つだ　　なおみ

津田 なおみ

フリーアナウンサー・映画パーソナリティ

出身地／兵庫県 宝塚市
学歴／愛知淑徳大学大学院　文化創造研究科修士課程修了
資格／カラーアナリスト２級
趣味／映画・絵画・能鑑賞　ダイエット
- 元堺市親善大使　「エンゼル堺」
- 神戸百年映画祭理事
- 神戸新聞文化センター「シネマ講座」講師
- 大阪シネマフェスティバル投票委員

22 歳のとき、大阪府堺市の親善大使「エンゼル堺」に選ばれこれを機に数々のテレビやラジオ、イベントなどのリポートや司会を務める。気配りが利き、親しみやすく周囲を和ませると評される。その後、映画番組の司会を担当したことから年間 300 本の映画を見るようになり映画の世界へ。
試写会の司会、キャンペーンの監督・俳優の記者会見
舞台挨拶の司会、映画コラムの執筆も手がける。

世界のあらゆる国の作品を通して文化や、人々の心・行動を学び、映画は人を変えるチカラがあると信じその確信をメディアを通して発信し続けている。

式典やパーティー、映画の舞台挨拶、
トークショーなどの司会件数は 3,000 件以上

近年、田中絹代監督作品を研究し、2018 年５月に著書「映画監督 田中絹代」（神戸新聞総合出版センター）を出版。
また、司会も、表彰式や式典などから、トークショーやファッションショーまで幅広くこなす。安定感とエレガントさ、きめこまやかさ、親しみやすさがモットー。月に 3 本の映画コラムを執筆し、新聞などに掲載されている。また、企業でのアナウンス研修や講演、ブライダル司会者などの後進育成にも力を注いでいる。

◇主なメディア出演◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇（★印は現在のレギュラー）
■TV ★ベイコム「サンサンシネマナビ」キャスター・MBS「シネマチップス」　「パパには内緒？やりくり総研」 ABC「阪神大震災　あの場所は今」 TVO「Cat Club」「テレビ大阪総研」 KBS 「どうする京都 21」 SUN TV「金曜イタダキっ！！」「らぶかん」「金曜イキイキタイム」ベイコム「ポップコーンをかた手に」BBC「おはようびわこ」
■ラジオ　MBS「ノムラはノムラだ」ラジオ関西 「早起きサラダ情報局」「谷ゴローの心に効くラジオ」「ゆったりフライデー」 ラジオ大阪「歌謡曲これ一番！」「情報ステーションときめき大通」「スポーツ青春リクエスト」KBS「京都大好きラジオ」FM 京都「ニュースキャスター」
■ナレーション★eo 光テレビ「ぷらっと一人旅」毎日放送ＴＶ「フェルメール展」特番「阪神道路公団」「ＵＲ住宅機構」「ダスキンレントオール」「豊中市国民年金」など
■TVCM 出演 「アメリカン・ホームダイレクト 」　■雑誌表紙モデル 「間西の釣り」
■司　会　　農林水産省主催「お米をもっと食べよう」 厚生労働省「ＨＩＶエイズ予防啓発イベント」「桂由美ファッションショー」大阪府学校給食会「60 周年記念事業（コーディネーター）」ほか多数。
映画の試写会・記者会見・キャンペーン舞台挨拶も多数担当。
■映画コラム　★神戸新聞「銀幕瓦版」　関西電力スタイルマガジン「シネマレポート」
デイリースポーツ「なおみのミーハーシネマ」

神戸新聞「銀幕瓦版」連載中

孤高の大スター 素顔に迫る

銀幕 in わらばん

■ 健さん

©2016 Team "KEN SAN."

イケル・ダグラスは、昼食でそばを食べるシーンについて語る。父親の名優カーク・ダグラスのように「そこにいるだけで存在感がある」と、また出演、高倉は3回しか笑わないが、笑顔に「何たる魅力」と驚くなど、高倉に関係のある人が高倉への思いを語る。リドリー・スコット監督の「ブラック・レイン」共演とアカデミー賞授賞式

「私たちの後継」シリーズスなどのジョン・ウー監督は「高倉先生」と呼び、自作に出演する映画賞などを受賞。

◇1月初旬に、西宮からこの町出身の「孤高の大スター」高倉健さんに関する映画賞などを受賞。

◇主な講演・研修テーマ　◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇
【文化】
映画初物語～映画の 120 年を振り返ると今が見えてくる～
映画で描かれた「終活」
【コミュニケーション】
言葉に愛あふれる心をのせて。
コミュニケーション力が格段にアップする伝え方
【男女共同参画】
映画の中の女性達
映画から見えてくる男女共同参画

株式会社 Creative one's　大阪市北区天神橋二丁目 5－26 ギャラリービル 1003　TEL06－6356－6788