



CO

Asignatura

LENGUA Y LITERATURA

Profesor(a)

CLAUDIA OLIVARES P.

SEMANA 21



*¿Qué voy
a
aprender?*

Leer y analizar un cuento.

*¿Cómo lo
voy a
aprender?*

Extrayendo información del texto leído.

*¿Para qué
lo voy a
aprender?*

**Para comprenderlo y tener una opinión
sobre la acción de un personaje.**





es muy importante que recordemos...

¿Recuerdas el texto leído la clase anterior?
Responde:

Numera del 1 al 6 la secuencia de acciones realizadas por el señor Epidídimus.

- Sale a hacer el reparto.
- Percibe el mismo olor que sintió años atrás.
- Ordena al chofer detenerse y entra al almacén.
- Entra al almacén donde trabajó antiguamente.
- Toma una canasta de mimbre y comienza a llenarla.
- Siente deseos de ver el barrio donde vivió cuando niño.



VOCABULARIO

FINANZAS:

Conjunto de actividades que tienen relación con el dinero.



El magnate de las finanzas, uno de los hombres más ricos del mundo.

VEHEMENTE:

Cuando una persona reacciona de manera exagerada o demasiado impulsiva ante una situación.



Sintió un día el vehemente deseo de visitar el barrio donde había vivido cuando era niño.

REMOTO:

Que está muy lejos o muy apartado en el tiempo o el espacio.



Le ordenó a su chofer que lo condujese hasta aquel barrio humilde y remoto.



Recuerda que estamos trabajando en el cuadernillo "Aprendo sin parar"



Día 12

Lee con atención el siguiente párrafo y responde a continuación.

Desde la penumbra del fondo le llegó la voz del patrón:

—¿Estas son horas de venir? Te quedaste dormido, como siempre.

El señor Epididimus tomó la canasta de mimbre, fue llenándola con paquetes de azúcar, de harina y de fideos, con frascos de mermelada y botellas de cloro, y salió a hacer el reparto.

12.1. ¿Crees que Epididimus hizo bien en tomar la canasta con los productos y salir a repartir? Justifica tu respuesta. Recuerda utilizar correctamente la ortografía puntual, acentual y literal.

👁️ Actividad Día 12

Debes leer el texto con mucha atención y luego, responder la pregunta.



En esta actividad, debes destacar o subrayar los sustantivos que encuentres y anotarlos en la tabla.

12.2. Destaca todos los sustantivos que encuentres en los siguientes párrafos y luego anótalos en la siguiente tabla y clasificalo por sustantivo propio o sustantivo comunes.

El señor Epidídimus, el magnate de las finanzas, uno de los hombres más ricos del mundo, sintió un día el vehemente deseo de visitar el barrio donde había vivido cuando era niño y trabajaba como dependiente de almacén.

Le ordenó a su chofer que lo condujese hasta aquel barrio humilde y remoto. Pero el barrio estaba tan cambiado que el señor Epidídimus no lo reconoció. En lugar de calles de tierra había bulevares asfaltados, y las miserables casitas de antaño habían sido reemplazadas por torres de departamentos.

| Sustantivos propios | Sustantivos comunes |
|---------------------|---------------------|
| | |



<https://www.youtube.com/watch?v=g6Vzr0d7i84>
Los Sustantivos Propios y Comunes

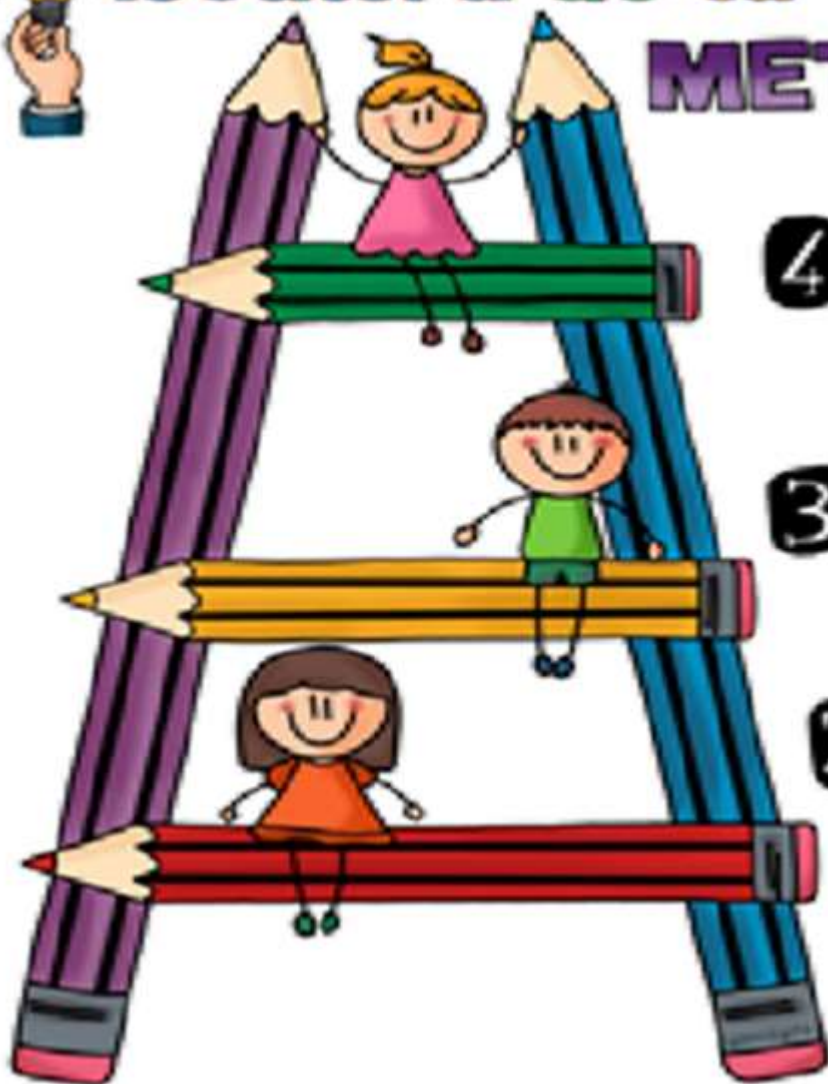
The infographic is titled "SUSTANTIVOS" and is divided into two columns: "COMUNES" (Common) and "PROPIOS" (Proper). The "COMUNES" column lists: OBJECTOS, LUGARES, ANIMALES, and SENTIMIENTOS. The "PROPIOS" column lists: NOMBRE LUGARES, NOMBRE PERSONAS, and NOMBRE MASCOTAS. The background is orange and yellow, with illustrations of a pencil and books.



Ahora, veamos ¿Qué aprendimos en esta clase?



Escalera de la METACOGNICIÓN



4 ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?

3 ¿Para qué me ha servido?

2 ¿Cómo lo he aprendido ?

1 ¿Qué he aprendido?




Recuerda que esta y todas las actividades que realizaste en esta clase, debes tomarle una foto y enviarlas al WhatsApp de Lenguaje.

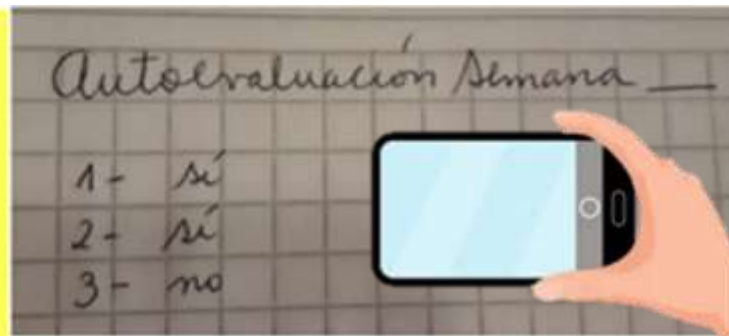


• **Pauta de Autoevaluación Semana 21: Responde sí o no.**

| INDICADORES | SÍ | NO |
|---|----|----|
| 1. Respondí el ticket de entrada (numeré del 1 al 6 la secuencia de acciones realizadas por el personaje principal. | | |
| 2. Leí las palabras del vocabulario antes de realizar la actividad. | | |
| 3. Leí el párrafo del cuento Esquina peligrosa y respondí la pregunta. | | |
| 4. Destaqué o subrayé los sustantivos comunes que encontré y los anoté en la tabla. | | |
| 5. Destaqué o subrayé los sustantivos propios que encontré y los anoté en la tabla. | | |
| 6. Respondí las preguntas de la escalera de la metacognición. | | |
| 7. Envié las fotos de las actividades realizadas en esta clase a mi profesora. | | |



Escribe las respuestas de la pauta en tu cuaderno como te lo indica el ejemplo. Luego tómate una foto y envíala al wsp de lenguaje. 



SOLUCIONARIO SEMANA 20

11.1. Una vez leído el texto, te invitamos a que definas cuáles son los tres momentos que reflejan el inicio, el desarrollo y el desenlace o final. Recuerda utilizar correctamente la ortografía puntal, acentual y literal.

| | |
|------------|---|
| Inicio | El señor Epidídimus, el magnate de las finanzas, uno de los hombres más ricos del mundo, sintió un día el vehemente deseo de visitar el barrio donde había vivido cuando era niño y trabajaba como dependiente de almacén. |
| Desarrollo | Descendió del automóvil y entró en el almacén. Todo se conservaba igual que en la época de su infancia. El recuerdo de su niñez lo puso nostálgico. El patrón le dice:—¿Éstas son horas de venir? Te quedaste dormido, como siempre. |
| Final | El señor Epidídimus tomó la canasta de mimbre, la llenó con paquetes de comida y salió a hacer el reparto. La noche anterior había llovido y las calles de tierra estaban convertidas en un Lodazal. |

11.2. ¿Consideras que el título es apropiado para el cuento? ¿Qué título le pondrías?

Respuesta personal.

TICKET DE SALIDA SEM 20

1. ¿Por qué crees que el patrón del almacén, le dijo al señor Epidídimus “¿Éstas son horas de venir? Te quedaste dormido, como siempre”?

Respuesta personal. El estudiante puede mencionar que el patrón aún se acordaba de él.

2. Elige 3 palabras del vocabulario y escribe una oración con cada una.

- a. _____
b. Respuestas variables. _____
c. _____

