

NEBET HET

Leslie L. Lawrence: Nebet Het, a halottak úrnője (1989) regényéből

írta: Kiss Ferenc, rajzolta: Sarlós Endre

(Füles 1993. 40 - 1994. 04)

Lőrincz L. László nemhivatalos weblapja

<http://lorinczl.fw.hu/>

NEBET HET

1.

Ha maga nincs, az öcsém még mindig a sitten ülne. Fred Zinner vagyok, tudja, a Joey bátyja... A főnököm valami dözsölt nyomozót keresett, hát idehoztam.



A testőr kicsörtet a szobából. John Lendvay megpróbál rendet teremteni az íróasztalán, de mielőtt még végezhetne...



Azt csak hagyja ott! Szeretem a whisky!

3

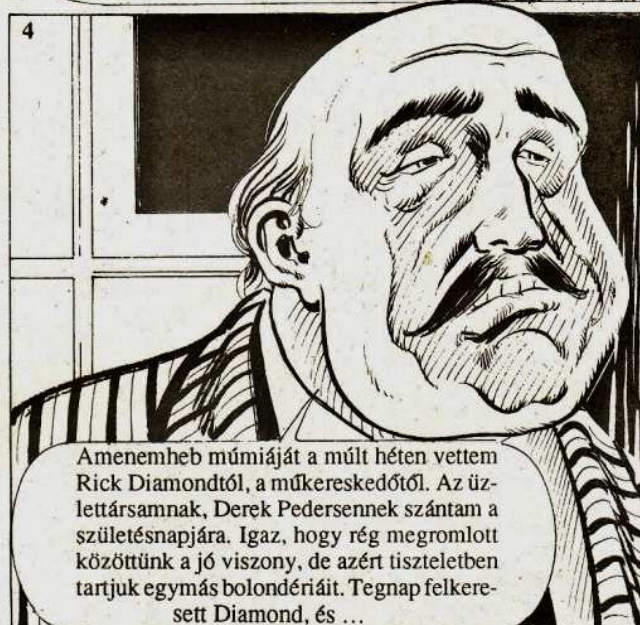
Niccolo Concini, a P&C üzletlánc milliomos társtulajdonosa az üvegért nyúl, és mellőzve a formáságokat magába dönt egy lórúgásnyi adagot. Aztán a törött rugójú fotelbe huppan, és érdeklődve szemügyre veszi a nyomozót.



Azt mondják, az üvegsmirgli magához képest papírszalvéta! Most bebizonyíthatja, mit tud. Egy múmiát kell megtalálnia!

Ez esetben régészhez forduljon, ne magán-detektívhez.

4



Amenemheb múmiáját a múlt héten vettem Rick Diamondtól, a műkereskedőtől. Az üzlettársamnak, Derek Pedersennek szántam a születésnapjára. Igaz, hogy rég megromlott közöttünk a jó viszony, de azért tiszteletben tartjuk egymás bolondériáit. Tegnap felkérészt Diamond, és ...

Vissza kell kapnom a múmiát! Ez nem az eredeti, hanem egy hamisítvány!



Elkésett, barátom! Már Pedersennél van az a kacat. És az egészben az a legkínosabb, hogy Derek majd azt hiszi, szántszándékkal vettem neki ilyet.

5



És hol jövök én a képbe?

Maga először is elmegy Pedersenhez, és tisztázza a félreértést, mivel én már évek óta nem beszélek vele... Aztán meg előkeríti a valódi múmiát. Itt van ötezer dollár, ez kitart egy darabig.

Lendvay a legszívesebben távol tartaná magát ettől a zavaros históriától, de nem tud ellenállni a bankjegyeköteg csábításának.



Miután Concini eltávozott, felhívja Pedersent, aki aznap éjféltre rendeli magához.



Az út végén kiszáll az autójából, és gyalog indul tovább. Ahogy az ösvény végére ér...

Uramisten!



Jöjjön ide, és álljon a fénykörbe!



A nyomozó engedelmeskedik a szfinx utasításának.

Vegye ki a pisztolyát a hóna alól!

Folytatjuk

NEBET HET

2.

Rejteajtó nyílik a piramis oldalán, és Lendvay belép rajta.



11

A sejtelmesen megvilágított falakat mitológiai ábrázolások díszítik.



12

Ahogy a nyomozó végre eléri a sírkamrát...



13

Mit hazudozott össze rólam az a dagadt di-gó?

Lendvay átadja Concini üzenetét, és nagy vonalakban idézi a beszélgetésüket. Amikor ahhoz a részhez ér, hogy a két üzlet-társ kapcsolata megromlott...

15



Pedig milyen jó barátok voltunk. A háborúban megmentette az életem, én pedig hálából kezességet vállaltam érte, hogy letelepedhessen itt, Amerikában. Jó ideig olasz borral üzleteltünk, aztán az ötvenes években egyiptomi műkincsekkel kezdtünk foglalkozni. Az egyik beszerző utamra velem jött Alexandriába...

14

... ahol megismerkedett egy Rebecca művésznévű, lengyel hastáncosnővel, aki az idő tájt fél piláfért lefeküdt bárkivel!

Ez a marha Concini meg beleszeretett! A nő tudta, hogy egy életre megcsinálhatja a szerencsését.



16



Nem engedhettem, hogy éket verjen közénk, és tönkre tegye a vállalkozásunkat! Magamba bolondítottam Rebeccát, és úgy intéztem, hogy a dagadt rajtakapjon minket.

17

Concini első felindulásában elzavarta a nőt, aztán hirdetések útján megpróbált mégis a nyomára jutni. Egy névtelen telefon a városzéli temetőhöz hívta, ahol egy kőomlás majdnem végzett vele. Szerencsére sikerült megmenteni az életét.



18



19

Azóta nem vagyunk beszélő viszonyban. De az üzlet virágozik, és ez a lényeg!

Akkor én el is búcsúozom...



20

Ugyan, hová gondol? Azt akartam, hogy ne unatkozzon, ezért most felboncoltatom önnek az álmúmiát.

Folytatjuk

NEBET HET

3.

Lendvay émelygő gyomorral nézi, ahogy az álarcos alakok egymás után vágják át a gézrétegeket.

Kik ezek?

Egy szakértőkből álló csoport, akiknek tiszteltben tartom az inkognitóját.

Amikor láthatóvá válik az egész test...

Húsz év körüli fehér nő! Nézze, kolléga! Elmetszették a torkát!

És milyen durván varrták össze! Ez valami új keletű kontár munka!

A harmadik szakértő megtántorodik, de Lendvaynak sikerül még idejében elkapnia. A nő jobb csuklóján kereszt alakú vágás látszik.

Köszönöm!

Pedersen is közelebb lép, hogy szemügyre vegye a múmiát. A következő pillanatban...

BARBARA!

Kislányom! Ki tette ezt veled?

Az üzletember hirtelen felegyenesedik, és az álarcos alakokra rivall.



Menjenek haza! Majd holnap megkapják a pénzüket!

26

Miután magukra maradtak, Pedersen elveszi a csekkfüzetét, és Lendvayhoz fordul.



A kislányom Alexandriában tanult. Régész szeretett volna lenni... Mondjon egy árat, mennyiért hajlandó előkeríteni nekem Barbara gyilkosát?!

Egyiptomba kell utaznom! Úgy érzem, hogy ez a gyilkosság valahogy összefügg azzal a huszonöt évvel ezelőtti Rebecca-üggyel... Valami szép, kerek összeget írjon a csekkre!

27

Hajnaliodik, amikor Lendvay leparkol Rick Diamond, a műkereskedő háza előtt. S mivel az ajtót nyitva találja...



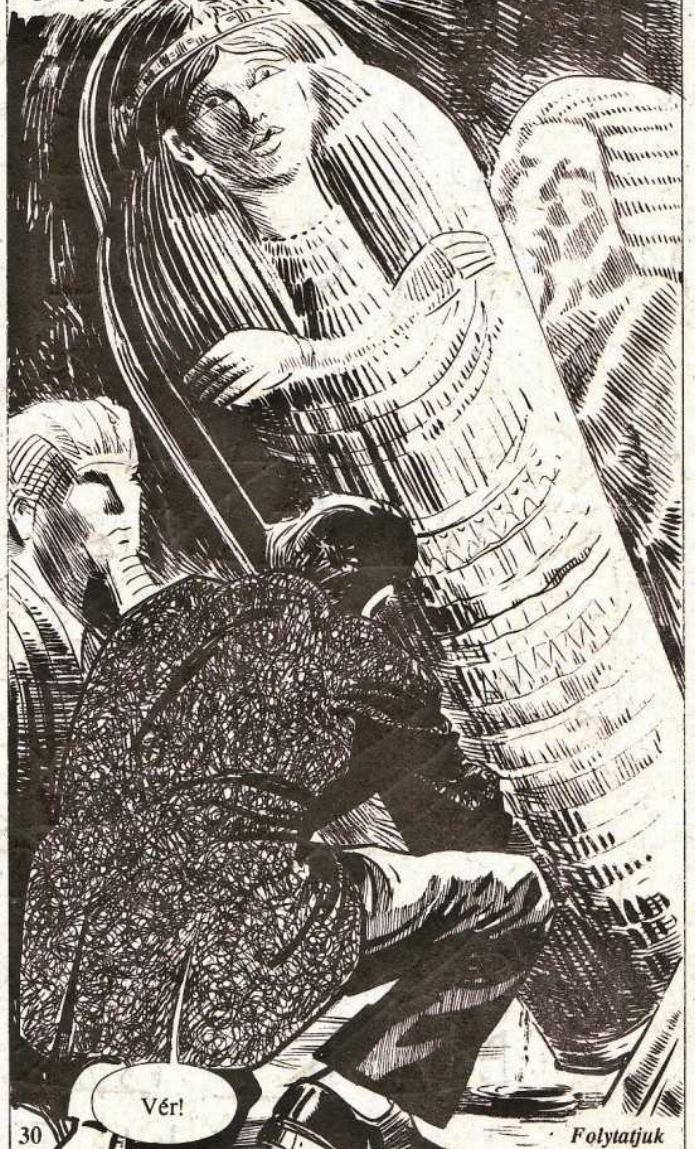
28

A hálószoba valóságos csatatér benyomását kelti. A levegőben marihuána füstje leng.



29

A detektív leóvakodik a pincébe. Az egyik szarkofágból valami piros és ragacos dolog csepeg.



30

Vér!

Folytatjuk

Lendvay óvatosan leemeli a szarkofág fedelét. Ahogy belenéz...

31

Rick Diamond! Elvágták a torkát!



A detektív nyugalmat eröltet magára, és kimért léptekkel távozik a házból. Úgy dönt, hogy hazafelé felkeresi Pachot, az orgazdát.



Ismeresz egy olyan egyiptológus nőt, akinek kereszt alakú vágás van a csuklóján?

32

Naturalmente! Ann Blair a neve. És ha beszélni akarsz vele...

33

A Galériában Lendvay hamar rátalál a restaurátorműhelyre. Halkan benyit, és a munkájába merült nő háta mögé lopakodik.



Hogy aludt az este?

Ahogy ráismer a nyomozóra, Ann szeme elkerekedik, és egy suta mozdulattal levegővel a tuskészletet.



34

Mit... akar?



Segítséget. Hozzon össze azokkal az emberekkel, akik ott voltak tegnap Pedersennél.

35



Lemosom a kezem, és aztán meglátom, hogy mit tehetek.

36



A nő a szekrényhez megy, kivesszi az egyik üveget, és egy fehér vászonzendőre tölti a tartalmából.

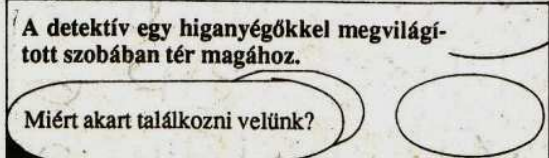
37



Lendvay az íróasztalon fekvő régiségek felé fordítja a fejét. Vesztere...

Kloroform!

38



A detektív egy higanyégőkkel megvilágított szobában tér magához.

Miért akart találkozni velünk?

39



Egy alkut ajánlok... Azt maguk is tudják, hogy mi történt Barbara Pedersennel. Ha Egyiptomban nem jutok előbbre a nyomozással, az apja rászabadítja a bostoni rendőrséget a műkincskereskedelemre, és a maguk kis szakértői bulijának is lóttek.



Egy olyan vezetőt akarok, aki úgy ismeri Alexandriát, mint a tenyerét!

Ann nemrég jött meg egy tanulmányútról. Ő mindenben a rendelkezésére fog állni, miszter!

Folytatjuk

NEBET HET

5.

Útban hazafelé, Lendvay benéz az irodájába. Odabent Perring hadnagy, a bostoni rendőrség oszlopos tagja várja. Mosolya egy haldokló elefántfóka arckifejezésére emlékeztet.



Pancser! Rick Diamond lakása tele volt a maga ujjlenyomataival! Ha nem talál ki valami jó mesét, le fogom tartóztatni!

41

Inkább adjon egy pár napot! Most Alexandriába kell repülnöm, de ha visszajöttem, tálcán fogom átnyújtani Diamond gyilkosát!



Aki melleleg maga is lehet... Régi barátságunkra való tekintettel két hetet kap rá!

42

A hadnagy távozása után a nyomozó arra az elhatározásra jut, hogy ideje beszélni Concinnivel.



Tudott arról, hogy Derek Pedersent a saját lánya holttestével ajándékozta meg?

43

A milliomos szeme elkerekedik a rémületől.



Nem... tudtam ... róla!

44

Ezt Pedersen nehezen fogja bevenni. Azt hiszi, hogy most maga törlesztett Rebeccáért.



Azonnal utazzon Egyiptomba, és derítse ki az igazságot! Megfizetem!

45



Rickkel az egyetlen ismerkedtem meg. Szerelem az első látásra. Nemsokára összeházasodtunk. Semmink sem volt, de hála Rick üzleti érzékének, hamar változott a helyzet.



51

És miért vált el tőle?



52

Mert megcsalt... Barbara Pedersennel.

Lendvaynak kezd elege lenni a meglepetésekből: Elbúcsúzik Anntól, s míg a nő a fekete piacon Diamond szállítója után nyomoz, ő beül a bárba, és...

53

Harminc évvel ezelőtt dolgozott itt egy táncosnő. Rebecca. Róla szeretnék megtudni egyet s mást. Kihez fordulhatnék?



Van itt egy angol. Valami Foster. Róla mondják, hogy annak idején impresszárió volt.

54

A mixer útmutatása alapján Lendvay nemsokára eléri Alexandria külvárosát; az El Ibrahimiját.



Rátalál a címre, és félrehajtja a vályogkúnyó ajtaját jelképező szőnyegdarabot.



55

Foster? Ezt magánik hoztam!

Kit kell érte megölnöm?



Miután a detektív kényelembe helyezkedett...

Meséljen nekem Rebeccáról!

En faragtam a kis ringyóból táncosnót. Csak közepes sikereket ért el, de volt sárnya, ha érti, mire gondolok.



És akkor jött az a két amerikai; a kis digó és a hosszú skandináv. Rebecca magába bolondította mindkettőt. A hosszú felcsinálta, mire a nő bebeszélte a digónak, hogy ő a gyerek apja.

Rebecca terhes volt?



Erre mérget vehet!



Mielőtt Foster befejezhetné a történetet, egy hatalmas termetű amazon csörtet be a másik helyiségből.

Menjen innen a fenébe, idegen, mielőtt a fehér asszony elvágja a torkát!



Ki az a fehér asszony?

Állítólag maga Nebet Het; Anubisz anyja áll bosszút telihold idején azokon, akik kifosztják Egyiptomot, és áruba bocsátják a kincseit... Ostoba babona. Ne is törődjön vele!

Folytatjuk

Lendvay azzal búcsúzik el Fostertől, hogy másnap újból felkeresi. Mivel taxinak még a nyomát sem találja, gyalog vág át a külvároson.

61



62



Egyszer csak lopakodó lábak nesztét hallja a háta mögül.

A fenébe!

A nyomozó kimért léptekkel indul tovább. Amikor befordul a sarkon, rádöbben, hogy zsákutcába jutott.



63

Nebet Het!

Az istennő lábánál térdeplő fiú könyörgő szemekkel néz Lendvayra, aki a rémület-től mozdulni sem tud.

64



65

„Ozirisz! Ozirisz!” – kántálják Nebet Het kísérői. Az istennő pár rituális mozdulatot tesz az áldozó késsel, és aztán...



Lendvay egy alacsonyabb vályogfalhoz ugrik, és átveti magát.



66

Hatalmas halom bádogyödőr tetején landol. Feltápszkodik, és amikor első üldözőjének megjelenik a feje a fal felett...

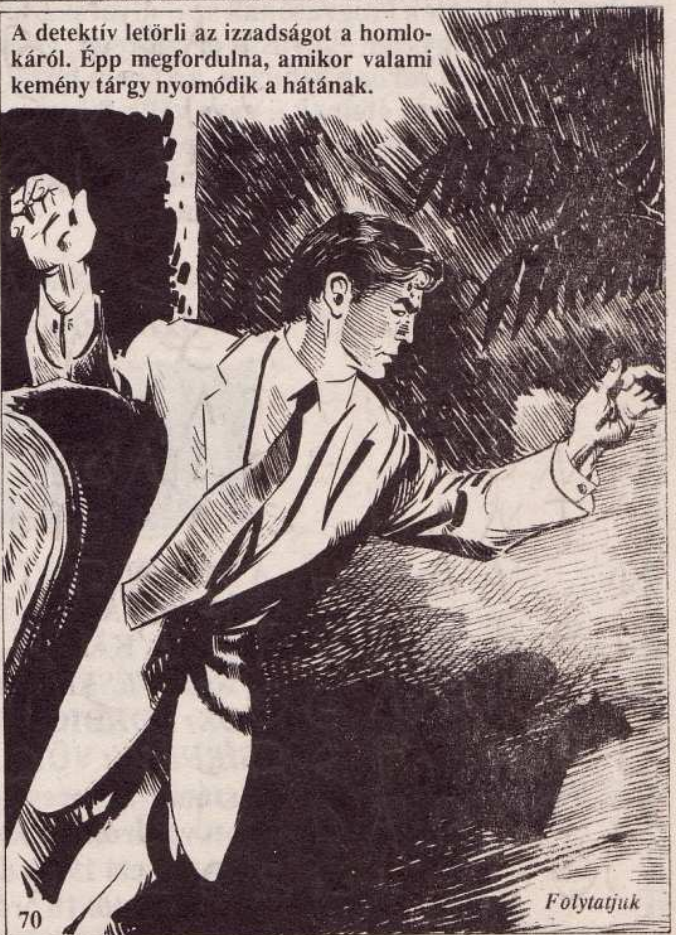


67



68

A detektív letörli az izzadságot a homlokáról. Épp megfordulna, amikor valami kemény tárgy nyomódik a hátának.



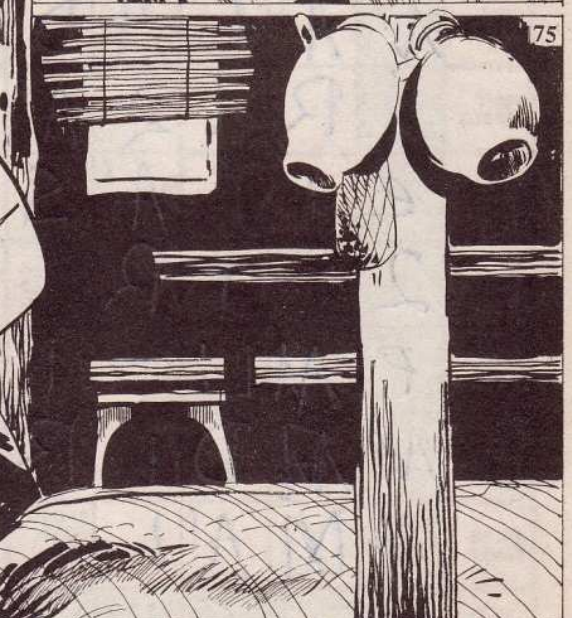
Az istennő szolgálai visszavonulót fújnak.



69

70

Folytatjuk



Foster és kövér őrangyala elvágott torokkal hever a párnákon. Szemük rosszállóan mered a detektívre.



76

Átkozott Nebet Het! Csak egyszer kapjalak a kezem közé!



77

A Hilton teraszán Perring hadnagy várja.

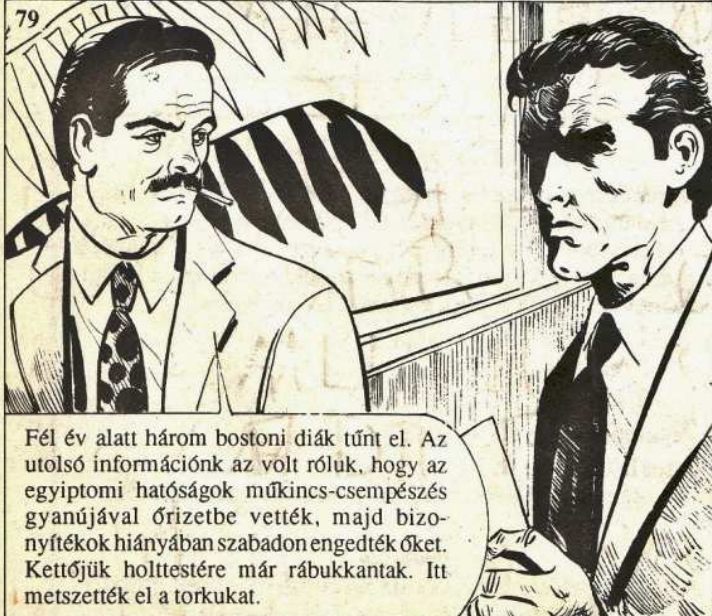


78

Ne ijedjen meg! Nem maga miatt vagyok itt!

79

Fél év alatt három bostoni diák tűnt el. Az utolsó információnk az volt róluk, hogy az egyiptomi hatóságok mülkincs-csempészés gyanújával őrizetbe vették, majd bizonyítékok hiányában szabadon engedték őket. Kettőjük holttestére már rábukkantak. Itt metszették el a torkukat.



Lendvay a fiúk fényképeire pillant, és...



80

A harmadik áldozatra ma fognak rábukkanni El Ibrahimija egy népielen sikátorában.

Folytatjuk

NEBET HET

9.

Miután Perring hadnagy elment, hogy körbeszimatoljon az alexandriai rendőrség háza táján, Lendvayn erőt vesz a fáradtság.



81

Alighogy elhelyezkedett az ágyán, sikoltás hallatszik a szomszédból, és...



82

Valaki éjszaka a szobámban járt, és ezt tette a párnámra, miközben aludtam!

Hát ez meg mi fene?

83



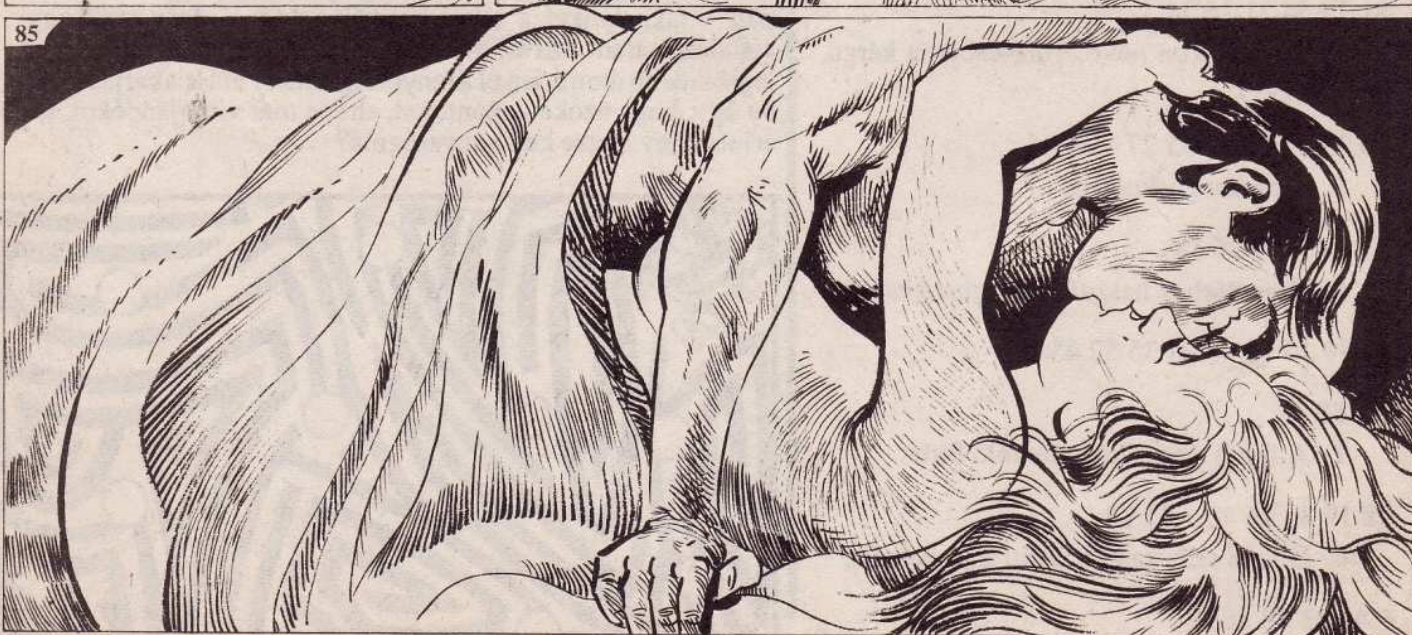
Egy macskamúmia. Valaki figyelmeztetni akart, hogyha sokat kérdezősködök, és is így végezhetem... Vagy mint Barbara Pedersen!



84

Félek, John! Nagyon félek!

85



Rick mikor találkozott először Barbarával?



Úgy két éve lehetett. A lány itt tanult, Rick meg akkor kezdett belebonyolódni a műkincsbuliba. Szépen egymásra találtak.

86

Míg Ann továbbra is Diamond szállítóját keresi az orgazdák között, Lendvay ellátogat az egyetemi kollégiumba.



87

Jill Resnik vagyok. Én és Barbie egész jó barátok voltunk, míg egyszer csak szó nélkül le nem lépett.



Papirológiát tanultunk. Szerettük ezt a tárgyat... Aztán egy napon Barbie nem jött több előadásra. Este azt mondta, hogy vannak fontosabb dolgok is a régi papiruszoknál. Mint például a mumifikálás, vagy a mitológia.

Meg is vette az összes kacatot, mely az ókori leírás szerint a test felnyitásának rítusához szükségesek... Egyszer ragasztószalagot kerestem a szekrényében, és...



89

Egy áldozó kés!

90



Elfogott a rémület, és gyorsan a helyére toltam a fiókot. Éjszaka arra riadtam fel, hogy egy fehér ruhás alak ül az ágyam szélén.

Ha még egyszer kutatni mersz a dolgaim között, elvágom a torkodat, kicsi Jill!

Folytatjuk

NEBET HET 10.

Ismerted Barbara barátját?



91

Egyszer láttam csak valami luxuskocsiban. Vele volt az a nő is, akitől Barbie ezt az egész, ostoba Nebet Het-dolgot tanulta.

Le tudnád nekem írni a külsejét?



92

Nemigen. De szerintem egy idősebb tyúk lehetett.

A forró szél, a hámszín panaszosan sírva süvít be az ablakrésen. „Rebecca él!” – gondolja magában Lendvay.



93

Vigyázz magadra, kislány! A barátnőd és a fiúja már halott! Nem jó dolog a bosszúálló istenek játékába avatkozni!

Miután búcsút vett Jilltől, a detektív a szállodába siet. A bárban Perring hadnagy vár rá.



94

Ezt hallgassa meg, Lendvay! Másfél évvel ezelőtt Paul Summersnek, a bostoni Galéria restaurátorának elvágták a torkát. Itt, Alexandriában. De egy angol turistacsoport megzavarta a gyilkosságot.

Summers néhány szót még ki tudott nyögni.



95

Nebet Het és a kis vörös...



A nyomozóba villámként csap a felismerés; Jill Resnik hazudott! Az a bájos, vörös kis Jill! Sietve elbúcsúzik Perringtől, és a szobájába siet. Azaz csak sietne...

Olyan laposra verem a képét, hogy belefér majd egy kenyérpírtóba! Concini már órák óta várja!

96



Miután átmentek a szálloda elnöki lakosztályába...

Hol van Rebecca? Maga azt mondta a telefonban, hogy sikerült megtalálnia!

ÉN???

97



Nem maga volt? Akkor meg mi a fene ez az egész?..

Valaki idecsalta önt az én nevemben. Várjunk kell, míg újra jelentkezik.

98



Lendvay magára hagyja a háborgó milliómost. Útban a szobája felé bekukkant Annhez.

Ma újabb orgazdákat kerestem fel, de továbbra sem jutottam előbbre... Úgy érzem, hogy követnek, John!

Ne aggódj! Az ügy nonszokóra megoldódik.

99



A detektív elmeséli Jill Resniknél tett látogatását, és...

Még az este megkeresem a kis vöröst, mint Nebet Het első famulusát, és addig szorongatom, míg el nem mondja nekem a teljes igazságot!

Folytatjuk

100

Lendvay úgy dönt, hogy beavatja Perringet az ügybe. Miután a történet végére ért...

101

A hadnagy csak a kollégium bejáratáig kíséri a nyomozót.



Zavaros nekem ez az egész! Ezek szerint Barbara Pedersen volt, aki Nebet Het maszkjában gyilkolászott telihold idején?

Így igaz. A kérdés, hogy ki vette át a szerepét, miután meggyilkolta? A titokzatos Rebecca? Vagy Jill Resnik? Nemsokára többet fogok tudni.

102

Igyekezzen! Én megvárom idekint!

Lendvay nekilát, hogy felgyalogoljon a negyedike, amikor az épületben elalszik a villany.

104

Pillanatokon belül kaotikus hangzavar támad. Öngyújtók fénye táncol a falakon, gyertyák gyúlnak, kacagás és káromkodás hallatszik.



103

Már csak ez hiányzott!

A detektív lassan felér a negyedike. Hitelkártyája segítségével kinyitja Jill ajtaját, és csendben besurran a szobába. Ahogy tekintete megállapodik az ágyon...

Nebet Het megelőzött!



105

Közelebb hajol a holttesthez, és felkattintja az öngyújtóját.



106

De hát ez nem Jill Resnik!

107

Az ágyon ott fekszik a gyilkos szerszám. Lendvay épp felemeli, hogy közelebről megvizsgálja, amikor hirtelen felgyullad a villany...



Mibe keveredett már megint?

109

...és rohanó lábak dobaját hallja a lépcső felől. Nem tévovázik tovább.



108



Gyerünk, Perring! Ne totyogjon! Ötven vérszomjas rendőr üldöz egy olyan gyilkosság miatt, amit nem is én követtem el!

Később, a szálló bárjában...



Micsoda okos kis csapda! Ha nem talál ki hamar valamit, magának befellegzett!

110

Folytatjuk

Miután elbúcsúzott Perringtől, Lendvay felsiet az emeletre, hogy beszámoljon Ann-nek az újabb fejleményekről. Ahogy benyit a szobába...



Lendvay! A barátóje a foglyunk! Ha élve akarja visszakapni, kövesse az utasításainkat!



Megcsörren a telefon, és egy bársonyos női hang szól bele.



Hozza el Concinit holnap este a kopt temetőbe. Itt fog találkozni azokkal, akiket hosszú évek óta keres. Maga meg visszakapja a nőt. Ha nem...

John! Segíts rajtam! Meg akarnak ölni!



Kattan a telefon, és megszakad a vonal.

Lendvay átmegy a saját szobájába, és felkapcsolja a villanyt.



Ne jöjjön közelebb, vagy megkarmolom!



Mit keresel itt?

Miután elmondta azokat a rémes dolgokat, én azonnal kijelentkeztem a kollégiumból. A portásnak odalent azt hazudtam, hogy a menyasszonya vagyok... Védjen meg! Kérem!

116



Ne érdelegj nekem, amikor te is segédkeztél Barbara Pedersennek a gyilkosságokban!

Csak egynél voltam jelen, esküszöm! Nekem azt mondta, hogy csak megjesszük a műkincstolvajokat.

117

A dektív, maga sem tudja miért, de hisz Jill szavainak. Meghagyja neki hogy zárja magára az ajtót, amíg ő átmegy Concini lakosztályába.

Ha igaz, ma este találkozni fog Rebeccával és a lánnyal is.



A lánnyal, Lendvay! A lánnyal!

118



Az az átkozott Pedersen a markában tartott! Ő tudta, hol van a lányom! Azt mondta, ha nem veszek részt a pénzügyi manővereiben, a lányom látja a kárát! Azt ígérte, hogy a harmincadik születésnapján látni fogom. Hát ezért küldtem ajándékokat annak a gazemberek!

119

Tudja, amikor a II. világháború végén megismertem, épp halottakat fosztogatott. A hadnagyom azt parancsolta, hogy vigyem egy kicsit távolabb, és ott lőjem szét a fejét. Alighogy odébb mentünk, a csapatomat teli be találta egy bomba.



120

Folytadjuk

Akkor megkíméltem Pedersen életét. Ma már nem lennék ilyen jószívű.



121

A detektív magára hagyja a milliomost. A folyosón Fred Zinner kapja el a karját.



122

Ide figyeljen, Lendvay! Öt éve vagyok Concininél! Jó meló! Nem szeretném maga miatt elveszíteni!

Nem is fogja! Csak hallgasson végig...

Miután megnyugtatta a vehemens testőrt, a detektív úgy érzi, hogy leragad a szeme az álmoságtól. Odébb taszigálja az ágyon Jilt, és már alszik is.



123

Késő délután telefoncsörgésre ébred.



Indulhatnak!

Kicsoda maga?

124

A halhatatlan Nebet Het vagyok. Én akkor születtem, amikor minden évben kiáradt a Nílus, és a szfinx még énekelt. Néha emberi alakot öltök, de aztán mindig visszatérek az istenek közé... Ma éjszaka tanúja lehet istenné válásomnak.

125

Lendvay megparancsolja Jillnek, hogy zárja magára az ajtót, aztán egy kis dzsipen elindul Concinnival a líbiai sivatag felé.

Forduljon balra! Arra lesznek a kazamaták!



126

127

A detektív követi a milliomos utasításait. Nemsokára egy sziklavölgybe érnek.



Gyerünk! Rebecca vár!

128



Simára csiszolt kőlépcsőkön indulnak felfelé.

129



130

Folytatjuk

Az óriás egy fáklyákkal megvilágított barlangba vezeti Concinit és Lendvayt.

Köszönöm, hogy elfogadták a meghívásomat!



131

132



Nem tudom, ki maga, de nem is érdekel! Rebeccát akarom látni!

Lépjön közelebb!

133



Amikor a milliomos könnyes szemekkel újból Nebet Hetre néz...

134



Még egy rossz hírt kell közölnöm! Magának nincs lánya, mr. Concini! Pedersen a gyermek apja!

Nem igaz!

135



De igen! Az örökösödési szerződés szerint, amit 1947-ben kötöttek Pedersennel, bármelyik üzlettárs halála esetén a másik öröklí az elhunyt részét. Pedersen nem engedhette, hogy Rebecca beleköpjön a levesébe, ezért elraboltatta a terhes asszonyt, és itt, ebben a Ptolemaiosz-kori katakombában őriztette.

Leslie L. Lawrence regénye nyomán írta: Kiss Ferenc, rajzolta: Sarlós Endre

Amikor megszületett a gyermek, Pedersen úgy határozott, hogy Concininek, Rebeccának és a saját lányának is pusztulnia kell. Concininek egy tragikus kimenetelű kómalásban kellett volna életét vesztenie. Szerencsére a közelben német geológusok dolgoztak, és...



136

Pedersen pánikba esett. Elküldte a bérenceit, akik addig Rebeccát őrizték, és aztán megfojtotta a nőt.



137

A kislány meggyilkolásához már nem volt elég lelki ereje. Úgy gondolta, hogy pár napon belül úgysis éhen hal.



138

Arról viszont nem volt tudomása, hogy egy kopt keresztény csoport ebben a katakombában szokta titokban megtartani egyházi ünnepeit. Megtalálták a gyermeket, és úgy döntöttek, hogy felnevelik.



139

A halott nőt bebalzsamozták.



140



Folytatjuk

Rebecca lányát, nevezük: Fatimának, a koptok rendszeresen iskoláztatták. Angliában és Amerikában tanult... Tizennyolc évesen egy avatási szertartáson jutott a tudomására, milyen körülmények között találtak rá nevelő szülei.



141

Fatima elhatározta, hogy leszámol édesanyja gyilkosával. A korabeli újsághírek és a részeges impresszárió; Foster elbeszélése alapján rájött, hogy saját, vér szerinti apját, Pedersent kell megölnie.



142

Szívós munkával sikerült a férfi nyomára bukkannia. Ekkortudta meg, hogy Pedersennek még egy lánya van; Barbara. Az ő féltestvére! Akinek szintűgy pusztulnia kell!



143

Alexandriába utazott, és pár hónap leforgása alatt sikerült az eminens diáklányt a bosszúálló istennővé; Nebet Hetté formálnia.



144

Amikor Fatima elérkezettnek látta az időt, elvágta Barbara torkát, bebalzsamozta, és elküldte Rick Diamondnak Amenemheb múmiájaként. Fatima régóta ismerte Diamondot, és azt is tudta, hogy a múmia Concini, illetve rajta keresztül a szenvedélyes műgyűjtő, Pedersen tulajdonába kerül.



145

Önt sajnálom a leginkább, mr. Concini! Megérdemelte volna, hogy Rebecca önt szeresse.



146

Engem szeretett! Hazudik, maga átkozott ringyó! Rebecca lánya az én lányom, érti?!

A milliomosnak elakad a hangja, elvörösödik, és a kőpadlóra zuhan. Egyet még rándul a teste, és aztán...

147



Meghalt!

Ezt a pillanatot használja ki Perring hadnagy, aki követte Lendvayék dzsipjét, hogy a barlanghelyiségbe rontson.



148

Kezeket fel! Senki se mozdul!

A sarokban álló Anubisz-szobor sakálfejéből egy géppisztoly csöve bújik elő, és...



149

150

Én legalább megpróbáltam, Lendvay!

Folytatjuk

NEBET HET

16.

Nebet Het odasétál a másik emelvényhez, és teátrális mozdulattal lerántja róla a leplet.



151

Pedersen!

Elérkeztünk az utolsó felvonáshoz, apám! Halálra ítélek, ahogy te is halálra ítéltél engem!



152

Villan a penge, és...



153

A bosszúd beteljesedett! Mosd le az arcod. Ann, aztán menjünk haza!



154

Sajnálom, John, de meg kell halnotok!



Öljétek meg őket!

155



Ebben a pillanatban a bejáratot Fred Zinner hatalmas alakja torlaszolja el, és kezében felugat a géppisztoly.

156



A túlvilági társaságnak semmi esélye a menekülésre.

157



Alig tudtam kiszabadulni abból az átkozott csomagtartóból!

Ami minket illet, épp időben érkezett. De a gazdája meghalt, Fred! Sajnálom. A szíve mondta fel a szolgálatot.

158



Lendvay odalépdél a trónushoz, leveszi Nebet Hetről a fejéket, és ledörzsöli az arcáról a festékréteget.

159



A Hilton szállóban...

Mióta tudta, hogy Ann Blair és Nebet Het egy személy?

Amióta a kollégiumban megpróbált csapdába csalni.

Vége következik

160

Csak Ann tudott arról, hogy este fel akaram keresni Jillt. Így hát még délután elment, és megölte azt a lányt, akit Jillnek hitt.



161

Mary Hopkinsnak hívták szegényt. Összekülönbözött a szobatársnőjével, és alighogy kiköltöztem, birtokba vette a szobám.

162

A történet eleje nekem még mindig zavaros. Nem fejtené ki bővebben egy kicsit?



Miért ne? Mondtam, hogy tálcán fogja kapni a megoldást!

163



Ann, amikor megtudta a volt férjétől, hogy Barbara múmiáját eladta Concininek, végre elárulhatta neki, hogy a gézrétegek kit rejtenek.



Diamond pánikba esett. Concinitől már nem tudta visszaszerezni a múmiát, és sejtette, mi lesz, ha Pedersen a lányát találja a pólýában.

164



165

Este jól bekábítottam, Ann pedig elvágta a torkát.

Leslie L. Lawrence regénye nyomán írta: Kiss Ferenc, rajzolta: Sarlós Endre

Aztán megjelentem én a színen, és Ann úgy határozott, hogy a végjátékot itt, Alexandriában fogja eljátszani. Concinit is, Pedersent is idecsalta az én nevemben.



167

Megrendezte azt a bájos kis magánszámot a bostoni diákkal, aztán elvágta Fosterék torkát is, mielőtt bármit kikotyoghattak volna.

166

Természetesen a macskamúmiát ő helyezte el a párnáján. Így akart a közelembbe férkőzni, ami sikerült neki.



169

Perring zavartan megköszörüli a torkát, és közli, hogy még el kell mennie kötözésre.

168

Maga nem csak vonzó, hanem irtó okos is!

Ahogy Zinner is szomorúan elcammogott, Lendvay átnyúl az asztalon, és megfogja Jill kezét.



170

Pedersen pénzen még eltöltök egy-két hetet Egyiptomban. Arra gondoltam, hogy szükségem lenne egy útitársra...

VÉGE