

# 2013 CHARMEX

SOLUCIONES PARA COMUNICAR MEJOR



BARCELONA · BILBAO · MADRID · MÁLAGA · PONTEVEDRA · SEVILLA · VALLADOLID · VALENCIA · LISBOA

e-mail: [charmex@charmex.net](mailto:charmex@charmex.net) / Web: [www.charmex.net](http://www.charmex.net)

Web Videoconferencia: [www.charmex.es](http://www.charmex.es)

# CHARMEX

## El reto de los nuevos desarrollos tecnológicos

El catálogo que le presentamos, incluye todos los desarrollos y productos así como las soluciones profesionales de los mercados en los que venimos desarrollando nuestra labor en las últimas décadas.

Nuestro objetivo es presentarles cada año, junto a los productos ya más consolidados, las últimas novedades tecnológicas en Proyección, Proyección en 3D, Cartelería Digital, Interactividad, Video Conferencia, y una serie de complementos que permiten completar cualquier Proyecto o instalación que nuestros clientes se propongan.

Con ello pretendemos consolidar nuestra posición en el mercado, ayudar a nuestros clientes a mejorar su actividad profesional con nuestra experiencia, y colaborar para afrontar los nuevos retos que plantean los avances tecnológicos en estos campos.

**Desde nuestra fundación en 1986**, nos hemos esforzado por:

**Disponer de una amplia gama de productos y servicios, de excelente calidad.** Gracias a acuerdos de distribución con marcas líderes, que nos permitan incorporar las novedades de forma inmediata.

**Establecer un servicio a clientes adecuado, para conseguir la mayor satisfacción,** manteniendo una relación calidad/precio/valor añadido acorde con la demanda en cada momento.

**Ofrecer el soporte técnico post-venta** que el mercado requiere para una completa satisfacción del usuario.

El resultado de estos años de trabajo y dedicación, queda resumido en el catálogo que tiene entre sus manos. En él encontrará la solución más adecuada a sus necesidades: elíjala y si precisa información adicional, estaremos encantados de ayudarle.





## 1. Videoproyección



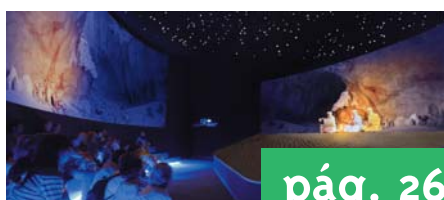
Soluciones AV, proyectores de datos y video



pág. 4

## 2. Sistemas de control

Sistemas de control AV polivalente



pág. 26

## 3. Displays

Soluciones pantallas planas, tótems, MicroTiles™ y LED



pág. 28

## 4. Interactivos

Soluciones globales interactivas



pág. 40

## 5. Visualizadores

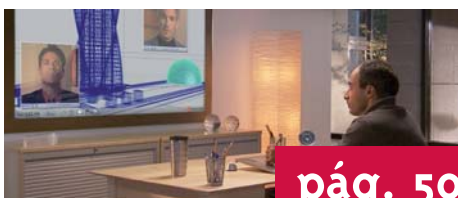
Visualizadores de objetos y documentos



pág. 49

## 6. Videoconferencia

Telepresencia, videoconferencia, audioconferencia



pág. 50

## 7. Soportes proyectores y monitores

Soportes para proyectores, LCD's, plasma y LED



pág. 58

## 8. Instalación y complementos

Sistemas de control de sala, cajas de conexión, splitters VGA, cables de señal, amplificadores de audio



pág. 80

## 9. Audio y microfónica

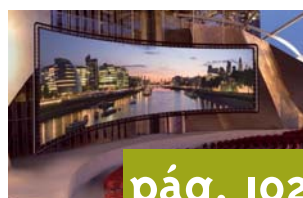
Sistemas de debate y microfónica, audio portátil para presentaciones y de instalación, sistemas de refuerzo de voz



pág. 99

## 10. Pantallas de proyección

Soluciones de pantallas: trípode, portátiles, murales, eléctricas, gran formato, ocultas en techo, Home Cinema, marco rígido y curvo, accesorios, gran formato desmontables, retroproyección



pág. 102

## 11. Mobiliario audiovisual

Mesas, carros multimedia, armarios cargadores de portátiles, pupitres orador



pág. 121

# Soluciones en videoproyección profesional

Ponemos a su alcance cualquier solución en videoproyección. Desde una presentación de empresa o de entorno educativo hasta una proyección en 3D, pasando por proyecciones espectaculares para conciertos o grandes eventos. Conozca más pasando la página 4.



© Christie/Christian Herzenberger. Cliente: Ton + Bild para Brucknerhaus Linz

## Soluciones Flat Panel

Disponemos de multitud de soluciones que le permitirán mostrar en espacios públicos y privados toda la información de su empresa y sus productos, ofreciendo una gestión dinámica, fácil y eficaz de los contenidos. Para más información diríjase a la página 28.





# Soluciones en Interactivos

Las pizarras interactivas han impulsado la renovación metodológica. La pizarra fomenta la flexibilidad y la espontaneidad de los docentes en el aula, al mismo tiempo que representa una extensión natural de las herramientas que ya se utilizan en oficinas y salas de reuniones. Conozca las soluciones en interactivos que le ofrecemos en la página 40.



# Soluciones en Videoconferencia

Descubra cómo están evolucionando las reuniones de empresa y cómo las distancias no son un inconveniente para sacar el máximo partido a su tiempo y dinero. Maximice su tiempo y sus recursos con la videoconferencia y la telepresencia. Conozca las soluciones que le proponemos en la página 50.



# Soluciones proyección profesional

Ofrecemos una amplia gama de soluciones en diferentes aplicaciones audiovisuales. Las actuales posibilidades de presentación y visualización de contenidos se han ampliado. El uso de nuevas soluciones técnicas y dispositivos de visualización, permite ejecutar proyectos de altísimo nivel visual, dando alas, a su vez, a la creatividad de los creadores de contenidos y nuevos conceptos visuales

- Instalación de sistemas de presentación (proyección, display, etc.) y periféricos de gestión de imagen y control en auditorios, salas de juntas y entornos corporativos en general
- Soluciones completas de control y gestión de imagen para centros de ocio, discotecas y museos. Sistemas de deformación de imagen y sincronización de proyecciones
- Sistemas de 3D activo y pasivo. Componentes auxiliares para estereoscopia y similares
- Sistemas de proyección y videowall para sala de control. Procesadores de vídeo y equipos de alta disponibilidad.
- Sistemas de alta proyección para el mercado de alquiler. Procesadores de directo y equipos auxiliares. Servicios de valor añadido para el profesional de este mercado
- Desarrollo de soluciones complejas en el entorno audiovisual. Proyectos y sistemas innovadores en una gran variedad de campos y aplicaciones

## Proyección, control y gestión de imágenes



© Christie/Louise Stickland. Cliente: Tadco/Digital Fabric para Amafa - Kwazulu Natal's independent heritage



© Christie. Cliente: Master Image Films para Airbus



© Christie/Michel Djaoui/4 Horizons/Damien Fontaine. Cliente: Aidio Technique/Alabama Media/VLS para la ciudad de Lyon, Francia



© Christie/Michel Djaoui/4 Horizons/Damien Fontaine. Cliente: Aidio Technique/Alabama Media/VLS para la ciudad de Lyon, Francia



## Proyección espectacular



© Christie/Michel Djaoui/Place des Terreaux/ Marie-Jeanne Gauthé. Cliente: Aidio Technique/Alabama Media/VLS para la ciudad de Lyon, Francia



© Christie/EDY CP/4 Horizons. Cliente: Système Son para Grottes de Choranche, France

## Formatos avanzados de imagen



© Christie/Matt Wain Pictures. Cliente: A to V para Co-operative Retail



© Christie/Matt Wain Pictures. Cliente: A to V para Co-operative Retail

## Sistemas de 3D activo y pasivo



© Christie / Matt Wain Pictures. Cliente: Antycip Simulation Ltd para Teesside University



© Christie / Matt Wain Pictures. Cliente: Antycip Simulation Ltd para Teesside University



# SIMULACIÓN Y 3D

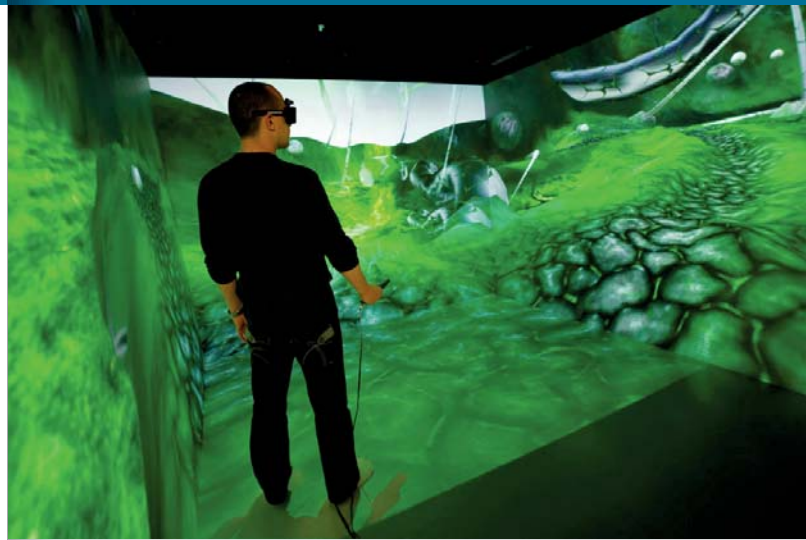
## CHRISTIE®

### SERIES MIRAGE Y MATRIX

## Realidad virtual

Con las series Mirage y Matrix, Christie dispone de sistemas de proyección avanzados en:

- Soluciones para aplicaciones específicas y entornos inmersivos
- Realidad virtual
- Sistemas de 3D activo y pasivo
- Material accesorio para proyecciones estereoscópicas



© Christie / Matt Wain Pictures. Cliente: Antycip Simulation Ltd para Teesside University

## CHRISTIE®

### ENTERO™ LED

## Zero Maintenance

- Display walls mediante cubos de retroproyección para entornos de alta disponibilidad que requieren mostrar información de alta calidad
- Sistemas de retroproyección basados en tecnología LED de bajo mantenimiento (Zero maintenance)
- Disponibilidad de diversos tamaños y resoluciones acordes con cada necesidad



© Christie. Cliente: Master Image Films para Airbus

**Tecnología LED**



© Christie/Matt Wain Pictures. Cliente: MTV Networks International

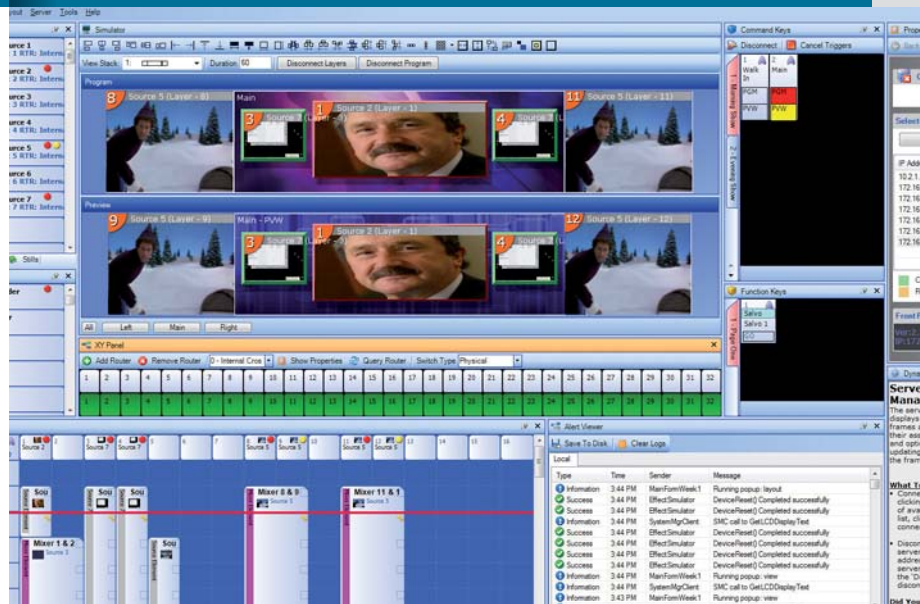


# CHRISTIE®

## SPYDER

### Versátil y espectacular

- La serie de video procesadores para presentaciones espectaculares
- Combina múltiples entradas en múltiples ventanas (hasta 32) en tiempo real adaptando perfectamente formatos apaisados (edge blending) a aplicaciones multipantalla
- Admite formatos HD y 3D
- De fácil y rápida instalación



### Spyder series 200 y 300

- Múltiples configuraciones de conectividad
- Escalable y ampliable



### X-20

- Realiza blending, multiventana, enrutamiento y escalado de cualquier combinación de señales y las muestra en cualquier combinación de displays de forma fácil y rápida
- Con 20 megapixel y un frame rate 120 Hz para fuentes 2D/3D hasta WQXGA
- Para todo tipo de entornos con cualquier formato de visualización (proyección, plasmas, LCD, paneles LED)
- Dos configuraciones: 8 salidas y 8 ó 16 entradas



# Proyecciones Impactantes

## CHRISTIE®

SERIE J: HD7K-J / HD9K-J / HD14K-J /  
HD16K-J / HD20K-J / DS+8K-J / DS+10K-J  
S+14K-J / S+18K-J / S+22K-J / WU20K-J

## Elección de alto nivel

- Tecnología DLP de triple Chip y nuevo procesador de imagen de 10 bit
- En resoluciones, WUXGA, HD 1080 y SXGA+
- Proyección en apaisado y vertical (landscape/portrait)
- Blending y warping. Posibilidad de conversión a 3D (opcional)



## CHRISTIE® ROADIE HD+35K

### Potencia en resolución 2K

- 32,500 ANSI lumens (35,000 centre lumens)
- Resolución nativa de 2048 x 1080
- Nuevas ópticas motorizadas



## CHRISTIE® D4K25 / D4K35

### Máxima resolución, alta potencia

- Dos modelos en 4K (4096x2160), 25.000 y 32.500 lumens

## CHRISTIE® SERIE M

### Flexible y eficaz



- Un triple chip con un chasis manejable
- Bajos costes de mantenimiento
- Lentes con sistema inteligente ILS

**Doble lámpara UHP**



### Lámpara Xenon

XENON (SERIEJ)	WUXGA	HD	SXGA+
Resolución nativa	1920 x 1200	1920 x 1080	1400 x 1050
Resolución soportada	VGA a QXGA		
Contraste	1.500 - 2.000:1		
Lámpara	Xenon		
Garantía	3 años		
Luminosidad (ANSI)	Lumens	Lumens	Lumens
	20.000	de 6.000 a 18.000	de 6.000 a 20.000

ROADSTER	HD+35K
Resolución nativa	2048 x 1080
Contraste	1600-2000:1
Lámpara	Xenon
Garantía	3 años
Luminosidad (ANSI)	32.500 lumens

SERIE M	WUXGA	HD	WXGA	SXGA+
Resolución nativa	1920 x 1200	1920 x 1080	1366 x 768	1400 x 1050
Resolución soportada	VGA a QXGA			
Contraste	2500-10.000:1 (full on/off) 650:1 ANSI			
Lámpara	Doble lámpara UHP			
Garantía	3 años			
Luminosidad (ANSI)	Entre 2.500 lumens y 14.000 lumens			





## CHRISTIE® DHD800 DLP single Chip versátil

- La serie DLP single Chip de características avanzadas y 24/7
- Pensado para entornos de alta disponibilidad (24/7)
- Grupo óptico sellado y refrigeración reforzada. Filtro 30.000 h (opcional)
- Doble lámpara Philips VIDI™ 330W UHP que incrementan la luminosidad y el contraste. 8.000 lumens



## CHRISTIE® DHD670-E /DWU670-E Nueva serie en DLP

- En dos resoluciones, HD y WUXGA y luminosidad de 5.800 y 6.000 respectivamente
- Dos ruedas de color disponibles, de alta luminosidad o alta gama cromática y contraste (opcional)



## CHRISTIE® LCD Eventos e instalación

- Tanto para eventos como para instalación
- Con diferentes luminosidades, de 4.000 a 15.000 lumens
- Disponibles en XGA, WXGA, HD, WUXGA y 2K
- Amplia gama de ópticas disponibles



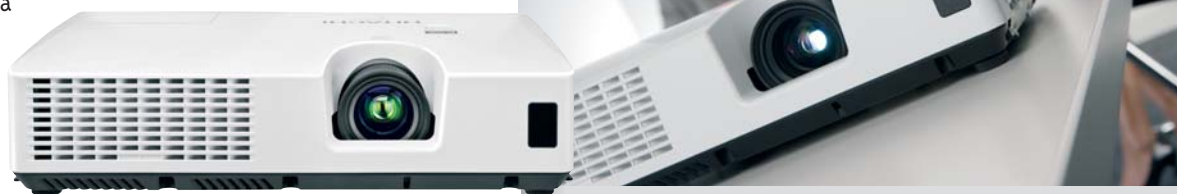
© Christie. Cliente: X-trañas Producciones para el ayuntamiento de Valladolid



# HITACHI

Inspire the Next **3LCD**

- Equipos adecuados para negocios y educación
- Ligeros y compactos
- Amplias funciones de seguridad
- Fácil cambio de filtro y lámpara



## HITACHI

Inspire the Next **CP-RX93**

- Gama de entrada en XGA
- Luminoso

## HITACHI

Inspire the Next **CP-RX94**

- Gama de entrada en XGA
- Luminoso
- Incorpora HDMI

## HITACHI

Inspire the Next **CP-X2021WN/CP-2521WN/CP-X3021WN**

- Wireless opcional
- Presentación sin PC y HDMI
- RS232 y RJ45 para control

## HITACHI

Inspire the Next **CP-X11WN/CP-WX12WN**

- Bolsa incluida
- Wireless opcional
- Presentación sin PC y HDMI
- RS232 y RJ45 para control



Conectividad CP-RX93



Conectividad CP-RX94



Conectividad CP-X2021WN, CP-2521WN, CP-X3021WN, CP-X11WN & CP-WX12WN



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	HITACHI Inspire the Next <b>CP-RX93</b>	HITACHI Inspire the Next <b>CP-RX94</b>	HITACHI Inspire the Next <b>CP-X2021WN</b>	HITACHI Inspire the Next <b>CP-X2521WN</b>	HITACHI Inspire the Next <b>CP-X3021WN</b>	HITACHI Inspire the Next <b>CP-X11WN</b>	HITACHI Inspire the Next <b>CP-WX12WN</b>
• Luminosidad (ANSI L)	2600	2600	2200	2700	3200	3200	2600
• Resolución	XGA (1024x768)	XGA (1024x768)	XGA (1024x768)	XGA (1024x768)	XGA (1024x768)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)
• Ratio de proyección (*)	1.5-1.7:1	1.5-1.7:1	1.5-1.8:1	1.5-1.7:1	1.5-1.7:1	1.3-1.5:1	1.5-1.8:1
• Contraste	2000:1	2000:1	2000:1	2000:1	2000:1	2000:1	2000:1
• VGA D-Sub 15 In / HDMI	1 / no	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1
• Monitor Out / RS232 / RJ45	no / no / no	sí / no / no	sí / sí / sí	sí / sí / sí	sí / sí / sí	sí / sí / sí	sí / sí / sí
• USB tipo A: PC less presentation / Wireless	no / no	no / no	sí / sí (opc )	sí / sí (opc )	sí / sí (opc )	sí / sí (opc )	sí / sí (opc )
• Altavoz	no	1W Mono	1W Mono	1W Mono	1W Mono	1W Mono	1W Mono
• Medidas (mm) a x h x f	306 x 77 x 221	306 x 77 x 221	306 x 77 x 221	306 x 77 x 221	306 x 77 x 221	306 x 77 x 221	306 x 77 x 221
• Peso	2.3 kg	2.3 kg	2.3 kg	2.3 kg	2.3 kg	2.3 kg	2.3 kg
• Vida Lámpara (*)	4000 h (eco)	5000 h (eco)	5000 h (eco)	5000 h (eco)	5000 h (eco)	5000 h (eco)	5000 h (eco)
• Nivel sonoro	35, 28 dB	35, 28 dB	35, 28 dB	35, 28 dB	35, 28 dB	35, 28 dB	35, 28 dB
• My button	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
• Bolsa incluida	No	No	No	No	No	Sí	Sí
• Garantía equipo	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años
• Garantía Lámpara	6 meses	3 años	3 años	6 meses	6 meses	6 meses	6 meses

(\*) Ratio de proyección y vida de lámpara: datos aproximados



**HITACHI**  
Inspire the Next

Serie CP-X3015WN/ WX3015WN/ X4015WN

## Polivalente con wireless opcional

- Versátiles y fiables
- Posibilidad de conectar vía wireless
- Presentación sin PC
- Amplias funciones de seguridad y conectividad
- Prestaciones avanzadas de red
- Larga vida de lámpara hasta 5000h en modo normal
- Serie compatible con "Wireless pen tablet" de Hitachi



Conectividad



### **i** CP-X3015WN / WX3015WN / X4015WN

<b>Tecnología:</b>	LCD
<b>Resolución real:</b>	XGA ( 1024 x 768 ) X3015WN, X4015WN WXGA ( 1280 x 800 ) WX3015WN
<b>Luminosidad:</b>	3000 ANSI lumen (WX3015WN) 3200 ANSI lumen (X3015WN) 4000 ANSI lumen (X4015WN)
<b>Contraste:</b>	3000:1
<b>Ratio de proyección</b>	1.5 – 1.8: 1
<b>Altavoz</b>	16W (8W x 2)
<b>Vida lámpara:</b>	5000h normal/ 6000h eco
<b>Peso</b>	3.6 kg
<b>Garantía:</b>	3 años (6 meses lámpara)
<b>Código:</b>	DCP3015WN, DCPW3015WN, DCP4015WN

**HITACHI**  
Inspire the Next

Serie CP-X4021N / WX4021N / X5021N

## Alta luminosidad compacta

- Excelente relación peso-luminosidad
- Amplia conectividad
- Lente de amplio ratio y Lens Shift (V/H)
- Posibilidad de apilar proyectores
- Altavoces de 16W
- Amplias funciones de seguridad
- Fácil cambio de lámpara y filtro
- Mando opcional HLO2196 con puntero láser y posibilidad de trabajar con cable



Posibilidad de stacking

### **i** CP-X4021N / WX4021N/ X5021N

<b>Tecnología:</b>	LCD x 3
<b>Resolución real:</b>	XGA (1024 x 768) X4021N, X5021N WXGA (1280 x 800) WX4021N
<b>Luminosidad:</b>	4000 ANSI lumen (X4021N, WX4021N) 5000 ANSI lumen (X5021N)
<b>Contraste:</b>	2000:1
<b>Zoom/Enfoque:</b>	Manual 1.7x
<b>Ratio de proyección:</b>	1.5 – 2.5:1
<b>Vida lámpara:</b>	3000h / 5000h eco
<b>Nivel sonoro:</b>	36 /30 dB
<b>Dimensiones:</b>	400 x 103 x 318 mm (ancho x alto x fondo)
<b>Peso:</b>	4.5 kg
<b>Garantía:</b>	3 años (6 meses lámpara)
<b>Código:</b>	DCP4021N, DCPW4021N, DCP5021N



Conectividad

# HITACHI

Inspire the Next

**Serie D1: CP-X8150/ X8160/ WX8240/  
WX8255/ WU8440/ WU8450**

## Máxima flexibilidad e instalación profesional

- Alta fiabilidad
- Alta Flexibilidad: hasta 5 lentes opcionales
- Lente centrada, Lens Shift y zoom motorizado
- Memoria de posición de Lens Shift, zoom y foco
- Posibilidad de proyectar en vertical (hacia suelo o techo)
- Posibilidad de realizar stacking
- Amplias funciones de seguridad y conectividad
- Prestaciones avanzadas de red
- Bajo coste de mantenimiento
- Serie compatible con USB wireless de Hitachi



Conectividad Serie D1

# HITACHI

Inspire the Next

**CP-X10000 / WX11000 / SX12000**

## Eventos y alquiler

- Nueva gama de proyectores de alta potencia lumínica
- Flexibilidad de uso para grandes eventos
- Proyección vertical
- Disponibles en resoluciones XGA, WXGA y SXGA+
- Lens Shift motorizado ( V/H )
- Paneles inorgánicos
- Amplia gama de lentes opcionales (lente de serie NO incluida)

**Paneles inorgánicos**



### **i** SERIE D1 CP-X8150/ X8160/ WX8240/ WX8255/ WU8440/ WU8450

<b>Tecnología:</b>	LCD
<b>Resolución real:</b>	XGA ( 1024 x 768 ) X8150, X8160 WXGA ( 1280 x 800 ) WX8240, WX8255 WUXGA (1920 x 1200 ) WU8440, WU8450
<b>Luminosidad:</b>	4000 ANSI lumen (WX8240) 4200 ANSI lumen (WU8440) 5000 ANSI lumen (X8150, WU8450) 5500 ANSI lumen (WX8255) 6000 ANSI lumen (X8160)
<b>Contraste:</b>	3000:1
<b>Ratio de proyección:</b>	Lentes con ratios desde 0.8 a 10.5 Consultar Lentes/ratios en tarifa de proyectores
<b>Vida lámpara:</b>	2500h normal
<b>Peso:</b>	8.3 – 8.7 kg
<b>Garantía:</b>	3 años (6 meses lámpara)
<b>Códigos proyectores:</b>	DCP8150, DCP8160, DCPW8240, DCPW8255, DCPWU8440, DCPWU8450
<b>Códigos Lentes</b>	Corta Fija: FL701, Corta: SL702, Media: ML703, Larga: LL704, Ultra larga: UL705

### **i** CP-X10000 / WX11000 / SX12000

<b>Tecnología:</b>	LCD panel 1.3" LCD panel 1.22" WX11000
<b>Resolución real:</b>	XGA (1024 x 768) (X10000) WXGA (1280 x 800) (WX11000) SXGA+ (1400 x 1050) (SX12000)
<b>Luminosidad:</b>	7500 ANSI lumen (X10000) 6500 ANSI lumen (WX11000) 7000 ANSI lumen (SX12000)
<b>Filtro:</b>	Híbrido
<b>Peso:</b>	13.2 kg
<b>Garantía:</b>	3 años (6 meses lámpara)
<b>Código:</b>	DCPX10000; DCPWX11000; DCPSX12000



Lentes CP-X10000 WX11000 / SX12000	Ratio de proyección*	Código
Fija gran angular	0.5 - 0.6:1	USL801
Ultra corta distancia	1.2 - 1.5:1	SL802
Corta distancia	1.5 - 2.1:1	SL803
Estándar	2.2 - 2.9:1	SD804
Larga distancia	2.8 - 5.2:1	LL805
Ultra larga distancia	5.0 - 9.2:1	UL806

\* Consultar ratio de CP-WX11000 y CP-SX1200



**HITACHI**  
Inspire the Next

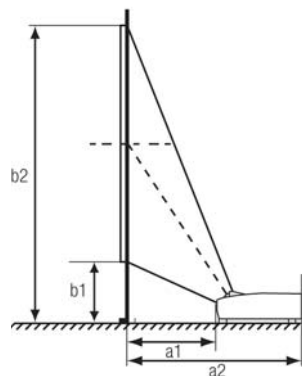
**CP-D27WN/ D32WN/ DW25WN**

## Nueva Serie "Corta distancia"

- Proyectores de corta distancia
- Evita sombras y no deslumbra al ponente durante la exposición
- Bajo coste de mantenimiento: Filtro híbrido
- Completa conectividad
- Amplias funciones antirrobo
- Larga vida de lámpara: 5000 modo normal
- Amplias prestaciones: Presentación sin PC; Wireless opcional
- Función "Cloning"; Audio Pass through; Crestron Room View



Conectividad



**NOVEDAD**

		Throw distance		4:3			
Screen size (diagonal)	H x V		a1	a2	b1	b2	
	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)	
60" (1.5m)	1.2	0.9	0.549	0.813	0.155	1.069	
70" (1.8m)	1.4	1.1	0.649	0.913	0.171	1.237	
80" (2.0m)	1.6	1.2	0.750	1.014	0.186	1.405	
90" (2.3m)	1.8	1.4	0.851	1.115	0.202	1.573	
100" (2.5m)	2.0	1.5	0.952	1.216	0.217	1.741	

		Throw distance		16:10			
Screen size (diagonal)	H x V		a1	a2	b1	b2	
	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)	
60" (1.5m)	1.292	0.808	0.586	0.850	0.242	1.050	
70" (1.8m)	1.508	0.942	0.692	0.956	0.272	1.214	
80" (2.0m)	1.723	1.077	0.799	1.063	0.302	1.379	
90" (2.3m)	1.939	1.212	0.905	1.169	0.331	1.543	
100" (2.5m)	2.154	1.346	1.011	1.275	0.361	1.707	

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

	CP-D27WN	CP-D32WN	CP-DW25WN
• <b>Principal característica</b>	Corta distancia	Corta distancia	Corta distancia
• <b>Luminosidad (ANSIS)</b>	2700	3200	2500
• <b>Resolución</b>	XGA (1024x768)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)
• <b>Ratio de proyección</b>	0.5:1	0.5:1	0.5:1
• <b>Contraste</b>	3000:1	3000:1	3000:1
• <b>VGA D-Sub 15 In / Out</b>	2 / 1	2 / 1	2 / 1
• <b>HDMI / Wireless</b>	1 / Opc	1 / Opc	1 / Opc
• <b>USB tipo A</b>	Sí	Sí	Sí
• <b>RS232 / RJ45</b>	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí
• <b>Altavoz</b>	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono
• <b>Medidas (mm) a x h x f</b>	345 x 85 x 303	345 x 85 x 303	345 x 85 x 303
• <b>Peso</b>	3.7 kg	3.7 kg	3.7 kg
• <b>Vida Lámpara</b>	6000 h (eco)	6000 h (eco)	6000 h (eco)
• <b>Bracket included</b>	No	No	No
• <b>Garantía equipo</b>	3 años	3 años	3 años
• <b>Garantía Lámpara</b>	TBD	6 meses	6 meses

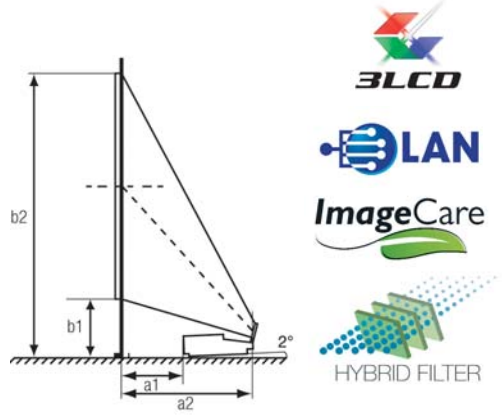
# HITACHI ULTIMATE

Inspire the Next

## CP-A222WN/ A302WN/ AW252WN

### Proyectores de "ultra corta distancia"

- Evita totalmente las sombras, no deslumbra al ponente
- Amplia conectividad: HDMI, Presentación sin PC, wireless opcional
- Prestaciones avanzadas de Network
- Fácil instalación y encuadre
- Soporte de pared de 6 ejes incorporado
- Soporte de mesa opcional
- Larga vida de lámpara: 5.000h en modo eco



#### CP-A222WN/ A302WN/ AW252WN

- Tecnología:** LCD  
**Resolución real:** XGA (1024 x 768) A222WN / A302WN WXGA (1280 x 800) AW252WN  
**Luminosidad:** 2200 ANSI lumen (A222WN) 2500 ANSI lumen (AW250WN) 3000 ANSI lumen (A302WN)  
**Contraste:** 4000:1  
**Ratio de proyección:** 0.3:1  
**Vida lámpara:** 3000h/ 5000h eco  
**Peso:** 3.9 kg  
**Garantía:** 3 años (3 años lámpara) A222WN 3 años (6 meses lámpara) A302WN, AW252WN  
**Códigos proyectores:** DCPA222WN, DCPA302WN, DCPAW252WN

Throw distance (from the top of the lens) 4:3						
Screen size (diagonal)	H x V		a1	a2	b1	b2
	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)
60" (1.5m)	1.2	0.9	0.096	0.403	0.281	1.196
70" (1.8m)	1.4	1.1	0.161	0.467	0.317	1.384
80" (2.0m)	1.6	1.2	0.225	0.531	0.352	1.571
90" (2.3m)	1.8	1.4	0.289	0.596	0.387	1.759
100" (2.5m)	2.0	1.5	0.353	0.660	0.423	1.947

Throw distance (from the top of the lens) 16:10						
Screen size (diagonal)	H x V		a1	a2	b1	b2
	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)
60" (1.5m)	1.3	0.8	0.120	0.426	0.295	1.102
70" (1.8m)	1.5	0.9	0.188	0.494	0.332	1.274
80" (2.0m)	1.7	1.1	0.256	0.562	0.369	1.446
88" (2.2m)	1.9	1.2	0.310	0.617	0.399	1.584
90" (2.3m)	1.9	1.2	0.324	0.631	0.407	1.618
100" (2.5m)	2.2	1.3	0.392	0.699	0.444	1.791



Conectividad

## Fácil ajuste e instalación



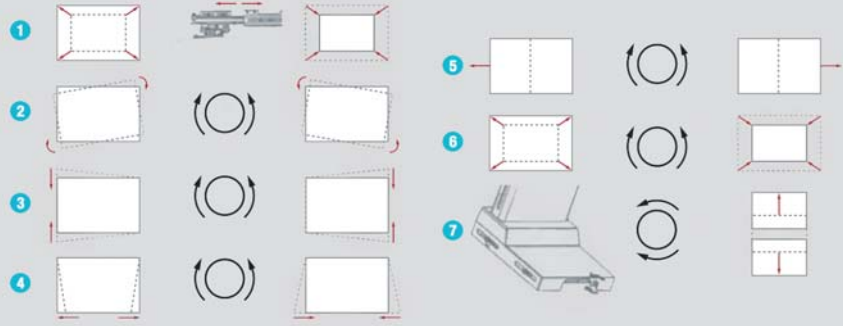
Fije la placa para el montaje en pared a la pared



Fije el soporte extensible a la placa de montaje en pared



Deslice el proyector (con soporte) en el brazo del soporte extensible



Para un ajuste preciso, los 6 ejes deber corregirse individualmente, utilizando los selectores situados en el soporte Hitachi extremadamente versátil. Los diagramas muestran como puede corregir una imagen cada uno de los selectores. Además cuenta con un ajuste vertical preciso que puede desplazar toda la imagen hacia arriba o hacia abajo: 7



**HITACHI**  
Inspire the Next

**ULTIMATE 究極**  
**INTERACTIVE**

## CP-AW2519NM Y BZ1M

# Ultra corta distancia interactiva para educación y corporate

Con los proyectores de ultra corta distancia interactivos Hitachi mejorarás la experiencia del aprendizaje, la participación y la atención, tanto a nivel educativo como empresarial.

- Interactividad: valioso recurso para el aula y la empresa
- Proyección en ultra corta distancia: evita sombras y no molesta al ponente
- Incluyen software especializados: Educación (CP-AW2519NM), Corporate (BZ1M)
- Incluyen soporte de pared, igual que la serie de Ultra corta distancia y lápiz interactivo
- Conectividad total
- Amplias funciones de seguridad

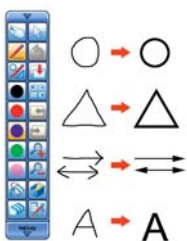
El proyector pertenece a la serie ULTIMATE por lo que el soporte se monta igual que los modelos CP-A222WN, CP-AW252WN, CP-A302WN



### CP-AW2519NM / BZ1M

<b>Tecnología:</b>	LCD
<b>Resolución real:</b>	WXGA ( 1280 x 800 )
<b>Luminosidad:</b>	2500 ANSI lumen
<b>Contraste:</b>	2000:1
<b>Ratio de proyección</b>	0.3:1
<b>Vida lámpara:</b>	3000h normal/ 5000h eco
<b>Peso proyector:</b>	4.1 kg
<b>Software:</b>	Software educativo: CP-AW2519NM
<b>Opcional:</b>	Software corporate: BZ1M
	Soporte de mesa, Wireless pen tablet
<b>Garantía:</b>	CP-AW2519NM - 3 años (3 años lámpara)
	BZ1M - 3 años (6 meses lámpara)
<b>Códigos proyectores:</b>	DCPAW2519NM, BZ1M

## Ventajas del Software Educativo Starboard™

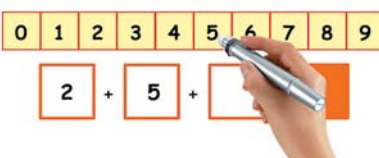


### Transformar ideas en palabras

El iPJ-AW250NM incluye software que hace que la interactividad sea productiva, incluso para alumnos pequeños y vacilantes. El lápiz interactivo especial permite a los usuarios ver como sus formas libres se convierten automáticamente en objetos geométricos en la imagen proyectada.

Transformar la escritura a mano en texto también es simple, mejorando la confianza en uno mismo.

### Abundante material interactivo listo para usar



#### Archivo Flash™:

##### sumar números de una cifra

Selecciona un número y arrástralo hasta la caja. Haz clic con el bolígrafo en la caja de total y la respuesta aparecerá.



#### Disciplinas lingüísticas: Anagramas

Cuando un alumno pone las letras en las cajas, éstas se comprueban y después se le notifica al alumno si son correctas o no.

### Usar herramientas familiares para mejorar el entendimiento

El bolígrafo interactivo te permite manejar herramientas habituales de aula en la imagen proyectada, haciendo que las clases sean más fáciles de entender, y las técnicas más fáciles para los alumnos



### Copiar, capturar y seleccionar una imagen completa o una parte de una imagen



## Pocket projector "QUMI"

# QUMI: Máxima resolución en el menor tamaño

- Series QUMI: Q2 y Q5
- Proyector LED de alta definición
- Ultra compacto: menos de 0.5kg
- Máxima conectividad para la mayor flexibilidad
- Ideal para ocio y trabajo
- Puede hacer una pantalla de hasta 90"
- Hasta 30.000 horas de lámpara
- Memoria interna de gran capacidad
- Lector de documentos: Microsoft Windows Office (Word, Excel, PowerPoint), Adobe PDF, Video (MPEG-4, H.264, Divx TM, WMV), Imagen (JPEG, PNG, BMP, GIF), Audio (MP3, WAV)
- Compatible con productos Apple

**Pequeño • Eficaz • Versátil • Flexible**



<b>Tecnología:</b>	DLP – 3D Ready
<b>Resolución real:</b>	WXGA ( 1280 x 800 )
<b>Luminosidad:</b>	300 ANSI lumen (Q2) – 500 ANSI lumen (Q5)
<b>Contraste:</b>	2500:1 (Q2) – 3500:1 (Q5)
<b>Ratio de proyección</b>	1.55: 1
<b>Altavoz</b>	1W Mono
<b>Vida lámpara LED:</b>	Hasta 30.000 horas (LED)
<b>Memoria interna</b>	2GB (Q2) – 4GB (Q5)
<b>Peso</b>	Menos de 0.5 kg
<b>Garantía:</b>	3 años (12 meses lámpara)
<b>Código:</b>	Q2 (negro) Q2-W (blanco) Q5 (negro) Q5-WH (blanco) Q5-RD (rojo) Q5-BL (azul) Q5-YW (amarillo)



Conectividad Q2



Conectividad Q5







## Serie D5 y D5-3D

### Serie D5

### Versatilidad económica

- Gama completa: de SVGA a WXGA
- Incluyen HDMI
- Muy ligeros: 1.9kg de peso
- Compatibles con 3D Ready
- Bolsa de transporte incluida



### Serie D5-3D

### 3D Activo económico

- Gama completa: de SVGA a WXGA
- Incluyen HDMI
- 3D Activo fácil de usar
- Muy ligeros: 1.9kg de peso
- Bolsa de transporte incluida



Conecta tu proyector D5-3D a través de HDMI a tu reproductor 3D (PlayStation, BluRay, ...) y disfruta de la última tecnología al mejor precio

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	vivitek® D518	vivitek® D519	vivitek® D513W	vivitek® D535	vivitek® D526-3D	vivitek® D536-3D	vivitek® D538W-3D
• Luminosidad (ANSIS)	3000	3000	2600	3200	3000	3200	3200
• Resolución	SVGA (800x600)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)	XGA (1024x768)	SVGA (800x600)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)
• Ratio de proyección	1.92-2.14:1	1.92-2.14:1	1.52-1.76:1	1.92-2.14:1	1.92-2.14:1	1.92-2.14:1	1.52-1.76:1
• Contraste	15000:1	15000:1	3000:1	3000:1	15000:1	3000:1	3000:1
• VGA D-Sub 15 In / HDMI	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1
• RS232	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
• Altavoz	2 W Mono	2 W Mono	2 W Mono	2 W Mono	2 W Mono	2 W Mono	2 W Mono
• Medidas (mm) a x h x f	261 x 78 x 190	261 x 78 x 190	261 x 78 x 190	261 x 78 x 190	261 x 78 x 190	261 x 78 x 190	261 x 78 x 190
• Peso	1.9 kg	1.9 kg	1.9 kg	1.9 kg	1.9 kg	1.9 kg	1.9 kg
• Vida Lámpara	6000 h (eco)	6000 h (eco)	4000 h (eco)	4000 h (eco)	6000 h (eco)	4000 h (eco)	4000 h (eco)
• Nivel sonoro	30 / 33 db	30 / 33 db	31 / 28 dB	35 / 29 dB	33 / 30 dB	35 / 29 dB	35 / 29 dB
• Bolsa incluida	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
• 3D Activo	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí
• Garantía equipo	Consultar	Consultar	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años
• Garantía Lámpara	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año
• Garantía EDU*	No	No	No	5 años*	No	5 años*	5 años*

\*Garantía EDU: Consultar las condiciones "Garantía VIVITEK especial educación 5 años en el equipo y 3 años en la lámpara" en Charmex.net o a través de su comercial habitual

\*\*Proyectores 3D: Se necesitan gafas activas



## Serie D85

# Funcionalidad y flexibilidad para uso profesional

- Máxima funcionalidad
- Amplia conectividad HDMI, DVI-I
- Lámpara de hasta 6000h en modo eco
- Parte óptica sellada
- DLP-Link 3D ready
- Cambio fácil de lámpara
- Modelos en corta distancia y en corta distancia interactivos



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	vivitek D859	vivitek D853W	vivitek D855ST	vivitek D857WT	vivitek D856STPB	vivitek D858WTPB
Principal característica			Corta distancia	Corta distancia	Interactivo	Interactivo
Luminosidad (ANSIS)	3600	3200	3000	3000	3000	3000
Resolución	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)
Ratio de proyección	1.60-1.92:1	1.52-1.76:1	0.65:1	0.53:1	0.66:1	0.53:1
Contraste	3000:1	3000:1	3000:1	3000:1	3000:1	3000:1
VGA D-Sub 15 In / Out	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1
HDMI / DVI-I	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1
RS232 / RJ45	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí
Altavoz	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono
Medidas (mm) a x h x f	305 x 104 x 206	305 x 104 x 206	305 x 104 x 206	305 x 104 x 206	305 x 104 x 206	305 x 104 x 206
Peso	2.7 kg	2.7 kg	2.7 kg	2.7 kg	2.7 kg	2.7 kg
Vida Lámpara	6000 h (eco)	6000 h (eco)	6000 h (eco)	6000 h (eco)	6000 h (eco)	6000 h (eco)
Garantía equipo	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años
Garantía Lámpara	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año
Garantía EDU*	No	5 años*	5 años*	5 años*	5 años*	5 años*

\*Garantía EDU: Consultar las condiciones "Garantía VIVITEK especial educación 5 años en el equipo y 3 años en la lámpara" en Charmex.net o a través de su comercial habitual





## Serie D86 y D87

### Máximas prestaciones

- Completa conectividad
- Parte óptica sellada
- Lámpara de hasta 6000h en modo eco
- DLP-Link 3D Ready
- Modelos con "Office Viewer: D863 y D865W
- Modelos luminosos: D867 y D869
- Modelos de corta distancia luminosos: D871ST y D873ST
- Modelos en corta distancia y en corta distancia interactivos



#### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

	<b>vivitek</b> D863	<b>vivitek</b> D865W	<b>vivitek</b> D867	<b>vivitek</b> D869	<b>vivitek</b> D871ST	<b>vivitek</b> D873ST
• Principal característica	Office Viewer	Office Viewer			Corta distancia	Corta distancia
• Luminosidad (ANSIS)	3000	3000	4000	4500	3000	3600
• Resolución	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)	XGA (1024x768)	XGA (1024x768)	XGA (1024x768)	XGA (1024x768)
• Ratio de proyección	1.60-1.92:1	1.52-1.71:1	1.60-1.92:1	1.60-1.92:1	0.60:1	0.60:1
• Contraste	15000:1	5000:1	15000:1	5000:1	15000:1	3000:1
• VGA D-Sub 15 In / Out	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
• HDMI	1	1	2	2	2	2
• RS232 / RJ45	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí
• Altavoz	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono
• Medidas (mm) a x h x f	285 x 122 x 261	285 x 122 x 261	285 x 122 x 261	285 x 122 x 261	285 x 122 x 261	285 x 122 x 261
• Peso	2.7 kg	2.7 kg	2.7 kg	2.7 kg	2.7 kg	2.7 kg
• Vida Lámpara	6000 h (eco)	6000 h (eco)	4000 h (eco)	4000 h (eco)	6000 h (eco)	4000 h (eco)
• Garantía equipo	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años
• Garantía Lámpara	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año
• Garantía EDU*						

Pendiente de definir. Consultar en Charmex.net



## Serie D79

### Ultra corta distancia en DLP

- Serie de "Ultra corta distancia"
- Máxima conectividad
- Soporte SMS incorporado
- Parte óptica sellada
- Lámpara de hasta 6000h en modo eco
- DLP-Link, 3D Ready
- Modelo en Full HD: D718oHD
- Modelos interactivos D792STPB y D7926WTPB



Serie D79 y D71

Serie D75 disponible a partir de Febrero 2013

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	vivitek® D751ST	vivitek® D755WT	vivitek® D791ST	vivitek® D795WT	vivitek® D718oHD	vivitek® D792STPB	vivitek® D7926WTPB
• Principal característica	UST	UST	UST	UST	UST FullHD	Interactivo	Interactivo
• Luminosidad (ANSIS)	3000	3000	3000	3000	3000	3000	3000
• Resolución	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)	FullHD (1920x1080)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)
• Ratio de proyección	0.39:1	0.35:1	0.24:1	0.19:1	0.35:1	0.24:1	0.19:1
• Contraste	15000:1	15000:1	2500:1	2500:1	3000:1	3000:1	2500:1
• VGA D-Sub 15 In / HDMI	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1	1 / 2	2 / 2	2 / 1
• RS232 / RJ45	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
• Altavoz	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono	10 W Mono
• Medidas (mm) a x h x f	280 x 260 x 113	280 x 260 x 113	354 x 411 x 219	354 x 411 x 219	354 x 411 x 219	354 x 411 x 219	354 x 411 x 219
• Peso	5 kg	5 kg	9 kg	9 kg	9 kg	9 kg	9 kg
• Vida Lámpara	5000 h (eco)	5000 h (eco)	6000 h (eco)	6000 h (eco)	6000 h (eco)	6000 h (eco)	6000 h (eco)
• Soporte incluido	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
• Garantía equipo	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años	3 años
• Garantía Lámpara	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año
• Garantía EDU*	TBD	TBD	5 años*	5 años*	TBD	TBD	TBD

\*Garantía EDU: Consultar las condiciones "Garantía VIVITEK especial educación 5 años en el equipo y 3 años en la lámpara" en Charmex.net o a través de su comercial habitual



**vivitek**<sup>®</sup>  
Vivid Color. Vivid Life

Gama de proyectores FullHD

## Home Cinema económico

- Resolución Full HD
- Alto nivel de contraste
- Muy silenciosos
- H1086-3D: Convierte 2D en 3D a través de HDMI

PICTURE BY  
**DLP**  
TEXAS INSTRUMENTS



H1086-3D

H1080

**HDMI**<sup>™</sup>  
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

**FULL HD**  
**1080P**

**vivitek**<sup>®</sup>  
Vivid Color. Vivid Life

Gama de proyectores FullHD

## Luminosos y portables

- Resolución Full HD
- Desde 3000 a 4500 ANSI Lumens
- Colores vivos y brillantes
- Incluyen HDMI Y bolsa de transporte

PICTURE BY  
**DLP**  
TEXAS INSTRUMENTS



Disponible en 5200 ANSI,  
XGA: D965. Consultar

**HDMI**<sup>™</sup>  
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

**FULL HD**  
**1080P**

**vivitek**<sup>®</sup>  
Vivid Color. Vivid Life

Gama proyectores Full HD y WUXGA

## Máxima Resolución con lente intercambiable

- Resolución FullHD y WUXGA
- H5085: Home cinema profesional
- D5180HD y D5280U – FullHD y WUXGA respectivamente
- D5185HD Igual que D5180HD con Edge Blending incorporado

PICTURE BY  
**DLP**  
TEXAS INSTRUMENTS



**FULL HD**  
**1080P**

Disponible en 5200 ANSI,  
XGA: D5000. Consultar

### **i** H1080 / H1086-3D

<b>Tecnología:</b>	DLP
<b>Resolución real:</b>	Full HD (1920 x 1080)
<b>Luminosidad:</b>	1800 ANSI lumen H1080 2000 ANSI lumen H1086-3D
<b>Contraste:</b>	5000:1
<b>Ratio de proyección</b>	1.6 – 1.92:1
<b>Conexiones</b>	2 x HDMI, 1 x VGA in, 1 x video compuesto, 1 x S-video, 2 x audio in, 1 x Audio Out, 1 x RS-232, 1 x USB tipo B (servicio), 12v Trigger.
<b>Peso</b>	3.5kg
<b>Vida lámpara:</b>	3000 h eco
<b>Garantía:</b>	3 años (12 meses lámpara)
<b>Código:</b>	H1080, H1086-3D

### **i** D950HD / D952HD / D963HD

<b>Tecnología:</b>	DLP
<b>Resolución real:</b>	Full HD (1920 x 1080)
<b>Luminosidad:</b>	3000 ANSI lumen D950HD 3500 ANSI lumen D952HD 4500 ANSI lumen D963HD
<b>Contraste:</b>	3000:1
<b>Ratio de proyección</b>	1.6 – 1.92:1
<b>Conexiones</b>	2 x HDMI, 1 x VGA in, 1 x VGA Out, 1 x video compuesto, 1 x S-video, 2 x audio in, 1 x Audio Out, 1 x RS-232, 1 x USB tipo B (servicio), 1 x RJ45, 12v Trigger.
<b>Peso</b>	3.5kg
<b>Altavoces</b>	5W mono
<b>Garantía:</b>	3 años (12 meses lámpara)
<b>Código:</b>	D950HD, D952HD, D963HD



### LENTEs H5085

D5180HD / D5280U

Código

Fija gran angular	VL903G
Estandar	VL901G
Larga distancia	VL905G

\*Consultar ratios en Charmex.net o en tarifa

### **i** H5085 / D5180HD / D5280U

<b>Tecnología:</b>	DLP
<b>Resolución real:</b>	FullHD (1920x1080) H5085 – D5180 WUXGA (1920x1200) D5280
<b>Luminosidad:</b>	1800 ANSI lumen (H5085) – 4200 ANSI lumen (D5180) – 4500 ANSI lumen (D5280)
<b>Contraste:</b>	35000:1 (H5085) – 2000:1 (D5180) 2200:1 (D5280)
<b>Conexiones</b>	Consultar por modelo
<b>Peso</b>	8.5kg
<b>Garantía:</b>	3 años (12 meses lámpara)
<b>Código:</b>	H5085; D5180; D5280U

**vivitek**  
Vivid Color. Vivid Life

PICTURE BY  
**DLP**  
TEXAS INSTRUMENTS



## Serie D6000

### Doble lámpara

- Ideal para instalaciones
- Alta luminosidad
- Amplia conectividad
- Permite cambiar la rueda de color
- Amplia gama de lentes intercambiables
- Lens Shift vertical y horizontal



Conectividad

**vivitek**  
Vivid Color. Vivid Life

## D8800

### Versatilidad y flexibilidad profesional

- Diseñado para AV profesional
- Flexible: hasta 6 lentes opcionales
- Edge Blending incorporado
- Lens Position memory: pudiendo guardar foco y lens shift (hasta 10 posiciones)
- Conectividad total
- Doble lámpara



Conectividad D8800

Disponible en:  
10000 ANSI XGA: D8900  
8000 ANSI WXGA: D8010W  
Consultar.

## **i** D6010/ D6510

<b>Tecnología:</b>	DLP
<b>Resolución real:</b>	XGA (1024 x 768) D6510 / WXGA (1280 x 800) D6010
<b>Luminosidad:</b>	6000 ANSI lumen (D6010) / 6500 ANSI lumen (D6510)
<b>Contraste:</b>	3000:1
<b>Ratio de proyección:</b>	Consultar cuadro de lentes
<b>Vida lámpara:</b>	2500 horas
<b>Conexiones:</b>	DVI-D, Component (5 BNC), Component (YPbPr), VGA-In, S-Video, Composite Video, Audio-In RCA (L/R) x2, Audio-In (Mini-Jack) x3, VGA-Out, Audio-Out (Mini-Jack), RJ45, 12V Trigger, RS-232C
<b>Nivel sonoro:</b>	37, 34 dB
<b>Dimensiones:</b>	508 x 195 x 389 mm (ancho x alto x fondo)
<b>Peso:</b>	17 kg
<b>Garantía:</b>	3 años proyector, 1 año (1000 horas) lámpara
<b>Código:</b>	D6010, D6510

LENTES D6010 / D6510	Ratio de proyección	Código
Fija gran angular	0.77:1	GC805G
Corta distancia	1.33 - 1.79:1	GB942G
Estándar	1.78 - 2.35:1	GB940G
Larga distancia	2.22 - 4.43:1	GB949G
Ultra larga distancia	4.43 - 8.3:1	GB957G



6,000 LUMENS



6,500 LUMENS



3 AÑOS GARANTÍA

## **i** SERIE D8800

<b>Tecnología:</b>	DLP - Dual Lamp
<b>Resolución real:</b>	WUXGA ( 1920 x 1200 )
<b>Luminosidad:</b>	8000 ANSI
<b>Contraste:</b>	3000:1
<b>Vida lámpara:</b>	2000 / 2500h (eco)
<b>Peso</b>	30 kg
<b>Garantía:</b>	3 años (12 meses lámpara)
<b>Código:</b>	D8800



LENTES D8800	Ratio de proyección
Fija gran angular	0.76:1
Corta distancia	1.25-1.79:1
Estándar	1.73-2.27:1
Media distancia	2.22-3.67:1
Larga distancia	3.58-5.38:1
Ultra larga distancia	5.31-8.26:1

Consultar proyector de instalación profesional D8300 en Charmex.net



# Soportes económicos para proyectores de distancia corta

## TRAULUX

### TRAU-US1

## Económico y funcional

- Adecuado para aulas educativas y salas de conferencias
- Construido en acero, lacado en negro
- Brazo extensible para regular la distancia de proyección
- Distancia mínima: desde 85 hasta 135 cm
- Adaptador universal de fácil instalación para la mayoría de proyectores
- Permite colocar proyectores hasta 10 kg de peso
- Para uso con pizarras interactivas, pantallas, etc

### TRAU-US2

## Robusto y estético

- Construido en acero, lacado en gris oscuro
- La distancia de proyección se regula, deslizando el proyector
- Distancia mínima: desde 15 hasta 100 cm
- Adaptador universal de fácil instalación para la mayoría de proyectores
- Construcción robusta y de larga duración
- Permite colocar proyectores hasta 10 kg de peso
- Para uso con pizarras interactivas, pantallas, etc



### TRAU-US1

Inclinación ángulo del proyector:	15° máx
Rotación proyector:	360°
Peso:	3 kg
Dimensiones caja:	88,5 x 38,5 x 38 cm
Código:	TSUS1



### TRAU-US2

Inclinación ángulo del proyector:	30° máx
Rotación proyector:	360°
Peso:	5,9 kg
Dimensiones caja:	159 x 19 x 25,5 cm
Código:	TSUS2



# Soportes económicos para pizarras interactivas

## TRAULUX

## De pared

- Incorpora soporte universal para proyector
- Distancia regulable del brazo de 65 a 135 cm
- Disponible para deslizamiento manual o motorizado
- El modelo manual es regulable en 5 posiciones
- Permite utilizarlo para cualquier pizarra interactiva
- Montaje fácil en pared
- Sistema de fijación articulado, adaptable a cualquier modelo de pizarra
- Altura máxima/mínima desde suelo a parte superior/inferior de pizarra 205/162 cm
- Acabado en color negro

## Modelos móviles

- Dispone de las mismas características del modelo de pared
- Cuenta además con el soporte móvil con ruedas, que permite desplazarlo en la sala
- El brazo del proyector va montado en la misma estructura



### MODELOS DE PARED

Códigos:		
Soporte Pizarra y proyector TSPIM2, Manual	TSPIM2	
Soporte Pizarra y proyector TSPIE4, Eléctrico	TSPIE4	



### MODELOS MÓVILES

Códigos:		
Soporte Pizarra y proyector TSPIM6, Manual	TSPIM6	
Soporte Pizarra y proyector TSPIE7, Eléctrico	TSPIE7	



**projectiondesign**<sup>®</sup> F12 F22 F32 F35  
HIGH PERFORMANCE PROJECTORS

## El DLP de altas prestaciones

- Adecuados para entornos exigentes como salas de control, simulación, postproducción, exposiciones, museística...
- Pensados para aplicaciones 24/7 (con mantenimiento proactivo)
- Amplia gama de proyectores en resoluciones SXGA+, 1080p y WUXGA
- Alta calidad de imagen y alto contraste



© Projectiondesign. Cliente: E-Motion, Italia

### F21

- El nuevo proyector pensando para entornos empresariales o corporativos que demandan un equipo pequeño en tamaño pero grande en prestaciones. Resolución Full HD y 3.000 lumens

**projectiondesign**<sup>®</sup> HIGH PERFORMANCE PROJECTORS

PICTURE BY  
**DLP**  
TEXAS INSTRUMENTS

## Línea Medical

- Especialmente concebida para el sector sanitario
- Características específicas de calibración para reproducción de imágenes médicas. Disponible en dos resoluciones SXGA+ y WUXGA para los modelos F12, F22 y F32 y WUXGA en el modelo FL32 (RealLED)
- Visualización conforme a DICOM
- Elección de configuración DICOM Clear Base, Full White o Blue Base por el usuario



**projectiondesign**<sup>®</sup> F35 AS3D  
HIGH PERFORMANCE PROJECTORS

## El 3D versátil

- Imágenes estereoscópicas activas
- Tecnología DLP-Link
- El nuevo F35 AS3D es el primer proyector de su clase que proyecta imágenes estereoscópicas tridimensionales activas con una resolución hasta de 1920x1200 pixels
- Basado en la gama F3, aprovecha la tecnología DLP de chip único en toda su capacidad
- Un equipo que ofrece un alto rendimiento y una calidad de imagen excelente
- El F35 AS3D se ha diseñado principalmente para las necesidades de proyección científica, simulaciones y modelados matemáticos
- Facilita la visualización de análisis de datos geotécnicos y otras aplicaciones complejas, como desarrollo de juegos y estudios de viabilidad de diseño





**projectiondesign®** F82  
HIGH PERFORMANCE PROJECTORS

PICTURE BY  
**DLP**  
TEXAS INSTRUMENTS

- La gama F82 se ha diseñado para requisitos exigentes
- Se ha construido para imágenes en pantalla grande en auditorios, escenarios u otras aplicaciones que requieren lo mejor en cuanto a detalles y fiabilidad
- Tecnología DLP triple chip
- Mediante la combinación de filtros fijos y motorizados para cada canal de color, puede calibrarse ópticamente con total precisión
- Amplia gama de lentes de precisión para proyección



**projectiondesign®** FL32 / FL 35  
HIGH PERFORMANCE PROJECTORS

## Tecnología RealLED 24/7

- 100.000 horas ininterrumpidas de duración estimada con un bajo consumo
- Especialmente diseñados para entornos gráficos que requieran gran calidad de imagen y fiabilidad: visualizaciones científicas, simulación, imagen médica...
- No requiere recalibraciones, ni reajustes ni cambios de lámpara. RealLed mantiene constantes durante toda su vida útil tanto la temperatura de color como el brillo emitido
- RealLED, formado por 3 LED independientes (R, G y B) reproduce muy fielmente los colores primarios y permite un gamut más amplio que cualquier otro sistema de iluminación
- Resoluciones : WUXGA, FullHD (FL32) y WQXGA (FL35)

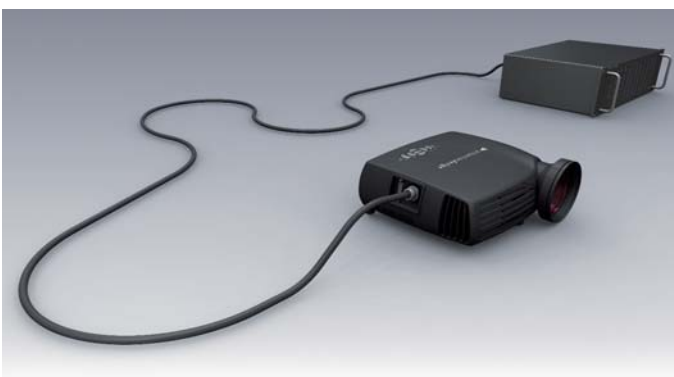


### Tecnología LED

**projectiondesign®** FR12  
HIGH PERFORMANCE PROJECTORS

## Revolucionario

- Basado en la serie F12
- Lámpara, alimentación y rueda de color separada de la cabeza de proyección (hasta 30m)
- Proyección totalmente silenciosa y cuyo mantenimiento se ve simplificado
- Disponible en varias resoluciones: SXGA+, 1080p y WUXGA



# Sistemas de control



inSynergie

## Control profesional

- Sistema de control AV polivalente
- Permite tanto control de sala como gestión de imagen
- Polifacético y flexible: gran capacidad de gestión y potencia de uso
- Ideal para uso en diferentes tipos de instalaciones y aplicaciones

## Gestión de imagen:

- Deformación de imagen
- Proyecciones multipantalla
- Control de audio e iluminación espectacular
- Gestión de motores
- Conexión y diálogo con bases de datos

## Control de sala:

- Auditorios
- Salas de juntas
- Museos
- Eventos
- Discotecas e instalaciones de ocio



inSynergie ISMASTER S

- Sistema de control integrado con capacidad de control de infrarrojos, relés, RS232, rampa de voltaje
- Capacidad de ampliación prácticamente ilimitada
- Interfaz iSGPIO: multiplicación de los puertos de control
- Compatible con cualquier otro conjunto de módulos inSynergie



inSynergie ISMASTER XL

- Servidor: es el corazón del sistema de gestión museística de inSynergie
- Configuración a medida: puede gobernar un sistema que emplee casi cualquiera de los protocolos de control conocidos, incluyendo DMX, EIB y MIDI



inSynergie PANTALLAS TÁCTILES

- Interfaz de control más usual del sistema
- Gran número de opciones y posibilidades
- Permite la creación de botoneras a medida con imagen, comandos internos e incluso animaciones y vídeo
- Compatibles con entornos de interacción basados en Flash o Silverlight



Exposición: "Joves" de Fundació La Caixa - Espai Visual



Expo Zaragoza 2008. Pabellón de Argelia  
Ramón Caus Arquitectura Visual - Factory



Centro de interpretación de la miel de Arnés  
(Tarragona) Urano Films



Pantallas táctiles inSynergie





inSynergie

**Solución  
en museos**



Gestión museística, proyección multipantalla



Control de sala, proyección multipantalla



Sistema 3D

## Salas de control

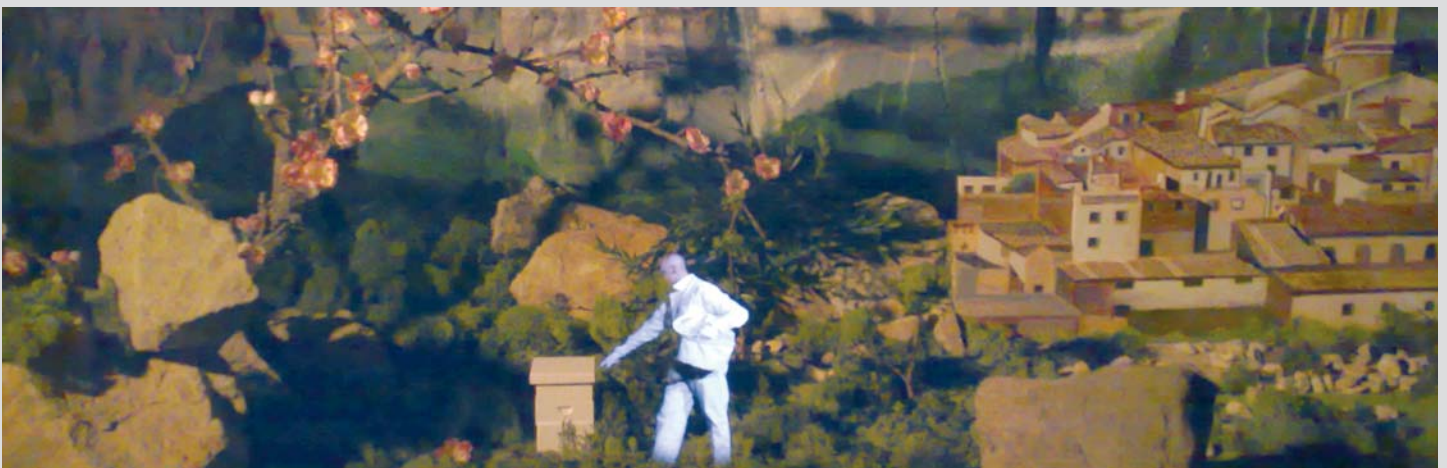


Control de sala e información AV



Gestión de sala y videowall

## Efectos especiales



Aplicaciones a medida



# Soluciones Display

Gracias a la evolución tecnológica, hoy en día disponemos de formas de comunicación que nunca antes habíamos podido imaginar y que nos permiten realizar de manera dinámica, efectiva y segmentada todas las comunicaciones necesarias para nuestra empresa. Desde Charmex queremos apoyarle en sus proyectos y ayudarle a implementar estas nuevas tecnologías en el área de comunicación de su empresa, tanto de manera interna como externa, ofreciéndole la opción que más se adapte a sus necesidades

## Cartelería digital



Puntos de Información dinámicos

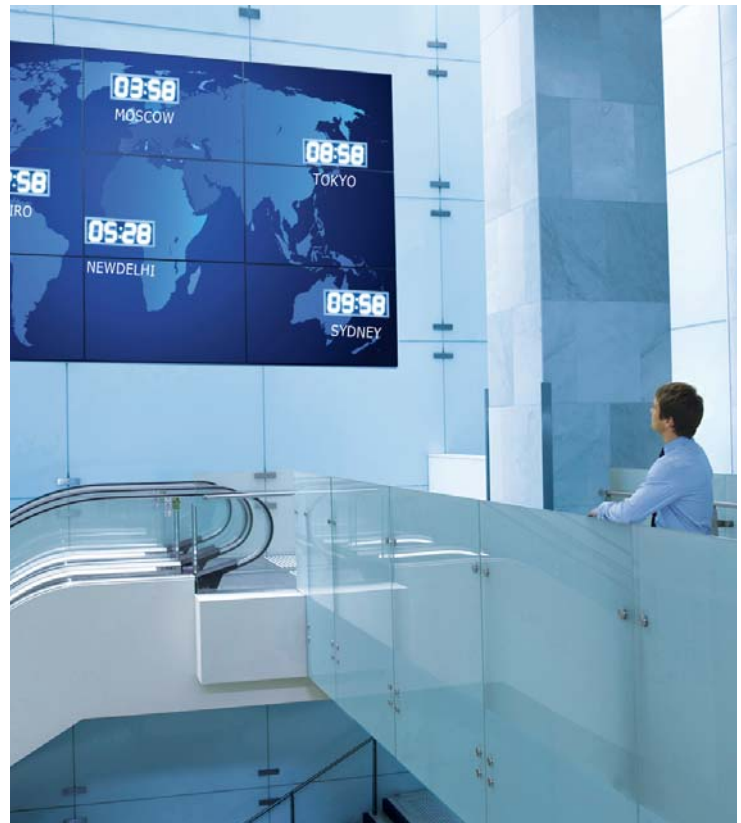


Información dinámica en aeropuertos y estaciones

## Videowall y grandes pulgadas



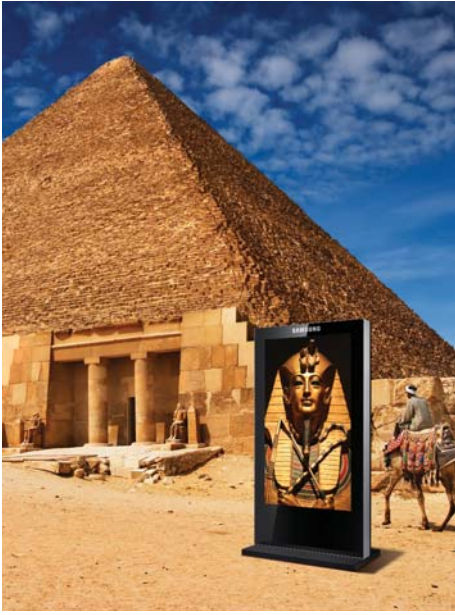
Alta definición en gran formato



Videowalls



## Aplicaciones especiales



Tótems de exterior e interior



Nuevas soluciones Táctiles



Instalación Sala de control

## MicroTiles™



Total libertad de forma



Montajes a medida

## Software



Software gestión para cartelería digital



# CHRISTIE® MicroTiles™

## Libertad para imaginar y crear

### Basado en retroproyección con tecnología DLP e iluminación por LED

• **Arquitectura libre (casi cualquier tamaño o forma).** Cada módulo es un pequeño cubo de 306 mm (alto) x 408 mm (ancho) x 260 mm (profundidad.) que pueden apilarse y alinearse fácilmente en cualquier forma imaginable. Podemos recubrir una pared entera con estos bloques, enmarcar una ventana o cualquier otra cosa que se desee destacar, colocarlos en línea como un lazo alrededor de una sala, disponerlos en formas irregulares, etc. Frente a las juntas visibles y evidentes de otros sistemas, con Christie MicroTiles las juntas sólo tienen un milímetro de grosor y la mayoría de las veces son imperceptibles

• **Buen ángulo de visión (180°)**

• **Autoajuste de colorimetría.** Las distintas unidades se comunican continuamente entre ellas y sus procesadores monitorizan ciertos parámetros. La matriz de módulos se caracterizará por la uniformidad en el brillo, color y contraste. Frente al resto de pantallas en mosaico que requieren un cuidado y control continuado para mantener un aspecto homogéneo, Christie MicroTiles gestiona ininterrumpidamente la comunicación entre las unidades que integran una superficie y mantiene su aspecto homogéneo

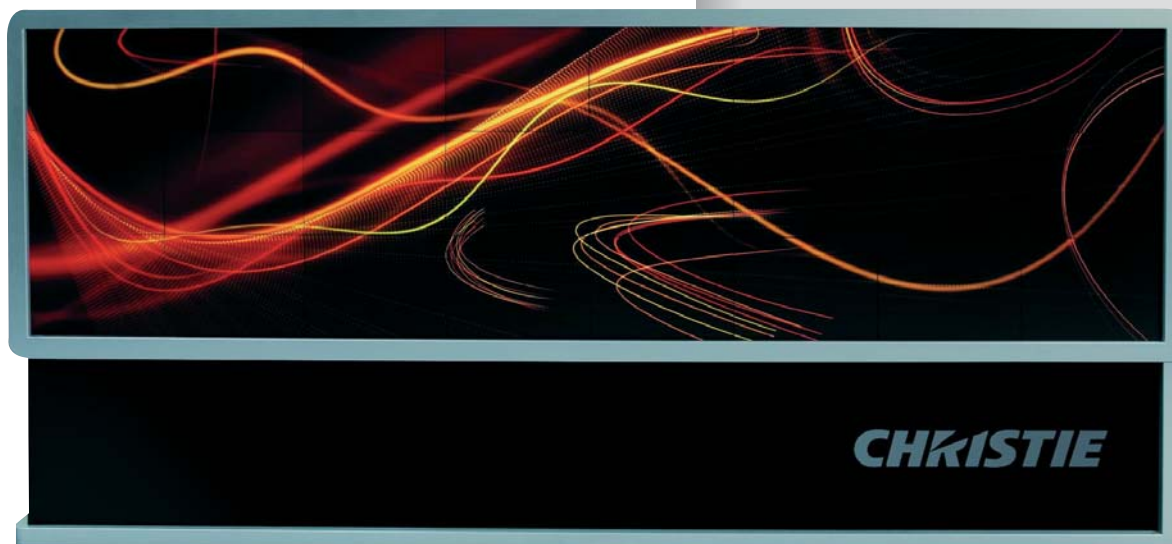
• **Bajo mantenimiento.** Tecnología LED. Accesible por la parte frontal

• **Funcionamiento 24/7** y con 65.000 horas de vida útil

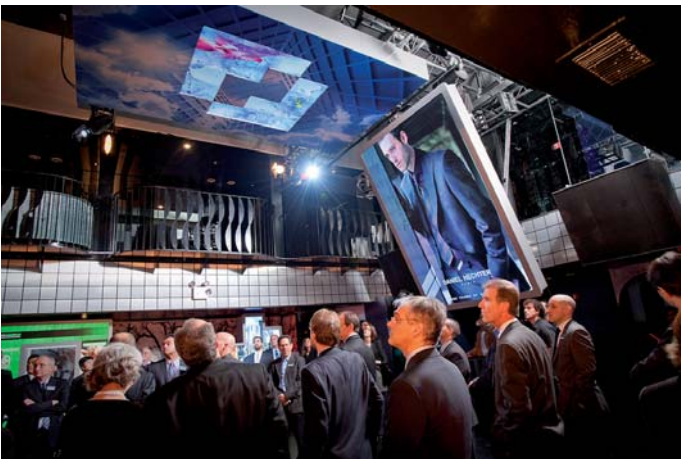
• **Fácil montaje**

• **Visualizaciones de calidad a muy corta distancia.** Cada unidad tiene una resolución de 800x600 (720x540 después de realizar el autocalibrado)

• **Mantenimiento sencillo.** Si hiciera falta alguna operación de mantenimiento, no hay más que acceder a la parte frontal







## CHRISTIE® JumpStart

### Soluciones imaginativas de visualización

- Para un sencillo control de contenidos en sistemas de visualización de gran formato
- Gestiona varias fuentes de distintas resoluciones y tamaños (hasta cuatro) como media server y muestra contenidos procedentes de diferentes tipos de señal (Blu-Ray, DVD, archivos de video, gráficos)
- Es el complemento ideal para Microtiles
- Reconoce automáticamente su disposición y optimiza la resolución a la forma del panel



NOVEDAD



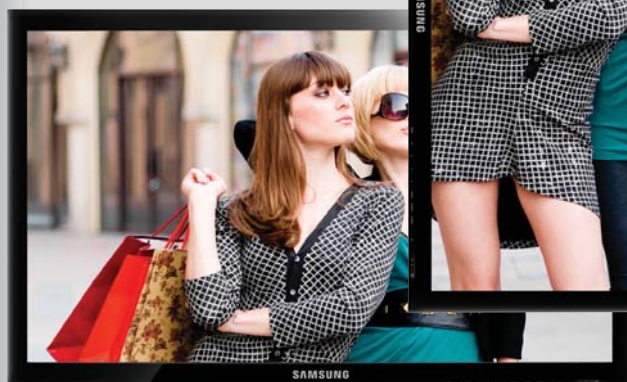




# Monitores profesionales LCD para Cartelería Digital

## Serie BX: Solución Económica de máxima fiabilidad

- Monitores LCD profesionales para Señalización Digital.
- Panel B-BID, Uso 12/7
- Full HD
- Entrada VGA y DVI-D
- Altavoces integrados
- Disponibles en tamaños 32", 40", 46"



## Serie MX-3 y MP : Gama Entrada

- Idóneos para salas de reuniones y conferencia
- Panel B-BID, Uso 12/7
- HD Ready y Full HD
- Incorporan RJ45 para control externo (↑ 40")
- HDMI, Display Port
- Compatible Slide PC " SIM NT " (↑ 40")
- Disponibles en tamaños 32", 40", 46", 65"



## Serie DX-3 : Gama Intensiva

- Pensados para uso extenso y de alta disponibilidad
- Panel P-DID, Uso 24/7
- Full HD y Alta calidad de imagen
- Incorporan RJ45 para control externo
- Compatible Slide PC " SIM NT " (40" - 70")
- HDMI, Display Port, DVI-D ( IN / OUT)
- Disponibles en tamaños 40", 46", 55", 70", 82"







# Monitores profesionales LED para Cartelería Digital

## Serie MD: Solución Económica LED de máxima fiabilidad



- Uso 12/7 "Direct LED"
- Marco de 17,5 mm
- Slim, inferior a 96 mm de grosor
- Reproductor interno de contenidos con programación (Magic Info Lite)
- Altavoces integrados
- Disponible en tamaños 32", 40", 46", 55"

## Serie ME: Gama entrada LED

- Uso 12/7 "Edge Led"
- Marco fino de 15,1 mm
- Ultra Slim, inferior a 30 mm de grosor
- Marco Tactil Multi Touch opcional
- Reproductor interno de contenidos con programación (Magic Info Lite)
- Compatible Slide PC "SBB-A"
- Disponible en tamaños 32", 40", 46", 55", 65"

## Serie DE: Gama Intensiva LED

- Uso extenso, 24/7 "Edge Led"
- Marco fino de 15,1 mm
- Ultra Slim, inferior a 30 mm de grosor
- Diseño del panel no brillante
- Reproductor interno de contenidos con programación (Magic Info Lite)
- Compatible Slide PC "SBB-A"
- Disponible en tamaños 40", 46", 55"

## Serie H: Monitor LED con TDT HD integrado

- Monitor Led con TDT alta definición incorporado
- Full HD
- Altavoces integrados
- Control externo por RJ45
- Disponible en tamaños 32", 40"





# Soluciones para VideoWall

## Serie UX-3, marco fino de 11mm

- Ideal para centros comerciales, Hall, uso intensivo, 24/7
- Conexión DVI In / DVI Out, para hacer un videowall sin necesidad de splitter
- Amplia conectividad, HDMI, Display Port, RJ45 para control externo,...
- Posibilidad con PC integrado para poder gestionar contenido vía un servidor
- Disponibles en tamaños 40" y 46"

## Serie UT-2 y UT-B, marco ultra fino de 6,7mm entre contenidos

- Imágenes impactantes
- Opción de ordenador integrado
- Posibilidad de instalar el videowall a suelo con el sistema modular "Samsung ID"
- Conexión DVI In / DVI Out, para hacer un videowall sin necesidad de splitter
- Disponible en 46"



## Serie UE ,Monitores e-LED Marco fino de 10,3 mm entre contenidos

- Ideal para aplicaciones de carcerería digital, centros comerciales, Hall,...
- Pensados para uso 12/7 "Edge Led"
- Ultra slim, inferior a 30 mm de grosor
- Compatible Slide PC "SBB-A"
- Disponibles en tamaños 46" y 55"

## Serie UD, Monitores D-LED marco ultra fino de 5,7mm entre monitores

- Ideal para platos de TV, salas de control, Hall, espacios singulares...
- Monitores de alta disponibilidad para uso 24/7 "Direct Led"
- Conexión DVI In / DVI Out, para hacer un videowall sin necesidad de splitter
- Posibilidad de calibrar por Hardware
- Compatible Slide PC "SBB-A"
- Disponibles en tamaños 46" y 55"







## Soluciones especiales

### Samsung SUR40

- Tecnología Pixel Sense,
- Nueva experiencia de interacción, colaboración y comunicación
- Reconoce hasta 52 puntos simultáneos
- Reconoce y interactúa con objetos etiquetados "TAG"
- Pc integrado
- Disponible en 40"
- Patas opcionales

### LCD Transparente NL22

- Nueva generación de monitores transparentes
- Imágenes en color con resolución 1680 x 1050
- Magic Info Integrado
- Acabado tipo BOX
- Altavoces integrados
- Disponible en 22"

### Monitor de alta luminosidad para semi exteriores SL46

- Monitores con 1.500 candelas ideal para soluciones de escaparates
- Marco fino de 12 mm
- Posibilidad de instalar con el sistema modular "Samsung ID"
- Resolución Full HD
- Disponible en 46"

### Totem OL, Solución de exterior All in One

- Totem de 1.500 candelas ideal para cualquier instalación en exterior
- Certificado IP56
- Marco Fino de 19,6 mm
- Resolución Full HD



### Serie SNB, Nuevo concepto de monitor

- Monitor para ideal para combinación en aplicaciones artísticas
- Marco ultrafino, 5,5 mm entre contenidos
- Resolución 960 x 960
- Ratio de aspecto 1:1
- Disponible en 22"



# NEC

## Monitores profesionales para Cartelería digital

### Serie V: Monitores de Gama Entrada

- Idóneos para Cartelería Digital, salas de reuniones y conferencia
- Uso semi intensivo menor 20/7 - "Edge Led \*\*"
- Ultra fino y de bajo consumo
- Sensor ambiental de luz
- Incorporan RJ45 para control externo
- Slot opcional STV2
- E-Led Disponibles en tamaños 42", 46", 55", 65"
- LCD Disponible en tamaños 32"



### Serie P: Monitores LCD de Uso Intensivo

- Idóneos para cartelera digital de alta disponibilidad, uso 24/7
- Sensor de luz ambiental
- Full HD
- Incorporan RJ45 para control externo
- HDMI, Display Port
- Altavoces integrados
- Slot opcional STV1 y STV2
- Kit opcional de calibrado
- Disponibles en tamaños 40", 46", 55", 70", 82"

### Serie XS: Monitor e-LED para Uso Intensivo

- Pensados para uso extenso, 24/7 "Edge Led"
- Ideal para colgar en pared
- Ultra fino y de bajo consumo
- Sensor ambiental de luz
- Incorporan RJ45 para control externo
- Slot opcional STV2
- Kit opcional de calibrado
- Disponibles en tamaños 46", 55"

Sujeto a cambios técnicos o errores. Todos los datos técnicos e indicación de formato, peso, brillo o tamaño están sujetos a cambio por el fabricante sin previo aviso.





# NEC

## Soluciones para VideoWall

### X461UNV, X462UN, marco ultra fino de 6,7mm entre monitores

- X462UN para utilización intensiva 24/7 y X461UNV para utilización 12/7
- Incorporan RJ45 para control externo
- Slot opcional STVi
- Kit opcional de calibrado por hardware
- Disponible en 46"

### X463UN, X551UN, Monitor D-LED marco ultra fino de 5,7mm entre monitores

- Idóneos para salas de control y VideoWall de alta disponibilidad, uso 24/7
- Control por RS232 y LAN
- Alertas configurables por Mail
- DisplayPort IN/OUT
- Slot opcionales STVi y STVz
- Kit opcional de calibrado
- Disponible en 46", 55"

### X462HB, Monitor de alta luminosidad

- Monitor idóneo para escaparates, tótems y soluciones de exterior
- Monitor Full HD
- Filtro para visión con gafas polarizadas
- Sensor de luz ambiental
- Control por RS232 y LAN
- Kit opcional de calibrado
- Opción de Carcasa IP55 para soluciones de exterior
- Disponible en 46"



# TRAULUX

## Totems de información

### Cartelería digital

- Adecuados para mostrar información dinámica en lugares públicos
- Colores totalmente personalizables: identidad corporativa
- Disponible en 40" y 46".
- Instalación en vertical
- Fabricados en materiales de resistencia y durabilidad
- Fácil acceso a las pantallas para tareas de mantenimiento

### Aplicaciones

- Centros comerciales
- Puntos de información en espacios públicos
- Publicidad en punto de venta
- Aeropuertos
- Estaciones de tren y bus
- Museística
- Hoteles
- Entidades bancarias
- Sedes corporativas
- Escuelas de negocios
- Centros deportivos



		Totem 40"	Totem 46"
Mueble	<b>Material esqueleto/exterior</b>	Hierro/Aluminio 2mm (pintado en gris metalizado)	Hierro/Aluminio 2mm (pintado en gris metalizado)
	<b>Pintura</b>	Al horno en polvo	Al horno en polvo
	<b>Color</b>	1 color RAL a elección del cliente (consultar carta de RAL disponibles sin cargo)	1 color RAL a elección del cliente (consultar carta RAL disponibles sin cargo)
	<b>Serigrafía</b>	Opcional	Opcional
	<b>Medidas exteriores (alto x ancho)</b>	185cm x 71cm	195 cm x 85 cm
	<b>Profundidad peana/parte superior</b>	45cm/18,5cm	49cm/18,5cm
	<b>Apertura</b>	Frontal y trasera	Frontal y trasera
	<b>Fijación</b>	Patas/Ruedas (opcional)	Patas/Ruedas (opcional)
	<b>Alimentación</b>	220VAC 50Hz	220VAC 50Hz
	<b>Otras características:</b>	Pasa cables interior	Pasa cables interior
Pantalla	<b>Modelo: Normal /Táctil</b>	Samsung: 400DX-3,MX-3 y TS-3	Samsung: 460 DX-3,MX-3 y TS-3
	<b>Tamaño</b>	40"	46"
	<b>Resolución</b>	1920 x 1080	1920 x 1080
	<b>Tecnología</b>	TFT-LCD	TFT-LCD
	<b>Formato</b>	16:9	16:9
	<b>PC Integrado</b>	Consultar	Consultar



NET **DISPLAY**  
SYSTEMS

# PADS 4

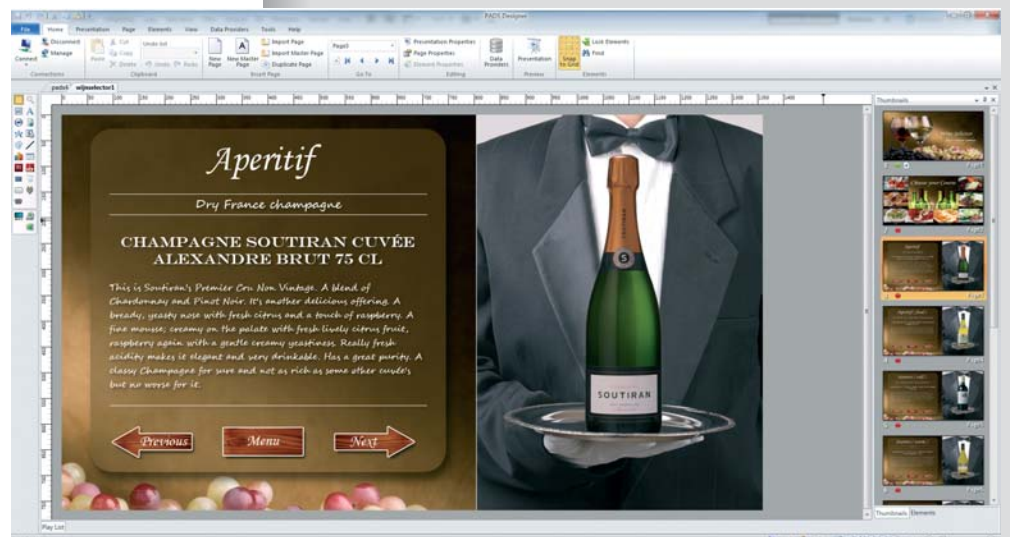
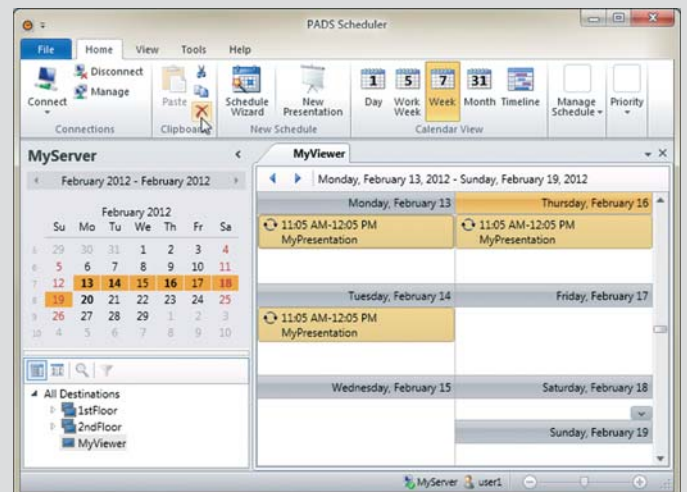
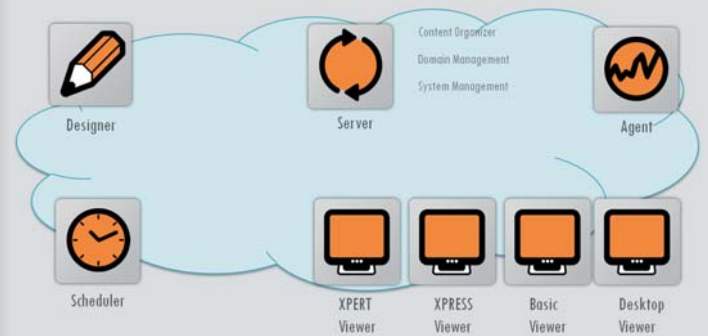
## Sistema de gestión para DIGITAL SIGNAGE

La empresa de diseño y desarrollo de software de gestión para Digital Signage lanza la siguiente generación de sus productos. Evolución de la solución ya desarrollada PADS 3.1 Professional. Idéntica disposición en las configuraciones (sistema basado en pc con SO Windows 7) pero que introduce importantes mejoras respecto a su antecesor:

- Nuevo interface gráfico. Basado en el interface de los productos Microsoft
- Mejora la conexión con bases de datos externas y se permite una mayor variedad (Excel, Acces, Microsoft Exchange, ficheros de texto, carpetas, ODATA, .net y WMI)
- La herramienta de diseño del contenido se mejora con la adición de muchas mas herramientas de diseño y mucho mas accesibles
- Mejora la disponibilidad y sincronización a través los ficheros de contenidos donde se alojan todos los recursos de la presentación. Estos ficheros podrán ser compartidos y sincronizados por cualquier elemento PADS de la instalación
- Simplicidad de la instalación y configuración
- Nueva disposición y visión mucho mas completa de la parte del calendario
- La reproducción en los viewers ha sido mejorada así como la resolución y detección de problemas en remoto. Los viewers serán seleccionados en función de los contenidos a mostrar y se podrán mezclar en una misma instalación viewers con diferentes capacidades
- Actualización de licencias via web
- Kit de desarrollo software SDK



## ESTRUCTURA-COMPOSICIÓN



# Soluciones en Interactivos

Las pizarras interactivas han impulsado la renovación metodológica. La pizarra fomenta la flexibilidad y la espontaneidad de los docentes en el aula, al mismo tiempo que representa una extensión natural de las herramientas que ya se utilizan en oficinas y salas de reuniones. Conozca las soluciones en interactivos que le ofrecemos en la página 42.



## Soluciones Interactivas

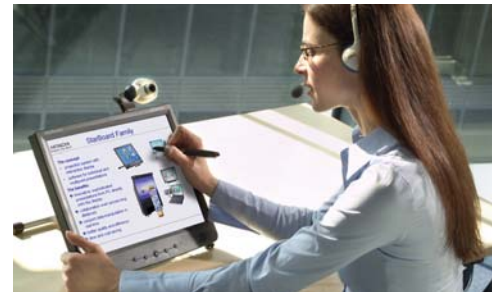
Las posibilidades de las soluciones interactivas son infinitas, ponen al alcance de nuestras manos un sinfín de herramientas para desarrollar nuevos métodos de enseñanza, aumentando la participación y facilitando el aprendizaje. Saque el máximo rendimiento a sus equipos interactivos y optimice todos sus recursos gracias a los beneficios que aporta el uso de la pizarra interactiva, sistema de votación, tabletas gráficas, visualizadores, soportes, etc.

Si bien cualquier tipo de proyector es válido para usarse con una pizarra interactiva, los proyectores de ultra corta distancia obtienen un resultado óptimo al eliminar las sombras proyectadas en la pantalla y evitan el molesto haz de luz de los proyectores convencionales.

## Soluciones para la empresa

Las soluciones interactivas aportan un valor añadido tangible dentro de las organizaciones, gracias a su amplio abanico de posibilidades pensadas para el ámbito empresarial.

Desde la pantalla de la pizarra puede iniciar cualquier aplicación de su ordenador. Permite convertir sus presentaciones en interactivas y facilite su espontaneidad. Anote, guarde en un archivo, imprime y posteriormente envíe la presentación por correo electrónico a los participantes, delegados o clientes presentes en la reunión.





## Soluciones para la educación

Las pizarras interactivas son el instrumento ideal para convertir el aula de toda la vida en el aula más avanzada. De la misma forma que los ordenadores y proyectores cambiaron la manera de enfocar las lecciones, la pizarra interactiva sustituye a la pizarra tradicional para aportar más dinamismo, colaboración y facilidad de aprendizaje a los alumnos.



### Kits especiales:

Nuestro objetivo es darle una solución integral que se adapte a sus necesidades tanto en el aula como en entornos empresariales.

### ¡Seguimos innovando! EQUIPE SU AULA POR MENOS DE 100 EUROS AL MES

Ahora gracias a la opción de Renting, le ofrecemos la posibilidad a la escuela de equipar su aula escolar por menos de 100 euros\* (PVP) Consúltenos para más información:



\*Sujetos a disponibilidad de stock

**HITACHI**Inspire the Next **Soluciones interactivas**

## Una solución a tu medida

Principales beneficios de la pizarra interactiva:

**PRECISIÓN**

Permite una rápida interacción

**FACILIDAD DE USO**

Software intuitivo

**RESISTENCIA**

Superficie robusta, la más resistente del mercado

**FORMACIÓN**

Disponible curso online StarBoard

## Complementos StarBoard

- **Em Panel T17XL (cód. T17XL):** Pantalla interactiva de 17" que conectada a un proyector le permitirá mostrar su trabajo en salas de reuniones, o en aulas de gran tamaño. Contiene software StarBoard.
- **Tableta WiFi. (cód. WT-1):** Aporta la flexibilidad de interactuar con el contenido digital desde cualquier parte del aula. Contiene software StarBoard.
- **Curso online StarBoard (cód. COSTARBOARD2):** Plataforma de formación on-line que a través del seguimiento de un tutor personal le mostrará las funciones de su pizarra StarBoard, programar unidades didácticas, realizar y diseñar actividades en el aula y cómo sacarle el máximo partido a su pizarra interactiva StarBoard
- **Opción Wireless (cód. AASXNETDA1):** Olvídense de los cables y transforme su pizarra interactiva y su proyector en un dispositivo WiFi
- **Soportes SMS móviles**, de pared eléctrico o de pared manual



SMART MEDIA SOLUTIONS

## Soporte para Pizarras Interactivas

### Máxima flexibilidad

- Para su correcta configuración, se solicitan dos códigos para todos los soportes: El soporte de pie (1), más el brazo adecuado para el proyector o el adaptador (2)
- Gama de soportes SMS con soportes universales para PDI y proyector. Elija los acabados en blanco o negro (disponibles sólo en blanco, soporte Manual) (1)
- Columna para el proyector disponible en longitudes (68 cm, 120 cm) (2)
- Novedad, monte su soporte aprovechando el brazo original del proyector (Adaptadores para proyectores Hitachi y otras marcas) (2)

#### Disponibles

- **Soporte SMS móvil motorizado** (Cód. AE018010EU-Po acabados en negro/ AE018011EU-Po acabados en blanco)
- **Soporte SMS de pared motorizado** (Cód. AE019010EU-Po acabados en negro) Nuevo modelo previsto en 2012
- **"Versión XL": Soporte SMS de pared motorizado**, perfecto para sostener pizarras interactivas de hasta 70kg de peso. (Cód. AE019012EU-Po acabados en negro)
- **Soporte SMS manual** (cód. AE025002 acabados en blanco)
- **Adaptador para proyector** ultra corta distancia Hitachi (cód. AE023042)

Consultar más información

Soporte SMS de pared manual



Soporte SMS móvil



Curso Online (cód. COSTARBOARD2)



EM Panel 17" (cód. T17XL)



Tableta Wifi (cód. WT-1)



Soporte SMS de pared eléctrico

Adaptador SMS para proyectores Hitachi





# HITACHI

Inspire the Next

StarBoard FX-79E1/ FX-89WE1/ FX TRIOe

## Resistencia y tecnología a tu alcance

- FX-79E1/ FX-89WE1: La nueva pizarra StarBoard combina la sencillez del diseño y la superficie sólida con la última tecnología interactiva. Su mayor superficie proporciona un espacio adicional de trabajo que permite más cómodamente el trabajo en equipo. Disponible 2013.
- FX TRIOe: La mejor alianza a la fiabilidad y tecnología multitouch. Permite la interacción de hasta 3 personas a la vez.



Hitachi StarBoard FXTRIOe



Hitachi StarBoard FX-89WE1

### StarBoard Link EZ2

## Convierte tu pizarra blanca en interactiva

- La única solución que convierte su pizarra blanca en una pizarra interactiva táctil y multi-entrada
- Aproveche el material del aula (proyectores, tableros de borrado en seco) y convierta su aula en interactiva
- Gran flexibilidad, utilice el StarBoard EZ2 como solución móvil o fijo en la pizarra
- Fomenta el trabajo interactivo en grupo, permitiendo la escritura de hasta 3 personas a la vez
- Utiliza el dedo, o cualquier objeto para anotar en la pizarra.
- Software de educación Starboard

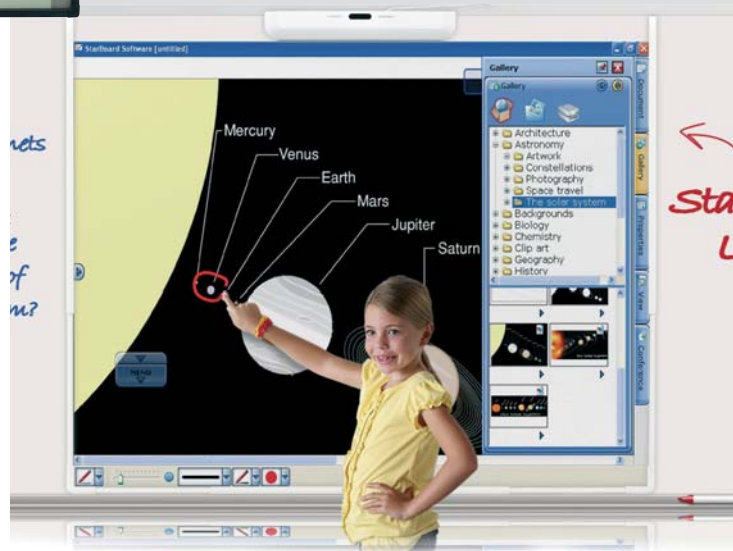


### FX-79E1/ FX-89WE1

<b>Tecnología:</b>	Sistema de detección de sombreado por infrarrojos
<b>Para utilizar con:</b>	Cualquier elemento (dedo, puntero...)
<b>Indicado para:</b>	Educación y empresa
<b>Tamaños disponibles:</b>	79" / 89"
<b>Software:</b>	Compatible con Windows, Mac y Linux
<b>Garantía:</b>	5 años (con registro producto)
<b>Códigos:</b>	FX-79E1 FX-89WE1

### FX TRIOe

<b>Tecnología:</b>	Sensor de imágenes y método por infrarrojos
<b>Para utilizar con:</b>	Cualquier elemento (dedo, puntero...)
<b>Indicado para:</b>	Educación y empresa
<b>Tamaños disponibles:</b>	77"
<b>Software:</b>	Compatible con Windows, Mac y Linux
<b>Garantía:</b>	5 años (con registro producto)
<b>Código:</b>	EFX-77TRIOE



### LINK EZ2

<b>Tecnología:</b>	Sensor de imágenes y método por infrarrojos
<b>Para utilizar con:</b>	Cualquier elemento (dedo, puntero...)
<b>Indicado para:</b>	Educación y empresa
<b>Tamaños disponibles:</b>	De 60" a 90"
<b>Software:</b>	Compatible con Windows, Mac y Linux
<b>Garantía:</b>	5 años (con registro producto)
<b>Código:</b>	AH00322



# Monitores Profesionales Interactivos



Serie TS-3

## Monitores Dual Touch

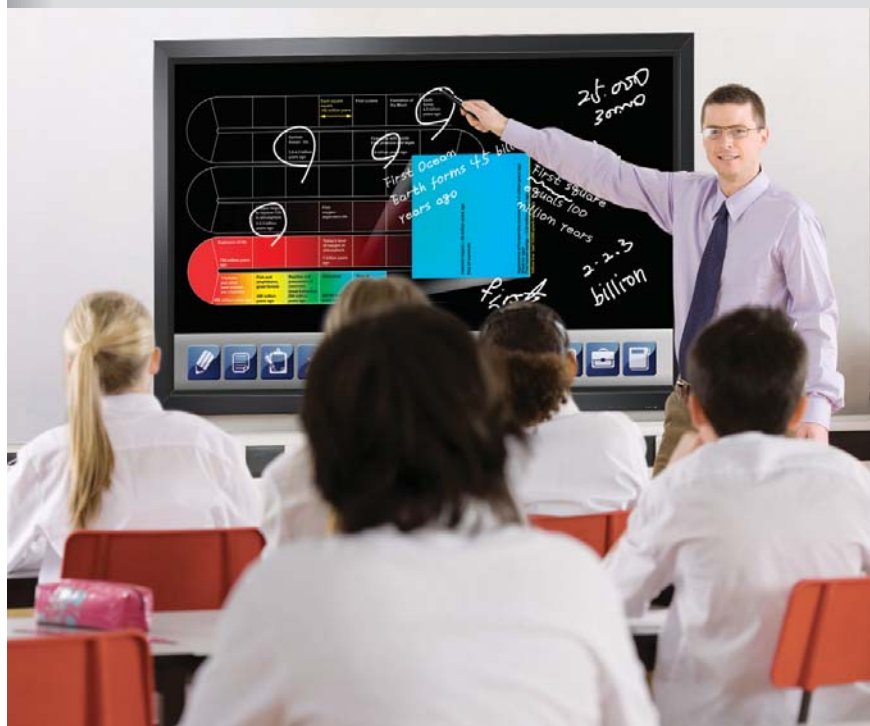
- Idóneos para buscar la interacción con su público.
- Tecnología Capacitativa IR, Dual Touch
- Compatible Slide PC "SIM NT" (40"- 46")
- Disponible en tamaños 32", 40", 46", 70", 82"




650TS-2

## Monitor LCD interactivo de máximas prestaciones

- Pantalla táctil óptica
- Con lapicero para escritura en pantalla
- Pc Opcional (Slide In Modular)
- Altavoces integrados
- Software gestor de aula integrado







# La próxima generación en la educación



## Serie LED Dual Touch

### Monitores LED interactivos

- Pantalla táctil óptica, Uso intensivo, 24/7
- Resolución Full HD
- Tecnología Táctil Dual
- Cristal de seguridad de 4 mm
- Software incorporado para la gestión del Aula "Lynx"
- Disponibles en tamaños, 42", 55"
- No es necesario instalar drivers ni calibrar " Plug&Play"

## Serie Dual Touch

### Amplia gama de monitores LCD interactivos

- Pantalla táctil óptica
- Full HD (42"- 82" )
- Tecnología Táctil Dual
- Cristal de seguridad de 4 mm
- Software incorporado para la gestión del Aula "Lynx"
- Posibilidad de PC opcional
- Disponibles en tamaños 32", 42", 46", 55", 60", 65", 70", 82"
- No es necesario instalar drivers ni calibrar " Plug&Play"



## Soporte Motorizado

### VeriTable

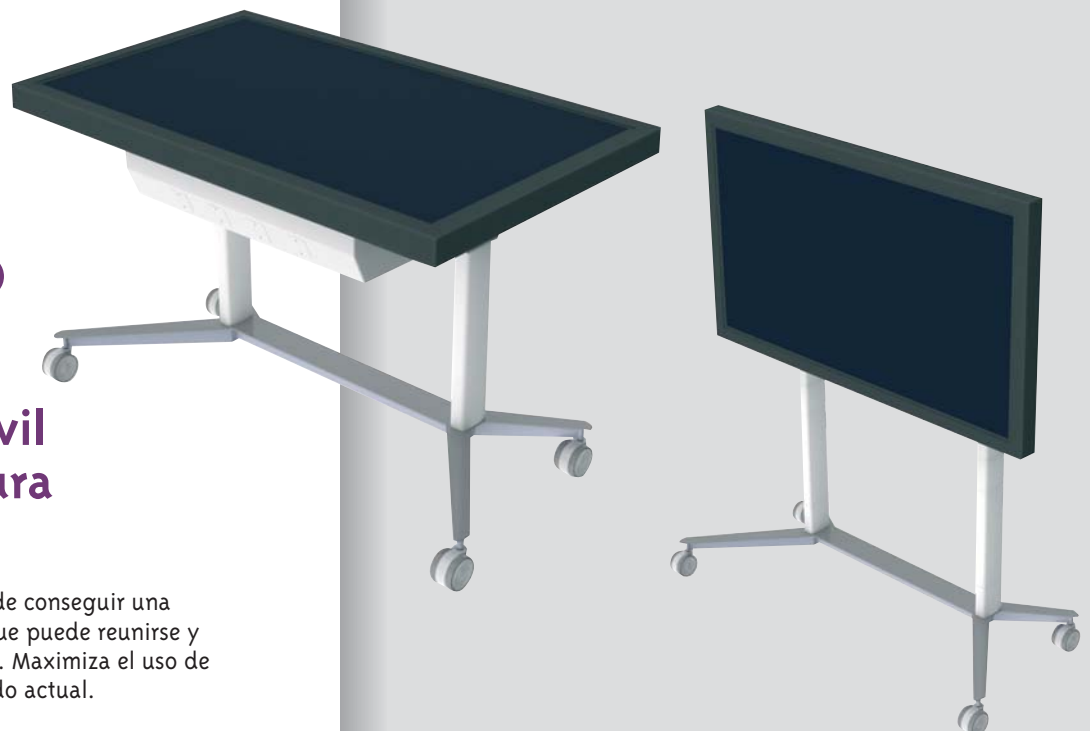
### Soporte SMS móvil ajustable en altura y motorizado

Con el soporte SMS VeriTable puede conseguir una completa mesa de trabajo en la que puede reunirse y discutir sobre gráficos, planos etc. Maximiza el uso de las pantallas táctiles en el mercado actual.



### SMS VERITABLE

<b>Compatible</b>	Pantalla Monitores interactivos
<b>VESA</b>	400x400, 600x400, 800x400
<b>Inclinación</b>	motorizada de 90°
<b>Peso Máximo</b>	75Kg
<b>Código</b>	TT031010-P0





# Sistema interactivo de participación

Solución que permite recibir respuestas de los asistentes a una presentación en tiempo real a través de tarjetas de respuesta. Potencia el grado de atención y participación entre los asistentes y facilita la corrección y la toma de decisiones

### Tan fácil como:

1. Hacer una pregunta
2. Los participantes responden
3. Los resultados aparecen inmediatamente en forma de gráfico
4. Los resultados quedan recopilados en informes para su posterior análisis

### Aplicaciones:

- Educación: lecciones, evaluación continua, asistencia a clase, exámenes y test
- Empresas: reuniones, eventos y conferencias
- Alquiler para eventos



## Tarjetas de respuesta



Nombre	Tarjeta de Respuesta IR: IRC-01	Tarjeta de Respuesta RF: RFC-02	Tarjeta de Respuesta RF LCD: RFC-LCD	Tarjeta de Respuesta NXT: NXT-01	ResponseWare: RW-WEB
Compatible con	Receptor IR: IRC-RFR Maleta de transporte: PKG-RF30, PKG-RF60, PKG-RF100	Receptor RF XRC-RFR Maleta de transporte: PKG-RF30, PKG-RF60, PKG-RF100	Receptor RF XRC-RFR Maleta de transporte: PKG-RF30, PKG-RF60, PKG-RF100	Receptor RF XRC-RFR Maleta de transporte: PKG-XR42, PKG-XR84	----
Descripción	Sistema por Infrarrojos. Ideal para presentaciones en aulas pequeñas o medianas, salas de juntas y/o Focus Groups.	Sistema por Radio Frecuencia Ideal para presentaciones en aulas pequeñas, medianas o grandes.	Sistema por Radio Frecuencia con pantalla LCD. La pantalla LCD muestra la respuesta seleccionada, el canal activo y la vida de la batería.	La tarjeta de respuesta NXT más avanzada. Su teclado es de un teléfono móvil, permite escribir respuestas cortas o respuestas tipo ensayo. Ideal para la evaluación individual, permite realizar el sondeo al ritmo propio del individuo.	ResponseWare, es el sistema de respuesta para dispositivos móviles. Permite a los estudiantes y participantes responder mediante una conexión WiFi o conexión de datos.

Sujeto a cambios técnicos o errores. Todos los datos técnicos e indicación de formato, peso, brillo o tamaño están sujetos a cambio por el fabricante sin previo aviso.





## Receptores

### Receptor RF:

Plug&Play y fácil de transportar. Alcance de 60m.  
El receptor tiene la capacidad de trabajar con 1,000 mandos

### Receptor AnyWhere:

Permite realizar votaciones sin necesidad de ordenador, proyector o pantalla.  
Permite guardar las respuestas, ver los resultados y descargar la información en el ordenador.

## Algunas de las funciones del software Turning Point

- Indicador de respuesta correcta, cuenta regresiva, escalas, competición por equipos
- Comparación demográfica: ofrece la posibilidad de ver los resultados por grupos demográficos como por ejemplo rangos de edad, departamentos, etc.
- Vínculos comparativos: permite comparar las respuestas a una misma pregunta en cualquier parte de la presentación
- Bifurcación condicional: la presentación va a una diapositiva o a otra, elegidas por el presentador, en función de lo que respondan la mayoría de los asistentes
- 32 Informes disponibles en formato Excel para seguimiento y evaluación continua
- Fácil integración con Sistemas de Gestión del Conocimiento (LMS): Moodle, Sakai, Blackboard...

### Turning Technologies hace posible el aprendizaje activo:

- La evaluación inmediata involucra a los alumnos en su proceso de aprendizaje
- Desarrolla el razonamiento a través del debate de las respuestas
- Incentiva la preparación de las clases, la participación y la asistencia
- Corrección automatizada



Software integrado con PowerPoint que permite insertar diapositivas interactivas. Muy intuitivo y fácil de utilizar para usuarios que ya estén familiarizados con PowerPoint



Software que consiste en una barra de herramientas flotante que permite realizar sondeos utilizando cualquier aplicación como pdf, páginas web o software de pizarra interactiva. Permite utilizar material didáctico ya existente. Realiza capturas de pantalla de las respuestas y permite extraer informes.



Aplicación que permite a los educadores crear una clave de respuestas con la que poner en marcha evaluaciones nuevas o ya existentes, con los sistemas de respuesta NXT de los estudiantes. TurningKey es una manera rápida y fácil de evaluar a los estudiantes de forma inmediata.



Software que permite conectar remotamente varias ubicaciones. Especialmente indicado para formación a distancia.



Receptor RF



Receptor AnyWhere

# EVOKO

## Evoko Room Manager

### Gestión de salas

Sistema de reserva que resuelve la dificultad de encontrar una sala de reuniones libre con la ayuda de una pequeña pantalla táctil

- Integración con Microsoft Exchange Server, Microsoft 365 y Google Apps
- Fácil de utilizar y no afecta a la seguridad de la red
- Iluminación LED de color rojo o verde en función de la disponibilidad de la sala
- Información de las reservas y recursos de la sala en pantalla
- Posibilidad de extender la reunión o finalizarla, en pantalla
- Reporte de incidencias de los recursos de la sala
- Realización de reservas mediante la pantalla táctil y/o a través del calendario compartido



### EVOKO

<b>Requisitos del sistema:</b>	Microsoft Exchange Server
<b>Resolución de pantalla:</b>	WVGA (800x480)
<b>Tamaño de la pantalla:</b>	8"
<b>Pantalla táctil Idiomas:</b>	inglés, francés, alemán, español, catalán, vasco, gallego, portugués, italiano y ruso
<b>Temperatura de almacenamiento:</b>	-30°C-70°C
<b>Temperatura de operatividad:</b>	0-40°C
<b>Color:</b>	blanco
<b>Medidas:</b>	270 x 192 x 39 mm
<b>Peso:</b>	1.3 Kg
<b>Código:</b>	ERM1001A



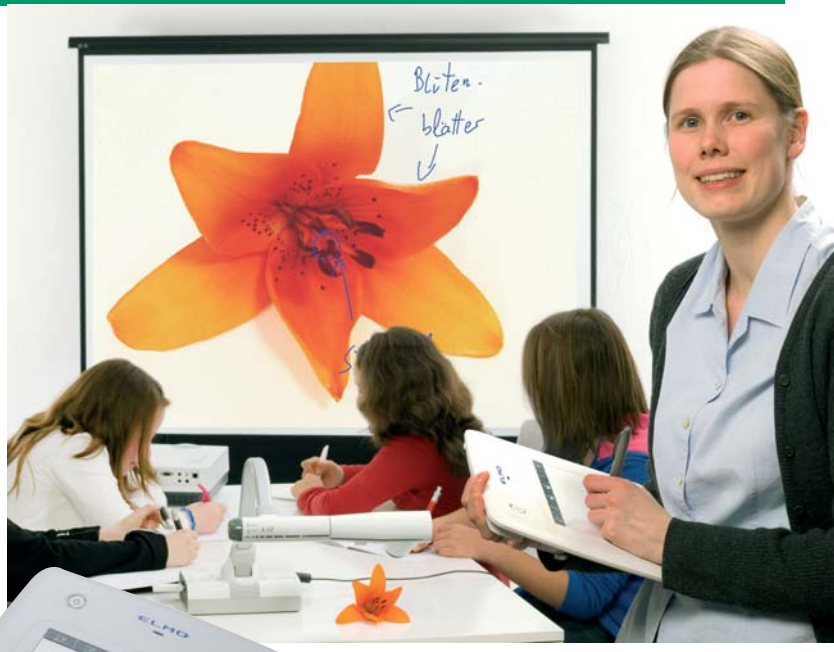




# Eduquemos y aprendamos con los visualizadores

Los visualizadores son una herramienta de enseñanza digital que permite mostrar objetos tridimensionales, transparencias, documentos, radiografías o negativos mediante un proyector.

Es un instrumento muy útil para mejorar las presentaciones. Y ahora junto con la tableta de CRA-1 podrá anotar sobre cualquier imagen proyectada, controlar el visualizador y sus funciones, y crear actividades con objetos reales e imágenes digitales.



**NUEVA TABLETA ELMO CRA-1  
¡anote sobre cualquier imagen  
proyectada sin necesidad de  
ordenador! (con Elmo L-12)**

### Use su visualizador para:

- Proyectar y agrandar cualquier objeto en una pantalla
- Resolución de ejercicios
- Ejercicios de lectura
- Agrandar imágenes de un microscopio
- Crear una presentación interactiva
- Capturar imágenes



Modelo	MO-1	L-12	P10
Sensor de imagen	1/3.2" 5M pixel CMOS	1/2.8" 3,4M pixels CMOS	1/3" 1,490,000 píxeles CMOS
Zoom	8x Digital	12x Óptico, 8x Digital, Total 96x	16x Óptico, 8x Digital, Total 128x
Lente	F=2.9	F=3.2-3.6, f=4.0 - 48.0 mm	f=4.9 to 78.4mm, f=2.7
Nº pixels efectivos (H x V)	2048 x 1536	1920 x 1536	1280 x 1024
Enfoque:	Automático/Manual	Automático/Manual/ Zoom Sync	Automático/Manual
Salida	VGA WXGA: 1,280 x 800 @ 60 Hz XGA: 1,024 x 768 @ 60 Hz HDMI Type D(Micro) 1080i (30fps) 720p	VGA 1080p: 1,920 x 1,080 @ 60 Hz 720p: 1,280 x 720 @ 60 Hz SXGA: 1,280 x 1,024 @ 60 Hz WXGA: 1,280 x 800 @ 60 Hz XGA: 1,024 x 768 @ 60 Hz HDMI: 10810p/720p Audio: PCM 44.1kHz	VGA SXGA: 1280x 1024@60Hz WXGA: 1280x800@60Hz XGA: 1024x768@60Hz HD 720p: 10280 X 720@50Hz (compatible con 16:9)
Video	30fps (60fps a 720p)	30fps	30fps
Funciones digitales	Sí	Sí	Sí
Microfono integrado	Sí	Sí	No
Visor ficheros	No	No	No
Ranura para tarjeta SD	Sí	Sí	Sí
Grabación imagen	Sí	Sí	Sí
Conexión entrada	VGA/ HDMI	VGA/ Audio	VGA
Conexión salida	VGA / HDMI/ USB	VGA/ C-Vídeo/ HDMI/ Audio	VGA / C-vídeo / DVI-D
Peso	550 gr	3.2 kg	4.5 kg
Dimensionesen uso	226mm x 210 mm (plegado)	355 x 373.5 x 426.5 mm	377 x 482 x 613 mm
Accesorios incluidos	Software Image mate	Control remoto, adaptador para microscopio	Control remoto, adaptador para microscopio
Enfocado a	Primaria/ Secundaria/ Empresa	Secundaria/ Formación Profesional/ Universidad	Universidad/ Empresa
Garantía	5 años	5 años	2 años
Códigos	1337	1331	1309



# Soluciones de Videocomunicación

## Conozca la solución de Videoconferencia

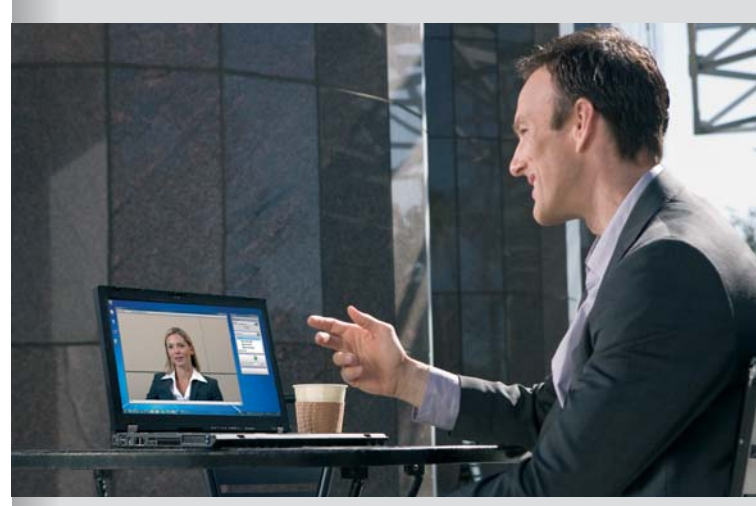
Soluciones de Videocomunicación: El presente y futuro del éxito empresarial.  
 Sea innovador, invierta en productividad y mejore sus resultados empresariales.  
 Está comprobado que el uso de la tecnología se hace imprescindible para competir en el mercado actual.

La Videocomunicación es una de las herramientas más novedosas en nuestra evolución empresarial, convirtiéndose en el mejor medio para establecer reuniones a distancia. Permite comunicarnos fácilmente con diferentes sedes y así ser más eficientes, además de mejorar nuestra calidad de vida y ser más respetuosos con el medio ambiente.

Por otro lado, nos permite aumentar el ahorro de costes y una rápida amortización de la inversión.

### Ventajas

- Reducción de costes
- Potenciación del concepto "distancia cero". La distancia ya no es una limitación
- Trabaje en equipo sin importar la ubicación de sus colaboradores
- Mejore la productividad, los resultados empresariales y la calidad de vida
- Contribuya a la mejora y cuidado de nuestro medio ambiente





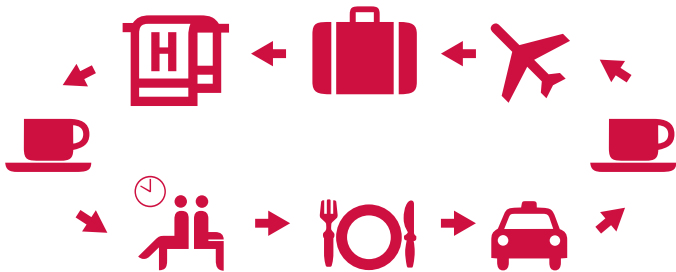
## La Solución Rentable

La videocomunicación ofrece una solución sencilla a la necesidad de reunirse, evitando los gastos y pérdida de tiempo que implican el traslado físico de la persona. Esta solución le permitirá ahorrar costes y aumentar la productividad

- Empresas
- Educación
- Sanidad
- Justicia

## ROI

Calcule cuántos viajes realiza su empresa cada mes y comprobará lo RENTABLE que resulta instalar un sistema de videoconferencia y lo rápido que resulta el retorno de la inversión



**VIDEOCONFERENCIA =**  
- EMISION CO<sub>2</sub> - GASTOS + PRODUCTIVIDAD + CALIDAD DE VIDA

Concepto	Cantidad
Media del número de viajes por mes:	4
Media del número de personas que viajan:	2
<b>Para cada persona / viaje:</b>	
Media en gastos viajes avión / trenes / taxis	200 €
Gastos de hotel (una noche)	90 €
Gastos en alquiler de vehículos	50 €
Dietas	50 €
¿Qué porcentaje de sus reuniones pueden ser sustituidas por videoconferencia?	75%

### Resultados

El coste anual estimado en sus viajes es: **25.740 €**

Los equipos de Videoconferencia se rentabilizaran en: **5,55 meses**

### Inversión en el equipo de Videoconferencia

<b>Madrid:</b>	
Equipo Videoconferencia	5.000 €
Pantalla Plasma 42"	850 €
<b>Barcelona:</b>	
Equipo Videoconferencia	3.100 €
Pantalla Plasma 42"	850 €

**Coste Total del equipo : 9.800 €**





Serie HDX7000-720

## Soluciones de Videoconferencia Polycom

- Cámara motorizada de Alta Definición (720p)
- HD vídeo, HD voz y HD datos de PC (Ultimate HD)
- Incluye People + Content (envío y recepción de datos de PC)
- Ampliable a equipo Multipunto
- Conectividad redes RDSI o PRI opcional



Serie HDX9000-720

## Integración grandes salas

- Sistema ideal para instalación en rack
- Videoconferencia en alta definición: vídeo, voz y datos de PC
- Elevada calidad en Vídeo, Audio y Datos
- Ideal para reuniones virtuales en las que se precise calidad en alta definición
- Amplia conectividad para el uso de periféricos
- Compatible con sistemas de resolución estándar





# Telefonía IP

La familia de teléfonos SounPoint IP de Polycom está basada en la tecnología SIP, la red de VoIP que ofrece alta calidad en voz.



## Teléfono de mesa IP de alta gama con sistema HD Voice

- Ideal para despacho ejecutivo
- Capacidad de seis líneas, ampliable con módulo de expansión
- Integración PoE
- Pantalla LCD 320 x 160 píxeles
- Soporta hasta tres Módulos de expansión
- USB para grabación local

### Modelos disponibles:

SoundPoint IP 321, IP 331, IP 450, IP 550, IP 560, IP 650, IP 670



## Audioconferencia IP y analógica

Adaptable para cualquier tipo de sala, desde despachos ejecutivos hasta salas de reuniones. Los sistemas de audioconferencia ofrecen una óptima calidad de audio y una cobertura de microfonía de 360 grados



## Teléfono de audioconferencia IP para salas medianas y grandes

- Calidad de voz de 22 kHz (HD Voz)
- Cobertura de micrófono de 6mts, ampliable con los micrófonos externos
- Incorpora supresor de interferencias de móviles y otros dispositivos
- Conexión con ordenadores y teléfonos móviles
- Alimentación con Fuente o por Ethernet (PoE)

### Modelos disponibles:

Audioconferencia IP: SoundStation IP 5000, IP 6000, IP 7000  
Audioconferencia Analógica: SoundStation 2, EX, W, W EX, Voicestation 300 y 500



 **LifeSize® Room 220 10x 2nd Generation**

**Soluciones de Videoconferencia**

- La más alta resolución del mercado – 1080p30
- Cámara Zoom óptico 10x
- Multipunto hasta 8 sedes simultáneas (4 en presencia continúa)
- Micrófono con nueva interfaz táctil, admite 2 micros adicionales (MicPod)
- Máxima calidad con el mínimo ancho de banda:  
(768kbps para 720p30 / 1,1 Mbps para 720p60 / 1,7 Mbps para 1080p30)



 **LifeSize® ClearSea**

**Videoconferencia profesional móvil**

- Aplicativo de videoconferencia que permite conectar dispositivos móviles como tablets y SmartPhones (iOS y Android) a los sistemas de salas
- Firewall Traversal, que evita que el usuario tenga que estar constantemente abriendo puertos
- Permite realizar video comunicaciones multipunto hasta 26 puntos en conmutación por voz

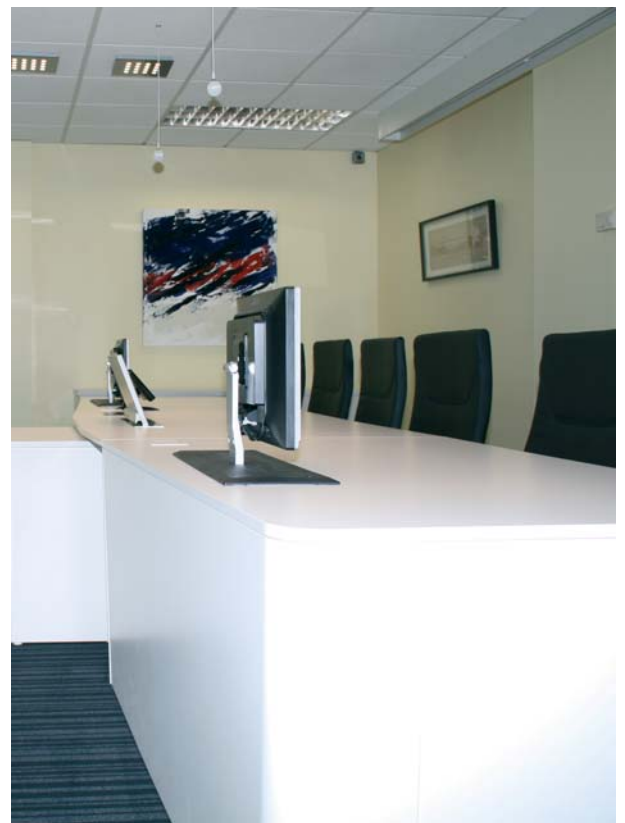




# Telepresencia

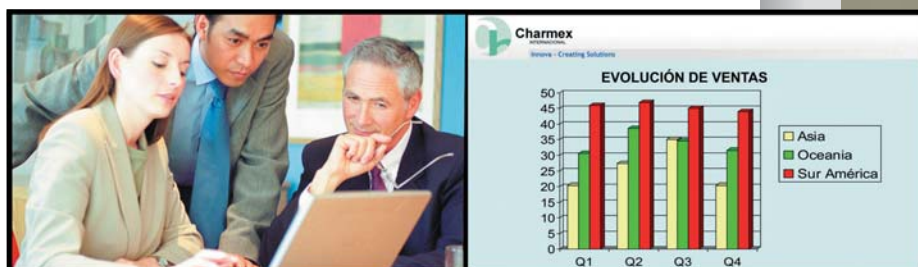
La experiencia virtual que parece real. Siéntese cómodamente en su sala y reúnase con sus compañeros ubicados en cualquier parte del mundo como si estuvieran en el mismo lugar. La sala de Telepresencia se convertirá en una ventana hacia el mundo exterior con calidad en alta definición. No se preocupe de la tecnología, los sistemas inteligentes hacen el trabajo por usted. Con tan sólo tocar la pantalla táctil se pondrá en contacto con las personas que desee. Integre el sistema más sofisticado del mercado y diferénciese del resto.

Los servicios gestionados le ayudarán a que no deba preocuparse de nada, realice llamadas multi-sede, mantenga el sistema actualizado, sin ninguna intervención por su parte. Nos encargamos del diseño, adecuación a su sala y puesta en marcha.

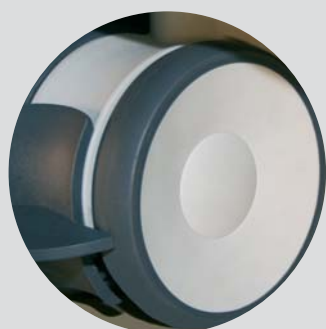


# Sistema Videoconferencia Integrada

- Ideal como solución de Videoconferencia Integrada
- Soporte para uno o dos monitores y estanterías en su interior en las que ubicar el códec
- Ranuras para pasar los cables de manera que éstos queden ocultos
- Regleta eléctrica integrada en el interior para la conexión de los elementos a la red
- Incluye ruedas por lo que podemos trasladarlo de una sala a otra con facilidad



CCB01



Código	CCB01	CCB02
<b>Descripción</b>	Conference Center Basic 1 monitor	Conference Center Basic 2 monitores
<b>Dimensiones (mm)</b>		
<b>mueble (ancho x alto x fondo)</b>	842 x 895 x 620	
<b>mueble + soporte (ancho x alto x fondo)</b>	842 x 1630 x 620	
<b>Peso:</b>		
<b>mueble + soporte</b>	65,50 kg*	
<b>mueble + soporte + adaptador 1 monitor</b>	71,50 kg*	
<b>mueble + soporte + adaptador 2 monitores</b>	72,50 kg*	
* no incluye peso monitor		
<b>Opciones:</b>		
<b>CCBK10</b>	Kit de audio con amplificador y distribuidor de señal	
<b>CCBK11</b>	Kit de audio activo y amplificador de señal	
<b>CCLed</b>	Iluminación Led base mueble	
* monitores a consultar		



# Servicios Gestionados Charmex

Charmex te ofrece la clave para entrar en el futuro de las comunicaciones empresariales

La tecnología evoluciona a pasos agigantados y las comunicaciones se han convertido en el protagonista de la evolución en las empresas. En Charmex Internacional seguimos trabajando para ofrecer a nuestros clientes las herramientas más innovadoras con el fin de aportarles valor añadido a su solución.



## Soluciones de Streaming

El streaming permite la distribución de audio, vídeo y datos por Internet. El usuario puede recibir la señal mediante su ordenador y asistir remotamente a una formación, presentación, etc. La distribución de la señal se puede realizar a cualquier parte del mundo y a un número elevado de receptores.

### Descripción

- Codificación en alta calidad
- Integración con presentaciones o captura de escritorio
- Integración de los servicios audiovisuales existentes en casa del cliente
- Control del directo mediante aplicación de estadísticas
- Capacidad de multibitrate (emisión a diferentes calidades)
- Opcional: Inserción de traducciones

## Autograbación

Nos permite publicar en una webTV una formación, presentación, comunicado, etc de forma muy sencilla y autónoma. Para ello, el cliente sólo precisa un PC con WebCam. En la grabación se puede incluir de forma sincronizada los datos de un PowerPoint. El acceso al portal permite que usuarios accedan a la información.

### Descripción

- Sólo se necesita un ordenador con conexión a internet y una webcam
- La grabación se puede realizar con un powerpoint sincronizado e indexado con el vídeo
- El acceso a la aplicación está protegido
- La publicación es instantánea
- Cada aplicativo de cliente es configurable y único
- Los contenidos se publican en una webTV estándar que puede crecer a condición de las necesidades del cliente



## MCU Virtual

La necesidad de conectividad multipunto en Videoconferencia es cada vez mayor debido al incremento de equipos de Videoconferencia en las empresas. Por este motivo y para poder ofrecer la opción de conectar más de dos sedes de forma simultánea hemos creado la solución de Hosting de MCU que permite contratar virtualmente el servicio de una MCU con las ventajas en ahorro económico y mantenimiento. Si el cliente dispone de su propia MCU, también ofrecemos la opción de Housing que permite alojar el equipo del cliente ahorrando en coste de servicio técnico y comunicaciones.

### Descripción

#### Hosting

- El cliente contrata "n" recursos de una MCU que está en las instalaciones del proveedor de servicios
- El cliente se despreocupa del mantenimiento de la MCU, del ancho de banda y del servicio técnico

#### Housing

- El cliente es el propietario de la MCU
- El proveedor de servicios se encarga del alojamiento físico de la máquina
- El cliente se despreocupa del ancho de banda de la MCU y del servicio técnico



# Soportes videoprojector

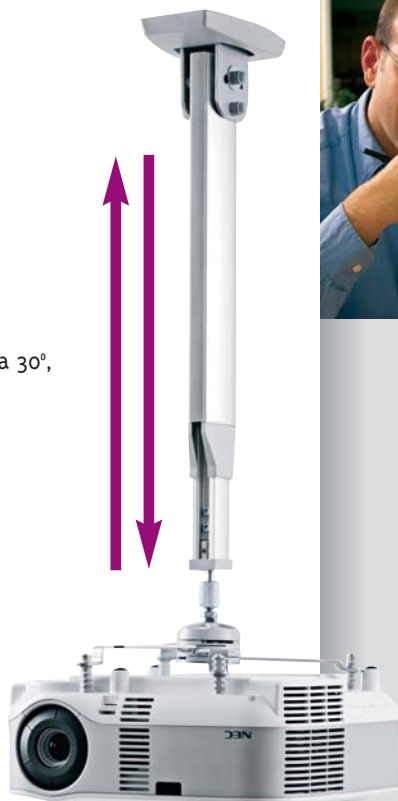


## Projector CL V

### Elegante y seguro

- Diseño elegante para cualquier ambiente
- Construcción robusta y segura
- Regulables en altura
- Junta esférica con total movilidad
- Los cables quedan ocultos dentro del soporte
- Permite instalación en techos inclinados de hasta 30°, gracias a su brazo móvil
- Incluye adaptador universal Unislide
- Opcional: adaptador bandeja CL V

Incluye UniSlide



### **i** PROJECTOR CL V

<b>Carga máxima:</b>	9 kg con bandeja CL V 12 kg con UniSlide
<b>Rotación:</b>	360°
<b>Inclinación:</b>	25° todas direcciones
<b>Inclinación brazo:</b>	30°
<b>Color:</b>	Aluminio
<b>Medidas bandeja CL V:</b>	330 x 380 x 200 mm (A x P x A)
<b>Garantía:</b>	5 años



## Projector CL F75 / F250

F500 / F700 / F1000 / F1500 / F2300

### Económicos de techo

- Soporte de techo de columna fija para proyector
- Siete alturas de columna disponibles
- Robustos y seguros
- Junta esférica: rotación e inclinación
- Modelos de 50 a 230 cm se pueden cortar

Incluye UniSlide



### **i** Projector

#### CL F75 / F250 / CL F500 / CL F700

<b>Material:</b>	Acero / Aluminio
<b>Altura columna:</b>	7.5, 25, 50, 75, 100, 150 y 230 cm
<b>Altura total:</b>	Altura columna más 7.5 cm
<b>Carga máxima:</b>	12 kg
<b>Rotación:</b>	360°
<b>Inclinación:</b>	25° todas direcciones
<b>Inclinación brazo:</b>	No
<b>Color:</b>	Aluminio
<b>Garantía:</b>	5 años

#### Soporte Código

7.5 cm (F75)	AE014015
25 cm (F250)	AE014025
50 cm (F500)	AE014027
70 cm (F700)	AE014028
100 cm (F1000)	AE014029
150 cm (F1500)	AE014030
230 cm (F2300)	AE014031





## Projector X CL F Mini

### Super corto

- Soporte fijo de techo discreto y elegante
- Apto para techos bajos quedando a ras de techo
- Excelente acabado
- Exclusivo sistema de anclaje que desmonta fácilmente proyector y adaptador
- Incluye adaptador Unislide X (no compatible con Unislide clásico)

**Incluye UniSlide**



Fácil montaje



Click on, Click off



## Projector X CL F250 / 500 / 750

### Montaje inmediato

- Elegante soporte fijo de techo
- Disponible en 3 alturas de columna
- Exclusivo sistema de anclaje que desmonta fácilmente proyector y adaptador
- La columna se puede cortar según cada necesidad
- Acabado excelente
- Cables ocultos dentro del soporte
- Incluye adaptador Unislide X (no compatible con Unislide clásico)



SMS Projector X CL F250 negro

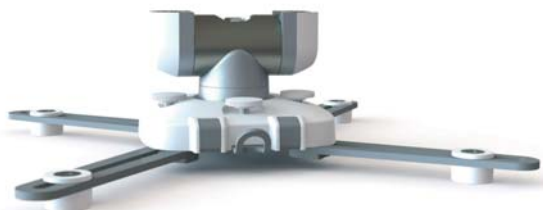
SMS Projector X CL F500 blanco



## Projector PRO

### Soporte para proyectores hasta 30kg

- Instalación precisa, fácil y rápida
- Flexible: pudiéndose inclinar y rotar
- Ajustes con precisión total
- Compacto y elegante: los cables quedan totalmente recogidos
- Válido hasta 30kg de peso
- Gancho para poderlo instalar fácilmente
- Soporte con barras fijas disponibles en diferentes longitudes. Barras fáciles de cortar
- Diferentes distancias con orificios para tornillos universales
- Con componentes ya montados, para una rápida instalación
- Soporte universal
- Disponible en Aluminio/blanco
- Garantía 5 años



### **i** Projector X CL F Mini

<b>Color:</b>	Aluminio/blanco Aluminio/negro
<b>Carga máxima:</b>	7 kg
<b>Altura columna:</b>	45 mm
<b>Altura total:</b>	70 mm
<b>Rotación:</b>	360°
<b>Inclinación:</b>	25°
<b>Garantía:</b>	5 años
<b>Código:</b>	AE015016 (Aluminio/blanco) AE015015 (Aluminio/negro)

### **i** Projector X CL F

<b>Color:</b>	Aluminio/negro
<b>Carga máxima:</b>	7 kg
<b>Altura columna:</b>	250, 500, 750 mm
<b>Altura total:</b>	Alt. columna más 70 mm
<b>Rotación:</b>	360°
<b>Inclinación:</b>	25°
<b>Garantía:</b>	5 años

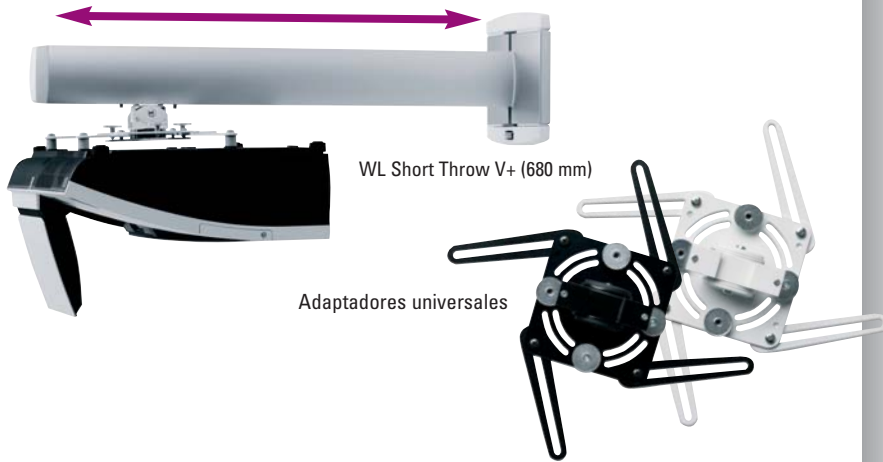
Color	Código
Blanco/aluminio	
250 mm	AE015002
500 mm	AE015004
750 mm	AE015006
Negro/aluminio	
250 mm	AE015001
500 mm	AE015003
750 mm	AE015005



# Projector WL Short Throw V Projector WL Short Throw V+

## Corta distancia

- Soporte de pared especialmente diseñado para proyectores de corta distancia
- Proyecte directamente a pantalla sin interferencias
- Posibilidad de ajuste de profundidad con 4 columnas a elegir (desde 680 a 1600 mm)
- Dos versiones: regulación vertical de columna (versión V) y regulación vertical y horizontal de columna (versión V+)
- El proyector se puede regular a lo largo de la columna
- El soporte se presenta con placa de pared, brazo y adaptador universal para todos los modelos de videoprojector de corta distancia



Este soporte necesita de dos códigos para su correcta configuración

El primero de ellos incluye el soporte de pared y adaptador universal al proyector y el segundo el brazo o columna, de diferentes medidas según la necesidad y el modelo de videoprojector

### 1

#### Primer código de configuración:

- **Versión V:** soporte de pared con regulación vertical y adaptador

Color	Código
Blanco	AE016050-P1
Negro	AE016051-P1

- **Versión V+:** soporte de pared con regulación vertical y horizontal y adaptador

Color	Código
Blanco	AE013050-P1
Negro	AE013051-P1

### 2

#### Segundo código de configuración:

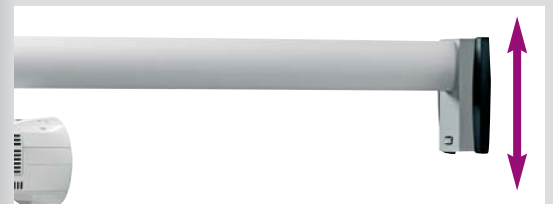
- Selección de la longitud de columna adecuada

Longitud	Blanco	Negro
680 mm	FS000680AW-P2	FS000680-P2
1200 mm	FS001202AW-P2	FS001202-P2
1450 mm	FS001450AW-P2	FS001450-P2
1600 mm	FS001600AW-P2	FS001600-P2



### PROJECTOR WL SHORT THROW V

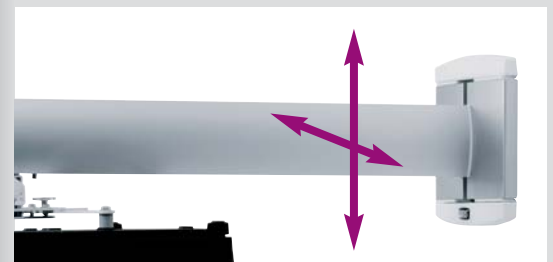
- Columna:** Aluminio
- Color:** Blanco o negro (detalles y adaptador)
- Carga máxima:** 12 kg
- Medidas de columna:** 680/1200/1450/1600 mm
- Inclinación:** +/- 12° (adaptador)
- Ajuste vertical:** ± 20 mm



WL Short Throw V

### PROJECTOR WL SHORT THROW V+

- Columna:** Aluminio
- Color:** Blanco o negro (detalles y adaptador)
- Carga máxima:** 12 kg
- Medidas de columna:** 680/1200/1450/1600 mm
- Inclinación:** +/- 12° (adaptador)
- Ajuste vertical:** ± 25 mm
- Ajuste horizontal:** ± 22,5 mm



WL Short Throw V+



Adaptador universal con ajuste de inclinación



**TRAULUX**

## Caja de seguridad Antirrobo proyectores

- Caja de seguridad para proyectores más compacta y ligera
- Válida para proyectores con lente lateral (no central)
- Cerradura con llave en frontal, fácil acceso
- Sólo apta para acoplar al soporte Traulux cód. 1150014, se pide por separado



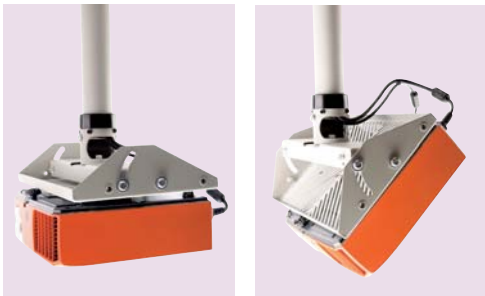
Caja de seguridad lente lateral

Caja de seguridad lateral con soporte, se solicita por separado

**TRAULUX**

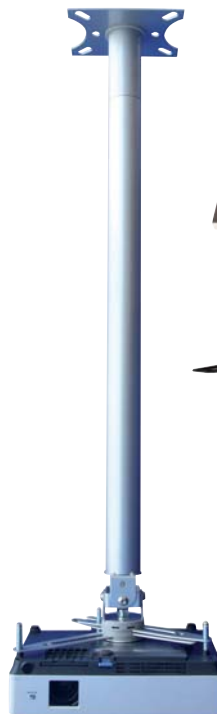
## Soporte proyector 1 metro De techo universal

- Válido para la mayoría de marcas de proyector
- Contiene lo necesario para montar un soporte de proyector
- Incluye placa de techo, columna de 1 metro, columna de 0.5 metros y adaptador universal
- La plataforma del proyector se inclina hasta 45°
- Opciones: conector de columnas
- Las cajas de seguridad para proyector Traulux requieren este soporte

**TRAULUX**

## Soporte proyector 1.5 metros De techo económico

- Válido para la mayoría de marcas de proyector
- Columna inclinable
- Adaptador universal incluido
- Excelente capacidad de carga
- No compatible con cajas de seguridad Traulux



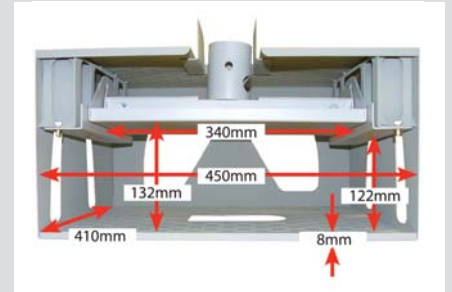
## Soporte proyector regulable Regulable en altura

- Válido para la mayoría de marcas de proyector
- Columna regulable en altura
- Apto para techos inclinados
- Cables ocultos en columna
- No compatible con cajas de seguridad Traulux



### **i** Caja seguridad proyector

Construcción:	Metálica
Capacidad de carga:	20 kg
Inclinación:	45°
Color:	Gris perla
Peso:	10 kg
Dimensiones:	
Externas	453 x 230 x 415 mm (AxAxF) (sin brazos soporte)
Código:	TS1150053



### **i** Soporte proyector 1 m

Material:	Acero
Capacidad carga:	20 kg
Columna:	1 m (opcional 0,5 m)
Color:	Gris perla
Inclinación:	45°
Peso:	4.5 kg
Dimensiones:	1170 x 340 x 225 mm (A x A x F)

Producto	Código
Soporte	TS1150014
*Accesorios:	
Columna de 0.5m	TS1150007
Conector columna	TS115002

### **i** Soporte proyector 1.5m

Construcción:	Metálica
Capacidad carga:	20 kg
Columna:	1.5 m
Rotación:	Sí
Peso:	5.3 kg
Color:	Plata metálica
Código:	TS1150017



### **i** Soporte regulable

Construcción:	Metálica
Capacidad carga:	15 kg
Columna:	Regulable mín. 58.5-máx.83.5 cm
Rotación:	60°
Peso:	+ - 20°
Color:	Negro
Código:	2.7 kg TS1150018

# Soportes eléctricos para proyector

**TRAULUX** TrauMirror

## Oculto en techo

- Proyector y cables quedan ocultos en techo durante la proyección
- Nuevo modelo actualizado y mejorado
- Trampilla automática
- El ruido del proyector queda aislado durante la proyección
- Control remoto incluido
- Control remoto RF radiofrecuencia
- Marco embellecedor de aluminio para falso techo opcional



**TRAULUX** TrauLift Premium

## Profesional renovado

- Elevador eléctrico de proyectores para falso techo
- Fácil de instalar y de usar
- Motor Somfy de alto rendimiento
- Cuidado diseño y alta calidad
- Dos versiones: recorrido de 95 cm o de 195 cm
- Opcional: marco falso techo, control remoto, control pared



### **i** Accesorios para TrauLift

Control remoto RF:	RTS1810630 + RTS1810096
Control pared + control remoto RF (con enchufe pared):	30001

### **i** MARCO FALSO TECHO

Material:	Chapa de hierro 1.5 mm
Color:	Blanco RAL 9010
Peso:	1.5 kg
Dimensiones:	620 x 620 x 31.5 mm (externas) 600 x 600 (internas)
Código:	HC635EC



### **i** TRAUMIRROR

Tipo:	Soporte eléctrico oculto en techo
Motor:	500 rev./min.
Altura libre falso techo:	17 cm
Tiempo apertura puerta:	30"
Dimensiones:	610 x 395 mm
Dimensiones puerta:	32 x 32 cm
Longitud máx. proyector:	454 mm.
Nivel sonoro:	<15 dB
Peso:	7.15 kg
Garantía:	2 años
Código:	HC37.5 ECR
Control remoto RF:	Incluido
Marco falso techo:	HC635E

### **i** TRAULIFT PREMIUM

Motor:	Tubular marca Somfy
Velocidad:	14 RPM
Temperatura térmico:	140°C
Nº conductores cable:	3
Recorrido:	95 cm máx. (VL100CR) 195 cm máx. (VL200CR)
Velocidad recorrido:	45 seg (VL100CR) 90 seg (VL200CR)
Tiempo de trabajo:	180 seg
Carga admitida:	19 kg
Nivel sonoro:	<50 dB
Ajuste final de carrera:	Superior e inferior
Alimentación:	220-240 V AC 50 Hz
Consumo:	105 W máx.
Humedad:	5% a 50% RH (no condensación)
Temperatura:	-10°~ +50°
Revestimiento:	Hierro
Dimensiones:	(sin proyector) VL100CR 400 x 110 x 470 mm. (A x A x F) VL200CR 400 x 140 x 470 mm. (A x A x F)
Altura mínima instalación:	25 cm aprox. (VL100CR) 30 cm aprox. (VL200CR)
Peso:	10.4 kg (VL100CR) 12.2 kg (VL200CR)
Código:	VL-100CR (95 cm) VL-200CR (195 cm)



**TRAULUX** Premiere

## Económico y funcional

- Soporte elevador para ocultar el proyector en techo cuando no se usa
- Diseño práctico y funcional
- Dispone de tres pantógrafos: estabilidad y precisión
- Dos versiones: descenso del proyector de 100 o 200 cm máximo
- Robusta construcción metálica
- Requiere poca altura de instalación en falso techo
- Motor eléctrico tubular rápido
- Doble cable de acero de seguridad
- Final e inicio de carrera ajustables
- Incluye adaptador universal para videoprojector
- Tapa inferior para falso techo metálica
- Cable eléctrico con enchufe a toma de pared
- Incluye control remoto a distancia RF, de gran alcance



Control remoto incluido



**marKant**  
presentations

## C-LIFT X / XL

### Práctico y sólido

- Soporte elevador para ocultar el proyector en techo cuando no se usa
- Disponible con dos alturas: 70 cm (C-Lift) o 135 cm (C-Lift XL)
- Fácil instalación
- Válido para la mayoría de proyectores
- Encaja en cualquier falso techo
- El proyector queda en posición invertida
- Control remoto infrarrojos incluido
- Opcional: marco embellecedor para falso techo



Control remoto incluido



### **i** PREMIERE

<b>Tipo:</b>	Soporte eléctrico oculto en techo
<b>Motor:</b>	Tubular (velocidad 53 mm/seg)
<b>Altura mínima instalación:</b>	21 cm. + proyector
<b>Recorrido máximo:</b>	100 cm / 200 cm (según versión)
<b>Capacidad de carga:</b>	15 kg
<b>Control remoto:</b>	Incluido (RF)
<b>Dimensiones externas:</b>	46 x 15 x 41 cm (An x Al x Fo)
<b>Dimensiones placa a techo:</b>	41 x 41 cm (An x Fo)
<b>Tapa cierre inferior:</b>	450x 450 mm (lado x lado)
<b>Tamaño máximo proyector:</b>	39 x 39 cm (An x Fo)
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Peso:</b>	17 kg
<b>Código:</b>	TLFT100 (100 cm) TLFT200 (200 cm)

### **i** C-LIFT X / XL

<b>Distancia mínima instalación:</b>	28 cm (C-LIFT) 50 cm (C-LIFT XL)
<b>Recorrido máximo:</b>	70 cm (C-LIFT) 135 cm (C-LIFT XL)
<b>Capacidad carga:</b>	20 kg (C-LIFT) 12 kg (C-LIFT XL)
<b>Control remoto:</b>	incluido, infrarrojo
<b>Peso:</b>	17 kg
<b>Dimensiones:</b>	46.5 x 51.5 cm
<b>Dimensiones máximas del proyector:</b>	42 x 28 x 40 cm (A x A x F)
<b>Voltaje:</b>	120 / 240V
<b>Normativas:</b>	UL, cSAus, CE, GS, TUV
<b>Garantía:</b>	2 años
<b>Código:</b>	C-LIFT-LS-2 (70 cm) C-LIFT-XL (135 cm)





SMART MEDIA SOLUTIONS

## Soportes de Techo para monitores Hasta 30 kg

### Flatscreen CL ST

#### Elegante y discreto

- Soporte de techo elegante y discreto con múltiples opciones
- Color Aluminio
- Capacidad máxima de carga 15 kg
- Diversas longitudes en función de la distancia: 400, 800, 1200 y 1800 mm
- VESA: 75x75 / 100x100 / 200x100 mm



### Flatscreen CL VST

#### Regulable desde techo

- Soporte de techo regulable para carga máxima de 15 Kg
- Los cables quedan ocultos dentro del soporte
- Instalable en techos inclinados
- Se puede montar la opción SMS CLAMP
- VESA: 75x75 / 100x100 / 200x100 mm



### Flatscreen CM ST

#### Hasta 8 pantallas

- Soporte de techo para carga máxima de 30Kg
- Elegante y discreto para poner hasta 8 pantallas
- Diversas longitudes en función de la distancia: 400, 800, 1200 y 1800 mm
- VESA: 75x75 / 100x100 / 200x100 / 200x200 / 400x200 / 400x400 mm



#### **i** FLATSCREEN CL ST

Material	Aluminio
Capacidad de carga	15 Kg
Inclinación	25°
Rotación	+/- 80°

Códigos	CL ST
FS061003-Po	SMS Flatscreen CL ST400 A/B
FS061001-Po	SMS Flatscreen CL ST800 A/B
FS061008-Po	SMS Flatscreen CL ST1200 A/B
FS061009-Po	SMS Flatscreen CL ST1800 A/B

#### **i** FLATSCREEN CL VST

Material	Aluminio
Capacidad de carga	15 Kg
Inclinación	0-85°
Rotación	360° (+/- 90° con cables)

Códigos	CL VST
FS021004	SMS Flatscre CL VST 500-750 A/S
FS021006	SMS Flatscre CL VST 650-900 A/S
FS021008	SMS Flatscre CL VST 850-1100 A/S
FS021010	SMS Flatscr CL VST 1050-1300 AS

#### **i** FLATSCREEN CM ST

Material	Aluminio
Capacidad de carga	30 Kg
Inclinación	+12° / - 3°
Rotación	+/- 45°

Códigos	CM ST
FS061021-Po	SMS Flatscreen CM ST400 A/B
FS061022-Po	SMS Flatscreen CM ST800 A/B
FS061023-Po	SMS Flatscreen CM ST1200 A/B
FS061024-Po	SMS Flatscreen CM ST1800 A/B





SMART MEDIA SOLUTIONS

## Soportes de techo Más de 30 kg

### Flatscreen CH ST

#### De techo robusto

- Elegante para pantallas pesadas
- Rotación total
- Pantalla regulable en altura
- Triple enchufe en columna
- Incluye adaptador Unislide
- Cumple norma VESA 200x100, 200x200, 400x200, 400x400, 600x200, 600x400, 800x400 y pantallas con patrón de perforaciones en pantalla de 800x400 mm

Disponible versión para doble pantalla



### Flatscreen CFH ST3000

#### Centro de atención

- Ubica pantallas donde no hay pared
- Admite hasta 3 pantallas en horizontal o dos en vertical
- Incluye de serie un adaptador
- Cumple norma VESA 200x100, 200x200, 400x200, 400x400, 600x200, 600x400, 800x400 y pantallas con patrón de perforaciones en pantalla de 800x400 mm



Flatscreen CH VST2

#### De techo económico y robusto

- Para colgar los monitores del techo
- Robusto y seguro
- Altura de plasma regulable
- Apto para techos inclinados
- Cables ocultos dentro del cilindro
- Incluye adaptador Unislide
- Embellecedor de techo no incluido
- Cumple norma VESA 200x100, 200x200, 400x200, 400x400, 600x200, 600x400, 800x400 y pantallas con patrón de perforaciones en pantalla de 800x400 mm

Disponible versión para doble pantalla



#### FLATSCREEN CH ST

<b>Material:</b>	Acero
<b>Columna:</b>	600, 1150, 1450, 2000 mm
<b>Carga máxima:</b>	50 kg por pantalla
<b>Altura regulable:</b>	Sí
<b>Inclinación:</b>	+10°/-3°
<b>Rotación:</b>	+/- 180°
<b>Color:</b>	Aluminio, negro
<b>Garantía:</b>	5 años
<b>Códigos:</b>	PL061071EU-PO (600) PL061073EU-PO (1150) PL061075EU-PO (1450) PL061077EU-PO (2000)

#### FLATSCREEN CFH ST3000

<b>Material:</b>	Acero
<b>Altura columna / total:</b>	3000 mm 3350 mm (+-25) mm
<b>Carga máxima:</b>	50 kg por pantalla
<b>Altura regulable:</b>	Sí
<b>Inclinación:</b>	+10°/-3°
<b>Rotación:</b>	180°
<b>Peso:</b>	25 kg
<b>Color:</b>	Aluminio, negro
<b>Garantía:</b>	5 años
<b>Código:</b>	PL071004EU-PO (aluminio) PL071003EU-PO (negro)

#### FLATSCREEN CH VST2

<b>Material:</b>	Acero
<b>Carga máxima:</b>	50 kg por pantalla
<b>Longitud total:</b>	855-1455 (hasta centro de pantalla)
<b>Rotación:</b>	+/-180°
<b>Inclinación</b>	-3/+25°
<b>Regulación plasma:</b>	en 100 mm
<b>Color:</b>	Aluminio, Negro
<b>Garantía</b>	5 años
<b>Códigos:</b>	PL061089-PO (Aluminio) PL061088-PO (Negro)
<b>Columnas extensoras</b>	
1540-2740 mm	PL061033 (Negro)
2540-4540 mm	PL061034 (Negro)
1540-2740 mm	PL061043 (Plata)
2540-4540 mm	PL061044 (Plata)

Columnas extensoras compatibles con soporte CH VST2

# Soportes de techo Serie X



## Serie Flatscreen X

### Vanguardia

- La serie X de SMS ofrece múltiples e innovadoras soluciones
- Diseño práctico y elegante, con rasgos limpios y refinados
- La pantalla es regulable en altura y se puede montar en posición horizontal o vertical
- Incluye adaptador X H Unislide (hasta 50 kg), compatible con pantallas planas VESA desde 200x200 hasta 800x400 (pantallas 40-55" aprox.)
- Accesorios opcionales: Consultar toda la gama de accesorios en la página 78

### SMS Flatscreen X CH S De techo rotable

- Soporte de techo con rotación de pantalla
- Cuatro alturas de columna disponibles
- Todas las prestaciones de Flatscreen X



### SMS Flatscreen X CH STD Para dos monitores

- Soporte de techo para dos monitores
- Triple enchufe en columna opcional
- Diversas longitudes de columna: 605, 1105, 1455 o 1955 mm
- VESA: 200 x 200 a 800 x 400 mm



### SMS Flatscreen X CH Triangle Máxima visibilidad

- Máxima visión desde cualquier punto
- Soporte de techo triangular para monitores
- No recomendable pantallas mas grandes de 46"
- Diversas longitudes de columna: 605, 1105, 1455 o 1955 mm
- VESA: 200 x 200 a 800 x 400 mm



#### **i** FLATSCREEN X CH S605/1105/1455/1955

<b>Color:</b>	Aluminio/blanco
<b>Capacidad de carga:</b>	50 kg por pantalla 100 kg por pantalla (con adaptador X H+)
<b>Altura columna:</b>	605, 1105, 1455, 1995 mm
<b>Altura total:</b>	715, 1275, 1565, 2065 mm
<b>Altura regulable:</b>	Sí
<b>Rotación:</b>	+/- 180°
<b>Códigos:</b>	PD061001-P0 (605) PD061002-P0 (1105) PD061003-P0 (1455) PD061004-P0 (1955)

#### **i** FLATSCREEN X CH STD

<b>Acabado</b>	Aluminio - Blanco
<b>Capacidad de carga</b>	50 Kg (opción 100 kg)
<b>Rotación</b>	+/- 180°

Códigos	Descripción
PD061005-P0	SMS Flatscreen X CH SD605 A/W
PD061006-P0	SMS Flatscreen X CH SD1105 A/W
PD061007-P0	SMS Flatscreen X CH SD1455 A/W
PD061008-P0	SMS Flatscreen X CH SD1955 A/W

#### **i** FLATSCREEN X CH TRIANGLE

<b>Acabado:</b>	Aluminio-Blanco
<b>Capacidad de carga:</b>	50 Kg (opción 100 kg)
<b>Rotación:</b>	+/- 180°
<b>Inclinación:</b>	2,+5° o + 12°

Códigos	Descripción
PD035001-P0	SMS Flatscreen X CH S605 Triangle
PD035002-P0	SMS Flatscreen X CH S1105 Triangle
PD035003-P0	SMS Flatscreen X CH S1455 Triangle
PD035004-P0	SMS Flatscreen X CH S1955 Triangle





## Soportes de pared

### Flatscreen WL ST

#### De pared rotable

- Soporte de pared regulable LCD
- Robusto y seguro: fijación perfecta
- Se puede rotar e inclinar
- Apto para monitores que cumplen la norma VESA 75x75, 100x100, 200x100 mm



#### **i** FLATSCREEN WL ST

Material:	Acero
Capacidad de carga:	15 kg
Inclinación:	25°
Rotación:	20°
Color:	Plata
Código:	FS011004

### Flatscreen WL F

#### Económico fijo

- Soporte de pared fijo para LCD
- La TV plana queda como un cuadro en la pared
- Robusto y seguro
- Apto para monitores que cumplen la norma VESA 75x75, 100x100, 200x100 mm



#### **i** FLATSCREEN WL F

Material:	Acero
Capacidad de carga:	15 kg
Distancia a pared:	15 mm
Color:	Plata
Código:	FS011007

### Flatscreen WM T

#### De pared económico

- Soporte de pared fijo, inclinable
- Para monitores de peso inferior a 30 kg
- Dos posibilidades de instalar, con 0° o 10° de inclinación
- Apto para monitores y TV que cumplen la norma VESA 75x75, 100x100, 200x100, 200x200, 400x200mm y pantallas con patrón de perforaciones máximo de 420x330 mm



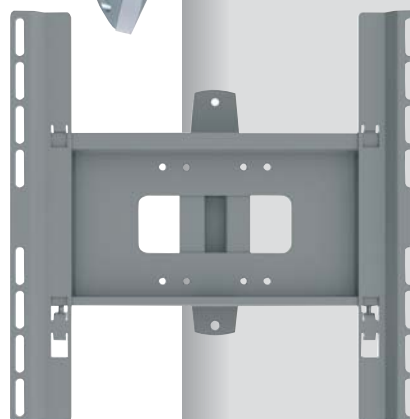
#### **i** FLATSCREEN WM T

Material:	Aluminio
Carga máxima:	30 kg
Inclinación:	10°
Distancia a pared:	40 mm
Puntos anclaje:	420-330 mm máx
Color:	Negro
Garantía:	5 años
Código:	FS011052

### FUNC Flatscreen WM ST

#### Inclinación graduable

- Ajusta el monitor al ángulo perfecto
- Soporte de pared con inclinación graduable
- VESA: 75x75/100x100/200x100/200x200/400x200/400x400



#### **i** FLATSCREEN WM ST

Acabado:	Negro o Aluminio Plata
Capacidad de carga:	30 Kg
Inclinación:	+12° / -3°
Rotación:	+/- 20°
Código:	FS041007 (Aluminio) FS041008 (Negro)



# Soportes de Pared Universales

## Flatscreen WH T

### De pared económico

- El soporte queda oculta tras al monitor
- Instalación rápida y sencilla, sólo horizontal inclinable
- Importante no requiere adaptador Flatscreen H Unislide
- Cumple norma VESA 200x100, 200x200, 400x200, 400x400, 600x200, 600x400, 800x400 y pantallas con patrón de perforaciones en pantallas de 800x500 mm



### **i** FLATSCREEN WH T

Material:	Acero
Carga máxima:	100 kg
Inclinación:	10°
Color:	Negro
Código:	PL020060

## VERTY

- Soporte universal de pared vertical
- Indicado para pantallas de hasta 55"
- Posibilidad de fijar a pared para una mayor seguridad con candado contra accidentes y robos
- Cumple norma VESA mínima 400x400, máxima 800x400 mm



### **i** VERTY

Material:	Acero
Carga máxima:	50 kg
Inclinación:	-2 +5° Inclinación fija
Color:	negro
Código:	PL020052

## BRACKY

- Soporte universal de pared horizontal
- Indicado para pantallas entre 32" y 46"
- Posibilidad de fijar a pared para una mayor seguridad con candado contra accidentes y robos
- Cumple norma VESA mínima 100x100, máxima 400x400 mm

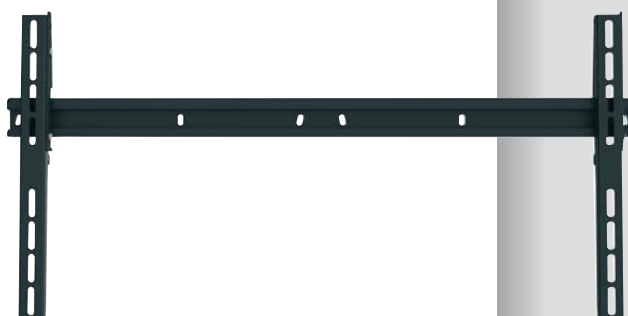


### **i** BRACKY

Material:	Acero
Carga máxima:	50 kg
Inclinación:	-2 +5° Inclinación fija
Color:	negro
Código:	FS011050

## BRACKY XL

- Soporte universal de pared horizontal
- Indicado para pantallas hasta 55"
- Posibilidad de fijar a pared para una mayor seguridad con candado contra accidentes y robos
- Cumple norma VESA mínima 100x100, máxima 800x400 mm



### **i** BRACKY XL

Material:	Acero
Carga máxima:	50 kg
Inclinación:	-2 +5° Inclinación fija
Color:	negro
Código:	PL020050





SMART MEDIA SOLUTIONS

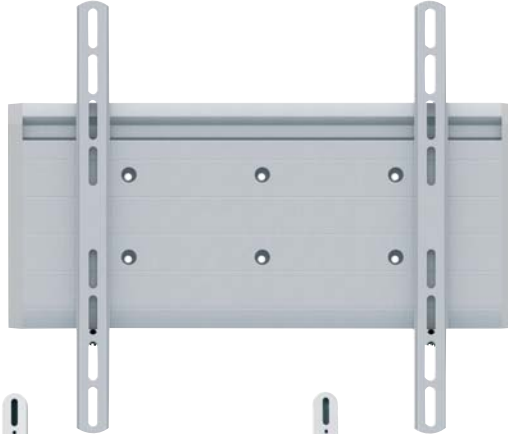
## Soportes de Pared

Soportes de pared de SMS, son elegantes y robustos que cumplen las máximas exigencias de los clientes

### Flatscreen WM T

#### Espacios públicos

- Soporte de aluminio válido para la mayoría de monitores
- Perfecto para puntos de información o espacios públicos
- VESA : 100x100 / 200x100 / 200x200 / 300x200 / 300x300 / 400x200 / 400x300 / 400x400



### Flatscreen WH T

#### Elegante

- Soporte elegante de pared para monitores pesados
- Inclinable 10°
- Soporta hasta monitores de 75 kg
- VESA : 100x100 / 200x100 / 200x200 / 300x200 / 300x300 / 400x200 / 400x300 / 400x400



### Flatscreen WL ST

#### De pared simple

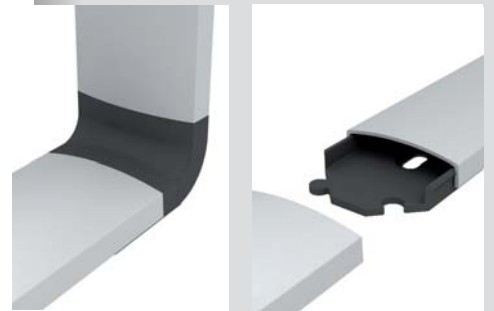
- Soporte de pared para pantallas pequeñas
- Indicado para casa, museos, exposiciones, tiendas...
- Robusto y seguro
- Apto para monitores y TV que cumplen la norma VESA 75x75, 100x100, 200x100



### Organizador de cables

#### Oculto los cables

- Oculta el cableado de sus aparatos electrónicos de forma elegante
- Uso en techo o pared
- La canaleta se puede acortar o unir a más piezas para alargar, salvar ángulos o esquinas
- Admite hasta 3 cables SCART más cable de alimentación
- La parte metálica se puede pintar
- Incluye piezas de esquina, extensión, ángulo y dos conectores finales
- Disponible en dos longitudes: 500 mm. y 1000 mm



#### **i** FLATSCREEN WM T

Acabado:	Aluminio Plata
Capacidad de carga:	30 Kg
Inclinación:	+15 °
Distancia a Pared:	36 mm
Código:	FS012002

#### **i** FLATSCREEN WH T

Acabado:	Aluminio Plata
Capacidad de carga:	75 Kg
Inclinación:	+10 °
Distancia a Pared:	41 mm
Código:	PL021001

#### **i** FLATSCREEN WL ST

Material:	Aluminio
Capacidad de carga:	15 kg
Inclinación monitor:	25°
Rotación:	30°
Garantía:	5 años
Código:	FS041016 (blanco) FS041017 (negro) FS041018 (gris)

#### **i** Organizador de cables

Material:	Aluminio
Color:	Aluminio, gris
Capacidad:	3 x SCART + 1 x alimentación
Longitud:	500/1000 mm
Longitud total:	550/1050 mm
Ancho:	61 mm
Fondo:	18 mm
Otros:	Embalaje útil como plantilla instalación
Código:	CM010001 (500 mm) CM010002 (1000 mm)



# Soportes de pared articulados

Soportes de pared articulados de SMS específicos para monitores LCD

## Flatscreen WL 3D

### De pared articulado

- Excelente soporte plano y flexible con doble brazo móvil
- Indicado para casa: comedor, cocina, despacho, dormitorios...
- Infinitas posiciones: a ras de pared o extensión total
- El monitor se puede inclinar hasta 25°
- Seguro y robusto
- Sólida construcción
- Ahora disponible con tres acabados: blanco, negro y gris oscuro
- Apto para monitores y TV que cumplen la norma VESA 75x75, 100x100, 200x100



Color negro



Color blanco

## Flatscreen WM 3D

### Múltiples posiciones

- El soporte para casa y la oficina con la máxima versatilidad
- Múltiples posibilidades: en pared, de lado, frontal, extendido totalmente...
- Gran capacidad de rotación
- Robusto y seguro
- Cables ajustados al brazo
- Ahora disponible con tres acabados: blanco, negro y gris oscuro
- Apto para monitores con VESA: 75x75 / 100x100 / 200x100 / 200x200 / 400x200 / 400x400



## Flatscreen WH 3D

### Inteligente y flexible

- Diseño ligero, plano, flexible y móvil
- Ahora fabricado en aluminio: más ligero, misma robustez
- Se pliega y se expande con suma facilidad
- Dos brazos
- 3 puntos de pliegue
- Permite extender, plegar e inclinar el monitor con total seguridad
- Incluye de serie adaptador
- Cumple norma VESA 200x100, 200x200, 400x200, 400x400, 600x200, 600x400, 800x400 y pantallas con patrón de perforaciones en pantalla de 800x400 mm



### **i** FLATSCREEN WL 3D

<b>Material:</b>	Acero / Aluminio
<b>Capacidad de carga:</b>	15 kg
<b>Extensión total del brazo:</b>	38 cm
<b>Brazo plegado:</b>	8 cm
<b>Inclinación monitor:</b>	25°
<b>Color:</b>	Cuerpo aluminio; acabados en blanco, negro o gris oscuro
<b>Peso:</b>	2 kg
<b>Garantía:</b>	5 años
<b>Código:</b>	FS041013 (negro) FS041014 (blanco) FS041015 (gris)

### **i** FLATSCREEN WM 3D

<b>Material:</b>	Acero / Aluminio
<b>Capacidad de carga:</b>	30 kg
<b>Extensión total del brazo:</b>	50 cm
<b>Brazo plegado:</b>	10 cm
<b>Inclinación monitor:</b>	12° adelante, 3° atrás
<b>Puntos anclaje:</b>	400x400 mm máximo
<b>Color:</b>	Cuerpo aluminio; acabados en blanco, negro o gris oscuro
<b>Peso:</b>	7,5 kg
<b>Garantía:</b>	5 años
<b>Código:</b>	FS041010 (negro) FS041011 (blanco) FS041012 (gris)

### **i** FLATSCREEN WH 3D

<b>Material:</b>	Aluminio
<b>Dimensiones panel pared:</b>	400 x 334 mm (Anch x Alt x F)
<b>Carga máxima:</b>	45 kg hasta 50"
<b>Distancia pared plegado:</b>	106 mm
<b>D. pared 1 brazo extendido:</b>	400 mm
<b>D. pared 2 brazos extendidos:</b>	700 mm
<b>Inclinación:</b>	-3° / +9°
<b>Color:</b>	Cuerpo aluminio, acabados en blanco, negro o gris oscuro
<b>Garantía:</b>	5 años
<b>Código:</b>	PL101115 (gris) PL101116 (negro) PL101117 (blanco)





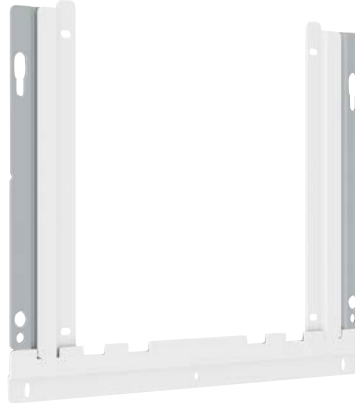
# Soportes de pared de ultrafinos

Soportes ultrafinos de pared de SMS específicos para los nuevos monitores LED

## Slim FIXED

### Instalación en pared

- Soporte que permite una instalación pegada a la pared
- Ultra Slim, tan solo 5 mm de profundidad
- Fácil instalación
- VESA: 400x200, 400x400, 800x400
- Recomendado para monitores de 40" a 60" LED



## Slim Flex

### Múltiples configuraciones

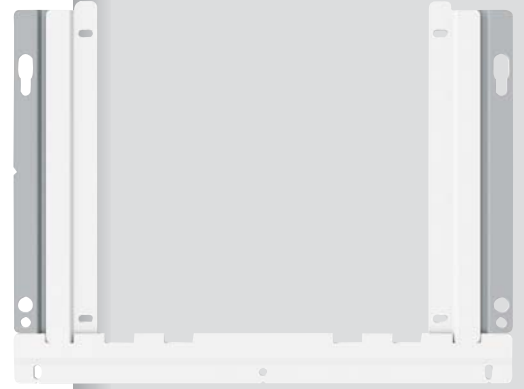
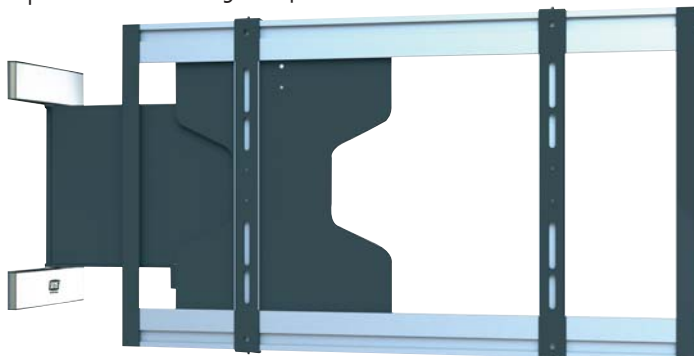
- Soporte ultrafino con múltiples configuraciones
- Fácil instalación y fácil acceso al monitor
- VESA (ilimitadox200 hasta ilimitadox400)
- Recomendado para monitores de 40" a 60" LED



## Slim Swing

### Excelentes acabados

- Soporte ultrafino de excelentes acabados para los clientes mas exigentes
- Movimiento hacia derecha e izquierda
- Rotación de 180°
- Fácil montaje
- VESA (200x200 hasta 600x400)
- Recomendado para monitores de 32" a 46" LED



### **i** SLIM FIXED

Acabado:	Aluminio
Capacidad de carga:	30 Kg
Distancia a pared:	5 mm
Código:	FS011060 (400x200) FS011061 (400x400) FS011062 (800x400)



### **i** SLIM FLEX

Acabado:	Aluminio
Capacidad de carga:	30 Kg
Inclinación:	+15°
Distancia a pared:	14 mm
Código:	FS011063



### **i** SLIM SWING

Acabado:	Aluminio
Capacidad de carga:	20 Kg
Inclinación:	+/- 180°
Distancia a pared:	33 mm
Código:	FS041025



# Soluciones SMS videowall



## Comunes a todos los modelos:

- Para pantallas con standard VESA: 100- 400 mm. Verticalmente
- Ningún límite horizontalmente
- Ajuste sencillo de precisión, vertical y de profundidad
- Cierre con pasador (incluido) o candado( no incluido), para mayor seguridad personal y contra robos
- Todos los componentes en un solo paquete
- Se incluyen topes para un acabado adecuado de la instalación, y para disminuir el riesgo de hacerse daño con los extremos de los perfiles de aluminio

## MULTIDISPLAY WALL +

### Pantallas pop.out

- Dimensiones recomendadas para la pantalla de 37" a 46"
- Con las tijeras extendidas ( función push), el soporte sobresale 220 mm de la pared ( 160 mm. de recorrido)
- Función "push" amortiguada, para adelantar una pantalla y hacerla accesible en caso de mantenimiento, nueva instalación, etc.
- El módulo sobresale relativamente poco, tratándose de una video pared



### **i** MULTIDISPLAY WALL+

Capacidad carga:	40 kg
Color:	Aluminio / negro
Distancia de pared:	66mm
Código:	PW010020

## MULTIDISPLAY WALL TILT

### Inclinable y versátil

- Dimensiones recomendadas para la pantalla de 37" a 65"
- Inclinación por posiciones de 5 / 10 / 15 grados



### **i** MULTIDISPLAY WALL TILT

Capacidad carga:	100 kg/pantalla
Color:	Aluminio / negro
Distancia de pared:	46,5 m
Código:	PW020001

## MULTIDISPLAY WALL

### Económico y robusto

- Dimensiones recomendadas para la pantalla de 37" a 65"



### **i** MULTIDISPLAY WALL

Capacidad carga:	100 kg/pantalla
Color:	Aluminio / negro
Distancia de pared:	46,5 m
Código:	PW010001 PW010003 (VERTICAL)

Disponible modelo para instalación de los monitores en vertical

## MULTIDISPLAY WALL XL

### Económico y robusto

- Específico para monitores de grandes pulgadas
- Posibilidad de instalar en Horizontal o Vertical
- Recomendado para monitores de mas de 65 "
- VESA 300-900 mm vertical X 300-900 mm horizontal



### **i** MULTIDISPLAY WALL XL

Capacidad carga:	150 kg/pantalla
Color:	Aluminio / negro
Distancia de pared:	47 m
Código:	PW010010

### **i** EXTRA WALL PILLAR

Medida:	2 metros
Código:	PW010006





SMART MEDIA SOLUTIONS

# Soportes de pared SERIE X

## Flatscreen X WFH S

### De suelo y pared

- Soporte de suelo y pared
- Todas las prestaciones de Flatscreen X
- Adaptable a VESA estandar, desde 200 x 200 hasta 800 x 400 mm



## **i** FLATSCREEN X WFH S1995

Color:	Aluminio/blanco
Capacidad de carga:	50 kg por pantalla 100 kg con Unislide X H+
Altura columna:	1955 mm
Altura total:	2160 mm aprox.
Fondo:	214 mm
Altura regulable:	Sí
Rotación:	+20°
Códigos:	PD091001-PO

## Flatscreen X WH S

### De pared regulable en altura

- Soporte de pared
- Pantalla regulable en altura
- Rotación e inclinación de pantalla
- Tres alturas de columnas disponibles
- Adaptable a VESA estandar, desde 200 x 200 hasta 800 x 400 mm



## **i** FLATSCREEN X WH S605/1105/1455

Color:	Aluminio / Blanco
Capacidad de carga:	50 kg por pantalla 100 kg con adaptador X H+
Altura de columna:	605, 1105, 1455 mm
Altura total:	890, 1390, 1740 mm
Altura regulable:	Sí
Rotación:	+/-20°
Códigos:	PD081001-PO (605) PD081002-PO (1105) PD081003-PO (1455)

## SMS Flatscreen X WFH, Video Conference

### De suelo y pared doble

- Soporte suelo/pared para doble pantalla y cámara en parte superior
- Su altura de columna permite añadir varios estantes o combinarlos con Media Box
- Apto para monitores de 40" a 55"
- Adaptable a VESA Estandar, desde 200x200 hasta 800x400 mm
- El estante para la cámara, el estante para el códec, los estantes X y el armario Media Box y la toma eléctrica son opcionales



## **i** FLATSCREEN X WFH 1955 VIDEOCONFERENCE

Color:	Aluminio/blanco
Capacidad de carga:	45 kg. Por pantalla
Altura de columna:	1955 mm
Altura total:	2125 mm.
Rotación:	10° a 15°
VESA:	De 200x200 hasta 800x400 mm
Códigos:	PD091010-PO

## SMS Flatscreen X WH, Video Conference

### De pared doble

- Versión de pared, discreto y elegante, para doble pantalla y cámara en parte superior
- Apto para monitores de 40" a 55"
- Adaptable a VESA Estandar, desde 200x200 hasta 800x400 mm
- El estante para la cámara, el estante para el códec, los estantes X y el armario Media Box y la toma eléctrica son opcionales



## **i** FLATSCREEN X WH VIDEOCONFERENCE

Color:	Aluminio/blanco
Capacidad de carga:	45 kg. Por pantalla
Altura de columna:	De 1105 a 1455 mm
Distancia a pared:	190 mm
VESA:	De 200x200 hasta 800x400mm
Códigos:	PD081010-PO (1105 mm) PD081011-PO (1455 mm)



# Soportes de suelo

## Flatscreen FM ST / MST

### Soporte de suelo Fijo o Móvil

- Soporte móvil de suelo
- Tres alturas disponibles : 80 ,120 y 180 cm
- Pantalla regulable en altura
- Permite rotación e inclinación
- Estantes opcionales
- Apto para monitores y TV que cumplen la norma VESA 75x75, 100x100, 200x100, 200x200, 400x300, 400x400 y pantallas con patrón de perforaciones máximo de 400x400 mm

Disponible versión sin ruedas

## Flatscreen FH MT1450 / 2000

### Móvil sobre ruedas

- Práctico soporte sobre ruedas
- Elegante, estético y funcional
- Muy seguro y estable
- Estantes y base opcionales para DVD, videoconferencia
- Disponible en dos alturas
- Incluye de serie adaptador
- Cumple norma VESA 200x100, 200x200, 400x200, 400x400, 600x200, 600x400, 800x400 y pantallas con patrón de perforaciones en pantalla de 800x400 mm
- Estantes y base opcionales

## Flatscreen

### FH T1450 / 2000

### De suelo fijo

- Diseño moderno y estilizado
- Cables ocultos dentro del soporte
- Pantalla regulable en altura
- Disponible en 2 alturas
- Incluye de serie adaptador
- Cumple norma VESA 200x100, 200x200, 400x200, 400x400, 600x200, 600x400, 800x400 y pantallas con patrón de perforaciones en pantalla de 800x400 mm
- Estantes opcionales



### **i** FLATSCREEN FM ST / MST

<b>Material:</b>	Acero / Aluminio
<b>Capacidad de carga:</b>	30 kg.
<b>Altura columna:</b>	120 cm / 180 cm
<b>Rotación:</b>	+/-45°
<b>Inclinación:</b>	+12° / - 3°
<b>Puntos anclaje:</b>	400x400 mm máximo
<b>Color:</b>	Aluminio
<b>Garantía:</b>	5 años
<b>Código:</b>	FS091002-PO (80 cm) FS091001-PO (120 cm) FS091005-PO (180 cm)
<b>Versión fijo a suelo:</b>	FS071003-PO (80 cm) FS071004-PO (120 cm) FS071005-PO (180 cm)

### **i** FLATSCREEN FH MT

1450 / 2000

<b>Material:</b>	Acero
<b>Carga máxima:</b>	50 kg por pantalla
<b>Altura columna / total:</b>	1450mm/1600mm 2000mm/2150mm
<b>Diámetro ruedas</b>	10 cm, con freno
<b>Color:</b>	Negro Aluminio anodizado
<b>Garantía:</b>	5 años
<b>Códigos</b>	
<b>Aluminio:</b>	PL031023EU-PO (1450) PL031025EU-PO (2000)
<b>Negro:</b>	PL031022EU-PO (1450) PL031024EU-PO (2000)

### **i** ACCESORIOS

<b>Estantes</b>	
<b>Negro:</b>	SU010020-PO
<b>Gris:</b>	SU010021-PO
<b>Haya:</b>	SU010023-PO

#### Base sobre ruedas

<b>Negro:</b>	PL200006
<b>Gris:</b>	PL200007
<b>Haya:</b>	PL200008

### **i** FLATSCREEN FH T1450/2000

<b>Material:</b>	Aluminio / Acero
<b>Altura columna:</b>	1450 mm 2000 mm
<b>Capacidad de carga:</b>	50 kg por pantalla
<b>Base:</b>	765 x 495 mm
<b>Color:</b>	Negro o aluminio Base gris claro
<b>Garantía:</b>	5 años
<b>Códigos</b>	
<b>Aluminio:</b>	PL041023EU-PO (1450) PL041025EU-PO (2000)
<b>Negro</b>	PL041022EU-PO (1450) PL041024EU-PO (2000)

### **i** ACCESORIOS

<b>Estantes</b>	
<b>Negro:</b>	SU010020-PO
<b>Gris:</b>	SU010021-PO
<b>Haya:</b>	SU010023-PO





## Soportes de suelo Serie X

Los soportes de suelo de la Serie X son el complemento perfecto para tu monitor así como la solución ideal para tu equipo de Videoconferencia

### SMS Flatscreen X FH M Elegancia sobre ruedas

- Fácil movilidad gracias a sus ruedas
- Tres alturas de columna disponibles en versión de regulación manual y dos alturas en versión regulación motorizada
- Nueva versión motorizada con pantalla regulable en altura (no compatible con adaptador X H+ Unislide para pantallas de 60-80")
- Opcional, estantes X, armario Media Box, toma eléctrica, etc.

### SMS Flatscreen X FH Refinamiento en suelo

- Soporte de suelo
- Tres alturas de columna disponibles
- Todas las prestaciones de Flatscreen X
- Opcional, estantes X, armario Media Box, toma eléctrica, etc.

Disponible modelos para doble pantalla opuesta y triangular

### SMS Flatscreen X FH, Video Conference Videoconferencia móvil

- Nuevo soporte móvil con capacidad para dos pantallas y cámara
- Especialmente concebido para uso en videoconferencia
- Apto para monitores de 40" a 55"
- Adaptable a VESA Estandar, desde 200x200 hasta 800x400 mm
- Versión manual o motorizada, para regular la alturas de las pantallas eléctricamente
- El estante para la cámara, el estante para el códec, los estantes X y el armario Media Box y la toma eléctrica son opcionales

Versión eléctrica disponible



### FLATSCREEN X FH M605/1105/1455/1955

<b>Color:</b>	Aluminio/blanco (manual) Blanco/aluminio (motorizado)
<b>Capacidad de carga:</b>	50 kg por pantalla 100 kg. por pantalla (con adaptador X H+)
<b>Altura columna:</b>	605, 1105, 1455, 1955 mm
<b>Base:</b>	795 / 645 x 675 mm (A/A x F) (manual)
<b>Altura regulable:</b>	Sí 200x200 hasta 800x400 mm (~40-55")
<b>Compatibilidad VESA:</b>	Manual
<b>Códigos:</b>	PD031001-PO (1105) PD031002-PO (1455) PD031003-PO (1955) Motorizado XM031001-PO (605) XM031002-PO (1105)

### FLATSCREEN X FH 1105/1455/1955

<b>Color:</b>	Aluminio/blanco
<b>Capacidad de carga:</b>	50 kg por pantalla 100 kg por pantalla (con adaptador X H+)
<b>Altura columna:</b>	1105, 1455, 1955 mm
<b>Base:</b>	795 / 645 x 675 mm (A/A x F)
<b>Altura regulable:</b>	Sí
<b>Códigos:</b>	PD041001-PO (1105) PD041002-PO (1455) PD041003-PO (1955)

### FLATSCREEN X FH M605/M1455 VIDEOCONFERENCE

<b>Color:</b>	Aluminio/blanco
<b>Capacidad de carga:</b>	45 kg. Por pantalla
<b>Altura de columna:</b>	Manual: 1455 mm. Motorizado: 605 a 1700 mm
<b>Altura total:</b>	Manual: 1455 mm Motorizado: 1815 mm
<b>Base:</b>	691 x 1097 mm ( AxF)
<b>VESA:</b>	De 200x200 hasta 800x400 mm
<b>Códigos :</b>	PD032010-PO (manual) XM032010-PO (motorizado)



## Soportes de suelo Serie Touch

Los soportes de suelo de la Serie TOUCH permiten la máxima interacción entre el monitor y el usuario

### VeriTable

## Soporte para display interactivo

- Innovador soporte para la nueva generación de pantallas planas táctiles de gran tamaño
- Convierte fácilmente una pantalla plana táctil interactiva en una excepcional mesa de trabajo
- Doble función: la pantalla puede permanecer en posición vertical como una pantalla de presentación o pizarra y también plana, como una mesa en torno a la que reunirse y discutir sobre proyectos, imágenes, dibujos, etc.
- Fácil cambio de orientación vertical a mesa: ajuste motorizado
- Ajuste en altura de pantalla motorizado
- Con ruedas: fácil desplazamiento manual entre diferentes salas
- Opciones: protector de pantalla, soporte para CPU, etc

## Soporte Móvil Motorizado

- Soporte motorizado y móvil con ajuste vertical, a diferencia de la VeriTable no puede colocarse en posición MESA
- Recomendado para pantallas de 46-70"
- VESA: entre 200x200 y 800 x 400



## Soporte Pared-Suelo Motorizado

- Soporte motorizado con anclaje fijo a pared y apoyo en la base regulable en altura
- Recomendado para pantallas de 46-70"
- VESA: entre 200x200 y 800 x 400



### **i** VERITABLE

<b>VESA:</b>	800x400 (VESA 400x400, 600x400 mm con adaptador opcional)
<b>Inclinación:</b>	90° (motorizado)
<b>Códigos:</b>	TT031010-P0

Accesorios	Códigos
SMS Touch VeriTable Display Cover (Exclusivo para Samsung 650 TS)	TT031002
SMS Touch VeriTable CPU Holder	TT031003
SMS Touch VeriTable VESA Adaptador para Vesa de 200 x 200 a 600 x 600 mm.	TT031007

### **i** MÓVIL MOTORIZADO

<b>Color:</b>	Blanco
<b>Máxima carga:</b>	75Kgs
<b>Longitud de carrera</b>	675mm
<b>Garantía</b>	2 años
<b>Código</b>	TT031020-P0

Accesorios	Códigos
SMS X Power Socket EU Black, le permitirá unificar todos los cables en uno que irá a corriente dando a su solución un aspecto más puro y ordenado.	PD100001EU

### **i** PARED-SUELO MOTORIZADO

<b>Color:</b>	Blanco
<b>Máxima carga:</b>	75Kgs
<b>Longitud de carrera</b>	675mm
<b>Garantía</b>	2 años
<b>Código</b>	TT091001-P0

Accesorios	Códigos
SMS X Power Socket EU Black	PD100001EU





## Soluciones especiales

### Multi Control

### Solución multipantalla

- Solución de SMS que permite instalar múltiples pantallas planas en un único soporte
- Adecuado para salas de control, control de seguridad y vigilancia, bancos, agencias de valores, aeropuertos, etc
- Configuraciones desde 2 hasta 8 pantallas
- Apto para pantallas de hasta 22" o 19" para máximo grado de ajuste (los modelos de doble pantalla admiten hasta 26"-15 kg máx)
- Disponible con dos tipos de base: anclaje doble a mesa o pie de sobremesa tipo boomerang

### Media Cabinet Indoor Totem

### Cristal antivandálico

- Tótem indoor con cristal antivandálico Hammerglass TM
- Especialmente diseñado para monitores LED
- Posibilidad de sencillo o doble pantalla y personalización del logo
- VESA universal para pantallas de 40" a 55"



### Media Cabinet Indoor Wall

### Personalizable

- Carcasa Indoor de Pared con cristal antivandálico Hammerglass TM
- Especialmente diseñado para monitores LED
- Posibilidad de personalización con logo
- VESA universal para pantallas de 40" a 55"



SMS Multi Control 2xQuad Clamp

### ❗ MULTI CONTROL

<b>Color:</b>	Aluminio/blanco
<b>Nº pantallas:</b>	2-8
<b>Tamaño pantalla:</b>	22" máximo 19" (máximo grado de ajuste) 26" (sólo modelos Dual)
<b>Capacidad carga:</b>	15 kg por pantalla 60 kg máximo por soporte completo
<b>Altura columna:</b>	605 mm
<b>Inclinación pantallas:</b>	+25°
<b>Rotación pantallas:</b>	sí, personalizable Consultar tabla
<b>VESA:</b>	75x75, 100x100 mm

Modelo	Código
<b>anclaje en mesa:</b>	
Dual clamp	MM051001-Po
Triple clamp	MM051002-Po
Quad clamp	MM051003-Po
2 x Dual Clamp	MM051011-Po
2 x triple Clamp	MM051004-Po
2 x Quad clamp	MM051005-Po
<b>Pie tipo boomerang</b>	
Dual boom	MM051006-Po
2 x Dual Boom	MM051012-Po
Triple boom	MM051007-Po
Quad boom	MM051008-Po
2 x triple boom	MM051009-Po
2 x Quad boom	MM051010-Po

### ❗ MEDIA CABINET INDOOR TOTEM

Código	Descripción	Acabado
IN041001	Single 40"	BLANCO
IN041002	Single 40"	NEGRO
IN041003	Single 46"	BLANCO
IN041004	Single 46"	NEGRO
IN041005	Single 55"	BLANCO
IN041006	Single 55"	NEGRO
IN041101	Double 40"	BLANCO
IN041102	Double 40"	NEGRO
IN041103	Double 46"	BLANCO
IN041104	Double 46"	NEGRO
IN041105	Double 55"	BLANCO
IN041106	Double 55"	NEGRO

### ❗ MEDIA CABINET INDOOR WALL

Código	Descripción	Acabado
IN020011	Indoor 40"	BLANCO
IN020012	Indoor 40"	NEGRO
IN020013	Indoor 46"	BLANCO
IN020014	Indoor 46"	NEGRO
IN020015	Indoor 55"	BLANCO
IN020016	Indoor 55"	NEGRO



# Accesorios Serie X



## Estantes X

- Estantes para serie X
- Disponible en color blanco, nogal o roble



## Media Box X

- Armario para equipos AV
- Con llave y salida para cableado
- Colores: blanco, roble y nogal



Nogal



Roble



Blanco

## Toma eléctrica X

- Regleta eléctrica para 3 enchufes que se integra discretamente en la parte trasera de la columna de los soportes X



## Estante cámara videoconferencia X

- Estante situar la cámara de los equipos de videoconferencia
- Compatible con toda la serie X
- Incluye soporte

## Estante codec videoconferencia X

- Estante situar el codec de los equipos de videoconferencia
- Compatible con toda la serie X
- Incluye soporte



## Adaptador X H Unislide

- Necesario para instalar una segunda pantalla en los soportes X de suelo con ruedas, suelo sin ruedas, techo, pared y pared/suelo
- Los soportes X videoconferencia, triple pantalla triangulo y doble pantalla opuesta ya incluyen adaptadores para configurar su función principal y no requieren este adaptador

## Adaptador X H+ Unislide

- Para pantallas de gran tamaño 60-80" aprox.
- Cumple VESA 200x200 a 1200 x 700 mm
- Se puede montar en posición vertical u horizontal
- No es compatible con los soportes motorizados



## **i** ESTANTES X

Dimensiones:	560mm x 420mm
Capacidad carga:	20 kg
Código:	
Blanco	PD300005-PO
Roble	PD300006-PO
Nogal	PD300007-PO

## **i** MEDIA BOX X

Dimensiones:	560 x 420 x 234 mm
Capacidad carga:	20 kg
Código:	
Blanco	PD400001
Roble	PD400003
Nogal	PD400004



Roble

## **i** TOMA ELÉCTRICA

Enchufes:	3
Código:	PD100001-EU

## **i** ESTANTE CÁMARA

Estante:	225/242 x 249 mm (An x Fo)
Color:	Blanco
Código:	PD300010-PO

## **i** ESTANTE CODEC

Estante:	400 x 249 mm (An x Fo)
Color:	Blanco
Código:	PD300011-PO

## **i** ADAPTADOR X H UNISLIDE

Color:	Plata
Carga máxima:	50 Kg
Rotación:	0-90°
VESA:	de 200x200 a 800x400 mm (máx.800x470mm)
Código:	PD210001

## **i** ADAPTADOR X H+ UNISLIDE

Color:	Plata
Carga máxima:	100 Kg
Rotación:	No
VESA:	de 200x200 a 1200x700 mm
Código:	PD210002

Los soportes SMS se caracterizan por su gran versatilidad y sus múltiples accesorios, en nuestra web usted podrá encontrar todos los productos así como sus múltiples accesorios. Además disponemos de la posibilidad de fabricar los soportes a medida para encontrar la solución ideal a sus necesidades, siempre con la garantía y calidad de SMS.



# Soportes Motorizados

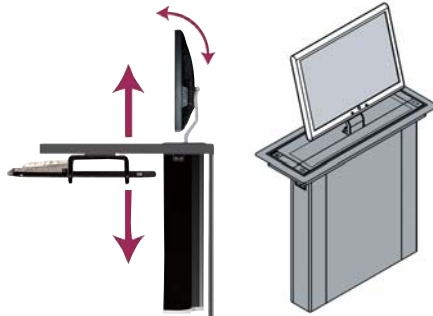
**NOVA**<sup>®</sup> Trolley™ E-Class  
The Right Solutions

## Soporte motorizado para monitores

- Solución para mostrar/ocultar monitores planos en el escritorio
- El monitor asciende con solo pulsar un botón
- Las puertas retráctiles dejan un escritorio plano, sin huecos
- Uso fácil, intuitivo y seguro
- Llave de bloqueo que añade seguridad y control de acceso del mecanismo
- Ajuste de inclinación de pantalla en posición desplegada
- Con puertas de superficie retráctiles automáticas
- Válido para la mayoría de pantallas: hasta 21" (16:9) en versión E-Class
- Proporciona seguridad añadida a los monitores, evitando daños o robos
- Caja metálica protectora del sistema bajo el escritorio
- Opcionalmente se pueden añadir soportes de teclado debajo del escritorio y conexión USB sobre el escritorio
- Posibilidad de conectar a sistemas de control a distancia, por cierre de contactos, tanto individual como para todos los monitores de un aula o sala
- Monitor no incluido

### Aplicaciones:

- Aulas de informática
- Centros de formación
- Laboratorios
- Bibliotecas
- Áreas de recepción
- Centros de atención al cliente
- Centros de comunicaciones
- Oficinas corporativas



### **i** E-CLASS

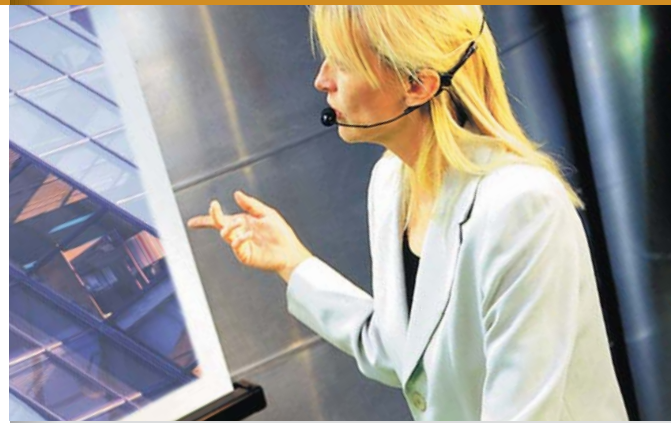
<b>Tamaño máximo:</b>	21" (4:3), 20" (16:9) aprox.
<b>Dimensiones máximas monitor:</b>	470 x 356 x 70 mm (An x Al x Fo)
<b>Anclaje:</b>	VESA 75x75, 100x100
<b>Capacidad de carga:</b>	9.5 kg
<b>Instalación</b>	
<b>Superficie de escritorio:</b>	61 cm fondo mínimo
<b>Altura escritorio:</b>	71 cm mínimo
<b>Espacio para rodillas</b>	63.5 cm ancho mínimo
<b>Código:</b>	TE-0-0724-XK

Nota: la distancia máxima desde el centro de la placa VESA a la parte inferior del monitor es de 171 mm

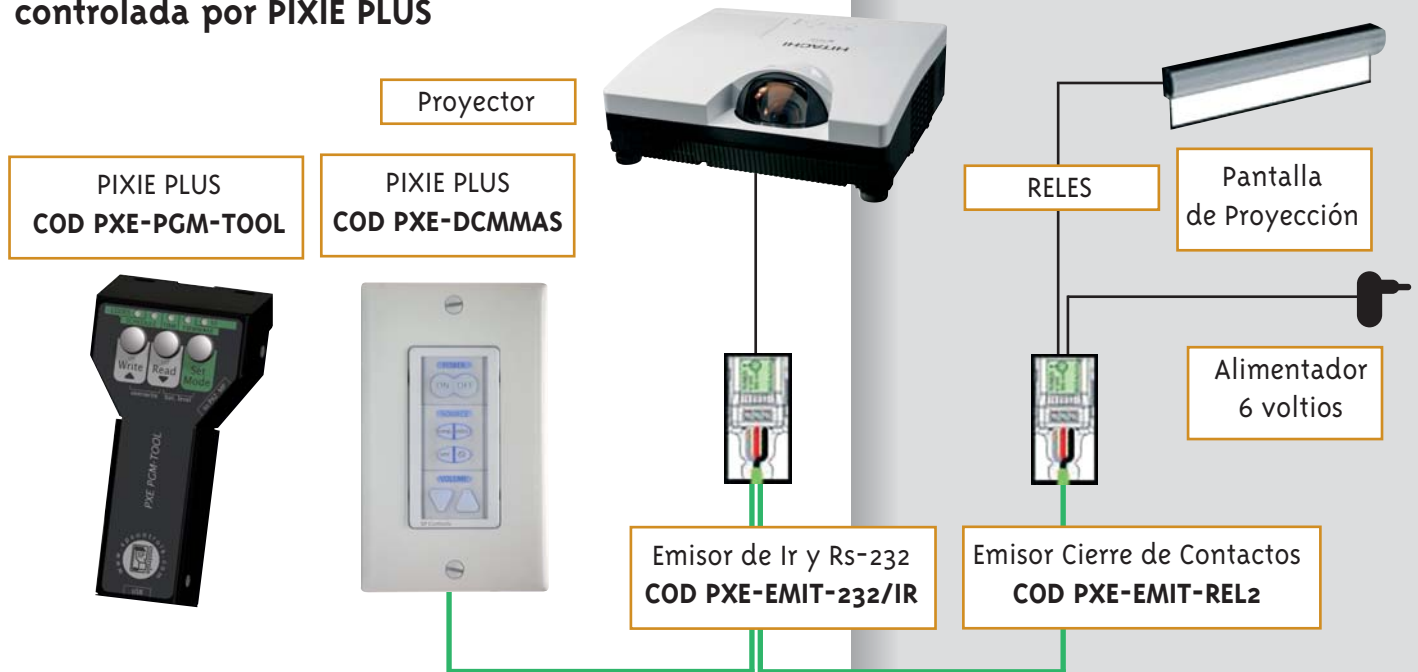
# Sistemas de control



## Sala de Reuniones con PIXIE PLUS



Ejemplo de sala de reuniones controlada por PIXIE PLUS



### PixiePlus

#### Control IR & RS-232

- Sistema de control para pequeña sala de audiovisuales
- Acabado de alta calidad con botones de tacto suave
- Puede aprender códigos de infrarrojos
- Puede programarse para enviar comandos de RS-232
- Dispone de 8 Botones de control (Power On- Power Off- Cambio de Fuentes- Subir y Bajar Pantalla)
- Gracias al emisor de cierre de contactos PXE-EMIT-REL2 es posible controlar una pantalla eléctrica de proyección
- Permite crear rutinas de encendido y apagado a determinadas si se incluye el modulo de reloj (opcional) PXE-DCM-RTC
- Pixie Plus incluye alimentador de 6 Voltios y un emisor de Infrarrojo/RS232.



#### PIXIEPLUS

<b>Tipo:</b>	Módulo de control AV por IR
<b>Marco:</b>	Blanco
<b>Códigos:</b>	
PixiePlus	PXE-DCMMAS
Emisor IR/RS232	PXE-EMIT-232/IR
Emisor relés	PXE-EMIT-REL2
Programación horaria	PXE-DCM-RTC
Control de volumen	PXE-MOTVOL-CTL-L

#### Varita programación PixiePlus

- Imprescindible para programar PIXIE PLUS por comandos RS-232
- Imprescindible para programar el cierre de contactos del Emisor de Relés PXE-EMIT-REL2
- La varita dispone de un conexión USB a un ordenador, mediante una interfaz de usuario se programa el sistema, una vez terminada la programación se traspa al PIXIE PLUS mediante una comunicación por Infrarrojos
- Permite la clonación de los módulos de control PIXIE PLUS, por lo que en pocos minutos se puede tener programado todo un conjunto de salas
- Permite crear listas de comandos que PIXIE Plus enviara como una macro o como una secuencia mientras se pulsa los botones
- Un buen aliado de los instaladores

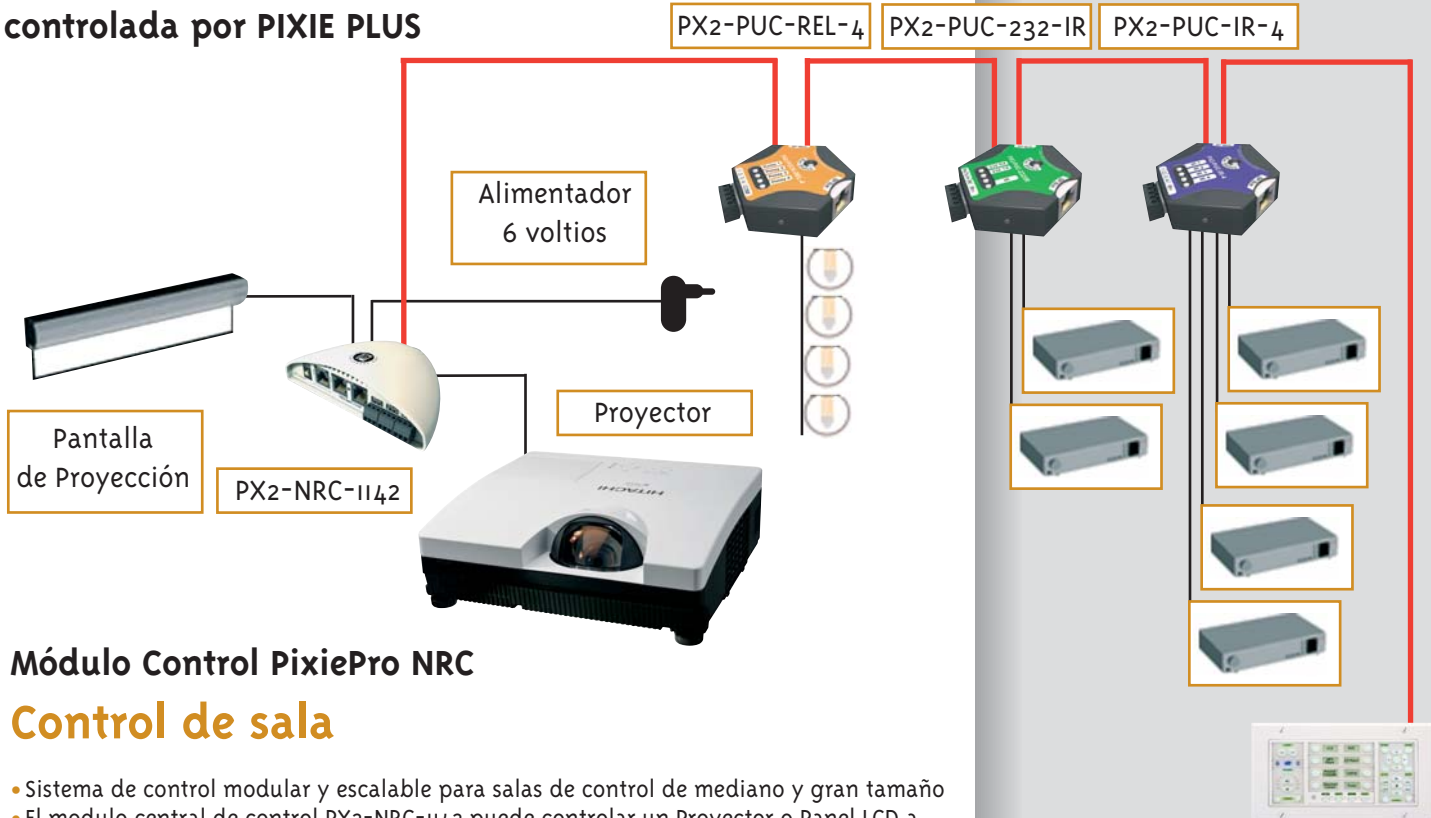


#### VARITA PIXIEPLUS

Código: PXE-PGM-TOOL



## Ejemplo de sala de reuniones controlada por PIXIE PLUS



### Módulo Control PixiePro NRC

## Control de sala

- Sistema de control modular y escalable para salas de control de mediano y gran tamaño
- El módulo central de control PX2-NRC-1142 puede controlar un Proyector o Panel LCD a través de RS232 o IR y dispone de dos cierres de contactos para controlar pantalla y Elevador de proyector
- Permite el control de periféricos a través de protocolos de control de Infrarrojos, Rs232 y cierre de contactos
- Configuración y programación del sistema por entorno Web, fácil e intuitivo
- Puede funcionar de manera autónoma, controlado vía WEB
- Controla la sala desde una elegante y discreta botonera PX2-MP-IR
- Puede controlarse la sala desde una tableta IPAD, gracias a la aplicación ROOM TOUCH gratuita desde Apple Store
- Gracias a los nodos de control se puede ampliar los periféricos a controlar en cualquier momento
- Permite creación de rutinas, restringir el acceso a usuarios no autorizados, sistema de alerta a través de correo electrónico para mantenimiento de la sala

### PIXIE PRO NRC

Códigos: PX2-NRC-1142



### Nodos de control PixiePro

- Ampliación para módulo control Pixie Pro (PX2-NRC-1142)
- Tipos disponibles: 1 x RS232 + 1 x IR, 4 x IR infrarrojo, 4 relés
- Conexión entre nodos por cable CAT5



### NODOS DE CONTROL

Códigos:  
 Nodo RS-232/IR PX2-PUC-232/IR  
 Nodo 4 x IR PX2-PUC-IR-4  
 Nodo 4 x relés PX2-PUC-REL-4

### Panel modular PixiePro

- Panel de control AV que utiliza la tecnología Pixie
- Escalable, puede controlar hasta 8 dispositivos IR (incluye un emisor IR)
- Aprendizaje IR, no requiere programación
- Programable con múltiples códigos IR para macros o tareas de automatización
- Se puede integrar como módulo de control de control PixiePro PX2-NRC-1142



### PANEL MODULAR

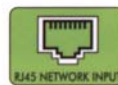
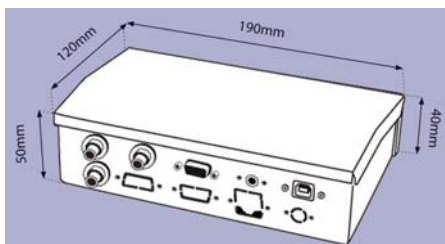
Códigos:  
 Panel modular: PX2-MP-IR  
 Emisor IR: PXE-EMIT  
 Caja instalación sobremesa: PX2-PL-WH



## CONNECT PLUG & PLAY KIT

### Caja conexiones con cables

- Caja de conexiones para instalaciones AV
- Indicada para educación: integra las conexiones básicas necesarias para cualquier aula audiovisual
- Conexión interna plug&play: el cable suministrado se conecta directamente dentro de la caja a las conexiones preparadas para recibir el cable
- Conexiones incluidas: ordenador VGA, video compuesto, audio RCA y audio minijack, USB para pizarras interactivas
- Cables incluidos: VGA, video compuesto, audio RCA, audio minijack
- Disponible con cables de 5, 10 ó 15 metros
- Carcasa metálica con tapa metálica de gran resistencia
- Instalación en pared
- Posibilidad de ampliación: HDMI, VGA, RJ45, RS-232. Cables de S-Video especiales con cabeza con tornillos para conexión a caja
- **Novedad: Disponible caja de conexiones sin cables**



## CONECTORES

### Permiten añadir más cables en la caja Trau Tech

- Conector VGA de terminal de tornillo para cable pelado. Útil para instalar un cable VGA con una longitud "a medida", evitando el exceso de cable
- Conector HDMI para uso de este tipo de cable
- Conector RJ45 para uso de este tipo de cable



## CABLES OPCIONALES

- Aptos para instalaciones donde se requiere audio minijack o video con S-Video
- Los cables tienen cabezas especiales para encajar sin problemas en las perforaciones preparadas para ello en la caja



## CAJA CABLE KIT

<b>Tipo:</b>	Caja de conexiones
<b>Construcción:</b>	Carcasa metálica de dos piezas
<b>Fijación:</b>	Pared / suelo
<b>Dimensiones:</b>	190 x 120 x 50/40 mm (A x A x F)
<b>Cables:</b>	1 x VGA 1 x Video compuesto 1 x Audio 2-phono 1 x audio minijack
<b>Conexiones:</b>	1 x VGA 1 x Video phono 2 x Audio phono 1 x audio minijack 1 x USB 3 x placas sin conexión
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Garantía:</b>	1 año
<b>Código:</b>	TS1770008 (con cables 5 metros) TS1770001 (con cables 10 metros) TS1770002 (con cables 15 metros) Cables incluidos TS1770005 Caja sin cables, solo conexiones



## CONECTOR VGA

<b>Código:</b>	
TS1770070	Conector VGA
TS1770032	Conector de HDMI para instalar en caja
TS1770033	Conector de RJ45 para instalar en caja

## CABLES OPCIONALES

<b>Código:</b>	
TS1770311	Conector HDMI con cable de 5m
TS1770312	Conector HDMI con cable de 10m
TS1770313	Conector HDMI con cable de 15m
TS1770010	Cable S-Video MF, 10 m
TS1770011	Cable S-Video MF, 15 m





## CONNECT MODULAR SIN CABLES

### Caja de conexiones AV sin cables

- Caja de conexiones para instalaciones AV
- Incluye 3 módulos tipo terminal de tornillo (Phoenix) para cable no acabado (cable pelado por un lado)
- Capacidad para 6 módulos
- Tres módulos libres para colocar otros módulos opcionales
- Los módulos se fijan por presión, sin tornillos
- Incluye módulos ciegos sin función
- No incluye cables, se piden por separado
- Dimensiones 145 x 85 x 50 mm (LxAxF)



#### Módulos tipo Phoenix

- 1 x VGA con audio 3.5 mm
- 1 x Vídeo compuesto con audio
- 1 x USB tipo B

## CABLES PARA TRAUTECH CONNECT

- Kit de cables para cajas de conexiones modular AV
- Indicados para cajas de conexión modular AV TRAUTECH, Connect Modular y Techconnect Lite
- Un lado del cable no incluye conector: rápida conexión al módulo
- Más fácil para pasar por tubos y canaletas
- Disponible en 5, 10 ó 15 metros

#### Módulos tipo Phoenix

- 1 x VGA
- 1 x Vídeo RCA
- 1 x Audio 3,5 mm
- 2 x Audio RCA



## Módulos Connect Modular Ampliación

- Módulos para ampliar las funciones de las cajas de conexión Connect



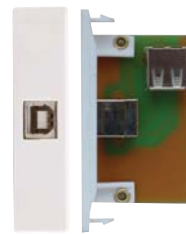
VGA con audio minijack 3.5 mm  
Cód: EDMVGA3.5



Vídeo compuesto con audio  
Cód: EDM3RCA



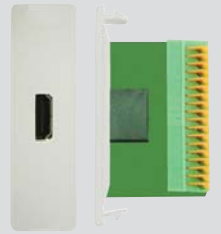
S-Vídeo con audio  
Cód: EDM5VIDEO2RCA



USB B  
Cód: EDMUSBB



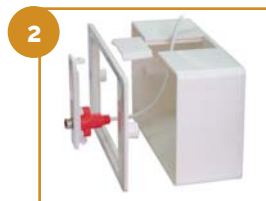
Altavoces  
Cód: EDM4SPEAKER



HDMI conexión de muelle para cable pelado  
Cód: EDMHDMI

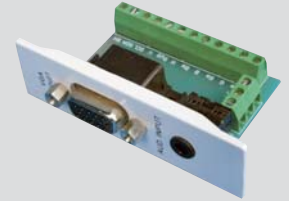
## Connect Kit Con cables

- Caja de conexiones con módulos huecos para instalaciones AV
- Gran ahorro de tiempo de instalación
- Los módulos están perforados para insertar rápidamente el cable adecuado
- Los cables están preparados para ser atornillados directamente al módulo, sin la conexión de cable pelado
- La caja admite 5 módulos
- Conexiones disponibles de serie: VGA con audio y vídeo compuesto con audio
- Módulo USB no incluido, se pide por separado
- Admite amplificador de sonido EDIS con alimentador externo y módulos de terminal de tornillo tipo EDIS Connect para ampliar la conectividad, se piden por separado
- Cables incluidos disponibles en 5 ó 10 metros, según versión
- Incluye 4 módulos ciegos
- Salida de cables por perforación en caja con tapa deslizante
- Dimensiones 145 x 85 x 49 mm (An x Al x Fo)



## CONNECT MODULAR

Código: ED8009M



## CABLES

Códigos: EDCMK5M (5 metros)  
EDCMK10M (10 metros)  
EDCMK15M (15 metros)



## CABLES

Cajas con cables:  
ED8009C5  
ED8009C10  
Cables incluidos:

Caja con cables de 5 m  
Caja con cables de 10 m  
1x VGA  
1x Vídeo Compuesto (RCA)  
1x Audio Minijack 3,5 mm  
1x Audio RCA

Otros cables:  
EDCUSBB5  
EDCSVIDEO5M  
EDCSVIDEO10M

Cable USB, 5 m  
Cable S-Video 5 m  
Cable S-Video 10 m

# VISION TECHCONNECT LITE

## Conectividad modular

- Cajas de conexiones AV modulares profesionales
- Rápida instalación, sin soldaduras, mediante el uso de conectores Phoenix
- Disponible en versión Lite (3 módulos)
- Cables pre-acabado no incluidos, disponible en pack de cables Lite o sueltos
- Novedad: conexión directa del cable al módulo

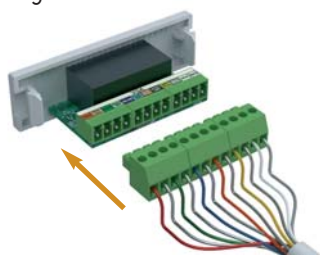
### Módulos Lite

- 1 x VGA/audio 3.5 mm
- 1 x USB B
- 1 x Video compuesto/audio
- 3 x ciegos (sin uso)

# VISION CABLES TECHCONNECT

## Pack de cables

- Cables de alta calidad para uso con cajas Techconnect
- Novedad: conexión directa del cable al módulo, sin "pinear"
- Disponibles en pack Estándar o pack Lite
- Disponibles en 5, 10 y 15 metros
- Se pueden cortar para conseguir la longitud exacta



Novedad: conexión directa al módulo

### Pack Lite

- 1 x VGA
- 1 x Audio minijack
- 1 x Video compuesto RCA
- 1 x Audio RCA



## Cables sueltos

- Cables sueltos para módulos Vision
- Pre-acabados, un extremo se conecta directamente al módulo
- Cables disponibles: VGA, video compuesto, audio 3.5 mm minijack y audio RCA
- Disponibles en 5, 10, 15 y 20 metros



## CAJAS Y TAPAS TECHCONNECT

### TAPA FRONTAL BÁSICA

- Admite dos módulos
- Compatible con caja trasera básica

Código: TC2SURR1G



### TAPA FRONTAL ESTÁNDAR

- Admite 5 módulos
- Compatible con caja trasera estándar

Código: TC2SURR2G



Techconnect Lite

### TECHCONNECT LITE

<b>Capacidad:</b>	5 módulos
<b>Dimensiones:</b>	146 x 86 x 46 mm (A x A x F)
<b>Cables:</b>	No incluidos
<b>Color:</b>	Blanco (RAL9010)
<b>Garantía:</b>	2 años
<b>Código:</b>	TC2-LT

### CABLES LITE

<b>Código:</b>	TC2-LT5MCABLES (5 metros)
	TC2-LT10MCABLES (10 metros)
	TC2-LT15MCABLES (15 metros)

### CABLES SUELTOS

#### VGA

<b>Código:</b>	TC5MVGA (5 metros)
	TC10MVGA (10 metros)
	TC15MVGA (15 metros)
	TC20MVGA (20 metros)

#### Video compuesto

<b>Código:</b>	TC5M1PHO (5 metros)
	TC10M1PHO (10 metros)
	TC15M1PHO (15 metros)
	TC20M1PHO (20 metros)

#### Audio 3.5 mm

<b>Código:</b>	TC5M3.5MM (5 metros)
	TC10M3.5MM (10 metros)
	TC15M3.5MM (15 metros)
	TC20M3.5MM (20 metros)

#### Audio 2 RCA

<b>Código:</b>	TC5M2PHO (5 metros)
	TC10M2PHO (10 metros)
	TC15M2PHO (15 metros)
	TC20M2PHO (20 metros)

### CAJA TRASERA BÁSICA

- Caja básica montaje en superficie
- Fondo de 45 mm

Código: TC2BACKBOX1G



### CAJA TRASERA ESTÁNDAR

- Caja estándar montaje en superficie
- Fondo de 45 mm

Código: TC2BACKBOX2G





# VISION MÓDULOS, CAJAS Y TAPAS TECHCONNECT

## ORDENADOR

### VGA HEMBRA

- VGA de 15 pin, salida de PC a proyector

Cód. TC2VGAF



## ORDENADOR

### VGA HEMBRA CON AUDIO

- VGA 15 pin, salida PC con audio 3.5 mm

Cód. TC2VGAF3.5MM



## VIDEO

### HDMI

- Conexión HDMI hembra trasera para conectar el cable directamente

Cód. TC2HDMI



## AUDIO

### ALTAVOCES

- Uso con cable de cobre para altavoz

Cód. TC2SPEAKER



## ORDENADOR

### VGA HEMBRA D-SUB CON AUDIO

- VGA 15 pin, con conector interno D-Sub15 hembra en lugar de conector phoenix

Cód. TC2VGAF3.5MMD



## VIDEO

### VIDEO COMPUESTO CON AUDIO

- Para señal de video compuesto con audio, conector RCA

Cód. TC23PHO



## VIDEO

### S-VIDEO CON AUDIO

- Conexión S-Vídeo con audio estéreo RCA

Cód. TC2SVID2PHO



## AUDIO

### XLR HEMBRA

- Conector XLR hembra de doble espacio para micrófonos o señal balanceada

Cód. TC2XLRF



## COMUNICACIONES

### USB TIPO A FRONTAL

- Conector USB tipo A frontal (trasero tipo B)

Cód. TC2USBA



## COMUNICACIONES

### USB TIPO B FRONTAL

- Conector USB tipo B frontal (trasero tipo A)

Cód. TC2USBB



## COMUNICACIONES

### RJ45

- Conector Ethernet (conector interior compatible con RJ11)

Cód. TC2RJ45



## OTROS

### PLACA CIEGA SIN CONEXIÓN

- Cubre los espacios vacíos en la caja

Cód. TC2BLANK



## Otros módulos:

- VGA macho - VGA 15 pin, salida PC - Cód. TC2VGAM
- Vídeo compuesto, conector RCA - Cód. TC21PHO
- BNC, para transmisión vídeo compuesto o SDI - Cód. TC2BNC
- Audio RCA con volumen - Cód. TC22PHOVOL

- Audio conexión 6.3 mm - Cód. TC26.3MMF
- Doble RJ45, interior compatible RJ11 - Cód. TC22TJ45
- Serie macho, conector D-Sub9 pin macho - Cód. TC2SERIALM
- Antena Aéreo RF, conector RF hembra - Cód. TC2RF

## CAJAS Y TAPAS TECHCONNECT

### TAPA FRONTAL PARA INSTALACIONES EN PARED

- Admite 5 módulos
- No requiere caja trasera
- Requiere tapa frontal estándar

Código: TC2MUDRING2G



Vista frontal



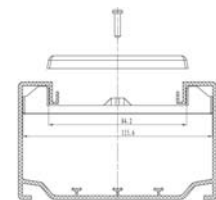
Vista posterior

### CAJA PARA INSTALACION

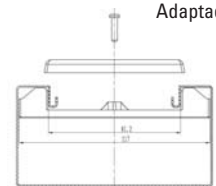
#### EN CANALETAS DE PARED

- Sustituye la función de una caja de montaje para 5 tamaños de canaletas para zócalo
- Funciona con recuadros de salida doble y salida simple

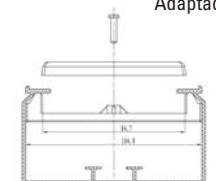
Código: TC2 ADAPTOR: Adaptador de canaleta europea



Adaptador mod. 1



Adaptador mod. 2



Adaptador mod. 3

### TAPA CIEGA FRONTAL

#### ESTÁNDAR

- Sirve para ocultar el adaptador de corriente suministrado con el amplificador de audio Vision TC2-AMP1
- Compatible con caja trasera estándar

Código: TC2SURRE2GB



Adaptadores según modelo de zócalo, incluidos



# VISION

## Amplificador audio de pared

### Audio fácil en aula

- Pequeño amplificador digital de sonido
- Excelente potencia 40 W (2 x 20 W RMS @ 8 ohm)
- 2 entradas estéreo internas tipo Phoenix, con duplicación de la "Entrada 1" en frontal con conector minijack (anula a la interna)
- Muy bajo consumo (amplificador digital D-Class)
- Control remoto IR incluido
- Elegante pantalla LED, botones de fácil acceso
- Se puede integrar en caja Techconnect Estandar o Lite

#### Incluye

- 1 x caja trasera
- 1 x tapa frontal
- 2 x cable de entrada 150 mm
- 2 x cable de altavoz 5 m longitud
- 1 x cable de corriente 2 m
- 1 x fuente de alimentación externa tipo portátil



## AMPLIFICADOR

<b>Tipo:</b>	Amplificador digital
<b>Potencia:</b>	40W (2 x 20W @ 8 ohm)
<b>Respuesta de frecuencia:</b>	80Hz-22kHz (+/-2db)
<b>Señal ruido:</b>	>= 98db
<b>Adaptador corriente:</b>	DC 12V 4A, cable 3 metros
<b>Dimensiones externas:</b>	86 x 86 x 46 mm
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Garantía:</b>	2 años
<b>Código:</b>	TC2-AMP2



Integrado en Techconnect2 Lite

## Techconnect2 Control IR

### Control de proyector en aula

- Hábil para encender/apagar a la vez hasta tres dispositivos presentes en una sala con entrada IR con una sola pulsación (p.e. proyector, pantalla y amplificador de audio)
- Aprende códigos IR, compatible con la mayoría de códigos IR disponibles
- Botones de función intercambiables, hasta 26
- Función copia de códigos: una vez programado el dispositivo puede copiar los códigos en otro módulo, siendo ideal para centros con el mismo equipamiento AV
- Incluye su propia caja de instalación, pero se puede integrar en Techconnect Estándar o Lite

#### Incluye

- 26 x botones intercambiables
- 1 x caja trasera
- 1 x tapa frontal
- 1 x Emisor IR con cable de 10 m
- 2 x Emisor IR sin cable
- 1 x Batería 3V de litio CR2450



## CONTROL IR

<b>Tipo:</b>	Amplificador digital
<b>Potencia:</b>	40W (2 x 20W @ 8 ohm)
<b>Respuesta de frecuencia:</b>	80Hz-22kHz (+/-2db)
<b>Señal ruido:</b>	>= 98db
<b>Adaptador corriente:</b>	DC 12V 4A, cable 3 metros
<b>Dimensiones externas:</b>	86 x 86 x 46 mm
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Garantía:</b>	2 años
<b>Código:</b>	TC2-CTL2



Integrado en Techconnect2 Lite

## Módulo USB sobre CAT5

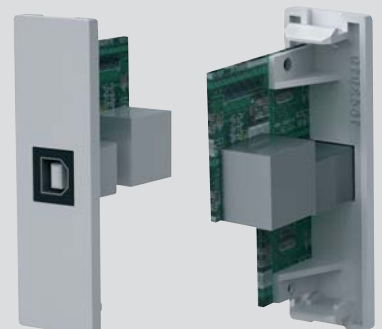
### USB hasta 50 metros

- Permite llevar señal USB hasta 50 metros de distancia
- Funciona con la mayoría de pizarras interactivas, impresoras y webcam
- No requiere adaptador de corriente, utiliza la propia del conector USB
- La placa emisora se integra en caja Techconnect o canaleta SA4 o "raíl Dado"
- Especificación USB 1.1
- También válido para el uso otros dispositivos USB 1.1 como webcam o impresoras
- Se integra en cualquier caja Techconnect, grande o pequeña



## MÓDULO USB SOBRE CAT5

<b>Tipo:</b>	Emisor USB sobre CAT5
<b>Distancia alcance:</b>	Hasta 50 metros
<b>Dimensiones receptor:</b>	95 x 24 x 21.2 mm
<b>Emisor USB:</b>	Conexión frontal USB B
<b>Especificación USB:</b>	1.1
<b>Construcción:</b>	Plástico ABS
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Código:</b>	TC2-USBTP





## Cajas de conexión metálicas

- Compactas, de fácil instalación
- Placa frontal metálica, caja trasera plástico
- Conexión interna con conectores Phoenix (de tornillo), sin soldaduras
- Disponibles con 4 configuraciones: VGA con audio, doble VGA con audio, VGA con audio y vídeo compuesto con audio



## Caja de conexión con amplificador audio

- Caja de conexiones compacta con amplificador de sonido integrado
- Adecuada para salas de formación y aulas con pizarra interactiva
- Completa conectividad: 2 x VGA, audio PC, vídeo compuesto/audio y USB-B
- Gran potencia de sonido 30 W por canal, con control de volumen



### Cajas conexión

Dimensiones: 90 x 90 x 40 cm

#### Tipo

VGA + audio  
VGA + audio / Vídeo comp. + audio  
USB A / VGA + audio / Vídeo comp. + audio

#### Código

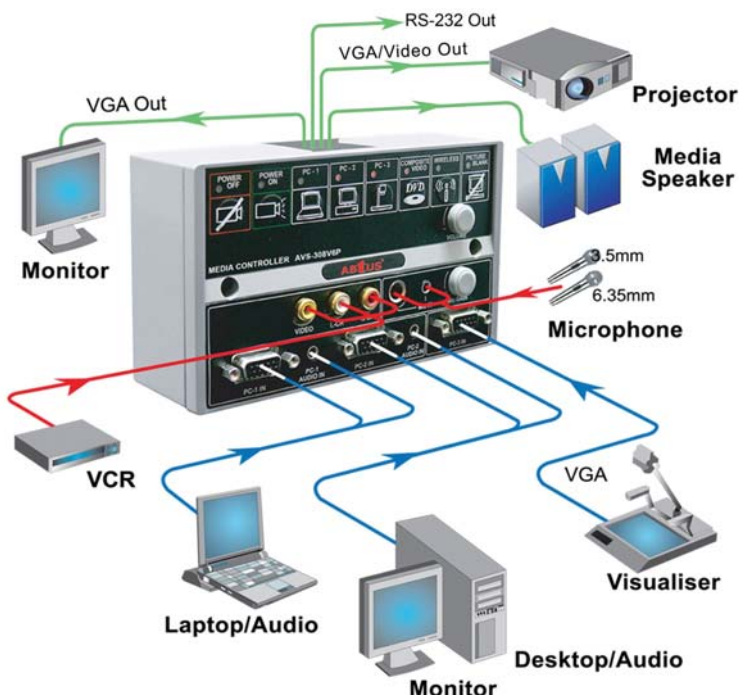
TS1740007  
TS1740006  
TS1740005

### Caja con amplificador

**Construcción:** ABS  
**Potencia:** 2 x 30W  
**Dimensiones:** 149 x 88 x 31 mm  
**Código:** TS1740001

## Programador / controlador salas de proyección 308V6P

- Puede controlar varios elementos conectados a la vez y distribuir la señal a conveniencia



### Programador/controlador

**Entradas:** VGA input x 3, (D-sub 15 pin)  
PC-Audio x2 (3,5 mm)  
C-Video x 1 (RCA)  
Stereo Audio x 1 (RCA)  
Microfono x 1 (3,5 mm.)  
Microfono x 1 (6,35 mm.)

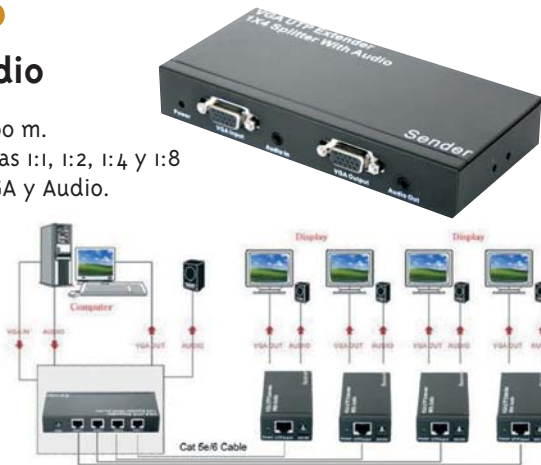
**Salidas:** VGA output x 2 (300 Mhz)  
1 para proyector y 1 para monitor.  
C-Video x 1  
Stereo Audio x 1

**Código:** TS1740020

## Extensores VGA / USB y HDMI, sobre CAT 5 / CAT 6

### Extensor VGA a Cat 5/6 con Audio

- Envía una señal de VGA y Audio estéreo hasta 300 m. Por un solo cable UTP Cat 5/6. Disponible en salidas 1:1, 1:2, 1:4 y 1:8
- Precisa un receptor TCVR, por cada señal de VGA y Audio. (excepto el modelo 1:1, que esta incluido)
- Se puede ajustar la ganancia y Pico de señal, por diferentes longitudes de cable
- Soporta resolución máxima de 1920x1200 y 1080p
- La unidad emisora dispone de una salida dual: local VGA para el monitor conectado al emisor y otra UTP, para el monitor remoto
- Alimentación: DC 9V



### Extensor VGA SR GEFEN EXT-VGA 141 SRN

- El extensor VGA SR se utiliza para cualquier VGA o componente de alta definición hasta 50 metros, mediante un cable extensor CAT 5e
- Soporta resoluciones hasta 1080 p y 1920x1200
- Incluye: Extensor Emisor VGA, Extensor Receptor VGA, cable VGA(M/H) de 2m
- Alimentación externa de 5V
- Manual usuario



### Extensor USB por CAT5

- Muy indicado para el uso con pizarras interactivas, impresoras o webcam
- Aumenta hasta 50 metros el alcance de la señal USB 1.1 usando cable de red CAT5/CAT6 (no incluido)
- Incluye emisor y receptor
- Autoalimentado, no requiere alimentación externa



### Extensor HDMI 1.3b CAT5e/6 MAX 30 metros

- Precisa 2 cables, sin necesidad de configuración
- Un cable de CAT-5e / 6 sustituye el cable HDMI para lograr transmisión a larga distancia
- Sigue la norma de la IEEE-568B.
- La distancia de transmisión puede ser de hasta 30 metros de 1080p mediante cables Cat-6
- Soporta HDCP
- Soporta audio sin comprimir, como LPCM
- Soporta de audio comprimido, como DTS Digital, Dolby Digital (Incluyendo DTS-HD y Dolby True HD)
- Soporta 3D



### CONVERSION VGA y AUDIO a HDMI

- Soporta 1080p y hasta 1920x1080@60Hz
- El CONVERSION TCCONVGA permite la conexión de un PC o Laptop con Salida VGA a un TV o Display con entrada HDMI, sin necesidad de Escalador (ESCALER)
- Caja Metacrilato



### CONVERSION VGA y AUDIO a HDMI

- Soporta 1080p
- El CONVERSION TCLKV350 permite la conexión de un PC o Laptop con Salida VGA a un TV o Display con entrada HDMI, sin necesidad de Escalador (ESCALER)



### VGA - CAT5

Códigos:

Emisores:

- 1:1 TCVRP101E (con receptor TCVR incluido)
  - 1:2 TCVRP102E
  - 1:4 TCVRP104E
  - 1:8 TCVRP108E
- Receptor TCVR



### VGA - SR

- Ancho de banda: 350 MHz
- Frecuencia Horizontal: 15-70 KHz
- Frecuencia Vertical: 30 - 170 Hz
- Video In: HD-15 M
- Video out: HD-15 H
- Conector: RJ-45
- Consumo: 5 watts (max.)
- Dimensiones: 2.6cm B x 2.6cm H x 10.2cm T
- Peso: 1.4 KG
- Código: EXT-VGA 141 SRN

### USB - CAT5

- Alcance: 50 metros máx.
- Código: TS1770300

### Extensor HDMI 1.3b

- Alcance: 30 metros máx.
- Código: TCPET30E

### Conversion VGA y audio

- Código: TCCONVGA

### Conversion VGA y audio

- Código: TCLKV350



# TrauTech

## Splitters VGA

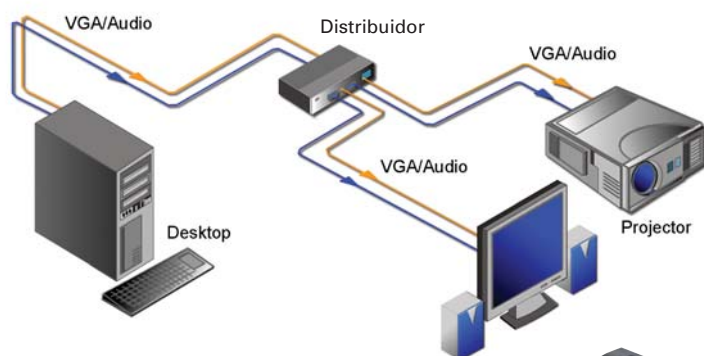
### Distribuidor / Amplificador VGA con PC Audio (500 Mhz)

- Conecta una señal de VGA a varias salidas simultáneamente
- Conecta una salida de audio a varias salidas simultáneamente
- Soporta resolución máxima de 1920x1200 y 1080p
- Ancho de banda de video de 500 Mhz



#### Distribuidor / Amplificador

Código:	
1:2	TCVPS0102A
1:4	TCVPS0104A
1:8	TCVPS0108A



## VISION

### Splitter VGA 1:2 250 Mhz

- Amplificador / duplicador VGA 250 Mhz
- Conexiones VGA hembra
- Resolución hasta 1920 x 1200
- Carcasa de plástico



#### Splitter VGA 1:2 250 Mhz

Código:	TS-VGA
---------	--------

### Splitter VGA 250 Mhz 1:2 / 1:4

- Amplificador VGA con ancho de banda 250 Mhz
- Disponible con 2 ó 4 salidas VGA
- Conexión entrada D-Sub15 macho (salidas hembra)
- Carcasa metálica



#### Splitter VGA 250 Mhz 1:2 / 1:4

Códigos:	TS1770079E (2 salidas)
	TS1770080E (4 salidas)

### Splitter VGA 350 Mhz 1:2 / 1:4

- Amplificador VGA con ancho de banda 350 Mhz
- Disponible con 2 ó 4 salidas VGA
- Conexión entrada D-Sub15 macho (salidas hembra)
- Carcasa metálica



#### Splitter VGA 350 Mhz 1:2 / 1:4

Códigos:	TS1770081E (2 salidas)
	TS1770082E (4 salidas)

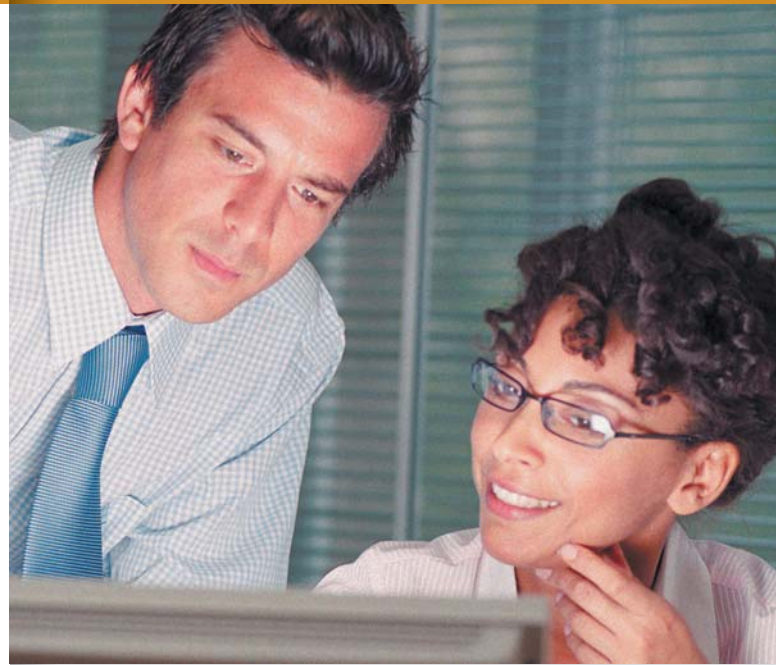




# Splitters / Repartidores señal HDMI

## SPLITTER / DISTRIBUIDOR, 1x2 / 1x4 / 1x8 HDMI FULL HD 1080p

- Soporta 3D
- Transmisión de señal hasta 10m con cables 28AWG y 15m con cables 26AWG
- Compatible con 3D Y soportan FULL HD 1080P/24Hz
- Distribuye 1 señal HDMI a varias salidas simultáneamente
- Resoluciones HDMI Soportadas: 480i/576i/480p/576p/720p/1080i/1080p
- Reconocimiento del EDID Max: 4 segundos
- Ancho de Banda: 225MHz
- Compatible con HDMI 1.3b Y HDCP. COLOR VERDADERO
- Alimentación incluida: 5 VDC / 1 AMP



TCLKV312 (1x2)



TCLKV318 (1x8)



TCLKV314 (1x4)

## SPLITTER a CAT5 de 1x2/1x4/1x8 HDMI

- FULLHD 1080P
- Hasta 50 m con cable Cat6
- Con 2 / 4 / 8 extensores. Necesita 1 cable por receptor
- Fácil y rápido de instalar y utilizar. No precisa de configuración
- Compatible con el ancho de Banda del amplificador de vídeo: 1,65 Gbps/160MHz
- El emisor y cada receptor componen un bucle de vídeo funcional independiente
- Un simple y económico cable de red Cat5e o Cat6 sustituye al cable HDMI para la transmisión de señal HDMI a larga distancia
- Cumple el Estándar de IEEE 568B
- La distancia de transmisión puede ser de hasta 50m con el de red Cat6
- Dispone del certificado FCC CE



TCPET0108E(1x8)



TCPET0104E (1x4)



TCPET0102E (1x2)

### SPLITTER/DISTRIBUIDOR

Códigos:

SPLITTER 1X2	TCLKV312
SPLITTER 1X4	TCLKV314
SPLITTER 1X8	TCLKV318

### SPLITTER A CAT5

Códigos:

SPLITTER HDMI a Cat5, 1X2	TCPET0102E
SPLITTER HDMI a Cat5, 1X4	TCPET0104E
SPLITTER HDMI a Cat5, 1X8	TCPET0108E



## Switchers / Conmutadores de señal

- La alimentación mediante cable HDMI asegura transmisión de alta calidad de Salida HDMI FullHD 1080P hasta una distancia de 10 m. Mediante alimentador opcional 5VDC/1Amp, se asegura la transmisión de Alta Calidad de salida HDMI FullHD hasta una distancia de 15 m
- Resoluciones DTV/ HDMI Soportadas: 480i/576i/480p/576p/720p/1080i/1080p
- Resolución Máxima Soportada: 1900 x 1200
- Formato de Audio Digital HD Soportado: LPCM, Dolby-AC3, DTS7.1, Dolby True HD/DTS-HD master
- Ancho de Banda: hasta 220Mhz
- Mando a distancia con pulsador para cada una de las entradas
- Cumple con el estándar HDMI 1.3b y HDCP. Color Verdadero ( 16M Colores)
- Disponible en 2 versiones: 3x1 y 5x1

### CONMUTADOR HDMI 3x1 . 1080P.3D

- Conmuta 3 entradas a 1 salida
- Mando a distancia
- No precisa alimentación
- Transmisión 10m sin fuente opcional. 15 m con fuente opcional

Código: TCLKV331

### CONMUTADOR HDMI 5x1 . 1080P.3D

- Conmuta 5 entradas a 1 salida
- Con mando a distancia y conmutador manual
- Transmisión 10 m

Código: TCLKV501

## Matrices: Splitters & Switchers señal HDM

### MATRIZ 4 x 2 HDMI

- FULL HD 1080P
- Soporta 3D
- Matriz de 4X2 de 4 fuentes HDMI 1080P a 2 salidas HDMI FullHD
- Incluye Fuente de alimentación y control remoto
- Salida RCA audio 1
- Soporta HDCP
- Tiempo máximo de reconocimiento de EDID 4 segundos

Código: TCLKV342

### MATRIZ 4 x 4 HDMI

- FULL HD 1080P
- Soporta 3D
- Matriz de distribución de 4 entradas a 4 Salidas HDMI
- Permite el envío de cualquier entrada a cualquier salida HDMI o cualquier entrada a todas las salidas simultáneamente
- Control mediante IR/Pulsadores o RS232
- Soporta HDCP
- Tiempo máximo de reconocimiento de EDID 4 segundos

Código: TCLKV344

## Extensores HDMI Emisor/Receptor uno o dos cables UTP/FTP CAT5e /CAT6

### EXTENSOR HDMI 1.3b CAT5e/6 MAX 50 METROS

- Sólo se necesita 1 cable, sin necesidad de configuración
- Un cable de CAT-5e / 6 cable sustituye el cable HDMI para lograr transmisión a larga distancia
- Sigue la norma de la IEEE-568B
- La distancia de transmisión puede ser de hasta 50 metros de 1080p mediante cable Cat-6
- Ajusta automáticamente la información, la equalización y la amplificación; el usuario no tiene que preocuparse por la longitud del cable
- Soporta HDCP

Código: TCPET50E

### EXTENSOR 100 m. HDMI por un solo cable FTP CAT5/CAT6

- Incluye emisor y receptor; soporta HDCP
- Puede enviar HDMI no comprimida
- Puede enviar HDMI a 10.2 Gbps por un solo cable Cat5e/6 hasta 100m
- Soporta 1080p@60Hz@48bit pixels Full HD /Color Verdadero
- Soporta CEC Pass-through
- Soporta Audio sin comprimir como LPCM
- Soporta audio digital como DTS Digital, Dolby Digital (incluido DTS -HD y Dolby True HD)
- Incluye la función extender de control remoto IR que permite enviar los comandos de control remoto IR desde la localización de recepción de imagen a la fuente emisora
- Incluye los emisores/ receptores de Comandos x IR
- Los cable CAT5e/6 cumplen el estándar IEEE-568B

Código: TCE100M





## Conectividad

### Amplificador Distribuidor VGA CAT5 1:8

- Distribuye una fuente VGA en 8 monitores simultáneamente
- Extiende la señal hasta 100 metros sobre cable CAT5
- Entrada VGA, salida 8 x RJ-45
- Requiere receptor por cada display, se piden por separado
- Soporta Video por Componentes



### Splitter HDMI 1.3 2:4

- Multiplica señal HD hasta en 4 displays señal desde dos fuentes HDMI
- 2 entradas HDMI, 4 salidas HDMI
- Conmutación de fuente con control IR
- Resolución máxima ordenador 1900 x 1200
- Incluye 2 x cable HDMI 2 m.



### Extensor HDMI 1.3 sobre CAT6

- Extiende hasta 50 metros señal HDMI 1080p@60Hz(HDCP) sobre cable CAT6
- Sin pérdida de calidad
- Incluye emisor, receptor, cable HDMI 2 metros
- Cumple con HDMI 1.3 y HDMI 1.2 (alcance 60 metros)



### Extensor HDMI sobre CAT6 8x

- Distribuye señal HDMI en 8 monitores simultáneamente sobre CAT6
- Distancia máxima 60 metros entre monitor y unidad
- Resoluciones máximas 1080p, 1920x1200
- Incluye emisor, 8 receptores y 8 cables HDMI 1 m



### Extensor HDMI 3DTV CAT5

- Extiende señal HDMI hasta 100 metros sobre CAT5, sin pérdida de señal
- Soporta HDMI con 3DTV
- Integra canal IR de retorno para control de fuente (extensor IR no incluido)
- Incluye emisor, receptor, cable HDMI 2 metros



### Extensor HDMI ELR con PoL CAT5

- Multifunción: extiende HDMI, corriente 5V DC, RS-232, Ethernet y control IR
- Extiende sobre CAT 5 hasta 100 metros
- Permite llevar 5V DC, 2 A sobre hasta el receptor (requiere cable opcional)
- Incluye cable HDMI 2 metros, cable Serie DB-9 2 m



### Extensor USB 2.0 / 1.1 sobre CAT5

- Permite usar dispositivos con USB 2.0 desde 100 metros de distancia desde el ordenador
- Útil para acceso remoto a pizarras interactivas, impresoras, escaners, webcams o discos duros
- Se puede conectar un hub USB alimentado al receptor para conectar más dispositivos(máximo 14)
- Fácil instalación sin drivers
- Requiere cable CAT5
- Incluye cable USB 2 metros



### **i** Amplificador

Distribuidor VGA CAT 1:8 EXT-VGA-CAT5-148S  
Receptor VGA CAT 1:8 EXT-VGA-CAT5-148R

### **i** Splitter HDMI 2:4

Código: EXT-HDMI1.3-244

### **i** Extensor HDMI sobre CAT6

Código: EXT-HDMI1.3-1CAT6

### **i** Extensor HDMI

Código: EXT-HDMI1.3-CAT6-8X

### **i** Extensor HDMI 3DTV

Código: GTB-HDMI-3DTV-BLK

### **i** Extensor HDMI ELR

Código: GEF-HDCAT5-ELRPOL

### **i** Extensor USB 2.0

Código: EXT-USB2.0-LR





## Conectividad

### Distribuidor Amplificador DVI 1:8

- Distribuye y amplifica una señal de alta definición en 8 monitores
- Conectores DVI-I 29 pin hembra (sólo digital)
- Resoluciones máximas 1080p, 1920x1200
- Incluye cable DVI 2 metros

### Distribuidor Amplificador DVI 1:8

Código: EXT-DVI-148



### Matriz VGA 4 x 4

- Distribuye señal VGA y su audio desde cuatro fuentes VGA hasta 4 displays o dispositivos con entrada VGA
- Selección de fuentes desde control remoto, panel frontal o control RS-232
- Incluye 4 cables VGA 2 m, 4 cables audio 3.5 mm

### Matriz VGA 4x4

Código: EXT-VGAAUD-444



### Matriz Toolbox 4 x 2 HDMI 1.3

- Matriz compacta HDMI 1.3, cuatro entradas conmutables a dos salidas
- Resolución hasta 1080p@60Hz 12-bit Deep Color
- Control: panel frontal, mando IR y RS-232
- Dimensiones: 7.62 x 26.67 x 1.9 cm
- Incluye 4 cables HDMI 2 metros

### Matriz Toolbox 4x2

Código: GTB-MHDMI1.3-442



### Matriz Toolbox 4 x 4 HDMI 1.3 3DTV con FST

- Matriz compacta HDMI 1.3 con cuatro entradas/salidas, conmutables
- Tecnología FST que elimina el flash de imagen durante el proceso de autenticación HDCP en HDMI
- Apto para HDMI 3D
- Resolución hasta 1080p@60Hz 12-bit Deep Color
- Control: panel frontal, mando IR y RS-232
- Dimensiones: 16.51 x 29.84 x 2.54 cm
- Incluye 4 cables HDMI 2 metros

### Matriz Toolbox 4x4 3DTV

Código: GTB-HDFST-444



### Splitter Toolbox HDMI 1:8 con FST

- Splitter compacto HDMI 1.3 de 1 entrada y 8 salidas
- Tecnología FST: elimina el flash de imagen durante el proceso de autenticación HDCP en HDMI
- Resolución hasta 1080p@60Hz 12-bit Deep Color
- Dimensiones: 7.62 x 26.03 x 2.54 cm
- Incluye cable HDMI 2 metros

### Splitter Toolbox 1:8 HDMI 1.3 FST 3DTV

Código: GTB-HDFST-148



### Adaptador HDMI (hembra) a DVI (hembra)

- Adaptador necesario para conectar señal DVI a matrices y/o splitters con entrada HDMI

### Adaptador HDMI (H) a DVI (H)

Código: ADA-HDMIF-2-DVIF





# Conectividad para Cartelería Digital (DS)

## HD DIGITAL SIGNAGE PLAYER EXT-HD-DSP

- Paquete de software incluido para la creación de contenidos, características de gestión y programación
- Sencillo manejo, silencioso y bajo consumo de energía
- Carga remota vía IP
- Resolución máxima: 1080p (Full HD)
- Almacenamiento interno: 2 Gb
- Conectores: HDMIx1, VGAX1, USB (2.0)x1, RJ-45 y stereo mini-jack



### HD Digital Signage Player

Código: EXT-HD-DSP

## HD DIGITAL SIGNAGE MEDIA PLAYER EXT-HD-DSMP

- Mediante el software CMS permite gestionar múltiples unidades con acceso a registros, horarios, contenidos y listas de reproducción
- Resolución máxima: 1080p (Full HD)
- Dispone de un menú OSD integrado para la configuración del dispositivo (bloqueo mediante código PIN)
- Almacenamiento interno no disponible, se incluye una unidad Flash USB
- Compatible con los sistemas de archivos NTFS, FAT16, FAT32, EXT3 y HFS+
- Conectores: HDMIx1, Componentex1, Vídeo Compuestox1, USB (2.0)x2, RJ-45 y salidas A/V (compuesto y componentes)



### HD Digital Signage Media Player

Código: EXT-HD-DSMP

## HD DIGITAL SIGNAGE Con WI-FI / WI-FI plus

- Software CMS para entornos LAN o WAN (posibilidad de utilizar el control integrado SMIL)
- Permite instrucciones en SMIL 3.0 (Lenguaje de integración multimedia sincronizada)
- Cliente NTP para la sincronización horaria en tiempo real
- Resolución máxima: 1080p (Full HD)
- Almacenamiento interno: 4 Gb
- Antena externa WLAN para redes Wi-Fi 802.11b/g/n con protocolos de seguridad tales como WPA, WPA2, TKIP y AES
- Conectores: HDMIx1, VGAX1, Video Compuestox1, USB (2.0)x2, RJ-45, ranura de expansión para tarjetas de memoria Compact Flash (máximo ampliable 16 Gb) y stereo mini-jack
- La versión PLUS incluye control vía RS-232



### HD Digital Signage

Código: EXT-HD-DSWFN (WiFi)  
EXT-HD-DSWFPN (WiFi Plus)





## Switcher HDMI 4:1

- Recoge hasta 4 fuentes (hasta 1080p) y muestra una de ellas por una única salida HDMI
- Cumple HDMI v1.3 y HDCP
- Compañero ideal de Apple TV
- Resolución máxima 1080p, 1920 x 1200 ordenador
- Selección de fuente por control remoto IR o automáticamente al encender la última fuente conectada
- Incluye: adaptador corriente, control IR



## Splitter HDMI 1:4

- Muestra una única señal HDMI / DVI hasta en 4 equipos AV a la vez sin pérdida de señal
- 1 entrada 4 salidas
- Cumple HDMI v1.3
- Cumple HDCP
- Resolución máxima 1080p y 1920 x 1200 ordenador
- Incluye: adaptador corriente, control IR, cable HDMI de 2 metros
- Disponible en versiones de 3 y 5 salidas, consultar

## Cables HDMI



### Super Cable HDMI 1.4

#### Calidad Extra

- Nylon + conectores aluminio (HDMI-Macho/Macho)
- Alta velocidad
- Garantizado 1080P & 3D 30AWG & 28 AWG & 26AWG OFC
- Soporta 4096 x 2160 a 24 fps o de 3840 x 2160 a 30 fps
- Soporta HDCP



### Con Auto Extender Amplificador

#### Calidad Extra

- Incorporado en el mismo Cable
- Este cable es capaz de soportar 25m sin perder calidad de señal
- Incorpora "Extender" auto-alimentado por la toma HDMI de 19pins.
- Súper Cable de gran calidad, con conectores de aluminio y protección exterior de nylon y ferrita
- La resolución máxima soportada por este cable es de 4096 x 2160 a 24 fps o de 3840 x 2160 a 30 fps
- Soporta HDCP. Cable 26 AWG.
- Mejoras en el color y soporta vídeo 3D



### Cable HDMI 1.4

#### Calidad Estándar

- Alta velocidad
- Garantizado 1080P & 3D, 30AWG & 28, AWG & 26AWG OFC
- Sin ferritas



### Switcher HDMI 4:1

Código: GTV-HDMI-1.3-441



### Splitter HDMI 1:4

Código: EXT-HDMI-1.3-144



### Super cable HDMI 1.4

Código	Descripción
TCH601F	1 m Cable 30AWG
TCH602F	2 m Cable 30AWG
TCH603F	3 m Cable 30AWG
TCH602F	4 m Cable 30AWG
TCH605F	5 m Cable 28AWG
TCH607F	7,5 m Cable 28AWG
TCH6010F	10 m Cable 26AWG
TCH6012	12,5 m Cable 26AWG
TCH6015F	15 m Cable 26AWG
TCH6017F	17,5 m Cable 26AWG
TCH6020F	20 m Cable 26AWG

### Con Auto Extender

Código	Descripción
TCH8025	25 m Cable 26AWG
TCH8030	30 m Cable 26AWG
TCH8035	35 m Cable 26AWG
TCH8040	40 m Cable 26AWG

### Cable HDMI 1.4

Código	Descripción
TCH701F	1 m Cable 30AWG
TCH702F	2 m Cable 30AWG
TCH703F	3 m Cable 30AWG
TCH704F	4 m Cable 30AWG
TCH705F	5 m Cable 28AWG
TCH707F	7,5 m Cable 28AWG
TCH7010F	10 m Cable 28AWG
TCH7012	12,5 m Cable 28AWG
TCH7015F	15 m Cable 24AWG
TCH7017F	17,5 m Cable 24AWG
TCH7020F	20 m Cable 24AWG



## Cable HDMI Calidad superior

- Cable HDMI 19 pin macho-macho
- Calidad superior
- Resolución máxima 25 metros: 1280x 1200



## Cables USB

- Disponibles con diferentes conexiones y longitudes
- El cable activo USB alarga el alcance de la señal más de 5 metros de la especificación USB



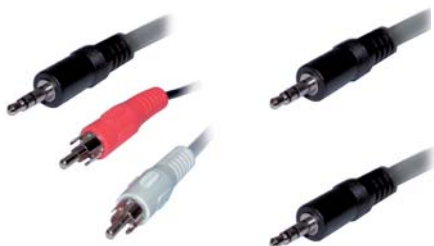
## Cables Audio Minijack de 3,5 mm

- Disponible con conexiones varias : Minijack, y RCA
- Cable bifurcación de Minijack 3.5 mm ( Audio splitter)
- Adaptador a RCA a Minijack 3.5 mm



## Cables RCA, audio y video

- Cable audio 2 RCA
- Cable video y audio RCA



### **i** Cable HDMI extra

Medida	Código
10 metros	PC8675-10
15 metros	PC8675-15
20 metros	PC8675-20
25 metros	PC8675-25

### **i** Cables USB A, (Macho- Hembra)

Medida	Código
1,50 m	TS177045

### **i** Cables USB Activo (Macho-Hembra)

Medida	Código
5 metros	TS1770163

### **i** Cables USB A-A (Macho-Hembra)

Medida	Código
2 metros	TS177047

### **i** Cable USB A-B (2.0)

Medida	Código
2 metros	Ts1770046
3 metros	Ts1770162
5 metros	Ts1770048

### **i** Cable Minijack 3,5 mm

Medida	Código
2 metros	TS1770084
3 metros	TS1770085
5 metros	TS1770086
10 metros	TS1770087
20 metros	TS1770088

### **i** Audio Splitter 3,5mm, Minijack Stereo 1:2 (1xM-2xH)

Medida	Código
15 cm	TS10241200

### **i** Cable audio minijack 3,5 mm. a 2 RCA

Medida	Código
2 metros	TS1770055
3 metros	TS1770056
5 metros	TS1770083

### **i** C. video y audio 2RCA

Medida	Código
2 metros	TS1770039
15 metros	TS1770058

### **i** C. audio stereo 2RCA

Medida	Código
3 metros	TS177057

### **i** Adaptador RCA a minijack

Código: TS1770059

### **i** Adaptador RCA a RCA

Código: TS1770062



# Cables VGA y adaptadores

## Cable VGA M/M

- Cable VGA D-Sub15 macho-macho
- Disponible en calidad extra para aplicaciones profesionales y calidad estándar de gran relación precio/calidad



## Cable VGA M/H

- Cable de extensión VGA D-Sub15 macho-hembra
- Disponible en calidad extra para aplicaciones profesionales y calidad estándar de gran relación precio/calidad



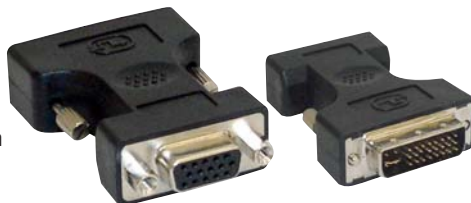
## Cable bifurcador VGA 1:2

- Duplica una señal VGA en dos monitores o proyectores
- Longitud 15 cm
- Conexiones 1 macho a 2 hembra
- No amplificado



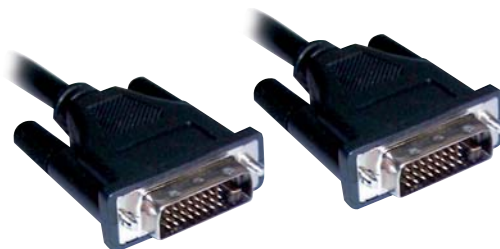
## Adaptador DVI a VGA

- Adaptador DVI (24 + 5) a D-Sub15 pin



## Cable DVI-D

- Cable DVI-D (24+1) macho-macho
- Disponible en calidad extra o estándar



## Adaptador DVI-HDMI (M-H)

- Adaptador DVI 24+1/M-HDMI/H



## **i** Cable VGA extra M/M

Medida	Código
3 metros	PC5203
5 metros	PC5205
10 metros	PC5210
15 metros	PC5215
20 metros	PC5220
25 metros	PC5225
30 metros	PC5230
40 metros	PC5240

## **i** Cable VGA estándar M/M

Medida	Código
2 metros	TS1770291
3 metros	TS1770100
5 metros	TS1770101
10 metros	TS1770102
15 metros	TS1770042
20 metros	TS1770043
25 metros	TS1770103
30 metros	TS1770104
50 metros	TS1770181

## **i** Cable VGA extra M/H

Medida	Código
3 metros	PC5303
5 metros	PC5305
10 metros	PC5310
15 metros	PC5315
20 metros	PC5320
25 metros	PC5325

## **i** Cable VGA estándar M/H

Medida	Código
2 metros	TS1730177
3 metros	TS1770093
5 metros	TS1770094
10 metros	TS1770030
15 metros	TS1770031
20 metros	TS1770095
25 metros	TS1770096
30 metros	TS1770097
50 metros	TS1770098

## **i** Cable bifurcador VGA 1:2

Código: TS1770092

## **i** Adaptador DVI / VGA

Código: TS1770105

## **i** Cable DVI extra

Medida	Código
1 metros	PC8701
2 metros	PC8702
5 metros	PC8705
10 metros	PC8710
15 metros	PC8715
20 metros	PC8720
22 metros	PC8722
25 metros	PC8725

## **i** Cable DVI estándar

Medida	Código
2 metros	TS1770106
3 metros	TS1770107
5 metros	TS1770108

## **i** Adaptador DVI-HDMI (M-H)

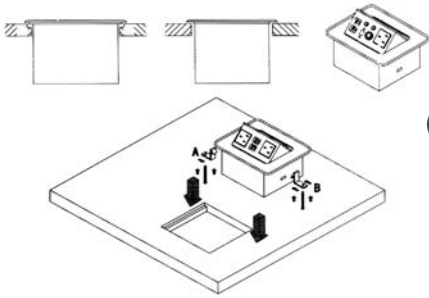
Código: TS10150700



# TABLEBOX 101 / TABLEBOX 301

## Empotrada en mesa

- Caja de conexiones para empotrar en mesas
- Discreta a ras de mesa cuando no se usa; para usarla sólo se ha de presionar sobre la tapa metálica, que levanta el cajetín con las conexiones
- Requiere un hueco en la mesa
- Construcción metálica, robusta y elegante
- Sistema mecánico de apertura progresivo y suave; cierre manual con anclaje seguro
- Fácil para el instalador: conexión directa de cables por la parte inferior de la caja
- Todas las conexiones interiores quedan ocultas debajo de la mesa
- Toma eléctrica universal 220v 50Hz / 110v 60Hz
- Incluye tornillería para anclar a mesa



TableBox 101

### TABLEBOX 101

- Conectividad: VGA, video compuesto, audio minijack 3.5 mm, 2 x RJ45, toma corriente universal
- Requiere un hueco en la mesa de 148 x 125 mm (ancho x alto)

### TABLEBOX 301

- Conectividad: VGA, HDMI, USB, video compuesto, audio minijack 3.5 mm, 2 x RJ45, toma corriente universal
- Requiere un hueco en la mesa de 168 x 125 mm (ancho x alto)



## Atril con audio

## Incluye amplificador de sonido y altavoces

- Amplificador de 60W
- Incluye 3 woofers
- Un altavoz calidad ATL
- Micrófono con soporte flexible
- Iluminación con soporte flexible
- Incluye la posibilidad de 3 entradas y 1 línea de salida para conectar
- Entrada para micrófono flexible
- Entrada de 2 mic. con jack de 6.3 mm
- Entrada de 2 phono RCA
- Línea de salida con jack de 6.3 mm



### TABLEBOX 101

Dimensiones:

Exteriores	155 x 130 x 155 mm (An x Al x Fo)
Interiores	130 x 118 mm (An x Al)
Código:	P52314

### TABLEBOX 301

Dimensiones:

Exteriores	175 x 130 x 155 mm (An x Al x Fo)
Interiores	150 x 118 mm (An x Al)
Código:	P52320



TableBox 301

### ATRIL CON AUDIO

Distancia de transmisión	15-30m
Color	negro
Columna y base	acero
Parte superior	madera
Peso	29 Kgs.
Dimensiones	1100x420x580 mm. (ALTxFONxAN)
Código	TS1260006

Accesorio:  
 Microfono inalámbrico y de solapa con receptor.  
 Código: TS1260007





# Altavoces activos y pasivos

## TRAULUX

### Activos de pared

## Para salas y pizarras interactivas

- Indicados para pizarras interactivas o en salas de reunión
- Integra amplificador de alta potencia
- 3 entradas USB para pizarras y conexión de periféricos a PC
- Entrada para PC y DVD/VCR
- Puertos USB permiten conectar memorias USB o portátiles
- Selector de entrada y volumen desde panel frontal
- Incluyen soportes de pared, tornillería y cables
- Cuerpo en madera DM



### **i** ALTAVOCES ACTIVOS PARED PIZARRAS

<b>Tipo:</b>	Altavoces activos
<b>Potencia:</b>	32 W (2 x 16 W)
<b>Entradas:</b>	2
<b>Conectores USB:</b>	3
<b>Accesorios:</b>	Soporte de pared, y cables
<b>Dimensiones:</b>	610 x 135 x 98 mm (Alt x Anc x Fon)
<b>Color:</b>	Gris, rejilla negra
<b>Garantía:</b>	1 año
<b>Código:</b>	TS1050006

## TRAULUX

### Activos de pared

## Para aulas y salas

- Indicados para uso en aulas y salas pequeñas
- Se conectan directamente al ordenador
- Doble entrada para PC y DVD
- Control de volumen remoto con cable para instalar en pared
- Soportes de pared incluidos



### **i** ALTAVOCES ACTIVOS DE PARED

<b>Tipo:</b>	Altavoces activos
<b>Potencia:</b>	30 W (2 x 15 W)
<b>Accesorios:</b>	Soporte de pared, y cables
<b>Construcción:</b>	Cuerpo madera, rejilla metálica, trasera PVC
<b>Dimensiones:</b>	250 x 142 x 130 mm (Alt x Anc x Fon)
<b>Color:</b>	Blanco, rejilla negra
<b>Garantía:</b>	1 año
<b>Código:</b>	TS1050005

## VISION

### Activos AV-1000

## En salas y aulas

- Altavoces de pared con amplificador analógico integrado
- Fácil uso e instalación
- Mando a distancia incluido
- Incluye soportes de pared y cables de audio



### **i** AV-1000

<b>Potencia:</b>	2 x 12W RMS @ 4 ohm
<b>Entradas:</b>	1 x RCA estereo, 1 x 3.5 mm minijack
<b>Dimensiones:</b>	240 x 155 x 196 mm
<b>Peso:</b>	5.5 kg (par)
<b>Normativas:</b>	RoHS, WEEE, CE
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Garantía:</b>	2 años
<b>Código:</b>	AV-1000

## TRAULUX

### Pasivos

## Solución económica

- Excelente relación precio/potencia
- Potencia adecuada para la mayoría de aulas
- Requieren amplificador de sonido
- Resistentes a la intemperie
- Soportes de pared incluidos



### **i** ALTAVOCES PASIVOS

<b>Potencia:</b>	2 x 30W RMS a 8 ohm
<b>Respuesta de frecuencia:</b>	80 Hz - 20 KHz
<b>Dimensiones:</b>	130 x 206 x 125 mm
<b>Peso:</b>	1.4 kg (unidad)
<b>Normativas:</b>	RoHS, CE
<b>Garantía:</b>	1 año
<b>Color:</b>	Blanco, rejilla blanca
<b>Código:</b>	EDEA206

## VISION

### SP-1300W

## Potencia en pared

- Altavoces para instalar en pared
- Potencia y buena calidad de sonido
- Soporte de pared de junta esférica
- Aptos para amplificadores Vision



### **i** SP-1300

<b>Potencia:</b>	70 W RMS a 8 ohm
<b>Respuesta de frecuencia:</b>	80 Hz-20 kHz
<b>Sensibilidad:</b>	86 dB (1w/1m)
<b>Woofers:</b>	4"
<b>Tweeter:</b>	3/4" 2 vías
<b>Conexiones:</b>	Tipo pinza/borne cable descubierto
<b>Soporte:</b>	Tipo junta esférica, cable anticaída
<b>Dimensiones:</b>	230x160x120 mm
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Peso:</b>	3.5 kg (par)
<b>Normativas:</b>	RoHS, WEEE, CE
<b>Garantía:</b>	2 años
<b>Código:</b>	SP-1300

## VISION

### CS-1300

## Altavoces falso techo

- Altavoces para instalar en falso techo
- Potencia y buena calidad de sonido
- Aptos para amplificadores Vision



### **i** CS-1300

<b>Potencia:</b>	30W RMS @ 8 ohm
<b>Respuesta de frecuencia:</b>	80 Hz- 20 MHz
<b>Tamaño de corte:</b>	202 mm
<b>Profundidad montaje:</b>	95 mm
<b>Garantía:</b>	2 años
<b>Código:</b>	CS-1300

# Amplificadores y altavoces

## TRAILUX

### Amplificador audio 1128A

## Potencia asequible

- Amplificador de audio indicado para aulas y salas de reunión
- Dispone de 4 entradas tipo RCA
- Dos entradas de micrófono con volumen y mezclador (función karaoke)
- Cables de conexión incluidos



**i** 1128A

<b>Potencia:</b>	2 x 25W RMS @ 8 ohm
<b>Entradas:</b>	4 x RCA estéreo
<b>Salida altavoces:</b>	2
<b>Cables y accesorios:</b>	1 x audio RCA-RCA 2 m 1 x audio RCA-minijack 2 m
<b>Dimensiones:</b>	430 x 270 x 76 mm
<b>Peso:</b>	4.6 kg
<b>Garantía:</b>	1 año
<b>Código:</b>	TS1680019

## VISION

### Amplificador digital AV-1600

## Compacto y polivalente

- Amplificador-mezclador de 4 canales, estéreo de 2x25W (RMS)
- Funcionamiento digital de control táctil y visualización LED
- 4 canales estéreo
- Entrada de micrófono balanceada (a través XLR que elimina el ruido electromagnético), de baja impedancia
- Amplificador de techo con ground/lift

### Cables incluidos:

- 1 x 3,5 mm minijack a 2 RCA, 2m
- 1 x 2,2- RCA a RCA de 2 m
- 2 x altavoz del cable, 5m



**i** AV-1600

<b>Potencia:</b>	2x25w RMS
<b>Respuesta de frecuencia:</b>	50 Hz- 17 KHz
<b>Entradas:</b>	4 x RCA estéreo, posterior
<b>Salidas:</b>	1 x salida de línea de audio (RCA fonox2)
<b>Salida altavoces:</b>	2 y micrófono(XLR) - posterior
<b>Dimensiones:</b>	220x165x44 mm
<b>Peso:</b>	1.2 kg
<b>Garantía:</b>	2 años
<b>Código:</b>	AV-1600



## TRAILUX

### Amplificador 1148A

## Potente, salas grandes

- Amplificador estereo compacto de alta potencia
- Adecuado para salas de tamaño medio y grande
- Dispone de 4 entradas tipo RCA
- Salida RCA para grabación
- Dos entradas para micrófono 6.3 mm con control de volumen
- Control de tono, balance, graves y agudos
- Cables de audio RCA-RCA y minijack-RCA incluidos



**i** 1148A

<b>Potencia:</b>	240W (2 x 120W RMS @ 8 ohm)
<b>Entradas:</b>	4 (RCA)
<b>Entradas micrófono:</b>	2 (jack 6.3 mm)
<b>Respuesta de frecuencia:</b>	20 Hz - 20 KHz
<b>Dimensiones:</b>	430 x 72 x 380 mm
<b>Peso:</b>	8.4 kg
<b>Normativas:</b>	CE, RoHS
<b>Garantía:</b>	1 año
<b>Código:</b>	TS1680025

## TRAILUX

### Amplificador de pared

## Audio en aula

- Adecuado para salas y aulas pequeñas.
- Amplificador digital de clase D, de bajo consumo.
- Entrada frontal para audio PC, y entrada balanceada para micrófono.
- La entrada de PC y micrófono pueden ser simultaneadas.
- Regulación frontal de volumen y encendido.
- Salidas de altavoz con conexión de tornillo, en el interior, quedando oculto dentro de la misma.
- Dimensiones : 85 X 85X 52 mm.



**i** AMPLIFICADOR DE PARED

<b>Potencia:</b>	30W (2 x 15W)
<b>Respuesta de frecuencia:</b>	50 Hz- 50 MHz
<b>Caja exterior:</b>	Plástico
<b>Adaptador de corriente:</b>	Externo
<b>Dimensiones:</b>	85 x 85 x 52 mm
<b>Peso:</b>	229 gr
<b>Certificaciones:</b>	RoHS, CE
<b>Código:</b>	TS 1680022

### Altavoces E525 / E715 / E810

## Salas medias y grandes

- Excelente potencia y prestaciones
- Disponibles con 100W, 180W y 300W
- Requieren amplificador
- Se suministra el par de altavoces
- Soportes de pared no incluidos, se piden por separado (cód. EDE40)
- Cables de audio no incluidos



E715

E810

**i** E525 / E715 / E810

<b>Tipo:</b>	Altavoces pasivos
<b>Potencia:</b>	100W (E525) 180W (E715) 300W (E810)
<b>Dimensiones:</b>	264 x 450 x 251 mm (E525) 266 x 450 x 251 mm (E715) 293 x 593 x 242 mm (E810)
<b>Peso:</b>	6.8 kg unidad (E525) 7.7 kg unidad (E715) 11 kg unidad (E810)
<b>Código:</b>	EDE525 (100W) EDE715 (180W) EDE810 (300W)

**i** SOPORTES PARED ED40

<b>Unidades:</b>	2
<b>Dimensiones placa pared:</b>	250 x 95 mm (Al x An)
<b>Código:</b>	EDE40



# Audio portátil para presentaciones



## 150 PRO/300 PRO/500 PRO Gama actualizada

- Soluciones de audio portátil integrando amplificador y altavoces en una única maleta, más ligero y compacto
- Calidad de audio mejorada
- Conexión USB en modelo Passport 500: reproduce MP3 y WAV y permite grabar en formato WAV directamente en la memoria USB

### Acesorios opcionales Passport 150 PRO/300 PRO/500 PRO

- Micrófono de mano con cable (código 069-9000-000)
- Micrófono wireless UHF mano (código 069-2201-960)
- Micrófono wireless UHF solapa (código 069-2205-960)
- Columna trípode altavoz, 1 unidad (código FSPSK300AL)
- Bolsas transporte 2 columnas (código FSK300BAG)
- Soporte pie micro (código FRSM175)
- Soporte sobremesa micrófono (código FDST88)



## Para debates



## Innovación y elegancia

- Sistema para debates de alta calidad para salas pequeñas y medianas, apto para instalaciones fijas e itinerantes
- Innovador y atractivo diseño
- Prestación visual exclusiva cuando el micrófono está disponible
- Excelente calidad de audio
- Función integrada de grabación y reproducción digital (MP3) almacenada en tarjetas SD extraíbles (hasta 64h/tarjeta)
- Flexible: posibilidad de conectar hasta 150 unidades y audioconferencia
- Fácil uso e instalación
- Accesorios disponibles: maleta de transporte, abrazaderas, escuadras para sujeción a rack 19", cables



### UNIDAD DE CONTROL

	Código
Estándar	CCS-CU
Con supresión DAFS	CCS-CUD
Grabación MP3 y DAFS	CCS-CURD

### MICRÓFONOS

	Código
<b>Presidente</b>	
Varilla larga	CSS-CML
Varilla corta	CSS-CMS
<b>Delegado</b>	
Varilla larga	CSS-DL
Varilla corta	CSS-DS



Modelo	150 PRO	300 PRO	500 PRO
Tipo amplificador	Class D	Class D	Class D
Potencia	150 W	300 W	500 W
Altavoces	2	2	2
Entradas (micro/línea)	2	4	6
Entradas estéreo	2	2	2
Micrófonos incluidos	no	no	no
Micrófono wireless	opcional	opcional	opcional
Lector/grabador por USB	no	no	.wav .mp3 / .wav
Entrada 3.5 mm (para mp3 o aux)	sí	sí	sí
Salida de grabación	sí	sí	sí
Dimensiones cm *	52 x 69 x 29	63.5x 81.3x 35.5	63.5x 81.3x 36.8
Peso (kg)	13.6	20	20
Garantía **	2 años	2 años	2 años
Código	069-4401-060	069-4403-060	069-4405-060

\* al x an x fo

\*\* 90 días para válvulas y altavoces



# ¿Qué pantalla escoger?

Las pantalla es un elemento imprescindible en toda presentación. Por muy buena que sea la calidad del proyector, las imágenes deben proyectarse de forma que todos los asistentes puedan ver y leer la presentación perfectamente

Las pantallas de proyección tienen dos objetivos:

- Reflejar la información visual sin pérdida de la calidad
- Distribuir la luz proyectada en la dirección del público

## Pasos de selección

En los cuatro pasos siguientes se detallan los principales criterios de selección que le permiten elegir la pantalla de proyección adecuada

### Paso 1. Tipo de pantalla

Existen cuatro tipos de pantallas de proyección:

- Eléctricas
- Manuales
- Portátiles
- De proyección permanente

Una pantalla de proyección portátil es la mejor elección si se hacen presentaciones en diferentes lugares. Si la sala de proyección es permanente, puede elegir entre una pantalla eléctrica, manual o de proyección permanente, según sus preferencias personales y su presupuesto

### Paso 2. Relación de imagen

En función del método de proyección, la imagen proyectada tiene una determinada relación de altura / anchura. Para obtener el mejor resultado, es recomendable usar una pantalla de proyección que tenga la misma relación que la imagen proyectada. En líneas generales, pueden distinguirse las siguientes relaciones de imagen:

Formato	Anchura / altura
Estándar	1:1
Vídeo	4:3
Panorámico cine	16:9

### Paso 3. Dimensiones de la pantalla

Las dimensiones y la altura a la que se sitúa la pantalla de proyección se rigen por las siguientes normas:

#### • Dimensiones de la pantalla de proyección

ALTURA de la superficie de proyección igual a 1/6 de la distancia entre la pantalla de proyección y la última fila de asientos

ANCHURA de la pantalla de proyección:

- Para **1:1** la anchura es igual a la altura
- Para **4:3** la anchura es igual a 1,33 por la altura
- Para **16:9** la anchura es igual a 1,78 por la altura

#### A) Altura de visión óptima

Para **uso profesional** debe ser de 125 cm como mínimo, en el caso de **Home cinema**, de 90 cm como mínimo

#### B) Distancia de visión mínima

La percepción óptima de la imagen proyectada depende de:  
Distancia de visión mínima = 1,5 x altura de la pantalla de proyección (Y)

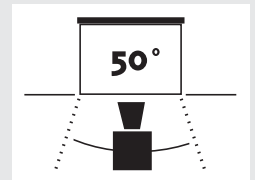


### Paso 4. La tela de pantalla adecuada

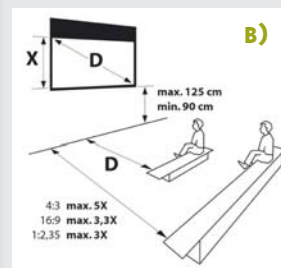
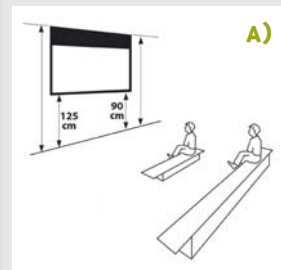
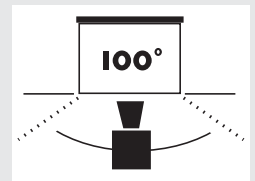
Puede elegir entre varios tipos de tela de pantalla. La selección dependerá, entre otras cosas, de la luminosidad del proyector, la luz ambiental, la posición del proyector (colgado del techo o situado a la altura de visión) y la distribución de la sala de presentación

#### Ángulos de visión según el tipo de tela

- Ángulo de visión estrecho 25° Izquierda / derecha. High Power



- Ángulo de visión amplio 50° Izquierda / derecha. Blanca mate





**Trípode**  
**Asequibles y funcionales**



Trípode

**Portátiles**  
**Resistentes y ligeras**



Portátiles

**Murales manuales**  
**Adaptables y económicas**



Murales manuales

**Murales eléctricas**  
**Cómodas y silenciosas**



Murales eléctricas

**Ocultación en techo**  
**Discreción elegante**



Ocultación en techo

**Home Cinema**  
**Cine de verdad**



Home Cinema

**Marco rígido**  
**Entorno doméstico**



Marco rígido

**Escaparates**  
**En punto de venta**



Escaparates

**Desmontables**  
**Eventos y espectáculos**



Desmontables

# Pantallas trípode

**TRAULUX**

## Tripod ST

### Pantalla asequible

- Indicada para diapositivas
- Carcasa hexagonal
- Robusta: trípode y carcasa de acero
- Plegado fácil
- Trípode estable
- Tela con bordes laterales negros
- Brazo keystone incluido



### **i** TRIPOD ST

**Tela:** Blanca mate  
**Ángulo visión:** 100°  
**Color:** Negro  
**Formato:** Cuadrado 1:1

Alto x Ancho	Código
1:1	
150 x 150 cm	TLT150X
180 x 180 cm	TLT180X
200 x 200 cm	TLT200X
4:3	
152 x 208 cm	TLTW210

**TRAULUX**

## Tripod King

### Robusta polivalente

- Excelente robustez multiuso
- Rápido montaje
- Gran estabilidad con protección antidelizante
- Tubo de acero cromado que permite el ajuste de altura sin escalones
- Asa muy resistente que facilita su transporte
- Soporte superior para corregir efecto keystone (3 posiciones)



### **i** TRIPOD KING

**Tela:** Blanca mate  
**Ángulo visión:** 100°  
**Color:** Negro  
**Formato:** 1:1, 4:3

**TRAULUX**

Alto x Ancho	Código
1:1	
200 x 200 cm	TLK200
4:3	
183 x 244 cm	TLKW240

### Bolsas de transporte

Alto x Ancho	Código
150 cm	13026
180 cm	13027
200 cm	13030
240 cm	10830047

Las bolsas de transporte son opcionales



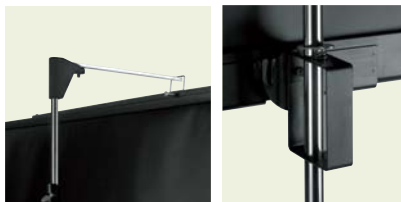


**PROJECTA**  
Screens for Professionals

**ProView**

## Versátil

- Excelente relación calidad-precio
- Apta para todos los métodos de proyección
- Trípode de fácil plegado
- Bordos negros laterales de 2.5 cm, encuadrando perfectamente la imagen
- Tensor de tela: superficie plana



### **i** PROVIEW

**Tela:** Blanca mate  
**Ángulo visión:** 100°  
**Color:** Negro  
**Formato:** Cuadrado 1:1

Alto x Ancho	Código
1:1	
152 x 152 cm	10430112
178 x 178 cm	10430113



**PROJECTA**  
Screens for Professionals

**Profesional**

## Ligera y resistente

- Brazo keystone para eliminar la distorsión de la imagen
- Asa para facilitar el ajuste en altura
- Nueva carcasa de acero en color gris oscuro con tapas antigolpes de plástico
- Nuevo trípode de fácil plegado



### **i** PROFESIONAL

**Tela:** Blanca mate  
**Ángulo visión:** 100°  
**Color:** Negro  
**Formato:** Cuadrado 1:1

Alto x Ancho	Código
1:1	
152 x 152 cm	10430108
178 x 178 cm	10430109
213 x 213 cm	10430110



**PROJECTA**  
Screens for Professionals

**Picture KING**

## Robusta uso intensivo

- Muy robusta para uso intensivo
- Carcasa de acero resistente a golpes y arañazos
- Superficie plana de proyección, con bordes negros de 2.5 cm
- Corrector efecto keystone y asa de transporte ergonómica
- Sistema de bloqueo de tela durante el transporte



### **i** PICTURE KING

**Tela:** Blanca mate  
**Ángulo visión:** 100°  
**Color:** Negro  
**Formato:** 1:1, 4:3

Alto x Ancho	Código
1:1	
178 x 178 cm	10430005
213 x 213 cm	10430011
244 x 244 cm	10430015
4:3	
135 x 178 cm	10430033
162 x 213 cm	10430035
185 x 244 cm	10430037

### Bolsas de transporte

Ancho	Código
178 cm	10830045
213 cm	10830046
244 cm	10830047

Las bolsas de transporte son opcionales

# Pantallas murales



**PROJECTA**  
Screens for Professionals

**SlimScreen**

## Económica

- Apta para cualquier tipo de proyección
- Ligera y compacta
- Adaptable a pared o techo
- Mecanismo preciso de recogida de la tela
- Tensado sin problemas gracias al resorte de metal incluido
- Adecuada para salas pequeñas y medianas
- Accesorios: soportes murales y brazos extensibles para falso techo (opcionales)

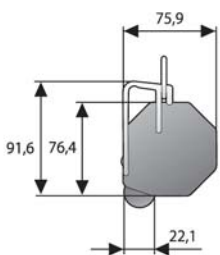
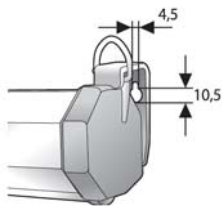


**PROJECTA**  
Screens for Professionals

**SlimScreen XL**

## Grande económica

- Manual de gran tamaño
- Instalación en pared; carcasa octogonal
- Franjas laterales negras en formato 1:1



### **i** SLIMSCREEN

<b>Tela:</b>	Blanca mate
<b>Ángulo visión:</b>	100°
<b>Carcasa:</b>	Cuadrada
<b>Color:</b>	Blanco RAL 9016
<b>Formato:</b>	1:1, 4:3 y 16:9

Alto x Ancho	Código
1:1	
125 x 125 cm	10200061
160 x 160 cm	10200062
180 x 180 cm	10200063
200 x 200 cm	10200064
4:3	
153 x 200 cm	10200084



### **i** SLIMSCREEN XL

<b>Tela:</b>	Blanca mate
<b>Ángulo visión:</b>	100°
<b>Carcasa:</b>	Metálica blanca octogonal
<b>Fijación:</b>	Pared
<b>Formato:</b>	1:1, 4:3, 16:9

Alto x Ancho	Código
1:1	
244 x 244 cm	10230020
4:3	
185 x 244 cm	10230018
16:9	
142 x 244 cm	10230019

<b>Accesorios</b>	
<b>Soporte pared 57 cm</b>	10800035

## CSR

### Controlled Screen Return

- La vuelta de Pantalla Controlada es un sistema de recogida automática de la tela desarrollado por Projecta que de forma muy fácil y lentamente retrae la superficie de pantalla en su caja. Es posible manejar esta pantalla con un dedo; empuje la manija hacia abajo ligeramente, dejándola ir, seguidamente usted verá la pantalla retraerse despacio. Sistema de recogida existente en la gama Hapro CSR, Dynamic CSR, Proscreen CSR y Procinema CSR.

## SLR

### Slow Retract

- Sistema de vuelta de pantalla equivalente al desarrollado por Projecta que equipara las pantallas Traulux con terminación SLR.



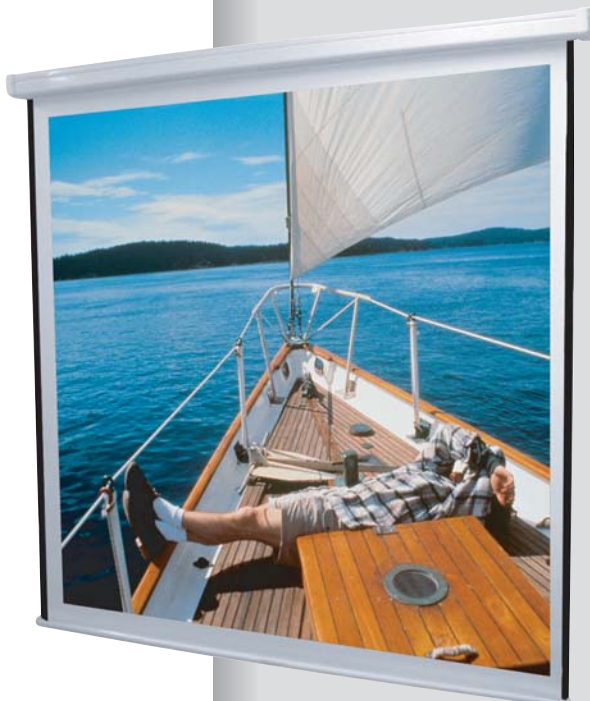


# TRAU LUX

## Delta SLR

### Recogida automática

- Excelente relación calidad / precio
- Sistema SLR: recogida automática de la tela
- Montaje en techo o pared
- Bordes negros en los lados en formato 4:3
- Soporte pared (cód. 10800036)
- Soporte techo (cód. 10800002)
- Disponible 1:1 240 x 240 sin SLR (cód. TLM240-E)



### **i** DELTA SLR

**Tela:** Blanca mate  
**Ángulo visión:** 100°  
**Color:** Blanco RAL 9010  
**Formato:** 1:1, 4:3

Alto x Ancho	Código
1:1	
160 x 160 cm	TLM160-E-SLR
180 x 180 cm	TLM180-E-SLR
200 x 200 cm	TLM200-E-SLR
4:3	
152 x 208 cm	TLM210-SLR

# TRAU LUX

## Executive SLR

### Robusta económica

- Pantalla mural manual
- Sistema SLR: recogida automática de la tela
- Adecuada para uso intensivo
- Franjas negras laterales
- Instalación en techo o pared
- Tela de alta calidad
- Disponible en formato 1:1 ó 4:3
- Tapas laterales blancas



### **i** EXECUTIVE SLR

**Tela:** Blanca mate  
**Ángulo visión:** 100°  
**Carcasa:** Metálica blanca tapas blancas  
**Fijación:** Techo y pared  
**Formato:** 1:1 y 4:3

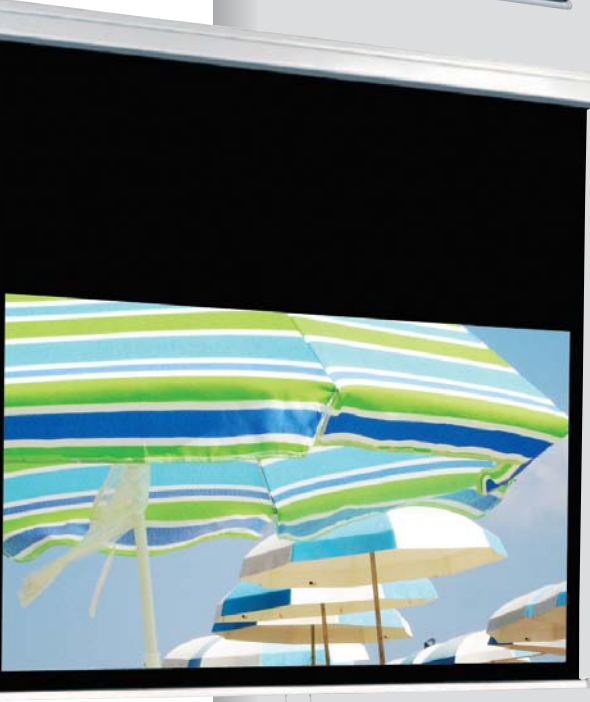
Alto x Ancho	Código
1:1	
200 x 200 cm	TLMP200-SLR
240 x 240 cm	TLMP240-SLR
4:3	
183 x 240 cm	TLMP2400-SLR

# TRAU LUX

## Delta Cinema SLR

### Pantalla Mural con Drop

- Pantalla mural manual 16:9
- Excelente relación calidad / precio
- Marco negro superior drop
- Sistema SLR: recogida automática de la tela



### **i** DELTA CINEMA

**Tela:** Blanca mate S  
**Ángulo visión:** 100°  
**Color carcasa:** Blanca  
**Drop superior:** 30 cm  
**Formato:** 16:9

Alto x Ancho	Código
16:9	
137 x 180 cm	TLMW180-SLR
(104x174 cm)*	
147 x 200 cm	TLMW200-SLR
(109x194 cm)*	

\*Área visión

# Pantallas portátiles



**PROJECTA**  
Screens for Professionals

## PortaLite

### Robusta

- Alta calidad
- Muy resistente
- Para todo tipo de proyección
- Excelente tensado de la tela
- Bordes negros de 2.5 cm en los lados en formato 1:1 y de 5 cm en todos los lados en formato 4:3
- Alta calidad



**PROJECTA**  
Screens for Professionals

## LiteScreen

### Alta reflexión

- Para proyecciones portátiles
- Tela de alta reflexión
- Ligera, carcasa de aluminio
- Montaje rápido
- Muy estable, dos pies plegables
- Tres tamaños disponibles: 60", 80" y 100"



**TRAILUX**

## FloorScreen

### Económica

- Para proyecciones portátiles
- Tela blanca mate
- Ligera, carcasa de aluminio
- Montaje rápido
- Muy estable, dos pies plegables
- Tres tamaños disponibles: 60", 80" y 100"



## **i** PORTALITE

Tela: Blanca mate  
Ángulo visión: 100°  
Color: Aluminio  
Formato: Vídeo 4:3

### 60"

Diagonal: 152 cm / 60"  
Dimensiones  
pantalla cerrada: 142.6 x 10 x 8.5 cm  
Tamaño de pantalla: 118 x 131 cm  
Altura máxima: 186 cm  
Peso: 8 kg  
Código: 10400012

### 72"

Diagonal: 183 cm / 72"  
Dimensiones  
pantalla cerrada: 162.6 x 10 x 8.5 cm  
Tamaño de pantalla: 138 x 151 cm  
Altura máxima: 215 cm  
Peso: 9 kg  
Código: 10400014

## **i** LITESCREEN

Tela: Datalux F  
Ángulo visión: 70°  
Color: Negro  
Formato: Vídeo 4:3

Pantalla*	Peso	Código Litescreen
<b>Alto x ancho Pulgadas</b>		
90 x 120 cm / 60"	8	10530154
120 x 160 cm / 80"	9	10530157
152 x 203 cm / 100"	11	10530168

\* Área de proyección

## **i** FLOORSCREEN

Tela: Blanca Mate  
Ángulo visión: 100°  
Color: Negro  
Formato: Vídeo 4:3

Pantalla*	Peso	Floorscreen
<b>Alto x ancho Pulgadas</b>		
90 x 120 cm / 60"	8	TL2013
120 x 160 cm / 80"	9	TL2017
152 x 203 cm / 100"	11	TL2020

\* Área de proyección



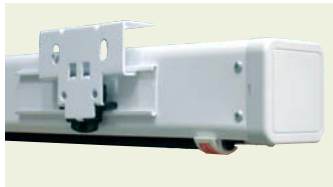
# Pantallas eléctricas

## TRAULUX

### Premium EF Electric

## Eléctrica económica fiable

- Pantalla de proyección eléctrica
- Excelente relación calidad / precio
- Motor robusto, rápido y silencioso
- Mando a distancia RF radiofrecuencia incluido
- Instalación fácil y rápida: sistema Easy Fix
- Cable de 3 m de longitud con interruptor manual de accionamiento y enchufe eléctrico común a pared (salida del cable por la parte derecha superior de la carcasa instalada)
- Tela blanca mate, reverso de color negro
- Franjas negras laterales en 1:1; 4:3 (más "drop" superior negro en 4:3)



Instalación fácil EasyFix



Formato 1:1



Formato 4:3 con drop superior

Control remoto RF (Incluido)

### **i** PREMIUM EF ELECTRIC

<b>Tipo:</b>	Eléctrica
<b>Tela:</b>	Blanco mate
<b>Ángulo visión:</b>	100°
<b>Carcasa:</b>	Metálica blanca
<b>Fijación:</b>	Pared y techo, sistema Easy Fix
<b>Formato:</b>	1:1 y 4:3
<b>Garantía:</b>	2 años

Alto x Ancho	Código
1:1	
180 x 180 cm	TLP180EF
200 x 200 cm	TLP200EF
244 x 244 cm	TLP240EF
305 x 305 cm	TLP300EF
4:3	
178 x 200 cm (154 x 190 cm)	TLPW200EF
211 x 244 cm (175 x 234 cm)	TLPW240EF
263 x 300 cm (218 x 290 cm)	TLPW300EF

**Easy Fix**

## TRAULUX

### Elite

## Eléctrica elegante

- Excelentes prestaciones
- Carcasa ligera de aluminio de 96 mm
- Motor tubular de alta capacidad
- Franja negra lateral en 1:1 (4 lados 2.5 cm en 4:3)
- Sistema de fácil instalación
- Control remoto RF incluido



Control remoto RF (Incluido)

### **i** ELITE

<b>Tela:</b>	Blanca mate
<b>Ángulo visión:</b>	100°
<b>Color carcasa:</b>	Blanco
<b>Formato:</b>	1:1, 4:3
<b>Garantía:</b>	2 años

Alto x Ancho	Código
1:1	
180 x 180 cm	TLE180EF
200 x 200 cm	TLE200EF
244 x 244 cm	TLE240EF
4:3	
150 x 200 cm	TLEW210EF
180 x 240 cm	TLEW240EF



**NOVEDAD**



**PROJECTA**  
Screens for Professionals

## Elpro / Elpro RF

### Eléctrica profesional

- Pantalla profesional eléctrica de alta calidad
- Amplia gama de medidas con telas de calidad
- Motor rápido y silencioso con 5 años de garantía
- Fácil instalación: sistema Easy Install
- Versión Elpro RF con control remoto de serie y receptor RF radiofrecuencia integrado en carcasa
- Disponible con tela M: tela de doble cara con estructura interna laminada de fibra de vidrio, la tela siempre quede plana sin arrugas
- Opciones: control remoto RF (Elpro), soporte de techo
- Ahora también disponible con aspecto 16:10 (consultar)
- Kit de montaje para ocultar la pantalla en falso techo opcional

## Kit montaje falso techo

### Solución económica

- Sólo para pantallas Elpro y Cinelpro electrol
- Marco de aluminio para ocultar pantalla en falso techo
- Válido sólo para pantallas Cinelpro electrol y Elpro electrol (1:1)
- En gama Elpro 4:3 se pierde el borde negro superior
- Cierre perfecto mediante barra inferior de pantalla
- La pantalla no va incluida



Control remoto opcional

### **i** Tela Blanca Mate M

Alto x Ancho	Código Elpro	Código Elpro RF
1:1		
240x240 cm	10100119	10100129
300x300 cm	10100123	10100131
340x340 cm	10102984	10102963
4:3		
153x200 cm	10100157	10100172
183x240 cm	10100160	10100174
228x300 cm	10100165	10100177
258x340 cm	10102978	10102957
16:9		
117x200 cm	10100206	10100217
139x240 cm	10100200	10100213
196x340 cm	10102980	10102959

### **i** Accesorios

	Código
Control remoto RF*	RTS1810630 + RTS1810096
Control remoto 4 canales	RTS1810631 + RTS1810096
Soportes de techo	10800004
Soporte pared	10800001
Interruptor llave	10800009

\*Disponible en negro y plata, ver pág.116

### **i** KIT MONTAJE FALSO TECHO

Ancho pantalla	Código
180 cm	10800060
200 cm	10800061
240 cm	10800062
280 cm	10800063
300 cm	10800064

### **i** COMPACT ELECTROL

Alto x Ancho	Código
1:1	
160 x 160 cm	10100070
180 x 180 cm	10100071
200 x 200 cm	10100072
240 x 240 cm	10100076
4:3	
153 x 200 cm	10100075
183 x 240 cm	10100077
213 x 280 cm	10100078
228 x 300 cm	10100087
16:9	
90 x 160 cm	10101102
102 x 180 cm	10101105
117 x 200 cm	10101108
128 x 220 cm	10101992
139 x 240 cm	10101111
162 x 280 cm	10101097
173 x 300 cm	10101145

Formato 16:10 disponible, consultar



**PROJECTA**  
Screens for Professionals

## Compact Electrol

### Económica

- Modelo de acceso de gran calidad de la gama eléctrica PROJECTA
- Incluye Easy Install: adaptable a techo o pared fácilmente
- Barra de tensado con forma triangular semiintegrada en la carcasa
- Motor potente y silencioso con amplia garantía
- Interruptor para montaje exterior
- Accesorios opcionales: control remoto por radio, soportes murales, soportes falso techo e interruptor con llave



Control remoto opcional





**PROJECTAI**  
Screens for Professionals

## Cinema Electrol

### Eléctrica con drop

- Motor silencioso, potente y con amplia garantía
- Fondo superior negro extra ancho, le permite descenderla hasta la altura de visión requerida
- Bordes negros de 5 cm. en los cuatro lados que aumentan la percepción de contraste
- Incluye interruptor de pared y cable de conexión de 3 metros
- Accesorios opcionales: mando a distancia por radiofrecuencia
- Incluye Easy install

#### Easy Install

Control remoto opcional



**PROJECTAI**  
Screens for Professionals

## Cinelpro Electrol / RF

### Profesional eléctrica con drop

- Pantalla eléctrica profesional
- Tela de gran grosor, espesor y rigidez
- Borde negro superior extra grande: imagen a la altura de la vista
- Borde negro lateral de 5 cm en todos los lados
- Incluye interruptor de pared y cable de conexión de 3 metros
- Instalable en techo o pared
- Accesorios opcionales: control remoto por radiofrecuencia 30 m alcance
- Modelo RF incluye control remoto integrado de serie
- Incluye Easy install

#### Easy Install



Control remoto opcional



### **i** CINEMA ELECTROL

<b>Tela:</b>	Blanca mate S
<b>Ángulo visión:</b>	100°
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Formatos:</b>	4:3, 16:9
<b>Fijación:</b>	Techo y pared
<b>Garantía motor:</b>	5 años
<b>Carcasa:</b>	Metálica color blanco

Alto x Ancho	Código
4:3	
138 x 180 cm	10100054
153 x 200 cm	10100055
16:9	
102 x 180 cm	10100057
117 x 200 cm	10100058

### **i** Accesorios

	Código
Control remoto RF*	RTS1810630+ RTS1810096
Soporte falso techo	10800002

\*Disponible en negro y plata, ver pág.116

### **i** CINELPRO ELECTROL / RF

<b>Tela:</b>	Blanca mate M 1350 gr/m2 peso 0.95 mm grosor
<b>Ángulo visión:</b>	100°
<b>Color carcasa:</b>	Blanco RAL 9016
<b>Formato:</b>	4:3, 16:9

### **i** Accesorios

	Código
Control remoto RF*	RTS1810630+ RTS1810096
Soporte falso techo	10800004

\*Disponible en negro y plata, ver pág.116

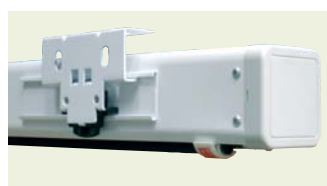
Alto x Ancho	Código Cinelpro	Código Cinelpro RF
4:3		
138 x 180 cm	10100002	10100010
153 x 200 cm	10100003	10100011
183 x 240 cm	10100004	10100012
16:9		
102 x 180 cm	10100006	10100014
117 x 200 cm	10100007	10100015
139 x 240 cm	10100008	10100016

# TRAULUX

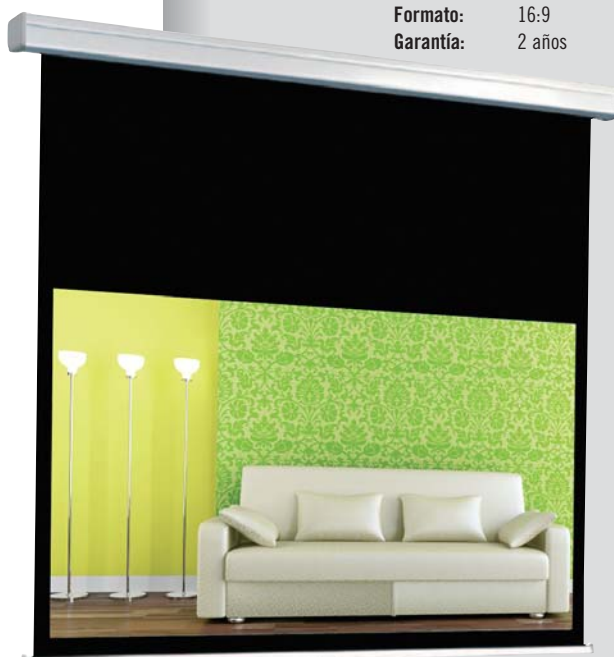
## Premium EF Cinema

### Eléctrica con Drop

- Versión 16:9 de la pantalla Premium EF Electric
- Motor robusto, rápido y silencioso
- Mando a distancia RF radiofrecuencia incluido
- Instalación fácil y rápida: sistema Easy Fix
- Franjas negras laterales y marco negro superior (drop)



Control remoto RF (Incluido)



### PREMIUM EF CINEMA

<b>Tipo:</b>	Eléctrica
<b>Tela:</b>	Blanca mate
<b>Ángulo visión:</b>	100°
<b>Carcasa:</b>	Metálica blanca
<b>Fijación:</b>	Pared y techo (Easy Fix)
<b>Formato:</b>	16:9
<b>Garantía:</b>	2 años

# TRAULUX

## CUMULUS X

### Eléctrica para retroproyección

- Pantalla eléctrica de calidad para retro proyección.
- Caja de aluminio de fácil instalación
- Motor tubular rápido y silencioso
- Disponible en formatos 1:1, 4:3, 16:9 y 16:10
- Mando a distancia por radiofrecuencia incluido
- Disponible también en tela blanco mate, y proyección 3D
- Tela de proyección sin bordes negros
- Disponible en tamaños de 180-300 cm de anchura



Control remoto RF (Incluido)

### CUMULUS X

<b>Tipo:</b>	Eléctrica
<b>Tela:</b>	Retroproyección
<b>Ángulo visión:</b>	90°
<b>Formatos:</b>	1:1, 4:3, 16:9
<b>Carcasa:</b>	Aluminio blanco
<b>Fijación:</b>	Pared y techo
<b>Ganancia:</b>	Hasta 3,2
<b>Garantía:</b>	2 años

#### Alto x Ancho

Alto x Ancho	Código
1:1	
180 x 180 cm	TLE-CUX01818-NC
210 x 210 cm	TLE-CUX02121-NC
240 x 240 cm	TLE-CUX02424-NC
300 x 300 cm	TLE-CUX03030-NC
4:3	
135 x 180 cm	TLE-CUX01814-NC
160 x 210 cm	TLE-CUX02116-NC
180 x 240 cm	TLE-CUX02418-NC
225 x 300 cm	TLE-CUX03023-NC
16:9	
102 x 180 cm	TLE-CUX01810-NC
119 x 210 cm	TLE-CUX02112-NC
135 x 240 cm	TLE-CUX02414-NC
169 x 300 cm	TLE-CUX03017-NC

\*Formato 16:10 disponible, consultar

La retro proyección permite una calidad de imagen superior con una menor pérdida de contraste. Los componentes de proyección están ocultos y se puede pasar por delante de la pantalla sin afectar a la proyección





**PROJECTA**  
Screens for Professionals

## Elpro tensionada / Elpro tensionada RF Eléctrica profesional

- Pantalla de proyección eléctrica con sistema tensionado para una superficie de proyección perfectamente plana en todo momento
- Motor rápido y silencioso con 5 años de garantía
- Fácil de instalar a la pared o al techo gracias al sistema de montaje de Easy Install
- Dispone de mecanismo de parada automática al extender y rebobinar la superficie, garantizando un tensado de larga duración
- Control remoto RF, opcional
- La carcasa y la tela pueden fabricarse a medida e incluso personalizarse en diferentes colores
- Disponible en formato 16:10
- Mismas características técnicas que ELPRO

### Las ventajas de utilizar superficies de proyección tensadas

- El hecho de que la superficie de proyección esté tensada es una garantía de que dicha superficie es plana
- Una superficie de proyección tensada puede soportar mejor los cambios de temperatura y humedad que una superficie de proyección no tensada
- La elasticidad del material tensado posibilita un ciclo de vida útil aún más prolongado del producto
- Una superficie de proyección tensada ofrece un área perfectamente plana para visualizar los detalles proyectados imprescindibles en aplicaciones médicas o de diseño
- Una superficie de proyección tensada conforma una parábola única que se corta después de realizar por ordenador cálculos específicos para ello. Este cálculo también tiene en cuenta posibles tensados futuros en el momento de definir la curvatura, lo que permitirá tener siempre una superficie plana a lo largo de los años
- Projecta usa materiales de vinilo especialmente diseñados para esta aplicación



Las pantallas tensadas están disponibles en formato mural y también encastrable en techo. Tenemos además la posibilidad de disponer de superficie para retroproyectar.

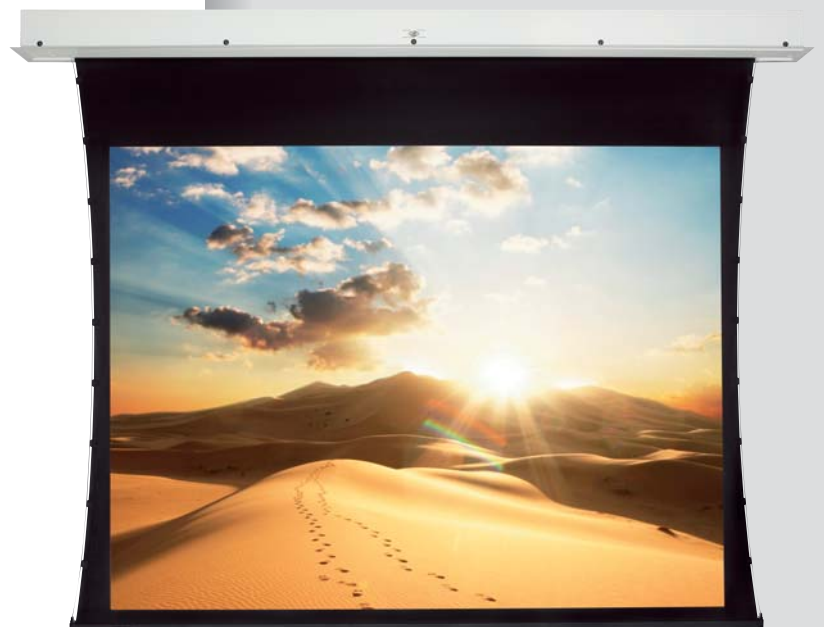


### ELPRO TENSIONADA / ELPRO TENSIONADA RF

<b>Tela:</b>	Blanca mate
<b>Angulo de visión:</b>	100°
<b>Carcasa:</b>	Blanca cuadrada
<b>Fijación:</b>	Pared y techo
<b>Formatos:</b>	Formatos : 1:1, 16:9, 16:10

### Tela Blanca Mate M

Alto x Ancho	Código Tensionada	Código Tensionada RF
4:3		
153x200 cm	10101265	10101218
183x240 cm	10101267	10101220
228x300 cm	10101269	10101222
258x340 cm	10102927	10102897
16:9		
117x200 cm	10101272	10101225
139x240 cm	10101274	10101227
196x340 cm	10102929	10102899





**PROJECTAI**  
Screens for Professionals

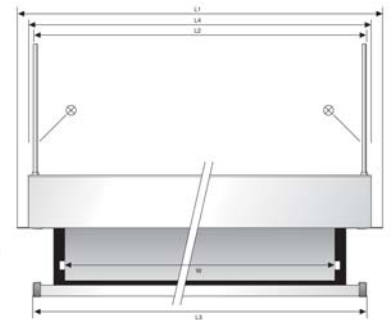
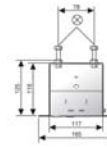
## Descender RF electrol Eléctrica integrada en techo

- Pantalla eléctrica para empotrar en falso techo
- La pantalla queda oculta, sólo es visible durante su uso
- Motor fiable y robusto
- Robusta carcasa de acero
- Motor y tela quedan accesibles después de la instalación
- Cierre mediante barra inferior pantalla
- Control remoto y recepto RF de serie (receptor integrado en carcasa)
- Las partes visibles se pueden pintar en color RAL bajo pedido
- Opcional: brazos separadores falso techo y brazos de pared
- Se puede pedir sin control remoto RF
- Permite el enrollado en una sola dirección, garantizando una superficie siempre plana



### **i** DESCENDER RF ELECTROL

- Tela:** Blanca mate M  
**Ángulo visión:** 100°  
**Formatos:** 1:1, 4:3, 16:9  
**Fijación:** Techo  
**Garantía motor:** 5 años, 17 RPM  
**Carcasa:** Acero color blanco



ASPECTO	TAMAÑO PANTALLA cm	Area Visual	Diagonal Nominal cm / pulgadas	Black drop	Carcasa longitudud	Blanca Mate
<b>1:1</b>	180x180	173x173			2039	10100841
	200x200	195x195			2259	10100842
	240x240	230x230			2659	10100844
	280x280	270x270			3059	10100845
	300x300	290x290			3259	10100846
	340x340	340x340			3659	10103107
<b>4:3</b>	138x180	126x168	210 83"	49	2039	10100847
	153x200	143x190	238 94"	39	2259	10100848
	183x240	173x230	288 103"	20	2659	10100850
	213x280	203x270	338 133"	20	3059	10100851
	228x300	218x290	363 143"	20	3259	10100852
	258x340	248x330	413 163"	20	3659	10103101
<b>16:9</b>	102x180	95x168	193 76"	78	2039	10100853
	117x200	107x190	218 86"	65	2259	10100854
	139x240	129x230	264 104"	49	2659	10100856
	162x280	153x270	310 122"	20	3059	10100857
	173x300	163x290	333 131"	20	3259	10100858
	196x340	186x330	379 149"	20	3659	10103103



**TRAULUX****SOLARIS / SOLAR****Eléctricas gran formato**

- Pantallas eléctricas para salas grandes.
- Caja de aluminio de fácil instalación
- Motor tubular rápido y silencioso
- Disponible en 1:1, 4:3, 16:9 y 16:10
- Interruptor de accionamiento, integrable con sistemas de control
- Disponible en tela blanco mate y tela de retroproyección
- Disponible con bordes negros y drop
- Solaris en tamaños de 350-400 cm de ancho
- Solar en tamaños de 450-600 cm de ancho


**PROJECTA**  
Screens for Professionals
**Elpro Large****Profesional gran formato**

- Pantalla profesional para salas grandes
- Nuevo diseño mejorado con importantes mejoras
- Robusta carcasa de acero con motor de alta velocidad y bajo nivel sonoro
- Nuevo: incluye sistema de fijación Easy Install, que permite colocar las fijaciones a pared a lo largo de 1 metro desde los laterales
- Nuevo sistema de acceso de servicio: tras la instalación, el motor y la tela quedan accesibles para labores de ajuste y mantenimiento
- Parada automática en despliegue y retracción de la tela, garantiza una vida útil larga
- Motor equipado con cierres eléctricos para evitar el desenrollado accidental; dispone también de corte eléctrico por sobrecalentamiento
- La carcasa y la barra inferior puede fabricarse con cualquier medida y de color para una integración perfecta en cualquier ambiente (consultar)
- Accionamiento de pared de serie, soporte falso techo y control remoto RF opcional

**i SOLAR Y SOLARIS**

<b>Tipo:</b>	eléctrica
<b>Tela:</b>	Blanca mate
<b>Angulo visión:</b>	120°
<b>Formatos:</b>	4:3, 16:9
<b>Carcasa:</b>	Aluminio blanco
<b>Fijación:</b>	Pared y techo
<b>Ganancia:</b>	hasta 1,2
<b>Garantía:</b>	2 años

**i SOLARIS****Alto x Ancho****Código**

1:1	
350 x 350 cm	TLE-SR03535-WI
400 x 400 cm	TLE-SR04040-WI
4:3	
263 x 350 cm	TLE-SR03526-WI
300 x 400 cm	TLE-SR04030-WI
16:9	
197 x 350 cm	TLE-SR03520-WI
225 x 400 cm	TLE-SR04023-WI

**i SOLAR****Alto x Ancho****Código**

4:3	
338 x 450 cm	TLE-SO04534-WI
375 x 500 cm	TLE-SO05038-WI
450 x 600 cm	TLE-SO06045-WI
16:9	
253 x 450 cm	TLE-SO04525-WI
281 x 500 cm	TLE-SO05028-WI
338 x 600 cm	TLE-SO06034-WI

\*Formato 16:10 disponible, consultar

**i ELPRO LARGE**

<b>Tela:</b>	Blanca mate M
<b>Ángulo visión:</b>	100°
<b>Fijación:</b>	Techo y pared
<b>Garantía motor:</b>	5 años
<b>Carcasa:</b>	Metálica color blanco RAL 9010
<b>Normativas:</b>	CE



Control remoto opcional

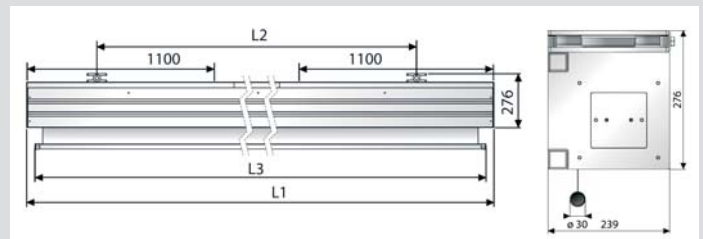
**i Accesorios**

Control remoto RF*	
Soporte pared	
Interruptor llave	
Soporte falso techo	

**Código****Alto x Ancho****Código tela blanca**

RTSi810630 +	300 x 400 cm	10100312 (Franjas negras)
RTSi810096	400 x 400 cm	10100304 (Sin franjas negras)
10800008	378 x 500 cm	10100330 (Franjas negras)
10800009		
10800004		

\*Disponible en negro y plata, ver pág.116





**PROJECTA**  
Screens for Professionals

# Accesorios para pantallas

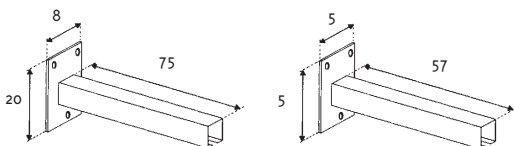
## Soportes de techo

- Para colgar las pantallas del techo o del falso techo
- El soporte es regulable hasta 100 cm, se puede cortar para obtener una altura inferior
- No apto para SlimScreen XL



## Soportes de pared

- Separa la pantalla de la pared salvando pizarras o mobiliario
- Evita el efecto keystone con el uso de retroproyectores



## Control remoto

- Tres opciones disponibles: control remoto emisor monocanal portátil, control remoto emisor multicanal portátil que puede controlar hasta 4 pantallas con un solo mando (necesita tanto receptores de pared como pantallas) o emisor monocanal instalación fija
- Todas las opciones requieren un receptor fijo de pared, imprescindible (Se solicita por separado)
- Se puede instalar en pantallas eléctricas ya instaladas
- Alcance de 30 m, por radiofrecuencia

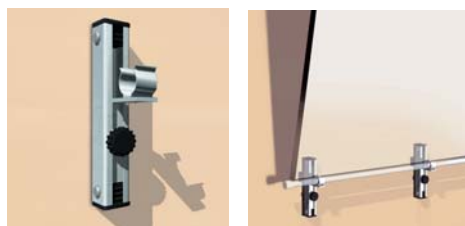
Control remoto  
1 y 4 canales



Emisor monocanal fijo

## Pinzas soportes de pared

- Fija la pantalla a la pared
- Para conseguir el ángulo de inclinación deseado
- Evita la distorsión de la imagen durante la proyección



## Bolsas de transporte

- Indicadas para transporte de pantallas trípode
- Mejor almacenaje, evitando polvo y golpes inesperados



### **i** SOPORTE DE TECHO

	Código
SlimScreen, Proscreen, Procinema, Compact Electrol, Cinema Electrol, Cinelpro Electrol, Delta Traulux	10800002
Elpro, Elpro Large, Descender, Descender y Elpro Tensionada	10800004

### **i** SOPORTE DE PARED

	Código
Longitud 57 cm SlimScreen	10800036
SlimScreen XL 57 cm / Traulux Delta	10800035
Longitud 30 cm ProScreen, ProCinema, Compact Electrol, Cinema Electrol, Cinelpro Electrol	10800041
Longitud 75 cm ProScreen, ProCinema, Compact Electrol, Cinema Electrol, Cinelpro Electrol, Elpro, Traulux Electric	10800001
Longitud 40 cm Elpro Large	10800008

### **i** CONTROL REMOTO

	Código
Emisor RF monocanal portátil blanco	RTS1810630
Emisor RF monocanal portátil plata	RTS1810637
Emisor RF monocanal portátil negro	RTS1810649
Emisor multicanal portátil blanco	RTS1810631
Emisor monocanal fijo blanco	RTS1810090
Receptor fijo pared	RTS1810096

### **i** PINZAS DE PARED

	Código
Pantallas hasta 300 cm	10800006
Pantallas más 300 cm	10800007

### **i** BOLSAS DE TRANSPORTE

Tamaño	Código
150 cm	ME13026
180 cm	ME13027
200 cm	ME13030
244 cm	10830047



# TRAULUX

## Fixed Wall

### Económica

- Pantalla de marco rígido permanente para colgar en pared
- Indicada para salas permanentes de Home Cinema
- Tela tensada y plana con 4 barras tensoras
- Marco negro de aluminio de 8 cm
- Ligera y fácil de montar



**PROJECTAI**  
Screens for Professionals

Serie 200 / Serie 300

### Espectáculos, marco curvado

- Pantallas rígidas de construcción tubular de hasta 27 metros de ancho
- Fabricación a medida para cada solución personalizada
- Versión curvada, suministrable con cualquier ángulo de curvatura
- Versión plana, cuerdas tensoras recubiertas de embellecedores de terciopelo negro que evitan la reflexión de la luz
- Serie 200: diámetro del tubo 5.1 cm y pantallas hasta 9 m
- Serie 300: diámetro del tubo 7.6 cm y pantallas hasta 27 m

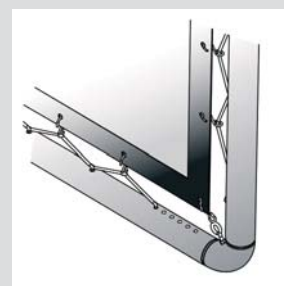


### FIXED WALL

Tela:	Blanca mate
Ángulo visión:	100°
Marco:	Aluminio 8 cm (negro)
Fijación:	Pared
Formato:	4:3, 16:9

Alto x Ancho	Código
4:3	
150 x 200 cm	FW200
180 x 240 cm	FW240
16:9	
113 x 200 cm	FW210
135 x 240 cm	FW2400

Dimensiones área visión



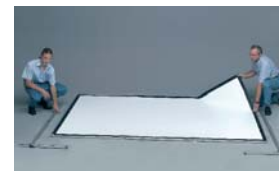
# Gran Formato Desmontables



## Monoblox 32 / Monoblox 64

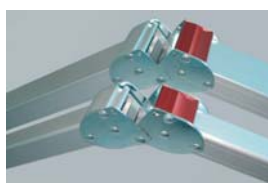
### Soluciones plegables

- Pantalla desmontable para profesionales de alquiler y eventos
- Fácil montaje y desmontaje sin herramientas adicionales
- Estructura de aluminio muy ligera
- Exclusivo sistema de bisagras autobloqueo para un rápido montaje / desmontaje
- Refuerzo interno de esquinas: excelente estabilidad del marco
- Tela siempre perfectamente plana
- Disponible en aspecto 16:9, consultar
- Telas de proyección frontal o retroproyección
- Incluye maleta con ruedas



#### Monoblox 32

- Marco cuadrado de aluminio de 32x32 mm
- Tamaño hasta 447 x 340 cm (ancho x alto)
- Patas tipo AT32



#### Monoblox 64

- Marco cuadrado de aluminio de 64x32 mm
- Tamaño hasta 752 x 569 cm (ancho x alto)
- Patas tipo AT32/64 hasta ancho 508 cm, AT64 tamaño superiores



#### Monoblox 32 ancho x alto

4:3  
325x249cm, 10'8"x8'2", R10  
345x264cm, 11'4"x8'8", R10  
386x294cm, 12'8"x9'8", R10  
406x310cm, 13'4"x10'2", R10  
447x340cm, 14'8"x11'2", R10  
508x386cm, 16'8"x12'8", R10

16:9  
345x203cm, 11'4"x6'8", R10  
386x226cm, 12'8"x7'5", R10  
392x230cm, 12'10", 7'7", R10  
425x249cm, 13'11"x8'2", R10  
447x260cm, 14'8"x8'5", R10  
508x294cm, 16'8"x9'8", R10

16:10  
386x249cm, 12'8"x8'2", R10  
410x264cm, 13'5"x8'8", R10  
458x294cm, 15'9'8", R10  
484x310cm, 15'11"x10'2", R10  
508x325cm, 16'8"x10'8", R10

#### Código frontal blanca

BXS-AV325/R10  
BXS-AV345/R10  
BXS-AV386/R10  
BXS-AV406/R10  
BXS-AV447/R10  
BXS-AV508/R10

BXS-AC345/R10  
BXS-AC386/R10  
BXS-AC392/R10  
BXS-AC425/R10  
BXS-AC447/R10  
BXS-AC508/R10

BXS-AW386/R10  
BXS-AW410/R10  
BXS-AW458/R10  
BXS-AW484/R10  
BXS-AW508/R10

#### Código de Retroproyección

BXS-RV325/R10  
BXS-RV345/R10  
BXS-RV386/R10  
BXS-RV406/R10  
BXS-RV447/R10  
BXS-RV508/R10

BXS-RC345/R10  
BXS-RC386/R10  
BXS-RC392/R10  
BXS-RC425/R10  
BXS-RC447/R10  
BXS-RC508/R10

BXS-RW386/R10  
BXS-RW410/R10  
BXS-RW458/R10  
BXS-RW484/R10  
BXS-RW508/R10

#### Monoblox 64 ancho x alto

4:3  
386 x 294 cm, 12'8" x 9'8", R10  
447 x 340 cm, 14'8" x 11'2", R10  
508 x 386 cm, 16'8" x 12'8", R10  
630 x 447 cm, 20'8" x 15'8", R10  
752 x 569 cm, 24'8" x 18'8", R10

16:9  
386 x 226 cm, 12'8" x 7'5", R10  
447 x 260 cm, 14'8" x 8'5", R10  
508 x 294 cm, 16'8" x 9'8", R10  
630 x 363 cm, 20'8" x 11'11", R10  
752 x 431 cm, 24'8" x 14'2", R10

#### Monoblox 64 ancho x alto

4:3  
386 x 294 cm, 12'8" x 9'8", R10  
447 x 340 cm, 14'8" x 11'2", R10  
508 x 386 cm, 16'8" x 12'8", R10  
630 x 447 cm, 20'8" x 15'8", R10  
752 x 569 cm, 24'8" x 18'8", R10

16:9  
386 x 226 cm, 12'8" x 7'5", R10  
447 x 260 cm, 14'8" x 8'5", R10  
508 x 294 cm, 16'8" x 9'8", R10  
630 x 363 cm, 20'8" x 11'11", R10  
752 x 431 cm, 24'8" x 14'2", R10

#### Código frontal blanca

BXV-AV386/R10  
BXV-AV447/R10  
BXV-AV508/R10  
BXV-AV630/R10  
BXV-AV752/R10

BXV-AC386/R10  
BXV-AC447/R10  
BXV-AC508/R10  
BXV-AC630/R10  
BXV-AC752/R10

#### código de Retroproyección

BXV-RV386/R10  
BXV-RV447/R10  
BXV-RV508/R10  
BXV-RV630/R10  
BXV-RV752/R10

BXV-RC386/R10  
BXV-RC447/R10  
BXV-RC508/R10  
BXV-RC630/R10  
BXV-RC752/R10

#### MONOBLOX 32 / 64

<b>Tela:</b>	Blanca, retroproyección
<b>Formato:</b>	4:3
<b>Marco:</b>	Aluminio
<b>Garantía:</b>	5 años





**PROJECTA**  
Screens for Professionals



**Fast-Fold Deluxe®**

## Plegable para profesionales

- Solución definitiva para presentaciones portátiles ideales para eventos audiovisuales, ferias y congresos
- Consta de un marco plegable de aluminio (32x32mm), 2 pies y una tela de proyección desmontables que se fija al marco mediante corchetes de presión
- La tela de pantalla proyección blanca mate viene con la parte trasera en color negro
- Rápido montaje
- Altura regulable en intervalos de 15 cm
- Se suministra con una robusta maleta de plástico con ruedas para facilitar su transporte
- Disponible en diferentes telas
- Cortinas negras de fácil fijación al marco, opcionales



### **i** FAST-FOLD®

**Tela:** Blanca mate D / Da-TEX  
**Ángulo visión:** 100° / 70°  
**Formatos:** 1:1, 4:3, 16:9  
**Marco:** Aluminio

Alto x Ancho	Código	
	Blanca Mate Frontal	Da-TEX Retroproy.
1:1		
244 x 244 cm	10530083	10530082
305 x 305 cm	10530085	10530084
366 x 366 cm	10530092	10530091
3:2		
213 x 320 cm	10530077	10530076
4:3		
183 x 244 cm	10530071	10530070
229 x 305 cm	10530080	10530079
274 x 366 cm	10530096	10530099
320 x 427 cm	10530089	10530087
16:9		
142 x 244 cm	10530236	10530240
157 x 274 cm	10530237	10530241
175 x 305 cm	10530238	10530242
211 x 366 cm	10530239	10530243

Disponibles también telas por separado. Consúltenos.





**PROJECTA**  
Screens for Professionals

**Holoscreen**

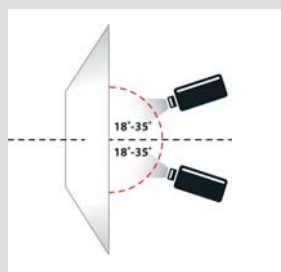
## Pantalla holográfica

- Pantalla de retro proyección holográfica para aplicaciones de punto de venta en tiendas, escaparates, aeropuertos, bancos y otras áreas de tránsito elevado
- Es una pantalla de retro proyección acrílica de una pieza con un revestimiento óptico especialmente diseñado. Este revestimiento óptico está unido al acrílico de forma que no se agrieta, desconcha ni decolora
- La pantalla Holoscreen presenta una avanzada tecnología que muestra imágenes retro proyectadas de 18 a 35 grados. El resultado no es otro que una imagen notablemente brillante y clara, incluso en entornos de luz intensa
- La pantalla Holoscreen está disponible en tamaños de hasta 183x244 cm en formatos estándar. En formatos personalizados a petición podemos alcanzar hasta 7 metros de anchura
- Incluye un bastidor superior e inferior de extrusión de aluminio para una instalación más sencilla. La instalación se completa con sujeciones ajustables y con cierre, así como cables de acero inoxidable



### HOLOSCREEN

**Tela :** Revestimiento óptico holográfico  
**Angulo visión:** 56°  
**Formatos:** 4:3, 16:9  
**Fijación:** Base acrílica  
**Ganancia:** 4,0



**Alto x Ancho**

**Código**

4:3	
91 x 122 (60")	10730119
114 x 147 (72")	10730121
132 x 171 (84")	10730122
147 x 196 (96")	10730123
156 x 203 (100")	10730124
187 x 244 (120")	10730125
16:9	
99 x 170 (77")	10730127
107 x 183 (82")	10730128
118 x 203 (92")	10730129
136 x 234 (106")	10730130

\*Disponibles otros tamaños

## **TRAULUX** Stiki y Kitapon

### Pantallas film

- Láminas de retro proyección adhesivas.
- Pantallas instalables sobre soportes transparentes como vidrio, metacrilato, acrílico,...
- Diferentes versiones para responder a todas las situaciones de luz y de proyección
- Pantalla para comunicación dinámica en escaparates y ventanales
- Aplicación en galerías comerciales, tiendas, museos, exposiciones, eventos,...
- Superficies UX Black, Dark, Contrast para escaparates
- Superficies Diffusion, Holo-G, 360 para museos, interiorismo, exposiciones
- Stiki es un film adhesivo de instalación permanente
- Kitapon es un film adhesivo de instalación temporal que puede ser pegado y despegado sin límites



### STIKI Y KITAPON

**Tela:** revestimiento óptico de base acrílica  
**Angulo visión:** 140°  
**Formatos :** 4:3, 16:9  
**Fijación:** Vidrio, Metacrilato  
**Grosor:** Stiki 100 micras y Kitapon 700 micras  
**Ganancia:** hasta 5,5

Alto x Ancho	Código Kitapon	Código Stiki	Código Kitapon	Código Stiki
	UX BLACK	UX BLACK	DARK	DARK
4:3				
91 x 122 cm (60")	KITUXBL6043	STIKIUXBL6043	KITDARK6043	STIKIDARK6043
105 x 140 cm (70")	KITUXBL7043		KITDARK7043	
122 x 163 cm (80")	KITUXBL8043	STIKIUXBL8043	KITDARK8043	STIKIDARK8043
137 x 183 cm (90")		STIKIUXBL9043		STIKIDARK9043
16:9				
75 x 135 cm (60")	KITUXBL60169	STIKIUXBL60169	KITDARK60169	STIKIDARK60169
86 x 152 cm (70")	KITUXBL70169	STIKIUXBL70169	KITDARK70169	STIKIDARK70169
100 x 177 cm (80")	KITUXBL80169	STIKIUXBL80169	KITDARK80169	STIKIDARK80169

\*Disponibles otros tamaños y tipos de materiales



# Mobiliario audiovisual



**PROJECTA**  
Screens for Professionals

ClassicLine 125 / 95

## Indispensable en las aulas

- Para TV y video
- Gran calidad a un precio inmejorable
- Dos modelos, dos alturas disponibles: 125 (3 estantes) ó 95 cm (2 estantes)
- Robusta estructura de acero que protege los tableros
- Estantes resistentes y fáciles de limpiar
- Rápido y fácil de montar
- Incorpora 4 ruedas de grandes dimensiones, 2 con freno

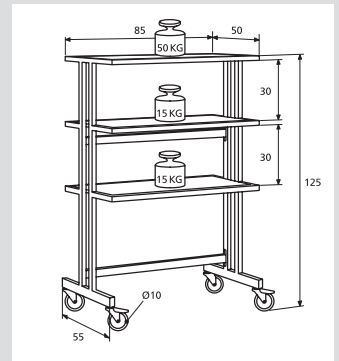


### **i** CLASSICLINE 125 / 95

**Altura:** 125 / 95 cm  
**Tableros:** 85 x 50 cm  
**Capacidad de carga:** 50 / 20 / 15 kg (125) / 50 / 15 kg (95)  
**Ruedas:** 10 cm Ø  
**Peso:** 28 / 20 kg  
**Color:** Gris oscuro RAL 7021

Longitud	Código
----------	--------

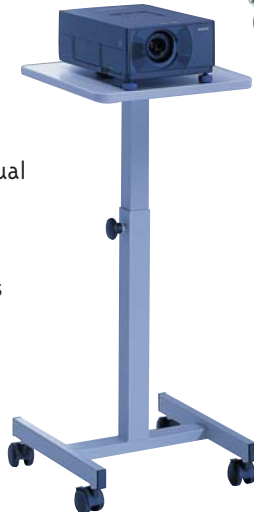
125 cm	11400029
95 cm	11400027



### **TRAULUX** PT3

## Manejable

- Apta para cualquier equipo audiovisual
- Manejable, móvil y robusta
- Máxima seguridad, gracias a su bajo centro de gravedad
- Estable, proyecciones sin oscilaciones
- Amplia plataforma
- Altura regulable
- Dispone de 4 ruedas, 2 con freno
- Se sirve desmontada



### **i** PT3

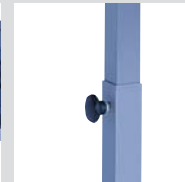
**Altura:** Regulable 62-105 cm  
**Tablero:** 39 x 39 cm  
**Capacidad carga:** 35 kg  
**Peso:** 9.5 kg

Color	Código
-------	--------

Gris claro	MEI8032
------------	---------



Bandeja manejable



Altura ajustable en infinidad de posiciones



Cuatro ruedas con freno

### **TRAULUX** STANDMASTER

## Todo en uno

- Carro portátil profesional
- Doble función: mesa y carro a la vez
- 2 plataformas plegables y regulables en altura
- Fácil de montar
- Plegada ocupa poco espacio
- Ruedas robustas con perfil de goma

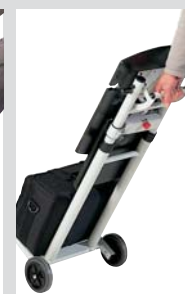
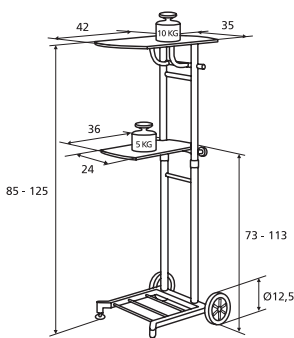


### **i** STANDMASTER

**Altura:** Regulable 85-125 cm  
**Tablero superior:** 35 x 45 cm  
**Tablero inferior:** 24 x 36 cm  
**Ajuste en altura:** Mecanismo con gas  
**Peso:** 13 kg

Color	Código
-------	--------

Blanco	MEI8003-P
--------	-----------



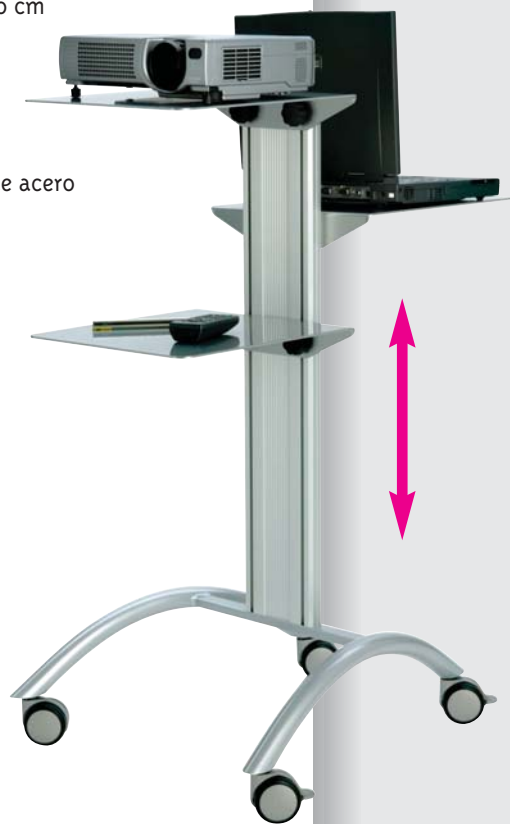
## TRAULUX MultiStage

### Elegante y funcional

- Mesa funcional con 3 estantes de serie
- Estante superior fijo en altura : 100 cm
- Los dos estantes inferiores son regulables en altura
- Estante telescópico en altura hasta 145 cm (opcional, código 18022)
- Construcción sólida sobre tubos de acero
- Columna de aluminio anodizado, ajustable en altura
- Estantes de acero regulables en altura de forma independiente
- Dos de los estantes se pueden alinear formando una plataforma de 35 x 64 cm
- Triple enchufe con cable de 1.4 m
- Incorpora 4 ruedas, 2 con freno



Altura ajustable hasta 145 cm. con estante telescópico opcional



## TRAULUX M310

### Estable y moderna

- Para proyectores y otros equipos
- Estable y muy robusta
- Ajustable en altura
- Plataforma inclinable
- Gran capacidad de carga
- En opción estante inferior para ordenador portátil o DVD
- Bandeja principal inclinable para corregir efecto keystone



### **i** MULTISTAGE

<b>Altura:</b>	100 cm (hasta 145 cm. opcional)
<b>Estantes:</b>	35 x 32 cm., x 3 ud.
<b>Capacidad de carga:</b>	8 kg cada estante
<b>Peso:</b>	16 kg aprox
<b>Color:</b>	Aluminio blanco RAL 9006
<b>Dimensiones:</b>	100 x 55 x 73 cm (A x A x F)

Producto	Código
----------	--------

Mesa	18020
Estantes opcionales: 35x32 cm	18021
Altura hasta 145 cm	18022



Estantes regulables

Triple enchufe

### **i** M310

<b>Altura:</b>	Regulable 85-120 cm
<b>Tablero superior:</b>	50 x 40 cm
<b>Inclinación tablero:</b>	25°
<b>Estante inferior:</b>	Opcional, 415 x 340 mm.
<b>Ajuste en altura:</b>	Mecanismo con gas.
<b>Capacidad de carga:</b>	10 kg
<b>Color:</b>	Gris claro

Producto	Código
----------	--------

Mesa	M310
Estante inferior	M310-est



Estante opcional



Altura ajustable según cada aplicación





**PROJECTA**  
Screens for Professionals

**TeleMaster**

## Flexible y portátil

- Para presentaciones móviles
- Estante de plástico rígido
- Incorpora asa de transporte
- Fácil y rápido plegado de patas
- Patas telescópicas de gran estabilidad
- Regulable en altura e inclinación
- Gran capacidad de carga
- En opción estante inferior para equipo auxiliar



### **i** TELEMASTER

**Altura:** Regulable 80-140 cm  
**Tablero superior:** 64 x 43 cm  
**Capacidad carga:** 25 kg  
**Color tablero:** Gris oscuro  
**Peso:** 6 kg

Producto	Código
Mesa	11230083-PM
Estante opcional	11830001

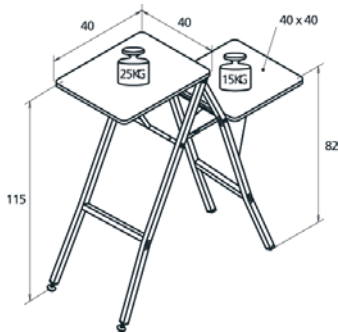


**PROJECTA**  
Screens for Professionals

**Giant**

## Ligera y versátil

- Ligera y portátil
- Plegable: fácil almacenaje y transporte
- Resistente: para uso intensivo
- Plataforma superior inclinable para corregir la distorsión de la imagen
- Tableros antideslizantes con borde anticaida
- Buena capacidad de carga



### **i** GIANT

**Altura:** 115 cm  
**Tablero superior:** 40 x 40 cm  
**Tablero inferior:** 40 x 40 cm  
**Capacidad carga:** 25 kg / 15 kg  
**Peso:** 10 kg

Color	Código
Gris RAL 7021	11200036



**MER 02**

## Elegante y práctica

- Funcional: para proyector y portátil
- Estable y móvil gracias al pie con 5 ruedas (2 con freno)
- Tablero superior regulable en altura y con desplazamiento lateral
- Tablero inferior fijo
- Base de acero y tableros de aglomerado melaminado



### **i** MER 02

**Altura:** 104 - 122.5 cm  
(tablero superior)  
**Tablero:** 44.5 x 31.5 cm  
(ambos)  
**Capacidad carga:** 8 kg  
**Peso:** 11.5 Kg

Color	Código
Cerezo	STMER02
Aluminio	CAL/CR



# Pupitres orador y portacatálogos

## MEDIUM LECTERN

### Diseño actual

- Pupitre de orador moderno y elegante
- Muy estable y resistente
- Tablero de lectura regulable en altura
- Robusta columna de aluminio
- Base de tubos de acero
- Estante inferior regulable en altura
- Incorpora 4 ruedas de gran tamaño, 2 con freno

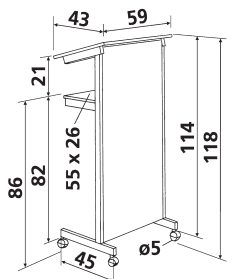


**PROJECTAI**  
Screens for Professionals

### CLASSIC

### Con estilo

- Sólida estructura metálica con frontal apto para incluir logo de empresa
- Incorpora ruedas, 2 con freno
- Tablero superior inclinado para fácil y cómoda lectura
- Estante inferior adicional accesible
- Tableros resistentes y fáciles de limpiar
- Fácil y rápido montaje



### CADDY / FLEXFOLD

### Portacatálogos móvil

- Dos opciones en portacatálogos: el clásico Caddy y el nuevo FlexFold
- Estructura metálica en ambos modelos
- **Caddy:** plegable, instalable en pared o suelo, 10 compartimentos
- **FlexFold:** de suelo, se pliega como un acordeón ocupando muy poco espacio durante su transporte



FlexFold



Caddy



### LECTERN

<b>Altura:</b>	Regulable 100-130 cm
<b>Tablero lectura:</b>	60 x 45 cm
<b>Estante inferior:</b>	40 x 30 cm
<b>Ruedas:</b>	4 (2 con freno)
<b>Peso:</b>	17 kg
<b>Color columna:</b>	Aluminio blanco RAL 9006
<b>Color estante:</b>	Gris claro
<b>Dimensiones:</b>	100-130 x 60 x 50 cm (A x A x F)
<b>Código:</b>	ME18025



Estante inferior regulable

### CLASSIC

<b>Altura:</b>	119 cm
<b>Tablero superior:</b>	55 x 26 cm
<b>Peso:</b>	17 kg
<b>Color:</b>	Blanco RAL 9016 (estructura) Gris claro RAL 7035 (tableros)
<b>Dimensiones:</b>	119 x 59 x 45 cm
<b>Código:</b>	11300001



Estante fijo de apoyo para su presentación

### CADDY

<b>Altura:</b>	137 cm
<b>Compartimentos:</b>	23.5 x 19 x 1.5 cm
<b>Peso:</b>	6.5 kg
<b>Color:</b>	Negro
<b>Dimensiones:</b>	137 x 30 x 24 cm
<b>Código:</b>	TL953

### FLEXFOLD

<b>Compartimentos:</b>	6
<b>Dimensiones:</b>	162 x 62 x 26 cm
<b>Dimensiones plegado:</b>	38 x 62 x 26 cm
<b>Peso:</b>	6 kg
<b>Color:</b>	Gris
<b>Código:</b>	TL40008



# Armarios polivalentes

**TRAULUX** MOBY-GO2

## Robustez elegante

- Armario de presentación compacto y manejable
- Apto para incluir todo el material necesario en un solo armario
- Construcción de acero con parte superior de tablero laminado
- Dispone de 3 estantes: superior extraíble y 2 fijos
- Doble puerta principal con cerradura que abren 270°
- Puerta trasera de servicio con cerradura: fácil acceso
- Ventilación trasera
- Portaobjetos en interior de puertas
- Móvil, 4 robustas ruedas con freno
- Brazo para fijación a pared, opcional
- Bandeja interior para inclinar el proyector, disponible en opción



Vista trasera y puertas interiores con porta documentos

**TRAULUX** TV8

## Muy seguro

- Armario seguro y robusto: para TV, reproductores y material diverso
- Tablero intermedio extraíble: mayor comodidad
- Salidas para ventilación y cableado
- Triple enchufe y cable de seguridad de 6 m
- Cerradura y barra adicional para seguridad extra
- Apertura de puertas de 270° para facilitar ubicación del material
- Estabilidad garantizada para equipos pesados
- Incorpora 4 ruedas, 2 con freno



### **i** MOBY-GO2

Altura:	94 cm
Estructura:	Acero
Dimensiones:	
Externas:	94 x 73 x 67.5 cm (A x A x F)
Internas:	72 x 65x 56 cm (A x A x F)
Ruedas:	10 cm Ø

Producto	Código
Gris	TS1200011
Bandeja Proyector	TS1200005



### **i** TV8

Altura:	120 cm
Compartimento TV:	66 x 91 x 54 cm
Capacidad de carga:	60 / 20 / 60 kg (sup/med/inf)
Peso:	45 kg
Dimensiones:	120 x 95 x 66 cm

Color	Código
Gris Claro	MEI8008-TV



Bandeja intermedia extraíble para mayor comodidad



# TrauLAP STANDARD y PREMIUM

## Armarios cargadores de portátiles

### Carga profesional hasta 30 equipos

#### Características comunes:

- Armario cargador para 30 ordenadores portátiles metálico en chapa laminada reforzada
- Excelente relación calidad/precio
- Adecuado para escuelas y centros de formación
- Dos orientaciones disponibles: ordenadores en posición horizontal con bandeja fija u ordenadores dispuestos en posición vertical con separadores acolchados
- Doble puerta central, abertura 270, con cerradura de seguridad EMKA
- Rejillas ventilación en puertas y paneles laterales
- Ruedas delanteras con sistema de frenado
- Panel trasero independiente, accesible y cerrado con llave, que incluye alojamiento para los transformadores y enchufes, y evita el acceso de los escolares al sistema eléctrico
- Instalación eléctrica con interruptor automático magnetotérmico 16 A Curva D

#### Características adicionales en el modelo Premium:

- Ventilación forzada por ventiladores, para un mejor control térmico
- Sistema de programadores segmentadores de carga independientes, para una programación a medida de cualquier necesidad de carga
- Programación diaria o semanal
- Sistema independiente del cuadro eléctrico, de fácil reposición

### TRAULAP STANDARD

- Capacidad:** 30 ordenadores
- Construcción:** Acero de alta calidad
- Conector eléctrico:** IEC
- Ruedas:** 4, 2 con freno
- Color:** Azul grisáceo
- Dimensiones:** 90 x 95,5 x 54 cm. (An x Al x fo)
- Certificación:** CE

### TRAULAP PREMIUM

- Capacidad:** 30 ordenadores
- Construcción:** Acero de alta calidad
- Conector eléctrico:** IEC C13
- Ruedas:** 4, 2 con freno
- Color:** Azul grisáceo
- Dimensiones:** 90x95,5x54 cm (An x Al x fo)
- Certificación:** CE
- Ventilación:** 2 ventiladores temporización y segmentación
- Control de carga:**



### ARMARIOS

Modelo Standard	Códigos
Armario en disposición vertical	TRAULAPD-V30 STD
Armario en disposición horizontal	TRAULAPD-H30 STD
Modelo Premium	Códigos
Armario en disposición vertical	TRAULAPD-V30 PRM
Armario en disposición horizontal	TRAULAPD-H30 PRM





## Accesorios armarios cargadores de portátiles

### Bandeja de Accesorios:

- Bandeja extraíble de accesorios integrable en armarios en disposición vertical
- Bandeja multiuso para albergar cualquier objeto necesario para el uso de los portátiles
- La bandeja permite albergar dos portátiles adicionales sin requerir adecuación eléctrica adicional
- Permite adecuar en el armario hasta 32 portátiles

### Kit de seguridad adicional:

- Kit compuesto de un diferencial 2 x 25 A y un protector de sobretensión
- Protege de subidas de tensión y sub tensiones restableciendo el suministro rápidamente y protege a las personas de los contactos indirectos
- Especialmente indicado para instalaciones en centros con una instalación eléctrica deficiente y zonas con perturbaciones en el suministro eléctrico

### Kit de punto de acceso:

- Kit compuesto por una bandeja de soporte del dispositivo inalámbrico y una ranura de acceso para la salida de las antenas
- Protege el dispositivo inalámbrico de hurtos, pues está ubicado dentro del armario

\*Todos los accesorios opcionales deberán ser montados en origen, no se sirven por separado.



## **i** ACCESORIOS

Producto	Código
Bandeja de accesorios (sólo modelos verticales )	TRAULAPACC-KITEK
Kit de seguridad adicional (diferencia 2x25A + protector sobretensión)	TRAULAPACC-KITSEG
Kit de punto de acceso (bandeja soporte y perforado armario para antenas)	TRAULAPACC-KITPAC
Kit de fijación a pared	AP30KSEG
Kit toma RJ45 adicional	RJ45



Bandejas traseras para los cargadores



Versión con ordenadores en vertical



Interruptor general de carga

# Presentadores y Punteros láser

## MEDIUM Pen Laser

El más práctico

## INFINITER Pen Laser

Económico

## INFINITER Q2000

Puntero láser verde

## INFINITER LR3

Presentador con láser

## INFINITER LR14

Presentador láser 2.4 Ghz



MEDIUM Pen Láser



INFINITER Pen Láser



INFINITER Q2000



INFINITER LR3



INFINITER LR14

	INFINITER Pen Laser	MEDIUM Pen Laser	INFINITER Q2000	INFINITER LR3	INFINITER LR14
<b>Construcción</b>	Metálica	Metálica	Aluminio anodizado	Plástico	Plástico
<b>Color láser</b>	Rojo	Rojo	Verde	Rojo	Rojo
<b>Alcance láser (m.)</b>	80	80	900	60	60
<b>Clase 2 Norma EN-60825</b>	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí, clase 2, <1 mW
<b>Presentador PC</b>	No	No	No	Sí	Sí
<b>Funciones PC: tecnología, alcance, botones, USB</b>	-	-	-	IR, hasta 15 m., 6 botones (avance/retr., ratón, pant. negra, teclado, multimedia), USB, plug&play	RF, hasta 15 m, 4 botones (avan/retr.), pantalla/blank, play/escape
<b>Sistema operativo</b>	-	-	-	Windows 98SE/2000/Me/XP, Mac Os 9.0 o superior	Windows 7, 2000, XP, Vista, Mac SO 9.0 o sup
<b>Pilas</b>	2 x AAA alcalina	2 x 1.5 AAA	2 x AAA alcalina	1 x 1.5 AAA	2 x AAA (incluidas)
<b>Vida pila</b>	40 horas	n.d.	4 horas	6 horas	<10 horas
<b>Color</b>	Níquel	Negro	Negro	Blanco / plata	Blanco
<b>Dimensiones (cm.)</b>	14 x 1.1	n.d.	15.7 x 1.3	16.5 x 2.3 x 1.5	112 x 31 x 18.5 mm
<b>Peso (gr.)</b>	60	22.5	60	46	53.2 gr
<b>Garantía</b>	1 año	1 año	1 año	1 año	1 año
<b>Código</b>	192NBK	192150	Q2000	LR3	LR14

n.d.: no disponible



## Nuestros partners

 Inspire the Next	JAPÓN	Proyectores de datos y video, pizarras interactivas
	CANADÁ	Proyectores de datos y video, MicroTiles™
 Vivid Color. Vivid Life	TAIWÁN	Proyectores de datos y video
 HIGH PERFORMANCE PROJECTORS	NORUEGA	Proyectores de datos y video
	ALEMANIA	Sistemas de audio para debate
	JAPÓN	FlatPanels y Digital Signage
	COREA	Pantallas planas e interactivas, Digital Signage
	TAIWÁN	LED Display
 Screens for Professionals	HOLANDA	Pantallas de proyección, mobiliario técnico audiovisual
	USA	Soluciones de comunicación personal: Videoconferencia, telepresencia y audioconferencia
 SMART MEDIA SOLUTIONS	SUECIA	Soportes para proyectores, pantallas planas y pizarras interactivas
 FOCUS ON THE FUTURE	JAPÓN	Visualizadores
	USA	Sistemas de Votación Interactiva
	UK	Accesorios para instalaciones AV
	ALEMANIA	Sistemas de control profesional
	USA	Sistemas de control para salas
	USA	Sonido portátil profesional
	ESPAÑA	Mobiliario audiovisual, pantallas de proyección y soportes de proyectores eléctricos

Las marcas incluidas en este catálogo son propiedad de sus respectivos fabricantes. Digital Light Processing, DLP, Digital Micromirror Device y DMD son marcas registradas de Texas Instruments. El medallón DLP es una marca registrada de Texas Instruments.



Maresme, 103-105 / 08019 Barcelona / Tel. 933 036 620 / Tel. 902 468 469 / Fax. 933 080 642  
C° de Hormigueras, 122 5° L / 28031 Madrid / Tel. 913 032 484 / Fax. 913 032 626