

# Humboldt Lab Tanzania

Objekte aus den Kolonialkriegen im Ethnologischen Museum, Berlin  
– Ein tansanisch-deutscher Dialog

*Für die Staatlichen Museen zu Berlin herausgegeben  
von Lili Reyels, Paola Ivanov und Kristin Weber-Sinn*

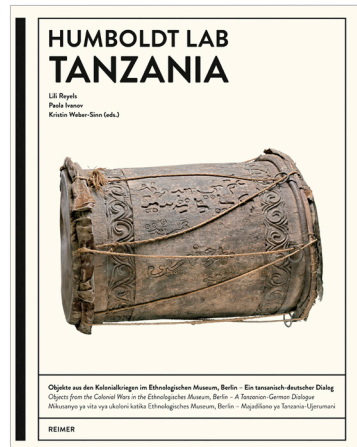
In den Depots des Ethnologischen Museums Berlin befinden sich bis heute zahlreiche Objekte, die von der deutschen Kolonialmacht zwischen 1885 und 1918 in Tansania erbeutet wurden. In dem Projekt „Humboldt Lab Tanzania“ setzten sich tansanische und deutsche Wissenschaftler\_innen, Kurator\_innen und Künstler\_innen kritisch mit einer Auswahl von Objekten auseinander.

Mit dem Umzug des Ethnologischen Museums ins Humboldt Forum sind die Sammlungen aus den ehemaligen deutschen Kolonien und die oft problematische Provenienz der Objekte verstärkt ins öffentliche Bewusstsein gerückt. Die Projektteilnehmer\_innen aus Deutschland und Tansania erproben neue ethnologische, historische und museologische Zugänge zur gemeinsamen kolonialen Geschichte. In den Blick genommen wird der Bedeutungswandel, den die Objekte im Laufe der Zeit durchmachen, aber auch die Frage des Umgangs mit ethnologischen Sammlungen aus kolonialen Kontexten: Auf welche Weise können diese sensiblen Objekte und ihre Geschichte(n) in der musealen Theorie und Praxis (re-)präsentiert werden?

**Die Herausgeberinnen:** Lili Reyels, Projektleiterin in Tansania und Kuratorin des Humboldt Lab Tanzania für das Ethnologische Museum, Berlin; Paola Ivanov und Kristin Weber-Sinn, Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

**Die Autor\_innen:** Andreas Eckert, Berlin; Paola Ivanov, Berlin; Elias Jengo, Dar es Salaam; Donatius M. Kamamba, Dar es Salaam; Audax Z. P. Mabulla, Dar es Salaam; Philip Chachu M. Maligisu, Dar es Salaam; Sarita Lydia Mamseri, Dar es Salaam/London; Bertram B. B. Mapunda, Dar es Salaam; Oswald Masebo, Dar es Salaam; Hermann Parzinger, Berlin; Lili Reyels, Berlin/Dar es Salaam; Kristin Weber-Sinn, Berlin

**Die Künstler\_innen:** Amani Abeid, Nicholas Calvin Mwakatobe, Douglas Kahabuka, Pia Rutaiwa



Texte dreisprachig in Deutsch, Englisch und Kiswahili

398 Seiten mit zahlreichen Abbildungen

20,5 × 26,5 cm, Hardcover

€ 59,00 (D)

ISBN 978-3-496-01591-8