

# 4th Semester Examination, 2022

Time : 3 hours

Full Marks : 80

Answer from both the Sections as per direction

The figures in the right-hand margin indicate marks

Candidates are required to answer in their own words  
as far as practicable

(ଓଡ଼ିଆ କବିତା : ପ୍ରାଚୀନରୁ ଆଧୁନିକ)

‘କ’ — ବିଭାଗ

୧। ଯେ କୌଣସି ଦଶଟି ପ୍ରଶ୍ନର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କର : ୨ x ୧୦

(କ) ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କ ରକ୍ତନଦୀ ସନ୍ତରଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ ସାରଳା ଦାସଙ୍କ ମହାଭାରତର କେଉଁ ପର୍ବର କେଉଁ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ?

(ଖ) ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ କାହା ଶବ ଧରି ରକ୍ତନଦୀ ପାରହୋଇଛନ୍ତି ?

( Turn Over )

( 2 )

- (କ) ରକ୍ତ ନଦୀର କେତେ ଗଭୀର ଓ ସାର ଅଟେ ବୋଲି ସାରଳା ଦାସ କହିଛନ୍ତି ?
- (ଘ) ରକ୍ତ ନଦୀରେ ପ୍ରଥମେ କାହା ଶବ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଦେଖୁଥିଲେ ?
- (ଙ) ପୃଥ୍ବୀକୁ ଗୁରୁକରି ଅବଧୂତ କ'ଣ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିଛନ୍ତି ?
- (ଚ) ଆକାଶକୁ କାହିଁକି ଅବଧୂତ ଗୁରୁ କରିଛନ୍ତି ?
- (ଛ) କ୍ଷପୋତ ପକ୍ଷୀ ଅବଧୂତକୁ କ'ଣ ଶିକ୍ଷା ଦେଇଛି ?
- (ଝ) ଅବଧୂତଙ୍କ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କର ।
- (ଞ) ରସକଲ୍ପକ କାବ୍ୟ ଆରମ୍ଭରେ ଦାନକୃଷ୍ଣ କାହାକୁ ସ୍ତୁତି କରିଛନ୍ତି ?
- (ଟ) ରସକଲ୍ପକ କାବ୍ୟର ବିଶେଷତ୍ୱ କଣ ?
- (ଠ) 'କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ' କାବ୍ୟ ଆରମ୍ଭରେ କେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରର ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି ?
- (ଡ) ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ ଦୁଇଟି କାବ୍ୟର ନାମ ଲେଖ ।
- (ଢ) ଅମର୍ଷା କଣ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଉଥିଲେ ?
- (ଣ) 'ପ୍ରତିମା ନାୟକ' କବିତା କେଉଁ ସଙ୍କଳନରୁ ଆସିଅଛି ଓ ଏହା କେବେ ରଚନା କରାଯାଇଥିଲା ?

( 3 )

- (ଶ) 'ସତ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଲାଗି ଯାର କାରାବାସ ତା ଲାଗି ଏ ପୁଣ୍ୟବେଳ କରେ ମୁଁ ବିଶ୍ୱାସ' — ଏହା କେଉଁ କବିତାରୁ ଆସିଅଛି ଓ ଏହାର କବି କିଏ ?

'ଖ' — ବିଭାଗ

ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କର : ୧୫ x ୪

- ୨। 'ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କ ରକ୍ତନଦୀ ସତରଣ' ଅବଲମ୍ବନରେ କବିଙ୍କ କବିତ୍ୱ ଓ ବର୍ଣ୍ଣନା ଶୈଳୀର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କର ।

କିମ୍ପା

ପଠିତ କବିତା ଭିତ୍ତିରେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

- ୩। ଅବଧୂତ ଚବିଶିଗୁରୁଙ୍କ ଠାରୁ କେଉଁ ଶିକ୍ଷା ପାଇଥିଲେ ତା'ର ବିଶ୍ଳେଷଣ କର ।

କିମ୍ପା

'ଭାଗବତ'ରେ ଥିବା ଚବିଶି ଗୁରୁ ପ୍ରସଙ୍ଗର ସାମାଜିକ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରତିପାଦନ କର ।

୪। 'ରସକଲ୍ଲୋଳ' ପ୍ରଥମ ଛାନ୍ଦରେ ଦାନକୃଷ୍ଣଙ୍କ କବିତ୍ୱ ଓ ଧର୍ମମତ କିପରି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଆଲୋଚନା କର ।

କିମ୍ବା

'କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ' କାବ୍ୟର ପ୍ରଥମ ଛାନ୍ଦର ସାରାଂଶ ଉପସ୍ଥାପନ କର ।

୫। 'ମଙ୍ଗଳେ ଅଇଲା ଉଷା' କବିତାରୁ ଉଷା ଆଗମନର ଚିତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନ କର ।

କିମ୍ବା

'ବନ୍ଦୀର ସାକ୍ଷ୍ୟ ଅଚ୍ଚୁଚିତା' କବିତାରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ କେଉଁ ବିଷୟରେ ଚିତ୍ରା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି ତା'ର ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କର ।