

Costumbres funerarias de los antiguos mayas

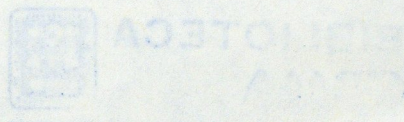


Alberto Ruz Lhuillier



INDICE GENERAL

Introducción	5
Costumbres funerarias entre los pueblos mayances modernos	15
Área meridional	16
Área central	18
Área septentrional	24
Datos lingüísticos	28
Síntesis	29
Iconografía de la muerte entre los mayas antiguos	33
Dios de la muerte	33
Deidades, conceptos y animales asociados a la muerte	36
Prácticas funerarias	37
Símbolos mortuorios	37
Jeroglíficos relacionados con la muerte	40
La muerte en la iconografía mesoamericana	43
Síntesis	46
La muerte en la literatura de los pueblos mayances	49
La muerte en la literatura de los pueblos mexicanos	57
Síntesis	60
Las costumbres funerarias de los antiguos mayas en las crónicas coloniales	63
Costumbres funerarias mesoamericanas, según fuentes coloniales	69
Síntesis	76
Tipos de enterramientos en el área maya	79
Área meridional	81
Altiplano de Guatemala y El Salvador	82



Costa del Pacífico de Guatemala	99
Área central	101
Costa del Atlántico	101
Altiplano y depresión de Chiapas	102
Cuenca del río Usumacinta	107
Petén	113
Cuenca del río Motagua	128
Área septentrional	132
La montaña	133
La serranía	133
La planicie semiárida	135
La costa occidental	142
La costa oriental	144
Distribución geográfica y situación cronológica de elementos fune- rarios en el área Maya	149
Síntesis	164
Implicaciones tecnológico-económicas y sociológico-políticas de las an- tiguas costumbres funerarias mayas	169
Implicaciones tecnológico-económicas	169
Implicaciones sociológicas	171
Implicaciones políticas	178
Implicaciones ideológicas de las antiguas costumbres funerarias mayas .	179
Comparación entre las prácticas funerarias mayas y las del resto de Mesoamérica	193
Semejanzas y diferencias entre las prácticas funerarias mayas y las del resto del continente americano	203
América del Norte	203
América Central	211
América del Sur	218
Parangón entre las prácticas y creencias funerarias de los antiguos mayas y las del Viejo Mundo	239
Conclusiones	251
Colofón	267
Bibliografía	271
Lista de ilustraciones	311