

VERI «TYPISCH VERIEN!»

6. Februar 2014

Selbst Veri, Abwart bei der Gemeinde Hindermoos, macht Ferien und sammelt zur Erinnerung «Souvenirs», sogenannte Staubfänger. Er wundert sich über ausgesetzte Katzen, karierte Hosen und im Sand eingegrabene Kinder: typisch Ferien eben. Aber er schweigt nicht zu ausgesetzten Grosis, kleinkarierten Politikern, und verlochten Milliarden: typisch Veri eben. Und mit den vom Publikum mitgebrachten Souvenirs wird das alles gemixt, geschüttelt und gerührt zu einem unterhaltsamen Kabarett-Abend: «Typisch Verien!» eben.

Der Innerschweizer Kabarettist Thomas Lötscher überzeugt auch in seinem neuen Programm als etwas linkischer, aber liebenswerter Veri. Lustig, wenn es um den Kampf um Liegestühle geht, politisch unkorrekt, wenn er über Ver- und Entsorgung von Senioren sinniert, und bitterböse, wenn er Politiker und Wirtschaftskapitäne vom Sockel stösst und genüsslich versenkt. Ein Lehrgang, wie man sich trotz Ferien erholt.

Hinweis: Das Publikum ist gebeten, harrende Ferienandenken zum Tauschen an Veri's Souvenir-Börse in die Show mitzubringen.



THE LADYBIRDS «LIVE VOCAL JAZZ»

6. März 2014

Im Jahre 2006 sorgten die Ladybirds mit ihren Konzerten im renommierten «Jazzclub Solothurn» oder «Jazz im Chutz» für Aufsehen. Höhepunkte auf nationaler Ebene waren sicherlich die Auftritte im Off-Programm des internationalen Jazzfestivals in Montreux oder die Show im Kofmehl Solothurn, als Supporting Act von Alain Clark. Im Stil ihrer Vorbilder «The Manhattan Transfer» singen sie komplexe Jazzarrangements in grosser Perfektion. Wunderschöne Balladen oder swingender Jazz stehen im Wechsel zu heissen Latin Nummern.

Die Ladybirds, Christine Weber, Angela Petiti, Petra Wydler, und Sarah Jordi beeindrucken durch ihr Gefühl für den Jazz, die Reinheit ihrer Stimmen sowie durch ihr natürliches Auftreten. Begleitet werden sie von Sven Ryf (p), Martin Albrecht (b) und Andy David (dr), einem hochkarätigen Jazztrio, das dem Ladybirds-Sound den perfekten Drive verleiht.

Veranstaltungsort: Forum Würth Chur
Forum Bar: ab 19 Uhr
Türöffnung: 19.30 Uhr
Veranstaltungsbeginn: 20 Uhr
Ticketpreis: ab CHF 45.-

Saisonkarte:

Preis: CHF 255.-

- Eintritt zu allen Veranstaltungen des Forum Würth Chur in der Spielsaison Herbst 2013/Frühling 2014
- Sitzplatzwahl (gleicher Sitzplatz) für die ganze Spielsaison
- Spezialpreise für Würth Werbepartikel im Kunst-Shop

Würth International AG
Aspermontstrasse 1
7000 Chur / Schweiz
Telefon: +41(0)81 558 0 558
www.forum-wuerth.ch/chur

Parkplätze: Bitte benützen Sie die Besucher-Parkplätze in unserer Tiefgarage.

Ticketbestellungen:



Tickets bei allen starticket Vorverkaufsstellen, unter 0900 325 325 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz), auf www.starticket.ch oder bei uns im Kunst-Shop.



Alle Aktivitäten des Forum Würth Chur sind Projekte der Würth International AG.



PROGRAMM

Oktober 2013 – März 2014



SISSI PERLINGER «GÖNN DIR NE AUSZEIT – GEH ZUR PERLINGER!»

3. Oktober 2013

Auf der Suche nach dem Sinn des Lebens und den grossen Pointen unserer Zeit, nimmt die «Bühnenzauberin Perlinger» das sich schräg lachende Publikum mit auf eine rasante Reise von den unheilvollen Tiefen eines schweren Tinnitus, bis in die höchste Höhe des beständigen Glücks. «Gönn dir ne Auszeit» ist ein irrsinnig komischer Rundumschlag gegen alle Denkgewohnheiten, die sich nach näherer Betrachtung als kontraproduktiv erweisen. In einem Pointen-Feuerwerk schlüpft «Die Kaiserin der Comedy» in diverse Rollen, singt und tanzt. Auch entwickelte sich Sissi Perlinger zur Vollblut-Musikerin, die gekonnt mit Gitarre, Schlagzeug und Djembe ihre eigenen Songs begleitet. Ein wahrer Augenschmaus sind Kostüme, Choreografien und die kunstvoll ausgefeilte Lichtregie. Die Weltenbürgerin mit Wohnsitz in Indien, Spanien und Deutschland nimmt das Publikum mit auf einen Vollwaschgang der Gefühle, der das Publikum in Bann zieht und noch lange positiv nach wirkt. Man kommt aus der Vorführung wie aus dem Urlaub. Innerlich erfrischt, angeregt und wie neu geboren.



TINU HEINIGER UND BÄNZ FRIEDLI «HEINIGER ABEND UND FRIEDLI AUF ERDEN»

7. November 2013

Sie kennen sich seit 30 Jahren, immer wieder haben sich ihre Wege gekreuzt: Tinu Heiniger, Doyen der Schweizer Liedermacher, und Bänz Friedli, der wortmächtige Kolumnist und Kabarettist. Die beiden bieten dem Publikum Unterhaltung erster Güte mit Humor, träfen Sprüchen, aber auch mit viel Tiefgang und Poesie. Die beiden Freunde sind mal albern, im nächsten Augenblick aber gleich wieder ernst und feierlich.

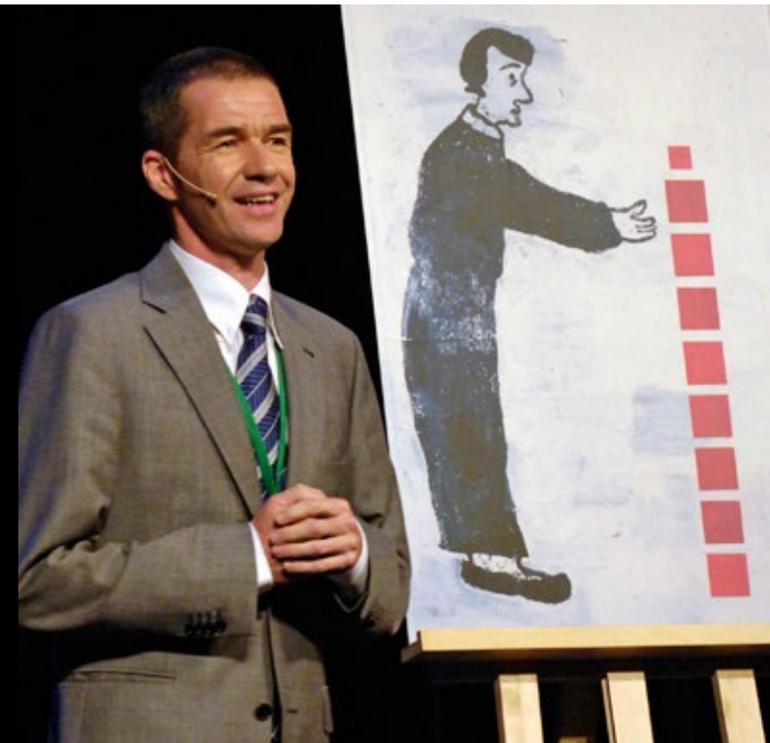
Im Advent 2011 standen sie erstmals gemeinsam auf der Bühne. Der volle Saal und das begeisterte Publikum machten es den beiden leicht, sich für eine gemeinsame Tour zu entscheiden. Heiniger und Friedli, beide begnadete Geschichtenerzähler, beide Beobachter des Alltäglichen, beide pointierte Kommentatoren. Das verspricht einen einmaligen Abend voller Lieder und Stand-up Comedy, voller Witz und Tiefgang, voller fröhlicher Besinnlichkeit.



MARCO RIMA «HUMOR SAPIENS»

5. Dezember 2013

Marco Rima feiert sein 30-Jahre-Bühnenjubiläum. Doch für einen «Humor Sapiens» wie ihn fühlt es sich an wie die Zeitspanne der kompletten Evolution. Entsprechend hat Marco so einiges zu erzählen. Würüber lachten die Neandertaler? Welches Geheimnis steckt wirklich hinter dem Rütlichswur? Warum ist die Relativitätstheorie als Formel relativ kurz? Marco erklärt «das Blaue vom Himmel». Kein Eisen ist ihm zu heiss, kein Kühlschrank zu kalt. Lustvoll, amüsant und überzeugend stellt Marco Rima die gesamte Menschheitsgeschichte auf den Kopf. Unterstützt wird er dabei von einer «Drei-Mann-Big-Band» und illustren Gästen wie Barack Obama, Alice Schwarzer und dem Papst. Vorausgesetzt, die haben an diesem Abend nichts Besseres vor. Humor Sapiens – das neue Programm des Starkomikers ist ein komödiantischer Rundschlag par excellence. In sieben Tagen schuf Gott die Welt ... und Marco Rima erklärt sie uns in gut zwei Stunden. Es lebe der Humor Sapiens!



URSUS WEHRLI «KUNST AUFRÄUMEN»

9. Januar 2014

Nachdem seine drei Bücher «Kunst aufräumen» zum internationalen Bestseller wurden, gibt der Zürcher Komiker, Kabarettist und freischaffende Künstler nun live Einblicke in seine Arbeit. Ob Klee, Van Gogh, Picasso oder Breugel – Ursus Wehrli ordnet sie alle neu und sorgt dabei für platzsparende Ordnung. «Kunst aufräumen» ist eine Live-Performance mit Bildern, die ihren Abschluss in einer offiziellen und aussergewöhnlichen Kunstauktion findet. Bei seinem Auftritt sorgt Ursus Wehrli nicht nur für Ordnung im Kunstbereich, sondern eröffnet auch eine neue Sichtweise auf die Kunst, erläutert seine eigene Sicht von Ordnung und Chaos und erklärt, warum die Methode funktioniert und wenn nicht, warum es trotzdem Spass macht, Kunst neu zu ordnen. Es ist eine verspielt-absurde Lösung, wenigstens dort Klarheit zu schaffen, wo es am wenigsten Sinn macht: in der Kunst.