

ARPADOR. m. ant. Arpista. Cfr. P. Alcalá Voc. *Arábigo.*

ARPADURA. (De *arpar.*) f. Araño o rasguño. ¶ «En el buen rostro se sufre; que más costuras tiene en él y *arpaduras* que en la capa que trae a cuestras.» F. Silva, *Segunda Celestina*, cena 13, ed. Lib. Raros, t. 9, p. 129. ¶ «En las guarniciones de seda ni de paño hacer cortadura a manera de brosladura o *arpadura.*» *Premát. de vestidos*, f. 3. ¶ «No se pueda la tal faja de paño cortar, ni facer en ella brosladura, ni labor alguna de cuchillo, ni tiserá, ni *harpadura*, ni de otra manera alguna.» *Recopil.*, lib. 3, tit. 12, ley 2.

ARPAR. (Del lat. *harpē*, y éste del gr. ἄρπη, hoz, gancho.) tr. Arañar o rasgar, hacer tiras. ¶ «Que allí veríades tantos paños *arpados* e rotos, e tanta barba luenga e tanta cabeza despeluzada, e vuelta e enhetrada.» *Gr. Cong. de Ultr.*, ed. Riv., t. 44, p. 260, col. 2. ¶ «Iban los señores y caballeros principales a la estatua o ídolo grande, ante la cual se sacrificaban *harpándose* un poquito de las lenguas con una navaja.» B. Casas, *Apol. Hist. de Indias*, ed. NBdEAE, t. 13, p. 501. ¶ «Había sacado al campo Reynaldo una hermosa sobrevista..., y de los espesos golpes que Roldán le daba estaba ya toda *arpada* y rota.» *Hist. de Morgante*, lib. 1, cap. 55. ¶ «Y luego contaba cuántas veces me había descalabrado y *arpado* la cara, y con vino luego sanaba.» *Lazarillo de Tormes*, ed. Riv., t. 3, p. 80, col. 2. ¶ «Hícele sacar la lengua y halléla toda *arpada*, \ seca de no confesar y \ rota de decir faltas.» Lope de Vega, *Obr.*, ed. Acad., t. 2, p. 219. ¶ «Que este mi santo cuerpo, concebido \ de sangre virginal, será deshecho, \ roto y *arpado* y de una cruz pendiente.» Hojeda, *La Cristiada*, ed. Riv., t. 17, p. 410.

ARPEGIO. (Del ital. *arpeggio.*) m. *Mús.* Sucesión más o menos acelerada de los sonidos de un acorde. ¶ «Y un mozalvete... entona tras de un grave y medurado *arpegio*, la Atala, el Lindoro y otra pieza de su composición.» D. de Rivas, *Obr.*, ed. 1854, t. 5, p. 341. ¶ «Si perdiera un solo *arpegio* \ de la nueva función, otro elegante \ le acusara tal vez de sacrilegio.» Bretón, *Poesías*, ed. 1883, t. 5, p. 22.

ARPELLA. (Del lat. *harpe*, y éste del gr. ἄρπη.) f. Ave rapaz diurna, de color pardo con manchas rojizas en el pecho y el vientre, y collar y moño amarillentos. Anida en tierra, cerca de los sitios pantanosos. ¶ «Hay Buaros redondos, buarillos, dardabasies, *arpellas* y milanos negrillos.» Espinar, *Arte de Ballestería*, lib. 3, cap. 15. ¶ «*Arpella*..., especie de cernícalo, que no se amansa, y se sustenta de carne que halla muerta y de sabandijas que mata.» *Dicc. Acad.*, 1726, s. v. *Arpella*.

ARPENDE. m. ant. Arapende. ¶ «O tomaron que sea todo contado en aquellos cincuenta *arpendes.*» *Fuero Juzgo*, ed. Acad., 1815, lib. 10, tit. 1, ley 14.

ARPEM. m. ant. Arpende. ¶ «La unidad agraria era el *arpe* real, que equivalía a un cuadrado de 10 pértigas por lado.» Lista, *Elem. de Matem.*, 2.^a ed., t. 3, p. 201.

ARPEO. (Del lat. *arpagius.*) m. *Mar.* Instrumento de hierro con unos garfios, que sirve para rastrear o para aferrarse dos embarcaciones. ¶ «Halláronse en esta armada... doce *arpeos* para embestir con sus garfios.» Maldonado, *Peregr. de Fernán Méndez Pinto*, cap. 52. ¶ «Para estas tapias trayendo \ escalas de cuerda ocultas, \ que arrojadas con *harpicos* \ para entrar y salir sirvan.» Bancas Candamo, *El Austria en Jerusalén*, jorn. 2. ¶ «Esta nao lleve sus tajarrellingas en las vergas y un *arpeo* en el vauprés.» *Orden. de la Casa de Contratación*, en Artífiano, *Arquit. Naval*, p. 284.

ARPERO. m. ant. Arpista. ¶ «Fué el que quiso descender \ a sacar a su muger \ de aquí, de do mora aora. \ Y a Tubal y al griego Homero, \ que supo tanto primor, \ y otros en oficio *arpero*, \ cabe aquel ryo tan fiero \ a Damón, gran tañedor.» *Canç. de Urrea*, ed. 1878, p. 159.

ARPIA. (Del lat. *harphyia*, y éste del gr. ἄρπυια.) f. Ave fabulosa, cruel y sucia, con el rostro de doncella y lo demás de ave de rapiña. ¶ «Hambrienta escudra, fiera y asquerosa, \ de robadoras y hórridas *arpías* \ nunca tal se arrojó a poblada mesa \ cual estos

fieros a cualquiera presa.» Virués, *El Monserrate*, ed. Riv., t. 17, p. 547, col. 2. ¶ «Y ensucia cuanto toca como *arpía.*» Bretón, *Poesías*, ed. 1883, t. 5, p. 424.

2. fig. y fam. Persona codiciosa que con arte o maña saca cuanto puede. ¶ «*Arpiás* crueles, tigres que se cevan en la sangre de los inocentes.» Sigüenza, *Hist. de la Orden de S. Jerón.*, ed. 1600, t. 2, p. 77.

3. fig. y fam. Mujer de muy mala condición. ¶ «Sígueme, sucia *arpía*; bien es que, pues ya mueres, te conceda esta gracia.» Céspedes, *Soldado Pindaro*, ed. Riv., t. 18, p. 373. ¶ «¡Ah! ¿Qué osa usted proponerme? \ — ¿Lucharás contra una tía \ tan déspota, tan *arpía*, \ tú sola, tímida, inermes?» Bretón, *Mi dinero y yo*, act. 2, esc. 2, *Obr.*, ed. 1883, t. 3, p. 482. ¶ «Andrés Morugo, labrador casado \ con Beatriz Malagón, que era una *arpía.*» Hartzenbusch, *Obr.*, Col. Escr. Cast., t. 63, p. 240. ¶ «No, \ tú no eres una mujer, respondió el Doctor; \ tú eres una *arpía.*» J. Valera, *Las ilus. del Dr. Faustino*, *Obr.*, t. 6, p. 75.

4. fig. y fam. Mujer muy fea y flaca.

5. *Germ.* Corchete o criado de justicia.

ARPILLADOR. m. *Méj.* El que tiene por oficio arpillar. Cfr. Icazbalceta, *Dicc. Mexic.*, s. v. *Arpillador*.

ARPILLADURA. f. *Méj.* Acción y efecto de arpillar. Cfr. Icazbalceta, *Dicc. Mexic.*, s. v. *Arpilladura*.

ARPILLAR. tr. Cubrir con arpillera. ¶ «3.807 cajones toscos de mercaderías. 9 cajones de azafrán. 6.975 tercios y cajones *arpillados.*» Lerdo, *Comerc. de Méjico*, ed. 1853, n. 9.

2. fig. Cerrar. ¶ «Sin querer oír un consejo ni pasar un pisto de una amonestación, la boca *arpillada*, que aun llegando el tiempo de la Cuaresma no se les abre para tener un alivio con la confesión.» P. Láinez, *Los dos Estados de Ninive*, consid. 6, p. 115.

ARPILLERA. f. Harpillera. ¶ «*Arpilleras* de paño pardo, con que vienen encostados los paños, ochenta y cinco mrs. por cada una, y siendo de sayal a 34 mrs.» Ripia, *Pract. de rentas reales*, ed. 1728, p. 412. ¶ «Continuadamente entrometían pedazos de sábanas, *arpilleras* y otros retales de lino para enxugar su cuerpo.» Villarroel, *Obr.*, ed. 1794, t. 3, p. 278. ¶ «¡La cama! La cama es un jergón de *arpillera.*» L. Moratin, *La comedia nueva*, act. 2, esc. 7, ed. Riv., t. 2, p. 369, col. 2.

ARPINA. f. ant. Arpia. ¶ «Do yo ví centauros, esphingos, *arpinas.*» Santillana, *Obr.*, ed. 1852, p. 243. ¶ «Las *arpinas* que a Fineo \ le robavan, assaetó.» Santillana, *Obr.*, ed. 1852, p. 181.

ARPISTA. com. Persona que ejerce o profesa el arte de tocar el arpa. ¶ «Pedro Saúl, a quien todos conocemos por dignísimo *Harpista* de la Capilla de los Ciegos, ha dado en perseguirlo.» Vicente Sánchez, *Lira poética*, ed. 1668, f. 36.

ARPÓN. (Del gr. ἄρπη, instrumento en forma de anzuelo.) m. Instrumento que se compone de un astil de madera armado por uno de sus extremos con una punta de hierro que sirve para herir o penetrar, y de otras dos que miran hacia el astil y hacen presa. U. t. en la acepción de flecha, saeta. ¶ «Tres dedos hacia el griego tendidos, el polgar con otros dos que con él son contenidos en manera de *arpom.*» Arcipreste de Hita, *Lib. de buen amor*, ed. Ducamin, 56. ¶ «Mas luego que los llamaba o me veían me arrojaban *arpones* o dardos para me matar.» *Lazarillo de Tormes*, ed. Riv., t. 3, p. 105, col. 2. ¶ «No me avergonzaré de esgrimir la una y ostentar la otra al lado de los *arpones* y los desnudos pechos de los tostados pescadores.» Zorrilla, *Obr.*, ed. Baudry, t. 2, p. 238, col. 2.

2. ant. Veleta en lo alto de los edificios que sirve para indicar la dirección del viento. ¶ «La casa es en figura cuadrada, y en las esquinas de ella quatro torres con rico ventanage, y en lo alto de cada una sus chapiteles y *arpones.*» Argote de Molina, *Monte-ria*, cap. 47. ¶ «Una de las magníficas y elevadas torres de la Catedral, frontera al palacio, cuya elevación es desde la superficie de la calle hasta el *arpón* de 331 y medio pies castellanos.» García de la Leña, *Convers. Malag.*, convers. 53.

3. Grapa para unir o sujetar dos tablas u otras cosas. ¶ «Y es la señalada con G que se embeben en el grueso de la maza, y se aseguran con cuatro *ar-*