

TO GIL PERE  
TE VASCO LI  
192 --- N. 4

97  
Casamento de  
**JEANETTE** e  
Gene Raymond



Casaram-se Jeanette e Gene Raymond. Hollywood esteve em festas. Ahi vemos o novo par numa atitude gentil. Jeanette nunca trabalhara em nenhum "film" com o seu actual esposo.

(VIDE PAGINA 15)



### Transforme sua cutis

As manchas, as sardas, os pannos, a pelle amarello-escura, as vermelhidões, os cravos e póros dilatados, desaparecerão. A cutis adquirirá invejavel brancura e suavidade.

Transforme a sua pelle que foi atacada e estragada pelos annos de exposição ao sol, ao frio e ao vento. No seu rosto ha uma belleza occulta esperando revelação. Sua cutis pode ser muito mais bella do que V. S. imagina. Porém, tal belleza está occulta sob a pelle manchada, escura e cheia de sardas e pannos que a cobre. Com um tratamento adoptado pelas artistas bonitas que nunca envelhecem, V. S. pode livrar-se de todas as imperfeições da cutis. Trata-se do famoso Creme Rugol. Este creme elimina as manchas, as sardas, os pannos, as espinhas, os cravos e a tez amarello-escura, com assombrosa rapidez. Contrae os póros dilatados, limpa e clareia, uniformizando a pelle em tres dias. O Rugol evita as rugas, assim como as combate, mesmo as mais accentuadas, em pouco tempo.

#### MUITO IMPORTANTE

O mais viavel é que este creme não levanta nem descasca a pelle, mas sim rejuvesce as camadas subcutaneas profundas, onde exerce a sua acção tonico-reconstructiva. Não estira a pelle. Não é só um tonico para a cutis. Sobrepuja tudo o que V. S. tenha experimentado até agora. Com Rugol, a pelle surge sem macula e cada vez mais fina, mais joven.

#### OS RESULTADOS SÃO GARANTIDOS

Garantimos que o Rugol tem todas as virtudes beneficas que aqui mencionamos e se este creme não tornar a sua cutis nova, branca, limpida, livre de todos os defeitos cutaneos, lhe devolveremos, integralmente, o dinheiro gasto. Laboratorio Alvim & Freitas - Rua Wencesláo Braz n. 22 - Sob. - São Paulo.

#### GRATIS

SRS. ALVIM & FREITAS, Caixa 1379 - São Paulo

Peço-lhes enviar-me pelo Correio o TRATAMENTO SCIENTIFICO PARA EMBELLEZAR O ROSTO.

NOME ..... RUA .....  
CIDADE ..... ESTADO ..... (M.B.)

O oleo de figado de bacalhão, é de todos os productos de origem animal, o mais rico em vitaminas A e D.

**OLEO DE FIGADO DE BACALHAO DE LANMAN & KEMP**

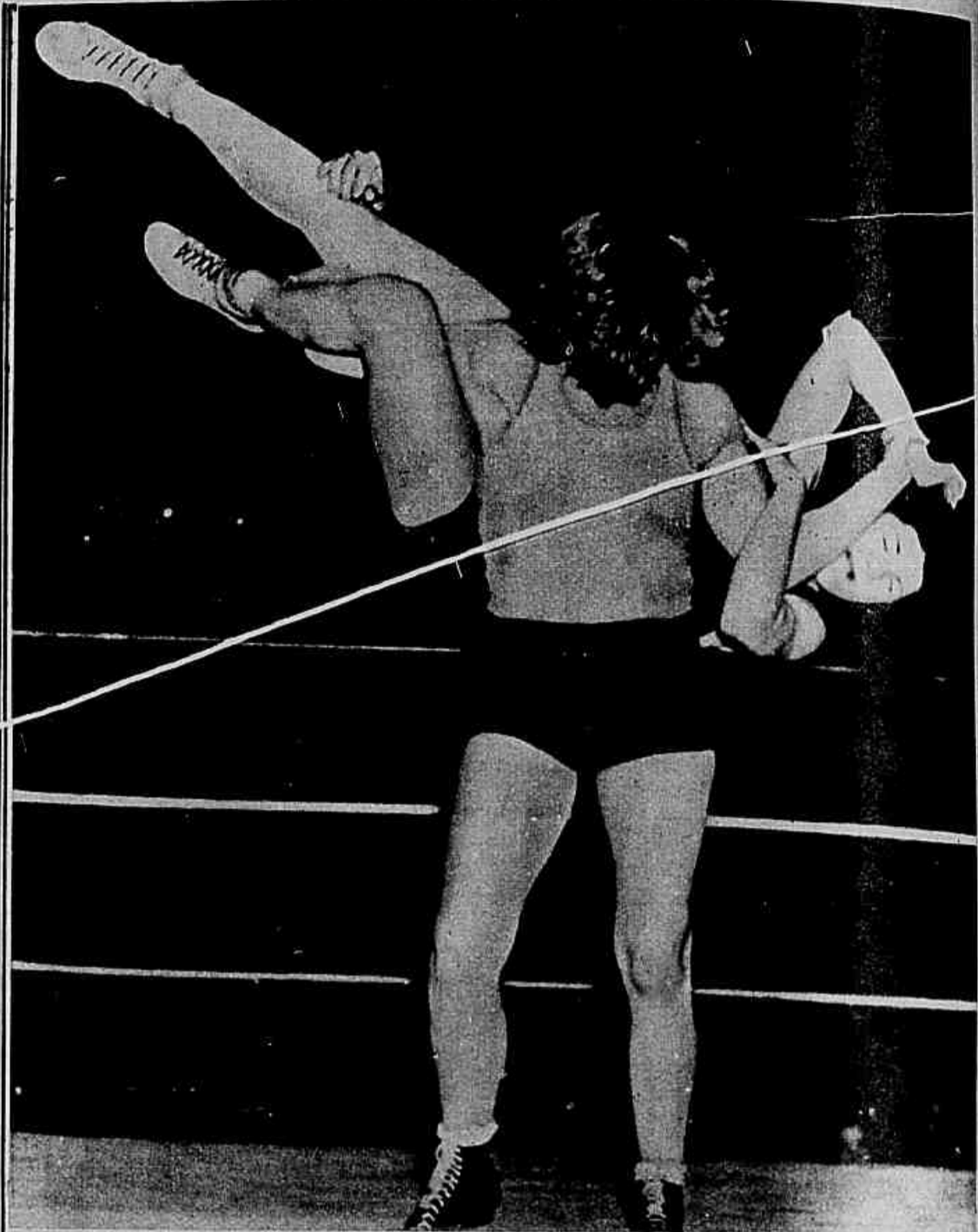
fresco, puro, integral, contém a totalidade dessas vitaminas.

Para velhos, moços e creanças - O melhor fortificante, em qualquer época do anno.

Precioso auxiliar do crescimento das creanças.



**SEM VITALIDADE -- SEM FELICIDADE**  
**TONICO PHYSIOLOGICO PENNA**  
O MELHOR RECONSTITUINTE



S. FRANCISCO, California, julho (Serviço especial d' "A NOITE Illustrada") - As mulheres americanas cultivam todos os sports, ainda os mais violentos. Agora mesmo acaba de realisar-se nesta cidade o Campeonato Mundial de Box, ou melhor, de todos os pesos, a que concorreram varias mulheres americanas e de outros paizes. A campeã mexicana, Rita Martinez, bateu-se valentemente com Doughty Clara, yankee, sendo derrotada por esta. A luta obedeceu aos preceitos dos codigos esportivos, e a victoria coube á technica. Doughty Clara desenvolveu um jogo bellissimo, pondo por terra, limpamente, a sua competidora. Os criticos accentuam, de forma muito particular, o facto de, pela primeira vez em competições femininas, desta natureza, não ter havido nenhum puxão de cabellos... Na gravura, a campeã americana de todos os pesos, Doughty Clara, suspende, em triumpho, Rita Martinez, sua competidora.

**Todos os dias ao levantar**



**ENO'S**

E contra os males do estomago só 'SAL DE FRUCTA' ENO

# Marconi

*a solenne cerimonia  
religiosa junto ao mo-  
numento do Christo  
Redemptor*

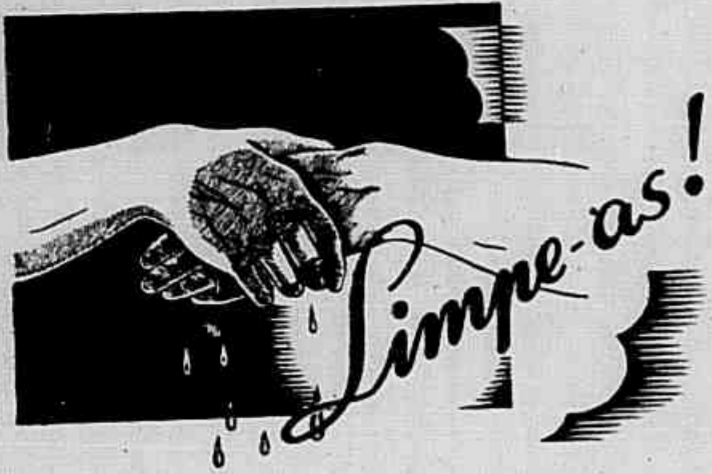


**R**EVESTIU-SE de solennidade e grandeza impressionantes a missa celebrada no Coreovado, junto ao monumento do Christo Redemptor, por alma do genial inventor Guilherme Marconi. O esplendor do scenario, com sua riqueza de perspectivas e de coloridos deslumbrantes, transmittia ao officio religioso em memoria do homem excepcional um sentimento profundo, manifestado na emoção dos assistentes, entre os quaes se encontravam o embaixador Lojácono, representantes diplomaticos de varios paizes e autoridades brasileiras. Enquanto era o acto officiado por Frei Jacintho, superior dos Capuchinhos, uma esquadrilha do Exercito executava evoluções sobre o monumento, allhando sua expressão symbolica de homenagem profana ao preito divino. Participaram da cerimonia a orchestra do Theatro Municipal, sob a direcção do maestro Ferrari e o côro do maestro Leone. Pelo embaixador Lojácono foi feita a chamada á memoria de Marconi, attendida com unção cívica pelos presentes.

\*  
\* \*

As gravuras da pagina apresentam: aspecto do vôo da esquadrilha sobre a imagem gigantesca do Christo Redemptor e da cerimonia religiosa.





*Limpe-as!*

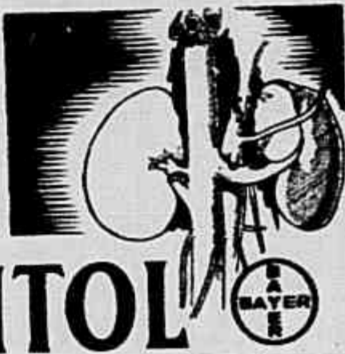
O Sr. tem sempre o cuidado de trazer limpas as suas mãos. É justo. As mãos sujas, além de desagradáveis, são perigosas à saúde.

Mas reflecta que não são apenas as suas mãos que se sujam; estas o Sr. as vê; no interior do seu corpo ha também órgãos que se sujam; estes o Sr. não "vê", mas "sente" que estão sujos.

O seu aparelho renal, por exemplo, accumula impurezas que prejudicam seriamente a sua saúde.

Fazendo uso de HELMITOL da Casa "Bayer", consegue-se trazer os rins e todo o aparelho renal limpos e desinfectados, evitando-se, assim, males presentes e futuros.

HELMITOL toma-se facilmente, com uma limonada, dissolvendo os comprimidos em agua com assucar.



**HELMITOL**

Ataque a dor onde a dor se manifesta!



São indesejáveis para o tratamento das Dores Rheumaticas tanto os remédios que devem ser ingeridos, como os que precisam ser friccionados. Os primeiros, porque podem prejudicar o estomago, rim, coração, etc.; os segundos, porque requerem conhecimentos technicos de massagem, que a maioria das pessoas não têm.

Medicação facil, segura, economica: LINIMENTO DE SLOAN. Não precisa ser esfregado. Basta applicar sobre a região dolorida, embebido em um pouco de algodão. E o allivio virá em seguida, tanto para as Dores Rheumaticas, como para o Lumbago, as Dores Nevralgicas, as Luxações e Torceduras.



**Linimento de Sloan**  
MATA DORES



Wimbledon, que todos os cultores do "Lawn-Tennis" al-cunharam com propriedade a "Mecca do Tennis", assistiu, na semana finda, a mais uma decisão da celebre "Davis Cup", um dos certames mais imponentes e de maior tradição no mundo dos sports, certame de cavalheirismo internacional e de alta expressão technica dos paizes de todo o globo. Pouca gente no Brasil — excluindo-se desse particular os cultores do melhor tennis nacional — avalia exactamente o que

**DESENVOLVIMENTO COMPLETO DA "COPA DAVIS" EM 1937**

Zona Européa			Zona Americana			
1.ª Rodada	2.ª Rodada	3.ª Rodada	Semi-Finaes	Final	Final Inter-Zonas	Rodada de Desafio
Italia Monaco	Italia 5x0	Italia 5x0	Alemanha 4x1	Alemanha 4x1	Alemanha 4x1	Estados Unidos 3x2
Alemanha Austria	Alemanha 3x2	Alemanha 3x2				
Suecia Grecia	Suecia 3x2	Suecia 3x2	Belgica 3x2	Belgica 3x2	Belgica 3x2	Estados Unidos 3x2
Belgica Hungria	Belgica 3x2	Belgica 4x1				
Suissa Irlanda	Suissa 3x2	Suissa 3x2	Yugoslavia 4x1	Yugoslavia 4x1	Yugoslavia 4x1	Estados Unidos 3x2
Africa do Sul Hollanda	A. do Sul 5x0	A. do Sul 4x1				
China N. Zeelandia	N. Zeelandia 3x2	N. Zeelandia 3x2	T. Slovaquia 4x1	T. Slovaquia 4x1	T. Slovaquia 4x1	Estados Unidos 3x2
Yugoslavia Rumania	Yugoslavia 5x0	Yugoslavia 5x0				
Polonia Tchecoslovaquia	T. Slovaquia 5x0	T. Slovaquia 5x0	T. Slovaquia 4x1	T. Slovaquia 4x1	T. Slovaquia 4x1	Estados Unidos 3x2
França Noruega	França 5x0	França 5x0				
			Estados Unidos Japão		Estados Unidos 5x0	Inglaterra
			Mexico Australa		Australia 5x0	

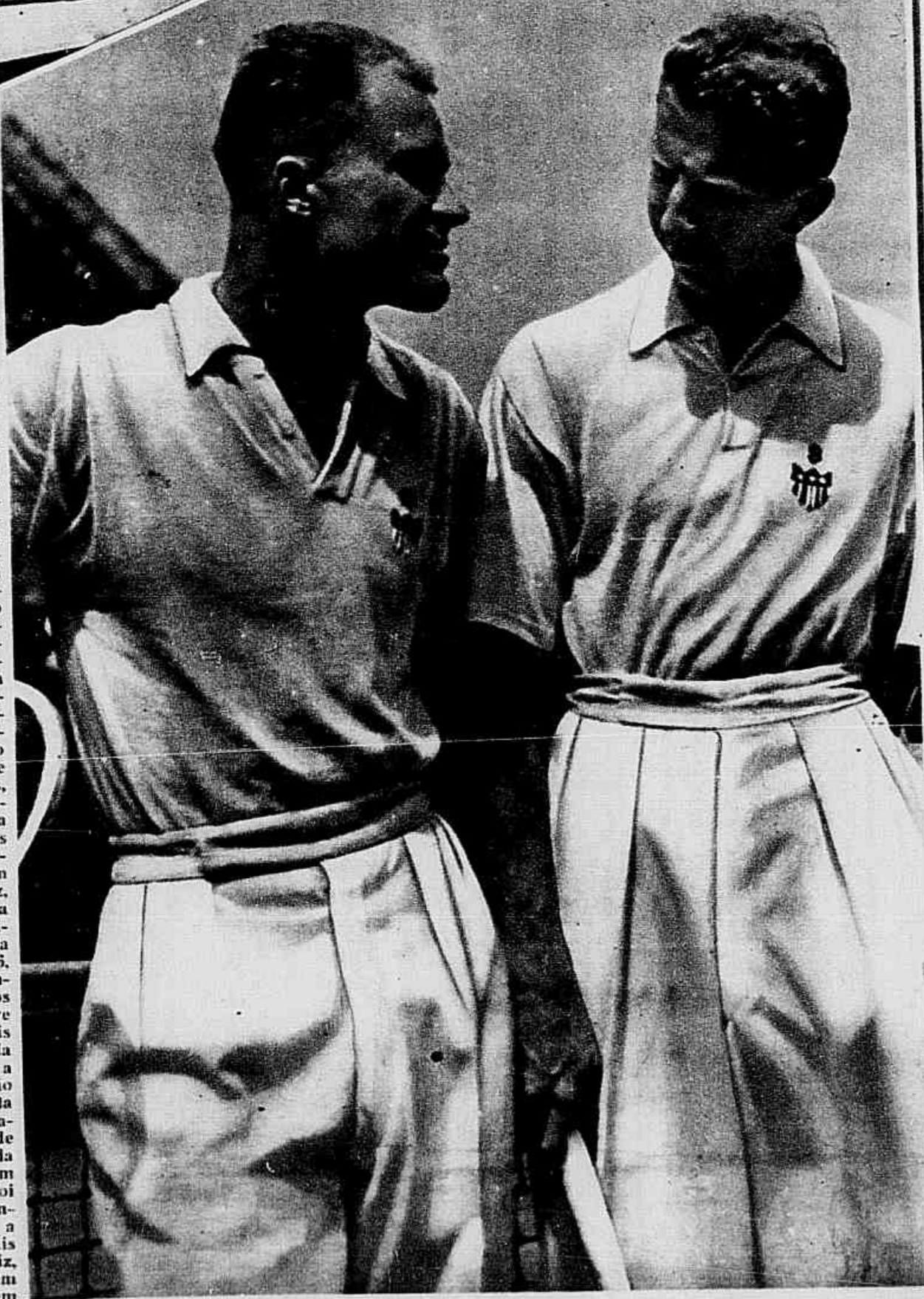
Estados Unidos  
4 x 1

# WIS



Ao alto, a famosa "Copa Davis", um trophéo riquíssimo e que se presta a homenagens significativas, por occasião da sua outorga ao paiz vencedor; ao centro, uma visão ampla da quadra central de Wimbledon durante a final da Copa Davis, e, em baixo, Donald Budge e Gene Make, que formaram o par yankee que provocou o desequilibrio inicial do "score" na final Inglaterra x Estados Unidos.

representa a "Copa Davis" como certame de aproximação dos povos, a grandeza das decisões que arrastam milhares de pessoas para o parque immenso e majestoso das quadras gramadas de Wimbledon. Enquadrada entre os acontecimentos mais antigos e cada vez mais util á mocidade e á cordialidade internacional, a "Copa Davis" envolve annualmente dezenas de paizes dos cinco continentes, representados pelos seus melhores tennistas, jogando-se a maioria dos desafios nas quadras da Europa, pela facilidade de communicações, á excepção apenas dos paizes americanos, que se constituem numa zona especial, juntamente com os da Asia e da Oceania. Este, o plano gigantesco dessa competição sem igual no mundo e que absorve nos ultimos instantes, a preocupação de todos os sportsmen, ha trinta e sete annos exactamente. Idealizada e fundada por um sportsman inglez, Dwight Davis, a "Copa Davis" sómente deixou de ser disputada em 1910, 1915, 1916, 1917 e 1918, sendo vencida dez vezes pelos Estados Unidos, nove pela Inglaterra, seis pela França, seis pela Australia. Este anno, a celebrada competição marcou o regresso da "Copa" para os Estados Unidos, depois de um dominio rapido da Inglaterra. O team yankee, a quem foi entregue a incumbencia de restabelecer a hegemonia do tennis para o grande paiz, surgiu este anno em grande forma em



Continúa na pagina 6

## ACADEMIA DE Mme. CAMPOS



RUA DA ASSEMBLÉA, 115

Procure entre as marcas de nossos productos o tratamento especial para embelezamento e rejuvenescimento da sua cutis. Os nossos productos encontram-se á venda nas seguintes casas da Capital:

- A FONTE DE COLONIA R. Uruguayana, 26
- A GARRAFA GRANDE R. Uruguayana, 66
- CASA CIRIO R. Ouvidor, 183
- CASA HERMANY R. Gonçalves Dias, 50
- PHARMACIA MOREIRA R. Copacabana, 589
- PHARMACIA ROSSINI R. Conde de Bomfim, 1255.
- PARC ROYAL R. Ramalho Ortigão, 33
- PERFUMARIA CARNEIRO R. 7 Setembro, 92.
- PERFUMARIA HORTENSE R. 7 Setembro, 123
- PERFUMARIA MON CHIC R. Uruguayana, 32



PRODUCTOS Para a toilette e Belleza das pelles normaes.



PRODUCTOS Para a toilette e Belleza das pelles GORDAS e LUZIDIAS.



PRODUCTOS Especies para fechar os POROS DILATADOS.

## ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA



A venda nas grandes perfumarias dos Estados. Peça folhetos especiaes para os cuidados de sua belleza.



Irritações da pelle, assaduras, impingens são os resultados da falta de hygiene das creanças ou do emprego, no banho das mesmas, de sabonetes de qualidade inferior.

O incomparavel SABONETE DE REUTER ha cincoenta annos provado e approvado em todo o mundo é o que existe no genero de mais puro e de mais apropriado para a pelle fina e delicada das creanças.

O SABONETE DE REUTER é o unico em que as mães podem confiar absolutamente. As suas qualidades de pureza e perfume, deve-se juntar a sua grande durabilidade, maior que a de qualquer outro do genero.

Principie a usar, hoje mesmo, o SABONETE DE REUTER e nunca se arrependerá.





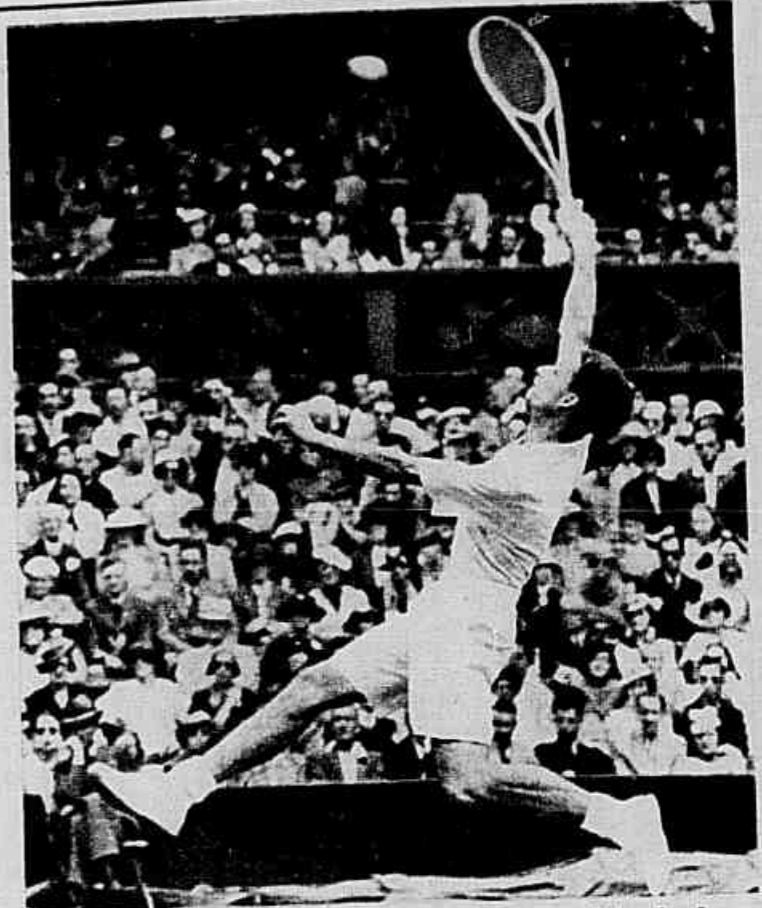
Donald Budge, o extraordinario tennista yankee, cuja acção foi decisiva na conquista da "Taça Davis" pela equipe norte-americana, aparece na gravura em pleno match.

# COPA DAVIS

(Conclusão da pagina anterior)

restringindo-se a sua eficiencia maior na capacidade de Austin, um veterano que não aparenta possibilidades maiores para o futuro, e os demais países da Europa, apresentam cenário igual. Com Donald Budge e Gene Mako, dois tennistas de alta valia tecnica, o primeiro principalmente, os Estados Unidos terão assegurado ao menos este anno e possivelmente nos desafios do anno vindouro, um dominio flagrante sobre o mundo.

Para os sul-americanos é que o famoso trophéo pouco interessa. A circunstancia de ficarmos adstrictos á zona americana, com possibilidades apenas sul-americanas, tira o entusiasmo de qualquer participação, porque esbarra-remos fatalmente na tremenda eficiencia dos Estados Unidos. Apenas uma vez o Brasil foi aos Estados Unidos jogar a "Copa Davis" contra aquelle país, levando como representantes Ricardo Pernambuco, Nelson Cruz e Ivo Simoni, então em pleno apogeo tecnico. No momento, ha valores novos que estão surgindo e já conseguiram personalidade invulgar no estrangeiro, mas... ainda é muito cedo para competir contra os Estados Unidos.



Bunny Austin, actualmente o melhor tennista da Inglaterra, foi o autor do unico ponto do seu país no match decisivo contra os Estados Unidos, perdendo, porém, para a eficiencia superior de Budge.

Wim-bleton, capitaneado por um tennista excepcional, Donald Budge, vencedor de todos os títulos do certame mundial que antecede á final da "Copa Davis" e do qual participam tennistas de ambos os sexos em cinco títulos individuais e de conjunto. Budge ganhou os títulos de simples para cavalheiros, de duplas para cavalheiros e o de "mixed-doubles", dominando completamente o cenário formidável da grande reunião, transparecendo logo um favoritismo para a representação yankee nos eventos finais a que se ia submeter, para a ambicionada reconquista da "Copa Davis". Foi Donald Budge realmente quem decidiu o impasse no match semi-final com a Alemanha, quando a pericia de Von Cramm esteve a pique de tornar o seu país pela primeira vez campeão da famosa "Copa". Budge venceu difficilmente o match decisivo contra o barão germanico, depois de duas horas e meia de tennis sensacional, sendo este match considerado justamente o mais espectacular e dramatico dos ultimos tempos, afóra as características de uma perfeita tecnica desenvolvida por ambos os tennistas. Garantido o direito de desafiar a equipe da Inglaterra, para o encontro decisivo, o trio yankee constituído por Frank Parker, Gene Mako e o formidável Donald Budge, conseguiu vencer amplamente ao conjunto inglez, este anno desfalcado de Fred Perry e onde apenas appareceu Austin, um veterano da competição, e marcou o unico ponto do seu país.

Desloca-se assim o dominio do tennis para os Estados Unidos, creadores, aliás, de uma era athletica para o fidalgo sport, uma maneira que mudou subitamente a lentidão e a malicia de outróra, pela violencia dos golpes bem desviados e as carreiras successivas que se emprehendem á rede.

Essa "performance" da equipe norte-americana, considerada bastante logica pelos technicos mais autorizados, eria uma situação privilegiada para o grande país americano na situação mundial do "lawn-tennis", uma vez que, depois da transferencia de Fred Perry para o profissionalismo, a Inglaterra não produziu nenhum outro phenomeno.

## IMPORTANTE RÉDE DE CANAES

Muita gente ignora existir no rim humano cerca de dez milhões de pequenos canaes finissimos e cujo comprimento em geral não passa de tres centimetros.

E que complicações nos pode trazer ao organismo a obstrução de uma parte desses importantes canaes filtradores do sangue!

Trabalhando incessantemente, os rins das pessoas sadias devem extrair por dia cerca de litro e meio de secreção composta de agua, uréa, ácido urico, materia corante e detricos cellulares. Quando a urina se torna escassa, é signal de que os tubos filtradores dos rins se acham obstruidos por venenos. Isso é séria ameaça á saude. O paciente começa a sentir dores lombares, sciatica, lumbago, inchaço nas mãos, sob os olhos ou nos pés, dores rheumaticas, tonteiras, perturbações visuaes e cansaço.

É necessario cuidar dos rins, descarregando-os e purgando-os de vez em quando. Para limpar, desinflamar e activar os rins enfraquecidos por excesso de trabalho, não ha como as Pillulas de Foster, remedio aconselhado por uma longa experiencia de varias gerações.

## Seja Linda - Rosto e Corpo!

**PALMOLIVE CONSERVA TODO O CORPO TÃO LINDO COMO O ROSTO**

Quando a pelle de *todo o corpo* é suave e lisa...quão attrahentes nos parecem as modas de hoje! E agora a senhora póde muito bem cultivar esse encanto; pratique os simples tratamentos embelezadores com Palmolive, feito com os balsamicos oleos de oliva e de palma, e recommendado por 20,723 especialistas em belleza em todo o mundo.

Pela manhã e á noite, faça uma massagem no rosto, no pescoço e nos hombros com a luxuriante espuma do Palmolive—veja como limpa os poros e deixa a cutis fresca, rosea e sadia.

**EMBELLEZE TODO O CORPO...**

Faça do seu banho diario um verdadeiro tratamento de belleza: Esfregue todo o corpo com a suave espuma do Palmolive. Enxague-se e seque-se. Como se sentirá limpa, fresca, radiante!...



### O SEGREDO DO PALMOLIVE

O Palmolive está feito da mistura secreta, sem um átomo de gorduras animaes, dos balsamicos oleos de oliva e de palma. E por isso que, além de limpar a cutis, a conserva tão bella e juvenil. Comece seus tratamentos de belleza com Palmolive hoje mesmo.



### IMPORTANTE PARA TODAS AS MÃES!

O dr. Roy Dafoe, autor das famosas Quintuplas Dionne, diz:

"Ao nascerem, e por algum tempo depois, as Quintuplas foram banhadas com Oleo de Oliva. Quando chegou o momento de começar a banhal-as com agua e sabão, d'entre todos os sabonetes escolheu-se o Palmolive."

*Allen Roy Draft*

Escolha o sabonete Palmolive, e o seu filhinho terá uma cutis lisa e sadia através dos annos.



As Quintuplas Dionne nasceram no Canada, em Maio de 1934. É a primeira vez que cinco gêmeas sobreviveram.

O dr. Dafoe é o medico que as salvou, e o que as cuida e protege sempre.

Chamam-se Cecile, Yvonne, Emilie, Annette e Marie.



442 PH

*Conserve Essa Cutis Juvenil Que Convida a Acaricial - a!*

# uma ama cruel

LEVADO ao conhecimento das autoridades policiaes, o caso veio para a imprensa e suscitou viva indignação publica. Havia nelle o signal da maldade humana em um de seus aspectos menos perdoaveis, aquella que se manifesta contra a creança — a creatura inerte, sem discernimento para distinguir o bem do mal e sem força para reagir. Irene, uma ama cruel, dava á pequenina Geninha, confiada pela mãe aos seus cuidados, agulhas, alfinetes e outros objectos perigosos, insinuando-a para que os ingerisse, o que a creança, na sua ingenuidade, fazia. A mãe de Geninha alarmava-se com as manifestações estranhas de sua filha, sempre inquieta, afflicta, como sob a influencia de alguma molestia cujos symptomas não appareciam claros. Desvelava-se, por seu turno, procurando adivinhar o padecimento singular da menina. As medicações, feitas reiteradamente, não surtiam



Ao alto, D. Diva Santos Simas, tendo ao collo sua filhinha "Geninha"; em baixo, o casal Simas e a garota victima da ama Irene.



effeito algum. Depois de tempo passado sob a impressão afflictiva dos paes, Geninha paeceu mais doente que nunca. Sua mãe, D. Diva, verificou, a certa altura, que a pequenina engolia objectos estranhos, como aquelles mencionados. Tomou todo zelo em evitar, mas sem resultado. E deante da persistencia da causa, falou ella a um investigador, seu vizinho, sobre a occorrença, já suspeitosa da ama Irene. E esta, interrogada, confessou plenamente o delicto, esclarecendo o mysterio que durante tanto tempo affligira os paes de Geninha, e revelando a maldade que mantivera secreta, pondo em perigo constante a vida da innocente creaturinha por quem deveria, ao contrario, zelar com extremos.

★

O casal Walter Simas-Diva Santos Simas reside á rua Menna Barreto n. 100, em Botafogo. Tem elle uma filhinha de nome Eugenia, na intimidade "Geninha", que conta apenas, um anno e alguns mezes de idade. Ha tempos D. Diva tomou para ama-secca de sua (Conclue na pagina seguinte)

Nem sera  
PRECISO  
ESCOLHER,  
Madame

Da blusa á peça mais discreta de sua toilette, ha sempre um producto VALISÈRE para servir-a, como estylo, modelo, cor e corte. A lingerie de jersey VALISÈRE valorisa, 100 %, as linhas de seu corpo, augmentando o prestigio de sua plastica. Pergunte á sua amiga a que acha de VALISÈRE. A resposta será igual á de milhares de senhoras: admiravel!

A VENDA EM TODO O BRASIL.



Valisère



FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA

Rio de Janeiro - Brasil

## TERMO DE CORREÇÃO

A PRESENTE EMENDA NO FILME É FEITA  
EM CONSEQUÊNCIA DE TER HAVIDO OMISSÃO OU ACRÉSCIMO  
DOS SEGUINTE DOCUMENTOS:

PÁGINAS: 08 e 09

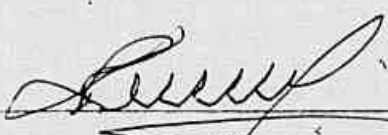
DIA: 03

Nº 418

MÊS: AGOSTO

ANO: 1937

"A NOITE ILUSTRADA"

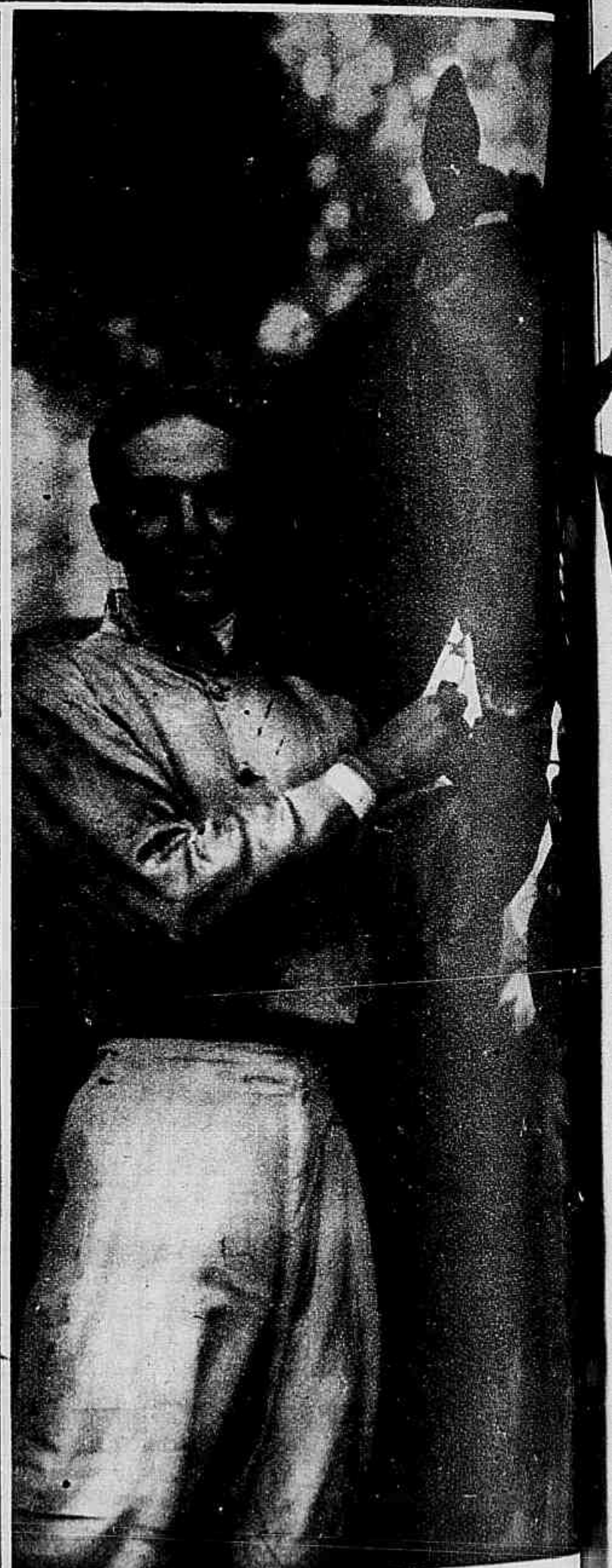
  
ZENO PERDIGÃO MACHADO  
Chefe do Laboratório  
de Microfilmagem



Primeira passagem. Aqui a luta se define em linhas muito claras. Persepolis comanda. Amor Brujo força a disparada, para se colocar em segundo lugar. Armando Rosa, com Helium, deixa-se ficar em quarto lugar, observando a oportunidade de entrada para a última volta.

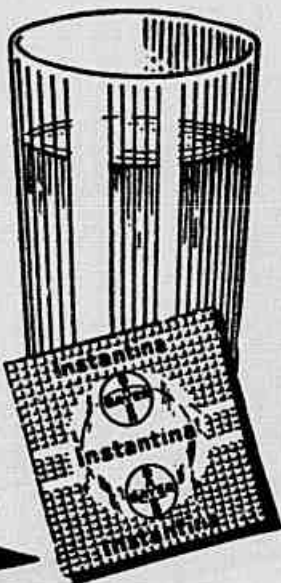


Eis um bonito aspecto da chegada. Vemos, longe, o instante em que Helium á frente, seguido de Quati, vae attingir o disco do vencedor.



Armando Rosa e seu pilotado, Helium, depois do combate em que saíram victoriosos.

**Nem mais um ai! Com INSTANTINA a dôr se vae!**



Cada comprimido está  
envolto em papel  
Cellophane

**Instantina**



**CORTA OS RESFRIADOS E ALLIVIA A DÔR**

# FORMIDAVEL PRELIO

TURFISTICO DA GAVEA



Sra. Darcy Vargas ao chegar ao Jockey Club, conduzida pelo presidente daquela entidade, Sr. Linneu de Paula Machado.

Esteve sensacional a disputa do Grande Premio "Brasil", ferida no Hippodromo da Gavea, num bello dia e com assistencia deslumbrante. Ao chegarem o presidente da Republica e Sra. Darcy Vargas, alinharam-se os animaes disputantes da prova principal, emquanto toda a assistencia vibrava.

A largada do Grande Premio "Brasil", perante uma assistencia formidavel pelo numero e pela vibraçao, verificou-se em optimas condições. Dado o signal, a linha de parelheiros, que se estendia em formatura correcte, fogueados os animaes pela perspectiva do inicio da luta, deslocou-se num movimento ritmado, avançando pela pista, enquanto de milhares de bocas se ouvia o grito: "Partiram!". Desde os primeiros momentos o duello pela "liderança" do lote se definiu com alguns dos animaes cotados para a victoria. Formasterus, que se apresentava altamente creenciado, ganhou a ponta com desembaraço, observando-se que o seu jockey Molina, continha-o. Ameaçando o comdesembarço, Helium e Amor Brujo, o primeiro montado por Armando Rosa, e por Mont Secret. Ao completarem a primeira volta, Formasterus continuava "leaderando", seguido de Helium, Amor Brujo, Mont Secret, Rio, Helium Quati, Brunorb, Teréré, Rolando e outros. Exactamente na meta, definiu-se a tactica que daria o resultado final. Armando Rosa percebeu que Amor Brujo pretendia passar, forçando a carreira, em perseguição de Formasterus. Consentiu na tactica deixando passar Amor Brujo, que se empenhou em luta, logo depois, com o commandante do pelotão, enquanto situava Helium em quarto lugar, numa collocação que lhe facilitaria assumir a offensiva quando lhe recesse melhor. Antes da recta final, Armando Rosa sentiu que o ameaçava Quati, um competidor perigoso, e decidiu empregar Helium a fundo. Este, em galões rapidos, avança. Ao surgir na recta o pelotão, Formasterus mantem a ponta, mas já Amor Brujo foi superado por Helium, que investe ao lado de Formasterus, dominando-o rantes acclamações passam os vencedores pelo disco da victoria, verificando-se o seguinte resultado: 1.º — Helium; 2.º — Quati; 3.º — Teréré; 4.º — Formasterus; 5.º — Baltica; 6.º — Brunorb. Verificou-se ainda, que vencendo o Grande Premio "Brasil", o valente corredor Helium quebrou o "record" de distancia, até agora detido por Bambú, com 136, fazendo o percurso em 184" 3/5.



Presidente Getulio Vargas e Sra. Darcy Vargas na tribuna official, acompanhando o desenrolar da peleja, vendo-se ao fundo o ministro da Agricultura.

## TONIFIQUE E EMBELLEZE SUA CUTIS COM SABONETE



### Á BASE DE LIMÃO CONCENTRADO

## UMA AMA CRUEL

(Conclusão da pagina anterior)  
filhinha a domestica Irene de Azevedo, de 17 annos de idade, de cor preta. Todas as tardes a empregada era vista pelas pessoas da vizinhança passeando na calçada com a galante "Geninha".

A garotinha, que sempre foi esperta, apresentando aspecto saudavel, de tempos para cá principiou a enfermar, de quando em vez, pondo D. Diva em sobresalto. Volta e meia, "Geninha" necessitava os socorros da Assistencia Publica por ter engulido grampos e alfinetes. Longe estava D. Diva de supor que aquelles objectos lhe fossem dados para que os ingerisse. Em dia da semana passada a creanga passou muito mal. Tinha engulido um alfinete. D. Diva em estado de desespero correu á casa do investigador Tulio Costa, que reside á rua Meina Barreto n. 95, em frente á casa do casal. Contou ao policial o que se passava e falou tambem de suas suspeitas. Immediatamente o investigador Tulio Costa prendeu a empregada Irene, submettendo-a a rigoroso interrogatorio mesmo em casa de sua patroa. A malvada tudo confessou. Era ella realmente a responsavel. Dava á creanga os alfinetes e os grampos para engulir. Declarou mais, que certa vez, durante a noite, entrara no quarto do casal com o proposito de estrangulá-la a menina. Chegou mesmo a agarrá-la pelo pescoço, mas, quando ia apertar, D. Diva voltou-se na cama, e ella fugiu. Irene conduzida á 3.ª delegacia auxiliar foi apresentada ao Dr. Frota Aguiar, a quem repetiu o que já houvera dito ao investigador. Interrogada por que fazia isso, declarou que tinha um espirito máo...

# Mesquitinha **CASA DE LOUCOS**



A nota mundana da semana foi a "blague" da "loucura" do popular actor comico Mesquitinha, que, recolhido à sua residencia, foi grandemente visitado por amigos e collegas. Não conseguiram vel-o, pois foram tomadas todas as precauções para que a sensacional "reclame" produzisse o effeito almejado. E, depois de varias peripecias, engraçadissimas, entre ellas as das constantes romarias à casa do artista, elle surgiu falando a seus admiradores pelo microphone da Sociedade Radio Nacional com o programma — "Casa de loucos" — maluquices para rir. Seu primeiro contacto com os radio-ouvintes foi um grande successo, e o telephone não cessou de tilintar. Eram "fans" de Mesquitinha, que queriam felicital-o pelo exito alcançado. Na sua segunda irradiação o querido comico da cidade apresentou-se com seu collega

Manoel Pêra, formando uma "dupla" incomparavel, que muito divertiu os que ouviram suas anedotas e os disparates humoristicos. Mesquitinha organizou um "cast" com o qual irradiará às quartas-feiras uma comedia de real valor, consagrada pela critica. A duração da irradiação do theatro em ondas, será de quarenta minutos.



Mesquitinha e Manoel Pêra, a "dupla" comica da Soc. Radio Nacional, ao microphone, no programma "Casa dos loucos" — maluquices para rir.

Mesquitinha, no seu primeiro contacto com o microphone da Sociedade Radio Nacional.

## Vamos ler!

A REVISTA MAIS COMPLETA DO BRASIL



José Plinio, aos tres mezes de idade, filho de Reynaldo Almeida e Kella Delgado de Almeida, residentes em Nietheroy.



Facil tratamento de belleza que lhe proporcionará o prazer de ver-se cada dia mais formosa.

### RUGAS, MANCHAS CUTANEAS, SARDAS, CRAVOS E PÓROS DILATADOS

A limpidez e lozanía da cutis são primordiais para a belleza do rosto. V. S. pôde agora facilmente livrar sua tez de toda impureza cutanea. Applique todas as noites um pouco de "Crème Vindobona". Garantimos o seu resultado. Se falhar LHE DEVOLVEMOS O DINHEIRO.

V. S. sabe quanto prejudica uma cutis má. Provavelmente V. S. já observou como as pessoas com que V. S. se encontra enquadram em seu rosto as imperfeições do mesmo e os signaes da idade. Por que apparentar mais annos do que os que realmente se têm? Por que redazir seu exito? O uso de "Crème Vindobona" é tão agradável! Foi feito para dar brancura de marfim à pelle do rosto, das mãos, do pescoço e dos braços.

A epiderme a necessita, para nutrir-se, alisar-se e conservar-se joven. Por effeito de sua magia, as sardas e as manchas cutaneas empallidecem até desaparecerem por completo. Os póros dilatados contraem-se. As espinhas e cravos desaparecem e as rugas, mesmo as mais profundas, se alisam. É um excellente preparado para as queimaduras do sol. Mesmo de dia o uso do "Crème Vindobona" é util à cutis. Uma pequena applicação de crème, antes de usar o pó de arroz, protege-a contra o vento, humidade, sol e frio; conserve o encanto da pelle. Não se esqueça: "Crème Vindobona" não é um Cold-Cream, e não é um tonificante somente. Com o seu uso, V. S. obterá delle resultados superiores a tudo isto. Por suas qualidades hygienicas, os medicos o recomendam. É o unico premiado em tres exposições com os tres primeiros premios.

Milhares de senhoras das grandes cidades europeas e americanas devem ao "Crème Vindobona" a sua perenne juventude da pelle. vende-se com a garantia de devolver-se o dinheiro se não obtiver os resultados acima mencionados.

Em todas as boas perfumarias e na filial brasileira dos

### LABORATORIOS VINDOBONA

RUA URUGUAYANA, 104-5º ANDAR — TEL. 23-1100 — RIO DE JANEIRO

PEÇA FOLHETOS GRATIS.

PEDIDOS DO INTERIOR

ATENDEM-SE NO

MESMO DIA

LABORATORIOS VINDOBONA  
 Rua Urugayana, 104-5º andar — Rio de Janeiro  
 Peço-lhes enviar-me o folheiro descriptivo de "Crème Vindobona".  
 Nome .....  
 Rua .....  
 Cidade ..... Estado .....

## DANIELLE BREGIS



A GRANDE ACTRIZ PARISIENSE FUMA OS DELICIOSOS CIGARROS "HOLLYWOOD", DA CIA. SOUZA CRUZ



Quando Bette Davis recebeu a estateta de ouro, pelo melhor trabalho do ano, em 1935, julgou que não podia trabalhar para um mesmo nível, para não desprestigar o nome presente da Academia. Trouxe-a consigo, cheia de boas intenções. Ela e Ham, seu marido, andaram procurando um lugar digno, em sua casa, para guardar "Oscar", nome com que baptisaram a estateta. Foi um trabalho bastante complicado, mas afinal concordaram em botar "Oscar" em um nicho discreto em seu próprio quarto de dormir. E, ali ficou "Oscar", brilhante, pronto para ser usado a qualquer momento.

O estudo não concordou com a história. Bette esteve a reclamar o prêmio por excesso de trabalho. Acusada de ter levado a sério o caso de "Oscar", a "estrela" acabou por adoececer. Mas, sempre perdeu e resolveram negando. E a "estrela" voltou a estudar e até resolvida.

Mas, sobre a perda e a resolução de sua casa, fez as malas e partiu em uma viagem de trabalho. Acusada de ter levado a sério o caso de "Oscar", a "estrela" acabou por adoececer. Mas, sempre perdeu e resolveram negando. E a "estrela" voltou a estudar e até resolvida.

Entretanto, Bette não lhe prestava atenção. Estava inteiramente absorvida no estudo de um novo papel que lhe conferiram. Tratava-se de um drama sério, mais imponente do que nunca. Assim fez realmente suas pretensões. Bette foi derrotada. E "Oscar" sofreu, apanhou e anunciou que o havia perdido.

Ponha-se no seu caso. Se o seu trabalho falhasse, o público, subador da vida no estudo de um novo papel que lhe conferiram. Tratava-se de um drama sério, mais imponente do que nunca. Assim fez realmente suas pretensões. Bette foi derrotada.

Se, pelo contrário, seu trabalho resultasse bom e o fim, por si fosse fraco, então ainda seria mais aborrecido, porque diriam que a "estrela" estava mesmo sendo castigada... E só a essa ideia, Bette

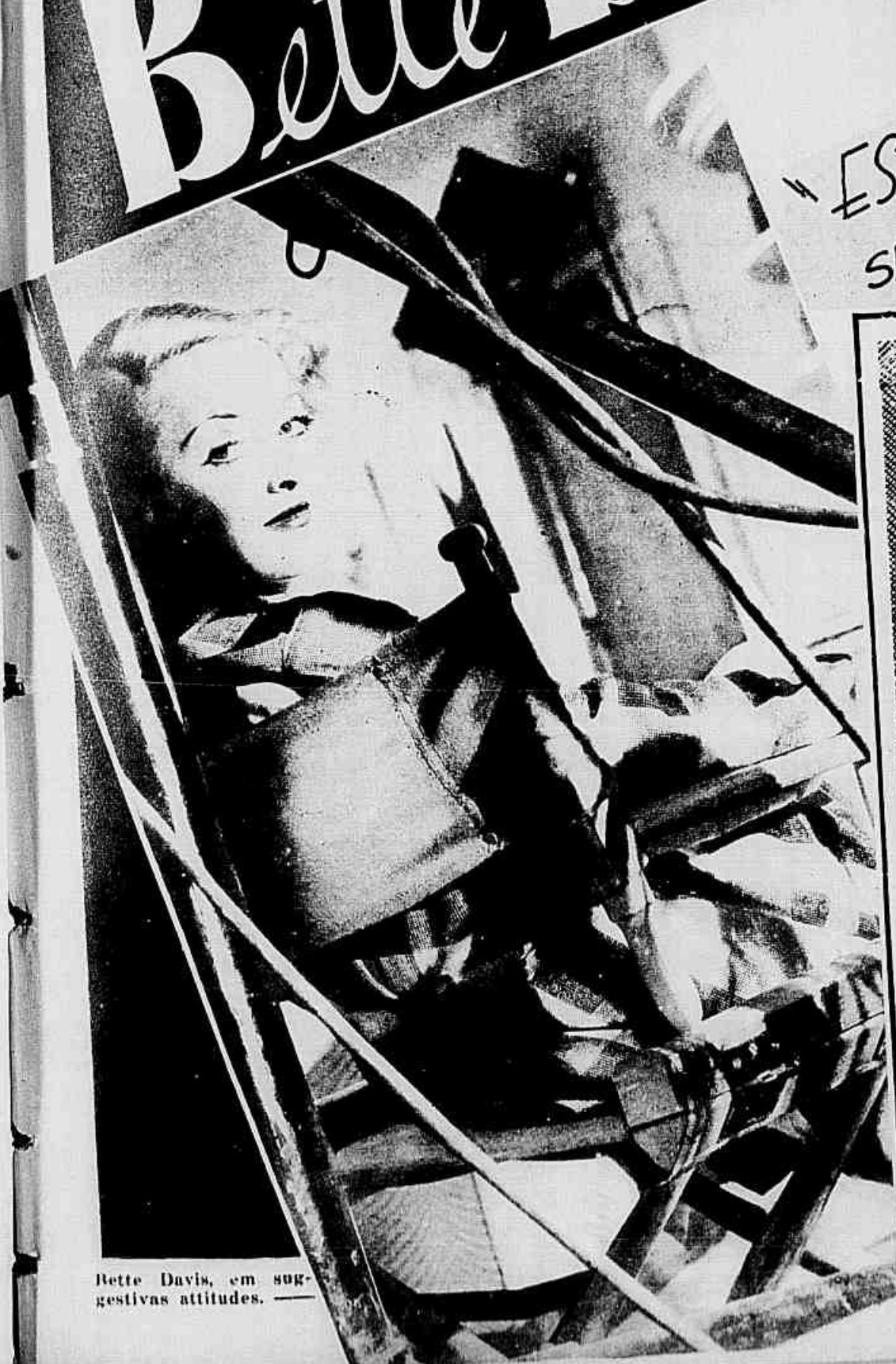
# Bette Davis Revoltouse

ESTOU FARTA DE SER INFELIZ. DIZ A FAMOSA "ESTRELLA"

premia, pois "Oscar", de seu nicho, reluzente e imponente, era para ela a visão de sua própria responsabilidade perante o mundo. Entretanto, a verdade era bem diferente. A "Warner" estava dando a Bette o melhor trabalho o melhor do seu talento, e a "estrela" não se esquecia, ferida pelos "racketeers".

Em todos os filmes de Hollywood, não é permitido a heróina aparecer sem a companhia de um médico. Seus melhores amigos, Bette, para dar mais realidade ao seu trabalho, fez um médico, fazendo-o aparecer em todos os seus filmes. Bette, para dar mais realidade ao seu trabalho, fez um médico, fazendo-o aparecer em todos os seus filmes.

Logo que "Mulher Marcada" foi terminada, entregaram a Bette um novo papel igualmente dramático, igualmente intenso, que pedira todas as forças de seu talento. "Kid Galahad", com Edward G. Robinson. Bette sentia-se fatigada pelo tremendo esforço de sua última interpretação. Sua intenção era recusar o papel e pedir umas de suas férias. Mas, o famoso "Oscar" olhava os nervos de Bette, e aquilo afetava o papel. Bette, portanto, aceitou o papel. Quando o filme terminou, em atenção à estateta de ouro. (Continúa na página 14)



Bette Davis, em sugestivas atitudes.

PERFEITA BELLEZA

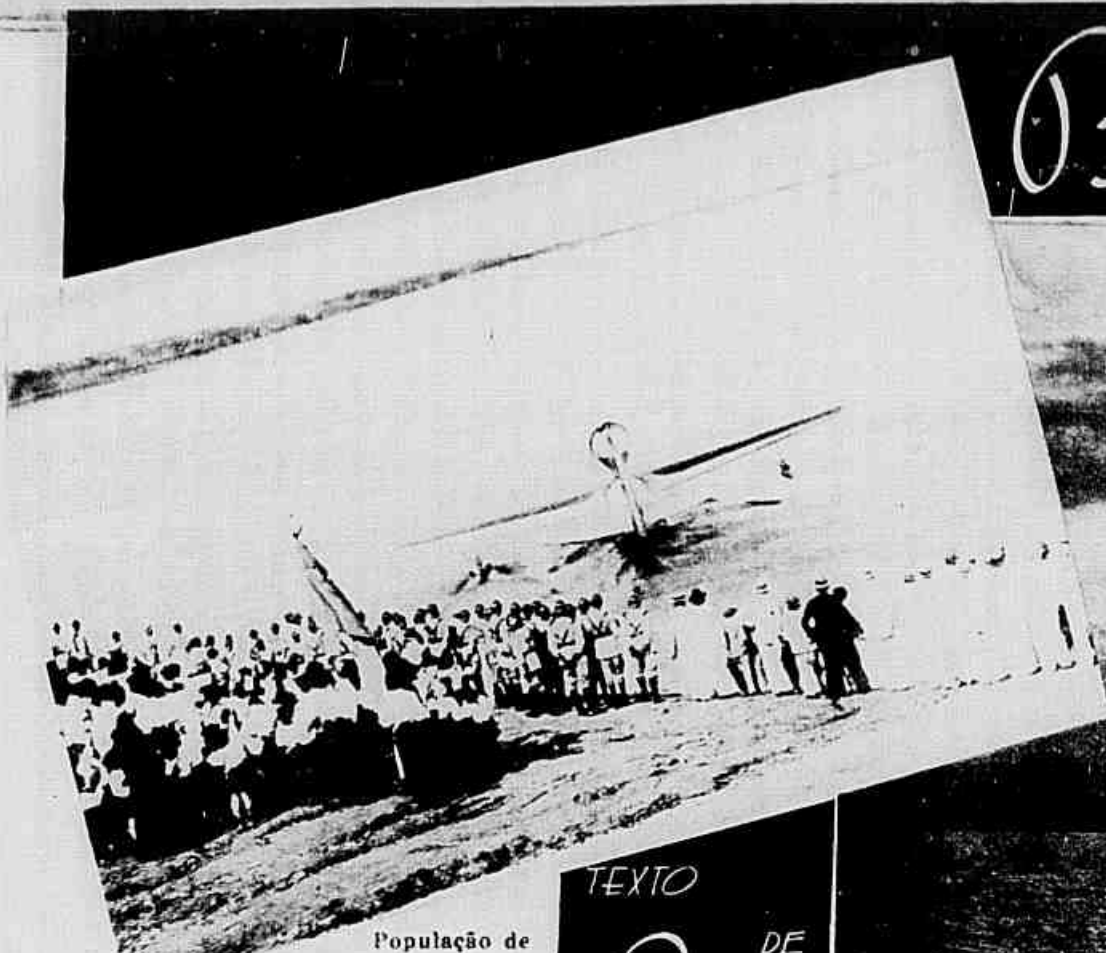
COM "LA Poudre de Riz Parfaite"...

A beleza só é perfeita quando são de perfeição todos os pequenos detalhes... Quem sabe si o pó de arroz que a Sra. usa não se harmonisa bem com o seu typo e com a nuance de sua epiderme?... Experimente o pó de arroz Coty, que oferece 9 tonalidades diferentes. Escolha-o com o perfume que mais lhe agrada. Depois, lembre-se que o pó de arroz de Coty é também chamado *la poudre parfaite*. Porque é fino, leve, delicado e bem adherente... Mantem-se mais tempo sobre a epiderme prolongando mais horas o arranjo de sua toilette...

Caixa, no Rio e em S. Paulo Menor 5\$ - Maior 7\$

Coty PARIS RIO





População de Porto Velho assiste à partida do hydro-avião que ali vae semanalmente.

TEXTO DE **Lima FIGUEIREDO**



Pôr-de-sol, no rio Madeira, Porto Velho.

VENDO a Amazonia de cima, outra seria a opinião dos que atacam, infundadamente, os habitantes da super-magnífica planície. Numa rápida viagem de sete horas em mil e quinhentos kilometros, tem-se a impressão dum vasto Sahara verde, semeado de oásis, que são as poucas e pequeninas povoações e cidades que vivem a beira da gigantesca corda potamica. Todavia, nestes lugares habitados é difficil encontrar-se um homem parado; ora se topa o caboteiro dirigindo sua pequena montaria, ora com o machete na mão em ritmo da mata, ora em movimento nas cidades fazendo compras. Ha de facto modorra causada pelo clima equatorial, mas indolencia não, pois o homem da planície infundavel sabe resistir com garbada a influencia malefica dos agentes ecologicos.

Fiz pela primeira vez uma viagem pelos céos da Amazonia e cheguei á conclusão que, viajando-se de navio, como se faz normalmente, não se tem o sentimento do conjunto. Isto tem levado muitos homens de sciencia a avançarem opiniões completamente inverosímels.

Uma coisa que resalta logo aos olhos do observador, é a preponderancia da agua sobre a terra — a imagem nida duma perenne inundação. Ha paradas com curvas tão caprichosas que parecem estradas cuidadosamente traçadas. A cor avermelhada das aguas e a vegetação mais alta nas margens e mais baixa para o interior augmentam a similitude apontada, parecendo uma firme "fita" correndo em terreno como soem succeder no sul.

A floresta mais perfita não faria bordado tão intricado como o que se contempla no scenario amazonico. A gorda serpente potamica se esgalha qual Medusa em furros, paranás e mondongos. E a coloração uniforme desta cambia ao receber um afluente de aguas negras ou o sangradouro de um lago de águas azulada, havendo em certos momentos um turbilhão chromatico e a flux se vê o verde, o marrom, o azul, o negro, o branco.

O calor a bordo é forte, um cachimbo collocado no alto do avião canalisa o ar que o gigantesco passaro desloca na forte avançada, contudo se transpira abundantemente. O receio de perigo era nullo, porquanto estavamos, constantemente, com o campo de pouso debaixo dos pés — o larguissimo Amazonas, que, algumas vezes, de uma margem não se vê a outra. Sentiamos em certas occasiões que iam no caminho do paraizo, chegando a lobrigar anjinhos revoloteando no espaço e saltando de uma nuvem a outra. De repente, o avião sentia uma forte rajada diminuindo-lhe a velocidade, o ronco do motor mudava de som e perdiamos de vista o chão, navegando, por cima de um mar de nuvens brancas e encarneiradas.

O facies phytogeographico do estuario é maravilhoso: mattas densas, enormes individuos floriferos e innumerables palmeiras entremeadas na massa verde escura da selva. Zonas de mangues surgem aqui e ali. Da foz do Xingú para montante, a floresta torna-se rabilica, assemelhando-se algumas vezes aos carrascaes de Matto Grosso. Pouco afastadas das mattas ciliares surgem savanas e campinaranas que dão um colorido mais claro ao glauceo persistente que causa a retina. Por toda a parte a eterna luta entre os dois elementos — a agua e a terra — a primeira lançando seus tentaculos hydricos como um polvo que procura envolver a victima para tragala e a segunda surgindo aqui em tocos, ali em ilhas e repontando acolá em pequeninas elevações, verdadeiros arremedos de montanhas. Flutuando no caudal, como individuos a pedirem socorro, balancam os matupás, os balsedos e os periantás.

Ao nos approximarmos da embocadura do Madeira, a matta, novamente, ostenta o esplendor revelado nas circumvizinhanças do Atlantico — os materiais carregados pelo extensissimo rio fornecem excellente "colmatage", onde medram as arvores mais desenvolvidas do gigantesco amphitheatro. Do alto, vendo-se a opulenta floresta, tem-se a impressão de ser ella constituída de individuos frazinos. Contemplando-se somente as franças altissimas das arvores de um observatorio muito elevado, lobrica-se tudo ao rez do chão como vegetação arbustiva. Quando o avião desce e celeremente passa, quasi roçando a cabelleira da floresta em procura do rio, é que se vê "a idade dos bichos", vendo-os de lado ou de baixo para cima.

O avião no percurso Belem-Manaós aquatista sete vezes: Currallinho, Gurupá, Prainha, Santarém, Obidos, Parintins, Rocoatiara. Levanta o voo da interessante bahia de Guajará, dando as costas para Belém que não é mais avistada. Uma multidão de ilhas chama a attenção do viajante e o aranhól liquido se espalha a perder de vista. Depois de quarenta e cinco minutos de voo chega-se a Currallinho, novel cidade situada á margem esquerda do rio

(Continúa na pagina 14)



**ADQUIRA HOJE - POR MUITO MENOS -**  
*contos de reis para os seus*



A sua preocupação de pae deve fazelo olhar, com profundo interesse, a educação e o futuro de seus filhos. Poderá sua esposa contar com os meios necessarios ao encarreiramento delles na vida, si um dia tiver de enfrentar sozinha esse problema? Providencie agora, emquanto é possível. Sem compromissos ulteriores, o Sr. poderá formar um peculio com o novo seguro a premio unico instituido pela Sul America. Adquira, por muito menos, apolices de um ou mais contos de reis, que lhe serão pagas, pelo seu valor declarado, dentro de certo numero de annos, como garantia de um repouso tranquillo no futuro, em periodos correspondentes ao actual pagamento, ou de uma só vez, aos seus herdeiros, si o Sr. vier a faltar. Este novo plano commodo e pratico assegurará ou a sua aposentadoria ou a tranquillidade de sua esposa e seus filhos. Si deseja informes completos sobre este e outros planos da Sul America, remetta-nos, sem compromisso, o coupon ao lado.



**TRES SEculos DE EVOLUÇÃO MUSICAL** (A Historia da Musica e dos Grandes Mestres) **TODAS AS SEXTAS FEIRAS** ás 20,30 horas na Radio Tupi (1.280 K.L.C.)

**A' SUL AMERICA**

Caixa Postal 971

Rio de Janeiro

Peço enviar-me, sem compromisso algum de minha parte, informações completas sobre o Plano Dotal a Premio Unico, de Acquisições Periodicas. Interessa-me um prazo de 10 - 15 - 20 annos (Riscar os que não interessarem).

5.0000-137

Nome \_\_\_\_\_  
Data do nascimento \_\_\_\_\_  
Profissão \_\_\_\_\_  
Endereço \_\_\_\_\_  
Cidade \_\_\_\_\_  
Estado \_\_\_\_\_

**Sul America**

Companhia Nacional de Seguros de Vida  
Fundada em 1895

Aos Estabelecimentos  
 de Vinicultura e  
 Enologia de firma  
 Luiz Antunes e Cia  
 com admiração,  
 oferece,  
 Biju's uvas.  
 Cascias, 1957.



PRODUTORES  
 DOS  
 AFAMADOS  
 VINHOS  
 "IMPERIAL"



# Jeanette Mac DONALD Gene RAYMOND



O joven casal de artistas em magnifico flagrante logo após a cerimonia.

A linda cantora "estrela", cercada pelas suas damas de honra.



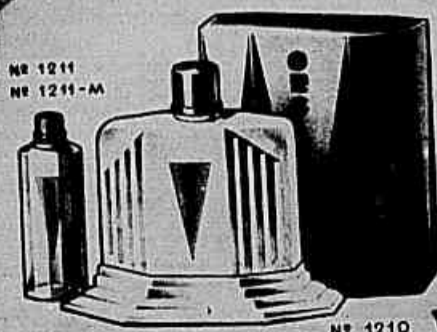
Jeanette Mac Donald e Gene Raymond com as suas "demoiselles d'honneur": Helen Ferguson, Marie Blake, Fay Wray e Ginger Rogers, "estrelas" cinematographicas.

O casamento de Jeanette Mac Donald e Gene Raymond empolgou Hollywood. Mas, não só Hollywood, a cidade "estelar", por excellencia, no mundo. Elle repercutiu por toda parte onde creaturas humanas apreciaram alguma vez a sedução da noiva e a primorosa linha do noivo. Jeanette é, na verdade, uma flor humana. Linda, elegantissima, com a plastica impecavel, que é um dos privilegios imprescindiveis no cêo cinematographico. Nem só isso, ainda. Jeanette tem uma voz deliciosa, de doçura e flexibilidade inimitaveis. Uma voz que é um instrumento sentimental maravilhoso. Tem tambem a sua historia galante. Não podia ser por menos, quando se trata de uma artista do seu talho, cuja funçao é brilhar, e que teve vida bastante para chegar aos trinta annos. O "caso" de Jeanette se resume no amor platónico de um millionario. O millionario que era tambem um bello rapaz. Chama-se Robert Ritchie. Não puderam conciliar, porém, o sentimento que os unia com a diversidade de temperamentos e de actividades sociaes. O banqueiro queria casar-se e estabelecer um lar proximo do seu dominio de acção. Jeanette, por sua vez, sentia-se acorrentada ao ambiente em que se fizera famosa. Chegou o momento critico. Houve ultimatum do noivo e recusa da noiva. Rompeu-se o romance. Cada um para o seu lado. Agora, Jeanette decidiu consolidar no matrimonio o amor por Gene Raymond, que é ao mesmo tempo artista, poeta, musico, com distincções que lhe assignalam o talento em cada uma das modalidades citadas. São da mesma idade. Têm temperamentos identicos. Vivem no mesmo ambiente. Contam, pois, com elementos bastantes para a felicidade.



Um grande desejo de mulher, está, ás vezes, todo elle, concentrado num pequenino frasco de perfume.

**ORGANDY** DE BAZIN  
é o perfume desejo...



*Extracto*

**ORGANDY** DE BAZIN

A VENDA EM TODO O BRASIL



A capital paulista foi sacudida por uma violenta tragédia, ocorrida na Avenida São João, à noite, a hora de intenso movimento naquela arteria.

O agente de negocios Alcides Machado Campos ha cerca de tres annos tornara-se noivo de Thereza Machado de Campos. Tempos depois casaram-se e foram residir á rua Tefé n. 1, no bairro do Sumaré. Thereza naquella occasião tivera necessidade de tratar dos dentes e combinara o serviço com o dentista João Baptista de Souza, com consultorio á rua da Consolação, 316, onde reside. Iniciando o tratamento o dentista, certo dia, faltou-lhe com o devido respeito, chegando mesmo a beijal-a num momento de distração. Indignada, a cliente abandonou o tratamento que vinha fazendo com o dentista, contando o occorrido a seu esposo. Este, por sua vez, revoltado com a desfaçatez do dentista, procurou-o, agredindo-o a socos e ferindo-o levemente.

Passado esse incidente, parecia que tudo fóra esquecido, mas tal não succedeu. O dentista João Baptista de Souza, figura popular nos meios esportivos de São Paulo, guardava profundo rancor do marido de sua ex-cliente, e aguardava oportunidade para dar largas a seu odio concentrado.

★

Em dia da semana passada, Alcides Machado Campos e sua esposa regressavam á casa num omnibus da linha "Sumaré". Divagando o olhar pelo vehiculo, Thereza notou a presença de João Baptista de Souza no carro. Inquieta, chamou a attenção do marido para a presença do dentista entre elles. E resolveram, por prudencia, descer na Avenida São João, quasi á esquina da rua Libero Badaró. João Baptista de Souza desceu igualmente, e, segundo declarou, ao passar pelo casal, ouvira o corrector dizer: "Cafageste"! Acto continuo o dentista sacando de seu revólver alvejou Alcides Machado de Campos, attingindo-o no peito e ferindo-o mortalmente, com duas balas. Atirando sempre, o dentista feriu Thereza no braço esquerdo. Aos estampidos, acudiram os guardas-civis Mario Napoli e Clarimundo Gonçalves Rodrigues, sendo este igualmente, alcançado por um tiro na mão esquerda, pois João Baptista de Souza, desvairado, dava continuamente ao gatilho da arma, até esgotar-se a respectiva carga. O guarda ainda mesmo ferido manteve a prisão do criminoso que, conduzido para a Central de Policia, ali foi autuado em flagrante, sendo em seguida recolhido á Cadeia Publica. Alcides, em estado grave, removido para o Hospital Allemão, falleceu ao chegar áquelle hospital, sendo seu cadaver enviado para o necrotério do Gabinete Medico Legal. Thereza e o guarda Clarimundo receberam os devidos curativos no Posto de Assistencia, prestando declarações no inquerito.



# SCENA DE SANGUE

DE em S. PAULO



Alcides Machado de Campos, impellido por um politico, momentos antes de expirar, ao lado de Thereza Machado de Campos, ferida e acconmpanhada de uma crise nervosa e socorrida por populares.



## CASA "TITUS"

Artigos de iluminação

Lampadas a gasolina "Titus"

Sem bomba — Sem pressão — Sem perigo de explosão — Luz abundante e economica. Funcionamento impecavel.

15 modelos diferentes, com 40, 120, 200, 500 e 750 velas — 1 litro de gasolina para 48 horas com 40 velas.

Lanternas instantaneas "COLEMAN" com 200 velas.

Camisas incandescentes TITUS — COLEMAN — RAINHA DA TEMPESTADE — PETROMAX — AIDA — PRIMUS.

MATERIAL ELECTRICO — VIDROS — GLOBOS — PLAFONNIERS e LUSTRES.

OS MELHORES PREÇOS DA PRAÇA. WALTER FERNANDES & CIA. Ltda. Urugayana n. 135 - Rio — Telegr. "Titolandi"

REVENDEDORES:

- GABRIEL GONÇALVES & CIA. RUA GENERAL CARNEIRO N. 53/55 — S. PAULO
- A. PERES BERNARDES RUA SETE DE SETEMBRO, 317 — PELOTAS — R. G. SUL
- SERGIO SEVERO RUA CHILE, 134 — NATAL — R. G. DO NORTE
- RAPHAEL DE HOLLANDA — MOSSORO — R. G. DO NORTE
- DAMIÃO FERNANDES & FILHO — (A ESPINGARDA) RUA BARÃO DO RIO BRANCO, 954 — FORTALEZA — CEARA.



PILHAS e LANTERNAS FLASHLIGHT

## VITAL BEZERRA DE FREITAS

Falleceu na madrugada do ultimo sabbado, na Casa de Saude Pedro Ernesto, onde se encontrava ha longo tempo, o distincto jornalista Vital Bezerra de Freitas, victima do impressionante desastre de automovel occorrido, ha mezes, proximo de São José do Barreiro. Profissional brilhante, amando a carreira da imprensa, a que se dedicava desde a juventude, o extincto trabalhara em varios jornaes, encontrando-se ultimamente no "Diario da Noite". Suas excepcionaes qualidades de coração grangearam-lhe largo circulo de amizades, tanto nos meios jornalisticos, como na sociedade carioca em geral. Vital falleceu cercado de carinhosa assistencia de sua familia, tendo sido seu corpo inhumado no Cemiterio de São Francisco Xavier.



# DIA & DIA

**TERÇA-FEIRA, 3 DE AGOSTO** — Algumas boas configurações da Lua, que se cruzam com as de Saturno e Neptuno, misturam amavelmente a sabedoria à fantasia, proporcionando-nos idéias nitidas e claras, que nos permitem resolver as mais complicadas dificuldades de ordem prática. A atmosfera só se perturba na parte da noite. Sentir-nos-emos, então, propensos a fazer observações desagradáveis aos outros e a receber as delles com muito mau modo. As creanças nascidas hoje são naturalmente modestas e cheias de reserva, além de serem muito inteligentes e trabalhadoras. Escolhem de preferência as carreiras intellectuales e apesar de sua modestia, chegam a occupar logares de destaque e fazem bellas carreiras.

**QUARTA-FEIRA** — Nada temos de extraordinario a mencionar hoje, na parte da manhã, pelo simples facto de não se formar nenhuma configuração astral. Dir-se-ia que os habitantes do céu fizeram greve. A partir do meio dia, no entanto, podemos vir a ser victimas de uma série de discordancias lunares deprimentes quer do lado moral quer do physico. As pessoas nascidas hoje têm genio muito exquisito, nervoso e demasiado sensível. São ao mesmo tempo explosivas e timidas, com grave prejuizo em sua vida social e de negocio. Devem usar o rubi ou o jaspé como pedra talisman e necessitam ser energicamente educadas. Morrem velhas.

**QUINTA-FEIRA** — Temos hoje uma benéfica configuração de Venus e Jupiter, que é geralmente tida como sendo uma das melhores. Sua influencia será principalmente sensível a partir das 15 horas, prolongando-se até ás 23 horas. Grandes successos amorosos; casamentos felicissimos, pedidos em casamento bem succedidos e tambem grandes victorias de dinheiro são nos prometidos neste dia. As creanças nascem extraordinariamente bem dotadas em tudo, salvo as que nascem entre 20 e 24 horas, cuja intelligencia será bastante lerda. Mas todas têm sorte na vida, quer mereçam quer não!

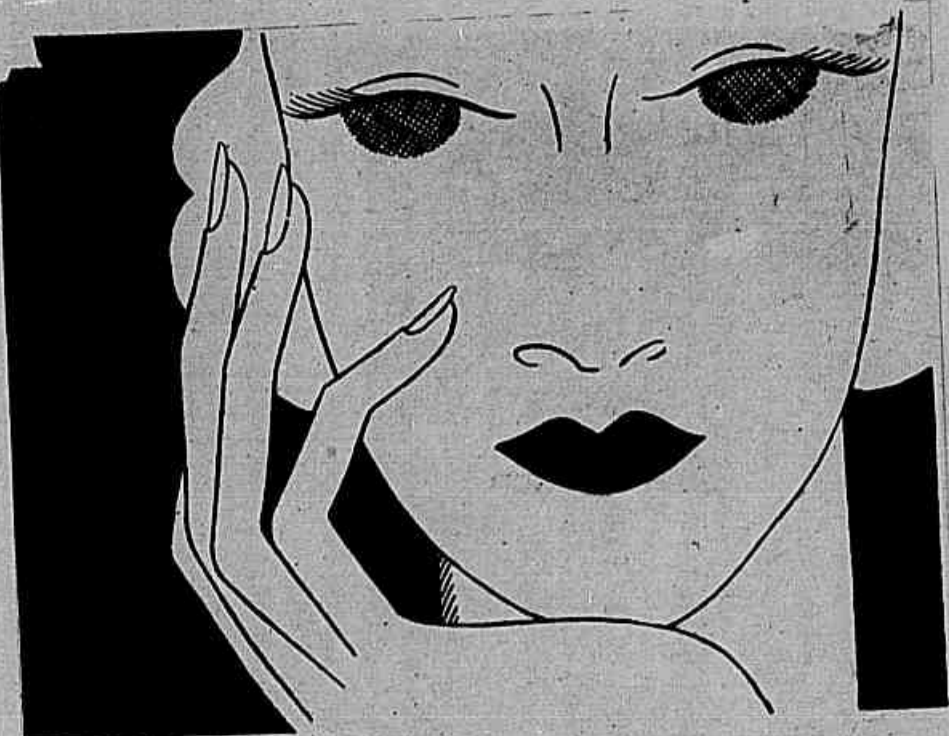
**SEXTA-FEIRA** — As harmoniosas configurações lunares com Urano, nos promettem para hoje um dia cheio de vida e de animação, sendo que devemos desconfiar dos namoros e dos "flirts" que se iniciam sob esta influencia perigosa para tudo que diz respeito ao sentimentalismo. Será mais prudente occupar-nos hoje tão sómente de negocios e transações que serão aliás muito

bem succedidos. As creanças de hoje tornam-se sympathicas pela rectidão do caracter e sua real bondade. Sua vida reservada e bem-estar acima do normal, porém não encontrarão no casamento a felicidade completa. Têm filhos que lhes trazem grandes satisfações.

**SABBAO** — Perda a influencia da Lua nova, com suas hesitações e incertezas que podem vir a ser perigosas. O melhor seria poder deixar passar as vinte e quatro horas que nos separam do proximo horoscopo para não correr o risco de commetter imprudencias e pronunciar palavras inadequadas sob essa influencia de incerteza lunar inapta a qualquer gesto bem orientado. Nascem pessoas tambem incertas, indolentes, mollenças, que nunca sabem ao certo o que devem fazer. Convem, desde pequenas, fazelas entrar em jogos de sports violentos e rapidos, como, por exemplo, o football, em que se deve agir promptamente para que aprendam a tomar resoluções rapidas.

**DOMINGO** — Esse domingo apresenta algumas boas configurações planetarias e outras pessimas. Teremos pois, o ensejo de experimentar hoje, grandes satisfações e grandes dores. Os prazeres estão reservados aos bons cidadãos que procuram as distrações honestas e pacatas, e as dores e os desgostos ficam reservados aos imprudentes que se atiram sem medida ás emoções fortes das corridas, do automovel, da natação e da aviação. As pessoas nascidas hoje têm caracter sempre igual, alegre e muito agradável para quem convive com ellas. Sua mocidade, um tanto effervescente e louca, remata-se com excellentes casamentos e tanto os homens como as mulheres serão esposos modelos.

**SEGUNDA-FEIRA** — Estaremos hoje durante a maior parte do dia submissos ás influencias contraditorias de Urano e de Jupiter. Por um lado sentir-nos-emos nervosos e indecisos, e ao mesmo tempo sentir-nos-emos cheios de energia, o espirito emprehendedor e atirado. Teremos tambem uma estranha facilidade de gastar dinheiro contando com os lucros problematicos do futuro. As creanças têm uma personalidade bem definida, sendo sua maior caracteristica uma força de vontade indomavel. Ambiciosas, sem interesse, por méro amor proprio, saberão crear situações de destaque, onde occuparão logares de commando, mas tambem de grande responsabilidade. Serão muito amadas e muito odiadas.



## A poesia das suas mãos

**NADA** mais difficil para os pintores que o desenho das mãos. E' que ha, mais que as linhas apparentes, uma alma extranha e requintada nos seus traços, nos dedos nervosos, nas unhas fidalgas.



Cultive, usando o Esmalte Fátima, a espiritualidade das suas mãos. O Esmalte Fátima é o mais duradouro e o mais economico. Fixa-se por mais tempo e com brilho maior.

Os Productos Fátima para manicura foram feitos para as lindas mãos, para as suas mãos.

# FÁTIMA

FÁTIMA, BEM APPLICADO, NÃO DESCASCA E DURA MAIS

## CONSERVE O SEU DOM MAIS PRECIOSO...

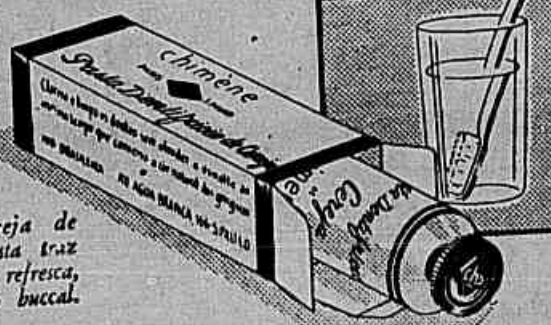


com *Cereja* DE *Chimène*

**MANTENHA** os dentes em saúde perfeita, escovando-os, bem como ás gengivas, com a nova pasta dentifricia - Cereja de Chimène! Além de assepsiar integralmente o meio buccal, Cereja de Chimène, atravez de leves massagens, restitue a côr e a vitalidade ás gengivas, conservando o seu dom mais precioso - o brilho a alvura dos dentes!

*Esta é a linha vulneravel! Graves disturbios se originam das gengivas, principalmente da parte em contacto directo com os dentes.*

*Escove tambem as gengivas com Cereja de Chimène. Augmentará assim a circulação sanguinea e a salvação: protecção natural da bocca.*



Use a nova pasta Cereja de Chimène! Esta nova pasta traz brilho e alvura aos dentes, refresca, assepsia e perfuma o meio buccal.



Com fatos de explorador polar talvez evite constipar-se

Com uma caixa de verdadeiras

# PASTILHAS VALDA

pode evitar com certeza

CONSTIPAÇÕES, DORES DE GARGANTA, BRONQUITES

licença do D.N.S.P. N. 116 de 26 de fevereiro de 1933

com. M. e. L. 1002



# RUFLO

Conto de H. Cavalleiro

O príncipe Charles havia-se aproveitado da noite para ocupar Rastibona. Napoleão desejava tomar essa cidade antes de marchar contra Vienna. O inimigo tinha seis mil soldados artilheiros nas fortificações e granadeiros nos parapetos. Para bater os austríacos fazia-se necessário atravessar profundos fossos sob a acção infernal do fogo inimigo; depois, com escadas de mão, assaltar as fortificações maciças, cujos anáguas estavam protegidos por artilharia.

Numa colina a um tiro de canhão de distancia, o imperador ordenou ao marechal Lannes que enviasse a divisão Morand. Para proteger do fogo a cavallaria até o momento do ataque, foi ella posta atrás dos celloiros; arranjaram-se escadas nas aldeias vizinhas e distribuíram-se com os soldados.

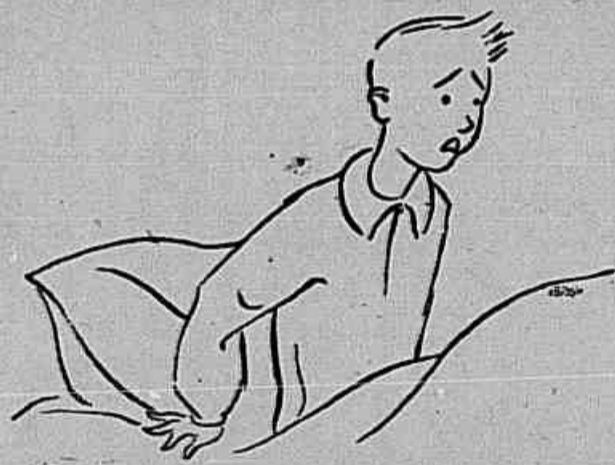
Os generaes passaram então em revista as suas unidades.

Um general — um dos que mais se orgulhava o marechal Lannes — denominado Barão do Imperio, após a batalha de Eckmuhl, era um joven chefe de veteranos, cabelleira ondeante como de uma mulher, gentil nas horas de descanso e severo nas marchas, sempre o primeiro nos combates.

Chamava-se Duclos, Baen Duclos. Refreou o seu cavallo atrás de um celloiro, ordenou toque de reunir, examinou cuidadosamente o seu uniforme como se fora introduzido deante da imperatriz á corte e caminhou para os seus soldados. Saudou em primeiro lugar os granadeiros, veteranos, rapazes que haviam combatido em Arcole, Revoli, Castiglione, ante as pyramides do Egypto, ante São João d'Acre na Palestina, em Austerlitz, noutros logares. Quando os viu em fileiras, o general saudou o estandarte encimado pela aguia imperial e appareceu deante dos velhos combatentes, quasi feminino, esguio, delicado, no seu casaco scintillante com galões de ouro.

— Abrir fileiras — ordenou.  
Os majores encararam seus batalhões:  
— Segunda linha, tres passos atrás! — uma das linhas moveu-se. — Apresentar armas!  
Duclos entrou no espaço entre as longas filas, seguido pelo seu estado-maior.  
Passou á frente da primeira fileira. Parecia conhecer todos os homens, porquanto, enquanto caminhava, falava-lhes pessoalmente, relembrando uma carga, um ata-

de



## A inquietude nocturna

de seu filho indica que elle está com os nervos abalados. Dê-lhe antes de dormir o inoffensivo

### Bromural «Knoll»

para acalmá-o e lhe proporcionar um somno tranquillo.

Exija tubos de 10 ou de 20 comprimidos em embalagem com a figura duma mulher adormecida, para ter a segurança de adquirir o legitimo producto «Knoll».



KNOLL A.-G., Ludwigshafen s.o Rheno (Alemanha).

TOSSA - BRONCHITE - ASTHMA - GRIPPE ?

**MASTRUÇO**  
**(CREOSOTADO)**

# TAMBORES

Conto de H. Cavalleiro

que em que elles haviam tomado parte. Os rostos dos homens ruborisavam-se de contentamento, enquanto elle falava. Correctos nos seus uniformes remendados, os soldados variavam entre trinta e cincoenta annos; seus bigodes grisalhos, castigados do sol e da chuva, dobravam-se descendo para os queixos firmes. Todas as cabeças mostravam-se erguidas e immoveis, como que esculpidas em granito quando Duclos passava. Uma rigida disciplina secundada pela degradação e a morte, incutira-lhes no espirito um intenso respeito pelos superiores e parecia ter forjado as suas espinhas em barras de bronze. Os generaes disputava-os para as suas unidades, pois esses velhos combatentes transformaram o heroismo numa banalidade, cumpriam com o dever sem visar compensações, esperando condecorações durante vinte annos sem murmurio. Eram a alma do grande exercito.

— Você... Eu o vi em Monte Clabor — dizia Duclos.  
— Sim, general. Naquelle epoca o senhor era capitão.  
— E o senhor ahí na frente, era sargento em Austerlitz!

O soldado estremeceu de contentamento.  
— Fix condecoral-o pelo imperador em Burgos — lembrou elle a um terceiro.

Estava tudo em ordem; a inspecção seguiu bem; o general estava radiante. Parava ocasionalmente para atar uma laçada, abrir uma cartucheira, agitar uma correia. No meado da quarta fila deu um passo á frente deante de um soldado raso, contemplou-o immovel e absorto.

Era um homem de idade avancada. Tinha o olhar puro de um animal manso e leal. Inclinado deante desse soldado do velho exercito, tão proximo que a sua respiração lhe aquecia o rosto, o general investigava o granadeiro, examinava-lhe o uniforme e o equipamento, parecendo pouco preoccupar-se com o ser humano. Manuseou as armas, inspecionou o soldado, das polainas ao collarinho.

— Não está limpo: — tocou com um dedo a cartucheira do soldado; o tom da voz era severo; por que se descara o senhor do regulamento? O senhor foi condecorado com a Cruz, e, apesar disso, vae a um combate com as armas sujas!

O homem tornou-se pallido, boca em hiato, mãos tremulas.

— Vamos! — ordenou o general. — A cabeça um pouco mais erguida, o busto retesado.  
Depois continuou á frente.



— Michel — falou outro granadeiro ao soldado depois de terminada a inspecção — você conhece o general. Não me pode iludir. Mesmo quando elle o reprehende, você olha os outros com tanto orgulho!...

— Não tenho o habito de andar falando á tóa... — replicava mal-humorado o veterano.

— Você e elle falam ás escondidas no campo. Quando você foi ferido em Saragoça, elle veio immediatamente visitá-lo. Na noite de Landschutt, quando as coisas se tornavam pretas elle deu vinho para você dividir com os camaradas.

— Não nos conhecemos um ao outro! — protestou teimosamente o velho granadeiro. — Eu, amigo de um general, de um barão honrado com distincções especiaes do imperador!... Toda a gente sabe que elle não perde uma opportunidade para ralhá commigo. Você viu ha pouco o que elle fez por causa da cartucheira.

— Isso pode ser disfarce. O caso é que você e elle têm tirado tabaco da mesma tabaqueira varias vezes.

Um rufar de tambores interrompeu a conversa. Era o signal de ataque.

As escadas trazidas para escalar os muros estavam ao sólo á frente do celledo.

O marechal Lannes pedira cincoenta homens para apanhar aquellas escadas, conduzi-as ao fosso e erguel-as contra as paredes, e o numero de voluntarios ultrapassou muitas vezes o pedido. Mas mal tinham elles dado os primeiros passos, uma descarga geral trovejou nos altos das fortificações e os cincoenta corpos rolaram fulminados. A voz de Lannes, cincoenta outros seguraram as escadas e correram para deante. Outra descarga abateu-os.

O general Morand voltou-se enraivecido, esporeando o cavallo:

— Duclos, chama os de Austerlitz!

O joven general cavalgou deante dè suas tropas:

— Soldados! — o vento levava a sua voz aos regimentos hesitantes: — Soldados! Lembrem-se dos dias de Trebia, Zurich, Aboujir, Marengo! — Voava de tanto galopar para alcançar outro batalhão. — Soldados! — a sua voz erguia-se dominando o estrepito dos cascos do cavallo. — Soldados! Soldados de Hohoenlides, de Yena, granadeiros de Eylan e Friedland, irão ficar immoveis deante do inimigo? — Um outro giro e voltou ainda uma vez para a frente. — Soldados! São francezes... O imperador contempla-os e ha uma cidade que necessita ser tomada.

Os regimentos não se moveram, mas um granadeiro sózinho caminhou das fileiras e então uma scena grotesca seguiu-se: um unico homem conduzindo uma esxada marchou deliberadamente contra oito mil soldados e duzentos canhões.

Duclos estava pallido.

— E ninguém imitará aquelle bravo?

Os regimentos moveram-se.

— Avante!

Desmontou e carregou com os granadeiros. Com um terrivel clamor, os homens precipitaram-se para as muralhas. O velho soldado já estava no tope. Uma longa cinta de relampagos illuminava Rastibona, enquanto se intensificava a fusilaria.

Mas após horas de tumulto, os canhões dos austriacos estavam emmudecidos.

A cidade havia sido tomada. Duclos combatia. No centro da praça publica, cercado pelos seus officiaes, exposto ao fogo inimigo, cabeça descoberta, vestes em farrapos, correu para os seus granadeiros. Mas dois cavalleiros appareceram e pararam atrás delles.

— Alto! — disse uma voz.

Era o imperador...

Napoleão!

— General, forme um quadrado! — Essa ordem foi dado sob um intenso estrepitar de balas. — Quantos homens tem o senhor?

— Talvez quinhentos! Meus regimentos soffreram muito.

Napoleão poz o seu cavallo ao lado do do general. Duclos falou-lhe em voz baixa...

— Traga-o á minha presença — disse o imperador afinal.

As companhias haviam apresentado armas; um profundo silencio, dominava a scena. Os homens vistos pelo general algumas horas antes estavam ali, não limpos como appareciam antes da batalha, mas suarentos, ensanguentados, com toda a imponencia de authenticos guerreiros. Duclos varreu as fileiras com um olhar, de esquadrao a esquadrao, ansiosamente. Depois levantou, subitamente, a espada havendo descoberto o que procurava.

Em nome do imperador, apresentou-se o soldado que avançou á frente no assalto.

Havia detonações em varios logares na cidade, mas o inimigo estava desbaratado. Acompanhado por esses sons

Alimentar uma criança, no primeiro anno de vida, é coisa difficil e cheia de perigos e responsabilidades.

Na falta de leite materno, convem usar um producto de absoluta pureza e garantia.

O LEITE CONDENSADO MOÇA está nesse caso.

Fabricado pela Nestlé com o melhor leite fresco e por processos especiaes que não prejudicam as vitaminas nelles existentes, o LEITE CONDENSADO MOÇA é um producto de perfeita conservação e especialmente indicado para alimentar crianças.



# MARCA LEITE CONDENSADO MOÇA



— Terá elle esquecido de tomar, hoje, o seu **TONICO BAYER?**

marchaes um homem saiu das fileiras. Era o mesmo que havia sido reprehendido por Duclos. Caminhava com a cabeça inclinada, incommodado pelo sangue que corria, de um ferimento á testa, derramando-se sobre os olhos que elle finha que limpar constantemente.

Duclos impertigou-se, firmando-se nos estribos e gritou:

— Um ruflo de tambores!

Trinta tambores fizeram-se ouvir immediatamente. O granadeiro tremeu, vacillante como embriagado de gloria.

— O senhor esteve commigo no Egypto! — disse o imperador reconhecendo-o. — Onde está a sua Cruz?

— Ganha em Marengo?

— Sim — falou o imperador; e dirigindo-se a Duclos: — Prosigá.

O general dirigiu-se aos seus batalhões:

— Granadeiros e tamboristas. Os senhores reconhecerão agora como cabo o soldado Michael Duclos, o primeiro a entrar em Rastibona, e ferido no rosto. E todos lhe obedecerão em tudo o que concerne ao bem do serviço e execução dos regulamentos militares.

Voltou-se rapidamente e gritou no silencio:

— Tambores! O ruflo final.

Desceu do cavallo e abraçou o granadeiro.

Viram-no chorar.

— Senhor barão, — perguntou o imperador — por que conserva como soldado raso um homem tão bravo?

— Elle já estava reformado, mas aconselhei-o a realistar-se o anno passado. — Duclos não cessava de encalhar o veterano. — Dessa maneira nós nos podemos ver um ao outro todo dia. Majestade, nesses cinco annos só vi a minha familia uma vez. Uma bala poderá abater-me de um momento para outro. Ao menos elle estará ahí. Nós jurámos morrer pela França e pelo nosso imperador.

— Esse homem é seu conhecido?

Duclos respondeu:

— E' meu pae.



Se Va. Sa. tiver um doente em casa,

deverá observar a maxima limpeza e desinfecção. Em caso de doencas contagiosas Va. Sa. deverá desinfetar regularmente a sua casa com "LYSOL". Todas as pessoas encarregadas de cuidar do enfermo ou as que se acham frequentemente em contacto com o mesmo, devem lavar as mãos, repetidamente numa solução de "LYSOL", afim de proteger-se contra possiveis infecções. "LYSOL" tambem se presta optimamente para a desinfecção da roupa de cama e de corpo do doente. — Trata-se dum desinfectante de absoluta confiança, de alto poder germicida, extremamente economico (devido á sua alta concentração), usado ha quasi meio seculo em todos os Paizes cultos do mundo. Tomem boa nota do nome em duas syllabas: "LY-SOL"!

**"Lysol"**



Lysol não perfuma — desinfecta de facto  
Unicos Importadores: Carlos Kern & Cia., C. Postal 1912 - Rio

# Almirante BARROSO

D. Isabel Barroso de Saavedra, filha do glorioso almirante Barroso, vencedor da batalha naval do Riachuelo, que falleceu em Montevideo em julho ultimo, com noventa annos de idade, em sua derradeira photographia.

Quadro existente num dos salões da residencia da rua Sarandi. Elle representa o almirante Barroso e é de autoria de um artista francez, tendo sido feito em Paris.

Documento firmado pelo imperador D. Pedro II, relativo a dignidade conferida ao barão do Amazonas.

Um dos numerosos salões da luxuosa residencia mandada edificar pelo glorioso almirante brasileiro em Montevideo. O mobiliario sumptuoso atesta o grau de fortuna de sua descendente.

## SUA DESCENDENCIA PRATA

no

morre, no mez de julho ultimo, em Montevideo, com a avanzada idade de noventa annos, de D. Isabel Barroso de Saavedra, trouxe á lume um aspecto social de largo interesse em nosso paiz. Qual seja a existencia, na amiga nação platina, de numerosa prole do almirante Barroso, vencedor da batalha naval do Riachuelo. O barão do Amazonas, titulo com que a vontade imperial lhe compensaria, mais tarde, os inestimaveis serviços prestados á Patria, encontrava-se commandando a esquadra brasileira no Rio da Prata, quando, em 1868, Solano Lopez determinou a guerra com o navio brasileiro "Marquez de Olinda", acto de hostilidade afrontosa que resultaria na guerra contra o Paraguay. Já nessa época o glorioso marinheiro se vinculara estreitamente á sociedade uruguaia por seu consorcio com D. Carmen Alvarez, em 1844. A elle caberiam louros precedores de honra e gloria por sua campanha guerreira. Pinda a guerra, o almirante continuou a trabalhar em beneficio da patria, na rua Sarandi, onde esteve o jornalista em busca de elementos esclarecedores dos acontecimentos. A casa tem tres andares e não destoa das linhas communs das residencias abastadas da capital, tendo sido construida por determinação e sob a orientação do almirante Barroso, ditador argentino. Ella se distingue pelo luxo das installações, contando á area da cidade de Montevideo. Ella se distingue pelo luxo das installações, contando varias salas sumptuosamente mobiladas ao gosto da época.

O almirante Barroso, segundo o Dr. Enrique Saavedra Barroso, casou-se em Montevideo a 18 de julho de 1844. Sendo muito joven, fez a campanha do Paraguay como ajudante-secretario do general uruguay Don Venancio Flores. Anos depois foi secretario do presidente da Republica do Uruguay, general Don Lorenzo Batlle, pae do que foi depois presidente e estadista de grande valor Don José Batlle y Ordóñez. Por muitos annos foi presidente da Junta Economico-Administrativa de Montevideo, especie de Conselho Municipal.

(Continua na pagina 25)

Algumas das numerosas condecorações do almirante Barroso.

A residencia do almirante Barroso em Montevideo. Ahi falleceu elle, e, agora, sua filha, D. Isabel.



ASSIM COMO O  
LEQUE CONSTI-  
TUE OBJECTO  
INDISPENSÁVEL  
NO CALÔR

**Água de Florida**



Faz-se tambem  
necessario para  
refrescar a pelle  
e supprimir as  
erupções.

LIMPA, ALVEJA E  
AMACIA A CUTIS

**21 DIAS**  
**Shirley Ross**



**indelevel**

Um dos motivos da pro-  
nunciada preferencia do  
Baton *Zande* é ser indelevel.  
A fixidez, porém, é apenas  
uma das virtudes do Baton  
*Zande*, posto que elle dá  
aos labios, em qualquer das  
suas tonalidades - Laranja,  
Escarlate, Framboeza e Gren-  
nat - um encanto seductor.  
Baton *Zande* é o baton das  
irresistiveis, á prova de beijos.



Um Producto da Zande  
Cosmetic Co. Inc. New York  
Distribuidora:  
Casa Fachada - S. Paulo

**Baton**

**ZANDE**

A VENDA EM TODAS AS BÔAS CASAS DO RAIO



Para o seu film com Bing Crosby, "Waikiki Wedding", Shirley Ross surgiu com esta elegantissima combinação de tres peças, constituídas por um longo casaco sem mangas e saia cinzentas e um blusão de "cachemir" em quadriculos azul e branco. As luvas, bolsa e chapéo foram feitos em couro fino, marrom.

Shirley Ross, formosa "estrela" da Paramount, em attitude curiosa ou de indicição, exhibe um dos seus mais recentes modelos de passeio, um "bolero" em crepe branco e preto em ramagens e uma saia de sarjão preto "em forme". O traje se completa com um casaco de mesmo tecido da saia e um "beret" tambem preto e branco.



...em a opinião de Anita Lee... Escutem: mulher quanto menos se faz a sua toilette, mais elle parece. — Bem vejo, pois, muitas senhoras que a consista desta pagina sabe onde buscar opiniões valiosas. Por isso, ella não se cansa de recomendar muito, e com o tacto na escolha das aquilhões e enfeites de suas toilette.



Beatrice Roberts, a belleza letina que anima o grande film da National Pictures "Love Take Flight", escolheu para emoldurar o seu lindo rosto, o contraste do branco e preto na sua original "toilette": sobre simples vestido preto, um jaleco de setim branco, com feitiço de grande golla alta.



**Sua tez  
melhorará, como  
aconteceu á minha..**

*quando começar  
a usar estes cremes*

Muitas senhoras e senhoritas que experimentaram uma infinidade de cremes invisíveis convenceram-se de que nenhum existe comparavel ao Creme Evanescente Dagelle. Este creme protege a cutis mais delicada contra os efeitos do sol, do vento, da chuva e da poeira. Forma uma base ideal para a maquiagem e empresta ao pó de arroz e ao rouge um tom inimitavel. Dissimula as imperfeições da pelle e dá á tez um aspecto suave e natural. Comece hoje mesmo a aformosear a sua cutis e a realçar os seus encantos com o uso diario do Creme Evanescente Dagelle.



Cremes e Locoes

**Dagelle**

O que **E**llas  
estão  
**U**sando...



Nesta secção temos obrigação de dar medelhos benitos e estampar também os de se para que as senhoras possam adaptar a moda. Aqui, to le ao seu temperamento. Aqui, to ma. Lee Frank, com uma bonita e toque numa trama de fantasia, como não podemos recomendar. Como benito. Propriamente isto que não é mais se sobre uma cabeça de uma joven, onde a beleza da diabolie permite umas fantásticas garotas, sem consequencia. So bre a cabeça de uma senhora, se ria de muito mais gosto.

**COMO UM ESPELHO MAGICO**



**REVELA A BELLEZA OCCULTA**

Não ha formosura completa, sem uma cutis suave, lisa, avelludada. Proteja esse patrimonio inestimavel — dando-lhe o tratamento diario do sabonete Gessy. Composto de oleos vegetaes seleccionados, o sabonete Gessy, com sua espuma abundante e perfumada — revela a belleza occulta da epiderma

PARA AS MAIS SENSIVEIS EPIDERMES



Mangueira

APRESENTA

CORTICAL



COM um friso original e uma nova fita trançada, Mangueira apresenta Cortical — um modelo inédito, em feltro — dotado de carneira de seda. Leve como uma penna, de impecável acabamento e manufacturado em variadas e atraentes cores, Cortical é um chapéu essencialmente confortavel, elegante e moderno.

À VENDA NOS SEGUINTE ESTABELECIMENTOS:

A Exposição • Armazens do Louvre • Casa Gallo • Chapelaria Brasil • O Camizeiro



SIGNIFICA QUALIDADE

A Magestosa

A SUA SAPATARIA A CASA DOS SAPATOS BONITOS



50\$

Em pellica preta e azul. Em camurça . . . 52\$



42\$

Em pellica preta, marron e azul. Em camurça de todas as cores 45\$



30\$

Fôrma de bico quadrado, para menina, salto baixo, em pellica preta e azul. 28 a 32 . . . 30\$ 33 a 38 . . . 35\$



38\$

Em pellica preta. Luiz XV . . . 42\$



40\$

Preto e marron, sola dupla. Em bezerro chromo allemão . . . 55\$



42\$

Typo sport com salto de sola, em pellica preta com pala e fivela.



40\$

Fôrma de bico quadrado, salto mexicano, com fivela, em pellica preta.



18\$

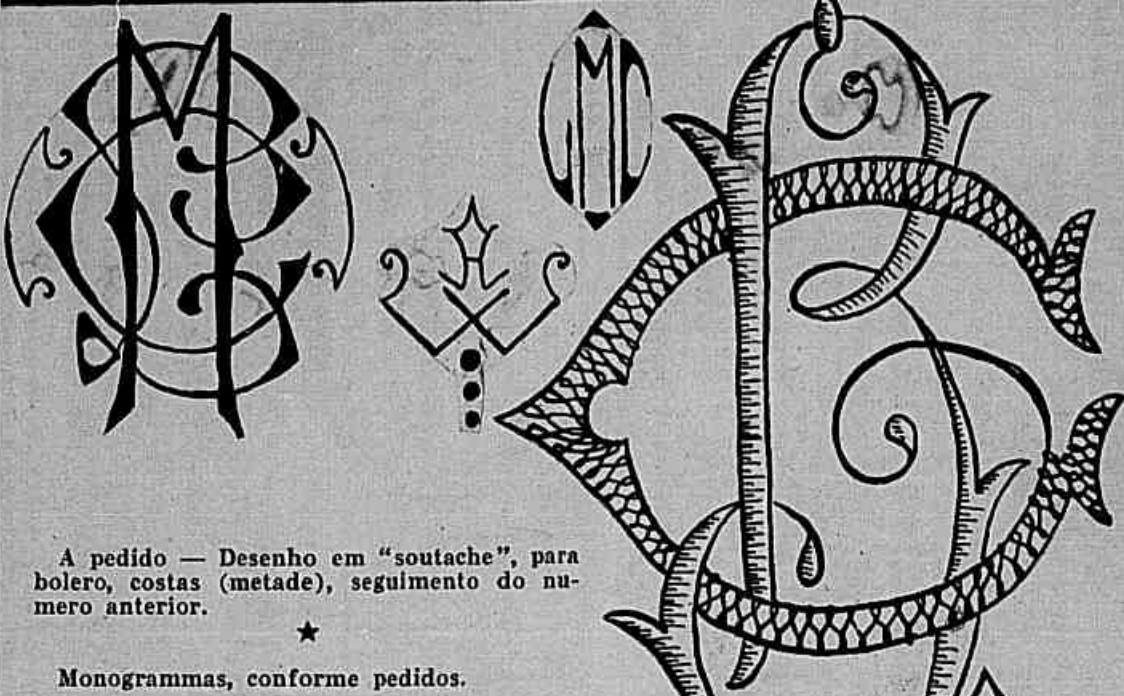
Alpercatas em crepe sola em preto 27 a 32 . . . 18\$ 33 a 40 . . . 28\$

Pedem catalogos — Pelo Correo, mais 28500 - Vale Postal ou Cheque.

99 - Avenida Passos - 99 Esquina da Rua General Camara.

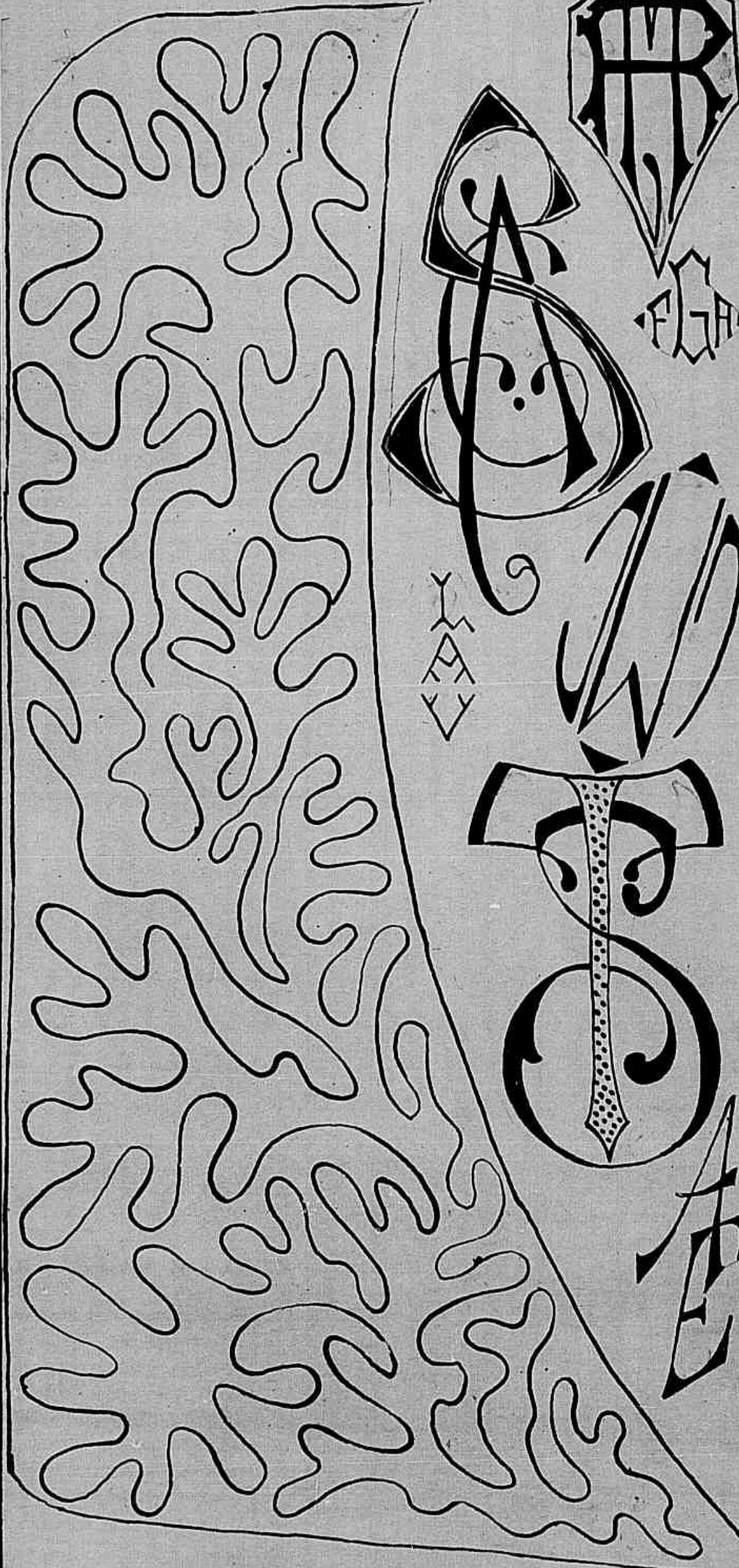
Pedidos: N. A. SILVA

BORDADOS Melle Odette



A pedido — Desenho em "soutache", para bolero, costas (metade), seguimento do numero anterior.

Monogrammas, conforme pedidos.



40 annos? não é ainda a velhice



Entretanto muitas senhoras sofrem durante annos de epochas dolorosas, de hemorragias uterinas ou de regras deficientes, envelhecendo antes da idade.

Defenda-se senhora contra os atrozes perigos da idade critica, com essa maravilha da opherapia moderna que é a Fandorine.

Ao alcance de todas as senhoras. Dois modelos. Tubo proprio para bolsa.



AS SUMMIDADES MEDICAS DIZEM: "A Fandorine favorece a formação, cura as regras dolorosas e evita as doencas femininas".

FANDORINE e a sua maior AMIGA

Advertisement for Regulador Sian, featuring a woman's silhouette and text: 'REMEDIOS QUE SUA AVÓ TOMAVA NÃO SERVEM MAIS PARA A SENHORA HOJE A VIDA É OUTRA', 'A SCIENCIA, NA SUA EVOLUÇÃO CONSTANTE, ENCONTROU NOVAS FORMULAS MAIS EFFICAZES PARA O TRATAMENTO DAS MOLESTIAS DO UTERO E OVARIOS', 'A MULHER MODERNA USA REGULADOR SIAN'.

Advertisement for Matary, featuring an illustration of a man and a woman and text: 'NÃO FAÇA ISSO!', 'USE O MAGNIFICO PREPARADO AMAZONENSE MATARY, E EM POUCOS DIAS SUA "CUTIS" FICARÁ LIMPA, ALVA E PRESERVADA CONTRA TODA E QUALQUER ERUPÇÃO. MATARY, á venda em todo o Brasil.'



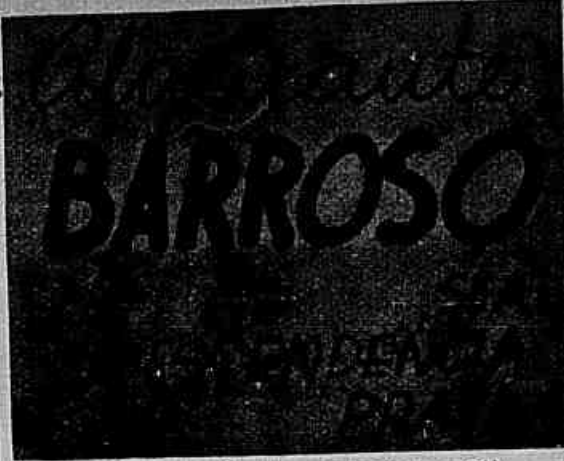
# O Fim de Amelia EARRIARI

(SERVIÇO ESPECIAL D' "A NOITE ILLUSTRADA")

NOVA-YORK, julho — O porta-aviões "Lexington" lançou aos ares, pela ultima vez, os seus quarenta aparelhos voadores, em busca de Amelia Earhart. A' tarde, a grande esquadra aerea recolhia ao "Lexington" sem ter encontrado, como nas duas semanas anteriores de desesperadoras pesquisas, o menor vestigio da famosa aviadora e do seu navegador, capitão Frederick J. Noonan. Cerca de tres mil milhas quadradas, ao sul e em derredor da Ilha Howland, foram visitadas, em dias successivos, por 67 aviões e algumas unidades da marinha de guerra americana, sem a mais pequena esperança de descobrir-se o paradeiro dos heroicos navegadores aereos. O governo americano, fazendo-se surdo, inclusive, a comentarios de alguns membros das Camaras legislativas, ordenou que fosse feito todo o possivel para prestar socorros aos gloriosos aviadores. Milhares de homens se empenharam nessa ingente campanha, perscrutando o vasto oceano dia e noite. Quatro milhões de dollars, ou, em moeda brasileira, mais de 60.000:000\$000, foram despendidos com esses trabalhos, constituindo assim a maior busca, do genero, em todos os tempos, já registada pela historia da humanidade. Os esforços da aviação e da marinha americanas para encontrar a aviadora e o seu navegador só foram suspensos quando todos os recursos tinham sido usados por dezeseis consecutivos dias.



A ultima photographia tirada por Amelia Earhart, minutos antes de levantar o vôo da morte, a caminho da Ilha Howland.



(Continuação das paginas 20 e 21)

cipal daquela época. Logo ingressou como deputado nacional na Camara de Representantes e foi por varias vezes presidente daquela Casa Legislativa. Retirando-se da politica, ao findar o seculo passado, dedicou-se ao commercio, alcançando uma posição destacadissima, logrando accumular uma das fortunas mais solidas do paiz. Basta dizer-se que durante quarenta annos exerceu a presidencia do Banco Commercial, o qual, diga-se de passagem, é o banco particular mais forte do paiz. Tambem foi membro da Comissão de Caridade, primeiro assomo de Assistencia Publica, a que prestou seu apoio moral e material.

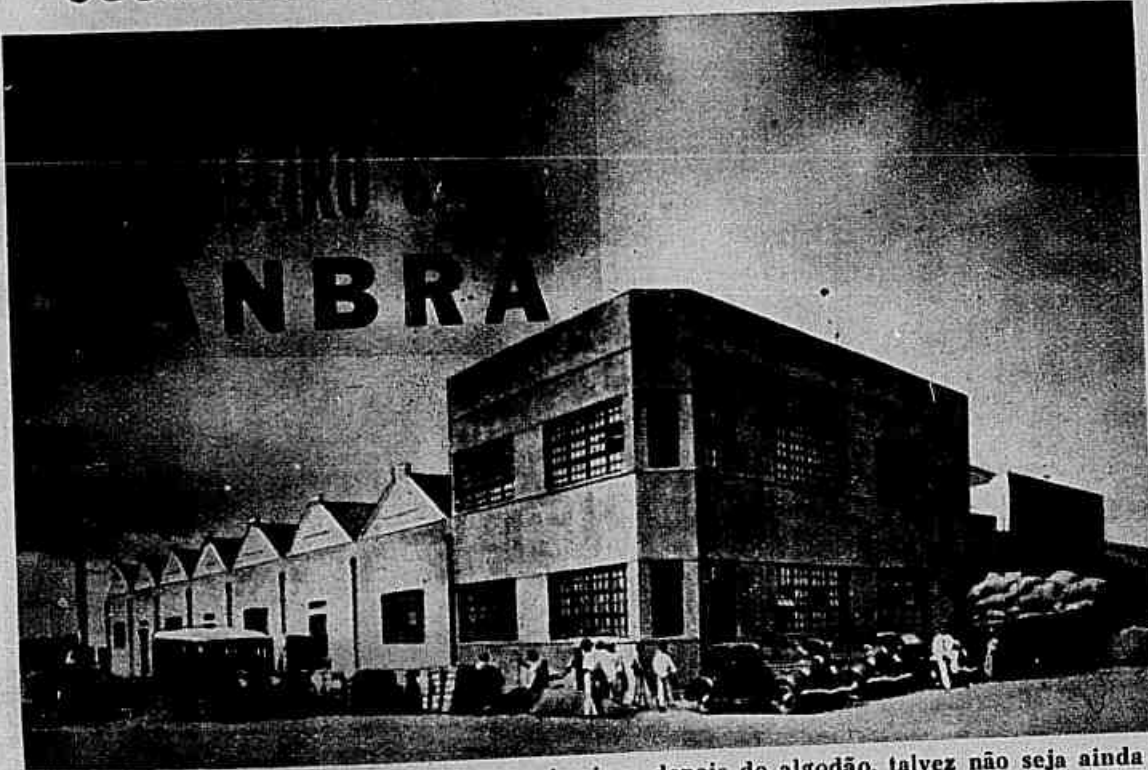
Don José Camillo Saavedra falleceu em Montevideo a 14 de março de 1934. Este matrimonio é a base de um tronco de familias que, por seus nomes de alta importancia social em Montevideo e Buenos Aires e sua posição economica extraordinaria, forma um dos ramos mais destacados da mais alta sociedade uruguaya e argentina. Os 14 filhos vivos de D. Isabel Barroso são os seguintes, por ordem de idade: Maria, solteira; Carmen, casada com o Sr. Pineyrúa; Enrique, casado com D. Elia Rodriguez; Carlos, casado com D. Laura Victorica; Anna, viuva de Don Carlos Cardoso; Mercedes, solteira; Luiz, actual conselheiro da embaixada do Uruguay no Rio de Janeiro, casado com D. Sara Guaní; Alfredo, casado com D. Nilda Gregorini, residentes ambos em Buenos Aires; Blanca, casada com D. Manuel Veeza Ocampo; Amelia, casada com Don Luiz Superville, proprietario dos bancos que têm seu nome; Pilar, casada com o grande poeta uruguayo Don Jules Superville, residentes em Paris; Ricardo, solteiro, residente em Paris; Margarita, casada com Don Ventura Acevedo; e Isabel, casada com Don Conrado Garcia Lagos.

A Sra. Isabel Barroso Saavedra deixa ainda 44 netos e 4 bisnetos.

★

O esposo de D. Isabel Barroso era filho do coronel argentino Don Juan Ramón Saavedra, descendente de patricios, sobrinho de Cornelio Saavedra e ajudante de San Martin na campanha dos Andes. Tambem, durante algum tempo, desempenhou o cargo de ajudante do libertador Simón Bolívar.

## SOCIEDADE ALGO-

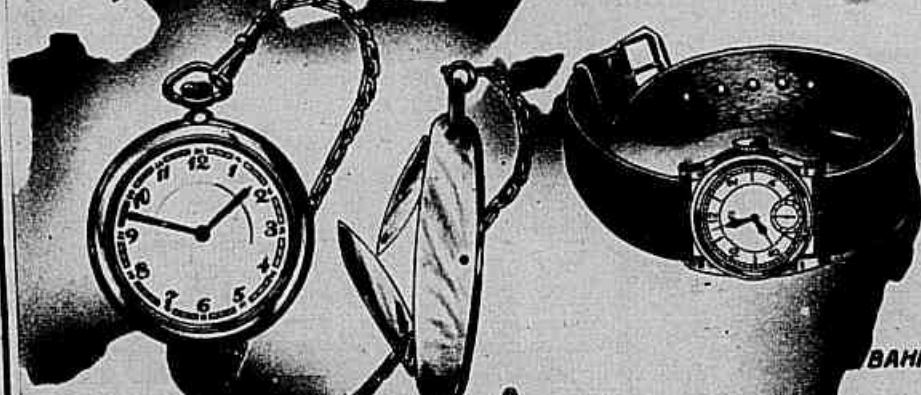


Antes do algodão o Nordeste era a miseria e, depois do algodão, talvez não seja ainda a fartura, mas já uma promessa radiante de que nem tudo está perdido nas "caatingas" abrasadoras do norte brasileiro. O algodão trouxe o trabalho que já produziu frutos compensadores. Para incentivar o sertanejo nordestino, trabalho que já produziu frutos compensadores. Para incentivar o sertanejo nordestino, trabalho que já produziu frutos compensadores. Para incentivar o sertanejo nordestino, trabalho que já produziu frutos compensadores.

CEARA' — Uma prensa de alta densidade para enfardamento de algodão destinado á exportação; cinco usinas descaroçadoras proprias; cinco usinas descaroçadoras alugadas. RIO GRANDE DO NORTE — Duas prensas de alta densidade, identicas á já mencionada; sete usinas descaroçadoras proprias; uma usina descaroçadora alugada. PARAHYBA DO NORTE — Uma prensa de alta densidade, identica ás já mencionadas; nove usinas descaroçadoras proprias; duas usinas descaroçadoras alugadas. PERNAMBUCO — Uma prensa de alta densidade, identica ás já mencionadas; nove usinas descaroçadoras proprias; uma usina descaroçadora alugada. ALAGOAS — Uma prensa de alta densidade, identica ás já mencionadas; quatro usinas descaroçadoras proprias; uma usina descaroçadora alugada. Vê-se por essa discriminação a importancia da Sociedade Algodoeira do Nordeste Brasileiro e sua contribuição em prol do "ouro branco" que é presentemente a esperança do Nordeste. O total das suas installações em todos os Estados comprehende: seis prensas de alta capacidade para enfardamento do algodão destinado á exportação; 34 usinas descaroçadoras proprias e sete alugadas.

# UNICAMENTE Portella's

## PREÇOS UNICOS PARA TODO BRASIL



N. 1 - Jogo de 3 peças, Relogio chromado, corrente platinada e canivete por 65\$000 e

45\$000

TODA CORRESPONDENCIA DEVE SER DIRIGIDA A

**Portella's**

Caixa Postal 3666

BOITANDA, 95

tel. 23-3305

Rio de Janeiro

"Salletron"

N. 2 - Relogio de pulso chromado, redondo ou rectangular por 55\$000 e

35\$000

VALE MUITO MAIS... CUSTA MUITO MENOS!

PEÇAM CATALOGO

ATTENÇÃO Se o Sr. está satisfeito com a sua compra, queira ter a bondade de recomendar-nos a nossos artigos aos seus amigos.

Pagamento — A importancia deve ser remetida em carta com valor declarado, vale ou cheque. Remessa gratis. Garantia — Devolveremos o dinheiro se o artigo não for satisfatorio.

### A SENHORA SENTIA DORES CONSTANTES NAS COSTAS

#### ENGORDAVA DEVIDO A' FALTA DE EXERCICIO

Os Saes Kruschen acabaram  
com a gordura e as dores

Esta senhora passou a soffrer de dores constantes nas costas em consequencias de reumatismo. O braço direito tornou-se inutil e tantas eram suas dores, que não podia mover-se. Por isso engordou muito, o que lhe augmentou os padecimentos. Ella nos conta, na carta abaixo, como os Saes Kruschen livraram-na de todo o soffrimento:

"Escrevo-lhes para contar o triplice beneficio que colhi com o uso dos Saes Kruschen. Comecei a tomar-os contra o reumatismo ha cerca de quatro mezes. Não podia utilizar o braço direito e as costas doiam-me constantemente. Estava tambem engordando muito porque as dores impediam qualquer exercicio. Vi o annuncio dos Saes Kruschen e resolvi experimental-los. Já agora — com surpresa e prazer — não só me sinto melhor, como emmagreeci e pareço remoeada de alguns annos. Antes de tomar os Saes Kruschen pesava 69 kilos e meio e agora peso apenas 55 kilos e 200 grammas." — N. N.

A obesidade, como os dolorosos crystaes de acido urico — onde quer que se façam sentir — são sempre consequencia de depositos de toxinas que invadiram a circulação do sangue. Com sua acção suave, mas segura, os Saes Kruschen libertam o organismo de todos os residuos alimentares que occasionam a gordura, e de todos os venenos e acidos prejudiciaes, que causam o reumatismo, as dores de cabeça e innumeras outras doencas.

Os Saes Kruschen encontram-se á venda em todas as pharmacies e drogarias; o preço no Rio é de 6\$000 o vidro mignon e de 10\$000 o vidro grande. Representantes: Schilling, Hillier & Cia. Ltda. — Caixa Postal 564 — Rio de Janeiro.

### MOCIDADE E BELLEZA

A attenção da mulher brasileira está inteiramente voltada, neste momento, para um facto largamente annunciado na imprensa. E isso se explica facilmente, porque se trata de um elemento posto agora ao seu alcance para a conservação da mocidade e belleza da sua cutis.

A fabrica do Sabonete Palmolive se estabeleceu em nosso paiz, afim de possibilitar ás nossas gentis patricias a aquisição desse requintado producto de toucador por preço extremamente moderado.

Diga-se de passagem, porém, que a qualidade do Sabonete Palmolive não foi absolutamente sacrificada. O Palmolive fabricado no Brasil é o mesmo sabonete embelezador, producto da combinação secreta dos oleos de oliva e palma, afamado em todo o mundo!

Conta-nos a historia que os povos antigos já conheciam e usavam os oleos de oliva e de palma, porque os consideravam os melhores produzidos pela Natureza para amaciar e embelezar a pelle. Por ser feito com esses balsamicos oleos, sem gordura animal alguma, nem materias corantes, Palmolive é mais do que um sabonete de toucador. E' um sabonete cujo uso diario equivale a um verdadeiro tratamento de belleza.

### CONSULTORIO DE BELLEZA

Mme. HYGINO e Dr. HYGINO



#### LIMPEZA DA PELLE

E APPLICAÇÃO DE MASCARAS VITAMINOSAS, ETC... — TRATAMENTO MODERNO DAS RUGAS (SEM OPERAÇÃO), MANCHAS, PÓROS DILATADOS, ETC., EMMAGRECIMENTO, TOTAL E PARCIAL.

PRODUCTOS MARILU' — PRAÇA FLORIANO, 55, 8.º ANLAR.

SALA 18 — TEL 22-7828

NOTA — Mme. HYGINO envia gratuitamente os folhetos explicativos a quem lhe remetter o endereço. Os productos encontram-se nas Casas Hermeiros e Carneiro.

# OS CAMPEÕES da INUTILIDADE

## JOÃO LUSO ★

FELIZES dos povos que não têm historia — creveu aquelle celebre romancista. E nós podemos acrescentar que os homens mais venturosos de per si justamente assim se tornaram, por não fazer, do ponto de vista pratico e util, coisa nenhuma. Têm historia, sim — pelo menos a chamada contemporanea — mas o que ella lhes attribue é insignificante senão negativo. Empregaram na vida um immenso esforço e porventura uma alta intelligencia para realizar aquillo que de nada lhes serviu, nem aos outros tampouco. No entanto, ao cabo da tarefa improficua, desmedido foi o seu jubilo. Sentiram-se cobertos de gloria. A opinião do mundo, através dos seus orgãos mais competentes, ou mais evidentes: os jornaes, reconheceu, proclamou aquelle triumpho. E os heroes da batalha sem resultado entraram, em vida, na perfeita bemaventurança.

Ha em Amsterdam um club de fumantes. E' possivel que esses cavalheiros se reunam para outras praticas ou alimentem collectivamente outro ideal. Ao certo, porém, apenas se sabe que fumam. Para ali se dirigem habitualmente, afim de passar as horas, nas condições mais commodas e regaladas possivel, chupando cigarros, manmanando charutos, sugando o pipo dos cachimbos, envenenando, em summa, o ambiente de fumarada. Só isso? Oh, mais alguma coisa! Ainda recentemente, no salão do club, se realizou um concurso sensacional...

Tratava-se de estabelecer o "record da cinza". Cincoenta apreciadores de charutos, installados á volta de duas largas mesas, se bateram no prelio formidavel de não deixar cair a cinza dos respectivos quebra-queixos. E um dos lidadores conseguiu queimar um trabuco de doze centimetros de comprimento, conservando-lhe a cinza até dez centimetros e quatro millimetros. Foi proclamado campeão, photographado, entrevistado, celebrado em todas as gazetas. Que felizardo!

Coelho Netto assombrava os seus amigos intimos e os typographos em geral pela letra meudissima. Em duas laudas regulares escrevia o bastante para encher um rodapé. Paulo Barreto gastaria tambem pouquissimo papel, se não fossem as entrelinhas que, em conformidade com uma das encantadoras feições do seu espirito, deixava larguissimas, como se devessem ter eloquencia, importancia superior a tudo o mais. O Sr. Franz Wielach, de Vienna, não produz chronicas rebrilhanes de espirito nem romances illuminados de genio. Numa condição, porém, vence, por enorme vantagem, João do Rio e Anselmo Ribas: na exiguidade da escripta. O Sr. Franz Wielach copiou num cartão postal commum todo o Antigo Testamento, ou sejam trinta e duas mil e setecentas e quatorze palavras. E, respeitando os espaços reservados ao endereço e ao selo! Depois disso, está claro, achou que não precisava de fazer mais nada. Operara uma sublime inutilidade. Considerou-se, pelo menos, immortal.

Ora, está visto que o calligrapho ou, talvez mais acertadamente, o micrographo viennense não exerce a profissão de homem de letras. Nem de qualquer modo se quer fazer passar por artista. A sua proeza, de habilidade apenas, magnificamente lhe basta. Mas o Sr. Justin Sodan, de Budapest, professa uma verdadeira arte. E' pintor. E tem mais ou menos cultivado todos os generos: retrato, paizagem, marinha, scena de composição, quadro de movimento e de folego... Nada disso, porém, lhe proporcionava sufficiente, integral satisfação. A sua paixão de arte exigia alguma coisa diferente daquillo que os seus pinceis, a oleo ou a aguarella, creavam em simples madeira ou em tela commum. A essa coisa original e definitiva se dedicou o Sr. Sodan por muitos annos de extremo, ininterrupto esforço. Pôde, enfim, cantar victoria. Tornara praticavel e efficaç o methodo ha cerca de quatrocentos annos tentado por outros artistas menos inspirados ou menos persistentes: a pintura em teia de aranha. Nada menos de trinta e cinco quadros dessa natureza... morta expôz o artista, em maio ultimo, na sua cidade, cuja população, naturalmente, se precipitou a consagra-lo. E o jornal onde encontro a noticia dessa inauguração imponente, não diz se as obras de Justin Sodan primavam pelo esmero tecnico ou pela elevação do sentimento; apenas se refere á teia de aranha que provocou toda a admiração e que talvez no dia seguinte deixasse, com a pintura e tudo, de existir.

Eis, no terreno das Bellas Artes, um committimento de veras prodigioso. Quereis conhecer outro, este na esphera da eloquencia e não menos digno de estatua ou de epopéa? Trata-se, de mais a mais, de eloquencia sagrada. A palavra de Deus transformada em objectivo de sport... E' um sermão-record.

Em meados do mez passado, em Los Angeles, o pastor Earl Lee iniciou uma predica, com a declaração de que, para "bater" outro ministro do Senhor, usaria da palavra pelo mais longo tempo possivel. Imagine-se o effeito, nos Estados Unidos, de semelhante exordio! Todos os fieis

presentes formaram desde logo o proposito de ouvir o discurso, durasse quanto tempo durasse, até ao fim. Muitos homens puxavam do relógio, para marcar bem o numero de horas, minutos e segundos que elle lavaria. Fizeram-se calculos, aventavam-se previsões. E, consequencia fatal: não tardaram as apostas.

Sucediam-se, porém, as horas e o orador, em plena inspiração e pleno folego, continuava. Os ouvintes mais resistentes fraquearam. E acabaram comprehendendo a necessidade de se revezar.

Completo-se a volta do dia. O reverendo proseguia sem o menor cansaço. Apenas, a intervallos regulares, comia algumas sandwiches e bebia agua, mas sem deixar de pregar. Já então correa até grande distancia em redor a noticia da impressionante prova oratoria. De todos os lados acudiam frequentadores de "rings" e outros recintos athleticos. Cheio o templo a mais não poder, passou o povo a apinhar-se pelas immediações. Multiplicavam-se os palpites: "Resiste até tantas horas, não resistes"... Fervia o jogo. A multidão renovava-se, mas crescia sempre. A espaços menos regulares que os das refeições, retirava-se o orador para a sacristia, afim de proceder aos cuidados indispensaveis da toilette. Usava então do microphone. E continuava.

Durou o sermão nada menos de sessenta horas. Para que, realmente? Que beneficio tiraria o reverendo Lee para a sua Religião ou para elle proprio? Só Deus o sabe!

## LINDA É A BOCCA QUE MOSTRA GENGIVAS FIRMES ... ROSADAS



"OS ALIMENTOS  
TENROS  
NÃO DÃO  
EXERCICIO  
ÁS GENGIVAS"  
DIZ O MEU  
DENTISTA



"E ME ACONSELHOU  
QUE AS ESCOVASSE  
—PELA MANHÃ E Á  
NOITE—COM  
CREME  
DENTAL  
COLGATE"



### AGORA SUA BOCCA É ADMIRADA ...

HA boccas que convidam ao beijo... boccas que têm gengivas sãs, coloridas como uma rosa.

#### Faça isto:

Pela manhã e á noite, usando Colgate, escove os dentes superiores da gengiva para baixo, e os inferiores da gengiva para cima. Enxague a bocca.

Depois, ponha na lingua um centimetro de Creme Dental Colgate e dissolva-o com um sôrvo de agua. Bocheche com este liquido, fazendo-o passar entre os dentes. Torne a enxaguar a bocca.

Além de embelezar as gengivas, Colgate limpa e dá brilho aos dentes—remove os residuos de comida que causam o mau halito. Perfuma a bocca... deixa uma deliciosa sensação de frescura.



COLGATE  
CREME DENTAL EM FITA

AGORA  
2 \$800  
PELO TUBO MAIOR  
336PH

### LEÃO & CIA.

AGENTES E STOCKISTAS DA:

- Socony-Vacuum Oil Company, Inc. — New York
- OLEOS E GRAXAS LUBRIFICANTES
- E. I. Du Pont de Nemours & Co., Inc. Perlin — N.J., E.U.A.
- TINTAS DUCO-DULUX E VERNIZES
- International Harvester Export Company — Chicago
- TRACTORES E MACHINAS AGRICOLAS
- A. P. Green Fire Brick Co. — Mexico, Missouri — U.S.A.
- MATERIAES REFRACTARIOS
- Machinas Piratininga Ltda., São Paulo
- MACHINAS BENEFICIADORAS DE ALGODÃO E
- PRENSAS HYDRAULICAS
- Extintor Secco Flamar — Extintor de Incendio
- INDUSTRIA BRASILEIRA

LINHAS DE NAVEGAÇÃO — Exprinter viagens e Turismo — Rio. Cia. Chargeurs Reunis — Paris. Sociéte Generale de Transportes Maritimes Vapeur — Marseilles.

RUA DO BRUM, 51

PERNAMBUCO

RECIFE



*Mais de meio seculo dedicado ao aperfeiçoamento da escripta mecanica!*

O nome "Remington" surgiu ha bem mais de sessenta annos no horizonte commercial, iniciando desde logo uma era de revolução nos methodos de escripta até então adoptados em todo o mundo. E' obvio que, no decorrer dos annos, varias foram as mudanças e aperfeiçoamentos introduzidos na machina de escrever. Releva notar, porém, que a maioria dos melhoramentos, fossem estes de maior ou menor importancia, teve sua origem nos laboratorios da fabrica Remington. A historia da Remington é, na realidade, a historia do progresso da machina de escrever. A série completa de machinas de escrever Remington — Standard, Silenciosa e Portatil — se destaca, entre as congêneres, pela sua superioridade inimitavel. E hoje, como sempre, a fabrica Remington prosegue em sua marcha, á vanguarda do progresso!



**Remington Modelo 11, de toque suave.** A moderna construção das barras de typo permite a maxima leveza de toque e rapidez de funcionamento. A velocidade das barras de typo, percorrendo uma linha recta de 4,45 cms. apenas, resulta em evidente economia de tempo e esforço.

**Casa Pratt**



Matriz: R. da Quitanda, 46 - Tel. 23-1951 - R. de Janeiro  
S. Paulo, Rua José Bonifacio, 227 - Tel. 3-2161/2/3  
Filiaes ou Agentes em todos os Estados.

**Modelos por ateis 5 e 5T, de linhas aérodinamicas.** E' o typo de luxo do modelo 5, que bateu todos os marcos de vendas de machinas portateis. Beleza de linhas. Funcionamento irreprensivel. Teclas concavas, para maior rapidez e delicadeza de apparencia



**Remington Silenciosa Portatil.** Devido ao seu funcionamento silencioso, pode ser usada a qualquer hora, sem receio de perturbar o socego dos outros. O seu toque leve e o seu funcionamento suave fazem da tarefa dactylographica um prazer.



**Remington Rand Modelo 1 Portatil.** E' a primeira machina de escrever portadora do nome Remington Rand, garantida pela experiencia de 60 annos da Fabrica Remington. O trabalho das barras de typo obedece a um methodo exclusivo da Remington, proporcionando grande velocidade e maciez de toque.



**Remington Silenciosa Modelo 8.** Conhecida como typo de machina para escrivantina. E' silenciosa e oferece todas as vantagens proprias desse typo de machina, por menor custo do que o de um modelo Standard. Trabalha pelo processo de imprimir por pressão.



**Portatil Standard Modelo 5.** O seu funcionamento é o mesmo que o da portatil aérodinamica 5. E' a mesma que estabeleceu a reputação de ser a machina mais solida e duravel, para uso pessoal, até hoje construida.



**Remington Junior.** E' uma genuina Remington, por preço muito inferior ao de qualquer portatil da marca Remington. Foi construida para as pessoas cuidadosas, desejosas de possuir a tradicional qualidade Remington por uma despesa minima.



**Modelo 9.** Esta machina é identica á de modelo 8, excepto quanto ao dispositivo silencioso, que não possui. Comporta papel de 28,58 de largura, escrevendo linhas de 23,11 cms. Varios estilos de typos e teclados para commercio, profissões liberaes e exigencias dos idiomas.





Uma gotta  
no lenço  
cura  
Constipações  
e evita  
a Grippe.

TINTAS PARA CARTAZES  
GOUACHE MARCA "AGUIA"  
VIDRO TAMANHO MEDIO 5.000  
A VENDA NAS MELHORES CASAS  
ABEL DE BARROS & C<sup>LA</sup>

PEÇAS



MACHINA de COSTURA  
de ESCREVER, VICTROLAS  
E BICYCLETAS

Somos tambem os importadores  
exclusivos das afamadas bicycletas  
"JUPITER", de procedencia allemã  
garantida.

VENDAS POR ATACADO

GUILHERME MOELLER  
QUITANDA 63 - RIO DE JANEIRO

# ARCHITECTURA E CONSTRUCCOES



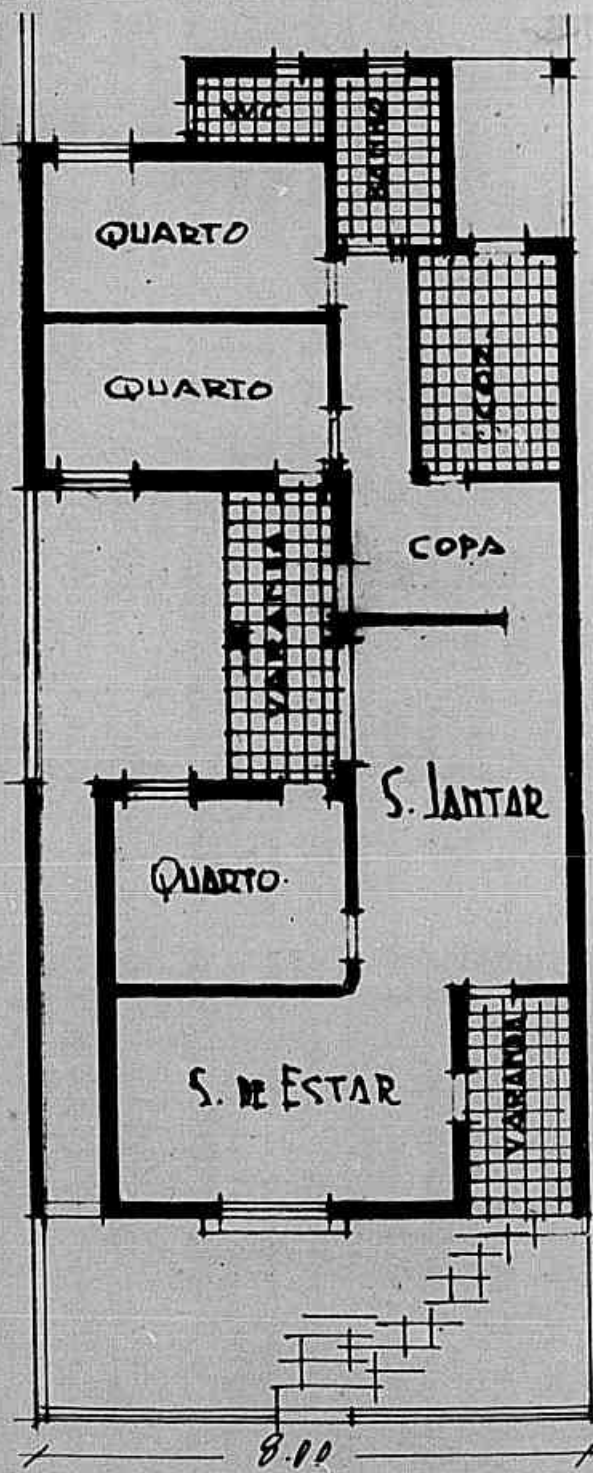
APRESENTAMOS aos nossos leitores uma casinha modesta para terreno de oito metros, apropriada a uma pequena cidade do interior ou a nossa zona suburbana. Esses terrenos já não são communs, todavia ha muitos com essas dimensões e até como menos. Aqui no Rio os minimos são de 12 metros, mas tambem se constroem em lotes até de 30 palmos, que foram vendidos anteriormente á lei que os regularizou ou dos provenientes de demolições, etc. Os terrenos antigamente eram medidos a palmo como o são ainda na terra do Sr. Getulio e a unidade era 30 ou sejam 6,60 metros. Depois elles passaram a ter oito metros e quando em 1925 a Prefeitura reformou o seu codigo de obras estabeleceu a unidade de 10 metros. Essa medida se generalizou e todas as municipalidades do paiz adoptaram-na.

Mas, apesar de serem actualmente exigidos doze metros, a maioria das construções são feitas em terreno de 10 metros, em virtude das grandes areas retalhadas e vendidas de 1925 até agora. Até então não se cogitava de profundidade dos lotes e o insuccesso viu-se em Copacabana para maior desgraça urbanistica do nosso meio, em que os terrenos de esquina, medindo 10 por 30 se desmembraram, fazendo dos fundos testadas. Assim, de um de 10 por 30 venderam-se de 10 por 10. Foi esse o resultado da primeira tentativa de alargamento dos lotes. E quando a Prefeitura para

J. CORDEIRO DE AZEREDO.

impedir o abuso baixou uma lei prohibindo os desmembramentos foi tarde, Copacabana era um amontoado de casotas maiores do que os terrenos. O povo costuma fazer desses milagres. E é para os evitar que a Prefeitura cada vez mais se cerca de garantias nos seus textos de leis tão execrados pela população que se vê assim na impossibilidade de frustral-os. Agora a unidade não se refere á testada e sim á area; a unidade de lote é, pois, 12 por 30, ou seja uma area de 360 metros quadrados.

Pode-se construir perfeitamente até em seis metros. Não precisa ser um grande architecto para realizar esse milagre. Todavia, a maioria dos profissionaes prefere o lote de grande testada. Para o architecto é preferivel isso á profundidade. Sem duvida que os terrenos de 12 metros, conforme o typo de construção, muitas vezes não se adaptam ao objectivo architectonico. Assim, as casas pittorescas americanas, cujas linhas merecem os nossos louvores de artistas e, de resto, o agrado do povo, só podem ser plenamente edificadas em lotes de 18 metros pelo menos. Se de facto a solução dos problemas de architectura estivesse



Projecto de construção rustica sobre um terreno de oito metros de frente.

QUALIDADE, LUXO, FINO GOSTO  
SÃO AS CARACTERISTICAS DESTA COLEÇÃO DE ELITE  
PERFUME SUAVE E PERSISTENTE



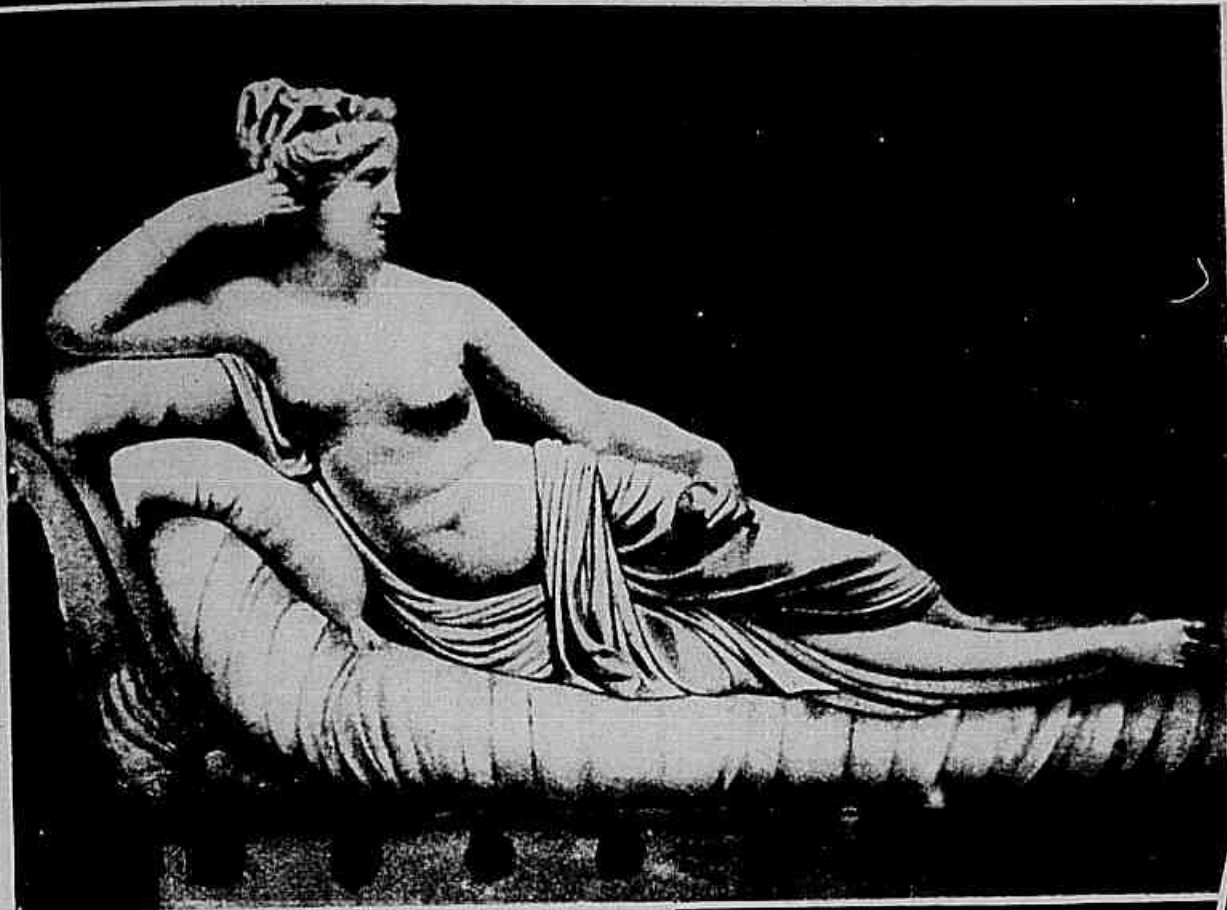
ORYGAM  
de  
GALLY

A VENDA EM TODO O BRASIL

na mão do architecto, era indifferente a diminuição do lote porque as casas seriam por elle estudadas á feição do terreno. Mas o que se dá é coisa bem diversa: quem tem um terreno acanhado sympathisa-se não raro pelas casas que pedem linhas esparamadas e os que possuem terrenos á farta têm as suas preferencias volvidas para as edificações de linhas esguias.

E' a eterna questão que se repete. Os sujeitos casados com mulheres magras trazem sempre as gordas de olho e vice-versa.

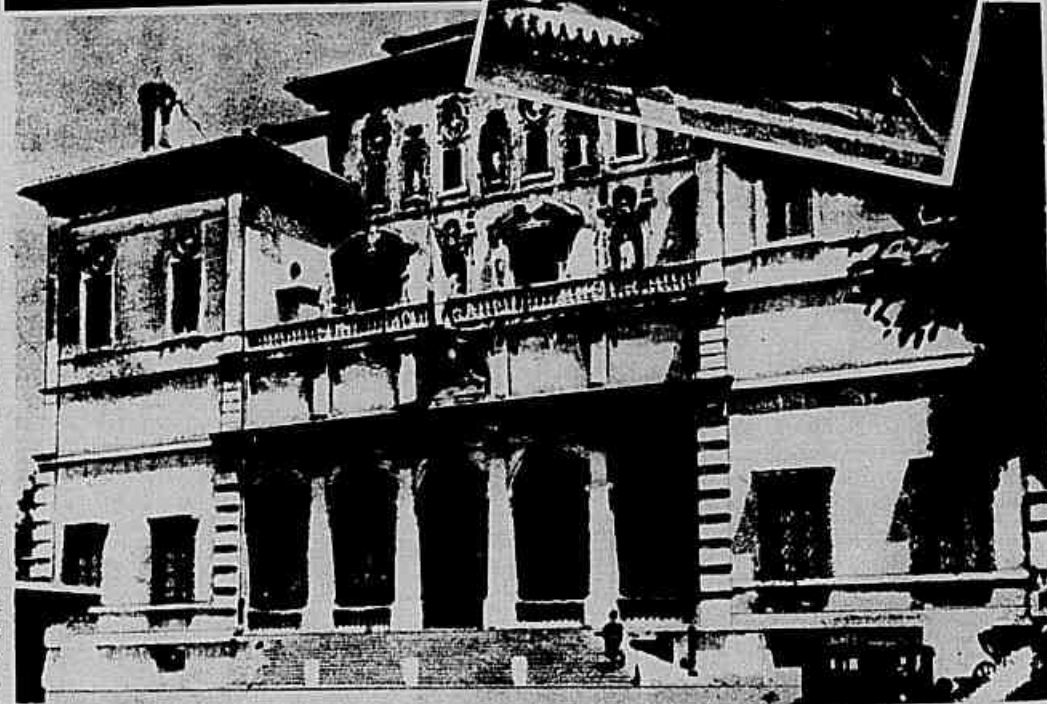
# A Princesa Borghese



Chronica  
de  
ITALA GOMES  
VAZ DE CARVALHO



Ao alto, celebre quadro, obra prima de Canova, para o qual posou Paulina Bonaparte, cuja perfeição plastica constituiu um dos motivos sociais empolgantes da época. A direita, Paulina em traje commum, segundo uma gravura do tempo. Abaixo a fachada da Villa Borghese, de Roma, sua residencia desde que se casou com o principe Camillo Borghese, em segundas nupcias.



D E todos os principes e princezas da familia Napoleão, foi esta a unica authentica!

Assim pensam e ainda escrevem os fidalgos francezes, porque foi a unica que usou um nome illustre da nobreza italiana, celebre na historia de Siena e que ainda se tornou mais famoso por ter sido o Papa Pio V, tambem principe da mesma familia. Mas, Paulina Bonaparte, princeza Borghese, mulher de plastica tão perfeita que inspirou Canova a fazer uma de suas obras-primas, deixando-se eternisar no marmore numa "pose" em que apparece quasi que completamente nua, bem pouco se importava com o decoro e o respeito em que devia manter sempre o alto renome da familia Borghese. Paulina, de caracter impulsivo e ambicioso, enreda manhas e zangas estrepitosas, porque quer tambem ser uma soberana, ter um reino como suas irmãs — seja elle embora pequenino. Ella o quer, para brincar de rainha, ter a sua corte, seus subditos, um exercito com soldados ás ordens e muitos bellos officiaes; principalmente muitos officiaes elegantes... ah! isso sim! sobretudo os officiaes!

Napoleão aborrece-se, mas acaba rindo e achando graça nas exigencias daquella sua irmã, mais nova, que denominou: "A rainha dos caprichos!". Com effeito, durante toda a sua vida Paulina só se pôde gabar de merecer o sceptro do reino das maluquices! Desde pequenina fora endiabrada, petulante, indisciplinada, sem ordem nem freio. Era morena e esbelta — com dois grandes olhos negros cheios de fogo e possuia uma vitalidade exuberante. Falava como poucas. Era brinedlhona, adorava o barulho, as festas e as risadas. Quando creança, ainda, em Ajaccio (capital da Corsega, patria de Napoleão), e depois em Marselha, quando os Bonaparte viviam com difficuldade, ella sempre foi como o raio de sol da familia. E animada, acariciada, por todos. Napoleão brinca com ella e distrae-se com os folguedos da irmãzinha, para quem tem todas as indulgencias. Até mesmo Leticia, mãe severa e rigida com todos os filhos, tem fraquezas inconcebíveis para com esta menina, a ultima, que tanto precisaria ser guiada com discernimento e severidade!

Aos quinze annos, Paulina apaixonou-se por Fréron, um revolucionario empedernido e muito mais velho do que ella, mas Napoleão oppõe-se energeticamente ao casamento da irmã com aquelle aventureiro corrompido, que se tornara tão exaltado e cruel pelos exemplos dos dias do Terror. Paulina chorou desesperadamente, porém não ousou desobedecer ao irmão, e pouco tempo depois, esquecida daquelle primeiro amor, casa com o general Leclere, um dos mais caros e mais apreciados companheiros de armas de Napoleão. O matrimonio effectua-se durante a campanha de Montebello. Leclere, rapaz serio, severo e corajoso, consegue fazer-se amar e obedecer pela mocinha louca, que, semelhante a uma borboleta primaveril, continúa a rir, a brincar, combinando toda sorte de travessuras na pequena corte que Napoleão reuniu ao seu redor na Italia. Paulina zomba da cunhada, Josephina, faz caretas nas costas dos convidados illustres, diverte-se de todas as maneiras, tomando gosto, no entanto, em receber as homenagens que lhe são dispensadas por todos. Mais tarde, segue o marido até São Domingos, onde as lutas contra os negros e a febre amarela dão cabo dos francezes. Rompe mesmo, certa vez, uma insurreição que põe em serio perigo a segurança da colonia. Leclere, do seu posto de commando, envia a ordem explicita de se refugiarem todos os subditos francezes a bordo de uma não, mas Paulina se recusa decididamente ao embarque e caçda das senhoras que a rodeiam, impacientes e nervosas:

"Que gente medrosa! Que vergonha! Mas eu sou irmã de Bonaparte; não tenho medo de nada!"

Mas o perigo augmenta e não ha tempo mais para controversias. O official encarregado de pôr a salvo a esposa do seu general comprehende que não ha possibilidade de vencer a teimosia de Madame Paulina e ordena a quatro granadeiros carregar aos ombros a poltrona onde a joven está languidamente recostada e de levá-la. Outro granadeiro toma ao collo o filhinho, Dermide, e todos se dirigem apressadamente para o caes do embarque seguidos pela colonia em peso.

"Olha! olha! — grita a moça no auge da alegria, divertindo-se loucamente; parece que estamos formando um cordão de mascarados que vae para o baile da Opera!"

(Conclue na pagina seguinte)

## AS TOSSES E AS AFFECÇÕES DO INVERNO

INDICAÇÕES MEDICAS PARA TRATÁ-LAS

E' um erro muito commum crer que a gripe, catarrhos, resfriados, tosse são males sem gravidade. Tal creença é quasi sempre a causa do abandono destes padecimentos, ligeiros apparentemente, mas que facilmente degeneram em graves enfermidades, cuja cura se torna muito difficil.

Ao chamar a attenção do leitor sobre os perigos que encerram um resfriado ou uma gripe não attendidos a tempo, vamos indicar-lhe um tratamento de efficacia reconhecida e muito facil de pôr em pratica.

Aos primeiros symptomas, uma boa dose de Xarope São João, seguida de um chá bem quente (ou limonada quente) afastarão todo o perigo de complicação. Este producto é de um valor inestimavel e pode ser considerado o medicamento especifico para os resfriados, gripes, bronchites e as affecções das vias respiratorias.

Com o uso do Xarope S. João, os accessos de tosse se dissipam, as mucosas se descongestionam e a molleza e os incommodos proprios dos resfriados desaparecem rapidamente.

O Xarope São João igualmente actua sobre as infecções grippaes e é um medicamento de primeira ordem para combater as laryngites, a extinção da voz e as irritações da garganta e dos bronchios.

Eminentes medicos têm-se pronunciado elogiosamente sobre as propriedades do Xarope São João. O Dr. Castela Simões escreve: "O Xarope São João é uma das melhores formulas que eu conheço para tosse, bronchites e outras affecções do peito".

Podemos, portanto, recommendal-o como o melhor dos medicamentos que se pode empregar para combater as tosse. E' um regenerador poderoso dos orgãos da respiração. Considera-se optimo para combater os catarrhos e as bronchites e está provado que acalma a tosse da coqueluche e as affecções asthmaticas. Xarope São João é inoffensivo para qualquer organismo, tanto dos adultos como das creanças.

## Seja cauteloso ao atravessar as ruas!

Ao sair á rua lembre-se que está exposto a muitos imprevistos perigosos. Não se descuide ao atravessar as ruas, mesmo as de pequeno transitio. A qualquer instante pode surgir um vehiculo em velocidade.

Os pedestres confiam demasiadamente na pericia dos motoristas. Estes, entretanto, nem sempre podem manobrar o carro para desviar-o do transeunte, que se obstina em não dar passagem. Além destes, existem ainda os pedestres descuidados, que atravessam as ruas como se estivessem atravessando o proprio quarto de dormir. O resultado é serem apanhados pelas rodas ou, pelo menos, pelos pára-lamas dos vehiculos.

Quem sae á rua precisa aprender a locomover-se, não embarçar o transitio, nem se expôr a atropelamentos. Se é descuidado por perda de phosphato ou porque sofre de insomnia, convém procurar um medico para tratar-se. Dentre os melhores medicamentos indicados para estes casos, cita-se o Tonofosfan da Casa Bayer. Ao fim de duas ou tres injecções, os pacientes sentem-se renovados, retemperados, mais esportos, — conseguindo andar na rua sem atropelar nem ser atropelados!

# NIVEA

no uso do Creme Nivea está o segredo da beleza:

Pelle sedosa do rosto, mãos e corpo.

Para as senhoras: O Creme Nivea evita que a pelle se torne aspera ou enrugada e protege o rosto e as mãos contra as inclemencias do tempo. É indicado como base para os pós de arroz ou rouges. É um creme tanto do dia como da noite.

Para

as creanças:

No tratamento da pelle delicada dos bebés com o Creme Nivea evitam-se irritações e escoriações. Nas creanças maiores usa-se esse Creme antes e depois de sport ou de estadia ao ar livre.

Para os homens:

Para facilitar o barbear e prevenir as inflamações desagradaveis da pelle, deve-se friccional-a com o Creme Nivea, com uma leve camada e por alguns minutos antes de ensaboar-se.



CREME NIVEA

É ao mesmo tempo de um preço muito modico.

Concessionarios para o Brasil:  
Carlos Kern & Cia.  
c. p. 1912 — Rio de Janeiro



## Rapidez-

A presteza no barbear não depende, apenas, da rapidez com que se maneje a navalha, mas, sobretudo, da excellencia da lamina utilizada. Para economia de tempo, exija, portanto, a legitima.



## VAE BOM A UMA FESTA E SAE CONSTIPADO

UM UNGUENTO VAPORISANTE TRAZ ALLIVIO IMMEDIATO

"Eu estava me sentindo muito mal em virtude de uma constipação que apanhei num sarão dansante", attesta o Sr. O. Silveira, de S. João da Boa Vista, São Paulo. "Usei varios remedios sem resultado algum, até que, finalmente, experimentei o Vick VapoRub. Agora, graças ao VapoRub, estou completamente livre da impertinente constipação".

Para se acabar com todas as constipações mais depressa, basta friccionar o VapoRub no peito, na garganta e nas costas, antes da hora de dormir. Instantaneamente o VapoRub começa a agir através da pelle como um emplastro e, ao mesmo tempo, a desprender vapores medicinaes, que são aspirados pelo doente. Agindo por horas destas duas maneiras directas, o VapoRub desprende o catarro, allivia a tosse, descongestiona o peito e facilita a respiração. Geralmente, acaba com o resfriado numa noite.



A gravura reproduz um aspecto tomado durante emocionante cerimonia civica deante do tumulto do Soldado Desconhecido. Ahi vemos o rei Leopoldo III, da Belgica, o principe Carlos e o general Gouraud, um dos mais gloriosos veteranos da Grande Guerra, inclinados em reverencia em face do monumento que recorda os heroes. (Serviço especial d' "A NOITE Illustrada").



Embeleze seu sorriso com KOLYNOS

## RESTAURA A COR NATURAL AOS DENTES EMBACIADOS

Um creme dental antiseptico indispensavel á hygiene oral

Não deixe que seus dentes embaciados roubem-lhe o encanto social ou seu exito nos negocios—faça o que milhares de pessoas já estão fazendo. Escove seus dentes com Kolynos, o Creme Dental Antiseptico; que os dentistas recommendam.

É famoso pelo brilho e o bello aspecto que empresta

aos dentes, e pela sensação agradável que deixa na bocca.

Kolynos é tambem economico, — basta usar metade do que é preciso com as outras pastas. um centimetro sobre a escova secca é sufficiente.

Experimente Kolynos, veja por si mesmo os beneficios que lhe trará.

Você tambem pode ter um sorriso encantador



Lembre-se— 1 centimetro é bastante

## A PRINCEZA BORGHESE

(Conclusão da pagina anterior)

A comitiva mal tinha chegado ao cães, chega uma contra-ordem. A insurreição estava completamente dominada.

"Pois eu não dizia que não precisavamos fugir, nem embarcar?" — exclama, triunphante, Paulina.

Napoleão, informado do ocorrido, escreve ao general Lécere, congratulando-se pela attitude corajosa demonstrada por sua mulher. E, realmente, sob uma apparencia frivola, Paulina tinha uma alma forte. Quando o marido adocece com febre amarella, sem temer o perigo do contagio, ella o assiste carinhosamente até ao fim, demonstrando dôr profunda pela morte do amado consorte.

Voltando a Paris, coberta de luto, ainda possuida pelo desespero da grave perda sofrida, não pode superar sua tristeza. Mas a irmã, Carolina Murat, espirito caustico e sagaz, exclama logo:

"Ora! Aqui temos Paulina para casar outra

vez. E ella será de nós tres a que vae ter o marido de sangue azul."

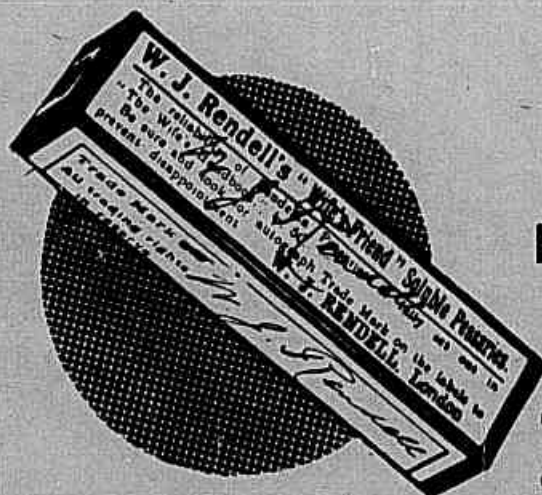
E Carolina adivinhou! Paulina, naturalmente, não era mulher para chorar muito tempo, nem para permanecer fiel a uma lembrança. Os vós negros em que se envolvia, com arte suprema, só lhe serviam para fazer sobresair a pallidez do lindo rosto. Illuminada pela aureola de interessantes e heroicas aventuras coloniaes, a joven e formosa viuvinha tornase uma das mulheres de Paris mais em voga. E não passa muito tempo sem que a prophécia de Carolina se realice. Surge o noivo, um authentico fidalgo de sangue azul, e Paulina se casa segunda vez com o principe italiano Camillo Borghese.

Mas, o matrimonio não é feliz. Os conjuges não se assemelham em nada — nem nos gostos, nem nos principios de educação. Paulina é uma leviana, só pensa em divertimentos, bailes, recepções e gasta uma fortuna em trapos, comprando vestidos de mais de seis mil francos. Quando por acaso a princeza acha uma costureira mais barata, encomenda-lhe logo quarenta vestidos... para fazer economia! E assim, com elegancias, amores e exquisiteces Paulina gasta a mocidade, a formosura, a saude e as possibilidades magnificas que lhe offerecia a sua situação privilegiada. O marido cansa-se, afinal, e prefere seguir Napoleão em suas campanhas victoriosas, porém longinquas, enquanto a princeza continua a viajar pela França e Italia, commettendo toda sorte de imprudencias e loucuras. A opinião publica foi certamente demasiado severa para com ella, attribuindo-lhe peccados que provavelmente não commetteu. Todavia, é impossivel negar que o seu luxo, os seus amantes, e sua amoralidade não dessem de sobejo argumentos á maledicencia.

Preocupada sempre com a saude, percorre constantemente todas as estações de aguas, mais afamadas. Toma banhos em banheiras cheias de leite, como as imperatrizes romanas, e põe na moda as estações de banhos de mar. Entre os innumerables presentes que o zar Alexandre fizera a Napoleão, no encontro de Erfurt, havia tres maravilhosas capas de zibeline. São pelles rarissimas da famosa zibeline imperial, que é prohibido vender no commercio, pois são exclusivamente reservadas á cõrte da Russia. Humilde tributo dos caçadores montanhezes de Samoi. Napoleão guarda para si uma das capas, que lhe devia servir para forrar a sua famosa sobrecasaca verde, a mesma que o devia proteger mais tarde contra o gelo de Moscou, manda outra a Madame Desirée Clary, sua ex-namorada, esposa do general Bernadotte, futuro rei da Suecia, e dá a terceiro, de presente, á querida irmã Paulina. Mas esta — que faz? Aceita com enthusiasmo a lembrança do imperador, mas faz recortar a rica pelle para enfeitar o uniforme de parada do official Jules de Carnouvielle! Ninguem avalia a furia de Napoleão quando avista o desgraçado official exhibindo, innocente e ufano, a preciosa zibeline! O infeliz é primeiramente preso e logo em seguida o mandam para as linhas de combate, onde morre quasi que immediatamente. Episodios como esse, poder-se-iam contar, numerosissimos, na vida de Paulina, sempre atordada, imprudente e pouco afeita a respeitar a opinião publica.

Mas, ai de nós, a gloria, a riqueza, o fausto, as honras — tudo passa!

O condor vencido está prisioneiro na ilha d'Elba! Paulina corre ao lado do irmão e o imperador sente-se mais calmo e alegre com a sua presença. Ella torna a ser para elle a garota endiabrada de Ajaccio, cheia de vida, que brinca e ri de tudo. Sob as vestes de marinheiro, torna-se espiã, em Portoferraio, cuidando do embarque da bagagem do irmão que foge para a França. Para ajudal-o, entrega-lhe todas as suas joias, que o imperador aceita com os olhos cheios de lagrimas. Pobre Paulina! Jámais ella imagina como ia ser inutil o seu sacrificio! Enquanto Napoleão vogava rumo a Santa Helena, tres mezes depois, os soldados inglezes lhe roubavam as joias de Paulina! E o tempo inexoravel passou, sem deixar voltar para ella os esplendores antigos. Paulina, angustiada pela desventura de seu illustre irmão, vivera os ultimos annos de sua vida, que não foi longa, roida pela tuberculose, mas sempre acompanhada pelo principe Borghese, que a assistira com amor e carinho até ao seu ultimo alento, no palacio sumptuoso do mesmo nome, que ainda hoje podemos admirar em Roma.



Consulte o seu medico

Madame!

PARA SUA HYGIENE INTIMA

PESSARIOS

RENDELLS

W. J. RENDELL — LONDRES

# CURVELLO

O Município de Curvello, medindo em extensão territorial, 12.000 kilometros, com uma população de 100 mil habitantes, é constituído de 10 Districtos — incluído neste numero o Districto da Cidade — a saber: Ypiranga, Silva Jardim, Santa Rita do Cedro, Paraúna, Trahira, Santo Antonio da Lagôa, Alma, Bagre e Morro da Garça. A cidade de Curvello, tendo de area nove kilometros e uma população de 15 mil habitantes, está ligada aos varios districtos por estradas de rodagem e uma rede telephonica contando 250 aparelhos.

O municipio de Curvello é o maior produtor de algodão do Estado de Minas Geraes e centralisa as melhores usinas para o beneficiamento do algodão, no Brasil.

Foi aqui que se organizou a primeira Sociedade Anonyma do Paiz, para a fundação da primeira fabrica de Fiação e Tecelagem do Estado — empresa organizada pelos Srs. Antonio Candido Mascarenhas, Bernardo e Ca-



Fachada principal da Fabrica da Cachoeira, á hora do "lunch" para os operarios.

Rodagem, 60 kilometros de Rede Telephonica, 8 pontes, sendo que quatro já inauguradas e quatro em construção; criou 12 escolas com uma frequencia annual de dois mil alumnos nos Districtos; e franqueia o seu Municipio a todos quanto pretendam, com qualquer industria, collaborar consigo na obra da reconstrução industrial de sua terra. Para isso, a sua administração auxilia, dando gratuitamente terrenos, agua, etc., e isentando de impostos por certo e determinado tempo. Funcionam na cidade de Curvello, duas escolas-normaes, com uma frequencia de 500 alumnos; um lyceu para 200 alumnos e um grupo-escolar com 1.000 alumnos; dois hospitais, um matadouro modelo; duas casas-bancarias locais; duas agencias de banco: — o Hypothecario e Agricola e o de Credito Real, e, em construção, a agencia do Banco Mineiro do Café.

A "cellula-mater" da industria de fiação e tecelagem do Estado de Minas e o esplendor do seu progresso, sob a intelligente administração do actual Prefeito, engenheiro civil Luiz Antonio Gonzaga.



Engenheiro Luiz Antonio Gonzaga, illustre prefeito de Curvello.

tano Mascarenhas, já fallecidos e que foram os precursores da industria do panno em Minas.

Essa Fabrica, construida no Districto de Cedro, deu origem ás outras duas, que hoje trabalham sob a direcção e propriedade da Cia. Fiação e Tecidos, Cedro e Cachoeira S/A., com o capital de seis mil contos. São ellas: — "Fabrica da Cachoeira" (Districto da Cidade de Curvello), com 193 teares, 400 operarios, produzindo 12 mil metros de panno por dia; "Fabrica do Cedro", com 200 teares, 450 operarios, produzindo 15 mil metros de panno por dia; e "Fabrica São Vicente", com 227 teares, 500 operarios, produzindo 17 mil metros diarios de panno. As tres Fabricas reunidas produzem mais de um milhão de metros de panno por mez.

Municipio essencialmente agricola e pastoril, a sua produção elevou-se o anno passado a 54 mil contos, entrando neste computo, em 1.º lugar, o algodão, em 2.º, o gado, em 3.º, os suínos, e depois, as cereaes, etc. A produção, em algodão attingiu o anno passado, quatro milhões de kilos em pluma, sendo que o orçamento municipal está calculado em 400 contos de reis.

O prefeito Luiz Antonio Gonzaga, cuja administração, constitue uma lição pratica de civismo e de fé, foi eleito em agosto de 1936 e já construiu 40 kilometros de Estrada de

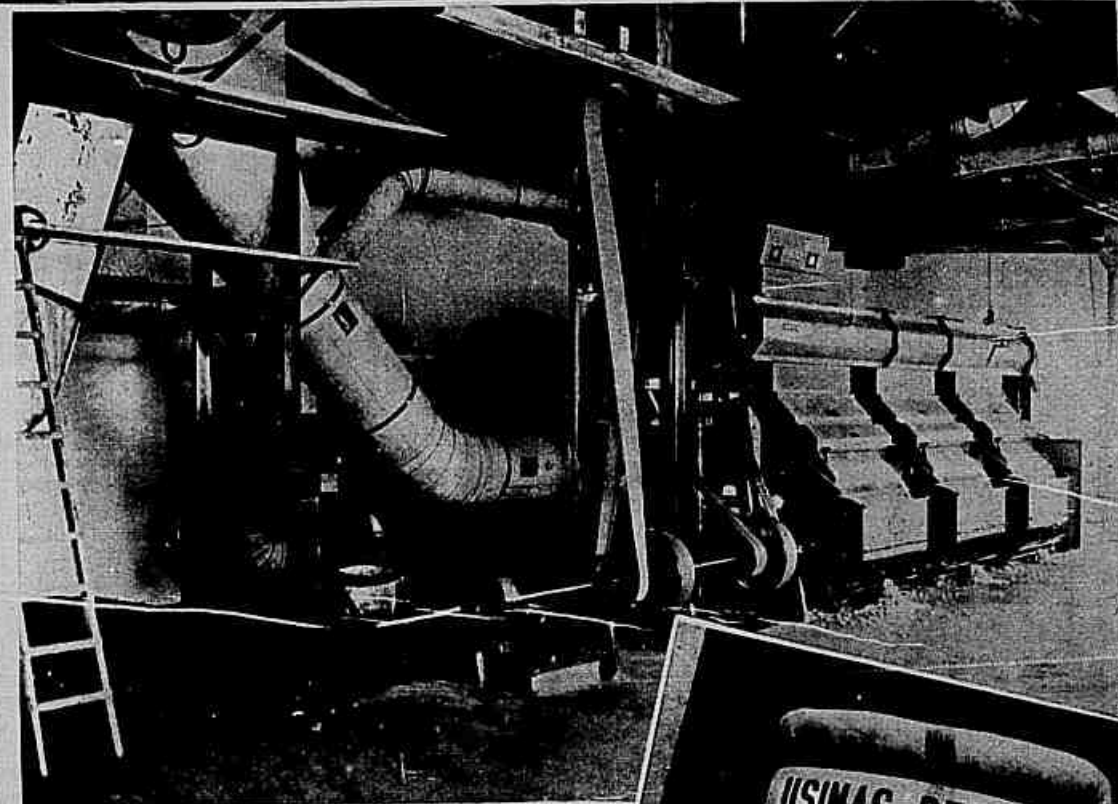
## "USINA — DE PAULA" Curvello — Minas

(PROPRIEDADE DO INDUSTRIAL JOÃO DE PAULA)

Esta firma possui duas Usinas de Algodão, com tres machinas cada uma, produzindo 15 mil kilos de pluma por dia, ou sejam, 450 mil kilos por mez de algodão "fibra 28/30 e typo — 3 para melhor".

Possue ainda a firma João de Paula uma Usina para beneficiamento de arroz, com capacidade para 100 saccos por dia.

A sua produção, tanto de algodão como de arroz é consumida, toda ella, pelos mercados nacionaes e pelo estrangeiro, sobretudo os mercados allemães. Trabalham nas "Usinas-Depaula", 60 operarios, com a originalidade de trabalharem de "mascaras" typo DELTA, affim de evitarem a poeira, pós venenosos e os gases de pouca concentração.



Um dos grupos de descaroadores, inteiramente pneumático, typo "Hardwick" com capacidade para descaroador tres mil kilos por hora, ou sejam 10 mil kilos de pluma por dia.

Em vias de inauguração, existe ainda, a "Empresa Curvellana de Oleos, Ltda.", com o capital de 600 contos, para a exploração do oleo e productos derivados do carvão de algodão.

## "USINA SALVO" de Salvo & Cia. Ltda. Curvello

Formada de um modernissimo conjunto Pneumatico "Piratininga", de tres descaroadores, com um total de 240 serras de 12 pollegadas.

E' especialista em algodões finos das variedades "Texas" e "Express", em grande parte provenientes das fazendas dos socios da firma, os quaes possuem hoje a maior cultura de algodão do

Estado de Minas Geraes.

Para avallar a alta qualidade de seus productos, basta citar o facto de haver produzido 60 % do algodão typo 1, classificado em todo o Estado de Minas Geraes, e que, comparecendo á I Exposição Mineira de Algodão, Mamona e Cereaes, obteve o 1.º lugar, entre concorrentes de todo o Estado.

Tem mais de 3.000 metros quadrados de depositos e produz aproximadamente 10.000 kilos de pluma por dia de trabalho o que perfaz um total de 300.000 kilos mensaes, que estão sendo vendidos a Usina Federal e, tambem, São Paulo, Capital Federal, e tambem em menor escala, para 65 mercados da Alemanha e Belgica, sempre com as referencias as mais lisonjeiras possiveis.



Fachada principal da "Usina Salvo", em Curvello.



Um dos fardos de algodão, em pluma poluado, na Usina de Paula, pesando em media 180 kilos.

Conta a cidade com 300 vehiculos entre automoveis e caminhões.

Actualmente, cuida o Sr. Prefeito de dotar a sua cidade de um serviço modelar de esgoto e abastecimento d'agua, tendo para isto conseguido da Caixa Economica Federal o emprestimo de 1.500 contos.

Estas as caracteristicas principaes da linda e progressista cidade de Curvello, dentro da administração admiravel que a si proprio se traçou á mocidade vibrante do illustre prefeito o engenheiro civil Luiz Antonio Gonzaga.

# Almeida, Maia & C.<sup>ia</sup>

**TECIDOS  
EM  
GROSSO**

Casa Fundada em 1920

**Atacadista de Tecido  
Fino e Grosso**

RUA IMPERADOR PEDRO I, 491

CAIXA POSTAL N. 200

TELEPHONE N. 6236

TELEGR.: MAIA

Códigos: RIBEIRO e MASCOTTE  
PERNAMBUCO

## PANDORAGAL



Grande Depurativo e Tônico do Sangue

ANTISYPHILITICO  
ANTIRHEUMATICO  
FORTIFICANTE

Propriedade de

**A. MEDEIROS & Cia.**

R. DA IMPERATRIZ, 270 — RECIFE

## FAZENDA DO DIAMANTE



Vista da residência do administrador da Fazenda do Diamante.

Fazenda do Diamante, em cujo perímetro se encontram localizadas duas estações, ligadas, ambas, à sede da estancia por magnífica estrada de rodagem, estrada essa que se prolonga até Curvello, através 70 kilometros de extensão, tendo seis metros de largura.

Por essa excelente rodovia, têm facil escoamento os productos da fazenda, não só daquelles resultantes dos seus campos de cultura, como, também, dos que provêm dos seus campos de criação. Dispondo da formidável area de 12.000 alqueires de terra, a Fazenda do Diamante é uma fonte de grande valor productivo, onde se adopta, com resultados de acima de qualquer expectativa, as vantagens da policultura, sob orientação technica de agrônomos competentes. Do seu sólo extrai-se, annualmente, para serem exportadas, 10.000 arrobas de algodão da variedade norte-americana conhecida por "Texas Brand". Além disso, 300.000 kilos de arroz são produzidos ali, também annualmente, e essa notável produção se completa com enormes colheitas de cereaes em geral e mamona.

Com relação à pecuaria, chega a ser notável a riquíssima colleção de gado, que se espalha pelas pastagens da vastíssima propriedade. A criação comprehende um total superior à 10.000 cabeças de gado bovino da mais alta qualidade.

Os productos da Fazenda do Diamante têm alcançado distincções, as mais significativas, porque, são productos rigorosamente seleccionados e perfectos em tudo. Comprovando esses valores, basta citar a honrosa distincção alcançada pelo Sr. major Antonio Salvo, na recente Exposição de Pecuaria, realisada nesta capital, onde, lindos exemplares de sua criação, obtiveram a Medalha de Prata. Na I Exposição Mineira de Algodão, Fumos e Cereaes, promovida pela Secretaria da Agricultura daquele Estado, também foram distinguidos com quatro Grandes Premios diversos productos dessa modelar estancia.

Na esplendida e fertilíssima propriedade do major Antonio Salvo, mora uma população superior a 1.000 almas. Todos ali trabalham satisfeitos, porque sabem que o bom-doso chefe não descarta, um só momento, em prestar-lhes todo o auxilio necessario, tanto moral como material. Além de receberem bom ordenado, gozam, ainda, de uma assistência medica e hospitalar, completa e valiosa.

Indo além nessa protecção aos seus operarios e respectiva prole, dentro em breve, o major Antonio Salvo fará construir na Fazenda uma capella e uma escola, cujas instalações representarão, no genero, o que houver de mais perfeito.

Fazenda do Diamante. Eis ahi uma das mais bellas estancias de plantio e criação das muitas já existentes no grande Estado de Minas Geraes. A Fazenda do Diamante, situada no municipio mineiro de Curvello, é de propriedade do major Antonio Salvo, cujo longo tirocinio de homem activo e emprehendedor, realisou uma obra admirável, dando uma orientação perfeita à sua fazenda, que é, actualmente, a maior, e mais moderna e a mais bem instalada de toda a região do citado municipio.

As linhas da E. F. C. B., atravessam grande trato de terra da localizadas duas estações, ligadas, ambas, à sede da estancia por magnífica estrada de rodagem, estrada essa que se prolonga até Curvello, através 70 kilometros de extensão, tendo seis metros de largura.

Por essa excelente rodovia, têm facil escoamento os productos da fazenda, não só daquelles resultantes dos seus campos de cultura, como, também, dos que provêm dos seus campos de criação. Dispondo da formidável area de 12.000 alqueires de terra, a Fazenda do Diamante é uma fonte de grande valor productivo, onde se adopta, com resultados de acima de qualquer expectativa, as vantagens da policultura, sob orientação technica de agrônomos competentes. Do seu sólo extrai-se, annualmente, para serem exportadas, 10.000 arrobas de algodão da variedade norte-americana conhecida por "Texas Brand". Além disso, 300.000 kilos de arroz são produzidos ali, também annualmente, e essa notável produção se completa com enormes colheitas de cereaes em geral e mamona.

Com relação à pecuaria, chega a ser notável a riquíssima colleção de gado, que se espalha pelas pastagens da vastíssima propriedade. A criação comprehende um total superior à 10.000 cabeças de gado bovino da mais alta qualidade.

Os productos da Fazenda do Diamante têm alcançado distincções, as mais significativas, porque, são productos rigorosamente seleccionados e perfectos em tudo. Comprovando esses valores, basta citar a honrosa distincção alcançada pelo Sr. major Antonio Salvo, na recente Exposição de Pecuaria, realisada nesta capital, onde, lindos exemplares de sua criação, obtiveram a Medalha de Prata. Na I Exposição Mineira de Algodão, Fumos e Cereaes, promovida pela Secretaria da Agricultura daquele Estado, também foram distinguidos com quatro Grandes Premios diversos productos dessa modelar estancia.

Na esplendida e fertilíssima propriedade do major Antonio Salvo, mora uma população superior a 1.000 almas. Todos ali trabalham satisfeitos, porque sabem que o bom-doso chefe não descarta, um só momento, em prestar-lhes todo o auxilio necessario, tanto moral como material. Além de receberem bom ordenado, gozam, ainda, de uma assistência medica e hospitalar, completa e valiosa.

Indo além nessa protecção aos seus operarios e respectiva prole, dentro em breve, o major Antonio Salvo fará construir na Fazenda uma capella e uma escola, cujas instalações representarão, no genero, o que houver de mais perfeito.

Como se vê, essa riquíssima estancia de Curvello, não é apenas uma fazenda, mas sim, uma verdadeira cidade de trabalho e de realizações, onde um nucleo de homens, sob uma direcção intelligente representa uma contribuição valiosa para o progresso do municipio de Curvello e para a riqueza do grande Estado de Minas Geraes. Disso pode orgulhar-se o major Antonio Salvo, que, além de fazendeiro, é também commerciante e industrial e, ainda, um dos mais expressivos valores da terra dos Inconfidentes.



Vista de uma cultura de mamona "aná".



Darcy Guimarães, vencedor da única prova de obstáculos, em baixo, e Falkenberg e se Candido, do m i n a r a t r e s provas arremessadas.







Dois aspectos do brilhante desfile dos atletas do Fluminense, Vasco, Flamengo, Botafogo, S. Christovão e Ramos, na pista do Fluminense.

# Competição da PAZ

A NOITE", cuja projecção no scenario athletico nacional se positiva cada vez mais, mercê de grandes e uteis iniciativas, em favor da sua irradiação, realizou com o melhor exito e proveito amistoso a "Competição da Paz", um certame que logrou reunir, á sombra de uma imparcialidade absoluta, os grandes clubs da cidade separados por ideologias diversas ha quatro annos.

Consequencia logica da extincção do dissidio do football, já accomodado com a fundação de uma outra entidade, a "Competição da Paz" serviu como pretexto magnifico para que os clubs da Liga Carioca de Athletismo e os da Federação Metropolitana de Desportos, mesmo antes de

qualquer entendimento official, se unissem novamente na pista do Fluminense F. Club na manhã de domingo, entrelando amizades e bandeiras, authentica pacificação apenas sujeita a homologação protocollar de um pacto qualquer.

Assim, a iniciativa d'A NOITE foi mesmo uma brilhante apothose de bom senso e cavalherismo esportivo, a mais interessante maneira de harmonisar duas correntes até então separadas.

★  
★ ★

Foram disputadas 12 provas de pista e campo na esplendida "Competição da Paz", dividindo-se as victorias pelos seis clubs disputantes.

Em quasi todas houve aspectos de alta sensação, como a final dos 400 metros rasos, ganha por Wilson Lontra Machado, um athleta quasi juvenil, mas que assignalou a melhor performance do certame.

Como fecho da "Competição da Paz", todas as equipas participaram do formoso desfile, levando as bandeiras dos clubs.



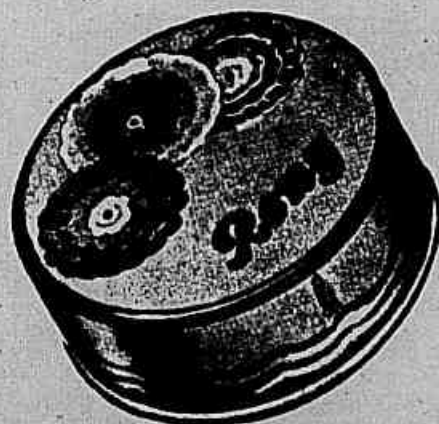
Es Mario Alvim, o veterano corredor do Vasco, triumphando nos 5.000 metros, e Jarbas Barbosa, á direita, vencedor do salto em altura.

## TONICO SEXUAL MASCULINO

Elisir Tonico Meinicke — Capsulas Tonicas Meinicke — Composição: acanthéa viril, turnera aphrodisiaca, phosphoro e extracto organico testicular. A' venda: DROGARIA BERRINI, 7 de Setembro, 67.



A frescura da sua pele era um segredo. Hoje sabemos porque é tão linda!



O Pó de Arroz RENEY, possuindo um perfume de fina qualidade e uma incomparavel aderencia, permite a cutis sedutora que todos admiramos. O Pó de Arroz RENEY, dá á pele a tonalidade natural e uma impressão de frescura aveludado.

PÓ DE ARROZ

*Remy*



Os directores e alumnos do Collegio Salesianos de Santa Rosa prestaram significativa homenagem ao almirante Protogenes Guimarães, por motivo de seu regresso da Europa e pelo seu completo restabelecimento. Vê-se, na gravura, o homenageado passando por entre alas de alumnos.

**DR. PIRES**  
 Tratamento eficaz de:  
 Pellas Rugas Manchas  
 Cravos Seios Espinhas  
 Poros Caspa Gordura  
 Gratis: Solicite informações. Marque o caso que interessa e envie ao Dr. PIRES, à  
**Praça Floriano, 55 - 6.º and. - Rio**  
 Nome Rua  
 Cidade Estado

**DESPERTE A BILIS DO SEU FIGADO**

**Sem Calomelanos—E Saltará da Cama Disposto Para Tudo**

O figado deve derramar, diariamente, no estomago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. Os gases incham o estomago. Sobrevem a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como envenenado. Tudo é amargo e a vida é um martyrio. Sais, óleos mineraes, laxantes ou purgantes, de nada valem. Uma simples evacuação não tocará a causa. Nada ha como as famosas Pillulas CARTERS para o Figado, para uma acção certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam damno; são suaves e contudo são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as Pillulas CARTERS para o Figado. Não aceite imitações. Preço \$3000.

*Nota Científica*

**Pathologia da illusão e da desillusão**

(UM CURIOSO ESTUDO DO DR. FREEKA)

O Dr. Freeka acaba de publicar um interessante estudo sobre a pathologia da illusão e da desillusão, do qual extraimos as notas que seguem.

Litré define a illusão: "Perturbação funcional da sensibilidade, consistindo num desencontro entre as impressões nervosas periphericas e a sensação percebida pelo cerebro."

Isso pode-se explicar por uma imagem grosseira.

Numa repartição publica, por exemplo, quem exerce o papel de "apparelho nervoso peripherico", incumbido de receber as impressões do "mundo exterior", e as transmitir ao cerebro" (que é o chefe da repartição) é o porteiro.

Imaginem que esse porteiro, um dia, annuncie ao director a chegada do ministro.

Director, directoria, secretaria, etc, emfim, todo o pessoal da repartição mobilisa-se, ás pressas, para receber a S. Ex. o Sr. ministro. Está tudo prompto á espera para recebê-lo á porta da directoria, quando vêm chegando um humilde porteiro de um grande hotel... fardado como o ministro, ou envergando uma farda parecida com a do ministro (o que, aliás, já aconteceu!). Aqui, a farda causou a illusão no porteiro e, por extensão, por terem confiado no recado, tambem na directoria — a qual, porém, verificando o engano, teve logo, uma desillusão!

Binswanger e Siemerling (Tratado de Psychiatria) dizem que as illusões surgem sob estímulos exteriores reaes, cuja acção soffre deformações e alterações, causadas por processos irritativos ou morbidos, que têm lugar nos "centros cortico-sensoriaes", o que vem a ser, em outras palavras, a mesma coisa que disse Litré.

Na "illusão", como na "allucinação" ha uma estimulação retrograda, de modo que a "percepção de Kahlbaum", dos centros ideativos passa aos elementos cortico-sensoriaes. Nessas circunstancias, o complexo das "representações", vivacissimas e de forte "tonus" affectivos, entram em relações associativas anormaes com as novas impressões".

Não vale a pena espalhar mais sciencia com "palavras difficeis". Poupe-mos aos leitores o trabalho dessa leitura.

**A DUPLA DESILLUSÃO**

A dupla desillusão, como é facil comprehender, é o resultado "da inversão de conceitos".

Uma rainha vem a saber que ha no seu exercito um soldado muito valente. Manda-o chamar. E, enquanto espera, ella imagina o heroe de accordo com a propria fantasia: joven e robusto, forte entre os mais fortes. Se a rainha é loura, imagina o guerreiro moreno. E vice-versa, se é morena, imagina-o louro.

Mas eis que lhe annunciam a chegada do valente soldado. Entra na sala do throno um homem cujo cabello não é nem preto, nem louro: é branco! o soldado é velho!...

Que desillusão para a rainha! Mas, eis que um ruído annuncia a queda de um pesado movel na sala ao lado. A rainha e toda a sua "entourage" acodem. Ninguém tem força para levantar o pesado movel.

Todos os cortezaes já fizeram as provas. Todos elles se demonstraram fracos. Mas, o velho soldado segura-o com a mão, mette o seu ombro de aço, e levanta-o sózinho!

Dupla desillusão para a rainha: primeiro, suppunha joven, o que era velho; agora acha joven e valente, o que lhe parecera velho e invalido!

Sua majestade teve provas, pessoas, de que o "homem" ainda era valente... Aquelle velho soldado ainda tinha mais força do que os seus jovens cortezaes.

DR. NICOLAU CIANCIO.



**A MULHER BELLA NÃO TEM IDADE!**

Que importa que os annos passem, se ella conserva sempre o mesmo attraente encanto da mocidade?

Ser bella é, antes de tudo, ter uma pelle impeccavel, absolutamente isenta de imperfeições.

Realise este ideal muito humano, muito feminino e muito justo. Embelleze seu rosto, seu collo, suas mãos; torne sua cutis mais macia, mais alva, mais delicada, mais perfeita, emfim, com o auxilio da Agua de Junquillo.

Espinhas, cravos e manchas, póros dilatados, rugas e irritações são imperfeições que não existem na pelle das que usam Agua de Junquillo.

Seja clara ou morena, tenha a pelle gordurosa ou ressecada, não deixe de experimentar as virtudes e o delicioso perfume da Agua de Junquillo.

Depositarios: Araujo Freitas & Cia.  
 Ourives, 88 - Rio.

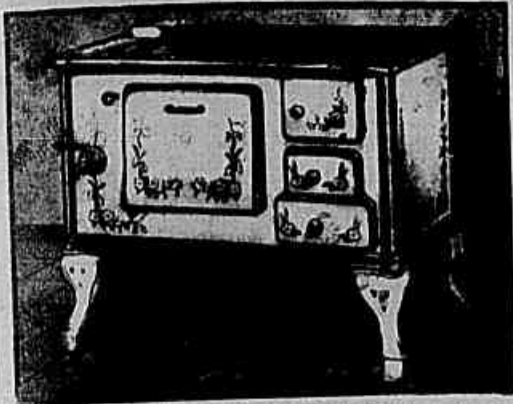


**Agua de Junquillo**  
 A FONTE DA BELLEZA

# Fogões a lenha

(E COMBUSTIVEL OLEO)

Envernizados ou esmaltados



O fogão economico WALLIG tem longos annos de duração, devido a sua solida construção.



A MARCA DE CONFIANÇA

Agentes depositarios para os Estados de Pernambuco, Parahyba e Rio Grande do Norte:

AZEREDO MELLO & CIA.  
RUA DA IMPERATRIZ, 110 — RECIFE

FILIAL EM SÃO PAULO:  
RUA LIBERO BADARO', 162.

FOGÕES A OLEO "WALLIG"  
REPRESENTANTES: OSCAR TAVES & C.

Rua S. Pedro, 92 — Rio de Janeiro  
REPRESENTANTES NAS PRINCIPAES  
CIDADES DO BRASIL

**WALLIG & CIA.**  
PORTO ALEGRE (R. G. DO SUL)



Um  
**ARTISTA  
DESCONHECIDO**  
TEXTO DE JORGE LOBO  
PEREIRA



## A SALVAÇÃO

DOS QUE SOFFREM  
de BRONCHITES  
Pulmões, Vias res-  
piratorias, Fraquesa  
em geral

**PHYMATOSAN**



QUEM rasga o Brasil de norte a sul e de leste a oeste, quem o mesmo palmilha apenas suas grandes cidades, encontra aqui e ali objectos regionaes, confeccionados pelos processos mais rudimentares, que revelam ao observador a incontestavel intelligencia e indole artistica de uma raça. Está neste caso os trabalhos feitos de guaraná, que vivem a enfeitar especialmente as vitrines de casas turisticas. De inequalivel perfeição, com os seus minimos traços caracteristicos, pode-se ver, esculpidos em miniatura com a massa do guaraná, jacaré, macaco, gallinha, peru, cobra, aguia, etc. Ha muitos annos tendo visto destes trabalhos no Rio de Janeiro, em São Paulo e Minas Geraes. E hoje são conhecidos em quasi todo o Brasil. A voz corrente é que são feitos pelos indios na propria zona de produção de guaraná, isto é, no municipio de Maués, Estado do Amazonas. Ouvi mesmo, ha tempos, lendas a respeito do pertado em boa hora pelo trabalho de quem realisando o Museu Paulista de Ethnographia, da capital bandeirante, tomou o firme proposito de estudar de perto esta "historia dos bichinhos de guaraná" na primeira viagem missionaria que fizesse áquella zona. Dia aliás os Adventistas do Setimo possuem missionarios, duas boas escolas e trabalho bem desenvolvido. E' o que desejo relatar, illustrando com algumas photographias.

Maués é o unico centro productor de guaraná no paiz! Sua cultura é a principal fonte de riqueza do municipio, se bem que haja outras produções que pesam bastante na balança commercial, o cacáo, por exemplo. Até mesmo dentro da cidade existem pequenas propriedades de guaranasas, bem cuidados e produzindo abundantemente. O fruto depois de colhido é torrado, descaado e finalmente reduzido a pó no pilão. O processo é pois simples e rudimentar. Adicionando-se então um pouco de agua ao pó do guaraná, progressivamente, e amasando-o com as

Benedicto Doce, o artista ignorado de Maués, vê-se ao alto exhibindo algumas peças concludas e seus unicos instrumentos de trabalho: um canivete, uma thesoura e quatro talas de madeira. Ao lado, o artista em plena lancia, entre figuras modernas. Em baixo, o unico auxiliar do artista, que esmô o guaraná.

(Continúa na pagina 38)

Vá a Pernambuco? Visite o

## Imperial Casino

Avenida Alfredo Lisboa, 345  
O "CABARET" DA MODA

O elegante centro de diversões nocturnas da Elite Pernambucana

FUNCCIONA DAS 22,30 EM DEANTE

CHIC, POR EXCELLENCIA!  
FREQUENCIA SELECCIONADA!  
LUXO! CONFORTO! DISTINCCÃO!

As mais lindas e perturbadoras garotas de Recife

As melhores artistas de Variedades.

Optima "JAZZ-TYPICA"  
SEMPRE NOVIDADES!

Vá ao "IMPERIAL CASINO" hoje e todas as noites com seus amigos.

## DESPENSA ALEXANDRE

COM GELADEIRA

MOVEL HYGIENICO PARA GUARDAR  
GENEROS ALIMENTICIOS

Utilissimo, porque evita desperdicios  
Substituto efficaz do guarda-comidas.  
MOVEIS E TAPEÇARIAS

Martins Junior & C.  
RUA DOS ANDRADAS, 51

Telephone, 278  
PREÇO COM GELADEIRA



O melhor meio  
de acabar com um  
**RESFRIADO  
REBELDE**

O uso oportuno de Mistol, à noite e pela manhã, cortará o resfriado antes que elle se transforme em doença mais seria. Mistol é preparado segundo uma formula famosa, que impede o progresso dos resfriados. Algumas gotas de Mistol nas narinas desobstruem os conductos nasaes, dão allivio immediato e dominam o resfriado mais rebelde. Use-o e respirará de novo com facilidade. Compre hoje mesmo um vidro de Mistol, com o conta-gotas gratis.



**Mistol**

ATALHA OS RESFRIADOS NO COMEÇO

**SEIOS**

DESENVOLVIDOS,  
FORTIFICADOS &  
AFORMOSEADOS

Só com  
A PASTA RUSSA,  
DO DOUTOR  
G. RICABAL. O

único REMEDIO

que, em menos de dois mezes, assegura o DESENVOLVIMENTO e a FIRMEZA dos SEIOS sem causar damno algum à saúde da MULHER.

AVISO — Preço de uma caixa 12\$000, pelo Correio registrado 15\$000. Pedidos ao Agente Geral, J. de Carvalho — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro.



Soufflard e Lesage, no Café da Sra. Rollin, à rua Notre-Dame-de-Nazareth, onde lavaram as mãos ainda sanguinolentas.

**SOUFFLARD E LESAGE**

TAL e qual como no seculo anterior, o XVIII, no passado, XIX, em grande parte de 1836 e em todo o 1837, Paris viu-se enervada por uma série continua e ininterrupta de assaltos, roubos e furtos, que traziam a população em constante sobresalto e faziam pensar na organização de uma "societas-sceleris" tal a habilidade frequencia e impunidade com que os mesmos se praticavam e o mysterio em que ficavam envolvidos.

Mas como não ha bem que sempre dure nem mal que se não acabe, em 5 de junho de 1838 um horrivel assassinio, commetido na casa n. 91 da rua do Temple, no bairro do mesmo nome veio revelar a effectiva existencia da suspeitada organização de malfeitores.

No mercado do Temple mantinham um lugar de colchoeiro e roupas brancas, um antigo negociante chamado Renault e sua mulher. Renault dirigia os negocios no mercado, enquanto sua mulher e uma filha de quinze annos, Elisa Renault, tomavam conta do armazem n. 91, terceiro andar, moradia e, ao mesmo tempo deposito das mercadorias que serviam de abastecer a loja.

Gozando de bom conceito por qualidades pessoas e de credito por inatacavel honestidade tinham fama de abastados.

No dia do crime, Renault, que havia prometido levar a mulher e a filha a passeio, pela banda da tarde, mandou esta que com elle se achava na loja ajudar a mãe a vestir-se.

A casa da rua do Temple tinha sua entrada por uma especie de comprido corredor o qual, como quasi todas as casas de Paris, era guardado por um porteiro e a porta solidamente trancada por uma fechadura de tres linguetas, dando sobre um outro corredor mais comprido ainda e bastante escuro. Eram 3 horas da tarde, quando Elisa se dirigiu a casa. Pouco antes dois individuos haviam subido. Dois typos acabados de malfeitores que deante de coisa alguma recuam, e vão até ao assassinio, se alguma difficuldade se lhes depara para commetterem um roubo.

Elisa sobe e encontra a porta de cima com as tres tranquetas corridas, como se não tivesse ninguem em casa. Teria sua mãe saído? Desce, novamente, e vem saber do porteiro. Como este nada pudesse dizer-lhes vae ao pae, que lhe dá, então, uma chave com a qual bata de modo a fazer-se ouvir. Volta, de novo, e ao subir a escada, faltando apenas quatro degrãos para attingir o patamar cruza com um desconhecido vestindo, ao uso da época, uma sobrecasaca azul e ouve-o dizer a um outro saindo, no momento, de sua casa: "Fecha a porta". Este outro sobre o qual batia de chapa a luz entrando e jorros de uma janella fronteira, envergava sobrecasaca castanho-escuro. Elisa, neste momento, disse-lhe: "Não feche senhor que estou aqui". Mas este, não lhe ligando, fechou e juntando-se ao outro, desceram, os dois, m grande carreira.

Um pouco mais de rapidez, maior velocidade ao subir da escada, uns segundos a menos ao chegar á porta no momento da saída do assassino, o sangue esparramado, a vista do cadaver da mãe e a justiça encontraria em vez de um corpo, dois. A pequena, espantada, deixou passar os dois homens e bateu á

ASSASSINIO  
DA SENHORA  
RENAULT, NO  
TEMPLE) 1838  
1839

porta. Tornou a bater. Bateu de novo. Nenhuma resposta. Inquietou-se. Olha, instinctivamente para o chão e vê o patamar manchado de sangue. Um grito e desvairada desce os degrãos a quatro e quatro. Passa, como



Não dispnda muita  
força nas subidas

installe um novo jogo de  
**Champion**

A VENDA NAS MELHORES CASAS  
DE ACCESSORIOS



VELAS  
**Champion**



Esse novo  
formato de vela  
reduz o consu-  
mo de gazolina.

**ODORANS**

o melhor dentifricio

Indispensavel no lar, onde encontra as mais  
variadas applicações, com resultados surprehen-  
dentes, graças ao seu poder antiseptico

UMA EXPERIENCIA CUSTA 3\$000 APENAS



A policia no momento em que arrombava a porta da casa de Vollard, irmã de Lesage.

uma flecha deante da portaria e lança para a rua olhares desvairados e inquietos, como a procurar alguém.

A porteira interroga-a e ella responde como louca: "Bati. Mãe n. responde. Vi sangue. Quem sabe se a não mataram?". Correm a procurar Renault. Este apparece e rapido, como a porta resista, arromba-a a machadinha e um quadro lugubre se lhe depara. A senhora Renault estendida no assoalho deixa correr o sangue de innumeras feridas, formando, no chão, uma verdadeira lagoa.

— "Meu Deus!" — lança-se-lhe sobre o corpo e diz entre lagrimas. "Ainda está quente". Quer levantal-a mas a senhora Renault solta o ultimo suspiro.

Na confusão do terrivel momento ninguém se apercebe de que um roubo de certo vulto acabava de ser commettido. Levanta-se o cadaver estendido em decubito ventral sobre o chão, e dezeseite feridas são, então, contadas na mão direita, pes.ço e abdomen. As da mão eram profundas e deviam ter sido dadas por um homem forte. Uma das facadas dirigida á frente deslisara pelo temporal e viera attingir, rasgando-a profundamente, uma das faces. No ventre outra, abrindo-o, sem, entretanto, ter attingido os intestinos e outra ainda, na garganta, attingira o larynge seccionando-a, mas de todas a mais horrorosa e decerto a causadora da morte fôra a que, no pescoço penetrara até á sexta vertebra, attingindo a medulla matando-a incontinenti, pois a senhora Renault era fortissima e de uma constituição athletica.

O armazem e a maioria dos moveis estavam inteiramente salpicados de sangue. Largas placas manchavam a porta do corredor decerto provenientes das mãos dos assassinos quando tentavam abri-la. Pelo chão, no corredor e no sophá perto da porta do patamar. Junto do cadaver um travesseiro cheio de manchas e sobre o balcão um cobertor se apresentava cheio de pintas sangrentas. No quarto de dormir as cortinas do leito e os lençóis de cima todos, a espago, maculados, como se os assassinos nelles tivessem limpo as mãos. As gavetas dos moveis abertas e jogadas pelo chão denotavam a avidez dos bandidos que haviam carregado, segundo se verificou, um sacco contendo 720 francos em ouro, 400 em moedas de 5, 100 em meudos e prataria, avaliada em, mais ou menos, 400 francos.

O crime fôra commettido no espaço, medeado entre as duas viagens de Elisa. Tentemos, agora, reconstituir, embora rapidamente, os passos dos assassinos da occasião do crime ao momento da prisão.

Após descerem, sem despertar as suspeitas de Elisa, as escadas do 91, subiram os dois, em acelerado, a rua em direcção do Boulevard do Temple. A uns cem passos, mais ou menos, e vindo em sentido contrario encontraram uma mulher. Passaram por ella correndo. Esta, uma senhora, chamada Aubert, sentiu cair no chão qualquer coisa cujo som parecia ser de algum objecto de prata. Olhou. Do outro lado da rua, perto dos "Banhos Turcos", alguém gritou-lhes: "Olhem que estão perdendo a prataria! Venham buscal-a". O mais baixo dos dois voltou e após alguma hesitação, apanhou uma colher de prata, que metheu num dos bolsos de trás e levantando as abas da sobrecasaca saiu correndo a juntar-se, outra vez, ao companheiro, saindo os dois em disparada até á esquina da rua Notre-Dame-de-Nazareth, na qual entraram já em passo normal. Um "commisario" junto do qual passaram, dirigindo-se a um companheiro, disse alto, de forma a ser ouvido por elles: "Tenho a certeza serem dois gatunos e a minha vontade era pegal-os e trancafiar-os no xadrez".

Um pouco mais além, um garoto que com elles cruzara e os havia medido com aquelle "olho" com o qual os garotos de Paris des cobrem o mais pintado dizia á Sra. Aubert, sua conhecida: "A senhora viu bem aquelles dois? O mais pequeno está cheio de sangue", e isto dizendo, mostrava, com o gesto, o peito da camisa e como o mais baixo levava uma caixa de folha, meio aberta, de onde saia qualquer coisa branca, parecendo renda, suppoz tratar-se de qualquer roubo num armazem.

Chegados defronte do 13 da rua Notre-Dame-de-Nazareth confabularam, espíriam disfarçadamente a ver se os seguiam e o mais baixo, abrindo bruscamente a porta do Café da Sra. Rollin, entrou seguido do outro. O mais baixo passa rapido deante do balcão e ordena brusco: "Dois copos de agua com asucar", e vão sentar-se na mesa mais afastada da porta, num canto escuro, debaixo de um vão de escada. Curvados sobre a mesa, costas voltadas para a rua, falam baixo. Perto delles uma armação de vidro separava o café de uma agencia de lavanderia. A caixa-eira notando a pallidez e ar sinistro do que se achava defronte, disse á Sra. Rollin: "Ora veja só. Repare este homem. Parece acabar de ter feito alguma". Desconfiados de estarem sendo observados um delles puxou o dinheiro que bateu sobre a mesa e retiraram-se rapidamente.

Após a saída estranhou a Sra. Rollin haverem deixado o asucar nos copos e a agua da garrafa entornada no chão. Tinham lavado, pois, as mãos, e só lá haviam entrado para isso. Quem seriam elles?

As primeiras suspeitas da policia, pelos signaes, voltaram-se para dois forçados liberados que tinham, ao mesmo tempo cumprido pena no Bagno de Toulon, chamados Lesage e Soufflard. Todas as testemunhas, sem discrepância, eram accordes quanto á figura, traços e vestimenta dos assassinos.

Logo desde as primeiras diligencias foram presos cerca de trinta forçados liberados, que tinham relações com os inermindados e procurando segurar os assassinos da rua do Temple descobriu, a policia, uma vasta e bem organizada associação de malfiteiros cujos feitos atterrorisavam Paris, chegando o numero total, depois das diligencias terminadas, a quarenta e seis.

O trabalho da policia, neste caso, foi formidavel. Como Lesaje já estivesse atrazado de tres dias para ir buscar o "passe" na Prefeitura de Policia, esta estava certa de pegal-o, como pegou dois dias depois do crime, isto é, a 7, após innumeras peripetias, num "caba-ret" perto da Ponte Saint-Michel em companhia de uma tal Bicherelle e da irmã, a viuva Volland. Soufflard foi mais difficil de agarrar. Antes do crime tinha alugado e mobilado. Antes do crime tinha alugado e mobilado. Antes do crime tinha alugado e mobilado.

Assim que soube da prisão de Lesaje, apressou-se a saldar o debito da rua des Noyers e fez transportar as malas e o resto para a rua d'Orleans-Saint-Marcel. Enquanto a policia andava ás tontas atrás delles proseguiam, entretanto, as diligencias e cada vez mais se accumulavam as provas contra os assassinos. Numa busca em casa da Volland, irmã de Lesaje, foi descoberta, dentro de uma meia velha, a cautela de penhores de uma sobre-casaca castanha. Alguns dias depois, uma tal Ramelet, mulhor publica, declarava ter-lhe Micaud contado as circunstancias do assassinio do Temple em meio a recriminações e mentas contra Soufflard e Eugenie Alliette. A mentas contra Soufflard e Eugenie Alliette. A mentas contra Soufflard e Eugenie Alliette. A mentas contra Soufflard e Eugenie Alliette.

miçllo de Soufflard conseguindo, por meio de Alliette, que prenderam, armar-lhe uma ratoeira na qual o seguraram a muito custo.

Era o ultimo que faltava. Após a retenção de Soufflard, a instrução caminhou rapidamente. A 26 de novembro de 1838 iniciava-se o julgamento, tendo como promotores Franck-Carré e M. Boucly e defensores Nogent de Saint-Laurens e Froissac, da parte de Soufflard; Conte, de Lesaje; Rivolet, da viuva Volland; Duez Junior, de Eugenie Alliette, e Porte, de Micaud.

As testemunhas, em numero de treze, fizeram uma carga formidavel. Foram: Gontier, velho ridiculo, antigo commerciante do bairro, a nota comica do processo; Emmanuel Lévi, Milon, inspector de brigada da policia; casal Toussaint, porteiros da casa onde se dera o crime; Elisa Renault, filha da victima; Mlle. Saulieux, caixa da agencia de lavanderia do Café Rollin; Mme. Rollin; Mlle. Bourgeois, vendedeira do mercado do Temple, vizinha e collega da assassina; Mlle. negociante de vinhos da rua Philippeaux; Sra. Hochstetter, balaceira; Mme. Barberet, dona do Restaurant da rua Saint-André-des-Ares, e Lorniger, antigo ladrão, roubado por Soufflard e "acagete" da policia.

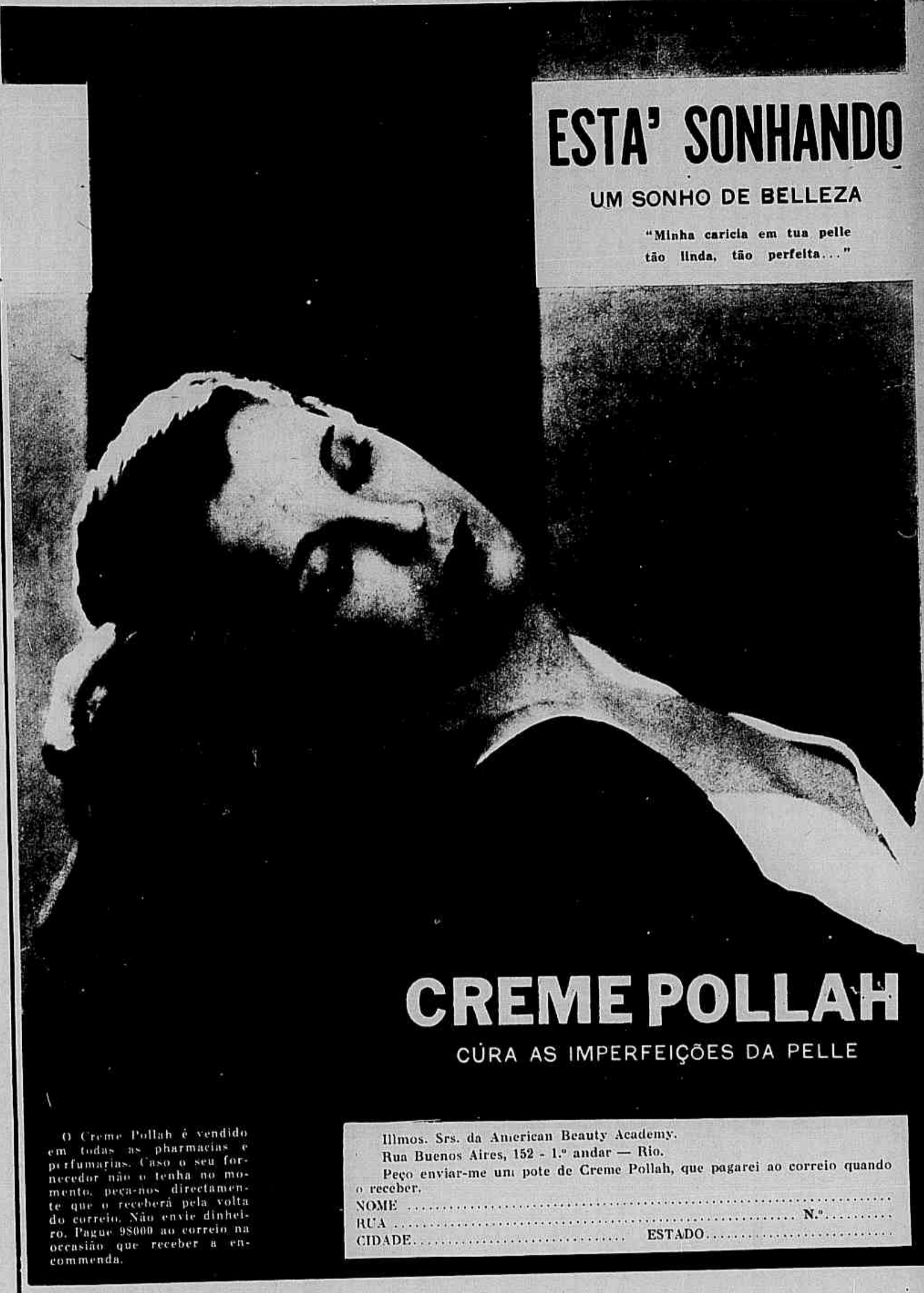
Além destas assistiram, entre outras figuras de destaque Victor Hugo, Lablache, Rubini e Mlle. Plessy, do Theatro Francez. O jury comecado em novembro de 1838, terminou em 15 de março de 1839 com a condemnação á morte de Lesaje — Jean Victor Lesaje, Jean Victor ou o "Velhinho", de 38 annos, tece-

lão algodociro, e de Soufflard — Jean Victor Soufflard, Froté Jean Victor, Gailard Victor ou Alliette Victor, de 38 annos, marceneiro embutidor, e a outras penas.

Viuva Volland — Jeanne Lesaje, 42 annos, criada de servir, dez annos de trabalhos forçados, sem exposição; Eugenie Alliette ou Eugenie Villers, 24 annos, bordadeira, seis annos de reclusão, sem exposição; Micaud, oito annos de reclusão, com exposição; Marchal, cinco annos de trabalhos forçados sem exposição; Levieil, a 20 annos de trabalhos forçados com exposição, e Lemeunier, a sete annos de trabalhos, com exposição.

Os quesitos formulados foram em numero de 157 e levou a deliberar meia hora apenas. Na occasião em que era transportado do tribunal para a Conciergerie, Soufflard, não se sabe como ingeriu grande quantidade de arsenico, resistindo, porém, á absorção brutal até as 11 horas e quinze da manhã do dia seguinte, 16. Na autopsia a que procederam os medicos Drs. Ollivier d'Auger, West e Bois de Loury constataram a presença de arsenico bastante a fulminar 100 pessoas. A morte de Soufflard fez, como era natural, com que precauções, fossem tomadas a respeito de Lesaje. Mas este de tal foram dissimulou, que conseguiu enganar todos e afrouxar a vigilancia em seu derredor, conseguindo, tambem, a 25 de abril, na occasião de tocar o sino e no momento da saída dos operarios, aproveitando-se da confusão, enforcar-se nas grades da prisão com um lenço de pescoço suspenso aos varões de ferro.

E assim se justificaram por suas proprias mãos para fugirem da justiça dos homens os assassinos da rua do Temple, que não deixaram, entretanto de comparecer ao Tribunal Divino a cujas leis ninguém escapa.



# ESTA' SONHANDO

## UM SONHO DE BELLEZA

"Minha caricia em tua pelle  
tão linda, tão perfeita..."

# CREME POLLAH

### CÚRA AS IMPERFEIÇÕES DA PELLE

Illmos. Srs. da American Beauty Academy.  
Rua Buenos Aires, 152 - 1.º andar — Rio.

Pego enviar-me um pote de Creme Pollah, que pagarei ao correio quando o receber.

NOME ..... N.º.....  
RUA .....  
CIDADE ..... ESTADO .....





Na sede do Tijuca Tennis Club teve lugar uma festa de confraternização bancária, promovida pela "Ala dos Bancários". Vê-se, na gravura, o Sr. R. J. Domenie fazendo entrega do premio que foi sorteado entre as pessoas presentes áquella selecta reunião.



O menino Edson Lucas, filho de João Vallerio Lucas e Antonietta Mendes Lucas, e a menina Neusa de Castro, filha de Manoel Dias de Castro e Amanda Peixoto de Castro.

Myrna de Castro, filha do scenographo patricio Raul de Castro e de sua esposa Salme Kenk de Castro.

Luiz Alberto, filho do commerciante Paulo Andrade e sua esposa Magdalena de Andrade

# Aprenda RADIO

## PRACTICAMENTE por correspondencia

Com a maior eficiencia podemos preparal-o em sua propria casa, por meio das nossas afamadas lições practicas dadas em portuguez, e aparelhos que lhe remetteremos gratuitamente.

Não é necessario que tenha já experiencias, pois enquanto fizer seus estudos lhe ensinaremos trabalhos muito faciles, permitindo-lhe ao mesmo tempo pagar seus estudos.

Nosso ensino é completo e lhe fornecemos todos os materiaes precisos para a construção de um poderoso receptor de ondas curtas e longas, C.C. ou C.A., ou de pilhas e baterias para ondas longas. Nosso curso poderá ser pago em pequenas mensalidades, no Rio de Janeiro. Peça HOJE MESMO informações pelo coupon abaixo.

### INSTITUTO PAN-AMERICANO

de Ensino Practico de Radio por Correspondencia  
Praça Mauá 7 - Edificio d' A NOITE  
RIO DE JANEIRO

Nome \_\_\_\_\_ Idade \_\_\_\_\_  
Rua e No. \_\_\_\_\_  
Localidade \_\_\_\_\_ Estado \_\_\_\_\_

UMA IMPORTANTE ORGANIZAÇÃO DE RADIO PARA TODO O MUNDO

Agora sim! Com esta PARKER, nunca me falta tinta



Posta contra a luz, Parker mostra quanto resta de tinta.



NÃO CONFIE NUMA CANETA QUE PAREÇA A VACUMATIC. ACCEITE SOMENTE A PARKER VACUMATIC

Muitos industriaes, vendo o successo da Vacumatic, apressaram-se em imital-a. Alguns resuscitaram velhas canetas sem sacco de borracha, nos moldes de trinta annos atraz. Outros fizeram tentativas para solucionar o problema que Parker solucionou de uma vez para todas, com seu diaphragma de encher, patentecado. Mas... uns e outros só conseguiram imperfeitas imitações...

E' claro que deseja uma caneta sem sacco de borracha, que contenha 102% mais de tinta e esteja sempre prompta para escrever. E esta caneta, só encontrará na Parker Vacumatic — favorita de 91 nações, numa relação de 3 para 1!

★Penna de ouro e platina, á prova de ranhura, com 33 1/3 % mais de ouro.

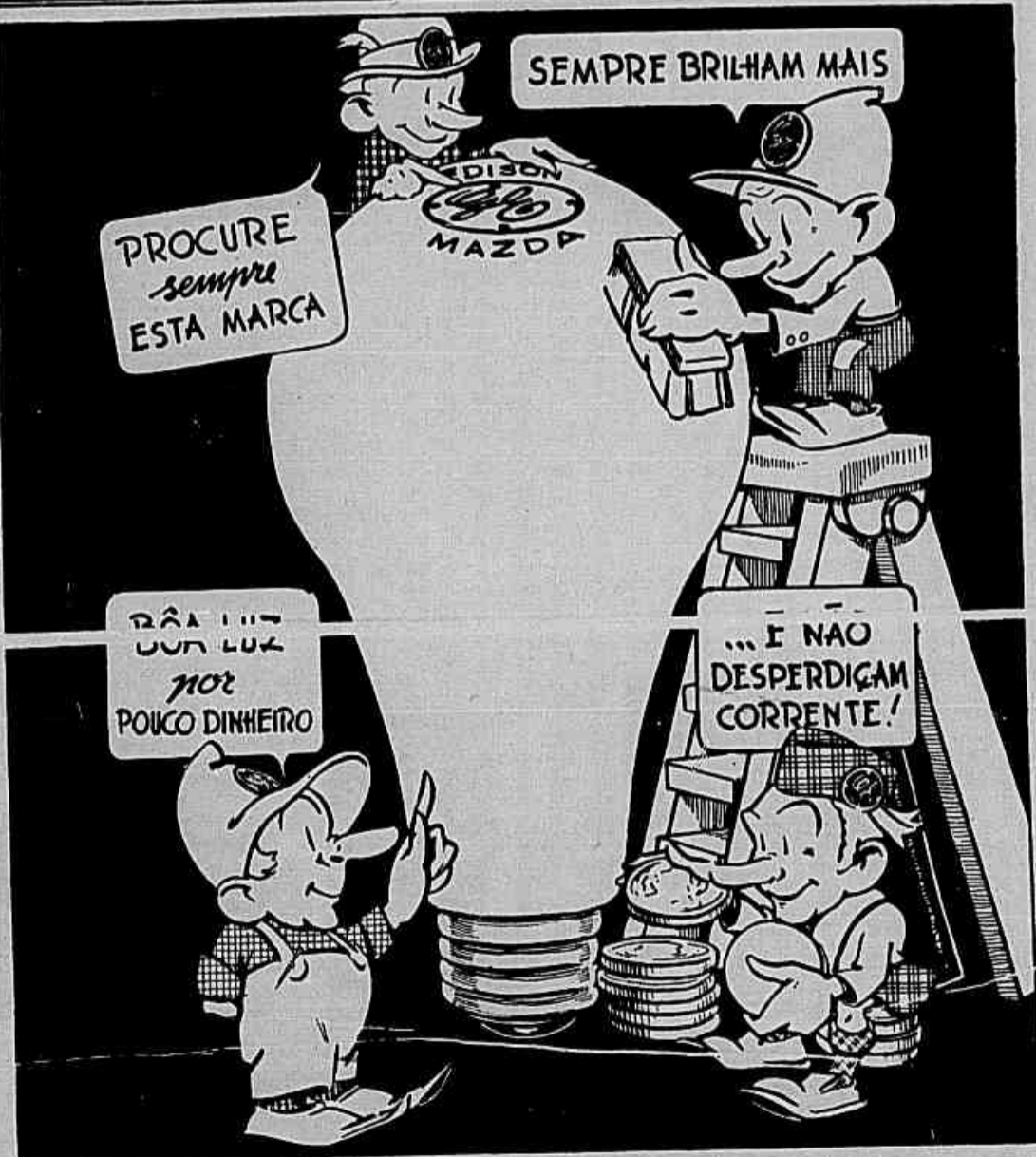
## Parker

VACUMATIC

Preços: Rs. 200\$000, 150\$000, 100\$000  
A' venda nas boas casas do ramo  
Distribuidores: COSTA, PORTÉLA & CIA.  
Rua Buenos Aires, 52, 1.º — Rio



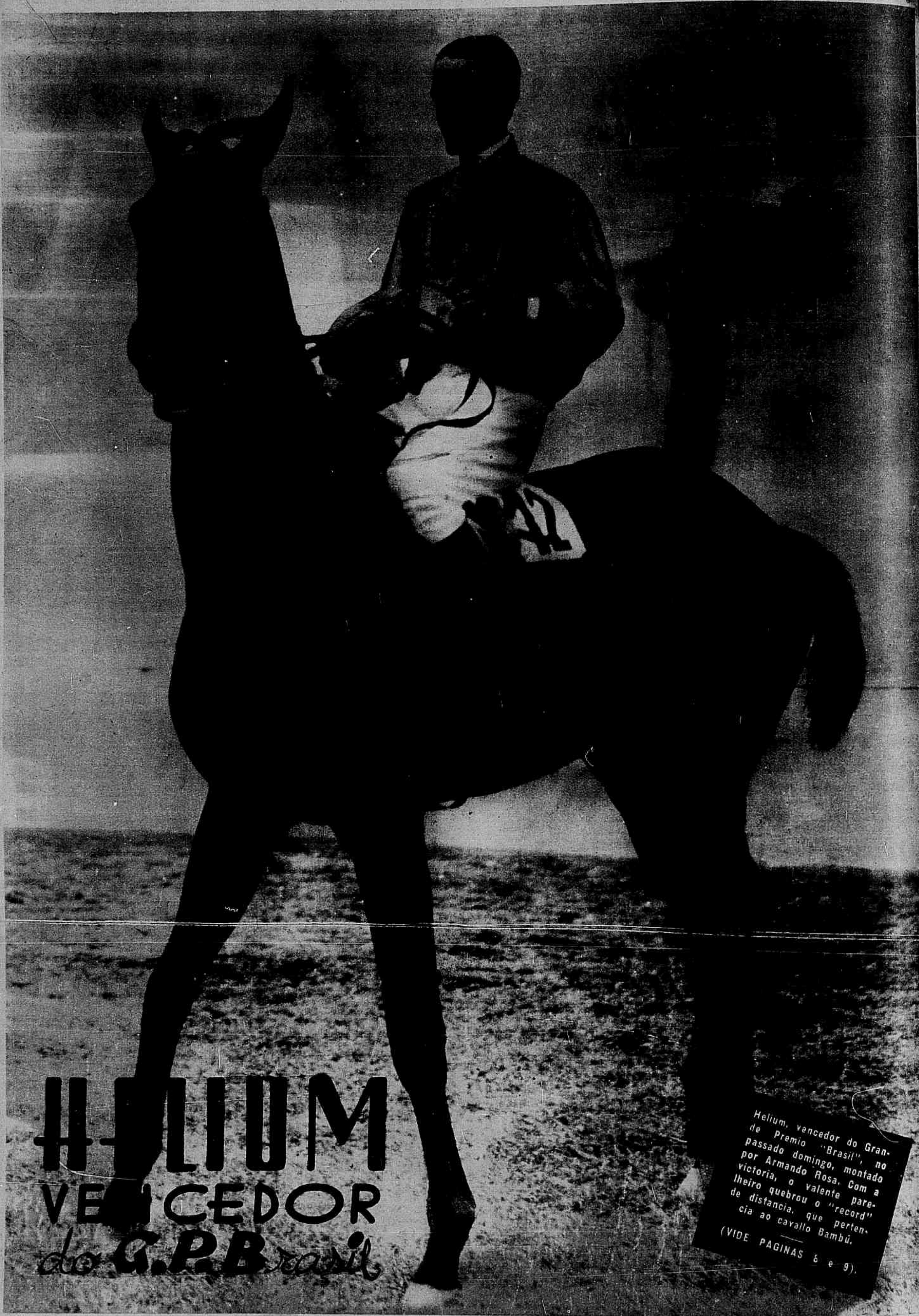
Quink - a maravilhosa tinta que limpa a penna á medida que escreve. Seca 37% mais depressa. Dois typos: lavavel ou permanente.



Porque dizemos: PROCURE SEMPRE ESTA MARCA

A experiencia aconselha o uso exclusivo de lampadas Edison Mazda G.E., para obter mais luz, de melhor qualidade, com maior economia. Ao comprar lampadas electricas, procure sempre a marca Edison Mazda G.E.

GENERAL ELECTRIC  
LAMPADAS EDISON MAZDA



**HELIUM**  
**VENCEDOR**  
*do G.P.B. Brasil*

Helium, vencedor do Grande Premio "Brasil", no passado domingo, montado por Armando Rosa. Com a victoria, o valente parelheiro quebrou o "record" de distancia, que pertencia ao cavallo Bambú.  
 (VIDE PAGINAS 6 e 9).