que não é certa, ou não guarda ordem.	
Erriçar ou Erriçar-se, o cabello, é o mesmo que levantar-se.	
Errónea e Errôneo, adjectivo, cousa, que se desvia da verdade.	
Errónia, substantivo, o mesmo que erro e error.	
Erudição.	<i>Eridição.</i>
Erudito.	
Erva, veja <i>Herva</i> com os seus derivados.	
Ervedêdo, villa.	
Everdôsa, villa.	<i>Arvedosa.</i>
Ervilhas.	<i>Erevilhas.</i>
Erythia, ilha.	
Erythreô, mar.	

ES.

Esaforído, e não <i>esbaforado</i> , apressado com fadiga.	
Esofádo, muito cansado.	
Esbombardear.	<i>Esbombardiar.</i>
Esburacar.	<i>Esboracar.</i>
Esburgar.	<i>Esbругar.</i>
Escabéllo, é o mesmo que estrada dos pés.	
Escabrôso, o mesmo que aspero.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Escacear, na nautica, o mesmo que ir fallando.		O mais é <i>cardar</i> , usado abrir a lã com <i>cárda</i> .	
Escacebar, partir ou abrir de alto abaixo.		Escarláta, a côr subida do carmesim,	ou côr de grã, ou escárlate.
Escáda, a que tem degrãos para subir e descer.		Escarmentádo. <i>Escramentado.</i>	
Escádea, chamão a um raminho do cacho da uva.		Escarmentar.	
Escála, é a palavra latina <i>scala</i> , que significa a escada. Na milicia, levar uma praça á <i>escala</i> ou <i>escalar</i> as muralhas, e pôr escadas aos muros para subir e entrar, etc. Na nautica, fazer o navio <i>escala</i> por alguma parte, é tomar porto de passagem. <i>Escalar</i> peixe, é abri-lo pela barriga de alto abaixo para o salgar.		Escárnmento, cautéla por experiencia.	
Escalavrar, é fazer alguma ferida com pancada, ou queda na cabeça ou cara.		Escarnecer, Escarnecido e Escárneo.	<i>Escárnio.</i>
Escaldar.		Escarpeáda, o pão de rala comprido.	
Escalfadór.		Escarpím, o que se faz de panno de linho para calçar no pé por baixo da meia.	
Escalfar, óvos.		Escarramão e Escarramões.	
Escálo, peixe.		Escarva, chamão os carpinteiros áquella parte, onde encaixão os páos, que emendão; e tambem ás costuras da mão. <i>Escrava</i> é a mulher captiva.	
Escamar.		Escascar ou Descascar, tirar a casca.	
Escambar, trocar.		Escássamente, Escassêza e Escáссо.	
Escâmbo, tróca.		Escavar, fazer cóva á róda da planta.	
Escamél, instrumento de espadeiro, onde alimpa as espadas.		Escavêche ou Escabêche, molho para conservar carne, ou peixe.	
Escamígero, pen. br., cousa que tem escamas ou <i>escamoso</i> .		Esclarecer. <i>Escarlecer.</i>	
Escampar, parar a chuva.		Eslavína, e não <i>escravina</i> , é a que trazem os romeiros sobre os hombros.	
Escâncaras, é o mesmo que abertamente, á vista de todos.		Eslavónia, parte da Ungría.	
Escandalizar. <i>Escandelizar.</i>		Escocêz, de Escócia.	
Escândalo. <i>Escandota.</i>		Escôda, instrumento de pedreiro.	
Escápola, e não <i>escápula</i> , prégo com gancho.		Escodar, entre pedreiros, igualar com a escôda. Entre curreadores, é alizar a pelle por fóra.	
Escapúla, o mesmo que desculpa sem razão.		Escodear, tirar a codea.	
Escapulário, o que os frades vestem sobre a tunica.		Escóla, melhor <i>eschôla</i> .	
Escapulir, escapar fugindo.		Escolástico, melhor <i>escholástico</i> .	
Escára, a codea, que cria uma chaga.		Escólha, o escolher, preferir uma cousa á outra.	
Escaramúça e Escaramuçar.		Escólho, o penhasco do mar, e palavra castelhana.	
Escarapêla, peleja leve de mãos, como arranhar, puxar pelos cabellos.		Escólhos, melhor <i>eschólhos</i> .	
Escaravêlho.		Escólta, uma guarda de soldados.	
Escárça, enfermidade na palma do casco do cavallo.		Escondeduro. <i>Escondedoiro.</i>	
Escarçar, tirar o mel das colméas.		Esconder, Escondrijo.	
Escarçella, bolsa de couro com móla.		Esconso. <i>Esconço.</i>	
Escarçéo, no mar, o levantado das ondas. E nas conversações o mesmo que encarcimento.		Escopêta, arma de fogo mais curta que espingarda.	
Escárcha, um canhão de <i>escarcha</i> , é um dos canhões do freio á gineta.		Escopetaria, gente armada de escopêtas.	
Escarduçar, abrir a lã com <i>carduça</i> .		Escopetear, atirar com escopêta.	
		Escópro, e não <i>escóporo</i> , instrumento de ferro de que usão carpinteiros, e pedreiros.	
		Escóra, o arrimo de taboas para não caír a terra; e a isto chamão <i>escorar</i> .	
		Escorchar, despejar.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Escorceionêira, herua de raiz doce e medicinal.		Esfregar.	
Escória, e não <i>escórea</i> , a parte grosseira que os metaes deixão no fogo.		Esfriar.	<i>Esfrear.</i>
Escorpião, insecto venenoso.		Esgalhar e Esgálho.	
Escorráthas.	<i>Escurrealhas.</i>	Esganar, apertar as fauces.	
Escorregadôuro.	<i>Escorregadoiro.</i>	Esganiçar, levantar a voz fóra do natural.	
Escorregar.	<i>Escurregar.</i>	Esgaravatadôr.	<i>Esgavatador.</i>
Escorrer.	<i>Escurrer.</i>	Esgaravatar.	<i>Esgravatar.</i>
Escôta, corda, com que se aperta ou alarga a véla.		Esgaravatil, instrumento de marceneiro.	
Escôte, é a parte, que entre muitos cabe a cada um para paga do que se tem comido.		Esgotar, tirar até a ultima gota.	
Escotilha, alçapão no convéz do navio.		Esgrema, a arte de esgrimir.	
Escôva e Escovar.		Esgrimir, e não <i>esgremir</i> , jogar a espada preta.	
Escrrever e Escrevênte.		Esguêira, villa na Beira.	
Escriptório, contador de gavetas com tampa por fóra.		Esguelha, o mesmo que de ilharga.	
Escríto, melhor <i>escripto</i> . Tenho <i>escripto</i> , e não <i>escrevido</i> .		Esgulhado.	<i>Esguilhado.</i>
Escrítura, melhor <i>escriptura</i> .		Esguichar.	<i>Esguixar.</i>
Escrivañinha.	<i>Escrivanía.</i>	Esgulho.	<i>Esguixo.</i>
Escrivão e Escrivães, por uso.		Eslabão, um tumor no cavallo detraz da junta do joelho.	
Escrôfula, o mesmo que alporca.		Esmagar.	
Escrípulo.	<i>Escrápulo.</i>	Esmaltar, cobrir de esmalte.	
Escrupulôso.	<i>Escupuloso.</i>	Esmear.	<i>Esmichar.</i>
Escrutar, descobrir, entender algum segredo, ou cousa escura.		Esméralda, pedra fina e verde.	
Escrutinio.	<i>Escrutinho.</i>	Esmernar, fazer com perfeição.	
Escudeirar.	<i>Escodeirar.</i>	Esmernil, com que os lapidarios alimpão toda a pedraria.	
Escudella, o mesmo que tijêla de pão.		Esmernilhão, uma ave.	
Escúdo e Escúdos.		Esméro, perfeição.	
Esculápio, um insigne medico chamado deos da medicina.		Esmiuçar.	<i>Esmiuçar.</i>
Escultôr, melhor <i>esculptôr</i> .		Esmo, não se carrega no <i>e</i> , é o que se julga pela vista pouco mais ou menos.	
Escúma, melhor <i>espúma</i> , do latim <i>spuma</i> .		Esmoer, ajudar o cozimento.	
Escumar, melhor <i>espumar</i> , do latim <i>spumare</i> .		Esmolár, dar esmólas. <i>Esmolaria</i> , o officio de dar esmólas. <i>Esmolér</i> , o que as dá.	
Escumilha, chumbo muito miudo, e um panno muito fino e ralo.		Esmorecer, perder o animo.	
Esdrúxulo, dieções que tem as ultimas duas syllabas breves.		Esmorecido e Esmorecímêto.	
Esfaltar, cansar muito.		Esmontar.	<i>Esmoitar.</i>
Esfalmado e Esfalmado o mesmo que falminto, cobiçoso.		Esmirna, cidade, e porto de mar.	
Esfatlar, fazer em fatias.		Espaçar, dar espaço.	
Esféra ou Esphéra.	<i>Espera.</i>	Espaço, e não <i>espacio</i> .	
Esfinge, melhor <i>esphinge</i> , um célebre e fabuloso monstro com figura de mulher, que propunha enigmas no Egypto.		Espaçoso.	<i>Espacioso.</i>
Esfoladúra e Esfolar.		Espadachim, o que logo tira da espada.	
Esfolinhar.	<i>Esfulinhar.</i>	Espadãna, uma herua.	
Esfôrçar e Esfôrço.		Espadar, o linho.	
		Espadella, patheta de espadar o linho.	
		Espadilha, o az de espadas nas cartas de jogar.	
		Espadim e Espadins.	
		Espádoas.	<i>Espaduas.</i>
		Espátatro, pen. br., cidade de Dalmácia.	
		Espálda, palavra castelhana, é a es-	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
pádoa, ou costas; e por isso chamamos cadeira de <i>espaldas</i> a que tem encosto para as costas: peito <i>espaldar</i> o que tem armadura de ferro para as costas. <i>Espaldeirada</i> a pancada, que se dá com a prancha da espada.	Espaldêta, no cavalleiro é trazer o corpo torcido na sella, não trazer os hombros com igualdade.	o que não é racional, e constitue a especie humana.	Especial e Especiães, o mesmo que cousa particular.
Espalhadura, instrumento de espalhar a palha.	Espalhafato, o effeito que faz na gente um tiro de peça, ou uma espada na mão de um furioso, etc.	Espécie, se toma tambem por diversidade de cousas. <i>Espécies</i> visuaes são as que os objectos mandão á vista. <i>Espécies</i> sacramentaes são os accidentes de pão e vinho na eucharistia, etc.	Especificar, declarar com distincção. Especifico, cousa particular e propria.
Espantadço, o que facilmente se espanta.	Espantadio, cousa, que põe medo.	Especiosidade, o mesmo que formosura.	Espectáculo, o que expõe á vista para mover os animos.
Espiravão, e não <i>espravão</i> , tumor nas curvas do cavallo.	Espiravel, armação de panno, ou taboas sobre tendas.	Espetador, o que assiste para ver alguma representação.	Espéctro, o mesmo que phantasma.
Esparecer.	Espirar, melhor que <i>esparsir</i> , pala derivação do latim <i>spargere</i> .	Especulação, o mesmo que exame, e contemplação de alguma cousa.	Especcular, e não <i>espicular</i> , examinar, contemplar.
Espirregado.	Esparrélla.	Especulativo, cousa, que consiste na especulação, ou contemplação do entendimento.	Espéculo, na cirurgia é um instrumento da alargar feridas.
Esparta, cidade de Grécia.	Espartilho, colete de mulher muito apertado, feito com barbas de baléa por dentro.	Espélho e Espéllhos.	Espelúnea, palavra latina, é a caverna ou covão no monte.
Esparto, uma especie de junco.	Eparzido ou Espargido, <i>disperso</i> .	Epenifre, um jugo de cartas.	Espéque, pão que se arrima a alguma cousa para a sustentar.
Espismo, uma involuntaria retracção de nervos, que tolhe ou todo, ou parte do corpo.	Espátula, pen. br., entre boticarios, instrnmento de pão para mesclar xarôpes. Entre cirurgiões, instrumento de ferro para estender unguentos.	Espéra, Esperança, Esperar.	Espérma, a substancia semiuária.
Espavorido, cheio de pavor.	Espécia, hoje se escreve geralmente <i>especie</i> , <i>especiaria</i> e <i>espécias</i> chamão ao <i>cravo</i> , <i>canella</i> , <i>pimenta</i> , <i>açafraão</i> , e outras semelhantes drogas para adubos. <i>Espécie</i> para com os philosophos, é a que immediatamente participa do genero, de que se compõe, v. g. o homem é especie a respeito do animal, que é o genero; e do animal, e do racional se compõe o homem. Pelo animal convém o homem genericamente com todo o vivente sensitivo; e pelo racional differe do todo	Espertêza, Espérto, Espertar.	Espessar, Espéssô, Espessúra.
		Espetar, Espêto.	Espía, o que anda vigiando para dar aviso.
		Espicha e Espícha.	Espíga, Espigar, Espiguilha.
		Espináfre.	Espináfar.
		Espíneta, um instrumento musico, crayo pequeno.	Espinháço
		Espínha, Espínho, Espínhela.	Espínula, pen. br., é o nome que no
		ceremonial dos bispos se dá ao alfinete.	Espíque, a espiga do nardo.
		Espira, na astronomia é o circulo imperfeito, como as roseas da cobra, ou voltas da corda. Tambem é o nome de uma cidade de Alemanha.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Espirar, morrer, acabar. Melhor se diz <i>expirar</i> , do latim <i>expirare</i> .		Esquadrã, instrumento de carpinteiros e pedreiros, que tem fórma de angulo recto.	
Espírito ou Spírito. <i>Esprito</i> .		Esquadrinhar, buscar, investigar com diligencia alguma cousa para a saber.	
Espiritual. <i>Espiritoal, Espiritual</i> .		Esquálido ou Squállido, palavra latina; cousa çuja e desalinhada.	
Espiritualizar, converter em espirito.		Esquaquelládo, na armaria, o campo por modo de taboleiro do xadrez.	
Espirar, Espírrro.		Esquáques, são os quadros ou casas do xadrez, com alternativa das cores.	
Espívtar. <i>Espevtar</i> .		Esquartejar, e não <i>esquartijar</i> , fazer em quartos.	
Esppléndido, pen. br.		Esquartelar, na armaria, dividir o escudo das armas com differentes cores ou figuras.	
Espplendôr, e não <i>esplandor</i> . Aqui se conhece o erro quasi universal dos que dizem e escrevem <i>resplandor</i> ; porque no latim é <i>splendor, resplendeo</i> , etc.		Esquécêr-se, Esquécido, Esquécimento.	
Espplénico, cousa do baço.		Esquelêto, um composto dos ossos de um corpo, unidos cada um no seu lugar.	
Espojar-se, não se carrega no o.		Esquentádo e Esquentar-se.	
Espolêto, cidade de Italia.		Esquentadôr e Esquentadôres.	
Espólio, o despojo.		Esquêrda e Esquêrdo.	
Espôndê ou Spôndê, na poesia o pé de duas syllabas longas.		Esquardear, não obrar rectamente.	
Espônja e Espongiôso.		Esquife, barco pequeno, que vai na náó; e o mesmo que tumba de enterrar defunctos.	
Espôsásas, as promessas do futuro matrimonio.		Esquincência, por uso, enfermidade no interior da garganta.	
Espontâneo, cousa voluntaria.		Esquiper, em uma embarcação é metter nella a gente necessaria para a governar e servir.	
Espontão, na infantaria, pique curto.		Esquírola, na cirurgia é o mesmo que lasca de páo, ou pedra, ou de osso.	
Espóra, de picar o cavallo.		Esquiva e Esquívio.	
Esporão, da náó, o que sáe pela proa fóra.		Esquivar, apartar de si, não dando lugar a familiaridade e confiança.	
Esporear, picar com a espora.		Éssa e Ésse, nomes relativos.	
Esportular, arbitrar salário a ministro.		Essência, e Essenciál, o constitutivo, e ser de cada cousa.	
Espórtula, salário do ministro.		Essênos ou Essenicos, errão entre os judeos uns, que seguirão varias seitas.	
Espôsa e Espôso, os que estão compromettidos, e ajustados para casar e os já casados: mas não se diz <i>esposados</i> , mas <i>desposados</i> , nem <i>esposórios</i> , mas <i>desposórios</i> .		Ésta, pronome demonstrativo de alguma pessoa ou cousa. <i>Está</i> , terceira pessoa do verbo <i>estar</i> .	
Espôsênde, villa, carrega-se no o.		Estabelecer, e não <i>estabilecer</i> , fazer firme e estavel.	
Espraiar, entender pela praia.		Estabelecimento.	
Espreguiçadôr e Espreguiçar-se, é abuso da palavra <i>preguiça</i> , como diz o uso.		Estábilidade, firmeza.	
Espreitar. <i>Espreitar</i> .		Estáca e Estacáda.	
Espremêr e Espremêdo.		Estação, espaço do tempo.	
Espúma, mais proprio que <i>escuma</i> .		Estacionário, cousa que se detem por algum espaço de tempo.	
Espumãnte, Espúmeo, Espumar.		Estáda, o tempo, em que se está de morada em algum lugar.	
Espúrio, filho illegitimo, cujo pai se ignora.			
Espúto, é palavra latina de <i>sputum</i> , de que alguma vez usão os medicos, e significa o cuspo.			
Esquádra, Esquadrão, Esquadría. <i>Esquádra</i> de navios, um pequeno número de náos de guerra.			
Esquádra, de soldados, tambem não tem número certo.			
Esquadrão, um corpo de gente de guerra.			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Estádio, era o espaço das carreiras nos jogos de correr, e medida de longitudo.		Estatuário.	<i>Estatuairo.</i>
Estatdista, o que é versado em matérias de estado.		Estatúra, a altura do homem.	
Estadúlho, é nome que alguns lavradores dão aos fuciros do carro.		Estatúto, o mesmo que decreto e ordenação.	
Estafar, tirar tudo a alguém por engano, etc.		Estável, firme.	<i>Esabil.</i>
Estafêrmo, a figura de um homem feita de madeira, e posta sobre um torno, em que anda á roda, dando-lhe a lança do cavalleiro. Tem na mão esquerda uma rodella, e na direita um aqoute, etc.		Estazar, cansar muito.	
Estafêta, é um correio de pé.		Este e Estes, pronome demonstrativo; não se carrega na primeira syllaba.	
Estafórdia, cidade de Inglaterra.		Estear e Estiar, são diversos. <i>Estéar</i> , é o mesmo que pôr esteios, ou espeques a uma casa para não cair. <i>Estiar</i> é parar a chuva. <i>Estéo</i> , melhor <i>esteio</i> , o pão que se arrima a alguma cousa para a sustentar.	
Estalágem e Estalágens.		Estêira, a que é tecida de junco, da tabúa ou palma.	
Estalar e Estalêiro.		Estêiro, pequeno braço de rio ou mar.	
Estalido, o som do estálo.		Estellifero, ornato de estrellas.	
Estálo, e não <i>estráto</i> , estrondo do azoragüe e da cousa, que estala ou rebenta.		Estentedouro.	<i>Estendedoiro.</i>
Estamago e Estômago. O uso universal de homens doutissimos atégora tem sido de <i>estâmago</i> , e é certo que bem sabião elles, que no latim se diz <i>stomachus</i> . Hoje se vai geralmente introduzindo <i>estômago</i> , por ser mais conforme com a palavra latina.		Estender.	<i>Estinder.</i>
Estamêna.		Estenderête, e não <i>estinderête</i> , um jogo de cartas.	
Estâmpa e Estampar.		Estêrco e Estêrcoos.	
Estampdo, um grande estrondo, como o do trovão, e peça d'artilharía.		Estéril.	<i>Esterile.</i>
Estancar.	<i>Estanquar.</i>	Esterilidade.	<i>Estrilidade.</i>
Estância.	<i>Estança.</i>	Esterilizar.	<i>Estrilizar.</i>
Estânco e Estânque. Uns reprovão a primeira palavra, e outros a segunda. Eu julgo que mais propriamente se deve chamar <i>estânque</i> , porque todos dizem <i>estanquêiro</i> e <i>estanquêira</i> , e não <i>estancoeiro</i> , nem <i>estancoeira</i> . Além de que, assim como o <i>tanque</i> é um receptaculo, onde se ajunta a agoa para se repartir para varias partes; tambem <i>estanque</i> é o lugar determinado, onde só se vende o tabaco, ou outras mercancias ao povo.		Esterquinió, o lugar do estereo.	
Estandárte, bandeira imperial ou real.		Esterçôr, palavra de medico, o mesmo que sibilo ou roncadouro.	
Estanhar, Estânho.		Estetin, cidade de Alemanha.	
Estar, cu <i>estou</i> , tu <i>estás</i> , elle <i>está</i> , nós <i>estâmos</i> , etc.		Estêva, planta.	
Estardiôta, e não <i>esturdiôta</i> , um certo modo de andar a cavallo, ao contrario da gineta.		Estevão, e não <i>Estevo</i> , nome de homem.	
Estátua.	<i>Estatola.</i>	Estiar, parar a chuva, e não <i>estear</i> , nem <i>estinhar</i> .	
		Estíbórdo, commummente se diz <i>estribordo</i> , e Bombórdo, termos de navio: o <i>estibórdo</i> é o lado da parte do vento, que vai mais levantado; <i>bombórdo</i> é o outro lado.	
		Estilar-se, é o mesmo que usar-se, ou tornar-se regra e preceito forense; e ao uso, e costume chamão tambem <i>estilo</i> .	
		Estillação, Estilladôr e Estillar: melhor <i>destillação</i> , <i>destillador</i> e <i>destillar</i> , que é tirar o succo ás flores e hervas no lambique.	
		Estillicídio, o mesmo que defluxo, humor que cáe da cabeça.	
		Estflo, umas vezes se toma pelo uso e costume, e outras pelo modo e fórma de escrever, fallar e compôr, e outras por um ponteiro de relógio.	
		Estíma, o mesmo que <i>estimação</i> .	
		Estimar, Estimativa, etc.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Estimular, e não <i>estimolar</i> , irritar, excitar.		Estrangúlo, o canudo, onde se mette o tudel no baixão.	
Estímulo, pen. br., o que irrita.		Estranhêza, Estrânho.	
Estinhar, as colmeias, tirar-lhes segunda vez o mel.		Estratagêma <i>ou</i> Stratagêma.	
Estío, estação do tempo entre a primavera e o outono.		Estrea, Estrear.	<i>Estriar.</i>
Estipendiario, pagar o soldo aos soldados.		Estrebaria <i>ou</i> Estrevaria.	
Estipendiário, o que recebe o estipêndio.		Estrebilhas, as taboas, entre as quaes o livreiro cose o livro.	
Estipêndio, salario ou soldo.		Estreitar, Estreitêza.	
Estipulação, a convenção com que algum se obriga a outro.		Estrella.	<i>Estrela.</i>
Estipular, prometter, e obrigar-se a alguma cousa.		Estrellado.	<i>Esterlado.</i>
Estirar, estender, puxar.		Estremadúra, e não <i>Extremadura</i> , provincia nossa.	
Estirpe, descendência do tronco de uma familia.		Estremar, o mesmo que dividir.	
Estífico, pen. br., <i>ou</i> Stitico, cousa astringente.		Estremecer.	<i>Estermecer.</i>
Estíva, Estívo <i>e</i> Estívál, cousa do estio.		Estremecido.	<i>Estermecido.</i>
Estocáda, a que se dá com a ponta da espada.		Estremôz, villa.	<i>Estremor.</i>
Estôffa, o mesmo que qualidade, laia ou condição. Homem de baixa <i>estoffa</i> , o mesmo que vil e de baixa esfêra.		Estrepe, o páo ou ferro agudo mettido no chão.	
Estoffar, encher de lã, algodão, etc.		Estrépito, estrondo.	
Estôffo, panno cheio de algodão, lã, etc. Na pintura é cobrir a imagem de outro brunido, e sobre o ouro variedade de cores, abertas em flores, folhagens, etc.		Estribar.	<i>Estrivar.</i>
Estóicos, uns philosophos antigos.		Estribêiro.	<i>Estriveiro.</i>
Estôjo <i>e</i> Estôjos, de tesoura, canivete, etc.		Estribilho, o remate diverso da cantiga.	
Estóla, do sacerdote.		Estribo.	<i>Estrivo.</i>
Estólido, o mesmo que parvo ou tolo.		Estribuxar-se.	<i>Estrabuxar-se.</i>
Estômago. Veja a cima <i>Estâmago</i> .		Enfadar-se com inquietação.	
Estomático, cousa do estomago ou boa para o estomago.		Estridônia, cidade.	
Estôpa <i>e</i> Estopáda.		Estridôr, um zunido aspero.	
Estóque <i>e</i> Estóques.		Estríga, do linho.	
Estoráque, um licor cheiroso da arvore do mesmo nome.		Estrigônia, cidade.	
Estortegar.	<i>Estortogar.</i>	Estripar, e não <i>estirpar</i> , tirar as tripas fóra.	
Estorvar.	<i>Estrovar.</i>	Estropear, e não <i>estropiar</i> , decepar, maltratar.	
Estórvo.	<i>Estrovo.</i>	Estructúra <i>ou</i> Structúra, fabrica de edificios.	
Estouro.	<i>Estoiro.</i>	Estrugir.	<i>Esturgir.</i>
Estrada, o caminho publico.		Estrúme, de que se faz esterco.	
Estrádo, o que se põe debaixo dos pés, e em que se assentão as mulheres.		Estúfa, de tomar suores; <i>e</i> Estúfa, coche de duas cadeiras iguaes; e casa aquecida para conservar plantas dos climas quentes.	
Estragar, Estrágo.		Estultícia.	<i>Estulticie.</i>
Estrangêiro.	<i>Estringeiro.</i>	Estupectivo, cousa que faz adormecer, pasmar.	
		Estupêndo, cousa que espanta.	
		Estúpido, o mesmo que pasmado e sem juizo.	
		Estupôr, o mesmo que suspensão e adormecimento de alguma parte do corpo, que fica sem sensibilidade.	
		Estúpro, a copula com virgem.	
		Estúque, um composto de cal, e pês de marmore branco.	
		Estúrdia, o mesmo que extravagante.	

EMENDAS.
 Esturrar, seccar muito até quasi queimar.
 Estirro, o cheiro de cousa quasi queimada na panella.
 Esurino, cousa que excita a fome.
 Esvaccer-se, reduzir-se uma cousa a nada: do latim *evanescere*.
 Esvaccido ou Esvafdo.
 Esvair, evaporar, ir-se o lume dos olhos, sentir vertigem na cabeça.

ET.

Eternidade, o mesmo que sem principio, nem meio nem fim.
 Eternizar, fazer eterno.
 Ethéreo, e não *ethério*, cousa do ar ou do ceo.
 Éthica e Héctica, pen. br., são diversas; porque *éthica*, é a philosophia moral, que trata da composição dos costumes e moderação das paixões. *Héctica*, o mesmo que febre continua, e *héctico*, o que a tem. Veja-se no H.
 Éthico, cousa da *éthica*.
 Ethiope, não se carrega no *o*, o natural de *Ethiopia*, cousa de *Ethiopia*.
 Ethiópia, região de Africa.
 Éthnico, o mesmo que gentio, pen. br.
 Ethologia, representação de costumes.
 Ethopéia, figura de rhetorica, o mesmo que *ethologia*.
 Etna, monte de Sicilia.
 Etolo, não se carrega no *to*, o natural de *Etolia*.
 Etymologia, carrega-se no *gi*, a origem de alguma palavra e da sua significação.
 Etymológico, cousa concernente de etymologia.

EU.

Eubéa, é uma ilha do Archipélago.
 Eucharistia. Os que pronuncião como Latinos dizem *eucharistia*, com o *ti* breve; os que pronuncião como Gregos dizem *eucharistia*, com accento agudo no *ti*. Significa o mesmo que boa graça ou acção de graças; é nome do sanctissimo sacramento Eucharístico, cousa concernente a eucharistia.

EMENDAS.
 Eucharístico, cousa feita em acção de graças.
 Euchologia ou Euchologio, o mesmo que diurno de preces, ou varias orações.
 Eufrásia, Euphrásia ou Eufrágia, nome de uma herva.
 Eugúbio, cidade de Ilalia.
 Eulália, nome de mulher. *Olaia*.
 Eulogia, o mesmo que benção. Na igreja se toma pelo pão bento, que no domingo se repartia em bocadinhos pelos fiéis. Em algumas provincias de Portugal, ainda a este costume. *Eulogio*, o mesmo que bento.
 Euménides, pen. br., furias infernaes.
 Eunticho, pronuncia-se *eunúco*, é o varão capado.
 Euphonía, o mesmo que boa voz, sua pronunciação.
 Euphrásia, nome proprio de mulher.
 Euphrátes, rio, ou *Eufrátes*.
 Euripo, um estreito do mar em Eubéa.
 Euro, vento. *Eiro*.
 Európa, uma dos quatro partes do mundo.
 Europeo, o que é da Europa.
 Eutrapéllia, a virtude da moderação no gosto, na recreação, e galantarias.
 Euxíno, e não *Euchino*, o Ponto-Euxíno ou mar Negro.

EV.

Evacuar, e não *evacoar*, despejar.
 Evangelho, ainda que esta palavra tem a sua origem de *eu*, que no grego significa *benc*, e de *angelo*, que significa *nuncio*, e quer dizer *bom annuncio*, deve escrever-se com *v* consoante *more latino*.
 Evangélico, cousa do evangelho.
 Evangelista. *Evangelista*.
 Evangelizar, annunciar.
 Evaporar, transpirar, exalar o vapor.
 Evaporatório, por onde saé o vapor.
 Evasão, saída ou fugida, etc.
 Evênto, o mesmo que successo.
 Evicção entre advogados, é a recuperação juridica do que outro comprou, ou adquirio.
 Evidência, clara e certa manifestação de alguma cousa.
 Evitar, fugir acautelar de alguma cousa. Toma-se por lançar fóra da igreja, apartar da communicação.

EMENDAS. ERROS.
 Évo, o mesmo que idade, ou duração de tempo.
 Évora, por uso, e não *Ehora*, cidade.

EX.

Exacção, e não *exação*, o cuidado especial.
 Exacerbar, o mesmo que irritar.
 Exáctamênte, com muito cuidado, e diligencia.
 Exácto, cuidadoso, diligente.
 Exáctôr, o que arrecada.
 Exaggeração, encarecimento.
 Exaggerar, e não *exegerar*, encarecer muito.
 Exaltar, e não *exalçar*, levantar, sublimar.
 Exâme. *Enzame*.
 Examinar. *Enzaminar*.
 Exxângue ou Exsângue, sem sangue.
 Exasperação. *Exesperação*.
 Exasperar, e não *exesperar*, irritar.
 Excandescência, o mesmo que ira ardente, inflammação.
 Excandescer, esquentar, fazer vermelho, e ardente como fogo.
 Excedênte, o que excede.
 Exceder, passar além dos limites, etc.
 Excellência. *Encellencia*.
 Excêlso, alto, sublime.
 Excépção, erro *exceição*, clausula, que limita alguma cousa geral.
 Excépto e Excéptuado.
 Excéptuar, tirar do número geral e da regra ordinaria.
 Excessivo, o mesmo que demasiado.
 Excêsso, a demasia.
 Excídio, ruina e destruição.
 Excitação, o mesmo que *incitação*, a provocação.
 Excitar, provocar, mover, estimular.
 Exclamar. *Excramar*.
 Excluir. *Excloir*.
 Excltso e excluído.
 Excogitar, inventar, considerar.
 Excommungar. *Escomungar*.
 Excommunhão. *Escomunhão*.
 Excremento. *Escremento*.
 Excrescência, o que cresce, ou se cria sobre outra cousa.
 Exeréto, o mesmo que separado.
 Excração, e não *exacração*, o mesmo que abominação.
 Excrerar, e não *exacrar*, detestar, abominar.

EMENDAS. ERROS.
 Execução. *Enzecução*.
 Executar. *Enzecutar*.
 Executôr, o que executa.
 Exedra, com a penultima breve, que é o *e* antes do *d*. É palavra grega, significa assento. Escrever *exhedra* é erro.
 Exempção, melhor *isenção*, o mesmo que privilegio.
 Exemplár. *Enzenplar*.
 Exêmplo. *Enzemplo*.
 Exêmpto, o mesmo que livre.
 Exéquias, e não *obséquias*, honras funeraes.
 Exercer, o mesmo que exercitar.
 Exercício. *Ensercicio*.
 Exercitar. *Exarcitar*.
 Exército, um grande número de soldados postos em campo com seu general.
 Exhalação. *Exalação*.
 Exhalar, lançar de si vapor, fumo, cheiro, etc.
 Exháurir, esgotar.
 Exháusto, esgotado.
 Exhibição, e não *exibição*, o mesmo que apresentar feitos, titulos, e outros papeis.
 Exhibir, mostrar, pôr alli, etc.
 Exhortação. *Exortação*.
 Exhortar, persuadir, animar.
 Exhumação, a acção de desenterrar um corpo morto.
 Exigência, o que uma cousa pede de sua natureza.
 Exímio, insigne, excellente.
 Eximir, livrar.
 Exinanir, e não *exananir*, reduzir a nada.
 Exinanir-se, abater-se muito.
 Existir, ter existencia.
 Exito, pen. br., a saída, o fim.
 Exo. V. Eixo.
 Exodo, com a segunda breve, um livro da sagrada escriptura.
 Exonerar, o mesmo que descarregar.
 Exorável, o mesmo que flexivel, e o que se move com rogos.
 Exorbitância, o que é fóra da razão.
 Exorcismar, conjurar ou fazer exorcismos.
 Exorcismo, a oração da Igreja contra os demonios.
 Exórdio, o principio de qualquer discurso.
 Exornar, ornar bem.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Expécção, o esperar por alguma cousa.		escolhido, ou cousa buscada com enuidado e estudo.	
Expécção, a espera de cousa promettida.		Extasis, com <i>a</i> breve, a elevação do espirito, que deixa o homem sem sentidos: serve para o singular e plural.	
Expécção, o que purga o peito.		Extático, elevado em extasis.	
Expécção, e não <i>espécção</i> , o desembaraço, brevidade, etc.		Extemporâneo, cousa dicta ou feita de repente.	
Expécção, o conselho real, em que se expedem os negocios.		Extensuar, espaço, comprimento.	
Expécção, tambem é o mesmo, que meio facil, que se toma para alguma cousa.		Extenuar, diminuir as forças.	
Expécção, desembaraçado.		Exteriôr, e não <i>extrior</i> , o que se vê por fóra.	
Expécção, diga <i>expúlso</i> , lançado fóra.		Exterminar, e não <i>extirminar</i> , desterrar.	
Expécção, lançar fóra.		Exterminio, desterro.	
Expender.	<i>Expinder.</i>	Extincção, ruina total, destruição.	
Experiência.	<i>Expriencia.</i>	Extincto, e não <i>extinto</i> , apagado, acabado, morto.	
Experimentar.	<i>Expriementar.</i>	Extinguir, apagar, etc.	
Expérto e Espérto. <i>Expérto</i> é o mesmo que experimentado. <i>Espérto</i> e o mesmo que vivo, agil.		Extirpação, o desarraigar.	
Expíar e Espíar. <i>Expíar</i> é satisfazer á culpa ou crime com acções conducentes. <i>Espíar</i> é observar o que se passa.		Extirpar e Extripar. <i>Extirpar</i> , arrancar até as raizes ou lançar fóra.	
Expíar, a roca, é acabar de fiar o linho que está nella.		Extorsão, o mesmo que violencia, com que se tira alguma cousa.	
Expirar, morrer.		Extra, é uma preposição latina, que significa <i>fóra</i> ou <i>de fóra</i> : e a cada passo se usa della em muitas palavras portuguezas alatinadas, como nas seguintes.	
Explanar, e não <i>explainar</i> , o mesmo que explicar com mais palavras o que está dicto em menos.		Extracção, o tirar uma cousa de outra.	
Explicação.	<i>Expricação.</i>	Extracção, o que se tira.	
Explicações.	<i>Exprições.</i>	Extrahir, tirar para fóra.	
Explicar, declarar, fazer entender.		Extra-muros, fora dos muros, fóra da cidade.	
Explicito, pen. br., o mesmo que expresso e declarado, e é o contrario de <i>implicito</i> . Veja-se no I.		Extrâneo, cousa de fóra.	
Explorar, observar, reconhecer.		Extranumerál, fóra do número.	
Expôr, o mesmo que pôr á vista.		Extraordinário, fóra do ordinario.	
Exposição, o mesmo que declaração.			<i>Extraordinario.</i>
Expositôr, o que expõe ou explica.		Extra-têmpora, fóra dos tempo.	
Expressar, declarar.		Extravagância, e não <i>estravagância</i> , fóra do ordinario.	
Expressivo, o mesmo que significativo.		Extravagante, e não <i>estravagante</i> , o que obra fóra do commum, ou fóra do número.	
Expriimir, e não <i>expremir</i> , manifestar.		Extravasado.	<i>Estravasado.</i>
Exprometer, lançar em rosto.		Extremado, melhor que <i>estremado</i> , muito perfeito.	
Expugnar, tomar por força de armas.		Extremidade, a ultima parte de alguma cousa.	
Expulsivo, que tem virtude para expellir.		Extremo, o mesmo que ultimo. <i>Extremos</i> da união, são a materia e fórma em qualquer composto. Obrar <i>extremos</i> é fazer excessos.	
Expúlso.	<i>Expellido.</i>	Extrínseco, cousa de fóra.	
Expultriz, a faculdade que lança fóra do corpo as superfluidades do comer.		Exuberância, grande abundancia.	
Expurgar, alimpar a ferida ou emendar erros.			
Exquisito, o mesmo que excellente,			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Exuberar, grande abundancia.		Exulcerar, fazer chagas no corpo.	
Exulceração, chaga que se vai fazendo.		Exultação, demonstração de gosto.	

F.

FA.

Fabélla, uma pequena e fingida historia.		Faculdádes, nas universidades são as sciencias, e em direito os bens.	
Fabião, nome de homem.		Facúndia, o mesmo que eloquencia.	
Fábordão, o canto misto de canto de órgão, e canto-chão.		Facúndo e Fecúndo, são diversos. O primeiro é o mesmo que eloquente; o segundo, fertil, abundante, etc.	
Fábrica.	<i>Favrica.</i>	Fadário, o mesmo que lida e inclinação demasiada para algumas cousas.	
Fabricar.	<i>Favricar.</i>	Fádas, se usa por bons ou máos successos, trabalhos e felicidades.	
Fabríl, cousa de official mecanico.		Fadeira, villa nossa.	
Fabriquêiro, o que cobra a renda da fabrica de alguma igreja.		Fadiga, o mesmo que canção, trabalho do corpo. Tambem se diz <i>fatiga</i> , assim como se diz <i>fatigar</i> e não <i>fadigar</i> .	
Fábula, narração ou historia fingida.		Fádo, o mesmo que destino.	
Fabulizar, contar fabulas. Tambem se diz <i>fabular</i> .		Fagóte, instrumento musico.	
Faca, de cortar.	<i>Faqua.</i>	Falm, o mesmo que espadim.	
Façanha, acção heroica.		Falsea, do fogo.	
Fácção, o mesmo que parcialidade.		Fajão, villa nossa.	
Fáce, do rosto, etc., e não <i>fácia</i> .		Falácha, bolo que se faz de massa de castanhas.	
Facécia, o mesmo que galantaria.		Falcão e Falcões, ave e appellido.	
Facêira, o que se trata com fantasia.		Falcáto, cousa armada com fouces.	
Facêta, com semitom no <i>e</i> , chamão os lapidarios a cada face, que fazem os angulos na pedra.		Falcoêiro, e não <i>falconêiro</i> , o que trata dos falcões.	
Facêta e Facêto, com <i>e</i> agudo, o que diz ridicularias e faz rir.		Fálda. Veja adiante <i>Frálda</i> .	
Fácha, a que arde, e serve para pôr fogo.		Faldistório, o assento do bispo.	
Facháda, a frontaria de qualquer edificio.		Falérno, nome de um vinho forte e generoso.	
Fácho, o que se accende de noite em lugar alto para sinal de alguma cousa.		Falézia, cidade.	
Fácil.	<i>Facel.</i>	Fálba, o mesmo que racha.	
Facilidade, Facilitar, Facilmente, e não <i>facilmente</i> .		Falhar, o mesmo que faltar.	
Facinoroso, cheio de crimes.		Falido, o que ficou sem credito e cabaedaes.	
Factível, o que se pôde fazer.		Fálla e Fallar.	
Fácto e Fáto, diversos. <i>Fácto</i> é o mesmo que a realidade de algum successo; fáto é a roupa, os vestidos, os móveis, etc.		Fallaz, o mesmo que enganoso.	
Façúdo, o que tem a cara larga.		Fallecer, morrer, faltar.	
Faculdáde, tem muitas significações, é o mesmo que poder e direito para alguma cousa, o mesmo que sciencia, e o mesmo que licença, facilidade, liberdade.		Fallência, o mesmo que falta ou engano.	
		Falperra, nome de uma serra no Minho.	
		Falsar, o mesmo que dar em falso.	
		Falsário, o que falsifica signaes e papeis, ou mais propriamente o que usa de falsidades.	
		Falsear, na musica, fazer um som falso.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Falsêtc, a voz que contrafaz ao tiple natural.		Fârdo, o mesmo que sacco grande cheio de alguma cousa.	
Falsidâde e Falso.		Farélo e Farélos.	
Faltar.		Farfãnte, o vanglorioso.	
Falúa, embarração pequena de remos.		Farínha.	
Famáco, o mesmo que pobre e miseravel.		Fâro, nos cães é o cheiro, por onde seguem a caça. Tambem é nome de cidade, e appellido.	
Famelicão, villa nossa.		Faról, o mesmo que lampião, ou lanterna grande no alto da poppa nos navios, melhor se escreve <i>pharól</i> .	
Família, todas as pessoas de uma casa.		Farpar, recortar em farpas, ou tiras pendentes.	
Familiar, o mesmo que domestico ou da familia.		Farrejeal. Veja abaixo na palavras <i>ferrã</i> .	
Familiaridâde, o mesmo que amizade com confiança.		Fârro, o que se faz de sevada pilada.	
Famôso, o mesmo que homem de fama.		Farrôma ou Farromba, palavras do vulgo para significar fantasia, e jactancias de alguém.	
Fâmulo, o mesmo que criado.		Fartadêlla e Fartar.	
Fanar, usa-se por cortar á roda, circumcidar.		Fârte ou Fârtem, uma especie de doces.	
Fanático e fanádo, são diversos. O primeiro significa o mesmo que furioso ou arrabatado; o segundo é o mesmo que mal tratado, miseravel ou circumcidado.		Fârto e Fartura.	
Fanáca, peixe.		Fascál, e não <i>frascál</i> , o monte da pão em palha junto da eira.	
Fanáco, nome que se dá aos judeos, e é o mesmo que fanado ou circumcidado.		Fâsces e Fâces, são diversos. <i>Fâsces</i> era uma insignia da justiça entre os Romanos, que constava de um feixe de varas com um machado no meio. <i>Fâces</i> são as do rosto, ou as de um templo.	
Fanága, medida castelhana de quatro alqueires, a que outros chamão <i>fanga</i> .		Fascinar, é o mesmo que enfeitiçar, ou dar quebranto.	
Fanfarrão, o que se gaba ou jacta com palavras.		Fasquia, pedaço de taboa comprida, e estreita.	
Fanfarríce, e não <i>fanforrice</i> , a jactancia.		Fastidiôso, e não <i>fastiênto</i> , cousa que causa fastio.	
Fânô, mesmo que templo dos gentios.		Fastígio, o mesmo que altura.	
Fanqueria, que vulgarmente se diz <i>fancaria</i> , onde se vendem roupas da India e de outras partes.		Fásto e Fausto, são diversos. O primeiro significa ostentação, pompa da grandeza; o segundo significa cousa feliz, e dictosa; e por isso é erro equivocar estas palavras, pondo uma por outra.	
Fantasia ou Phantasia, o mesmo que imaginação.		Fástos, era um calendario, ou livro, em que os Romanos escrevião os nomes dos seus magistrados, os dias em que havia tribunaes, e os que estavam determinados para os seus jogos e festas.	
Fantasiar ou Phantasiar, imaginar, fingir.		Fatãça, peixe, por outro nome <i>tai-nha</i> .	
Fantásma ou Phantásma, o mesmo que representação de alguma figura.		Fatacaz, palavra do vulgo, pedaço de pão ou de queijo.	
Fantástica ou Phantástica, vã ostentação.		Fatalidâde, o mesmo que desgraça, ou penalidade não imaginada.	
Fão, um lugar no Minho.			
Faquêiro, estojo de facas.			
Farândula ou Farandulagem, cousa de pouca estimação ou valia.			
Farçãnte ou Farcista, o que representa farças.			
Farçóla, o mesmo que farçante, ou o que quer parecer mais do que é.			
Fârda, o mesmo que librê.			
Fardel, o fato que se leva na jornada.			

EMENDAS.
 Fateusim, o mesmo que *emphyteusi*.
 Veja-se no seu lugar a cima.
 Fatêxa, a ancora dos barcos, ou ferro com ganchos, para tirar alguma cousa dos pòços.
 Fatfa, de pão.
 Fatfdico, o que adivinha, ou prognostica cousas futuras, penultima breve.
 Fatigar, trabalhar cançar.
 Fatuidade, o mesmo que loucura, ou tolice.
 Fátuo, o mesmo que nescio, ou tolo.
 Fáuces, a entrada da garganta.
 Faúla, melhor *favilla*, o mesmo que faisca apagada.
 Fáuno, um sátyro, ou semi-deos dos campos entre os gentios; tambem foi nome de um rei.
 Fáusto. Veja-se a cima na palavra *fasto*.
 Fautòr, o que favorce e defende.
 Fautorizar, apadrinhar, favorecer.
 Fáva, legume.
 Favais, villa nossa.
 Fávo, do mel.
 Favòr e Favòres.
 Favorecer e Favorecido.
 Fáxa, mais usado *faixa*, tira de panno comprida.
 Faxína, é a ramada em feixes, que se lança nos fòssos para os entulhar.
 Fáya, arvore.
 Fayál, lugar de muitas faias, e uma das ilhas dos Açores.
 Fazênda e Fazendêiro.
 Fazer, é verbo anômalo na conjugação.
Fáço, fazes, fáz, fazêmos, fazéis, fazem. Fazia, fazias, etc. Fiz, fizeste, fêz, etc. Faze tu, e não faz tu, faça elle, façâmos nós, fação elles, etc. Eu tenho feito, e não fazido.

FE.

Fé, e não *fee*.
 Fealdáde. *Fialdade*.
 Fébo, melhor *Phébo*, nome do sol, e de Apollo entre poetas.
 Fêbre. *Fevre*.
 Febrifugo, remedio, que affugenta a febre.
 Febricitânte. *Febrecitante*.
 Febril, cousa de febre.
 Febrinha, não se carrega em *fé*.
 Fechadúra. *Fixadura*.

EMENDAS.
 Fechar.
 Fêcho. *Fichar*.
 Feciál, o que entre os antigos concertava as pazes.
 Fecundar, fertilizar, fazer fecundo.
 Fecundidade, o mesmo que fertilidade.
 Fedêlho, o que cheira mal a outros.
 Feder, este verbo é anômalo, porque não tem primeira pessoa nos presentes de todos os modos; não dizemos: *Eu sedo*, nem *eu fesso*, mas em seu lugar se diz: *Eu lanço mão cheiro*.
 Fedorênto. *Federento*.
 Feição e Feições.
 Feijão e Feijões.
 Feijó ou Feijó, com accento agudo, apellido.
 Feio, feia.
 Feira e Feirar.
 Feitiçaria, mais usado, que *feiticaria*.
 Feiticêira. *Fetteceira*.
 Feitço. *Feitso*.
 Feitfo e Feitios. •
 Feitòr e Feitoria.
 Fél e Féis.

Felíce ou Felíz. Não acho fundamento para o uso da palavra *felice*, traduzida da latina *felix*; porque se é tirada do genitivo *felicis*, tambem *perdix* faz no genitivo *perdicis*, e ninguem diz *perdice*, nem *perdices*; mas *perdiz*, *perdizes*. De *cruz*, *crucis*, dizemos *cruz*, e não *cruce*; *cruzes*, e não *cruces*: o mesmo é de *lux*, *lucis*, *luz* e *luzes*. Pois porque não havemos de dizer tambem *feliz*, *felizes*? E se os mesmos que escrevem e pronunciação *felice*, dizem *felizmente*, e não *felicamente*, que inconveniente achão em dizer *feliz* e *felizes*?

Felicidade, Felicitar, Féliz.
 Féliz, nome de homem, escreve-se com accento agudo no *e*, e é a differença que tem de *feliz*, cousa dictosa, que se carrega no *iz*, e não no *e*. Outros escrevem *Félis* sem fundamento; porque as palavras que no latim acabão em *x*, no portuguez acabão em *z*. E outros escrevem *Felix*; e escrevem bem, que é o nome proprio.
 Félpa, panno de seda com pontas de fios para fóra.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Fêmea.	<i>Femia.</i>	Ferrête, e não <i>sorrete</i> , a marca que se faz com ferro quente.	
Fementido, o que falta á fé e fidelidade.		Ferrotoáda.	<i>Forretada.</i>
Feminil, o que pertence a fêmea.		Ferrolhar, fechar com ferrolho, e não <i>forrolho.</i>	
Feminino, o mesmo que <i>feminil.</i>		Ferropêa, e não <i>farropêa</i> , grilhão dos pés.	
Fender, partir ou abrir de alto abaixo.		Ferrúgem.	<i>Forruge.</i>
Fenecer, acabar.		Ferrugêto.	<i>Forrugento.</i>
Fêniz, melhor <i>Phêniz</i> , a ave <i>Phêniz.</i>		Fertilidade.	<i>Firtilidade.</i>
Fêno, herva.		Fertilizar, fazer fertil.	
Fenômeno. Veja <i>Phenômeno.</i>		Fervedouro.	<i>Forvedoiro.</i>
Fêra e Féras, qualquer animal feroz.		Ferver.	<i>Frever.</i>
Ferdizêllo, ave.	<i>Fardizello.</i>	Fervido, com <i>i</i> longo, cousa que ferveo.	
Ferentino, cidade de Italia.		Fêrvido, com <i>i</i> breve, o mesmo que cousa muito quente, abrazada.	
Fêretro, é a tumba.		Fervôr, o mesmo que ardor.	
Ferêza.	<i>Feresa.</i>	Fervúra.	<i>Forvura.</i>
Féria, qualquer dia da semana, e a paga ou jornal dos que trabalham pela semana.		Fescénia, cidade de Italia.	
Ferir, e não <i>firir</i> . Mas na conjugação das pessoas é irregular, porque diremos: <i>eu firo, tu féres, elle fére</i> , etc. No imperativo: <i>fére tu, fira elle, firâmos nos, ferí vós, firão elles</i> . No conjunctivo: <i>como eu fira, como tu firas</i> , etc. No infinitivo: <i>ferir, que firo, que féres</i> .		Fessônia, fingida deosa dos trabalhos.	
Fermentar.	<i>Formentar.</i>	Festejar, e não <i>festijar</i> , fazer festas.	
Fermêto.	<i>Formento.</i>	Festêjo e Festim.	
Fêro, o mesmo que cruel; e cousa muito grande, desmarcada.		Fêsto, não se carrega no <i>e</i> , é o direito do panno.	
Ferocidade, crueldade.		Fétido, o mesmo que fedorento.	
Ferônia, fingida deidade dos bosques e pomares.		Fêto, herva ou planta; e Fêto, creatura no ventre da mãe, pronunciação se carregando no <i>e</i> .	
Fêros, o mesmo que ameaços.		Feudatário, e não <i>feudatairo</i> , o que está sujeito á jurisdicção do feudo.	
Fêroz, o mesmo que cruel.		Fêudo, o contracto feudal, e a mesma cousa ou propriedade que fez a materia do contracto.	
Ferrá, Ferregial, Ferrejeal, Ferrejar. Assim acho escriptas estas palavras: e diz o doutissimo Bluteau que se derivão do italiano <i>ferrana</i> , que é uma mistura de cevada, avêa, centeio, que se semeia para as bestas, ou a cevada verde antes de ter espiga.		Fêvera.	<i>Fevra.</i>
Ferragem.	<i>Ferrage.</i>	Feverêiro.	<i>Fevreiro.</i>
Ferragôulo, e não <i>ferragoito</i> , uma casta de gabão.		Fêz, nome de uma cidade em Africa, tambem se pronuncia com accento agudo.	
Ferrál, Ferrão, Ferrar.		Fêzes, com accento agudo no <i>e</i> , é nome dual; não tem número singular, a borra de algum licor.	
Ferrára, cidade, com penultima longa.			
Ferraria, as officinas, onde se obrão ferros.			
Fêrrea e Fêrreo, pen. br., cousa de ferro.			
Ferrêira, e não <i>Firreira</i> , villa e appellido.			
Ferrêiro, e não <i>firretro</i> , o official, que trabalha em ferro.			

FI.

Fiadêira, a que fia linho. *Fiandeira.*
 Fiadôr, o que promette pagar por outro.
 Fiãmbre, carne cozida, que se come fria.
 Fiãça, a promessa que faz o fiador.
 Fiár, linho, e fiar de alguém alguma cousa.
 Fíbra, é o que vulgarmente se chama fevera.
 Ficálho, villa no Alcm-Tejo.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Ficar, e não <i>figuar</i> .		Fimbria, o mesmo que franja.	
Ficcão, o mesmo que fingimento.		Fimbriado, franjado.	
Fictício, o mesmo que cousa fingida.		Finado, o que já morreo, o que pôz fim á vida.	
Fidálgo e Fidalgula.		Finalizar, acabar.	
Fidedigno, o que é digno de credito.		Finar-se, attenuar-se, consumir-se.	
Fideicommisso, o que o testador deixa a alguem com obrigação de o entregar a outro.		Fincapé, o mesmo que firmeza.	
Fidelidade.	<i>Fidilidade.</i>	Fincar, metter alguma cousa aguda no chão.	
Fidões, pedacinhos de fios de massa coada por alguidares com buraquinhos; pronuncia-se com diphthongo de <i>eo</i> .		Findar, pôr fim, acabar alguma cousa.	
Fidúcia, e não <i>feducia</i> , o mesmo que confiança.		Finêza, no panno é o mesmo que dalgadeira, nas acções, é amor singular.	
Fiêira, instrumento de ferro com furros, por onde o ourives tira o fio de ouro e preta.		Fingir, inventar, enganar.	
Fiél, o que obra com fidelidade, o fiel da balança, etc.		Finttimo, o que está vizinho, o que confina.	
Fiésuli, cidade de Italia, carrega-se no <i>e</i> , e não no <i>u</i> .		Finto, o mesmo que acabado, e cousa que tem fim.	
Figa, a que se faz com o dedo pollegrar entre os dous dedos seguintes.		Finta, tributo que se lança a cada um.	
Fígado e Figados.		Fintar, lançar finta.	
Figo, fructa da <i>figueira</i> .		Fío e Fíos, carrega-se no <i>i</i> , sem diphthongo.	
Figueirêdo, e não <i>Figueredo</i> , appellido.		Firma, o nome com que cada um se assigna.	
Figúra e não <i>fogura</i> , a superficie exterior de qualquer corpo; e a que representa alguma pessoa ou cousa.		Firmamento, o oitavo céo.	
Figurar, ser figura, representar como figura.		Firmar, e não <i>frimar</i> , fazer-se firme, segurar.	
Fila, na milicia, os soldados postos por ordem, um adiante do outro.		Firmêza, o mesmo que segurança.	
Cães de fila os que se lanção aos bois.		Fiscál, o que pertence ao fisco.	
Filar, pegar o cão com os dentes.		Fiscário, o que tem cuidado do fisco.	
Filêira, a ordem dos soldados postos ao contrario da fila; e outras cousas postas em carreira.		Fisco, é o dinheiro que procede das multas, das confiscações, e outras penas.	
Filéte, um certo panno de lã e delgado.		Fisga, instrumento de pescador.	
Filéte, tudo aquillo que serve ornato na extremidade de alguma obra.		Fisgar, pescar com fisga.	
Filha e Filho.		Fistula, uma casta de fruta, e uma chaga funda.	
Filhó, de massa, com accento agudo no <i>o</i> .		Fitta.	<i>Fita.</i>
Filiação, melhor que <i>filhação</i> , o modo com que alguem é filho, ou natural ou adoptivo.		Fíto, adjectivo, cousa fixa ou fincada.	
Filigrãna, melhor que <i>flagrãna</i> , obra fina de fio torcido de prata ou ouro.		Fíto, de jogar, páo ou pedra fincada no chão, e a que se atira com bola, etc.	
Filosofar. Veja <i>Philosophar</i> , e outros no <i>ph</i> .		Fíúsa, palavra antiga, hoje fiducia, confiança.	
Filtrar, e não <i>filtrar</i> , entre chimicos, é um modo de coar licores gota a gota, para se clarificar.		Fivêla.	<i>Fevella.</i>
Fim e Fins, etc.		Fivelão ou Fivelhão, por uso.	
		Fixar, e não <i>fichar</i> , pregar ou pegar algum papel em lugar público.	
		Fíxo, o mesmo que firme e estavel. <i>Termo fixo</i> , o mesmo que certo e determinado.	

FL.

Flagellar, açoutar.

Flagéllo, açoute.

Flagício, maldade infame.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Flamêngo, é mais proprio que <i>Framengo</i> , o natural de <i>Flandes</i> .		cia, e o desvanecido, o homem que se dá importancia.	
Flâmma, é a chama.		Fogáça, e não <i>fugáça</i> , um bolo de muita massa, ou pão grande.	
Flammânte, e não <i>framante</i> , lustroso e ardente.		Fogágem, a que sae ao rosto com borbulhas, e inflammação.	
Flâmmula, a bandeirinha comprida, e por modo de uma chama.		Fogão, Fogarêiro, Fogaréo.	
Flânco, na fortificação, é a parte entre o baluarte e a cortina.		Fôgo e Fôgos, Foguêira, Foguete.	
Flaquear, guarnecer os lados.		Fôjo, cova funda e redonda.	
Flandes, melhor que <i>Frandes</i> .		Folár, o que se dá pela Paschoa.	
Flêima, Fleimático, por uso. Outros dizem <i>flêuma</i> , <i>fleumático</i> , e outros <i>flegma</i> , <i>flegmático</i> .		Fôlego, o respiração, não se carrega no <i>le</i> , e por isso, ou por abreviatura, vulgarmente se diz <i>fôlgo</i> .	
Fleima, é um dos quatro humores.		Fólga, o mesmo que ocio, descanso com recreação.	
Fleimão, um tumor ou inchaço.		Folgar, cessar do trabalho, e ter gosto de alguma cousa.	
Flexível, o que facilmente se dobra.		Folhagem, muita folha.	
Flexúra, o mesmo que dobradura.		Folhear, ir correndo as folhas do livro.	
Flôr.	<i>Frol.</i>	Folhêlho, dos bichos da seda, etc.	
Flóra, a fingida deosa das flores; os Gregos lhe chamão <i>Chlôris</i> .		Folhêto, papel impresso, que ordinariamente consta de uma só folha, e dá noticias ou conta algum successo.	
Florear, e não <i>floriar</i> , ornar com graça, e galanteio alguma cousa.		Folia, com <i>i</i> longo, o mesmo que festa, ou dança de varias pessoas com tambor, e pandeiro, etc.	
Floreecer, lançar flor.		Fólle e Fólles.	<i>Fol.</i>
Florêio, melhor que <i>florêo</i> , por não fazer diphthongo de <i>eo</i> .		Follículo, folle pequeno.	
Florêsta, o mesmo que mata de varias plantas.		Folôsa, ave pequenina.	
Flórída, com <i>i</i> breve, região da America.		Fôme, e não <i>fâme</i> , vontade de comer.	
Flórido, com <i>i</i> breve, se diz do estylo elegante, ou do engenho, e do que é pulchro.		Fomentar, applicar muitas vezes o remedio á parte que doe, para que nella se conserve a virtude do remedio.	
Florido, com <i>i</i> longo, é o mesmo que florecido, ou o que está em flor.		Fôna, o mesmo que faisca apagada.	
Florim, uma certa moeda de prata ou ouro.		Fonte Arcáda, villa na Beira.	
Fluctuar, andar sobre as ondas.		Fontêlo, villa, não se carrega no <i>e</i> , agudamente.	
Flúido, o que não é sólido, qualquer licor.		Fontenebló, carrega-se no <i>o</i> , uma villa em França.	
Fluxão ou Defluxão.		Fonte-rabía, com <i>i</i> longo, villa de Castella.	
Flúxo, de sangue.	<i>Froxo.</i>	Fontevró, carrega-se no <i>o</i> , cidade de França.	
FO.		Fóra, adverbio, v. g. <i>fôra</i> de casa, <i>fôra</i> da igreja, etc., com accento agudo, para differença do verbo <i>fôra</i> , v. g. <i>fôra</i> eu contigo, etc.	
Foão ou Fulão, homem, que se não nomeia.		Foragido, com <i>i</i> longo, o que anda fugitivo.	
Foçar, do focinho, com que o porco foça na terra, ou <i>fossar</i> , da cova que faz, porque no latim é <i>fossa</i> .		Forádo, de coelhos, sempre com accento no <i>a</i> .	
Foelhuo.	<i>Fucinho.</i>	Forastêiro, o que é de fóra do reino, desconhecido no lugar.	
Fóco ou Focus, chamão os medicos á parte do corpo, onde reside o humor, que causa a febre.		Fôrca e Forçado.	
Fofice, a inchação.		Fôrça e Forçado.	
Fôfo, o que tem mais ar, que substan-		Forçar, violentar, obrigar com força.	

EMENDAS.

Forêiro, o que paga foro.
 Forêns, cousa concernente a tribunal de justiça, ou á jurisprudencia.
 Forestêiro, titulo antigo em Flandes.
 Fôrja, officina de ferreiro.
 Fôrma, para com os philosophos é aquella, que unida com a materia, faz os compostos, que são todos os corpos naturaes. Pronuncia-se carregando no *o*. Do mesmo modo se pronuncia, quando se diz *fôrma*, o mesmo que figura de alguma cousa; *fôrma*, modo de obrar, e *fôrma*, disposição, etc.
 Fôrma, de çapato, com semitom no *o*.
 Formar, dar fôrma ou figura a alguma cousa. Na universidade é tomar o gráo.
 Formatura, o acto, em que o bacharel tomar o gráo.
 Formidável, cousa que se deve temer.
 Formíga e Formígueiro.
 Formôso e Formosúra, homens doutisimos escreverão *fermoso*, *fermosura*, etc. Porém não se descobre analogia, nem etymologia para tal orthographia, porque os Latinos dizem *forma* e *formosus*; e fallando philosophicamente *formosura*, não é outra cousa mais, que uma fôrma accidental, que resulta com excellencia da bem ordenada proporção das partes que constituem a pessoa ou cousa formosa. Pois se a *formosura* é *fôrma*; e *forma* no latim significa a *formosura*; e se os Latinos dizem *formosus*, e *formosa*, *formosum*, porque não havemos nós de pronunciar e escrever *formôsa* e *formosura*?
 Fôrmula, o mesmo que regra, que se costuma observar para fazer alguma cousa.
 Formulário, o livro que contém as formulas, ou modos de obrar.
 Fornálha, da cozinha.
 Fornear, e não *forniar*, fazer officio de forneiro.
 Fornecer, o mesmo que prover.
 Fornecido. *Fornicido*.
 Fornêira e Fornêiro.
 Fornido, o mesmo que bem tratado, bem provido.
 Fôrno e Fornos.
 Fôro e Fóros, tributo que se paga de cousa forcira ao senhorio.

ERROS.**EMENDAS.****ERROS.**

Fôro, de cidadão e de fidalgo, o mesmo que privilegio.
 Fôro interno, o que se julga na consciencia. *Fôro* externo, o que se julga nos tribunaes.
 Forquilha, um instrumento de páo com duas ou tres pontas.
 Forragear, na milicia, é buscar o pasto necessario para as bestas do exercito; e a esse pasto chamão *forragem*.
 Forrar e Forrêta.
 Forriél ou Furriél, segundo diversas etymologias, é certo officio de guerra.
 Fôro e Fóros, de casas ou vestidos; porque se fallarmos de pretos *fóros*, não se carrega no *o* agudamente.
 Fortalece, dar forças.
 Fortaléza, virtude e castello, etc.
 Fortificar, fazer forte.
 Fortím, forte pequeno.
 Fortuíto, *i* breve, o que succede a caso.
 Fortúm, o mesmo que cheiro desagradavel. *Furtum*.
 Fortúna. *Fertuna*.
 Fôsa, carrega-se no *o*, o mesmo que representação enganosa.
 Fossil, cousa que se acha na terra, cavando-se.
 Fôso e Fóssos, é a profundidade aberta ao redor da praça.
 Fossête, fosso pequeno.
 Fouce, e não *foice*, ha uma de segar, e outra de roçar silvados, e chama-se *roçadoura*.
 Foucínho, fouce pequena.
 Fovênte, cousa que fomenta, palavra de medicos.
 Fóz, o mesmo que entrada, boca de rio, etc.

FR.

Fráca e Fráco, o que é debil e falto de forças.
 Fracáço, ou conforme a melhor etymologia *fracasso*, usa-se na significação de desgraça repentina.
 Fracção, é a porção, a parte menor separada de alguma cousa: os cirurgiões dizem *fractúra*, por quebra-dura, estaladura, do osso.
 Fráde, nome commum dos religiosos de capello que se tratão por irmãos, que no latim é *frater* e *fratres*, daqui se diz *frade* e *frades*.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Frãga, penedia rasa com a terra, e que em parte levanta e em parte abaixa, e se mette pela terra.		Frásco, de vidro, etc.	
Fragãte ou Flagrante, o mesmo que neste instante. <i>Em fragrante delicto</i> , quer dizer no mesmo tempo que se commetteo ou estando nelle.		Fráse ou Phráse, um modo de fallar elegante e ornado.	
Fragária, pen. br., a herva dos morangos.		Frasquêira, onde se mettem os frascos.	
Fragáta, vaso de guerra, e barco de remo, que se diz fragatinha.		Fratérna, o mesmo que reprehensão.	
Frágil, cousa de pouca dura e que facilmente quebra.		Fraternál e Fratérno, cousa de irmão.	
Fragilidáde, fraqueza, pouca duração.		Fraternidáde, o mesmo que irmandade.	
Fráginêto, pedaço de cousa quebrada, etc.		Fratícida, o matador do irmão.	<i>Fratercida.</i>
Frágoa, e não <i>fragua</i> , a fornalha do ferreiro.		Fratricídio, a morte que um dá ao irmão.	
Frágoso, monte ou caminho aspero e cheio de pedras, e appellido.		Fráude e Fráudulência, engano occulto.	
Fragrância, e não <i>flagrancia</i> , cheiro suave.		Fráuta, um instrumento musico. Outros dizem <i>flauta</i> , que não reprovoo, porque pôde ter a sua etymologia de <i>flatus</i> , participio de <i>sto</i> , <i>flas</i> , que significa soprar; e soprando se toca a flauta.	
Fragrãte, o mesmo que cheiroso.		Frautar, um orgão, é tapar-lhe alguns canos com os registos, para lhe moderar as vozes.	
Frálda e Fállda. <i>Fralda</i> é geralmente tudo o que dos vestidos desce do jocolho até o chão; e mais propriamente é o restante das camisas da cintura para baixo. Metaphoricamente se accommoda ás extremidades das descidas dos montes.		Frécha, dizemos nós, e <i>flécha</i> dizem os Castelhanos, e tem mais fundamento nas etymologias. Os Francezes tambem dizem <i>flèche</i> . É o mesmo que setta.	
Fráldelm, de mulher.		Frechál, chamão os carpinteiros aquelle páo, que põem sobre as paredes, e em que prégão os barrotes.	
Francêlho, ave de rapina.		Frechar, atirar settas.	
Francéz e Francêzes, os naturaes de França.		Fréchas, villa nossa.	
Franchádo, na armaria, é o escudo dividido em aspa, isto é, em duas partes iguaes da mão direita para a esquerda.		Fréguez, e não <i>freiguez</i> .	
Francisco, nome de homem.		Fréguezla, a igreja parochial e a povoação inteira pertencente á tal igreja.	
Francónia, provincia de Alemanha.		Frei ou Frey, vocabulo diminutivo de <i>frater</i> , que se dá aos religiosos.	
Frãnga e Frãngo, ou Frangão.		Frcio, do cavallo.	<i>Freo.</i>
Frãnja e Franjar.		Frêira, religiôsa professa.	
Franquear, facilitar a entrada para alguma parte, deixar o passo livre.		Freirático, e não <i>freirátigo</i> , o que communica com freiras.	
Franquêza e Franquã, o mesmo que immuniidade, licença e liberdade que o rei dá para se fazer alguma cousa livremente.		Frêire, nome que se dá aos das ordens militares que vivem em communidade. Tambem é appellido.	
Franzir, fazer pregas.		Freixiél, villa no Minho.	
Fraquear, e não <i>fraquiar</i> , perder o animo.		Frêixo, arvore.	
Fraquêza, falta de forças.		Freixo de Espadacinta, e não de <i>Espada à cinta</i> , villa nossa.	
Frascário, antigamente era homem que se entrega a mulheres.		Frenesí, carrega-se no <i>i</i> : ou <i>phrenesi</i> .	<i>Farnesim.</i>
Frascáti, cidade de Italia.		É um continuo delirio.	
		Frenético.	<i>Frenetigo.</i>
		Frênte, chamão na milicia ao comprimento da primeira fileira do exercito.	
		Frequência, o mesmo que concurso de gente para alguma parte.	

EMENDAS.
 Frequentar, continuar em ir a alguma parte.
 Frescál, cousa de pouco tempo.
 Fresco, o frio moderado, ou a viração que modera o calor e cousa nova, ou feita ha pouco.
 Frescura e Fresquidão, é o mesmo.
 Fresquêta, na imprensa é uma grade guarnecida de pergaminho, para não cujar a folha que se tira.
 Fressúra. *Frossura.*
 Frésta, janella pequena e muito estreita. *Friesta.*
 Fretar, um navio, é o mesmo que alugalo.
 Frete, o que se paga por ir em um navio.
 Frialdáde, qualidade fria.
 Fricasé, manjar, que se frige com manteiga: carrega-se no e.
 Friêira, tumor causado do frio, e nome de uma villa nossa.
 Friêza, pouco fervor.
 Frigidêira. *Fregideira.*
 Frígido, pen. br., o que é frio.
 Frigir, cozer brevemente na frigideira com azeite ou manteiga. A este verbo fazem alguns irregular, como *ferir*, porque dizem: eu *frijo*, tu *fréges*, elle *frége*, etc., *frége* tu, *frija* elle, etc. Mas, como no latim se diz *frigere*, dizem outros regularmente: *frijo*, *frijes*, *frije*, *frigimos*, *frigis*, *frigem*; *frigia*, *frigias*, etc.; *frigi*, *frigiste*, etc.; *frije* tu, *frija* elle, etc.; e esta conjugação é mais propria.
 Frio, pronuncia-se separando o *i* do *o*, porque não é diphthongo.
 Friolêira, usa-se por cousa sem fundamento.
 Friorênto. *Friolento.*
 Frisa, o pêlo que no panno ou baeta cobre o fio; e nome de uma provincia, que melhor se diz *Frisia*.
 Frisar, o mesmo que ter semelhança ou proporção. Tambem se diz frisar o cabêllo.
 Frislândia, pen. br., ilha.
 Friso, na architectura, é como remate, que divide a obra da cornija.
 Frita e Frito, melhor *frieta* e *frieto*, do latim *frictus*, cousa que se frigio.
 Frívolo, cousa que não tem fundamento.
 Fróco e Flóco. De um e outro modo

ERROS.
EMENDAS.
 acho escripta esta palavra, que significa (diz Bluteau) um cordãozinho tecido de seda ou lã, com umas pontinhas muito curtas e soltas todas em redondo, com que se ornão os vestidos, etc. Outros dizem que significa aquelles bocadinhos de seda crua, ou de lã fina por fiar, que se fazem redondos e fofos. Para se chamar *fróco* não lhe acho fundamento; para se chamar *flóco* sim, porque a palavra com que a significação no latim é *floc-cus*; e por isso se deve escrever e pronunciar, não *fróco*, nem *flóco*, mas *flócco* com dous *cc*. O francez diz *flocon*, e o castelhano diz *flóco*.
 Frondênte, cousa que tem folhas.
 Frondífero, pen. br., o mesmo que folhudo.
 Frônha, a que se mette no travesseiro.
 Frontál, do altar, e Frontaes.
 Frontaria, o mesmo que frontispicio, ou fachada de um templo ou palacio.
 Frônte, o mesmo que *a vista*; ou que fica á vista de alguém. Um homem *defronte* de outro. Tambem é o mesmo que *frente* ou *face*.
 Frontêira, não é o mesmo que *frontaria*, porque esta se diz dos frontispicios das casas e templos; e *fronteira* se diz dos confins, ou limites dos reinos, que ficão uns *defronte* dos outros; e por isso *fronteiro* é cousa que fica *defronte*.
 Frontispicio, a face ou fachada principal de um edificio.
 Fróta, o ajuntamento de navios mercantis, que vão e vem do Brasil, e outras partes.
 Frôxamente, Froxidão.
 Frôxo, cousa de pouca força ou branda, e não se deve dizer *flôxo*, para o que não ha fundamento; e muito menos para se chamar *froxoxo*, um *fluxo* de sagnue; porque *fluxo* nasce do latim *fluxus*, e este de *fluo*, correr cousa liquida; e *froxoxo* no latim é *laxus* ou *remissus*.
 Fructífero, pen. br., cousa, que dá fructo.
 Fructificar, Fructuósamente, Fructuôso, atéqui dizem todos com *c* antes do *t*; mas em chegando a *fruto*, já tem escrupulo de lhe pôr *c*; e outros dizem *fruito*. Mas, como não pôde haver razão para se dizer *fructuoso*

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
<i>e fructuosa</i> , e não <i>fructo</i> , ou vão coherentes ou digão que erro, ou que escrupulo ha para não dizer <i>fructo</i> , <i>fructa</i> e <i>fructeiro</i> ?		Função, exercicio de algum cargo ou officio.	
Fruição, o mesmo que posse, e gozo de alguma cousa.	<i>Froição</i> .	Funchal, campo que dá muito funcho, e uma cidade na ilha da Madeira.	
Fríncho, chamão alguns a uma especie de fleimão, ou tuberculo com inflamação e dor. A sua palavra latina é <i>furunculus</i> ; e por isso alguns dizem <i>frínculo</i> em portuguez; e eu dissera <i>furínculo</i> , que fica palavra alatinada como outras muitas.		Fúnda, de atirar com pedras, e fundar de apertar.	
Frustrâneo, cousa, que não tem effeito.		Fundágem, o licor que fica no fundo da vasilha.	
Frustrar, privar de cousa devida.		Fundão, um lugar na beira.	
Frustrar-se, o mesmo que malograr-se, não se conseguir o intento.		Fundar, edificios ou religião, é dar-lhe principio. <i>Fundar</i> ou <i>fundar-se</i> em alguma cousa, é fazer della fundamento.	
F U.		Fundear, ir buscando o fundo, chegar ao fundo.	
Fuêiros, do carro, a que outros chamão <i>estadulhos</i> .		Fundêiro, o que está no fundo.	
Fúga, o mesmo que fugida, etc.		Fúndi, não se carrega no <i>i</i> , uma cidade da Italia.	
Fugacidade, a brevidade da duração das cousas, que vão passando.		Fundibulário, era o soldado que pelcjava com funda.	
Fugaz e Fugitivo, cousa que facilmente foge.		Fundição e Fundação, são muito diversos. <i>Fundição</i> é derreter metaes e a officina onde se derretem; <i>fundação</i> é o principio que se dá a uma cidade, templo, etc., e daqui se conhecerá a differença de <i>fundidôr</i> e <i>fundadôr</i> , <i>fundir</i> e <i>fundar</i> .	
Fugênte, na armaria, cousa que foge.		Fúnebre, pen. br., cousa triste, cousa de exequias.	
Fugir, este verbo fica conjugado nos irregulares em <i>ir</i> .		Funerál e Funerães, o enterro, as exequias, e <i>funerál</i> , cousa de enterro.	
Fufinha, uma especie de marta ou raposa pequena.		Funéreo, pen. br., o mesmo que funebre.	
Fufinho, chamão a um passarinho que trepa pelas arvores.		Funestar, causar tristeza.	
Fuligem, e não <i>fulúgem</i> . Não tem razão quem equivoca a palavra <i>fuligem</i> com <i>ferrugem</i> ; porque esta propriamente é só a do ferro e outros metaes, em que se gera por causa da humidade. E a <i>fuligem</i> é a que se cria nas chaminés e na bocca dos fórnos, causada pelo calor e fumo.		Funesto, o mesmo que triste.	
Fuliginôso, o mesmo que denigrado.		Fungão, de tingir linhas, a que outros chamão <i>fungo</i> , e daqui se dizem linhas <i>fungadas</i> .	
Fulminar, lançar raios.		Fúnil. <i>Fonil</i> .	
Fúlvo, cousa de côr loura.		Furação, vento repentino e furioso.	
Fumáça, muito fumo.		Furadôr e Furar.	
Fumar e Fumegar, lançar fumo, fazer fumo.		Fúcula, pen. br., na anatomia, o osso que vai do peito, e encaixa no hombro.	
Fumaráda, muito fumo, muita presumpção.		Furfuráceo, cousa de farelos, ou semelhante a elles.	
Fumária, uma herva, pen. br.		Fúria, o mesmo que ira precipitada.	
Fumêiro ou Fumário, o interior das chaminés, para onde sóbe o fumo.		Furibúndo, o mesmo que furioso.	
Fumeiro toma-se pelas cousas que se seccão ao fumo, como presuntos, chouriços, etc.		Furnas, lugar escuro e subterraneo.	
		Furôr, excesso da ira e de qualquer paixão.	
		Furtar, tomar o alheio contra a vontade de seu dono.	
		Furtivo, o que se faz a furto, e ás escondidas.	

EMENDAS.
 Fúrto, o que se toma contra a vontade do dono.
 Furúnculo, veja *Fruncho*, a cima.
 Fúscu, o que tira para negro.
 Fúso, de fiar, e *fuso*, de lagar.
 Fústa, embarcação comprida, e chata, tem vélas, e remos.
 Fustão, panno de algodão.
 Fúste, chama o ourives ao páo, em que

ERROS.
 betuma a peça para nelle se aperfeiçoar.
 Fustigar, castigar com vara.
 Fútil, cousa sem fundamento, e ridicula; o mesmo *futilidade*.
 Futúro, o que ha de ser, ou succeder.
 Fuzéla, na Armaria, uma especie de fuso, com que se ornão os escudos.
 Fuzil, da cadêa, e de ferir fogo.
 Fuzilar, lançar relampago.

G.

G A.

Gabão, o capote com capelo e mangas, de que usão os rusticos; e quem o deriva do italiano *gabbano*, deve escrevelo com dous *bb*. *Gabbão*.
 Gabar, e não *gavar*; e quem o deriva do italiano *gabbare*, escreva *gabar*, o mesmo que louvar.
 Gabélla e Gavéla, são diversas.
 Gabélla, nas provincias estrangeiras, é o mesmo que imposto, ou tributo, que se paga ao principe. *Gavéla* é o mólho de trigo, ou centeio, que o segador ajunta na mão.
 Gabinéte e Gabinétes, não se carrega na syllaba *ne*, o aposento particular do principe.
 Gaditão, mar, é o estreito de Gibraltar.
 Gádo, e não *guado*, nem *gaudo*.
 Gaéda, cidade de Italia.
 Gafanhôto, um insecto volátil, e saltante; e por isso tambem lhe chamão *saltão*.
 Gafar, no jogo da péla, é retê-la na mão, quando se lança.
 Gafar-se, de sarna, é cobrir-se della.
 Gafaria, hospital de leprosos.
 Gafêira, especie de lepra.
 Gagão ou Gagau, jogo de dados.
 Gagáta, pen. long., uma pedra betuminosa.
 Gagêiro, o marinheiro que vigia na gávea.
 Gáges, diz o uso, e não *gájas*, os lucros, que se ajuntão aos salarios, ou que se ganhão álem do salario.
 Gagear, pronunciar com difficuldade, e repetição das primeiras syllabas.
 Gáia, termo de alveitar, rodopio, que vem ao cavallo.

Gaifõnas, palavra vulgar, o mesmo que carinhas ou caretas.
 Gáio, ave.
 Gaióla, de passaros, etc.
 Gaitéiro, o que toca gaita.
 Gaivão, ave pequena como andorinha.
 Gaivóta, ave branca, que anda na agoa.
 Gála, melhor *galla*.
 Galácia, provincia da Asia.
 Galantaria. *Galantiria.*
 Galantear. *Galantiar.*
 Galanteio. *Galanteo.*
 Galão, do vestido.
 Galardoar, o mesmo que remunerar, galardão, remuneração.
 Galarim, é a conta, em que sempre se vai dobrando o número antecedente. *Galerim.*
 Gálata, pen. br., cidade.
 Gálatas, pen. br., povos de Galácia.
 Gálbano, especie de gomma, pen. br.
 Galdrópe, em navios, é um cabo na cana do léme.
 Galé, um genero de embarcação, a que os Italianos chamão *galera*.
 Galeão, navio de alto bordo.
 Galeóta, galé pequena.
 Galería, é o mesmo que varanda coberta e espaçosa, e um lanço de janelas no edificio.
 Galérno, vento fresco.
 Galéro, o mesmo que chapéo.
 Gálga e Gálgo, de apanhar lebres.
 Gálgala, pen. br., lugar da Palestina.
 Gálha, de que se faz tinta.
 Galhardéte, bandeirinha comprida no alto do mastro.
 Galhárda, o mesmo que bizzarria.
 Galhárdo, bizzarro.
 Galhéta e Galhetinha.
 Gálho, de arvores.
 Galbófa, festa, alegria, etc.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Galhofar e Galhofear.	<i>Galhofiar.</i>	Gárfo, com que se come, e	<i>garfo</i> de arvore.
Galhúdo, peixe do mar.		Gargalháda, de riso.	
Galiléu ou Galiléu, o natural de	<i>Galiléa.</i>	Gargálo, o estraito de jarro, frasco, quarta, etc.	
Gálá e Gállas, vestidos novos. E	<i>Gállas,</i>	Gargantear.	<i>Gargantiar.</i>
uns póvos de Ethiopia.		Gargantilha.	<i>Gragantilha.</i>
Gallar, do gallo.		Gargarejar e Gargarêjo, por uso.	
Gallêgo, o que é de Galliza.		Garlópa, instrumento de alimpar madeiras.	
Gállza, principão da Inglaterra.		Garnácha, dos desembargadores, e não	<i>granacha.</i>
Gállia, usa-se hoje por	<i>França.</i>	Gároupa, peixe.	<i>Garopa.</i>
Gallicar, pegar gallico.		Garráfa, por uso, porque pela sua derivação, ou do italiano	<i>caráffa,</i> ou do arabico
Gallinha, ave caseira.		<i>caraba,</i> havia de ser	<i>carráffa.</i>
Gallinhóla, especie de gallinha brava.		Garráio, o boi pequeno, e esperto.	
Gallipoli, pen. br., cidade da Romania.		Gárras, unhas do leão e outras feras.	
Galliza, provincia de Hespanha.		Garrida, sino pequeno.	
Galópe, do cavallo, é quasi como salto.		Garrido, o mesmo que muito ornado, enfeitado; e appellido.	
Galopcar e Galopar.	<i>Galopiar.</i>	Garrócha, e não	<i>garroxá,</i> a que os toureiros de pé atirão ao touro.
Galvéas, villa.		Garrochão, o dos toureiros de cavallo.	
Gâma, a fêmea do	<i>gâmo</i> e appellido, com um só <i>m;</i> porque	Garróte, o que se dá com baraço na garganta.	
<i>gamma</i> com dous, é a letra <i>g</i> dos Grages.		Garrottilho, enfermidade que vem á garganta.	
Gambôa, marmello mollar.		Garúppa, da sella sobre as ancas do cavallo.	
Gamella, vaso de pão concavo e comprido para varias serventias.		Gasnar, o vozear de certas aves, parece-me mais proprio que	<i>grasnar.</i>
Gâmo, uma especie de veado.		Gasnáte, e não	<i>gasnête,</i> o mesmo que pescoco.
Gamóte, vaso de pão nos navios para lançar a agoa fóra.		Gáspas, o rosto que se lança nos çapatos velhos.	
Ganância.	<i>Ganança.</i>	Gastão, o remate que se põe no bastão.	
Gâncho.	<i>Ganxo.</i>	Gastar, empregar dinheiro, consumir, diminuir.	
Gândáia, andar buscando no cisco, etc.		Gáta e Gáto.	
Gândara, pen. br., é o mesmo que praia do rio.		Gatear ou Engatinhar.	
Gandla, com <i>i</i> longo, cidade e ducado de Hespanha.		Gávca, pen. br., é onde se recolhem as vélas no alto do mastro, quando se ferrão.	
Ganfei, um lugar no Minho.		Gavéla, o mólho de espigas, que se ajuntão na mão.	
Gângara, pen. br., cidade e reino.		Gavêta, do bofete.	
Gânges, rio.	<i>Gänge.</i>	Gavião, ave de rapina, etc.	
Gangrêna, a falta de espiritos vitaes e de calor na carne da ferida.		Gazear, e não	<i>gaziár,</i> deixar de ir ao estudo no dia em que o ha.
Gânhar.	<i>Gainhar.</i>	Gazêta ou Gazêta, relação impressa das noticias de varias partes.	
Gânho, o mesmo que lucro.		Gazophylácio, era no templo a arca ou mealheiro das esmolos.	
Ganfdo e Ganir, do cão.			
Gânso, ave domestica, e brava.			
Garabúlha, e não	<i>grabúlha,</i> o mesmo que confusão de cousas, etc.		
Garajão ou Garajau, ave do mar.			
Garanhão, o cavallo de lançamento.			
Garatúza, um jogo de cartas.			
Garaváta ou Graváta ou Gorraváta. Estas palavras andão erradamente introduzidas no <i>g,</i> porque a propria é	<i>craváta:</i> fica na letra <i>c.</i>		
Garaváto.	<i>Gravato.</i>		
Gárbo.	<i>Garvo.</i>		
Gárça, ave de rapina e aquática.			
Garçóta, garça pequena.			

EMENDAS.
 Gazúa, um ferro de abrir fechaduras, chave falsa.

GE.

Géada.
 Gear, no impessoal faz *gia*.
 Gehenna, o inferno.
 Gehon, rio do paraíso.
 Géira, espaço de terra.
 Géito, o modo de obrar.
 Geléa, com *le* longo, *jaléa* é erro; porque o doce e o mais a que chamão *geléa*, tem a sua etymologia de *gelu*. E *jaléa* sem accento agudo no *le*, é uma certa embarcação na India.
 Gêlo, o frio que condensa.
 Gelosfa, da janella. *Jaluzta*.
 Gémea e Gémeo, irmãos do mesmo parto.
 Gemer. *Gimer*.
 Gemfo. *Gimido*.
 Géminis, um signo celeste.
 Gêmma, do ovo.
 Gencjãna, herva. *Janciana*.
 Genealogía, a descripção da geração de alguém.
 Genealógico, e não *genialogico*, o que escreve genealogias.
 Genébra, pen. longa, cidade.
 General. *Gerenal*.
 Generaládo ou Generaláto.
 Generatívo, cousa que gera.
 Genérico, o mesmo que universal.
 Género. *Genaro*.
 Generoso e Generosidade.
 Genesis, carrega-se no *sis*; é o primeiro livro do Testamento velho, que descreve a criação do mundo.
 Genethliaco, pronuncia-se como *genethliaco*, oração ou poema no nascimento de alguém.
 Gengivre ou Gengibre, este segundo é mais proprio, se o derivarmos do grego *zingibere*, que significa o mesmo.
 Génio, o mesmo que natural.
 Genuíto, e não *ginitivo*, o segundo caso na declinação dos nomes.
 Génito, o mesmo que gerado.
 Genízero, Genízaro, Janiçaro, Janízaro, não menos que de todos estes modos acho escripto este nome em auctores portuguezes, para maior exemplo do que tantas vezes tenho repetido, que em faltando ou não ob-

EMENDAS.
 servando a etymologia, ou analogia das palavras, logo succede esta variedade, pronunciando cada um como quer, e escrevendo como pronuncia. Significa este nome o soldado da infantaria da guarda do turco, e foi derivado da palavra turqueza *geniseri*, e por isso se deve só dizer *genisero*. Veja-se adiante no *J*, *Janiçaro*.
 Génova, cidade de Italia.
 Género. *Genro*.
 Gentil, e não *gintil*, de boa presença.
 Gentileza, e não *gintileza*, a boa presença, formosura.
 Gentilhómem e Gentishómens, o que é nobre por nascimento, fidalgo, etc.
 Gentilidade, cousa de gentios.
 Gentio, o que não é baptizado, e não tem conhecimento do verdadeiro Deos.
 Genuflexão, acção de ajoelhar.
 Genuflexório, um encosto com estradinho, em que se põe os joelhos.
 Genulno, e não *genoino*, proprio e natural.
 Geographía, descripção de terras.
 Geográfico, o que pertence á geographia.
 Geógrapho, pen. br., o que trata da geographia.
 Geómetra, pen. br., o professor de geometria.
 Geometría, pen. longa, a que ensina a medição das terras, etc.
 Geórgicas, livro que trata da cultura dos campos.
 Geração e Gérações.
 Gérál e Gérães.
 Gérár, produzir.
 Geréz, monte. *Jarez*.
 Gergelim, e não *Jarzelim*, uma planta, e a semente della.
 Gerigónça, um modo de fallar inventado.
 Geripíga ou Jeropíga, bebida adocicada.
 Géris, cidade do Egypto.
 Germanar, o mesmo que irmanar.
 Germânia, o mesmo que *Alemãna*.
 Germânico, cousa de Alemanha.
 Gerúndio, termo da grammática.
 Gêssó. *Geço*.
 Gêsto, movimento do corpo, etc.
 Gethsemani, pronuncia-se como *gese-mani*, um valle junto ao monte Olivete.

EMENDAS.

ERROS.

Gético, o que pertence aos Gétas.
Getúlia, região de Africa.

G I.

Gibbôso, o mesmo que corcovado.
Gibóia, cobra do Brasil.
Gibões. *Gibaens.*
Gibraltár ou Gibaltár, este segundo é mais usado, cidade.
Giésta, arbusto. *Gesta.*
Gíga, é casta de cesto baixo, e largo.
Gigantomachía, o combate dos gigantes.
Gigóte, carne affogada.
Gílváz, sinal da ferida.
Ginêta, um modo de andar a cavallo com os estribos muito curtos: a insignia do capitão, e uma especie de dô-dinha.
Ginête, cavallo ligeiro.
Gíngibre, melhor que *gengivre*.
Gíngiva, mais proprio que *gengiva*.
Gínja e Gíngêira.
Gíra, vulgarmente *gíria*: a linguagem dos marotos.
Giráfa, um animal.
Girândula ou Girândola, é a modo de roda, que despede foguetes.
Gírar, andar de roda.
Girasól, que segue o sol.
Gíro, o mesmo que rodeio, volta.
Girôna, cidade da Catalunha.
Gíz, dos alfaiates.
Gizar, riscar com gíz.

G L.

Gladiatôr ou Gladiadôr, o mesmo que esgrimidor.
Gladiatório, o que pertence á esgrima.
Glândula, especie de caroço.
Gléba, o torrão.
Glôbo ou Glôbos, corpo solido e espherico.
Glória. *Grolia.*
Gloriar e Gloriar-se, e não *glorear*, ainda que alguns dizem: eu me *gloréo*, tu te *gloréas*, etc., sendo o mais proprio, eu me *glorio*, tu te *glorias*, etc., é como *allumio* ou *allumêo*, depende do uso.
Glorificar, dar gloria.
Gloriôso. *Grolioso.*
Glôssa e Glôsa, o primeiro é mais proprio, o mesmo que explicação de texto, ou seja em prosa ou em verso.

EMENDAS.

ERROS.

Glossar, é interpretar, explicar e amplificar o texto de algum auctor. *Golosar* é comer os melhores bocados com golosina. É verbo pouco usado e mal introduzido.
Glossário, o dictionario que declara as significações das palavras.
Glotão, o que come muito: e não *golotão*.
Glotonaria e Glotonia, cousa de gula.
Glutinôso, cousa de grude.

G N.

Gnído, uma cidade na Asia.
Gnómôn, palavra de que usão os mathematicos para significarem o ponteiro ou estilo que nos relógios do sol apontão as horas com a sombra.

G O.

Gôa, cidade da India.
Goarina, roupeta que só chega aos joelhos.
Gôdos, uns póvos.
Godrim, cobertor estofado de algodão ou lã, e não *goderim*.
Góes, villa, e appellido. *Gois.*
Gôgo, o achaque da gallinha.
Gôiva, instrumento de carpinteiro, etc.
Gôivo, flor.
Gólfo, mais usado que *golfão*, mar profundo.
Gólgotha, pen. br., monte de Jerusalem.
Golílha e Golêlha. Acho estas duas palavras com differente significação, porque *golílha* é o cabeça com a volta, e é a prisão dos soldados com argola de ferro no pescoco. *Golêlha* é aquella parte por onde passa o comer da boca para o estomago.
Gólla, toma-se pela garganta, *góllo* de agoa, o que se leva de uma vez.
Golodíce, Golosar, Golosina, Golôso, por uso, que pela origem de *gula*, devião principiar por *gu*.
Golpear, e não *golpiar*, dar golpes.
Gomil ou Gumil, usados, especie de jarro.
Gômma, humor viscoso de algumas arvores.
Gômo, o olho ou botão da vide, etc.
Gomôrra, cidade infame.
Gonête, ferro de carpinteiro.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Gonorrhéa, termo de medicos, fluxão de urina, etc.		Graduar, tomar o grão em alguma sciencia.	
*Gorar-se, não se lograr.		Gráixa.	<i>Gracha.</i>
Goráz, peixe.		Grâma, herva.	
Gorgear, e não <i>gorgiar</i> , o cantar das aves.		Gramineo, cousa de grama.	
Gorgéio, o passo da garganta.		Graminho, instrumento de carpinteiro	
Gorgolêta, quartinha de barro.		Grammática.	<i>Gramatica.</i>
Gorgomilo, o estreito da garganta.		Grammático.	<i>Gramatigo.</i>
Górgonas, pen. br., as tres irmãs, que transformavão em pedras aos que olhavão para ellas.		Granada, e não <i>Garnáda</i> , cidade e reino, e a de que usão os soldados granadeiros.	
Gorgorão e Gorgorões, certo panno.		Grandifloco, pen. br., de grande eloquencia.	
Górja, e não <i>gorgea</i> , a garganta.		Grandíssimo.	<i>Grandississimo.</i>
Gorjál, cousa do peseçoço.		Granél, o mesmo que em grão; nas ilhas é o mesmo que celloiro de trigo.	
Gôro, ovo não gallado.		Grangeador.	<i>Grangiator.</i>
Gôrra e Gôrro, de cobrir a cabeça.		Grangear e Grangearia.	
Gosmar, deitar gosma, humor que sãe pelos narizes do cavallo.		Grantto, grãosinho.	
Gôsto, primeira pessoa do verbo <i>gostar</i> .		Granízo, pedra de chuva.	
Gôsto, nome, e Gôstos.		Grânja, casal, e uma villa.	
Gôta, de agoa, etc., e Gôta achaque.		Grão, com diphthongo de <i>ao</i> , o que se toma em alguma sciencia.	
Gotêira, do telhado.		Grão e Grãos.	<i>Grães.</i>
Gotejar, e não <i>gotijar</i> , caír gota a gota.		Grasnar ou Gasnar, de algumas aves.	
Gótha, cidade de Alemanha.		Grássa, cidade de França.	
Góthico, cousa dos Godos.		Gráta e Gráto, cousa jucunda, agradável, etc.	
Gôto, órgão da garganta para a respiração.		Gratidão, agradecimento.	
Gouvêa, villa, e appellido.		Gratificar, recompensar com agradecimento.	
Governar e Govêrno.		Grátis, de graça.	
Gozar, Gôzo, Gozôso. Quando se diz em <i>gôzo</i> , carrega-se em <i>go</i> ; quando se diz <i>gôzo</i> , nome, que significa gosto inteira, não se carrega na syllaba <i>go</i> agudamente.		Gratuito, de graça, sem paga.	
		Gratulatório, o que se faz em acção de graças.	
		Graúdo, espigado, cheio de grão e cousa que avulta.	
		Gravãme, o mesmo que vexação.	
		Gravár, abrir com boril.	
		Graváta. Veja-se <i>Craváta</i> .	
		Graváto, qualquer páosinho secco e delgado.	
		Gráve, Gravêza, Gravidade.	
		Grécia, região.	
		Grêda, uma casta de barro.	
		Gregário, soldado simples.	
		Gregório.	<i>Grigorio.</i>
		Grêi, o rebanho.	
		Grelar, Grêlo.	
		Grêlhas, da cozinha.	
		Grémio, o seio, regaço.	
		Greter, ir fazendo gretas, ir abrindo.	
		Grijó, um lugar, o agudo.	
		Grilhão, ferro que prende os pés.	
		Grillo, um insecto.	
		Grimpa.	<i>Garimpa.</i>

G R.

Grã, de que se faz a escarlata.

Gráça. *Gracia.*

Gracejar. *Gracijar.*

Grácia, nome de mulher, com *i* br.

Garcia, nome de homem, com *i* longo, erro *Gracia*; *Garcéz*, e não *Gracéz*, ainda que alguns os escrevem trocados.

Gradar, a terra, e não *agradar*.

Gráde, instrumento de gradar, e outra qualquer grade.

Gradear, termo de ferrador, fazer riscos cruzados no peito do cavallo.

Grádo e Gradar, na espiga do trigo, que já tem grão.

Grádo, o mesmo que galdardão.

EMENDAS.	ERROS.
Grinálda, e não <i>guirnálda</i> , capella de flores.	
Grípho ou Grypho, um animal fabuloso. Na armaria é uma meia aguia, ou meio leão com garras e cauda. Letra <i>grípha</i> , a menos redonda e mais pequena.	
Grisé, carrega-se no <i>e</i> , panno branco de lã.	
Gritar, Gritaría, Gríto.	
Grizêta, da alampada.	
Grósa, doze duzias de alguma cousa; uma especie de lima.	
Grosar, alizar com a grósa.	
Grossaría, Grossêiro, Grossidão, Gróssos e Gróssos.	
Grôu, ave.	
Grúta, roldana de guindaste.	
Grudar, e não <i>gurdar</i> , pegar com grude.	
Grúlha, palavra do vulgo, o inquieto, etc.	
Gruméte, de navio, o rapaz, que nelle serve, subindo e descendo pelos mastros.	
Grúmo, de cera ou de sangue, ou de leite coalhado.	
Grunhir, do porco.	<i>Gornhir.</i>
Grúta, cova.	
Grutêsko, termo de pintor, e é uma pintura que imita o tosco das grutas.	

GU.

Guadalúpe, rio de Castella, e célebre villa pelo mosteiro e milagres de N. Senhora de <i>Guadalúpe</i> .	<i>Aguadalupe.</i>
Guadamecíns, uma tapeçaria antiga.	
Guadãha, fouce.	
Guadiãna, rio.	<i>Gudiana.</i>
Gualdrápa.	<i>Galdrapa.</i>
Gualtêira, carapuça de uma lua.	
Guapíce, bizarria.	
Guápo, bizarro.	
Guárda.	<i>Goarda.</i>
Guardanápo.	<i>Gardanapo.</i>
Guardapé.	<i>Goardapé.</i>
Guardar.	<i>Gardar.</i>
Guárda-rôpa.	<i>Gardarôpa.</i>
Guardião, o superior nos conventos de S. Francisco.	
Guarêcer, o mesmo que convalescer.	
Guarída, o mesmo que amparo.	

EMENDAS.	ERROS.
Guaríta, onde o soldado vigia.	
Guarnecer, ornar.	
Guarnecido, Guarnição.	
Gudilhão, de lã, ou outra cousa amassada.	
Guedêlha, mais proprio que <i>gadêlha</i> .	
Guéla, pronuncia-se separando o <i>u</i> do <i>e</i> , a garganta.	
Guéltas, de peixe.	
Guerrear, e não <i>guerriar</i> , fazer guerra.	
Guião, o estandarte que vai diante do principe, etc.	
Guiar, conduzir, ir diante, encaminhar, ser guia.	
Guilhêiro, villa na Beira.	
Guilhérme, nome de homem.	
Guimarães, villa.	<i>Guimarões.</i>
Guinchar, gritar sem dizer palavra.	
Gufncho, o grito da voz sem palavra: são palavras do vulgo.	
Guindar, levantar em alto.	
Guindáste, maquina de levantar cousas de grande pezo.	
Guiné, região de Africa.	
Guipúscoa, provincia de Castella.	
Gulsa, palavra antiga, graça, maneira, etc.	
Guisar, do comer.	
Guitárra, o mesmo que viola.	
Gúla, o vicio de comer e beber.	
Gúme, da façã ou espada, etc.	
Gúmena, pen. br., qualquer corda grossa do navio.	
Gumfl ou Gomfl.	
Gurgúlho, bicho que se gera no trigo.	
Gurupés, o mastro que assenta sobre a roda de proa.	
Gusãno, qualquer bicho que se cria na carne, etc.	
Gutural, o que procede da garganta.	

GY.

Gymnásio, o mesmo que classe, onde se ensina a lutar.
Gymnástico, cousa do exercicio da luta.
Gymnopódia, um genero de folia que se fazia aos que morião na guerra.
Gymnosophístas, uns philosophos sectarios na India.
Gyrão, na armaria pedaço de panno em triangulo.

H.

EMENDAS.

ERROS.

As palavras que se devem escrever com *h*, veção-se na letra *H*. Aqui só porremos as que tem mais d'úvida ou no uso da escripta, ou da pronunção e significação.

H A.

Habilidadade. *Havilidade.*
 Habilitar. *Havilitar.*
 Habito, com *i* longo, é a primeira pessoa do verbo *habitar* no presente do indicativo : v. g. *eu habito* em Lisboa.
 Hábito, com *i* breve, é a vestidura, ou qualquer *habito* religioso. E tambem o mesmo que costume. *Habeto.*
 Habituar-se. *Habitoar-se.*
 Hálito, pen. br., o mesmo que exhalção e respiração.
 Hamadryadas, pen. br., nymphas das arvores.
 Hambúrgo, cidade.
 Hannóver, cidade, carrega-se no *o*.
 Harmonía, pen. longa, concerto de vozes.
 Harmoniaco e Harmónico, que tem boa consonancia.
 Harpia, monstro fabuloso.
 Hásta e Hástea, o páo da lança. Vem do latim *hastile*.
 Haver. Este verbo anda torpemente viciado na declinação das pessoas em todos os tempos ; porque muitos acrescentão no fim de cada linguagem um *de*, que não tem ; e por isso dizem : *heide, hasde, hade, have-mosde, haveisde, hande*, etc., devedo dizer : *hei, has, ha, have-mos, haveis, hão*. Porque o *de*, que ordinariamente se segue depois destas linguagens, é do verbo que vai adiante : v. g. *eu hei de ir para a quinta, elle ha de vir aqui, elles hão de ler os livros*, etc.

H E.

Hebdômada, o espaço de sete annos e de sete dias : toma-se por semana.
 Hebdomadário, o que serve uma semana no coro.

EMENDAS.

ERROS

Hebrêo ou Hebreu.
 Hecatômbe, e não *hecatomba*, e o sacrificio de cem animaes, em cem altares, por cem sacrificadores.
 Héctica, e não *hétiga*, a que tem febre habitual.
 Héctico. *Hettgo.*
 Hediõdo, o mesmo que horroroso. *Idiõdo.*
 Helêna, nome proprio de mulher, com accento circumflexo no *le*. *Ilena.*
 Hélena, com *le* breve se chama só por uso, e introduçção aquella decantada rainha da Grecia, roubada por *Páris*, que foi a causa da ruina de Troia. Uma e outra no latim é *Hélena* com *le* breve.
 Helenópolis, cidade, pen. br., o mesmo em *Héliopoli*.
 Hellaco, pen. br., na astronomia, o nascimento *heliaco*, é o descobrimento de estrella, ou planeta.
 Heliotrópio, o girasol.
 Hellespõnto, o estreito entre Asia e Europa.
 Hemicyclo, pen. br., o mesmo que meio circulo.
 Hemisphério, o mesmo que meia esphera. *Emispherio.*
 Hemorróida, o mesmo que almorreima.
 Hepático, cousa do figado.
 Héra, arbusto que trepa pelas paredes, e troncos das arvores.
 Heracléa, cidade.
 Herbolário, o que vendeervas.
 Heráclito, nome proprio de um philosopho gentio, que sempre chorava ; pronuncia-se com *li* longo.
 Herége. *Hirege.*
 Heresia, e não *Heregia*, porque não se deriva de *herege*, mas é a significação de *heresis*. E por isso dizemos *herestárca*.
 Hermaphrodito, o que ou a que tem ambos os sexos. *Hemafrodito.*
 Heróe, o que é varão illustre em alguma cousa. *Heroi.*
 Heroicidade. *Herocidade.*
 Heroína, pen. long., mulher illustre.
 Héva. *Ervá.*
 Hervágem. *Ervage.*
 Hespánha. *Espanha.*

EMENDAS.
 Hespéria, pen. br., nome antigo de Italia, e Hespanha.
 Hespéridas, filhas de *Hespero*.
 Heterodóxo, o que é de diversa seita.
 Heterogéneo, o que é de differente especie.
 Hetúria, região da antiga Italia.
 Hexâmetro, pen. br., verso de seis pés dactylos e spondeos, etc.

III.

Hiemál, cousa do inverno.
 Hierónimo, assim escrevem alguns, o nome *Jerónimo*; tem *H* no latim, e o *i* se pronuncia como vogal; o mesmo de *Jerusalem*, Hiérusalem.
 Hippocentáuro, monstro meio homem, meio cavallo.
 Hippocrêne, fonte de Beócia.
 Hippódromo, era em Constantinopla um circo, ou picadeiro.
 Hir. Assim escrevem alguns e significação do verbo latino *eo, is*; mas é escusado aspirar o *i* com *h*.
 Hirsúto e Hirto. *Hirsúto* é o mesmo que arriçado nos cabellos, aspero e inculto. *Hirto* é o mesmo que arripiado com frio, teso e não flexível.
 História, Historiar, Histórico, Historiógrapho, o chronista.

III O.

Hollânda, Hollandéz.
 Holocáusto, sacrificio de fogo.
 Hombridáde, altivez nobre e varonil.
 Homenágem, o mesmo que prisão livre, privilegio da nobreza.
 Hómens. *Homes*.
 Homilha, pen long., é o mesmo que pratica, ou sermão. *Humilia*.
 Homiziar-se, fugir da justiça.
 Homogéneo, pen. br., o que é da mesma natureza. *Homogenio*.
 Honestar, condecorar.
 Honôr, usa-se no paço entre as donas, a que chamão *donas de honôr*.
 Honorífico, que dá honra.
 Honorôso e Onerôso, são diversos, porque *honoroso* é cousa que honra, *oneroso* cousa que péza.
 Hónra, Honrádo, Honrar.
 Hordéolo, chamão na cirurgia a um apostema, que nasce na extremidade das pestanas.

ERROS.
 Horizônte, não se carrega em *ho*, a ultima parte da terra, donde não passa a vista.
 Horóscopo, pen. br., o pronostico do que ha de succeder a alguém.
 Hórrido, pen. br., o mesmo que horrendo.
 Horrífico, pen. br., o que causa horror.
 Horrisono, pen. br., cousa de som horrível.
 Hórta e Hortaliça.
 Hórto e Hórtos.
 Hortolão e Hortelão.
 Hóspede, Hospedágem, Hospedar.
 Hóspicio, pequeno convento.
 Hóspital, Hospitalidade.
 Hóstia, nos sacrificios antigos era a victima.
 Hostilidade, acção cruel e violenta.

III U.

Húí, interjeição de queixa, ou admiração.
 Huivar, do lobo.
 Húivo, voz do lobo.
 Humanar-se, fazer-se menos severo.
 Humanidade, a natureza humana, e benignidade.
 Humanidades, letras humanas.
 Humanista, o que se dá a letras humanas.
 Humectár, o mesmo que *humeceder*.
 Humildemênte, ou mais breve *humilmente*.
 Humilhar, e não *humildar*.
 Humillimo, muito humilde.

III Y.

Hyadas, pen. br., sette estrelas, constellação a que o vulgo chama *sette estrello*.
 Hybla, cidade e monte.
 Hydra e Hydria, são diversas, porque *hydra* é uma especie de cobra, ou serpente. Os poetas fingirão a *hydra Lernéa*, monstro de muitas cabeças.
 Hydria, é vaso, ou quarta, que serve para agoa. E uma ilha da Grecia.
 Hydrographia, pen. long., a descripção do elemento da agoa.
 Hydromância, pen. br., o supersticioso modo de advinhar por observações da agoa.
 Hydropesfia, inchação causada da agoa intercutanea.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Hidrópico, o que tem hydropesia, o sequioso.		Hypócrita, o que com capa de virtude cobre os seus vicios.	
Hymenéo ou Hymeneu, o mesmo que casamento.		Hypóstasis, pen. br., o supposto, ou pessoa, na theologia.	
Hymno, um louvor em verso.		Hypostática, assim se chama a união com que a pessoa do divino verbo se unio á natureza humana.	
Hypállage, pen. br., figura da rhetorica, quando se diz uma cousa ás avessas, v. g. o cheiro leva o ar.		Hypothéca, bens de raiz obrigados á divida.	
Hypérbole, pen. br., cousa incrível, encarecimento com excesso.		Hypohecar, empenhar, ou obrigar bens de raiz.	
Hyperbólico, pen. br., cousa muito encarecida.		Hypóthesis, pen. br., supposição, que se faz de uma cousa para tirar outra.	
Hypercrítico, o que censura com demasiado rigor.		Hypothético, cousa que se suppõe.	
Hyperdulia, com <i>li</i> longo, é o mesmo que superior culto, ou adoração.		Hypotypósis, carrega-se em <i>po</i> : figura de rhetorica, com que se representa ou descreve alguma cousa, como se a mostrára aos olhos.	
Hypocondríaco, pen. br., o mesmo que melancólico.		Hysópe, da agoa benta.	
Hypocrisia, o mesmo que fingimento.		Hystérico, um achaque.	

I.

I B.

Ibéria, o mesmo que Hespanha.

I C.

Içar, na nautica levantar as vêlas.

Ichneumon, um animal tamanho como gato, etc.

Ichnographia, palavra de geometria, é a planta de uma fortaleza, ou outro edificio.

Ichó ou Ichóz, e não *ixó*, uma armadilha no chão para apanhar perdizes.

Iconico, é cousa pintada, ou esculpida ao vivo.

Iconologia, é o mesmo que representação de virtudes, ou vicios com figuras vivas.

Icterfeia, a que vulgarmente chamão *tericia*.

Ictérico, o doente de *ictericia*.

I D.

Ida, acção de ir; e *Ida* monte.

Idáde, o espaço da vida.

Idálio, cidade e monte.

Idanha, villa.

Eidanha.

Idéa, o mesmo que exemplar, que se fórma no entendimento.

Idear.

Idear.

Identificar, fazer de duas ou mais cousas uma só.

Idioma, a lingua vulgar de cada nação.

Idióta, o que só sabe o seu idioma.

Idólatra, pen. br., o que adora idólos.

Idolatrar, adorar idólos.

Idolatria, adoração de idólos.

Idolo, com *do* breve, estatua de falsa divindade.

Idólo, com *do* longo, objecto representado no entendimento.

Idóneo, pen. br., apto, capaz, sem dithongo.

Idos ou Idus. Veja-se no Appendix.

Iduméa, pen. long., região da Palestina.

Idylio, pen. br., pequeno poema festival.

I G.

Ignáro, palavra latina já introduzida, *ignorante*, não sabedor.

Ignávia, negligencia, falta de industria.

Ignávo, sem industria, sem valor.

Ignéo, *ne* breve, sem dithongo, cousa de fogo.

Ignífero, pen. br., cousa que traz fogo.

Igníto, *ni* longo no portuguez, e no latim, abrasado em fogo.

Ignóbil, baixo e vil.

Ignobildade, baixeza.

Iguominia, affronta.

EMENDAS.
 Ignorância.
 Ignorar, não saber.
 Ignóto, não conhecido.
 Todas as palavras referidas são latinas aporlugezadas.
 Igrêja e Igrêjas.
 Iguál e Igualar, etc., e não *igoal, igoa-lar*.
 Iguarla, cousa de comer já preparada.

II.

Ilhó e Ilhós.
 Iliaca e Iliaco, cousa de dor, ou doença das ilhargas, e vazios.
 Ilhada ou Ilhade, pen. br., obra de Homéro, em que descreve a guerra de Troia, a que os Gregos chamão *Ilion*.
 Illação, e não *illeição*, o que se infere de alguma cousa.
 Illaquear, o mesmo que cahir no laço, ou rede; enredar.
 Illativo, o de que se infere.
 Illegítimo, e não *illigitimo*, o que não é legitimo.
 Illeso, o que não recebe damno.
 Illicar e Illicadôr, são palavras de que usa a Ordenação do reino, e significão *illicar*, hypothecar, ou vender, ou pedir emprestado com fraude e engano: *illicador* o que usa d'isto. A sua origem é o verbo latino *illicio*.
 Illicito, pen. br., o que se não permite. Veja-se a differença que tem *elícito* a cima na letra *E*.
 Illudir, e não *entudir*, zombar, enganar.
 Illuminação, e não *entuminação*, a que fazem os raios da luz e do sol. Ou pintura illustrada com cores.
 Illuminar, dar luz, illustrar.
 Illusão, engano da vista.
 Illuso, o mesmo que *illudido*, enganado.
 Illustração e Illustrar.
 Illirio, pen. br., região.

III.

Imágem.
 Imaginação.
 Imaginar.
 Imaginário, o que faz imagens de vulto.
 Imán, a pedra de cevar, e o mesmo que attractivo.
 Imbecillidade, e não *imbicillidade*, o mesmo que fraqueza.

ERROS.
Inorancia.

EMENDAS.
 Imitação e Imitar, seguir o exemplo de alguém.
 Imitável, o que se póde imitar.
 Immi. Aqui principia a equivocação daquelles, que mudão o *im* em *em*, como no *e* o *em* em *im*; e ainda que bastava o escolio das palavras, que no *e* ajuntámos para a differença das que se escrevem com *im*, para tirar toda a dúbida nas que mais frequentemente se trocão, vão as seguintes.
 Immaculado, Immanente, Immarcescível, Immaterial, Immaturo, Immediato, Immemorável, Immensidade, Immenso, Immensurável, Immersão.
 Imminência. Já, na letra *e*, dissemos a differença que ha entre *imminencia* e *eminencia*, palavras que não só no vulgo, mas nos mesmos vocabularios se achão equivocadas, e confundidas na significação, tomando uma por outra.
 Immoderação.
 Immodéstia.
 Immodesto.
 Immódico, excessivo.
 Immolação, sacrificio de sangue.
 Immortál.
 Immortalizar.
 Immóvel.
 Immundícia.
 Immune, izento, livre.
 Immunidade, privilegio.
 Immutabilidade.
 Immutável.
 Impaciência.
 Impaciente.
 Impácto, cousa fixa em outra.
 Impalpável.
 Impassibilidade.
 Impassível.
 Impávido, sem pavor.
 Impeccabilidade.
 Impeccável.
 Impedido.
 Impediênte.
 Impedimento.
 Impedir.
 Impellir.
 Impenetrabilidade.
 Impenetrável.
 Impenitência.
 Impenitente.
 Impensado.
 Imperar, mandar, governar.
 Imperceptível.

EMENDAS.	ERROS.
Imperfeição.	
Imperiâes.	
Imperiál.	
Imperfeia, falta de sciencia.	
Império.	
Imperíto.	
Impertinência, etc.	
Imperturbável.	
Impessoál.	
Impeto, com <i>pe</i> breve.	
Impetrar, supplicar.	
Impetuôso.	
Impiamênte.	
Impiedade.	
Impigem.	
Implacável.	
Implicância.	
Implicar.	
Implicito, não expresso.	
Implorar.	
Implúme, sem pennas.	
Imponderável.	
Impôr.	
Importar.	
Importunar.	
Imposição.	
Impossibilitar.	
Impossível.	
Impôsto.	
Impostúra.	
Impotência.	
Impraticável.	
Imprecação.	
Imprecar.	
Imprender.	
Imprensa, e não <i>imprenta</i> , que esta é palavra castelhana sem fundamento.	
Imprensar.	
Impressão.	
Impressô.	
Impressôr.	
Imprevisto, o que se não vio antes.	
Imprimadúra e Imprimir, termos de pintor.	
Imprimir.	
Improbabilidade.	
Improperar, reprehender injuriôsa- mente.	
Impropérios, reprehensões injuriôsas:	
Impropriedade.	
Improvável.	
Impróvido, descautelado.	
Improvíso.	
Imprudência.	
Impudicicia, lascivia.	
Impudico, com <i>di</i> longo, deshonesto.	

EMENDAS.	ERROS.
Impugnação.	
Impugnar.	
Impulsívo.	
Impúlso.	
Impunhar.	
Impunidade, falta de castigo.	
Impunido, não castigado.	
Impúro.	
Imputar.	

IN.

Inacção, é palavra introduzida para si- gnificar a cessação de alguma acção.
Inaccessível, aonde se não póde chegar.
Inadvertência.
Inadvertido.
Inalienável, que se não póde alienar.
Inalterável.
Inanimado, o que não tem alma.
Inappetência, falta de appetite.
Inaudito, não ouvido.
Incansável.
Incapacidade.
Incapacitar.
Incapáz.
Incapilláto, calvo.
Inçar, propagar.
Incarnação.
Incarnar.
Incáuto, sem cautela.
Incendiário, o que põe fogo.
Incêndio.
Incensar.
Incensário ou Incensório, que é o <i>thu- ribulo</i> .
Incênso.
Incerteza.
Incérto e Insérto, são diversos. <i>Incér- to</i> , cousa que não tem certeza; <i>in- sérto</i> , cousa mettida em outra.
Incessante.
Incêsto, copula com parenta.
Incestuôso.
Inchar-se.
Inchoado, pronuncia-se como <i>incoa- do</i> , principiado.
Inchoar, principiar.
Incidente, o que sobrevem.
Incisão, o mesmo que córte.
Incisívo, cousa que corta.
Inciso, cortado.
Incitar.
Inclemência, falta de piedade.
Inclinação.
Inclinar.

EMENDAS.

ERROS.

Incluír.
 Inclúso.
 Incógnito, desconhecido.
 Incoherência.
 Incólume, são e salvo.
 Incolumidade, segurança do perigo.
 Incumbustível, que se não pôde queimar.
 Incommodar, descommodar.
 Incommodidade.
 Incommunicável.
 Incommutável.
 Incomparável.
 Incompatível.
 Incompetente.
 Incomportavel, cousa que se não pôde levar.
 Incomprehensível.
 Inconcêso, não concedido.
 Inconctisso.
 Inconfidente.
 Incongruente.
 Inconquistável.
 Inconsiderado.
 Inconsolável.
 Inconstante.
 Inconsumptível, que não se pôde consumir.
 Inconstil, não se carrega no *til*; não *cosido* com agulha.
 Incontinência.
 Incontrastável.
 Inconveniênte.
 Incorpóreo, sem corpo.
 Incorregível.
 Incorrer.
 Incorrupção.
 Incorruptível, que se não corrompe.
 Incorrúpto.
 Increádo, o que não teve principio, que é só Deos.
 Incredulidade, difficuldade em crer.
 Incrédulo, o que não crê.
 Incremento, augmento.
 Increpar, reprehender.
 Incrível.
 Incruar.
 Incruento, sem sangue.
 Incubo, com *u* breve.
 Inculcar.
 Inculpável.
 Inculto.
 Incumbir, é palavra introduzida, e latina, significa o mesmo que correr por obrigação de alguém.
 Incurável, que se não pôde curar.

EMENDAS.

ERROS.

Incúria, descuido.
 Incúrso, o que incorre, v. g. em excom-munhão.
 Incurvar, dobrar em arco.
 Indagar, buscar com cuidado.
 Indébito, não devido.
 Indecência e Indecente, o que é contra a modestia e decóro.
 Indeciso, não decidido, irresoluto.
 Indeclinável, que se não declina.
 Indecóro, indecencia.
 Indefêso, sem defesa.
 Indefêso, incansavel.
 Indefínito, não determinado.
 Indelével, que se não pôde tirar.
 Indeliberação, falta de resolução.
 Independente, que não depende.
 Indesculpável, sem desculpa.
 Indeterminádo, não determinado.
 Indevidamente, sem devoção.
 Index ou Indez, dizem muitos como palavra latina, para significarem o dedo mostrador, ou *indez* dos livros. Outros *indice* com *di* breve, e no plural *indices*.
 India, pen. br., região.
 Indicação, o mesmo que indicio, ou signal exterior de alguma doença.
 Indicativo, o que mostra.
 Indicção, o mesmo que publicação.
 Indiciar, mostrar.
 Indico, *di* breve, cousa da India.
 Indifferente, não pender para uma ou outra parte, estar indifferente.
 Indígena, pen. br., o que é natural da mesma terra.
 Indigência, necessidade.
 Indigestão, falta de cozimento.
 Indigêsto, que não faz cozimento, e o mesmo que sem ordem.
 Indígete, pen. br., o heroe no numero dos deoses.
 Indignar-se, agastar-se.
 Indignidade e Indígno, o que é contra o respeito.
 Indígno, o que não é merecedor.
 Indiréctamente, não directamente.
 Indirécto, no direito e no moral, é o que se faz com fraudulenta destreza.
 Indisciplinável.
 Indiscreto e Indiscrição, o que se obra sem consideração.
 Indisível ou Indizível, que se não pôde dizer.
 Indispensável, o que se não pôde dispensar.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Indisposição, falta de disposição, e falta de saúde.		Inextinguível, que se não pôde apagar.	
Indispôsto, falto de saúde, não preparado.		Infallível, que não pôde errar.	
Indisputável, fóra de toda a controversia.		Infamar, tirar a reputação.	
Indissolúvel, que se não pôde desatar, desfazer.		Infamatório, que desacredita.	
Indistincto, sem distincção.		Infame, desacreditado.	
Indivdar <i>ou</i> Endivdar, contrahir dividas.		Infâmia, má fama.	
Individuar, o mesmo que particularizar.		Infância, a puericia, principio da idade.	
Indivíduo, é cada um em particular.		Infantado, terras do infante.	
Indivisível, que se não pôde dividir.		Infante, esta palavra é indifferente para macho ou fêmea; porque significa o <i>infante</i> , ou a <i>infante</i> mas o uso tem prevalecido de se chamar ao filho <i>infante</i> e á filha <i>infanta</i> . De <i>infante</i> querem alguns que se diga <i>infanteria</i> ; mas se dizemos <i>infantado</i> , porque não diremos <i>infantaria</i> ?	
Indiviso, não dividido.		Infatigável, incansavel.	
Indócil, o que não admite ensino.		Infáusto, infeliz.	
Indocilidade, repugnancia para ser ensinado.		Infecção, qualidade de cousa inficionada.	
Indole, <i>do</i> breve, o natural, ou inclinação de cada um.		Infécto, inficionado.	
Indomável, que se não pôde amansar.		Infecundo, esteril.	
Indómito, não amansado.		Infeliz, desgraçado.	
Indônto, por uso.		Infêso, contrario.	
Indubitável, de que se não pôde duvidar.		Inferência, o que se infere.	
Inducção, um argumento pela enunciação de cousas particulares.		Inferiôr, o que é menos.	
Indúcias, treguas ou suspensão, dilacções,		Inferir, e não <i>infirir</i> ; mas na conjugação é irregular, como o verbo <i>ferir</i> . Veja-se no seu lugar.	
Inducto, induzido e introduzido.		Infêrno.	
Indulgência, o mesmo que perdão.		Infestar, fazer hostilidades.	
Indúlto, concessão, ou graça concedida.		Infêsto, pernicioso.	
Indurecer, fazer-se duro.		Inficionar, pegar cousa má.	
Indústria, destreza para alguma cousa.		Infidelidade.	
Industriar, adestrar, ensinar.		Infimo, pen. br., o mais baixo.	
Induzir, incitar, aconselhar.		Infinitade.	
Inédia, abstinencia de todo o comer.		Infinitivo, o que não determina.	
Ineffável, o que se não pôde dizer.		Infinito, sem fim.	
Inéptidão, o mesmo que defeito, ou falta de capacidade.		Infirmar, é desfazer, ou diminuir a força de algum dicto ou argumento: <i>enfermar</i> é adoecer.	
Inépto, sem capacidade.		Inflação, inchação.	
Inércia, falta de arte.		Inflammar, accender, causar inflamação.	
Inérme, desarmado.		Inflêxível, que se não deixa dobrar.	
Inérte, falto de arte.		Influência, qualidade que os astros influem nos sublunares.	
Inesperadamente.		Influir, mandar influencias.	
Inestimável, que não tem preço.		Inflúxo, o mesmo que influencia.	
Inevitável, que se não pôde evitar.		Informar, dar noticia e informação.	
Inexcusável, que se não pôde excusar.		Infôrme, que não tem fórma.	
Inexháusto, não esgotado.		Infortúnio, desgraça.	
Inexorável, o que se não abranda com rogos.		Infracção, a quebra das leis.	
Inexperto, falto de experiencia.		Infringir, quebrantar.	
Inexplicável, que se não pôde explicar.		Infructífero, que não dá fructo.	
Inexpugnável, que se não pôde conquistar ou vencer.		Infructuoso, o mesmo que inutil.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Infundir, lançar dentro de algum vaso algum licor.		Inofficiôso, o que se faz contra a obrigação da piedade, o inutil, e pouco cortez.	
Infúsa, quartinha de barro como bilha.		Inópia, pobreza.	
Infúsa, adjectivo, cousa que se infunde.		Inopinadamente, sem o imaginar.	
Infusão, o lançar o licor dentro de algum vaso.		Inopinado, não esperado.	
Ingénito, natural, ou nascido com a pessoa.		Inquietar, perturbar, não deixar descansar.	
Ingénuo, sincero, sem malícia.		Inquilino, o que vive na casa, ou na fazenda alheia.	
Inglaterra, reino.		Inquinar, manchar.	
Ingléz e Inglêzes.		Inquirição, a que se faz perguntando testemunhas.	
Ingrediente, o que entra na composição dos medicamentos.		Inquiridôr, communmente <i>enquere-dor</i> : a primeira é mais propria.	
Ingreme, pen. br., o que é difficultoso de se subir.		Inquirir, perguntar.	
Ingresso, a entrada.		Inquisição, tribunal supremo, em que se inquire sobre os erros contra a fé, etc.	
Advirta-se que nas palavras seguintes o <i>n</i> pertence ao <i>l</i> , e não fere com o <i>h</i> a vogal seguinte, porque é a preposição <i>in</i> , que se pronuncia separada do <i>h</i> , como se disseramos: <i>in-ha</i> , <i>in-he</i> , <i>in-hi</i> , <i>in-ho</i> , <i>in-hu</i> .		Inquisidôr, ministro do santo officio que tem auctoridade para inquirir as materias de fé, etc.	
Inhâbil, o que não tem os requisitos necessarios para alguma cousa.		Insaciável, que se não pôde fartar.	
Inhabilitade, indisposição.		Insalutifero, pen. br., o que não é bom para a saúde.	
Inherência, o mesmo que união de cousa, que está como pegada.		Insânia, loucura.	
Inherente, cousa como pegada.		Insano, louco.	
Inibição, prohibição.		Insaturável, que se não pôde fartar.	
Inibir, prohibir.		Insciência, falta de saber.	
Inhibitória, carta ou ordem que inibe.		Inscripção, o mesmo que letreiro.	
Inhonêsto, deshonesto.		Insculpir, gravar.	
Inhospitalidade, falta de caridade para os estranhos.		Insécção, qualquer bichinho.	
Inhumano, deshumano.		Insensato, o que perdeo o juizo.	
Inimigo, alguma vez se acha esta palavra por figura <i>imigo</i> .		Insensível, que não sente.	
Inimitável, que se não pôde imitar.		Inseparável, que se não pôde apartar.	
Inimizade, odio.		Insérto e Incérto, diversos. <i>Insérto</i> é o mesmo que misturado, ou mettido dentro de outra cousa; <i>incérto</i> , o mesmo que duvidoso, sem certeza.	
Inintelligível, que se não pôde entender.		Insidia, traição e silada.	
Iniquidade, maldade.		Insidiar, armar siladas.	
Iniquo, máo.		Insígnic, notavel, illustre.	
Injuriar, dizer palavras injuriosas.		Insígnia, signal, que differença, divisa, etc.	
Injustiça, o que é contra as leis e razão.		Insinuar, dar a entender, indicar.	
Innascível, que não pôde nascer.		Insípido, pen. br., sem sabor.	
Innato, o que nasce com a pessoa, o mesmo que natural.		Insistir, continuar no mesmo.	
Innavegável, que se não pôde navegar.		Insociável, o que não admite companhia.	
Innocência e Innocente, o que não é nocivo e não tem culpa.		Insoffrível, que não se pôde soffrer.	
Innominado, não nomeado.		Insolência, arrogancia.	
Innovação, mudança de novo.		Insolente, soberbo, arrogante.	
Innovar, inventar de novo, mudar.		Insólito, não costumado.	
Innumerável, sem numero.		Insomnolência, falta de somno.	
Innúpto, não casado.		Insopportável, que se não pôde soffrer.	
		Inspécção, estar vendo, vista curiosa.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Inspeccôr, o que está vendo e vigiando.		Intemperamêto, na medicina o excesso ou vicio de alguma das quatro qualidades.	
Inspiração, impulso divino.		Intemperança, demasfa do comer e beber.	
Inspirar, dar luz, e movimento sobre-natural.		Intempérie, desigualdade dos humores, qualidades, das estações, etc.	
Instabilidade, inconstancia,		Intempéstivo, cousa fóra do tempo.	
Instância, o mesmo que aperto. No foro judicial, é exercitar a acção depois da contestação, etc.		Intenção e Intensão, diversas, porque <i>intenção</i> é aquella tenção ou fim, que a vontade põe na execução do que faz. <i>Intensão</i> é a maior ou menor perfeição dos grãos, ou qualidades naturaes dos corpos elementares, v.g. a <i>intensão</i> da febre, a <i>intensão</i> do calor, é o mesmo que o augmento ou crescimento da febre e do calor; e assim dizemos febre <i>intênsa</i> , calor <i>intênso</i> .	
Instantaneamente, em um instante.		Intencionádo, o que é bem ou mal affecto.	
Instantemênte, com muita instancia.		Intencional, o que se percebe com as potencias, e não com os sentidos.	
Instar, apertar com razões.		Intender e Entender, são diversos, porque <i>intender</i> é o mesmo que crescer e augmentar, ou fazer mais intenso. <i>Entender</i> é perceber, ou ter intelligencia.	
Instaurar, renovar.		Intentar, ter algum intento, que é pensamento, ou tenção de fazer alguma cousa.	
Instável, mudavel.		Interamunêse, o natural de entre Douro e Minho.	
Instigar, incitar, animar.		Intercadência, movimento do que ora pára, ora não. O mesmo é <i>intercadênte</i> .	
Instillar, deixar ir o licor, gota a gota.		Intercalação, é o mesmo que espaço de tempo entremeio: v. g. o dia que em fevereiro se mette depois do 24 quando é bissexto, e chama-se <i>dia intercalár</i> .	
Instincto, astucia natural.		Interceder, pedir por outro.	
Instituição, estabelecimento de alguma cousa.		Intercépção e Intercessão, são diversas; porque <i>intercépção</i> , chamão os medicos ao impedimento das veas, ou dos espiritos pela abundancia do sangue.	
Instituir, estabelecer, fundar.		Intercessão, são os rogos com que alguem pede por outro: não se carrega em <i>ce</i> .	
Institúta, livro que contém os principios de direito.		Intercépto, metido de permeio.	
Instituto, fórmula de vida.		Intercessôr, o que pede por outro.	
Instrução, documento, doutrina, etc.		Interdíceto, censura da Igreja, e o mesmo que prohibido.	
Instructivo, o que serve para instruir.		Interessar, ter utilidade, e interesse.	
Instructo, instruido.		Interiçado, com frio, e Interiçar-se,	
Instructôr, o que instrue.			
Instructúra, disposição.			
Instruir, ensinar, dar doutrina.			
Instrumento, com que se faz alguma cousa, etc.			
Insua, <i>u</i> breve, é diminutivo de <i>insula</i> , e significa qualquer ilhota de rio, que é a terra que os rios separão da outra.			
Insuáve.			
Insuavidáde.			
Insufficiência, falta de capacidade, etc.			
Insufficiênte, incapaz, etc.			
Insufflar, inspirar.			
Insulãno, o natural de alguma ilha.			
Insultar, acomenfer violentamente com obras ou palavras.			
Insúlto, violencia, injuria.			
Insuperável, que se não pôde vencer.			
Intácto, não tocado.			
Integral e Integrãnte, a parte de que se inteira um todo.			
Integridáde, inteireza.			
Intearar, fazer uma cousa inteira.			
Inteiriço, o que não tem partes.			
Intelleccão, intelligencia.			
Intellectivo, o que tem potencia capaz para entender.			
Intelléctual, cousa do entendimento.			
Intelligível, que se pôde entender.			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
mais usado que <i>inteiricado</i> , <i>inteiricar-se</i> .		rença com que se escrevem e pronunção: <i>Intercepção</i> , <i>Intercessão</i> e <i>Intersecção</i> .	
Interim, com <i>te</i> breve: é um adverbio latino, que a cada passo se usa nas conversações, significa entre tanto.		Interstício, o intervallo do tempo determinado pelas leis.	
Interiôr, e não <i>inrior</i> , o que está por dentro.		Intervállo, espaço de tempo, ou de um lugar a outro.	
Interjeição, por uso, <i>ou</i> Interjécção, termo da grammatica, serve para mostrar alguma paixão do animo.		Intervenção, o intervir, mediar.	
Interlínea, o que se escreve no meio de duas regras, pen. br.		Intervir, pôr-se de permeio.	
Interlocução, prática alternada entre varias pessoas.		Intestinos, tripas, etc.	
Interlocutôr, o que falla por todos em um congresso.		Intibiar, diminuir o fervor.	
Interlocutória, o mesmo que sentença interposta, e não decisiva.		Intimamente, entranhavelmente.	
Interlúnio, o espaço do tempo entre a lua velha e nova.		Intimar, fazer saber, significar.	
Intermédio, o que está no meio.		Intimidar, causar temor. <i>Eu intimidado</i> , pen. longa.	
Interminável, que não tem termo ou limite.		Intimo, do coração, pen. breve.	
Intermissão, o mesmo que descontinuação.		Intitular, dar por titulo.	
Intermittência, a descontinuação da febre.		Intolerável, insoffrivel.	
Intermittente, febre que não é continuada.		Intorpecido, tolhido.	
Intermittir, não continuar.		Intransitivo, o que não passa adiante.	
Internúncio, o que em, lugar do nuncio, tracta os negocios do pontifice.		Intratável, melhor <i>intractável</i> , que se não deixa tractar.	
Interpolação, intervallo de tempo.		Intrepido, pen. br., o que não tem medo.	
Interpolar, pôr de permeio.		Intricado, o mesmo que embaraçado: é erro dizer <i>intrincado</i> , porque no latim <i>intricatus</i> não tem <i>n</i> antes do <i>c</i> .	
Interpor, pôr entre dous.		Intrincheirar, armar com trincheiras.	
Interposição, a posição de uma cousa entre outra.		Intrínseco, não se pronuncia o <i>s</i> como <i>z</i> , porque tem consoante antecedente; o mesmo que interior.	
Interprender, dizem os militares de uma cidade, que se toma de improviso. E a isso mesmo chamão <i>inter-prêsa</i> .		Introdução, o introduzir.	
Interpretação, explicação.		Introductôr, o que introduz.	
Interpretar, e não <i>interpelrar</i> , explicar, declarar.		Introduzir, conduzir, para dentro.	
Intérprete, pen. br., o que explica.		Intróito, nem se carrega no <i>i</i> , nem se faz diphthongo de <i>oi</i> . O principio, a entrada.	
	<i>Intrepete.</i>	Intrometer, fazer entrar alguém.	
Interrégno, o tempo entre rei e rei.		Inthronizar, pôr no throno.	
Interrogação, o que se pergunta.		Intrúdo, é o mesmo que <i>introito</i> da quaresma.	
Interrogatório, modo de perguntar testemunhas.		Intrúso, o que se mette de posse violentamente.	
Interromper, estorvar.		Intuitivo, conhecimento immediato do objecto.	
Interrupção, não continuar.		Intumecer, inchar.	
Interrúpto, descontinuado.		Inundação, cheia de agoa.	
Intersécção, chamão os geometricos ao ponto, em que duas linhas ou dous circulos se cruzão. Veja-se a diffe-		Inusitado, não usado, o que não serve.	
		Inutilizar, fazer que fique inutil.	
		Invadável, que se não pôde vadear.	
		Invadir, entrar por força.	
		Invalidade, o mesmo que nullidade.	
		Invalidar, annular.	
		Inválido, nullo, ou cousa fraca.	
		Invariável, que se não pôde variar.	

EMENDAS. **ERROS.**

Invasão, acometimento com violencia, entrada de praça.

Invectiva. Diz o doutissimo Bluteau que esta palavra *invectiva* significa reprehensão com palavras asperas, com fervor e indignação; e assim é, se esta palavra se usar como latina derivada de *invektivus*, *a*, *um*, nome adjectivo, que significa tudo aquillo com que nos agastamos contra outro, dizendo-lhe palavras injuriosas.

Invéja e Invejar.

Invenção e Invento, o que se inventa com arte, e cousa achada ou descoberta.

Invençionêiro, o que usa de modos affectados.

Invençível, o que se não pôde vencer.

Inventar, achar de novo e fingir.

Inventariar, assentar no inventario.

Inventário, o papel em que se regista o que se acha em uma casa.

Inventiva, talento para inventar.

Inventôr, o primeiro que inventou alguma cousa.

Invernar, passar o inverno.

Inverosimel, o que não é certo e provavel.

Investida, arremettida.

Investidúra, a concessão, ou posse de algum senhorio, que o principe dá a vassallo.

Investigar, andar buscando e examinando noticias.

Investir, arremetter.

Inveterar-se, arraigar-se, fazer-se indelevel.

Inviado e Inviar, achão-se em alguns auctores; mas outros dizem *enviãdo* e *enviar* com mais uso.

Invio, pen. br., cousa sem caminho.

Inviolável, que se não deve offender.

Invisível, que se não vê.

Invitar, convidar.

Invitatório, no Breviario o verso por onde principia a reza.

Invító, com *vi* longo, constrangido, ou contra vontade.

Invlcto, não vencido.

Invocação, o invocar, nomear.

Invocar, implorar, chamar.

Involatório ou Involutório, é aquillo em que se embulha alguma cousa.

Involuntário, contra vontade.

Involver, embulhar.

Por este eschólio poderão tirar a

EMENDAS. **ERROS.**

dúvida, os que a tiverem, nas palavras que devem principiar por *em* e *en*, ou por *im* e *in*.

IO.

Iónia, cidade, pronuncia-se com *i* vogal, e não consoante, porque não fere no *o*, como em *João*. Do mesmo modo se pronuncia *Iónio*.

Ióta, tambem se pronuncia o *i* vogal, sem ferir no *o*, porque significa o *i* pequeno dos Gregos, que sempre é vogal; e toma-se pela minima parte de qualquer cousa; e esta significação tem no evangelho de S. Math., c. 5.

IR.

Ir. *Hir.*

Iracúndia, o mesmo que ira com excesso.

Irar-se, levar-se da ira.

Irascível, a paixão da alma, donde nasce a ira, etc.

Iris, o arco celeste.

Irlândia, ilha.

Irmã e Irmãs.

Irmanar, unir como irmãos.

Irmãos, e não *irmões*.

Ironia, pen. longa, é quando se diz uma cousa, e se dá a entender o contrario della.

Irónico, cousa de ironia, simulada, etc.

Irracionál, o que não tem, ou não usa da razão.

Irracionável, contra a razão.

Irradiação, do sol, quando lança raios.

Irrecuperável, não recuperavel.

Irreduzível, que se não pôde reduzir.

Irrefragável, cousa que se não pôde negar.

Irregular, o que não segue a regra dos mais.

Irregularidade, falta de regularidade, e inhabilidade canonica para receber e exercitar as ordens.

Irremediável, que se não pôde remediar.

Irremissível, que se não pôde remir e perdoar.

Irreparável, que se não pôde restaurar.

Irreprehensível, o que não é digno de reprehensão.

Irresolução, falta de resolução.

Irresolúto, que se não resolve.

EMENDAS.
 Irreverência, falta de respeito.
 Irrevogável, que se não pôde revogar.
 Irrigação, banho leve.
 Irrisão, zombaria.
 Irritação, na theologia moral, é tirar a obrigação de algum voto; na medicina é o mesmo que exasperação.
 Irritar, annullar um voto, e estimular, provocar.
 Irrito, pen. br., o mesmo que frustrado ou nullo.
 Irrogar, impôr.
 Irrupção, entrada com violencia de gente armada.

IS.

Isagóge, pen. longa, é o mesmo que introdução, ou principio de alguma arte ou sciencia.
 Isáuria, região da Lucania.
 Iscar, pôr isca no anzol.
 Ischia, ilha de Italia, pronuncia-se o *ch* como *q*. Do mesmo modo se pronunciação *ischiatico*, *ischion*, *ischúria*.
 Isenção, independencia, privilegio.
 Isentar, privilegiar, eximir.
 Isento, livre, privilegiado.
 Isérnia, cidade de Italia.
 Isidoro, nome de homem.

JA.

Já, adverbio de tempo.
 Jabés, cidade de Judéa.
 Jacarandá, um pão do Brasil.
 Jacintho, ainda que no latim se escreve com *H* no principio, no portuguez é escusado, porque o *J* é consoante. Nome de homem e de uma flor.
 Jacobitas, hereges, que seguem os erros de Jacob Zanzalo.
 Jáctância, vaidade, vãgloria de palavras.
 Jáctar-se, gabar-se.
 Jácto, tiro, arremesso.
 Jáctura, o mesmo que perda.
 Jaculatória, cousa de oração a Deos.
 Jæzar, pôr os *jaeses* no cavallo.
 Jalápa, e não *gelapa*, planta.

ERROS.
 Islânda, ou Islandia, e Irlânda, são duas ilhas diversas.
 Ismara, pen. br., cidade de Thracia.
 Ismaro, pen. br., monte.
 Ismêno, rio de Beocia.
 Isóceles, na geometria o triangulo, que tem dous lados iguaes, e um desigual.
 Israel, nome que um anjo deo a Jacob, e depois se deo ao povo.
 Isso, o mesmo que essa cousa.
 Istria, pen. br., provincia de Veneza.

IT.

Ítaca, pen. br., ilha.
 Italia, parte da Europa.
 Item, adverbio latino, significa *tambem*, e não se carrega em *tem*. Usa-se frequentemente nas clausulas, ou artigos das escripturas.
 Itinerário, o roteiro ou guia dos que caminhão.
 Iturêa, pen. longa, provincia da Syria.

IZ.

Izóphago, erro em lugar de *esophago*, pen. br., assim chamão os anatomicos áquella parte ou cano, por onde passa a comida e bebida para o estomago.

J.

Jálde, amarello accezo.
 Jaléa, embarcação da India. *Geléa*, certo doce. Veja-se na letra *G*, geléa.
 Jalôfo, rude, boçal.
 Jambo, o pé de uma syllaba br. e outra longa.
 Janélla. *Ginella*.
 Jangáda, páos ligados, que andão sobre a agoa.
 Jançaros, uns correctores de bullas em Roma.
 Jantar. *Gentar*.
 Japonêz, o natural do Japão.
 Japónico, cousa do Japão.
 Jardim, de flores, murtas, etc.
 Jarméllo, e não *Geroméllo*, nem *Jerméllo*, uma villa da Beira.
 Járo, herva. *Jarro*.
 Jarretar ou Jarretear, cortar, decepar.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Jarrête, a parte da perna, onde está a noz.		fundamento algum, porque este verbo, em todas as pessoas de todos os tempos, se escreve e pronuncia com <i>jo</i> , como <i>eu jôgo, tu jôgas, elle jôga, nós jogâmos, vós jogâis, elles jôgão</i> , etc., e por isso não pôde ter <i>u</i> no infinito.	
Járro, de agoa ás mãos.		Jôgo, nome, não se pronuncia carregando em <i>jo</i> ; mas no plural sim <i>jôges</i> . Quando disser eu <i>jôgo</i> , então tem accento agudo em <i>jo</i> .	
Jasmim, flor.		Joguête ou Joguinho.	
Jáspe, pedra fina		Jóia.	<i>Joa.</i>
Jaspear, dar côr de jaspe.		Jóio, herva.	<i>Joo.</i>
Javalí, porco montez.			
Jazêda, palavra pouco usada, a estancia dos navios.		JU.	
Jazer, o mesmo que estar deitado, estar sepultado, etc. <i>Jazo, jâzes, jâz</i> , etc.		Júba, as crinas do leão.	
Jazente ou Jacente, termo forense, diz-se da herança antes das partilhas, e daquella de que não apparece herdeiro.		Jubilação, e não <i>jobilação</i> , conseguir os privilegios de doutór jubilado.	
Jazigo, o mesmo que estancia; ordinariamente se usa por jazigo dos mortos.		Jubilar, conseguir as immunidades de doutor e mestre.	
JE.		Jubilêo ou Jubileu, indulgencia plenaria, com solemnidade e certas ceremonias.	
Jehová, nome de Deos.		Júbilo, pen. br., alegria, prazer.	
Jejuar.	<i>Jejum-ar.</i>	Jucúndidade, e não <i>jocundidade</i> , prazer, agrado.	
Jejúm.	<i>Gejum.</i>	Jucúndo, e não <i>jocundo</i> , aprazível, agradavel.	
Jerápoli, cidade, pen. br.		Judá, tribu donde descendem os Judeos.	
Jerarchia, pronuncia-se <i>Jerarquia</i> , principado sagrado.		Judáico, com diphthongo de <i>ai</i> , cousa de judaismo.	
Jerárchico, pen. br., cousa de jerarchia.		Judéa, pen. longa, região da Asia.	
Jericó, carrega-se no <i>o</i> , assim no portuguez, como no latim, cidade da Palestina.		Judêo ou Judeu, o que professa a lei dos Judeos, que é a de Moysés.	
Jeroglyphico, outros escrevem <i>hieroglyphico</i> , e é erro contra a nossa pronunciação, porque o <i>i</i> aspirado com <i>h</i> não fêre a vogal seguinte, e nós sempre pronunciamos ferindo: pen. br., é o emblema das cousas sagradas.		Judiar, fazer as ceremonias dos Judeos.	
Jeropíga ou Geripíga, são usados.		Judiaría, o que é conveniente a Judeos.	
Jerusalém, cidade.		Judicatúra, o officio de juiz.	
JO.		Judiciária, pen. br., entende-se a astrologia <i>judiciária</i> ; e <i>judiciário</i> , o astrologo que usa della, que é querer adivinhar futuros pelos movimentos, e aspecto dos astros.	
Joâna, Joannête.		Jugáda, direito real, que se pagava de cada jugo de bois.	
João e Joane.		Júgo, o dos bois, toma-se pela sujeição.	
Jocôso, gracioso.		Jugulár, o mesmo que degollar.	
Jocúndo, diga <i>jucundo</i> .		Juíz, Juízo.	
Joêira.	<i>Jueira.</i>	Juliãna, nome de mulher.	
Joear, escolher, separar o bom do máo		Julião, e não <i>Jolião</i> , nome de homem.	
Joelhêira, a parte da bota que cobre o joelho.		Julgar, formar juizo de alguma cousa, e exercitar o officio de juiz, de julgador.	
Joelho.	<i>Giolo.</i>	Júlho, o septimo mez.	
Joél, um profeta.		Júlio, moeda de Italia.	
Jagar, outros dizem <i>jugar</i> , mas sem			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Julióbriga, antigo nome da cidade de Bragança.		Júro e Júros, o lucro do dinheiro que se empresta.	
Junça e Junca, especies de junco.		Juromêna, villa nossa.	
Jungir, os bois, e não <i>junguir</i> .		Jús, é palavra latina, de que muitos usão vulgarmente: significa o <i>direito</i> ou <i>justiça</i> .	
Junquillo, uma flor.		Justar, exercitar nas <i>justas</i> , exercicios de cavalleiros.	
Juntar, e Junto ou Juncto.		Justiça. <i>Justissa</i> .	
Juntêira, instrumento de carpinteiro.		Justificar, mostrar que não tem culpa.	
Juntôura, a pedra, que atravessa os pilares.		Justificativo, o que serve para justificar.	
Júpiter, e não <i>Jùpitre</i> , fingido deos do ceo, que fulminava raios.		Justillo, uma casta de gibão muito apertado.	
Júra e Juramento.		Justinópoli, pen. br., cidade.	
Jurídico, o que é conforme as regras da justiça.		Juvenil, cousa da mocidade.	
Jurisconstitlo, o doutor em leis, letrado, etc.		Juventude, o mesmo que mocidade.	
Jurisdicção, o mesmo que poder concedido.		Juxtaposição, é palavra de que usão os philosophos para significarem o como crescem, e se augmentão as pedras e os mineraes, e dizem que é por <i>juxtaposição</i> , unindo-se uns aos outros.	
Jurisperito, pen. longa, o versado em leis, e o mesmo é <i>jurista</i> .			
Jurisprudência, sciencia de direito.			

L.

L.A.

Lá, adverbio de lugar, e a sexta voz da musica.	Laçada, nó de laço.
Lã e Lãs.	Lacão, moço de pé.
Labáça, herva.	Lacão, o mesmo que presunto.
Labaréda ou Lavaréda, a chama do fogo, que sóbe para cima. Quanto a mim, antes diria <i>tevaréda</i> e <i>tevarédas</i> , por serem as chamas que se levantão ou elevão do fogo em figura pyramidal, como mais sulphureas, accesas e sutis.	Laçarfa, cousa de enlaçados.
Lábaro, pen. br., o estandarte do imperador Constantino Magno.	Lacedemónos, pòvos de <i>Lacedemônia</i> ou <i>Lacedemónios</i> .
Labefactado, o mesmo que viciado.	Láchesis, pen. br., uma das tres Parcas.
Labéo, o desdouro, mancha.	Lácio, uma região de Italia.
Lábia, uma certa meiguice no fallar.	Láço, Lãssô e Láxo. Todas estas palavras tem orthographia e significação diversa; porque <i>laço</i> é o que se faz de uma fita ou corda, e o que se arma ás aves; <i>lasso</i> é o mesmo que cansado; <i>laxo</i> o mesmo que froxo.
Lábios, e não <i>taibos</i> , os beiços.	Lacônia, terra da Grécia.
Laborar, Laboratório, na chimica é o lugar aonde se trabalha.	Lacónico, estilo <i>lacónico</i> , é o mesmo que breve e sentencioso.
Laboriôso, amigo de trabalho, e cousa que causa trabalho.	Lacrar, pegar com lacre.
Labrêga e Labrêgo, com accento circumflexo na pronunciação do <i>e</i> .	Lactar, é palavra alatinada, que no sentido moral se usa por dar o leite da doutrina, ou alimentar espiritualmente.
Labrúscá, vide brava.	Lácteo, com <i>te</i> breve, e sem fazer diphthongo: cousa de leite, ou como leite.
Labrêsto, herva.	Lacticínios, e não <i>laticínios</i> , cousas de leite.
Labutar, lidar, trabalhar.	Ladaímba, preces invocando a Nossa Senhora por muitos titulos, e os sauc-
Labyrinto, confusão de cousas, a que se não acha saída.	

EMENDAS.	ERROS.
tos pelos seus nomes postos por ordem.	
Ládano, pen. br., licor das estevas.	
Ladear, ir ao lado.	<i>Ladiar.</i>
Ladêira, costa a cima.	
Ladino, destro, esperto.	
Ládra, mulher que furta.	
Ladrão e Ladrões.	
Ladrar e Latir, do cão.	
Ladrilhar, assentar ladrilhos.	
Ladroêira e Ladroêce.	
Lafões, Lafoens e Alafões, ducado na Beira.	
Lagár, aonde se expremem as uvas para fazer vinho, e azeitona para fazer azeite.	
Lagaríça, por onde se escorre o vinho.	
Lagárto e Lagartixa, insectos.	
Láge ou Lágem, e não <i>lagia</i> , pedra delgada, larga e comprida.	
Lageádo.	<i>Lagiado.</i>
Lagear.	<i>Lagiar.</i>
Lágo, de agoa, e appellido.	
Lagôa, melhor que <i>allagôa</i> , de agoa sem saída.	
Lagôsta, marisco conhecido.	
Lágrima.	<i>Lagrema.</i>
Lagrimál ou Lacrimál, palavra alatinada; o canto interior do olho.	
Lagrimejar.	<i>Lagrimijar.</i>
Lagrimoso, melhor <i>lacrimoso</i> .	
Láia, a lã mais fina. Desta <i>láia</i> o mesmo que desta casta.	
Laicál, cousa de leigos.	
Láivos, manchas, regos de çujidade.	
Lalândia, ilha de Dinamarca.	
Lalim, villa na Beira.	
Lamaçál, muita lama junta.	
Lambáda, o mesmo que fartadella.	
<i>Lombáda</i> , a pancada.	
Lambáz, o comilão.	
Lambedór.	<i>Lembedor.</i>
Lamber.	<i>Lember.</i>
Lambíque ou Alambíque, em que se fazem distillações.	
Lambuçáda, o mesmo que lambada, palavra do vulgo.	
Lambúgem, pouco comer.	
Laméda, veja no <i>A. Alameda</i> .	
Lamêgo, cidade.	
Lameguêiro, arvore.	
Lamêiro, de lama, e <i>prado</i> em algumas terras.	
Lamentação.	<i>Lamintação.</i>
Lamentar, chorar com gritos.	
Lamêntos, choros, gemidos.	

EMENDAS.	ERROS.
Lâmina, pen. br., feiticeira, e outras significações.	<i>Lamina.</i>
Lâmpada ou Alâmpada.	
Lampêiro, o que se adianta.	
Lamprêa, peixe do mar.	
Lamprear, no jogo dos páos, pegar no dez com a mão esquerda, e a bola na direita para o lançar fóra.	
Lança.	<i>Lansa.</i>
Lançáda, golpe de lança.	
Lançar (com os seus derivados), e não <i>lansar</i> .	
Lancástre ou Lancástro, cidade e condado de Inglaterra.	
Lânce e Lânço. Estas palavras ambas significão o mesmo, e querem uns que a primeira seja mais politica, e a segunda mais portugueza; e outros parece que fazem distincção; porque fallando de uma acção ou occasião, dizem <i>lance</i> : <i>lance</i> forçoso, <i>lance</i> difficil. E fallando de tiro, ou jacto, ou arremesso dizem <i>lanço</i> : <i>lanço</i> de dados, <i>lanço</i> de rede. E por extensão, ou comprimento tambem dizem, <i>lanço</i> de muro, <i>lanço</i> de parede. Mas não são poucos, nem de menos nota os auctores, que por acção ou modo de obrar, dizem <i>lanço</i> : v. g. <i>lanço</i> de primôr, <i>lanço</i> de urbanidade; <i>lanço</i> da divina Providencia, disse Vieira. E por isso digo que ambas tem a mesma significação, e <i>lanço</i> é mais usado.	
Lancêta, instrumento de sangrar.	
Lançól, da cama.	<i>Lencol.</i>
Lânde, palavra derivada ou corrupta de <i>glans</i> , <i>glandis</i> , a boleta do carvalho; outros dizem <i>glânde</i> , e é mais propria: os lavradores <i>lândea</i> .	
Landroál e Alandroal, villa nossa.	
Langroiva, villa na Beira.	
Lanifero, pen. br., o que prepara a lã.	
Lanificio, e não <i>laneficto</i> , aonde se prepara a lã.	
Lanigero, pen. br., o que tem lã.	
Lanterna, e abuso diz <i>alinterna</i> ou <i>alenterna</i> .	
Lanternêiro, o que faz lanternas.	
Lanúgem, o buço.	
Laodicéa, cidade da Phrygia.	
Lápa, concavidade, e um marisco.	
Láparo, pen. br., coelhinho.	
Lapidário, o que lavra pedras preciosas.	
Erro <i>lapidairo</i> .	

EMENDAS.
 Lápis, e não *lâpes*, a pedra côr de chumbo, com que se debuxa ou risea.
 Lápithas, pen. br., uns póvos.
 Lápiz, o grosseiro, e sem aceio.
 Lár, o pavimento da chaminé, aonde se faz o lume.
 Láres, toma-se pelas casas.
 Lára, villa de Castella.
 Laranja e Laranjeira.
 Lardear, cravar de talhadinhas de toucinho a vacca ou perdiz, etc.
 Láres, fingidos deoses das casas.
 Largar, não se carrega em *lar*.
 Largueza e Largúra.
 Laróz, chama o carpinteiro ao barroto que sustenta a madeira do telhado.
 Lásca, pedaço de pedra ou páo.
 Lascar, fazer-se em lascas.
 Lascívia, o mesmo que luxuria.
 Lascivo, o deshonesto.
 Lásso, cansado; veja *Laço* e *Laxo*.
 Lástima, e não *lastema*, compaixão.
 Lastimar, offender a alguém.
 Lastimar-se, compadecer-se.
 Lastrar, fazer lastro.
 Lástro, o que se lança no fundo do navio.
 Láta, folha de latão batida, ou folha de Flandes. Tambem se diz *látu* e *latáda*, de parreiras.
 Látego, o açoute de corréas.
 Latejar, e não *latijar*, estar o humor bullindo com movimento acelerado.
 Laterál, e não *lataral*, cousa dos lados.
 Látere, *te* breve, esta palavra é um ablativo latino, significa lado, e só se usa della, quando dizemos *legado à latere*, e não *à latre*, o cardeal embaixador do pontífice em alguma corte.
 Latíbulo, escondrijo.
 Latido, do cão, e não *ladrido*.
 Latim, Latinidade.
 Latitúde, é mais portuguezia que *latitud*, distancia, largueza.
 Latria, adoração devida só a Deos.
 Latrina, o mesmo que secreta.
 Latrocínio, e não *latrocino*, o roubo, a ladroice.
 Láudano, pen. br., é um extracto do ópio.
 Laudatício, cousa que dá louvor.
 Laudémio, o que da venda de algum prazo se paga ao senhorio.

ERROS.

EMENDAS.
 Láudes, no officio divino a parte que se segne depois das matinas.
 Laureádo, o mesmo que coroadado de louro: hoje se diz do doutor.
 Lauréola, a coroa de gloria especial dos martyres, virgens e doutores.
 Laurfaco, pen. br., uma cidade de Alemanha.
 Laurífero, pen. br., ornado de louro.
 Láusperénne, e não *lausplene*, um continuo louvor.
 Láutaménte, com luzida grandeza.
 Laváero, o mesmo que lavatorio.
 Lavadénte, chama o vulgo á reprehensão aspera.
 Lavadouro. *Lavadoiro.*
 Lavandéira. *Lavadeira.*
 Lavandería, ou Lavandaría e Lavadouro, o lugar aonde se lavão pannos, a roupa.
 Lavático, cousa que lava, alimpa.
 Lavérea ou Lavéreo, pássaro.
 Lavôr, o modo com que alguma cousa está obrada.
 Lavoura ou Lávra.
 Lavradfo, o que se pôde lavar, e nome de villa.
 Lavradôr, Lavar.
 Lávre, villa.
 Laxánte e Laxatívo, remedio que relaxa o ventre.
 Laxar, o mesmo que alargar.
 Laxidão, o mesmo que froxidão.
 Láxo, froxo.
 Lazarém, villa.
 Lázaro, nome de homem; toma-se por pobre, mendigo, etc.
 Lazêr, diz o vulgo por vagar, e tempo por alguma cousa.
 Lazerar, melhor *lazarar*, e *lazarênto*, de *Lázaro*; ter fome, mendigar.

LE.

Leál. *Lial.*
 Lealdáde. *Lialdade.*
 Leão, o animal principal entre as feras. E quando escrevermos o verbo *leam* ou *leão*, terá accento circumflexo no *le*, porque não tem outra differença.
 Lebre.
 Lebreiro, homem que acha as lebres, e as mostra aos galgos. Tambem se chama *amalhádôr*.
 Lebréo, o cão de caçar lebres. Palavra antiga.

EMENDAS.
 Léctivo, chamão nas universidades ao tempo em que se dá estudo.
 Lectura e Lectôr, são palavras alatinadas, que o uso verteo em *leitura* e *leitôr*.
 Ledésina, villa de Castella.
 Ledíce, alegria. *Lédo*, alegre, pouco usadas.
 Légação, e não *alegração*, herva silvestre, que dá flores brancas e cheirosas.
 Legacia, a dignidade do legado do Papa, e o tribunal ecclesiastico do legado.
 Legádo, o que se deixa em testamento.
 Legál, o que é conforme ás leis.
 Legião, era em Roma um esquadrão, ou terço de mais de quatro mil soldados; algumas legiões tinham seis mil.
 Legislatôr, o que dá leis.
 Legislar, fazer leis.
 Legísta, o professor de leis.
 Légitima, herança que toca aos filhos.
 Legitimamênte, conforme as leis.
 Legítimar, dar jus ao bastardo para herdar, como se fora legitimo.
 Légoa. *Legua.*
 Legtímes. *Ligumes.*
 Lêi ou Ley.
 Léigo, o que não é ecclesiastico.
 Leilão, venda pública de móveis.
 Lêira, um pedaço de terra ao comprido.
 Leiría, cidade nossa.
 Leiriões, maças de *Leiria*. Erro *la-riões*.
 Leitão e Leitões.
 Lêite e Leitêira.
 Léito, em que se põe a cama.
 Lembrar, Lembrança.
 Lembréte, advertencia.
 Léme, de navio.
 Lemíste, panno fino.
 Lémures, entre os antigos erão as almas, que apparecião de noite, pen. br.
 Lêna, rio nosso.
 Lêño. *Lenso.*
 Lêndea. *Lendia.*
 Lênha, a que se tira das arvores.
 Lêño, pedaço de arvore.
 Lenitivo e Linitivo. *Lenitivo* significa cousa que abranda e mollifica, e assim usão della os medicos; nasce do verbo latino *lenio*, abrandar, etc. Ordinariamente usamos de *lenitivo* por allivio, e consolação de pena ou dôr. *Linitivo* significa cousa que

ERROS.
 unta; porque nasce de *linio*, *linis*, da quarta conjugação, ou de *lino*, *linis*, da terceira, e ambos significão untar. Dos mesmos nasce *linimênto*.
 Lenocínio, é officio de alcoviteiro; mas tambem se usa por palavras affectadas e lisongeiras. Erro *lenocino*.
 Lentear, fazer lento. *Lentijar.*
 Lentilhas. *Lintilhas.*
 Lentisco, planta.
 Leão, a fêmea do leão.
 Leomil, villa.
 Leonádo, de côr quasi russa.
 Leõnculo, leão pequeno.
 Leonêira, a caverna do leão.
 Leónica, vêa debaixo da lingua.
 Leonárdo, nome de homem.
 Leonôr, nome de mulher. Erro *Leonor*.
 Leopárdo, féra.
 Leópolis, cidade de Polonia.
 Lepânto, cidade e golfo.
 Lépra e Leprôso.
 Léque, e não *lecre*, o abanico.
 Lêr, na conjugação diremos: *eu lêio, lêes, lê, lêmos, lêdes, lêm, lê, lêste, lêo ou lêa, lêmos, lêstes, lêrão. Lê tu, lêa elle, lêamos nós, lêde vós, lêão elles*, etc.
 Lérdo, sem arte, grosseiro.
 Lérica, cidade de Hespanha.
 Lernéa, e Lernêo ou Lerneu, cousa de Lérna, lago aonde Hercules matou a hydra das sette cabeças.
 Lesão, qualquer ferida ou damno.
 Lesíria ou Lesíra.
 Léso, offendido.
 Lêssa, rio é lugar no districto do Porto.
 Lêste, vento oriental.
 Lêstes e Prêstes, modo de fallar, que se diz do que está prompto e preparado.
 Lésto, o mesmo que preparado.
 Lethál, o mesmo que mortal.
 Lethárgico, pen. br., cousa do lethargo.
 Lethárgo, profundo somno, que parece o da mórte.
 Lêthe, ou vulgarmente *Lêthes*, rio, que os antigos fingirão fazia esquecer do passado aos que ou o passavão, ou bebião nelle.
 Lêtra, Letrêiro.
 Letríá, por uso, ou Aletría.
 Léva, na nautica, é levantar ancora.
 Léva, de gente, escolha de soldados.
 Leváda, de agoa.

EMENDAS.
 Levadiço, o que se pôde levantar, ou levar de uma para outra parte.
 Levantar e Levantar-se.
 Levante, da parte do nascente.
 Levar, de uma para outra parte.
 Léve, o que tem pouco pezo.
 Levedar, fazer-se lévado, ou crescer como a massa com a levadura ou fermento.
 Leviandáde, levidão do juízo.
 Levião, de pouco juízo.
 Leviandáde. *Lviandade.*
 Levião. *Liviano.*
 Nascem de *Levis*.
 Leví, o tribu de *Leví*, com *i* longo.
 Levíta, a mesmo que sacerdote.
 Levítico, um livro da Escripura.
 Léxico, palavra grega, é o mesmo que *diccionario*.
 Ley ou Lei.
 Lezírias, uns campos, que o Tejo cobre com as suas agoas, quando trasborda.

LII.

Lhãno, singelo.

LI.

Liãme, madeira para ligar.
 Liãça, união.
 Liar, ligar, atar.
 Lia, bolor, que cria o vinho.
 Liãça, mólho de vimes, etc.
 Libação, ceremonia de derramar o vinho e outro licôr nos antigos sacrificios.
 Líbano, monte da Palestina.
 Libar, tocar ou provar.
 Libéllo, e não *libéto*, o papel com razões, em que um pede a outro o que lhe deve.
 Liberál. *Libaral.*
 Liberalizar, dar com liberalidade.
 Liberdáde. *Libardade.*
 Libertar, pôr em liberdade.
 Libérto, o escravo forro.
 Libico, pen. br., cousa de Libia.
 Libidinôso, deshonesto.
 Libitína, deusa dos mortuórios.
 Libra, na astronomia, um signo celeste. Moeda. Medida de peso.
 Librar e Livrar, são diversos. *Librar* é o mesmo que suspender com um certo movimento, como a balança, inclinando para uma e outra parte;

ERROS.
livrar é o mesmo que pôr a alguém livre.
 Libré, vestido particular dos criados de pé. Erro *libréa*.
 Lição, se deriva de *lectio*, que tem *c* antes do *t*, assim como *dictio*, *afflictio*, etc. Mas o uso, que lhe mudou o *e* em *i*, lhe tirou tambem o *c*.
 Lições. *Lições.*
 Licença. *Licença.*
 Licenciado, nas universidades o approvedo para poder ensinar.
 Licenciar, dar licença.
 Licenciôso, o que usa mal da liberdade.
 Lichino, na cirurgia fio torcido que se mette nas chagas.
 Lícito, o que é permitido.
 Licópoli, cidade.
 Liços, fios da téa.
 Licranço. *Licranso.*
 Lictôr e Lictôres, erão em Roma uns ministros executores da justiça.
 Lida, é indifferente para significar cousa de lição; v. g. esta comédia ou historia foi *lida* por mim. Ou para significar cousa de trabalho, que anda entre mãos, de que tambem se diz *lida*. Julgo que foi tirada da palavra latina *litis*, que significa a demanda; porque a demanda é o negocio de mais trabalho ou *lida*, ou em que mais se *lida*. E do mesmo modo dizem *lide* por demanda.
 Liga, com que se ata a meia. *Liga* união entre principes. *Liga* mistura de metaes.
 Ligâmen, palavra latina, e della se usa para significar o impedimento que tem o que está casado com uma, ainda que não tenha consummado o matrimonio, para não casar com outra.
 Ligar, atar.
 Ligêiro, agil, veloz.
 Lilybéo ou Lilybeu, promontório.
 Lima, instrumento de aço, um promontório, nomo de cidade e rio.
 Limão e Limões.
 Limar, polir, aperfeiçoar.
 Limbo, na astronomia, é a extremidade do globo do sol ou lua. E é o lugar aonde estão os meninos que morrem sem baptismo.
 Liminár e Lumiár, significão a entrada da porta: o primeiro é mais proprio, porque se deriva do latim *limen*.

EMENDAS.	ERROS.
Limitação, Limitado e Limitar, e não <i>limitação</i> , etc.	
Limites.	<i>Lemites.</i>
Limos, especie de musgo, que se cria nos tanques.	
Limoada ou Limonada, esta anda mais no uso; é uma bebida, que se faz de agoa, çumo de limão e açucar.	
Limofades, pen. br., nymphas dos prados e flores.	
Limpar e Alimpar.	
Linária, herva.	
Lince ou Lynce, animal de vista a mais aguda.	
Lindéza.	<i>Lindesa.</i>
Lineamento, e não <i>liniamento</i> , rasgo do pincel, feições do rosto.	
Lingua, querem outros que se diga <i>lingoa</i> . O Italiano, que diz <i>lingua</i> , o Castelhana <i>lengua</i> , e o Francezlan- <i>gue</i> , não duvidarão no <i>u</i> , porque o vem na palavra latina <i>lingua</i> . E daqui diremos <i>linguado</i> , <i>linguagem</i> , <i>linguaráz</i> , <i>linguêta</i> , <i>linguiça</i> , e não <i>linguariça</i> .	
Linháça.	<i>Linhassa.</i>
Linhagem, Linhár, Línho, etc.	
Linhól, o fio dos çapateiros.	
Linimento, o mesmo que untura. Veja <i>Lenitivo</i> .	
Lipara, pen. br., uma ilha.	
Lipria ou Lipyria, uma especie de febre maligna.	
Lípis, pedra.	
Lipothymia, na medicina, a falta de espiritos, pen. br.	
Lípsia, cidade de Alemanha.	
Líquida, a letra consoante, que junta com outra, perde o som claro que tem, como o <i>u</i> depois do <i>g</i> , etc.	
Liquidação, o mesmo que averiguação.	
Liquidar, derreter. <i>Liquidar</i> contas, etc., é reduzir a somma, averiguar a verdade, etc.	
Líquido, claro, sem dúvida.	
Lira, uma espuma congelada, que se cria na borra do vinho.	
Lira, nome de cidade, e Lyra a viola.	
Lírio, flor.	
Lisbóa, corte de Portugal.	
Lisbonêense.	<i>Lisboense.</i>
Liso ou Lizo, igual, sem altos, e ó mesmo que sincéro.	
Lisonja.	<i>Lijonja.</i>
Lisonjear.	<i>Lisongiar.</i>
Lista e Listra. <i>Lista</i> é o papel aonde	

EMENDAS.	ERROS.
	estão escriptos os nomes das pessoas que hão de fazer alguma cousa; <i>listra</i> se chama a risca de diversa cor no panno, ou seda, de alto abaixo, com largura bastante. Do primeiro se diz <i>alistar</i> , pôr na <i>lista</i> ; do segundo <i>listrar</i> , que é fazer <i>listras</i> no panno.
	Listão, é a fitta larga: melhor <i>listrão</i> .
	Líte, a demanda, e usa-se da tal palavra, quando se diz: <i>lite</i> pendente, <i>lite</i> contestada.
	Litêiro, panno grosso de saccos.
	Literál. <i>Literál</i> , <i>literalmente</i> , ao pé da letra, sem explicação.
	Literário, cousa que pertence a letras.
	Lithárgyrio, pedra com semelhança de prata, pen. br.
	Lithontríptico, medicamento que desfaz a pedra.
	Lstigar, contender, andar em demanda.
	Litígio, demanda, pleito.
	Litúrgia, palavra grega, qualquer misterio público nas ceremonias do sacrificio, e mais officios divinos.
	Lítuo, um genero de trombeta.
	Livél e Nível, ambas significão um instrumento de que os architectos e pedreiros usão, para ver se as paredes vão direitas.
	Lívdo, o que tem cor de chumbo, desmaiada.
	Livónia, provincia.
	Livôr, a pisadura na carne, e o sangue, que corre da pisadura.
	Livrar, Livre.
	Livrarra, a casa onde estão os livros.
	Livrêiro, o que vende livros.
	Livrócio, no jogo da garatuza, ganhar dous jogos.
	Líxa, um peixe de pelle muito áspera.
	Lixívia, palavra de medico, e o mesmo que barrella.
	Líxo, a immundicia da casa, quando se varre.
	Liz e Lizes, chamão em França á flor açucena.

LO.

Ló, panno, e pão de *ló*, carrega-se no *o*.

Lôa, de comedia ou tragedia, é um principio, em que se louva a obra ou a alguem.

Lôba, a fêmea do lobo, e vestidura clerical.

EMENDAS.
 Lobão, villa, e appellido.
 Lôbrego, pen. br., lugar escuro e triste.
 Lobrigar e Lobregar, são palavras antigas, que significão ver de longe alguma cousa, que se não distingue o que é pela distancia. A primeira é mais usada. *Lubricar* só anda entre medicos, como termo da medicina, que significa abrandar com remedios o ventre para purgar. E *lubrico*, com *i* breve, é o mesmo que brando, ou facil para purgar. Tambem se diz *lúbrico* escorregadiço.
 Lobisómem, palavra composta de *lobo* e *homem*: não tem existencia senão na preocupação popular. E significa homem doudo, melancolico e furioso, que anda de noite correndo, e hui-vando como lobo, e maltrata aos que topa.
 Locação, o mesmo que aluguer na jurisprudencia.
 Local, na philosophia, é o que se faz em algum lugar.
 Locução, o modo de fallar.
 Locutório, o lugar ou grade, aonde se falla ás religiosas.
 Lôdo e Lodaçal.
 Lógica, arte scientifica, que ensina a definir, dividir e argumentar.
 Lôgo, sem demora.
 Lograr: quando se diz eu *lôgro*, carrega-se no *lô* com accento agudo; quando se diz *lôgro*; nome, v. g. o *lôgro*, não tem accento.
 Lôios, os conegos de são João evangelista.
 Lôja de mercador, e outra qualquer, e não *logea*.
 Lombáda, pancada. E tambem oiteiro, encosta: *lombada* do monte.
 Lombardia, parte de Italia.
 Lombrigas. *Lumbrigas*.
 Lôna, tecedura de linho e estopa.
 Lôndres, cidade de Inglaterra.
 Longanimidade, constancia de animo.
 Longêvo, de muita idade.
 Longinquo, cousa que está longe.
 Longitude, o mesmo que distancia.
 Longôr, diga *comprimêto*.
 Loquacidade, vicio de fallar muito. Ainda que dizemos *locução* com *c* em lugar de *loqução*, não devemos dizer *locacidade*.
 Loquáz, fallador.
 Loquéla, o fallar.

ERROS.

EMENDAS.
 Loquète, é dialecto do Minho e outras provincias, que significa cadeado pequeno, a que o Francez chama *loquet*.
 Lórdello, villa.
 Lorêna, ducado.
 Lorêto, cidade de Italia.
 Lorleca, saia de malha, e não *loriga*.
 Lôro, corrêa do estribo.
 Lorrvão, o lugar aonde está o real convento de religiosas de S. Bernardo, duas legoas de Coimbra.
 Lotar, lançar a conta, e umas cousas por outras. *Lutar*.
 Lóte, a estimação do número e valor de cousas. Ou qualidade, genero e especie de alguma cousa.
 Lôto, herva, ou Lódão.
 Lotóphagos, pen. br., uns póvos.
 Lôuça. *Loiça*.
 Louçania, a bizarrria da galla.
 Loução, bem trajado.
 Lôuco. *Loico*.
 Loucúria, falta de juizo.
 Lôura e Lôuro, de côr entre alvo e ruivo.
 Loureiro, e não *loireiro*, arvore, a que commummente chamamos *lôuro*.
 Lôusa, o mesmo que lagem.
 Lousã, villa.
 Louvar e Louvôr. Erro *loivar*.
 Lovânia, cidade dos Paizes Baixos.
 Lôxa, uma bebida e rio.

L U.

Lúa, e não *lum-a*.
 Luár, a luz da lua.
 Lubricar e Lúbrico, fiação a cima em *lobrigar*.
 Lucânia, provincia de Italia.
 Lucérna, o mesmo que candeia, e nome de uma cidade e de um peixe.
 Lúcido, resplendecente.
 Lucifer, os que melhor pronunciação dizem *Lucifér* carregando em *fér*, para differença do latim *Lúcifer*, o demonio.
 Lucina, deosa dos partos.
 Lúcio, um peixe de rio.
 Lucrar, ganhar.
 Lucro. *Lucaro*.
 Lúcta ou Lúta, quando um péga a braços com outro para o lançar no chão. No latim tem *c* antes do *t*; do verbo *lucto* e *luctor*, que significão *luc-*

EMENDAS.	ERROS.
<i>tar</i> , ou contender com os braços para lançar no chão.	
Lúcto, Luctuôsa e Luctuôso, tambem se escreveim mais propriamente com <i>c</i> antes do <i>l</i> , para significar o choro, o sentimento, e a demonstração della na morte da alguem.	
Luctuôsa, em rigor se usa na significação daquella peça, que por morte de algum paroco, ou beneficiado fica para o bispo, aonde é costume.	
Ludíbrío, desprezo.	
Lúdo, jogo.	
Lufáda, onda de vento.	
Lugár e Lugarêjo.	
Lúgubre, pen. br., triste, funébre.	
Lúme, fogo e luz.	
Lumiár ou Luminár, a entrada da porta, e um lugar junto a Lisboa.	
Lumiáres, villa na Beira.	
Luminár, cousa que dá luz. <i>Lumináres</i> o mesmo que astros.	
Luminárias. <i>Luminairas.</i>	
Lunár, cousa pertencente á lua.	
Lunário, e não <i>lunairo</i> , o calendario, que conta por luas.	
Lunático, o mesmo que aluado.	
Lunêta, em que se põe a hostia consagrada dentro da custodia: hoje se diz tambem o vidro graduado, ou pequeno oculo para ajudar a vista.	
Lupanár, casa pública da deshonestidade.	
Lúparo ou Lúpulo, pen. br., uma planta e herva.	
Lúpia, na cirurgia, inchação redonda, etc.	
Lusácia, provincia de Alemanha.	
Lusbél, o mesmo que Lucifer.	
Lúsko fúsko, é o tempo com que o vulgo explica o espaço entre o dia e a noite, entre as trévas e a luz.	

EMENDAS.	ERROS.
Lusíada, o titulo que Camões deo ao seu poema, em que canta as heroicas acções dos Portuguezes, que tambem se chamão <i>Lusos</i> .	
Lusitânia, é hoje Portugal.	
Lusitânos, os Portuguezes.	
Lustrar, luzir, dar lustre.	
Lústre e Lústro. <i>Lustre</i> , se diz daquillo, que como luz reflecte de alguma cousa muito liza e polida: v. g. o <i>lustre</i> da prata, o <i>lustre</i> do marmore, etc. <i>Lustro</i> era entre os Romanos o espaço de cinco annos. Dizer um por outro é erro.	
Lutulênto, cheio de lodo.	
Lúvas frangipânas. <i>Flanchipanas.</i>	
Luvêiro, o que faz luvas.	
Lúxo, demasiado gasto, e ostentação.	
Luxúria, tudo o que é impudicicia.	
Lúz, Lúzes, Luzir.	
Luzídío, o que luz muito.	

L X.

Lycêo ou Lyceu, um monte de Arcadia; e a aula aonde Aristoteles ensinou philosophia em Athenas.
Lycia, pen br., região da Asia.
Lycio, pen. br., nome do sol.
Lycópoli, cidade.
Lyêo, um dos nomes de Bacho.
Lympha, é a agoa.
Lyra, instrumento musico, toma-se pela viola.
Lys ou Lyz, Lis ou Liz: sendo a palavra franceza, como é <i>lys</i> , não ha fundamento para, não escreveremos do mesmo modo porque tem a mesma pronunciação. E se não quizermos usar do <i>y</i> , por ser escusado nas palavras, em que o nosso <i>i</i> pôde servir, digamos <i>lis</i> e <i>lises</i> .

M.

M A.

Má e Más, cousa que não é bôa.
 Máça e Mássa. O P. Bento Pereira, no Thesouro da lingua portugueza, escreve *maçe*, por maça de ferro, de chumbo, de pão, de figos, de farinha, etc.; o P. D. Raphael Bluteau no seu vocabulario, diz *maça* ou *massa*. Isto

não obstante, quando fallarmos de *massa* de farinha, e qualquer outra, escreveremos *massa*, *amassado*, *amassar*, etc., porque assim o dizem as palavras latinas; quando fallarmos de *maça* de ferro ou pão, ou da *maça* do bedel ou *maço* de ferro, escreveremos *maça*, *mãçado*, *maçar*, *maço*, etc., porque assim te-

EMENDAS.
 mos uma grande differença para não equivocarmos umas com outras.
Maçã e Maças.
 Macabéo ou Macabeu, com diphthongo de *eo*.
 Macáco, especie de bugio.
 Maçanêtas, remates das grades de leito, etc.
 Maçaríco, o macho da lebre, e uma ave.
 Maçaróca, a do fiado no fuso, e a espiga do milho.
 Macarrónico, a composição burlesca de palavras portuguezas alatinadas, etc.
 Macedónia, antigo reino.
 Macêira e Massêira. O primeiro se diz de toda a arvore, que dá maçãs; o segundo é o nome com que, em algumas provincias, chamão a umas como gamelas de pão, em que amassão o pão, etc. Outros á primeira chamão *maciêira*; e tem mais fundamento, porque foi planta de um *ceeu mácio*; e os Latinos lhe chamáráo *malum matianum*, planta de *macio*; e de *macio* melhor se deriva *maciêira*, que *maceira*.
 Macélla, herva cheirosa.
 Macerar, a carne, o mesmo que mortificar com penitencias.
 Macêta, maçã pequena.
 Macête, maço pequeno de pão ou ferro.
 Machádo. *Maxado.*
 Máchafêmea. *Machefemia.*
 Machiar. *Maxiar.*
 Macío, brando, suave.
 Machucar, pizar, desfazer com as mãos.
 Machúcho, homem maduro.
 Mão, de ferro ou páo, etc.
 Macrocósmo e Microcósmo. O primeiro significa o mundo todo, ou o mundo grande; porque *macro* no grego significa grande, e *cosmos* mundo. O segundo significa mundo pequeno, que é o homem, por ser uma recopilção do universo. *Micro* pequeno.
 Mácula, mancha.
 Macular, manchar.
 Madama, em França, quer dizer minha senhora; e assim chamão ás rainhas, princezas, e senhoras titulares.
 Madêira, toda a casta de páo, e um appellido.
 Madêiro, tronco de arvore cortado.
 Madêixa, do cabelo.
 Madrácio, o que se não applica.

ERROS.
 Madrasta, a mulher casada com marido, que tem filhos da primeira mulher.
 Madrepérola, a concha, em que se gerão as perolas.
 Madurar e Madurecer.
 Madurêira, appellido.
 Mafamêde, mais usado que *Mafemêde*, meio caixão de anjelim. E *Mafamêde*, o mesmo que Mafoma.
 Maganear. *Maganiar.*
 Magante, Magâno.
 Magarêde, o que mata e esfolia as rezes.
 Magestáde, por uso, porque no latim é *majestas*.
 Magia, arte de obrar cousas prodigiosas. É diabolica, a que não se faz por virtude natural ou industria. Tambem se diz *mágica*. *Mágico* ordinariamente se toma por feiteiceiro.
 Magistério, o poder, exercicio, e instrucção de mestre.
 Magistrádo, os que tem officio público de judicatura civil.
 Magistrál, cousa de mestre.
 Magnanimidade, grandeza de animo.
 Magnânimo, de grande animo.
 Magnâtes, os principaes.
 Magnête, o mesmo que *imân*, pedra de cevar.
 Magnético, o que tem virtude attractiva.
 Magnificar, engrandecer.
 Magnificência, grandeza.
 Mágo, sabio e feiteiceiro.
 Mágoa, o mesmo que dor da alma.
 Magoar, Magão, Magôas, Magôa, etc.
 Magisto, de castanhas assadas. Erro *magosto*.
 Mahometáno, o que segue a Mafoma.
 Mãi, Mâis, ou Mãe, Mães.
 Máias e Máio.
 Maiór. *Maôr.*
 Maioria. *Maoria.*
 Maitúsculo, maiorsinho.
 Mainel, o mesmo que corrimão da escada.
 Maiórga, villa nossa.
 Mâis, com diphthongo de *ai*.
 Maíz, o milho grosso.
 Mál e Máles.
 Mála, em que se leva o vestido.
 Malabár, costa da Asia.
 Maláca, cidade.
 Malácia, calmaria.
 Málaga, pen. br., cidade de Granada.

EMENDAS.
 Malaguêta, costa de Guiné, e um aroma que de lá vem.
 Malaguês, moeda da India.
 Maláto, queixoso de saúde.
 Máldiões. *Maldições.*
 Maldicta e Maldicto, amaldiçoado.
 Maledicência, o dizer mal.
 Malédico, pen. br., o que diz mal de alguém.
 Maleficio, e não *malificio*, feitiçaria.
 Maléfico, pen. br., o que faz mal.
 Maléitas, sessões.
 Malevolência, má vontade, querer mal.
 Malévolo, pen. br., o que quer mal.
 Malga, o mesmo que tigela de louça fina.
 Málba, de rede, e mancha natural.
 Malhar, o centeio, e o milho com mangoes, que outros chamão malhos.
 Malícia, maldade com industria.
 Malígna, febre.
 Malignar, viciar.
 Malignidade, maldade.
 Maligno, cousa que faz mal. Estas palavras sem *g* são improprias.
 Malograr-se, não-se conseguir.
 Malsim, o que denuncia, e accusa o que se furta aos direitos.
 Malsinar, accusar.
 Maltéz, de Malta.
 Malvaíscio, herba.
 Malvasia, cidade do Peloponeso, e uma especie de uva.
 Mamma, porque no latim tem dous *mm*.
 Mammár, dos meninos.
 Mamillár, cousa de mamma ou peitos.
 Mamposteiro, e não *memposteiro*, homem posto por mão de outro para algum negocio.
 Maná, melhor *manná*, o orvalho, que choveo do ceo para sustento dos Hebreos no deserto.
 Manar, estar correndo, vir nascendo, como a agoa da fonte.
 Mancar, aleijar.
 Mancêba, Mancebía, Mancêbo.
 Manchar, e não *manxar*, por nodoa.
 Mânco, aleijado.
 Mandatário, e não *mandatairo*, o que executa qualquer mandado.
 Mandáto, o mesmo que mandado.
 Mandiga e Mandínga, são dous reinos de Africa; e deste segundo é que os negros são grandes feitiçeiros, e usão de umas bolsas, a que chamão *Man-*

ERROS.

EMENDAS.
dingas, para os não passar á espada.
 Mandíl, panno grosso de lã para alimpar os cavallos.
 Mandióca, uma raiz, de que comem os do Brazil como pão.
 Mandrágora, herba.
 Manear e Manejar. *Manear* é o mesmo que andar tratando algum negocio, mover-se; e daqui se diz *manêio*, que e o que um ganha com o trabalho das suas mãos ou da sua agencia. *Manejar* é o mesmo que ensinar, ou seja a um cavallo a mudar as mãos, e andar a passo, trotar, galopar, etc., ou seja aos soldados a pegar nas armas, etc. E a este ensino é que se chama *manêjo*. Veja-se adiante *Menear* e *Meneio*.
 Manêlo, de lã, ou estopa, que se ata na roca para fiar.
 Mânes, entre os antigos, falsas divindades.
 Manfredônia, cidade de Napoles.
 Mangericão, herba cheirosa.
 Mangerôna, herba.
 Mangoál, com que se malha.
 Mangóte, o couro furado por onde passam os tirantes.
 Manguito, em que se meitem as mãos para aquecerem.
 Mânha, o mesmo que industria.
 Manhã, e não *menhã*, nem *minhã*.
 Mania, é o mesmo que delirio com furor e ira.
 Maníaco, o que tem manias.
 Manjadoura. *Mangedoira.*
 Manjár, cousa de comer.
 Maniatádo, e não *maneatádo*, porque no latim é *manibus ligatus*, que tem as mãos atadas.
 Maniatár, atar as mãos.
 Mânica, pen. br., reino de Africa.
 Manichêo ou Manicheu, o herege da seita de Manes. Pronuncia-se *maniquêo*.
 Manicórdio, é abuso de *monocórdio*, um instrumento musico de cordas iguaes.
 Manifestar. *Manifestar.*
 Manifesto, declaração impressa.
 Manilha, uma casta de bracelete, etc.
 Manióta, prizão para as mãos das bestas.
 Manipulo, o que o sacerdote põe no braço.

ERROS.

EMENDAS.
 Manita *ou* Manêta, o aleijado da mão.
 Manõa, cidade.
 Manópla, uma como luva de ferro.
 Manquejar. *Manquijar.*
 Manrésa, cidade de Catalunha.
 Mansidão *e* Mânso.
 Mânta, cobertor de lã.
 Mantáz uma sorte de panno.
 Mantear, é atirar alguém ao ar com uma manta, e recebe-lo nella.
 Mantéiga. *Mantega.*
 Manteládo, é na armaria o escudo com duas linhas curvas, que com as pontas formão dous meios escudos; e a figura das linhas chama-se *mantelêr.*
 Mantelête, do bispo.
 Mantenedôr, o principal nas justas, etc.
 Mantêns, toalha de mesa.
 Mantéo *e* Mantéos.
 Mantêr, sustentar, ter mão.
 Mantícora, fêra da Índia.
 Mantieiría, diz Bluteau, pela casa em que se guarda tudo o que pertence á mesa real; e *mantiêiro*, o que a tem a seu cargo. Eu dissera *manteeria* e *manteieiro*, porque o mesmo auctor diz que são palavras derivadas de *mantêns* ou *manter*.
 Mantilha, de mulher.
 Mânto *e* Mantó. O primeiro pronuncia-se sem carregar no *o*, e é o manto das mulheres: o segundo pronuncia-se ferindo no *o* com som agudo, e é enfeite de senhoras sobre o vestido de cerimonia.
 Mântua, cidade de Italia.
 Manducção, o levar alguém pela mão.
 Manuescripto, diga *manuscripto*, o que está em letra de mão.
 Manufáctúra, obra de mãos.
 Manumísso, preto forro.
 Manuziar *ou* Manusear, derivado de *manus* e *agere*, apalpar alguma cousa muitas vezes com a mão.
 Mão *e* Mãos.
 Mão *e* Mãos.
 Máppa *e* Máppas, em que se representa o mundo, etc.
 Maquia a que tirão os moleiros, etc.
 Máquina *ou* Máchina, e não *mánica*.
 Maquinar *ou* Machinar.
 Marachão, que se faz de pedra ou de terra na borda ou de terra na borda dos rios.

ERROS.

EMENDAS.
 Maracotão, e não *malacotão*, um pomo com semelhanças de marmelo.
 Maracujá, herva do Brazil.
 Maracutá, dinheiro de angóla.
 Marãnhã, embaraço de linhas.
 Maranhão, ilha da America.
 Marão, o maganão, o malicioso, o matreiro.
 Marásmo, o ultimo estado da hectica.
 Marathõna, cidade.
 Marathóneo, o natural de Marathõna.
 Maraválha, fitinha estreita.
 Maravedím *ou* Maravedí, e não *maravldil*, o mesmo que um real.
 Maravilhar-se, e não *esmaravilhar-se*, admirar-se.
 Márca *e* Marcar, pôr signal.
 Marcenaria *e* Marcenêiro, e não *marcinaria* e *marcenêiro*, o officio, e official de lavar madeira com arte.
 Marchetar, embutir em alguma materia pedacinhos de outra, que fação alguma figura.
 Marchête, debuxo aberto em uma materia e cheio de outra, que parece pintado.
 Marcial, cousa de Marte ou de guerra, e nome de um poeta.
 Márço, mez.
 Marco, de prata, que são oito onças, e *márco* de pedra para divisa dos campos.
 Maré *e* Marés, as enchentes do mar; com *e* agudo para differença de *máres*.
 Mareante. *Mariante.*
 Marear, enjoar do mar fazer, tudo o que, pertence á náó e navegar.
 Marejar, Marujar, ventar do mar com humidade.
 Maresla, pen. longa, cheiro do mar, outros dizem *marsia*.
 Marêta, onda levantada.
 Marfim, e não *marfil*, o que se faz dos dentes do elephanté.
 Margarida, nome de mulher.
 Margarita, perola.
 Márgem *e* Márgens.
 Marginar, escrever, notar na margem do livro.
 Marfa, no de mulher.
 Mariálva, villa na Beira.
 Maridar, fazer vida conjugal.
 Marímbas, e não *barímbas*, instrumento musico de pretos.
 Marinhêiro, Marinho, Marióla.

ERROS.

EMENDAS.

ERROS.

Maripôsa, a borboleta.
 Mariscal, dignidade militar.
 Marital, e não *maridal*, o que é concernente a marido.
 Marlôta, vestido mourisco.
 Marlotar, ensovalhar.
 Marmânjo, mal feito, mal vestido, atolado.
 Marárica, região.
 Marmeláda, Marmelêiro, Marmélo.
 Mármore, pedra durissima.
 Marôma, corda grossa de navio, ou para guindar pezos.
 Maronita, o natural de *Marónias*.
 Marôto e Marôtos.
 Marquêz, Marquêza.
 Marquez ou Márques, appellido; não se carrega na ultima.
 Marrá e Marrás.
 Marráda e Marroáda, a primeira é pancada com a cabeça; a segunda é pancada de marrão, que é um maço de ferro, e nome de porco pequeno.
 Marrar, dar com a cabeça.
 Marréca, ave como ádem, mais pequena.
 Marrócos, cidade de Africa.
 Marrôio, herva.
 Marroquím, pelle encarnada, que vem de *Marroc*.
 Marsál, cidade de Lorena; e Marçal, nome de um sancto.
 Marsêlha, cidade de França.
 Mársico, cidade de Italia.
 Márta, animal como doninha, um rio, e villa de Italia.
 Mártha, nome de mulher.
 Márte, fabuloso deos da guerra.
 Martellár, bater com martello.
 Martimênga, carapuça sem luas.
 Mártir ou Mártyr, e não *martele*, nem *martire*, nem *marle*.
 Martirizar e Martirio.
 Martirológio, o livro dos nomes dos sanctos e martires.
 Marúlho, inquietação das ondas.
 Mas e Más. *Mas* sem accento é uma conjunção entre outras palavras, e distinctiva dellas: v. g. *mas antes: todos sim, mas eu não*, etc. *Más* com accento agudo é o plural de *má*, cousa *má*, cousas *más*.
 Mascabádo ou Mascavádo, diz Bluteau, do açucar infimo, menos puro, e de côr escura.

Neste, e outros auctores nossos,

EMENDAS.

ERROS.

acho tambem *mascabado* na significação de desacreditado: *mascabar*, desacreditar; *mascábo*, descredito, desdouro. Com as mesmas significações se usão *menoscabar* e *menoscábo*.
 Mascar, mastigar sem engulir.
 Máscara. *Mascra*.
 Mascárria, nodoa posta no rosto.
 Mascáte, povoação da Arabia.
 Mascotar, quebrar.
 Mascôto, maço de pizar.
 Mascullino, e não *mascolino*, um genero na grammatica, e o que pertence a homem.
 Masmorra, prizão subterranea.
 Massóvia, provincia.
 Mássa, de farinha, e nome de cidade.
 Massagetes, póvos da Scythia.
 Massapão, especie de doce. Erro *maçapão*.
 Mastaréo, mastro pequeno.
 Masticatório, cousa que se mastiga.
 Másto ou Mástro, diz Bluteau; e este ou nos faz não assentar em cousa certa. A nossa prosodia diz *mastro*, e este é o mais usado. Nem da origem que Bluteau lhe dá, se infere que ha de ser *masio*, como elle segue; porque diz que nasce do alemão *mast*, e este é indifferente para delle se derivar ou um ou outro. Diremos *mastro*, porque o mesmo auctor diz *mastreação* e *mastrear*, levantar os mastros no navio. Erro *mástaro*.
 Máta e Máto, bosque de arvores silvestres.
 Matadêiro, Matadôuro mais usado, é o lugar aonde se matão as rezes.
 Matalotágem, o provimento dos mantimentos do navio.
 Matalôte, o mesmo que marinheiro.
 Matar, tirar a vida.
 Máte, termo do xadrez, o vencimento.
 Matéria, tudo aquillo, de que se faz alguma cousa, etc.
 Materiães, das obras.
 Maternidade, e não *matrinidade*, qualidade de mãe.
 Matérno, de mãe.
 Mathemática, e não *matamatiga*, uma sciencia.
 Matilha, de cães, muitos cães juntos.
 Matinar, madrugar: alguns o usão por fazer estrondo, e outros por teimar.

EMENDAS.

ERROS.

- Matinas, e não *mailinas*, a primeira parte do officio divino.
 Matiz e Matizes, mistura de côres.
 Matizar, differençar com côres.
 Matraquear, e não *matraquiar*, zombar de alguém, amofinando com palavras.
 Matricídio, o crime de matar a mãe.
 Matrícula, livro ou catalogo, em que se escrevem os nomes dos estudantes, dos soldados, etc.
 Matricular, escrever o nome no catalogo dos mais matriculados.
 Matrimónio, casamento.
 Matriz, a igreja cabeça das mais.
 Matrôna, mulher nobre, respeitavel.
 Maturar, madurar, termo de cirurgia.
 Matutino, cousa da manhã.
 Maunça, mólho de alhos atados, ou mão cheia de espigas, e o gostão do fuso.
 Mauritânia, a Mourama.
 Mausoléo, com *e* predominante, famoso sepulchro do rei *Mausôto*.
 Maviôso, compassivo.
 Mavórcio, cousa de Marte ou de guerra.
 Mavórte, o mesmo que Marte.
 Máxima e Máximo, adjectivo, cousa muito grande.
 Mãy, com esta orthographia achei escripta esta palavra nos mais graves auctores. Alguns modernos escrevem *mãe*, de *mater* no latim; outros *mãi*. Os que escrevem *mai* sem til errão a pronunciação de *mãi*, que é nasal.
 Mazagão, praça nossa em Africa. Erro *marzagão*.
 Mazéla, qualquer molestia da saúde.
 Mazômbô, o que é filho do Brazil.

ME.

- Meã, cousa mediana.
 Meáo, cidade do Japão.
 Meáda, de linho. *Miada*.
 Mear, do gato. Este verbo é imitativo da voz do animal: á dicta voz chamao *mio*; o verbo deve ser *miar*.
Meyar.
 Méar, partir pelo meio, *mediar*, e na conjugação diremos: *medêo*, *medêas*, *medêa*, *mediãmos*, *mediãis*, *medêão*, etc. Em rigor devia ser *medío*, *medias*, *mediãis*, etc., mas prevaleceo o uso.

EMENDAS.

ERROS.

- Mealhéiro, aonde se lança o dinheiro das esmolas, e se guarda outro.
 Meáo, no corpo é o mesmo que via ou póros.
 Mecânica ou Mechânica. Se o derivarmos do grego *machine*, como diz Bluteau, melhor escreveremos *machânica*; mas como no latim temos *mechanicus* substantivo, que significa o official, que trabalha de mãos, e *mechanicus* adjectivo, que significa cousa de artificio de mãos; e *machine* no grego significa *máquina*, melhor diremos *mechânica* e *mechânico*, etc.
 Mecénas, um Romano insigne, fautor dos homens doutos.
 Mécha, de acender o fogo, e Mécha, de fios.
 Meçia, nome de mulher.
 Méda, é um monte de trigo ou centeio em palha, e atado em feixes, que se levanta em figura redonda e pyramidal nas eiras.
 Medéa, uma mulher feiticeira e cruel, que matou os filhos.
 Mediança, Mediar.
 Medicar, applicar remedios.
 Medicina. *Medecina*.
 Médico. *Medeco*.
 Medida *Midida*.
 Medir, este verbo é anomalo nas primeiras pessoas do singular nos presentes de todos os modos, porque não dizemos *eu medo* ou *mido*, mas *eu méço*, *tu médes*, *elle méde*, etc; no conjunctivo, *como eu méço*; no infinito, *que méço*; e no imperativo: *méde tu*, *méça elle*, *meçãmos nós*, *medi vós*, *méção elles*.
 Medição, o medir.
 Medína, cidade.
 Medíocre, pen. br., mediano.
 Mediocridade, mediania entre grande e pequeno.
 Meditar, considerar.
 Mediterrâneo, pen. br., mar.
 Médo e Médos, perturbação do animo, etc.
 Médos, os naturaes de Média.
 Medrar, ir de mal para bem, ou de bem para melhor.
 Medronheiro, arvore. *Madronheiro*.
 Medrôso, melhor *medorôso*, o que tem medo.
 Medúsa, mulher, de quem fingirão os

EMENDAS.	ERROS.
poetas, que os cabellos erão de ouros e se convertêrão em serpentes.	
Mégara, pen. br., cidade de Achaia.	
Megéra, uma furia.	
Mefar <i>ou</i> Mèas, das pernas.	
Meio, Méo.	
Mêigo e Meiguice.	
Meirinho, official de justiça para prender, etc.	
Mél, este nome não é usado nõ plural; e quando o fosse, diríamos <i>méis</i> acabando em diphthongo de <i>eis</i> , como todos os mais acabados em <i>el</i> .	
Meláço.	<i>Melasso.</i>
Melancia.	<i>Balancia.</i>
Melancolia, e não <i>malancolia</i> , nem <i>malanconia</i> , porque Cic. e Plin. dizem no latim <i>melancholicus</i> , o <i>melancólico</i> , triste.	
Melão.	<i>Malão.</i>
Melões.	<i>Melães.</i>
Melêna, do cabelo.	<i>Milena.</i>
Mêlgão, villa.	
Melhor.	<i>Milhor.</i>
Melhorar, Melhóras e Melhorias.	
Meliapòr, por uso commum, cidade, ou Malipúr.	
Mellicias, melhor <i>mellicias</i> , uma especie de murellas.	
Melindre, e não <i>milindre</i> , affectada delicadeza, etc.	
Mélles, uma aldeia em Traz dos Montes.	
Mellifluo, suave.	
Mélo, villa, e appellido.	
Meloál.	<i>Maloal.</i>
Melodia, canto suave.	
Méles, villa nossa.	
Mélro, diga <i>mérto</i> , ave.	
Membrãna, o mesmo que pello do corpo.	
Mêmbro, Membrúdo.	
Meminho, diga <i>minimo</i> , o dedo pequeno.	
Mémnon, não <i>Ménon</i> , um rei da India, ou fingido filho da Aurora.	
Memorável.	<i>Memoravele.</i>
Memória.	<i>Mimoria.</i>
Mêmphis, uma cidade.	
Ménades, pen. br., umas sacerdotisas de Baccho.	
Menção.	<i>Mensão.</i>
Mencionar, fazer menção.	
Mendicãnte, o que pedê esmola.	
Mendigar, e não <i>mendingar</i> .	
Mendigo, pedinte.	
Mencar, Mencar, Menêo, Maneio. O R.	

EMENDAS.	ERROS.
P. Bento Pereira, no seu Thesouro da lingua portugueza, traz este verbo <i>menearna</i> significação de mover, versar ou tratar; porque lhe dá por verbos latinos <i>verso</i> e <i>moveo</i> . Diz mais que <i>menear-se</i> éo mesmo que fazer <i>gestos</i> ou <i>menêos</i> . E explicando a palavra <i>menêo</i> , diz <i>menêo</i> , id est trato; <i>menêo</i> , id est governo; <i>menêo</i> , id est gèsto. E não falla do verbo <i>manear</i> , nem do nome <i>manêo</i> ou <i>maneio</i> .	
D. Raphael Bluteau, no seu Vocabulario da mesma lingua portugueza, traz <i>manear</i> e <i>menear</i> , como verbos de significação diversa, porque diz: <i>manear</i> , <i>ir tocando com as mãos</i> , <i>manuzear</i> . E em <i>menear</i> diz: <i>menear</i> , <i>bulir</i> , <i>causar mudança de lugar</i> . <i>Menear</i> a cabeça, os braços, o corpo. Diz mais: <i>menear as mãos</i> , <i>menear as armas</i> , etc.	
Amaneio dá por significação o <i>manear</i> ou <i>manuzear</i> . E mais abaixo, <i>maneio</i> , <i>o que ganha uma pessoa com o trabalho das suas mãos</i> . <i>Vive do seu maneio</i> . E em <i>menêo</i> diz: <i>movimento do corpo</i> , ou <i>alguma parla delle</i> , e allega a <i>Queirós</i> . <i>Menêo</i> gèsto, e allega a <i>Barros</i> . <i>Menêo</i> , <i>agencia</i> , <i>industria</i> , <i>que serve para a vida</i> . E finalmente acaba: <i>menêo</i> , <i>manejo</i> , <i>administração</i> , <i>governo</i> .	
De tudo quanto diz este grande auctor, e da reticencia que o P. Bento Pereira fez do verbo <i>manear</i> e do nome <i>maneio</i> , venho a inferir, que os verbos <i>menear</i> e <i>manear</i> ambos tem a mesma significação, e o mesmo são os nomes <i>menêo</i> e <i>maneio</i> . Pagar <i>maneio</i> se diz nas leis da fazenda do tributo que corresponde á decima parte dos lucros da industria, da agencia de cada um.	
Mendôso, cousa com defeito.	
Mendruço, pedaço de pão.	
Menigrêpo, ermitão do Pegú.	
Menfna, Menfno, Meniníce, por uso universal, e não <i>minina</i> .	
Menológico, é o livro dos sanctos de cada mez.	
Menór e Menóres, e não <i>minóres</i> .	
Menoridade, a idade do menor.	
Menoseabar, desluzir, deslustrar o credito, a reputação d'alguem.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Mensageiro é palavra mais portugueza, <i>messageiro</i> mais franceza; é o que leva recados.		Mesentério, especie de pelle aonde se recolhem os intestinos.	
Mensál, cousa de cada mez.		Meseráicas, veias que descem do figado ao mesenterio.	
Mênstruo.	<i>Menstro.</i>	Mesópoli, pen. br., cidade.	
Mênte, do homem, é o seu entendimento.		Mesopotâmia, região da Asia.	
Mentecápto, e não <i>mentecauto</i> , o que perde o juizo.		Mesquinho, miseravel.	
Mentira.	<i>Mintira.</i>	Mesquita, templo dos Turcos, e appellido.	
Mentir, e não <i>mintir</i> , porque no latim é <i>mentire</i> : este verbo fica conjugado na p. 74.		Mesquitella, villa nossa.	
Meóti, uma alagão.		Messápia, provincia de Italia.	
Mequiréz, cidade de Africa.		Mêsse e Mèsscs, os pães ou searas, que estão para se colher.	
Mercadejar, fazer mercancias.		Messénia, provincia da Moréa.	
Mercancia, o que se compra.		Messias, é Christo.	
Mercar, comprar.		Mestér, carrega-se em <i>ter</i> , um officio, que no senado occupão homens mecanicos.	
Mercatúra, arte mercantil.		Mestlço ou Mistlço, este é mais proprio, porque é o mesmo que de <i>mista geração</i> .	
Mercê.	<i>mercêa.</i>	Méstra e Méstre.	
Mercearia, aonde se vendem fittas, botões, facas, pentes, tisouras, etc.		Méstre-Schóla ou Méstre-Escóla, dignidade na sé.	
Merceeiro, o que tem loja de mercearia.		Mesúra, Mesúras, e não <i>misura</i> , porque vem de <i>mensura</i> .	
Mercearia, a capella ou igreja, aonde o <i>merceeiro</i> resa pela alma do que deixou a esmola certa para este effeito, e o que assim roga é o <i>merceeiro</i> .		Mesureiro, homem que faz muitas medidas.	
Mercenário, o que trabalha por paga.		Méta, a balisa.	
Erro <i>mercenairo</i> .		Metál e Metáes.	
Mercenários, uns religiosos.		Metalépsis, figura da grammatica, é o mesmo que transposição de um significado.	
Mercimónia, a mercancia.		Metálico, cousa de metal.	
Mercúrio, fingido deos da eloquencia.		Metamorphóse, transformação.	
Merceer, Merceiméto.		Metáphora, transposição da significação de umas palavras para outras com semelhança.	
Merênda.	<i>Mirenda.</i>	Metaphrástes, o que traduz algum auctor literalmente.	
Merendar.	<i>Mirendar.</i>	Metaphysica, sciencia além das cousas naturaes.	
Meretriz, a mulher pública.		Metástase, pen. br.: entre os oradores, é uma figura da rhetorica: entre medicos é a mudança da doença.	
Mergulhar, e não <i>margulhar</i> , meter na agoa.		Meteorizar, dizem os medicos por sublimar.	
Mérida, pen. br., cidade de Castella, na Estremadura.		Meteóro, e não <i>metiôro</i> , é qualquer corpo misto gerado na região do ar de exhalções e vapores da terra.	
Meridião, e não <i>miridiano</i> , o meio dia, ou do meio dia.		Meter, são escusados dous <i>tt</i> , porque o seu verbo latino é <i>mitto</i> ; mas muitos o escrevem com dous <i>tt</i> de <i>immittere</i> .	
Meritíssimo, muito digno.		Methódico, o que se faz por methodo.	
Mérito, <i>i</i> breve, o merecimento.		Méthodo, é o mesmo que modo espe-	
Meritório, o que é digno de premio.			
Mérló, ave a que vulgarmente chamão <i>metro</i> , mas contra a sua origem do latim <i>merula</i> .			
Mértola, villa nossa.			
Mês e Mêsés, de <i>mensis</i> , o uso tambem escreve <i>mez</i> e <i>mezes</i> .			
Mêsa e Mêsas, palavra derivada do latim <i>mensa</i> ; e por isso é erro pronunciar <i>menza</i> .			
Mesáda, o que se paga cada mez.			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
cial, ordem, ou arte de fazer, ou ensinar alguma cousa.		Militar, pelear na guerra. <i>Militar</i> e <i>militares</i> , os que militão e se exercitão na arte militar.	
Metonymia, pen. br., é o mesmo que transnomeação, figura da rhetorica.		Millenário, cousa de mil.	
Metonymico, o nome, que se põe por outro.		Millesimo, o numero de mil ou o ultimo de mil.	
Metopóscopo, o que das feições do rosto fórma conjecturas.		Mímo, presente, dadia.	
Métrico, pen.-br., cousa de versos.		Mina, aonde se cavão os melaes.	
Metrificar, eu antes diria <i>metricar</i> , fazer versos.		Minar, cavar por baixo da terra.	
Métro, a medida do verso, toma-se pelo mesmo verso, e especie d'elle.		Minerál e Minarál : o primeiro é mais usado; o segundo parece-me mais proprio, porque dizemos <i>mina</i> , <i>minar</i> . <i>Minerar</i> particularmente se diz de tirar mineraes.	
Metrópoli, a cidade principal e cabeça de outras.		Minérva, deosa da sabedoria.	
Metropolitano, o arcebispo da metropoli.		Mingácho, cabaço dos pescadores.	
Meu, é mais proprio que <i>méo</i> , ainda que no som dos diphthongos parecem o mesmo.		Mingoa, falta, e não <i>mengoa</i> .	
Mexer.	<i>Mecher.</i>	Mingoar, e não <i>mingar</i> , faltar, diminuir-se.	
Mexericar.	<i>Mixtricar.</i>	Minho, rio. Erro <i>Menho</i> .	
Mexericos, dictos que se levão de uns para outras.		Minhõto, da provincia do Minho.	
México, região e cidade da America.		Milhãno, ave de rapina.	
Mexilhão e Mexilhões.		Minimo, e não <i>minomo</i> , o mais pequeno de todos.	
Mézinha e Mézinhar.		Ministério, occupação, cargo.	
		Ministrar, servir.	
		Ministro, o que serve, o que administra a justiça, o que governa, e o que executa as ordens do rei.	
		Minorar, diminuir.	
		Minorativo, na medicina, remedio que diminue os humores.	
		Minotauro, monstro meio homem e meio touro.	
		Minúscula, pen. br., cousa menos que pequena.	
		Minúta, o original de alguma cousa, que se faz para depois se trasladar.	
		Minúto, tempo brevissimo, em que se dividem as horas, meias horas e quartos, a hora tem sessenta, a meia trinta, o quarto quinze.	
		Miolo e Miólos.	
		Míra, da espingarda, por onde se dirige a vista para o ponto; e nome de villa.	
		Miraculôso, milagroso.	
		Miradouro. <i>Miradoiro.</i>	
		Miranda do Douro, cidade.	
		Miranda do Corvo, villa.	
		Mirandella, villa nossa.	
		Miraólho, pécego grande.	
		Mírra ou Myrra, gomma resinosa.	
		Mirrar, seccar muito.	
		Mírto, murta.	
		Míscaros, uma casta de cogumélos.	

M I.

Miar, vide *Mear*.

Michaéla, nome de mulher, que se pronuncia *Micaéla*.

Michéla, a mulher deshonesta sem estimação.

Micho, pão pequeno de mistura de milho.

Microscópio, oculo que descobre os mais pequenos objectos, e os representa maiores do que são.

Midões, villa na Beira.

Migar e Mígas.

Mijar. *Meijar.*

Mil, não tem plural.

Milágre, e não *milagri*, prodigio da omnipotencia divina.

Milanêza, panno de Milão.

Milêvo, cidade de Africa.

Milhãno e Milháfre, ave de rapina.

Milhão, dez vezes mil.

Milharas, de peixe, pen. br.

Milscia, o mesmo que guerra, arte militar; e não *melicia*.

Milicianos, em particular se chamão os soldados da segunda linha do exercito.

EMENDAS. ERROS.

Miscellânea, e não *miscellania*, mistura, ou confusão de muitas cousas.

Miserável. *Miseravele.*

Miséria. *Mizeria.*

Misericórdia. *Misircordia.*

Misero, e não *misaro*, o miseravel.

Mísia, região de Asia.

Míssa, Missál.

Misságra, uma dobradiça de ferro, a que chamão *mácha fêmea*.

Missão e Missionário.

Missivo, cousa que vai longe.

Mistér, necessidade, necessario.

Misto, o mesmo que mistura, que outros escrevem *mixto*, e é escusado o *x*, porque no latim e não tem. E tambem dizemos *mistura* e *misturar*.

Mftigar, abrandar.

Mftra, dos bispos.

Mithridátes, rei do Ponto.

Miúça, a ponta do fuso, aonde prende o fio.

Miudéza, Miúdo e Miuças.

MO.

Mó, pedra de moinho.

Mobilidade, a facilidade em se mover, inconstancia.

Môça, o mesmo que donzella, e a criada de servir, não se carrega no *o*. *Móssa*, veja no seu lugar.

Moçambique, e não *Maçambique*, uma ilha.

Moção, o mesmo que impulso, com que a graça divina nos move para as boas obras.

Mochila, rapaz de servir.

Môcho, ave, e o mesmo que mutilado.

Mocíço, melhor *maciço*, cousa solida.

Mocidade, Môço.

Modelar, fazer modelos.

Modelo, são escusados dous *ll*, porque não tem donde lhe venhão, é o exemplar de alguma figura, etc.

Módena, pen. br., cidade de Italia.

Moderar, refrear a paixão.

Modérno, de pouco tempo.

Modéstia, sisuda compostura.

Modésto, comedido, sisudo.

Módico, pen. br., pequeno ou pouco.

Modificar, moderar, abrandar.

Módio, uma medida, como alqueire.

Módo e Módos.

Modorra, outros dizem *madorra* e *ma-*

EMENDAS. ERROS.

dôrna. O primeiro é mais usado, o somno pezado.

Modular, cantar com harmonia.

Módulo, pen. br., uma medida na architectura.

Moêda, com meio tom no *e*, *moêdas*, com tom agudo.

Moêla, e não *muêla*, porque é aonde as aves moem, ou cozem o que comem.

Moer, *eumôo*, *tu môes*, *elle môe*, etc.

Mófa, o mesmo que escarneo.

Mofina, e não *mufina*, miséria, desgraça. *Mofina de mim!* expressões de queixume, exclamação d'uma mulher que se chama desgraçada.

Mogadouro, villa.

Mogigãnga, dança ridicula.

Moganguice, tregeitos das mãos e rosto.

Mogól e Mogôr, este anda mais em uso, um imperio da Asia. Toma-se pelo seu imperador.

Moimênta, villa nossa; com diphthongo de *oi*.

Moimênto, do corpo.

Moínha, da palha.

Moínho, de moer pão.

Moio, Moios.

Móla, de ferro.

Moldar, coar os metaes liquidos no molde; ou imprimir a peça na arêa, etc.

Moldávia, principado.

Mólde, por onde se tirão outras obras.

Molêira e Mollêira; a primeira a mulher do *moleiro*, a segunda é *moleira* da cabeça.

Molêque, escravo pequeno.

Molestar, Moléstia.

Mólho e Mólho. O primeiro, com accento circumflexo no *mô*, é o *mólho*, que se faz á carne e peixe; o segundo, com accento agudo, é *mólho* de varas ou feixe.

Mólle, o mesmo que brando. Erro *mol*.

Mollête, pão mais molle.

Mollêza e Mollidão.

Mollicie, peccado torpe.

Mollificar, fazer molle.

Mollinhar, chover miudo e brando.

Molósso, especie de cão de fila. E para com os poetas pé de tres syllabas longas.

Mombáça, e não *Bombáça*, reino e cidade.

Momentâneo, de um momento.

EMENDAS.

ERROS.

Momênto, um brevissimo espaço de tempo. Tambem se usa por pezo, e importancia de um negocio.

Mômo, um ridiculo e celebre censor das obras de Neptuno, Minerva e Vulcano: usa-se por invenção affectada, tregeitos.

Momônia, provincia de Irlanda.

Mompelhér, cidade de França.

Môna, a fêmea do môno.

Monachál, pronuncia-se *moracál*.

Mónaco, pen. br., principado de Italia.

Monárcha, Monarchía e Manárchico.

Estas palavras pronuncião-se *monárca*, *monarquía* e *monárquico*; e assim andão hoje extrahidas da sua propria orthographia, porque muitos assim as escrevem. *Monarchía*, com accento agudo no *i* por uso, tem a sua etymologia de *monos*, que significa *só*, e de *archos*, que significa *príncipe*; e vale o mesmo que governo de um só príncipe. E da mesma origem grega, se diz *monarches*, o monarcha; e *monarchicon*, o seu governo.

Monção e Monsão. *Monção* se diz commummente da boa occasião do tempo e ventos para a navegação. *Monsão* é o nome de uma villa, na comarca de Viana no Minho. *Mon-sanho* é outra villa na Beira.

Monçarás, villa nossa.

Monchique, lugar.

Mônda, o mondar,

Mondar, arrancar a herva do trigo.

Mondêgo, rio nosso.

Mondím, villa.

Mondoví, carrega-se no *i*, cidade de Italia.

Monfôrte, villa nossa.

Mônge, o que no monte faz vida solitaria, ou o que vive fóra do commercio humano.

Mongibéllo, monte de Sicilia, que é o Etna.

Monir e Munir, são diversos, porque *monir* é o mesmo que admoestar, do verbo latino *monère*; e nesta significação se usa na practica forense *monitorio*, *monitoria*. *Munir* é o mesmo que fortificar, do verbo latino *munire*.

Monitória ou Monitorio, é uma admoestação do juiz ecclesiastico, que o parocho publica na igreja para obri-

EMENDAS.

ERROS.

gar as pessoas a irem delatar do que se contém no *monitorio*.

Môno, bugio grande.

Monicórdio, e não *manicórdio*, instrumento musico, cujas cordas fazem uma só consonancia, e deriva-se de *monos*, que no grego significa um, e *chorde* a corda.

Monópoli, *po* breve, cidade em Napoles.

Monopólio, é o contracto de quem compra para elle só vender.

Monosyllabo, de uma só syllaba.

Monreal, uma povoação junto a Leiria.

Monserráte, e não *Monsarrate*, monte em Catalunha.

Monstruosidade. *Monstrosidade*.

Montanhêz, Montanhêzes.

Montánte, espada grande para ambas as mãos.

Montaria, alguns duvidão se dizemos bem *montaria*, ou *monteria*, de *monte*. Nós dizemos *montanhez*, Virgilio diz *montanus*; porque não havemos de dizer *montaria*?

Montar, se diz de pôr a cavallo, ir subindo ou medrando; e *montar*, importar.

Montaráz, o guarda dos matos.

Montêa, na architectura a fórma levantada de toda a obra, com o corpo do edificio.

Monte-Alêgre, villa, ou Montalêgre.

Monte Olivéte, *ve* longo, porque assim o tem no latim *Olivetum*.

Monumênto, e não *munumento*, qualquer obra pública, que fica em lembrança para a posteridade.

Móra, a dilacção, que melhor se diz *Demóra*. *Móra*, villa.

Moráda, a habitação.

Moradía, o ordenado dos que se assentão por fidalgos nos livros del rei.

Morál e Moráes, cousa concernente a costumes. *Moráes*, appellido.

Morángo e Morângos, uma herva e o seu fructo.

Morávia, provincia de Alemanha.

Mórbo, palavra latina; é qualquer doença, e daqui se diz *morboso*, o que é doentio, achacado.

Moreêgo, um volatil que não vê de dia.

Mordáça, a que se atravessa na bóca.

Mordacidáde, na medicina, é a qualidade corrosiva.

Mordáz, o que morde.

EMENDAS. **ERROS.**
 Mordênte, um oleo artificioso entre pintores.
 Morder, pegar com os dentes.
 Mordicar, entre os medicos se diz do humor mordaz, que offende com a sua acrimónia.
 Mórdômo, em uma casa o que tem o governo: em uma irmandade, o que serve e contribue com a sua esmola.
 Morêa, península grande em Grécia.
 Morêira, villa, e appellido.
 Morêno, de côr escura.
 Morfório, uma estatua em Roma.
 Moribúndo, e não *muribundo*, o que está expirando.
 Morigerar, cortejar, obsequiar.
 Mórmente, abreviatura de *maiormente*, principalmente.
 Mórmo, achaque das bestas.
 Mórna e Mórno, agoa, ou outro licor entre quente e frio.
 Morosidade, detença.
 Morphêa, uma enfermidade.
 Morphéo ou Morpheu, fabuloso deos do somno.
 Morrer, Mórro, Mórres.
 Mórro, e não *morrio*, se diz da terra dura, e levantada como piçarra.
 Mortágoa, villa, e não *Mortaugua*.
 Mortál e Mortáes.
 Mórte, a separação entre a alma e o corpo, e uma fingida deosa.
 Mórtecôr, as primeiras tintas na delineação da pintura.
 Mortífero, pen. br., cousa que causa morte.
 Mortificar. *Morteficar.*
 Mórto e Mórtoes.
 Mortuório. *Mortorio.*
 Mós, villa; e Mós, pedras de moinho.
 Mosáica ou Musáica, uma pintura, e não *moisalco*.
 Mosáico ou Musáico, cousa de certa pintura, e embrêchado de pedras de diversas côres.
 Mósca e Moscar, palavra do vulgo, por ir embora.
 Moscatél e Moscatéis, uma casta de uvas.
 Moscóvia, reino.
 Mosquêta, flor. *Musqueta.*
 Mosquetêiro e Mosquitêiro. O primeiro é um soldado armado de *mosquête*; o segundo é uma rede, por onde não cabe um mosquito, de que usão em

EMENDAS. **ERROS.**
 Italia e na America, para cobrirem o leito.
 Mósca, a impressão que se faz em páo ou metal.
 Mostárda, a semente da *mostardeira*.
 Mostêiro, convento de freiras ou de monges.
 Móstro, e não *móstro*, o vinho antes de ferver.
 Mósra e Mostrinha.
 Mostrar. *Monstrar.*
 Môte, uma breve sentença, e engenboso dicto para se glossar.
 Motête e Motêtes, com meio tom no *te*, breve composição na musica.
 Motfm. *Mutim.*
 Mótto, movimento.
 Motór, o que move.
 Mótto, usa-se quando dizemos, que fez o pontífice, ou passou uma bulla, ou decreto por seu *motu proprio*, e é o mesmo que de sua propria vontade; e neste sentido se applica a outros.
 Máuco, e não *moico*, surdo.
 Mouquice, não ouvir bem.
 Mûra e Mûuro, e não *moira*.
 Mourão, villa nossa.
 Mûta, e não *moita*, mata pequena.
 Mourço, montão de pedras (diz Bluteau), e o uso diz *morôuco*.
 Movediço, o que se move.
 Múvel, e não *móvele*, o que se muda.
 Mover e Mover-se.
 Movível, o que se póde mover.
 Moxinifada ou Mexorofada, diz o vulgo por mistura de cousas.
 Moysés, o legislador da lei escripta.
 Moysáico, cousa pertencente a Moysés.

M U.

Mú e Mús, o mesmo que *múlo* e *mútos*, daquellas se diz besta *muár*, e não *mular*; mas dizemos *múla* e *múlas*.
 Muchachíne, e não *machatim* rapaz emmascarado, e vestido de pannos pintados.
 Mucilágena, nas boticas, materia espessa e muscosa.
 Mudar e Mudar-se.
 Mudável e Mudáveis.
 Múdo e Múda, que não podem fallar.
 Múgem, peixe.
 Mugir, é o berrar do boi, que propriamente é *mugir*, e o seu berro *mugito*, que no latim se diz *mugitus*,

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
com <i>i</i> longo; e o verbo é <i>mugio, gis, mugire</i> .		Músa, o canto, a poesia, e qualquer das nove musas.	
Muito ou Muyto, e Mui ou Muy, que é o mesmo que <i>muito</i> em breve. O erro de <i>muito</i> e de <i>multos</i> é <i>munto</i> e <i>mntos</i> .		Musárabe, pen. br., o christão entre os Arabes.	
Mulêta e Mulêtas, e não <i>moleta</i> dos aleijados.		Musaránho, especie de serpente mui vistosa na diversidade das cores. Outros dão este nome a um bicho de feitio de rato, e venenoso como aranha.	
Mulhér e Mulhéres, de <i>mulier</i> , e não <i>molher</i> e <i>molheres</i> .		Músculos, termo da anatomia, são no corpo uma parte organica, com carne, fevera, e ligamento.	
Múlta, pena pecuniaria.		Musêo ou Museu, lugar dedicado ás Musas.	
Multar pôr pena pecuniaria.		Músgo, das arvores. Mas no adjectivo diremos <i>muscoso</i> , e não <i>musgoso</i> , do latim <i>muscosus</i> .	
Multiplicar.	<i>Multiplicar</i> .	Música e Musico.	
Multiplice, pen. br., de muitas maneiras.		Mutabilidade, inconstancia.	
Mundícia, limpeza.		Mutação, o mesmo que <i>mudança</i> .	
Mundificar, alimpar.		Mútala, pen. br., cidade.	
Mundo e Múndos.		Mutança, na musica, é <i>mudança</i> .	
Munições, e não <i>municações</i> .		Mutilar, cortar parte do corpo.	
Municipal, na pratica forense, o que pertence a cidadão.		Mutuação, o mesmo que correspondencia de uma, e outra parte.	
Munícipe, pen. br., o que lograva os privilegios dos municipios em Roma.		Mutuamente, reciprocamente.	
Munido, <i>i</i> longo, é o mesmo que fortificado, e <i>munir</i> , fortificar.		Mútuatário ou Mutuario, o que toma emprestado.	
Monido e Monir. Veja-se no seu lugar.		Mútuos, na jurisprudencia; o que se empresta, e se não torna o mesmo, taes são as cousas fungiveis.	
Muradál, o mesmo que <i>monturo</i> .			
Murar, cercar de muro, e <i>murar</i> do gato.			
Murecla, uma especie de chouriços doces.			
Murchar.	<i>Murxar</i> .		
Múrcia reino de Hespanha.			
Murgânho, rato pequeno.			
Murmurar.	<i>Marmurar</i> .		
Murmurfo, o som confuso de vozes, ou das agoas e vento. O vulgo diz <i>murmurinho</i> .			
Murrão, Múrro.			
Mursa, villa nossa.			
Mursélo, cavallo castanho escuro.			
Murta, arbusto.			

M Y.

Myrto, a murta.
 Mystério, o segredo incomprehensivel das verdades divinas, que nos são reveladas.
 Mythologia, narração das fabulas, e falsa religião, ou culto dos deoses, e heroes da gentilidade.
 Mythológico, o que trata, e escreve de mythologia.

N.

N A.

Nabal e Nabães.
 Nabância, antiga cidade situada perto do rio Nabão, que corre junto a Thomar.

Nabathêo ou Nabatheus, póvos da Arabia.
 Nabiças. *Nabissas*.
 Nábo, hortaliça.
 Nação e Nações.
 Nâcar, encarnado desmaiado.

EMENDAS.
 Nacional, de alguma nação.
 Náco, palavra rustica, pedaço de alguma cousa.
 Náda, o que não tem ser.
 Nadar, andar sobre a agoa forcejando com braços, e pernas.
 Nádega. *Nalga.*
 Nadir, o ponto imaginario sobre a cabeça dos antipodas.
 Náfego, o cavallo, que tem um quadril mais baixo.
 Nagósa, villa na Beira.
 Náiades, pen. br., nymphas das fontes.
 Naím, cidade da Palestina.
 Naípe, das cartas de jogar.
 Namorar e Namorado.
 Nangazáchi ou Nangazáqui, cidade do Japão.
 Nanquim, cidade da China.
 Não ou Náu, embarcação grande: hoje de guerra.
 Não (cabo de), melhor que *Nam.*
 Napéas, deidades dos bosques.
 Nápoles, reino.
 Narbóna, cidade de França.
 Narcisso, ainda que o uso diz *Narciso*, no latim é *Narcissus*; uma flor, e nome de um mancebo.
 Nardino, cousa de *Nardo*.
 Naréa, reino de Ethiopia.
 Naríz e Narizes.
 Narrar, contar.
 Narseja, ave.
 Nascer, Nascimento, Nascimento.
 Nassa, rede.
 Nassau, cidade e condado.
 Nástro, fitinha de linho.
 Náta, de leite.
 Natal e Natáes.
 Natalcio, cousa do nascimento.
 Natividade, o nascimento.
 Natólia, Asia menor.
 Natural e Naturáes.
 Naturalisar, fazer ao estrangeiro como natural, concedendo-lhe os privilegios dos naturaes.
 Naturéza, a essencia, o ser de todas, e cada uma das cousas.
 Naufragar, perigar no mar.
 Naufrágio, perda e destruição da não, etc.
 Náufigo, pen. br., o que naufraga.
 Naumachia, pronuncia-se *naumaquia*, peleja naval, e o local onde se fazião.
 Nausea, nome, o tedio de comer, enjôo, pen. br.

ERROS.

EMENDAS.
 Nausea, verbo, elle *nausea*, do verbo *nauscar*.
 Nauta, o marinheiro.
 Náutica, pen. br., a arte da navegação.
 Navál, cousa de navios, ou do mar.
 Náve, do templo.
 Navegação, Navegar,
 Navêta, navio pequeno.
 Navícula, não pequena.
 Navío, pronuncia-se o *i* separado do o.
 Nazareno, de Nazareth.
 Nazaréo ou Nazareu.
 Nazareth, cidade da Palestina.

NE.

Neblí, o falcão que sobe ás nuvens.
 Neblina ou Nebrina, nevoa espessa.
 Nebrissa, cidade de Hespanha.
 Nebuloso ou Nublado.
 Necedade, ignorancia, fatuidade.
 Necessarias. *Necessairas.*
 Necessario. *Necessatro.*
 Necessidade. *Necissidade.*
 Necessitar. *Necissitar.*
 Necrológio, *gi* breve, o mesmo que catalogo de defuntos.
 Néctar, fabulosa bebida dos deoses.
 Nédio, esta palavra anda introduzida por abuxo, para significar liso, e luzidio; e deve ser *nidio* ou *nitido*, pen. br., do latim *niteo* ou *nitidus*.
 Nefíndo, cousa indigna de se dizer.
 Negáça. *Negacia.*
 Negação, Negar.
 Negalho, mólho de linhas, etc.
 Negligencia. *Negrigencia.*
 Negligente, o descuidado.
 Negociar, e não *negocear*, porque no latim é *negotiare*; e por isso devia dizer-se: *eu negocio, tu negocias, elle negocia, negociamos, negociais, negocião*. Mas ouço dizer *commummente. Negocéo, negociças, negociça, etc.* A primeira conjugação é mais propria.
 Negociante, Negócio.
 Negrejar. *Negrijar.*
 Negro e Nêgros.
 Neiva, rio nosso
 Néldo, uma casta de maçãs
 Nélla e Néllas, carrega-se em *ne*; é o mesmo que *em ella, in illa*. Néllas, villa da Beira.
 Nélle e Néllés, não se carrega em *ne*; são relativos.

EMENDAS.	ERROS.
Neméa, cidade.	
Neméos <i>ou</i> Nemeus, jogos na mesma cidade.	
Nenhúm, o mesmo que <i>nem um</i> .	
Nenbuma, o mesmo que <i>nem uma</i> .	
Nenhúres, em nenhuma parte.	
Nénia, cantiga triste, ou lamentação.	
Tambem era nma deosa, que presidia nos funeraes ás carpideiras.	
Necosarèa, uma cidade de Cappadocia.	
Neomenia, <i>ni</i> br., o mesmo que lua nova, dia célebre para os Judeos.	
Néophyto, o gentio novamente convertido.	
Neotérico, o moderno.	
Nephritico, cousa pertencente aos rins.	
Nephritis, cólica, que pende dos rins.	
Nephtali, <i>ta</i> breve, um Tribu,	
Nepôte, chamão <i>nepôtes</i> aos sobrinhos do papa.	
Nepotismo, o demasiado zêlo empromover a fortuna dos parentes.	
Neptúno, deos da mar.	
Nequícia, a maldade.	
Neréidas, deidades das ondas.	
Neréo <i>ou</i> Nereu, deos do mar.	
Nêrvo <i>e</i> Nêrvos.	
Néscia <i>e</i> Néscio.	
Nêspera, um fructo.	
Néta <i>e</i> Néto.	
Neuma, a modulação, jubilo.	
Neutral, o indifferente.	
Neuro.	<i>Neitro.</i>
Nevar, Néve.	
Néveda, pen. br., uma herva.	
Névoa, vapor grosso, que o sol faz subir.	
Néxo, o mesmo que vinculo, e união.	

NI.

Nicéa, cidade.	
Nicho, de santo.	<i>Nixo.</i>
Nicoláo <i>ou</i> Nicoláu.	
Nicomédia, cidade.	
Nicópoli, cidade.	
Nicósia, cidade.	
Nicromância, Necromância <i>e</i> Nigromancia. Assim acho variamente escrita esta palavra, para significar aquella arte embaidora de invocar o demonio e fazer pacto com elle. Póde ter a sua origem de <i>necros</i> , que em grego significa <i>morto</i> , e de <i>mantia</i> , o mesmo que <i>magia</i> ; e então deve dizer-se <i>necromância</i> , e não	

EMENDAS.	ERROS.
<i>nicromância</i> , nem <i>nigromência</i> .	
Ou pode ter a sua derivação do latim <i>niger</i> , e então deve dizer-se <i>nigromancia</i> , e não <i>nicromancia</i> .	
Nidificar, fazer ninho.	
Nigélla, herva.	
Nilo, rio de Africa.	
Nilópoli, cidade.	
Nimiedade, demasia.	
Nímio, demasiado.	
Ninguem, nenhuma pessoa.	
Ninharla, cousa de meninos.	
Nnive, cidade, pen. br.	
Nlobe, pen. br., mulher, que os poetas fingirão, que de sentimento se converteo em penha, e fonte.	
Nítida, limpo, claro.	
Nítria, um monte.	
Nítro, um mineral.	
Nível, o mesmo que <i>livél</i> .	
Nivelar, pôr ao nivel.	
Níveo, penultima breve, cousa de neve.	
Niza, villa nossa.	

NO.

Nó, cousa atada, e no plural <i>nós</i> , e não <i>noses</i> .	
Nós, primeira pessoa do plural, v. g. <i>Nós eramos</i> . Outras vezes não tem accento, que é quando dizemos, v. g. <i>isso não nos pertence</i> . Não nos <i>convem</i> , etc. O mesmo se usa em <i>vós</i> .	
Nôa, hora da reza no Breviavio.	
Nobiliarchia, pronuncia-se o <i>ch</i> com som de <i>q</i> . É derivado de <i>nobilis</i> , e de <i>arche</i> , que significa <i>principio</i> ; e <i>nobiliarchia</i> quer dizer, principio da nobreza.	
Nobiliário.	<i>Nobiliairo.</i>
Nóbrega <i>e</i> Nobreza.	
Nóbrega, pen. br., appellido, e uma terra.	
Noção, conhecimento.	
Nocéra, cidade de Italia.	
Noctvo, que faz mal.	
Nóctiluz, o bichinho, a que atégora se chamava <i>cagalume</i> : é o mesmo que luz de noite.	
Noctívago, cousa que anda de noite.	
Nocturlábio, instrumento astronomico para achar as horas da noite.	
Noctúrno, cousa de noite.	
Nódoa.	<i>Nodea.</i>

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Noé, com <i>e</i> agudo em portuguez, e <i>o</i> no latim; o que recuperou o mundo no diluvio.		Nós, o plural de <i>nó</i> , e a primeira pessoa do plural.	
Négado <i>ou</i> Nógada, pen. br., as sim ouvi chamar a uma especie de doce, que se faz de mel, e nozes; o P. Bento Pereira diz que é a flor da nogueira.		Nóssos, Nóssos.	
Nogueira, e não <i>nugueira</i> , arvore, e appellido.		Notar, observar, etc.	
Noite.	<i>Nouite.</i>	Notário.	<i>Notaíro.</i>
Noifibó, ave nocturna.		Notavel.	<i>Notavele.</i>
Noiva e Noivo.		Nótho, com <i>h</i> , não legitimo; <i>nóto</i> , sem <i>h</i> , conhecido.	
Nojento, Nojo.		Noticiar, dar noticia.	
Nóla, cidade de Napoles.		Notificar.	<i>Noteficar.</i>
Noli me tangere, são palavras latinas, que querem dizer: Não me toques; e dão os medicos este nome a uma casta de chaga, que quanto mais se apalpa mais se agrava.		Notório.	<i>Notoiro.</i>
Nomeação.	<i>Nomiação.</i>	Notoriedade, noticia geral.	
Nomear.	<i>Noníar.</i>	Noudar, villa.	<i>Noidar.</i>
Nomenclatúra, o mesmo que nomeação de pessoas.		Nóva e Nóvas.	
Nómina, pen. br., uma bolsinha, em que se trazem reliquias dos sanctos; e dos scus nomes se chama <i>nómina</i> , e o vulgo diz <i>domena</i> .		Novella, conto fabuloso.	
Tambem é o prégio dourado, ou cousa similhante na redea, e peitoral do cavallo.		Novéllas, tambem são umas constituições do imperador Justiniano.	
Nominaes, e não <i>nominais</i> , uns philosophos.		Novéllo, de linhas.	
Nominativo, e não <i>nomenativo</i> , o primeiro caso dos nomes, termo do grammatico.		Novêna, nove dias.	
Nóna, nome de uma cidade, e uma classe de grammatica.		Noviciado, Noviço.	
Nonáda, melhor <i>nonnada</i> .		Novilho, bezerro novo.	
Nonagenário, de noventa annos.		Novilúnio, entre a lua velha, e nova.	
Nonagésimo, noventa, ou o ultimo de noventa.		Novíssimo, o ultimo.	
Nónas. Veja no Appendiz.		Nóvo e Nóvos.	
Nónes, o número desigual, no jogo dos <i>páres e nones</i> .		Nóvio, o mesmo que <i>nocivo</i> .	
Nôno, o número nove.		Nóz e Nózes, fructo da nogueira.	
Nôra, da agua, e a mulher do filho.			
Nórça, herva.			
Nórdeste, um vento quarta do norte.			
Nordestear, na nautica, é declinar a agulha do norte para o este.			
Nórico, a maior parte da Austria.			
Nórma, o mesmo que regra.			
Normandía, provincia de França.			
Noroéga, um reino.			
Noroéste, um vento quarta do este.			

NU.

Nú e Nús.	
Nubécula, nuvem pequena.	
Nubífero, pen. br., cousa que traz nuvens.	
Nubígeno, pen. br., cousa gerada das nuvens.	
Nubilar <i>ou</i> Nubilário, a casa junto da cira para recolher o pão em tempo nublado.	
Nubilôso e Neboloso, elcio de nuvens.	
Nubívago, pen. br., o que anda nas nuvens, ou pelos ares.	
Nublár e Nublado, cobrir-se de nuvens.	
Núca, o alto do cachaço.	
Nudamente.	<i>Nuamente.</i>
Nudeza.	<i>Nueza.</i>
Nullidade e Núllo, o que não é válido.	
Numância, cidade.	
Numeral, Numerar, Numero, e não <i>numaral</i> , nem <i>numarar</i> , nem <i>numaro</i> .	
Numérico, cousa de números.	
Númidas, pen. br., uns póvos.	
Núnca, pela pronunciação; porque a palavra latina é <i>nunquam</i> .	
Nuncupativo, cousa de nomeação.	

EMENDAS.	ERROS.
Núno e Núnas.	
Núpcial, cousa de desposorios.	
Nupérrimo, pen. br., cousa de muito pouco tempo.	
Nutar, não estar firme.	
Nutrição, converter em substancia do corpo o alimento.	
Nutrir, fazer nutrição.	
Núvem e Núvens.	
Nuzellos, villa.	

EMENDAS.	ERROS.
N Y.	
Nyctalópia, é uma doença dos olhos, que de dia vêm bem, de tarde pouco, e de noite nada.	
Nympha e Nymphas, melhor que <i>ninfa</i> e <i>ninfas</i> .	
Nymphêo ou Nymphheu. Era um edificio público, aonde havia muitas fontes, e estatuas de <i>nymphas</i> .	

O.

A vogal *o*, quando se escreve antes de nomes appellativos, e lhes serve de articulo demonstrativo, não tem accento agudo; mas pronuncia-se brandamente: v. g. *O livro de Pedro, o estado de João, o ceo, o mundo*, etc., e por isso dizemos, *todo o mundo*, e não *todo ó mundo*, carregando no *o*, que é erro. Do mesmo modo se pronuncia, quando é relativo, ou se refere a algum nome, que fica antes, v. g. *Dei um livro a Pedro, para que o lesse*. Este *o* refere-se ao livro, etc.

Antes de nomes proprios não se põe *o*, porque elles mesmos são demonstrativos do que significão: v. g. *Pedro estuda: João lê*. E não dizemos *o Pedro, o João*, etc. Quando é interjeição, e se pronuncia com admiração, ou exclamação, ou sentimento, sempre sôa com todo o som de *o*, e deve ter accento agudo: v. g. *O' Deos immortal! O' ceo!* etc. Do mesmo modo se pronuncia, quando chamamos por alguém: *O' Antonio, ó João, ó moço*, etc.

OB.

Obedecer e Obediencia.
Obedencial, cousa que tem capacidade para obedecer.
Obelisco, pedra levantada para alguma memoria de forma piramidal, muito alta e estreita,
Obêso, é palavra do latim *obesus*, gordo.
Obice, pen. br., o obstaculo, ou impedimento.

Objecção, o mesmo que difficuldade.
Objécto, tudo o que se offerece á vista, e se representa ao entendimento.
Obidos, pen. br., villa.
Obito, *bi* br., morte.
Oblação, aquillo de que se faz offerta.
Obláta, na missa é o vinho, e a agoa, que se offerece no caliz.
Oblíquo, e não *oblico*, cousa esguelhada.
Obliterar, apagar, riscar o que está escrito.
Obra. Veja *Obrinha*.
Obrêa, de fechar cartas.
Obrepção, pronuncia-se o *b* separado do *r*, como *ob-repção*, é a subtileza, com que se alcança alguma graça, calando alguma circumstancia que a podia impedir.
Obrepção, pronuncia-se do mesmo modo, é o que se consegue por *ob-repção*.
Obrinha, não se carrega no *o*, nem *obrador, obreiro, obrar*; mas em *obra, obras*, sim.
Obrigaçao e Obrigações.
Obrigar. *Oubrigar*.
Obrigatorio, deve dizer-se *obligatorio*, porque é palavra alatinada.
Obscenedade, deshonestidade.
Obscêno, e não *obsceno*, o mesmo que impuro.
Obscurecer e Obscuro, é escusado usar destas palavras, quando significão o mesmo, que *escurecer, escuro*, com mais suave pronunciação.
Obsecrar, e não *osecrar*, pedir encarecidamente.
Obsquio, o que se faz em attenção a outro, como favor, cortezia, etc.

EMENDAS.	ERROS.
Observação.	<i>Oservação.</i>
Observância.	<i>Oservancia.</i>
Observante, o que observa, e guarda as leis, etc.	
Observar, guardar leis, olhar com atenção.	
Obsessão, aquelle de que se apoderou o demonio.	<i>Obcesso.</i>
Obstaculo, e não <i>ostaculo</i> , impedimento.	
Obstar, impedir	
Obstinação.	<i>Austinação.</i>
Obstinado.	<i>Austinado.</i>
Obstrucção.	<i>Ostrucção.</i>
Obstruir, dizem os medicos das vias do corpo impedidas com humores.	
Obtundir, rebater.	
Obtúso, grosseiro, estúpido.	
Obumbrar, fazer sombra, escurecer.	
Obviar, prevenir, evitar.	

O C.

Óca, o jogo da *O'ca*, carrega-se no o, com accento agudo. *Oca*, coisa vã por dentro: com meio tom no o: o mesmo em *Oco*.

Occa, rio de Moscovia.	
Occasão, não se carrega no o.	
Occasiões.	<i>Occasiões.</i>
Occasionar, dar occasião.	
Occáso, do sol, o sol posto.	
Occidental, coisa do occidente.	
Occíduo, o mesmo que occidental.	
Occisão, morte violenta.	
Occorrer, não se carrega no primeiro o.	
Occultar, tambem se não carrega no o.	
Occupação.	<i>Aucupação.</i>
Occupar, com dous <i>cc</i> , e os seus derivados, semitom, no o.	
Occurencia e Occurente, conjunção de -negocios.	
Oceão, o mar.	
Ôcio, carrega-se no primeiro o; mas não em <i>ociosidade</i> , em <i>ocioso</i> , etc.	
Oco, vão, vazio, semitom no o.	
Ocre, barro amarello de minas.	
Octogenário, de oitenta annos. Não ha razão para dizer <i>octagenerio</i> ; porque é a palavra latina <i>octogenarius</i> aporuguezada.	
Octogésimo, oitenta por ordem, ou o ultimo de oitenta.	
Octógono, pen. br., é na geometria coisa, que tem oito lados, é oito angulos.	

EMENDAS.	ERROS.
Ocular, coisa de vista.	
Oculo e Oculos.	

O D.

Oda e Ode, ambos significão o cantico, e são usados; porque no latim tambem se diz <i>oda</i> , <i>æ</i> , ou <i>ode</i> , <i>es</i> .	
Odemfra, villa nossa.	
Odêo ou Odeu, casa da musica.	
Odiar, ser causa de odios.	
Odivellas, e não <i>olivellas</i> , lugar junto a Lisboa.	
Odôr, o cheiro.	
Odorífero, pen. br., cheiroso.	
Odre e Odreiro.	
Odysséa, pen. longa, a obra de Homéro das açções de Ulysses.	

O E.

Oésnoroéste, Oéste, Oéssudoéste, ventos.	
Oéta, chamão alguns ás vestes, e o vulgo diz <i>goéta</i> .	

O F.

Offender.	<i>Offinder.</i>
Offensa e offensor.	
Offerecer.	<i>Offreecer.</i>
Offerecido.	<i>Offricido.</i>
Offerecimento.	<i>Offrecimento.</i>
Offérta e Offertar.	
Offertório.	<i>Offertoiro.</i>
Official, Officiar, Officina, Offício, etc.	
Offuscar, escurecer.	

O I.

Oitáva, por uso.	
Oito, por uso, e não <i>outo</i> .	

O L.

Olaia, arvore. O vulgo perverte neste nome o de santa <i>Eulalia</i> .	
Olanda, panno, etc.	
Olandilha, panno de linho engommado, etc.	
Olear, untar com óleo.	
Oleo, e não <i>olio</i> .	
Olfacto e Olfato, o sentido de cheirar.	
Olfego, pen. br., é como a asma no falcão.	
Olha, com meio tom no o, a carne, e hortaliça cozida na panella.	

EMENDAS.
 ôlha, com o agudo, é do verbo *olhar*:
ôlha tu, elle ôlha.
 Olhado, com meio tom no o, o mesmo
 em *olhal e olhar*. Mas no presente
 diremos: *eu ôlho, tu ôlhas, elle*
ôlha, nós olhamos, vós olhais, el-
les ôlhão, etc.
 Olho, Olhinho, Olhinhos, O'lhos.
 Olíbano, nas boticas, o incenso macho.
 Oligarchia, governo em que entrão pou-
 cos.
 Olivas, um mal que dá nos cavallos.
 Olival e Olivêdo, o mesmo.
 Oliveira, arvore, e appellido, Olivél,
 veja *Nivét.*
 Olivênça, villa.
 Olivéte, monte.
 Ollaría, aonde se faz a louça.
 Olleiro, o que a faz.
 Olmo e Olmos, árvore.
 Olympia, cidade, pen. br.
 Olympiada, pen. br., o espaço de cinco
 annos.
 Olympico e Olympicos, *pi* br., uns jo-
 gos.
 Olympo, um monte.

OM.

Ômega, *me* breve; e quando se põe o
 o separado do *mega*, pronuncia-se
 o *me* agudo; mas sempre é breve: é
 o o grande dos Gregos.
 Ômicron, *mi* breve. Também se separa;
 é o pequeno dos Gregos.
 Omissão, a falta.
 Omitir, deixar.
 Ômia, *ni* breve: é palavra introdu-
 zida do latim *omnia*, para significar
 aquillo, aonde se acha tudo. Erro
onia.
 Omnímodo, *mo* breve: por todos, e de
 todos os modos.
 Omnipotencia e Omnipotente.

ON.

Ônagro, *na* breve: jumento montez.
 Onça, pezo e animal.
 Onda e Ondas, do mar. *Ondeads.*
 Ondeadó e Ondear, fazer por modo de
ondas, melhor *ondado e ondar.*
 Onerar, carregar.
 Oneroso, pezado, trabalhoso.
 Ônix, pedra fina.
 Onocentauro, monstro fabuloso.

EMENDAS.
 Onocrotalo, *ta* br., uma ave.
 Onomância, falsa arte de adivinhar.
 Onomástico, o mesmo que dictionario
 de nomes pelo alfabeto.
 Onomatopéia, figura que imita os sons.
 Onóniño, nome que significa muitas
 cousas.
 Onòr, um reino, e cidade da Asia.
 Onze, Onzêna, Onzeneiro. Vejão-se na
 primeira parte na letra *H* as palavras,
 que principião por *ho, hom e hon,*
 que outros escrevem sem *h,* e por isso
 as trazem aqui. E veja-se a cima as
 emendas do *h.*

OP.

Ôpa, o agudo, vestidura solta, e com-
 prida.
 Opáco, sombrio.
 Ôpala, pen. br., uma pedra preciosa.
 Também se pôde chamar *opália.*
 Opção, escolha, ou liberdade para es-
 colher.
 Ôpera, pen. br., chamão hoje ás repre-
 sentações de comedias célebres com
 musica, e apparencias notaveis.
 Quando é linguagem do verbo *ope-*
rar, v. g. *elle opéra*, carrega-se no
e.
 Operação, Operações.
 Operar, obrar.
 Operário, obreiro.
 Operativo, cousa que obra.
 Ophír, carrega-se no *i*, região da India,
 ou oriente.
 Ophthalmia, doença dos olhos.
 Opífice, o mesmo que artífice.
 Opímo, fertil, abundante.
 Opinião, Opinante, Opinar, etc., não
 se carrega no *o.*
 Ôpio, pen. br., cousa de grande appa-
 rato.
 Ôppia, uma lei de C. Oppio.
 Oppilação, Oppilado, Oppilar.
 Oppór, fazer opposição.
 Opportunidade, Opportúno.
 Opposições, Oppositor.
 Oppôsto e Oppóstos.
 Oppressão, Opprésso, Opprimir, etc.
 Oppróbrio, affronta, etc.
 Oppugnação, Oppugnar, combatter.
 Optativo, termo de grammatica.
 Ôptica, *ti* br., uma parte da physica
 mathematica, que trata dos objectos
 e da vista.

EMENDAS.	ERROS.
Óptico, <i>ti</i> br., o douto na optica.	
Óptimâtes, os principaes.	
Óptimo, pen. br., o melhor.	
Opulência, abundancia de riqueza.	
Opulêto, rico.	
Opúsculo, obra pequena.	

O R.

Oração e Orações.	
Oráculo, o não <i>oracolo</i> , a resposta que davão os falsos deoses; e entre nós o que Deos disse por si, e pelos seus profetas, etc.	
Oradôr, o que faz discursos e prêga.	
Orão, cidade de Hespanha em Africa.	
Orar, pedir, prégar, etc.	
Oráte e Orâtes, se diz dos doudos e lunaticos; e entendo que se lhes dá este nome por falladores e gritadores, derivando <i>orates</i> de <i>os</i> , <i>oris</i> , a boca; ou de <i>oro</i> , <i>oras</i> , que tambem significa fallar.	
Oratório.	<i>Oratório.</i>
Ôrbe, o globo da terra.	
Orbicular, cousa de figura redonda.	
Orea, peixe monstruoso.	
Ôrça, termo da navegação; quando o navio toma o vento de lado.	
Orçadas, pen. br., umas ilhas.	
Orçar, jogar por maior o valor, ou quantidade das cousas.	
Orchéstra, pronuncia-se <i>orquestra</i> . Entre os Romanos o lugar dos senadores no theatro.	
Ordenação.	<i>Ordinação.</i>
Ordenado e Ordenar. Mas dizemos <i>ordinando</i> , o que se ha de ordenar, porque é palavra alatinada de <i>ordinno</i> .	
Ordenança, a disposição do exercito, etc.	
Ordenhar, mungir.	
Ordinariamente.	<i>Ordinatamente.</i>
Ordinário.	<i>Ordinairo.</i>
Ordir, veja <i>Urdir</i> , e os mais.	
Oréades, pen. br., nymphas dos montes.	
Orébo, monte.	
Orêlha e Orêlhas.	
Orense, e não <i>Ourense</i> , cidade de Galliza.	
Ôrfa e Ôrfas.	<i>Orfãa.</i>
Ôrfão, ôrfãos ou ôrphão!	
Orgânico, cousa do corpo, que serve para alguma função, como véas, etc.	

EMENDAS.	ERROS.
Organista, no <i>o</i> com meio tom.	
Organizar, o formar do corpo no ventre da mãe.	
Órgão e Órgãos, e não <i>orgos</i> .	
Orgevão, diz Bluteau; e Bento Pereira, <i>orjavão e urgebão</i> . É o que succede nas palavras, que não tem etymologia; cada um diz como quer. No latim é <i>verbena</i> , e assim se deve chamar no portuguez.	
Orgúlho, demasiada esperteza para a soberba; ou brio, etc.	
Oriental e Oriente, com meio tom no <i>o</i> , e não agudo, que é erro.	
Orificio, pequena abertura, etc.	
Origem.	<i>Orige.</i>
Original, obra da primeira mão.	
Originário, o que tem origem de alguma terra.	
Originar-se, nascer, principiar, etc.	
Oriólas, villa nossa.	
Orlon, pen. longa, uma constellação.	
Oriundo, o mesmo que originario.	
Ôrta, é borda, extremidade da vestidura. Erro <i>olra</i> .	
Orlar, guarnecer com orla.	
Orleães, cidade de França.	
Ormús, cidade e ilha.	
Ornar, enfeitar, etc.	
Orncar, o zurrar do jumento.	
Oropéza, villa de Castella.	
Ortelã, herva cheirosa.	
Orthodóxo, o catholico.	
Orthographía, com <i>i</i> longo na pronunçiação.	
Orthopnéa, difficuldade na respiração.	
Ortíga ou Urtíga.	
Ortona, cidade de Napoles.	
Orvalho, Orvalhar.	

O S.

Osculo, o beijo.	
Osga, carrega-se no <i>o</i> , bicho veuenoso.	
Ôssa, um monte, carrega-se no <i>o</i> .	
Ossáda, Ossuho, Ossícos, Osso, Ossúdo, Ôsco, cousa de osso.	
Ostaría, o mesmo que estalagem.	
Ostentação.	<i>Austentação.</i>
Ostentar, mostrar, etc.	
Ostia, pen. br., cidade.	
Ostra, meio tom no <i>o</i> , peixe de concha; <i>ostraria</i> , muita ostra junta.	
Ôstro, com o tom agudo no <i>o</i> , é a purpura ou tinta, com que ella se faz.	

EMENDAS.	ERROS.
OT.	
Otalgia, dor de ouvidos.	
Othomão, cousa do imperio dos Turcos.	
Othôn, um imperador.	
Ôtta, um lugar nosso.	
OU.	
Oução, bichinho que se cria entre a pelle.	
Oulá, é o mesmo que <i>ô lá</i> , modo de chamar.	
Ourégão.	<i>Oiregão.</i>
Ouréla, do panno.	
Ourêm, villa nossa.	<i>Oirem.</i>
Ouríço, de castanhas.	<i>Oiriço.</i>
Ourína, Urinar, Ourinol, estas palavras ou forão introduzidas pelo uso, ou tiradas da etymologia grega; porque pela derivação do latim, havião de ser: <i>urina, urinar, urinol.</i>	
Ourique, villa nossa.	
Ouríves, carrega-se no <i>i</i> ; o plural deste nome é <i>ourivezes</i> , como trazem alguns auctores nossos. Mas não ouço que se use delle, porque todos dizem: <i>a rua dos Ourives.</i>	
Ouro.	<i>Oiro.</i>
Ouropél, folha de ouro falso.	
Ouropimenta, e não <i>ouropêtes</i> , um mineral.	
Ousadã, atrevimento.	<i>Oisadia.</i>
Ousar, atrever-se.	
Outeiro, diz Bluteau: o commum diz <i>oitreiro</i> , é um alto de terra, que se levanta de alguma planície, e uma villa de Traz os Montes, que se chama <i>outeiro</i> .	
Outíva, e não <i>oitíva</i> ; porque é palavra corrupta de <i>ouvida</i> .	

EMENDAS.	ERROS.
Outonar e Outono. Erro <i>oiltono</i> , porque se deriva de <i>autumnus</i> .	
Outorgar, melhor <i>otorgar</i> , palavra que passa de mil annos de uso; e usava-se como verbo latino <i>olorgare</i> . Uns dizem, que é o mesmo, que consentir, e outros entregar.	
Outrem, é abuso da palavra <i>outro</i> , e significa o mesmo.	
Outro sim, tambem.	
Outúbro, mez.	<i>Oitubro.</i>
Ouvído e Ouvidos.	
Ouvir, e não <i>olvir</i> , tenho <i>ouvido</i> , e não <i>ouvisto</i> . <i>Eu ouço, tu ouves, elle ouve, nós ouvimos, etc.; ouve tu, ouça elle, ouçamos nós, ouvi vós, oução elles, etc.</i>	

OV.

Ovádo, com figura de ôvo, meio tom no primeiro <i>o</i> .
Ovânte, triunfante.
Ovár, villa.
ôvas, de peixe.
Ovídio, poeta, com meio tom no <i>o</i> .
Oviêdo, cidade de Hespanha.
Ovo e ôvos.

OX.

Oxalá, dizem que é palavra <i>arobica</i> , anda muito no nosso uso; significa o mesmo que <i>queira Deos, provêra a Deos, praza a Deos</i> . O vulgo diz <i>oixalá e ouxalá</i> .
--

OZ.

Ozáca, cidade do Japão.
Ozágre, doença de meninos.

P.**PA.**

Pa e Pás, do forno, etc.
Pábulo, o pasto.
Pacão ou Pacau, jogo de cartas.
Pacciro e Passeiro, o primeiro era antigamente um officio no paço de <i>pacciro mór</i> : tinha a superintenden-

cia das fabricas dos paços; em cada um residia seu. E do <i>paço</i> se diz <i>pacciro</i> com <i>c</i> . <i>Passeiro</i> é o mesmo que vagaroso.
Pachôrra e Pachuchada, palavras do vulgo.
Paciencia.
Pacificar; e quando dizemos: <i>eu paci-</i>

Pacencia.

EMENDAS.
fico, tem no *fi* accento agudo. Quando é nome, *Pacifico*, não se carregava no *fi*.
 Páço e Passo. *Páço* é o palacio. *Passo* é o movimento dos pés andando, etc.
 Pacto e Páto. *Pacto* é concerto de uma pessoa com outra. *Páto* é ave.
 Pactólo, pen. longa, um rio.
 Pactuar, e outros dizem *pactear*, e outros *pactar*, fazer concerto. A primeira é mais propria, porque nella aportuguezamos a palavra latina *pactum*; e não o seu verbo *paciscor*. *Pactar* não tem fundamento.
 Paderia ou Paderia.
 Padejar. *Padijar*.
 Padrão, por uso; porque no rigor da origem devia ser *pedrão*. É qualquer pedra, ou columna com inscripção para memoria. Tem outras significações.
 Pádre, Padrinho.
 Padroado, Padroeiro.
 Pádua, cidade.
 Paganismo, o estado dos que não tem a fé.
 Pagão, gentio.
 Pagar, Pagador.
 Pagélla, o mesmo que pagina pequena.
 Pagar por pagellas, é pagar por partes.
 Págem e Págens.
 Página, o que está escripto de alto abaixo.
 Pagóde, templo, e idolo entre gentios.
 Pai, Pais, e Pae, Paes.
 Paio, uma especie de chouriços.
 Paiól, da polvora.
 Pairar, palavra nautica: andar o navio em voltas sem fazer viagem; e a isso chamão tambem *paíro*.
 Paixão. *Paichão*.
 Paiz e Paizes.
 Pála, com um só *l*, que não tem mais no latim, a *pála* do anel.
 Palaciano, o que frequenta o palacio.
 Paladár e Padár, o primeiro conforma-se melhor com a derivação de *palatum*, e outros dizem *paláto* em portuguez.
 Palatina, sendo palavra nova em Portugal, já anda yiciada; porque umas lhe chamão *pelatina*, e outras *platina*. É um ornato, de pelle de mar-ta, ou de plumas, que as mulheres

ERROS.
 trazem pendente do pescoço no inverno para reparo do frio. Foi inventado na corte do principe *palatino*, e por isso se chama *palatina*.
 Palangãna, vaso de barro largo, e grande com figura de tigela.
 Palânque, o que se faz de madeira, para ver correr touros.
 Palanquêta, ferro comprido com duas cabeças.
 Palávra, Palavrínha.
 Palavrorio. *Palanfrorio*.
 Paléstra, o lugar, ou aula aonde se exercita alguma arte liberal.
 Paléstrico, cousa de palestra.
 Pálha, Palháda.
 Palhêta, Palhetão.
 Palhête, vinho entre vermelho e branco.
 Palhão, Palhiçada.
 Palinódia, cantiga, em que o cantor retracta o que tem dicto.
 Palinúro, o piloto de Enéas.
 Palitar, e não *paulitar*, esgravatar os dentes.
 Paliteiro, e não *paulitério*, estojo dos *palitos* para os dentes.
 Palla, do calix, dous *ll*.
 Palládio, com dous *ll*, a estatua de *Pallas*, que do ceo, diz a fabula, cafo no templo.
 Palliádo e Palliar, o mesmo que enco-brir. Na conjugação deviamos dizer: eu *pallio*, *pallias*, etc.; mas o uso diz: *pallêo*, *pallêas*, etc.
 Pallidéz e Pallido, descorado.
 Pállio, de senhor, quando sai fóra.
 Palma e Palmeira.
 Palmatoada. *Palmatroada*.
 Palmatória. *Palmatoira*.
 Palméla, villa nossa.
 Palmilha, Palmilhar.
 Palmíto, palma pequena.
 Pálpebra, *pa* breve, a capella do olho.
 Palpitar, o mover do coração.
 Palrar. *Palrrar*.
 Pâmpano, pen. br., folha da vide, e um peixe.
 Pamplóna, cidade de Hespanha.
 Panacéa, hervas de muitas especies, que cura tudo.
 Panarfeio, que nasce na raiz das unhas.
 Panathénios, jogos na Grecia.
 Pânça, a barriga.
 Pancáda. *Panquada*.
 Pancárcpia, toda a casta de fructos ou flores.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Panchaia, pronuncia-se <i>Pancaia</i> , parte da Arabia.		Paphlagónia, região da Asia.	
Pancrácio, o exercicio dos lutadores na Grécia.		Papoula. <i>Papoila</i> .	
Pancrêas, palavra de medicos, uma parte do corpo na parte posterior do ventriculo.		Pappa, de meninos, dous <i>pp</i> , que os tem no latim.	
Pandectas, livro de direito, que encerra todas as opiniões dos jurisconsultos romanos.		Pappinha, Pappar.	
Pandóra, pen. longa, a primeira mulher fabricada por Vulcano, e dotada pelos deoses, como finge a fabula.		Poquebôte, uma embarcação, que serve de correio, e por outra nome <i>paquète</i> , correio do mar.	
Pandórga, consonancia ruidosa de instrumentos.		Paquebôte, e não <i>pacabôte</i> , uma carruagem por modo de sege com quatro rodas.	
Panegyrico, elogio, louvor.		Pár e Pâres.	
Panegyrista, o orador.		Para, preposição que se applica a varios sentidos, v. g. <i>para que?</i> <i>Para sempre</i> . <i>Para Roma</i> , etc. Outros dizem <i>pera</i> . A primeira é mais usada.	
Panella e Panellinha.		Pará, com acconto agudo no <i>a</i> , uma provincia na America, e uma certa medida.	
Pangaio, uma pequena embarcação.		Parábola, narração de cousa fingida, para della tirar alguma moralidade.	
Pânico e Pannico. <i>Pânico</i> , com um só <i>n</i> e <i>i</i> breve, junto com a palavra medo, significa o medo, ou terror vão e sem fundamento; porque o capitão <i>Pan</i> , com um fingido terror de vozes fez fugir um exercito, etc. <i>Pannico</i> , com dous <i>nn</i> e <i>i</i> longo, é uma casta de panno branco, que vem de fóra, hoje dizemos <i>paninho</i> .		Parabólico, cousa de parabola.	
Paniguado ou Paniaguado, Apaniguado, era o mesmo que domestico da casa, que recebia della o seu sustento; e como este sustento era uma ração de pão e agoa, daqui se diz <i>paniguado</i> , por abreviatura.		Paracéto, pen. longa, é o Espirito Sauto, e o que está suggerindo a outro o que ha de dizer. Tambem se diz <i>Paráclito</i> , <i>i</i> breve.	
Pannoiás, villa nossa.		Paradigma, o mesmo que exemplar.	
Panno, do latim <i>pannus</i> .		Paradoxo, um encarecimento, que excede a opinião dos homens.	
Panoura, embarcação da India.		Paraphrase, melhor <i>paraphrase</i> , pen-br., a explanação, ou explicação do sentido de algum texto.	
Pântheon, <i>the</i> breve: um famoso templo, que Agrippa mandou fabricar em Roma, e consagrou a todos os deoses. Hoje é templo de N. Senhor, e de todos os martyres. Pronuncia-se sem accento na penultima e ultima.		Paráfrastes, o que explica o sentido.	
Pantomimo, pen. longa, o que imita com as acções, tudo o que se podia dizer com a voz.		Parágrafo ou Parágrapho, pen. br. Outros, abreviando, dizem <i>parrafo</i> , o signal da divisão no que se vai escrevendo.	
Pantorrilha, da perna, ou <i>panturrilha</i> .		Parafso. <i>Paraízo</i> .	
Pantúfo, um calçado mais alto, que chinelas, e com sola de cortiça.		Paralipómenon, um livro da Escriptura.	
Pão e Pãos.		Parallaxe, o mesmo que variação da vista.	
Pão e Pães.		Paralléto, e não <i>paralello</i> , é o mesmo que uma cousa posta junto a outra com igualdade, ou o mesmo que comparação.	
Pápa, summo pontifice: é o mesmo que duas vezes pai, ou <i>pater patrum</i> .		Paralogismo, argumento falso.	
Papagaio, ave.		Paralysis, pen. longa, e por corrupção <i>partysia</i> , um accidente.	
Papél e Papéis.		Paralytico, pen. br., o doente de ar.	
Papellço.	<i>Papelisso</i> .	Paramentar e Apparamentar, ornar, preparar com os ornamentos necessarios.	
		Páramo, campo descuberto.	
		Paranympo, melhor que <i>paraninfo</i> , o mesmo que pradinho de noivos, etc.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Parapeito, uma obra exterior, ou interior na fortificação.		sobre o gibão ou vestidura para ornato. Toma-se por um pequeno emplastro de panno, ou tafeta molhado em oleo.	
Parascève, o mesmo que preparação.		Parreira, Parreiral.	
Parca, cousa moderada : <i>parcas</i> , as tres irmãs, que os poetas fingirão presidir á duração da vida humana.		Parricida, o matador do pai.	
Parceiro, o que tem parte com outro em alguma cousa. Erro <i>pracetiro</i> .		Parricídio, o crime do que mata a seu pai.	
Parceria ou Parcearia.		Parróchia, Parrochial e Párrocho, dizem uns. <i>Parroco</i> , <i>parroquial</i> e <i>parróquia</i> , dizem outros. E outros <i>párocho</i> , <i>parochial</i> , <i>paróchia</i> . Estes ultimos imitam a palavra latina <i>párochus</i> , tirada do grego <i>párochos</i> . Os segundos querem imitar na orthographia a pronunciação.	
Parcéla, parte pequena.		Partasãna, e não <i>partezana</i> , uma especie de alabarda.	
Parche, veja <i>Parque</i> .		Parthénope, pen. br., uma serêa, e uma ilha.	
Parcial, Parcialidade.		Parthenópoli, pen. br., cidade da Asia.	
Parcimónia, moderação nos gastos.		Parthos e Partos. <i>Parthos</i> , uns póvos da Asia. <i>Partos</i> os das mulheres, etc.	
Pardal, Pardáes.		Participante. <i>Partecipante</i> .	
Pardão, moéda da India.		Participar. <i>Partecipar</i> .	
Párças.	<i>Parias</i> .	Partícipe, <i>ci</i> breve, o que participa.	
Parecer, Parecido.		Partícula, uma parte pequena.	
Parêde e Parêdes.		Particularizar, dizer cada cousa por si.	
Parêlha e Parêlhas.		Partida, de quem se vai. E <i>partida</i> , certo número.	
Parénesis, pen. br., palavra grega, o mesmo que admoestação. E <i>parenético</i> , o que admoesta.		Partidário, e não <i>partidairo</i> , o cabo que manda a uma partida de soldados.	
Parentéla, os parentes.		Partidouras, e não <i>partidoiras</i> , na voluntaria se chamão as pennas, que nascem nas juntas das azas do falcão.	
Parêntesis, <i>the</i> breve, palavra interposta na oração. Erro do vulgo <i>entrepresentes</i> .		Partir, dividir em partes, etc.	
Parérgon, o mesmo que additamento.		Parúlida, inflammação da gingiva.	
Párga, monte de palha e trigo.		Parvidade e Pravidade, a primeira significa cousa muito pouca : a segunda cousa muito má.	
Pargãna, das espigas.		Parvo, o pequeno, o que sabe pouco, o tonto.	
Paridade, igualdade, etc.		Parvoíce.	<i>Parvoisse</i> .
Parietária, uma herva.		Pascer, é o mesmo que pastar no campo.	
Parir, verbo anomalo : <i>piro</i> , <i>pâres</i> , <i>pâre</i> , <i>parimos</i> , <i>paris</i> , <i>pârem</i> ; <i>pâre tu</i> , <i>paira ella</i> , <i>pairamos</i> , <i>pari</i> , <i>pairão</i> .		Paschásio, nome de homem.	
Paris, corte de França.	<i>Pariz</i> .	Páscoa ou Páschoa. Mas <i>paschal</i> sempre com <i>ch</i> , que esta é alatinada, e as outras derivadas; e assim como acrescentamos um <i>o</i> , podemos diminuir o <i>h</i> .	
Parlamento, de França e Inglaterra, o supremo tribunal dos juizes, etc.		Páscoa, nome de mulher.	
Parnáso, pelo uso da pronunciação; porque no latim é <i>Parnassus</i> , um monte.		Pascoal, nome de homem.	
Paróla, fallar muito. <i>Paroleiro</i> , o que falla muito.		Pascoéla, o domingo depois da Pascoa.	
Paroli, com a ultima aguda, e não <i>parolim</i> , no jogo da banca dobrar tres vezes a primeira parada.		Pasmar, e não <i>espasmar</i> .	
Parótida, e não <i>parótiga</i> , um tumor de glandulas esponjosas, etc.			
Paroxismo, pela origem grega; por uso da nossa versão, <i>parocismo</i> , grande afflicção na enfermidade.			
Párque e Parche. <i>Párque</i> é o mesmo que mato, ou bosque cercado de muro, e dentro varia caça. <i>Parche</i> sem som de <i>q</i> , mas como se disseramos <i>parxe</i> , é um bocadinho de panno			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Pasmo, e não <i>espasmo</i> .		para onde foi desterrado S. João evangelista.	
Pasquim, o mesmo que satyra exposta ao publico, tomou o nome da estatua de <i>Pasquino</i> em Roma, aonde se punhão semelhantes papeis. O vulgo diz <i>pesquim</i> .		Pathologia, <i>i</i> longo, sciencia que ensina a conhecer os achaques do corpo e do espirito.	
Passa e Passas, uvas seccas ao sol ou no forno.		Patibulo, pen. br., força ou cruz.	
Passadéz, jogo de tres dados.		Patim, o plano no alto de uma escada descuberto.	
Passadizo.	<i>Passadisso.</i>	Patóla, o de pouco juizo.	
Passado, applica-se ao tempo, que já foi, v. g. no anno <i>passado</i> . applica-se a cousa secca, v. g. figo <i>passado</i> . E applica-se a cousa penetrada, v. g. <i>passado</i> de parte a parte com uma espada.		Patrânha, conto fabuloso.	
Passadouro.	<i>Passadoiro.</i>	Patrão e Patrões.	
Passageiro, Passagem.		Pátria, a terra, a villa, cidade ou aldeia, aonde cada um nasce, não casualmente, mas por ter ahí seus pais o seu domicilio; porque de <i>pater</i> se diz <i>pátria</i> .	
Passar, nmas vezes o mesmo que seccar, outras o mesmo que ir por alguma parte; e outras o mesmo que vender, etc., significa conforme o querem applicar.		Patriarcha e Patriarchado, pronuncia-se <i>patriarca</i> e <i>patriarcado</i> .	
Pássara e Pássaro.		Patrício, nome proprio de homem, e o que é da mesma patria.	
Pássatempo ou Pássatempo.		Património.	<i>Patrimonio.</i>
Passávia, idade de Alemanha.		Patrocínio.	<i>Patricinió.</i>
Passcar.	<i>Passiar.</i>	Patronimico, <i>mi</i> breve, nome derivado do pai, etc.	
Passείο.	<i>Passéo.</i>	Patrôno e Patrônos, os que defendem e protegem a causa alhêa.	
Passento, e não <i>pacento</i> , se diz do papel, em que repassa a tinta.		Paul e Paues, campo encharcado.	
Pássa e Paço, já ficão com a sua diversa significação na palavra <i>paço</i> .		Paulatinamente, pouco a pouco.	
Passó, com accento agudo no <i>o</i> , é o nome de duas villas nossas.		Paulina, nome proprio de mulher, e uma excomunhão especial do papa Paulo III.	
Pastél, Pastéis.		Paupérrimo, muito pobre.	
Pasteleiro.	<i>Pastileiro.</i>	Pausar, fazer pausa.	
Pastilhas, Pásto.		Pautar, o papel, riscar para escrever direito; e <i>pautar</i> , pôr na pauta, etc.	
Pastór, Pastorear.		Pavão e Pavões, aves singulares na plumagem.	
Páta do pé, e <i>páta</i> ave.		Pavêa, feixe de espigas segadas.	
Patáca.	<i>Palaqua.</i>	Pavéz e Pavêzes, um genero de escudo. largos, que cobrião todo o corpos applica-se a outras coberturas.	
Patamar, da escada, ou <i>pararéo</i> .		Pavia, <i>i</i> longo, cidade de Italia.	
Pátara, <i>la</i> breve, cidade da Asia.		Pavilhão, mais usado que <i>pavelhão</i> , o panno que cobre as tendas militares, etc.	
Patáxo, navio pequeno.		Pavôa, a femêa do pavão.	
Pateada e Patear.	<i>Patiar.</i>	Pavôncar-se, o mesmo que gloriar-se.	
Páteo, melhor que <i>pátio</i> ; porque se diz assim do verbo <i>páteo</i> , <i>es</i> , estar paciente ou descuberto. <i>Páteo</i> , <i>quia patet</i> .		Pavôr, temor com sobresalto.	
Paternidade, e não <i>patirnidade</i> , titulo honorifico que se dá aos religiosos, e antigamente se dava só aos mais graves e anciãos.		Pavoroso, cousa, que causa pavor.	
Pahtético, cousa propria para mover os animos, e excitar os affectos.		Páz e Pázés.	
Pathmos, pronuncia se <i>Patmos</i> , ilha,			

PE.

Pé e Pés. *Pe e Peis.*
Pêa, Péado, Pêar, as bestas.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Pão. Veja-se adiante na palavra <i>pi-anha</i> .	<i>Pessa</i> .	tivo <i>pédra</i> , porque também se diz, <i>pedraria</i> , e não <i>pedreria</i> , mas diremos <i>pedreira</i> e <i>pedreiro</i> .	
Péça.	<i>Piccado</i> .	Pedrêz, côr preta, e castanha entre branco.	
Peccádo.		Pedrógão, villa.	
Peccadôr e Peccadôres.		Pedrouço, montão de pedras.	
Peccar, Peccante.		Pêga e Pêga, o primeiro com meio tom no <i>e</i> , o nome de uma ave. O segundo com <i>e</i> agudo, é o verbo <i>pegar</i> no imperativo: <i>Pêga tu</i> . A mesma differença tem <i>pêgas</i> aves, ou appellido, e <i>pêgas</i> verbo, <i>tu pêgas</i> .	
Pêcego, pen. br., outros escrevem <i>pes-sego</i> , e tem o fundamento de que no latim se diz <i>persicum</i> com <i>s</i> , e é mais proprio, e por isso diremos também <i>pessegueiro</i> .		Pegáda e Pegáda, a primeira é a impressão da planta do pé na terra. A segunda é cousa <i>pegáda</i> .	
Pêcha, o mesmo que defeito.		Pêgaso, pen. br., o cavallo, que os poetas fingirão com asas.	
Pêco e Pêcco, o primeiro é nome, e costuma-se dizer das plantas que não crescem, ou não dão fructo: deo-lhe o <i>pêco</i> . O segundo é o verbo <i>peccar</i> , na primeira pessoa, eu <i>pêcco</i> .	<i>Poçõnha</i> .	Pêgo, palavra corrupta de <i>pêlago</i> , é um lugar profundo nos rios, e toma-se pelo mar. Também é a primeira pessoa do verbo <i>pegar</i> , eu <i>pêgo</i> , com <i>e</i> agudo.	
Peçõnha.		Pegú, uma cidade, e reino na India.	
Peçunha, palavra vulgar, é muito usada para significar um dicto por modo de remoque. E também se diz dos passaros, que começam a cantar: já dão suas <i>peçunhas</i> .		Pegureiro, o pastorinho.	
Peculiar, o mesmo que particular.		Peior e Peiorar. Outros dizem <i>pêor</i> e <i>pêorar</i> ; mas não dizem <i>máor</i> , dizem <i>maior</i> ; e não reparão, que um e outro tem <i>i</i> no latim; <i>maior</i> ; <i>peior</i> ; mas pelo som pronunciação melhor se diz <i>peor</i> , <i>peorar</i> .	
Pecúlio, toma-se pelo dinheiro, e fazenda, que se tira do negocio, agencia, e industria. <i>Pecúlio</i> de lettrado, são os seus apontamentos, etc.		Peitar, subornar com dadivas.	
Pecúnia, palavra latina, o dinheiro.		Peito, por uso universal, e não <i>pecto</i> .	
Pecuniário, e não <i>pecuniairo</i> , cousa de dinheiro.		Peitorál, do cavallo.	
Pedáço.	<i>Pedasso</i> .	Peitorál, do muro.	
Pedagógo, o aio, o mestre de um menino.		Peixe.	<i>Peiche</i> .
Pedâneo, cousa de pé: corrcio <i>pedâneo</i> , o que anda a pé. Juiz <i>pedâneo</i> , o juiz das aldeas; e não <i>espadão</i> .		Peixinhos, e não <i>pixinhos</i> ; porque é diminutivo de peixe; <i>piscicutos</i> mais usado.	
Pedãnte, o presumido de letras, pouco douto.		Peixôto e Peixôtos, appellido.	
Pederneira.	<i>Pedirneira</i> .	Pejádo, o mesmo que embaraçado. <i>Pejáda</i> , a mulher prenhe. Erro <i>pijáda</i> .	
Pedestál, e não <i>pedrestal</i> , o mesmo que <i>pé</i> de columna quadrado.		Pejar, occupar, ou embaraçar. Também significa envergonhar-se; e por isso também diremos <i>pêjo</i> , embaraço, ou vergonha.	
Pedído, Pedintaria, Pedinte.		Pêla e Pêlas, do jogo, com accento agudo no <i>e</i> , e não dous <i>ll</i> , porque no latim os não tem <i>pila</i> .	
Pedilúvio, o lavapés.		Pela, Pelas e Pelo, quando são preposições, que valem o mesmo que <i>per</i> e <i>por</i> , não tem accento no <i>e</i> : v. g. <i>pela vida</i> , <i>pelas almas</i> , <i>pelo caminho</i> , etc. Outros escrevem com dous <i>ll</i> .	
Pedir, verbo irregular: <i>Eu pêço</i> , <i>pêdes</i> , <i>pêde</i> , <i>pedimos</i> , <i>pedis</i> , <i>pêdem</i> . <i>Pedia</i> , <i>pedias</i> , etc. <i>Pedi</i> , <i>pediste</i> , etc. <i>Pêde tu</i> , <i>pêça elle</i> , <i>peçâmos nós</i> , <i>pedi vós</i> , <i>pêção elles</i> . E não <i>pido</i> , nem <i>pida</i> , etc.			
Pêdra e Pedras, com accento agudo no <i>e</i> ; mas não em <i>Pedro</i> , nome de homem, nem em <i>Pedrinha</i> , <i>Pedru-lha</i> .			
Pedregál, Pedregôso, Pedregilho, outros dizem <i>pedragál</i> , <i>pedragôso</i> , <i>pedragulho</i> , adjectivando o substan-			

EMENDAS. Pelãme, Pelão e Pelar, tirar pêlo.
ERROS. Pelêja, Pelêjar, e não *peleija, pelei-*
jar.
 Pelicão, ave. *Plicano.*
 Pélla, rapariga, que baila nos hombros
 de outra, ou dança de *péllas*, tem
 accento agudo, e dous *ll*, porque se
 diz *pélla*, de *puella* no latim.
 Pélle e Pélles, e não *pél.*
 Pellóte e Pellotão, vestidura rustica,
 todos escrevem com dous *ll*, mas ne-
 nhum assenta se tem a sua origem de
pélle ou de *pelo*.
 Pêlo e Pêlos, o mesmo que cabellos,
 tambem não tem accento, nem dous
ll, porque *pilus* os não tem.
 Pelóta e Pelotão, bala, ou bola de
 chumbo e ferro, do francez *pelote*.
 Pelourinho. *Pilourinho.*
 Pelouro. *Pilouro.*
 Pena, e Penna, a primeira é o castigo
 que se dá, e sentimento que se padece.
 A segunda é a penna de escrever, e a
 das aves.
 Penacóva, Penagarcía, Penafiel, Pena-
 guião, Penalva, Penamacôr, Pena-
 verde, villas nossas. *Penaguião* é
 concelho.
 Penalizar e Penar.
 Penátes, fabulosos deoses das casas.
 Pênca, e não *penqua*.
 Pendão e Pendões.
 Pender, estar pendurado, inclinar.
 Pendôr, inclinação, ou declividade a
 uma parte.
 Pêndula, do relógio.
 Pêndulo, pen. br., suspenso no ar.
 Pendurar. *Pindurar.*
 Penedía. *Penidia.*
 Penêdo e Penêdos.
 Penédóno, villa.
 Peneirar, Pencira.
 Penélla, villa, e uma aldêa.
 Penélope, mulher de Ulysses.
 Penetrar. *Panctrar.*
 Pênha, Penhásco, e não *pinhásco*.
 Penhór. *Pinhor.*
 Penhorar. *Pinhorar.*
 Penfiche, villa. *Piniche.*
 Penfência. *Penetencia*
 Penitenciar. Eu *penitencéo, peniten-*
cêas, penitencêa, etc., por uso.
 Penitenciaría, o tribunal das absolvi-
 ções, e dispensações em Roma. *Pe-*
nitenciário, o cardeal que lhe pre-
 side.

EMENDAS. Penna, de aves.
ERROS. Pennas, Pennácho.
 Pennúgem, o buço.
 Pénos, póvos da Syria, donde procedião
 os Carthaginezes.
 Pensamento, Pensar.
 Pênsil, não se carrega no *i*, suspenso
 no ar. O plural deste nome é o lati-
 no, porque não tem outro mais pro-
 prio, *pénsiles* com *i* breve: *hortos*
pensiles.
 Pensionário, e não *pensionairo*, o que
 paga pensão.
 Pentágono, termo da geometria, que
 assim chama a uma figura com cin-
 co lados e cinco angulos.
 Pentâmetro, pen. br., verso de cinco
 pés.
 Pentápoli, uma região.
 Pentathêuco, o nome dos primeiros
 cinco livros do Testamento velho.
 Pentear. *Pentiar.*
 Pentecóstes, a Pascoa do Espirito santo,
 deriva-se do grego *pentecostos*, que
 é o mesmo que cincoenta ou cincoen-
 tesimo; porque é no dia cincoenta
 depois da Resurreição. Outros dizem
Pentecóste.
 Pêntem, Pêntens, ou Pente e Pentes,
 mais usados.
 Pénula, pen. br., uma vestidura ro-
 mana.
 Penúltimo, o que está antes do último.
 Penúria. *Pinuria.*
 Pepinál, Pepino.
 Pequenhêz, Pequêno.
 Pequim, corte da China.
 Pera, preposição, dizem uns, *para* di-
 zem outros, como fica advertido em
para; esta é mais usada, e com dif-
 ferença de *pera*, fructo da *pereira*.
 Perante, esta palavra anda no uso dos
 juizes, quando dizem *perante mim*;
 é o mesmo que diante de mim, ou
 na minha presença.
 Percálço. Veja *Precalço*.
 Perceber. *Perciber.*
 Percépção, o acto de perceber.
 Percussão, o mesmo que pancada ou
 golpe, ou impressão que uma cousa
 faz na outra com violencia.
 Percussor, o que fere ou dá, etc.
 Perdão e Perdões.
 Perder, verbo irregular. Eu *pêrco*,
pêrdes, *pêrde*, etc.; *pêrde tu*,
pêrca elle, *percâmos nós*, *per-*

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
<i>dei vós, pércão elles.</i> Praz a Deos, <i>que pércas eu, que pércas tu,</i> etc.; <i>como eu pércó, como tu pércdes,</i> etc.; <i>que pércó, que pércdes,</i> etc.		Perímetro, pen. br., medida por circumferencia.	
Perdigão e Perdigões.		Período, pen. br., é na rethorica cada uma das orações com sentido perfeito, e que não excede ao que se pôde dizer sem decaçar para a respiração. Accommoda se a outras cousas.	
Perdigueiro, cão de perdizes.		Peripatéticos, chamarão-se assim os discipulos de Aristoteles, porque aprendião passeando, e <i>periputein</i> , no grego significa passear.	
Perdiz e Perdizes, e não <i>perdices</i> , porque os que no singular acabão em <i>iz</i> agudo, fazem no plural em <i>izes</i> : <i>feliz, felizes, codroniz, codrontzes,</i> etc.		Períphrasis, pen. breve, rodeio de palavras; dizer em mais o que se pôde dizer em menos.	
Perdoar, Perdôo, Perdôas, etc.		Peripsêma, palavra grega, cousa vil, desprezível.	
Perdulário, e não <i>perdulairo</i> , estragador.		Periquito, papagaio pequeno.	
Perdurável, que dura muito..		Peristylío, hoje se diz <i>peristilo</i> , edificio rodeado de columnas.	
Perecer, acabar.		Perito, douto, versado.	
Peregrinar. <i>Pelingrinar.</i>		Perjurar, e não <i>prejurar</i> , quebrar o juramento, ou jurar falso.	
Peregrino. <i>Pelingrino.</i>		Perliteiro, arbusto. <i>Pllriteiro.</i>	
Pereira. <i>Pireira.</i>		Permanecer. <i>Pormanecer.</i>	
Peremptório, termo forense, o mesmo que sem dilação.		Permeio ou Intermédio.	
Perenne, e não <i>perene</i> , continuo.		Permissão, faculdade, licença.	
Perennemente. <i>Perenalmente.</i>		Permista, misturada.	
Perfazer e Prefazer, são dous verbos com diversa significação. <i>Perfazer</i> é aperfeiçoar, ou acabar a obra com perfeição; e só uma obra acabada é que se chama <i>perfeita</i> . <i>Prefazer</i> , não anda em uso, mas significa fazer antes ou primeiro; e daqui nasce <i>prefacção</i> e <i>prefácio</i> . Veja-se adiante em <i>Pre</i> .		Permittir, não impedir.	
Perfeição e Perfeições.		Permutar, trocar mudando.	
Perfeiçoar, Perfeito.		Pêrna e Perninha.	
Perfídia, falta de fé, traição.		Pernambuco. <i>Fernambuco.</i>	
Pérfido, <i>i</i> breve, desleal.		Pernear. <i>Perniar.</i>	
Perfil e Perfis, carregando no <i>i</i> é o ultimo remate de qualquer cousa em roda, etc.		Pérnes, um lugar.	
Perfilar, delinear a figura com o pincel.		Pernoitar. <i>Pronoitar.</i>	
Perfilhar, e não <i>prefilhar</i> , adoptar por filho.		Pêro e Pêros.	
Perfumar, Perfúme, etc.		Pérola.	
Pergaminho. <i>Porgaminho.</i>		Perorar, fechar o discurso.	
Pérgamo, pen. br., uma cidade.		Perpassar, ir passando adiante.	
Pergunta. <i>Pregunta.</i>		Perpendicular, cousa que está a prumo, e vem caíndo sobre outra.	
Perguntar. <i>Preguntar.</i>		Perpétua, e não <i>perpetoa</i> , flor, e nome de mulher.	
Pericárdio, a cobertura do coração.		Perpetuar, e não <i>perpetuizar</i> .	
Perícia, sciencia, destreza.		Perplexidade, irresolução.	
Pericrânco, a cobertura do cranéo.		Perpléxo, duvidoso.	
Prigar. <i>Prigar.</i>		Pêrra, Perraria, Pêrró.	
Perigêu, o ponto, em que o planeta está mais chegado á terra.		Perrexil, e não <i>perrixil</i> , herva.	
Perigo. <i>Prigo.</i>		Perseguição. <i>Persiguição.</i>	
		Perseguir, verbo irregular. <i>Persigo, perséguas,</i> como <i>firo, féres,</i> etc.	
		Persellada, villa na Beira.	
		Persépolis, cidade da Persia.	
		Perseu, filho de Jupiter, que obrou illustres façanhas com o escudo de Minerva.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Perseverança, Perseverar.		Phaetonte, filho do Sol, etc.	
Pérsico, pen. br., cousa da Persia.		Phalänge, um corpo, ou terço de infantaria.	
Persignar-se.	<i>Persinar-se.</i>	Pharaó, rei do Egypto.	
Persistente.	<i>Persistinte.</i>	Phantasia, o mesmo que imaginação.	
Persistir, perseverar.		Phariseu, quer dizer homem separado do commum dos mais.	
Persovêjo.	<i>Persevejo.</i>	Pharmacêutica ou Pharmácia, medicina, que ensina a preparação dos remedios.	
Perspectiva, apparencia.		Pharól, o lampião, que vai de noite na poppa da capitânia.	
Perspicácia, agudeza da vista.		Pháros, uma ilha.	
Persuadir.	<i>Porsuadir.</i>	Pharsália, região da Thessalia.	
Persuasivo, cousa que persuade.		Phasel, cidade da Asia.	
Pertencer, etc.		Phattósim. Veja <i>Emphyteusi.</i>	
Pertender, etc.		Phêbe, nome da lua.	
Pertináz e Pertinazes.		Phêbêo, cousa do sol.	
Pérto.	<i>Préto.</i>	Phébo, nome do sol.	
Perturbar, causar desordem.		Phentcia, região da Syria.	
Pertú e Pertús.		Phénix, ave.	
Perúca, cabelleira pequena.		Phenómeno, o que apparece de novo na região celeste.	
Perverter, Pervérso, etc.		Philadélphia, uma cidade.	
Pesadêlo, o peso, que dormindo se sente sobre o coração.		Philáucia, pen. br., o mesmo que amor proprio.	
Pêsame e Pêsames.		Philippe, nome de homem.	
Pesar, alguma cousa, e ter <i>pesar.</i>		Philippenses, os naturaes de Philippos, cidade.	
Pésaro, pen. br., cidade de Italia.		Philppicas, umas orações, que contra o rei Philippe fez Demosthenes; e outras Cicero contra Antonio.	
Pésca e Pescar.		Philippinas, ilhas da Asia.	
Pescôço e Pescôços.		Philippo, moeda, que Philippe rei de Macedonia mandou bater.	
Pesébre, o repartimento na manjandoura.		Philippos, cidade de Thessalia.	
Pêso e Pêsos.		Philisburgo, cidade no Palatinado.	
Pespontar.	<i>Pôsponlar.</i>	Philisteu, um gigante, e Philisteus povos da Palestina.	
Pesqúza e Pesquiszar, inquirir, buscar.		Phillis, princeza da Grécia.	
Péssimo, muito máo		Philologia, estudo de letras humanas.	
Pessôa, Pessoal.		Philoméla, nome do rouxinol.	
Pestâna e Pestânas.		Philónio, um medicamento, que inventou Philon.	
Pestífero, pen. br., cousa que traz peste.		Philosophar, discorrer como philosopho.	
Pestilência, peste.		Philosophia, sciencia, que conhece as cousas pelas suas causas.	
Pêta, do podão.		Philtro, o que pôde conciliar amor, etc.	
Petição.	<i>Pitição.</i>	Phlegetonte, rio fabulso do inferno.	
Peticégo, o que não abre bem os olhos.		Phlégon, um cavallo do Sol.	
Petipé, uma pequena medida de longitudo.		Phlégra, cidade de Macedonia.	
Petiscar, tocar, provar.		Phlegreu, cousa do campo, ou cidade de Phlegra.	
Petrêchos, de guerra.	<i>Petrechar.</i>	Phleima, um dos quatro humores.	
Petrificar, fazer-se pedra.		Phlogósis, um tumor com dor.	
Petulância, desaforo.			
Pevíde e Pevides, e não <i>pivide.</i>			
Pêz, uma especie de rezina.			

P. H.

As palavras, que a cada passo se achão escriptas com *P*, aspirado com *H* no principio, que tem a pronunciação do nosso *F*, veñão-se na primeira parte da orthographia letra *F*. Aqui so podemos algumas para a significação, ou emenda.

EMENDAS.

ERROS.

- Phóca, animal marinho.
 Phocenses, os naturaes de Phocis, região.
 Phosphoro, nome da estrella d'alva, ou cousa que traz luz.
 Práse, um especial modo de fallar, construindo muitas palavras em poucas.
 Phrygia, provincia da Asia.
 Phylactérias, tem varias significações: entre os Hebreos, são umas tiras como fittas, que punhão na cabeça, e nella a memoria do decalogo.
 Physica, a sciencia dos principios, causas, e efeitos naturaes.
 Physiologia, o mesmo que physica, e mais particularmente a parte da medicina, que observa a natureza e formação, etc., do homem.
 Physionomia, a arte de conjecturar pelas feições do rosto, etc., e toma-se pelo mesmo rosto.
 Phytão, serpente fabulosa.
 Na orthographia, letra *F*, fica advertido o uso do *ph*.

PI.

- Pia e Pias, de agoa.
 Piádo e Piar, dos pintos.
 Piãha, pelo rigor da origem deve escrever-se *peãha*, porque nella se sustentão os pés de uma estatua, ou figura. Do mesmo modo se devem escrever *peão*, homem de pé *peão*, homem do povo, e *peão* com que jogaõ os rapazes.
 Picadôr, e Peccadôr, o primeiro é o que ensina aos cavallos no picadeiro o manejo; o segundo é o que pecca, e offende a Deos.
 Picar. *Piquar.*
 Picardia, provincia de França; e *picardia* acção vil, e baixa.
 Picarête, um instrumento a modo de martello, mas agudo.
 Pícaro, o vil, e baixo. Termo hespanhol.
 Picheleria, a rua dos *picheleiros*.
 Pico, o mais alto, e agudo de um monte, etc.
 Pícola, pen. br., é uma meza mais baixa que as outras.
 Piedáde. *Piidade.*
 Pientíssimo, muito pio.
 Piérides, pen. br., musas.

EMENDAS.

ERROS.

- Pífaro, hoje se diz Pifano, pen. br., instrumento musico da guerra.
 Pífio, o baixo, e vil.
 Pigáça, pera: outros chamão-lhe *pi-garças*.
 Pigmeu, homem muito pequeno na estatura do corpo.
 Pilar, nome, um *pilar*, de pedra.
 Pilar, verbo, pisar, desfazer com o *pi-lão*. E daqui se diz castanha *pilada*, e castanha secca sem casca; porque depois de seccas as pilão para lhes tirarem a casca. Erro *castanha piada*.
 Pilástra, e não *pilastre*, chamão os architectos a uma columna, ou pilar de tres faces, meia embebida na parede.
 Píloro, pen. br., dizem uns, *pirola* dizem outros, e outros *pilola*, *pillola*, *pillula* e *pilula*. Mas não haveria esta variedade, se reparando na sua etymologia da palavra latina *pilula*, com *u* breve, vissem que não tem dous *ll*, nem *o*, nem *r*. E como lhe não derão palavra portugueza diversa, devia ficar alatinada *pilula*, ou portugueza da *pirula*, mudando o *l* em *r*, como fazemos em muitas palavras, que vertemos do latim. O certo é, que em jugindo das etymologias, logo succede esta incrível variedade e confusão.
 Pilôto e Pilôtos.
 Pimentão e Pimentões.
 Pimentel, appellido.
 Pimpinéla, herva.
 Pimpléidas, pronuncia-se o *e* separado do *i*, nome das Musas.
 Pimpleu, diz Bluteau, que é a garro-chinha enfeitada do cavalleiro que tourea.
 Pinça, instrumento de cirurgia.
 Pincél, Pinceláda.
 Pinéda, com meio tom no *e*, appellido.
 Pinga, Pingar.
 Pingue, gordo.
 Pinha, Pinhão, Pinhões.
 Pinhal ou Pinheiral.
 Pinheiro ou Pinho.
 Pinhel, villa nossa.
 Pinhoela, uma casta de seda lavrada.
 Pinjentes ou Pingentes, pedrinhas preciosas, que pendem das arrecadas. Erro *pungentes*.
 Pino, o mais alto, e agudo de alguma cousa.

EMENDAS.	ERROS.
Pinos, dos çapatos.	
Pintasilgo <i>ou</i> Pintasilgo, o primeiro me parece mais proprio.	
Pintalegrête.	<i>Pinta alegrete.</i>
Pintarroxo.	<i>Pintarroxo.</i>
Pinto, da gallinha, e não <i>pito</i> .	
Pintôr, Pintúra.	
Pinula, pen. br., na mathematica, é uma chapinha no astrolabio com um buraquinho por onde entra a luz do astro.	
Piso <i>e</i> Pisos.	
Piogáda, entre caçadores o rasto da caça. Outro dizem <i>piugada</i> , deriva-se de <i>pégada</i> .	
Piólho <i>e</i> Piólhos.	
Pipa.	<i>Pippa.</i>
Piparóte, o golpe, que se dá com as costas do dedo, dedo, que melhor diríamos <i>talitro</i> , do latim <i>talitrum</i> .	
Pipla, é a gaita, que os rapazes fazem do cano da cevada verde.	
Pipitar, é a voz das aves ainda pequeninas. Tambem se diz <i>piptlar</i> .	
Pipóte, pipa pequenina.	
Pique <i>e</i> Piques, instrumento militar, e não <i>pica</i> , nem <i>picas</i> .	
Piquête, termo militar, os soldados com seu official, que sempre estão de vigia, etc.	
Pira, e pela origem <i>pyra</i> , a fogucira.	
Pirâmide <i>ou</i> Pyrâmide, e não <i>piramede</i> .	
Pirausta, e mais proprio <i>pyrausta</i> , é como a borboleta, e dizem que nasce, e morre no fogo.	
Piréne, fonte das musas.	
Pirinêos, com diphthongo, <i>ou Pyrenêus</i> montes.	
Pires, pratinho. <i>Pirez</i> , sobrenome.	
Pirliteiro, planta a que o vulgo chama <i>pirliteiro</i> .	
Piróbolo, uma pedra preciosa.	
Pfrola, melhor <i>pirula</i> . Veja-se a cima em <i>Pilora</i> .	
Pirópo <i>e</i> Pirópos, pedra preciosa.	
Pfrrhica, pen. br., uma dança na Grecia.	
Pisada, Pisar.	
Piscar <i>e</i> Pescar, o primeiro se diz dos olhos, quando se fecha um e abre outra. <i>Pescar</i> , é apanhar peixes.	
Pisciculos, pen. br., é palavra latina, e significa peixes pequeninos, a que o vulgo chama <i>pixinhos</i> .	

EMENDAS.	ERROS.
Piscina, o mesmo que tanque de agoa.	
Pistolêtas, um jogo de nove cartas. <i>Pistolête</i> , pistola pequena.	
Pithágoras, um antigo philosopho: <i>Pithagórico</i> os seus discipulos.	
Pitúita, pen. br., um dos quatro humores.	
Piúgas, meias rusticas até o meio da perna.	
Pivête <i>e</i> Pivêtes, um perfume.	
Pivide. Veja se <i>Pevide</i> .	
Pizociro, o official do pizão.	

P L.

Pláca <i>e</i> Plácas, candieiro de vélas, que se préga nas paredes, etc.	
Plácido, o mesmo que socegado.	
Plaina, de carpinteiro.	<i>Praina.</i>
Planéta.	<i>Praneta.</i>
Planície <i>ou</i> Planicia.	
Planimetria, medição de cousas planas, etc.	
Planisphérico, a representação do globo da terra no meio de um mappa.	
Plano.	<i>Praino.</i>
Planta.	<i>Pranta.</i>
Plantar.	<i>Prantar.</i>
Plátano, arvore.	
Platéa, uma cidade.	
Platónicos, os sequazes de Platão.	
Plausivel.	<i>Plausive.</i>
Plébe, a gente do povo	
Plebêu.	<i>Pobleo.</i>
Plebiscito, a lei, ou determinação do povo.	
Pléctro, o arco da rebecca, e outro qualquer pequeno instrumento com que se ferem as cordas de outro.	
Pléiadas, pen. br., certas estrellas, ou sette estrello.	
Pleiteante.	<i>Pleitiante.</i>
Pleitear.	<i>Preitear.</i>
Pleito.	<i>Preito.</i>
Plenamente <i>e</i> Planamente, a primeira significa <i>inteiramente</i> : segunda <i>chãmente</i> .	
Plenária, e não <i>prenaria</i> , o mesmo que <i>intefra</i> .	
Pleniltínio, lua cheia.	
Plenipotenciário, o que tem todo o poder.	
Plenitude, enchimento, etc.	
Pleonasmo, superfluidade de palavras.	
Pleura, o mesmo que membrana, ou tunica, etc.	

EMENDAS.
 Pleuriz, inflamação da pleura com pontada aguda.
 Pluma e Plumagem, do chapeo, etc.; por uso commun.
 Plúmbeo, pen. br., e sem diphthongo, cousa de chumbo, ou côr de chumbo.
 Plural e Pluráes, e não *plurar*, nem *plurares*.
 Pluralidade, e não *pluraridade*, multidão.
 Pluriscripto, muitas vezes escripto.
 Plus ultra e Non plus ultra, são palavras latinas introduzidas no portuguez pela elegancia com que significação: as primeiras querem dizer: *mais adiante*; as segundas: *daqui não se passa*. Non plus ultra, mandou gravar Hercules em umas columnas, quando chegou ao estreito de Gibraltar. O *plus ultra* foi empreza de Carlos V.
 Pluvial, cousa de chuva.

P. N.

Pneuma, o mesmo que espirito.

P. O.

Po, rio de Italia.
 Pó e Pôs, e não *pôses*.
 Pobre. *Povre*.
 Pobréza. *Proveza*.
 Pôça, de agoa, e *pôças*.
 Pôço, Pôços.
 Póda, Podar.
 Podentes, villa. *Pudentes*.
 Poder, verbo. Este verbo *poder* é anómalo na sua conjugação; porque no presente se diz: *eu pôsso, tu pôdes, elle pôde, nós pôdemos, vós podeis, elles pôdem*. No imperfecto: *eu podia, tu podias, etc.* No perfeito: *eu pude, tu pudeste, elle pôde, nós pudemos, vós pudestes, elles puderão, etc.* E daqui diremos: *eu pudéra, tu pudéras, elle pudéra, etc.* Pôde tu, *póssa elle, possamos nós, podeis vós, póssão elles; poderás tu, poderá elle, etc.* No conjunctivo e no infinito, como no presente. O contrario é erro.
 Poderôso. *Podroso*.
 Poedouros e Pôdoura, o primeiro são os fios, que se lanção no tinteiro, a

EMENDAS.
 que o vulgo chama *pódouros*; o segundo é um bocadinho de panuo, por onde corre o fio entre os dedos, quando se doba.
 Poema, Poesia, Poéta, poetiza, Poetizar.
 Pôia, pão grande e chato.
 Poiál, da porta.
 Pôdra, egoa nova.
 Polé, madeiro levantado por modo de forca.
 Polemica, pen. br., o mesmo que architectura militar.
 Polcia, a boa ordem, governo, politica, etc.
 Polir, alizar. Este verbo é irregular: *eu pôlo, tu pôles, elle pôle, etc.*; *pôle tu, pula elle, etc.* Veja-se adiante *Puir*.
 Política. *Polltiga*.
 Pollegada, do dedo.
 Pollegar, dedo; ou *polgada e polgar*, por abreviatura.
 Póllez ou Póllice, é o mesmo dedo *pollegar*, palavra derivada do latim *pollex*; e os que acabão no latim *ex*, fazem no portuguez *ice* breve, como *indice, pôdice, etc.*
 Pollução e Polluções.
 Pollúto, manchado.
 Pôlmão e Pôlmões.
 Pólme, uma quasi massa.
 Pólo, a extremidade do eixo, em que se revolve o que é espherico.
 Polónia, reino.
 Pólvo e Pôlvos, peixe.
 Pôlvora. *Polvra*.
 Polvorinho. *Polvarinho*.
 Polvorizar. Veja-se adiante *pulverizar*.
 Polyanthéa, em grego, é o mesmo que multidão de flores.
 Polyarchia, governo de muitos.
 Polygamia, é o casamento de um homem com muitas mulheres, ou de uma mulher com muitos homens.
 Polygraphia, arte de escrever por muitos modos, que occultão o que se diz ou escreve.
 Polymita, com *mi* breve, cousa tecida de muitos fios diversos na côr.
 Polyonymo, a multidão de nomes, que significão uma só cousa.
 Polypódio, herva de muitos pés.
 Polysyllabo, de muitas syllabas.
 Pomáda, uma composição de essencias

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
oleosas com cheiro agradável. Erro <i>promada</i> .		Porpõem e Porpões, o mesmo que gibão.	
Pomar, Pomáres, Pomareiro. Erro <i>pu-mar</i> .		Porquilha e Porquinho, não se carrega no o.	
Pomeridiano, tempo que começa logo depois do meio dia.		Pórta, Portágem.	
Pómez, uma pedra esponjosa, etc.		Portalégre, cidade nossa.	
Pomífero, pen. br., o que traz pomos.		Portaló, é o lugar da escada no meio do navio, por onde sobem e descem as cousas, que se embarcão e desembarcão.	
Pómo e Pômos.		Portaria, Portátil, Pórte, Portélla.	
Pompear, andar, luzir com pompa.		Pórtico, pen. br., alpendre da entrada, etc.	
Pompeópoli, uma cidade.		Portinhóla, porta pequena.	
Ponçó, fitta muito vermelha, e não <i>punço</i> .		Pôrto e Pórtos, do mar.	
Ponderar.	<i>Pondorar.</i>	Portugál, Português, Portuguêses.	
Pontagúdo, agudo na ponta.		Porvir, o futuro, o tempo que ainda está para chegar.	
Pontaléte, o páo que se arrima para sustentar alguma parede.		Posição, Positívo, o que é certo e constante.	
Póntaria.	<i>Pontoaria.</i>	Pospôr, pôr depois.	
Póntico, <i>ti</i> breve, o mar <i>Póntico</i> .		Pósse, Possessão, Possessívo, Posséssio, Possuir, etc.	
Pontífcula, pequena ponte.		Pósta, pedaço de carne. Tem mais significações.	
Pontificado, Pontífice.		Póste, o mesmo que hobreira da porta.	
Pontificio, cousa de pontífice.		Postêma, por uso, ou <i>apostêma</i> .	
Pontual.	<i>Pontoal.</i>	Posteridade.	<i>Postiridade.</i>
Poppa, de navio.		Posteriôr, e não <i>postrior</i> , o que vem depois.	
Popular, cousa do povo.		Pósthumo, com <i>u</i> br., o filho que nasce depois da morte do pai, etc.	
Pôr, é preposição, e é verbo: quando verbo, conjuga-se: <i>eu ponho, tu pões, elle põe, nós pômos, vós pondés, elle põem</i> . No imperfeito: <i>eu punha, tu punhas, etc</i> . No preterito: <i>eu pús, tu puseste, elle pôs, nós, pusemos, vós pusestes, elles puserão, etc</i> . Os que escrevem no preterito com <i>z</i> não seguem a origem do latim <i>posui</i> .		Postilhão, o correio de cavallo.	
Pórca e Pórcos.		Postilla, o que os mestres dictão aos discipulos para estudarem.	
Porção.	<i>Porsão.</i>	Pôsto e Póstos.	
Porcelâna, é mais usado, que <i>porçolana</i> . etc.		Póstres, é palavra com má derivação introduzida para significar as ultimas cousas, que se põem na mesa, que se devem chamar <i>sobre mesa</i> .	
Porcionista, o estudante, que tem porção em algum collegio. Erro <i>precionista</i> .		Potágem, bebida.	
porciúncula, porção pequena. É tambem o nome de um pequeno campo junto á cidade de Assias, aonde estava a pequena igreja, em que S. Francisco alcançou o jubileu chamado da <i>porciuncula</i> , e não da <i>precincula</i> , como erradamente diz o vulgo.		Potável, que se pôde beber.	
Pórcos e Pórcos.		Póte e Pótes.	
Porém, conjunção.		Potência, poder, capacidade.	
Porfia, Porfiar.	<i>Profia.</i>	Potentêa, na armaria, a cruz que tem a hasta de alto abaixo mais comprida.	
Pórfido, pen. br., ou <i>porphydo</i> , um marmore de varias cores.		Potosí, e não <i>Potosim</i> , cidade no Perú.	
Póro e Póros, por onde sai o suor do corpo.		Pôtro e Pôtros, cavallos novos.	
		Pôuca.	<i>Poica.</i>
		Pôuco, Pouquidáde, etc.	
		Pôupa, ave.	
		Poupar.	<i>Popa.</i>
		Pousar, Pôuso.	<i>Poipar.</i>
		Pôvo e Póvos.	<i>Poisar.</i>
		Póvoa, pen. br., villa nossa.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Povoar. <i>Eu povôo, povôas, povôa</i> , etc.		Precipício, Precipitar.	
		Precisádo, Precisar.	
		Precláro, muito illustre.	
		Prêço, o valor das cousas.	
		Preconizar, designar, propôr, destinar, é usado na curia romana, e vale o mesmo que propôr o cardeal protector em consistorio algum sujeito nomeado pelo rei para bispo, etc.	
		Precursôr, o que vai adiante.	
		Predecessôr, o que fica antes.	
		Predefinir, determinar antes.	
		Predicádo, o que se affirma de algum sujeito.	
		Predicamêntos, são umas classes ou ordens, a que todas as cousas se reduzem, etc.	
		Predicção e Perdição, a primeira é dizer antes alguma coisa futura: a segunda é o que se perde.	
		Predicto, o que fica dicto, ou o que se disse antes.	
		Prédio, herdade ou campo.	
		Predizer, dizer antes.	
		Predominar, ter maior poder.	
		Preexistir, existir primeiro.	
		Préfácio, o mesmo que preambulo.	
		Préfácio, é na missa o que immediatamente precede ao <i>cânnon</i> , e como preparação para o sacrificio.	
		Prefecto, era o mesmo que governador entre os Romanos. O seu cargo era <i>prefectura</i> . Hoje dizemos <i>prefeito</i> , <i>prefeitura</i> .	
		Preferência, Preferido, Preferir.	
		Prefigurar, representar a figura de alguma coisa antecipadamente.	
		Prégadôr, o mesmo que orador.	
		Prégadúra, Prégação.	
		Prégar e Pregar, o primeiro com e agudo, significa annunciar a palavra de Deos; o segundo, sem accento no e, é pregar prégos.	
		Pregmática, conforme a sua derivação, ha de ser <i>pragmática</i> .	
		Prégo, Prégos.	
		Pregoêiro, o que apregoa.	
		Preguiça, Preguiçoso, melhor <i>pirguiça</i> , etc.	
		Prejudicar, Prejudiciál, Prejuízo.	
		Preládo, Prelazia.	
		Prelibação, o que se gosta antes.	
		Prelibar, tocar, gostar primeiro.	
		Preliminár, cousa que precede a outra.	
		Prélo, a imprensa.	
		Prelúdio, o mesmo que ensaio.	

P R.

Práça, da cidade, etc.

Pragãna, da espiga.

Pragmática, e não *permática*, lei sobre o estado e casa do rei, etc.

Praguejar.

Praguljar.

Praia, do mar.

Prâncha.

Plancha.

Prantear.

Pranttar.

Prânto.

Planto.

Prateádo, Pratear.

Pratelêira, tirando a sua origem de *prato*, por ser o lugar, aonde se põem os pratos.

Prática.

Pratega.

Praticar. *Eu pratico, praticas, pratica*, etc.

Pravidáde e Parvidáde, a primeira é o mesmo que *maldade*; a segunda o o mesmo que *pouquidade*.

Práxe, o exercicio, a prática, o uso.

Prazêr, gosto, alegria.

Prázo, fazenda, e *prazo*, do tempo.

Preamár, o ponto mais alto a que chega o mar nas crescentes da maré. Alguns querem que se escreva *pleamar*, de *plenum mare*: mas a versão do *l* em *r* no principio das dicções é muito ordinaria na nossa lingua, e mais suave para a pronunciação.

Os erros mais frequentes nas palavras, que principião com *pre, pri, pro, pru*, são a transposição do *r* em *per, pir, por, pur*; e por não estar repetindo em cada palavra este erro, poremos só as *emendas* das que não mudarem outra letra.

Preâmbulo, o principio, ou exordio de algum discurso.

Prebênda, Prebendádo.

Precálço, palavra antiga, o contrario de *prôes*, que são lucto ou ganho.

Precário, o que se alcança com rogos.

Precatádo, Precatar.

Precatória, carta rogativa de uma justiça a outra.

Precaução, antecipada cautela.

Precedência, Preceder.

Preceito, o que se manda cumprir.

Préces, rogativas.

Precincto, cingido.

Preciosidáde, Preciôso.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Premática, já disse que deve ser <i>pragmática</i> , pela origem de <i>pragma</i> no grego, ou de <i>pragmaticum</i> .		Prescindir, separar mentalmente uma cousa de outra.	
Prematiro, cousa que se antecipa.		Prescito, o mesmo que réprobo, ou condemnado na presciencia divina.	
Premedíras, termo de tecelão.		Preserever, termo forense, adquirir o dominio de alguma cousa por lapso do tempo. Determinar, etc.	
Premeditar, considerar antes.		Prescriptível, cousa que admite prescripção.	
Premiar, Preminência, Prémio.		Preseripto e Proscrito, o primeiro significa cousa determinada; o segundo o desterrado e confiscado.	
Premissos, proposições, que antecedem a conclusão.		Presença, Presenciar.	
Premoção, o mover para obrar.		Presentado. Hoje todos dizem <i>appresentado</i> , <i>appresentar</i> .	
Premonstratênc, a ordem de são Noberto.		Presentânco, cousa effcaz, e que obra promptamente.	
Prender.	<i>Prinder.</i>	Presentir, conhecer o futuro.	
Prenção, o conhecimento antecipado a outro mais claro.		Presépio, aonde Christo nasceo.	
Prenôme e Pronôme. <i>Prenôme</i> , o nome ou titulo que se põe antes do nome: <i>Pronôme</i> , o que se põe em lugar do nome.		Preservar, Preservativo.	
Prenúncio, signal de cousa futura.		Presidência, Presidir.	
Preoccupação, idea antecipada, admittida sem fundamento.		Presidiar uma praça, pôr nella soldados.	
Preoccupar, antecipar.		Presilha, Prêso.	
Preparação, Preparar.		Prêssa.	<i>Preça.</i>
Prepassar, ir por diante de alguem.		Prestadio, o que tem muito prestimo.	
Prepôr e Propôr, o primeiro significa pôr antes, preferir; o segundo significa representar alguma cousa a alguem.		Prestar, ter prestimo. <i>Prêstes</i> , prompto.	
Preposição, a que se põe primeiro que outra.		Prestígio, illusão, engano artificial ou diabolico da vista.	
Preposição, a que se põe primeiro que outra. <i>Proposição</i> , a que propõe alguma cousa.		Préstimo.	<i>Prestemo.</i>
Prepósito e Propósito. O primeiro significa o mesmo que ministro ou prelado: v. g. o <i>preposito geral</i> da companhia, o <i>preposito</i> da casa de S. Roque. <i>Proposito</i> o mesmo que intento, e deliberação de fazer alguma cousa: v. g. <i>proposito</i> de não peccar.		Prestimónio, porção tirada de um beneficio, etc.	
Prepósito, a que se põe primeiro que outra. <i>Proposição</i> , a que propõe alguma cousa.		Préstilo, <i>ti br.</i> , é nas universidades o ajuntamento geral dos estudantes, lentes e ministros dellas em certos dias do anno, etc.	
Prepósito e Propósito. O primeiro significa o mesmo que ministro ou prelado: v. g. o <i>preposito geral</i> da companhia, o <i>preposito</i> da casa de S. Roque. <i>Proposito</i> o mesmo que intento, e deliberação de fazer alguma cousa: v. g. <i>proposito</i> de não peccar.		Prêsto, adverbio, depressa.	
Prepóstero, pen. br., cousa ás avessas.		Presumido, Presumir.	
Prepôsto, o que prefere.		Presumpção, Presúmpto, cousa que se presume.	
Prepúcio.		Presúnto, de porco.	
Perrogativa.	<i>Prerrogativa.</i>	Presuppôr, aqui o <i>s</i> não se pronuncia como <i>z</i> .	
Prêsa e Prêso, os que estão na cadeia.		Prêta e Prêto.	
Presagiar, conjecturar.		Pretendente, Pretender, etc. D. Rafael Bluteau usa de <i>pre</i> nestas palavras; mas o P. Bento Pereira diz: <i>pertendente</i> , <i>pertender</i> , <i>pertenção</i> , e este é o uso universal; porque o verbo latino <i>prætendo</i> não significa <i>pertender</i> ; e usar d'elle nesta significação, é abusar.	
Preságio, conjectura.		Preterido, Preterir, deixar uma cousa, e passar a outra.	
Preságo, o que conjectura.		Pretérito, o que já passou.	
Presbytério, lugar proprio dos sacerdotes do altar mór até ás grades do mesmo altar.		Preternatural, além do natural.	
Presbytero, pen. br., o sacerdote.			
Presciencia, antecipado conhecimento de tudo: é propria, é só de Deos.			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Pretêxta, era em Roma uma certa oppa.		Proceder, Procedimêto.	
Pretêxto, o mesmo que motivo, ou capa para alguma cousa.		Procellôso, tempestuoso.	
Pretollm, um oleo.		Proceridâde, altura.	
retôr, cargo dos antigos Romanos.		Procêro, e longo, alto.	
Prevalecer, poder mais.		Processão, termo de theologia.	
Prevaricar, não obrar rectamente.		Processar, Procêso.	
Prevenção, Prevenido, Prevenir.		Procissão, erro <i>percissão</i> ou <i>porcis-</i> <i>são</i> .	
Prever e Prover, o primeiro é ver antes: o segundo fazer provisão de alguma cousa: e daqui se diz <i>previ-</i> <i>dência e providência. Providen-</i> <i>cia</i> , a acção de ver antes. <i>Provi-</i> <i>dencia</i> , o conhecimento que Deos tem dos meios para os fins, a que dirige as creaturas, etc.		Proclamar, publicar a vozes.	
Prêza, que se faz de alguma cousa.		Procrastinar, dilatar de dia em dia.	
Prezado, Prezar.		Procrear, o mesmo que gerar.	
Prilapo, a breve, fabuloso deos dos jardins.		Procuração. <i>Procuração.</i>	
Primacia e Primazia. Alguns querem fazer differença entre estas duas palavras, escrevendo a primeira com <i>c</i> , e a segunda com <i>z</i> ; e dizem que <i>primacia</i> significa o mesmo que prioridade, ou vantagem em ser primeiro: e <i>primazia</i> a dignidade do <i>primaz</i> . Mas olhando para a origem do latim <i>primatus</i> , tanto pôde significar uma como outra, e ser a orthographia a mesma, e a differença na applicação.		Procuradôr. <i>Percurador.</i>	
Primário, principal.		Procurar. <i>Percurar.</i>	
Primavéra, do anno ou uma seda.		Pródigio, cousa extraordinaria.	
Primêira, Primêiro, e não <i>promeiro</i> .		Pródigo, o que desperdiça.	
Primêvo, cousa da primeira idade.		Pródromo, pen. br., o que vai diante.	
Primicêrio, o mesmo que mais antigo.		Produção, Produçto, Produzir.	
Primicias, as primeiras cousas.		Proémio, o mesmo que exordio.	
Primittivo, no seu primeiro ser.		Proença, villa, e appellido.	
Primogênito, o que nasce primeiro.		Prões, lucro, ganho. Termo forense, usa-se quasi sempre contraposto a <i>precalços</i> . Parece derivado de <i>pro</i> ou de <i>prol</i> .	
Primór e Primôres.		Proézas, acções de valor.	
Princêza. <i>Princesa.</i>		Profanar, não respeitar o sagrado.	
Príncipe, e não <i>princepe</i> .		Profêcticio, termo forense, o peculio que provem do pai.	
Principio. <i>Prencipio.</i>		Proferir, pronunciar, dizer.	
Priôr, Priôres.		Professar, Profissão.	
Prioste, o que cobra a renda da igreja.		Proficiênte, o que fez progresso.	
Prisão e Prisioneiro.		Proficuo, proveitoso.	
Prístino, <i>ti</i> breve, cousa antiga.		Profitênte, fallando de judeu, é o que professa a lei de Moysés.	
Privar, Privativo.		Prófugo, pen. br., o fugitivo.	
Privilegiar, Privilégio.		Profundo. <i>Porfundo.</i>	
Pró, no portuguez é o mesmo que proveito e em favor: v. g. <i>prões, pre-</i> <i>cálcos</i> : <i>prò</i> e <i>contra</i> , etc.		Profundar. <i>Profundear.</i>	
Prôa, do navio. <i>Prôra.</i>		Profusão, superfluidade.	
Problêma, questão que se defende por uma e outra parte.		Progénie, o mesmo que geração, etc.	
		Progenitôr, o ascendente.	
		Prógne, mulher de Teréo, que finge a fabula, se transformou em audorinha.	
		Progrâmma, primeira inscripção ou letreiro.	
		Progressão, continuação por diante.	
		Progressivo, o que anda.	
		Progrêso, augmento.	
		Progymnâsma, no grego, é o mesmo que ensaio de exercicio, e toma-se pelo mesmo exercicio de alguma cousa.	
		Prohibição, Prohibido, Prohibir.	
		Projectar, idear, formar projecto.	
		Projecto, o que está ideado no entendimento para se executar.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Prolação, o mesmo que pronunciação.		Propina, o que se dá a alguém além da paga.	
Prôle, o mesmo que filho, descendência.		Propinquo, chegado. <i>Propinco.</i>	
Prolegómeno, pen. br., vale o mesmo que advertencias, que preparão o leitor para alguma obra.		Propôr e Prepôr: <i>Propôr</i> é representar alguma cousa com razões, expor, declarar; e daqui se diz <i>proposição</i> , <i>proposta</i> , <i>propôsto</i> . <i>Prepôr</i> é antepôr, preferir; e daqui se diz <i>preposição</i> , <i>prebôsto</i> , <i>preposito</i> .	
Prolificar, gerar.		Proporção, Proporcionar.	
Prolixidade.	<i>Proluxidade.</i>	Propósito, o intento, deliberação; já fica a cima na palavra <i>preposito</i> .	
Prolixo, dilatado.	<i>Proluxo.</i>	Própriamente, Propriedade.	
Prólogo, o mesmo que principio da oração, sermão ou livro.		Proprietário. <i>Propiatairo.</i>	
Prolongar.	<i>Portongar.</i>	Próprio. <i>Propio.</i>	
Prólogo, o que se diz em primeiro lugar, ou proposição, sentença, etc.		Propugnáculo, o mesmo que fortaleza de praça.	
Promessa.	<i>Pormessa.</i>	Propulsar, rebater.	
Promethêu, célebre na fabula.		Prorogação, dilatação de tempo.	
Prometter, Promettido, etc.		Prorogar. <i>Prorrogar.</i>	
Promiseuo, e não <i>promixcuo</i> , misturado.		Proromper, pronuncia-se como se disseramos <i>prorromper</i> , mas não se escreve assim, porque se compõe de <i>pro</i> , e <i>romper</i> .	
Promissão e Permissão, a primeira significa o mesmo que promettimento. <i>Terra da promissão</i> , a que Deos prometteo ao seu povo. A segunda significa o mesmo que faculdade ou licença.		Prósa, o mesmo que oração corrente.	
Promissório, o que se promete.		Proscênio, era o lugar mais alto no theatro das comedias em Roma; ou o mesmo que pulpito, aonde fallavão os das fabulas, etc.	
Promoção, a acção de promover alguém a algum cargo. <i>Promonção.</i>		Proscrição, o mesmo desterro, confiscação dos bens.	
Promontório, a ponta da terra, que sai sobre o mar.		Prosecução, acção de proseguir.	
Promotôr, da justiça. <i>Prometor.</i>		Proseguir, o mesmo que continuar por diante.	
Promover, adiantar.		Prosélyto, estrangeiro, ou peregrino.	
Promptidão, Prômpte.		Prosérpina, filha de Jupiter, etc.	
Promptuário, o mesmo que resumo de alguma cousa.		Prosopopeia, figura de rhetorica, que finge pessoas, e cousas fallando.	
Promulgar, publicar.		Prosperar, dar, ou fazes fortuna, ter felicidade. <i>Eu prospéro</i> , <i>prospéras</i> , etc.	
Pronôme, o que pôe em lugar do nome. <i>Prenôme</i> , o que se pôe antes do nome.		Próspero, pen. br., feliz.	
Pronosticar, annunciar o futuro.		Prosternativo, cousa que lança por terra.	
Pronóstico, nome; o que se conjectura, e diz de cousas futuras.		Prostíbulo, casa de deshonestidade, ou mulheres públicas.	
Pronunciação ou Pronúncia.		Prostituir, expôr á deshonestidade.	
Pronunciar.	<i>Pornunciar.</i>	Prostrar. <i>Prostar.</i>	
Propagadôr, Propagar, multiplicar, etc.		Protécção, Protéctôr.	
Propender, inclinar para alguma parte.		Protoger, amparar defender.	
Prophecia, prophéta, Prophetizar, ou com <i>f</i> .		Protérvo, insolente, máo.	
Propiciação, o mesmo que sacrificio para aplacar a Deos.		Protestação, Protestar.	
Propiciatório, era uma lamina de ouro sobre a arca do Testamento, aonde se ouvia a voz de Deos, quando propicio ouvia as orações do povo.		Protêu, que se convertia em muitas figuras.	
Propiciar, fazer propicio, favoravel.		Protomártyr, primeiro martyr.	
		Protonotário, primeiro notario.	

EMENDAS.	ERROS.
Protótypo, original.	
Provação, Provar, por uso, que mudou o <i>b</i> do latim em <i>v</i> .	
Provêcto, adiantado.	
Provedôr, um certo ministro.	
Provedoria, não se carrega no <i>ve</i> .	
Provêito.	<i>Porveito.</i>
Prover.	<i>Porver.</i>
Provérbio, o mesmo que adagio.	
Provezênde, villa nossa.	
Próvidamênte, <i>vi</i> breve, com cautela.	
Providência, de Deos; já fica na palavra <i>Providência</i> .	
Província, Provinciál.	
Próvido, com acento agudo no <i>pro</i> e <i>vi</i> breve, cuidadoso, acautelado, etc.	
Provido, com semitom no <i>o</i> , e <i>vi</i> longo, o que tem provimento.	
Provir e Prover. <i>Provir</i> , é o mesmo que descender, ou trazer origem de alguma cousa, ou parte. <i>Prever</i> , é attentar por alguma cousa; e tambem fazer provimentos: do primeiro se diz no presente: <i>eu provenho, tu provêns, elle provém, nós provimos, vós provides, elles provêm</i> , etc. Do segundo se diz: <i>eu provêjo, tu provês, elle provê, nós provêmos, vós provêis, elles provêm</i> , etc.	
Provisão, de mantimentos, o mesmo que provimento. <i>Provisão</i> do rei, o mesmo que decreto.	
Provisôr, do bispado, o que faz as vezes do bispo.	
Provocar, excitar.	
Proximidade, Próximo.	
Prudência.	<i>Purdencia.</i>
Prudenciar, usar de prudencia.	
Pruído ou Prurído, <i>i</i> longo, o segundo é mais proprio pela derivação do latim <i>pruritus</i> , a comichão.	
Prúma ou Plúma, a primeira é mais portugueza, e a segunda castelhana, entretanto é mais usada.	
Prúmo, de pedreiros.	
Prunêlle, certo sal.	
Prússia, reino.	<i>Perussia.</i>

P S.

Psalmista, Psalmear, Psálmo.
 Psaltério, o livro dos psalmos, e um instrumento musico.
 Psêudo, no grego, é o mesmo que falso, e serve na composição de muitos no-

EMENDAS.	ERROS.
mes: v. g. <i>pseudo-profeta</i> , profeta falso, etc.	

P T.

Pterygio, um achaque dos olhos.
 Ptisâna, uma bebida de cevada, etc., por uso *tisâna*.
 Ptolemêu, nome de um auctor mathematico.
 Ptyallismo, defluxo de cuspo, e baba.

P U.

Púa, ponta aguda, garfo de enxertia; instrumento de marceneiro.
 Puberdáde, a mocidade de quatorze annos.
 Pública e Público.
 Publicão, o mesmo que assentista, ou cobrador de rendas.
 Publicar, e não *pubricar*. *Eu publico, publicas, publica*.
 Púcara e Púcaro.
 Puçoli, cidade de Italia.
 Pudicícia, a honestidade.
 Pudico, *i* longo, casto.
 Pudôr, pejo, modestia.
 Puerícia, a idade de quatro até nove annos.
 Puerilidade, o mesmo.
 Puerpério, parto.
 Pugilo, punhado.
 Pagnar, pelejar, defender.
 Puir, Poir, Pulir e Polir. De todas estas palavras, a que prevalece no uso dos doutos é *polir*, do latim *polire*. Mas a difficuldade é, como se ha de conjugar por pessoas o verbo *polir*? Havemos dizer: *eu púo, tu púes, elle púe, etc.*, ou *eu pulo, tu pules, elle pule, etc.*? Se dizemos *eu púo*, porque não ha de ser no infinito *puir*? E se dizemos *eu pulo*, porque não ha de ser no infinito *pulir*?
 Respondo, que para dizermos *polir, polido, polimento*, etc., temos a origem latina no verbo *polio*, e assim devemos escrever e pronunciar. E para a sua conjugação portugueza, diremos que é anomalo, ou irregular e defectivo. E aonde se não pôde pronunciar com *po*, como é em todo o presente, usaremos de rodicio, e do verbo auxiliar: v. g. em lugar de

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
<i>puo</i> ou <i>pulo</i> , diremos: <i>estou polindo, tu estás polindo</i> , e assim nos mais. No imperfeito diremos: <i>eu polia, tu polias, etc.</i> No preterito: <i>eu poli, tu poliste, elle polio, etc.</i> , ou diremos como fica a cima na palavra <i>polir</i> .		Pupilla, a menina orfa, e a menina do olho.	
Pular, dar pulos.		Pupillo, o menino orfão.	
Pullular, brotar das plantas.		Purêza, innocencia, limpeza.	
Pulmónico, o doente do bofe.		Purgante, remedio, que faz purgar.	
Pulpito.	<i>Pulpeto.</i>	Purgatório.	<i>Purgatoiro.</i>
Pulsar, o bater das véas.		Purificar, Purificatório.	
Pulverizar ou Polverizar, o primeiro é mais proprio pela derivação do verbo latino <i>pulvero</i> ; o segundo é derivação de <i>pó</i> .		Purpura.	<i>Purpora.</i>
Punctura, a picada de cousa aguda.		Purpúreo, sem diphthongo, de côr encarnada.	
Pundonôr, por uso, ponto de honra.		Pusillânime, sem valor.	
Pungênte e Pingênte, o primeiro é cousa que pica, o segundo uma pedrinha fina, que pende das arrecadas: mais se usa no plural <i>pingentes</i> .		Pusillanimidade, fraqueza de animo.	
Pungir, picar.		Pústula, palavra latina, a <i>bustéla</i> .	
Punhête, villa nossa.		Putativo, o mesmo que reputado ou tido por tal.	
Punição, castigo.		Putear.	<i>Putiar.</i>
Puniceo, sem diphthongo, de côr vermelha.		Putrefacção, o mesmo que corrupção.	
Púnico, <i>i</i> breve: cousa de Carthago.		Putrefactório, cousa que corrompe.	
Punido, castigado.		Puxar, Puxo. Erro <i>pucho</i> .	
Punir, castigar.			

P Y.

Pylades, pen. br., e *Oréstes*, dous fideis, e celebrados amigos.
 Pylóro, chamão os anatomicos ao orificio do estomago.
 Pyrâmo, pen. br., o amante de Thisbe.
 Veja-se na Orthographia, primeira parte, letra *Y*, as palavras que principião por *py*.

Q.

Os erros mais frequente nesta letra são a troca do *q* em *c*, por terem alguma semelhança no som da pronunciação: mas quem advertir que em *ca, co*, o *c* fere immediatamente a vogal; e que em *qua, quo*, quasi sempre ha algum som intermedio, ou entre o *q* e a vogal, que se segue depois do *u*; logo perceberá a differença da pronunciação em uma e outra letra, como advertimos no seu lugar

Q U A.

Quadernas, e não *cadernas*, dous quattros no jogo dos dados.
 Quadérno, de papel. *Cadérno*. Os que escrevem com *c* errão a origem das palavras, que é de *quatuor*.
 Quádra, Quadrádo, Quadrar.
 Quadragenário, de quarenta annos.

Quadragesima, quarenta dias, quaresma.
 Quadrângulo, de quatro cantos.
 Quadríga, carruagem de quatro cavallos.
 Quadríl.
 Coadril. || Quadrilátero, de quatro lados. | |
Quadrilha, districto do quadrilheiro, parrelha de quatro.	
Quadrupartito, repartida em quatro.	
Quadrupêdo, quatro vezes outro tanto, e *quadrupear*; é abuso de *quadruplicado* e *quadruplicar*, porque no latim é *quadruplum* e *quadruplicares*.	
Quadrupedante e Quadrúpede, o cavallo, ou outro animal de quatro pés.	
Quádrupla, na musica uma das proporções, em que o número maior contém o menor quatro vezes.	
Quál.	*Coal.*

EMENDAS.	ERROS.
Qualidade, do latim <i>qualitas</i> .	
Qualificadôr.	<i>Calificador.</i>
Qualificar.	<i>Calificar.</i>
Quãdo.	<i>Coando.</i>
Quandidade, do latim <i>quantitas</i> .	
Quantitativo, cousa de quantidade.	
Quãto, Quãtos, que significa numero e tempo. E não <i>canto</i> , e <i>cantos</i> da casa.	
Quarênta, Quarentêna, Quarésma.	
Quárta e Quartilna, de barro, etc. E não <i>carta</i> , e <i>qartinha</i> de jogar.	
Quartã e Quartãs.	
Quartanário.	<i>Quartanairo.</i>
Quarteádo e Quartear.	
Quarteirão, e quarta parte de cem.	
Quartél, do soldado.	
Quartélla, a que sustenta um vão.	
Quartilho.	<i>Cortilho.</i>
Quárto e Quartóla.	
Quási.	<i>Coasi.</i>
Quaternário, de quatro.	
Quatorzádo e Quatôrze.	
Quatorzêno.	<i>Catorzena.</i>
Quatrálvo, cavallo.	
Quatrapísio, certo jogo de tabolas.	
Quatríduo, quatro dias.	
Quatríncã, termo do jogo da garatuza, é o mesmo que quatorze.	
Quatro.	<i>Catro.</i>

QUE.

Quebra, Quebradlço.	
Quebrar e Cobrar, são muito diversos; porque <i>quebrar</i> , é fazer em pedaços, etc. <i>Cobrar</i> é arrecadar.	
Quebrádo, feito em pedaços.	
<i>Cobrádo</i> , arrecadado.	
Quebrantar.	<i>Cobrantar.</i>
Quebrânto.	<i>Cobranto.</i>
Quêda e Quêdas, o mesmo que cabidas.	
Quêdas e Quêdo, palavras vulgares, é o mesmo que estar quieto, não bulir.	
Queijáda, que se faz de massa.	
Queijar, fazer <i>quétjos</i> .	
Queimar. Queima-rôupa.	
Quêixa.	<i>Queicha.</i>
Queixáda, Quêixo.	
Queixar.	<i>Queichar.</i>
Quêlha, do moinho.	
Quentúra.	<i>Quintura.</i>
Queréla, o mesmo que queixa perante o juiz, a que o vulgo chama <i>creta</i> .	
Querelar, dar queréla, fazer queixa. Erro <i>crelar</i> .	

EMENDAS.	ERROS.
Querêna e Querênar, dos navios; a que outros chamão <i>crêna</i> , e <i>crenar</i> por abuso.	
Querer e Crer, são diversos na orthographia, e na significação. <i>Querer</i> é da vontade, que quer, ou deseja alguma cousa <i>Crer</i> é do entendimento, que dá credito, ou crê o que se diz, etc. A mesma differença tem <i>querêna</i> e <i>crêna</i> , <i>querido</i> e <i>crido</i> .	
Questão, o mesmo que dúvida.	
Questôd, em Roma o que tinha cuidado do thesouro público.	

QUI.

Quiláte, do ouro, diamantes, o pezo da sua fineza.	
Quilha, de navio.	
Quilôa, reino de Africa.	
Quimêra, mais proprio <i>chimêra</i> com som de <i>q</i> . Peixe dos mares do norte, chamado tambem <i>bugio marinho</i> .	
Quimérico, melhor <i>chimérico</i> , cousa de chimera, ou fingida, impossivel.	
Quína, é o angulo, ou canto agudo de uma pedra, ou parede, etc., a que o vulgo sem fundamento chama <i>esquina</i> .	
Quinaquina, uma casca medicinal: hoje dizemos <i>quina</i> .	
Quinário, número cinco.	
Quínas, armas de Portugal.	
Quináu, termo escholástico, a emenda do erro que outro diz.	
Quincálogo, os cinco mandamentos da igreja.	
Quindênnio, quinze annos.	
Quinquagésima, a dominga antes da quaresma; porque della até á Pascoa vão cincoenta dias.	
Quinquagésimo, cincoenta.	
Quinquênnio, cinco annos.	
Quinquenóve, jogo de dados.	
Quínta, casa, e fazenda no campo. Os que arrendavão isto, pagavão a quinta parte dos fructos ao dono, e por isso se chamárão <i>quintas</i> .	
Quintál, das casas, como pequena quinta; e <i>quintal</i> , pezo de quatro arrobas.	
Quintar, tirar de cada cinco um.	
Quintílio, um medicamento em pós.	
Quíntuplo, pen. br., cinco vezes outro tanto.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Quirinál, um monte de Roma.		QUO.	
Quirino, sobrenome de Romulo.		Quodlibétos, um acto de theologia.	
Quirites, antigos Romanos.		Quotidião, de cada dia.	
Quista, Quitação, Quitar.		Algunas mais já ficão na orthogra-	
Quitásól, o chapeo de sol.		phia, letra <i>q</i> .	

R.

R A.

Rã e Rãs.
 Rabêça, Rabaçarfa.
 Rábão, não se carrega no *bão* : é hortaliça conhecida, a que o vulgo chama *rabo* ou *rabano*. No plural diremos *rábãos*.
 Rabear. *Rabiar*.
 Rabéca, por uso commum, instrumento musico de quatro cordas. Conforme as origens, de esta palavra traz Bluteau, deve-se escrever, e pronunciar *rebéca*; do mesmo modo *rebecão*.
 Rabéda, costa de Portugal.
 Rabtcho. *Rabtxo*.
 Rabiscar e Rabisco, entendo que são palavras corruptas de *rebuscar* e *rebusco*; significação tornar a buscar.
 Rábula, advogado de menos nota.
 Rabularia e Rabullee, cousa de rabula.
 Rabúgem. *Rebugem*.
 Racá, no Evangelho, é o mesmo que dizer por injúria, ou desprezo a um homem que é vão e ignorante.
 Ráça. *Rassa*.
 Ração ou Reção, se diz da porção ou parte de comer, que em uma communitade ou familia se dá a cada um. Mais me inclino o que se diga *ração*, por ser parte *racional*, ou que se julga para o sustento racional de uma pessoa. Mas assim como uns dizem *razão* de *rallo*, e outros *rezão*, assim dizem *ração* e *reção*.
 Rácha. *Raxa*.
 Rachar, abrir violentamente.
 Racimo, *i* longo, é o mesmo que cacho de uvas.
 Raciocinar, é discursar, usar da razão.
 Racional e Racionaes,
 Radiar, lancar raios. *Radear*.
 Radicar, arraigar.
 Rádio, um instrumento na geometria.
 Rafaél ou Raphaél.

Raféiro, cão de cado. *Rifeiro*.
 Ráia, termo e limite.
 Raiar, lancar raios.
 Raigótas, raizes. *Reigotas*.
 Raimundo. *Reimundo*.
 Raíinha, senhora de um reino.
 Raio. *Rayo*.
 Raiz e Raizes.
 Rála, é palavra introduzida para significar o pão, que só se faz de rolão; e não tem mais fundamento, que o abuso do vulgo, que chama á peneira por onde passa *rála*, em lugar de *rára*: e do mesmo modo diz *rálo*, em lugar de *ráro*, e *ralar*, ou *ralecar*, em lugar de *rarefazer*, fazer *raro*; porque o contrario de *espessa*, e *espesso* é *rára* e *ráro*, assim no latim, como na philosophia; e não *rála*, nem *rálo*. A nossa prosodia traz *rallus*, *a*, *um*, adjectivo, como diminutivo de *rarus*, mas sem auctor latino, e conforme a esta derivação devemos escrever *ralla* e *rallo* com dous *ll*.
 Rálo, diz Bluteau que é substantivo, e significa o instrumento de folha de Flandes cheio de buraquinhos, para esmiuçar pão, e queijo, etc., outros lhe chamão *raladôr*. Tambem diz, que *rálo* é a janellinha tapada com folha de metal com buraquinhos, por onde fallão as freiras nas portarias; e outros lhe chamão *ráro*.
 Ramalhete ou Ramilhete.
 Ramalheteira ou Ramilhetefra.
 Ramificar, lancar ramos.
 Râncho. *Ranxo*.
 Rânço, do toucinho.
 Ranger. *Ringer*.
 Rânula, pen. br., um tumor que nasce de baixo da lingua.
 Rantunculo, planta, e flor, a que o vulgo chama *rainunculo*, e é abuso, porque no latim não tem *i*, *ranunculus*.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Rapacidade, costume de roubar.		Razão, de <i>ratio</i> , outros dizem <i>rezão</i> ,	
Rapadura.	<i>Rapadoira.</i>	por uso seu.	
Rapáz e Rapazes.		Razoável, diga <i>ractonável.</i>	
Rápido, pen. br., cousa que tem velocidade, ou movimento ligeiro.		Razonável, melhor <i>racionável</i> , porque é mais conforme ao latim.	
Rapina, roubo.		Razões.	<i>Rezões.</i>
Raposa, Raposo e Rapôsos.			
Rápto, o mesmo que arrebatamento para com os astrônicos; e para com os moralistas e juristas é o roubo que se faz de uma mulher para casar com ella; e o que faz o roubo se chama <i>raptôr.</i>		R E.	
Raqueta, instrumento por modo de pala para jogar a pela e o volante.		Ré, no jogo do aro ou truque de pé, é a ultima risca e limitado espaço da área, onde jogão. Tem outras significações.	
Rarefacção, a acção de dilatar, e estender alguma cousa crassa e incorporada; v. g. o calor, que rarefaz a cêra, etc. E neste sentido é que se diz <i>rarefaciente, rarefactiva, rarefazer.</i>		Reacção, uma acção reciproca.	
Rarêza e Raridade, este é mais proprio do latim <i>raritas.</i>		Real, Reaes.	<i>Rial.</i>
Rása, Rasadura, Rasourar.		Realçar, Reálce,	
Rascão, o mesmo que aia de senhoras.		Realêjo, órgão pequeno, e não <i>regalejo.</i>	
Rascunhar, delinear.	<i>Rescunhar.</i>	Realêza, grandeza real.	
Rascunho.	<i>Rescunho.</i>	Reata, das bestas.	<i>Riata.</i>
Rasgadura,	<i>Resgadura.</i>	Reato, da culpa, obrigação á pena por causa do peccado.	
Rasgar, e não <i>Resgar.</i>		Rebanho.	<i>Rabanho.</i>
Rasqueta e Raqueta, o primeiro é a junta da mão com o cotovelo; o segundo já fica a cima.		Rebáte.	<i>Ribate.</i>
Rastear e Rastejar, usados.		Rebélde, Rebeldia.	
Rastêiro.	<i>Rastreiro.</i>	Rebellar-se Rebellião.	
Rastêllo e Restêllo, são nomes diversos; o primeiro era um lugar junto a Lisboa, hoje Belém; o segundo é um instrumento de passar o linho para lhe tirar a estopa.		Rebêllo, appellido.	
Rastilho, na fortificação.		Rebique e Arrebique, palavras corruptas de <i>rubique.</i>	
Rásto, pizada.	<i>Rastro.</i>	Rêbo, o cascalho, etc.	
Rastólho.	<i>Rostholo.</i>	Rebocar, uma parede.	<i>Revocar.</i>
Rastira, raspa.		Rebolar.	<i>Robolar.</i>
Ratear, o mesmo que distribuir <i>pro rata.</i>		Reboliço, bulha.	<i>Robuliço.</i>
Ratêo, a distribuição <i>pro rata</i> : outros escrevem <i>rateio</i> , e é mais conforme á pronunciação.		Rebôlo, pedra redonda.	
Ratificar e Réctificar, são muito diversos; o primeiro é confirmar o que está dicto; o segundo reduzir alguma cousa á perfeição e regras da arte.		Rebôque, de navio.	
Ratihabição, o mesmo que confirmação do que está dicto.		Rebuçado, Rebuçar.	
Ratisbôna, cidade de Alemanha.		Recahida.	<i>Recaida.</i>
Ráz, paño de raz.		Recahir.	<i>Recair.</i>
		Recâmara.	<i>Recamera.</i>
		Recâm, bordado, lavor.	
		Recapitular, dizer em breve o que fica dicto.	
		Receber, Recebido.	
		Recender, lançar bom cheiro.	
		Recênte, de pouco tempo.	
		Recêo ou Receio, este é mais conforme a nossa pronunciação.	
		Receoso.	<i>Recioso.</i>
		Recépção, recebimento.	
		Receptáculo, lugar em que alguma cousa se recebe.	
		Receptível, de receber.	
		Recesso, lugar remoto.	
		Rechaçar, o mesmo que rebater, etc.	
		Recheado, Rechar.	
		Rechêio.	<i>Recheo.</i>

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Reciffe, penedia do mar junto á costa		Reçumar, se diz da humidade, e cousas	
Recipiênte, cousa que recebe.		liquidas, que repassão.	
Reciprocár, communicar mutuamente.		Recuperar, tornar a cobrar.	
Reciproco, mutuo de um para outro.		Rectirso, refugio.	<i>Ressursa.</i>
Recitar, dizer alto.		Recusar, rejeitar.	
Reclamar.	<i>Reclamar.</i>	Redarguir, o mesmo que accusar, con-	
Reclâmo, do caçador.		demnar.	
Reclinar.	<i>Reclinar.</i>	Rédea e Rédeas.	<i>Redias.</i>
Reclinatório.	<i>Reclinatorio.</i>	Redempção, Redemptôr.	
Reclução, encerramento.		Redhibição, o que se torna a entregar,	
Reclúta e Reclutar, nestas palavras ver-		etc.	
têrão alguns nossos Portuguezes mi-		Redhibir, encampar.	
litares a palavra franceza <i>recrue</i> ,		Redintegrar, tornar a inteirar.	
que significa a léva, que se faz dos		Rédito, <i>i</i> br., rendimento.	
soldados, para preencher as compa-		Redivívio, o mesmo que resuscitado.	
nhas. Outros derivárão <i>recruta</i> e		Redôma.	<i>Rodoma.</i>
<i>recrutar</i> , que são mais proprias pela		Redomofno.	<i>Remoinho.</i>
origem : mas como no derivar não é		Redondêza, fórma redonda de cousa	
erro mudar uma letra, não condemno		circular.	
dizer-se <i>recluta</i> e <i>reclutar</i> , mudan-		Redopio, Redór, á roda de alguma cousa.	
do o <i>r</i> em <i>l</i> .		Redouça, corda de balancear.	
Recobrar e Requebrar, são diversos, co-		Redrar, cavar segunda vez a vinha.	
mo já dissemos em <i>cobrar</i> e <i>que-</i>		<i>Arrendar.</i>	
<i>brar</i> .		Reducção, Reducto, Reduzir.	
Recobrar, é o mesmo que recuperar.		Reedificar, edificar de novo.	
<i>Requebrar</i> , fazer requebros, di-		Reelegér, Releição.	
zer, etc.		Reféga, de vento, veja-se adiante <i>Re-</i>	
Recôcto recozido.		<i>fraga</i> .	
Recolêta e Recolêtos.		Refêgo, da saia.	
Recommendar, etc., com dous <i>mm</i> .		Refeitório, casa, aonde os religiosos	
Recôncavo.		comem.	
Reconcentrar, recolher para o centro.		Refêns, o que fica em poder do inimigo	
Reconciliar, repôr na graça.		para segurança das condições da paz,	
Recôndito, escondido.		etc.	
Reconvenção acção, em que se pede á		Referendários, e não <i>refrendairos</i> ,	
mesma pessoa que pedia.		são úns certos prelados, que tem por	
Reconvir, pedir a quem pedio, termo		officio referir ao papa o que pedem	
juridico.		os supplicantes.	
Recopilação.	<i>Recupilação.</i>	Referir, e não <i>refirir</i> , conjuga-se como	
Recopilar, fazer compendio.		<i>ferir</i> .	
Recordar, trazer á memoria.		Refléctir.	<i>Refletir.</i>
Recôsto, da terra, é a parte que cor-		Refléxão.	<i>Reflechão.</i>
responde á costa de um monte, ou		Refléxo, do sol.	
serra.		Reflúxo, do mar.	
Recovágem, Recovêiro.		Refocilhar, fomentar, agasalhar.	
Recozer, Rocozido.		Refólho e Refólhos, rebuço, fingimento.	
Recreação.	<i>Recriação.</i>	Refôrço, na guerra, soccorro.	
Recrear.	<i>Recriar.</i>	Refracção, o mesmo que quebra.	
Recréio.	<i>Recreo.</i>	Refrácto, o mesmo que quebrado. São	
Recrudescer, dizem o medicos da urina,		termos philosophicos e astronomicos.	
que não traz cozimento.		Refréar, reprimir.	<i>Refriar.</i>
Réctamente, Réctidão, Récto.		Refréga e Reféga, acho estas duas pa-	
Réctângulo, na geometria, figura de an-		lavras não só com differente ortho-	
gulos rectos.		graphia, mas com diversa significa-	
Récua, de bestas.	<i>Recoa.</i>	ção; porque <i>refréga</i> , dizem o P.	
Recuar, ir para traz.		Bento Pereira na sua prosodia, e Blu-	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
teau no seu vocabulario, que é briga, baralha e conflicto. E <i>reféga</i> , dizem que é pancada de vento rijo, e com impeto, que dura pouco.		versidade; os <i>reitôres</i> dos collegios; o <i>reitôr</i> de uma igreja.	
Refrigerar, refrescar.		Rejeitar, de <i>rejicio</i> , e não <i>regeitar</i> .	
Refrigério, allivio.		Relação e Relações.	
Refrugar-se, buscar refugio.		Relâmpago. <i>Relampado</i> .	
Refutar, desfazer as razões do contrario.		Relampaguear, diz a nossa prosodia por fazer <i>relampagos</i> . Mas parece-me violenta, e impropria a composição deste verbo <i>relampaguear</i> ; seria mais suave, se dissessemos <i>relampejar</i> ou <i>relampéar</i> .	
Regáço.	<i>Regasso</i> .	Relatar, referir, contar.	
Regatêar.	<i>Regatiar</i> .	Relatório, o que se relata.	
Regedôr, da justiça.		Belaxar. <i>Relachar</i> .	
Regeitar. Veja-se <i>Rejeitar</i> .		Relé, o mesmo que casta de gente baixa.	
Regêlo, com semitom no <i>ge</i> .		Relêgo, com semitom no <i>e</i> : o colleiro aonde se recolhem os fructos dos senhorios.	
Regência, o governo.		Relevância e Relevante, o mesmo que importancia e importante.	
Regenerar, tornar a gerar.		Relêvo, com semitom em <i>te</i> , é a obra que se levanta em alguma materia, e nella fica lavrada; v. g. uma meia figura lavrada em madeira ou prata, etc.	
Regimento.	<i>Rigimento</i> .	Relicário. <i>Relicairo</i> .	
Régio, cousa real ou de rei.		Religião. <i>Regilião</i> .	
Registado, Registrar, Registo, são hoje mais usadas que <i>registrar</i> e <i>registro</i> , que tomárão o <i>r</i> das palavras barbaras, porque não são latinas: <i>registro</i> , <i>as</i> , e <i>registrum</i> , <i>i</i> .		Religiôso e Religiôsos, e não <i>regilioso</i> .	
Regnante, o mesmo que <i>reinante</i> .		Reliquia. <i>Arreliquia</i> .	
Régoa, instrumento de pedreiros, e carpinteiros para tirarem linhas direitas, e lugar na provincia de Traz os Montes.		Relogeiro, o que faz relógios, é mais breve, e de melhor pronunciação que <i>relojoeiro</i> .	
Regozijar-se, Regozljo, pouco usadas.		Relógio, e não <i>reloijo</i> .	
Regrêso, o tornar, voltar.		Reluctância, o mesmo que repugnancia.	
Regucira.	<i>Rigueira</i> .	Reluctar, repugnar.	
Regular, verbo, é obrar com ordem, com regra.		Remanso, das agoas. Outros dizem <i>remance</i> e <i>remanço</i> , sem fundamento; porque <i>remanso</i> traz a sua origem de <i>remansus</i> , e este de <i>remaneo</i> , porque são agoas remanentes.	
Regular, nome, o uso que está conforme as regras da arte.		Remediar, e não <i>remidiar</i> . Eu <i>remedio</i> ; <i>remedêas</i> , <i>remedêa</i> , etc.	
Régulo, o senhor de um pequeno estado.		Reméla. <i>Ramela</i> .	
Rehabilitar, termo forense, restituir alguém no seu antigo estado.		Remelôso e Remelôsos.	
Reincidência, e não <i>redeincendencia</i> , recahida.		Remendar. <i>Romendar</i> .	
Reincidir, recahir.	<i>Redincidir</i> .	Remêndo. <i>Romendo</i> .	
Réis e Reis; o primeiro se diz do dinheiro que se conta a reaes: v. g. <i>dêz réis</i> , <i>cem réis</i> , etc., como se dissessemos <i>dez reaes</i> , <i>cem reaes</i> , etc.		Remessão. <i>Remeção</i> .	
Reiteração e Retiração, são muito diversas; porque <i>reiteração</i> é o mesmo que repetição de alguma cousa; <i>retiração</i> é nas impressas a parte da folha opposta a outra parte, que se acaba de tirar.		Remessar ou Arremessar.	
Reiterar, repetir.		Remêso ou Arremêso, com meio tom na penultima, e <i>remessão</i> ou <i>arremessão</i> tem a sua analogia com <i>missile</i> .	
Reivindicação, veja <i>Revindicação</i> .		Remetter. <i>Remeter</i> .	
Reitôr, que o uso universal verteo do latim <i>rector</i> , v. g. o <i>reitôr</i> da uni-			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Remexer.	<i>Remetxer.</i>	ferir, ou reflectir de uma cousa em outra, v. g. o raio do sol.	
Remido.	<i>Redimido.</i>	Repercutir, tornar a ferir.	
Reminiscência, uma renovada memoria.		Repertório.	<i>Reportorio.</i>
Remir, e não <i>redimir</i> , por uso: <i>eu rimo, tu rimes, elle rime</i> , etc. Ninguém hoje se atreveria a escrever e pronunciar este verbo <i>remir</i> no presente como traz o auctor, que significaria cousa mui diversa, como é, <i>rimar</i> , fazer rimas. Deve-se pois variar a phrase, v. g. <i>estou remindo, estás remindo</i> , ou substituir <i>resgatar</i> .		Repetênado, villão inchado.	
Remissão, Remissível.		Repetição.	<i>Repetição.</i>
Remissória, carta do juiz, etc.		Repetir.	<i>Repétir.</i>
Remittir, o mesmo que perdoar.		É irregular: <i>eu repito, repêtes, repête, repetimos</i> , etc.; <i>repetia, repetias</i> , etc.; <i>repeti, repetiste</i> , etc.; <i>repête tu, repita elle</i> , etc.	
Remoçar, fazer-se mais moço.		Repicar, Replique, dos sinos.	
Remoêla, com accento agudo na penultima; palavra antiga, que é o mesmo que fazer uma pirraça ou acinte; e chama-se assim de <i>remoer</i> , que tambem se usa na significação de <i>raivar</i> .		Repiza, Repizar.	
Remóque e Remôquear.		Replêção, Replêto, cheio.	
Rêmora e Rêmoras, <i>mo</i> breve, nome de um peixe, que dizião, ou imaginavão, que fazia parar as náos, e por isso lhe chamáráo <i>rêmora</i> .		Replicar.	<i>Repricar.</i>
Remorso, inquietação da consciencia.		Repôlegar, Repôlego. Outros dizem <i>repôlgar, repôlgo</i> , por mais breve.	
Remóto, distante.		Reposteiro, o que tem a seu cargo algum fato de senhores.	
Removível, que se pôde remover e tirar.		Repousar.	<i>Repotsar.</i>
Remuneração, Remunerar.		Repouso, descanso.	
Renascido, Renascer.		Reprehender.	<i>Reprender.</i>
Rendeiro.	<i>Rindeiro.</i>	Reprehensão.	<i>Repreensão.</i>
Render, Rendimento.		Represália, o direito na guerra para tomar aos inimigos alguma cousa em compensação do que estes tomáráo ou praticáráo.	
Renegar e Arrenegar, por uso.		Represar, deter.	
Renitencia, repugnancia.		Representação, Representar.	
Renitir, o mesmo que repugnar.		Reprimir, conter.	
Renôvo, nome, com semitão em <i>no</i> .		Réprobo, pen. br., o que não é predestinado.	
Renôvo, verbo, v. g. eu <i>renôvo</i> com accento agudo.		Reprovação, Reprovar.	
Renúncia, <i>i</i> breve, ou <i>renuniação</i> , ambas usadas; e a primeira é abreviatura da segunda.		Reptante, o animal terrestre, como serpente, etc., que anda arrastando. O mesmo é <i>reptil</i> .	
Renuncia, com <i>i</i> longo, é o verbo <i>renunciar</i> , na terceira pessoa: <i>elle renuncia</i> .		República.	<i>Repubrica.</i>
Réo, o que é chamado a juizo ou accusado: <i>carrega-se no e sem diphthongo</i> .		Repudiar, rejeitar, deixar, etc.	
Reparar.	<i>Repairar.</i>	Repúdio, o mesmo que divorcio.	
Repáro.	<i>Repiro.</i>	Repugnancia, Repugnar.	
Repentino.	<i>Repentino.</i>	Repúxo.	<i>Repucho.</i>
Repercussão, o mesmo que tornar a		Requebrar, Requêbros.	
		Requerente.	<i>Recrente.</i>
		Requerer, <i>requero, requêres, requêr, requeremos</i> , etc.	
		Requestar, pertender.	
		Requisito, cousa que se requer, como necessaria para outra.	
		Requisitória, de um juizo para outro.	
		Reis, villa nossa.	
		Resabio.	<i>Resaiço.</i>
		Resáca, a volta, que a onda faz na praia.	
		Rescripto, ordem ou mandado do principe pelo requerimento que se lhe fez por escripto.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Resenha, a conta que se faz numerando os soldados, etc.		Resurgir, o s com o seu som.	
Reservação, Reservar.		Resurreição, o mesmo que resuscitar.	<i>Sorreição.</i>
Resfolegar, ou mais breve, <i>resfolgar</i> .		Resvalar, escorregar.	<i>Resvelar.</i>
Resfriar, diminuir o calor.		Retábulo, melhor <i>retábulo</i> , porque se deriva de <i>tábula</i> .	
Resgatar, e não <i>rescatar</i> .		Retaguarda, por uso, e abreviatura de <i>retroguarda</i> ; porque a <i>retaguarda</i> é o esquadrão, que vai atraz; que isso significa <i>retro</i> , e é erro dizer <i>rectaguarda</i> , e carregar no <i>e</i> .	
Resgáte.	<i>Rescate.</i>	Retenção, Reter.	
Resiccação, dizem os medicos da sec-cura demasiada.		Retentiva.	<i>Retintiva.</i>
Residencia, Residir.		Retentriz, na medicina, é cousa que retem.	
Resíduo, o restante.		Reteúdo, é má derivação de <i>retentus</i> , diga-se <i>retído</i> .	
Resignação, Resignar.		Reticência, o mesmo que calar o que se queria dizer.	
Resina.	<i>Risina.</i>	Retficular, se chama uma tunica dos olhos por moda de rede.	
Resolução.		Retinir, soar.	<i>Retenir.</i>
Resolver, <i>resólvo, resólves, resól-ve</i> , etc.		Retorcer.	<i>Retrocer.</i>
Resolutório, termo forense, cousa que se pôde desfazer ou dissolver.		Retórico. Veja-se adiante <i>rhetorica</i> .	
Respaldo, a parte da carruagem ou cadeira, aonde se encostão.		Retórno, paga de beneficio.	
Respectivo, Respectuôso, Respcitar.		Retouçar.	<i>Retoicar.</i>
Respiração, Respirar, Respiradouro.		Retraço.	<i>Retaco.</i>
Resplandecente, Resplandecer, Resplandôr, assim acho estas palavras universalmente escriptas; mas não acho fundamento algum para se não dizer <i>resplandecente, resplandecer, resplendor</i> , que assim chama o latim <i>splendens, splendeo, splendor</i> . Nem me darão razão alguma, porque dizem <i>esplendor</i> , e não <i>resplendor</i> ? Nem aqui pôde prevalecer o uso, porque é abuso manifesto.		Retráctar e Retratar, o primeiro é o mesmo que desdizer: o segundo copiar, ou pintar um retrato.	
Responso e Responsório, o primeiro é o que se diz pelos defunctos; o segundo o que se diz nas matinas depois de cada lição.		Retrahir, trazer para traz.	
Resposta. Por abuso se tem introduzido <i>reposta</i> , que significa propriamente cousa tornada a pôr, do verbo latino <i>repono</i> .		Retrânca.	<i>Retranqua.</i>
Resquficio, qualquer abertura pequena em porta ou janella, etc.		Retribuir, recompensar, etc.	
Restauração.	<i>Restairação.</i>	Rétro, é um adverbio latino, que significa para traz, ou atraz, ou ántes. Anda introduzido no portuguez.	
Restaurar, renovar alguma cousa.		Vender a <i>rétro aberto</i> , é vender uma cousa com condição, que se poderá resgatar, tornando a dar o preço, por que se vendeo. O vulgo diz erradamente: <i>a reto aberto, a réteio aberto</i> .	
Restellar, do linho.	<i>Rastellar.</i>	Retroceder.	<i>Retorceder.</i>
Restêllo, do linho.	<i>Rastello.</i>	Retrocêso, o voltar para traz.	
Restituição.	<i>Restetuição.</i>	Retróz e Retrózes.	
Restituir.	<i>Restetuir.</i>	Retumbar, fazer grande éco.	
Restricção, Restricto, o mesmo que aperto.		Retundir, na medicina, é reprimir.	
Restringir, apertar.		Reuma, e não <i>reima</i> , é o mesmo que o fluxo do humor de uma parte para outra; e daqui se diz <i>reumatismo</i> .	
Resudação, Resúdar, transpirar.		Revalidar, tornar a validar o que era inválido.	
Resumir, Resúmo, recopilação.		Revel, palavra antiga da pratica forense, que melhor diria <i>rebél</i> ; porque vale o mesmo que <i>rebelde</i> , contumaz.	
Resumptivo, assim chamão os medicos o um unguento, que cura e alimenta.		Revelão, fallando-se de cavallo, que não	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
obedece á redea, deve dizer-se <i>rebellão</i> .		Rêz e Rêzes, fallando do gado. Rêza, Rezar.	
Revella, termo de que usa a pratica forense, e a ordenação, quando o réo não apparece por omissão ou contumacia; e vale o mesmo que <i>rebellida</i> , assim como <i>revél</i> , o mesmo que <i>rebelde</i> ; e por isso se não deve dizer <i>revertia</i> , como alguns querem emendar, mas <i>rebellia</i> .		R II.	
Revelim, é termo da fortificação, e significa uma obra menor, e exterior a modo de baluarte.		Rhadamantho, um juiz severo. Rhamnúsia, deosa da vingança.	
Revellente, termo da medicina, cousa que arranca, e <i>revellir</i> , arrançar.		Rhécia, uma provincia. Rheciária, cidade.	
Revera, palavras latinas, na realidade ou na verdade; e neste sentido se usão em portuguez.		Rhêno, rio. Rhétórica, arte de fallar bem e com elegancia.	
Reverberação, dos raios do sol, o mesmo que <i>reflexão</i> , <i>repercussão</i> .		Rheubarbo, uma raiz. Rhinocerôte, animal quadrupede. Fallão á origem desta palavra os que dizem <i>rhinoceronte</i> .	
Reverberar, reflectir.		Rhódano, pen. br., rio célebre na grandeza.	
Reverência.	<i>Reverencia.</i>	Rhódes, ilha e cidade.	
Reverenciar, respeitar.		Rhódope, pen. br., monte.	
Revestir, e não <i>revistir</i> , conjuga-se como vestir.		Rhômbo e Rhombóide, uma figura quadrangular na geometria, que tem dous angulos obtusos, e dous agudos.	
Revéz e Revêzes.		Rhythmica, pronuncia-se como <i>rymica</i> , pen. br., palavra grega, que significa a harmonia, que nasce do numero dos pés, e quantidade das syllabas no verso; e <i>rhythmo</i> é o mesmo que trovas.	
Revezar, alternar, ora um, ora outro.		R I.	
Revindicação, e não <i>revendicação</i> .		Riba-Côa, uma comarca.	
Revindicar, e não <i>revindicar</i> . São termos da prática forense, e significão pedir em juizo, ou apoderar-se alguém do que lhe roubárão, etc.		Ribaldaria, falta de fidelidade.	
Revindicta, e não <i>rebendita</i> , é propriamente a vingança da vingança.		Ribanceira, borda do rio.	
Revoada, da perdiz, e não <i>reboada</i> , porque é o mesmo que tornar <i>voando</i> ou <i>revoar</i> .		Ribeira e Ribeiro.	
Revocar e Rebocar, são diversos; porque <i>revocar</i> é tornar a chamar, ou tornar a fazer vir alguém de alguma parte. <i>Rebocar</i> é cobrir uma parede de cal.		Ricáço, muito rico.	
Revogar, Retractar o que se tem dicto.		Rico, certa seda.	
Revólta e Revólto.		Ridículo.	<i>Rediculo.</i>
Revolução, Revoluções, o mesmo que perturbação; e não o mesmo que <i>revulsão</i> , porque desta palavra usão os medicos para significarem uma attraceção, e apartamento do humor, levando-o para outra parte. E ao medicamento que faz revellir o humor chamão <i>revulsório</i> .		Rifa, no jogo das cartas, são nuitas do mesmo naipe.	
Rêxa e Rêxas, de ferro; é o mesmo que uma grade de ferro por modo de rede nas janellas. O vulgo diz <i>reixa</i> .		Rifão, o mesmo que adagio.	
		Rígido, pen. br., aspero austéro.	
		Regoroso.	<i>Riguroso.</i>
		Rijo, forte.	
		Rim e Rins, e não <i>ril</i> , <i>ris</i> .	
		Rinchar, do cavallo, e não <i>relinchar</i> , nem <i>relincho</i> .	
		Rfo e Rifos.	
		Rfpanço, do linho.	
		Ripheu, monte.	
		Riqueza e Rico.	
		Rir, rio, ris, ri, rimos, rides, riem, etc.	
		Risca, Riscar.	
		Risível, propriedade do homem.	

EMENDAS.

Ríso, e não *risa*.
 Ríspido, aspero.
 Riste, da lança, o ferro, em que se encaixa a lança do cavalleiro.
 Rito, o mesmo que cerimonia da igreja.
 Ritual, o livro das ceremonias.
 Rixa, briga, termo forense. Erro *reixa*.
 Rixôso, o mesmo que inquieto; turbulento.

R O.

Robálo, peixe.
 Róble, uma especie de carvalho; parece-me mais palavra castelhana que portugueza, e mal derivada da latina *robur* ou *robor*; melhor diríamos *róbore* com *bo* breve.
 Roborar, fortificar, confirmar.
 Robusto. *Rebusto*.
 Róca de fiar.
 Róca, Roçadoura, fouce de roçar.
 Rocca, villa na republica de Genova.
 Rócha, penha, e appellido.
 Rochêdo, penhasco.
 Rochête, Roxête, Roquête, a equivocação na pronuncia desta palavra a múltiplicou em tres. É *rochête*, pronunciando o *ch* como *q*; e por isso os que não querem esta pronunciação do *ch* no portuguez, dizem, e escrevem *roquête*. Os que pronunciação o *ch* com som de *x*, vendo escripto *rochête*, escreverão como pronunciam, *roxête*, que não póde ser; porque só póde ter a sua origem do alemão *roch*, ou de *rochettus*; e por isso o ceremonial dos bispos lhe chama em latim *rochettum*.
 Rociada, é o mesmo que orvalhada.
 Rociar, orvalhar ou molhar.
 Rocím, cavallo pequeno ou maltratado.
 Rocío, o mesmo que orvalho, do latim *ros*. Com o mesmo nome se chama um terreiro, ou praça dentro das cidades e villas, por estar parente, e descoberto ao orvalho, e mais influencias do ceo. E não ha fundamento para estas praças se chamarem com differença, *recio* ou *ressio*, porque são palavras sem origem, nem analogia.
 Rodar e Rodear. *Rodar* é mover-se alguma cousa circularmente como roda. *Rodear* é andar ao redor de alguma cousa, etc.

ERROS.

EMENDAS.

Rodeádo.
 Rodeio e Rodeios.
 Rodéla. *Rudela*.
 Rodilha, trapo de coziuha, e *rodilha* ou *róda* de joelho.
 Rodízio, de moinho.
 Rôdo e Rôdos, de ajuntar o pão.
 Rodofólle, uma rede.
 Rodopéllo, Rodopío, volta ao redor.
 Rodovállho, peixe.
 Roer, *eu rôo, tu rôes, elle rôe, etc.; rôe tu, róa elle, etc.*
 Rogar, *rógo, rógas, róga, etc.*
 Rogativas, Rôgo.
 Roído e Ruído são diversos, o primeiro significa cousa rolda, v. g. o vestido *roído* dos ratos; o segundo significa estrondo de cousa que cae, ou se arruina; e toma-se por qualquer estrondo. A *ruendo*.
 Roím, o mesmo que máo, diz o uso commum: segundo a etymologia hebraica, deve dizer-se *ruím*, de *ruahh*, cousa má.
 Rôjo, se diz vulgarmente de cousa, que se arasta pelo chão: anda a *rôjo*, vai a *rôjo*, ou anda de *rôjo*, vai de *rôjo*.
 Rol e Róes.
 Rôla, avc.
 Rolão, se chama commummente aquella farinha grossa, que se tira entre a farinha boa e o farelo; outros dizem *ralão*, e pão de *rala*.
 Rolar, no mar se diz das ondas, que se fazem como rolos. E *rolar*, da pomba e da rola.
 Roldar. Veja-se adiante *rondar*.
 Rólim, appellido.
 Rólo e Rólos.
 Romã e Romãs.
 Romãnee, e não *romãneo*, nem *romãense*, significa o mesmo que a lingua propria, e vulgar de cada nação; e tem a sua origem do adverbio latino *romanè*; porque os Romanos prohibião aos estrangeiros fallarem com elles em outra lingua mais que a Romana; é dahi ficou *romance* a lingua propria da terra. Tambem a prosa se chama *romance* por ser mais vulgar, que o verso. E tambem ha uma casta de versos, que se chama *romance*, porque parecem prosa, e só tem toantes, e por isso mais vulgares. Tambem hoja se dizem romances os contos, as novélas em que or-

EMENDAS.
dinariamente ha enredo amatorio.
Ler romances é ler contos, novelas.
Romancear, traduzir alguma cousa na lingua da terra.
Romancista, o que faz *romãnces*.
Romania, *i* longo, uma provincia.
Romaria. Veja abaixo *romeira*.
Rômbo, na geometria, veja-se *rhombo* a cima. *Rombo*, o que é obtuso, e não agudo; e *rombo* o mesmo que redondo.
Romeira, arvore que dá romãs, e mulher que faz romarias; e chamão-se assim de *Roma*, para onde erão as principaes, e antigas peregrinações aos sanctos apostolos, e dahi ficou o nome de *romaria*, *romagem*, *romeiro*, e *romeira*, universalmente.
Rompente, na armaria se chama a cabeça do leão, ou de outro animal, que no alto dô escudo vem saíndo. Tambem se diz das garras, e unhas dos animaes, que vem saíndo, ou rompendo, ou do leão posto em pé.
Romper, Rompimento.
Ronçarfa, movimento vagaroso.
Ronceiro, vagaroso.
Roncar, Rôneo.
Rondar, Roldar.
Rônha, das ovelhas.
Ropa, de chambre, e *ropas* de mulher, são palavras, que principiãrão com o som da pronunciação franceza, que diz *robe*; mas hoje se chamão universalmente *roupa*, *roupas*, *roupinhas*.
Róque, nome proprio de homem, e a ultima peça do canto no jogo do xadrez.
Roqueló, palavra derivada do francez *Roquelaure*, capote curto, e abotoado, sem mangas, e sem roda.
Rósa e Rosário, e não *resairo*.
Rosalgar, uma especie de veneno.
Roseira, Rosélla, plantas.
Rósa sólis, e não *rosa soles*, é uma bebida doce de agoa ardente queimada, açucar, etc. Tomou o nome de uma herva, em cujas folhas se conservava um certo orvalho, estando o sol intenso, e era bebida medicinal; a esta chamãrão *ros sollis*, orvalho do sol, que na bebida artificial se mudou em *rosa solis*.
Roséta, da espora.
Rosiclér, Rosicré e Roxicré, côr de or-

ERROS.**EMENDAS.****ERROS.**

sas e açucenas. O primeiro, *rosiclér*, tem prevalecido aos mais no uso. Tambem é uma das joias da cabeça das mulheres, levantada como pyramide com seus pingentes.
Rosquilha e Rosquillo, chamão a uns bolinhos feitos em rosca, ou circulo.
Rossa, uma provincia.
Rôto e Rôstro, muitos duvidão se da cara da cara do homem se ha de dizer *rôsto* ou *rôstro*; porque no latim ha a palavra *rostrum*, donde parece que se deriva *rôstro*. Respondo, que a palavra latina *rostrum* propriamente significa o bico agudo, e o focinho, que é só dos brutos, e principalmente das aves. *Proprie bestiarum est, ac imprimis avium*, diz o Lexicon. Por metaphora se accomoda ao esporão das náos. E assim como esta significação não tem propriedade para se accomodar á cara do homem, mas só alguma analogia, tambem *rosto* basta, que tem sua analogia com *rostrum* para dizer *rosto* do homem, e *rosto* tudo aquillo que é face, como *rosto* de botas, *rosto* de çapato, etc. E quando fallarmos das aves, dos peixes, etc., podemos dizer *rostro*, e então deve pronunciar-se como no latim *rostro*, com accento agudo em *ros*, porque não é palavra portugueza, mas latina.
Rôta e Rôta, são diversas na pronunciação, e não no significação. *Rota* com tom agudo no *o* é palavra latina, e significa roda; e usamos della no portuguez, quando se diz a sagrada *Rota*, a congregação da *Rota*, que é um tribunal em Roma. *Rôta*, com semitom no *o*, significa, cousa, que se rompeo, e se diz *rôta* e *rôto*, e não *rompida* e *rompido*.
Rotéa, chamão os agricultores ao *rotéar*, que é arrancar com enxada o mato, e plantas infructiferas da terra inculta, baldia.
Rótolo. *Rotulo*.
Rótula, chamão os anatomicos a um osso do joelho. E assim chama o vulgo a uma grade de pão tecida de cana por modo de rede, que põem por fóra das portas da rua. E tambem ás *gelosias*, chamão *rotulas*.
Rotundidade, redondeza.
Roubadôr. *Roibanor*.

EMENDAS.

Roubar.
Rouco.
Roupa, Roupão.
Rouquice, Rouquidão.
Rouxinol e Rouxinões.
Rôxo e Rôxos.

RU.

Rúa e Rúas.
Ruão, cidade de França, e um genero de lenço que de lá vem.
Rubm e Rubins. Erros *robi* e *rubis*.
Rubique, e não *rebique*.
Rubo e Rubro, são palavras alatinadas, que tem algum uso no portuguez. *Rubo* significa a çarça; e só o achei usado, fallando-se da çarça de Moysés, ou *rubo* de Moysés. De *rubro* usão os medicos, para significar *vermelho*: v. g. *côr rubra*, *côr* muito vermelha.
Rubôr, Rubôres, tambem é alatinada, significa vermelhidão, e toma-se por vergonha ou peço.
Rubrica, com *i* longo, e o contrario é erro.
Rubricar, tingir de vermelho. *Rubricar* a postilla é pôr nella o lente o seu nome.
Ruça e Ruço.
Rúde, Rudêza.
Rudimento, o mesmo que principio, ou ensaio de alguma cousa.
Ruella. Veja-se na letra *A arruella*.
Rufião. *Rofião*.
Rugido, a voz do leão, e o estrondo de outras cousas.
Rugir, e não *rogtr*, conjuga-se como o verbo *fugir*.
Ruído, estrondo grande de vento, ou gente, ou cousa que cae, etc.

ERROS.

Roibar.
Roico.
Roipa.

Rochio.

EMENDAS.

Ruidoso e Ruidosos.
Rufna, Ruinoso.
Ruipônto, uma raiz.
Rúiva e Rúivo.
Ruivães, villa nossa, a que vulgarmente chamão *Ruivães*.
Rúma e Rúmas, é qualquer quantidade de cousas postas umas sobre outras, das quaes dizemos, que estão *arrumadas*.
Rumiar, hoje geralmente se diz *ruminar*, é proprio do gado, que torna a mastigar o que tem comido. Metaphoricamente se diz de quem considera muitas vezes a mesma cousa.
Rúmima, *i* breve, fabulosa deosa, que presidia ao gado que *rumia*.
Rúmo, e não *rumbo*, aquillo que mostra o caminho direito para onde se vai. Na carta de marear é a linha, que mostra um dos trinta e dous ventos, que o navio segue, etc.
Ruptório, instrumento que abre fontes no braço ou perna.
Ruptúra, palavra alatinada, de que usão os cirurgiões, e nós chamamos *rotúra*.
Rusna, e mais proprio *rusina*, deosa dos campos.
Rússia, e não *Rucia*, império.
Russiano, Russo, natural de *Russia*.
Russilho, o Rosilho, uma e outra palavra acho escripta na significação da *côr* tirante a rosa e branca; mas nesta significação mais proprios será dizer *rosilho*.
Rusticidade, e não *rustiquez*.
Rustico. *Rustigo*.
Rutilar, resplendecer.
Ruxoxó, é uma voz para enxotar passaros. Tambem se diz de uma reprehensão aspera.

S.

Para tirar a dúvida das palavras, que devem principiar por *ça, ce, ci, ço, çu*; ou *sa, se, si, so, su*, veja a primeira parte da Orthographia na letra *C*, aonde ficão todas as que principião por *ça, ce, ci, ço, çu*.

SA.

Sá e Sás, appellido. Erro *saa*, porque

basta um *a* com accento agudo ou circumflexo.

Sabá, cidade da Arabia.
Sabão e Sabões, de lavar a roupa, é do latim *sápo*.
Sábado. *Sabado*.
Sabbático e Sabbatino, cousa de sabado.
Sabedoría e Sabidoria.
Sabér, verbo anomalo na conjugação;

EMENDAS.	ERROS.
porque dizemos : <i>eu sei, tu sabes, etc.</i> ; e no preterito : <i>eu soube, e não sube, tu soubeste, elle soube, etc.</i> No imperativo : <i>sabe tu, saiba elle, saibamos nós, sabei vós, saibão elles, etc.</i>	
Sabeus ou Sabéos, povos da Arabia Feliz.	
Saboaria, a fabrica do sabão.	
Sabóia, ducado.	
Sabonêta e Sabonêtes.	
Sabôr, do que se gosta.	
Sábor, rio em Traz dos montes.	
Saboroar.	<i>Saboriar.</i>
Saborôso.	<i>Sabroso.</i>
Sabújo, cão de caça grossa.	
Sacáda, a parte do edificio, que sae para fóra.	
Sacar, tirar.	
Sacavém.	<i>Secavem.</i>
Sácca, sacco grande.	
Sácco, de <i>saccus</i> .	
Saccóla, de frade.	
Sacerdote.	<i>Saçardote.</i>
Sachar, Sácho.	<i>Saxar.</i>
Saciar, fartar.	<i>Sacear.</i>
Saciedáde, fartura.	<i>Saciadade.</i>
Sacramêto, signal visivel da graça invisivel.	
Sacrário.	<i>Sacrairo.</i>
Sacratíssimo, e não <i>sacritissimo</i> , cousa muito sancta ou sagrada : de <i>sacratus</i> .	
Sacrificar.	<i>Sacraficar.</i>
Sacrifício.	<i>Sacraficio.</i>
Sacrilégio, injuria feita a pessoa, ou cousa sagrada.	
Sacrilego, pen. br., o que faz sacrilegio.	
Sacosaneto, cousa sagrada e sancta.	
Sacódir, e não <i>sacodir</i> . <i>Eu sacúdo, tu sacódes, elle sacóde, nós sacudimos, sacudís, sacódem, etc.</i> ; como o verbo <i>fugir</i> .	
Sadfo, cousa boa para a saúde.	
Saducéos ou Saduceus, os judcos de uma seita, que se presavão de justos.	
Safar ou Çafar, gastar, e ir embora : palavra baixa.	
Sáfara, villa, e Sáfaro, falcão bravo ; devem escrever-se com ç plicado : <i>Çafara, çafaro.</i>	
Safio, peixe, ou Çaflo.	
Sáfio, com <i>i</i> breve, significa cousa baixa e vil : pouco usado.	
Safira ou Saphíra, pedra preciosa.	

EMENDAS.	ERROS.
Sáfo, termo nautico, o mesmo que desembaraçado, prompto, etc.	
Sáfira ou Çáfira, instrumento de ferreiro e colheita.	
Sagás e Sagaz, o primeiro é nome de uma mosca de quatro azas ; o segundo é adjectivo, e significa cousa manhosa e astuta, etc., do latim <i>sagax</i> .	
Sagittário, e não <i>sagittairo</i> , nome de um signo celeste, e significa o que se arma de settas.	
Sagittífero, pen. br., o que traz settas.	
Ságo, vestidura militar dos Romanos.	
Saguão, é o mais usado : significa o lugar coberto na entrada de uma casa.	
Sahída, Sahido, Sabir. E outros escrevem sem aspiração <i>saida, saído, saimento, sair</i> , porque tambem dizemos <i>ida, ido, ir</i> , sem <i>h</i> . Havemos de dizer : <i>eu safo, tu saís, elle saí, nós saímos, vós saís, elles saíem</i> ? Ou : <i>eu saho, tu sahes, elle sahe, nós sahimos, vós sahis, elles sahem</i> ? O certo é que, ou havemos de acrescentar letras a muitas palavras, para as escrevermos como as pronunciamos, ou havemos de confessar que em algumas não podemos pronunciar como escrevemos ; como são as linguagens do verbo <i>sahir e cahir</i> , porque vulgarmente se escrevem assim : <i>eu saio, tu sahes, elle sahe, nós sahimos, vós sahis, elles sahem ; sahe tu, saia elle, saíamos nós, sahi vós, saião elles, etc.</i> Do mesmo modo : <i>eu caio, cahes, cahe, cahimos, cahis, cahem ; cahe tu, caia elle, caíamos nós, cahi vós, caião elles, etc.</i> Hoje está assentado, como fica ponderado á letra <i>h</i> , não o empregar contra a derivação latina. E por isso conjugaremos o verbo <i>sair</i> : <i>eu saio, tu saís, elle saé, nós saímos, vós saís, elles saém ; eu saia, tu saias, etc. ; saé tu, saia elle, saíamos nós, saí vós, saião elles ; saído, saída.</i> O mesmo no verbe <i>cair</i> .	
Saia, Saial, Saio, vestiduras.	
Saião, herva dos telhados.	
Saibro, com diphthongo de <i>ai</i> , arêa grossa.	
Sainêta, boecado gostoso e delicado.	
Sal, e Saes no plural.	
Sála, casa espaçosa.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Salamandra, e não <i>salamantega</i> , um bicho reptil.		nas praças vende, ou engana com habilidades, drogas, etc.	
Salamão, o uso introduzio a pronunçiação deste nome, que pelo rigor da derivação ou versão deve ser <i>Salomão</i> , de <i>Salomon</i> .		Saltimbárca, vestidura rustica.	
Salário, e não <i>salairo</i> , a paga do trabalho.		Saltinvão, jogo de rapazes.	
Salchicha, uma especie de chouriço, e uma pequena arma de fogo.		Salúbre, <i>u</i> longo, cousa sadia.	
Salé, cidade de Mouros.		Saludar a Saúdar. <i>Saludar</i> é dar saúde, ou curar por dom gratuito de Deos; <i>saúdar</i> é perguntar a alguém pela saúde.	
Saleiro, do sal.		Salutífero, pen. br., cousa boa para a saúde.	
Salém, cidade.		Salvágem é Selvagem, derivação nossa de <i>selva</i> , mato ou bosque; porque chamamos <i>salvagem</i> e <i>salvagens</i> a uma especie de brutos, que ha nos matos de Angola com feitio de satyros. E por metaphora se applica este nome ao rude, ignorante e rustico.	
Salêma, a gritaria dos marinheiros, melhor <i>celeuma</i> . <i>Salêma</i> tambem é um appellido, e nome de peixe.		Salvantes, é termo contrahido destas duas palavras <i>salvo antes</i> , e querem dizer <i>excepto</i> ou <i>senão</i> .	
Salérno, cidade de Napoles.		Salvático ou Selvático, dizem alguns por cousa do mato; e devem dizer <i>silvático</i> , porque é palavra alatinada de <i>silva</i> , o mato.	
Salgar, Salgado.		Salve rainha, e não <i>Salva rainha</i> .	
Sállica, a lei <i>sállica</i> é a que exclue as fêmeas da successão da coroa.		Salvo conducto, o diploma, licença, ou carta do principe para alguém ir seguro pelas suas terras.	
Salina, a marinha do sal. <i>Salinas</i> , uma cidade de França. <i>Salios</i> , uns sacerdotes de Marte.		Samaría, cidade da Palestina.	
Salir do porto e Salir do máto, nome de duas villas nossas, a que vulgarmente chamão <i>Saliz do porto</i> e <i>Saliz do mato</i> .		Sambenito, e não <i>sambanito</i> , antigamente era um habito de penitencia, com que o peccador estava em publico á porta da igreja, a que chamavão <i>saccus benedictus</i> , porque o benzião. Hoje é cousa desusada.	
Salitre, sal mineral.		Samóra, cidade de Castella.	
Saliva, o mesmo que cuspo.		Sampaio, villa, e appellido.	
Salivar, cuspir.		Saucadilha, e não <i>sincadilha</i> , é armar ou fazer cousa, em que outro caia. Propriamente é a armação, em que os passaros cáem pelas pernas, a que os Castelhanos chamão <i>çancas</i> , e os Portuguezes <i>sancos</i> .	
Salmão, é nome de peixe.		Saneristão e Saneristia, por uso.	
Salmonête, peixe.		Saneta e Sancto, por analogia do latim <i>sanctus</i> .	
Salmoura, sal desfeito em licor. <i>Salmoira</i> .		Sanctum Sanctórum, era no templo de Salomão, o que hoje nos templos é altar mór.	
Salmourar, pôr de salmoura.		Sandálias, <i>i</i> br., antigo calçado de mulheres.	
Salôbra, Salôbre, com meio tom no <i>lo</i> , cousa que tem sabor da agoa do mar.		Sândalo, pen. br., um pão da Índia.	
Saloia e Saloio, os rusticos do territorio de Lisboa.		Sandêu, e não <i>sindeu</i> , o tolo, inerte, etc.	
Salôna, uma cidade.		Sandfee, loucura, etc.	
Salpicão, especie de chouriços.			
Salpicar, se diz vulgarmente de cousa liquida, quando salta, ou se espalha em gotas; e a cada gota chamão um <i>salpico</i> e <i>salpicos</i> .			
Salpimentar, lançar sal, e pimenta em alguma cousa.			
Salsa, é o que acho mais usado, e não <i>salça</i> , nem <i>çalsa</i> .			
Salsúgem, e não <i>salugem</i> humor salgado.			
Saltatrice, a dançadeira.			
Saltear.	<i>Saltiar</i> .		
Saltibanco ou Saltimbanco, palavra tirada do francez <i>saltimbanque</i> , charlatão que sobre um banco ou tablado			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Sanear, verbo, antigo hoje <i>sanar</i> , e mais usado <i>sarar</i> .		tigos, de pedra, que consumia os corpos.	
Sanéfa e Çanéfa, a que atravessa sobre as cortinas.		Sarcótico, medicamento: o que tem virtude para crear carne.	
Sanfoninha e Sanfôna, se chama vulgarmente a que tocão os cegos, que pela sua derivação deve ser <i>sinfontinha</i> ou <i>symphonina</i> .		Sárdio, pedra preciosa.	
Sangradouro. <i>Sangradoiro</i> .		Sardónica, pedra preciosa. <i>Riso sardónico</i> , riso que mata; porque em Sardenha havia uma herva venenosa, que comida fazia rir até morrer.	
Sangrar, Sangria.		Sarépta, cidade.	
Sangue.	<i>Sangre</i> .	Sargentear.	<i>Sárgentiar</i> .
Sanguificar, converter em sangue.		Sarilhar e Sarilho, diz o uso, e não <i>serilhar</i> , <i>serilho</i> .	
Sanguíneo, de sangue.		Sarjada, é a ventosa, que se applica á parte, que foi sarjada, e por isso se devem chamar ventosas sarjadas, e não <i>sarjas</i> .	
Sanguinolento, cruel, etc.		Sarrabúlho, vulgarmente, e não <i>sarabulho</i> .	
Sanguistuga ou Sanguisuga, é o mais proprio, que assim lhe chama Horacio no latim; e não <i>sanguixuga</i> , nem <i>sanguechuga</i> .		Sarracênos, Mouros.	
Santélmo, é uma abreviatura de Sant' Hermo, a quem invocão os marinheiros nas tempestades. A uma exhalação luminosa, que nas tempestades apparece nos mastros, chamão os Portuguezes <i>corpo sancto</i> ; e por este entendem <i>S. Pedro Gonçalves</i> ; e os estrangeiros mareantes lhe chamão <i>Santélmo</i> .		Sárro, e não <i>sairro</i> , as fezes do vinho.	
Sanctificar, e não <i>sanctoficar</i> .		Sartã ou Sertã, o mesmo que frigideira de ferro.	
Sanctuário. <i>Santuairo</i> .		Sarzêdas, villa. <i>Serzedas</i> .	
São e Sãos.		Sassafráz, um páo cheiroso.	
Sapáta, Sapáto e Sapateiro, devem escrever-se com ç plicado: <i>çapata</i> , etc.		Sátalo, pen. br., uma cidade dos Turcos.	
Sáphico, <i>i</i> breve, uma especie de verso inventado por <i>Sápho</i> , poetiza.		Satanáz, o demonio.	
Saphra, pedra preciosa.		Satélites, os guardas.	
Sápia, uma casta de pinho.		Satisfação, pelo rigor da derivação do latim <i>satisfactio</i> , devia escrever-se com dous <i>cc</i> ; mas pelo som da melhor e universal pronunciação, não se carrega em <i>fa</i> .	
Sapiência, sabedoria.		Satisfactorio, que satisfaz.	
Sápo, Sapinho.		Satisfazer, e não <i>saslfazer</i> .	
Saquear, roubar. <i>Saquiar</i> .		Satívo, cousa que se semeia.	
Sarabánda, o andar em redondo, como nos bailes; e não <i>serabanda</i> .		Sátrapa, o mesmo que sabio.	
Saracotear. <i>Seracotiar</i> .		Saturnino, cousa de <i>Saturno</i> , o pai dos deoses.	
Saragôça, panno e cidade.		Sátyra, <i>y</i> br., poesia cheia de dictos picantes contra alguem.	
Saraiva, granizo, e appellido.		Satyrizar, dizer mal, etc.	
Saramágo, herva.		Sátyro, animal fingido com figura de homem, pontas, e pés de cabra.	
Sarambéque, baile.		Saúdades. Os antigos escrevião <i>soidade</i> , e muito bem, porque se deriva de <i>sô</i> , <i>estar só</i> . <i>Saodades</i> .	
Sarampêlo e Sarâmpo, ambos usados.		Saúdar, Saúde, etc.	
Sarão ou Sarau, baile nocturno.		Savandija, qualquer bicho.	
Sarão. Veja <i>Serão</i> .		Sável, peixe. <i>Savele</i> .	
Sarapatél. <i>Sarrapatel</i> .		Savôna, cidade.	
Sarássá, na Beira é um ferro com isca, que armão aos lobos.		Saxifrágia, uma herva.	
Sárça, melhor <i>çarça</i> : é planta agreste como espinheiro.		Saxónia, região da Germania.	
Sarcoma, excrescencia de carne.		Sazão e Sezão. <i>Sazão</i> é o mesmo que tempo opportuno. <i>Sezão</i> febre que repete.	
Sarcóphago, pen. br., sepultura dos an-			

EMENDAS.

Sazonado ou Sazonado, este é mais usado; e *sazonar*, chegar ao tempo do fructo madurecer.

S C.

Se. Como na nossa lingua não ha palavras propriamente portuguezas, que principiem por *s*, e consoante, porque algumas que andão em uso, ou são latinas ou aportuguezadas, no fim desta letra faremos um escholio dellas.

S E.

Sé, igreja cathedral, não se escreve *See*; porque para se differenciar de *se* adverbio, basta escrever *sé* com accento agudo, e o adverbio sem elle. E quando *sé* é verbo, v. g. *sé tu*, accento circumflexo.

Sêa, villa nossa, que outros escrevem *Cêa*.

Sêara, de pão.

Siara.

Sêbe ou Séve. No latim é *sepes*; e uns vertem o *p* em *b*, e outros em *v*; o que ouço mais usado na pronunciação é *sêve*.

Sêcca, Seccar, Sêcco, semitom no *e*.

Sêccão, carregando no *e*: é o mesmo que côrte ou divisão.

Secretaria, Secrêta e Secrêto, o que se diz em segredo.

Secretário, e não *secretairo*, nem *sacratario*.

Secular, o que não é ecclesiastico ou religioso.

Século, e não *secolo*, o espaço de cem annos. Tambem se toma pelo *mun-do*.

Sêda e Sêdas.

Sêde, vontade de beber.

Sedição, o mesmo que motim.

Sêdiço, cousa de muitos dias, sendo de comer ou beber, como *ôvos sêdiços*, etc.

Seidiço.

Sêdula, o mesmo que bilhete, ou pequeno escripto.

Sêga e Segar, se diz do pão, que se corta na seára. *Cêga* e *cegar* se diz da falta de vista.

Sêge e Sêges: *a sêge, as sêges, uma sêge*, etc.

Nem obsta o nome latino *cisium* ou *vehiculum*, etc., porque os arti-

ERROS.

EMENDAS.

culos no portuguez não tomão o genero do nome; como se vê em *compes*, que é feminino, e nós dizemos *o grilhão*. *Telum* é neutro, e nós dizemos *a lança*. *Paries* é masculino, e dizemos *a parede*, etc.

Ségmento, o retalho, ou pedaço de alguma cousa.

Segórvia e Segóvia, duas cidades diversas em Hespana.

Seguir, e não *siguir*, do latim *sequi*. Mas é irregular, como *mentir* e *sentir*: *eu sigo, tu segues, elle segue*.

Segundar.

Sigundar.

Segurar.

Sigurar.

Següre e Següres, em Roma, os cutellos ou machadinhas, com que degollavão os malfeitoses. Melhor diriamos *secüre* e *secüres*, do latim *securis*.

Segurêlha, herva hortense.

Seiar, verbo que só tem uso na nautica; é o mesmo que dar volta á embarcação com os remos: e se é tomado do castelhano *ciar*, devemos dizer *ceiar*.

Seio, melhor que *sêo*, o regaço, etc.

Selamim, medida, uma oitava.

Selecta e Selêcto, escolhido.

Seleneia, *i* longo, uma cidade.

Sêlha e Sêlhas.

Celha.

Sêlla, de cavallo. *Sellar* e *selleiro*, que faz *sêllas*.

Sêlva, mato, bosque: e por isso *selvagem* tem melhor derivação que *sabvagem*. Fica a cima.

Semãna.

Somana.

Semblante, o rosto.

Sembrante.

Semear.

Semiar.

Semelhança, se diz vulgarmente, e *similhança* do latim *similitudo*.

Semêstre, o espaço de seis mezes.

Sêmi, na composição significa *meio*; *semicirculo*, meio circulo.

Semicitpio, banho de meio corpo.

Semideus, meio deus, etc.

Seminário.

Seminario.

Semprenoiva, herva e fruto.

Semsaboria.

Sinsaboria.

Sêna, cidade. Veja-se *Scena* adiante.

Senádo, Senador.

Senário, numero de seis.

Senátusconstulto, o mesmo que acordão do senado.

Sendál, o mesmo que véo ou banda, etc.; é mais usado que *cedal*.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Sendeiro, cavallo velho ou maltratado : outros dizem <i>sindeiro</i> . O primeiro é mais usado, e tem sua analogia de <i>senex</i> .		Sepultura.	<i>Sipultura</i> .
Sêne, planta medicinal.		Sepúlveda, pen. br., uma villa de Castella, e appellido.	
Séneca, e não <i>senica</i> . É o nome de dous varões doutissimos, um philosopho, e outro poeta.		Sequáz, o que segue.	
Senescál, e não <i>senascal</i> , nome de uma antiga dignidade e preminencia.		Sequeira, appellido.	<i>Siqueira</i> .
Senhör, Senhõra, Senhoría, Senhoril.		Sequiro, lugar secco.	
Senhorear.	<i>Senhoriar</i> .	Sequéla, o mesmo que seguimento.	
Senil, cousa de velho.		Sequé, usa-se nas conversações, em lugar de dizer <i>ao menos</i> .	
Sêno, na cirurgia, o mesmo que seio ou bolsinho, que se forma na borda da chaga.		Sequestrar, e não <i>socrestrar</i> .	
Senreira, aversão.		Sequéstro.	<i>Sacrestro</i> .
Sensação, a acção dos sentidos.		Sequíoso.	<i>Siquioso</i> .
Sensitivo, que sente.		Séquilo, o mesmo que acompanhamento.	
Sensível, Sensibilidadé.		Sér, é substantivo, quando queremos dizer a essencia, a natureza, ou o <i>sér</i> de alguma cousa. E é o infinito do verbo anomalo ou irregular <i>sou, es, é, somos, sois, são, etc.</i>	
Sensual, proprio dos sentidos.		Serão, da noite.	<i>Sarão</i> .
Sentenciar, com <i>i</i> , e Sentencear. O uso diz : <i>eu sentencéo</i> ou <i>sentenceio, sentencêas, sentencêa, sentencêam</i> , etc.		Seráphico, cousa de <i>seraphim</i> ou <i>serafim</i> .	
Sentido, e não <i>sintido</i> .		Serápis, fingido deos dos Epypcios.	
Sentir, e não <i>sintir</i> ; porque no latim é <i>sentire</i> . Conjuga-se como o verbo <i>mentir</i> : <i>eu sinto, tu sentes, elle sente</i> , etc.		Serêa, Serêas, do mar.	
Sentína, e não <i>sintina</i> , o lugar infimo da náó, onde se ajuntão as immundicias.		Serenar.	<i>Sarenar</i> .
Sentinélla.	<i>Sintinela</i> .	Serguilha, uma casta de panno.	
Seo, dizem muitos em lugar de <i>seu</i> , fazendo diphthongo de <i>eo</i> .		Sérico, <i>i</i> br., cousa de seda.	
Separar, apartar.		Série, continuacão de cousas.	
Septembro ou Settembro, por uso.		Serilhar e Serfilho, traz Bluteau; mas como não diz porque, havemos de estar pela pronunciação commum de <i>sarilhar</i> e <i>sarilho</i> .	
Septenário, porque é alatinado, o numero de sete.		Seringa ou Siringa, e não <i>xiringa</i> , porque no latim se diz <i>syringa</i> , e deriva-se de grego <i>syrigx</i> .	
Septentrião, a parte opposta ao meio dia.		Sermão.	<i>Sarmão</i> .
Séptico, na cirurgia, é o mesmo que cousa, que faz apodrecer.		Sermonário, livro de sermões.	
Sépto, na anatomia, uma membrana, que separa do ventre a cavidade do peito. E tambem significa cousa cercada ou tapada.		Seródio e Seródios, com semitom no o. O fructo tardio, como trigo <i>seródio</i> , etc.	
Septuagenário, de setenta.		Sérpa, villa, e <i>serpe</i> , serpente.	
Septuagésima, a terceira dominga antes da quaresma, da qual até a oitava da Pascoa, vão <i>setenta</i> dias, que em latim são <i>septuaginta</i> ; e por isso se diz <i>septuagesima</i> .		Serpentina, uma herva.	
Sepulchral, cousa de sepulchro.		Serpentino, cousa de serpente.	
Sepultar.	<i>Sipullar</i> .	Sérra, de carpinteiro, e <i>sérra</i> , de monte.	
		Serrar, madeira. <i>Cerrar</i> a janella, o mesmo que fechar.	
		Sérro, monte, ou outeiro.	
		Sertã, o mesmo que frigidreira de ferro, ou <i>sarlago</i> , <i>sartã</i> ; e assim se deve dizer por derivação do latim.	
		Sertã, é o nome de uma villa na Estremadura.	
		Sérva e Sérvo, a escrava e o escravo. <i>Cérva</i> e <i>cérvo</i> com <i>c</i> a corça e o veado.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Servente.	<i>Servinte.</i>	Setrma, palavra do vulgo, teima.	
Serventia, Serventuário, e não <i>servintia</i> , <i>servintuario.</i>		Sétta.	<i>Seta.</i>
Serviço.	<i>Servisso.</i>	Setúval, villa.	<i>Setuvele.</i>
Servir, e não <i>servir</i> , declina-se como os verbos <i>mentir</i> e <i>sentir</i> , <i>servo</i> , <i>serve</i> , etc.		Seu e Seus. Veja-se <i>Meu.</i>	
Sérvo. Veja a cima <i>Serva.</i>		Severidade, rigor.	<i>Seviridade.</i>
Serzir, escrevem uns, e <i>cerzir</i> outros: deve ser <i>cerzir</i> ; porque no presente não se diz <i>eu cerzo</i> , <i>tu cerzes</i> , etc., mas <i>eu cirzo</i> , <i>tu cirzes</i> , e assim em todas as mais pessoas de todos os tempos.		Sevcia, crueldade.	<i>Sivicie.</i>
Sêsma, a sexta parte de alguma cousa.		Sévo, cruel.	
Sesmarías, e não <i>sosmarías</i> , as dadas de terras, etc., que forão de senhores.		Sexagenário, de sessenta annos.	
Sesmêiro, o que tem cargo das sesmarías.		Sexagésimo, sessenta por ordem.	
Sésta, carregando no <i>e</i> , é o meio dia; e chama-se assim, quasi <i>hora sexta.</i>		Séxo, o ser distinctivo do homem e da mulher.	
Sestear, dormir a sésta.		Séxta e Sêxo.	<i>Seista.</i>
Séstro e Éstro. Bluteau dá a entender que estas duas palavras significão o mesmo, quando se tomão por <i>impulso repentino</i> . O que me parece é, que <i>séstro</i> se usa só na significação de uma inclinação sinistra, vicio, ou manha. <i>Éstro</i> é só o furor repentino; porque <i>æstrus</i> no grego significa o tavão, mosca, que pica, inquieta, e faz correr os brutos, e diz a fabula, que fez a <i>Io</i> douda e furiosa; e daqui chamão os poetas <i>estro</i> ao furor poético: carrega-se no <i>e</i> .		Sextavádo, que tem seis lados.	
Sesúdo. Veja-se adiante <i>Sisúdo.</i>		Sextíl, de seis.	
Séte, Sétte, Settêmbro, Settêno, Settênta, Séttimo. Assim acho estas palavras vulgarmente escriptas sem distincção alguma. Não reproveo o uso dos dous <i>tt</i> , mudando o <i>p</i> do latim <i>septem</i> em <i>t</i> ; mas a nossa prosodia diz <i>septembro</i> por melhor derivação de <i>september</i> : <i>septêno</i> e <i>septimo</i> devem escrever-se com <i>pt</i> , porque são palavras latinas; e assim como de <i>seis</i> não dizemos <i>seisto</i> , mas <i>sexto</i> de <i>sextus</i> ; tambem devemos dizer <i>séptimo</i> de <i>septimus</i> , <i>septêno</i> de <i>septenus</i> , e não <i>setteno</i> e <i>settimo</i> de <i>sette</i> , que não é latino.		Sezão, Sezões.	<i>Sezões.</i>
Setim, uma seda.	<i>Sitim.</i>		
Setôura, fouce de segar o pão ou herva.			
		SI.	
		Síba, peixe, e não <i>ciba</i> , porque no latim é <i>sepia</i> .	
		Sibilar, fazer zunido agudo, ou assobiar como cobra.	
		Síbilos, <i>bi</i> br., da cobra.	
		Sibylla, o nome de certas mulheres, que vaticinavão.	
		Sicânia, o mesmo que <i>Sicília</i> , ilha do mar Mediterraneo.	
		Síclo, primeira casta de moeda, que correo no mundo. Não se assenta com certeza no seu valor.	
		Sigêu, um promontorio de Troia.	
		Sigillo, é o sello, e é o segredo da confissão; e só fallando desta, se usa da palavra <i>sigillo</i> .	
		Signáculo, o mesmo que sello.	
		Signalizar ou Assignalar.	
		Signatúra ou Assignatúra.	
		Signífero, pen. br., é o nome do alferes, que leva a bandeira, etc.	
		Significar, e os seu derivados, e não <i>significar</i> .	
		Síno celeste, e não <i>sino</i> .	
		Silêncio.	<i>Selencio.</i>
		Silha, do cavallo, deve escrever-se, e pronunciar-se <i>cilha</i> , de <i>cingula</i> no latim.	
		Silhão, uma casta de sella grande, em que as mulheres andão assentadas.	
		Sillógrapho, pen. br., e criptor satyrico e mordaz.	
		Sílva, arbusto silvestre, e appellido. Não se deve escrever com <i>y</i> , porque no latim o não tem.	
		Silvéstre, cousa do campo, e nome proprio de homem.	
		Sílvo, é corrupção ou abreviatura de	

EMENDAS.

ERROS.

- sibilo*, o assobiar, ou *sibilar*; da cobra, e cousa semelhante.
- Similár, termo da medicina, fallando das partes de um corpo, chamão *similáres* ás que tem entre si perfeita semelhança.
- Símile, figura de rhetorica, que cusina a usar de comparações e semelhanças.
- Similhança, é melhor derivação do latim *similitudo*, que *semelhança*.
- Símio e Sima, o cume e altura dos montes, deve escrever-se *címo* e *címa*, porque não ha analogia para o contrario.
- Simonia, é a compra do bem espiritual por preço temporal.
- Simoníaco, a br., o que commette simonia.
- Simples, cousa que não é composta, etc. Assim escrevem todos universalmente esta palavra, que é muito usada, e applica-se a muitas cousas. Mas com esta terminação não tem plural diverso, e o doutissimo Bluteau assim a usa, ajuntando-a reptidas vezes a nomes plural. *Os elementos são corpos simples. As quatro simples qualidades elementaes. Os temperamentos simples são quatro*, etc.
- Alguns dizem *simplices* no plural, e então devião dizer *simplice* no singular; mas não tem uso, senão nas boticas.
- Simplêza, é derivação portugueza de *simples*, melhor se diz *simplicidade* de *simplicitas*.
- Simulácho, estatua, imagem.
- Simular, fingir. *Stmolar*.
- Simultâneo, o que se diz ou faz juntamente.
- Sinái, com diphthongo de *ai*: o monte *Sinai*: oude Deos fallou, e deo a lei nas taboas a Moysés. O vulgo erradamente diz *monte Sinal*, por *monte Sinai*.
- Sínal e Sináes, por uso.
- Sincceirá, mata de sinceiros.
- Sinceridáde. *Sinciridade*.
- Sincéro, com *e* longo.
- Sindhím, villa na Beira.
- Singélo, lhano.
- Singradúra, é a jornada, que um navio vence no espaço de um dia natural: castelhano diz *singladura*, e o francez *singler*. E daqui infiro eu que al-

EMENDAS.

ERROS.

- guns auctores nossos, que dizem *sangradura* escreverão mais pela toada da pronunçiação, que pela analogia ou etymologia da palavra *singradura*. A *singler* dão a origem de *segeln*, que em allemão significa navegar.
- Singularizar. *Singolorizar*.
- Sino e Sinos, assim chamados, porque dão signal á gente. *Sino*, palavra latina de *sinus*, é um golfo ou estreito do mar.
- Sinópela ou Sinópla, uma tinta.
- Sintra, villa nossa: o uso do *s* prevaleceo tanto, que até no latim lho dão, *Sintra*, *æ*. E eu dissera *Cinhra* de *Cinthia*, porque á sua célebre serra chamárão os antigos *monte Cinthio*, que é o mesmo que monte da Lua.
- Sinzél ou Cinzél, instrumento de ourives.
- Sinzêlar, e não *sinzilar*, levantar de meio relevo no ouro.
- Sírga e Sírgo. *Sirga* chamão a uma corda, por onde puxão pelos barcos, para os levar pelo rio a cima.
- Sirigáita, e não *serigaita*, um passarinho trepador das arvores; e por metaphora cousa inquieta, que anda de uma para outra parte.
- Sírío e Círío, o primeiro é a estrella, a que outros chamão *cáncula*, o segundo é o *cirio* de cera.
- Sisa e Sisar.
- Sísaro, uma herva.
- Sísó, o mesmo que juizo, do castelhano *seso*, e por isso com *s*, e não *z*.
- Sisúdo, de *siso*, ou Sestúdo, de *sensus*, e este é o mais proprio, porque no exterior se vê a sesuzeda.
- Sitiál, das pessoas reaes, onde ajoe-lhão.
- Sitár e Situar. *Sittiar* é cercar; *situar*, fazer assento a algum edificio, etc.
- Sítio, espaço de terra ou chão; e na guerra assédio cerco.
- Sító, fallando do edificio, e *sitas* fallando de casas, é o mesmo que *situado*, *situadas*.

S O.

- Só, singular, e Sós, no plural, e não *soses*: *eu só*, *nós*, *só*; porque é adverbio, e vale o mesmo que *sómente*. Soã, Soãs, de porco.

EMENDAS.
 Soão, vento.
 Soar, fazer som. *São sóas, sóa, soámos, soais, soão, etc.; sóe, sóem, etc.*
 Sob, é preposição portugueza da latina *sub*, que significa debaixo; e umas vezes se põe junta, e outras apartada das palavras, v. g. *sob meu signal, sobpena*. E como umas vezes dizemos *sob*, e outras *sub* na composição das palavras, daqui nasce a equivocação e dúvida, de quando se ha de escrever uma ou outra; e por isso porei as seguintes.
 Sobáco, do braço, *quasi sub arcu*.
 Sobecolôr, com côr ou pretexto; melhor *subcolôr*.
 Sobejar. *Subijar*.
 Muitas vezes cala-se o *b* por melhor pronunciação, como *sometter, sonegar, sopêna, socrapa, sochântre, etc.*
 Sôbola e Sôbolo, são modos de fallar vulgares, que significão o mesmo que *sobre*, que no latim é *super*; e por isso dizem: *sôbola tarde* em lugar de *sobre a tarde*; *sôbola mesa*, em lugar de *sobre a mesa* *sôbolo jantar*, em lugar de *sobre o jantar*, etc. Não use de taes modos de fallar, que são antigos.
 Sobrancêlhas, dos olhos
 Sobrar, o mesmo que sobejar.
 Sôbrecellente, é abreviatura de *sobre-excellente*.
 Sobrêiro, de *uber* no latim, e não *sovreiro*.
 Sôbrepelliz, do clérigo.
 Sôbrepujár. *Sobrepojar*.
 Sôbrescrevêr, e alguns ainda abreviãõ mais, porque dizem *sobscreever* e *subscreever*, do latim *subscribere*, que é assignar algum papel ou carta; e por isso não podemos dizer *sobscripto*, fallando do *sobrescripto*, que as cartas levão por fóra depois de fechadas; porque então *sobre* é de *super*.
 Sobriedade. *Sobriadade*.
 Sôbro, arvore.
 Sobrogar, Sobstar, Sobverter, melhor se escrevem, e pronunciaõ, *subrogar, substar, subverter*, porque são alatinados.
 Sobrôso; abreviatura de *sobreosso*, e estas abreviaturas são elegantes,

ERROS.
 para evitar o ajuntamento das vogaes no meio das palavras.
 Sócco e Sóccos, certo calçado.
 Socorrer, por versão do latim *succurrere*.
 Socegar, mais usado que *sossegar*.
 Sochântre, o que entoa em lugar do chantre.
 Sociedade. *Sociadade*.
 Soçobrar, é o mesmo que vencerem as ondas a não, etc.
 Sodôma, cidade, com meio tom na penúltima, e no latim breve *Sodoma*.
 Sodomia, peccado nefando; causa da ruina de *Sodôma*.
 Sofála, um reino.
 Sofolié ou Folié, um pannico de algodão com variedade de cores.
 Sofrear, o cavallo. *Sofriar*.
 Sôfrego, e não *sofrego*, o que come depressa.
 Sofrer, melhor *soffrer* com dous *ff* de *sufferre*.
 Sogeição, Sogeitar, Sogeito, etc. Estas palavras andão abusadas na derivação; porque no latim são *subjectio, subjicio, subjectus*. E não ha razão alguma para não conservarem as letras iniciais no portuguez: *sujecção, sujeitar, sujeito*.
 Sôgro e Sôgra.
 Sól e Sôes, e não *soles*.
 Sôla, do pé, e do çapato.
 Solapar, cavar a terra por baixo.
 Solár, cousa do sol; e *solar*, chão, ou assento do edificio ou casa, donde teve principio alguma familia nobre e illustre: de *solum*, o chão.
 Solário, palavra mais propria e critica, que *soalhêiro*, o lugar, onde no inverno se toma o sol dentro de casa, como varanda, etc.
 Soleris, reprovão alguns esta palavra, fallando do sol eclipsado; e não tem razão, porque *solcris* é o mesmo que sol mudado, ou mudança do sol; porque *crise* chamão os medicos á mudança repentina da doença. E quem dúvida que o eclipse é mudança do sol, que de luminoso se torna escuro?
 Sôldo e Sôldos, paga de soldados.
 Solcismo, melhor *solocismo*, porque se deriva de *Solos* ou *Solis*, cidade, cujos moradores davão muitos erros na lingua grega, e delles dizião os

EMENDAS.

ERROS.

Gregos, que *solccisação*, e daqui veio chamar-se aos erros da lingua latina *soloecismos*.

Soledade, por uso universal, e não *solidade*; mas dizemos *solidão*, e não *soledão*.

Solémne e Solemnidade, do latim *solemnis* e *solamnitás*, quer dizer cousa, que se faz com toda a pompa e grandeza, e escrevem *sollemne* com dous *ll*: e assim escreverão *Tacite* e *Cicero*. Mas o mais usado, assim no latim como no portuguez, é *solemne* com *mn*, e assim escreve o castelhano *solemne*.

Soletrear, e não *soletrear*, é nomear as letras uma a uma, e ajuntar as syllabas, que se fazem das letras; como se disseramos *só letra a letra*.

Solfar e Solfear, ou Solfejar. Do primeiro usão os livreiros, e é grudar uma folha singela a outra. O segundo significa cantar por solfa.

Sólho, peixe; e Sólho, da casa, que é o pavimento.

Solicitar, Solicitadôr, Solicito escrevem-se communmente com um *só l*.

Solidar e Soldar são diversos em tudo. *Solidar* é fortalecer, ou fazer que uma cousa fique solida e firme. *Soldar* é unir uma cousa com outra depois de quebrada, ou seja com *solda*, ou outra cousa.

Solidéz, Solidêza.

Sólido, duro, firme.

Solilóquio, o que diz cada um consigo só.

Solimão, uma composição venenosa, e nome proprio turco, derivado de Salomão.

Solitário. *Solitairo*.

Sólo, Sóllos, na musica, o papel, que canta um só.

Sólo, na jurisprudencia é o chão, do latim *solum*.

Solôr, um reino.

Sólos, nomes de cidade.

Sólta, Sóltras, o mesmo que pês ou maniota.

Sólto e Sóltos, desatado, livre da prizão.

Soluçar, dar soluços, e não *saluçar*.

Sôm e Sôus.

Somãna, dizem muitos, mas sem fundamento. *Semãna*, do latim *septimana*.

Sômênte. *Sômentes*.

EMENDAS.

ERROS.

Sometter. *Sumeter*.

Somftego.

Sômma, na arithmetica, é reduzir muitas partidas de conta a uma só. Outros dizem *summa*, e todos dizem bem, os primeiros mais á portugueza, e os segundos mais á latina; porque *somma* no latim é *summa*.

Sommar, é o que se deve usar, ainda que Bluteau diz *sumnar*, porque ninguem diz *eu summo*, *tu summas*, etc.; mas *sômno*, *sômmas*, *sômna*, *sommámos*, *sommáis*, *sômhão*, etc.

Sômno, o dormir, e não *sôno*, do latim *somnus*.

Somnolência. *Sonolencia*.

Sômós, *sôis*, *são*, e não *samos*, *sondes*, *som*.

Sonegar. *Sunegar*.

Sopear. *Sopiar*.

Sopetear. *Sopetiar*.

Sophia, *i* longo, palavra grega, o mesmo que sabedoria, e nome de mulher.

Sophísma, argumento equivoco e enganoso.

Sophista e Sophístico, o que usa de fallacias e subtilezas apparentes.

Soporífero, pen. br., cousa que faz dormir.

Sopportar, soffrer, ter mão.

Soprar ou Assoprar.

Soprezar, fazer preza.

Sôpro e Assôpro.

Sordícia, a inmundicia.

Sordidêza ou Sordidéz, o mesmo.

Sórdido, *i* breve, çujo.

Sordir. Veja-se adiante *Surdir*.

Sória, cidade.

Sórna, vagar.

Sôro e Sôros, de leite.

Soromênho, uma casta de peras, e apellido. *Saromenhos*. *Sormenhos*.

Sóror, é palavra latina, que significa irmã, e é o prenome das religiosas, ou *sór* por abreviatura: v. g. *sóror Marianna* ou *sór Marianna*.

Sorratéiro. Veja *survateiro*, adiante.

Sorrir, mais usado que *surrir*, rir brandamente, ou quasi rir.

Sortear. *Sortiar*.

Sortida. *Surtida*.

Sortilégio, supersticioso uso de sortes com recurso ao demonio para saber alguma cousa.

EMENDAS. ERROS.

Sortir, ter effeito, prover-se. Este verbo é do latim *sortiri*; mas tem na conjugação uma irregularidade, que nem todos acertão, porque em muitas pessoas muda a syllaba *sor* em *sur*. A regra para o acerto pôde ser esta. Em todas as pessoas, e linguagens, em que depois do *t* se seguir *i*, diremos *sur*, v. g. *sortimos*, *sortis*, *sortia*, *sortias*, etc. E quando depois do *t* se seguir *e* ou *a*, diremos *sur*, v. g. *surte*, *surtem*, *surta elle*, etc.

Sorumbático, o que anda triste, e carancudo.

Sôrva e Sôrvas, ou Sôrba e Sôrbas, do latim *sorbun*.

Sorver, por uso, e não *solver*, que é pagar.

Sorvête, bebida.

Sôrvo, *sôrvos*, *sôrve*, *sorvêmos*, *sorvêis*, *sôrvem*, etc.

Sôrvo e Sôrvos.

Sospolis, pen. br., um nome gentílico.

Sosláo, ao travez, ou de esguelha.

Sosobrar. -Veja *Soçobrar*.

Sospeita, etc. Veja *Suspeita*.

Soster, melhor *suster de sustinere*.

Sóta, é nome de carta de jogar. E assim chamão communmente ao segundo cocheiro com propriedade na significação, mas abuso da palavra *sóta*, que se deriva do italiano *soto*, e significa *debaixo*.

Sotâna, de clerigo. *Sotaina*.

Sótão, com accento agudo no *o*, o quarto, ou casa terrea, aposento baixo, etc.

Sotáque, dicto picante.

Sótavento, o contrario de *barlavento*.

Soterrar, metter debaixo da terra; não diremos porém *soterrâneo*, mais *subterrâneo*.

Sotopôr, pôr alguma coisa debaixo.

Sotúrno, palavra do vulgo, o melancolico, e sombrio, ou lugar escuro. Outros dizem *satúrno*, e outros *seturno*. O proprio deve ser *satúrnio*, palavra derivada de *Satúrno*, planeta, que infunde melancolia, tristeza, e taciturnidade.

Soure, villa. *Soire*.

Sousa, rio, e appellido por corrupção de *Sosa*.

Sousel, villa. *Soizel*.

Soutéllo, villa. *Soitéllo*.

EMENDAS. ERROS.

Souto, mata de castanheiros.

Sóva, de pancadas.

Sovar, o pão.

Sovéla, por uso, e versão de *subula*, e melhor seria *suvéla*.

Sovéral, Sovereira e Sovereiro, melhor *soberal*, *sobereira* e *sobereiro*, porque no latim é *suber*; e nestes não achei uso certo; porque uns dizem com *v*, e outros com *b*; e na dútida devemos estar pela analogia.

Soverter. Veja *Subverter*.

Sovlva e Sovinar, tem pouco uso.

Sozópolis, cidade.

SU.

Suadouro. *Suadoiro*.

Suar, Suáve, Suavidáde.

Suavisar. *Soavisar*.

Subalerno, abaixo de outro.

Subcinericio, coisa debaixo da cinza.

Subdiácono, clerigo de epistola; abaixo do *diácono*, que é o de evangelho.

Súbdito, e não *sudito*.

Subfda, e não *sobida*.

Subir, e não *sobir*, conjuga-se como o verbo *fugir*.

Subitâneo e Súbito, e não *súpito*, repentino, improviso.

Subláco, cidade.

Sublimar. *Soblimar*.

Sublunar, abaixo da lua.

Subministrar, acudir com alguma coisa.

Submissão, e não *sumissão*, o mesmo que sujeição, humildade. Veja adiante *Sumição* e *Sumiço*.

Submisso, humilde.

Subnegar ou Sonegar, mais usado.

Subordinar, umas cousas a outras.

Subornar, induzir secretamente com peitas, etc.

Subrépção, conseguir por falsidade, e engano, etc.

Subreptício, coisa conseguida por falsidade, e engano, etc.

Subrogar, pôr alguém em seu lugar, etc.

Subscrever ou Sobscrever, diz Bluteau, escrever uma coisa abaixo de outra.

Subscrição, o que se escreve abaixo.

Subsequente, coisa que se segue a outra.

Subsidiário, coisa que soccorre.

Subsídio, soccorro, etc.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Subsistência, no uso commum, o mesmo que persistencia. Na philosophia, o ultimo complemento da substancia. Subsistir, estar no mesmo.		<i>gio</i> , da igreja, o que se faz pelas almas.	
Substância, o ser, a essencia, que subsiste por si; e pelo contrario <i>accidente</i> , o que não pôde estar sem substancia.		Suffumigio, termo de medicos.	
Substanciar, contar summariamente algum successo. Entre medicos, é dar substancia, etc.		Suffusão, o que se derrama ou espalha.	
Substantivo, na grammatica o nome, que denota substancia, ou está só na oração.		Sujeito. Teja <i>Sujeito</i> .	
Substituir, pôr-se uma pessoa em lugar de outra.		Suggestir, inspirar. <i>Sogerir</i> .	
Subterfúgio, pretexto.		Sugillar, reprehender, vituperar, etc.	
Subterrâneo, cousa debaixo da terra.		Sugo, é abuso de <i>succo</i> .	
Subtil ou Sutil: o primeiro mais proprio.		Suidade, termo forense: o direito de <i>suidade</i> .	
Subtilêza ou Sutilêza.		Sujar, melhor <i>çujar</i> ; <i>çujidade</i> , <i>çujô</i> .	
Subtracção, tirar um numero de outro maior ou igual, etc. É termo arithmetico, e vulgarmente o que se tira a outro.		Sujeitar, Sujeito, de <i>subjicere</i> e <i>subjectus</i> , e não <i>sogeitar</i> , <i>sogei-lo</i> , etc.	
Subtractivo, o mesmo.		Sul, vento. <i>Sule</i> .	
Subtrahir, tirar.		Sulcar, melhor que <i>surcar</i> , fazer rego, navegar. Veja <i>Surcar</i> .	
Suburbano, cousa vizinha á cidade.		Súlco, é o rego que faz o arado, do latim <i>sulcus</i> : abusivamente dizem <i>súco</i> .	
Subversão, ruina.		Sulfures, pen. br., entre medicos e boticarios o mesmo que enxofres, melhor escreverião <i>sulphures</i> , de <i>sulphur</i> .	
Subverter, mais proprio de <i>subvertere</i> , destruir, arruinar.		Sulmôna, cidade de Napoles.	
Succeder, Successão, Succêsso, Succesivo.		Sulphúreo, cousa de enxofre.	
Successor, e não <i>socessor</i> .		Sultão, titulo do emperador do Oriente.	
Súcco, o sumo, ou licor que se espreme. Do latim <i>succus</i> .		Sumagre, melhor <i>çumagre</i> .	
Súcubo, pen. br., nome que se dá ao demonio, que toma figura de mulher. De <i>succumbo</i> .		Sumergir, melhor <i>submergir</i> , do latim <i>submergere</i> , metter debaixo da agoa.	
Sudário.	<i>Sudairo</i> .	Sumersão, o metter debaixo da agoa.	
Sudorífico, o que faz suar.		Sumição, Sumção, diz o vulgo daquillo que desaparece á vista.	
Suduêste, dizem uns, <i>sudoêste</i> outros; e este me parece mais proprio por ser o vento entre <i>sul</i> e <i>oêste</i> .		Sumidção, o que desaparece.	
Suécia, reino.		Sumidouro, e não <i>sumidoiro</i> , o lugar, em que se some alguma cousa.	
Suécos, os naturaes de <i>Suécia</i> .		Sumilhér, de cortina, o fidalgo que corre a cortina a al rei.	
Suêste, vento entre <i>sul</i> e <i>este</i> .		Sumir; conjuga-se como o verbo <i>fugir</i> : <i>sumo</i> , <i>sómes</i> , <i>sóme</i> .	
Suêto, dos estudantes.	<i>Soeto</i> .	Sumissão. Veja <i>Submissão</i> .	
Suévos, póvos.		Súmna, o mesmo que quanto, <i>summa</i> de dinheiro, o mesmo que <i>sómma</i> ; e o mesmo que compendio.	
Sufficiência e Sufficiênte, capaz.		Summário, compendio.	
Suffocar, tirar a respiração: <i>suffóco</i> , <i>suffócas</i> , etc.		Summidade, a extremidade da parte mais alta.	
Suffragâneo, o bispo sujeito ao metropolitano.		Summo, é o maior, o mais alto, etc.	
Suffragar, favorecer com o voto.		Summo pontifice, o papa.	
Suffrágio, o mesmo que voto. <i>Suffrá-</i>		Súmmula, pen. br., o compendio de uma <i>summa</i> .	
		Summulista, o logico ou dialectico, que é versado nos principios da philosophia, ou nos compendios della.	

EMENDAS.
 Sûmo, o mesmo que *succò*, melhor *cumo*.
 Sumptuário, e não *sumptuario*, cousa concernente aos gastos.
 Sumptuoso, o que se faz com grande gasto.
 Suôr e Suôres, com o agudo.
 Superabundância, mais do necessario.
 Superabundar. *Suparabundar*.
 Superaddito, acerescentado.
 Superar, vencer. *Suparar*.
 Superficial, cousa sem substancia.
 Superfície, é a extensão de qualquer cousa corporea, que tem longitude e latitude.
 Superfluidade, Supérfluo.
 Superintendência, suprema administração.
 Superiôr e Supriôr, são diversos. *Superiôr*, é o prelado maior. *Supriôr*, o mesmo que *subprior*, o que governa abaixo do *prior*.
 Superlativo, o mais alto e excellente. *Suprelativo*.
 Supérno, o mesmo que excelso.
 Supernumerário, além do numero.
 Superrogação, o que se faz além da obrigação.
 Superstição, culto com ceremonias e circumstancias vãs, e não devidas a Deos.
 Superveniênte, o que sobrevem.
 Supína, ajunta-se esta palavra á ignorancia, para significar a ignorancia daquelle que podendo e devendo saber alguma cousa, não a quiz saber.
 Supplemento, o que serve para supprir.
 Súpplica, pen. br., o memorial, em que se pede.
 Supplicação, o mesmo que deprecação.
 Supplicante, Supplicar.
 Supplício, o castigo.
 Suppôr, Supposição, Suppôsto.
 Suppositício, cousa fingida, ou posta falsamente em lugar da verdadeira.
 Suppressão, Suppressório, que retém.
 Supprimir, impedir, etc.
 Suppurar, lançar a materia.
 Suprêmo, o mais alto.
 Supprir, remediar o que falta.
 Surcar, por navegar os mares dizem uns; e outros *sulcar*. No latim é *sulcare*, fazer rego na terra, e por metaphora se diz da não, que sulca os mares. *Sulcar* é mais proprio.
 Surdez ou Surdêza.

ERROS.
 Surdina, uma trombeta, etc.
 Surdir, o mesmo que surgir. Não se diz na primeira pessoa do indicativo *eu surdo*, que soaria ridiculo, mas sim *eu surjo*. É palavra nautica.
 Surdo, o que não ouve. *Sordo*.
 Surgidouro, o lugar, onde surgem os navios.
 Surgir, usão os navegantes por tomar porto: subir.
 Súrra ou Çurra.
 Surrão, do pastor, melhor *çurrão*.
 Surrápa, melhor *çurrápa*, mão vinho.
 Surrar ou Çurrar, péles.
 Súrto, o mesmo que ancorado.
 Surtím e Surtúns. *Sertum*.
 Susana, nome de mulher.
 Suscitar, excitar.
 Suspêto, o que é suspeito.
 Suspeição, Suspeita, Suspeitar, etc. Alguns tem muito escrupulo de escrever e pronunciar estas palavras com *u*, ao mesmo tempo que dizem, *suspender*, *suspensão*, *suspensão*, *sustentar*, *sustento*, etc.; como se não fora o mesmo.
 Suspende. *Sospender*.
 Suspirar. *Sospirar*.
 Sustentar. *Sostentar*.
 Sústo, perturbação de animo.
 Susurrar, fazer zunido; e fallar aos ouvidos, mexericar.
 Susúrro, o zunido.
 Sutil, Subtilêza, Sutilidade, Sutilizar ou Subtil, etc.
 Sutúra, a costura.
 Suxar, entre os marinheiros, largar ou soltar a corda.

S Y.

Sycomoro, uma planta.
 Syllaba, é cada vogal junta com outra letra na composição das dicções.
 Syllogismo, argumento, que consta de duas proposições e consequencia.
 Syllogizar, concluir por forma syllogística.
 Symbolizar, declarar uma cousa com outra, que se parece com ella.
 Symbolo, pen. br., tem muitas significações. Era antigamente um signal ou divisa, que dava a conhecer alguma cousa. Hoje é qualquer figura ou imagem applicada para algum sentido moral: v. g. o leão, symbolo do

EMENDAS.

ERROS.

- valor ; o gallo, da vigilancia, etc. Tambem é o summario dos artigos da fé, por outro nome o *Credo*, e chama-se *symbolo*, porque é a divisa dos christãos.
- Symmetria, a proporção das medidas.
- Symphathia, conformidade de qualidades naturaes, de que resulta uma propensão reciproca ainda entre cousas separadas.
- Symptôma, os signaes preternaturaes, que sobremem nas doenças.
- Synagoga, era o ajuntamento dos judeos em eschôla pública, para os sacerdotes lhes ensinarem a lei.
- Synalépha, figura da grammatica, que cala uma vogal, quando se segue outra, por causa da pronunciação: v. g. de *Evora*, pronunciamos *d'Evora*, calando o *e* depois do *d*, porque se segue outro *e*. Veja-se o que dissemos na explicação do *viraccento*.
- Synropa, pen. br., figura da grammatica, que tira uma letra do meio da dicção; principalmente no verso.
- Syndéresis, pen. br., é o conhecimento natural da razão, que inclina a alma a seguir o bem, e fugir do mal, etc.
- Syndicar, o mesmo que censurar.
- Syndico, é como procurador de alguma comunidade para a defender.
- Synodo, pen. br., o mesmo que ajuntamento de pessoas ecclesiasticas para alguma conferencia, etc.
- Synonymia, figura da rhetorica, que ajunta muitas palavras de semelhante significação.
- Synónymo, o nome ou verbo, que significa o mesmo que outro, com pouca differença.
- Synágrma, a collocação de cousas por sua ordem.
- Syntaxe, a disposição das palavras na oração.
- Syrtes, uns baixos ou bancos de arêa no Mediterraneo.
- Systêma, coordinação de principios, em que se assenta como fundamento para explicar outras cousas.
- Systole, pen. br., na medicina, o mesmo que compressão.

DAS PALAVRAS QUE PRINCIPIÃO POR S E CONSOANTE.

Ainda que na nossa lingua quasi todas

EMENDAS.

ERROS.

as palavras, que no latim principião por *s* e consoante, podem principiar por *e* accrescentado antes do *s*, com tudo, ha umas tão alatinadas, que seria impropriedade não se escreverem com a mesma orthographia. Porremos aqui quasi todas as que andão nos livros, e de cada uma o uso.

S C.

- Scála, um monte e uma cidade.
- Scálabis, pen. br., antigo nome de Santarem.
- Scalêno, no geometria, triangulo que tem os tres lados designaes.
- Scêna, tem muitas significações. A mais commum é a representação em um acto, ou jornada de comedia, em que ha mudança de figuras.
- Scenopégia, era a festa dos tabernaculos entre os Hebreos.
- Scépticos, uns philosophos antigos, que tudo examinavão, e nada decidião.
- Schêma, ornato exterior, figura de alguma cousa.
- Scholástico, cousa das eschôlas.
- Schólio ou Escólio, annotação breve de alguma cousa.
- Sciática ou Ciática, uma dôr.
- Sciência, usado.
- Scientifico, usado, o que sabe.
- Scelno, um animalejo, que vive já na terra e já na agoa.
- Scintillar, lançar fâscas, ou *cinillar*.
- Scirro ou Cirro, um tumor.
- Seócia, reino, ou *Escocia*.
- Scolopéndra, reptil.
- Scópo, alvo ou fito.
- Scylla, célebre penhasco no mar de Messina, defronte de uma caverna chamada *Charybdis*.
- Seythas, os naturaes de *Scythias*.

S M.

- Smalândia, provincia de *Suécia*.
- Smyrna, cidade.

S P.

- Spáço, por uso *espaço*.
- Spárta, cidade.
- Spasmo, doença, por uso *espasmo*.
- Spéctros, figuras que apparecem de noite.

EMENDAS. ERROS.

Speculária, uma das partes da perspectiva.

Sphéra ou Esféra.

Splifuge ou Esfluge, especie de borboleta.

Spra, o mesmo que rosea ou volta torcida.

Spiração, termo theologico.

Spirál, termo de geometria.

Sprito, usado *espírito*.

Splênico, cousa do baço.

Spondáico, verso.

Spondeu, pé de verso.

Spontâneo ou Espontâneo, voluntario.

Spórtufa, o mesmo que salario dos juizes, etc.

Spurefícia, immundicia.

SQ.

Squelêto ou Esquelêto. Veja-sc.

ST.

Stacionário, usado *estacionário*.

Stádio ou Estádio. Veja-sc.

Státua, usado *estátua*.

Stellária, herva.

Stéllio ou Estellião, uma casta de lagarto.

Sterllnga, uma provincia.

EMENDAS. ERROS.

Stllo, usado *estllo*.

Stipêndio, usado *estipêndio*, paga.

Strpe, descendencia, etc.

Stóicos, usado *estóicos*.

Stomático, cousa para o estomago.

Strangúria, achaque de ourina.

Strasburgo, cidade de França.

Stratagêma, usado *estratagêma*.

Stria, termo de architectos, a parte convexa na columna encanada.

Stricto, apertado.

Strige, ave nocturna.

Strigónia, cidade.

Stromónia, rio.

Stróphades, umas ilhas no mar Jónio.

Stróphe, o mesmo que volta. E na poesia é um regresso ao mesmo genero do verso antecedente.

Structúra, a ordem ou disposição do edificio, etc.

Stultilóquio, fallar de louco.

Stúlto, louco.

Styge, rio do inferno.

Styptico, pen. br., na medicina, remedio adstringente.

Ainda ha mais outros vocabulos proprios de algumas cidades e terras, que não ajunto, porque não tem dúvida, que se devem escrever como os auctores trazem, por serem nomes proprios e estrangeiros.

T.

TA.

Tá, interjeição de prohibir.

Tabáco, e não *tobaquo*, nem *tabacco*; tomou o nome de uma ilha da America chamada *Tabáco*, donde veio.

Tabáco de Simôate, não lhe achei a sua analogia; e por uns dizem *Somonte*, e outros *Sumonte*, que é o que se segue de falta das etymologias e analogias. O mais usado é *Simonte*.

Tabalião, querem uns, que se derive de *tabula*, que significa a taboa; e em taboas é que os antigos escrevião com um ponteiro de ferro. Outros com o P. Bento Pereira, querem que se derive de *tabella*, que é o diminutivo de *tabula*, e por isso escrevem *tabellião*, e no latim *tabellio*; este é mais proprio. No plural *tabelliães*.

Tabardilho, doença. *Tavardilho*.

Tabaréo, pen. aguda, o que nem sabe fallar, nem exercitar o seu officio.

Tábaros, peu br., uns póvos.

Tabéfe, uma bebida de leite cozido e açucar.

Tabérna, e não *tavérna*, do latim *taberna*; e é escusada a mudança do *b* em *v*.

Tabernáculo. *Tavernaculo*.

Taberneira e Taberneiro.

Tabí, panno de seda.

Tábido, *i* breve entre medicos cousa podre e corrupta.

Tabíque, parade de tijolos direitos uns sobre outros.

Tábla e Tábola, são diversos, porque *táb'a* é uma casta de diamante, a que também chamão chapa. E em Castella é uma casa, aonde se tem di-

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
nheiro em deposito para segurança. <i>Tabola</i> é de jogar.		Talár, nome adjectivo, cousa de calcanhar. Vestido <i>talár</i> , o que chega nos calcanhares. De <i>talus</i> , que significa o calcanhar.	
Tabládo, theatro.	<i>Tabotado.</i>	Tálas, as fasquias rachadas.	
Tablilha, no jogo do bilhar. é dar com uma bola na outra pôr reflexão, dando primeiro em algumas das maças entre as cantinas. E quando dizemos, que se conseguiu um negocio por <i>tablilha</i> , é o mesmo que por algum rodeio, ou interposição de outro.		Taleiga e Taleigo, sacco pequeno.	
Taboas e Táboas.	<i>Tabua.</i>	Talêto, capacidade, prestimo.	
Taboleiro.	<i>Tabuleiro.</i>	Tálhe e Tálho, são diversos; porque <i>tálhe</i> , se diz da fórma ou figura de alguma cousa talhada: v. g. bom <i>tálhe</i> de vestido, etc., ou <i>tálhe</i> , do corpo. <i>Tálho</i> é o golpe da espada. E no açougue é o cepo, aonde se corta a carne.	
Tabúia, u agudos planta.		Talhér, da mesa, etc.	
Tabulista, e não <i>tabolista</i> , porque é palavra latinada, o auctor de taboas geometricas, etc.	<i>Tabua.</i>	Talião, é palavra derivada do latim <i>talis</i> , que significa <i>tal</i> ; e pena de <i>talião</i> , quer dizer, que tal foi o crime do réo, tal seja o castigo.	
Tabúrno, estradinho.	<i>Tassa.</i>	Talim e Talins, e não <i>taly</i> , e <i>talys</i> , que ninguem pronuncia hoje assim.	
Táça, de beber.		Talítro, o piparote, que se dá com o dedo.	
Tacamáca, uma gomma.		Talmúd, palavra hebraica, que significa disciplina, é o nome de um livro, que contém as tradições, as ceremonias, e a jurisprudencia dos Hebreos; e a nossa prosodia lhe chama <i>pan-dectas</i> e <i>doutrina judaica</i> .	
Tacânho, o mesquinhoho.		Tálio, da cebolla, do latim <i>talla</i> .	
Tácha e Táxa, são diversas na orthographia e na significação; porque <i>tácha</i> é a nota, que se põe em alguém, ou em alguma cousa. E daqui dizemos <i>táchar</i> , por notar, vituperar. Tambem <i>tácha</i> é uma casta de preguinhos. <i>Taxa</i> é o preço, que o juiz manda pôr aos mantimentos, e a que se põe nos livros. E daqui se diz <i>taxar</i> , pôr taxa ou preço.	<i>Taxo.</i>	Tâmaga, pen. br., rio nosso.	
Tácho, de cozinha.		Tâmara, o fructo da palmeira.	
Tácto, não expresso, ou não declarado.		Tamarêz, huma casta de uvas.	
Táco, o jogo, a que chamão truque de <i>táco</i> , com bolas de marfim, e uns malhos de páo torneados, a que chamão <i>tácos</i> . E <i>táco</i> a buxa da peça ou espingarda.		Tamarguêira, arbusto.	
Tácto, o sentido de tocar.		Tamaríndos ou Tamarínhos, fructo de huma planta.	
Tactúra, toque, tocamento.		Tambáca, huma especie de cobre fino, a que outros chamão <i>tambáque</i> , o primeiro é mais usado.	
Tafetá, de seda.		Também, assim se deve escrever, e não <i>tãobem</i> , que é erro.	
Tafúl, o jogador; mais usado que <i>tafur</i> , porque no plural é <i>tafúes</i> , e não <i>tafures</i> .		Tambôr ou Atambor.	
Tagaste, uma cidade.		Tamborête, assento raso.	
Tagides, i breve, nymphas do Téjo.		Tamboril, tambor pequeno.	
Tágueda, uma herva.		Tamoêiro, do carro. <i>Tomoeiro.</i>	
Tafinha, peixe.		Tamorlão, e não <i>Tanborlão</i> , famoso imperador dos Tartaros.	
Taípa, com diphthongo de <i>ai</i> ; <i>tápia</i> , dizem outros.		Tâmpa e Tâmpos. <i>Taimpa.</i>	
Tál e Táes.		Tanchágem, herva. <i>Chantagem.</i>	
Tababárte, da espada.		Tanchão, o páo da vinha.	
Talagrêpo, nome dos sacerdotes na Índia.		Tanchar, fincar os páos da vinha.	
Talár, verbo, assoalhar, lançar por terra: de <i>tála</i> , a cortadura do monte, em castelhano.		Tanchoêira, estaca de oliveira.	
		Tâncos, villa nossa.	
		Tângara, ave do Brasil.	
		Tangedôr.	<i>Tangidor.</i>
		Tângere, cidade de Africa.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Tangu, reino da India.		queremos dizer; porque o que quere-	mos expressar, são os <i>nétos</i> dos <i>né-</i>
Tanda, o concerto das pipas, e mais va-		lhos dos <i>bisnétos</i> , que já contão tres avós;	estes chamão-se no latim <i>tritavus</i> ,
silhas do viubo, a que ontros chamão		e aquelles <i>trinepos</i> no singular, e	ambos com a penultima breve. E por
<i>tonda</i> ; mas o primeiro tem mais		isso seguindo a analogia latina, diga-	se <i>ternéto</i> ou <i>triséto</i> , e <i>trisavó</i> .
uso, porque delle se deriva <i>tanoa-</i>		Veja-se adiante.	
<i>ria</i> , e <i>tanoétro</i> . Veja-se adiante <i>To-</i>		Tartarãuba, ave de rapina; e daqui se	diz metaphoricamente <i>tartaranhão</i> ,
<i>nel</i> .		o que tudo apanha.	
Tânque, de agoa.		Tartáreo, cousa infernal.	
Tauqua, um medicamento.		Tártaro, o inferno, ou o mais fundo	delle. São palavras latinas e poe-
Tantito, diminutivo de <i>tanto</i> , e outros		ticas.	
dizem <i>tantico</i> . O primeiro é mais		Tártaros, os póvos da <i>Tartária</i> , re-	gião da Asia.
proprio; assim como de <i>pouco</i> se		Tártaro, tambem se chamão as bor-	ras do vinho, etc. Veja-se <i>Tátaro</i>
diz <i>pouquilo</i> .		adiante.	
Tapadoura.	<i>Tapadoiro.</i>	Tartarúga.	<i>Tarteruga.</i>
Tapçarla.	<i>Tapicaria.</i>	Tascar, o linho.	<i>Tasquar.</i>
Tapête e Tapêtes.		Tásco, do linho.	<i>Tasquo.</i>
Taprobãna, ilha de Ceilão.		Tasquinbar, o mesmo que <i>tascar</i> , ti-	rar ou sacudir ao linho as arêstas,
Tapúias, gentio do Brasil.		e estopa mais grossa com uma pa-	lbeta de páo, a que chamão <i>espa-</i>
Tarabélho, e não <i>tarambélho</i> , o páo-		<i>déla</i> .	
siubo, que aperta a serra.		Tassálho, pedaço de carne.	
Taracênas, que por uso universal se es-		Tátaro, assim se chama o que tem im-	pedimento na lingua para fallar e
creve, e pronuncia <i>tercênas</i> , as eas-		trocar as letras na pronunciação, a	que o vulgo erradamente chama <i>tár-</i>
sas, que são celleiros juntos, etc.		<i>taro</i> ; porque ainda que dizemos <i>tár-</i>	<i>tamido</i> , o que gaguejando como
Taralhão.	<i>Tralhão.</i>	mudo, tarda em dizer as palavras, o	<i>látaro</i> não é o que gagueja e tarda,
Tarambola, ave.	<i>Trambola.</i>	mas troca as letras, e ordinariamen-	te <i>e</i> e <i>r</i> em <i>t</i> .
Tarambóte, musica de vozes, e instru-		Táuro, um signo celeste, com figura	de <i>touro</i> .
mentos de corda.		Tauxia, e não <i>taixia</i> , a obra que se	faz de metaes imbutidos em ferro ou
Taraméla.	<i>Trumela.</i>	aço.	
Tarânta, bicho com azas. E <i>tarântola</i> ,		Tavão e Travão, o primeiro é uma mos-	ca de seis pés, comprida e parda. O
um insecto como aranha.		segundo é uma cadeia de ferro presa	a uma argola.
Tardio e Tárdo, o mesmo que vaga-		Tavérna. Veja-se a cima <i>Taberna</i> ,	com os mais.
roso. E não <i>tardéiro</i> .		Tavira, cidade no Algarve.	
Tarefa, qualquer obra, que se toma		Távora, rio, e appellido.	
com obrigação de se fazer em tempo		Táxa e Táxar, e não <i>taixar</i> .	
determinado.		Veja a cima <i>Tácha</i> e <i>Táxa</i> .	
Tárja, o escudo, ou por modo de escu-			
do com letreiro e pintura. E não <i>tar-</i>			
<i>gia</i> .			
Tarima e Tarimba, são diversos, por-			
que <i>tarima</i> se chama um estrado			
pequeno debaixo do docel com alca-			
tifa e cadeira. <i>Tarimba</i> é o estrado,			
aonde se deitão os soldados no corpo			
da guarda, etc.			
Tarouca, villa.	<i>Turoca.</i>		
Tarrantéz, uvas, a que o vulgo chama			
<i>lorronéz</i> .			
Tarráxa.	<i>Tarraixa.</i>		
Tartágo, herva.			
Tartamudear, gaguejar.			
Tartána, barca do alto no Mediterra-			
neo.			
Tartaranétos e Tataranétos. Assim se			
usão vulgarmente, porem nem uma,			
nem outra palavra tem propriedade			
ou analogia para significarem o que			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
	T E.		
Têa, de linho.		Temporão, e não <i>temprão</i> , fructo que vem mais brevemente.	
Tear, de tecer.	<i>Ttar.</i>	Temporário, cousa de tempo limitado. <i>Têmporas</i> , sao tres dias de jejum, que vem nos quatro diversos tempos do anno, e por isso se chamão <i>Quatro Temporas</i> .	
'Tecedôr. Tecer, Têço, Têces, Têce.		Temulêto, o mesmo que bebedo, e não <i>tumulento</i> . De <i>temetum</i> , o vinho.	
Técla, Téclas, e não <i>técolas</i> , aonde se põem os dedos, para tocar órgão ou cravo.		Tenacidade e Tenacissimo.	
Técto, da casa, etc.		Tenaarife, melhor <i>Tenerife</i> , a maior das ilhas Canarias.	
Tédio, fastio.		Tenáz instrumento de ferro; e não <i>tanaz</i> , nem <i>tanaza</i> ; <i>tenazinha</i> das mulheres, e não <i>tanazinha</i> .	
Téimar, por uso universal.		Tenáz, nome adjectivo, cousa que prende ou péga com força, retém e conserva.	
Têima e Teimôso.		Tênça, Tenção, Tenções.	
Teiró, do arado.		Tencionar, se diz do letrado ou juiz, que põe o seu parecer em um feito.	
Têixo, arvore, mais usado que <i>têxo</i> . Teixúgo, mais usado que <i>texúgo</i> , animal semelhante á raposa.		Tênda e Tendêiro, e não <i>tindeiro</i> .	
Tejadilho, diz Bluteau, que é o tecto do coche: no uso commum <i>tojadilho</i> . O primeiro parece mais aproximado á derivação de <i>telha tejolo</i> .		Tendêira e Tendedêira. <i>Tendeira</i> , a mulher que vende em <i>tenda</i> . <i>Tendedeira</i> , taboa raza, aonde se fórma ou compõe a massa em pães, a que chamão <i>tender</i> o pão.	
Têjo, rio.		Tendilhão, o mesmo que <i>pavilhão</i> de menos porte.	
Tejõila, e não <i>tejoula</i> . chamão os alveitares a um osso no casco do cavallo.		Tenebricôso, Tenebrosidade e Tenebrôso, cheio de trévas e escuridade.	
Têla, são escusados dous <i>ll</i> .		Tênedos, ilha no mar Egeu.	
Telescópio, oculo de vêr ao longe.		Tenênte. <i>Tinente</i> .	
Têlha, Telhado e Telhar.		Tenêsimo, um achaque.	
Telónio, e não <i>tolónio</i> , a mesa, em que assistião os que cobravão os tributos.		Tenôr e Tendres, musico que canta entre o contralto e contrabaixo.	
Temão, do arado e a que chamão lança dos coches, etc. O mais proprio é <i>timão</i> , do latim <i>timo</i> , e assim dizem os lavradores.		Têna e Têno. <i>Tenra</i> .	
Temer, Temênte, por uso.		Tenrúra. <i>Tirnura</i> .	
Temerário.	<i>Temerairo.</i>	Tentação e Tentações.	
Temeridade.	<i>Temiridade.</i>	Tentadôr e Tentar.	
Temorôso.	<i>Tinoroso.</i>	Tentativa, um acto de theologia.	
Têmpera, pen. br., nome do licor, com que se <i>tempêra</i> o ferro ou aço, etc. É quando é verbo, v. g. <i>elle tempêra</i> , tem a penultima longa..		Tentear. <i>Tentiar</i> .	
Temperar.	<i>Temprar.</i>	Têto, do jogo, e <i>Têto</i> , o mesmo que sentido ou consideração.	
Tempêro e Tempéro. <i>Tempéro</i> , com accento circumflexo, ou semitom no <i>pe</i> , é nome, que dão ao sal, e mais adubos, que se lanção no comer. <i>Tempéro</i> , com accento agudo, ou tom predominante na syllaba <i>pe</i> , é a primeira pessoa do verbo <i>temperar</i> .		Tentório, barraca de guerra.	
	<i>Eu tempéro.</i>	Tentúgal, villa. <i>Tintugal</i> .	
Tempestáde.	<i>Tampestade.</i>	Têne e Tenuidade, delgadeza, etc.	
Templários, e não <i>temprários</i> , uma ordem militar de cavalleiros, etc.		Têpe, com semitom no <i>te</i> , torrão de prado.	
Têmplo.	<i>Templo.</i>	Tépida e Tépido, pouco quente.	
Têmpo.	<i>Tenpo.</i>	Tepôr, entre quente e frio.	
		Ter, verbo irregular na sua conjugação: <i>eu tenho, tens, tem, temos, tendes, tem; eu tinha, etc.</i>	
		Têrama, pen. br., cidade de Napoles. Têrça e Têrsa, muito diversas; porque	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
<i>terça</i> , sem carregar no <i>e</i> , e com <i>ç</i> , é a terceira parte de alguma cousa.		Terrêiro.	<i>Tirreiro</i> .
<i>Têrsa</i> , carregando no <i>e</i> , e com <i>s</i> , é palavra latina, e significa cousa limpa.		Terrémoto, tremor da terra, e não <i>terramóto</i> ; porque é o mesmo que <i>terra motus</i> .	
Terçã, Terçãs, febres.		Terrêno, Terrêno, Terrál e Terrádo, são diferentes, porque <i>terral</i> se diz do vento que sopra da terra; <i>terrêno</i> , cousa ca da terra ou <i>terrestre</i> ; <i>terrêno</i> , o chão do campo que se cultiva ou casta de terra; e <i>terrádo</i> , o espaço do chão, que occupa a feira, ou as tendas e lójas.	
Terçádo, espada larga e curta, e não <i>traçado</i> ; porque chama-se <i>terçádo</i> , por lhe faltar a terça parte da marca.		Térreo e Térrea, cousa de terra ou de mistura de terra.	
Terçar, ou seja cal, ou capa, ou lança, e não <i>tercear</i> , nem <i>traçar</i> .		Terrêstre.	<i>Terreste</i> .
Tercêira e Tercêiro.		Terribilidáde, por derivação do latim.	
Tercêna e Tercênas, armazens, ou celeiros.		Terrível, por uso universal. Camões escreveu <i>terribil</i> .	
Tercêto, uma especie de versos.		Térso, o mesmo que limpo.	
Terciopêlo, uma casta de veludo.		Têsa, Têsão, Têso.	
Térço e Térso. <i>Térso</i> , a terceira parte; <i>térço</i> , do rosario; <i>térço</i> , dos soldados. <i>Térso</i> , limpo: é palavra latina.		Tesoura. Veja <i>Tisoura</i> .	
Terçól, dos olhos. Veja-se <i>Torção</i> , adiante		Testadôr, o que faz testamento.	
Terebíntho, arvore.		Testamentário. cousa de <i>testamento</i> .	
Tergiversar, usar de subterfugios, fugir á razão.		Testemúnha, Testemúnha e Testemunhar, são universalmente usadas: melhor diremos <i>testimunha</i> , <i>testimunhar</i> , etc.	
Terçia, se diz vulgarmente, por abreviatura de <i>icterícia</i> , uma doença.		Testícuolo, Testificação, Testificar, por derivação latina.	
Termentina, e não <i>tormentina</i> , melhor <i>terebeinthina</i> , por ser rezina do <i>terebintho</i> .		Têsto e Têsto. O primeiro com tom circumflexo no <i>e</i> , é a cobertura da panella, cantaro e quarta. O segundo com tom agudo no <i>e</i> , é adjectivo, e vulgarmente significa o resolutivo, firme e teso. E a primeira pessoa do indicativo do verbo <i>testar</i> .	
Terminação, na grammatica, a ultima syllaba ou letra, em que acabão as dicções.		Tetragrâmaton, e não <i>tetagrâmaton</i> , nome de quatro letras, qual era o sagrado e venerando nome de Deos, <i>Jehová</i> no hebraico, ou <i>Jová</i> no grego.	
Terminar, é ser o termo ou limite de alguma cousa. <i>Terminar-se</i> , é acabar uma cousa o seu termo, limitar-se.		Tetrárcha, o senhor da quarta parte de um reino. E <i>tetrarchia</i> , o principado de quatro senhores na mesma provincia. Pronuncia-se o <i>ch</i> com som de <i>q</i> .	
Término, <i>i</i> br., o fabuloso deos, que presidia aos limites das terras.		Tetrásticho, poesia de quatro versos ou quarteto.	
Térmo, o fim ou limite. E <i>térmo</i> , e <i>térmos</i> , modo, politica, etc.		Tétrico, o carrancudo, triste.	
Ternário, cousa de tres.		Teu e Teus, pelo rigor da derivação; mas <i>teos</i> no plural se usa frequentemente, como <i>meos</i> , <i>seos</i> .	
Ternúra, affecto, brandura.		Teutónico, o mesmo que <i>Prussiano</i> actualmente.	
Terradêgo, palavra antiga, é certo direito senhorial, que se paga ao senhorio, etc.		Têxto e Têxtos, são os dictos e sentenças da Sagrada Escripura, e de	
Terrão, usa Bluteau desta palavra por emenda de <i>torrão</i> de <i>terrã</i> ; e de <i>terra</i> lhe tira a derivação; mas o uso universal, diz <i>torrão</i> , <i>torrões</i> , <i>destorrear</i> , etc.			
Terraplénar, encher de terra.			
Terraplêno, cheio de terra.			
Terráqueo, e não <i>terráquilo</i> , todo o corpo, ou globo sublunar composto de terra e agoa.			
Terréal, na terra.	<i>Terrial</i> .		

EMENDAS.

ERROS.

qualquer auctor, que escreveo, quando se referem pelas suas proprias palavras.

Téz e Tézes, a superficie que cobre qualquer cousa : v. g. *téz* da cebola, *téz* da maça, *téz* do rosto, etc.

T H.

Thabôr, monte de Galiléa, aonde Christo se transfigurou.

Thálamo, o leito conjugal.

Thália, *i* longo, uma das nove Musas.

Tharsís, uma terra, de que falla a Escripçtura, carrega-se no *i*.

Thaumatúrgo, o mesmo que obrador de milagres.

Theândrico, *i* breve, termo da theologia, que chama ás acções de Christo.

Theândricas, que é o mesmo que acções de *Deos homem*, porque *Theos* no grego significa *Deos*; e *andros*, homem.

Theatínos, nome dos religiosos de S. Caetano.

Theátro. *Tiátro*.

Théma, o mesmo que proposição.

Theocrácia, imperio de Deos.

Theodóra, nome proprio de mulher.

Theodósio, nome de homem.

Theogonia, *i* longo, origem dos deoses.

Theologia, sciencia de cousas divinas, a que a ignorancia chama *tologia*.

Theólogo. *Theoligo*.

Thópoli, cidade do oriente.

Theôr e Teôr, o que se contém nas proprias palavras de algum papel.

Theoréma, especulação ou proposição especulativa.

Theórica, especulação ou contemplação.

Thosébia, culto devido a Deos.

Theréna, lugar no Alemtéjo.

Thése, proposição geral, que alguém defende ou sustenta, e por isso ás conclusões publicas chamão tambem *theses*.

Thesouréiro. *Tisoureiro*.

Thesôuro. *Tisoiro*.

Thétis, deosa do mar.

Thomár, villa nossa.

Thrácia, provincia da Turquia.

Thrôuo e Thrônos.

Thuribulo, com que se incensa.

Thuriferário, o que leva o *thuribulo*.

Thurificar, incensar.

EMENDAS.

ERROS.

Thymbréu, sobrenome de Apollo, por ter um templo junto ao rio *Thymbrio*.

Thymiâma, o perfume de varios cheiros.

Thymo ou Tomilho.

Thyrso, a insignia de Baccho.

T I.

Tía e Tio.

Thia.

Tiára, do summo pontifice.

Tibães, o mosteiro de S. Bento junto a Braga.

Tibia, fruta.

Tibiêza, froxidão de espirito, pouco fervor.

Tibio, o mesmo que remisso.

Tibulo ou Tivoli, *u* breve, cidade de Italia.

Tição e Tições.

Tigêla.

Tajéla.

Tigre, fera velocissima. *Tigré*, com tom agudo no *e*, reino da Abyssinia.

Tigres, rio de rápida corrente.

Tijôlo e Tijólos.

Timão, de carro, mais proprio que *te-mão*.

Tímbre, a insignia que se põe sobre o *elmo* no escudo das armas. Metaphoricamente *capricho*, *pundonor*, etc.

Timêu, titulo de uma obra de Platão.

Tímido, o mesmo que temeroso.

Tincto, cousa que se tingio,

Tinêllo, refeitorio ou casa, aonde os bispos comem com a sua familia,

Tingir. *Tengir*.

Tinido, o som dos metaes.

Tinir, soar claramente.

Tintúra.

Tinturêiro. *Tintoreiro*.

Tiórba, especie de alaude.

Típle, voz aguda. *Tipre*.

Tiracóllo, dos militares.

Tirapê, do çapateiro.

Tirar, usa-se este verbo por *tirar* a alguém alguma cousa, e *tirar* alguma cousa do seu lugar, etc., mas não por *tirar* com espingarda, porque então é *atirar*.

Tiritar, de frio. *Tritar*.

Tíro, nome, é o jacto da pedra, setta ou bala, etc.

Tirocinio, noviciado.

Tisâna, por uso, bebida medicinal.

EMENDAS.	ERROS.
Tísica e Tísico.	
Tisnar, tingir, fazer negro como tingão, etc.	
Tisoura, Tisourinha, Tesoura e Tesourinha. Depende do uso, porque não tem analogia. O castelhano diz <i>tixera</i> ; e o nosso uso <i>tisoura</i> .	
Titão, nome que os poetas dão ao Sol.	
Titêla, de gallinha, etc.	
Tithânia, a Aurora.	
Titillação, do appetite.	
Titillar, fazer cocegas.	
Títire, o mesmo que bonifrate, figurilha, etc.	
Titubante, palavra alatinada, o que não firma bem os pés, e o que não acerta com o que diz.	
Titubar, diz Bluteau, e assim havia de ser pela derivação do latim <i>titubare</i> ; mas não tem uso na conjugação, porque ninguem diz <i>litúbo</i> , <i>titúbas</i> , <i>titúba</i> , etc., mas <i>titubio</i> , <i>titubias</i> , <i>titubia</i> , etc. E por isso no infinito se diz tambem <i>titubiar</i> , que é o mesmo que <i>vacillar</i> , duvidar, não fallar, nem pôr o pé firme.	
Titular, o que tem titulo.	

TM.

Tmésis, figura que divide uma palavra composta em duas, mettendo outra no meio.

TO.

Tó, Tó, chamar pelos cães.

Tôa, palavra introduzida para significar cousa que se governa ou deixa levar sem sciencia, nem industria: v. g. ir o navio á *tôa*, é ir para onde o leva a agoa. Ir á *tôa*, ir sem saber para onde. Parece-me palavra diminutiva de *toada*, ou derivada de *tom*, tomada a metaphora do musico, que não sabe, mas segue o tom que ouve.

Toãnte, é a correspondencia que na poesia faz uma palavra com outra só na ultima vogal: v. g. *affecto*, *assumpto*, etc. E tem differença do *consoante*, que este corresponde na terminação semelhante nas ultimas syllabas: v. g. *anante*, *flamante*, etc. *Tonãnte*, é um nome que os poetas derão a Jupiter, porque fazia trovões e lançava raios.

EMENDAS.	ERROS.
Toar, fazer som ou tom. Veja-se adiante <i>Troar</i> .	
Tóca e Tócas, de coelhos, etc.	
Tocar, com a mão, <i>tocar</i> instrumentos, <i>tocar</i> sinos.	
Tócha, Tocheiro.	<i>Toxa</i> .
Tôdo, quando adiante desta palavra se segue a particula ou articulo <i>o</i> , não se carrega nelle; mas pronuncia-se brandamente, e como se fôra um só <i>o</i> : v. g. <i>todo o mundo</i> , <i>todo homem</i> , etc., e não <i>todô mundo</i> , <i>todô homem</i> .	
Tóga, uma vestidura ou capa, de que usavão os Romanos.	
Tôjo e Tôjos.	
Tólda e Tôldo. <i>Tólda</i> chamão uns á mudança que faz o vinho, quando se engrossa ou cobre de mofo. E <i>tólda</i> chamão nos navios a uma coberta de taboas na proa. <i>Tôldo</i> , é de pannos, que cobre o navio, ou barco, ou rua, etc.	
Toldar, do vinho, e cobrir com tôldo.	
<i>Eu tôldo</i> , <i>tóldas</i> , <i>tólda</i> , etc.	
Tolêdo, cidade de Castella.	
Tolerar, soffrer.	<i>Tolorar</i> .
Tolête, o páo, aonde se ata, e joga o remo.	
Tolhêr, <i>eu tólho</i> , <i>tu tólhes</i> , etc., impedir.	
Tolíce, Tôlo e Tôlos.	
Tólle, é uma palavra latina, ou para melhor dizer, o imperativo do verbo <i>tollo</i> , que significa levantar, e de um, que se levanta, e vai embora, dizemos que tomou o <i>tólle</i> , etc. Introduzio-se esta palavra, de Christo dizer a um enfermo: <i>Tolle grabatum tuum, et ambula</i> ; levanta a cama, é anda.	
Tôm e Tôns, e não tôes.	
Tomadia, presa de alguma cousa.	
Tomar, verbo, e Thomar, villa. <i>Eu tômo</i> , <i>tómas</i> , <i>tôma</i> .	
Tômas e Thomás, o primeiro é linguaagem do verbo <i>tomar tu tómas</i> ; o segundo <i>Thomás</i> , carregando agudamente no <i>a</i> é nome proprio de homem.	
Tomâte e Tôma-te; o primeiro, com accento agudo no <i>a</i> , é fructo da terra. <i>Tôma-te</i> , com <i>a</i> breve, é o verbo <i>tomar</i> no imperativo <i>tôma</i> , e a particula <i>te</i> , quando dizemos <i>tôma-te</i> lá com fulano, <i>tôma-te tu</i> , etc.	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Tombar, cair para uma parte. Tombar terras, é medir, demarcar, etc. Tômbo, quéda para um lado; e o cata- logo das terras, que se medirão e de- marcárão.		pios geraes, aos quaes se podem re- duzir todas as provas, etc. Medica- mentos <i>tópicos</i> , são os que se appli- cão á parte lesa; porque <i>tópos</i> no grego é o lugar, em que se pôe algu- na cousa.	
Tomênto, o que sae do linho. Tomilho, arbusto. Livrinho pequeno, <i>tominho</i> ou <i>tômosinho</i> .		Tôpo, nome, o remate superior de al- guma cousa.	
Tómo e Tòmo. <i>Tómo</i> , com accento agudo no <i>tó</i> , é a primeira pessoa do verbo <i>tomar</i> , <i>eu tômo</i> , etc. <i>Tòmo</i> , com accento circumflexo ou meio tom no <i>tó</i> , é nome, e significa qual- quer livro, e propriamente, quando os livros são do mesmo auctor, e so- bre uma obra, chamão-se <i>tómos</i> , e cada um <i>tómo</i> ; porque <i>tómos</i> no grego significa o pedaço, ou parte se- parada de outra. O vulgo erradamen- te diz <i>tombo</i> em lugar de <i>tómo</i> . Veja-se a cima <i>Tombo</i> .		Topographia, a descripção de um lugar da terra, sem confrontação com o ceo.	
Tóna, a pelle ou casca de fóra.		Tóque, o tocamento de uma cousa em outra, e o som que faz.	
Tonãnte e Tunãnte: o primeiro é nome ou epitheto, que os poetas derão a Ju- piter, porque lançava raios e fazia trovões. O segundo se diz de um vá- dio, que anda maganeando, a que o vulgo chama andar á <i>túna</i> ; vem do hespanhol <i>tuno</i> .		Torção, Torçõ, Terçõ e Troçol, assini achei escriptos estes quatro nomes, que tanto se multiplicárão para signi- ficar uma só cousa, e nenhum acaba de explicar, que é um tumorsinho do feitio de um grão de cevada, que nasce na pestana, ou canto dos olhos.	
Tõne, barco da India.		Torçal. <i>Troçal</i> .	
Tonél e Tonéis, deste nome derivou o auctor do livro <i>Grandezas de Lis- boa</i> a palavra <i>Tonelaria</i> , nome que dá á rua dos <i>Tanoeiros</i> , a que a ci- ma chamamos <i>Tanoaria</i> . O uso diz <i>tanóa</i> , <i>tanoaria</i> , <i>tanoeiro</i> , <i>tonél</i> , <i>tonelada</i> .		Torcedór. <i>Trocedor</i> .	
Tõno, na musica, tom.		Torcer, de <i>torqueo</i> .	
Tonsurar, tosquear; dar <i>tonsura</i> , que é o primeiro grão das ordens meno- res.		Torcicóllo, o que não vai dircito.	
Tontear. <i>Tontiar</i> .		Tórculo, aonde se lavra o cristal.	
Topar, encontrar, etc. <i>Tópo</i> , <i>tópas</i> , <i>tópa</i> , etc.		Torelda. <i>Trocida</i> .	
Topázio, pedra preciosa.		Tordilho, o cavallo cõr de tórdo.	
Tópe, se diz de topar uma cousa com outra, tocando-se. E <i>tópe</i> de fittas.		Tórdo e Tórdos, ave conhecida.	
Topetar, acho pouco uso deste verbo, sendo que já Vieira usava d'elle na si- gnificação de topar, ou ir dar com a cabeça em alguma cousa alta.		Tórga e Tórgas, raizes das urzes.	
Topéte e Topétes, o cabelo que se le- vanta sobre a testa.		Toríbios, contas de cristal da India.	
Tópica, pen. br., a arte de achar argu- mentos.		Tormênta, tempestade.	
Tópicos na philosophia são uns princí-		Tormentilla, herva sete em rama.	
		Tormênto. <i>Tromento</i> .	
		Tornadoura, instrumento de torcer vi- mes.	
		Tornar, voltar.	
		Tornear, ao torno.	
		Torneio, festa de cavallaria.	
		Tórno e Tórnos.	
		Tornozêlo, do pé.	
		Tóro, de arvore, tronco.	
		Torpédo, um peixe.	
		Torpéza, fealdade, etc.	
		Torquéz, e não <i>troquez</i> .	
		Torrão, de terra ou açúcar.	
		Torrão, villa nossa.	
		Torrar e Turrar, são diversos. <i>Torrar</i> ao lume, é menos que queimar; <i>tur- rar</i> se diz vulgarmente por <i>marrar</i> com a cabeça, e por <i>teimar</i> .	
		Torre de Monçórvo, villa em Traz dos montes.	
		Torreão, torre grande.	
		Torrear, cercar de torres.	
		Torres Védras, villa nossa, que se cha- mou assim de <i>Turres Veteres</i> .	

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
Torres Novas, outra villa, que de nove <i>Torres</i> querem que se chame <i>Torres Nove</i> . Mas <i>Torres Nove</i> é nome mais proprio, para differença de <i>Torres Vedras</i> .		Trágico, cousa triste.	
Torrêsmo, pedaço de presunto assado.		Traçicomédia, representação de cousas tristes e alegres.	
Tórdo, pen. br., torrado, etc.		Trágo, nome, o mesmo que um gole.	
Torrozello, villa.		Traição e Trações, com diphthongo, de <i>ai</i> , e não <i>treição</i> .	
Tórta, Tórto e Tórtos.		Traidór, com o mesmo diphthongo, e não <i>tredor</i> .	
Tortôna, cidade de Italia.		Trajar, vestir bem. <i>Tráje</i> , o modo de vestir.	
Tortilho, e não <i>turtulho</i> .		Trãos Montes, assim acho ordinariamente escripto o nome desta provincia; e não sei que inconveniente haja para se não chamar <i>Traz dos Montes</i> , quando este é só o seu nome, por ficar de traz dos Montes da serra de Marão, que a divide do Minho. Veja-se abaixo <i>Traz os Montes</i> .	
Torvação e Torvar, estar perturbado, confúso. Veja <i>Turbação</i> e <i>Turbar</i> .		Tramar, traçar.	
Toscanejar, melhor <i>dormitar</i> .		Tramôço e Tramóços.	
Tôseo, grosseiro, e rude.		Tramoia, trapaça, ardil; e uma renda.	
Tosquã, Tosquiado e Tosquiar, dizem uns. <i>Tosqueado, tosquear</i> , dizem outros.		Trança e Trancar.	
Tósse.	<i>Toce</i> .	Trança, mais usado que <i>trença</i> .	
Tossir, diga-se <i>tussir</i> , do latim <i>tussire</i> : e conjuga-se como o verbo <i>fugir</i> . <i>Eu tússo, tósses, tosse</i> , etc.		Trançar, fazer tranças.	
Tostão e Tostões.	<i>Tostaens</i> .	Trânçe, angustia, aperto. É mais usado que <i>transe</i> .	
Tostar, assar muito.		Trancellm, um cintilho de apertar a copa do chapeo, etc.	
Touça, de mato.	<i>Toiça</i> .	Trancôso, villa.	
Touca, de mulher.	<i>Toica</i> .	Tranqueira e Trinchêira; a primeira é o cerco, que se faz de madeira para correr touros. <i>Trincheira</i> , é cava, ou vallo aberto com terra levantada, que serve de parapcito aos soldados.	
Toucadór, Toucar.		Tranquilha, termo do jogo dos páos.	
Toucinho.	<i>Toicinho</i> .	Tranquillidade, socego.	
Tourál, vulgo; toural do coelho.		Transacção, a acção, que passa a outro.	
Toureadór.	<i>Toireador</i> .	Transactór, o que faz a <i>transacção</i> .	
Tourear.	<i>Tourear</i> .	Transcendênte.	<i>Tracendente</i> .
Touro, boi bravo.		Transcender, passar além, etc.	
Toutço, da cabeça.	<i>Toitço</i> .	Transcollar, na medicina, é sair o humor pelos póros do corpo.	
Tóxico, <i>i</i> br., o mesmo que veneno.		Transeúnte, a acção que sae do agente e obra em materia exterior, como o calor, que sae do fogo, e passa para agoa.	
	T R.	Transferir, conjuga-se como <i>ferir</i> .	
Trabalhar, Trabalho.	<i>Travalhar</i> .	Transfigurar, mudar de figura.	
Trabucar, fazer estrondo.		Trânsfuga, pen. br., desertor, fugitivo.	
Trabúco, máquina bellica.		Transfundir, passar alguma cousa de um para outra.	
Trabuzãna, o mesmo que tormenta.		Transgredir, passar além, não observar uma lei, etc. Este verbo pouco mais uso tem, que no infinito.	
Traça, bichinho roedor. O invento, e industria.		Transgressão, Transgressór.	
Traçar, inventar, etc.			
Tractádo, Tractar, Trácto. Vejam-se adiante <i>Tratado</i> , etc.			
Tradição, a noticia, que passa de pais para filhos.			
Traducção, versão.			
Traductór, o que traduz.			
Traduzir, verter de uma lingua em outra.			
Tráfego, commercio, e lida com bulha.			
Tragar, o mesmo que engulir.			
Tragédia, representação de cousas tristes, mortes, etc.			

EMENDAS.
 Transição, o passar de um discurso para outra.
 Transido, debilitado, fraco, trespassado de frio.
 Transitivo, na grammatica, o nome ou verbo, que passa a ter caso para exercicio da sua significação.
 Trânsito, pen. br., passagem.
 Transitório, o que passa.
 Translação e Trasladação, parecem o mesmo, mas usão-se em diverso sentido; porque *translação* é o mesmo que *traducção*, ou versão de um idioma em outro. *Trasladação* é o mesmo que a mudança, que se faz de alguma cousa de uma para outra parte: v. g. a *trasladação* de umas reliquias, ou corpo de um sancto da sepultura para o altar, etc.
 Translático, traslado.
 Transmigrar, mudar de terra.
 Transmittir, deixar passar além, como o vidro a luz.
 Transmontânos, os de Traz dos Montes.
 Transmutar, fazer mudança.
 Transparência, e não *tresparencia*.
 Transparênte, que deixa passar por si a luz.
 Transpirar, lançar insensivelmente os humores pelos póros.
 Transplantar, Transportar.
 Transsubstanciação, é a transmutação de uma substancia em outra como no sacramento da eucharistia a conversão do pão e vinho em corpo e sangue de Christo.
 Transtagânos, os de *Alem-Tejo*.
 Transornar, melhor que *trastornar*.
 Transudação, o suar do humor, ou do licor penetrando para fóra.
 Transudar, são termos de medicos.
 Transumpto o mesmo que traslado, etc.
 Transversál, Transvêrso, de travéz.
 Trápa, villa na Beira.
 Trapáça, todo o engano.
 Trapacear. *Trapaciar*.
 Trápano, pen. br., cidade de Sicilia.
 Trapêira, fresta no tecto.
 Trapêiro, mercador de pannos.
 Trápezápe, ruido, ou som que fazem as espadas na pendencia.
 Trapézio, uma figura geometrica.
 Trapiche, engenho de moinho de aqucar, etc.
 Tráppola, pen. br., palavra italiana,

ERROS.**EMENDAS.****ERROS.**

uma armadilha de passaros, e feras em uma corva.
 Trapúz, o estrondo que faz uma cousa, que do alto cae no chão, e não *chapúz*.
 Tráque, som, *traquejar*.
 Traquète, nos navios, véia pequena.
 Traquinado, estrondo, etc.
 Traquinas, o inquieto.

ADVERTENCIA.

Tras em muitas palavras compostas é uma abreviatura de *trans*, preposição latina. E como só se abrevia por melhor pronunciação, daqui nasce dizerem uns *trans*, onde outros *tras*; e outros *tres*, que em muitas é erro. Veja-se *Tres*, adiante.
 Trasfegar, passar de uma vasilha para outra.
 Traslôr, chama o ourives ao lavor de ouro em campo de esmalte.
 Trasfolar, e não *trasfoliar*, usão os pintores deste verbo, quando tirão uma pintura com um papel oleado, pondo-o sóbre a pintura, e só tirão os perfis.
 Trasfuguêiro, diz Bluteau que é o madeiro, em que se encosta a lenha na chaminé. E eu dissera *trasfogueire*, assim como dizemos *fogueira*.
 Trásgos, o mesmo, a que os Castelhanos chomão *duêndes*; demonios, que de noite andão pelas casas fazendo travessuras.
 Trasladar e Trasládo. *Tresladar*.
 Trasluzir, melhor *transluzir*.
 Trasmálho, rede que serve no rio de uma banda a outra, e por isso se deve chamar *trasmalho* de *trans*, e não *tresmalho*.
 Trasmontar, desaparecer.
 Trasnoitar, passar a noite sem dormir.
 Traspassádo, Traspáso, o passar de um para outro, etc.
 Traspassar, passar de parte a parte não *trespassar*.
 Trasposição, melhor *transposição*.
 Traspôr, melhor *transpôr*, e não *trespôr*.
 Trástes, de casa alfaias de menos porte.
 Trástes, da villa.
 Trastornar, melhor *trastornar*.
 Tratádo, Tratamento, Tratar, Tráto, dizem, e escrevem muitos vulgar-

EMENDAS.

ERROS.

mente, sem distincção alguma; devendo advertir, que fallando-se em certa parte da missa, que no latim se diz *tractus*, no portuguez, usando da mesma palavra, se ha de dizer *tracto* da missa, que é palavra alatinada. Fallando-se em alguma região, ou paiz, ou espaço de terra (que tambem no latim se chama *tractus*) devemos dizer *tracto* de terra; e tambem *tracto* de tempo; e não *trato*. Assim escrevem Vasconc. Noticias do Brasil, a Chorogr. de Barreiros, e o P. Manoel Fernandes no 2º tom. da Alma Instruida. O mesmo Barreiros na significação de cousa manuseada, apertada das mãos, etc. diz *tractado*.

Quando se lançam em um livro algumas dissertações sobre alguma materia, que no latim se intitulaõ *tractatus*, por derivação no portuguez devemos dizer *tractado* e *tractados*. E finalmente pelas regras da melhor orthographia, em toda significação se deve escrever *tractavel*, *tractar*, *tracto*, etc.

Tráva, mais propriamente se chama a prizão, ou péa dos pés das bestas.

Travadoiro, aonde se prende a trava.

Travar, prender uma cousa com outra.

Tráve e Tráves, as vigas da casa, que atravessão de uma parede a outra.

Travessa, Travéssia, Travesso.

Travéz, mais usado que *través*.

Tráz, adverbio, quando se diz, *para traz*, *atraz*. É preposição, quando so diz, *por de traz das casas*, etc. E *traz*, linguagem do verbo *trazer*.

Trazer, verbo anomalo ou irregular na conjugação; porque dizemos: *eu trago*, *trazes*, *traz*, *trazemos*, *trazéis*, *trazem*; *eu trazia*, *trazias*, etc. Preterito: *eu trouxe*, *trouxeste*, *trouxe*, *trouxemos*, *trouxestes*, *trouxerão*. O vulgo erradamente diz *truxe*. *Eu trouxera*, *trouxeras*, etc. *Eu trarêi*, *traras*, etc. Imperativo: *traz tu*, *traga elle*, *tragâmos nós* *trazêi vós*, *tragão elles*.

Traz os Montes, os que assim escrevem e pronunção querem que depois da pronunção *traz*, se não siga a particula *das*, nem *dos*, nem *de*, mas o caso, v. g. *traz o templo*, *traz as casas*: mas contra este escrupulo

EMENDAS.

ERROS.

está o uso de dizermos *a traz de nós*, *a traz do bahú*, *de traz das casas*, etc. E por isso devemos dizer: a provincia de *Traz dos Montes*.

Trebélho, peça do xadrêz.

Treçó, na caça o falcão macho.

Trédôr, diga *traidôr*.

Trêfo, o dissimulado com malicia.

Trêgêitos, subtilezas de mãos.

Trêgoas, suspensão de armas, e não *trêgolos*.

Treição. Veja-se a cima *Traição*, como os mais.

Trêita, de coelho, o mesmo que abalada, e não *traita*.

Trêito, palavra rustica; outros dizem *atreito*: o mesmo que acostumado, avezado.

Trélla, do galgo.

Trêm, do principe, tudo o que o segue.

E *trêm*, do exercito, a bagagem, etc.

Tremedal, e não *termedal*, ordinariamente se diz de terra lamarenta, que pondo-lhe o pé treme.

Trementina. Veja *Termentina*.

Trêmer, Trêmo, Trêmes, Trême.

Tremêz, cousa de tres mezes.

Tremôço. Veja a cima *Tramôço*.

Tremolar, a bandeira. *Trambelear*.

Tremôr, Tremôres.

Trêmpe, da caldeira. *Tempre*.

Trémulo, que treme. *Tremolo*.

Trépano, pen. br., instrumento da cirurgia.

Trepar, subir. *Trépo*, *trépas*, *trépa*, etc.

Trépido, que treme.

Tréplica, termo forense, o que se responde á replicação do réo.

ADVERTENCIA.

Três, é o número que excede a dous. E é no portuguez uma parte que serve na composição de muitas palavras, a que corresponde o adverbio latino *ter*, que significa *tres vezes*. E muitos, não reparando na significação, a equivoção com *tras*, como advertimos no seu lugar; e por isso erradamente escrevem uma por outra.

Tresandar, é abuso, porque este verbo ou se toma na significação de *transformar* ou *transfigurar*, como o tomou Francisco de Sá, *satyr.* 4, es-

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
tanc. 47, e então ha de ser <i>trasan-</i> <i>dar</i> por abreviatura de <i>transandar</i> . Ou se toma na significação de lançar muito máo cheiro, quando passa além do ordinario, e então tambem deve ser <i>transadar</i> de <i>trans</i> além, e não <i>tresandar</i> de <i>tres</i> , <i>tres vezes</i> .		Trêze é Trezêntos, tem prevailecido o uso do <i>z</i> ; porque de <i>tres</i> se havia de dizer <i>trese</i> .	
Tresavô. Veja <i>Trisavô</i> .		Triága, póde ser por abreviatura de <i>theriága</i> , antidoto, contrapeçonha.	
Tresbordar, pela mesma explicação a cima deve ser <i>trabordar</i> , que é o mesmo que passar além das bordas.		Triângulo, de tres cantos. <i>Triangolo</i> .	
Tresdobrar. Este sim, que é dobrar tres vezes, ou em tres dobras.		Trianno, erro, porque <i>tri</i> é particula latina, que quer dizer tres. <i>Triennio</i> do latim <i>triennium</i> . E daqui <i>trien-</i> <i>nal</i> , e não <i>triannal</i> .	
Tresfegar, Tresladar, Tresler, Tresma- lhar, todos andão abusados em lugar de <i>trasfegar</i> , <i>trasladar</i> , <i>traster</i> , <i>trasmalhar</i> , <i>traspasar</i> , porque são compostos de <i>trans</i> , e não de <i>tres</i> , como dizem as suas significa- ções. <i>Trasfegar</i> , passar o vinho de uma vasilha para outra. <i>Trasladar</i> , passar o que está escripto em um papel para outro. <i>Traster</i> , passar além do que sabe ou do que lê. <i>Tras-</i> <i>malhar</i> , passar além da malha, como o peixe que pela malha sae da rede. <i>Traspasar</i> , passar de uma banda á outra. E daqui se diz <i>traspassaço</i> e <i>traspásso</i> , o que passa de um para outro.		Tribu, familia, ou descendencia na Es- criptura sagrada, e não <i>tribo</i> .	
Tresnéta e Tresnéto. Veja-se adiante <i>Trisnéta</i> .		Tribulação. <i>Tirbulação</i> .	
Trespásso, porém, quando se falla do jejum, então se dirá <i>traspásso</i> , que é passar tres dias sem comer.		Tribulo, uma herva, é erro do vulgo, que assim chama ao <i>thuribulo</i> ou <i>incensario</i> .	
Trespor, Tresvariar, Tresverter, tam- bem é abuso em lugar de <i>transpor</i> , <i>transvariar</i> e <i>transverter</i> , ou <i>tras</i> , etc., pelas mesmas razões a cima.		Tribúna, da Igreja. <i>Trabuna</i> .	
Tresvaliar, se diz vulgarmente por de- lirar.		Tribunál, da justiça.	
Tresvallo, diga <i>trasvario</i> , a variedade no juiz, etc.		Tribúno, um magistrado em Roma.	
Trasvariar, é mais proprio, porque é passar de umas cousas a outras dispa- ratadas, variando sempre no que diz o enfermo.		Tributar, pagar tributo.	
Trêta, industria, subtiliza occulta, etc.		Tributário, o que paga tributo.	
Trévas, escuridades. O vulgo diz officio das <i>trégoas</i> ou <i>trébulas</i> , em lugar de officio das <i>trévas</i> : erro.		Tricênio, chamavão a casa, aonde se punha a mesa para comer, e tres ca- mas para se encostarem ou dormi- rem.	
Tréveris, pea. br., cidade.		Tridênte, o sceptro de Neptuno, com tres pontas, ou tres dentes.	
Trévo, uma herva.		Triduo, o espaço de tres dias.	
Tréz, carregando no <i>e</i> ; um panno de tres fios.		Triennál, Triénio, de tres annos.	
		Trifáuce, de tres gargantas.	
		Trigésimo, o número de trinta.	
		Trigo. <i>Terigo</i> .	
		Trígono, figura <i>rtangular</i> .	
		Trilha, diz Bluteau, que é o signal, que fica no chão, da gente, que passa ou gado, etc. Em Traz dos Montes se cha- ma <i>trilha</i> á debulha do trigo, a que em outras partes chamão <i>calcadou-</i> <i>ro</i> ; e lá chamão-lhe <i>trilha</i> , porque a debulha se faz com <i>trilhos</i> , instru- mentos que só para isso servem.	
		Trilhar, pizar, etc. <i>Terilhar</i> .	
		Trinar, nos instrumentos, é tocar com os dedos nas cordas a miudo, e por um modo quasi tremulo.	
		Trincaffo, fio branco delgado do çapa- teiro, toma-se por delgadeza.	
		Trincar, cortar com o dente.	
		Trinchar, cortar o comer.	
		Trincheirar, fortalecer com trincheira.	
		Trinchête, do çapateiro.	
		Trincho, aonde, é por onde se trincha.	
		Trinco, que se faz com os dedos.	
		Trinitários, os religiosos da Sanctissi- ma Trindade.	
		Trino, cousa da <i>Trindade</i> , ou de tres:	

EMENDAS.

ERROS.

só Deos é *trino* nas pessoas, e *uno* na natureza.
 Trintário, cousa de *trinta*.
 Tripêça, do çapateiro. *Trepeça*.
 Triphthongo, tres vogaes em uma só syllaba.
 Triplicar, tresdobrar. *Tresplicar*.
 Tripó, assento de couro dobradiço com tres pés.
 Trípode, pen. br., mesa de tres pés.
 Trípoli, pen. br., cidade.
 Tripudiar, dançar.
 Tripúdio, o mesmo que dança.
 Triságio, o hymno ou canto, que se dá a Deos de tres vezes *sancto*.
 Trisavô, o terceiro *avô*, outros dizem *tresavô*. O mais proprio é *trisavô* ou *teravô*, do latim *tritavus*.
 Trisnéta e Trisnéto, o mais proprio é *trinéta* e *trinéto*, do latim *trinép-tis* e *trinepos*, quer dizer o *néto* do *néto*, outras vezes *néto*.
 Tristão, nome de homem.
 Tristêza, Tristôhno.
 Trisúlcio, cousa de tres pontas, ou que na ponta se divide em tres partes. Assim chamão os poetas ao raio.
 Trisyllabo, palavra que tem tres syllabas.
 Triturar, debulhar, trilhar.
 Triumphar e Triunfar.
 Triumvirato, e não *triumvirado*, era em Roma um magistrado de tres, que governavão com subrema auctoridade.
 Triviál, cousa commum.
 Trívio, de tres caminhos.
 Tríz, o som que fazem as cousas delgadas, que quebrão, como vidro, etc.
 Tróade, provincia da Asia.
 Troar, fazer *trovões*.
 Tróca, permutação.
 Trocar, Tróco, Trócas, Tróca.
 Trocháda, pancada com pão grosso, a que o vulgo chama *trócho*.
 Trochêu, pronuncia-se o *ch* com som de *q*. É na poesia latina um pé de duas syllabas.
 Trociscos, medicamentos. *Torciscos*.
 Tróco e Trócos, outros dizem *trócos*.
 Tróço, de gente, etc. *Torço*.
 Trófa, villa nossa.
 Tróia, antiga cidade.
 Trôm e Trôns, palavras inventadas do som que faz o tiro da peça da artilharia.

EMENDAS.

ERROS.

Trómba, o nariz do elephante, etc.
 Trombêta, auctor ha que diz *trôm-pa*.
 Troncar, cortar até que fique o tronco. Mais usado, e mais proprio é *truncar*, do latim *truncare*.
 Trôucho, chama o vulgo ao talo grosso da hortallça. Cavallo *trôucho*, o que não tem cauda ou orelhas.
 Tronqueiro, guarda do tronco.
 Trópa, companhia de cavallos. Hoje toma se pela soldadesca de qualquer arma.
 Tropéa, cidade de Napoles.
 Tropear. *Torpear*.
 Trôpeço. *Torpeço*.
 Trôpego, que não póde andar. *Tropigo*.
 Tropél, de gente ou de cavallos.
 Tropella, o mesmo que mudança, volta, etc. Erro *estropelia*.
 Trophéo ou Trofêo.
 Trópicos, na astronomia, são dous circulos, um para o pólo arctico, e outro para o pólo antarctico, dos quaes começa a retroceder o sol.
 Trópo, na rhetorica, é a mudança da significação de uma palavra para outra com propriedade.
 Tropologia discurso allegorico.
 Tropológico, um dos sentidos da Escripura sagrada, para cousas moraes ou de costumes.
 Trotar, assim se diz dos cavallos, que andao com desenvoltura entre a andadura e o galope; e a este passo chamão *tróte*.
 Tróuxa. *Troixa*.
 Trovão e Trovões. *Torvão*.
 Trovar, fazer *tróvas*, que são uma especie de versos, que mais consiste na sonancia das palavras regulada pelos ouvidos, que em regras da poesia.
 Trovejar, é o mesmo que *troar*, fazer *trovões*.
 Trovisco, arbusto. *Trivisco*.
 Truão e Truães, chocarreiro, embusteiro, bufão, etc.
 Trúco ou Tróque, jogo de cartas.
 Truculênto, o cruel.
 Truncar, descabeçar. *Troncar*.
 Trúnfa, especie de *turbante*, que se traz na cabeça.
 Trúnfo, carta, e *trúnfo*, jogo.
 Trúta, peixe de rio.

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
	T U.		
Túa, rio que vem de Galliza.		Turbulo, Turífero, etc. ficão a cima no <i>th</i> .	
Túba, a trombeta.		Túrma, é diferente de <i>túrba</i> , porque esta é a multidão confusa de gente; e <i>túrma</i> é o mesmo que companhia, ou tropa sem confusão.	
Túbara, Tubarão e Tubarósa, diz Blutean.		Túrno, ordem de alguma cousa, que se segue entre muitas.	
Túbera, Tuberão e Tuberósa, diz o mesmo auctor, e dizem outros, e é mais proprio do latim <i>tuber</i> . <i>Túbera</i> , um fructo da terra.		Turquel, villa nossa. <i>Torquel.</i>	
Tuberão, peixe. <i>Tuberósa</i> , a flor angelica.		Turquesa. <i>Torquia.</i>	
Tubérculo, tumor.		Turrigero, pen. br., que tem torres.	
Túbo óptico, oculo de ver ao longe.		Turvar e Túrvo, melhor <i>turbar</i> e <i>túrbido</i> .	
Tudésco e Tudéscos, e não <i>Todescos</i> , nome dos antigos Allemães.		Tussir, e não <i>tossir</i> , do latim <i>tussire</i> , conjuga-se como fugir, <i>tússe tósses</i> , <i>tósse</i> , etc.	
Tuella, rio que depois que entra no rio <i>Túa</i> perde o nome.		Tutano, medulla dos ossos.	
Tufão, terrivel tormenta de vento.		Tutela, protecção, amparo.	
Túfo, um genero de pedra porosa; tambem <i>túfo</i> do turbante, <i>túfo</i> da camisa.		Tutelar, o que defende, e ampara.	
Tuitiva e Tuitivo, cousa que defende e ampara.		Tutia, ingrediente nas boticas.	
Túlha, aonde se recolhem os fructos.		Tutôr e Tutôra defensores do pupillo.	
Túlipa, flor. <i>Tolipa.</i>		Tutoria ou Tutela, a protecção do menor.	
Túmba, em que levão os defunctos.		Tuy, com dithongo de <i>ny</i> , uma cidade de Galliza.	
Túmido, o mesmo que inchado.		Tuzão, ordem militar em Castella. Outros escrevem <i>tosão</i> , do francez <i>toison</i> .	
Tumôr, inchação, tumescencia.			
Túmulo, sepultura.		T Y.	
Tumúlto, motim, perturbação.		Tybre, rio de Italia.	
Tumultuar, fazer motim, etc.		Tympanftis, uma especie de hydrope-sia.	
Túnes, um reino de Barbaria.		Tympano, pen. br., é uma pellicula no fim da orelha, aonde se recebe o ar, para fazer o sentido de ouvir.	
Túnica, vestidura interior.		Tyndaro, pen br., uma villa de Sicilia, e um rei.	
Tunicella, a que veste o bispo entre a alva e vestimenta.		Tyndáridas, Cástor, e Pollux.	
Túrba, multidão de gente.		Typico, pen. br., o mesmo que figurativo, ou allegorico.	
Turbar, escurecer, tirar a claridade.		Typo, o molde, excmplar, etc.	
Turbante, da cabeça, palavra turquesca.		Tyrannia, Tyrannizar, Tyrânno.	
Túrbido, cousa confusa, conturbada, que perturba.		Tyro e Tíro, o primeiro é nome de cidade: o segundo tiro de pedra, ou espingarda.	
Turbulência, perturbação.			
Turbulento, inquieto, amotinador.			
Túrco. <i>Turquo.</i>			
Túrdulos, pen. br., ou Turdetânos, uns povos antigos da Lusitania.			
Turgência, inchação, etc.			

U.

UB.

Ubi, é palavra latina, que significa aonde; e é termo da philosophia, e

significa o lugar, que occupa qualquer corpo. E *ubicção*, que é a razão formal de estar em qualquer lugar. Já andão nas conversações.

EMENDAS.
Ubiquidade, na Theologia, a presença actual de Deos em toda a parte.
Ubere, da vacca, etc. pen. br., do latim *uber*. Communmente dizem ubre.

U C.

Ucharia, casa de despensa, ou mantimentos.

U F.

Ufanía, o mesmo que jactancia.
Ufano, vâglorioso, etc.

U I.

Uivar e Uivo, do lobo.

U L.

Ulcerar, fazer chaga.
Uterior, cousa adiante de outra; e *exterior*, cousa, que fica mais áquem de outra.
Ultimar, acabar.
Ultrajar, desprezar.
Ultramar, além do mar.
Ultramarino, cousa de além do mar. Erro *ultranarinho*.
Ulysséa, Lisboa, tomando o nome de *Ulysses*, na opinião dos que affirmão, que Ulysses a fundou.

U M.

Umbigo, em lugar de *embigo* diserão já alguns, e assim o acho escripto, fundados na derivação do latim *umbiculus*.
Umbrôso, sombrio.

U N.

Unânime, conforme.
Unanimidade, união das vontades.
Unção e Unções.
Unctado, *unctar*, *uncto* e *unctuôso*, ou *untado*, *untar*, *unto*; mas *unctuôso* sempre deve ter *e* antes do *t*, porque é palavra alatinada; as outras por analogia.
Undécimo, onze.
Undôso, que faz ondas, de *undosus*.
Ungaro, pen. br., o natural de Ungria.
Ungir; unctar. *Ongir*.

ERROS.
Unguênto. *Engoento*.
Ungula, pen. br., é o nome, que os cirurgiões dão a certa excrescencia no canto dos olhos; palavra latina, que significa a unha.

União hypostática, é a união com que a pessoa do divino Verbo se unio á natureza humana no ineffavel composto de Christo Senhor nosso: *hypostática* é palavra grega derivada de *hypostasis*, que vale o mesmo que *pessoa*.

Unico, *i* breve, o que não tem semelhante.

Unicórnio, e não *alicórne*, animal de um só corno na testa. Outros dizem *unicórne*, do adjectivo latino *unicornis*.

Unifôrme, de uma só fôrma, etc.

Unigénito, filho unico.

Unir.

Onir.

Unisóno, pen. br., cousa que tem o mesmo som que outra.

Unisónus, termo da musica, com accento agudo no *so*, como se disseramos separadamente *unisónus*, é a concurrencia de duas, ou mais vezes entre si concordes.

Universidade, de cousas. E *universidade* das letras, aonde se ensinão todas a todos universalmente.

Unívoco, pen. br., é o mesmo que nome de uma só voz ou significação. Pelo contrario *equivoco*, é nome, que pôde ter duas significações, e por isso causa dâvida.

Untadura, melhor *unctura*.

Unctar, com os mais, veja-se a cima *Unctar*.

U R.

Urânia, uma das nove musas.

Uranóscopo, pen. br., um peixe, que tem os olhos direitos para o ceo.

Urbanidade, cortezania, etc.

Urbano, cortezão.

Urdir e Ordir, dizem os nossos vocabularios, porque em uns auctores lêrão *urdir*, e em outros *ordir*. No latim não ha dâvida que é *ordiri*, que não só significa principiar alguma cousa, mas *ordir a téa*, etc. Os que dizem *urdir* mudão o *o* em *u*, e fazem o verbo todo regular por força da pronunciação: *eu urdo*, *urdes*, *urde*,

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
<i>urdimos, urdis, urdem</i> ; e assim em todos os mais tempos sempre com <i>u</i> . Os que dizem <i>ordir</i> seguem a origem latina, mas necessariamente hão de conjugar o verbo com irregularidade, e principiar por <i>ur</i> em todas as pessoas, em que depois do <i>d</i> se seguir <i>a</i> ou <i>e</i> ou <i>o</i> ; como <i>urdo, urdes, urdamos, urdão</i> , etc. E por <i>or</i> , quando depois do <i>d</i> seguir <i>i</i> ; como <i>ordimos, ordis, ordia, ordias</i> , etc.; <i>tenho ordido</i> , etc., <i>ordirei, ardiras</i> , etc.		Urze, e não <i>urz</i> , certa casta de mato. No plural <i>urzes</i> .	
Urgência, necessidade, aperto.		US.	
Urina, Urinar, Urinól, são mais proprias da origem latina, que <i>ourina e ourinar</i> . Vejam-se no seu lugar.		Usado, Usar, Uso, <i>s</i> em lugar de <i>z</i> . Ustêda, certo panno de lã.	
Urinária e Urinário, cousa de <i>urina</i> , ou concernente a <i>urina</i> .		Usufructuário, o que tem o <i>uso e fructo</i> , ou o direito para gozar só os fructos de uma fazenda alheia, e a isto se chama <i>usufructo</i> .	
Urna, vaso, ou talha de qualquer materia, em que se lançavão as cizas dos defunctos. E tambem chamavão <i>urna</i> ao vaso, em que lançavão os votos ou suffragios na eleição dos magistrados.		Usura, e não <i>osura</i> , umas vezes é o mesmo que uso; e outras um juro injusto, um lucro illicito, a que chamão <i>onzêna</i> , é ao que faz isso <i>usurário e onzenêiro</i> .	
Urrar, do elephante e do urso.		Usurpar, e não <i>usurpar</i> , apoderar dos bens alheios, tomar um o que não é seu.	
Urro e Urros, bramidos.		UT.	
Ursa e Urso, animaes quadrupedes, mais usados, e proprios, que <i>ussa e usso</i> . E no latim <i>ursus</i> .		Uterfno, cousa do <i>utero</i> .	
Ursa, nome de uma constellação.		Utero, e br., o ventre.	
Ursino, cousa de <i>urso</i> , e <i>ursinos</i> , appellido em Italia e França.		Utica, <i>i</i> br., cidade de Africa.	
Ursula, pen. br., nome proprio de mulher.		Util <i>o</i> Uteis.	
Urtiga, Urtigar, etc.	<i>Ortiga.</i>	Utilizar, ter utilidade.	
		Utrécht, cidade dos Paizes Baixos.	
		UV.	
		Uvea, pen. br., uma tunica dos olhos, porque tem uma apparencia do bago da <i>uva</i> .	
		UZ.	
		Uzés, cidade de França.	

V.

VA.		
Vacância, Vacante e Vacatúra, por derivação do verbo latino <i>vacare</i> .		Vágado, o mesmo que vertigeni.
Vacariça, villa.	<i>Vacarissa.</i>	Vagár, nome, e <i>Vagar</i> verbo. Em quanto nome significa a falta de occupação, o tempo desoccupado. Em quanto verbo, significa estar vago, ou seja o beneficio, ou a dignidade, ou officio, etc.
Vácea, tem dous <i>cc</i> no latim.		Vagár e Vagáres tambem são o mesmo que demoras.
Vaccarfa, gado vaccum.		Vágem e Vágens, a bainha, ou casca dos legumes; do latim <i>vagina</i> , e não <i>bagem</i> .
Vascillar, duvidar, não estar em si.		Vagido, choro de meninos.
Vacuidade, vazio.	<i>Vacoidade.</i>	Vágos, villa na Beira.
Vácuo, falta de enchimento, espaço não occupado.		<i>Bagos.</i>
Vadear, passar o rio.		
Vádfo, o mesmo que <i>Vagabúndo</i> .		
Vagabúndo, o que não tem domicilio certo.		

EMENDAS. ERROS.

Vagueação, do pensamento. *Vagulação.*

Vaguear, do pensamento, cuidar já em uma outra cousa.

Váia e Váias, clamor por zombaria.

Vaidade, vã ostensão. *Vaedade.*

Valáquia, principado de Hungria.

Valazim, villa na Beira.

Valdásnes, villa, a que o vulgo chama Valdasnos.

Vál de Coéllia, villa na Beira.

Valença, villa em Portugal, e reino em Castella.

Valer, este verbo tambem é irregular: *eu válho, tu vâtes, elle vâle nós valêmos*, etc. No imperativo, *vâle, vâha, valhâmos, valêi, valhão*, etc. Os que dizem *elle val* em lugar de *vale* não tem fundamento algum.

Valéria, i br., provincia de Pannónia.

Valhadolid, cidade de Castella.

Valfa, o mesmo que preço. E *Valia*, o mesmo que intercessão de alguém.

Válida e Válido, i br. cousa valiosa, e legitima, etc.

Valido, fazer que seja válido.

Válido, com i l. aquelle, que tem mais valimento, e poder para alguém.

Válla, cava, ou fosso.

Valladâres, villa no Minho.

Vallar, fazer vallas, ou cercar com vallados.

Válle, planicie entre montes.

Vállo, o mesmo que trincheira.

Vallôngo, villa.

Valois, ducado em França.

Valôr, Valorósamente e Valorôso, e não *valerôsa*, e *valerôso*; porque nós dizemos *amorôso* de *amor*, e não *amarôso* de *amar*: e por isso devemos dizer *valorôso* de *valor*; e não *valerôso* de *vater*.

Válvulas, pen. br., na anatomia, umas tunicas nas entradas das veas.

Vanglória ou Vãglória, que assim se conformão mais com a pronunciação.

Vanguárda, a frente do exercito. E não venguarda, nem benguarda.

Vanilóquio, prática vã.

Vão ou Vau, a passagem do rio.

Vão, adjectivo, cousa vã, e inutil. E *vão* substantivo, um espaço de lugar desoccupado.

Vaporar, lançar vapores.

Vaquêiro, pastor de bois, e um genero de vestido.

EMENDAS. ERROS.

Varadouro, aonde várão os navios em terra.

Varál, Varáes.

Varânda, dizem uns, e *Baranda* outros, como não tem analogia com palavra latina, se ha de ser *v*, ou *b*, depende do uso. O mais usado é *varanda*.

Varão, homem, do latim *vir*. E *varão* de páo, ou ferro, do portuguez *vára*; e tambem *varapão*.

Varar, se diz, dos navios, que dão em terra. E *varar* atravessar, traspassar.

Vardascáda. *Verdascada.*

Varêja, lendea de mosca.

Varejar, sacudir com vara. *Varijar.*

Varélla, appellido.

Variar, e não *varear*. E diremos com regularidade: *eu vario, tu varias, elle varia*, etc.

Variável. *Variavele.*

Variedáde, do latim *varietas*.

Variégado, vario na côr.

Varonia, descendencia de varão; e não *baronia*.

Varrão, o porco não capado.

Varredôura. *Barredoira.*

Varrer. *Barrer.*

Várzea, mais usado que *vârzia*, ou *vargém*, terra cultivada em baixos.

Várzea, um lugar, e uma villa.

Varsóvia, cidade de Polonia.

Vasar, despejar algum vaso.

Vascolejar, e não *vascolijar*, sacudir um vaso, para que se resolva o que tem dentro.

Vasconcellos, appellido.

Vasio e Váso ou Vazío, etc.

Vassallagem, Vassállo.

Vassôura. *Bassoira.*

Vásto e Básto. *Vásto* cousa grande na extensão. *Básto* cousa espessa, e muito junta, e *básto* carta de jogar.

Váte, palavra latina, o poeta, ou o que advinha, e vaticina.

Vaticâno, monte de Roma.

Vaticinar, profetizar.

Vaticínio, o que se profetiza.

VE.

Vêa e Vêas.

Veado, e não *viádo*.

Veadó, tem o uso introduzido esta palavra para significar o cargo do que assiste, e vê as contas; e o que fisca-

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
lisa o despenseiro, ou comprador das casas de Senhores, ou da casa real. E como a sua obrigação é <i>ver</i> , e <i>rever</i> , o que se compra, e o que se gasta, outros lhe chamaõ <i>védôr</i> , tirando a sua origem do verbo latino <i>video</i> , que significa ver. O mais proprio é <i>védôr</i> , <i>védôr</i> da fazenda, <i>védôr</i> do exercito, <i>védôr</i> , de obras, etc. E a sua occupação chama-se <i>vedoria</i> , e não <i>veadoria</i> , nem <i>veedoria</i> . O uso pronuncia <i>védor</i> com e agudo.		Venál, que se vende. Venatória, arte de cacar. Vencedôr, <i>Vincedor</i> . Vencélho ou Vencelho, atilho. <i>Bencelho</i> . <i>Vincer</i> .	
Vegetação, Vegetante e Vegetar, propriamente se diz das plantas, que pela raiz tomão da terra o succo, e nutrimendo, com que se vão augmentando, e crescendo; e isto se chama vida <i>vegetativa</i> , ou <i>atma</i> das plantas.		Vencer. Vênda, tira de panno de cobrir os olhos. Vênda, taberna. Vendar, cobrir com venda. Vendedôr, Vender. <i>Vinder</i> .	
Végeto, se diz do robusto, etc. Vehemência, impeto, violencia. Vehículo, palavra latina, o mesmo que conductôr.		Beneficio e Beneficio. Este é o bem que se faz, ou <i>beneficio</i> da Igreja; aquelle é composição, ou preparo do veneno. Venéfico, <i>i</i> br., cousa que tem veneno. Venéfico, o que dá veneno; e <i>benéfico</i> , o que faz bem.	
Vêiga, planicie de campo, e appellido. Véio, linguagem do verbo <i>vir</i> na terceira pessoa de preterito: elle <i>veio</i> . <i>Véio</i> , nome, um ferro no rodizio do moinho.		Venerar, Venerável. Venéreo. <i>Venerio</i> . Venêta, vêa pequena. Venêza, cidade de Italia. Venial, de facil perdão. Venialidade, culpa leve.	
Véios, póvos. Véla, de cêra, ou sebo, e <i>véla</i> de navios. Velar, estar em vigia. Velejar, e não Velijar, andar o navio á véla.		Ventájado e Ventájem, assim se dizem, e assim se escrevem commummente estas palavras, não sei se por uso, ou por abuso, como já adverti na palavra <i>avantejado</i> : <i>vantagem</i> , <i>avantajado</i> , <i>avantajar</i> , que é o mesmo que ir adiante, e exceder.	
Veléz, cidade de Africa. Vélha, Vélho. Velhacaria e Velháco, e não <i>vilháco</i> . Velhaquear, usar de Velhacaria. Velhice, Vélho, Vélhinho. Velfnha, véla pequena.		Ventania ou Ventanêira, grande vento. Ventar, fazer vento. Ventilar, arejar, mover para fazer vento, mover questão. Ventriculo, o estomago, etc. Vénus, deusa da fermosura. Véo e Véos, com e agudo.	
Vellvolo, pen. br., navio, que anda muito á véla, ligeiro. Vellariça, uma ribeira junto á torre de Moncorvo. Velleidade, um leve querer.		Ver, este verbo tambem tem sua irregularidade no conjugação: <i>eu vejo</i> , <i>tu vêz</i> , <i>elle vê</i> , <i>nós vemos</i> , <i>vós vedes</i> , <i>elles vêm</i> ; <i>eu via</i> , etc.; <i>eu vi</i> , <i>tu viste</i> , <i>elle vio</i> , <i>nós vimos</i> , etc.; <i>vê tu</i> , <i>vêja elle</i> , <i>vejâmos nós</i> , <i>vêde vós</i> , <i>vêjão elles</i> , etc.	
Vello de lâ, <i>véllo</i> de ouro, etc. Vellôso, quando é o mesmo, que felpudo, ou que tem muito pello, deve escrever-se, e pronunciar <i>villosus</i> ; e não <i>vellôso</i> de <i>véllo</i> .		Véra Cruz e Bélla Cruz, um e outro adjectivo são muito proprios da <i>cruz</i> , em que fomos remidos; mas quando se solemnisa a festa da sua <i>invenção</i> , chama-se, dia da <i>Vera Cruz</i> , que é o mesmo que da <i>cruz</i> verdadeira. Veracidade, verdade singela.	
Vellôso, appellido. E <i>Vellôso</i> , villa. Velóz, ligeiro. <i>Volós</i> . Velúdo, por uso.		Verão, é indifferente para ser a linguagem do verbo <i>ver</i> , <i>elles verão</i> , e para significar o tempo do <i>verão</i> ; mas esta indifferença se tira pelo sentido do que se falla. Verás, Verás e Veraz. <i>Vérás</i> , com ae-	
Venábulo, por abreviatura, ou <i>venabulo</i> , do latim <i>venabulum</i> , uma casta de dardo na montaria, etc.			

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
cento agudo no <i>e</i> , vale o mesmo que de verdade, de propósito e seriamente. <i>Verás</i> , com accento agudo no <i>a</i> , é a linguagem do verbo <i>ver</i> na segunda pessoa do futuro <i>tu verás</i> . E <i>veráz</i> , outros escrevem <i>verace</i> , é adjectivo, e significa cousa verdadeira; mas neste sentido melhor se diz <i>verídico</i> , <i>di</i> breve.		dadeira : <i>verosímil</i> é mais usado. No plural <i>verisimeis</i> .	
Vérba, é palavra latina, e anda na prática forense. A <i>verba</i> do testamento, que quer dizer, as mesmas, e formaes palavras, que o testamento tem. <i>Verba</i> nas contas, etc.		Vérme e Vérmes, palavras latinas, bicho e bichos, que se gerão na carne, fructa, etc.	
Verbál, cousa de palavras.		Vermelhão, Vermelho.	
Verbásco, herva.		Vermiculár, cousa com semelhança de bichinhos.	
Verbèna, herva.		Vernaculo, cousa domestica ou da patria.	
Verberação, os signaes dos açoutes.		Verníz e Vernízes.	
Vérbí grátia, são palavras latinas, que quem dizer : <i>por exemplo</i> .		Veróna, cidade de Italia.	
Verbosidade, abundancia de palavras.		Verónica.	<i>Varonica.</i>
Verbôso, fallador.		Verrúga.	<i>Berruga.</i>
Verdeál, pero.	<i>Verdial.</i>	Verrúma, de carpinteiro.	<i>Berruma.</i>
Verdejar, fazer-se verde.	<i>Verdijar.</i>	Versádo, exercitado.	
Verdelhão, um passaro.	<i>Verdilhão.</i>	Versão, a traducção de uma em outra lingua.	
Verdête, tinta.		Versículo, melhor, e mais usado que <i>versêto</i> ; no officio diyino, etc.	
Verdôr e Verdúra, o mesmo.		Vérso, oração ligada.	
Vereador e Vereadores, e não <i>vareador</i> , <i>vareadores</i> , nem <i>vreadores</i> . Parece-me que tomão o nome da sua obrigação, que é <i>ver</i> , e andar, ou andar vendo o que pertence ao bem da republica.		Versúcia, astucia.	
Verecúndia, pejo, vergonha.		Verstto, astuto com malicia.	
Verêda, caminho estreito.		Vértebras, <i>te</i> breve, termo da anatomia, os ossos que compõem o espinhaço.	
Vêrga, Vergar, etc.		Vertedúra, e não <i>vertálha</i> .	
Vergél, o mesmo que jardim.		Vertênte, Verter.	
Vergõnha.	<i>Vorgonha.</i>	Verticál, a parte superior de qualquer cousa.	
Vergõnta, varinha nova.		Vertigem, perturbação da cabeça.	
Verídico, <i>i</i> br., e não <i>viridico</i> , o que diz e falla verdade.		Vertúmno, fingido deos dos jardins.	
Verificar.	<i>Virificar.</i>	Vérulo, pen. br., cidade de Italia.	
Verisímil ou Verosímil, são o mesmo, e tão bem falla, e escreve o que diz <i>verisímil</i> , porque esta palavra se compõe de duas latinas, <i>verum</i> , que significa a verdade, e faz no genitivo <i>veri</i> , e no dativo <i>vero</i> : e de <i>similis</i> , que significa semelhante, e ajunta-se a genitivo ou dativo; os que dizem <i>verisímil</i> , compõem a palavrado genitivo <i>veri</i> e <i>similis</i> : os que dizem <i>verosímil</i> , ajuntão <i>similis</i> ao dativo <i>vero</i> . Ambas significão cousa semelhante á verdade, ou que parece ver-		Vêsgo, o que mette um olho por outro.	
		Véspa e Vêspas.	<i>Bespa.</i>
		Véspera e Vêsperas.	<i>Vespora.</i>
		Vésta, deosa da terra.	
		Vestâes, umas virgens em Roma.	
		Vêste.	<i>Vestia.</i>
		Vestlmenta.	<i>Vistimenta.</i>
		Vestido, Vestir.	<i>Vistir.</i>
		Vestígio, pizada.	<i>Vistigio.</i>
		Vesúgo, peixe, ou Besúgo. O castelhanoz diz <i>besôgo</i> .	
		Vesúvio, monte de Italia, donde saem muitos incendios.	
		Veterãno, o antigo, e experimentado.	
		Véxação e Véxações.	
		Véxar, opprimir.	<i>Vechar.</i>
		Vexíga, dizem uns; outros <i>vesíga</i> , e outros <i>bexíga</i> . No latim é <i>vesica</i> . O uso diz <i>bexíga</i> .	
		Vêz e Vêzes.	
		Vezêira e Vizêira, são muito diversas, porque <i>vezeira</i> e <i>vezeiro</i> significa cousa de costume, ou que se costuma	

EMENDAS.
fazer muitas vezes *useira* e *vesel-*
ra; ainda que são palavras baixas e
de pouco uso. *Viseira*, é o nome de
abertura, e grade pequena do capa-
cete, por onde respira e se vê.
Vézo, o mesmo que costume.

VI.

Via láctea, um candor, ou braneura no
espaço do cco, que parece leite, e por
isso lhe chamão *láctea*.
Viadôr e Veadôr. *Viadôr* chamão os
theologos a todo o homem em quanto
vive em corpo mortal; porque é um
perpetuo caminhante, para a eterni-
dade; tem a derivação de *via*, o cam-
minho. *Veadôr* é o mesmo que *vê-*
dor, já fica a cima.
Viágem e Viagens.
Viãna, villa nossa.
Viandante e Viajante, do latim *viam*
agens. E dizemos *viagem* e *viajar*.
Viático, o provimento para o caminho.
Víbora. *Bibora*.
Vibrar, o mesmo que brandir.
Vibrar raios, lançar raios.
Vice-Rei, mais proprio, e usado que
viso-rei; porque *vice* é palavra la-
tina, que significa *vêz*; e o *vice-rei*
é o que faz as vezes de rei. Por abre-
viatura se dix tambem *vi-rei*.
Vicência, nome de mulher.
Vicente, nome de homem.
Viciar. *Vicear*.
Vício, habito contrario á virtude.
Viço, é o das plantas, que lanção mui-
ta folhagem, etc.
Victima, era a rez, que se sacrificava
aos deoses depois de alguma victoria,
e de *victória* se chamou *victima*.
Victôr e Victôr. *Victôr*, com accento
agudo no *o*, é termo de que se usa
nas aclamações de algum bom suc-
cesso ou vencimento. *Victôr*, car-
regando no *o* com accento circumflexo,
é nome proprio de homem, e de
S. Victôr, que alguns erradamente
pronunção e escrevem *S. Vitor*,
com accento agudo no *i*, e grave
no *o*. *S. Vitouro*.
Victória, o vencimento: é palavra la-
tina sem mudança; e por isso é con-
tra a recta orthographia tirar-lhe o *e*
para pronunciar *vitória*.
Victoriar, applaudir a victoria.

ERROS.

EMENDAS.
Vide e Vidêfra.
Vidiguêira, villa.
Vidônho, e não *bidonho*, porque se de-
riva de *vitis*, é por onde os podado-
res conhecem a casta da vide ou cepa.
Vidro. *Vrido*.
Viduál, de viuva.
Vienna, de Anstria, côrte dos impera-
dores de Alemanha: e una cidade
em França.
Viéz, esguelhadamente.
Viga, o mesmo que *trave*.
Vigária e Vigário. *Vigairo*.
Vigésimo, Vinte. *Vigesimo*.
Vigla e Vigllia, algumas vezes se tomão
na mesma significação; mas *vigia*
propriamente é a pessoa, que está
vigiano alguma cousa, ou seja do
dia, ou de noite, como as sentinellas.
Vigília é não dormir de noite, ou
por acaheço, ou voluntariamente. Os
dias antes das festas chamão-se *vi-*
gílias, porque os christãos antiga-
mente vigiavão nelles em oração, pre-
parando-se para o dia da festa.
Vigiar. *Vigear*.
Vigorar, dar vigor e forças.
Vil e Vis.
Vilêza, baixeza.
Vilificar, fazer-se vil.
Vilipêndio, desprezo.
Villa, Villão, Villões, Villár.
Villálva, villa no Alem-Téjo.
Villã, Villãs, Villóas.
Vimiêiro, villa no Alem-Téjo.
Vimiêso, villa em Traz dos Montes.
Vinagre. *Vinaigre*.
Vincular, unir. *Vincolar*.
Vínculo, nexo, união, etc.
Vindicar,ingar. *Vendicar*.
Vindicativo, o que toma vingança.
Vindíma. *Vendima*.
Vindimar. *Vendimar*.
Vindouro. *Vendoiro*.
Vingar. *Veugar*.
Vingativo, o que se vinga.
Vinhães, villa nossa.
Vinhête, Vinho.
Vinolênto, amigo de vinho.
Vinte e oito, por abreviatura se diz
vintoito.
Viôla, o instrumento de cordas. E *viô-*
las, flores roxas, ou tirantes a roxo,
de suavissimo cheiro. Mas ainda que
vulgarmente se chamão *viôlas*, com
accento agudo no *o*, sendo no latim

EMENDAS.
viola com o breve, o seu proprio nome é *violêta* e *violêtas*; o francez diz *violette*; o castelhano *violêta*.
 Violar, offender.
 Violentar, fazer violencia.
 Viperino, cousa de vibora.
 Vir, é irregular, na conjugação. *Eu vêno, tu vêns, elle vêem, nós vêmos, vós vindes, elles vêem*, etc. O vulgo diz *venhaes embóra*, em lugar de *vinde embóra*.
 Virgem e Virgens.
 Virgindade, Virginal.
 Virgineo, de virgem.
 Virgínia, região da America.
 Virgula, já fica explicada na segunda parte, da punctuação. Outros dizem *virgola*, mas o primeiro é mais proprio, porque no latim é o mesmo.
 Viridante, cousa que verdeja.
 Viril, de homen.
 Virilhas. *Virilhas, Brilhas.*
 Viróte, da espada. *Birote.*
 Virtude. *Vertude.*
 Virulência, na cirurgia, materia delgada, e peçonhenta, de humores quentes.
 Visão, o ver.
 Viscerôso, cousa das entranhas.
 Visco, mais proprio que *visgo*, do latim *viscum*.
 Viscônde, o que faz as vezes de Conde.
 Viscosidade, humor pegadiço.
 Viscira, veja-se a cima *vezeira*.
 Visue, cidade nossa.
 Visinhança, Visinhar, Visinho, e não *vesinhança*; melhor escrevêmos com *z* pela origem latina *vicinia*.
 Visitação. *Vigitação.*
 Visitar. *Vigitar.*
 Visível, que se vê.
 Viso, e Visos, vista.
 Vistoria, e não *vestoria*, como vulgarmente se diz por abuso; porque *vistoria* é a que se faz com a vista.
 Vitando, fallando do excommungado, é o que foi excommungado nomeadamente, e com o qual os fieis não podem fallar: o que não tem o *tolerado*, que permite a igreja aos fieis que fallem com elle.
 Vitella e Vitellinha, sem necessidade se escrevem com dous *ll*, porque no latim *vitula* os não tem.
 Vitreo, cousa de vidro.

ERROS.

EMENDAS.

ERROS.

Vitriolo, pen. br., um sal mineral.
 Vitulo, o novillo, ou bezerro.
 Vituperar, condemnar, reprehender.
 Vitupério, ordinariamente se toma por deshonra, e infamia.
 Vivacidade, vigor.
 Vivente, Viver.
 Viveres, pen. br., mantimentos.
 Vivêza, esperteza.
 Vivedouro. *Vivedoiro.*
 Vivificar. *Viveficar.*
 Vivifico e Vivificante, pen. br., cousa que dá vida. E *vivifico* com *fi* longo é a primeira pessoa do verbo *vivificar*, dar vida.
 Viúva e Viúvo. *Veuva.*
 Viuvar, Viuvêz,
 Vizella, rio no Minho.
 Vizir, o ministro supremo da justiça na Turquia.

VO.

Voar, erro *avoar* e *aboar*, porque no latim é *volare*; e ainda que tambem no latim ha *avolare*, é por composição do verbo, e significa voar juntamente.
 Voaria, termo da caça de aves, e chamao *voaria* a tudo o que voa.
 Vocabulário, e não *vocabulário*, o mesmo que *diccionário*, titulo de livros, que contém todos os vocabulos, ou palavras, ou dicções de uma lingua.
 Vocação e Vocações, o mesmo que chamamento.
 Vocál e Boccál, são diversos; porque *vocal* é cousa que tem voz, e *boccal* chamão communmente ao que se põe na bocca.
 Vociferar, vozear, gritar.
 Vocifero, pen. br., o que grita.
 Vôdo e Vôdos, certas medidas de pão, de que em algumas terras fizeram promessa, ou *vôto* a Santiago de Galliza, etc. E de *vôto* ou *vôtos* se chamamão *vôdo* e *vôdos*, mudando o *t* em *d*; e outros mudando o *v* em *b*, dizem *bôdo* e *bôdos*.
 Vôga e Bôga, diversos. *Vôga* chamão na nautica ao movimento da embarcação a poder dos remos. *Bôga* e *bôgas* uma casta de peixes de rio.
 Vogál e Vogães.
 Vogar, o mesmo que navegar com re-

EMENDAS.	ERROS.	EMENDAS.	ERROS.
mos; e tambem se toma por valer : v. g. já não <i>vôga</i> ; já não vale.		Vão e Vãos.	
Volataria ou Volateria, é a caça de aves.		Vorágem, profunda abertura na agoa.	
Outros dizem <i>altaneria</i> .		Voráz, tragador, devorador.	
Volátil, cousa que voa, ou que tem azas.		Vós, o plural de <i>tu</i> , com accento agudo no <i>o</i> , e <i>s</i> , para differença de <i>voz</i> , o som dearticulado na garganta, e bocca.	
No plural <i>voláteis</i> . Veja-se <i>aquatil</i> .		Vossê, deriva-se de <i>vós</i> , trato de gente inferior, que nem é <i>vós</i> , nem <i>vossa mercê</i> ; por isso se não dirá <i>voce</i> .	
Volatim e Volantim, homem de pé, que caminha com muita ligeireza.		Votãnte, Votar e Vóto.	
Volcão ou Vuleão de fogo. <i>Vulcão</i> é mais proprio; porque se dizemos <i>Vulcão</i> fingido deos do fogo, e <i>Vulcânias</i> sette ilhas, que lanção fogo; diremos <i>vulcão</i> por derivação de <i>Vulcano</i> , do latim <i>Vulcanus</i> .		Vouga, rio nosso. <i>Bouga</i> .	
Volição e Volições, actos da vontade.		Vouzêla, villa nossa, que tomou o nome do rio <i>Vouga</i> , e do rio <i>Zêla</i> , porque este passa por ella, e aquelle lhe fica á vista. E por isso nem se diz <i>Bouzêla</i> , nem <i>Vozêla</i> , mas <i>Vouzêla</i> .	
Vólta, Vóltas e Voltar.		Vóz e Vózes.	
Voltear, parece que tem significação diversa de <i>voltar</i> ; porque <i>voltar</i> propriamente é tornar a ir, ou vir de alguma parte, ou mover-se a pessoa, voltando as costas, cara, ou olhos para alguma parte. E <i>voltear</i> é fazer das voltas a alguma cousa á roda.		Vóz activa e passiva, usa-se destes termos nas eleições de algum superior, e ter <i>vóz activa</i> , é ter direito, ou <i>jus</i> , para votar em outro : e ter <i>vóz passiva</i> , é ter <i>jus</i> , para que os outros votem nelle. O privado de <i>voz activa e passiva</i> nem póde votar, nem ser votado.	
Voltívola e Voltívolo, pen. br., cousa variavel, e inconstante.		Vozoar, dar vozes. <i>Bouzear</i> .	
Vólto e Vóltos, são improprios em lugar de <i>voltado</i> e <i>voltados</i> , principio do verbo <i>voltar</i> .		Vozeria, gritaria.	
Volubilidade, facilidade em se mover. Mas ainda que dizemos <i>volubilidade</i> , do latim <i>volubilitas</i> , não diremos <i>volübel</i> , mas <i>volüvel</i> , como <i>amável</i> , <i>affável</i> , etc.			
Volúme e Volúmes, de livros.			
Voluntário, e não <i>voluntairo</i> .			
Volúpia, pen. br., fingida deosa dos regalos em Roma.			
Voluptuôso, o que se entrega a delicias, etc., que tambem se diz <i>voluptário</i> .			
Volver e Revolver.			
Vólvulo, pen. br., a volva, e nó perigoso nas tripas por inversão da natureza.			
Vómica, <i>i</i> br., assim chamão os medicos ao ajuntamento da materia saniosa em alguma parte do corpo.			
Vomitár, e não <i>gomitár</i> . <i>Vomito</i> , <i>vomitas</i> , etc.			
Vómito, pen. br.			
Vomitório.	<i>Gomito</i> .		
	<i>Vomitoiro</i> .		

VU.

Vulcão, e não *Volcano*, fingido deos do fogo.

Vulcão e Vulcões, de fogo, incendios, que saem de baixo da terra.

Vulgarizar, fazer alguma cousa commum a todos.

Vulgáta, uma traducção, ou interpretação latina da sagrada Escriptura.

Vúlgo, o commum de homens, o povo.

Vulnerar, ferir, offender.

Vúlto, o rosto ou semblante; mas ordinariamente se toma por cousa, que tem corpo, e figura de gente, ou animal, e que se não distingue bem ao longe.

Vultúrno, o fingido deos Tiberino, que tambem se diz *Vollurno*. *Vulturno*, cidade de Campania.

Vulturno, um vento.

Vúrmo, a materia das chagas.

X.

EMENDAS.

ERROS.

X A.

Xácea, o primeiro idolo da India.
 Xadréz, certo jogo de taboleiro, etc.
 Xamáte e Xáque, termos do jogo do xadrez.
 Xantho, rio.
 Xáqueima, a cabeçada do cabresto.
 Xára, o mesmo que setla, etc.
 Xarafim, moeda da India, que vale trezentos reis.

X E.

Xergão, a que vulgarmente chama-

EMENDAS.

ERROS.

mos *enxergão*; outros *xaragão* e *enxaragão*: mas dizem, que se deriva de *xêrga*, panno grosso; e então os primeiros dizem: melhor.

X O.

Xófre, palavra da caça, vale o mesmo que logo, e de repente.

Veja-se na primeira parte, e letra *x*, as mais palavras que se escrevem com esta letra.

Y.

Não temos palavras portuguezas, que principiem por *y*.

Veja-se o que dissemos desta letra na primeira parte.

Z.

Como na primeira parte, e letra *z* fica um escholio das palavras, que se escrevem com *z* intermedio, aqui só poremos as que tiverem dúbida na pronunciação, e principião por *z*.

Z A.

Zabulôn, um tribu de Israel.
 Zabúmba, o som, que faz uma grande pancada, e instrumento de musica militar.
 Zagãia, uma especie de dardo.
 Zagál, o mesmo que pastor.
 Záino, o cavallo castanho escuro, signal de traidor.
 Zambôa, uma casta de cidreira, e o fructo della.
 Zâmbro, o dos pés tortos para fóra.
 Zângão, uma especie de abelhas, que comem o mel.
 Zangarrar, se diz tambem do som, que faz na viola, o que toca sem arte.
 Zápete, um jogo de cartas.

Zarabatâna, um instrumento de páo furado, por onde se atirão balas.

Zaragatôa, herva, e termo de alveitaria.

Zarcão, tinta.

Zárco, o mesmo que *zanólho*, *gázeo*, que tudo significa o que atravessa um olho por outro.

Zargúncho, arma de arremesso.

Záz, o som de uma pancada ou quéda-

Z E.

Zelar, Zelo.

Zenith, o ponto, que no alto do ceo corresponde perpendicularmente á nossa cabeça, em qualquer parte aonde estivermos.

Zenópolis, pen. br., cidade.

Zéphyro, pen. br., fingida divindade, que presidia ás flores e fructos do campo. Toma-se pelo vento brando.

Zêngma, figura da grammatica, e nome de cidade.

EMENDAS. ERRORS.

Zèvra, animal como mula.
Zèzere, rio nosso.

ZI.

Ziguerzigue, dos rapazes.
Zimbório, do templo.

ZO.

Zodiaco, pen. br., um dos maiores círculos, que contém os doze signos.
Zóilo, um sophista antigo, que compoz um livro contra as obras de Homero; e delle se deo o nome de *Zóilos* aos murmuradores, notadores, e criticos das obras alheias, que ordinariamente são ignorantes com presumpções de sabiso.
Zòna, no grego, o mesmo que cinto,

EMENDAS. ERRORS.

ou cinta, faixa, etc. Tambem se chamaõ *zònas* uns círculos, que cingem o ceo, e a terra em certas distancias. *Zonas* frigiditas, *zonas* temperadas, e *zona* torrida.
Zóte, ignorante, idiota.
Zoupéira, velha decrepita.

ZU.

Zumbáia, reverencia profunda na India.
Zumbido, o zunido da abelha. E não *zombido*.
Zumbrir-se, dobrar-se.
Zunido, e não *zonido*, o som do vento, e do mosquito nos ouvidos.
Zunir. *Zonir*.
Zurrar, do jumento.
Zurzir, maltratar, dar com páo.

FIM.

INDICE

DAS

PARTIÇÕES, CAPITULOS, PARAGRAPHOS,

E ARTIGOS

OU NUMEROS DA ORTHOGRAPHIA PORTUGUEZA.

	PAGINAS.
Prefação	v
Noções preliminares	1
Observação fundamental sobre a orthographia portugueza.	4

PARTE PRIMEIRA.

INTRODUCCÃO.

Das letras do alphabeto portuguez.

CAPITULO PRIMEIRO.

Das letras vogaes.

§ 1. Das letras vogaes simples	10
§ 2. Das vogaes compostas, ou dos diphthongos	11

CAPITULO SEGUNDO.

Das letras consoantes.

§ 1. Da letra <i>B</i>	13
§ 2. Da letra <i>C</i>	14
§ 3. Da letra <i>D</i>	20
§ 4. Da letra <i>F</i>	21

§ 5. Da letra <i>G</i>	24
§ 6. Da letra <i>H</i>	26
§ 7. Da letra <i>J</i>	29
§ 8. Da letra <i>K</i>	30
§ 9. Da letra <i>L</i>	<i>ib.</i>
§ 10. Da letra <i>M</i>	33
§ 11. Da letra <i>N</i>	35
§ 12. Da letra <i>P</i>	36
§ 13. Da letra <i>Q</i>	38
§ 14. Da letra <i>R</i>	39
§ 15. Da letra <i>S</i>	41
§ 16. Da letra <i>T</i>	42
§ 17. Da letra <i>V</i>	44
§ 18. Da letra <i>X</i>	<i>ib.</i>
§ 19. Da letra <i>Y</i>	45
§ 20. Da letra <i>Z</i>	48

CAPITULO TERCEIRO.

*Das regras communs e geraes da orthographia
portugueza.*

§ 1. Das letras e caracteres literaes verdadeiramente portuguezes	50
§ 2. Do uso das letras grandes e pequenas na escriptura. Da orthographia das vozes oraes e nasaes simplicis. Regras 5 ^a , 6 ^a e 7 ^a	51 52
§ 3. Sobre a orthographia das vezes compostas, ou diphthongos oraes e nasaes	<i>ib.</i>
Das consoantes que nunca se escrevem dobradas, e das prolações portuguezas. Regras 9 ^a , 10 ^a e 11 ^a	53
§ 4. Do modo de dividir as palavras nas linhas da escriptura	54
§ 5. Dos caracteres literaes adoptados dos Gregos e Latinos no nosso alphabeto.	<i>ib.</i>
Das consoantes que se escrevem dobradas. Regra 13 ^a , § 5, nos. 118, 119 e 120	55

CAPITULO QUARTO.

Dos numeros e inflexões numeræes dos nomes portuguezes.

	PAGINAS.
§ 1. Dos nomes que só tem numero singular.	56
§ 2. Dos nomes de numero dual	57
§ 3. Dos nomes que só tem numero plural	<i>ib.</i>
§ 4. Dos nomes que conservão a mesma terminação em ambos os numeros.	<i>ib.</i>
Da formação dos nomes que tem singular e plural. Regra 1 ^a , nºs 125, 126, 127, 128 e 129	58
Da formação plural dos nomes acabados em <i>r, s</i> e <i>z</i> . Regra 2 ^a , nº 131	59

CAPITULO QUINTO.

Dos verbos, sua conjugação, e da variedade de sua formação nos seus diversos tempos.

NOÇÃO PRELIMINAR.

Definição do verbo, e da sua natureza e qualidades.

§ 1. Das especies ou divisões dos verbos, e do verbo auxiliar <i>Ser</i>	60
§ 2. Do verbo <i>Ter</i>	62
§ 3. Do verbo <i>Haver</i>	<i>ib.</i>
§ 4. Dos verbos regulares.	63
§ 5. Das conjugações dos verbos	64
§ 6. Dos verbos irregulares.	65

PARTE SEGUNDA.

Dos accentos.

CAPITULO UNICO.

§ 1. Advertencia fundamental sobre o uso dos accentos	69
§ 2. Do accento agudo	71
§ 3. Do accento grave.	<i>ib.</i>

§ 4. Do accento circumflexo.	72
§ 5. Da necessidade dos accentos.	73
§ 6. Dos accento na vogal <i>o</i>	74
§ 7. Do viraccento, ou apostrophe considerado como accento	75
§ 8. Do trema ou diereze	76
§ 9. Do <i>H</i> considerado como accento.	<i>ib.</i>

PARTE TERCEIRA.

Da pontuação, e mais signaes orthographicos.

CAPITULO UNICO.

§ 1. Regras geraes da pontuação por Soares Barboza. . .	77
---	----

*Regras particulares da pontuação pelo padre
Madureira.*

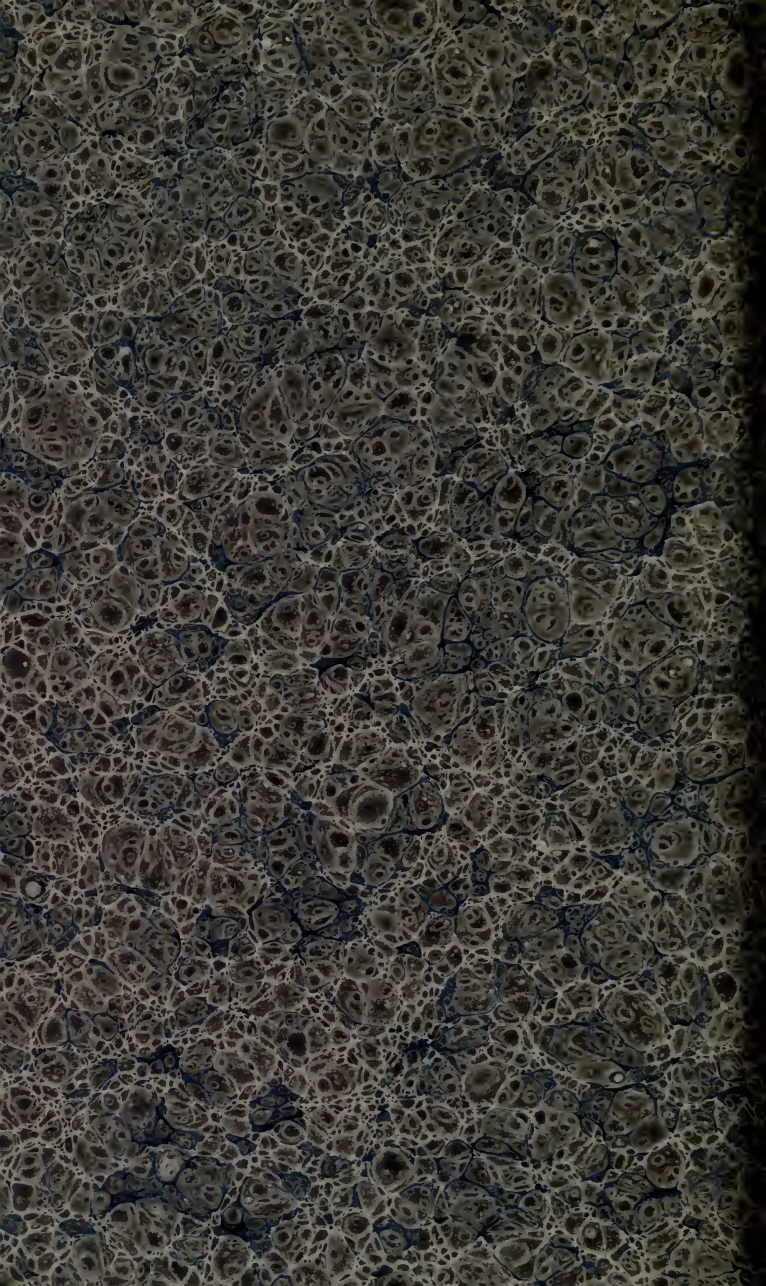
§ 2. Do uso da virgula	79
§ 3. Do uso do ponto e virgula.	<i>ib.</i>
§ 4. Do uso dos dous pontos.	80
§ 5. Do uso do ponto final	81
§ 6. Do uso do ponto de interrogação.	<i>ib.</i>
§ 7. Do uso do ponto de admiração	<i>ib.</i>
§ 8. Do paragrapho, parenthesis, angulo, e de outros signaes orthographicos	82

APPENDIX.

Das abreviaturas da escriptura. N ^{os} 202 até 211.	84
Da conta romana confrontada com os numeros arabicos. N ^{os} 212 até 218.	87
Da conta dos Romanos pelos nomes ordinaes. N ^o 219. . .	90
Da conta dos mezes por calendas, nonas e idus. N ^{os} 220 até 231	92
ERROS COMMUNS DA PRONUNCIÇÃO DO VULGO, COM A SUAS EMENDAS EM CADA LETRA	95 e seg.

6000

1000



PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

PC	Portugal, Joao da Cunha Neves
5083	e Carvalho
P67	Orthographia da lingua
1856	portugueza ensinada em
	quinze licoes pelo systema da
	Madureira

