

THEATRO LYRICO FLUMINENSE

PRIMEIRO BAILE MÁSCARADO

AMANHÃ, DOMINGO 10 DE FEVEREIRO DE 1861.

Este theatro, com authorisação do governo e depois das vestorias do costume, abre as suas portas ao publico, para os bailes mascarados. ---O publico ha de recordar-se ainda do modo como esteve este theatro preparado para recebel-o nos bailes mascarados do anno passado e pelo que, foi honrado com a sua preferencia; pois agora a administração esmerou-se ainda mais, com o fim de continuar a merecer aquella mesma preferencia; foi preparado tudo quanto pôde haver de

ELEGANCIA E RIQUEZA.

O immenso salão deste grande edificio transformou-se em uma linda praça ornada em grande gala, e brilhantemente illuminada, com todas as janellas armadas por um estylo inteiramente novo, e de melhor gosto e riqueza. Desta praça passa-se para um parque, pintado por Mr. Philastre e

ILLUMINADA A DIA.

Com igual esmero está decorada a sala da segunda ordem, onde será collocada de nma parte, para tocar nos intervallos uma

BANDA MILITAR,

e da outra estará armado um asseiado botequim, que venderá refrescos aos preços ordinarios. Na terceira ordem estará collocada a

ORCHESTRA MONSTRO,

dirigida por Mr. Labbé, e executará, depois de uma symphonia, as seguintes peças:

QUADRILHAS NOVAS.

Les menus plaisirs.

Le Carillon.

Les tambours de la Crimée.

La prise de Sebastapol.

Danois.

Sons bons les trobones.

Les polisons.

Alvorada.

Bonjour Mr. Benoit.

O corropio.

Todas estas quadrilhas foram escolhidas em Paris, pelo professor H. A. de Mesquita, e as walsas, polkas e schotis, que serão executadas, algumas são de sua composição e outras tambem de sua escolha.

MAIS QUADRILHAS.

A Brasileira.

Le prince Albert.

La fortune.

Canotiers de la Scene.

Le chateau d'Amboise.

Le chevalier du Guet.

Le Duc De-Lauzum.

Le roitelet.

Os mysterios do Rio de Janeiro.

Os ferreiros de Londres.

Le pecheur.

A corda sensivel, (por Mr. Labbé.)

Os estudantes do Rio de Janeiro.

Les dragons de Villars.

Entrée de Satan.

Os Zuavos.

Le prince de Gales.

Les folies parisiense.

Guerreiro.

Les etudiants de Paris.

O heroe Simão.

WALSAS.

La rose.

Martha.

Nouveau bois de Bologne.

Ney-York.

Galathée.

Rio de Janeiro.

Rainha Victoria.

Pepita.

Taglioni.

Marchante.

Os arrieiros de Castilha.

Henriette.

POLKAS.

Perrete.

Nina.

Buveurs.

Steeple Chasse.

Les chevaliers gardes.

Le clairon des Zuavos.

Virginia.

SCHOTTISCHS.

Suzane.

Catherine.

La capricieuse.

Le priora.

La calabraise.

As portas serão abertas ás 8 horas e meia. O baile começará as 9 horas. Os bilhetes acham-se á venda no escriptorio do theatro, aos preços ordinarios.