

# OTTO ERLER

Geboren am 8. November 1890 in Leipzig, gestorben am 21. September 1965 in Leipzig. Ausbildung zum Schriftschneider. 1921 bei *Brüder Butter* in Dresden tätig. Dann bis 1946 bei *Schelter & Giesecke*. Ab 1946 beim *VEB Polygraph* und von 1951–1957 beim *VEB Typoart*. Danach Stempelschneider am Institut für Buchgestaltung an der *Hochschule für Graphik und Buchkunst*.

ERLER VERSALIEN

1953 VEB Typoart

Linotype\*

Entwurf von Herbert Thannhaeuser.

\* hier *Missale Incana* genannt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
1234567890 & .,:;=/?\*»«\* Ä Ö Ü

8p TD 6.3 16A

SIXTINISCHE MADONNA IN DER DRESDNER GEMÄLDEGALERIE

10p TD 6.3 16A

NEUNTE SINFONIE VON LUDWIG VAN BEETHOVEN

12p TD 6.3 16A

DIE INTERNATIONALE GRAFIKAUSSTELLUNG

14p TD 6.3 16A

REISEBESCHREIBUNG ÜBER BULGARIEN

16p TD 6.3 16A

FORMSCHÖNE KERAMIKGEGENSTÄNDE

20p TD 6.3 12A

DAS SCHLOSS MORITZBURG

24p TD 6.3 12A

SPIELZEUG AUS SEIFFEN

28p TD 6.3 12A

BUCHGESTALTUNG