

The background image shows the interior of a Gothic cathedral. It features a high, vaulted ceiling with intricate ribbing. Large, multi-paned stained glass windows with colorful patterns are visible. The architecture includes pointed arches, flying buttresses, and detailed carvings on the walls and columns. The lighting is dramatic, highlighting the textures and colors of the stone and glass.

Gótika

Szerkesztette: Vágner Mátyás

A francia gótika építésze

A gótika Franciaországból ered. 1140 körül az Île de France nevű területen, melynek központja Párizs, a király székhelye volt. A francia király hatalma ekkor csupán erre a tartományra terjedt ki.

Suger (Szüzsé) st-denis-i apát a 12. századi Franciaország egyik fontos alakítója igyekezett az uralkodó szellemi tekintélyét növelni. A hosszú ideje elhanyagolt St-Denis apátság újjáépítésénél alkalmazott építészeti újításokkal jelenik meg a gótikus stílus.

1180 és 1270 között a francia gótika érett szakaszában kereken 80 székesegyház épült.

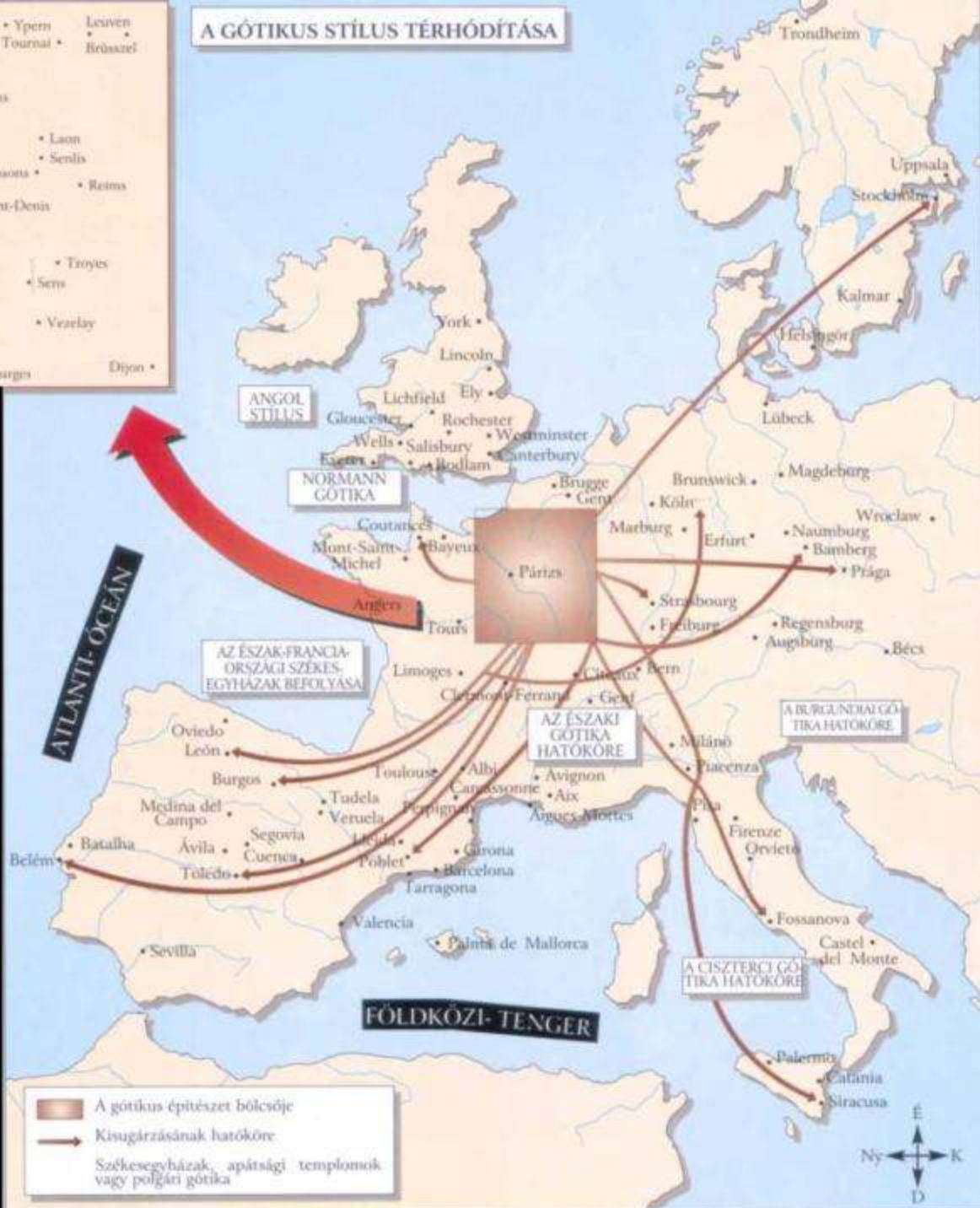
A gótikus székesegyházak kedvelt építészeti formái:

- Bordás keresztboltozat (csökkenti a falak által hordozott terhet)
- Csúcsívek (a romanikában megjelenő burgundi boltív változat)
- Pillérkötegek (a boltozatokat hordozó tartószerkezetek)
- Támívek (a vékony falakra ható terhelés kiegyenlítésére)
- Mérművek (a gótikus homlokzatok jellegzetes geometrikus tagoló elemei)
- Rózsablak (a nyugati homlokzaton megjelenő nagyméretű, kerek ablak)
- Karcsú, égbetörő tornyok a nyugati homlokzaton
- Színes üveglablakok (a tehermentesített falak helyén lévő fényalkotások)

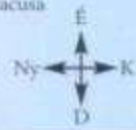
A gótikus építészet bölcsője



A GÓTIKUS STÍLUS TÉRHŐDÍTÁSA



A gótikus építészet bölcsője
 Kisugárzásának hatóköre
 Székesegyházak, apátsági templomok vagy polgári gótika





Bordás keresztboltozat

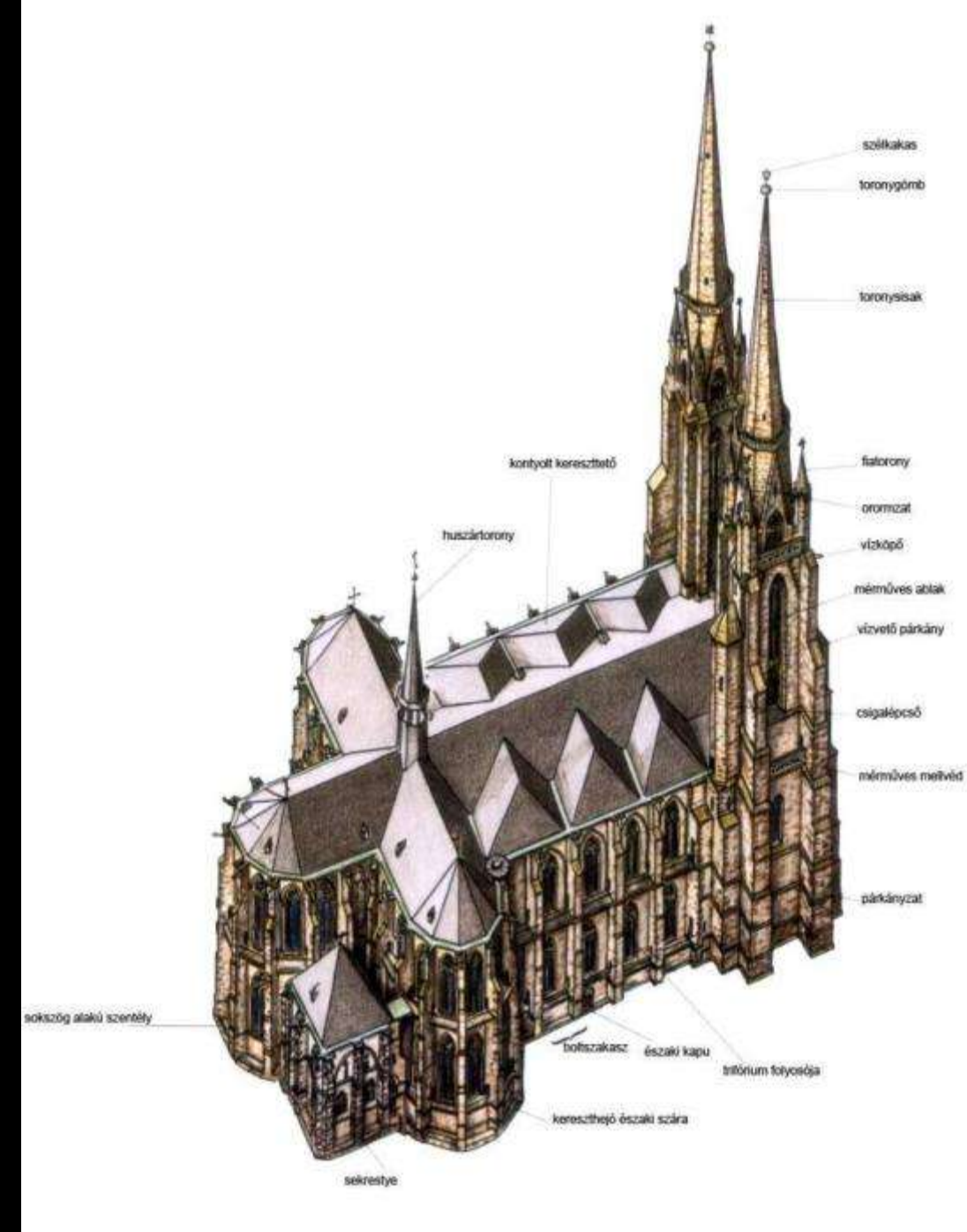
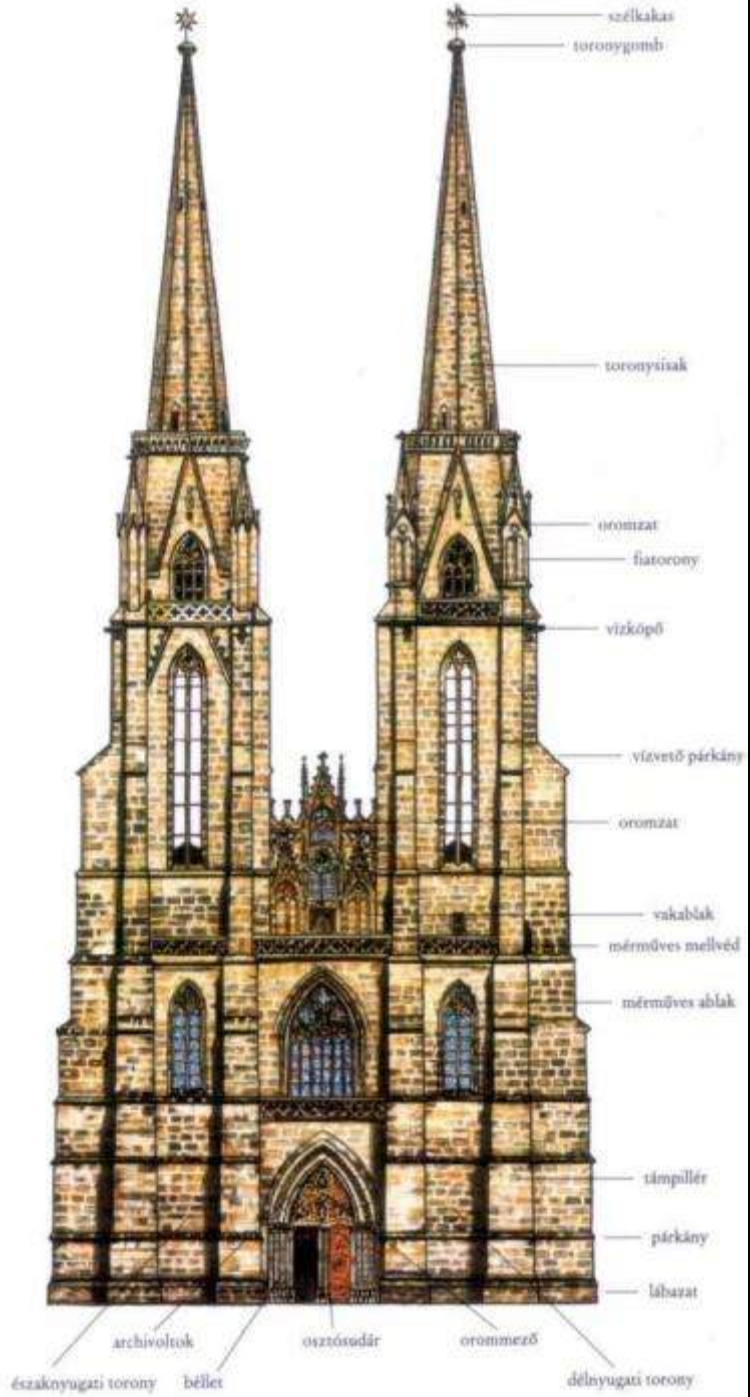
támívek

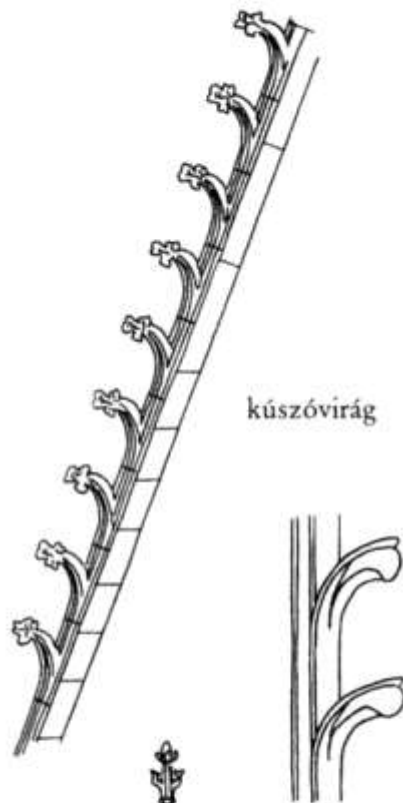
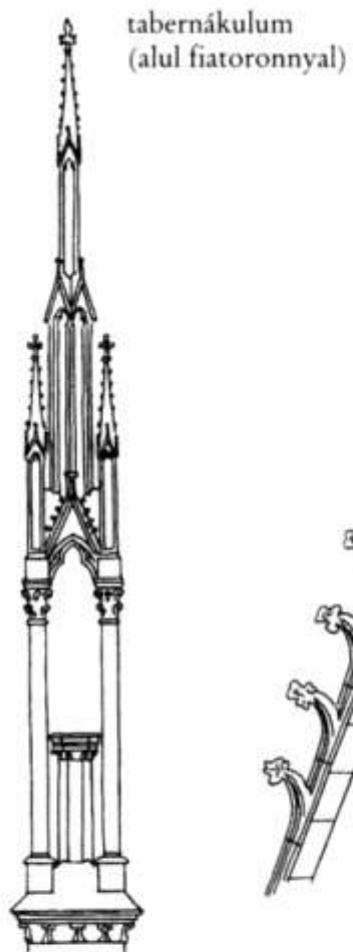
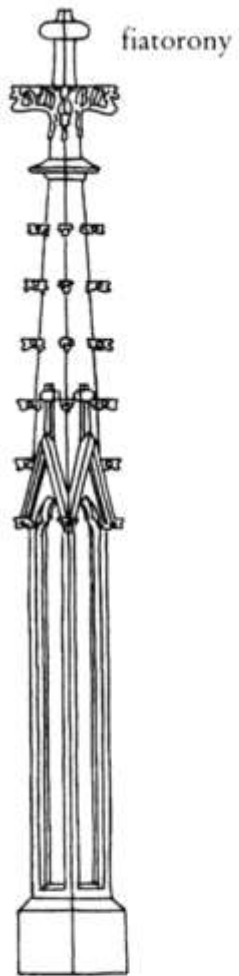
trifórium

csúcsív

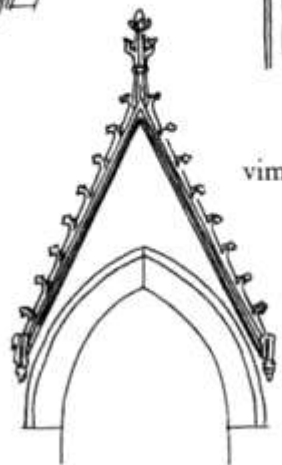
pillérköteg

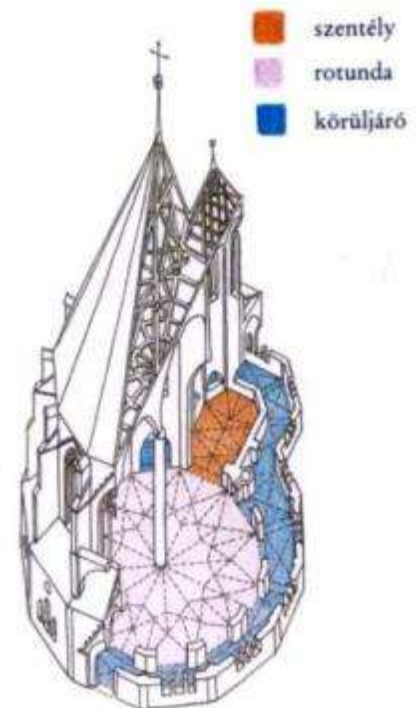
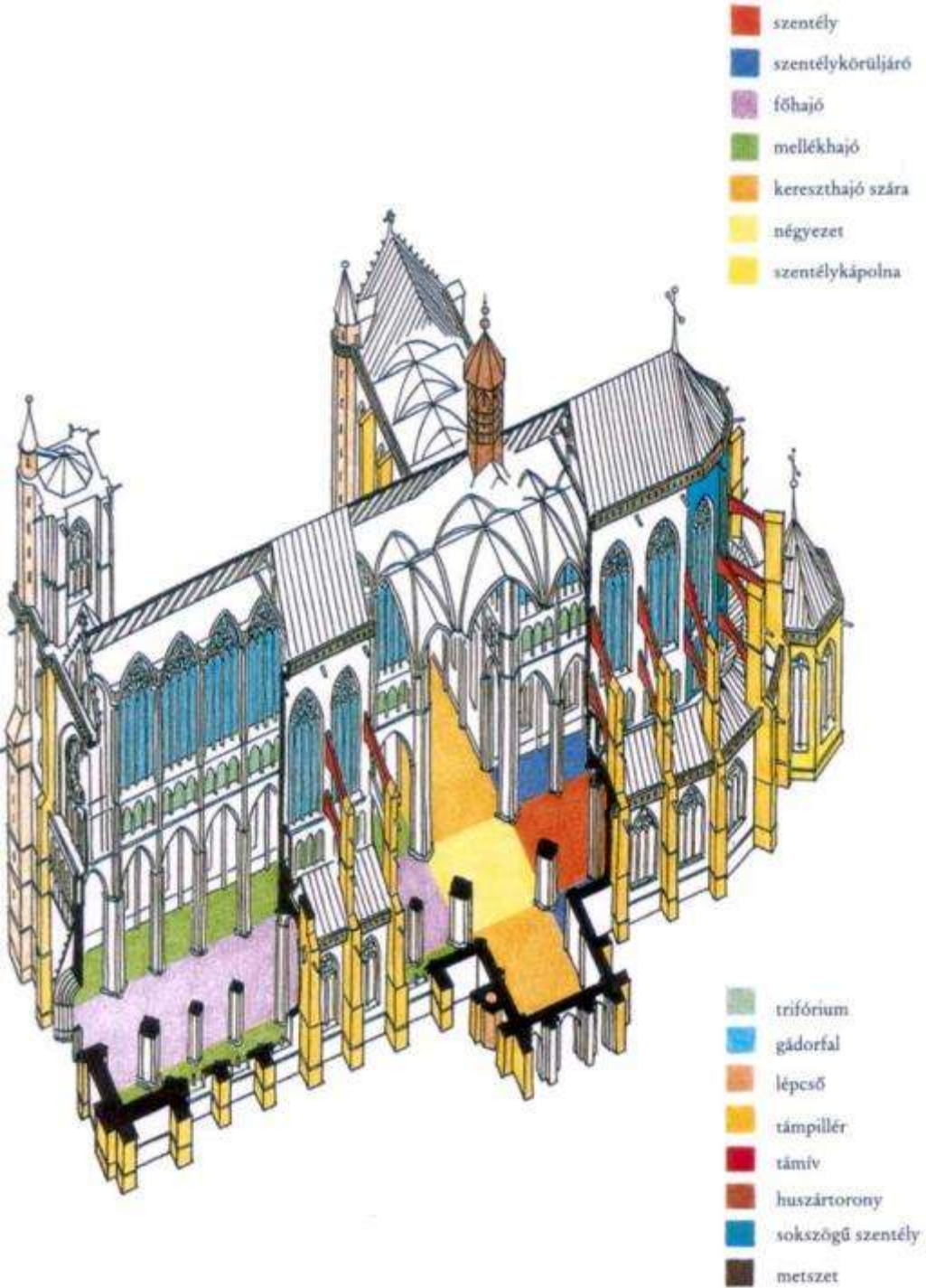
vitrázs

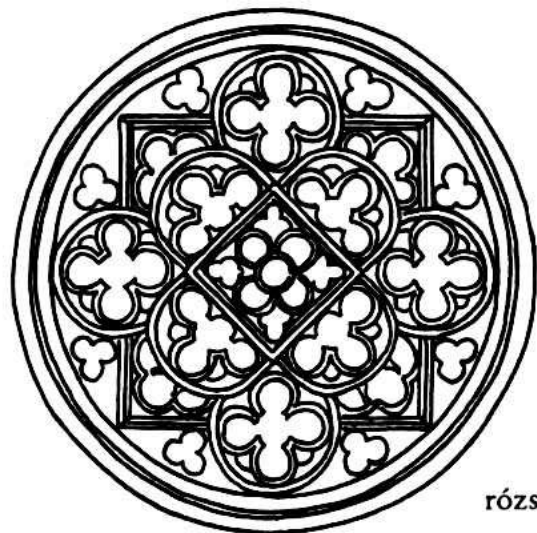




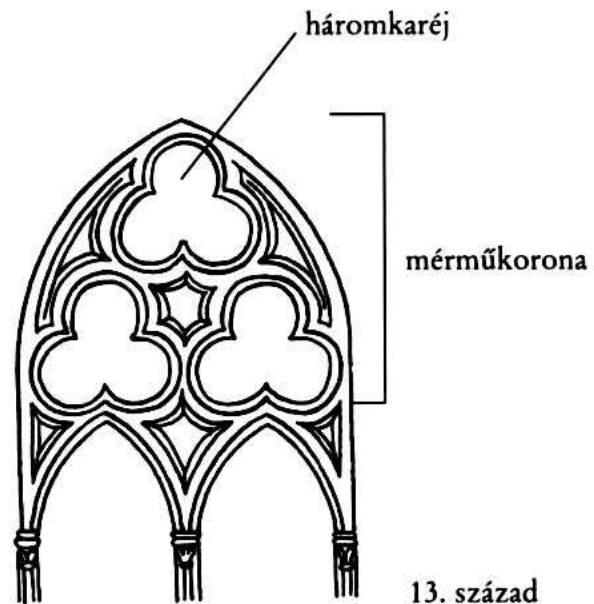
vimperga







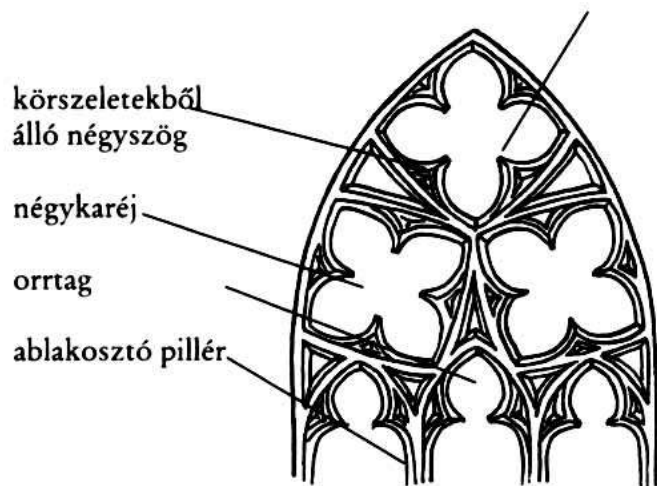
rózsaablak



háromkaréj

mérműkorona

13. század



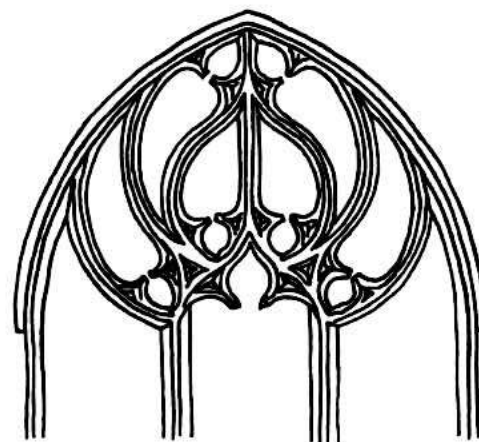
körseletekből
álló négyszög

négykaréj

orrtag

ablakosztó pillér

14. század



15. század

A gótika stílusai



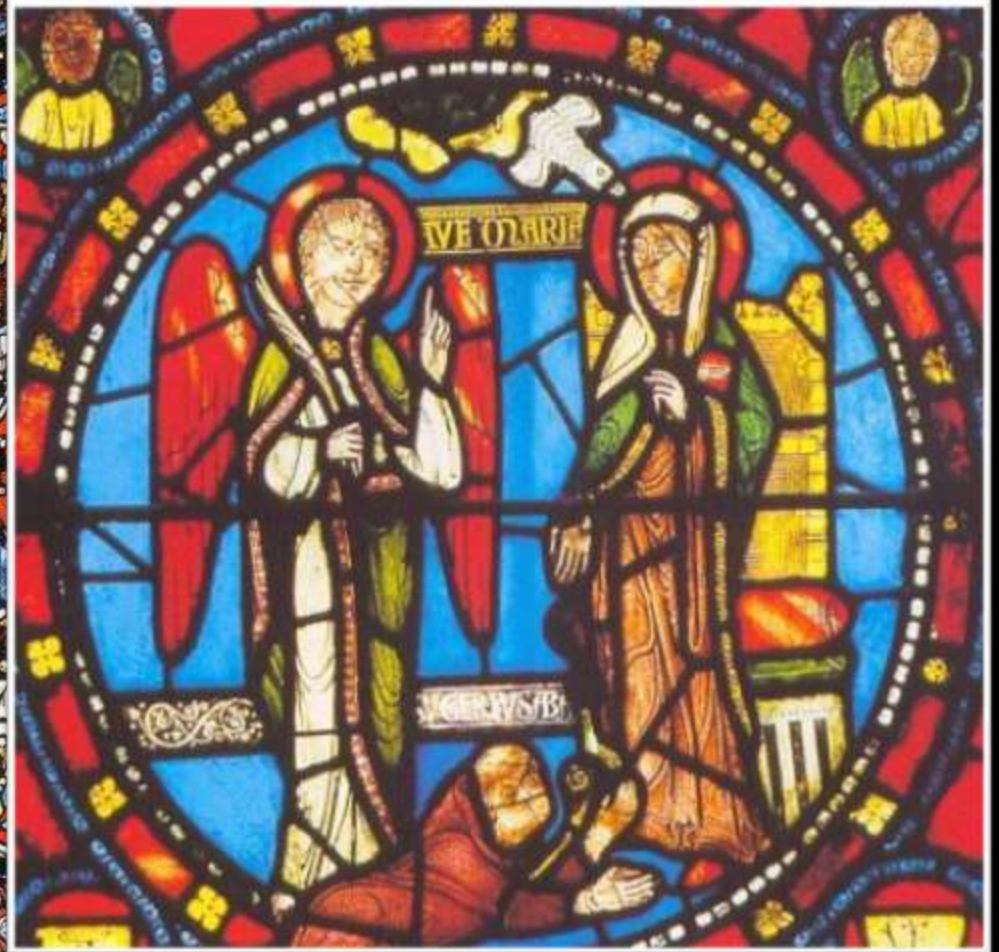
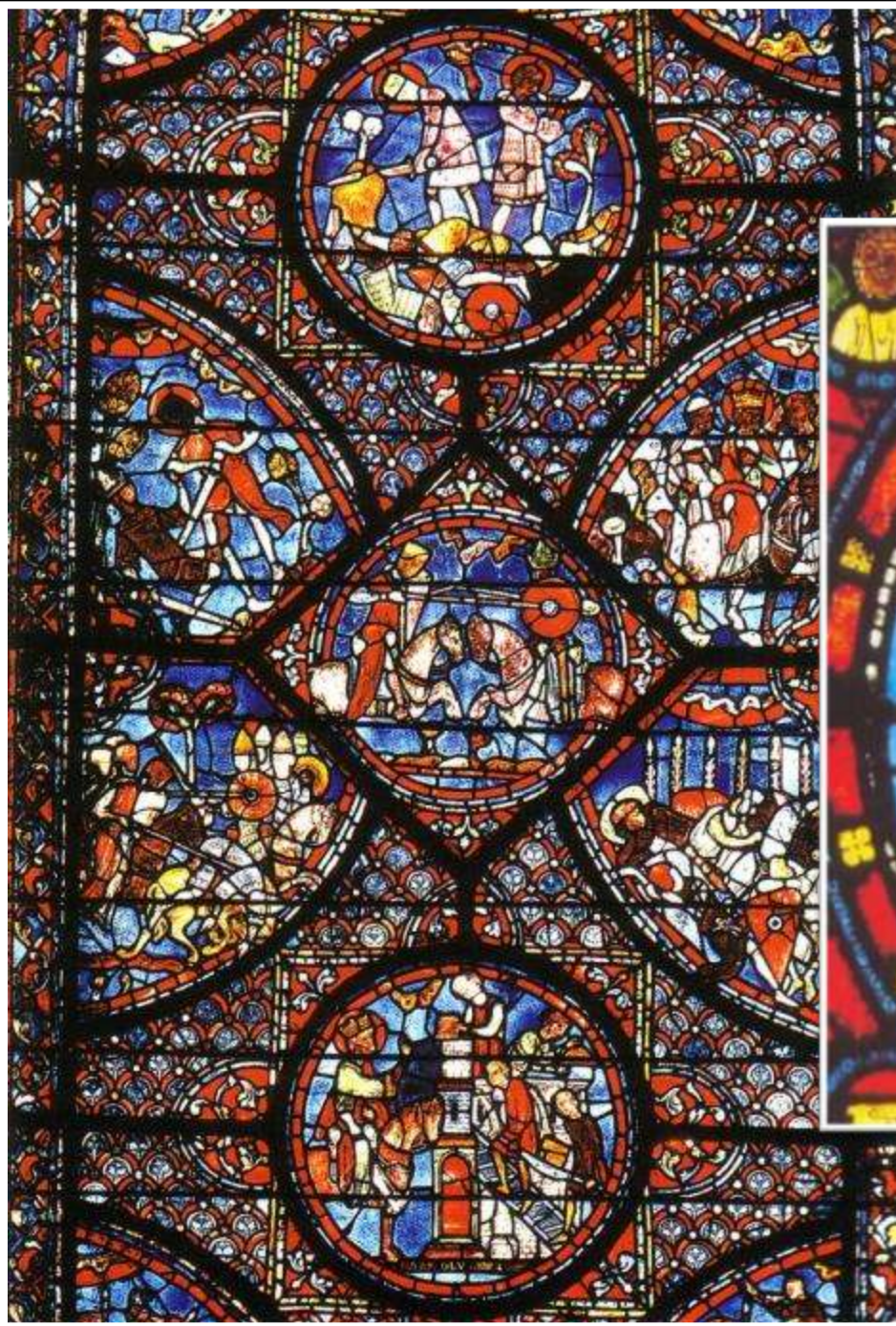
Sugaras gótika



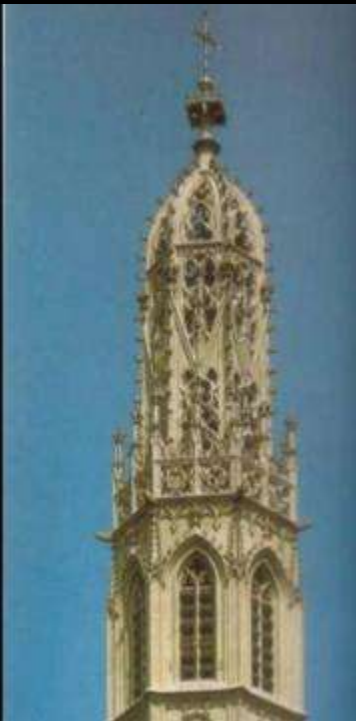
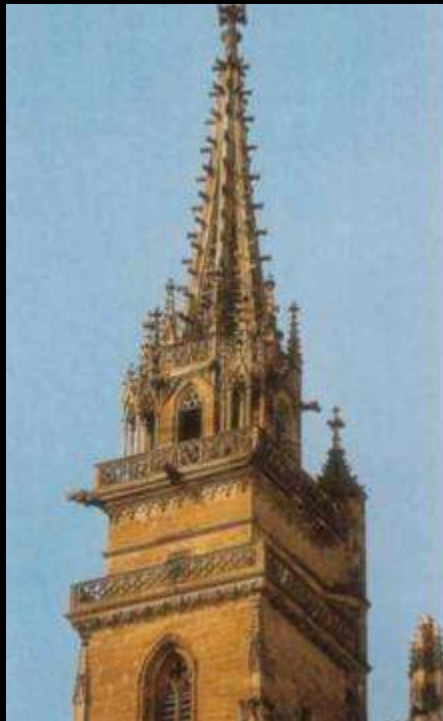
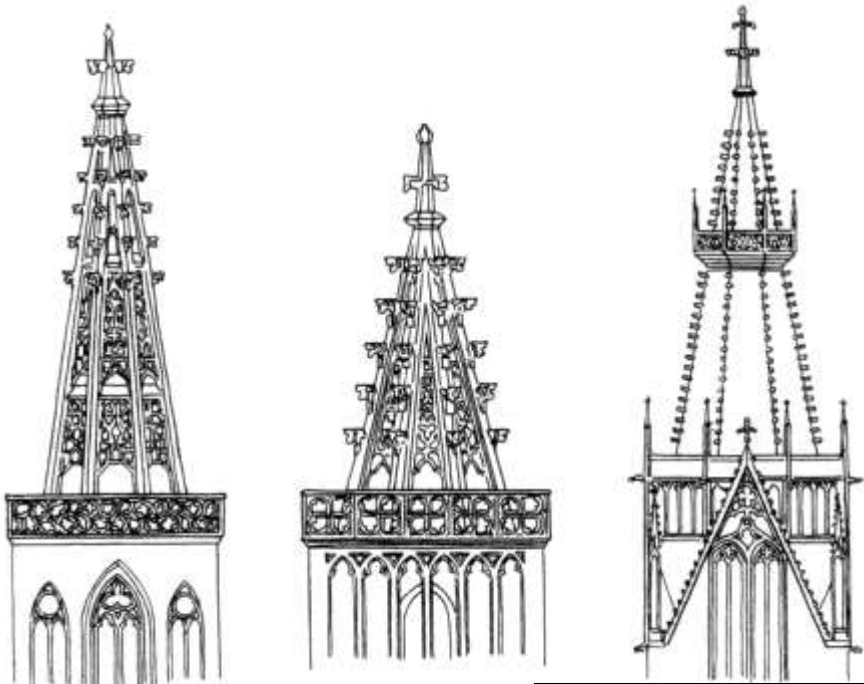
Lángoló gótika



Függélyes gótika



Gótikus toronysisakok



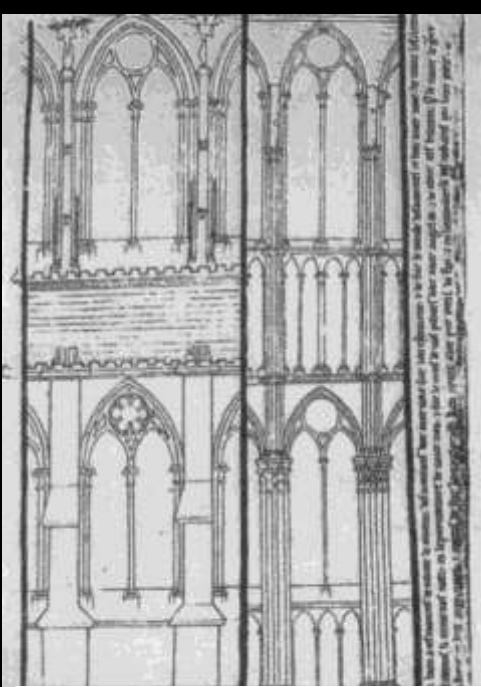
A középkori építészet

A 13. század építészei felgyorsították az építkezés menetét: a köveket sorozatban faragtatták, fejlesztették az építészeti rajzot, megszervezték az építkezés folyamatát.

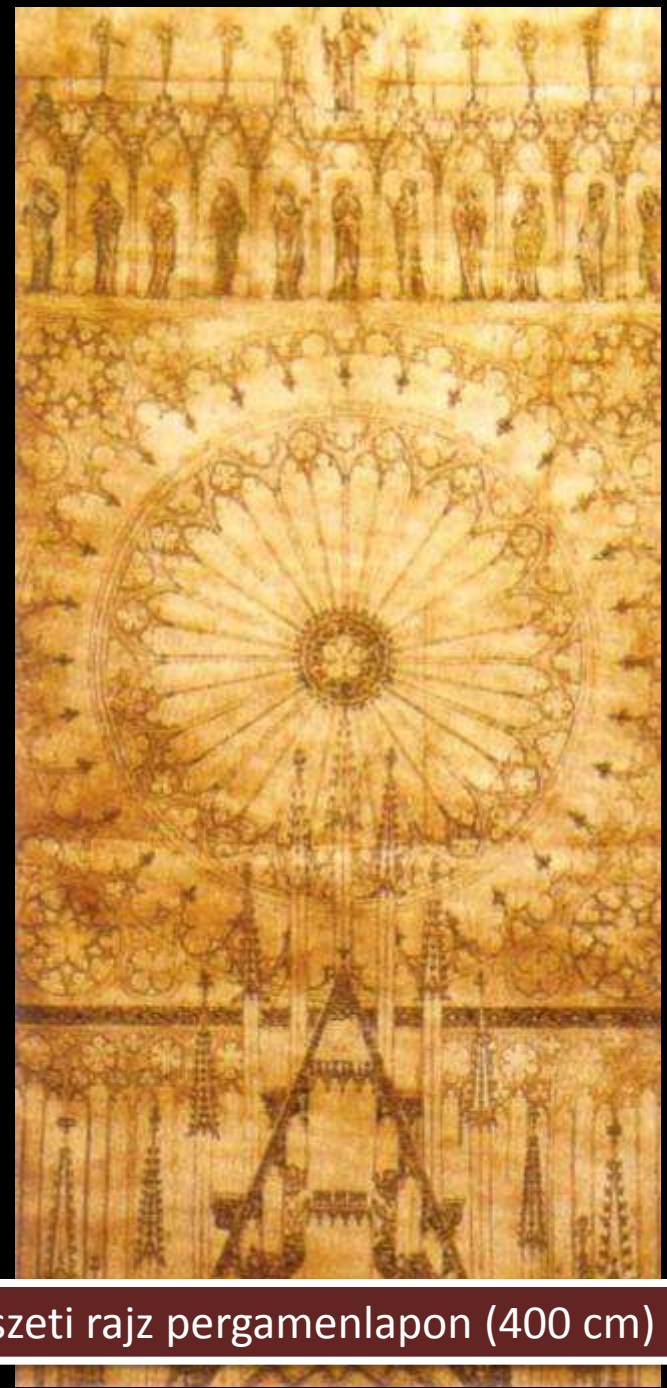
A 12. századtól ismerünk név szerint építésmestereket. Egyes mesterek tanulmányutakat tettek, a híres előképek megtekintésére. Az építkezéseket egész kis város kísérte: ács, kovács, téглаégető műhelyekkel.

A kőfaragók papírsablonokat használtak. Az építkezéseket a jogilag független építésvezetőség szervezte és irányította. A költségvetést írásban könyvelték. A pénzügyi források sokfélék lehettek: bűnbánati cédulák árusítása, gyűjtés stb.





Villard de Honecourt vázlatfüzetének lapjai 1235



Építészeti rajz pergamenlapon (400 cm)

A középkori város

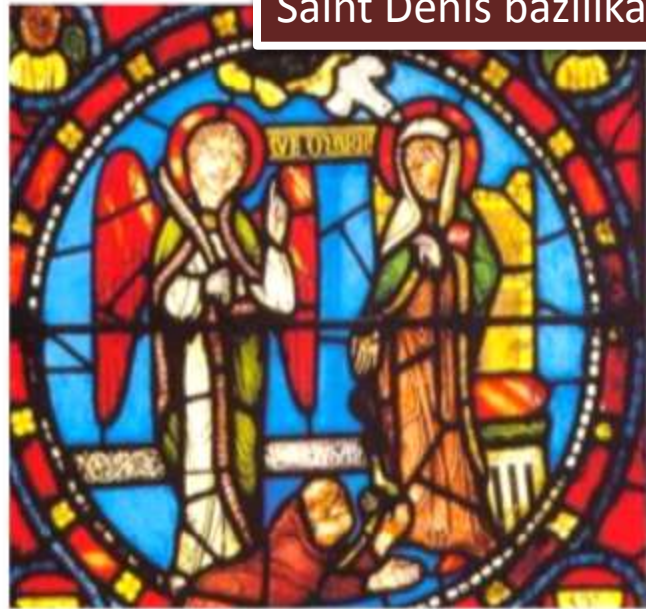
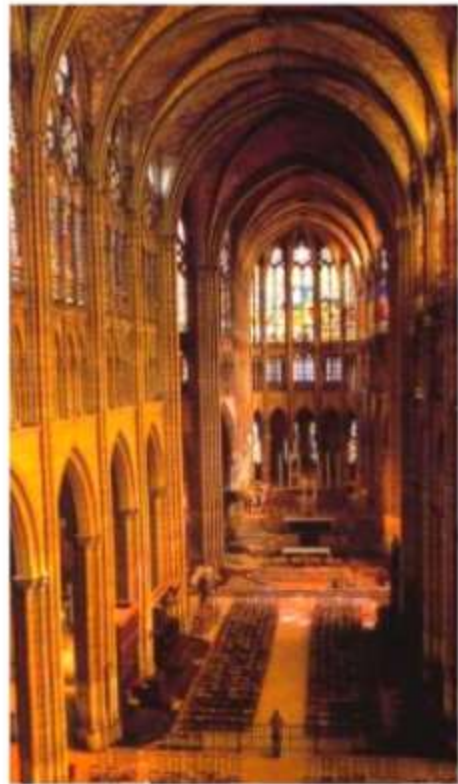
A gótikus város az urbanisztika csúcspontja a Róma bukása és az ipari forradalom közti időszakban. 1000 és 1300 körül Európa lakossága megduplázódik.

A mezőgazdaság fejlődésével árutöbblet keletkezett. Utak épülnek, kereskedelmi kapcsolatok jöttek létre. Megjelennek a biztosítók, bankárok, fogyasztók, a középosztály első szereplői.

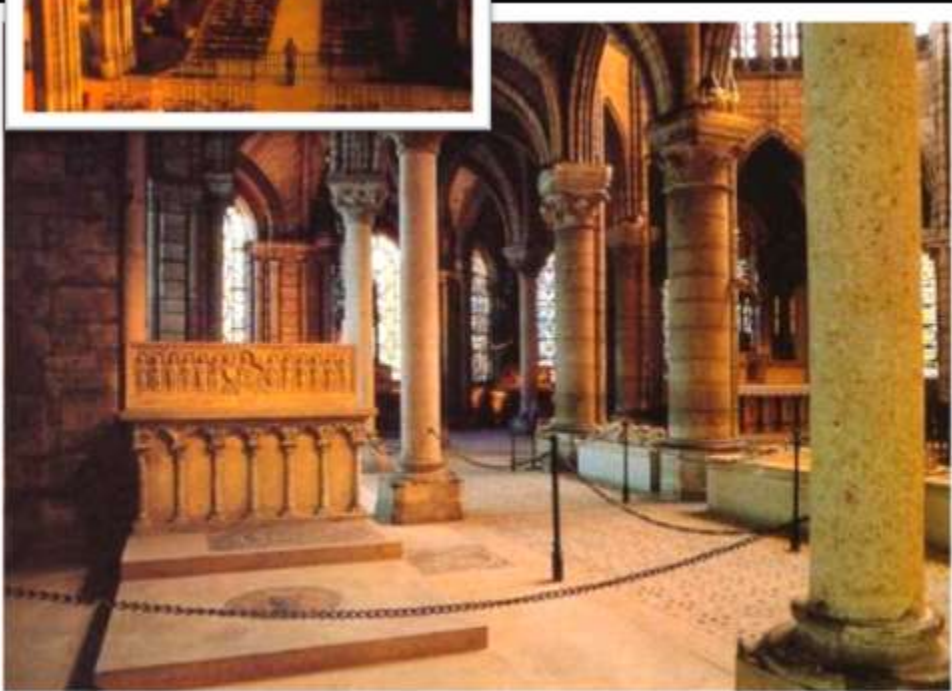
Érdekvédelmi szervezetek: céhek, testvérségek jöttek létre. A városok értékes épületekkel gyarapodtak és növekedtek. A városszerkezet érdekes betekintést nyújt a világi és egyházi érdekek közti hatalmi viszonyokról.

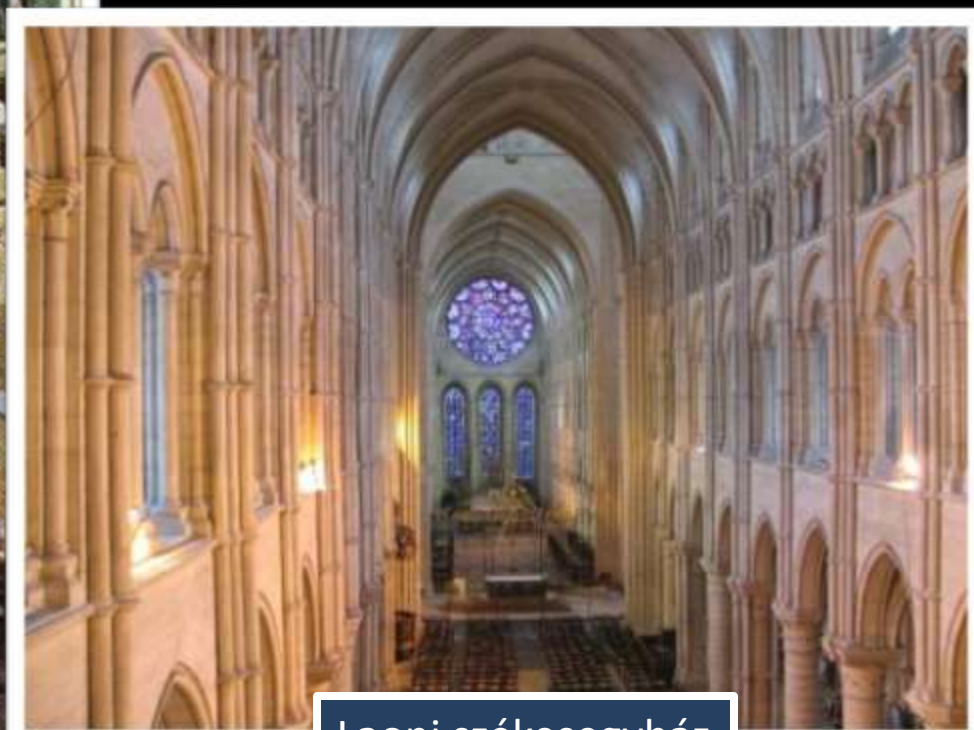
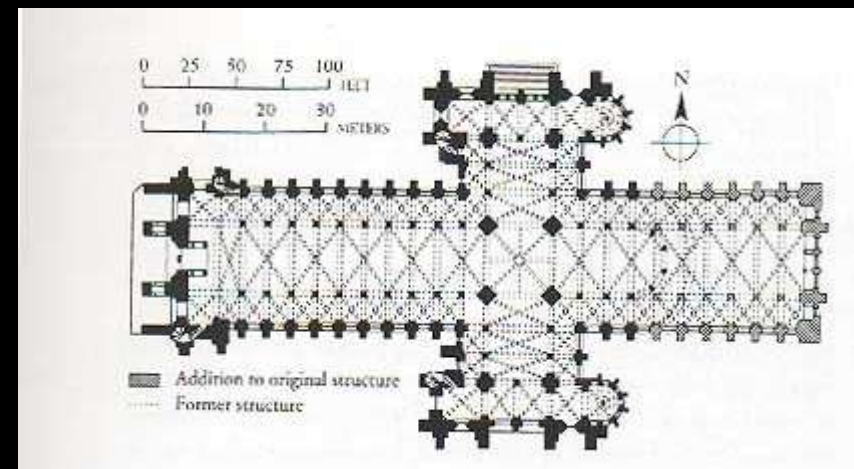
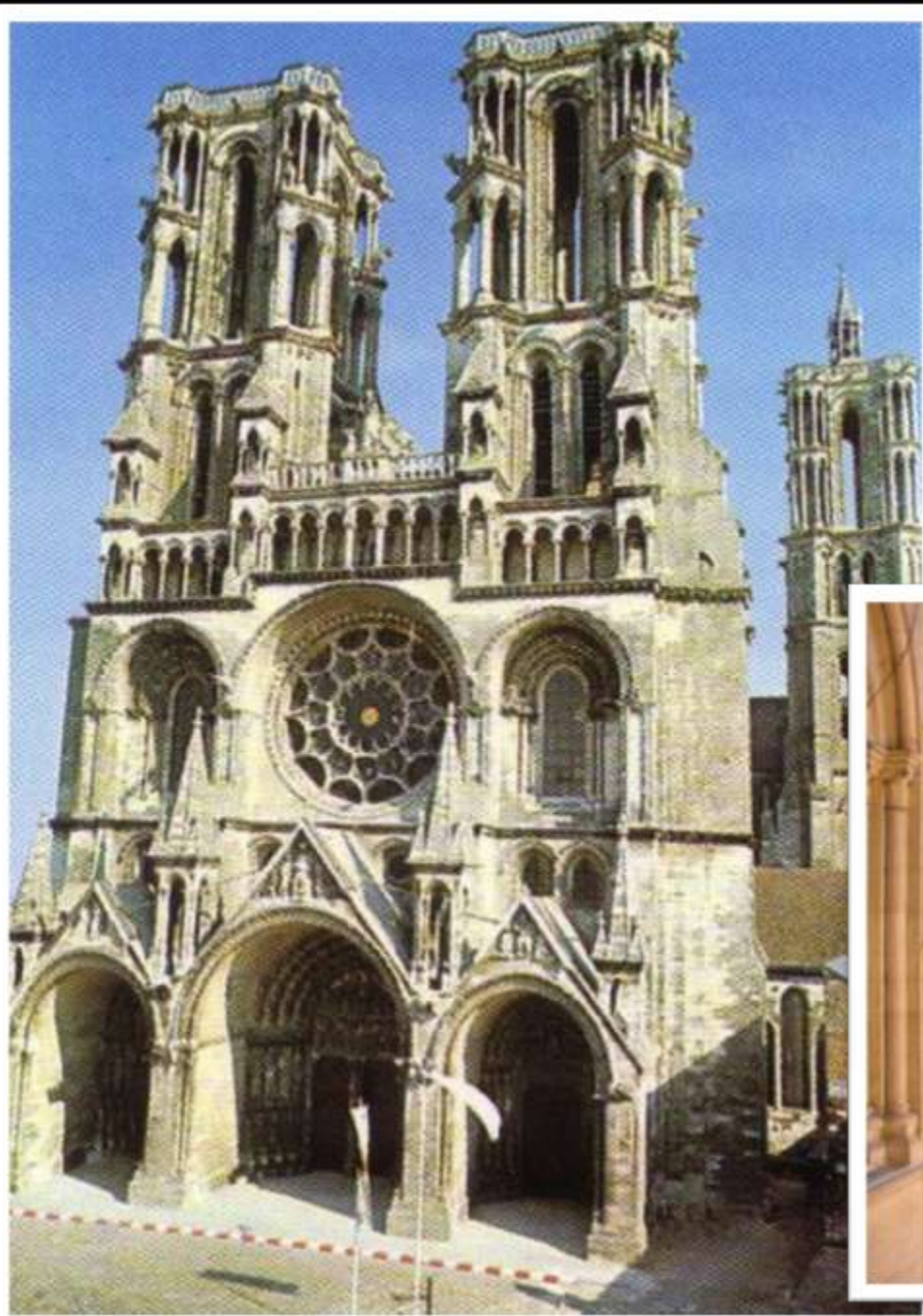


Saint Denis bazilika Angyali üdvözlet 1144



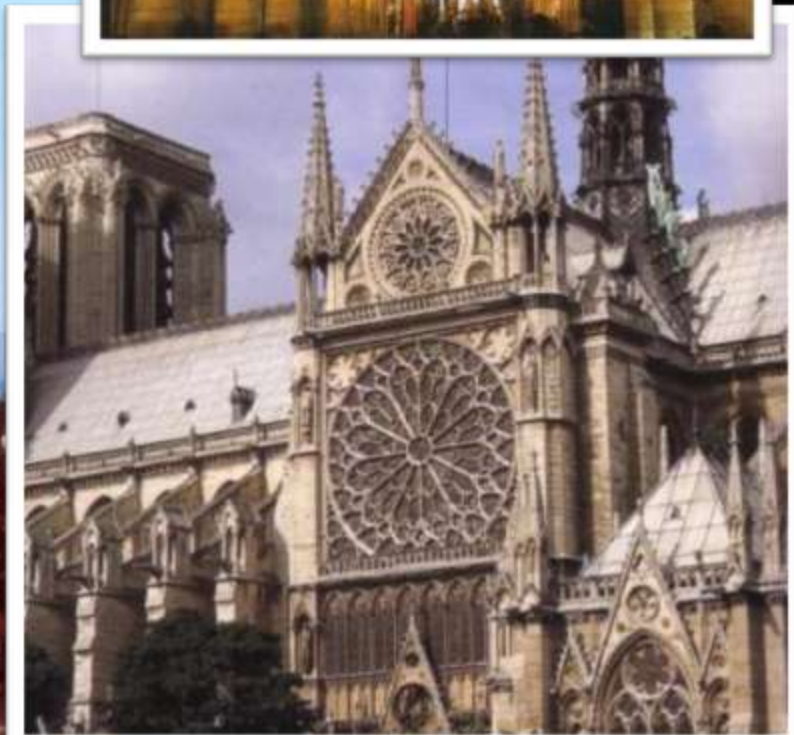
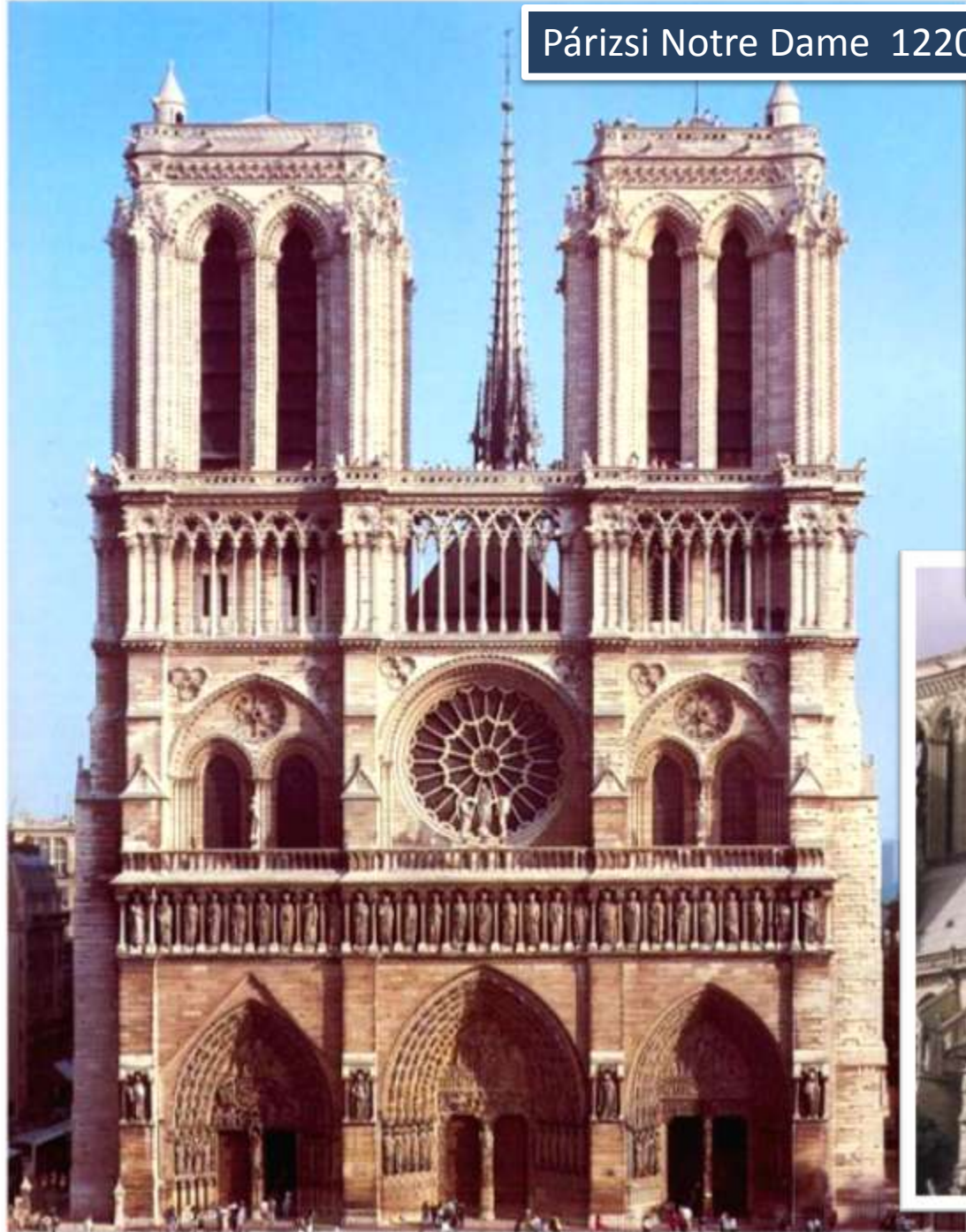
Saint Denis 1144



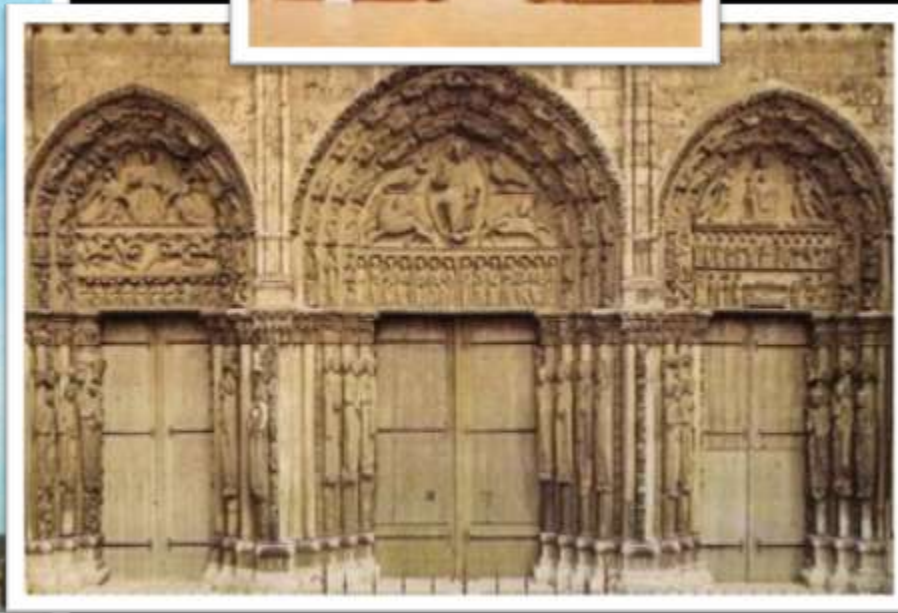
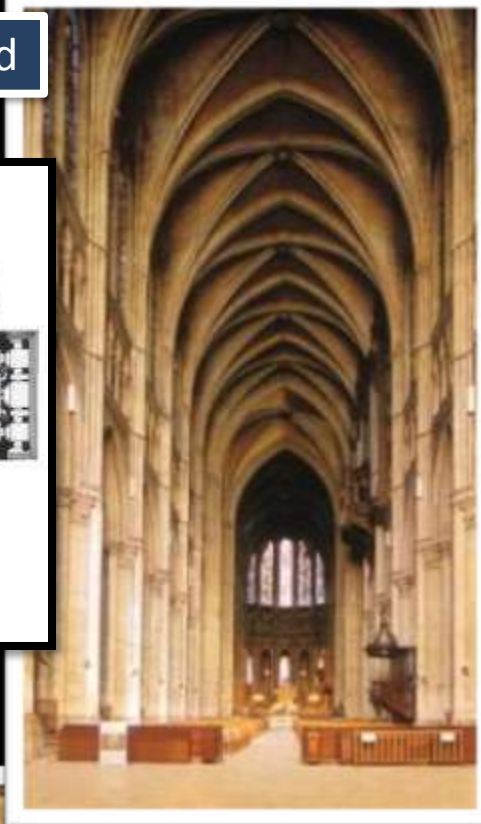
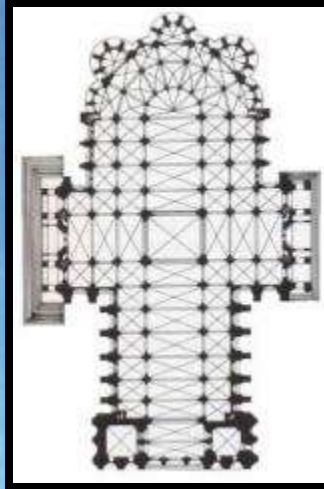
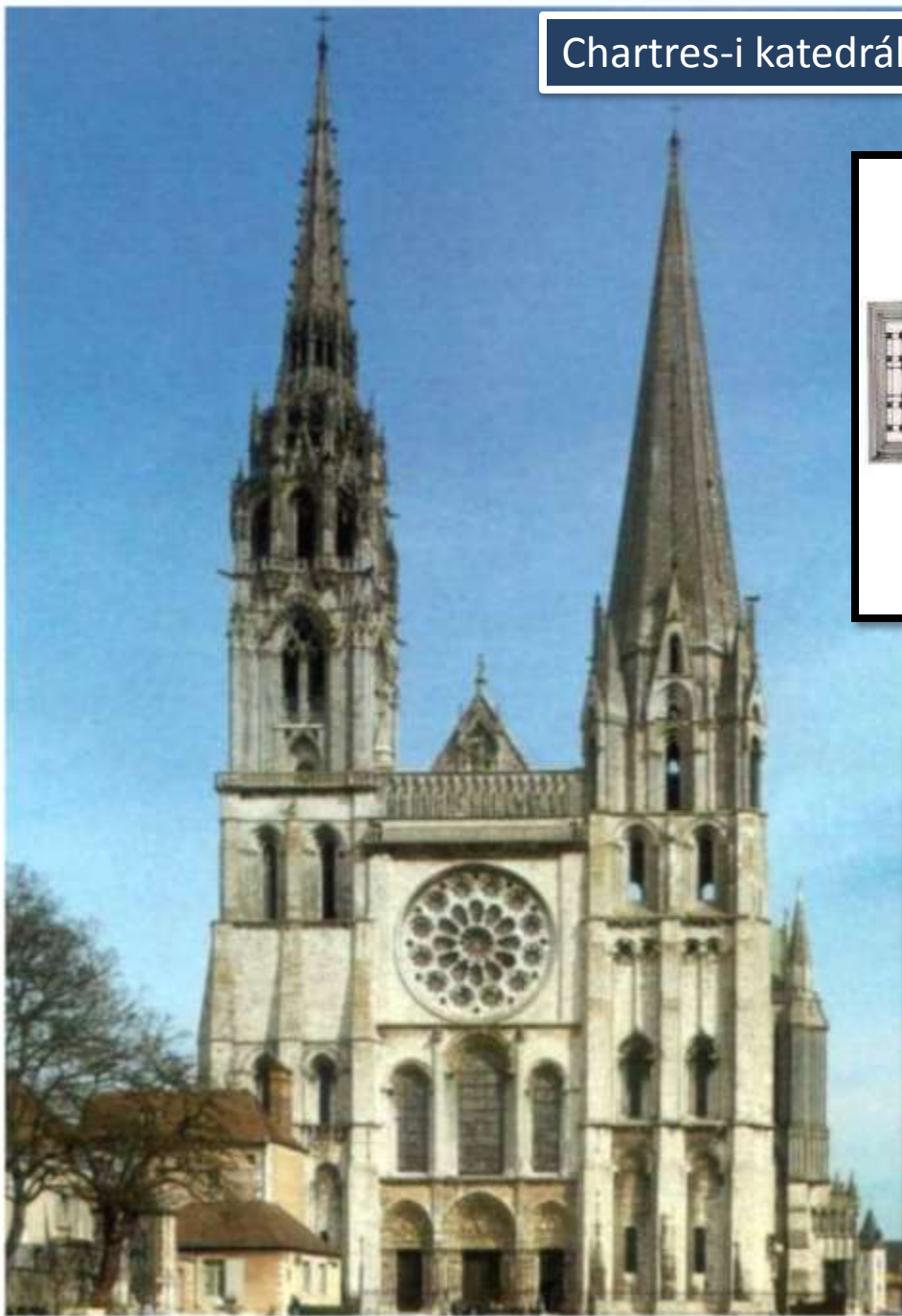


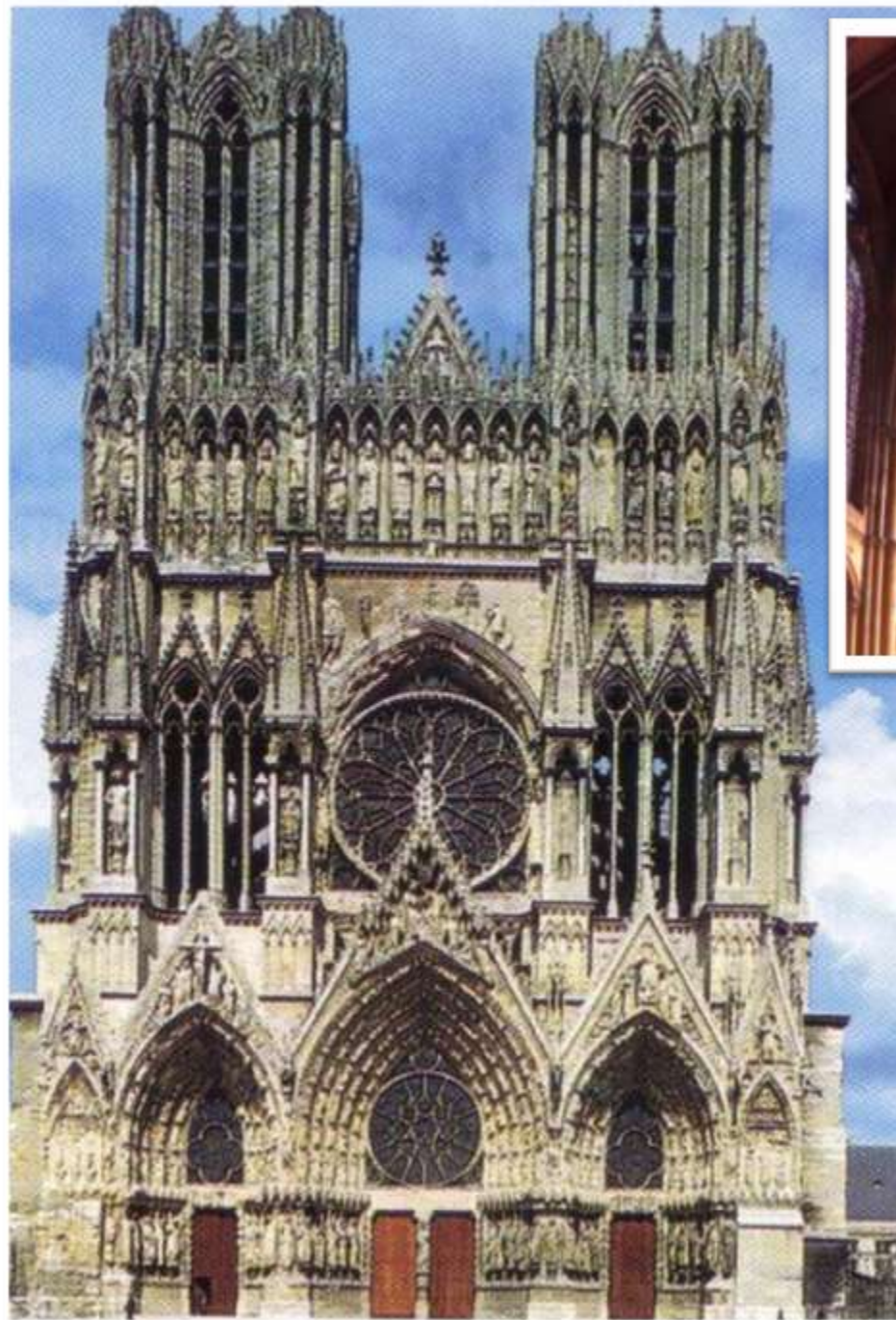
Laoni székesegyház

Párizsi Notre Dame 1220

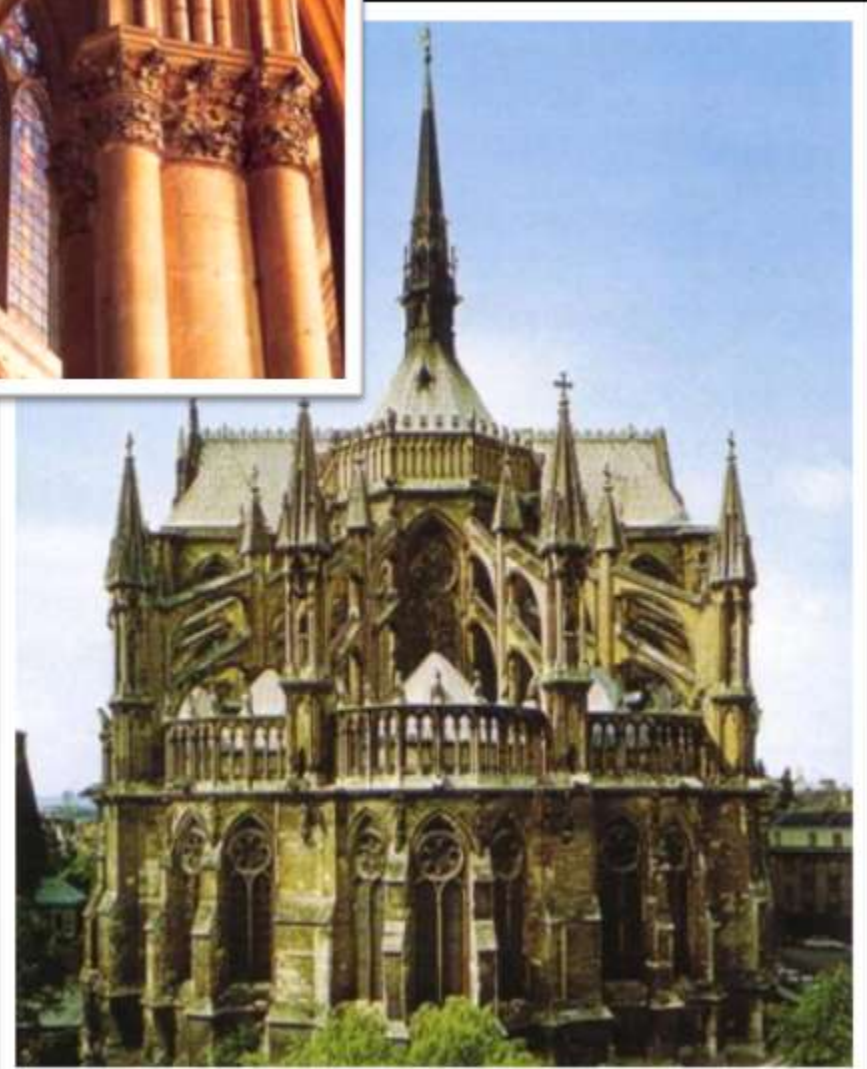


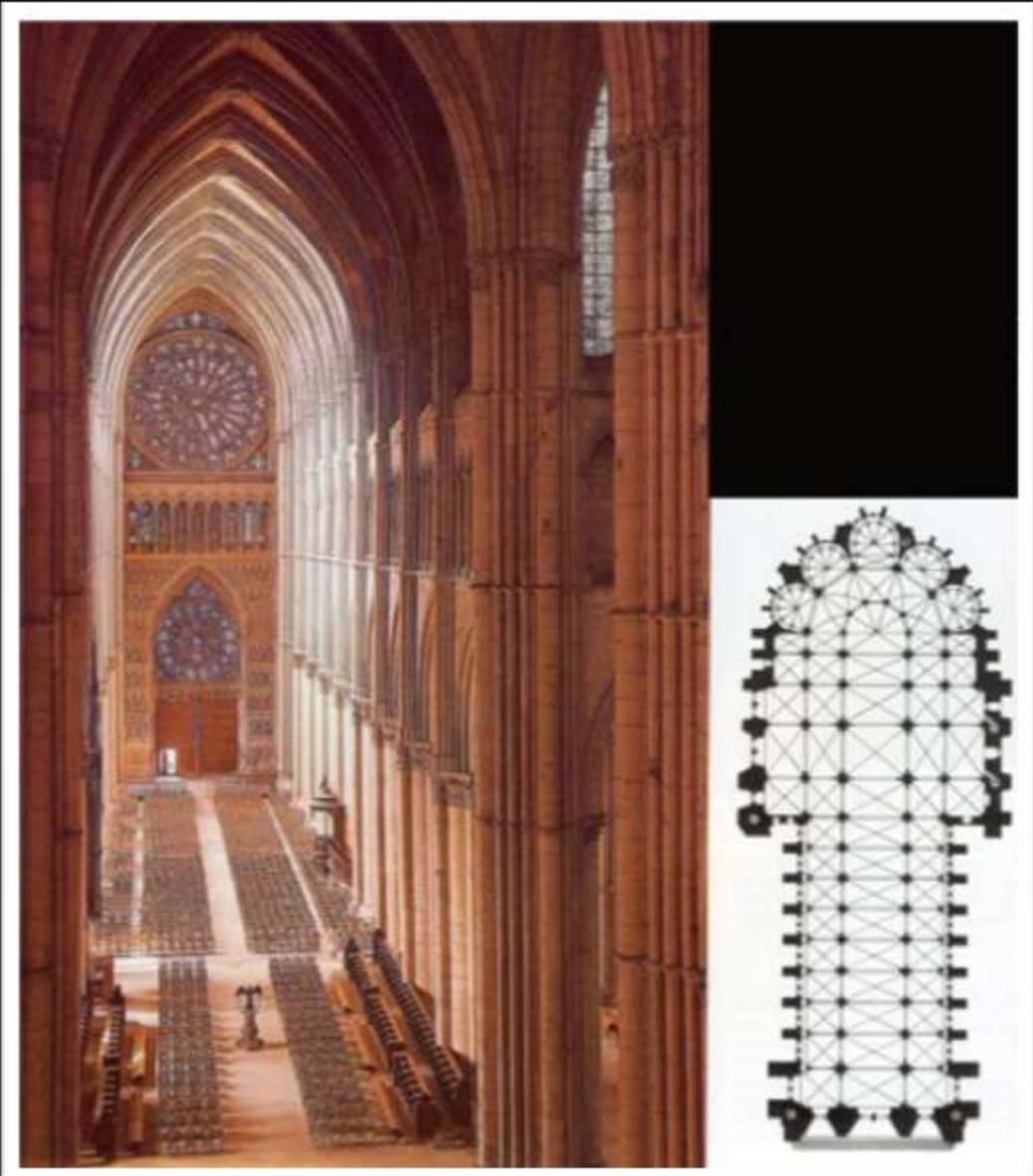
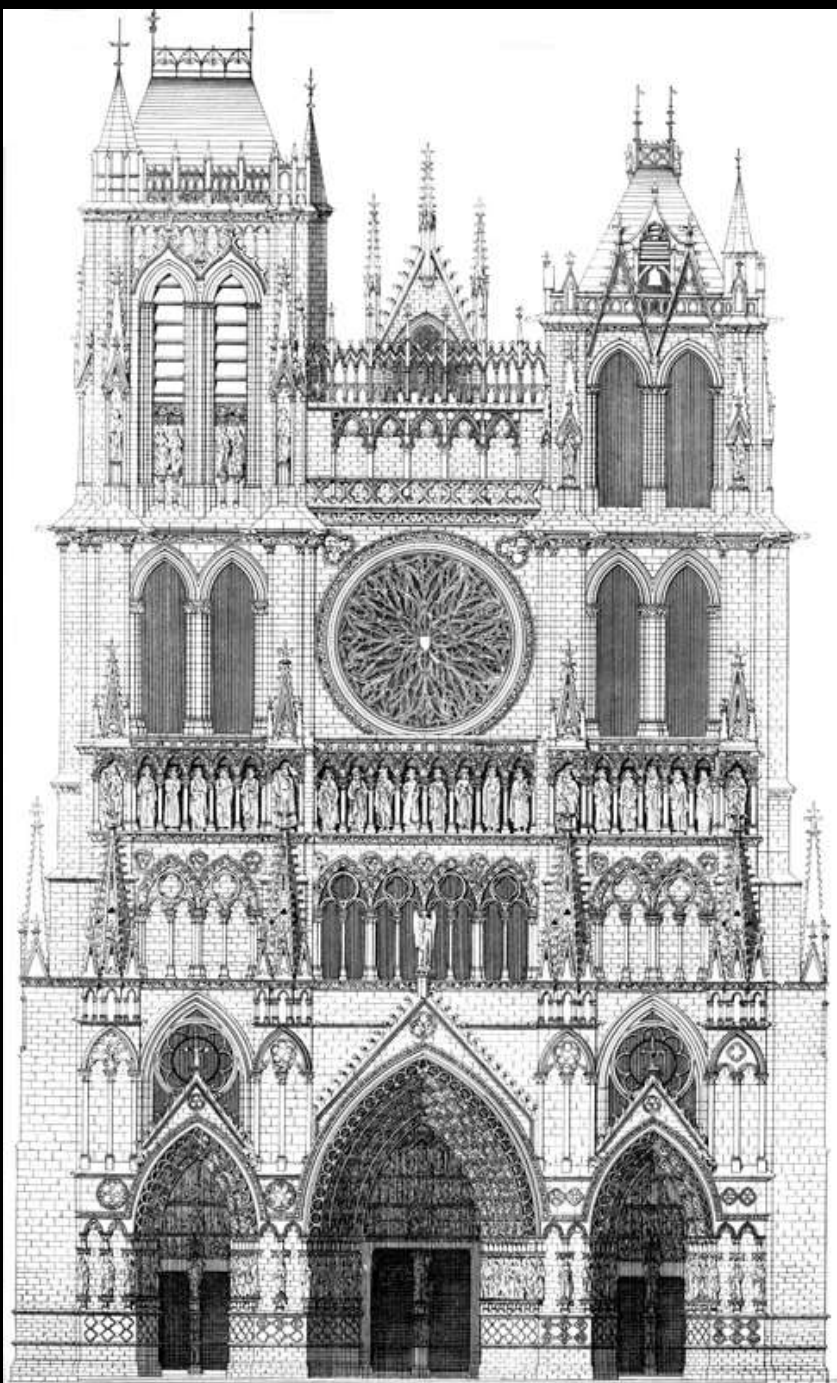
Chartres-i katedrális 12. század



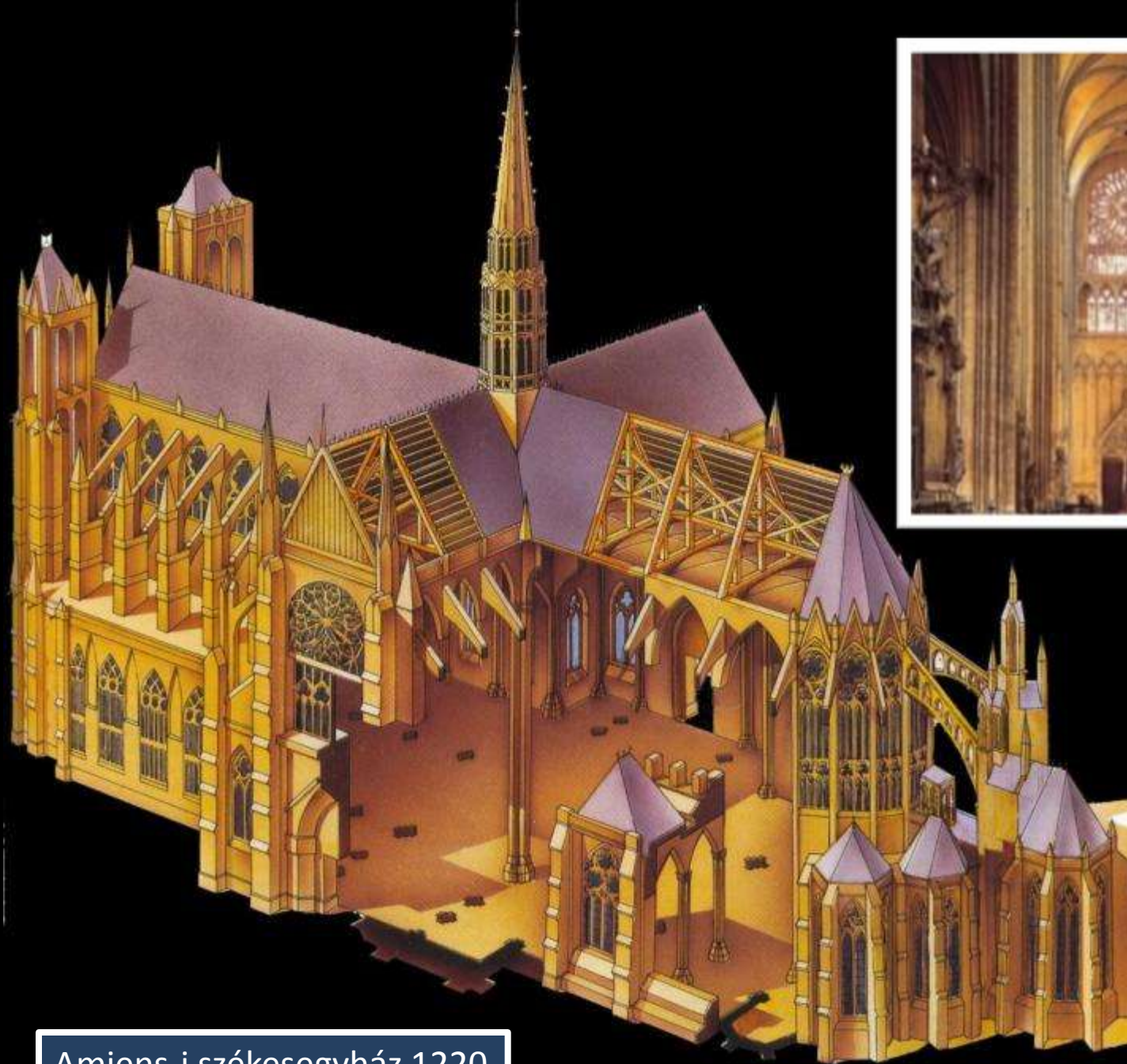


Reimsi katedrális

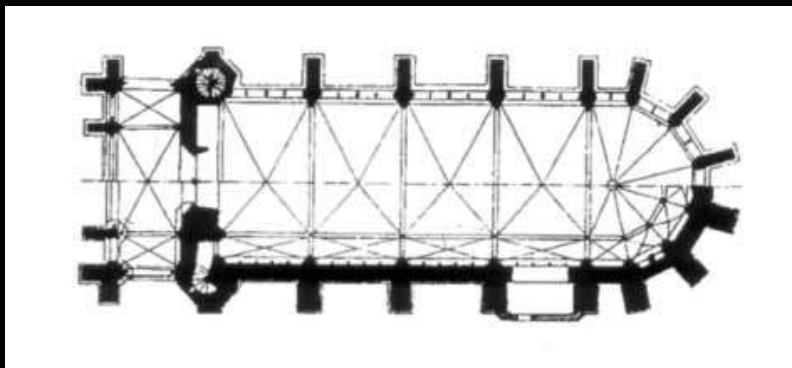




Amiens-i székesegyház 1220



Amiens-i székesegyház 1220



Sainte-Chapelle (Párizs) 1246.