



Los desafíos de la Universidad en tiempos de pandemia

La comunidad de la Universidad Nacional de Mar del Plata tiene un rol proactivo en el desarrollo de acciones tendientes a contribuir con el fin de la pandemia del Covid-19.

Generar planes de continuidad pedagógica, acciones solidarias, estudios científicos, producción de alcohol en gel y máscaras, reparación de respiradores, tecnologías de acompañamiento y monitoreo, asistencia psicológica, contenidos educativos televisivos, libros gratuitos, son sólo algunas de las acciones que la Universidad Nacional de Mar del Plata puso en marcha desde que el Coronavirus y la cuarentena llegaron.

Desarrollar un Plan de Continuidad Pedagógica para asegurar que los estudiantes puedan continuar su formación más allá de la emergencia, fue uno de los primeros desafíos. Día a día se trabaja para llevar tranquilidad a la comunidad universitaria adoptando modalidades no presenciales de vinculación pedagógica.

Asimismo, la comunidad de la Universidad Nacional de Mar del Plata ha implementado una serie de acciones solidarias para dar respuesta al COVID-19 gracias al trabajo que se realiza en cada una de las Unidades Académicas.

La Facultad de Ciencias Exactas y Naturales inició la producción de alcohol sanitizante. El mismo se genera en base a la fórmula que propone la Organización Mundial de la Salud (OMS) para la desinfección de manos y superficies. A diferencia del alcohol en gel, su presentación es líquida y se vuelve útil para la limpieza de superficies. La producción está a cargo de la Dra. Farm. Cristina Ramírez y el Lic. Valentín Brugnera, junto a un grupo de estudiantes de la UNMDP, lo interesante es que para el desarrollo sólo se ha requerido el aporte de un insumo básico como es el alcohol.

Por su parte, la Facultad de Ingeniería se encuentra produciendo viseras realizadas con impresoras 3D destinadas al personal de la salud, además dicha Facultad repara respiradores artificiales, elementos

de suma importancia para hacer frente al virus. La Unidad Académica realizó una convocatoria a todos los alumnos y alumnas que quisieran participar, quienes deseen obtener más información sobre la iniciativa pueden contactarse a través de la página www.fi.mdp.edu.ar. Y en cuanto a la impresión de piezas 3D, la Facultad de Arquitectura y Diseño está produciendo elementos especiales para aparatos de salud con ese tipo de impresoras, estos trabajos se pueden conocer en la página <http://faud.mdp.edu.ar/>. Actualmente, la Facultad de Psicología puso en marcha un servicio de acompañamiento terapéutico on line dirigido a diferentes segmentos sociales. El mismo está integrado por docentes, extensionistas, graduados y graduadas, y trabajadoras y trabajadores de Universidad. Y a través de esta iniciativa se busca mitigar los efectos psicológicos generados por el Covid-19 por medio de la contención y el acompañamiento. Los interesados en recibir asistencia pueden contactarse a extensionpsico@mdp.edu.ar o al 2235237093.

En la Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social se implementaron acciones para dar asistencia a los adultos y adultas mayores y políticas de contención on line. Se trata de un "charlatorio virtual" que tiene como fin estar más cerca en épocas de aislamiento. Para ello, invitan a quien esté interesado a dejar su teléfono, y personal capacitado se comunicará para generar un espacio de diálogo y reflexión para acompañar a quienes más lo necesiten. Quienes deseen sumarse pueden ingresar a <http://www.mdp.edu.ar/cssalud/>

En cuanto a la Escuela Superior de Medicina, la misma integra el Comité de seguimiento de la situación regional que monitorea el Coronavirus. Asimismo, desde la dirección de la Escuela llevan adelante tareas de difusión médica para la prevención del avance del virus.

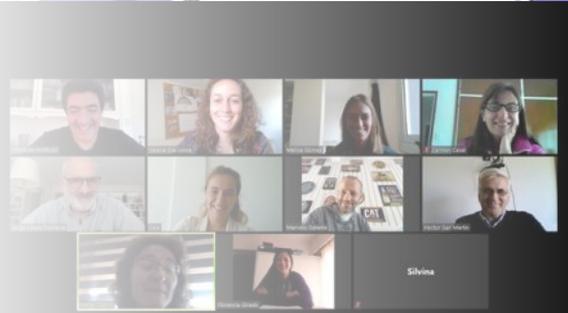
En este contexto, integrantes de la Facultad de Ciencias Agrarias con sede en Balcarce, junto con personal del INTA, conformaron una comisión de análisis epidemiológico para la localidad vecina. En ese espacio se analizan focos, escenario y se trabaja en conjunto en el diseño y adecuación de las intervenciones.

Además, en la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, se logró articular en estos días la producción de 10.000 litros de alcohol en gel para la ciudad y 40.000 para la Provincia. Gracias al trabajo de la unidad académica que contó con el apoyo de la Secretaría de Producción Municipal, empresas del Parque Industrial y la Cámara del Plástico; se pudo reunir la donación de envases, cajas y cintas de embalar que posibilitará la producción masiva del alcohol en gel.

Vale decir que los medios de comunicación de la Universidad Nacional de Mar del Plata siguen trabajando con el fin de mantener informada a la comunidad. Radio Universidad a través de FM 95.7, y el Canal Universidad se puede ver en canal 28.1 de la Televisión Digital Argentina y el canal 34 de Cablevisión HD como así también desde sus plataformas de streaming You Tube y Dailymotion CANAL UNMDP. Y la Editorial EUEM ofrece libros de descarga gratuita.

También que actualmente se mantiene el servicio de token de firma digital para todos los organismos públicos de la ciudad, ya que la Universidad Nacional es la única certificadora.

Estas, son algunas de las diferentes acciones que están llevando adelante los docentes, no docentes, autoridades y todos los que integran la comunidad de la Universidad Nacional de Mar del Plata que siguen trabajando para contribuir con las acciones que buscan acabar con esta la pandemia que acecha al mundo, y seguir cumpliendo con su misión de que la educación llegue a todos.



Rector

Esp. Alfredo Remo Lazzaretto

Vicerector

Dr. Daniel Antenucci

Decanos	CPN Romina Hernández Secretaría de Ciencia y Tecnología
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño	Dra. Cecilia Creus Secretaría del Consejo Superior y Relaciones Institucionales
Arq. Guillermo Osvaldo Eciolaza	CPN Osvaldo De Felipe
Facultad de Ciencias Agrarias	Secretaría de Comunicación y Relaciones Públicas
Ing. Agr. José Luis Bodega Silva	Mg. Alberto F. Rodríguez
Facultad de Ciencias Económicas y Sociales	Secretaría de Obras
Esp. Mónica Mabel Biasone	Arq. Eduardo Oxarango
Facultad de Ciencias Exactas y Naturales	Subsecretaría de Asuntos Laborales Universitarios
Dr. Julio Luis del Río	CPN. Gabriela Andurell
Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social	Subsecretaría de Obras y Servicios
Lic. Paula Andrea Meschini	Arq. Emanuel Peredo
Facultad de Derecho	Secretaría de Bienestar de la Comunidad Universitaria
Mag. Abog. María del Carmen Ortega	Lic. Ana Galvagni
Facultad de Humanidades	Subsecretaría de Gestión de la Información
Dra. Silvia Sleimen	Lic. Carlos Alberto Rico
Facultad de Ingeniería	Subsecretaría Legal y Técnica
Dr. Ing. Guillermo A. Lombera	Abog. Fernando Román González
Facultad de Psicología	Subsecretaría de Transferencia y Vinculación Tecnológica
Dra. Ana María Hermosilla	Dra. Vera Álvarez
Escuela Superior de Medicina	Subsecretaría de Postgrado y Acreditación
Director	Dra. Cristina Fernández
Dr. Adrián Eduardo Alasino	Secretaría de Extensión Universitaria
Colegior Arturo Illia	Lic. Romina Colacci
Directora	Subsecretaría de Extensión Universitaria
Prof. Cecilia Martín	Lic. Consuelo Huergo
Secretarías / Subsecretarías	Subsecretaría de Evaluación y Seguimiento Académico
Secretaría Académica	Mg. Ana del Valle Sánchez
Lic. Daniel Reynoso	
Secretaría de Administración Financiera	
Mg. Santiago Fernández	
Subsecretaría de Administración Financiera	

Enlace Universitario

Propietario: Universidad Nacional de Mar del Plata

Director: Mg. Alberto F. Rodríguez

Jefe de Redacción: Alvaro Gayol

Pro-Secretaría de Redacción: Albertina Marquestau

Arte y Diagramación: Flavio Díez

Fotografía: Jorge Pozas

Impreso en: Servicios Gráficos Universitario. SGU-UNMDP. Formosa 3485 / Mar del Plata

Colaboración Técnica Administrativa: Maximiliano Carosella y Macarena Cejas.

Periódico de la Universidad Nacional de Mar del Plata de distribución gratuita, editado por el Departamento de Prensa de la Secretaría de Comunicación y Relaciones Públicas. Universidad Nacional de Mar del Plata: Diagonal Juan Bautista Alberdi 2695/ Mar del Plata / Argentina. Teléfonos: 54 0223 492-1705/08. Correo Electrónico: prensa@mdp.edu.ar

Colaboraciones y consultas: prensa@mdp.edu.ar

Publicación Institucional de la Universidad Nacional de Mar del Plata por Resolución de Rectorado N° 3301/07

ISSN 1850-2490/ Tirada 3.000 ejemplares/ Reg. Prop. Intelectual N° 5038513

Las opiniones vertidas en los artículos publicados son responsabilidad de sus autores, y no necesariamente reflejan la opinión de los editores de Enlace Universitario

Ucronía

Este número es hijo del aislamiento. Ha sido concebido, pensado, trabajado línea por línea, imagen por imagen, bajo la modalidad del teletrabajo en tiempos del Covid 19.

El desafío de las tecnologías, la irrupción fantástica de la inteligencia artificial, el reemplazo de la máquina por el humano, compartir nuestro reinado con los bots, ocupó parte importante de los desafíos contemporáneos. Sin embargo, de manera paradójica, excusándose de no pedir permiso, la fuerza de la naturaleza nos precipitó como nadie de manera vertiginosa al mundo de la virtualidad.

El agudo profesor Hamurabi Noufourri nos llama la atención que frente a la emergencia la humanidad tomó idénticos recaudos, cuarentena, jabón, y alcohol. Una receta antigua en el que el mundo árabe tuvo demasiado que ver.

Nos ilustra que la fórmula del jabón viene descripta desde el 2.800 a.C. en tablillas irakíes, y que recién su fabricación llegará a la Península Ibérica en el siglo XI d.C. arabización mediante.

En tanto que el "alcohol" es el término castellano de origen árabe (al – kuhul, "espíritu" o "escencia") que designa la substancia que Rhazes (Al-Razi 854-925 d.C.) obtiene para uso antiséptico en heridas antes, durante y luego de la cirurgías del hospital de Bagdad, por destilación del alambique que inventó a tal efecto.

El aislamiento tiene antecedentes más remotos, la biblia da cuenta de ello en el Pentateuco, ubicándonos como algo que ocurrió hace más de 3400 años. Hipócrates y Galeno en el siglo V a.C. aconsejaban 'Cito, Longe, Tarde', queriendo decir 'vete rápido, vete lejos y tarda en regresar'.

En definitiva, combatimos a la pandemia con instrumentos que fueron probados también por nuestros antepasados.

Frente a este escenario, destacamos en el Editorial anterior el momento que se avecinaba, peste mediante, al decir de Camus, y hacíamos foco en el valor de la Solidaridad.

Seguimos más convencidos que nunca sobre la línea marcada, y nuestro de ello es la respuesta a la convocatoria de las campañas de voluntariado y de aportes solidarios que llevamos a cabo.

La solidaridad es la ternura de los pueblos, haciendo propia la cita de Gianconda Belli, desde nuestros medios audiovisuales, movilizamos a la comunidad para sumar voluntades a la empresa en común.

La Universidad de edificios vacíos se encuentra llena de actividades académicas, de investigación, extensión, transferencia, con presencia viva y atenta en el medio social. Conmueve el constante reconocimiento a nuestra Institución.

Y volvemos a aprender: estudiantes, docentes, trabajadores universitarios.

Ignoro cómo estaría el mundo de no haberse desatado la Pandemia, pero seguramente el contenido del periódico, en este número, estaría dando cuenta del histórico éxito de Fiesa 2020, del inicio de clases con aulas llenas bajo la auspiciosa noticia de un nuevo record de inscriptos, el codo a codo militante, persistente e inclaudicable en la plaza del Complejo Universitario, como hace muchos años ante un nuevo 24 de marzo, clamando por Verdad, Memoria y Justicia.

Pero nos encontró de otra manera.

Se entiende por UCRONÍA la especulación sobre lo que hubiera sucedido si determinado acontecimiento histórico no se hubiese producido o lo hubiera hecho de un modo diferente. Las ciencias sociales, la literatura, el cine ha tratado mucho sobre este desvelo.

El maestro Borges comienza un poema exquisito diciendo, "pienso en las cosas que pudieron ser y no fueron" para enumerar con maestría entre otras, "el orbe sin la rueda o sin la rosa"

La historia alterna, contrafáctica, nos deslumbra y nos ocupa, tanto como el presente extraordinario que nos toca vivir y nos interpela.

Días atrás con un amigo también urgido por un cierre editorial, encontró el tiempo y se detuvo un instante con la vocación de juntar pensadores, especialistas de las más variadas disciplinas, para diseñar o imaginar un futuro.

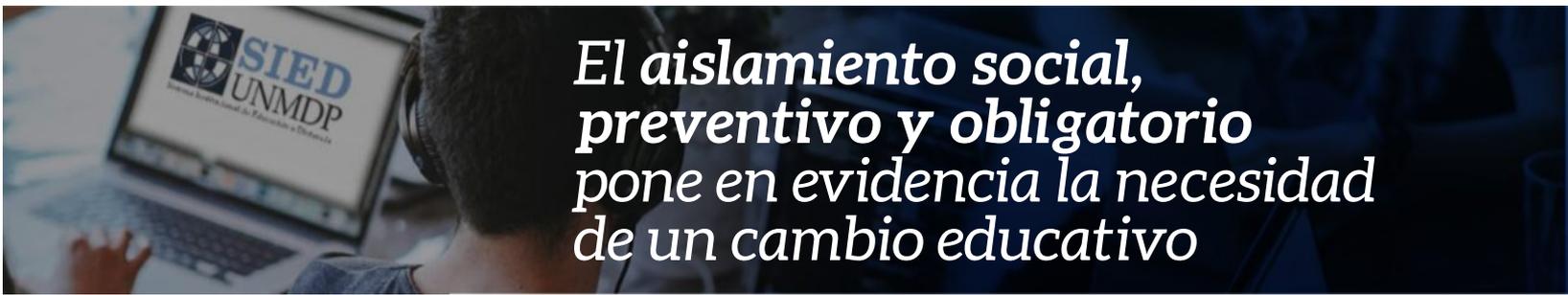
Nos entusiasmos, la charla bien podía haberse dado en el patio del colegio que nos juntó hace bastantes años. Hablamos de aportar a un espacio, de convocar saberes, un encuentro, reunirse constructivamente e intentar adelantar escenarios, que imaginamos también distópicos.

Pensamos, sin que nos ganara el pesimismo, que no era tan lejana la posibilidad que las cosas no fuesen como nos gustaran. Eso nos sacudía más, era necesario aventurar desde la confluencia de las múltiples disciplinas, alternativas para ir construyendo el mundo que se nos viene.

Prometimos hacerlo, en el próximo Enlace tendremos noticia de ello.

Me quedo con aquello que ucronía es al tiempo lo que la utopía es al espacio.

Que disfruten del número, por ahora quedamos en deuda con los amantes del papel.



El aislamiento social, preventivo y obligatorio pone en evidencia la necesidad de un cambio educativo

Por Prof. Mg. Claudia Floris. (*)

La UNMDP desde 1985 cuenta con un sistema de educación a distancia que por diferentes circunstancias y factores atravesó paulatinamente dificultades para adecuarse, bajando su visibilidad en los últimos años. Y si bien tuvo un nuevo impulso y una reestructuración en su sentido político como proyecto institucional de toda la Universidad a partir de 2017 con la Resolución Ministerial N° 2641/17, la gran oportunidad de protagonismo surge con esta pandemia. Obviamente no es instantánea la comprensión de en qué consiste la educación a distancia y cómo son sus formas comunicacionales, organizacionales y pedagógicas. Pero en este contexto en que se sostiene el derecho a la educación como actividad esencial para la sociedad, es sustancial y fundamental dar los primeros pasos para pensar una educación universitaria diferente. A continuación intentamos presentar algunos elementos que nos lleva a este planteo de necesidad de cambio educativo.

Algunos elementos para reflexionar

Recordando la sucesión de hechos de estos últimos meses, entre diciembre de 2019 y enero de 2020 llegaban noticias sobre un virus en la República Popular China que sólo suponía una enfermedad más en el otro extremo del planeta. En pocas semanas dejó de ser lejano y fue atravesando paulatinamente diferentes regiones. A comienzos de marzo ya no era lejano: en Argentina había un infectado de COVID-19. En las 2 semanas siguientes, en nuestro país, se comenzó a hablar de aislamiento de grupos de riesgo por que la única manera de frenar los contagios (además de ciertos hábitos de higiene) era el distanciamiento social preventivo que luego se convertiría en obligatorio (cuarentena). Observando estos datos, además de pasar de ser espectadores (de lo que sucedía en otras latitudes) a protagonistas de una película de ciencia ficción con algo de misterio y suspenso, se puede advertir que para la percepción humana todo fue en "*poco tiempo*" y un día "*todo paró*", dejó su dinámica, fluidez y circulación. De pronto debíamos aislarnos, *no salir de nuestros domicilios*. Y sin embargo varias actividades debían continuar y algunas de ellas en una modalidad muy distinta a la habitual. Tal es el caso de la enseñanza y del aprendizaje a través de medios tecnológicos ("*virtualizar la educación*", "*realizar educación a distancia*") y otras actividades administrativas (teletrabajo).

En síntesis, y en este escrito se hará referencia especialmente a la educación universitaria, nos convertimos en protagonistas de una realidad donde el tiempo se aceleró, frenó y se reconfiguró; y donde el espacio físico es un mismo espacio físico combinado con espacios virtuales (no lugares) para realizar múltiples actividades.

Preguntaron por allí: "*¿Cómo la cuarentena nos obligó a adaptar el modo de enseñanza con las clases virtuales?*". Quizás la respuesta sea que una pandemia y su expansión nos interpeló y nos interpelará - con la incertidumbre de no saber su

límite - sobre múltiples cuestiones y aspectos que vislumbraban la necesidad de un cambio y/o transformación. Por ejemplo el sistema educativo.

Institucionalización

La educación formal, la institucionalizada posee una estructura organizacional. Nos referimos a lo edilicio, a la organización espacio temporal de las materias, las clases, los estudiantes, los profesores, los materiales de estudio, las evaluaciones, entre otros. Estructura que en esencia se mantiene desde el siglo XIX. Esto es mucho más visible en la organización espacio temporal de las escuelas primarias y secundarias. Pero no es diferente de la educación universitaria. Nos referimos a las formas que adquieren los calendarios académicos, las diferencias y delimitaciones entre lo teórico y lo práctico, los tiempos de ocio y los tiempos de estudio, etc.

"¿Cómo la cuarentena nos obligó a adaptar el modo de enseñanza con las clases virtuales?"

Hace casi diez años atrás, en otro texto señalábamos que "Las formas de organización - concebidas como formas de distribución de los espacios y los tiempos, que a su vez suponen distribución del conocimiento, del poder en las interacciones en los vínculos entre los actores de una institución-, son esenciales para profundizar el conocimiento del sentido social de la educación, en general, y de la educación universitaria a distancia, en particular. Toda organización tiene normas, reglas, formas de procedimiento, roles, funciones y responsabilidades. Tiene una meta, objetivos y propósitos. Las formas de organización caracterizan un modelo institucional. Y a su vez las maneras de resolver distintas cuestiones y situaciones (modos de hablar, de solicitar...) ponen la cultura institucional en acción: manifiestan un estilo institucional. Como afirma Lidia Fernández "la organización se mimetiza con la institución" pero no son lo mismo." (Floris, 2011)

Si a esto sumamos que con el desarrollo y avance de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), hace décadas que se plantea la generación de transformaciones que desdibujan los límites por ejemplo entre lo público y privado, entre el entretenimiento y el aprendizaje, entre lo individual y lo colectivo, la

aparición de "comunidades virtuales", nos encontramos en el centro de una gran mutación. Entendiendo por mutación los cambios no programados que afectan la identidad de un organismo, en términos biológicos.

En 1994, Restrepo afirma, haciendo referencia a las telecomunicaciones y la realidad virtual: "La idea de viaje está cambiando. Hasta hace poco el desplazamiento en el espacio requería de una salida, un trayecto y una llegada. Lo que hoy pone de relieve la revolución de la telecomunicación instantánea es lo que Virilo denomina "la llegada generalizada"; todo llega sin jamás haber salido, se acaba con el viaje, con el intervalo de tiempo y espacio, se elimina la salida" (Restrepo, 1994; 141)

En 2009, Jesús Martín-Barbero sostiene que: "Las tecnologías están reconfigurando los modos de estar juntos a partir de las transformaciones de nuestra percepción del espacio y del tiempo... El lugar de la cultura en la sociedad cambia cuando la mediación tecnológica de la comunicación deja de ser meramente instrumental para espesarse, densificarse y convertirse en estructural. De ahí que la tecnología remita hoy tanto o más que a unos aparatos a nuevos modos de percepción y de lenguaje, a nuevas sensibilidades y escrituras (Martín-Barbero, 2009: 6).

En resumen, para detener y/o desacelerar la pandemia, se estableció un aislamiento social, preventivo y obligatorio. Los procesos de enseñanza y de aprendizaje en todos los niveles del sistema educativo pasaron a estar mediados por tecnologías, recurriendo a las estrategias de la modalidad de educación a distancia. Modalidad que data, en las Universidades, desde la década del '60 del siglo XX.

A modo de síntesis

En este sentido y a partir de lo antes expuesto aquí, lo que está sucediendo, no se trata de que "la cuarentena nos obligó a adaptar el modo de enseñanza con las clases virtuales". La cuarentena expuso la posibilidad y la necesidad insoslayable de:

- Cambiar las formas organizacionales y revalorizar el sentido de la institución educativa.
- Re-significar el espacio y el tiempo sin perder de vista el sentido ético-político de la educación como bien social.
- Re-pensar las habilidades, actitudes, competencias del estudiante y del docente y reconfigurar la relación pedagógica entre ambos.
- Reflexionar sobre las normas y procedimientos organizacionales en las instituciones educativas.
- Revalorizar y reorganizar el ámbito familiar como el espacio físico donde acontecen todas las actividades.
- Todo ello nos pone en evidencia otras maneras de conocer y comprender el mundo y a nosotros mismos. Y en verdad, recién comienza este enorme desafío.

* Directora del Sistema Institucional de Educación a Distancia-UNMDP

Educación Financiera y los adultos mayores: Cambio y oportunidades

Por Nicolás Marcos González (*)

Podemos decir que en la sociedad está instalado un concepto: el de la Inclusión Financiera. ¿Qué significa? El acceso y disponibilidad de los servicios financieros. En este sentido debemos distinguir lo que podemos llamar lo formal y lo real. La diferencia no es sutil.

En la Argentina los servicios financieros que permiten la bancarización básica son gratuitos y están disponibles para los usuarios: una caja de ahorro y su tarjeta de débito asociada. Esto permitiría emplear el dinero disponible de manera electrónica, desechando el efectivo como medio de pago dominante. Pero la realidad se muestra muy diferente. Los argentinos pagamos en efectivo cerca del 80% de nuestras compras cotidianas. Razones culturales, premios por el pago cash, falta de estímulos reales y palpables por el uso de medios de pago diferente, explican en gran medida este comportamiento.

Encuestas realizadas demuestran que muchos titulares de cajas de ahorro, desconocen los servicios más elementales que pueden emplear en sus operaciones cotidianas. Y eso se refleja en gran medida en las eternas colas en las entidades financieras para retirar el efectivo y luego funcionar en la vida diaria.

A este escenario debemos sumarle el impacto de la tecnología en las finanzas. Se está generando una enorme brecha entre aquellos que adhieren a las nuevas formas de operar respecto de los que continúan "anclados" a viejos esquemas.

Es muy interesante explorar la situación de los Adultos Mayores. Estos tienen conductas muy arraigadas respecto del dinero, sea la forma de pagar, como de invertir sus pequeños ahorros y realizar sus transacciones más elementales.

¿Qué nos está faltando? Trabajar fuertemente en la **Educación Financiera**. Generar las competencias y capacidades necesarias para adaptarse sin temores, a los nuevos tiempos de las finanzas. Su lógica sigue siendo la misma (Ingreso – Gasto – Ahorro – Deudas) pero como decíamos, el impacto de la tecnología y su difusión, genera muchas oportunidades que son desaprovechadas por los Adultos Mayores.

La situación más palpable en estos días está asociada a la devolución de impuestos (\$700 mensuales) disponible para aquellos que reciben la jubilación/pensión mínima por pagar sus compras con tarjeta de débito. Una operación que para muchos es natural, pero no para este segmento poblacional.

Si analizamos este beneficio potencial, estamos hablando de aproximadamente, un medio aguinaldo extra. Un importe muy significativo para ellos. Pero las experiencias pasadas nos deben poner en alerta sobre la obtención de este beneficio.

Hablamos en particular de la ley 27.253 sancionada en Junio/16 preveía la devolución del IVA en un 15% con un tope mensual por beneficiario de \$300.- por las compras realizadas con tarjeta de débito e incluso con tarjetas prepagas. Este monto actualizado por el IPC se ubicaría hoy en torno a \$1.000 mensuales.

El nivel de adhesión fue muy bajo, en torno al 16% de los potenciales beneficiarios (en mayor medida por quienes reciben la AUH) y finalmente fue eliminado en Diciembre/18. Pesaron más razones de ahorro fiscal en mi opinión, altamente discutibles.

Es cada vez más evidente la necesidad de encarar un programa de Educación Financiera para la totalidad de la población, con las particularidades de cada segmento etario y

“Es cada vez más evidente la necesidad de encarar un programa de Educación Financiera para la totalidad de la población, con las particularidades de cada segmento etario y socioeconómico, con un dato no menor: un entorno más complejo, mayor fragilidad y niveles de sobreendeudamiento muy graves para los deudores, esto último subestimado lamentablemente.”

socioeconómico, con un dato no menor: un entorno más complejo, mayor fragilidad y niveles de sobreendeudamiento muy graves para los deudores, esto último subestimado lamentablemente. Y podríamos agregar que los Adultos Mayores son víctimas habituales de estafas en gran medida por ignorar el funcionamiento del sistema financiero.

¿Qué debe contener este programa?

- Las nuevas finanzas digitales. Efectivo \$ vs. Tarjetas.
- Modos de realizar tus operaciones bancarias. Alternativas y cuidados a observar. (Naturalizar contactos con la tecnología para generar confianza y adhesión).
- Beneficios vinculados a las operaciones con tarjetas de débito. Devolución de impuestos. Cómo funciona y cómo podemos controlarla.
- Consejos y recomendaciones prácticas vinculadas a temas de ahorro e inversiones.
- Formas de evaluación de préstamos. Costos ocultos y otros temas a considerar.
- Derechos como usuarios de servicios financieros.

En términos macroeconómicos, no podemos dejar de considerar que para la ciudad de Mar del Plata poder difundir y hacer concreto este beneficio. Sobre la base de una población objetivo de alrededor de 100.000 potenciales beneficiarios (incluyendo AUH/AUE), redundaría en una inyección financiera mensual (de máxima) de \$70 millones, representando un aporte extra de fondos que se volcarían al consumo, generando mayor actividad y con una alta probabilidad, mayor recaudación impositiva, al tratarse de operaciones formales.

La Educación Financiera nos permitirá lograr una mejor Inclusión. De lo contrario será imperfecta y desaprovechada. Sumar esfuerzos de los actores que trabajan en este terreno en el marco de las actividades de Extensión Universitaria en un proceso continuo y cercano a los usuarios es la clave. Sin más demoras.

(*) Cr. Especialista en Finanzas. Docente Facultad de Cs. Económicas y Sociales.



Crean un sistema para detectar síntomas individuales del Coronavirus de modo masivo



El proyecto “Vigilancia Epidemiológica Territorial” (VETe) es una herramienta integral creada por la Facultad de Ciencias Agrarias, el INTA Balcarce, profesionales del Hospital Fossati, del municipio de Balcarce y de la UBA.

El sistema VETe permite detectar síntomas individuales de modo masivo para influir en la cadena de transmisión con el fin de disminuir o cortar el contagio social; identificar anticipadamente potenciales focos o conglomerados de infección en las localidades y pronosticar y analizar conductas individuales y sociales frente al aislamiento; monitorear y acompañar a las personas en cuarentena; generar alertas tempranas, predecir escenarios en la prestación de servicios públicos, no solo en el sistema de salud.

Facundo Quiroz, director de la EEA INTA Balcarce, explicó “el sistema permite adecuar los diseños de políticas de intervención de acuerdo a lo que esté sucediendo en la localidad, lo cual

implica que se pueden tomar decisiones basadas en datos e informaciones provenientes de la ciencia y tecnología”, informaron desde el diario minutobalcarce.

Por su parte, Miguel Pereyra Iraola, Vicedecano de la Facultad de Ciencias Agrarias de la UNMDP, afirmó “en este escenario de pandemia, la propuesta permite tomar decisiones con datos e información relevante, validada y analizada en tiempo real. Es momento de poner a disposición nuestros recursos. La prioridad es la comunidad”.

En Balcarce la propuesta se está implementando y es resultado de un trabajo interdisciplinario entre profesionales de la salud del Hospital Fossati, el Municipio local, especialistas de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Mar del Plata, el INTA Balcarce, y otros actores y sectores del territorio.

Francisco González, coordinador del Primer Nivel de Atención del Hospital Fossati, enfatizó “es trascendental que el control de la epidemia podamos centrarlo en el comportamiento social, no basta con detectar personas con síntomas. Es por ello que en esta propuesta, estamos integrando a poblaciones en estado de vulnerabilidad, quienes no suelen tener acceso a la salud o a la información”.

El sistema VETe ya está disponible tanto para municipios como otros niveles del Estado, empleando diversas herramientas, como encuestas autogestionadas, telefónicas, georreferenciaciones (GIS), modelización predictiva, monitoreo de casos, entre otras. Además permite la vigilancia y mitigación del COVID 19, la proyección de escenarios diseñados con modelos matemáticos para colaborar con la intervención municipal.

“El sistema permite detectar síntomas individuales de modo masivo para influir en la cadena de transmisión con el fin de disminuir o cortar el contagio social. Identificar anticipadamente potenciales focos o conglomerados de infección en las localidades y pronosticar y analizar conductas individuales y sociales frente al aislamiento”

Comenzó la entrega de donaciones de la UNMDP

En el marco de la campaña “Sumate con tu donación para frenar el Covid-19” que pusieron en marcha las autoridades de la Universidad Nacional de Mar del Plata y de la Fundación de la casa de altos estudios, se comenzó a realizar la entrega de productos de limpieza a centros comunitarios de la ciudad.

Esta iniciativa busca aportar dinero para la compra de insumos de limpieza con destino a centros comunitarios, en virtud de la emergencia sanitaria que vive el país.

En ese marco, las autoridades donaron un mínimo del 10% de sus salarios netos que permitió iniciar este fondo solidario. Y está abierta la convocatoria a la comunidad universitaria a realizar aportes, cada uno en la medida de sus posibilidades, y apelando a la conciencia social de todos los que hemos recibido un pago en tiempo y forma por nuestra labor.

Frenar los avances de la pandemia es una situación que nos convoca a todos los miembros de la comunidad universitaria, así que los interesados podrán colaborar haciendo su aporte aquí: CBU

00700788-20000013309293. CUIT 30-67681370-1.

Hay que recordar que la Fundación y la Universidad ya venían impulsando acciones solidarias, como es la compra de lavandina y jabones que fueron entregados a centros comunitarios de la ciudad, y ahora llevan adelante esta campaña que busca sumar la participación de la comunidad a través de la creación de este fondo solidario.



Parte de los productos adquiridos que se comenzaron a distribuir.

EN EL PARTIDO DE BALCARCE NOS CUIDAMOS ENTRE TODOS Y TODAS

VETe COVID19

Vigilancia Epidemiológica Territorial

TE PROTEGES. NOS PROTEGES.

COMPLETÁ LA ENCUESTA <https://arcg.is/OKnub8>

INVITA A OTRAS PERSONAS

Desde tu casa, podés hacer mucho.

- Prevenir focos de contagio.
- Cortar la cadena de transmisión.
- Detectar síntomas individuales de forma masiva.
- Pronosticar conductas sociales.
- Generar alertas tempranas.
- Predecir escenarios en los servicios de salud.
- Prever servicios y necesidades.
- Tomar decisiones con datos e información en tiempo real.

COMPARTI EN REDES Y GRUPOS

COMPARTI EN REDES Y GRUPOS

Con tus respuestas, vas a ayudar a:

Ciencia y tecnología para cuidar a toda la comunidad.

Julián Verona, jefe de laboratorio del nosocomio, añadió, “estamos trabajando en la presentación de un proyecto conjunto en la Agencia Nacional de Promoción de la Investigación, Desarrollo Tecnológico y la Innovación. Esto podría ayudarnos a mejorar tanto nuestra capacidad diagnóstica como el manejo epidemiológico frente a eventos de esta naturaleza y magnitud”.

Entre los conocimientos se integraron profesionales de epidemiología, medicina clínica familiar, comunicación, diseño y gestión de políticas públicas, agronomía, gestión en ciencia y tecnología, informática, gestión del Estado, laboratoristas, entre otras.

Para concluir Quiroz subrayó “es una oportunidad que permite dar un salto cualitativo con resultados relevantes para la comunidad. La decisión política de implementarlo permitirá dar un paso hacia la innovación en la gestión municipal frente al COVID 19”

15/4/2020

CAMPAÑA COVID-19

ETAPA 1

Compra inicial realizada con el aporte de la Fundación y la Universidad Nacional de Mar del Plata:
30 cajas de jabón
200 litros de lavandina

ETAPA 2

Monto recaudado gracias al aporte solidario de la comunidad: \$ 615.000

El monto gastado al día de la fecha es de \$ 353.483, destinando a las siguientes adquisiciones:

Primera compra:

1500 unidades de arroz x 1Kg
1200 unidades de aceite girasol x 950 cc
1500 unidades de tomate triturado x 950 grs

Segunda compra:

300 unidades de hipoclorito de sodio x 5 lt

Tercera compra:

20 cajas de jabón de lavar de primera x 50 unidades x 300 grs



www.fundacionunmdp.org.ar

Que el sistema no colapse

Por Dra. Alicia Inés Zanfrillo.*

“Que el sistema no colapse” es solo la mitad de la frase. Este pedido (o ruego) se traduce en brindar sostenibilidad al sistema sanitario para que podamos recibir los cuidados necesarios si tenemos síntomas de Covid-19. Para que no colapse y, por lo tanto, para poder afrontar la situación actual, en los países se están implementando diferentes estrategias. Una de ellas, la más importante y con evidencia empírica sobre su éxito, es el aislamiento de la población. Otra se relaciona con las tecnologías que se emplean en los diferentes momentos de evolución de la pandemia, a fin de disminuir las posibilidades de propagación y facilitar tanto la detección temprana de la enfermedad como el seguimiento de las personas que se encuentran en cuarentena y/o recuperación.

Superada la etapa más agresiva de la propagación de la enfermedad, la República Popular China ha implementado medidas para el seguimiento de los extranjeros que arriban al país. Al ingreso se les coloca una pulsera con un código QR que permite clasificar a los ciudadanos en forma semafórica para limitar su circulación, según su condición. Medidas similares se han tomado en Corea del Sur, con un modelo de implementación efectivo respecto del nivel de propagación del virus como se aprecia en el número de contagios según la cantidad de días desde el primer caso conocido respecto de otros países.

Las propuestas de seguimiento de personas como posibles transmisores del virus se centran en sistemas de posicionamiento global (GPS) y en sistemas de geoperimetrage que permiten identificar la ubicación de una persona o reconocer su presencia en un entorno, respectivamente. En este último caso no se vulnera la privacidad pues no se brinda la ubicación exacta, sino que se crea un mapa del entorno a través de las redes de wifi y telefonía. Su empleo no tiene carácter voluntario, sino que son obligatorias para todos aquellos que ingresan a estos países.

El desarrollo de aplicaciones informáticas que provean prestaciones a través de los dispositivos móviles se está transformando en una práctica habitual para las organizaciones. Esto conlleva, como toda incorporación de tecnologías, beneficios y desventajas, los primeros se centran en la posibilidad de ofrecer otros canales de atención permitiendo discernir entre aquellos que requieren atención de los que no y por lo tanto, hacer un uso más eficiente de los recursos

“El desarrollo de aplicaciones informáticas que provean prestaciones a través de los dispositivos móviles se está transformando en una práctica habitual para las organizaciones.”



disponibles. Pero también implica disponer de un dispositivo donde sea posible instalar la aplicación y aprender a utilizarla rápidamente a fin de evitar caer en mayores frustraciones.

Tecnologías

Un recorrido sobre las tecnologías que se están empleando pone de manifiesto no sólo los avances científicos de la época sino dos factores de interés: uno, el tiempo transcurrido desde el primer caso de detección de la enfermedad en cada país y otro, la factibilidad de su implementación. El primero de los factores implica la disposición de herramientas de carácter preventivo que permitan reconocer, por autodiagnóstico o por formas menos invasivas, los síntomas de la enfermedad, proveer información o atender consultas por diferentes canales y en otros casos, con un mayor avance de la enfermedad, facilitar el seguimiento de pacientes recuperados. El segundo factor se relaciona con las pautas culturales que facilitan la adopción y uso de tecnologías en la sociedad, más allá de su existencia. En los países asiáticos los usos son diferentes respecto de los que tenemos en nuestro país. Esto nos remite a las características propias de los lugares de aplicación, es decir, podemos observar algunas aplicaciones más intensivas sobre los derechos individuales como dotación de pulseras, localización satelital, reconocimiento facial, controles biométricos y alarmas automáticas por violación de confinamiento mientras que otras se basan en el carácter voluntario para su adopción como las aplicaciones para el autodiagnóstico con el desarrollo de aptitudes y actitudes en los ciudadanos para favorecer una mayor autonomía en el cuidado de la salud.

En Argentina a nivel nacional, provincial y municipal se asiste en forma diaria a la implementación de nuevas herramientas que colaboran con la sostenibilidad del sistema sanitario, desde apps para la autodetección de síntomas de la enfermedad, con llamadas de alerta y provisión de información específica hasta sistemas georeferenciales para el seguimiento de personas en aislamiento. Estas aplicaciones se encuentran integradas a los sistemas locales y/o nacionales para la provisión de señales de alerta constituyendo un canal directo para la ciudadanía y la base informativa para los sistemas de control.

La línea 107 en nuestro país se ha visto desbordada por las llamadas con consultas sobre el virus. Las aplicaciones que permiten un rápido autodiagnóstico resuelven esta problemática en un doble sentido, primero ofrecen una vía adicional de acceso evitando el cuello de botella en la

atención telefónica y segundo, proporcionan un nivel de atención intermedio e inmediato para descartar aquellos síntomas que no requieran atención médica. Pero mientras para ciertos grupos etarios esto no reviste ninguna novedad, para otros supone un desafío, por ejemplo, para las “nuevas longevidades”, con un uso menor de celulares y aplicaciones en el país, por lo cual requieren de formatos específicos para el acceso a la información.

Más allá de las llamativas funcionalidades que ofrecen las apps, se encuentra el factor fundante para la implementación exitosa de tecnologías en la lucha contra la pandemia. En este caso se define a través de la integración de diferentes fuentes de datos referidas a la información sanitaria de la población. Sus ventajas pueden apreciarse en la rápida contención de propagación de la enfermedad en países como Corea del Sur y en Taiwán, donde los sistemas centralizados de salud permiten disponer de toda la información médica referida a los ciudadanos sin que se encuentre parcializada por especialidades o lugares de atención y se ha considerado uno de los factores de relevancia en la lucha contra el virus. En nuestro país se puede mencionar el Sistema Nacional de Alerta y Monitoreo de Emergencia (SINAME) que integra fuentes de información para el seguimiento del Covid-19, dengue y sarampión.

En estos tiempos de pandemia asistimos a la divulgación de contenidos a través de diferentes formatos y canales. Sin embargo, los sitios oficiales de instituciones y organismos llevan la delantera por sobre otro tipo de organizaciones, en la comunicación de medidas preventivas y disposiciones de las diferentes jurisdicciones resaltándose en particular la relevancia que adquiere la fuente a través de la denominación del origen de la información y la constante derivación hacia los sitios oficiales.

Los ciudadanos pueden realizar, además de la adopción de las medidas de prevención y alerta temprana, un aporte individual a través del uso racional de recursos. El uso de apps para trámites y consultas médicas facilita la atención de toda la población, descomprimiendo los canales habituales de mayor congestión y filtrando las consultas para una rápida derivación al sistema sanitario cuando así lo requieren. Ayudemos a otros en su empleo y continuemos con el acceso a información procedente de sitios reconocidos. Que el sistema no colapse. Entre todos se puede lograr.

* Docente, investigadora de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Directora del Grupo de investigación Gestión de Información, Sistemas y Tecnología.

El regreso de las cuarentenas



Una plaga representada en la obra de Nicolás Poussin que guarda el Museo del Louvre. (fuente diario La Nación)

Por Dra Adriana Álvarez (*)

Marzo del 2020, en Argentina como en muchos países de Europa y América Latina, la cuarentena se ha convertido en el principal recurso para frenar el coronavirus. Una medida, que hunde sus raíces en tiempos remotos, y particularmente en este país en el siglo XIX.

Los inicios sistemáticos de la aplicación de las cuarentenas en la Argentina, se remonta a la época cuando el cólera reinaba en algunos puntos de Europa, lo que era paralelo a la llegada de gran cantidad de inmigrantes al puerto de Buenos Aires. La llegada de viajeros enfermos, fue lo que puso en alarma a nuestra población, y el aislamiento se convirtió en la medida sanitaria por excelencia. Cuarentenas de aislamiento ya se habían aplicado en nuestro naciente Estado, pero las mismas no eran sistemáticas y respondían al pánico que desataba la aparición de personas atacadas por enfermedades infecciosas, algunas de los cuales eran incluso abandonadas por sus propias familias. Frente a eso se los reclusa en espacios llamados lazaretos, donde el único objetivo era incomunicarlos, para evitar la propagación del contagio, pero no salvarlos o asistirlos, pues son abundantes los testimonios de época donde se denuncia su precariedad, suciedad y ausencia de personal sanitario.

La llegada masiva de inmigrantes, y la consolidación de un modelo económico que miraba hacia Europa: el agro exportador, generó que desde las esferas gubernamentales se ensayarán algunas reglamentaciones, orientadas a perfeccionar el método de las cuarentenas con la finalidad de impedir el ingreso de extranjeros "con peste". Las primeras reglamentaciones contemplaron las cuarentenas de observación que eran solo de tres días para asegurarse que no había ningún pasajero infectado y se realizaba en el mismo barco fondeado en el puerto de Buenos Aires, y las cuarentenas de rigor que era de quince días para los casos sospechosos, que eran para inmigrantes con síntomas o con cercanías a un enfermo. También se establecía que en caso de desobediencia la justicia debía intervenir y en el último de los casos echar el buque a pique.

Como parte del perfeccionamiento del sistema cuarentenario en 1884, se aprobó la construcción e instalación de un lazareto - Ley Nacional no 1451- en la Isla Martín García. Contaba con galpones de madera, seis aparatos de desinfección, un generador de vapor, dos cámaras centrífugas, dos de desecación; Un horno de cremación, para los enfermos que sucumbieran por enfermedades infecciosas.

Al Lazareto Martín García eran derivados para hacer cuarentena los pasajeros sospechosos, donde eran aislados en compartimientos especiales, sus equipajes eran desinfectados por medio de estufas (Geneste Hersher).

Este servicio contaba con un pabellón de desinfección dotado de cinco estufas Geneste y Hercher, una sala para la desinfección química y cuatro cubos para las soluciones desinfectantes. Un departamento de lavado de ropa con 20 piletas con agua corriente las que, además, eran utilizadas para bañar a los pasajeros de tercera categoría. A este servicio se sumaba el hospital de afecciones comunes, el que también servía para los enfermos atacados de infectocontagiosas comunes.

Una vez finalizada la desinfección restaba iniciar el aislamiento, el cual era vigilado por "dos empleados a caballo" que recorrían el alambrado durante el día, hasta la fecha de "salida", momento en que se organizaba la partida del lazareto de los cuarentenarios.

En caso, que durante la cuarentena algún pasajero enfermera, se procedía a su traslado al hospital del Lazareto que estaba a cargo del médico interno y con capacidad para veinte camas. Estaba compuesto por dos pabellones paralelos que eran las salas para enfermos, y otros dos perpendiculares que servían uno para cocina y vivienda del enfermero, el otro para, consultorio, baños y dormitorio del médico.

"La llegada masiva de inmigrantes, y la consolidación de un modelo económico que miraba hacia Europa: el agro exportador, generó que desde las esferas gubernamentales se ensayarán algunas reglamentaciones, orientadas a perfeccionar el método de las cuarentenas con la finalidad de impedir el ingreso de extranjeros -con peste-"

Ahora bien quién definía qué tipo de cuarentena realizarían los inmigrantes : era el "servicio médico en rada" quienes hacían una visita general a los pasajeros y a la tripulación; debían pasar un parte diario, con las novedades ocurridas en el buque o lazareto a su cuidado, también llevaban un libro sellado, foliado y rubricado por la secretaria donde debían anotar los resultados de las visitas; en caso de haber enfermos a bordo debían anotar los datos individuales, los antecedentes hereditarios y patológicos, diagnóstico y terapéutica empleada. Estos controles, admiten un parangón con las tareas que realiza en Ezeiza por el Personal de Sanidad de Frontera, que controla el ingreso de los pasajeros repatriados, quienes en el avión llenan un formulario emitido

por el Ministerio de Salud de la Nación, donde además de sus datos personales y direcciones de contacto, declaran si han tenido fiebre, tos, diarrea, dificultades respiratorias, constituyendo un primer registro de casos.

En el siglo XIX, y debido a la alta tasa de analfabetismo estos datos eran consignados por el mencionado personal o un escribiente el cual también formaba parte del personal estable del lazareto.

Formulario poco efectivo

Dichas instancias tanto en el siglo XIX como en el XXI, pueden ser resistidas o considerar un formulario como poco efectivo en el control del virus. Sin embargo, a juzgar por el control epidemiológico que hubo a fines del siglo XIX de enfermedades infectocontagiosas parece haber sido de extrema utilidad, además de contribuir a perfeccionar aún más el sistema cuarentenario en la Argentina.

De hecho, para la última década del siglo XIX, este país contaba con el lazareto fijo de Martín García, más dos lazaretos flotantes Rosetti y Singapore (posteriormente llamado Rodolfo del Viso) a donde se enviaban los enfermos aparecidos en la rada.

El Hospital Flotante Rodolfo del Viso, era un lazareto emplazado en un buque que estaba fondeado distante de la costa del Puerto de Buenos Aires, cuya función principal era recibir a inmigrantes y/ tripulantes que durante la travesía marítima hubieran desarrollado síntomas o padecido de alguna enfermedad, en especial cólera o fiebre amarilla. El objeto que tenía el barco hospital era por un lado que los enfermos no tocaran tierra firme y por otro la atención y observación sistemática de los atacados.

Sin embargo, antes de la llegada del siglo XX (1895) las cuarentenas en nuestro país fueron suprimidas, continuaba la desinfección pero se dejaba de lado el aislamiento

La necesidad de suprimir las cuarentenas, había sido fruto de enconados debates, donde se reconocían los perjuicios a las relaciones comerciales y que ante el descenso en la aparición de focos epidémicos en los puertos con los que se mantenía mayor contacto y ante la convicción expresada por varios facultativos de que el país contaba con los instrumentos necesarios como para reemplazar las costosas cuarentenas; éstas fueron suprimidas. Se reemplazaron por inspectores a bordo de los barcos.

El lazareto de Martín García hasta la supresión de las cuarentenas -1895- había logrado un grado de complejidad llamativo y a la vez estaba a la vista su importancia dado que para esta época tanto el cólera como la fiebre amarilla, -factores por los que se había creado- habían sido prácticamente erradicados de nuestro suelo.

Las cuarentenas obligatorias fueron un acontecimiento del siglo XIX, luego vinieron otras cuarentenas distintas entre otras cuestiones por el avance de la ciencia médica, permitió conocer las etiología de las enfermedades infectocontagiosas, y porque eran consideradas antieconómicas. Hechos, que hicieron que fueran reemplazadas por otras medidas que se consideraban más efectivas; pero eso fue hasta hoy, el regreso de las epidemias retrotrajo las cuarentenas

* CONICET-INHUS-UNMDP. Trabajo sobre la base de publicaciones propias

El mundo como pedagogía

Gestos vitales en tiempos de Covid-19

Por Sonia Bazán y Luis Porta (*)

“El peso del mundo” es el diario que, Peter Handke (2019)’, escribe entre noviembre de 1975 y marzo de 1977, “crónica inmediata de las percepciones, la crónica de una conciencia”. A modo de crónica de esa conciencia, este texto pretende reflexionar, en la inmediatez, lo urgente y necesario de este turbulento mundo, para compartir las percepciones sobre aprendizajes y enseñanzas vitales de los tiempos disruptivos en que nos zambulle un virus.

Tres preguntas animan el ejercicio propuesto. La primera está vinculada en torno a las fronteras entre normalidad y excepcionalidad. Vivimos en un tiempo que percibimos como excepción, en el que la posibilidad de la muerte y la desolación aparecen en el centro de la escena. Imágenes de calles que estábamos acostumbrados a ver colmadas de gentes, hoy totalmente vacías, pasillos de centros de salud atestados de ansiedades en búsqueda de sostener la vida, filas de innumerables féretros sin identificación ni duelo, en lugares lejanos que nos parecen muy cercanos. El mundo está teñido de una paleta de rojos que va mutando de acuerdo con las estadísticas de cantidad de víctimas y enfermos contagiados, lo seguimos en directo desde el interior de nuestras casas. ¿Es este el desenlace de la narrativa moderna sobre el progreso indefinido y a la vez la contracara asociada a la desigualdad, la pobreza y la necropolítica?

A mediados de la primera década del siglo XXI, el camerunés Achille Mbembe, uno de los grandes teóricos del postcolonialismo, desarrolla el concepto de necropolítica al remarcar que “los regímenes políticos actuales obedecen al esquema de hacer morir y dejar vivir” (Mbembe, 2006) y sitúa la aparición de esta nueva forma de control durante el período colonial, donde los límites entre la vida y la muerte se diluyeron al producir el silenciamiento de los cuerpos. Para el autor, la necropolítica consiguió transformar a los seres humanos en una mercancía intercambiable o desechable según dicten los mercados. Esta perspectiva da un paso más con respecto a la noción de biopolítica de Foucault, donde la vida

pierde densidad y es una moneda de cambio para poderes que son difusos e inescrupulosos (Mbembe, 2006).

El acceso igualitario a la salud y a la educación en manos de las lógicas del mercado, es un claro ejemplo de la manera en que opera la necropolítica en nuestra vida cotidiana: hoy las dudas en torno a Estados que aseguren la vida de los habitantes o la enunciación deliberada de la posible selección natural pone a la Política como núcleo particular de análisis y a las políticas públicas en áreas sensibles como salud, educación, medio ambiente y justicia distributiva como ejes de debate entre estado y mercado. En este sentido, vale preguntarse acerca del lugar del individuo y los logros obtenidos desde la defensa de las libertades que abanderaron la modernidad, lo que sería similar a decir, cuánto logramos los seres humanos al defender la individualidad como vía indiscutible hacia la realización y la felicidad.

“Ser conscientes que el estado puede dar vida o muerte nos pone ante el desafío de recuperar y defender aún más las aulas como territorios de resistencia, resistencia a la “ceguera” del caminar adormecido hacia el deseo como caos, adormecido hacia el consumo, o el placer egoísta de suponer que se puede sobrevivir en soledad.”

¿Cuánto relegamos a manos del estado?

Un extenso recorrido desde la modernidad nos coloca hoy con el virus delante y el estado a nuestras espaldas, aunque, sin embargo para salvarnos debemos permanecer alejados de nuestras y nuestros semejantes. Se hace necesario redefinir las complejas configuraciones de tensionada convivencialidad entre estado y mercado en pos de generar políticas públicas activas, con rostro humano, sobre todo en aquellas funciones básicas que permiten un mejor vivir, más igualitario, acompañándonos y no a nuestras espaldas, para escuchar y no para hacer oídos sordos, desarrollar la empatía y la antipatía, ampliar derechos y no limitarlos.

La opción de cuidarse para cuidar nos llama a convertirnos en sujetos, a apostar por la vida en contexto de socialidad, lo que Françoise Dolto propone llamar de manera más amplia la “humanización de la vida”. Se desvanece la posibilidad de cuidado del otro y, por tanto, de lo propio si no hay vida en sociedad. La condición de vida en la diversidad será nuestra opción de vida social, histórica y territorialmente configurada ante las nuevas fronteras de lo “excepcional”.

El segundo interrogante reflexivo es acerca de la condición de posibilidad de la pedagogía en términos vitales como forma de ser, estar y sentir los mundos posibles. En este sentido, una mira-

da sociocultural y crítica del campo pedagógico nos interpela a repensar no sólo el espacio limitado de las aulas y las escuelas, sino a reconfigurar un territorio en el que el mundo opera como pedagogía, salir de opciones metodológicas homogeneizantes y miradas restringidas sobre los procesos de enseñar y aprender.

El mundo es pedagogía y la pedagogía es el mundo, esta opción recuerda el planteo de Dewey en torno a “la escuela es, la vida misma”. Ahora, la pedagogía no es sólo la institucionalización de lo escolar, sino que abarca las dimensiones políticas, históricas, sociales, culturales y económicas en las que, como sujetos nos hacen pertenecer al mundo. Esas dimensiones dan cuenta de representaciones, imaginarios, acciones y prácticas que se ponen en juego. Podríamos decir, “gestos” que nos condicionan y proyectan.

Gestos

Una pedagogía de los gestos pondría énfasis en gestos que significan corporeidad, representaciones, prácticas, narrativas intersubjetivas de posición en el mundo y no condición homogeneizadora de normalización. Ir hacia una pedagogía de los gestos implica necesariamente hacer mundos, otros mundos, imaginar otros mundos con gestos.

Gestos, acciones auténticas, que remitan a reconvertir la noción clásica de temporalidad en conexión con la experiencia vital, tiempos en condiciones biográficas recuperados a partir de memorias situadas e intersubjetivas; gestos que reanimen la anterioridad, movilizan el pensamiento y susciten intercambios para que, en términos de Petit (2016), sea posible “un arte de vivir cotidiano” a partir de ser, sentir y hacer el mundo, los mundos posibles; gestos en que la vida de los cuerpos se construyan en la interacción con otros y desde propias y múltiples interacciones de espacios y tiempos. Esta idea de Merleau Ponty incorpora la perspectiva ética a una corporeidad que incluye el proceso de constitución “percepción-mundo”. Nuestro cuerpo tiene espesura propia, soporta valores, es gesto al ser la primera producción cultural de un sujeto y se conecta con el mundo como una prolongación suya, siente y empatiza; gestos que recuperen una vida ética que propicie encuentros en los cuales se potencie la posibilidad de vivir.

Una ética del cuidado de sí con proyección en los otros, una ética de la hospitalidad, la amorosidad y la afectación sensible como trabajo productivo con la alteridad. En este sentido, la ética consistiría en la apertura hacia lo otro, las y los otros, atento a lo distinto de uno mismo. La vida sensible no es sólo la sensación que despierta en nosotros sino los modos en que nos damos al mundo, la forma en que somos en el mundo; gestos que recuperen las cercanías a pesar de las distancias. Esta circunstancia actual de determinamiento, promueve también un cambio de ritmo, una “quietud en movimiento” (Stiegler, 2012) que nos remite a auténticos viajes de exploración de los mundos cotidianos donde la noción de distancia clásica se desarticula en pos de generar “viajes” por mundos cercanos, ligados a las propias realidades y contextos de los sujetos; gestos que permiten imaginar otras vidas, realidades, proyectos y deseos (Bodei, 2014).





En la propia identidad anida un yo que no es compacto, somos el fruto de una continua reinvencción de sí y de la interacción con los demás.

Vida vivible

La pedagogía debe asumir que las personas “pueden (y deben) actuar de manera autónoma” (Butler, 2019) bajo ciertas condiciones que lleven a hacer la vida vivible: solidaridad, responsabilidad y hospitalidad permitirían proyectar e imaginar otros mundos posibles.

En todo caso, cuerpos, tiempos, espacialidades y vidas éticas ponen la experiencia intersubjetiva en el centro de la escena: reciprocidad y reconocimiento del otro corren la individualidad y presentan la condición grupal como la opción válida para la vida social. Esto nos hace preguntar acerca del mundo como pedagogía, abriéndose a lo otro posible, a las narrativas sensibles y a las posibilidades de recomposición de un campo desde una apuesta social por las vidas vividas, las vidas posibles y las vidas futuras. Un giro disciplinar hacia condiciones más amorosas con las trayectorias vitales, la imaginación y los deseos ante el dolor social (Sontag, 2004), el dolor de los demás. En términos de Segato (2015), una pedagogía por demanda, militante apuesta por múltiples dimensionalidades en conexión con los afectos como opción de posibilidad: sentido político, social, ético, estético, pedagógico y performativo.

En la tercera pregunta un dilema de vida ¿Que nos salva? Vislumbramos respuestas con componentes que tienen una dimensionalidad múltiple. Componentes que en su devenir histórico nos instan a pensar y actuar sobre las posibilidades exponenciales de la afectación sensible. La conciencia de la repercusión de los gestos, de una pedagogía con barreras al individualismo, la meritocracia, la destrucción del otro, la falta de empatía; una pedagogía que desde la interacción reproduzca también exponencialmente “la utilidad de lo inútil”.

Desechar la lógica del beneficio y apostar por futuros sensibles en el campo de la enseñanza es la propuesta de resistencia. Hacemos propio el manifiesto de Ordine (2013) como anticipación precisa de la suspensión de los tiempos que nos tocan atravesar, tiempos que muestran el límite de la carrera abierta hacia el beneficio y la eficiencia ya que “[...] la mirada fija en el objetivo a alcanzar no permite ya entender la alegría de los pequeños gestos cotidianos ni descubrir la belleza que palpita en nuestras vidas: en una

puesta de sol, un cielo estrellado, la ternura de un beso, la eclosión de una flor, el vuelo de una mariposa, la sonrisa de un niño. Porque, a menudo, la grandeza se percibe mejor en las cosas más simples” (Ordine 2013: 16).

La pandemia que intentamos sobrellevar nos llama a la introspección, la aceptación del fin de las promesas de la modernidad, pero también nos interpela en nuestro lugar de humanidad y en el compromiso a tomar para pensar futuros posibles. Son tiempos urgentes, pero óptimos para generar nuevas condiciones que nos permitan potenciar otras narrativas acerca del mundo. Necesitamos narrativas donde la creatividad y la sensibilidad recuperen desde la experiencia futuros posibles de ser vividos en condiciones más solidarias y más justas.

Una promesa

Desde una perspectiva global, la expansión del capitalismo en el siglo XIX irrumpió con una promesa, selectiva, lineal de progreso indefinido; promesa que tambaleó ante las guerras mundiales pero que redobló su apuesta en el siglo XX con el máximo nivel de desterritorialización, el desarrollo del reino de la máquina, la velocidad y la guerra para observarnos a nosotros mismos en nuestro siglo XXI como “máquinas info-biotécnicas”, máquinas internas, la máquina que ya no está en exterior sino en nuestro interior “[...] y los cuerpos ya no pueden relacionarse ni la mente puede expresarse sin el soporte técnico de la máquina biopolítica [...] El control y la máquina son un todo” (Berardi 2014: 36). Máquina, velocidad y aceleración componentes esenciales en la historia del capitalismo, se suspenden hoy ante las decisiones de cuarentena a nivel mundial pero dejan al descubierto nuestras propias reacciones.

Entre la “expansión ciberespacial” y los “límites del cibertiempos”, nuestra sensibilidad, empatía y ética son puestos a prueba. Los signos de los tiempos presentes abren lugar al pánico y desensibilización, pero son ante todo son un desafío para quienes desde la enseñanza militamos por restituir aquello que nos hace humanos, por recuperar la sensibilidad como capacidad, las temporalidades singulares, la reflexión y las pausas como compromiso ético con las generaciones jóvenes y sus futuros rizomáticos, donde tienen lugar las “y”, donde el fin y el comienzo ya no son fijos “no al ser sino al devenir, no a la filiación sino la proliferación, no a la oposición sino la conjunción” (Berardi:133)². Esta perspectiva de multiplicidad de futuros en conjunción

también nos lleva a multiplicar los pasados y derribar la linealidad moderna, pero como contrapartida desestabiliza ante las perspectivas distópicas.

Esta primera pandemia del siglo XXI, del “capitalismo no biodegradable” (Berardi, 2014) nos interpela y hace volver la vista atrás como lo hizo Edith⁵, desobedeciendo el mandato, esta vez sin temor al castigo, pero encontramos pasados varios y en esa suerte de ejercicio de dialéctica corporal y cultural vislumbramos futuros. Aceptar la imposibilidad de la existencia de una promesa al final de camino, elimina un futuro de certezas pero también nos abre multiplicidad de opciones.

No podemos regresar de la cuarentena como si nada hubiera ocurrido. Nunca la experiencia pasa desapercibida, aunque la dejemos sin asomar a nuestra conciencia, la conciencia de los actos, individuales y colectivos, debe volvernos responsables. Es entonces cuando la ética del cuidado se complementa con la ética de la responsabilidad. Mirar hacia atrás desde un presente que parece excepcional, nos lleva a indagar como lo hizo Edith, en búsqueda de marcas y rugosidades en el tiempo, de rupturas e inflexiones de la modernidad. Esas señales están en el siglo XX.

Como parte del sistema educativo, profesores y profesoras en las aulas universitarias y otros niveles educativos conformamos estado, y desde ese lugar podemos incluir la resistencia en nuestros actos. Una resistencia que imagine futuros próximos, urgentes y de vidas reales, que repositionan al sujeto en conexión con lo colectivo, reconociendo contextos sociopolíticos complejos. Ser conscientes que el estado puede dar vida o muerte nos pone ante el desafío de recuperar y defender aún más las aulas como territorios de resistencia, resistencia a la “ceguera” del caminar adormecido hacia el deseo como caos, adormecido hacia el consumo, o el placer egoísta de suponer que se puede sobrevivir en soledad.

En palabras de Peter Handke (2019) urge “salvar la melancolía endeble de la soledad y llevarla como fuerza hasta la convivencia” para que los mundos posibles no nos pesen, sean más vivibles y recreen “promesas de felicidades” (Ahmed, 2019) más cercanas al sentido de la vida sensible (Coccia, 2011), la ética de la hospitalidad (Innerarity, 2001) y la responsabilidad (Jonas, 2004).

En tiempos de COVID-19 llamamos a reconstituir pedagogías que apuesten por sentidos vitales, afectivas y afectantes, sensibles, atentas al mundo, generadoras de otras posibles narrativas experienciales acerca de esos mundos, como formas de vivir y sentir en tiempos turbulentos, pero también de pensar y experimentar futuros posibles fuera del laberinto. La modernidad ha demostrado su agotamiento, si algunas de esas promesas son aún posibles, serán refundadas desde la complejidad de los presentes que nos toquen vivir y con proyección en futuros que nos necesiten.

* Docente e Investigadora. Profesora en las Asignaturas Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza, e Historia Universal General Contemporánea. Departamento de Historia. Directora del Grupo de Investigaciones en Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales (CIMED). Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Mar del Plata.

Docente e Investigador. Profesor en las Asignaturas Problemática Educativa y Sociología de la Educación Departamento de Ciencias de la Educación. Investigador Principal de CONICET. Director del Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación (CIMED). Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Mar del Plata.

¹ Premio Nobel de Literatura en 2019 -
² Adorno, T. W. (1973). *Contra la teoría de la cultura*.
³ Berardi, F. (2014). *El control y la máquina*.
⁴ Butler, J. (2019). *El cuerpo que cuenta*.
⁵ Edith Piaf (1915-1993).

Ingenieros marplatenses fabrican máscaras de protección y reparan respiradores



Departamento Comunicación CONICET Mar del Plata.

Ante la situación generada por la pandemia de COVID-19, especialistas del CONICET y de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP) trabajan para mejorar las condiciones de personal de sanidad y pacientes.

Miembros del Laboratorio de Electrónica del Instituto de Investigaciones en Ciencia y Tecnología de los Materiales (INTEMA-CONICET, UNMDP), de la Facultad de Ingeniería y del Instituto de Investigaciones Científicas y Tecnológicas en Electrónica (ICYTE- CONICET, UNMDP) se encuentran trabajando en distintos aportes desde su conocimiento y con equipamientos para disminuir los efectos de la pandemia generada por el COVID-19. Están trabajando hasta ahora en la reparación de respiradores y en la impresión de material protector.

Atendiendo a las necesidades de protección del personal de salud del Hospital Interzonal General de Agudos Oscar Alende, del SAME y de la línea especial 107, se están fabricando con impresoras 3D las máscaras y viseras que estructuran las máscaras de protección. Actual-

mente hay seis impresoras 3D de pequeño porte en preparación para cumplir con los pedidos de las entidades nombradas.

Por su parte, desde el INTEMA, el técnico Gustavo Wagner se encarga de los aspectos relacionados a las reparaciones mecánicas. Y en cuanto a la confección de material de protección, los técnicos Fabián D'Julio y Juan Emilio Busalmen han comenzado a fabricar máscaras protectoras impresas en 3D con dos equipos de impresión del laboratorio y otro cedido por el grupo de Ingeniería de Interfases y Bioprocesos. Dado que el proceso de impresión es lento se invita a colaborar a otros grupos que puedan aportar impresoras 3D y también a aquellos que estén dispuestos a donar material para las impresiones (filamento de PLA o PTG).

Daniel Carrica, investigador principal y director del ICyTE, comparte su motivación: "Como cada persona detrás de los múltiples emprendimientos que buscan soluciones al panorama actual nos convocó la necesidad emocional de hacer algo por proteger a los demás".

Para más información: carrica@fi.mdp.edu.ar o fat@fi.mdp.edu.ar

Producción de prepizzas

En el marco de la crisis social y alimentaria que provoca el aislamiento social obligatorio, la planta panificadora (UCAP-GPA) del Departamento de Ingeniería Química y Alimentos de la Facultad de Ingeniería, en colaboración con el Banco de alimentos "Manos Solidarias" está produciendo y distribuyendo prepizzas fortificadas con pescado en comedores de la ciudad. La iniciativa es posible gracias al trabajo solidario de docentes y voluntarios y a la donación de materias primas por parte de empresas de la ciudad. Ya se entregaron más de 30 prepizzas y se continuará con la producción



Facultad de Ciencias de la Salud

Realizan campaña de vacunación antigripal a domicilio

Comenzó la campaña de vacunación antigripal a los afiliados de SUMA de más de 60 años, a la que se sumó personal de la Licenciatura en Enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social.

Los profesionales de la salud son quienes realizan la vacunación en los diferentes domicilios de los afiliados, y sumaron la colaboración de graduados y estudiantes avanzados de dicha carrera a la campaña.

Esta actividad extracurricular, es un aporte de la Facultad en estos momentos de pandemia del Covid19, y en la cual la vacunación antigripal se vuelve una acción de mucha importancia.

De esta forma, se contribuye no solamente a la prevención específica que constituye la vacunación, sino principalmente al concepto de #QuedateEnCasa, el cual es fundamental en este momento pues es la mejor forma de cuidarnos entre todos.



La Editorial de la UNMDP ofrece libros de descarga gratuita

Con más de 20 títulos gratuitos para la descarga, la Editorial de la Universidad Nacional de Mar del Plata -Eudem- se sumó a la campaña nacional #YoMeQuedoEnCasa Leyendo que se lanzó en el marco de la cuarentena con el objetivo de promover la lectura.

Estos días en los que estamos en casa debido a la pandemia del Covid-19, Eudem puso a disposición del público diferentes títulos de distintas disciplinas: Ciencias Sociales, Filosofía, Divulgación Científica, Derecho, Literatura, que se pueden descargar gratuitamente en el siguiente link:

<http://www.mdp.edu.ar/index.php/comunicacion/eudem/libros-digitales-descarga-gratuita>

En tiempos de aislamiento por la cuarentena total, leer libros gratis ofrece la posibilidad de viajar a otros mundos, así que nada mejor que #YoMeQuedoEnCasa Leyendo.



Conversando sobre la crianza en tiempos de cuarentena

Por Lic Mara Liz Serra (*)

Hablar del tiempo de la infancia y de las situaciones a que nos convocan nuestros hijos es hablar de un tema enorme, son tantas las cosas que podríamos decir.

En principio reconocemos que ser mamá y ser papá es todo un acontecimiento:

Un acontecimiento se define como una marca que diferencia un antes y un después en la vida. ¡Es maravilloso! Y es muy trabajoso.

Y eso es lo que se dice poco: que la crianza de trabajo, que es esforzada; hermosa pero esforzada.

Los niños, sabemos, viven en un universo de juego, de actividad y de energía; en un universo de pedidos y demandas dirigidos a sus papás; los niños viven en un mundo de juegos, de risas, de ruidos, de peleas, de celos, de enojos y a veces de medidas (de qué das y qué recibo).

El universo de los niños se ensancha en la inmensa imaginación del juego, del hacer de cuenta, del movimiento, de las invenciones insólitas, de las ocurrencias y de los pedidos sin descanso!

La tarea de los papás, entre otras cosas, es poner un poco de orden en esa desmesura, en esa actividad infinita. Hacer borde, poner algunos "no" que apacigüe esa frenética fábrica de invenciones.

En este tiempo particular que nos toca vivir, atípico porque nos encuentra en una convivencia sin la pausa que da la rutina cotidiana (el trabajo, la escuela, las tareas del hogar, las compras, etc.) la crianza nos enfrenta a un nuevo desafío. La rutina se modifica y probablemente las demandas de los niños se multiplican.

Es esperable que el nivel de tensión aumente, que si tenemos más de un niño los roces, enojos y peleas se acentúan; es probable que sus pedidos se intensifiquen y que llegue un momento en que como papás nos encontremos ¡exhaustos!

En medio de esta situación novedosa proponemos pensar algunas cuestiones:

-Que es natural que los chicos confronten, que midan cómo se ubican papá y mamá frente a sus peleas; ante lo cual es importante apaciguar ese malestar, ese enojo, esa descarga entre hermanos, (o primos que comparten la convivencia).

- Es importante intervenir tratando de mediar y de ordenar la escena, evitando repetir situaciones de conflicto que se calquen, que se presen-

ten siempre igual (en cada confrontación uno es que quien agrede y el otro quien padece, sin matices, como si fuese la misma película una y otra vez).

- Es necesario no vivirlo como una acción dirigida al adulto ("mira lo que me hace", "siempre me hace lo mismo") y pensar que un niño que pelea, que busca la confrontación, es un niño que padece, que está sufriendo por algo, que nos está diciendo algo con la expresión de ese malestar.

- Del mismo modo que un niño que siempre queda "sometido al maltrato de otro" nos está diciendo algo con ese modo de responder frente a la agresión.

- Por eso es importante detenerse un minuto a ver de qué se trata en cada ocasión. Detener la pelea, hablar y hacer hablar, apaciguar los enojos; de ese modo evitamos sumarnos ingenuamente a ese texto repetido, evitamos avalar ese libreto que se escribe desde lugares de dolor, propios de la infancia (que todos hemos atravesado de uno u otro modo).

-No se trata de jugar a ser los psicólogos de nuestros hijos, eso no sería saludable; pero sí de poder pensar que un padecer se juega una y otra vez en las peleas repetidas. Intervenir como adultos que "cortan" esa película sin fin, aliviar ese sufrimiento (aunque no podamos descifrar el motivo de ese padecer).

- En este tiempo de convivencia sin escuela ni jardín de infantes, es necesario ofrecer y sostener actividades para los niños. (Las áreas de fonoaudiología, terapia ocupacional del Departamento de Salud Mental comparten actividades y sugerencias para las familias).

- Esta oferta de juegos, relatos, dibujos y acciones significativas para los niños es muy importante; dedicar una parte del día para compartir actividades que sean interesantes para los niños, que estén guiadas por un propósito, algo que importe, que entretenga, que divierta, y mucho más si como adultos podemos divertirnos con ellos, es fundamental.

-En la infancia la mirada de papá y mamá es un elemento primordial. Por eso los niños insisten con el conocido: "¡Mirá mamá! Mirá lo que hago" o "¡Papá! ¡Mirá cómo me sale!" "¿Viste?" frente a cada desafío que encaran, frente a cada invento, frente a cada ocurrencia, a cada propuesta.

- Los niños se reafirman en esa mirada materna y esa mirada paterna. Esa mirada funciona como un espejo en el que se encuentran en sus propios logros, en sus avances, en sus aprendizajes, sus conquistas.

- Esa mirada va conformando un piso, una base, un lugar de sostén. Con esa mirada construyen sus cimientos, la baldosa donde se irán situando en su vida.

- Es cierto que los padres no siempre nos hallamos con la misma disposición para ofrecer ese sostén, o ese aliento, ese ánimo necesario que el niño pide porque lo precisa, porque es un elemento cotidiano para su ser. Tal vez no siempre estemos con la misma disposición para ofrecer esa mirada que hace soporte, pero sí está bien que lo intentemos. Aún con pausas.

- Los niños suelen armar sus escenas de juego "a mano" de la mirada del adulto. Recuerdo una



anécdota familiar: nos hallábamos un gran número de primos, tíos y pequeños hijos e hijas en una cena familiar. Dado que varias familias viven en el sur, este encuentro se produce una vez al año; por eso todos mostramos gran entusiasmo por hablar y compartir experiencias. Mientras la cena se desplegaba muy ruidosa, los peques saltaban y reían en el sillón, con amplia proliferación de gritos. La joven mamá, dueña de casa, les ofrece entonces muy generosamente que vayan a saltar a la cama matrimonial, y allí salió la ruidosa banda alegremente a ganar la habitación. La paz duró un segundo: enseguida apareció la más pequeña con el reclamo: " ¡Ay má! Pero ahora ¿quién nos mira?!"

- Los niños esperan, necesitan y reclaman la mirada de los padres, de los adultos importantes para ellos, y está muy bien brindar esa mirada. Pero tengamos en cuenta algo que no está muy explicado, algo de lo que no hablamos con frecuencia, algo que tal vez no esté tan claro:

así como es de importante brindar la mirada, es igual de importante hacer una pausa en esa presencia. El "esperá un ratito" Ahora mamá tiene que hacer tal o cual cosa o "esperá que papá tiene que..." es igual de importante.

- Para el pequeño es fundamental aceptar y tolerar que en la vida de mamá y de papá hay otras cosas, hay algo más; algo más allá de lo que el niño desea o pide. Tolerar que a veces es "no", a veces sencillamente la respuesta a sus pedidos es "no se puede", o "ahora no se puede", es tan importante como lo que sí podemos darles.

-El tan nombrado límite, del que solemos hablar los psicólogos, no sólo es el reto; más que eso el límite es la marca de la pausa, de la espera o de lo que ahora no se puede. Y esa marca es un ordenador para la vida del niño.

No esperemos que este tiempo de convivencia, que es un tiempo atípico, sea de pura armonía. Es esperable que la tensión sea parte de la convivencia. Pero aceptemos así: como una parte.

La crianza es trabajosa, sí. Pero también es un tiempo precioso. Es el tiempo en que las anécdotas familiares están en plena fabricación; es el tiempo de escribir la novela familiar, es el tiempo en que se graban aquellos eventos cotidianos que los hijos crecidos recordarán y compartirán en futuras cenas familiares.

Tiempo de crianza, tiempo de infancia, tiempo de alegrías y de enojos, de energía y agotamiento, tiempo de claroscuros, tiempo de tejer la trama que recordarán mañana.

* Lic en Psicología y Mg. en psicoanálisis por la Facultad de Psicología de la UNMDP.

"En este tiempo particular que nos toca vivir, atípico porque nos encuentra en una convivencia sin la pausa que da la rutina cotidiana (el trabajo, la escuela, las tareas del hogar, las compras, etc.) la crianza nos enfrenta a un nuevo desafío. La rutina se modifica y probablemente las demandas de los niños se multiplican."

Celpe-Bras: Una buena razón para aprender portugués

Por Lic. Laura Ceccato (*)

La acreditación de la competencia lingüística en una lengua extranjera en ámbitos como el universitario y el profesional es, desde hace unos años, una necesidad para quienes aspiran a insertarse en el campo de la investigación científica y de la tecnología.

Desde los 90, las líneas políticas de integración regional, -económicas, culturales, de investigación, por citar algunos aspectos de esa política-, ponen al portugués como una lengua extranjera por optar. La Asociación de Universidades Grupo Montevideo es una red de universidades de Bolivia, Brasil, Chile, Uruguay, Paraguay y Argentina, creada en 1991, alienta la cooperación entre sus miembros. La AUGM viene consolidando, de manera solidaria, el personal académico y los recursos materiales: equipamientos, laboratorios, bibliotecas, etc. Ref.: <http://grupomontevideo.org/sitio/>

¿Qué es el Celpe-Bras y para qué sirve?

En este marco, Brasil define como una de sus líneas en política lingüística la creación y el fomento del examen de acreditación internacional de portugués Celpe-Bras: Certificado de Proficiência em Língua Portuguesa para Estrangeiros, el cual es desarrollado por el Ministerio de Educación (MEC) de Brasil y es el único examen que posibilita el certificado de aptitud en portugués como lengua extranjera reconocido oficialmente por el gobierno brasileño.

A nivel internacional, es aceptado por empresas e instituciones educativas como prueba de competencia en el idioma portugués.

En Brasil, es requerido por las universidades para la admisión en cursos de grado y post-grado, así como en la validación de los diplomas de profesionales extranjeros que deseen trabajar en el país.

Es conferido en cuatro niveles:

Intermedio: requiere un dominio operativo de la lengua, demostrando ser capaz de entender y producir textos orales y escritos sobre temas limitados en situaciones cotidianas

Intermedio Superior: ídem anterior pero con menos inadecuaciones e interferencias de la lengua materna en la pronunciación y escritura.

Avanzado: exige dominio operativo amplio de la lengua, demostrando ser capaz de entender y producir textos orales y escritos con fluidez sobre temas variados en diversos contextos.

Avanzado Superior: ídem anterior pero con mayor facilidad para interactuar en las diversas situaciones que requieren del dominio de la lengua.



¿Quién puede inscribirse? Todos los extranjeros mayores de 16 años con estudios primarios que quieran demostrar (con fines educativos, profesionales u otros) su nivel de dominio del portugués.

¿Cómo es el examen? Es de naturaleza comunicativa. Esto significa que no hay intentos de medir los conocimientos sobre la lengua, a través de preguntas sobre gramática y vocabulario, pero sí la capacidad de utilizar el lenguaje. De esta manera, la competencia del interesado es evaluada por su desempeño en las tareas que se asemejan a las situaciones que pueden ocurrir en la vida real. Por lo tanto, el aprendizaje de la cultura y forma de vida de los brasileros son esenciales para tener éxito en el examen.

Fecha de aplicación e inscripción: Se aplica hasta dos veces al año, generalmente, una en abril y otra en octubre. Para el examen de abril, normalmente las inscripciones se realizan entre febrero y marzo; mientras que para octubre, la fecha de inscripción suele ser a partir del 15 de agosto.

¿Dónde y cómo inscribirse? El candidato deberá completar el formulario y cuestionario disponibles en la página web del Celpe-Bras: <http://celpebras.inep.gov.br/inscricao>

Al inscribirse debe consignar el centro de aplicación acreditado donde dará el examen. Los centros autorizados más próximos a Mar del Plata se encuentran en CABA y son: Casa do Brasil, Centro Cultural Brasil-Argentina, Centro Universitário de Idiomas y Verde-Amarelo Instituto.

Para finalizar la inscripción se deberá abonar en el centro de aplicación la tasa de examen correspondiente.

¿Cómo prepararse para el examen?

Los cursos regulares de Portugués (Niveles B1 y B2 que se dictan en segundo y tercer año respectivamente) del Laboratorio de Idiomas de la UNMDP capacitan y entrenan a los estudiantes para rendir el Celpe-Bras.

Informes e inscripción: San Martín 2583, 13° piso. Horario de atención: lunes a jueves, 9.30 a 12.30 y de 15.00 a 17.30 hs.-Tel. +54 223 492268. E-mail: idiomlabadm@gmail.com

Más información:

<http://portal.inep.gov.br/web/guest/acoes-internacionais/celpe-bras/perguntas-frequentes>

* Docente de Portugués del Laboratorio de Idiomas de la UNMDP

La Facultad de Ciencias Agrarias realizó un brindis virtual por sus 60 años

El pasado lunes 6 de abril la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Mar del Plata cumplió 60 años desde su creación. La institución tenía previsto varias festejos durante el mes de abril, sin embargo ante la situación del Covid-19 se vio obligada a suspenderlos.

De todas formas la alta casa de estudios decidió que no se iba a quedar sin festejos en su aniversario número sesenta. Por tal motivo organizó un brindis virtual a través de la plataforma digital Zoom, donde llegó a completar el cupo máximo de participantes, que es hasta 100 personas. Además la Facultad transmitió en vivo por Facebook y Youtube, para aquellas que no contaban con la herramienta Zoom.

Durante el brindis dieron unas palabras el decano de la Facultad de Ciencias Agrarias, José Luis Bodega, el Rector de la Universidad Nacional de Mar del Plata, Alfredo Lazzeretti, el Vicedecano de la Facultad de Ciencias Agrarias, Miguel Pereyra Iraola y el Vicerrector de la UNMDP, Daniel Antenucci.

José Luis Bodega, decano de la FCA UNMDP, comenzó el brindis diciendo "para es mi novedoso este brindis virtual, estoy muy agradecido de que todos hayan podido estar y me emocioné mucho al ver la cara de todos. Creo que los festejos como una institución como la nuestra vale la pena hacerlos todos los años".

Además agregó "Hay dos momentos que destaco de nuestra historia, una es el momento de su creación en 1960 y la otra el traslado a la ciudad de Balcarce en 1963, que como adolescente nunca pensé que habría una Facultad en nuestra ciudad". Por su parte, Alfredo Lazzeretti, Rector de la UNMDP, enfatizó "es una enorme alegría, sinceramente es un orgullo para toda la Universidad Nacional de Mar del Plata porque es la posibilidad que esta Universidad esté presente de manera muy concreta en nuestra querida ciudad de Balcarce".

A modo de conclusión, Lazzeretti enfatizó, "estamos todos muy contentos de haber llegado a este 60° Aniversario con una excelencia académica, calidad de investigadores, con tanta política de extensión en Balcarce que para todos nosotros es un gran orgullo".

En el brindis estuvieron presentes decanos de otras unidades académicas, docentes, graduados, estudiantes y personal no docente. Cada uno tuvo la posibilidad de expresar palabras de felicidades y agradecimiento hacia la institución.



Apoyo social virtual y un espacio de acercamiento a los vecinos: Dos nuevas propuestas de Ciencias de la Salud y Trabajo Social

La Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social sumó nuevas propuestas de acompañamiento en el marco de la pandemia por el Covid-19. Desde la Licenciatura en Trabajo Social se elaboró una propuesta de apoyo virtual social que nace a partir de la articulación de diferentes asignaturas de la carrera y que se llama "Trabajo Social construyendo lo común"

1-Acompañar desde las cátedras de Trabajo Social de la Facultad de Cs de la Salud y Trabajo Social, acciones que impliquen la escucha, asesoramiento, orientación y carga al acceso a las políticas públicas que se encuentran vigentes en el marco de la emergencia. Por lo tanto desde distintas cátedras de la carrera de Trabajo Social pondrán a disposición grupos de trabajo de 2 a 3 integrantes que destinarán 3 horas al día para realizar estas acciones desde sus casas y por medio del soporte virtual mientras dure el Decreto Nacional de aislamiento social y preventivo. Se piensa esta estrategia de trabajo en el marco de la campaña de voluntariado que lanza la UNMDP "Red de Colaboración COVID 19". Para la comunicación virtual se generó un correo electrónico: tsconstruyendolocomun@gmail.com y se pondrán a disposición teléfonos celulares para facilitar las consultas por medio del whats app.

2- La Asignatura Supervisión elaboró una propuesta que ya se encuentra en marcha de supervisión- on line para todos los Trabajadores Sociales que se encuentren interviniendo en el marco de la pandemia. Para ello se establecieron formas de comunicación virtual y se elaboró un acta acuerdo que da encuadre y marco normativo para la supervisión de los Trabajadores Sociales a través de la virtualidad.

La supervisión iniciará a demanda del solicitante de manera virtual por medio de la página: <https://catedrasupervision.wixsite.com/misitio>, concretándose a través del medio seleccionado por el supervisado pudiendo ser los mismos, telefónico o chat, y la modalidad acordada previamente: individual o grupal.

Del funcionamiento general de los Espacios de Acercamiento de los vecinos a la política pública

La otra iniciativa de la Facultad se da en virtud de las cuatro alertas identificadas por los Comités Barriales de Emergencia que llevaron a que la Secretaría de Extensión creara tres espacios que colaboren con la vinculación de los vecinos con la política pública: espacio de acompañamiento frente a las violencias por motivos de género, espacio de acompañamiento frente a violencia institucional, y espacio de acompañamiento de personas adultas mayores.

Estos espacios estarán coordinados por profesionales que integran la gestión de la Facultad. Las coordinaciones de estos espacios articularán directamente con los referentes de los Comités Barriales de Emergencia y las coordinaciones de los Centros de Extensión Universitarios.

Estos espacios serán dinámicos y flexibles para adaptarse a las medidas dispuestas por las autoridades nacionales, provinciales y municipales en el marco de la pandemia del COVID-19. En una primera instancia de implementación, cada uno de estos espacios ofrecerán a Comités Barriales de

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social Cátedra Supervisión

Desde la cátedra Supervisión de la FCSyTS de la UNMDP construimos un espacio destinado a la

SUPERVISIÓN DE INTERVENCIONES SOCIALES EN EL MARCO DEL COVID-19

Accede a solicitar tu supervisión a través de nuestro sitio web <https://catedrasupervision.wixsite.com/misitio>

O búscanos en Google como "Cátedra Supervisión UNMDP"

Emergencia y Centros de Extensión Universitaria:

(1) Orientación temática e interdisciplinaria para referentes y coordinadores (por ejemplo: facilitando contactos útiles, articulando con otros espacios institucionales, socializando información oficial pertinente).

(2) Recursos temáticos que acerquen a los vecinos a la política pública en contextos de la emergencia social y sanitaria (por ejemplo: folletería, pósters, videos cortos).

(3) Conversatorios temáticos de carácter virtual, público y abierto que favorezcan la circulación y actualización de contenidos y recomendaciones, en los 3 ejes propuestos y según demanda barrial (por ejemplo: conversatorio con participación de actores institucionales, con referentes de temáticas demandadas, facilitación de intercambios de saberes entre ámbitos universitarios, organizaciones y vecinos, etc.).

Se trabajará para que estos espacios estén integrados también por extensionistas y otras personas voluntarias de la comunidad académica para que, en una segunda instancia de implementación, pueda ofrecerse el acompañamiento interdisciplinario de las consultas individuales de los vecinos (en articulación con los Comités Barriales de Emergencia y los Centros de Extensión Universitaria).

Además de las tres líneas arriba anunciadas, en esta primera etapa de implementación, se continuará el espacio de diálogo y reflexión con personas mayores a cargo de docentes con experiencia en gerontología. Este espacio implica un acompañamiento telefónico, periódico y personalizado para cada persona mayor que quiera participar del mismo.

Por otro lado, está a disposición la Plataforma Virtual #ConstruyendoLoComún, donde se encuentran recursos para acompañar los cuidados de niños y personas mayores, así como información sobre proyectos de la economía popular activos en este contexto:

<https://linktr.ee/construyendolocomun>

Profesora de la Escuela de Medicina es la nueva Directora de Epidemiología

La médica marplatense Analía Rearte fue designada Directora Nacional de Epidemiología y Análisis de la Situación de Salud del Ministerio de Salud de la Nación. Rearte, que es médica pediatra epidemiológica, se desempeña como profesora de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional de Mar del Plata, y es reconocida a nivel nacional por sus trabajos e investigaciones epidemiológicas.

Nacida en la ciudad de Mar del Plata, ha desarrollado su carrera en el Hospital Interzonal Materno Infantil -HIEMI- donde coordina el área epidemiológica y de vacunas. También es coordinadora externa de los estudios de investigación y vigilancia epidemiológica, destinados a medir el impacto de la introducción de la vacuna neumococcia 13 valente al calendario nacional de vacunación, Dirección de Control de Enfermedades Inmunoprevenibles, Ministerio de Salud de la Nación. Y es Vicepresidenta Sociedad Argentina de Vacunología y Epidemiología.

A lo largo de su carrera, se ha especializado a la epidemiología y ha realizado investigaciones y publicaciones en torno al tema.

En el Boletín Oficial del día 26/3/20, se publicó la designación de Rearte por 180 días en el cargo de la Directora Nacional de Epidemiología y Análisis de la Situación de la Salud ya que "se considera imprescindible la cobertura del cargo vacante" en el marco de la pandemia por el Covid-19.

"Para nosotros es una gran alegría la designación de la Mg Analía Rearte nada más y nada menos en plena cuarentena y habla a las claras de la calidad del plantel docente de la Escuela Superior de Medicina, así que es un motivo de orgullo esta designación", aseguró el rector de la UNMDP, Alfredo Lazzeretti.

Por su parte, Adrián Alasino, director de la Escuela de Medicina añadió: "Es muy importante la presencia de la Dr Rearte en el Ministerio de Salud porque habla también de las potencialidades que tiene Mar del Plata que siempre está poniendo gente con conocimientos académicos al servicio en este caso, del Ministerio". Asimismo vale recordar -agregó Alasino- que "la Escuela en este momento tiene profesores que están ocupando cargos tanto en Nación como en Provincia y en municipios".



José Hernández y las islas Malvinas

Por Mónica Bueno

UNMDP-Celehis

"Existe una cita secreta entre las generaciones que fueron y la nuestra"

Walter Benjamin

La usurpación del territorio de las islas Malvinas por parte de los ingleses fue, desde el principio, zona de pensamiento por parte intelectuales y escritores argentinos. Es posible hacer una genealogía de esos posicionamientos fundada en una tensión entre la colonización del imaginario y un pensamiento propio, autónomo y anticolonialista. Intentamos armar y revisar esta genealogía que construye una tradición cultural en la Argentina.

La soberanía de las islas Malvinas ha estado en conflicto desde 1833 entre el Reino Unido y la República Argentina. La historia del archipiélago está marcada por una serie de desembarcos, enfrentamientos y tomas de posesión desde mediados del siglo XVIII cuando las flotas británicas y españolas se enfrentaron por causa de los sucesivos desembarcos ingleses. Sin un claro vencedor, España logró la retirada de los británicos en el marco de acuerdos. En 1820, el gobierno de la provincia de Buenos Aires envió una fragata a tomar posesión y reafirmar sus derechos en las Malvinas. Desde 1823, el gobierno concedió a Luis María Vernet la explotación de recursos de las islas. El 2 de enero de 1833 arribó a las islas la fragata de guerra británica HMS Clio, al mando del capitán John James Onslow, quien tomó posesión a en nombre del Rey del Reino Unido.

La ocupación de las islas, después de un siglo y medio, por parte de las fuerzas militares argentinas en plena Dictadura el 2 de abril de 1982 es la causa de una guerra que se extiende hasta el 14 de junio de ese año, día de la rendición argentina y restablecimiento de la administración británica.

"Existe una cita secreta entre las generaciones que fueron y la nuestra" declara Walter Benjamin. Esta cita secreta convoca en este presente y sobre la cuestión Malvinas en Argentina, un nombre propio conocido, José Hernández.

El periodista José Hernández

¿Qué tipo de periodismo es el de Hernández? Combativo, partidario, ruralista. Halperin Donghi lo define taxativamente en su libro José Hernández y sus mundos "periodista del montón, de este participante de segunda fila en la enmarañada vida política de su tiempo" (Halperin Donghi 1985). Sin embargo, la excepcionalidad es una condición que se muestra al final de una vida: este "periodista del montón" irá definiendo su escritura -los atributos de su "vida puesta en obra"- que lo llevará a encontrar en la ficción su mejor estrategia de denuncia. La primera persona del gaucho Martín Fierro será su donación fictiva de la voz del otro.

En varios artículos José Hernández se refiere a la situación de Argentina en política internacional. En algunos de ellos, analiza la Guerra del Paraguay y la situación con Brasil. En una Nota en El Río de la Plata del 6 de noviembre de 1869, el periodista apunta a una crítica a los gobiernos argentinos en esa materia:

Es necesario que seamos lógicos en las teorías y en las prácticas de la democracia.

Desde luego, la democracia condena esos misterios de que suelen rodearse nuestros gobiernos en las combinaciones de su política internacio-

nal, y que son más propios del autócrata de Rusia, que del gobierno constitucional de un Estado republicano (Hernández, J, 2018, vol 2, 470)

Su perspectiva se funda en su posición cerca de la democracia pero también en lo que Hernández denomina en algunas de sus notas "la misión de la prensa" que enlaza con una noción de "pueblo" deudora de la Revolución Francesa. De ahí que la tríada periodismo, pueblo y política se constituya en su dispositivo de análisis, la marca de su mirada sobre las cosas de su tiempo. Es por eso que la cuestión de las islas Malvinas sea, para José Hernández, un punto fundamental.

Las islas Malvinas

El 19, 20 y 21 de noviembre de 1869 el Río de la Plata publica la carta que Augusto Laserre le prometiera a José Hernández, dividida en tres notas. "Interesante" la llama Hernández. Es la carta de un hombre que ha estado en las islas y el relato de su experiencia implica, para el periodista, la manera en la que va a dar cuenta de su propia posición frente al territorio usurpado:

Empezamos hoy en la primera página la publicación de una interesante carta descriptiva de un viaje a las Malvinas, que nos es dirigida por nuestro amigo y distinguido Jefe de la Marina Nacional, Comandante D. Augusto Laserre. Contiene curiosidades ignoradas por la generalidad de nuestros lectores, y nos hace conocer de una manera sencilla, interesante y clara, la población, usos, costumbres, industria, comercio y demás, relativo a aquellas islas, cuya situación geográfica les da una grandísima importancia. (...) (Hernández, J. 1952,6)

"La historia del archipiélago está marcada por una serie de desembarcos, enfrentamientos y tomas de posesión desde mediados del siglo XVIII cuando las flotas británicas y españolas se enfrentaron por causa de los sucesivos desembarcos ingleses"

Laserre, por su parte, no solo muestra el compromiso que había tomado con José Hernández sino que exhibe su posición sobre las islas y su defensa de la soberanía:

"Mi querido Hernández: "Cumpliendo con la promesa que Ud. me exigió en julio próximo pasado de hacerle la relación de mi viaje a las islas Malvinas, le envío las siguientes líneas, que quizás le ofrecerán algún interés, por la doble razón de ser ellas propiedad de los argentinos y de permanecer, sin embargo, poco o nada conocidas por la mayoría de sus legítimos dueños".

Las intervenciones de Laserre funcionan para el periodista como reaseguro de la verdad de las cosas. Hernández privilegia la función del testigo antes que la argumentación particular. En la segunda colaboración Laserre señala:

"¿No sería acaso, amigo Hernández, esa medida restrictiva del derecho de propiedad, y esa aparente indiferencia sobre el adelanto material de tan importante colonia, causada por la inseguri-



dad del porvenir? ¿No será esta una confesión tácita de su falta total de derecho a la posesión de esas islas? ¿No será que, previsores hasta en su política de invasión quand meme, ven, en un porvenir quizá no lejano, que la devolución de este territorio tiene que hacerse también quand meme a sus legítimos dueños, los argentinos, dueños doblemente, pues que era parte integrante del virreinato, cuando se declaró la Independencia argentina, y que no mediando tratado ni convención alguna, el Código Universal, el derecho de gente, declara dueños legales, natos, de las islas, a los estados más cercanos?". (Hernández, 1952,8)

No se trata de meras interrogaciones retóricas que no exigen respuesta. Todo lo contrario: ningún lector puede dejar de pensar en los posibles argumentos como contestaciones a esas preguntas.

El 26 de noviembre de 1869, unos días después de las notas de Laserre, Hernández publica un artículo titulado "Islas Malvinas. Cuestiones graves". La insistencia demuestra su posición como Redactor del Río de La Plata: visibiliza la experiencia ajena, le da la voz a otro y luego, esgrime sus argumentos. Su empresa periodística se lleva a cabo en este programa doble: la ideología y los conceptos que sustentan esa ideología se exhiben en sus argumentos en defensa de la soberanía de Malvinas:

Los pueblos necesitan del territorio con que han nacido a la vida política, como se necesita del aire para libre expansión de nuestros pulmones. Absorberle un pedazo de su territorio, es arrebatarle un derecho, y esa injusticia envuelve un doble atentado, porque no sólo es el despojo de una propiedad, sino que es también la amenaza de una nueva usurpación. El precedente de injusticia es siempre el temor de la injusticia, pues si la conformidad o la indiferencia del pueblo agraviado consolida la conquista de la fuerza, ¿quién le defenderá mañana contra una nueva tentativa de despojo, o de usurpación? (Hernández, J 2018, vol.2,562)

La tríada que señalábamos más arriba: periodismo, política y pueblo será el sostén de sus argumentos. De la misma manera que cuando denuncia el asesinato del Chacho Peñaloza seis años antes o cuando decide inventar un gaucho que cuenta sus penurias por causa del Estado, Hernández establece en la noción de justicia su dispositivo de escritura y en la voz del otro (en este caso Laserre) un dispositivo de su estilo.



Ciencia, enseñanza y aprendizaje.
Concepciones de los profesores universitarios
María Basilisa García
ISBN 978-987-4440-54-9

En los últimos tiempos, ante la urgencia de promover cambios que conduzcan a formar profesionales acordes con las demandas actuales de la sociedad, la Universidad está siendo interrogada respecto no solo de la formación con la que egresan sus estudiantes sino también de lo que ocurre dentro de sus aulas.

Junto con las modificaciones de los planes de estudios que se vienen trabajando en las distintas carreras, se requiere también de la aparición de nuevas convicciones en los docentes que permitan colocar al aprendizaje en el centro del escenario áulico, adoptando estrategias de enseñanza más dinámicas y con un sentido constructivo del conocimiento.

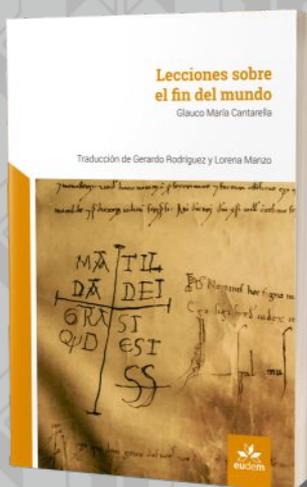
Se trata de un libro destinado a docentes universitarios y a investigadores en el campo de la enseñanza de las ciencias. También es una lectura interesante para docentes que desarrollan su tarea en la Enseñanza Media ya que muchas de las cuestiones que se discuten son problemáticas que aparecen con frecuencia en este nivel.



Tradición y prácticas disciplinarias
Vida cotidiana de las familias rurales e intervención escolar
Fabiana Cousido y Paula Macchi
ISBN 978-987-4440-61-7

Esta obra surge de la observación de las vidas cotidianas de niños que concurren a una escuela de características rurales y atraviesan situaciones de violencia dentro de su grupo familiar. Se intenta problematizar y repensar conceptos como el de familia y poder, interpelando lo que sucede en la sociedad y qué relación e influencia tiene el modelo agro-exportador, con la idea de poder identificar aquellos procesos que producen a lo largo de la historia los elementos constitutivos de la identidad social, en el cual se encuentran inscriptas sus prácticas. Para tal fin, las autoras han tomado dos situaciones en las que realizan un estudio minucioso de la historia del lugar y de las instituciones, analizan las relaciones de poder asimétricas desde la óptica post-estructuralista foucaultiana.

Este texto abre algunas reflexiones y nuevos interrogantes y realiza aportes que permiten modificar la vulneración de los derechos de niños que sufren las conductas instauradas que están relacionadas directamente con el patriarcado y que desde la Escuela se intentan modificar día a día.



Lecciones sobre el fin del mundo
Glauco María Cantarella
Traducción de Gerardo Rodríguez y Lorena Manzo
ISBN 978-98-4440-01-3

El Occidente medieval europeo se transformó completamente entre el siglo XI y el siglo XIII. Doscientos años de cambios progresivos y en gran medida de rupturas imprevistas, cambios en los que todo se abría y todo se tornaba posible. Este libro propone un breve repertorio sobre el fin de un mundo que se había constituido desde san Agustín en adelante. Los hombres y las mujeres de los siglos XI y XII fueron testigos, protagonistas y víctimas de un mosaico extraordinario de acontecimientos. Estas transformaciones abarcaron espacios geográficos diferentes -desde las Islas Británicas al territorio alemán-e instituciones -el Imperio, el Papado, las ciudades italianas, los obispos franceses, la orden de Cluny, los normandos, el culto a Santiago.

La obra es un estudio referido a estas transformaciones y las ideas en relación a ellas y al ordenamiento ideológico y cultural entre el año mil y el mil doscientos, en el contexto de una lucha permanente por dominar el mundo entre príncipes, reyes y autoridades religiosas.



"Perspectivas multidisciplinares sobre la Argentina contemporánea. El caso argentino",
Jorge Carlos Guerrero (compilador)
Coedición con las Editoriales Universitarias de Córdoba y Río Negro
ISBN 978-987-4960-20-7

En Perspectivas multidisciplinares sobre la Argentina contemporánea especialistas de numerosos países abordan temas de gran relevancia cultural y sociopolítica apoyándose en las herramientas conceptuales y metodológicas actuales de la investigación humanística y social.

El libro presenta investigaciones sobre el surgimiento de las Malvinas en el imaginario cultural, las contribuciones de los constitucionalistas argentinos al derecho internacional, los debates y dilemas de los años 70, y la memoria del terrorismo de Estado y sus representaciones en el cine, la literatura y el periodismo.

Examina tendencias innovadoras en la cultura visual, tales como el papel de la arquitectura en el cine, el arte callejero, la transformación del arte bajo los auspicios de las políticas de patrimonio cultural, y el recurso a elementos visuales del pasado en nuevas expresiones artísticas digitales. Y reúne investigaciones que se relacionan con varios aspectos del funcionamiento de las instituciones del Estado argentino: desde el comportamiento electoral hasta las políticas públicas en cuestiones de género, ambiente, religión y tecnología.

Psicología en tiempos de pandemia: ¿Cómo afecta el aislamiento a las emociones?

Por integrantes del Instituto de Psicología Básica, Aplicada y Tecnológica y de la Facultad de Psicología de la UNMDP. (*)

La medida de "aislamiento social, preventivo y obligatorio" decretada a partir del 20 de marzo de 2020 ante la pandemia por Covid-19, implica que todas las personas (con excepción de quienes están afectadas a las actividades y servicios esenciales) deben permanecer en sus residencias, solo pudiendo realizar desplazamientos para obtener alimentos, artículos de limpieza y medicamentos.

Si bien no abundan en la literatura los estudios acerca del impacto de las medidas de aislamiento obligatorio sobre las personas, la situación de cuarentena ha sido caracterizada como una experiencia displacentera, debido a que suele estar asociada con una separación de los seres queridos, dificultades económicas, sumado a sentimientos de incertidumbre

y aburrimiento por tener que prescindir de las actividades sociales habituales. Estudios realizados en situaciones similares, como el brote de SARS en Toronto en 2003, reportaron que los problemas emocionales junto con los económicos lideraban la lista de preocupaciones de las personas durante el aislamiento. Esto resalta la importancia de indagar acerca de los efectos psicológicos asociados con este tipo de medidas para contribuir a minimizar la propagación de la enfermedad, así como para minimizar los efectos negativos que puede tener sobre las personas.

Con el objetivo de obtener información sobre el impacto emocional del aislamiento en las personas, desarrollamos una encuesta on-line que se difundió a través de las redes sociales. Todas aquellas personas mayores de 18 años que quisieran participar debían brindar su consentimiento informado para responder una serie de preguntas vinculadas con las condiciones en que vivían el aislamiento (por ejemplo, si se encontraban solos o acompañados, la cantidad de ambientes en el hogar, etc.) sumado a una serie de cuestionarios breves para evaluar síntomas de depresión y su intensidad, niveles de ansiedad y afectividad positiva y negativa.

En la primera etapa del estudio, participaron un total de 17.224 personas que respondieron la encuesta on-line a los 2 días de decretada la medida de aislamiento obligatorio en nuestro país. Luego de transcurridos 12 días más de aislamiento, 6.640 personas volvieron a responder la segunda encuesta a los fines de poder analizar los cambios que se habían producido en los niveles de depresión, ansiedad y afectividad. A su vez, todos los participantes serán contactados nuevamente para poder realizar una tercera evaluación y analizar cómo se modifican los aspectos evaluados con el paso del tiempo.

Si bien se obtuvieron respuestas de participantes de países como España, Colombia y Estados Unidos, la gran mayoría de los participantes fueron de Argentina (97,2%). Se obtuvieron respuestas de participantes de la mayoría de las provincias de nuestro país, con un 48,6% de participantes de la Provincia de Buenos Aires.

EVALUACIÓN DEL IMPACTO EMOCIONAL DEL AISLAMIENTO POR COVID-19 RELEVAMIENTO SOBRE LOS NIVELES DE ANSIEDAD, SÍNTOMAS DEPRESIVOS Y NIVELES DE AFECTIVIDAD

EMOCIONES NEGATIVAS

Las emociones negativas disminuyen levemente conforme pasan los días de aislamiento. Esta disminución es de pequeña magnitud.



2 DÍAS DE AISLAMIENTO

17,5

PROMEDIO EN LA CANTIDAD E INTENSIDAD DE EMOCIONES NEGATIVAS



14 DÍAS DE AISLAMIENTO

17,1

PROMEDIO EN LA CANTIDAD E INTENSIDAD DE EMOCIONES NEGATIVAS

EMOCIONES POSITIVAS

Las emociones positivas también disminuyen levemente conforme pasan los días de aislamiento. Esta disminución también es de pequeña magnitud.



2 DÍAS DE AISLAMIENTO

24,2

PROMEDIO EN LA CANTIDAD E INTENSIDAD DE EMOCIONES POSITIVAS



14 DÍAS DE AISLAMIENTO

23,9

PROMEDIO EN LA CANTIDAD E INTENSIDAD DE EMOCIONES POSITIVAS

En relación a los síntomas de depresión y su intensidad, los resultados reflejaron que alrededor del 80% de los participantes no presentaba sintomatología depresiva. Si bien la gran mayoría de los participantes no presentó cambios en la sintomatología depresiva, se observó que mientras que a los 2 días de aislamiento el 9,3% de los participantes presentaba síntomas compatibles con depresión moderada o severa, ese porcentaje se elevó al 12,7% a los 14 días de aislamiento. Al analizar los cambios en función de la edad de los participantes se observó que las personas entre 18 y 25 años son quienes presentaban el mayor aumento de sintomatología depresiva aunque de pequeña magnitud, pasando de un 20,2% de personas con sintomatología depresiva moderada o severa a los 2 días, a un 22,7% transcurridos 14 días de aislamiento.

"El 80% de los encuestados no presenta sintomatología depresiva. A dos días del aislamiento aquellos que asumían tener síntomas leves o severos eran el 9.3%, mientras que a dos semanas, el número se elevaba a 12.7%."

Un aumento menor de 9,3% a 10,5% se observó en participantes de 26 a 40 años, mientras que algo similar se observó en la franja de 41 a 60 años, donde el porcentaje de participantes con sintomatología depresiva moderada o severa aumentó del 5,5% al 6,4%. Por el contrario, entre las personas mayores de 60 años de edad la cantidad de participantes con sintomatología moderada o severa disminuyó de un 4,4% a los 2 días de aislamiento, a un 3,6% a los 14 días de aislamiento. Por último, un dato de interés en relación a la sintoma-

tología depresiva fue el hecho de que las personas que reportaron atravesar la cuarentena en soledad no presentaron diferencias con aquellas que reportaron estar acompañadas.

Con respecto a los niveles de ansiedad-estado (la ansiedad vinculada a reacciones emocionales de las personas en respuesta a una situación o contexto estresante), los resultados indicaron que la misma mostró una disminución leve, pasando de un puntaje promedio de 23,1 a los 2 días a uno de 22,1 a los 14 días de aislamiento. Los niveles de ansiedad mostraron una disminución pequeña en todos los grupos de edad: las puntuaciones promedio de las personas de 18 a 25 años descendieron de 26.1 a 25.1; las de 26 a 40 años bajaron de 23.5 a 22.3; las de 41 a 60 años lo hicieron de 21.7 a 21; y las puntuaciones de los mayores de 60 años, de 20.3 a 19.1.

En relación a las emociones positivas y negativas que experimentaron los participantes, se observó que ambas mostraron disminuciones leves y de pequeña magnitud. En cuanto a las emociones negativas (como irritabilidad o miedo), el puntaje descendió de un promedio de 17,5 a los 2 días de aislamiento a un 17,1 a los 14 días de aislamiento. Por su parte, las emociones positivas (como orgullo o entusiasmo) también evidenciaron un descenso leve, pasando de puntuaciones de 24,2 a 23,9 a los 2 y 14 días de aislamiento respectivamente.

Hábitos

Otro de los aspectos relevantes que se indagó en las encuestas tiene que ver con los hábitos de las personas durante la cuarentena y cómo se relacionaban con los distintos aspectos emocionales evaluados. Los resultados revelaron que algunos hábitos como realizar actividad física, manual e intelectual, mantener una dieta saludable, establecer rutinas diarias y mantenerse conectado con otras personas de manera virtual se relacionaron con niveles menores de depresión, ansiedad y emociones negativas, y mayores niveles de emociones positivas. Por el contrario, consumir alcohol u otras sustancias, fumar con mayor frecuencia, comer alimentos ricos en grasas y azúcares, aislarse socialmente e incrementar el uso del celular, se asociaron con mayores niveles de depresión, ansiedad y emociones negativas, y con menores niveles de emociones positivas. Si bien el estudio cuenta con una gran cantidad de participantes, la situación actual conlleva la limitación de no poder llegar, por ejemplo, a sectores de la población que no cuentan con acceso a internet. Sin embargo, la información obtenida sobre las condiciones de aislamiento, los hábitos y los cambios emocionales que atraviesan las personas en aislamiento es fundamental a los fines de brindar herramientas al sistema de salud para trabajar en la planificación de medidas de contención ante esta situación y posibles situaciones similares en el futuro.

* Lorena Canet Juric, María Laura Andrés, Sebastián Urquijo, Fernando Poo; los becarios de Conicet, Macarena del Valle, Hernán López Morales y Juan Ignacio Galli; el becario de la UNMDP, Matías Yerro y la docente de la casa de altos estudios, Florencia Bortolotto.