

Да си припомним!

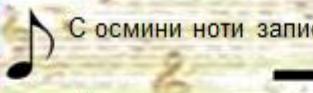
Как се записва музиката?

Както звуковете на речта
се записват с букви,
така музикалните звуци
се записват с ноти.

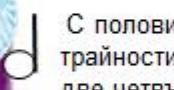


Да си припомним!

С осмини ноти записваме кратки трайности.



С четвъртини ноти записваме по-дълги трайности. Една четвъртина е равна на две осмини.



С половини ноти записваме още по-дълги трайности. Една половина е равна на две четвъртини.



Да си припомним!

$$\begin{matrix} \text{♪} & \text{♪} & \text{♪} & \text{♪} \\ & & & = \end{matrix} \text{♩}$$
$$\begin{matrix} \text{♪} & \text{♪} \\ & = \end{matrix} \text{♩}$$
$$\begin{matrix} \text{♪} & \text{♪} \\ & = \end{matrix} \text{♩}$$

При група от две или повече осмини ноти,
за по-голяма прегледност байрачетата
се заменят с дебела свързваща черта:

$$\text{♪} \text{♪} \text{♪} \text{♪} = \overline{\text{♪} \text{♪} \text{♪}}$$

Да си припомним!

Къде се записва музиката?

Нотите се пишат на петолиние,

което се състои от пет успоредни линии.

Линиите се броят отдолу нагоре.



да запомним!

Нотите се пишат на петолиние.

Нотите са разделени на тактове с помощта на тактови черти.

Размер

Размерът показва, че във всеки такт трябва да има две четвъртини ноти или сбор от трайности равен на две четвъртини.

СМ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14