

## BAB IV

### PENUTUP

#### 1.1 Kesimpulan

Berdasarkan pemaparan di atas dapat disimpulkan bahwa terdapat berbagai macam bentuk keluarga yang terdapat dalam *tanpen Gibusu o Uru Hito*. Tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita mengalami kehidupan dan memiliki bentuk keluarga yang berbeda. Terdapat tiga macam bentuk keluarga di dalam cerita, yaitu keluarga batih, *sibling household* atau keluarga yang anggota keluarganya terdiri dari saudara kandung, dan *hitori gurashi* atau hidup sendiri. Ketiga bentuk keluarga yang terdapat di dalam *tanpen Gibusu o Uru Hito* merupakan gambaran keluarga yang terdapat dalam masyarakat Jepang saat ini. Terdapat berbagai macam penyebab terjadinya perubahan bentuk keluarga yang terjadi di Jepang, seperti yang terjadi pada tokoh-tokoh di dalam cerita.

Struktur keluarga yang terdapat di dalam *tanpen Gibusu o Uru Hito* berupa bentuk keluarga modern. Hal tersebut pada bentuk keluarga kategori ketiga dan keempat dalam teori Yoshio Sugimoto. Kategori ketiga berupa keluarga batih yang masih memiliki konsep tradisional di dalamnya atau belum terlepas sepenuhnya dari konsep tradisional. Hal tersebut terdapat dalam keluarga tokoh aku yang terdiri dari dia sebagai seorang anak, ayah dan ibunya. Mereka tidak memutuskan semua hubungan dengan keluarganya yang lain meskipun sudah hidup berpisah-pisah. Sedangkan kategori keempat merupakan keluarga modern yang sudah benar-benar terlepas dari konsep tradisional. Keluarga modern ini dapat berupa *sibling household*, *hitori gurashi* atau hidup sendiri, dan berbagai macam bentuk lainnya.

## 1.2 Saran

*Tanpen Gibusu o Uru Hito* memiliki banyak hal menarik yang mengandung pengetahuan baru mengenai kehidupan di Jepang yang dapat mengacu hingga saat dewasa ini. Dengan menggunakan *tanpen* ini sebagai sumber penelitian, peneliti dapat mempelajari tata bahasa dan huruf kanji yang ada di dalam *tanpen*. Peneliti, berharap penelitian dapat dikembangkan lebih jauh, karena masih terdapat fenomena sosial yang dapat dikaji berdasarkan *tanpen Gibusu o Uru Hito ini*.

