

	INSTITUCION EDUCATIVA SEMILLA DE LA ESPERANZA Resolución de aprobación No. 1796 de septiembre 4 de 2002 Código DANE 276520005248 NIT. 815004247-7 LENGUA CASTELLANA 2021	LENGUA CASTELLANA 
---	---	---

GUÍA DE APRENDIZAJE N° 01

ÁREA: HUMANIDADES: Lengua castellana

GRADO: 7°.

Nombre del estudiante:			
Docente:			
Período:	2° 2021	Fecha de entrega: 3 may 2021	Fecha de entrega: 12 Junio 2021
TEMAS A DESARROLLAR: LOS CONECTORES COHERENCIA Y COHESIÓN PREFIJOS Y SUFIJOS GÉNEROS LÍRICO PALABRAS HOMÓNIMAS Y PARÓNIMAS USO DE M ANTES DE P Y B			
Objetivos de Aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Produce textos coherentes siguiendo la estructura correspondiente a cada estilo, propósito y audiencia y utiliza correctamente los conectores.</i> • <i>Lee textos literarios líricos (Poemas y canciones) en los que reconoce afinidades y distancias con su propia experiencia y efectos posibles a partir del uso particular del lenguaje.</i> • <i>Distingue afijos- (sufijos, prefijos) y raíces en la formación de las palabras para averiguar su significado y para hacer un uso correcto de la ortografía.</i> • <i>Reconocer los elementos más importantes del género lírico mediante el análisis de poemas sencillos.</i> • <i>Realiza ejercicios con grupos de palabras usándolas correctamente, de acuerdo a su grupo.</i> • <i>Hace uso adecuado de reglas ortográficas en los diferentes textos que lee y escribe.</i> 			

INTRODUCCIÓN

QUERIDO ESTUDIANTE DE GRADO 7°

Continuamos el recorrido en este camino escolar, lleno de compromiso y responsabilidad, habrás desarrollado un excelente trabajo en el primer periodo. Continuamos apoyándote en tu proceso con la gran colaboración de tu familia y el interés que tú proporcionas.

A continuación, desarrollarás actividades relacionadas con unos contenidos que tú ya conoces pero que son importantes en tu desempeño, además te servirán a continuar en el proceso del grado 7°.

Te invitamos a leer detenidamente cada contenido y a resolver las actividades que en ella encontrarás.

Ten presente que es importante que participes cada clase proporcionada por tu docente, pues en ella



se aclaran las dudas y se explica el trabajo a realizar. ¡Muchos éxitos y recuerda que el trabajo que desarrollas debe estar acompañado por la responsabilidad y la honestidad ya que debes realizar las entregas a tiempo, y hacerlas tú mismo!

Esta guía comprende 6 partes relacionadas con los conectores, la coherencia y cohesión, prefijos y sufijos, el género lírico, palabras homónimas y parónimas, y el uso de m antes de p y b. Está diseñada para que la realices en 6 semanas cada una de ellas tiene unos saberes previos, la explicación del tema, las actividades de aplicación y la evaluación.

ACTIVIDAD N°1 SEMANA 1

LOS CONECTORES

RESPONDE ANTES DE LEER

Observa las siguientes imágenes

Esto es un reto, **mejor dicho**, una oportunidad de crecimiento.



Tienes buena actitud, **esto es**, tienes una actitud positiva.

1. Para qué crees que sirven esas palabras que están resaltadas? Qué serán?

¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

Recordemos que....

Existen unas palabras que nos sirven para unir frases...y que permiten crear textos coherentes. Estas palabras son

"LOS CONECTORES"

Un conector es un nexo gramatical que une dos o más oraciones o partes de una oración dentro de una cadena lingüística. Estos nexos otorgan al texto una cohesión sintáctica y semántica, vale decir, de estructura gramatical y de significado. De aquí su enorme valor como elemento conectante de tipo lógico – lingüístico.

“Conectores” designa a un amplio y variado grupo de palabras que tiene como función relacionar unas palabras con otras dentro de la oración.

OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO...Y RECORDEMOS LO QUE SON LOS CONECTORES Y LOS TIPOS QUE HAY

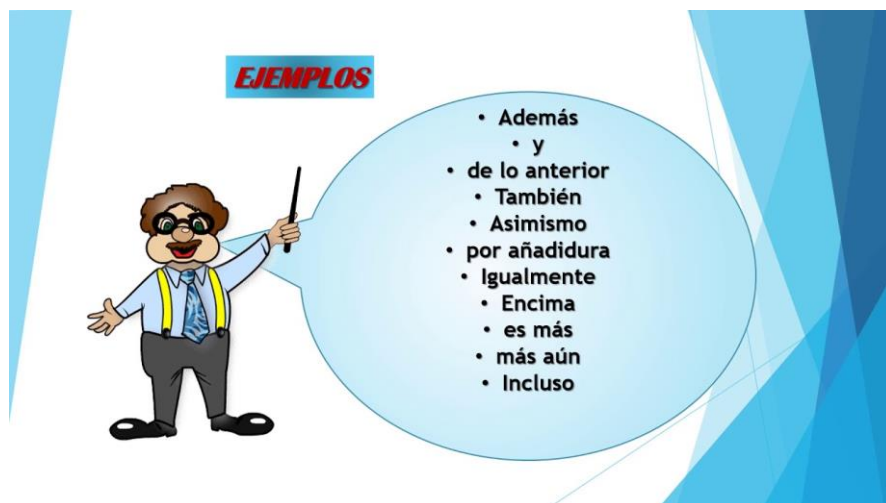
ESCRIBE EN TU CUADERNO LA INFORMACIÓN MÁS IMPORTANTE DEL VIDEO.

<https://www.youtube.com/watch?v=AihfaKp3dyw>

LO QUE ESTOY APRENDIENDO....

USO DE CONECTORES

Te presento a continuación algunas palabras que son conectores...



Los conectores se usan para enlazar frases y dar sentido coherente a los textos que escribimos

Ejemplos:

Ayer hizo mucho calor, **así que** fuimos a la playa.

Compro un auto **o** me voy de viaje.

Fui de compras, **también** al cine.

Don Juan tiene un caballo **además** de su yegua vieja

Quiero realizar mis actividades **igualmente** ir al río

AHORA ES TU TURNO...

2. Señala el conector en cada una de las siguientes frases

Traicionaste mi confianza; por eso, no te perdono.

Fuiste justo, por lo tanto, recibirás un premio.

Tengo calor, en consecuencia, me quitaré la chompa.



Lee el texto; luego, resuelve el cuestionario.

Primero, echa la harina; después, los huevos.

Es médico; además, educador.

Me sentí un poco mal; sin embargo, seguí trabajando.

Recibí peluches, flores, chocolates; también bombones.

Compré flores, pero olvidé los lazos.

Lávate las manos, después almuerza.

Como puedes observar, existen diferentes palabras que se usan como conectores. Los conectores de acuerdo a su función pueden ser:

TIPOS DE CONECTORES

TIPO DE CONECTOR	CONECTOR	EJEMPLO
ADICIÓN agrega - Suma	además, también, más aún, aparte de ello, incluso, etc.	Compraremos un rollo además haremos limpiar la cámara.
CONTRASTE es oposición	en cambio, pero, sin embargo, al contrario, no obstante, etc.	Quería terminar la tarea pero hubo apagón.
CAUSA razón	Por qué, debido a, ya que, etc.	Se enfermó debido a que comió helados.
CONSECUENCIA indica efecto	por lo tanto, en consecuencia, de manera que, en conclusión, por ese motivo, etc.	Le invite a almorzar por eso vino, en conclusión cuál es tu opinión.
EVIDENCIA menciona algo obvio	naturalmente, por supuesto, obviamente, etc.	Fui de paseo obviamente avisé a mis papás.
SECUENCIA seguimiento temporal	más tarde, después, primero, por último, luego, mientras, más tarde, a continuación, etc.	Más tarde te llamo.
EQUIVALENCIA correspondencia	es decir, en otras palabras, o sea, en otros términos, etc.	No podré acompañarte es decir tengo mucho que hacer
EJEMPLIFICACIÓN casos, ejemplos	Por ejemplo es el caso de	Compra frutas. Por ejemplo, manzanas, pera, etc.

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN

A. Une las oraciones con los siguientes conectores.

Consecuencia:

No hiciste la tarea

No veras televisión

Evidencia :

Me acompañarás el día de mi matrimonio

no te comprometas a salir.

Causa :

No saldré a la calle

Hace mucho frío.

Consecuencia :

Vas primero al mercado

A la lavandería.

Ejemplificación:

El sustantivo es el núcleo del sujeto.

Los jóvenes son alegres.

B. Utiliza conectores del cuadro para completar las oraciones.

Sin embargo – Pero – Además – Después – Por eso - Afuera

- Carlos tenía que presentar su asignación Se olvidó el trabajo en casa.
- Guiselle trabaja como asistente de producción
Vende productos de UNIQUE.
- A Carmen le gusta el teatro no puede ir porque cobran mucho la entrada.
- Marisol fue a visitar a su madrina no la encontró.
- Laura está enferma no tiene buen semblante.
- Primero dieron la charla pasaron bocaditos.
- Estoy estudiando Derecho, aunque me gusta la Literatura.
- Hace tanto calor que prefiero estar aquí.



En la vida diaria, nos vemos obligados a seguir un conjunto de reglas, órdenes.

Otra forma de utilizar los



3. Completa los siguientes enunciados con un conector.

- A. Los cuentos fantásticos están llenos de seres imaginarios como las sirenas y los centauros _____ incluyen a otros seres ficticios.
(Consecuencia)
- B. Llamamos arqueología a la ciencia que estudia las artes y los monumentos antiguos _____, es una ciencia muy joven.
(Contraste)
- C. La atmósfera es la capa de aire que cubre la tierra, _____ están la hidrósfera y la Litosfera.
(adición)
- D. Eguren compuso poemas como “Los Reyes Rojos” y “Los Robles” _____ su poema más famoso fue “La Niña de la Lámpara Azul”. **(contraste)**
- E. Los alumnos atentos captan rápido _____, los desatentos viven en la luna.
(contraste)
- F. La ceremonia se celebrará en el jardín; _____, se dirigirán al salón para el saludo de los invitados
(consecuencia)
- G. Tenemos trabajo de Lenguaje y _____ debemos entregar los ejercicios de Matemáticas.
(adición)
- H. Tiene afición por la música _____, el dibujo es su gran pasión.
(contraste)
- I. Me encanta los chocolates _____ . me agradan las tortas.
(contraste) (adición)
- J. _____ azúcar al café.
(adición)



Práctico lo que aprendi....

Atrévete a escribir palabras que le den sentido y lógica a las siguientes expresiones:

1. Quería invitarla al cine,....., no se atrevió a llamarla por teléfono.
2. Ella es muy generosa,.....la aprecio tanto.
3. Él estudia mucho,.....no aprende manejo de conectores.

4. Ella es más estudiosa que tú,.....todos la consideran un ejemplo
5. Tuvo que tomar un taxi,.....estaba retrasada para la cita.
6. Hacía dibujos durante la clase en vez de atender al profesor,....., le fue tan mal en la Prueba.
7. se esforzó no logró su objetivo,....., eso no lo amargó.
8. Le dieron la noticia antes de tiempo,.....la fiesta no constituyó una sorpresa.
9. Jorge es más alto que su padre,.....alcanzó fácilmente la rama del árbol.
10. Siempre había sido fiel a sus ideales, incluso en los momentos más críticos,.....sus amigos lo tenían como un ejemplo.
11. Demostró ser una buena mujer,....., se ganó el respeto de sus hijastros.
12. Logró su objetivo de llegar a la Universidad,.....que no tuvo el apoyo total de sus padres.
13. La clienta se quejó con el gerente,....., el vendedor la atendió de mala manera.
14. Defendió en excelente forma sus puntos de vista,.....no fue escuchado.
15. Se fue de excursión,.....la intensa lluvia.
16. Terminó de trabajar mucho después de la medianoche;....., estaba cansado e irritable.
17. Me iré antes de que llegue Carlos,no quiero encontrarme con él.

Continuemos con el aprendizaje....

¿Qué aprendí?

1. Con la siguiente oración utiliza estos conectores para formar mínimo 5 frases: **porque, mientras, pero, aunque, a pesar de que, sin embargo.**

“Sus padres estaban ansiosos. Él permanecía en silencio”.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

2. Por cada espacio punteado elije el conector de la columna inferior que sirva para constituir un enunciado coherente y cohesivo.

a. El cartero,..... vino..... trajo noticias..... el accidente..... ya nada puede hacerse.

Como cuyo que quizás
 Recién frecuentemente para por
 Sobre y más por eso

b. El pájaro anida en ese árbol, picotea la fruta el jardín nos alegra con su canto.

Quien donde que luego
 Súbitamente siempre sobre desde
 En por ello es decir pero

c. Lee el siguiente texto y resuelve

- ✓ **Subraya los conectores que encuentres en el siguiente cuento.**
- ✓ **Cámbialos por otros, sin que por ello cambie el sentido o significación el texto.**
- ✓ **Escribe de nuevo el cuento, utilizando los conectores que cambiaste.**

El Perezoso Dichoso (Cuento Mexicano)

Un muchacho vivía calentándose todos los días junto al fogón mientras su tío iba a vender en el mercado. Entonces, cansado con la pereza del muchacho, el tío lo invitó al mercado..." ¿Pero qué vendo?", preguntó el muchacho. El tío pensó y dijo "la ceniza de tu fuego". Así pues, el muchacho trató de vender su ceniza. Seguidamente, una señora que por su lado pasaba le dijo "Mijo, nadie te va a comprar eso. Toma esta moneda...me das pesar". Con su moneda, el muchacho decidió comprar una bonita máscara del Diablo. Muy contento con su compra, fue al bosque y prendió un fuego. Entre tanto, un grupo de ladrones al ver las llamas, decidió calentarse junto al fuego, quedando profundamente dormidos. Seguidamente, al despertarse, los ladrones vieron al muchacho con su máscara puesta y se asustaron, pensando que era el Diablo de verdad. Salieron corriendo dejando abandonados todos los tesoros que habían robado. Finalmente, el muchacho llevó los tesoros a casa. El tío se sorprendió al ver todo lo que había conseguido con la venta de su ceniza. Y... por esta razón no volvió a molestar a su sobrino.

ACTIVIDAD N°2 SEMANA 2

COHERENCIA Y COHESIÓN

RESPONDE ANTES DE LEER

Ya conoces las palabras que sirven para unir frases y oraciones...ahora vamos a crear textos de manera coherente.

SABES QUÉ ES LA COHERENCIA?

Pues bien...observa la siguiente situación:

Veamos:

Carlos fue a la playa. Llevó su poncho y sus guantes.

¿Cómo? ¿Poncho y guantes a la playa?



Te habrás dado cuenta de que esta historia no tiene lógica, es incoherente.

Muy importante:

Para que un texto tenga coherencia es necesario que consideres lo siguiente:

1. Las ideas deben relacionarse entre sí.
2. Las ideas no se deben contradecir.
3. Las ideas deben ser claras y precisas.



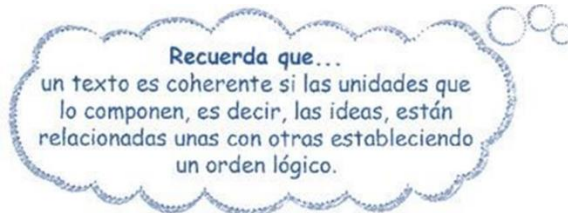
¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

Un texto tiene **cohesión** cuando los elementos (palabras y oraciones) están conectados.

Si no lo estuvieran, un texto sería un conjunto de oraciones sueltas, sin conexión.

La **coherencia** es lo que permite que un texto pueda ser entendido. Si todo estuviese mezclado, sería muy difícil para el receptor comprender ese mensaje.

LO QUE ESTOY APRENDIENDO...



1. Lee el texto. Luego subraya con rojo las dos ideas incoherentes y escríbelas debajo:

Esta es la historia de un rey, sí, el rey de las palabras. Él y su ejército de números habían apresado a todas las letras en el castillo mudo donde habitaban. Las letras habían puesto resistencia, pero una a una fueron capturadas.	Hasta las tildes y los signos de puntuación fueron encerrados en las altas torres. Toda oración expresa un contenido completo. Sin embargo, las vocales tuvieron una gran idea, una genial idea que las llevaría a la libertad...
--	---

a) _____

b) _____



ACTIVIDADES DE APLICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN

ACTIVIDAD N° 1

A continuación, encontrará los párrafos desordenados de un cuento. Léalos, recórtelos y organícelos para formar un buen texto.

La sopa de pato

Cuento tradicional sufi y recopilado por Idries Shah



A los ocho días, una familia completa pidió hospitalidad al Mula.
-Y ustedes ¿quiénes son? -Somos los vecinos de los vecinos del hombre que le regaló un pato. Entonces el Mula hizo como si se alegrara y los invitó al comedor. Al cabo de un rato, apareció con una enorme sopa llena de agua caliente y llenó cuidadosamente los tazones de sus invitados. Luego de probar el líquido, uno de ellos exclamó: -Pero... ¿qué es esto, noble señor? ¡Por Alá que nunca habíamos visto una sopa tan desabrida! Mula Nasrudin se limitó a responder: - Esta es la sopa de la sopa de la sopa de pato que con gusto les ofrezco a ustedes, los vecinos de los vecinos de los vecinos del hombre que me regaló el pato.

A la mañana siguiente, el campesino regresó a su campiña, feliz de haber pasado algunas horas con un personaje tan importante. Algunos días más tarde, los hijos de este campesino fueron a la ciudad y a su regreso pasaron por la casa de Nasrudin. -Somos los hijos del hombre que le regaló un pato - se presentaron. Fueron recibidos y agasajados con sopa de pato.

Cierto día, un campesino fue a visitar a Nasrudin, atraído por la gran fama de éste y deseoso de ver de cerca al hombre más ilustre del país. Le llevó como regalo un magnífico pato. El Mula, muy honrado, invitó al hombre a cenar y pernoctar en su casa. Comieron una exquisita sopa preparada con el pato.

Una semana después, dos jóvenes llamaron a la puerta del Mula.
-¿Quiénes son ustedes? -Somos los vecinos del hombre que le regaló un pato. El Mula empezó a lamentar haber aceptado aquel pato. Sin embargo, puso al mal tiempo buena cara e invitó a sus huéspedes a comer.



Actividad 2 - Tarea

Si no terminó, pegue el cuento en su cuaderno, según el orden acordado en la clase, y póngale un título diferente que tenga relación con el sentido del texto.



Clase 27

Actividad 3

Elementos narrativos

1 Lea el siguiente cuento y póngale un título que se relacione y piense qué le llama la atención.

Estaba nublado, me encontraba sentado en un banco en medio del parque, pensando. Tenía frío, mas no tenía ninguna intención de moverme, lo disfrutaba, lo sentía pasar a través de mis fosas nasales y su llegada a mis pulmones en cada inhalación. Miré al hombre que estaba frente a mí, parpadeaba como si estuviera cansado de mirar, sin embargo, se le veía tranquilo, disfrutando de su soledad, como si sus pensamientos lo entretuvieran más que cualquier otra cosa en su irremediable existencia. Bajé la mirada y comencé a imaginar lo conveniente que sería tener ese tipo de relación con uno mismo, mientras estaba en esto, sentí un movimiento a mi derecha, pero fue tan rápido que apenas logré ver al hombre que desenfundaba un revolver y apuntaba hacia la cabeza del hombre que yo había estado observando. Oí el disparo en el momento justo en que parpadeé, el hombre seguía sentado, la única diferencia es que yo ya no envidiaba el estado en que se encontraba.

Por: José Alberto Monasterio Bernal (estudiante de grado 9º)

2 ¿Qué le llama la atención?



Actividad 4 - Tarea

Complete el esquema de secuencia narrativa, a partir de una historia imaginada que responda a la pregunta: ¿Qué pasaría si cae una tormenta de nieve en Quibdó?





ACTIVIDAD N° 5 PRACTICO LO QUE APRENDÍ...

Creación de cuentos

Complete el siguiente esquema a partir de la secuencia narrativa anterior.

¿Quién lo narra?	¿Quiénes el personaje principal y quiénes son secundarios?	¿Dónde ocurre el cuento?
	¿Cuándo ocurre el cuento?	





Actividad 6

Escriba su cuento, teniendo en cuenta la planeación realizada en las actividades anteriores.



ACTIVIDAD N°3 SEMANA 3

PREFIJOS Y SUFIJOS

RESPONDE ANTES DE LEER

INTENTA LO SIGUIENTE...

1. Ordena las siguientes palabras y forma palabras compuestas. Forma 8 palabras, las palabras se pueden usar solo una vez.

Médico - puntas - saca - tiempo - años - cuna - pasa - cumple - sala - cabeza - para - rompe - sordo
- salva - mudo - vidas

1. _____

5.- _____

2.- _____

6.- _____

3.- _____

7.- _____

4.- _____

8.- _____

Que una familia de palabras se forma cuando una palabra primitiva (raíz) se le añaden prefijos y

sufijos para formar un grupo de vocablos derivados de la misma.

Ejemplo = **Cabeza**
Raíz

Cabezada
Cabezón
rompe**cabeza**
Cabezazo
Cabecera

2. Forma una familia de palabras con los siguientes vocablos y señala la raíz de la palabra primitiva. Señala mínimo 3 palabras derivadas.

Cabello:

Carro : _____

Boca

: _____

Reloj : _____

Camino: _____

Escoba : _____

3. . Añade un prefijo a cada una de las palabras dadas:

_____ regular	_____ útil
_____ ordinario	_____ presidente
_____ ordenado	_____ proporción
_____ imprevisto	_____ quieto

4. Completa cada palabra con el sufijo correspondiente: *ero, eso, ito, ita, cito, cita, ado, eza, ez, ecita, ísimo.*

Camión _____	Niñ _____	Dorm _____
Flor _____	panad _____	acost _____
Gentil _____	fur _____	escuel _____
Árbol _____	car _____	cabe _____

¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO

https://www.youtube.com/watch?v=rqk1mREuAaA&ab_channel=FernandaSalazar



ACTIVIDADES DE APLICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN

A. Señala cual de las siguientes palabras **NO** lleva el prefijo **RE-** y explica porque

- Readmitir
- Recalentar
- Recargar
- Refugiar
- Refreír
- Reorganizar
- Recetar
- Reaparecer
- Reconquistar
- Regar

B. Explica que significa el prefijo **RE-**.

C. Une el prefijo con su correspondiente palabra simple. Coloca los números de la columna **A** en los espacio de la columna **B**

COLUMNA A PREFIJOS	COLUMNA B PALABRAS SIMPLES
1. Sub	___ director
2. Ex	___ actuar
3. In	___ terrestre
4. Des	___ aceptable
5. Extra	___ marino
6. Semi	___ círculo
7. anti	___ existente
8. ine	___ bacterial

D. Busca y anota en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

Dependiente : _____

Urbano : _____

Crédulo : _____

Coagulante : _____



**INSTITUCION EDUCATIVA
SEMILLA DE LA ESPERANZA**
Resolución de aprobación No. 1796 de septiembre 4 de 2002
Código DANE 276520005248 NIT. 815004247-7
LENGUA CASTELLANA
2021



Parcial : _____

Nupcial : _____

Diluvio : _____

Disponer : _____

Mundano : _____

E. Teniendo en cuenta el ejercicio anterior (n°8) explica que significan las siguientes palabras

Independiente : _____

Suburbano : _____

Incrédulo : _____

Anticoagulante : _____

Imparcial : _____

Antenupcial : _____

Postdiluvio : _____

Predisponer : _____

Ultramundano : _____

F. busca en el diccionario 20 palabras con prefijos, subraya o escribe con otro color el prefijo

1.	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.
9.	10.
11.	12.
13.	14.
15.	16.
17.	18.
19.	20.



PREFIJOS Y SUFIJOS

Los prefijos son partículas que se añaden al p_____ de otras palabras para formar otras nuevas.

Los sufijos son partículas que se añaden al f_____ de otras palabras para formar otras nuevas.

1. Clasifica estas palabras según contengan prefijo o sufijo:

CON PREFIJO

CON SUFIJO

- | | |
|---------------|-------------|
| INCAPAZ | ROTULADOR |
| PRECOCINADO | SUBTERRÁNEO |
| DESPREOCUPADO | CAMINANTE |
| FLOREO | PREHISTORIA |
| VENTILADOR | IMPROBABLE |
| DESORDEN | MENTIROSO |
| ESTUDIANTE | NACIONAL |
| INCOMPLETO | HELADERO |
| BLANCURA | ANTIMANCHAS |
| CLAUSTROFOBIA | TELEVISIÓN |

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Hay palabras que aparentan tener prefijo, pero es falso. Localiza las palabras intrusas:

- PREHISTORIA PREADVERTIR PREGUNTAR PREVISOR
 SUBTERRÁNEO SUBASTAR SUBMARINO SUBDIRECTOR
 DESORDEN DESACTIVAR DESHACER DESPERTAR
 INTERÉS INALCANZABLE INVENCIBLE INÚTIL



TRUCO: Quita el prefijo a la palabra y comprueba si sigue teniendo significado.

3. Busca en las palabras de los ejercicios anteriores:

- Un prefijo que significa "antes de":.....
- Un sufijo que significa "manía a":.....
- Un prefijo que significa "lo contrario de":.....
- Un prefijo que significa "por debajo de":.....
- Un prefijo que significa "desde lejos":.....



ACTIVIDAD N°4 SEMANA 4

GÉNERO LÍRICO

RESPONDE ANTES DE LEER

Lee o trata de cantar la siguiente canción. ¿La recuerda de cuando eras niño o niña?

Qué llueva
Canción infantil tradicional

Que llueva, que llueva, la vieja de la cueva, los pajaritos cantan, las nubes se levantan, ¡Qué sí! ¡qué no! que caiga un chaparrón, con azúcar y turrón, que rompa los cristales de la estación.	Que siga lloviendo los pájaros corriendo florezca la pradera al sol de primavera ¡Qué sí! ¡qué no! que caiga un chaparrón, con azúcar y turrón, que rompa los cristales de la estación.
---	---

BUENO...PARTIENDO DE SU CONTENIDO RESPONDE LO SIGUIENTE

1. *¿De qué trata la canción?*
2. *¿Quién habla en esa canción?*
3. *¿Qué sentimientos expresa ?.*
4. *¿Por qué le gusta esta canción?*
5. *¿La letra de la canción tiene algún tipo de ritmo? ¿En qué se ve?*
6. *¿Qué tipo de música es?*



¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

CONCEPTUALICEMOS...

LEE ATENTAMENTE LA INFORMACIÓN Y EN TU CUADERNO SOLO COPIA LO QUE CONSIDERES ES MAS IMPORTANTE



Tomado de: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/02/Apollo_Musagetes_Pio-Clementino_Inv310.jpg

En la imagen aparecen una mujer y una lira. La lira es un instrumento musical que en la antigüedad acompañaba a los poetas mientras recitaban sus poemas. De ese instrumento viene la palabra lírica y **por lírica se conoce hoy en día un género literario cuyo propósito es expresar emociones o sentimientos buscando musicalidad con las palabras.** Y la mujer es conocida como Erató, musa de la poesía. Las musas eran, en la Antigüedad, diosas inspiradoras.

El poema es la forma en que la lírica se expresa, a través del yo poético expresa sentimientos y emociones, que son parte de la naturaleza humana. Por eso han estado presentes en toda la historia de la humanidad. Por ejemplo, el rey Salomón expresaba su amor a la reina de Saba en la Biblia; las mujeres en la España medieval manifestaban el dolor por la partida de sus hombres a la guerra en poemas llamados jarchas; también están los himnos, que expresan identidad.

Esos sentimientos y emociones se relacionan con unas temáticas de las que trata el poema. Por ejemplo, el yo poético puede hablar de la muerte como tema, pero los sentimientos que expresa pueden ser el dolor, la tristeza, la rabia, la soledad, el miedo. Esto se desarrolla en diferentes momentos a lo largo del poema.

Para lograr todo lo anterior, el poema se apoya en una estructura.

El verso es el elemento básico de un poema para desarrollar la temática y hacerlo con musicalidad. Pueden variar en su extensión, pero los de un mismo poema tienden a mantener una misma longitud, es decir, todos los versos de un poema buscarán semejante cantidad de sílabas. Por ejemplo, en un poema de versos largos, todos los versos serán largos y en uno de versos más cortos, todos los versos serán cortos.

A su vez, los versos pueden agruparse en varias estrofas o todos los versos conformar una sola estrofa. Otro aspecto importante es el título. No todos los poemas llevan uno, pero, en general, cuando lo llevan, guarda relación con el contenido. Por lo tanto, es fundamental tenerlo en cuenta para la comprensión del poema.

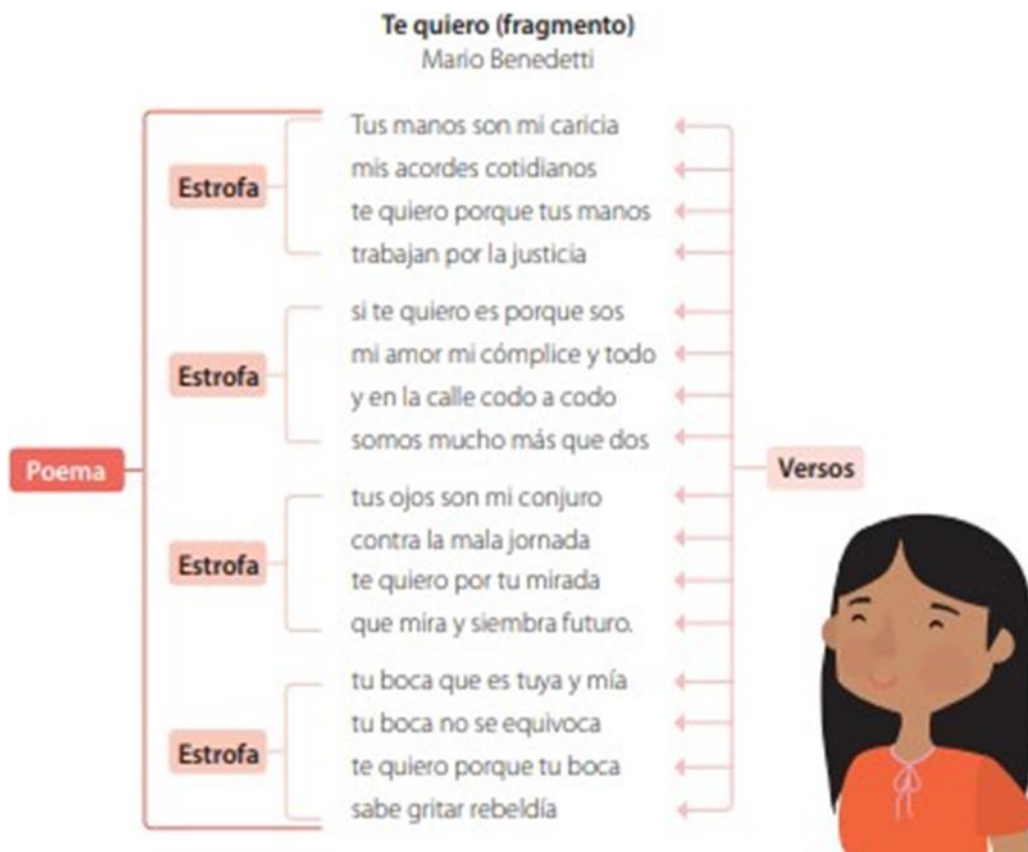
Finalmente, para acentuar la musicalidad, los poemas se apoyan en la rima, que es la coincidencia en los sonidos finales de los versos.

Hay dos tipos de rima llamados asonante y consonante.

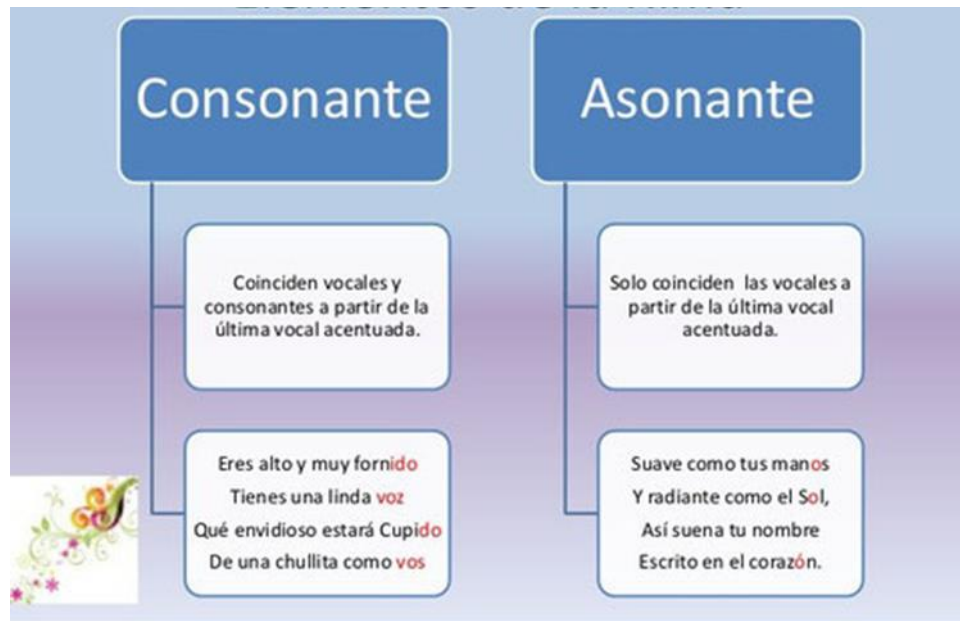
La asonante es en la que al final de los versos solo se repiten las mismas vocales.

Y la consonante, en la que al final de los versos se repiten las mismas vocales y consonantes.

ESTRUCTURA DE UN POEMA

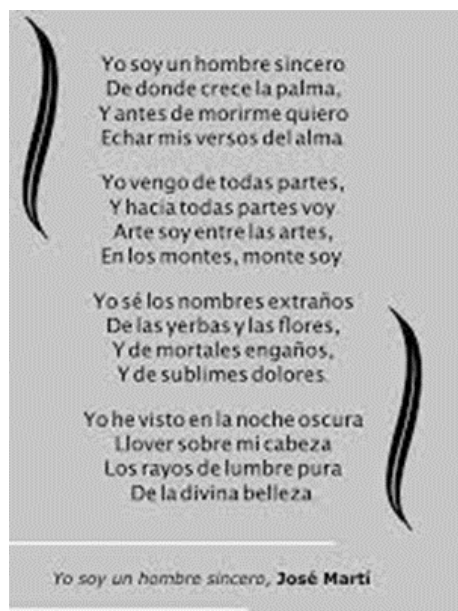


CLASES DE RIMA



ACTIVIDADES DE APLICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN

Lee detenidamente los siguientes poemas y completa la información que se requiere en el cuadro





CARACTERÍSTICAS	POEMA 1	POEMA 2
N° ESTROFAS		
N° VERSOS		
TIPO DE RIMA		
AUTOR		
SENTIMIENTOS O EMOCIONES QUE REFLEJA		
TE GUSTO?		

*Terminada la actividad anterior continúa desarrollando tus competencias.
Ahora apóyate en el siguiente video para realiza tu actividad*

Vas a ir a youtube y observarás el video de la siguiente canción... “Querido Tommy”
aquí te dejo el enlace <https://www.youtube.com/watch?v=CktQxuDkYGg>

Ahora realiza lo siguiente

1. De qué trata la canción?
2. ¿Cuáles son los sentimientos de Paco durante la canción?
3. ¿Quién es Tommy?
4. ¿Qué relación hay entre el género epistolar y la canción?
5. ¿Son los poemas y las canciones la única forma de expresar sentimientos

Escoge una canción y un poema que te guste y aplica la actividad del cuadro

CARACTERÍSTICAS	CANCION FAVORITA	POEMA FAVORITO
N° ESTROFAS		
N° VERSOS		
TIPO DE RIMA		
AUTOR		
SENTIMIENTOS O EMOCIONES QUE REFLEJA		
TE GUSTO?		

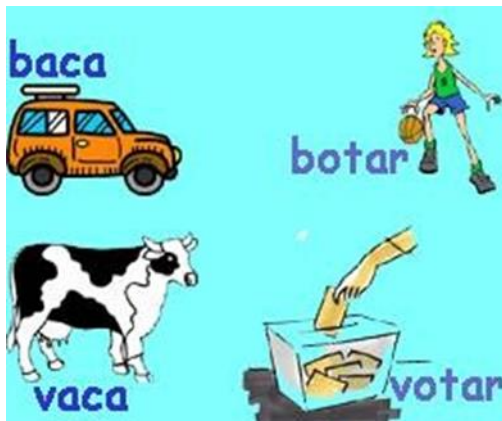


ACTIVIDAD N°5 SEMANA 5

PALABRAS HOMÓNIMAS Y PARÓNIMAS

RESPONDE ANTES DE LEER

Observa las siguientes imágenes



1. ¿Podrías dar el significado a cada palabra de acuerdo a lo que observas?

Votar
Botar
Vaca
Baca
Calavera
Caravela

2. ¿Sabes qué nombre reciben las palabras que se escriben diferente, suenan igual y que tienen significados diferentes? _____
3. ¿Y esas palabras que a veces nos causan confusión porque son parecidas? _____



- **Escribe**, dentro de los paréntesis, las palabras de los recuadros que corresponden a cada significado.

raya

nada

llama

(_____) Animal rumiante de Sudamérica.

(_____) Señal larga y estrecha.

(_____) Ninguna cosa.

Acti
Ve a l

Encuentra las ocho palabras. Pueden estar en dirección horizontal o vertical, al derecho o al revés.

Y	R	J	G	F	Ñ	Ñ	O	O	R	T	Ñ
C	T	G	O	T	S	E	S	X	C	Z	P
E	O	U	N	V	L	P	U	Q	O	X	J
R	Q	B	S	E	X	T	O	M	N	X	A
B	T	M	H	X	C	A	S	P	T	N	M
U	X	Q	N	H	Q	M	G	K	E	G	J
L	D	E	R	B	O	L	A	S	X	O	O
A	D	A	P	T	I	T	U	D	T	S	J
S	Y	Ñ	O	T	I	Q	Ñ	Ñ	O	U	N
E	L	O	R	C	K	G	B	Ñ	T	O	X
C	C	O	N	T	E	S	T	O	N	Q	N
Z	Y	A	C	T	I	T	U	D	X	T	F

APTITUD

ACTITUD

SESTO

SEXTO

CONTESTO

CONTEXTO

SALUBRE

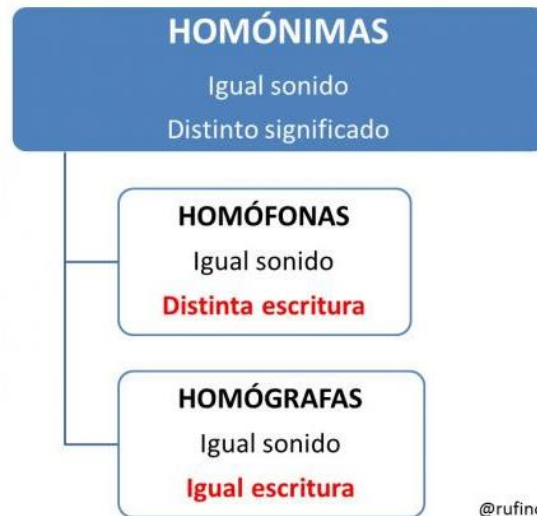
SALOBRE

Ahora busca el significado de cada palabra y elabora un pequeño texto con ellas

¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

Pues si... observando la primera imagen podemos decir que ese grupo de palabras se conocen como HOMONIMAS: Son aquellas cuya pronunciación es igual pero difieren en su significado.

Y quellas palabras homónimas se clasifican en ***Homófonas y Homógrafas***



Observa el siguiente video para que afiances tus conocimientos.
https://www.youtube.com/watch?v=PrJ-slz7smE&ab_channel=B%C3%BAhosdeAtenas

Copia la siguiente información en tu cuaderno

LAS PALABRAS HOMOFONAS: Son aquellas que se pronuncian igual, pero se escriben diferente y sus significados son muy diferentes. Ejemplo:

<p>notas</p>  <p>Acabo de comprar unas notas nuevas.</p>	<p>votas</p>  <p>¿A quién votas?</p>	<p>cabe</p>  <p>El libro no cabe en mi mochila.</p>	<p>cave</p>  <p>Le he pedido que cave un agujero.</p>
<p>hierba</p>  <p>La hierba crece en el jardín.</p>	<p>hierva</p>  <p>Es importante que el agua hierva.</p>	<p>huso</p>  <p>El huso sirve para hacer hilos.</p>	<p>uso</p>  <p>Si estás enfermo, el uso de medicamentos te ayuda a sanar.</p>
<p>hora</p>  <p>¿Qué hora es?</p>	<p>ora</p>  <p>Rafael ora todos los días antes de dormir.</p>	<p>e</p>  <p>En vacaciones visité muchos museos e iglesias.</p>	<p>he</p>  <p>Yo he limpiado el salón.</p>

LAS PALABRAS HOMÓGRAFAS: Son aquellas que se escriben igual, pero sus significados son diferentes:
 Ejemplo

 banco Yo guardo dinero en el banco.	 banco El niño está sentado en el banco.	 velas Las velas iluminan.	 velas El barco tiene velas.
 cometa El cometa viaja en el espacio.	 cometa Juan vuela un cometa.	 gato El gato es peludo.	 gato El gato levanta las llantas del carro.

LAS PALABRAS PARÓNIMAS: Son aquellas que se pronuncian y se escriben parecido y cuyo significado no es el mismo. Ejemplo

prisión  El ladrón está en la prisión.	presión  Los deportistas soportan mucha presión.	parto  El parto fue un éxito.	pasto  Galicia tiene enormes pastos.
parecer  Estos gemelos se parecen mucho.	perecer  Mi abuelo pereció el último año.	temor  Tengo temor a dormir solo.	tenor  Pavarotti fue el tenor más famoso del mundo.
regazo  Le gusta tener a su gata en el regazo.	rezago  Tengo mucho rezago en matemáticas, no tendré tiempo de terminar mis ejercicios.	riesgo  Este deporte tiene mucho riesgo.	riego  Estas plantas necesitan poco riego.



ACTIVIDADES DE APLICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN

ACTIVIDAD N°1

1-Elige la palabra homófona adecuada para completar la oración:

<p>BARÓN – VARÓN</p> <p>-Mi prima ha tenido un hijo_____.</p> <p>-Algunos países usan el título de_____.</p>	<p>¡ AY ! – HAY – AHÍ</p> <p>-En la tienda_____verduras frescas.</p> <p>-¡_____¡ Me duele el brazo.</p> <p>-Mira,_____viven mis abuelitos.</p>
---	---

<p>HAYA – HALLA - ALLÁ</p> <p>-Busca tus zapatos _____</p> <p>-Posiblemente, Juan ya_____llegado.</p> <p>-Mira,_____está Pablo.</p>
--

2. Relaciona la imagen con la palabra homófona adecuada:

					
CASA	CAZA	HOLA	OLA	HORA	ORA

3. Relaciona cada una de estas palabras homófonas con su significado. Hazlo con colores.

-Barón	Que habla poco.]
-Varón	Título que poseen algunos hombres de la clase noble.
-Callado	Bastón curvo que suelen usar los pastores.
-Cayado	Persona de sexo masculino.



4. Elige la palabra homógrafa adecuada para completar el dúo de oraciones:

CERCA	MEDIA	VELA	GATO
-------	-------	------	------

- No tenemos _____ para la marcha de faroles.
- Pasó la noche en _____ cuidando al bebé.

- ¿Dónde estará la otra _____?
- Llegaré en _____ hora al trabajo.

- Antes vivía muy _____ de aquí.
- El ladrón saltó la _____ y huyó.

- ¡ Qué gordo está tu gato ¡
- Mi papá no encuentra el _____ del carro.

5. Completa las siguientes oraciones usando debidamente la palabra parónima adecuada

intersección - intercesión absorber - absolver actitud - aptitud

1. Yo vivo justo en la _____ de las dos avenidas.
2. El juez debe _____ al detenido.
3. Ha superado las pruebas de _____.
4. Tiene una _____ muy negativa.
5. La esponja _____ el agua.
6. Lo obtuve gracias a la _____ del director.

pez tez aflicción afición presidir prescindir

1. Ella tiene un _____ de colores.
2. El accidente de su amigo le causó una gran _____.
3. Tú debes _____ la reunión.
4. Se vio obligado a _____ de sus objetos de valor.
5. Toda la _____ apoyaba a su equipo.
6. Mi tía es de _____ morena.



Puedes darte cuenta de tus avances si desarrollas ésta actividad correctamente...animo!

6. Selecciona la palabra homófona correcta para formar la oración.

Cavo - Cabo

Ahora _____ un hoyo con el azadón para plantar un árbol.

Tubo - Tuvo

Mi padre ha decidido cambiar el _____ del agua del baño.

Echo - Hecho

Este periódico revela un _____ muy curioso.

Ola - Hola

Saludo a mis amigas diciéndoles: _____.

7. Busca en tu diccionario el significado de las siguientes palabras , escríbelas en tu cuaderno.

COCER - COSER MESA - MEZA CASAR - CAZAR BELLO - VELLO

8. Crea oraciones en tu cuaderno con las siguientes palabras homónimas:

COCER - COSER MESA - MEZA CASAR - CAZAR BELLO - VELLO

9. Identifica y subraya la clase de palabra a la que pertenecen las parejas de palabras resaltadas

<p>1. infringir – infligir</p> <p>a. Homófonas b. Homógrafas c. Parónimas d. Sinónimas</p>	<p>2. Fresa - freza</p> <p>a. Homófonas b. Parónimas c. Sinónimas d. Homógrafas</p>	<p>5. laso - laxo</p> <p>a. Parónimas b. Homógrafas c. Sinónimas d. Homófonas</p>	<p>6. cocer – coser</p> <p>a. Homógrafas b. Homófonas c. Parónimas d. Sinónimas</p>
<p>3. cohesión - conexión</p> <p>a. Sinónimas b. Parónimas c. Homófonas d. Homógrafas</p>	<p>4. radio - radio</p> <p>a. Sinónimas b. Parónimas c. Homófonas d. Parónimas</p>	<p>7. aprehender y aprender son:</p> <p>-----</p>	



10. Reconoce y escribe el significado a las siguientes parónimas

- a. **compresión:** _____
- b. **comprensión:** _____
- c. **confección:** _____
- d. **confesión:** _____
- e. **adición:** _____
- f. **adicción:** _____
- g. **cayado:** _____
- h. **callado:** _____

11. Lee es siguiente texto e identifica las palabras homófonas que están resaltadas, ahora trata de escribir de qué se trata en cada caso

Creció un torito con un **asta** en el centro de la cabeza y, por este motivo, sus dueños estaban muy preocupados.

- **Habría** que llamar al veterinario para que viniera **a ver** el **asta** del torito, - decían, mientras el animal **abría** mucho los ojos escuchando nervioso.

- Tendríamos que **haber** llamado ya al veterinario, - seguían hablando entre ellos mientras lo daban de comer.

Al día siguiente, Pablo que así se llamaba el veterinario del pueblo, se acercó **hasta** la granja y fue **a ver** con extrañeza el **asta** del torito.

Cuando Pablo aprisionó la cabeza del animal para ir **a ver** de cerca su **asta**, el torito se revolvió nervioso empujando al hombre que, perdiendo el equilibrio, **tuvo** que agarrarse a un **tubo** de metal que sobresalía de la pared para no caer al suelo.



- Este torito no tiene ninguna enfermedad, está fuerte como un roble, - dijo el veterinario acariciando su lomo, simplemente es diferente a los demás. Es un torito muy especial.

Desde ese día el torito presumía orgulloso de su **asta** cuando salía **hasta** el campo a pasear. Los granjeros se quedaron muy tranquilos y el torito fue muy feliz.

ACTIVIDAD N°6 SEMANA 6

TALLER DE ORTOGRAFIA : M ANTES DE P Y B

RESPONDE ANTES DE LEER

Encuentra 5 palabras que contengan mp o mb.



Y	F	U	Y	W	I	U	B	U	Q
K	O	Z	L	T	H	L	O	F	R
J	N	U	Á	I	X	G	M	E	M
H	T	L	M	M	E	S	B	Z	M
N	A	K	P	B	L	G	I	B	D
Z	G	W	A	R	K	Y	L	G	W
V	Q	G	R	E	U	L	L	M	R
F	T	O	A	O	K	C	A	Ç	P
C	K	J	C	A	M	P	A	N	A
I	K	H	L	I	M	P	I	O	C

bromera.txt



Antes de p y b se escribe m

Colorea las palabras que estén mal escritas:



Sombra	Cambio	Compra	Bombona
Siempre	Viento	Canpana	Lámpara
Diciembre	Lengua	Banbú	Compañero
Bandera	Tampoco	emsuciar	Bufanda
Banda	Sembrar	Temprano	Columpio
Bombilla	Timbre	Importante	sonbrilla
Cinta	Simpático	Imposible	Enpate
Campo	Ombligo	Empujar	Tronpo
Cantar	Manta	anbulancia	Empezar
Limpio	Ventana	Nonbre	Sombrilla
Embutido	Mando	Chanpú	Hombro



Nombre: _____

www.lalibretapiruleta.com



¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

TALLER DE ORTOGRAFÍA - M ANTES DE P Y B

➤ **ORTOGRAFIA: SE ESCRIBE CON M ANTES DE LA LETRA P-B**

Las reglas ortográficas de cada letra ayudan a tener una correcta redacción.

La regla ortográfica indica que en algunas palabras antes de “P” o “B” debe ir escrita la letra “M”, esto surge porque la letra M y N poseen sonidos muy similares, lo que en ocasiones genera confusiones ortográficas.

De igual manera, es imprescindible saber que MP o MB únicamente puede ir escrito entre dos vocales, por ello, nunca se encuentran al inicio o al final de una palabra.

Ejemplo:

Acompañar – Compadre – Ampolla – Campesino – Empezar – Ampliar –

Impreso – Tampico Tumba – Timbales – Bombero – Embudo –

Cambalache – Bomba – Hambre – Temblor -

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN

Antes de “p” y “b” se escribe siempre “m”.

1. Escribe la sílaba que falta y completa después las oraciones.

_____probar_____trevista_____gelar

_____vejecer_____bustero_____bustible

_____volver_____batir_____pezar

_____barcar_____baldosar_____borronar

_____venenar_____hebrar_____sayar

_____balse



- 1.- Tenemos que _____ resultado
- 2.- ¿Cuándo vamos a _____ la carne?
- 3.- ¿Por qué eres tan _____, José María?
- 4.- ¿Quién es la encargada de _____ el chorizo?
- 5.- No sé cuándo va a _____ el concierto
- 6.- ¿Qué día piensan _____ la habitación?
- 7.- Ese periódico ha publicado una interesante _____
- 8.- Dice que toma unas pastillas para no _____
- 9.- La gasolina es un líquido _____
- 10.- ¿Con qué producto quieren _____ los piojos?
- 11.- Mañana piensan _____ rumbo a Buenos Aires
- 12.- A José le gusta _____ los cuadernos
- 13.- Querían _____ a mi perro llamado Sultán
- 14.- Todavía no sabe _____ una aguja
- 15.- ¿Quiénes tienen que _____ en el teatro?
- 16.- ¿Habéis visto el _____ que hay en Granada?

2.- Escribe "m" o "n"

ala__bre ,	bo__ba
a__bulancia ,	e__viar
a__fibio	co__servar
e__bellecer	
e__trevista	e__borrachar
bo__billa	co__vidar
va__piro	ga__betero
za__ba	be__decir



--	--

3. Desarrolla la siguiente actividad interactiva

<https://es.educaplay.com/recursos-educativos/3241377-palabras-con-m-antes-de-b-y-p.html>

<https://wordwall.net/es/resource/5726875/uso-de-m-antes-de-p-y-b>

EVALÚO MI PROCESO

- a. *¿Recordaste el tema?* _____
- b. *¿Comprendiste las explicaciones y conceptos?* _____
- c. *¿Las actividades fueron fáciles de resolver?* _____
- d. *¿Qué se puede mejorar para la siguiente guía?* _____



I.E SEMILLA DE LA ESPERANZA
Resolución de aprobación No. 1796 de septiembre 4 de 2002
Código DANE 276520005248 NIT. 815004247-7

Código: GAC-DC-O220
Versión: 02
Fecha: Agosto-2020