

ITALIAN POLITICS & SOCIETY

The Review of the Conference Group on Italian Politics and Society

No. 59, Fall 2004

<http://www.congrips.org>

PRESIDENT

Carol Mershon
University of Virginia

VICE PRESIDENT

Raffaella Nanetti
University of Illinois

EXECUTIVE SECRETARY/TREASURER

Richard Katz
The Johns Hopkins University

PROGRAM CHAIR

Carolyn Warner
Arizona State University

EXECUTIVE COMMITTEE

Franklin Adler
Macalester College

Maurizio Cotta
Università di Siena

Julia Lynch
University of Pennsylvania

Simona Piattoni
Università di Trento

Alan Zuckerman
Brown University

C O N T E N T S

- Congrips Activities
- Temi e Voci
- Research Dossier
- Note e Notizie
- Book Reviews
- Membership Application/
Renewal Form
- Members' Survey

CO-EDITORS

Anthony C. Masi
Department of Sociology
McGill University
855 Sherbrooke St. West
Montreal, Quebec
Canada H3A 2T7
anthony.masi@mcgill.ca

Filippo Sabetti
Department of Political Science
McGill University
855 Sherbrooke St. West
Montreal, Quebec
Canada H3A 2T7
filippo.sabetti@mcgill.ca

ACKNOWLEDGEMENTS

This issue of Italian Politics and Society has been published with the support of McGill University

DEADLINES AND FORMS

This newsletter is distributed twice a year, usually in the spring and autumn. Articles, research notes, summaries of conference proceedings, as well as commentaries and announcements meant for inclusion in the Autumn number should be sent before September 1. Those intended for the spring number should reach us by March 15, no later. All contributions should be submitted in a commonly used word processing format. Citations and references should follow the American Political Science Association Style Manual. The booklet *Style Manual for Political Science* can be requested from APSA at 1527 New Hampshire Avenue, Washington, D.C., 20036, USA.

BACK ISSUES

Back-issues can be obtained for five dollars each or ten dollars for any three issues. A complete set of the newsletter since January 1977 would cost \$120, including postage. Send your requests to:
vincent.dellasala@soc.unitn.it

QUERIES

Re: Congrips membership or dues:
Richard.Katz@jhu.edu

Remember : We welcome your reactions. Please send note and notizie for the next issue, and respond quickly to the survey. Tony Masi and Filippo Sabetti

ISSN 1497-0716



ITALIAN POLITICS & SOCIETY

The Review of the Conference Group on Italian Politics and Society

No. 59, Fall 2004

FORMER PRESIDENTS

Norman Kogan (1975-77); Samuel Barnes (1977-79); Gianfranco Pasquino (1979-81); Robert Putnam (1981-83); Joseph LaPalombara (1983-85); Sidney Tarrow (1985-87); Giacomo Sani (1987-89); Peter Lange (1989-91); Raphael Zariski (1991-93); Steve Hellman (1993-95); Alberta Sbragia (1995-97); Miriam Golden (1997-99); Richard Katz (1999-2001); Filippo Sabetti (2001-2003).

In This Issue:**Congrips Activities**

Minutes of Business Meeting
Report of the Secretary-Treasurer
Summary of Congrips Panel
Announcements

Temi e Voci

Alfio Mastropaolo, *Norberto Bobbio*
Aaron Thomas, *Norberto Bobbio in the USA*
Carlos A. Forment, *Civic Catholicism*
Luigi Giussani, *The Birth of a Transnational Movement: CL*

Research Dossier

FIERI – *International & European Forum on Migration Research*
Alejandro A. Chauven Rismondo, *Italian Social Science Research*
Caterina Capponi, *Donne e Crimine in Calabria*

Note e Notizie

Sidney Tarrow; Reviews: Nuvole, Polena; Conferences,
Past and Forthcoming

Book Reviews

F. H. Adler on Richard Samuels' *Machiavelli's Children*; Elisabetta Tonizzi on A. Portelli's *The Order has Been Carried Out*; F. Sabetti on Nicola Iannello's *La Società senza Stato*

Members' Survey

Minutes of CONGRIPS Business Meeting at APSA, Chicago, September 2, 2004 Prepared by: Carol Mershon, University of Virginia

Carol Mershon called the meeting to order shortly after 6 p.m. She delivered the Treasurer's Report on behalf of Dick Katz. (For the itemized Treasurer's Report, see the separate feature in this Newsletter.) The dues structure for CONGRIPS will be soon be revised, and Dick is working on the details. Members are vigorously encouraged to pay their dues now, before the announcement of the new fees.

As the first segment of her President's report, Mershon reviewed recent good news about communications within CONGRIPS. Filippo Sabetti and Tony Masi (both of McGill University) have generously agreed to serve as interim editors at *Italian Politics and Society*, and we are delighted to welcome Jonathan Hopkin (London School of Economics) as the new Editor at *IPS*. Mershon has now e-mailed four numbers of our E-News Bulletins, and it should be straightforward to continue the practice with roughly monthly frequency. Our e-mail list now covers roughly 85% of our ground-mail list. Mershon relayed a report from Tony Masi that he is putting a high priority on continuing to revamp and extend our website. (URL: <http://www.congrrips.org>)

On the topic of awards: Mershon announced that Simona Piattoni, University of Trento, and Alan Zuckerman, Brown University, have agreed to serve on the committee to decide on the graduate student paper prize. The committee will consider graduate student papers of all kinds (published articles, conference papers, even course papers), as long as the papers are nominated by faculty advisors. The deadline for nominations is December 31, 2004 (extended to March 15, 2004). The award will be announced and presented at the 2005 APSA Meetings. Announcements of the award competition will be made in *IPS* and the E-News.

Mershon and Carolyn Warner (Arizona State, CONGRIPS Program Chair) reminded colleagues that the CONGRIPS panel at the APSA was scheduled for Saturday, Sept. 4, at 2 p.m. Mershon's

report on ideas for future panels and conferences highlighted the possibilities for joint panels and other forms of collaboration with Italianists in the UK. For example, at the 2005 APSA, CONGRIPS could co-sponsor a panel with the PSA (UK) Italianists. Collaboration with colleagues in Italy also entered into the segment of the President's report devoted to panels.

Mershon opened the meeting to consideration of new business. A lively, wide-ranging discussion ensued of the ways that CONGRIPS might promote collaboration among Italianists and, especially, with scholars active in other country-specific groups and studying other parts of Europe. One idea was to establish an APSA Organized Section based on a federation or even merger of country-specific European groups. Colleagues also focused on the possibility of founding a Southern Europe Organized Section. Even if no new organization were established, CONGRIPS could investigate plans for a joint panel with another related group, such as the Iberian Group. Mershon announced that she would appoint a committee to examine these issues of collaboration, and would ask the committee to make a report at the 2005 Business Meeting.

Mershon adjourned the meeting at roughly 7:10 p.m.

CONGRIPS Treasurer's Report September 2003 – September 2004

Balance, Sept. 15, 2003	\$7831.58
Income	847.01
Membership fees/subscriptions	\$768.75
Short course fees	35.00
Interest	43.26
Expenses	604.49
Executive meeting	62.25
Newsletter	462.24
Plaque	80.00
Balance, Sept. 15, 2004	\$8074.10

Professor Richard S. Katz
richard.katz@jhu.edu

Dept. of Political Science
phone: (410) 516 7534

The Johns Hopkins University
fax: (410) 516 5515

Baltimore MD 21218

CONGRIPS panel, APSA 2004 Chicago IL, 4 September 2004

Panel Title:

The Europeanization of the Italian political system: politics & policy

Panel Chair:

Carolyn M. Warner

Arizona State University

Abstract: This panel gathers a group of theoretically guided and empirically rich works on the interaction between the European Union and various aspects of the Italian political-economic system. The papers draw on models, theories, and approaches from political science, policy analysis, and comparative politics to understand the process of Europeanization and show how these analyses in turn inform our knowledge of those models and theories.

The panel includes papers that will be published in a special issue of the Journal of European Public Policy. The papers cover studies on: election manifestos, behavior of Italian MEPs, lobbying, economic structures, administrative reform, monetary policy, regional policy and pension reform.

The panel consisted of highly abbreviated (12 minutes each) presentations of five papers, and comments from discussants Leonardo Morlino and Fabio Franchino (filling in for Amie Kreppel who was unable to attend due to Hurricane Charley) approximately 10 minutes of questions from the audience.

PANEL PARTICIPANTS:

Paper Title: Europe and the Italian Political System

Fabio Franchino

School of Public Policy

University College London, UK

f.franchino@ucl.ac.uk

Claudio M. Radaelli

Centre for European Studies,

School of Social and International Studies,

University of Bradford, UK

C.Radaelli@Bradford.ac.uk

Franchino and Radaelli introduced and evaluated the major themes and findings of the project on which the panel was based. The project does not assume that Italy will be Europeanized, but rather assesses whether, in what ways and how the Italian political system has become Europeanized. Project participants contend that perhaps the most notable shift has been that the explanandum for scholars of Italian politics is no longer inertia, but change, and they anchor their analysis in Italy's relationship to and participation in European integration. The primary finding is that Italy, rather than being Europeanized from the top-down, by some external EU forces, has been Europeanized to the extent it has because of the way Italian politicians, officials, firms, institutions and others have made use of Europe.

Paper Title: Continuities and Changes in Party Positions Towards Europe in Italian Parties: An Examination of Parties' Manifestos

Sylvia Kritzinger

Department of Political Science

Institute for Advanced Studies, Vienna (IHS), Austria

sylvia.kritzinger@ihs.ac.at

Francesco Cavatorta

Department of Politics

University College Dublin, Ireland

Francesco.cavatorta@ucd.ie

Raj S. Chari

Department of Political Science

Trinity College Dublin, Ireland

charir@tcd.ie

Kritzinger's presentation of the co-authored paper focused on the data analysis of Italian party manifestos for national and European elections from 1979 to 1999. Italian parties have adjusted their programs and platforms about the EU, even though the salience of the EU as a subject in Italian elections appears not to have increased or deepened.

Paper Title: The Europeanization of Interest Group Politics in Italy: Business Associations in Rome and the Regions.

John Constantelos

Department of Political Science

Grand Valley State University

Allendale, MI 49401, USA

constanj@gvsu.edu

Constantelos presented his analysis of Italian business responses to European integration, using

data from content analysis of news articles and of reports from Confindustria, as well as interviews with the major officials in Confindustria. The work is also based on data from surveys of business groups in the region of Liguria. He pointed out that Italian business organizations fairly regularly consult with a level of government outside their "jurisdiction". Other evidence also demonstrates that Italian business groups have changed—while policy in Rome is still the focus of much lobbying, so too is that in Brussels, and that efforts to influence results in Brussels are not necessarily channelled first through the national government. Thus, Italian business groups are evincing patterns of behavior expected by the multi-level governance approach.

Paper Title: Italy's Policy Towards European Monetary Integration: 'Bringing Ideas Back In'?

Lucia Quaglia
Department of Politics
University of Limerick, Ireland
Lucia.Quaglia@ul.ie

Quaglia presented an analysis of the impact of policy ideas on Italy's approach to EMU, 1978-98. Her evidence shows that cognitive and normative elements of economic ideas and foreign policy beliefs, for which she presented coded data analysis, have had a distinct, independent role in Italy's policy towards EMU. Economic ideas were tempered by foreign policy beliefs, and the Italian monetary and policy elites have re-oriented their language to reflect considerable Europeanization, or at least convergence with the policies of other EU states: on monetary issues, Italian elites have moved from a preference for Keynesian economic policy to a more liberal one.

Paper Title: Europeanisation and Italian Policy for the Mezzogiorno

Martin Bull, European University Institute,
Florence, Italy and University
of Salford, UK

Joerg Baudner, Institute of German Studies,
University of Birmingham, UK

Bull's paper addressed another key area of Italian domestic policy that many have assumed to have been strongly influenced by Europe. Bull argued that Europeanisation was not responsible for change in Italy's policy for the Mezzogiorno. Nevertheless, Europe (regional policy) reinforced that change, largely by giving domestic actors who

advocated change additional tools with which to undertake reforms. As with the other presentations, Bull's showed that the analytic and research strategy of starting from the "bottom", domestic Italian politics and policy, is fruitful: it avoids the teleological assumption that Europeanization is inevitable, it traces a linear path, and it has an endpoint.

PANEL DISCUSSANTS:

Amie Kreppel
Center for European Studies
Department of Political Science
University of Florida
kreppel@polisci.ufl.edu

Leonardo Morlino
Università di Firenze
morlino@unifi.it

Announcements

Congrips Prize for Graduate Student Papers

CONGRIPS announces the inauguration of a prize for graduate student papers on any aspect of Italian politics or society. The prize aims not only to reward scholarly excellence but also to encourage research on Italy among graduate students at U.S. and Canadian institutions. Graduate student papers of all kinds (published articles, conference papers, and even course papers) will be considered for the award, as long as the papers are nominated by faculty advisors. The deadline for nominations is March 15, 2005. The award will be announced and presented at the 2005 APSA Meetings.

Copies of papers nominated and accompanying letters of nomination from at least one faculty advisor should be sent separately to both members of the award committee, Simona Piattoni and Alan Zuckerman. Their contact information follows:

Simona Piattoni
Department of Sociology and Social Research
University of Trento
38100 Trento, Italy
Fax + 39-0461-881348
simona.piattoni@soc.unitn.it

Alan S. Zuckerman
Department of Political Science
Brown University
Providence RI 02912, USA
Fax: 401-863-7018
Alan_Zuckerman@brown.edu

Call for Papers: Congrips at APSA, September 2005

Deadline: Jan. 31, 2005

PANEL THEME: THE POLITICS OF IMMIGRATION AND DIVERSITY: ITALY IN COMPARATIVE PERSPECTIVE

Like other Southern European countries, Italy has for many years been the "sender" of immigrants to other countries, and only recently has become a recipient of migrants. In this panel we seek to address the question of how immigration to Italy has affected Italian politics and the overall quality of democracy there. How have political actors and institutions in Italy responded to the new influx of immigrants? In a country whose history is decidedly tied to the Catholic Church, how has Italy adapted, if at all, to the presence of Muslim immigrants?

How has the dynamic in Italy resembled and been different from that in other EU countries? Questions to be addressed in papers could include analysis of the political discourses and dynamics behind policies for regulating the inflow of immigrants, pressures from the EU, the experience of immigrants in Italian society, attitudes towards immigrants and Islam, and how those attitudes are related to broader orientations in politics (including vote choice). Papers might also address the diverse national and ethnic origins of the immigrants, the role of the state, stances of political parties, and how the issues raised by immigration are handled by institutions ranging from parliamentary committees to regional governments and charitable associations providing social services. We especially welcome papers that discuss and make within-nation or cross-national comparisons.

Send paper title, brief author bio and contact information, and an approximately 100-word abstract by fax or e-mail to:

*Prof. Carolyn Warner
Dept. of Political Science
Box 3902
Arizona State University
Tempe AZ 85287-3902
cwarner@asu.edu
fax: 480.965.5201*

TEMI E VOCI

Norberto Bobbio

Alfio Mastropaolo
Università di Torino

Il 9 gennaio di quest'anno ci ha lasciati Norberto Bobbio. È stato anzitutto un uomo di scuola, un docente universitario, un Maestro. In quanto tale, non amava le costruzioni ardite e complicate. Preferiva i ragionamenti limpidi. S'impegnava a dipanare le matasse più aggrovigliate, a separare i diversi fili, a chiarire, a precisare, a evidenziare. La sua brillante carriera d'insegnante era iniziata prestissimo. Avrebbe seguito a insegnare per tutta la sua vita, non solo dalla cattedra universitaria. Con la curiosità per un verso, la pazienza per un altro, che sono tipiche di un maestro. Amava moltissimo ascoltare e già il modo in cui ascoltava, con cui assentiva al suo interlocutore, era una testimonianza di rispetto. Non c'è manoscritto, articolo, libro, inviato a Bobbio dal più sconosciuto studioso di provincia che Bobbio non abbia letto. E non c'è studioso, anche il più oscuro, che gli abbia inviato un manoscritto e che non abbia ricevuto in risposta un gesto di attenzione.

Ha insegnato, Norberto Bobbio, tantissime cose e tantissime sono le discipline scientifiche che ha coltivato, sempre al livello più elevato: veniva dalla filosofia del diritto, ha incontrato la filosofia politica, ha concorso a rifondare la scienza politica e la sociologia. Ma è stato, sopra ogni cosa, un maestro di democrazia, la quale gli aveva richiesto un difficile sforzo di apprendimento.

Veniva da un'Italia che sulla democrazia aveva idee molto vaghe, che l'aveva fuggevolmente incontrata nei turbolenti anni del primo dopoguerra e che subito l'aveva vista inabissarsi nel buio della dittatura. Alcuni capirono subito ed ebbero il merito di combattere il fascismo sin dal suo apparire. Altri ci misero più tempo. Moltissimi non appresero tanto cos'era la democrazia, ma respinsero il fascismo esclusivamente per le sofferenze che la guerra da esso voluta aveva inflitto agli italiani. Bobbio rientra nella schiera prevalente di coloro che appresero cammin facendo e più tardi se ne sarebbe fatto una colpa. Apprese dall'esperienza, da quel terribile momento di riscatto che fu la Resistenza per gli italiani,

trovandovi conferma di quanto aveva imparato a contatto con la grande cultura europea, dall'intensa frequentazione dei classici, e spese poi l'intera la sua esistenza ad insegnare ad altri ciò che aveva appreso.

La democrazia di Bobbio contiene una tensione intrinseca all'uguaglianza e alla pace. Non poteva essere altrimenti per un uomo tanto legato alla tradizione del Partito d'Azione e del liberalsocialismo. Ma la democrazia di Bobbio è nota anzitutto come il regime delle regole che frenano il potere e che consentono il dialogo, che è l'essenza della democrazia. Il metodo in democrazia non è meno importante del fine. Trasgredire il primo avrebbe vanificato il secondo. E forse la scarsa consapevolezza delle regole era il limite fondamentale della democrazia italiana.

In un paese che aveva faticato ad entrare nella modernità, che ne aveva conosciuto una versione distorta e piena di contraddizioni, dove il moto democratico era stato brutalmente arrestato dalla dittatura, non c'è da stupirsi che da qualche parte si guardasse al fine con più attenzione che ai mezzi, che sullo scrupolo per le regole prevalesse l'ansia di uguaglianza e di giustizia sociale. Bobbio ebbe il merito di capire le ragioni di costoro, ovvero del Partito comunista, di non demonizzarli e d'intrecciare anzi con essi un dialogo e una discussione assai serrati, che iniziò proprio nei difficili anni della Guerra fredda.

Quando il Partito comunista, al termine di una lunghissima marcia, giunse alle soglie del governo, a metà anni Settanta, Bobbio scrisse i suoi contributi più noti – anche internazionalmente – sulla democrazia, proprio sfidando quel Partito sul tema delle regole democratiche. Tempo era venuto per dissipare ogni equivoco. La risposta fu positiva. Se non che, convertitosi alle regole, il Partito comunista cambiò nome e dimenticò forse l'uguaglianza, o decise di annacquarela. Bobbio rimase sempre se stesso.

Entrato nei ranghi dell'antifascismo militante all'inizio degli anni Quaranta, vi è rimasto senza

alcun tentennamento per il resto della sua vita. Concentrava in sé il meglio della tradizione liberale: quel versante del liberalismo consapevole della propria incompiutezza, se non fosse riuscito a incrociarsi fruttuosamente con la democrazia, e se non avesse guardato con coraggio pure alla prospettiva del socialismo. E ha coltivato la prospettiva di questi incontri. Se n'è andato, Norberto Bobbio, quando l'orizzonte si era di nuovo fatto scuro: quando, agitando le bandiere di un liberalismo d'accatto, una nuova offensiva antidemocratica è stata sferrata da parte di chi voleva ripristinare quei privilegi che mezzo secolo di laboriosa vita democratica erano riusciti a temperare, quando un nuovo potere, insofferente verso le regole democratiche, e fermamente intenzionato a piegarle a proprio vantaggio privato, è riuscito a impossessarsi della democrazia italiana. Proprio all'insidia di questo nuovo potere, Bobbio ha dedicato le sue ultime lezioni. Riusciremo a ricordarle?

Norberto Bobbio in the USA¹

Aaron Thomas
University of California,
Los Angeles

The death of Norberto Bobbio January 9, 2004, at the age of 94, went largely unnoticed in the United States. No major dailies announced his passing—although some smaller newspapers relayed the information obtained from the Associated Press or Reuters wire services. This is in stark contrast to the reaction in Europe and Latin America: *Le Monde* and *Libération* in France, *El Mundo* and *El Pais* in Spain, *The Guardian* and *The Financial Times* in the UK, *La Nacion* in Argentina, *El Globo* in Brazil and *Die Welt* in Germany all carried news of Bobbio's death, tributes to his life and work, and reflections on the relevance of his writings and his intellectual and ethical integrity to contemporary politics. It is instructive, moreover, that the eulogy written by Michael Walzer, whose political positions are close to Bobbio's own, did not appear in a U.S. daily, but in Italy's *La Repubblica*.²

How can we explain this latest form of "American exceptionalism"? Why is Bobbio's philosophy so unknown or seemingly irrelevant to the American public and academics alike? In 1999, Allan Cameron, one of Bobbio's finest English translators, attempted to account for the relatively minor influence of Bobbio in the English-speaking world compared to Europe. It cannot be, he argued, merely a question of language, for Bobbio's limp prose is "much closer to the English style than many Italian writers" and thus "should be more accessible to the English-speaking public, which in general has little patience for sophistry and pompous intellectualism."³ For that matter, the English-speaking public—or at least American academia—has not shied away from the difficult writings of certain Continental philosophers. There is, to be sure, a small but very active group of Habermas scholars—a philosopher whose turgid Teutonic texts give Hegel and Heidegger a run for their money. Nor has the Americans' much-criticized Francophobia deterred them from consuming in large quantities the elliptical texts of Jacques Derrida, a philosopher who enjoys a substantial following in the United States and who was recently the subject of a relatively successful documentary film that debuted in art houses across

America. Could it be that Bobbio's writings simply aren't alluring enough?

For some time, at any rate, the relative absence of Bobbio's influence in the Anglo-Saxon world could be explained, at least in part, by the dearth of translated work. While Bobbio's *The Philosophy of Decadentism* appeared promptly in English in 1948, merely four years after its original Italian publication, it was not until 1987 that *Which Socialism?* and *The Future of Democracy* made their way into print in English. By that time, the number of Bobbio's publications—essays, books, reviews, opinion pieces—had swelled to more than 1,500! If American academics, not to mention the general reading public, could hitherto plead ignorance of the Italian language, this excuse was rapidly denied them. Shortly after the appearance of these two volumes of essays, competent translations of Bobbio's work continued to appear at a steady pace: *Democracy and Dictatorship* (1989), *Liberalism and Democracy* (1990), *Thomas Hobbes and the Natural Law Tradition* (1993), *Ideological Profile of Twentieth Century Italy* (1995), *Left and Right* and *The Age of Rights* (1996), *In Praise of Meekness* (2000), *Old Age and other essays* (2001), *A Political Life* (2002), and *The Idea of the Republic* (2004).

Despite the fact that many of Bobbio's titles are now widely available in the United States, interest in his work among American academics—not to mention the public at large—remains slight. To be sure, professors Maurizio Viroli and Nadia Urbinati, two Italian scholars teaching in the United States, are well acquainted with Bobbio's work and recently have been instrumental in seeking a wider audience for their Turinese teacher.⁴ But when Richard Bellamy and Perry Anderson both published detailed and largely sympathetic essays on Bobbio's work in the late 1980s, few scholars in the United States followed the instigation of these respected historians of political thought.⁵ Significantly, the only essay on Bobbio to appear in *Political Theory*, the flagship journal of this sub-discipline of political science, was written by Corina Yturbe, a professor at the Universidad Nacional Autónoma de México.⁶

For some American scholars who have studied Bobbio's thought, it has not seemed particularly novel or noteworthy. For example, in a 1989 review of *The Future of Democracy*, Walter Adamson, a historian who has written on Gramsci and the Italian avant-garde, spoke of "convergences in recent democratic theory" and aligned Bobbio's work with that of Robert Dahl, Benjamin Barber and David Held.⁷ This is not to say that Adamson's observations are inaccurate, so much as to say that, when couched in these terms, they provide little incentive to the American reader to take Bobbio's work seriously as a potential source of new or interesting ideas. For, clearly, compatibility does not mean repetition.

To the extent that Bobbio's work is mentioned in academic writings, such references are often to one specific formulation found in *The Future of Democracy*: "The issue [of democratization] is less a question of 'who votes?' than of 'where does one vote?'"⁸ Important as this notion may be, it hardly exhausts the depth and breadth of Bobbio's contribution to the social sciences. Even Jean Cohen and Andrew Arato, who sympathetically discussed Bobbio's theory of democracy at some length in their ambitious treatise on *Civil Society and Political Theory*, express many reservations about the adequacy of his approach.⁹ This judgment, however, was based largely upon their reading of two texts only: *The Future of Democracy* and *Which Socialism?* Given Cohen and Arato's interest in the intersection between political and legal theory—a central concern of Bobbio's—it is likely that a more systematic reading of his works would lead these scholars to much more generous conclusions.

The effort to provide English readers with some materials for a more systematic understanding of Bobbio's work is precisely what guided me in the selection and translation of essays that comprise *In the Labyrinth of Politics: Essays on Democracy, Human Rights and the Law*, a volume to be published by the University of Toronto Press as part of the Lorenzo Da Ponte Italian Library, a series of books dedicated to Italian culture funded by the Fondazione Cassamarca of Treviso, the Italian Ministry of Arts and Culture, and the Italian Ministry of Foreign Affairs. To be published later this year, this book unites within one volume more than a dozen of Bobbio's most significant articles ranging from the 1930s to the 1990s, as well as essays by Roberto Panizza and Luigi Bonanate—two of Bobbio's former students—and a preface by Carole Pateman, herself the author of important works in political theory.

If we turn from American academia to the American public at large, interest in Bobbio's work becomes microscopic—hence it should be of no

surprise that Bobbio's death did not capture anyone's attention in editorial boardrooms. If such indifference cannot be attributed to linguistic barriers, to what then can it be attributed? Here, the explanation proffered by Cameron in 1999, while capturing something essential, does not seem to go far enough—at least as far as the United States is concerned. Noting Bobbio's admiration for Hobbes and English political thought and philosophy more generally, which impressed upon him importance of concepts such as tolerance, democracy, equality and constitutionalism, Cameron suggests that the Anglo-Saxon world has become incapable of appreciating any further elaboration of autochthonous political ideas: "revolutions are followed by periods of conservatism" in which "the interpretive schemes" become ossified and lead one to "believe that the big questions, constitutional ones in particular, have in some way been resolved once and for all."¹⁰

While there is some plausibility to this explanation, we might entertain or supplement it with another. The great historian Richard Hofstadter once wrote of the persistence of "anti-intellectualism in American life," a tendency already noted by Alexis de Tocqueville in his travels one century earlier.¹¹ For the latter, the "strictly Puritanical origin" of Americans combined with "their exclusively commercial habits" and the "country they inhabit" to produce a particularly pragmatic culture in which the "pursuit of science, literature, and the arts" is but a diversion from the more practical tasks at hand.¹² Senator McCarthy's communist witch-hunts in the 1950s, which supplied the impetus to Hofstadter's reflections, were but the latest in a long series of examples that demonstrate not merely the disdain for independent critical thought but suspicion that the eggheads who busy themselves with highfalutin social theories might be downright dangerous to society itself.

For that matter, in the 1950s a good number of intellectuals themselves loudly announced the end of radical ideologies and thus of calls for far-reaching reform. In this context, who could have the patience for Bobbio's meticulous analytical studies that aimed not merely to understand the world in all of its complexity but to change it too? The "great dichotomies" and the conceptual antinomies and "affinities" discussed by Bobbio could have only seemed to be so much professorial hair-splitting—and all the worse, given Bobbio's political predilection for a form of liberal-socialism unimaginable in capitalist postwar America. And yet Bobbio's writings are—or should be—of enduring importance, not merely to academics in

America interested in the history of political thought, but to the concerned citizen as well. For it is not that Americans are willfully ignorant of politics, even if they do not take as much interest in the affairs of state and society as do citizens around the world; anti-intellectualism, as Hofstadter himself insisted, is relative and historically recurrent. In fact, Americans' "shifting involvements" bring them, time and again, to political activism and matters of piqued public concern.¹³ That the fervor of the movements of the 1960s was sedated in the haze of Haight-Ashbury emphatically does not mean that Americans do not find political activism compelling.

Indeed, if anything, the pendulum of political activism in American politics has swung to the other side: it is now the right wing—the Christian fundamentalists in particular—that is pushing an ideologically inflated agenda, in which the most complex phenomena are reduced to a miserable opposition between "good" and "evil." The right, moreover, has its own "organic intellectuals" who bleat about the disintegration of society and the decline in values for which they hold the left and its policies responsible. In today's malignant political context—characterized by a cronyism that conflates the public good with the private profit of well-connected individuals and corporations, the vengeful use of the death penalty, the curtailment of rights under the USA Patriot Act, and the secret detention and torture of political prisoners—it is difficult to disagree with Cameron's affirmation made just a few years ago: "I would say therefore that the Anglo-Saxon world has felt Bobbio's influence the least, but probably has the greatest need for it."¹⁴ For Bobbio's model of intellectual honesty and ethical integrity, and his insistence on the importance of dialogue, the rule of law, the separation of powers, good government, and, most importantly, human rights, could serve as a much-needed antidote to the abuses of state power and the durable incivility of what passes for political discourse today in the United States.

For Bobbio's work to enliven or enlighten public discourse in the least—and one could do much worse than to revisit The Age of Rights—it will have to compete not only with the proclivity toward anti-intellectualism in American life, but with the forces that encourage apathy and disengagement, such as the deadening influence of television which tends to reduce complex issues to trite formulas and simplistic choices. Need we ask how Norberto Bobbio would react in the face of these difficulties? This much is certain: despite the secular humanism that informed his neo-enlightenment philosophy, he never harbored any illusions about the inevitability of progress. Indeed,

as Bobbio once asked with his characteristic hint of pessimism, "How can society count on Homo sapiens when it does everything possible to make him increasingly stupid?"¹⁵ And yet to count on anyone else is inconceivable.

NOTES

¹A slightly different version of this essay was published as "Norberto Bobbio negli Stati Uniti" in the online journal *Idee: Foglio di Critica Politica* (February 2004) and reprinted with the same title in *Il Pensiero Mazziniano*, vol. 59, no. 1 (January-April 2004), pp. 24-28.

²Michael Walzer, "I suoi dialoghi sulla futura della sinistra," *La Repubblica*, January 13, 2004.

³Allan Cameron, "Bobbio e la cultura anglosassone," *Teoria politica*, vol. 15, nos. 2-3 (1999), p. 593.

⁴Norberto Bobbio and Maurizio Viroli, *The Idea of the Republic* (Cambridge: Polity Press, 2003); Nadia Urbinati, "Liberalism in the Cold War: Norberto Bobbio and the dialogue with the PCI," *Journal of Modern Italian Studies*, vol. 8, no. 4 (2003), pp. 578-603.

⁵Richard Bellamy, *Modern Italian Social Theory* (Stanford: Stanford University Press, 1987), ch. 8; Perry Anderson, "The Affinities of Norberto Bobbio," *New Left Review*, 170 (1988), pp. 3-36. Bellamy, it should be noted, also wrote introductory essays to the English translations of *The Future of Democracy* (Minneapolis: University of Minnesota Press, 1987) and *Which Socialism?* (Minneapolis: University of Minnesota Press, 1987).

⁶Corina Yturbe, "On Norberto Bobbio's Theory of Democracy," *Political Theory*, vol. 25, no. 3 (1997), pp. 377-400.

⁷Walter Adamson, "Convergences in recent democratic theory," *Theory and Society*, 18 (1989), pp. 125-42.

⁸Bobbio, *The Future of Democracy*, p. 32.

⁹Jean L. Cohen and Andrew Arato, *Civil Society and Political Theory* (Cambridge: MIT Press, 1992).

¹⁰Cameron, "Bobbio e la cultura anglosassone," p. 595.

¹¹Richard Hofstadter, *Anti-intellectualism in American Life* (New York: Vintage, 1963).

¹²Alexis de Tocqueville, *Democracy in America* (New York: Vintage, 1990), vol. II, pp. 36-37.

¹³Albert O. Hirschman, *Shifting Involvements: Private Interest and Public Action* (Princeton: Princeton University Press, 1982).

¹⁴Cameron, "Bobbio e la cultura anglosassone," p. 595.

¹⁵Norberto Bobbio, "La botte piena e la moglie ubriaca," *L'indice dei libri del mese*, vol. 10, no. 7 (1993), p. 43.

Civic Catholicism

Carlos A. Forment

Centro de Investigacion y Documentacion
de la Vida Publica
Buenos Aires

Civic Catholicism exerted a profound and enduring influence on the symbolic construction of citizenship and the consolidation of modern democracy in nineteenth century Spanish America in ways that remain unnoticed by scholars of the region. The Spanish American experience, although unique in some ways, might also be of interest to scholars who study public life in Italy, Spain and other western, peripheral countries with similar religious traditions.¹ Civic Catholicism was constitutive of democratic life in Spanish America in the same way that Protestantism and Republicanism were constitutive of modern democracy in Britain, the Dutch Republics, France and the US.²

My essay is in three parts. In the first I examine the Catholic narrative used by Spanish Americans to make sense of their shared differences during the late-colonial period (1760's-1810's) and the wars of independence against Spain (1810's-1820's). Many of the religious terms I discuss in this section—passion, reason and so on, were part of the moral lexicon of western Europe. But Spanish Americans pronounced these terms with a slightly different accent, enabling them to transform themselves from colonial subjects into democratic citizens. In the second part of the essay, I analyze how Mexicans, during the early republic (1820's-1890's), generated new democratic meanings from old religious phrases to create a new idiom: Civic Catholicism. In this section, I also discuss the various ways that Civic Catholicism shaped public practices and how these, in turn, became embedded and materialized in the institutional structures of democratic life in Mexico (and other Spanish American countries). These practices and structures enable us to understand the peculiar type of democratic regime that flourished in this part of the world. In the concluding section, I venture beyond the limits of this essay in order to address some broad issues regarding the nature of democratic regimes (Robert Dahl's polyarchy) in the modern west.

Selfhood in the Catholic World System

Spanish Americans used Catholic terminology during the late colonial period to make sense of their shared differences in public life in the same way that today most scholars resort to economic terminology rooted in commercial life to make sense of theirs.

In the Aristotelian terminology of the day, God was both the "original source" and "final outcome" of world history, but each person was directly responsible for linking the two. Without "human agency," God's influence on worldly affairs would remain unrealized, making it impossible for the faithful to attain salvation; without "divine intervention," human action would flounder and lose all direction.³ In creating human beings in his image and likeness, God had imbued them with a capacity for reason, and encouraged them to analyze the social and natural world since these were said to contain hidden traces of divine intention. But human beings were mere mortals and, therefore, sinful creatures by their very nature, as manifested by their inability to use their rational faculties to tame their unruly passions.

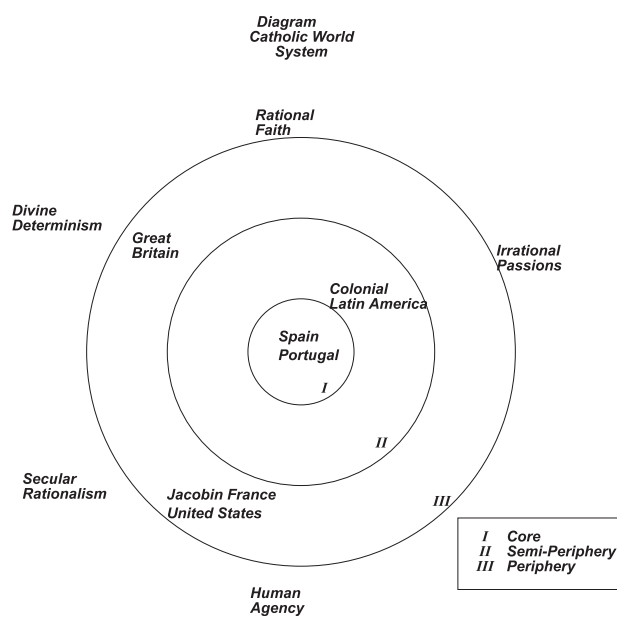
One of the most stirring expressions of this struggle between the forces of rationality and passion is found in a poem by the great Mexican nun and poetess, Sor Juana Ines (1651-1695):

My soul is confusedly divided into two parts,
One, a slave of passion, the other,
measured by reason. Inflamed civil war
importunately afflicts my bosom.⁴

For late-moderns readers such as ourselves who understand the world in Cartesian terms, this poem is about the 'mind-body' split, in this case, the split between the life of the mind and the life of erotic pleasure. Like other cloistered nuns, Sor Juana, let me reassure you, was torn by this duality as well. But this is not the subject of her poem; or, to put it differently, if it is, Sor Juana would not have employed Cartesian terminology to express

her dilemma. Her poem, like the author, has to be situated within a Catholic language game. The term passion, in this context, is an Augustinian term related to the 'libido dominandi,' that ceaseless and uncontrollable lust for power that is supposed to form part of our 'human nature.'⁵ This passion was so powerful that it controlled all our other secondary or "artificial" passions, such as the desire for material wealth, military might, social status, intellectual knowledge and so on.

This tension between rational faith and unruly passions was not just an individual dilemma; it was constitutive of the Catholic World System (Diagram 1). Like the modern capitalist world system which replaced it in the mid-eighteenth century, the Catholic World System encompassed the western world (and extended well beyond it).⁶ From a Catholic perspective, the world was divided into three regions—core, semi-periphery and periphery. A country's (or colony's) place in this system was determined by the capacity of its people to use their rational faculties to tame their irrational passions.



Imperial Spain and Portugal were the only countries in the system that had succeeded in balancing the two. As one moved out from the core to the semi-periphery and beyond that to the periphery, the relationship between rational faith and human agency became progressively imbalanced in favor of the latter and to the detriment of the former. France, the US. and England were relegated to the periphery because all three nations propagated secular rationalism,

materialism and the doctrine of predestination which, for Catholics, deprived humans of their capacity for agency and/or denied them the opportunity to live in faith.

Colonial Life and Social Groups

Spanish Americans were devout Catholics, but because they remained beholden to their passion they inhabited the semi-periphery. Once they had learned to discipline their passions, they would be able to move into the core. This was the purported aim, goal and motive underlying Spanish colonialism in the New World. Despite the enormity of the task, state and

church officials never doubted that colonial peoples would, with proper training, become methodical and self-disciplined selves.

Catholicism in Mexico was more than just a state religion, it was the language of daily life. This does not mean, clearly, that colonial peoples and officials were any less venal, violent or corrupt than any other group of people on the face of the earth, only that they used Catholic phrases to make sense of their vices. In the 1770's, in Chayanta (Bolivia), Aymara villagers organized a rebellion that shook the entire region. When their leader, Tomas Catari, was captured and asked why they had rebelled, he responded: "I am in jail simply because of the whim, cruelty and passion with which Chayanta's officials (corregidores) administer our affairs."⁷ Villagers rebelled because, in their view, officials were acting passionately rather than rationally. Parish priests in Cochabamba (Bolivia) and in other remote areas often accused landlords of acting irrationally, and in their sermons reassured indigenous peoples that it was rational to defy and steal livestock and grain from them.⁸ In the 1760's, at the end of his seven year term as intendant of Venezuela, Jose de Abalos sent the Spanish king a long, detailed and confidential report summarizing his years of service. In it he notes:

Until now, my dear sirs, the Americas can be said to have been in their infancy...but now with the passage of time they have matured and grown and the previous impression which they (themselves) had inherited from their grandparents has (now) vanished. Their imagination is less encumbered than before and more capable...of reasoning freely without any fetters.⁹

Colonial peoples and officials used cultural categories and terms to describe their own moral and cognitive failings, rather than relying on biological or naturalistic notions in vogue among Europe's Enlightened writers, such as William Robertson of Scotland, Georg F. Hegel of Prussia,

and George Buffon of France.¹⁰ Small wonder that public writers across Spanish America were inclined to use Catholic terminology and tropes to make sense of themselves instead of those derived from the Enlightenment.

Catholicism, Anti-colonialism and National Sovereignty

During the wars of independence, Mexican insurgents (and other rebel groups across Spanish America) used Catholic terminology and tropes to demand national sovereignty. The various rebel movements that broke out in Mexico in the 1810's were the first in the modern West that sought (and failed) to reconcile socio-political democracy with racial-ethnic differences. These movements formed part of what scholars now call the "age of democratic revolutions" which began in the US in 1776 and soon spread to countries on both sides of the Atlantic.

On Benedict Anderson's influential account, these movements were also responsible for giving birth to modern nationalism, foreshadowing by more than a century the various racial-ethnic movements that emerged across Asia, India, Africa and the Middle East. True Enough. But before Mexicans could even imagine themselves as citizens of a sovereign nation, they first had to construe themselves as rational adults. The anti-colonial movements in Mexico were not, in my interpretation, merely seeking independence from Spain. Rather, through these movements, colonial peoples were asserting their adulthood and proclaiming to the world that they now deserved a place in the 'family of nations.' The battle-cry of New Englanders, French Jacobins and Chartist in England against the Old Regime had been 'no taxation without representation,' 'liberty, equality and fraternity' and 'protection for the rights of all free-born Englishmen,' respectively.¹¹ But when the Mexican insurgents rebelled against the Spanish King, their slogan would be: 'we are now rational adults.'

In 1808, the French army invaded and captured the King of Spain thereby provoking a monarchical crisis. Commoners across Spain took to the barricades in defense of their nation, and rallied around the rebel Parliament in Cadiz and the Liberal Constitution, the country's first.

Mexicans responded to the demise of the Catholic world system by declaring themselves rational adults.

Mexican Rebels as Rational Adults

Mexicans organized two rebel movements: the first broke out in the Bajío Basin, northwest of Mexico City, and lasted from 1810 to 1812; the second surfaced in the Pacific Hotlands, along the central coast, and remained active from 1812 to 1816.¹² Whereas the Bajío rebels were seeking home-rule, the Pacific-based rebels demanded independence. Between 1816 and 1820, the Spanish army regained military control of the country, and forced the insurgents to retreat to a remote corner in the Hotlands. Although the insurrection had been contained, the cause of independence continued to spread across the country, gaining broad support among non-combatants, elite and non-elite, in rural and urban areas, as well as among a significant number of Spanish military officers in the field. During this period, Mexicans challenged colonial rule by engaging in what James Scott calls "everyday forms of resistance." By 1821, colonial authority had eroded, enabling the leader of the insurgents, Vicente Guerrero, and the Spanish general, Agustín Iturbide, to negotiate a pact and declare Mexico's independence.¹³

Rebels and royalist groups in Mexico used Catholic terminology to make sense of each other's differences. Colonial officials interpreted the rebellion as an outbreak of passion. In January 1811, the Inquisition interrogated Manuel Marcelino, Domingo de Berrio, Marco Antonio and other mixed bloods in the town Querétaro in the Bajío. They had been accused of sympathizing with the rebel cause. All of them were asked the same question: "whether (Hidalgo and his supporters) were insane, sick or suffering from inflamed passions, preventing them from knowing what they were actually saying and doing..."¹⁴ The faculty at the University of Mexico commissioned one of their own, Luis Montana, to write a pamphlet against the rebellion. It began:

let us not deceive ourselves; passions more than calculation have guided our actions. In the last analysis, this is the true source of the revolution.... In convulsions of this type, there are basically two types of persons: those with vile passions (a reference to Father Miguel Hidalgo and the other rebel leaders) and the ignorant ones. The first type uses conversation and sophistry to attract each other; they use money and the promise of liberty to lure the second type....³⁰³⁰ Luis Montana, *Reflexiones sobre los alborotos acaecidos en algunos pueblos de Tierradentro* (México, 1810).¹⁵

Rebel leaders, in this account, were driven by a calculus of passion and reason; their followers, in contrast, were impelled only by passion. The author of the pamphlet went on to recognize that in Mexico there were a great many

bad Spaniards who were devoid of reason and had mistreated the creoles...(However) because many of them were rational, they must not be allowed to become confused by the four crazies (leading the rebellion).¹⁶

Royalists used Catholic terminology to discredit the rebellion.

Spanish field commander, Pedro Celestino, responsible for granting amnesty or not to captured insurgents, based his decision on whether the person had acted rationally or passionately. During his interview, José Salgado, a dark-skinned plebeian, explained why he had joined the rebellion but why he now deserved

...Because I am rational, I can be convinced by reason... I now look forward to the future and regret the ills that have led me to follow the general will (instead of my own)... A legitimate monarch is now back in his throne, but before that his absence and painful captivity gave rise to a situation in which each of us was free to obey the Viceroy or not, as his Majesty himself had declared...upon his departure from France.¹⁷

His statement combines terminology derived from Colonial Catholicism ("I am rational") and French Republicanism ("general will"). Judging from Salgado's own statement, the monarch's capture by Napoleon generated considerable confusion among the non-elite, some of whom now fancied themselves as rational adults, of exercising their judgment.

Indigenous peoples also used the idiom of passion and reason to make sense of the rebellion. In 1810, nineteen indigenous chiefs from across the state of Tlaxcala assembled all their villagers in the main plaza of each of their communities, discouraging them from joining the rebellion and warning them that the insurgents were "motivated by the most vile passions."¹⁸ In San Juan, the largest indigenous neighborhood in Mexico City (20,000 residents), the village chiefs gathered in the main plaza and harangued against the rebel leaders, describing them as "hallucinated." They went on to state:

(We recognize) that due to his capture, (our king) deposited his sovereignty in us, that it is legitimately installed in us and that we swear loyalty to it, and our Holy Religion does not allow us to breach this oath, and summon us to honor this social pact...(by) which we are governed in the name of our Holy mother the Virgin of Guadalupe and Don Fernando VII.¹⁹

Although these chiefs are against the rebellion, they also seem to be suggesting that indigenous peoples are eligible to participate in the 'socio-political' pact with the monarch because they were now rational adults.

In December 1816, José Álvarez de Toledo, a fair-skinned creole who had fought in the Hotland movement, was amnestied. He was commissioned by the Spanish army to write a pamphlet explaining his actions. It read in part:

Five years have gone by, and during this time I have discovered that the (rebels) were motivated only by inflamed passions and egoism.... You have transformed what was a war of liberty into a battle for self-gain; your chieftains are oppressive and are only interested in gold. They are motivated by ambition, greed, vengeance and false pride rather than patriotism, religion, public morality and respect for...human life.²⁰

The colonial government never published the pamphlet because it also contained long passages that were critical of Spanish officials and their policies in Mexico.

Rebel leaders, too, used Catholic terminology, to criticize their own followers for having succumbed to passion. Morelos, the commander of the rebel movement in the Hotlands, in a speech before the insurgent congress of Chilpancingo, stated:

Our worst enemy is the one that is in our midst.... The passions that have devoured our entrails and are killing us from within are fast leading us to perdition.... Entire communities have succumbed to them.... I fear and tremble each time I confront the horror of war, but I am even more frightened by the anarchy that now surround us....²¹

In a letter to Morelos, the Bishop of Puebla, who had supported the rebellion, explained why he no longer did so:

while it is easy to give movement to the machine of revolution, once it is in motion it will rapidly intensify and release passions which it can no longer control. In these cases, the wheels of the revolution will end up crushing the motor which is supposed to be driving it.²²

Morelos and other rebel leaders had acted, according to the doctrine of probabilism, with clear conscience and good intentions, however, their followers had gone astray.

Following independence, in honor of the 'Plan de Iguala' which declared Mexico a sovereign nation-state, Jose Fernandez de Lizardi, Spanish Americans's first novelist, wrote a series of pamphlets in the form of dialogues which circulated widely among plebeian readers. One of them read:

Man has three ages: childhood, adulthood and old age. As an child, he has to be cared for and educated; as an adult he has to take care of himself; and in old age he is once again like a child and must be cared for.... This is the natural order of things for persons, it is also the way that political life unfolds.... After the conquest, Spain nourished us with her milk for 300 years.... Now we are adults and blessed with virility. This is an irrefutable fact. Spain, however, has become decrepit; now don't tell me that the old ought to subject the young to their needs.²³

Mexicans were now convinced that they were rational adults, and that the nation was capable of governing itself.

Civic Catholicism, Associative Life and Democracy

During the post-colonial period, Mexicans created a new vernacular: Civic Catholicism. Central to it was the notion of associative life. Associations were designed to reconcile the age-old Catholic concern for transforming 'passions' into 'interests' with the new democratic concern for self-rule, national sovereignty and popular participation. Civic Catholicism predisposed a large number of citizens, for the first time in their history, to organize thousands of voluntary associations across civil, economic and political society, to borrow from Tocqueville.²⁴

Civic Catholicism

In Mexico, I found the earliest and most explicit usage of Civic Catholicism in 1827 in Merida (Yucatan) among members of the 'Sociedad Economica,' an association dedicated to community development:

The spirit of association is unique to man, and is the one trait which distinguishes him from God's other creatures.... But in our country, despotism has instilled in us contrary habits based on egoism and fanaticism.... We continue to care only for those in our circle while ignoring all those outside it. This is why we remain cold and indifferent to public and national affairs. We continue fleeing from each other. The associative spark has enabled other countries to build schools, machinery, libraries and contribute to agricultural and industrial development but in ours it remains moribund....²⁵

In using Civic Catholicism to criticize the lack of associative life, Mexico's first generation of democratic citizens were, in effect, contributing to its development.

By the end of the nineteenth century, Civic Catholicism had become the vernacular of public life. By the 1870's, associative life in Mexico had become so widespread, that public writers even developed a list of character types in order to enable citizens to evaluate each other's actions in public life. The editors of *El Socialista*, a daily written by and for artisans, published an article which classified citizens into the following three types:

...active, egoist and apathetic. The first type, although in the minority, is responsible for all the improvements that have taken place in our voluntary associations. These persons maintain unity and instill members with a sense of duty and obligation.... Next is the egoist type. Although they pay their monthly dues, they are utilitarian in their actions and never participate in the affairs of the group.... The last type, the apathetic,...pretends to be civic and enlightened in but in real life they isolate themselves from other members in the group and shirk all their duties. During general meetings, they rarely participate in any discussion and retreat into themselves in order to avoid conflicts.²⁶

Associative forms of life had become so widespread and influential among working people and the elite, that public intellectuals felt the need

to generate new categories in order to classify and evaluate each other's practices. Civic Catholicism contributed to the consolidation of modern democracy in postcolonial Mexico.

Associative Life and the Public Landscape

During the nineteenth century, Mexican citizens organized thousands of civic, political and economic associations, providing themselves with a place in which to give textured form and contoured shape to their understanding of democracy based on Civic Catholicism at a time when the majority of state and church officials remained hostile or indifferent to their yearnings. Men and women, elite and commoner, from rural and urban areas and of different socio-ethnic backgrounds transformed these voluntary groups into 'models of' and 'models for' democratic life, to borrow from Clifford Geertz. Associative life in post-colonial Mexico grew steadily and spread gradually across the country at a time when the state remained controlled by the military and other authoritarian groups. The growth and spread of associative life was accompanied by a diversification in associative life. With the passing of each decade, citizens created new types of civic and economic associations: mutual aid-friendly societies; community development; moral improvement and religious; human rights; literary, educational and professional; masonic; fire brigades; patriotic; ethnic and racial; joint stock companies; recreational; and so on. Citizens congregated in these democratic temples, carving out a place for them in public life in which to break with their old habits and acquire democratic ones. Mexicans transformed these voluntary groups into what James Scott calls sites of 'everyday resistance,'²⁷ providing the nation a place to deposit its 'sovereign will,' having already deemed all the government institutions unworthy of this honor on account of its commitment to authoritarianism. Associative life enabled Spanish Americans to block state officials from extending a "great arch" over the nation, to reverse Philip Corrigan and Derek Sayer's argument.²⁸

Between 1827 and 1881, Mexicans organized no fewer than 2,358 voluntary groups. The first flurry of associative activity began in the mid 1820's, with the majority of voluntary groups appearing in Mexico City and other urban areas. From then on, associative life spread across the country and became rooted in a great many cities, provincial towns and small communities.

Mexicans flocked to civil society and practiced democracy more intensely and readily in this

terrain than in economic or political society (more on this below). Roughly 76% (1793) of all associations appeared in civil society; 6% (133) in economic society; and the remaining 18% (432) in political society. Although the number of groups in political society is noteworthy, it is important to recall that, in contrast to most civil and economic associations, political groups appeared only sporadically, every five years or so during presidential elections, and rarely lasted more than a few months.²⁹ Mexicans flocked to civil society, making it the "symbolic center" of public life, relegating economic and political society to "peripheral" status.

Materialization of Religion and Institutionalization of Democracy

Modern democracy in post-colonial Mexico was distinctive in several ways. First: it was radically disjointed. Citizens invested their sense of sovereignty horizontally on each other rather than vertically in government institutions, thereby provoking a disjuncture between daily practices and institutional structures. Second: it was radically asymmetric. Mexican citizens practiced democracy in civil society more readily and intensely than in economic society or political society, thereby causing public life in the region to become lopsided. Third: it was radically fragmented. Mexicans were the first group of citizens in the modern west to have failed in their attempt to reconcile social equality with cultural differences, making public life in both countries to become socio-ethnically fissured. Fourth and last: democratic life in Mexico was culturally hybrid. Citizens used the narrative resources of Catholicism to generate new democratic meanings from old religious terms, fusing the two to create a new vocabulary: Civic Catholicism.

A brief discussion of each trait follows, beginning with disjuncture. Democratic life in Mexico surfaced from the cracks and crevices that existed between daily practices and institutional structures. For most of the nineteenth century, democratic-minded citizens in both countries flocked to civil society and yielded political society to authoritarian groups. However, because civil society had not yet developed nationwide structures, it was difficult for democratic groups to nourish and sustain their practices over time. The institutional structures of political society, including those that emanated from the central state, the Catholic Church and the army, enabled authoritarian groups to propagate their practices across public life. Mexicans invested their sense of sovereignty horizontally on each other rather than

vertically on government institutions, thereby provoking a radical disjuncture between the two. Contrary to what most Tocquevillian scholars claim, democratic life in Mexico appeared from the gaps between daily practices in civil society and institutional structures in political society rather than from the confluence of both.

Asymmetric. During most of the nineteenth century, Mexicans were inclined, due to religious reasons, to practice democracy more readily and intensely in civil society than in economic or political society. Mexicans used Catholicism, the language of public life, to transform their 'passions into interests,' to borrow from Albert Hirschman, in the same way that Puritanism and Republicanism, the other two great languages in use across the Atlantic Basin, enabled Western Europeans and North Americans to make sense of theirs.³⁰ In contrast to New Englanders who relied on 'doux commerce' (economic society) and French Republicans who relied on state governance (political society) to transform their 'private vices' into 'public virtues, Mexicans, as I explained earlier, relied on sociability (civil society) to accomplish the same.³¹ They gravitated to civil society because, according to them, this was the one place that they could practice solidarity and assist each other in restraining their passions. An individual could not domesticate their passion, but by forging solidaristic ties to those around them, they would be able to restrain themselves by relying on external pressures. The only way for a person to overcome their dominant passion (sin) was by entering civil society and practicing mutual reciprocity with those around them.

Why was democratic life in Mexico fragmented? When Tocqueville visited New England in the early nineteenth century, he noted that citizens who practiced democracy in an exceptional manner were granted special recognition by their peers: "when the public governs, all men feel the value of public goodwill and...try to win it (for themselves) by gaining the esteem and affection of those among whom they must live."³² Mexicans also ranked each other accordingly, however, because public life in their country was considerably more racially and ethnically diverse than in New England, skin-color and a host of other cultural differences came to play a major role in evaluating the actions of each citizen. Although many of the popular movements and voluntary associations discussed earlier were pluralistic, there is no denying that public life remained segregated along racial, ethnic and gender lines. Mexicans regarded indigenous peoples, mixed bloods and women to be "morally polluted" and, therefore, unworthy of public recognition.³³ The

Mexican experience sheds new light on Tocqueville's remarks about New England, a passage that is rarely discussed by most scholars and which, in my judgement, is central to understanding the nature of modern democracy in the west:

...a natural prejudice leads a man to scorn anybody who has been his inferior, long after he has become his equal; the real inequality...is always followed by an imagined inequality rooted in mores.... Race prejudice seems stronger in those states that have abolished slavery than in those where it still exists, and nowhere is it more intolerant than in those states where slavery was never known.... In the north, the white man no longer clearly sees the barrier that separates him from the degraded races, and he keep the Negro at a distance all the more carefully because he fears lest one day they be confounded together.³⁴

Servitude had ended, but the experience and memory of it lingered on in the everyday habits of most citizens. This account is relevant to understanding the Mexican case, where racial, ethnic and gendered differences deprived indigenous peoples, Blacks, women and other marginalized groups from acquiring the public recognition they deserved. Caste democracy in the New World was based on a type of exclusionary nationalism:

A nation stands apart from the rest of mankind, as well as the general wants common to all humanity, when it has some particular interests and needs. Certain opinions peculiar to this community about what should be praised or blamed are immediately established, and these are what the citizens call honor. A caste comes to be established within the same nation, and it in turn keeps itself apart from all other classes and contracts particular needs, which again give rise to special opinions. Among this caste, honor is composed of a strange mixture of the peculiar notions of the nation and the even more peculiar notions of the caste.... This is the extreme point of the argument, from which we must now return.³⁵

Racial, ethnic and gendered differences contributed to making democratic life and nationhood in Mexico radically fragmented.

Catholicism was the language of public life across Spanish America and, like any other grand narrative, it was "polyvocal."³⁶ Whether a religious term acquired democratic or authoritarian connotations was the result of 'pragmatic usage' rather than 'semantic meaning.' In the words of Marshall Sahlins:

history is culturally ordered, differently so in different societies, according to meaningful schemes.... The converse is also true: cultural schemes are historically ordered since to a greater or lesser extent the meanings are revalued as they are practically enacted.... And to that extent, the culture is historically altered in action.... (The) larger idea...may be summed up in the assertion that what anthropologists call 'structure'—the symbolic relations of cultural order—is an historical object.³⁷

Authoritarian and Democratic Catholicism enabled citizens to construe each other differently and to maneuver across public life in divergent ways.

During the late colonial and post-colonial period, Authoritarian Catholics construed Mexicans as unruly children who were not yet capable of governing themselves. In contrast, Democratic-minded Catholics construed their compatriots as rational adults who were now capable of practicing self-rule. The rebel movements that they had organized during the wars of independence was, according to them, proof that they were capable of disciplining even their most violent passions toward a single goal: national sovereignty. And their capacity to organize thousands of voluntary associations after independence was additional evidence that they were now capable of practicing self-rule.

The single greatest strength and weakness of democratic life in nineteenth century Spanish America was rooted in Civic Catholicism and derived from the same source: anti-politics. Anti-politics enabled Latin Americans, on the one hand, to create and protect democratic forms of life from the threat of authoritarianism; but, on the other hand, it prevented them from extirpating authoritarianism from political society.

Concluding Remarks

Modern democracy in Mexico (and the rest of Spanish America) was imperfect and incomplete in countless ways, and falls far short of Robert Dahl's stringent standards for evaluating polyarchies. In this respect, the Mexican experience is not that different from the democratic experience in nineteenth century U.S., France and Britain. Recall that even in New England, epicenter of democratic life in the U.S., local residents achieved only the most limited and restricted forms of: a) socio-economic and legal equality; b) political contestation and electoral participation; c) critical deliberation d) associative forms of life; and e) civic selfhood.³⁸ Although the U.S., France and England were not yet democratic, Dahl is more than happy

to classify them as "near polyarchies."³⁹

Democratic life in Mexico was even more flawed, but its shortcomings bear a family resemblance to those commonly found in the U.S., Britain and France. In other words, the differences between all these countries are one of degree rather than kind, and this is what makes them comparable. On a continuum from least to most democratic, I would rank the U.S. in the upper quartile; with England somewhere in the middle; with France directly below it but constantly oscillating from one extreme to the other; with Mexico close behind.⁴⁰

In the nineteenth century, all of the countries I have discussed were, strictly speaking, proto-democracies, but by the late-twentieth century England, the U.S., and France had democratized and moved closer to Dahl's standards, while Mexico had become authoritarian and moved farther away from them. In other words, it was in the twentieth century, not in the nineteenth century, that authoritarianism became rooted in the region. But this is a very different story from the one presented here.

NOTES

¹ Carlos A. Forment, *Democracy in Latin America, 1760-1890: Civic Selfhood and Public Life in Mexico and Peru*, vol. I (Chicago, 2003) for a fuller treatment of these issues.

² Michael Walzer, *The Revolution of the Saints* (Cambridge, 1965); Sacvan Bercovitch, *The Puritan Origins of the American Self* (New Haven, 1975); J. G. A. Pocock, *The Machiavellian Movement: Florentine Political Thought and the Atlantic Tradition* (Princeton, 1975); Francois Furet, *Interpreting the French Revolution* (Cambridge, 1981); Joyce Appleby, *Capitalism and a New Social Order: The Republican Vision of the 1790's* (New York, 1984); Jonathan Israel, "The Intellectual Origins of Modern Democratic Republicanism (1660-1720)," *European Journal of Political Theory* 3/1 (2003).

³ Etienne Gilson, *The Spirit of Mediaeval Philosophy*, trans. A. H. C. Downes (Notre Dame, 1936).

⁴ Sor Juana Inés de la Cruz, "De Amor y Discreción," *Obras Completas*, prol. Francisco Monterde (México, 1999) 112.

⁵ Herbert A. Deane, *The Political and Social Ideas of St. Augustine* (New York, 1963) 44-56

⁶ Immanuel Wallerstein, *Unthinking Social Science: The Limits of Nineteenth Century Paradigms* (Cambridge, 1991) criticizes sociological theory for refusing to "historicize" itself, but he then does the same by portraying the capitalist world system as a natural phenomenon devoid of practical meaning.

⁷ Quoted in Sergio Serulnikov, *Reivindicaciones indígenas y legalidad colonial: la rebelion de Chayanta, 1777-1781* (Buenos Aires, 1989) 45.

⁸ Juan Lope del Rodo, *Idea Sucinta del probabilismo* (Lima, 1972).

⁹ Quoted in Maria T. Zubirí, "El cabildo de Caracas y la intendencia," *Actas: Coloquios Internacional de Carlos III, vol. III* (Madrid, 1990) 467-477.

¹⁰ Antonello Gerbi, *The Dispute of the New World: History of a Polemic; 1750-1900*, trans. Jeremy Moyle (Pittsburgh, 1973) remains the best study of its kind.

¹¹ Pauline Maier, *From Resistance to Revolution: Colonial Radicals and the Development of American Opposition to Britain: 1765-1776* (New York, 1961); E. P. Thompson, *The Making of the English Working Class* (London, 1963); Emmett Kennedy, *A Cultural History of the French Revolution* (New Haven, 1989).

¹² Eric Van Young, *The Other Rebellion* (Stanford University Press, 2001) 204-212.

¹³ James C. Scott, *Domination and the Art of Resistance: Hidden Transcripts* (New Haven, 1990).

¹⁴ "Orden de los Inquisidores al comisario de Querétaro para que examine varios testigos," in *Colección de documentos*, vol. I, 151-163.

¹⁵ Luis Montana, *Reflexiones sobre los alborotos acaecidos en algunos pueblos de Tierradentro* (México, 1810) 5.

¹⁶ *Ibid.*, 14-15.

¹⁷ Quoted in Eric Van Young, *The Other Rebellion*, 176.

¹⁸ "Proclama de los caciques y ayuntamiento de Tlaxcala contra la insurrección promovida por el Sr. Hidalgo (20 October 1810)," in *Colección de documentos*, vol. II, 172-173.

¹⁹ "Exposición de la parcialidad de San Juan (27 September 1810) in *Colección de documentos*, vol. II, 115.

²⁰ José Álvarez de Toledo, *Manifiesto o Justificación dirigida a los mexicanos sobre las razones que lo impulsaron a abandonar la causa revolucionaria* (Philadelphia, 1816) in Ernesto Lemoine, *Morelos y la Revolución de 1810* (Morelia, 1967) 406-414.

²¹ "Razonamiento del Sr. Morelos en la apertura del congreso (18 September 1813) in *Colección de documentos*, vol. V, 343.

²² "M.I. Campillo to Rayon and Morelos (15 September 1811)," in *Colección de documentos*, vol. III, 344.

²³ José Fernández de Lizardi, *Chamorro y Dominguín: dialogo joco-serio sobre la Independencia de América* (México, 1821) 3.

²⁴ Alexis de Tocqueville, *Democracy in America*, trans. George Lawrence, ed. J. P. Mayer (Garden City, NY, 1969).

²⁵ *Discurso pronunciado en la instalación de la Sociedad Económica Patriótica de Amigos del País* (Mérida, 1827) 4-6.

²⁶ "Clasifiquemos," *El Socialista* (16 May 1886) 2.

²⁷ James Scott, *Domination and the Arts of Resistance*, pp. 123, 183-228.

²⁸ Philip Corrigan and Derek Sayer, *The Great Arch: English State Formation as Cultural Revolution* (Oxford, 1985).

²⁹ Carlos A. Forment, *Democracy in Latin America* for a detailed discussion of the organizational structure of associative life in Mexico and Peru.

³⁰ Albert O. Hirschman, *The Passions and the Interests: Political Arguments for Capitalism before Its Triumph* (Princeton, 1977).

³¹ Alexis de Tocqueville, *Democracy in America*, 551-560, and his *The Old Regime and the French Revolution*

(Gloucester, 1978).

³² Alexis de Tocqueville, *Democracy in America*, 510-511.

³³ Mary Douglas, *Purity and Danger* (London, 1966).

³⁴ Alexis de Tocqueville, *Democracy in America*, 343.

³⁵ Alexis de Tocqueville, *Democracy in America*, 626.

³⁶ Paul Ricoeur, "Structure, Word, Event," *The Conflict of Interpretation* (Evanston, 1974) pp. 84-93.

³⁷ Marshall Sahlins, *Islands of History* (Chicago, 1985) 86.

³⁸ On democratic life in nineteenth U.S., see the following: Rogers M. Smith, *Civic Ideals: Conflicting Visions of Citizenship in U.S. History* (New Haven, 1997); Leon F. Litwack, *North of Slavery: The Negro in the Free States, 1790-1860* (Chicago, 1961); Matthew Frye Jacobs, *Whiteness of a Different Color: European Immigrants and the Alchemy of Race* (Cambridge, 1998); Edward Pessen, *Riches, Class and Power Before the Civil War* (Lexington, Mass., 1973); Robert H. Wiebe *The Search for Order, 1877-1920* (New York, 1967); Culver H. Smith, *The Press, Politics and Patronage: The American Government's Use of Newspapers, 1789-1876* (Athens, 1977); Joel H. Silbey, *The American Political Nation, 1838-1893* (Stanford, 1991); and Martin Shefter, *Political Parties and the State: The American Historical Experience* (Princeton, 1994).

³⁹ Robert Dahl, *Polyarchy: Participation and Opposition* (New Haven, 1971) 10-11 and his *Democracy and its Critics* (New Haven, 1989) 221-222 and 232-243.

⁴⁰ On England, see: J. H. Plumb, *The Growth of Political Stability in England* (London, 1967) and D. C. Moore, *The Politics of Deference: A Study of the Mid-Nineteenth Century English Political System* (Hassocks, 1976). On France: Maurice Agulhon, *The Republican Experiment: 1848-1852* (Cambridge, 1982) and Edward Berenson, *Populist Religion and Left-Wing Politics in France, 1832 to 1852* (Princeton, 1984). On Spain: C. A. M. Hennessy, *The Federal Republic in Spain: Pí y Margall and the Federal Republic Movement, 1868-1874* (Oxford, 1962) and Juan Díaz del Moral, *Historia de las Agitaciones Andaluzas* (Madrid, 1984).

The Birth of a Transnational Movement: Communion and Liberation¹

Luigi Giussani
Milan

Climbing Those Steps of the Berchet High School: It was in the Year 1954

Around the middle of the fifties, Italian society seemed in complete equilibrium and continuity with all that had gone before, historically and culturally. There was still a widespread way of thinking that I felt was in no way disconnected or opposed to that environment and family context in which I had grown up thirty years before. It was, though, a false equilibrium sustained only by formal respect for laws and customs that people no longer believed in, and that would very quickly be abandoned. There was only a formal equilibrium, therefore, and this was unambiguously evident from its outcome at an educative level. For a society really and fruitfully in equilibrium finds the main measure and the main confirmation of its vital force in the generous sense of commitment present in its young people. Sadly, in Italy in the fifties, the vast majority of them were closed up in the modest perimeter of small hopes and small plans, individual as regards ambit and bourgeois as regards formulation.

Many of the most vital people, those more interested in the world they were living in, busied themselves with art, music, and particularly with jazz. This was an attempt, albeit unconscious, to escape from the society in which they were living, to run away from it, or rather to seek outside it the key for interpreting it. It was in the same direction and with the same hopes that they would later turn to phenomena like the “beat generation” and then the “hippies.” What at the time seemed more serious was (in some few people) an ideological-political commitment that was, however, totally subjugated to party conformism, and therefore extremely formal regarding themes and guiding ideas. The Resistance was very much talked about, but no longer with the least idea of the capacity for sacrifice that the Resistance had implied. The

memory of the Resistance became simply the flag to wave in order to cover up and justify with words one’s individual party’s political affirmations—political in the narrowest sense of the word. Apart from interest in less conformist aspects of the American culture, and in the call for the anti-Fascist struggle, a third element—that, too, very formal—of aggregation and relative mobilization was the principle of freedom of conscience. A corollary was derived from this, of great incidence for the scholastic world, according to which young people could not be invited first to verify a cultural content of tradition (of tradition in general, not only its Christian component), but should be put in direct contact with expressions and thought of all kinds so as to be able to reach the truth in a documented and impartial way. At least, this is what the supporters of this typically illuministic-liberal educational theory hoped, or in any case said they hoped.

At that time, I was lecturing in the Venegono Seminary. I was teaching Dogmatic Theology in the seminary courses and Eastern Theology in the Faculty. I had no idea of turning over a new page in the near future, as things were to turn out. Everything started from a small episode, destined however to change my life. I was on my way to the Adriatic Coast for a holiday by the sea. During the train journey, I chanced to speak with some students, and found them fearfully ignorant of the Church. And since I was forced—out of honesty, out of simplicity of heart—to attribute their disgust and indifference to the Church herself, I thought then of dedicating myself to the reconstruction of a Christian presence in the student environment.

So I asked, and got from my superiors permission to leave Venegono and come to Milan. Here, I was sent to teach religion in a classical High School called “G. Berchet.” From the first days of my work in the Berchet, my first intuition, provoked by that meeting on the train, proved, sadly, to be quite true. I would stop those few students with the Catholic Action badge or the

Scout badge, whom I met along the corridors or on the stairs during the breaks, and ask them explicitly, "Do you really believe in Christ?" They would look at me aghast, and I don't remember one who answered "yes" with the spontaneity characteristic of someone with a true root of faith in him. Another question I would ask all of them, during the first days, was, "As you see it, are Christianity and the Church present in the school? Do they have any incidence in the school?" The answer was almost always amazement or a smile.

This was in the mid-fifties, when according to general opinion the Church was still a powerful presence in Italian society; and in fact it was, but only as the outcome of a past not yet overthrown by an attack that was quite evidently in active preparation by those hotbeds of new men, of the new society which are the school and the university. It was clear to me then that a tradition, or more generally a human experience, cannot challenge history, cannot survive in the long run, if not in the measure in which they manage to express and communicate themselves through ways that have a cultural dignity.

In those years, the Church was evidently still a solid and deeply rooted presence, thanks to its past, but its weight and its solidity were based more than anything on two sets of reasons: on one hand, mass participation in Catholic worship, often due to inertia; and on the other hand, paradoxically, a strictly political power, apart from anything, rather badly used from an ecclesial point of view—so much so that both the Church, and those party organisms that were its political aspect, showed that they had no idea of the importance of cultural creativity and therefore of the question of education. Everything was to be solved by the drive to increase the membership of the official Catholic associations. The content of the life of these associations was limited to mere moralism (with the exception of some moments of enthusiasm). The whole living complexity of the Christian experience was reduced in those organizations to the strict observance of a few commandments (in practice, not even all the ten were stressed with the same determination).

The only cultural fact emerging was an enthusiasm cultivated, encouraged, and provoked for the ceremonial aspects and for moments of mass participation in ecclesiastical life. These demonstrations ran the risk of becoming superficial gestures, with no educative value. They were not the outcome of an education, and therefore of a critical development; so the personality of those who took part in them, with their roots, remained outside, more and more lost. Everything was taken for granted. All the same, it's true, and I insist on this, that they were cultural gestures, because the

"sacramentality" of her nature belongs to the essence of the Church; the "sign" is one of the fundamental factors of sacramentality, and those mass gestures were certainly a sign. All the same—as I already said—the motivations for these gestures were not consciously lived. The awareness of those to whom the gestures were proposed as a basic educational instrument was rather nebulous, and they were actually getting more and more lost.

In the field of laicist culture, in those years a process of radicalization was going on, which found in the University of Pisa, just to cite one example, one of its main powerhouses. This ended up in an intolerance, in an ever-more indiscriminate aggressiveness towards any Christian presence and any Christian idea—above all, though, towards any Christian presence. It was already clear then, in my view, that the laicist intelligentsia was aiming at the more significant professorships (history, Italian and philosophy) to make them a pulpit against the pulpits. In every school could be counted many teachers who used their teaching as an anti-Christian pulpit, aimed actively at destroying the faith of students who had it. There were almost always people who approached the religious experience with an attitude of preconception and intolerance, in complete contradiction with that openness to ideas they often proclaimed, but then applied only to those who thought practically as they did. According to these teachers, all that came from the Church was a priori inhuman, and it was not worth while discussing anything with Christians; so I say that prejudice and intolerance constituted the characteristic elements of their activity in school. Already in 1954, it became clear that the concentration of these teachers in the key schools in the most important towns (in the region of Lombardy, most of them were collected in the high schools and teachers' colleges of Milan) was not sporadic but a deliberate choice. The anti-democratic nature of the operation was favored by the ambiguity on which the state monopoly in the public school is founded. In theory, it should not respect anyone's cultural identity, but neither should it impose one. In practice, however, the state monopoly, precisely because it is proposed to the students as an impartial limbo, "super partes," paradoxically ends up putting the students' critical awareness in a state of narcosis that makes it docile to cultural manipulation by any organized group or any individual teacher.

In their anti-Catholic crusade, the laicist teachers of the fifties didn't hesitate to involve the Italian literary tradition, guilty of being too rich in Christian personalities.

It was above all against this laicism that we found it necessary to draw Gioventù Studentesca

(GS–Student Youth) into the controversy. One could ask the reason for this choice, when it was already clear (and subsequent events would confirm it) that this was already in decline, and that Marxism was soon to take its place as the dominant culture of the intelligentsia, quickly becoming the scholasticism of the modern “clerics.” This fact may seem even stranger if we bear in mind that those were the years of the “Cold War” and the anti-Communist crusade. What instead seemed clear to me was that to fight against the Marxist culture as the only enemy meant first of all not to understand its root. The Marxist culture, in its anti-religious aspect, and in particular in its opposition to the Church, was nothing but a theoretical and operative derivation of illuminism.

The centrist governments, founded on the call and gathered under the banner of a generic anti-Communism, were moving according to conservative logic. In particular, the banal praxis (perhaps made to pass for concreteness), typical of most government activity, worked in favor of conservatism. What characterized the ruling class in those years was an absolute insensitivity to the cultural dimension. The nucleus of the leadership of the time can be more rightly accused of cultural insensitivity than of crypto-Fascism. And it is precisely the absence of cultural dignity that caused the degradation of public behavior at all levels, making it decline towards many and the most varied forms of Fascism.

Apart from a few noble exceptions, Christian teachers—as well as the whole Catholic intelligentsia of the time—doggedly applied the principle of the substantial separation between the religious and the temporal and, following—with a fidelity worthy of a better cause—an abstract idea of the neutral state, made it a point of honor to teach without proposing any vision of the world, without communicating anything of what they were (and therefore of what they were not). So they didn’t create or arouse any cultural position that was either Christian or respectful of Christianity. This, in theory, was the general tone. It should be of no surprise that this happened precisely in Milan, where there is the main campus of the Catholic University of the Sacred Heart, the major cultural institution of the Catholics in Italy.

In those years, the Catholic University (in complete contrast with its original inspiration) turned out to be precisely the place where the broadest cultural articulation was afforded to the support and diffusion of that principle of separation between the temporal and the religious that subsequently was to cause the eclipse of the Catholic presence in Italian society.

The contemporary flourishing of the Catholic

associations therefore left me rather perplexed. I asked myself, “How is it that with all their apparent strength and capacity for mobilization, these organisms have no incidence on these ambits in which the great majority of people spend the decisive hours of their day in the factories, in offices, in schools?” Moreover, even the faith of a young student born in a Catholic family, raised in contact with the parish and its initiatives, ends up weakening, and becoming formal if he has no way at school to learn how Christian faith and life are able to answer the theoretical and existential problems which, precisely at school age, pass through their most flourishing period.

What is important is first of all that faith become a mentality. It is mentality that creates, giving new form to things. In people who were formed in the Catholic associations, the faith often did not become Christian mentality.

I quote a case that seems to me to be significant. I remember that, in the first years of my teaching at the Berchet High School, in a class there was a boy who was very good and intelligent, a Catholic and a Delegate Aspirant in his parish. [In the traditional structure of Catholic Action, the “Aspirants” were those enrolled in the association between 10 and 13 years of age. The “Delegate” was the one in charge of them in the parish.] Amongst his companions were some who were later to become leaders in the extra-parliamentary groups. Everyone spoke very highly of him, both the students and the teachers; they told him he was a good man, certainly with Catholic ideas different from theirs, but as a person they respected him a lot. When I realized how things were, I said to this student, “You see, your uprightness and your gentlemanly behavior do not call attention to anything if not to yourself. You don’t make the Christian fact present in your class. You simply study, get full marks, you get along smoothly and in friendship with your companions; and there it stops.” In other words, that boy did not have the dimension of ecclesiality; his was an individualistic and liberal morality.

Our attempt was born therefore of an answer to this situation of crisis and absence of Christians in the more lively and concrete environments in which the great majority of people—Christians included—spent their existence; as an overturning (as far as our resources permitted) of a situation in which the Christians were politely withdrawing from public life, from culture, from popular realities, amidst the encouraging applause and the cordial consensus of the political and cultural forces which aimed at replacing them on the scene of our country.

Not long after I had become a religion teacher

at the Berchet, I had noted that during the break, a group of students was meeting on one landing of the stairs, and they would have heated discussions among themselves—the same people every day. I had been positively impressed by their constant friendship. I asked who they were, and I was told they were “Communists.” This thing struck me. I asked myself, “How come the Christians are not at least as capable of that unity that Christ indicates as the most immediate and visible of the characteristics of those who believe in Him?” So one day, after the lessons, I was going home chewing over this fact, all angry at this incapacity of being faithful to ourselves, to one’s own faith, that the Christians present in the high school demonstrated so clearly. On the street, I can even remember the name of the street, I caught up with four boys who were talking to each other. I asked them, “Are you Christians?” “Yes.” But they answered rather bewilderedly to that unexpected question. “Ah, you are Christians,” I replied. “And in school who notices that you are? In the assemblies of the student association only the Communists and the Monarco-fascists are present and take a stand; and what about the Christians?” The following week, these four presented themselves in an assembly and made a speech beginning with these words, “We Catholics...” From that instant, for ten years in that school, at least as long as I was there (from the year 1954-1965), there were no arguments more fiery than those about the Church and Christianity.

NOTE

1 Reprinted with permission from *Traces Litterae Communionis* (vol. 6, no. 2) 2004:31-34. Luigi Giussani is the founder of Communion and Liberation, now present in more than 60 countries.

RESEARCH DOSSIER

FIERI

(Forum Internazionale ed Europeo di Ricerche
sull'Immigrazione / International and
European Forum on Migration Research)

Description:

Non-profit organisation, founded on 7th June 2001, registered on 2nd October 2001, operational since June 2002.

Office:

Via Ponza 4/E • 10121 Turin
Tel. +39 011 5160044
Fax +39 011 5591691
e-mail: fieri@fieri.it
web site: www.fieri.it

Area of activity:

Immigration processes, new minorities, integration policies.

A brief description of FIERI's organisation and objectives

FIERI is an open network that aims at developing an interdisciplinary approach towards migration studies. Its research team is mainly constituted by University scholars, experts in the fields of Economics, Law, Demography, Anthropology, History, Political Science and Sociology, working at different Universities throughout Italy, Europe, Australia and the United States. FIERI can rely on the past experience of its members and on the organisational facilities of the Universities they belong to. Furthermore, FIERI also benefits in terms of organisational capacity from sharing facilities and secretarial staff of the well established private research institute Centro Einaudi, founded in 1963.

In less than one year of activity, FIERI has received funds from several public and private sources. The Compagnia di San Paolo, one of the main European Foundations, together with the International Labour Organisation (ILO), Ministry of Welfare, the European Commission, the German Marshall Fund, the University of Turin, the Chamber of Commerce of Turin, The Piedmont Region, CRT Bank Foundation are among the

institutions that are presently financing FIERI researches and activities.

FIERI intends to foster the creation of research groups on migratory phenomena and the creation of a bridge between researchers, on the one side, and policy makers and media, on the other. This bridge is built through both Italian and comparative research specifically aimed at providing support for public decisions, and by supplying easily accessible information concerning migratory phenomena.

Human Resources

Legal representative and president:
Giovanna Zincone

Vice President:
Franco Garelli.

Board of Directors:
Roberta Aluffi (Università di Torino, Dipartimento di Scienze Giuridiche), Anna Elisabetta Galeotti (Università del Piemonte Orientale-Vercelli, Dipartimento di Filosofia), Franco Garelli (Università di Torino, Dipartimento di Scienze Sociali), Francesco Margiotta Broglio (Università di Firenze, Dipartimento di Studi di Stato), Roberto Mazzola (Università del Piemonte Orientale-Alessandria, Dipartimento di Scienze Giuridiche ed Economiche), Guido Ortona (Università del Piemonte Orientale-Alessandria, Dipartimento di Politiche Pubbliche e Scelte Collettive), Giovanna Zincone (Università di Torino, Dipartimento di Scienze Sociali).

Scientific Committee:
Marzio Barbagli (Università di Bologna), Asher Colombo (Università di Bologna), Vittorio Cotesta (Università di Salerno), Silvio Ferrari (Università Statale, Milano), Khaled Fouad Allam (Università di Trieste), Franco Garelli (Università di Torino), Antonio Golini (Università "La Sapienza", Roma), Massimo Luciani (Università "La Sapienza", Roma),

Giuseppe Mantovani (Università di Padova), Francesco Margiotta Broglio (Università di Firenze), Bruno Nascimbene (Università Statale, Milano), Ferruccio Pastore (CeSPI), Emilio Reyneri (Università Bicocca, Milano), Giuseppe Sciortino (Università di Trieste), Alessandra Venturini (Università di Torino), Antonio Viscomi (Università di Catanzaro), Giovanna Zincone (Università di Torino).

International Scientific Committee:

Joaquin Arango (Universidad Complutense, Madrid), Maria Ioannis Baganha (Universidade de Coimbra), Catherine Withol de Wenden (Centre d'Etudes et de Recherches Internationales, Parigi), Han Etzinger (Erasmus Universiteit, Rotterdam), Kay Hailbronner (University of Konstanz), Friedrich Heckmann (University of Bamberg), Zig Layton-Henry (University of Warwick), Philip Martin (Devis University), Susan F. Martin (Georgetown University), Marco Martiniello (Université de Liège), Xanti Petrinioti (Panteion University of Athens), John Salt (University College of London), Carl-Ulrik Schierup (Linköping University), Maritta Sinnonen (University of Stockholm), Patrick Weil (Université de Paris 1), Jonas Widgren (International Centre for Migration Policy, Vienna).

Auditors:

Lionello Jona Celesia, Emanuela Coletti, Tiziana Perrone (*permanent*); Lorenzo Jona Celesia, Laura Vermiglio (*substitute*).

Additional staff:

At the moment FIERI also has a part-time operational co-ordinator (Irene Ponzio), an intern responsible for seminars and research projects on transnationalism (Pietro Cingolani), two part-time interns responsible for the documentation system (Marco Spada and Sara Casiraghi), an intern responsible for international relations (Maddalena Rusconi), two part-time interns responsible for IMISCOE (Simona Ardovino and Marika Luisetto), an intern responsible for the web site (Eleonora Castagnone), a secretary (Giulia Tomasi Cont).

The Association has also planned to hire a full-time executive assistant, and scholarship are granted within the research projects. Several internal researchers collaborate with FIERI as well as a volunteer (Emma Zavaroni). The Board of Directors do not receive any payment for their services, except for research carried out within specific financed research projects.

International networks and collaborations

FIERI has established a wide international cooperation with several scholars and institutes working on immigration from other European and non European countries. Moreover, FIERI's international scientific committee includes important scholars from European, American and Australian Universities.

FIERI is the only Italian partner of the Network of Excellence (NoE) co-ordinated by Institute for Migration and Ethnic Studies (IMES) of Amsterdam University. The NoE has applied for financial support within VI Framework Programme of the European Union (Citizens and Governance in a Knowledge Based Society, research area 3, Migration, immigration and multiculturalism as challenges for knowledge based societies). Nineteen among the best European institutes and research centres in the field of immigration are united under the acronym IMISCOE (International Migration, Integration and Social Cohesion in Europe), from which NoE takes its name:

- Institute for Migration and Ethnic Studies (IMES), University of Amsterdam
- Centre d'Études de l'Ethnicité et des Migrations (CEDEM), Liegi
- Centro Estudios Geográficos (CEG), University of Lisboa
- Center for Research in International Migration and Ethnic Relations (CEIFO), Università di Stoccolma
- Centro de Estudos Sociais, Università di Coimbra
- Oxford Centre for Migration, Policy and Society (COMPAS), Università di Oxford
- Unit on Migration, Management of Diversity and Social Cohesion, Università di Deusto, Bilbao
- European Forum for the Study of Migration (EFSM), Università di Bamberg
- European Research Centre on Migration and Ethnic Relations (ERCOMER), Erasmus University of Rotterdam
- International Center for Migration Policy and Development (ICMPD), Vienna
- Institute for Migration Research and Intercultural Studies (IMIS), Università di Osnabrück
- Institut National d'Études Démographiques (INED), Section International Migration and Minorities, Parigi
- Units for Institutional Change and European Integration (IWE) and the Institute for Urban and Regional Studies (ISR) of the Austrian Academy of Sciences, Vienna
- Migrations Internationales, Espaces et Sociétés (MIGRINTER), University of Poitiers

- Interdisciplinary Demographic Institute (NIDI), The Hague
- Swiss Forum for Migration and Population Studies (SFM/FSM), Università di Neuchâtel
- Sussex Centre for Migration Research (SCMR), Università di Sussex, Brighton
- SociNova, New Università di Lisbona

FIERI has also close links with non-European centres, such as:

- the Migration Policy Institute in Washington with which there is a profitable exchange of documents and data
- the Multicultural Research Centre in Sydney whose director Christine Inglis is now a member of FIERI's scientific committee

FIERI activities

FIERI's research programme is mainly aimed at providing support to immigration policy making and public understanding. FIERI singles out two main dimensions of integration, i.e. integrity and low conflict interaction. The first more obvious dimension concerns the respect of the integrity of immigrant people, their incorporation in the economic and social system – here the goal is to provide the conditions for a satisfactory life to immigrants. The second, less studied, dimension consists in helping the establishment of satisfactory relations between the national majority and new immigrant minorities – here the goal is to contrast the actual and potential causes of conflict.

The following researches outline FIERI's program.

Completed projects:

- *Legal Treatment of Muslim Minorities in Europe and in the United States*. International conference organized by FIERI in collaboration with European Commission, Italian Ministry of Welfare, Unity and Cooperation for the Development of Peoples (Ucodep), University of Turin, Eastern Piedmont University, German Marshall Fund, Compagnia di San Paolo, Torino Incontra, and under the patronage of the Presidency of the Italian Republic (Turin, 19-21 June 2003). The Conference provided an opportunity for study and exchange of information and interpretations on the theme of religious freedom in Europe and in the United States. The conference intended to understand how the Islamic minority is treated both within the formal juridical setting and in terms of soft law and routines, to highlight - and to spread - good practice adopted by the various countries raising awareness in those professional categories most directly involved (officers in public safety, civil administrators, health workers, lawyers, magistrates, teachers, journalists etc.). The proceedings of the conference have been published in *The legal treatment of Islamic minorities in Europe* edited by G. Zincone and R. Aluffi Beck-Peccoz (2004, Leuven, Peeters).
- *Research on Occurrence of Discrimination against Migrant Workers in the Italian Labour Market*. Research commissioned and financed by the International Labour Office (ILO) on the discrimination of immigrants in personnel selection processes. The study was aimed at establishing whether foreign workers are subjected to discrimination in accessing the Italian labour market in three sample cities: Turin, Rome and Naples. To measure levels of discrimination, the research used practice tests, based on the standardised ILO Bovenkerk methodology and carried out by couples of actors posing as job seekers whose characteristics are matched except for nationality. The research included an updated survey, based on the available data, on the trends in the employment of foreign workers, on the characteristics of such employment, and on the safety of the jobs held by migrant workers. The project identified indicators, dimensions and causes of discrimination, including indirect and institutional ones, with the purpose of focussing the attention of the media and of the policy makers on an issue that is severely overlooked in Italy. The research was co-ordinated by Prof. Enrico Allasino, Prof. Emilio Reyneri, Prof. Alessandra Venturini, Prof. Giovanna Zincone (January 2003-July 2003). The research was presented in Rome the 6th April 2004.
- *Integrometro – Statistical Indicators of Immigrants Integration in Italy*. Starting from statistical indicators of integration (rate of inter-marriage, rate of school attendance, etc.), the research pointed out immigrants' actual condition of life under different perspectives (demographic, social, economical, cultural). The survey is focused on three segments of immigrant population – naturalised, legal aliens, illegal aliens – at a national, regional and local level (case studies of Rome, Milan, Naples, Turin), with the intention of supporting policy makers in planning immigration policies, and evaluating their implementation. The research was funded by CRT Bank Foundation of Turin, co-ordinated by Prof. Antonio Golini, and carried out by Dr. Salvatore Strozza, Dr. Marzia Basili, Dr. Nicoletta Cibella, Prof. Mauro Reginato, Francesca Greguoldo, Sabrina Munaò. The research was presented the 4th June 2004.

- *Trenta Comuni (Thirty Local Councils) - Immigration policies in the local councils in the Turin Province.* The research, commissioned by the Province of Turin, is directed to those who are responsible for the development of local policies on immigration and integration. It provides an outline of the programmes, initiatives and services promoted and set up in the local councils with more than 10,000 inhabitants. In particular it highlights and analyses common problems, tools and strategies that have been implemented in a co-ordinated way by more than one local council. Further, the research provides the Provincial Administration with a complete picture of the resources, of the points of excellence, of the critical aspects and of the degree of integration amongst the area's local councils with reference to policies for immigrants. Every year it will be published an updated dossier. The research was carried out by Dr. Angela Lostia and Dr. Tiziana Caponio and funded by the Province of Turin. The research was presented on the 14th March 2003.
- Workshop within ECPR (European Consortium for Political Research) (Turin, 22-27 March 2002). The workshop intended to stimulate a new approach on the study of decision-making processes on immigration related issue, taking into consideration the emergence of new, two-way relationships between the EU and the State, the centre and the periphery, the public and private sectors. Immigration scholars working in different European countries (Italy, France, Spain, Sweden, Great Britain, the Netherlands) have contributed with the presentation of their studies and empirical research, providing insights on the restructuring of the decision-making processes on immigration in their countries and, more generally, on the impact of this new governance on the democratic profile of the main European political systems. This initiative originated the declaration of interest towards the VI Project Framework "Balancing immigration policy: levels, arenas, actors".
- *Piedmont people abroad: Civil Service Tutoring.* Series of lessons and seminars in collaboration with the Piedmont Region (Turin, January-February 2003) aimed at young women, who dedicate a year of their lives to community service within the EU as volunteers, in order to enable them to carry on a simple survey on the Italian communities living in France. The seminars have dealt with the following issues: Immigration in Italy / Italian emigration abroad / Italian emigration in Europe, particularly to France /

Italian emigration from Piedmont / Network analysis / Ethnographic analysis, the in depth open and closed questionnaire. The results collected by the young women during their experience will be published in a brief volume with the support of Piedmont Region.

Seminars:

- *Sociological research on Islam in Italy.* Seminar in collaboration with the Italian Association of Sociology (Turin, 14 June 2002).
- *Costs and benefits of regularisation.* Seminar on sociological, political, economic effects of regularisation (Turin, 16 October 2002).
- *The Bossi-Fini Reform: A Comparison with Europe. Difficulties and Perspectives.* Seminar in collaboration with the Polo Europeo - Centre of Excellence Jean Monnet of Milan University (Milan, 17 December 2002).
- *Terrorism and religions: a key to understand the contemporary world.* Held by the well known sociologist Mark Juergensmeyer in March 2003 in collaboration with the Global Politics Lab of Centro Einaudi.

Current projects:

- Participation in SSP-Demain la Suisse workshops on *Transnational Communities*, organised by Swiss Forum for Migration and Population Studies at the University of Neuchâtel. The result of the workshops is a comparative project (*Transnational Practices in Europe*) submitted to The European Science Foundation (ESF).
- FIERI has been designated as subcontractor for the making of a country profile in a Specific Targeted Research Project within the Sixth Framework Programme of the European Union (title of the project: *The acquisition of nationality in EU Member states: rules, practices and quantitative developments*; acronym: NATAC) co-ordinated by the Austrian Academy of Science, Vienna.
- DIRITTO – *Diritto e Immigrazione nelle Regioni Italiane: Transizioni, Trasformazioni e Organizzazione - Law and Immigration in the Italian Regions: Transitions, Transformations and Organisation.* The research will illustrate the structure of the policy making and the provisions concerning immigration in four Italian regions (Lombardy, Veneto, Piedmont and Liguria). The project aims to be a means of monitoring and informing regional policies on immigration. In particular, the research project is interested in making available the juridical and administrative provisions on immigration, divided by subject and accompanied by brief presentations in

English and French. *DIRITTO* will provide a rich electronic data base, available on FIERI web site, containing laws, decisions, circulars and the organisation chart of different public offices. By favouring a better co-ordination between administrative offices, offering a useful tool for political and administrative staff, functioning as a primary channel of information for those interested in the current regional provisions, in administrative procedures and in the services offered by the Regions, the project intends to single out best practices and avoid the reproduction of bad practices, and to promote the adoption of similar practices between regions. The research is funded by IRES Piemonte and Piedmont Region and will be carried out by Prof. Roberto Mazzola and Prof. Antonio Giuseppe Chizzoniti; co-ordinated by Prof. Giovanna Zincone and by IRES Piemonte.

- *Models of governance in local housing policies for immigrants.* Comparative research on the best practices and on the failures with regards to policies on accommodation for immigrants. The research aims to produce a comparative analysis of accommodation policies in Italy (by area) and in Europe (in different countries) and to identify models of governance and policy networks in local housing policies. The research is conducted by Dr. Tiziana Caponio and Giulia Henry; co-ordinated by Prof. Giovanna Zincone, in collaboration with the Department of Social Science of the University of Turin and financed by the Compagnia di San Paolo.
- *Immigrants' Business Enterprises in the Turin Province.* Observatory, updated every year, aimed at mapping the immigrant entrepreneurial world: place of origin, age, and gender of the entrepreneurs; location, business area, foundation, legal status of the enterprises. Every year the research investigates specific topics: in 2004 the topics will be the complementary and competitive aspect of immigrants' business enterprises in comparison with the local business enterprises and a review about the international literature on transnationalism. The project is carried out by Dr. Claudia Villosio; supervised by Prof. Giovanna Zincone. The research is funded by the Chamber of Commerce of Turin.
- *Policy Making – Between Periphery and Centre, Between Member States and the EU, Between Formal and Informal Actors.* The research will observe the relations between periphery and centre, both between local and national levels and between national and European levels, with reference to

the content of immigration policies. The basis of the research is to be found in three areas of investigation: immigration processes, policy making, and Europeization. The work has two specific goals: 1. To increase the scientific knowledge of the informal dimension of public decision making on immigration; 2. To contribute to the revision, if necessary, of the formal decision making bodies so that they become more able to select and respond to informal and peripheral stimuli. The project has been approved by MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Italian Ministry of Education, University and Research).

- *The transnational communities in the co-development politics,* part of the MIGRACTION project on migration and international cooperation headed by CeSPI (Rome) in collaboration with FIERI. This research aims at investigating the degree of the cultural and economic integration of the largest immigrant communities (Moroccons, Romanians, Egyptians) in some big Italian cities (Rome, Milan, Turin). It explores the ties that those communities keep with their home land, in order to promote projects of cooperation thanks to the migrants social resource.
- *Promoting Equality in Diversity: Integration in Europe,* to be carried out with the International Labour Organization, Geneva (ILO) and co-financed by the European Union. The objective of this research is to design indicators of the degree of integration of individuals and families in the various European states. This research is due to start in July.
- Giovanna Zincone is also involved in the project – coordinated by Jan Niessen and Andrew Geddes – to design a “European Inclusion Index”. She took part in the presentation of this project.
- *Seminars Crossroads: Immigration, Emigration, Internal Migration.* With these seminars FIERI offers a meeting place to scholars, researchers, public administrators and social workers interested in Italian emigration abroad, Italian internal migration and immigration to Italy, with the purpose of supplying useful data to understand the changes under way in migration processes, the impact on the origin and receiving societies and to help with suggestions to improve immigration policies on different decision levels. The seminars are held at FIERI from October 2003 to June 2005. National and international experts, like Dana Diminescu, Nina Glick Schiller and Jan Rath took and will take part to the seminars.

Moreover, FIERI holds a database , accessible on its web site (www.fieri.it), of:

- main laws, circulars, court cases regarding immigration, integration, religious freedom, treatment of the Rom and Sinti people, treatment of Italian immigrants residing abroad. This section is being progressively translated into English in order to offer an outline of the Italian situation to foreign experts, decision-makers and professionals;
- chronology of the main events and positions of politician, public and institutional actors regarding immigration, pluralism, religious freedom and the treatment of Italian immigrants residing abroad, partially translated into English;
- summary of the main Italian statistical data regarding immigration and analysis of the impact of immigration on the national demography;
- summary of the main publications on immigration;
- country profiles of European countries, Australia and the U.S. on the main measures and statistical data regarding immigration.

The new version of FIERI web site will be available from autumn 2004.

Proposals under evaluation:

- *entifying training needs of carers in the Province of Turin: an empirical study.* This research will describe the work situation of carers – most of whom are foreigners – in the Province of Turin, in order to identify the main characteristics and crucial problems of this work. The research will investigate both problems perceived by carers and by employers and those who are cared for. It will look at occupational mobility of carers, forms of recruitment and levels of turnover of employees/stability of employment experienced by carers. This will provide local authorities with useful information on the kind of training which might be needed and could help to improve the fit between demand and supply for carers. This research project (length: 12 months) is currently being evaluated by the Province of Turin.
- *Foreign Immigrants in Piedmont. Signals of Integration.* It is an updating of *Integrometro – Statistical Indicators of Immigrants Integration in Italy* made through the use of the data collected in 2001 census and those of 2002 regularization. This research on indicators of integration will be complemented by further research - an economic study of migrants as employees, a political study of local policies aimed at immigrants, and cultural research on the values of foreigners (in particular, Maroccans and Rumanians).

Italian Social Science Research for a Free Society: Building on the Best of Europe

Alejandro A. Chafuen Rismondo

President and CEO, Atlas Economic Research Foundation¹

I taly has a long and illustrious tradition in economic thought and political science. From St. Bernardine of Siena (1380-1444) and St. Antonino of Florence (1389-1459), to the contemporaries Sergio Ricossa and Antonio Martino, it is hard to find a period in its history that has not benefited from the work of its great intellectuals. The impact of these scholars has been augmented by outstanding educational and non-profit institutions.

As early as the late middle ages, Italian universities (including the University of Bologna which was founded in 1158) attracted students and professors from countries throughout Europe. During the late sixteenth century, the *College of Rome*, was the undisputed center of what American readers today would label as the “Harvard or Princeton” in Political Science. Saint Robert Bellarmine (1542-1621), the great Italian cardinal, joined Spanish Jesuits Juan de Mariana (1536-1624) and Francisco Suárez (1548-1617), as part of the scholars who crafted the views that would later be embodied in more refined form in the U.S. Bill of Rights and Constitution. Authors such as Antonio Genovesi (1712-1769), Ferdinando Galiani (1728-1787) and Gaetano Filangieri (1752-1788), in the eighteenth and early nineteenth century, and moralists such as Matteo Liberatore (1810-1892) and Luigi Taparelli D’Azeglio (1793-1862), also made contributions that continue to influence the world today. Approaching economics from different angles, the works of Carlo Cattaneo (1801-1869), Marco Minghetti (1818-1886) and Maffeo Pantaleoni (1857-1924) also deserve study. In the twentieth century, Alessandro Passerin d’Entrèves (1902-1985) the great legal historian and philosopher, and Luigi Einaudi (1874-1961), scholar and policy figure, towered among many.

Scholars and Think Tanks of Today

Several Italian scholars of today rightly belong on the roster of “free-society giants.” It would be a

difficult task to list them all but perhaps this research note will promote increased communication among Italian scholars and policy institutes. Most of the academicians and intellectual entrepreneurs mentioned here can be identified as being favorable to the principles of the free society, anywhere from conservatives to libertarians. A few are not, like Vannucci and De Mucci, but have been doing serious work in their field. Another small group, notably Buttiglione, Martino and Petroni, have left full-time academic work, and are better known today for their political activity. It is easy for observers to confuse their political stances with their actual intellectual contributions. It is difficult, on the other hand, to know if any of them will ever again be known more for their writings than for their actions and efforts as public servants.

Antonio Martino, the current Minister of Defense, is better known in academic and think tank circles as an outstanding economist than as a major public figure (he also served as the foreign minister under Premier Silvio Berlusconi.) Martino founded the think tank Centro Ricerche Economiche Applicate (CREA) in the early 1980’s. CREA held market-oriented conferences and papers, including a 1983 conference for American and European institute leaders which examined successful US models and their potential applications for Europe. One of CREA’s most important publications, a book on monetarism, was presented to the press by Guido Carli, former governor of the Bank of Italy and Senator for the Christian Democrats. Despite its academic success CREA did not attract sufficient donations and CREA closed its’ doors in 1988. Italian scholars listed as members of the CREA academic board included Domenico da Empoli (the leading authority in Italy on public choice economics and editor of a public choice journal, currently at the University of Rome), Nicola Matteucci (Bologna), Gianfranco Miglio (Milan), Sergio Ricossa (Torino), and Franco Romani (Rome). Antonio Martino was

president of the Mont Pelerin Society (1988-1990). In recent years, Carol Martino, Antonio's wife, has taken a leadership role in helping promote policy and academic research both in Italy, as Chairman of the Board of Istituto Bruno Leoni, and in America, as trustee of the Acton Institute for the Study of Religion and Liberty.

Angelo M. Petroni, who has been professor of philosophy of science at the University of Calabria, and professor of sociology and social epistemology at the University of Bologna, is one of the best known market oriented scholars in Italy and abroad. Like Martino, he is an active member of the Mont Pelerin Society. He has written and edited books on topics that range from the political thought of Karl Popper to Catholic ethics and market economics. As Martino, today Petroni occupies an official position, as Director of the "Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione" (School of Public Administration) and as member of the board of RAI TV, which leaves him less time for academic pursuits.

For some time Petroni was director of the Centro di Ricerca e Documentazione "Luigi Einaudi". The center, which publishes a scholarly journal and papers on classical liberal topics, is named after the first president of Italy, who was a first-year member of the Mont Pelerin Society and good friend of F.A. Hayek and Ludwig von Mises. It was founded in 1963 in Torino by Fulvio Guerrini, who was secretary general of the association until his death in 1979. Centro Einaudi has been the Italian partner of The Economic Freedom Network led by the Fraser Institute and has prepared economic freedom indices for Europe, achieving wide press coverage in the major Italian press and leading web pages. Petroni was also the scientific director of NovaRESpublica, a foundation located in Milan to promote free-market, classical liberal ideas and market oriented public policies. NovaRESpublica, which is headed by Eugenio Belloni, has published *Is There A Third Way?* by Michael Novak (Esiste una Terza via?). NovaRESpublica has not been very active during the past two years.

Dario Antiseri directs the Center of Methodology of Social Science and is the dean of the political science faculty at the LUISS-Guido Carli (Free International University of Social Sciences). Antiseri has written many books on epistemology, ethics, religion and economics. He was one of the first disseminators of the work of Karl Popper and was on the editorial and scientific board of many publications. Also affiliated and playing an increased role at the center is Enzo Di Nuoscio, professor of philosophy of science at the University of Campobasso. Lorenzo Infantino, who

is professor of Methodology of Social Science at the LUISS, has written several books, two of which, have been translated to Spanish and English (*L'ordine senza piano* and *Ignoranza e libertà*).

Although known mostly as a renowned philosopher (not only in Italy but also in Russia and several Spanish speaking countries) Antiseri is a great champion and historian of freedom. He has written two important biographies of both Fr. Luigi Sturzo (1871-1959) and Fr. Angelo Tosato (1938-1999), (Antiseri, 2004). Tosato and Sturzo helped build a Christian intellectual foundation for the free enterprise system. Among Sturzo's books we should note *Italy and Fascism* (1926), *La comunità internazionale e il diritto alla Guerra* (1929), *La società: sua natura e leggi* (1936), *Politica e Morale* (1938), and *Chiesa e Stato* (1939) (the latter also available in English through Notre Dame University Press). As many champions of freedom he had to spend some of his life in exile and during that period he founded the American People and Freedom Group in New York. Tosato, a priest in the diocese of Rome, was professor of Sacred Scripture at the Lateran Pontifical University, and a visiting professor at the Pontifical Biblical Institute, was the author of many important works including a 1994 book on market economics and Christianity.

Flavio Felice, a professor of "Economic Doctrines: Economic Science and the Social Doctrine of the Church" at the Lateran University in Rome (of all the Pontifical Universities, it is the closest to the Pope's authority), has joined forces with the Acton Institute in Grand Rapids, Michigan, and directs the Istituto Acton in Rome.

Rocco Buttiglione is a member of the academic advisory board of The Acton Institute for the Study of Religion and Liberty (Grand Rapids, MI) and also of Istituto Acton, in Rome. Acton published Buttiglione's *The Moral Mandate for Freedom: Reflections on Centesimus Annus*. Buttiglione, pro-rector of the International Academy of Philosophy in Lichtenstein, is better known today as a public servant and leader of the Italian Christian Democrats than as a scholar fond of the views of Carl Menger (founder of the Austrian school and a great student of Italian economists). As Martino, Buttiglione has played prominent roles in the Berlusconi administration, first as Minister of European Affairs, and now as EU commissioner for Freedom, Justice and Security. Younger generations, who have only seen him as a politician, are not even aware of his academic background. Buttiglione played an important role in increasing the respect and understanding of market-oriented economics within the Catholic hierarchy. He has been called John Paul II's alter ego, and although it would be hard to discern from

his political role, Buttiglione has a thorough understanding of economic personalism and “social-market economics.”

Eugenio Capozzi, born in Napoli, in 1962, is an expert on the history of Constitutional culture, focusing on Great Britain: *Costituzione, elezione, aristocrazia; La repubblica “naturale” di James Harrington* (Naples, E.S.I. Publishers, 1996) and edited the Italian edition of *Sul Governo* (Naples, Guida Editore, 1997) by H. Saint-John, who was also known as Lord Bolingbroke. He also translated and edited *Lord Acton: Storia della Libertà* (Naples, Ideazione, 1999).

Enrico Colombatto, a professor of economics and Director of the Department at the University of Turin (his chair has an illustrious tradition as it was occupied once by Sergio Ricossa) is the founder and director of the International Center of Economic Research (ICER). The center conducts conferences, sponsors graduate students, and is perhaps best known by its program of residential fellowships for foreign faculty. These Fellowships are for both junior and senior researchers. They enable scholars to come to ICER to study and write, often in close collaboration with scholars at the University of Turin and other universities and research centers in Piemonte. For over ten years, noted scholars from universities from many different regions of the world have benefited from ICER’s programs. These programs have also included conferences focusing on issues such as the legacy of F.A. Hayek and Wilhelm Ropke and the transition from socialism. During 2004, ICER notably ran an essay contest on the impact of taxes on economic development.

Many of those who have helped increase the understanding of the free society are working in traditional university settings. Sergio Noto teaches economic history at the University of the Valle D’Aosta and Industrial History at the University of Verona. Raimondo Cubeddu, who teaches political philosophy at the University of Pisa, has written numerous books on the views of Menger, Ludwig von Mises and Hayek. Cubeddu wrote an introduction and sponsored the release of Bruno Leoni’s *Freedom and The Law*, which appeared in Italian in 1995, and Carl Menger’s book on methodology of the social sciences. Some of Cubeddu’s books have been translated into English and Spanish.

Nicola Iannello, a political theorist, has published important books in his field including: *L’ordine degli uomini. Antropologia e politica nel pensiero di Thomas Hobbes e di Jean-Jacques Rousseau* (Pisa-Roma 1998), and *La società senza Stato. I fondatori del pensiero libertario* (Soveria Mannelli-Treviglio, 2004). Iannello also translated Bastiat’s

The Law and Ayn Rand’s *The Virtue of Selfishness* and *Anthem*.

Raffaele De Mucci, is one of the leading experts on public choice economics in Italy. Among others, he is the author of a book about judges and the political system, *Giudici e sistema politico alle corti e cittadinanza in Italia* (Soveria Manelli, Rubbettino Editore, 1995). Luigi Marco Bassani and Alessandro Vitale are research fellows at the faculty of political science, at the University of Milan. Bassani works in political theory and the history of political thought, while Vitale specializes in international relations. Bassani’s book on Thomas Jefferson might deservedly become a classic. Carlo Lottieri, specializes on legal philosophy and works from the Law faculty at the University of Siena. He has written valuable analyses of the works of Bruno Leoni and Alessandro Passarin D’Entreves. Although uncompromising in his quest for truth, Lottieri has the attitude that can help enhance the collaboration and impact of Italian scholars. He has been able to collaborate and receive logistic support from institutions headed by scholars like Ricossa, Colombatto and Petroni, while remaining open to the contributions from new up-coming scholars and schools of thought. Alberto Vannucci, who is seen more as a “left-wing” scholar, teaches at the Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri” di Lucca and at the University of Pisa. He is the author of a book on corruption and markets, *Il Mercato della Corruzione* (Società Aperta, Milano, 1997). He co-authored another volume on political corruption and public administration, *Corruzione politica e amministrazione pubblica* (Il Mulino, Bologna, 1994) with D. della Porta. Other scholars worthy of note are Guglielmo Piombini (who is out of academia but keeps active as a writer: see for example one of his latest book on the importance of the Middle Ages for the development of Capitalism *Prima dello stato: Il medioevo della libertà*); Roberto Festa (a very good epistemologist at Trieste); and Silvio Boccalatte (a jurist in Genoa, who has recently published a book on “Takings” in Italian law.

In addition to individual scholars, several joint efforts might be noted. Società Libera, is focused on running major award and prize programs to promote a culture of liberty. Andrea Marcucci is President of the Society and Vincenzo Olita the Director. North American readers will most likely recognize Nicola Matteucci who is the vice-President of its scientific committee and Giovanni Sartori the Vice-President of the society.

There is also a group of scholars around the Rosmini Center, named after Antonio Rosmini (1797-1853), a prolific author and founder of a religious order. Rosmini has been described, by enemies and friends alike, as one of the founders of

Catholic classical liberalism. Some of the scholars associated with the Center are Giuseppe Butta (the University of Messina) who has done a comparative analysis of Tocqueville and Rosmini, and Eugenio Guccione (the University of Palermo) who has worked on Rosmini's view on the rule of law. Rosmini is attracting renewed interest both in Italy and abroad. A paper on Rosmini written by Alberto Mingardi in *Markets and Morality* (vol. 7, no. 1, 2004), will help increase interest in this author. Giorgio Campanini, from Verona, is adding his own contribution to Rosminian studies.

There is also a long list of young academics, whose positions are quite wide-ranging. For example, Piero Vernaglione, teaches economics and law, and through the radical magazine *Quaderni radicali* has devoted much of time exploring themes in political philosophy. He recently published *Il Libertarismo: la teoria, gli autori, le politiche*, (Rubbettino, 2003). Antonio Masala, a graduate student at the Università di Pisa, has written *Il Liberalismo di Bruno Leoni*.

Unlike some of the above mentioned efforts which are led by current or former academics, The Adam Smith Society (Milan) is led by a different type of intellectual entrepreneurs. The society is a group of economists, lawyers, academics, and other professionals dedicated to the diffusion of free-market ideas and competitive market-led economics. Other organizations that are more like an association of free-market professional than a think tank are CIDAS in Turin; the Liberali Piacentini in Piacenza; the Adam Smith Institute in Verona, and the Popper Club in Sardinia.

Since 1993, Adam Smith Society has organized events on a wide range of issues including antitrust, telecom and electric utility deregulation, corporate governance, and privatization of municipal entities. Alessandro De Nicola, founder of the group, studied in Cambridge and heads a prominent legal firm; he has participated at several Atlas's workshops. Paolo Esposito, a graduate of the University of Warwick (U.K.) and Secretary of the organization, Paolo Ghislandi and Pierluigi De Biasi, are some of the key persons at the Center. Their academic advisory board includes several people mentioned in this survey (Antiseri, da Empoli, Infantino, Martino, and Petroni) and also Francesco Brioschi, Pier Giusto Jaeger, Carlo Lottieri, Antonio Maccanico, Gianni Marongiu, Giuliano Mussati, Alessandro Penati, Alberto Pera, and Fabio Ziccardi

Publishing houses: Multiplying the power of scholars

Italy is also benefiting from the work of a number of publishing houses that are enhancing the efforts of scholars and intellectual entrepreneurs in the academy and in the emerging think tanks. Liberilibri, located in Macerata, is one of the more prolific. In recent years, its publications include works by libertarians Albert Jay Nock, Walter Block, and David Friedman; Christian conservatives Hillaire Belloc, Edmund Burke, and Michael Novak; and Austrian economists Murray Rothbard and Carl Menger. Liberilibri has released more than fifty titles. It has also released a carefully edited Italian edition of my book on Late-Medieval Christian economics. (Chafuen, 1999)

Armando Editore is another publishing house which released books by Mises, Popper, Hayek, Rothbard, Dario Antiseri and Lorenzo Infantino. Unfortunately, it has discontinued the publication of similar works.

Rubbettino Editore Srl has published dozens of major free market works in collaboration with LUISS, and; these works include *Conoscenza, competizione e libertà* by Friedrich Hayek and *Individuo, Mercato e Stato di diritto* by Ludwig von Mises. Rubbettino has several book series, headed by scholars mentioned in this report. The one on political philosophy is directed by Cubeddu, but the most relevant perhaps is the "Biblioteca Austriaca." The collection of books on Austrian economics can largely be credited to the leadership of Lorenzo Infantino. Rubbettino is also co-publishing with Istituto Bruno Leoni, two series of books, one on 'Policy' (edited by Carlo Stagnaro and Alberto Mingardi) and 'Mercato, diritto e libertà' (edited by Colombatto, Infantino, Lottieri and Ricossa).

Ideazione is another publishing house with a good website <www.ideazione.com>, which operates very much like a think tank. Ideazione has published works by Hayek, Burke, Popper, as well as local authors including Cubeddu, De Mucci and others.

Finally one should mention the pioneering work of Leonardo Facco, who publishes *Enclave*, a libertarian magazine similar in editorial content to *Reason Magazine* in the United States, and is now also publishing books. *Enclave* began in 1994, and help introduce to the Italian markets the work of noted libertarian economists, such as Murray Rothbard and Henry Hazlitt, as well as providing a first publication outlet to young Italian scholars working in the libertarian tradition. Facco is now venturing into the production of TV and documentaries.

All in all, these publishing houses have released approximately two hundred titles of market oriented works. Only a very small portion of these books are devoted to public policy analysis. Academic research focusing on policy tends to be published in working papers, or academic journals, with limited circulation.

From this survey of scholars, intellectual entrepreneurs and activities in Italy, it is clear that there is a base of classical liberal brainpower. Like in the United States, scholars identified with the free society tend to be isolated, and surrounded by hostile academic departments. In the US the work of independent institutes, as well as academic associations, such as the Association for Private Enterprise Education, the Western Economic Association, and others, has helped create opportunities for these scholars to collaborate, meet, and discuss further opportunities. Some of the efforts described above might blossom into their country's equivalent of those associations or think tanks such as the Institute of Economic Affairs (London), the Cato Institute (USA) or The Fraser Institute (Vancouver, BC). Perhaps an Italian scholar will emulate the work of John Goodman, who "left" the academy to found and develop the National Center for Policy Analysis (Dallas).

In a report prepared five years ago for the newsletter of Atlas I wrote "Perhaps an intellectual entrepreneur working neither in policy nor the academy — will see the opportunity presented by this accumulation of intellectual resources and help develop one of these groups or even launch a new one. It is hard to forecast what will happen, but we can safely predict that the efforts of these market-oriented scholars and intellectual entrepreneurs paves the way for the development of a successful free-market public policy institute in Italy."

Istituto Bruno Leoni (IBL), during its short existence, seems to be rising to the challenge. Led by Alberto Mingardi, a young and promising scholar, IBL has shown a dynamism which we have not seen in the past in any Italian think tank. Helping Mingardi are Carlo Lottieri, and Carlo Stagnaro, an environmental engineer whose concern is ecological issues, and economic implications of the Global Warming debate.

IBL has organized major events with noted scholars from abroad, such as Pascal Salin, and Nobel Laureate James Buchanan, both former presidents of the Mont Pèlerin Society. IBL also organized major events for foreign policy figures such as José Piñera, from Chile, an expert on pension reform, and Alvaro Vargas Llosa, best-seller writer and expert on Latin America. These events with relevant figures has helped IBL attract major local scholars, not necessary identified with the

"free-market movement" such as Msgr. Rino Fisichella, dean of the Lateran University. Fisichella participated on a panel at a conference on the Christian roots of the free society, organized by IBL. Interestingly enough, Fisichella, during his tenure at the Gregorian University, occupied the chair once held by St. Robert Bellarmine.

Italian economic and political thought, which contributed so much to the development of western civilization, might again play a key role. If those who are mentioned in this report continue to maintain their focus and learn to refine the art of crafting and presenting original research, they should be able to attract the attention of a wider audience that, it is hoped, will provide encouragement and assistance to their work. This way Italians will, as they did not long ago, contribute their share in fostering some of the best intellectual traditions of Europe.

NOTE

¹ Founded in 1981, Atlas Economic Research Foundation works with think tanks and academics around the world to advance a vision of a society of free and responsible individuals, based upon private property rights, limited government under the rule of law and the market order. Its major academic program, the Teach Freedom Initiative, tries to reach scholars in different corners of the globe, and its Fund for the Study of Spontaneous Orders, rewards innovative scholarship. The Fund honored Vincent and Elinor Ostrom with a Lifetime Achievement Award of \$50,000 in recognition of their pioneering applications of methodological individualism to the study of social organization outside the realm of market exchange.

Bibliography

In the interest of saving space, proper bibliographic references are omitted. If anyone needs to reach any of the scholars mentioned in this report, please contact Atlas@atlasusa.org ; most of the think tanks mentioned can be found on the directory appearing in www.atlasusa.org

Donne e crimine in Calabria

Caterina Capponi
Università di Messina

La 'ndrangheta è diventata la più misteriosa e potente organizzazione criminale italiana operante dentro e fuori i confini¹. I legami di sangue o di "comparaggio", il famoso "San Giovanni"² hanno garantito alla 'ndrangheta una coesione all'interno delle cosche che le altre associazioni di tipo mafioso hanno perso da molto tempo. Ciò ha consentito una maggiore resistenza all'azione repressiva dello Stato ed ai cedimenti/tradimenti dei pentiti³.

Si aggiunga che l'emigrazione calabrese nel mondo ha dato alla 'ndrangheta la possibilità di mimetizzarsi ed espandersi su scala globale e planetaria divenendo in alcuni settori criminali - riciclaggio, traffico di armi, traffico di droghe ecc. - il principale punto di riferimento delle mafie più importanti a livello mondiale. Il tutto in un universo sotterraneo nel quale agiscono servizi segreti, massonerie deviate, avventurieri di ogni paese e di ogni risma. Mondi per i quali un interlocutore come la 'ndrangheta - fidato, efficiente, capace di mantenere i segreti, con un braccio armato ubbidiente e muto preciso e spietato - è prezioso.

È interessante, perciò, mettere a fuoco gli elementi che hanno permesso alla 'ndrangheta di raggiungere questi risultati e questo primato; è decisivo per capirne evoluzione e radicamento sociale studiare i processi interni di aggregazione auto-identificazione, immagine di sé veicolata all'esterno. Ma è fondamentale - ritengo - cercare di costruire il ruolo che le donne, l'elemento femminile, ha avuto ed ha nei processi di modernizzazione/ radicamento sociale della 'ndrangheta in quanto sono le donne ad avere dato all'organizzazione calabrese quel di più che ha permesso alla 'ndrangheta di resistere meglio delle altre organizzazioni criminali allo attacco dello Stato, di colmare i vuoti prodotti dagli arresti e della violenza omicida tra cosche, di rendere nullo il tentativo dello Stato di riprendere il controllo del territorio.

Data l'importanza dell'argomento, il presente lavoro tende a mettere a fuoco il ruolo delle donne negli universi mafiosi e, solo per eventuali riferimenti indispensabili alla comprensione del tutto, derogherà dal tema prescelto. La ricerca, in particolare, privilegerà le donne di 'ndrangheta.

Quelle consapevoli, quelle che scelgono la *societas sceleris*, che ne sono vestali e protagoniste, quelle che prediligono la via del crimine per emergere, per affermarsi, per comandare. Sembra, infatti, che anche per le donne-boss *cummanari è megghiu di futtiri* (comandare è meglio che fottere)⁴.

Il problema delle fonti

La ricerca può essere condotta a termine, pur nell'incertezza e nel dubbio che graveranno su alcuni ipotesi di lavoro e le relative risposte, per la disponibilità ormai di un congruo numero di fonti giudiziarie che permettono di individuare luoghi, protagoniste, contesti che hanno spinto diverse esponenti degli universi femminili a scegliere la via del crimine come strada privilegiata per emergere ed imporsi.

È noto che le fonti giudiziarie presentano limiti e peculiarità in quanto fonti di parte finalizzate all'accusa o alla difesa che danno perciò chiave di lettura strumentali ai fatti. Ma i fatti ci sono ed è possibile, pur all'interno di binari che spingono alla strumentalizzazione delle chiavi di lettura privilegiate, offrire la luce dell'intelligenza che non tollera contraddizioni e che elimina i contesti dei delitti o scava nella psicologia dei soggetti, nella cultura e nelle sub-culture di cui sono figli. Per tutto ciò la lettura critica delle fonti stesse, la collocazione delle protagoniste dei delitti nei contesti ambientali che la vedono in primo piano e la lettura contestuale degli aspetti socio-culturali (economici, storico-politici, religiosi, antropologici ecc.) permette di cogliere il fondamentale contributo scientifico delle fonti giudiziarie. Si ritiene necessario precisare che in questa ricerca, con le cautele suddette, le fonti giudiziarie costituiranno comunque il filo d'Arianna necessario per esplorare labirinti femminili carichi di mistero, di angoscia e di minacce, capace di incidere e modificare realtà sociali e non solo realtà criminali. Data la particolare tipologia delle fonti, si è deciso di enucleare nella ricostruzione solo alcuni aspetti del fenomeno, prediligendo i significati e gli aspetti di storia criminale senza, per questo, trascurare altri profili di indubbio interesse per lo storico, pur con la cautela richiesta da questo tipo di fonte.

A tal fine la ricerca che riguarda l'intera Calabria si è basata principalmente sulle sentenze

dei giudici di primo grado (Tribunale e Corte di Assise) competenti per materia e per territorio a trattare delle imputazioni del reato di associazione a delinquere di stampo mafioso e dei reati connessi a carico delle donne. Tali fonti si sono rilevate importantissime per ricostruire sul punto la particolare situazione femminile in Calabria, in quanto esse, oltre a dare dei dati processuali - incontestabili quando la sentenza passa in giudicato - ci consentono di trarre notizie (dalle considerazioni dei giudici, dalle difese degli imputati, dai testimoni,) che si rivelano veri e propri strumenti di riflessione e di verifica per le tesi dello studioso. La ricerca di queste fonti è stata condizionata dalla difficoltà di reperimento delle stesse negli uffici giudiziari calabresi. Innanzitutto perché le sentenze che trattano di donne imputate solo (o anche) dell'ipotesi dell'art. 416 bis c.p. ancora, sono poche; e questo conferma la novità del fenomeno che solamente negli ultimi anni ha cominciato ad emergere. Inoltre, tanti processi penali che vedono comunque coinvolte donne sono ancora in fase di celebrazione.

Si consideri, per completare il quadro, lo stato di notoria difficoltà in cui versano importanti sedi giudiziarie della nostra regione. Numerose, invece, erano le sentenze che portavano donne imputate di associazione a delinquere finalizzata a commettere altri reati (traffico di droga, armi, ecc.). Questi ultimi provvedimenti, anche se documenti utili per provare l'incremento della criminalità femminile calabrese, esulano a rigore dall'oggetto del nostro studio, in quanto vi può essere criminalità organizzata, ma non di tipo mafioso: quest'ultima infatti si caratterizza per il cosiddetto "metodo mafioso".

Non è serio trasformare tutto in mafia per poter affermare poi che la mafia esiste sempre e dovunque. È vero che i numeri che si possono trarre dagli archivi giudiziari non sono rappresentativi di tutti i delitti commessi (vi sono quelli non accertati e non perseguiti), ma certamente essi sono una base scientifica sicura per poter trarre delle conclusioni plausibili allo stato.

Lo storico "non ha altra ambizione che quella di vedere bene i fatti e di comprenderli con esattezza. Non è nella sua immaginazione o nella logica che egli li ricerca; li cerca e li coglie con l'osservazione minuziosa dei testi, come il chimico trova i suoi in esperimenti minuziosamente condotti. La sua unica abilità consiste nel trarre dai documenti tutto quello che contengono e nel non aggiungervi nulla che non vi sia contenuto. Il migliore degli storici è quello che si attiene di più ai fatti, che li interpreta con la maggiore correttezza, che non scrive e non pensa secondo i fatti"⁵.

Nel novero delle fonti non si sono trascurati poi, i documenti degli atti parlamentari e gli studi fatti sul tema con riferimento alla mafia siciliana. Questo breve lavoro, comunque, rappresenta solo la base di una ricerca da continuare e che si potrà arricchire di giorno in giorno nei prossimi anni. Nella certezza che una storia criminale - quella della donna in rapporto alla 'ndrangheta - sia una storia ancora tutta da scrivere e che può essere utilizzata anche per ricostruire la storia di un popolo.

Le donne con la 'ndrangheta

Donne incriminate con il 416 bis.

L'aspetto più innovativo e sorprendente di questi universi femminili in movimento e in profonda e radicale trasformazione è però certamente quella relativa alle donne che hanno optato per il crimine. Che hanno cioè scelto di fare le criminali di professione. Per supplire i maschi in galera. Per punire gli assassini dei propri cari. Per amore. Per voluttà di comando. Per sete di ricchezza. Come sfida a un mondo che presuppone riservato ai maschi il monopolio della violenza. Ogni storia di donna che ha scelto il crimine trova una risposta specifica e diversa da quelle relative alle altre. Una cosa hanno però in comune le donne in Calabria, quelle contro la 'ndrangheta, quelle che fanno le indranghetiste quelle che combattono contro la 'ndrangheta ma anche contro lo Stato: la volontà di rompere subordinazioni, inerzie, passività, silenzi. La scelta di far pesare la propria volontà: con la parola, con l'urlo, con la protesta simbolica, col mitra, con la lupara, con la seduzione finalizzata alla conquista di un ruolo da protagonista.

Le donne calabresi, femmine e malefemmine, proletarie, sottoproletarie, nobili, borghesi hanno spezzato i vincoli della società maschilista tradizionale⁶. Con ciò facendo crollare modelli di vita, consuetudini, identità culturali, realtà sociali, rapporti tra sessi che sembravano destinati a durare in eterno, tanto antico e radicato era lo stereotipo al quale si rifacevano. Nell'esame delle attività e delle incriminazione delle donne che hanno scelto il crimine come attività professionale enucleeremo due livelli di partecipazioni.

Primo: quello delle donne organicamente inserite nelle cosche e incriminate in base al 416 bis di associazione a delinquere di stampo mafioso. Quindi donne che sono diventate boss. Secondo: le attività legate a crimini previsti e puniti dai Codici vigenti (riciclaggio, spaccio di droga, usura, traffico di armi, aiuto logistico ai mafiosi) che sono

riconducibili a spazi ed attività controllate dalla criminalità organizzata. Che tuttavia possono essere affidate a figure non facente parte in maniera organica delle associazioni criminali.

Come abbiamo accennato il rapporto delle donne con la mafia calabrese pare sostanzialmente, oggi, in due modi diversi: da un lato la collaborazione sporadica e dall'esterno come nel caso delle corriere della droga; dall'altro lato la partecipazione organica alla vita e alle attività delle cosche. Le donne si trovano (esempio figlie) o entrano (esempio mogli) nell'organizzazione criminale attraverso l'appartenenza familiare. In alcuni casi quest'appartenenza può non essere sancita dal matrimonio: esse allora rimangono amanti a vita, perché agli uomini mafiosi il divorzio è vietato⁷.

Emblematica di queste condizioni (di moglie o di amante) è la storia, quasi romanzesca, di Concetta Managò di Palmi, centro della fertile piana di Gioia Tauro ancora in parte ricoperta di ulivi. Nella circoscrizione giudiziaria di Palmi ci sono trentatré comuni e cinquantasette cosche; ventinove importanti, le altre ausiliarie e satelliti. Nella regione sono un centinaio con cinquemila armati⁸. A Palmi, città anche del "romanticismo malavitoso" (era di Palmi Santu Scidone, boss dei boss degli anni venti assassinato per gelosia alla marina con un colpo di fiocina, ed era di Palmi il boss Giuseppe Parrello, noto alle cronache come "lupu i notti"), per quanto riguarda la gerarchia dei clan, si è determinata negli ultimi anni una situazione di incertezza.

Assassinato il vecchio capo ("lupu i notti"), le famiglie più potenti, i Condello e i Gallico, si sono falcidiati in una lunghissima faida⁹. Ed è proprio la lotta sanguinosa tra gli esponenti delle cosche Condello e Gallico - per il predominio mafioso del territorio di Palmi e di Seminara - che fa da scenario alla vicenda di una giovane donna Concetta Managò. A partire dall'agosto del 1989, la polizia giudiziaria effettua una serie di intercettazioni di comunicazioni (che avvengono tramite radio ricetrasmittenti) e, decifrando il criptico linguaggio usato dalle persone intercettate (ritenute appartenenti a sodalizi criminosi di natura mafiosa), risale all'identità reale degli anonimi interlocutori. In particolare, viene individuata una voce femminile, appartenente a Concetta Managò, moglie di Francesco Condello capo dell'omonimo clan. Ma la cosa sorprendente è che la stessa voce, dopo l'uccisione di Condello, si ripresenta come interlocutrice, ed in evidente rapporto di intimità, di Domenico Gallico, capo del clan contrapposto nella faida.

Evidentemente vi è stato un "passaggio di campo" della donna durante questa guerra di 'ndrangheta: da moglie del capo storico di

un'associazione ad amante del capo dell'associazione avversaria. Arrestata, Concetta diventa "collaboratrice di giustizia", autoaccusandosi di alcuni degli omicidi di faida e confessando la propria appartenenza prima al gruppo capeggiato dal marito e poi al gruppo rivale. Indica, pure, esecutori e mandanti di gran parte dei reati contestati e commessi.

I giudici della I^a Sezione della Corte di Assise di Palmi nella loro sentenza¹⁰, ormai definitiva, hanno ricostruito la posizione e la personalità della donna nell'intera vicenda. Innanzitutto, rinveniamo un chiarissimo esempio di ciò che abbiamo chiamato "centralità emersa". E il fatto non è di poco conto, se si considera che si sa molto poco delle figure femminili, operanti nelle "famiglie di 'ndrangheta". Rileva la Corte in motivazione che: "Ella, invero, in quanto moglie del capo storico dell'associazione Condello e successivamente amante del Gallico e, perfettamente inserita nell'una e nell'altra cosca ad alto livello e con ruoli di primaria importanza, è persona perfettamente informata nel complesso in ordine ad entrambi gli assetti delle omonime associazioni. Nessun dubbio, allora, che ella conosca il vero e che abbia partecipato al fatto illecito"¹¹. E più oltre:

...ella funge in entrambe le associazioni da ponte tra i vari associati, comunica loro i movimenti delle forze dell'ordine, si impegna nell'attività di appostamento dei componenti dei gruppi contrapposti e sovrintende alacremente, in genere, a tutte le attività delinquenziali delle associazioni, ivi compresi gli omicidi, non senza parteciparvi in prima persona. La imputata pur avendo negato di aver tradito il marito operando il passaggio di campo prima della morte di quest'ultimo, ha ammesso, invero, la sua piena partecipazione, anche a livello organizzativo e decisionale, tanto alla cosca capeggiata dal marito fino al Novembre 1989 quanto a quella avversaria dei Gallico dal periodo successivo alla citata epoca. Ella ha confessato che il suo ruolo nella famiglia, Condello non si era limitato a quello di assistenza morale e materiale che un coniuge deve all'altro secondo "diritto" ma era chiaramente debordato in collaborazione fattiva anche a livello direttivo nella cosca capeggiata dal marito¹².

Emerge dunque un drammatico vissuto che ha fatto raggiungere de facto quella uguaglianza criminale in passato negata alle donne nell'ambito delle associazioni mafiose. Uguaglianza, tuttavia, che ancora ostinatamente ci si rifiuta di riconoscere sul piano formale da parte degli uomini della

'ndrangheta, quasi che tale parità possa attentare al prestigio delle loro gesta, oppure possa snaturare il ruolo tradizionale di moglie e di madre attribuito alla donna meridionale. Un rifiuto di vedere una realtà destrutturate i vecchi assenti delle 'ndrine che si accompagna ad analoga cecità della Magistratura.

In questo senso, la mafia calabrese - inclusa quella della Piana di Gioia Tauro - mostra volutamente un mentalità conservatrice, legata a una sorta di "morale familiare" oggi bifronte: accettare oramai il ruolo di comprimari delle donne nelle attività illecite, ma pubblicamente non volere farle apparire, relegandole nello spazio domestico. Ha dichiarato, infatti, l'imputata al processo: "...mi ha detto ...che io ero nel mirino, perché - dice - le donne devono stare a casa e non devono fare le veci dell'uomo, degli uomini..."¹³ Concetta Managò è stata, con i benefici della legge sui pentiti, condannata anche per il delitto di associazione mafiosa aggravata, per aver partecipato, cioè, con il ruolo di vero e proprio capo alle attività criminali delle "famiglie". Segno dei tempi questo, e del rapporto di convivenza delle donne calabresi con la mafia.

Altro caso concreto di "emancipazione-condivisione" femminile, in seno ai sodalizi mafiosi calabresi, è quello delle sorelle Condello, Giuseppa e Caterina. Questa volta a fare da sfondo alla vicenda è la cosiddetta "quarta guerra di 'ndrangheta", scaturita dall'omicidio di Paolo De Stefano, considerato il boss dei boss della 'ndrangheta di Reggio Calabria. Un bravo cronista così la riassume:

E un'automobile è stata usata l'1 Ottobre 1985 a Villa San Giovanni, quando si tentò di eliminare il boss di Fiumara di Muro, Antonino Imerti, soprannominato "nano feroce". Morirono due guardaspalle del boss che miracolosamente rimase invece illeso e poté preparare, secondo l'accusa, l'eliminazione, avvenuta due giorni dopo, del latitante don Paolino De Stefano che per anni era stato il boss incontrastato ... segnando l'inizio così di quel conflitto intercosche con centinaia di morti [...] Da una parte i De Stefano ... dall'altra gli Imerti e i Condello (questi ultimi fino a qualche tempo prima erano stati fidati i gregari del superboss) i quali volevano assicurarsi spazi autonomi ed esclusivi...¹⁴

L'organizzazione unitaria si era allora scissa rapidamente in base ai vincoli di sangue e di parentela, gli unici che potessero reggere in quella fase di scontro senza riserve¹⁵. Anche nella storia delle Condello vi sono le intercettazioni di una serie

di conversazioni su frequenze radio, intrattenute da persone appartenenti ai gruppi Imerti-Condello-Rosmini-Serraino (tutti contrapposti ai clan eredi di De Stefano). Anche qui gli interlocutori usano un linguaggio cifrato e criptico e soprannomi convenzionali. Gli investigatori della polizia interpretano tali conversari ed identificano le relative persone. Dalle intercettazioni telefoniche emerge la partecipazione all'associazione di Giuseppa e Caterina Condello, rispettivamente moglie e cognata del capo Antonino Imerti. Il gruppo è uno di quelli impegnati nella "guerra di mafia" e mira ad ottenere il pieno controllo militare ed economico del territorio di Villa San Giovanni mediante anche il sistematico taglieggiamento degli operatori economici.

Così si esprimono i giudici della Corte di Assise di Reggio Calabria:

La ricostruzione dell'attività estorsiva della cosca Imerti in Villa San Giovanni, nonostante l'incompletezza dei dati, costituisce peraltro una pagina particolarmente allarmante del processo: abbiamo documentato, in diretta e per voce dei protagonisti uno degli aspetti più rilevanti delle attività della cosca. La gestione delle estorsioni perpetrate, non episodicamente ma sulla base di un sistema organizzato per il controllo di tutte le attività sul territorio, costituisce infatti uno degli aspetti principali dell'attività mafiosa¹⁶.

In questa attività il ruolo delle donne viene focalizzato bene dagli stessi giudicanti:

Condello Giuseppa mantiene continuamente rapporti col marito, con cui collabora attivamente assicurando i contatti con i parenti e partecipando a estorsioni. Condello Caterina (detta "junior"), è citata in numerose intercettazioni che ne dimostrano l'inserimento nella cosca: costituisce un supporto logistico efficiente, partecipa alle estorsioni, è intestataria di un'auto citata nelle conversazioni. [...] Cognata (junior) minore rispetto alla moglie, Condello Caterina ... invece partecipa attivamente alle attività degli associati. [...] Le attività estorsive della cosca Imerti gestite ... con il concorso sistematico della moglie e della cognata. [...] Condello Caterina ancor più della sorella ... risulta affaccendata in una serie di contatti aventi ad oggetto prestazioni varie. [...] Il ricorso ad alcune donne per messaggi o prelievi estorsivi si giustifica con la necessità di non esporre gli uomini ai facili agguati mandandoli in giro per l'abitato del centro di Villa San Giovanni. [...] Il

ruolo delle donne nelle estorsioni, come già rilevato, è conseguenza diretta dello stato di belligeranza ... Condello Giuseppa interviene con un ruolo fattivo nella questione concernente ... per prelevare ... Condello Caterina, che viveva con la sorella ..., è ancora più attiva: viene incaricata di numerose incombenze e spesso è latrice di messaggi e richieste estorsive ai danni di ignoti, palesi nel frasario della cosca che anch'ella usa efficacemente e con disinvoltura parlando col cognato. [...] Mansioni di rilievo sono svolte anche da Condello Giuseppa [...] Mansioni puramente esecutive, sebbene di una certa importanza e consistenza, sono invece attribuite a Condello Caterina¹⁷.

Tra le cosche-guida della Piana di Gioia Tauro si annovera pure quella dei Mammoliti e dei Rugolo tra Oppido Mamertina e Castellace. Così i giudici della prima Sezione della Corte di Assise di Reggio Calabria:

È ormai pacifica acquisizione della storiografia giudiziaria calabrese che nel territorio di Oppido Mamertina - Castellace e contrade viciniori operi da tempo una temibile consorteria mafiosa, facente capo ai gruppi familiari Mammoliti - Rugolo. Peraltro, una presenza mafiosa nella zona è conclamata, oltreché dagli annali giudiziari e, per tale via, dalla documentata presenza di tipiche fenomenologie delinquenziali, emblematiche di un retroterra di "mafiosità", dalla più impegnata pubblicistica letteraria e mafiológica, attenta pure a cogliere la lenta metamorfosi della vecchia mafia agricola protesa in articolazioni sempre più complesse e flessibili, atte ad assicurare il perseguimento di nuove prospettive di lucro e capaci, talora, di insospettabili insinuazioni nella maglie strutturali della pubblica amministrazione, per beneficiare, grazie alla compiacenza di apporti corruttivi e collusivi, di svariate agevolazioni, pur esse funzionali al conseguimento dei suoi obiettivi. Si consideri, all'uopo, che quella di Castellace è zona storicamente priva di risorse o di interessi economico-industriali, ma con una invidiata ricchezza naturale, rappresentata da terre ubertose e da uliveti lussureggianti ...¹⁸

Secondo l'Accusa tale associazione (Mammoliti-Nava-Rugolo) sarebbe strutturata su base familistica in quanto opportuni vincoli di coniugio incrociati avrebbero suggellato alleanze tra famiglie diverse. Così il matrimonio tra Mammoliti Saverio, considerato il "boss di Castellace", e Nava Maria Caterina ha creato vincoli

di affinità con i di lei fratelli; allo stesso modo il matrimonio celebrato tra Mammoliti Antonio, fratello di Saverio, e Rugolo Clara. Tale consorteria, in tal modo organizzata, sfruttando la capacità intimidatrice che le è propria, si sarebbe accaparrata i terreni della zona, con forme negoziali apparentemente lecite ma, in realtà, frutto di estorsioni sistematicamente perpetrate.

Infatti i proprietari dei terreni sarebbero addivenuti alla stipula degli atti di trasferimento in seguito a minacce, danneggiamenti ed altri reati subiti. Per questo le cognate Nava Maria Caterina e Rugolo Clara sono state arrestate, insieme agli altri presunti affiliati. Processate, sono state assolte in primo grado per i reati di associazione per delinquere di stampo mafioso ed estorsione aggravata. Per Rugolo Clara così recita la sentenza che si presenta interessante anche per le sue considerazioni metagiuridiche:

Come si è più volte considerato il legame coniugale assume particolare rilievo, nella complessa impalcatura della vicenda, in quanto elemento suggellatore di un'intesa tra le due potenti famiglie di Castellace, i Mammoliti ed i Rugolo. Anche se, oggettivamente, le nozze abbiano potuto sottendere tale significato, non par dubbio che questo non possa comunque ascrivere alla donna . [...] Nel contesto ambientale e soprattutto rurale della provincia reggina non è certo desueta la consuetudine dell'assenso dei genitori o dei più autorevoli rappresentanti della famiglia alle nozze di un figlio. A fortiori tale assenso preventivo è logicamente necessario, in ambiti mafiosi, oltreché provinciali, quando un legame matrimoniale con un gruppo familiare può assumere all'esterno una chiara significazione di nuova solidarietà, nel panorama degli equilibri tra i vari ceppi familiari. [...] Non sembra inopportuno considerare, con argomentazione che potrà valere anche per le altre donne imputate in questo processo, che il proscioglimento dell'imputata non si riconnette, acriticamente, alla considerazione del ruolo subalterno che la donna occupa, tradizionalmente, nella coscienza sociale delle realtà paesane dell'entroterra meridionale e non rappresenta, a sua volta, la naturale risultante di una logica di giudizio "maschilista" che avrebbe animato la Corte. [...] Intanto, la configurazione del sodalizio criminoso rivela essa stessa, ictu oculi, una fisionomia nient'affatto originale e perfettamente in linea con la tradizione anche mafiosa che, assegna alla donna-moglie, un ruolo sacrale in seno al contesto familiare, ma pressoché inesistente sul

piano sociale, e segnatamente della *societas scelerum*. Nella relativa strutturazione organizzativa non si è ravvisato alcun segno di quel mutamento di costume che, recenti cronache giudiziarie, hanno consentito ad alcune donne di assumere un ruolo di rilievo in seno a consorterie delinquenti. Trattasi, nondimeno, di sodalizi "cittadini", ove invece quello per cui si procede ha consolidate radici nell'angusta realtà rurale di Oppido-Castellace. [...] Ebbene, sullo sfondo di una realtà, peraltro provinciale e rurale, di una zona del sud Italia, caratterizzata da arretratezza culturale e da pressoché inesistente imancipazione femminile nel contesto familiare e sociale, si pone la figura di Rugolo Clara, succube, anche per consolidate tradizioni familiari, del marito ed in condizione di sudditanza psicologica rispetto alle sue scelte. Alla quale non è dato, comunque, attribuire alcun ruolo di attiva partecipazione nel sodalizio criminoso in questione¹⁹.

Le stesse considerazioni i giudici riservano alla cognata Nava Maria Caterina:

istintivamente indotta, per i forti legami alla tradizione familiare, a condividere i valori della subcultura mafiosa, sposandone inevitabilmente profili comportamentali e strategie di scelte. Tale posizione di supina acquiescenza [...] e lo specifico del vissuto della Nava segnala, intanto, che la stessa non ha mai avuto autonomia decisionale e comportamentale riguardo agli interessi della famiglia, fungendo sempre da strumento delle scelte di vita del coniuge, alle quali non avrebbe giammai potuto opporsi se non a costo, ancora una volta, di recidere i legami familiari, con tutto ciò che una scelta siffatta avrebbe comportato per lei (anche in termini di incolumità personale) e per i figli. [...] Nessun ruolo il processo ha potuto assegnare alla Nava in seno alla consorteria mafiosa, al di là delle funzioni indotte di mera rappresentanza degli interessi familiari mediante l'inevitabile prestazione di intermediaria ai fini dell'intestazione in suo favore di immobili ovvero nella sottoscrizione di atti obbligatori di vendita²⁰.

Ora, in riferimento alla nostra ricerca, emerge dal caso concreto in esame che la supposta emancipazione-affermazione femminile, nell'ambito dell'associazione mafiosa, pare opererebbe solo con riferimento ai "sodalizi cittadini", cioè quelli che operano nei grandi centri urbani o delle marine, e non con riferimento alle cosche dei paesi

dell'entroterra dove la donna subisce ancora fortissimi condizionamenti di arretratezza socio-culturale. Emerge, però, in maniera emblematica, quel fenomeno che è stato chiamato del "vissuto di doppia verità." L'appartenenza alla famiglia di sangue non necessariamente significa appartenenza alla famiglia-clan, ma tale contiguità prova in pieno questa "doppia verità" subita dall'universo femminile che si muove in tali ambienti. Questo guardare senza vedere, questo ascoltare senza sentire sarebbe un modo per evitare di affrontare situazioni di grave conflitto e lacerazioni negli affari di famiglia. Donne come presenze quasi trasparenti che non parlano e non sentono e dibattute non possono capire in quanto si sono autocondizionate nell'ascolto ed evitano le lacerazioni legate a una scelta attraverso una inconscia rimozione. Una diafanità e una obnubilazione che hanno accompagnato nei secoli la donna nel Mezzogiorno d'Italia. Una presenza/assenza frutto di scelte, a volte; a volte di coazione.

Donne e reati minori

Le donne assunte a posti di comando nella 'ndrangheta, le donne boss, pur essendo presenti in maniera significativa e su un'area geografica che include la maggior parte delle province calabresi, sono tuttavia la punta dell'iceberg della criminalità femminile. Sarebbe illogico del resto o sarebbe eccezionale trovare alla testa di una cosca una figura femminile isolata ove il resto degli universi femminili restasse o estraneo o succube del fenomeno criminale. La realtà dimostra invece che il luogo di supplenza imposto alle donne, dai vuoti provocati negli organici della malavita organizzata, dall'azione repressiva dello Stato o dalla rete di vendette e dalle guerre tra cosche, unita alla scelta di vivere la criminalità come attività professionale di altre donne, hanno creato le realtà di base all'interno delle quali il crimine al femminile fa le prime prove, sperimenta e collauda le proprie attitudini criminali, seleziona i quadri migliori per astuzia e ferocia mettendole in condizione di imporsi rispetto agli stessi maschi criminali.

È tenendo presente questi aspetti del problema e la grande massa, sempre in termini relativi delle donne implicate in attività criminali collaterali, controllate o comunque subordinate agli interessi mafiosi in ogni fase delle attività criminose della 'ndrangheta, che si capisce il radicarsi e l'espandersi della partecipazione femminile al crimine e della contemporanea selezione ai vari livelli destinati a delinquere ed a fornire quadri alla criminalità organizzata. Cartina di tornasole di questi processi possono essere benissimo le donne incriminate per i reati così detti minori ed in particolare il 416 c. p.

Su questi terreni i reati più ricorrenti sono legati al : traffico di droga, spaccio di sostanze stupefacenti, favoreggiamento con latitanti inquisiti ecc.

Premesso che quando si affrontano reati specifici emergono peculiarità da sottolineare. Cercheremo ora di dare un quadro per quanto sintetico dei reati minori più diffusi che coinvolgono le donne. Il tutto senza dimenticare le difficoltà concrete incontrate dagli investigatori per riscontrare le ipotesi di reato contestate. La molteplicità di itinerari seguiti dalla criminalità organizzata nel reinvestimento dei profitti illecitamente acquisiti rende, per esempio, particolarmente difficoltoso un completo monitoraggio del fenomeno del "riciclaggio". Infatti il continuo sviluppo delle associazioni delinquenziali, protese al perfezionamento di sempre nuove tecniche di guadagno non più circoscritte al territorio nazionale, determinano un'obiettivo difficoltà di rilevazione dei dati legati al fenomeno. Il denaro "sporco" nelle mani della 'ndrangheta viene reinvestito sul posto, prevalentemente nel settore edilizio e nel commercio²¹.

Ora, per quanto riguarda le cosiddette operazioni sottocopertura, l'articolo 12 quinquies D.L. 8 Giugno 1992 N° 306 punisce chi attribuisce fittiziamente ad altri denaro o altri beni per eludere le disposizioni in materia di misure di prevenzione patrimoniali antimafia. In questa attività di prestanomi ed intermediarie in genere le donne (mogli, sorelle, cognate, figlie) hanno assunto negli ultimi anni un ruolo di primaria importanza. L'antica custode del focolare è diventata la sapiente amministratrice del peculio familiare²² senza domandarsi provenienza e destinazione dello stesso - "pecunia non olet" - avendo smarrito moralità profonda, prudenza e sensibilità, qualità femminili di ogni tempo e latitudine. Se ricchezza di qualsiasi entità possa essere frutto del sacrificio e del lavoro dell'uomo oppure prezzo di violenze, minacce, morte, e sofferenze inflitte ad altri, è l'interrogativo che ogni donna dovrebbe porsi, come mater familias, se vuole rompere quel cerchio che giorno dopo giorno la stringe fino a soffocarla entro le mura domestiche o fino a renderla criminale tra i criminali nelle attività extrafamiliari.

Infatti: "Il legame familiare e la subordinazione a chi, nei fatti, è il soggetto attivo a cui si presta il proprio nome, appaiono le caratteristiche principali"²³ della funzione di prestanome. Così, secondo l'Accusa,

Mazza Espedito Salvatore avrebbe, al fine di aggirare la vigente normativa in materia di applicazione di misure di prevenzione patrimoniali, trasferito ai terzi, e segnatamente nel caso di specie in capo alla propria sorella

Rosaria, i proventi economici derivanti dalla gestione di affari di natura illecita, tramite l'avvio in Catanzaro di una attività commerciale di gioielleria, che si adoperava ad intestare formalmente alla medesima, e nella quale avrebbe, per l'appunto, provveduto a far confluire in tal modo reinvestendoli, i profitti illeciti in questione²⁴.

Ed i Giudici del Tribunale di Catanzaro, accogliendo la tesi accusatoria, affermano

come il quadro dei dati probatori testé delineati dimostri in primo luogo inequivocabilmente come sia certo e indubitabile che la Mazza Rosaria, sulla scorta degli elementi di obiettiva rilevazione inerenti alle sue condizioni economiche e a quelle del marito, quali desumibili dai redditi dichiarati per il periodo di riferimento, non potesse trovarsi nella disponibilità di quel cospicuo capitale di partenza indispensabile per avviare una nuova attività economica, né comunque nelle condizioni economiche per poterla poi successivamente mantenere. [...] Ciò posto plurimi sono peraltro verso gli elementi raccolti nel corso della espletata istruzione dibattimentale, i quali inducono fondatamente a ritenere che il vero procacciatore delle somme destinate all'attività di gioielleria in questione fosse lo stesso Mazza e che in essa costui, non a caso all'epoca già raggiunto da avviso orale da parte della Questura di Catanzaro, avesse creato un canale di reimpiego dei capitali di provenienza illecita in suo possesso, fittiziamente trasferiti nella titolarità di una terza persona a essenziale scopo di dissimulazione. [...] Epperò risulta perfettamente integrata in tutti i suoi estremi la fattispecie delittuosa contestata, laddove per le ragioni dinanzi evidenziate è stato provato che Mazza Espedito Salvatore, con la fattiva e consapevole cooperazione della sorella Mazza Rosaria in qualità di prestanome, ricorse all'espedito di mero comodo della intestazione soggettiva della attività economica alla germana, con connesso trasferimento dal punto di vista solo formale in capo alla medesima della titolarità di somme di denaro di provenienza delittuosa, destinate tuttavia a restare di fatto da lui personalmente e direttamente gestite, così utilizzando tale schermo fittizio per continuare a disporre, in modo indisturbato, reinvestendoli, dei profitti di derivazione illecita accumulati²⁵.

Le tecniche di esclusione/integrazione della

donna nell'ambito della criminalità organizzata di tipo mafioso finora esaminate si precisano mano a mano che la casistica in materia si arricchisce. Un primo significato del termine "integrazione", apparentemente opposto a "esclusione", corrisponde, di fatto, all'integrità di chi esclude l'altro, eliminandolo. Esclusione e integrazione resterebbero, quindi, entrambe prerogative del soggetto che esclude e sopravvive²⁶. In questo senso, finora non è dato rintracciare ipotesi di donne che uccidono capi clan per prendere il loro posto o per assurgere, comunque ad un ruolo di rilievo.

Il nemico diventa colui che minaccia gli interessi del gruppo e chi difende il gruppo da questa minaccia ne diventa il capo; è l'esistenza del capo - quindi del potere di uno su gli altri - che comincia a creare l'esclusione all'interno del gruppo, in nome della sua stessa organizzazione e integrazione. Il capo - colui che uccide il nemico - esclude gli altri dal potere e, tuttavia, il potere che questi esercita è ancora all'interno degli interessi e dei valori condivisi dal gruppo, che si riconosce e si identifica in colui che uccide per difenderlo²⁷.

Tale ipotesi si verifica quando gli uomini di 'ndrangheta lasciano un vuoto di potere - perché finiti in carcere o eliminati dagli avversari o, ancora, perché blindati durante le guerre di mafia - e le donne della famiglia sono costrette ad assurgere ai ruoli direttivi ed organizzativi, sostituendo perciò il capo che non può più difendere gli interessi del gruppo stesso. Si è verificato pure che la direzione sostanziale di un'organizzazione dedita al crimine sia stata presa dalla figura femminile per le sue particolari capacità di intraprendenza, creandosi perciò un vero e proprio matriarcato. A conferma di ciò è la storia di Maria Serraino,

oggi condannata all'ergastolo come capo di una potente organizzazione specializzata nel traffico di armi e droga [...] La storia di questa donna bassa, rotondetta, con i capelli castani raccolti a crocchia sulla nuca ... comincia in una strada di semiperiferia dove negli anni Settanta Maria ... coordina un fiorente contrabbando di sigarette.

La famiglia (poi) si trasferì in un condominio alla periferia di Milano e acquistò altri quattro o cinque appartamenti nello stesso palazzo che fu gradualmente adattato ai bisogni della famiglia [...] Quando la famiglia aumentò il numero dei suoi componenti - erano dodici tra fratelli e sorelle - e il volume dei suoi traffici, assunse il controllo di una piazza di Milano, piazza Prealpi. [...] L'abitazione di Maria Serraino era il centro delle operazioni: ogni affare, ogni incontro, ogni consegna si svolgeva nell'appartamento della matriarca.

La figlia di Maria, la trentaseienne Santa Margherita (alias Rita), arrestata, è divenuta collaboratrice di giustizia e dalle sue rivelazioni è emerso che la "mente dell'intera organizzazione" era proprio la madre

sovra di quell'impero basato sul traffico di stupefacenti, anello di congiunzione tra la famiglia e i potenti clan della 'ndrangheta calabrese. [...] Sei degli imputati (infatti), fra i quali Maria Serraino e i suoi figli Antonio ed Emilio di Giovine, furono incriminati per associazione mafiosa. Erano accusati di avere appoggiato il clan Serraino (e i suoi alleati, la famiglia Condello-Imerti) nella guerra mafiosa in Calabria, garantendo loro un costante approvvigionamento di armi di tutti i tipi e di denaro proveniente dal traffico di stupefacenti. Fra il 1985 e il 1991 la guerra tra le famiglie Serraino, Condello, Imerti da una parte e il clan DeStefano dall'altra fu combattuta in montagna e nelle città, con perdite rilevanti da entrambi le parti²⁸.

L'esame comparativo dei dati riguardanti il 1995 ed il 1996 dà un'idea precisa dello sviluppo del traffico degli stupefacenti, ove si consideri nel 1996 sono stati sequestrati complessivamente Kg. 459,755 di stupefacenti a fronte dei Kg. 108,960 del 1995. In particolare, i sequestri di eroina in Calabria sono passati da Kg. 2,045 nel '95 a Kg. 7,539 nel '96 e la cannabis da Kg. 97,753 a Kg. 447,518. È risultata diminuita la quantità di cocaina in quanto a fronte dei kg. 9,162 del 1995 stanno i Kg. 4,698 sequestrati nel '96. Per quanto attiene alle persone deferite all'A.G., che erano state 970 nel 1995, 580 delle quali in stato di arresto, si è passati a 1190 denunce nel 1996 con 653 arresti²⁹. Casi analoghi e per reati che sono quelli già richiamati all'attenzione del lettore possono essere verificati in altre sentenze³⁰.

Donne contro la 'ndrangheta

Si trovano naturalmente donne protagoniste anche nel bene, come espressione di una coscienza anti-'ndranghetista lineare, non incapsulata in ambiguità ancestrali e non condizionata, quindi, da situazioni che ne rendono contraddittoria l'espressione. "Sono tutte donne che testimoniano e lottano a partire da una vicenda personale, esponendosi in prima persona attraverso la denuncia, la costituzione di parte civile nei processi e collaborando con la giustizia a vari livelli"³¹.

Emblematica come storia è la vicenda del barone Antonio Carlo Cordopatri di Reggio

Calabria e della sorella Teresa. Un storia che coinvolge per la sua drammaticità e per il senso che essa ha assunto quale rapporto di opposizione alle prevaricazioni e alle violenze della criminalità organizzata. La sentenza della Prima Sezione della Corte di Assise di Reggio Calabria, analizzata, ricostruisce compiutamente la storia:

Verso le 9,30 del 10 Luglio del 1991, il barone Antonio Carlo Cordopatri veniva ucciso a colpi di pistola davanti alla sua abitazione, sita in via D'Annunzio di Reggio Calabria. Il nobiluomo stava uscendo, a bordo della sua autovettura, attraverso il passo carraio del fabbricato padronale in cui abitava, mentre la sorella Teresa si trovava accanto, fuori dell'autovettura, in attesa che la stessa transitasse per poi richiudere il portone. In quell'istante un giovane faceva fuoco attraverso una busta di carta che teneva in mano, esplodendo numerosi colpi all'indirizzo dell'uomo. Puntava poi l'arma verso la donna, ma proprio in quell'attimo la pistola si inceppava. Alle urla di Teresa Cordopatri, il giovane si dava a precipitosa fuga, imboccando il vicino Corso Garibaldi, inseguito per pochi istanti dalla stessa donna. Avendo assistito a tale tentativo di inseguimento e nella convinzione che si trattasse del solito scippatore di persone anziane, due vigili urbani rincorrevano lo sconosciuto che, da lì a poco, veniva bloccato da due Carabinieri in autopattuglia, che prontamente avvertiti del fatto di sangue, si stavano dirigendo verso il luogo dell'omicidio. Nel corso degli accertamenti immediatamente avviati, agenti della Squadra Mobile rinvenivano in via Romeo (quasi davanti ad un esercizio commerciale sito nella traversa sottostante Piazza DeNava) una busta di carta verde contenente una pistola calibro 9 arma da guerra, munita di silenziatore, con un colpo residuo nel caricatore ed uno in canna, e con il carrello inceppato. Nella busta, forata sul fondo dal passaggio dei colpi sparati, si trovavano quattro bossoli calibro 9. Due bossoli dello stesso tipo venivano rinvenuti anche in prossimità della macchina della vittima.

Condotto in caserma, in giovane sparatore veniva identificato in LaRosa Salvatore, da Parghelia di Tropea, provincia di Catanzaro, oggi Vibo Valentia. Dalla narrativa della sentenza della Corte di Assise di Appello, che, nel Gennaio del 1994, avrebbe giudicato in secondo grado il LaRosa, risulta che questi aveva reso giustificazioni affatto pretestuose ed inveritiere assumendo di essere arrivato in treno pur senza biglietto, per acquistare capi di abbigliamento in un qualsiasi negozio del Corso Garibaldi (peraltro a credito, essendo senza

danaro) e, di essersi trovato per caso vicino al luogo dell'omicidio, quando, alla vista di un uomo armato di pistola si era impaurito fuggendo. In sede di incidente probatorio, il LaRosa veniva riconosciuto senza esitazioni di sorta da Teresa Cordopatri, come la persona che aveva fatto fuoco contro il fratello. [...] Sulla base delle dichiarazioni rese dalla Cordopatri in più riprese, ... veniva ... a materializzarsi ... che l'omicidio avesse avuto scaturigine da altra ... annosa vertenza che, sin dagli anni Sessanta e Settanta, vedeva impegnata la famiglia Cordopatri in ordine ad alcuni terreni siti in Castellace di Oppido Mamertina, a suo dire oggetto di pressanti istanze di acquisizione da parte di potentati mafiosi della zona, e precisamente del ben noto "clan" Mammoliti. Nonostante le gravi ed insistite intimidazioni, culminate nel recente passato nell'attentato del 20.10.90, la sua famiglia - e segnatamente il padre Domenico e poi il fratello "Tonino" - gelosa di secolari possidenze immobiliari che rappresentavano motivo di orgoglio e di prestigio nobiliare, si era sempre rifiutata di vendere³².

Vengono imputati, arrestati e tratti a giudizio Mammoliti Saverio ed il nipote Mammoliti Francesco in qualità di mandanti dell'omicidio del barone. Teresa Cordopatri si costituisce parte civile al processo.

Il 12.9.94, la parte civile Teresa Cordopatri dava inizio ad una clamorosa protesta, attuando il cosiddetto "sciopero della fame", proprio davanti al palazzo di giustizia, mentre era in corso il processo. Seduta accanto ad un'edicola, la signora Cordopatri esponeva un vistoso cartello, scritto a mano, del seguente tenore "Reggio Calabria 12.9.94. Mi arrendo non alla mafia, malgrado i tanti soprusi ed attentati subiti, bensì allo stato, ieri, come oggi, "latitante". Dopo trent'anni di prevaricazioni mafiose, sempre denunciate all'autorità, il 9.7.91 mio fratello Antonio Carlo Cordopatri viene ucciso per mano mafiosa ed ancora oggi 2.9.94 la mafia, indisturbata, continua a godere dei beni Cordopatri. Usurpazione mafiosa che ha determinato la sua morte. Teresa Cordopatri".

L'iniziativa aveva vasta eco sulla stampa locale e nazionale; una rete televisiva nazionale dedicava un'ampio reportage alla vicenda [...] altri servizi televisivi le venivano dedicati pure su emittenti locali. Si susseguivano ininterrottamente le giuste espressioni di solidarietà di rappresentanti del mondo politico

e sindacale di esponenti delle istituzioni organizzazioni di categoria, aggregazioni religiose, sociali e culturali, associazioni di cittadini ed anche di semplici privati. Altri rappresentanti dei vertici dello stato ed esponenti politici di rilievo si recavano di persona a rendere omaggio alla signora; tra questi, alcuni rappresentanti della Commissione parlamentare Antimafia. La vicenda era fatta oggetto di interrogazioni parlamentari e di interpellanze nei consigli comunali e regionali. Erano organizzati cortei e fiaccolate. Benché la protesta fosse dichiaratamente rivolta contro l'asserita aporia tra una pretesa tributaria dello stato, che reclamava, anche con la forza del pignoramento immobiliare, il pagamento delle tasse di successione, e l'impossibilità per la proprietaria di godere dei suoi immobili, stante la subita espropriazione mafiosa e la conseguente indisponibilità degli stessi, talune dichiarazioni della signora, forse equivocate, inducevano i rappresentanti dell'antimafia a reclamare l'intervento del Ministero di Grazia e Giustizia, denunciando, sorprendentemente, i gravi ritardi che avrebbero caratterizzato lo svolgimento del processo; davano quindi la notizia prontamente diffusa dalle agenzie di stampa, che era stata disposta un'ispezione parziale presso il tribunale di Reggio Calabria in relazione allo stesso procedimento. L'iniziativa della parte civile cominciava a produrre effetti. Il Ministero delle Finanze decideva di sospendere la procedura di vendita degli immobili pignorati. Di annunciavano nuove visite di rappresentanti istituzionali. Giungeva, intanto, in città, in forma ufficiale, la Commissione Parlamentare Antimafia per un'indagine conoscitiva sulle precarie condizioni delle strutture e degli organici degli uffici giudiziari reggini. Nell'occasione la Commissione si occupava formalmente del caso Cordopatri. Il 6 ottobre il Ministero dell'Interno si recava a far visita alla signora Cordopatri e riusciva a convincerla a sospendere la sua protesta, assicurandole che sarebbe stata avviata apposita inchiesta amministrativa su quanto da lei denunciato. Il giorno successivo si aveva notizia della sospensione dello sciopero della fame [...] All'udienza del 22 Dicembre, il P.M. produceva il copioso incartamento relativo alle risultanze dell'inchiesta politico-amministrativa, e precisamente gli atti dell'inchiesta parlamentare della Commissione Antimafia e dell'indagine amministrativa "Maroni". [...]

Tra i tanti atti che componevano i due faldoni

offerti, figurava un corposo dossier a firma della Parte Civile Cordopatri, contenete, peraltro, specifiche denunce nei confronti di alti rappresentanti della magistratura, delle forze dell'ordine, del mondo politico³³.

La storia di Teresa è il segno della Calabria che cambia in positivo attraverso il protagonismo delle donne. Qui la presenza femminile si manifesta in tutto il suo potere innovativo ed eversivo, pur affondando essa le radici nella normalità. Coraggio e forza, pur senza essere eroine, si richiede alle donne del Sud per affrancarsi dalle oramai secolari violenze, spesso indicibili, che la mafia produce. Quella tragica mattina i Cordopatri uscivano da casa per recarsi alla chiesa del Carmine perché avevano cominciato la novena (consuetudine religiosa che prevede la partecipazione per nove giorni consecutivi a riti religiosi in onore alla Madonna del Carmine, festeggiata il 16 Luglio). Il killer spara e la pistola s'inceppa; la signora Cordopatri si avventa contro lo stesso sparatore che, per un attimo, riesce ad afferrare per il giubbotto. L'omicida allora scappa e, inseguito, viene arrestato.

Al processo la baronessa parla. Ed i giudici di primo grado hanno ritenuto che: "...nel profluvio delle accuse di Teresa Cordopatri, risultano oggettivamente riscontrati, e dunque, pienamente attendibili i riferimenti accusatori effettivamente rilevanti ai fini della decisione. In particolare, quelli relativi ai Mammoliti di Gioia Tauro hanno trovato negli atti di causa imponenti dati di conferma che, per questa parte, tagliano corta a qualsiasi perplessità"³⁴. Per quanto riguarda, invece, gli esposti a firma della stessa Cordopatri, gli stessi giudicanti affermano che: "...tali scritti possono essere genericamente considerati in questa sede, nei soli limiti in cui hanno costituito oggetto di esame testimoniale, finalizzato proprio alla verifica della credibilità della teste"³⁵.

Il ruolo di denuncia, fuori dalle aule di giustizia o dentro di esse, o nella società in genere, non è mai stato attribuito o lasciato alla donna in quanto soggetto autonomo rilevante. Anche su questo terreno lo sciopero della fame portato avanti dalla Cordopatri nella piazza di fronte al Tribunale di Reggio Calabria è stato dirompente ed ha scosso l'opinione pubblica, com'è noto. Relegata allo spazio domestico la donna veniva rappresentata sub tutela dal padre o dal marito che si occupavano delle cose extra moenia. Come soggetto improduttivo la figura femminile non aveva credibilità nella denuncia sociale; ad essa non spettava un ruolo attivo, ma un ruolo passivo e silenzioso.

L'esperienza della denuncia e dell'opposizione

alla criminalità organizzata (e in particolare a quella di natura mafiosa) da parte delle donne può essere l'inizio della palingenesi di una teoria morale in una regione mortificata dalla storia, devastata dalla politica, dimenticata dall'economia. Una nuova morale, genuinamente universale, che tenga conto dell'esperienza e degli interessi delle donne quanto di quelli degli uomini e che consenta all'universo femminile di non essere né con la 'ndrangheta, né contro la 'ndrangheta, ma oltre la 'ndrangheta in quanto quest'ultima possa non esistere.

Alle donne - madri mogli figlie - di Calabria spetta "la conservazione della vita morale", per dirla con Hegel, e cioè la conservazione di un popolo e degli aspetti organizzati della sua vita. Poiché su questo punto i tradizionali soggetti istituzionali hanno fallito la propria opera, consentendo che la realtà sociale scendesse a livelli di barbarie inconcepibili alle soglie del terzo Millennio, alle donne resta affidata l'opera di cambiamento partendo dall'abbattimento di questo crimine insidioso congiuntamente a quello del sequestro di persona e della violenza carnale. Ciò servirà pure a creare una nuova idea dell'identità calabrese non più basata su tradizionali stereotipi (montagna, primitività, passioni), ma che rispecchi una Calabria reale che si avvia a diventare una regione moderna e civile.

Vicenda analoga vive Maria Giuseppina Cordopatri, cugina di Teresa. Anch'essa è proprietaria di molti terreni coltivati ad uliveti, parte dei quali ricadenti nella zona di sviluppo del rilanciato porto di Gioia Tauro. Il porto, oggi, è considerato una delle realtà economiche più importanti nelle attività industriali d'Europa e la più importante novità nel sistema dei trasporti nazionali ed europei, volano per lo sviluppo del Mezzogiorno. I terreni di Maria Giuseppina, come suoli edificatori, di insediamenti industriali e di servizi, hanno visto modificarsi il loro valore originario di fondi agricoli, scatenando così gli appetiti della mafia locale. Risulta, infatti, "che le cosche mafiose della Piana da tempo con intimidazioni ed estorsioni tentano di impossessarsi delle proprietà della baronessa Cordopatri"³⁶

La signora Cordopatri, in seguito alle denunce fatte e alle attività criminose subite, è stata affidata al servizio di protezione del Ministero dell'Interno. Ho avuto la possibilità di porle delle domande. Ritengo utile riportare qui domande e risposte, ringraziandoLa per la disponibilità dimostrata:

Cosa si potrebbe consigliare a una donna calabrese che sceglie di opporsi alla 'ndrangheta?

"Non ci sono consigli o ricette"

- risponde Maria Giuseppina Cordopatri -

"Semplicemente le direi di armarsi di pazienza (e le donne calabresi ne hanno) e di coraggio,

perché avrà tutti contro, persino i familiari, che non capiranno perché lo fa, ciò che fa o capiranno parzialmente. Sarà considerata da tutti una scheggia impazzita della società e sfuggita ed evitata".

In che misura l'emancipazione femminile può oggi aiutare la donna ad assumere un ruolo di opposizione alla mafia?

"L'emancipazione è una crescita sempre e comunque"

- prosegue la Cordopatri -

Anche se su questo tema specifico gioca un ruolo a volte ambiguo. Io credo che la donna meridionale, proprio perché proviene da una società in fondo matriarcale, ha avuto sempre un ruolo importante nel fenomeno mafioso (dall'una e dall'altra parte della barricata). Oggi l'emancipazione visibilizza questo ruolo critico così vediamo una donna rinviata a giudizio anche nel processo in cui io sono teste e dall'altra parte vediamo alcune donne testimoni e collaboratrici di giustizia perfino (Castiglione, Filippello, Passante, etc.) vedi statistiche rilevabili dalla relazione semestrale presentata dal Ministero dell'Interno al Parlamento sul Servizio Centrale di Protezione³⁷.

Per quanto riguarda le donne: che si sono schierate apertamente contro la 'ndrangheta, in quanto familiari di vittime della violenza omicida o testimoni di uccisioni efferate. Ci limitiamo a ricordare il caso di Rosetta Cerminara. Una storia emblematica anche per gli sviluppi recentissimi cfr. "i giornali inizi di Maggio 2000", in particolare il Giornale "che riportano la notizia relativa al fatto che i due pentiti pugliesi si sarebbero confessati autori del delitto Aversa"³⁸. Cerminara Rosetta che allora aveva 23 anni e si dimostrò comunque un testimone prezioso "veniva convocata ... dal Dott. De Felice che poteva costatarne, in quel primo incontro al quanto informale, lo stato di tensione e di terrore da cui la giovane era pervasa, fortemente in ansia per l'incolumità personale propria e della sua famiglia" pag. 11.

Donne e protesta tra 'ndrangheta e Stato

Il 24 Settembre del 1995 l'Italia è colpita da una notizia inaspettata, insolita, sconvolgente: decine di donne, accompagnate da bambini, si sono incatenate davanti al Tribunale di Locri per protestare contro il trattamento riservato ai propri

congiunti. A Locri è in corso di svolgimento il processo denominato "Aspromonte" che vede imputate quarantanove persone per associazione a delinquere di stampo mafioso. Le donne incatenate sono mogli, madri, sorelle, fidanzate che, con i bambini a seguito, intendono protestare con striscioni e cartelli contro il pericolo che i loro uomini riportino in giudizio pesantissime condanne per i reati associativi loro contestati. Gli imputati sono accusati "di far parte di presunte consorterie mafiose operanti nella zona preaspromontana della Locride, come Platì, San Luca, e nell'Africese. Tra le famiglie accusate di mafia spiccano quelle di Nirta, Pelle, Barbaro, Morabito, Strangio"³⁹.

Le donne provengono dai più sperduti paesi dell'Aspromonte, noti agli italiani o per disastri naturali o per episodi di cronaca nera: San Luca, Platì Africo ecc. La decisione di contestare, in maniera così eclatante ed originale, un tribunale della Repubblica mentre questo ha in *itinere* un processo per presunti reati di mafia addebitati agli imputati, è clamorosa. L'elemento femminile tradizionalmente passivo e succube di fronte alla giustizia dello Stato, di cui accettava senza palesi contestazioni i giudizi, ha dimostrato, con quella iniziativa, che l'era della passività era finita. Contemporaneamente evidenziava che non aveva più senso ricondurre il problema 'ndrangheta, isolandolo, in una dimensione esclusivamente criminale. Al di là delle considerazioni sulla colpevolezza o dell'innocenza degli imputati, emergeva, attraverso l'azione dirompente delle donne, essere davanti ad un salto di qualità che spostava i termini del confronto tra giustizia e presunti colpevoli a quello più complesso di Stato-Governo-cittadini. Le donne provenivano tutte da aree emarginate e i cui problemi sociali erano semplificati da un processo di criminalizzazione che interessava e colpiva intere comunità. Le donne ribelli, quelle che superficialmente apparivano come le passionarie della 'ndrangheta, portavano alla luce del sole una delle tante verità nascoste nel ventre profondo delle popolazioni calabresi, ma verità coperta dal silenzio e sulla quale glissavano volentieri osservatori, mass media, giudici. Vista dal basso, dall'occhio della povera gente, dal sotto proletariato serbatoio di manovalanza della 'ndrangheta, da chi vive e vede il degrado prodotto dalla mancanza di lavoro e assiste al cedimento della seduzione della 'ndrangheta come via per la scalata al potere ed alla ricchezza che affascina giovani arditi ma senza certezze nel futuro per quanto illusoria, la lotta tra Stato - lo Stato repressivo fatto di sbirri, giudici, ferri, galere - e la 'ndrangheta dei "colletti bianchi", dei potenti decisi ad essere prepotenti, dei boss riveriti dal potere, perché miliardari comparì nelle stesse banche e

compagni di merenda con gli stessi uomini del potere statale - appare come una lotta tra corpi e poteri forti estranei o addirittura nemici: "i ciucci si sciarrino e i varii raghi a ruggia (gli asini lottano, i barili si sfasciano). Per quelle donne e quelle taciturne popolazioni non c'è Stato, visto che lo Stato non dà pane, né lavoro, né sicurezza. Non c'è giustizia, visto che la giustizia riesce a mandare sul banco degli imputati pastori, braccianti, contadini, disoccupati⁴⁰. Lo Stato non può essere quella cosa immonda fatta di diritti degradati a favori, di taluni giudici ciechi e collusi, di falsi pentiti assunti ad oracolo, di sbirri che sfondano le porte di casa in piena notte e che spianano il mitra sui bambini e sui vecchi svegliati nel sonno di albe da non dimenticare e che arrestano il marito che ti dorme accanto. Lo Stato non può essere quella cosa orrenda che non punisce i veri colpevoli di omicidi efferati, di rapiti senza ritorno, di inghiottiti dalla lupara bianca, di corrotti che si godono i beni acquistati senza sudare e spesso sulle lacrime e sul sangue di tanti poveri Cristi e di persone perbene. Quello individuato dalle donne in catene, e visto e riflesso nello sguardo maturo dei loro figli silenziosi accanto, è la larva di uno Stato morto, sotto i cui simboli e le cui bandiere avanzano anche i protagonisti dell'Antistato. Uno Stato nemico i cui riti giudiziari vanno denunciati, contestati, rifiutati. Mariti, fratelli, figli, padri per quelle donne sdegnate e infuriate, decise a combattere per sollevare i veli di tragiche sceneggiate, i congiunti sono le vittime innocenti di una latitanza non più tollerabile: la latitanza è quella dello Stato.

Sono incatenate per accusare, non per chiedere pietà. Per chi lo capisce sono lì per chiedere giustizia: vera, quella che i Tribunali della Repubblica non sono più in grado di dare. Le donne vengono da aree emarginate e i cui problemi sociali erano semplificati da un processo di criminalizzazione che interessava e colpiva intere comunità. Le donne partivano certamente dalla convinzione che i propri congiunti fossero innocenti, ma al di là di questo dato discutibile, sul quale l'opinione dei giudici avrebbe potuta essere diversa, spostavano l'accento sugli aspetti nefasti che già la sola imputazione aveva prodotto sull'immagine proiettata nell'opinione pubblica relativamente all'Aspromonte e alla Locride. Per l'opinione pubblica nazionale i paesi di origine degli imputati erano già i paesi della delinquenza, e della ferocia. Il processo "Aspromonte" non era che l'ultimo anello della catena di processi connessi a reati per sequestri a scopo di estorsione, rapiti-uccisi, associazione a delinquere contestate a più riprese, latitanze pluriennali tutti elementi nei quali o fatti nei nomi di San Luca, Platì Africo che ritornavano ossessivamente. I paesi sopra ricordati, l'intero Aspromonte e l'intera Locride diventavano per

l'opinione pubblica nazionale il regno dei delitti e del sangue, del mistero e della morte, e i riflessi negativi di questa visione unilaterale di quel mondo consacravano nell'immaginario collettivo una realtà inaccettabile per chi in quel mondo viveva. La protesta dura fino al 18 Ottobre 1995. Può essere inquadrata nella storia dei movimenti popolari in Calabria.

Ai fini di questa ricerca non interessa l'aspetto strettamente giudiziario dell'avvenimento ma, il suo significato storico-culturale, rilevando il dato così come si trova e analizzandolo con gli strumenti dell'indagine storica che si sono prescelti. L'avvenimento, infatti, entra a buon diritto a far parte dello studio della storia popolare in Calabria.

La storia popolare come storia della gente comune comincia con la storia dei movimenti di massa nel XVIII secolo; essa è diversa dalla maggior parte della storia tradizionale in quanto non esiste semplicemente un insieme bell'e pronto di materiale che la riguardi. Lo storico popolare trova solo quello che cerca, non quello che già lo aspetta. La maggior parte delle fonti della storia popolare sono state riconosciute tali solo perché qualcuno ha fatto un domanda e poi è andato in giro alla disperata ricerca di un modo - un modo qualsiasi - di rispondere a quella domanda⁴¹.

Le donne che manifestano su questo tema particolare sono quelle del profondo Sud ricordate da Corrado Alvaro e la cosa nella sua eccezionalità acquista importanza estrema agli occhi dello storico. Coloro che fino adesso, seguendo un lungo retaggio di subordinazione, si erano o erano state tenute in disparte in certi "affari" di famiglia, ora scendono a difendere in prima persona almeno ciò che appartiene a loro e ai loro affetti di sangue, cioè l'elemento maschile in quanto marito, padre o figlio. "Il loro status sociale, di povera gente, è testimoniato dai loro visi scavati e sofferenti, dalle loro vesti in nero, non firmate, dai loro scialli ed indumenti tradizionali e modesti"⁴².

Tra coloro i quali hanno cercato di capire e di far capire, quelle donne, mi sembrano particolarmente acute le osservazioni di Antonio Delfino cfr.

Conosco queste donne dalla mia infanzia. Nelle famiglie patriarcali dell'Aspromonte hanno sempre rappresentato il "pondo", il peso in una società familiaristica ancorata alla vecchia civiltà agro-pastorale che non si può cancellare con superate concezioni sociologiche.

Ieri a Locri ho rivisto le donne del mio paese, le Ariote, quelle dell'Ariella che portano i pesi sulla testa, dagli occhi verdi, i fianchi torniti

come le statue greche. Nel dopoguerra una donna fece disselciare le basole della strada per dare lavoro agli uomini. È una protesta sociale che non ha niente a che vedere con le brigantesse descritte da Courier durante il periodo napoleonico che uccidevano i Francesi per vendicare la morte dei mariti. Quello che sta avvenendo nei paesi dell'Aspromonte è qualcosa di diverso ... È il ribellismo contadino descritto da Eric Hobsbawm che non è cultura della violenza"⁴³.

"Queste donne di Platì o meglio dell'Aspromonte, hanno alle spalle una consistente tradizione di protagonismo, nella storia politica e sociale. Ricordo, nel dopo guerra, con loro in testa le lotte e le rivolte per il pane e il lavoro, per le terre e gli usi civici, per l'assistenza e contro le usurpazioni dei beni demaniali, i ladri di terra, gli abusi, i soprusi.

Mi vengono in mente, scegliendo tra le tante, Gnura Santa dell'Ariella e Gnura Urzula de Petra D'Angelo. Senza andare indietro e ricordare, come si legge nei libri di storia del Risorgimento, la popolana Rosa Miceli. Non solo nei movimenti sociali e politici, ma anche negli eventi tristi la donna di Platì ha avuto un ruolo rilevante e, spesso determinante: negli eventi grandi, come la guerra, il terremoto, l'alluvione, ma anche occasioni luttuose. Del pianto accorato e disperato di fronte alla morte dei congiunti si sono interessati molti scrittori, per rilevare la continuità con la tradizione di Omero o con la cultura Greca⁴⁴.

Per capire i silenzi, a loro volta silenziose o parlate di quelle donne in catene, è essenziale tenere presente il carattere e la natura del Calabrese così come emerge dalle pagine classiche di Corrado Alvaro. Anche lui cittadino di San Luca. Mai disposto a rimuovere la sua essenziale calabresità, e anzi portato a farla protagonista delle sue pagine più significative. Le donne incatenate tra l'altro costringono a ripensare modelli culturali accettati, come specchio di realtà lontane e quasi mitiche di cui resta solo la memoria, e la domanda priva di risposta sulla verificata degenerazione. Come si conciliano gli aspetti connessi alla richiesta di giustizia e, alla denuncia dello Stato assente fatta dalle donne scese a Locri incatenatesi, con le notizie sulla ferocia scatenata della 'ndrangheta, che profana con le sue azioni sanguinarie gli stessi luoghi canonici per capire il formarsi e il manifestarsi di alcuni dei fenomeni tradizionalmente abbinati all'essere calabrese?

Per quanto riguarda l'altra faccia della medaglia: l'Aspromonte, tristemente noto, come rifugio dei sequestratori che trascinano con sé le

persone private della libertà. I sequestri di persona, che nei trascorsi anni hanno rappresentato una sostanziosa fonte di lucro per la criminalità organizzata calabrese, non sembra abbiano mantenuto la centralità strategica dell'interesse criminale. In tutti questi anni, molte donne sono state vittime di questo spregevole delitto e ci auguriamo che mai donne si trasformino in sequestratrici di altre donne, perché in tal caso il fatto, già gravissimo, contrasterebbe qualsiasi immaginabile ipotesi di evoluzione positiva della realtà. Ritornando alla pacifica manifestazione delle donne e dei bambini davanti al Tribunale di Locri, è da rilevare il commento alla vicenda della Chiesa locale nella persona del suo Vescovo, il quale risulta essere la conclusione e il viatico migliori:

C'è sicuramente la possibilità di sperare in un futuro meno brutto per la Locride, un futuro che potrà essere costruito con le mani di quanti, oggi ragazzi e ragazze, saranno gli uomini e le donne del domani. Ma perché ciò avvenga è necessario che gli adolescenti oggi vengono educati alla mitezza, al senso di responsabilità, al rispetto verso il prossimo, al perdono e all'arricchimento culturale. Le mamme hanno in mano la chiave giusta per aprire i cuori e le intelligenze dei propri figli e per far sì che tutti siano protagonisti di un mondo migliore ... perché io da ciò traggio quasi una lezione anche se mi accorgo che i fatti sono difficili da capire. La lezione che io traggio da questi fatti è che la donna è diventata protagonista ⁴⁵.

In effetti il fatto in esame si presenta di difficile lettura e si è cercato di rendere, per quanto possibile, tale complessità. "La storia è veramente il regno dell'inesatto. Questa scoperta non è inutile; giustifica lo storico. Lo giustifica di tutte le sue incertezze. Il metodo non può essere che un metodo inesatto ... La storia vuole essere obiettiva e non può esserlo. Vuol far rivivere e non può che costruire. Vuole rendere le cose contemporanee, ma al tempo stesso occorre restituire la distanza e la profondità della lontananza storica"⁴⁶.

Conclusioni

Escè confermata l'ipotesi che anche in Calabria la donna si è avviata a ricoprire un ruolo di rilievo all'interno dei sodalizi mafiosi. Questo processo di emersione dell'elemento femminile è stato lento, ma inesorabile. Mano a mano che verranno a conclusione i processi in corso di celebrazione, si conoscerà la sorte delle tante donne imputate di mafia e si saprà se altrettante donne, costitutesi

parte civile, avranno ottenuto giustizia. Di certo occorre, però, bandire qualsiasi semplificazione. Dai casi giudiziari esaminati, infatti, viene fuori un quadro ancora non omogeneo e disarticolato.

A differenza delle organizzazioni 'ndranghetiste che hanno aperto filiali nel Nord Italia e che pretendono un ruolo attivo delle associate, la 'ndrangheta operanti ancora nelle tradizionali province calabresi continua a risentire della vecchia mentalità che impone alle donne comunque di agire nell'ombra, il che si concilia benissimo con la necessità delle organizzazioni criminali di restare "sommese" almeno rispetto allo Stato e ai suoi organi. È noto del resto il dato storico relativo ai capi bastone tradizionali, di cui tutti conoscevano il ruolo e di cui a cominciare degli stessi interessati negano l'importanza. Il comando veniva ricondotto ad uno spazio nel quale sapere e conoscere si accompagnavano alla possibilità di negare conoscenza e ruoli. Parlare o tacere erano scelte legate all'interlocutore e al momento, erano l'espressione di una diplomazia nella quale le donne erano già maestre prima ancora di diventare 'ndranghetiste, per motivi che sono legati ai loro ruoli tradizionali. Si consideri poi, dati gli stretti vincoli parentali ampiamente analizzati, che gli 'ndranghetisti tendono a tenere in disparte la madre dei propri figli, lontana dagli affari illeciti, in quanto la 'ndrangheta tradizionale tiene al decoro sociale ed alla sicurezza dei propri cari.

In questo contesto fino ad ora riuscire a provare processualmente l'affiliazione di queste donne all'associazione è stato spesso cosa ardua; e ciò spiega la difficoltà a reperire una casistica più ampia. Per il futuro, inoltre, bisognerà fare i conti con una criminalità che sta vivendo una fase di transizione - iniziata con l'avvento del traffico di droga ed armi su scala internazionale - e che, abbandonate le vecchie regole ereditate dalla mafia rurale, non esita ad utilizzare le donne in maniera massiccia e spregiudicata.

Spero che il lavoro di ricerca fatto possa aiutare a capire la parte nascosta, più crudele e rimossa, degli universi femminili esistenti in contesti di mafia. Mentre infatti è stata sempre esaltata la donna capace di ribellarsi alla cultura ed alle leggi del crimine organizzato; mentre è stata sempre capita e giustificata la donna che in quei contesti ubbidiva e taceva soffrendo in silenzio, si consumava un'incredibile rimozione collettiva che rendeva invisibile la donna organica alle cosche, la donna boss, la donna dominatrice tra le 'ndrine, la donna carnefice. Certo tutto contribuiva a renderla invisibile: una cultura maschilista diffusa, nel mito di un'organizzazione che escludeva a priori le donne dalle proprie file ad ogni livello; il rifiuto di

prendere atto del fatto che le donne possono essere portatrici di una cultura della violenza e di una crudeltà che sembrano estranee alla maternità. Eppure si sapeva da tempo che nella storia del Mezzogiorno accanto ai briganti ci sono state le brigantesse; ma si ignoravano i casi di bambini orfani per l'uccisione del padre, allevati dalla madre, fatti sposare e riprodurre la famiglia e poi inviati ad uccidere i colpevoli della morte del padre, dopo anni di sete di vendetta covata e trasmessa senza esitazioni e senza pietà.

Questo sommerso femminile è stato reso visibile negli ultimi anni dal fatto che i processi di modernizzazione e di partecipazione, che hanno modificato profondamente le realtà sociali del Mezzogiorno spingendo avanti le donne in ogni campo, ha investito anche gli universi criminali. Le donne hanno dovuto supplire padri, mariti, fratelli chiamati a combattere per il Re o per il Duce; hanno dovuto far fronte alle assenze maschili canalizzate altrove dall'emigrazione biblica che ha modificato gli insediamenti demografici nazionali ed ha prodotto una rivoluzione vera e propria nella geografia umana del paese. È stato fisiologico che fossero pronte a supplire i maschi uccisi nelle guerre di mafia o inviati fuori del territorio di origine per impiantare cosche e 'ndrine in altre Regioni, o finiti nelle prigioni dello Stato per i reati commessi.

Ma anche prima di questa visibilità eclatante, il ruolo delle donne nella 'ndrangheta e nelle altre organizzazioni criminali deve, forse, essere rivisto. Il potere delle donne è un potere al femminile che si è esercitato direttamente o indirettamente, ovunque in relazione al potere maschile nella sfera sessuale. I mafiosi di ogni tempo, in quanto maschi, con il potere femminile hanno necessariamente dovuto fare i conti. È evidente che per la ricerca sull'argomento si aprono scenari interessanti e, finora, poco esplorati. Il sentimento che si prova verso tutte le donne calabresi, che soffrono o hanno sofferto per causa delle "cose di 'ndrangheta", è quello della "pietas" in senso virgiliano, non pietismo ma partecipazione umana al dolore. Le sofferenze di queste donne - siano esse vittime o carnefici - sono le sofferenze di tutto il popolo Calabrese che non può non vedere, non sentire e non capire.

NOTE

¹ Cfr. Camera dei Deputati. XIII legislatura. Doc. XXXVIII n° 4. *Relazione sulla attività delle forze di polizia e sullo stato dell'ordine della sicurezza pubblica nel territorio nazionale* (anno 1998). La relazione è stata trasmessa dal Ministro dell'Interno On. Jervolino il 27 agosto 1999 ed è l'ultima disponibile. In particolare a pag. 345 è

scritto che la "ndrangheta ha confermato la posizione di rilievo assunta tra le organizzazioni criminali operanti in campo nazionale, nonché il radicamento nel territorio della Regione (160 sodalizi), con preminente concentrazione nella provincia di Reggio Calabria (86 cosche) ... essa ha consolidato formule organizzative di maggiore compattezza, con capacità di autoregolazione delle conflittualità". La relazione aggiunge, pagina 346, che "la 'ndrangheta ha accentuato le proiezioni extra-regionali ed i collegamenti trans-nazionali". Per opportuna conoscenza del lettore vedi gli articoli 416-416 bis del codice penale, al fine di rendere più agevole la comprensione dei reati contestati alle donne incriminate. Questo primato criminale è stato confermato dalla Commissione Parlamentare Antimafia, dal Ministero degli Interni, dalla Dia (Direzione Investigativa Antimafia) anche per il periodo successivo e per oggi.

² Cirese Alberto M., "Io sono mio fratello". *Proposte di analisi formale dei sistemi di parentela*, 1988, pp.32, ed. Quattroventi. Remotti Francesco "Sistemi di Parentela", pp.324, ed. Loescher. Torino 1973. Signorino Italo, "Padrini e Compadri". Un'analisi antropologica della parentela spirituale, 1982, pp.160, ed. Loescher. Torino 1973. Levi-Straus Claude, "Strutture elementari della parentela". Tr. Cirese A.M. e Serafini L., cur. Cirese A.M., pp. 672, ed. Feltrinelli, Milano 1984.

³ Cfr. Camera dei deputati. XIIIa Leg. Doc. XCI n° 5. *Relazione sui programmi di protezione, sulla loro efficacia e sulle modalità generali di applicazione per coloro che collaborano con la giustizia*. (Anno 1998). La relazione è stata trasmessa da Ministro degli Interni On. Iervolino il 4.12.1998. I collaboratori inseriti già in associazioni criminali e accertati dalla magistratura sono 1041. Nella relazione si osserva che "prevalgono coloro che appartengono alla mafia. Il numero di questi ultimi è infatti di 368, mentre 191 vengono dalla camorra, 155 dalla 'ndrangheta, 103 dalla Sacra Corona Unita, 224 da altri contesti criminali". Pg. 20. Si conferma, dalla lettura delle cifre relative alle organizzazioni criminali classiche - mafia - 'ndrangheta - camorra - che la 'ndrangheta è meno suscettibile a creare pentiti. Per completare gli aspetti connessi ai collaboranti di giustizia si precisa che la relazione suddetta quantifica al 30.06.98 in 1697 uomini e 2470 donne i familiari dei collaboranti sottoposti a loro volta a tutela.

⁴ Non sono molti gli studi specificamente dedicati alle donne di mafia o a problemi delle donne che vivono in contesti mafiosi in quanto solo recentemente questo tipo di realtà, e i connessi problemi hanno attirato l'attenzione degli studiosi. Tra gli studi e le ricerche pubblicate cfr. Lombardi Satriani Luigi M., Meligrana M. "Villaggio nella memoria. L'emigrazione, il folklore, il turismo, la mafia, la religione e la donna in Calabria". Anno 1987, pp. editore Gangemi (fatti, uomini e idee del Mezzogiorno). Siebert R., *Le Donne, la Mafia*, Il Saggiatore, Milano, 1994, ed. Est, 1997. Madeo L., *Donne di mafia*, in "I nani", Baldini e Castaldi, 1997. Longrigg C., *L'altra metà della mafia*, Saggi Ponte alle Grazie, 1997. Lombardi Satriani L., Madeo A., Meligrana M., *Il ruolo della donna nella mafia*, in "quaderni del Mezzogiorno e delle isole", Anno XIV n°

42-43, 1997. Dino A., Teresa P., *Mafia donna – Le vestali del sacro e dell'onore*, Flaccovio ed., Palermo, 1997.

Dino A., Meli A., Silenzi e parole dall'universo di Cosa Nostra. Il ruolo delle donne nella gestione dei processi di comunicazione. Promopress, 1997.

⁵ Fustel de Coulanges, *La Monarchie franque* in "Histoire des institutions politiques de l'ancienne France", Hachette, Paris, 1875-89, tomo III, pp. 29,30,33.

⁶ Da notare che in Calabria esistevano però realtà matriarcali, come per es. Bagnara bene nota.

⁷ R. Siebert, op. cit., 221

⁸ G. Bocca, *"L'inferno"*, ed. Mondadori, 1992, Milano, p. 39.

⁹ Cfr. P. Sergi, *La 'Santa' violenta*, ed. Periferia, 1991 Cosenza, p. 82. Vi è stata una catena impressionante di delitti (cinquantadue omicidi e trentaquattro tentati omicidi) che hanno coinvolto le parti in lotta a partire dal 7.9.1977, data dell'omicidio di Domenico Gallico.

¹⁰ Corte di Assise di Palmi- Prima Sezione, sentenza contro Bruzzise Giovanni + altri del 15.12.94/15.3.95

¹¹ Corte di Assise, cit. pp. 183-184.

¹² Ibidem, pp. 315-316.

¹³ Ibidem, p. 118.

¹⁴ P. Sergi, op. cit., pp. 44,70.

¹⁵ Corte di Assise di Reggio Calabria, sentenza contro Imerti Antonino + 40 del 14.2.92/11.2.93, p.158.

¹⁶ Ibidem, p. 318.

¹⁷ Ibidem, pp. 36, 37, 203, 288, 289, 407, 408, 410.

¹⁸ Corte di Assise di Reggio Calabria, Prima Sezione, sentenza contro Mammoliti Saverio +27 del 22.5.95/23.8.95. p. 41.

¹⁹ Corte di Assise di Reggio Calabria, cit. pp. 445, 446, 447, 448.

²⁰ Ibidem, pp. 456, 457.

²¹ Rapporto al Parlamento sul fenomeno della Criminalità Organizzata. Anno 1996- Presentato dal Ministero dell'Interno- Atti parlamentari: XIII Legislatura. Doc XXXVIII-bis n° 2. P. 226.

²² R. Siebert, op. cit., p. 181

²³ Ibidem, p. 180.

²⁴ Tribunale di Catanzaro, Seconda Sezione Penale, sentenza contro COSTANZO GIROLAMO + altri del 28.1.98, p. 420.

²⁵ Ibidem, pp. 427,429,430.

²⁶ Enciclopedia Einaudi, voce "Esclusione-integrazione", p. 478.

²⁷ Ibidem, p. 749.

²⁸ C. Longrigg, op. cit., pp. 173, 174, 175, 176.

²⁹ Rapporto al Parlamento sul fenomeno della Criminalità Organizzata, op. cit., pp. 171-172.

³⁰ Tribunale di Reggio Calabria Sentenza N° 245/99 Seconda Sezione. Contro AUDRINO ALDO + 38. Le donne implicate in questo processo sono: Cavalli Rosanna, Malvicini Angela, Peracchi Donata, Sali Antonia. Tra i reati contestati vi sono quelle legati a importazione, trasporto, detenzione e vendita di sostanze stupefacenti (eroina e cocaina) di aver costituito uno strumento finanziario fatto da Promissory Notes, cambiali internazionali da utilizzare sul mercato per ottenere l'apertura di linee di credito.

Tribunale di Reggio Calabria Sentenza N°325/98 dep.

11.8.1998. Contro CACCAMO ELVIRA + altri. Caccamo Elvira e Ripepi Maria sono imputate dei delitti di cui agli art. 71 della legge 685/75 perché si associavano "tra loro a lo scopo di commettere più delitti tra quelli previsti dell'art. 71 della citata legge. La Ripepi è imputata anche del reato di cui agli art. 110 del C.P. e 10 della legge 497/74. Per aver... detenuto grammi 101,12 di sostanze esplosiva costituita da dinamite a base di glicerina.

Tribunale di Reggio Calabria Sentenza N° 170/99 dep. 12.7.199. Contro BRILLANTE MARIA LAURA + altri. Comparivano anche tra gli imputati le seguenti donne: D'Alessandro Tiziana, Del Bosco Ersilia, De Palma Savina, Fortugno Domenica, Giuliani Patrizia, Marsano Simonetta, Sanità Elena, Tacca Antonella. Tra i reati contestati c'è quello di un traffico di stupefacenti "avente quale base operativa e di pertenza la provincia di Reggio Calabria e quale terminale la capitale romana", pag. 6.

³¹ R. Siebert, op. cit., p. 291

³² Corte di Assise di Reggio Calabria, Prima Sezione, cit., pp. 28-31

³³ Ibidem, pp. 124-127.

³⁴ Ibidem, p. 318.

³⁵ Ibidem, p. 318.

³⁶ Interrogazione parlamentare al Ministro dell'Interno dell'On. Novi, Atti parlamentari- XIII Legislatura- 7.10.98. 463 seduta p. 18.

³⁷ Le dichiarazioni della Sig.ra Dott.ssa Maria Giuseppina Cordopatri sono riportate come rilasciate sotto la responsabilità dell'intervistata.

³⁸ Corte di Assise di Catanzaro. Prima Sezione. Sentenza nei confronti di RIZZARDI GIUSEPPE + altri.

³⁹ Gazzetta del Sud, 22.9.1995.

⁴⁰ Di Bella Saverio, *'Ndrangheta: la setta del disonore*, Pellegrini ed., 1988.

⁴¹ Eric J. Hobsbawm, *"De Historia"*, Saggi, Rizzoli, 1997, pp. 239-241.

⁴² F. Catanzariti, *Prefazione a R. Carrozza, "Le donne d'Aspromonte"*, Tribuna Calabria Editrice, 1996, p. 10.

⁴³ L'articolo è riportato in R. Carozza, op. cit., p. 47.

⁴⁴ F. Catanzariti in *Il Giornale di Calabria* del 15.10.1995.

⁴⁵ Gazzetta del Sud, del 30.9.1995.

⁴⁶ P. Ricoeur, *Histoire de la philosophie et historicité* in R. Aron, *L'Historie et ses interpretations. Entretiens Autor d'"old Toinbee"*, Paris, ed. La Haye, pp. 226.

NOTE E NOTIZIE

Sidney G. Tarrow, Congrips president (1985-87),
is president-elect of the Organized Section in Comparative
Politics of the American Political Science Association.

Nuvole

Promossa da un gruppo di universitari torinesi, Nuvole è dal 1991 un rivista di politica e cultura che si propone di offrire uno spazio di riflessione e confronto sulle questioni sollevate dai grandi mutamenti sociali, economici e politici che stanno cambiando il mondo e l'Italia.

Il crollo dell'Unione Sovietica, la globalizzazione dell'economia, la crisi dello stato sociale, l'affermarsi di un unico potere imperiale sul pianeta e, per quanto riguarda l'Italia, la decadenza del suo regime democratico, sono gli stimoli che guidano il lavoro della redazione alla luce di tre fondamentali considerazioni. La prima è che tali processi impongono scelte politiche nuove. La seconda è che tali scelte sono possibili. La terza considerazione è che la cultura politica tradizionale è pigra e in grave ritardo.

La rivista vuol condurre le sue analisi e ricerche sulla base dell'esperienza di studio di specialisti e professionisti degli argomenti considerati, esercitando una critica non dilettantesca della politica attuale. Ma il sottotitolo di *Nuvole*, «per la ragionevolezza dell'utopia», indica anche l'ambizione di promuovere una visione orientata al «dover essere», che si discosti dalle prevalenti considerazioni utilitaristiche e realistiche del tempo presente.

Hanno collaborato a Nuvole specialisti e intellettuali, italiani e stranieri, provenienti dal mondo delle università e delle professioni. In passato hanno collaborato alla rivista, fra gli altri, Aldo Agosti, Percy Allum, Roberto Biorcio, Luigi Bobbio, Norberto Bobbio, Remo Bodei, Sergio Bologna, Luigi Bonanate, Bruno Bongiovanni, Gian Mario Bravo, Sergio Caruso, Francesco Ciafaloni, Claudio Ciancio, Pietro Ciarlo, Marcello Cini, Enzo Collotti, Giuseppe Di Lello, Guglielmo Epifani, Giovanni Fiandaca, Augusto Graziani, Carlo Federico Grosso, Marziano Guglielminetti, Francesco Indovina, Barbara Lanati, Serge Latouche, Giovanni Levi, Mario Losano, Giorgio Lunghini, Salvatore Lupo, Simona Mafai, Lidia Menapace, Virgilio Mura, Livio Pepino, Alberto Perduca, Riccardo Petrella, Nino Raffone, Giuseppe Ugo Rescigno, Rossana Rossanda, Giorgio Ruffolo,

Gian Enrico Rusconi, Alfredo Salsano, Chiara Saraceno, Amartya Sen, Corrado Stajano, Vittorio Valli, Francesco Viola, Danilo Zolo.

La redazione è composta da Eleonora Belligni, Silvano Belligni, Elia Bosco, Alessandro Casiccia, Alfonso Di Giovine, Paolo Di Motoli, Rosita Di Peri, Mario Dogliani, Lia Fubini, Fiorenzo Girotti, Valeria Marcenò, Ilenia Massa Pinto, Alfio Mastropaolo (direttore), Ugo Mattei, Guido Ortona, Luca Ozzano, Francesco Pallante, Giulio Poli, Raffaele Radicioni, Gianfranco Ragona, Federico Repetto, Roberto Salerno, Francesco Scacciati, Ugo Spagnoli, Andrea Surbone, Chiara Tripodina, Mario Vadacchino.

Nuvole: Indice numero 24 (Ottobre 2004)

Ancora *Nuvole*?

Editoriale

Alfio Mastropaolo, *C'è posto per un centrosinistra democratico?*

Ricordo di due amici

Incontri e scontri

Francesco Scacciati, *Neoclassici al timone della nostra economia*

Luciano Bonet, *Cos'è la democrazia?*

Temi e voci

Michelguglielmo Torri, *L'inatteso esito delle elezioni in India*

Res publica

Elisabetta Grande, *Barbari ante portas: il patteggiamento della pena*

Dossier: Le masse e l'Io

Presentazione

Mario Dogliani, *Le masse abbandonate*

Renata Miletto, *Una rilettura di Psicologia delle masse e analisi dell'Io*

Costantino Gilardi, *Usi e abusi della paura*

Remo Bodei, *Democrazia senza passioni*

Alessandro Casiccia e Federico Repetto, *Quando il legame sociale entra in crisi*

Al mercato delle parole usateLuca Ozzano, *Fondamentalismo/i*AntenatiAlessandro Casiccia, *Thornstein Veblen*Grand tourSilva Ferretti, *Lettera dal Medio Oriente (nel ventre della balena)***Fermalibro**Francesco Pallante, *Il mercato contro la democrazia: all'origine dei conflitti etnici*

Asterischi

POLENA POLITICAL and Electoral NavigationsDirettore Luca Ricolfi, *Rivista Italiana di Analisi Elettorale*

Indice numero 2/2004

Saggi

FELTRIN/ Un primo sguardo ai risultati delle elezioni europee del 2004 in Italia

LAPOLLA, RICOLFI/ L'antiamericanismo ieri e oggi: come cambia l'opinione pubblica

ORTONA/ Un nuovo sistema elettorale a due stadi e una sua valutazione mediante simulazione

BO, GATTINO, ROCCATO/ "Non so" e categoria centrale: due possibili nascondigli per chi risponde ad un questionario

Peanuts

CAPRARÀ, FERLAZZO/ Dalla Lira all'Euro: l'alleanza (involontaria) fra consumatore e speculatore

FELTRIN, FABRIZIO/ Il peso degli attentati sull'esito delle elezioni politiche spagnole del 14 marzo 2004

Puzzles

L'inflazione reale è maggiore di quella ufficiale?

Nelle elezioni amministrative il centro destra ha uno svantaggio competitivo?

Analisi del II quadrimestre 2004

Fatti e Fumetti / Congiuntura politica / Oroscopo dei partiti / Rating elettorale

E' possibile abbonarsi alla rivista "Polena" tramite il sito internet www.polena.net oppure www.carocci.it, o ancora attraverso bollettino postale intestato a Carocci Editore S.p.A. (C/C n. 77228005). L'abbonamento (3 numeri) costa 40 euro per i privati e 50 euro per le Istituzioni. La rivista è inoltre in vendita nelle principali librerie. Per maggiori informazioni scrivere a info@polena.net mentre per inviare contributi è attiva la casella redazione@polena.net

Convegno internazionale: Governare la Televisione? Politica e Tv in Europa, 1954-1975, held in Bologna, May 14-15, 2004. For more information please contact David Ellwood ellwood@spbo.unibo.it

Convegno Sissco: Cantieri di Storia III La storia contemporanea in Italia oggi:

linee di tendenza e orientamenti di ricerca, to be held in Bologna: 22-24 settembre 2005 Invito a proporre seminari tematici: Deadline for Submission: December 1, 2004

Cantieri di Storia III si terrà a Bologna nel settembre 2005, si aprirà nel pomeriggio di giovedì 22 e si chiuderà nella mattinata di sabato 24 settembre 2005. I lavori si svolgeranno in forma di seminari tematici a sessioni parallele, per un numero totale massimo di 24 seminari.

In sintonia con le finalità del convegno, la Sissco invita soci e non soci interessati a organizzare e coordinare un seminario tematico a inviare una

sintetica descrizione del seminario proposto (3500-4000 caratteri). Le proposte, comprensive dei nomi di relatori e discussants e dei titoli delle relazioni, dovranno giungere entro il 1 dicembre 2004 alla segreteria del convegno al seguente indirizzo di posta elettronica: sissco@unisi.it. Particolarmente apprezzati saranno i seminari orientati alla discussione di temi e concetti suscettibili di letture multilaterali o alla presentazione di percorsi di ricerca e approcci metodologici innovativi. Il comitato scientifico-organizzativo del convegno, nominato dal Consiglio Direttivo, vaglierà le proposte presentate al fine di organizzare il programma dell'incontro secondo criteri di originalità e interesse scientifico, nonché di compatibilità e coerenza con il profilo complessivo del convegno. Tenute conto queste linee, il comitato privilegerà seminari organizzati da persone che non hanno già presentato seminari nelle precedenti edizioni di Cantieri di Storia. Il comitato scientifico-organizzativo: Raffaella Baritono, Emmanuel Betta (segretario), Fulvio Cammarano (coordinatore), Stefano Cavazza, Simona Colarizi, Alberto De Bernardi, Simone Neri Sernerì, Maria Serena Piretti, Antonella Salomoni e Pierangelo Toninelli.

Conference: Sicily & the Mediterranean, Università degli Studi di Messina

Messina, May 25-28, 2005

The Mediterranean Studies Association's 8th annual International Congress, "Sicily and the Mediterranean" will be held on May 25-28, 2005 at the Università degli Studi di Messina. As is the case each year, papers and sessions on all subjects relating to the Mediterranean region and Mediterranean cultures around the world from all periods are encouraged. Following a day of optional excursions the Congress will open with a plenary session and reception on the evening of May 25.

Over the course of the next days over 200 scholarly papers will be delivered before an international audience of about 300 scholars, academics, and experts in a wide range of fields. Held in the center of Messina at the Università degli Studi di Messina, the official languages of the Congress are Italian and English. In addition, complete sessions in any Mediterranean language are welcome. A number of special events are being planned for Congress participants that will highlight the unique cultural aspects of Sicily. An optional five-day coach excursion of Sicily is also being planned following the close of the Congress. Proposals for papers and sessions are now being solicited. Papers and proposals for sessions are encouraged which focus on the Congress theme, but any paper or session proposal with a Mediterranean theme, from any period and any discipline, will be considered. Proposals for roundtable discussions of a topical work or theme are also welcome. The typical panel will include three papers, each lasting twenty minutes, a chair, and (optionally) a commentator. For examples of paper and session topics, and the range of subjects, see the programs from Lisbon (1998), Coimbra (1999), Salvador (2000), Aix-en-Provence (2001), Granada (2002), Budapest (2003), and Barcelona (2004), at www.mediterraneanstudies.org <<http://www.mediterraneanstudies.org>>

Proposals should include a 200-word abstract for each paper and a one-page curriculum vitae for each participant, including chairs and commentators. Each participant's name, e-mail and regular address, and phone number should also be listed. Proposals are now being solicited for the first round of consideration. The deadline for submissions in the first round is December 1, 2004, though proposals will be considered after that date.

Please send proposals to: Mediterranean Studies Association, P.O. Box 212, East Sandwich, MA 02537, USA, or e-mail attachments to MSA@umassd.edu, or use the convenient online forms to submit a paper proposal or a session proposal at www.mediterraneanstudies.org <<http://www.mediterraneanstudies.org>>.

Book Series on Italian and Italian American Studies published by Palgrave Macmillan, general editor Stanislao G. Pugliese, Hofstra University

This publishing initiative seeks to bring the latest scholarship in Italian and Italian American history, literature, cinema, and cultural studies to a large audience of specialists, general readers, and students. I&IAS will feature works on modern Italy (Renaissance to the present) and Italian American culture and society by established scholars as well as new voices in the academy. This endeavor will

help to shape the evolving fields of Italian and Italian American Studies by re-emphasizing the connection between the two.

Past Event worthy of note: International Workshop "International Security and the Politicization of Religion" held 17 May 2004 - Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo A. Gemelli, 1 - Milano

Topics treated:

- Religion and International Relations: Myth and Reality of Secularization
- Unholy Wars
- Religion, Terrorism and the Chechen War
- Nationalization of Religion or Religious Discourses in Nationalism? Religious radicalism and the Failure of the Israeli-Palestinian Peace Process
- Arabs Contemporary Thinkers and Democracy
- Islamic and Christian Democratic Traditions: Comparative Explorations and Dialogue
- Modernism vs. Radicalism: the Two Horns of a Fake Dilemma
- Radical Islam in South-West Asia

Per informazioni

Università Cattolica del Sacro Cuore
Ufficio Manifestazioni - Largo A. Gemelli, 1 - 20123 Milano
Tel. 02.7234.3848 - Fax 02.7234.2543 -
E-mail: ufficio.manifestazioni@unicatt.it



BOOK REVIEWS

Richard J. Samuels. *Machiavelli's Children: Leaders and their Legacies in Italy and Japan.* Ithaca: Cornell University Press, 2003. Pp.xiv, 456. \$39.95.

There are fundamentally two types of comparative studies. The first intends primarily to shed light on select cases; the second intends to generate theoretical or historical propositions through illustrative case studies. *Machiavelli's Children* is best understood and appreciated as belonging to the second genre. In the tradition of Barrington Moore, though challenging Moore's own structural argument, Richard Samuels has written an equally bold book that will attract, and justifiably so, considerable attention. Moore and many other contemporary comparative scholars have stressed the determinative role structures play in historical development; structures both constrain and capacitate historical action. Samuels, by way of contrast, seeks to privilege agency, and more particularly, the role of leadership. "We have seen how often leaders transcend options that seem thoroughly limited, and how leadership itself becomes the contingency that shifts the trajectory of historical change." Great leaders are those who "stretch their constraints" by creatively deploying a repertoire of historical re-invention, inspiration, bullying, corruption, bricolage and, above all, Machiavellian virtuosity. The book's very title signals a profound indebtedness to Machiavelli whose analysis and very spirit pervade every page of Samuels' text.

Machiavelli's children, in fact, are those leaders in Japan and Italy whose choices enabled these two late developers to flourish despite less than favorable objective circumstances. Samuels' analysis pivots around decisions made by selectively paired Japanese and Italian leaders at comparable moments of political and economic modernization. Focusing on questions of identity, wealth and power, Samuels relates how Japanese and Italian leaders confronted problems of state building, economic organization and legitimation. He provides readers with a conceptually rich, lively narrative that not only accounts for Japanese and Italian development separately, but also how experiences from one case inform and deepen an understanding of the other. Given the fact that

Japan and Italy are often treated as exceptional Asian and European cases, Samuels' comparative attempt is both unprecedented and commendably daring. Beyond deep cultural differences, one confronts obvious asymmetries: the military in Japan, the Church in Italy, liberal hegemony in pre-Fascist Italy, its absence in Japan, to name a few. Still more striking, the genesis of distinctively fascist order in Italy, and the fact that Mussolini had no Japanese counterpart, no leader with whom he could be paired. Generally speaking, Samuels avoids forcing the particularities of the separate cases into an artificial comparative mold, but admirably demonstrates how such differences led to different choices and constructs by leaders in roughly comparable circumstances, how they seized distinctive opportunities and sorted through contingent alternatives.

In the final analysis, however, this book will be valued less for what the author has to say about Japan and Italy, than the theoretical and historical points he makes about human agency and the role of leadership. These will be savored both by seasoned scholars who will reflect upon their work in new ways, as well as students newly initiated into the complexities of comparative historical analysis. In this regard, the introductory and concluding chapters are absolute gems that can almost be disassociated from the Japanese and Italian cases which, appropriately read, serve less as rigorously controlled comparisons than as selective historical illustrations.

Read alternatively as a rigorous comparative history, *Machiavelli's Children* is not without flaws. Richard Samuels is a well-regarded authority on modern Japan who only learned Italian and began to conduct research on Italy in 1996. Mastering only one of the three selected historical periods (liberal Italy, Fascism, post war Italy) in so short a period of time would have been a major accomplishment. In seeking to cover Italian history from the mid-nineteenth century to the present, Samuel's ambition tends to outrun his competence. While in most instances, certainly those most central to his analysis of selected leaders, Samuels is on firm ground and gets things right, he nevertheless commits surprising mistakes of fact (for example, misattributing the encyclical *Non Expedit* to the progressive Leo XIII rather than to the reactionary Pius IX) and offers occasional judgements which

either have no empirical basis at all or are so misinformed that one wonders why they were not flagged by Italian specialists who read the manuscript before it went to print. Citing no sources, for example, he claims that Fascist attacks against newspapers, socialist clubs, and peasant leagues “endeared him [Mussolini] to industrialists,” (p. 135) and that “industrialists employed the fascisti to bully unionists,” (p. 164). Elsewhere, however, he cites a recent study on industrialists and Fascism that not only dismisses such folktales, but documents the industrialists’ preoccupation that Fascist violence against workers might rekindle another wave of factory disruptions, after they had successfully defeated general strikes and factory occupations on their own, never asking nor receiving Fascist assistance. Most incredibly, Samuels credits Fascism with “the best economic performance in Italian history,” (p. 166) at the time Mussolini made the fatal misstep of entering the war on the side of Nazi Germany. One can only wonder what set of indices or what authority Samuels had in mind, considering the long-standing consensus among Italian economic historians that Fascist policy (particularly ruralism, maintaining an artificially strong lira for reasons of prestige, and autarky) undercut economic performance. In any case, the Italian economy did far better during the first decade of the twentieth century and during the initial, residually liberal stage of Fascism (1922-27) than during the thirties, when a fully articulated Fascist state was put in place.

One wonders also why such formidable Confindustria leaders as Gino Olivetti and Angelo Costa are never mentioned, given the relations the former had with Giolitti and Mussolini, and the latter had with De Gasperi, relations which in consecutive historical periods struck at the very heart of national economic policy. Confindustria, after all, was not merely the industrial peak association, it was the undisputed interlocutore primario. In the contemporary period, one also wonders why so much attention is devoted to the Lega Nord leader Umberto Bossi and so little to the Alleanza Nazionale leader Gianfranco Fini, who not only transformed a marginalized, former neo-fascist party into a major center-right one, but occupies the second most important position in the Italian government. Unlike Bossi, Fini remains one of the most popular politicians in Italy, and unlike the self-destructive Lega Nord, the Alleanza Nazionale might prove to be the most durable member of the ruling coalition.

These are the criticisms of an Italianist that may or may not be of great significance to non-specialists. Just as *Social Origins of Dictatorship and Democracy* elicited harsh reactions from area specialists without seriously undercutting its comparative significance, the same might be said of *Machiavelli’s Children*, very much a companion volume. In the best sense, this work is an important conversation between Barrington Moore and Richard Samuels on the nature of history and the comparative method; as such, it commands our respect.

Franklin Hugh Adler

Macalester College

Alessandro Portelli, *The Order Has Been Carried Out. History, Memory, and Meaning of a Nazi Massacre in Rome*. New York: Palgrave Macmillan, 2003. Pp. 330, \$ 39.95, \$ 58.95 Can. (black-and-white photographs, maps, index, chapter notes) ISBN 1-4049-6208-1

On March 24, 1944, Nazi occupation forces in Rome gave order to shoot three hundred thirty-five unarmed, civilian prisoners in retaliation for a partisan attack. The day before an underground group of the Resistance, linked to the Communist Party, had ambushed a unit of German police passing along Via Rasella, and caused thirty-three German casualties. The slaughter was perpetrated in secret in an abandoned quarry ever since known as the Fosse Ardeatine: The Nazis concealed the corpses under a pile of rubble and a heap of rubbish to disguise the smell. Only on March 25 did the German commanders inform the Roman people of their resolution, mentioning explicitly that “the order had already been carried out”. The Fosse Ardeatine was not the first nor the worst Nazi massacre in Italy but it is remembered as the most dramatic event of the brutality of Nazi occupation of the country. This war crime also had, and still has, a powerful hold on post-war republican Italy’s memory and identity, owing to the widespread and persistent circulation of the popular belief that via Rasella was the first partisan action in Rome and the reprisal was automatic and inevitable. On the contrary, if via Rasella was definitely the most dramatic Resistance action in Rome, it was not the first and, as Portelli highlights, none of the previous attacks had triggered retaliations. This mythic narration has generated not only a vast body of anti-partisan literature but

also a conflictual and divided memory, voiced by the political Right and propagated by the popular press and the media system, that insistently has blamed the Resistance for bringing about and not stopping the massacre. According to this widely believed distorted narrative the Germans asked the partisans to deliver themselves and, since they failed to do so, they proceeded to retaliation. Therefore, despite the evidence that the crime had been committed without, and however before any German attempt to identify and arrest the real culprits and that it was announced only after it had been already accomplished, the public imagination shifted the guilt from the Nazi executioners to the partisans. The latter were labelled as irresponsible and coward adventurers because of their alleged refusal to assume responsibility for the attack in via Rasella. The great deal of defamation of the partisans also involved the anti-Fascist struggle as a whole. It is in this lasting and very deeply rooted in commonsense resentment against the partisans, which poisons "the memory of the event, and along with it the memory of the Resistance on the identity and origin of the Republic", that Alessandro Portelli traces "the real, long-term success of the Nazi retaliation" (p. 2).

Via Rasella and the Fosse Ardeatine has give rise to a sizeable and easily available bibliography and Portelli's work, by his own admission, do not contains "new factual revelations or discoveries" (p. 15). In fact, the book is based on the existing scholarship that Portelli mainly uses both to systematically demolish all the key components of what he calls the "moderate vulgate" (i.e. the false reconstruction of history aiming to blame the Resistance and undermine its role of generative event of the Italian democracy) and to create a problematic framework of events within which he places and weaves together long fragments of the about two hundred interviews he taped between 1997 and 1999. Professor of American literature at the university of Rome "La Sapienza", Portelli, as all historians and many lay readers know, is also an internationally acclaimed practitioner of oral history. *The Order Has Been Carried Out*, conceived and conducted as a multivoiced narrative, is a further demonstration of Portelli's uncommon talent for oral testimonies and creative ability to explore and interpret the complex intersection of memory, history and ideology. To realise his 'symphony of memories', the author has chosen carefully his interviewees, in order to comprise the following typologies of narrators. Relatives of persons killed at the Fosse Ardeatine; members of the partisan unit that conducted the action in via Rasella or of other organisations active in other part of the city; persons not directly involved but helpful to understand the

overall impact of those horrendous events; young people with the aim to investigate the generational change in the meaning and perception of the Fosse Ardeatine; bearers of Right-wing memory, not in the name of "some abstract notion of pluralism" but "because a battle over memory cannot be waged pretending that the other side does not exist" (p.17).

Open by an introduction where, among other things, the author proposes some concise but significant methodological remarks about the historiographic use of oral sources and memory, the book is composed of nine chapters divided into three parts. The first, entitled "Rome", deals with the deep background of the massacre: Readers' attention is drawn to the city where the events took place and to the people who lived in it. It is in this contest that Portelli place "The Fosse Ardeatine", so it is entitled the second part of the book, where the partisan attack of via Rasella and the German retaliation are attentively analysed. The final part is concerned with the "Memory" of those events, not only the victims' relatives private memory but also the politics of memory and the already mentioned battle for memory, started since the first anniversary of the slaughter, which has hidden under a thick layer of falsification a very well know historic episode.

M. Elisabetta Tonizzi

Department for European Research
University of Genoa

Nicola Iannello (a cura di), *La società senza Stato: I fondatori del pensiero libertario*. Collana dell'Istituto Bruno Leoni, Treviglio. Soveria Mannelli, Leonardo Facco: Rubbettino, 2004, pp. 292. ISBN 88 498 0795 3

Questo volume antologico curatoda Nicola Iannello ha il merito di aiutarci a cogliere la complessità della teoria politica libertaria, focalizzando la propria attenzione sul pensiero ottoneovecentesco ed introducendo il lettore italiano ad alcuni testi ormai classici. Questi nel loro insieme delineano uno straordinario percorso che sa unire rigore intellettuale, forza persuasiva, alta qualità letteraria. Per queste ragioni, il volume è destinato a diventare un'opera di riferimento pe quanti sono interessati al liberalismo.

Molto opportunatamente, Iannello ha scelto di raggruppare in tre sezioni distinte gli autori antologizzati, mostrando come i liberali europei (Molinari, Spencer, Herbert) inaugurino una prospettiva del tutto alternativa al monopolio della violenza e come tale pensiero trovi una profonda consonanza con le tesi degli anarchici americani di tradizione jeffersoniana (Spooner, Tucker, Bourne),

per poi conoscere una compiuta sintesi grazie ai libertari degli ultimi decenni (Rothbard, Childs, Hoppe).

Anche se può sembrare singolare raccogliere il pensiero elitario e controcorrente di un piccolo gruppo di studiosi e di una cerchia ristretta di liberali di un certo stampo, il volume di Iannello è in realtà un segno dei tempi e un potente invito a liberarsi di tanti pregiudizi intellettuali, partendo appunto dalla convinzione che la coercizione statale sia sempre utile e necessaria, moralmente giustificata ed economicamente efficiente. Analizzando casi ed esempi particolarmente significativi, il libro di Nicola Iannello mette in evidenza i tratti comuni e gli elementi costitutivi di una complessa evoluzione di pensiero, e ci dà la possibilità di pensare delle alternative e delle contromisure ad una teoria di politica troppo spesso trattata *sub specie aeternitatis*.

Filippo Sabetti
McGill University

ITALIAN POLITICS & SOCIETY

The Review of the Conference Group on Italian Politics and Society

Membership Application Renewal Form Conference Group on Italian Politics & Society

Name & Title _____

Affiliation _____

Mailing Address: _____

city: _____

State: _____

Postal Code _____

Country _____

Tel: _____

Fax: _____

E-Mail: _____

TYPES OF MEMBERSHIP (IN U.S. FUNDS):

	One Year	Two Years
Professor/Associate Prof.		
Non-academics/Institutional Members	\$30.	\$50.
Assistant Profs./Instructors	\$18.	\$30.
Others	\$12.	\$20.

With this application, send check or money order payable to Richard Katz, Department of Political Science, the John Hopkins University, Baltimore, MD., USA.

I membri residenti in Italia sono pregati di rispedire questa domanda e comunicare l'indirizzo a cui desiderano ricevere *Italian Politics and Society* a Piero Ignazi: Facoltà di Scienze Politiche, Università di Bologna, Strada Maggiore, 45, 40125 Bologna. La quota associativa potrà essere pagata anche tramite accredito bancario sul conto corrente no. 5287730 (ABI 06230) (CAB 01627) Cassa di Risparmio di Parma e di Piacenza, Sede di Milano, Via Armorari 4.

Recommendations for prospective new members:

Name: _____

Name: _____

Affltn: _____

Affltn: _____

Addr: _____

Addr: _____

MEMBERS' SURVEY

Dear Congrips Members and Friends:

As you know, from time to time we have published information on the activities of Congrips members. Please take a few minutes of your time to tell us about your activities under the following rubric, and send your report to filippo.sabetti@mcgill.ca as a Word file attachment by February 1, 2005.

We need your direct participation to stay in touch, and keep this Congrips tradition going. It is also a good time for friends of Congrips not yet members to join us, and those who have not yet renewed their membership to do so now without delay, using the membership form provided. Please let us hear from you!

Name, affiliation (if applicable, department, and university), and e-mail address

Conferences

Papers and lectures

Publications, from books to book reviews

Awards, Honours, Fellowships, Grants

Special Activities in Scholarly Societies

Appointments and Promotions

Current and New Courses

Dissertations (written under your supervision)

Research and Writing Projects
