



# LA VEU

DE L'ANOIA

www.veuanoia.cat



ESPECIAL  
PA AMB OLI

Divendres, 1 de juliol de 2016 - 34è any - N° 1.763 - 1,5 € - Publicacions Anoia, S.L

**EL PRESIDENT DE LA GENERALITAT, AL SOPAR DE L'EMPRESARI**

## Visita del president Puigdemont a Igualada

**Abacus, Intesis Software, Pere Valls, Buff, Quimser, Sílvia Giralt, Jordi Viladoms i Cardiosos Global Protection, premis UEA 2016**

El president de la Generalitat, Carles Puigdemont, va fer ahir dijous la seva primera visita oficial a l'Anoia, en ocasió del Sopar de l'Empresari que organitza cada any la Unió Empresarial.

El cap del Govern va visitar

les instal·lacions de Buff SA, recentment ampliades, al polígon de les Comes. Posteriorment, Puigdemont va ser rebut per l'alcalde Marc Castells i els regidors del consistori. El president va assistir al Sopar de l'Empresari de l'Ano-

ia, que, aquest any, es va fer a l'Antic Escorxador d'Igualada, amb l'assistència de prop de 400 persones.

En el transcurs de l'acte, les empreses Abacus, Intesis Software, Pere Valls, Buff, Quimser, Sílvia Giralt, i Car-

diosos Global Protection, a més de l'expilot de motos Jordi Viladoms, van rebre els premis UEA en les diferents categories, així com els guardons de les institucions col·laboradores.

■ PÀGINA 14



El president de la Generalitat, Carles Puigdemont, va ser ahir dijous a Igualada. A la foto, visita a l'empresa Buff SA. / AI

## 26J: victòria històrica d'ERC a Igualada

Guanya per primera vegada unes eleccions des de temps de la República. A la comarca guanya En Comú Podem



■ PÀGINES 8 A 12

## Dos dies de Festival VadeFoodies, a Igualada

Les darreres tendències gastronòmiques, al Museu de la Pell

Després de l'èxit de l'any passat, amb prop de 4.000 visites, molts d'elles de fora de la ciutat, el certamen amplia la seva durada -a partir d'avui divendres- i incorpora algunes novetats, com el VadeVins, el primer mercat català de vins de taller.

■ PÀGINA 15

**www.servisimo.es**



c/ Alemanya, 17 · 08700 · IGUALADA · Tel. 93 805 21 17

## L'EDITORIAL

# Més civisme

L'Ajuntament d'Igualada ha anunciat aquesta setmana la seva voluntat de crear, al nord de la ciutat, un nou Centre Cívic, el que serà el cinquè de caràcter públic de la capital de l'Anoia. Certament, es tracta d'una bona notícia, doncs és cert que en aquesta part de la capital de la comarca hi conviuen prop de quinze mil persones i gairebé no es disposa de cap equipament públic d'aquestes característiques, que serveixi per a fomentar la cultura, el coneixement i afavoreixi la relació social entre les diverses generacions. Alhora, però, l'obertura d'espais com aquests també ens ajuda a reflexionar, una vegada més, sobre el propi nom que els identifica: el civisme, aquell conjunt d'actituds indispensables per garantir una bona convivència als espais que habitualment compartim com a membres d'una mateixa comunitat.

Per aconseguir una societat amb esperit cívica cal la implicació de tots: institucions, ciutadans, famílies, escoles, entitats, associacions, mitjans de comunicació, agents socials... Fomentar una ciutat cívica, on els ciutadans

hi visquin i hi conviuen de manera compromesa, respectuosa i amable, requereix treballar conjuntament. Ens preguntem si realment això és així, i què es fa per a combatre les actituds que s'hi rebel·len.

Ens agradaria que la ciutat fos cívica, respectuosa, endreçada, amable, amb autoestima, cohesionada, forta i de futur; i en la que hi siguin presents valors, com el respecte, l'amabilitat, la tolerància, la corresponsabilitat, la solidaritat, el voluntariat..., que ajudin a garantir una convivència agradable. S'han fet moltes passes endavant

per aconseguir-ho, i la creació de centres cívics ha ajudat molt. Però de res serveix tenir "centres de civisme" si continuen les places brutes, el mobiliari urbà trencat, o si simplement no volem llençar la brossa on toca i quan toca.

Falta molt camí per a recórrer i més valentia dels qui ens administren per fer aplicar les ordenances municipals. ■

**De res serveix tenir "centres de civisme" si continuen les places brutes, el mobiliari urbà trencat, o si simplement no volem llençar la brossa on toca i quan toca.**

## MÉS ENLLÀ DE L'ANOIA



**Francisco Elías de Tejada**, diplomàtic, ha amassat una fortuna després de la guerra de l'Irak, però ja tenia obert un compte 'confidencial' a Suïssa des del 2002, abans dels seu primer destí com ambaixador a Costa de Marfil. La resposta del Ministeri d'Exteriors ha estat "ja ha dit tot el que havia de dir a qui ho havia de dir". I això que no va declarar mai els ingressos a Hisenda.

**Jorge Fernández Díaz** ministre de l'Interior en funcions i candidat del PP català, i **Daniel de Alfonso**, director de l'Oficina Antifrau de Catalunya (OAC), van ser enxampats en unes gravacions conspirant per fabricar informacions que incriminassin dirigents de Convergència i Esquerra. "Estem investigant coses,

però són molt dèbils", però també afegir "ens hem carregat el seu sistema de salut"

**Daniel de Alfonso**, en la seva compareixença al Parlament, va dir "no siguin hipòcrites m'he reunit amb tots vostès i Albert Rivera em va demanar que li donés alguna cosa, perquè li devia".

**Germà Gordó**, diputat de CDC i un dels candidats a liderar el partit, era també un home que parlava amb del director d'Antifrau, qui el pressionava dient-li "Mas està ensorrant el partit, ara ja només us queden 13-14 diputats. Heu de fer alguna cosa".

Clar que també ha explicat "Hem parlat amb **Isidre Fainé**, esmorzem tots els mesos i comentem coses. Amb **Josep Lluís Bonet**, que ve als dinars que jo organitzo a Santander a l'estiu. Amb **Julio Fernández**, de l'associació d'empresaris gallecs de Catalunya, amb **José Manuel Lara** i altres empresaris forts i tots diuen que s'ha de trobar una sortida".

**Mariano Rajoy**, cap de llista del PP, **Pedro Sánchez**, del PSOE, i **Albert Rivera**, de Ciutadans, creuen que

"hi ha coses que no s'han de consultar al poble, perquè després passa el que passa".

**José Antonio Camacho**, ex futbolista, entrenador i comentarista televisiu, va dir que quan jugui la selecció espanyola de futbol "s'hauria de donar permís a les oficines i col·legis per tal de que tothom podés animar a la roja".

**Dani Alves**, **Mario Conde** i **Dani Pedrosa**, a la llista de morosos d'Hisenda. El ministeri de Cristóbal Montoro revela per segona vegada el nom de contribuents que han de pagar més d'un milió al fisc i no ho han fet...

**Oriol Junqueras** accepta ara la construcció de BCN World a canvi de retallar-lo un 25%. La Generalitat aprova el pla director urbanístic del projecte turístic de casinos.

**Jordi Gual**, amb arrels igualadines a la seva família, substituirà **Isidre Fainé** al capdavant de CaixaBank. Fins ara era el economista en cap de la primera entitat financera del país.

## #latevaveu



**Laura Orgué**  
@OrgueLau

2a. posició a la tornada a les Verticals de Copa del món! molt dur i ben contenta!!!  
@RSM\_es @Salomon\_Spain



**Pia Prat Jorba** ©  
@PiaPrat

Comença a notar-se la millora després de les eleccions, els joves tornen a Espanya, els 22 de la Selecció #marxemja #paisdepandereta



**Daniel Macia Marti**  
@Macia\_daniel

A part 26 persones que vigilen els nostres boscos, tots som voluntaris, i davant obs. columna de fum #112 @VeuAnoia @Radioigualada #PNAnoia



**Enric Morist**  
@emorist

El meu suport a @ArrelsFundacio i la seva campanya #votinvisible de suport a les persones sense sostre @ferranb @CreuRojaCAT



**Pep Pujadó Mateo**  
@peppujado

El impacto económico del Barça a Barcelona crece un 19,3% en un año @lavanguardia



**Carlota Carner**  
@\_Charlotte21

El més bo és q després d'avui, hi ha catalans q encara creuen q el canvi a ESP és possible. Q algú els hi digui algo plis #paisdepandereta



**Maria Guixà**  
@mariaguixa

"Els oblidats que es passen mitja vida naufragant, creuant els mars de la seva soledat"



**Toni Lloret**  
@lloretga

no patiu @maticatradio el capital s'adaptarà ràpid al #brexit les persones tant li fa



**Toni Palmés**  
@tonipalmes

Posant-me al dia de Twitter. Digueu-me que m'equivoco amb la sensació de que estem intentant barallar-nos x saber qui és més víctima de JFD.

## FE D'ERRADES

**Hoquei Patins:** En la informació sobre el nou fitxatge de l'Igualada Hoquei Club per a la propera temporada, l'argentí Emmanuel García, figurava una fotografia que no es corresponia amb la d'aquest jugador.



# LA VEU de ...



JAUME SINGLA PERE PRAT LL. CAPDEVILA

**JAUME SINGLA**, periodista  
@jaumesingla

## Francesc Català i Mateu

**D**urant els anys en què en Francesc Català, va ser el director de La Veu de l'Anoia, mai va fer esperar les rotatives. Home previsor com pocs, li agradava de tenir les pàgines a punt, gairebé des del mateix moment en que havia deixat tancada l'edició anterior. Els seus articles, majoritàriament de caire esportiu, eren els primers en arribar a correcció i compaginació. Sempre pulcrament escrits amb la seva vella Olivetti amb la que es sentia còmode escrivint "amb una màquina de tota la vida". També tenia el seu propi arxiu fotogràfic perquè en el fons, no s'acabava de confiar de la colla de joves -i no tan joves- que corriem per aquella redacció/escola de periodisme, la majoria escrivint i alguns també "ordenant l'arxiu fotogràfic" on no sempre apareixien a temps les fotografies que buscàvem i quan, per fi, apareixien en Català ja les tenia des de feia estona.

Tot i aquesta mena de malafiança cap a les joves tecnologies, mai va posar cap pega, ans al contrari, a les successives digitalitzacions de la redacció. No perseguia els canvis, però els acceptava convençut, quan eren per a millorar la redacció.

En Català sempre va ser una persona molt previsor, tant pel que fa als terminis de lliurament dels treballs, com a l'aspecte financer de l'empresa i mai, absolutament mai, va allargar més el braç que la màniga, malgrat que els acabats d'arribar a la redacció sempre demanàvem inversions en material. Mai ens va faltar una gravadora o una càmera, però sempre adquirida després de buscar, comparar i calibrar. I comprades sempre a l'Anoia. Fer pàtria no és únicament anar darrera una pancarta o sota una bandera.

En Català i jo érem diferents -potser no tant com sembla- i de la mateixa manera que els anys que va ser director li vaig acceptar les seves directrius, quan ho vaig ser jo, mai em va discutir les meves decisions. Tampoc mai, ni ell ni jo, varem deixar de comentar les coses cara a cara i amb total sinceritat. Quan en Català començava per dir "no es per a ofendre, però..." ja et podies preparar per una crítica dura, educada, sincera i molt sovint, encertada. Un cop dit, si persisties en la teva opinió, en Català et feia costat. A mi em va ensenyar molt i sense el seu mestratge no crec que hagués pogut dirigir ni un sol dia aquest exemple de periodisme anoien, independent i en català, que és La Veu de l'Anoia. Un projecte al qual en Català ha estat vinculat des del primer dia.

No he volgut escriure-li en la secció de necrològiques perquè per a mi en Català continua molt viu i perquè aquesta columna va néixer a iniciativa seva i mai de mai, em va censurar una paraula encara que, tot sovint, no li agradés el què hi escrivia.

Francesc Català i Mateu, mestre i amic, fins sempre. ■

**PERE PRAT**, empresari  
@pere\_prat

## Ànima social

**E**ls sociòlegs consideren que els pobles tenen ànima. Una manera de ser que els acaba definint al llarg del temps. Romanen els signes identitaris siguin qui siguin els seus representants. Per això no estranya que ací tinguin responsabilitats i maquinin des del poder individus com De Andrés o Fernandez Díaz. Que imperi la llei de l'embut (aplaudeixin a qui roba unes llistes de gent que amagaven diners en bancs estrangers, però s'escandalitzen quan els atrapen a ells). Que manin els partits i no el poble. Que ningú dimiteixi (ni un ministre de l'interior, que no es capaç de controlar ni el seu despatx!). Que es negui el dret a decidir perquè això afecta a tots els espanyols i no només als catalans. I que en Mariano Rajoy, Pedro Sánchez i Albert Rivera diguin que no s'han de fer referèndums perquè els ciutadans s'equivoquen.

Contrasta amb Anglaterra on els càrrecs públics estan per servir i no per servir-se'n. On cap funcionari s'atreveix a fer amenaces aprofitant-se de la seva posició. On els ciutadans saben de la transcendència de les seves decisions, però no es plantegen que han de ser tots els europeus els qui han de decidir si poden marxar de la UE. Allà defensen els seus interessos i la seva independència. Tenen un representat per cada comarca, que es deu als seus votants i no al partit. Els polítics saben dimitir. Ni els fa por preguntar què

volen fer amb la UE.

El 'Pew Research Center' - un think tank amb seu a Washington que estudia tendències sociològiques - ha publicat informe on diu que el 47% dels europeus tenen una mala imatge de la UE. Veuen un projecte amb horitzons desdibuixats, dirigit per tecnòcrates, més preocupats pels problemes financers que els de la gent. Un club on es fan negocis. On la globalització ha malmès il·lusions i oportunitats. On masses polítics viuen en una bombolla irreal allunyada dels seus problemes. D'ací que alguns pensen en una revolució de ciutadans per acabar amb el poder abusiu de les elits, altres en marxar i molts en anar fent.

L'ànima social és una manera de fer i de ser. Té sentiments i emocions. Com sentir vergonya pels impediments que es posen als que venen escapant-se de la misèria i les guerres. O ser bel·ligerants demanant solucions per les moltes dificultats que es passen. O enfrontant-se amb aquells polítics, que diuen ser víctimes, quan són culpables.

De pocaverkonyes n'hi ha arreu. Algunes societats es defensen del poder i poden treure els mancats d'ètica o els incompetents. Altres cerquen líders que els dirigeixin. Ací es continua presumint d'aquell eslògan "Spain is different". Els que manen fan el què volen, perquè el poble "no hi entén". O ja li va bé i calla. ■

## A CUA D'ULL

LLUÍS CAPDEVILA il·lustrador



★ ★ ★ ★ ★  
**Ara**  
**ANGLÈS**  
*intensius juliol*  
1,30 - 2 hores diàries.  
Grups pràctics tant per a nens i adults.  
**Brian & Carme Stack**  
Tels: 93 804 00 21  
637 533 080  
info@nonameschool.com  
★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★  
**ANGLÈS**  
**RÀPID I SENZILL**  
Grups reduïts a tots els nivells i per a totes les edats. Matí i tarda  
**Brian & Carme Stack**  
Tels.: 93 804 00 21  
**637 533 080**  
★ ★ ★ ★ ★

**Andreu Pons**  
· Graduat Social ·  
· Laboral · Fiscal ·  
· Comptable ·  
615 392 438  
93 004 46 49  
andreupons@graduatsocials.cat  
Rambla San Ferran 62 1r, 3a  
08700 Igualada  
**www.apsabogadolaboral.com**

**INSTAL·LACIONS CARVAJAL**  
Tel. 629 323 438 - rupercarvajal@terra.com  
**Instal·lació i manteniment d'aire condicionat**  
**Canvia la teva banyera per un pràctic plat de dutxa**  
AIGUA · GAS · ELECTRICITAT · CALEFACCIÓ · A.CONDICIONAT · MANT.INDUSTRIAL · E.SOLAR



## LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

## FRANCISCO CATALÀ MATEU, AMIC DES DELS VELLS TEMPS

Jaume Ferrer i Piñol

Ha mort, als 82 anys, el quinze de juny. Tenia amb ell una fluïda relació. Però aquests darrers temps, en trobar-nos, mai no m'havia confessat la dura realitat del seu estat de salut. I tot i que ja la sabíem, tampoc vaig gosar mai de parlar-ne, respectant el seu silenci. L'última vegada de veure'ns va ser en la "seva llotja" del camp de Les Comes -la dels periodistes- en un dels darrers partits de la Lliga de futbol. Ell era el supervivent. Se'l podia veure, tot sol moltes vegades, acompanyat pel fum d'un cigar -potser caliquenyo-, el petit "vici" de la seva vida. Aquells seients dels periodistes de la vella escola, van anar quedant buits al pas del temps. De manera compassada però implacable: havien desaparegut en Joan Gual, Benet Cantarell, en Cano... (per no anar més enrere amb altres noms). Queda en vida, entre altres pocs que potser ja ni van a futbol, en Manuel Morales, el qual amb el seu actual problema de la vista viu pràcticament reclòs a casa, lluny del futbol en directe i dels amics al carrer i de la vida activa.

Amb en Francesc teníem la mateixa edat, amb pocs dies de diferència. La seva família era prou coneguda, ja de quan tenien -tants anys enrere!- aquella botigueta, entranyable, de cansaladeria i derivats, al carrer de Carme Verdaguer, en el punt en què comencen o acaben o es divideixen les escales del carrer de Sant Magí (que no eren pas mecàniques aleshores). La seva mare i la meua mare, amigues, tenien una estreta relació: havien coincidit en els mesos del respectiu embaràs, i més endavant en molts treballs compartits. L'amistat amb en Francesc es perllongà amb mi,

des de joves, i després, de casats, amb les esposes respectives.

Una de les aportacions d'en Català a la ciutat, va ser col·laborar des de fa molts i molts anys en la Comissió de la Cavalcada de Reis. Tenia també afecció al cant, i en participava amb els seus companys de la Schola Cantorum. I pel que fa a treballs professionals, citem el seu pas, ferm des de ben antic i continuat, per la branca de la construcció. En aquest àmbit, doncs, era ben conegut. Treballava darrerament amb en Valls, fins que l'empresa començà a flaquejar i quedà sense feina. Havíem coincidit amb en Català, al qual valorava com a persona, en directives del C.F. Igualada i així, quan vaig saber-ho, coincidint amb un període concret en què jo destinava al periodisme part de la jornada laboral, li vaig proposar si volia integrar-se a la secció esportiva de "La Veu de l'Anoia". Em va dir que sí. I en Català s'hi va passar anys, va ser-ne cap d'esports (participant en ràdio simultàniament) i va arrodonir l'ascens convertint-se en director d'aquell periòdic. No va néixer periodista, però amb inaudit esforç se'n va fer.

He perdut un bon amic. Entre Igualada i Sant Martí de Tous, bategava el seu cor, amb el de la Teresina l'esposa, fill i familiars, i amb l'impagable i tendre caliu, ja fa uns anys, de néta i nét, llavor de futur. I amb l'estima de molts amics, del món del futbol per exemple, amb trobades setmanals, encara ara, amb altres veterans d'un club, aquell vell "jove Junior", en el qual en Francesc havia jugat. Contactes i records que ompliren els darrers anys de la seva vida.

Aquella llotja de Les Comes, quedarà més buida que mai. En Català ja no veurà si el "seu" C. de F. Igualada, un dia, per fi, torna a la Tercera Divisió. Ell viurà ja en una altra galàxia. Una galàxia d'escollits, destinació de la bona gent.

## RESPECTE A L'ARTICLE DEL SR. GALLO BALL

Esteve Pola i Domingo

Sr. Galo Ball, en el seu escrit del dia 23 de juny, m'ha fet recordar fets molt semblants d'aquells anys. Jo sóc de l'any 34 i d'aquells temps, el què recordo, i del què m'explicava la meua família, tot plegat era molt semblant a el què vostè escriu. Jo vivia al costat de l'església de la Soledat i des de casa recordo com abans de la dictadura hi havia gent dolenta, que treia imatges i relíquies de l'església i ho cremaven tot ballant... I companys meus que havien perdut familiars pel sol fet d'ésser bona gent i religiosos.

Es parla de les malifetes de la dictadura. Però moltes coses mal fetes ho van ser per gent del poble, però és que certament l'odi i les venjances eren molt normals en aquells dies.. El què no he comprès mai és que es parli tant de les maldats de la dictadura i no es digui res de temps anteriors.

Jo un dia vaig preguntar-li a un familiar, com podia ser que, essent una persona tant bona, fos favorable a aquest partit? La seva resposta va ésser en aquell partit hi ha gent radicals... i gent que pensa amb el cap.

## SI ÉS AIXÒ, NO M'HI COMPTEU

Mohamed Vidal

Em sap greu, potser ha sigut un malentès meu o, potser, és que entenem les paraules de manera diferent. Però si el "procés independentista" és això, a mi -que he votat "sí"-, no m'hi conteu. Em pensava que el procés era "transversal", és a dir, que englobava moltes maneres de pensar, superava ideologies i, sobretot, tenia la "diversitat" com a

base. Però vec que es confon la "transversalitat" amb l'"hegemonia" i, el què és més preocupant, es vol imposar una espècie de "pensament únic" que es tradueix en pressions, insults i retrets. Mirant certs comentaris, tuits i gestos em pregunto qui es voldrà sumar a la "majoria independentista".

Em pensava que era un "procés d'alliberament", és a dir, que les accions per esdevenir un país independent ens farien més lliures. Que seria un aprenentatge i un procés depuratiu per construir, de cap i de nou, un país amb uns valors i una manera de ser millor a la que tenim ara (i no ser una "còpia barata" de l'estat espanyol). Em ve al cap una frase d'una activista llatino-americana que, en el procés d'alliberament del seu poble, deia: "tu pots aconseguir el poder, però el què realment canvia la història i canvia la societat és l'evolució i els aprenentatges que col·lectivament es fan en aquest procés". M'agradaria que el nostre procés servís, també, per això.

I penso en tots els independentistes "hiperventilats" que encara tenen el compte corrent amb bancs sota la patronal de l'AEB i la CECA (La Caixa, Catalunya Banc, BBVA, Sabadell... i tots menys la banca i les caixes ètiques) després que aquesta es va posicionar en contra de la independència de Catalunya. I penso en tots els independentistes "hiperventilats" que discriminen als nouvinguts canviant-se al castellà quan s'han de dirigir a una persona que no és banca. I penso en tots els independentistes "hiperventilats" que, en aquest procés, l'únic que han canviat és la bandera.

Si el "procés independentista" és per fer el què s'està fent fins ara a mi -que he votat "sí"- no m'hi conteu. Si el "procés" és un procés d'alliberament a mi -que he exercit el "sí"- conteu-m'hi pel què sigui.

## EL PERSONATGE DE LA SETMANA



### CORAL NOVES VEUS DE CAPELLADES

La coral celebra el proper diumenge, amb un gran concert, el seu 40è aniversari. A la formació coral hi ha uns vint-i-cinc cantaires de veus mixtes i es nodreix principalment de gent jove. Enhorabona!



WWW.TRIVAZQUEZ.COM

AVINGUDA MONTSERRAT, N° 12 · IGUALADA (BCN)  
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com



# Sikarra: una de les muralles més antigues conservades a Catalunya

*Els Prats de Rei té una història mil·lenària: és un lloc ocupat des de fa 2700 anys, per on han passat els ibers, els romans i fins als nostres dies. Amb aquests antecedents, l'any 2013, es van descobrir les restes de l'antiga ciutat ibèrica de Sikarra, que estaven sota les de la ciutat romana republicana. Aquestes restes van quedar al descobert davant de la plaça del Santuari del Portal. El Santuari és una església d'època barroca que presideix l'espai urbà de la plaça, i està limitat per la creu de terme d'època gòtica.*

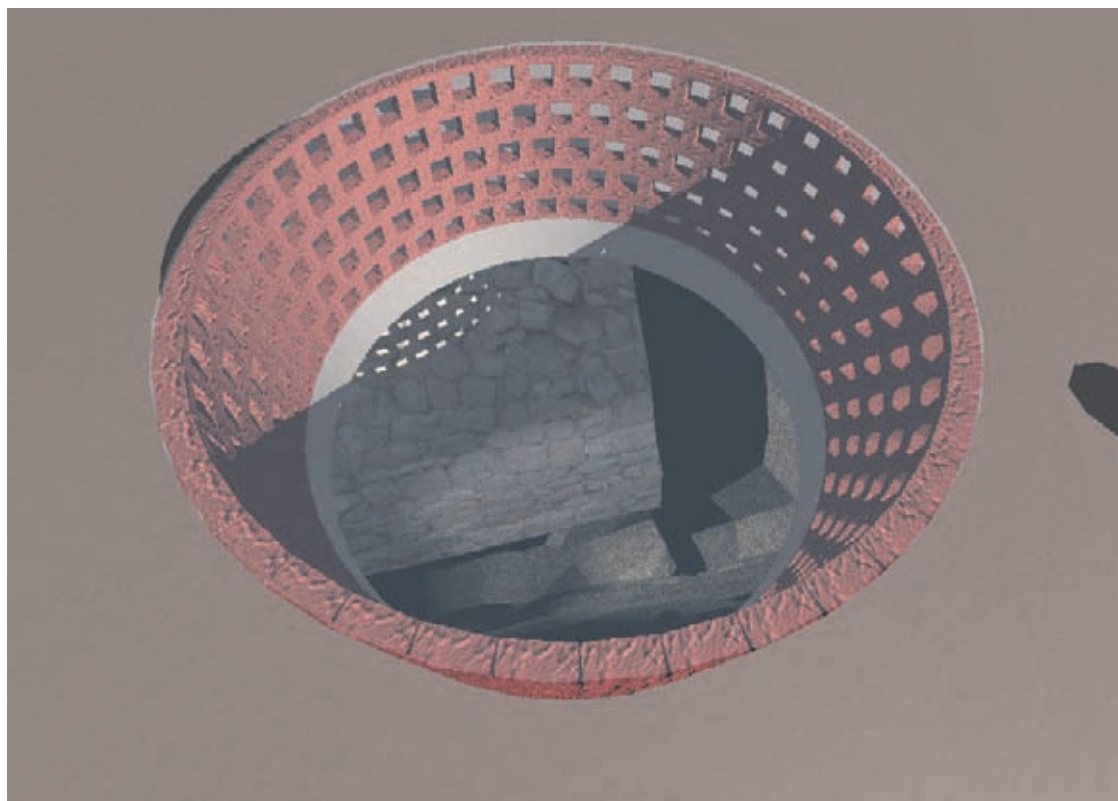


Les restes arqueològiques trobades tenen una importància cabdal en la història del poblament del centre de Catalunya. Són restes ibèriques que es remunten al segle VI o VII abans de Crist, i que posen sobre la taula noves hipòtesis de l'estructura del país en època ibèrica. A més són unes de les muralles més antigues conservades a Catalunya, i posen de manifest que els Prats de Rei ha estat un centre important de comunicacions al llarg de la història.

L'estudi de la plaça i del Santuari ha permès entendre la importància de la traça de la façana del Santuari i el què representa la plaça al seu davant per poder contemplar l'escenografia de l'arquitectura barroca i la seva acurada composició. Aquest fet, típic de l'arquitectura barroca del segle XVII i XVIII al nostre territori, però que beu

de la tradició del segle XV i XVI del renaixement italià, ha estat cabdal per la cerca de la solució arquitectònica al problema plantejat. En el nostre cas, s'agafa com a referència l'ordenació de la Piazza Pio II de la ciutat italiana de Pienza, projectada a la segona meitat del segle XV per l'arquitecte Bernardo Rossellino, que respon als canons estètics i projectuals de la "la città ideale" de Piero della Francesca, on s'entén l'espai urbà com la suma de l'espai edificat i l'espai lliure.

La valoració de l'aspecte urbà de l'arquitectura barroca com a configuradora de l'urbanisme de la vila i la valoració de la importància de les restes trobades en el subsòl d'aquest espai urbà ha forjat la proposta desenvolupada pel Servei de Patrimoni Arquitectònic Local (SPAL) de la Di-



putació de Barcelona, que contempla una solució que permet preservar les restes soterrades a la plaça, a la vegada que fer-les visibles parcialment des de l'exterior. Així, l'actuació per la conservació de les restes arqueològiques trobades a la

plaça del Santuari del Portal permet la utilització de la plaça, compatibilitzant, potenciant i posant en valor els dos aspectes cabdals del lloc: per una part, la visita i contemplació de les restes arqueològiques de gran valor i rellevància històrica i,

per altre, l'espai urbà on es troben i el seu significat. La solució adoptada planteja que, sense menystenir les restes arqueològiques del subsòl, la projecció de l'òcul del santuari sigui l'obertura que permet la visualització de les restes.



BERNAT ROCA

## Escòcia i Catalunya, m'ons diferents



**L**a situació política a Escòcia està permanentment d'actualitat a Catalunya. Jordi Pujol havia dit anys enrere que preferia tenir un parlament polític que una selecció de futbol. Eren temps en que Escòcia no tenia

encara l'autogovern al qual va accedir després de la Devolution que es va engegar a mitjans dels anys 90. Pujol anava errat i a la llarga la selecció de futbol escocesa s'ha demostrat bastant més efectiva que el parlament català que ell va governar amb majoria absoluta. Però Catalunya no és Escòcia. Ni molt menys. D'entrada aquí tenim un temps esplèndid, un oli d'oliva molt bo, que a Escòcia va molt car a Tesco (hipermercat), i un equip de futbol de talla internacional, el Barça, mentre que la lliga escocesa va a la baixa. A Escòcia fa un fred que pela i tot i les tradicionals faldilles (Kilt) que sovintegen per les ciutats l'energia és molt barata i la gent no passa fred a les cases, en part gràcies als recursos naturals, petroli i energies renovables, que són les noves "joies de la corona" de l'antic regne escocès. A Espanya el Sol és abundant, però el govern posa traves a qui l'utilitza. Els britànics en canvi es deixen per una estoneta de llum solar. Ells no tenen fuet però tenen el Haggis.

Bromes a part, Escòcia és un país històricament dividit entre les Lowlands (terres baixes) i les Highlands (terres altes), un lloc mític i llegendari gràcies a films com Braveheart, Els Immortals o Rob Roy. És d'allà on es conserven els records del darrer aixecament romàntic dels clans en la malaurada batalla de Culloden (1746) i on encara es parla escassament el gaèlic, la llengua original escocesa, ja que l'antic Scot és actualment un dialecte de l'anglès. Robert Burns va ser el gran poeta romàntic escocès i emprava aquesta parla de forma reivindicativa. Seua és la cançó tradicional que aquí coneixem com L'hora dels adéus. Van ser Robert Burns i Walter Scott, amb al seva novel·la romàntica, els qui van despertar un sentiment nacional que estava adormit des de la Union Act de 1707. La forta immigració irlandesa catòlica, assentada sobretot a Glasgow, va ajudar a crear en les classes proletàries un sentiment de rebuig cap a Londres i la seva política, malgrat que Escòcia va participar en totes les grans gestes imperials i els beneficis del gran regnat de la Reina Victòria. La rivalitat Celtic de Glasgow i Glasgow Rangers té un paral·lel entre el Hearts i l'Hibernian d'Edinburg. Futbol i lluita de classes. Aquí una lliga catalana arruïnaria el Barça.

La unió pactada entre Anglaterra i Escòcia després de segles d'enemistat va ser un gran negoci per ambdues parts ja que pels parlamentaris d'Edinburg el tractat d'Unió va ser una alternativa a la conquesta anglesa, que a la llarga s'hauria produït. Escòcia va saber rendir-se a la superioritat anglesa i ara abandona el vaixell quan l'imperi fa aigües i el United Kingdom, cada cop menys united y menys kingdom, es debat entre el multiculturalisme i l'aïllacionisme. Catalunya i Escòcia són, simpaties a banda, com un ou i una castanya. Better together? ■

FÈLIX SIMON  
@VegueraPenedes

## El Penedès que cal reconèixer



**E**l ritme de la vida ens porta a actuar amb la mínima reflexió, però cal tenir el coratge d'aturar-se i preguntar-nos, per exemple, que hi ha sota del famós lema de Margaret Thatcher: "La societat no existeix, només existeixen els individus". És un lema que resumeix perfectament el discurs cultural dominant en la societat de la competitivitat i el consumisme, la de la quimera del diner fàcil i la corrupció. Aquesta és una visió cega, egoista i totalment irresponsable. Es confon llibertat amb individualisme.

Però al Penedès, avancem en la bona direcció gràcies al reconeixement col·lectiu que hem tingut recentment al Parlament de Catalunya de la seva unitat territorial que aplega 72 municipis de l'Alt i Baix Penedès, del Garraf i l'Anoia. Esperem molt aviat poder-hi sumar la futura modificació de la Llei de Vegueries, per afegir-hi la del Penedès.

En el món econòmic i social van sorgint també iniciatives que confirmen la bona direcció, en la línia de vincular producte i territori. Un grup d'elaboradors d'escumosos ja fa un cert temps que han impulsat la denominació "clàssic Penedès". I una notícia de primeríssima magnitud és el reconeixement per part de la Comunitat Europea de la IGP (Indicació geogràfica protegida) "Gall del Penedès", que només pot ser criat a la Vegueria Penedès i al municipi veí de Rodonyà.

A partir d'ara la nostra imatge com a territori es veurà enriquida i autenticada. el nom geogràfic prestigia el producte i el producte prestigia la regió.

A partir d'ara la nostra imatge com a territori es veurà enriquida i autenticada. el nom geogràfic prestigia el producte i el producte prestigia la regió.

A més de la DO Penedès, tenim ja altres icones que ens identificaran i pel que se'ns reconeixerà com una regió de qualitat, i tot plegat aixoplugat sota la Vegueria Penedès. A propòsit d'aquest reconeixement del Gall, esperem que s'abandonin mals costums, com per exemple anomenar l'ànec criat aquí "ànec mut del Penedès", ja que no ho és, tots els pollets vénen de França.

Cal deixar constància com passa sovint, que aquestes consecucions són el resultat de sòlides però reduïdes iniciatives liderades per unes poques persones, que lentament, però sense treva, gràcies a la seva responsabilitat i llibertat, han tingut la destresa de convèncer primer una part petita de la població i anat eixamplant el convenciment cap a representants majoritaris del món cultural, social i econòmic, i també els poders polítics, primer locals i comarcals, i després nacionals.

En una regió amb iniciativa com és el Penedès, cal que la societat se senti implicada en aquest projecte comú capaç d'obrir perspectives de futur i de produir canvis significatius i fer possible la innovació i l'excel·lència. El problema rau sempre en el cor humà, en la indiferència d'uns i el refús dels altres; per això és imprescindible informar i engrescar la majoria de les persones sobre les noves realitats i les oportunitats que ofereixen: cal aprofitar-les perdent la por i afinant els objectius. Ser èticament compromesos i actuar en conseqüència, de manera que les nostres paraules, valors i creences siguin coherents amb les nostres actuacions.

Fèlix Simon és President de la Plataforma de la Vegueria Pròpia ■

## La Plataforma, amb el president Puigdemont

Durant el sopar que va tenir lloc al Casal el dilluns, organitzat per l'Acadèmia Tastavins del Penedès com a preludi del VI JAZZ PENEDÈS-2016, la Plataforma per una Vegueria Pròpia va fer lliurament al President de la Generalitat de Catalunya MH Sr. Carles Puigdemont, que presidia l'acte, d'un exemplar en gran format del Mapa de la Vegueria Penedès editat ara fa un any. El lliurament li va fer el President de la PVP, en presència del President de l'Acadèmia Sr. Joan Tarrada. En el moment del lliurament, Fèlix Simon va adreçar unes breus paraules al President de la Generalitat que reproduïm a continuació:

President, tots nosaltres tenim la sort d'estar enamorats del Penedès un territori de 72 municipis i amb una població de 465.000 persones, i ens sentim portadors del llegat dels nostres avantpassats.

Com molt bé sabeu, el 1833 amb la promulgació de les províncies de l'Estat espanyol les regions naturals catalanes van perdre la seva centralitat política i els mecanismes de gestió i ordenació del territori... el Penedès va quedar separat per les dues províncies, i mes tard repartit en 3 àmbits i sense Vegueria.

President, tal com us explicàvem detalladament en la carta que us vàrem adreçar el passat 10 de maig, el Penedès ha dut a terme durant els darrers 11 anys un procés per repensar i afermar la seva identitat i per construir una xarxa oberta, ben trenada, lluny de centralismes i integradora de les diferents singularitats locals i comarcals; alhora i sota l'impuls de la PVP hem aconseguit ser reconeguts com el vuitè àmbit de Catalunya després de fer confluïr anhels i voluntats i d'exercir una sana pressió sobre el poder polític.

En aquest context, considerem que ara és el moment



ideal per anomenar el Delegat Territorial, desplegar els serveis als departaments de la Generalitat a les quatre capitals penedesenques, el Vendrell, Igualada, Vilafranca i Vilanova, a parts iguals...

agilitzar el que ja tenim en marxa al Departament de Territori i Sostenibilitat, el Pla Parcial Territorial del Penedès, i modificar la Llei de Vegueries per afegir-hi la vuitena... actualment en fase de tramitació i per la via d'urgència, amb l'aval de 99 dels 135 parlamentaris.

Com deïeu en el discurs d'investidura, "No són èpoques per a covards, ni fluixos de cames"... en aquests moments de tanta transcendència per al futur del nostre país i que ho seran també evidentment per tots i cada un dels seus territoris, ens cal urgentment teixir complicitats al servei de les persones.

President sabem que no ens fallareu en el camí cap al reconeixement de Catalunya com a nou estat d'Europa. De moment, us fem lliurament del mapa de l'àmbit de la Vegueria Penedès, i esperem delerosos poder gaudir aviat del mapa de la Catalunya independent.

Plataforma per una Vegueria Pròpia



# Sílvia Giralt

ESTÈTICA AVANÇADA  
CLINIC MEDIC ESTHETIC

1,2,3...BIQUINI  
- 7 CM EN NOMÉS 3 DIES

**3.ZERO**  
TREATMENT

**Us vull presentar 3.ZERO, un pla de xoc de 3 sessions per perdre fins a 7 centímetres en només 3 dies.**

**3.ZERO** és el tractament revolucionari per perdre centímetres de les zones més crítiques del cos d'una manera ràpida i segura. Aprima, reafirma i remodela la silueta.

**3. ZERO** depura l'organisme, mobilitzant els líquids, tonificant i esculpint la figura com mai havies vist abans.

És el tractament ideal per als canvis d'estació i sobretot de cara a l'operació biquini. O senzillament, per quan et vulguis sentir més prima i més esvelta.

Combat les adipositats localitzades a les cames, genolls, malucs, braços, panxa i les cartutxeres.

Aprima, reafirma i redibuixa la teva silueta. Et fa sentir més prima i més segura de tu mateixa.

**3 SESSIONS, 3 ZONES per obtenir aquests resultats:**

1. Elimina l'excés de líquid i les toxines
2. Reactiva la micro circulació cutània
3. Accelera el metabolisme cel·lular
4. Contrasta el greix, la inflamació abdominal i redueix el contorn (cuixes, malucs, glutis i panxa) tot modelant la silueta.

**En vols saber més?**

Reserva el teu diagnòstic personalitzat i gratuït.



**T. 93 805 49 67**



Centres by Sílvia Giralt: Rbla. Sant Isidre, 25 / Crisantems, 7 / Clos, 9-11 IGUALADA [www.silviagiralt.com](http://www.silviagiralt.com)



# En Comú Podem perd vots però torna a guanyar a l'Anoia, amb ERC, a poca distància, que és primera a Igualada

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

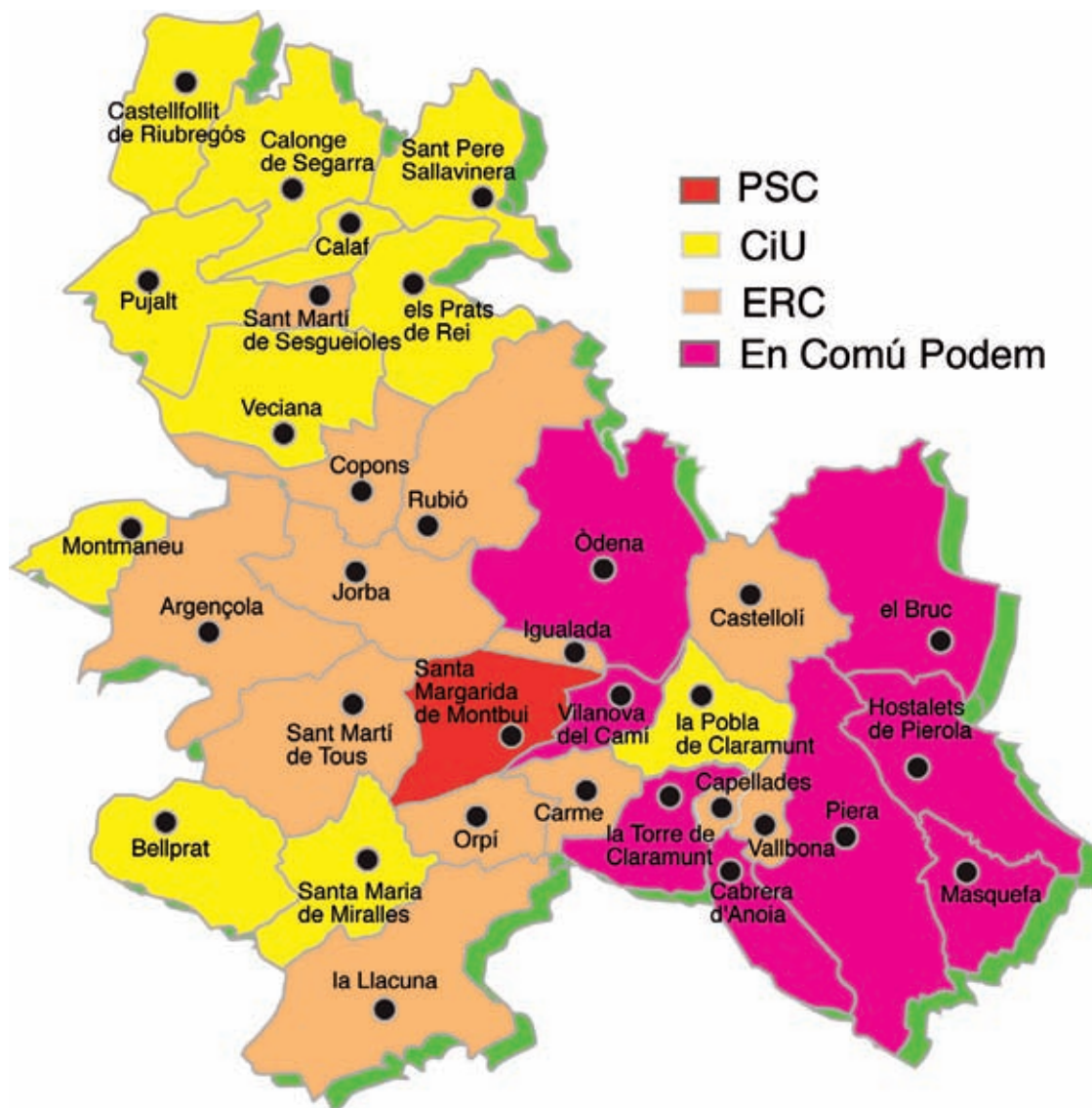
En Comú Podem va tornar a guanyar diumenge a l'Anoia en les eleccions generals. Amb una participació que va superar per poc el 65%, la formació de Pablo Iglesias i Xavier Domènech va perdre mil tres-cents vots respecte el 20-D, però, tot i això, va guanyar a la comarca, amb 1.400 sufragis més que Esquerra Republicana. En tercera posició se situa el PSC, i, després, PP i Ciutadans. Val a dir que les dues úniques formacions que van guanyar vots en aquests comicis van ser ERC i, encara que pugui semblar paradoxal, també el PP. Esquerra va tenir uns set-cens vots més, xifra molt similar al nombre d'anoiencs que va sumar per assolir la victòria estatal de Mariano Rajoy.

## L'Anoia Sud, de color lila

En Comú Podem va basar la seva victòria a l'Anoia amb un molt bon resultat a Igualada i a la Conca d'Òdena, però sobretot per imposar-se clarament a l'Anoia Sud. La formació de confluències va guanyar a vuit municipis: Piera, Masquefa, Hostalets de Pierola, el Bruc, Cabrera d'Anoia, la Torre de Claramunt, Vilanova del Camí i Òdena.

## L'Anoia més rural, independentista

Convergència i Esquerra van repartir-se la resta de municipis -a excepció de Santa Margarida de Montbui-. En onze localitats, CDC va guanyar: Castellfollit, Calonge, Sant Pere Sallavinera, Montmaneu,



## La formació de Pablo Iglesias i Xavier Domènech va guanyar àmpliament a l'Anoia Sud, i a Òdena

els Prats de Rei, Calaf, Pujalt, Veciana, Bellprat, Santa Maria de Miralles i la Pobla de Claramunt, bàsicament, doncs, tota l'Alta Anoia més dues poblacions del sud i una de la Conca d'Òdena.

Pel que fa a Esquerra, la for-

mació de Rufian i Tardà va guanyar a Argencola, Tous, Carme, Orpí, la Llacuna, Jorba, Rubió, Copons, Sant Martí Sesgueioles, Capellades, Vallbona d'Anoia, Castellolí, i, sobretot, Igualada. En total, tretze municipis.

## Montbui, la "isola" socialista

Mereix un comentari a part Santa Margarida de Montbui. El feu de Teo Romero va recuperar la confiança en el PSC, que havia perdut el 20-

D. Els socialistes van guanyar en aquest municipi, tot i que només per tres vots comptats sobre En Comú Podem. En qualsevol cas, Santa Margarida és dels pocs municipis de la demarcació de Barcelona -i de Catalunya- on el PSC va assolir la victòria.

## Igualada, d'Esquerra

La capital de l'Anoia va tornar a refermar el seu claríssim caràcter independentista (més del 48% dels vots) i en favor del dret a decidir (65% dels

## Esquerra Republicana i el Partit Popular, els dos únics partits que guanyen vots a l'Anoia

sufragis totals.

Convergència, però, tradicionalment victoriosa en els darrers anys a Igualada, va cedir en aquesta ocasió el lideratge a Esquerra, que jugava molt fort la seva aposta de la candidata Carolina Telechea, que, per un lloc, no va poder entrar al Congrés de Madrid. La igualadina haurà d'esperar a alguna renúncia en el transcurs de la legislatura per poder passar a formar part de la cambra baixa espanyola.

Esquerra va assolir 4.591 vots a la ciutat, fregant el 25% de les paperetes, més de tres-cents més que fa sis mesos. En canvi, la Convergència de Francesc Homs perdia força, esmicolant-se més de sis-cents vots respecte el 20-D. Una baixada realment significativa, i això que tenia a la candidatura la regidora igualadina Àngels Chacón, molt ben situada.

La primera força d'esquerres a la capital de l'Anoia es consolida en mans d'En Comú Podem, que va captar 3.218 sufragis al seu favor, però, atenció, tres-cents menys que fa sis mesos. El PSC es queda en quarta posició i lluny de la formació d'Iglesias. La candidatura de Pedro Sánchez va recollir 2.247 paperetes, dues-cents exactes menys que a les últimes eleccions generals...

## Ciutadans s'estavella a Igualada i el PP guanya 215 vots

Ciutadans també perd prop de 400 vots, una catàstrofe que, almenys a Igualada -també a l'Anoia, on en perd quasi dos mil- certifica que la formació d'Albert Rivera -que va captivar molts anoiencs en les eleccions al Parlament de Catalunya en forma de vot anti-independentista- està de "capa caiguda" i podria ser un "sufflè"...

N'han degut prendre bona nota al PP, que, també a Igualada, puja en nombre de vots. 215 paperetes més, assolint finalment l'11,2% dels sufragis, dos punts més que en els comicis del 2015.

## IGUALADA

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
ERC	4.591	24,91	4.243	21,40
CDC	4.318	23,43	4.972	25,08
En Comú	3.218	17,46	3.527	17,79
PSC	2.247	12,19	2.447	12,34
PP	2.071	11,24	1.857	9,37
C's	1.497	8,12	1.885	9,51
PACMA	262	1,42	185	0,93
RECORTES CERO	33	0,18	63	0,32
PCPC	18	0,10	29	0,15
Unió	-	-	407	2,05
UPYD	-	-	39	0,20

Cens	28.296	
Vots	18.526	(65,47%)
Abstenció	9.770	(34,53%)
Nuls	99	
En blanc	172	



## ANOIA

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
En Comú	12.726	22,63	14.087	23,07
ERC	11.378	20,23	10.669	17,47
CDC	9.304	16,54	10.814	17,71
PSC	8.761	15,58	9.416	15,42
PP	6.819	12,12	6.147	10,07
C's	5.482	9,75	7.181	11,76
PACMA	1.013	1,80	725	1,19
RECORTES CERO	157	0,28	198	0,32
PCPE	71	0,13	97	0,16
Unió	-	-	1.110	1,82
UPYD	-	-	114	0,19

Cens	86.948	
Vots	56.622	(65,12%)
Abstenció	30.326	(34,88%)
Nuls	376	
En blanc	535	





# Resultats de les eleccions, poble a poble

## ARGENÇOLA

Abstenció: 42,11%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
ERC	53	48,18	58	49,15
CDC	22	20,00	22	18,64
En Comú	11	10,00	13	11,02
PP	9	8,18	7	5,93
PSC	4	3,64	9	7,63
C's	3	2,73	4	3,39
PACMA	3	2,73	2	1,69
Unió	-	-	2	1,69



## BELLPRAT

Abstenció: 30,00%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
CDC	14	30,43	16	31,37
En Comú	11	23,91	13	25,49
ERC	9	19,57	10	19,61
PP	5	10,87	3	5,88
PSC	5	10,87	3	5,88
C's	1	2,17	2	3,92
PACMA	1	2,17	-	-
Unió	-	-	1	1,96



## EL BRUC

Abstenció: 34,16%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
En Comú	267	27,30	298	27,52
ERC	234	23,93	229	21,14
CDC	158	16,16	180	16,62
PP	111	11,35	104	9,60
PSC	98	10,02	106	9,79
C's	90	9,20	116	10,71
PACMA	13	1,33	18	1,66
RECORTES	2	0,20	3	0,28
PCPC	1	0,10	2	0,18
Unió	-	-	14	1,29



## CABRERA D'ANOIA

Abstenció: 36,72%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
En Comú	214	33,23	251	34,81
PSC	116	18,01	131	18,17
ERC	103	15,99	82	11,37
PP	97	15,06	93	12,90
C's	56	8,70	75	10,40
CDC	40	6,21	62	8,60
PACMA	11	1,71	9	1,25
PCPC	2	0,31	1	0,14
RECORTES	1	0,16	4	0,55
Unió	-	-	6	0,83
UPYD	-	-	1	0,14



## CALONGE DE SEGARRA

Abstenció: 35,58%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
CDC	51	49,04	54	48,21
ERC	30	28,85	33	29,46
En Comú	9	8,65	9	8,04
PP	7	6,73	4	3,57
PSC	5	4,81	3	2,68
PACMA	1	0,96	-	-
C's	-	-	3	2,68
Unió	-	-	5	4,46



## CALAF

Abstenció: 33,12%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
CDC	437	28,41	495	30,24
ERC	383	24,90	381	23,27
En Comú	257	16,71	220	13,44
PSC	195	12,68	201	12,28
PP	170	11,05	154	9,41
C's	69	4,49	108	6,60
PACMA	16	1,04	16	0,98
PCPC	3	0,20	1	0,06
RECORTES	2	0,13	2	0,12
Unió	-	-	46	2,81
UPYD	-	-	3	0,18



## CAPELLADES

Abstenció: 33,86%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
ERC	673	24,69	614	20,94
En Comú	539	19,77	596	20,33
CDC	465	17,06	519	17,70
PSC	450	16,51	484	16,51
PP	310	11,37	289	9,86
C's	220	8,07	294	10,03
PACMA	44	1,61	30	1,02
RECORTES	6	0,22	14	0,48
PCPC	4	0,15	6	0,20
Unió	-	-	62	2,11
UPYD	-	-	5	0,17



## CARME

Abstenció: 28,01%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
ERC	143	34,29	129	30,42
CDC	133	31,89	147	34,67
En Comú	46	11,03	47	11,08
PSC	38	9,11	31	7,31
PP	30	7,19	28	6,60
C's	17	4,08	24	5,66
PACMA	5	1,20	2	0,47
RECORTES	1	0,24	-	-
Unió	-	-	11	2,59



## CASTELLFOLLIT R.

Abstenció: 39,58%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
CDC	37	42,53	50	50,51
ERC	21	24,14	18	18,18
PP	16	18,39	13	13,13
En Comú	12	13,79	7	7,07
C's	1	1,15	2	2,02
PCPC	-	-	2	2,02
PSC	-	-	2	2,02
Unió	-	-	5	5,05



## CASTELLOLÍ

Abstenció: 25,61%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
ERC	122	36,31	124	34,16
CDC	121	36,01	138	38,02
En Comú	44	13,10	40	11,02
PSC	19	5,65	19	5,23
PP	12	3,57	11	3,03
C's	8	2,38	8	2,20
PACMA	4	1,19	2	0,55
PCPC	1	0,30	1	0,28
RECORTES	1	0,30	-	-
Unió	-	-	12	3,31



## COPONS

Abstenció: 32,08%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
ERC	60	37,04	50	30,49
CDC	43	26,54	52	31,71
En Comú	30	18,52	25	15,24
PSC	13	8,02	14	8,54
PP	7	4,32	9	5,49
PACMA	3	1,85	3	1,83
C's	1	0,62	4	2,44
Unió	-	-	4	2,44



## HOSTALETS PIEROLA

Abstenció: 31,61%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
En Comú	381	27,37	401	27,81
ERC	318	22,84	297	20,60
PSC	180	12,93	175	12,14
PP	157	11,28	132	9,15
C's	156	11,21	183	12,69
CDC	152	10,92	193	13,38
PACMA	33	2,37	19	1,32
RECORTES	5	0,36	10	0,69
PCPC	3	0,22	1	0,07
Unió	-	-	22	1,53
UPYD	-	-	1	0,07



## JORBA

Abstenció: 36,80%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
ERC	138	34,94	142	32,95
CDC	86	21,77	96	22,27
En Comú	63	15,95	80	18,56
PP	45	11,39	40	9,28
C's	26	6,58	34	7,89
PSC	24	6,08	20	4,64
PACMA	10	2,53	3	0,70
RECORTES	1	0,25	-	-
PCPC	-	-	1	0,23
Unió	-	-	11	2,55
UPYD	-	-	1	0,23



## LA LLACUNA

Abstenció: 36,38%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
ERC	173	40,23	165	37,25
CDC	133	30,93	153	34,54
En Comú	54	12,56	40	9,03
PP	29	6,74	31	7,00
PSC	26	6,05	21	4,74
C's	7	1,63	12	2,71
PACMA	5	1,16	7	1,58
Unió	-	-	10	2,26



## MASQUEFA

Abstenció: 32,78%

	2016		2015	
	vots	%	vots	%
En Comú	1.290	31,29	1.459	32,48
PSC	634	15,38	704	15,67
ERC	631	15,30	565	12,58
PP	544	13,19	464	10,33
C's	526	12,76	650	14,47
CDC	348	8,44	431	9,59
PACMA	94	2,28	71	1,58
RECORTES	22	0,53	26	0,58
PCPC	6	0,15	14	0,31
Unió	-	-	64	1,42
UPYD	-	-	9	0,20





**MONTMANEU**

Abstenció: 43,75%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
CDC	38	52,78	35	46,67	
PP	18	25,00	10	13,33	
ERC	8	11,11	11	14,67	
C's	3	4,17	8	10,67	
En Comú	2	2,78	4	5,33	
PSC	2	2,78	3	4,00	
RECORTES	1	1,39	-	-	
Unió	-	-	4	5,33	

**ÒDENA**

Abstenció: 35,94%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
En Comú	383	22,44	432	22,97	
ERC	328	19,21	307	16,32	
PSC	325	19,04	327	17,38	
CDC	290	16,99	351	18,66	
PP	202	11,83	198	10,53	
C's	132	7,73	193	10,26	
PACMA	25	1,46	8	0,43	
RECORTES	4	0,23	6	0,32	
PCPC	1	0,06	3	0,16	
Unió	-	-	35	1,86	
UPYD	-	-	2	0,11	

**ORPÍ**

Abstenció: 29,82%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
ERC	39	49,37	36	43,90	
CDC	31	39,24	31	37,80	
En Comú	4	5,06	7	8,54	
PP	3	3,80	3	3,66	
PSC	2	2,53	1	1,22	
C's	-	-	1	1,22	
Unió	-	-	2	2,44	

**PIERA**

Abstenció: 37,24%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
En Comú	2.002	28,86	2.209	28,99	
PSC	1.134	16,34	1.209	15,86	
ERC	1.089	15,70	1.097	14,39	
PP	923	13,30	836	10,97	
C's	768	11,07	1.068	14,01	
CDC	745	10,74	903	11,85	
PACMA	171	2,46	120	1,57	
RECORTES	24	0,35	25	0,33	
PCPC	9	0,13	6	0,08	
Unió	-	-	90	1,18	
UPYD	-	-	13	0,17	

**POBLA DE CLARAMUNT**

Abstenció: 33,29%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
CDC	240	22,12	278	23,66	
En Comú	233	21,47	272	23,15	
ERC	220	20,28	207	17,62	
PSC	163	15,02	174	14,81	
PP	106	9,77	76	6,47	
C's	89	8,20	111	9,45	
PACMA	22	2,03	18	1,53	
RECORTES	3	0,28	2	0,17	
PCPC	-	-	3	0,26	
Unió	-	-	24	2,04	
UPYD	-	-	2	0,17	

**ELS PRATS DE REI**

Abstenció: 38,67%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
CDC	92	33,58	104	35,74	
ERC	83	30,29	86	29,55	
En Comú	31	11,31	30	10,31	
PP	22	8,03	13	4,47	
PSC	19	6,93	24	8,25	
C's	11	4,01	12	4,12	
PACMA	8	2,92	3	1,03	
RECORTES	1	0,36	-	-	
Unió	-	-	8	2,75	



**PUJALT**

Abstenció: 30,13%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
CDC	44	41,12	48	42,48	
ERC	31	28,97	35	30,97	
PP	19	17,76	22	19,47	
En Comú	8	7,48	6	5,31	
C's	1	0,93	1	0,88	
PACMA	1	0,93	-	-	
PSC	1	0,93	-	-	



**RUBIÓ**

Abstenció: 34,57%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
ERC	35	28,69	24	18,18	
CDC	30	24,59	39	29,55	
En Comú	22	18,03	27	20,45	
PP	19	15,57	16	12,12	
C's	7	5,74	12	9,09	
PSC	6	4,92	5	3,79	
PACMA	1	0,82	3	2,27	
Unió	-	-	6	4,55	



**ST. MARTÍ TOUS**

Abstenció: 27,27%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
ERC	244	37,83	215	31,62	
CDC	213	33,02	246	36,18	
En Comú	67	10,39	72	10,59	
PSC	43	6,67	37	5,44	
PP	40	6,20	44	6,47	
C's	25	3,88	23	3,38	
PACMA	7	1,09	3	0,44	
PCPC	-	-	1	0,15	
Unió	-	-	36	5,29	



**ST. M. SESGUEIOLES**

Abstenció: 33,89%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
ERC	55	27,92	43	21,08	
CDC	52	26,40	60	29,41	
En Comú	35	17,77	44	21,57	
PP	17	8,63	16	7,84	
C's	14	7,11	18	8,82	
PSC	14	7,11	14	6,86	
PACMA	3	1,52	-	-	
PCPC	1	0,51	-	-	
Unió	-	-	6	2,94	



**ST. PERE SALLAVINERA**

Abstenció: 29,13%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
CDC	39	43,82	55	58,51	
ERC	30	33,71	24	25,53	
En Comú	7	7,87	4	4,26	
PP	5	5,62	3	3,19	
PSC	4	4,49	2	2,13	
C's	1	1,12	1	1,06	
Unió	-	-	3	3,19	



**STA. M. MONTBUI**

Abstenció: 36,55%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
PSC	1.172	26,35	1.261	25,85	
En Comú	1.169	26,28	1.292	26,49	
PP	670	15,06	621	12,73	
C's	582	13,08	787	16,13	
ERC	464	10,43	437	8,96	
CDC	244	5,49	289	5,92	
PACMA	67	1,51	53	1,09	
RECORTES	25	0,56	13	0,27	
PCPC	7	0,16	12	0,25	
Unió	-	-	68	1,39	
UPYD	-	-	12	0,25	



**STA. MARIA MIRALLES**

Abstenció: 33,64%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
CDC	40	56,34	40	45,98	
ERC	15	21,13	16	18,39	
En Comú	11	15,49	18	20,69	
PSC	2	2,82	3	3,45	
C's	1	1,41	7	8,05	
PACMA	1	1,41	-	-	
PP	1	1,41	3	3,45	



**TORRE CLARAMUNT**

Abstenció: 37,41%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
En Comú	444	24,71	503	25,19	
PSC	328	18,25	390	19,53	
ERC	259	14,41	241	12,07	
PP	245	13,63	225	11,27	
C's	232	12,91	281	14,07	
CDC	219	12,19	257	12,87	
PACMA	45	2,50	32	1,60	
RECORTES	7	0,39	9	0,45	
PCPC	4	0,22	1	0,05	
Unió	-	-	36	1,80	
UPYD	-	-	5	0,25	



**VALLBONA D'ANOIA**

Abstenció: 31,90%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
ERC	223	30,76	184	23,26	
En Comú	142	19,59	165	20,86	
PSC	109	15,03	119	15,04	
CDC	108	14,90	146	18,46	
PP	70	9,66	68	8,60	
C's	45	6,21	69	8,72	
PACMA	19	2,62	14	1,77	
PCPC	2	0,28	2	0,25	
RECORTES	1	0,14	2	0,25	
Unió	-	-	17	2,15	
UPYD	-	-	1	0,13	



**VECIANA**

Abstenció: 36,57%

		2016		2015	
	vots	%	vots	%	vots
CDC	43	51,19	46	46,46	
ERC	21	25,00	18	18,18	
En Comú	8	9,52	12	12,12	
PP	5	5,95	13	13,13	
PSC	4	4,76	3	3,03	
C's	1	1,19	1	1,01	
PACMA	1	1,19	1	1,01	
RECORTES	1	1,19	-	-	
Unió	-	-	4	4,04	



**Carolina Telechea (ERC): "Sabia que era molt complicat, però hem guanyat a Igualada i l'independentisme creix"**



REDACCIÓ / LA VEU

La candidata número 6 d'ERC per Barcelona, la regidora igualadina Carolina Telechea, no anirà finalment al Congrés. Uns deu mil vots de diferència ho han impedit, i s'ha quedat literalment a les portes. "Ja era conscient de fa dies que això estava molt complicat. A la gent d'Esquerra de la comarca ens sap greu perquè hi havia molta il·lusió en aconseguir-ho, però almenys hem guanyat a Igualada, i també en molts altres llocs on mai s'havia guanyat. El més postiu és que l'independentisme creix", ha explicat Telechea a La Veu. Guanyar a la capital de l'Anoia "és històric, perquè no s'assolia des dels temps de la República. Ha estat un èxit".

## S'engega un debat a l'ANC sobre el referèndum

REDACCIÓ / LA VEU

Les assemblees locals de l'Anoia de l'ANC varen decidir el passat 21 de juny, posar en marxa un debat entre els socis sobre la conveniència de recolzar l'exigència a les institucions catalanes de celebrar un referèndum d'autodeterminació. Aquesta iniciativa neix de l'acord pres pel Secretariat Nacional de l'Assemblea el dia 11 del mes de juny corrent.

S'ha posat en marxa, tant a dins de l'ANC com a fora un gran debat sobre la conveniència d'incorporar aquesta iniciativa al full de ruta del Govern de la Generalitat i del Parlament.

L'ANC està portant a terme un debat en profunditat sobre la proposta, que s'ha traslladat també als mitjans de comunicació catalans.

Es tracta de fer un referèndum formal, amb garanties per a totes les opcions, i vinculant, això és, que si surt el «sí», es proclamarà la independència sense més tràmits. Aquest referèndum, per respectar aquestes condicions, exigeix una actitud decidida del govern de la Generalitat i un recolzament popular massiu. Sobre aquesta proposta, s'ha concretat de fer un debat, entre tots els socis de l'ANC el dia 7 de juliol, a l'Ateneu

Igualadí.

D'aquesta manera, la comarca de l'Anoia s'incorporarà a aquest debat nacional sobre la culminació del procés per la independència de Catalunya.

### Renovació d'òrgans directius

Per altra part, el dia 21 de maig s'havia procedit a renovar els òrgans directius de l'ANC, resultant escollit per representar la setena regió (que inclou l'Anoia) al Secretariat Nacional, l'igualadí Josep Castelltort, juntament amb dos representants més del Bages i del Berguedà.

Anteriorment havia ostentat aquesta representació la



L'ANC debatrà si cal exigir un referèndum vinculant.

Núria Vinyals, de Carme. Els semblances locals de l'Anoia de esmentats, juntament amb l'ANC, formen l'equip de coordinació comarcal. altres representant de les as-

### ELS COMERÇOS DEL NUCLI ANTIC estem de

**REBAIXES**

## ANÒLIA

Del 08 al 24 de juliol de 2016, Igualada

8/7	<b>LA BOHÈME</b> òpera	liceu de la Fresco
9/7	<b>DHARMA + COMEDIANTS</b> folk-rock	EUROPEAN BALCANI FESTIVAL
14/7	<b>ENRIC VERDAGUER</b> pop-folk indie	ANÒLIA A LA FÀBRICA
15/7	<b>QUICO TRETZE</b> pop d'autor <b>OBESES</b> pop-rock català	ANÒLIA A LA FÀBRICA
16/7	<b>RED PÈRILL</b> soul eclèctic d'autor <b>EL NIÑO DE LA HIPOTECA</b> rockfolkpunk d'autor	ANÒLIA A LA FÀBRICA
21/7	<b>MANEL</b> pop	los2b2
22/7	<b>EL PETIT DE CAL ERIL</b> pop d'autor <b>ALBERT PLA</b> cançó d'autor	los2b2
23/7	<b>ANIMAL</b> fusió <b>OQUES GRASSES</b> fusió	los2b2
24/7	<b>THE PINKER TONES</b> electropop	los2b2

Organitzen: Ajuntament d'Igualada, Cultura Igualada, St. Agustí

Amb el suport: Generalitat de Catalunya Departament de Cultura, Diputació Barcelona, enderrock



## Resultats a Igualada, per col·legis electorals

DIS/SEC	MESA	Electors	Vàlids	Nuls	Blancs	ERC	CDC	ECP	PSC	PP	C'S	PACMA	RECOR.	PCPC	
01/001	A	ARXIU HISTORIC	510	280	0	2	72	63	58	35	29	15	5	0	1
01/001	B	ARXIU HISTORIC	686	390	0	5	112	96	75	32	35	21	13	0	1
02/001	U	BIBLIOTECA CENTRAL	540	364	0	2	106	105	68	29	33	19	1	1	0
02/002	U	BIBLIOTECA CENTRAL	869	564	5	3	172	152	90	49	60	32	5	1	0
02/003	A	COL.LEGI MONALCO	634	391	3	0	116	134	45	28	33	22	11	0	2
02/003	B	COL.LEGI MONALCO	614	389	1	3	104	149	49	29	38	9	7	0	1
03/001	U	ESCOLA ÀURIA	882	538	2	3	117	149	93	51	72	42	8	2	1
03/002	A	ESCOLA ÀURIA	677	434	1	4	108	113	68	39	55	40	7	0	0
03/002	B	ESCOLA ÀURIA	753	484	3	4	122	156	76	37	42	40	5	2	0
03/003	A	COL.LEGI GARCIA FOSSAS	432	293	2	5	63	98	38	28	35	19	6	0	1
03/003	B	COL.LEGI GARCIA FOSSAS	531	348	4	5	89	109	55	25	44	16	5	0	0
03/004	A	RESIDENCIA PARE VILASECA	716	445	0	2	116	107	84	52	46	34	4	0	0
03/004	B	RESIDENCIA PARE VILASECA	839	540	4	4	157	143	82	53	63	31	5	0	2
03/005	A	CENTRE CIVIC	352	228	1	2	12	4	50	84	39	31	4	2	0
03/005	B	CENTRE CIVIC	401	267	2	5	16	5	62	93	46	35	4	1	0
03/006	A	COL.LEGI PARE R CASTELLTORT	613	409	1	4	108	94	87	27	40	46	3	0	0
03/006	B	COL.LEGI PARE R CASTELLTORT	771	539	2	9	156	119	77	55	62	53	7	1	0
03/007	A	COL.LEGI MONALCO	823	557	1	5	154	120	92	66	55	57	8	0	0
03/007	B	COL.LEGI MONALCO	907	647	6	3	198	155	106	67	52	53	11	2	0
03/008	A	ASSOCIACIO LES COMES	494	337	2	2	61	43	80	47	44	49	10	1	0
03/008	B	ASSOCIACIO LES COMES	574	392	2	1	84	68	71	63	58	44	3	0	0
03/009	A	COL.LEGI PARE R CASTELLTORT	588	406	1	0	123	91	54	41	39	48	7	3	0
03/009	B	COL.LEGI PARE R CASTELLTORT	673	467	0	3	147	101	68	45	49	44	9	1	0
03/010	A	PATRONAT MUNICIPAL ESPORTS	515	347	0	2	90	62	82	39	39	30	3	0	0
03/010	B	PATRONAT MUNICIPAL ESPORTS	620	417	3	2	121	72	78	38	52	50	4	0	0
04/001	U	ANTIGA CASERNA POLICIA LOCAL	706	441	5	8	116	131	83	40	33	22	7	1	0
04/002	U	ATENEU IGUALADI	743	486	0	9	124	139	84	49	52	22	7	0	0
04/003	U	ESPAI CIVIC CENTRE	806	542	3	4	114	149	97	76	58	35	7	1	1
04/004	A	ESCOLA DE MUSICA	428	277	1	2	89	71	39	29	26	20	1	0	0
04/004	B	ESCOLA DE MUSICA	463	306	6	1	106	82	52	25	25	11	4	0	0
04/005	A	SALA MUNICIPAL EL XIPRERET	565	362	1	4	78	109	59	35	46	28	2	1	0
04/005	B	SALA MUNICIPAL EL XIPRERET	681	447	5	1	103	140	64	42	61	29	4	2	1
05/001	A	HOSPITAL DE DIA SANT JORDI	534	356	3	4	76	74	66	57	37	32	9	1	0
05/001	B	HOSPITAL DE DIA SANT JORDI	573	355	3	3	94	75	74	36	32	37	3	0	1
05/002	A	COL.LEGI GABRIEL CASTELLA	539	345	0	2	74	61	68	63	50	22	4	1	0
05/002	B	COL.LEGI GABRIEL CASTELLA	694	434	5	3	110	77	87	58	54	39	6	0	0
05/003	A	IES JOAN MERCADER	638	408	0	7	105	119	35	46	61	31	3	1	0
05/003	B	IES JOAN MERCADER	847	568	1	11	165	141	84	69	55	31	10	0	2
05/004	A	P.P. CAPUTXINS	542	398	1	6	75	84	74	62	53	41	3	0	0
05/004	B	P.P. CAPUTXINS	610	413	2	7	102	100	68	47	39	42	6	1	1
05/005	U	CENTRE DE SALUT ANOIA	503	290	0	1	47	37	80	53	36	25	11	0	0
05/006	A	CENTRE DE DIA MONTSERRAT	306	172	3	1	11	5	44	65	27	16	2	1	0
05/006	B	CENTRE DE DIA MONTSERRAT	295	159	7	2	7	11	21	71	28	18	0	1	0
05/007	A	CASAL CIVIC MONTSERRAT	820	526	4	8	118	90	110	75	71	44	6	4	0
05/007	B	CASAL CIVIC MONTSERRAT	989	669	3	8	153	115	141	97	67	72	12	1	3
<b>Total</b>			<b>28.296</b>	<b>18.427</b>	<b>99</b>	<b>172</b>	<b>4.591</b>	<b>4.318</b>	<b>3.218</b>	<b>2.247</b>	<b>2.071</b>	<b>1.497</b>	<b>262</b>	<b>33</b>	<b>18</b>

## Votacions al Senat

### IGUALADA

	vots	%	Partit
Santiago Vidal i Marsal (IND)	5.584	31,77%	ERC-CATSÍ
Miquel Calçada i Olivella (IND)	5.263	29,94%	CDC
Mireia Ingla i Mas	4.599	26,17%	ERC-CATSÍ
Joaquim Clavaguera i Vilà	3.824	21,76%	CDC
Josefina Mascaró Bujaldon	3.463	19,70%	ERC-CATSÍ
M Clara Tarrida i Felip	3.441	19,58%	CDC
Óscar Guardingo Martínez	2.578	14,67%	ECP
Maria Freixanet Mateo	2.283	12,99%	ECP
Carles Martí Jufresa	2.133	12,14%	PSC-PSOE
Joan Comorera Estarellas	2.047	11,65%	ECP
Erika Torregrossa Acuña	2.012	11,45%	PSC-PSOE
Núria Carreras Povill	1.980	11,27%	PP
Francesc Xavier Grau Roig	1.954	11,12%	PSC-PSOE
Daniel Gracia Álvarez	1.899	10,80%	PP
Josep Tutusaus Besante	1.867	10,62%	PP
Francisco Javier Alegre Buxeda	1.103	6,28%	C's
Nuria Nadal Burgues	1.019	5,80%	C's
Juan (Nito) Foncuberta Riba	940	5,35%	C's
Alba García Roldán	536	3,05%	PACMA
Olga Eyre Estrada	305	1,74%	PACMA
Xavier Martí Vallés	266	1,51%	PACMA
Manuel Camuñas Gómez	85	0,48%	RECORTES CERO
Buenaventura Ramos Bellés	58	0,33%	PCPC
Rosa Estefanía Pérez Fernández	50	0,28%	RECORTES CERO
Antonio Joaquín García Navarro	28	0,16%	RECORTES CERO

### PIERA

	vots	%	Partit
Óscar Guardingo Martínez	1.674	24,02%	ECP
Maria Freixanet Mateo	1.517	21,77%	ECP
Joan Comorera Estarellas	1.439	20,65%	ECP
Santiago Vidal i Marsal (IND)	1.297	18,61%	ERC-CATSÍ
Mireia Ingla i Mas	1.092	15,67%	ERC-CATSÍ
Carles Martí Jufresa	1.092	15,67%	PSC-PSOE
Erika Torregrossa Acuña	1.002	14,38%	PSC-PSOE
Francesc Xavier Grau Roig	982	14,09%	PSC-PSOE
Miquel Calçada i Olivella (IND)	937	13,45%	CDC
Josefina Mascaró Bujaldon	908	13,03%	ERC-CATSÍ
Núria Carreras Povill	860	12,34%	PP
Daniel Gracia Álvarez	828	11,88%	PP
Josep Tutusaus Besante	822	11,80%	PP
Joaquim Clavaguera i Vilà	712	10,22%	CDC
M Clara Tarrida i Felip	686	9,85%	CDC
Francisco Javier Alegre Buxeda	498	7,15%	C's
Nuria Nadal Burgues	441	6,33%	C's
Juan (Nito) Foncuberta Riba	421	6,04%	C's
Alba García Roldán	284	4,08%	PACMA
Olga Eyre Estrada	182	2,61%	PACMA
Xavier Martí Vallés	163	2,34%	PACMA
Manuel Camuñas Gómez	42	0,60%	RECORTES CERO
Rosa Estefanía Pérez Fernández	29	0,42%	RECORTES CERO
Buenaventura Ramos Bellés	28	0,40%	PCPC
Antonio Joaquín García Navarro	21	0,30%	RECORTES CERO





# vadefoodies

2N FESTIVAL DE TENDÈNCIES GASTRONÒMIQUES

IGUALADA  
MUSEU DE LA PELL

JULIOL 2016  
01 19.00H 02 10.00H  
02.00H 02.00H

#FESTIVALVADEFOODIES

Emprenedoria gastronòmica El món del pa  
Cuina i Ciència Cuina de fusió Health coaching  
El disseny del vi Ciutats veg-friendly Bean to Bar

Ajuntament  d'Igualada

VADEFOODIES





# El president Carles Puigdemont va presidir ahir dijous el Sopar de l'Empresari de l'Anoia a l'antic escorxador d'Igualada

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

**E**l president de la Generalitat de Catalunya, Carles Puigdemont, va ser ahir a Igualada en visita institucional. El cap del govern català va visitar l'Ajuntament, l'ampliació de l'empresa Buff al polígon industrial de les Comes, i finalment va presidir el Sopar de l'Empresari de l'Anoia, organitzat per la UEA, i que va tenir lloc a l'antic escorxador.

## Visita a Buff SA

Puigdemont, acompanyat de l'alcalde, Marc Castells, i la delegada del Govern a la Catalunya Central, Laura Vilagrà, va visitar primer les recentment ampliadades instal·lacions de l'empresa Original Buff S.A., ubicada al polígon industrial de Les Comes.

La companyia, especialitzada

## Puigdemont va visitar l'ampliació de l'empresa Buff SA, al polígon de les Comes, i va ser rebut pels regidors i l'alcalde a l'Ajuntament

en la fabricació de tubulars i roba esportiva, va ser fundada el 1991 per l'empresari Joan Rojas i té avui gairebé 200 treballadors. La seu central d'Igualada, recentment ampliada fins als 12.500 m<sup>2</sup> amb una inversió de 5 milions d'euros, acull tots els processos de producció, disseny, estampació, comunicació i màrqueting dels productes.

La marca està present en 70 països a Europa, l'Àsia i Amèrica, compta amb dues filials a Alemanya i els Estats Units, i la seva facturació global en l'últim any va ser de 40 mi-



El president Carles Puigdemont, ahir, durant la seva visita a l'empresa Buff. / Al

lions d'euros. Per tot plegat, tant Carles Puigdemont com Marc Castells, han posat Original Buff com un exemple d'empresa nascuda de la tradició tèxtil igualadina que, apostant per la innovació i la internacionalització, s'ha si-

tuat des de Catalunya com un referent d'equipament esportiu arreu del món.

Posteriorment, Puigdemont, va visitar l'Ajuntament, on va ser rebut per les autoritats locals i va signar el Llibre d'Honor de la ciutat. La seva

estada a la capital de l'Anoia va acabar, ja tancada la nostra edició, al sopar anual de la Unió Empresarial de l'Anoia (UEA), que en aquesta ocasió es va fer al recinte de l'Antic Escorxador, davant més de 400 persones.

## Abacus, Intesis Software, Pere Valls, Buff, Quimser, Sílvia Giralt, Jordi Viladoms i Cardiosos Global Protection, premis UEA

Durant el Sopar de l'Empresari d'ahir a la nit es van lliurar els premis UEA. Són els següents:

### PREMI TIC ANOIA CARDIOSOS GLOBAL PROTECTION

És l'empresa d'Igualada responsable de l'aplicació CARDIACITY112, una APP per a mòbils i tauletes que pot salvar-nos la vida. Utilitza la rapidesa de les TIC, capaces d'enviar un munt d'informació amb un sol clic, per accelerar l'avís, primer, i la resposta, després; a més de la universalització dels telèfons intel·ligents.

### PREMI CAMPUS MOTOR JORDI VILADOMS

Jordi Viladoms i Argüelles, nascut a Igualada el 1980 corredor català de motociclisme. Va aconseguir un segon lloc al Dakar 2014 i va ser subcampió del Món de Ral·lis Cross Country en 2012, a més de guanyar el Ral·li de Sardenya. El Jurat ha considerat que és el principal mereixedor pel premi Campus Motor Anoia, a banda del seu palmarès, sobretot, per la seva decisió d'acceptar el càrrec de Director esportiu del Rally de KTM Motoresport.

### PREMI CPC A LA MILLOR ESTRATÈGIA DE COMUNICACIÓ

#### SÍLVIA GIRALT ESTÈTICA

Per ser una empresa petita que ha sabut trobar el seu lloc en el mercat, posicionar-se, i posar en valor la comunicació d'una empresa. Per apostar per una estratègia basada en la proximitat, amb target de públic clarament definit, i una comunicació clara.

### PREMI UEA A L'ENTITAT

#### ABACUS

Per la seva important trajectòria: constituïda l'any 1968 com a cooperativa de consumidors, amb la incorporació de socis de treball des de l'any 1985, i constituïda l'any 2016 per prop de 500 socis treballadors i 727.000 socis consumidors.

Per la seva vocació d'eficiència i servei als seus associats, situant-los com a centre del seu negoci. Per ser una cooperativa participativa i innovadora a través de l'ús de les noves tecnologies i mitjans de comunicació

Per a tenir la responsabilitat social com a base de la seva identitat.

Per a fer l'esforç en la conciliació laboral, duent a terme el

consens dels horaris i torns de treball.

Per la seva aposta per la Comarca de l'Anoia a l'instal·lar la central logística a Vilanova del Camí

Per ser una empresa de l'economia social amb un model empresarial cooperatiu. Per la seva dimensió social que fa possible que les opinions dels socis i sòcies de treball i de consum siguin considerades en les decisions de la cooperativa.

### PREMI UEA CAPACITAT INNOVADORA INTESIS SOFTWARE

Per la seva capacitat d'innovació contínua en el sector TIC, concretament en el disseny, fabricació i comercialització de hardware i software per la integració de sistemes adreçat a l'automatització d'edificis i estalvi energètic.

Per la seva important projecció i capacitat exportadora a més de 90 països de tot el món i per la seva presència en les 3 darreres edicions del Mobile World Congress

Per la seva ràpida projecció, l'any 2000 que amb menys de 16 anys s'ha convertit en una empresa altament competitiva

en el seu sector amb una plantilla de més de 35 treballadors i incrementant prop d'un 30% la seva facturació el 2015

Van recollir el premi Pere Lumbreras i Josep Ceron.

### PREMI UEA AL COMPROMÍS SOCIAL PERE VALLS

Per ser una empresa fundada l'any 1533 que actualment es troba en la novena generació dedicada a la fabricació de paper reciclat

Pel seu compromís social i mediambiental assumint una important inversió per substituir la caldera de gas per una caldera de biomassa, i pel seu important compromís mediambiental i per la seva defensa de la indústria paperera.

### PREMI UEA A LA CAPACITAT EMPRENEDORA ORIGINAL BUFF SA

Per la capacitat emprenedora del seu fundador Joan Rojas: empresari tèxtil d'Igualada a qui la crisi del sector el va obligar a reinventar el negoci i crear un nou producte totalment innovador: el mocador tubular que va començar a vendre sota la marca Buff

Per l'aposta per la innovació

incorporant nous teixits constantment.

Per la seva promoció arreu del món

Per ser una empresa de referència en el món del tèxtil

Per la seva tasca de promoció de diferents esports

Per ser una empresa amb grans propòsits i en constant evolució

Per la seva consolidació en el seu sector i per les expectatives de futur.

### PREMI UEA A LA TRAJECTÒRIA EMPRESARIAL QUIMSER

Per la seva trajectòria que es remunta a l'any 1966, quan Salvador Esquerra Romeu va començar en solitari l'activitat de comerç de productes químics per a la indústria del cuir al barri del Rec, fins a l'actualitat. Ara sota la direcció de tres germans i amb la recent incorporació de la tercera generació. Quimser té avui una àmplia experiència exportadora que li ha permès anar creixent al llarg dels anys i, en determinats moments, mantenir-se en el mercat. Actualment un 55% dels seus productes arriben a 25 països de 4 continents.



# Les últimes tendències gastronòmiques es donen cita des d'avui al Museu de la Pell en la segona edició del VadeFoodies

REDACCIÓ / LA VEU

**D**esprés de l'èxit de la primera edició del VadeFoodies, que va atreure 4.000 visitants, el festival de tendències gastronòmiques d'Igualada afronta la seva segona edició, aquest cap de setmana, amb el repte de créixer.

D'entrada, l'associació que dona nom al certamen amplia el calendari i, a diferència de



l'any passat, que va concentrar-se tot en una sola jornada, enguany començarà avui divendres, 1 de juliol, a quarts de set de la tarda, i s'allargarà tot el dissabte, dia 2. Una jornada i mitja en què els igualadins i visitants d'arreu de Catalunya podran degustar al Museu de la Pell d'Igualada noves tendències gastronòmiques i escoltar les explicacions dels professionals més punters del sector.



La primera edició del VadeFoodies, l'any passat, va ser tot un èxit.

## Jornada de "la Caixa" i Àuria Grup a Igualada



REDACCIÓ / LA VEU

**E**l passat dimecres 29 de juny, es va celebrar la primera jornada organitzada entre Àuria Grup i la Fundació Bancària "La Caixa", amb el lema *Empreses inclusives, territori responsable*. Un dels objectius de l'acte estava centrat en fer difusió del programa Incorpora, dirigit per Jaume Farré, director del departament d'integració sociolaboral de la Fundació Bancària "la Caixa", que vetlla per la inserció laboral de col·lectius en risc d'exclusió social, del qual el Servei d'Inserció Laboral de la Fundació Privada Àuria és l'únic punt a la comarca. L'acte va estar presidit per l'alcalde Marc Castells, que va agrair "el compromís en la generació d'oportunitats per una vida digna a la comarca de l'Anoia". Al seu torn, Jordi Nicolau, director territorial de Caixa Bank, va celebrar "la cooperació de les empreses per

empreses projectes socials" com el d'Incorpora.

Precisament, Jaume Farré, va destacar "la importància de sumar complicitat entre les empreses per treballar per les oportunitats de les persones". En el transcurs de l'acte, es va procedir la signatura del conveni entre Fitex (Fundació per la Innovació Tèxtil d'Igualada), Àuria Grup i Incorpora, que persegueix la missió de trobar noves oportunitats laborals i llocs per a la inserció. També es va conèixer la posada en comú de bones pràctiques en una taula rodona on van participar empreses com Rec Stores, Stikets i Casbu i algunes de les persones inserides gràcies al programa. Marta Mateu, directora de la Fundació Privada Àuria, va ressenyar que "la generació d'oportunitats laborals és un factor clau en el desenvolupament vital i la qualitat de vida per a les persones amb discapacitat o risc d'exclusió".

### VadeVins, el primer mercat català de vins de taller

Com a novetat principal, aquest any es presenta el VadeVins, el primer mercat de vins de taller, que consistirà en un tast dels vins més especials de les onze DO catalanes. Així, les bodegues oferiran als visitants de VadeFoodies, al llarg del dissabte, una degustació de les seves joies més exclusives així com l'oportunitat de comprar-les; els beneficis aniran destinats a la Fundació Esclerosi Múltiple (FEM).

El VadeFoodies és un festival pioner a l'Estat que s'adreça als amants del bon menjar (els 'foodies').

El certamen manté com a objectius principals la promoció de l'activitat gastronòmica a Igualada i la mostra de la diversitat de tendències del sector culinari arreu del món.

Seguint el mateix esquema de l'any passat, les activitats es dividiran en dues parts: l'interior del Museu es destinarà a xerrades i conferències, i a l'exterior, de caràcter més lúdic, s'instal·laran les parades dels restauradors, on es podran tastar les darreres tendències gastronòmiques.

**Milà i Fontanals**  
IGUALADA  
INSTITUT DE BATXILLERAT I FORMACIÓ PROFESSIONAL

**MATRÍCULA**  
del 5 al 12 de de juliol  
de 9 a 14 hores

**FAMÍLIES PROFESSIONALS**  
Activitats físiques i esportives  
Administració i gestió  
Comerç i màrqueting  
Electricitat i electrònica  
Informàtica i comunicacions  
Instal·lació i manteniment  
Química  
Sanitat  
Serveis socioculturals i a la comunitat  
Tèxtil, confecció i pell  
Transport i manteniment de vehicles

**BATXILLERAT**  
Ciències i Tecnologia  
Humanitats  
Ciències Socials

**SERVEI D'ASSESSORAMENT**  
**SERVEI DE RECONeixEMENT D'APRENENTATGES**

Av. Emili Vallès, 4 Igualada (Barcelona) Tel. 93 805 57 50 www.milaifontanals.cat

**XP Piscines**  
LOW COST  
4397,74€  
5031,75€  
5x3m  
Av. Països Catalans, 61  
Igualada · 93 805 06 73

**DESCALCIFICADOR 2020C**  
1.585€+IVA

**OSMOSIS CM**  
999€+IVA

www.xavipalau.com  
639 769 218



# L'Ajuntament farà al costat de l'Hospital un nou Centre Cívic per als veïns del nord de la ciutat

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Igualada tindrà l'any 2019 un cinquè centre cívic, el tercer municipal. Als centres del barri de Montserrat i del Passeig Verdaguer -depenents de la Generalitat- i als municipals de Fàtima i del Centre -als antics Maristes- s'hi afegirà el Centre Cívic Nord, ben a prop de l'Hospital, entre l'avinguda Mestre Muntaner i el carrer de St. Martí de Tous.

L'anunci "sorpresa" el va fer l'alcalde Marc Castells aquest dimecres, acompanyat d'Arseni Méndez, president de l'Associació Nou Centre, que agrupa veïns i sobretot comerciants del nord de la ciutat, especialment a l'entorn del Poble Sec i els Set Camins. L'Ajuntament ha arribat a un acord amb un particular per adquirir una parcel·la urbanitzable entre l'antic taller de la Hispano Igualadina i l'Hotel Amèrica, de 1.600 metres quadrats de superfície i amb entrada per l'av. Mestre Muntaner i pel carrer St. Martí de Tous, per un valor de 350.000 euros. "És un bon preu", va dir l'alcalde. El terreny es convertirà en sòl públic i en ell s'hi aixecarà el Centre Cívic, en el que caldrà fer-hi una inversió que sumarà al final prop d'un milió d'euros. Els tràmits es faràn el 2017, per començar les obres i poder inaugurar... previsiblement abans de les eleccions municipals del 2019. L'operació de compra del terreny ja ha rebut el vist-i-plau corresponent per part del departament de Governació de la Generalitat de Catalunya.

## Equilibri al municipi

Per a l'alcalde, Marc Castells, aquesta iniciativa "vol acabar d'equilibrar el nostre municipi pel que fa a la distribució dels equipaments cívics i els serveis i espais que aquests ofereixen a la ciutadania". Castells afegeix que "els centres cívics són pols d'activitat, de salut, de dinamisme i de cohesió social, són fonamentals per a la vida dels barris i per les relacions de les persones i, per això, volem fer una aposta decidida per fer arribar la seva influència al conjunt dels districtes". Per la seva banda, Arseni Méndez es mostrava agraït per l'iniciativa municipi-



Imatge virtual del futur centre cívic.

**El consistori ha comprat un terreny entre el taller de la Hispano Igualadina i l'Hotel Amèrica per a 350.000 euros**

pal. "Ja era hora, perquè durant molt temps aquesta part de la ciutat no ha comptat amb l'interès de l'Ajuntament. Més aviat no se'ns tenia en compte. Un centre cívic ajudarà molt a aquesta zona", deia el portaveu de Nou Centre, posant també com a exemple la zona blanca d'aparcament que es va obrir al carrer Piera, davant de l'oficina de Correus, que "ha contribuït a dinamitzar la zona comercial".

## Mancança al nord

El departament d'Entorn Comunitari ha identificat, a partir de nombroses peticions de veïns i col·lectius de comerciants, una mancança important a la zona nord d'Igualada en aquest sentit.

El Centre Cívic de Fàtima, inaugurat l'any 1995 i ubicat al districte Ponent, té una àrea d'influència d'uns 5.100 habitants incloent Sesoliveres i el Pla de La Massa, mentre que l'Espai Cívic Centre, obert el 2005, cobreix el districte Centre amb un públic potencial de 8.900 habitants. El Casal Cívic Montserrat, al districte de Llevant, dona servei a una població d'unes 9.100 persones i el Casal del Passeig, cobreix el sud del districte Pla de Sant Magí, amb uns 6.200 habitants.

Aquesta distribució fa que, actualment, la zona nord de la



L'alcalde va presentar dimecres el projecte.

**Aquest serà el cinquè Centre Cívic de la ciutat i el tercer de propietat municipal, després dels de Montserrat, Passeig, Fàtima i Centre**

ciutat, comprenent el nord del Pla de Sant Magí, el nord del districte Ponent i Les Comes, amb uns 11.000 habitants, no tingui cap centre cívic de proximitat. És, a més, una zona amb pocs recursos com ara sales polivalents, ludoteques, espais per joves i gent gran o espais per a la celebració d'actes a disposició de la ciutadania i les entitats. L'Ajuntament calcula que la influència del futur centre cívic pot arribar també a altres districtes pròxims, podent donar servei a una població total de 15.000 habitants.

Ara mateix, els dos equipa-

ments cívics que depenen de l'Ajuntament ofereixen al voltant de 350 cursos, tallers i activitats cada any, als quals s'hi inscriuen gairebé 5.000 persones. Dades com aquestes, segons Castells, fan evident que "l'acceptació d'aquestes instal·lacions per part dels ciutadans és màxima, per això estem convençuts que cal ampliar l'oferta municipal en aquest àmbit".

L'alcalde va explicar que aquest any 2016 el consistori vol recollir les opinions de la ciutadania i les entitats que l'utilitzaran en el futur, per tal de definir-ne els usos més apropiats. En funció d'aquests, es definirà el programa i es redactarà el projecte executiu al llarg de l'any 2017, alhora que es faran totes les tramitacions urbanístiques. Es preveu, finalment, executar les obres el 2018 i posar en funcionament el centre cívic entre els últims mesos d'aquell mateix any i l'inici de l'any 2019.

**Esquerra afirma que el projecte de parc a l'avinguda Catalunya "tindrà els mateixos problemes" que ara**

REDACCIÓ / LA VEU

Arran de la presentació per part de l'equip de govern del projecte de la primera fase de la urbanització del parc de l'avinguda de Catalunya, des d'ERC Igualada s'ha emès un comunicat reclamant, una vegada més, la necessitat d'elaborar el POUM, abans d'afrontar determinats projectes de nova urbanització que condicionin futures transformacions.

Respecte a aquest parc, des de la formació republicana és considerada que "serà un parc i estarà ubicat a l'avinguda de Catalunya, res més. Aplaudim la iniciativa de fer un parc. Però aquesta actuació no generarà una nova centralitat, ni articularà cap millora que transformi la ciutat. Continuarem tenint el que tenim ara, una gran espai, això sí més maco i més bio, però amb els mateixos problemes i mancances."

ERC fa l'anàlisi de que "l'actuació que es portarà a terme no millorarà ni la trama urbana de la zona, ni millorarà les connexions, ni tampoc afavorirà en res a la desaparició de la petjada de l'antiga N-II. S'observa, un cop més, la manera de fer de l'equip de govern, que presenta com una cosa extraordinària el que en el fons no és més que normal. Tenim un solar i l'urbanitzem a través d'un parc. Això no ho considerem extraordinari."

L'alternativa, segons els republicans, "és plantejar-se actuacions que transformin i millorin la ciutat. Això sí que tothom ho hauria d'elogiar. Aconseguir una millor connexió de vianants amb l'hospital, eliminar la cicatriu de la N-II que ens divideix la ciutat en dues entre el polígon i la resta, millorar les connexions, aconseguir un espai que permeti ubicar esdeveniments i activitats a la zona sense haver de tallar tot el trànsit, o aconseguir que el parc s'integrés amb la trama urbana residencial i que no quedés separat d'aquesta per una via ràpida.... Això seria extraordinari i transformador per a la ciutat. Això, però requereix, reflexionar la ciutat i una visió a llarg termini i una paciència per a resultats també a llarg termini."



## Més d'un miler de joves a la Holi Bubble Fest



REDACCIÓ / LA VEU

**C**oincidint amb l'arribada de l'estiu, el departament de Joventut de l'Ajuntament d'Igualada ha organitzat diferents activitats per als joves de la ciutat. El passat dimecres, 22 de juny, es va celebrar la primera edició de la Holi Bubble Fest a les antigues piscines dels Requesens d'Igualada. L'activitat, totalment gratuïta, va néixer a partir de la festa Holi Colors organitzada l'any passat, coincidint amb l'acabament del curs escolar i incloent-hi, enguany, nombroses novetats. Ha estat organitzada fruit de la col·laboració entre dos projectes protagonitzats per joves: dels corresponsals de La Kaserna en diferents instituts

de la ciutat i d'un grup de noies i noies sorgit del projecte Impuls, que segueix el model de pressupostos participatius per a promoure la ciutadania activa entre els joves de la ciutat. Durant la festa, a més de la música que van oferir Ferran Olmedo i els Ignite Atlants, s'hi van sumar les actuacions de ball dels grups de Bollywood Igualada i els Kousinz. Una altra novetat va ser la festa de l'escuma, que va acompanyar la pols de colors de la festa Holi.

Vista la gran participació de l'any passat, aquest any s'ha celebrat l'arribada de l'estiu en un lloc més ampli, que ha permès acollir 1.300 participants amb ganes de passar-s'ho bé a ritme de música, balls, colors i bombolles.

## S'inicia el debat sobre la Consulta de Projectes pel barri del Rec



L'Adoberia Bella va acollir la primera de les reunions.

REDACCIÓ / LA VEU

**A**quest dilluns s'ha reunit a l'Adoberia Bella d'Igualada l'embrió del futur Consell del Rec, un organisme que reuneix una vintena de representants d'entitats i agents socioeconòmics i institucionals de la Conca d'Òdena i que té com a objectiu acompanyar el procés ciutadà i fer el seguiment de la Consulta de Projectes pel barri del Rec d'Igualada. Es tracta d'un ambiciós procés participatiu que té com a objectiu decidir el futur del barri més emblemàtic d'Igualada i que impulsa l'Ajuntament d'Igualada juntament amb l'Institut d'Arquitectura Avançada de Catalunya (IAAC) i amb la col·laboració del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

En aquesta reunió el segon tinent d'alcalde de l'Ajuntament d'Igualada Jordi Pont,

l'experta en participació ciutadana Laia Torras i l'arquitecte de l'Institut d'Arquitectura Avançada Vicente Guallart van explicar com es planeja la Consulta de Projectes pel barri del Rec d'Igualada i van recollir idees i propostes de la vintena d'assistents.

El Consell del Rec, que aviat es constituirà formalment, és un òrgan obert i transversal al qual s'ha convidat a formar-ne part com a membres fundadors representants del Gremi de Blanquers, els Amics del Rec, el Consell Municipal d'Accessibilitat, el Consell de Joves, Igualada Comerç, la Unió Empresarial de l'Anoia, el Museu de la Pell d'Igualada, el Campus Universitari, el Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada, l'Arxiu Comarcal de l'Anoia, representants dels grups municipals a l'Ajuntament d'Igualada i un representant de l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui,

a més dels veïns i ciutadans que, per la seva vinculació amb el Rec, tinguin interès a formar-ne part. El Consell del Rec es planteja com un ens obert en el qual s'hi aniran incorporant altres agents i entitats i tindrà un pes molt important dins el jurat que haurà d'escollir les propostes guanyadores en els tres àmbits del concurs: urbanisme, edificació i espai públic.

Amb el títol "Repensant el barri del Rec" es proposa a la ciutadania que participi de l'exercici col·lectiu d'imaginar com hauria de ser el barri d'aquí a una dècada i més enllà. A partir de les conclusions que s'extreguin dels diversos debats ciutadans, arquitectes i urbanistes d'àmbit local, nacional i internacional podran fer arribar les seves propostes, que en una darrera fase també seran escollides per un jurat format per experts i agents igualadins.



Ajuntament de Sant Martí de Tous

### EDICTE

En Rupert Otal Riba ha sol·licitat llicència d'obres per a la construcció d'una piscina i ampliació de terrassa a la masia Cal Menjapalla (polígon 9, parcel·la 69) terme municipal de Sant Martí de Tous, en sòl no urbanitzable segons el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal aprovat definitivament per la CTUCC en data 13 d'abril de 2011 i publicat al DOGC núm. 6313 de 12 de febrer de 2012.

D'acord amb allò que s'estableix a l'article 48 del Decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme, es sotmet el projecte presentat a informació pública pel termini d'UN MES mitjançant anunci al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, en un diari comarcal i al taulell d'edictes, perquè durant el citat període es puguin formular alegacions i reclamacions per totes les persones interessades.

El projecte esmentat es troba de manifest al departament d'urbanisme de l'ajuntament (Plaça de la Independència, 1) on es podrà consultar en horari d'atenció al públic, de les 8 a les 13.30 hores, durant el termini anteriorment indicat.

Sant Martí de Tous, 15 de juny de 2016

L'Alcalde,  
David Alquézar i Claramunt

## finques Rambles



REF. 5099  
**UNA JOIA MODERNISTA DE PRINCIPIS DEL SEGLE XX. EN PLE CENTRE D'IGUALADA**  
Pocs edificis poden presumir de tenir una arquitectura i una història singular a darrera. El seu interior està farcit d'elements decoratius propis de l'estil. Les seves principals característiques són els seus sostres alts, espais amplis i senyoriais, i les seves estances exteriors amb vistes al centre històric. Habitatge de 177,40 m2 const. més estudi de 69 m2. IMMOBLE ÚNIC I EXCLUSIU.

239.000€ CEE: G



REF. 5097  
**UN LLOC ON COMENÇAR ELS TEUS SOMNIS - SET CAMINS**  
Exclusiu pis d'alta qualitat a Set Camins. Molt exterior, lluminós i molt assolellat. Si vols esmorzar, dinar o sopar, en un pis amb una terrassa tranquil·la, tenir un gran menjador i una gran cuina on fer-hi vida, aquest és el teu habitatge. 118 m2 const. Zona familiar amb amplis espais, parcs i zones verdes. Plaça de pàrking inclosa en el preu.

185.000€ CEE: D



REF. 6000  
**JO ME' L COMPRARIA ! - CAL FONT**  
Tot al teu abast, oci, comerç, passejades pel Passeig de la nostra ciutat, al costat de la Plaça de Cal Font. Pis orientat al Sud 99,39 m2 const. amb terrassa de 20 m2, 3 hab. 2 banys. Menjador amb sortida a un balcó gran, acabats d'alta qualitat, pàrking gran i traster. Com nou, a ple centre, tot fa que sigui UN PIS EXCEL·LENT.

149.500€ CEE: D



**ELENA FREIXA** @efreixa  
Periodista. Corresponsal d'Expansión.

*Catalunya perd 20.000 empleats públics en 4 anys,  
la meitat als ajuntaments*

**ORIO AMAT** @oriolamat  
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat  
(UPF Barcelona School of Management)

*1500 empleos en 3 años Amazon  
abrirá su centro logístico de El Prat en otoño de 2017  
#empresa #economía #catalunya*

**MIQUEL ROIG** @miquelroig  
Periodista. Corresponsal d'Expansión.

*Activar el artículo 50 abre la caja de pandora.  
Es un marrón del 15 para cualquier primer ministro  
británico, sea euroescéptico o eurófilo.*

En un entorn  
tant informatitzat i cada  
vegada més distant i  
individualista,  
necessitem emocions

**ALBA OSUNA**

Les nostres  
organitzacions han  
d'utilitzar totes les eines  
al seu abast per a generar  
oportunitat de negoci.

**MANEL MACIÀ**

El crowdlending  
és la modalitat  
de finançament alternatiu que  
més esta creixent  
entre les empreses del país.

**CARLES ESCOLANO**

A. OSUNA



M. MACIÀ



C. ESCOLANO

**ALBA OSUNA**Responsable de Köök, estratègies de marca  
@albaosuna

**VOLEM MARQUES  
TRANSPARENTS,  
QUE EMOCIONIN  
I QUE ENS ESCOLTIN**



**E**n un món hiperinformat i on cada persona rebem cada dia 3.000 impactes publicitaris, els consumidors reclamem marques humanes i autèntiques.

Ja fa temps que no ens creiem els missatges publicitaris que ens prometen el millor, volem informació objectiva i transparent, marques imperfectes, predisposades a mostrar les seves intimitats i errors i que siguin sensibles a treballar per a resoldre'ls i millorar cada dia.

I després de segles amb missatges unidireccionals, volem fer sentir la nostra veu i reclamem una comunicació bidireccional amb les marques. Volem que ens escoltin, i de debó. No ens conformem amb un simple canal on enviar missatges al buit, necessitem saber que a l'altre costat hi ha algú que ens ha comprès.

Per últim, volem emocions. En un entorn tant informatitzat i cada vegada més distant i individualista, necessitem emocions, necessitem que ens facin sentir. No hi ha res millor que una emoció per deixar empremta al cor d'una persona.

Aquesta és la petició actual que fem els consumidors i sobretot les noves generacions que venen. Les marques que no sàpiguen adaptar-se ràpidament a aquesta petició segurament no tindran cabuda en aquest nou paradigma comunicatiu. ■

**MANEL MACIÀ**Consultor de RRHH per competències  
@talentiagestio**LAUSTERA PRESENCIA A LES XARXES DE LES EMPRESSES I INSTITUCIONS ANOIEQUES**

**D**onar-se a conèixer al món no es qüestió de sortir a fora a vendre o enviar missions comercials a l'estranger, exclusivament. També es tracta de muntar una acció de màrqueting digital en la qual els possibles futurs clients coneguin el què fem i mostrar-nos així d'una manera el màxim de professional possible per atreure'ls, i això tan sols es pot aconseguir gaudint d'una potent presència a les xarxes.



Com és pot entendre que el 90% de les nostres empreses i institucions, públiques o privades, i els seus responsables, no comparteixin la seva tasca o serveis amb la resta del món per les xarxes?

**CARLES ESCOLANO** Economista

@CarlesEscolano

**GRANS PATRIMONIS APOSTEN PER INVERTIR DIRECTAMENT EN CROWDLENDING**

**E**n un moment en el que els interessos oficials són per sota de l'1% les plataformes online de crowdlending, com per exemple Arboribus, ofereixen un mercat online de renda fixe per poder invertir directament en empreses.



Els motius pel que aquests grans patrimonis aposten per aquesta nova oportunitat d'inversió descorrelacionada dels mercats són que les empreses que busquen finançament tenen major qualitat creditícia i presenten facturacions anuals entre els 6 M€ i els 50 M€ i que tot i tenir accés al finançament bancari busquen diversificar les seves fonts externes. Un altre punt a favor del

crowdlending és la modalitat de finançament alternatiu que més esta creixent entre les empreses del país.

Com és possible sentir a dir que: "jo no puc perdre el temps a les xarxes"? Som conscients cap on va el futur, que ja és aquí?

El que no és entenedor és que empreses punteres, i que volen vendre valor, obrin les portes de casa seva al món amb un aparador (la web) desfasat.

És coherent que hi hagin ajuntaments, i alguna institució supramunicipal, sense Twitter o Facebook? Perquè no es promociona la presència a LinkedIn, xarxa amb un gran poder per establir relacions comercials o per augmentar la possibilitat d'ocupació dels nostres professionals?

Les nostres organitzacions (empreses, institucions, comerços, restauració, alimentació, etc.) han d'utilitzar totes les eines al seu abast per a generar oportunitat de negoci.

Articular mesures per donar solució a totes aquestes preguntes no és ni difícil ni oneros, tan sols depèn de treure'ns les teranyines dels ulls i observar què passa al voltant nostre. ■

crowdlending és el fet que l'inversor es pot crear la seva cartera de préstecs a mida escollint els seus criteris (mida de l'empresa, termini de l'inversió...) d'inversió.

Aquest nou mercat de renda fixe obre un nou mercat de capitals alternatiu per a inversors. És independent del MAB o del MARF i representa un impacte real sobre el teixit empresarial del país.

El crowdlending és la modalitat de finançament alternatiu que més està creixent entre les empreses del país. El motiu d'aquest creixement no és únicament econòmic, les empreses que es financien a través del crowdlending també tenen accés al finançament bancari, sinó que representa un nou proveïdor de diner extern amb unes condicions diferents a la banca, molt transparent i 100% online.

Aquesta alternativa d'inversió, que ha crescut molt gràcies als inversors particulars, rep ara un cop d'efecte econòmic molt important amb l'entrada de grans patrimonis i inversors acreditats que, després de 3 anys veient com evoluciona el sector, veuen una bona oportunitat per a obtenir una rendibilitat entorn del 5,5% amb un producte d'inversió descorrelacionat dels mercats. ■



# Vilanova mostrarà el potencial del teixit empresarial de l'Anoia a la II Jornada d'Innovació

Sota el títol "Anoia, un teixit empresarial per descobrir", l'Ajuntament de Vilanova del Camí, el Centre Tecnològic LEITAT, PIMEC i l'Associació Polígons dels Plans, s'han donat la mà per organitzar la segona Jornada d'Innovació. La jornada es celebrarà el pròxim 6 de juliol, de nou del matí a dotze del migdia, al Centre d'Innovació Anoia.

Amb aquest acte, explica el regidor de Promoció Econòmica de Vilanova del Camí, Jordi Barón, es pretén donar continuïtat i consolidar un projecte que va néixer l'any passat, "amb molt bona acollida", i que va servir per apropar el concepte innovació al conjunt del teixit empresarial de l'Anoia. Des de Promoció Econòmica asseguren que les expectatives que ha generat la segona jornada d'innovació són bones i el regidor Jordi Barón confia que el programa que s'ha dissenyat per a l'ocasió - amb personalitats i experiències punteres a la comarca i al país-, convidin a la



Jordi Barón, regidor de Promoció Econòmica de Vilanova del Camí

LEITAT, diu Barón, "ens aporta el coneixement tècnic sobre tot allò que engloba el concepte innovació. Sense ells no hauria estat possible organitzar aquesta interessant jornada".

Joan Aregio, Secretari General d'Empresa i Competitivitat serà l'encarregat de l'obertura de l'acte. Barón ha destacat "el compromís ferm i la complicitat de la Generalitat vers el sector industrial de l'Anoia, amb l'objectiu d'acompanyar i estimular el sector industrial com a principal via de generació d'ocupació"



participació activa dels empresaris i industrials del territori. "És una bona forma per engrescar a les empreses que podrien trobar en la innovació una possible via de millora per als seus negocis". Barón, assegura que "la innovació és una aposta de futur i es pot ser innovador des de molts punts de vista".

El regidor valora molt positivament la implicació de LEITAT, PIMEC i l'Associació de Polígons dels Plans, en l'organització d'aquesta jornada perquè "representen un bon gruix del teixit empresarial del territori. En el cas de

L'acte s'obrirà amb dues ponències: la primera, a càrrec de Julia Garcia, del Group Leader de la Divisió Environment & Biotecnologies de LEITAT que parlarà dels Centres Tecnològics com a eina de suport a la innovació empresarial. La segona; a càrrec de Fran de la Torre, Director del departament de consultoria estratègica i finançament de PIMEC, versarà sobre els instruments financers per impulsar el creixement la innovació a les empreses catalanes.

La II Jornada de la Innovació continuarà, després d'una breu pausa per al cafè, amb una taula rodona



que preveu mostrar diferents visions del món de la innovació amb la voluntat de donar visibilitat a algunes experiències d'èxit i acostar-les al territori. Moderada per Iolanda Piedra, Membre del Consell Assessor del Centre d'Innovació Anoia, la taula rodona reunirà José Luís Torres i Josep Soler, Director General i Director Tècnic, respectivament, de Leather Química, una indústria igualadina del sector químic que es dedica a la producció comercialització i subministrament de productes químics per a la indústria dels curtsits.

També hi participarà Bernat Vidal, Gerent de PICVISA, una empresa ubicada a Igualada que fabrica equips basats en processos de visió artificial que fa possible seleccionar i separar diferents materials com el vidre, el metall o els ceràmics. I també comptarem amb l'experiència d'Antonio Cuevas, Director General de Waterologies, experts en el tractament d'aigües. Barón defensa que l'Anoia és una comarca amb un potencial innovador molt important. "Moltes empreses fa temps que

hi estan treballant i, a més, algunes són referencials com les tres empreses que participaran a la jornada explicant-nos les seves experiències. En aquest sentit, ha dit Barón, els centres tecnològics han garantit la transferència de coneixement entre els centres de recerca i les empreses, garantint així l'aplicació de nous avenços, tecnològics o de processos, contribuint a enfortir el teixit industrial i ajudant també a fer que les empreses puguin ser més competitives".



## Posa en marxa el teu negoci a Vilanova del Camí!

El Centre d'Innovació Anoia, amb seu al Polígon Riera de Castellolí de Vilanova del Camí, va néixer amb l'objectiu de donar resposta a les necessitats de les empreses i dels treballadors de la zona i del territori, com la captació de noves empreses i emprenedors, esdevenint-se com a centre proveïdor de solucions i serveis. Des dels seus inicis, l'Ajuntament de Vilanova ha anat sumant complicitats institucionals i empresarials per a la dinamització d'aquest Centre.

El Centre d'Innovació Anoia ofereix la possibilitat a institucions, empreses i professionals de llogar els seus espais. Són espais adequats per tot tipus d'esdeveniments: convencions, presentacions, cursos, jornades i tallers. També ofereix la possibilitat de llogar un espai al Viver d'Empreses equipat amb 8 despatxos de 20 metres quadrats, aproximadament, degudament moblats i servei de fibra òptica i Wifi. Aquest Viver està dirigit a les empreses innovadores, de nova creació o, que com a molt, faci un any que hagin iniciat la seva activitat. L'espai els dona la possibilitat de desenvolupar-se i créixer en un entorn innovador i dinàmic.



Consulta preus i condicions a Promoció Econòmica:  
Tel. 938 054 411 - Ext.5 [peconomica@vilanovadelcami.cat](mailto:peconomica@vilanovadelcami.cat)



## Sis cursos d'estiu al Campus Universitari

REDACCIÓ / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada ha programat entre els dies 11 i 22 de juliol una variada oferta de cursos d'estiu, de matèries molt diverses i adreçats a diferents públics, que s'impartiran al Campus Universitari, al Pla de la Massa. N'ha donat els detalls la tinent d'alcalde de Dinamització Econòmica, Àngels Chacón.

Els cursos, que aborden diferents àmbits temàtics i que tenen uns preus entre els 60 i els 115 euros, els impartiran professionals i empreses de reconeguda trajectòria i experiència. Tota la informació relativa a aquesta oferta i el procés d'inscripció ja es poden trobar al web [www.igualada.cat](http://www.igualada.cat).

Entre l'11 i el 15 de juliol, d'11 a 13h, l'Institut 5 Fars, impartirà el **Programa de relacions interpersonals i creació d'equips d'alt rendiment**, que té com a objectiu aprendre a relacionar-se amb la gent del propi entorn i ser capaços de fer equips d'excel·lència, millorant les habilitats de comunicació. També entre els dies 11 i 15, però de 17 a 20h, el Col·lectiu Eixarcolant proposa el curs **Redescobrint les plantes oblidades: tornen per quedar-se**, per aprendre a identificar les espècies silvestres locals, saber com re-

collir-les, conservar-les i, fins i tot, utilitzar-les per elaborar preparats alimentaris o medicinals.

Els dies 13 i 14 de juliol, de 10 a 13:30h, i el 15, de 10 a 13h, Sicograf - Instituto Mellado planteja tres sessions al voltant de la **Psicomorfologia facial**, per a conèixer la tècnica que permet intuir la personalitat dels individus a través dels seus trets i expressions facials. Entre el 18 i el 21 de juliol, de les 10 a les 13h, Ramon Costa, de MIC Productivity, impartirà el taller **Productivitat digital web i mòbil** amb la plataforma web de Microsoft®, per a aprendre a aprofitar aquestes eines on-line des del vessant professional i empresarial. També del 18 al 21 de juliol, de 17 a 20h, la consultoria Asecorp proposa un curs de **Gestió del canvi a les organitzacions**, per desenvolupar habilitats i recursos per treure partit dels canvis en l'àmbit empresarial i organitzacional. Finalment, entre els dies 18 i 22, de 10 a 13h, Dídac Pastor, de Global Salut, parlarà de **Psiconeuroimmunologia**, un nou enfoc en salut, un taller que explicarà com entendre els impactes que els hàbits i l'entorn tenen sobre el propi benestar, adreçat a professionals i a tothom que vulgui introduir-s'hi.

## Elements, premiada a la Nit de l'Esport de Manresa

REDACCIÓ / LA VEU

La nit del dimecres dia 22 de juny, el Teatre Kursaal de Manresa va acollir la celebració de la 46ena Nit de l'Esportista.

La marca igualadina Elements va ser guardonada com a Millor Patrocinador del 2015 pel suport que ha brindat als clubs Manresa Futbol Sala i Futbol Club Pirinaica, un reconeixement que mostra el gran paper d'Elements en el món esportiu manresà i que consolida la marca igualadina com un patrocinador de primer nivell. Antoni Riera, fundador d'Elements, va ser l'encarregat de recollir el guardó.

Elements és una de les marques del grup empresarial



Scor Equip. La companyia, amb seu a Igualada, comparteix la filosofia de Roba Neta que defensa els drets laborals en el sector tèxtil mundial, i recentment va tenir molta presència als mitjans de comunicació nacionals per haver desenvolupat un teixit que asseca la suor en temps rècord, conegut com M8.



Desfilada de Sita Murt.

## La moda d'Igualada, a la pasarel·la 080 Barcelona Fashion

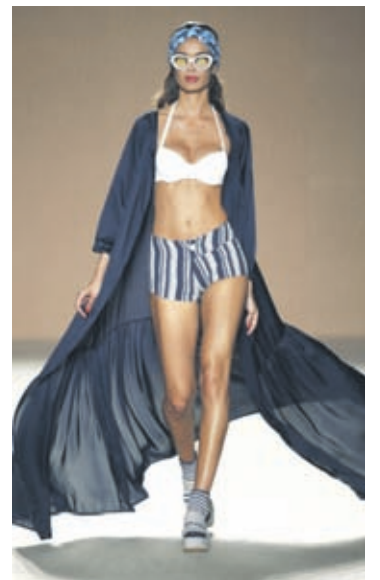
REDACCIÓ / LA VEU

Algunes de les més conegudes empreses i dissenyadors tèxtils d'Igualada són presents aquesta setmana a la 18a edició del 080 Barcelona Fashion, que se celebra a l'Institut d'Educació Física de Catalunya (INEFC) a la capital catalana. Hi han desfilat Sita Murt, Escorpion, Punto Blanco, Xavi Grados, i també Naulover, de la propera població de Mediona.

En el marc de la inauguració, el conseller d'Empresa i Coneixement Baiget va assenyalar que "cada edició és un nou aparador de la indústria de moda catalana, i va consolidant Barcelona com una de les capitals de referència de la moda al món". Baiget es va adreçar als dissenyadors i marques de moda aplaudint la seva tasca i assegurant que "l'èxit de la passarel·la 080 és el vostre èxit".



Escorpion.



Punto Blanco.

Aquesta edició del 080 Barcelona Fashion compta amb una àmplia oferta de propostes i continguts, amb l'objectiu d'apropar el món i la cultura de la moda i el disseny al gran públic. En aquesta edició, l'Open Area, acollia el village —amb els estands de patrocinadors i sponsors—, el plató

del 080 TV Channel, les diferents exposicions, el Fashion Market (amb prop d'una trentena de pop-ups i presència de les escoles de disseny), l'espai chill out, i una variada oferta de delicatessen en el campament de Food Trucks ubicat a les instal·lacions exteriors de l'INEFC.

## Nous horaris d'estiu de l'Oficina d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament

REDACCIÓ / LA VEU

L'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) de l'Ajuntament modifica els seus horaris coincidint amb l'estiu. Des de l'1 de juliol fins el 15 de setembre de 2016, ambdós dies inclosos, l'atenció al públic es durà a terme de dilluns a divendres, de 8 a 14h. A més, cal tenir present que l'horari de caixa serà de 8 a 13:30h. Al marge d'aquests canvis horaris, cal recordar



que bona part dels tràmits i gestions que es duen a terme a l'OAC es poden consultar i

en molts casos iniciar o completar, a través del portal web [tramits.igualada.cat](http://tramits.igualada.cat).





## Lliurament de diplomes a l'INS Milà i Fontanals

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dimecres 22 de juny va tenir lloc l'acte de lliurament de diplomes als nous titulats de l'Institut Milà i Fontanals. Aquest acte vol rendir homenatge a tots aquells alumnes que després d'un gran esforç i dedicació han aconseguit la titulació de cicle mitjà i cicle superior de formació professional.

L'acte va comptar amb la presència de la 1a Tinent d'Alcalde, regidora de Dinamització Econòmica, Coneixement i Interior de l'Ajuntament d'Igualada, Àngels Chacón i Feixas, que va dirigir unes emotives i encoratjadores paraules als nous professionals, animant-los a seguir formant-se, posant el coneixement com un tresor que mai ningú els podrà prendre i desitjant-los un gran èxit profes-

sional després del seu pas per l'Institut Milà i Fontanals. Per la seva banda, el director del centre, Juan Manuel Linares, va fer incidir en la importància de lluitar pel que es vol, felicitant-los per la titulació recentment aconseguida i animant a la resta de companys que l'han d'assolir el pròxim curs.

Seguidament es va lliurar un diploma commemoratiu a cada un dels titulats i una fotografia de grup, que va obtenir una gran ovació per part dels assistents. Aquestes imatges es poden veure a la web del centre: <http://agora.xtec.cat/iesmila/>

Més de 400 persones van assistir a l'acte, realitzat en torn de matí i en torn de tarda. Es van donar 174 titulacions de Tècnic de Grau Mig i 200 titulacions de Tècnic de Grau Superior.

## Espectacle poètic i musical a la P. Vilaseca



REDACCIÓ / LA VEU

La tarda del passat dimarts 21 de juny els avis i àvies de la Residència Pare Vilaseca van poder gaudir d'un espectacle de poesia i música en unes carpes instal·lades als jardins d'aquest centre gestionat pel Consorci Sociosanitari d'Igualada (CSSI). L'espectacle va consistir en un muntatge de Jaume Ferrer Piñol, amb poemes de Josep Maria Borràs Codina, Joan

Dalmases Palomas, Maria Bonafont Giménez i Maria Luisa de la Torre Galeas. Van intervenir en la recitació l'Adoració Aliberch, Núria Castellort, Eusebia Fanega, Jaume Ferrer, Maria Carme Miserachs, Celerina Solé, Marisa de la Torre i Narcís Viarnés, amb en Valentí Marimon, la Maria-Josep, Teresa i Iñaki a la guitarra i veus, i l'Isidre Solé als teclats. També hi va participar com a cantant la Silvia Grau, fisioterapeuta del centre.

## St. Cristòfol 2016 engega motors

REDACCIÓ / LA VEU

El proper 7 de juliol, un any més comença la celebració de les festes de Sant Cristòfol, patró dels automobilistes, i ho fa amb més empenta que mai. Una festa que es remunta als anys 20 del segle passat i que, amb més o menys intensitat, ha perdurat fins avui.

Les festes començaran com és habitual, amb el tradicional canvi de bandera, on l'abanderat de l'any passat durà la bandera al d'aquest. Per el 2016 l'abanderat serà Auto Reparacions Santi, de Santa Margarida de Montbui, el qual rebrà la bandera d'Auto Gamma. Una bandera que haurà de guardar i lluir quan calgui durant un any, fins al proper Sant Cristòfol.

Un estàndard que data de 1986, quan es va recuperar la festa, que llueix el patró al centre, i un volant en el capdamunt del màstil, simbolitzant així l'unió amb aquest món de les quatre rodes.

Un cop fet el traspàs de la ban-



dera, sobre un quart de nou del vespre, s'iniciarà una rua pels carrers d'Igualada i Santa Margarida de Montbui per tal d'apropar i fer gaudir a tot el públic d'aquesta bella festa.

Acabada la rua, a les instal·lacions del nou abanderat s'oferirà un pica-pica a tots els assistents.

Però això només haurà fet que començar, la festa seguirà el pròxim diumenge dia 10 de juliol on es celebrarà la tradicional missa, aquest any a la Sagrada Família a les 10h del matí, preàmbul de la benedicció d'automòbils al Passeig Verdaguier, de les 11h i fins a les 14h.

Aquí acabaran els actes fins

la següent setmana, on dissabte dia 16 de juliol a partir de les nou del matí ens retrobarem amb la II Concentració de Clàssics d'Igualada. Un acte totalment gratuït tant per el públic assistent com per els participants.

Finalment, el mateix dissabte es farà el sopar-ball de cloenda, on s'agruparan totes les persones relacionades amb el món de l'automòbil, tallers, auto-escoles, distribuïdors, asseguradors, etc.

Així doncs us esperem a tots/totes els que vulgueu gaudir d'aquesta festa de més a prop, per tal de donar-li força i disfrutar-la com cal. Gas i salut

## Avui comencen les rebaixes d'estiu

REDACCIÓ / LA VEU

Avui divendres, dia 1 de juliol, comença el període habitual de rebaixes d'estiu a Catalunya i finalitza el 31 d'agost, ambdós inclosos. A més a més, el pròxim diumenge de la campanya de rebaixes, el dia 3 de juliol, els establiments comercials podran obrir les portes al públic, coincidint amb el primer festiu del període legal de rebaixes d'estiu.

En alguns comerços de Catalunya, el cartell de rebaixes ja penja en molts aparadors, fins i tot abans de l'1 de juliol. Cada cop més botigues i cadenes comercials aposten per avançar les rebaixes abans del que marca la llei catalana, aprofitant el buit legal donat que una part de la normativa autonòmica sobre el comerç està suspesa pel Constitucional. Malgrat que el Govern Central ha impugnat els de-

crets catalans del sector, el concepte de rebaixes és un reclam promocional i una eina per atraure els clients. La paraula clau és rebaixes, i és la que atreu la gent. Després d'unes setmanes comercialment molt actives, i amb moltes promocions, es preveu que a Igualada les rebaixes tinguin un començament moderat, amb uns descomptes que en la majoria dels casos siguin entre 20 i 30 %.

## Acaba el curs de les Dones de les Tardes dels Dimecres

JOSEFINA GASSÓ / LA VEU

El passat dia 15 de Juny darrer dia de curs de les Dones de les tardes dels dimecres es van reunir en un dinar de germanor al restaurant Canaletes.

Van assistir al àpat l'Alcalde Marc Castells, els tinents d'alcalde Fermí Capdevila i Carme Riera, també Joan Sabaté i Montse Riera del Casal Cívic Montserrat. Havent dinat la Presidenta Germana Rosa



Munté, l'Alcalde i la tinent d'Alcalde van dirigir unes paraules per acomiadar el curs. Després de lliurar una plan-

ta a tothom i desitjar un bon estiu, la Tuna Novaunió amb una bona música va posar fi a la festa.



## La Pobla de Claramunt es vesteix de Festa Major

LA POBLA DE CL. / LA VEU

Arriba la Festa Major a la Pobla de Claramunt. Del dijous 30 de juny al dilluns 4 de juliol aquest municipi de l'Anoia viurà cinc jornades plenes d'activitats per a grans i petits. La programació organitzada per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament i inclou algunes novetats, com una ballada de sardanes o un trofeu de futbol. Les propostes s'obriran el dijous 30 de juny amb un dels actes amb més tradició de la Festa Major poblatana, la cantada d'havaneres, que tindrà lloc a partir de les 10 del vespre a la plaça dels Països Catalans. En aquesta ocasió serà el grup Port Vell el que oferirà aquest recital de cançons de vora el mar. A la mitja part, hi haurà rom cremat per a tothom.

Les activitats festives continuaran el divendres 1 de juliol. A les 10 del vespre a l'Ateneu Gumersind Bisbal, el grup de teatre Quadrats Màgic d'Igua-

lada portarà a escena l'obra "Amb pilotes", de creació pròpia. Una comèdia que explica quatre històries de parelles que mostren, en clau d'humor, conflictes com la incomunicació, la rutina o la infidelitat.

A les 12 de la nit, el parc de Sant Galderic acollirà una de les activitats que apleguen més públic d'aquesta festa, el concert jove. Enguany seran els grups Tapeo Sound System i Séptimo A els que faran ballar el jovent fins a la matinada.

El dissabte 2 de juliol a les 6 de la tarda a la Sala Municipal d'Exposicions, s'inaugurarà una mostra de segells del poblatà Antoni Jové. La col·lecció es podrà veure fins al diumenge 17 de juliol i l'horari de visites serà de dilluns a dissabte, de les 6 de la tarda a les 8 del vespre, i els diumenges, de les 12 a les 2 del migdia.

Una hora més tard des de l'avinguda de Gumersind Bisbal, sortirà la cercavila amb les colles geganteres del Bruc, Calaf i la Pobla de Claramunt. Es recorreran diversos carrers



Cercavila de Festa Major.

del poble fins arribar al parc de Sant Galderic.

A 2/4 de 10 del vespre, a la plaça dels Països Catalans, hi haurà el sopar i el ball de Festa Major. El menú serà: amanida tropical, cuixa d'ànec confitada amb prunes, pinyons i

orellanes, gelat, pa, aigua, vi i cava, cafè i gotes. També hi haurà un menú infantil, que serà pollastre arrebossat amb patates xips i gelat. Cal reservar lloc prèviament.

El cafè estarà amenitzat amb una exhibició de balls de saló (tango, salsa i Lindy Hop Swing), a càrrec dels professors de ball Ino Arnau i Judith Clavero. Després del sopar, hi haurà ball amb l'orquestra Swing Latino i festa per als més joves amb el DJ Àlex.

El diumenge 3 de juliol a les 12 del migdia a l'església de Santa Maria, s'oficiarà la missa solemne de Pius X, cantada per la coral poblatana La Lira. Un cop finalitzada la celebració litúrgica, la formació vocal oferirà un breu concert. A la 1 del migdia a la plaça de l'Ajuntament, hi haurà una ballada de sardanes amb la Cobla Contemporània.

A la tarda al passeig de Lluís

Companys (al pàrquing de la piscina municipal), hi haurà jocs de fusta gegants i la festa de l'escuma per a la quitxalla. L'activitat començarà a 2/4 de 5 de la tarda fins a 2/4 de 8 del vespre. A les 7 de la tarda, es farà la festa de l'escuma.

Aquest mateix dia, al camp de futbol municipal del Pas Blau a partir de les 10 del matí i durant tot el dia, hi haurà jornada de portes obertes per poder visitar les instal·lacions. I a les 7 de la tarda es disputarà el Trofeu Festa Major entre els equips amateurs del CE Carme i el CF la Pobla.

Les propostes del diumenge finalitzaran amb un espectacle amb el conegut humorista Peyu. L'actuació tindrà lloc a partir de 2/4 de 10 del vespre a la plaça dels Països Catalans. En cas de pluja, l'espectacle es farà a l'Ateneu Gumersind Bisbal.

El darrer dia de la Festa Major 2016 es tancarà amb activitats per als nens i nenes. A la plaça dels Països Catalans, hi haurà un parc infantil amb inflables terrestres i refrescants. L'horari serà de les 11 del matí a la 1 del migdia i de les 4 a les 6 de la tarda, i caldrà portar banyador. A partir de les 6 de la tarda, es farà una xocolatada per a tota la quitxalla.

Els tiquets del teatre amb el grup Quadrats Màgic (5e), el sopar (15e i 5e el menú infantil) i l'espectacle amb l'humorista Peyu (5e) es poden comprar a l'Ajuntament fins al dijous 30 de juny, de les 8 del matí a les 3 del migdia. Les entrades del teatre i de l'espectacle també es podran adquirir el mateix dia a la taquilla. La resta d'actes programats són gratuïts.

**calderaria**  
**Bolarín Cardús s.l.**



**EQUIPS A PRESSIÓ**  
**EMPRESA INSTAL·LADORA EIP-2**  
**EMPRESA REPARADORA ERP-2**

- Fabricants de tubs d'aleta des de 3/8" fins a 3", en acer al carboni inoxidable
- Aletes amb "L" i corrugades
- Fabricant de bateries de vapor i oli tèrmic, bescanviadors i economitzadors



Pol. Industrial Plans d'Arau - c. Narcís Monturiol, Parc. 15/21 - Nau 7/8  
08787 La Pobla de Claramunt - Barcelona  
Tel. 93 808 77 01 - Fax 93 808 77 62 - bolarin@bolarin.es - www.bolarin.es

**HR HOTEL ROBERT**

- Habitacions reformades
- Pista de pàdel amb vestuaris
- Noves instal·lacions
- Sopars a la terrassa

Podeu fer les vostres reserves al 93 808 60 00 - info@hotel-robert.com

Av. de Catalunya, 1 - 08787  
La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)  
Fax 93 808 66 39  
Ens trobaràs a : www.hotel-robert.com










# FESTA MAJOR LA POBLA DE CLARAMUNT

Del 30 de juny  
al 4 de juliol

16

## DIVENDRES 1 DE JULIOL

**REPRESENTACIÓ DE L'OBRA  
"AMB PILOTES", DE CREACIÓ PRÒPIA,  
A CÀRREC DEL GRUP QUADRAT MÀGIC  
D'IGUALADA**

Hora: 10 del vespre  
Lloc: Ateneu Gumersind Bisbal

**CONCERT JOVE AMB TAPEO SOUND  
SYSTEM I SÉPTIMO A**

Hora: 12 de la nit  
Lloc: parc de Sant Galderic

## DISSABTE 2 DE JULIOL

**EXPOSICIÓ DE LA COL·LECCIÓ DE  
SEGELLS DEL POBLATÀ ANTONI JOVÉ**

La mostra es podrà visitar fins al diumenge 17 de juliol.

Hora de la inauguració: 6 de la tarda  
Lloc: Sala Municipal d'Exposicions

**CERCAVILA AMB LES COLLES  
GEGANTERES DEL BRUC, CALAF I  
LA POBLA DE CLARAMUNT**

Hora: 7 de la tarda  
Lloc d'inici: avinguda de Gumersind Bisbal  
Lloc de finalització: parc de Sant Galderic

**SOPAR POPULAR I BALL DE  
FESTA MAJOR**

Hora: 2/4 de 10 del vespre  
Lloc: plaça dels Països Catalans

*\*Per al sopar cal haver fet la reserva prèviament.*

**El cafè estarà amenitzat amb una exhibició  
de balls de saló (tango, salsa i Lindy Hop  
Swing), a càrrec dels professors de ball Ino  
Arnau i Judith Clavero.**

**Després del sopar, hi haurà ball amb  
l'orquestra SWING LATINO i, a continuació,  
festa per als més joves amb el DJ ÀLEX.**

## DIUMENGE 3 DE JULIOL

**MISSA SOLEMNE DE PIUS X CANTADA  
PER LA CORAL LA LIRA**

Hora: 12 del migdia  
Lloc: església de Santa Maria  
**A continuació, la formació coral poblatana  
oferirà un breu concert.**

**SARDANES AMB  
LA COBLA CONTEMPORÀNIA**

Hora: 1 del migdia  
Lloc: plaça de l'Ajuntament

**FESTA AMB JOCS DE FUSTA GEGANTS I  
FESTA DE L'ESCUMA**

Hora: de 2/4 de 5 de la tarda a 2/4 de 8 del vespre.  
A les 7 de la tarda es farà la festa de l'escuma.  
Lloc: passeig de Lluís Companys

**JORNADA DE PORTES OBERTES I  
TROFEU FESTA MAJOR ENTRE ELS  
EQUIPS AMATEURS DEL CF LA POBLA I  
CE CARME**

Hora: la jornada de portes obertes es farà a partir de  
les 10 del matí i durant tot el dia. El trofeu es disputarà  
a les 7 de la tarda.  
Lloc: camp de futbol municipal del Pas Blau

**ESPECTACLE AMB L'HUMORISTA PEYU**

Hora: 2/4 de 10 del vespre  
Lloc: plaça dels Països Catalans

*\*En cas de pluja, l'espectacle es farà a l'Ateneu  
Gumersind Bisbal.*

## DILLUNS 4 DE JULIOL

**PARC INFANTIL AMB INFLABLES  
TERRESTRES I REFRESCANTS**

Hora: de les 11 del matí a la 1 del migdia i de les 4 a  
les 6 de la tarda  
Lloc: plaça dels Països Catalans

*\* Cal portar banyador.*

**A partir de les 6 de la tarda, xocolatada per  
a tota quitxalla.**



Ho organitza:

AJUNTAMENT DE  
LA POBLA DE CLARAMUNT  
Regidoria de Cultura i Festes



## Propostes refrescants per al jovent de la Pobla



LA POBLA DE CLAR. / LA VEU

L'Ajuntament de la Pobla de Pobla de Clarumunt, a través del Cau Jove, organitza per al mes de juliol diverses propostes refrescants per què el jovent gaudeixi de l'estiu. Tallers, campionats o els divendres a la fresca s'inclouen dins de la programació per als joves poblatans.

Els dimarts a la tarda, a partir de 2/4 de 7, es faran diversos tallers de cuina fresca: còctels, gelats i brotxetes. Aquests tallers, que són gratuïts, es faran el 5, 12 i 19 de juliol al Cau Jove.

Per als dijous 14 i 21 s'ha programat un taller de manicura creativa i un d'estampació de samarretes, respectivament. Les dues propostes, que són gratuïtes, es faran a partir de les 6 de la tarda a l'equipament juvenil. I durant tot el mes de juliol, de les 3 de la tarda a les

8 del vespre, els joves podran aprendre a fer polseres i trenes de fil.

Pel que fa als campionats, de l'11 al 15 de juliol al Cau Jove, se'n disputarà un de futbol. Les partides es faran a partir de les 6 de la tarda i les inscripcions es poden fer de l'1 al 8 de juliol al mateix local. I del 18 al 21 de juliol al parc de Sant Galderic a partir de les 6 de la tarda, s'organitzarà un campionat de tennis taula. Les inscripcions es podran fer al Cau Jove de l'11 al 15 de juliol. Quant a les propostes del divendres, el 15 de juliol, a partir de les 9 del vespre al parc de Sant Galderic, es farà un sopar de carmanyola i una sessió de cinema a la fresca. I per tancar les propostes estiuenques, el 29 de juliol, a partir de les 9 del vespre al Cau Jove, es farà una festa Flower Power. Qui ho vulgui podrà anar disfressat de hippy i hi haurà sorpreses per a tothom.

## 300 poblatans s'aplegaren al voltant de la foguera

LA POBLA DE CLAR. / LA VEU

Uns 300 poblatans i poblatanes van gaudir, el dijous 23 de juny, de la revetlla de Sant Joan, que va organitzar l'Associació Cultural La Llobreia, amb la col·laboració de l'Ajuntament. La festa es va fer a l'entorn del parc de Sant Galderic i va incloure l'arribada de la Flama del Canigó, un sopar de carmanyola i l'encesa d'una foguera.

Cap a les 9 del vespre va arribar des d'Igualada la flama, un símbol de germanor dels Països Catalans i que va servir per encendre la foguera. A aquesta mateixa hora, molta gent ja va anar cap al parc per agafar lloc a les taules i prepa-

rar-se per sopar. Cadascú es portava el menjar. Hi havia, sobretot, truites, amanides, pa amb tomàquet i embotits. Fileres de banderetes i de llums decoraven els arbres, a l'estil de les revetlles de tota la vida, i el soroll dels petards no s'aturava ni un moment. Just a 2/4 d'11 de la nit es va encendre la gran foguera, situada al centre del parc. De cop i volta, la intensa escalfor va omplir l'espai. Abans de l'encesa de la foguera, es va llegir el manifest de la Flama del Canigó. Mentre s'apagava el foc, la gent es menjava la coca, remullada amb una copa de cava, i aprofitava per xerrar i compartir la vetllada, que va ser molt agradable. Aquesta festa era el segon any que s'organitzava.

## Projecte de millora del pont del Raval

ÒDENA / LA VEU

La Diputació de Barcelona ha lliurat a l'Ajuntament d'Òdena, el projecte de millora del pont del Raval. El treball ha servit per confirmar l'estabilitat estructural del pont i, a més, proposar les actuacions necessàries per a solucionar les molèsties que causa en el trànsit rodat la discontinuïtat en el paviment en arribar al pont.

Per tal d'assegurar l'estabilitat del pont en el futur s'han previst una sèrie d'actuacions consistents en la reposició dels elements estructurals deteriorats com són biguetes, revoltons ceràmics i aleta del pont,



així com la millora del drenatge per evitar que l'escorrentiu de l'aigua de la pluja pugui produir danys sobre l'estructura.

D'altra banda per tal d'eliminar la discontinuïtat del paviment s'ha previst la retirada

del paviment actual i la col·locació d'un de nou de formigó, amb les juntes necessàries per evitar l'aparició d'esquerdes.

El conjunt d'aquestes actuacions té un cost de 34.864 euros, i un termini d'execució previst de nou setmanes.

## Molta gent a la festa del Pla de la Masia

ÒDENA / LA VEU

Segons el president de l'Associació de Veïns La Coraza, que és l'entitat que organitza la festa del Pla de la Masia, la 31a edició de la festa celebrada aquest passat cap de setmana "Va ser tot un èxit. Tots els actes han estat extraordinaris, no en destacaré cap perquè tots han tingut un nivell altíssim. L'únic problema que hi ha hagut és que la festa s'ha celebrat en cap de setmana de pont i això ha fet que hi hagués una mica menys de gent; tot i així també hi ha hagut una bona participació". I és que al sopar que es va celebrar el divendres al vespre hi van assistir 320 persones, després hi va haver el molt bon espectacle humorístic amb el grup Choffers. I dissabte al matí els jocs pels nens va ser un èxit total, com també els inflables que hi va haver a la tarda. A la paella del migdia s'hi van aplegar unes 80 persones, i després es van celebrar al camp municipal del nucli d'Òdena La Sort els dos partits de futbol triangulars entre la UD Rebrot, l'equip del Carme (guanyador) i el del Vallbona d'Anoia. Els premis es van repartir a les 8 del vespre. Aquests partits, es van celebrar en homenatge a Toni Gandía. De forma paral·lela, s'estava duent a terme l'espectacle infantil "La patrulla canina" que es va fer a la sala d'espectacles del Centre Cívic que va quedar plena de gom a gom. Unes 200 persones, entre familiars i nens, van gaudir-ne.

I a la nit va ser el torn de l'ac-



tuació de l'Orquestra Aquarama, que curiosament "els seus components assagen al barri", tal com ens apunta Antonio Mora. El ball va acabar cap a les 3 de la matinada i també va ser molt participada. També hi va haver servei de bar i es va sortejar un pernil, com es va fer en l'espectacle humorístic del divendres. Els productes que es van sortejar, en ambdues ocasions, van ser dues ampolles de vi, un pernil i altres embotits.

I diumenge al matí es va sortir a les 8.30 h per a celebrar la tradicional bicicletada, direcció a Puig Aguilera. Hi van participar des de nens de 4 anys fins a avis. Els que estaven més en forma van arribar al puig. En total hi van assistir 38 participants, tots ells van rebre medalla i van ser convidats per l'associació a l'esmorzar de pa amb tomàquet i botifarra i beguda. Van esmorzar a la pista poliesportiva on hi havia les taules i cadires preparades i on es van fer la majoria d'actes durant els tres dies de la festa. Seguidament, al mateix lloc, es van realitzar tallers i jocs infantils a càrrec del Grup Animan's, i després hi va haver la festa de

l'escuma, actuacions de tai-txi i zumba i, a la tarda, tallers i jocs infantils. I ja al vespre, va ser el torn de la cercavila i correfoc, a càrrec dels Petits Diables d'Igualada.

Tal com ens apunta el president de La Coraza, que fa 4 anys que presideix l'entitat "a la festa va venir gent de Sitges, Cervera, Vallbona, Capellades, Carme, Tous, i de la comarca en general". I davant de la satisfacció que sent fent la valoració de com ha anat aquesta 31a Festa, celebrada els dies 24, 25 i 26 de juny, vol agrair a tothom que l'ha fet possible, també el suport que s'ha rebut des de l'Ajuntament d'Òdena, i de forma especial, diu, "als membres de la junta de l'associació de veïns perquè han col·laborat amb tot, també a les mares que han dinamitzat les activitats infantils: la Raquel, la Maria, la Carol, la regidora Vanessa, i també al Sergio, i a l'Ana de Sitges". De la mateixa manera que vol fer un agraïment als expresidents de l'Associació a qui se'ls va fer un petit homenatge el divendres abans de sopar donant-los una placa a cadascun d'ells.





## “Què cremaries del món?”, original iniciativa

ÒDNA / LA VEU

**E**l dijous 23 de juny a la tarda-vespre va ser el moment en què la Flama del Canigó va passar per Òdena. Una seixantena d'odenencs van obtenir el foc de la flama i per endur-se la torxa tot cremant al Parc de la Font on els esperava la foguera per cremar, entre d'altres, els dibuixos que alumnes de l'Escola Castell d'Òdena van fer sota el lema “Què cremaries del món?”. Pel que fa als premis que es van repartir del concurs, van ser els següents: Categoria de 6 i 7 anys: 1r Adriana Ovsyanuikov i 2n Guillem Garcia

Categoria 8 i 9 anys: 1r Daniel Hidalgo i 2n Jana Torné  
Categoria de 10 fins 12 anys: 1r Paula Caldito i 2n Asier Fresnedoso.  
Al moment de la crema també hi van ser present diferents regidors de l'Ajuntament, l'alcalde Francisco Guisado i els representants del pubillatge d'enguany del poble.  
D'altra banda, cap a 200 persones es van quedar a sopar en les taules i cadires parades al mateix Parc i dutes des de l'Ajuntament com també la coca i cava que es va repartir per a tothom. La festa va durar fins quarts de 3 de la matinalada, després que finalitzés la discoteca mòbil.

## Estudiants d'Òdena crearan una cooperativa

ÒDNA / LA VEU

**U**n grup d'alumnes de 5è i 6è de l'Escola Castell d'Òdena crearan aquest pròxim curs una cooperativa. Es tracta d'un projecte que forma part de la iniciativa “Cultura emprenedora a l'escola” de la Diputació de Barcelona i amb el qual hi col·labora l'Ajuntament i el Consell Comarcal de l'Anoia. El projecte Cultura Emprenedora està pensat per a fomentar les competències i els valors de l'emprenedoria a través de la creació i la gestió d'una cooperativa a l'escola. Durant tot aquest curs, els alumnes crearan i gestionaran una cooperativa escolar real amb el recolzament de la comunitat educativa, l'administració i altres agents socials del municipi. Aquest procés comporta la constitució de la cooperativa (denominació, estatuts, capital social a apor-

tar per cadascun dels socis...), l'elecció del producte, el disseny de la imatge corporativa, la difusió i comunicació, la producció i venda en un mercat local, l'aportació de part dels beneficis a projectes d'interès social i l'avaluació de la feina feta.  
La regidora de promoció econòmica de l'Ajuntament d'Òdena, Sandra Fernández, destaca que “la promoció de la cultura emprenedora esdevé estratègia cabdal per donar resposta a la societat del coneixement, afavorint l'adquisició d'un conjunt de capacitats, habilitats i valors per capacitar les persones en l'impuls dels seus projectes personals”. En aquest sentit, la regidora d'Ensenyament, Amparo Hernández afegeix que “projectes com aquest ens permeten facilitar als nostres nens i nenes eines útils per al seu desenvolupament personal i professional”.

## Detinguts tres homes d'Igualada, Piera i Montbui per cultivar marihuana a casa

ST. M. TOUS/PIERA / LA VEU

**E**ls Mossos d'Esquadra de la comissaria de d'Igualada van denunciar el passat 10 de juny, dos homes, de 26 i 23 anys, de nacionalitat espanyola i veïns d'Igualada i Santa Margarida de Montbui, com a presumptes autors d'un delictes contra la salut pública.

A mitjans de març els mossos van tenir coneixement de la possible existència d'una plantació de marihuana a l'interior d'una casa de Sant Martí de Tous.

Els mossos van obrir una investigació i van esbrinar que de l'interior de la casa sortia una forta olor a marihuana i que des de l'exterior s'escoltava soroll d'aparells d'aire condicionat.

El passat 10 de juny, els mossos van anar al domicili i van parlar amb els dos inquilins, els quals van reconèixer que tenien una plantació.

Quan els agents van entrar a l'interior, a la zona del soterrani van trobar dues habitacions habilitades pel cultiu de plantes, amb un sistema d'il·luminació artificial, ventilació i climatització. En total es van



Plantació a l'interior de la casa, a Tous.

localitzar 487 plantes de marihuana, 22 làmpades de llum i 22 transformadors.

Els dos inquilins van quedar denunciats com a presumptes autors d'un delictes contra la salut pública i hauran de compareixer davant del jutge quan aquest els requereixi.

En una altra actuació, agents de la Policia de la Generalitat –cos de Mossos d'Esquadra de la comissaria d'Igualada van denunciar el passat 17 de juny, un home, de 39 anys, de nacionalitat espanyola i veí de la Piera, com a presumpte d'un delictes contra la salut pública. A finals de febrer es va obrir una investigació després de

tenir coneixement de l'existència d'una plantació de marihuana a l'interior d'un domicili de Piera. Els agents van localitzar, a la part inferior de l'habitatge, un total de 209 plantes de marihuana. També hi havia 60 branques seques cogullades, 9 pantalles amb els seus corresponents transformadors, i diversos ventiladors. Els mossos van denunciar al propietari del domicili, que es trobava al lloc, com a presumpte autor d'un delictes contra la salut pública per cultiu de plantes de marihuana i haurà de compareixer davant del jutge quan aquest el requereixi.

## Festes del barri de la Font a Òdena

ÒDNA / LA VEU

**J**a és a punt la 24a Festa del Barri de la Font, que organitza l'Associació de Veïns i rep el suport de l'Ajuntament d'Òdena. La programació és la següent:

**Divendres 1 de juliol**  
20.30 h INICI AMB EL GRUP DE BATUKADA “KONKATRONS D'ÒDNA”  
21.00 h BOTIFARRADA POPULAR i bona música. El preu és de 4€ i inclou aigua, vi, botifarra, cansalada i un bon pa amb tomàquet. La venda de tiquets es fa a Comercial Esteban, Perruqueria Emilia i al Bar “Xiringo” del Parc de la Font.  
22.30 h DISCO-MÒBIL amb LAKARTA DJ Tutusaus. El DJ farà un combinat de cançons i versions dels hits dels millors anys.

**Dissabte 2 de juliol**  
Durant el matí hi haurà servei de bar.  
De les 12.00 fins les 14.00 h IN-

FLABLES AQUÀTICS AMB “MÒBIL PARC”.

17.30 h FESTA DE L'ESCU-MA AMB “MÒBIL PARC”

Se sortejarà un obsequi entre els infants assistents.

21.00 h SOPAR DE GERMANOR. Cal portar el sopar de casa.

22.00 h GRUP DE TAVERNA D'ÒDNA

Els nostres veïns odenencs, en Jordi, en Josep-Vicenç, Ramon, Josep, Mariano, Jepi i en Pere, ens faran una mostra del seu repertori de cançons de gresca, corrandes i havanes com es feia a les tavernes d'abans!

23.00 h BALL AMB L'ORQUESTRA PARIS LA NUIT

**Diumenge 3 de juliol**

11.00 h fins les 13.00 h GLOBUS CAPTIU amb AIRNIT CLUB ESPORTIU

El globus captiu pujarà i baixarà en poca estona per tal que tothom pugui experimentar la sensació d'enlairar-se a

pocs metres d'alçada de terra. 13.15 h TRADICIONAL VERMUT POPULAR

És el moment on tota la Junta volem compartir amb vosaltres les vostres opinions, propostes, suggeriments...fent un suca-mulla entre veïns.

Aquest any, canviem el format i us oferim un bon pica-pica gratuït!

La consumició de la beguda caldrà abonar-la al bar de l'entitat.

18-00 h UNIÓ CULTURAL EXTREMENYA ANOIA “EL SENTIR DE UNA TIERRA”

Recull de danses i jotes típiques d'Extremadura

19.00 h GRUP “TALENTO BRILLANTE”. Balls brasilers i llatins, color, ritme i molta samba.

I DESPRÉS: FI DE FESTA AMB “KONKATRONS D'ÒDNA” Grup de batukada.







FESTIVAL

Sant Martí de Tous  
2 i 3 de juliol

# VII Festival de Llegendes de Catalunya

# 2016



amb la participació:



organitza:



@fesllecat  
#fesllecat16

[www.llegendes.cat](http://www.llegendes.cat)

amb el suport de:



AJUNTAMENT  
DE SANT MARTÍ DE TOUS



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

col·laboradors especials:



mitjans de comunicació oficials:

LA VEU  
DE L'ANOIA

Ràdio  
igualada  
103.2 FM



## Detall dels espectacles del Festival de Llegendes

### UNA CARRETADA DE CONTES per a tots els públics

Han arribat dos personatges estranys i molt curiosos a la vila, semblen viatjants, ningú els a vist mai abans.

Són la Filigrana Gràcia i en Joseph Tour. Van acompanyats del seu atractiu, misteriós i inseparable carro carregat d'històries que han anat recollint per arreu al llarg dels anys. Si obriu bé els ulls i pareu bé les orelles, amb molt de gust us explicaran el perquè del seu ofici, l'ofici dels Trobadors!

### LES ENCANTADES públic familiar

La companyia Poca Cosa Teatre, després de l'èxit "El Carreó de les Bruixes" ha creat un nou espectacle amb la col·laboració especial del FesLleCat. "La Periquinela (fada de Bausén) i la Tuna (fada de les Tunes), dues fades catalanes, altrament anomenades LES ENCANTADES, fa temps que viuen juntes. Es troben més soles que unes mussoles, estan tristes, tot el dia estan arraulides al sofà i no surten mai de la cova on viuen...

### LA DANSA DE LES DONES D'AIGUA per a tots els públics

Les dones d'aigua són uns éssers que habiten en zones aquoses. Protagonistes a Catalunya, sobretot als Pirineus és on es troben i allà on s'ha conservat i s'ha transmès més sobre la seva mitologia.

### DONES FOSQUES públic adult

En els territoris de parla catalana trobem un munt de llegendes protagonitzades per dones amb poders extraordinaris. Les més populars són les bruixes, anem on anem trobarem qui ens en pugui explicar una història. Si se'ns acut passejar vora rius o llacs a les nits haurem de vigilar: són plens de goges, boniques i sensuals però alhora capaces de fer-ne de tots colors...

### APAGADA DE MISTERI públic adult

Preu: 5 euros (aforament limitat) / entrades al Punt d'Informació o a Atrapalo.com.

El poble apaga l'enllumenat públic i s'il·lumina tot el casc antic amb més de 6000 espelmes que marquen un recorregut que condueix fins als peus del castell.

Diversos quadres plàstics inspirats en les llegendes fosques de Catalunya convertiran el



Dones d'aigua.



Apagada del Misteri.



Casa del Teatre Nu.

recorregut en un passatge de misteri que culminarà als peus del Castell. En aquest lloc, una última llegenda interpretada per l'actor Jordi Martínez, donarà peu a la clausura nocturna. L'espectacle té un aforament limitat a 1200 persones. El 50% de les entrades queda disponible a taquilla el dia de la celebració.

### CASTELLS LLENDARIS per a tots els públics

Catalunya és terra de castells, i amb aquesta activitat tens una bona manera de conèixer algunes de les llegendes que els envolten de la mà d'uns actors que et faran viure les històries en diferents horaris i punts del FesLleCat.

### SENYORA DE TOUS públic familiar

Obren les portes per primera vegada dins el FesLleCat: La Casa del Teatre Nu. Una experiència teatral que ens permetrà conèixer quins són els elements que intervenen en un procés de creació. A partir de la llegenda de la Senyora de Tous, descobrirem com la inspiració, les idees, el treball i la tècnica ens permeten tirar endavant un espectacle.

### CLOWNTES I LLEGENDES públic familiar

Dos pallassos arriben preparats per a explicar i representar una història catalana, en la que hi surten reis, cavallers, prínceps, princeses i monstres. El principal problema sorgeix quan en Nyip i en Nyap no es posen d'acord amb qui ha d'explicar el conte.

### LA MARE DE LES LLEGENDES públic adult

Una proposta d'humor i im-

provisació: "Aquest parell són la Castanya i l'Arcadi, parella des de fa 10 anys, es van conèixer treballant de monitors al casal de Can Trapella, del qual són fundadors. El seu somni, és tenir una furgó i viatjar portant la cultura catalana arreu del món. Com que el casal no els dona ni per un patinet, han decidit muntar una companyia de joglars, els Jugajuglars i així maten dos ocells d'un tret: fer pasta per la furgó i portar la cultura catalana arreu del món".

### L'ALTAVEU POPULAR per a tots els públics

El FesLleCat vol ser també una trobada i altaveu d'aquelles entitats, esbarts o agrupacions locals que tenen algun espectacle que representen arreu de Catalunya. Aquesta activitat es va proposar el passat 2014 l'èxit fa que enguany s'hagin convidat noves entitats: Companyia de Teatre Andandarà (Andorra) amb la representació "Bruixes" mostren un espectacle creat a partir de les diferents llegendes que han deixat aquests personatges femenins. Col·lectiu de Teatre Tots hi caben (Tarragona) amb la representació "El Gegant de Burgà", un espectacle representat amb ombres xineses.

### TOUS ÉS LLEGENDA per a tots els públics

Tous és Llegenda, que ofereix l'Esbart Cérvola Blanca de Tous, és un espectacle de música, lletra i ball original creat únicament per al Festival de Llegendes de Catalunya. És un espectacle que a través de les llegendes de Sant Martí de Tous i els seus personatges s'expliquen les seves històries i d'una manera simbòlica ens parla de la importància de preservar el llegat llegendari popular.

L'espectacle combina la dansa popular, la teatralització i els capgrossos on un d'ells, el capgròs del Panna (2012), personatge sanguinari d'una llegenda de Tous, que intenta robar les llegendes de la població de Sant Martí de Tous i esborrar el seu passat. Un poble té més força que qualsevol malvat, doncs per molt que es vulguin destruir en queda la tradició oral que les deixa vives per sempre.

\* Les llegendes explicades i adaptades en aquest espectacle han estat recollides per Elisa Vidal.



Estiu i animals de companyia  
Cinc llocs on poder  
banyar-te amb el teu gos

PÀG. 2 | OPINIÓ

Escoles de l'Anoia  
Les darreres notícies del curs  
2016

PÀG. 3-9 | NOTÍCIES



GUANYADORA DE LA PORTADA

Júlia Marsal Déus  
de les Escolàpies Igualada



Patrocina el  
concurs de dibuix

# Pa amb Oli i Xocolata!

LA VEU  
DE L'ANOIA

Divendres, 1 de juliol de 2016 - 34è any - Núm. 50 - Suplement gratuït - [www.veuanoia.cat](http://www.veuanoia.cat)





## LLUÍS LUQUE



## 5 llocs on pots anar a banyar-te amb el teu gos

**A**ra a l'estiu el que més ve de gust és banyar-se, al igual que nosaltres, el teu gos t'agrairà una jornada d'aigua i de jocs, com els nens, quan torneu a casa de ben segur que dormirà a pota ampla i ben satisfet.

**1.** El Saltant de la Fou situat a Sant Martí de Tous gaudeix d'un paisatge espectacular de boscos i zona humida. Aquesta àrea està emmarcada dins l'Espai Natural protegit de la Serra Miralles-Queralt. La Fou és un saltant d'aigua de la riera de la Roqueta que crea en el seu recorregut rierols i tolls, en el qual destaca el Toll Gran on hi ha un saltant d'aigua de gairebé 20m. Ara a l'estiu pot ser que us trobeu amb poca aigua, però de segur que n'hi ha per *xapotejar* i el camí és preciós de fer.

**2.** El Llac Petit de Terrassa està a les afores de Terrassa. Hi pots trobar el llac per banyar-te i està envoltat de bosc, lloc perfecte perquè el teu gos pugui gaudir olorant dins la naturalesa. Acostuma a haver-hi famílies amb nens i gent pescant, tot i que no està gens massificat.

**3.** Font de les Dous situat a Torrelles de Foix a la Riera de Pontons. Hi ha 35 sortidors d'aigua, zona de pícnic, barbacoes i gorgs amb saltants d'aigua. Els arbres alts que envolten la riera fa que hi hagi una temperatura agradable fugint de la calor intensa.

**4.** Platja de Rubina a Castelló d'Empúries. Ha estat la primera platja en acceptar gossos. És un espai delimitat, només es pot estar amb el gossos a la part esquerra més al nord en direcció Roses.

**5.** Aqua Park caní Can Jané. Ha estat el primer aquapark per a gossos de tot l'estat espanyol. Està ubicat a La Roca del Vallès i disposa de piscines de més de mil metres quadrats amb profunditats de 0 a 60m, per la qual cosa es adequat per a tot tipus de races i mides de gossos. També té 5.000 m2 de jardins i altres espais que assegurin una jornada divertidíssima per al teu gos i tu.

I recorda, que un dia feliç amb el teu gos, és un dia feliç amb família! Bones vacances! ■

## BENETA PLANELL

## La vida del Moliner



**C**aldria esmentar unes línies al voltant d'un producte tan important de primera necessitat és el pa. Recordem, si més no, que un altíssim percentatge de la indústria farinera i l'activitat del molí, té com a finalitat la molta del blat per al consum alimentari de la humanitat.

Encara que a l'edat Mitjana, la cuina tenia un assortit variat de productes, l'aliment bàsic per excel·lència era el pa. Un pa que, segons les classes socials i la bondat de les collites, podia ser de blat, de civada, de barreja de cereals o, tanmateix, de llegums (cigrans, fabes, etc.)

D'un bon començament, només era consumit per les classes benestants. Als Usatges de

Barcelona, per exemple es considerava condició indispensable per accedir a la noblesa de cavaller la consumició de pa de blat diàriament. Més endavant, el desenvolupament econòmic de la ciutat va permetre que els "menestrals" accediren al blat, quan els preus eren baixos, però quan es disparaven, a causa d'una mala collita, tenien que tornar a la civada o als cigrans. El pa tenia tanta importància en la dieta a L'Edeat Mitjana i Moderna, que la seva carestia era sinònim de fam.

Per això, les autoritats procuraven que hi hagués remanent de gra, encara que fos només per evitar les revoltes de la població. Era per això, que les males collites, sobretot si es repetien durant uns anys, o afectava una àrea prou extensa, portaven associades greus conseqüències demogràfiques i socials. ■

## EMILI ESCOLÀ

Escolàpies Igualada



## El teatre, una activitat per l'educació integral

**L'**activitat del teatre implica posar en acció un munt de capacitats personals tan gran que fa que per sí mateixa sigui una activitat altament educativa.

Fer una obra de teatre entre tot l'alumnat d'una classe o de dues classes del mateix curs potencia les relacions personals entre els companys i amb els adults.

Implica un treball col·laboratiu: és impressionant veure com alguns no només s'aprenen el seu paper sinó que també coneixen el d'altres companys i s'ajuden donant-se pas o recordant els uns als altres diferents passos de l'obra.

Comporta compromís amb el grup, ja que així que van avançant els assajos, tots van entenent perfectament que si un d'ells falla tot se'n va en orris i l'esforç dels altres no servirà de res.

Cal esforç i motivació per estudiar-se el paper. Memoritzar una obra no és una tasca senzilla, hi ha d'haver un treball extra important de cada un d'ells a casa.

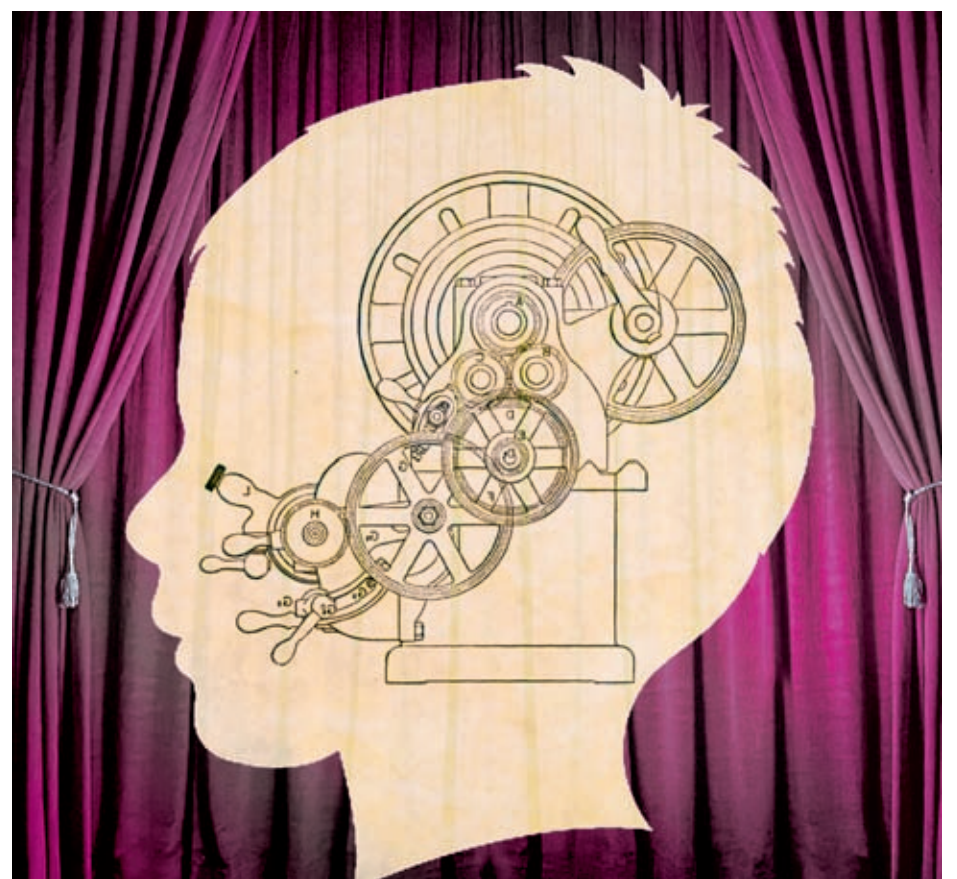
A més, tot estudiant el paper aprenen també el missatge de l'obra, que després d'interpretar-la se'l queda gravat a la memòria, perquè l'han viscut des de dins.

Desenvolupa la seva creativitat, ja que arriba un moment en què els nens han de proposar com interpretar el seu personatge i així esdevenir protagonista del seu treball.

Afavoreix l'empatia ja que els ensenya a posar-se en el lloc de personatges diferents a ells i així poden experimentar el que se sent en situacions que potser no podrien vivenciar d'una altra manera

Implica una intensa gestió de les emocions per posar-se dalt l'escenari i combatre els nervis, la por, la vergonya o la timidesa i oferir una expressió corporal distesa i una vocalització acurada que fomenta l'expressió oral millorant la seva competència comunicativa. Fa perdre la por a parlar en públic i així fomenta la confiança en un mateix i aporta una autonomia personal més gran.

El teatre fa exercitar la paciència amb un mateix i amb els companys per acceptar els



diferents ritmes de superació de les dificultats.

És un esforç que té la seva recompensa, que no pel fet que no sigui material és petita. Aquesta recompensa, a més del que gaudeixen amb els assajos, la posada en escena i per suposat la representació final, és la sonora ovació que reben al final per l'alt nivell de compromís i l'afecte que han posat a la feina. ■





## A l'escola P. Ramon Castelltort som uns artistes!!

En motiu dels 40 anys de l'escola aquests dies hem realitzat diferents activitats. Una de les activitats per celebrar-ho ha estat un mural gegant, a la paret del gimnàs de l'escola, en el qual han participat tots els alumnes, des de P3

fins a 6è. L'Albert Vendrell, ex-alumne de l'escola, ha sigut el dissenyador. Agraïm molt la seva ajuda i implicació. Aquest mural ha estat patrocinat per PINTURES PLANELL

## De joc en joc i... als III Jocs Florals de Catalunya! amb l'escola Font de l'Anoia

Tot va començar com un joc. Jugar, allò que se'n diu jugar, a les escoles ens porta a descobrir, i tot descobrint els nostres alumnes aprenen, i tot aprenent van construint el seu propi món del coneixement. En aquest cas, el nostre joc tenia com a protagonistes les paraules, paraules que a l'hora d'associar-les, algunes ens anaven bé, altres no tant, però les bones les guardàvem per als nostres rodolins. Jugar amb les paraules pot ser tan apassionant com qualsevol altre joc. Tot depèn de l'entusiasme que hi posi l'adult que el condueix.

Com qui no vol la cosa, els alumnes de Cicle Inicial van anar construint l'auca del seu poble, Sant Martí Seseuioles. I de mica en mica, jugant, jugant, també la vam presentar als III Jocs Florals de Catalu-



nya i mira! Vam ser guanyadors de la primera fase o fase territorial a la Catalunya Central i després vam participar com a finalistes, a nivell de Catalunya, en la segona fase, la fase nacional.

Va ser una experiència molt bonica per als nens ja que la majoria només coneixen les medalles i copes que es donen

als esports. És important que els nostres nens i nenes vegin que la seva tasca és reconeguda més enllà de les escoles.

Volem felicitar als Serveis Territorials de la Catalunya Central per la bona organització de l'acte de lliurament de premis i per l'encert en escollir un lloc tan acollidor: el convent Sant Francesc de Santpedor.

## 82 escoles visiten l'Observatori de Pujalt

Durant el curs 2015-2016 les visites d'escoles a l'Observatori de Pujalt ha continuat creixent. En total han estat 82 escoles amb més de 4.000 alumnes i més de 250 professors que al llarg de 94 dies han pogut gaudir de les diferents activitats lligades a la meteorologia, l'astronomia i les energies renovables que ofereix el centre. D'aquestes 82 escoles hi ha hagut 10 que han fet estades de 2 dies i una que n'ha fet una de 3 dies. Cal dir que la procedència d'aquestes escoles és d'arreu de Catalunya, en bona part les més ben comunicades a través de l'A2 i l'Eix Transversal. Cal dir també que les activitats han tingut el su-



port d'AstroAnoia, GAME, Casal Sant Martí de Veciana, Guies BTT i de l'Agrobotiga Sikarra Nostra de Sant Guim de Freixenet.

Cal recordar que l'Observatori de Pujalt és des de l'estiu de 2014 un "Entorn d'Aprenentatge" del departament d'Ensenyament de la Generalitat

de Catalunya. L'únic present a la comarca.

Les inscripcions pel proper curs ja estan obertes. Trobareu tota la informació a HYPERLINK "http://www.observatoridepujalt.cat" www.observatoridepujalt.cat o trucant al 620 136 720.

## Els alumnes de l'Escola Pia donem la nota amb Pluja de sons



Fa uns dies que a la nostra escola se sent encara més música, i és que els nens i nenes hem estat immersos en el treball d'una peça molt especial. Ens hem sumat a la iniciativa del Centre d'Aprenentatge Pau Casals i hem cantat tots junts la cançó Pluja de sons.

La nostra intenció és explicar al món, que estimem la música, que és indispensable pel nostre dia a dia, i que ens acompanya en molts moments importants de la vida i volem que continuï sent indispensable en l'educació dels nostres infants i joves.

## Montclar guanya els premis UVic

La nostra alumna de 2n de Batxillerat Mariona Nafria Rovira ha estat guardonada enguany amb el Premi Bon Preu pel seu treball de recerca sobre el model educatiu Finlandès.

Amb la intenció de promoure la incorporació dels estudiants de Batxillerat a la formació superior i amb el convenciment que aquesta formació ha de combinar adequadament docència i recerca, la UVic ha convocat els seus divuitens premis als millors treballs de recerca d'estudiants, destinats a la investigació i amb diferents categories. Els premis generals: Premi Bon Preu, als millors treballs en l'àmbit de les ciències socials i humani-



tats; Premi Eumo, pertanyent a l'àmbit de les arts i el Premi Certis, de ciències exactes i experimentals. A més, també atorga dos premis específics: el Premi Osona contra el càncer i el de l'institut Català de les dones.



## Festa fi de curs 2015-2016 a l'escola Pompeu Fabra

La jornada ha començat amb una BEACH PARTY sota el lema de la festa SUMMER POMPEU. Les mestres d'Educació Infantil han iniciat amb un espectacle ben divertit. Després, l'escola s'ha convertit en una zona de platja i els infants, lliurement, han pogut gaudir dels diferents espais: zona spa (massatges al gimnàs), trenetes, partits de volei i raquetes, fem bombolles de sabó, maquillatge, fem vanos, zona de jocs d'aigua, "el xiringuito" (per prendre un suc ben fresquet decorat amb grosella i llimones), pintura, zumba kids... i no podia faltar el punt d'informació o oficina de turisme amb els plànols de

l'escola per poder anar i visitar tots els espais. Després de la BEACH PARTY, ens hem canviat de roba i hem esmorzat galetes/coca amb xocolata al bosquet de l'escola. A continuació, hem iniciat l'acte de comiat de 6è i del curs. En primer lloc, l'alumnat de tota l'escola, representat pels delegats de nivell, han enviat uns bons desitjos als Robin Hoods i Tintins. Després, els més grans de l'escola han fet el seu espectacle amb la lectura del seu pas per l'escola, han ballat una cançó ben coordinats i finalment han cantat "Llença't" ben emocionats. També hem comptat amb les paraules emotives de les mares



delegades dels grups de 6è i de les seves tutores. Cada alumne/a ha recollit el seu birret, la foto de grup i una samarreta

personalitzada, obsequi dels pares/mares. En acabar l'acte, hem cantat l'hora dels adéus i hem tancat

amb el ball identitari d'aquest curs 2015-2016. Un fi de curs on les emocions han estat les protagonistes!!!!

## Alumnes, professors i pares de l'escola Maria Borés acomiaden el curs amb una festa



Alumnes, professors i pares de l'escola Maria Borés de la Pobla de Claramunt van acomiadar, el dissabte 18 de juny a la tarda-vespre, el curs 2015-2016. Una representació dels nens i nenes i un sopar, en què hi van participar unes 400 persones, van ser els actes més destacats d'aquesta festa, organitzada per l'escola i l'Associació de Mares i Pares d'Alumnes (AMPA) del centre, amb la col·laboració de l'Ajuntament. Tot i que a primera hora de la tarda el temps no era gaire segur, es van poder fer totes les activitats previstes al pati de l'escola. Cap a les 7 de la tarda, els 207 alumnes van oferir una actuació. Cada curs va interpretar una coreografia: "Els Barrufets, l'inspector Gadget, Heidi i un llop", educació infantil; "Un mar de pirates", primer; "El despertar de la

granja", segon; "Superhéroes", tercer A; "De vacances", tercer B; "Paraules", quart; "Show talent", cinquè, i "Sax", sisè. Després de la representació, es va fer el comiat dels estudiants de sisè. Se'ls va lliurar una orla de la seva promoció i els pares els van obsequiar amb una samarreta en què hi havia els noms de tots els alumnes. A continuació, els nens i nenes de sisè van llegir uns versos, escrits per ells mateixos, per recordar el temps que han passat a l'escola i van obsequiar els mestres amb una flor. Al gimnàs del centre es va projectar un muntatge audiovisual, elaborat pels professors, del pas dels alumnes de sisè des de P3 fins al darrer curs de primària. Aquest va ser un dels moments més emotius de la festa.

## Festival infantil del Col·legi Monalco



El passat dimarts 14 de juny es va celebrar, al Teatre de l'Ateneu, el Festival d'Infantil i la festa de graduació dels alumnes de P5.

Aquest any el tema de l'espectacle girava al voltant del món dels musicals. Van començar els més petits d'Infantil, el Peixos i les Tortugues de P3, que per un moment ens van traslladar a la sabana africana amb les músiques del Rei Lleó. A continuació els més grans, els

Tigres i els Dofins de P5, ens van fer reviure moments inoblidables de la pel·lícula Grease i, per acabar, els Pingüins i els Ossets de P4 ens van traslladar a l'època del Charleston amb les músiques de Cabaret. Després de molts dies d'assajos plens d'esforç, il·lusió i constància, i de moltes anècdotes i emocions viscudes, els nens i les nenes d'Infantil amb les seves coreografies i balls van fer gaudir i emocionar els

pares i familiars que ens van acompanyar. Per acabar l'acte, els nens i les nenes de P5 van desfilar amb les seves togues i els seus birrets fins l'escenari, on van dedicar una cançó de comiat d'etapa als assistents. També van participar en aquesta cloenda els nens i les nenes de P3 i P4. Una tarda emotiva, plena d'alegria, rialles i complicitat, que perdurarà en el record.



Nom: .....  
 Cognom: .....  
 Població: .....  
 Telèfon: .....  
 Mail: .....

**LA VEU** DE L'ANDÒIA **LES DEUS** aventura

**SORTEGEN:**

**UN FORFAIT  
CIRCUIT PER  
A 2 PERSONES**

Pèlag de Fregaire +  
Plataners + Puenting

**El guanyador  
d'aquest mes és:**  
**Nil Camps Gassó, d' Igualada**

El subscriptor/lector de "Pa amb oli i xocolata" (LA VEU) amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a "Les deus aventura" a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de "Les deus aventura", així com de les activitats publicitàries i campanyes promocionals que "Les deus aventura" o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).



## Emprenedoria a l'escola Escolàpies



L'alumnat de 5è, amb les cooperatives Eipe i Eicoo, van participar el passat dia 21 de maig, al mercat de cooperatives escolars que va tenir lloc a la plaça de Pius XII de les 10 a la 1, venent els productes elaborats entre tots. Amb aquesta activitat ja casi han posat punt i final a l'activitat que han desenvolupat al llarg de tot el curs i que és una experi-

ència molt enriquidora per la multiplicitat de tasques que comporta. Una part dels beneficis l'han destinat al Banc de queviures i a la Campanya solidària de material escolar per a l'Hospital Infantil de la Vall d'Hebron i per celebrar de manera conjunta el final del projecte aniran a passar el dia a la piscina.

## Els menuts de l'escola Dolors Martí i Badia esperem l'estiu



Els més menuts de l'escola per passar millor la calor d'aquests darrers dies de curs realitzem activitats diferents i molt divertides.

Per començar jugarem a fer pastetes, amb aigua i terra farem fang i amb les pales, les galledes i els motlles gaudirem d'una dia de pati ben fresc. També farem collarets, amb trossets de canyes de molts colors enfilarem uns bonics collarets que podrem lluir el darrer dia d'escola.

Així mateix, participarem amb tots els nens i les nenes de l'escola en els tradicionals tallers internivells que en aquesta ocasió són jocs d'aigua.

Plegats també anirem a les Comes a celebrar la festa de la convivència, allà passarem una jornada compartint jocs tradicionals i divertits que els mestres de l'escola ens hauran preparat.

I per donar cloenda aquest curs escolar farem un esmorzar de germanor amb els nostres companys d'educació infantil. Cada classe prepararà un plat que compartirem i ens menjarem al menjador de l'escola.

Els mecànics i els cuiners de l'escola Dolors Martí us volem desitjar un bon estiu i unes bones vacances.

## Festes de Sant Marcel·lí als Maristes



El divendres dia tres de juny tots els alumnes de l'escola, des dels més petits fins als més grans; junt amb tots els mestres, ens vàrem trobar al pati per començar les festes del nostre patró i fundador Sant Marcel·lí Champagnat. Cada grup ens anàvem col·locant al lloc indicat, i entre tots vàrem fer les lletres del nom de Marcel·lí, mentre anaven

explicant el significat de cada lletra i els valors que comporta. El resultat va ser molt bonic.

Després ja cada etapa va anar fent les diferents activitats i tallers que teníem destinats. A la tarda vàrem acabar amb un berenar per a tots.

Va ser un gran dia, tots ens ho vam passar molt bé i vàrem compartir amb els nostres

companys rialles, jocs i il·lusions.

El dissabte la festa va continuar amb esports, jocs, gimcana, firetes, festa de l'espuma, concert de Gospel, i per acabar un gran sopar de família i jocs pels més petits.

Ara ja esperar les festes de l'any vinent.

## Omplim el pati de colors a les escoles de l'Ateneu



Dissabte passat, pares, mares, mestres i alumnes vam pintar la paret del pati de l'Escola. Aquest és un projecte i disseny del reconegut artista igualadí, exalumne i pare de l'Escola Jordi Sanahuja.

A l'Escola de l'Ateneu les famílies estan molt implicades en el dia a dia de l'escola ( ens acompanyen a les excursions, venen a explicar-nos les seves aficions o a què es dediquen, participen en els tallers de lectura, ...) . A través de l'AMPA,

que té un paper molt actiu, donen suport i complementen la tasca educativa de l'Escola: col·laboren en l'organització d'activitats com el carnaval i serveis com el menjador, l'escola d'estiu, els extraescolars o l'acollida matinal.

Els paper dels pares a la nostra Escola és molt important perquè tots som conscients que Educar és una cosa de tots, una tasca que requereix d'una bona entesa i d'un treball conjunt. L'Escola la sentim nostra:

pares, mestres i alumnes.

Per aquesta raó pares, mares, mestres i alumnes van voler participar en aquesta iniciativa un dissabte al matí compartint una activitat organitzada des de l'Escola.

Des d'avui tota la comunitat escolar gaudirà d'un mural on exposarem els treballs plàstics que faran els alumnes. Ja us ho anirem explicant.

Volem agrair la col·laboració del Xavi Tudela, Toni Bustos i de la Drogueria Riba.



## Colònies de final de curs de les Escolàpies



Com cada any, el final de curs està marcat per les colònies. Els Conills (P4) i els Dofins (P5) aquesta vegada han anat a Moia dos dies que han estat plens d'aventures en mig de la natura. Els de 1r i 2n han anat a Calfell, on a més de conèixer històries de pirates van visitar el castell. Els de 3r i 4t allarguen l'aventura fins a tres dies,

aquesta vegada en anar a casa del solsonés on han pogut practicar esports d'aventura i manualitats amb materials reciclats. Els més grans, 5è i 6è, han estat tres dies a Tamarit on a més de l'aventura que suposa explorar terrenys desconeguts han pogut gaudir de la pràctica intensiva de l'anglès.

## Judith Sandiumenge, del Montclar, guanya el concurs "Tinc una idea"

El passat dia 2 de juny, a les 18:00h va tenir lloc el lliurament de premis del III Concurs Escolab: Tinc una idea. L'acte va celebrar-se a l'Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya, a l'Anella Olímpica, coincidint amb la celebració del 10è aniversari d'Escolab. La cerimònia es va encetar amb una activitat de recerca de l'esport i, després del lliurament de premis, es

va poder disfrutar de l'actuació de l'Escola Municipal de Música de St. Andreu i d'un pica-pica. El nostre col·legi hi va ser àmpliament representat: En les categories de 3r i 4t ESO van participar-hi les idees següents: "Guants pera reduir els tremolors en malalts de Pàrkinson", de Mayté Dortignacq; "Aparell detector d'ossos trencats", de Sara Alòs; "Xip detector d'al-

lèrgies", d'Elisenda Prat i "Braçalet orientador per a malats d'Alzheimer" i "Antifaç dispensador nocturn per a ulls sensibles" tots dos de Judith Sandiumenge, que va resultar una de les guanyadores del concurs. Per altra banda, en la categoria de Batxillerat, també es va presentar la idea "Xarxa salvavides per a vaixells i avions", de Marta Vallès.

## La Lucy viatja per la ZER Vent d'Avall

Per Carnestoltes ja vam fer un petit tast i ens vam disfressar de cavernícoles. Ens vam integrar tant en el paper, que més endavant les escoles dels quatre pobles que formen la ZER Vent d'Avall: Els Prats de Rei, Copons, Castellfollit de Riubregós i Sant Martí Sesgueioles ens hem traslladat anys enrere descobrint la Prehistòria. Ens ha visitat la Lucy, l'australopitec femella que va viure fa més de tres milions d'anys. Ens ha sorprès la seva poca alçada i la seva manca d'higiene. Anava una mica bruta, que diguem... Aquests dies tant podíem trobar collarets d'os, pintures rupestres, alguna peça de terrissa com alguna llança o altra mena d'armes.

Fa goig veure com els nens i les nenes d'Infantil i Primària s'han engrescat i han viscut la Prehistòria com un conte fantàstic i de mica en mica han anat descobrint que era la seva pròpia història. I per acabar-ho d'arrodonir hem anat a veure la cova de



la Font Major a l'Espluga de Francolí. Allà hem pogut viure aquesta època més plenament: fer pintures rupestres, fer cabanes... Ens hem imaginat, per unes hores, com vivi-

en a l'Edat de Pedra i a l'Edat dels Metalls. És bonic recuperar i conservar aquests espais que havien estat l'aixopluc dels nostres avantpassats.

CELEBRA EL TEU

# YELMO CUMPLE

AL CINEMA



PEL·LÍCULA  
2D Y 3D

+

MENÚ CRISPETES  
o MENÚ HOT-DOG

+

ELS TEUS  
AMICS



CONSULTA PREUS  
AL CINEMA  
O A [WWW.YELMOCINES.ES](http://WWW.YELMOCINES.ES)

**YELMO CINES**  
ABRERA

i a més... si ets subscriptor de

# LA VEU

DE L'ANOIA

Tots els dies són el dia de l'espectador!

# 5,60€

(oferta vàlida per a un subscriptor més un acompanyant)



## Alumnes destacats al Cangur i The Big Challenge a l'Institut Badia i Margarit

Les matemàtiques i l'anglès no han sigut mai fàcils i rarament són la matèria predilecta de cap alumne.

Conscients d'això, a l'Institut Badia i Margarit al llarg del curs hem organitzat diverses activitats per dinamitzar i entusiasmar els nostres alumnes amb aquestes matèries: el Dia Escolar de les Matemàtiques realitzat el 12 de maig en commemoració del naixement del matemàtic Pere Puig Adam -amb tot el dia dedicat a activitats matemàtiques, tallers, exposició de sòlids platònics (cossos geomètrics regulars), fi de festa amb màgia matemàtica-, l'English Day -sobre els superherois, en coordinació amb altres escoles de la comarca-, la construcció de la BiMwitch -per a l'any Dahl i que encara volta per les biblioteques-, concursos de Haikus en anglès, concurs



de fotografia matemàtica; i la participació a diferents concursos, d'entre els quals volem destacar, El Cangur Matemàtic (a nivell de Catalunya) i The Big Challenge (a nivell d'Espanya) per diversos motius:

- El 90% dels alumnes van participar VOLUNTÀRIAMENT a les dues proves.
  - Al Cangur la Clàudia Roldán va quedar entre el 2% dels alumnes amb millor puntuació.
  - A The Big Challenge la Naïs García va quedar 23a de 1259 participants a Catalunya, i 250ena de 14272 a tot Espanya.
- També volem destacar la visita a l'exposició matemàtica dels sòlids platònics realitzada al nostre institut, dels centres de Primària, Escola Gabriel Castellà i Escola Garcia Fos-

sas. Van gaudir d'una estona d'història de les matemàtiques, de la construcció de cossos geomètrics i de la manipulació dels cossos exposats. Des d'aquí volem reconèixer a tots els alumnes que han participat per l'esforç fet i animar-los a seguir amb aquest entusiasme, agrair una vegada més la implicació de l'AMPA que, en aquest cas, va pagar els costos d'inscripció a les proves, i felicitar públicament a la Clàudia i a la Naïs pels seus resultats als concursos, a banda dels seus excel·lents resultats acadèmics. El curs que ve començarà amb una activitat de matemàtiques en anglès, READY?

**Jordi Payró i Judit Serra**  
Professors responsables El Cangur i The Big Challenge

## Bufem les espelmes dels 40 anys de l'escola Ramon Castelltort

El dia 21 de juny, últim dia de curs, a l'escola vam celebrar la festa d'aniversari.

Després del comiat dels alumnes de 6è, un grup d'animació ens va fer ballar a tots plegats amb molt bon ritme, músiques de totes les èpoques. Després, uns pastissers molt eixerits van treure el pastís i vam cantar la cançó de l'aniversari. Diferents representants de la comunitat educativa de l'escola, van bufar les espelmes del pastís elaborat amb tècniques plàstiques, per tot l'alumnat. Va ser un final de curs involi-



dable ja que l'escola no fa 40 anys cada dia. PER MOLTS ANYS RAMON CASTELLTORT!!!

## L'Escola Pia fa una donació a l'hospital Sant Joan de Déu

Els alumnes de 4t i 5è han comprat el robot PLEO V2 RB amb els beneficis aconseguits al projecte d'emprenedoria.

La setmana vinent es farà la donació als nens d'oncologia i preoperatori de l'hospital Sant Joan de Déu. Tot això ha estat possible gràcies a la col·laboració de totes les famílies de l'escola!



## Segon premi de poesia Pissiganya per a Aran Castells dels Maristes

Fa pocs dies es va saber el veredict del Premi de Poesia per infants i joves Pissiganya, organitzat per Òmnium Cultural. Ens sentim orgullosos de poder dir que l'alumna de segon d'ESO de Maristes Igualada, Aran Castells March va aconseguir el segon premi de la seva categoria entre els concursants de tot Catalunya.

El lliurament de premis va tenir lloc el passat 27 de maig al Casinet d'Hostafrancs, durant el Tinter, festa de les lletres catalanes per a infants i joves dels Països Catalans. Aquest acte va ser ideat i conduït pel grup de teatre Comediants, els quals van fer una adaptació de diverses històries del Llibre de les Bèsties de Ramon Llull.

L'acte es va tancar amb un petit discurs de Jordi Cuiart, president d'Òmnium Cultural, encoratjant totes les persones presents a l'acte a treballar per preservar aquest bé tan preuat que és la nostra llengua.

Val a dir que l'Aran també ha guanyat la fase territorial del premi Sambori de narrativa per a escolars dos anys seguits (2015 i 2016) i, per tant, l'anem a seguir imaginant-se



aquestes històries tan plenes de misteri que ella escriu. Algun dia potser la trobarem signant llibres per Sant Jordi.

PARAULES

Rabent giro les pàgines,  
Acumulant-les al meu costat,  
Mirant les agulles moure's,  
Oblidant el meu passat.  
Nítidament observo  
Les passes d'aquells savis,  
Les paraules honestes  
Ungides de gestes.  
La plenitud:  
Llegir.



## Parlem-ne del parlar

Una bona manera d'afavorir l'ús del llenguatge és considerar aquesta facultat cognitiva com el què també és: una conducta. L'origen del llenguatge se situa en els crits i gesticulacions necessàries per a la supervivència de l'espècie i en el compartir experiències en el si del grup.

Ens comuniquem per aconseguir que quelcom canviï en l'entorn físic immediat o en la ment de l'altre. Aquesta perspectiva ens proporciona una estratègia com a educadors en la interacció amb els nens que aprenen a parlar o a comunicar amb dificultat.

Si per sobreprotecció o preses ens avancem als desitjos del nen, prevaldrà la llei del mínim esforç comunicatiu. Quan l'objecte desitjat (joguines, aliment, beguda, lla-minadura...) es proporciona abans de la demanda o sempre es té a l'abast, per què dir res?

No es pot confondre el fet d'agafar una cosa o de desplaçar-se cap allò que els crida l'atenció com un acte comunicatiu. Sí que l'acció en concret ens informa de l'interès del nen, però no es cap acte deliberat envers l'interlocutor. Sovint quan es proposen eines o ajudes per a la comunicació la resposta dels adults que el coneixen és que ja saben el què vol el nen, que ja s'entenen, que el nen és autònom i que agafa el què necessita. Aquest equilibri i funcionalitat es trenca ràpidament quan es canvia de context (vacances en un lloc nou) o apareix una persona que no coneix al nen. A l'escola habilitem l'entorn de manera que els objectes o bé estiguin enlairats en un prestatge o dins de l'armari per tal d'afavorir la indicació, el signe que el representa, la paraula etc... Intentem sovint proporcionar tries dins de les activitats, i, cadascú al seu nivell, s'ha de manifestar.

Practiquem interrupcions estratègiques de cançons, de seqüències d'esdeveniments i de jocs psicomotors, estimulants la demanda de continuïtat fins concloure l'activitat.

Les sorpreses també provoquen llenguatge. L'aparició i desaparició del propi rostre (el joc del taat) així com la construcció i destrucció d'una pila de peces, són exemples de jocs infantils que es basen en

sorprendre dins d'una estructura coneguda i previsible. Els canvis en les rutines segur que criden l'atenció i afavoreixen l'expressió.

L'error deliberat dins d'una activitat apresada, a més de fer riure, fa parlar o comunicar. Quantes vegades ens equivoquem els mestres parlant o escrivint quelcom a la pissarra i de cop i volta s'escolta un aldarull monumental. Va doncs, equivoquem-nos expressament de tant en tant! Sé que vol un flam, trec una pera; em demana el cotxe de bombers, li passo el camió; avui vol la samarreta del Barça, ensenyo la de handbol; vol pintar el dibuix de color verd, li dono el blau, etc...

Els descuits ens obren altres camps. Es pot ser tan despistat que, sense voler, no s'hagi posat el got a taula. Anem a banyar-nos i no recordem de posar els aneguets. Volem engegar el televisor i no hi ha el comandament a mà (bé això ja passa de natural). O manifestar obertament que no sabem on està algun objecte que tenim davant dels nassos, a veure si algú ens ajuda.

Estratègies apart, reforçar positivament les produccions del nen així com anomenar de manera constant els objectes, fets i accions del món que l'envolta és cabdal per bastir el procés d'adquisició del llenguatge.

Malauradament, no sempre s'adquireix el llenguatge quan hi ha greus dificultats. Llavors hem d'oferir un entorn molt explícit, ple de pistes visuals i tangibles que acompanyin el nostre discurs verbal.

Estructurar les activitats en rutines i anticipar-les mitjançant senyals tot afavorint la comprensió dels esdeveniments. Ensenyar la causa-efecte a través del joc i d'altres activitats de la vida diària per tal que siguin protagonistes d'alguns canvis al seu voltant i en siguin conscients.

I, per acabar, facilitar l'aprenentatge de l'ús d'un sistema de comunicació alternatiu o augmentatiu, ja sigui alguns signes manuals o la indicació de pictogrames o tangibles per tal de donar espai per a l'expressió.

**Rosa Esteve Mascolet**  
**Logopeda Escola Àuria**

## Alumnes de 6è de primària de l'Acadèmia al concert Sonaescola

El passat dijous 26 de maig, les diferents bandes de vent dels alumnes de 6è curs d'Educació Primària van actuar amb èxit al teatre de l'Ateneu Igualadí en el concert de cloenda del projecte SonaEscola.

L'objectiu d'aquest projecte és aproximar l'alumnat participant a la pràctica i a l'experimentació musical a través de la creació de grups instrumentals, petites bandes musicals en el cas de la nostra escola. En aquest també hi participen els alumnes de 5è d'Educació Primària.

El desenvolupament d'aquest projecte ens ha permès rebre la col·laboració, setmanal durant tot el curs, de dos professors de l'Escola de Música d'Igualada: els alumnes han pogut treballar (30 minuts setmanals dins de l'horari lectiu de l'àrea de música) la pràctica instrumental d'un instrument de vent que van escollir a l'inici del



curs escolar entre el saxòfon, el clarinet, el trombó i la trompeta (aquests són de l'escola i els alumnes, per qüestions d'higiene, tan sols han d'aportar la seva pròpia embocadura –boquilla). El resultat final ha estat la creació d'un total de 8 petites bandes musicals. Les de 6è van mostrar el treball realitzat al llarg del curs en el concert de l'Ateneu i les de 5è ho faran el

proper divendres 3 de juny en una classe oberta a famílies i alumnes.

Aquesta i altres iniciatives musicals que desenvolupem al llarg del curs, remarquen l'objectiu de l'Acadèmia en desenvolupar i promoure la cultura musical dins de la nostra escola i millorar el coneixement musical i cultural dels nostres alumnes.

## Comiat dels alumnes de 6è de les Escolàpies

Divendres, dia 17 de juny, al vespre va tenir lloc la festa de comiat de l'alumnat de 6è que acaben la seva estada a l'escola. Les dues classes juntes van oferir als familiars unes cançons preparades tot fent un resum dels anys viscuts a l'escola i finalment vam veure un vídeo preparat amb fotografies dels diferents cursos des de P0 fins a 6è. Els desitgem molta sort en la nova etapa que comencen.



## Torneig de bàsquet 3x3 al col·legi Monalco

El passat dissabte 4 de juny es va celebrar el torneig de bàsquet 3x3 del Col·legi Monalco. Va ser un matí intens i ple d'emoció. Fins a quaranta-nou equips van participar en el torneig. Alumnes, professorat i pares van poder gaudir d'una jornada on la convivència, els valors en el joc i el bon ambient van fer que tothom s'emportés un bon record d'aquest dia. L'AMPA de l'escola va col·laborar en l'esdeveniment. Agraïm a tots la vostra participació.





## Montclar celebra la festa de fi de curs!

Com ja és tradició cada dos anys es celebra una festa de final de curs al col·legi, que tradicionalment anomenàvem festa esportiva; i a on cada curs des de P2 fins a 1r de Batxillerat feia una actuació relacionada amb l'educació física. Durant aquest any hem treballat molt, hem tingut moments d'estudi intens i d'esforç, però també hem viscut moments alegres, divertits i inoblidables, ja que l'escola és un lloc on no aprenem només a nivell intel·lectual, sinó que també aprenem a ser millors com a persones i a treballar en equip. Aquest any hem volgut que aquesta festa, a part d'esportiva, fos també un recull de diferents activitats i assignatures que es duen a terme al llarg del



curs. L'esport, l'expressió corporal, l'art, la música, el català, l'anglès i fins i tot la tecnologia han format part de la festa de final de curs 2016.

Tothom ha posat el seu gra de sorra i les alumnes de 1r de Batxillerat han estat les encarregades d'ajudar en la seva organització.

## Els nens i nenes de la classe dels Ànecs treballem els transports, visitem els mossos i els bombers

Els nens i nenes de la classe dels ànecs (I2) de la Llar d'Infants dels Maristes, aquest mes de maig estem treballant la Unitat de Programació dels "Transports". El dijous dia 19 vam visitar els Mossos d'Esquadra. Allà vam poder escoltar les explicacions de la Maria, que mitjançant un DVD molt gràfic ens va explicar la importància del casc quan anem amb bicicleta, del cinturó de seguretat quan anem amb cotxe i l'ús del pas de viants quan hem de travessar el carrer. Vam pujar al cotxe, a la seva moto i vam escoltar les sirenes. El dimarts dia 31 de maig vam agafar l'autocar que ens va portar a les instal·lacions dels Bombers. Allà vam poder des-



cobrir com són els camions dels bombers, les seves robes i el seu edifici. Ens va agradar molt veure com tiren l'aigua per apagar focs, com puja l'escala del camió i posar-nos el casc de bomber.

Les dues experiències van ser molt enriquidores. Des d'aquí els donem les gràcies tant als mossos com als bombers per la seva acollida i acompanyament durant la visita.

## Voluntariat de 3r d'ESO Maristes

Els alumnes de 3r B d'ESO hem participat en el voluntariat de "Contes de valors". Durant un mes, hem destinat un temps a preparar contes pels alumnes d'Infantil amb l'objectiu de treballar els valors de compartir, ser audaç i constant. Ha estat genial veure la cara d'atenció que posaven els més petits, la informació que ens han donat sobre les mascotes dels seus projectes i la ingenu-

ïtat que ens han mostrat en el moment de fer els diàlegs posteriors a les representacions. Hem gaudit molt compartint un temps nostre a tots ells. L'objectiu a treballar amb els alumnes d'ESO són:

- Realitzar un servei de voluntariat dins de l'àmbit escolar.
- Sensibilitzar als alumnes de 4t d'ESO per realitzar accions puntuals de dedicació i compromís vers l'altre.

• Treballar l'aprenentatge cooperatiu entre etapes. Els contes que s'han representat han estat els següents:

- I-3: El peix Irisat (es treballa el valor de compartir)
- I-4: El petit colibrí (es treballa els valors de l'obediència i prudència)
- I-5: La llebre i la tortuga (es treballa el valor de l'esforç)

Felicitats als alumnes voluntaris de 3r d'ESO !!

## Mestral obté la medalla de plata a les Olimpíades d'Economia de la UAB

L'Olimpiada d'Economia és un concurs acadèmic d'àmbit estatal, que té com a objectiu estimular i fomentar l'estudi de l'economia i de l'empresa entre els joves i aprofundir els lligams necessaris entre els estudis de secundària i universitat.



La Fase Local de l'Olimpiada d'Economia de la UAB està dirigida als estudiants d'Economia de l'Empresa de segon de batxillerat dels instituts i centres de secundària de la província de Barcelona, públics o privats, que les Comissions Organitzadores de les universitats participants hagin assignat a la UAB.

L'objectiu és seleccionar als tres estudiants que participaran a la fase estatal que enguany se celebrarà a Valladolid els dies 22, 23 i 24 de juny de 2016.

Mestral ha participat en aquesta fase presentant tres alumnes i estem molt orgullosos perquè un d'ells ha quedat

segon!! La prova examinava tot el contingut de l'assignatura d'Economia d'Empresa de 1r i 2n de Batxillerat i consistia en la resolució de 7 qüestions teòrico-pràctiques (elaborades per les diferents universitats públiques catalanes). L'alumne que s'ha classificat és en Roger Argemí de 2n de Batxillerat que ha fet un examen fantàstic i amb una puntuació propera al 80 sobre 100. A la fase local es van presentar més de 70 alumnes de diferents comarques. El premi ha estat la classificació directa a la fase nacional i una tablet, en cas de matricular-se a la facultat. Tot l'equip docent del col·legi està contentíssim amb la fita aconseguida.

## Mestral participa al X Campionat Internacional de Càlcul Mental



Els alumnes de 2n de primària de l'escola Mestral han participat en el X Campionat Internacional de Càlcul Mental, una competició a nivell mundial de matemàtiques per a alumnes de primària i secundària (6-15 anys) en la que han participat 224.925 alumnes de 48 nacionalitats diferents. Les dues primeres etapes del torneig són a nivell intern, dins l'escola. En la primera els alumnes d'un mateix curs juguen entre ells per a seleccionar els dos primers classificats; a la sego-

na etapa aquests guanyadors s'enfrontaran per a determinar el campió i subcampió de cada categoria. Aquest alumne és el que representen a l'escola en la gran final en xarxa. Els alumnes Joel Pérez i Martí Palmés han sigut el campió i sots-campió respectivament de la segona categoria a nivell escolar de Mestral. En la gran final en línia han obtingut el rànking 19 i 39 de 17.775 participants en la 2a categoria.



Tens un immoble per vendre?

Estàs cansat ...

- de no rebre visites o només visites inútils.
- de que no t'informin del resultat.

Ens agradaria ajudar-te,  
posarem tota la nostra passió i experiència en  
vendre el teu immoble al millor preu!

**Gestió personalitzada, ràpida i discreta  
a Finques Sasi o al teu domicili.**

**gestor**  
**personal**  
**immobiliari**





## Els joves podran practicar workout al Parc Les Moreres de Vilanova

VILANOVA DEL CAMÍ / LA VEU

L'espai de lleure Les Moreres, ubicat davant l'Institut Pla de les Moreres, acollirà ben aviat d'una zona de workout i bàsquet. D'aquesta manera es complementa la remodelació d'aquest espai de lleure i salut que també incorpora un parc d'skate i es dona resposta a la demanda d'un grup de joves que practiquen el workout i que sol·licitaven un espai específic per fer-ho. Les obres s'han adjudicat a l'empresa local Obras Agar S.A. per un import de 9.500 €IVA inclòs. Fa mesos que aquests joves van reunir-se amb diferents regidors de l'equip de govern per presentar-los un projecte de workout al municipi. Els regidors d'Esports i Urbanisme, Antoni Maturama i Rosi Grados, respectivament, han estat treballant de manera transversal i han incorporat al projecte algunes de les idees que van presentar aquests

joves. També des de la regidoria de Medi Ambient, encapçalada per Luis Perea, ha contribuït a la millora de l'espai amb l'enjardinament del perímetre i la plantació d'arbrat. L'espai disposa també d'una font i s'ha augmentat la il·luminació de la zona.

El workout és un moviment basat en l'esport de carrer que es fa amb el propi cos i aprofitant els elements de l'entorn. A Vilanova del Camí s'instal·laran diferents paral·leles tant verticals com horitzontals per a practicar aquesta disciplina esportiva i també s'instal·larà un sòl especial de cautxú per evitar accidents.

Els principals exercicis que es fan en aquests espais són dominades, flexions de colze, barres paral·leles, i esquats, entre altres. El workout també involucra exercicis estàtics o també anomenats trucs, ja siguin de vol o força com la bandera humana, el front i el back lever o les planxes.

## Neteja d'una part de la ruta de la Riera de Carme

CARME / LA VEU

El passat mes d'abril gràcies a la col·laboració d'una quinzena de persones, es va fer neteja d'una part de la ruta de la riera i ens vàrem emplaçar a tornar-hi més endavant quan la calor invités a entrar a l'aigua per seguir la tasca de neteja dels entorns més propers i de la mateixa llera de la riera.

L'estiu ja és aquí i per això aquest dissabte pel matí resseguiran la zona des de la Font del Cargol fins a la resclosa de Les Esplugues, passant per Molí Major. De nou es va treure de l'entorn llaunes, plàstics de tota mena, cordes, papers, ferralles vàries, elements no identificables, etc.

Passejar per les rutes de l'aigua al terme de Carme ha suposat descobrir nous paratges per on caminar, però també ha fet que es mobilitzessin persones del poble per dignificar allò que només la ma de l'home ha malmés, sent difícil d'entendre com tantes deixalles



poden ser abocades a la natura, tenint en compte que a la comarca existeixen abocadors controlats i que mensualment es fa recollida d'elements voluminosos al mateix municipi. S'espera que es respecti la zona netejada, doncs ara es pot tornar a passejar per aquell paratge gaudint del verd i de l'aigua. En agraïment a la col·laboració, l'Ajuntament va convidar al voluntariat a un esmorzar de pa amb tomàquet i llonganissa i formatge al costat de la mateixa riera.

### Concert de la Coral Mixta a l'església parroquial

La Coral mixta d'Igualada farà demà dissabte el concert "Temps de cireres" a la església parroquial, a 2/4 de 8 del vespre.

## L'Ajuntament de Capellades rep un ajut per a Serveis Socials

CAPELLADES / LA VEU

L'Ajuntament de Capellades s'ha sumat al programa complementari de serveis socials bàsics, cohesió social i emergència energètica de la Diputació de Barcelona.

A través d'aquest programa arribarà a Capellades, en funció del nombre d'habitants, una subvenció de 34.987'94 euros, que es destinaran a cobrir situacions d'emergències en qüestions d'impagaments de llum, aigua, lloguer d'habitatges, serveis d'atenció domiciliària, ajudes per a alimentació o altres.

Actualment estem dins un context de creixement de situacions de pobresa, que afecta en general ja al 22% de la població. Els serveis socials bàsics han d'atendre un major nombre de demandes vinculades a la cobertura de les necessitats bàsiques. Ara com ara Serveis Socials són el primer nivell del sistema públic de serveis socials i despleguen un paper fonamental en el moment d'assegurar l'efectivitat dels drets de les persones.

### El Safareig tanca juny parlant de menjar ecològic

Aquest dimarts la Biblioteca El Safareig ha acollit una xerrada sobre "Menjar ecològic, de temporada i vegetarià a taula" on s'ha destacat els avantatges de consumir productes naturals, cultivats sense contaminants i a l'època natural. L'encarregada d'explicar totes aquestes qüestions ha estat Montse Soler Margarit, enginyera agrònoma, qui ha acabat l'exposició amb una demostració en directe on s'ha preparat un plat fàcil i refrescant.

### Nova edició de la Bibliopiscina

A partir de la setmana vinent es podrà tornar a gaudir de la Bibliopiscina. Els mesos de juliol i agost la Biblioteca El Safareig porta una selecció de novel·les curtes, contes per a nens i nenes, diaris i revistes per llegir a la Piscina Blava.

Per utilitzar aquest servei només cal mirar l'expositor que hi ha a la recepció de la Piscina, amb totes les propostes. Es tria la que ve més de gust i es demana al personal que la deixi, de manera totalment gratuïta, mentre el servei és obert.

### La Coral Noves Veus celebra diumenge 40 anys amb un gran concert



Aquesta proposta ja fa anys que es duu a terme i cada any té molt bona acollida. En especial, la premsa diària i els llibres de contes per a nens i nenes són els productes que tenen més utilització per part dels usuaris.

### La bandera de l'Arc de St. Martí, a l'Ajuntament

Per segon any el 28 de juny, la bandera de l'arc de Sant Martí ha onejat al balcó de la Casa de la Vila. Per reivindicar la lluita històrica per l'alliberament LGTBI que des de fa dècades arreu del món ha sigut l'únic garant del drets de les persones LGTBI.

### "Liceu a la fresca", nova proposta cultural a Capellades

L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Capellades proposa una novetat per al divendres 8 de juliol a les 10 del vespre al Pati de La Lliga.

Es tracta de la retransmissió en directe de l'òpera "La Bohème", que es fa al Gran Teatre del Liceu. Aquesta es gravarà i després es retransmetrà simultàniament a diverses poblacions de Catalunya.

Aquesta és una proposta que s'ha realitzat anteriorment a d'altres poblacions i ha tingut molt bona acollida.

"La Bohème" és una òpera en 4 actes amb música de Puccini que reflexa les seves pròpies vivències durant l'època d'estudiant. Tot i que en la seva estrena l'any 1896 va tenir una acollida freda, actualment és una de les òperes més destacades.

### La Coral Noves Veus celebra 40 anys amb un gran concert

Aquest diumenge 3 de juliol a les 7 de la tarda la Coral Noves Veus de Capellades celebrarà un "Concert Aniversari Fem Sonar els 40", amb l'objectiu de commemorar les 4 dècades

d'activitat.

La Coral Noves Veus posarà en escena "Viatge a Ítaca - Neferitari, La Reina", amb l'acompanyament de l'Orfeó de Santa Coloma, la Capella de Música de la Tossa i l'Orquestra Zenith Musical.

Les entrades es podran comprar de manera anticipada o bé abans de començar el recital.

### Xerrades pels avis a Cal Ponet

Aquesta setmana a Cal Ponet, hi hagut una xerrada dels Mossos d'Esquadra on es va donar consells de seguretat per la gent gran.

Al llarg de la xerrada, es van comentar diferents casos on es produeixen estafes. Els agents van explicar què cal fer en cas de trobar-s'hi. Encara hi ha estafes tan antigues i conegudes com el "tocomocho", o "la taca". Aquesta última consisteix en què mentre hom camina pel carrer, algú fa veure que sense voler li taca la roba amb alguna beguda i mentre l'ajuda a netejar-se, li pren la cartera.

Els i les assistents, van poder comentar situacions pròpies o properes i obtenir alguns consells de prevenció.

Aquest proper dilluns, 4 de juliol, és previst fer una segona xerrada, en aquest cas per parlar sobre recursos i prestacions socials. Anirà a càrrec de Cristina Mateos, professional de l'Hospital de dia Sant Jordi d'Igualada.

Serà a les cinc de la tarda, a Cal Ponet.

### Aquest dissabte, Festa dels Avis

Els avis i àvies de Cal Ponet celebren el 32è. aniversari del seu Casal aquest dissabte.

A les 11 del matí es farà la Santa Missa i després els membres de la Junta aniran a la Residència a fer el lliurament d'obsequis.

A la una del migdia es farà un concert al Casal i a dos quarts de 3 el Dinar de Germanor.

La següent trobada serà a les 8 del vespre, a la Piscina Blava, on es farà el sopar i el ball amb el Duet A Vives Veus. El menú inclou fideuà, fricandó de vedella amb bolets i sorbet de llimona de postres. Per beure, aigua, vi i cava brut. El preu pels socis és de 19 euros i pels no socis, 25.



## Primer concert del MEV

PIERA / LA VEU

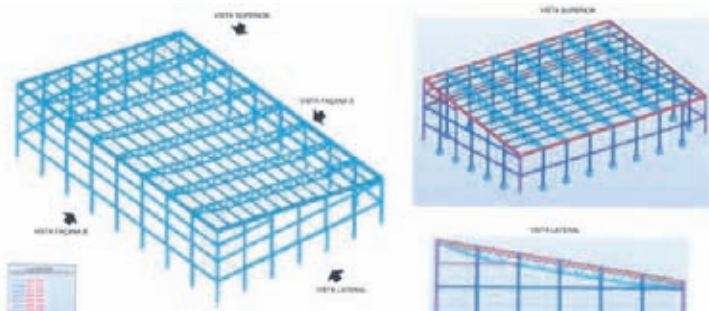
El cicle de concerts 'A l'Estiu Música en Viu' (MEV 2016) engega avui divendres amb una proposta de Mabrouk, l'Orquestra Àrab de Barcelona, emmarcada en la Festa de la Diversitat. Aquest divendres, a les 22 h, engega el cicle de concerts 'A l'Estiu Música en Viu' amb Mabrouk, l'Orquestra Àrab de Barcelona. La primera proposta de l'edició d'enguany, que constarà de 5 concerts les nits dels divendres de juliol, s'emmarca en la Festa de la Diversitat.

L'escenari del Gall Mullat aco-

llirà la formació liderada per Mohamed Soulimane, amb una música on es podran apreciar estils i expressions musicals que s'han conjugat per mostrar el cabdal de la riquesa musical de la Mediterrània amb gust i equilibri. Els concerts del MEV 2016 agrupen concerts per als gustos més variats i, excepte el d'aquest divendres, es faran a l'escenari de la plaça del Peix, a les 22 hores. En cas de mal temps, els concerts es farien al Teatre Foment de Piera.

Els pròxims concerts són el dia 8 (Campus Rock), el dia 15 (Sommeliers), el 22 (Maria Lamata) i el 29 (Bluegecko).

## Cobriran la pista del futur pavelló de Masquefa



MASQUEFA / LA VEU

El passat 6 de juny la Junta de Govern va aprovar inicialment el projecte relatiu a la fase 1 del nou pavelló poliesportiu municipal, consistent en la instal·lació de tota la coberta de l'equipament. El cost d'aquests treballs és de 458.588,68€ i està previst que comencin al llarg del mes d'agost. L'Ajuntament posa en marxa el projecte amb la intenció que els diversos equips i clubs espor-

tius disposin d'un espai més per a efectuar-hi els entrenaments abans d'acabar l'any. L'actuació també preveu col·locar un enllumenat adequat que permeti l'ús de la pista en horaris sense llum solar.

Enrique Gómez, regidor d'Obres i Esports, comenta que "Masquefa necessita un segon pavelló en plenes condicions per acollir els diferents esports de la vila i aquestes obres són la primera fase per gaudir del pavelló que tots volem".

## Piera dóna suport als joves que, sense tenir l'ESO acabada, volen treballar

PIERA / LA VEU

La finalització de l'ESO sense obtenir el graduat no es pot esdevenir necessàriament en un fracàs en la vida d'un jove, per aquest motiu, des de les regidories d'Ensenyament i Formació, i d'Empresa i Ocupació de l'Ajuntament de Piera s'han liderat diversos programes de suport a aquest joves amb l'objectiu de potenciar la seva formació i reduir l'atur juvenil. Els Programes de Formació i Inserció (PFI), amb seu a Piera i també a Masquefa, estan pensats per a aquells joves d'entre 16 i 21 anys que, un cop finalitzats els estudis d'ESO i no havent obtingut el graduat, necessiten rebre la formació bàsica i professional que els permeti incorporar-se al món laboral o bé, accedir a un cicle de formació professional de grau mitjà -prèvia superació de la prova d'accés-. A Piera s'ofereixen dos programes, un d'ells permet treballar com a auxiliar en activitats d'oficina i en serveis administratius i l'altre, permet convertir-se en auxiliar en jardineria, ideat per treballar tant en vivers com en



jardins. En ambdós casos els alumnes fan pràctiques en empreses i institucions de l'Anoia Sud.

Aquests programes són possibles gràcies a un conveni de col·laboració a tres bandes entre el Departament d'Ensenyament de la Generalitat, la Gerència de Serveis d'Educació de la Diputació i els ajuntaments que conformen la Xarxa Transició Escola Treball Anoia Sud, i que n'engloba un total de vuit: el de Masquefa, Capellades, Cabrera d'Anoia, Piera, Hostalets de Pierola, Vallbona d'Anoia, Torre de Claramunt i el de la Pobla.

Si algun jove queda al marge d'aquests programes, l'Ajuntament de Piera també ofereix als joves d'entre 16 i 29 anys

que no estiguin ni estudiant, ni treballant, ni rebent formació, i que s'hagin inscrit al pla de garantia juvenil al Centre de Serveis Municipals la Bòbila, la possibilitat de rebre en quatre mesos una oferta de treball, pràctiques o formació de la Generalitat. Es tracta d'una iniciativa d'àmbit europeu per tal d'intentar reduir el màxim possible l'atur juvenil.

Des de les regidories esmentades creuen que el suport als nostres joves és essencial i per tant aquesta oferta alternativa de formació i accés al món laboral ens permetrà oferir un camí alternatiu als joves que no obtenen el graduat d'ESO i convertir allò que a priori pot semblar un gran entrebanc en una reeixida oportunitat de futur.

## Torna la Festa de la Diversitat

PIERA / LA VEU

De l'1 al 3 de juliol, el parc del Gall Mullat acull la 10a Festa la Diversitat, amb un programa ple de propostes: tallers, atraccions infantils, danses, gastronomia, concerts...

Hi haurà tallers, atraccions

infantils, danses i exhibicions, parades gastronòmiques i artesanals d'arreu del món i concerts de molt nivell. L'objectiu de la festa és col·laborar en els projectes de la Fundació Quetzal i ajudar els pierencs que més ho necessiten. L'Associació per la Diversitat de Piera, amb el suport de

l'Ajuntament, ha organitzat un extens programa, entre el qual s'inclouen, com a actes destacats, una xerrada del pare Manel sobre la pobresa a Catalunya, els concerts de Gertrudis i l'Orquestra Àrab de Barcelona, o l'espectacle de circ de la companyia Cuncurulla.

35<sup>®</sup>Aniversari  
Premsa ComarcalDes del 1980 informant  
de més a prop

1998

SEGARRA - Novembre

La revista segarrenca va recollir tot el desenvolupament de les obres de l'Autovia A-2 entre Cervera i Igualada.

Comencen les obres de  
la variant de Cervera

Amb un pressupost de 4.800 milions de pessetes

El Ministeri de Foment té previst iniciar aquest mes d'abril les obres de la variant de Cervera. Els treballs d'aplanament començaran al terme de Grananyella, a l'alçada de l'enllaç de l'autovia. Foment ja va fer la licitació durant el 1997 de la variant de Cervera, amb 4.800 milions de pessetes, i també del tram de Santa Maria del Camí a

Igualada, amb un import de 10.000 milions.

Els sis quilòmetres de la variant tindran un període d'execució de dos anys i les obres no provocaran tall a les carreteres. El tram finalitzat a l'alçada de la cruïlla de l'autovia carretera de Guissona. Pel que fa al tram entre Cervera i Santa Maria del Camí s'ha previst licitar-lo enguany.

Premsa Comarcal

ACPC  
Associació Catalana  
de la Premsa ComarcalHospital, 110 08001 Barcelona  
Tel. 93 442 14 34  
www.premsacomarcal.cat



## Torna Ramon Ferri

LA TORRE / J. PABLO TORRENTS

**R**amon Ferri i Pla torna a ser, des de fa uns mesos, el president d'Unió Democràtica a l'Anoia. Un territori on aquest partit ha quedat sota mínims després de que l'expresident del Consell Comarcal de l'Anoia, Xavier Boquete, i altres regidors que formaven part d'Unió fins l'any passat, marxessin a altres formacions polítiques.

Però comencem a parlar d'aquesta persona des de que va néixer. Parlant directament amb ell em comenta que "tota la meua família és catalana, el meu pare era ferroviari, va ser destinat un parell d'anys a León, i allí vaig néixer jo. Coses de la vida!"

Ferri va muntar les seves pròpies empreses fins que "la política hem va guanyar el cor". En el terreny polític la seva carrera comença al 1990 quan és elegit alcalde de La Torre de Claramunt i més endavant, president del Consell Comarcal de l'Anoia, a més de presidir el partit a la comarca. Per ell, la política és "com una manera de donar-te als teus semblants i que els teus encerts i els teus errors reverteixin en facilitar i millorar la vida d'aquelles persones que tens al teu càrrec o que depenen de tu mateix".

Quan li pregunto per la situació del partit a la comarca, afirma que Unió està en un impàs difícil, però que està convençut que se'n sortiran, tal i com s'ha fet des de l'any 31.

Parlant dels problemes del dia a dia de la comarca, no té cap dubte que el problema



numero ú a l'Anoia és, l'atur, però sense deixar de banda altres àmbits com l'educació i la sanitat.

Respecte el futur de la formació política a l'Anoia, Ferri creu que ara toca seguir treballant: "treballar i treballar per tal de tornar a ser un partit important a la comarca", això sí, sense renunciar als ideals fundacionals del partit com és la democràcia cristiana, per tal que quant arribi el 2019 el partit pugui estar en disposició d'oferir als ciutadans tot allò que sigui bo i necessari per un futur millor per tots.

Ramon Ferri ha tornat per portar de nou la direcció del partit; segons ell "per reconstruir-lo, per fer-lo necessari" engrescant gent nova que cregui en un projecte polític de centre catalanista, encara que creu que aquest projecte es pot ampliar amb altres formacions polítiques i gent de la societat civil que es sentin representats i identificats amb un catalanisme moderat, i en certa manera, transversal.

## Les corals La Cuitora i d'Auli, al Palau de la Música Catalana

LA LLACUNA / LA CUITORA

**E**l passat divendres 24 de juny Festivitat de Sant Joan i festa dels Països Catalans, la Coral La Cuitora de La Llacuna i la Coral d'Auli de Castellolí, consolidaren el projecte de participar a la 5a Mostra dels Cors de Clavé al Palau de la Música Catalana representant a l'Anoia.

La formació coral nascuda per aquest esdeveniment la qual estava formada per les dues corals, el cor infantil "nens i nens llacunencs", i el grup instrumental compostat per piano, guitarra i "cajón" fou dirigida per la M. Teresa Costa. El concert constava de tres peces iniciant-lo amb la cançó de bressol; Cançó de Bres per una Princesa Negra, seguint amb Pirineu de la sarsuela Cançó d'Amor i de Guerra, per finalitzar-lo amb la del conjunt català els Catarres: Obre els Ulls. L'acurat repertori donà pas a un emotiu i plaent concert, on els petits cantaires cofois de poder interpretar la cançó que tant havien treballat i



assajat foren el delit de tot el públic assistent. Amb els forts aplaudiments que des de tota la sala arribaren quedà palès de la seva gran interpretació i tantmateix un gran record per la història. Finalitzades totes les interpretacions de les diverses corals convidades, com a clou de la 5a Mostra, i sota la direcció d'en Pep Sala, s'interpretaren com a cants comuns: Boig per tu i Els Segadors.

Des de la Coral La Cuitora volem agrair a la seva directora la Clara Puig, i a tots els cantaires de la coral d'Auli per haver cregut en el projecte proposat i portar-lo a terme. No cal dir que ha estat un esdeveniment d'essencial importància per les dues corals poder-hi participar

i formar-ne part, una fita que quedarà palesa per sempre més dins la trajectòria de la història de cadascuna.

En aquests moments d'història, d'emoció i de somni, que encara estem vivint, no voldríem pas deixar-nos de mencionar una vegada més a la nostra jovial directora la Maria Teresa Costa, que amb el seu saber dirigí als seixanta-tres cantaires i al grup instrumental dins d'un marc incomparable, a tots els familiars, als pares que han acompanyat els seus fills als assajos, a la Fundació Escolar de les Escolàpies i a l'entitat coral La Llantia per la cessió dels seus espais, als amics, i als representants dels nostres pobles que ens han acompanyat.

## Promoció del comerç a la Torre

LA TORRE / LA VEU

**E**l Consell Comarcal i l'Ajuntament de La Torre de Claramunt han engegat una campanya per al foment de la compra de proximitat en el municipi. L'objectiu és aconseguir que els veïns i veïnes prenguin consciència del valor de la seva compra i la seva repercussió en funció de

si es fa un comerç de proximitat o no.

Sota el nom de "compra a casa" s'ha editat un tríptic amb tots els establiments comercials i de restauració del municipi que es repartirà a totes les llars. Amb l'eslògan "El comerç local dóna vida al poble", el document publicitari inclou la informació bàsica de cada establiment i incorpora imatges del poble que

conviden a sortir i gaudir del municipi, la seva gent i el seu comerç. D'altra banda, el tríptic resumeix en deu punts, les 10 raons de perquè comprar a casa. Amb aquestes raons, l'ajuntament i l'entitat comarcal volen incidir en la dinamització econòmica del territori i en la introducció de nous hàbits de consum que siguin favorables per a tots.

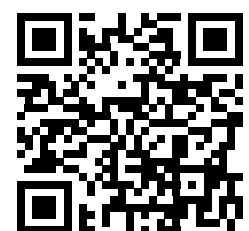


## CENTRE OPTIC ANOIA

Ulleres de sol graduades

monofocals 75 eur.

progressives 185 eur.



\*descobreix les nostres promocions

Pl. l'Ajuntament, 15 - IGUALADA  
T. 938 034 128

centreopticaanoia.com  
contactar@centreopticaanoia.com





## Festa del "Dia Gran" a Montmaneu

MONTMANEU / LA VEU

El diumenge dia 19 de juny es va a dur a terme a Montmaneu la I Festa del "Dia Gran" dedicat a la gent més gran del nostre municipi.

La Festa va començar a la 13:00 hores a l'Església de la Mare de Déu de la Creu. Seguidament a l'Hotel Bayona de La Panadella, es va fer un aperitiu animat pel "Mag Erik" que ens va fer gaudir dels seus trucs de màgia fins ben entrat el dinar.



Posteriorment, es va passar un documental de Montmaneu i La Panadella, on la gent més gran van ser els protagonistes, podent explicar les seves vivències viscudes fins al dia d'avui al nostre municipi. També es va fer entrega d'unes plaques commemorativa del "Dia Gran" a la parella de més edat que van ser la Sra. Cristina Admetller Satorras i el Sr. Jeroni Casanovas Gumà. L'acte va concloure amb un concert a càrrec del Duet Bernat Ramon i Robert Canela.

## Aplec a la Panadella

MONTMANEU / LA VEU

Diumenge 26 de juny va tenir lloc el tradicional aplec que cada any es duu a terme a l'església de la Mare de Déu del Bon Viatge a La Panadella.

L'acte va ser molt concorregut

amb gent de Montmaneu i La Panadella, després de la celebració de la missa, va actuar la coral de Calaf oferint un repertori molt variat arrancant els aplaudiments de tot el públic. En acabar va tenir lloc un refrigeri gentilosa de l'Hotel Bayona de La Panadella.

## Nits Culturals a Sallavinera

ST. P. SALLAVINERA / LA VEU

Aquest cap de setmana hi ha nous concerts de les Nits Culturals, que enguany celebren la seva 21ena edició, com sempre, a la Plaça Major de Sant Pere Sallavinera. A la web [www.nits-culturals.cat](http://www.nits-culturals.cat)

o al Facebook [nitsculturals](https://www.facebook.com/nitsculturals) hi podreu consultar el programa d'aquest any i tota la informació relativa als concerts, artistes, compra d'entrades, etc. Aquest any les localitats seran numerades i s'han d'adquirir a [www.ticketea.com/organitzadors/nitsculturals/](http://www.ticketea.com/organitzadors/nitsculturals/)

## Aplec de la Sardana Vila de Calaf

CALAF / LA VEU

El dissabte, dia 25 de juny va celebrar-se el 1r. Aplec de la Sardana Vila de Calaf, amb una bona aflluència de visitants entre balladors i assistents. I més si tenim en compte que a banda de ser un aplec novell i que en aquesta mateixa data hi havia aplecs importantíssims a Cubelles, Agramunt i Andorra; també hi jugava en contra que l'esdeveniment es duia a terme just al mig d'un pont de 3 dies. Tot i això, feia molts, molts anys que no es veia a Calaf una ballada de sardanes amb més de 7 rotllanes, cosa que anima als organitzadors a preparar el segon Aplec de la Sardana, si continuen comptant amb el suport del públic assistent, els patrocinadors i els col·laboradors.

Calaf va rebre visitants i balladors de: Reus, Cervera, Tarroja, Igualada, Manresa, Sant Joan de Vilatorrada, la Pobla de Claramunt, Jorba, Vilanova del Camí, Sant Guim de Freixenet, Mollerussa, Tàrrrega, els Prats de Rei i probablement, alguna altra població que els organitzadors no van detectar. La Cobla Camps, de Sant Joan de Vilatorrada ens va fer gaudir d'allò més i van complir amb les expectatives de qualitat que la organització havia dipositat en ella.

Cal esmentar que per primera vegada s'organitzava un Concurs de Colles Improvisades,



que va haver de ballar una sardana especialment complicada per la Cobla, però molt estimada pels Calafins: La Sardana d'en Lluquet, amb música de Llorenç Guiteras, amb arranjaments de Valentí Misrach i lletra de Josep M Folch i Torres. La classificació va quedar de la següent manera: Miscel·lània, Els Moixonets, Matarranyenca, Bons Amics, Tot dones i un home, La Pobla - Vilanova.

I una menció molt i molt especial per la Colla Nens Sardanistes de Calaf, que els jutges no van puntuar, però que ho van fer molt bé i van ser mereixedors del reconeixement de balladors i visitants.

A partir de dimecres, 29 de juny, s'inicia una nova edició de Sardanes a la Fresca! (ballada vespertina amb mitjans mecànics), que tindrà lloc tots els dimecres d'estiu, a les 21:30 h. A la Plaça Barcelona, 92, i que es clourà el dimecres 31 amb els Lluïsos de Taradell.

## Acord d'Argençola amb la UPC

ARGENÇOLA / LA VEU

L'Ajuntament d'Argençola i l'Escola d'Enginyeria d'Igualada-UPC (antiga escola de Teneria), han signat un conveni de col·laboració en virtut del qual l'Ajuntament i subsidiàriament l'Associació de Propietaris Forestals d'Argençola, proporciona a la Universitat la matèria

primera necessària per a la recerca que actualment s'està duent a terme sobre l'optimització de determinats productes forestals per a l'adobat natural de pells.

L'Ajuntament d'Argençola, únic a Catalunya que disposa d'un Pla Tècnic de Gestió Forestal d'àmbit municipal, està impulsant diverses actuacions d'aprofitament no fustaner

del bosc. L'escorça, el cimall, etc., són productes amb poc rendiment econòmic en origen però que la indústria adobera vol recuperar.

Paral·lelament, aquest conveni és un exemple més de les possibilitats d'interacció d'un municipi com Argençola amb instàncies educatives i econòmiques. Una perspectiva renovada de la nova ruralitat.

COMUNICACIÓ • FLUIDA  
SERVEIS PER A INSTITUCIONS  
I EMPRESES

**FILNET** 902 21 00 64

[www.filnet.cat](http://www.filnet.cat) · [info@filnet.cat](mailto:info@filnet.cat)

**m & g**  
ADVOCATS ASSOCIATS

Trinitat Martínez Farrés  
Magda Guim Tarruella  
Alícia Navarrete Garcia

Advocades • Administradores de finques  
Mediació • Dret concursal

C/ Odena 15, 1r- 08700 Igualada  
Tel. 93 805 48 48

**SENAGUA**  
S.A.

CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Tel. 93 809 61 30  
[senagua@senagua.cat](mailto:senagua@senagua.cat)  
[www.senagua.cat](http://www.senagua.cat)  
POUS i MINES

**Dra. Lúcia Ramos**  
Otorinolaringòloga

Visites concertades

Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA  
Tel. 938031326 · 617323989



## Toni Bou i Joan Miquel guanyen el trial de Lleó



MOTOR / JOSEP M. VIDAL

El passat cap de setmana es va disputar pels voltants de la població de Pobladora de las Regueras dos trials puntuables pel campionat estatal a l'aire lliure dins la màxima categoria. El dissabte es va dedicar a la resta de categories.

Els dos dies hi ha haver les mateixes classificacions pel que fa al podi, el pierenc Toni Bou s'imposà els dos dies per davant d'Adam Raga-TRS- i Albert Cabestany-Sherco-.

El final del trial del diumenge Bou deia: "Estic molt content de com he pilotat aquí a Pobladora. Amb aquestes tres victòries en les tres carreres, ja en la meitat del campionat, és molt important. He tingut també una mica de fortuna aquesta temporada al sorteig,

i no he obert zones. Les zones avui eren complicades, patinaven i era molt difícil fer punts. Alguns hem fet, però els hem pogut recuperar. Intentarem seguir en aquesta línia positiva, també al nacional".

Pel que fa a altres categories, bones classificacions pels pilots dels clubs anoiencs. Així en categoria cadet han quedat: Carlos Brines 3r, Pol Medià 4t i Gerard Trueba 7è, tots tres del Piera Scan amb Beta Trueba. Pel que fa als veterans: Joan Miquel-Sherco- del Moto club Montbui 1r. Al Femení A, Miria Conde-Beta Trueba- del Moto Club Montbui 4a i Carla Caballé-Beta Trueba del Piera Scan 7a. Al Juvenil A, segona posició de Lluç Miquel-Sherco- del Moto Club Montbui i tercer Àlex Canales-Sherco- del Moto Club Igualada.

## Podi de Josep Basols i Jordi Mercader al ral.li del Bierzo

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Després dels ral.lis de Lorca, Navarra i Curtis es disputava el del Bierzo, puntuable pel campionat estatal de ral.lis de terra. Contava amb la participació de l'equip del Moto Club Igualada format per Josep Basols i copilotat per Jordi Mercader de La Bisbal de l'Empordà amb Citroën DS3 R5 de MC Racing i el del vallesà Eduard Forés copilotat per l'igualadí David Usón amb Mitsubishi Evo X.

La sort no va ser la mateixa pels dos equips, Forés i Usón es van veure obligats a abandonar en el primer tram cronometrat per problemes a la caixa de canvis del Mitsubishi.



Tot a l'inrevés de Basols i Mercader que van aconseguir el tercer lloc absolut i primer de cotxes R5. Tot i que en el primer tram van tenir un lleuger toc van fer dos segons millors cronos i en la resta dels vuit

## Manel del Valle i Bernat Camps completaran la plantilla de l'Igualada Calaf Grup

HOQUEI / LA VEU

El porters, Manel del Valle i Bernat Camps, completaran la plantilla

de l'IHC per a la temporada vinent. Ambdós cobriran la baixa d'Àlex Ferrer que no continuarà a l'equip.

Del Valle, té 19 anys i és un porter del planter. Aquest any ha aconseguit l'ascens amb el segon equip a primera catalana. Camps, per la seva part, té també 19 anys, prové del Tordera és de categoria junior i té experiència a Nacional Espanyola.

Amb aquestes dues incor-



Bernat Camps, a l'esquerra, i Manel del Valle, a la dreta.

poracions, l'equip comptarà amb tres porters. D'aquesta manera, Elagi Deitg, Manel del Valle i Bernat Camps competiran per aquesta posició, a partir del mes d'agost.

La plantilla queda ja totalment tancada amb els porters

Deitg, del Valle i Camps; i els jugadors, Sergi Pla, Met Molas, Dani López, Nil Garreta, Tety Vives, Roger Bars, Francesc

Bargalló i Emanuel Garcia. Els jugadors juniors de l'Igualada completaran la pretemporada

## Pep i Jordi Vives són 6ens al Rallye Boucle du Vallespir i segueixen liderant el Campionat

MOTOR / LA VEU

Aquest passat cap de setmana s'ha disputat en terres franceses el 7è Boucle du Vallespir, la quarta prova de la Copa Catalana de Rallyes Històrics de Regularitat, on els germans Vives amb el suport de GARATGE MONTSERRAT - OPEL han aconseguit portar



el seu fiable Opel KADETT GTE de 1977 fins a la 6a posició final. Els trams eren extremadament difícils, amb grava i molt mal estat de l'asfalt, el que ha perjudicat greument l'equip de la igualadina Anna Vives copilot de Tere Armadans amb VW GOLF GTI de 1979, que després d'anar liderant el rallye tot el dissabte, van trencar la suspensió davantera relegant-les a la cua de la classificació.

Tot i la 6a posició final, els germans Pep i Jordi Vives segueixen liderant la Copa Catalana, amb una diferència molt petita respecte als seus adversaris. Això farà molt emocionant la

darrera cita de la temporada que no es disputarà fins al mes de novembre a Manlleu. Recordem que ells ja varen guanyar el campionat l'any 2013, gràcies a l'absència d'averies en l'OPEL KADETT GTE que utilitzen habitualment, i que és un cotxe molt preuat en rallyes històrics. Precisament aquest Boucle du Vallespir ha vist la victòria d'un altre OPEL KADETT GTE en mans del francès Bernard Vialar-Taus, seguits de Plà-Ferrer amb VW GOLF GTI que també són segons del campionat i Fortuny-Jimenez amb Lancia BETA que han estat tercers.

### ACADÈMIA D'ANGLÈS BUSCA

Professor/a amb titulació, autònom, per a impartir cursos de diferents nivells (des d'iniciació fins CAE), per a nens, joves i adults.

Preparació per als diferents exàmens de Cambridge. Residència a la zona de treball o en poblacions properes. Carnet de conduir i cotxe.

Enviar CV a: [carmengabarro@gmail.com](mailto:carmengabarro@gmail.com)



## Bona participació dels triatletes del CERRR Igualada Marimon i Delgado al triatló d'Aritzaleku

TRIATLÓ / LA VEU

El passat dissabte 18 de juny es va disputar a Lerate (Navarra) la XIV edició del Triatló d'Aritzaleku, on malgrat les inclemències meteorològiques de la jornada, el CERRR Igualada hi va ser present amb dos dels seus triatletes; Samuel Delgado i Oriol Marimon.

Al matí es disputava la prova en distància olímpica, que era classificatòria pel Campionat d'Espanya de triatló elit. El recorregut consistia en 1,5 km de natació al pantà d'Alloz, 41 km de ciclisme amb 800 metres de desnivell acumulat, on destacaven dues pujades al

Alto d'Arradia i finalment 10 km de cursa a peu pels voltants del càmping Aritzaleku. En aquesta prova hi participà Oriol Marimon, en busca d'una de les 12 primeres posicions que permetien classificar-se, però tot i una bona natació hagué de conformar-se amb la 29a posició final, lluny del objectiu buscat, en una prova guanyada pel subcampió d'Europa júnior, Ignacio González.

A la tarda es disputava la triatló en format esprint (750 metres de natació, 20 km de ciclisme i 5 km de cursa a peu), realitzant el mateix circuit que en distància olímpica però realitzant una volta enllac de



dues. En aquesta prova hi participà Samuel Delgado, sortint dels primers classificats en el sector d'aigua i completant la triatló amb uns bons trams de ciclisme i de carrera a peu, acabant la exigent prova en una més que meritòria 21a posició, en una cursa guanyada per Pello Osoro.

## Héctor Colom (Triatló Petromiralles), 6è de la general al triatló de llarga distància dels Monegros

TRIATLÓ / LA VEU

El diumenge 19 de juny es va celebrar la localitat aragonesa de San Juan del Flumen una nova edició de la triatló de llarga distància, prova puntuable dins del circuit aragonés de triatló. Els participants van fer 1800m

de natació, seguits de 74 de ciclisme i van acabar amb 14km de cursa a peu. El triatleta igualadí Hector Colom va fer una excel.lent prova demostrant el seu bon estat de forma aconseguint aquesta 6ª posició de la general.



## Bernat Jaume, campió d'Espanya per equips amb el Tennis Sabadell

ESQUAIX / LA VEU

L'anoienc Bernat Jaume va estar a Madrid per jugar el estatal per equips d'esquaix formant amb el Club Tennis Sabadell. El igualadí va resoldre tots els seus compromisos amb solvència. A quarts de final van dominar al canari I. Rodríguez per 3-0, a semis, la final avançada, davant Squash San-



tiago i amb 2-0 a favor del vallesans, el igualadí va guanyar el set decisiu a Carlos Cornes, 88 del rànquing mundial 9-11, 12-10. Un set era suficient per decidir el matx. A la final davant Castellana Squash Club, també victòria 3-0 davant Sebastian Munar i victòria final dels vallesans per 3-1.

## L'equip Subaru acaba la temporada amb victòria

PÀDEL / LA VEU

L'equip Subaru de 1a categoria federada tenia un partit aplaçat i el va saldar amb victòria a casa davant el CT Manresa.

Mito Campins/Kim Aribau van resoldre 5-7, 6-4, 7-5 amb Ramon Costa/Eugení Marco. Els del Bages van empatar a 1 gràcies a Jordi Massegu/Josep Cortina guanyant als nostres

Roger Rosich/Lluís Fernández, però finalment Bernat Solé/Joan Albareda van decantar el matx gràcies a una treballada victòria davant Eugeni Vall/Joan Barres.

## Tercera posició de l'equip liderat per Èlia Ibarra en el campionat d'Espanya de triatló en edat escolar



TRIATLÓ / LA VEU

El passat cap de setmana 18 i 19 de juny a Aguilar de Campoo; Palencia, es va disputar el campionat d'Espanya de triatló en edat escolar.

El dissabte es va celebrar el triatló sprint, on individualment la jove triatleta del CAI Triatló Èlia Ibarra aconseguia una magnífica 38a posició general. Per equips, la representació femenina aconseguia la tercera posició. Juntament amb el resultat de l'equip masculí,

dissabte es va tancar amb primera posició de la classificació global un punt per davant de Galícia i dos punts per davant de Madrid.

El diumenge el relleu l'equip A va aconseguir un 5 posició amb alguns problemes. Finalment, Catalunya aconseguia una magnífica tercera posició en la classificació general, a un sol punt de Galícia que finalitzaven com a primers amb 50 punts i empatant a punts amb el segon classificat, Madrid amb 51 punts.

## Oriol Alonso i Carla Bisbal, campions en el seu grup d'edat en el V Triatló infantil de Rubí



TRIATLÓ / LA VEU

El passat dissabte 25 de juny es va celebrar el V Triatló infantil de Rubí, amb un total de 130 inscrits on van desplaçar-se 6 dels joves triatletes de l'escola esportiva CAI Triatló Petromiralles. Es tractava d'una prova de promoció no competitiva per potenciar el triatló en nens d'edat escolar.

Per part del CAI triatló Petromiralles, destacar la primera posició d'Oriol Alonso en categoria benjamí masculí. L'altre victòria era per Carla Bisbal en la categoria aleví fe-

mení. En la mateixa categoria, participava també Naiara Zunino i en nois; Nicolau Gassó i Toni Padrós completaven la participació en la categoria aleví masculí.

Cal destacar també la 6a posició de Jan Bisbal en categoria infantil masculí.

## Oriol Alonso, campió en categoria benjamí al II Trikids Triatló Montgat

El passat dissabte 18 de juny es va celebrar el II Trikids Triatló Montgat. Es tractava d'una prova de promoció no competitiva per potenciar el triatló en nens d'edat escolar.



## Torna una nova edició del Decasports a Calaf

Aquest dilluns, 27 de juny, ha començat a Calaf la segona edició del Decasports, organitzat per Àgora Alta Segarra, amb la participació de nou equips. Es tracta d'una competició en la qual diversos conjunts d'un màxim de 6 participants han de competir en deu modalitats esportives diferents. En aquesta edició s'han canviat els esports que seran: futbol sorra, vòlei aigua, pitxi, cars, bàdminton, bitlles catalanes, mate, bici de relleus, bàsquet adaptat i pàdel surf.



La competició començarà a les 19.00 hores a la Zona

Oest amb els partits de la lligueta de bàsquet adaptat, futbol sorra i mate, que s'allargaran fins a les 22.00 hores. Demà dimarts, 28 de juny, se celebraran les semifinals i les finals d'aquestes disciplines. Les tres finals tindran lloc a partir de les 21.12 hores.

Les diferents disciplines s'aniran desenvolupant durant tota la setmana fins al dia 2 de juliol. Per a més informació sobre horaris i normatives podeu consultar el web del Decasports.

## La jugadora del CF Igualada Femení, Laura Mas, fitxa pel F.C. Barcelona

La jugadora del CF Igualada Femení, Laura Mas Berenguer, jugarà la propera temporada amb el FC Barcelona. La Laura va començar a jugar a futbol la temporada 2013-2014 i durant aquestes tres temporades ha jugat amb el pre-benjamí, benjamí, aleví femení i amb l'infantil femení a Primera Divisió.

Durant l'últim any ha estat quan ha fet el salt de qualitat que l'ha permès fitxar per l'equip de la capital. Va aconseguir ser la màxima golejadora



ra a la lliga i va aportar molt al seu equip. Cal destacar que la Laura - juntament amb l'Anna Sánchez Triviño - van formar part de l'equip de la Selecció Catalana, la futura jugadora blaugrana va marcar tots els gols del partit.

## El club de submarinisme d'Igualada AqualataSub celebrarà els 20 anys

SUBMARINISME / LA VEU

L'associació esportiva AqualataSub ha complert 20 anys, i per aquest motiu ha convocat a tots els socis actuals i passats a un petit pisolabis que tindrà lloc el dijous dia 7 de juliol a les 21h a la piscina de Les Comes d'Igualada. Durant l'esmentada celebració, es farà entrega a tots els presents d'un regal commemoratiu de la diada de forma totalment gratuïta. Tothom hi és convidat.

L'AqualataSub va ser fundat a l'any 1996 per diferents persones que practicaven aquest esport amb l'aleshores i encara actual president, Joan Llorach al davant. Durant tots aquests anys l'AqualataSub - entitat sense ànim de lucre - ha realitzat infinitat d'activitats formatives, viatges, sortides i fins i tot algun programa per televisió, tenint com a principal objectiu la difusió a Igualada i comarca del món subaquàtic. Actualment, la secció docent de l'AqualataSub compta amb una escola de reconegut prestigi on qui ho desitgi pot obtenir la titulació oficial de



la Generalitat de Catalunya en qualsevol dels seus nivells, fins a instructor i/o especialitats per fer submarinisme. Ha establert convenis de col·laboració amb diferents estaments públics i privats com ara la Fundació Universitària del Bages, col·laborant en el mà-

ter d'emergències extrahospitalaries o amb el Departament d'Educació amb l'objectiu que els tècnics esportius de grau mig que ho desitgin, puguin fer les pràctiques com a docents i així acabar el cicle.

L'AqualataSub és un centre acreditat per la Generalitat per a la formació de personal en primers auxilis i desfibrilladors externs automàtics, i col·labora de forma activa amb qualsevol entitat que vulgui realitzar descobertes del món del submarinisme de forma totalment gratuïta. És conjuntament amb el Patronat d'Esports de l'Ajuntament d'Igualada amb qui més ha col·laborat durant aquests anys, i alhora qui més ha ajudat al desenvolupament del club, cedint instal·lacions i piscina per la pràctica de l'esport subaquàtic.

L'AqualataSub disposa en l'actualitat de trenta equips complets de submarinisme i d'una estació legalitzada pel Departament d'Indústria per la càrrega de botelles d'aire comprimit. Durant la setmana del 11 al 17 de juliol, durà a terme un curs de primer nivell de submarinisme per qualsevol persona que hi vulgui participar.

L'AqualataSub disposa en l'actualitat de trenta equips complets de submarinisme i d'una estació legalitzada pel Departament d'Indústria per la càrrega de botelles d'aire comprimit. Durant la setmana del 11 al 17 de juliol, durà a terme un curs de primer nivell de submarinisme per qualsevol persona que hi vulgui participar.

Temporada 2016 - 2017

LA VEU  
DE L'ANOIA



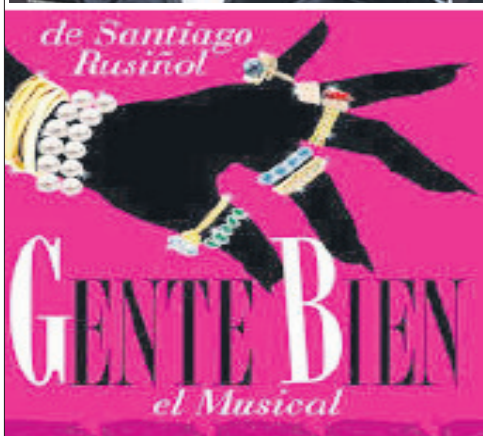
### IBA EN SERIO TEATRE TIVOLI

**Dia 23 de juliol del 2016 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 19.15 h**  
Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Teatre Tivoli.

"IBA EN SERIO" és una celebració de la vida, un desenfadat espectacle musical escrit i dirigit per Juan Carlos Rubio i amb direcció musical de Julio Awad, en què Jorge Javier Vázquez "ens va a cantar", alguns d'aquests moments, anècdotes, amics i enemics que van marcar la seva història, que van forjar el caràcter i la seva trajectòria personal i professional.

Amb JORGE JAVIER VÁZQUEZ



### LA CUBANA-GENTE BIEN GRAN TEATRE LICEU

**Dia 8 Octubre 2016 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 15.45 h**

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al teatre COLISEUM.  
Entrades a platea

La Cubana sempre ha cantat i ballat en tots els seus espectacles, més aviat malament que bé i sempre utilitzant l'art del "dissimulo". Ara es veuen obligats "per raons de pes" a fer un musical seriosament. El perquè: Ja ho veureu. Per fer aquest musical, La Cubana fa servir d'excusa Gente Bien, un sainet molt divertit escrit per Santiago Rusiñol l'any 1917. Han creat un "especial" viatge en el temps on els personatges de Rusiñol ens descobreixen que la necessitat d'aparentar no té mida, ni època, ni data de caducitat.

La Cubana, un musical? Ho sabran fer bé? De moment els ha sortit una opereta molt divertida... La resta està per veure. Se'n sortiran? Qui sap? Però teatre segur que en faran!!!

OVER Fer Frans  
Experts en viatges

Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.

Truca al:  
93 803 75 56



## Participació de la secció de Patinatge Artístic del IHC a les fases intercomarcals



PATINATGE / LA VEU

**D**issabte 25 de juny, la secció de Patinatge Artístic de l'Igualada HC va disputar a Piera la Fase Intercomarcal del Torneig d'Interclubs.

En Iniciació C petites, Berta Roset va assolir una meritòria 3a posició que li permet classificar-se per a la Final de l'Interclubs que es disputarà el proper mes d'octubre.

També van participar-hi les patinadores Ariadna Luque, 8a en Iniciació C grans.

En Iniciació B grans Mariona Raurich, 9a i en Certificat Marina Folqué 5a.

## Oriol Acosta i Nil Lopez a la final de Catalunya de gimnàstica artística



Els dos gimnastes amb el president del club, Marc Canet

GIMNÀSTICA / LA VEU

**A**quest diumenge al pavelló municipal Castell de Planes - Vic, va tenir lloc la final de Catalunya de gimnàstica artística masculina.

Els gimnastes Oriol Acosta i Nil Lopez, de l'Anoia Club Gimnàstic, van competir en aquesta final a la categoria de promoció 2.

Ambdós gimnastes van realitzar excel·lents exercicis als aparells de, barra fixa, cavall amb arcs, anelles, paraleles, terra i salt.

## Celebrada l'última Gimnastrada del Club Rítmica Capellades



GIMNÀSTICA / LA VEU

**E**l passat diumenge dia 19 al Pavelló Municipal de Capellades es va celebrar la Gimnastrada del club. El públic va gaudir de les diferents actuacions que aquesta temporada les gimnastes van presentar a diferents campionats i torneigs de Catalunya.

Les gimnastes capelladines van gaudir molt a pista i van demostrar que són molt lluitadores, com han demostrat

tota la temporada.

Donem les gràcies a Laura Martínez per la seva col·laboració i a les entrenadores del Club Aida Moreno, Jennifer Casado, Mirian Elvira i Anna Ainsua per la seva implicació. També volem fer menció i donar les gràcies a l'Ajuntament de Capellades.

Cal recordar que durant el mes d'agost el club obrirà inscripcions per la temporada 2016/2017.

## L'Hoquei Línia Igualada benjamí, 3r classificat al 8è torneig "Playas de Oropesa"

HOQUEI LÍNIA / LA VEU

**A**quest passat cap de setmana L'HL Igualada s'ha enfrontat a un dels reptes més importants de la temporada. El poliesportiu Carlos Taulé va acollir durant el pont de Sant Joan el vuitè Torneig Benjamí d'Hoquei Línia "Playas de Oropesa". Aquest esdeveniment va acollir 300 jugadors de 12 equips d'arreu de l'estat espanyol, disputant un total de 42 partits a 30 minuts seguits sense temps mort. L'HL Igualada hi ha participat des dels seus inicis, sent aquest any quant ha rebut una de les majors satisfaccions alçant-se amb la tercera posició al podi.

Els equips participants han estat Lobos de Iscar, CPL Madrid Fènix, CP Alas de Sagunto, CPLV Ciclones, CPILC-Playas de Oropesa A, CPILC-Playas de Oropesa B, CP Tres Cantos, CPLV Destroyers, CHL Aranda, Skulls Almassera, Eagles, i HL Igualada.

La benjamina no és una categoria de nivell estatal, i per tant, no té ni Lliga ni Copa d'Espanya, sent el seu màxim esglau les competicions



autònòmiques. Els jugadors comencen molt d'hora a practicar aquest esport i es troba a faltar un campionat al més alt nivell. Aquest torneig és l'escenari més semblant que es pot trobar per als jugadors d'aquesta edat, i la vàlua i el joc mostrat pels equips participants l'equiparen a un campionat estatal.

El fet de viure el torneig "Spartakids" la passada Setmana Santa a casa, on vàrem aplegar més de 400 jugadors de diferents categories de diferents punts d'Europa, i on els jugadors igualadins van acabar en una meritòria quarta posició, va aportar l'experiència necessària per encarar el darrer torneig en millors condicions, i

## La FCF escull l'App Cardiocity 112 de Cardiosos per donar suport a la cardioprotecció dels camps de futbol federat de Catalunya

**L**a Federació Catalana de Futbol es van reunir aquesta setmana passada amb la Secretaria General d'Esport de la Generalitat de Catalunya, l'acompanyaven els gerents de la igualadina Cardiosos Pep Méndez i Marc Bausili, i representants del Centre d'Alt Rendiment Esportiu de Sant Cugat, per explicar la feina que s'està fent en matèria de protecció cardíaca i presentar el pla per cardioprotegir el futbol federat català.

I és que per aportar la màxima protecció de la salut a les entitats de futbol i futbol sala federades de Catalunya, la FCF ha aprovat a l'Assemblea General Ordinària que totes les instal·lacions on es jugui a futbol i futbol sala federat hauran d'estar cardioprotegides per reglament. Així mateix, Cardiosos – que col·labora estretament amb la Federació en matèria de protecció cardíaca – incorporarà a la seva App Cardiocity 112 les localitzacions d'aquests nous desfibril·ladors per integrar-los en el funcionament de l'aplicació que geolocalitza els desfibril·ladors i activa un protocol d'emergència en totes les persones formades en el radi d'un quilòmetre.

labora estretament amb la Federació en matèria de protecció cardíaca – incorporarà a la seva App Cardiocity 112 les localitzacions d'aquests nous desfibril·ladors per integrar-los en el funcionament de l'aplicació que geolocalitza els desfibril·ladors i activa un protocol d'emergència en totes les persones formades en el radi d'un quilòmetre.



El nou reglament que obligarà a cardioprotegir les instal·lacions de futbol i futbol sala federat, entrarà en vigor l'any 2017 i està previst que aquesta obligació s'estengui a les instal·lacions d'altres disciplines esportives a llarg termini.

Ciclones. En guanyar contra els CP Alas de Sagunto 0-4, els igualadins es classificaven per jugar les semifinals d'Or, però en aquesta ocasió els Eagles es van mostrar invicte amb un resultat de 0-6. A la lluita per la 3a posició, la constància i la feina ben feta va fer-nos alçar-nos amb el bronze jugant novament contra l'equip local. El marcador al final del partit mostrava un definitiu 1-2.

La participació al Torneig d'Orpesa dels jugadors de l'Hoquei Línia Igualada és un compromís amb els nostres esportistes per millorar el seu nivell i no deixar escapar oportunitats de permetre'ls superar-se. En no tractar-se d'una competició federativa, els equips poden trobar reforços en jugadors d'altres equips que no hi participen, enriquint-se mútuament de l'experiència viscuda, i permetent els membres de l'equip educar-se en els valors de l'esforç, companyonia, i sana competitivitat. Aquest any hem comptat amb la col·laboració de dos jugadors del Gadex de Sabadell, i un jugador de l'HCR Cent Patins de Rubí.

La primera i segona posicions les van assolir els equips Eagles i CHL Aranda. De fet, tots els equips mostraren capacitats suficients per oferir un joc de gran qualitat que els hagués pogut dur a les primeres posicions al rànquing. L'HL Igualada va jugar el primer partit contra el CPL Madrid Fènix, guanyant 6-0. Al segon partit, vàren batre els Lobos de Iscar, amb un marcador de 12-0. Malgrat haver guanyat en les dues primeres conteses, no es va poder vencer l'equip dels CPILC-Playas de Oropesa A al tercer partit, perdent 3-1. No obstant això, el quart partit va acabar en victòria 2-10 contra els CPLV



## Els atletes Lahcen Ait Alibou (2n) i Jordi Y. Matsuoka (3r), medallistes als campionats d'Espanya Promesa

**E**ls atletes del C.A. Igualada Petromiralles Lahcen Ait Alibou, i Jordi Yoshinori Matsuoka, van assolir les medalles d'Argent i Bronze en les proves respectives, corresponents al 31è Campionat d'Espanya Promesa disputat dissabte i diumenge passats a Toledo.

Les proves comptaren amb la participació dels atletes estatals capdavanters dels anys 1994/95/96, entre ells 8 atletes del CAI Petromiralles, assolint 2 medalles i diversos llocs de finalista, a més de l'onzè lloc del CAI per puntuació global dels seus atletes, entre 86 equips participants.

Van destacar les actuacions del fondista Lahcen Ait Alibou,



sots campió d'Espanya en els 5.000 m.ll. amb 14'28"42, i del saltador Jordi Yoshinori Matsuoka, 3r en Salt de Llargada amb 7,42 m., a 2 cm. de l'Argent.

Daniel García era 4t. en els 1.500 m.lis, amb 4'02"06 a la final, i amb 3'57"28 en s/f.. Darío Sinerol era 5è en Triple Salt, amb un millor intent de

14,93 m.. M<sup>a</sup> dels Àngels Mestre era 5a en els 5.000 m.ll. amb 19'36"09, i Marc Sánchez era 12è en el Salt d'Alçada, amb un millor intent de 1,99 m Jan Roca era 5è en la 1<sup>a</sup> s/f. dels 200 m.lis, amb 22"47, i Rafael Hompanera 11è en la 2a s/f. dels 1.500 m.ll. amb 4'04"73, no accedint a les finals corresponents.

## Josep M. Laguna campió d'Espanya Veterà en disc

L'atleta Veterà del C.A. Igualada Josep M<sup>a</sup> Lagunas, es va proclamar campió d'Espanya Veterà en categ. M-35 en llançament de Disc, amb 36,95

m., i sots campió estatal en Pes M-35, amb un millor intent de 11,03 m., en el decurs dels Campionats d'Espanya per a Veterans, disputats del

## Dasha Malevich (CAI), campiona d'Espanya Juvenil en salt d'alçada

ATLETISME/IGNASI M. COSTA

**L'**atleta del C.A. Igualada Petromiralles Dasha Malevich, es va proclamar campiona d'Espanya Juvenil en la prova del Salt d'Alçada corresponent al 65è. Campionat d'Espanya Juvenil, que es van dur a terme a les pistes de Mataró, en doble Jornada de dissabte i diumenge matí i tarda, amb la participació de més de 800 atletes estatals capdavanters nascuts els anys 1999/00.

Hi participaren 8 atletes del CAI Petromiralles, assolint 1 medalla d'Or i diversos llocs de finalista en les proves res-

pectives, essent el CAI 14è per puntuació global, entre 130 clubs de tot l'estat participants en aquests Campionats. Va sobresortir l'actuació de Dasha Malevich, Campiona d'Espanya Juvenil en el Salt d'Alçada, amb un millor intent de 1,68 m.

Hèctor Ramos era 4t en el Salt d'Alçada masc., amb un millor intent de 1,89 m., Èlia Ibarra 4<sup>a</sup> en els 2.000 m. Obstacles amb 7'16"68, i Paula Blasco 5<sup>a</sup> a la final dels 1.500 m.ll., amb 4'43"23, seguida de Naima Ait Alibou, 7<sup>a</sup> amb 4'44"08, i amb uns registres de 4'48"16 i 4'45"75 en les s/f. corresponents del dissabte.



rents especialitats.

Paquita Pérez era 6a en 1.500 m.ll. en categ. F-45, amb 5'18"13, i Jordi Fernández Aguado era 16è en 5.000 m.ll. categ. M-40, amb 16'36"18.

# V Nits Musicals a la Brufaganya

www.brufaganya.cat

## Santuari de Sant Magí de la Brufaganya

juny | juliol | agost | setembre de 2016

### Orquestra de Cambra Camerata XXI

David Puertas, narrador

Dissabte, 9 de juliol de 2016, a les 21:30



### Marta Mathéu, soprano

Josep Surinyac, piano

Dissabte, 13 d'agost de 2016, a les 21:30



### Coral Mixta d'Igualada

Alfred Cañamero, director

Dissabte, 10 de setembre de 2016, a les 21:30



### Entrades i abonaments

o Marta Mathéu: 15€

o Orquestra Camerata XXI: 15€ o Coral Mixta d'Igualada: 15€

Organitza:



Patrocinen:



Col·laboren:



LA VEU  
DE L'ANOIA



VeuAnoia.cat



## Els Moixiganguers d'Igualada visiten la ciutat italiana de Lecco

MÓN CASTELLER / LA VEU

**C**urt, però intens. L'estada que els Moixiganguers d'Igualada van fer a l'agermanada ciutat de Lecco coincidint amb la festivitat de Sant Joan va despertar tots els elogis dels italians, que van veure per primera vegada els castells dels igualadins. Els morats van anar a Lecco del 24 al 26 de juny, i hi van descarregar el tres de set, la torre i el quatre de sis amb agulla i el pilar de cinc. El moment dels castells a la plaça Cermenati, el dissabte 25 a la tarda, va ser el més emocionant del viatge, perquè encara que aquestes no siguin les millors construccions dels morats, van ser suficients per despertar l'interès de la zona, reunir molt públic i recollir tota mena d'elogis a cadascuna de les descarregades. La premsa local ho va recollir així: "Le piramide umane conquistano la città" (La Provincia di Lecco).

Lecco va rebre amb tots els honors la representació igualadina; dissabte al matí les autoritats locals van fer un acte institucional a l'Ajuntament, amb parlaments d'uns i altres, i la visita va permetre estrè-



nyer els lligams que uneixen les dues ciutats. Els castellers van agrair el suport de l'Ajuntament d'Igualada i l'Associació d'Agermanaments, en concret del president, Josep Junyent; de fet un dels membres de l'entitat, Josep Marquès, va acompanyar-los a Itàlia.

### Aquest dissabte, diada clau

El viatge ha permès carregar piles als Moixiganguers, que aquest dissabte a les 17.30 h tenen una cita important a Igualada, a la plaça de l'Ajuntament; és la diada de Cal Tabola, una de les jornades marcades amb vermell al calendari. Els morats, que actuaran al costat dels Castellers de Lleida, tenen la intenció de descarregar els seus màxims

castells per això han preparat una setmana intensa d'assajos, amb activitats paral·leles divendres al vespre per convidar a participarhi a tothom que ho vulgui. Els assajos es faran el dimecres (20 h a 22 h) i el divendres (21.45 h a 00 h) a Cal Tabola (C/Sant Antoni de Baix, 106108).



## L'Alta Segarra estrena festival amb Lídia Pujol i Daniel Anglès com a caps de cartell

MÚSICA / LA VEU

**L'**Alta Segarra estrena aquest juliol festival d'estiu. Es tracta dels Festivals de l'Alta Segarra que celebraran els dos darrers caps de setmana al Castell de Calaf i a l'església de Santa Fe de Calonge de Segarra. Aquesta és una nova proposta d'Àgora



Alta Segarra, una societat que té com a finalitat principal revifar el territori des de l'àmbit econòmic, social, esportiu i cultural. El projecte preveu que cada any el certamen canviï d'ubicació i se celebri en diferents indrets emblemàtics de la comarca.

Els primers dos concerts se celebraran al Castell de Calaf. El 22 de juliol, a partir de les 22.30 hores, hi haurà l'actuació de Toni Xuclà i Gemma Humet amb l'espectacle 'Poemes que es fan cançons i cançons que esdevenen poemes'. L'endemà, al mateix lloc i a la mateixa hora, serà el torn del cantant Joan Isaac amb 'Joies italianes i altres meravelles' que, amb cançons italianes d'autor, farà una declaració d'amor a una música i un país que l'apassiona, Itàlia. El següent cap de setmana els

Festivals de l'Alta Segarra es traslladaran fins a l'església de Santa Fe de Calonge de Segarra on, el divendres 29 de juliol a les 22.30 hores, tindrà lloc el concert de Lídia Pujol. Presentarà l'espectacle 'Farem la revolució i la tornarem a fer', a través del qual, conscient de la necessària confrontació activa contra la injustícia i la mentida, la cantant cerca la veritat a cada petita cruïlla.

Daniel Anglès i el seu 'Punto de Rocío' serà el protagonista del darrer concert d'aquest primer cicle de concerts estivals. Serà el dissabte 30 de juliol, a les 22.30 hores, a la mateixa església de Calonge de Segarra. Anglès interpretarà temes de la desapareguda cantant Rocío Jurado amb nous arranjaments de Marc Sambola.

## La Biblioteca Central presenta una nova oferta d'activitats d'estiu

CULTURA / LA VEU

**L**a Biblioteca es prepara per l'estiu amb un munt d'activitats refrescants pensades per a tots els membres de la família, i en especial per als infants i joves. Els Barrafajocs i el Barrufacinema ompliran de màgia i diversió matins i tardes, mentre que per als més grans hi haurà xerrades i exposicions, a més d'un munt de seleccions temàtiques de novel·les, guies de viatge i altres propostes lectores per passar l'estiu.

La Biblioteca no tanca per vacances i, a partir de l'1 de juliol fins al 31 d'agost, el seu horari serà el següent: matins de dimarts a dissabte, de 10 a 1; tardes de dilluns a divendres, de 5 a 2/4 de 9. D'entre les propostes per als infants destaquen les sessions de Barrafajocs adreçades a nens a partir de 9 anys, que es faran els dimarts de juliol, a 2/4 de 12 del matí. Aquesta activitat ja es va fer amb èxit els divendres a la tarda i ara es tornarà a fer amb l'objectiu d'incentivar la imaginació dels nens a través de diversos jocs, com les cartes il·lustrades del «Dixit». Els dimecres a la tarda, a 2/4 de 7, serà el torn del Barrufacinema, amb la projecció d'Els Minions (6 de juliol), Stand by me (13) i Del revés (20). Pel que fa als joves, tenen dues cites importants a la Biblioteca d'estiu. D'una banda la festa de cloenda del Club de lectura Territori Fantàstic, en què els mateixos joves seran els encarregats de recomanar les



lectures per aquest estiu. D'altra banda, el dimecres 27 de juliol, i pensant en un públic més jove, es projectarà Ciutats de paper, basada en la reeixida novel·la de John Green. La Biblioteca estrena d'aquesta manera el cicle de cinema Pantalla jove, amb la voluntat d'oferir un espai de trobada als joves de la ciutat a l'entorn de les pel·lícules i dels llibres.

### Exposicions

Les exposicions d'estiu també ompliran tots els racons de la Biblioteca. En motiu de l'Any Lluïll la sala d'exposicions acollirà la mostra «Quatre reflexions lul·lianes», del 29 de juny al 15 de juliol. Es tracta d'una mostra de fotografies fetes per un grup de professionals de l'Agrupació fotogràfica de Catalunya que aporten la seva visió particular de Ramon Llull. D'altra banda, els llibres pop-up seran els protagonistes de l'exposició del mes de juliol, al vestíbul de la Biblioteca.

### Música i gastronomia

La vessant musical del festival s'acompanya d'una proposta gastronòmica ja que durant els concerts hi haurà tasts amb cuina tradicional de la comarca. A més, els establiments comercials, de restauració, turisme rural o, fins i tot indústries que hi estiguin interessades, podran mostrar els seus productes mitjançant diferents estands.

### Entrades

L'entrada anticipada per a cada concert és de 12 euros mentre que a taquilla el preu serà de 15 euros. Qui ho vul-

gui podrà acompanyar el concert d'un tast i una copa de cava per 17 euros, si és anticipada, o per 20 euros si es compra el paquet a la taquilla. A més, s'han posat a la venda abonaments per poder assistir als quatre espectacles per 40 euros, o per 60 euros si s'agafa l'abonament i el tast i copa de cava en cada concert.





## Concert "Tems de cireres" amb la Coral Mixta a Carme

MÚSICA / LA VEU

Hi ha una cançó molt estimada pels francesos, "Le tems des cerises", que tot i ser una cançó de revolució, parla d'amor. És un cant a la tendresa, que diu que el tems de les cireres dura molt poc, però que sempre hi haurà un tems de cireres. Un tems fugaç que tots enyorem viure algun dia.

El final de la primavera sempre ens porta un tems de cireres, és època de recollir els fruits que han estat fent-se pacientment i amb el treball silenciós de molts, per arribar a l'estiu, un tems dolç i festiu, com el sabor i el color de les cireres.

Per a nosaltres, el "tems de cireres" és la metàfora del nostre treball al llarg de les estacions de l'any, i alguns dels seus fruits, que ara volem presentar. Un any més tanquem el curs, i ja són 60... I novament hem triat per a fer-ho un lloc ben especial de la comarca: Carme. A l'església parroquial, el dia 2 de juliol a 2/4 de 8 dels vespre.

Aquest ha estat un any de



molts i bons fruits: el més destacable ha estat la gira de Setmana Santa, amb l'Orquestra de Cambra de Granollers i la Coral Canigó, de Vic. Una gira que ens va portar a Igualada i la Basílica de Montserrat, i on La Mixta interpretà l'obra "Stabat Mater" de F.J. Haydn; una obra que, per la seva dificultat, rigor i arquitectura musical, no va deixar ningú indiferent. Però també cal destacar l'organització al novembre del Concert Solidari en favor dels refugiats, que va aconseguir aplegar i posar de manifest l'important teixit associatiu cultural i musical

d'Igualada. I els tradicionals concerts de Sant Esteve a Igualada, celebrant el nostre 60è. aniversari, i de Sant Jordi, compartint-lo amb la Coral Juvenil Xalest. També vam participar en les activitats de Sta. Cecília a Igualada, vam actuar al Palau de Maricel de Sitges a l'abril i vam organitzar la trobada coral al maig, a Igualada, de la Federació Catalana d'Entitats Corals.

Ara us volem presentar el "Tems de cireres", en que us oferirem algunes de les peces treballades aquest any, juntament amb l'estrena d'algunes de noves.

## Milton Salazar & Maria Farrés inicien el cicle "Músiques al terrat" de l'Ateneu

MÚSICA / LA VEU

Els Músiques de butxaca estan d'impàs fins que arranqui la 2a part de la temporada a principis del mes d'octubre. Mentrestant no volem deixar d'oferir música i alhora volem descobrir un espai fins ara desconegut per a tothom, el terrat de l'Ateneu, lloc idoni per celebrar un concert sota els estels. Músiques al terrat s'estrena, de moment, amb un sol concert el dijous 7 de juliol, a les 21.30 h. Una deliciosa proposta per perdre's en una nit d'estiu.

### Milton Salazar & Maria Farrés

Milton Salazar, guitarrista del grup Between Humans and Beasts i Maria Farrés, cantant del grup Macedònia des de fa quatre anys, després d'iniciar projectes individuals per separat decideixen unir-se en duet i acompanyats del percusionista Arnau García, el baixista Biel Cunillera i la veu de Silvia Farrés, oferiran a Músiques al terrat un concert en acústic de versions folk.



Es tracta d'una mescla d'estils on melodies conegudes es revesteixen amb un so propi que rep influències d'artistes com John Mayer, Amy Winehouse i James Vincent. Així entrellacen tots els ingredients necessaris per fer del concert una atmosfera serena on endinsar-s'hi.

Cal recordar que els assistents es trobaran al vestíbul a l'hora en punt i es pujarà al terrat conjuntament.

El preu de l'entrada és de 6 euros amb consumició (cervesa o refresc).

L'aforament és limitat. Recomanem comprar on line a [www.musiquesdebutxaca.cat](http://www.musiquesdebutxaca.cat) per assegurar l'entrada.

## La Sala Municipal d'Exposicions rep 'El món del Baba's'

EXPOSICIONS / LA VEU

La Sala Municipal d'Exposicions d'Igualada acull, entre l'1 i el 24 de juliol, l'exposició El món del Baba's, amb obres de Sara Cuadros i organitzada pel departament de Promoció Cultural de l'Ajuntament. La inauguració tindrà lloc aquest mateix divendres, dia 1, a les 19:30h.

El Món del Baba's és un alegre festival de llum i color, plasmat artísticament a cops de pinzell sobre quadres de tela i altres materials, combinant acrílic amb diferents tècniques per obtenir un resultat divertit i original.

El cargol Baba's és el primer



personatge creat, però no el principal, ja que tots tenen el seu protagonisme en aquest espai. Les històries viscudes i per viure del Baba's i els seus amics, serveixen a l'autora com a inspiració per a totes les seves creacions. A banda dels colors, la principal caracterís-

tica d'aquest món és que tots els seus personatges sempre somriuen.

Els quadres són finestres a través de les quals el visitant es trasllada a aquest món imaginari. Art proper per als més petits que no deixarà indiferents els adults.

## Trobada de corals per celebrar els 40 anys de la Coral Noves Veus

MÚSICA / LA VEU

Amb motiu del 40è aniversari de la Coral Noves Veus de Capellades, diverses corals cantaran el proper 3 de juliol a les 7 de la tarda al Teatre La Lliga.

El concert serà interpretat per la Coral Noves Veus de Capellades, L'Orfeó Santa Coloma de Santa Coloma de Queralt, la Capella de Música de la Tossa d'Igualada i l'Orquestra Zenith Musical (formada per músics de corda, flauta, clarinet, trompetes, trombó, baix, bateria i piano).

Amb la interpretació durant

la primera part on cada coral individualment cantarà unes 5 cançons i finalment a la segona part les tres corals juntament amb la orquestra Zenith Musical, interpretaran "Nefertari, la reina" obra escrita i composta per Francesc Xavier Cassanyes i Edo, i tot seguit l'estrena del Viatge Ítaca de Lluís Llach, amb arranjaments per cor i orquestra de Francesc Xavier Cassanyes i Edo.



  
Roset  
**Flors Roset, s.l.**  
Òdena, 14  
Tel. 93 803 58 05  
mòbil 666 46 87 86  
08700 IGUALADA

**ES VEN  
LLICÈNCIA  
DE TAXI**  
Per jubilació  
Amb vehicle inclòs  
(30 mesos d'antiguitat)  
**Tel. 630 154 124**

RESTAURANT  
**miralles**  
"Les Quatre Carreteres"  
• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •  
Ctra. Igualada - Valls, km 48,5  
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02  
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

  
THE  
ENGLISH  
CENTRE  
**Cursos d'anglès**  
Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54  
08700 Igualada

**Destrucció d'arxiu  
confidencial**  
  
**CGM**  
Tel. 608513338  
info@ecocgm.com



## Cinema en versió original al pati de la Igualadina Cotonera durant el juliol



CINEMA / LA VEU

El departament de Promoció Cultural de l'Ajuntament i el Programa de Millora del Barri de Sant Agustí d'Igualada han programat durant el mes de juliol un cicle de cinema en versió original a la fresca al pati de la Igualadina Cotonera, al c/ Joan Abad, 1. Totes les projeccions començaran a les 22:30h i l'accés és gratuït.

La primera pel·lícula que es projectarà serà, el dimecres 6 de juliol, La famille Bélier, en llengua francesa subtitulada en català, una comèdia estrenada l'any 2015. El film gira al voltant de la família Bélier, en què tots els membres són sordmuts excepte la Paula, de 16 anys, que és una intèrpret indispensable per als seus pa-

res. Ella sempre ha estat el vincle entre els seus pares i el món exterior i té una veu excepcional que podria convertir-la en una gran cantant, però això implicarà distanciar-se de la seva família. La Famille Bélier és una pel·lícula simpàtica, emotiva, plena d'humor i d'humanisme i és apta per tots públics, ideal per veure en família.

El dimecres, 13 de juliol, es projectarà The Danish Girl, un drama basat en la veritable història d'una parella d'artistes danesos, Gerda Wegener i Einar, la primera persona que es va fer un canvi de sexe fa 85 anys. La pel·lícula aborda el tabú de la transexualitat amb delicadesa, sensibilitat i talent visual, gràcies sobretot a la interpretació de l'actor protagonista, Eddie Redmayne,

guanyador de l'Òscar a millor actor en el paper de la Lili. La pel·lícula es projectarà en versió original, en anglès, subtitulada en castellà i està recomanada per a majors de 12 anys.

La darrera projecció, el dimecres 20 de juliol, estarà dedicada a la directora catalana Isabel Coixet, amb la pel·lícula Nobody wants the night. El film explica la història d'una dona, la Josephine Peary, que vol reunir-se amb el seu marit per compartir amb ell l'instants de glòria de descobrir el Pol Nord. La pel·lícula narra el viatge temerari i èpic d'aquesta dona, les seves aventures i la seva trobada amb una dona inuit. Protagonitzada per Juliette Binoche, aquesta és una història d'aventures, de descobriments, de dolor, de supervivència i sobretot una meravellosa història d'amor. La pel·lícula està recomanada a majors de 12 anys i es projectarà en versió original en anglès subtitulada al castellà.

## Diumenge, el Museu de la Pell convida a una visita guiada i gratuïta



MUSEUS / LA VEU

Com cada primer diumenge de mes, el proper 3 de juliol, a les 11:30h, el Museu de la Pell d'Igualada convida a participar en una visita guiada i gratuïta per les seves exposicions permanents, per conèixer el món de la pell i de les adoberies. Es pot consultar més informació al telèfon del Museu, el 93 804 67 52.

A Cal Boyer, antiga fàbrica cotonera del segle XIX i seu central del Museu, el visitant hi podrà distingir tres àmbits: L'home i l'aigua, Univers de pell i l'ofici d'adober. L'home i l'aigua presenta una visió general de les qualitats i l'ús de l'aigua. Aquí, la col·lecció d'estris i enginyers hidràulics es reforça amb el Canal d'Experimentació, que ajuda al visitant a comprendre els mètodes de canalització i d'aprofitament energètic i industrial de l'aigua. Univers de pell és una de les sales centrades en la pell, i es dedica a explicar l'ús de la pell per la humanitat al llarg

del temps a través d'una selecció acurada d'objectes confectionats total o parcialment amb pell, que exemplifiquen les múltiples aplicacions i utilitats del cuir. L'altre espai dedicat a la pell, L'ofici d'adober, se centra en el treball de la pell a Igualada des de fa generacions. Aquí, eines i màquines són els testimonis dels inicis manufacturers i de la millora constant fins a la implantació industrial, que explica la vigència dels processos productius de les adoberies actuals i la configuració de tot el barri del Rec.

L'altre edifici del Museu és Cal Granotes, antiga adoberia del Pla del Cornet, que data del segle XVIII. Es troba situada a pocs metres de Cal Boyer i al costat del rec, canal medieval que abastia les fàbriques de la zona. Els horaris d'estiu del Museu, durant els mesos de juliol i agost, són de dimarts a divendres, de 10 a 14h i caps de setmana i festius d'11 a 14h. La instal·lació tanca tots els dilluns i la Casa de la Festa tancat tot l'agost.



## L'Agrupació Coral La Llàntia al Raval d'Aguilera

MÚSICA / LA VEU

El passat diumenge dia 19 de juny, l'Agrupació Coral La Llàntia va participar en la XXXVI Festa del Raval d'Aguilera i de Sant Bernabé a la veïna població d'Òdena.

A les 10 del matí, la coral va entonar el cant "Salutació a la Primavera", de Robert Schumann, i que va servir com a cant d'entrada de la missa que mossèn Eduard Flores va oficiar a l'aire lliure, i presidida per la imatge de Sant Bernabé, pa-

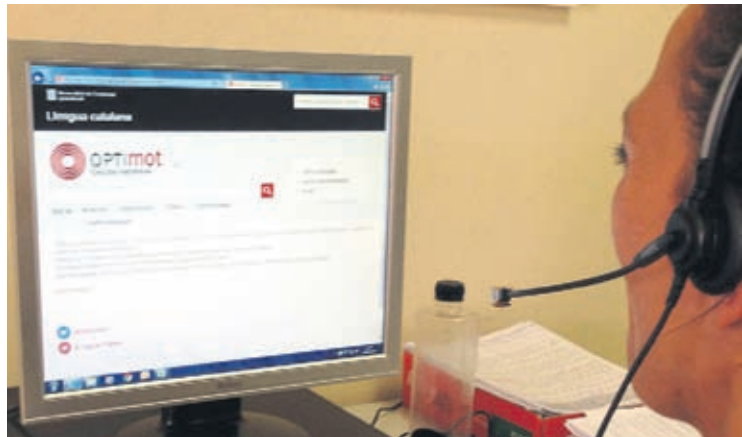
tró d'aquell barri d'Òdena. La missa va acabar amb el cant dels "Goigs a Sant Bernabé venerat a l'ermita del Raval d'Òdena".

Més tard, l'Agrupació Coral La Llàntia va oferir un petit concert a tots els veïns i forans assistents a la festa. La coral va estar dirigida per Josep Bernadí, i el teclat a càrrec de Mónica Carvajal. El concert va constar d'himnes, havaneres i sardanes, i en el transcurs del qual es va oferir, a petició dels assistents, l'havanera "El meu avi", fora de programa, i cantada a capela.

**SID** **surtdecasa.cat**  
Centre  
surtdecasa.cat/centre  
Tota la informació cultural del Centre de Catalunya!



## Curs d'aplicació de recursos lingüístics a la xarxa



LLENGUA / LA VEU

El Servei Comarcal de Català de l'Anoia organitza aquest juliol un curs d'Aplicació de recursos lingüístics a la xarxa. Aquesta activitat s'ofereix a través d'unes sessions presencials que, a partir del treball en casos pràctics, permeten conèixer i aplicar algunes de les eines disponibles a la xarxa que faciliten la incorporació del català a les comunicacions escrites i orals personals i de les empreses o organitzacions. El curs s'adreça a persones que volen conèixer els recur-

sos i les aplicacions en línia que permeten resoldre qüestions sobre l'ús oral i escrit de la llengua. No cal un nivell de català previ.

El contingut del curs s'impartirà en tres sessions, els dies 12, 19 i 26 de juliol, de 10 a 12 h, a la seu del Consell Comarcal. El preu és de 10,85€ amb reduccions per a persones aturades, pensionistes i famílies nombroses o monoparentals. Les inscripcions ens poden fer del 5 a l'11 de juliol, presencialment, de 10 a 14 h, o a través del correu electrònic [anoia@cpnl.cat](mailto:anoia@cpnl.cat).

## Xerrada sobre les antigues ermites i ermitans de Montserrat

XERRADA / LA VEU

La muntanya de Montserrat és plena de secrets i històries. Com les de les antigues ermites i balms amagades entre les pedres, en què durant anys van viure ermitans d'arreu. En Carles Olivella i Viguer les coneix molt bé després d'anys recorrent les seves restes i documentant-les. Aquest dijous dia 7 de juliol, a les 7 de la tarda, en parlarà en una xerrada a la Biblioteca, en un recorregut visual amb la projecció d'imatges i plànols antics. Olivella és l'expresident del Club Excursionista de Sabadell i la seva xerrada serà presentada pel farmacèutic igualadí Pep Massana.

La presència d'ermites i balms habitades a la muntanya està documentada ja al segle IX, abans de l'existència del monestir, quan Guifré I el Pilós va instaurar-ne les quatre primeres: Santa Maria, Sant Iscle, Sant Pere i Sant Martí, a les quals, ja a l'època, s'hi



van afegir les de Santa Cecília i Sant Miquel. Encara avui alguns d'aquests espais continuen habitats de forma esporàdica, tot i que abans s'ha d'haver demanat permís als monjos del monestir.

### «Muntanyes i paisatges del món»

Carles Olivella també serà el protagonista de la nova exposició que durant aquest estiu ocuparà el Punt dels Lectors

de la Biblioteca, a la tercera planta. Aquest viatger infatigable i amant de la fotografia ha recorregut pràcticament mig món per descobrir els racons i paratges més espectaculars i conèixer altres gentes i cultures. Tal com diu ell, «no és el mateix viatjar que fer turisme». Una petita part del que ha vist ho mostrarà en aquesta exposició, que es podrà visitar del 19 de juliol al 9 de setembre.

## Exposició sobre els refugiats de l'Illa de Lesbos a l'Agrupació Fotogràfica

EXPOSICIÓ / LA VEU

El proper dijous dia 7 de juliol a les 8 del vespre i a la seu de l'Agrupació fotogràfica d'Igualada, tindrà lloc la inauguració de l'exposició fotogràfica "DRET A VIURE... Refugiats sense re-

fugi d'Isabel Casas". Es tracta d'un reportatge fotogràfic fet a partir d'una experiència de voluntariat de tres igualadines amb refugiats a l'Illa de Lesbos el passat mes de febrer. L'exposició es podrà visitar del 7 al 31 de juliol, els diven-

dres de 19 a 21 h i els dissabtes i diumenges de 12 a 14 i de 19 a 21 h. Aquest acte està organitzat per l'Agrupació fotogràfica d'Igualada amb la col·laboració de Llegim...? llibreria.



# talentia<sub>gestió</sub>

## LINKEDIN:

### Una eina per trobar feina

Dimarts dia 12 de juliol de 18 a 21 hores

### Una oportunitat per fer negoci

Dimecres dia 31 d'agost de 18 a 21 hores

Grups reduïts. Cost del curs: 30€, 3 hores.

c. Retir 40, 1r pis. Som professionals en selecció de personal  
Inscripcions a: [www.talentiagestio.com](http://www.talentiagestio.com)

## Silvia Giralt

ESTÈTICA AVANÇADA  
CLINIC MEDIC ESTHETIC

Necessita :

Esteticista especialitzada en aparatologia facial, corporal, electrologia i depilació làser

Amb 2 anys d'experiència.  
Enviar cv: [info@talentiagestio.com](mailto:info@talentiagestio.com)



## Èxit d'Atrezzo Dansa i Arts Escèniques, en el seu taller de teatre i espectacle de dansa

DANSA/TEATRE / LA VEU

**E**l passat 11 de juny al Teatre de l'Aurora, Atrezzo va presentar en el seu taller de final de curs el musical: Hi havia una vegada... basada en el musical Into the woods, amb adaptació del guió de Francina Cantarell. Les encarregades de portar endavant aquest musical on hi sortien 35 petits actors van ser: Gal·la Gassol, Francina Cantarell, Anna Garcia i Mosa Garcia. Cal destacar el bon nivell de tots els nens que hi participaven i sobretot en aquells alumnes que estan en mans d'aquesta escola des de fa anys i que alguns d'ells fins i tot ja han treballat en feines professionals. També cal destacar el bon gust de l'escenografia i el vestuari espectacular de molts d'ells.

Atrezzo és la única escola d'Igualada que ofereix l'ensenyament i formació en Teatre Musical. Aquesta modalitat requereix perfeccionament a

*Amb el teatre municipal de l'Ateneu ple a vessar, les famílies i els alumnes van gaudir d'una gran vetllada cultural*

nivell interpretatiu, cant i de moviment escènic.

Les matrícules pel curs 2016-2017 de Teatre Musical ja estan obertes.

Tanmateix aquest passat diumenge 19 de juny al Teatre de l'Ateneu es va realitzar l'espectacle de dansa: Benvinguts al vol 235 d'Atrezzo Airlines, on hi van participar tots els alumnes de l'escola.

El teatre de l'Ateneu ple a vessar, pares, mares, avis, avies, germans, germanes, tiets, amics i fins i tot gent no relacionada amb l'alumnat d'Atrezzo van expressar la seva felicitat i emoció davant les diferents coreografies que anaven reproduint-se dalt l'escenari. Una mostra de com la dansa a tra-



vés d'un espectacle, perquè no dir-ho, quasi professional, arriba als cors de la gent i els transporta, en aquest cas, a diferents emplaçaments o situacions o reflexions del món, amb un vestuari molt acurat i adequat a cada coreografia. Moments completament màgics, emocionants, plens de sensibilitat, d'altres divertits com els moments de les més petites, i moments espectaculars i d'un nivell i tècnica poc usual en escoles de dansa.

Un espectacle fet amb amor, dedicació, esforç i molt cuidat en tots els sentits.

Atrezzo és una escola on els alumnes poden seguir diferents línies: els que simplement volen fer una activitat extraescolar relacionada amb la dansa i el teatre, els que s'examinen de la Royal Academy of Dance, o els que s'ho volen prendre més seriosament i així poden estudiar la formació pre professional de dansa i teatre a partir dels 8 anys, i que tan

bon resultat dona vist el passat diumenge l'espectacle del qual vam poder gaudir.

Enhorabona doncs a les directores Anna Garcia i Mosa Garcia i a tot el professorat d'Atrezzo, Gal·la Gassol, Mònica Esteve, Laia Riba, Eva Garcia, Suuan, Mariona Roset, Carla Vidal i Montse Vallès.

Les matrícules pel curs 2016-2017 de dansa i teatre ja estan obertes. Qualsevol informació sobre l'escola la podeu trobar a: [www.atrezzo.cat](http://www.atrezzo.cat)



### RESTAURANTS

**BAR - RESTAURANT  
PISCINA DE JORBA**

*Obert tots els dies*

Menú diari - menú festiu  
servei de carta

Turó de la piscina - 08719 - Jorba  
Tels. 616 123 863 - 93 803 78 35

**La Sal**

**Marisqueria i tapes**

Ronda de Fàtima, 18 IGUALADA  
Tel. per reserves  
938031357- 618122276  
Segueix-nos a Facebook

**Molí Blanc HOTEL**

*Servei, natura i encant*

Hotel  
Restaurant  
Celebracions

**Restaurant**  
-Obert tots els dies de la setmana al vespre i dissabtes i festius al migdia  
Reserves 93 801 91 79 hotel@moliblanchohotel.cat  
Als migdies per grups o empreses amb reserva prèvia

**CAMI del CASTELL**

— L'ART DE LA COCINA —  
CAFE RESTAURANT BAR

**Cuina Casolana**

AV. CATALUNYA, 9  
08787  
LA POBLA DE CLARAMUNT  
93 808 64 25

www.xarops.com • e-mail: restaurant@xarops.com

**Restaurant Xarops**

Casaments · Reunions de treball · Convencions  
Presentació de productes · Celebracions familiars  
Servei de carta i menú diaris · Menjar per emportar

Ctra. Nacional II, Km 548 • 08719 Jorba (Barcelona). Tel.: 93 809 40 37

**El Jardí**

**El Restaurant El Jardí d'Igualada**

Rambla St. Isidre 12  
Igualada  
Tel. 938 03 18 64



## Nova samarreta oficial d'en Tonet Blanquer



CULTURA POPULAR / LA VEU

**R**ecentment el gremi de blanquers d'Igualada, va organitzar els tradicionals actes per commemorar el seu Patró, Sant Antoni de Pàdua.

Aprofitant aquesta diada i tenint en compte que el gegant Tonet el Blanquer representa aquest gremi, els seus músics i portadors van estrenar la samarreta oficial d'aquesta figura.

Cada any són més els infants i no tant infants que per festa major acompanyen al Tonet en totes les cercaviles, ja sigui seguint-lo tocant el tabal o cridant-lo perquè balli.

Veient tot això s'ha creat la samarreta oficial del Tonet. Aquesta samarreta té per objectiu que totes aquelles persones que aprecien aquest gegant ho facin saber, per aquest motiu s'ha escollit el lema "Sóc del Tonet"

Aquesta samarreta dissenyada per en Francesc Mestre, està disponible per a infants i adults (home i dona), i es pot adquirir a la botiga MC BORN situada a la Travessia Sant Sebastià, 3 d'Igualada a un preu de 10 euros la unitat. A partir de l'adquisició de tres samarretes, s'aplica un descompte. Per aquesta festa major llueix la samarreta i digues: "Sóc del Tonet"!!!

## Cubus Games, "Premio EmprendeLibro a la Innovación Digital"



JOCS / LA VEU

**E**l passat divendres 10 de juny, durant l'esdeveniment Campus EmprendeLibro, i en el marc de Readmagine 2016 (Setmana de la Innovació Digital de la Lectura, els Llibres i les Biblioteques), es va anunciar el guanyador del Premi a la Innovació Editorial Digital. El projecte afortunat va ser el de Cubus Games, l'estudi igualadí que ha concebut una nova manera d'explicar històries, que fomenta la lectura (amb els Gamebooks) i el patrimoni cultural (amb CulturApps), oferint aventures interactives inspirades en el concepte dels "Tria la teva aventura" i recolzant-se amb la tecnologia i la gamificació per enriquir aquestes experiències. El guardó impulsat conjuntament per Factoria Cultural, Federación de Asociaciones Nacionales de Distribuidores de Ediciones (FANDE), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte i la Fira del Llibre de

Frankfurt consisteix en una aportació de 3.000 euros, una campanya de Google Adwords valorada en 9.000 euros i una Entrada Business Club a la Fira Internacional de Frankfurt 2016.

Seleccionat entre una vintena de projectes, Cubus Games s'ha convertit en un referent de la innovació en el sector editorial a Espanya.

En la mateixa setmana i lloc, Quim Garreta, cofundador de l'empresa, va participar en la taula rodona "Distribution of digital transmedia contents: How can collaborate the ebook and the videogames sector?" juntament amb altres figures del sector com per exemple Laura Nevanlinna vinculada a Rovio Entertainment (creadors d'Angry Birds) i Jaime Gine (Electronic Arts), on es buscaven sinergies entre els mons editorial i el dels videojocs, per tal d'ajudar els primers en l'actual tsunami de transformació digital.

L'empresa igualadina és un

nexe d'unió entre aquests dos sectors, ja que sovint se li atribueix el rol d'editorial del segle XXI, amb unes capacitats i habilitats en disciplines creatives i tecnològiques que els permet generar obra pròpia de qualsevol gènere literari als mercats d'aplicacions mòbils, així com treballar colze a colze amb autors (escriptors, il·lustradors) internacionals.

Pel que fa als productes de l'standard catalana, l'últim llançament és el de "Diaris d'un mort", una novel·la interactiva de gènere negre i neo noir, que beu de referents del món del cinema i la novel·la criminal. Però Cubus Games no s'atura i obre camí en el terreny del patrimoni cultural amb propostes pioneres com "Anoia, Terra de Castells" per descobrir que la Catalunya Medieval té molt de "Joc de Trons" i "Origen" un repte pels joves més intrèpids que viuran quelcom nou i en primera persona al Museu Agbar de les Aigües de Cornellà.

**HR HOTEL ROBERT**  
-MENÚ DIARI-SERVEI DE CARTA  
obert tots els dies  
Av. de Catalunya, 1 - 08787. La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)  
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39  
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

**Restaurant Braseria i Cafeteria**  
· Menú diari i festius  
· Servei de carta amb secció de tapes  
· Esmorzars  
C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA  
raco.traginer@terra.com - Tel. 93 805 01 63

**L'Eucària**  
ESMORZARS  
MENÚ DISSABTE 15€  
MENÚ DIUMENGE 22€  
Ctra de Bellprat s/n  
St. Martí de Tous  
Tel 93 809 62 38  
618 19 42 01  
www.eucaria.com

**CARPI RESTAURANT**  
93 804 44 13  
Carretera N11a - Km 557,3  
Odena

**nou urbisol**  
restaurant  
Cuina de mercat  
CARRETERA N11, KM.562 - 08719  
CASTELLÓ (BCN)  
Tels. 93 808 40 03 • 93 808 41 62  
www.nouurbisol.com



## Acaba el cycle de xerrades al voltant de l'arqueologia a Sigarra

ARQUEOLOGIA / LA VEU

Ahir dijous, 30 de juny, a les 20h, es tanca, a l'Adoberia Bella d'Igualada, el cycle de conferències Parlem d'arqueologia: el subsòl al descobert, organitzat per l'Ajuntament d'Igualada i el Museu de la Pell, amb la col·laboració de la Universitat de Lleida, l'Agrupació Cultural i Recreativa Sigarra i l'Igualada Leather Cluster Barcelona.

En aquesta ocasió, la quarta xerrada, portava per títol *L'arqueologia, avui: tecnologia d'última generació per conèixer el passat remot dels Prats de Rei* i la protagonitzaven Gerard Costa, Marc Antoni Lladó i Ana Isabel Martínez, del Grup de Recerca en Arqueologia, Prehistòria i Història Antiga (GRAPHIA) de la Universitat de Lleida, que presentaren les primeres reconstruccions virtuals d'espais i objectes arqueològics dels Prats de Rei.

L'aplicació de tecnologies de la informació i del coneixement en l'estudi científic dels vestigis arqueològics descoberts al jaciment de Sigarra - Els Prats de Rei permet oferir algunes reconstruccions d'aquest enclavament i de les peces arqueològiques més rellevants. Es tracta de propostes encaminades a permetre una visió contemporània del patrimoni molt més propera a les representacions que s'acostumen a veure en els mitjans audiovisuals. Aquesta realitat virtual 3D, que captiva l'espectador al cinema o davant d'un joc d'ordinador, forma part del nou llenguatge visual i és la que equips multidisciplinars integrats per ex-



**Ahir, tancada ja la nostra edició, era prevista una conferència sobre les tecnologies de darrera generació aplicades a la investigació del passat**

perts en patrimoni i en noves tecnologies estan utilitzant actualment per presentar al gran públic escenaris i objectes antics. És una realitat recreada, això sí, a partir de la investigació i el rigor científic.

Les propostes de recreació històrica que es presentaran en la conferència, són fruit del treball d'aquests tres investigadors. El Grup centra la seva activitat en el nord-est penin-

sular i el golf de Lleó, des de la Prehistòria recent fins a l'Antiguitat tardana (3500 aC - 500 dC). Els diferents projectes s'emmarquen en una estratègia de R+D+I en la recerca, la recuperació i la presentació del patrimoni arqueològic i d'implantació en el desenvolupament local i territorial, potenciant la interdisciplinarietat i l'aplicació de les noves tecnologies, tant en la gestió de la documentació com en la difusió dels resultats mitjançant 3D, RV i RA. Ara mateix, el grup lidera diferents projectes científics d'abast estatal i internacional als jaciments antics de Vilars d'Arbeca, d'Estinçells a Verdú, del Calvari del Molar - Mines del Priorat, de Sigarra i de Lattes, aquest darrer al Llenquadoc - Rosselló.



## El Consell vol un acord amb la Diputació per a l'Escola de Dansa



DANSA / LA VEU

El Teatre Municipal de l'Ateneu va acollir diumenge el festival de fi de curs de l'Escola de Dansa del Consell Comarcal. Un espectacle que va comptar amb una bona afluència de públic i que va portar a escena més d'una vuitantena d'alumnes d'arreu de la comarca. El Conseller de Cultura del Consell Comarcal, Jordi Barón, ha fet una valoració molt positiva de la tasca que es porta a terme des de l'Escola de Dansa.

Així, Jordi Barón manifesta que un dels principals projectes de l'àrea és precisament l'Escola de Dansa que malgrat travessar un moment complicat des del punt de vista econòmic s'està treballant per trobar les aportacions necessàries i garantir, millorar i acostar el servei a la ciutadania. En aquest sentit, des del Consell s'ha demanat a la Diputació de Barcelona que elabori un estudi de viabilitat i sostenibilitat econòmica que ajudi a traçar un full de ruta. L'Escola de Dansa del Consell

**Aquesta escola de dansa és l'única pública de l'Anoia i no n'hi ha cap altra al país gestionada per un Consell Comarcal**

Comarcal és la única escola pública de dansa de la comarca i la única de tot Catalunya que està gestionada per un Consell Comarcal. Per a Jordi Barón és important seguir apostant i mantenint aquest tipus de servei que paradoxalment, afirma el conseller, en temps de crisi té una major incidència i el fa accessible a totes les famílies però sobretot a les més vulnerables. A l'Escola s'hi pot cursar iniciació a la dansa, dansa clàssica, creativa, danses urbanes com el hip hop i treball físic i postural. Per a més informació es pot fer directament a l'Escola de Dansa, al carrer Sant Carles 83, d'Igualada o per telèfon, al 938045050.

**FARU**  
BICICLETES

c/Aurora, 50 Igualada 08700

**LIQUIDACIÓ  
PER  
REFORMES**



## Ja són en marxa les Nits Musicals a la Brufaganya

MÚSICA / LA VEU

**P**er cinquena vegada arriben les Nits Musicals a la Brufaganya, cicle de música clàssica que va néixer amb l'objectiu d'ajudar a revitalitzar l'entorn del Santuari de Sant Magí i de retruc ajudar a que aquest indret emblemàtic de diverses comarques sigui més conegut arreu. Ja són cinc anys i amb aquesta experiència es pot dir que el cicle està ja consolidat. L'assistència d'un públic fidel i de procedències molt diverses així ho demostra. L'obertura del cicle d'enguany va anar a càrrec de l'Escolania de Montserrat que actuava el divendres 17 de juny.

El 9 de juliol serà l'orquestra de Cambra Camerata XXI la que actuarà amb un concert titulat *Mirant el mar* amb obres de Toldrà, Turina, Montsalvatge, Albèñiz... El narrador David Puertas, autor del guió, en farà la presentació.

El 13 d'agost la soprano Marta Mathéu, una veu jove amb una gran projecció de futur



Cambra Camerata XXI.

ens oferirà un recital titulat *De la Renaixença al Noucentisme* amb obres de Granados, Mompou, Lamote de Grignon, Serra i Toldrà, acompanyada al piano per Josep Surinyac, actual pianista del Cor de Noies del Palau de la Música Catalana.

### La Coral Mixta d'Igualada tancarà les Nits Musicals

El dissabte 10 de setembre la Coral Mixta serà la que actuarà a Sant Magí i tancarà les Nits Musicals d'aquest any. Ens oferirà el concert *Temps de verema*. Un viatge coral de la Renaixença al segle XX.

La Mixta en els últims temps

ha treballat repetidament amb l'Orquestra Simfònica del Vallès juntament amb altres grups corals cantant el Rèquiem de Mozart, Rèquiem de Fauré, Passió segons Sant Joan de J.S.Bach i el Requiem Alemany de Brahms.

Fa molt pocs mesos ens va oferir una esplèndida versió de *Stabat Mater* de Joseph Haydn, juntament amb la coral Canigó de Vic, acompanyats per l'Orquestra de Cambra de Granollers, celebrant així el seu seixantè aniversari.

Les Nits Musicals a partir d'aquest any ha ampliat el cicle a quatre concerts amb la

intenció de convidar a artistes i músics de les rodalies de Sant Magí que es distingeixen per la seva qualitat. La coral dirigida per Alfred Cañamero, amb més de 60 anys d'història i amb una trajectòria més que consolidada, serà la formació escollida.

La invitació que fan els organitzadors en la seva publicitat diu així: *Si aquest estiu voleu sentir cantar els àngels, acosteu-vos a la Brufaganya. Deixeu-vos endur per la bellesa de la natura*

*en un indret amagat on la mà de l'home no hi ha fet encara destrosses... Uns roures quatre vegades centenaris us indicaran el camí que puja al santuari. Plàcidament, sense gaire esforç, vorejat de ginestes, perfumat de farigola i romani us portarà fins la placeta que serveix de punt de trobada per a les persones que –com en l'avantsala de la glòria–, esperen sentir una vegada més les veus dels àngels. Amb ells podreu compartir taula i amistat en la tebior del capvespre.*



Marta Mathéu.

## LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

# Exposició a La Tossa de Montbui, Mèlange intime de 2 images, d'Encarna R. Cuerva i Pepa Busqué R.

**A**mb una ferma i consolidada amistat d'ençà el seu pas per la facultat de Belles Arts, l'Encarna i la Pepa han anat guanyant terreny en els seus competències artístiques fins a atènyer un domini que, avui, les fa mereixedores d'un inqüestionable reconeixement.

Si bé, l'Encarna, després de passar per la facultat, va apostar per a anar a estudiar Còmic a la ciutat francesa d'Angulema; la Pepa va decantar-se per l'especialitat en Gravats i Tècniques d'Impressió. Posteriorment, mentre que l'Encarna resolva de fixar la seva residència a Bordeus, lliurada professionalment al Disseny gràfic; la Pepa va decidir-se per a instal·lar-se a Cabriels i baixar a Barcelona a fer de professora de Gravats a l'Escola d'Art de La llotja.

Heus aquí, als nostres dies, a dues dones i dues amigues que –cadascuna– han anat desenvolupant el seu llenguatge personal dins de l'univers de les arts plàstiques i, en definitiva, del món de l'art. Una llarga trajectòria d'exposicions i una continua col·laboració en revistes publicitàries i artístiques, així com una habitual participació en diferents col·lectius, posen en comú a dues identitats creadores en què la imatge, la poesia, el color, el paper, a més de les tècniques de gravat, serigrafia, fotografia, dibuix, pintura i manipulació del paper, han estat l'autèntica cimentació per al seu particular procés creatiu i la pròpia percepció dels seus respectius entorns.

I, després d'uns quants anys, és a redós d'aquesta amistat que el respecte i l'interès envers el treball de l'altra –l'Encarna des de l'àmbit fotogràfic i els seus acoblaments i la Pepa des de l'esfera del gravat i els llibres d'artista– que ambdues han confluït en la convergència d'aquest projecte comú: les "IN\_fussions".

Aquesta realització artística –les "IN\_fussions"– és el resultat d'un llarg intercanvi recíproc d'arxius de fotografies que, un cop es procedia a fusionar-les, donaven pas a una nova visió, una nova imatge sorgida de la superposició de les dues anteriors. La fusió no és, doncs, propietat de ningú i alhora s'esdevé pertinença de tothom. En aquest sentit, l'autoria d'aquesta creació

se l'adjudica el mateix espectador: l'espectador és qui concedeix un significat ple a l'obra. Es tracta de la gestació d'una tercera realitat que, de retruc, està ubicada en un context de misteri i d'il·lusió a punt per a què sigui aquest espectador qui li sàpiga atorgar un sentit complet o, si es vol, un relat de la imatge. L'espectador és, al capdavant, l'artista últim.

La plataforma inicial on les artistes es proposaven de presentar aquest treball era un bloc; seguidament la idea va ser poder editar-lo i publicar-lo en paper bo i configurant l'edició en format llibre. En conseqüència, es va coordinar la arquitectura d'aquest treball digitalitzat en dues planes que, respectivament, mostren dues imatges fusionades en color i dues més fusionades en blanc i negre que complementen, recolzen i dialoguen amb la de color. Així, la nova fusió en blanc i negre, anomenada "ressonància", a part de complementar la fusió de color, fa de suport a un poema o pensament (sentiment o intuïció) que alternativament i orde-

nadament han escrit l'Encarna o la Pepa a la manera d'un joc concatenat en l'espai i el temps.

Per últim, val a dir que, des d'un vessant temàtic, entre d'altres, un indret tan emblemàtic com La Tossa de Montbui ha servit de referent per algunes imatges de l'exposició.



CARMEL·LA PLANELL  
Filòloga, historiadora i fotògrafa







CARMEL-LA  
PLANELL  
Fitòloga,  
historiadora  
i fotògrafa

## L'evolució urbana del Passeig de les Cabres (3a part)

### Descobreix Igualada i més

#### El Portal d'en Vives

Aquest espai fortificat on antigament hi estaven emplaçades les muralles de la ciutat, durant molts segles va servir de línia divisòria entre el recinte urbà i l'extens terreny que resseguia el llarg camí del riu Anoia, l'actual Barri de El Rec. I és en aquest entorn emmurallat, consolidat com a un inequívoc camí de ronda -que a l'actualitat ocupa el Passeig de les Cabres- on es mantenen dempeus i immutables dos dels històrics set portals d'entrada a l'antiga Vila d'Igualada, que constitueixen un magnífic tresor arquitectònic.

El Portal d'en Vives, número 18 del Passeig de Les Cabres

Aquesta testimonial porta d'accés a la vila data del segle XV tal i com ho certifica un registre on hi ha inscrit el nom i la data, que es refereix a un cognom insigne de la ciutat. El semblant del portal es correspon amb l'estètica pròpia de l'arc ogival vestit d'un dovella, o blocs de pedra que es fan servir per a concedir el contorn arrodonit a l'arc, gràcies a la seva aparença de tascó, és a dir, que són més amples de dalt que de baix. El nom de la capelleta va ser imposat, per part d'uns veïns, a la patrona del Saió, Santa Anna. D'aquí se'n deriva, doncs, el nom concedit al terreny que més avall va donar origen al Carrer de Santa Anna en el seu llarg traçat des del Carrer de La Concepció fins a la Plaça de La Creu. ■



## ÀLBUM HISTÒRIC

JOSEP ELIAS Periodista



### Un home polifacètic

**F**ou administratiu, músic, actor, poeta, fotògraf, periodista i, des de 1979, cronista oficial de la ciutat. Volem dir l'Ignasi Castelltort Miralda ("Iñigo").

Nat el 9 d'abril de 1914, fou de la nissaga de "Cal Sr. Magí". Va ser funcionari de l'"Instituto Nacional de Previsión", vulgarment dit "El Seguro".

Guanyà diversos premis i distincions internacionals, en concursos fotogràfics i formà part de la junta de l'Agrupació Fotogràfica, que en 1957, va presidir.

Redactà diverses poesies. El 1989 pu-

blicà "La Campanya del Lloro", un recull versificat de barbarismes. Va escriure en diversos periòdics. Durant 30 anys, fou corresponsal a Igualada de "La Vanguardia". Fou corrector i professor de català.

Formà part de les orquestres: Rius, Dinàmica, Regis, Windsor i Banda Municipal d'Igualada. Compositor de sardanes i ballables i lletrista, per altres autors.

L'any 1994 fou guardonat amb la Medalla de la Ciutat al Mèrit Cultural. Morí el 21 de novembre de 1998, als 84 anys d'edat. ■





## **DIVENDRES 1**

### **VISITA GUIADA**

#### **Igualada**

Visita guiada per la Igualada Medieval. Vols descobrir l'origen de la teva ciutat, Aqualata? *Divendres a 2/4 de 10 del matí des de la plaça de la Creu.*

### **CLUB DE LECTURA TERRITÒRI FANTÀSTIC**

#### **Igualada**

Un estiu fantàstic. Club "crossover" per a persones majors de 14 anys, interessades en la literatura fantàstica i la ciència ficció. *Divendres a les 9 del vespre a la Biblioteca Central d'Igualada.*

### **VADEFOODIES**

#### **Igualada**

2n festival de tendències gastronòmiques. El festival pretén donar a conèixer les noves tendències del món de la gastronomia. *Divendres de 7 a 10 del vespre al Museu de la Pell.*

### **ESTIVAL DE JAZZ**

#### **Igualada**

Concert amb Swingbirds Trio + Dj. Fixi. Inclòs dins el Vadefoodies *Divendres a 2/4 d'11 de la nit al Museu de la Pell.*

### **MÚSICA**

#### **Piera**

Primer concert del cicle 'A l'estiu música en viu', emmarcat en la Festa de la Diversitat amb l'Orquestra Àrab de Barcelona. *Divendres a 2/4 de 10 del vespre al parc del Gall Mullat.*

### **CLUB DE LECTURA**

#### **Sta. Margarida de Montbui**

Trobada de persones que han llegit totes un mateix llibre. En aquesta ocasió "84, Charing Cross Road", de Helen Hanff. *Divendres a 2/4 de 4 de la tarda a l'Ateneu del nucli antic.*

### **NITS CULTURALS**

#### **Sant Pere Sallavinera**

Homenatge a Enric Granados. Alba Ven-

tura, piano.

*Divendres a les 10 del vespre a la plaça.*

## **DISSABTE 2**

### **VADEFOODIES**

#### **Igualada**

2n festival de tendències gastronòmiques. El festival pretén donar a conèixer les noves tendències del món de la gastronomia. *Dissabte des de les 10 del matí i durant tot el dia al Museu de la Pell.*

### **GEGANTS**

#### **Igualada**

XIV Trobada de Gegants d'Igualada L'acte s'iniciarà amb una plantada a la pl. Pius XII amb la presència de 8 colles convidades. *Dissabte a 2/4 de 6 de la tarda a la plaça de Pius XII.*

### **DANSA**

#### **Igualada**

39a Mostra de dansa i arts escèniques dell'ARTE 2016. "Dues històries i tres records". Un espectacle on, alumnes i professors ens mostren el treball realitzat durant el curs. *Dissabte a les 9 del vespre al Teatre Municipal l'Ateneu.*

### **ESTIVAL DE JAZZ**

#### **Igualada**

Concert amb Dixieland Preachers + Rigodonians. Inclòs dins el Vadefoodies *Dissabte a les 11 de la nit al Museu de la Pell.*

### **NITS CULTURALS**

#### **Sant Pere Sallavinera**

"Monsieur Croche. Els somnis del compositor Claude Debussy", a càrrec de al Companyia del Príncep Totilau. *Dissabte a les 6 de la tarda al centre social.*

### **NITS CULTURALS**

#### **Sant Pere Sallavinera**

"Il barbiere di Siviglia" adaptació de l'òpera de Rossini. *Dissabte a les 10 del vespre a la plaça.*

## **DIUMENGE 3**

*seu Moli Paperer.*

### **PINTURA**

#### **Leonor Garcia.**

Pintura. Primera exposició en solitari de l'artista poblatana. *A partir del 18 de juny al restaurant Camí del Castell.*

### **IN-FUSIONS D'IMAGE**

Pepa Busqué i Encarna R. Cuerva Imatges que les autores han fusionat per construir una tercera realitat, utilitzant l'atzar i la màgia de les noves tecnologies.

*Fins el mes de juliol a la sala d'exposicions de la Tossa de Montbui.*

### **VISITA GUIADA**

#### **Igualada**

Coneix el Museu de la Pell i Cal Granotes Cada primer diumenge de mes el Museu ofereix una visita guiada gratuïta a tots els espais. *Diumenge a 2/4 de 12 del matí al Museu de la Pell.*

### **DANSA**

#### **Igualada**

Espai d'Arts Dansa, Mostra de dansa 2016 Joves ballarins en formació mostren el resultat del curs treballat. *Diumenge a les 7 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.*

### **SARDANES**

#### **Els Hostalets de Pierola**

15a. Festa de la Sardana. Ballada de sardanes amb la cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona. *Diumenge a 2/4 de 7 de la tarda a la plaça de Cal Figueres.*

### **MÚSICA**

#### **Capellades**

Concert Aniversari dels 40 anys de la Coral Noves Veus. *Diumenge a les 7 de la tarda al Teatre La Lliga.*

## **DILLUNS 4**

### **IGLÚ DE VENT**

#### **Igualada**

Projecció de 'Madagascar Ultramagic Balloon Experience 2016'. Acte inclòs dins de l'European Balloon Festival. *Dilluns, a les 11 del matí al vestíbul de l'Ateneu.*

## **DIMARTS 5**

### **BARRUFAJOC**

#### **Igualada**

Dixit. Joc de cartes il·lustrades en el qual el narrador ha d'explicar un concepte i la resta de jugadors han d'intentar trobar cartes que el representin *Dimarts a 2/4 de 12 del matí a la Biblioteca Central.*

### **IGLÚ DE VENT**

#### **Igualada**

Taller creatiu: construeix el teu estel a partir de la vela dels globus que ja no poden volar. *Dimarts, a les 11 del matí al vestíbul de l'Ateneu.*

## **DIMECRES 6**

### **CINEMA**

#### **Igualada**

Barrufacinema d'estiu. Projecció de la pel·lícula "Els Minions". *Dimecres a 2/4 de 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.*

### **CINEMA VO**

#### **Igualada**

Projecció de la pel·lícula "La família Bélier". en versió original subtítulada. *Dimecres a 2/4 d'11 del matí al pati de la Igualadina Cotonera.*

### **CLUB DE LECTURA**

#### **Sta. Margarida de Montbui**

Trobada de persones que han llegit totes un mateix llibre. En aquesta ocasió "No era lluny ni difícil", de Joan Margarit. *Dimecres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Mont-Àgora.*

## **DIJOUS 7**

### **CONFERÈNCIA**

#### **Igualada**

"Les antigues ermites de Montserrat". A càrrec de Carles Olivella i Viguer. Un viatge al passat de Montserrat, als seus orígens i l'esplendor fins a la seva destrucció i abandonament actuals. *Dijous a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central.*

### **MÚSIQUES AL TERRAT**

#### **Igualada**

Concert Milton Salazar & Maria Farrés. El guitarrista del grup Between Humans and Beasts, i Maria Farrés, cantant del grup Macedònia, decideixen unir-se en duet. *Dijous a 2/4 de 10 del vespre al terrat de l'Ateneu.*

## **EXPOSICIONS**

### **SIGARA SEGARRA. CRUÏLLA ENTRE IBÈRIA I HISPÀNIA**

Objectes de les cultes ibera, romana i tardoantiga trobades en les excavacions fetes als Prats de Rei. *Del 22 d'abril al 3 de juliol a la sala d'exposicions temporals del Museu de la Pell.*

### **G8/750 ESTELS. LA VOLTA CELESTE**

Després d'haver travessat a ple sol el jardí de l'Arena, vaig entrar a la capella de Giotto, on la volta sencera i el fons dels frescos són tan blaus... *Del 30 d'abril al 17 de juliol al Mu-*

*seu Moli Paperer.*

### **PINTURA**

#### **Leonor Garcia.**

Pintura. Primera exposició en solitari de l'artista poblatana. *A partir del 18 de juny al restaurant Camí del Castell.*

### **IN-FUSIONS D'IMAGE**

Pepa Busqué i Encarna R. Cuerva Imatges que les autores han fusionat per construir una tercera realitat, utilitzant l'atzar i la màgia de les noves tecnologies.

*Fins el mes de juliol a la sala d'exposicions de la Tossa de Montbui.*

### **VET AQUÍ UN DRAC**

#### **Eli Elis (Elisabet Serra)**

Bruixes que cuiden cactus, llops amb bufandes, dracs vegetarians. *De l'1 de juny al 15 de juliol al Punt de Lectors de la Biblioteca Central.*

### **ELS LLIBRES POP-UP**

Són llibres mòbils o animats, amb desplegable, figures tridimensionals, pestanyes mòbils, solapes emergents... *De l'1 de juny al 29 de juliol al vestíbul de la Biblioteca Central.*

### **QUATRE REFLEXIONS LUL·LIANES**

Fotografies de Teresa Gironés, Carme Ollé, Manel Simon i Ei Point.

Un grup de fotògrafs de l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya se suma a la commemoració de l'any Lull

*Del 29 de juny al 15 de juliol a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central*

### **EL MÓN DEL BABA'S**

#### **Sara Cuadros**

Un alegre festival de llum i color, plasmat artísticament a cops de pinzell sobre quadres de tela i altres materials.

*De l'1 al 24 de juliol a la Sala Municipal d'Exposicions d'Igualada.*



# Aliens reincidents

Estrena a Montbui • Independence Day: Contraataque

RAMON ROBERT

Ara fa 10 anys es va estrenar una pel·lícula de ciència-ficció que va rebentar les taquilles de tot el món: Independence Day. En ella, en emblemàtica (pels americans) vigília del 4 de juliol, unes gegantines naus espacials extraterrestres apareixien en el cel. L'estupor inicial es convertiria en terror en veure com aquells ovnis atacaven el nostre planeta llançant raigs destructius contra les ciutats més grans. L'única esperança de salvació estava en mans d'alguns supervivents,

que s'uniren planejant un atac massiu contra els alienígenes, abans que fos massa tard.

La pel·lícula va recaptar una milionada de diners a tot el món, motiu més que suficient perquè els productors anessin pensant en una continuació. La seqüela ens arriba ara, novament dirigida per Roland Emmerich, tot un expert en pel·lícules espectaculars en les que manen els efectes especials, les escenes marejadores i les trinxadisses a tot drap.

Utilitzant tecnologia obtinguda dels extraterrestres 20 anys enrere, les nacions de la Terra, que temen el retorn



dels invasors, han col·laborat en l'elaboració d'un profús programa de defensa per protegir el planeta. Però no és segur que aquest programa serveixi per fer front als avançats i inaudits recursos dels reincidents i tossuts ata-

cants. Potser només la inventiva d'uns pocs valents pugui evitar la destrucció del món, que es troba de nou a la vora de l'extinció. La nova pel·lícula es molt semblant a l'anterior, però ara no hi surt Will Smith.

# Les princeses van de festa



Es pot veure a Tous • Noche Real

La publicitat assenyalava que aquesta pel·lícula (divertida, romàntica i festiva) està basada en fets reals. De fet, tot plegat sembla més fantasiós que realista, però això s'accepta de bon grat. L'acció té lloc a Anglaterra, la nit del 8 maig de 1945, dia de la Victòria a Europa. La ciutat de Londres celebra el final de la guerra, i al Palau de Buckingham, la princesa Margarida i la seva germana Isabel, estan desitjant ser part de l'alegria fora de palau. A ambdues se les permet sortir d'incògnit per formar part de les celebracions,

donant començament a una nit plena d'emoció, perill i romanç.

Interpretada per Sarah Gadon (excel·lent interpretant a la princesa Isabel), Emily Watson, Jack Reynor i Rupert Everett, Noche real es un simpàtic i gairebé perfecte entreteniment, ple de situacions còmiques i romàntiques, en el que destaca l'exquisida ambientació de la ciutat de Londres dels anys 40 i un gratificant guió en el que segurament es cau en molts temes, però que recull un emocionant i important moment històric.

# Els vols de la mort

Es projecta a Montbui • Capitán Kóblic



Dos argentins, l'actor Ricardo Darín i el realitzador (i guionista) Sebastián Borensztein, van fer diana amb una comèdia molt singular, Un cuento chino (2011). Ara, cinc anys després, tornen a treballar junts en una pel·lícula molt diferent d'aquella.

Durant la dictadura militar argentina (finals dels anys 70), el capità de l'armada Tomàs Kóblic (Ricardo Darín) va participar en "els vols de la mort", anomenats així perquè llançaven vius als seus detinguts sobre les aigües del

Riu de la Plata. Quan abandona l'armada, Kóblic es refugia a Colònia Helena, on impera la llei del comisari Velarde (Oscar Martínez), un delinqüent amb uniforme policial, líder d'una banda que es dedica al robatori de bestiar i que té foscos vincles amb jerarquies militars

Dramàtica, tensa i esgarrifadora pel que s'hi explica, la pel·lícula destaca en el cinema argentí actual, i ofereix una altre antològica caracterització del gairebé sempre extraordinari Ricardo Darín.

**YELMO CINES**  
ABRERA

**LA VEU**  
DE L'ANOIA



Vàlid per a qualsevol dia i sessió, inclosos passes 3D, a partir dels 10 primers dies de la data d'estrena de la pel·lícula seleccionada. Ulleres 3D no incloses.

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Yelmo Cines a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Yelmo Cines, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Yelmo Cines pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

**REGALEM 2 ENTRADES  
CADA SETMANA**

Nom:

Adreça:

Localitat:

Tel. mòbil:

E.mail

**Fes-nos arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40.**  
Entraràs en un sorteig que se celebrarà cada setmana.  
Per a més informació truca al tel. 93 804 24 51.



### BUSCANDO A DORY

*Estats Units. Animació. D'Andrew Stanton i Angus McLane.*

Dory, la simpàtica peix blau amb seriosos problemes de memòria és la protagonista d'aquesta nova aventura a l'oceà. Sobtadament, a Dory li arriben a la memòria records de la seva infantesa a Califòrnia. A partir d'aquesta pista sobre els seus orígens, la oblidadissa peix blau decidirà emprendre un viatge a la recerca de la seva família. Però la curta memòria de Dory no facilitarà molt la recerca...



### DOS BUENOS TIPOS

*Estats Units. Comèdia policíaca. De Shane Black. Amb Ryan Gosling, Russell Crowe, Matt Bomer, Kim Basinger*

Ambientada a Los Angeles durant els anys 70, gira entorn del detectiu Holland March i el matón a sou Jackson Healy, els quals es veuen forçats a col·laborar per resoldre el cas d'una jove desapareguda, la mort d'una estrella porno i una conspiració criminal que arriba fins a les altes esferes..



### LA MODISTA

*Austràlia. Comèdia dramàtica. De Jocelyn Moorhouse. Amb Kate Winslet, Judy Davis, Liam Hemsworth, Hugo Weaving*

om als anys 50, a París. Tilly és una dona amb un gran talent .. i amb ganes de venjança. Després de diversos anys treballant com a dissenyadora per a les cases parissines de moda, decideix tornar al seu poble natal al desert australià per reconciliar-se amb Molly, la seva excèntrica mare, i per recordar i reparar el seu passat. Un cop allà Tilly, armada amb la seva màquina de cosir i els seus dots per a l'alta costura, transformarà a les dones del poble.



### NOCHE REAL

*Regne Unit. Comèdia. De Julian Jarrold. Amb Sarah Gadon, Emily Watson, Jack Reynor, Rupert Everett.*

8 maig 1945, dia de la Victòria a Europa. La ciutat de Londres celebra el final de la guerra, i al Palau de Buckingham, la princesa Margarida i la seva germana Isabel, estan desitjant ser part de l'alegria fora de palau. A ambdues se les permet sortir d'incògnit per formar parts de les celebracions, donant començament a una nit plena d'emoció, perill i romanç.



### INDEPENDENCE DAY: CONTRAATAQUE

*Estats Units. Ciència-ficció. De Roland Emmerich. Amb Liam Hemsworth, Jeff Goldblum, Bill Pullman, Maika Monroe.*

Utilitzant tecnologia obtinguda dels extraterrestres 20 anys enrere, les nacions de la Terra, que temen el retorn dels invasors, han col·laborat en l'elaboració d'un programa de defensa per protegir el planeta. Però no és segur que aquest programa serveixi per fer front als avançats i inaudits recursos dels atacants. Aquests tornen!.



### CAPITAN KOBLIC

*Argentina. Dramàtica. De Sebastián Borensztein. Amb Ricardo Darín, Oscar Martínez, Inma Cuesta, Marc Cartoy Díaz.*

Durant la dictadura militar argentina, el capità Tomàs Kóbllic va participar en "els vols de la mort", on llançaven vius als detinguts al Riu de la Plata. Quan abandona l'armada, es refugia a Colònia Helena, on impera la llei del comissari Velarde, un delinqüent amb uniforme policial, líder d'una banda que es dedica al robatori de bestiar i que té foscos vincles amb jerarquies militars.



### NINJA TURTLES: FUERA DE LAS SOMBRAS

*Estats Units. Acció i comèdia. De Dave Green. Amb Megan Fox, Will Arnett, Laura Linney, Jeremy Howard, Tyler Perry.*

En aquesta ocasió, les fabuloses i valentes Tortugues Ninja tornen a sortir de les ombres per protegir la ciutat de Nova York del malvat Shredder i els seus nous aliats.



# Cinema a l'Anoia

## Igualada

### Ateneu Igualadí- Cineclub

Aquest divendres no hi ha sessió de Cineclub

## Sant Martí de Tous

### LA MODISTA

Dg: 18:00

### NOCHE REAL

Dg: 19:55

## Sta Margarida de Montbui

### Montàgora Cinemes

#### SALA AUDITORI

#### INDEPENDENCE DAY:

#### CONTRAATAQUE

Dv: 18:35/21:00

Ds: 16.15/18:35/21:00

Dg.: 16.15/18:35/21:00

#### SALA PETITA

#### BUSCANDO A DORY

Dv: 18:25

Ds: 18:25

Dg: 16:20/20:30

#### CAPITAN KÓBLIC

Dv: 20:30

Ds: 16:20/20:30

Dg: 18:25

## Yelmo Cines

### Abreira 3D

#### 1/ INDEPENDENCE DAY (7A)

Tots els dies: 17:30/20:00/22:30

#### 2/INDEPENDENCE DAY (7A)

Tots els dies: 16:15/18:45

#### 2/INDEPENDENCE DAY (7A) (3d)

Tots els dies: 21:15

#### 3/DIOSES DE EGIPTO (7A)

Tots els dies: 16:30

#### 3/EXPEDIENTE WARREN (16A)

Tots els dies: 19:00/22:00

#### 4/ANTES DE TI (12A)

Tots els dies: 16:00/18:20/20:35/22:50

#### 5/ BUSCANDO A DORY (TP)

Tots els dies: 16:00/18:15/20:30/22:45

#### 6/WARCRAFT (12A)

Tots els dies: 16:10/

#### 6/MALDITOS VECINOS (16A)

Tots els dies: 18:40/20:50/22:50

#### 7/ MONEY MONSTER (12A)

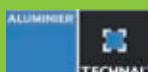
Tots els dies: 16:15/18:20/20:25/22:30

#### 8/ BUSCANDO A DORY (TP)

Tots els dies: 16:40/18:55/21:10



**Vitermik** S.L.  
solucions en alumini i vidre



somfy

L'energia més eficient  
és la que no es consumeix


Av. Barcelona, 188 - 08700 - IGUALADA  
Tel. 93 803 29 65 - www.vitermik.es - info@vitermik.es





# LA VEU

DE L'ANOIA



## SORTEIG DE 2 ENTRADES PER AL MUSEU DEL TRAGINER

A més, si ets subscriptor de La Veu tindràs un 2x1 en entrades ensenyant el carnet de subscriptor

<b>Nom</b>	
<b>Cognoms</b>	
<b>Població</b>	
<b>Telèfon mòbil</b>	
<b>Email</b>	

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i al Museu del Traginer a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis del Museu del Traginer, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que el Museu del Traginer pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)




## SORTEIG D'UNA TABLET ENERGY NEO 2

Material d'oficina i escolar a preus baixos  
IGUALADA

<b>Nom</b>	
<b>Cognoms</b>	
<b>Població</b>	
<b>Telèfon mòbil</b>	
<b>Email</b>	

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Bureau Vallée a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Bureau Vallée, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Bureau Vallée pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).



## SORTEIG de 2 DVD del documental de la Vall del Madriu-Perafita-Claror (Andorra) d'Àlex Tena i Jaume Riba

<b>Nom</b>	
<b>Cognoms</b>	
<b>Població</b>	
<b>Telèfon mòbil</b>	
<b>Email</b>	

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a l'Associació Amics de la Música d'Hostalets de Pierola a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Bicicletes Faro, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Bicicletes Faro pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



## SORTEGEN 2 ENTRADES 10% DE DESCOMPTE en les entrades ensenyant el carnet de subscriptor de LA VEU

<b>Nom</b>	
<b>Cognoms</b>	
<b>Població</b>	
<b>Telèfon mòbil</b>	
<b>Email</b>	

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Railhome a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Railhome, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Railhome pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



## SORTEIG D'UNA BICICLETA

<b>Nom</b>	
<b>Cognoms</b>	
<b>Població</b>	
<b>Telèfon mòbil</b>	
<b>Email</b>	

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Bicicletes Faro a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Bicicletes Faro, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Bicicletes Faro pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)




## SORTEIG UN VAL DE 100 € PER A LA REPARACIÓ DE XAPA I PINTURA DEL SEU COTXE (VÀLID DURANT EL 2016)

<b>Nom</b>	
<b>Cognoms</b>	
<b>Població</b>	
<b>Telèfon mòbil</b>	
<b>Email</b>	

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Gelabert a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis del Gelabert, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que el Gelabert pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



## SORTEGEN 8 ABONAMENTS ANUALS PER AL CICLE DE CONCERTS 2016 DELS HOSTALETES DE PIEROLA

<b>Nom</b>	
<b>Cognoms</b>	
<b>Població</b>	
<b>Telèfon mòbil</b>	
<b>Email</b>	

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a l'Associació Amics de la Música d'Hostalets de Pierola a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de l'Associació Amics de la Música d'Hostalets de Pierola, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que l'Associació Amics de la Música d'Hostalets de Pierola pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



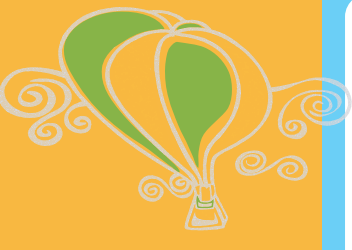
## SORTEIG UN TAST D'ESCALADA

CAL RESERVAR AMB 24  
HORES D'ANTELOCIÓ

Ingravita. C/ Sebastià Artés, 29 Igualada  
www.ingravita.cat - info@ingravita.cat  
De dilluns a divendres de 10h a 22h.  
Dissabtes de 10h a 20h.  
Diumenges de 10h a 14h.

<b>Nom</b>	
<b>Cognoms</b>	
<b>Població</b>	
<b>Telèfon mòbil</b>	
<b>Email</b>	

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Ingravita a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'Ingravita, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Ingravita pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



## SORTEIG UN VOL EN GLOBUS

<b>Nom</b>	
<b>Cognoms</b>	
<b>Població</b>	
<b>Telèfon mòbil</b>	
<b>Email</b>	

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i al Camins de Vent a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Camins de Vent, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Camins de Vent pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



## 49è Pelegrinatge a Lourdes

L'Hospitalitat de l'Anoia va participar els dies de 11 al 15 de Juny en el 49è Pelegrinatge a Lourdes que organitza l'Hospitalitat de la Mare de Deu de Lourdes dels Bisbats de Vic i Solsona.

El dissabte dia 11 de Juny, 70 persones sortien de l'estació d'autobusos d'Igualada per emprendre novament el camí de Lourdes.

Arribarem a Lourdes al voltant de sis de la tarda, allotjant les persones a les respectives residències reservades amb anterioritat.

Tots els actes religiosos van ser presidits pel Bisbe de Vic.

Un dels actes tradicionals a Lourdes es la missa dels Cors Joves presidida pel nostre consiliari, en Mn. Joan Vila, es una missa diferent, plena d'emotivitat.

Cal fer esment de la Missa de Joves, presidida pel Bisbe de Vic. Aquesta missa està preparada pel jovent de les nostres hospitalitats; les ofrenes, les pregaries, els seus cants, música amb guitarres i percussió, fan que la celebració eucarística sigui molt participada.

La nit del dilluns i després de sopar tot el personal de servei junt amb els pelegrins de la nostra comarca, celebrarem a la Residència de l'Amour.

La tarda del dimarts tots els components del pelegrinatge



ens traslladarem cap el cinema La Fôret, situat al costat del riu Gave per participar i poder gaudir de l'acte lúdic preparat per els joves de l'Hospitalitat. Un cop acabat aquest acte lúdic ens acomiadarem del pelegrinatge en front de la Gruta.

Un grup de pelegrins i voluntaris es van desplaçar a les fonts de Lourdes per tal d'omplir de l'Aigua del costat de la gruta les 80 garrafes de 5 litres d'aigua que van ser distribuïdes a cada un dels participants del pelegrinatge.

Plens d'alegria per haver pogut compartir cinc dies de pelegrinatge, tornarem cap a Igualada el dimecres 15 a on arribarem al voltant de les 19'30 del vespre. El temps va acompanyar fet que vam viure el pelegrinatge amb més

intensitat. Enguany el primer acte del diumenge va ser la passada per la porta situada al principi del santuari.

Cal remarcar que el Pelegrinatge no són només cinc dies, sinó que es el fruit del treball i esforç de tot un any, gràcies al personal de servei, malalts i pelegrins, i als membres que organitzen durant molts mesos aquets fantàstics dies a Lourdes. Us animem a que ens pugueu conèixer i a donar la vostra opinió i les sensacions que us pot transmetre l'Hospitalitat i a formar part de l'Aventura Hospitalària. L'any vinent serà un any especial ja que es celebrarà el 50è Pelegrinatge.

Podeu trobar per informació de l'Hospitalitat a [www.hospitalitatanoia.org](http://www.hospitalitatanoia.org) o [joves@hospitalitatanoia.org](mailto:joves@hospitalitatanoia.org)

## Ens ha deixat Mn. Joaquim Font

Dissabte passat es celebraren les exèquies del sacerdot igualadí Mossèn Joaquim Font i Gassol, a l'arxiprestal basílica de Santa Maria, presidides pel Bisbe Romà Casanova, el Vicari General David Compte, l'Arxiprest Josep Massana i una munió de sacerdots que omplien el presbiteri.

Mn. Font havia nascut a Igualada el 13 de maig de 1925, rebé l'ordenació sacerdotal el 22 de maig de 1949 a l'església de les Carmelites de Santa Teresa de Vic. 91 anys de vida i 67 de sacerdoci. Havia estat vicari de Roda de Ter, Sant Hilari Sacalm i de la parròquia de la Soledat d'Igualada. Capellà de l'Hospital d'Igualada, consiliari d'Acció Catòlica, director espiritual del col·legi de les Escolàpies i assessor religiós de Ràdio Ràdio Joventut d'Igualada. Després d'una llarga etapa com a rector - arxiprest de Prats de Lluçanès va tornar a Igualada com a rector de la Parròquia de la Soledat, fins que va ser substituït per Mn. Josep Massana l'any 2000. Després de la seva jubilació canònica, es retirà a Piera i es dedicà a múltiples serveis, com l'atenció espiritual de diversos geriàtrics i com a confessor de la basílica de Santa Maria.

Era molt jove per la Guerra



Civil i sempre deia que el seu ofici havia estat fer cues. Però ja covava la seva vocació que va culminar entrant al seminari. Home de caràcter senzill i tracte planer, va voler estendre el missatge de Crist entre la gent. Fou un dels primers membres igualadins de l'Opus Dei. Entossudit en la formació. Enormes ganes d'aprendre i aprofundir en la seva fe, que després abocava en tots el que l'envoltaven. Sempre reia quan explicava que ell era de "cal marxant dones", mot que havia identificat la seva família.

Les seves fondes conviccions estaven adornades de bonhomia, una rialla i una fina ironia que el feien un conseller proper, un bon amic i una guia per a tots els que se li acostaven. Fins els darrers mesos de la seva vida encara va exercir les seves "obligacions" com ell deia, sent un exemple d'entrega i vocació.



En record de:

### Mn. Joaquim Font Gassol

Ha mort cristianament havent rebut els sants sacraments i la benedicció apostòlica el passat divendres dia 24 de juny a l'edat de 91 anys.

A.C.S

Els seus estimats nebots, volem expressar les més sinceres gràcies a tots els que ens acompanyareu a l'acte de comiat que va tenir lloc el passat dissabte dia 25 de juny a l'arxiprestal Basílica de Santa Maria.

Funerària Anoia S.L

Igualada, juny de 2016

## SANTORAL

*Juliol*

- 1: Aaron, Elionor.
- 2: Procés, Martirià, Monegunda.
- 3: Tomàs, Lleó, Anatoli, Eulogi.
- 4: Isabel, Berta, Laureà.
- 5: Miquel, Antoni, Filomena.
- 6: Maria Goretti, Isaïes, Dominica.
- 7: Ot, Fermí.

### J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

- ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES
- ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA
- OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.  
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98



Notes de condolència a:  
[www.funerariaanoia.cat](http://www.funerariaanoia.cat)

Crta. Vilanova, 44  
08700 Igualada  
t. 938031114  
e. [funerariaanoia@funerariaanoia.cat](mailto:funerariaanoia@funerariaanoia.cat)





**E. DARBRA**

Col. 19677.

LLicenciat en Psicologia.  
Màster en psicologia clínica  
i de la salut i psicoteràpia.  
@EduardDarbraMag

**ELS MODELS**

Quan les persones ens fixem amb un sol model, un sol ideal, aquest pot portar al bloqueig.

Un sol camí porta a una autoexigència molt elevada ja que si un no segueix l'únic camí que hi ha establert ja no pot arribar a l'objectiu. A més, també pot comportar un alt nivell d'estrès, ja que pot derivar a pensaments negatius com "si fallo ja està tot perdut", "com més perfecte sigui segur que hi arribaré". Si ens fixem amb un ideal i el seguim ens autoexigim per ser igual de perfectes que el nostre model, seguir els seus passos, no els propis, fet que fa més difícil saber si ho estem fent bé. L'essencial és tenir diferents models i objectius per tal de no bloquejar-nos i poder-nos construir. Per tant, reflexionar a l'hora d'escollir els nostres objectius sense imitar exactament els passos del nostre ideal és el que ens permetrà arribar on volem amb tranquil·litat ■

**AUDICIÓ**

-Última tecnologia en audiòfons digitals  
-5 anys de garantia  
-Taps de bany i de sorolls fets a mida  
-Reparació d'audiòfons de totes les marques  
-Personal titulat  
Passeig Verdaguier 55, local 4  
Tel. 93 803 05 90  
08700 IGUALADA

**DERMATOLOGIA****DR. JORDI GRAELLS I ESTRADA**

· Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia · Criocirurgia  
Visita: Dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes.

Rambla Nova 39, 1r  
IGUALADA  
Tels. 93 805 39 33 (consultori)  
93 290 68 67 (permanent)

**OFTALMOLOGIA****OFTALMÒLEG  
Josep Ferrera Figuerola**

Cirurgia de catarates  
Cirurgia de la miopia  
Oftalmologia general

Assistència Anòia  
Rambla Sant Ferran, 62  
Tel. 93 805 25 25  
IGUALADA  
www.assistencialanoia.com

**DIETÈTICA/NUTRICIÓ****ESPECIALISTES:**

· Pediatria, · Nutricionista  
· Llevadora, · Naturòpata  
· Logopeda, · Homeòpata  
· Psicòloga, · M. Flors de Bach  
· Fisioterapeuta, · Auriculoteràpia  
· Dietista, · Doula

C/Bruc núm. 52 bx. 08700 Igualada  
www.arrelscentredesalut.cat  
Telf. 935143160  
arrels.centredesalut@gmail.com

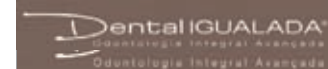
**ODONTOLOGIA****CLÍNICA DENTAL  
ANOIA**

· Odontologia general,  
· Ortodòncia · Odontopediatria,  
· Implantaments

C. Capellades, 37, baixos  
Tel. 93 805 15 63  
IGUALADA



Dr. Mariano Devoto Nogueira  
Correr Santa Caterina, 18 (Igualada)  
93 803 76 99 / 93 804 07 51



De dilluns a divendres  
de 9h a 14h i de 15h a 20h  
Dissabtes de 9h a 14h

Rbla. Sant Isidre 11  
Igualada  
www.dentaligualada.com  
Tel 93 737 17 17

**VITALDENT**

IGUALADA  
Rambla Sant Isidre, 37  
93 804 75 97

**ORTOPÈDIA****ORTOPÈDIA  
CASES**

Passeig Verdaguier, 110  
Tel. 93 804 12 02  
IGUALADA

Girona, 1  
Tel. 93 806 00 44  
VILANOVA DEL CAMÍ

**ORTOPÈDIA  
ALMENAR**

Plantilles a mida, ajudes domicili,  
ortopèdia tècnica i esportiva, llits  
articulats, ajudes gent gran

C. Bèlgica, 2, local 6  
Tel. 93 805 50 76  
618 67 32 58  
IGUALADA  
www.ortopedialmenar.cat

**ORTOPÈDIA  
E. VIVES SINGLA**

· Ortopèdia a mida · Ajudes a la  
mobilitat · Cadires de rodes  
· Carrutxes · Pròtesis mamàries  
· Material antiescares

C/ Pujades, 47 · IGUALADA  
Tel. 93 804 24 27  
vives.singla@cofb.net

**· PSICOLOGIA · LOGOPÈDIA · PSICOTERÀPIA · PSIQUIATRIA  
· PSICOPEDAGOGIA · TERÀPIES NATURALS****Ma DOLORS CAPELLADES  
Psicòloga**

EMDR - Resolució del trauma pel  
moviment ocular.  
Diagnòstic i tractament dels trastorns  
de la personalitat, i de l'estat d'ànim.

C. Garcia Fossas, 2, 2n, 1a  
(cantonada Rambla / Pl. Creu)  
Tel. 93 805 35 72  
www.dolorscapellades.com  
dolors@copc.cat  
Hores convingudes Igualada i Barcelona

**LAIA TEROL JULIAN  
Psicòloga Col. num. 18.000**

Psicòloga  
Adults, adolescents i nens  
Rambla St. Ferran, 62, 1r-3a  
Igualada

Tel. 93 818 20 92 / 93 004 46 49  
655 021 919  
amaramne@gmail.com

**CENTRE DE PSICOLOGIA  
CLÍNICA I PSICOTERÀPIA  
ALBERT CUBÍ I MESTRES**

Tractament psicològic d'adults i nens  
amb: ansietat, depressió, insomni,  
enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns  
psicosomàtics, trastorns de la sexualitat,  
teràpia de parella, etc...

Rbla. de Sant Jordi, 3, 1r pis  
IGUALADA  
Hores convingudes:  
Tels: 629 16 56 67 - 93 803 25 90  
93 805 51 74

**GLÒRIA FITÉ GUARRO  
Psicòloga Col. num. 10916**

Psicoterapeuta

C/ Sant Cristòbal, 46  
Despatx 14  
08784 - Piera

Tel. 615 075 736  
gloriapsi3@gmail.com

**PILAR PRAT JORBA  
Psicòloga Col. num. 18704**

Psicòloga

C/Còrsega, 276, 3-1 (Eixample).  
08008 - Barcelona

Tel. 93 218 36 48  
pilarpratjorba@gmail.com

**PILAR ARBÓS AIXALÀ  
Psicologia i psicoterapeuta**

Psicòloga (núm. col. 8396)  
i psicoterapeuta EFTA/COP  
c/ Comarca, 72. 5è 2a  
Igualada

Herboristeria l'Espigol  
c/ Sant Bonifaci, 75. Piera  
Tel. 687 84 76 51  
pilar@copc.cat  
www.pilarbos.cat

**FARMÀCIES  
DE TORN****Dia 1: ADZET**

Av. Barcelona 9

**Dia 2: SECANELL**

Òdena 84

**Dia 3: MISERACHS**

Rbla. Nova 1

**Dia 4: ADZET**

Av. Barcelona 9

**Dia 5: CASAS V.**

Soledat 119

**Dia 6: PILAR**

Av. Mestre Muntaner 26

**Dia 7: FÀTIMA**

Av. Pietat 25

**PATROCINAT PER:**

J. M. GODÓ I SOLER

**Farmàcia de la Creu**

Plaça de la creu, 7  
Tel. 93 803 14 88  
jmg85@filnux.com  
Igualada

**Assistencial Anòia S.A.**

Rbla. Sant Ferran 62. Tel. 93 805 25 25  
- Revisions mèdiques federatives  
- CM Carnets de conduir i permisos d'armes  
- Odontologia  
- Podologia  
- Fisioteràpia i rehabilitació  
- Oftalmologia  
- Urgències i accidents laborals

P. I Les Comes. Tel. 93 804 66 88  
- Urgències  
- Accidents laborals  
- Especialitats mèdiques  
- Fisioteràpia i rehabilitació  
- Revisions mèdiques federatives

C. Folch i Torres, 60. Piera. Tel. 93 779 47 90  
- Certificats mèdics, carnets de  
conduir i permisos d'armes  
- Fisioteràpia i rehabilitació  
- Especialitats mèdiques  
- Odontologia  
- Urgències i accidents laborals  
- Revisions mèdiques federatives

**CENTRES MÈDICS**





**Cristina Rincón González** Tècnic en Dietètica i Nutrició.  
Copropietària del restaurant Caprici conjuntament amb Emili Mateo. Cap de cuina.



**Gemma Giner** Diplomada en Infermeria per la Universitat Autònoma de Barcelona. Professora titular de l'Institut Milà i Fontanals, del cicle formatiu de grau superior de Dietètica.



**Sergio Tejedor Aragonés**  
Cuiner Restaurant Caprici

## “Ceviche” de corball amb “leche de tigre”, vinagreta de tomàquet i alvocat

### Ingredients:

150gr de filet de corball net sense espines ni pell  
50 gr alvocat  
50gr de tomàquet ratllat  
Sal, oli d'arbecuina, pebre negre  
Leche de tigre: 2 gamba crua, 1 cayena, 10gr de fulla de cilantre, suc de ½ llimona, suc de ½ llima, 20gr de ceba vermella, 5gr de genjibre. Triturar tot i obtindrem una crema.  
Hi posarem un glasso per mantenir-ho en fred.

### Montem el plat:

Tallem a daus el corball, el salpebrem i el barrejem amb la “leche de tigre”.  
A la base del plat, dins d'un motlle hi possem el tomàquet ratllat amb oli i sal, el alvocat tallat a daus i salpebrat, al damunt i posem els daus de corball amanits amb la “leche de Tigre”.  
Afegim un bon rajoli d'oli d'oliva arbecuina i ja el tenim.



El corball es un peix blanc, també es conegut com a Reig, té una carn sabrosa i tersa ideal per fer ceviches. Per 100gr de corball obtindrem 104 calories, 17 gr de proteïnes, 3,17 gr de lípids, dins d'ells destaquen els omega 3. També ens aporta una gran quantitat de minerals, calci, Iode, ferro, magnesi, potassi, fòsfor, zinc i sodi. I es ric en vitamines com les del grup B, B12, B6, Vitamina E, Vitamina D i Vitamina K. També es poden reforçar aquestes propietats nutricionals acompanyant-lo de vegetals crus, cuits al vapor o cereals integrals

## Vi Blanc Ilercavonia (Terra Alta)



Joan Pubill

Aquest mes us proposo un maridatge pel “Ceviche de Corvina” d'un vi blanc amb garnatxa blanca en concret de la població de Batea.

Es un vi blanc de color groc daurat amb tons verdosos. Complex en aromes que recorden la pinya i el mango, amb algunes notes de maçana i albercoc. A la boca es untuós, llarg i persistent.

La varietat de raim de garnatxa blanca es espanyola. Altres noms amb què és coneguda són: ‘alacant blanca’, ‘garnatxa grisa’, ‘grenatxe blanc’, ‘lledoné’, ‘cadira blanc’ i ‘sillina blanc’ depenent de la zona vinícola.

Aquest vi és del Celler Altavins, és un petit celler que forma part de la D.O. Terra Alta, una regió vitivinícola situada al Sud Oest de Catalunya –a 200 km al sud de Barcelona–, de tradició mediterrània i amb una història mil·lenària, en la que es produeixen vins fins, distingits pel seu ‘cos i ànima’ i per l'essència de les varietats tradicionals.

El nom que li han posat a aquest vi és “Ilercavònia”, els Ilercavons són els Íbers que van donar nom a la Terra Alta i a les contrades veïnes durant els segles VI a I aC.

Tanmateix, el caràcter del sòl arriba al raïm amb una concentració de minerals molt destacable, i els grans canvis de temperatura del dia a la nit durant la maduració del raïm ajuden a extreure el màxim d'aromes i gustos de les varietats del raïm.



igualavins



IGUALAVINS - 93 804 49 62  
Botiga: c/ La torre 7 Igualada  
Bar de Copes: c/ Soledat 6 Igualada



## “És un moment crític en la història d’Europa”

*Sóc igualadina, però porto ja setze anys a fora d’Espanya. M’he passat nou anys a Dublín (Irlanda), quatre a Pequín (Xina) i, més recentment, dos i mig a Londres. Treballo al departament de Tecnologia en Banca Corporativa per a un banc americà a Canary Wharf, un barri de negocis a la capital britànica.*



### Què t’ha semblat el resultat del referèndum?

Evidentment el resultat m’ha decepcionat molt. Com a pro-europea a Londres et sents una mica rebutjada. Si hi afegeixes el fet que es crea una inestabilitat política i econòmica, et pots imaginar el disgust.

Per a mi, aquest vot ha demostrat una falta de comprensió dels avantatges que el bloc aporta als seus membres, no només dins d’Europa sinó de cara a la resta del món. Si mires a la UE com a un Estat europeu, només a nivell econòmic dóna un poder més gran de cara a competir i negociar amb Estats Units i amb Xina.

### És cert que a les grans ciutats gairebé tothom era favorable al Remain? Tan diferent és l’Anglaterra rural de la cosmopolita?

El que és cert és que la gent jove és la que més ha votat per a quedar-se a la Unió Europea, les grans ciutats solen tenir més gent jove. Depèn també del nivell d’educació i del poder adquisitiu en molts casos.

A Londres la majoria de zones, excepte tres o quatre perifèriques, han votat per quedar-se. Si mires el fet que Gal·les ha votat per sortir, sense tenir problemes de immigració i sent una de les regions més beneficiades de la UE, et dones compte que com menys exposició internacional té la regió, més probabilitats té de votar voler sortir.

### Creus que el tema de l’immigració -sobretot la interna de la UE- ha estat determinant en el resultat? Són poc “solidaris”, els britànics?

La immigració ha estat un factor molt important sense cap dubte, però no crec que sigui només a nivell de immigració de

la Unió Europea. La crisi de refugiats ha estat, crec jo, un factor també. Per converses prèvies al referèndum amb persones a Londres que han votat sortir, els motius tenien a veure amb la percepció que la Unió Europea afegeix una capa burocràtica, també un descontent amb la expansió de la UE, especialment la por de que Turquia entri a la Unió. Altres persones diuen que la immigració europea els pren feines, això sol passar en casos on la gent competeix amb estrangers per feines que no necessiten especialització o de baix sou.

Ara, d’aquí a que son poc solidaris, tampoc. Jo crec que la campanya pel “leave” ha desinformat a la gent, i la del “remain” no ha informat correctament. Si a tu et diuen que cada setmana envies tants diners a Europa mentre internament tens problemes amb el sistema mèdic, i que aquets diners anirien destinats a millorar-lo, doncs igual t’ho planteges.

### Com ens veuen, als catalans? Igual que als espanyols, o saben que aquí hi ha una relació similar a la d’Escòcia?

Em sembla que en aquests moments la diferència entre Catalunya i Espanya és prou coneguda, però com tot, ens agradi més o menys ho consideren un problema intern entre nosaltres, no és un tema de discussió.

### Creus que pot afectar seriosament a l’economia britànica, aquest resultat?

Que afectarà a la economia és segur, ara bé, dependrà del que passi a partir d’ara, crec que hi ha masses variables. Tot dependrà del que faci la UE per reformar i reforçar la integració dins del bloc, i sobretot evitar que altres països segueixin el mateix pas.

### Hi ha molts catalans treballant a UK. Us heu sentit mai ignorats o mal atesos per la gent autòctona?

La veritat és que no, no m’he sentit discriminada en cap moment. El cert és que els anglesos són una societat més reservada, i els costa fer amics pròxims, però no és només amb els estrangers, també entre ells.

### Estàs preocupada per la manera que el Brexit us pot afectar si acabeu essent “extracomunitaris”?

Sí, és un tema que preocupa, especialment treballant per a un banc americà. Si els bancs internacionals establerts a Anglaterra perden el dret a “passporting” es veuran obligats a moure operacions, a nivell personal, evidentment es una preocupació. M’agradaria pensar que si el Regne Unit acaba sortint de la comunitat tindrem un lloc com Londres amb oportunitats similars per anar a treballar, preferiblement dins d’Europa.

La sortida ens afectarà a tots. Londres és el centre bancari d’Europa competint amb Nova York. Moltes feines a nivell de tecnologia podrien inclús anar a la Índia, amb lo qual tota Europa i perd. És un moment crític en la història d’Europa.

### Has sentit a algú que havia votat “leave” que ara estigui penedit?

No he parlat amb gaire gent que hagués votat sortir encara, no és un tema de conversa que vulguis tenir en aquests moments a cop calent. Gent que conec estant contents amb els resultats, però tot dependrà de si aconseguixen el que els van prometre. La meua opinió és que aquest va ser un vot emocional, no racional.

Jordi Puiggròs, @jordipuiggròs67



Un grup de veïns del Nucli Antic d’Igualada estan preparant una querrela contra l’alcalde. Quin motiu poden tenir per a emprendre una decisió tan radical? Un desfalco? Unes comissions il·legals? No. Res d’això. El motiu de l’enuig dels igualadins del nucli antic es el seguit de “festes populars” (moltes particulars) que es desenvolupen al barri, amb un excés de sorolls i fins a altes hores de la nit. Les restes de les festes són ben visibles a l’endemà al matí, quan els comerciants han d’obrir les botigues -sovint amb pixarades a la porta- i netejar els vidres trencats i, més d’una i dues vegades, vomitades. “A banda de la manca de respecte envers els veïns i comerciants del barri, l’alcalde no respecta ni tan sol l’ordenança municipal del mateix Ajuntament”, ha declarat un dels portaveus oficials dels veïns.

**JIP**  
moda

**REBAIXES**

30%, 40% i fins el  
**50% Dte**

**Diuenge 3 obert**



**Ctra d’Igualada s/n Els Prats de Rei**