



Redação
e Administração
RUA DO OUVIDOR, 164
Numero avulso
200 RS.
Numero atrasado
500 RS.

As pilherias do anão Tutú



Bonifacio Tutú era um anão de quem ninguém gostava por ser muito pretencioso e pregar de peças às pessoas do lugar onde morava.

Certo dia Tutú amarrou um sacco aos olhos de um burro e soltou-o; o pobre animal saiu a escoucear doidamente. Outra vez, Tutú untou de colta o lombo do...

...cevado de uma senhora velha, sua vizinha, e o encerrou num deposito de lã. A pobre velha quasi morreu de susto quando viu o porco...

... "transformado" em carneiro! Com todos se divertia o Tutú, até com um policial, em cujo dolman prendeu elle um...



... dia uma lanterna! Ameaçado de ser preso Tutú foi morar numa caverna, mas não se corrigiu do...

feito habito de ser farcista: Collocava animaes empalhados nas estradas...

... e nas arvores para enganar os caçadores que perdiam inutilmente todos...

...os cartuchos que levavam. Outra vez Tutú viu um caçador encostar-se a uma...



...arvore para ler o seu jornal. Tutú escondia-se no tronco dco da arvore atirou uma laranja no nariz do caçador-leitor, que...

... assombrado, fugiu a toda a pressa. Mas, um dia Tutú foi castigado: fez uma grande mascara, trepou em pernas de...

...pan e foi amedrontar o guarda da floresta. Este, que não tinha medo de "fantasma", abejotou com uma carga de chumbo as...

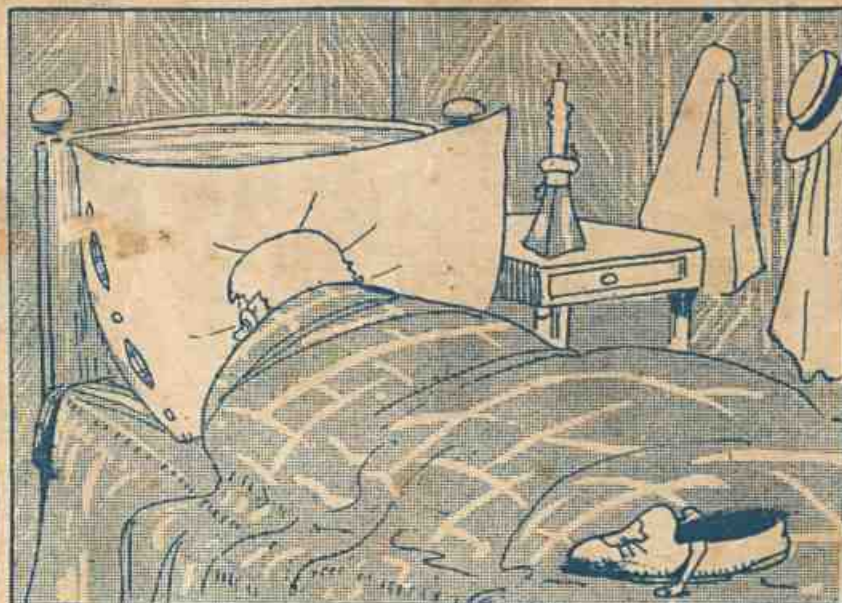
...pernas do Tutú, que deixou para o resto de sua vida a extranha mania de se divertir assustando os outros.



Manduca e Therezinha combinaram, na véspera do Natal, collocar seus sapatos á janella afim de receberem os presentes de Papae Noel.



Manduca, que é muito ambicioso, foi, já noite, collocar no telhado um sapato do papai. — Este sapato é grande e nelle Papai Noel porá muitos brinquédos — dizia...



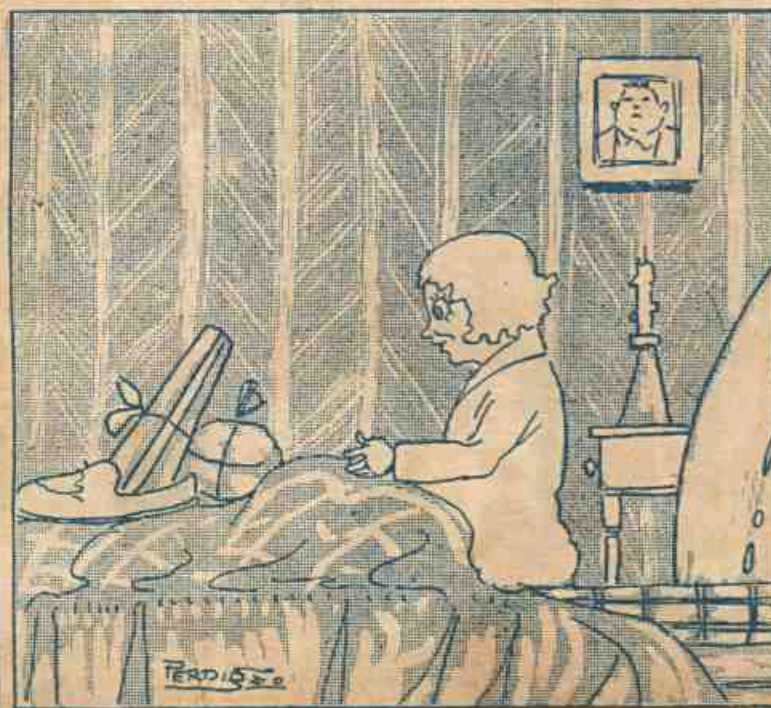
Manduca. No entanto sua irmã Therezinha fóra deitar-se e aos pés da cama collocára a sua pequenina chinella.



Alta noite, Papai Noel passou e via sobre o telhado uma botina de homem. Não, nesta bôta não colloco brinquédos; é de gente grande! — disse o bom velho, retirando-se.



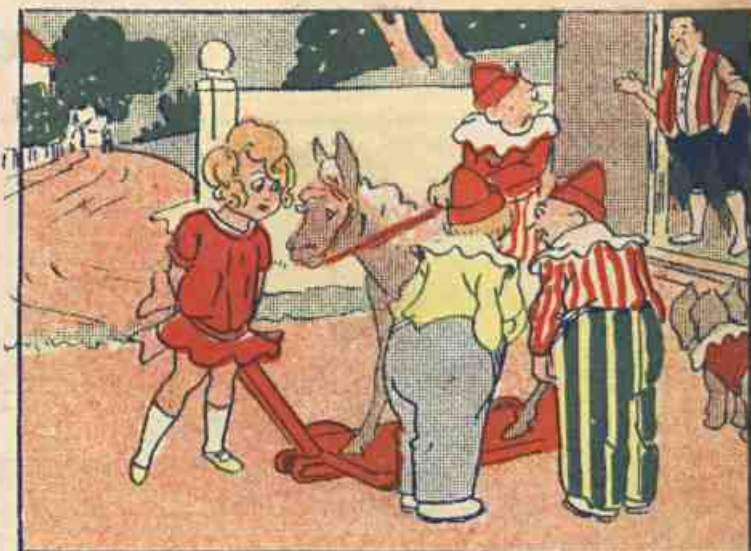
No dia seguinte, bem cedo ainda, Manduca foi ao telhado: a bota estava vazia. Papai Noel não gosta das creanças ambiciosas...



...e tanto assim é que na chinella minuscula de Therezinha, que não é ambiciosa, havia um cartucho de confeitos e um embrulho de brinquédos.



Angela e os tres clowns foram brincar na chacara com um grande cavallo de pão que o padrinho lhes trouxera de presente, no dia de Natal. No momento mais animado da brincadeira, Jôca assomou à...



...porta e chamou-os para estudar. Jôca tinha de ir à cidade e não queria deixar Angela e seus amiguinhos sem pessoa que os inspecionasse.



Mal Jôca se retirara, chega Bebê, que traz, arreado, o cavallo para Jôca. Angela e os tres "clowns", que estavam aborrecidos por terem de ir estudar, tiveram uma idéa:



Para se vingar de Jôca, amarraram à cauda do cavallo de verdade a cabeça do cavallo de mentira, isto é, do cavallo de brinquedo. Serra em punho, os nossos heróis levaram a termo a idéa.



Jôca, todo elegante, mettido na sobrecasaca de luxo, foi montar o guapo ginete. Angela e os tres "clowns" espiavam... Jôca fustigou o cavallo com as esporas...



...e este partiu a toda brida enquanto Angela e seus companheiros gritavam: — Lá vae Jôca montado em cavallo de duas cabeças! Fiauu!!!

O CROCODILO



O domador -- Sr. Dentista, eu desejo offerecer ao meu crocodilo uma dentadura postica. Queira tomar medida de sua delicada bocca...



... Trouxe os seus ferros ?
O dentista -- Não; trouxe apenas uma folha de papel.



... Mas isso é o sufficiente...



... Estão aqui as medidas...



O CONTRATOSSE

E' O IDEAL CONTRA A TOSSE

Cura rápida e sensacional de Bronchite chronica e simples, Coqueluche, Escarros de sangue, Rouquidões, Tosse da Influenza, Falta de somno, Dôres nos pulmões Tónico pulmonar, fortissimo.

MEDICOS NOTAVEIS O RECEITAM. O CONTRATOSSE é agradabilissimo e não tem dieta. Efeito prodigioso. Lêde os attestados que nos chegam diariamente, verdadeiros Alguns são sensacionaes:

Exmo. Sr. Pharmaceutico Reynaldo de Aragão.—Prezado Sr. — Como sei que escrevendo-vos este attestado somos util a todos os chefes de familia que, como nós, podem ter entes caros soffrendo de coqueluche, devemos declarar com toda a verdade e muita alegria que o CONTRATOSSE de V. Exa. curou nossa filha Dulcinéa dessa tosse terrível, já estarrando sangue, assim como nossa sobrinha Dulce em peiores condições ainda. Só 4 vidros, Sr. pharmaceutico, deixaram ambas boas. Creia nos; eu e minha esposa, cheios de perenne gratidão.—Antonio Barbosa da Silva e Isaura Silva
Nery Pinheiro, 89, Rio de Janeiro.

O Sr. Argeu Xavier da Silveira, M. D. 1º escripturario da Saude Publica, aonde é um funcionario respeitabilissimo, offerrou-nos este precioso documento:

Illmo. Sr. pharmaceutico Reynaldo de Aragão—Attesto que tendo meu filho Antonio, havia já bastantes dias, com muita tosse, febre intensa e de cama, e lendo por acaso um reclame do vosso prepara o CONTRATOSSE, mandei compral-o e applical-o na dose indicada. Ao fim do primeiro vidro já o meu filho se encontrava quasi restabelecido e hoje, com o segundo, já está completamente bom. O que refiro é a expressão da verdade, pois é até do dominio de varios amigos que conhecem do caso.
—Argeu Xavier da Silveira.

Rua Navarro, 175, Rio de Janeiro.

Exmo. Sr. Pharmaceutico Aragão — Não lhe mintto. Sou muito conhecido no Caes do Porto, aonde trabalho como conferente. Soffro ha perto de tres annos de uma doença que varios medicos especialistas me declararam ser Tuberculose.

Depois de gastar as minhas economias, um dia por acaso, já desilludido, lembrei-me de comprar o vosso CONTRATOSSE, e até hoje é o que me tem feito andar de pé e trabalhar. Juro-lhe que é a minha convicção se no fosse o CONTRATOSSE já hoje estaria debaixo da terra. Acredite-me apesar de o não conhecer, um admirador cheio de gratidão. — Cesar Brandão, rua Baroneza do Engenho Novo n. 86. — Rio de Janeiro, 4 de Outubro de 1918. Testemunhas—D. H. de Lima Carvalho, guarda-livros, J. Antunes Fernandes, negociante.

Vende-se em todos os Estados — Porto Alegre, Drogarias: de Ervedosa & Lino e Albino Martins de Sousa; Pelotas: Balbino Mascarenhas & Comp.; Florianopolis: Pharmacia e Drogaria Elyseu; São Paulo: Baruel & Comp., e S. Soares & Comp.; Juiz de Fora: Drogaria Americana; Bahia: Drogaria Brasil; Recife: Montenegro & Comp.; Belém—Pará: Cesar Santos & Comp., etc., e em todas as Drogarias e Pharmacias do Rio de Janeiro e do Brazil.

Não vos deixeis enganar! Aceitai só o CONTRATOSSE

BROMIL

cura tosse



Carlos



Paulo



Enio

Estes tres meninos, tendo lido annuncios do Bromil no "Tico-Tico", tomaram o poderoso xarope e curaram-se: o 1° de bronchite, o 2° de coqueluche e o 3° de tosse.

BROMIL

é o mais efficaç dos xaropes

DAUDT & OLIVEIRA
(Successores de DAUDT & LAGUNILLA)
RIO DE JANEIRO



Parece prodigio o que ali vemos. Um garoto de dois annos levantar, num só braço, um peso formidavel! Entretanto, o caso é simples e qualquer outro fará a mesma cousa tomando o DYNAMOGENOL, ténico poderoso que dá appetite, cura a anemia, falta de memoria e nervosismo, fortalece e dá saúde. E' o maior gerador da força!

PALLIDEZ E FALTA DE FOME

Menina quasi tuberculosa

Dos 12 para os 14 annos, pensamos perder nossa filha Eugenia, tão doente e anémica estava, suppunhamos mesmo que estivesse tuberculosa, taes os symptomas que apresentava, com tosse, dôres nas costas, suores, cansaço, horrivel fastio, pallidez e muitissimo magra.

Depois de varios remedios e tratamentos, inclusive Oleo de Fígado de Bacalháu, banhos de mar, Campos de Jordão, etc., começou ella a usar o

"IODOLINO DE ORH"

confesso que nunca esperei que esse remedio produzisse tão rapidos e efficaçes resultados, em poucas semanas desappareceram os peiores symptomas, começou a ter muita fome, melhorando dia a dia, está completamente curada e sadia, como nunca tinha sido, e isso com o uso exclusivo do poderoso "Iodolino de Orh".

Ernesto Chaves Barreiros.

Em todas as Pharmacias e Drogarias
Agentes geraes: Silva Gomes & C. — S. Pedro,
42—Rio de Janeiro

Acha-se á venda

O Almanach d'O TICO-TICO

Creanças curadas com o «ELIXIR DE NOGUEIRA»



Menino José

O menino Fernandinho, curado com o Elixir de Nogueira

Rio de Janeiro, 20 de Outubro de 1917.
— Ilmos. Srs. Viuva Silveira & Filho —
Rio de Janeiro — Respeitosas saudações.

Como prova de eterna gratidão, vos envio uma photographia de meu filho Fernandinho, que soffria de grandes espinhas, as quaes apresentavam feio aspecto, temendo consequencias graves não sabendo eu explicar a causa.

Usei varios medicamentos, sem, contudo, obter resultado. Aconselhado por pessoa amiga, o fiz usar o ELIXIR DE NOGUEIRA, formula do Pharmaceutico Chimico Sr. João da Silva Silveira, unico medicamento com que tive a felicidade de vel-o restabelecido.

Tomo a liberdade de vos enviar este meu testemunho, que por ser verdade, firmo.

De VV. SS. Amo. e Crdo. Ob. — Manuel Lopes — Rua de Sant'Anna 61.

Amélia de Carvalho Branco — 2 annos de idade — Bahia

Bahia, 29 de Agosto de 1917.—Ilmos. Srs. Viuva Silveira & Filho. Rio de Janeiro. — Venho, por meio desta, agradecer-vos a cura que o vosso efficaz Elixir de Nogueira, do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, operou em um mez em minha filhinha Amélia, de 2 annos de idade, a qual tinha um padecimento de coceiras e tumores por todo o corpinho. Vendo pelos jornaes as curas prodigiosas que o vosso Elixir de Nogueira tem feito, comprei um vidro e vi logo em poucos dias o resultado desejado, e hoje dou graças a Deus por ver minha filhinha radicalmente curada desse mal.

Aconselho a toda mãe que tiver os seus filhos no estado em que eu tive a minha de usar o Elixir de Nogueira, como um grande purificador do sangue para adultos e creanças. Junto remetto a photographia da minha filhinha, Amélia de Carvalho Branco, podendo publical-a. De VV. SS. Alta. Cra. Obrda. — Judith de Carvalho. Residencia: Rua do Pilar 77—Bahia.

Accioly — Espirito Santo, 14 de Maio de 1913. Ilmos. Srs. Viuva Silveira e Filho. Pelotas. Respeitaveis Srs. E' com viva satisfação que venho, por meio desta communicar-lhes a cura que o vosso efficacissimo Elixir de Nogueira do Pharmaceutico e Chimico João da Silva Silveira, operou em poucos dias e com poucas doses em meu filhinho de nome José, que actualmente conta 3 annos e mezes de idade.

Era esta creança martyrisada desde a idade de um anno, de penosas erupções de pelle, acompanhadas de uma coceira pertinaz e por isso dolorosamente chagada em quasi todo o corpinho.

Despertado pela constante leitura de attestados subtsanciosos e insophismavel a respeito do vosso poderoso Elixir os quaes lia-os nos jornaes cá da terra e do Rio de Janeiro, foi que por esse feliz estimulo comprei um vidro desse verdadeiro remedio, e, como resultado de sua applicação, como acima expuz, tive a cura do meu querido filhinho, que, graças a Deus e ao effeito radical do vosso Elixir o vejo agora livre daquelle padecimento atroz, pois está são, gordo, lepidio e forte.

De VV. SS. Respeitador Att. e Obrg. — Manoel Antonio do Espirito Santo.

O «ELIXIR DE NOGUEIRA» vende-se em todo o Brasil e Republicas Sul Americanas



V. Ex. tem caspa?
Cae-lhe o cabelo?
USAE O
«PARANA»
UNICO

Que destróe completamente a caspa tornando o cabelo sedoso e abundante.

A' venda nas pharmacias e drogarias, barbearias e perfumarias do Rio e de todos os Estados do Brazil. — Depositos: CASA SOARES, rua dos Ourives, 70 e ARAUJO FREITAS & C. Rio de Janeiro. Remette-se pelo Correo registrado por \$5000.

Invicta
A melhor tintura
para os Cabellos
Guilry-Rio.

Está á venda
o Almanach d'O TICO-TICO



ARISTOLINO Sabão Líquido

Quereis ter a vossa cabeça limpa e isenta de

Caspa

e o vosso cabelo macio, lustroso e abundante? Quereis ter o vosso rosto completamente isento dos

CRAVOS, ESPINHAS, PANNOS, SARDAS E RUGAS?

Usae o

SABÃO ARISTOLINO, de Oliveira Junior

Que todos esses males desaparecerão no fim de certo tempo, se seguirdes as indicações do prospecto que acompanha cada vidro.

A' venda em qualquer parte.
Depositarios: Araujo Freitas & C. — Rio de Janeiro



— Estás admirado? Não foi preciso muito exercício para conseguir o muque! Tomei o magnífico fortificante Tecomol, que desenvolve o organismo, dá saúde e depura o sangue.

Depositarios:— Granado & Comp.
1º de Março 14. Rio de Janeiro.

SEMANARIO DAS CRIANÇAS PUBLICA-SE AS QUARTAS FEIRAS

ILUSTRADO

AS LIÇÕES DE VOVÔ



OLAVO BILAC

Meus netinhos:

Não é de mais que eu hoje lhes fale de Olavo Bilac. Nenhum de vocês desconhece esse nome illustre. Todos sabem que é o de um grande poeta, au-

tor de versos admiráveis, de lindíssimos versos, entre os quaes o celebre soneto "Ouvir estrellas", que, como o "Pombas", de Raymundo Corrêa, pôde-se dizer que não ha quem não saiba de cór.

Mas certamente, creanças que vocês são, falta-lhes a idade e o discernimento para apreciarem Olavo Bilac na sua excelsa qualidade de poeta modelar, de burilador das mais lindas phrasas metricas para exprimir idéas deliciasissimas e grandes emoções d'alma; falta-lhes, em summa — o preparo intellectual para poderem apreciar o grande cultor da belleza e da fórma, como um dos maiores e melhores lyricos da lingua portugueza.

Quando vocês forem homens gosarão então esse prazer inegalavel que é a leitura das poesias do finissimo e magestoso artista que a morte ha dias nos arrebatou.

Entretanto, meus netinhos, a memoria do extraordinario poeta que tão intenso fulgor deu á litteratura brasileira deve ser por vocês veneradissima. E' que Olavo Bilac resolveu, um dia, descançar a sua lyra predilecta e dedicar ás creanças o seu grande talento, o seu grande espirito, o seu grande coração. Além das "Poesias infantis", escreveu de collaboração com outros o "Livro de leitura", o "Livro de composição" e os "Contos patrios" — livros que são outras tantas joias litterarias, pelo que encerram de belleza e propriedade; pelo interesse e pelo entusiasmo que despertam os seus versos e as suas narrações, pelo que commovem e pelo que encantam as suas lindas fantasias.

Em todos esses trabalhos dedicados á infancia — nota-se principalmente, a preocupação da simplicidade, da correcção e da elegancia da linguagem; e sobressae a cada passo o grande intuito de despertar nos pequenos leitores o amor das coisas do Brazil, isto é, o patriotismo.

Neste sentido, meus netinhos, fez muito mais o nosso grande e saudoso Bilac: escreveu a letra para os hymnos e canções que se cantam nas esco-



Um dos últimos retratos de Olavo Bilac — o excelsa Poeta, grande amigo da infancia.

las e em todas as festas onde as creanças comparecem.

Vocês sabem disso muito bem. Ainda hontem lhes contei a scena commovente dos menores escoteiros do Districto Federal, formados em torno do ataude de Olavo Bilac e entoando o Hymno á Bandeira, cujos versos foram escriptos por esse excelsa Poeta.

Eu assisti a essa empolgante scena e, como todos que alli estavam, na camara

ardente armada na Academia Brasileira de Lettras — não pude reprimir as lagrimas da commoção.

Verdade é que eu já estava profundamente abalado com a grandiosa consagração popular ao morto querido; com essa imponente romaria de milhares de pessoas de todas as classes sociaes, atenciosas por ver o rosto sereno e frio do poeta.

Mas o cantico patriotico dos meninos escoteiros, commoivamente entoado junto ao cadaver de Olavo Bilac, e o eloquente e sentido — *Adeus!* — de Coelho Netto culminaram a viva emoção de todos.

E por que, meus netinhos, tão intensa consagração popular?

A razão impõe-se. Olavo Bilac não era sómente o "Príncipe dos poetas". Quem alli jazia inanimado, e ia partir, e ia desaparecer para sempre, fôra tambem o amigo da infancia e da mocidade, que elle adorava e enaltecia com entusiasmo, pois as queria ver intruidas, fortes e animadas de civismo, para garantia da patria.

Neste sentido, tinha feito o grande poeta uma campanha intensa, primeiro aqui e depois percorrendo alguns Estados, fazendo conferencias patrioticas, abrindo e levantando a alma dos moços para os grandes sentimentos da nacionalidade, procurando, em summa, fazer de cada cidadão um patriota convicto e ardente.

Foi esse trabalho de Olavo Bilac — o seu amor á infancia e a sua fé na mocidade brasileira — que lhe deu emfim, a aureola de patriotismo, e o destacou da pleiade dos nossos maiores intellectuaes, como uma força de excepcional utilidade.

Pois bem, meus netinhos! Perdeu-se o nosso extraordinario poeta, e, com elle, essa força util aos destinos da Patria!

Choremos de saudade e admiremos sempre os seus livros e o seu esforço!

Honraremos assim a memoria de Olavo Bilac e poderemos despertar nos poetas do seu valor a preciosa fibra que os torne continuadores da acção civica do grande morto!



Rubem Vieira (Cruzeiro) — A Canção dos leitores d'O Tico-Tico" vai ser ainda examinada e o seu retrato publicado.

João Januario Filho (Sapucaia) — Avise-nos quando estiver em S. Paulo.

José Ferreira de Almeida (Palmyra) — Recebemos sua cartinha e agradecemos as referencias nella contidas ao Tico-Tico.

Uma leitora constante (Rio) — Nada tem a nos agradecer.

Orlando Brandão Fidalgo (Rio) — Muito brevemente começará O Tico-Tico a publicar um novo e lindo folhetim.

Luiz Vernieri (Rio) — Ha muita falta de espaço. A collaboraçãõ de que nos fala será aceita se for muito boa e muito bem illustrada.

Ramoncito Gari Alonso (Araguary) — O seu retrato será publicado brevemente.

Leitorantigo (Rio) — Passamos a responder as suas perguntas pela ordem em que foram feitas: 1ª — O "tablet" de nankim dissolvido n'agua nem sempre fica bem preto, razão porque não pôde substituir, com vantagem, a tinta nankim. 2ª — A assignatura a branco faz-se sobre o fundo preto do desenho com uma tinta chamada: "Gouache blanc d'argent."

3ª — Feita a caricatura, traça-se a lapis os logares por onde deve ella ser cortada.

4ª — Ou as tintas eram de qualidades differentes ou então... são segredos do negocio...

5ª — A redacção aceita de preferencia a bico de penna e publica se festiver em condições.

6ª — O melhor meio é escrever de modo a que não possa haver "mistura". Gratos pelos cumprimentos de Boas Festas.

Ilayla de Oliveira Penna (S. Paulo) A assignatura custa 11\$000 e o dinheiro nos deve ser enviado em carta registrada com valor.

Rangel Ribeiro (Campos Geraes) — O Almanach d'O Tico-Tico foi posto á venda no dia 23 de Dezembro e já se acha quasi esgotado.

Mario Ferreira Cardoso (Rio) — Não apuramos as soluções de concursos atrasados.

David Gomes Jardim Junior (Diamantina) — Após examinadas se esti-

verem em condições serão publicadas. Muito gratos pelos cumprimentos que nos enviou e que retribuimos.

Leonidio Barros Filho (Rio) — Póde sim.

Gulnar Moraes (Santos) — Nossos votos de prompto restabelecimento.

Alberto De Grossi (Victoria) — O amiguinho não precisava nos mandar seus agradecimentos.

Celia Leães (?) — Não, amiguinha, visto custar o Almanach quasi o preço da assignatura semestral.

Edith Barros da Costa Lima (Bahia) — Pois não. Envie-nos sua collaboraçãõ que, uma vez examinada e aceita, será publicada.

Tanfik Calil Chaguri (Salgado) — Recebemos a soluçãõ. Vae entrar em sorteio.

Darcilia Abreu Sodré (?) — Nem como pilheria acreditamos no que nos manda dizer na sua "queixosa" cartinha. Não temos absolutamente motivo algum para não publicarmos trabalhos de nossos leitores, desde que se-

SI OS BICHOS FALASSEM



O PORCO: — *Você não tem desgosto de ser cão?*

O CÃO: — *Não, lamento não ser teu dono para mandar afiamburar as tuas pernas.*

jam julgados bons. O retrato do seu irmãozinho se não foi publicado é porque não chegou a esta redacção. Ao Dr. Sabetudo foi entregue a sua cartinha para o exame graphologico.

Juvenal Nascimento da Fonseca (Nitheroy) — Benjamin agradece de coração a offerta de seu retrato, que brevemente será publicado.

Marcellina de Souza Severo (Nitheroy) — Recebemos seu retrato, que vae ser publicado.

Olga Santos (Rio) — Vamos publicar brevemente um romance-folhetim.

Pedro Moreira (?) — Não vale a pena, ou melhor não agradará certamente a todos os leitores repetirmos o que já temos publicado.

Melhor é publicarmos, como faremos brevemente, um lindo romance-folhetim.

Johnber Lassance Pereira, Dulcina Mendes e Irenardo Mendes (Rio) — Não ser attendidos os nossos caros amiguinhos naquillo que nos for possível.

RECEBEMOS E VÃO SER SUBMETTIDOS A EXAME OS SEGUINTE TRABALHOS:

Composições, contos e descripções:
 "Uma vida de lagrimas ou a embriaguez", de Jacy Almeida; "Crianças terríveis", de Lord Bambambam; "Dicionario de fantasia", de Antonio Pinto; "A tempestade", de Hermes Evaristo; "Acção nobre", de Hermes Evaristo Boswas; "O heroismo de um soldado francez", de Sylvio Vasques; "Uma do Procopio", de Oscar Cardona; "Geographia atrapalhada", de Sady Meyer; "O que se pode fazer hoje não se deve deixar para amanhã", de Sady Meyer; "O cão salvador", do mesmo; "O salgueiro e o espinheiro", de J. M. Brandão Pontes; "Os dois pedaços de assucar", de Francelisio Ribas Filho; "Cousas impossíveis", de Philemont Lopes Amador; "O castigo de Antonio", de Manoel Bernardo Alves; "Amor materno" e "As antitheses da vida", de Thais Fontenelle; "Brincadeiras de garoto" e "Castigo merecido", de Fernando S. Lobo; "Georges Washington", de Manoel da Costa; "O rapaz ingenuo", de Sady Meyer; "Uma boa acção", de João Fernandes Pereira; "Um passeio", de S. Carpentieri; "O café" e "A embriaguez", da mesma; "Poesia e prosa", e "Astucias de Bêbé", de Jurandyr Gomes; "Qual a melhor estação do anno", do mesmo; "O relógio", de Oscarlina Pereira Burlamaqui; "Reflexões de Calino", de Jurandyr Gomes; "A aleijadilha", de Obrasiglada; "Oh! pobre velhinha", de Maria José Rodrigues; "Campainhas", "Rainha Victoria" e "A Paz", de Helena Lohmann; "Caridade", de Helio Fernandes, e "A hostia", de C. M.

Perguntas: — Heitor Lopes Amador, Francelisio Ribas Filho, Mauro da Silva Coimbra, Cid R. Amara, Cid F. Jorge, Oswaldo Paulino da Silva, Helena Gomes de Oliveira, Luiz Ohr, Edna Guimarães Lopes, Joaquim Thiago, Sady Meyer, Paulo Focacia, Sebastião Botelho, Rodrigo dos Santos Capella, Helena Góes de Azevedo, Ulysses B. Gomyde, Milton Barreto Lima, Leonann Azevedo Penna, Luiz Zuddio, Maria de Lourdes Veiga, Carmen Silva e Sylvio Vaz de Sá.

Versos, acrosticos e anedotas de: — Zelia A. Penna, Mauro da Silva Coimbra, Cid Rocha Amaral, Joaquim da Silva Rosa, Ignez Meneguete, Leonira Bondoni, Antonelli Luiz de Oliveira, Rodrigo dos Santos Capella, Jurandyr Gomes, Sebastião Botelho, Helio Fernandes, Cid F. Jorge, Ottilia de Barros e Olga Santos.

Desenhos de: — Leonann A. Penna, José Pinto, Antonio Guenaga, Ramoncito Gari Alonso, Oscar Cardonna, Chico, Francelisio Ribas Filho, Decéo Rocha Amaral, Oswaldo B. Gasse, Antonio Guenaga, Waldemar de Albuquerque Tokim, José Nunes de Oliveira e Carmen Passos.

«Tonto», o matador de gigantes

Era uma vez um rapaz muito sério, muito bondoso, que ninguém seria capaz de accusar de crime algum, nem mesmo do ter descoberto a America ou a travessia dos polos. A mãe desse rapaz, como em geral todas as mães, estimava-o muito, porém cousa rara, reconhecia que o filho era "estonteado" e, sempre num sorriso, chamava-o de *Tonto*. Sem recursos para viver a não ser o que adquiria do seu trabalho diario, a mãe do rapaz, sob sol ou sob chuva, mourejava a mercadejar fructas e barlas pelas ruas.

Entre as infantilidades, as verdadeiras momices, praticadas por *Tonto*, avultavam as caretas, os arrepios, os trejeitos que elle fazia ao ver o menor insecto. Um besouro, um mosquito que apparecesse fazia o rapaz dar saltos e permanecer em horribes sobressaltos.

Baldados foram os conselhos e pedidos maternos afim de *Tonto* se corrigir.

Um dia que *Tonto*, muito animado e alegre, chamava a attenção dos passantes para os doces e fructos que sua progenitora dispuzera geitosamente sobre uma banca no mercado, viu sobre um dos bolos um enxame de moscas.

— Que hei de fazer? — pensou o rapaz — Se as deixar onde estão ninguém comprará o doce; se as enxotar ellas voarão e me deixarão intranquillizado.

E após alguns segundos de indecisão, *Tonto* tomou a deliberação de esmagar o enxame de moscas. Alçou a mão e, desferindo o golpe, matou sete moscas. Também o bolo e algumas fructas ficaram amassados mas o rapaz disse consigo, orgulhoso, que uma grande victoria acarreta sempre grandes sacrificios. Daí o rapaz abandonara a tenda, a banca do mercado, e fôra de quitanda em quitanda, narrar a gloria de seu feito. Ao voltar á casa, fez á sua progenitora a narração entusiastica da bravata.

A pobre senhora ouviu-o e comprehendeu muito bem a significação e a origem de todo aquelle orgulho que o filho, pobre demente, ostentava.

— Bem, meu filho, falou ella, conselheira, não te aborreças nem te canses em relatar muitas vezes este feito.

— Oh!, minha mãe, ajuntou *Tonto*, o acto de valentia que pratiquei é digno de ser cem vezes mencionado e eu vou escrevel-o e collocar na côpa do meu chapéo para que todos delle tenham conhecimento.

— Não faças semelhante cousa,

o mundo moquejaram-n'o e de tal modo o perseguiram que elle foi obrigado a fugir para um paiz distante.

Ora, neste paiz, *Tonto*, sempre com o seu chapéo á cabeça, produziu uma sensação bem differente. Tres grandes generaes do rei encon-



... e desferindo o golpe matou sete moscas...

meu filho. Todo mundo escarneceria de ti.

— Veremos, minha mãe — disse, por fim, *Tonto*.

E, ainda que fosse um rapaz que procurava sempre obedecer a pobre mãe, *Tonto* pôz em execução a ideia que tivera e sahiu para a rua afim de se fazer admirar.

A predição materna não falhara? não só os garotos da rua como todo

traram-no e, muito admirados, foram levar ao soberano a nova de que tinham visto um homem extraordinario, que matara sete homens com um só golpe.

— Trazei-o á minha presença — ordenou o soberano.

E *Tonto* foi conduzido ao palacio do rei.

Uma vez presente na sala de audiencias, *Tonto* mereceu a insigne

honra de se sentar no degrão do throno real. E o rei falou:

— Valente e nobre estrangeiro! Numa gruta, á extremidade sul do reino, que é grande e rico, existe um dragão terrível ue quer desposar a princeza minha filha. Nem eu nem minha filha consentiremos. Por vingança, este dragão espalha flagellos de toda especie sobre o meu povo. Matai o dragão e vos darei metade do meu reino.

— O desejo de Vossa Magestade será cumprido! — respondeu *Tonto*. Dai-me uma grande espada e que trinta homens me acompanhem!

Uma grande espada, com punho de cruz, foi dada a *Tonto* e trinta valentes guerreiros foram postos á sua disposição.

Tonto, que era religioso, tirou um crucifixo que trazia ao pescoço e o atou á cruz do punho da espada. Depois, voltando-se para os guerreiros, disse:

— *In hoc signo vinces!*

Os soldados, que eram pagãos e nunca viram a cruz, puzeram-se a tremer e perguntaram:

— Capitão, que temos a fazer?

— Eu vos direi quando chegar a hora — respondeu *Tonto* gravemente. Obedeçam e confiem!

Estas palavras deram ao rapaz um prestigio absoluto entre os seus comandados.

Após caminhar insano, chegaram *Tonto* e guerreiros á orla de escura floresta ao fundo da qual se achava a gruta luciferiana.

— Esperem, disse o rapaz aos guerreiros que o seguiam, e não avancem senão a meu chamado.

E partiu, corajoso, a enfrentar o dragão.

Vendo o rapaz se approximar, o dragão, cõr de carne assada, sentado numa tripeça circundada de chamas, escancarou a immensa bocca para devoral-o.

Mas *Tonto*, confiante no symbolo de sua religião e animado no proposito de bem servir a um povo que se achava ha muito maltratado pelo dragão, viu como que uma transformação se operar em si mesmo: adquiriu uma pujante presença de espirito, uma razão lucida e, segurando a espada pela lamina, apresentou-a ao dragão. Este cravou os olhos na cruz da espada, dilatou enormemente as pupillas quando percebeu a imagem de Christo, fechou a bocca enorme e deixou cair a cabeça, abatido.

Tonto vibrou então vigoroso golpe, decapitando-o.

— Soldados, vinde! — gritou elle.

Os soldados se approximaram, mas só tiveram como unico trabalho carregar até o palacio o trophéo.

Houve grande alegria no palacio e o povo, durante sete dias, delirou de festas e bailes.

Passados alguns dias o rei mandou chamar *Tonto* ao palacio e lhe disse:

— Prometti-vos metade do meu reino e vós haveis de possuil-a, porque um soberano como eu nunca desdiz o que disse. Antes, porém, queria que me livrasséis, a mim e ao meu povo, de tres gigantes que habitam a montanha visinha e incessantemente nos ameaçam com uma guerra.

— Magestade, respondeu *Tonto*, se me mandardes dar um sabre como o que recebi para matar o dragão, e um batalhão de cincoenta guerreiros adextrados, vosso desejo será realisado.

E *Tonto* collocou seus soldados á certa distancia do perigo:

— Não façam o menor ruído e só se approximem quando chamados.

E approximou-se, sósinho, da morada habitual dos gigantes. Ia alto o dia. Entorpecidos por algum almoço monstruoso, os gigantes dormiam. De seus immensos corpos, deitados entre os rochedos, sahia um ensurdecedor roncar, muito semelhante ao que se pudesse ouvir de um canudo de orgão gigantesco.

Tonto subiu ao cimo de um roche-

do, escolheu uma posição de ataque admiravel e, após juntar grandes blocos de pedras, atirou-os sobre os gigantes. De repente, um estrondo formidavel se ouviu: a barriga de um dos gigantes, ferida por um bloco de pedra, estourára. Era um inimigo de menos. Os outros dois gigantes, immoveis, não se tinham acordado. Então, *Tonto*, apanhou uma grande pedra e atremessou bem no olho do segundo gigante, que ferido, levantou-se rapidamente e não vendo senão o seu companheiro, julgou-o o autor de seu ferimento e o traspassou com a espada que trazia á cinta.

Atacado de surpresa, o gigante adormecido mal pode dar formidavel murro no aggressor: deu um grande urro e morreu.

O gigante aggressor, com grande hemorragia no olho cambaleou e entregou, tambem, a alma á Eternidade.

Tonto deu longo assobio, e os soldados se approximaram:

— Cortem as cabeças dos gigantes e levem-n'as ao rei! ordenou.

O rei, contentissimo, deu a princeza em casamento ao joven *Tonto*, que se tornou herdeiro presumptivo da coroa e viveu muitos annos feliz em companhia da princeza e de sua boa mãe, que viera para junto d'elle e que não se cançava de render graças a Deus pelo milagre de ter feito de seu filho, a principio tão bobo, um homem de valor e dono de bons sentimentos.

"O TICO-TICO" EM MINAS



Os gentis Rodrigo, Sylvia, Lydia e Myrta, filhinhos do Dr. Esperidião de Queiroz, residente em Três Corações — Estado de Minas Geraes.

SCIENCIA AO ALCANCE DE TODOS

— Porque motivo os ruminantes podem guardar o alimento, sem mastigar, no ventre conservando-o separado do que mastigaram para digerir ?

— Porque seu estomago está dividido em tres secções : 1º — o *ventre* onde se accumula o alimento sem mastigar; 2º — o *reticulum* no qual entram algumas porções de alimento do ventre para humedecer-se e passar d'alli á bocca para o acto da mastigação; 3º — o *psalternum*, que recebe o alimento mastigado para continuar a marcha da digestão.

Nos quadrupedes a deficiencia de dentes ácha geralmente compensada pela faculdade de ruminar.

A familia dos carneiros, veados, cabras e bois carece de incisão na mandibula superior. O cavallo e o asno, que têm dentes nessa parte, não ruminam.

Nos animaes comprehendidos na primeira classe, a herva e o feno passam para o estomago quasi no mesmo estado em que foram cortados ou colhidos da planta ou raiz. No estomago são amollecidos pelo succo gastrico que nesses animaes é copioso.

Depois de amollecidos dessa maneira, encontrando-se já molles, passam outra vez á bocca onde os molares completam tranquillamente a trituração que necessitam e que antes ficara imperfeita.

Digo a trituração que necessitam porque depois de varias experiencias se evidenciou que o fluido gastrico das ovelhas, por exemplo, não digere as plantas sem terem sido previamente mastigadas, porque somente produz uma ligeira maceração, quasi como a produzida por agua levemente aquecida, mas quando os vegetaes são cortados pela mastigação, o fluido gastrico exerce então nelles sua acção especifica. Nesse caso seu primeiro effeito é amollecê-los destruindo sua natural consistencia; depois continua a dis-

solver-se não escapando nem mesmo as partes duras, taes como os nervos das folhas. Na minha opinião esta operação é muito agradável a estes animaes, porque as cabras, os veados e os bois parecem gozar de muito bem estar quando ruminam.

E' talvez nesse momento que sabo-



ream melhor o seu alimento. (Poley).

Porque os quadrupedes herbivoros comem continuamente ?

Porque o seu alimento contem somente uma pequena parte nutritiva, de modo que para obter uma alimentação sufficiente necessitam digerir grande quantidade.

— Porque motivo os animaes carnivoros se satisfazem depressa ?

— Porque o alimento que comem abunda em materia nutritiva, muito mais facil de digerir que as substancias vegetaes; por consequente, a carne não necessita mastigar-se tanto.

— Porque têm os pelicanos uma grande bolsa debaixo do bico ?

— Porque se alimentam de peixes geralmente de tamanho pequeno, e sua bolsa é uma especie de rede para apanha-los; essa bolsa serve-lhes tambem como uma especie de estomago no qual depositam o peixe até que o animal, tendo concluido sua tarefa, o engula pouco a pouco em um lugar afastado.

No estado selvagem essas aves nadam ou voad na superficie da agua que ha debaixo para em occasião oportuna, submergir-se nas espumantes ondas, das quaes tornam a sahir logo por sua propriedade fluctuante com a bolsa cheia de peixes que foram apa-

nhados no seu rapido mergulho. O numero de peixes que a bolsa desse animal pode abrigar se adivinhará facilmente quando dissermos que se dilata a ponto de poder guardar 18 litros de agua; sem embargo esta ave pôde contrahir esta expansão membranosa debaixo do bico de maneira que apenas se vê.

O pelicano habita em ilhas remotas e solitarias, em penhascos isolados no meio do mar, em margens de lagos e rios onde encontra abundante comida. Seu ninho, que faz no chão, compõe-se de palhas grossas; põe geralmente dois a tres ovos brancos. Enquanto a companheira os incuba, o pelicano traz-lhe peixes na bolsa, e os filhotes, depois de nascidos, recebem assiduos cuidados dos pais que os alimentam apertando a bolsa contra o peito para transmitir seu conteúdo á bocca dos pequenos.

Essa acção deu sem duvida origem a antiga fabula de que o pelicano alimentava aos filhos com o sangue de seu peito.

Homenagem ao "Tico-Tico"

O Tico-Tico faceiro
Semenario encantador!
Quiz por toda a Humanidade
Propagar o seu valor!

E foi tão bem propagado
Que antes de ser relido
Todos já estão anciosos,
Todos dizem "oh querido!"

Os seus innumerados leitores
Não cansam de o elogiar!
Todos dizem firmemente:
— O Tico-Tico hei de amar!

Viva o nosso Tico-Tico
O semenario infantil!
O primeiro entre os primeiros
Conhecidos no Brasil!



AS ARVORES

TÃO verdes as arvores e tão graciosamente enfloradas, parecem estender para nós seus braços, cheios de ternura e de carinho.

E' para nós um dever festejar as arvores, porque são ellas nossas valiosas bemfeitoras, pois não só agradam a nossa vista como adoçam a temperatura em que vivemos, e purificam o ar que respiramos.

O que é mais agradável do que um descanso na floresta?

Sentado sobre a verdura, rodeado e coberto de immensas arvores, como é doce repouzar no meio de tanto silencio e respirando tantos perfumes.

Que bello aspecto offerecem á nossa vista as arvores dos nossos campos, rodeadas de uma multidão de passarinhos a cantar, a cantar...

JOSE' A. FERRAZ

*

QUEM COM MUITAS BOLAS BOLE...

...Uma acaba por lhe dar na cabeça; e é verdade. A villa de... estava alarmada com o apparecimento de um jacaré enorme, naquellas proximidades.

Forças de policia, armadas, deram muitas descargas no jacaré, mas este sempre se movia, e quando alguém se approximava muito d'elle, abria a enorme bocca, enchiendo de espanto o pessoal que o rodeava... de longe.

Capangas, valentões, com enormes lanças, por diversas vezes conseguiram enterrar aquellas armas no corpo do jacaré; mas este não morria.

O delegado daquella zona, um cabra que não conhecia medo, foi se chegando a pouco e pouco para o reptil e quando estava quasi collocando a mão na cabeça do bicho, este abre as guelas, e o delegado já se sabe: pernas p'ra que te quero?

Por fim chega um homem fumando um cachimbo e diz:

— Vocês não sabem como se mata um jacaré? e dirigindo-se ao bicho com muita calma, soltou-lhe uma tragada de fumaça do cachimbo, e logo em seguida sentou-se em cima do jacaré. Todos vendo que o monstruoso bicho não se movia mais, agarraram o homem e carregaram-no por todas as ruas da villa.

— Ninguém mexa no jacaré, dizia elle ao pessoal. E foi obedecido, ninguém mexeu.

Giovani, o tal homem, tinha em casa

COLLABORAÇÃO



uma pelle inteirinha de jacaré. Como era 1º de Abril, dia de pregar peças, levou na noite anterior o jacaré proximo áquella villa. Amarrou uma linha na cabeça do jacaré e foi-se esconder em cima de uma arvore. Quando alguém apparecia proximo do jacaré, puxava a linha e logo a bocca do monstro se abria.

Depois, com sêde, resolveu acabar com aquella peça; desceu, accendeu o seu cachimbo, e cinco minutos depois com grande espanto daquelle pessoal, "matava" o jacaré com uma tragada de fumo. Não queria que ninguém tocasse no bicho, senão o seu truc seria descoberto.

Emquanto Giovani era carregado e acclamado pela multidão, um cachorro grande farejava a pelle do reptil.

Vendo uma parte do ventre aberto, não poude conter a curiosidade e enfiou-se por elle. Ao entrar, fechara-se, por descuido, o buraco, ficando o cão preso lá dentro sem poder sahir.

De repente, dirigindo-se ao jacaré, vem a multidão, vindo Giovani á frente, conversando com alguns "aduladores".

Quando o italiano estava disposto a contar como fôra o negocio, o cachorro dentro do jacaré começou a chiar, e como era grande, começou a andar com a pelle ás costas.

Ahi é que foi a cousa. Giovani e etc. debandaram completamente. Desta vez o diabo do bicho "resuscitara" com grande terror de Giovani, que, querendo pregar peças aos outros, cahiu numa dellas.

JOTA XIZ

CONTO DO NATAL

CARLOS, um pobre camponez, gostava muito de fazer caridade, embora vivesse na maxima miseria com sua velha mãe.

Passava o dia todo trabalhando num pedaço de terra que herdara de seu pai, em plantar fructas e legumes. Porém, em vão. A terra não era fértil, e por isto não produzia cousa alguma.

Na vespera do Natal, á meia noite, appareceu na mísera choupana um velhinho pedindo hospedagem para aquella noite. Carlos e sua mãe Isabel — que assim se chamava a pobre velhinha — acolheram-n'o muito bem, dando além da hospedagem uma tijella de leite quente, com uma fatia de pão. O velhinho estava com grande appetite.

Em conversa, o hospede de Carlos perguntou a este o que mais desejava.

— Eu — respondeu Carlos — desejaria que o pedaço de terra que o meu pai deixou para mim fosse fértil.

— Seja feita a vossa vontade, disse o velhinho.

Depois de tomar o leite com a fatia de pão, o velho recolhera-se a um quatinho que Carlos lhe indicára. Alta noite, o velhinho sahiu sem ser visto, deixando sobre uma velha mesa um saquinho.

Clareou o dia!

Carlos levantou-se e foi levar uma tijella com café e um pedaço de bolo ao velho. Bateu na porta. Não teve resposta. Bateu com mais força. O mesmo silencio. Mas, como a porta estava entreaberta, Carlos empurrou-a. Ficou assombrado ao não ver ninguém dentro do quarto!

Ao olhar para cima da mesa, viu aquelle saquinho e por curiosidade foi ver o que se continha dentro d'elle.

Moedas de ouro! exclamou. Ao retirar o saquinho de cima da mesa, Carlos viu um bilhete em baixo. Assim estava escripto nelle:

"Caridoso Carlos.

Deixo-te uma pequena fortuna, por teres me acolhido bem em tua casa e desejo que tua terra dê bons fructos e legumes."

Mas o bilhete não estava assignado. Carlos foi mostral-o á sua mãe, que lhe disse:

— Querido filho, quem te deixou esta fortuna foi o Redemptor; portanto, amanhã, que é dia de Natal, armaremos um presepe em honra a Elle.

Assim foi.

Depois desse dia, Carlos e sua mãe viveram muito felizes, continuando a fazer a caridade.

WALDEMAR DE ALBUQUERQUE

GEOGRAPHIA ATRAPALHADA

SABÃO — ilha do mar Egéo, que as lavadeiras usam.

Lima — capital de um paiz da America, que se chupa.

Santos — cidade do Estado de São Paulo, que é um sobrenome de pessoa.

Ré — ilha que é nota musical.

Feia — lagôa do Brasil, que não é bonita.

Doce — Rio da America, que não é amargo.

Mascate — cidade principal da Arabia, que é turco.

Branco — mar europeu, que não é preto.

Natal — capital de um Estado do Brasil, que é um dia santo de Dezembro.

JORGE NEVES DE ALMEIDA



SECÇÃO PARA MENINAS



A caixa de joias e o quadro oval

Caras e prendas leitoras desta secção têm-nos enviado cartas pedindo um modelo para caixa de joias e para um quadro, ou melhor uma moldura para retrato. Satisfazendo a esses pedidos tão fáceis quanto agradáveis para nós, apresentamos às gentis leitoras os modelos acima referidos.

A figura 1 é uma linda caixa de joias de forma hexagonal. Em redor de um hexágono, cortado em fazenda amarello-ouro ou dourada, desenhem as nossas gentis leitoras, a certa distancia da beira da caixa, uma especie de fita ou cadeia feita com lentejoulas douradas. De espaço a espaço dos meandros da cadeia façam, a retroz, grupos de tres hastezinhas, terminadas por lentejoulas verdes ou rubras, conforme o gosto.

O centro é occupado por uma graciosa gravura sobre seda, de dois centímetros e meio, em redor da qual scintilla uma aureola de lentejoulas.

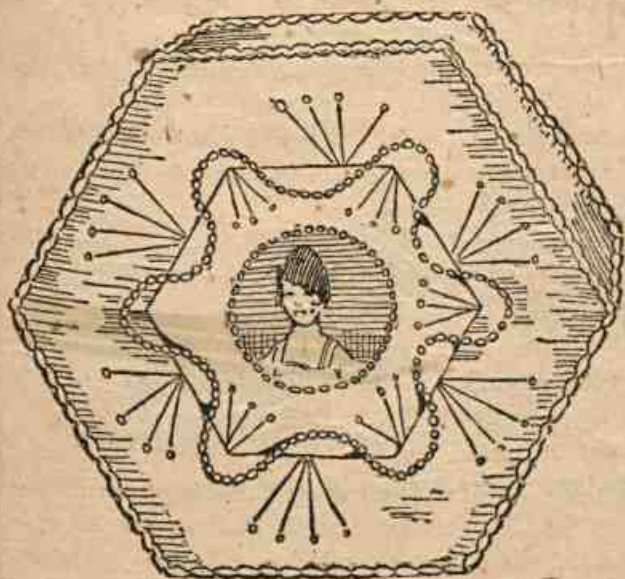


Fig. 1 — A caixa de joias



Fig. 2 — O quadro oval

A figura 2 é um quadro oval, estylo genuinamente a Luiz XV, com a fita e guirlandas graciosamente dispostas.

A fita é bordada com seda azul velho, de tres tons differentes, que se combinam muito bem com as fitas cor de rosa empregadas para as flores da guirlanda.

As folhas são igualmente em rocóco, mas em tons verdes e as hastes em ponto de haste.



Curiosidades

JOGOS TROYANOS

Eram estes jogos assim chamados por acreditarem os antigos romanos que o seu introduzidor em Italia fôra Ascanio, como diz Virgilio. Eram celebrados num circo por dois bandos de meninos nobres de Roma, ricamente vestidos; o primeiro bando era de meninos de 15 a 16 annos, o segundo de creanças de 10 a 12. Tinha cada um d'elles por seu chefe o mais nobre rapaz da companhia. Havia tambem custosas corridas de cavallos e carros.

A CHAMINE' MAIS ALTA

Segundo refere um jornal inglez, a chaminé mais alta que se conhece até então é a que se acabava de construir na cidade de Gagonoreki, no Japão. É de cimento reforçado, tem quinhentos e setenta pés de altura e está situada em uma collina de quatrocentos e setenta pés mais elevada que a fundição a que está destinada a chaminé. De maneira que o extremo da chaminé está a mil e quarenta pés do solo.



Esta gigantesca chaminé mede quarenta e dois pés de diametro e foram empregados oitocentos e cincoenta e quatro metros cubicos de cimento para a sua construcção e quatrocentas toneladas de aço. — *Quirino.*

SEGUROS DE VIDA AUTOMATICOS

Entre as muitas machinas automaticas que por uma moeda de 100 réis nos dão muitas e diversas cousas, existe nos Estados Unidos uma machina muito engenhosa para fazer seguros de vida.



Todo o transeunte que quer obter um seguro, não tem mais trabalho que pôr por um orificio uma determinada moeda. Pouco depois cae por outro orificio um papel enrolado, onde a pessoa assigna o seu nome; feito isto, o papel é posto de novo na machina e então cae um outro papel, isto é, a certidão.

Estas machinas terão, com certeza, muita acceitação entre os viajantes de estrada de ferro, porque por uma insignificantissima desgraca, recebem uma boa indemnisação.

ANDAR, ANDAR, ANDAR...

Ha pouco um criado de botequim, suizo, teve o capricho de ver quantos

passos dava; muniu-se de um pedometro, o qual marcou, desde as oito da manhã até ás doze e meia da noite, cerca de cem mil passos.

O ANANAZ

O ananaz é uma das mais importantes produções vegetaes dos Brahamas; produzem-se nessas regiões quantidades consideraveis d'elles que são principalmente expeditas para o mercado de Londres.

ORDENS HONORIFICAS

Existem, mais ou menos, 215 ordens de cavallaria. Entre todas, a menos accessivel é a ordem de Ali, na Persia que possui sómente um unico membro que é o proprio Shah.

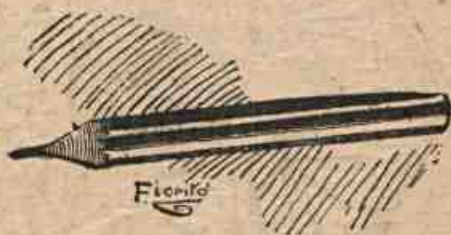
OS ALFINETES

A maior fabrica de alfinetes que ha no mundo é a de Birmingham, na qual em cada dia de trabalho, se produzem trinta e sete milhões de alfinetes.

O LAPIS

A Baviera era até ha pouco tempo, isto é, até antes da guerra, a parte do globo onde a industria do lapis está mais generalizada.

Antes da guerra existiam na Baviera vinte e oito fabricas de lapis, sendo



vinte e tres em Nuremberg e as restantes em Munich. Mais de dez mil operarios trabalhavam nestas fabricas, cuja produção semanal orçava por perto de quatro milhões de lapis negros e trezentos mil de côr. — *Quirino.*

Sports d'O TICO-TICO

FOOTBALL

OS JOGOS DE DOMINGO

O. SÃO CHRISTOVÃO DERROTA BRILHANTEMENTE O BOTAFOGO, PELO SCORE DE 3 x 1

No ground da rua Figueira de Mello, realizou-se, domingo um importante match de campeonato entre as elevens dos clubs S. Christovão e Botafogo. Da sua decisão dependia a collocação do segundo posto na tabella do campeonato, sendo, por isso, aguardado com certa anxiedade pelos "afficionados" do util sport. A situação, porém, não se definiu, ficando ambas as elevens, em virtude da victoria do S. Christovão, empatadas.

Digamos algo sobre o jogo.

Durante quasi todo o primeiro half-time, o club local, possuindo um conjunto treinado, conseguiu manter sob constante pressão o team adverso.

Montti tem, então, occasião de mostrar as suas excellentes qualidades de fullback, constituindo um obstaculo quasi intransponivel ao ataque local. Elle só, pode-se dizer, constituiu toda a defeza alvi-negra. Osny e Cazuzá, muito nervosos, jogaram durante este meio tempo mal. Quanto á linha botafoguense, sem o auxilio dos halves, nada pôde fazer, embora o trio Petiot, Benedicto e Menezes fosse incansavel.

Neste meio tempo o club local só conseguiu conquistar um goal, por intermedio de Salema, de uma forma magistral, depois de ter "driblado" toda a defeza antagonica.

No segundo half-time, o S. Christovão continuou mostrando sua superioridade sobre seu adversario, conseguindo, por intermedio de Renato e Apparicio, mais dois goals.

O Botafogo, faltando um minuto para termino do match, adquiriu o seu goal. Alcançou-o Menezes, batendo um penalty.

Serviu de arbitro da pugna o Sr. Altamiro Mourão dos Santos, que foi imparcial.

As equipes disputantes estavam assim constituídas:

Botafogo:

Cazuzá

Police — Joppert — Piro

Celso — Petiot — Benedicto — Menezes — Yadinho

S. Christovão:

Carnaval

Moura — Reynaldo

Castr — Vinhaes — Martins

Renato — Salema — Apparicio — Leão — Iracy

VILLA ISABEL VERSUS AMERICANA

Esse encontro foi realizado no campo do primeiro, no Jardim Zoologico. Depois de uma luta boa, verificou-se o seguinte resultado:

Primeiros teams: Villa, 4; America, 3.

Segundos teams: Villa, 3; America, 2
Nos jogos dos terceiros teams venceram o Botafogo, por 2 a 1 e o America, por 7 a 0, respectivamente.

O America vencendo o Villa Isabel, conquistou o titulo de campeão dessa série, no corrente anno.

3ª DIVISÃO

Everest versus Esperança

Esse match decidiu o campeonato da terceira divisão. Se o Esperança vencesse, seria o campeão, e o perdesse, esse titulo seria do Ypiranga. A assistencia, por esse motivo, foi numerosa, terminando o match da seguinte forma:

Everest, 1; Esperança, 5.

O Everest entregou os pontos nos segundos teams, realisando-se a preliminar entre as primeiras equipes do Mangueira e Mackenzie, em disputa de um bronze.

Eis o resultado dessa prova:

Mangueira, 2; Mackenzie, 4.

NA PAULICÉA

OS JOGOS DE DOMINGO

Primeiros teams: Palmeira, 1; São Bento, 1; Corinthians, 7; Internacional, 0; Ypiranga, 1; Paulistano, 0.

Segundos teams: S. Bento, 3; Palmeiras, 0; Corinthians, 3; Internacional, 0.

A TAÇA "GARGEOL" EMPATADA ENTRE O BOTAFOGO E SÃO CHRISTOVÃO

Com a victoria de domingo, do São Christovão F. C., sobre o Botafogo F. C., a taça "Gargeol", premio de 2º lugar do Campeonato ficou empatada entre os mesmos clubs.

Essa taça que foi disputada pela primeira vez, no campeonato do anno passado terminou igualmente com um empate entre Bangu e Botafogo.

No match de desempate venceu o ultimo que é actualmente o detentor da mesma.

NATAÇÃO

A CORRIDA DE DOMINGO NA ILHA DO GOVERNADOR

Realizou-se domingo, na Ilha do Governador, um sensacional pareo de natação entre os conhecidos "nageurs" Ivan e Rubem Bandeira de Gouvêa e Oscar Daniel de Deus.

A distancia percorrida pelos mesmos foi de 500 metros, tendo ganho o pareo, após uma corrida disputadissima até os 400 metros, ponto em que se destacou francamente, o Sr. Oscar Daniel de Deus, seguido do Sr. Ivan Bandeira de Gouvêa, que derrotou o Sr. Rubem Bandeira de Gouvêa por diminuta differença.

Terminado o pareo, no qual serviu de juiz o conhecido sportman Gerson Bandeira de Gouvêa, foram entregues os premios aos vencedores, que consta-

vam de medalha de ouro ao 1º e medalha de prata ao 2º.

TIRO

O CONCURSO DE DOMINGO DO CLUB DE REGATAS VASCO DA GAMA

Realizou-se domingo, no stand do Vasco da Gama, o concurso de tiro, na distancia de 15 metros, dando o seguinte resultado:

1º lugar — Medalha de ouro — Fernando Vigarano; 2º lugar — Medalha de prata — Valentim Magalhães; 3º lugar — Medalha de prata — Alcides Borges, e em 4º lugar — Medalha de bronze — Antonio Magalhães.

Terminada essa prova, teve inicio a de segunda classe, sahindo vencedor o Sr. Velloso.

A TABELLA PARA O CAMPEONATO DE WATER-POLO

Para conhecimento dos interessados toro publico que o conselho desta Federação, em sua reunião de terça-feira ultima, approvou a seguinte tabella para o 1º turno do Campeonato de Water-Polo do Rio de Janeiro de 1918:

Janeiro:

12 — Natação X Vasco da Gama; Flamengo X Boqueirão do Passeio.

19 — Vasco da Gama X S. Christovão; Guanabara X Flamengo.

26 — Boqueirão do Passeio X São Christovão; Natação X Flamengo.

Fevereiro:

2 — Natação X Boqueirão do Passeio; Vasco da Gama X Guanabara.

9 — São Christovão X Natação; Flamengo X Vasco da Gama.

16 — Vasco da Gama X Boqueirão do Passeio; Guanabara X S. Christovão.

23 — São Christovão X Flamengo; Boqueirão do Passeio X Guanabara.

Secretaria da Federação B. S. do Remo, 18 de Dezembro de 1918. — Aristides A. de Almeida Rego, 1º secretario.

CAMPEONATO INFANTIL

A commissão da Federação, reunida em dias da semana passada, resolveu organizar a seguinte tabella para o Campeonato Infantil de Water-Polo a ter inicio no dia 19 do corrente:

Dia 19 de Janeiro — S. Christovão versus Guanabara.

Dia 26 de Janeiro — Boqueirão versus Gragoatá.

Dia 2 de Fevereiro — Guanabara versus Boqueirão.

Dia 9 de fevereiro — Gragoatá versus S. Christovão.

Dia 16 de Fevereiro — Guanabara versus Gragoatá.

Dia 23 de Fevereiro — Boqueirão versus S. Christovão.

CAMPEONATO INFANTIL DE WATER-POLO DO RIO DE JANEIRO.

SUA REGULAMENTAÇÃO

Para conhecimento dos interessados, tornamos publico as seguintes disposi-

ções, que prevalecerão para o campeonato infantil de water-polo de 1919, instituído pela Federação Brasileira das Sociedades do Remo.

Art. 1º — O torneio infantil de water-polo fluminense é instituído para ser disputado anualmente entre os clubs da Federação Brasileira das Sociedades do Remo, sob cujo patrocínio é o mesmo realizado.

Art. 2º — O torneio infantil constará somente de jogos do primeiro team, observando-se no mesmo todas as regras adoptadas pela Federação, que não sofrerem modificação neste regulamento.

Art. 4º — Só poderão tomar parte no torneio jogadores que tenham no máximo um metro e 60 centímetros de altura e 15 annos de idade.

Art. 5º — Em hypothese alguma poderão tomar parte nos matches deste torneio jogadores que já tenham jogado em qualquer dos teams da Federação Brasileira do Remo.

Art. 10 — As inscrições serão feitas perante a comissão, devendo nas mesmas se declarar a idade dos jogadores, com as datas de seus nascimentos.

§ 1º — Para a aceitação da idade é bastante uma declaração assignada pela directoria do club a que pertencer o jogador, assegurando que o mesmo não tem mais de 15 annos de idade.

§ 2º — Caso seja provado, posteriormente que o jogador aceito é maior de 15 annos, o team perderá os pontos marcados relativos ao match em que tal jogador tomou parte.

Art. 11 — O tempo da inscrição do jogador será de um torneio annual.

Art. 12 — Não poderão tomar parte no torneio:

a) os que não souberem ler e escrever, devendo para isso provar estarem se educando em escola publica ou particularmente;

b) os que possam comprometter o nivel moral e social do torneio.

Art. 13 — Cada club que tomar parte no torneio pagará 30\$ de annualidade no acto da inscrição.

Art. 14 — Para o effeito do art. 4, os jogadores serão medidos em altura pela comissão tecnica. Essa medição poderá ser feita antes ou depois dos jogos, ficando, porém estabelecido que nenhum match será approved sem que tenha sido satisfeita essa exigencia para os jogadores que pelle tomarem parte.

Art. 15 — O club que não fizer a entrega dos pontos com 48 horas de antecedencia será multado em 10\$000.

Art. 16 — Os arbitros serão designados pela comissão tecnica.

Art. 17 — A duração de cada tempo dos jogadores será de sete minutos com um intervalo de cinco, para descanso.

Art. 18 — Fica terminantemente prohibido o "caldo". O jogador que commetter essa falta será privado, por dois minutos, e, na reincidencia, será posto fóra do campo, até o primeiro goal ou além, a critério do arbitro,

Art. 19 — No goal poderão jogar adultos, comquanto que não infrinjam a disposição expressa do art. 5º deste regulamento.

Art. 20 — A bola para os matches não poderá ter menos de 17 millímetros de diametro.

GAIOLA SPORTIVA

Selos — O caso não é para chorar: para completa satisfação o Jayme Barcellos não abandonará os infantis do America, que nada tem com as "procurações".

Carlos Monteiro — O Campeonato Infantil de Water-Polo terá início em 19 de Janeiro e por isso já está em tempo do amigo dar a sua proposta para o club que deseja, e requerer desde já a sua inscrição como "player".

Mannuel Queiroz — Sim, porque o profissionalismo deve ser repellido em toda a linha. Devemos mesmo ser intransigentes.

OCTAVIO

NOVAS PAGINAS DE ARMAR A FOLHINHA D' O TICO-TICO"

E' a nossa ultima pagina do numero de hoje, feita especialmente para os nossos leitores e para os armarem e usarem-na o anno inteiro para não se esquecerem das obrigações devidas de todo o dia.

Assim, Chiquinho, Benjamin e Jagunço querem ficar n'essa folhinha sempre aos olhos dos seus admiradores, lembrando-lhes que não se distraiam tanto com as suas traquinadas a ponto de esquecerem as lições da escola e os deveres impostos quotidianamente pela mamã e pelo papá. Ouviram? Agora ouçam como se prepara a folhinha: collem-na em cartão, abrindo a canivete fresas nos quadros do Chiquinho, do Benjamin e do Jagunço. As fresas devem deixar correr livremente as tiras onde se vêem os mezes, as datas e os dias da semana, tiras essas que não se collam em cartão, ficando como estão no desenho. Fica assim uma folhinha para parede; mas si os nossos amiguinhos quiserem se utilizar d'ella para cima de mesa, só terão que dobrar a parte de baixo (1) colla-a sobre o pedago "base", no ponto 1, collar igualmente os supportes A e B em cartão e applical-os aos pontos correspondentes no cartão da base.

Prometo tudo isto, terão os leitores, o Chiquinho a indicar-lhes os mezes, o Benjamin, as datas e o Jagunço, os dias da semana. Está claro que dos tres, o que menos trabalha é Chiquinho, pois só de 30 em 30, ou 31 dias é que elle muda o seu quadro. Mas, os outros suam... tem que mudar o quadro diariamente... Eis uma folhinha interessante e... habituem-se os amiguinhos a esse trabalho diario de trazer em dia a sua folhinha como o papá traz sempre certo o seu relógio.

CRIANÇAS PALLIDAS. LYM- PHATICAS. ESCROPHULOSAS, RACHITICAS OU ANEMICAS



O Juglandino de Giffoni é um excelente reconstituinte geral dos organismos enfraquecidos das creanças, PODEROSO TONICO, DEPURATIVO E ANTI-ESCROPHULOSO, que nunca falha no tratamento das molestias consumptivas acima apontadas.

E' superior ao oleo de figado de bacalhão e suas emulsões, porque contém em muito maior proporção o IODO-VEGETALISADO intimamente combinado ao TANNINO da nogueira (JUGLANA REGIA) e o PHOSPHORO PHYSIOLOGICO medicamento eminentemente vitalizador, sob uma fórmula agradável e inteiramente assimilavel. E' em xarope saboroso que não perturba o estomago e os intestinos, como frequentemente succede ao oleo e ás emulsões; d'ahi a preferencia dada ao Juglandino pelos mais distinctos clinicos que o receitam diariamente aos seus proprios filhos. Para os adultos preparamos o Vinho Iodo-Tonico Glicero-Phosphatado.

Encontram-se ambos nas boas drogarias e pharmacias. — Deposito geral: Pharmacia e drogaria de

FRANCISCO GIFFONI & C.

Rua Primeiro de Março, 17

RIO DE JANEIRO

Agencia Cosmos — Rio

Acha-se á venda o ALMANACH DO "TICO-TICO"

VERMIOL RIOS SALVADOR DAS CREANÇAS



E' o unico Vermifugo-Purgativo de composição exclusivamente vegetal, que reúne as grandes vantagens de ser positivamente infallivel e completamente inoffensivo. Póde-se com toda confiança, administral-o ás creanças, sem receio de incidentes nocivos á saude. Sua efficacia e inoffensividade estão comprovadas por

milhares de attestados de abalizados medicos e humanitarios pharmaceuticos. --A' venda em todas as pharmacias e drogarias.

DEPOSITARIOS: SILVA GOMES & C. — RUA S. PEDRO, 42



Tico-Tico mundano

NASCIMENTOS

O lar do Sr. Salvador de Miranda e de sua senhora D. Olga de Albuquerque Miranda, acha-se augmentado pelo nascimento occorrido no dia 30 do mez ultimo, do seu filhinho Adauto.

— Recebeu o nome de Zilda a galante menina que veiu encher de justa alegria o lar do Sr. Clovis Cesar de Almeida e de sua esposa D. Ormindia Valle de Almeida, residente nesta capital.

BAPTISADOS

No dia 25 do mez ultimo foi levado à pia baptismal da matriz de Santa Rita, desta capital, o menino Augusto Cesar, filho do Dr. Tertuliano Antonio da Fonseca Lessa e de D. Cecília Ramos da Fonseca Lessa.

Serviram de padrinhos o Sr. Almirante José Ramos da Fonseca e Dona Luiza da Silva Ramos.

— Na matriz da Gloria, realizou-se, no dia 27 do mez ultimo, o baptisado da menina Eneida, filha do Sr. Belford de Oliveira, funcionario da Agencia Americana, e de sua esposa a Sra. D. Zinha Belford de Oliveira.

Serviram de padrinhos o Sr. Oscar de Carvalho Azevedo e a senhorinha Zita Coelho Netto.

— Na matriz de S. José, foi baptisada, no dia 28 do corrente, a galante menina Ermelinda, filhinha do Sr. Major Raul Alves.

Foram padrinhos a Sra. D. Antonieta Rocha e o Sr. Virgilio Coelho da Rocha.

BOAS FESTAS

Tiveram a gentileza de nos enviar cumprimentos de Boas-Festas os seguintes leitores :

Rubem Vieira, Humberto Cardoso, Cid F. Jorge, Victor da Cunha Móra, Ada Mury Netto, Adherbal de Carvalho Filho, Branca Ferraz, Glorinha Ferraz, A. Arnitrano, Hermantina Serra do Amaral, Maria Julia Pourchet, Clarimundo Alves de Souza, Arquelão da Silveira Gomes, Eusilio Siviero, Alice Jorge da Costa Nunes, Dulce Santos, Casa Sportsman, Japoneza, Felicidade, Toshita, Iedda, Saudalita, Amorita, Geisha, João Silva, Leodegario Braulio Amarante, Maria Casaes Ribeiro, Aida Camara, Sylvio do Nascimento, Joaquim A. Ferreira, Lincoln Ribeiro Torres, Aida Silva, Antonio Guenaga, Sylvio Martins da Cruz, Oscarlina P. Burlamaqui, Pedro Ursini, Heitor Lopes Amador, Isolina Rodrigues Ayrão, Carlos Augusto Alves de Oliveira, Carmen Paulino, Iraydes Rodrigues Ayrão e Salvador Mattos.

ANNIVERSARIOS

Faz annos hoje o nosso leitor João Silva, residente nesta capital.

— Heitor Lopes Amador, nosso leitor e collaborador, residente nesta capital, verá passar no dia 13 do corrente a data de seu anniversario natalicio e receberá de seus amiguinhos muitas felicitações.

— Passa amanhã a data natalicia do nosso leitor e amiguinho Pedro Ursini, residente em Cruzeiro, Estado de São Paulo.

— Fez annos hontem a nossa graciosal leitora Odette do Amaral, residente nesta capital.

— Luizinha Saraiva, nossa galante leitora, residente nesta capital, recebeu no dia 2 do corrente muitas felicitações pela passagem do seu natalicio.

— O travesso Ary, filhinho do Sr. Jarbas de Mello, completou no dia 3 do corrente, o seu 5º anniversario natalicio.

AS FESTAS DO NATAL



Grupo de crianças que tomaram parte na festa do Natal organizada por uma comissão no Centro Paulista, desta capital



Correspondencia do Dr. Sabetudo

Margarida Torres

(Rio) — Com todo o prazer: A mulher nascida sob o seu signo saberá grangear a mais franca sympathia, na sociedade em que viver. Isso porque será dotada de muita superioridade moral, e, physicamente, possuirá requisitos que a tornam attraente. Será amada fielmente. Se tiver alguma desgostos será apenas por lhe quererem contrariar a vocação. Será caritativa e não deverá brincar com o fogo.

Domingos Abelha Filho (?) — Que entende por "character physico"? Estranhei a phrase. — A data que escreveu faz-me crer que pretende o horoscopo. Eis o que elle diz: O homem que nascer sob esse signo (Taurus) será ousado, arrebatado e por vezes brutal. Feliz nos seus negocios só tirará proveitos materiaes, por desdenhar tudo quanto é intellectual. No fim da vida tornar-se-á taciturno e desconfiado.

Ulysses Gomide (Rio Preto)—1º—Pequeno, Simões da Fonseca. Caldas Aulete ou Candido de Figueiredo — se quiser grandes. 2º—Ha em diversos paizes da Europa e da America. Eguaes, não: semelhantes. 3º — Póde mandar perguntas com pseudonymo. Deve, porém, assignar o nome, em separado, para assumir a responsabilidade. 4º — Para horoscopo muito pouco: apenas o dia e o mez do nascimento.

Antonio Jesus Lima Netto (Rio) — O assignante nunca teve esse direito, nem o tem actualmente.

Mlle. Panna (Rio) — Sua carta não chegou a tempo de ser respondida no numero passado.

O horoscopo diz isto: A mulher será constante, sincera, de character energico, o que lhe será muito util, pois terá de lutar contra adversidades que a esperam no começo da vida. Será rica, por herança ou casamento. Muito amiga de sua conveniencia e de conservar a sua opinião. Morrerá velha.

Como talisman pode usar a Jacintho, como signal de constancia.

R. Guerra (Leblon)—1º, Não fica mal, desde que ha inclinação e probabilidade de ser bem acceita e correspondida. 2º — E' provavel. Um pouco de labia com a telephonista, etc., etc. 3º — Ha tantas! Julieta, Beatriz, Francesca, etc. 4º — Em vapor de viagem directa, tocando só em Santos e Paranaguá, quatro dias. Tocando em mais outros portos — S. Francisco e Itajaby, mais dous dias.

— Quanto ao estudo graphologico, segundo as suas indicações: Mais positivista que idealista. Entretanto mostra um vago sonhar, sobretudo por fantasias amorosas. Seu coração é cheio de ternura, entusiastico e muito forte no seu constante vibrar por outro coração. Sincera e meiga, tem contudo qualidades energicas de alma e ductilidade de espirito para vencer tudo, pelos caminhos rectos ou pelos atalhos que, ás vezes, é necessario trilhar...

Maria Rosa A. (Guaratinguetá) — Primeiro a receita: Cabeça bem lavada, duas ou tres vezes por semana, e uso do Tricofero. Tambem pode usar o Segredo

da Floresta ou apenas o oleo de camelia, japonês.

Agora, só o seu horoscopo, visto como e outro não está explicado se é para mulher ou homem. Eil-o: Terá grande constancia e inclinação ao casamento. Seu genio será um tanto ativo e caprichoso. Padecerá por isso alguns desgostos. Agradavel na convivencia, amará a natureza, enquanto não tiver posição definida. Conseguida, será excellente esposa, embora pouco cuidadosa dos arranjos domesticos.

Olive Thomas (Santos) — Vejo-me deante de uma orgulhosa, cheia de prodigalidade e de fortes instinctos sensuaes. Fundamentalmente boa e sonhadora, sabe entretanto blindar-se de tal finura e diplomacia, que poucos lhe penetrarão os reconditos da alma. Assim tambem o arrebatamento e a ternura do espirito encontrarão forte barreira numa extranha energia que a fará mais desejada.

— Pouco adeanta o horoscopo, a não ser esta particularidade interessante: Se ficar viuva, contrahirá segundo matrimonio.

— A pedra protectora é o Rubi. Fortifica o coração e dá a paz no lar.

Beatriz Moraes (S. Paulo) — Na Livraria Garnier custa 5\$000.

— Porque incomprehensivel? Eu a sinto perfeitamente dentro da sua escripta clara, decidida e distincta. Noto-lhe uma certa dissimulação do amor proprio que possui, mas isso é até um bom signal. Será então por ser um temperamento combativo que se defende e ataca? Não ha que estranhar, desde que é uma necessidade que se relaciona com a saude physica. Em summa: a bondade que transparece do seu todo energico, torna-o bem comprehensivel e estimavel

M. L. V. (Bello Horizonte) — Pouco ha a dizer. Trata-se de um character ainda não bem definido. Temperamento ainda muito ingenuo ou frio. Bondade ainda hesitante, com tendencia para se retrahir mais, devido a um certo egoismo em questões de dinheiro. Espirito já muito caprichoso, senão mesmo aggressivo. Entretanto, signaes de adoravel modestia, é verdade que só apparente. Natureza sonhadora.

E diz agora o horoscopo: A mulher será diligente e cuidadosa, preferindo a tranquillidade domestica aos prazeres da sociedade. Será expansiva só com os seus. Com os estranhos, não: será manhosa. Gostará de trajar com elegancia e será dona de casa muito cedo. Seu lar será feliz.

Judith S. B. (S. Paulo)—1º — O tratamento mais digno é, nesse caso, o de "Exma. Sra."... no envelope. Na carta é conforme o grau de intimidade. II — O melhor sabonete para isso é o de benjoim, mas bom. Não pense que combate as espinhas só com o fermento de cerveja. Faça, antes, longa drenagem intestinal. Por exemplo, com o Chá de Garfield. Só isso basta. Querendo apressar o desaparelhamento dos signaes, Sabão Russo, Aristolino ou Lugolina. Deixe em paz o fermento.

Branca Flor (Rio) — A mulher vinda á luz sob os augurios desse signo será um tanto descuidosa e mesmo desregrada quanto á conservação da sua saude. Terá vivacidade, será colerica, de imaginação fantastica, ousada, vingativa, mas

saberá amar o homem que lhe cabir em graça e isso muito cedo.

Anna Coutinho (S. Paulo) — Muito obrigado pelas suas gentis felicitações.

— Ser-lhe-á muito util e proveitoso entrar para a Escola Commercial. A's moças está reservado grande futuro nessa carreira.

— Sua calligraphia já é excellente para a honrosa profissão. Revela tambem o seu temperamento franco e forte, com uns longes de orgulho que lhe não fica mal, porque tem, para os adoçar, um bello traço de generosidade. E apesar da masculinidade do seu character, possui do feminino o "coquettismo" sufficiente para se fazer amada. Mesmo porque, lá está o signal do idealismo e este não tem outro escopo senão os prazeres do lar domestico.

— Horoscopo? Vá lá, muito ligeiramente: Curiosa, vivaz, graciosa, um pouco exagerada e talvez mesmo mentirosa. E mais isto: casará cedo, etc., etc.

Maria Celina da Cunha (Pouso Alto) — Ha muita liberdade nisso de dobras de cartões. Em todo caso, observe isto: Visita que faça e não encontre ninguém — cartão com o angulo esquerdo superior dobrado. Encontrando algdém, mas que não seja quem se visitava — dobre no angulo direito.

— Não recebi a participação de que fala, mas dou-lhe sinceramente os peza-mes.

José C. P. V. (?) — Qualquer pratico lh'o dirá. Eu tambem lhe podia dizer se o senhor explicasse este ponto: limpar de que e para que?

Darcilia de Abreu Sodré (?) — A calligraphia do trecho final da carta, que me foi dado ver, denuncia um ente de temperamento forte em instinctos sensuaes; revela uma natureza razoavelmente inclinada a ternuras e enthusiasmos, mas sem elevação idealista; exprime uma alma ingenua e sonhadora; porém, rude. No conjunto, trata-se de um character franco, mas evitado de superstições e idéas fixas, que muito o podem prejudicar; tanto mais quanto é muito fallivel o indicio da energia interna para vencer essas fraquezas.

Eunyce J. Albuquerque (S. José dos Campos) — O seu recadinho foi integralmente transmittido ao Sr. Loureiro, que, em resposta, pronunciou solemne e victoriosamente a seguinte phrase:

— Veja a capa do numero de hoje.

Romelia (Nitheroy) — O traço predominante do seu character é a incerteza, a indecisão, a duvida. De duas uma: ou se trata de uma pessoa de muito tenra idade, ainda ensaiando os primeiros vãos para a vida consciente e intellectual, ou então, no caso contrario, seu espirito se acha bastante enfermo. Appelle para o tempo em ambas as hypotheses.

Flodoaldo Gomes Rodrigues (?) — Em tempo saberá. Estão sendo examinados os seus trabalhos.

Maria de Lourdes Guimarães (Rio) — Desde que é em casa e com essa modestia, o noivo dá-se ir de frack preto e calça de cor escura ou tambem preta. Caso queira calçar luvas — o que é dispensavel — devem ser da cor da gravata.

Hermantina (Joaquim Egydio) — Mu-tissimo agradecido pela sua gentileza, que retribuo.



Os Nossos Concursos

Resultado do Concurso n. 1.347

Damos hoje o resultado deste concurso, que logrou grande concorrência de solucionistas.

Eis a relação dos concorrentes :

Ambrozina da Silva Magalhães, Jorge da Costa de Alencar, Thiago Ribeiro Pontes, Victor da Cunha Móra, Agenor Ma-



Solução exacta do concurso n. 1.347

chado da Silva, Alda Nieves, Anna Coutinho, Eliza Laura Raffard, Rubbens do Amaral, Luiz Ohr, Lauro de Barros Griz, Leopoldo Bocca, Mario Ferreira Cardoso, Waldemar de Lima e Silva, Nathaniel Carneiro Filho, Maria de Lourdes Moreira, Isolina Rodrigues Ayrão, Iraydes Ayrão, Carlos Augusto Alves de Oliveira, Graziella Gomes, Edith F. Oliveira, Helio Azolini, Zeny Mafara Peixoto, Vitalino da Silva Almeida, Saint-Clair Leoncio Martins, Bernardo Ferron Acosta, Alvim Luiz de Freitas, Carlos Vasques, Florisa de Aquino, José Socrates de Carvalho, Julio Drummond Amorim, Ondina Loureiro, Maria Antonietta Ferreira, Benedicta Caetano, Benedicto Villar, Ada Aureli, Mario N. Gloria, Marianita Agostini Alvim, Lucio de Campos, Oswaldo Bragança, Eduardo Souza Carvalho, Benedicto Lopes Bragança, Adolpho Guimarães, Antonio Sapia, Zilda Motta, Maria da Gloria Maia, Lindinha Villas Boas, Nilo Vieira, Aureliano Lopes, Armando Arruda de

Castro, Lucia Abranches Biotti, Pedro Passos, Alpha Augusta Dias, Riolindo Joaquim Affonso, Carlos dos Santos Vieira, Therezinha Cassano, Carlos Gonzaga de Campos, Othelo Pitanguy Serra, Nícia Ferreira, Jorge Manhães Porto, Iza Barros de Araujo, Pedro V. Magalhães, Mário B. La Lorgue, Octavio Baptista Figueira, Paulo Fagundes, Maria Drummond Murgel, Antonio Mourão, Josué Cordeiro Mendes, Arnobio Nascimento Loureiro, Maria Stella Pacheco de Faria, Aracy Silveira, Hylda Castro, Nestor Toussaint, Alice Pereira, Dulce Peixoto de Carvalho, Joaquim da Silva Martins Filho, Joaquim J. Chaves, José Pedrinho Souza, Arnobio Guimarães, Julieta Ferreira do Valle, Yvette Dias Vieira, Yvonne Tati Pereira da Silva, Beaventura Pereira Bacellar, Gabriel de Freitas Gomes, Flavio Ribeiro, Helio Vieira da Fonseca, Antonio J. de Oliveira Costa, Laurinha Saldanha, Aroldo Lacerda, José Jorge Felix, Jandyra Apollinario, Conceição C. Costa, Joannita Bouchardt, Heber Ribeiro Affonso de Carvalho, Laura de Oliveira, Astrogildo da Paixão Toledo, Waldyr Pinho Alves do Valle, Luiz Alves Jardim, Oswaldo Paulino da Silva, Fernando Werneck, Helena Gomes de Oliveira, Nelson Helmodá, Fernando Aguiar, Ramiro Martins Pereira, Jovina Souza Dias, Alice de Aguirre Horta Barbosa, Zenith Rego Barros, Maria Galvão da Fontoura, Lauriano Villar, Mario de Avelar Drummond, Sylvina Aguiar, Evangelina Trompowsky Livramento, Stella Fernandes de Azevedo, Renée Cretton, Olga Thereza Bertéa, Ecila Lagos Magalhães, Antonio Degon, Dulce Araujo, Auricelio Claro de Oliveira Penteado, Luiz Mario de Sá Freire Sobrinho, Servulo Alves de Carvalho, Idelcar de Campos, Maria de Lourdes Jardim da Cunha, Maria de Lourdes Pires de Carvalho, Olga Santos, Victoria Abad, Philogonio Belfort, Amatilia Damasceno, Carlos Machado Bittencourt, Martha Feliz de Rezende, José Maria Borges da Cunha, Paulo Ravaglia, Oswaldo Ennes, José Alfredo Sotto Mayor, Renato Rego Barros, Sebastião Cantisano, Maria Luiza de Castro Aragão, Zull G. da Silva, Paulo Guarany Barreto, Rodolpho Spitzer, Sylvio de Oliveira, Carlos F. Guimarães, Neco de Almeida, Maria de Lourdes Avelino, Carmes Rabello, Cassilda Maria Azevedo Dias, Nelson Nogueira, Frederico Torres Braga, Henrique Affonso Vera, Jeronymo Pacheco, Dhalia de Araujo Freitas, Hermantina Barros, Edgard Motta, Eduardo Areco, Renato S. Mendes, Eusilio Siviero, Sebastião Botelho, Julio Costa Filho, Maria de Lourdes Pires, Margarida Off, Annita Off, Geraldo de Majella Guimarães, Nadyr Rangel, Odette Magalhães da Silva, José da Silva, Oswaldo Maia Cossenza, Erozita Lyrio, Adroaldo Santos, Hilda de Abreu Kueter, Pacifica F. Pereira da Cunha, Antonio Neves de Paiva Carvalho, Nellie Sholl Sá

Peixoto, Lia Santos, Dulce Maldonado d'Eça, Sylvio d'Orsi, Maria Paula Garcia, Alcia Vieira Mendes, Clovis Leivas, Francisco Martins Vianna de Lima, José do Nascimento, Otília de Barros, José Candido Sampaio de Lacerda, Abílio Wenceslão, Irineá Marcondes Vicente, Carmen Rodrigues de Miranda, Victor Santos Varella, Synesio Campos Xavier, Hugo Carvalho, Dalva Teixeira Chaves, Antonio Lotufo, Affonso Martins, Waldyr Vaz de Sá, Antonio Luiz Caetano da Silva, Felomena Pelosi, Antonio da S. Vieira, Cecília de Assis Nogueira Chagas, Victor Vianna, Omar Magno Filho, Athos Sant'Anna, Zenaide de Mello Machado, Emylce Baptista, Antonio Gonçalves, Frederico Carlos Emschermann, Ary Pedro Pinto, Leandro Cardon, Maria Aparecida Corrêa, Eduardo Corrêa da Silva Junior, Jorge Pinto de Carvalho, Paulo José de Oliveira, Albertina Figueiredo, Domingos Viotti, Rhodes Ouriques Muller de Almeida, Lys Leite Machado, Ju-

Nosso album



Doracy e Juracy, filhas do Sr. Alexandre Martins da Silva e de D. Rita dos Anjos Martins da Silva, residentes em Logeado, Estado do Rio Grande do Sul.

Album infantil



A graciosa Dyla, filhina do Sr. Abelardo Tavares, residente nesta capital

racy Ramos Leite, Bernardo Monteiro de Almeida, Angelica Pizzorro Scarrone, Helena Pedro de Almeida Magalhães, Gógote Carvalho, Sylvia de Carvalho Ribeiro, Ecila Bastos, Carlos Torres, João Damasio Filho, Edmundo Almeida, Newton Chassin Drummond, Abigail S. Carvalho, José Ricardo Pires, Marcus Vinicius Soares Roccoato, Claudio Mesquita de Azevedo, Eloah M., Waldemar Bolivar, Rodrigo dos Santos Capella, Acyr Lyrio Peixoto, Clarimundo Alves de Souza, Luciano de Souza Cardoso, Joãozinho da Costa Braga, Mario Ribeiro da Silva, Antonio Carlos Pires Albuquerque, Dinorah Itatiaya de Mattos, Hyéro Bivar, Octavio José da Silva, Seraphim Abdias de Oliveira e Silva, Paulo L. Feio, Thereza Neves de Castro, Antonietta de Mello Garcia, Jair Miranda, Maria do Carmo Ferreira dos Santos, Juracy Oliveira Costa, Julio Guarany, Joaquim Alves Montenegro, Paulo da Silva e Oliveira, Dulce Costa, Anna de Souza, Adelina Lebre Dantas, Alexandre Pires de Carvalho e Albuquerque, Lincoln Ribeiro Torres, José Pacheco, Mauro da Silva Coimbra, Jorge Mendes de Oliveira, Maria da Conceição Freitas de Oliveira, José Olavo Martins Ferreira, Carlota de Azambuja Pereira, Waldemar Corrêa, Alvaro Augusto Bordallo, José Coelho Barros, Helena Ribeiro de Medeiros, Sebastião da Silva Couto, Hugo de Faria, Walter Coelho, Didio Machado Lopes, Francisco Emilio de Macedo Andrade, Octavio R. Teixeira, Francisca da Conceição de Souza, Maria da Conceição Bernardes, Odette Augusta Vieira, Helio Lyra Accyoli, Helena Figner, Arnaldo Araujo, Adelio Felix Pereira Osorio, Atilia Marco Gatti, Nair Portugal, Cyrene Cunha de Andrade, Silesio Ribeiro de Mattos, Maria Jacinthia da Costa Campos, Adalto Silva, Marcello, M. Torres, Eurydice Martins, Neva Menozzi, Mauro Mariano da Silva, João Maria dos Santos, Antonia Julia de S. Menezes, Orlando Caldeira, Abigail Motta, Cesar de

Figueiredo, João dos Santos Piudoba, Milton Campello Nogueira, Renato Arthur Moreno, Nays Bernachi, Waldemar Blanchart, Antonio de Carvalho e Silva, Glímidis Rego Ramos, Rosina Freitas, Augusto Reis, Zilda Bessa Carvalho, Esio Vieira Machado, Joaquim Souza Mesquita, Alexandre Walder, João Soares, Regina dos Prazeres, Hercilia, João Antonio da Costa, Orlando Nunes de Souza, Gaspar da Siveira, Odahir Fortes, Dulce Lilzon, Antonietta Gomes, Paulo Ferraz, Helena Ferreira, Lucinda Ribeiro, Joaquim Carlos Soutinho, Celia do Prado Jucá, Joelmir C. de Araripe, Maria Thibaa Salgado, Fauzi Nicolau Estrella, Helio Magalhães Rodrigues Peixoto, Joãozinho Brotero, Heloisa Mendes de Azevedo Lopes, José Romanine, Augusto Lopes da Cruz, Lydia Mormanno, Sylvio e Osvaldo de Faria Jordão, Celina Cavalcanti da Cunha, Irene Moraes Lagdeu, Nair Monte Mór, Celina Borges Fernandes, Radys D. Neves Gonzaga, Maria Aparecida Moreira Reis, Newton Fabian, Laura Augusta Rodrigues da Costa, Marina Mesquita, Afranio Henrique de Mira, Marina de Magalhães, Arthur Cesar Valle Rego, Ida Bredo, Aurora Borges da Silva, Olga Rosa Garcia, Maria Espoziel Gadret, Ilda dos Reis Leal, Edith Newile, Maria Monteiro, Odette Rangel, Carlos de Arruda Porto, Maria de Lourdes Horta de Mello, Maria Guilherme, Gastão A. Fernandes, Washington Turquia, Noemia de Andrade, Jandyra Varela, Iracema Moreira, Justo de Oliveira, Olga Gomes Dias, Barbosa M. Machado, Elza Reis, Serenata Adriana Carpentieri, Alfredo Lealio Lopes, Flavio Soares da Costa, Celina Pinto Guedes, Amador Baptista, Armando Vidal, Villino Elzopolis, Ninette Rego, José Alves Gonçalves, Zilah Gandra Crespo, Castro Alves, Antonio Thomé, Edith Duque Estrada, Alberto de Araujo, Ernesto Luiz Greve, Jorge de Amorim, Cenyra Pereira Lima, Maria Izabel Fonseca, Carmen Theophilo de Aguiar, Zeniz Cesar da Rosa, Edith Duffles Teixeira Lotto, Rosina Nicolosi, Moacyr Peixoto, Washington Monteiro, Sylvo Frota, Vera Ewer-ton de Almeida, Aida de Almeida, Dulce de Oliveira, Joaquim Ignacio do Amaral, Alberto De Grossi, Sylvio de Almeida, Pedro Sanches Louzada, Margarida E. Christie, Edgard de Andrade, Christovão Thomaz Seguíz, Carlos de Campos, Nelly de Assis, Leonidas Corrêa, Xavier Nogueira, Luizeta G. da Silva, J. Souza, José Fernandes Junior, Elza de Araujo, Armando Pinto Coelho, Irene Pinto Coelho, Newton Marrocos, Luiz Felipe Caminha da Silva, Almerindo M. de Castro Maria de Lourdes Furtado, Rosa Pagano, Victor Luiz Pereira de Souza, Juracy de Souza, Hilda Barroso, Ernesto de Souza, Antonio Lana Perdigão, Raul Mendes Barbosa, José Vicente de Faria Lima, Daisy Miranda Tinoco da Silva, Ruth Braule Pinto, Juracy Lillas, Maria Cresta Mendes de Moraes, Arnaldo Gloria, Rosita Fonseca, Erasmo Volmes, Antonio de Oliveira, Antonio Francisco da Rocha, Alice Alves da Silva, Albertina Nunes, Jayme Ramos, Pedro Mariano Alves da Silva, Saint Clair Xavier, João Paulo Miranda, José de Viveiros, José Daval, José Goulart, Antonio de Almeida, Jorge Neves de Almeida, Abel Silva, Urano Espindola de Mendonça, Carolina M. Simas, Abelardo Barreto, Nelson Felício dos Santos, Eduardo Pederneiras, Pedro Peters, Maria do Carmo Dias Leal, Fernanda Antunes Pombo, Ruy Rodrigues, Zelia de Souza Brito, Ignacio Vi-

veiros Cerveira, Carlos Costa, Carmen Baeta e Faria, Nair Amaral, Maria José da Cruz Silva, Clarita Faria, Sylvio Regollo, José Pacheco, Cyro da Cunha Mattos, Rubem da Gama e Silva, Maria José Salvuja, Carlos de Oliveira Mendes, René Mesquita, Luiz Sodré, Nelly Langton Faria, Olga Alves Freire, Clayla de Oliveira Penna, José Gonçalves Villas, Paulo de Nogueira Branco, Carlos A. Silva, Osarina Aurea Silveira, Julieta Fernandes, Nestor Alexandrino dos Santos, Adalto da Silva, Eulina Judith, Bernardo da Silva Lobo, Ilka Vital de Queiroz, Alfredo Zany, Amaro Loureiro, Carlos da Silva, Olympia Borges da Silva, Fernanda Hotmann, Belmiro Nusden, Geraldo Amaral da Silva, Luiz de Souza, Abelardo Alvarenga, Elzira de Carvalho, Sylvio Gomes, Chafica Fraclin, Lygia Fernandes Mello, Fariolando da Silva Rosa, Cycelia Tavares, Luiz Mendes de Moraes Netto, Renato da Penna, Altanero Coelho dos Santos Monteiro, Carlos Lisboa de Carvalho, Sebastiana de Oliveira, Maria de Lourdes Moreira, Eunyce Motta, Decio Etienne, Theodoro Ernesto Sufger, Zilda Viotti, Noemia Drummond Avellar, Adhemaro Preziza, Levindo Lopes, Helena Mandroni, Francisco Julio, Pedro Zivere Junior, Maria Flaminia Rocha, André Soares, Ignez Leal, Deolinda Emilio Martins, Francisca Eugenia, Maria de Lourdes Corrêa, Renato Dias da Silva, Emilia Moniz Ferreira Sophia, Adylles Levy, Geraldo Pacheco Jordão Junior, José Bonilha Rodrigues, Alvaro de Mello, Carmelita Perdigão, Armandia Klas Sennas, Orlando Brandão Fidalgo, Edgard de Oliveira Santos, Izabel Billar, Josias Leal, Bruno Mendonça, Marietta França, Camilla Bottiacim, Carlos de Oliveira Villa, Caio Pereira Barreto, José Osvaldo Gurgel de Mendonça, Carolina Rattos Mascarenhas, Fausto Santos, Mario Laneiro, Adhemar Carvalho de Freitas, Maria de Lourdes Vaz, Nelson de Lara Cruz, Ubyrajara Baptista Franco, Jayme de Mendonça, Armando Biggiano,

Nossas leitoras



A graciosa Alda Lopes de Araújo, residente nesta capital

Nossas leitoras



Nossa leitora Rosita Fonseca, residente nesta capital e que tem a sua festa de aniversário no dia 19 do corrente

João Manoel da Fonseca Netto, Isabel Ribeiro Alves, Djalma Forjas, D Gomes Jardim Junior, Elvira Basser, Ira Lourdes Carneiro Monteiro, Margarida Vieira, Antonio Miguel, Caio de Maracajá, Maria da Gloria Ribeiro, Carmen Soares Nunes, Renato Ferreira, Eduardo Perez, Iria Pereira de Carvalho, Floriano José Ferreira e Silva, Christina Mesianos, José de Souza e Silva, Carlos Pacheco Savaget, Emma Braga Silva, Alice Tobias de Mello, Laurentino de Castro, Clelia Almeida Magalhães, Welf Duque Estrada Bastos, Laurentino de Castro Netto, José Carlos de Themont, Milton Monjardim, Maria da Gloria Muniz, Moacyr Ramos Barbosa, Elza Braga, Heloisa d'Avila Mello, Maria Magdalena, Fernando Guimarães Lopes, Eclea das Neves Coelho, Maria de Lourdes P. Vieira Lima, Helena Mesquita, Zahyra Aguiar, Chiquinha Cruz, Milton de Almeida, Edgard Gusber, Danilo Victor Rebello, Iracema Mourão, Leonisa Bondoni, Irene Pinto Ribas, Carmelita Cavalcanti, Aluizio Jaguaribe de Oliveira, José Andrade Barra, Isaura Machado, Antonio Guilherme Barroso March, Germano Equey, Odette Machado, Luiza de Freitas e Castro, Dinah dos Santos Rocha, Leonor Teixeira, Sebastião Barroso de Vasconcellos, Ruy Moraes de Lemos, Edgard Portugal Bastos, Heleodoro Augusto dos Santos, Gastão Botelho Corrêa de Mesquita, Boaventura Pedro da Motta, Guilherme Martins Auller, America de Azevedo Lima, José Pacheco da Veiga, Dalva de Andrade Costa, Cyro da Costa Campello, Isaura de Andrade Mello, Wanda Watson, Maria Rosalia Salgado dos Santos, Arlindo Simões, Oscar Montenegro, Mary Stella Monteiro, Carmen de Oliveira, Walter Flaquer, Flora D. M. de Hollanda, Moacyr Gonçalves dos Santos, Paulo Focaccia, Ernani Brasil, José de Paiva Linhares, Benedicto d'Avila, Anna Joaquim Silva, Dalva Cardoso Levy, Aracy Marques da Silva Nunes, Joaquim Gomes da Silva, Zeila de Oliveira, Hilario Ramos, Edla Duarte Nunes, Pedro Tardelli, Lourival Duarte de Oliveira, Walter Brandi, Luiz Queiroz, Maria José Pillar, Zair Jacyr Chauri Pinheiro, José Ferreira, Ary Ramos Barbosa da Silva, Helena Possolo,

Eurico de Oliveira Barreiros, Guttemberg Fernandes Ribeiro, Gino Guarniero, Walter João Bredz Junior, Eponina T. de Barros, Bertholdo Perre, Maria Bastos, Armando Ricci, Adelina Pacheco, Joãozinho de Souza, Alair Ferreira, Alexandre Lassance, Clovis Lins Marinho, Anatilde Luiz Marinho, Edison Monteiro da Rocha, Arno Feliciano de Castilho, Zilda Cayres Pinto, Carlos Botelho, José Teixeira Ribeiro, Irene Moret Moreira, Maria F. Kessel, Renato Miranda, Victor Ferreira da Silva, Elin Moura Maia, José Augusto Pupo, Rosinha da Silveira Rosemberg, Daniel Frontino da Costa, Ayrton Ribeiro, Mercedes Gomez da Silva, José da Costa, Oscarina Pereira Burlamaqui, Carlos Rosal, Helena Reis de Freitas, Conceição Ribas, Oscar Pessoa, Anna Amelia Perdigão, Waldemar Aderne de Sá, Mabel Monteiro Carvalho, Carlota Coelho, Paulo Silva, Maria Augusta R. Sallaberry, Escolastico Rebouças, Odette Castro da Selga Pinto, Zulcika de Barros Pinto de Oliveira, Maria Toledo, Eunice Brilhante de Albuquerque Lacerda, Odette Pereira Martins, Homero Pulcherio, José Pereira Dias, Jair da Fonte, Domingos Alves da Costa, Elza Bracher, Alpheu Guedes Nogueira, Manoel Francisco Duarte, Pedro Lopes Rodrigues, Christovão Lisboa de Carvalho, Maria Pia dos Santos Guedes Pereira, Mario Luiz Broad, Israel Cysnciros Ferreira da Silva, Aurora de Oliveira, Haydêa Paz de Miranda, Maria José Ferreira dos Santos, Henrique Travassos, Vinicius Vasconcellos Vieira de Mello, Plínio da Silveira Pires, Lygia Marques Trovão, Pedro Pinto, José Sylvio Carvalho de Abreu, Lygia Ribeiro, Carmen Alves Machado, Fernando Garcia, José de Souza, Maria Angela Scaldaferrri, Flodoaldo Gomes Rodrigues, Raul Corrêa Neves, Telmo Vergara, Amelia Lucena, João Bina Machado, Carolina do Nascimento Leães, José Poggi de Figueiredo, Guarany de Vasconcellos, Arnaldo Borsatto, Idalina Costa, Romano Toffoli Calat, Luiz Lacerda, Erayda da Rocha Cunha, Maria de Lourdes Veiga, Gelda Esmeralda, Julieta Rocha, Jove Moura Gheziz, Maria Pradel Furtado, Anna Oscarina de Lima, Maria de Lourdes, Leonel Corrêa Filho, Anayde Dias da Costa, Gildo Muniz Netto, Maria de Lourdes Motta, Lucas Silveira, Robinson Escobar Vianna, Julio Clement, Armando Corrêa da Silva, Alice Bousquet Enoch, João Prado Junior, Oscar dos Santos Pereira, Maria Eugenia da Rosa, Helena Paiva, José C. Vasconcellos, Paulo José da Fonseca, Maria Meira.

Feito o sorteio, apurámos o seguinte resultado :

1º premio — Um rico volume, encadernação especial de luxo, do livro "Historias de Fadas", á menina

Helena Paiva

de 10 annos de idade e moradora á rua Gonçalves Dias n. 53, nesta capital.

2º premio — Um exemplar do livro "Os animaes", ricamente encadernado ao menino

Abelardo Alvarenga

de 9 annos de idade e residente á rua da Liberdade n. 101, em S. Paulo, Estado de S. Paulo.

Resultado do Concurso N. 1356

RESPOSTAS CERTAS

- 1º — Anna.
2º — Mamão.

- 3º — Rita-Rima.
4º — Capa-Paca.
5º — Helvecia.

Damos a seguir os nomes dos solucionistas que nos enviaram respostas certas:

Celia Santos, Zilda de Barros Franco, Antonino de Campos Valladares, Paulo Focaccia, Iraydes Rodrigues Ayrao, Isolina Rodrigues Ayrao, Carlos Augusto Alves de Oliveira, Laurentino de Castro Netto, Cacilda de S. Brito (2), Euthalia P. Barbosa, Guilherme Metzger, Aurora Borges da Silva, Candido Alencastre Rios, Edêa Ferreira, Dulce de Oliveira, Ruy de Camargo, Alvaro Brandão, Clymene de Queiroz, Cecilia de Assis Nogueira Chagas, Iclêa de Macedo Soares e Silva, Alberto de Miranda, Geraldo da Cunha Siqueira, Luiz Marques de Andrade, Carmen Alves Machado, Sylvio de Oliveira, José Olympio Catão Bastos, Otília Gatti, Cordelia Alves, José V. Pacheco, Joaquim Candido de Gouvêa Filho, Ernesto Luiz Grêve, Edith Duque Estrada, Paulo L. Feio, Orlandina Carvalho, Christovam Thomaz Seguir, Arlinda da Cunha Siqueira, Maria de Lourdes Pires, Luiz Bianchi, Rubens do Amaral, Joaquim da Rosa, Joviniano Rocha, Maria Nunes, Helio Magalhães Rodrigues Peixoto, Joaquim Gomes da Silva, Flavio Gameleira, Jandyra de Souza Laredas, Olando Brandão Fidalgo, Mario da Cunha Cruz Macedo, Altamiro Daniel Costa, L. A. Penna, Sylvio Mendes Alvarenga, Celina Simões da Costa, Paulo Pinho da Silva, Elza Braga, Lydia Mormanno, Hermes Evaristo Bisvas, Alice Aguiar, Maria Cecilia Berges, Hermelinda Medeiros, Hilio Ribeiro da Silva, José Carneiro Santiago, Sylvio Ribeiro Cesidio Mathias, Antonio Leme de O. Telles, Rosa Claire, Ruth Araujo, Leonor Duffriche, Paulo Barreto Roldão, Alice Pereira, Alba Bernacchi, Edith Neville, Odylêa Ferreira, Rodrigo dos Santos Capella, Deolinda Santos Paiva, Julia Minerva, Accacio Fernandes Mar-

Album d' "O Tico-Tico"



O intelligente João Novaes, filho do Sr. Jayme Novaes, residente nesta capital

tins Corrêa Junior, Zahira Bello, Zuleika Soares, Ernestina Moura Baptista, Antonio Maestre Alvares, Lucia Andrade, Cyra de Oliveira Braga, Stella Barcellos, Antonio Lotufo, Alexandre Lassance, Mariano Procopio, José A. de Andrade, Maria Levy, Desdemona Ferreira, Micia Chagas do Carvalho, Antonio de Oliveira, Nydia Costa Pereira, Heine Serpa, Lucia Cesar, Madivi Moura, Nair de Castro Martins, Frank Marques, Arithêa Lourdes Veiga, Helvecina Silva Fonseca, Thomaz R. de Cerqueira Lima, Carmen Aguiar, Mario L. Gloria, Rinaldo Gloria, Francisco Lopes Martins, Pedro Medeiros Cruz, Sensitiva Araujo, Carlos Torres Pires, Luiz Pereira Leite, Nancy Ferreira de Barros, Washington, Aracy Marques da Silva Nunes, Maria Luiza Pereira, Alberto De Grossi, Jorge Neves de Almeida, Aida Sorta Lima de Faria, Ritinha Moura, Antonia Julia de S. Menezes, Alfredo dos Santos, Herminia F. F. Lima, Helena Ribeiro de Medeiros, Maria Julia Rouchet, Cenira Pereira Gama, Henrique P. de Almeida Paschoal Carmo, Luiz E. Bianchi, Ademar Gonzaga, Saint Clair Xavier, Antonio Moura, Maia Menezes, Ismar de Mello Pereira, Helena Paiva, Oswaldo M. C., Antonio da Costa Braga, Julia Jennare, Benedicto Rodrigues, Jarbas Mello de Andrade Figueira, Aracy Azambuja, Maria do

Carmo, Arthur Pinheiro, Josephina de Mascarenhas, João da Silveira Menezes, Castro e Silva, Elza Arruda Valente, Aristides Casimiro da Silva, Carolina Ratton Yolanda Reis Gonçalves, Raphael Corrêa José Oswaldo G. de Mendonça, Alberto de Abreu Mello, Joaquim Duarte Junior, Ressa Quintanilha, Magnada Julia Costa, Odaisa Cacique, Maria do Carmo da Silveira Maia, Arnaldo Sampaio, Luiza Villela, José Cortes Villela, Domingos Jorge Junior, Virgilio Gomes de Assumpção, Villamiro Mathias, Antonio Bocolho, José Rubens do Carmo Silva, Fernando Rhumes, Alice de Souza, Luiz Emmanuel Bianchi, Nelson de Azevedo Coutinho, Augusto de Faria, Joaquim Gomes Pinto Mello, Ninette Rego, Ignez de Castro, Armando Pinto Coelho, João Manoel da Fonseca Mattos, Moura da Silva, Coimbra, Agnaldo Vieira Carneiro, Cláudia M. de Castro Eduardo Loureiro, Maria Aparecida Cerqueira Lima, Laura Augusta Rodrigues, Pedro C. Trindade, Djalma Bolivar, Helena Ferreira, Francisco de Almeida, Anna de Mello, Hilda Teixeira Soares, José Senna, Carneiro Elias, Marina Oliveira Dell, Anna de Souza, Edna de Carvalho, Helena de Mello Reis, Antonio de Mello Gomes, Marina Pinto, José Pinheiro Chagas Filho, Adolpho Hollanda Cunha, Guilherme Pires de Carvalho, Dolores Roldão,

Rubens de Castro, Maria de Lourdes Veiga, Ormezinda Baptista Figueira, Eduardo Baptista Lopes, Moacyr Rodrigues Machado, Ferdinanda Holtzman, Luiz Octale, Antonietta Duque, Admaro Preziza, Alice Bousquet, Onaldina Guimarães, Naylor de Carvalho, Edith de Mello Garcia, Mario Cardoso, Diamantina Ramos Teixeira, Homero Santos Alves, Pedro Peters, Antonio Corrêa de Araujo, U. Borges Gomyde, Welf Santos Duque Estrada Bastos, Irinea Marcondes Vicente, Celso Guimarães, Alfredo Augusto P. dos Santos, José Pacheco de Toledo, Antonio Brito Filho, Heloisa d'Avila Bitancourt Mello, Maria Amelia de Andrade Reis, Marina Moreira de Gouvêa, Antonio M. de Abreu, Helio Fernandes, Luiz Reis, Ulysses Newton Ferreira, Ary Ramos da Silva, Alvaro da Natividade Fidalgo, Luiz Felipe Caminha da Silva, José Rodrigues Duarte Netto, Maria da Conceição Bernardes, Manoel Paulino da Silva, Ermelinda Mendonça, Alayr Gattene Silveira e Philemont Lopes Amador.

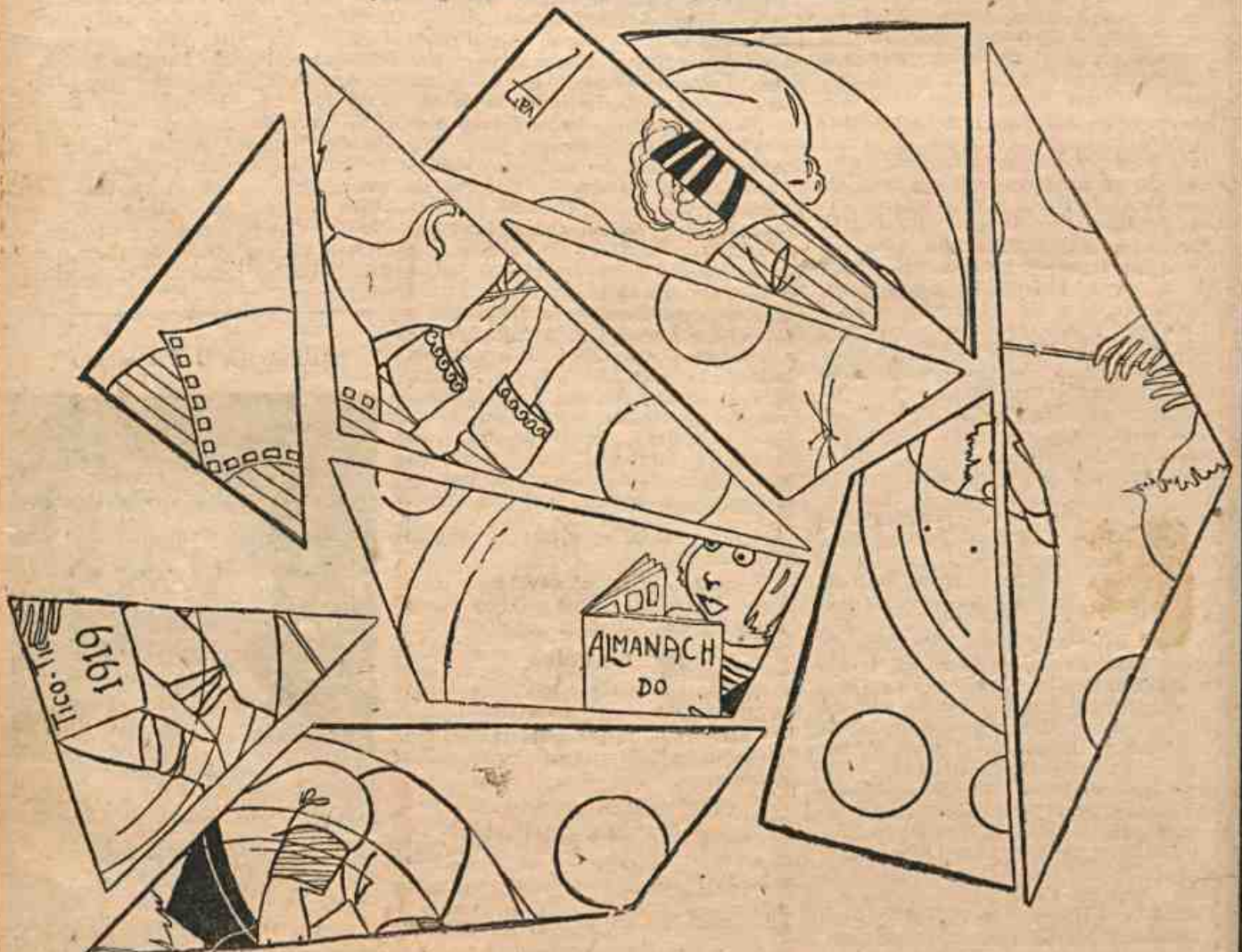
No sorteio foi premiada a menina

Edith de Mello Garcia

de 11 annos de idade e moradora á Praça Marquez de S. João Marcos n. 1, em Parahyba do Sul, Estado do Rio, que receberá um primoroso livro intitulado "Meu livro de magicas".

CONCURSO N. 1.365

PARA OS LEITORES DESTA CAPITAL E DOS ESTADOS



Um lindo, um sensacional concurso res d'O Tico-Tico! Bem facil de de-lhor exito. Trata-se de compôr com os apresentamos hoje aos queridos leito-cifrar, está elle fadado a lograr o me-retalhos acima a figura do Juquinha,

o nosso tão conhecido amiguinho, entregue ao seu divertimento favorito: fazer bolas de sabão. E o *Juguinha* as sabe fazer maravilhosamente, tanto que numa dellas, a que se encontra na solução deste concurso, apparece um menino lendo o mais lindo livro da infancia que se publica no Brasil!

Mãos á obra, caros amiguinhos e enviem-nos a solução do concurso collada em papel onde não deve vir collado ou escripto outro concurso, assignada pelo proprio punho do concorrente e acompanhada do vale n. 1.365 e da declaração de idade e residencia.

Para este concurso, cujo encerramento será no dia 21 de fevereiro proximo, distribuiremos em sorteio os seguintes premios:

1º premio — Um primoroso e rico exemplar do livro:

OS DESASTRES DE SOPHIA, de

autoria da Condessa de Segur

2º premio — Um luxuoso volume da bella obra para a infancia:

A CRUZ DE MADEIRA



AVISO

Devido á grande accumulção de correspondencia diaria, pedimos aos nossos queridos leitores que ponham nas cartas de concurso a palavra **CONCURSO**. Só assim poderão ser tomadas em consideração.

CONCURSO N. 1.364

PARA OS LEITORES DESTA CAPITAL E ESTADOS PROXIMOS

Perguntas:

1º — Sou corpo solido, mas se uma letra me tirarem, fico uma fructa. Que sou?

(2 syllabas).

Rodrigo dos Santos Capella.

2º — Qual a ilha da Europa que é nota musical?

(1 syllaba).

Helena Gomes de Oliveira.

3º — Qual a cidade rio-grandense cujo nome, tirada uma syllaba, se transforma em paiz da America?

(6 syllabas).

Sady Meyer.

4º — Qual a ave, cujo nome é formado pela nota musical, uma consoante e um animal domestico?

(2 syllabas).

Sebastião Botelho.

5º — Qual o Estado brasileiro cujo nome, tirada uma syllaba, fica outro Estado brasileiro?

(3 syllabas).

Helena Góes de Azevedo.

Está, pois, organizado o nosso concurso de perguntas, cuja decifração não fará com que os nossos leitores quebrem muito a cabeça.

As soluções devem ser enviadas escriptas em papel onde não figure outro concurso, assignadas pelo proprio punho do concorrente e acompanhadas do vale que vae publicado abaixo sob n. 1.364. Deverão trazer ainda a declaração de idade e residencia.

Para este concurso, cujo encerramento será no dia 27 do corrente mez, distribuiremos em sorteio um rico e primoroso exemplar do livro "AS MENINAS EXEMPLARES", da autoria da Condessa de Segur.



Livros para festas

- Alma Infantil, encadernado. 2\$000
 Paulo e Virginia x x x x x 1\$000
 Manual do Pintor, para creanças, encadernado x x x 4\$000
 Lyra Infantil 2\$500
 Monologos e Cançonetas, encadernado 3\$500
 O conquistador do Sertão ou Descobrimto do Brasil . 2\$000
 Viagens—Suissa, Italia, Austria e Baviera x 2\$000
 Livros de figuras, 2º para flôres, encadernado. Cada um x 2\$500
 Contos azues de Ayora, broch. x 3\$000
 Doze contos de Elvira Botrin, broch. 3\$000, encadernado x 5\$000
 Contos para Creanças . . . 3\$000
 Historias da Carochinha . . 2\$500
 A Fada Tentadora, Gi, encadernado x 6\$000
 Animaes Nossos Amigos, Lopes, encad. 5\$000
 BIBLIOTHECA DAS CRIANÇAS A 600
 Noemia, J. Agostinho.
 Os Serões das Creanças, M. P. Figueirinha.
 A Arvore, José Diogo.
 A 500 BIBLIOTHECA THEATRAL PARA CRIANÇAS
 Pelo Correio mais 500 réis
 Na CASA BRAZ LAURIA
 Rua Gonçalves Dias, 78

Boro Boracica

— Pomada milagrosa —



cura feridas. assaduras.
 irritações da pelle. etc.

BALSAMO

Uso interno

Cura certa da Bronchite, Asthma, Tosses rebeldes e emphysema pulmonar, sua composição é exclusivamente vegetal

Deposito: Pharmacia e Drogaria **BASTOS**

Rua 7 de Setembro, 99
Rio de Janeiro



APPARECIDA

Uso externo

Cura infallível dos golpes, Queimaduras, Erysipelas, Rheumatismo, e úlceras, embora chronicas. (As creanças devem tomar Balsamo no minguento como preservativo dos Vermes).

A' venda em todas as Pharmacias. Em S. Paulo, Baruel & C.

ANGORA'

Approvedo pela Directoria de Saude Publica do Rio de Janeiro

Tonico infallivel contra todas as molestias da pelle e do couro cabeludo e feridas, eczemas, talhos, espinhas, sardas, queimaduras, etc.; como tambem e um preparado especial para o rosto, superiora todos; amacia e aformosea a cutis, deixando-a extraordinariamente bella: o tonico Angora' tem um perfume agradabilissimo; satisfaz as maiores exigencias.

Vende-se nas perfumarias, pharmacias e drogarias da Capital e dos Estados — Pedidos para atacado com os depositarios Ramos Sobrinho & C., Rua do Hospicio 11 — Rio de Janeiro.

leão e o mosquito

Era uma vez um leão muito orgulhoso. Um dia indo elle a passeio encontrou-se com um mosquito.

O leão entusiasmado vendo o pequenino animal chama-o de "insecto vil e mesquinho".

O pequeno insecto ficou furioso e perguntou ao leão por que maltratava assim os outros animaes. O leão não deu resposta. Então o mosquito disse-lhe que o boi sendo animal muito mais forte e elle um pequenino insecto, fazia d'elle o que queria!

Mas o leão não respondeu.

O mosquito, não podendo conter-se, declarou-lhe guerra, e avançou para o leão tocando-lhe trombeta e voando em torno d'elle, atormentando-o sempre.

Depois mordeu-lhe no cachaço, no focinho, e nas orelhas. O leão furiosissimo, atira-se contra o mosquito, mas este sempre teimoso entra-lhe pelas ventas. Emfim atormenta tanto o leão que este, cansado, cahe.

O mosquito vencedor retira-se orgulhoso, mas quando ia muito bem embaraça-se em uma teia de aranha e morre.

Moral: Quem escapa aos maiores perigos não deve desprezar os menores,

ANTONIO PIRES
(8 annos)

ELIXIR DE INHAME

DEPURA — FORTALECE — ENGORDA



CURA:

Impurezas do sangue,
Molestias da pelle, syphilis adquirida ou hereditaria.

PILULAS



Curam em poucos dias a molestia do estomago, figado ou intestino. Estas pilulas, além de tonicas são indicadas nas dyspepsias, prisões de ventre, molestias do figado, bexiga, rins, nauseas, flatulencias, máu estar, etc. São um poderoso digestivo e regularizador das secreções gastro-intestinaes.

A' venda em todas as pharmacias.

Deposito: Drogaria Rodolpho Hess & C., rua Sete de Setembro 61, Rio.

Vidro 1\$500, pelo correio mais 200 réis.

ALYSIL

Producto indicado para alisar os cabellos crespos (encarapinhados). Torna-os lisos e lustrosos.

Este producto é util tambem na caspa solta. Seus resultados são garantidos.

Deposito: Pharmacia Figueiredo

RUA DA CARIOCA, 33 — RIO

Preço: Vidro 2\$000 — Pelo correio 3\$000

LIVRARIA DRUMMOND

Livros escolares, de direito, medicina, engenharia, litteratura, Revistas, mapas. Material escolar. Rua do Ouvidor, 76.

RIO DE JANEIRO

SANAGRYPPE cura constipações || ROSALINA cura coqueluche

Rio de Janeiro, ALMEIDA CARDOSO & COMP. — Rua Marechal Floriano Peixoto, 11

QUEM COMPRA A EMULSÃO DE SCOTT



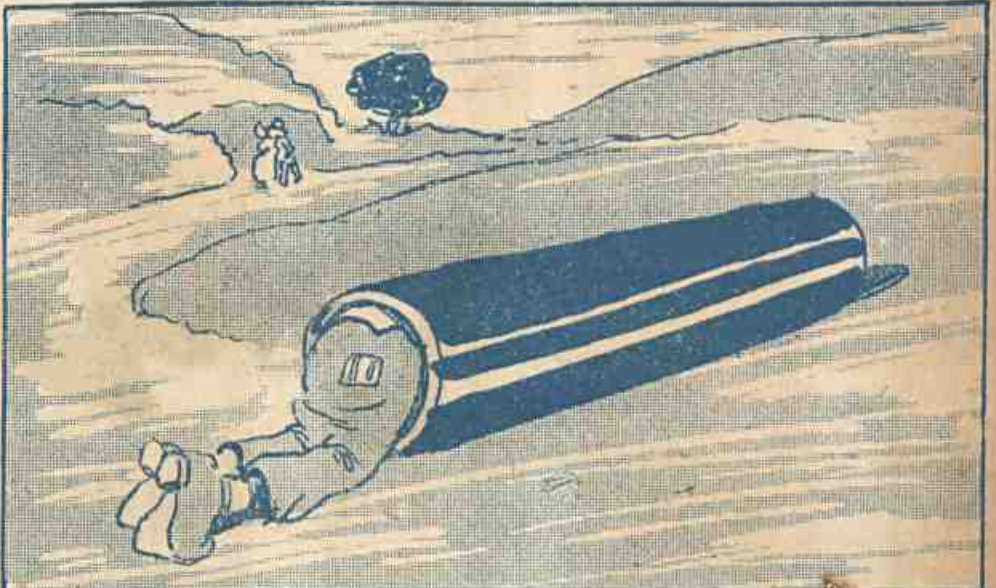
compra o melhor alimento medicinal que a sciencia tem produzido ha cincoenta annos.

Não é possivel obter-se os efeitos curativos do oleo de figado de bacalháo com qualquer outro preparado.

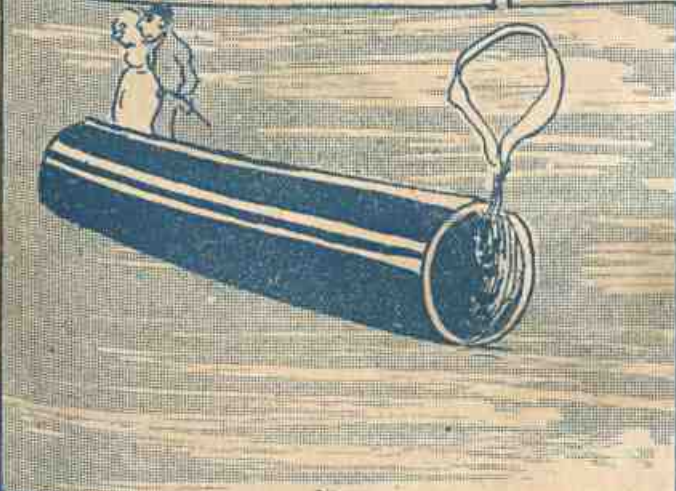




Um cano de esgoto daquele tamanho era um achado para o Juca Cebolada, que, por falta de cama, havia passado mal a noite.



Sem esperar pelo convite, o Juca foi se mettendo no cano, para dar começo a uma excelente soneca.



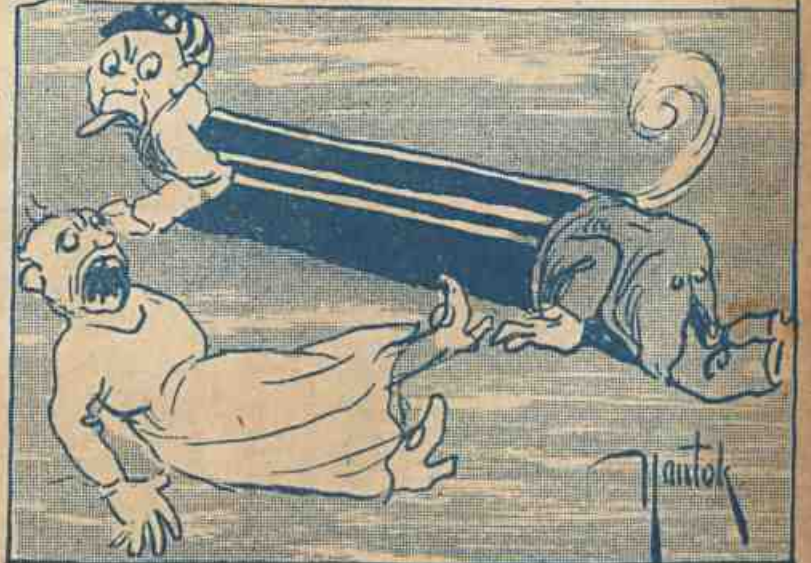
O cigarro do Juca, apesar d'elle estar dormindo, "funcionava" e deitava largas fumaradas.



Nisto ia passando o Chico Batata com sua Exma. senhora. — Olha lá, Mariquinhas, um canhão que acaba de dar o ultimo tiro! — disse o Chico — Mas agora não dispara mais, vou ver como são feitos os canhões por dentro.



E o Chico metteu-se no cano, apesar dos protestos da sua cara metade. Neste momento surgiu a carantonha do Juca do outro lado do cano.



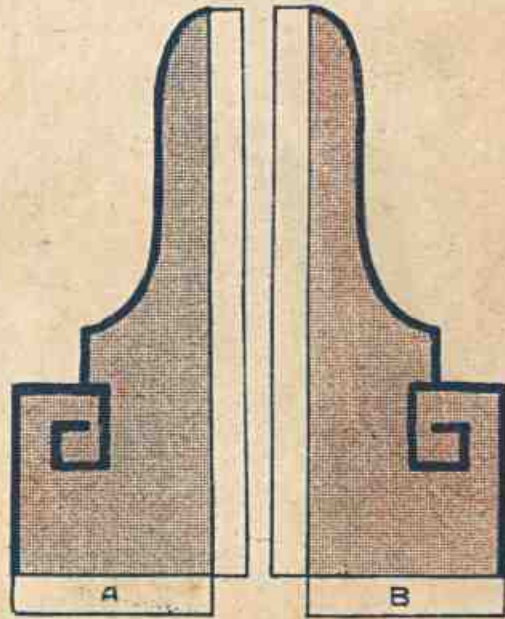
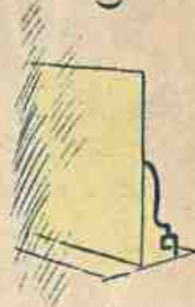
E D. Mariquinhas viu um homem comprido com quatro braços, duas pernas e uma cauda de fumaça e... desmaiou.

Tantok



- SEGUNDA-FEIRA
- TERÇA-FEIRA
- QUARTA-FEIRA
- QUINTA-FEIRA
- SEXTA-FEIRA
- SABBADO
- DOMINGO

(Vide explicação no texto)



- JANEIRO
- FEVEREIRO
- MARÇO
- ABRIL
- MAIO
- JUNHO
- JULHO
- AGOSTO
- SETEMBRO
- OUTUBRO
- NOVEMBRO
- DEZEMBRO

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31