

# LiveArtBook

каталог

художественных материалов

дистрибьюторского центра «Чёрная речка»



# СОДЕРЖАНИЕ



Декорирование стекла 3



Орнаменты и трафареты 23



Мольберты, этюдники, аксессуары 47



Кисти



Бумага и картон



Маркеры и роллеры



Графические материалы



Краски художественные



Краски декоративные



Скульптура, лепка, литье



Роспись по тканям



Холсты, грунт, подрамники



Хобби



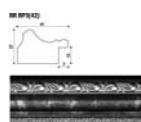
Digital Fine Art



Адгезивы и средства крепления



Аэрография



Багетная мастерская



Боди-арт и татуаж

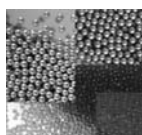


Вспомогательные материалы для живописи



Гравюра

## СОДЕРЖАНИЕ



Декоративные материалы



Декупаж



Детское творчество



Золочение



Каллиграфия



Канцтовары



Каталоги и буклеты



Керамика, фарфор



Книги и периодика



Консервация  
и реставрация



Моделизм



Оборудование  
мастерских, студий



Папки, портфолио,  
тубусы



Пастель



Пасты и добавки



Проекторы



Режущие инструменты  
и коврики



Резьба по дереву  
и линолеуму



Торговое оборудование



Чертежные инструменты

# LIVEARTBOOK

## ЛИСТАЙ:

получи необходимую информацию и сравни аналогичные товары

## НАЙДИ:

креативные идеи и декоративные техники

## НАЖМИ:

горячие клавиши с фото- и видео- мастер-классами



## ОБСУЖДАЙ:

свои идеи с такими же увлечёнными людьми



## ДОБАВЛЯЙ:

свои мастер-классы в наш каталог  
(присылай ссылку на [liveartbook@gmail.com](mailto:liveartbook@gmail.com))

## ПОКУПАЙ:

нажми на название товара и перейди по ссылке в онлайн-магазин

## ВОЗВРАЩАЙСЯ:

каталог регулярно будет пополняться новыми разделами

## ИЗУЧАЙ:

кликни на логотип производителей и познакомься с опытом зарубежных дизайнеров

**ТВОРИ!**

# Декорирование стекла





## КРАСКИ С ЭФФЕКТОМ ИНЕЯ Frost Design

С этими красками обычные предметы превращаются в настоящие произведения искусства. Украсьте чудесными узорами с эффектом инея предметы из стекла, прозрачного пластика или зеркальные поверхности.



**1. Аппликатор 29 мл**  
5 шт. в упаковке

KR-45511 белый	KR-45512 золото	KR-45513 серебро

**2. Комплект красок с эффектом инея Frost Design**

Готовое предложение для магазина. В комплекте 30 аппликаторов (15 х белый, 10 х золото, 5 х серебро), 8 пакетиков со спонжами. Размеры: 26,5 х 21,5 х 27 см KR-45543

**3. Набор для росписи стекла Frost Design**

3 аппликатора Frost Design (белый, золото, серебро), 2 спонжа для нанесения краски. 3 набора в упаковке KR-45555



1

2

3



**4. Комплект спонжей для нанесения краски**

Позволяют легко и аккуратно наносить краску на поверхность. Для очистки спонжа прополощите его в воде. В пакете 8 спонжей. 8 шт. в упаковке KR-45540

4



**5. Флакон 80 мл**  
6 шт. в упаковке



KR-45501		белый
KR-45502		золото
KR-45507		синий темный
KR-45508		красный

## ТРАФАРЕТНЫЕ КРАСКИ ПО СТЕКЛУ Window Style

Для декорирования окон, зеркал, кафельной плитки, изделий из стекла, а также гладких поверхностей из полипропилена и полиэтилена. Полупрозрачная или крошущая поверхность в зависимости от толщины слоя. После высыхания изображения устойчивы к стиранию, но при необходимости легко удаляются, снимаясь пленкой.



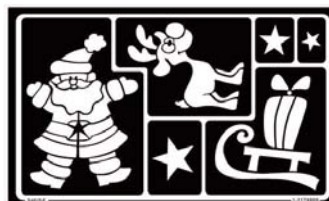
1

**1. Набор для росписи по стеклу «Рождество»**  
4 аппликатора 29 мл (белоснежный, красный темный, зеленый, серебро глиттер, золото глиттер, голубая изморозь), 2 шаблона А4, инструкция.  
1 набор в упаковке KR-74987

**2. Набор-пенал для росписи по стеклу «Рождество»**




6 аппликаторов 29 мл (белоснежный, красный темный, кофейный, серебро глиттер), 1 шаблон 21 х 12,5 см, инструкция.  
1 набор в упаковке KR-74988

2



## ПРОЗРАЧНЫЕ КРАСКИ ПО СТЕКЛУ Glasmal-Farbe

Прекрасно подходят для создания витражей, украшения оконных стекол, стеклянной посуды и других прозрачных материалов. Сохнут без потеков, создавая гладкую и блестящую поверхность. Светостойкие, устойчивые к стиранию. Для защиты от влаги рекомендуется использовать акриловый глянцевый лак (KR-79405).

KR-45201		желтый
KR-45202		красный светлый
KR-45203		красный темный
KR-45204		коричневый
KR-45205		зеленый
KR-45206		синий
KR-45207		белый кроющий
KR-45208		серебристо-серый кроющий
KR-45209		черный кроющий
KR-45210		бесцветный
KR-45211		оранжевый
KR-45212		фиолетовый
KR-45215		золото кроющее
KR-45216		серебро кроющее
KR-45217		медь кроющая
KR-45218		бирюзовый
KR-45219		оливковый



### Набор красок по стеклу Glasmal-Farbe

В наборе 6 цветов (желтый, красный, синий, зеленый, коричневый, бесцветный) и кисть.

3 набора в упаковке  
KR-45600



**Баночка 20 мл**  
6 шт. в упаковке



### Очиститель для кистей Hobby Line

Баночка 20 мл  
6 шт. в упаковке  
KR-45220



## КОНТУРНЫЕ КРАСКИ ПО СТЕКЛУ

Легко наносятся прямо из тубы через тонкий наконечник. Позволяют сделать проведенные линии объемными, а также имитировать переплеты витражей.

**Туба 20 мл**  
6 шт. в упаковке

KR-4545		свинец
KR-4546		черный
KR-4547		золото
KR-4548		серебро
KR-4550		желтый
KR-4551		красный
KR-4552		синий
KR-4553		зеленый
KR-4554		белый
KR-4555		медь
KR-4556		золото королевское
KR-4557		золото классическое





## ПРОЗРАЧНЫЕ КРАСКИ ПО СТЕКЛУ Glass Color

Для росписи стекла, фарфора, керамики, акрила, металла, фольги, зеркал и т. д. Наносятся с помощью мягкой кисти. Яркие, свето- и водостойкие, с отличной адгезией. Закрепляются в духовке. Не использовать для изделий, контактирующих с едой и напитками.

KR-42401		бесцветный
KR-42402		белый
KR-42403		лимонный
KR-42404		желтый
KR-42405		оранжевый
KR-42406		красный
KR-42407		карминовый
KR-42408		розовый
KR-42409		фиолетовый
KR-42410		синий
KR-42411		темно-синий
KR-42412		бирюзовый
KR-42413		сине-зеленый
KR-42414		майская зелень
KR-42415		зеленый
KR-42416		зеленый темный
KR-42417		коричневый
KR-42418		черный



Баночка 20 мл  
6 шт. в упаковке

### Набор красок по стеклу Glass Color

6 цветов (желтый, оранжевый, карминовый, синий темный, зеленый, черный), 1 кисть.  
3 набора в упаковке  
KR-42400



### Набор маркеров по стеклу Glass Color Pen

4 маркера (желтый, красный, синий, зеленый), 1 контурный маркер (черный).  
3 набора в упаковке  
KR-42650



### Настольный торговый дисплей для контурных красок по стеклу Glass Color

60 аппликаторов 29 мл (6 цветов по 10 шт.)  
Размеры: 26,5 x 21,5 x 27 см  
KR-424060



Декорирование стекла

## КОНТУРНЫЕ КРАСКИ

Для рисования контуров и тонких линий, в сочетании с красками Glass Color. В удобных аппликаторах с тонким носиком.

Аппликатор 29 мл  
5 шт. в упаковке

KR-42451		золото
KR-42452		серебро
KR-42453		медь
KR-42454		белый
KR-42455		серый
KR-42456		черный



## МАРКЕРЫ ПО СТЕКЛУ Glass Color Pen

Прекрасно подходят для использования как в сочетании с красками Glass Color, так и сами по себе. Рисунки так же закрепляются в духовке.

Маркер  
6 шт. в упаковке

KR-42651		желтый
KR-42652		оранжевый
KR-42653		красный
KR-42654		карминовый
KR-42655		розовый
KR-42656		голубой
KR-42657		синий
KR-42658		бирюзовый
KR-42659		зеленый
KR-42660		зеленый темный
KR-42661		коричневый
KR-42662		черный контурный
KR-42663		белый



Роспись стекла

## ТРАНСФЕРНЫЕ КРАСКИ ПО СТЕКЛУ Glass Design

Подходят для росписи стекла, зеркал, кафеля, пластика и других гладких поверхностей. Красивый структурный эффект проявляется после высыхания. Нанесенный рисунок превращается в эластичную пленку и может сниматься с основы и переклеиваться на другую поверхность.



**Флакон с наконечником 80 мл**  
6 шт. в упаковке

### Краски с эффектом глиттера

- |          |  |                             |
|----------|--|-----------------------------|
| KR-42724 |  | зеленый глиттер             |
| KR-42725 |  | красный глиттер             |
| KR-42726 |  | фиолетовый глиттер          |
| KR-42727 |  | золотой глиттер             |
| KR-42728 |  | серебряный глиттер          |
| KR-42729 |  | синий бриллиантовый глиттер |



### Флюоресцентные краски

- |          |  |           |
|----------|--|-----------|
| KR-42781 |  | желтый    |
| KR-42782 |  | зеленый   |
| KR-42783 |  | оранжевый |
| KR-42784 |  | розовый   |



- |          |  |                       |
|----------|--|-----------------------|
| KR-42701 |  | хрусталь              |
| KR-42702 |  | белый пастельный      |
| KR-42703 |  | белый снег            |
| KR-42704 |  | иней                  |
| KR-42705 |  | золотисто-желтый      |
| KR-42706 |  | желтый солнечный      |
| KR-42707 |  | коралловый            |
| KR-42708 |  | янтарный              |
| KR-42709 |  | алый                  |
| KR-42710 |  | красный яркий         |
| KR-42711 |  | рубиновый             |
| KR-42712 |  | маджента              |
| KR-42713 |  | вишневый              |
| KR-42714 |  | синий джинсовый       |
| KR-42715 |  | голубой бриллиантовый |
| KR-42716 |  | синий королевский     |
| KR-42717 |  | синяя ночь            |
| KR-42718 |  | фиолетовый            |
| KR-42719 |  | зеленый темный        |
| KR-42720 |  | майская зелень        |
| KR-42721 |  | оливковый             |
| KR-42722 |  | коричневый темный     |
| KR-42723 |  | черный                |
| KR-42730 |  | коричневый светлый    |
| KR-42731 |  | оранжевый             |
| KR-42732 |  | серый темный          |
| KR-42733 |  | телесный              |
| KR-42734 |  | белый перламутровый   |
| KR-42735 |  | бирюзовый             |
| KR-42736 |  | розовый               |
| KR-42737 |  | красный темный        |
| KR-42738 |  | роза                  |
| KR-42739 |  | зеленый               |
| KR-42743 |  | серый                 |
| KR-42744 |  | золото                |
| KR-42745 |  | медь                  |



## КОНТУРНЫЕ КРАСКИ ПО СТЕКЛУ

Наносятся во избежание растекания краски за границы рисунка. Перед нанесением красок дайте контуру просохнуть 24 часа.

- |          |  |                    |
|----------|--|--------------------|
| KR-42771 |  | свинец             |
| KR-42772 |  | золото             |
| KR-42773 |  | серебро            |
| KR-42774 |  | черный             |
| KR-42775 |  | белый              |
| KR-42776 |  | прозрачный         |
| KR-42777 |  | красный            |
| KR-42780 |  | желтый             |
| KR-42785 |  | серебряный глиттер |
| KR-42786 |  | золотой глиттер    |



**Набор для начинающих**

4 цвета (золотисто-желтый, вишневый, синий королевский, майская зелень), 1 контурная краска (черный), 1 лист пленки A4, 1 шаблон A4, инструкция.  
1 набор в упаковке  
KR-42750



**Набор с обширной палитрой цветов**

8 цветов (белый снег, золотисто-желтый, оранжевый, голубой бриллиантовый, розовый, майская зелень, маджента), 1 контурная краска (черный), 1 фосфоресцентная краска (желтая), 1 упаковка стеклянных жемчужин (10 г), 1 лист прозрачного пластика 35 x 50 см, 3 листа пленки A4, шаблоны, инструкция.  
1 набор в упаковке  
KR-42752



**Набор «Сверкающая фантазия»**

6 цветов (золотой глиттер, синий глиттер, орхидея глиттер, красный темный, золотисто-желтый, телесный), 1 контурная краска (черный), 1 краска с эффектом глиттера (серебряный), 1 тонкий металлический наконечник для флакона, 1 лист прозрачного пластика 35 x 50 см, 1 лист пленки A4, 100 шаблонов, инструкция.  
1 набор в упаковке  
KR-42844



**Набор «Музыка ветра»**

**(для создания композиции в стиле «Фэн-шуй»)**

4 цвета (солнечно-желтый, оранжевый, рубиновый, синий королевский), 1 цвет глиттер 80 мл, 1 контурная краска (черный), 1 краска с эффектом глиттера (золотой), 3 трубочки-колокольчика 14, 17 и 20 см, 1 тонкий металлический наконечник для флакона, 1 лист прозрачного пластика 35 x 50 см, 1 лист пленки 35 x 20 см, нейлоновая нить, инструкция.  
1 набор в упаковке  
KR-42845



**Набор «Сказочная страна»**

7 цветов, 2 упаковки стразов по 100 шт., золотые блески, 1 лист прозрачного пластика, 1 лист пленки A4, шаблоны, инструкция.  
1 набор в упаковке  
KR-42846



**Набор «Специальное предложение»**

**(6 цветов по цене 4-х)**  
6 цветов, шаблоны, пленка  
3 набора в упаковке  
KR-42847.



## ТРАНСФЕРНЫЕ КРАСКИ ПО СТЕКЛУ Glass Design New Art

Прекрасно подходят для декорирования посуды из стекла и фарфора. После закрепления в духовке становятся водостойкими и устойчивыми к мытью. Не наносите рисунки на такие поверхности, где они могут быть повреждены столовыми приборами или соприкасаться с пищей и напитками.

Декорирование стекла



Флакон 55 мл  
6 шт. в упаковке

KR-42111  прозрачный  
KR-42152  золотой контур



### 1. Набор для росписи стекла Glass Design New Art «Базовый»

4 цвета (желтый солнечный, вишневый, синий королевский, майская зелень), 1 контурная краска (черный), 1 трафарет A4, 1 лист пленки A5, 1 набор в упаковке  
KR-42165



### 2. Набор для росписи стекла Glass Design New Art «Дизайнерские кружки»

3 цвета (оранжевый, розовый, голубой бриллиантовый) в аппликаторах 29 мл, 1 контур (черный) 29 мл, 1 металлический наконечник для аппликатора, 1 трафарет A4, 1 лист пленки A5, 1 фарфоровая кружка для росписи, инструкция.  
1 набор в упаковке  
KR-42160



Роспись стекла

### 1. Шаблоны

4 листа А4, содержащие более 70 разнообразных шаблонов для рисунков трансферными красками.

5 шт. в упаковке  
KR-42109

### Прозрачная пленка

Прекрасно подходит в качестве основы для рисунков трансферными красками. А вырезав рисунок вместе с основой по контуру, его можно превратить в оригинальное украшение.

2. KR-42105 5 листов А5, 5 шт. в упаковке  
3. KR-42793 3 листа А3, 5 шт. в упаковке



1



3



2

## АППЛИКАТОРЫ ПО СТЕКЛУ Window Pen C2

Практичные аппликаторы, содержащие трансферные краски по стеклу. Удобны в применении, прекрасно подходят для детей.



1



2



3



1. Аппликатор 29 мл

2. Набор-пенал для росписи по стеклу «Зимние забавы»  
5 аппликаторов (белый, красный, желтый, нуга, черный контур), 2 листа фольги 100 x 115 мм, шаблон А4.  
3 набора в упаковке  
KR-41155

3. Набор-пенал для росписи по стеклу «Подводный мир»  
5 аппликаторов (голубой, зеленый, красный, бирюзовый, черный контур), 2 листа фольги 100 x 115 мм, шаблон А4.  
3 набора в упаковке  
KR-41156



## ЛАКОВЫЕ КРАСКИ ПО СТЕКЛУ Idea Vetro

Позволяют получить замечательные яркие и прозрачные цвета при декорировании изделий из стекла, пластика, зеркал, кафеля, металла и других материалов. Долговечны, обеспечивают высокую светостойкость и устойчивость к температурным перепадам.



**Баночка 60 мл**  
6 шт. в упаковке



M5314003		серебро
M5314010		белый
M5314050		оранжевый
M5314070		желтый
M5314118		желтый темный
M5314138		золото
M5314157		сиена натуральная
M5314165		бордо
M5314166		кармин
M5314202		розовый
M5314210		розовый пармский
M5314216		красный
M5314236		вишневый
M5314275		сиена жженая
M5314299		зеленый
M5314301		морская волна
M5314311		зеленый светлый
M5314358		зеленый желчный
M5314360		голубой
M5314402		синий прусский
M5314408		турецкий голубой
M5314426		ультрамарин
M5314442		фиалка
M5314468		фиолетовый
M5314472		коричневый
M5314492		земля умбры жженая
M5314530		черный

## РЕЛЬЕФНЫЕ КРАСКИ

Легко наносятся прямо из тубы через тонкий наконечник. Позволяют сделать проведенные линии объемными, а также имитировать переплеты витражей.

**Туба 20 мл**  
6 шт. в упаковке

M5302001		бесцветный
M5302003		серебро
M5302017		белая платина
M5302137		золото светлое
M5302138		золото
M5302151		золото темное
M5302200		медь
M5302265		ржавый
M5302475		бронза
M5302515		сталь
M5302518		серый
M5302530		черный



**Разбавитель лаковый**  
Прекрасно смешивается с красками, не ухудшая их блеск.  
M5314701



**Растворитель**  
Предназначен для очистки инструментов и емкостей.  
M5314702



**Лак защитный**  
Предохраняет красочное покрытие от царапин и других механических воздействий.  
M5314715



**Баночка 60 мл**  
6 шт. в упаковке



## ВИТРАЖНЫЕ ТРАНСФЕРНЫЕ КРАСКИ Window Art

Прозрачные краски, прекрасно подходят для всех гладких поверхностей. После высыхания рисунок превращается в прочную и эластичную самоклеящуюся пленку и может многократно переноситься с одной основы на другую.



Декорирование стекла

L-212200		прозрачный
L-212201		белый
L-212206		лимонно-желтый
L-212208		желтый
L-212209		солнечно-желтый
L-212214		янтарь
L-212215		телесный
L-212217		оранжевый
L-212219		киноварь
L-212220		красный
L-212221		рубиновый
L-212222		карминовый
L-212223		бордовый
L-212224		зеленый
L-212227		фиолетовый
L-212232		ультрамарин
L-212234		кобальт синий
L-212235		синий
L-212236		льдиисто-голубой
L-212240		зеленый темный
L-212244		зеленый
L-212245		бирюзовый
L-212246		изумрудно-зеленый
L-212247		оливковый
L-212248		зеленый светлый
L-212249		терракотовый
L-212250		коричневый
L-212260		черный
L-212261		неоновый розовый
L-212262		неоновый желтый
L-212263		неоновый красный
L-212270		красный глиттер
L-212272		фиолетовый глиттер
L-212273		синий глиттер
L-212274		зеленый глиттер
L-212275		золотой глиттер
L-212276		перламутровый глиттер
L-212277		перламутр
L-212278		жемчужное серебро
L-212279		золото
L-212281		серый
L-212284		маджента
L-212286		зеленый люминесцентный
L-212288		серебряные блески
L-212289		золотые блески

### Контурные краски

L-212292		золотой
L-212294		жемчужное серебро
L-212295		свинцовый
L-212296		черный
L-212297		антрацит
L-212298		белый

Флакон 80 мл с тонким носиком 6 шт. в упаковке



1



2



### 1. Набор для росписи по стеклу для начинающих «Creativ Set»

5 цветов 80 мл (желтый, красный, синий, зеленый, черный контур), 1 лист формата А3 с 5 шаблонами для рисования. 1 набор в упаковке L-218305

### 2. Набор для росписи по стеклу «Winter World»

7 цветов 80 мл (белый, желтый, киноварь, зеленый темный, золотой и синий глиттер, черный контур), 7 шаблонов для рисования, 1 прозрачная пленка А4. 1 набор в упаковке L-218707

### 3. Набор для росписи по стеклу «SUN & FUN»

7 цветов 80 мл (белый, солнечно-желтый, карминовый, зеленый, ультрамарин, серебряные блески, черный контур), 2 шаблона для рисования, 1 прозрачная пленка А4. 1 набор в упаковке L-218708



3



Роспись стекла



## ВИТРАЖНЫЕ КРАСКИ Pebeo Vitrail

Прозрачные лаковые краски для получения роскошных витражей на обычном стекле и пластиглазе. Идеально покрывают поверхность, имеют ни с чем несравнимый блеск. Покрывные краски Vitrail Opaque позволяют получить замечательный эффект на контрасте прозрачности и непрозрачности.



**Баночка 45 мл**  
5 шт. в упаковке



P-050 010		синий темный
P-050 011		коричневый
P-050 012		малиновый
P-050 013		изумрудный
P-050 014		желтый
P-050 015		черный
P-050 016		оранжевый
P-050 017		бирюзовый
P-050 018		шартрез
P-050 019		красно-фиолетовый
P-050 020		белила
P-050 021		розовый
P-050 022		золотисто-зеленый
P-050 023		лимонный
P-050 025		фиолетовый
P-050 026		пурпурный
P-050 030		песочный
P-050 031		розовый старый
P-050 032		лососевый
P-050 033		пармский
P-050 034		зеленый яблочный
P-050 035		зеленый темный
P-050 036		небесно-голубой
P-050 037		кобальт синий
P-050 038		золото
P-050 039		жемчужный
P-050 040		пшеничный покрывной
P-050 041		солнечно-желтый покрывной
P-050 042		зеленый светлый покрывной
P-050 043		морская волна покрывная
P-050 044		джинсовый голубой покрывной
P-050 045		красный покрывной
P-050 046		клементин оранжевый покрывной
P-050 047		зола покрывная
P-050 048		золото теплое покрывное
P-050 049		белый покрывной



## КОНТУРНЫЕ КРАСКИ

Легко наносятся прямо из тубы через тонкий наконечник. Позволяют сделать проведенные линии объемными, а также имитировать переплеты витражей.



**Туба с тонким носиком 20 мл,**  
6 шт. в упаковке

**Туба с тонким носиком 37 мл,**  
3 шт. в упаковке\*

P-390 000		черный
P-390 037*		черный
P-460 000		позолота
P-480 000		медь
P-480 037*		медь
P-772 000		олово
P-772 037*		олово
P-773 000		золото
P-773 037*		золото
P-773 100		золото королевское
P-773 137*		золото королевское
P-773 110		золото тусклое
P-773 237*		золото тусклое
P-773 120		золото яркое
P-774 000		серебро
P-774 037*		серебро





**1. Набор «Открытие»**

6 цветов 20 мл (золото, малиновый, лимонный, оранжевый, шартрез, небесно-голубой).  
4 набора в упаковке  
P-753-402



**2. Набор «Мастерская»**

10 цветов 45 мл в ассортименте, 1 контур 20 мл (золото),  
1 кисть, 1 губка, 1 мини-палитра, инструкция.  
2 набора в упаковке  
P-758402

**3. Подарочный набор для росписи по стеклу**

8 цветов 20 мл в ассортименте, 1 контур 20 мл (серебро),  
1 кисть, 1 мини-палитра, инструкция, стакан  
для декорирования.  
4 набора в упаковке  
P-758302



**ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА**



**Лак-разбавитель, 45 мл**

Позволяет создать более светлые тона, не обедняя  
и не разжижая краску.  
5 шт. в упаковке  
P-051 000

**Медиум-глиттер, 45 мл**

При смешивании с краской  
окрашенная поверхность  
получается усыпанной  
блестками.  
5 шт. в упаковке  
P-051 001

**Матовый медиум, 45 мл**

При смешивании с краской  
позволяет получить матовую  
поверхность.  
5 шт. в упаковке  
P-051 002

**Набор кракелюрных лаков, 2 x 45 мл**

Двухшаговое средство для создания эффекта  
кракелюра на окрашенной поверхности.  
1 набор в упаковке  
P-051 003

**Медиум-антирастекатель,  
45 мл**

Помогает избежать потеков  
краски при окрашивании  
вертикальных поверхностей.  
5 шт. в упаковке  
P-051 006



## КРАСКИ ПО СТЕКЛУ ГОРЯЧЕЙ СУШКИ Pebeo Vitrea 160

Прозрачные краски на водной основе, глянцевые, матовые и муаровые цвета. Сочетают в себе профессиональное качество и простоту использования. После обжига при температуре 160°C в домашней печи глубина цвета усиливается.

P-111 001		солнечно-желтый глянцевый
P-111 002		желтый шафран глянцевый
P-111 003		паприка глянцевая
P-111 004		красный перец глянцевый
P-111 005		красный индийский глянцевый
P-111 006		розовый бенгальский глянцевый
P-111 007		амарант глянцевый
P-111 008		лазурь глянцевая
P-111 009		сапфир глянцевый
P-111 010		синий лак глянцевый
P-111 011		бирюзовый глянцевый
P-111 012		изумрудный глянцевый
P-111 013		зеленый восточный глянцевый
P-111 014		сандал глянцевый
P-111 015		зеленый чай глянцевый
P-111 016		пурпурный глянцевый
P-111 017		янтарный глянцевый
P-111 018		коричневая земля глянцевая
P-111 019		черные чернила глянцевые
P-111 020		белая вуаль глянцевая
P-112 030		лимонный
P-112 031		оранжевый
P-112 032		гранатовый
P-112 033		розовый
P-112 034		мальва
P-112 035		синий
P-112 036		лазурь
P-112 037		ментол
P-112 038		анис
P-112 039		облако
P-113 061		оранжевый муаровый
P-113 062		фиолетовый муаровый
P-113 063		синий муаровый
P-113 065		хлорофилл муаровый
P-113 066		серебро муаровое



Баночка 45 мл  
5 шт. в упаковке



### Маркеры

Компактные, удобные, подходят как для рисунков и узоров, так и для надписей. Глянцевые и матовые цвета.

Маркер  
6 шт. в упаковке



P-118 080		желтый солнечный глянцевый
P-118 081		паприка глянцевая
P-118 082		красный перец глянцевый
P-118 083		розовый бенгальский глянцевый
P-118 084		бирюзовый глянцевый
P-118 085		изумрудный глянцевый
P-118 086		сандаловый глянцевый
P-118 087		янтарный глянцевый
P-118 088		черные чернила глянцевые
P-119 090		лимонный иней
P-119 091		оранжевый иней
P-119 092		розовый иней
P-119 093		мальва иней
P-119 094		синий иней
P-119 095		лазурный иней
P-119 096		ментоловый иней
P-119 097		анисовый иней
P-119 098		нейтральный серый иней



**1. Набор маркеров по стеклу, 9 шт.**

Глянцевые P-118 100  
 Матовый P-119 100  
 1 набор в упаковке



1



2

**2. Набор для начинающих**

4 цвета 20 мл (лимонный, розовый, гранатовый, анис),  
 1 контур 20 мл (золото), 1 кисть, инструкция.  
 4 набора в упаковке  
 P-753 009



3

**3. Подарочный набор**

8 цветов 20 мл в ассортименте, 1 контур 20 мл (золото), 1 кисть, 1 мини-палитра, инструкция, 3 стакана для декорирования.  
 3 набора в упаковке  
 P-758304

**КОНТУРНЫЕ КРАСКИ**

Легко наносятся прямо из тубы через тонкий наконечник. Позволяют сделать проведенные линии объемными, а также имитировать переплеты витражей.



**Туба с тонким наконечником 20 мл**  
 6 шт. в упаковке

- P-114 060 желтый солнечный
- P-114 061 паприка
- P-114 062 красный перец
- P-114 063 бирюзовый
- P-114 064 лазурь
- P-114 065 изумрудный
- P-114 066 черные чернила
- P-114 067 жемчуг
- P-114 068 золото
- P-114 069 олово



**ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА**

**Разбавитель, 45 мл**  
 Для разведения красок  
 5 шт. в упаковке  
 P-113 050



**Перламутровый медиум, 45 мл**  
 Придает поверхности перламутровый блеск  
 5 шт. в упаковке  
 P-113 051



**Глянцевый медиум, 45 мл**  
 Придает краскам гляцевость  
 5 шт. в упаковке  
 P-113 052



**Матовый медиум, 45 мл**  
 Придает краскам матовость  
 5 шт. в упаковке  
 P-113 053



5

**4. Набор «Открытие»**  
 6 цветов 20 мл (белый парус, черные чернила, красный перец, желтый, зеленый восточный, бирюзовый).  
 4 набора в упаковке  
 P-753404



4

**5. Набор «Мастерская»**  
 10 флаконов 45 мл в ассортименте, 1 контур 20 мл (золото), 1 кисть, 1 губка, 1 мини-палитра, инструкция.  
 2 набора в упаковке  
 P-758404



Роспись стекла

## АКСЕССУАРЫ ДЛЯ РОСПИСИ ПО СТЕКЛУ

**1. Самоклеящаяся свинцовая витражная лента C.Kreul**  
Предназначена для имитации переплетов витражей при росписи по стеклу. Толщина 0,1 мм, длина 10 м.

KR-57800 ширина 6 мм (6 шт. в упаковке)  
KR-57810 ширина 12 мм (6 шт. в упаковке)  
KR-57816 ширина 16 мм (6 шт. в упаковке)



1

**2. Пустые флаконы**  
Прекрасно подходят как для временного хранения, так и для нанесения красок по стеклу.

KR-42800 100 мл (6 шт. в упаковке)  
KR-42812 20 мл, с металлическим наконечником 0,9 мм (6 шт. в упаковке)



2

**3. Самоклеящаяся свинцовая витражная лента Rebeo**  
Узкая и гибкая, прекрасно подходит для сложных контуров. Сечение 2 x 3 мм, длина 10 м. 5 шт. в упаковке P-843001



3



4

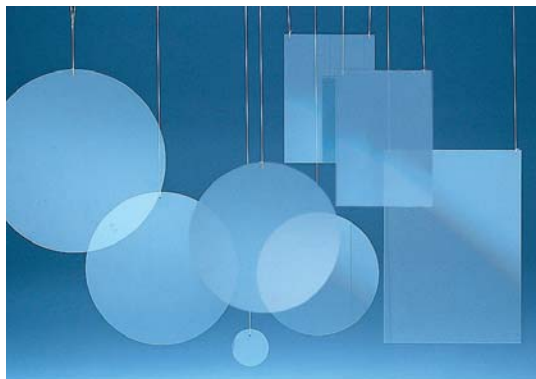
**4. Металлический наконечник-сопло**  
Предназначен для флаконов красок Glass Design New Art, позволяет получать экстра-тонкие линии.

KR-42805 0,5 мм (10 шт. в упаковке)  
KR-42807 0,7 мм (10 шт. в упаковке)  
KR-42809 0,9 мм (10 шт. в упаковке)



**5. Изделия из акрилового стекла**  
Прекрасная основа для росписи прозрачными красками по стеклу.

KR-45114 лист A4 (6 шт. в упаковке)  
KR-45116 лист A5 (6 шт. в упаковке)  
KR-45120 круг D 20 см (6 шт. в упаковке)  
KR-45121 круг D 25 см (6 шт. в упаковке)



























5



## РЕЛЬЕФНЫЕ КРАСКИ ПО СТЕКЛУ Art Gel

Гель-краска с густой пастозной консистенцией. Позволяет придавать поверхности эффектный дизайн и создавать мотивы с трехмерным эффектом. После высыхания цвета становятся прозрачными. Закрепляется путем обжига в печи в течение 30 минут при температуре 140°.

**Туба 100 мл**  
3 шт. в упаковке

L-291200		кристально-прозрачный
L-291201		белый
L-291206		лимонный
L-291209		солнечно-желтый
L-291215		песочный
L-291217		оранжевый
L-291219		киноварь
L-291222		кармин
L-291223		бордо
L-291232		ультрамарин
L-291234		кобальт
L-291235		синий
L-291237		лавандовый
L-291240		зеленый темный
L-291244		зеленый
L-291247		оливковый
L-291248		зеленый яркий
L-291249		терракотовый
L-291250		коричневый темный
L-291260		черно-серый
L-291275		серебряный глиттер
L-291276		золотой глиттер
L-291281		серый
L-291284		маджента



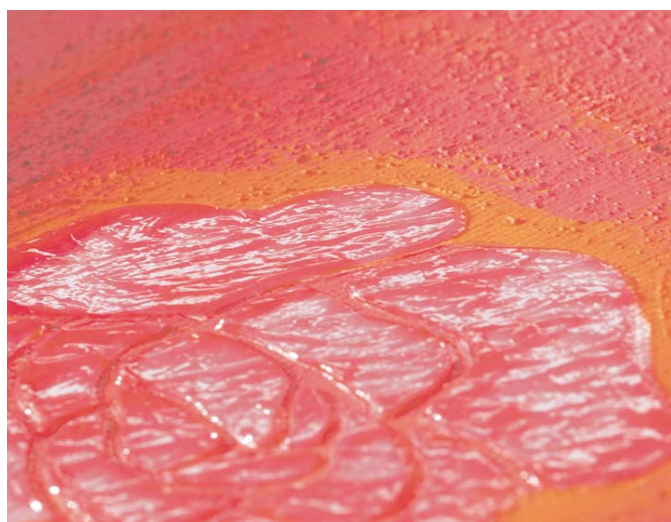
### Набор рельефных красок по стеклу

4 цвета красок Art Gel 50 мл (оранжевый, красный яркий, зеленый, синий), 2 цвета акриловых красок Hobby Acryl 20 мл (оранжевый, майская зелень), кисть, подрамник, инструкция.  
1 шт. в упаковке  
L-291290



### Наконечник

Навинчивается на тубы красок Art Gel, обеспечивая аккуратное и экономичное нанесение краски.  
1 шт. в упаковке  
L-291000



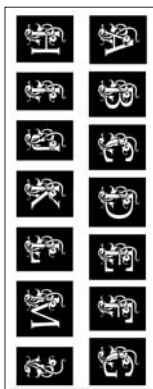
## ТРАФАРЕТЫ Idea Vetro

Многоразовые гибкие самоклеящиеся трафареты для техники травления стекла. Через 10–15 минут после нанесения пасты на поверхность промойте декорируемое изделие под струей воды и удалите трафарет.

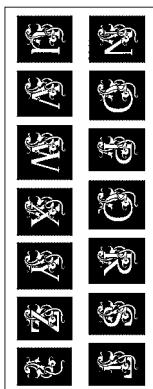
5 шт. в упаковке



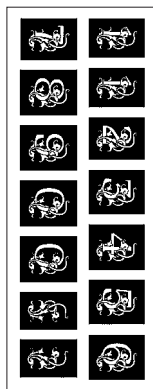
9 x 25 мм



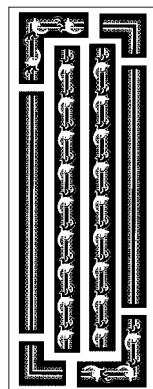
M7050011



M7050012



M7050013



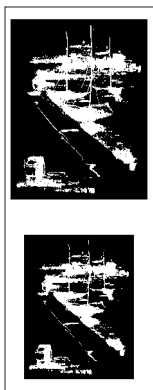
M7050019



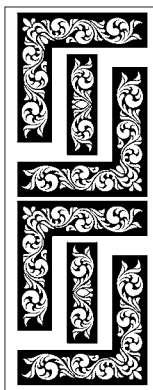
M7050020



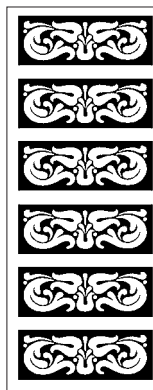
M7050023



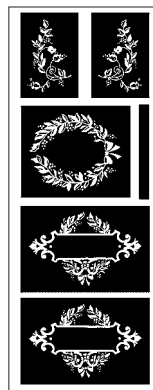
M7050024



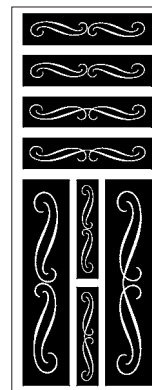
M7050036



M7050039



M7050043



M7050059



M7050067

## ПАСТА ДЛЯ ТРАВЛЕНИЯ СТЕКЛА Idea Vetro

Позволяет наносить на изделия из стекла и зеркала красивые матовые рисунки и узоры в трафаретной технике. Излишки пасты можно использовать повторно. Не для использования детьми.

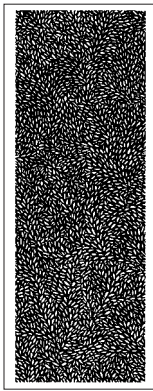


M7075200

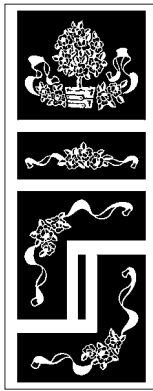
баночка 29 мл  
(6 шт. в упаковке)

M7075202

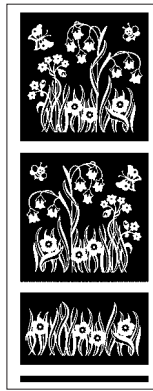
баночка 473 мл  
(1 шт. в упаковке)



M7050070



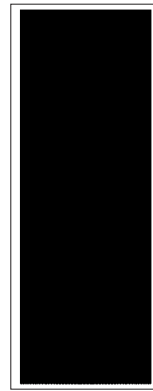
M7050073



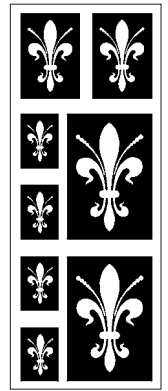
M7050080



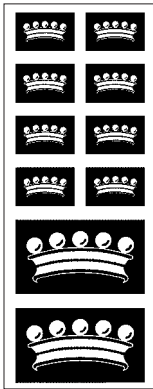
M7050081



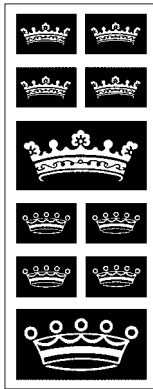
M7050082



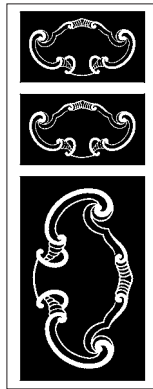
M7050092



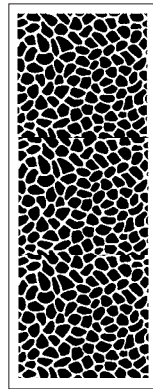
M7050093



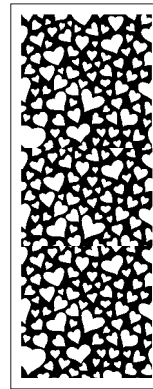
M7050095



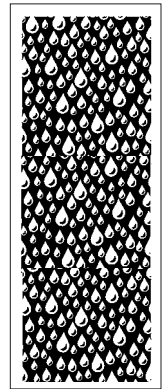
M7050099



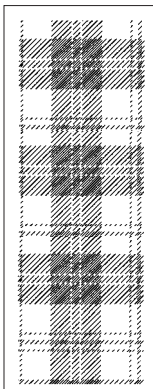
M7050101



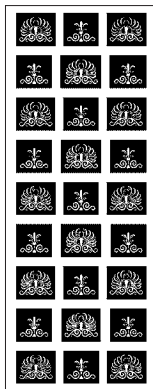
M7050102



M7050103



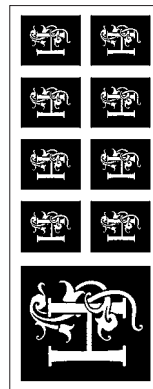
M7050107



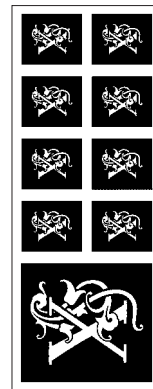
M7050110



M7050112



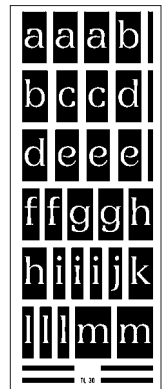
M7050120



M7050136



M7050138



M7050151

25 x 35 mm



M7050500



M7050501



M7050502



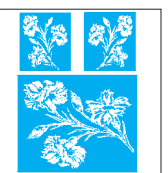
M7050503



M7050504



M7050509



M7050510



## МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИМИТАЦИИ ФЬЮЗИНГА Marianne Creativ-Granulat

Акриловые гранулы позволяют получать замечательные украшения на изделиях из стекла, имитирующие технику «фьюзинг» — создание узоров из расплавленного цветного стекла. Гранулы наносятся на декорируемое изделие с помощью специального клея и после его высыхания запекаются в духовке при температуре 180°, оплавляя и создавая красивый и непредсказуемый узор.



Пластиковое ведро, 200 г  
6 шт. в упаковке



Клеевой грунт  
Баночка 20 мл  
6 шт. в упаковке



**Творческий совет:**  
расплавляя гранулы в металлических формах, можно получить различные украшения.

MX 7641-00		прозрачный
MX 7641-01		белый
MX 7641-02		желтый
MX 7641-03		светло-зеленый
MX 7641-04		оранжевый
MX 7641-05		красный
MX 7641-06		темно-синий
MX 7641-07		черный
MX 7641-08		роза
MX 7641-09		фиолетовый
MX 7641-10		голубой
MX 7641-11		темно-зеленый
MX 7641-12		коричневый
MX 7641-13		золото
MX 7641-14		серебро





# Орнаменты и трафареты



## ТРАФАРЕТЫ Idea Stencil

Изготовлены из плотной манильской бумаги, пропитанной льняным маслом. Имеют особую прочность, благодаря чему могут многократно использоваться, не портятся водой и растворителями. Для фиксации при наложении рекомендуется использовать легко удаляемый клей. Удалить трафарет следует сразу после нанесения краски. 1 шт. в упаковке



Орнаменты и трафареты



Косичка с птичками  
M7051001



Олени рога  
M7051002



Розы  
M7051004



Точка-тире  
M7051005



Ракушки  
M7051007



Блюдо с петухом  
M7051008



Чайник  
M7051010



Кленовые листочки  
M7051016



Супница  
M7051012



Масленка  
M7051019



Цветочный орнамент  
M7051017



Соль-перец  
M7051014



Молочник  
M7051015



Орнамент с гроздьями  
M7051018

Трафареты Idea Stencil



Орнамент с лилиями M7051020



Рыба M7051021



Виньетка 3 M7051026



Ананас M7051027



Апрель M76580006



Герцогиня M76580007



Цветы 1 M7051022



Мишутки M76580001



Гуси M76580008



Кельтский M76580002



Микена M76580009



Цветы 2 M7051023



Ренессанс M76580003



Афина M76580010



Виньетка 1 M7051024



Виньетка 2 M7051025



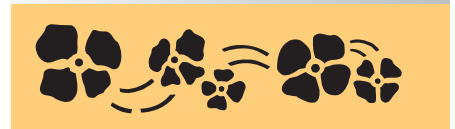
Палладий M76580004



Флора M76580011



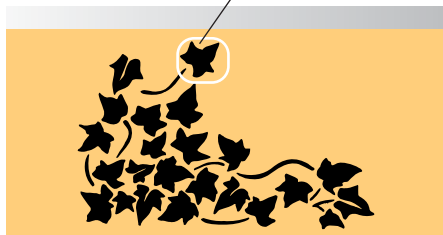
Палладий M76580005



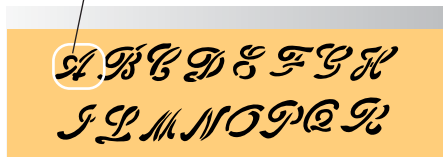
Примула M76580012



**Вальс**  
M76580013



**Плющ (угловой орнамент)**  
M76580019



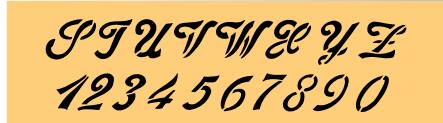
**Альфа**  
M76580025



**Якорь**  
M76580014



**Виноград (угловой орнамент)**  
M76580020



**Бета**  
M76580026



**Нил**  
M76580015



**Весна**  
M76580027



**Фаянс**  
M76580016



**Плющ**  
M76580021



**Красный барон**  
M76580028



**Бриз**  
M76580017



**Виноград**  
M76580022



**Цветы**  
M76580029



**Агава**  
M76580018



**Флоренция**  
M76580023



**Васильки**  
M76580030



**Зайчики**  
M76580024

## ТРАФАРЕТЫ Home Design

Для тканей различных видов, дерева, металла, пленки, стекла, пластика, кожи, керамики, терракоты и т. д. Гибкие, самоклеящиеся, многоразовые. Рекомендуется использовать специальные жесткие кисти для набивки по трафарету или губку. Сразу после нанесения краски очистите трафарет мягкой тканью или промойте в воде.

**Формат 13 x 28 см**  
5 шт. в упаковке



**Романтика**  
KR-45520



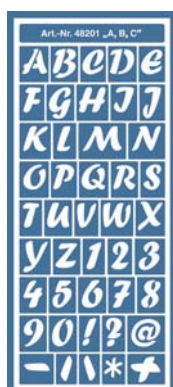
**Изящный декор**  
KR-45521



**Цветочные орнаменты**  
KR-45522



Орнаменты и трафареты



**Алфавит**  
KR-48201



**Восточный**  
KR-48202



**Цветы**  
KR-48203



**Азиатское искусство**  
KR-48204



**Элегантность**  
KR-48205



**Рай**  
KR-48206



**Орнаменты**  
KR-48207



**Фантази**  
KR-48208

Трафареты Home Design





## ТРАФАРЕТЫ Brico

Прекрасно подходят для, дерева, холста, ткани, металла, бумаги, пленки, стекла, керамики, штукатурки и т. д. Гибкие, самоклеящиеся, многоразовые.

Формат 7 x 10 см  
3 шт. в упаковке



**Лилия стилизованная 2**  
KR-B602



**Черепаша**  
KR-B610



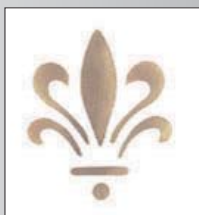
**Бабочка**  
KR-B611



**Божья коровка**  
KR-B619



**Бабочка 2**  
KR-B624



**Лилия стилизованная 1**  
KR-B624



**Солнце**  
KR-B637



**Груши**  
KR-B647



**Лимоны**  
KR-B648



**Вишня**  
KR-B652



**Слон**  
KR-B669



**Дельфин**  
KR-B674



**Формат 13 x 16 см**

3 шт. в упаковке



**Плющ**  
KR-B143



**Вьюнки**  
KR-B146



**Виноград**  
KR-B159



**Бутоны роз**  
KR-B161



**Лилии стилизованные**  
KR-B168



**Клематис**  
KR-B752



**Полевые цветы**  
KR-B754



**Розы**  
KR-B764



**Лилии**  
KR-B765



**Вьющиеся тюльпаны**  
KR-B766



**Анютины глазки**  
KR-B769



**Лилия**  
KR-B773



**Цветок и бабочка**  
KR-B777



**Ваза с тюльпанами**  
KR-B780



**Морские обитатели**  
KR-B795

**Формат 18 x 24 см**

3 шт. в упаковке



**Папоротник**  
KR-B032



**Гвоздика**  
KR-B172



**Рама**  
KR-B700



**Клематис**  
KR-B701



**Васильки**  
KR-B702



**Маленькие цветы**  
KR-B705



**Фиалки**  
KR-B708



**Цветы**  
KR-B709



**Цветочное сердце**  
KR-B710



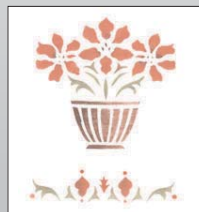
**Шпорник**  
KR-B711



**Букет цветов**  
KR-B712



**Два цветка**  
KR-B713



**Ваза с цветами**  
KR-B715



Формат 13 x 40 см  
3 шт. в упаковке



**Вьющийся плющ**  
KR-B034



**Рыбки**  
KR-B035



**Кошки**  
KR-B074



**Лилии**  
KR-B335



**Роза**  
KR-B550



**Тюльпанный узор**  
KR-B551

Формат 18 x 50 см  
3 шт. в упаковке



**Статуя**  
KR-B420



**Ваза с тюльпанами**  
KR-B423



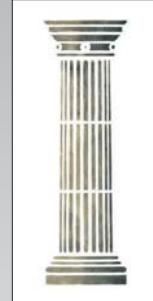
**Камыш**  
KR-B424



**Подсолнух**  
KR-B425



**Полевые цветы**  
KR-B426



**Колонна 2**  
KR-B427



**Колонна 1**  
KR-B428



**Букет цветов**  
KR-B431



**Ирисы**  
KR-B432



**Ваза с цветами**  
KR-B433



**Гладиолусы**  
KR-B434



**Букет роз**  
KR-B435



Формат 11 x 70 см  
3 шт. в упаковке



**Классика** KR-B106



**Меандр** KR-B109



**Плющ** KR-B111



**Дельфины** KR-B441



**Вьющийся плющ** KR-B497



**Листья** KR-B509



**Лилии** KR-B515



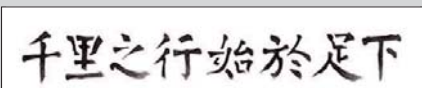
**Лилии стилизованные** KR-B519



**Рыбки** KR-B520



**Листья** KR-B524



**«Долгий путь начинается с первого шага»** KKR-B527



**Королевский декор** KR-B528



**Банты** KR-B531



**Лабиринт** KR-B532

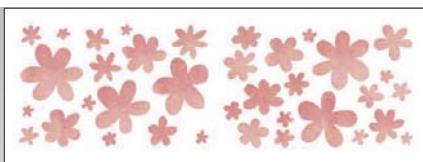


**Формат XL**

Раскладывающиеся, размер 22 x 67 см. Посередине трафарет имеет перфорированную линию, что позволяет использовать обе его части отдельно.  
2 шт. в упаковке



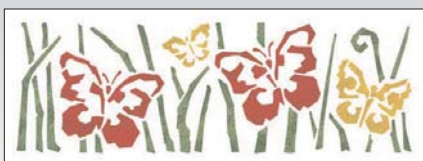
**Сердечки**  
KR-B14004



**Море цветов 1**  
KR-B14010



**Слоны**  
KR-B14018



**Бабочки**  
KR-B14019



Орнаменты и трафареты

**Формат XXL**

Широкоформатные составные трафареты, предназначенные для украшения стен, зеркал и других больших поверхностей.  
3 шт. в упаковке



**Маки (70 x 100 см, 4 части)**  
KR-B6003



**Оливковое дерево (105 x 150 см, 7 частей)**  
KR-B6005



**Бабочки (70 x 100 см, 3 части)**  
KR-B6016

**Японский камыш (70 x 200 см, 7 частей)**  
KR-B6011



Трафареты Brico

## ТРАФАРЕТЫ ДЛЯ ТЕКСТИЛЬНЫХ КРАСОК Javana

Предназначены для росписи одежды и аксессуаров из х/б и синтетических тканей, шелка, кожи и других материалов. Гибкие, самоклеящиеся, многоразовые. Подходят для предметов сложной и неправильной формы.



Рекомендуется использовать вместе с текстильными красками JAVANA TEXTIL

**Формат А4**  
3 шт. в упаковке



**Алфавит**  
KR-92511



**Китайские мотивы**  
KR-92512



**Праздник цветов**  
KR-92513



**Шопинг**  
KR-92514



**Цветы**  
KR-92515



**Гавайские цветы**  
KR-92516



**Романтические розы**  
KR-92517



**Ангелочек и чертенок**  
KR-92518



**Рок-н-ролл**  
KR-92519



**Мотоцикл**  
KR-92520

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ТРАФАРЕТЫ Barocci

Изготовлены из ПВХ, гибкие, хорошо облегают изогнутые поверхности. Закрепляются с помощью липкой ленты. Краску рекомендуется наносить специальной трафаретной кистью, губкой или мастихином. Для получения рельефных изображений с эффектом объема используйте специальные моделирующие пасты. Размер 20 x 25 см  
1 шт. в упаковке



**Лилия**  
КЛ-001



**Бабочка**  
КЛ-002



Орнаменты и трафареты



**Ажур**  
КЛ-003



**Вазон**  
КЛ-004



**Кошки**  
КЛ-005



**Ангел**  
КЛ-006



**Цифры**  
КЛ-007



**Корона**  
КЛ-008



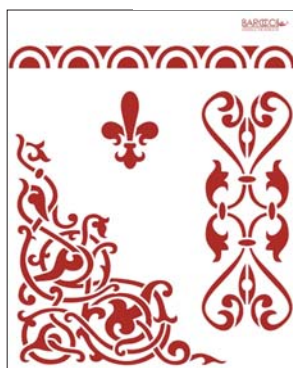
**Розы**  
КЛ-009



**Надписи**  
КЛ-010

Универсальные трафареты Баросси





**Угол Арабский**  
КЛ-011



**Вьюнок**  
КЛ-014



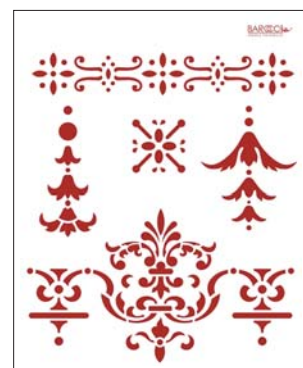
**Огурец**  
КЛ-015



**Бусы**  
КЛ-016



**Бордюры розы**  
КЛ-021



**Роскошь**  
КЛ-022



**Классика**  
КЛ-023



**Раппорт**  
КЛ-024



**Бабочки цветочки**  
КЛ-025



**Перо**  
КЛ-027



**Ренессанс**  
КЛ-028



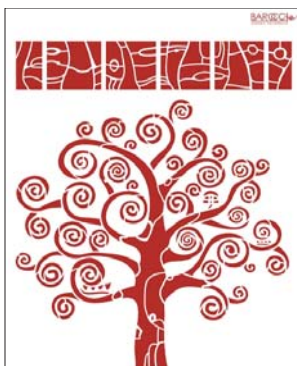
**Два ангела**  
КЛ-029



**Китайский дракон 1**  
КЛ-030



**Дракон 2 Зонтики**  
КЛ-031



Климт дерево  
КЛ-032



Японский карп  
КЛ-033



Алфавит кириллица  
с прописными буквами  
КЛ-А001



Алфавит кириллица  
с заглавными буквами  
КЛ-А002



Алфавит кириллица  
прописной + цифры  
КЛ-А003



Алфавит латинский  
прописные  
КЛ-А004



Алфавит Журавль  
КЛ-А005



Алфавит Ключи  
КЛ-А006



Алфавит Петух  
КЛ-А007



Конфетка  
КЛ-НГ004



Силуэты  
КЛ-НГ005



Дед Мороз  
КЛ-НГ008

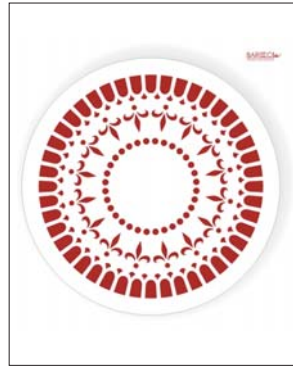




Климт дерево  
КЛ-032



Японский карп  
КЛ-033



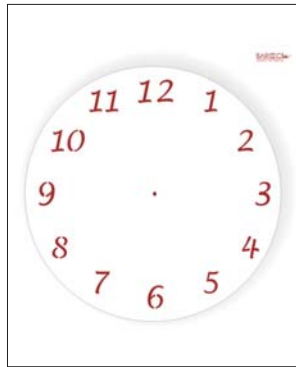
Алфавит кириллица  
с прописными буквами  
КЛ-A001



Алфавит кириллица  
с заглавными буквами  
КЛ-A002



Климт дерево  
КЛ-032



Японский карп  
КЛ-033



Алфавит кириллица  
с прописными буквами  
КЛ-A001



Алфавит кириллица  
с заглавными буквами  
КЛ-A002



Алфавит кириллица  
с заглавными буквами  
КЛ-A002



BAROCCI  
STENCILS, THE WORLD OF



## ТРАФАРЕТЫ ДЛЯ АЭРОГРАФИИ Artool

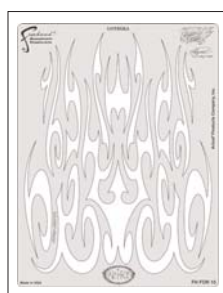
Благодаря своей гибкости, прекрасно облегают изогнутые поверхности. Устойчивы к воздействию растворителя, поэтому допускают его использование для очистки от краски. Прекрасно подходят для аэрографии на автомобилях, и мотоциклах. Ряд трафаретов предназначен для нанесения красок в несколько приемов, для создания многокрасочных аэрографических изображений.  
1 шт. в упаковке



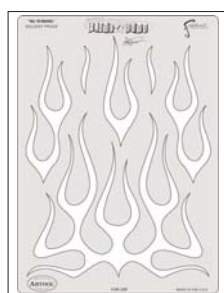
**Языки пламени**  
IW-VIMFHFM1



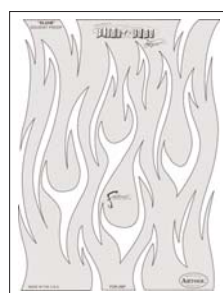
**Языки пламени\***  
IW-VIMFHFM2



**Готика**  
IW-VIMFHFOR10



**Старая закалка**  
IW-VIMFHFOR2SP



**Слэш**  
IW-VIMFHFOR3SP



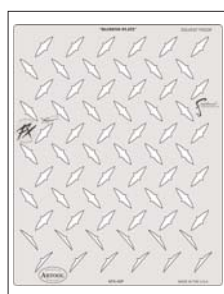
**Классико**  
IW-VIMFHFOR7



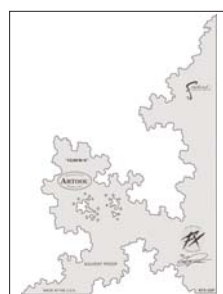
**Шаровые молнии**  
IW-VIMFHFOR8



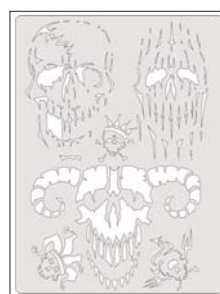
**Безумие идолов**  
IW-VIMFHKFK1SP



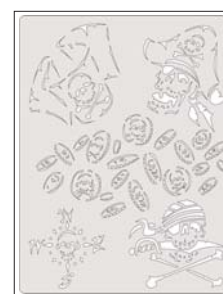
**Бриллиантовый блеск**  
IW-VIMFHKFK4SP



**Облака**  
IW-VIMFHKFK5SP



**Зловещие черепа**  
IW-VIMFHSK11SP



**Пираты**  
IW-VIMFHSK12SP

\* Помимо основного трафарета, содержит аналогичные трафареты в масштабах 1/8, 1/10 и 1/12, предназначенные для аэрографической росписи радиоуправляемых моделей автомобилей в популярных масштабах.





**Вуду**  
IW-VIMFHSK13SP



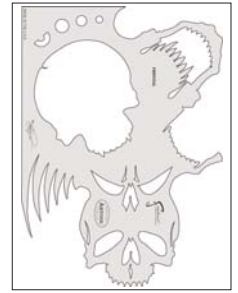
**MULTIPLE II**  
IW-VIMFHSK17



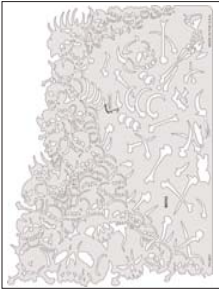
**LUCKY 13**  
IW-VIMFHSK19



**Крик**  
IW-VIMFHSK22



**Череп**  
IW-VIMFHSK2SP



**Черепы и кости**  
IW-VIMFHSK7SP



**Зловещие идолы**  
IW-VIMFHTM12



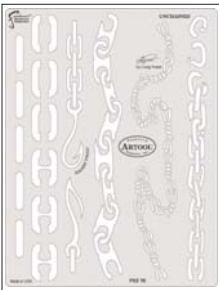
**Племенные узоры**  
IW-VIMFHTM8



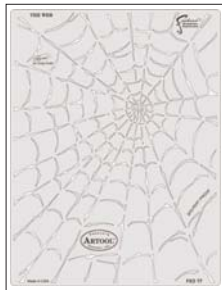
**Танец хула**  
IW-VIMFHTM9



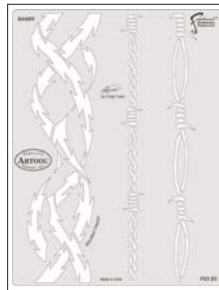
**Египетские символы**  
IW-VIMFX315SP



**Цепи**  
IW-VIMFX316SP



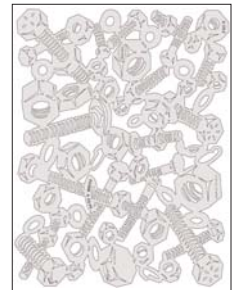
**Сеть**  
IW-VIMFX317SP



**Шипы**  
IW-VIMFX320SP



**Шестерни**  
IW-VIMFX110



**Болты и гайки**  
IW-VIMFX119



**Святой дух**  
IW-VIMKKFX 19



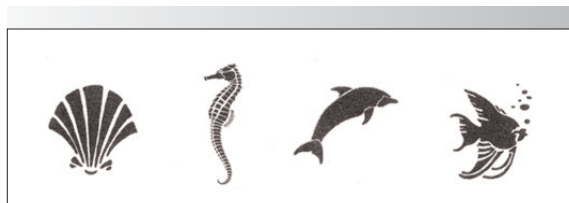
**Пламя и звезды**  
IW-VIMPTR3 SP



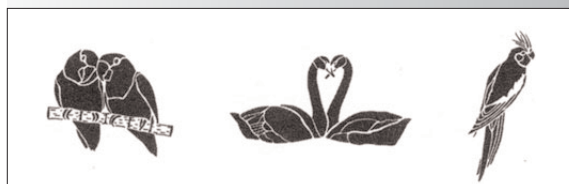


## АЭРОГРАФИЧЕСКИЕ ТРАФАРЕТЫ ДЛЯ БОДИ-АРТА Body of Art

Самоклеющиеся трафареты для временных татуировок с использованием специальных аэрографических красок. Обладают хорошей адгезией к коже, легко снимаются, допускают многократное использование. В ассортименте различные рисунки, узоры и символы.  
1 шт. в упаковке



**Морская тематика**  
IW-VIMNBD353



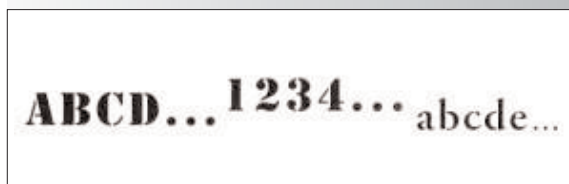
**Птицы**  
IW-VIMNBD354



**Женственность**  
IW-VIMNBD359



**Цветы**  
IW-VIMNBD360



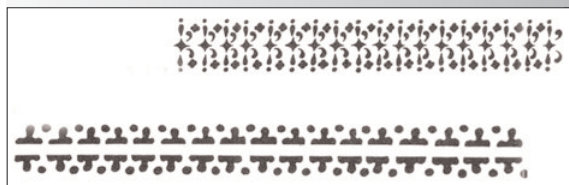
**Алфавит и цифры**  
IW-VIMNBD361



**Хна 1**  
IW-VIMNBD371



**Хна 2**  
IW-VIMNBD372



**Хна 3**  
IW-VIMNBD373

### НАБОР ДЛЯ БОДИ-АРТА

Содержит различные вспомогательные материалы для боди-арта: х/б салфетки, спирт, пудру, жидкость для очистки аэрографа, инструкцию.

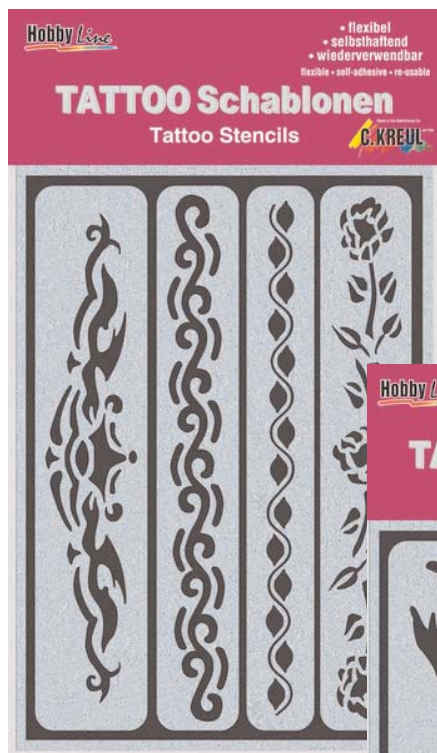
**IW-VIMNBD401**

1 шт. в упаковке



## ТРАФАРЕТЫ ДЛЯ ТАТУИРОВОК Tattoo Stencils

Трафареты для временных татуировок с использованием специальных маркеров. Прекрасная идея для вечеринок, дискотек, маскарадов и детских праздников. Гибкие, самоклеящиеся, многоразовые.  
5 шт. в упаковке



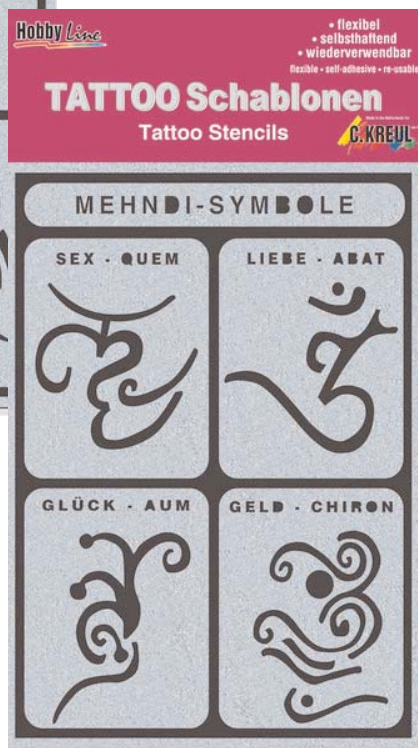
### Ленты

Различные удлиненные узоры, особенно подходящие для нанесения на предплечья  
KR-62140



### Тотемы

Узоры, стилизованные под знаки-символы древних племен  
KR-62141



### Символы Менди

Узоры, характерные для Менди - индийского искусства росписи по телу хной.  
KR-62142

Рекомендуется использовать вместе с маркерами для татуировок Tattoo Pen.

### STROKE WIDTH

approx. 0,5 - 3 mm



# САМОКЛЕЯЩИЕСЯ ПЕРЕВОДНЫЕ ДЕКОЛИ Decor d'illusion

Трафареты для временных татуировок с использованием специальных маркеров. Прекрасная идея для вечеринок, дискотек, маскарадов и детских праздников. Гибкие, самоклеящиеся, многоразовые.  
5 шт. в упаковке



**Тондо 2**  
M7060201  
62,0 см



**Люнет**  
M7060202  
85,0 x 52,5 см



**Амур 2**  
M7060207  
33,5 x 33,5 см



**Амур 3**  
M7060208  
42,7 x 28,2 см



**Амур 3/D**  
M7060209  
93,0 x 61,5 см



**Полка с горшочками**  
M7060210  
63,0 x 28,0 см



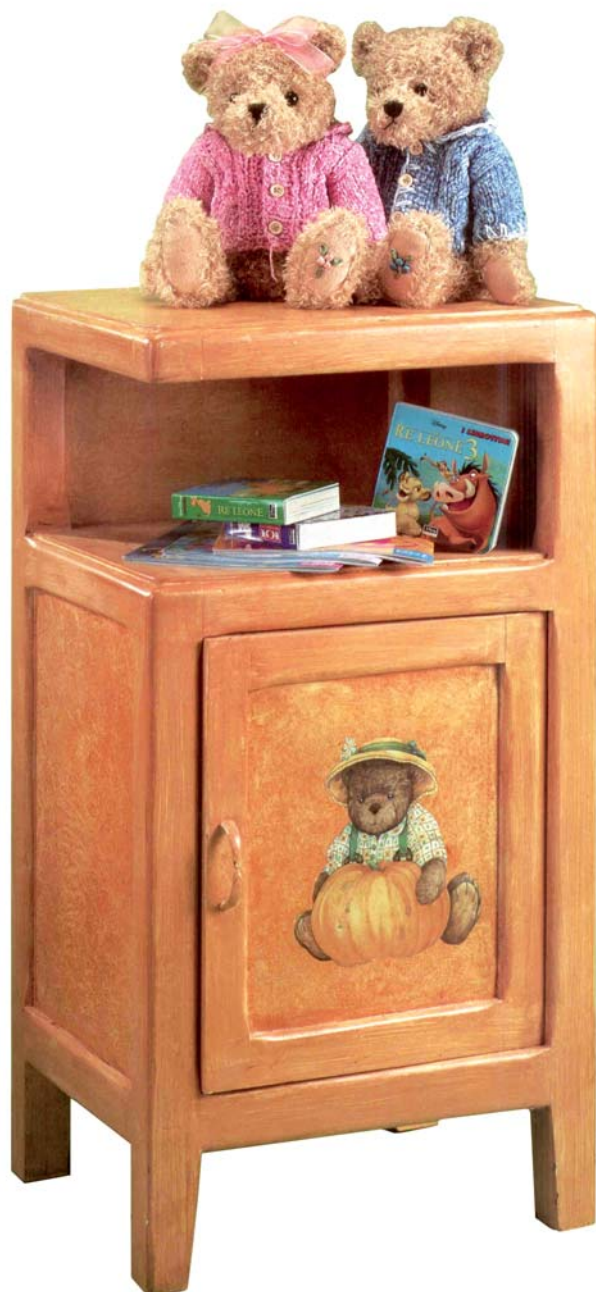
**Большой люнет**  
M7060212  
93,5 x 42,5 см



Орнаменты и трафареты

Самоклеящиеся переводные деколи Decor d'illusion





**Орнамент «Греческий»**  
M7060303  
47,0 x 7,0 см



**Орнамент «Морская фауна»**  
M7060304  
47,0 x 7,0 см



**Орнамент «Зверушки»**  
M7060305  
48,0 x 7,0 см



**Орнамент «Птицы»**  
M7060306  
48,0 x 7,0 см



**Орнамент «Изобилие»**  
M7060307  
47,0 x 6,5 см



**Орнамент «Отточенко»**  
M7060300  
48,0 x 6,8 см



**Орнамент «Цветы и фрукты»**  
M7060308  
47,0 x 7,5 см



**Орнамент «Мишутки»**  
M7060302  
47,5 x 7,0 см



**Орнамент «Каллы»**  
M7060309  
47,5 x 9,0 см



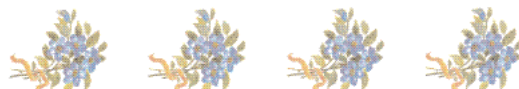
**Орнамент «Розы»**  
M7060312  
47,5 x 8,8 см



**Переплетение**  
M7060407  
44,2 x 8,5 см



**Орнамент «Цветочный»**  
M7060313  
97,0 x 14,9 см



**Букетики**  
M7060416  
8,7 см



**Фриз «Амуры»**  
M7060319  
46,0 x 7,9 см



**Бабочки**  
M7060420  
4,7 см



**Углы из веточек**  
M7060400  
30,5 x 30,5 см



**Бабочки и птицы**  
M7060716  
250 x 35,0 см



**Фестоны**  
M7060403  
47,2 x 11,0 см



**Фестон**  
M7060404  
44,6 x 11,9 см



Самоклеющиеся переводные деколи Decor d'illusion



## ПЕРЕВОДНЫЕ ОРНАМЕНТЫ Dipinto

Предназначены для декорирования различных поверхностей, таких как дерево, пластик, ткань, обои, штукатурка, лакированные и окрашенные красками поверхности. Переведенные рисунки обладают высокой свето- и водостойкостью, благодаря чему могут использоваться вне помещений, а также декорированные поверхности и предметы можно мыть. Наносятся с помощью воды и губки.  
1 шт. в упаковке



**Дети** (10 м x 14 см)  
M7063001



**Божья коровка** (10 м x 11,4 см)  
M7063002



**Красная шапочка** (10 м x 14 см)  
M7063003



**Мелкие цветочки** (10 м x 3 см)  
M7063007

### Клей для орнаментов Dipinto

Баночка 500 мл, 12 шт. в упаковке  
M5934748



**В пастельных тонах** (10 м x 10 см)  
M7063008



**Розы и бабочки** (10 м x 5 см)  
M7063010



**Розочки** (10 м x 3 см)  
M7063011



**Мраморная плита** (10 м x 11,5 см)  
M7063013



**Чередующиеся картинки** (10 м x 5,5 см)  
M7063015



**Искусственный мрамор 1** (10 м x 12,8 см)  
M7063016



**Искусственный мрамор 2** (10 м x 16,9 см)  
M7063017



**Менуэт** (10 м x 12,8 см)  
M7063022



**Барельеф** (10 м x 10,2 см)  
M7063018



**Канкан** (10 м x 10,5 см)  
M7063023



**Прекрасная эпоха** (10 м x 16 см)  
M7063019



**Лимож** (10 м x 8 см)  
M7063024



**Летучий голландец** (10 м x 11 см)  
M7063020



**Тюльпаны** (10 м x 6,5 см)  
M7063025



**Ренессанс** (10 м x 12,8 см)  
M7063021



**Рельеф** (10 м x 12,5 см)  
M7063026







# Мольберты, этюдни аксессуары





2011

## СТУДИЙНЫЕ

Предназначены, как правило, для профессиональных художников, а также для учебных занятий. Гораздо менее компактны и мобильны, чем переносные мольберты — однако их достоинством является основательность и широкие технические возможности.

**CP-CL-5**  
**Мольберт студийный**  
 Высота 150 см  
 Максимальная высота холста 120 см  
 Вес 5 кг  
 Изготовлен из промасленного бука.



## CARPELLETTO (Италия)

**CP-CL-19**  
**Мольберт студийный «Ли́ра»**  
 Высота 165/230 см  
 Максимальная высота холста 130 см  
 Вес 6,3 кг  
 Изготовлен из промасленного бука. Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма (зубчики-ступеньки плюс защелка-стопор).



**CP-CL-22**  
**Мольберт студийный «Ли́ра»**  
 Высота 165/230 см  
 Максимальная высота холста 130 см  
 Вес 7 кг  
 Изготовлен из промасленного бука. Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма. Снабжен небольшой полкой для размещения материалов и инструментов. Отклоняющаяся вперед стойка позволит расположить рабочую поверхность под нужным углом и избежать световых бликов на ней.



**CP-CL-27**  
**Мольберт студийный «Ли́ра»**  
 Высота 165/230 см  
 Максимальная высота холста 130 см  
 Вес 6,3 кг  
 Изготовлен из промасленного бука. Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма.



**CP-CL-29**  
**Мольберт студийный «Лира»**

Высота 188/260 см  
Максимальная высота холста 145 см  
Вес 9 кг  
Изготовлен из промасленного бука. Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма, а ее ширина позволяет размещать холсты на массивных подрамниках.



**CP-CR-400**  
**Мольберт реставрационный с электроподъемником**

Высота 250/370 см  
Максимальная высота холста 380 см  
Вес 80 кг  
Изготовлен из промасленного бука. Предназначен для крупных холстов, особенно подходит для специалистов, занимающихся реставрацией и консервацией произведений живописи. Выдерживает вес до 250 кг. Высота полки-упора для холста варьируется от 10 до 140 см, угол наклона рабочей поверхности от 5 до -11°. Напряжение электрооборудования, регулирующего подъем и наклон рабочей поверхности, 110/220 W.



**CP-CS-20**  
**Мольберт студийный**

Высота 190/250 см  
Максимальная высота холста 140 см  
Вес 10 кг  
Изготовлен из промасленного бука. Оборудован небольшой полкой для размещения материалов и инструментов. Благодаря складывающемуся основанию, очень компактный при хранении. Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма. Вместо барашковых гаек имеет большие удобные деревянные ручки.



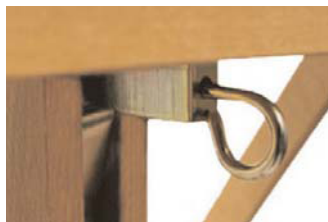
**CP-CS-100**

**Мольберт студийный облегченный**  
 Высота 175/245 см  
 Максимальная высота холста 135 см  
 Вес 8 кг  
 Изготовлен из промасленного бука.  
 Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма.



**CP-CS-200BIS**

**Мольберт студийный для больших размеров**  
 Высота 190/287 см  
 Максимальная высота холста 177 см  
 Вес 12 кг  
 Изготовлен из промасленного бука.  
 Оборудован небольшой полкой для размещения материалов и инструментов. Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма.



**CP-CS-250**

**Мольберт двусторонний для двух человек**  
 Высота 208 см  
 Максимальная высота холста 175 см  
 Вес 12 кг  
 Изготовлен из промасленного бука. Подходит для крепления очень широких холстов (если совместить полки-упоры вместе), а также для одновременной работы двух человек. Его стойки могут переставляться на 180°, так чтобы работающие не мешали друг другу.



**CP-CS-300**

**Мольберт студийный с винтовым подъемником**  
 Высота 210/380 см  
 Максимальная высота холста 230 см  
 Вес 32 кг  
 Изготовлен из промасленного бука.  
 Высота полки-упора для холста регулируется с помощью специальной ручки. Оборудован двумя ящиками для аксессуаров, роликами и четырьмя болтами для выравнивания.  
 Аналогичная модель CP-CS-300V выполнена из промасленного ореха.



**CP-CS-50**  
**Многофункциональный студийный мольберт**

Высота 122/235 см  
Максимальная высота холста 140 см  
Вес 12 кг  
Изготовлен из промасленного бука.  
Снабжен большой полкой-поддоном.  
Рабочая поверхность может быть установлена под любым углом от вертикали до горизонтали.



**Мольберт Jack knife**

Обладает очень оригинальной конструкцией и в сложенном виде невероятно компактный

**CP-JK** высота 61 см, холст до 45 см  
**CP-JK-36** высота 91 см, холст до 68 см



**CP-ES-12**  
**Мольберт-дисплей тяжелый**

Высота 142 см  
Максимальный размер холста 150 x 180 см  
Вес 9,25 кг  
Изготовлен из крашеного бука.  
Быстро собирается с помощью деревянного шплинта  
Прекрасно подходит для использования в студиях и галереях для постоянной демонстрации работ.



## FOME (Италия)

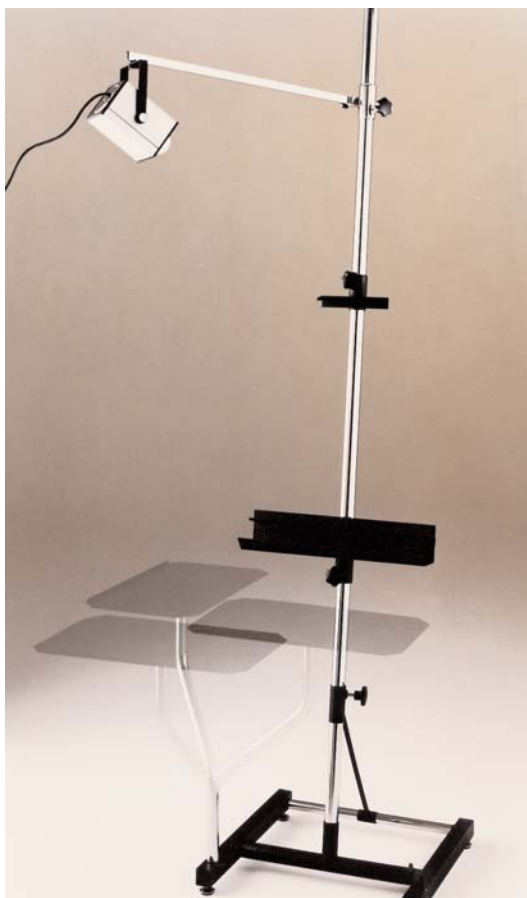
**FO-2040N**  
Мольберт металлический  
напольный STUDIO  
одностоечный, черный  
Максимальная высота  
холста 130 см  
Вес 10,2 кг  
Изготовлен из  
хромированной  
лакированной стали.



**FO-2041B**  
Мольберт металлический  
напольный STUDIO  
двухстоечный, белый  
Максимальная высота  
холста 160 см  
Вес 13,5 кг  
Изготовлен из  
хромированной  
лакированной стали.  
Аналогичная модель  
FO-2041 N черного цвета.



**FO-2045N**  
Подставка-стол для металлического мольберта STUDIO  
Оptionальное дополнение к мольберту  
STUDIO (FO-2040N и FO-2041B).  
Может вращаться относительно мольберта.  
Общий размер полок 53 x 30 см.



**FO-2046**  
Планшет к мольберту STUDIO  
Оptionальное дополнение к двухстоечному  
мольберту STUDIO (FO-2041B).  
Размер 53 x 37 см.



**FO-2047**  
Осветитель к мольберту STUDIO  
Оptionальное дополнение к мольберту STUDIO  
(FO-2040N и FO-2041B).



**FO-2400**

**Мольберт студийный металлический**

Высота до 285 см  
 Максимальный размер холста 150 x 200 см  
 Вес 30 кг  
 Изготовлен из алюминия.  
 Профессиональный мольберт, позволяющий передвигать холст вправо/влево и вверх/вниз легким нажатием пальца. Во время рисования можно спокойно сидеть и опираться на мольберт благодаря особой системе веса и натяжения.



**FO-2400**

**Мольберт студийный металлический**

Высота до 285 см  
 Максимальный размер холста 150 x 200 см  
 Вес 30 кг

Изготовлен из алюминия. Профессиональный мольберт, позволяющий передвигать холст вправо/влево и вверх/вниз легким нажатием пальца. Во время рисования можно спокойно сидеть и опираться на мольберт благодаря особой системе веса и натяжения.

**FO-3340**

**Пара регулируемых стоек для наклонного стола**

Высота от 82 до 110 см  
 Вес 11 кг





**MABEF**  
(Италия)

**MF-M/02**

**Мольберт студийный с ручкой подъемника**

Высота 205/390 см

Максимальная высота холста 235 см

Вес 42 кг

Изготовлен из промасленного бука. Имеет две стойки, идеален для холста больших габаритов. Оборудован двумя ящиками для аксессуаров, роликами и четырьмя болтами для выравнивания. Высота полки-упора для холста регулируется с помощью винтового механизма. Угол наклона рабочей поверхности от -14 до 11°.



**MF-M/04.PLUS**  
**Мольберт студийный с ручками подъемника и отклонения**

Высота 205/390 см

Максимальная высота холста 235 см

Вес 35 кг

Изготовлен из промасленного бука. Имеет две стойки, идеален для холста больших габаритов.

Оборудован двумя ящиками для аксессуаров, роликами и четырьмя болтами для выравнивания. Высота полки-упора для холста регулируется с помощью винтового механизма. Угол наклона рабочей поверхности от -5 до 8°, также регулируется винтовым механизмом.



**MF-M/06**  
**Мольберт студийный**

Высота 180/375 см

Максимальная высота холста 225 см

Вес 18,5 кг

Изготовлен из промасленного бука. Снабжен небольшой полкой для размещения материалов и инструментов, роликами и четырьмя болтами для выравнивания.

Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма. Угол наклона рабочей поверхности от -10 до 5°.

СТУДИЙНЫЕ

Мольберты, этюдники, аксессуары



**MF-M/08**  
**Мольберт-трансформер студийный**  
 Высота 160/264 см  
 Максимальная высота холста 180 см  
 Вес 9,5 кг  
 Изготовлен из промасленного бука.  
 Угол наклона рабочей поверхности от - 8 до 90°.  
 Возможность трансформации в горизонтальное положение позволяет использовать его для работы с акварелью.



**MF-M/18**  
**Мольберт-трансформер студийный большой**  
 Высота 180/375 см  
 Максимальная высота холста 225 см  
 Вес 23,5 кг  
 Изготовлен из промасленного бука.  
 Снабжен небольшой полкой для размещения материалов и инструментов, роликами и четырьмя болтами для выравнивания. Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма.  
 Угол наклона рабочей поверхности от -5 до 90°.  
 Возможность трансформации в горизонтальное положение позволяет использовать его для работы с акварелью.

**MF-M/13.AL**  
**Мольберт студийный «Ли́ра»**  
 Высота 137/200 см  
 Максимальная высота холста 160 см  
 Вес 5 кг  
 Изготовлен из промасленного бука.





**MF-M/20.PLUS**  
**Мольберт студийный «Лира»**  
 Высота 185 см  
 Максимальная высота холста 140 см  
 Вес 5,4 кг  
 Изготовлен из промасленного бука.



**MF-M/25**  
**Мольберт-трансформер студийный «Лира»**  
 Высота 225 см  
 Максимальная высота холста 200 см  
 Вес 9 кг  
 Изготовлен из промасленного бука. Угол наклона рабочей поверхности от -5 до 20°. Возможность трансформации в горизонтальное положение позволяет использовать его для работы с акварелью. Подходит для размещения двух холстов.

**MF-M/30**

**Рабочее место художника передвижное**

Высота 150/185 см  
 Максимальная высота холста 85 см  
 Вес 33 кг  
 Удобный и компактный стол с мольбертом, позволяющий комфортно заниматься живописью, держа под рукой все необходимые инструменты и материалы. Изготовлен из промасленного бука. Угол наклона рабочей поверхности мольберта от -6 до 90°. Возможность перевода в горизонтальное положение позволяет использовать его для работы с акварелью.



**MF-M/35**

**Мольберт двусторонний студийный**

Высота 200 см  
 Максимальная высота холста 140 см  
 Вес 8 кг  
 Изготовлен из промасленного бука. Имеет два держателя холста. Идеально подходит для демонстраций работ и выставок. Складывается до очень компактного состояния.



## ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ (Россия)

### ЯС-М751 8-1 Мольберт напольный «Студия» с планшетом

Высота 175 см  
Максимальная высота холста 130 см  
Вес 9,7 кг  
Изготовлен из березы.  
В комплекте съемный планшет 64 x 90 см. Верхняя полка оснащена специальным кронштейном, обеспечивающий возможность установки отрицательного угла наклона рабочей поверхности и фиксирования планшета или подрамника по толщине.  
Благодаря специальному держателю на планшете, может быть использован без нижней и верхней полки.



## КИТАЙ

### SFE0001

**Мольберт «Лира»**  
Размеры 66 x 64,5 x 162 см  
Максимальная высота холста 118 см  
Изготовлен из бука.  
Прекрасно подходит как для работы, так и для демонстрации картин.



### SFE0009

**Мольберт «Лира»**  
Размеры 65 x 83 x 162 см  
Изготовлен из бука.  
Держатель для холста регулируется по высоте двумя барашковыми гайками.

## CAPPELLETTO (Италия)

### Навесные подставки для кистей

Изготовлены из бука. Закрепляются на бортике полки-упора для холста и позволяют размещать кисти и другие нужные при работе предметы.

CP-ET-1 ширина 48 см  
CP-ET-2 ширина 56 см



**SANYI**  
(Китай)

**К-TJ7064**

**Мольберт студийный**

Высота 160/330 см  
Максимальная высота холста 220 см  
Вес 32,5 кг  
Изготовлен из лакированного монгольского ореха «гикори». Высота полки-упора для холста и угол наклона рабочей поверхности регулируются с помощью двух винтовых механизмов. Угол наклона рабочей поверхности от -10 до 25°.



**К-TJ7070B**

**Мольберт студийный**

Высота 168/350 см  
Максимальная высота холста 230 см  
Вес 39 кг  
Изготовлен из лакированного монгольского ореха «гикори». Высота полки-упора для холста регулируется с помощью механизма с грузом-противовесом. Подходит для установки двух холстов. Рабочая поверхность может передвигаться влево и вправо.



**К-TJ7070D**

**Мольберт студийный**

Высота 160/354 см  
Максимальная высота холста 230 см  
Вес 34,5 кг  
Изготовлен из лакированного монгольского ореха «гикори». Высота полки-упора для холста и угол наклона рабочей поверхности регулируются с помощью электрического привода (220 V) с педальным переключателем. Подходит для установки двух холстов. Рабочая поверхность может передвигаться влево и вправо.





**К-TJ7070Y**

**Мольберт студийный**

Высота 174/354 см

Максимальная высота холста 230 см

Вес 30 кг

Изготовлен из лакированного монгольского ореха «гикори». Высота полки-упора для холста регулируется с помощью винтового механизма. Подходит для установки двух холстов. Рабочая поверхность может передвигаться влево и вправо.

**К-TJP7355**

**Мольберт студийный**

Высота 138/295 см

Высота в горизонтальном положении 76 см

Максимальная высота холста 180 см

Вес 36 кг

Изготовлен из лакированного монгольского ореха «гикори». Высота полки-упора для холста и угол наклона рабочей поверхности регулируются с помощью двух винтовых механизмов. Подходит для установки двух холстов. Угол наклона рабочей поверхности от вертикальной до горизонтальной.



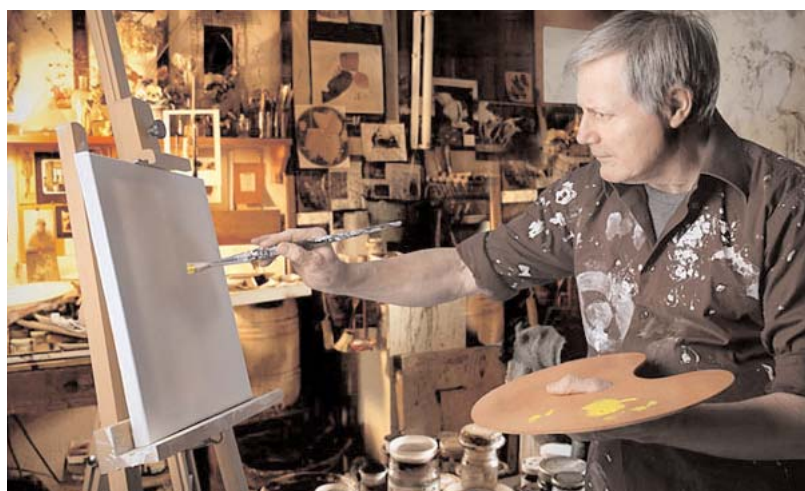


**К-TJ5761C**  
**Мольберт студийный**  
 Высота 132/290 см  
 Максимальная высота холста 185 см  
 Вес 12 кг  
 Изготовлен из лакированного монгольского ореха «гикори». Подходит для установки двух холстов.



**К-TJ5960C**  
**Мольберт студийный**  
 Высота 132/298 см  
 Максимальная высота холста 185 см  
 Вес 15 кг  
 Высота полки-упора для холста регулируется с помощью храпового механизма.

**К-TJ6060**  
**Мольберт студийный**  
 Высота 150/320 см  
 Максимальная высота холста 185 см  
 Вес 18 кг  
 Изготовлен из лакированного монгольского ореха «гикори». Высота полки-упора для холста регулируется с помощью винтового механизма.



**К-TJ6860**  
**Мольберт студийный**

Высота 132/290 см  
Максимальная высота холста 200 см  
Изготовлен из лакированного монгольского ореха «гикори». Высота полки-упора для холста регулируется с помощью винтового механизма.



**TJB4952**

**Мольберт студийный**

Высота 113/233 см  
Максимальная высота холста 134 см  
Вес 10 кг  
Изготовлен из лакированного монгольского ореха «гикори». Угол наклона рабочей поверхности от вертикальной до горизонтальной.





## ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИИ

Стойки и стенды различной формы, прекрасно подходящие для демонстрации и хранения картин, плакатов, постеров - на выставках, в учебных классах, в магазинах и т.д.



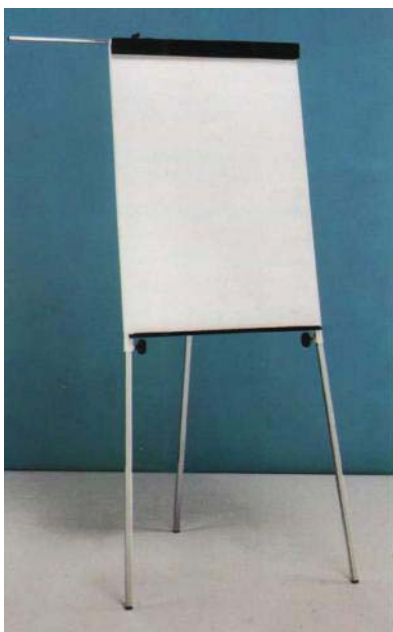
### Металлическая стойка для двухсторонней экспозиции

Высота 180 см  
Вес 10 кг  
Размер основания 50 x 55 см  
Изготовлена из хромированной стали, покрытой лаком.  
Регулируемые по высоте крепления позволяют устанавливать на разной высоте картины различных размеров с двух сторон.  
**FO-2044N**



### Конференс-мольберт

Размер рабочей поверхности 110 x 75 см  
Имеет белую доску для рисования маркерами, сверху расположен зажим для крепления листов бумаги, а снизу - полка, которая может служить для установки плакатов и других наглядных материалов. Прекрасно подходит как для различных презентаций, так и для учебного процесса.  
**FO-3310**



## FOME (Италия)



### Подставка для постеров

Высота 65 см  
Размер рамы 51,5 x 40 см  
Ширина полки 13 см  
Изготовлена из стали, покрытой черным или белым лаком.  
**FO-3322N**

### Металлические штативы для экспозиции

3-ножный штатив  
Высота в разложенном виде 165 см  
Вес 2,6 кг  
**FO-3330**



4-ножный штатив  
Высота в разложенном виде 165 см  
Вес 3,2 кг  
Позволяет демонстрировать работы с двух сторон  
**FO-3331**

## CARPELLETTO (Италия)

Мольберты, этюдники, аксессуары



**Стойка для постеров "Ретро"**  
Высота 64 см  
Вес 6 кг  
Размеры рамы 49 x 74 см  
Изготовлена из бука.  
**CP-PC-6**



**Стойка для постеров на колесах**  
Высота 70 см  
Вес 6 кг  
Размеры рамы 70 x 50 см  
Ширина полки 22 см  
Изготовлена из бука. Полка покрыта черной не скользящей резиной. Ролики с отделкой под бронзу.  
**CP-PC-70**



Для демонстрации

## НАСТОЛЬНЫЕ

Могут использоваться для работы, а также в качестве компактной демонстрационной подставки под малые холсты, фотографии или открытки

### Мольберт настольный

Размер рабочей поверхности  
54 x 48 см  
Вес 2,1 кг

Изготовлен из промасленного бука. Наклон рабочей поверхности от горизонтальной до вертикальной с отрицательным углом -3°. Нижний край холста устанавливается в пяти позициях с помощью двух фиксаторов.

**MF-M/34**



## MABEF (Италия)

### Мольберт настольный Solo Goya

Размер 42 x 19,5 x 5 см  
Вес 0,28 кг  
Максимальная высота холста 41 см  
Изготовлен из бука.

**KR-17505**



### Мольберт настольный Solo Goya

Размер 43 x 16 x 14 см  
Вес 0,35 кг  
Максимальная высота холста 30 см  
Изготовлен из бука.

**KR-17611**



### Мольберт настольный Solo Goya Mini

Размер 45 x 15 x 15 см  
Вес 0,35 кг  
Максимальная высота холста 35 см  
Изготовлен из бука.

**KR-17610**

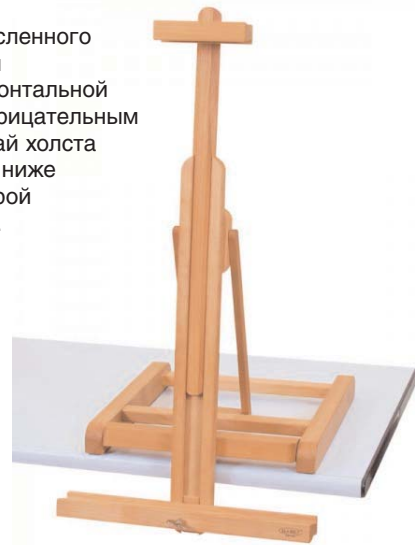


### Мольберт настольный

Размер 63 x 36 x 38 см  
Вес 2,7 кг  
Максимальная высота холста до 100 см

Изготовлен из промасленного бука. Наклон рабочей поверхности от горизонтальной до вертикальной с отрицательным углом -3°. Нижний край холста может располагаться ниже поверхности, на которой установлен мольберт.

**MF-M/31**



## CARPELLETTO (Италия)

### Мольберт настольный

Высота 76 см  
Максимальная высота холста 61 см  
Вес 1,5 кг  
Изготовлен из бука. Наклон рабочей поверхности от горизонтальной до вертикальной с отрицательным углом -25°. Основание с анти-скользящим резиновым покрытием.  
**CP-CT-3**



### Мольберт настольный «Лири» миниатюрный

Высота 48 см  
Максимальная высота холста 36 см  
Вес 0,5 кг  
Изготовлен из бука.  
**CP-CT-8**



### Мини-мольберт

Высота 41 см  
Максимальный размер холста 30 см  
Вес 0,45 кг  
Изготовлен из бука. Особенно хорошо подходит для размещения фотографий.  
**CP-MS-14**



### Мольберт настольный широкий

Высота 38 см  
Максимальная высота холста 48 см  
Вес 1,2 кг  
Изготовлен из промасленного бука. Передние ножки имеют углубления, благодаря которым мольберт может быть зафиксирован на краю стола.  
**CP-CT-18**

### Мольберт-дисплей из метакрилата

Высота 38 см  
Максимальная высота холста 48 см  
Вес 1,6 кг  
Изготовлен из метакрилата — особого высококачественного вида пластика. Имеет очень элегантный вид.  
**CP-CT-18PLEX**



## D.K. ART & CRAFT (Китай)

### Мольберт настольный

Размер рабочей поверхности 33,5 x 26 см  
Изготовлен из бука. Наклон рабочей поверхности от горизонтальной до вертикальной.  
K-DK15017



### Конторка каллиграфа

Размер рабочей поверхности 75 x 50 см  
Изготовлена из промасленного или лакированного вяза.  
Наклон рабочей поверхности от горизонтальной до вертикальной с отрицательным углом.  
K-DK15207  
K-DK15207\_2



### Конторка каллиграфа с выдвижным ящиком

Размер 33,5 x 26 x 5 см  
Изготовлена из промасленного или лакированного вяза или бука. Наклон рабочей поверхности от горизонтальной до вертикальной.  
K-DK15218  
K-DK15218\_2



### Мольберт «Студия» с ящиком для красок и палитрой

Размеры 88 x 33 x 17 см  
Максимальная высота холста 76 см  
Изготовлен из бука. Наклон рабочей поверхности от горизонтальной до вертикальной.  
SFE0032



## FOME (Италия)

### Мольберт настольный металлический

Вес 1 кг  
Максимальная высота холста 70 см  
Изготовлен из хромированной полированной стали. Может закрепляться на различных поверхностях: стола, стульях, досках — для удобства работы стоя или сидя. Наклон рабочей поверхности от горизонтальной до вертикальной.  
FO-2022



## ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ (Россия)

### Мольберт художественный настольный 1

Высота 42/68 см  
Максимальная высота холста 63 см  
Вес 1,1 кг  
Изготовлен из дерева хвойных пород. Наклон рабочей поверхности от вертикальной до 70°. В сложенном положении может использоваться в качестве планшета.  
**ЯС-760 1-1**



### Мольберт художественный настольный 3

Размер 24 x 36 x 21 см  
Вес 0,2 кг  
Изготовлен из дерева хвойных пород. Прекрасно подходит как для работы, так и для демонстрации.  
**ЯС-760 3-1**

### Мольберт художественный настольный 2

Размер 21 x 26 x 20 см  
Вес 0,15 кг  
Изготовлен из дерева хвойных пород. Лучше всего подходит для демонстрации художественных работ и фотографий.  
**ЯС-760 2-1**



### Мольберт художественный настольный 4

Высота 60/74 см  
Максимальная высота холста 70 см  
Вес 1,4 кг  
Изготовлен из дерева хвойных пород. Наклон рабочей поверхности от 45° до 85°.  
**ЯС-760 4-1**

**Мольберт художественный настольный 5**

Размер 45 x 35 x 35 см

Вес 1 кг

Изготовлен из дерева хвойных пород. Наклон рабочей поверхности от 30° до 70° с пошаговым фиксированием. Очень удобен для работы на поверхности, близкой к горизонтальной

**ЯС-760 5-1**



**Мольберт художественный настольный 6**

Высота 48/80 см

Максимальная высота холста 70 см

Вес 0,5 кг

Изготовлен из березы. Наклон рабочей поверхности от вертикальной до 70°. Легко складывается и, благодаря компактности и малому весу, удобен для переноски. Верхняя планка может устанавливаться в перевернутом положении, благодаря чему на мольберте могут устанавливаться очень маленькие холсты или планшеты высотой от 5,5 см.

**ЯС-761 6-1**



**Мольберт художественный настольный 8**

Высота 70/120 см

Максимальная высота холста 100 см

Вес 4,1 кг

Изготовлен из березы. Наклон рабочей поверхности от вертикальной до горизонтальной. Имеет независимую от основания полку-упор для холста. Занимает минимум места и может быть использован для создания габаритных работ в условиях минимального пространства.

**ЯС-761 8-1**

## УЧЕНИЧЕСКИЕ

Предназначены для использования на занятиях в школах, детских садах, детских досуговых учреждениях и т. д.

### Мольберт школьный с полкой и двусторонней доской

Высота 110 см

Размер рабочей поверхности 55 x 47 см

Вес 5,5 кг

Изготовлен из бука, без применения лаков и масел.

С одной стороны - зеленая доска для мела, с другой — белая для маркеров. Рабочая поверхность может быть установлена под любым углом. Не рекомендуется для детей младше 3 лет.

CP-L-3



## CARPELLETTO (Италия)



### Мольберт-хлопушка с полкой и держателем для рулонов

Высота 121/136 см

Размер рабочей поверхности 64 x 50 см

Вес 10 кг

Изготовлен из бука, без применения лаков и масел.

Предназначен для детей от 3 лет.

С одной стороны размещается бумага, холст и т.д., с другой стороны находится зеленая доска для мела (для сухого вытирания).

В верхней части расположен держатель для рулонной бумаги.

С обеих сторон — полки для красок, карандашей и т. п.

CP-L-1



### Мольберт универсальный с двусторонней доской

Высота 185 см

Размер рабочей поверхности 70 x 100 см

Вес 5 кг

Изготовлен из бука, без применения лаков и масел. С одной стороны — зеленая доска для мела, с другой — белая для маркеров. Имеет полку-упор для холстов и крепление для листов бумаги. Легко складывается для хранения.

CP-L-5





## ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ (Россия)

### Мольберт напольный «Хлопушка»

Высота 120 см  
Размер рабочей поверхности 60 x 60 см  
Вес 3,5 кг  
Изготовлен из дерева хвойных пород и фанеры. Оборудован полкой. Угол наклона рабочей поверхности фиксируется стопорной планкой в пяти положениях.

**ЯС-750 1-1**



### Мольберт напольный двухсторонний «Хлопушка»

Высота 120 см  
Размер рабочей поверхности 60 x 60 см  
Вес 4,4 кг  
Изготовлен из дерева хвойных пород и фанеры. Каждая сторона снабжена полкой. Угол наклона рабочей поверхности фиксируется стопорной планкой в пяти положениях.

**ЯС-750 21-1**



### Мольберт напольный «Лира» ученический

Высота 170 см  
Максимальная высота холста 135 см  
Вес 2,5 кг  
Изготовлен из дерева хвойных пород. Преимущество мольбертов типа «Лира» по сравнению с «Хлопушкой» заключается в возможности дополнительного верхнего крепления подрамника с холстом или планшета.

**ЯС-M750 2-1**



### Мольберт напольный «Юный художник»

Высота 110 см  
Вес 1,7 кг  
Изготовлен из дерева хвойных пород. Высота полки-упора для холста регулируется пошагово, с помощью двух штырей, входящих в специальные отверстия на стойках. Предназначен для детей младшего возраста, может использоваться для работы сидя.

**ЯС-M750 6-1**

### Мольберт со съемным планшетом

Высота 105 см  
Размер рабочей поверхности 45 x 63 см  
Вес 4 кг

Изготовлен из дерева хвойных пород. Снабжен откидной полкой. Планшет можно располагать как в горизонтальном, так и в вертикальном положении, а также использовать вместо него подрамник с холстом. Угол наклона рабочей поверхности фиксируется стопорной планкой в пяти положениях. Положение планшета или холста устанавливается с помощью пары деревянных шкантов, входящих в специальные отверстия на стойках.

**ЯС-M750 7-1**



**Мольберт напольный  
одномачтовый**

Высота 180 см  
Максимальная высота холста

115 см

Вес 5,2 кг

Изготовлен из березы. Угол наклона изменяется в широких пределах. Самый простой и недорогой мольберт из профессиональной серии.

**ЯС-М751 9-1**



**Мольберт «Фантазия»**

Высота 195/265 см

Максимальная высота

холста 110 см

Вес 10,4 кг

Изготовлен из березы.

Угол наклона рабочей поверхности от -20 до 20°.

**ЯС-М751 14-1**



**Станок  
для живописных  
работ «Академия»**

Высота 203/320 см

Максимальная

высота холста

155 см

Вес 13,5 кг

**ЯС-М751 16-1**

Изготовлен из лакированной березы. Оборудован роликами. Верхний кронштейн имеет зубчатый край, что позволяет располагать холст под небольшим отрицательным наклоном. Верхний кронштейн и полка-упор для холста расположены на единой подвижной базе (рейшине). Рейшина передвигается относительно основы мольберта и, соответственно, уровня пола. Изменение высоты пошаговое с фиксацией. При установке холста на основание мольберта максимальная высота холста 290 см.

**Мольберт напольный «Облегченный»**

Высота 160 см

Вес 1,5 кг

**ЯС-М751 3-1**

**Мольберт напольный «Школьный»**

Высота 140 см

Вес 1,45 кг

**ЯС-М751 4-1**



**Мольберт напольный «Детский»**

Высота 120 см

Вес 1,25 кг

**ЯС-М751 5-1**



Изготовлены из березы с лаковой пропиткой,

выдерживают

большие нагрузки.

Благодаря своей

компактности

подходят для

небольших

помещений.

Разная высота

мольбертов

позволяет подобрать

подходящий вариант

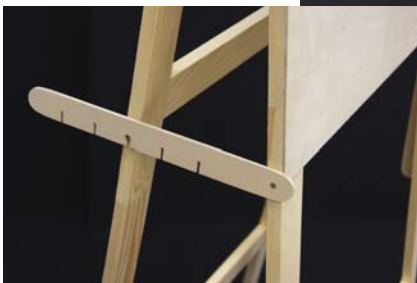
для конкретного

возраста учащихся.

## ИП ПРОХОРОВ (Россия)

### Мольберт напольный «Хлопушка»

Высота 120 см  
Размер рабочей поверхности 60 x 60 см  
Изготовлен из дерева хвойных пород и фанеры. Полка-упор для холста ставится опционально. Угол наклона рабочей поверхности фиксируется стопорной планкой в пяти положениях.  
П 6060120



### Мольберт «Лира» НН-1

Высота 178 см  
Максимальная высота холста 130 см  
Изготовлен из березы. Поставляется в разобранном виде в комплекте с крепежом, отверткой и инструкцией по сборке.  
П-НН1



### Мольберт ученический «Хлопушка-тренога»

Размер рабочей поверхности 65 x 65 см  
Изготовлен из дерева хвойных пород и фанеры. Полка-упор для холста ставится опционально.

П-ПР6565



## МПК-СТАЛЬ (Россия)

### Мольберт металлический складной

Обладают компактными размерами, небольшим весом и элегантным внешним видом. Различная высота и конструкция.

ШМ000040

ШМ000050

ШМ000060



## ПЕРЕНОСНЫЕ

Легкие, компактные, удобные в переноске. Прекрасно подходят для пленэров. Положение рабочей поверхности регулируется в широких пределах от вертикального до горизонтального.

### Мольберт-тренога

Высота 115 см  
Максимальная высота холста 120 см  
Вес 3 кг

Изготовлен из промасленного бука. Упор для холста регулируется по 6 позициям от 60 до 97 см снизу. Для удобства переноски снабжен стягивающим ремешком и ручкой.

**CP-CE-155**



### Тренога полевая облегченная для двух холстов

Длина в сложенном состоянии 87 см  
Высота до 185 см  
Максимальная высота холста 112 см  
Вес 1,8 кг

Изготовлена из промасленного бука. Скользящая деталь позволяет работать с двумя небольшими холстами одновременно. Снабжена двумя стойками, позволяющими размещать палитру и ящик для рисования. Имеет противовибрационную пружину. Для удобства переноски снабжена стягивающим ремешком.

**CP-CM-2**



## CARPELLETTO (Италия)

### Тренога полевая "Люкс"

Длина в сложенном состоянии 87 см  
Высота до 185 см  
Максимальная высота холста 110 см  
Вес 3,8 кг

Изготовлена из промасленного бука. Широкий кронштейн и упор для холста надежно фиксируют рабочую поверхность. Для удобства переноски снабжена стягивающим ремешком и ручкой.

**CP-CP-16BIS**



### Тренога полевая облегченная

Длина в сложенном состоянии 87 см  
Высота до 185 см  
Максимальная высота холста 112 см  
Вес 1,6 кг

Изготовлена из промасленного бука. Скользящая деталь позволяет работать с двумя небольшими холстами одновременно.

**CP-CS-1  
CP-CS-1\_1**



## FOME (Италия)

### Мольберт металлический напольный

Длина в сложенном состоянии  
88,5 см  
Высота до 80 см  
Максимальная высота холста  
70 см  
Вес 2,3 кг

Изготовлен из хромированной  
лакированной стали.  
В ассортименте черный  
(FO-2001N) и красный  
(FO-2001R) цвета.  
**FO-2001**



### Мольберт металлический напольный Leonardo

Длина в сложенном состоянии 61 см  
Высота до 80 см  
Максимальная высота холста  
70 см  
Вес 2 кг

Изготовлен из хромированной  
лакированной стали.  
В ассортименте черный цвет (FO-  
2012N).  
**FO-2012**

### Переносной планшет с упором

Размер рабочей поверхности  
50 x 70 см  
Вес 4 кг

Планшет изготовлен из ДСП  
с меламиновым покрытием и  
снабжен телескопическими ножками  
и ручками. Очень полезное  
приспособление  
для школ, благодаря своим  
небольшим размерам.  
**FO-3300**

### Мольберт металлический на буковых ножках

Длина в сложенном состоянии 88,5 см  
Максимальный размер холста 70 см  
Вес 2,1 кг

Обладает оригинальным внешним видом.  
**FO-3200N**

### Упор для крепления холста на треноге

Изготовлен из эластичного материала. Легко  
фиксируется в нужном положении.  
**FO-2002**

### Чехол для мольберта-треноги

Позволяет удобно переносить сложенный  
мольберт-треногу и принадлежности для  
рисования. Длина 140 см.  
**FO-2003BL**



Art. 2002



Art. 2003

## MABEF (Италия)

### Тренога полевая с планшетом

Длина в сложенном состоянии  
85 см  
Высота до 200 см  
Максимальная высота холста  
102 см  
Вес 3,3 кг



Изготовлена из промасленного бука.  
Благодаря вертикальным рядам  
отверстий по краям планшета, упор для  
холста может устанавливаться на разной  
высоте с помощью барашковых гаек.

**MF-M/26**  
**MF-M26\_1**

### Тренога полевая

Длина в сложенном  
состоянии 83 см  
Высота до 185 см  
Максимальная высота  
холста 115 см  
Вес 1,6 кг

Изготовлена из  
промасленного бука.

**MF-M/29.AL**  
**MF-M/29.AL\_1**



## C. KREUL (Германия)

### Тренога полевая облегченная Solo Goya

Длина в сложенном состоянии  
80 см  
Вес 1,56 кг  
Изготовлена из вошеного  
бука.  
**KR-176709**



### Мольберт Solo Goya алюминиевый

Длина в сложенном  
состоянии 52 см  
Высота до 160 см  
Максимальная  
высота холста 81 см  
Вес 0,8 кг  
Комплектуется чехлом  
для переноски.  
**KR-17519**



## D.K. ART & CRAFT (Китай)

### Мольберт-тренога

Длина в сложенном состоянии 89 см  
Высота до 192 см  
Максимальная высота холста 72,5 см  
Изготовлен из промасленного или лакированного бука. Для удобства переноски снабжен стягивающим ремешком и ручкой.

**K-DK15102**



### Мольберт-тренога

#### металлический

Длина в сложенном состоянии 54 см  
Высота до 125 см  
Максимальная высота холста 83 см  
Снабжен кронштейном для подвески кистемойки и...

**K-DK15302**



### Мольберт-тренога

#### металлический

Длина в сложенном состоянии 91 см  
Высота до 210 см  
Максимальная высота холста 78 см  
Снабжен чехлом для переноски.

**K-DK15131**



### Мольберт-тренога

#### металлический

Высота до 160 см  
Максимальная высота холста 76 см  
Изготовлен из алюминия, с чехлом.

**K6010**



### Мольберт-тренога

#### металлический

Длина в сложенном состоянии 54 см  
Высота до 125 см  
Максимальная высота холста 83 см  
Снабжен кронштейном для подвески кистемойки.

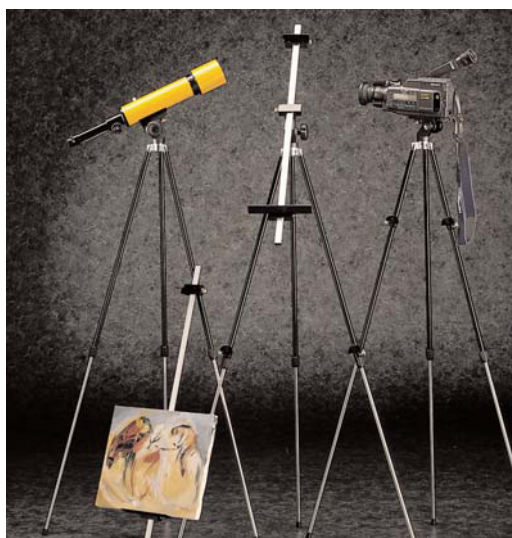
**K-DK15301**

### Мольберт-тренога

#### металлический

Высота до 190 см  
Максимальная высота холста 140 см  
Изготовлен из алюминия, с чехлом.

**K6030**



### Мольберт-тренога

#### металлический

Высота до 170 см  
Максимальная высота холста 120 см  
Изготовлен из алюминия, оборудован держателем для кистей, крючком для крепления кистемойки, с чехлом.

**HAЕ620**

## ЭТЮДНИКИ

Этюдник представляет собой складной переносной ящик-мольберт. Используется обычно для пленэров. Различаются напольные (полевые) и настольные этюдники.

### CP-CC-30

#### Этюдник полевой с выдвижными ножками

Размеры в сложенном состоянии 70x95 см.

Высота до 185 см

Максимальная высота холста 112 см

Вес 6 кг

Содержит ящик для аксессуаров, палитру и 2 отделения для кистей. Прекрасно подходит для пленэрной работы с маслом, акварелью и пастелью. Снабжен кожаной ручкой для переноски.



## CARPELLETTO (Италия)





**CP-CC-32**

**Этюдник полевой легкий с выдвижными ножками**

Размеры в сложенном состоянии 80x100 см

Высота до 185 см

Максимальная высота холста 112 см

Вес 4,7 кг

Удобный и компактный, идеально подходит для пленэров.

Снабжен кожаной ручкой и заплечными ремнями для переноски.



**CP-CC-31**

**Этюдник настольный**

Размеры в сложенном состоянии 65,5x35,5 см

Максимальная высота холста 85 см

Вес 4,4 кг

Держатель для холста фиксируется под любым углом от горизонтального положения до вертикального. Содержит металлические ячейки для аксессуаров и деревянную палитру. Снабжен нескользящими резиновыми ножками. Снабжен кожаной ручкой для переноски.



## FOME (Италия)

**FO-2060N**

**Этюдник металлический  
с телескопическими ножками**

Размеры в сложенном  
состоянии 49х37 см

Максимальная высота холста 70 см

Вес 4,5 кг

Изготовлен из полированного алюминия, в комплекте  
с деревянной палитрой. В ассортименте черный цвет.

**FO-2060-1**

**Ножка телескопическая к этюднику**



## MABEF (Италия)

**MF-M/22**

**Этюдник полевой  
большой с  
выдвижными ножками**

Размеры в сложенном  
состоянии 44х56 см

Высота до 183 см

Максимальная высота  
холста 87 см

Вес 6 кг

Изготовлен из  
промасленного бука.  
Содержит ящик для  
аксессуаров с  
металлическими  
ячейками, два отделения  
для кистей и палитру.



**MF-M/23**  
**Этюдник полевой  
легкий с выдвижными  
ножками**

Размеры в сложенном  
состоянии 30х56 см

Высота до 185 см

Максимальная высота  
холста 85 см

Вес 5 кг

Изготовлен из  
промасленного бука.  
Содержит ящик для  
аксессуаров с  
металлическими  
ячейками, два отделения  
для кистей и складную  
палитру. Снабжен  
заплечными ремнями для  
удобства переноски.



## ПОДОЛЬСК АРТ ЦЕНТР (Россия)

### ПД-1533/Б

#### Этюдник 1533

Размеры в сложенном состоянии 25x35 см  
Изготовлен из бука, с телескопическими ножками из дюралюминия. Содержит ящик для аксессуаров с деревянными ячейками, палитру и деревянный планшет - подрамник. Оборудован чересплечным ремнем для удобства переноски.



### ПД-1602/Б

#### Этюдник 1602

Размеры в сложенном состоянии 39x50 см  
Изготовлен из бука, с телескопическими ножками из дюралюминия. Содержит ящик для аксессуаров с деревянными ячейками, палитру и деревянный планшет-подрамник. Оборудован чересплечным ремнем для удобства переноски.

Аналогичная модель ПД-91602 изготовлена из березы.



### ПД-91531

#### Этюдник 1531

Размеры в сложенном состоянии 28x40 см  
Изготовлен из березы, с телескопическими ножками из дюралюминия. Содержит ящик для аксессуаров с деревянными ячейками, палитру и деревянный планшет-подрамник. Оборудован чересплечным ремнем для удобства переноски.



## D.K. ART & CRAFT (Китай)

### К-DK15224

#### Этюдник металлический с телескопическими ножками

Размеры в сложенном состоянии

37 x 48 см

Высота до 170 см

Максимальная высота холста

71,5 см

Вес 4,5 кг

Изготовлен из алюминия.

Содержит ящик для аксессуаров с металлическими ячейками.



### К-DK15235

#### Этюдник из бука с телескопическими ножками

Размеры в сложенном состоянии 25 x 40 см. Содержит ящик для аксессуаров и палитру. Телескопические ножки из дюралюминия могут отсоединяться. Оборудован чересплечным ремнем для удобства переноски.



### К-DK15238

#### Этюдник металлический

Изготовлен из алюминия. Высота до 170 см. Вес 3 кг.

### К-DK15025

#### Мольберт-этюдник из бука

Высота до 158 см. Максимальная высота холста 50 см.

Для удобства переноски разбирается на две части.



## АКСЕССУАРЫ КИСТЕМОЙКИ

Кистемойка — очень полезное для каждого художника приспособление. Она позволяет сохранять кисти чистыми и сухими, делая работу удобнее и продлевая срок службы кистей. Благодаря спиральным держателям, кисти могут быть закреплены как на весу, так и погруженными в воду (или растворитель — при работе с масляными красками).



### Кистемойка из анодированного алюминия

Снабжена спиральным держателем для кистей и плотно закрывающейся крышкой.

M7650002 (D = 55 мм)  
M7650003 (D = 63 мм)  
M7650004 (D = 107 мм)

**FO-3730**  
**Кистемойка алюминиевая**  
Снабжена спиральным держателем для кистей и крышкой.



## МАНЕКЕНЫ

Используются как для обучения рисованию, так и в качестве моделей для профессиональных художников и скульпторов. Манекены имеют гибкие сочленения, благодаря чему их можно сгибать и разгибать, придавая им различные позы и положения тела. Изготовлены из дерева.



**K-16571**  
**Манекен собаки 15 см**

**K-16573**  
**Манекен свиньи 15 см**



**Манекен лошади**  
K-HE-08 20 см  
K-HE-12 30 см

**Манекен человека**  
K-HM1045-14 14 см  
K-HM2008-20 20 см  
K-HM1012-30 30 см  
K-HM1016-40 40 см



### KR-72106

#### Кистемойка с карманами для кистей

Снабжена полотняными ручками, может быть подвешена к мольберту или этюднику, что очень удобно для пленэра.

### DK11118

#### Кистемойка пластиковая с фильтром

Кисти сушатся в вертикальном положении, протыкые в круглые гнезда.



## МАСЛЕНКИ

Масленки — специальные емкости, служащие для заполнения разбавителями, применяемыми в масляной живописи (льняное масло, пинен, уайт-спирит). Имеют специальную скобу для крепления к краю палитры. В ассортименте металлические и пластиковые масленки, с крышкой и без, одинарные и двойные.



Мольберты, этюдники, аксессуары

**FO-2120**

Масленка двойная металлическая с крышкой D 40 мм



**FO-2121**

Масленка двойная металлическая с крышкой D 55 мм



**FO-2143**

Масленка D 55 мм



**FO-2130**

Масленка металлическая D 40 мм

Масленка двойная металлическая с пластиковой крышкой D 40 мм

**FO-2152**



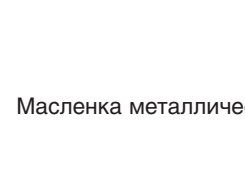
**FO-2131**

Масленка металлическая с крышкой D 55 мм



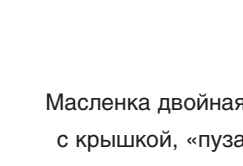
**FO-2153**

Масленка двойная, металлическая D 55 мм



**FO-2141**

Масленка металлическая D 31 мм



**SFT072**

Масленка двойная пластиковой с крышкой, «пузатая» D 45 мм



**FO-2142**

Масленка с пластиковой крышкой D 40 мм



**SFT091**

Масленка двойная металлическая с крышкой, «пузатая» D 17 мм



**SFT0112**

Масленка двойная металлическая с крышкой, «пузатая» D 40 мм



Масленки

## МАСТИХИНЫ

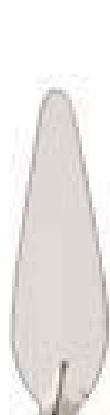
Изготовлены из высококачественной каленой стали, что обеспечивает необходимую гибкость. Снабжены деревянной ручкой, покрытой лаком, и медной полированной обоймой. Сталь, использованная при изготовлении инструмента, закаливается, грунтуется и полируется вручную, что обеспечивает высочайшее качество инструмента.

### СЕРИЯ «CLASSIC» (НЕ ХРОМИРОВАННЫЕ)

Традиционные мастихины, с темно-коричневой деревянной ручкой, широчайший ассортимент форм и размеров, подходят для множества изобразительных техник.



Мольберты, этюдники, аксессуары



RJ-2901



RJ-2902



RJ-2903



RJ-2904



RJ-2905



RJ-2906



RJ-2910



RJ-2911



RJ-2912



RJ-2913



RJ-2914



RJ-2920

МАСТИХИНЫ



RJ-2921

RJ-2922

RJ-2923

RJ-2924

RJ-2926

RJ-2930



RJ-2931

RJ-2932

RJ-2933

RJ-2934

RJ-2940

RJ-2941

RJ-2942



RJ-2943

RJ-2944

RJ-2945

RJ-2950

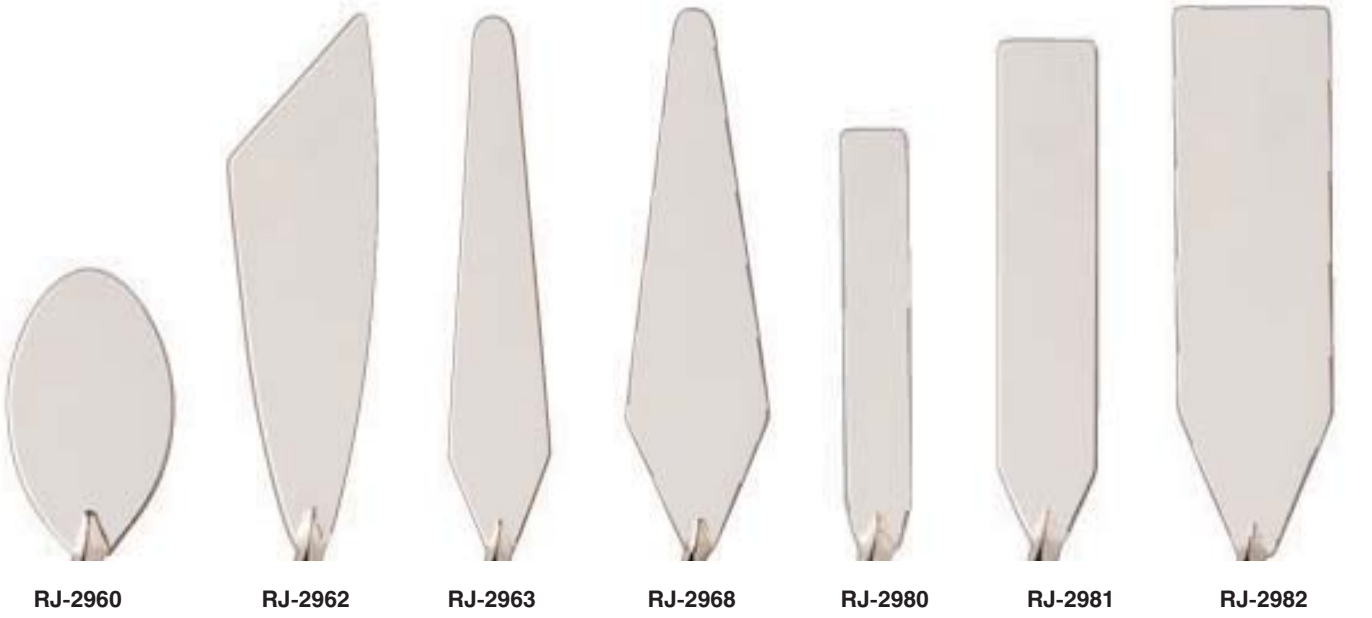
RJ-2951

RJ-2952

RJ-2953







RJ-2960

RJ-2962

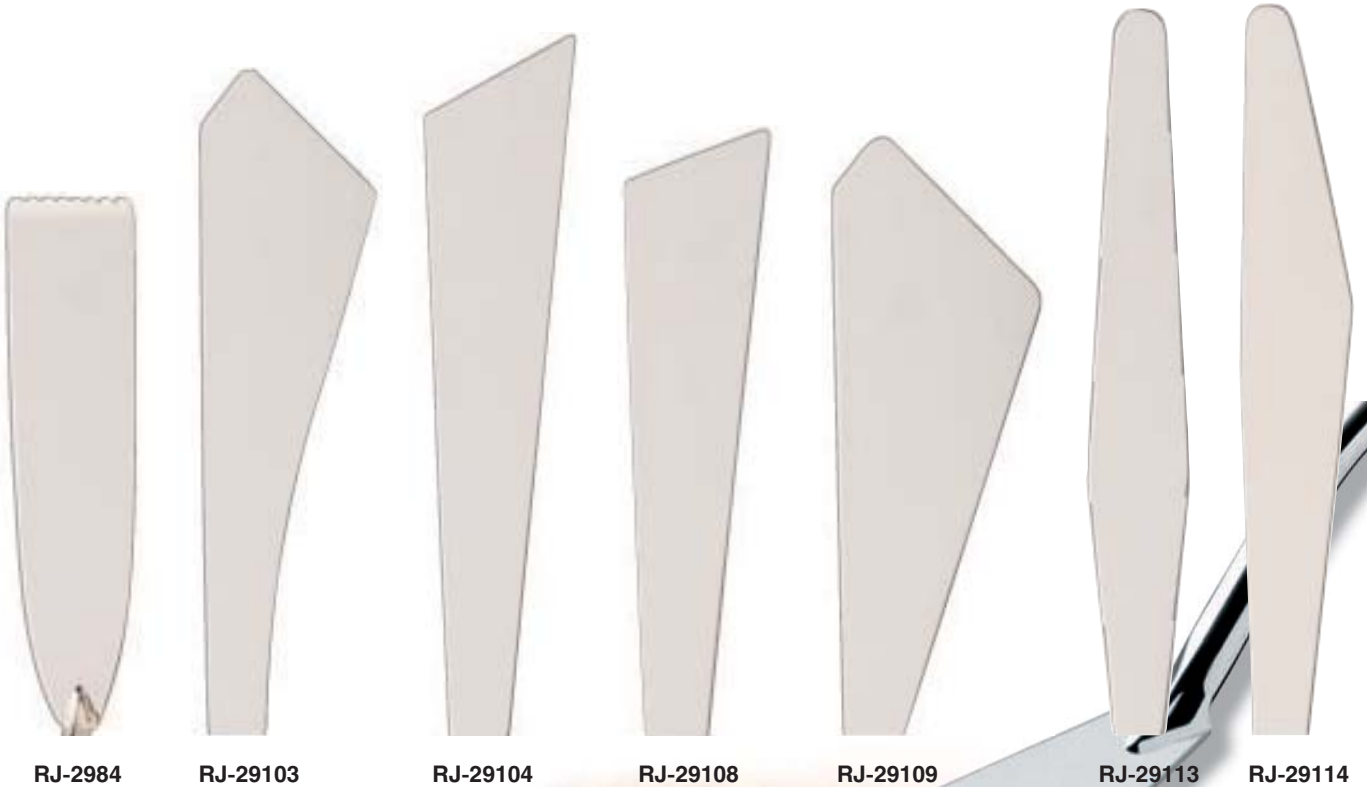
RJ-2963

RJ-2968

RJ-2980

RJ-2981

RJ-2982



RJ-2984

RJ-29103

RJ-29104

RJ-29108

RJ-29109

RJ-29113

RJ-29114

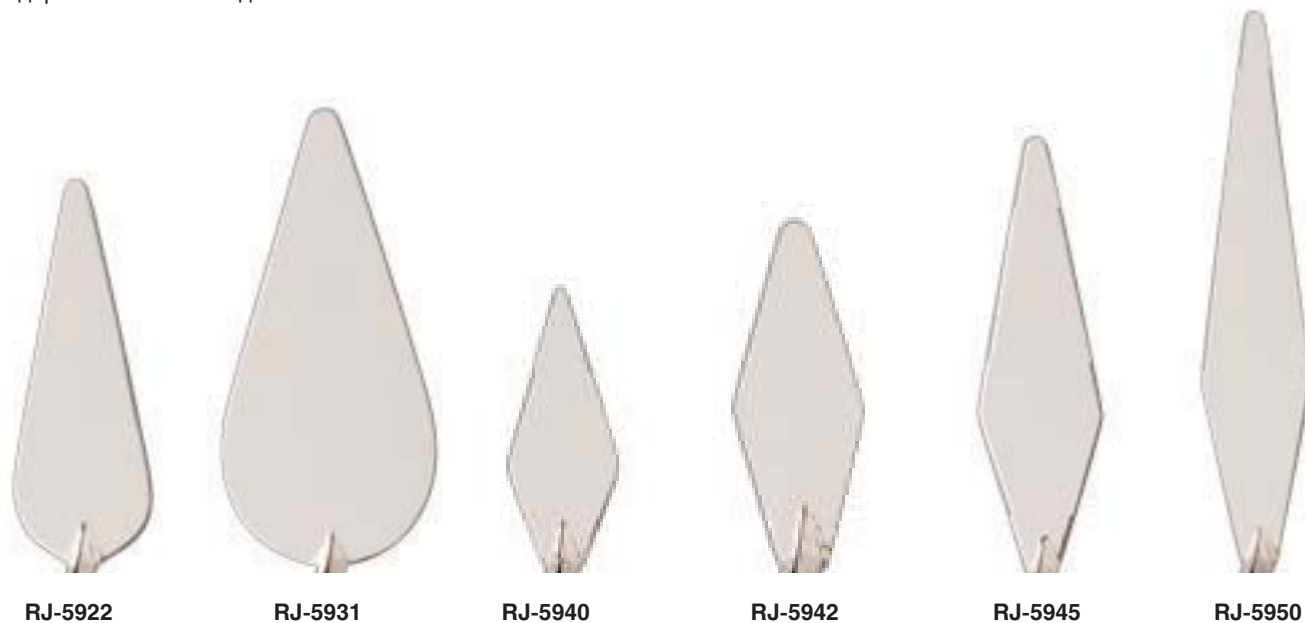


Мастихины

## СЕРИЯ «GOLD» (ХРОМИРОВАННЫЕ)

Золотистый цвет придает им особую элегантность и дорогой внешний вид.

Мольберты, этюдники, аксессуары



RJ-5922

RJ-5931

RJ-5940

RJ-5942

RJ-5945

RJ-5950



Мастихины

## СЕРИЯ «NEW AGE» (ПРОФИЛИРОВАННЫЕ)

Необычная форма этих мастихинов позволяет получать различные оригинальные эффекты, создавать текстуру слоев и перемешивать их между собой. Прекрасно подходят для пастозных красок, а также текстурных гелей, моделирующих паст, гипса и т. д.



Профилированные  
RJ-WH 001

RJ-WH 002



Мольберты, этюдники, аксессуары



RJ-WH 003

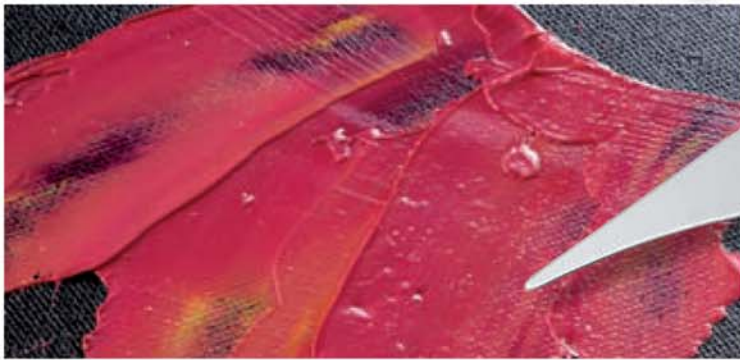
RJ-WH 004

RJ-WH 005

RJ-WH 006

RJ-WH 007

Мастихины





Профилированные веерные

RJ-WH 008

RJ-WH 009

RJ-WH 010

RJ-WH 011

RJ-WH 012



Комплекты для демонстрационного зала

RJ-WH1

Ручка Н1

Темное дерево

RJ-WH3

Ручка Н3

Светлое дерево оливы

RJ-WH5

Ручка Н5

Красное дерево

RJ-WH10

Ручка Н10

Флюоресцентная резина

## СЕРИЯ «NEW AGE PASTRELLO»

Инструменты этой серии созданы в сотрудничестве с итальянским художником Франко Пастрелло, облагают особой «мягкостью» и подходят для тонких и деликатных работ.



Мольберты, этюдники, аксессуары



RG-R038



RG-R039



RG-R040



RG-R041



RG-R042



RG-R043



RG-R044



RG-R045



RG-R046



RG-R047



RG-R048



RG-R049



RG-R050



RG-R051

Мастихины



## СЕРИЯ «PLUS» (ХРОМИРОВАННЫЕ)

Гибкие мастихины со специальным защитным покрытием, продлевающим срок службы инструмента.



Мольберты, этюдники, аксессуары



RJ-39001



RJ-39006



RJ-39020



RJ-39022



RJ-39031



RJ-39033



RJ-39050



RJ-39051



RJ-39052



RJ-39062



RJ-39096



RJ-39106

МАСТИХИНЫ



## МАСТИХИНЫ-ШПАТЕЛИ

Подходят для крупных мазков и больших объемов.



Мольберты, этюдники, аксессуары



RJ-PER 8001



RJ-PER 8002



RJ-PER 8003



RJ-PER 8004



RJ-PER 8005



RJ-PER 8006



RJ-PER 8007



RJ-PER 8008



RJ-PER 8009



RJ-PER 8010



RJ-PER 8011



RJ-PER 8012



RJ-PER 8013



RJ-PER 8014



RJ-PER 8015



RJ-PER 8016



RJ-PER 8017



RJ-PER 8018



RJ-PER 8019



RJ-PER 8020



RJ-PER 8021



RJ-35/125/F

Мастихины-шпатели





Мольберты, этюдники, аксессуары

Мастихинь-шпатели



**1. RJ-SET PLUS**

Содержит 3 мастихина серии «Plus» с деревянными ручками.

**2. RJ-SET 3 PLUS**

Содержит 6 мастихинов серии «Plus» с деревянными ручками.

**3. RJ-SET W3**

Содержит 3 мастихина с ручками из рифленной резины.

**4. RJ-SET W6**

Содержит 6 мастихинов с ручками из рифленной резины.



①



③



②



④



Наборы

## ПАЛИТРЫ

### АКРИЛОВЫЕ

Изготовлены из прозрачного акрилового стекла, красивые, легкие и удобные.



**Палитра акриловая, прямоугольная**  
Толщина 2 мм  
JY-A02 30 x 40 см  
JY-A04 25 x 30 см



### ДЕРЕВЯННЫЕ CARPELLETTO (Италия)

Изготовлены из древесины грецкого ореха, легкого и прекрасно впитывающего влагу материала. Хорошо сбалансированы, удобны в работе, долговечны.



#### Прямоугольные

CP-12/1 20 x 30 см  
CP-12/2 25 x 35 см  
CP-12/3 30 x 40 см

CP-12F/1 18 x 27 см  
CP-12F/2 24 x 35 см  
CP-12F/3 27 x 41 см



#### Овальные

CP-13/1 20 x 30 см  
CP-13/2 25 x 35 см  
CP-13/3 30 x 40 см



CP-13F/1 18 x 27 см  
CP-13F/2 24 x 35 см  
CP-13F/3 27 x 41 см



### БУМАЖНЫЕ ROYAL TALENS (Голландия)

Изготовлены из 36 листов специальной водонепроницаемой бумаги, прекрасно подходят для масла, акрила, акварели и гуаши. После использования можно просто оторвать лист и вновь получить чистую и готовую к использованию палитру.



#### Палитра бумажная

T90-67-2230 22 x 30 см  
T90-67-2535 25 x 35 см

## MABEF (Италия)



### Прямоугольные палитры

Изготовлены из древесного волокна.

MF-M/R2535	25 x 35 см
MF-M/R3040	30 x 40 см
MF-M/R3545	35 x 45 см

### Палитра бумажная

Палитра «Летучая мышь», 49 x 37 см  
Изготовлена из лакированной буковой фанеры, сбалансирована с помощью груза-противовеса, закрепленного на обратной стороне.  
MF-M/42



## РАЗНОЕ

### Палитра деревянная прямоугольная, 40 x 50 см

Изготовлена из фанеры  
SFA035



## ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ (Россия)



Палитра малая овальная 30,6 x 23 см  
ЯС-ПЛ-770-1-1



Палитра малая прямоугольная 30,6 x 23 см  
ЯС-ПЛ-770 2-1



Палитра средняя овальная 35,6 x 25,6 см  
ЯС-ПЛ-771 1-1



Палитра средняя прямоугольная 35,6 x 25,6 см  
ЯС-ПЛ-771 2-1



Палитра средняя овальная 40,6 x 31,2 см  
ЯС-ПЛ-772 1-1



Палитра средняя прямоугольная 40,6 x 31,2 см  
ЯС-ПЛ-772 2-1



Палитра правая с противовесом 67,6 x 40,6 см  
ЯС-ПЛ-773-1-1



Палитра левая с противовесом 67,6 x 40,6 см  
ЯС-ПЛ-773-2-1



## ПЛАСТИКОВЫЕ CWR (Италия)

Легкие, удобные в работе, экономичные. Допускают использование растворителя для очистки и поэтому подходят для всех типов красок.



**Палитра пластиковая**  
25 x 33 см, 20 ячеек  
C-05327



**Палитра пластиковая**  
22 x 33 см, 40 ячеек  
C-05605



**Палитра пластиковая**  
прямоугольная 16 x 23 см  
5 ячеек для смешивания  
красок + 12 ячеек для  
пластиковых емкостей  
C-06051



**Емкость для красок**  
для палитры C-06051,  
6 шт. (D = 2,5 см)  
C-06098



**Палитра пластиковая**  
плоская 15 x 22,5 см,  
27 ячеек  
C-07576



## КЕРАМИЧЕСКИЕ



**Палитра керамическая,**  
6 ячеек, с крышкой  
K-DK18219



**Набор фарфоровых**  
чашек, 5 шт.  
K-DK18452



**Палитра керамическая**  
круглая 8 ячеек  
(D = 18 см)  
K-DK18454



**Палитра керамическая**  
круглая 7 ячеек  
(D = 11,5 см)  
K-DK18459



Палитра пластиковая  
плоская 11 x 13 см  
C-157



Палитра пластиковая  
«Цветок», 7 ячеек  
(D = 18 см)  
C-183

Палитра пластиковая  
плоская  
C-165 17 x 25 см  
C-166 19 x 28 см



Палитра пластиковая  
овальная  
C-184 17 x 24 см  
C-185 22 x 30 см  
C-186 27 x 36 см



Палитра пластиковая  
«Итальянский стандарт»,  
32 x 42 см, 18 ячеек  
C-169



Палитра пластиковая  
круглая без ячеек  
(D = 31,5 см)  
C-196

## РАЗНОЕ



Палитра пластиковая  
овальная 40 x 28 см  
K-DK18107



Палитра пластиковая  
прямоугольная 26 x 15 см  
K-DK18516

Палитра одноразовая,  
на 16 ячеек  
P-388 000

Палитра пластиковая  
прямоугольная  
39,5 x 26,5 см  
K-DK18515



Палитры

## ПЕНАЛЫ

Пеналы служат для хранения принадлежностей для живописи и рисования: кистей, карандашей, ластиков и т. д. Обеспечивают компактность и легкость переноски.

Л4010109

Пенал для кистей односекционный  
Изготовлен из кожзаменителя,  
размер 33 x 9,5 см



## ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ (Россия)

Пенал для кистей деревянный

ЯС-820 1-1   внутренний размер 22 x 5,5 x 2 см  
ЯС-820 3-1   внутренний размер 25,4 x 6 x 2,8 см  
ЯС-820 4-1   внутренний размер 33 x 8 x 2,8 см



К-DK15145

Пенал деревянный  
Внутренний размер  
40,5 x 9 x 5,2 см,  
с ремешком

## D.K. ART & CRAFT (Китай)



К-DK21134  
Пенал-стойка для кистей и карандашей  
Размер 17,5 x 36,5 см

К-DK21131  
Пенал для кистей  
из ткани  
Размер 14 x 37,5 см



К-DK21133  
Пенал-стойка  
для кистей  
и карандашей  
Размер 16,5 x 39 см





## ПЛАНШЕТЫ

Планшет — очень удобное приспособление как для пленэра, так и для занятий в студии. Легкий, компактный, удобный в переноски, он является верным помощником для любого художника.

### DERWENT (Англия)

D-2300541

Планшет для рисования А3 с ручкой  
Легкий и портативный, имеет твердую поверхность, с прорезью для удобства при переноске. Разметочная линия помогает ровно располагать бумагу. Формат достаточно большой для расположения формата А3. Водонепроницаемый.



### CAPPELLETTO (Италия)

CP-SB-1

**Планшет с ручкой и зажимом 45 x 45 см**

Изготовлен из оргалита. Может служить для переноски художественных работ, а также основой для работы на натуре. Имеется ручка для удобства при переноске. Для лучшей фиксации листа планшет снабжен специальной резинкой и зажимом, обеспечивающим наилучшее закрепление.



CP-SB-2

**Планшет с ручкой и двумя зажимами 57 x 63 см**

Аналогичен модели CP-SB-1, но снабжен двумя зажимами для лучшей фиксации листов бумаги большого формата.

CP-SBM-3

**Планшет из древесного волокна, водостойкий, с ремнем 57 x 63 см**

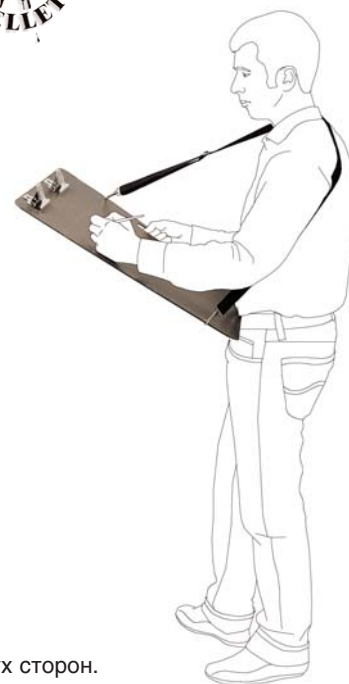
Идеально гладкая поверхность с двух сторон. Ремень на защелке-карабине регулируется по длине, а также может переставляться с левой стороны планшета на правую, что очень удобно и для левшей, и для правшей.



CP-SBM-4

**Планшет из древесного волокна, водостойкий 45 x 45 см**

Идеально гладкая поверхность с двух сторон. Имеется ручка для удобства при переноске. Для лучшей фиксации листа планшет снабжен специальной резинкой и зажимом, обеспечивающим наилучшее закрепление.



## ПЛАНШЕТЫ ФАНЕРНЫЕ

### ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ (Россия)

Используются как основа для крепления листов рисовальной бумаги и картона. Изготовлены из многослойной клееной березовой фанеры с креплением на каркасную основу, обеспечивающую им прочность и жесткость конструкции. Фанера является достаточно мягким материалом и позволяет крепить листы на кнопки. Планшеты могут использоваться как сами по себе, так и устанавливаться на мольберты и этюдники.



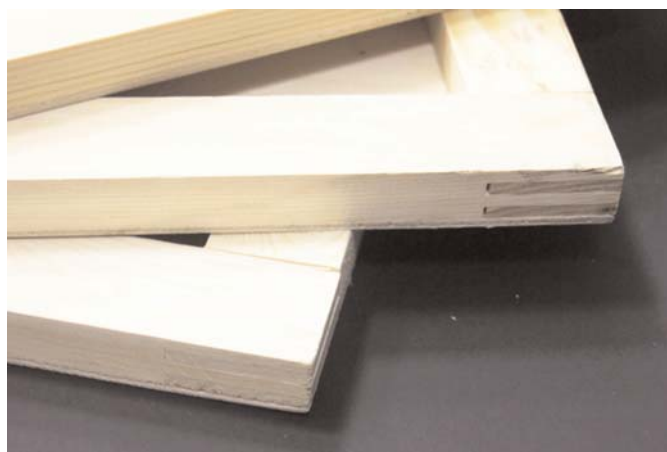
П-3955Ф	39 x 55 см
П-40*60Ф	40 x 60 см
П-4060Ф	30 x 40 см
П-5060Ф	50 x 60 см
П-5070Ф	50 x 70 см
П-5575Ф	55 x 75 см
П-6080Ф	60 x 80 см
П-100100Ф	100 x 100 см





ЯК-3955	39 x 55 см
ЯК-4060	40 x 60 см
ЯК-5060	50 x 60 см
ЯК-5070	50 x 70 см
ЯК-5575	55 x 75 см
ЯК-5577	55 x 77 см
ЯК-6070	60 x 70 см
ЯК-6080	60 x 80 см
ЯК-70110	70 x 110 см
ЯК-100100	100 x 100 см

Мольберты, этюдники, аксессуары



ЯК-3955	39 x 55 см
ЯК-4060	40 x 60 см
ЯК-5060	50 x 60 см
ЯК-5070	50 x 70 см
ЯК-5575	55 x 75 см
ЯК-5577	55 x 77 см
ЯК-6070	60 x 70 см
ЯК-6080	60 x 80 см
ЯК-70110	70 x 110 см
ЯК-100100	100 x 100 см

Паншеты фанерные

## РАЗНОЕ

В этом разделе представлены различные полезные мелочи, которые всегда пригодятся художнику в работе



**К-РС40711**  
Подставка под кисти керамическая



**L-500401**  
Емкость для воды  
непроливайка

**M7103715**  
**K-DK11051**  
Подставка для кистей  
пластиковая круглая



**P-445 000**  
Валик специальный для  
гуаши 60 мм (поролон)



**Л-3215-125**  
Струбцина STAYER G-образная, 125 мм



**Туба незаполненная алюминиевая**  
Удобная емкость для хранения краски. Краска заливается в тубу через открытую заднюю часть, после чего та расплющивается и скручивается. В дальнейшем краска извлекается из тубы через отвинчивающийся пластиковый колпачок.  
**KP-TU-963620** 50 мл (25 x 145 мм)  
**KP-TU-BEN050ML** 50 мл (25 x 120 мм)



**M6880020**  
**Запястье-держатель (муштабель) 90 см**  
Используется как упор для руки художника при работе над мелкими и деликатными деталями картины



**ЗП-01**  
Зонт для пленэра



**FO-2170**

**Держатель для двух подрамников**

Простое приспособление, позволяющее прочно и надежно закреплять вместе два подрамника и легко и удобно переносить их на большие расстояния. Закрепленные подрамники находятся на расстоянии друг от друга, и поэтому нет опасности, что их поверхности повредят друг друга или смешается свежая краска.



**К-СР02**  
Щипцы для натяжки холста  
металлические



**К-PSK24**

**Набор ключей для выдавливания краски (3 шт.)**

Благодаря этому приспособлению вы сможете выдавить из металлической трубы краску буквально до последней капли



**Набор пластиковых чашек с крышкой для смешивания красок**

- M7670103 3 шт.
- M7670105 5 шт.



**К-СНА 05**  
Щипцы для натяжки холста  
металлические с широкой  
рабочей частью

## СТУЛЬЯ

### FOME (Италия)

#### FO-2042

##### Стул-вертушка для студии

Высота сиденья 53/79 см

Вес 6,9 кг

Изготовлен из хромированной стали, деревянное сиденье.



#### FO-2050

##### Переносной стул

Вес 0,79 кг

Изготовлен из хромированной стали, кожаное сиденье.



#### FO-2043

##### Стул-вертушка со спинкой для студии

Высота сиденья 53/79 см

Вес 9 кг

Изготовлен из хромированной стали, деревянное сиденье.

Очень удобен при длительной работе.



### MABEF (Италия)

#### MF-M/44

##### Стул-трансформер

Общая высота 108 см

Высота сиденья 50/80 см

Вес 16 кг

Изготовлен из лакированного бука. Регулируется по высоте в шести позициях. Выдерживает вес до 120 кг. Очень компактный в сложенном состоянии.



## ЯЩИКИ ХУДОЖНИКА

Ящики художника предназначены для хранения и переноски красок, кистей, палитр и других художественных инструментов и материалов. Обеспечивают компактность хранения и удобство переноски.

### CARPELLETTO (Италия)

#### Ящик художника из промасленного бука

Внутренние пластины-перегородки благодаря нескольким прорезям можно располагать различным образом, под конкретный размер содержимого. В комплекте деревянная палитра.

CP-CA-1	22 x 33 см
CP-CA-2	28 x 38 см
CP-CA-3	33 x 43 см



#### Ящик художника, крепящийся к мольберту

Снабжен профилированной деревянной скобой для крепления к полке мольберта типа "Лира" или "Студио". Изготовлен из промасленного бука, в комплекте деревянная палитра. Внутренние пластины-перегородки благодаря нескольким прорезям можно располагать различным образом, под конкретный размер содержимого.

CP-CA-4	25 x 33 см (стандартный)
CP-CA-6	35 x 43 см (большой)



#### CP-CA-7/VE

#### Ящик художника из ореха с кожаными ремешками, 22 x 33 см

Изготовлен из лакированного ореха, с кожаной фурнитурой и бронзовыми деталями. Внутренние пластины-перегородки благодаря нескольким прорезям можно располагать различным образом, под конкретный размер содержимого. В комплекте деревянная палитра. Имеет роскошный внешний вид, может стать прекрасным подарком.



**MABEF**  
(Италия)

Мольберты, этюдники, аксессуары



**MF-M/103**

**Ящик художника 45 x 35 см**

Изготовлен из промасленного бука. В комплекте деревянная палитра. Внутренние металлические пластины-перегородки благодаря язычкам-пазам можно располагать различным образом, под конкретный размер содержимого.

**MF-M/111**

**Ящик художника 21 x 34 см**

Изготовлен из промасленного бука. В комплекте деревянная палитра.



**MF-M/105**

**Ящик художника 30 x 38 см**

Изготовлен из промасленного бука. Сдвижная крышка снабжена гнездами для кистей. Оборудован держателем для холстов и листов бумаги. В нижней части имеет крепление для треноги, благодаря чему может использоваться как этюдник.



**MF-M/112**

**Ящик художника 27 x 41 см**

Изготовлен из промасленного бука. В комплекте деревянная палитра.

ЯЩИКИ ХУДОЖНИКА