DLS R6A



DLS R6A

Cena: 7.780 Kč Distributor: AQ

Wolkerova 381, 784 01 Červenka

www.aq.cz, www.dls.se

ZVUK (max. 30)	18
AKUSTICKÝ VÝKON (max. 15)	10
VÝBAVA (max. 10)	7
PROVEDENÍ (max. 15)	10

autohifi	CELKEM BODŮ	
Julvilli	(max. 70)	h

Renomovaná švédská firma DLS zabývající se návrhy a výrobou vlastních komponentů pro autohifi se díky společnosti AQ (Acoustique Quality) dostala na náš trh. Rozsáhlý sortiment zahrnuje kromě reproduktorů zesilovače a příslušenství. Reproduktory (zesilovače) jsou rozděleny do tří modelových řad, obsahujících spoustu typů v různých rozměrech. "Kompa" R6A zastupují střední řadu Reference, ve které

dále najdeme koaxiální a subwooferové reproduktory. Na jednotlivých komponentech "R šestek" nás upoutalo důkladné dílenské zpracování. Právě pro R6A a 13cm R5A byla zhotovena nová, uhlíkem vyztužená papírová membrána s výtečnými akustickými vlastnostmi a tlumicím faktorem. Výškový reproduktor se může pochlubit hedvábným vrchlíkem kalotové membrány. Originálně navržená frekvenční vyhybka pracuje

se strmostí 12 dB/oct. a dvoustupňovým útlumovým článkem pro výšky. Při instalaci výškáčů mimo osu středobasu můžeme využít obvod částečně eliminující vzniklý fázový posun mezi reproduktory. V přiloženém manuálu najdeme též technické parametry pro případnou výrobu ozvučnice. Reprodukce DLS R6A vyniká příkladnou návaností výšek na středy a přesnými basy. Zvuk je spektrálně vyvážený a vzdušný.

Dragster DS 632



High Tech. Membrána středobasu je z lisovaného polypropylénu obohaceného uhlíkem, čímž je dosaženo větší tuhosti. Frekvenční vyhybka se strmostí 12 dB/oct, umožňuje pomocí přepínače 3dB zisk výškového reproduktoru. Pro výškáč byla použita kvalitní textilní membrána. Při instalaci můžeme využít dodávané příslušenství, které umožňuje jak povrchovou, tak

Dragster DS 632

Cena: 4.280 Kč Resa - Car Audio Team

Dvouletky 2807/307, 100 00 Praha 10

resa@mybox.cz

ZVUK (max. 30)	9
AKUSTICKÝ VÝKON (max. 15)	8
VÝBAVA (max. 10)	6
PROVEDENÍ (max. 15)	8

ш	toh	iifi	CEL	KEM	BOL	Û			
Щ	IVI	ш	(max	(. 70)	N. I.			2	4
								5	Ш

Italská značka působící na českém trhu s autoelektronikou více než dva roky u nás téměř zdomácněla. Její rozsáhlý sortiment je stále rozšiřován a modernizován. Na internetových stránkách jsem mimo jiné zjistil, že má v nabídce 37 reproduktorů a 11 zesilovačů. Testované reproduktory byly vybrány z řady High Performance zařazené za vrcholovou

zapuštěnou montáž. Textilní kalota se výrazně podílí na čistém a příjemném zvukovém projevu výškových reprodktorů. Basy reprosoustav Dragster DS 632 jsou živé a dynamické.

Focal 165 V Slim

Focal 165 V Slim



stalaci do prostor s malým montážním prostorem, kam bychom jinak museli dát reproduktory se "slabším" magnetem, a tím i slabším zvukovým projevem. Focal 165 V Slim jsou částečně odvozeny od 165 V2 (profil najdete v Autohifi 4/2002), sdílející stejnou modelovou řadu Polyglass. Název celé modelové řady je odvozen od materiálu Polyglass, ze kterého

jsou vyráběny membrány středobasů. Základ

Cena: 9.490 Kč Distributor: BaSys CS Přátelství 1011, 104 00 Praha 10 www.basys.cz

ZVUK (max. 30)	_ 17
AKUSTICKÝ VÝKON (max. 15)	9
VÝBAVA (max. 10)	- 6
PROVEDENÍ (max. 15)	_ 10

211	tal	ıifi	CELI	(EM	BOD	Ú		
Щ	IVI	ш	(max	. 70)				117
								42

tvoří papír, který je pod tlakem vyztužen dutými skleněnými mikročástečkami.

Focal 165 V Slim excelují zejména při reprodukci akustické hudby. Např. trumpeta Milese Davise zněla správně surově.

Mac Audio Mac Iron 2.16



Ve firemní hierarchii zaujímá řada Mac Iron místo pod Mac Absolute a referenční Mac Maximus. Nosná část reproduktoru, koš z plechového výlisku, je přes gumový okraj spojena s membránou. Samotná membrána je vyrobena z osvědčeného polypropylénu pokrytého titanovým povrchem. Kmitací cívka 19mm výškového reproduktoru používá pro odvod tepla

Jak již název napovídá, jedná se o komponent-

ní reproduktory s malou montážní hloubkou

středobasu. Takového snížení bylo dosaženo

díky použitému neodymovému magnetu, který

disponuje velkou magnetickou energií při rela-

tivně malých rozměrech. Jelikož náklady na vý-

robu takového magnetu jsou podstatně vyšší

než u běžných ferritových, je vídán spíše u výš-

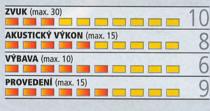
káčů. Malou montážní hloubku oceníme při in-

ferrofluidovou magnetickou mezeru. Výrobce pro vyhybku navrhl kvalitní svitkové kondenzátory. Vyřazením odporu na vyhybce pomocí přepínače získáme +3dB pro výškový reproduktor. Větrání kmitací cívky středobasu je praktikováno otvorem mezi pólovými nástavci. Při instalaci jsme uvítali kompletní kabeláž a montážní prvky pro různé způsoby montáže MacAudio Mac Iron 2.16

Cena: 4.880 Kč Distributor: JBP tech

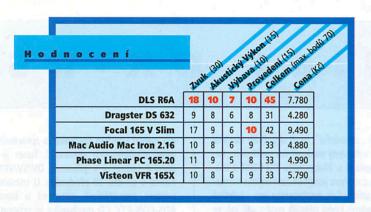
Lípa 276 - areál celnice, 763 11 Zlín

www.macaudio.cz



<u>autohifi</u> CELKEM BODÛ (max. 70)

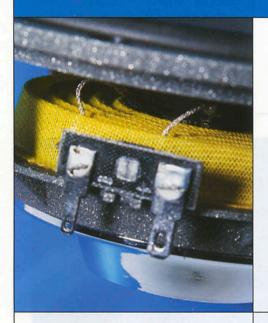
výškových reproduktorů. Středobasové i výškové reproduktory perfektně padnou do továrně připravených otvorů Škody Fabia. S Mac Iron 2.16 tedy můžete provést jednoduchý upgrade původního systému. Technologie výškových reproduktorů dodává kvalitě zvuku specifický výrazný charakter. Pásmo středů zvládají Mac Iron 2.16 s přehlednou čitelností.





Terminály reproduktorů Mac Iron 2.16

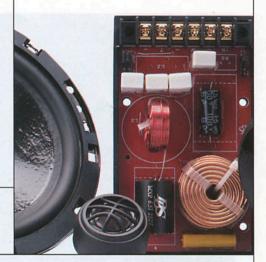
Závěr



šestici komponentních reproduktorů, s jakou jste se právě seznámili, nebyl vůbec lehký úkol. Vezměme to třeba od výškáčů - v drtivé většině se jednalo o kvalitní kalotové "kousky". Často se vyskytovaly příjemně znějící textilní membrány. U Focalu se jednalo o výškáč s největším průměrem v testu a patentovanou negativní membránou z materiálu Tioxid 5. Vyhybky byly také na vysoké technické úrovni, zpravidla se lišily jen výbavou a velikostí. U středobasových reproduktorů bylo rozdílů nejvíce. Focal, vzhledem ke své zmenšené montážní hloubce, membráně vlastní konstrukce a v neposlední řadě vygravírovanému výrobnímu číslu byl asi nejvíce originální. Švédský DLS se choval velice audiofilsky, energii kmitacímu systému s cívkou o velkém průměru dodával masivní stronciový magnet, což se výrazně pro-

Na závěr bych rád řekl, že rozsoudit takovou

jevilo při reprodukci přesných basů i při velké hlasitosti. Mac Iron se zase mohl pochlubit odvětráváním kmitací cívky skrz pólové nástavce magnetu a pozlacenými terminály pro připojení silnějších vodičů.



Focal 165 V Slim

DLS R6A



Test – Two-way component speaker (loudspeaker) sets $\, {f D} \, {f L} \, {f S} \, \, {f R} \, {f 6} \, {f A} \,$

A reputable Swedish company LDS involved in a design and manufacture of the own components for autohifi due to Acoustique Quality company (AQ) became a participant in our market. A wide range of assortment includes speakers (loudspeakers), boosters and accessories. Speakers (loudspeakers) and boosters are split into three lines of models consisting of a number of types in various sizes. R6A is represented by a medium Reference line in which we can also find coaxial and subwoofer speakers (loudspeakers). Individual components of "R sixes" attracted our attention for their thorough workmanship. New, carbon reinforced paper membrane with excellent acoustic features and muffling factor has been made just for R6A and 13 cm R5A. Elevation speaker (loudspeaker) boasts about a calotte membrane silk cap. Originally designed frequency point functions with 12 dB/oct. slope and two-degree pad for heights. When installing tweeters out of the axis of mid-bass we can benefit from a circuit partially eliminating the phase shift between the speakers (loudspeakers). Manual enclosed also introduces technical specifications for production of a baffle. DLS R6A reproduction stands out by an exemplary extension of heights to mediums and precise basses. Sound is spectrally well-balanced and "lofty".

Assessment

	Sound (30)	Acoustic	Outfit (10)	Workmanship	Total (70	Price
		Performance		(15)	points in	(CZK)
		(15)			maximum)	
DLS R6A	18	10	7	10	45	7,780.00
Dragster	9	8	6	8	31	4,280.00
DS 632						
Focal 165	17	9	6	10	42	9,490.00
V Slim						
Mac Audio	10	8	6	9	33	4,880.00
Mac Iron						
2.16						
Phase	11	9	5	8	33	4,990.00
Linear PC						
165.20						
Visteon	10	8	6	9	33	5,790.00
VFR 165X						

Conclusion

In conclusion, I would like to say that to make a fair judgment in regard to six component speakers (loudspeakers) you have just been introduced is a very difficult task. Let's mention the "tweeters". In absolute majority, all of them are made as good quality calotte "pieces". I often found pleasant sounding textile membranes. In respect of Focal, the tweeter reached the highest score in the test and patented negative membrane made of Tioxid 5. Shifts also are on the high technical level, most of the time to be distinguished from only due to their accessories and sizes. In regard to mid-bass speakers (loudspeakers), that is where the most difference is discovered. Focal due to its reduced assembling depth, own construction membrane and engraved manufacture number is the most original. Swedish DLS behaved audio-focused, where a massive strontium magnet boosts the energy vibrating system with a great diameter coil which is significantly relevant during reproduction of precise basses even when turned on very loud. Mac Iron boasts with a ventilation of the vibrating coil through a pole piece of the magnet and gold-plated terminals for connection of stronger conductors.