

SERIE DE CRONISTAS DEL RENACIMIENTO MEXICANO

# OPODEPE

LIBRO-GUÍA DE TURISMO



SERIE DE CRONISTAS DEL RENACIMIENTO MEXICANO

# OPODEPE

LIBRO-GUÍA DE TURISMO

**México**  
RENACE SOSTENIBLE

# **OPODEPE**

## **LIBRO- GUÍA DE TURISMO**

### **COORDINADORES DEL PROYECTO:**

MTRO. CÉSAR DANIEL GONZÁLEZ MADRUGA  
DIRECTOR GENERAL DE ORDENAMIENTO TURÍSTICO  
SUSTENTABLE  
SECRETARÍA DE TURISMO

DR. EDUARDO VILLEGAS MEGÍAS  
COORDINADOR DE MEMORIA HISTÓRICA Y CULTURAL DE  
MÉXICO  
GOBIERNO DE MÉXICO

DR. CARLOS JESÚS GÓMEZ FLORES  
PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN NACIONAL DE CRONISTAS  
DE CIUDADES MEXICANAS

### **TEXTO:**

HILDA CONTRERAS RAMÍREZ

### **FOTOGRAFÍA:**

HILDA CONTRERAS RAMÍREZ  
PEDRO MAURO RAMOS VÁZQUEZ

### **COORDINADORES TÉCNICOS:**

LIC. EDNA EDITH BAUTISTA AGUAYO  
LIC. ALEJANDRO RAYMUNDO CEA OLIVARES  
LIC. KENIA HERNÁNDEZ ANTUNA

### **SUPERVISIÓN EDITORIAL:**

LIC. HÉCTOR GUSTAVO ARMENTA SOSA

### **DISEÑO EDITORIAL:**

DIANA FERNANDA VELASCO CUEVAS

### **DIAGRAMACIÓN:**

DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
SECRETARÍA DE TURISMO.

### **GEORREFERENCIACIÓN DEL DESTINO:**

29.916667°; -110.616667°

### **ISBN VOLUMEN:**

978-607-8777-25-9

### **ISBN OBRA COMPLETA:**

978-607-98137-1-0

PRIMERA EDICIÓN: 2020

D.R. © DE ESTA EDICIÓN POR, HILDA CONTRERAS RAMÍREZ

# PRÓLOGO

A lo largo de los siglos, el cronista ha desempeñado un papel fundamental en la preservación de la memoria histórica, con su importante labor de investigación, recopilación de información y registro de acontecimientos trascendentes de la vida de los pueblos.

El turismo se alimenta de su riqueza patrimonial, por lo que la aportación de los cronistas es invaluable: crean nuevos relatos que forman parte de nuestra historia y herencia cultural para beneplácito de los visitantes y de las futuras generaciones.

La presente Serie de Libro-Guías de Turismo manifiesta el saber y amor de los cronistas de los pueblos de México por su paisaje, su cultura y la fuerza de sus comunidades. Estos libros son testimonio del México profundo: con raíces; un

presente vivido intensamente y que tiene confianza, esperanza y futuro.

Sin duda alguna, estos libro-guías serán de enorme utilidad para la promoción de los diversos atractivos naturales y culturales existentes en nuestro país, mostrando al turista sus tradiciones, costumbres, historia y folclore, narrado con la pasión y el amor de sus propios pobladores.

Convocados por el proyecto Cronistas del Renacimiento Mexicano, de la Secretaría de Turismo del Gobierno Federal, más de cien cronistas se reunieron en talleres y conferencias virtuales durante los meses tan difíciles y dolorosos de la pandemia, logrando plasmar en un documento la esencia de sus pueblos.

Es importante comentar que entre estos cronistas, hay personas

pertenecientes a comunidades indígenas, personas con discapacidad y un nutrido número de mujeres, respondiendo así a la nueva política turística del Gobierno de México, encabezado por el presidente Andrés Manuel López Obrador, que busca un turismo justo, equitativo e igualitario.

Gracias a nuestros apreciables cronistas por su esfuerzo, sus conocimientos, por el cariño a lo suyo; a la Asociación Nacional de Cronistas

de Ciudades Mexicanas, a la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito y a la Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México por acompañarnos en el proceso de la elaboración de esta serie.

La Secretaría de Turismo se honra en recibir y difundir estos libro-guías de turismo que invitan a emprender el viaje; que muestran nuestras bellezas y nos hacen sentir parte de la historia y del presente de los pueblos de nuestro México.

**Miguel Torruco Marqués**

Secretario de Turismo  
del Gobierno de México



ARTESANÍAS DE PALO FIERRO

# OPODEPE

## SONORA

El territorio que actualmente ocupa el Municipio de Opodepe estuvo ocupado en tiempos prehispánicos por los indios ópatas.

El nombre de Opodepe proviene de la lengua ópata, de las raíces “opo” palo fierro “det” llano y “pa” lugar, “En el llano de palo fierro” es un árbol de madera muy dura, los seris la emplean en artesanías. Está situado en la parte norte y centro del Estado de Sonora, las Comunidades fueron fundadas a la orilla del Río San Miguel de Horcasitas antes Nacozura en pequeñas mesetas rodeadas por el agua y sauces.

Árboles frondosos que cubren el camino que comunica a dichos pueblos. Además se observan mez-

quites, álamos, cúmaros, alisos etc. La comunicación a estos lugares es por caminos de terracería, suele haber dos usuales: por el río o por los cerros o montañas; estas no son altas y se puede transitar principalmente en tiempos de lluvia.

Podemos visitar todo el Municipio desde Hermosillo la capital, llegando a Opodepe a 141 km. de carretera por Ures, se pasa Rayón que también está a orillas del mismo río, y de aquí 26 km de terracería a la Cabecera Municipal.

También de Hermosillo a Opodepe por Carbó al este a menos de 140 km. Tiene una altura de 596 msnm. del Norte de cualquier lugar de la frontera tomamos la

## OPODEPE

carretera Internacional hasta Querobabi (Comisaría de Opodepe) distante 7 km. es el único tramo pavimentado que tenemos en el Municipio, de aquí recorreremos más de 56 km. de terracería para llegar a Opodepe, Cabecera Municipal. También de Hermosillo hacia el norte viajamos 120 km. a Querobabi por la Internacional.

Admiramos montañas, arroyos, y peñas muy altas de diferentes formas, diversidad de vegetación, encontramos codornices y otras aves

al pasar por rancherías y ciudades. El río San Miguel de Horcasitas penetra en la jurisdicción municipal, procedente de Cucurpe, se une al Río Sonora en el municipio de Hermosillo y cuenta con 30 arroyos.

El territorio de Opodepe es generalmente plano, corresponde a la zona de las llanuras y en los límites con San Felipe de Jesús y Banámichi se encuentran las Sierras de Los Hornitos, del Carrizo y el Murucutachi con algunos ranchos, con sus paisajes diversos.



Rio San Miguel antes Nacozura en Opata, 2019



Disfrutamos de mirar los buras y venados cola blanca que a diario se atraviesan por estos sitios, buscando el agua de represas o aguas de los ranchos aledaños, por donde vamos pasando en el trayecto, la quietud del campo que sólo el ruido del viento o los sonidos de los animales salvajes se escuchan en nuestros viajes.

Podemos conocer tortugas de tierra que salen en verano, no deben de matarse porque están en peligro de extinción, o los jabalíes con sus crías que buscan el agua, conejos y liebres son muy comunes en estos parajes, palomas pitahayas que anuncian el fruto, codornices en parvadas o correcaminos que se atraviesan, les llamamos chureas y el aullido de los coyotes complementan el paisaje



Ganado de Ranchos aledaños en Opodepe, 2017

En los ranchos hay pumas, gato montés, guajolotes y otros.

Por el arroyo Santa Rosa camino de Opodepe (Cabecera) a Querobabi, o viceversa se pueden ver luces en forma de cruz, o como las de los faros de autos a veces en el día; por ahí hay un entierro de monedas de oro que nadie sabe dónde está desde tiempos de la colonia.

En el río siempre se ve mucho ganado que baja a tomar agua ya que existen pequeños ranchos por las riberas: caballos, asnos, garzas y grullas igual a las primeras pero de color gris, los tildillos que cantan son pájaros del agua que viven entre jarillas y árboles.

Formamos en estos pueblos un turismo rural obligatorio por nuestras necesidades de comunicación, por nuestras familias, el trabajo de los campos de ganaderos, rancheros y agricultores nativos de este municipio; desde 1687 caminamos por la misma ruta del Padre Eusebio. Kino antes eran veredas, cerca de Tuape estuvo la misión de Dolores.



Camino de terracería hacia el pueblo de Opodepe, 2020)

Los lugares más admirados están en los terrenos de los ranchos por sus paisajes, por todo el río llegamos a un cañón como de 300 m. llamado Los Tanques formado por peñas tan altas que casi no se ve el sol; por debajo corre el agua formando pequeños manantiales; puede pasar un auto y fue usado como camino por donde acarreamos metal de una mina de plata llamada “Siria Elena”, que hace pocos años dejó de trabajarse, está al final del cañón se encuentra en Tuape. (foto 5, Cañón “Los Tanques” en Tuape. Comisaría, 2010).

Hoy es como un paseo a esa mina, los terrenos están cercados y forman algunos ranchos situados en el pueblo. Los vestigios que dejaron los

ópatas como paredes de casas hechas de piedra, pinturas o grabados en las rocas quedan en lugares diversos, algunos alejados de caminos.

El Municipio de Opodepe está formado por tres Comisarías y tres Delegaciones: hacia el Norte en las riberas del río la Comunidad de Meresichi significa (Lirio pisado o apachurrado) en ópata, distante 20 km aprox. del pueblo de Opodepe, Tuape (Panza de agua o donde da vuelta el río) palabra ópata, distante 31 km. del mismo.

Al oeste Querobabi (Quelite en el agua) en ópata. Es la Comunidad más grande del Municipio y más poblada con 4500 habitantes aproximadamente, distante más de 56≤Ω km.

Al norte por el río la Delegación de Pueblo Viejo y El Rodeo a unos 25 km. de la cabecera municipal, y al Sur Santa Margarita distante del pueblo de Opodepe 6 km aprox. Estas son las Delegaciones del Municipio; las tres a orillas del río San Miguel.



Entrada a la población de Querobabi. Entrada Norte, 2018(2020)

El clima del municipio de Opo-depe es semi-cálido con una temperatura media máxima mensual de 29°C en junio y julio y una media mínima mensual de 13.3°C en los meses de diciembre y enero. La época de lluvias se presenta en verano en los meses de julio y agosto, ocasionalmente heladas en los meses de noviembre y diciembre que baja a 5°C.

En Opo-depe (Cabecera municipal) situado en una meseta rodeada por el río San Miguel podemos llegar por el sur o por el norte tiene dos entradas, hay partes altas desde donde podemos divisar el valle donde se asienta el pueblo, lugar tranquilo, se disfruta de su buen clima a partir del mes de septiembre.

Formado por un pequeño Centro Histórico adornado por la plaza "Ignacio Zaragoza" cuyos árboles pinos y fresnos siempre verdes nos cobijan con su sombra, terminada en 1923 construida por los vecinos del pueblo, rodeada de bancas de cemento algunas y otras de material de hierro, al frente hacia el oeste se encuentra el Palacio Municipal reformado algunas veces, pero data del año 1888 aquí se encuentra el Archivo Municipal con Documentos del año 1863 hasta el año actual 2020.

Frente a la Plaza se construyó una Capilla de Nuestra Sra. de la Asunción Patrona del lugar que en un tiempo tomó el lugar de la Iglesia, por reparación de la misma,

construida también por las personas del pueblo en el año 1924. La imagen es grande, fue traída de Aguas Calientes regalada por un Obispo de Sonora.

Las casas antiguas que la rodean ya descubren la pátina del tiempo. Al frente admiramos el Cerro de la Cruz que mide 1500 m. de altura en tiempo de lluvia su variedad de color verde adornan este pequeño espacio, y como una diversión de los visitantes y los lugareños que a menudo suben por las veredas inclinadas, constituye un atractivo, para caminar como ejercicio de montaña.

Desde la cima que es amplia y plana se divisa el caserío de Opodepe, arriba hay una cruz de cemen-



Vista del Valle de Opodepe desde el Cerro de la Cruz.

to que mide 10 m. de alto por 50 cm. de ancho construida en el año 1956, Representa un ícono además de que está al frente de la Iglesia de Nuestra Sra. de la Asunción de Opodepe como vigilante; conserva la historia de los sacerdotes de antaño, de la vida cotidiana, de los bautizos, del que se despide, de quienes se van al panteón, testigo fiel de la fe religiosa.

Cruzamos el río y allí está el cerro, arriba hay túneles de minas que se trabajaron, de uno de ellos sale aire algo que no se explica. Cada 3 de mayo se vela a la Santa Cruz se sube en la tarde del día 2 y las personas alumbran con focos de mano o baterías y por la noche allá arriba se prenden luces rojas, o de colores; quienes asisten llevan cena.

Otro día se mira a quiénes bajan a ver qué tanta gente fue, la bajada es fácil y rápida casi corriendo.

Esta tradición la dejaron los franciscanos lo mismo la de Semana Santa según la historia oral, en ciertos barrios del pueblo hay tres

cruces en donde se reza la novena, antes se hacía otra ceremonia que ya desapareció.

Las calles del pueblo son angostas protegidas por pavimento de cemento la mayoría de ellas, al norte distante algunos metros de la plaza admiramos la Iglesia de Nuestra Sra. de la Asunción construida por los jesuitas José de Aguilar y Juan María Salvatierra padres visitadores que acompañaban al Misionero Fray Eusebio Francisco Kino.

Quien ordenó se construyera el templo en el año 1689, en cuyo frontispicio se conservan todavía unos 30 cuadros de jeroglíficos que representan el padre nuestro en ópata, en lo alto dibujado el cor-



Iglesia "Nuestra Señora de la Asunción de Opodepe  
1689, 2013

dón de San Francisco que marca la estancia de los franciscanos en 1772, la puerta era de mezquite con el año labrado hace un tiempo no existe.

Las campanas tienen grabada la misma fecha, sólo quedan unas dos vigas de madera de mezquite originales, una puerta y madera labrada de las ventanas de esos tiempos. Se conservan los Santos del tamaño de un hombre: Nuestra Sra. de los Dolores y el Nazareno, algunos cuadros, otros santos pequeños y los ornamentos, una custodia que es de origen franciscano, los demás son de los jesuitas.

Las imágenes están bien conservadas a pesar de que se usan en las procesiones de Semana Santa expuestas al sol, y las pasean en hombros por las calles, datan de más de 300 años, fueron traídas de España. Con ellas se representa la crucifixión de Cristo en las fiestas de Semana Santa. Este templo es el único Monumento Histórico que tenemos en el municipio reconocido por el gobierno del Estado en el año 1984.

Recorremos las calles a pie algunas son cortas a veces pasamos por algún callejón angosto, admiramos a su paso la Escuela Primaria “Niños Héroes” de aspecto moderno de 1957. Sustituyó a un Edificio Escolar de bella arquitectura de 1930 demolido por Autoridades Municipales.

Dos calles hacia el Este encontramos el Centro de Salud “Opodepe” en la misma acera otro edificio que era Correo y Teléfono; frente a ellos la Biblioteca Municipal llamada “Armida de la Vara y Robles” lleva el nombre de la poeta, escritora y maestra originaria de aquí de la Comunidad.

Estas son construcciones modernas después de 1969 siguiendo esta calle Juárez del centro casi al final, podemos ver el Edificio de un Molino harinero de trigo, está abandonado en muy buenas condiciones. Construido en 1948, trabajó algunos años, con la llegada del Programa CONASUPO esta industria muy importante en la región, fracasó por los impuestos que se

exigían a estas empresas, todavía conserva dentro la maquinaria usada, trabajaba con diesel. La luz y el agua se instalaron en el municipio en 1969 y 1970.

En los años veinte había en el Municipio 4 molinos que molían trigo sustentados por turbinas de agua y toanas o taunas, piedras redondas que trituraban el grano, había tres en el pueblo de Opodepe y uno en Tuape (Comisaría) quedan las paredes y el más moderno que resiste el paso del tiempo, auge económico de Opodepe en esos años.

Hacia la parte final llegamos al Estadio de Beisbol frente al panteón Municipal en la parte Norte, la Escuela Telesecundaria a la entrada del pueblo. Así caminamos y platicando conoceremos en calles distintas el Parque Infantil, Tiendas de Abarrotes, dos pequeños Hoteles, por ahí una ferretería, un pequeño restaurant o fonda le llaman aquí, o te dará el aroma a pan, semitas, galletas, empanadas y otros que se hornean con leña, aquí no hay panaderías.



Molino harinero "Suárez" de 1948 de Opodepe, 2017

Al Sur salida a Rayón pueblo vecino a 26 km. se encuentra el Jardín de Niños alguna casa moderna muchos árboles frutales, se da la pera, membrillo, durazno, higos, aguacate, mango, uvalama, granadas guayabas nuez, se distinguen los cítricos; por lo regular las personas de estas comunidades que se jubilan hacen sus casas y vienen a pasar vacaciones; por eso veremos algunas muy arregladas pero las habitan un tiempo se van los dueños, y quedan solas, así que si te gusta este pueblito puedes rentar alguna de estas casas.

Carecemos de sala de Cultura el gobierno ha aprobado gestiones pero por falta de interés de Autoridades no existe ninguna. Si nos visitan podemos tener centros turísticos en las comunidades; ven a conocer se puede mejorar el aspecto de estos lugares, con pequeños

proyectos y más visitantes. Puede ser la Ruta del Padre Kino de Opodepe por el río hasta Cucurpe y Magdalena.

Las Comunidades situadas al Norte también tienen Iglesias de los años 1687 Meresichi y Tuape construidas por los mismos jesuitas, Padres visitantes. En todos estos templos se conservan los Santos traídos por los españoles están bien a pesar del tiempo, el INAH ha prohibido que se usen en la Semana Mayor en las Comunidades como en Opodepe, pero se impone la tradición.

Existen plazas, comercios escuelas y telesecundarias pequeñas en cada una de las poblaciones, algunas con un lugar amplio donde se reúnen y hacen fiestas.



Centro de Salud Opodepe, 2013

Todas cuentan con todos los servicios; agua, luz, servicio de basura, teléfonos públicos uso de celulares, no muy eficiente todavía por las montañas que rodean a los pueblos excepto en Querobabi.

Para nuestro Municipio es muy importante que lo poco o mucho que tenemos sean conocidos por personas a quienes les gusta la naturaleza, la comida regional, la comodidad y belleza de los ranchos, el ambiente campestre y sano, el transitar a diario, sin la modernidad de las carreteras saber apreciar tal vez incomodidades del siglo XXI.

Lo distinto entre lo urbano y lo rural es lo que se disfruta cuando andamos en estos lugares este tiene su encantos; los sabores, aromas, costumbres la forma de vestir, de hablar, hacen la diferencia, nosotros hemos aprendido de estos am-

bientes nos hemos adaptado a vivir donde nos ha tocado, regionalmente decimos que somos del río.

En todos estos pueblos tenemos el atractivo de la visita de las golondrinas que llegan en la primera semana de abril hacen sus nidos tienen sus polluelos, y se van a fines de septiembre, son nidos de lodo pegados en las paredes de las casas, vuelven cada año.

Siempre deseamos conocer a visitantes que quieran aceptar el reto de conocer estos pueblos escondidos entre cerros, de quienes nos dejaron parte de sus costumbres; convivimos con descendientes de esos primeros pobladores cuyas familias conservan los apellidos originarios entre ellos: Medéhuari, Máhuari, Tánori, Sinohui, Maybe, Hua-raquí, Cocoba, Tomohua, Sabori.



## DESARROLLO HISTÓRICO

Los pueblos de los Municipios desde su formación, y a través de los años los sucesos de la vida cotidiana han formado historias; sería imposible concebir un pueblo sin ellas, qué contaríamos a las generaciones. Como analizaríamos el progreso, retroceso o desaparición de los grupos y los terrenos ocupados; sus familias integradas, su gobierno, la salud, economía, política, entorno etc.

Primero queda plasmada en la historia general del país, que la tribu ópata fundó el municipio. Eran valientes guerreros, inteligentes, y de buenas costumbres, sabían manejar las armas, muy ágiles para recorrer grandes distancias a pie, las mujeres caminaban con gracia y altivez, les gustaba vestir con lujo.

También los hombres tenían sus gustos, eran cuidadosos con sus sandalias de piel de venado; algunos calzaban mocasines hechos a mano, usaban falda o mantera que les cubría de la cintura hacia abajo, y el torso descubierto, se protegían

del frío con mantas de algodón o veneraban al sol, eran muy afectos a la amistad, la consideraban como algo sagrado.

Hacían ofrendas de pinole de harina, para que el sol, la luna y las nubes, les protegieran las siembras. Poblaron las dos terceras partes del Estado de Sonora.

Hablaban la lengua tegüima o eudebe llamada también ópata, armoniosa y rica en vocablos derivada del náhuatl. La lengua desapareció porque ellos aprendían con facilidad el español, de tal modo que dejaron de hablarla hoy en el municipio nadie habla ópata, usamos a



Objetos usados por los Opatas: Pedernales para flechas, metate, piedras para machacar y hachas de piedra, 2020

diario cientos de vocablos que nos legaron los antepasados.

Desde que se fundaron los pueblos durante la conquista Española, se nombraron los alcaldes y funcionarios donde existían los Ayuntamientos, tenían encomendadas las funciones administrativas y las judiciales en el ramo de primera Instancia. Fueron confirmados por la Constitución Política Local del 31 de Octubre de 1825, residían en las cabeceras municipales.

Esta Constitución dispuso que se eligieran ayuntamientos en todos los pueblos del estado que de por sí y su comarca tuvieran un mínimo de 3000 almas.

Este año surge Opodepe como Municipio y su cabecera Municipal el pueblo de Opodepe con 7 comisarías de policía, hoy quedan 3 son identidades municipales menores en que se dividen los municipios hasta hoy, la autoridad es un Comisario de Policía se eligen cada tres años.

No pueden ser reelectos y tienen un suplente, tiene su origen en la Constitución de Cádiz expedida en 1812, actualmente tienen esa función.

Ya establecido Opodepe como municipio se nombraron las Delegaciones, poblados de menor categoría, sujetos a los ayuntamientos y comisarías de policía respectivos; quienes los nombran y los remueven y no tienen término fijo para el ejercicio de sus funciones, a esa autoridad se le llama delegado de policía.

En 1918 los nombramientos a Presidentes Municipales eran de dos años. Durante la última y actual reforma constitucional de 1942, se autorizó a tres años hasta estos tiempos.



Sello del Ayuntamiento de Tuape como municipio hasta 1930, 2018

Surgió el sistema de conductas que tenía por objeto conducir los productos de oro y plata a las casas de ensaye. Y de allí a la Capital del Virreinato, fueran metales de acuñación o de exportación, para asegurar los derechos fiscales.

En Ures se estableció una Conduca y los caudales eran llevados a Guaymas. Estas Conductas también conducían la correspondencia en el municipio. Tuape se rigió por este medio al ser un Centro minero muy importante en la región de Opodepe.

En 1775 se estableció el correo de Presidios, años después se forman las Administraciones de correos y Agencias perteneciendo Opodepe a la Agencia de Rayón hasta principios del siglo XIX.

En 1860 se nombraron los primeros Jueces Civiles siendo el primero en el municipio, D. Epifanio Barragán Carmelo era un buen escritor, posteriormente fue Presidente Municipal cuyas actas y documentos permanecen en el archivo; es aquí donde empieza la historia de los



De las primeras casas de Opodepe a finales del siglo XIX, 2013

presidentes, y a formar la Galería de los mismos, con fotografías contando con más de 40 hasta este trienio. Tuape también fue municipio hasta 1930 en la misma región.

La organización territorial del municipio cambia, pierde terrenos al adherirse una parte al Municipio de Benjamín Hill en el año 1952, y por administraciones municipales pasan importantes ranchos al mismo en 1990.

Disminuye la economía en la agricultura y la ganadería, reflejándose en la migración de sus habitantes principalmente jóvenes hacia otros lugares. La fundación de Opodepe fue en 1639 por los jesuitas Bartolomé Castaños, Pedro

de Pantoja o Guillermo Moluenda con el nombre de Nuestra Sra. de la Asunción de Opodepe con la categoría de misión, teniendo como lugar de visita a Nacameri (hoy Rayón).

Cuenta con una extensión territorial de 2,804.25 kilómetros cuadrados. Colinda al norte con Benjamín Hill, Santa Ana y Cucurpe. Al sur con Carbó y Rayón, al Este con Banámichi, al sureste con San Felipe de Jesús y al oeste con Trincheras.

Opodepe sufrió muchos saqueos y robos, por los ataques de las tribus apaches, seris, pápagos y yaquis.

Para considerarse como pueblos organizados los habitantes debieron luchar para sobrevivir de los enemigos que atacaban a estos pueblos, algunos eran grupos nómadas que llegaban buscando trabajo.

El día 29 de Septiembre de 1725. Un grupo de 50 a 60 indios seris atacaron a Opodepe en la noche dirigiéndose a la casa de D. Salvador de la Huerta, la rodearon y prendieron fuego a los corrales, algunos

hombres se subieron al techo le hicieron boquetes y echaron leños ardiendo, por las puertas y ventanas, atacaban con flechas.

De la Huerta trató de defenderse e hizo disparos a los indios, estos creyeron que ponía resistencia y mataron algunas reses, acomodaron la carne en los caballos, pero la intención de ellos era matar a todos los blancos que había en el pueblo y ranchos aldeaños.

Estos bárbaros dieron muerte al Sr de la Huerta, a su esposa, a algunos de sus hijos, a una criada llamada Juana Domínguez y sus niños, a una Sra. llamada Matilde, a Mariana de los Reyes, a su hija que era apache llamada Teresa, a José Ramón e hija, hasta completar 22 personas, hubo algunos heridos. Las noticias llegaron al Alcalde Mayor Miguel Álvarez Lavandera; investigó los crímenes del pueblo que habían cometido los seris que eran bárbaros y flojos.

En 1866 empezando el año, los yaquis se dejaron sentir en Opodepe entraron por el río San Mi-

guel primeras gavillas de indios, comandadas por Juan Maldonado "Tetabiate". Todos los pueblos del municipio tuvieron su presencia, algunos formaron un campamento en Buenos Aires a unos cinco km del pueblo, grupo de más de 44 indígenas que atacaban a las Comisarías y pueblos.

De 1907 a 1914 el Presidente Municipal James Chism de Tuape tuvo que pedir ayuda al gobierno del Estado con parque y dinero, para formar grupos de nacionales y permanecer vigilantes en cada congregación, principalmente en los caminos, 40 de ellos atacaron Pueblo Viejo en 1907.

En las Haciendas los yaquis pacíficos eran muy requeridos por ser muy buenos trabajadores, las

mujeres trabajaban en las casas, algunos eran empleados con sus familias, parecían quietos, pero entre ellos se comunicaban y en las noches hacían reuniones, para ayudar a los que defendían su causa.

Algunos soldados de Opodepe se distinguieron en la lucha contra los yaquis entre ellos: Rafael Germán, Refugio Maybe, Julián Fierros, Jesús Barragán, Rafael Máhuari, Felipe Zepeda, José Tomahua, y Juan Munguía como Capitán entre otros. En el año 1927 ya se calmaron los asaltos de esta tribu, en este año había en la Comunidad tres grandes comercios eran Tiendas de Raya que asistían a los trabajadores de la mina "Las Amarillas" que producía oro, en ese tiempo el municipio constituía un emporio económico siendo de origen minero.



Entrada de Tuape, fundado en 1637, 2020

Opodepe contaba con un Centro Minero en San Jerónimo (antes Comisaría) la mina de "San Ricardo"; "El Tajo," "El Oro" y otras más. Todo esto pasaba aquí cuando en México Madero publicaba la Sucesión Presidencial.

Mientras se organiza en el país el Partido Anti releccionista y se publican los grandes problemas nacionales, la comisaría de la mina "San Jerónimo" rinde informe de como se está trabajando y los problemas de orden, siendo Comisario Manuel Lucero, quedan los trabajos que dejaron.

En Opodepe se distinguió Don Antonio Noriega en las filas de la revolución en el ejército de Francisco Villa, obtuvo altos grados, amigo del Gral. Manuel Aguirre que residía en Nogales, decía que el General Villa respetaba mucho a sus soldados.

Los pápagos también entraron al municipio en plan de guerra atacaron a los habitantes de Que-robabi a mitad del siglos XVI en la Hacienda del mismo nombre hicieron un cementerio que desapareció con la construcción de la carretera que une al pueblo, allí vivieron muchos años.

Existen Comunidades en el Municipio con historias que confor-

man la del Municipio, algunas de gran interés.

Tuape actual comisaría, con tres Reales de Minas que había en tiempos de la conquista, en esta comunidad: El Real de San Pedro de los Reyes (hoy San Pedro) es rancho, el Real de Santiago y otro más pequeño llamado Nacatobabi.

Tuape está situado cerca de la Cabecera Municipal a 31 km al norte, fue muy importante en la historia porque en este lugar fueron asentados los primeros Poderes del Estado de Sonora, y además Centro Colonizador del mismo. En 1637 al separarse Sonora de Sinaloa llega el colonizador Pedro de Perea enviado de España al pueblo de Tuape, con la consigna de poblar nuestro estado.

Cuando los españoles llegaron al pueblo encontraron grupos de jacales hechos con cimientos de piedra y paredes de ocotillo pegadas con barro; techados con troncos de pitahaya seca, enclavados en horcones de encino, mezquite o madera de otros árboles; aquí también

habitaron los primeros pobladores ópatas, ocupando sus tierras en todos los pueblos que les pertenecían en el municipio de Opodepe.

El paisaje entre sonidos musicales de los pájaros de diversos plumajes, la placidez de la corriente del agua, el murmullo de las hojas secas que caen, la soledad del campo, algunas garzas blancas que buscan peces en el río, y engalanan el paraje; los manantiales que aparecen como pequeños pozos derramando el líquido, animales que pasan por las veredas, disfrutan del agua clara y fresca.

Los cantiles algunos forman túneles naturales en largos espacios; por dentro arroyuelos que corren



Arrollo "El Zanjón" de la comunidad de Querobabi, 2014



Iglesia de San Miguel de Tuape hoy Santa Rosalía, Jesuita de 1687, 2020

cristalinos agregando belleza al paisaje natural. Por un lado los angostos caminos las tupidas filas de sahuaros, por el otro plantas de pitahayas; más al norte redondeles de frondosos árboles llamados alisos, álamos y los cúmaros protegen la sierra.

Por el río los ópatas forman grandes cortinas de sauces, los plantan muy juntos para que al crecer no escape la corriente del agua, todavía se hace.

La flor del palo verde, del palo fierro, la vinorama, vainora y garambullo conforman el comedor que alimenta a los panales de abejas muy comunes por estos lugares. Y rodeando este cuadro de pintura de distintos colores, altas monta-



Paisaje del río San Miguel, 2020

ñas, entre bosques, barrancas, y piedras de color cobrizo de figuras caprichosas, atraen la vista del español extranjero; que explora, estudia conoce, y explota.

Llegan hasta estos terrenos poblados por los naturales de esta región de Sonora.

Pedro de Perea se hizo acompañar de ocho familias Españolas además de la suya, entre ellas: su yerno Juan Munguía, Diego Valenzuela, Laureano Bascón de Pedro, sus hermanos Diego y Simón, Francisco Pérez, ocho personas de la familia Granillo Salazar y otros más.

Su misión en la Nueva Andalucía como él la bautizó no sólo era poblar, si no implementar nuevos cul-

tivos, introducir ganado, animales domésticos y velar por las misiones de los pueblos.

Se establece Pedro de Perea en el Rancho San Pedro de los Reyes (hoy San Pedro) año 1637 estableciendo sus oficinas en este Real de minas ricas en oro y plata, pero por qué, la primera Administración en este lugar de Sonora llamado Tuape.

Hicimos una investigación de campo, formamos un pequeño grupo: el Comisario de Policía de Querobabi el sr. Alejandro Cocoba en ese tiempo, un escritor de Hermosillo Martínez de Castro interesado en el tema, otros compañeros y yo como cronista.



Entrada a Opodepe viniendo de Querobabi por el río San Miguel, 2020





Hacia lo lejos se observa el caserío de Tuape, 202

Este Real de minas tenía algunas en explotación situado en una meseta alta en lugar estratégico en estos sitios. Los apaches, janos y otras tribus merodeaban destruían y robaban las siembras; y en este lugar donde siempre hay agua en arroyos y nacimientos, indispensable para el proceso de los metales, situados en todos esos cerros, encontramos muchos terreros, túneles, y las pilas que usaban en esos menesteres para lavar los metales.

Las minas que se trabajaban eran: Las dos Naciones, La Nochebuena, Marroquín, La Llave, Las Guijas, El

Nacimiento, La Mexicana, La 5 de mayo El Tajo, El bajío, La Virgen, etc.

El terreno tiene una sola entrada o subida, la cual era fácil mantener vigilada, mientras los minerales se procesaban para enviarse a Ures y de allí a Guaymas hasta España; también en lo alto encontramos los cimientos de piedra en forma de adobes bien delineados y dispersos de las casas construidas.

En los mismos terrenos el Real de Santiago, primeras minas que fueron trabajadas en Sonora en el año 1647. Algunos de los apellidos de estos españoles que llegaron a Tuape



Grupo de colaboradores y camino de Real de Minas, 2010

los encontramos entre los habitantes del pueblo.

Aquí vivieron algunos personajes mineros que ocupaban cargos como Laureano Rascón de Prado, llegó con Pedro de Perea. Rodrigo de Aldana, Sargento mayor y minero de España, siendo uno de los más importantes; fue quien descubrió las minas de este Real, dictó medidas de orden en contra de los indios rebeldes, falleció en Tuape. De esto sólo queda la historia, una casa antigua de adobe, y la Iglesia.



Plaza de Tuape, 2020

Es muy importante la comisaría de Querobabi para el municipio distante 56 km. de la cabecera municipal, es la más grande y poblada a 8 km. de la carretera Internacional, los terrenos de sus casas son muy amplios; se formó después de 1600 de una Hacienda llamada Querobabi.

Se comienza a formar como pueblo en 1882 al establecerse el Ferrocarril Sud Pacífico cuya vía pasa por en medio de la población, se usó para transportar los metales de las minas y como medio de transporte a Hermosillo, hoy como transporte de carga.

Cuenta con pequeños Hoteles, el servicio de telefonía es muy completo, y todos los servicios, transporte a Hermosillo y a Nogales a diario.

Tiene grandes terrenos de agricultura de tierras fértiles de temporal, cuenta con dos pozos en terrenos del ejido hace muchos años dejaron de producir por falta de administración, lo atraviesan dos arroyos “La Primavera” y “El Zanjón” este último lleva las aguas hasta el río San Miguel que llegan a Hermosillo, sólo cuando llueve llevan agua.

Existe la industria artesanal de ladrillo, teja, y loseta que se vende en la región y se exporta a Estados Unidos, hay grandes ranchos en terrenos planos, puede visitarlo y le gustará porque también tiene su atractivo como pueblo de Opodepe.

Existen esc. telesecundaria con seis grupos, jardín de niños y dos escuelas primarias, centro de salud, parque infantil, estadio, plaza, centro cultural, biblioteca, dos hoteles pequeños, e Iglesia.

Entre las personas que se han distinguido en las comunidades se encuentran: Doña Armida de la Vara Y Robles originaria de Opodepe, poeta, escritora, autora de varios libros contribuyó con la secretaría de educación en los libros de texto en lecturas de 2° 4° 5° y 6° , casada con el escritor Dr. Luis Gonzáles.

## VIDA DE LA REGIÓN Y EL MUNICIPIO

La pandemia afecta todas las actividades del municipio desde el 16 de marzo de este 2020 se cumplen con las indicaciones.

La presidenta municipal estableció el toque de queda en las comunidades hasta la fecha, a principios del mes hubo dos casos por visitas

de Estados Unidos a Opodepe; una persona mayor falleció y su hijo está recuperado, el ambiente es sano.

Once jóvenes entre médicos, enfermeras (os), y paramédicos del municipio, prestan servicio en Hospitales de Hermosillo. En el Municipio somos muchos pro-

fesionistas: abogados, maestros, médicos, ingenieros mineros, en sistemas, maestros mecánicos, vaqueros, de todo.

Las mujeres de la Comunidad de Querobabi trabajan en fábricas de Santa Ana, y de Magdalena, otras en Oficinas del H. Ayuntamiento y algunas hacen comidas para vender.

Existe en el Municipio la Agrupación de DIF municipal que organiza eventos de ayuda a los más necesitados, Programa de Adultos mayores y discapacitados que se organizan bien; existen Asociaciones de Padres de Familia, Ganaderas, Comités Ejidales y de Iglesias.

El municipio carece de Talleres Artesanales lo que se practica es en las mismas casas o algún pequeño espacio, como la elaboración de Queso cocido con chiltepín y chiles jalapeños; preparados en algunas casas de Opodepe, Elaboración artesanal de Bacanora en Meresichi y Opodepe. La preparación de comida como galletas, panes, tortillas y comidas para vender se elabora

con fuego de leña seca. No existe mercado, sólo tiendas u OXXO uno en Querobabi.

Las fiestas regionales en Opodepe son el 15 de agosto Nuestra Sra. de la Asunción, Semana Santa.

En Querobabi comisaría, se celebran las fiestas de la Patrona la Virgen de Guadalupe con procesiones de 9 días, La Semana Santa, día de San Juan, fiestas Cívicas en todas.

En Meresichi se festeja a San Isidro Labrador el 15 de mayo, se baila la danza ópata del Taguaro única que queda, festejan Semana Santa, En Tuape comisaría se festeja el 4 de septiembre día de Santa Rosalía patrona del lugar, en general en todas las comunidades hay fiestas menores.

Se acostumbra que cada pueblo que se festeja en las fiestas Patronales se acompañe cabalgatas de caballos en cada una de ellas, es una costumbre muy usual las cabalgatas de jóvenes.

En gastronomía todas las comunidades tienen los mismos platillos varía un poco, lo más común es degustar las carnes asadas en el campo, o en los patios de las casas, acompañadas de distintas salsas, se hacen en hornillas o asadores especiales, no faltan las tortillas grandes o de agua y las de manteca, El pozole de milpa, la carne machaca, la cazuela, el pepián de semillas de

calabaza, la carne con chile, frijoles maneados, barbacoa de res, menu-do, Enchiladas de maíz hechas a mano, estofado, la gallina pinta, tamales de elote, carne, de frijol.

Dulces: conserva de limón, dulce de membrillo, dulce de higo, de durazno, ponteduro, jamoncillo, capirotada, calabaza con panocha entre otros.



Variedad de platillos regionales, 2020

Las comunidades tienen servicio de recolección de basura, eventos de desfiles cívicos que realiza la autoridad donde participa la sociedad y las escuelas.

Cada cierto tiempo se trabaja en Opodepe una mina “El Crestón” hoy no produce.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Archivo Municipal de Opodepe, Son. Archivo General del Estado de Sonora.

Crónica de la Pimería Alta. Favores Celestiales.

Edición 1985 Gobierno del Estado de Sonora, Imprenta Madero. Hermosillo, Son

Diccionario de Historia, Geografía y Bibliografías Sonorenses. Francisco R. Almada. Tercera Edición, 1990. Talleres de Artes Gráficas y Editoriales Yescas, S.A. Hermosillo, Son.

Sitios web. Opodepe HA. [https://www.facebook.com/hayuntamien-dode.opodepe.5?fref=search&\\_\\_tn\\_\\_=%2Cd%2CP-R&eid=ARD\\_SHWhfZohF90sKW9IJdzmE-kHoxLlayHKHdOQy74OxP\\_d2mqynlaeNC9p3RiFP9\\_ygict7m-mve1aZ](https://www.facebook.com/hayuntamien-dode.opodepe.5?fref=search&__tn__=%2Cd%2CP-R&eid=ARD_SHWhfZohF90sKW9IJdzmE-kHoxLlayHKHdOQy74OxP_d2mqynlaeNC9p3RiFP9_ygict7m-mve1aZ)

Querobabi, la tierra del ladrillo. <http://latierradelladrillo.blogspot.com/2014/10/querobabi-sonora.html>



## COMENTARIOS DEL CRONISTA HILDA CONTRERAS RAMÍREZ

Los cronistas de las ciudades y pueblos de México conforman una gran hermandad destinada a referir lo que ocurre y a resaltar la importancia que tiene para la vida de hoy y de mañana.

El sujeto de la crónica es el pueblo, es la comunidad. Son los esfuerzos y realizaciones de quienes día con día han construido la casa común: la cultura, las costumbres, los edificios y calles: todo aquello que nos permite vivir.

En las letras de este cronista resaltan, como aquí es el caso, lo mejor que ofrece su pueblo al visitante: la amistad, las fiestas, las construcciones, las calles, la gastronomía, las artesanías

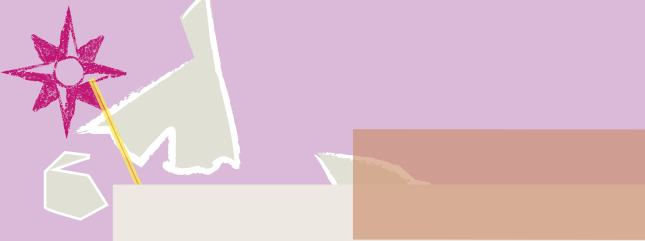
Al responder a la pregunta sobre lo que ha pasado, el cronista da importancia al esfuerzo de quienes

estuvieron antes. Lo ocurrido en el pasado toma vida y actualidad. Es presencia actuante. La crónica se convierte, así, en guía de superación y regala el cimientito para un mejor presente.

Los cronistas dan su tiempo, sus recursos, sus ilusiones a esta gran labor. Gracias a sus esfuerzos lo mejor de la Patria no se pierde: se vuelve crónica viva: se nos regalan las pequeñas grandes historias que nos unen y dignifican.

En este libro guía se vierten muchas horas de labor callada, de recopilación, de descubrimiento, de amor por la naturaleza, por las construcciones, por las leyendas, en fin, por lo que somos. Este libro es así un generoso regalo de quien conoce y valora y desea ofrecerlo al visitante.





# **B**IENVENIDOS A OPODEPE

Los cronistas de los municipios desean con este Libro Guía de Turismo acompañar al turista, mostrarle lo mejor de su pueblo, como esté que aquí te presentamos,

El turista de hoy desea que sus viajes sean cortos, seguros, sin riesgos para su salud y al alcance de su economía. Quiere gozar del paisaje. Descansar y aprender. Recuperar la historia y los esfuerzos por cuidar la naturaleza.

En los pueblos de México encontramos historia, tradiciones, monumentos, artesanía, comida. En ellos el turista del México que renace encuentra las respuestas a sus deseos y preguntas. Tenemos desiertos, bosques, selvas, poseemos llanuras, valles, montañas. Todos los climas, todas las plantas y frutas están para el turista.

Los habitantes de los pueblos los invitan a participar de sus fiestas, de su gastronomía, a visitar sus edificios y calles. Les dan la bienvenida.



**GOBIERNO DE  
MÉXICO**

**MEMORIA**

COORDINACIÓN DE MEMORIA HISTÓRICA  
Y CULTURAL DE MÉXICO

**TURISMO**

SECRETARÍA DE TURISMO

