

Alkotói szabadság (szombatév) szabályozása a Sárospataki Református Teológiai Akadémián

A szabályozás törvényi háttere:

A hatályos FTV 85§ értelmében (1) Az egyetemi és a főiskolai docens, valamint az egyetemi és a főiskolai tanár a tudományos kutatás, illetve művészi alkotótevékenység végzéséhez, egyéni tudományos továbbképzéshez - a foglalkoztatási követelményrendszerben meghatározottak szerint - hétévenként alkotói szabadságra jogosult. Az alkotói szabadság ideje legfeljebb egy év lehet. A szabadság ideje alatt távolléti díj jár.

(2) Ha az alkotói szabadságot tudományos kutatás, művészi alkotótevékenység céljára biztosították, a munkáltatónak és az oktatónak megállapodásban kell rögzíteniük az elérendő célt és a mulasztás jogkövetkezményeit.

SRTA SZABÁLYZATA AZ ALKOTÓI SZABADSÁGRÓL

1.§. Az alkotói szabadság szabályozása az oktatói követelményrendszer része. Az Akadémia célja az alkotói szabadság biztosításával az, hogy az azt igénybe vevő ezt az időt a legjobb tudása és képességei szerint, hasznosan töltsse el, ismereteit gyarapítsa, tudományos kutatómunkát végezzen és a megszerzett ismereteket az oktatásban is alkalmazza, ezzel nemcsak az egyetemes tudomány ügyét, hanem az Akadémia egész közösségét is szolgálja. Az alkotói szabadságot igénybe vevőt általában megilleti a kutatás szabadsága, ugyanakkor az SRTA elvárja, hogy az oktatói szabadság segítségével létrehozott szellemi termékei közzétételénél tüntesse fel az Akadémiát támogatóként.

2.§. Alkotói szabadságra jelentkezhetsz:

- a) Az SRTA tudományos fokozattal rendelkező főállású oktatói vagy olyan főállású oktató, aki legalább 15 éves kiemelkedő gyakorlati munkássággal rendelkezik.
- b) Alkotói szabadság adható az SRTA azon főállású oktatóinak, akik doktorjelöltnek minősülnek.

3.§. Alkotói szabadságra hétévenként lehet jelentkezni abban az esetben, ha a távollét több mint 6 hónapra, de maximum 12 hónapra vonatkozik. Amennyiben 6 hónapos vagy rövidebb alkotói szabadságról van szó, úgy a hét éves jelentkezési ciklus megfelelezhető.

4.§. Az alkotói szabadság megadásának feltétele a munkáltatóval kötött írásba foglalt szerződés.

A szerződés részleteinek kerete:

4.1) Részletes írásba foglalt tanulmányi terv elkészítése. A tanulmányi tervnek tartalmaznia kell:

- a) A kutatási terület meghatározása, aminek lehetőleg összefüggésben kell lenni a jelentkező oktatói munkájával, eddigi tudományos munkavégzésével és szakterületével, illetve ha ettől eltérő szakterületet jelöl meg, az t elfogadhatóan indokolni kell. Rövid indoklását a kutatás várható eredményeinek a kamatoztatására.
- b) Az elérendő célt és az elérendő cél teljesítésének tervezett időpontját. Az elérendő cél meghatározásánál kézzelfogható eredményt kell meghatározni (pl.: disszertáció elkészítése fokozatszerzéshez, nagyobb terjedelmű publikáció, könyv megjelentetése, vagy több kisebb terjedelmű publikáció megjelentetése /legalább három, 6-8 ezer szavas/ mindkét esetben feltüntetve a kiadás tervezett helyét, esetleg a kiadóval kötött előzetes megállapodást). Disszertáció kivételével, a publikációknak meg kell felelnie a MAB által meghatározott, a tudományos életmű szempontjából figyelembe vehető publikációk formai szem-

pontjainak.¹

c) Azoknak a publikációknak a felsorolása, amelyek megalapozzák és összefüggésben állnak a tanulmányi tervben meghatározott kutatási témával.

A tanulmányi terv a munkáltatóval kötött szerződés mellékletét képezi.

4.2) Az alkotói szabadság idejének meghatározása (legfeljebb egy év, 12 hónap).

4.3) Az oktatói feladatok ellátásának megoldása (helyettesítés, tömbösítés).

4.4) Amennyiben az alkotói szabadság tudományos kutatásra vagy művészeti alkotótevékenységre vonatkozik, úgy a szabadság ideje alatt az SRTA tanárát távolléti díj illeti meg. Ennek mértéke a mindenkor megállapított bruttó fizetés 100%-a.

4.5) A szerződésben meghatározott célok nem teljesülésének jogkövetkezménye: a távolléti díj visszafizetése (egy összegben vagy a munkáltató által megszabott időn belül).

5.§. Abban az esetben, ha az alkotói szabadság nem tudományos munkavégzésre vagy művészeti alkotótevékenységre vonatkozik, úgy a Szenátusnak kell döntenie az oktatói feladatok biztosításáról, valamint írásban kell rögzíteni a távolléti díj mértékét, ami nem haladhatja meg a mindenkor megállapított bruttó fizetés 50%-át.

6.§. Az alkotói szabadság tervezetét az illetékes tudományintézet oktatói értekezlete véleményez, megadásáról a Szenátus javaslata alapján a munkáltató (rektor) dönt az előzetesen benyújtott szerződéstervezet és a tanulmányi tervre vonatkozó melléklete ismeretében.

Az alkotói szabadságra való jelentkezésnek legalább a távollétet megelőző szemeszterben meg kell történnie.

7.§. Az alkotói szabadságot igénybevevő a szabadság befejezése után 30 napon belül köteles jelentést készíteni a Szenátusnak a vállalt munkatervének teljesítéséről.

¹ Nyomtatott és/vagy elektronikus közleményt (*folyóiratcikk [rendszeresen, évente tipikusan legalább négyszer, de mindenképpen legalább kétszer], a szóban forgó periodika számára írt cikkekkkel megjelenő, kötettszámmal jelölt kiadvány, egyetemi/főiskolai tankönyv, szakkönyv, tudományos monográfia, könyvrészlet, fordítás ókori klasszikus nyelvből stb.*), amely:

- a) a szerző saját kutatási eredményeit mutatja be (könyv esetén ilyenekre tételesen is hivatkozik),
- b) pontos szakirodalmi hivatkozásokat tartalmaz,
- c) ISBN vagy ISSN számmal ellátott,
- d) lektorált,
- e) szakmai kiadványban vagy kiadványként jelent meg, s ez a kiadvány
 - i) nemzetközileg vagy legalább országosan jegyzett kiadónál,
 - ii) lehetőleg szakmai körökben elterjedt idegen nyelven,
 - iii) jelentős közkönyvtárakban fellelhető és hozzáférhető,
 - iv) megrendelhető vagy megvásárolható.