

**SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben**  
Der Klassiker der Kunst

- Mit der Erfahrung von eineinhalb Jahrhunderten und nach modernsten maltechnischen Erkenntnissen hergestellt
- Eine reine Ölfarbe mit exzellenter Leuchtkraft und hoher Lichtechtheit
- Die Brillanz der 48 Farbtöne ist unübertroffen
- Nur ausgesuchte Pigmente von höchster Qualität und gereinigte, trockene Öle ohne Harzzusatz werden verwendet
- Die Farben sind ergiebig, buttrig weich und geschmeidig im Strich
- Alle Farben sind untereinander mischbar
- Diverse Malhilfsmittel ergänzen das Programm (siehe Seite 38)



**SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben** in 48 Farbtönen

**Bestellinformation**

- 20 ml-Tube (Art.-Nr. 32...) VE 6
- 55 ml-Tube (Art.-Nr. 33...) VE 3
- 290 ml-Tube (Art.-Nr. 34...) VE 1
- • auch in 500 ml-Dose (Art.-Nr. 35...) VE 1

**Deckkraft**  
 = deckend     = schwach lasierend  
 = halb deckend     = stark lasierend

**Lichtechtheit**    \*\*\* = höchste Lichtechtheit  
 \*\* = sehr gute Lichtechtheit  
 \* = gute Lichtechtheit

721 Titanweiß *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	500 Deckweiß *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	685 Zinkweiß *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	602 Brillantgelb hell ** <input checked="" type="checkbox"/>	539 Neapelgelb hell imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>	593 Lichter Ocker blaßgelb *** <input checked="" type="checkbox"/>
699 Kadmiumgelb zitron imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>	598 Kadmiumgelb hell imit. *** <input checked="" type="checkbox"/>	599 Kadmiumgelb dkl. imit. *** <input checked="" type="checkbox"/>	640 Indischgelb imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>	671 Fleischfarbe ** <input checked="" type="checkbox"/>	605 Neapelgelb röt. imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>
600 Kadmiumorange imit. *** <input checked="" type="checkbox"/>	611 Zinnoberrot hell imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>	609 Zinnoberrot dunkel imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>	668 Kadmiumrot hell imit. *** <input checked="" type="checkbox"/>	647 Echttrot hell ** <input checked="" type="checkbox"/>	669 Kadmiumrot dunkel imit. *** <input checked="" type="checkbox"/>
550 Karminrot ** <input type="checkbox"/>	670 Magenta ** <input checked="" type="checkbox"/>	554 Krapplack dunkel ** <input type="checkbox"/>	679 Kobaltviolett imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>	631 Violetter Lack ** <input type="checkbox"/>	594 Lichtblau ** <input checked="" type="checkbox"/>
654 Azurblau ** <input checked="" type="checkbox"/>	610 Coelinblau ** <input checked="" type="checkbox"/>	522 Ultramarinblau hell *** <input type="checkbox"/>	523 Ultramarinblau dunkel *** <input type="checkbox"/>	619 Kobaltblau hell imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>	620 Kobaltblau dunkel imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>
521 Pariserblau ** <input checked="" type="checkbox"/>	559 Zinnobergrün hellst imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>	686 Kadmiumgrün imit. ** <input checked="" type="checkbox"/>	576 Permanentgrün hell *** <input checked="" type="checkbox"/>	624 Chromoxidgrün feurig imit. *** <input type="checkbox"/>	638 Saftgrün ** <input checked="" type="checkbox"/>
537 Grüne Erde *** <input checked="" type="checkbox"/>	507 Lichter Ocker *** <input checked="" type="checkbox"/>	508 Goldocker *** <input checked="" type="checkbox"/>	509 Siena natur *** <input checked="" type="checkbox"/>	544 Brauner Lack gelblich ** <input type="checkbox"/>	510 Siena gebrannt ** <input checked="" type="checkbox"/>
557 Dunkler Ocker *** <input checked="" type="checkbox"/>	516 Umbra natur *** <input checked="" type="checkbox"/>	519 Umbra gebrannt *** <input checked="" type="checkbox"/>	548 Vandyckbraun ** <input checked="" type="checkbox"/>	731 Warmgrau *** <input checked="" type="checkbox"/>	578 Elfenbeinschwarz *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt