

## BIBLIOGRAFIA

### LIBROS

**Acha**, Francisco Javier de. Una víctima de Rosas. Drama en tres actos, en verso y prosa.—[Instituto de Literatura Argentina.] Sección de documentos. Tomo III, núm. 8.—Buenos Aires, 1932.—Imp. de la Universidad.—Págs. 537 a 630. 23 cms., 4.º, rúst.

**Amigos de Zorrilla** (Valladolid). Colección de artículos dedicados al poeta.—Valladolid, 1933.—Imp. Castellana.—134 páginas, 24,3 cms., 4.º, rúst.

**Anuario** de la Academia Nacional de Medicina, 1933.—Madrid.—Imp. de J. Cosano.—382 págs., 11 cms., 8.º, tela.

**Bassols**, Narciso. Valentín Gómez Farias. Discurso pronunciado por don ——— el 5 de julio de 1933, en la Cámara de Diputados, en ocasión del traslado de los restos del Patricio a la Rotonda de los Hombres Ilustres.—Méjico, 1933.—Imp. de la Secretaría de Relaciones Exteriores.—39 págs., 23,2 cms., 4.º, rúst.

**Bojórquez**, Juan de D. La Inmigración Española en Méjico. Conferencia sustentada por don ——— ante el Grupo Cultural "Jovellanos", del Centro Asturiano de Méjico, el domingo 25 de septiembre de 1932.—Méjico, 1932.—Imp. Mundial.—21 págs., 22,4 cms., 4.º, rúst.

**Brio Franco**, Ignacio del. Ortografía intuitiva por medio de gráficos de la Lengua Española.—Madrid, 1933.—Gráficas Carrozas.—277 págs., 21,4 cms., 4.º, rúst.

**Bruhl**, Adrián. Excavaciones en El Cabezo de Cascarujo,

término de Alcañiz (Teruel). Memoria de los trabajos realizados en dichas excavaciones.—[Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades.]—Madrid, 1932.—21 págs. + VIII láminas, 24,2 cms., 4.º, rúst.

**Buceta**, Erasmo. Dictamen del Conde de Salinas en que se examinan las prerrogativas de La Corona y de Las Cortes de Portugal.—Del Anuario de Historia del Derecho Español.—Madrid, 1933.—Tipografía de Archivos.—14 págs., 24,5 cms., 4.º, rúst.

**Cabré Aguiló**, Juan, y **Cabré Herreros**, María de la Encarnación. Excavaciones de Las Cogotas Cardenosas (Avila). II. La necrópoli. Memoria número general 120.—[Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades.]—Madrid, 1932.—Tipografía de Archivos.—156 págs. + LXXXV láminas, 24,2 centímetros. 4.º, rúst.

**Calles**, Plutarco Elías. El General Calles señalando rumbos.—Méjico, 1933.—Imp. de la Secretaría de Relaciones Exteriores.—78 págs., 23,2 cms., 4.º, rúst.

**Campaña del Brasil**. Antecedentes coloniales. Tomo I (1535-1749).—[Archivo General de la Nación.]—Buenos Aires, 1931.—Gmo. Kraft Ltda.—LXXXI + 571 págs., 27,5 cms., 4.º, rúst.

**Cases-Carbó**, Joaquín. El Problema Peninsular 1924-1932.—Barcelona, 1933.—Imp. de la Casa de Caritat.—XXIV + 691 páginas, 25,6 cms., 4.º, rúst.

**Castillero R.** Ernesto J. El Doctor Manuel Amador Guerrero, prócer de la Independencia y primer Presidente de la República de Panamá. Primer Centenario 1933.—Panamá, 1933.—Imp. Nacional.—24 págs., 24,5 cms., 4.º, rúst.

**Cervantes**, Enrique A. Herreros y forjadores poblanos. Dibujos y fotografías del autor.—Ejemplar núm. 554.—Méjico, 1933.—Manuel Casas.—LXXI hojas.

**Cervantes Saavedra**, Miguel. The visionary gentleman Don Quijote de la Mancha. Translated into English by Robinson Smith. Part I.—This Edition consists of two hundred num-

bered copies. Number 167.—New York, 1932.—Printed by Order of The Trustees.—xc + 582 págs., 23 cms., 4.º, tela.

—Part II. New York, 1933.—Printed by Order of The Trustees.—ix + 626 págs., 23 cms., 4.º, tela.

**Cuevas**, Mariano. Orígenes del Humanismo en Méjico. Discurso pronunciado por don ——— la noche del 21 de junio de 1933 en el acto de su recepción como individuo de número en la Academia Mejicana. Correspondiente de la Española, y contestación del doctor don Ezequiel A. Chávez.—Méjico, 1933.—Escuela Tipográfica Salesiana.—74 págs., 20 centímetros, 4.º rúst.

**Curso** de Conferencias de la Guarnición de Valladolid. Organizado por el General de la 7.ª División Orgánica Excmo. señor don Juan García Gómez-Caminero. Año 1933.—Valladolid, 1933.—Imp. Castellana.—350 págs., 24 cms., 4.º, rúst.

**Chaudoir Roberti**, Maurice. L'Autorité. Essai de Sociologie et d'Economie Politique.—Ixelles.—Imp. Henri Kumps.—xv + 485 págs., 24,5 cms., 4.º, rúst.

**Diccionari Catalá-Valenciá-Balear**.—Inventari lexical y etimològich de la llengua que parlen Catalunya espanyola y Catalunya francesa, el Regne de Valencia, les illes Balears y la ciutat d'Alguer de Sardenya, en totes ses formes literáries y dialectals, antigues y modernes. Redactat de Mn. Antoni M.ª Alcover y En Francesch de B. Moll y il·lustrat ab dibuixos d'En F. de B. y En Jusep Moll y Casanovas.—Tomo II, fascicle 26.—Palma de Mallorca.

**Diez**, Domingo. Bibliografía del Estado de Morelos.—[Monografías Bibliográficas Mejicanas, núm. 27.]—Méjico, 1933.—Imp. de la Secretaría de Relaciones Exteriores.—ccxxiii + 427 págs., 20 cms., 4.º, rúst.

**Ercilla y Zúñiga**, Alonso. La Araucana. Edición hecha por la Universidad de Chile, con motivo de la celebración del cuarto Centenario de Alonso de Ercilla. Tomo I. Cantos I a XV.—Santiago de Chile, 1933.—Talleres de la Editorial Nascimento.—xxix + 309 págs., 19 cms., 8.º, rúst.

—Tomo II. Cantos XVI a XXXVII.—Santiago de Chile, 1933.—Editorial Nascimento.—412 págs., 19 cms., 8.º, rúst.

**Espurz y Campodarbe**, Demetrio. Discurso leído por don ——— en la solemne apertura del Curso Académico de 1933-34, en la Universidad de Oviedo.—Oviedo.—Imp. Vda. de Flórez. v + 92 págs., 27 cms., 4.º, rúst.

**García del Real y Alvarez Mijares**, Eduardo. Discurso leído en la solemne inauguración del Curso académico de 1933 a 1934, por don ——— en la Universidad de Madrid.—Madrid, 1933.—Imp. Colonial, Estrada Hermanos.—89 págs., 27,3 cms., 4.º, rúst.

**González Maldonado**, F. A. Nueva Hipótesis sobre La Gravitación Universal.—Caracas, 1933.—19 págs., 22,7 cms., 4.º, rúst.

**González Roa**, Fernando. El carácter de la legislación colonial española en América.—Méjico, 1933.—Imp. de la Secretaría de Relaciones Exteriores.—15 págs., 23 cms., 4.º, rúst.

**Hernández-Pacheco**, Eduardo. Guías de los sitios naturales de interés nacional. Número 3. La Comisaría de Parques Nacionales y la protección a la Naturaleza en España.—Madrid, 1933.—S. Aguirre, impresor.—55 págs., 19,3 cms., 8.º, rúst.

**Irizar y Avilés**, Pedro de. Sinónimos. Repertorio de palabras usuales castellanas de sentido análogo, semejante o aproximado. Quinta edición aumentada por Homero Serís.—Barcelona, 1932.—Industrias Gráficas Seix y Barral Hnos., S. A.—151 págs., 18 cms., 4.º, tela.

**Jiménez**, R. Emilio. La Patria en la canción. Obra graduada de canto coral en cuatro series.—Barcelona, 1933.—Imp. Hispano-Americana, S. A.—XI + 348 págs., 25,5 cms., 4.º, pasta.

**Kany**, Charles E. Life and Manners in Madrid 1750-1800.—Berkeley, 1932.—Printed in the United States of America.—XIII + 483 págs., 22,8 cms., 4.º, tela.

**Leavitt**, Sturgis E. A Tentative Bibliography of Bolivian Literature.—Cambridge, 1933.—23 págs., 23,3 cms., 4.º, rúst.

**Lecanda, J. J.** de. Historia y descripción de la Ermita Universitaria del Santo Cristo de los Doctrinos en Alcalá de Henares.—1933.—17 + III págs., 18,5 cms., 8.º, rúst.

—El Crucifijo en el Arte Español.—Alcalá de Henares, 1932.—Imp. de la Escuela de Reforma.—13 págs., 16,7 cms., 8.º, rúst.

**Lillo Catalan, V.** La Exposición del Libro Español.—Buenos Aires, 1933.—Editorial Radeba.—14 págs., 21,3 cms., 4.º, rúst.

**Mallart y Cutó, José.** La elevación moral y material del campesino. Memoria premiada por la Academia de Ciencias Morales y Políticas en el concurso de la fundación instituida por don J. Santa María de Hita (trienio 1930-32).—Madrid, 1933.—Gráfica Mundial.—171 págs., 23,8 cms., 4.º, rúst.

**Massó Torrents, Jaume.** Repertori de l'Antiga Literatura Catalana. La poesía. Vol. I.—[Institut d'Estudis Catalans.]—Barcelona, 1933.—Tipografía Emporium, S. A.—620 págs., 26,5 cms., 4.º, rúst.

**Mateus, Alejandro.** Riqueza de la lengua castellana y provincialismos ecuatorianos. Segunda edición.—Quito, 1933.—Editorial Ecuatoriana.—499 págs., 22,7 cms., 4.º, rúst.

**Milà i Fontanals, M.** Epistolari dén ———. Correspondencia recollida i anotada per L. Nicolau D'Olwer. Tomo II. Anys 1875-1880.—[Biblioteca Filològica del Institut d'Estudis Catalans.]—Barcelona, 1932.—Imp. de la Casa de Carttat.—257 págs., 24,4 cms., 4.º, rúst.

**Miquel y Planas, R. y Par, Anfós.** Curial e Guelfa. Text del XV en Segle, reproduït novament del codex de la Biblioteca Nacional de Madrid.—[Biblioteca Catalana.]—Barcelona, 1932.—Miquel-Rius.—XLIV + 582 págs., 20 cms., 4.º, tela.

**Ocantos, Carlos María.** En el más allá...—Madrid, 1933.—Imp. de Galo Saez.—263 págs., 19,2 cms., 8.º, rúst.

**Ochoa, Alvaro Leonor.** Una flor en el mundo.—Méjico, 1933.—Imp. "Román".—102 págs., 23,6 cms., 4.º, rúst.

**Ortega B.**, Ismael. Manuel Amador Guerrero, 1833-1933.—Panamá, 1933.—Imp. Nacional.—152 + xxvi págs., 23 cms., 4.º, rúst.

**Paredes Larrea**, Enrique. Homenaje al Héroe del Pichincha don Antonio José de Sucre.—Quito, 1923.—Imp. Manuel Piedra.—31 págs., 21,6 cms., 4.º, rúst.

**Pérez Carballo**, Francisco. Estampa de Universidad. Discurso leído por don ———, en la Universidad de Madrid con motivo de la apertura del Curso académico de 1933 a 1934.—Madrid, 1933.—Imp. Colonial, Estrada Hermanos.—54 págs., 27,3 cms., 4.º, rúst.

**Primer Centenari** de la mort del poeta Manuel de Cabanyes. Vilanova i Geltrú (1808-1833).—Imp. Económica.—16 pàgines, 22,9 cms., 4.º, rúst.

**Puig Casauranc**, J. M. Los Juan López Sánchez López y López Sánchez de López. Ilustraciones de Julio Prieto.—Méjico, 1933.—208 págs., 24 cms., 4.º, rúst.

**Rodríguez**, Abelardo L. A qué debe tender el plan de los seis años.—Méjico, 1933.—Imp. de la Secretaría de Relaciones Exteriores.—28 págs., 23 cms., 4.º, rúst.

**Rubio**, David. La Universidad de San Marcos de Lima durante la colonización española. (Datos para su historia.) Con una introducción por don ———. Madrid, 1933.—Imp. Juan Bravo, 3.—257 págs., 22,3 cms., 4.º, rúst.

**Ruiz Morcuende**, Federico. Moratín, Secretario de la Interpretación de Lenguas.—Madrid, 1933.—Artes Gráficas Municipales.—22 págs., 24 cms., 4.º, rúst.

**Sáenz**, Moisés. Sobre el indio ecuatoriano y su incorporación al medio nacional.—Méjico, 1933.—Publicaciones de la Secretaría de Educación Pública.—xvi + 195 págs., 23 cms., 4.º, rúst.

**Silva Castro**, Raúl. Estado actual de los métodos de la historia literaria.—Santiago (Chile). 1933.—Prensas de la Universidad de Chile.—171 págs., 23 cms., 4.º, rúst.

**Unamuno**, Luis M. Memorias de la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Serie de Ciencias Naturales. Tomo IV. Enumeración y distribución geográfica de los esferoidales conocidos de la Península Ibérica y de las Islas Baleares. Familia Esferioidáceos.—Madrid, 1933.—Nuevas Gráficas.—457 págs., 24.2 cms., 4.º, rúst.

**Usigli**, Rodolfo. Méjico en el teatro.—Méjico, 1932.—Imp. Mundial.—220 págs., 24 cms., 4.º, rúst.

**Velasco**, R. M. La mujer superior al hombre.—Valparaíso, 1932.—Imp. New York.—183 págs., 19,4 cms., 4.º. rúst.

## REVISTAS

**Anales del Centro de Cultura Valenciana.** Valencia. Año VI, núm. 16.—Barón de San Petrillo: La heráldica en Jávea.—Baldomer Vendrell Gomeç: Demosofía gallega.

**Anales del Instituto Nacional de Previsión.** Madrid. Año XXV, núm. 103.

**Anales de la Universidad de Chile.** Año XCI, núm. 9.—Aníbal Echeverría y Reyes: Miguel de Cervantes Saavedra.

—Año II, 3.<sup>a</sup> serie, tercer trimestre de 1932.—Doctor Rodolfo Oroz: A propósito de J. M. Aguado. “Glosario sobre Juan Ruiz.”

—Año II, 3.<sup>a</sup> serie, cuarto trimestre de 1932.—Raúl Silva Castro: Fuentes bibliográficas para el estudio de la literatura chilena.

**Anales de la Universidad de Madrid.** Ciencias. Tomo II, fasc. 2.

**Archivo Español de Arte y Arqueología.** [Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas.] [Centro de Estudios Históricos.] Madrid, Año 1933, núm. 26.—Gómez-Moreno, M.: El Crucifijo de Miguel Angel.—Barón de San Petrillo: Filiación histórica de los primitivos valencianos. II.—Tormo, Elías: Comentario a la “Filiación histórica”.—Ramos

Folques, Alejandro: Nuevos descubrimientos en Illici.—Moreno Villa, J.: Cómo son y cómo eran unos Tizianos del Prado.—Sánchez Cantón, F. J. y Sanz, J.: Los sepulcros de España.—Taracena, Blas: Los Romera, arquitectos, tallistas y doradores de retablos.—Cabré Aguiló, Juan: Las pinturas rupestres de la Cueva de Socampo, en Nueva (Asturias).—Domínguez Bordona, J.: Sobre la participación de Pedro Castello en el retablo de El Escorial.—Bibliografía.

**Archivo Ibero-Americano.** Madrid. Año XX, núms. 109-110.

**Bibliografía General Española e Hispanoamericana.** Madrid-Barcelona. Año XI, núms. 6, 7 y 8.

**Boletín de Filología.** Lisboa. Tomo I, fasc. 3 y 4. Rodrigues Lapa: Fray Martín Sarmiento e o vocábulo "caritel".—Herani Cidade: O conceito da poesia no século XVII. Don Francisco Manoel de Melo.—Rudolf Rübencamp: A linguagem das Cantigas de Santa María, de Alfonso X o Sábio.

**Boletín Astronómico del Orservatorio de Madrid.** Vol. L, núm. 16.

**Boletín Oficial del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.** Madrid. Año XXIV, núms. 77 a 117.

**Boletín de Información Bibliográfica y Parlamentaria de España y del Extranjero.** [República Española. Cortes Constituyentes.] Año I, núms. 1 y 2.

**Boletín de Legislación y Documentos Parlamentarios Extranjeros.** [República Española. Cortes Constituyentes.] Año IV, núms. 36 y 37.

**Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas.** Buenos Aires. Años XI-XII, núms. 55-57.

**Boletín del Instituto de Reforma Agraria.** Madrid. Año II, núms. 13 y 14.

**Boletín del Instituto de las Españas en los Estados Unidos.** New York. Núm. 8. Mayo de 1933.

**Boletín de la Academia Argentina de Letras.** Buenos Aires. Tomo I, núm. 1.—Amado Alonso: Intereses filológicos e in-



tereses académicos en el estudio de la lengua.—Arturo Marasso: Fray Luis de León.—Bibliografía del castellano en la Argentina.

**Boletín de la Academia Panameña de la Historia.** Panamá. Año I, núm. 2.

**Boletín de la Academia Sevillana de Buenas Letras.** Sevilla. Año 1933, núms. 61 y 62.—F. Carreras Candi: Iberos y Celtas en España (núm. 61).

**Boletín de la Academia de Bellas Artes de San Fernando.** Madrid. Año XXV, núms. 104 y 105.

**Boletín de la Academia de Bellas Artes de Valladolid.** Valladolid. Año III, núm. 9.—Narciso Alonso Cortés: Alonso Berruguete, señor de Billatoquite.—Reproducción del "Diario Pinciano".

**Boletín de la Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo.** Año XIV, núms. 50 a 53.—F. Jiménez Rojas: Prensa Toledana.—Pedro Vidal y Rodríguez Barba: El Transparente.—A. Rey Pastor: Restos del Arte visigodo encontrados en San Pablo de los Montes (Toledo).—Pedro Román Martínez: Descubrimiento de una galería romana en la puerta de Valmardón.

**Boletín de la Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.** Córdoba. Año X, núm. 38.

**Boletín de la Academia de la Historia.** Madrid. Tomo CII, cuaderno II.—Vicente Castañeda: *Necrología del Marqués de Villa-Urrutia*.—Informes oficiales.—I. José Ramón Mérida: *Murallas de Badajoz*.—II. Eduardo Ibarra y Rodríguez: *Informes contestando al Cuestionario referente al exceso de población escolar en España (Dirección del Instituto Geográfico y Estadístico)*.—III. Luis Redonet: *Casa Rectoral de Aguilar de Campóo*.—Investigación histórica.—I. Vicente Castañeda: *La industria abaniguera en Valencia, por D. Juan Reig y Flores*.—II. Félix de Llanos y Torriglia: *Más sobre la fuga frustrada de doña Juana la Loca*.—III. Antonio del Solar y Taboada y José de Rújula y Ochotorena, marqués de Ciadoncha: *Relación de los servicios en Indias de don Juan Ruiz de Arce, con-*

*quistador del Perú*.—IV. F. Valls Taberner: *Necesidad de un taller de restauración de documentos y de encuadernación en los grandes archivos*.—V. P. César Morán, O. S. A.: *De Arqueología Salmantina*.—VI. Martín Almagro Basch: *Un precedente de la cuestión de Antonio Pérez. El pleito de Antonio Gamir*.—VII. Antonio Molinero Pérez: *El castro de la Mesa de Miranda (Chamartín-Avila)*.—Notas bibliográficas.—I. El Conde de Cedillo: *Diálogos, cartas y discursos académicos, por don Antonio Cabanilles*.—II. Vicente Castañeda: *Pedro Vindel: Los Caprichos, La Tauromaquia, Los Desastres de la Guerra, Los Proverbios de Don Francisco de Goya*.—III. Vicente Castañeda: *Historia bibliográfica e iconográfica de la Aeronáutica en España, Portugal, Países hispanoamericanos y Filipinas desde los orígenes a 1900, recopilada por Pedro Vindel Angulo y Graciano Díaz Arqués*.—IV. Vicente Castañeda: *Bibliographie des impressions espagnoles des Pays-Bas, par S. Peeters Fontainas*.—Variedades: Príncipe Adalberto de Baviera y Gabriel Maura Gamazo: *Documentos referentes a las postrimerías de la Casa de Austria en España* (continuación).

**Boletín de la Biblioteca Nacional.** Caracas. Año X, números 39 y 40.

**Boletín de la Biblioteca de Menéndez y Pelayo.** Santander. Año XV, núm. 2.—Araquistáin, Luis: Marcelino Menéndez y Pelayo y la cultura alemana.—E. S. R.: La Prensa de entonces: El brindis de Menéndez y Pelayo en el centenario de Calderón.—Espinosa, Aurelio M.: La leyenda de Don Juan y las doce palabras retornadas.—Sánchez Reyes, Enrique: Memento literario.—Aguilera y Santiago, Ignacio: Don Sebastián de Miñano y Bedoya.—Cossío, José M.<sup>a</sup> de: Correspondencias literarias del siglo XIX en la Biblioteca de Menéndez y Pelayo.—Bibliografía.—Noticias.

—Año XV, núm. 3.—De la Riva-Agüero y Osma, J.: Centenario a don Ricardo Palma.—Cossío, José M.<sup>a</sup> de: Indicaciones sobre algunos poetas españoles del siglo XVI.—E. S. R.: La Prensa de entonces: El brindis de Menéndez y Pelayo en el centenario de Calderón.—Artigas, Miguel: Pereda y Menéndez Pelayo.—Cossío, José M.<sup>a</sup> de: Correspondencias literarias del siglo XIX en la Biblioteca de Menéndez Pelayo.—Aguilera y Santiago, Ignacio: Don Sebastián de Miñano y Bedoya.—Noticias.

**Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense.** Orense. Tomo X, núm. 210.

**Boletín de la Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de la provincia de Valladolid.** Año IX, núm. 18.—Mariano Alcocer Martínez: Felipe II y la Biblia de Amberes.—Andrés Agapito García: Valladolid, ciudad: sus orígenes.

**Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura.** Castellón. Tomo XIV, cuaderno V.

**Boletín de la Sociedad Geográfica Nacional.** Madrid. Tomo LXXIII, núm. 6.

—Tomo LXXIII, núm. 7.—Angel González Palencia: Toledo en los siglos XII y XIII.—Gabriel María Vergara Martín: Estudios folklóricos.—Algunas adivinanzas infantiles de carácter geográfico.

—Tomo LXXIII, núms. 8 y 9.

**Boletín de la Sociedad de Estudios Vascos.** San Sebastián. Año 1932, cuarto trimestre, y año 1933, primero y segundo trimestres.

**Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana.** Palma de Mallorca. Tomo XV, núms. 5 a 7.

**Bulletin Hispanique.** Bordeaux. Tomo XXXV, núm. 3.

**Butlletí de Dialectologia Catalana.** Barcelona. Vols. XIII y XIX.

**Butlletí de la Biblioteca de Catalunya.** Barcelona. Volum seté, 1923-1927.—Jorge Rubió: Una bula xilográfica y cuatro incunables desconocidos, existentes en la Biblioteca de Cataluña.—Pilar Escofet: Cuatro piezas de poesía política en títulos de comedias, existentes en la Biblioteca de Cataluña.—Carlos M. Clavería y Miguel Batllori: Una colección de ediciones de teatro antiguo español en la Biblioteca Provincial y Universitaria de Barcelona.

**“¿Ce Fastu?”** Udine. Año IX, núms. 5-6.

**Ciencia Tomista (La).** Salamanca. Año XXV, núms. 142 y 143.

**Clio.** Revista bimestre de la Academia Dominicana de la Historia. Año 1933, fascs. tercero y cuarto.

**Cultura Española.** Madrid. Año IV, núms. 87 a 91.

**Estudis Franciscans.** Barcelona-Sarriá. Año XXVII, volumen 45, fascs. 1-2.

**Hispanic Review.** Published by the University of Pennsylvania Press. Philadelphia. Vol. I, núm. 3.—Rudolph Schevill: “Virtudes vencen señales” and “La vida es sueño”.—A. G. Solalinde: La disputa del Alma y el Cuerpo.—W. S. Hendrix: Notes on Collections of Types, a Form of “Costumbrismo”.—M. Romera-Navarro: Ideas de Lope de Vega sobre el lenguaje dramático.—Ada M. Coe: Additional Bibliographical Notes on Moreto.

**Ibero Amerikanisches Archiv.** Berlín. Año VII, cuaderno 3.

**Indice.** La Habana. Año I, núm. 1.

**Investigación y Progreso.** Madrid. Año VII, núms. 7-8.—García y Bellido, A.: Sobre el probable origen del puñal español posthallstático del tipo llamado de “Miraveche” o del “Monte Bernorio”.

—Año VII, núm. 9.—Zeiss, Hans: La cronología de los ajuares funerarios visigodos en España.

—Año VII, núm. 10.—Schneider, Friedrich: Nuevas investigaciones sobre Dante.

**Kirjath Sepher.** A Quarterly Bibliographical Review. Jerusalén. Año X, núm. 2.

**Memorial de Infantería.** Toledo. Año XXII, núms. 259 a 261.

**Nosotros.** Buenos Aires. Año XXVII, núms. 289 a 291.

**Philological Quarterly.** Published Quarterly at the University of Iowa. Iowa City. Vol. XII, núm. 1.

**Portucale.** Oporto. Vol. VI, núms. 32 a 34.

**Razón y Fe.** Madrid. Año 33, núm. 438.

—Año 33, núm. 439.—Arturo M.<sup>a</sup> Cayuela: En el IV Centenario del nacimiento de don Alonso de Ercilla.

—Año 33, núms. 440-441.

**Religión y Cultura.** Madrid-Escorial. Año VI, núms. 67 a 70.—A. Alvarez Cabanas: De Arte. Pablo Veronés en El Escorial.—P. Félix García: Información literaria (núm. 67).—A. Alvarez Cabanas: De Arte. Dos muestras coloristas del arte de Velázquez (núm. 69).

**Rendiconti della R. Accademia Nazionale dei Lincei.** Roma. Serie sexta, vol VIII, fascs. 7.<sup>o</sup>-12.<sup>o</sup>

**Revista Americana de Buenos Aires (La).** Buenos Aires. Año X, núms. 110 y 111.

—Año X, núm. 112.—Manuel Domínguez: Aragua-i y Paragua-i.

**Revista Católica (La).** Santiago de Chile. Año 33, números 748 a 752.—Francisco J. Cavada: Nuestros Chilenismos (núm. 748).

—Número especial con motivo del XIX Centenario de la Institución del Sacerdocio.

—Número 753.—Francisco J. Cavada: Cuestiones gramaticales.

**Revista General de Marina.** Madrid. Año LVI, cuadernos 1.<sup>o</sup> a 4.<sup>o</sup>

**Revista Hispanoamericana de Ciencias, Letras y Artes.** Madrid. Año XII, núms. 120 a 124.

**Revista Internacional de los Estudios Vascos.** París-San Sebastián. Año 27, núm. 2.—Ildefonso Gurruchaga: Un documento del año 1375.—F. del Valle Lersundi: Una forma del femenino y el valor de la letra "ch".—Fidel Pérez-Mínguez: Don Juan de Idiáquez, Embajador y Consejero de Felipe II (1514-1614).

**Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales.** Madrid. Año XVI, núm. 63.

**Revista de Filología Española.** [Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas.] [Centro de Estudios

Históricos.] Madrid. Tomo XX, cuaderno 1.º—R. Menéndez Pidal: Supervivencia del poema de Kudrun (Orígenes de la balada).—A. Castro: “Chavola”; “Galayos”.—Leo Spitzer: “Pitoflero”.—Erasmus Buceta: Traducciones inglesas de romances en el primer tercio del siglo XIX.—Notas bibliográficas.—Bibliografía.—Noticias.

—Tomo XX, cuaderno 2.º—Eduardo Juliá: Preferencias teatrales del público valenciano en el siglo XVIII.—John Van Horne: El nacimiento de Bernardo de Balbuena.—Leo Spitzer: “Alrededor”; “Arrobarse”; “Melena”; Anc. esp. “privado” ‘vite’; Anc. esp. “regunzar” ‘raconter’.—P. S. Pasquali: Cat. gerg. “estiribel” ‘all’ aria libera.—Erasmus Buceta: Una tragedia francesa relacionada con la leyenda de Rodrigo.—Notas bibliográficas.—Bibliografía.—Noticias.

**Revista del Archivo y Biblioteca Nacionales.** Tegucigalpa. Tomo XI, núms. XI y XII.

**Revista del Ateneo.** Jerez de la Frontera. Año X, número 64.—Pelayo Quintero Atauri: Zurbarán en el Museo Provincial de Bellas Artes de Cádiz.

**Revista de la Academia de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales.** Madrid. Tomo XXX, cuadernos segundo y tercero.

**Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo.** [República Española. Ayuntamiento de Madrid.] Año X, núm. 39.—Federico Ruiz Morcuende: Moratín, Secretario de la Interpretación de Lenguas.—Erasmus Buceta: Algunas relaciones de la “Menina e Moça” con la literatura española, especialmente con las novelas de Diego de San Pedro.—Emiliano M. Aguilera: La porcelana del Buen Retiro en el Museo Municipal.—Antonio R. Rodríguez Moñino y María Brey Mariño: Luisa de Carvajal. (Notas e inéditos).—Alejandro Larrubiera: La prensa madrileña político-satírica en el siglo XIX.—Miguel Tato y Amat: Un triunfo de la Económica matritense.—Joaquín de Entrambasaguas y Peña: Elegía de Lope de Vega a la muerte de don Diego de Toledo.—Erasmus Buceta: Adición a “Una glosa atribuída a Villamediana”.—José Subirá: Críticas teatrales en el repertorio tonadillesco.

**Revista de la Universidad Nacional de Córdoba.** Córdoba (Rep. Arg.). Año XIX, núms. 5-6, 7-8.

**Siglo Médico (El).** Madrid. Año LXXX, 26 agosto 1933.—Algunos artículos necrológicos y biobibliográficos publicados con ocasión del fallecimiento del excelentísimo señor don Carlos María Cortezo.

**Smith College Studies in Modern Languages.** Published Quarterly by the Departments of Modern Languages of Smith College. Northampton. Vols. I a IV.

—Vol. V, cuadernos 2, 3 y 4.

—Vol. VI, cuadernos 1 y 2.

—Vols. VII a XIII.

**Tarbiz.** A Quarterly Review of the Humanities. Jerusalén. Vol. IV, núms. 2-3 y 4.

**Universidad.** Zaragoza. Año X, núm. 2.—José Camón Aznar: La Lonja de Zaragoza: sus constructores.—Pascual Galindo Romeo: La Biblioteca del canónigo Bartolomé Llorente (1587-1592).