

-यितु) or आपह (c. 1. -यच्यति -यन्).—(Derive) आनी, निष्कृप्, उपरह (c. 1. -यहति -योद्).—(Cause to come out) निःः॒ in caus. (-सार्वयति -यितु), विसृष्ट् in caus. (-गमयति -यितु), उडू in caus. (-भावयति -यितु).—(Draw water) बलूः उबुल् (c.10. गोलीयति-यितु).

To DRAW-AWAY, v. a. उपरह्, आपहृष्, अपकृष्, अपकृष्, अपकृष्, अपकृष्, विकृष्, उपरह् (c. 1. -नवति -नेत्), अपरह्, अपहृ (c. 1. -हरति -हृष्). To DRAW-BACK, v. a. प्रतिसंहृ, प्रतिसंहृ, प्रतिसंहृ, प्रतिसंहृ, प्रतिसंहृ, प्रतिसंहृ, प्रतिसंहृ (c. 1. -नवति -नेत्), प्रत्यानी.

To DRAW-DOWN, v. a. (Bring on, produce) आपह (c. 1. -यहति -योद्), उडव् in caus. (-पादयति -यितु). जर् (c. 10. जनयति -यितु).

To DRAW-IN, v. a. संहृ (c. 1. -हरति -हृष्), प्रतिसंहृ, प्रत्यानी, उपरहृ, अपहृ, अपरहृ, अपरहृ, विनी. —(Cause liquid to flow) मु in caus. (सापयति -यितु), मु॒ (c. 6. मुचति, मोक्तु).

To DRAW-ON, v. o. आकृष्, मनाकृष्, समुपकृष्, आनी, अभिप्रणी.—(Bring on, cause) आपह (c. 1. -यहति -योद्), उडव् in caus. (-पादयति -यितु).

To DRAW-OVER, v. a. (Induce) आनी, आकृष्, प्रोत्सह in caus. (-साहयति -यितु), प्रयन् in caus. (-गोदयति -यितु).

To DRAW-OUT, v. a. (Extract) निष्कृप्, उपकृ, आकृष्, निहृ, उडू, उड्हृ (c. 9. -गृह्णाति -योद्), निरुद् (c. 2. -दोषिति -यृ).—(Extend, lengthen) तर् (c. 8. हतोत्ते -निन्), विन्, वातन्, वित्तोत्त, विल् in caus. (-स्त्रायति -यितु), दीर्घी॒ द्राप (nom. द्रापयति-यितु).—(Beat out metal) उडवते कृ. —(Array a army) संस्थृ (c. 1. -जते -हितु), घृहेन रस् (c. 10. रखयति -यितु), धृक्कलेन रस् (c. 9. -वधाति -वन्).

To DRAW-TOGETHER, v. a. समाहृ, संहृ, संहृ, उट्कृष्, उट्कृष्, समानी, समहृ (c. 1. ऊहते -हितु).

To DRAW-UP, v. a. (Lift, ralse) उबुल् (c. 10. -तोलयति -यितु), उडू, उलृ, उड्हृ (c. 1. -वहति -योद्).—(Compose in writing) लिख् (c. 6. लिखति, लेखति), रख् (c. 10. रखयति -यितु), विरख्, निवन्ध् (c. 9. -वधाति -वन्).

To DRAW, v. n. (As a beast of burden) कृप् (c. 1. कर्यति c. 6. कृपते -ते, कृत्).—(As a weight) कृप्, आकृष्.—(Contract) समुच्च in pass. (-कुप्तते), लक्ष्मेव इ (c. 2. इति -नृ), संहृ in pass. (-हितत), संस्थृ in pass. (-विधत), संपर्कृष् or संपर्कृत् or पाकृ जन् in caus. (जनयति -यितु) or उत्पन् in caus. (-पादयति -यितु).

To DRAW-HACK, DRAW-OFF, v. n. उपकृ (c. 1. -क्रमति -क्रितु), अपकृष्, उपरहृ (c. 1. -सरति -सर्वृ), उपरा (c. 2. -याति -तृ), निरुत् (c. 1. -याति -तितु), प्रतिनिरुत्, पार्श्वं परिवृत्, परावृत्, उलाप् (c. 1. पलापे -यितु), उपरथ् (c. 1. -रिष्टति -स्थान्).

To DRAW-NEAR, DRAW-ON, v. n. (Approach) उपस्था (c. 1. -तिक्तिति -स्थान्), उपरहृ (c. 1. -इत्ते -तितु), आगम् (c. 1. -गम्यति -गन्), उपगम, आगम (c. 2. -याति -तृ).

DRAWBACK, s. (Deduction) उड्हार, उड्हारभागः, भागप्रतिदान्.—(Loss of advantage) हानिः f., यशः f., उपरथः, उपरथः, आपायः.

DRAW-BRIDGE, s. चलमेसुः m., चलमेसुः m., लुपुसेतुः यो विकृष् उलोटपृथि या शक्तम्.

DRAWER, s. करेकृ, साकरेकृ.—(A sliding case) चलकोषः, चलकोषः, सम्पूर्णः -टकः, भासने.

DRAWERS, s. pl. (For the legs) करुचः, झाडः, कटिलस्ते, कटीपटः, जहापरिसान्

DRAWING, s. (Act of pulling) करैः, वृहिः f., आकृषिः f., आकृषिः f.; 'drawing of water,' जलोऽप्नोत्तमः.—(Representation) चित्रं, चित्रलेखा-लिखन, चित्रकलाः, आलेख्य, चर्चिकारेता, प्रतिमान, प्रतिमा, प्रतिहर्ष.—(Art of drawing) चित्रकर्म n. (n.), चित्रविद्या. DRAWING-MASTER, s. चित्रकर्मीविद् m. चित्रविद्यापदेशः; चित्रलिखितप्रियादः. DRAWING-ROOM, s. दर्शनशाला, दर्शनगृह, उपेशनप्रालः.—(Of a king) राजदर्शीन.

To DRAWL, v. n. दीर्घिचारयेन चद् (c. 1. वदति -दितु), दीर्घिदाहरण्य कृ, मन्द नन्द वाचात्तिन उबू in caus. (-चारयति -यितु).

DRAWLING, s. दीर्घिचारण, दीर्घिदाहरण, मन्देचारण, दीर्घिव्यहरण.

DRAWN, p. p. (Pulled) कर्यतः -ता -तृ, कुपः -शा -ई, आकृषः -शा -ई. —(Delined) चारिलिङ्गः -ता -तृ, चारिलिङ्गः -ता -तृ, चित्रितः -ता -तृ, उड्हारितः -ता -तृ, कोपादिः सारितः -ता -तृ. —(Unsheathed) विकोपः -शा -ई, विकोपोऽकृतः -ता -तृ, उड्हारितः -ता -तृ, उड्हारितः -ता -तृ, समुद्रतः -ता -तृ. —(Drawn up, lifted) उड्हेत्तितः -ता -तृ, उड्हारितः -ता -तृ, सुमुद्रतः -ता -तृ. —(Drawn up in array) घरः -दा -टै. विन्दलः -स्ता -स्तै, घृहेन रीतिः -ता -तृ, उल्लिङ्गः -दा -टै. —(Equal) समानः -ना -नै, तुम्बलः -ला -लै; 'a cart drawn by a horse,' उच्चयुक्त or उच्चप्रयुक्त शक्तः; 'a chariot drawn by white horses,' उच्चहयैरु कुक्ते रोपः.

DRAW-WELL, s. गम्भोरज्यः, जलकृपी, उदकापादः.

DRAY, s. शक्तटः -टै, गन्तो, गन्तीरयः, चक्रार्थं, आमूर्त, स्त्रायगम.

DRAY-HORSE, s. शक्तटः, शक्तटिकार्या m. (n.), शक्तटाष्पः..

DRAY-MAN, s. शक्तपालः, शक्तिकार्यः, गन्तीरयः, आतुरिकः.

DREAD, s. चासः, स्त्रासः, साध्यसं, भयः, भीतिः f., भीतीः, भीषणी.

DREAD, g. चासकः -टौ -टै, भीयादः -शा -यै, भीवः -मा -मै.

To DREAD, v. a. and n. भी (c. 3. विभेति, भेति) with abl. or gen. c. So also भीति, विभी, चस् (c. 4. वस्यति, वसितु), वित्तः, उड्हिग् (c. 6. -वित्ते -तितु).

DREADFULLY, adv. दारुणं, घोरं, भयानके, उर्ध्वं, भैरवं, दारुणः -शा -यै, घोरः -रा -रै, भीवः -मा -मै, भयानकः -हा -है, चासकरः -रा -रै, उर्ध्वं -या -यै, भीहसमः -यी -यै, भैरवः -वा -वै, सुभैरवः -वा -वै, रीढ़ु -द्रौ -द्रै, घोरदर्शः -ना -नै, उड्हेत्तीयः -या -यै.

DREADFULLY, adv. दारुणं, घोरं, भयानके, उर्ध्वं, भैरवं, दारुणः, उर्ध्वादी.

DREADFULNESS, s. घोरत्वं, दारुणत्वं, उर्ध्वत्वं, उर्ध्वत्वं, रीढ्राता.

DREADLESS, a. चासहोनः -ना -नै, निःसाध्यसः -मा -मै, निःयेतः -या -यै.

DREAM, s. लभेतः, स्वप्नः, स्वप्नदर्शनः, स्वप्नसुषिः f., स्वप्नप्रवाच, सुप्रवाचन, सुप्रविचान, स्वप्नप्रवाचन, दीर्घिचारयेन निरुद्, संवेदः. —(Vain fancy) सृष्टियंक, यूपायासना, उच्चर्पक्षासना, निर्मायाकाल्यासना, उच्चर्पक्षासना, दुर्विसाना, संनर्पक्षिचिनाना, आभासाः, उच्चर्पक्षासनाः; 'like a dream,' स्वप्नत.

To DREAM, v. n. (See images in sleep) स्वप्ने दृश् (c. 1. उपरहृ, उडूः), स्वप्न (nom. स्वप्नात्मे), उलाप, स्वप्नकर्त्तव्यं दृश्.—(Imagine, think) चिन्तः चिन्तयति -यितु), भू in caus. (-भावयति -यितु), भवति, भवता कृप् (c. 10. कल्पयति -यितु).—(Think idly) उच्चर्पक्षिचिनान् कृ, यूपायासना कृ, स्वप्नप्रवाचनान् कृ.

To DREAM, v. a. (See in a dream) स्वप्ने दृश् (c. 1. उपरहृ, उडूः).

DREAMER, s. स्वप्नदर्शकः.—(A fanciful man) यूपायासनाकारी m. (n.), दुर्विसानाकृत, उच्चर्पक्षिचिनाकृत, स्वप्नप्रवाचनाकृत.

DREAMY, a. स्वप्नात्मः -वती -वत् (t), स्वप्नमः -वै -वै.

DREAMINESS, s. यूपायासनात्मः, निर्मेयत्वात्, निरानन्दत्वात्, योत्ता.

DREARY, a. उच्चरात्मः, उच्चर्पक्षिचिनात्मः, स्वप्नप्रवाचनात्मिता m. (n.).