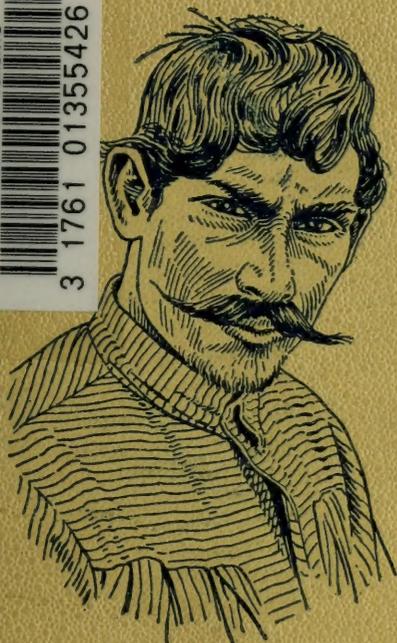


# HISTORIA Y COSTUMBRES

DE LOS

# GITANOS



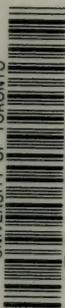
COLECCION DE CUENTOS  
VIEJOS Y NUEVOS  
DICHOS Y TIMOS GRACIOSOS  
MALDICIONES Y REFRANES  
NETAMENTE GITANOS

DICCIONARIO ESPAÑOL-GITANO-GERMANESCO

DIALECTO DE LOS GITANOS

OBRA ESCRITA POR F. M. PABANO

MONTANER Y SIMÓN, EDITORES · BARCELONA



A-10-13



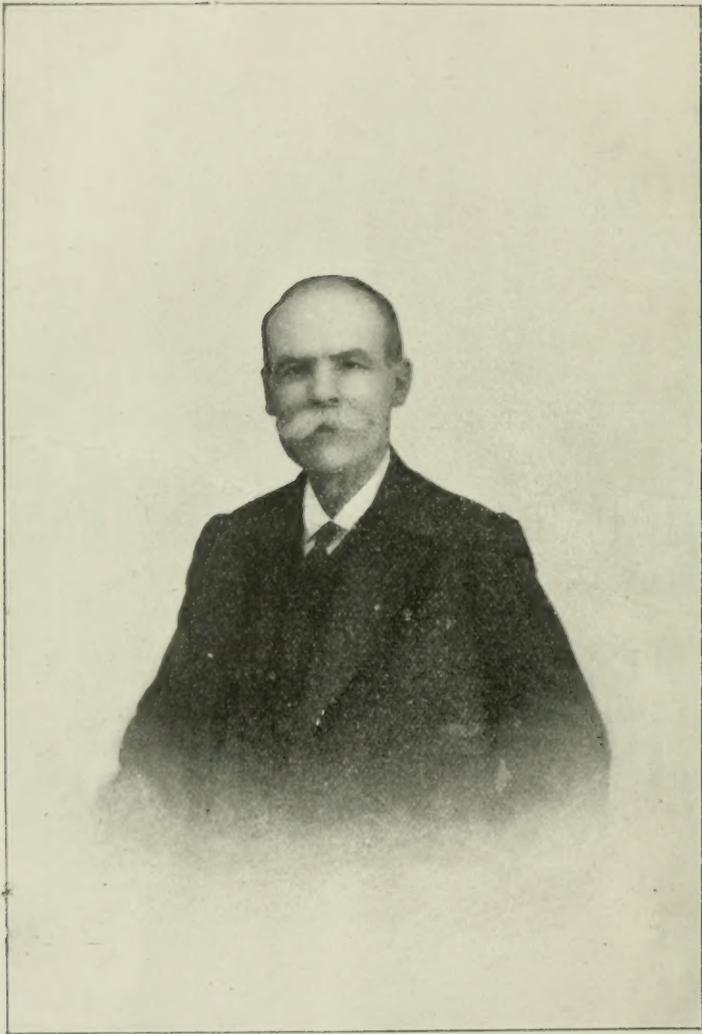






HISTORIA Y COSTUMBRES

DE LOS GITANOS.



F. M. PABANÓ

HISTORIA Y COSTUMBRES  
DE LOS GITANOS

COLECCIÓN DE CUENTOS VIEJOS Y NUEVOS, DICHOS Y TIMOS GRACIOSOS,  
MALDICIONES Y REFRANES NETAMENTE GITANOS

---

DICCIONARIO ESPAÑOL-GITANO-GERMANESCO

DIALECTO DE LOS GITANOS

OBRA ESCRITA POR F. M. PABANÓ

---

EDICIÓN ILUSTRADA

---

BARCELONA

MONTANER Y SIMÓN, EDITORES

CALLE DE ARAGÓN, NÚM. 255

915



DE LOS GITANOS



ES PROPIEDAD

DY  
115  
P2

## CUATRO PALABRAS A MODO DE INTRODUCCIÓN

---

*Desde que el autor de este librito era muy joven, un chaval, empezaron a llamar su atención los gitanos; entre otras razones, por su vida azarosa y vagabunda, por la prevención con que se les trata y se les juzga, y por su modo de ser tan diferente de las demás personas. Desde entonces, el que esto escribe se dedicó a estudiar con esmero los gustos, aficiones y costumbres de los gitanos, y sus comportamientos con el público y en las intimidades de la familia.*

*Más tarde, azares de la vida llevaron al autor de esta pequeña obra a un contacto casi inmediato con aquéllos. En el espacio de treinta años se vió en un obligado y constante trato con la gitanería, como jefe que ha sido de algunas prisiones; esta circunstancia le hizo poder observarlos en sus diferentes fases y tomar nota de sus rasgos más salientes, de todo cuanto le ha parecido digno de mención, para conseguir una descripción acertada, en lo posible, del tipo que conocemos en España, muy particularmente.*

*Sobre esa base, y además ayudado con el concurso de varios amigos, aprovechando largas residencias en Granada, en Córdoba y en la capital de Andalucía, verdadera Meca del gitanismo y de la gente flamenca, ha podido el que suscribe recopilar, sobre el terreno, lo más auténtico, lo más genuino de la raza. Desde que en su mente surgió la idea de reunir estas impresiones en un libro, vino intentando que para ello le ayudaran los propios morenos (1): les ha halagado, concediéndoles cuantos favores pudo, les ha socorrido en sus perpetuas y multiplicadas necesidades... ¡Empeño inútil!... Nada ha adelantado por tales medios:*

---

(1) Los gitanos.

al gitano gitano al gitano se ha prestado a ello, ni por ruegos ni con amenazas. El autor ha tenido que someterles, sin que se perjuraran del propósito, a rigurosas observaciones; y cuando ellos espontáneamente han proferido un dicho, un timo gracioso, una anécdota, cualquier giro u ocurrencia chistosa, todo lo ha pillado al vuelo y tomado de ello nota en el momento.

De sus reuniones y fiestas, de sus tratos de caballerías en las ferias, etc., de todo ha sacado partido para coger a pulso algúu fruto y poder acaparar una idea, sin que los mismos gitanos se hayan dado cuenta. Cuestión de tiempo y de paciencia.

Esto constituye el único mérito del presente trabajo, que es una recopilación sistemáticamente ordenada de todas las expresadas observaciones, a base de otras obras tenidas a la vista, y contrastando aquéllas con cuantos escritos e impresos ha podido allegar pues no en balde dijo un sabio, que los libros viejos se hicieron para los autores nuevos).

Para la historia de los gitanos, su vida y sus anteriores vicisitudes, según se relatan en este trabajo, ha servido como base principal la obra de don Francisco de Sales Mayo, con muchas notas pertinentes al objeto, recogidas de autores de verdadera significación, que se cita en el texto.

Es muy de lamentar que los cuentos, timos, etc., que se insertan, sean más para oídos relatar de viva voz que para oírlos leer; a menos que la presencia que los lee conozca bien la pronunciación, la entonación y el énfasis prosódico del lenguaje usado por los gitanos.

Después de recoger cuanto ha oído en este género, pidiendo y molestado a amigos y conocidos, llegó a reunir la colección que tal vez no sea del agrado de los que leen; pero... culpa la intención. Lo bueno que en ella se encuentre es de dos amigos (1) que antes han demostrado estas mismas aficiones.

Servirá como guía para el Vocabulario gitano-español y la historia del dialecto, especialmente la obra de Quiñadeli (Mayo), que es la auto-

[1] A propósito de *La travesía gitana*, de don J. Tasso Riballés, circulada 1900. — *Mahli gitano*, edición de don W. Diaz Martín, Sevilla 1901. — *Los cuentos puestos en romance*, para servir de título la *lírica del romance*, *lírica de los del primer acto gitano*, una *T al final*, e *los del segundo la le júbilo*. De este último obra de observador y solitario se halla en la colección de las anécdotas y timos que se inserta.

ridad indiscutible; valiendo también los *Vocabularios de A. de C., Campuzano, Jiménez, Mas y Prat, y el Diccionario de Tineo, ya citado.*

*Para las voces de germanía intercaladas, y la historia de la jerga fueron auxiliares las obras Los Rufianes de Cervantes, del Sr. Hazañas; El Delincuente español de don R. Salillas; El arte de robar, de Camándula; la primera edición del Diccionario de la Academia y el de la lengua castellana, de Caballero; que textualmente reproducidas traen las voces de esta jerigonza.*

.....

*La razón tenida en cuenta para mezclar en el Diccionario las voces de la jerga germanesca entre las de caló, ha sido la dificultad para distinguir cuáles de ellas pertenecen puramente a uno u a otro lenguaje. Es imposible, para algunos vocablos, saber dónde acaba el caló ni dónde empieza la germanía; si bien hay ciertas palabras que indistintamente se usan en los dos dialectos para expresar un mismo significado, según ya se dice en la tabla final del Diccionario ESPAÑOL-GITANO-GERMANESCO.*

*Al repasar cualquiera de ambos Diccionarios ha de notar el lector, a primera vista, que los participios o adjetivos que en nuestro idioma terminan en ado o en ido, al pasar al caló pierden la d intermedia, transformándose en áo, ío, a pesar de que parece deberían llevarla, porque el dialecto gitano sigue la misma escritura, ortografía y demás estructura gramatical que el castellano.»*

*Quindalé escribe en su Diccionario:*

acatóo = asociado.

capaschináo = circundado o circunciso.

charláoo = loco.

majaráo = bendito o bendecido.

diñáo = dado.

pandeláo = oprimido.

*Lo mismo ocurre con el sustantivo*

percabaor = enterrador; y con otras varias voces.

*Sin duda que al escribir tales palabras omitiendo la d, se tuvieron presentes las corruptelas y vicios de pronunciación, que tanto abundan en el modo de hablar del vulgo español, y particularmente entre los habitantes de Andalucía; que es la región donde los gitanos encontraron mayores facilidades para el arraigo de su lenguaje y de sus inclinaciones.*

*Para que se facilite la articulación, en las voces que en catalán y germanés se se debilitan o sustituye con ll, esta letra se sustituya por la y, por no dar las que hablan estos dialectos a la primera su verdadero sonido de ll que debe tener, a sí el de y.*

*Por último, el ramillete de maldiciones de Augusto Jiménez y las décimas del año 1800, que se insertan después de los cuentos, todo ello escrito en gótico, pueden servir como ejercicios de entretenimiento al lector que los quiera traducir al castellano.*

*Sevilla a 16 de Junio 1914.*



Grupo de gitanos

# LOS GITANOS

---

## I

### SU ORIGEN

Muchas y muy diferentes son las versiones que desde antiguo se han venido emitiendo acerca de la raza gitana; innumerables las noticias que de sus individuos, falsas o verdaderas, se han propalado.

Unos autores los suponen oriundos de Turquía, otros de Armenia, de Bulgaria, de Rumania, de Arabia, de Tartaria, de Nubia, y muchos los creen originarios de Egipto; no faltando algunos que los hacen descender de los primeros pobladores de España, o de los moros expulsados de nuestra península.

Existe una leyenda religiosa que trata de explicar la forma errante de vida de los gitanos, diciendo que «son los descendientes

de los judíos que crucificaron a Cristo...» Este es un argumento absurdo, de tan escasa solidez, que no debe rebatirse; pues, a más de no presentar pruebas concretas, la misma afirmación envuelve una *cauñidez maliciosa*, a la que no se debe prestar el menor crédito. Pero... ¿qué más? ¿Si hasta del mismo *Judío Errante* ha querido alguien hacerlos sucesores!...

No faltan escritores que opinan, con cierto fundamento, que los gitanos proceden de aquellas tribus que vinieron el año 755 a la península siguiendo a Abderrahmán, primer rey de Córdoba, desde los desiertos del Yemen y comprendidas en el califato de Egipto; a las cuales para distinguirlas de los *moros* venidos de los reinos de Fez y de Marruecos, se les conocía con el nombre de *egipcios*. Después de la caída de los tronos de Sevilla y de Córdoba, los mahometanos vencidos, pertenecían en su mayor parte a aquellas tribus de origen egipcio, y bajo tal denominación fueron habitualmente conocidas estas bandas errantes y fugitivas, que la suerte de la guerra agolpaba de una a otra provincia, sin darles tiempo de establecerse ni aclimatarse.

Otro autor nos manifiesta a los gitanos como el residuo de las diferentes razas extranjeras que vinieron a mezclarse y confundirse en España, y de cuya mixtura se originó un pueblo distinto del indígena.

Algunos eruditos han supuesto también que los gitanos procedían de los judíos perseguidos en 1348; cuando, de resultas de una mortífera peste extendida por toda Europa, fueron éstos acusados de haber envenenado las fuentes y cisternas, para deshacerse de los cristianos; como si ellos mismos no hubiesen sido víctimas a la vez de aquella enfermedad mortal. Con tal motivo se les encarceló y fueron condenados a los suplicios más atroces. Los judíos que escapaban al rigor de los tribunales, eran sacrificados por la saña del pueblo, que los atacaba sin distinción de edad ni sexo. Algunos de los perseguidos se refugiaron en sitios ocultos e inaccesibles, de donde no salieron hasta transcurridos muchos años; volviendo al interior de las poblaciones, cuando ya casi se había olvidado la circunstancia que les obligó a esconderse. De aquí la conjetura de creerlos aquellos mismos judíos que negando su origen israelita hacíanse llamar egipcios.

Varios escritores han tratado de sacar partido de la procedencia de esta raza proscrita; basándose en ciertas etimologías, y apoyán-

dose en hipótesis más o menos absurdas; presentando, para poder explicarlas, analogías de nombres un tanto parecidos.

El río *Ciga* en España, de que habla Lucano, ha hecho suponer a algunos disparatadamente, que aquél riega la patria original de los gitanos. Otros les hacen oriundos de la provincia *Zeugitana*, en Africa: varios encuentran admisible la procedencia en la palabra *Síngara*, ciudad de la Mesopotania; y no falta quien los cree originarios de *Zigera*, pueblo de la Tracia.

Sin buscar punto determinado, las interpretaciones se han ido a fijar en apelativos más generales, como los de la *Mauritania Tingitana*, en Africa; con la comarca de *Zigier*, en el Asia Menor, o con los herejes griegos *Atinganes*.

La fecunda imaginación de algunos ha encontrado también que cierta horda del campo del Gran Tamorlán, en 1401, estuvo bajo las órdenes de un tal *Cingo*; y de aquel grupo quieren hacer derivar a los gitanos.

Al lado de tantas suposiciones en que se da tortura al nombre, puede mencionarse que el escritor oriental Arabschah, biógrafo de ese mismo Timur-Lenk o Tamorlán que se acaba de citar, habla de cierta astucia empleada por dicho emperador del Mogol, para deshacerse en su ciudad de Samarkanda de los *zingaros* revoltosos; cuya descripción corresponde a la de los gitanos actuales; y cuyo incidente tuvo lugar antes de 1406, época de la invasión del Indostán.

Los autores que buscan su procedencia en el Egipto, se apoyan en que las palabras *gitano*, *egipciiano*, *gipsies*, *egiptener*, *egiptiens*, *egiptens*, *pharaok-nepek*, *faroner* y otras, son variantes, las primeras del vocablo Egipto, y las dos últimas de los reyes Faraones; y esto les hace fijar su origen en la famosa región que el Nilo baña.

El historiador bávaro J. Aventino dió de los gitanos las primeras noticias (1): «En este tiempo, escribe (es decir, después del año 1400), aquellos hombres, hez de varias gentes que habitan en los confines de Turquía y Hungría, a quienes llamamos *zinganos*, empezaron con el rey Zindelón a vagar por nuestros países, buscando impunemente el sustento con hurtos, rapiñas y adivinaciones. Entre otros embustes, dicen que son de Egipto y que están obligados por

(1) *Joannis Aventini, Annalibus Boiorum*: Basileæ, 1515.

Dios a vivir desterrados; y fingen que con el destierro de siete años hacen penitencia por el pecado de sus antepasados, que no quisieron hospedar a la Virgen María con su Hijo Santísimo.»

En los *Actas Augustinis* manuscritos, citados por Ludolfo, el italiano Aquile Gassaro dice: que se vieron por vez primera en la ciudad de Augsburgo en el año 1419, hasta cincuenta de estos errantes (vagabundos), mandados por dos jefes, y decían iban en peregrinación desterrados del Egipto Menor.

Munster escritor alemán, que nació en 1489, al hablar de los gitanos, que llama *christianos gentiles*, vulgarmente nombrados *zün-giarr*, manifiesta: «...ellos dicen que van errantes por penitencia, y que salieron del Egipto Menor. Estas son cosas fabulosas. Se ha hallado por experiencia que son gentes nacidas para vagar y robar, sin patria y sin religión; aunque entre los cristianos bautizan a sus hijos. Son una canalla que entiende todas las lenguas y usan la chiromancia... Veintiséis años ha que yo examiné (esto lo escribía en 1550) a los principales de estas gentes en Heidelberg, y con dificultad logré ver ciertas cartas que ellos se gloriaban tener de los emperadores. Vi una del emperador Segismundo, en la que se decía, que sus mayores en el Egipto Menor, abandonando el cristianismo, se hicieron paganos; después se arrepintieron de este delito y en penitencia peregrinaron algunos años. Ellos (los gitanos) eran ignorantes y no sabían dónde estuviese el Egipto Menor. Son gente alemana, que se aumenta con el número de los ociosos y forasteros, principalmente franceses y de otras naciones, los cuales se unen con ellos.»

Covarrubias también abunda en la idea de buscar la procedencia de los gitanos en Egipto, cuando en su obra ya citada de la Lengua castellana (folio 32, artículo *gitano*) escribe: «*gitano*: quasi egitano, de Egipto;» y, citando a Goropio y Delrío, copia alguna de las cosas que estos dos autores hablan de aquella raza.

El maestro Juan Lorenzo Palmireno dice en *El estudioso cortesano* (Valencia 1573); que «los gitanos de España mostraban todavía el salvoconducto de Segismundo en 1540,» y los designa como penitentes; si bien, añade que «en ello *mienten*; pues la vida que llevan no es de tales penitentes, sino de perros y ladrones.»

Fueran o no penitentes, la verdad era que se les suponía, sin una razón de verdadero fundamento, oriundos de Egipto; atendiendo sin duda a que directamente alguna parte de ellos llega-

ron procedentes de este país, que seguramente no era el suyo de origen.

Hay además otras opiniones que procuran demostrar que los *zigeunes* del Danubio, conocidos por Herodoto, o los *sindi* del Bósforo cimeriano, han sido el tronco más directo de los *zigeunes* de Alemania: otros, adhiriéndose a algunas palabras del idioma *cofto* que se encuentran en el dialecto de los *zigeunes*, se atienen a la denominación de *gipses* o *egipsies* que les dan los ingleses, y a la opinión de los turcos, que consideran a los *zingay* del Cairo y de Constantinopla como procedentes del Zanguebar o Zingibar, comarca del Africa oriental.

Pero... ¿quién los hizo pasar como *egipcios* y por qué se les aplicó tal nombre? No es fácil averiguarlo. Como no sea tomando por base los versículos de Ezequiel (cap. XXIX y XXX) que los asimilaron a los antiguos egipcios, cuando el profeta israelita les vaticina la destrucción de sus ciudades durante cuarenta años, la dispersión del pueblo y su reunión al término de esa fecha en su patria asolada... ¿Quién tuvo interés en inventar y extender la noticia de que los gitanos venían de Egipto a Europa condenados a esparcirse por los demás países durante siete años, en penitencia de haber negado hospitalidad ¡1400 años antes! a la Virgen y a su Hijo, cuando huían de la persecución de Herodes?... Sea como quiera; pero esta tradición, falsa a todas luces, y las demás opiniones que tratan de corroborarla, ni siquiera merecen refutarse. La admitida hoy y la que se tiene por verdadera, es la que determina la procedencia india.

Colloci, en una extensa y bien informada monografía, de modo irrefutable escribe, detallando todo lo concerniente a la familia gitana. Según opina, el individuo de esa raza es el hombre *neolítico*: así lo demuestran todos sus rasgos fisonómicos, fisiológicos y psicológicos; siendo idéntico también desde el punto de vista de la sociología.

Para saber el origen de una raza es preciso estudiar testimonios autorizados; y éstos únicamente en las obras de Antropología pueden hallarse.

Según Bataillard, que es el antropólogo que inauguró el estudio sobre los gitanos, éstos proceden del Asia, de la parte conocida por Xungaria o *Dsungaria*. Para explicar esto argumenta que de la Dsungaria (Mongolia) y aun de las regiones limítrofes, surgieron

grandes, frecuentes y variadas invasiones; una de ellas vino a Europa, presumiendo que ésta bien pudo ser de gitanos. Pero al estudiar la Dsungaria se vió que allí se hablaba un idioma *aglutinante*, y que es *mogol* el tipo de aquel país; lo cual tiró por tierra la teoría; pues el dialecto gitano es *flexivo* y sus hombres en modo alguno son de raza mogola.

También afirma este autor que «los gitanos ya existían en el mundo antiguo de Grecia y Roma», y hay que tener en cuenta que Bataillard sigue el estudio de la vida, usos y costumbres de la raza hasta el siglo VII (a. de J. C.).

El mismo escritor dice que los gitanos fueron los que dieron a conocer el hierro en Europa: la transición en esta parte del mundo fué de la piedra tallada al bronce, saltando por la piedra pulimentada, y como tal transición en Asia tuvo lugar por los *arios*, de aquí el que se haya creído y aun está admitido por muchos autores, que los gitanos sean restos o parte del conjunto de la raza *aria* que se extendió por Europa. Con esto gana terreno la hipótesis que hace proceder a los gitanos del Asia.

El hecho también de que sus ocupaciones predilectas sean el ejercicio de labrar el hierro, la calderería y soldaduras de metal, hace suponer que ellos fueron los *arios* que emigraron en éxodo del Asia, viniendo a poblar las distintas comarcas de la primera parte del mundo. Si se admite tal teoría hay que reconocer que la invasión ocurrió hace gran número de años; y como el bronce en Europa se conoce desde 3.000 años antes de J. C., y si la transición de éste al hierro la prolijeron estos individuos, su antigüedad en estas regiones es casi legendaria.

Con lo expuesto puede quedar probado que los gitanos proceden de otros países y que no tuvieron su origen en Europa, como erróneamente han querido algunos autores suponer. Ni por su cráneo *dolicocéfalo*, ni por su talla, ni por el color de su rostro, ni por la pigmentación de su pelo, pueden tener origen en ninguna de las cunas de que proceden los seres que pueblan esta parte del mundo. Resultan, pues, los gitanos, restos de aquellas *tribus arias* que el autor italiano Colloci describe de una manera magistral.

Ihering es otro escritor que habla de los gitanos, haciendo un detenido estudio de las tribus y familias *arias*; y como consecuencia se ocupa también de esta raza, diciendo de los *tchinganes* o gitanos indios, que su discutido origen se coloca no lejos de las orillas del

Shind o Indo, en la península indostánica. Agrega este insigne antropólogo, que el pueblo *ario*, antes que agricultor fué pastor, aunque, como es natural, en forma rudimentaria; y que vivió en éxodos, como los pueblos del desierto. Esto ratifica la afirmación de que los gitanos vienen de esta procedencia; puesto que también ellos continuaron dedicándose a la ganadería, y la siguen ejerciendo en la actualidad con la cría de animales, y sus tráficos de venta y cambio de caballos, mulas y asnos.

Acerca de la raza gitana, en el año 1500, escribía Volaterrano (1) y, hablando de Persia, dice: «Los *uxios* son muchos, y según Strabón *Uxia* es el país en que nace el río Coaspes (2). Yo creía que estos *uxios* son los que el vulgo llama ya *uxios* ya *zinganos*; los cuales por todo el mundo, y principalmente por Italia, viven vagantes, sin ley ni oficio alguno, sino el de decir la buenaventura: a esta magia se dan todos los orientales, y singularmente los caldeos cercanos. Por autor de esto tengo a Squilace, que escribió la historia constantinopolitana; pues dice que el emperador Miguel Traulo, con adivinación de los *uxios*, consiguió el imperio.»

Opinan ciertos escritores que el pueblo gitano abandonaría sin duda su país natal en una época remota, según algunos, o en tiempos en que ya se habían formado los modernos dialectos (año 1100), como dice M. F. Miklosich. Probablemente, manifiestan, descende de alguna de las numerosas tribus errantes que se encuentran en la India.

Sobre las ocupaciones de los gitanos y su modo de vivir, da Grellman infinitas noticias; y por último, pone en su obra (3) un pequeño vocabulario de su idioma, lo compara con la lengua malabar, que es un dialecto de la indostánica, probando hasta la evidencia que los gitanos descienden del Indostán.

Juan de Thévenot, que en sus diferentes viajes observó la vida y costumbres de los indostanos, que llamaban *faquives*, afirma que los *zinganes* o gitanos pertenecen a aquella casta, que habita el reino de Tatta o Shind, en la India.

Consigna el abate Hervás que «en la desembocadura del Indo viven las tribus de *zinganes*, cuyos individuos tienen todos los ca-

(1) *Commentarium urbanorum Raphaelis Volaterrani*, libri XXXVIII. Basilea, 1530.

(2) Hoy *Kara-su*, río antiguo de la Media (Asia).

(3) *Memoire historique sur le peuple nomade appelé en France Boëmien, et en Allemagne Zigeuner*; traduit de l'allemand de Grellman, par le B. de Bock

racteres físicos y morales de los gitanos. Parece, pues, añade, que estos por su lengua, nombres y costumbres infames, son indostanos, y descienden determinadamente de los *ziganos* del río Indo.»

A lo manifestado por el anterior parece asentir Fray Paulino de San Bartolomé, y además, por su parte agrega: «Convengo con Grellman en que los gitanos son verdaderamente indostanos fugitivos en tiempo de la formidable invasión de Timur Leng con cien mil jinetes en las Indias.» Añade que pertenecían a la clase de los *parias*, la más infame y viciosa del Indostán. Conjetura que huyendo de los tártaros, que invadían aquella península por el año 1398, debieron emigrar hacia la Persia, de cuyo país también los expulsaron, viniendo entonces a manifestarse en la Europa oriental.

Otro autor escribe que «los *siganos*, que algunos impropiaamente llaman gitanos, son indostanos emigrados, gran número de los cuales conservan todavía el hermoso tipo de su raza; es decir, rostro oval, ojos negros, nariz saliente, cabello negro ondulado, facciones finas y delicadas; su cráneo es oblongo, con un índice medio de  $77^{\circ}$  y la estatura mediana. Dice además que en el Indostán existen millares de hombres que hablan idiomas indicos; y muestran por el color de su piel, que pertenecen a una raza mixta, producto del cruzamiento de los conquistadores *arios* con los más oscuros indígenas: un ejemplo son los gitanos, casta inferior de vagabundos.»

También han creído algunos poder indicar la época en que debieron huir de la India. Las inauditas crueldades de Tamorlán, obligaron en el año 1400 a los pobladores del Shindy a abandonar su patria devastada; precisamente, un cuarto de siglo no tardaron en llegar a Europa las primeras bandas de gitanos vagabundos. Esta hipótesis es la más aceptada.

El misionero francés Dubois ha descrito con toda minuciosidad las instituciones, costumbres y castas de aquel país, y nos ha dado noticias de las particularidades que, durante su larga permanencia en la India (fines del siglo XVIII y principios del XIX), observó en ciertas tribus de vagabundos de las comarcas del Oeste, en las orillas del Sind, costa de Malabar y distrito del Maisur. Afirma que son unos ladrones y forman una casta especial en nada parecida a las demás que pueblan el país; que viven ambulantes, sin ley, culto, habitación ni propiedad; siempre dedicados al merodeo y a decir la buenaventura. Explícitamente manifiesta que aquellos individuos por sus costumbres, lenguaje y carácter, tienen notable analogía

con los gitanos errantes de Europa; y que, si se les comparase de cerca con dicha casta de ladrones, se desvanecería la opinión de los que fijan su origen en Egipto.

Mr. Beudant en su obra (1) parece haber seguido la opinión del erudito Grellman, añadiendo que deben ser los Zigeuner de Hungría y de Transilvania los descendientes de la casta despreciada de los *sudders*, expulsada de la India; y el príncipe de Ligne también se adhiere a la misma opinión.

Dice el Sr. Sales Mayo: «Aun se conservan en el vasto espacio de la península índica, y más especialmente en las márgenes del Sind, algunos restos de la raza semítica, en toda su pureza; que son de la misma familia que los gitanos; profesando sólo algunas vagas nociones de la religión natural, sin culto ni adoración ninguna, sin conocimiento de otra moral que el más absoluto materialismo, sin jefes ni leyes, sin propiedad y sin asilo.»

Por último, debe citarse a Domeni de Rienzi, que discute el origen de los gitanos; y escribe que, según diversas opiniones, también se coloca en Etiopía, en las orillas del mar de Azof, en Grecia, Moldavia, en las márgenes del Danubio, en la Circasia, en Mingrelia y en la Ukrania rusa. Este autor, de acuerdo con David Richardson y con el abate Dubois, se esfuerza por demostrar que en la India (país de los Mahrata o Deján) se halla la cuna de los gitanos; y que allí se les encuentra todavía reunidos en tribus, grupos o clanes: agrega que la subcasta emanada de los *sudras* y que se denomina de los *parias*, ha producido esta curiosa y típica raza.

En resumen, ésta viene a ser también la opinión general.

## II

### DENOMINACIONES CON QUE HAN SIDO Y SON CONOCIDOS

De la variedad de nombres de los gitanos y de su significación, se ocupó extensamente el doctísimo abate Lorenzo Hervás, en su *Catálogo de las Lenguas*.

En España, al principio, y en la antigua provincia del Rosellón, dice este escritor, los gitanos se llamaron *egipcianos* o *bohe-*

(1) *Annal. regnum Hungaric. — Hesse die Zigeuner in Horod*, 1805.

*míanos*; y añade, que la palabra *gitano*, según los eruditos españoles, significa *egipcio* o *egipciiano*.

En *flamenco* el gitano se llamó *egiptener* y *heyleta*. Esta última denominación quiere decir *paganu*, y alude a la falta de religión que se descubrió en ellos, desde su llegada a Alemania.

*Zigeuner* y *zuziner* (cingaro), se les denominó por los alemanes.

*Charami* eran en dinamarqués y sueco.

*Jeghjupak*, en ilírico.

*Zigani*, en válico.

*Zigaro* y *zingano*, en griego vulgar y en italiano (1).

*Faroner*, en sajón de Transilvania.

*Tzigán* y *tsigano*, en húngaro.

*Chingane* y *tschingani*, en ciertas comarcas de Turquía.

*Tschinghenees* o *tchenghench*, en otros territorios turcos y en algunos del reino de Persia.

*Madjub*, en el lenguaje de Sirmia.

*Djan* o *pán*, en el dialecto tártaro de Bujaria Menor.

La mayor parte de estos nombres aluden al Egipto; y el de *faroner*, con claridad hace recordar a los faraones de aquel país.

Las denominaciones de *tzigan* y *chingane*, *zigeuner*, *zingano* y *zingaro*, parece traen una misma analogía; que Hervás hace provenir de los *zinganes* del Indostán.

Atendiendo a las diferentes épocas de la peregrinación de la raza gitana y a los diversos pueblos que han cruzado o en donde han permanecido mucho o poco tiempo, han sido designados con los siguientes nombres, parecidos más o menos unos a otros; según la pronunciación de los países que los emplean.

España los llama *gitanos*. *Zincali*, *zincalis* o *zincalís*, son otros nombres con que ellos mismos se designan en nuestra península. Esta puede ser su primitiva y verdadera denominación, y se traduce por *ateados del Zind*, hombres morenos que habitan el río Zind, Sind, Ind o Indo, al Oeste de la península índica. Se ha averiguado que algunos de entre ellos se apellidan *Sintos*; lo cual evidentemente se relaciona con el río Sind.

(1) Según Comarinas, el nombre de *Onqano* o *qano* lo tomaron los gitanos de la tierra de Suda Siberia, que se llama *Co-va*, pero en el mismo artículo da la opinion de sero errónea, que ellos se llaman *zingano* por la semejanza que tienen, en la inquietud y poco reposo, a una avecilla que se nombra *cingalo* o *cinglo*, por otro nombre *motacilla*, y en castellano *agitacilla*. Thoreau hace mención del país de los *zingano*, y otros autores dicen que estaba en el Indostán y pertenecía a la provincia de Tatta.

En Portugal llevan el nombre de *ciganos*.

En Francia el de *egiptiens* (egipcios) y *bohemiens* (1) (bohemos), atendiendo a Bohemia, de donde probablemente pasaron a Francia los primeros gitanos que penetraron en esta nación.

Inglaterra los nombra *egipcianos*, *gipcies* o *gipsies* (corrupción de egipcios).

Escocia los llama *cairds*.

Los flamencos belgas, *bohemers* y *landloopers*.

Holanda, *heidenén* (idólatras).

Al hablar de los gitanos, Ludolfo (2) dice que los suecos y el vulgo de Fráncfort, los llaman *taten*, esto es, *tártaros*; pues con esta denominación se les conoció en algunos países de Alemania, desde su primera aparición en ellos.

Suecia les llama *spakarings*.

En Noruega y Dinamarca se les da el nombre de *tåtars*.

En Italia, el de *cianos*.

Alemania actualmente los nombra *die egyptens* y *zuginers*.

Los griegos modernos los llaman *atinghans*.

En Hungría y Transilvania se les distingue con el nombre de *Pharaok-Nepek* (pueblo de Faraón).

En Besarabia, Esclavonia, Moldavia y Servia, con el de *Ciganes* o *Tsiganes*.

Los turcos los nombran hoy día *chingini* o *chusgeni*.

Y en Rusia y provincias del Danubio, *frenganis* y *zinganes*.

Entre los árabes se les conoce por *haramis*, esto es, ladrones.

En el Turquestán y en la ciudad de Bojara los llaman *ziagins*.

Persia les apellida *indios negros* y *lurís*, probablemente de *lohari*, que en el idioma del Indostán significa *platero*; porque a este oficio se dedicaban muchos gitanos en las ciudades de la India.

En Oceanía, según Clavel, se les designaba con el nombre de *biadyaks-zengaris*.

En la Edad Media eran conocidos con la denominación de *azinghans*.

En *sánscrito* se les dió el nombre de *rom* o *rommany*, que quiere decir *marido* o *cabeza de familia*.

Finalmente, según afirma Domeni de Rienzi, en varias partes de

(1) Moreri dice en su Diccionario que *bohemiens* se deriva de *boene*, palabra de la antigua lengua francesa, equivalente a *brujo*.

(2) *John Ludolfi ad suam historiam aethiopicam commentarius*. Francofurti ad Maenium.

Europa, los gitanos se dan a sí mismos el nombre de *rumm-xil*, que en lengua maratá significa *hombre errante por las llanuras*.

¡Singular paradoja! Los gitanos, a los que con tantos nombres se les conoce, y que tantos países ocupan, son, sin embargo, seres errabundos, sin patria determinada, que no se acogen a ninguna bandera, ni tienen Dios ni rey.

Pero este pueblo vagabundo, que jamás supo nada de Egipto, ni del pecado en que incurrió, ni cosa alguna acerca de su destierro, ni de la penitencia que ellos decían habían de cumplir con su dispersión; que no tiene idea sobre la procedencia de sus antepasados ni de su religión; se conforma, sin embargo, con el nombre de *egipcios*, adopta este apelativo y le toma como lema para excitar la caridad del público, entre el cual pasea su miseria, despreciado de las gentes y al mismo tiempo supersticiosamente temido.

### III

#### SU APARICIÓN EN EUROPA

El abate Dubois descubre una circunstancia, que arroja grandísima luz para explicar quizá la emigración de los gitanos desde la India hasta el último confín de Europa, diciendo: «que los príncipes mahometanos de aquella región los emplean como ladrones o devastadores de los Estados colindantes, aun en tiempo de paz; y con ocasión de guerra, ellos mismos se unen a los ejércitos en clase de auxiliares, no para pelear, sino para el servicio de transportes y demás faenas, cayendo después de la batalla sobre el país, para el pillaje y el saqueo. También los emplearon los ingleses en la guerra contra el sultán de Maisur.»

El Sr. Sales Mayo, en su luminosa obra (1), prosigue: «Y he ahí cómo pudo el Gran Tamorlán tenerlos en su campo, que se sabe lo componían, no tan sólo tártaros mongoles, sino hordas de todas castas asiáticas. Y como también todo hace presumir que mucho antes de él los diferentes guerreros mahometanos, al partir de las comarcas vecinas de India y recorrer el litoral del Mediterráneo hasta desembarcar en la costa de España, pudieron venir seguidos de esas mismas hordas asiáticas auxiliares, primeros gitanos que confundidos

(1) *Artes y costumbres de la India, o memoria y descripción de los gitanos.*

con la chusma sarracena, no hubieron de fijar una atención especial de parte de los cristianos españoles, hasta después de la conquista de Granada, cuando empezó a predominar la política del Arzobispo



Los ojos de la gitana reflejan vagos y soñolientos la expresión del placer

Jiménez de Cisneros contra las razas de Oriente. Y he ahí también cómo por igual circunstancia, el sultán turco Bayaceto I, después de ocupar Asia Menor, después de derrocar el imperio griego, después de penetrar el año 1402 en Europa siguiendo las márgenes del Danubio, después de deshacer en Nicópolis los cien mil cristianos que trataron de oponérsele, pudo dejar rezagadas en Bulgaria y en Ser-

via esas hordas de *Ungares* del Sind que le habían acompañado; con tanto mayor razón, cuanto que, enderezando sus armas contra Tamorlán, fué derrotado a su vez el mismo año cerca de Angora, en esa gran carnicería de tres días en que tomaron parte 340.000 combatientes; y en la que, de seguro, los gitanos del emperador tártaro y los gitanos del sultán turco no se dejarían matar, sino que preferirían dispersarse en el nuevo país a que habían venido, antes que volverse con Tamorlán a la ciudad de Multan y demás lugares que bañan las orillas del Sind hasta su desagüe en el golfo o mar de Omán.

«Durante el primer periodo del siglo xv, en que las comarcas limítrofes del Asia, del Africa y de la Europa cambian de aspecto, cuando la raza turca las invade y las somete, imponiéndoles leyes, costumbres y religión diferente; mientras las relaciones entre el Eufrates, el Nilo, la Jonia, el Pireo, el Mar de Mármara y el Danubio se concentran de nuevo, puede decirse bajo un mismo impulso nivelador, ¿qué tiene de extraño que en todas esas comarcas, o en alguna (más especialmente la Bulgaria) hayan hecho su primer asiento, una parada de quince años, los gitanos del Sind que siguieron los ejércitos de Bayaceto y Tamorlán?... Y ¿qué tiene de extraño que, una vez conocedores del nuevo suelo, se decidieran, según sus instintos erráticos, a traspasar el Danubio, y marchando en todas direcciones cruzasen la Valaquia y la Moldavia, llegasen a Rusia y Polonia, atravesasen la Bohemia y la Hungría, pasasen por la Alemania, se introdujesen en Italia y salvaran las fronteras del Este de la Francia por la Lorena y la Alsacia?... Y esto no es una mera hipótesis.»

Los gitanos no pasaron de España—como algunos han dicho—al resto de Europa. Si algunas bandas pudieron penetrar por el lado de Vizcaya y se difundieron en el Me liodia de Francia, fué antes de la gran expulsión de judíos y moriscos, como verdaderos gitanos tales, como vagabundos que no eran de raza vascongada ni ibérica ni hebrea ni sarracena.

De todos modos, des de su aparición en Europa, ya fuera entrando por los países situados a la derecha del Danubio y por las costas de Andalucía, no simultáneamente, sin duda; ya cruzándose los de ambas inmigraciones en Italia y Francia; ya llegando algunos pocos hasta el Estrecho de Gibraltar y algunos otros hasta los confines de la Polonia, ello es que son todos, así se les reputa, un mismo pueblo, y que a los de ese pueblo, durante los siglos xv y xvi, las cró-

nicas, las leyes y los juicios todos convienen en designar como gentes que se dicen procedentes de Egipto..., mientras el vulgo, primero con crédulo respeto, después con extraña aversión, los considera como penitentes cristianos, descendientes de aquellos perversos paganos que rehusaron hospitalidad a la Virgen María y a su Hijo.

Por dos puntos diferentes penetraron los gitanos en Europa: primero, en pos de los ejércitos sarracenos que, recorriendo el litoral africano desde la Arabia y el Egipto, venían a desembarcar a España en sus periódicas incursiones; segundo, acompañando también a las huestes invasoras de los turcos, por Hungría y Bohemia.

De aquí nace el llamarse todavía a los gitanos *egipcios* o *bohemios*, del primer nombre con que se les designó, según el punto más inmediato de donde parecían provenir.

Su amarillenta tez, sus esbeltas formas, sus facciones expresivas, su agudo ingenio, su carácter eminentemente material y positivo, que revelan el conjunto perfecto de las cualidades primitivas de la raza de Sem; y, como consecuencia de esas cualidades, las singulares costumbres que los distinguen, debían sorprender naturalmente a las naciones europeas.

De los *siganos* del Asia poco se ha podido averiguar, y, en cuanto a los que se manifestaron en Europa, Miklosich, fundándose en el estado de su léxico, ha determinado el itinerario de sus inmigraciones por este orden: Grecia, Rumania, Hungría, Bohemia, y Moldavia; Alemania, Polonia y Lituania; Francia y España.

En el primer tercio del siglo XV se empieza a hablar de los gitanos en Europa, sin explicar el primer punto de su marcha, ni cómo procedieron luego.

Sin embargo, Aventino, tratando de su aparición y de sus antecedentes de procedencia, dice: «... lo atestiguan varios públicos decretos, y principalmente los de Maximiliano emperador, y Alberto, padre de nuestros príncipes; pero la vana superstición, como si fuera un letargo, ha alucinado de tal modo a los hombres, que éstos juzgan una maldad el castigarlos (a los gitanos por sus fechorías) y les dejan hurtar impunemente a cada paso.»

Los gitanos aparecieron en Europa a principios del siglo XV, según está demostrado.

Kranz escribe: «Aparecieron el año 1417, en los países del Mar Germánico, hombres disformes por su negrura: el vulgo los llama

*tártaros* y en Italia se llaman *cianos*.» Y continúa Kranz repitiendo lo mismo que antes había dicho Aventino.

Otro autor dice: «En 1417 vagaban por las inmediaciones del Mar del Norte, la Hungría y la Moldavia; y al año siguiente por la Suiza y el país de los Grisones.»

Rienzi manifiesta que su aparición en Francia y Bélgica tuvo lugar en el año 1417.

Munster nos hace saber que «en el año 1417 empezaron a verse en Alemania gentes disformes por su negrura, quemados por el sol y con vestidos sucios; que se ocupan principalmente las mujeres en hurtar, manteniéndose los hombres con los hurtos de ellas. El vulgo los llama *tártaros* o *gentiles* y en Italia se nombran *cianos*. Tienen sus jefes, condes y soldados; llevan cartas de Segismundo, rey de Bohemia, y de algunos príncipes, para que se les permita pasar incólumemente.»

Grellman menciona que se dejaron ver por la primera vez en el año de 1417; en el siguiente se vieron entre los suizos; en el de 1422 llegaron a Italia, y en Francia aparecieron en el de 1427, que es el de la época de su dispersión por Europa.

En el año 1419, según la versión de un escritor, llegan a Augsburgo; el 18 de julio de 1422 aparece una banda de ellos en la ciudad de Bolonia, en Italia, y el 17 de agosto de 1427 se presenta otra horda a las puertas de París. En 1433 invaden la Baviera, y ya desde esa época se difunden por toda Alemania, remontándose hasta Dinamarca y Suecia.

«La banda que cruzó por Bolonia (1) en 1422, compuesta de unos cien hombres y dirigida por un jefe, a quien llamaban el duque Andrés, pasó después a Forlì, con la intención, a lo que decía, de ir a ver al Papa en Roma. Esto refiere la *Crónica de Bolonia*.»

Sobre la aparición de los gitanos en Francia, Pasquier, escritor del siglo XVI (2), dice: En 17 de abril de 1427, aparecieron en París doce *penanciers* (penitentes), como ellos decían, principales de Egipto, entre los cuales se contaba un duque, un conde y diez hombres a caballo, que se calificaban de cristianos arrojados de su país por los sarracenos: referían que se habían dirigido al Papa con el objeto de confesar sus pecados, y que les impuso la penitencia de andar

(1) Sales Mayo, obra citada.

(2) *Recherches de la France*.

errantes por el mundo durante siete años. Su comitiva se componía de unas ciento veinte personas entre hombres, mujeres y niños, restos de mil doscientas de que constaba aquella expedición a la salida de su patria...» Dice también que los alojaron en la Chapelle, cerca de París, adonde el pueblo acudía en tropel a verlos; que sus cabellos eran negros y crespos, que llevaban zarcillos de plata en las orejas, y que sus mujeres, muy feas, estaban puercas, eran ladronas y hechiceras que decían la buenaventura. Añade que el obispo de París les obligó a retirarse y que excomulgó a todos los que fueron a consultarles y les habían mostrado sus manos para saber su sino. Continúa el mismo autor, que, desde esa época se infestó toda la Francia de semejantes vagabundos o *egipcios*, pero que a los primeros sustituyeron los vizcaínos y otros habitantes del mismo país (España) y que siguieron, sin embargo, las gentes, dándoles igual nombre.

Y, en efecto, algún fundamento tendría tal aserto, cuando en Alemania, durante mucho tiempo, prevaleció la opinión de que los gitanos, tan extendidos por toda Europa, nada tenían que ver con los primeros que aparecieron como penitentes procedentes de Egipto. Y esos nuevos gitanos de tipo diferente, de atezada piel y cabello lacio, de formas graciosas, son los que han dado tanta margen a las polémicas de los autores.

A pesar de cuanto queda dicho, un autor francés moderno (1) escribe con respecto a los gitanos: «Las dudas que siempre han rodeado su origen, no han dejado lugar todavía a una completa certidumbre; pero generalmente se ha adoptado la opinión de Pasquier que les hace remontar en su obra, al año 1427, y nos muestra en doce pretendidos cristianos dejando el Bajo Egipto por la Europa, el primer eslabón de esa larga cadena de gitanos, la primera generación de todas esas generaciones que se perpetúan desde hace cuatro siglos en Europa, por la que pasean su charlatanismo nómada en todos los sitios adonde les conduce el capricho del momento. Bien lejos está, pues, de nosotros, el creer que haya nacido única en el mundo esta raza, la cual, como los árabes del desierto, jamás pasa otra noche en el paraje donde ha despertado por la mañana; raza estúpida que profetiza el porvenir y cree sencillamente en sus propios oráculos: raza salvaje que vive hace cuatro siglos a la faz

---

(1) Mr. A. Guy d'Agde. *Dictionnaire de la Conversation.*

de la civilización, sin que ésta haya podido aún contarla en el número de sus conquistas.»

Lo que ningún autor se atreve a señalar, por ser difícil de fijarla, es la época cierta de la presentación de los gitanos en España, quizá por que ya existieran en ella desde muy antiguo. Pero sí puede asegurarse que desde muy luego empezó a conocerseles en la península con el nombre de *castellanos nuevos*; y que en los siglos XVIII y XIX se llamaron *gitanos bravos* o *bravos* a los individuos de esta raza que llevaban una vida errante y agreste, sin mezclarse con la común sociedad civil.

#### IV

##### ACUSACIONES.—VICISITUDES

Consigna el historiador Aventino, según antes queda indicado, el hecho de que se reputaba desde un principio como crimen maltratar a los pseudo-peregrinos egipcios; a los cuales se les dejaba por otra parte asaltar, robar y cometer mil desafueros. Y, aunque más o menos comprobados, citanse diversos salvoconductos, pasaportes o diplomas concedidos a aquellas hordas errantes por varios potentados, entre otros el emperador Segismundo de Alemania, el rey de Hungría Ladislao V, los príncipes de la casa de Bathori y hasta el Papa Eugenio IV.

Al extenderse por Europa este pobre pueblo errante y vagabundo, desde luego excitó contra sí primero la sorpresa, por su aspecto extraño; después, por sus costumbres, la curiosidad, y la animadversión en seguida.

Hay que tener en cuenta el carácter moral de Europa en aquella época: el régimen del misticismo dominaba por doquiera; todo se ajustaba a los estrechos moldes y bajo la pauta de un culto religioso exagerado; adonde no alcanzaba el pretexto de la religión, llegaba la superstición y el fanatismo del pueblo; y todo el mundo, de cualquier condición que fuese, no se movía sin el consentimiento del clero, que asumía la supremacía del poder, aconsejando en las altas esferas la norma que había de seguirse, hasta en asuntos de orden social.

España en aquel entonces se hallaba enfrascada en un encarnizado combate contra los moros; en Alemania se seguía otra lucha

sangrienta con las diferentes sectas en que se dividió el cristianismo, disputándose el goce de temporalidades y el predominio de unos poderes sobre otros... Y entonces aparecieron los gitanos, gente incrédula; que se mostraban indiferentes a todo cuanto les rodeaba, siempre que no estuvieran de acuerdo las cosas con su materialismo congénito; y así se manifestaron ante esos pueblos exaltados.



Los gitanos se parecen a los arabes en el vivac

Y lo que en su comienzo produjo extrañeza y mera curiosidad, después se transformó en odios y persecuciones.

Cuando llegaron los gitanos, se establecieron plantando sus tiendas en medio de los bosques, a orillas de los ríos en los parajes más apartados o en el interior de las montañas. Se dedicaron desde luego a la cría de ganado asnal y caballo; a la forja de herraje, clavazón y otras manufacturas de hierro; a la fabricación de canastas y cestas, y a la confección de zuecos y gamellas, e ingeniándose para lavar las arenas de oro que la corriente de las aguas arrastraba. Lo mismo en las selvas de Alemania que en los ríos de Transilvania; igual en las vertientes de Sierra Nevada que en las márgenes del Danubio, los primeros gitanos ocuparon sus ocios en esas labores.

Dice el Sr. Sales Mayo: «Algunas de las balas de hierro que el rey Fernando lanzó contra los moros de Granada en 1491, fueron

forjadas en las cuevas de la vecina sierra por los gitanos; lo mismo que cinco años después, en el otro extremo de Europa, el obispo Sigismundo les encomendó en Funtkirchen la confección de iguales proyectiles contra los turcos que amenazaban la Hungría.

«El rey católico y el obispo guerrero hallaron útiles los servicios del gitano, del vagabundo sin culto, que no bautizaba sus hijos, no pedía la bendición del cura en sus desposorios, no llamaba al clérigo a sus exequias, no acompañaba con la vela en las procesiones, no se acercaba al altar ni al confesionario, y no llenaba las alforjas del fraile mendicante.

«Al propio tiempo la mujer del gitano era consultada por las damas principales como por las hijas del pueblo; por los señores de toga y blasón, de cota y arnés, como por el humilde campesino y plebeyo pechero. A todas decía la buenaventura; a todos hablaba palabras de esperanza, frases misteriosas que respondían seguramente a ciertas ansias del corazón. A ellas vendía la gitana filtros de amor; a ellos consejos para ser amados. La gitana entraba libremente en lo más recóndito de las habitaciones, y muchas veces era buscada en lo más apartado de su caverna.

«La gitana era una especie de sacerdotisa, que ejercía su ministerio sin las pompas exteriores del culto religioso; pero sus prácticas no eran por eso menos expresivas, su poder oculto no era menos reverenciado, su influencia no era menos temida: sus artes singulares alcanzaban quizá más prestigio que las ceremonias del misticismo. Y esto, sin embargo, en la sazón en que Europa se hallaba bajo la supremacía y régimen del sacerdocio.»

De la noche a la mañana, y cuando menos se hacía esperar, empezaron a correrse las acusaciones más graves y las inculpaciones más tremendas y absurdas contra los individuos de la raza gitana. Mucho contribuyó a que se lanzaran tales anatemas, desde luego la manera de proceder de estos prosélitos del crimen, a contar de su primera aparición por todos los países de Europa. Se les culpaba de hechiceros, ladrones, incendiarios, espías, traidores, de *chibar dránon as brajias* (envenenar los ganados)... Todos los crímenes más estupendos, los más horribles delitos de aquella época se les imputaban: llovían sobre ellos las denuncias más atroces.

Los inventores de tales terribles historias, los que se dieron prisa para divulgarlas, quizá fueran aquellos que saludaron su llegada a Europa con la leyenda de su penitencia. Hay motivos sobrados

para presumirlo. El celo religioso de la Edad Media, fuera de los límites de la prudencia y de lo justo, tuvo en un principio este interés, que más adelante pudo transformarse en causa política.

Lo cierto es que en todo el siglo XV los gitanos fueron considerados como un pueblo extranjero; pero al cual nadie se atrevió a perseguir; a pesar de que en muchas, muchísimas ocasiones, y por causa de sus rapiñas y desmanes dieran fundado motivo, y ni aun se había atrevido nadie a lanzar una acusación contra ellos.

Según las crónicas, la familia gitana entonces alternaba, con cierto género de consideraciones, entre las demás razas europeas; la nobleza no se desdeñaba de convivir con los gitanos. Lo mismo en Alemania que en Italia y España, encontraban las tribus de zingaros una decidida protección por parte de los señores más linajudos y aun de los soberanos de estas naciones, tanto en las comarcas donde se encontraban establecidos, como por las que iban de tránsito. Su rey Zindelón, el conde Juan, el noble caballero Pedro, los duques Miguel, Andrés y Manuel, el jefe Tomás Polgar, que en 1496 acudió en auxilio del obispo Segismundo contra los turcos... toda la raza gitana, representada por aquéllos, era bien respetada, atendida y considerada por parte de los monarcas.

Pronto, sin saber cómo, principió a reinar la desconfianza en ellos. De la falta de confianza se pasó a las denuncias. Los jueces dan comienzo a la incoación de causas criminales en que resultan declaraciones gravísimas contra los gitanos. De todas partes vienen inculpándoles por los siguientes delitos: robo de ganados, bestias domésticas y aves de corral; desaparición de niños; espionaje por llevar cartas y noticias al campamento de los moros, o por haber puesto al enemigo en antecedentes acerca de secretos de la guerra; traición y conspiración contra la patria; incendio intencional de cortijos, granjas y mieses; asesinato de viajeros; brujería, ejercicio de la magia negra y de sortilegios o hacer *mal de ojo*; envenenamiento, etc...

Muchos testigos deponen, manifestando que los gitanos tienen pacto con el demonio; que no cumplen con los preceptos de la iglesia; que maldicen de Dios, de la Virgen y de los santos; que ponen en práctica conjuros y adivinaciones; que se ha visto allá en el fondo de una cueva, al resplandor rojizo de una fragua, un pájaro de forma rara, que se suponía fuera el mismo Lucifer, sobre el hombro de una vieja gitana, en conciliábulo familiar con ella...

Y no era sólo la falta de religión, la hechicería y demás artes de maleficio las culpas que se les achacaban, que en aquella época daban pretexto a terribles procesos; hubo también un tiempo en que emperó a perseguirseles por un crimen que los mismos jueces no llegaron a considerar probado: *el canibalismo*. Se decía que sorprendían a los viajeros en los caminos solitarios, que les degollaban en lo más intrincado de las selvas, dividiéndolos en cuartos, salándolos y curándolos al aire libre, para después aderezarlos y comerlos.

En toda Europa fué general la acusación de canibales dirigida a los gitanos; la cual ha durado hasta fines del siglo XVIII, atrayendo sobre ellos el odio público.

Algunos autores respetables (1) no han dejado de admitir las sospechas más repugnantes como pruebas irrecusables; y es menester confesar que a pesar de la injusticia de estas sospechas, por lo que respeta a la raza de los gitanos en general, algunos hechos parciales, cuya autenticidad resulta, aunque no muy clara, de varios procedimientos judiciales, prueban que esta aberración de la naturaleza y este crimen de los pueblos salvajes prevaleció también entre algunos de ellos.

En la incoación de los procesos, los gitanos tocaban también con un grave inconveniente; que el ánimo de los que tenían que juzgarles se encontraba desde luego en abierta enemiga contra la raza. De aquí que los procesados exclamaran a cada paso: *jisna, calorró, tereñas e abiyar a gachimbastá sos sin es busnés!* ¡jay, gitano, tienes que acudir a unos jueces que te son extraños!

Imposible referir todas las absurdas acriminaciones imputadas a los gitanos. Sin salir de España, de las más singulares, es la que menciona Córdoba en su obra (2), de que pocos años antes, habiendo estallado en Logroño la peste, invadieron los gitanos la población aterrada por el azote; y la hubieran saqueado, a no encontrar prevenidos a los habitantes, por aviso de un librero que tuvo antes relaciones con la horda de antropófagos. Preciso era sostener vivo ese espíritu de acusación, para que en cada reinado se renovasen las leyes de persecución.

La de que fué objeto este desdichado pueblo por parte de los poderes constituidos, ha sido de muy diferente género de la que su-

(1) Elson. *Casa. Deut. Probita* 7, a no de 24, p. 463. — Ferrero, *Teatro crit. tom. 2, fol. 3, fol. 2*.

(2) *Historia*, 1615.

frieron los hebreos y los moriscos; y por eso se les ve que han resistido a ella durante trescientos años. Cualesquiera que fueran sus culpas y cualesquiera que pudieran ser los odios que concitaran, tenían en su favor un escudo maravilloso; su pobreza. De todos tiempos ha sido un dicho proverbial *más pobre que cuerpo de gitano*. Y hoy día que la historia se ilustra con datos desapasionados, explícase ya que judíos y moriscos fueron perseguidos y expulsados para ocuparles sus riquezas y atender con ellas en un principio a la conquista de Granada y al afianzamiento del trono.

¿Cómo había de alcanzar a la mísera gente gitana una persecución sólo dirigida a la riqueza? Por eso no tuvieron que habérselas con más tribunales que los cuadrilleros de la Santa Hermandad, cuyas atribuciones eran de diversa índole que las que entendieron en los procesos de hebreos y moros.

Para juzgar libremente a los gitanos es indispensable no perder de vista la prevención y graves acusaciones que por todas partes les han perseguido, haciéndolos considerar no como a un pueblo vencido, a quien la fuerza y la miseria no habían podido apartar de su régimen patriarcal; sino como a unos seres aislados por sus propias inclinaciones, reunidos por sus latrocinios, considerados como tránsfugas desde el hambre al robo y del arroyo a la cárcel; perseguidos por la venganza celeste y en inmediata relación con los espíritus infernales. De aquí sin duda nacieron los infinitos cuentos absurdos y relaciones increíbles; entre los cuales, con la mayor insensatez, se llegó al extremo de atribuírseles el arte de adivinar; y la preocupación creció hasta el punto de aconsejar a los mercaderes que no les vendiesen ningún género de sus almacenes; no con el fin de precaverles de un probable escamoteo, sino para persuadirles de que los gitanos poseían el secreto infalible de atraer a su bolsillo las monedas con que pagaban, desde cualquier paraje donde estuviesen guardadas (1).

Con semejantes preocupaciones no quedó a esta raza oprimida otra marcha que seguir, sino la misma que obstinadamente se les señalaba; y entonces, ya sea por ignorancia, ya por superstición o por necesidad, los gitanos degeneraron en falsos y pérfidos, ejercitándose en toda suerte de ruindades.

Fué tan general la prevención que se suscitó contra ellos, que

---

(1) P. Martín Delrío. — Feijóo, tom. 2, disc. 3.

ni aun los príncipes, en sus pragmáticas, pudieron librarse de los errores populares, y hasta las consideraciones políticas más bien discurrecidas se vieron paralizadas por una multitud de anécdotas absurdas: como lo patentizan varias reales cédulas expedidas al efecto.

#### PERSECUCIONES

Con motivo de las gravísimas acusaciones lanzadas contra los gitanos, comienzan las autoridades a prohibirles el libre ejercicio de sus industrias; que trabajen objetos de hierro ni que forjen herraje, ni la fabricación y arreglo de calderos y demás utensilios de cocina: poco a poco les quitan el tráfico de caballerías, la cría de animales; y hasta les ponen cortapisas y obstáculos para que habiten ciertos sitios donde hubiera minas ni arrastres naturales de pajuelas de oro. Les privan, en una palabra, de todos sus modos de vivir, imposibilitándoles para atender a sus necesidades más perentorias.

«Los gitanos, inocentes de aquellos crímenes imposibles que se les imputaban, y aun quizá de algunos de los que posiblemente pudieran cometer, resistieron a aquella persecución parcial, a pesar de las insinuaciones del clero, hasta que el celo religioso se confunde con el interés político. Entonces aparece al descubierto la gran persecución legal (1).»

El día 30 de marzo de 1492 se publicó el decreto de los Reyes Católicos, expulsando a los judíos de España; el cual sirvió de base para otras expulsiones que en masa fueron sucesivamente poniendo en práctica todos los soberanos de Europa.

Dos años más tarde empezaron a dictarse algunas medidas coercitivas contra los gitanos; pero hasta 1499 no se firmó en Medina del Campo la gran pragmática, a instigación del arzobispo Jiménez de Cisneros; por más que cuando fué publicada aquella disposición, ya los gitanos andaban dispersos, vagando por campos y montañas, e imposibilitados de ejercer las ocupaciones y oficios con que subvían a su sostenimiento.

El decreto de Medina del Campo ordenaba que «los egipcianos y caldereros extranjeros, durante los sesenta días siguientes al pregón, tomen asiento en los lugares, y sirvan a los señores que les den lo que hubieren menester; y que no vaguen juntos por los reinos: o

(1) *Salón Mayo. Loo, etc.*



(De fotografía)

LAS TROVAS GITANAS LLENAN EL CORAZÓN DE FELICIDAD O LE ABISMAN  
EN UN MAR DE RECUERDOS DOLOROSOS



que al cabo de esos sesenta días salgan de España, so pena de cien azotes y destierro perpetuo la primera vez, y de que les corten las orejas y los tornen a desterrar la segunda vez que fueren hallados, etc.»

Renueva la pragmática de sus abuelos el emperador Carlos V en



La imaginación viva y desordenada de la gitana se manifiesta en su semblante y en todas sus actitudes

las Cortes de Toledo de 1525, y en las de Madrid de 1528 y 1534, con el agregado de que «a la tercera vez que se hallasen vagando, sean cautivos por toda su vida de los que les tomasen.»

Una carta del mismo soberano fechada en Valladolid a 28 de abril de 1544, encarga el cumplimiento de las leyes que tratan sobre los *castellanos nuevos* (los gitanos).

No surtieron efecto ninguna de las disposiciones anteriores, durante la primera mitad del siglo XVI; prosiguiendo, al menos en España, trabajando en sus oficios de caldereros y herreros algunos gitanos que ya estaban avecindados de antes en ciertas poblaciones. Ni

tampoco debieron con posterioridad dar cumplimiento a lo demás mandado; pues el historiador Martín Delrío dice, que hallándose en León en 1581, los lugares vecinos estaban inundados de gitanos, y que con ellos se habían juntado muchos españoles.

Bien es verdad que algunos años antes, cuando Felipe II regresó a España, de los Países Bajos, y celebró en Toledo sus bodas con Isabel de Francia (febrero 1560), formaron parte de los festejos públicos danzas de gitanos; y ese mismo año se dió un decreto moderando el antiguo rigor y estableciendo reglas para que los gitanos *morasen de asiento en las villas y lugares*. Este decreto fué en cierto modo el origen de las *gitinerías* o barrios separados habitados por gitanos en las grandes poblaciones, como desde antes ocurría con los hebreos; en cuyos barrios sólo penetraban los muy osados y penden-cieros.

En 1586 el mismo monarca dió otra Ordenanza, disponiendo las formalidades a que debían sujetarse los gitanos, proveyéndose de un testimonio ante Escribano público, que acreditase su residencia y la propiedad de los objetos que querían vender; sin cuyo requisito no se les permitió tráfico ni entrada en las ferias y mercados.

El clero, que siempre fué el enemigo más tenaz de la raza, no cesaba en sus propósitos de persecución, y cuidaba de que se renovaran las disposiciones contra los gitanos.

El Concilio Tarraconense de 1591 encargó a los magistrados públicos castigar a los egipcianos y bohemios; «le los que apenas consta que sean cristianos; siendo en realidad unos embusteros, ladrones, engañadores y viciosos.»

El 5 de octubre de 1611 se renovó la orden para que los gitanos o egipcios se entregasen exclusivamente a las labores agrícolas, bajo la protección de los señores; esto es, que se reconociesen siervos de los nobles: mas pocos consintieron en semejante condición; lo que dió lugar a varios decretos expedidos contra aquéllos; los cuales evitaron, por medio de la fuga, el estado a que se les sujetaba. Fueron, por consiguiente, reclamados como siervos, y se les persiguió a lo largo de las costas con mucho rigor, guardándoles muy pocas consideraciones.

Hallándose en Lisboa Felipe III en 1619, firmó un decreto para hacer salir a los gitanos de toda la península en el espacio de seis meses, amenazando con pena de muerte a los que volviesen. Este decreto fué a consecuencia de la condición 49 del acta de las Cortes

celebradas aquel mismo año otorgando el servicio de millones; cuya cláusula marca esa expulsión.

Y, por si el indeciso Felipe III ponía alguna dilación en el cumplimiento, no falta quien le recuerde esta obligación de su real conciencia. El catedrático de Sagrada Escritura de la Universidad de Toledo, doctor Sancho de Moncada, dirigió al rey un discurso para probar que los gitanos debían ser arrojados, y que podía condenárseles a muerte sin escrúpulo ninguno, por ladrones, receptadores, hechiceros, adivinos y maléficos; no sólo a ellos, sino a las mujeres y niños; pues *no hay ley*, decía, *que obligue a criar lobillos*.

Tanta constancia en las persecuciones, debería haber abatido a las bandas errantes de los gitanos, y por su propio decaimiento y temor al castigo, parece que era consiguiente su sumisión a las labores agrícolas. Pero la sangre extranjera que circulaba por sus venas y sus costumbres y aficiones a la vida nómada, les hizo soportar con valor todos los rigores; y a los excesos que indispensablemente cometían se siguió la desconfianza con que los miraban los pueblos. Decretáronse nuevas leyes, viéndoseles siempre en una completa resignación a la suerte de los vencidos.

Una obrita que publicó en 1632 sobre los gitanos, don Juan de Quiñones, da conocimiento de varias sentencias judiciales, mandando ahorcar a algunos de la raza; los cuales, después de ser pasados dos y tres veces por la rueda del tormento, confesaron haber muerto en un bosque de Extremadura a ciertas personas, entre ellas un número de frailes, y que después se habían comido sus miembros asados. El juez que en 1629 ejecutó ésta y otras proezas se llamaba don Martín Faxardo. Iguales ejecuciones de gitanos, a quienes se acusaba de antropófagos, tuvieron lugar en Guadix, por sorprender a los viajeros, en la sierra de Gádor, matarlos, haciéndoles cuartos y comiéndoselos.

Felipe IV en 9 de mayo de 1633, mandó publicar un reglamento contra los gitanos (1). Entre las muchísimas disposiciones que contenía, de las cuales la mayor parte pertenecían ya a los reglamentos anteriores, y particularmente al de 1499, se proscribía en él la denominación de gitano, declarándola injuriosa e infamante, y se prohibía a los individuos que llevaban este nombre el hablar su jerga; el habitar en gran número en los arrabales; que se casaran entre sí;

---

(1) *Nueva Recop.*, tom II, lib. VIII, tít. XI, ley 16.

ejercer las profesiones que no les eran permitidas; como también el alejarse del lugar de su domicilio; todo bajo las más severas penas.

El mismo príncipe en 11 de julio de 1661, expidió órdenes contra las mujeres gitanas errantes y sin domicilio ni profesión conocida.

Una nueva pragmática, más rigurosa aun, de fecha 6 de julio de 1663, designó y calificó a los gitanos de vagabundos y salteadores de caminos.

Carlos II siguió con corta diferencia las mismas huellas de sus predecesores, y el 20 de noviembre de 1692 firmó una disposición en Madrid en la que se prohibía a los gitanos su jerga; ni otro modo de procurarse el sustento que el de labrar la tierra; que no pudiesen vivir aislados en los arrabales, permitiéndoles mezclarse con la población, mientras que ésta excediese de mil habitantes; se les vedaba el concurrir a las ferias como chalanés; intimándoles la infracción bajo pena de galeras.

Este mismo monarca en 12 de junio de 1695 renovó con mayor severidad las anteriores pragmáticas, tratando de reformar las costumbres de los gitanos, para evitar los excesos que cometían en los caminos y poner término a los delitos rurales y transacciones fraudulentas, practicadas con notable perjuicio en las ferias. El art. 1.º de esta Ordenanza prevenía a las justicias de las ciudades y villas del reino que formasen un registro general y detallado de los gitanos y sus familias, con noticia de los bienes que poseyeran; el art. 3.º señalaba las únicas ciudades en que les era permitido residir; el 4.º les prohibía toda profesión, excepto el cultivo de las tierras; el 5.º, 9.º y 10.º, les prohibía frecuentar las ferias y ejercer abierta o secretamente el oficio de chalanés; el 6.º y 7.º, les vedaban el uso de armas ofensivas y defensivas; el 11.º, el uso del traje y la jerga que hasta entonces habían usado; los art. 14 y 15, imponían pena de la vida a todos los individuos de una banda sorprendida con armas de fuego; el 16, recordaba la protección dispensada a los gitanos y establecía penas «contra las personas de todas clases y condiciones, nobles como del común, a cuyo favor, protección y ayuda se debe que los gitanos continúen en estos reinos; el 17, comprendía bajo la denominación de gitanos a todos los que vestían el traje de tales y que hablaban su jerga o jerigonza. Los demás artículos se referían al modo de ejecutar los precedentes.

El 4 de agosto de 1699 se renovó por el Consejo de Castilla

la orden de perseguir con la mayor actividad a las bandas errantes de gitanos y contrabandistas.

Una Real cédula del 10 de septiembre de 1708, en confirmación de la del 18 de agosto de 1705, dispensó a las justicias locales de recurrir al Consejo de Castilla para facilitar la ejecución de la pragmática de 1695.

Admirado Felipe V de ver que, infringiendo las leyes, hasta la Corte estuviese llena de gitanos de costumbres muy disolutas, les mandó echar de Madrid, y renovó los antiguos reglamentos en 11 de julio de 1707. Sin embargo, este monarca se vió precisado a repetir la orden el 7 de junio de 1709, a causa de alguna contravención; pero por este decreto toleró la permanencia en la corte de las gitanas casadas.

Por otra nueva cédula de 1.º de octubre de 1726, que confirmaba la del 14 de mayo de 1717 se prohibió aún a los gitanos que habitaran en las inmediaciones de la Corte, desterrando a la vez a las gitanas que acudían a pedir por sus maridos perseguidos.

Poco satisfecho aquel monarca de la poca eficacia de las disposiciones tomadas hasta entonces, mandó en 30 de octubre de 1745 que les persiguiese la fuerza armada, e impuso pena de la vida a toda banda errante, conceptuándola como rebelde e incorregible, y retiró a las iglesias el derecho de refugio en favor de los proscritos. Reiteróse esta terrible orden en 1746 y 1749, con la prohibición de que no pudiesen dedicarse a ningún arte liberal, ni hablar su jerigonza (1).

En este último año 1749, en particular, se recrudeció con mayor saña la persecución contra los gitanos, no permitiéndoles ocuparse en los oficios de herreros y esquiladores, ni en la forja de clavazón y herraduras, ni en el trueque y venta de caballerías; a ellas se les prohibía vender ropa vieja, alhajas de oro y plata, falsas o buenas, y decir la buenaventura. A todos se les acusaba como de delito porque vestían, se portaban, trataban y se reputaban como gitanos. Eran presos por no tener casa ni vecindad fija, por vivir vagando de pueblo en pueblo, sin oficio ni aplicación a cosa ninguna.

En 6 de diciembre de 1775 y el 28 de julio siguiente fueron condenados a las obras públicas y al servicio militar de América todos los individuos arrestados como vagabundos. Estos dos decretos se

---

(1) Martínez, tom. I, cap. 4 núm. 21, fol. 279.

ampliaron con nuevas disposiciones de 7 de febrero y 25 de agosto de 1779 y en 21 de julio de 1780: siendo estos los últimos procedimientos dispuestos contra la casta gitana (1).

En el archivo municipal de Córdoba (legajo n.º 24), existen las informaciones secretas de la vida, costumbres y tratos de varios gitanos, presos en el campo de San Antón, Carrera de la Fuensanta y Costanillas. De ellas, entre muchas, aparece que Isabel de Escobedo «fué penitenciada por el Santo Tribunal de la Inquisición por *hechicería*:» que Juan Francisco Pacheco «se mantenía siendo oficial de herrero y esquilando, y que era hombre de buena vida y costumbres, aunque tenido por gitano.»

Como caso curioso, he aquí una copia de la declaración de un testigo, en una de aquellas informaciones secretas:

«Test.º Ant.º  
Garzia

En la Ciud. de Cor.ª en el dho. día mes y año, el referido S. Ale.º ma.º para esta Informaz.º comparecio ante sí á Antonio Garzia Mro. de espartero á la Calle del Potro de quien recibíó Juram.º que hizo á Dios y á una cruz según dro. y encargo del ofrezio decir verdad. Y preg.º por los presos del Campo de S.º Anton y Carrera de la Fuen.º Dijo que solo conoze de ellos á Juan de los reos el Clote viudo y save que era tratante en jum.ºs y ladrón de ellos y á Juan de la Cruz Alhendin Marido de Cathalina de Mendoza llamada la monaja mug.º de mala vida y costumbres pero el aplicado á su trabajo de esquilador y del campo y tratante en jum.ºs todos tenidos y reputados por jitanos y que de los demas contenidos en dhas. diligencias no tiene noticia Y la que á dado la save por q.º comercio y trato á los referidos. Y que así expu.º entre quien lo save como el testigo que dijo ser la verdad en cargo de su juram.º lo firmara Y que es de edad de zinq.º y quatro a.º en cargosele el secreto que ofrezio guardar firmolo su merzed de que doy fee.

Liz.º Peña  
rubricado

Antonio Garzia  
rubricado

Manuel Perez de Cañete S.º ma.º  
del Cav.º  
rubricado)

*En el Extranjero.*—Fuera de España se dictaron también numerosas disposiciones contra los gitanos.

En el año 1500, la Dieta de Augsburgo, tomando ejemplo de los Reyes Católicos, los expulsó de todo el Sacro imperio germánico, revocando todas las anteriores cartas de seguros y provisiones en favor de los mismos. La Ordenanza de la misma Dieta fué renovada en 1530, 1548 y 1551: la de 1549 mandaba que los gitanos fuesen expulsados de Alemania, porque el emperador Carlos V sospechaba que algunos se empleaban en el espionaje (2). Las demás dispo-

(1) — Martínez, tom. II, lib. 8, fol. 11, núm. 104.

(2) — Martus Delmo.

siciones dictadas anteriormente fueron corroboradas por un reglamento de policía, expedido en Fráncfort en 1577.

En otros puntos de Alemania, después de azotarlos, acosándolos como a alimañas en caza, llegaron hasta quemarlos, alguna vez a petición de las mismas víctimas, para librarse de vivir entre una sociedad que los consideraba como réprobos.

El Tribunal superior de Utrech dicta sentencia, en 1545, contra un



Entrada de una posada gitana

gitano, por haber desobedecido a la ley de destierro, y le condena a azotes hasta brotar sangre, a rajarle las venas de las narices y raparle el cabello antes de conducirlo al último confín de la provincia.

La *Gaceta de Fráncfort*, en 1782, da noticia de varias horribles ejecuciones de pobres gitanos pseudo-antropófagos. Se verificó la sentencia decapitando a las mujeres, quebrantando los huesos y descuartizando a cuarenta y cinco hombres, mientras otros ciento cincuenta esperaban su suerte en los calabozos.

En todos los Países Bajos, a más de los edictos de persecución de que antes se hace mención en España y Alemania, el emperador Carlos V lanzó otros parecidos; arrojando a los gitanos fuera del reino, bajo pena de muerte; cuyos mandatos fueron confirmados por los estados de las provincias unidas en 1582.

Enrique VIII en Inglaterra dió su sanción a un *bill* del Parlamen-

to, persiguiendo a los gitanos; el cual cayó en desuso al poco tiempo. Fue publicado nuevamente bajo el reinado de su hija Isabel.

La permanencia de los gitanos en Francia agitó como un grave acontecimiento los espíritus más graves de aquel tiempo, y los Estados Generales convocados, acordaron medidas represivas bajo el reinado de Francisco I, renovadas en 1560 y 1561 en tiempo de Carlos IX, condenando a toda la raza y a su posteridad a destierro perpetuo, bajo pena de galeras. En la Asamblea de Orleans se ordenó su expulsión a todo trance por el hierro y por el fuego, y, como todo ello no bastó, en 1612 hubo que dictar otro decreto para ver si se lograba exterminarlos, hasta que consiguieron que se refugiaran en Inglaterra y en España.

También en Polonia se publicó una ley en 1578, prohibiendo dar hospitalidad a los gitanos, y conminando con el destierro a aquellos que les acogieran.

El Papa Pío V en los Estados Pontificios, la República de Venecia, los Ducados de Parma y de Milán, los reinos de Suecia y Dinamarca, también los mandaron arrojar de su seno. Por lo que toca a la ley de expulsión de Suecia en 1662, era de una severidad extremada, y sus dos confirmatorias de 1723 y 1727, lo fueron, si cabe, más todavía.

No hay país apenas en toda Europa que no arroje a los pseudo-egipcios, sin fijarles el lugar del destierro, ni proporcionarles medios para trasladarse. Mas los gitanos, aun a pesar de los crímenes que se les imputan y de los castigos aplicados, resisten cuanto pueden a todas las medidas de opresión y destierro; sin embargo de que los mandatos se multiplicaban, incluyendo en ellos penas contra los que les amparaban, prestándoles seguro refugio.

En España, lo mismo que en las demás naciones de esta primera parte del mundo, no hay Código del siglo XVI al XVIII que no contenga alguna cruel disposición contra la raza gitana; en cuya redacción tomaron parte los hombres más eminentes del Parlamento y de la Magistratura de aquellos tiempos.

#### METORA DE SITUACION

Desde antes de la publicación de la Real cédula de Felipe III, en 1609, que aumentó la severidad impuesta sobre los restos del pueblo moro, había decaído, en cierta manera, la odiosa opinión contra

los gitanos, y al paso que se les proscribía, mandándoles salir del territorio español en el término de seis meses, lo recorrían, no obstante, con alguna seguridad.

Este fué el resultado de las muchas disposiciones expedidas durante el siglo XVI y la primera mitad del XVII; viéndose en aquella época a las bandas nómadas de gitanos recorriendo España, entrando con atrevimiento en las grandes ciudades, presentándose en las plazas públicas y consiguiendo atraerse la admiración del pueblo con sus danzas y cantos, y con toda clase de ejercicios gimnásticos. Los gitanos jóvenes se distinguían principalmente en el juego de pelota, tan usado en aquella época, que hasta los nobles no se desdenaban de alternar con ellos en esta diversión.

Según queda expresado, los gitanos de ambos sexos ejercían cierta influencia sobre el pueblo, que afecto a los bailes moriscos y a los romances granadinos, los aplaudía, siguiendo el aire de las castañuelas y escuchando con extremada curiosidad los cuentos y aventuras caballerescas, que pintaban con tanta perfección una nación valiente, galante y voluptuosa.

Esta especie de ascendiente ejercitado en público y aun en el interior de algunas casas, por una casta proscripta y envilecida, que conseguía la tolerancia del pueblo, amante de sus diversiones, de un pueblo del cual había sufrido una infatigable persecución, y que por ningún pretexto podía lisonjearse de su amistad, presenta un singular contraste, digno de ser tenido en cuenta.

«Aunque, según el buen criterio, no merezca sino escasa importancia la designación de rey, duque, conde, capitán, que se da a los jefes de los primeros gitanos, nombres adoptados por imitación después de su llegada a Europa... (según Córdoba era un dicho vulgar en 1615: *tan ruin es el conde como los gitanos*), ello es que en el espacio de casi un siglo, al menos desde 1417 en que comienzan a hablar de esto las crónicas, fueron considerados como un pueblo distinto, que vivió entre los otros pueblos, dedicado a ocupaciones especiales, en las que pudo seguir viviendo honradamente, si una persecución general no le hubiese lanzado a la condición hostil del réprobo, que durante trescientos años ha hecho del gitano un vagabundo, un truhán, un bellaco, un estafador, quizá un salteador..., crímenes reales y no apócrifos, que en verdad de justicia, pueden atribuirse a esa raza desgraciada.

»Cuando, después de tanta persecución y tantas leyes, dictadas

como a porfía por todos los gobiernos de Europa, el gitano subsistió y aun se multiplicó, era indicio de que los encargados de perseguirle se convertían muchas veces en protectores. Que así era ciertamente lo atestiguan esas mismas leyes al fijar penas contra el que les amparaba (1).»

También se ha hecho ver la influencia de la gitana dedicada a decir la buenaventura y a vender filtros de amor, que la hacía captarse la protección; encontrando con sus hechicerías, a todas horas, creyentes, lo mismo entre las personas de alto rango de la moderna Inglaterra que en las principales de la antigua España.

Anlando el tiempo fué ganando terreno la doctrina de la escuela filosófica francesa y acreciendo el número de sus adeptos en Europa, predominando desde luego otras ideas y otros principios que los que hasta entonces habían reinado; y lo mismo el emperador de Alemania José II en 1782 (con su edicto mandando verificar un nuevo empadronamiento de los *zigeuners* de Hungría, anunciando que su objeto era abrir las puertas de la civilización a aquellas tribus errantes y miserables), que el rey Carlos III (con su pragmática en el año siguiente), iniciaron una nueva era, mejorando las condiciones de la raza gitana, con carácter muy diferente a las leyes que habían prevalecido, desde la famosa dictada en 1499 por el arzobispo Jiménez de Cisneros.

En España, desde la última disposición (julio 1780) parece que varió algún tanto la marcha con respecto a los gitanos. La pragmática sanción de Carlos III, de 19 de septiembre de 1783 (2), reconociendo, en fin, lo fuerte de todas las leyes y reglamentos anteriores dados contra ellos, dedica sus benéficas miras a mejorar su suerte, no descuidando nada para conseguirlo. Pidió informes a todas las provincias, y al reconocer que cuantos edictos se expidieron relativos a los gitanos, no habían producido otro resultado que la difamación de esta casta, envileciéndola a sus propios ojos y a los de la nación; procuró, pues, tomar medidas contrarias, y franquear a los de la raza todos los caminos de la sociedad; cuya opinión y leyes hasta entonces los habían rechazado.

El preámbulo de esta soberana disposición manifiesta la extensión del mal y la urgencia que había de ponerle término; pero en aquella época era tal la fuerza de la opinión y el concepto formado

(1) Sabin Mayo, loc. cit.

(2) Ley II<sup>a</sup>, tit. XVI, lib. XII de la *Novis. Reap.*

contra los gitanos, que Carlos III comenzó por combatirlos antes de declarar a estos desgraciados dignos de poder dedicarse a las artes. Los principales artículos de esta ley previenen: que los que se dicen gitanos no lo son por origen ni por naturaleza, ni proceden de raíz infecta alguna: se prohíbe nombrarlos con las voces de *gitanos* o *castellanos nuevos*, bajo las penas de los que injurian a otros de palabra.



Gitanos andaluces acomodados

o por escrito; y se manda tildar y borrar, de oficio o a petición de parte, estas voces injuriosas y falsas, en cualesquiera documentos en que se hubieren puesto o se pusieren. Se les ordenó avvicindarse en los pueblos que ellos eligiesen; que abandonarían su traje, lengua y modales, que se aplicarían a algún oficio, ejercicio u ocupación honrosa, sin distinción ninguna, abriéndoseles al efecto las puertas de los gremios, y multando a los que se opusieron a su admisión, por primera vez en diez ducados, veinte por la segunda, doble cantidad por la tercera, y por las demás con privación de oficio. Se dispuso considerar y tratar como vagos, a los que habiendo dejado su traje, etcétera, y fijado su domicilio, o aun adquiriéndolos, continuaran saliendo a vagar por los caminos, aunque fuera con el pretexto de pasar a mercados y ferias, y que se les sellara en las espaldas con un

hierro ardiente que llevase las armas de Castilla; y en caso de reincidencia se les aplicara la pena de muerte. Se exceptuó de estas penas a los menores de diez y seis años varones y hembras, quienes debían ser separados de sus padres que no tuvieran ocupación honesta, y ser destinados a aprender un oficio en hospicios, establecimientos de enseñanza o casas particulares. La ejecución de esta ley se ordenó de nuevo por Real cédula de 1.º de marzo de 1787; cap. XXXIV de la Instrucción de Corregidores de 15 de mayo de 1788; por Real cédula de 22 de agosto de 1814, y se recordó por Real orden de 11 de enero de 1827.

Por consecuencia de estas disposiciones ha variado la condición del gitano; y a medida que se ha ido extinguiendo el odio hacia ellos, fueron penetrando en los corazones los sentimientos de humanidad y de justicia, y las leyes han ido marcando con más exactitud la fisonomía moral del pueblo. Ya no se refugian los gitanos, como antes, en las fragosidades de los montes, ni viven todos errantes, sin morada fija: habitan las ciudades, y muestran menos repugnancia a contraer enlaces fuera de su raza. Cada día se va haciendo más frecuente, en los varones más que en las hembras, el casarse fuera de los suyos, el renunciar al gitanismo y a sus ordinarios modos de subsistir, tales como el oficio de chalanes, esquiladores, cesteros, herradores; y en su lugar ejercen otros oficios más importantes, como los de carniceros y mesoneros.

En todas las provincias de Andalucía y en otras muchas de Castilla la Nueva y Extremadura, en el reino de Murcia y en varios puntos más de España se ven bastantes gitanos dedicados a ciertas ocupaciones, diferentes de las que antiguamente acostumbraban tener. En Granada y Sevilla y en las poblaciones de alguna importancia del medio día de la península, trabajan en la forja de herraduras y clavazón, y aun los hay dedicados a las tareas agrícolas de labranza y horticultura. Estos últimos tienen en gran estima el ejercicio de tales quehaceres, creyéndose con ello regenerados y hasta con cierta superioridad respecto de los otros, *los de la vara*, como designan despreciativamente a los chalanes, tratantes y corredores de caballerías.

Mas, sin embargo del tiempo transcurrido y de haberse dado de mano, en apariencia a las antiguas preocupaciones contra la raza gitana, se cuentan todavía algunos pueblos, en especial en el reino de Castilla la Vieja y en las provincias del Norte, donde, si no per-

siguen a los gitanos abiertamente como en tiempos pasados, se nota desde luego que no ha desaparecido la prevención que siempre inspiraron; hasta el punto de no permitirles pernoctar en el interior de la localidad ni en sus inmediaciones: sólo se les consiente el paso sin detenerse, o su estancia durante las ferias y por el tiempo puramente preciso. Esta malquerencia encubierta persiste y no lleva trazas de desaparecer por ahora.

La opinión pública, cesando de reclamar proscripciones no había dejado de mostrarse injusta, declarando infames a los que se había cansado de perseguir. Y, así rechazados los gitanos de la sociedad, creyeron que ningún derecho tenían de pertenecer a ella, y se consolaron de tamaña injusticia, concibiendo el desprecio hacia las instituciones sociales y hacia las artes.

Sus frecuentes privaciones les hicieron adquirir un temperamento robusto y una gran resignación: los obstáculos que encontraron, originados de la opinión por espacio de tres centurias, destruyeron en ellos el germen de la emulación, infundiéndoles el hábito de la *miseria*. Y, al contemplarse declarados y tratados como infames, cesaron de luchar contra este injusto tratamiento, aceptando de lleno la librea de la infamia.

La antigua ley de los gitanos podía condensarse en estas tres prescripciones; las dos primeras estaban dirigidas a la mujer; la tercera, al hombre:

«No te separes del gitano.»

«Sé fiel al gitano.»

«Paga tus deudas al gitano.»

Pero aquella antigua ley, arraigada por tradición en la raza y tan acomodada a sus gustos y manera de ser, ha sido sustituida por la ley común que en cada país rige para todos sus ciudadanos. Por eso entre ellos era proverbial y aun continúa siéndolo, el siguiente dicho: *A liri ye crayí, nicobó a liri es calés* (la ley del rey, destruyó la ley de los gitanos.)

La casta de los gitanos, por otra parte, no ha degenerado, y el tipo que hoy la distingue, siempre la ha distinguido.

La prevención contra ellos, esa prevención extendida y aclimatada por las preocupaciones de los habitantes del Norte de España y de otros países de Europa, hace que los gitanos paguen en la misma moneda al *payo*, al *busnó* (el que no pertenece a su raza): no

olvidan tampoco las persecuciones de que fueron objeto sus antepasados en un espacio de trescientos años, ni la reserva con que hasta el presente se les trata y la desconfianza con que se les mira.

## V

### SU ACTUAL ESTADO

Por la pragmática de Carlos III publicada en 1783, al gitano únicamente se exigía que no hablase su peculiar dialecto; que no llevase un vestido especial distinguiéndose de las demás personas; que se sometiera al ejercicio de una profesión u oficio libremente elegido, y que fuese honrado en sus tratos de compra, venta y cambio. Por dicha ley ya no se llamó *egipciario* o *bohémiano* a ese pueblo; no se le consideraba como extranjero o de país diferente; dando al olvido su procedencia, y admitiéndole como a los que hubiesen nacido, crecido y multiplicándose en España, por espacio al menos de cuatro siglos; se autorizó también a los gitanos para vivir en familia y casarse con los de su misma raza, y dejó de prohibírseles que se ocuparan en los mismos quehaceres a que se dedicaban los demás ciudadanos.

Aquella disposición que atenuaba el rigor de las que se habían dictado anteriormente, imponía a la vez castigos contra las personas que pusieran obstáculo al gitano para entrar en el seno de sus gremios; lo mismo que antes se señalaban penas para cualquiera clase de autoridades o particulares que, por retribución o soborno, prestaban ayuda a un individuo de la raza.

En resumen, los gitanos, explícitamente fueron declarados miembros no extraños o pertenecientes a una raza proscrita y maldecida; sino que fueron acogidos dentro de la sociedad común con los mismos derechos que los demás súbditos de la nación.

Las leyes promulgadas por los soberanos de Alemania y España en 1782 y 1783 sirvieron de norma para otras que posteriormente se dictaron en diferentes países, destruyendo con ellas en nombre de la humanidad, la ley de casta, la ley especial contra los gitanos.

Ciertamente que algunos de ellos, en particular los gitanos puros, los que conservan incólumes sus tradiciones e intactas sus costumbres, que echan de menos aquellos tiempos en que bajo el mando de sus condes y sus capitanes se albergaban en las fragosidades de

Sierra Morena, en lo más intrincado de los montes de Toledo y de las Alpujarras, que recorrían libremente las márgenes del Ebro, del Tajo y del Guadiana, dan por seguro que el gitano ya no se dedica exclusivamente a engañar o burlar al *busnó* (el extraño a su raza), ni es ya tan aborrecido de éste como en los pasados tiempos.

Igualmente se lamentan de que a la vez que han ido desterrando esos instintos de repulsión hacia todo lo que no fuera gitano, el espíritu de confraternidad dentro de su raza, el *cariño a los suyos* desaparece también: quéjense de que aquellos que han adquirido riquezas y cierto bienestar se han tornado egoístas, y de que sus hermanos desheredados de la fortuna no encuentran en ellos la caridad, los sentimientos altruistas que en otros tiempos constituían una de las características que distinguían al gitanismo; que ahora se mira con indiferencia el contraer deudas, cosa que antes les causaba horror; que el punto de honra de su antiguo precepto legal, *lirí es calés*; esto es, satisfacer de momento en servicios o en efectos, en persona o con cosa, ha dejado de ser un hecho: con tales principios el *zincaló*, el gitano primitivo se ha bastardeado transformándose en *busnó*; el *calorró* genuino y clásico se ha convertido en *extraño*.

Y tales quejas, tales lamentaciones llenas de razón, que a todos los vientos lanzan los gitanos que se precian de ortodoxos, los *zincalós* netos y castizos, los que conservan su pureza de raza a través de los siglos, intacta y libre de contaminación, no se refieren exclusivamente a los gitanos que habitan en España, pues lo mismo acontece entre los que residen en las comarcas del Oriente de Europa, igual que entre los de Turquía, Italia, Francia e Inglaterra.

A consecuencia de las nuevas tendencias en la legislación, no sólo en Alemania y España, sino en el resto del continente europeo ha ido variando la condición del gitano.

Mas como las pensiones y los errores de tres siglos no es posible varíen ni se corrijan en unos cuantos años; de aquí que no se ve todavía, en la actualidad, al gitano confundido ni mezclado *del todo* con las otras castas, aunque paulatinamente vaya desapareciendo la animadversión contra él, y, como resultado, se le ve habitar las ciudades y mostrar también por su parte menos repugnancia para contraer enlaces fuera de su raza.

Así es de notar que en casi todos los países de Europa, Asia y

Africa, el gitano se va introduciendo, aunque muy poco a poco con las demás castas. En España, donde como una excepción no han arraigado los principios de igualdad que en las otras naciones de esta parte del mundo, se advierte que es más lenta y difícil la asimilación del gitano con las demás razas; pero no hay duda de que vendrá por completo con el tiempo.

En el Alto Aragón, algunos gitanos viven todavía en cuevas (*vacar an turri*), lo mismo que en varios puntos de las Alpujarras, en Guadix y aun en el propio Granada; pero no vagan como hordas errantes, ni dedicados al chalaneo ni al engaño, sino ocupados en oficios honrosos. Hasta en las provincias del Norte, en las de Castilla la Vieja, Asturias y Galicia, donde hasta hace muy poco se les odiaba y se les temía, van frecuentando más a menudo que antes las poblaciones, estableciéndose y trabajando: al menos ya en las grandes localidades se les empieza a mirar con poca extrañeza, y se les deja en algunas tomar asiento (1).

La cifra calculada que al presente existe en nuestra península, viene a ser muy cerca de 300.000; pero se nota la tendencia al aumento; pues cada día van afluyendo más y más, con especialidad a los grandes centros de población.

## VI

### CARACTERES FÍSICOS

Blumenbach describe el tipo gitano de esta manera: «Tienen la tez más o menos atezada, los cabellos y los ojos negros como el azabache, el rostro largo y angosto en la altura de los pómulos, la frente estrecha y saliente, la nariz algo aguda, el intervalo orbitario un tanto reducido, un poco de prognatismo, la boca pequeña, y los dientes blancos y no propensos a la caries.»

Los gitanos de sangre pura representan un físico oriental típico. Estos seres de amarillenta tez, esbeltas formas y facciones expresivas, constituyen una raza hermosa, a la que sólo afea el color ennegrecido de su cutis. A veces, cuando sus penalidades y miserias son muy grandes, la juventud desaparece pronto, y, en las mujeres sobre todo, la vejez es horrible y repugnante.

(1) S. M. M. M., loc. cit.

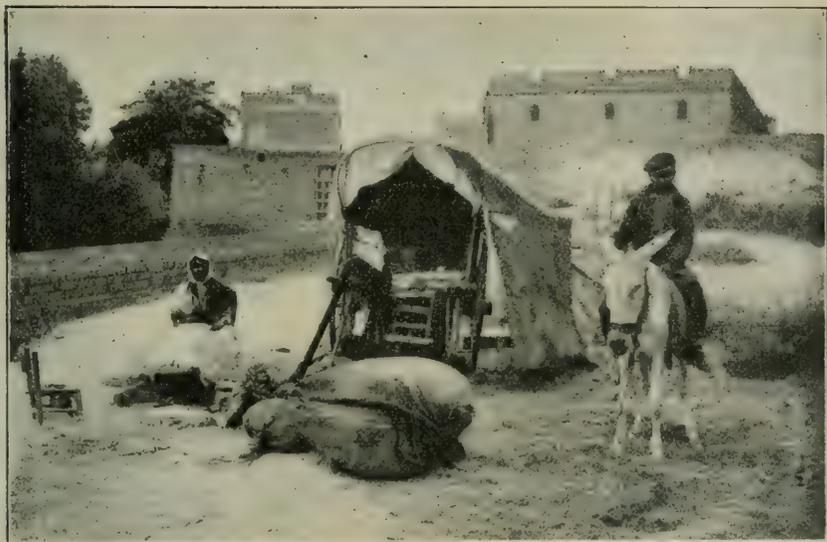


(De fotografía)

LAS GITANAS SON AGRACIADAS CUANDO LA MISERIA Y LAS PENALIDADES  
NO DESTRUYEN SU COMPLEXIÓN



Los ojos del hombre gitano, negros, vivos y penetrantes, poseen cierta peculiaridad que permite reconocerle al punto, sea cualquiera el disfraz con que se cubra; bajo el traje más ceremonioso como si adopta la vestidura más sucia y harapienta, al instante se advierte la singular y profunda fijeza de su mirada. Podrá conocerse a primera vista el ojo pequeño del hebreo, la pupila oblicua del chino, o la ras-



La paja que recogen mendigando, puesta en sacos, a la vez que les sirve de cama, es el pienso para las caballerías

gada e intensa del musulmán; pero el ojo del gitano, aunque regular y proporcionalmente igual a los de las demás castas europeas, se distingue en seguida siempre por su fulgor; un fulgor extraño, que, en los ojos de la hembra sobre todo, parece la luz del fósforo.

El gitano pertenece a la raza blanca, pero su tez resulta un tanto bronceada y reluciente, en algunos aceitunada oscura: su cabello muy negro, largo, lacio y brillante; los pómulos abultados, labios gruesos; la fisonomía, en general, es bastante marcada y expresiva, manifestando una mezcla de soberbia, bajeza y astucia. Son de buena estatura en su mayoría, bien conformados, esbeltos, ágiles y gallardos: de compleción robusta, fuerte y sana. Son diestros en todos los ejercicios corporales y en especial saben manejar y dominan perfectamente el caballo, así como las demás bestias.

Una de las cualidades que más distingue a los gitanos, es su prodigiosa fuerza pasiva para resistir la intemperie; soportan con estoicismo las fatigas y toda suerte de privaciones; sufren los calores más excesivos lo mismo que los frios más rigurosos, sin causarles molestia; de igual modo aguantan bajo sus tiendas en la llanura la impresión glacial de las nieves de Rusia, que la acción abrasadora del sol en el Cairo; pero son mucho más aficionados al calor.

Los andares del gitano son perezosos en general, y parece que camina galbanoso y *de mala gana*, con un movimiento rítmico de caderas; no saliendo de este paso descuidado, tardo y pesado, a no ser que un asunto de interés reclame mayor diligencia.

Su manera de hablar es lenta, pausada y grave, recalcando las palabras y empleando el mayor número de ellas para expresar una idea. Por ejemplo, al entrar un gitano recluso en el despacho del jefe de la prisión, en vez de decir «dá usted permiso?», se expresa así: *señó dirertó, ¿quiere su mercé darme permiso para pasar adelante?*

Cuando discuten algún asunto o platican entre familia, ya sea en castellano, en catalán o en su dialecto particular, el *caló*, acompañan siempre la palabra con el gesto más exagerado y la mímica más viva; lo que contribuye a dar a su conversación y a su fisonomía una animación graciosa y por demás penetrante y característica. Un gitano que cuenta cualquier hecho o trata algún negocio de interés, redobla sus movimientos y gesticula con tanto más eficacia cuanto conoce la necesidad de convencer y más teme la impasibilidad de los que le escuchan. Si en el discurso de su narrativa le agita alguna idea rencorosa; si trata de infundir en sus oyentes los sentimientos de celos, de venganza o de otra pasión violenta, sus facciones se contraen, exagera la vivacidad de sus miradas, y comprimiendo sus labios manifiesta de imponente modo su origen extranjero y todas las costumbres de los pueblos bárbaros. Hasta su misma sonrisa tiene una expresión dura, un *ricus* desagradable: podría decirse que la alegría es en él un sentimiento forzado; y que, semejante al hombre salvaje, la tristeza es la señal dominadora de su fisonomía.

La raza degenera a todas luces y en todo sentido; por eso no es raro ver en el día gitanos que llevan bigote: antes ese adorno (?) de la cara era entre ellos desconocido en absoluto; a lo más algunos se dejaban crecer las patillas.

A la gitana la distingue la misma tez, casi las mismas facciones, aunque más regulares. Es tan bien configurada tan flexible y ágil como el gitano. Tiene en sí, además de la esbeltez de sus formas, de su ligero talle y de sus graciosos modales, una mirada especial, con cierta fascinación, a la que se atribuye la facultad de producir irresistibles amores. Sus brillantes ojos, vivos y relampagueantes, unas veces destellando odio y rencor, y otras entornados y dulces, reflejan vagos y soñolientos, la expresión del placer. A este incentivo hay que añadir la volubilidad, la verbosidad en sus dichos, sus maneras licenciosas, y además su natural repugnancia para conceder sus favores al *busnó* (el que no es de su raza) que se demanda.

Son agraciadas cuando la miseria y las penalidades no destruyen su complexión, y así este tipo ha venido conservándose hasta nuestros días.

Condenada a sufrir iguales privaciones y necesidades que el hombre, cuando su interés no le exige disimular los sentimientos, su rostro presenta el mismo aspecto melancólico, y aun demuestra con más energía la pasión rencorosa de que es susceptible el corazón femenino. Libre en sus acciones, en su porte y en sus placeres, habla, grita, hace más gestos que el gitano, y, a imitación de éste, sus brazos están en continuo movimiento, para dar más expresión a las imágenes con que acompaña sus discursos; todo su cuerpo contribuye a la actuación del gesto, procurando de este modo avivar el efecto insuficiente de la palabra, y su imaginación viva y desordenada se manifiesta en su semblante y en todas sus actitudes.

Mientras se dedica a alguna clase de trabajo, lo brusco de sus acciones, el desorden de sus cabellos, que apenas sujeta con un pequeño peine, y su propensión a irritarse marcan visiblemente pereza y disgusto para una labor u ocupación continua cualquiera.

El fuego de sus miradas demuestra en todas sus sensaciones, en la viveza de sus movimientos y en sus posturas lascivas, las pasiones más violentas, y la costumbre de no oponerles ninguna especie de freno. En sus disputas, el aire amenazador, la exaltación, el flujo de la palabra, y la facilidad con que provoca y desprecia el peligro, indican unos hábitos indómitos y la ignorancia de otros medios de defensa.

Es muy frecuente encontrar en los dos sexos muchos individuos con el rostro señalado por la viruela, y esto no es extraño, si se tie-

ne en cuenta su sistemática oposición a ser vacunados, y el abandono y suciedad que domina en todas sus enfermedades.

Finalmente, tanto en el gitano como en su hembra, su constitución física, su color, su soltura, ligereza y modales, nos manifiestan su procedencia originaria de un clima abrasador, donde los naturales se entregan a todos los ejercicios que contribuyen al desarrollo del vigor corporal y de ciertas facultades morales.

Por lo común los gitanos llegan a una edad avanzada, sin haber padecido ni un dolor de cabeza.

## VII

### CUALIDADES MORALES

Entre los gitanos, esa banda de eternos ladrones, esa raza paria, plagada de defectos y escasa de virtudes, se viene guardando como única regla de conducta, en la cual fundan todo su código legislativo, la tradición siguiente: *Li e curar, audiar sun timunjo angelo ta rumoji* (libertad de obrar, según su propio deseo y provecho).

Derivada de este principio es la consecuencia de desconocer EL TUYO Y EL MÍO: *nada es de nadie, y todo es de todos*. Así, no habiendo propiedad, no puede haber robo. Si una fuerza superior obliga al cuerpo a perder su libertad, se contentan con la libertad del espíritu, que no puede aherrrojarse, y, en una muerte forzosa, no ven otra cosa que la libertad más perfecta.

Estas ideas traen necesariamente la *vida sexual en común*: el robo, al que por naturaleza son inclinados, y la *insensibilidad a la muerte*: cualidades propias de esta raza indolente y voluptuosa, modificadas por la mayor o menor tolerancia del país en que el gitano habita y del grado de malquerencia tradicional que inspira a las demás razas.

Su moralidad en cuanto a las relaciones sexuales, brilla por su ausencia, y entre ellos es frecuente el incesto y el estupro.

El gitano antiguamente vivía apartado con los suyos, contentándose con menos de lo necesario; venía al poblado sólo para procurarse el alimento, tomándolo allí donde lo encontraba.

«Para el gitano, las leyes son trabas; las ceremonias del culto, supersticiones; el amor a la patria, un afecto imaginario de lugar; los derechos del ciudadano, quimeras políticas. Siempre humilde,

siempre extraño y miserable, el gitano ha llegado así hasta nuestros días.

«Ladrón y bellaco, truhán y encubridor, fullero y rufián, decididor de buena ventura embustero, y tratante de caballerías estafador; tales son hoy día las señas del gitano español» (1).

He aquí ahora la pintura que de él hace el príncipe de los ingenios españoles.

«Parece que los gitanos y gitanas solamente nacieron en el mundo para ser ladrones: nacen de padres ladrones, críanse con ladrones, estudian para ladrones, y finalmente salen con ser ladrones corrientes y molientes a todo ruedo; y la gana de hurtar y el hurto son en ellos como accidentes inseparables, que no se quitan sino con la muerte» (2).

De lo que este pueblo era en aquella época, puede decirse con igual exactitud en el día: poco hay que retocar en el cuadro de las costumbres y hábitos de los gitanos; que ya entonces eran diestros en el arte de atisbar el botín, pillar con astucia, eludir las persecuciones de la justicia, resignarse a sus rigores, consolarse de todas las privaciones por su amor a la independencia, creerse legítimos poseedores de todo cuanto escapaba a la más exquisita vigilancia, y considerarse en estado de guerra permanente con la autoridad y con las leyes.

Tienen una predisposición marcadísima, como queda antes dicho, para apoderarse de lo ajeno contra la voluntad de su dueño, aunque no se valen para ello del robo audaz, a mano armada, con fractura, cometido en medio del día, que anuncia la energía y el valor; sino ese robo tímido, furtivo y casi siempre nocturno. La característica de su comercio y de sus tratos es más bien la estafa, la socaíña, la exacción, el engaño... Con la siguiente copla popular se da a entender esta tendencia de la raza:

*Todos en este mundo  
somos gitanos;  
los unos a los otros  
nos la pegamos.*

Su afición innata e incorregible al robo y al pillaje es, efectivamente, uno de sus rasgos más culminantes; pero siempre suelen efectuar sus rapiñas lo más distante posible del lugar donde tienen su

(1) Sales Mayo. Loc. cit.

(2) Cervantes, *La gitanilla*, 1612.

residencia. Por eso el proverbio vulgar: *el lobo y el gitano desde la labra no hace daño*.

Dice un autor: «Los gitanos ¿son ladrones? ¿Quién lo duda? No hay más que parar mientes en las profesiones que ejercen ostensiblemente esos hombres de fisonomía oriental, que forman, como los judíos, un pueblo errante por toda la superficie del globo; pueblo que ha conservado el tipo que le distingue. Son traficantes en ganado caballar y perruno, cambalacheros o charlatanes; dicen la buena aventura, tiran las cartas, hacen de curanderos, etc., etc. Todo en resumen, y bien alambicado, ya es robar; pero además roban directamente siempre que se les presenta ocasión oportuna» (1).

Su afán inmoderado, pues, de poseer, de adquirir, aunque sea por los medios más reprobados, lo justifican ellos a su manera, repitiendo a cada paso un refrán conocidísimo de la raza: *El que no te paró, hasta las moscas se janan en él*.

Por antifrasis, y como en broma, los guasones de Castilla la Nueva y Extremadura, les dan el nombre de *labradores honrados*.

Domina en ellos la indolencia, como el primero de sus placeres: la afición al lucro sin trabajo forma sin duda su pasión favorita, y ni una ni otra les induce a disimular su odio y su desprecio hacia cualquier medida de gobierno o de policía... Para un gitano, sólo el éxito hace legítimas las empresas; para conseguir un fin, no se debe reparar en los medios: éste es su modo de discurrir.

El castigo les inspira menos vergüenza que pesar de verse privados de su ejercicio, y, como basta a una familia con emigrar para sustraerse a una activa vigilancia, se traslada a otras comarcas con los mismos vicios, las mismas disposiciones y aun con más astucia. Así, pues, la ejecución de los mandatos de la autoridad, vengan en efecto a la sociedad, cuando el delincuente cae en poder de la justicia, de cuyas garras se sustraen en lo posible; pero la lección es nula para la tribu proscrita y aun para la familia del culpable: su viuda, hijos y parientes encuentran en la banda, en medio de la cual le cogió la ley, igual apoyo, igual seguridad, el mismo amparo.

El gitano no ve en el castigo más que el imperio del más fuerte sobre el más débil. El hijo de un ajusticiado, desde su juventud se ejercita con una perfecta serenidad en la misma profesión que causó la muerte de su padre; y, si a su vez se le abre la puerta de la cár-

(1) Comandante, *Los gitanos*, Madrid, 1844.

cel, entra en ella sin remordimientos por su conducta pasada, y sin deseo de enmendarla si la casualidad le libertase de nuevo.

Admira lo sufrido que se presenta el gitano ante la adversidad, y la increíble obstinación con que este pueblo aislado, replegándose en sí mismo, por decirlo así, se ha resignado a la miseria, al oprobio y a la suerte de los vencidos. Resulta del mismo aislamiento en que se encuentra colocado, que, habiendo contraído el hábito de



La pasión de los gitanos por la vida independiente crece con la edad

considerarse en guerra abierta con los pueblos entre los cuales vivaquea, ha adquirido un disimulo y una astucia inconcebibles para tratar sus negocios y concluirlos siempre con ventaja.

Esta raza, enteramente separada, por su modo de vivir, sus costumbres esencialmente propias, sus vicios ajenos de los pueblos civilizados, sus supersticiosas prácticas, su extremada sutileza, su asociación, que no han podido destruir ni la miseria ni ninguna clase de sufrimiento; esta raza, condenada continuamente a la humillación, y rechazada de todas las profesiones por un juicio inexorable, conserva, en la misma abyección en que la opinión y las leyes la han colocado, un carácter de independenciam que asombra, y una inmutable predilección por las miserias de la vida nómada.

En corroboración de lo expuesto, corre por Bulgaria una antiquísima leyenda, que dice: «Cuando Dios repartía los destinos del mun-

do, dió el poder a los turcos, que acudieron los primeros a la distribución; el trabajo a los búlgaros; a los judíos el don del cálculo; a los franceses les dotó con el ingenio; la intriga se la otorgó a los griegos, y a los perezosos gitanos, que llegaron los últimos, no les pudo dar más que la *miseria*.»

Estas gentes, a veces, han despreciado ofrecimientos para procurarles un oficio honrado con que atender a sus necesidades: sus hijos han manifestado aversión al trabajo y a todas las condiciones para poder adquirir o conservar fortuna; porque su pasión a la vida independiente ha crecido con la edad, y, cuando, después de educados se les creyó preservados de los hábitos de la gitanería, han desaparecido de repente, mezclándose con una banda para seguir sus costumbres.

«Tienen agudo ingenio, gran desenfado y carácter eminentemente material y positivo, que revelan en todos los trances de la vida el perfecto conjunto de las cualidades primitivas de la raza semítica.»

Son generalmente cobardes los gitanos: para reñir con un extraño se reúnen muchos de su casta. De cualquier modo, se debe temer de ellos una traición.

En todas las partes son embaucadores, embusteros, mendigos y granujas; haraganes y perezosos hasta lo inverosímil. A propósito de sus malos comportamientos, hay un dicho muy popular: *El gitano si no la pega a la entrada, la pega a la salida*.

Sa falta de palabra y su escasa formalidad se da a entender así, en tono humorístico: *Zutano es buena persona... no agraviando a los gitanos*.

La pobreza y la holgazanería tan innatas en la raza, hace que circule de boca en boca por ambas Castillas el refrán siguiente: *Si quieres ver a un gitano trabajar, mételo en un pajar*; porque en sus constantes viajes, al pernoctar en los suburbios de una población, con las tres o cuatro escualidas bestias que constituyen su tráfico, recorren las casas de los labradores mendigando una ración de paja; que a la vez que les sirve de cama, es el pienso para las caballerías: por lo general no se les niega; pasan a la pajera, y... llenan bien el colchón.

Al ponderar también su extremada indigencia, la enorme desdicha de cualquier individuo, se hace esta comparación: *Ese... es criado de los criados de los gitanos*.

Aunque ellos manifiestan en sus palabras, en sus miradas y en sus gestos una gran sinceridad y el más extremado afecto, no debe uno fiarse de tales apariencias, so pena de hacerse víctimas de esa credulidad. El espíritu penetrante de los gitanos les permite conocer al primer golpe de vista el partido que pueden sacar de la persona con quien hablan.

Sus felices ocurrencias, muy frecuentes por cierto; sus insinuan-tes frases, que se hacen proverbiales; su viveza y gracejo, su oportunidad en el chiste, su ingénita *guasa* y su burla gráfica y repen-tista, hacen que esmalten sus conversaciones con mil modismos que las dan un encanto particular, disculpando hasta cierto punto sus inconveniencias.

A pesar de la vida agitada, azarosa y plagada de penalidades que llevan los gitanos, suelen tener siempre la sonrisa en los labios. Los de las provincias más meridionales de España, son sin duda los que más se distinguen por lo simpáticos en el decir, por el chiste y las agudezas que emplean para su común industria, que ya se sabe es el engaño; descubriendo tal ingenio y tal gracia en medio de sus truhanerías, que muchas veces el *payo* se deja engañar por ellos, a trueque de reír con sus bellaquerías.

Es bastante corriente en Andalucía, para manifestar que uno es embustero, zaragata y gracioso, decir que es *muy gitano*.

Mi buen amigo Díaz Martín, sevillano de buena cepa, concien-zudo escritor que ha estudiado a fondo y *de visu* el carácter y tenden-cias de los gitanos, los retrata de manera admirable. «Son capa-ces—dice en su libro *Maldiciones gitanas*—de maldecir con gra-cia a los *tricornios* en el momento de caer presos; de mofarse del hambre que padecen; de olvidarse del dolor en las más agudas en-fermedades; de faltar a todos los respetos humanos y divinos; de hacer frases ante la muerte, y, en suma, de decir lo que se les viene a la boca, aunque sepan que les van a ahorcar.»

Se distingue también la raza por el grado de terror supersticioso que les domina en todos los actos de su vida, y por el instintivo miedo que tienen a los difuntos; miedo que les hace capaces de abandonar aun a los de su propia familia apenas han expirado.

En medio de su miseria se muestran hospitalarios, compasivos y generosos, hasta mucho más allá del grado de lo posible. Puede decirse, en fin, que sus vicios dominantes son el resultado de su po-bre condición y de su manera de vivir sumamente difícil y precaria.

## VIII

## CARACTERES PECULIARES DE LA RAZA

No se parecen los gitanos de Castilla y Andalucía a los de Cataluña, como no se parecen tampoco los de Aragón a los de Valencia y reino de Murcia. En lo que nada discrepan es en su carácter esencialmente viajador, en la clase de oficio, comercio o industria a que se dedican, en su desmedida e instintiva afición al robo y al engaño, y en el extremado *carino a los suyos*.

Este último es uno de los rasgos más característicos y más salientes de la raza. El que más claramente se manifiesta es el de la mujer al marido, que le acompaña, como la sombra al cuerpo, a todas partes, a las ferias y mercados y en sus constantes caminatas; le ayuda también tomando parte en sus fechorías, como auxiliar insustituible; le sigue hasta las puertas de la cárcel y del presidio, y no abandona a su hombre en tanto que cumple la condena, comunicando con él siempre que se lo permiten, cansando a todo el mundo; y proporcionándole, por cuantos medios puede, la comida, cama y todas las gollerías que apetece.

Un gitano preso que tenga su hembra, pocas veces come el rancho ni el pan de la cárcel; lo deja para la *romá* y los *chavales*; y ella en cambio le facilita otros manjares: carne, pescado, pan blanco, las primeras frutas... ya las adquiere *mirugando* (pidiendo), vendiendo, engañando o *chorando* (afanando) lo que viene a mano; porque en ese sentido

*lo que sus ojitos ven,  
sus uñas de águila son.*

Dan ejemplo los gitanos de ferviente compañerismo, aun cuando no sea a los de su misma familia, comprometiéndose, ayudando con sus intereses y sus servicios personales, y compartiendo a todas horas su pobreza con cualquier persona de su raza, aunque por primera vez la vean. El *bravo* (el extraño) que ofenda a uno de sus individuos, debe tener presente que ofende a todos los gitanos; porque todos saldrán a la defensa, en su ayuda y socorro.

En cierta ocasión, en el penal de Cartagena, recluyó en calabozo el ayudante a un viejo *calorriá*, por negarse al pago de cincuenta

reales que debía a otro penado: no habían transcurrido cinco minutos, lo que tardaron en enterarse los gitanos que trabajaban en las fraguas del presidio, cuando, entre todos reunieron la cantidad para conseguir librar del encierro a su compañero.

Otra cualidad distintiva de ellos, que se puede considerar como cierto orgullo, voto o promesa para conservar la pureza de su sangre, es la aversión a cohabitar con individuos que no sean gitanos. En las tribus puras, esto es, entre las que fielmente conservan sus tradiciones, las *cayís chachipeñís* (verdaderamente gitanas), no se da jamás el caso de que una mujer se entregue a un hombre que no sea de su misma casta.

Tal acontece aun con los gitanos que viven al Este de Francia, muchos de los de Italia y algunos de España. La desgraciada hembra que en este punto olvida sus deberes, es objeto del desprecio y ludibrio de la tribu; y la familia, avergonzada, considera como un estigma infamante su permanencia entre ella, y la expulsa y la condena a execración perpetua.

Los primitivos gitanos que arribaron a Europa, todos conservaron limpia esta tradición, hasta mucho después de sufrir sus persecuciones. La gitana, a pesar de sus provocativas apariencias, sus cantares lascivos y sus ademanes libres, siempre conservaba la castidad corporal (*a lacha ye drupo*), que desde su nacimiento la enseñaron a guardar íntegra para el marido gitano (*o rom*), no para el extraño a la raza.

«En ningún lupanar de Europa, dice Quindalé, se encuentra una prostituta gitana... En la misma India, la cuna de ellas; donde las castas privilegiadas venden las primicias de sus hijas, el paria gitano conserva incólume la flor de sus polluelas. Y esa peculiaridad fué uno de los incentivos poderosos de la gitana para captarse voluntades durante los tiempos de su persecución.»

Sin embargo, en nuestra época, ya se ven muchas hembras gitanas que se dedican sin escrúpulo a la prostitución pública y privadamente, en particular en las grandes poblaciones.

También se debe anotar como circunstancia especial, muy señalada en los gitanos, su arraigadísima costumbre, mucho más en las hembras, de *jurar y maldecir* a cada paso, y por el asunto más trivial, por la cosa de menos significancia. Sus juramentos carecen de todas las condiciones de validez, porque casi siempre juran mintiendo, prometiendo causar daño, y sin otra necesidad que la rutina,

que las lleva a decir a todas horas, en tono solemne, que quieren hacer convincente: *Por tu salud... por la gloria e mis muertos... por el arma e tu pare...*, etc., etc.

En cuanto a lanzar maldiciones, me remito a lo que manifiesta mi citado amigo, el cultísimo escritor (1): «Si se ponen (las gitanas) a echar maldiciones, no acabarán de aquí al día del Juicio por la tarde. Pero tienen dos clases de maldiciones: las unas claras, secas, como picadas de avispa (gitanas); las otras embozadas, ponzoñosas, redobladas a fuerza de explicarlas, como mordeduras de víbora (judías).»

Tiene muchísima razón: esas imprecaciones gitanas, casi siempre pronunciadas sin enojo, ni cólera, ni mal humor, son como alfilerazos; teniendo en cuenta que las sentencias que dirige esa gente, más bien que intencionadas y rencorosas, se deben tomar como un hábito en ellos, un natural desahogo propio del ambiente de amargura en que nacieron y se han criado. No hay que asustarse, pues, por oír con frecuencia en labios de una *calorri*: *Sos mirés suavitos tu diquelon* (que mis ojitos te vean), ni el temido *camble Undebel* (permita Dios); que por otra parte no tienen más alcance esas palabras que el que un espíritu supersticioso quiere darlas. Además, aunque la maldición tenga otro carácter (el de judía) y otra intención, ya es sabido aquel dicho de que *las maldiciones son como las procesiones, que por donde han salido vuelven a entrar*.

## IX

### GÉNERO DE VIDA Y COSTUMBRES

#### OCCUPACIONES

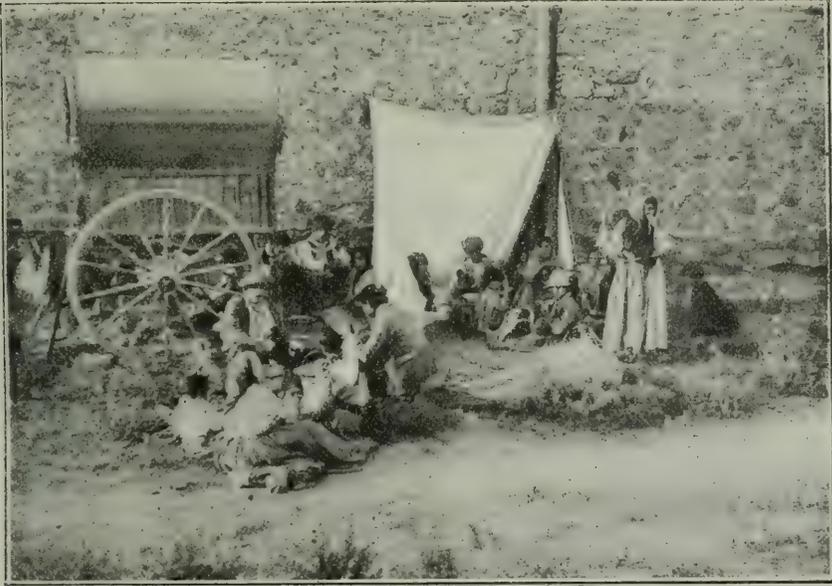
Los gitanos de España en general, aunque rara vez traspasan la frontera, en el interior del país llevan una vida errante y vagabunda, paseando por todas partes su miseria: detestan la vida sedentaria, y se dedican, por lo tanto, en su mayoría, al ejercicio de profesiones que exigen constante movimiento.

Este pueblo andariego y nómada por excelencia, en su éxodo interminable, recorre las poblaciones, las aldeas, las sendas del campo... sin cesar, de día y de noche, en verano e invierno, bajo el sol y la lluvia; en lucha constante con la escasez y las privaciones, siem-

(1) Díaz Mejía, *Maldiciones gitanas*. Sevilla, 1901.

pre a la zarpa del pan; con el hambre y la sed por inseparables compañeras; con la punzante agonía de la miseria y la cruel indiferencia de sus semejantes de todos los pueblos, de todos los lugares, que no se conduelen jamás ante el peso de su desgracia.

Cuando acampan en despoblado, en un momento arreglan su co-



Los gitanos de España en general llevan vida errante y acampan en despoblado

cina, según lo que hay: se colocan en torno de una marmita sostenida por tres piedras, y el que hace de jefe o capataz ocupa el sitio preferente; a su lado están los padres de familia. Las madres y las hijas, tan pronto sirven a los hombres, tan pronto, separadas a un lado, se reparten el rancho común. En una palabra, se parecen mucho a los árabes en el vivac. Completan el cuadro, alrededor del grupo y a pocos pasos de distancia, algunos borricos y mulos viejos comiendo la hierba recogida en los barrancos y cercados: estos semovientes constituyen toda la fortuna de la banda y en la cual funda su esperanza para la próxima feria.

Los gitanos que tienen domicilio fijo, viven de otra forma distinta. Sus ocupaciones, con poca diferencia, son las mismas que ejercían sus antepasados.

En Andalucía y en Castilla se dedican a esquilarse y hacer tratos para dar el surtido necesario a los contratistas de caballos de las plazas de toros y para proveer de las bestias de labor a los habitantes de los pueblos comarcanos.

En Sevilla, los herreros tienen sus fraguas en los barrios más retirados de Triana y algunos en la Macarena; los de Granada en el Albaicín, cuevas de San Cristóbal y del Sacro Monte; forjan herraduras y otros utensilios de hierro, que venden sus mujeres a los herradores y al público respectivamente; fabrican también clavazón para los almacenes de ferretería.

La fragua se compone sólo de un yunque portátil y una hornacha pequeña con un primitivo fuelle: taller más que suficiente para esta clase de trabajos. Allí están casi desnudos, medio cubiertos con harapos, el cabello enmarañado, la piel ennegrecida y el pecho jadeante: rodéales su prole medio desnuda también, machacan el hierro los *chaveros* mayores, los demás atizan el fuego, traen y llevan los martillos o se acurrucan en los rincones.

En Cádiz y Málaga, y en otros pueblos del Mediodía, hay gitanos que poseen algún capital, establecidos como carniceros, posaderos y marchantes de ganado lanar y vacuno. Hay varios también que trafican en la compra-venta de caballos y mulas en grande escala, y algunos que periódicamente hacen sus viajes al Rosellón, los Pirineos y Galicia para comprar muletas. Aunque todos éstos alternan con gente rica y principal, y unos cuantos participan de cierto lujo y comodidades, siempre conservan las costumbres de la raza, transmitidas toda la vida de padres a hijos.

Los hombres, en cualquier parte se ejercitan en la compra, venta, cambio y corretaje de caballerías, esquila de todo género de ganado, en la doma y enseñanza de caballos en el picadero; en torear, particularmente los gitanos andaluces; ejercen la veterinaria, por conocer prácticamente multitud de medios para restablecer las fuerzas de una caballería y para curar las que están matadas o enfermas; algunos son arrieros y trajinantes; otros contrabandistas, pues su vida errante y el conocimiento que desde la infancia adquieren de todos los caminos, de los senderos transversales y de los despoblados, les facilita tan culpable profesión.

Los gitanos de Córdoba, los que habitan las provincias extremeñas y reino de Murcia, los de Valencia y Barcelona, vienen a ocuparse en las mismas industrias que los anteriormente reseñados. En

todas partes son muy buenos caldereros, compitiendo en esta labor con los napolitanos; trabajan el metal con gran habilidad; tejen cestas, canastas y cenachos de vareta, mimbre, caña y esparto, blancos y de colores, con mucho primor.

Las mujeres gitanas venden el menudo de las reses en la plaza, aliñan y fríen morcillas de sangre en las tabernas, asan castañas, con-



Los hombres se ejercitan en la compra, venta, cambio y corretaje de caballerías

feccionan buñuelos y calentitos (1); expenden telas y géneros de punto, medias y calcetines; trafican en prendas de ropa vieja, en alhajas, en tabaco y otros géneros de contrabando; las demás imploran la caridad, sirven de modelos a los pintores, y se dedican a decir la buenaventura, que es su ocupación favorita y la más lucrativa.

La profunda ignorancia y las groseras supersticiones que aun reinan en las provincias meridionales, atraen su vagabundo charlatanismo. A menudo se ve a las gitanas recorrer las calles y plazas, las ferias y otros sitios públicos, rodeadas de incautos papanatas, tontos *a nativitate*, que escuchan los disparates que ellas les auguran en tono ridículamente profético, mirándoles la palma de la mano.

(1) En Madrid los llaman churros y tejeringos.

A las personas maduras que quieren conocer su destino por boca de tales embaucadoras, les presagian riquezas y venturas sin cuento: sus hijos han de ser generales, obispos y *ministros*; sus *chicas* las vizcondesas y marquesas. A los jóvenes les acosan, diciendo:

— *Avá, hiju... cara e pivo bendesio; que ties oixos de euam-*



Algunas gitanas hacen de castañeras

*ráo... Miá niño... lo der quere n' se pué arremediá... Tú, po la pinta, ere un palomo arruyao. ¡Malaya Undivé, resaláo!.. Te ví a esí, po tu saludita, c'hay una jembra serrana, que te jase guños... porque la probe está chala po tu prisa... ¡Sentraña!.. Acá otra mujé con la cara morca, que é una Vigen der Carmen, está erretío po tus juesesito...*

Con estas frases y otras parecidas engañan y sacan sus utilidades, y viven a costa de los tontos.

Las gitanas viejas se dedican a la nigromancia. Ya no es en la palma de la mano, ni en la misteriosa disposición de sus rayas donde pretende buscar los arcanos de lo futuro; se vale de otros ardidés adivinatorios. Rodeada de hierbas, de raíces, de cabellos, de



(De fotografía)

CUANDO EL INTERÉS NO LE EXIGE DISIMULAR LOS SENTIMIENTOS, EL ROSTRO  
DE LA GITANA PRESENTA ASPECTO MELANCÓLICO Y PASIÓN RENCOROSA



pieles todavía frescas, de llamas lúgubres y olores de azufre, hace mil contorsiones, pronuncia palabras ininteligibles, y descomponiendo con astucia sus facciones, evoca los espíritus; sobre su tez aceitunada y rugosa brillan sus ojos con un fuego extraordinario: en tal situación es verdaderamente atemorizante su vista. Esta farsa se representa generalmente de noche a la claridad de la luna, a



Las faldas cortas con volantes, el pañolillo de Manila liado al talle, el peinado medio suelto adornado de flores y peñas, hacen resaltar la gracia simpática de las gitanas jóvenes.

la sombra de un árbol o dentro de una cueva sombría. Allí acuden el mozo ignorante y la joven sencilla, débiles y curiosos, venciendo su repugnancia natural, intimidados por tanto misterio; y acaban por figurarse que se les han aparecido espectros en medio de la llama y el humo de que se rodeó la gitana, y creen como artículo de fe cuanto les predijo (1).

Al tratar de las ocupaciones y costumbres de la gente gitana, merece que se diga algo de las mujeres que en el real de la feria venden masa frita. Allí vemos en el fogón una gitana de buena es-

(1) Feijóo. *Teatro crit.* tom. 2.

tampa, limpia como una patena, con delantal blanco que brilla de aseó y pulcritud, haciendo buñuelos con una soltura y un desparpajo sin igual: una mozangona, entre niña y mujer, *renegría* y talluda, la ayuda en su faena, moviéndoles con un alambre en la sartén.

Dos o tres jóvenes *calorriés* escogidas de encargo, simpáticas y embistiendo de pura gracia, con *jechuras farsinoras*, de *arquitectura corporá* soberana, con *cá ojo* que es un tiro a boca jarro, se mueven alrededor de unas cuantas mesillas, sirviendo a los parroquianos. Muy puestas de alfileres, luciendo sus cortas faldas de percal con volantes, su pañolillo de Manila liado al talle, sus *chayas* (pendientes) con chorrillos largos en las orejas, el moño caído y el peinado medio suelto, con muchas flores y una enorme peina, quiebran el cuerpo al andar con movimientos garbosos de estudiada dejadez, la mano izquierda en la cintura, y... ¡las *muliyas!*... y... ¡*¡vaya flamencura!*...

Con la sonrisa más insinuante y graciosa, invitan a todo el mundo para que compre, importunando a los galanes:

—¡Anda... *maso harí!*... ¡*¡echo una libritá!*... *Convía a esas niñas...*, *No seas roñoso en tu vía...* ¡Anda, *hom!*... *que mis guñuelos tica mucha virtú...* *Miá que en probándolos s'acaban toas la ducas que tajormiguan en er pecho...*

Con tales extremos y en tales condiciones trabajan, hasta que consiguen dar salida a la mercancía.

No se terminará este capítulo sin hacer mención de un uso, quizá perdido en algunas regiones pero conservado en otras, entre los gitanos en sus expediciones lejanas: el de poner señales en los caminos para reconocer la senda que han tomado otros que les han precedido.

Estas señales son o unos montoncitos, de distancia en distancia de hierba recientemente arrancada, o una cruz trazada en el suelo, cuyo brazo más largo indica el rumbo o el camino de los varios que se cruzan en un punto; o un palo clavado al lado de la vía, con otro atravesado, que indica igualmente la dirección. Cualquiera de estos signos, *paterán o traz*, conducen seguramente a los rezagados en pos de los que habían pasado delante.

Esta costumbre proviene todavía de los primitivos gitanos, los que hicieron su entrada en Europa en el siglo XV, cuando empezaron a habitar en los descampados; y de esta suerte siguieron unos

tras otros por medio de las fragosidades de los montes o a través de las soledades del desierto.

## INDUMENTARIA

El traje del gitano varía, según el país donde habita. Tanto en el Rosellón como en la parte Norte de Cataluña, en el primer ter-



La coreografía andaluza y flamenca recuerdan mucho de las danzas de las bayaderas y odaliscas

cio del pasado siglo, su vestido se componía ordinariamente de chaqueta, chaleco y pantalón oscuros, y faja encarnada que le cubría parte del chaleco: calzaba alpargatas con muchas cintas, que ataba en la pantorrilla, medias de lana o algodón; su corbatín era un pañuelo anudado con desaliño; y en invierno usaba una manta o capote con mangas, echado sobre el hombro.

Se cubría la cabeza con una especie de gorro encarnado, que parece ser como el adorno favorito que llevaban en muchos pueblos ribereños del Mediterráneo y del mar Caspio. El cuello y los codos de la chaqueta adornados con piezas de paño color grana, azul o amarillo, con bordados de seda, y lo mismo unos vivos en las costuras del pantalón: adornaban la chaqueta y el chaleco hileras de botones pequeños de plata, sostenidos por anillos o cadenas del mismo metal. Los ancianos y los que poseían alguna fortuna o esta-

ban vestidos de cierta autoridad, iban vestidos casi siempre de terciopelo negro o azul oscuro. Muchos jóvenes elegantes usaban los días festivos traje de terciopelo o velludo azul celeste, con las bordaduras de seda ya mencionadas.

El vestido de las gitanas era muy variado: las polluelas y aquellas que disfrutaban de cierta comodidad, ordinariamente llevaban un corpiño negro acordonado, que las ajustaba el talle; saya corta encarnada; zapato muy bajo con hebillas de plata; cubrían su pecho y la parte alta del corpiño con un pañolillo blanco o de un color vivo y chillón, y llevaban otro en la cabeza anudado bajo la barba, formando sobre la espalda una especie de capucho. Cuando el frío lo permitía, la gitana se quitaba el capucho sin deshacer los nudos, y descubría sus hermosas trenzas negras y lucientes, sujetas por medio de un peine. Las viejas y las pobres venían a vestir casi lo mismo, siendo sus prendas más bastas y más oscuras.

Varía mucho el traje que en el día usan los gitanos de Murcia, Castilla, Extremadura y particularmente los de Andalucía. Nadie a primera vista dudaría de que este último país fuese la cuna de su raza.

Desde la pragmática dictada por Carlos III, al gitano sólo se exigía que no llevase un vestido especial; pero ¿cuál era este traje al que las leyes aludían para prohibir su uso? Nada se sabe respecto de él, porque la tradición nada nos dice sobre el particular; pero desde entonces acá el vestido que usan los gitanos es el mismo, poco más o menos, que el que gasta la gente del pueblo en Andalucía; de pana, de terciopelo, de algodón o de paño, chaqueta, marsellés o zamarra, con o sin colgantes y alamares, a veces bordado de trenzillas; chaleco de seda, y pantalón acampanado por abajo, con abundancia de botoncillos plateados, muchos botones, eso sí... de aquí la copla que por esos mundos corre

*Hágame usted unos calzones  
de eso que le llaman pana,  
con muchísimos botones  
como la gente gitana.*

Algunos gastan bombachos y polainas o botas de cuero para resguardar las piernas, hasta cerca de la rodilla; faja de seda azul o encarnada; pañuelo a la cabeza, de color tomate y huevo, atado por detrás; sombrero calañés, en general de ala ancha.

Las mujeres, también puede decirse que usan la misma vestimenta que la que llevaban las andaluzas hasta hace unos cuantos años, esto es: saya algo corta, de bastante vuelo, adornada con randas o faraloes de volantes y ribetes de trencilla; un juboncillo con manga corta y ancha, de las llamadas *manga perdida*; un delantal pequeño; mantón de más o menos tamaño sobre los hombros; su pañuelo de picos anudado en la garganta, tirado a la frente o caído en el cogote; muchas flores y muchas cintas, peinas y adornos de relumbrón, abigarrados colores y tonos chillones.

En general, tanto hombres como mujeres son estrafalarios, raros y sucios en toda su indumentaria; en ninguna parte han manifestado gusto en el vestir, porque suelen repugnar la primera condición, la limpieza. Sin embargo, cuando pueden disfrutar de comodidades sobre todo los hombres, se aficionan a la camisa limpia, fina y almidonada, a la chorrera vistosa y a la bordada pechera.

Recorre los bosques de la Alhambra, en Granada, el gitano más típico de toda Andalucía, el *Chorrojumo*, exhibiéndose ante los turistas con su sombrero alto cónico, de los llamados de *catite*, con dos enormes borlas; pañuelo amarillo de seda en la cabeza; marsellés de peluche color guinda, con sus caireles, ribeteado y con corderas, botones y adornos de trencillas hasta el codo; camisa blanca con enorme chorrera, sujeta al cuello por grandes botones de filigrana; chaleco abierto rameado de seda; calzón corto de pana verdosa, cuajado de botoncillos; faja o ceñidor de estambre celeste, donde esconde a medias unas enormes tijeras; botines de becerro blanco con innumerables correíllas, que le suben hasta cerca de la rodilla, y calzado de cuero color avellana: *adorna* su azabachada cara con dos enormes patillas de *boca e jacha*, y lleva siempre en la mano larga vara de fresno.

Es un farsante, que a los extranjeros que visitan aquellos sitios, ofrece además de su retrato, que es un *hechizo*, la sensación de una España de pandereta.

Así va viviendo.

#### RELIGIÓN

San Francisco de Sales, que según la tradición, tenía mucho de su sobrenombre, escribía a principios del siglo XVII: «Siempre tuve la duda de si los cómicos son casados, si los sacristanes oyen misa y si los gitanos son cristianos.»—Aquel bendito obispo saboyano

fundamentaba su atormentadora incertidumbre en el hecho de que viendo a los *zigejnos* asistir a las ceremonias del culto católico en Italia, no quedaba muy satisfecho del fervor religioso que demostraban; sospechando con razón, que hubiera más fingimiento que verdadera fe y devoción cristianas.

La misma duda que al Santo asalta a cualquier persona que observe la conducta que siguen los gitanos en materia de religión; pero se puede asegurar, con una seguridad completísima, que estas gentes no solamente no son cristianos, sino que apenas si tienen ninguna religión conocida.

El sentimiento, profesión y observancia de la doctrina religiosa, se encuentran muy amortiguados en ellos; si bien, por conveniencia, en general adoptan y aceptan cualquiera que sea la de los países en donde tienen su residencia; siempre y cuando que así les convenga para sus fines particulares; conservando los que habitan en España, a lo menos en la apariencia, una obligada sumisión a las prácticas establecidas por la Iglesia católica apostólica.

Las estragadas costumbres de los gitanos, su carácter tan diverso del de los demás pueblos, su vida nómada, su escasa o total carencia de instrucción por una parte; su excesivo fanatismo y grosera superstición por otra; y como antes se ha dicho sus ideas eminentemente positivas y materiales, desde luego les hacen despreciar cualquier principio en el que a primera vista no vislumbren, de una manera clara como la luz del día, una utilidad real, evidente y próxima.

En materia de religión son, pues, los gitanos escépticos e indiferentes. Mas, como poseen ese gran sentido práctico que tanto distingue a la raza, esa dosis de *mundología* que les sirve para *saber y poder vivir* en un país cualquiera, lo mismo aceptan y se apropian, ostensiblemente al menos, el culto externo y la ley y la devoción de sus convecinos, que se apoderan de su lenguaje y... roban su gallinero.

Sus conceptos morales, si no carecen de ellos en absoluto, por lo menos puede afirmarse que no son muy elevados; y sus verdaderas creencias, si algunas tienen, pueden calificarse de toscas e ignorantes supersticiones mezcladas con un tanto de fatalismo, eso sí; pero que les eximen de la barbarie absoluta.

Éstas mismas creencias supersticiosas, esta manera de pensar en materia de religión, y su modo de ser embustero y embaucador les

convienen, y de todo esto se valen a maravilla para alucinar a los demás con quienes tratan, explotando en ellos su fanatismo e ignorancia, sacando todo el partido posible y aprovechando cuanto pueden, sin desperdiciar ninguna ocasión y sin el menor escrúpulo de conciencia.

## NACIMIENTOS, MATRIMONIOS, VELATORIOS

Las fiestas que celebran los gitanos para conmemorar el nacimiento de un hijo son famosas en todo el mundo: este acto es motivo de zambra, jolgorio y derroche, que se promueven con el convite y acompañamiento de toda la familia, amigos y conocidos. Se hace un consumo enorme de dulces, vinos y licores: todo lo que se puede, y aun cuanto no se puede, se gasta para hacer memorable el fausto acontecimiento con la mayor solemnidad.

Casi siempre costean los padrinos la función corriendo a su cargo, lo mismo el importe de la diversión y la *juerga*, que los derechos de la parroquia por sacar de pila al recién nacido, *en el caso de que haya bautizo*. Cuando los encargados de apadrinar al neófito son gente de rumbo, se verifica con órgano y *Te-Deum*, revestido el oficiante de capa pluvial, con repique de campanas, adornada la pila bautismal, y con todos los requilorios a que da lugar este primer sacramento de la iglesia. La madrina prendida con veinticinco alfileres, la flor de la canela, conduce al nene, oliendo ambos a *arbaca* y a *jarmines*; en la pila se da al recién nacido el nombre de los abuelos, el de los padres o el de los padrinos, si es varoncito; y si es hembra, el de las de su sexo respectivo. Los gitanos ingleses en estos casos encienden tres velas, cada una con un nombre, uno de los cuales tiene que ser de carácter bíblico, y la vela que dura más es la que determina el nombre que han de poner al niño.

A la salida del templo el padrino rumboso arroja grandes puñados de calderilla, dulces y confituras a la turba de golfillos que va gritando detrás del acompañamiento hasta la casa.

En ella es recibido el cortejo con ostensibles muestras de regocijo, al compás de atronadora música de guitarras, panderos y palillos y el sordo vocerío de los asistentes: desde dentro echan a la llegada sobre los padrinos y el nene mucha cantidad de trigo, como anticipado signo de riqueza y presagio seguro de abundancia de bienes en su vida futura.

Después se obsequia a los convidados con el clásico chocolate,

al que tan aficionados son los gitanos, servido en sendos tazones; el refresco, los dulces, las bebidas de todas clases y los tabacos más o menos fumables. Todo esto alterna con la danza, la bulla y la algarazara; a lo mejor alguna pareja se arranca por *siguiriyas*, para lucir *la* el garbo y *la* el *aquí* de sus cuerpos jacarandosos. A última hora sigue el canto *flamenco*, si los concurrentes al acto quedaron sosegados y tranquilos en estado de escuchar; que no es lo más general en estas fiestas en que corre con exceso el *morapio*; lo regular es que todo acabe peor que el *rosario de la aurora*; con terribles riñas entre los convidados y aun entre los de la misma familia, cuando el abuso de la *bebida* hace que los vapores se suban a la cabeza; excítalos entonces, sacan a relucir las consabidas tijeras o la temible *faca*, y es casi segura la intervención de la policía; terminando de un modo harto triste lo que empezó con alegría loca.

Los gitanos casi siempre celebran sus casamientos con las hembras de su misma raza...; pero, déjese hablar al viejo jefe, cuando da oportunos, sabios y prácticos consejos a Andrés, al ser recibido en la tribu, enamorado de Preciosa. Después de las formalidades del caso propias, tomó de la mano a la Gitanilla, y puesta delante de Andrés, dijo: (1) «Esta muchacha, que es la flor y la nata de toda la hermosura de las gitanas que sabemos que viven en España, te la entregamos, ya por esposa, o ya por amiga, que en esto puedes hacer lo que fuere más de tu gusto, porque la libre y ancha vida nuestra no está sujeta a melindres ni a muchas ceremonias: mírala bien, y mira si te agrada, o si ves en ella alguna cosa que te descontente; y si la ves, escoge entre las doncellas que aquí están la que más te contentare; que la que escogieres te daremos; pero has de saber que, una vez escogida, no la has de dejar por otra, ni te has de empachar ni entremeter ni con las casadas, ni con las doncellas: nosotros guardamos inviolablemente la ley de la amistad: ninguno solicita la prenda del otro; libres y exentos vivimos de la amarga pestilencia de los celos: entre nosotros, aunque haya muchos incestos, no hay ningún adulterio; y cuando le hay en la mujer propia, o alguna bellaquería en la amiga, no vamos a la justicia a pedir castigo; nosotros somos los jueces y los verdugos de nuestras esposas o amigas: con la misma facilidad las matamos y las enterramos por

(1) *Cervantes. La Gitanilla. 1612.*

las montañas y desiertos, como si fueran animales nocivos: no hay pariente que las venga, ni padres que nos pidan su muerte: con este temor y miedo ellas procuran ser castas, y nosotros, como ya he dicho, vivimos seguros. Pocas cosas tenemos que no sean comunes a todos, excepto la mujer o la amiga, que queremos que cada una sea del que le cupo en suerte. Entre nosotros así hace divorcio la vejez como la muerte: el que quisiere puede dejar la mujer vieja, como él sea mozo, y escoger otra que corresponda al gusto de sus años. Con estas y con otras leyes y estatutos nos conservamos y vivimos alegres.»

. . . . .  
Iguales costumbres y la misma manera de ser, observan en el día los gitanos; a diferencia de que en el siglo XVII sus matrimonios eran una especie de concubinato autorizado por las respectivas familias, con la sanción del jefe de la tribu; mientras ahora están sometidos a las ceremonias prescritas por la Iglesia.

Hay todavía, sin embargo, en algunos países ciertas tribus (aquellas que conservan más puras sus tradiciones) que celebran sus desposorios rompiendo el consabido cántaro; tantos pedazos como se hace la vasija supone igual número de años que les esperan de felicidad (1). Antes el casamiento debe haberse tratado en un consejo de familia, especie de reunión o congreso, al que asisten hombres y mujeres, oyendo el parecer de las personas que concurren, y siguiendo las observaciones de las que son más ancianas o más caracterizadas. La unión la verifica el jefe de la tribu mediante ciertas ceremonias.

Entre los gitanos de otros países se mantiene la costumbre de robar el novio a la novia, del modo que se practica entre algunos pueblos salvajes. El novio, en el día determinado, y puesto de acuerdo con su prometida, llega a altas horas de la noche ante la casa de aquélla, acompañado de dos o tres de sus parientes: a una señal convenida, ella abre la ventana y se arroja sobre una manta que sostienen los deudos del novio, o se descuelga por la pared, si la ventana está a poca altura. Los raptores huyen, en tanto que los padres y hermanos de la raptada salen gritando denuestos contra aquéllos; el novio deposita a su futura en una casa de confianza; durante un mes median algunos regalos que suavizan las supuestas resistencias y

---

(1) Víctor Hugo, *Nôtre Dame de Paris*.

frígida oposición de los padres de la hembra, y todo queda en paz, celebrándose la boda con gran algazara.

Entre los gitanos son harto frecuentes los matrimonios de varones viejos, o que han llegado a la edad madura, con jovencuclas adolescentes. Sus enlaces sólo siguen, generalmente, la norma del deseo venéreo, y la mujer se entrega con facilidad, pues tiene casi anulado el sentimiento del pudor y de la honorabilidad.

Una rarísima costumbre de la raza tiene lugar entre los gitanos de Moravia, provincia del imperio austro-húngaro. Cuando una mujer soltera está enamorada, cuece una torta que señala con una marca especial, y la deja a la puerta del domicilio del hombre a quien adora. Éste no está obligado a aceptar; pero si lo hace, ya no puede volverse atrás.

Las gitanas húngaras proceden con mucha gravedad en caso de infidelidad por parte del novio: discuten con él, valiéndose de mil medios para volver a conquistar su cariño; y si, a pesar de todo, no lo consiguen, se le condena a recibir un balazo en una pierna o en un brazo. La mujer engañada tiene derecho a elegir el sitio en que el hombre debe ser herido; pero generalmente se le permite a él que decida por sí mismo.

El gitano gasta mucho en sus bodas: durante los tres días que se prolonga el festín y el jaleo, son convidados a él no sólo los gitanos del lugar, sino los conocidos o allegados de *sangre blanca*. El *busnó* toma parte en esa disipación de manjares, dulces y bebidas, para lo cual contrae deudas el novio, cuando no tiene nada propio; deudas que constituyen después un censo durante gran parte de su vida, y que es de difícil amortización.

Procuran remediar los gitanos sus enfermedades sin establecer gran diferencia, al parecer, entre la profesión de la Veterinaria con la ciencia de la Medicina; y por poco que se tolere, presentan sus recursos curativos puramente empíricos y rutinarios, cuyo efecto pretenden garantizar, que se basan siempre en secretos raros transmitidos de familia en familia, los cuales algunas veces, pocas, emplean con utilidad. Consisten en ciertas preparaciones con zumo de hierbas, bebidas para mitigar los dolores más violentos, brebajes para contener los progresos de las calenturas o cortar la hemorragia, unguentos resolutivos de tumores y cicatrizantes de llagas, vapores aromáticos para reanimar las fuerzas...

Muy contadas veces recurren a la verdadera ciencia del médico, muy apurados se han de ver, y, cuando se determinan a ello, suele haber entrado el paciente en el período agónico. En aquel trance llaman en su auxilio también los socorros espirituales; pero cuando la dolencia reviste extrema gravedad, representa una pesada carga para la familia, y aceptan la muerte como uno de los mejores alivios para aquellos a quienes las afecciones domésticas sujetan a tantos gravámenes y necesidades.

El resultado viene a ser casi siempre el mismo: que el enfermo, un tanto fatalista, se muere resignado, y como el que espera desde luego tal desenlace a su desventurada vida, y la familia le deja morir con cierta pasiva conformidad.

En los velatorios es costumbre obsequiar a los asistentes de la manera más cumplida, con chocolate, café, bollos u otro refrigerio semejante, allá por la madrugada; y esto se practica aun entre las familias de más escasos recursos, que hacen un esfuerzo, so pena de incurrir en el ridículo. Llevan a cabo el entierro con la mayor pompa que su precaria situación les permite.

Si el fallecimiento es de un párvulo, mientras que los padres se entregan al llanto y a la desesperación, los parientes y deudos asisten y atienden debidamente a los convidados al duelo, ofreciéndoles dulces, café y licores: suele haber también, aunque parezca mentira, su *mijita* de baile, guitarra y cante *jondo*

#### CANTES Y BAILES

Los cantos andaluces, tiernos y sentimentales, muchos de ellos de origen morisco, tienen su poesía peculiar y se acompañan, especialmente por los gitanos españoles, al rasguear de sus guitarras en melodiosas notas y dulces acordes, en que cada vibración es un beso apasionado, una lágrima, un suspiro.

Estas canciones reducidas generalmente a simples cuartetas, si no aparecen del todo irreprochables por las ideas que expresan, es quizá porque se les ha aplicado siempre cierta severidad sin discernimiento de una moral mal entendida. Las coplas se cantan sólo para ser oídas, o adaptándolas a la clase de baile que se ejecuta; pero de una o de otra forma quedan perennemente impresas en la memoria de los oyentes, y muchas han recorrido de boca en boca toda la península.

El canto *jondo*, netamente *flamenco*, de *soleares* y *malagueñas*, *tan sentimiento, tan símples*, recuerda la melancolía poética de los pueblos arábes, absorbiendo a los que le escuchan en inexplicable éxtasis.

El *cantaor*, echada la cabeza atrás, entorna levemente los ojos, y con voz de timbre varonil, bordando el encaje de su sentimien-



En los bailes típicos gitanos, baten palmas los acompañantes, se golpea el suelo, y se jalea con el gesto y la palabra

to, lanza al aire sus trovas, unas veces tristes y sentidas, otras alegres y bulliciosas, que llenan el corazón de felicidad o le abisman en un mar de recuerdos dolorosos: un extenso repertorio de coplas, llenas siempre de ingenio, sentenciosas o filosóficas, que la musa popular se ha complacido en forjar para alivio de sus penas, expresando el sentimiento íntimo con una difícil concisión, reuniendo en escaso número de palabras todo el argumento de un poema, haciendo resaltar la intención principal, que permite adivinar mucho más de lo que se dice. *Granadinas*, *soleares*, *malagueñas*, nada tienen que envidiar a ningún canto del mundo, si no fueran prostituidas por el mercantilismo o la flamenquería exagerada.

El *tocaor* repiqueteando nerviosamente los dedos sobre la morisca guitarra, le arranca con destreza sus secretos, en incomparables y difíciles *falsetas* y enrevesados arpegios, en torrentes de armonía, dulces rumores y gratos preludios que llegan acariciadores a los oídos, para perderse después en el espacio.

Las danzas en Andalucía eran ya célebres cuando los cónsules.



Los gitanos acompañan sus cantos con el rasguear de las guitarras en melodiosas notas y dulces acordes

romanos visitaban la Bética en la antigua Gades. Los bailes desenvueltos y provocativos tenían en Cádiz su mejor representación: las bailarinas hacían con los pies tan varios movimientos, tales saltos y cabriolas, acompañados de un son muy agudo con un compás tan arreglado a la cadencia de la música, que las danzas gaditanas sobrepujaban en gracia y ligereza a las de Roma.

Lord Byron, cuando hizo su viaje a Andalucía, quedó hechizado del baile y cante *flamencos*, y en su poema *Childe Harold* habla con entusiasmo de las andaluzas y de sus voluptuosas danzas.

Entre los gitanos, esos bailes y cantos encuentran excelentes intérpretes. La coreografía andaluza y flamenca recuerdan mucho de las danzas de las bayaderas y odaliscas. En esas fiestas tan típicas como ruidosas se mueven en airosos vaivenes las gráciles cinturas.

de los bailadores; se baten las palmas por los acompañantes, se golpea el suelo y se jalea con el gesto y la palabra, animando el cuadro.

Los bailes gitanos no son muy originales ni variados, pero expresan el fuego y la alegría de la vida, provocan eróticas osadías e insolencias ardientes; hay en ellos pletórico alardeo de existencia, fecundidad y derroche de salud.

Los *palos* y las *siguiriyas* son su especialidad más notable; y en cuanto al *zapateo* y el *jaleo*, que ambos se ejecutan por solo un bailaror y sin *palivos*, con un agudo repiquetear de los dedos, una gracia y una voluptuosidad incomparables, nadie puede competir con los gitanos sobre el tablado.

Bailan también el *fandango*, que pone de relieve, como ninguna otra danza, la sal de la mujer. El *tango*, procedente de América, baile de expresión sensual y provocadora, con esperezos libidinosos, movimiento acompasado de caderas y lascivas contorsiones convulsivas; un juego especial de brazos con aletear de manos en el aire; quebrando el cuerpo, con acompañamiento de palmas, y redobles y taconeos marcados fuertemente con los pies, y giros rápidos y vertiginosos de cuando en cuando.

El *bolero* y las *sevillanas*, bailados solos o con pareja, acompañados del estruendoso batir de *palivos*, consisten en pasos y mudanzas de frente y de costado, con alternativos movimientos de brazos: el primero es más complicado; expresa pasión y gozo; es franco, loco, revoltoso y ardiente; pero se puede ver sin peligro de que el pudor se ofenda lo más mínimo. Las clásicas *sevillanas* consisten en una hermosa danza de sensualidad deliciosa y refinada, y de aire picante en sus posturas, moviéndose el cuerpo armónicamente con actitudes de particular encanto; sin inspiraciones malas ni groseras, se pueden ver bailar hasta por los ojos más inocentes.

¡Hay que ver una pareja de *bailadores* gitanos, tal como resultan en el día! Él, con su traje entre chulo y torero, su blanquísima camisa de rizada pechera con brillante botonadura; el marsellés de *peñuche* que dibuja admirablemente el busto, su ceñidor de raso azul celeste, pantalón de talle muy ajustado en la cadera, y zapato bajo. Se presenta con su ingénito aire de truhán, con toda gracia y despapajo; y empieza su baile con el más impúdico y airoso con-toneo, con sus movimientos ondulantes y su taconear nervioso y febril, al compás de la música y del alegre palmoteo.

La *bailaora flamenca*, vistiendo su amplia falda de colores plegada, que señala sus formas, la levanta unas veces con la mano izquierda sobre la cintura, recogiendo a la par el pañolillo de Manila bordado, con flecos; agitando la cintura con ritmo acompasado y y espasmos lascivos, y moviendo las caderas de una manera enérgica, peculiar y propia; inclinando el busto con toda la sal que posee; la boca, un tanto contraída; los ojos, medio entornados, negros y brillantes; luciendo en su mata de pelo abundoso, llena de caracolillos de graciosísimas puntas pegadas a las sienes, una flor a medio prender: parece acometida en su danza desenfrenada, de un vértigo de lubricidad, para dejarse caer al final rendida, ebria, jadeante...

No es posible describir bien estos bailes en que los gitanos de ambos sexos se hallan iniciados.

## LAS FERIAS

En lo que no se diferencian los gitanos, sea cualquiera el país donde nacen y viven, es en su natural instinto para la farsa, la palabrería y el engaño a diestro y siniestro, mintiendo siempre con notable descaro y como la cosa más natural, porque según ellos, *si dicen la verdad, se quean sin ella*. Por esta razón el gitano ejerce a la maravilla, con maña y siempre con éxito, el oficio de tratante y chalán de caballerías, como el más a propósito para desplegar sus naturales facultades.

Hay que ver en los días de mercado la nube gitanesca de Triana, que pasa el puente, dirigiéndose al campo de operaciones para verificar sus ventas, cambalaches y enredos.

A las ferias que se celebran fuera de Sevilla, concurren con toda su familia, y se ve acudir a las de Mairena, Écija, Córdoba..., cuando se acercan las solemnidades respectivas, ejércitos de gitanos y gitanas, cabalgando en escuálidos borriquillos, sobre los que conducen el colchón de paja a medio llenar y casi todo su ajuar; o caminando en el coche de San Francisco, llevando a remolque a sus *churumbeles*; y se preparan para entrar en campaña, haciendo estaciones y marchas forzadas; las gitanas con la canasta al brazo, transportando sobre el cuadril a sus *chavales* más pequeños; y los hombres con la vara en la mano (*a ran on bac*), y sus colosales tijeras mal guardadas entre la morisca faja.

Al llegar a la feria rompen filas, y cada cual se dedica a sus faenas propias: ellas, unas cuantas, preparan las buñolerías, y las demás circulan entre el público implorando la caridad (*brichardilan-*



Una *caloré* con sus *charrales*

*dua canrea*), a vender canastas *binclar quicias* y a decir la buenaventura (*penclur a baji*). Las gitanillas las ayudan alternativamente en todas sus faenas.

«Cada día, dice Sales Mayo, van siendo menos frecuentes las antiguas prácticas de las gitanas; las que en tanto que sus hombres chalaneaban por la feria, ellas con su habilidad hacían desaparecer



(De fotografía)

LA GITANA ES TAN BIEN FIGURADA, TAN FLEXIBLE Y ÁGIL  
COMO EL GITANO



las monedas en los cambios; esto se llamaba *ustilar a baste* (coger a la mano).»

Los gitanos toman por asalto el mercado: en lo más animado, y nutriendo los grupos que rodean a las caballerías, se les ve siempre, destacándose entre todos por su continuo manotear, gritar, girar de un lado a otro, moverse como energúmenos, hacer aspavientos, llamar a los propietarios, tratantes y corredores, elogiando



Hasta en los harapientos niños se advierte la singular y profunda fijeza de su mirada

en los tratos las cualidades de los animales, con hipérboles y frases propias de su repertorio, llenas de gracia, mezcladas con chistosas ocurrencias, tan gráficas como inesperadas, queriendo convertir los jacos matalones en soberbios corceles, y los burros medio tísicos en ligeras bestias. Salpimentan siempre su conversación con términos originales y peregrinos, hasta conseguir por la continuada repetición de su palabrería y de sus exageradas ponderaciones, aturdir y cansar, enganchando por fin al comprador, así sea el más inteligente y prevenido; y aburrido ya, entrega la necesaria *señal* y se cierra el trato.

Nadie como ellos, los gitanos; ninguno con mayor habilidad para disfrazar su mercancía, valiéndose de mil pequeños secretos y artimañas para limar los dientes al caballo, la mula o el borrico que

tratan de vender o cambiar, obrando en el animal una metamorfosis para escamotear y ocultar provisionalmente sus defectos y lacras; le tiñen el pelo, disimulan sus mataduras, atontan y emborrachan a las bestias resabiadas y falsas; y es seguro que han de sacar por una caballería cualquiera el triple del precio que a ellos les costó; dado caso de que les haya costado algo; pues nada de extraño tiene



Los gitanos se resignan a todos los rigores por su amor a la independencia

y sucede muchas veces, que la gente del campo por donde han pasado los gitanos, echen de menos al día siguiente algunas bestias que les han sido robadas.

Para probar las cualidades de sus caballerías en el mercado, les aplican con disimulo la vara con el pincho; se montan de un salto sobre ellas, listos como ardillas y las aprietan con tal ahinco los talones sobre los ijares, que hacen a los pobres animales sacar los restos de sus exhaustas fuerzas y moverse con la mayor agilidad. Son auxiliares poderosos los *ladrillos*, que siempre rodean para estos casos a sus padres.

Los gitanos pobres que no tienen ninguna caballería que ofrecer en la feria para la venta o cambio, se convierten en corredores y ayudan con eficacia en el trato, con la palabra y con la vara, a los

dueños de ellas, y consumado que es el ajuste, toman parte en el *alboroque* y reciben un estipendio prudencial de las ganancias.

No existe mercado en España que no visiten los *calorrós*, ni feria que no exploten; y como en este país abundan en los diferentes pueblos de Castilla, Extremadura, Murcia y Andalucía con especialidad, en todas quedan de aquéllos recuerdos imperecederos; que si del todo no son gratos en lo general, por las circunstancias que les han precedido, no dejan de tener chiste.

En Madrid, en Granada y en otras poblaciones, aunque en pequeña escala, hay mercado los jueves de todas las semanas, y en ellos lucen sus habilidades los que se dedican a esta clase de productiva industria. Terminadas las horas de compra-venta, los gitanos que no viven en la capital, aquellos cuyo domicilio se halla establecido en las afueras o en algunos de los pueblos de alrededor, emprenden el camino en compañía de sus mujeres e hijos, y se alejan apresuradamente, antes de que puedan alcanzarles las reclamaciones de algún comprador estafado.

## X

### LOS GITANOS DE OTROS PAÍSES

Aunque la manera de vivir de los gitanos de España es en cierto modo sedentaria, porque pocas veces salen del país, no sucede lo mismo con los que habitan en el extranjero.

Estos suelen manifestarse aún por tribus y en la primitiva forma patriarcal; conservan en general sus hábitos de la vida nómada, y cambian de domicilio con la frecuencia que las aves de paso: adoptan de cada lugar lo que les parece conveniente; dondequiera que se encuentren son considerados como forasteros, y no toman parte en el gobierno ni en la marcha de los asuntos de la patria adoptiva; sea su estancia en ella más o menos temporal.

En el imperio ruso, además de su ocupación predilecta de chalanes de caballerías y decidores de la buenaventura, que parece común a todos los de la raza, en la mayor parte de las comarcas que habitan, ejercen en grande escala la industria de criadores de ganado, a lo cual se prestan de modo favorable las inmensas estepas al Sur de aquel país. Las gitanas de Moscou suelen dedicarse al canto, que las ha hecho famosas, y a algunas ha proporcionado regular

fortuna y hasta enlaces con la más rica nobleza. Desde muy antiguo a la familia gitana en Rusia no se la considera como una raza abyecta: y sin distinción ninguna alterna con las demás.

En las provincias que riega el Danubio, en particular en Rumanía, la principal ocupación de los gitanos es la de rebuscadores de pajuelas de oro en los afluentes del gran río, y más especialmente en los arroyos y torrentes de la Transilvania. También se dedican gran número de ellos al contrabando.

Tissot ha hecho una buena descripción de los gitanos de Bosnia. Dice que su tez es tan morena como el cuero viejo. Tienen ojos negros y escudriñadores, y cara oval; su cabello largo y ondulado cae sobre los hombros formando masas aceitosas. Su aspecto es atlético y musculoso. Llevan una vida vagabunda y afrontan sin temor las inclemencias atmosféricas bajo sus andrajosas tiendas de lienzo: y muchas veces ejercen la peligrosa profesión de bandido. — Conviene advertir que las gitanas bosnias suelen ser de belleza extraordinaria, y saben sacar el mejor partido posible de sus encantos. Las mujeres y las muchachas penetran como bailarinas en los haremes, distraen los ocios del bey y del pachá, y se las ve con frecuencia en las plazas públicas, vestidas con trajes pintorescos y bailando sobre un pedazo de alfombra. — Los gitanos son, desde hace mucho tiempo, los únicos que explotan las ricas minas de Bosnia: pero se limitan a arrastrar un vellón de lana por el lecho de los torrentes, para recoger las arenillas de oro que tanto abundan en algunos de ellos.

Muchos lugares de Hungría están habitados exclusivamente por *zigeuners* o gitanos, y en las grandes poblaciones hay también barrios enteros. El gitano húngaro, que en España se llama *piñdoró*, es un ser singular, que vegeta en medio de la más espantosa suciedad, y se nutre con los alimentos más corrompidos. Aunque dedicado al oficio de chalán, de calderero, de herrero, de adivino y echador de cartas, por supuesto, hace de cuando en cuando sus excursiones de merodeo y robo, que duran muchos meses, a través de Francia e Italia, penetrando hasta la misma campiña de Roma, y llegan también a España, Portugal e Inglaterra. — Es la característica del gitano de Hungría o de Bohemia su afición a la vida nómada, más que los de ninguna otra nación. En sus frecuentes correrías por el Occidente de Europa, acampan en los suburbios de las poblaciones, cobijándose bajo sus tiendas o amparados por el toldo de sus carros. Uno se dedican al arreglo de calderos y al cambio de caballerías, en

tanto que los más jóvenes llevan osos y monos amaestrados, que pasean por calles y plazas, haciéndoles bailar al compás de un pandero, acompañados de monótonas canciones, adecuadas a la danza. Van sucios en sumo grado, vestidos casi de andrajos, con sus lacias melenas caídas sobre los hombros, chorreando grasa por todo su cuerpo. — Tanto en sus hediondas chozas allá en su país, como en sus correrías vagabundas, se les ve siempre gozosos, siempre cantando, siempre tañendo algún instrumento, sobre todo el violín, en el que es reconocida su habilidad, hasta en los más *fashionables* espectáculos de París.

He aquí una descripción de los *tsiganes* de Hungría, que hace un moderno escritor: «Constituyen una raza especial nómada y vagabunda, igual en un todo a la que en España forma la de los gitanos: los tsiganes o bohemios húngaros son graciosos de rostro, de color atezado y con el cabello lacio, largo y negro: viven generalmente en los bosques, formando familias o clanes, de los que es siempre jefe el más anciano. Cuando alguno falta a lo que prescriben las costumbres tradicionales, que todos tienen muy presentes, y por las cuales se rigen en sus mutuas relaciones, es juzgado y castigado por un consejo de familia, que preside el jefe. Son en general músicos, y al recorrer las ciudades siempre lo hacen cantando y tocando y recogiendo las limosnas pedidas con sus cántigas, que tienen un aire melancólico y especial. Dicen la buenaventura tanto los hombres como las mujeres, y a pesar de que no son tachados de criminales, se observa que dentro de ellos hay familias o grupos con gran afición al robo, y se ejercitan en industrias cuyo uso demuestra tendencias a la estafa o al engaño. Puede decirse que se parecen en todo a nuestros gitanos, pero no a los de hoy; que ya forman parte de la nación y han modificado sus costumbres especiales, sino a los gitanos de hace cuatro o cinco siglos.»

Donde más abunda la raza es en Constantinopla y en otras poblaciones de la Turquía europea. Los hombres allí se ocupan igualmente de la chalanería, en el comercio de piedras preciosas y drogas venenosas; las mujeres entran en las casas particulares y en los haremes, donde se les permite curar a los niños de mal de ojo, e interpretar los sueños a las odaliscas. Se ve también a las *zingaras*, como allí se llaman, en los cafés cantando, tocando varios instrumentos y acompañando la música con danzas licenciosas. Nada más voluptuoso que esos cantos y esas posturas; pero ¡ay del mulsumán o del cristiano que quiera obtener de esas bayaderas otra cosa que su exhibi-

ción provocadora! En la parte septentrional de Europa la ocupación más notable de los gitanos es la de comediantes de la *pequeña farsa o farandula*, pero es en ellos tan grande su afición tradicional a la manipulación del hierro, que simultanean esta con el citado arte de comediantes.

En Inglaterra, donde la tolerancia es más antigua que en ningún punto del continente, los *gipsies* o gitanos han podido confundirse más pronto con las otras castas, y apenas se cuentan unos diez mil hoy día, que viven, ya sedentariamente dedicándose a chalanes y Caldereros, ya un poco nómadamente, plantando sus tiendas o los toldos de sus carromatos en la vecindad de algún bosque, no lejos de las pequeñas poblaciones. Las gitanas dicen la buenaventura y venden filtros de amor: la crónica de los Tribunales revela de cuando en cuando asesinatos de amantes o maridos por mujeres celosas, demasiado confiadas en las sugerencias de esas astutas hechiceras, que lo mismo encuentran creyentes entre las personas de alto rango de la moderna Gran Bretaña que antes encontraban entre las principales de la España antigua.

Otro tanto puede decirse de los gitanos de Italia y Francia; sólo que en este último punto, donde la gran revolución de 1789 fué más especialmente fecunda en igualdad que en libertad, se han confundido las castas y quedan pocos restos de los gitanos de pura raza: éstos suelen ocuparse en la cría de ganados y en el mejoramiento de las especies.

En cuanto a los de Oriente, los que habitan la Turquía asiática, el Norte de Egipto y la Persia, y que descienden de los mismos que procedieron del Multán y Gudjerate en el tiempo de Bayaceto y Tamorlán, o posteriormente de la misma cuna en las márgenes del Indo, muestran igual carácter, costumbres y cualidades que sus hermanos de Europa (1).

Hoy se encuentran los gitanos en todas las partes del mundo, menos en América. Será raro que algún individuo haya pasado al Nuevo Mundo.—Según Rienzi, se evalúa en unos cinco millones el número de ellos distribuidos en las tres partes (Europa, Asia y África) y algunos en Oceanía. Los países de Europa que albergan más gitanos son Transilvania, Rumania, Esclavonia, Curlandia, Li-

(1) Sales Mayo.

tuania y las provincias del Cáucaso; luego siguen España, Hungría e Italia.

Grellman en su obra (1) dice que en Europa hay unos 800.000, de los cuales residen en España la mitad, en las provincias del Mediodía principalmente: este cálculo parece muy exagerado.

Las últimas estadísticas acusan pocos más o menos de los antes dichos en Europa, todos considerados como nómadas, excepto los de España, que lo son sólo con relación al interior del país. Los otros recorren constantemente todas las naciones con su impedimento de osos, monos, burros, caballejos, calderas y cestas. Sólo en Rumania habrá unos 200.000 y otros tantos en Valaquia y Moldavia, y casi el mismo número en Inglaterra, Italia y Hungría.

Contra el movimiento de las tribus de zingaros en Europa Central se han dictado órdenes severísimas y tomado medidas, a fin de evitar epidemias, y sobre todo porque por dondequiera que pasan producen una sensación de horror, de curiosidad y casi de interés, por la vida abyecta que llevan en medio del campo, por su destreza en ciertos oficios, su indolencia, su tumultuosa alegría, sus danzas salvajes y sus pretensiones de adivinos. Además que aun pesa sobre ellos la acusación grave de robo de niños.

En consecuencia de tales disposiciones, con frecuencia ocurren incidentes muy curiosos cuando los gitanos no pueden atravesar, con su habilidad acostumbrada, la malla que tienden los representantes de la fuerza pública.

Hace poco tiempo una numerosa caravana de zingaros fué conducida por los franceses a la frontera suiza, y al entrar en la patria de Guillermo Tell, salieron al paso los guardias suizos y obligaron a los gitanos a establecer el campamento, como si estuviesen a caballo, en la línea de la frontera, sin permitirles, entre unos y otros, avanzar ni retroceder. La situación era insostenible, y de acuerdo las autoridades suizas y francesas, resolvieron, después de un mes, llevar el regalo de los zingaros a los alemanes, por la frontera de Alsacia. A los pocos días los alemanes habían devuelto a los franceses el obsequio, y los gitanos se vieron nuevamente rechazados en el punto donde convergen los confines de Alemania, Francia y Bélgica. Los gendarmes de los tres países los tenían sitiados en el estrecho límite de las zonas fronterizas, hasta que resolvieron ven-

---

(1) *Versuch über die Zigeuner.*

der o quemar cuanto poseían y se dispersaron los de la tribu, utilizando medios ferroviarios.

#### Dos casos extraños para acabar:

En el fondo de la Camargue (Francia) se alza con aspecto de imponente castillo feudal la iglesia de las Santas, construida por los primeros cristianos de las Galias, y famosa en la literatura contemporánea, porque sirvió de sepultura idílica a la *Mirya* de Mistral. En aquella iglesia se reúnen desde tiempo inmemorial los gitanos de Francia, de Italia, de parte de España, de Bravante y de otras muchas regiones de Europa. La peregrinación es anual, y su razón es que en la iglesia se encuentra la tumba de la Santa de los gitanos, la parda Sara, la sierva de las tres Marías. Allí también eligen los gitanos cada cinco años su terrible rey de Coesre y su reina de Arnac.—Cuando se acercan los días de la reunión, los caminos que afluyen a la iglesia se ven llenos de caravanas de gitanos de todas procedencias. Los campesinos cierran a piedra y lodo sus casas y establecen vigilante guardia en sus corrales y en sus cuadras. Únicamente las iglesias de los pueblos por donde pasan tienen abiertas sus puertas; y es de oír cómo los gitanos se cuentan sus robos de cirios y ofrendas que llevan a las Santas.

Cuando llegan al pueblo donde está la iglesia, que les sirve de punto de reunión, encuentran también las puertas cerradas, incluso la de la iglesia. Pero como así viene sucediendo siempre, no se extrañan ni se ofenden; sino que con sus carros, sus esteras viejas y sus lonas arman tiendas de campaña y tenderetes, y forman una verdadera ciudad de nómadas, mucho más populosa e importante que la en que se alza la iglesia.—Se presentan al cura y éste les hace entrar a todos en el templo por una puerta medio oculta en el ábside, y los gitanos se establecen como en casa propia en la cripta subterránea, donde realizan sus misterios sobre la tumba de la Santa, y en medio de un secreto que nadie, ni aun la misma Iglesia puede penetrar.

Durante dos días y una noche los devotos gitanos veneran a su patrona, y cuando se apagan las últimas velas de la inmensa pirámide de ellas que arman en torno de la sepultura, los congregados llaman a la puerta de hierro, cuya llave conserva el cura.—Acto seguido cada gitano se dirige a su carro o a su caballería, y por los mismos caminos que trajo se vuelve otra vez a las comarcas donde acostumbra a hacer su vida vagabunda. Pero no se van sin que an-

tes el cura eche unas gotas de agua bendita sobre cada una de las bestias que le presentan.

Algunos gitanos españoles concurren habitualmente a esta extraña reunión. Boyer d'Agen los cita; pero debe tratarse de gitanos de Francia de los que merodean por la frontera catalana; porque el gitano español típico se diferencia muchísimo de los individuos de su raza esparcidos por el resto del mundo.

El gitano extranjero suele superar al español en inteligencia, en ilustración, en manera de vivir y hasta en riqueza. Borrow en su famosa obra acerca de los gitanos españoles (1) transcribe la conversación que tuvo con un extremeño; el cual le refirió que en la guerra de la Independencia conoció a otro gitano francés que le reveló tantos secretos, que bien pronto comprendió que no había sabido nada hasta entonces, aunque siempre él se había considerado como un *zincaló* muy completo.

Mientras el gitano inglés, francés, belga, húngaro o italiano suele permanecer pocas veces quieto en el país que le vió nacer, el español rara vez sale de su patria y aun casi de su región, a no ser contratado en alguna compañía de cante y baile flamenco. Quedaría mudo de asombro al saber cómo viven algunos gitanos extranjeros que viajan en carros por el estilo de los de mudanzas y de los que sirven a las compañías ambulantes de circo, que tienen buenos caballos y duermen en camas cómodas y lujosas, visten a la moderna, sobre todo las niñas y las mujeres. Si se llega al campamento de una de esas tribus de gitanos bien acomodados, se encontrará todo limpio, y os servirán una taza de te con extremada cordialidad y gusto.

El otro raro caso que se apunta es el siguiente: De una de las caravanas que corretean por la Europa central, murió el jefe en un pueblo de la Champaña. Toda la tribu acudió a los suntuosos funerales que celebraron en la iglesia en sufragio del alma del gitano; y por la noche burlando la vigilancia de los guardianes, penetraron en el cementerio para regar la tumba con muchas botellas de vino blanco y tinto.

---

(1) *Zincaló* o *Estudio de los gitanos de España*.

---

## CUENTOS VIEJOS Y NUEVOS

### EL TÍO CARANDO

«Había en Sevilla un gitano llamado *tío Carando*, que con su compadre *Bachanó* (Sebastián) se ocupaba en el merodeo, esto es, el robo y el pillaje; y pasando ambos una tarde junto a la Giralda, vieron a un francés tomando una vista de la célebre torre; el cual había dejado junto a sí, muy doblada, su capa. Se paran los gitanos y dice el tío Carando: *Bachanó, díez: á unba é oad ba clay; sique-rá-tela no menda le dimaré araquerá-bca*. Y en efecto, se acerca al francés el tío Carando, y con el *estuche* en la mano, entabla el siguiente diálogo:

—Zenó: zu mercé ez tá zacando er buzto de eza *fermenticha*!

—Ye sacarr la figurrá de la quiralda en mi memorandum de viaque.

—Pué zu mercé no zabe una harbeliá que tié eza niña.

—Habiliá... ¡oh, diga, diga: mí pagarr la notisia!...

—Pué zepa zu mercé, que eza torre anda cá minuto doz legua.

—Eso no serr posible.

—¿Lo quié ozté vé?—Y diciendo y haciendo, se acerca el tío Carando a la torre; hinea la espalda contra ella y finge hacer mucha fuerza por espacio de tres minutos; tiempo más que suficiente para que el compadre Bachanó, aprovechando la distracción del extranjero se llevase la capa; al cabo del cual dicele Carando al francés:

—¿La ha vizto ozté andá...?

—¡Oh... no!... ni estarr posible tal cosa...

—P'o yo no tengo curpa que zu mercé tenga lo zojo deztrangiz. Zerá que zolo lo podrán vé lo zeviyano.

Y cuando se disponía a marchar nuestro tío Carando, haciendo cortesías al francés, se apercibe éste de que su capa no estaba donde la había dejado; le pregunta si la había visto; a lo que contestó muy serio el tío Carando:

—*Ze za ha de jaó ozté ayí? Puz no le dichó á ozté que hi mo andáo zéi legua...»*

## LAS BUÑOLERAS

En ferias y festejos  
y en las verbenas  
su mercancía ofrecen  
las buñoleras:  
a todo el mundo  
obligan a que compre  
y haga consumo.

—Veng'asté, moso güeno...—  
una replica,  
—ande osté, cabayero...  
*una osenita.*—  
Otra le dice:  
—*Misté, que son mû güenos...  
pa las lombrisc.*

Pasa por allí un joven  
que es muy delgado;  
—¡Vaya unos guñuelitos!...—  
él marcha impávido,  
sin caso hacerlas;  
pero ellas se desquitan  
de esta manera:

A un transeunte grueso  
también le invitan,  
tocándole en el hombro:  
—¡Merca una libra!...  
—Quita, no quiero...—  
Y dice la gitana:  
—¡Adió... fideo!

D.

## NOVILLERO SUPERSTICIOSO

Un *mataor* de novillos, gitano de la buena cepa, y como tal, muy supersticioso, estaba con los compañeros en la fonda esperando la noticia de los *bichos* que le correspondía matar. Acudió un amigo guasón, con la lista y reseña de los novillos y el resultado del sorteo; y queriendo divertirse a costa de la *jinda* del novillero, le vino con las siguientes chilindrinas:

—Curriyo, éstos son los tuyos—y empezó a leer:... *segundo; de nombre «Culebrón»*—(signo de extrañeza en el torero, y un *su mare* muy significativo.)—... *señaláo con el número trece.*—(Se levanta pálido nuestro hombre.)—... *berrendo en negro...* (Se le erizan los cabellos y da un paso atrás.)—... *y... tuerto del derecho...*

El *mataor* se desmaya del susto, hasta que le dan cuenta del bromazo; del cual resultó casi imposibilitado para la lidia de aquella tarde.

## PARA QUE ALIGERES

Un guardia conduce a la casilla al gitano Cañavete, borracho de la clase de habituales; el cual no se mueve ni a tres tirones, sin po-

der dar un paso por causa de una traición del mostagán. El municipal, cansado de la brega, le *cañea* una bofetada de las de *óralago*, y le dice:

—Toma... para que aligeres.

El gitano, volviéndose al guardia, y haciendo esfuerzos para andar:

—*Pero... ¡malos seviles te pinye!*—le dice—*¡So fiesto!... ¿pos no estoy andando má eprisa quer veló d'un ajustisido...?*

### GITANILLOS RATERAS

El albéitar de un lugar notó con gran extrañeza que al concluir su trabajo, le faltaban herramientas casi siempre, algunos clavos o alguna herradura vieja.

Se lo dijo al oficial que era tuerto, por más señas; le consultó al sacristán, su compadre Vinagera: los tres, sin saber a quién han de achacar la faena del robo, pensando mucho, al cabo y al fin acuerdan extremar la vigilancia con cien ojos y paciencia, hasta ver si atrapar pueden los ladrones. Tras la puerta el mancebo se coloca con una *gallarda* buena de acebuche. Al cuarto de hora aparecen dos *chavéas*, que se afanan unos clavos y un martillo.

—De esta hecha, (el tuerto salió gritando)

Juan Gorrión cayó en la percha. Y a éste quiero a éste no quiero, los pone como una breva.

A la algarazara y los gritos acuden cuatro *flamencas* parientes de los muchachos, y con frases muy enérgicas con el oficial la emprenden igual que con el albéitar.

—*Premita Dió que cá palo te se güerba una postema*— dice una: y otra añade:

—*Que caiga sobre la piedra der jerraó mardisión.*

—*Que vos ajuste las cuentas mar Fiscá,*—replica otra.

—*Anda*—dice una tercera—, *tiés un ojo que pase una pelaiya.*

—*Perma!...*

*que mar mulo ta fusile pronto, pa que yo lo vea;*  
*Heróes de la bigognia.*

—*Mar doló é cravo te venga y te pase el ojo sano cuando remedio no tengas.*

## CHATO PIMIENTO

El *Chato Pimiento*, un gitanillo *más probe* que un cerrojo, se vino desde Osuna a la feria de Sevilla *pa si caía argo*, y a la par *pa ve a la Geltruis*, su novia, que estaba sirviendo en un segundo piso de calle Puresa. Llegó de noche frente a la casa; más *enamorado* que nunca, y muertecito de hambre. Silbó y asomó al balcón su Geltruis.

Después de los arrullos y requiebros de llegada, la dijo:

—Mia, chiquiya... tírame un arfilé pa prenderme er cueyo, que me s'arrancao er botón.

—Pero, home—contesta ella—, si tiro el arfilé, no lo vas a encontrar.

—*Pos mira*—replica el Chato desesperado—*pa que no se piedad, lo jincas manque sea en un boyo... y tiraló pronto.*

## FAMILIA REUSÍA

Examinando de doctrina, preguntaba un *páter* a *Galdarro* el gitano que, según decía, se *jayaba jincháó e vaniá por está muí ar tanto der catasirno.*

—¿Cuántos dioses hay?

—Siete—contestó el *moreno*, sin titubear.

—¿Qué barbaridad, hombre!—replicó el cura—. Pero... en fin, a ver si me dices cuáles son.

—Verasté, pare: la dortrina dise... Pare, Hijo y Esprítusanto, que son tre: además hay tre presona estintas... que son seis; y un solo Dió verdaero... jasen siete.

—Pero ¿no sabes, desgraciado, que todos los que tú nombras, vienen a quedar solamente en un Dios único?...

A lo que el gitano, confundido, contestó:

—*¡José, pare mio... y qué reusía s'aqueáo esa probe familia!*...

## EN ER SU ÚNICO... QUÉES

Cuatro amigos toman chatos, en la taberna de «el nueve», y una gitana andariega les dice: —¿Quién sus mersées que vos la iga, grasiosos?

—Déjame a mí de belenes— contesta uno.

—Saleroso, te la diré a ti, que tienes ojyos reconstentráos

y po las jembras te mueres—  
dice a otro.

—Lárgate ya,  
infundiosa.

—Señó, déme  
siquiá pa mercá una rosca  
que jamen mis churumbeles.

—Que te largues; y si no  
verás que llamo a un agente.

—En cabirde e jurones.  
te veas, y... que te pelen—  
dice, yéndose despacio  
y murmurando entre dientes...

—¡Alza... a robar a un camino!

—*Mazos mengues te tajejon  
mar charó*—replica ella—  
*y en er «sanico hipo» quées.*

D.

### RIO JANEIRO

«Es el domingo de Pascua de Resurrección, y en el circo taurino de la corte va a celebrarse nuestra fiesta nacional. La corrida es un acontecimiento: se lidian reses de Miura; matan las tres figuras más notables del toreo y asisten Sus Majestades y Altezas.

Por esta razón reina mucho entusiasmo, y en el despacho de billetes no hay una sola localidad, ni aun en poder de esos parásitos del espectador que se llaman revendedores.

Mas ¡ay! en el cartel rezan las tan conocidas palabras de *si el tiempo no lo impide*, y el tiempo inspira viva inquietud a los aficionados. Del Sur sopla aire fresco trayendo consigo negros y espesos nubarrones que cubren el firmamento.—¿Lloverá? Se preguntan los aficionados. La generalidad no lo cree; empero el tío *Pacorro* opina diferentemente.

¿Quién es el tío *Pacorro*? El gitano de más gracia que han conocido y conocerán los madrileños; un aficionado impenitente y una autoridad indiscutible en materia taurómaca.

Se halla en este día, como multitud de aficionados, formando parte de nutridos grupos que invaden la calle de Sevilla y Carrera de San Jerónimo, contemplando con zozobra los celajes que cruzan del Sur al Norte. —¿Lloverá? Se repite una y mil veces en ellos.

Una hora antes de comenzar la corrida nadie lo sabe; pero el tío *Pacorro* sí. El sabe positivamente que va a llover.

—¿En qué te fundas?—le preguntan muchos.

—Pae ea la armófera y en aquer nubráo que ze ve ayá en lo jondo er ziela. Este nubráo en cuantico yegue aquí nos pone jecho una zopa.

—Ese nublado viene vacío—le replican otros.

—*Eze nubrdó*—repite sentenciosamente el tío Pacorro—*trae más agua que yeva er Río JANEIRO.*

Y tuvo razón, porque en toda la tarde cayó la más ligera gotilla.»  
(TINEO)

#### LA MUELTE E UN HOMBRE

Muy vestiíto e limpio fué a confesar Judique, el *flamenco*. El cura, para tantear los puntos que calzaba de doctrina, empezó a hacerle preguntas del catecismo, a las que, como es natural, no supo contestar una palabra. Por último, le interrogó el *páter*:

—Hijo mío, ¿sabes tú algo, acerca de la pasión y muerte de Jesús?

—Yo... naíta de eso sé, pare mío—respondió el gitano, con el reconcomio consiguiente, y más *escamdo* que un besugo, creyendo se trataba de otra cosa.

—Pues vete y no vuelvas, hasta que estés mejor impuesto en los principios de nuestra religión,—le manifestó el sacerdote despidiéndole.

A la salida de la iglesia el *moreno* encontróse a un su compadre, y le preguntó si iba a confesar; aconsejándole:

—*Miá, Oché, vete con cuidado, porque ahí están averiguando la muelte e un hombre.*

#### LA ESPERENCIA

En el mercado del Triunfo en Granada, Juan *Chalina*, un gitano corredor, vender un mulo quería más viejo que siete loros, muy flaco y hecho una *bírria*.

Juaniyo le ponderaba por estas razones mismas; y trabajando *a conciencia*, al comprador le decía:

—Esta bestia es lo mejón que osté ve, camaráita: sirve pa tóo, pa enganchala, pa la carga, pa la siya; lo mermo tira d'un carro

como d'una noria tira...

—El caso es... que temo yo que este mulo no me sirva—contestaba el comprador, ante aquella charla cínica.

—¿Por qué?

—Este mulo es muy viejo.

—¡Valiente farta, a fe mía, le vasté a poné, güen home!—replicóle Juan *Chalina*.

—Esa no é farta, porque... ¿no sabe quisá, mi vía, que *contri má viejo er mulo más esperencia tié ensima?*

D.

## GUENA ENTAURA

Se asombraba la señá Olores, vieja gitana del Albaicín, en Granada, de la muy bien conservada y fresca boca de la *Tirana*, otra anciana de la misma raza, y la dice:

—¡Comare, qué entaura má güena pa sus años!...

A lo que contestó la Tirana, abriendo la boca, enseñándola bien, dando un suspiro y haciendo un gesto muy significativo:

—*Pa er trabajo que le dá...*

## DIÉ RALES E MURTA

En medio de un gran corro de gente, a la puerta de una farmacia en una de las calles más céntricas de Madrid, estaba casi asfixiado un joven, que por apuesta se había querido tragar una moneda de diez reales, quedándosele atascada en la garganta.

Los circunstantes no sabían cómo extraérsela, y cada cual daba su opinión para ver si lo conseguían.

Pasó una gitana andaluza, y así que se hubo enterado del caso, haciendo muchos aspavientos, dijo, con *tó la raís* de la gracia:

—¡Pero qué torpe sei ostés y los méicos!... Una monea é dié rales que no se la puén sacá y lo van á eja que s'ajogue... Ponélo á meá ande lo vea un monispá... *y verái ostés como ar chiyío se la saca... é murta.*

## ZINCALÉ

Tío *Zincalé* camina viento en popa, pues de todas las reses va vendiendo al peso las cabezas. Le critican los de su oficio, los tripicalleros, que se preguntan todos sorprendidos cómo puede ser eso.

Nadie acierta con este gran problema, hasta que un comprador le dice al viejo:

—Es usted un solemne bribonazo, que a las gentes estafa, introduciendo gran cantidad de piedras pequeñitas en las orejas del ganado... ¿es cierto?



(De fotografía)

EL VESTIDO USUAL DE LAS GITANAS ES EL DE LAS ANDALUZAS  
DE HACE UNOS CUANTOS AÑOS



—Y yo—replica con cachaza grande  
 el vejete *moreno*—  
 igo que lo q'oztez izen zon pieraz  
 no zon pieraz, zeñó: zobre eze eztre-  
 mizcuto lo que quieran con er *Zurzun*.  
 --¿Qué son?... sepamos presto.  
 —Zeñón: *ezo no é más que la zeriya*  
*de los oíoz... Pué... ni más ni ménos.*

T.

## ER NIÑO JOSÚ

Contra to er torrente é su voluntá, se jayaba ya pa... *las muliyas*  
 (en las últimas), el Penequeco, gitano malagueño neto; y el cura,  
 para administrarle *er Santólio*, pidió un crucifijo o alguna imagen,  
 porque al sacristán se le había olvidado traerla. Como en la casa ni  
 entre los vecinos la encontrasen, la mujer del moribundo, dijo al  
*páter*, mostrándole un Murillo de *ralimedio*:

—Aquí tengo yo un niño Josú; a vé si vale p'ar caso.

Y el gitano, con el mal humor propio de aquel momento, la re-  
 plicó:

—*Mar tiro te dén, mujé... ¿éostas son cosa é niño?*

## ER DIESTRO E CÁI

Acerca de un diestro gitano, hoy alejado de los ruedos, y que  
 hace varios años era bastante popular como *mataor* de novillos, cuén-  
 tase la siguiente anécdota:

El diestro, natural de Cádiz, llevaba en su cuadrilla un picador  
 paisano suyo.

Una tarde que toreaban en la plaza de Sevilla, al dar un lance de  
 capa al segundo toro, salió nuestro hombre perseguido por la  
 res, que le infirió una cornada, aunque no de gravedad, en la parte  
 más magra de la región glútea.

Fué conducido al *hule*, y estando *echándole tapas y medias sue-*  
*las*, vió que los mozos traían a su paisano el picador, también herido.

—Pepiyo—preguntóle el espada.—¿Qué é ezo, home?

—¿Qué quié que zéa..? que eze condenáo t'aprecia una barbariá,  
 y pa que no eztéz zolo me manda a jazéte compañía.

—¿Y tráez mancho?

—No... poca coja... ¡un puntazo!

—¿Aónde?

—Aquí —respondió el picador, llevándose la mano hacia la parte posterior.

—¿Como...! ¿Tamié á tí? —exclamó el esparta. —*Pero ¡quie l'abró todo a su ladron de oro que zemo é Cáll...*

### QUE FUNGUELA...

La escena ocurre en Sevilla, en días de una riada de las que el Guadalquivir para sus vecinos guarda.

En Plaza del Altózano se presenta una gitana pidiendo ver al Alcalde.

—Senó —le dice angustiada —, por favó, amparem'osté, que mi marío en la sala s'ha jecho el amo hay tre día,

y ni er *Duró* entra en casa.

—¿Y por que eseso? —pregunta la Autoridad.

—Lo que pasa, Senó Arcarde, es q ar casoma la jeta, lo tira e esparta.

—¿Tal fuerza tiene tu hombre?

—*¡Qué fuerza ni qué comata! sí está é tre día, señó... y funguela que é un ávia.*

D.

### ÉL BERRÓ COJO

Un baturro fué a la feria a comprar un burro: se acercó al gitano *Carrizabral*, que tenía uno, de buena lámina al parecer, y le preguntó:

—¿Es mó caro ese borriquiyo?

—¿Qué ha de seló, comparito; si é mermamente regalo?

—¿Y es güeno?

—¿Que sí lo est!.. ¡Vaya!.. Y como andaó, se traga cinco legua iguá que se come un pienso.

—Pus... córralo usté pa vélo.

El gitano le hace correr, y al observar el baturro que el burro cojea, le dice:

—No lo quiero; porque está resentio de una pata.

—*¡Qué ha é esjó, cristiano!.. Lo que le pasa é que comó es tuu pijo, le está así! ¡viciandó! huéla.*

## EL ARPA

El tío Carpa, *flamenco* el más viejo pícaro y redomado bribón de Triana, estaba acicalando una mañana un jamelgo con más años que un palmar y flaco como alma en pena, para llevarle al mercado; cuando pasó el hijo de Jalmí (jazmín), la presona é má grásia del barrio; y con toda la guasa propia de la raza, le preguntó:

—¿Me quiosté isí ánde es hoy er baile?

—¿Poi qué lo ises, chavá?

—*Po... como véo qué estasté limpiando el arpa...*

## PUCHERO TOOS LOS DIA

Un compadre pregunta a *Chamusquina*, gitano que es más pobre que una rata, con atraso de roscas perdurable y seis *chorreles* muertos de *carpanta*:

—¿Qué harías tú, comparito, si tuvieras tantísimo ineros como Ibarra?

Y contesta el pobrete trastornado y hecha la boca mesmamente un agua:

—¡Josú, compare!... si yo lo tuviera...  
*to lo dia se ponía puchero en casa.*

## LLORAR CON UN OJO

Referían dos comadres las enfermedades, peripecias y vicisitudes de que habían sido víctimas.—La *Palma*, una gitana tuerta y más vieja que la Vieja del Candilejo, se lamentaba, diciendo a la otra:

—No zab'osté, comare: cuando le zortaron er viajazo aqué a mi probe Felnando ¡láztima e mi hijo! lo que zufrimo; en dimpué e tre meze en el hezpitá zi ze vié zi ze vá; que moz queamos como una coliya pegaitoz a la paré.

—Po osté, yora con un ojo—contestó la Milagros, gimoteando.—Cor mi marío bardáo ence que mi Candela zapagó der toó por mo de zu ezcapá con er Malazangre; mi Enriquiyó con lo inzurrerto, y yo zin poé buzcá la gandaya... eztoy pazando lar ducaz.

—Tóo ezo ez naíta—saltó el *Cerrúo*, que se hallaba presente,

harto de oír lamentaciones. — Yo he paído má, muncho má q'otrez.

—¿.....?

—*¡Po acariño!... Jave sei día, simpue a mir fatiga, fue paza aquél duro farzo que me endimaron pa terea San Miguel.*

### TIO QUITOLI

El tío *Quitoli*, viejo *calorre* que vivía en calle Postrera de Córdoba, más *emocio* que la belladona, a causa de intervenir en todos los tratos y cambalachos de bestias; un día de lluvia iba por medio de la calle, en cuerpo gentil, chorreando agua, caminando por el arroyo.

Lo observó un conocido desde un portal, y preguntóle:

—Tío Quitoli... ¿por qué vásté po en medio e la corriente?... Sá mesté está más loco q'un senserro....

—*Comparito... ¿zi á que yo, po meñim ca tío, me meto, jasta en loz chárcoz.*

### MALEDICIÓN DE MADRE

Por destrozo en un tejado  
riñe a su hijo una gitana;  
y esta maldición le espeta,  
(si bien otra le quedaba...  
y de dientes para afuera),  
mostrándosele indignada:

—Mala sangre; que quiá er sielo,  
po castigo e tu asaña....  
*que te machaquea tu sero  
pa que mercaque lo faga*

D.

### PROBLEMA PERO HUMERÁ

A la puerta de la parroquia de San Román (Sevilla), viendo salir los *paños* de Semana Santa, unos forasteros comentaban la riqueza de la túnica bordada en oro y todo el lujoso exorno del Nazareno Nuestro Padre Jesús de la Salud, que contrastaba con el humilde manto y sencillas anlas de la Virgen de las Angustias; ambas imágenes costeadas por una cofradía de gitanos.

—¡Cuánta riqueza para el Hijo y qué modesta y qué pobre va la Madre!—decían:

Oyólo el Coquino, un cofrade gitano, que se hallaba junto a los forasteros, y no pudiéndose contener, exclamó con acento de convicción:

—*Misté, señó... es verdá que la Vigen es mío probe.; pero es mío honrá.*

## LOS ZAPATEROS

Por divertirse un rato  
con una gitanilla vagabunda,  
los zapateros de un portal pretenden  
que la buenaventura ella les diga.

Manifiesta el maestro:

—A mí primero; mas si te equivocas,  
por mi salud te doy con la correa.

—Pégale a tu mujé, que tendrá susio  
er... delantá,—contesta la gitana.

—Retírate del quicio de la puerta,  
no vayas a encastarla, so cochina.

—Eso quea pa ti, que yo no tengo  
miseria. Tú es mu fasi; que paeses  
un cambreyón curtío... ¡poca ropa!

—¡Anda pa ayá! que el mesmo color gastas  
del chocolate.

—¡Y qué pesáo es andoba! (1)

*Premita Dió que tengas po tres años  
sarna.*

—¿Quieres meterte a zapatera  
sólo por la comía, y lo que ganes  
que sea para mí?

—Dejála puedes  
tan güena proposón pa tus hermanas...

—Cucaracha aburría, ¿te has creído  
que yo te quiero a ti?

—Pero... jambreira...

(1) El tal.

*maridito sea tanto lo que comes  
que no te sacinagras; ¿no te he icho  
que no?*

—Ése es el cuento de la zorra:  
están verdes... ¡Je, je!...

—¡So arrastráo,  
*de una pedrá te esnuient...* ¿y querías  
tú la buenaventura saber? Anda...

—¿Cuántos de tu familia, ahora mismito  
están en el presidio?

—¡Esaborío!...  
*con un muelto f'acuesten*, cara e catre.

Un puesto d'asaura tú debía  
poné ahora, y te jasías rico.

—Como soy zajorí, voy acertarte  
que a morí va en la jorca.

—*Melesina*  
*nesesites y er boticario loco.*

Un oficial, hoyoso de viruelas,  
con enfadado tono, se dirige  
a la gitana: —¡Va una lengüecita  
que tienes de escorpión! Puedes marcharte.

Contesta la *flamenca*, dirigiendo  
al Crispín esta nueva reprimenda:

—No te encandiles ¡várgame Dió, hijo!  
que tiés la cara tóa como un camino  
yuvesneáo.

—Te repito que nos dejes  
trabajar y te marches.

—¡Miá qué cara  
de fiscá de treato! *Dió premita*  
*cuando pienses ganá*, cara e vinagre,  
*te toqué de perdi.*

Vuelve a la carga  
el maestro, diciendo:—José, déjala.  
Vamos a vé, mujer; coge una silla  
y asiéntate en el suelo.

Con coraje  
dice ella:—*Premita Dió qués siges?*

*y jaga señas tu mujé... Y te endiñen una... (1) tan gorda, que te vean por drento (2).*

El aprendiz que por detrás se pone de la *morena*, toca de repente en un latón, con infernal estrépito; y la *cayí*, asustada, le regala con esta friolera:—*Mar cartucho e dinamita er tambó te toque en er arca der pan; ¡oblea servía!...*

Y cansada, por fin, con tanta brega, se aleja poco a poco murmurando la última maldición:

—*¡Que en altas mares quía Dió te veas, tacón esarmáo, en un barquiyo viejo y esfondáo!*

D.

## NARIZOTAS

Un juez municipal de Granada, que estaba en posesión de una descomunal nariz, sentenció un juicio de faltas condenando a la *Golondrina*, gitana *mu salá* del Albaicín, a unos días de arresto, si no *sortaba la tela*.

—*¡Ay señó?...—le dijo ésta—güeno está lo güeno... y qué justisia tan bien jechá... ¡Lástima que su mersé no puea sé rey!*

Chocóle el dicho al juez, y preguntó a la *calorri*, qué dificultad había para que no pudiera ser monarca.

—*Señó—contestó la Golondrina, con uno de sus golpes de ingenio—, ¡porque antonse la narí e su mersé no cabería en la menea.*

## ER DIENTE D'ALANTE

Se aproxima a un caballero,  
al entrar por la Campana  
Uroriya la *flamenca*,  
con un *menúo* cargada.

—Güenos días, on José,  
y Dió bendiga su arma:  
jéchele osté alguna cosa  
pa vé si con eso caya

(1) Puñalada.

(2) Que te hagan la autopsia.

se horraquiyo el andrino...

— A vos si luego te largas  
o te envíe a Capuchinos.

— ¿Dónde va mer é me manda?

— Al Asilo a comer sopas,  
hasta que de viaje vayas  
por civiles conducida  
a tu tierra.

Y la gitana

se deja del señorito  
murmurando estas palabras:

— Anda con Dió, on Rodrigo...  
¡el aborrio!... *Tu se te iiga  
er diente d' delante... Y ducas  
tengas... catorse semanas.*

D.

### MATA SU EGRA

Frasquito el de Güeveja, un gitano tan bruto como una yunta, aunque muy arrimado a la iglesia, con objeto de *luz la consensia*, que él creía no tenía muy limpia, se confesaba muy contrito, acusándose de haber matado una pulga de un martillazo.

— Hombre..., eso no es pecado — le dijo el cura.

— Pero, paresito; si é que la purga s'abia paráo en la cabeza e mi suegra....

— Entonces di que has cometido un asesinato: eres un gran pecador.

— *¿Qué m'iso osté?... ¿Y es peccó matá a la suegra!...*

### CHOCOLATE HIRVIENDO

En un café de Sevilla entran tres gitanos de un pueblo, sin haber pensado lo que iban a tomar. Ven a un parroquiano que se desayunaba con chocolate, y ellos pidieron lo mismo.

Lo trajo el camarero, hirviendo: se lo bebe de un sorbo el primero, y aunque se abrasaba, nada dijo, por no llamar la atención; pero se le saltaron las lágrimas; observado lo cual por uno de los otros, le dice:

— Compare... ¿qué le pasa asté pa yorá?

— Que agora mermo m'acordaba e mi mare, cuando murió la probe.

El segundo se toma el contenido de su taza, también en silencio, pero se le desprenden dos gruesos lagrimones. Vuelta a repetir la pregunta por el anterior; a lo que contesta el escaldado, sin saber lo que decía:

— *Pe... que m'acordaba t' mio e la p... e su mare d'esté.*

HA TENIDO A BIEN...

Condenaron a la última pena al *Bulero*, un gitano *má conosío que la sortigas* y harto de hacer bribonás; y cuando, hincado de rodillas, oyó al escribano, que dijo al leerle la sentencia:

—Por tanto... la Sala *ha tenido a bien* condenarle a muerte en garrote...

Exclamó con amargura, interrumpiendo al que le notificaba:

—¡Ma jecháo osté la sá en la moyera!... Po si eso é lo q'ha mandáo la Sala, *tiniéndolo a bien*... ¿me quiusté isí, po su saludita, qué esaborisión hubiá jecho cormigo si lo juá *tomáo a mal*?

TAJIFÁ

Un extranjero, a quien nadie entendía se acercó al *Intérprete*, cochero gitano, más vivo que una exhalación, diciendo:

—Helecsimoti, marroyopetit paledbero liparfueyet.

—Comprendido, si señó... pal mueye: ya estamo ayá.

Y metiéndole casi a empujones en el coche, lo lleva al muelle, acertando por casualidad.

Se apea el *musiú*, y como no llevaba dinero suelto, da al auriga un billete de veinticinco pesetas, para que cobre: monta el *Intérprete* en el pescante y arrea de prisa.

Aquí de los apuros del extranjero, que sale corriendo y gritando detrás del coche:

—Nos prabiyonot, le santuyandé, nisla pravanta elexi tajifá, güi, güi tajifá.

Acude la policía y mucha gente; pero ni el inspector ni nadie entendía al *extranji*, que cogido al *Intérprete*, repetía siempre: «tajifá, tajifá.» El cochero, como si le entendiera, acompañaba la algarabía, chapurrando voces incomprensibles.

El inspector pregunta al cochero:

—¿Usted lo entiende?

—Sí, señó, ¿Po no lo he de entendé?—responde.

—Y... ¿de qué país es este hombre, que aquí no le comprendemos ninguno?

—De una nación—contesta el *Intérprete*—que casi toos están jiyáos. De Jibarbi, que está ayá po los Chirlos-mirlos.

—Pero... ¿qué es lo que quiere?—interroga el de policía.

—*Pa... no pte casi ná. Que se fometto en la cabeza la moala e que lo yera hasta Tarifa... Y ya d'osé, señó ispertò, que es imposible, con un caballo solo, q'astan trabajamó tða la noche.*

#### DOS GITANAS RINEN

Pór causa de unòs *carsimes*  
*remendáos*, que es lo que llaman  
algunas veces un *novio*,  
riñeron unas gitanas;  
y se llenan de improperios,  
despidiéndose así entrambas.

Dice una: *So aseá... adiò:*  
*que la escoba negra barra*  
*tu casa... premita er sieño.*

Y la otra al momento salta  
diciendo:—*Ajogá te veas*  
*con los juesos del mal arma*  
*de ese poyo ronco... Adiò...*  
*y esa lotería te caiga.*

D.

#### DOS COMPAÑÍAS DE JESUS

Después de haber esquilado un mulo perteneciente a la Compañía, un gitano redomado y bribón, con más *cecacia que un catreático*, preguntó a un Padre jesuíta, en un momento de expansión:

—¡Pare!... ¿conque osté é de la compañía e Josú?

—Si señor—respondió el Padre,—tengo esa grandisima honra, para servirle en su mayor gloria.

—Pero... ¿de cuál compañía es osté, paresito?

—Pues, hombre, de la que hay: no conozco otra.

—*Pa... sa diquirreáo osté*—insistió el *calorró*—, *poique hay d'í. La er nasmiento de Josú, que jué una mula y un güey; y la e su muerte, que fueron d'ò lairones.*

#### PORQUERIDAZ

Reside en un lugarejo  
a dos leguas de Granada

el *Chanfarrua* y su familia,  
todos de raza gitana.

Como allí no les va bien  
piensan emprender la marcha,  
a vivir en la ciudad  
que el Darro y el Genil bañan.

El padre inculca a su prole  
educación esmerada,  
y les dice de este modo:

—Za mezté, hijoz del arma,  
que vayéi acoztumbráo  
a la finura del jabla,

pa que no moz abuchéen  
loz guazonez de Granáa.

—*Ya eztái enteráo zotéz—*  
les añade la gitana  
madre de aquella ralea,  
apoyándole al Chanfaina.

—*Dence agora mermo, no  
suz conziento en la plática  
porqueridaz, que ez mi feo  
y güele a mala crianza.*

T.

## LOS FRAILES ¿SON PRESONA?

El *Choteco*, gitanillo cordobés, hijo de la tía *Pamprená*, lavandera de oficio, en las Costanillas, fué un día a confesar, y el *páter* le preguntó:

—¿Cuántas son las personas de la Santísima Trinidad?

—Catorce—contestó el muchacho inmediatamente,—y a toítas le lava mi mare la ropa.

—Esos serán los frailes de la Santísima Trinidad...

—*Y diga'sté, pare: ¿lo fraile no son presona?*

## LA PLAZA LLENA

Dos gitanos, uno sevillano y otro del Puerto *dambos con voluntá y nervio macho pa jechá embustes*, hablaban sobre las corridas de toros, de los grandes llenos que habían tenido las plazas y de las ganancias proporcionadas a las empresas. El del Puerto dijo:

—Jase uno cuatro año, en mi pueblo, pa Corpu, vi una corría, que no pue osté carculá er yeno tan atró que hubo... ¡Cómo estaría la prasa que cá endivido tenía sinco presona entre sus pierna!

—¿To eso es er yeno q'osté ha visto?.. le objetó el sevillano.

—¿Osté ha visto má?—preguntó el del Puerto.

—Ya lo creo, camará... ¡Si osté está en er limbo como lo niño yorone!... ¿Vasté a poné la prasa e toro de su pueblo con la e Seviya, ques de Mastransa, y la d'osté una caja d'aguilando, ar lao de eya?.. Po feria d'este año pasáo con ese toréo é juguete que se tráen ahora, ca vé quer Guerra o er Minuto jasían una moná o argún

quite y guada... si estaría la prasa e boten bote... que *la gente pa véalo lo trata que sea pa drento, porque pa fuera se equibaban los carriyos d'uno con los de lo otro.*

#### ROPA VIEJA COMPRO

Llega una *coyf* a una casa;  
se anuncia desde la puerta:

—*Señora: ¿quid jase na cambio?*

—No.

—*Compro la ropa vieja,  
un sombrero que no sirva...  
parcagua roto é sea...*

Uno dice desde dentro:

—No la abras, no sea manera

que se lleve lo que esté  
mal puesto.

Y ella contesta  
indignada, y con razón,  
desde la parte de fuera:

—*Er Señor te quite er sueño,  
mal ange... quiá Dió te vea  
tisnaío con tu sangre,  
y tóa tu parentela.*

D.

#### FARATABAILES

En la feria de Antequera, el *Faratabailes*, un gitano tan listo que se la daba a cualquiera con pan y queso, con sus tracamandanas, trata de vender a todo trance un mal caballejo.

—Esta jaca branca le convenia asté, compare... Misté qué taya y qué lámina.

—Yo quería un caballo negro—replica el comprador.

—*Y eso... ¿qué importa?*—le interrumpió el *calorró*.—*Se lo ye-  
rasté asína; y cuando se canse le da betún; y asína lo estrena 'sté do vese.*

#### LA KARABA

En la feria de Jerez habian formado con esteras viejas, unas arpilleras y cuatro palitroques un tenderete, cuya puerta cubría un cortinaje mugriento: encima un letrero escrito con cisco, que era un atentado a la ortografía, y que decía en irregulares signos:

l'o 4 cuarto ce be la Karaba

A la puerta de la barraca un gitano viejo y flaco, un tío alcanforáo, el *Teiquitaque*, cobraba y dejaba pasar al público compuesto

de feriantes de todos sexos y edades, que acudían como moscas a la miel, creyendo que iban a ver la *fiera corrupia*, una alimaña extraña y rara, quizá el megaterio vivo.

—Pero... ¿qué es esto?—exclamó uno de los engañados, saliendo enojado del cobertizo, y con tan mal humor como el que paga la contribución.—Si lo que aquí se ve es una mula llena de años y derrengada de alifafes...

—*Puz por eso mezmito*—asentía tío Triquitaque con sorna.—*Eza é la q' araba y yá no pué ará más.*

---

POR ER SANTÓLIO

—Paze ozté ar canapé, zo zalerozo,  
con eza roza é mayo q'ar láo yeva,—  
dícele a un señorito que acompaña  
a una hermosa mujer, la buñolera.

Él se hace el sordo y va apretando el paso.

Añade la *flamenca*:

—¡Cabayerito..! ¡eh!.. ¡cabayerito!..  
que ze l'acaío azté er portamonéa...

Entre burlas y risas, las gitanas,  
al ver que nuestro joven aligera,  
soportando muy bien la granizada  
de aquellas chanzonetas,  
extremen el jolgorio y la algazara,  
exclamando una de ellas:

*Urra... Zoleá... por er Zantólio  
paze que vá: míalo qué priza yeva...*

D.

---

VERSE AJORCÁ...

Preguntó al gitano *Berregue* un compadre suyo, de qué mal había muerto su padre; y el *calorró*, que era hombre que se las traía, sabiendo más que Merlín, con tono muy afligido, le contestó:

—¡Ay, compare e mi arma..! No me lo miente osté: ¿de qué había e morí er probetico mío? Como él era *asín*... der mucho sentimiento y de la vergüenza que le dió, *por habése visto ajorcá en la prasa pública... ¡y tóo po mó d'una friolera..!*

## EN ARCAPARRONE

Un sacerdote llamó a *Popeo de los Gitanos*, un gitano herrero ambulante, para comprarle algunas cosas que necesitaba. Ajustando y regateando se quedó con unas tenazas y una badila, que el *flamenco* se empeñaba en no bajarle de dos pesetas, mientras que el cura no quería subir de seis reales.

—Pero, cristiano... ¿cómo quí osté que le dé er bail y la estenasa en tan poco ineros?

—Bien hombre —replicó el *páter*,—te voy a dar siete reales y un buen vaso de vino; advirtiéndote que es del mismo que yo consumo todos los días.

El vino había sido excelente... antes de torcerse. Bebióselo de un sorbo el gitano, y notando en seguida la acidez, haciendo un sin fin de gestos, dijo al cura:

—*¡Ay, páter! Como teng'asté que consumí tos los día con este vino, vásté a convertí a Jesús en arcaparrone.*

D.

## AL PÓPULO

Sin temor a rey ni Roque  
ni a Papa que los absuelva,  
andaban varios gitanos  
alrededor de una huerta,  
destrozando a *truchos mohe*  
todo cuanto se tropiezan.

Aparecen por allí,  
cuando ellos menos lo piensan,  
dos civiles a caballo,  
y por delante los echan.

La tarde era calurosa,  
la pareja el paso aprieta  
hasta llegar a un arroyo  
para descansar la siesta.

Esto que el cabo dispone

a aquella gente molesta,  
y la orden refunfuñando,  
le replicó una mozuela:

—*Promíta Uró... y que el agua  
tóta tenga se giera.*

—¿Para qué, resalaota?—  
pregunta el guardia a la *jembra*.

—*Pos... pa q' estós se quedran  
a pié con esa jiseran  
usón ca amor y compañia...*

—le contestó la *flamenco*.

—No me velarás el sueño,  
que ya está el *Pópulo* (1) cerca.

—*¡Ay! cumpras tu, mi arma:  
pero que menda lo vea.*

D.

(1) Llamas p'la la cañal de muela.

## COMPAÑIA E JOSÚ...

—¿De dónde es usted—le preguntaron a *Curriyo er Jeta*, un gurrupato gitanillo del barrio de Santa María de Cádiz.

—De la compañía e Jezú...

—¡Caramba, hombre!... ¿Es usted jesuíta?

—*No señó; éieme su mercé acabá... Zoy de la compañía e Jezú Martín, er Caricortáo, un tomaó de munchu tronío en er Puerto.*

## TRAGARDABA

No hay quien resista las insinuantes frases, con que te invitan las gitanas que venden los buñuelos en la feria.

Se agarran a uno que por allí pasa con dos mujeres, y le van diciendo:

—Entra pa drento: quió tené en mi casa lo mejó der paseo, que é la honra de tó Seviya; y po vé sus cara a esta sojita e rosa, capás soy d'echá una libra e barde... Home, anda, convíalas...

El aludido mozo sin duda toma a *guasa* la invitación; y coge dos buñuelos; en un momento sin mascar los traga, diciendo no le gustan porque hecha a la candela está la masa, y sale de *estampía* con las *jembras*.

La gitana le llama diciéndole con sorna: —Manilargo, gástate un *chú* y aplaca esa carpanta: miá que ties una boca capá e tragá, mi arma, más que la der león en er correo.

Pero al ver que se larga dice: —*Manco te veas... con dineros que contá... ¡Tragardabas!*

D.

## LA VERGE

El gitano malagueño *Porrás*, que tenía *muchos apañés*, visitaba con su familia la ermita de la Virgen de más nombradía de Cataluña, por lo milagrosa; y desde la puerta preguntaba al santero que le iba acompañando, tendiendo la vista por el campo:

—Compare... ¿se pué sabé de quié: é aqué olivar tan grande que se pierde e vista ayá a la erecha?

—De la *Verge*—respondía el sacris.

—¿Y aqueya viña má ayá que paesé una güerta?

—De la *Verge*.

—¿Y aqueya ganaería que pasta en lo jondo?

—Mire usted, amigo: todo cuanto se alcanza a ver desde esta altura, y mucho más, es de la *Verge*—interrumpió el santero.

Entraron en el templo y después de recorrerlo, a la salida reparó el Porrás en un «Ece Homo» de aspecto doloroso que había en una hornacina y mirándole, con aire alegre y convencido, le dice:

—*No t'afrija asina, home, ni sientas pena denguna, porque apenita te farte tu mare, camará, ya a sé más rico quer marqué é Lario en tóo Málaga.*

## DECLARACIÓN DE UN GITANO

«Robó un gitano un jumento; pero al fin lo averiguaron y en la cárcel lo colaron confinándolo al momento.

Llegó el juez y preguntó:  
—¿Cómo te llamas?

—¿Yo?... Curro.

—¿Escierto has robado un burro?

—Senón jues, juro que nó?

—¿Aun niegas, desventurado, de una manera tan vil, cuando la Guardia civil te halló en el burro montado?

—Pío a usía no se esmande y atienda lo que l'esprico;

sierto q'iba en el borrico...;

pero senó... ¿es lo grande!

er q'iba robao era yo...

y su mersé lo arrepare...

¡probetico!... Dios le ampare

ar gachó que me libró.

—¿Tú ibas roba lo?

—¡Cabales!...

Yo, senó, que d'esto vivo,

me jayaba en un olivo

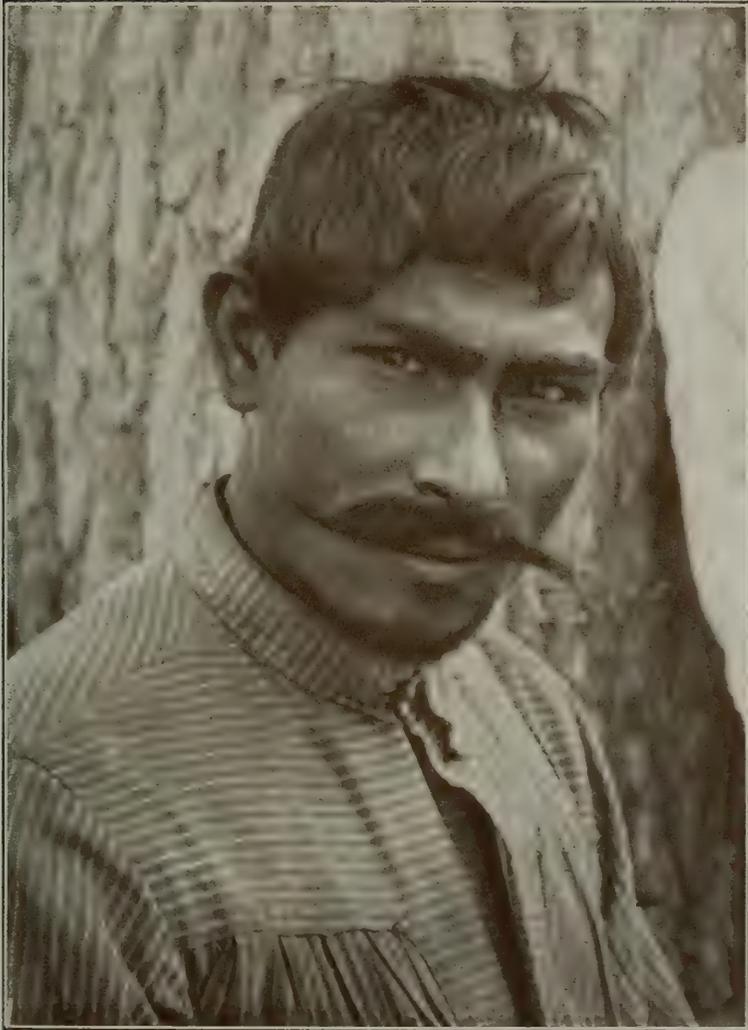
cogiendo con ré sorsales;

er borrico... ¡po un Del el!

ebajo e mí corría...

me refalé y... ya ve usía

que caí ensima de él.



(De fotografía)

LA FISONOMÍA DEL GITANO ES MARCADA Y EXPRESIVA, CON MEZCLA  
DE SOBERBIA, BAJEZA Y ASTUCIA



Y entonse, el arrastráo,  
 manque yo pegaba vose,  
 largaba pingo y cose  
 y me yevaba asustáo:

ensima e sus cuadriles  
 iba lo mermo q'un sapo,  
 y... ya iba a largá er trapo  
 cuando endiqué a los seviles.»

## EL «TORDO»

Un tratante en caballos que era el delirio, el disloque y la *mar salá* de vivo, tenía uno tordo, viejo y resabiado, sin encontrar medios de darle salida. Advirtió a su hijo, un chiquillo más listo que Cardona, que, cuando viniera algún comprador, dijera no quería que su padre vendiera el tordo.

Llegó un gitano a adquirir dos jacos: el chalán le invitó a que pasara a la cuadra y escogiera. El muchacho empezó a pedir al padre que no vendiera el *tordo*.

—No venda usted el tordo, papaíto... Yo no quiero que de casa salga el tordo.

Al ver la insistencia del niño, le entraron ganas al gitano de comprar aquel caballo; y sin reparar gran cosa, cerró el trato con el marchante.

Cuando el *zincalé* llevó el tordo a casa y notó sus pésimas condiciones, conociendo el engaño, se fué sin perder tiempo a buscar al vendedor.

—Compáe—le dijo—, no vengo a desasé er trato, porque ya e cosa jecha.; pero... *no podía osté emprestarte er niño pa yo poé vendé er tordo?*

## MALDICIÓN AL CIVIL

Muy zalameramente la Malena  
 limosna demandaba cierto día  
 a unos señores graves, a la puerta  
 de la Campana en la cervecería.

Cuando más engolfada  
 en sus ruegos está la gitanilla  
 pasa un civil con su fusil terciado,  
 de mal humor y con bastante prisa;  
 sin detenerse en su ligera marcha  
 da un fuerte culatazo a la *individua*  
 y la quita de en medio en un momento.

Ella se encara (al par que reprimita un grito de dolor) con el tricornio, y en voz reconcentrada por la ira le dice a media voz:

—*Primita er kielo te dé um cálcatura, y te se errita deme la chapa d'er sinturda, hasta lo botraes que tiés en la levita.*

D.

### ER GOBIERNO JASE TÓO LO MALO

Preguntaba un confesor al zinecaló Antoñiyo el *Curia*, que era más saláo que las pesetas:

—¿Sabes quién hizo el mundo?

Y el gitano contestó al momento:

—¿Otavía no lo sabe su mersé?... Pos camará, misté que poíamo habeyo orviáo, ar cabo e tanto saño platicando sobre lo mermo.

—Pero... ¿quién lo hizo?—insistió el *páter*.

—*Dale!*...—replicó Antoñiyo—*¿quién había e jaseó?... ¡Pos er Gobierno, que es aquí er que jase tóo lo malo!*

### MALA JOGAIYA

En el puente de Triana hace anos una *flaménca* muy de mañana, vendía tortas de aceite y manteca, polvorones, aguardiente y otras cuantas menudencias.

Tempranito, un forastero, que tendría poca vergüenza y muchísima gazuza, se acercó a la pobre vieja, engulléndose dos tortas, matando la gusanera con dos copas de anís fuerte;

y mostrando diligencia tomó el *dos*, sin preguntar cuánto debía. La abuela no tiene a quién recurrir, y viendo que el paso aprieta y no le puede seguir, le dispara esta sentencia:

—*¡Mar gachó... pa que rebien-que rejarra te se güerva...! ¡tes, mala jogaiya te dé al arco é er medio... ¡jambarrera!.. mar relente t'achicharre... y que yo te favorega!*

D.

## LA UNCIÓN JIRVIENDO

El cura de un pueblecillo cercano a Sevilla, administraba la Unción al *Rango*, un gitano que se había *quedo como una arropía* y estaba ya en las *últimas*.

El sacristán que alumbraba la triste ceremonia, dejó caer, por descuido, dos gotas de cera sobre las piernas del enfermo. Este, incorporándose súbitamente, preguntó:

—¡Reca... rambolita..! ¿qué están ostés jasiendo cormigo?

—Te estamos administrando el santo sacramento de la Extremaunción, hijo mío—le contestó el cura.

—*¡Compare e mi arma..! ¡Po si la trae osté jirviendo..!*

## SO... SIRINÉO

Una flamenca llamaba  
en noche oscura a un mesón,  
y el mesonero zumbón  
—No se cabe—contestaba.

La paciencia se le acaba,

y replica hecha una arpía,  
con la sal de Andalucía:  
—*Abra oste, so... Sirinéo;  
cabe Pilato en er Créo...  
¿y, hay cosa má reusía?*

## EN LA CARRETERA

Cuando van los gitanos por una carretera y en dirección a ellos viene una pareja de la Guardia civil; desde que los *morenos* la divisan, se quitan el sombrero; y al llegar frente a los guardias, en tono muy respetuoso, les saludan, diciendo:

—¡Vayan con Dió lo señores guardias!

Después que los de la Benemérita han pasado, los *flamencos*, volviendo la cara, con voz de timbre ronco y miradas llenas de rencor, les despiden de este modo:

—*¡Ajorcáos so veáis po las patas!*

## LA ZOGUIYA

Al gitano Antón *Simpena*  
en Córdoba lo prendieron  
por un robo, que, dijeron  
hizo en feria de Mairena.

Al verse el *calorró* preso  
empezó el pobre a gemir,  
y más cuando vió instruir  
el oportuno proceso.

El juez así le interroga:

—¿Que has robado, Antón?

—¿Robao...?

zolo, zeñó, he afanáo  
un pitoche, ná... una zoga.

—Mira Antón; si lo sé yo...

y no te vale la bula:  
no es sogá, sino una mula  
lo que has robado...

—Ezo nó,

zeñón jué... por un Dibé,  
que er mengue me yeve acuezta,

zi yo... ¡po la crucez ézta...!

azcúcheme zu mercé:

Yegué a un cortijo en Mairena;

vi una zoguiya corgando,  
y azín... tirando... tirando

me la afané. Pero apena  
yegué a mi caza aquer día...  
(por poco er yanto m'ajoga)

—¿Y por qué?

—*Pue... sepa uzía  
que en la punta de la zoga  
ataz de muias había.*

### EL TENDEIRO

Insistía Dominga la gitana en querer decir la buenaventura a una joven muy alta y delgadísima, que, según las apariencias, estaba próxima a ser madre.

—Éjeme su mercé que se la iga; que la voy a sertá lo que va a dar a lu ese cuerpo jacarandoso.

—Déjame en paz, mujer..., no quiero saberlo.

—*¡Ay, qué mar genío tié la señorita'... ¡Anda, esaboría tós...  
que preses un tendeiro con un niño er medio!*

### TE ENCANONEN

—Anda, güen mozo...¿quiés tú  
te iga la buenaventura?—

requiere una gitanuela  
en la calle de la Cuna  
a un señorito *quitoli*  
que, por el pronto, rehusa;  
pero luego a la *flamenca*  
hace objeto de sus burlas.

—Dème una perra siquieá,  
señó (y déjese e chuflla),  
pa yená la cantimplora  
a tóa mi gente menúa,  
que má q'un sabañón comen.

—Me vas a volyer tarumba:

que los mantenga su padre,  
y... déjame en paz... ¡so bruja!

—¡Ay, señó!.. si está impedío  
y no pué salí.

—En suma;  
que está en la cárcel—contesta  
el señorito, con zumba.

—*Anda qué, más ridés;  
qué Dios que pose las diwas...  
Que preses te en canonen  
y tiren bien... ¡asaúra!*

## NAPOLEÓN

Cuando se creó el Cuerpo de la Benemérita, a los guardias empezó el pueblo a aplicarles el nombre de *Napoleón*, como apodo; sin duda a causa del tricornio.

Iban dos gitanos por una carretera y al ver venir una pareja, apostó el uno al otro a que no se atrevía a llamarles *Napolcón*.

—¿Que no? Ya verá tú si se lo igo...

Efectivamente, al llegar los guardias se adelantó el valiente, con un napoleón en la mano, y preguntó a un civil:

—Señó guardia, ¿tiene su mersé cambio e un napoleón (1)?

Los guardias que comprendieron la *chufla*, desenvainaron los sables y le dieron una *tunda*, clase extra, hasta que, dejándole tendido, se alejaron. Entonces el otro flamenco, que había presenciado lleno de terror la paliza, sin abandonar su buen humor, se acercó al compañero diciéndole:

—Compáe, ¿nesesita'sté más cambio e prata menúa?

## ER GÜEVESITO

Era una buena moza Sebastiana,  
gitana guapa, joven, muy barbiana,  
y tiene un par de ojazos...

Con un chiquillo en brazos  
me pide *esconsolá un güevesito*  
*pa hasé una yema a su batisarito,*  
que está en casa *mu malo*.

Da gracias la *cañí* por el regalo  
y me besa las manos veces ciento.  
El niño coge el huevo en el momento:  
por efecto quizá de la alegría,  
no sé qué ocurriría  
que, estando tan ufano,  
se le resbaló el huevo de la mano.

Transformación terrible  
(que a no observarlo parecía imposible)  
la que sufrió la *morena* en su cara.

(1) Moneda francesa de plata que valía 5 francos, y circulaba mucho.

¡Vaya una cosa rara!  
 aquellos negros y tan dulces ojos  
 se convirtieron, desbordando enojos,  
 en duros y agrios como un basilisco.  
 Aplicando al *chaval* fuerte pellisco,  
 que en esos menesteres no anda manca,  
 le larga este refresco tan sencillo:  
 —*A puñalás te alfojen er tosniyo  
 de la asaúra blanca.*

D.

## ROSA

Paco *Cupío*, un torero maleta, que no se arrimaba a un morucho ni con bula del Papa, ni comía caracoles, ni gastaba zapatos de becerro, era un gitano del barrio de San Bernardo, que tenía *avenates* de loco.

Un día se encuentra con una muchacha que embestia de puro fea; se detiene delante de ella y la pregunta:

—Mare.., ¿cómo ze yama ozté?

—Y a usted ¿qué le importa?—contesta la chica.

—Prenda.., zi é curioziá...

—Pues bien; me llamo Rosa.

—¿Rosa?...—exclamó con asombro el gitano—. *¡Poz mardita zía... ¡azta la primavera!...*

## EL ENTERRAOR

Hizo el camino desde la Luisiana a Ecija el gitano *Veneno*, en amor y compañía con un individuo desconocido para él. Tramaron conversación, tomaron juntos varias cañas en los ventorros del trayecto, y acabaron haciéndose *más amigos que horricos*; amigos de *chipé*.

A la entrada de la población se despidieron dándose la mano y ofreciéndose mutuamente la casa y sus servicios: el Veneno como chalán e inteligente corredor de bestias en la Cava (Triana).

El acompañante, reteniendo con afecto la mano del primero, le dijo:

—Si algo le ocurre me pué mandá; preguntando por *Caetano er Chota*, vivo a la vera er simenterio y soy enterraor en Esija.

El Veneno, al principio quedó como *alcláo*; pero de pronto, y con la mayor rapidez, tirando con fuerza, y sacando la mano de entre la del otro, exclamó *tóo asustáo*:

—*¡Juye pa ayá, mardesío!... ¿Pa qué no jablaste ante, condenáo?...*  
Y tomó *soleta* a escape... con *billete pa Porvorosa*.

### LA CABESA JINCHÁ

A un señorito lipendi  
pide una pobre gitana  
limosna pa los chorreles  
que están merando e carpanta.  
—Conque una limosna ¿eh?—  
la dice con cierta guasa  
el señorito—¡estás frescal;  
di a tu marido, muchacha,  
al padre de tus *tiznáos*.  
que trabaje cual Dios manda

y no sea vago, ¿me entiendes?  
Esto la dijo en su cara  
por escucharla... y la oyó;  
pues con los *reaños* del alma  
la *flamenca* le enjareta  
estas terribles palabras:  
—*Premita Dió que te veas,  
a la corta o a la larga,  
con la cabeza jinchá  
entre dos palo, ¡so mandria!*

D.

### EN UN COSTAL D'HIGOS

Un día de feria en el paseo del Violón en Granada, la *tía Nona* reprende a su nieto, un gitanillo haragán, porque no le da la *rial gina* de ir a recoger las caballerías, que se extravían del sitio marcado.

—Chiquiyo, anda ya a careá esas bestia—le grita.

Como el *chava!* no hace mucho caso, enfadada la abuela, le espetta esta maldición:

—*¡Premita er Divé que tu cabeza se vea drento e un costá d'higos pasáo, chupa-cardo!*

Lo cual oído por otro *calorró*, que estaba próximo, le hizo exclamar, admirado:

—*¡Miá qué mardisión l'ha jecháo ar demonio er chico; si le cayera!...*

### BORDAR EN SÉA

Más santa que *er colirio*, *má güena quer pan* y tan honrá como la pura y limpia, se murió en Marchena, *tía Calamonta*, la gitana;

dejando a sus hijos Salomé y Pepe *er Garabito*, *excusálalos y yenos y duros pa la farta e los jayares pal interior... ni sigua pa pauele uno ta a la trunta.*

Salomé, anegada en llanto... ¡había que verla y oírla!... pintaba con negro de humo su situación, exclamando en sus lamentos, a la par que hacía el panegírico de su *bata*:

—¡Qué lastima e mí mare!.. ¡tan güena como era!.. y sin tené nâa pa alumbrá!..

El gitanillo su hermano, trataba de consolarla, haciéndola alguna reflexión: pero ella, sin cesar en sus sollozos, proseguía en su tema:

—¡Tan solita... y tan a oscura la probel!..

—*E'êta... Salomé, mué,*—la interrumpió el Garabito, sin saber ya qué decirle, —*que mare no ed a bordá en sía.*

#### PA COLÁ... CANASTAS

Pregunta una gitauela  
a la puerta de una casa:

—¿Quiéen canastas pa colá?—

No contestan, y con alma  
repite alzando la voz:

—Pa colá... ¿se quiéen canasta?—

Desde el interior, un hombre  
la grita:

—¿No oyes,.. charrana,  
caldera rota...? Te han dicho

que no... ¡A ver si te largas!—

Y replica la *flamenca*:

—*Que te den un tiro... ¡panda!*

*estropajo yeno e pringue...*

*y que carisia te jagan*

*die mir lobos ejambrios...*

*y un sevill loco, sin farta*

*te regate mar sab'aso,*

*que vayas a comé marvas.*

D.

#### ¡PINTURERO! (1)

«Un burro escuálido de puro viejo era tenido por su dueño, gitano de pura raza, en más estima que el mismísimo rucio de Sancho Panza, a juzgar por los elogios y caricias que le prodigaba.

Llegó la hora de pasearlo ante un comprador de poco pelo y menos alcances, y el chalán cogió a un su hijo, de unos cinco años de edad, y delgado como una paja, lo montó en aquel *arenque*, y como viese que éste se derrengaba con tan liviano peso, le aplicó dos varazos en los cuartos traseros, obligándole a andar renqueando

(1) De un verso de *Sanjuan del Barco*, publicado en «Nuevo Mundo» de 4 enero 1869.

y con el *zig-zig* marcado por el acebuche: al ver lo cual, exclamó el gitano poniéndose en jarras y dando muestras de gran satisfacción:  
—¡Pinturero..!

---

¿NOS MUÁMOS?

Había en Cádiz unas gitanas, la tía Boleca y su hija, más *probes* que una rata, tan pobres como la *negra fortunilla*, y un día se encontró en la calle la hija a su madre, que llevaba en una mano una escoba y en la otra la alcuza; y con *toíta la grasia e Dió*, la preguntó:  
—*¡Pero... maíre mía...! ¿nos muámos?*

---

#### LOS GITANOS NO DECLARAN

En cualquier ocasión huye el gitano de las declaraciones: Esto es llano. Cuando al *flamenco*, por casualidad le es imposible la veracidad negar del hecho, encuentra una salida para no soltar prenda; que en su vida ha de preferir siempre, por si acaso antes que confesor ser mártir...

Caso

de que el que le interpele sea picoso de viruelas, le dirá, entre jocosos y serio; aunque con intención muy mala:  
—*¡Anda ayá, noramala!*  
*que tiés la cara, malita sentraña,*  
*iguá q'un tostaó d'asá castaña.*

Y si la acusación fuera tan dura que, por su desventura, le pusiera al gitano en grave aprieto; entre dientes, así, sin más respeto, al juez de pronto esta maldición fragua:  
—*Que tengas sé, y... yo el amo del agua.*

Y si el fiscal insiste, reforzando las pruebas que reviste el delito, se le oye murmurar:  
—*Mala calentura t'entre celebrar.*

D.

¿SON SEGUROS?

El *Habichuelo*, un *muco gitano*, gitano, *líen plantán* y en *artítu á m'í-sí*, esquilaba dos mulas amarradas a una reja, en una calle angosta de Sevilla.

Al pasar un señorito, preguntó al *calorró*:

—¿Se puede pasar sin cuidado, compadre? ¿Son seguras las mulitas?

—Ya lo creo—contestó el Habichuelo—, pasusté sin miéo, que son mu seguras.

Escamado el caballero, y no fiando mucho de las palabras del gitano, tomó carrera y de un brinco pasó como una centella por detrás de las mulas; que al sentir el salto, cada una y a la par, soltó un tremendo par de coces, que lo *jasen porra* si se detiene un segundo.

Volviéndose al gitano, le dijo el caballero:

—Pero... ¿no me dijo usted que eran seguras?

—*Creami esté, señorito: que ésta é la primera vé que marran: pero misté qué poco ha fartán pa jasé blanco.*

### TÍO GALLINAZA

A su mujer le advierte  
tío *Gallinaza*,  
el gitano más prieto  
que hay en Triana:  
—Mía, Malena, no diñes,  
que no hase farta,  
asitunas ar niño,

po no l'agráan.—  
Indignado el *chavea*  
grita con ansia:  
—*¡Qué no mi gustan, paré!*  
*jeso é de guasa!*  
*si jasta er güeso trago*  
*de lar setaya (1).*

T.

### HACIA EL PATÍBULO

El tío *Celruje*, un viejo gitano, más malo que un cólico misericorde, después de cometer los más graves delitos, fué sentenciado a la horca.

Montado en un barro, según las costumbres de aquella época, caminaba hacia el patíbulo, asomándole a la cara *líis* las negruras

(1) A guasa.

de su alma. Como el verdugo llevaba prisa, porque tenía que hacer otras ejecuciones, pinchaba a la cabalgadura para que acelerara el paso, queriendo andar de pronto *tós el camino*; y el gitano volviéndose a él, con agrio humor, le dijo:

—*Vaya home, no jurgues tanto ar probe animá; que no vamo a denguna bóa.*

---

QUE NO MUERA EN ER SIELO...

Se celebra un juicio entre el gitano *Releñe* y un castellano.

Disgustado el primero por haberle condenado al pago de pesetas por las costas (trece del ala), se vuelve airado al Juez municipal, y con acento reconcentrado por la ira, le dice:

—Que er Debé primita, por esta partiíta tan serrana que me jase, *no muera su mersé... ni en er sielo ni en la tierra.*

(Lo cual quiere decir que muera ahorcado.)

---

CHALANERÍAS

El *zincalé* Viruta

en las afueras de la Puerta Osario

trataba de vender una borrica

*fraca como arma en pena*: tiene varios

arestines, y muermo, y sobrecañas

y la mar de alifafes, y más años

que Adán y Eva juntos.

Por eso se esforzaba el buen gitano

ponderando en la rucia

su valor, su excelencia, hasta su... garbo.

El comprador, a pesar de la charla

que el chalán *se traía*, ya escamado

insistía en no darle por la *alhaja*

más de setenta reales, ni un ochavo;

añadiendo:

—Todo lo que usted dice

será verdad; pero la burra, es claro

que no está mantenía.

Con aspavientos,

replica el corredor:

—Pero, cristiano,

si el anima resurta más comia  
que en el poé un menistro.

—Pues ni un cuarto

- le doy más: se acabó...

En aquel punto  
rebuznó la borrica; y el gitano,  
temiendo se volviera atrás el otro  
de su oferta, le añade:

—Pos m'arranco:

esto está jecho; po la burra dise  
que si un medio en el arto  
le mercan de sebá, da su premiso  
pa que se sierre er trato.

D.

#### EL DIABLO EMPATARRÃO

Soleá, una calorri trianera, cariñosa y *güena fasta er güeso*, se encuentra, vestida de luto, muy afligida y ojillorosa a su comadre la Graciya, y la pregunta la causa de sus *jachares*.

—No te lo quisiá esí, comare é mi arma—dice la infeliz *angustiá*—pero tengo a mi probe Juan (su marido) en la cama con er tifo, mu malito; mi hijo Curro hier se jué sordáo, y mi niña s'ha díó con er novio navegando po los mare der queré; en fin quer demonio tóo entero s'ha empatarráo er mi casa.

—*Pos hija*—replica Soleá, queriendo consolar a la otra—*bien poía ese mar gachó haberse díó a aplastá mejón en la Prasa Nueva*.

#### EL CHAVÉA TOBALIYO

El gitano Tobaliyo  
se murió siendo un chavéa:  
buen mozo, *mu apañáo*,  
con *jacharas* macarenas,  
aficionado al toreo  
y aficionado a las *jembras*;  
la esperanza y el orgulló  
era de su parentela.

La madre desconsolada  
tomó a cargo la tarea  
de amortajar a su hijo  
con la mejor vestimenta:  
botas de color de caña,  
el camison con chorreras;  
le puso anillo en un dedo,  
y colocó a su derecha

el bastón con puño de asta;  
un reló con su cadena  
de níquel, y entre los labios  
un puro de los de a perra.

El tiempo que duró el acto  
le llenó de frases tiernas,  
entre sollozos y llanto  
y suspiros. Satisfecha  
de su obra, al terminar

con éxtasis le contempla  
la buena mujer, llamando  
al marido a que lo viera;  
y al mirarlo tan lujoso,  
exclama de esta manera:

—¡Mialo, qué jermoso está  
nuestro Tobalo. E veras,  
no le farta pa los toros  
ya, más que la papeleta (1).

D.

¡ESGOLIYÁO!

«Harto de rodar por el mundo, un gitano se metió por las cosas de la Iglesia, orando largos ratos con fervor y demostrando un gran temor del fin que le esperaba por sus pecados.

Arrodillábase con los brazos en cruz, delante de un Cristo de los que gozan fama de milagrosos, y exclamaba:

—¡Pare mío, perdóname! ¿De qué mal moriré yo, Cristo mío?

Como escogía para sus oraciones aquellas horas en que la iglesia estaba casi desierta, el sacristán que tenía impaciencia por echar la llave, y que no se fiaba del viejo por profesar el axioma de que «el que no la pega a la entrada la pega a la salida», decidió espartar al moscardón.

Escondióse al efecto detrás del camarín, y una vez que oyó decir al gitano aquello de «¿de qué mal moriré?», le contestó con voz cavernosa:

—¡¡Esgoliyáo!!

Creyó el moreno que Cristo le había dirigido el fatal vaticinio, pusiéronsele los pelos de punta, dió un salto y salió para la calle más que de prisa, murmurando:

—Asín te ves tú, mar gachó; con un trapo atrás y otro adelante, enclaváo entre dos palos y negro como er tisón.

Dejó su escondite el sacristán, y riéndose a carcajadas, salió a la puerta para ver cómo huía el aterrado viejo. Este al verlo, comprendió la burla, y sin dejar de alejarse, exclamó:

(1) La papeleta llaman en Sevilla a la localidad, la entrada.

— *Escolivao te censitú, mar chavó; la última maridó: ba te okeá, kupa sicut, tohuxo eucandila, mosquito en consueva: maridá sea* (p. 11). »

D.

## SACOSTAO ER SEÑORITO

Un caballero tuvo la desgracia  
de resbalar, a causa del mal piso,  
en la feria, frente a unas buñoleras;  
y cayendo de espaldas, hizo un Cristo,  
tan largo como era. En el momento  
una gitana a otra llama a gritos,  
con la frase punzante que ellas usan,  
y cuyo dejo agrada en los oídos  
andaluces:

— *Micaela, anda y apaga  
la lú, que sacostáo er señorito.*

D.

## DEJEME... LA CABESA

*Maoliyo Pamplina* entró a afeitarse en una barbería, y a los primeros pases, el oficial, que hablaba a la par con otro parroquiano, de la cornada que recientemente había recibido Fuentes en Santander, dió al gitano un más que mediano tajo:

Queriendo compensar a fuerza de amabilidad el desperfecto causado, le preguntó el bueno del *barbitonsor*:

—¿Quiere usted que le deje patillas?

— *Camará*—contestó *Maoliyo* con acento compungido—*con tóas las veras e mi arma le pio que siquía me dejosté... la cabesa.*

## CAMBIO DE SUERTE (Cuento tomado al oído.)

Er tío Pacó er *Morrão* ez un gitano  
nacío en Agicira (1),  
ande ze jizo de muchizma fama  
poique no dió un pitiyo en tóa zu vía;  
poz era tan roñozo y agarráo

(1) Algeciras

que no daba ziquiá lo güeno díaz  
 azín juera ar mezmízimo  
 Prezte Juan de la Zindia...

No jumaba tío Paco máz tabacó  
 que tabaco e torcía,  
 máz negro que la panza d'un borrico  
 mojino; que tío Paco la tenía  
 mu engüertita en un papé d'eztraza  
 iguá que zi juá zío una mosciya.

Maz como er mundó ez tan arraztráo  
 toitoz con tío Paco ze metían...  
 y cuando le peían un pitioy,  
 tío Paco conteztaba de ziguía:

—Taz diquivocáo e puelta: yo me yamo  
 Juan Niega; y en la puelta máz arriba  
 vive tío Paco...—

Y no daba un cigarro  
 manque juá ar propio emperaó e China.

Tomaba er zó tío Paco en el iviegno  
 a zu puelta, como una lagaitija,  
 y er cabo e lo cevile, una mañana  
 que pazaba po ayí, va y ze l'arrima,  
 y con parabra mu meloza y tiezna,  
 pero con entincione mu malirnaz,  
 píe a tío Paco tabaco pa un pitioy...

Jecho una eztauta ze queó en ziguía,  
 zin zabé qué jazé: po zi lo daba...  
 como zi diera la metá e zu vía;  
 y zi ze lo negaba... ¡recaramba!  
 era ziguro que le *diñarían*  
 un palizón d'aqueyoz tan jermozoz  
 que alevantan aztiyaz.

Jazia ya pa zu buche zechó cuentaz...  
 y zaca entre zuzpiroz la torzía,  
 con iguá zentimiento  
 que zi zu corazón le zacarían.

Empieza a picá er cabo, retorciendo,  
 y... pica... que te... pica,  
 un zigarro má gordo que loz *menguez*.

¡No quío izi lo que er tío Paco sufría!...  
 a cá corte que er cabo e lo cevile  
 daba a la tagalnina,  
 er tío Paco zartaba... y no de guzto,  
 po zu arma ze le iba,  
 y ze le chaba ur ñúo en er gañote,  
 creyendo en zu manía  
 que er chafarote q'er ceví yevaba  
 má largo le paecía...

Ar tío Paco, po fin, ya la pacencia  
 ze la cabó; y en er iztante arrima  
 jazia la boca er puño,  
 como zi la colneta a tocá iba,  
 y empezó: *tararí, tararí... ti... ti...  
 tararí, tararí, tararí... ti... ta...*

Er ceví, con la cara e vinagre,  
 mira jazia er tío Paco, y le reprica:  
 —¿Ze pué zabé qué muziquita ez eza?  
 —Zi, zeñó... ezo ez que toco a banderiyaz...  
 —¿A banderiyaz?... ¿Y pa qué ez er toque?  
 —*¡Que ha picío está ya mu ho ¡jarambites!*

F.

### SALTO... SIN TROPEZAR

Entre gitanos desarrapados y muertos de *guzta*, se ponderaba la fama de un buen mozo del barrio de San Bernardo, que de un brinco a *pies juntillas* se salvaba una pareja de mulas, sin apoyarse ni tocarlas.

—Eso no es maíta pa mí—replicó el *Malascomías*, gitano alto y seco como un esqueleto—poique yo he sartío má.

—¡Qué ha e sartá tú, istierco!—replicó un viejo malagueño, terciando en la conversación.

—*¡Que no!*—insistió *Malascomías*—. *Veráste! Cuando la becañería, saltaba en casa tío; no había a qué metelle mano, ni caló na negusyo, ni tenía ande dé p'una peeriyó y sartí, yo y mí familia, ena el amueyo d'un lunc a la comía de yance, sin trómpese ni una rosca.*



(De fotografía)

LA TRISTEZA ES LA SEÑAL DOMINADORA DE LA FISONOMÍA GITANA



## MALDICIONES AL CASERO

Un casero muy tacaño,  
muy duro y muy cicatero  
a unas morenas despide,  
porque le adeudan lo menos  
tres meses. Ellas suplican,  
pero no encuentran remedio,  
pues el hombre se mantiene  
duro como *er mesmo jierro*  
*machacáo*. Entonces empeñan  
para pagar, sus trebejos...  
y pagaron; pero es fama  
que, aunque sin detrimento,

salió vivo del corral  
el malhadado casero,  
con un mar de maldiciones  
dicen que le despidieron:  
—*Que t'argarabe los clisos*  
*premita Undebé der sielo,*  
—habla una. Otra exclama:  
—*Mar gachó, que tengas pleitos*  
*manque los ganes, mal ange.*  
—*Te veas como el Espartero.*  
—*Quiá Dió que de juerga vayas,*  
*roñoso, con tos tus mueltos.*

D.

## DELICÁO D'ORFATO

El tío Antón Maya, gitano que era un repertorio de ardides y tunanterías, y no tenía lacha para encajar caballerías con defectos a los compradores; probaba en la feria un mal caballo, viejo y muy delgado, y al que, aun valiéndose de todas sus tretas, no podía hacerle andar sino unos cuantos pasos.

No encontrando ya razones el *zincalé* para convencer al que quería comprar el jaco, le dijo como último recurso:

—*Miste, camará: es que er viento es contrario, y este caballo es mu delicáo d'orfato.*

## LA SOMBRA DE UNA ASTILLA

—Oigamosté, güena mosa—,  
dice con zalamería  
una *calorri* trianera  
a una señorita tímida—,  
¿quiusté que las orasione  
en er momento la iga,  
pa que veasté en un espejo  
retratá a una vesina  
de mu malita sentraña  
que la tié asté aborresía?—

Llena de miedo y de cólera  
la señora se santigua.

—Vaya usted enhoramala,  
hereje, bruja maligna;  
esas son cosas del diablo—  
la dice—, Jesús, María  
y José—.

Con mucha sorna  
contesta la gitanilla:

—Te vas a mori der susto

si no toma agua bendita;  
 beata reseya, farsa...  
 Anda ayá, que ere má fina  
 con esa elicaseses  
 q'un peyejo e saliva.

*Duna tova bravo er cosa  
 en un campo p'cepasé,  
 y tu tené mas un pava  
 que la sombra d'un asivo.*

D.

## UN PUNTAPIÉ

Más enamoran quer mesmo Cuplo estaba el Toneles, gitano jactancioso, perchelero de nacimiento, de la *Grabiola*, la mesa má juanca der beverio; ella también le quería... vaya si le quería; pero como él era má probe, y además borracho, haragán y pendenciero... una bala perdía, vamos...; los padres de la muchacha le *juilan* cielo y tierra como si *tuvía téño*, y trataban, a tolo trance, de cortar aquellas relaciones.

Aprovechando un descuido, el Toneles la paró en la calle una mañana... *trempanito* y *con sé*, cuando la *Grabiola* regresaba a su casa; y se pusieron a *pelar la pava*.

En lo mejor de la conversación, aparece la madre, y llena de cólera, llama a su hija, insultándole a él de paso.

—Misté, ña Gustina—contesta el Toneles irritado por la bronca y la interrupción del idilio—, vasté a da lugá, si me enfao der tóo, a que yo arme un joyín, y la pegue asté un puntapie... atrás; que *tu jusé farta junta e m'icos pa sacala er sapato*.

## EXAGERACIONES

Respecto a exageraciones están *de no* los gitanos.

De las aguas de su pueblo su excelencia ponderan lo:

—Mirusté si serán güenas—

le dicen a un castellano—, que sa mesté pa bebeglas mesclala po de contáo metá con agua salobre; poi que si no le da... *er frato*.

D.

## EL BIRRAQUE

Con humos de sabio profundo por ser algo *leio* y *escribío*, y con la *exp'riencia* propia de una edad más que regular, aunque con *má m' farto*, faese a confesar el gitano Birraque.

Preguntado por el *páter* a qué altura estaba en cosas de religión, el *moreno* contestó:

—No farta má que jecho un pureta (viejo), no supía yo el cata-sirno.

El cura que, a pesar de las manifestaciones del gitano, no las tenía todas consigo, le dijo:

—Vamos a ver si me dices el Padrenuestro.

—Misté, paresito..., eso é como er que lava. Suértem'osté en gordo y po tóo lo jondo sobre dortrina, y contesto e corrió como los propio sángle.

—Entonces dime..., dime: Siendo Dios inmortal ¿cómo pudo morir?

—*Ya ve osté, pare*—replicó inmediatamente el *zincalé*.

Continuó el *páter* sus reflexiones, preguntando:

—Y si Jesús hecho hombre no nos redime muriendo en una cruz, ¿cuál hubiera sido la suerte del género humano?

—*Hágase cargo su mersé. Eso igo yo tamién.*

## LA MELESINA

Muerta de pesadumbre  
 una gitana fuése a la botica:  
 quiere que el farmacéutico  
 la despache mu bien la melesina  
 q'han mandáo a su marío;  
 y la quié corriíta,  
 pa que le jaga operasi3n ar probe,  
 q'está mu malo, y quisáe la jiya.

El boticario que es viejo, pequeño  
 y delgado como una cartulina,  
 además de tener un genio el hombre  
 como un diablo, nervioso la replica:

—¡Váyase enhoramala, ignorantona,  
 porque de esto no sabe usté ni pizca!—

La despide después con mil *piropos*  
 y de *bestia*, *animal*, la califica.

La *flamenca* se queda  
 escuchándole un rato tan tranquila;

y al llegar a la puerta de la calle,  
con guasa le replica:

—*Andusté, Señó on Juan, que si de asu a  
se gorría asté ni pa un refresco había.*

D.

#### LAS GAFAΣ VERDES

Tantos apuros le habían llegado al compadre Jata, gitano listo, astuto, y con *muncha pupila*, que las bestias se le morían de hambre y no tenía un *su* para comprarlas forraje y poder presentarlas un tanto lustrosas en feria de Abril.

A fuerza de discurrir, el *cinulé* creyó encontrar el remedio, y puso a sus caballerías unos anteojos con cristales verdes.

Entran los amigos en el patio de su casa, y admirados de la novedad, le preguntan el significado de las gafas.

—*Es que vusotro*—les dice Jata—*soí unos pariti y no entendí  
er busi'i. Con eso cristal verde mis bestia se figuran que la paia é  
forraje y lo han da comi mejon.*

#### CAMBIAR LA RUCHA

—¿Me cambiasté la rucha, comparito?

—¿Por cuál?

—Por ezta mía.

—¿Así me diera encima veinte duros!

—¡Poz paice mentira!

Poique miozté, compare, po ezta cruce  
que eza palabra ez mía.

Ozté no arrearao en ezta joya  
que tiozté ante zu vizta:

jarrepare ozté y mire, y diga aluego  
zi ozté ha vizto en zu vía  
una ruzia que tenga la jechura  
que tien'ezta borrica.

¡Zi ezto é limón con nieve, ezto é canela;  
pero canela fina..!

Y zi no, verazté. ¿Tiozté navaja?

—¿Para qué la queria?

—*Pa cortále con eya, de la punta  
der jopo una mijita,  
y lo probasté a vé zi no é un cacho  
de batata en armiba.*

(*J. Callejón.*)

## EL CARNAVAL

No le fartaba er canto un pelo pa espichá ar probe Benardo; un *calorró* mú trabajaó que yevó una vía e perros.

Su mujé, quería cumplí honrámente con las vesinas, y *yorando* a moco tendió, se quejaba amargamente de que prontito se iba a jayá viuda.

—Probetico mío... tan güeno... tan trebajaó. ¡Lástima e mi hombre! ¿qué va a sé e mí?.. Misté, ña Soleá, que ya no conose a naide: ha perdío la vista.

Entra la vecina y se dirige al enfermo:

—Benardo, ¿me conose osté?

—Sí la conorgo, ña Soleá.

Entra otro.

—¿Cómo va mi compare, vesina?

—Mú mal, Tobalo, mú mal. Está en las últimas.

Se dirige al moribundo:

—Cómo andamos, compare. ¿Me conose?

—Sí, home.., Tobalo er Rengue.

Así fueron desfilando otros varios, con la misma pregunta, hasta que el enfermo, se incorpora, llama a su *romí*, y admirado le pregunta:

—*Mujé ¿Es... c' ayegáo ya er Cagnavá?*

## TOREAR CON DOS MULETAS

Le pregunta un torerillo  
a una gitana andariega:

—¿Quieres tú rompé conmigo  
un cantarito, morena?

—Le rompí pa tóa la vía  
y ya no pué sé.

—Espera;

si quieres, te pongo un piso  
muy arto... con azotea,  
(y bajando la voz, dice:  
—para tirarte).

Mas ella  
le responde:—*De lo arto  
te caigas tú de cabeza,*

*d'una juana estropá.*

—En er guano que te metan  
a tí, cucaracha rubia.

Y replica la *flamenca*:

—*Cara è catre, Dio premia  
que torrés... con dos muletás.*

D.

### PA... JABÓN

Un tirador italiano se ganaba la vida en los salones, sirviéndole de blanco para los disparos su mujer. Esta falleció de repente y a fin de hallar un sustituto, Tomaso apeló al anuncio en los diarios, prometiendo buena gratificación a la persona que demostrara suficiente *valor y serenidad*, sin manifestar qué clase de servicios había de prestar. El gitano *Simique* que estaba *más parámo quer mengue* y a punto de *tené que emigrá*: se presentó al italiano, quien después de varias preguntas, le ofreció cinco duros si salía victorioso de la prueba. Al efecto, sin darle tiempo para reflexionar, le puso junto a la pared, le tomó del bolsillo la petaca, se la colocó sobre la cabeza, y sacando rápidamente una pistola, le dijo apuntándole:

—¡Quietto... quiettino!... non si muova—disparó de frente, arrebatándole la petaca, que voló hecha pedazos por la bala.

El Simique, más muerto que vivo, quiso hablar; pero Tomaso le ordenó de nuevo que no se moviera. Apuntó de costado, quitándole del tiro el cigarro de la boca; y sin dejar respirar al gitano, que estaba hecho una estatua, el tirador le dijo:

—Mio amico; usté ser on buen blanco: sirve per mi trabaco.

Y sacando dos libras esterlinas, se las puso en la mano al *moro*, manifestando:

—Vai, ona libra per la petacca e otra del sigarette.

Un momento quedó perplejo el *flamenca*: pero al darse cuenta del regalo, replicó al signor Tomaso:

—*Musiú: su mersó tié que dinamé otra libra pa... jabón.*

### CARGA DE CONTRABANDO

Tuvieron la mala suerte de ver morir en el campo, sin más testigos que Dios, a su abuelo, unos gitanos.

Como era muy natural,

personóse allí el juzgado disponiendo diligente del cadáver el traslado al pueblo. Echaron el cuerpo sobre una bestia, amarrado

convenientemente; así diciéndole:  
 los de la curia marcharon, —*Anda con Dió,*  
 precedidos del difunto, *arca e secreto sagráo;*  
 un arriero y dos muchachos. *que toito me paese*  
 Un hijo del muerto, entonces *una carga e contrabando.*  
 se despidió de él llorando, D.

## CASIMIRO

—Tocayo... ¿Vasté tamié a los noviyo?—pregunta el gitano *Chiquete*, que vendía la guasa al por mayor, a un medio cegato con antiparras ahumadas, que va como él, por el puente de Triana, camino de la plaza.

—Sí, señor, allá vamos... Pero ¿por qué me llama tocayo?... ¿Es que usted sabe cómo yo me nombro?

—Home..., no, señó... Pero himo de sé tocayo de tóos móo... poique como yo me yamo Casimiro, y osté... casi no ve...

## ASAURA RANCIA

Un niño de *riá-pitá* (1):  
 —¿Me quieres contá, serrana, pues un brembillo d'achavo  
 lo que trae esta mano izquierda? me está paesiendo tu cara.  
 —No. Déjalo pa mañana. —Y qué más quisieras tú...  
 —¿Por qué? Venacá, infundiosa... —¿Yo?... ¡Asquito!... ¡Asaura  
 —Poique yo no tengo gana *Como la ropa te veas... [rancia...  
 de chufía. ¡coláo!... Y er gordo te caiga...  
 en los cuernos d'un Miura...  
 —¿Has tomáo er Pagliano? ¡Y un rayo porvo te jaga!  
 —Te está a ti jasiendo farta, D.*

## CAMBIO DE CAMISÓN

El gitano Raspa, que había estrenado un traje, incluso la camisa, quiso celebrarlo, y traicionado por los *chatos*, pescó una *tajá* de tales dimensiones, que no podía lamerse.

Acompañando al *emboliyáo* iba otro *calorró*, *probe como un cerrero* y desnudo como una llave, tan vivo como una ardilla; y aprovechándose de la turbación del *curda*, le propuso el trueque de la

(1) Gente alegre, mocitos de barrio.

camisa, por estar la saya hecha un pingo. Accedió complaciente éste, y hecho el cambio se separaron.

Al cabo de media hora, la mujer del borracho fué a la casa del otro, diciendo:

—Comare: nó vengo a que me güerva er camisón de mi home; manque ha sío un *maldá* er cambio... *Lo que quís é que me tga po anté se muta er q'ha yvra der suyo.*

#### PIDIENDO LIMOSNA

—Déme osté alguna cosita  
pa aplacales la *carpanta*  
a estos probes *churumbeles*.

—Pero... ¿por qué no trabajas?  
dí, cara de chocolate...

—Señó.., no tenga mal arma  
y *díame* una limosna.

—Tú marido, ¿dónde anda?

—Se le enfrió ar probesito  
la boca, hay ya tre semanas.

—Dios te socorra, Grabiela.  
¿no es así como te llamas?

—¿Vasté a jase er padrón?  
¡Ay, cuánta música gasta!..

*Premita er Díe der síe  
que una calentura mala  
te abra er sentío... jambreira.*

*Y que aonde quiea que vayas  
te tgan que no... mir charó...*

*Y adío... boca é sumaya.*

D.

#### EL MISTERIO DE LA ENCARNACIÓN

*Plantón*, un gitano cordobés, de muy *mala fondinga*, fuése a examinar de doctrina, y el *páter* le pregunta:

—¿Sabes el Misterio de la Encarnación?

—Mizté, pare, *por un arbú* no zé naíta de ezo.

—¡Pero, hombre, si lo sabe todo el mundo..!

—*¡Por anto... vaya un misterio!*— contestó riendo el gitano.

#### EL COCHERO Y LA CAYÍ

Un día, en feria de Abril  
una *cayí* forastera,  
regularmente agraciada,  
pide limosna, a la puerta  
del andén de la estación.

Un cochero, que por señas  
es bastante escrofuloso,  
quiere meterse con ella.

—¿Te quíes tú casá conmigo—  
la dice con mucha flema—,  
como los carabineros?

Y la *morena* eontesta:

—¡Jarre ayá! que tíes er garlo  
que paese un mueye e vera.

—¿Y por qué, resalaota?

—A vé—dice la *flamenca*—,

poique tiés en ér más burtos  
q'un tren.

—Pos toas las postemas  
te las regalo yo a ti.

Lanzándole la *morena*  
miradas de basilisco,  
le replica: —¡Tío bosera,  
*si yo juá doló é cravo,*  
*vesitas que le jisiera!..*

—¡Vamos, rubia, ¡jáses trato  
conmigo?

Y replica ella:

—Sí, hijo mío; trato jecho:  
tú eres moro y yo Prim sea.

—Pa este moro serás tú  
una babucha.

A esta nueva  
ofensa, la *cayí* dice  
con toda la sangre negra:

—*La que te cuidie, escurrío,*  
*que sea una mala puerca.*

—Tú, por ejemplo ¿verdá?

—*Que de triconios te veas*  
*rodeáo, argofifa síusia.*

—Chiquiya; tú no estás buena;  
pero cómo se conoce  
que con los ceviles sueñas.

—Craro—la gitana exclama:  
*y quia Dió que ahí a la güerta*  
*preseguío te veas, mi arma,*  
*d'un toro como una fiera,*  
*juío y ya toréao.*

—Y que te coja a ti, prenda.

—*Te den una puñalá*  
*que er corasón te se véa*  
*jasiéndote par-palá,*  
*como las cornises, perma.*

Le cayó viaje al cochero  
y se concluyó la fiesta,  
no sin añadir después  
la rencorosa *morena*:

—*Mala culebra te coma*  
*y te píques de cangrena.*

Otro gracioso reemplaza  
al cochero. A las primeras  
de cambio, nuestra gitana  
este frescos le suelta:

—*Que mala bruja te jaga*  
*mar de ojo—.*

Y él contesta  
con una sarta de dichos  
y trescientas mil lindezas  
de tan poquísima gracia  
y de tan vil procedencia,  
que un agente que los oye  
le reprende, y le aconseja  
deje en paz a la infeliz  
gitana; pero cualquiera  
la hacía callar de pronto,  
quemada con tanta brega.

—*Te saquen er garlochín*  
*con espinsa—dice ella.*

—Que te estrosen—dice él.

—*Premita Dió no le muevas;*  
*y te dén más puñalás*  
*que con la juerza é la gresca*  
*los cuadro en tu sala tiemblen.*

Y con esta friolera  
de tiroteo de palabras,  
se despide la flamenca,  
a lo largo repitiendo:

—*Malos chutis te arregüervan;*  
*y que er drupo te tajelen*  
*chuzqueles... y mar fin tengas.*

## TIRAR POR TABLA

En feria de Mairena, por causa del trato de un burro, un inglés dió un fuerte empujón al *campesino* Leria, y el gitano, de muy malas pulgas, largó un bofetón, de los de *bréjago*, al rubio hijo de Albión; y sin dar a este tiempo a que pusiera en práctica sus habilidades en el *berro*, salió el moreno de *pica*, como alma que lleva el diablo.

Jura y perjura el inglés matarle y envía una conminatoria de desafío a Leria, que se echa a temblar y se niega al duelo, espantado al pensar en sus resultados; pues el inglés maneja el florete como un consumado maestro, y con la pistola, a buena distancia, dibuja letras en el blanco.

Se trata en consejo por todos los gitanos el caso y deciden que Leria se bata, sin más apelación: convencen pues a éste, y admite por fin, a condición de que el duelo sea a pistola, que el primero en tirar sea el adversario y que le ha de dar con la bala por el sitio que el Leria designe.

Van al terreno y hechos los preparativos, los gitanos con el alma en un hilo esperan ansiosos el resultado: miden los pasos, y se aprestan ambos, pistola en mano, diciendo el calorrró al inglés:

—Oye, musiu... ¿me juras por tu salusita y la e tu mare que m'has de dá en la parte que yo te iga?

—Si, guro—repuso el inglés.

Y el Leria, poniéndose de costado le interpela de nuevo:

—A vé si me metes la bala po er mesmo ojo de atrás.

—Vuélvete, gitano—manifestó el rubio.

—Ca, home, ca... eso no; porque la *grasia* consiste en que me has de tirá por tabla.

## LAMPARONES

Por la feria de Sevilla  
iba un día una gitana  
mugrienta, sucia, andrajosa,  
con un *churumbel* cargada.

Se acerca y dice con mimo  
a un señorón que pasaba:  
—Cabayero, a su mersé  
vi a esirle con *grasia*

tóa la buenaventura;  
poique la yeva en la cara.

—Déjame—dice el señor—,  
que de verte me dan ansias.

—Señó, por la salusita  
e sus *chorreles* del arma  
y la de mi *tisnaiyo*,  
que va a *mará e carpante*;

éjeme que se la iga  
y s'alegrará, caramba.

—Aparta, buena mujer,  
porque tu contacto mancha.

Y la infeliz *calorri*  
se aleja desconsolada

diciendo: *Premita er sielo  
que no tenga en tóa su casta  
ni en su presona reá  
más lamparones e mancha  
que los que le puá jasé  
la probetica gitana.*

D.

## DIR ANDANDO AL INTIERRO

Presencian en la Plaza Nueva de Granada el *calorri* *Pirulo* y su compadre el *Raspáo*, el paso de un lucido y numerosísimo duelo, acompañando el cadáver de un personaje de categoría. Poco detrás conducían en modesto ataúd otro difunto, sin más acompañamiento ni más cortejo fúnebre que los cuatro enterradores.

Se dirige el *Pirulo* a su compañero diciéndole:

—Compáe: pa unos tanto y otros ná... ¡Pocos amigo se conose que tié er gachó!.. ¡Misté qué solo va er probe!

Y a escape, con *dijusto*, le contesta el *Raspáo*:

—*No amermure asina, camará; que quisáe tengasté que dí andando, po no tené quien lo yeve.*

## EN LA PLAZA NUEVA

Varios chavales de humor juegan en la Plaza Nueva correteando acá y allá sin descansar en su brega.

En una de las corridas sin miramiento tropiezan con un aguador gitano, y le rompen con la gresca el cántaro. Huyen riendo,

y el vejete se consuela del destrozo, dirigiéndole al que le hizo la faena de los tuestos del botijo, este terrible anatema:

—Miá, niño, *premita er sielo* te endique como las ruéas d'un vapó... El agua ar cueyo y sin pará de dá güertas.

D.

## NO GOMITÓ NAIDE

En una causa sobre lesiones mutuas, prestaba ante el juez declaración, como testigo, el gitano *Tumbaollas*; que era un *tío viva la Virgen, siego der sentío* y más bruto que hecho de encargo.

—Recuerda astel—le dice el funcionario—como tuvo lugar el hecho... ¿De quién partió la agresión?... ¿Quién fué el primero en provocar?

—*Señon jub!*—repuso Tumbaollas, todo confuso—, *yo si he de así la verda... juro a us'a que no t'i ayí que g' m'itura naide.*

### LOS RICOS ¿SON BRUTOS?

Mas *boyáo* que Carracuca está el *caló* Charabascas, pues con sus chalanerías, tratos y otras zarandajas, apenas para vivir malamente el hombre saca.

En disputa cierto día con otro gitano estaba, el cual había granjeado una fortuna no escasa.

El primero dice al otro: —lo que yo igo no marra, que é lo q'isen tóo lo sabio der mundo, y esto no é guasa: la riqueza la dá Dió siempre a los burros, sin tasa.

—Po niego lo que tú ise— picado el más rico exclama.

—¿Qué me niega tú, *Caloro*—, le replica Charabascas—.

Por juersa que en la moyera pepita é calabasa llevará en vé é seso.

Vamo a vé, camaráa,

¿qué le iría tú a lo sabio

que como yó d'eso jablan?

—¿Qué é lo que yo le iría?—

dice el Calores con gracia—,

*po que si chipèn juá eso,*

*tendría tú sin tardansa*

*má inero que tié er Banco*

*d'Ingalaterra ¡caramba!*

T.

### UNA BOFETADA

A la una de la madrugada encontró en calle Pasión, el gitano *Garijo*, que conducía una mona *de peicón* que ni las de Tetuán, al *Sarvao*, el sereno del barrio, que tenía muy malas pulgas. Con esa pesadez propia de los *jumeras*, se empenó el *vinaté* en que a la fuerza el sereno había de decirle qué hora era.

—Sigue tu camino y no me molestes—contestó el guarda nocturno.

—Ven acá, sereno veraniego—le decía el gitano, agarrándole por la americana—, pa eso te paga er monisipio, pa servi a lo trasunte. Dime qué hora é.

—Suéltame, que si se me *ajuma er pescáo*, te la vas a ganar.

—Me lo ha de isi, tabardiyo—, insistía el curda.

—Pues... pa que te enteres—respondió el sereno dándole una bofetada de las de cuello vuelto—. ¡Es la una!...

—¡Ay!—gritó el Garijo, llevándose la mano al carrillo...—*A la pá te ví a da las grasia a ti y a un Debel; poi que si yego a veni una horita ante, me divielto.*

---

### EL GRANÁ

En la taberna discuten  
la tarde de Carnaval  
unos cuantos *zincalés*  
las proezas del *Graná*.

—¡Qué valiente!— dicen unos,  
—¡qué terne!—otros—, ¡qué juncal!  
No se le pone elante  
ni *Ondebé*, que es muncho hablá.

—¡Chachipén!--asienten todos.  
—Po yo peúo relatá—  
dijo otro de los del corro—,  
sin fartá a la verdá,  
que con esto sojo mío  
que la tierra s'ha e jamá,

una vé lo vi juí  
com'una liebre asustá...

—¡Eso es mentira!

—Es un bulo

que tú nos víe a sortá—,  
gritan todos indignados  
queriéndoselo tragar.

—¿Cuándo has *dicáo* tú eso?

—*Vamo. ¿Se vai a cayá?*  
*¿que cuándo? Jase dos día*  
*er medio la caye Riá,*  
*iba con otros, y el home*  
*se sintió la carga atrá...*

T.

---

### EL JOROBADITO

El gitano *Cagarropa*, un trianero que no conocía la vergüenza ni de vista, preguntó a un jorobadito, que vino a ver la Semana Santa:

—Compare.., ¿qué camino tomó osté pa veni a Seviya?

—Pues, vine desde mi pueblo todo derecho—contestó el giboso.

—¡*Camaraíta..!*—repuso el *zincalé*, con *tóa* la guasa que tenía encima—. *¡Po ha cambiao osté muncho ence que yegó acá...!*

---

### MATAR CÓMICOS

Hace años se exhibía en un portal de la calle Sierpes de Sevilla una colección de pulgas amaestradas, que lucían sus mil habilidades en un minúsculo teatrillo, montado *ad hoc*, para que lo apreciara bien el público.

Un matrimonio gitano discutía a la puerta del *salón* sobre si

habían de entrar o no. El hombre quería convencer a su costilla para ver la exhibición de los animalitos, que todos ponderaban; ella se resistía a entrar.

—Pero, mujé, ¿poi qué no habemo é velo?—decía él.

—*Mta, Tobato* (Cristóbal); *te dicho que no y que no; porque no quis que s'excepte la compañía y tenga é pasame la noche matando cómicos.*

### LAS TINIEBLAS

El Monijongo, gitano cordobés, le dijo el Miércoles santo a su *compare* er Chapeta, que era tonto *cuce ante é nassé*, si quería acompañarle a las tinieblas.

—Y... ¿qué son tiniebraz?—preguntó el otro.

—Ven y lo veraz—contestó el Monijongo.

Fueron a la iglesia, en efecto, y durante el canto religioso, el *compare* invitado, a poco se durmió. Cuando se hubieron apagado las luces todas y empezó la trapatiesta y el estruendo de carracas y matracas, el Chapeta despertó *todo asustao*, y al encontrarse en la oscuridad, se arrimó a un pilar, sacó las tijeras de la faja, y gritando, dijo:

—*A la primera tiniebra que s'acerque, la jago porro.*

### USA VARA DE CARNE

Amaneció un mal día para el gitano *Fatigas*. Llamó a su hembra y la dijo:

—Anda, mujé, Angela María; ve a empená la ropiya e lo día e fiesta; y merca er puchero, pos yo no puó alevantame de molio que tengo tóo mi cuelpo: me *farta er canto un pelo pa espichá*.

La mujer hizolo como se lo dijo; pero entre una cosa y otra, cuando llegó a la carnicería, sólo quedaban trozos de piltrafa, a cual más largos. Compró lo que necesitaba y regresó a su casa a poner el puchero al enfermo.

—Pero, mujé, ¿qué casne trae aquí?—dijo *Fatigas* al ver la compra.

—¡No había otra cosa, hijo mío!

—¿Y cuánto has peio tú?

—¡Una cuarta!

—*Por hija, si é una vara cumpría la que l'ha da ese malage.*

## MALDICIÓN

La llegada del coche donde íbamos produjo gran asombro en el barrio gitano; los *churrunbeles*, tostados por el sol, greñas al aire, trepando por la desordenada cabeza, y los dientes, blancos como el teclado de un piano, se subieron en el estribo; detrás venían las gitanas, extendida la mano, incitándonos a la buenaventura; en el ribazo del río Manzanares, tumbados cara al sol, el sombrero, muy inclinado sobre la cara y las manos cruzadas bajo la cabeza como almohada, los hombres, mirando con cierta indiferencia nuestra llegada; el caballo a duras penas y muy contra su voluntad tiraba del coche, bien pronto fué puesto en feria por la tribu. Uno de los gitanos se ofreció al cochero para un cambio; quedaría como nuevo, y en su vida había llevado un *simón* un jaco como él iba a arreglarle, braceando más que un músico mayor, con un paso mejor que el de la cofradía. Pero ni por ésas; mi cochero, que era gallego, y por lo tanto, casi más gitano, hizo oídos de mercader, diciendo que estaba muy a gusto con el penco, y que para él era tanto como una persona de su familia. El gitano insistió en que «¡vaya por Dios! que era una lástima; aquel animalito necesitaba un poco de academia.» Pero inútil, todo inútil.

—*Déjale*—dijo la comadre—. *Premita Dió se le esboque en una caye mu estrecha y con una tapia al finá (1).*

## BUÑUELOS MALOS

En feria de Sevilla, acompañaba  
un jovencillo a dos buenas mujeres.

Las gitanas que venden masa frita  
le molestan, a fin de que las merque  
una libra o dos libras de buñuelos,  
y le siguen, diciéndole:

—Moso güeno, convía a esas rositas  
e Jericó—, pero él se desentendiende  
exclamando:—Están malos, no los quiero—,  
para ver si consigue que le dejen:

(1) De Luis Gabaldón en *Blanco y Negro*.

Las *morcunas*, al ver que no hace caso  
y las desprecia, hacen lo que siempre,  
despedirle con burla, de este modo:

—*Mia, Don Tiriya: tã lo que paese,  
no sabe como esi q' estás parmão;  
y pã eso no las quiere.*

D

### LA POSITIVA

En las afueras de una capital acampaba una tribu de gitanos, ocupándose los hombres en hablar de sus negocios, del ganado, de las chalanerías y de las estafas propias de ellos. En grupo aparte las mujeres preparaban la comida y confeccionaban canastas de mimbre. Una de ellas, sucia y churretosa, como la mayoría de las gitanas, llevaba más de una hora metiendo y sacando la mano en el pecho, causando tal número de víctimas entre sus dedos, que daba a entender claramente la buena cosecha que había. Otra *famenca*, que enfrente de ella estaba observándola, la dice con sorna:

—*¡Pero, Mitotelo!... si paese que ties en er pecho una positiva (1)  
que se mete y siempre se saca.*

### EL «MAERA»

Una tremenda cornada  
en la plaza de Sevilla  
recibió el diestro *Maera*  
una tarde de corrida.

El médico ha dado orden,  
pero orden rigurosísima,  
en tanto que se le cura,  
de que quede prohibida  
a los que pasar deseen,  
la entrada en la enfermería.

Al tío Pacorro el gitano  
encargan esta consigna;  
y desoyendo sus ruegos  
a los curiosos replica:

—No ze pué pazá, amiguitoz,  
jaza q'er méico lo iga.

Herrera, el apoderado  
del diestro, pide y suplica  
que por lo menos le den  
de aquél alguna noticia;  
y accediendo a sus deseos  
tío Pacorro comunica  
al médico, en el momento,  
lo que Herrera solicita. [testa—

—Diga usted—el doctor con-  
que se le aprecia una herida  
del triángulo de Scarpa,  
en su vértice, lesiva

(1) En Asturias llamamos a una olla de platos variados.



(De fotografía)

LA CONSTITUCIÓN FÍSICA DE LOS GITANOS Y SU COLOR ESPECIALMENTE  
MANIFIESTAN SU PROCEDENCIA DE UN CLIMA ABRASADOR



de tejidos blandos, músculo sartorio; y según indica, en los vasos femorales rotura, que está a la vista.

Tío Pacorro, a su manera entiende esta algarabía, y dice al apoderado que esperando está con prisa:

*Dice er meico q'aprecia  
ar muchacho, y a seguíta  
l'adao un vazo de zartonez  
pa vé zi ezo ze le quita:  
que po lo emáz er Maera  
lo que tié y zarta a la vizta  
ez q'eze ladrón de toro  
l'alevantáo una astiya.*

T.

### COSARIO E LOS MUELTOS

A las puertas de la muerte se encontraba el tío Galápago, un castizo gitano *der mesmo Caí*, y con tal motivo le visitaban las comadres, según costumbre entre ellas. Cada una al acercarse al moribundo, le hacía un encargo.

—Mía, José—le decía una—. A mi marío que en la groria le jayarás, l'ises que no le orvió: que me tié seca ende que murió, y tengo eseo dí a runime con é.

Otra repetía:

—Compare e mi arma: dile a mi Petriya que ma ejáo cravá a la paré, y ence que me farta no alevento caeza.

Se aproximaba una tercera:

—Señó Osé: a mi Maoliyo igalosté que la mala gachí que quiso, está nel estaribé, por mo d'un civí que la endicaba con malo sojos.

Ya el Galápago, cargado de tantas peticiones, se incorporó un tanto en la cama, y llamando a su mujer, lá dice:

—Oye, *María Mersés...* ¿m'han tomáo quisáe po el cosario e los muellos?

### EL CRÉDITO DEL BURRO

Llega *Tobalo el Chinitas* a casa de *Perico er Picío*, a pedirle el burro *pa dí* a recoger unas cargas de ramaje.

—Lo siento mucho, compare—contestó el gitano—, el burro lo llevó esta mañana mi chico a feria e Córdoba con las otra bestias.

En esto, el pícaro jumento, que estaba en la cuadra, soltó con brío un fuerte rebuzno.

—Tío Perico, ni creí yo vale tan poco p'aste, que me niegue er burro; poi que además d'haberme ya jamáo la partía, lo estoy oyendo adrento—le dijo Tobalo con enojo.

—*Por mía tío: quién tiene que oyojar contigo eso y...*—replicó el tío Perico—*porque me quitas er vésto y se lo das al a zorra.*

#### HACIENDO PUCHEROS.

En unión de unos amigos Diego el *Alegre* visita junto al puente de Triana una gran alfarería.

Llegan al departamento donde pucheros fabrican; y Diego apesadumbrado dice:—Vámono en siguía, que yo no puéo está más ande las pena afrijan.

—Pero ¿quién tié aquí penas? pregunta Pepe el *Poliya*, el muchacho más jovial que pasea por Sevilla.

—Po... esos probetico homes—Diego el *Alegre* replica, señalando a los obreros.

—¡Cáyate ya, guasa viva!—dice otro de los gitanos que van en su compañía—.

¿Pena esas gentes?

—Sí, home.

—Tú irás poi qué, arma mía.

—*Po igo que tienen penas porque toíta su vía se fan de yerá jasiendo pucheros: esa é la fija.*

T.

#### NO PRENUNCIA

El Barriles, gitano chalán, que además de muy vivo y zaragatero, vendía *er gusto* y *la sa* por quintales, estaba muy afanado en demostrar a unos compadres, que un *enabó*, que trataba de venderles, era una alhaja; y les decía con las hiperbólicas frases usadas para estos casos:

—Ya ven ozté, zi verá prenla mi rucío, que jasta zabe leé de corrio, mejón quer maestro der pueblo... Y zi nó me traéi oztés un papé cuarquiera y ze ve la prueba.

Uno de los compradores sacó un libro, y el gitano se lo puso delante al burro, que le olió y se quedó mirando luego muy fijo.

—Pero no lee—dijo el que dió el libro.

—*¡Cayalló!*—contestó el Barriles—, *¿No ha de leer?... Lo que é... que no prenuncia... zi nó çande íbamo a pará...?*

## LA PORTAÑUELA

En cierta ocasión, la Portañuela, una gitana harapienta y *eshonrrible*, pedía a un individuo sumamente flaco:

—Un cachiyo e pan pa mis churumbeles, que e jambre están ya con las bascas e la agonía.

Y como el flaco la respondió con malos modos, le dijo aquélla:

—*¡Anda d'ahí, mardito!.. ¡on Tiritaña!.. que no ties casne pa quebrantá una vigilia... ¡Avinagrá!... ¡arpargata roñosa!.. que le paese tu cara ar portá é Belén.*

## RIÑEN DOS HERMANAS

Por causa leve riñen dos gitanas...  
y eso que eran hermanas.

Cansada la mayor, en un momento largó a la otra este juramento:

—*Si eso es verdá, que tú ar tené un niño criaíto, y en ér puesto er cariño, en er pecho te sarga un saratán.*

Y la más chica, añade con afán:

—*Premita Dió, si no é verdá lo que ígo, que me quée yo bardá; la verdá pura... y no tenga, ar naséte una criatura, quien le corte el ombrigo.*

## POCA-ROPA

En el rincón de una solana en el Campo de la Verdad, se espulgaba *Poca-ropa*, el gitano más viejo y más desastrado de Córdoba; matando a *uñate* todo el contenido de su harapienta indumentaria, abundantemente provista; cuando pasó a su vera su compadre *Zurrapas*, y se paró a contemplarle.

Como de la ropa, al mismo tiempo que las *migajas de pan con patas*, saltaba un sin número de pulgas, y el Poca-ropa se ocupaba sólo en dar a éstas caza, le llamó la atención el otro, preguntándole:

—Pero, camará..., tú eres como Camisita que se mordía er purpejo e puro tonto... ¿poi qué no coge los *chugáos*, que tanto say, y sólo casa las purga?

—*Eso está mu bien platicáo, pero... que mu requetebién. Pero, tú no sabe, comparito, ni media parabla de esto... Lo que yo quico é cogé la tropa e cabayería, porque la infantería... ésa... segura está.*

#### BANDERILLAS DE FUEGO

El *caborro Cardera*, que rendía fervoroso culto a la tauromaquia y era además un padrazo, un verdadero *Juan Carbone*, presenciaba una corrida de toros, con un hijo suyo de poca edad, que por vez primera iba a la plaza.

Transcurría la lidia del primer toro, que resultó bravo, de mucho poder y arremetiendo con empuje a los caballos. Sin embargo, al tocar a banderillas, el Cardera empezó a gritar, y dirigiéndose al presidente, decía a grandes voces:

—Señón presiente... ¡banderiya e fuego!... ¡Fuego..., fuego a ese toro!

Los espectadores que tenía más próximos, le increparon:

—Pero, hombre de Dios... ¿por qué pide usted que fogueen a ese animal, cuando ha cumplido con exceso en el primer tercio?

Y el gitano replicó con la mayor frescura:

—*Pero... ¡si lo pío pa que lo vea mi chavá!*

#### DE LA MATRICULA

El *Piorro* es un gitano tan negro como una endrina, con dos pellejos de breva que usa a modo de patillas, buen mozo, neto, cabal, *aficionáo a la bebía*.

Es en fin lo más *barbián* que hay en la Carretería, (un barrio muy populoso de lo mejor de Sevilla).

Tiene el Piorro un defecto: que el hombre es un *arma mía*, brutísimo, y de mollera tan dura como una esquina.

Tras de un laborioso aborto se le murió su costilla; y el gitano preguntó al doctor al otro día:

—¿game osté, señón méico, ¿puó sabé, mi probetica mujé, de ca muelto?

—Sí; ven acá que te lo diga: de fiebre puerperal.

—¿Y eso, qué es?

—Piorro, mira; eso quiere decir, que

abortó con mil fatigas,  
y en la matriz declaróse  
una enfermedad maligna,  
de la cual ha fallecido...

De aquí, que, con muchas ín-  
de profesor, el Piorro [sulas  
cuando le preguntan, diga

acerca del mal postrero  
que tuvo la gitanilla: [ro,  
—*Pus... tuvo un bortéo prime-*  
*y aluego fué una matirna*  
*enfermeá porpulá,*  
*y murió de la matrícula.*

T.

---

### MENUO, PAN Y VINO

Las cinco daban en la Giralda, cuando se *trompezaron* manos a boca *Paco Manguela* y *Pepe er Pulí*, junto a los caños de Carmona, *dambos con una carpanta atrasá* de dos días, claro que *por farta e guita*.

Se pusieron al habla, contándose la situación lamentable de sus estómagos, y para remediarla hicieron un arqueo de fondos, resultando que entre los dos personajes reunían sólo doce cuartos.

—Comparito, estamos *ar pelo*—exclamó de pronto er Pulí, señalando un rótulo con letras gordas sobre la puerta de una taberna—. Poemos amorsá mejón que er mesmo rey... y otavía nos queará argo pa empués. Vamos ayá.

El letrero decía:

*Menúo, pan y bino a riá la rasión*

El mozo colocó sobre una mesilla la *rasión de menúo* y los *mo-renos* arremetieron con el guiso.

—Pero..., compare ¿qué e jesto?—exclamó Manguela sacando con la navaja un pedazo grande de trapo.

—Comparito—dijo el otro—po... paese un cacho e carseta.

—Miosté lo que himo jayáo en la comía—dijeron al mozo—un peaso e carseta.

—¿Qué querían ostés encontrar por un rial... una capa o un terno?

---

### TÍO JINDAMA

A fuerza de manzanilla  
y tras de muchas instancias  
un empresario de toros  
compromete al tío *Jindama*

a matar una corrida  
de novillos, en Chiclana.  
Obligado seriamente  
el *mataor*, no halla traza

de rehusar el compromiso,  
y va el hombre hacia la plaza  
como si fuera a la horca,  
llena de angustia su alma;  
que son seis horribles fieras  
las que en el circo le aguardan.

Al entrar, llega un amigo  
y entusiasmado le abraza,  
diciendo:—Como te portes  
te vi a echá drento una caja  
el reló, la leontina  
y el portamonéa con prata.

Jindama que está hecho un *ven-*  
—¡Ay amigo é mi arma— [*do*:  
dice—, mejó é que me pagues  
el intierro y la mortaja.

Otro se le acerca al punto  
y con interés exclama:

—Cuando acabes vi A gastáme  
dié macho en una jarana.

¿Ande te voy a buscá?

—Miá—le contesta Jindama—,  
ahora mermo no lo sé.

Pero mira, Pepe Narga,  
en el hespitá me buscas;  
y po si ayí no me jaya  
me has de buscá en la cárse...  
que ayá me yevan sin farta.

Pero con seguría  
ande estaré sin tardansa  
a é se en er sementerio,  
de cuelpo presente ¡vaya!

T.

#### QUE LE JAGAN UNO

A Pepe el *Raspao*, corredor de bestias, se presentó un joven, con la pretensión de que le proporcionase un burro para silla, que reuniese ciertas cualidades.

—Mirusté—decía el chalán, mostrándole uno—, en tóo er campo e Córdoba se encuentra un animá mejó.

—Sí—contestaba el comprador—pero yo quiero uno de más talla.

—Vea osté otro que es un grano d'oro, y má grande q'un trasarlántico... No le farta más que jablá.

—Tampoco me gusta: tiene el pecho muy angosto.

—Pos aquí tie osté éste, home; que pué servi pa tóo meno pa cosa é letra.

—Tampoco es de mi agrado.

—*Oigasté, compare*—dijo el gitano ya cansado—, *si este burro no é bueno, vayisté a que su pare y su mare le jagan uno a su gusto.*

#### CONTESTAR... ORA PRO NOBIS

Fuése a confesar el tío *Juanito el Bifarato*, gitano de un pueblo cercano a Córdoba, y el sacerdote le preguntó si sabia la doctrina.

—¿La dortrina, señón Cura? Sí, seño, la sé de cabo a rabo.

—¡Bueno! ¿Cuántos son los mandamientos de la ley de Dios?

—Meno eso, tire su mersé p'onde quiera.

—¿Cuántos son los Sacramentos?

—No los he contáo, páe Cura; pero tóo lo emás lo sé.

—¿Y las virtudes teologales?

—Miusté; las tengo atravesás en er gasnate y no las puéo pronunsiá; pero toíco lo emás...

Así le fué haciendo preguntas el cura, siempre con igual resultado, hasta que le dijo:

—¿Pues qué es entonces lo que sabes?

*La dortrina toíta*—contestó Juaniyo con desenfado—. *Sé que hay tres diose, Gaspá, Merchó y Bartasá, y una sola presona, la Santísima Treniá. Sé tamié tóa la letanía. Vaya osté isiendo y le iré contestando Ora por nobi.*

---

#### APROBÁO PA GUARDIA CEVÍ

Murióse, tras larga enfermedad, Enrique el *Divino*, el gitano más feo de tóo Triana. A su mujer, para no desmentir las preocupaciones de la raza, la daba miedo, y pidió a una vecina que lo amortajara. No había de qué echar mano en la casa, sino una levita de guardia civil, que por arte de *birli-birloque* tenían en el arca desde tiempo inmemorial; y con ella vistieron el cadáver.

Como la vecina tardara en la fúnebre operación, la viuda dice a su hijo que vaya a enterarse de lo que ocurre. El chaval sale *de pira*, volviendo junto a la madre corriendo lleno de alegría, y la dice:

—Mare, no se ha muelto mi pare...

—¿Qué ises, chiquiyo?

—*Que ha pidío pa entrá en la guardia ceví, y se lo han aprobáo.*

---

#### COSAS RARAS

Discutía con un inglés el gitano *Berrinche*, morenote *atezáo* y *maso e garbo*, sobre qué país era el de las cosas más raras y extrañas.

Y decía el inglés:

—Inglateja estarr el pagís más jaro del mondo: haberr on enano qui caberr en ona bota.

—¡Pus vaya una cosa! —le respondió el Berrinche—. Mire, ho-

me...; vayasté a Seviya y pregunte po er hijo der señó Juan er Trompique, y verasté un home tan enano, tan enano, que pa escupí tié que empinarsé; iguá que pa cogé un arfilé der suelo.

---

### PONER PANAERIA

El borracho más borracho de toda la Andalucía era el *Patarro*, un gitano que jamás se corregía.

Tampoco le iba a la zaga su hijo *Toñico er Pita*, pues les daba quince y raya en eso de la *bebía* a todos los más *curdelas*, y aun al autor de sus días.

Uno en que se ven los dos, después de cien mil fatigas en posesión de un *chulé* (1) que les enturbia la vista, pues hace ya más de un siglo que una peseta no *endican*, se consultan sobre el modo de emplear *en seguida* la moneda; y el *Patarro*

le dice a su hijo:

—Mira,

Toño, no hay que daye güertas, sarte presto de estampía, poi que estamo esmayaito y mú fartos e comía, mércate un riá e pan tielno y lo emás... en bebía; vino añejo e lo güeno. ¿Qué te paíse?...

—¡Apenita! —

salta el Toño de repente con indignación—. ¿Naíta vamos a jasé de eso?... ¡Ma... po la Vinge Santisma, paresito e mi arma!... ¿Un riá e pan? ¡Esa es griya! ¡Po ni que íbamos quisá a poné panaería!

T.

---

### EL PERRO RABOSO

Tenía un miedo cerval a los perros el *Rebeco*, un gitano socarrón y mal intencionado. El tío *Cristobíya*, zapatero de viejo, estaba en posesión de un can de hocico chato, que tomó, sin saber la causa, una ojeriza atroz al *flamenco*: cada vez que éste pasaba, el chucho ladraba furiosamente y se le avanzaba como si fuera a comérselo. El gitano atravesaba la calle con *un ranguelo de búten*, y defendiéndose del perro como podía, le decía siempre:

(1) *Udica*.

—Miá, que te ví a levantá un farzo teztimonio.

Al siguiente día volvía a pasar, y el perro vuelta a ladrarle; repitiendo el gitano:

—¡Que te ví a levantá un farzo!...

Por fin una mañana, al ir el can al encuentro, ladrándole, el *caloró*, con voz descompuesta y la cara desencajada, empezó a gritar:

—¡Zocorro!... ¡ezte perro eztá rabiozo!...

Sucedió lo que era de esperar. Acudió la gente, y arremetiendo con palos y piedras, dieron entre todos fin del animalito.

Entonces el gitano, cuadrándose delante de él, y satisfecho de su obra, dijo al perro, con voz alterada:

—*¡No te ije que te iba a levantá un farzo!... Poz toma pa q'aprendas... ¡mala zangre!...*

---

#### EN EL HESPITÁ

Mal año se presentaba para el *Chango* y su familia: más *jambre que er mesmo Dió* por su covacha *corría*; y a su parienta la dice al ver situación tan crítica:

—Rosío, l'úrtime es merá e jalusa: oye, mi vía; los berraquiyo y tú a buscásela en seguía a la limosna, o isiendo la güenaventura; mira poéis cantando y bailando encontráse la comía.

—Y tú, Oché ¿qué va a jasé?

—Manque no tengo naíta, yo me ví al hespitá; ayí tajelo unos día, mentra que pasa er chubasco del iviegno: conque asina, jasta la güerta.

Se fué al hospital con gran prisa

el buen gitano, creyendo en su cándida malicia era fácil engañar al médico. La partida el de guardia se *jamó* al mirarle, y determina le pongan a rigurosa dieta; hasta el siguiente día que, al pulsarle, al practicante dice: «con lo mismo siga.»

El Chango desesperado del hambre, ya no sabía dónde tenía el estómago; y al médico, con sonrisa forzada, le preguntó:

—Señó dortó; esta fatiga que siento ¿es derbiliá?

—No haga caso—le replica; y sin mirar al *enfermo* la prescripción repetía: «a este el mismo tratamiento, y con hoy ya van tres días.»

Desesperado el hambriento

con voz de mayada grita: —¿Qué es lo que tá quieres? va-  
 —On Jose, vástete a jase —*Poste piude ebiyak* ¡mos...  
 lo que no ha jecho er d'arriba; *que me duslé el arte pronto,*  
 convertí a una presona *señó... ¡po su salusita!*  
 en un gargo... ¡por su via..! D.

### EL VATICANO

En cierta reunión, un sacerdote, que había estado mucho tiempo en Roma, contaba las maravillas que encierra el Vaticano.

*Curriyer der Fucya*, gitano jaranero y embustero acérrimo, si bien con mucha gracia natural, se mezcló, según su inveterada costumbre, en la conversación, diciendo:

—¡Camará... y qué coza má grande aquéya!.. Baste ezi que la catreá e Zeviya cabe drento d'una capiya de aquer templo.

—¿Pero usted ha estado allí?—le interrogó el presbítero.

—¡Po ya lo creo..., home! Y en eza capiya e oíó miza—contestó sin pestañear nuestro *simalé*—. Y mizté zi zerá grande er artá, que lo monaguíyo pa yegá pronto, ar cambiá er mizal, tienen que dí en bicicleta.

### APONDERÁ AR BURRO

El gitano *Ropa suelta*  
 lleva al mercado un borrico  
 que es una calamidad:  
 viejo, ciego, medio tísico,  
 con trescientas mataduras,  
 arestines, sarpullido,  
 sobrecañas, relajado  
 del pecho, cojo... ¡un hechizo!  
 Cuatro, cinco, hasta seis veces  
 sobre el barro del camino  
 tira el jumento al jinete

sin decirle... ¡que te tiro!..

Se le acaba la paciencia  
 al *calorró*, y ya sin tino  
 indignadísimo exclama:

—*¡Mar tiro te dei, sa pial!*  
*Te cosan a puñalás*  
*ence er rabo hasta er josico...*  
*Y que casima é la perrá*  
*que estís jusicando cormigo*  
*tenga yo que aponderáte*  
*en er mercao... ¡prodigio!*

E.

### LA PENSA MORAL

*Clorojumo* es un gitano que anda por los alrededores de la Alhambra pintando la cigüeña y ofreciendo su retrato a los turistas a cambio de *parneses*; y con esto vive.

Un día se puso a orinar, sin advertir que a dos pasos se hallaban unas *misses* pintando al natural. Estas llamaron a un guardia municipal y le denunciaron tamaña falta contra las ordenanzas. El agente llevó a Chorrojumo al depósito y presentó el parte correspondiente; siendo condenado el infractor con un día de arresto *por faltar a la moral*.

Y cuando le preguntaban por la causa de su detención, el gitano contestaba:

—*¡Una mala chaná que me jasen..! Poique isen que le fartáo a la señá Moral... y... ¡que me jinchen, si er mi vía he dicao a esa señora!*

### EN EL ARRESTO

Rarísima era la noche que *Pancaliente* el gitano no durmiera en el *Arresto*, conducido por borracho.

Una de ellas despertóse con mucha sed, y no hallando ni una sola gota de agua en el barril destinado al servicio de los presos, empezó a llamar gritando:

—Agua, que me jayoardiendo, que estoy ya casi ajogáo!

Acudió inmediatamente el carcelero alarmado, y al enterarse del ruido le dice malhumorado:

—Bébetela del bautismo, grandísimo bribonazo.

El *calorró* se acobarda temiendo ser castigado; pero entre dientes maldice, oyéndose por lo bajo frases, como *puñalás*,

*tu mare, er buchí, quemáo...*

Al alcaide se le antojan amenazas del gitano dirigidas hacia él; se proporciona un vergajo y amenaza furibundo al que estaba murmurando.

—Quiero que en alta voz ha-y me digas eso claro, [bles, o te rompo seis costillas de otros tantos estacazos.

—¡Pero, señó, juro asté (obedergo su mandato) po la gloria é mi ifuntos, que yo m' estaba quejando. [ta

—¿Por qué te quejas?—preguntuy quemado el funcionario.

—*Po señó; pa mis adrento, viendo lo que está pasando, me esía q' er negosio se está poniendo tar malo que no se vá poé vení a esta casa... ni amarráo.*

## CASATI CON ER GUERRA

Claveyina tenía gran cariño... ¡vaya si le tenía cariño! al gitano Jabeque, malagueño del Perchel, fanfarrón, buen mozo y con todas las trazas de un torero.

Se casaron... y aun duraba la luna de miel, cuando salieron un día para feria de Ronda: él cabalgando sobre un rucio y ella en una mansísima pollina.

Caminito adelante iban, cuando de una ganadería que al lado de la carretera pastaba, se destacó un toro, atraído por los chillones colores de la falda de Claveyina, y se dirigió hacia ella con intenciones, al parecer, nada pacíficas. Al verlo, el Jabeque, más ligero que el viento, se apeó del burro, subiéndose en un olivo, con más *jinda* que siete viejas juntas.

La gitana, ante el peligro, gritó a su hombre, para que la defendiera de la probable acometida:

—Mané... ¡anda home!.. ¡anda, moso güeno!.. ¿De qué te sirven esas jechuras de torero?..

Y Manuel, desde el árbol le replicaba:

—¡Oye, chiquiyya... pa estos casos, habéte casáo con er Guerra!..

## UN MATÓN

El *Rubio Goliá* es famoso en toda la Andalucía baja, por su corpulencia, por lo mucho que comía; por sus hercúleas fuerzas y monumental barriga; y porque se peleaba, sin ambages ni pamplinas con cualquier matón de punta que con él quisiera riña.

Supo una vez que un gitano muy valiente, el *Echaiya*, siempre que hallaba ocasión, a voz en grito decía que él peleaba con los hombres

y que a nadie le temía.

Fuése a buscarlo y le dijo:

—¿Es verdá, camaráita, que tú peléa con los homes?

—Es la chipén, e la fija que yo me peléo—al punto nuestro gitano replica.

—Po querrá dáte conmigo dos u tre puñaláiyas.

—Con osté, nanái

—¿Poi qué?—

Y contesta el *Echaiya*:

—Poique yo no me peléo má que con home, mi vía; y osté, Rubio, no é un home.

—¿Que yo no soy home? ¡atisa! *u es osté un elefante*

—*No señó, no lo es osté: ence los pié a la fila (1)*  
*u yo tengo mala vista*

T.

## GENTE É PRUMA

Diálogo a la puerta de la Caja de Reclutas de Sevilla, entre un matrimonio gitano, el día que se iba a efectuar un sorteo para Cuba.

*El calorró.* (Dando un fuerte suspiro.) ¡Probetico..., si le toca pa l'Habana! (Aludiendo a su hijo que entraba en suerte.)

*La madre.* (Sollozando.) ¡Ya vé, home, nuestro probe Juan!.. Si ar meno supía argo é pruma, podía pasálo mejó. Quisáe juá cabo... aluego sajento. Tar vé yegára a tiniente... ¿quién sabe?

*El padre.* ¿A móo quer Gobiesno no quíe má que a la gente é pruma?

*La madre.* Na má, home, na má.

*El padre.* (Con enfado.) Pos mía, Urrora, que busque un gurrión.

## ¿QUÉ ES OLA?

A uno de los gitanillos que reciben enseñanza en los colegios que el Padre Manjón sostiene en Granada, castigan por ignorante en materia geográfica.

El padre le preguntó cuando regresó a su casa:

—Di, niño, ¿tan castigáo?

—Verasté, casi por náa: primero m'apreguntaron qué era *mar*... y q'era *rada*... qué era *río*... y otras cosa... y aluego... poique no daba con lo que es *ola*, y no supe la pregunta contestála me castigan...

el padre indignado exclama.

—Poique na má que tú, niño, q'ere un penco tontarria, no sabé qué quíe isí *ola*.

¡Mar fin tu cuelpo y tu arma tenga..! Pero, ven acá,

y dime tú: si en la prasa se encuentra unos amigo que sean de confiansa

¿qué é lo primero que isen?

«*¡hola, hola, camaraa, m'alegro é véte güeno!*»

¿no é asín?.. Ere un mandria, y po borrico, chiquiyo, te ví a poné un arbarda.

T.

—Yo t'ajorco—,

(1) La cara.

## EL ANCLA

Varios gitanos de los que se dedican en Triana a forjar herraje, afanaron cierta noche un ancla a orillas del Guadalquivir, y la enterraron en el patio de la fragua.

Se supo el escamoteo, personóse en la casa el juzgado, y se pasó *incontinenti* a desenterrar el instrumento.

Maravillado el juez al ver sus dimensiones, lo que hacía suponer la connivencia, por lo menos, de media docena de personas para trasladarla, dijo al gitano, que asistía sin desplegar los labios al acto de la exhumación:

—¿Cómo diablos ha venido aquí este *mueble* pesando tantas arrobas?

—*¡Ay, señó!...*—contestó el gitano, dando a sus palabras el tono más apropiado de veracidad, y señalando a las aletas del ancla— *¡Verá usía de qué modo más sensiyó! Iba yo pasando po la oriyita der río y... ¡sás!... sin sentido me s'encaero los pie en los garabato, y... me lo truje a casa...»*

## LA BICICLETA

Acertó a pasar a escape un ciclista por el lado de *Pedrantonio*, que esquilaba un mulo bastante inquieto y quisquilloso. Como es natural, dadas las condiciones de la bestia, ésta se espantó, disparando unas coces que dieron de retilón al esquilador, el cual hurtó a tiempo el cuerpo; y a no haber sido por las trabas y el acial con que sujetaba al mulo, habría éste *tomado el olivo*.

Incomodado el gitano por la tentativa de huida del animal, dándole con las tijeras en los costillares, exclamó:

—*¡Pero..., muliyo..., mar tiro te den en la saúra negra!... ¡Po no se panta e vé un señorito montío en una talarana!...*

## SACAR ANIMA

En la parroquia de San Vicente en Sevilla, había jubileo, y en el atrio una mesa petitoria con su bandeja, para que los fieles depositaran las limosnas, que recogían dos señoras, muy guapas por cierto.

Llegó allí el *Cucaña*, gitano borrachón de tomo y lomo, con un *jeó a bebía* que trastornaba; y preguntó a las señoras:

—Iga, osté, señorita: ¿se pué sabé pa qué es ese inero?

—Para sacar las benditas ánimas del Purgatorio—le contestó una de ellas.

—Y... digasté, ¿pa sacá las e mi familia, habrá bastante con esto? —dijo, mostrando un duro a las señoras.

—Si hace usted esa obra de caridad, todas las almas de sus parientes salen de penas, yendo derechas a la gloria.

—Pos... ayá va—exclamó dejando caer el duro en la bandeja y entrando en el templo.

Al poco rato vuelve a salir el borracho y pregunta:

—¿Tardan mucho en salí esas ánima?

—No, señor—le contestan—. Apenas dió usted la limosna todas las almas de su familia van camino del cielo; pues la misericordia de Dios es infinita.

Cogió el gitano de repente el duro de la bandeja, y guardándolo, dice:

—*Pos yo bastante he jecho con sacálas. Agora güenas lilas serán si güerven a metese.*

---

#### LA MANDA AR TINTE

Murió *Gualupe la Mojosa*, una *calorri* joven y casquivana, que había corrido la vida demasiado alegre y dió mucho que hablar en Triana, entre los de su raza; pues sabido es que esta gente conserva sus tradiciones de honradez, a su modo.

La amortajaron vestida toda de blanco, con su corona virginal y la palma de la inocencia.

Al pasar el entierro por el puente, la reconoció un *zincalé*, y contemplando el atavío indumentario de la muerta, echando al vuelo las campanas de los malos pensamientos, exclamó dirigiéndose a un compadre suyo:

—*¡Camaraíta!..., cuando San Pedro la endique, de seguro la manda ar tinte.*

---

#### UN CHULO FLACO

En la plaza de la Alfalfa, en Sevilla.

Un chulo, medio *desgualdrapáo* y delgado como una paja, quie-

re oír disparatar a una gitana, y acercándose a ella le dice por lo bajo una cosa desagradable.

La *cañí* se le encara rápidamente, y le replica en seguida:

—¡Mar tiro te piye...!, esguasnío tóo!... Anda, *malajosa*, que estás como si juás pasáo er gómito... y te pués baná en er cañón d'una escopeta.

### EL DESQUITE

Rezaba un sacerdote a la cabecera del tío *Piyayo*, gitano celebre por sus latrocinios y granujerías, que se encontraba a punto de tomar boleta para el otro mundo. El padre le presentó un Cristo y le dijo:

—Hermano; encomiéndose a Dios nuestro Señor, y arrepíentase de sus malos comportamientos y de los infinitos pecados que cometió en esta vida.

Cogió el gitano el crucifijo, y entre *jipios*, suspiros y estertores, con voz cavernosa repetía:

—*Josá mio: mir vese te ofendí...; muchas chanis te jise...; pero, chivó!...; bien te vas a esquitá agora con la que jase conmigo...*

### LA BOTONERA

En la plaza de Madrid  
a un torerillo gitano,  
que hoy tiene mucho cartel  
y cuyo nombre me callo;  
por una mala faena  
le tiran un tomatazo  
que le ensucian la chorrera  
toda, desde arriba abajo.

Cuando a su casa llegó  
y le vieron tan manchado;

con interés, la familia  
al punto le preguntaron:  
—¿Qué traez tú en la camiza?  
Y él dice con desenfado  
y desprecio:

—*¿Que qué ez esto?*  
*Poca coza: po... un regalo...*  
*Ez una botonera*  
*q'un amigo mi ha jehido.*

T.

### CARISOTA

A la puerta de un café en Cádiz, la Micaeliya, gitana que implora la caridad pública, se acerca a un caballero muy cabezón.

—Señó—le dice con voz lastimera—, una perriya pa ayúa e mercá un panesiyo... que tengo la barriga escarrilá.

El caballero, con tono agrio, la contesta un *Dios la socorra*; y la cayí, fijándose en él, exclama con donaire:

—*Anda con Dió, cabesota... cara d'armonéa: que te tié que partí la raya con banderín... ¡Viejo te veas sin un metá!... ¡Jarre ayá, mal arma... que er día que te peles sa mesté do barbero, y no se va a oí uno a otro.*

#### SE GÜERVA OSTÉ GITANO

Para vender de clavos una espuerta  
el *Paloseco* fuése al Baratillo.

El amo de la tienda, un hombre grueso  
y a la vez que guasón, solemne pícaro,  
le ofrece por los clavos  
un real.

—Con su premiso—  
replica *Paloseco*—, señón Pepe—,  
¿cree osté que son robáos?

—Yo no digo  
nada; ni si los clavos  
son robados o no; pero ahora mismo  
no los quiero aunque me los regales.  
—Po quéese osté con Dió, y... q'aiga alivio—  
dice el *caló*—. ¡Qué lastima, no juera  
yo amolaó!

—¿Y por qué ese capricho?—  
le pregunta con *chufra* el señor Pepe  
el gordo.

—*Po... pa na: que ahora mermi to  
lo tríncaba yo asté por el pescueso,  
como una lata queaba dergaíto.*

Riendo le pregunta:  
—Vamos a ver, contéstame, sin ruido,  
¿en dónde has *afanáo* el hierro ése?  
Contesta el *zincalé*—: *Si é mar venío  
premita Dió... y se güerva osté gitano...  
en poé e siviles... y con griyos.*

## NO QUEDA CUARTO

En cierta ocasión tomó  
la gitanilla *Pinreles*  
un cuarto en arrendamiento;  
y en donde, según parece,  
había fallecido un tísico;  
y, como siempre sucede,  
no se enteró la gitana  
hasta el momento de hacerse  
la mudanza. Fué en busca  
del casero a recogerle  
la señal del trato, y dice:  
—Vengo a vé si me degüerve  
mis conquibus, po no quiero  
dirme ayí a viví, on Lerme,  
ande un tésico s'ha muelto;  
manque su mersé me diese  
una tenaja yenita

d'onsa e oro, ¿me entiende?

—Mujer—le dice el casero—,  
¿qué de particular tiene  
eso? Ya comprenderás  
que dentro las casas mueren  
los vecinos.

—Sí, señó;  
pero es fási mos se pegue  
la enfermeá, y no quiéu  
er cuarto.

—Si te parece  
te mandaré un albañil  
que le pique y le blanquee.

—Ésa no cuela, señó.  
—¿Aunque le piquen, Pinreles?  
—*(Que no señó; no quiéu er cuarto  
manque lo banderiyén.*

T.

## REJECHETE

Al jefe de la prisión de Granada, hombre bastante grueso y *bañito de cuerpo* queriendo darle *coba* la *Africana*, gitana neta y castiza del Albaicín, que tenía allí a su *chembro*, le decía:

—And'osté... mi rey, mi capitán: da gloria é vé a su mersé... que paese su cuelpo mermamente er pilón d'una romana.

—Y... ¿a qué viene esa comparación, mujer? —preguntóla el funcionario, a quien le hizo gracia la cosa.

—*A vé señó... po lo bien prantón, lo rejechete y la recortas que é tu mersé.*

## S'ALEGRA UNO...

Por las afueras de Granada, una tardecita de otoño, caminaba a pie el tío *Perezuelas*, gitano más viejo que Matusalén, apoyándose trabajosamente en un cayado.

En dirección a él sabalgaban en arrogantes potros con arreos a la

jerezana, las dos mejores mozas que entonces tenía Andalucía, vistiendo magníficos trajes, su chaqueta corta y sombrero de *queso*, hechas unas realísimas hembras, con *toíta* la gracia de Dios en sus gallardísimas personas, las dos hijas de la condesa de Montijo, una de ellas la que después fué emperatriz de los franceses.

Quedóse parado al verlas venir el Pirracas, como *marnetisáo* de admirar tanta juventud y tanta hermosura; y alzando la cabeza al confrontar con ellas, exclamó en tono suspirante:

—*A móo que s'alegra uno e habé nasío...*

#### PRANTA É PESCAIYA

A altas horas de la noche  
a su casa se retira  
un *zincalé*, trastornado  
por causa de la *bebía*.

En el camino se encuentra  
a un *minino*, que le mira  
y se acerca, y con maullidos  
le importuna y le fastidia.

Amostazado se vuelve,  
viendo que le perseguía  
y no cesa de maullar;  
y le dice:

—*Vamo, quita,  
mar gachó, que t'iquivocas;  
¿tengo pranta é pescaíya?*

T.

#### HACER LA BARBA

Murió el Chicha, un viejo gitano, embustero e incorregible ladrón; después de tres meses de enfermedad; y como en ese tiempo le había crecido mucho la barba, quedó en un estado repugnante. Su hijo resolvió ir en busca del barbero para que afeitara al difunto.

En la barbería hizo tantos extremos de dolor y dió tales muestras de abatimiento por la muerte del autor de sus días, elogiándole a la vez, ensalzando sus buenas cualidades y diciendo que había sido el orgullo y la honra de toda la familia, que el rapabarbas se ablandó y se disponía a prestar al difunto Chicha el último servicio barberil.

Antes quiso el gitano saber el precio del trabajo, y el maestro le pidió dos pesetas, aun rebajándole mucho de la tarifa acostumbrada.

—*¡Do pezeta!*—exclamó admirado el Chicha hijo. —*¡Pero, criz-*

*tiano: si er mar güeno é mi pare ou tío zu vía püs valé un riá!  
¿cómo vi a diná'le ocho, d'impué é muelto?... ¡Maloz menguez ze yeven  
zu cadabre con barba y tío!*

### EL MORRONGO

Tan malamente llegaron a verse el *Morrongo* y su mujer, gitanos del Sacro Monte de Granada, que no teniendo para pagar el alquiler de la cueva que habitaban, se aposentaron bajo un arco del Puente verde; único asilo que encontró la *flamenca*.

Riñeron un día por cosas del matrimonio, hasta el punto de que la *Morrongi*, empujando a su marido, le dijo:

—Anda, vete e mi casa... ve a buscáte la vía...

Se *arzó de pelo* el gitano, y volvióse airado hacia su costilla, replicando con su natural gracia:

—¡Vaya, Doña Ripompa!.. ¿tú está jilando!.. Pero... ande tiés la yave?

### AFANO DE UN ADEREZO

Sorprendieron a un gitano  
en el crítico momento  
de *afanar* en una tienda  
un artístico aderezo.

—¡Ah ladronazo!... ¡Caiste!

—gritó en seguida el joyero.

—¡Arto ayá! —replica impávi-  
y muy ceñudo el *moreno*. [do

—Otoavía no ha yegáo er caso...

Pa sé ladrón, por supuesto,  
sa mesté que yo me yeve  
lo d'usté... ¡pos está güeno!...

Pa ná quió esta polquería;  
tomel'asté... Señón Feo...

*y cuidiaito otra vé*

*con mové asín la singüeso,*  
*que vasté a dí a presiyo*

*por calur'ame, si quiero.*

T.

### EL AGUILA

*Histórico.* —Un gitano neto y castizo es José el *Aguila*, tío carnal de Rafael y Joselito el Gallo. Es hombre Jose el más ocurrente y gracioso de toda la dinastía gallística: así lo reconocen todos los sevillanos que le tratan.

El invierno de 1911, los toreros, puestos de acuerdo con el ganadero señor Miura, quisieron dar una broma a el *Aguila*. Al efec-

to le invitaron a una *juerga* al siguiente día, en el cortijo de Cuarto.

Acudió puntual a la cita el gitano en la Alameda de Hércules, encontrando montados en dos soberbios potros a sus sobrinos, que tenían preparado para el tío un burro viejo, flaco y lleno de mataduras. Montó silenciosamente *el Aguila* en el rucio: a la salida de Sevilla picaron espuelas los Gallos, desapareciendo rápidamente, y dejando a su tío en medio del camino, solo con el borrico y sin poderle hacer andar, por no tener vara ni pincho para sacarle de su paso.

El gitano, sin arredrarse gran cosa por tales contratiempos, sacó una moneda de diez céntimos, y clavándosela en las mataduras al animal consiguió ponerle en movimiento; llegando al cortijo después de tres horas.

Al verle llegar, el jolgorio y la broma de los convidados no tuvieron límite, y dirigiéndose a él Rafael, le dice:

—*Pero, José, ¿qué has jecho, home; qué l'ha pasáo pa tardá tanto? T'estamo asperando tres hora...*

Contestando el gitano:—*Pero Rafaé, si ostés habéi venío en tren expré y yo en un contaó de perra gorda...* (1)

---

#### PICAR ASITUNAS

En la plaza de Córdoba presenciaba el *Parratáo*, gitano aficionado al arte, una corrida de novillos, en la que actuaba como matador el malogrado *Tarabique*.

Entró éste a la suerte suprema de su primer toro, hecho un tieso, a causa de una considerable dosis de miedo; queriendo su negra fortuna que al soltarle la estocada pinchara en hueso. La segunda vez, embarullado y con muy escasa serenidad, tuvo igual acierto; y lo mismo le ocurrió con la tercera y la cuarta estocada.

El *Parratáo*, que ya había perdido los estribos y a duras penas se estaba conteniendo, al verle pinchar la quinta vez con idéntico resultado, *tó emberrenchináo* se levantó de su asiento, gritando al desventurado *Tarabique* con toda la gracia natural, que tenía mucha, y la que se le había pegado, que no era poca:

—*¡Pero, home...! ¿te piensa tú que estás comiendo asituna?*

---

(1) En Sevilla hay contadores de gas, que dejan luz echando una moneda de diez céntimos.

## ME YAMO DOMINGO

Es el *ca. Pitarríya*  
de conducta sospechosa,  
y por eso le vigila  
de cerca el agente Coca,  
un policía muy serio  
y al que las moscas estorban.

Se apercibe pronto de ello  
el gitano, y con gran sorna,  
por tanta persecución  
molestado muy de sobra,  
se encara y le dice al *poli*:

—¡Hola, amigo Lunes, hola!  
m'alegro e verte güeno.

¿nor tomamo unas copa?

—¿Yo Lunes?... Tú me confun-  
quizá con otra persona—; [des  
replica algo desabrido  
el vigilante—¿o es broma?

—Quiá, home, no m'inquivoco;  
tú ere er mesmo... sí... ¡toma!  
Verá poiqué; tú ere Lunes  
y está bien crara la cosa.

Como me yamo Domingo  
y detrás e mí a toas hora  
viene... vamo a ve, home,  
¿no yevo razón e sobra?

T.

## EL QUESO DURO

El tío *Sarvaó*, padre de numerosa prole gitana, recibió de un almacenista, su vecino, un queso de bola atrasadillo. Loco de contento llegó a su casa, pensando en el banquete que iba a dar a su gente; pero al partir el queso, viendo que todos los cuchillos de la casa no podían con él, ya con la sangre *achicharrá*, dijo a su mujer:

—Merseíya..., tráete er martiyo y er sinsé.

Pero... como también se resistía el queso a estas herramientas, desesperado le dejó, mandando a la familia a acostar, llena de desconsuelo.

A las dos de la madrugada se desencadenó una tormenta de truenos y relámpagos, seguida de un copioso aguacero. Al ruido se alborotó *tío el catarro* y *Sarvaó*, dirigiéndose a su compañera, la dice:

—Miá, Merseíya... ¿ánde pusiste er queso?

—¿Pa qué lo quieres?—replicó ella.

—*Mujé: pa yevalo ar patiniyo, a ve si lo paste un rayo.*

## CHAQUETA LARGA

Se hallaban conversando tres fogoneros a bordo de un vapor inglés que estaba anclado en el puerto de Sevilla, esperando carga

de mineral; y se acercó la gitana *Suspiritos*, vendedora de ropa usada.

Desde el muelle, le decía a uno de ellos, mostrándole una americana vieja:

—Mia tú, sarmonete; cómpramela que te va a está clavá. Paese que lan jecho pa ti, y mermamente te va a pasar con eya ar Machaquito.

Como no dejaba de gritar y gesticular, y no los dejaba entender, a fin de que se fuera y no los molestara, la gritó uno de ellos:

—¡Larga!... ¡larga!...

Y replica la *zincayí*, con *tóa* la gracia:

—¡Pero... várgame er *Debé!*... ¡Y lo que chancelan estos *extranjis!*... ¿Cómo sabe ya que te está larga, si no te l'has probáo, *malaje?*

#### COMERÁS CALIENTE

Llena de compasión la Patrocinio  
mujer del *calorrró* Juan el *Sonaja*,  
vió en la calle Rioja a un pobre diablo  
que a todos les inspira mucha lástima.

Es un triste cesante  
con el hambre *atrasá* de tres semanas:  
la miseria y el frío enseñorean  
en su figura escuálida:  
el hongo *apabuyáo*, los codos rotos  
de una sucia y raída americana;  
los pantalones con cien agujeros  
por los que el aire sin tropiezo pasa;  
el tacón desprendido de las botas  
y enseñando las plantas...

La Patro, que no puede socorrerle,  
desea consolarle con palabras:

—*Yo ta seguro, probe boyáito,  
de que drento mú poco, sin tardansa,  
vas a comé caliente,  
po ya l'está jasiendo güena farta.*

## ENCE QUE ERA PISTOLA

Una pareja de la Benemérita, se da de frente, manos a boca, con dos gitanos, en una carretera: uno montado en una yegua vieja y el otro que lleva una escopeta al hombro.

—A yer —dice uno de los guardias, encarándose con el *Chirino*, que era el de la cabalgadura—, preséntame la guía de este animal.

—No pué sé, señón guardia —contesta el *morono*—, porque la yegua pao acreitá que está en mi poé ence que era potranca.

—¿Y esa escopeta? —interrogó el otro civil al *Güirri*, que la llevaba—. ¿Dónde está la licencia?

Aturdido y confuso, porque el arma no era de buena procedencia, replicó el *calorró*, por si *colaba*:

—*Mistó, señó... no tengo documento, porque la consuro dando que era pistilica...*

## LA TRANCA

Después de larga y dolorosa enfermedad con muchos *achushurris*, se la *fiyó* en Grazalema (Cádiz), el *Pédro*, gitano alto y seco como un espárrago, dejando tres hijos varones

Se consultaron acerca de lo que pudieran hacer con el difunto, en vista de la imposibilidad en que se hallaban *pa añar los jayares* (75 pesetas) que había de costarles el funeral.

—¿Qué vamo a jase con pare? —decían mirando el cadáver del autor de sus días, y sin atreverse a resolver.

El *chavea* (1), que era el de más iniciativa, saltó de repente:

—Si vos paese a ostés, lo eamos aquí.

—¿Y pa qué mos va a serví?—preguntó el mayor.

—*Que pa qué?... Pos... pa tranca pa la puella este ivirgno. Ya sabéi lar gana que ér tenía d'un destino güeno.*

## EL HAZ DE HIERBA

Un gitano moronero  
fué a comprar un haz de hierba:

—Cuánto quíes por este jaze?

—Dos reales.

—¡Josú, qué perma!

¿Es quisá der Paraíso?

(1) El más pequeño

—No—dijo el otro con flema—,  
mi trabajo me ha costáo  
de *Tres Pozos* el traerla.

—¿Y has tenío la fortuna  
de que en uno no cayeras...!

Aquí llegaba el diálogo,  
cuando pasó por la vera  
la madre del comprador,  
que le pregunta:—Juaneca,  
¿qué jases ahí, mi arma?

—Estaba mercando yerba;  
y píe más caro er home  
que si en la botica juera:  
do riale este manojo.

Eso es no tené vergüensa...

—*Anda Juan*—dicela madre—,  
*que mos vá tené más cuenta*  
*jecháale é comé pan branco*  
*pa mantené a las bestia.*

D.

### SACAR DE PILA

El Botana, gitano hambriento, saltó las tapias de un carmen en el Albaicín de Granada, cierta noche oscura, con el objeto de *afanar* alguna cosa para aplacar la *jaluza*. Quiso su mala estrella que cayera dentro de una alberca llena de agua para hacer el riego. Creyendo que se iba a ahogar, asustado empezó a gritar pidiendo auxilio; acudió el dueño de la finca y asiendo al *moreno* por la pelambarrera, tiró de él hasta conseguir sacarle a flote; y entre indignado y compasivo le pregunta:

—¿Qué hacías aquí, bribón?... ¿Quién eres tú? ¿Cómo te llamas?

—*¿Me yamo... como'sté quiá*—contestó el *calorró*, tiritando por efecto del chapuzón—; *como'sté quiá ponéme, home. ¿Pos no me'stá osté sacando é pila?*

### TRAGARSE EL ROSARIO

De baile y cante estaban cierta noche  
unos *juerguistas* con varias *flamencas*.

A un señorito, que es un *asaúra*,  
y se hallaba además algo *curdela*  
por causa del *morapío* consumido,  
se le *traba la lengua*;

y con dificultad puede el *don Lipi*  
articular apenas;

quiere meterse con la gitanilla  
que en voz ronca cantaba malagueñas.

Con el gracejo propio de la raza  
le dice la morena:

—*Andá, hijo mío, que me está pasivado  
que t'has tragádo er resarío con sus cuentás.*

D.

#### NO PUE PEIR LIMOSNA

—Caballero: una limosnita pa este esgrasiáo, cargaito e familia, sin amparo e naide, empicaito e viruela y muertesito e jambre—decía a dos señores el *calorrió Garabato*, que *paecía le habían cuajáo en un guiso e espárragos*:

—Pero, usted... ¿por qué no trabaja?—le preguntó uno de aquéllos.

—*Poi que... antoná, señorito, no podría peir limosna.*

#### MELOCOTONES SIN HUESO

Dos gitanos, *Melochá* y su compadre *Guaracha*, habían apostado a quién comía más melocotones; y después de haberse atracado ambos, tragándolos como el que echa cartas en el correo, dijo el primero, con angustia.

—¡Ay, compare e mi arma!... ¡Azujétame, que me muero!

—Pero... ¿qué é jezo?... ¿qué te paza, camará?—le pregunta el Guaracha.

—Que me zá jecháo ur ñúo y me ajogo tóo.

—Malegro, home... Po janziozo: pó comé má que yo.

—¡Quiá..., home: naica de ezo... É que me tragáo un güezo y ví a ezipichá.

—¿Cómo un güezo, compare? ¿Pero cuándo lo malacatone han tenío güezo, mi arma?

—No zéa bruto, camará... Zí que tien güezoz. Y la prueba é q'ahí tiéz er que me z'abiá agaznatáo...

Y tosiendo con fuerza, disparó por la boca un hueso de melocotón del tamaño de un huevo; que fué a dar en la frente del Guaracha.

—*Pa haz perdío, compare—replia éste.—Yo cómo má que tú... pue haz arrevitío que los malacatones tien güezoz... y yo no.*

## UNA JORMIGUITA

Administraban los *ólíos*  
al gitano *Bizcotela*,  
ladrón de los más *templáos*  
que tuvo la Macarena.

Muy contrito confesó;  
y agravándose de veras,  
encomendándole el alma,  
se murió... como cualquiera.

Al marcharse, notó el *páter*  
con la mayor extrañeza,  
la falta de su breviario,  
y dando doscientas vueltas  
lo busca por todas partes  
en balde, pues no lo encuentra:  
reclama y hasta amenaza

con dar parte de la pérdida...  
Por fin... pareció el librito  
en donde menos lo piensan...  
debajo de la almohada  
del difunto Bizcotela  
que le *afanó* con las ansias,  
siendo su hazaña postrera.

Ya tranquilo, al despedirse  
con su libro el padre Esquerra,  
oyó decir a la viuda,  
entre sollozos y quejas:

—*¡Qué probesito mi home!*  
*¡qué lastimita e prenda!*  
*¡Jasta con las boqueás*  
*una jormiguita era!...*

D.

## JECHO UN GOBESNAÓ

Se murió el pobre *Tomate*, el gitano más *güen moso* de Esfiliana (Granada), y su atribulada mujer, no teniendo ropa ninguna para amortajarle, se lo manifestó a sus parientes; los cuales, buscando, pidiendo o *afanando*, la trajeron en seguida unos calzones negros, un chaleco blanco y una levita, todo en regular uso.

La viuda, como Dios la dió a entender, se lo puso al difunto; y de esta guisa arreglado, fueron ante el cadáver desfilando todos los gitanos y gitanas del pueblo.

La *Presentá*, parienta no lejana del muerto, al ver cómo había disfrazado a *Tomate*, se paró a contemplarle, diciendo a la viuda:

—*Mujé, siquidá te quéa er consuelo de vé a tu marío jecho un gobesnaó.*

## QUE SE VA LA MELESINA

*Azuquita* el de Bollullos  
está gravemente enfermo,  
y el doctor le ha recetado

un cierto medicamento  
que se volatilizaba  
en seguida, no teniendo

con él muchas precauciones.

Al aplicarle el remedio  
la hija del *caloró*,  
exclama con aspavientos  
de angustia: — ¡Ay que se escapa!  
¡que se va!

— ¡Pos está güeno!...  
¿quién se va? — dice Azuquita.  
— La melesina, ahora mesmo;

que no la puó asujetá.

— ¿Se va? — replica el enfermo.  
— Po miá *yama* a los seviles,  
y verá que en un momento  
la amarran y no se escapa,  
asín se empenara er verbo,  
y manque quieran los mengue (1)  
ni er Maoliyo e der cielo.

D.

### ER CACHARRO E LA COLA

Entre cuatro o cinco borrachos que habían armado una escandalería más que regular en una taberna, llevaron a la *casilla* al *Carrizo*, gitano torero que le *jerria la ahsión*, muy gracioso y *mú salúo*, y con una coleta más larga que un día sin pan.

El inspector les iba preguntando sus nombres, oficios, naturaleza, etc. Y ellos por darse pisto, porque iban con el torero, contestaban: *yo soy picaor, yo banderiyero, yo mataor de noviyos...*

Llegó el turno al único que lo era, y le dice el jefe policiaco:

— ¿Cómo se llama usted?

— Fulano de Tal — contesta el Carrizo.

— ¿Cuál es su oficio?

— Carpintero.

— ¡Hombre!... ¿Y para qué le sirve esa trenza que lleva?

*Pa'... pa' amarrame con eya er cacharro e la cola.*

### PROBE Y... GORDO

Por falta de los *parneses*,  
un Matatías casero  
los muebles puso en la calle  
al *Parriya el d'omesto*,  
que le debía tres meses,  
sin que le valieran ruegos,

ni súplicas, ni amenazas,  
ni promesas, ni otro empeño.

Al ver consumada así  
su desgracia, clama al cielo  
el *caloró*, levantando  
ojos y brazos a un tiempo;

(1) Los *güenos*.

y esta grave excomunió*ón* *premita Undivé der sielo;*  
 le dirige al usurero: [*gordo, y corgáo te endique yo*  
 —*Que yegue a está probe y... en la percha er casuísero.*

D.

## SE TE VA A JINCHÁ

Era el *Verdura* un gitano amasáo con viento y malasombra, y *capá é jasé* con su lengua más daño que un mixto en un *porvorín*.

Se tramó un día de palabra con otro *calorró* que se las traía, er *Jaláo*, que no había venío *ar mundo sólo pa mudá de aires*.

El *Verdura* le mentó a la madre; y er *Jaláo*, aunque no tenía en el momento el cuerpo para broncas, le quiso *tomá er morde a la jeta, sortándole un par de gofetás como si juán sío* dos tiros a quemarropa; que le hicieron tambalearse.

—*Camaráita*—le dice el *Verdura*, señalándose el carrillo lastimado—*t'aseguro, po mi salú, que esto no ha é queá asín.*

—*Pué está seguro que no*—contestó con guasa netamente gitana el agresor—. *Eso... entro un ratiyo te se va a jinchá bastante.*

## MERUMENTO

Dos gitanos, *Garibardi* y *Farándulo*, van a feria de Ronda, y por el camino matan el gusano platicando... de cualquier cosa.

*Farándulo*, de repente pregunta al compañero:

—*Ompare... ¿en cuár día nasiste tú?*

—*Yo... er ventesinco é Mayo*—le contesta—. *¿Y tú, comparito?*

—*Home...*, yo vine *ar mundo un juévede santo...*

—*Camaráita...*, *po entonse debían yamate Merumento.*

## LE FARTA LA LENGUA

El *calorró Zaragata* vendía un burro en la feria. Acercóse un castellano queriendo comprar la bestia; y allí de las alabanzas, el *pimpeo*, y la destreza, la *joujana*, los *camelos*,

ponderaciones y tretas de que se vale el *moreno* para encajarle la... prenda.  
 —*Mirozté, ez un animá tan fino com'una zéa...*, er tené yo que largá er burro, me dá una pena...

poi que esto tie má talento  
q'arguna prezonaz zéria,  
y creo que pa jablá...  
sólo le farta la lengua.

Lo doy poi que... jaze farta,  
po le tomáo querencia...

Cierra el trato el comprador  
y a casa el asno se lleva;  
notando, al siguiente día  
que el burro no se alimenta:  
el pienso lo tiene intacto;  
pues lo huele y no lo prueba.

Despacito le registra

la boca, y con extrañeza  
ve que la lengua le falta.  
Sale mi hombre a la carrera,  
busca en seguida al gitano  
y quiere que le devuelva  
su dinero, por la tacha  
que le ha encontrado a la bestia.

—*Éz un deserto, to zé—*

Zaragata le contesta—,  
*pero er trato ez trato, amigo,*  
*y er que no sabe q'aprenda;*  
*poz ya arvertí der jumento*  
*que le fartaba la lengua.*

D.

#### MISTO APAGÃO

Al buen Juanillo Sainete, escribiente de un juzgado; que es largo, derecho y delgado como caña de pescar, le gusta en verano vestir de blanco, desde los zapatos hasta la corbata. Él es tan moreno como un estornino, y lleva sombrero bombín negro.

En el puente se encuentra a Palma, la *calorri* más hermosa y ocurrente de Triana, y con unos andares y unos decires... que al verla había que *poné a la pena e cuerpo presente*.

Al verla Juanillo *se queda como embarsamão*, pero reponiéndose de pronto, se tira el sombrero gachonamente sobre la sien derecha, y puestos los brazos en jarras, con acento meloso y zalamero, al pasar, la dice:

—¡Olé los tipos juncuales, y... vaya un cromo divino...! Oigasté, mare... ¿le serviría esta humirde caña pa er marco?

Vuélvese la gitana al galanteador, y *con toa su gracia, que la tié ar por mayó*, le replica:

—*¿quítese ayá... hene...! Que paese esté un misto apagão.*

#### NO ES UN DESERTO

Un arriero compraba un boricó al gitano *er Jacha* con la garantía de no tener ningún defecto.

—Convengo en eyo—respondió el Jacha.

Al otro día el comprador advirtió que el burro era tuerto y quiso devolvérselo al *flamenco*, diciéndole:

—Amigo mío, el burro no ve más que con un ojo, porque sólo abre el de un lado.

—*¡Toma!*—respondió el gitano.—*Eso no é un deferto, sino una esgrásia.*

#### LAS «GUITARRAS»

*Esasperáo e jambre y dándose a tóos los mengues*, salió *Maoliyo er Zocato* una tarde de su covacha de la Cava, en Triana, *pa vé si topaba argo* con qué aplacar la de su familia; una carpanta retrasada.

Dirigióse hacia el muelle con tan buena fortuna que *guipó*, a bordo de un falucho, a su *compare er Bardomero*, el cual le regaló una *brazáo e guitarras* (1) para que diera a los chiquiyos una *jartá*.

Los efectos de aquel pescado flatulento se apreciaron a las dos horas de haberlo comido. A poco de estar acostada la familia, el hijo mayor se levantó corriendo hacia el excusado. Después la mujer, que sintió retortijones de vientre: luego llorando, otro muchacho llamaba a la madre y tuvo que acompañar al primero; de forma que aquello era un jubileo de viajes al retrete, sin cesar.

Hasta que la gitana, cayendo en la cuenta, gritó a su marido:

—*Manué, ¿qué clase de pescáo te dió er compare.*

—*Mujé... unas guitarras.*

—*Pos mira, alevántate presto; que estamos tóos de juerga.*

#### JULEPE ENTRE UN GITANO Y UN JAQUE

«Dijo un jaque de Jerez  
con su faja y traje majo:  
—Yo ar má guapo er juego atajo,  
que soy jaque d'ajedrés.—  
Un gitano, que el jaez  
aflojaba a un jaco cojo,  
sacando, ciego de enojo,  
de esquilar la tijereta,  
dijo al jaque: —Po la jeta  
te la encajo, si te cojo.

—Naide me moja la oreja—  
dijo el jaque, y arrempuja;  
el gitano también puja,  
y uno aguija y otro ceja.

En jarana tan pareja  
el jaco cojo se encaja,  
y tales coces baraja,  
que, al empuje del zancajo,  
hizo entrar sin gran trabajo  
al jitano y jaque en caja.»

(1) Así nombran en Andalucía cierto pescado.

## EL BURRO CRISTIANO

Cuando la última inundación en Sevilla (febrero de 1912) iba un padre cura para Triana, de vuelta de ayudar a bien morir a un enfermo. La crecida era imponente, y el *páter* tenía que hacer el camino con el agua a más de media pierna.

El gitano *Chispas* iba con su burro hacia el barrio, y encontrando al sacerdote, le invitó a subir. El pollino con la fuerza del agua y el aumento de peso se tambaleaba y dió un tropezón. El cura en vista del peligro, rezaba a media voz, lo que advertido por el flamenco:

—*Pa'e cura, eje su mersé er reso agora*—le dijo—*porque este animal es mu cristiano, y si s'antera, se va a jineá e roiya y como vos al agua.*

## RAMILLETE DE MALDICIONES

La maldición gitana (*olajái cayí*) que escribe en su Vocabulario del dialecto Augusto Jiménez, dice de esta manera:

«Panipen gresité terele tucué drupo; meca Ostebé sos te diques on ar baes dor buchil y arjulipé sata ar julistrabas; sos te merelles é bocata; sos ler galafrés te jayipéen; sos panipenes currucós te mustiñen ler sacais; sos Cresorné te dichabe yesquí zarapia tamboruna per bute chiró; sos unga quesarelas romandiñáo tucué rumí te sugerele ler nogués; sos manques sacaitos de diquelen luandáo é a filimicha, y sos menda quejesa or sos te buchare é ler pinrés; y ler bengorrós te liqueren on drupo y orchí balogando á or casi-nobén.»

## DÉCIMAS CON MOTIVO DE LA EPIDEMIA DEL AÑO 1800.

*Man camelo libanar*  
*pa enjaye on chipicalé,*  
*saró ó sos chundeó*  
*on caba foro baré.*

I

On or breje e otogrés,  
on paque dor yacunó,

Teblesqueró sustiñó  
a bate tabastorré;  
sar yes griba tran baré,  
diñelando á jabelar  
sos camelaba liyar  
jina e nonriá charniqué,  
pa diñelar á irsimén  
*man camelo libanar.*

## II

Dajerando on a retreque  
 se enagrá saró or surdán  
 ta aocaná sen bus bastal  
 on or surdan ler crejetes,  
 pre soscabar a sueste  
 chanorgáa e Ostebé:  
 sata unga a beribén  
 se ardicára mareláo;  
 pre oconó e libanáo  
*pa enjayé on chipicalé.*

## III

On niquiyar pa á ulicha  
 diñelaba duquipén  
 an dicar trínchó mulé,  
 y sueste an a ferminicha:

flimés an á bambanicha  
 chalan á tapiyar mol  
 pre soscabar nasalós.  
 ¡Diñelaba alangarí  
 sinaba anguja y puñí  
*saró ó sos chundeó.*

## IV

A sueste á or drobardó  
 chala sarí orobiando  
 pre á ulicha manguelando  
 estormén á or Erañó;  
 y ler cangayos perdós,  
 mustilando ler mulés  
 bartrabé á or tariqué.  
 ¡Sos duquipen sinarai  
 ne dicar yes arajai  
*on caba foro baré.*

## EL DIALECTO DE LOS GITANOS

Los que se dedican al estudio de idiomas, los amantes de la filología y todos los que se interesan en investigaciones etnológicas deben contribuir a desterrar del vulgo la creencia de que la lengua que hablan los gitanos es la propia manera que tienen de expresarse los rufianes, los delincuentes, las gentes de mal vivir, los individuos asociados de la *hampa*, la familia perteneciente a las más bajas capas sociales.

Así se vino pensando en España y en alguna parte más de Europa, durante un largo espacio de tiempo; suponiendo que el habla usada por los gitanos consistía en una jerga convencional diferente para cada nación.

El lenguaje *caló* (gitano) no es ciertamente un dialecto canallesco, de origen carcelario ni presidial; ni procede, como cree la mayoría de las personas, de los lugares de prostitución ni de infamia, de los garitos, tabernas ni cachimanes.

A pesar de que la Academia de la Lengua define la palabra *caló* diciendo que es «jerga que hablan los rufianes y gitanos», eso no es cierto: hay una gran diferencia entre el *caló puro* y la *jerga germanesa*.

El *caló*, *zincalé* o *romano*, que con los tres nombres se conoce esta forma de hablar, es el dialecto usado en España por una raza sin hogar, descendiente de los *parias* indios; y tiene por base otro idioma de los más nobles e ilustres.

Ya en 1515, J. Aventino decía: «Por experiencia he conocido que (los gitanos) usan la lengua *venedesa* (o esclavona) y que son exploradores.»

Munster escribía en 1550: «...han formado un lenguaje que por los alemanes se llama *rottheoclsch*, esto es *roxo barbarismo*: hablan casi todas las lenguas europeas; entre los alemanes la alemana, entre los franceses la francesa y entre los italianos la italiana.»

Por el año 1608, el P. Martín Delrío (1) fué el primero que ma

(1) *Disquisitionum magicarum*.

nifestó que el modo de hablar de los gitanos en España, se llamaba *ziriguenca*, *giriguenza* o *girigonza*, y decía que era un habla inventada por ellos para suplir su idioma nativo, que se les había olvidado.

El insigne Covarrubias (don Sebastián) (1) adelantaba la idea de que «los gitanos hablan una lengua que tira a *esclavona*; aunque además tuvieran otra ficticia con que se entendían, llamada *gerigonza*», palabra que él traducía por *cingerionza* o dialecto de *zingaros*.

Por aquella época suponían también algunos que el dialecto hablado por los gitanos o *zingaros* era derivado del egipcio; pero pronto se cayó en la cuenta de que el *caló* nada tiene que ver con tal idioma; puesto que en él no se encuentran elementos del árabe antiguo ni del moderno.

Job Ludolfo, célebre orientalista alemán, afirmaba, en 1691, que los gitanos usaban un idioma propio, si bien de origen desconocido.

Al mediar el siglo XVIII se vino a confirmar, por los estudios filológicos de los sabios de aquel tiempo, la opinión de que la lengua gitana era no sólo muy semejante en todos los países, sino también que coincidía con la que se hablaba en los territorios del Oeste indostánico.

Un militar austriaco, Scekeley de Doba, muy dado a investigaciones lingüísticas, al finar el año 1763, hizo publicar en la *Gaceta de Viena* una curiosa relación; según la cual, el misionero protestante E. Vali, hallándose practicando estudios en una ciudad de los Países Bajos, hizo amistades con algunos jóvenes malabares, allí pensionados por el Gobierno de su país; y oyéndoles hablar su idioma, notó que tenía mucha semejanza con el de una tribu gitana que habitaba en Almasch, población de Hungría. Al comunicarlo Vali a aquellos jóvenes, les pidió alguna noticia más acerca de su lengua, y le manifestaron que en el Malabar, donde se hablaba, existía una comarca, la *Zigania*, nombre que tiene gran parecido con el de *zigeuner* con que los alemanes llaman a los gitanos. Ya sobre esta pista, Vali formó, con ayuda de los malabares, una colección de palabras con sus significados en la lengua índica; y al volver a Almasch, repitió aquellas voces a los gitanos, viendo con la mayor sorpresa que las comprendían sin dificultad y las tradujeron en igual sentido que a él le explicaron los del Malabar.

(1) Parte primera del Tesoro de la Lengua castellana, Madrid, 1634.

En el último tercio del siglo XVIII empezó en Europa la publicación de varios tratados de lengua indostánica, uno de ellos en 1773, la gramática para los ingleses; y otra para los portugueses en 1778. Con estas y algunas obras más acabaron de demostrar los eruditos autores Richardson, Grellman y especialmente el inglés Willians Marsden, la absoluta afinidad que existe entre la lengua de los gitanos y varios de los diferentes dialectos derivados de los idiomas matrices que se hablan en la India; en particular de aquellos que están en uso en las regiones occidentales, comarca del Sind, desde Amretsir, Multan, Tatta y Haiderabad, hasta Bombay en la costa del Malabar. Estos son los que más semejanza tienen con el moderno persa; y de dos de ellos, del *prákrít* corrompido o *brachá*, que pertenece a las lenguas antiguas de la rama india, y del *hinduí* que corresponde a las modernas y le hablan ochenta millones de habitantes, de ambos se cree con gran fundamento, es derivado el dialecto con que se expresan los gitanos.

El jesuita Hervás en 1802 afirmaba que el lenguaje de los gitanos, a juzgar por su estructura, era indostánico; y parece ser, añadia, que ellos, por su idioma, proceden del Indostán.

Otro autor dice que los *zingaros* hablan un dialecto análogo a los idiomas de aquel país, de la rama india, familia indoeuropea.

Varios aseguran que el *aráb* es un lenguaje parecido al que se habla en la India, por los pueblos indoeuropeos o jaféticos. Mas tarde manifestaron otros lingüistas que con certeza provenia del Indostán, a juzgar por los elementos que le componian, y allí se hizo llevar el origen del tronco gitano.

El misionero francés Dubois, que residió en la India cerca de treinta años, decia que los vagabundos de la parte occidental de aquel país, en las orillas del Sind, los *curavers* y *lambadis*, hablaban una lengua particular o dialecto diferente del idioma principal del Indostán; y que ellos tienen notable analogia con los gitanos errantes de Europa.

Según la opinión de Pallas, el lenguaje de los indios que vienen a Astraján (Rusia), ofrece sonidos muy semejantes a los del idioma de los *zingaros* de la Ukrania rusa.

Un viajero ha comparado los dialectos de Tatta y del Guyerat con el de los gitanos de Italia y Hungría; y continúa manifestando que el habla de esta raza ha suministrado ya cierto número de voces que se encuentran en los dialectos de Multan y de Bengala.

Miklosich encuentra semejanzas entre la manera de hablar de los gitanos y los modernos lenguajes *arianos* de la India; y dice que el fondo de su dialecto, gramática y léxico, es absolutamente indostánico.

El R. P. Paulino de San Bartolomé, que ha permanecido algunos años en la India, y allí aprendió varios idiomas, decía: «Estoy totalmente convencido de que la lengua de los gitanos es un dialecto de la *samscreda*.»

Y otro escritor, por fin, pretende que, por los diferentes nombres que reciben, según el país en donde viven los gitanos, la similitud de tantas palabras probará siempre un parentesco primitivo entre los idiomas de otras naciones y algún antiguo enlace con los del Indostán.

La afinidad es tan grande con aquellas lenguas, que, a pesar de las alteraciones que ha sufrido el *caló*, desfigurado y corrompido al través de los tiempos, y como lógica consecuencia del contacto con los idiomas de las diferentes naciones que la raza ha venido cruzando en su ruta emigratoria y del continuo roce con sus habitantes, con los cuales convivieron, el dialecto gitano conserva siempre las raíces o primeras voces de su origen.

Comprobantes del itinerario, dice un docto escritor contemporáneo, seguido por los gitanos en su emigración, que evidencia sus relaciones transitorias o permanentes con los países que recorrieron, son las palabras persas, armenias, eslavas, válacas, magiares, alemanas, turcas, italianas, francesas, inglesas y españolas que se observan en su dialecto. De todas conserva vestigios.

Hasta cierta época sufrió mucha variación el lenguaje de los gitanos, teniendo en cuenta la diversidad de personas que se les fueron agregando, fugitivos, vagabundos, lo peor de cada país de los que atravesaron.

De cualquier modo, lo innegable es que por su derivación, directamente del *send*, lengua sagrada madre del persa, o por más o menos directa analogía con el sanscrito, el origen del dialecto usado por los gitanos se remonta a la antigua lengua de los brahmanes, o a su procedente el *prákrítico*; y por consiguiente su linaje no puede ser más noble y esclarecido, y su procedencia es a todas luces especialmente índica; hayan emigrado del punto que se quiera de la India los primeros gitanos.

Ascoli asegura que el humilde dialecto zingaro excede en noble-

na a la misma lengua *palíur*, y que es por lo tanto el que más se aproxima al sánscrito.

Esta fuera de duda, por haberse así demostrado por notables lingüistas del antepasado siglo, apoyados por muy ilustres filólogos del XIX, la similitud e identidad de mayor o menor excepción y la semejanza de los sonidos en el lenguaje de los gitanos de todos los países.

Dicen otros que el *caló* es un dialecto *flexivo*, de la familia de las lenguas *arias*, y más parecido al sánscrito que a ningún idioma europeo; que sus raíces aunque modificadas, son siempre las mismas; y este hecho de lingüística demuestra plenamente que los gitanos no tienen sino un solo punto de origen.

Colocci manifiesta que la falta de cultura de los gitanos, al aparecer en Europa, hacía que su idioma primitivo se redujese únicamente a indicar los objetos de mayor necesidad, y sólo los que caen bajo el dominio de los sentidos; que era un lenguaje excesivamente pobre y se fué enriqueciendo a medida que la ilustración de los europeos fué penetrando en el espíritu de los zingaros; y que para llegar a tal resultado echaron mano del medio más natural, esto es, aceptar la cosa indicada al mismo tiempo que el vocablo indicador, al cual dieron una estructura aparente o una terminación gitana.

La estima del dialecto zingaro por los buenos filólogos se hace patente teniendo en cuenta que el célebre poliglota y cardenal italiano José Mezzofanti, profesor de idiomas en la Universidad de Bolonia, también le hablaba, prefiriéndole a todos los demás, entre los muchos que poseía, por su pronunciación dulce, armoniosa y expresiva. Así lo menciona el caballero G. Stolz al dar a conocer la biografía del ilustre sacerdote, en el *Giornale di Roma*.

El sabio literato inglés J. Borrow, que vivió con los gitanos en España durante algunas semanas, hablaba su lenguaje con bastante facilidad. Al regresar a Londres publicó una obra en dos tomos, titulada *Los Zingaros* (1841), y, animado por la buena acogida que tuvo el libro, dió a luz otro en 1843, *La Biblia en España*, en el cual, y en el *caló* de los gitanos españoles, tradujo el evangelio de San Lucas, con exacta y verdadera concisión de gramática.

Las palabras de que se compone el *caló* se pueden distribuir en los siguientes grupos:

a) voces del *caló* primitivo importado,

- b) otras tomadas de la germanía primitiva,
- c) ciertos vocablos inventados por los gitanos, y a los que han hecho adquirir en su dialecto carta de naturaleza,
- d) palabras nuevas de la jerga inventadas,
- e) dicciones compuestas de una mezcla del caló con la germanía, y
- f) términos agitanados y flamencos.

Imposible es de todo punto definir el grupo de voces que constituían la lengua de origen, antes del contacto con los otros idiomas de Oriente y con los europeos después; y lo mismo para establecer la diferencia de las palabras agregadas.

En nuestro país han sustituido las reglas del arte gramatical a algunos de los principios peculiares con que se introdujo el primitivo lenguaje; lo mismo en la declinación de los nombres, conjugación de sus verbos (que todos tienen la terminación en *ar*) y particularmente en su sintaxis; dominando las incorrecciones y vicios de pronunciación, con especialidad entre los habitantes de Andalucía, la región de España donde mejor arraigaron los gitanos. Además se ha completado el léxico con las restantes partes de la oración en sus diversos géneros y números.

Constituye un primor del habla la especialidad de que muchos verbos admiten la derivación *clar* o *erar* en su terminación, para expresar con mayor fuerza y energía la acción que representan. Citemos como ejemplo, los siguientes:

*Chinar* es simplemente CORTAR; y *chinelar* quiere decir SEGAR.

*Querar* = HACER; y *querelar* = EJERCER, OBRAR.

*Abiyar* = VENIR, LLEGAR, APARECER; y *abiyelar* = REAPARECER.

*Chibar* = PONER, POSAR, ECHAR; y *chibelar* = APOSAR, METER;

INCLUIR.

*Saludisar* = SALUDAR; y *saludisarar* = SALUDAR repetidamente.

*Sicobar* = SACAR, EXTRAER; y *sicobelar* = EXPELER, EXPULSAR.

*Sinar* = SER, ESTAR; *sinelar* = EXISTIR, VIVIR; y *sinarar* = DETENER, PARAR, QUEDAR.

Sin embargo, los primitivos elementos del *caló* son pocos y pobres: se aumentaron sus voces, como ya se ha manifestado, tomándolas de los diferentes pueblos con quienes se relacionaron en su itinerario.

Para terminar haré la siguiente aclaración: El *caló* hablado por los gitanos no es tal como tiene su representación en los diferentes vocabularios que se han dado a luz. Además, son muy contados

los individuos que lo dominan: los más civilizados apenas lo entienden, y el que usan entre sí se reduce, en los que más, a alguna que otra palabra procedente del *arabí* primitivo, mezclada con el mal andaluz. Los que ambulan por los despoblados son los que mejor lo poseen, aunque con imperfección (sustantivos, verbos y varios adjetivos), todas las voces muy alteradas y corrompidas; formaciones caprichosas, sin reglas, fundamento ni razón, en que aparecen los femeninos y otros muchos derivados (1); con intromisión fraudulenta de voces de la *jerga germanesca*; en la cual también y a la par se ha ingerido el *arabí*; de forma que éste resulta agermanado y la *germanía* aparece agitanada.

Hay muchos gitanos, pues, que en contacto con las costumbres y el idioma del país en que habitan, paulatinamente han ido perdiendo muchas de sus costumbres, a la par que el lenguaje propio, hasta el extremo de que desconocen del todo el *arabí* de sus antepasados.

#### LA JERGA GERMANESCA

La palabra *jerga* debe su origen al idioma escandinavo, cuya dicción *jarg* viene a querer decir *charla*. De este término ha tomado raíz la voz francesa *jargon* y la italiana *gerga*.

La *jerga*, que también se denomina *jerigonza*, es, según la Academia española «un lenguaje de mal gusto, complicado y difícil de entender, usado por los gitanos, ladrones y rufianes; compuesto de voces del idioma castellano, con significación distinta de la genuina y verdadera, y de otros muchos vocablos de formación caprichosa o de origen desconocido o dudoso».

También se le llama *germanía* (del latín *germanus* (hermano); por la especie de hermandad en que están organizadas aquellas clases sociales; que «se componían de rufianes, traineles, izas y demás gentezuela que hablaba el *germanesco*» (2).

Camándula, en su *Arte de robar*, dice: «En todas las naciones usan entre sí los ladrones, mendigos, gitanos, tahures, etc., un lenguaje particular, cuyo conocimiento es de la mayor importancia, así en el orden filológico, como en el político o social.»

(1) D. Francisco Quinila, en su *Repertorio de Gramática gitana* (Madrid 1870), trata de situar a regla el lenguaje familiar de los gitanos españoles, aplicándole la misma escritura, alfabeto, ortografía y demás estructura gramatical que el castellano, en cuanto le ha sido posible y salvos ciertos dilemas.

(2) *Los Gitanos de Cervantes*, — Joaquín Haroñas, Sevilla.

Y continúa el mismo autor: «El de los pobladores de las cárceles y de los presidios, se llama *rothwoolsch* en alemán, *cant* en inglés, *argot* en francés y *germania* en castellano... La germanía o jerigonza alemana que los ladrones del país llaman *kokamloschen*, es decir *lengua astuta*, de las palabras hebreas *hanam* (cuerdo, astuto) y *laschon* (lengua), es una mescolanza de alto alemán vulgar, de alemán judaico, y, sobre todo, de expresiones y giros de frases sacadas del hebreo, tal como lo hablaban los judíos iliteratos; lo cual indica bien que los judíos fueron sus primeros autores.»

«A la rufianesca, como a toda sociedad, corresponde un lenguaje propio: éste es el llamado de *germania*» (1).

El licenciado Chaves formula esta definición: «La *germania* es el lenguaje que usan los valientes, ladrones, rufianes y demás ralea; compuesto de palabras acomodadas a la vida y entendimiento de los que las inventaron y las usan.»

El Sr. Capmany dice que nuestra *germania* o *jerigonza gitana* «es propiamente un lenguaje rufianesco, inventado por los llamados antes de ahora gitanos (raza de bohemianos vagabundos avecindados en España), con el fin de no ser entendidos de los demás habitantes en sus ardides, trampas y malas artes. Así toda la riqueza de su lengua consiste en voces de justicia, prisiones y castigos, como cosas que más temían, y que merecían más, y en términos más significativos de embustes, raterías, fugas, latrocinios y otras maldades de que pendía su subsistencia no menos que su independencia.»

Se han publicado algunas obras de la *germania*. En Alemania se conocen varios diccionarios y gramáticas de la que se usa en el país; y los magistrados no se desdeñan de consultar esas obras, ni los agentes de policía de aprenderlas prácticamente para el mejor desempeño de sus funciones.

En Francia, publicó Granval, al final de su poema *Cartouche o le Vice puni*, un *Dictionnaire d'argot* en 1827. Diez años más tarde el exjefe de la policía de seguridad francés Vidocq, dió a luz su obra *Les Voleurs, physiologie de leur mœurs et de leur langage*. A principios del siglo XVI se publicó también otra, rarísima en el día, *de un Pilier de Boutanche* (dependiente de almacén) *en la vergne* (en la ciudad) de Tours.

Conócese en España el vocabulario publicado en 1609 por Juan

(1) J. Hazafas, *Ibid.*

Hidalgo. La Academia Española incluye en su Diccionario las palabras de la *germania*; y en el prefacio de su primera edición (1726), se lee: «También se anotan las voces de la jerigonza de que suelen usar los que vulgarmente se llaman gitanos, y los preciatlos de guapos, para entenderse entre sí, según la explicación que de ellas hizo J. Hidalgo, en su vocabulario, y se halla en el de las lenguas española y francesa de César Oudin, impreso en Bruselas el año 1625; así por ser casi todas las dichas palabras en su formación castellanas, aunque tomadas en diverso significado, como por encontrarse muchas veces en algunas obras jocosas de prosa y verso de autores clásicos, a fin de que se entienda y perciba el sentido en que las usaron.»

Aunque si bien es cierto que los gitanos han mezclado voces de la *germania* con el *caló* primitivo; repito que éste, de insigne linaje, es muy diferente del *germanesco*: ambos dialectos se confunden en infinidad de palabras, aun cuando algunos autores se esfuerzan en sus vocabularios para establecer la oportuna división.

La influencia de la *germania* es mayor que la del *caló*. Los zingaros o gitanos, al llegar a cada país, se pusieron en contacto con aquellas sociedades que mejor cuadraban con sus tendencias y su manera de ser; y de este contacto resultó la mescolanza de sus lenguajes.

Por la misma índole de su naturaleza y de sus costumbres, son los gitanos más aines a la sociedad delincuente que a la sociedad común; sin que esto quiera decir que tal afinidad haga que se confunda jamás la raza gitana con los *hampones*: sólo existe entre ellos cierta vecindad y cierta semejanza de inclinaciones; porque este pueblo errante, reducido a polvo por decirlo así, y desparramado por los cuatro vientos de la tierra, que resume las más extrañas contradicciones, tan encarinado con sus hábitos, conserva siempre el mayor apego a sus tradiciones.

La antigüedad de la *jerga* es indeterminada e imposible de fijar; de cierto no se puede asegurar la época en que comenzara a usarse. Probablemente sería al establecerse estas sociedades de la *hampa*; que para sus fines la inventaron, con objeto de hacerse entender en sus reuniones en este pseudo-lenguaje de corrupción, de forma que los extraños a la hermandad no le entendieran. Lo que sí puede afirmarse es que la *germania para* actual data de fecha anterior al siglo XVI.

Sevilla fué, a no dudarlo, el centro jergal. El nunca bien ponderado Monipodio era el *cherinol* (jefe) de la germanía hispalense, digno *hermano mayor* de aquella cofradía maleante, con Rinconete y Cortadillo, héroes de la truhanería germanesca; que tuvo su mayor apogeo en la época en que la capital de Andalucía era el emporio del comercio con el Nuevo Mundo.

Los Percheles de Málaga, Compás de la Laguna en Sevilla, Rondilla de Granada, Potro de Córdoba, Playa de Sanlúcar, Olivera de Valencia, Ventillas de Toledo y Azoguejo de Segovia, eran los sitios que podían considerarse como fécondos semilleros y grandes universidades de la rufianesca; donde se educaba y de donde salía, para dar continua ocupación a corchetes, curiales y carceleros, toda la flor y nata de la pillería española. En los siglos XVI y XVII fueron estos lugares por todo extremo renombrados y famosos, en atención a esa circunstancia.

La *jacarandina*, nombre con que también se conocían estas sociedades delincuentes, empezó a vivir y a manifestarse por la excesiva tolerancia de las autoridades; y gozaron desde luego de cierta inmunidad, a favor de la cual pudieron extender más y más su esfera de acción.

El desorden en el antiguo régimen carcelario coadyuvó en gran manera a la formación y propagación de las jergas; el ambiente de las cárceles y presidios, escuelas siempre de gente aviesa y maleante, fué el medio más favorable para su cultivo, y les facilitó los necesarios recursos de relación y ensanche, haciendo prosélitos. Por eso su decadencia viene con los adelantos de nuestras prisiones; el progreso social y la buena organización penitenciaria tienden a disolver las asociaciones germanescas, y por consiguiente sus jergas.

Contribuye también a esta decadencia del lenguaje, en mucha parte, la influencia del elemento gitano, que ahora predomina; y buena prueba de ello son los diccionarios de *caló*, que todos abundan en términos jergales.

Las asociaciones con sus respectivas jergas, son de muy diferentes clases, dentro de cada nación, y «venían a constituir una sociedad dentro de otra, pero aun dentro de ella misma pudieran considerarse varios grupos que, aunque unidos en el fondo, constituían organismos por sí solos, ya considerando el lugar de su acción, la cárcel, la mancebía, el matadero, por ejemplo; ya atendiendo a la in-

industria o ejercicio a que se dedicaban, como el robo, la valentía, la prostitución y el juego» (1).

Se valían de un extenso vocabulario (no tan vasto como los de otros países) para expresar las cosas y para explicar los conceptos que se relacionaban con su manera de vivir; gráfico en la exposición de ideas y abundante en voces sinónimas, principalmente cuando éstas se referían a las malas acciones, a los crímenes, el matonismo y la valentía, las pasiones carnales, los apetitos groseros, el vicio, el juego, la embriaguez, el robo, el hurto, la estafa, el engaño...

Un discretísimo y modesto escritor (2) corrobora lo anterior, diciendo que «las fuentes en que se inspiran los que hablan estas jergas son casi exclusivamente la prostitución y el robo: su estudio, pues, puede simplificarse mucho, conociendo principalmente la vida íntima de las casas de lenocinio y los centros de los rateros y ladrones.»

Por algunos se ha querido hacer resaltar la importancia del léxico jergal, tratando de darle un valor filológico que realmente no tiene; y hasta se ha pensado aplicarle cierta nobleza, reputándole como lenguaje propio. Así parece lo da a entender el célebre Victor Hugo, cuando, refiriéndose a la *jerga*, dice: «Es un lenguaje que tiene sintaxis y poesía: es una formación profunda y estrambótica, edificio subterráneo construido en común por todos los miserables. Cada raza maldita ha depositado su capa o lechada; cada sufrimiento ha dejado caer su piedra; cada corazón ha producido un guijarro. Una turba de almas perversas, tranquilas o irritadas, que han atravesado la vida y han ido a desvanecerse en la eternidad, están en la *jerga germanosca* casi enteras y en algún sentido visibles todavía, bajo la forma de una palabra monstruosa.»

La *jerigonza* de la hampa o germanía, a pesar de que sus voces han ido aumentando considerablemente de día en día y renovándose sus términos al capricho de sus inventores, que lo han desechado y sustituido a su antojo, resulta de una extremada pobreza en su léxico, pues sólo tienen representación los nombres sustantivos y los verbos, algún adjetivo y muy escasos adverbios. Aun es más pobre en la actualidad que en los siglos XVI y XVII; y la constituyen palabras íntegramente conservadas de la antigua y genuina jerga española, voces derivadas de la misma, varios términos que se han ingerido del *arabé*, y otras palabras nuevas inventadas al azar.

(1) J. HAZARD, 211.

(2) El Sr. GARCÍA.

La *jerga*, según la frase de un autor contemporáneo (1), «es propiamente un lenguaje de *disimulo*, en el que abundan las transposiciones, inversión, supresión y aumento de sílabas, cambios de vocales, metátesis, dislocación de palabras y mutación de desinencias.»

A pesar de los defectos de su léxico soez y grosero, usado por la canalla, y pese a su depravado origen, la Academia de la Lengua no ha podido prescindir de él, dando cabida en su Diccionario a la *jerga*; por encontrar, según ya se ha dicho, representadas sus voces en varias obras de castizos escritores del habla castellana.

Muy de lamentar es, por lo tanto, que entre los vocabularios de *germania* no se encuentre uno completo. Cervantes y Quevedo en muchos de sus trabajos; Lope de Rueda en ciertos otros y en el paso segundo del *Registro de Representaciones*; el léxico de Juan Hidalgo (1609) ya mencionado; el vocabulario de César Oudin (1625); Mateo Alemán en sus *Aventuras y vida de Guzmán de Alfarache*; Francisco Luque Fajardo en el *Fiel desengaño contra la ociosidad y los juegos*; Cristóbal de Chaves en la *Relación de la Cárcel de Sevilla*; *El Arte de robar*, por Dimas Camándula (1844); Rodríguez Marín en el *Discurso preliminar* de su *Rinconete y Cortadillo*; Bonilla San Martín en la *Vida del Pícaro*; Salillas en su estudio del lenguaje *El delincuente español*, y otros más que harían interminable la lista, insertan gran número de voces germanescas; pero hacía falta que uno de nuestros filólogos, reuniendo todas las que se encuentran esparcidas en tan distintas fuentes, confeccionara un *Diccionario de germanía*, lo más completo que fuera posible.

La actual *germania* ha venido con el transcurso de los tiempos a degenerar en una especie de *jerga carcelaria*, en la que predominan las voces tomadas o derivadas de la lengua zíngara que hablaron los primeros gitanos en España.

El conocimiento del dialecto de los zíngaros, lo mismo que el de las jergas germanescas es de muy grande utilidad para cualquier hombre aplicado; pero es de mucho más, y conviene que estén familiarizados con ambos lenguajes, especialmente los individuos de la Policía (cuerpos de Vigilancia y de Seguridad); los que pertenecen a la Guardia Civil; los empleados de Prisiones; guardias rurales

(1) El Sr. Salillas.

y municipales, y en general todos aquellos funcionarios que por la indole de su cargo hayan de tropezar o contender con gitanos, con rufianes y con ciertas clases de gentes que viven fuera de la ley.

El estudio de las jergas es indispensable además para conocer el tipo de nuestra criminalidad. A este propósito escribe el señor Salillas: «La jerga es el mejor documento sociológico, el más sincero y auténtico para que la sociología criminal estudie las asociaciones delincuentes.»

\*  
\* \*

No debo dar por terminado este trabajo sin dejar hecha mención de que la influencia del lenguaje gitano, sus costumbres, sus actitudes y modales, sus trajes, sus bailes, su música y hasta su poesía, han dado origen a un nuevo género, calificado con la palabra *flamenquismo*: cuyo significado se desconoce, como no sea por la razón, también ignorada, de haber dado en aplicar a los gitanos el nombre de *flamencos*: y a todas las cosas de procedencia gitana se las denomina por igual razón *flamencas* o *aflamencadas*.

Estas palabras nada tienen de común, a mi modo de ver, con las provincias del antiguo reino de Flandes.

Así manifiesta un notable escritor, que «de un hombre singularizado por su guapeza, presunción y rumbo, se dice que es *muy flamenco*, y se llama *flamenca* a la mujer que se distingue por una equivalente apostura».

Recientemente define E. Noel el *flamenquismo*, guiándose por diferentes derroteros y tal vez con un tanto de exageración, en esta forma: «*Flamenquismo* quiere decir matonismo, prestancia personal exterior, andar torero, fatuidad, engreimiento, apachismo, gentileza en los trapos, cara gitana, el sol embotellado, achares, riñones, hígados, ingles, un traje de luces, el descaro, el descoco, el impudor, la lágrima cayendo en un chato de manzanilla, el *ay-ay* de la guitarra, los pelos cortados en forma de *chuleta* sobre las sienas, la trenza, la moña, la coleta, el vicio de hablar de todo sin otra competencia que la propia voluntad, las pasiones reducidas a vicios por falta de ambiente y de dinero.... Es *flamenquismo* la palabra soez, la frase que escarnece, el equívoco, el retruécano, la hipérbole zafia, la mentira del zurupeto, la cresta del bellaco, el pantalón de odalisca, el sombrero ladeado, la risa y el insulto en los rostros que ven lo que no entienden y lo juzgan con un gesto de gracioso;

el *tomarlo* todo a broma, a chunga, a mofa; el escupir por un colmillo, el estorbar la circulación, el rugir y patalear en los espectáculos públicos, el no amar la casa, la ciudad y la patria, emporcándolas sin noción alguna de ciudadanía; el vociferar, el amar el motín más que la idea, el querer discutir mejor que pensar, el delirio de la chacota, la eutrapelia, la desvergüenza, la grosería y la ineducación»..... «La política, la vida doméstica, el estudiante, han tomado del *flamenguismo* ideas y procedimientos, y es curioso observar cómo el señorito y el chulo se confunden.....»

El género *flamenco* ha tomado carta de naturaleza particularmente en Andalucía, donde se ingirió en su lenguaje popular, y donde tuvo su mayor incremento en los mediados del pasado siglo, entre ciertos individuos de la sociedad, que dieron en celebrar las gracias de los gitanos y en repetir sus dichos, aplaudiendo sus cantares e imitando sus costumbres, hasta el extremo de que en ocasiones llegaron a constituir una verdadera plaga.

De la región andaluza fué difundiéndose el género a otras provincias hasta vulgarizar algunos términos que después se han introducido en el Diccionario de la lengua con el disfraz de provincialismos de Andalucía, y por la misma razón se le confunde cuando se dice *género flamenco* por *género andaluz*.

Tiene el *flamenco* su fraseología, sus palabras, modismos y caprichosos giros, tomados con determinantes de *caló*, o con voces de este dialecto y de la *jerga* con que está en contacto.

Para poner fin a este estudio se pueden citar en la *jerga aflamencada*, entre otros muchos términos del *caló*, los siguientes:

aráte	elisos	diñar	mangue
arruchi	curda	diquelar	menda
barbal	curdela	endicar	merar
barbán	currelar	gaché	muí
barbiana	chachipé	gachí	naja (de)
belenes	chai	gachó	najarse
bujío	chaláo	guipar	parmáo
bulero	chanelar	jamar	parné
bulo	chaval	jindama	peñascaró
burel	chingar	jonjana	perma
bute (de)	chipé	juncal	pinré
calé	chota	lacha	piños
camelar	chupendo	libanar	pira (de)
camelo	Debel	lúmia	randa
cate	dicar	magué	sandunga

## INDICE DE MATERIAS

---

	Páginas
CUATRO PALABRAS, A MODO DE INTRODUCCIÓN . . . . .	4
LOS GITANOS: I. Su origen . . . . .	9
II. Denominaciones con que han sido y son conocidos . . . . .	17
III. Su aparición en Europa. . . . .	20
IV. Acusaciones: vicisitudes. . . . .	26
Persecuciones. . . . .	32
Mejora de situación. . . . .	40
V. Su actual estado . . . . .	46
VI. Caracteres físicos. . . . .	48
VII. Cualidades morales . . . . .	52
VIII. Caracteres peculiares de la raza . . . . .	58
IX. Género de vida y costumbres:	
Ocupaciones. . . . .	60
Indumentaria. . . . .	67
Religión . . . . .	69
Nacimientos, bodas y velatorios. . . . .	71
Cantes y bailes . . . . .	75
Las ferias . . . . .	79
X. Los gitanos de otros países. . . . .	83
Cuentos viejos y nuevos, exageraciones, dichos graciosos, timos y maldiciones puramente gitanos . . . . .	90
El dialecto de los gitanos. . . . .	178
La jerga gitana . . . . .	184

---

## EXPLICACIÓN DE LAS ABREVIATURAS

### DEL DICCIONARIO ESPAÑOL-GITANO-GERMANESCO

---

Adj. . . . .	adjetivo.
Adv. . . . .	adverbio.
Art. . . . .	artículo.
com. . . . .	común de dos.
Conj. . . . .	conjunción.
Cont. . . . .	contracción.
f. . . . .	femenino.
Int. . . . .	interjección.
m. . . . .	masculino.
n. . . . .	nombre.
Pa. . . . .	participio activo.
pl. . . . .	plural.
Pp. . . . .	participio pasivo.
Prep. . . . .	preposición.
Pron. . . . .	pronombre.
Pron. pers. . . . .	pronombre personal.
Pron. pos. . . . .	pronombre posesivo.
prop. . . . .	propio.
S. . . . .	sustantivo.
V. . . . .	verbo.
V. a. . . . .	verbo activo.
V. aux. . . . .	verbo auxiliar.
V. im. . . . .	verbo impersonal.
V. imper. . . . .	verbo imperativo.
V. n. . . . .	verbo neutro.
V. r. . . . .	verbo recíproco.
V. s. . . . .	verbo sustantivo.
v. . . . .	véase.

---

# DICCIONARIO ESPAÑOL-GITANO-GERMANESCO

## A

### ABRI

- A. Prop. á *ca. a. nro.*  
**ABACERÍA** (*tienda de comestibles*). S. f. \*  
 botica. (1)  
**ABACERO**. S. m. \* boticario.  
**ABAD, ESA**. S. m. telané; f. telañf. || m. \*  
*caso de teatro.*  
**ABADEJO**. S. m. juribañf.  
**ABAJAR**. V. a. ostelar, sobachatar.  
**ABAJO**. Adv. abajiné, aostelé, brostelé.  
**ABALANZAR**. V. a. arsujar.  
**ABANDONAR**. V. a. mequerar.  
**ABARQUILLADO, ADA**. Adj. m. aberdolé; f.  
*abedoléf.*  
**ABASTECER**. V. a. maturnar, riclar.  
**ABATE**. S. m. telaco, teyano.  
**ABATIMIENTO**. S. m. triqui.  
**ABATIDO, IDA**. Adj. m. orpaponé. f. orpaponf.  
**ABATIR**. V. a. chibandar, orpaponar.  
**ABECEDARIO**. S. m. rotañulario.  
**ABEDUL**. S. m. yorbó.  
**ABEJA**. S. f. jernimachf.  
**ABERTUNA**. S. f. botaní, botaní. \* (*que hace  
 el trabajo para sacar el dinero*) \* sangría.  
**ABISMO**. S. m. batron.  
**ABLANDAR**. V. a. sosclayar.  
**ABOGADO**. S. m. boquensar. \* alivio, \* am-  
 paro.  
**ABOMINAR**. V. a. zermanelar.  
**ABONAR**. V. a. platisarar.  
**ABORRECIMIENTO**. S. m. \* tendelo.  
**ABOTONADO**. Adj. m. cudruñado.  
**ABOTONAR**. V. a. cudruñar.  
**ABRABAR**. V. a. begebar, jacharar.  
**ABRAZADERA**. S. f. durlín.  
**ABRIGADERO**. S. m. acruñá.  
**ABRIGADO, ADA**. Adj. m. acruñado; f. acruñá.  
**ABRIGAR**. V. a. acruñar.  
**ABRIGO**. S. m. inerquis, plastamó, acruñé.

### ACEL

- ABRIR**. V. a. expandar, pindrabar, pindrabe-  
 lar, guasarar. \* *larrasmar* (*lucha de juego*)  
 \* *asento conversacion.*  
**ABROCHAR**. v. *abotonar*.  
**ABROJO**. S. m. roclf.  
**ABSOLUCIÓN**. S. f. trunjó.  
**ABSOLVER**. V. a. jinjilar, sordicar.  
**ABSORBER**. V. a. jalelar.  
**ABUELO, ELA**. S. m. batipané, paparané,  
 paruso, tesquelo; f. batipañf, paparanf, pa-  
 ranf, tesquela, betipañf.  
**ABULTADO, ADA**. Adj. m. barial; f. barialf.  
**ABULTAR**. V. a. barialar.  
**ABUNDANCIA**. S. f. baribustripén, sobraun-  
 clo.  
**ABUNDANTE**. Ad. m. baribustré; f. baribus-  
 trí.  
**ABUNDAR**. V. a. butembar.  
**ABUSO DE CONFIANZA**. S. m. \* revesa.  
**ACA**. Adv. acóf.  
**ACABADO**. Adj. mareláo, remaráo.  
**ACABAR**. V. a. marelar, nacar, remarar.  
**ACALLAR**. V. a. sonsonchar.  
**ACARICIAR**. V. a. ajelar, rumendiar.  
**ACASO**. Adv. astis, pre-bají || (*El acaso*) S.  
 m. sustiní.  
**ACCESO**. S. m. bundal.  
**ACCION**. S. f. mapi (*mala*) bachurri. || (*de  
 gaitar*) \* gumon.  
**ACECHADOR** (*que reconoce los lugares donde  
 se puede robar*). S. m. \* avispon. || (*que ace-  
 cha lo que pasa para avisar*) \* avizor.  
**ACECHAR**. V. a. dicar, dicavisar || \* aluspiar,  
 \* avisponar.  
**ACECHO**. S. m. dicavisó. || \* avizor.  
**ACEITE**. S. m. ampio.  
**ACEITERA**. S. f. cochoclera, cuchuquelá.  
**ACEITUNA**. S. f. letaya, zetaya. || \* murta, \*  
 setaya.  
**ACEITUNERO, ERA**. S. m. letayaró; f. leta-  
 yend.  
**ACELERADO, ADA**. Adj. m. muñó; f. muñf.

(1) Las *ca. a. nros.* llevan, en ambos di-  
 letonarios, subapuesto un asterisco (\*), para  
 diferenciarlos de los de sí o gitano.

ACENTO. S. m. querento.  
 ACCEPTAR. V. a. cambiar, pachibelar.  
 ACEPTABLE. Adj. m. pachibeló; f. pachibelí.  
 ACERCA. Adv. apagé. || Prep. (*Acerca de*) empersó.  
 ACERCAR. V. a. arpujar, bigorear, bigorelar, rujemar.  
 ACERTAR. V. a. sinisar. || \* astisabar,  
 ACETRE. S. m. \* repuyo.  
 ACLARAR. V. a. buchar, destebrechar.  
 ACOBARDAR. V. a. \* achinar, \* alebronar.  
 ACOGEDOR. Adj. m. aloyaró.  
 ACOGER. V. a. aloyar, ustilelar.  
 ACÓLITO. S. m. sichaguiyó.  
 ACOMETER. V. a. oreatar, orsojañar. || (*con puñal*) \* baraustar.  
 ACOMETIDA. S. f. orsó. || \* najipén.  
 ACOMETIMIENTO. v. *aconetida*.  
 ACOMODADO, ADA. Ad. abisternáo; f. abisterná.  
 ACOMODAR. V. a. chomar, abisternar.  
 ACOMPAÑADO, ADA. Adj. m. sarsaló; f. sarsayí.  
 ACOMPAÑAMIENTO. S. m. quimbila, sarsalé.  
 ACOMPAÑANTE (*del ladrón, que se lleva lo que hurta*). S. m. \* azorero.  
 ACOMPAÑAR. V. a. plastañar, sarsalar.  
 ACONGOJADO, ADA. Adj. m. ducaldó; f. ducaldí.  
 ACONGOJAR. V. n. ducaldar.  
 ACONTECER. V. a. anacar, chundear, sinabar.  
 ACONTECIMIENTO. S. m. chundañí, querdí.  
 ACOPIAR. V. a. chitelar.  
 ACOQUINAR. V. a. achinar.  
 ACORDAR. V. a. araperar, enjayar, ojerar, parelar.  
 ACORRALADO. Pp. \* corral, \* encorral.  
 ACORTAR. V. a. achinar, chimoquerar.  
 ACOSAR. V. a. anpuchar.  
 ACOSTAR. V. a. achirdar. || (*Poner en la cama*) \* apager.  
 ACOSTUMBRADO. Adj. m. bedáo.  
 ACOSTUMBRAR. V. a. bedar.  
 ACTIVO. Adj. m. caré, salmuñé.  
 ACTO. S. m. goliché, querdí.  
 ACTUAL. Adj. com. delal.  
 ACTUALMENTE. Adv. sejonía.  
 ACUCHILLAR. V. a. churinar  
 ACUDIR. V. n. abiyar, achorgornar.  
 ACUERDO. S. m. ojeró.  
 ACUÑAR. V. a. atrojipar.  
 ACUSADO. Adj. m. \* espíáo.  
 ACUSADOR. S. m. \* bufaire. || (*privado*) \* padrastro.  
 ACUSAR. V. a. bufairar, saplar.  
 ACHAQUE. S. m. chijé.  
 ACHICADO, ADA. Adj. m. chismó; f. chismí.  
 ACHICAR. V. a. chismarar, chinorrar.  
 ACHICHARRADO, ADA. Adj. m. benjebó; f. benjebí.  
 ACHICHARRAR. V. a. benjebar.

ACHISPADO, ADA. Adj. m. paspilé; f. paspiyí.  
 ACHISPAR. V. a. amuchar, chiprar.  
 ADAGIO. S. m. blandesbabán.  
 ADECUADO. Adj. m. menrimó.  
 ADECUAR. V. a. menrimar.  
 ADELANTADO, ADA. Adj. m. chirijimoy, sujalé; f. chirijimayí, sujayí.  
 ADELANTAR. V. a. chirijimar, rechalar.  
 ADELANTE. Adv. dur.  
 ADELANTO. S. m. chirijimén.  
 ADELFA. S. f. alfira.  
 ADEMÁN. S. m. abipí, mipí. || \* goberó.  
 ADEMÁS. Adv. debús, buter.  
 ADENTRO. Adv. enrán, enrán, urró.  
 ADEREZAR. V. a. lujiar. || \* enjaezar, \* toldar.  
 ADEREZO (*de oro o plata*). S. m. lují. || (*Salva*) aljipí, permasí.  
 ADEUDAR. V. a. bizaurar.  
 ADHERIRSE. V. r. diñobelarse.  
 ADICTO, TA. Adj. m. rocabló; f. rocablí.  
 ADINERADO, ADA. Adj. m. ajondorráo; f. ajondorrá.  
 ADIVINAR. V. a. tinujiar.  
 ADIVINO, INA. Adj. m. ruspé, timujanó; f. ruspi, timujañí.  
 ADJUNTO, TA. Adj. m. acatáo, f. acatá.  
 ADMINISTRADOR. S. m. queresqueró. || (*del presidio*) \* dunorrébarí.  
 ADMIRACIÓN. S. f. tripasarí.  
 ADMIRAR. V. a. cibar, tripasar.  
 ADMITIR. V. a. aloyar, cambiar.  
 ADOCTRINADO. Adj. m. chirijó.  
 ADOCTRINAR. V. a. chiriar.  
 ADOLESCER. V. n. duquilar.  
 ADOLESCENTE. S. m. chaborró.  
 ADONDE. Adv. aduque, anduque. || (*quiera*) adocablé.  
 ADORACIÓN. S. f. lajariá.  
 ADORADO, ADA. Adj. m. bujiráo, lajariáo; f. bujirá, lajariá.  
 ADORAR. V. a. bujirar, lajariar.  
 ADORMECER, ADORMIR. V. a. asobar, asornar, sornibar.  
 ADORNADO, ADA. Adj. m. dabiáo; f. dabiá.  
 ADORNAR. V. a. adojar, dabiár, lujiar.  
 ADORNO. S. m. atojó, lují.  
 ADQUIRIR *por compra*. V. a. quinelar.  
 ADUANA. S. f. lequeján, quejená. || \* tarafana. || (*Pagar derechos de*) V. a. lequejanar.  
 ADUANERO. S. m. atrojiparó, jaracamaló.  
 ADUAR. S. m. chater.  
 ADULADOR, ORA. Adj. m. jombanaró; f. jombanarí.  
 ADULAR. V. a. jombanar, jonjabar.  
 ADULTERIO. S. m. majelamí. || (*Cometer*) V. a. majelar.  
 ADÚLTRO, ERA. Adj. m. majelé, pirandó; f. majeyí, pirandí.  
 ADVERSARIO. S. m. dachmanú, enormé. || pl. dachmanuces.  
 ADVERTENCIA. S. f. arsope, irsimén.

ADVERTIR. V. a. avisar.  
 AFABLIDAD. S. f. pasividad.  
 AFABLE. Adj. m. a. e. f. alojí.  
 AFAMADO, ADA. Adj. pachirimó, panchinó; f. pachirimó, pachinó.  
 AFAN. S. m. a. gubó; dda, dnda, gramí; pan-  
 ocl. corido. f. (fca) emposuna. f. pl. du-  
 ras.  
 AFANAR. V. a. curar. f. emposunar.  
 AFECTO. S. m. jilón; jeli.  
 AFEITAR. V. a. monrabar, palabear.  
 AFEMINADO. Adj. m. rumanó. f. Pp. \* ma-  
 rión.  
 AFERRAR. V. a. garibear.  
 AFIANZAR. V. a. amparar.  
 AFICION. S. f. quindatá.  
 AFICIONADO, ADA. Adj. m. aquirindoy; f.  
 aquirindayí.  
 AFICIONAR. V. a. aquirindar, diñobelar.  
 AFIRMACIÓN. S. f. orpinjipi.  
 AFIRMAR. V. a. atrojipar; chamuyar.  
 AFIRMATIVO. Adj. m. atrojipó.  
 AFLICCIÓN. S. f. angujá, coripén; charabu-  
 rri, chucarrí, jurepén, puñí.  
 AFLIGIDO, IDA. Adj. m. coriá, charabaró,  
 pandeláo, soronjé; f. charabará, soronjí,  
 coriá, pandelá.  
 AFLIGIR. V. a. coriar, jurepenar, soronjiar.  
 AFORAR. V. a. \* remoyar.  
 AFRENTA. S. f. \* cásda. || \* lo que gana la  
 mujer con su cuerpo.  
 AFUERA. Adv. bartrabe, abrí.  
 AGACHADO, ADA. Adj. m. alchuché; f. al-  
 chuchi.  
 AGACHAR. V. a. ostelar, sobachatar.  
 AGALLA (nó) (vegetal, animal). S. f. yacu-  
 mí. || (vegetal) yacunú.  
 AGARRADO, ADA. Adj. m. trujipáo; f. tru-  
 jipá.  
 AGARRAR. V. a. loyar, sinastrar, trujipar. ||  
 \* harrir.  
 AGAZAPADO, ADA. Adj. m. burriné; f. bu-  
 rriñí.  
 AGAZAPAR. V. a. burrinar, sobachatar.  
 AGITANADO, ADA. Adj. m. cayocó; f. cayo-  
 quí.  
 AGITAR. V. a. chulabear.  
 AGOLPAR. V. a. catar.  
 AGONIA. S. f. dda, guda.  
 AGRACIADO, ADA. Adj. m. sardaño; f. sar-  
 dala.  
 AGRACIAR. V. a. sardañar.  
 AGRADABLE. Adj. m. alojé; f. alojí. || (*al*  
*paladar*) m. buñé; f. buñí.  
 AGRADAR. V. a. penchararar, pesquitalar.  
 AGRADO. S. m. pesquibén.  
 AGRAVIADO, ADA. Adj. m. ajuné; f. ajuncá.  
 AGRAVIADO. S. m. ajuné.  
 AGRAVIAR. V. a. ajuncar.  
 AGRAVIO. S. m. junquí, amarela.  
 AGREGAR. V. a. arpujar, neñebear.  
 AGRUAR. V. a. soronjiar.  
 AGRIO. EA. Adj. m. f. guda, guda.

AGUA. S. f. pañí. || \* ansia, \* clariosa, \*  
 jutiá.  
 AGUANTAR. V. a. argurar, arjurar; chigua-  
 tar, orjyar.  
 AGUARDAR. V. a. agarabar; fronsaperar.  
 AGUARDIENTE. S. m. pachitari. f. \* panalá. f.  
 (al) (por las) (pala) (trujip) (repañ) (f) (vesti-  
 mento) (panasara).  
 AGUIJONEAR. V. a. punsabar.  
 AGUILA. S. f. guichitó.  
 AGUILEÑO. S. m. \* harrén que entra a la  
 parte sin hallarse en los hantos. f. \* traza  
 de harrén.  
 AGUILUCHO. V. a. aquirindar.  
 AGÜILLA que se desprende de la nariz. S. f.  
 yusá.  
 AGUJA. S. f. jutíá, zumbí.  
 AGUJEREAR. V. a. eclisar.  
 AGUJERO. S. m. cliso, paño. f. \* cala. f. guz-  
 pataro.  
 AHÍ. Adv. aoplé.  
 AHIJADO, ADA. S. m. nastisó; f. nastisá.  
 AHOGADO, ADA. Adj. m. buyó; f. buyí.  
 AHOGAR. V. a. amular, buyar.  
 AHONAR. V. a. enquerar.  
 AHORA. Adv. y Conj. aocaná.  
 AHORCADO, ADA. Adj. m. borné, bornidó;  
 f. borñí, bornidí. || m. \* bornío, \* racimo;  
 f. bornia.  
 AHORCAR. V. a. mulabar. f. \* bornar. \*  
 gundar.  
 AHORRAR. V. a. orrijar.  
 AIRADO, ADA. Adj. m. ajurjunó; f. ajurjuní.  
 AIRE. S. m. barbal, barban. || \* baró, \* bar-  
 bian. || (*frío*) gris.  
 AIREAR. V. a. barbarar.  
 AIROSO, OSA. Adj. m. barbaló, parbaló; f.  
 barbalí, parbalí.  
 AJAR. V. a. marelar.  
 AJO. S. m. sirí. f. pl. sirís.  
 AJUSTADO, ADA. Adj. m. chomó; f. chomí.  
 AJUSTAR. V. a. alabar. f. (construcción) (que)  
 mar.  
 AJUSTICIADO. Adj. m. chembartó, chenna-  
 mar. f. \* harrén.  
 AJUSTICIAR. V. a. boinar, chenniarar, mu-  
 labar.  
 ALA. S. f. muchí, nutrí, ondina.  
 ALABADO, ADA. Adj. m. darabá; f. darabá.  
 ALABANCIOSAMENTE. Adv. laberniqué.  
 ALABANCIOSO, OSA. Adj. m. banjuló, la-  
 banjular. f. banjuli, banjular.  
 ALABANZA. S. f. laborí.  
 ALABAR. V. a. darabar, majarificar, rabelar.  
 ALABAR. S. m. darabá.  
 ALABAR. S. f. arbara, darabari, darabari.  
 f. darabari.  
 ALAMO. S. m. arberuqué, ondinaró.  
 ALANO (perro). S. m. chugarrí.  
 ALARGADO, ADA. Adj. m. alachingó; f. ala-  
 chingal.  
 ALARAR. V. a. alabar, alabar. f. \* harrén.  
 ALAR. S. f. harrén. f. \* harrén. f. harrén.  
 ALBA. S. f. harrén. f. \* harrén. f. harrén.

ALBAÑIL. S. m. curriqué.  
 ALBARDA. S. f. pernicia, tenglé.  
 ALBARDÓN. S. m. pernicharó.  
 ALBARICOQUE. S. m. chirijé.  
 ALBÉITAR. S. m. omitó.  
 ALBERGAR. V. a. sobar.  
 ALBÓNDIGA. S. f. jiferá.  
 ALBOROTADOR. S. m. \*triscaór.  
 ALBOROTO. S. m. grescajó. || \*cajtará, \*cis-cará, \*trisca.  
 ALBUFERA. S. f. chenopañí.  
 ALCABALA. S. f. cuñipindojá.  
 ALCACHOFA. S. f. cuñipumí.  
 ALCAHUETA. S. f. remachá, sobajañí. || \*ama, \*rabiza.  
 ALCAHUETE. S. m. sobajanó. || \*bramón.  
 ALCAHUETEAR. V. a. remachar. || \*enjibar.  
 ALCAHUETERIA. S. f. sobajá.  
 ALCAIDE. S. m. chejaró. || \*apasionáo, \*banastero, \*garuyón, \*goruñón, \*goruyón, \*gurón.  
 ALCALDADA. S. f. basqueráa.  
 ALCALDE. S. m. basqueró, brostirdián.  
 ALCALDÍA. (*diñidad*) S. f. bascañí. || (*oficina*) basquería.  
 ALCANCE. S. m. oryuné.  
 ALCANCIA. S. f. ujurí.  
 ALCANZADO. Adj. m. ozuncháo.  
 ALCANZAR. V. a. alcorabisar, oryunar, tablarar.  
 ALCAPARRÓN. S. m. machurné.  
 ALCARRAZA. S. f. corolé, sitascorial.  
 ALCÁZAR. S. m. chuquelar, chuchuquelar.  
 ALCOBA. S. f. isbá.  
 ALCOHOL. S. m. pañicarí, peñascaró.  
 ALCORÁN. S. m. Alculalá. || \*Alculjalá.  
 ALCORNOQUE. S. m. richanjé.  
 ALCUZA. *v. acétera*.  
 ALDABA. S. f. trujé.  
 ALDEA. S. f. gáu.  
 ALEGRAR. V. a. alendar, asaselar, lalar, re-tejar.  
 ALEGRE. Adj. m. alendoy, sardañayó; f. alendayí, sardañayí.  
 ALEGRIA. S. f. alalá, gozunchó, lalá, osunchó, retejó.  
 ALEJAR. V. a. jinochar, najar, rechalar, sonajar.  
 ALELADO. Adj. m. \*barlúz.  
 ALEMÁN, ANA. Adj. m. lentré; f. lentrí.  
 ALERTA. Adv. e Int. acán.  
 ALFABETO. S. m. rotañulario.  
 ALFARERO. S. m. bujiliné.  
 ALFEÑIQUE. S. com. jibuyí.  
 ALFILER. S. m. cofrí, chingabí.  
 ALFORJA. S. f. manroná. || \*jiba. || pl. \*bavestas.  
 ALGARROBA. S. f. camarca.  
 ALGAZARA. S. f. cagrujé, uliquín.  
 ALGO. Adv. guló, buchí.  
 ALGODÓN. S. m. trusí.  
 ALGUACIL. S. m. chinel, durlín. || \*aferraor, \*apuntaor, \*arpia, \*gruyo, \*guró, \*posta, \*rayo. || (*mayor*) barricuntú, chino-

baró. || \*mayoral. || pl. \*durlines, \*fieras.  
 ALGÚN, ALGUNO, UNA. Adj. y Pron. m. cornuño, yequé; f. cornuñí, yequí. || pl. m. cornuños, yequés; f. cornuñís, yequí.  
 ALHAJA. S. f. chiserá. || (*Cambio de*) \*gardá.  
 ALHAJADO, ADA. Adj. m. chitó; f. chití.  
 ALHUCEMA. S. f. jandí.  
 ALIAS. S. m. abernáo.  
 ALICATE. S. m. limugá.  
 ALIENTO. S. m. albán, arispén. || chiporró, soschí.  
 ALIMENTAR. V. a. parbarar.  
 ALIMENTO. S. m. jayipén, máas. || \*rozo.  
 ALIÑO. S. m. aljipí, atojó.  
 ALJIBE. S. m. fufú.  
 ALMA. S. f. orchí, orquidú.  
 ALMACÉN. S. m. jereñanichá, uchusén.  
 ALMACENAR. V. a. pandisarrar.  
 ALMENA. S. f. jeró.  
 ALMARADA *de alpargatero*. S. f. \*punterol.  
 ALMÍBAR. S. m. gulé.  
 ALMIBARADO. Adj. m. galuchumó.  
 ALMILLA. S. f. filichí.  
 ALMORZAR. V. a. bufetear.  
 ALOJAR. V. a. aloyar.  
 ALPARGATA. S. f. alcorque.  
 ALPECHÍN. S. m. bejina.  
 ALQUERÍA. S. f. cosqué, posunó.  
 ALQUILAR. *v. arrendar*.  
 ALQUILER. *v. arrendamiento*.  
 ALREDEDOR. Adv. on-retré, on-crugó.  
 ALTAR. S. m. chalogar. || (*de forma cuadrada*) dolí.  
 ALTERACIÓN. S. f. darañó.  
 ALTERAR. V. a. darañelar.  
 ALTERCADO. S. m. chingar.  
 ALTERCAR. V. a. chingarar.  
 ALTÍSIMO, IMA. Adj. m. uschó; f. uschí.  
 ALTO, TA. Adj. m. suco; f. suca. || Adv. sasto. || (*En*) upré. || Adj. \*cumbre, \*chite. || (*Pedir el*) \*mangar el chite.  
 ALTRAMUCERO. S. m. iniqueró.  
 ALTRAMUZ. S. m. inicá.  
 ALTURA. S. f. sasto. || pl. otalpe.  
 ALUBIA. S. f. quindia.  
 ALUDIDO (*el*). S. m. andoba.  
 ALUMBRAR. V. a. emblejar. || \*clarear.  
 ALZAMIENTO. S. m. ardiñelo, ardiño.  
 ALZAR. V. a. ardiñelar, costunar, encalumar, sustiñar, ustilar.  
 ALLÁ. Adv. aotal, andolayé.  
 ALLANAR. V. a. arosipar.  
 ALLENDE. Adv. andolayé.  
 ALLÍ. Adv. aoter, oté. || (*Desde allí*) d'aoter.  
 AMADOR. Adj. m. jelanó.  
 AMAESTRAR. V. a. chirijar.  
 AMAGAR. V. a. budiar.  
 AMANCEBADO. Pp. \*izáo.  
 AMANCEBAR. V. n. encamelar, pansiberar, persiberar. || \*izar.  
 AMANCEBARSE. V. r. pansiberarse.  
 AMANECER. V. imp. jahibar, jachivar, jachivelar.



lar, bichotar. || dirlar. || \* pupelar, \* purelar.  
**APAREJADO, ADA.** Adj. m. julabáo, sarmuñé; f. julabá, sarmuñí.  
**APAREJAR.** V. a. julabar, chitar.  
**APAREJO.** S. m. tenglé.  
**APARTADO, ADA.** Adj. m. rijeláo; f. rijelá.  
**APARTAMIENTO.** S. m. rijelú.  
**APARTAR.** V. a. chibar-abrí, nicobar, rebucharar, rechalar, rijelar.  
**APARTE.** Adv. risjé.  
**APEADO.** Adj. m. pinroné.  
**APEAR.** V. a. pinronar.  
**APEDREAR.** V. a. resblañarar.  
**APEDREA.** S. f. resblañí.  
**APEGADO, ADA.** Adj. m. diñobeláo; f. diñobelá.  
**PEGAR.** V. a. diñobelar.  
**APELACIÓN.** S. f. bertelarí.  
**APELAR.** V. a. bertelar.  
**APELLIDO.** S. m. liruque.  
**APENADO, ADA.** Adj. m. charabaró; f. charabará.  
**APENAS.** Adv. duá.  
**APERADOR.** S. m. ambró.  
**APERCIBIDO.** Pp. \* alertáo.  
**APERCIBIR.** V. a. pincherelar.  
**APERCIBIRSE.** V. r. \* alertar.  
**APERO.** S. m. ambrí.  
**APESADUMBRADO.** v. *apenado*.  
**APESADUMBRAR.** V. a. coriar.  
**APESTADO, ADA.** Adj. m. fungalé; f. fungayí.  
**APESTAR.** V. n. fungelar, sungelar.  
**APETECER.** V. a. angelar.  
**APETITO.** S. m. boquí, angeló, jalipí, jayipí. || \* boqué.  
**APIÑADO, ADA.** Adj. m. mondaró; f. mondarí.  
**APIO.** S. m. jambú.  
**APISONAR.** V. a. janjabelar.  
**APLAZAR.** V. a. macarar.  
**APLICACIÓN.** S. f. junó, trejunó.  
**APLICADO.** Adj. m. menrimó.  
**APLICAR.** V. a. menrimar.  
**APLOMADO, ADA.** (*color*). Adj. m. dojapuy; f. dojapuyí.  
**APOCADO, ADA.** Adj. m. bubinó, longuisó; f. bubiní, longuisá.  
**APOCAR.** V. n. babinár, chimorrar.  
**APODERADO.** S. m. queresqueró.  
**APODO.** S. m. abernáo.  
**APORREADO, ADA.** Adj. m. chaltró; f. chalttrí. || \* sobáo.  
**APORREAMIENTO.** S. m. \* soba.  
**APORREAR.** V. a. chaltrar.  
**APOSENTO.** S. m. alquerín || \* garitón, \* piltro.  
**APOSTAR.** V. a. liar, lijatelar,  
**APOSTÓLICO, ICA.** Adj. m. reburdórico; f. reburdórica.  
**APOYO.** S. m. desquño.  
**APRECIAR.** V. a. amolelar, rocambelar.  
**APRECIO.** S. m. jendení.

**APREHENDER.** V. a. sinastrar.  
**APREHENDIDO.** Pp. m. \* abrazáo.  
**APRENDER.** V. a. trequejenar, sisastrar.  
**APRENDIZ.** S. m. trequejanó. || (*de rufián*) \* pagote.  
**APRESURADO, ADA.** Adj. m. muñó; f. muñí.  
**APRESURAMIENTO.** S. m. singó.  
**APRETADO, ADA.** Adj. m. grasnó; f. grasní.  
**APRETAR.** V. a. pandelar, trensar, trinquelar. || \* calcar, \* enclavijar.  
**APRIETO.** S. m. juló, trinqueló.  
**APRISA.** Adv. salmoñí.  
**APRISONAR.** V. a. apiolar. || (*entre rejas*) \* enrejar.  
**APROBACIÓN.** S. f. lujoñí.  
**APROBADO.** Adj. m. lujoñáo.  
**APROBAR.** V. a. lujoñar.  
**APROPIADO.** Adj. menrimó.  
**APROPIAR.** V. a. menrimar.  
**APROVECHAR.** V. a. molar, rumejar.  
**APROVISIONAR.** V. a. ricciar, riclar.  
**APROXIMADO, ADA.** Adj. m. rujemáo; f. rujemá.  
**APROXIMAR.** V. a. rujemar.  
**APTITUD.** S. f. \* albirjí.  
**APTO.** Adj. m. abisternáo, lachó; f. abisterná, lachí.  
**APUESTA.** S. f. lijañí.  
**APUNTALAR.** V. a. uchular.  
**APUNTAR.** V. a. uchar.  
**APUÑALADO, ADA.** Pp. m. \* atacáo, \* baranstáo, f. \* atacá, \* baraustá.  
**APURAR.** V. a. escarfíelar.  
**APURO.** S. m. juló, trinqueló.  
**AQUEJAR.** V. a. \* guindar.  
**AQUEL.** Pron. m. asirió. || pl. asiriós.  
**AQUELLA.** Pron. f. asirí. || pl. asirías.  
**AQUELLO.** Pron. ocoló.  
**AQUENDE.** Adv. ondoquí.  
**AQUESTE, TA.** Pron. andoba, caba, ondoba. || pl. andobas, andobales, ondobas.  
**AQUÍ.** Adv. acóí, atocé, ondoquí.  
**ARA.** S. f. dolí.  
**ARADO.** S. m. casterandiñaró.  
**ARAGONÉS, ESA.** Adj. m. trubianó; f. trubianí.  
**ARANCIAS y leyes del juego, que siempre favorecían al fullero.** S. pl. \* posturas.  
**ARAÑA.** S. f. arica,  
**ARAÑAR.** V. a. ñaicar, arisojar.  
**ARAÑAZO.** S. m. arisojón.  
**ARAR.** V. a. randiñar, astrujar, randiñelar.  
**ARBITRAR.** V. a. argirar.  
**ARBITRIO.** S. m. argirú, jará.  
**ÁRBOL.** S. m. carehtá, caté, erulé, eruqué.  
**ARBOLADO.** S. m. arberú.  
**ARBOLEDA.** S. f. leverbená.  
**ARBUSTO.** S. m. arluchí, buré, carehtá.  
**ARCA.** S. f. jestarí, jastarí, arcojuñí. || \* maría.  
**ARCABUCEADO, ADA.** Adj. m. arcopindáo; f. arcopindá.  
**ARCABUCEAR.** V. a. arcopindar.  
**ARCANGEL.** S. m. arjoí.



*mismo*) andiar matejó. || (*Así sea*) anaraniá. || (*Así es*) chipé, chachipén-sinela.  
**ASIDERO** *de la bolsa*. S. m. \*pezón.  
**ASIDO**. Pp. \*acerráo, \*aferráo.  
**ASIENTO**. S. m. abestique, agentive; bansaqui, bestí. || jinoj.  
**ASILO** (*con derecho de*). Adj. m. \*acojío.  
**ASIMISMO**. Adj. andiar-matejó.  
**ASIR**. V. a. garibear, loyar, sinastrar, trujipar. || \*acerrar, \*aferrar.  
**ASISTENCIA**. S. f. asiapi, asidiajú.  
**ASISTIR**. V. a. agilar, andigar, catanar.  
**ASNO**. S. m. buchionge, gel, grel, mayo, ternoró. || \*cuatro de menor, \*tres de menor, \*rozno.  
**ASOCIACION** *de ladrones*. S. f. \*marcha.  
**ASOCIADO**, **ADA**. Adj. m. acatáo; f. acatá.  
**ASOCIAR** (*en compañía*). V. a. acatar.  
**ASOLAMIENTO** S. m. najipén.  
**ASOLAR**. V. a. arosipar.  
**ASOLEAR**. V. a. asorcanar.  
**ASOMAR**. V. a. ardiñelar, chiprar.  
**ASOMBRADO**, **ADA**. Adj. m. asorduy, asordáo; f. asorduyí, asordá.  
**ASOMBRAR**. V. a. asordar, tripasar.  
**ASOMBRO**. S. m. asordú.  
**ASOMBROSO**, **OSA**. Adj. m. ciboy; f. cibayí.  
**ASPAVIENTO**. S. m. aribán, arisbán.  
**ASPECTO**. S. m. chiechí.  
**ÁSPERO** *al paladar*. Adj. m. soró; f. sorí.  
**ÁSPID**. S. m. casdamí.  
**ASPIRAR**. V. a. arispar.  
**ASQUEROSO**, **OSA**. Adj. m. jindó, prachindó; f. jindí, prachindí.  
**ASTA**. S. f. nogué.  
**ASTILLA**. S. f. nuliýá.  
**ASTRO**. S. m. tariqué, uchurgañí.  
**ASTROLOGÍA**. S. f. taripén.  
**ASTRÓLOGO**. S. m. taripó.  
**ASTRONOMÍA**. *v. astrología*.  
**ASTUCIA**. S. f. arcarabí, chorripén, jiribí. || \*cifra, \*chanza, \*chanzaina, \*leva, \*revesa.  
**ASTURIANO**, **ANA**. Adj. m. jirisinó; f. jirisinií.  
**ASTUTO**, **UTA**. Adj. m. jiriné, rodomanó; f. jiriní, rodomañí. || \*arredomáo, \*negro, \*pulío. || (*Muy*) \*sage.  
**ASUNTO**. S. m. dogá.  
**ASUSTADO**, **ADA**. Adj. m. dandulé; f. danduví.  
**ASUSTAR**. V. a. dandular, orpaponar.  
**ATACADO**. Adj. m. orsojañáo.  
**ATACAR**. V. a. orcartar, orsojañar.  
**ATADO**. Adj. m. pandebráo.  
**ATAHARRE**. S. f. ortricá.  
**ATAJADO**, **ADA**. Adj. m. oryuneráo; f. oryunerá.  
**ATAJAR**. V. a. oryunar, oryunerar.  
**ATAJO**. S. m. oryuné.  
**ATALAYA**. S. f. orjirlé.  
**ATALAYAR**. V. a. \*espiar.  
**ATAQUE**. S. m. orsó.  
**ATAR**. V. a. pandar, pandebrar, ñaquibar, trincar.

**ATARUGADO**. Adj. m. orgagó.  
**ATARUGAR**. V. a. orgagar.  
**ATASAJADO**. Adj. m. orjáé.  
**ATASCADO**. Adj. m. oschiclád.  
**ATASCAR**. V. a. oschiclar.  
**ATAÚD**. S. m. jastari e muló. || \*comba.  
**ATEMORIZADO**. Adj. m. oslané.  
**ATEMORIZAR**. V. a. oslanar.  
**ATENAZAR**. V. a. ormodragar.  
**ATENCIÓN** (*respeto*). S. f. bajin. || parrable. || (*En*) Adv. orlangó. || (*Con*) acán.  
**ATENDER**. V. a. dicabelar, diquelar; junelar; orlangar, penchabar.  
**ATENDIDO**, **IDA**. Adj. m. orlangó; f. orlanguí.  
**ATENER**. V. a. aterelar.  
**ATENTAMENTE**. Adv. acán.  
**ATENTO**, **TA**. Adj. m. emposunó, glandascó; f. emposuñí, glandasquí.  
**ATERRADO**, **ADA**. Adj. m. orpaponé; f. orpapoñí.  
**ATERRAR**. V. a. orpaponar.  
**ATESORAR**. V. a. chitelar-manchin, ordejoronar.  
**ATESTIGUAR**. V. a. orpinjipar.  
**ATEZADO**. Adj. m. caló.  
**ATINAR**. V. a. sinisar.  
**ATORMENTAR**. V. a. acharar, coriar, jurepinar.  
**ATREVIDO**, **IDA**. Adj. m. chirijimoy; f. chirijimayí.  
**ATRÁS**. Adv. palal. || Int. ¡palal!  
**ÁTRIO**. S. m. nardichola.  
**ATROPELLAR**. V. a. bucharelar-ostelí, catar.  
**AUDIENCIA**. S. f. benseñí, sundiné.  
**AUDITORIO**. S. m. sundiné.  
**AUMENTAR**. V. a. arrebajar, nejebar.  
**AUMENTO**. S. m. nejebo.  
**Á UNA, A UN TIEMPO**. Adv. catané.  
**AUNAR**. V. a. diñobelar.  
**AUNQUE**. Conj. ansós.  
**AURORA**. S. f. \*jahivé.  
**AUSTERIDAD**. S. f. gribá.  
**AUSTERO**, **ERA**. Adj. m. mitichó; f. mitichí.  
**AUTORIDAD**. S. f. arciló, gobrelén, peó, solar. || (*real*) bujerí.  
**AUTORIZADO**, **ADA**. Adj. m. silnó; f. silní.  
**AUXILIAR**. V. a. agilar, furunar, inerigar.  
**AUXILIO**. S. m. ineriqué.  
**AVALUAR**. V. a. amolelar.  
**AVANZAR**. V. v. chalar-dur, rechalar.  
**AVARICIA**. S. f. arrajá, carcañipén; gancibé, gancibén.  
**AVARO**, **ARA**. Adj. m. arrajunó, carcañé; f. arrajuní, carcañí.  
**AVASALLAR**. V. a. achangar.  
**AVE**. S. f. patriá, pulía. || (*de rapina*) pu-chorí.  
**AVECILLA**. S. f. ujjarré.  
**AVECINADO**. Adj. algomagó.  
**AVECHUCHO**. S. m. apuchobó.  
**AVEFRÍA**. S. f. purruyá.  
**AVENTAJADO**, **ADA**. Adj. m. puriandé; f. puriandí.

AVELLANENO ERA. V. l. m. papóni f. pa-  
joji.  
AVELLANO, ANA. S. m. papó, f. papí.  
AVEMARIAI. [of. avemariá].  
AVENA. S. f. papóni.  
AVENIDA. S. f. papóni f. sasi.  
AVENTAR. V. a. barbanar.  
AVERGONZAR. V. n. pachibelar.  
AVERIGUAR. V. a. buchardar, orotar.  
AVERSION. S. f. herrochí.  
AVIADO, ADA. Ad. m. chitó; f. chití.  
AVIAR. V. a. chistiar.  
AVION. S. m. avia. [papí].  
AVISABILÍSIMO. S. m. sup. sagó.  
AVISADO. [p. \* alertas].  
AVISAR. V. a. avisar. \* *Cuando para que se  
avisara*, Int. [papas].  
AVISO. S. m. arsope, irsimén. ; Int. (*para  
dar aviso*) \* [papas] / *fa de [avisar]*. S. \*  
supl.  
AVISPA. S. f. anispa, arsonispa.  
AVISPERO. S. m. arsoné.  
AVUTARDA. S. f. arsochí.  
JAYI. Int. [jissá].  
AYER. Adv. acheté.  
AYUDA. S. f. astillapí. f. \* vigilé.  
AYUDANTE (*de arriate*) S. m. f. vigilé. \*  
vigilero. (*que ayuda a castigar*) \* doble.  
(*de ladrones*) \* cofrade. || (*de garito*) \*  
arriater. \* conductor. mayordomo del  
baile.  
AYUDAR. V. a. agilar.  
AYUNAR. V. n. arrestrejalar, parrotorbar. ||  
(*por ayuno*) \* ayunbarar.  
AYUNTAMIENTO. S. m. armorojí.  
AZABACHE. S. m. ajigriné.  
AZADA. S. f. jopé.  
AZADÓN. S. m. jopón.  
AZAFRÁN. S. m. jopulí.  
AZAHAR. S. m. agilí.  
AZAR. S. m. susturí.

AZARCON. S. m. arriate.  
AZARQUE. S. m. arriate.  
AZORADO, ADA. Adj. m. dandulé; f. dan-  
dayí.  
AZOTADO, ADA. Adj. m. barandáo, baran-  
dallo, barandó; f. dá, dá, dá. \* dárcom,  
envasar, \* topar, \* pitará; (*abrazando-  
se*) \* disol. [ante de poma, \* sajilbar].  
AZOTAR. V. a. barandiar, barandear. \*  
arriatar, \* envasar, \* palmar. (*de arriate-  
go*) \* frisar, \* pensar.  
AZOTE. S. m. barandé. || \* tocino. || \* du-  
ros, \* [ajas en pl.] / (*de arriate*) \* poma.  
pl. \* pensaros.  
AZOTEA. S. f. currandéa, varidí.  
AZUCARADO. S. m. galuchí, galuchí, varí, varí.  
AZUCARADO, ADA. Adj. m. galuchumó; f.  
galuchumí.  
AZUCENA. S. f. gildí, jililé.  
AZUELA. S. f. jusanetrí.  
AZUFAIFA. S. f. antají, antajilí.  
AZUFAIFO. S. m. antujirú. f. \* ginjo.  
AZUFRE. S. m. juré.  
AZUL. Adj. m. jul.  
AZULADO, ADA. Adj. m. julé; f. juyf.  
AZULEJO. S. m. guso.

REFRANES. - 1. Ungá jelas dicar currelar ó  
yes calderó, ó dilibelas an yes baldoso.  
2. Oe treje juto papí or jorrono, ga-  
raba a jopoy y losna or bafna.

MALDICIONÉS. - Arrastráo te veas po un ca-  
havera res(en) poma.  
Te veas arriate, mal arina.  
Que te se sarten lo sojo como cahuto e  
agua.

# B

## BALC

**BABA.** S. f. bajilí.  
**BABEAR.** V. a. bajilar, chiotar.  
**BABERO.** S. m. chiotí.  
**BABIA** (*Estar en*). V. r. moscabase.  
**BABIECA.** S. m. mancanó.  
**BABILONIA** (*confusión*). S. f. barnojina.  
**BABOSEAR.** v. *babear*.  
**BABOSO, OSA.** Adj. m. bajilaró; f. bajilarí. || \* harpiéo.  
**BACUCHA.** S. f. chumiajá. || pl. \* adornos.  
**BACALAO.** S. m. juribañí.  
**BACANAL.** S. f. garata, jachipén.  
**BACIA** de *barbero*. S. f. baslú.  
**BACIGA** (*juego de naipes*). S. f. burlojí.  
**BACIN.** S. m. escarque, picoté. || \* cuerno, \* mortero puerco.  
**BÁCULO.** S. m. bateró, bujucó, caste.  
**BACHILLER.** S. m. baniché.  
**BACHILLERÍA** (*locuacidad importuna*). S. f. bachijuñí, banichería.  
**BADAJADA** (*tontería*). S. f. mancañiripén.  
**BADAJO.** S. m. batelé.  
**BADANA.** S. f. postín.  
**BADIL.** S. m. \* badelicó.  
**BADULAQUE.** S. m. garandón.  
**BAILADOR, ORA.** Adj. m. quelararó; f. quelaraví.  
**BAILAR.** V. a. quelar.  
**BAILARÍN.** v. *bailador*.  
**BAILE.** S. m. quelo.  
**BAJAR.** V. a. ostelar, pejar.  
**BAJEL.** S. m. perifer.  
**BAJEZA.** S. f. nausardeza, nausardipén, chinoria.  
**BAJO, JA.** Adj. m. ostelé; f. ostelí. || \* le-dro. || Adv. y Prep. bajiné. || (*Por*) bajiné.  
**BAJO** (*despreciable*). Adj. m. bantojó, nausardán; f. bantojí, nausardañí.  
**BALA.** S. f. jurdiá.  
**BALADRE.** S. f. alcira, alfira.  
**BALADRÓN.** S. m. banjuló.  
**BALADRONADA.** S. f. banjurrí.  
**BALADRONAR.** V. n. banjurriar.  
**BALAGUERO** (*montón de paja*). S. m. balmatijí.  
**BALANZA.** S. f. estongere. || \* pasanta.  
**BALAZO.** S. m. jurdiaró.  
**BALCÓN.** S. m. felicha. || (*cubierto*) dican-disqueró.

## BARA

**BALDADO, ADA.** Adj. m. baldaqué; f. baldaquí.  
**BALDE.** S. m. pigote.  
**BALDÓN.** S. m. baljiú, baljoró.  
**BALDOSA.** S. f. uyagoní.  
**BALDOSÍN.** S. m. ulagoné.  
**BALIJA.** S. f. baljuquí.  
**BALSA.** S. f. balajá.  
**BÁLSAMO.** S. m. ampio-lachó; baltimité.  
**BALUMBO.** S. m. bacamún.  
**BALLENA.** S. f. bancotí.  
**BALLENATO.** S. m. bancoté.  
**BALLESTA.** S. f. cobarra, rapa. || \* cobarba, \* corvá.  
**BANASTA.** S. f. cornicha, bajirina.  
**BANASTERO.** S. m. bajirinanó.  
**BANCA.** S. f. bansaquí. || (*de comercio*) quejeñá. || (*Juego de*) bansaquí.  
**BANCO** (*asiento*). S. m. bestalé, bestelé, agenteve. || (*comercial*) bansiné, quejeñá.  
**BANDA.** S. f. bispompí.  
**BANDADA.** S. f. butijuyí, butipují.  
**BANDERA.** S. f. nagira.  
**BANDERILLA.** S. f. bitijí.  
**BANDERILLAR.** V. a. bitijjar.  
**BANDERILLERO.** S. m. bitijjaró, bitijurero.  
**BANDERÍN, BANDEROLA.** S. m. nagiricha.  
**BANDIDO.** S. m. bajiloné, banjolé. || \* dro-nista.  
**BANDO.** S. m. bujiló.  
**BANDOLERA.** v. *banda*.  
**BANDOLERO.** v. *bandido*.  
**BANQUETA.** S. f. bansaquí.  
**BANQUETE.** S. m. bunsoquí, gayipén, jachipén.  
**BAÑADO.** Adj. m. barmejiao.  
**BAÑAR.** V. a. barmejjar.  
**BAÑO.** S. m. barmejí.  
**BARAJA.** S. f. bisparí, bisparaja. || \* bcyúa, \* fayá, \* gaita, \* huebra, \* juego de cartas, \* juego de hojas, \* libro real. || (*preparada para trampas*) \* cartas picantes, \* hacer el naipe, \* preparar el naipe, \* traer el diablo en el cuerpo. || (*preparada para la flor llamada «colmiyo»*) \* bruñía. || (*Tirar la baraja en el juego*) \* hacer obleas.  
**BARAJAR.** V. a. bisparajar.  
**BARANDA, BARANDAL.** S. f. buspijé.  
**BARANDILLA.** S. f. buspijirí.

**BARATEO, ERA** *v. m.* baratear. Intelectual y material. *barateo*. 1.º *barateo*.  
\* *barateo*.

**BARATO, ATA, ADJ.** *m.* barato. *barato*.  
**BARBA** *S. f.* *barba*. *barba*. *barba*.  
**BARBAJA (barba)** *S. f.* \* *barba*.

**BARBAJO, RA** *S. m.* barba. *barba*.  
**BARBECHO** *S. m.* barbecho.

**BARBERIA** *S. f.* barbecho.

**BARBERO** *S. m.* barbecho, chonero.

**BARBÓN** *S. m.* barba. *barba*.  
**BARBÓN (macho cabrío)** *S. m.* \* *cabrón*.

**BARBECONES ADJ.** *m.* barbón.

**BARCO, CA** *S. m.* *berdó*; *f.* *berdí*. || (*pequeño*) *berdó*.

**BARDA** *S. f.* *barra*.

**BARON (título)** *S. m.* *bunejú*.

**BARQUERO** *S. m.* *berdoró*.

**BARQUICHUELO** *S. m.* *bejú*.

**BARQUILLO, ILLA** *S. m.* *berdolé*; *f.* *bufí*.

**BARRA** *S. f.* *barra*.

**BARACA** *S. f.* \* *caverna*, \* *manía*.

**BARRAGANA** *S. f.* *tronga*.

**BARRANCO, CA** *S. m.* *bujarré*; *f.* *bujarrí*.

**BARRENA** *S. f.* *bascurriá*, *bascurri*, *bascurriá*, *quincucú*.

**BARRENAR** *V. a.* *bascurriar*.

**BARENDEO, ERA** *Adj. m.* *burjamaró*; *f.* *burjamarí*.

**BARRENO** *S. m.* *bascurrió*.

**BARRERO** *S. m.* *berdoró*.

**BARRER** *V. a.* *burjamar*, *julabelar*.

**BARRIADA** *S. f.* *ulagué*, *uyaqué*, *bijucá*.

**BARRIDO** *Adj. m.* *burjanimé*.

**BARRIGA** *S. f.* *po*.

**BARRIL** *S. m.* *pigote*.

**BARRIO** *v.* *barriada*.

**BARRIZAL** *S. m.* *chiqué*.

**BARRÓ** *S. m.* *barra*. (*barra*) *barra*.

**BARRUMBADA** *S. f.* *barra*.

**BARRUNTAR** *V. a.* *barra*.

**BARTULOS** *S. m. pl.* \* *bellinos*.

**BASQUELO** *S. m.* *barra*, *garata*.

**BASAR** *V. a.* *pardiar*.

**BASE** *S. f.* *pardí*.

**BABILISCO (reptil)** *S. m.* *bengojí*, *busimují*,  
\* *barra*.

**BASQUINA** *S. f.* *barra*. \* *barra*, \* *barra*.  
\* *barra*.

**BASTA, BASTANTE** *Adv.* *dosta*, *barsamiá*.

**BASTAR** *V. n.* *brejelar*.

**BASTARDEAR** *V. n.* *burraquiar*.

**BASTARDIA** *S. f.* *burrapihí*.

**BASTARDO, DA** *Adj. m.* *burracó*; *f.* *burra*.  
*barra*.

**BASTO, TA** *Adj. m.* *berdó*; *f.* *berdí*.

**BASTON** *S. m.* *barra*, *barra*, *barra*.  
\* *barra*.

**BASTONERO** *S. m.* *barra*, *barra*. (*barra*)  
*barra*.

**BASTURA** *S. f.* *barra*, *barra*, *barra*.  
*barra*.

**BASTURERO, ERA** *Adj. m.* *barra*; *f.* *barra*.

*barra*. (*barra*) *barra*. (*barra*) *barra*.

**BATAHOLA** *S. f.* *grescajó*.

**BATALLA** *S. f.* *buroyá*.

**BATALLÓN** *S. m.* *barra*, *barra*.

**BATÁN** *S. m.* *batují*.

**BATATA** *S. f.* *bitajinjí*.

**BATEL** *S. m.* *berdó*.

**BATERIA** *S. f.* *barra*. (*barra*) *barra*.

**BATICOLA** *S. f.* \* *guinaera*.

**BATOR** *V. a.* *barra*.

**BATURRO, URRRA** *Adj. m.* *galilé*; *f.* *galiyf*.

**BAUTISMO** *S. m.* *muchobelaró*.

**BAUTIZADO, ADA** *Adj. m.* *muchobeláo*; *f.* *muchobeláa*.

**BAUTIZAR** *V. a.* *muchobelar*.

**BAYO, YA** *Adj. m.* *banó*; *f.* *bañí*.

**BAYONETA** *S. f.* *bachurí*.

**BAZO** *S. m.* *chasavó*.

**BEATITUD** *S. f.* *majaripén*.

**BEATO, ATA** *Adj. m.* *manjaró*; *f.* *manjarí*.  
*S. m.* *manjaró*, *manjarí*.

**BEBEDOR, ORA** *S. m.* *piaró*, *piyaró*, *privaró*, *tapiyaró*, *f.* *piarí*, *piyari*, *privarí*. || \* *piaró*, \* *piarcón*; || (*gran*) *piarcón*. || (*de vino*) *matagaró*.

**BEBER** *V. a.* *piyar*, *privar*, *tapiyar*. || \* *piar*, \* *potar*.

**BEBIDA espirituosa** *S. f.* *repañí*.

**BECERRO, ERRA** *S. m.* *batané*, *bechunó*, *burelaló*, *chajurú*, *petanó*; *f.* *batañí*, *buchuñí*, *burelalí*, *chajurí*, *petañí*.

**BELDAD** *S. f.* *barra*.

**BELLACO, ACA** *Adj. m.* \* *lúdio*, \* *maco*; *f.* \* *ládia*, \* *masa*.

**BELLEZA** *v.* *beldad*.

**BELLO, LLA** *Adj. m.* *baljí*, *berjé*; *f.* *baljisí*, *berjí*.

**BELLOSO** *Adj. m.* *baljuy*.

**BELLOTA** *S. f.* *berjivia*, *birtrujimí*.

**BENDECIR** *V. a.* *majarar*, *rabelar*.

**BENDECIDO, IDA** *Adj. m.* *majaré*; *f.* *manjarí*.

**BENDICIÓN** *S. f.* *majarañí*.

**BENDITO, ITA** *Adj. m.* *bresbán*, *majaró*; *f.* *bresbána*, *majará*.

**BENEFICIAR** *V. a.* *rumejar*.

**BENEFICIO** *S. m.* *lalar*, *miató*.

**BENEVOLENCIA** *S. f.* *lachipén*, *pesquibén*.

**BENÉVOLO, OLA** *Adj. m.* *lachó*; *f.* *lachí*.

**BERDO** *S. m.* *barra*.

**BERENJENA** *S. f.* *barra*, *barra*.

**BERZA** *S. f.* *barra*, *barra*, *barra*.

**BIRRENCHIN** *S. m.* *barra*.

**BERRERA** *S. f.* *barra*.

**BERRÓ** *S. m.* *barra*.

**BESAR** *V. a.* *chumenchar*. (*chumenchar*)  
*chumenchar*.

**BESÚ** *S. m.* *chumencho*. (*chumencho*) *chumencho*, *chumenchí*.

**BESTIA** *S. f.* *barra*, *barra*. || \* *traza*. || *pl.* *barra*. (*barra*) *barra*.

**BETUN** *S. m.* *barra*.

**BICHO** *S. m.* *perifuye*.

BIEN. Adv. y Conj. lachó, mistó. || S. m. lachó. || (*de fortuna*) pl. jayerés.  
 BIENANDANZA. S. f. osunchó.  
 BIENAVENTURADO, ADA. Adj. m. majaráo, majaró; f. majará, majarí.  
 BIENAVENTURANZA. S. f. majaripén.  
 BIGORNIA. S. f. birrandí.  
 BIGOTE. S. m. bericobé.  
 BILBAÍNO, INA. Adj. m. biconé; f. biboñí.  
 BILLETE. S. m. bindoy, bicandoy. || (*de Banco*) \* papil, \* pápiro.  
 BIRLOCHE. S. m. bisdostón.  
 BISIESTO. S. m. quiungadon.  
 BISOJO, OJA. Adj. m. bicobay; f. bicobayí.  
 BISOÑO, OÑA. Adj. m. bisecondó; f. bisecondí.  
 BIZARRO, ARRA. Adj. m. persiné; f. persiñí.  
 BIZCO, CA. Adj. m. bicobay; f. bicobayí.  
 BIZCOCHO. S. m. bijutol, bijutoy.  
 BIZCOTELA. S. f. bijutela.  
 BIZMA. S. f. bidimí.  
 BLANCO, CA. Adj. m. parnó, plasnó; f. parñí, plasñí.  
 BLANQUEADO. Adj. m. bornabáo, plasniáo.  
 BLANQUEAR. V. a. bornabar, plasniar.  
 BLASFEMAR. V. a. jermanar, solajar, zermanar.  
 BLASFEMIA. S. f. buldají, jermañá, solajai, zermañá.  
 BLASFEMO. S. com. casdamí. || m. jermañáo, solajáo, zermañó; f. jermañá, solajá, zermañá.  
 BOBO, BA. Adj. m. bambané, bambanó, mancanó; f. bambañí, mancañí.  
 BOCA. S. f. muí, retuñí, rotuñí, sonsi. || \* buque, \* coba.  
 BOCADO. S. m. bornó.  
 BODA. S. f. romandiñjén.  
 BODEGA. S. f. bambanicha. || \* hostalería.  
 BODEGON. bambanicha. || \* hostería, \* pensamiento, \* recambio, \* registro, \* tasquera, \* tayón.  
 BODEGUERO. S. m. bambanicheró. || \* hostalero.  
 BOFE. S. m. buque, parnó.  
 BOFETADA. S. f. chomidiñí, cate.  
 BOFETÓN. S. m. chomidiñó.  
 BOLOS (*Juego de*). S. m. \* tirangosta.  
 BOLSA *de los fulleros para esconder los naipes* S. f. \* bolsiya.  
 BOLSILLO. S. m. quisiá, quisobí. || (*de dinero*) \* cica.  
 BOLSO, SA. S. m. quisobó, zaino; f. quisobí, zaina, quisiá, potosiá. || m. \* cuadráo; f. \* cuadrá, \* cigarra. || (*de dinero*) \* pelota.  
 BOLSÓN. S. m. quisibó. || \* cigarrón.  
 BOLLO. S. m. gorbio.  
 BONDAD. S. f. fendañí, lachipén.  
 BONITO, ITA. Adj. m. mistó; f. mistí.  
 BONO. S. m. molé, papirí.  
 BORCEGUÍ. S. m. \* estival. || pl. \* labráos.  
 BORRACHERA. S. f. curdá, matipén. || \* morcaga.  
 BORRACHO, ACHA. Adj. m. acurdáo, curdela, curdó, matagarnó, mató, pilé; f. acur-

dá, curdá, matagarní, matí, piyí. || \* estilbón, \* piorno, \* potáo.  
 BORRAR. V. a. nevelar.  
 BORRICO. S. m. mayo, ternoró.  
 BOSQUE. S. m. tobergelí. || (*de olmos*) di-mutrí.  
 BOTA (*de montar*). S. f. \* ilustre. || (*de calzar*) \* toba. || (*de mujer*) estilbén. || \* estival || (*de vino*) \* buña, droba, manguara.  
 BOTE (*embarcaeiön*). S. m. bují.  
 BOTELLA. S. f. menderí.  
 BOTICA. S. f. ferminicha, tuní. || \* bambaniche.  
 BOTICARIO. S. m. ferminibé. || \* bambanichero.  
 BOTÍN. S. m. loyipén. || pl. \* labráos. || (*de mujer*) pl. \* dichosos.  
 BOTONES. S. m. pl. \* canariches.  
 BOYERO. S. m. gurubanó.  
 BRACERO. S. m. randiñaró.  
 BRACMÁN (*sacerdote indio*). S. m. farfaró.  
 BRAGAS. S. f. balumbrés.  
 BRAMIDO. S. m. \* bramo.  
 BRAVATEAR. V. a. \* galear.  
 BRAVO, VA. Adj. m. persiné; f. persiñí. || \* bravata, \* matante.  
 BRAZO. S. m. murciá. || \* bracio. || (*derecho*) \* godo. || (*izquierdo*) \* ledro.  
 BRÉCOL. S. m. sojié.  
 BREÑA. S. f. erajardá.  
 BREVA. S. f. chaví.  
 BRIDA. S. f. solabarí, solibarrí.  
 BRILLANTEZ. S. f. esyaqué.  
 BRILLO. S. m. \* postin.  
 BRINCAR. V. a. salmuñar.  
 BRINCO. S. m. salmuñí.  
 BRINDAR. V. a. grimar, grimpar, terquelar.  
 BRINDIS. S. m. terqueloy.  
 BRÍO. S. m. orquidén.  
 BROMA. S. f. baya.  
 BROMEAR. V. a. flamear.  
 BRONCE. S. m. asisprolé.  
 BROQUEL. S. m. \* barcelonés, \* campanúo, \* faldado, \* muro, \* rueda, \* rodancho.  
 BROTADO. Adj. m. bruteló.  
 BROTAR. V. a. brutelar, purelar.  
 BRUJO, JA. S. m. chuanjanó; f. chuanjañí.  
 BUBÓN. S. m. brutulé.  
 BUENAVENTURA (*Decir la*). V. a. penar a bají.  
 BUENO, ENA. Adj. m. baró, fendó, lachó; f. barí, fendí, lachí. || Adv. mistó, lachó. || m. \* guido; f. \* guida.  
 BUEY. S. m. burú, goruy, gruy. || pl. gorúes.  
 BUFETE. S. m. cañidí.  
 BUJARRÓN. S. m. bujendoy, bujenduy, bujendy, pargo.  
 BULTO. S. m. jiba. || (*de ropa*) \* farda. || (*que hace la cartera*) \* bimba. || (*de dinero*) \* landre.  
 BULLICIO. S. m. grescajó.  
 BURDEL. S. m. \* manflá, \* manflota, \* mesón de las ofensas.  
 BURDELERO, ERA. (*que frecuenta los burde-*

CAJ. S. m. \* maldonado. V. \* maldonado.  
 BUNDO, DA. S. m. bundo, f. bunda.  
 BURLA. S. f. burla, burla. f. burla. f. (Ha  
 bur / V. a. \* burla.  
 BURCADOR. Adj. m. \* modesto.  
 BURLAR. V. a. gurelar.  
 BURRO, UROA. S. m. pl. urú, uraya, torro.  
 m. y. burro, urú, uraya, torro.  
 BURCADOR. S. m. orotador.  
 BUSCAR. V. a. orotar, orundar. || \* orotelar,  
 \* burcador. || (causa) / argitar.  
 BUSCONONA. Adj. m. orundón / orundón.  
 BUSTO. S. m. bucratón.

REFRANES. — 3. Juntó indiar p'calina lías  
 e torro, se e julay oputro.  
 4. Esta yugá, sin bucrato e dospoeris  
 torroes.

MALDICIONES. — Mar pitón te enúe de cas-  
 no, maldonado lías.  
 Te se caljea la casura jucha maldón,  
 sin balo amosco.  
 Gritá quemé y no p'pote, maldón adri-  
 gio.

## C

CABAL. Adj. m. cabalo, paró, f. cabal,  
 paró.  
 CABALA. S. f. timují.  
 CABALADURA. S. f. bustaje, gta. y pl.  
 gtras. || \* busta.  
 CABALÍSTICO. Adj. m. timojano.  
 CABALLERÍA. V. cabajustia.  
 CABALLEROZO. S. m. gualulo.  
 CABALLERO. S. m. elay, eray.  
 CABALLO. S. m. gta. grasso || \* almidor, \*  
 almisor, \* cuatro.  
 CABAÑA. S. f. ocajaniacha. || \* caverna, \*  
 máia.  
 CABELLO. S. m. bal, bale. y pl. \* aires ||  
 (remesados) pl. \* greñas.  
 CABELZA. S. f. cabala, paró. || \* alajabul, \*  
 chullí, \* maldón. || (de la culla) / argitar.  
 CABEZON (caulón) S. m. \* lapa.  
 CABO (en la milicia). S. m. potesqueró. ||  
 (de maldón) \* cura, \* lapa de tin.  
 CABRA. S. f. braquiá, bruñí.  
 CABBITO. S. m. bruniyo.  
 CACERON. S. m. juguñí. || (cauche cabrío)  
 \* cura, \* lapa, \* lapa.  
 CACHORRILLO (pistola). S. m. pruscá, prus-  
 cado.  
 CADA. Adj. cala, cata.  
 CADÁVER. S. m. maldó.  
 CADENA. S. f. berigá, unlastraba. || \* brija.  
 (de maldón) \* maldón, \* maldón. ||  
 tasta, \* tiraera.  
 CADENA. S. f. palmita. || (de la) / pa-  
 lmita.  
 CAER. V. n. nichobelar, opelar, perar, pe-  
 tar. || (de) / bolar. || (de) / bolar. || (de) /  
 S. m. \* lapa.  
 CAGACHIN (simpla). S. m. bujué.

CAGAR. V. n. bolar, bolar. || \* cessar.  
 CAIDO. Pp. m. \* lapa.  
 CAJA. S. f. arcojuñí, jestarí. || (de cauda'et)  
 ystarí. || \* cura.  
 CAJETA, CAJETILLA, CAJILLA. S. f. ta-  
 juñí.  
 CAJÓN. S. m. \* junea.  
 CALABACIN. S. m. pondolé.  
 CALABAZA. S. f. pondón.  
 CALABOZO. S. m. pandibó, repipoche. || \*  
 confusón, \* dable, \* lapa, \* maldón, \*  
 tristura, \* truyó.  
 CALCETA. S. f. solebá, trasaldaba.  
 CALDERA. S. f. cascara, || \* negota.  
 CALDERERO. S. m. casceroberó.  
 CALDERILLA (cava). S. f. flintá y \* maldón.  
 CALDERO. S. m. casceroberó.  
 CALDO. S. m. zumí.  
 CALENTAR. V. a. jacharar.  
 CALENTÓN, NA. Adj. m. jacharó; f. jacharí.  
 CALENTURA. S. f. maldón. || pl. maldón.  
 CALESA. S. f. burlón, bustador.  
 CALETRE. S. m. calambrió.  
 CALICHE. S. m. urriegichó.  
 CALIENTE. Adj. m. jacharó; f. jacharí.  
 CÁLIZ. S. m. bada.  
 CALIZA. S. f. urriegichá.  
 CALMA. S. f. orpachirimá.  
 CALMAR. V. a. asobar.  
 CALMOSO. Adj. m. orpachirimó.  
 CALOR. S. com. arrejofa, fachá, jachá. || (in-  
 terior) jar.  
 CALUMNIA. S. f. mareda.  
 CALUMNIAR. V. a. marelar.  
 CALVO, VA. Adj. m. pillbó; f. pillb.  
 CALZA. S. f. lapa. || \* tirante. || pl. \* la.

yosas, \* leonas. || (*de polaina o de los sego-vianos*) \* gruyas.

**CALZADO.** S. m. calcetorró, tiraiaiché. || \* pantaluto.

**CALZONES.** S. m. pl. alares, jalares. || \* arrojãos. || (*calzón corto*) baluñé.

**CALZONCILLO.** S. m. balumbre. || pl. \* balunés parñes.

**CALLAR.** V. a. maquelar, sonsibelar.

**CALLE.** S. f. bola, ulicha. || \* carrera, \* polvorosa. || Int. ¡meelí!

**CAMA.** S. f. ovil, cheripén. || \* blanda, pilitra, \* sufría. || (*muy mala*) \* piltrosa. || (*de cordeles*) \* trinquete.

**CÁMARA.** S. f. cumoirá.

**CAMARADA.** S. m. candón, candoné, quiribó; f. quiribí.

**CAMBIAR.** V. a. gardar, purrubar. || \* bine-lar, \* comodar, \* gardabinar. || (*la suerte en el juego*) \* volver marzo.

**CAMBIO.** S. m. paupripén, purrupipén. || (*de alhajas*) \* gardá.

**CAMELLO.** S. m. brote.

**CAMINAR.** V. n. chalar, pirar, pirelar. || \* martiyar.

**CAMINO.** S. m. drun, druné, feda. || (*De*) andró. || \* calca, \* carcoma, \* cruz, \* cruzáo, \* martiyáo, \* martiyo, \* tira. || pl. \* pisás. || (*real*) drungrujé.

**CAMISA.** S. f. gate. || \* carona, \* certa, \* hermana, \* lima, \* luna, \* prima, \* sarta. || (*de mujer*) \* primicha. || (*galana o gayada*) \* alcandora. || (*de prostituta*) \* cairelota.

**CAMISETA.** S. f. \* estreta.

**CAMPAMENTO.** S. m. chater.

**CAMPANA.** S. f. bagandí, culañí.

**CAMPESINO, INA.** Adj. m. luganó; f. lugañí.

**CAMPO.** S. m. lugó, ortalamé, tariqué, berjalí. || \* torbejeí, \* verdón.

**CANA.** S. f. buyá.

**CANAL.** S. com. canulí.

**CANASTERO.** S. m. bajirinanó.

**CANASTO, TA.** S. m. bajirínó, corniche, cornicho; f. bajiríná, cornicha.

**CANCELA.** S. f. nardichola.

**CANCIÓN epigramática.** S. f. \* cantaleta, \* CANDADO. S. m. \* candujo, \* juan, \* juandiaz.

**CANDELA.** S. f. dut, mermeyí, planeta, yaqué. || \* dendesqueró, \* lucerna.

**CANDELERO.** S. m. dendesqueró. || \* lucerno.

**CÁNDIDO.** Adj. com. jilí, longuí.

**CANDIL.** S. m. dundi, dundisqueró.

**CANDILEJA.** S. f. dundileja, dundiliyí.

**CANDILOTE.** S. m. dundisqueró.

**CANGREJO.** S. m. rascó.

**CANJE.** S. m. paupripén.

**CANÓNIGO.** S. m. eraipebaró.

**CANSADO, ADA.** Adj. m. estoriáo; f. estoriá.

**CANSAR.** V. a. estoriar.

**CANTADOR. ORA.** Adj. m. guiyabaor; f. guiyabaóra.

**CANTANTE.** v. cantador.

**CANTAR.** V. a. gibelar, giyabar, guiyabar, labelar. || \* abetar, \* quiyabelar.

**CANTARRILLO, IBELA.** S. m. corolé; f. corolí, sitascorial.

**CANTARO.** S. m. coró.

**CANTICO.** S. m. quiyobó.

**CANTIDAD que percibía el mirón por ayudar en el juego.** S. f. \* braceaje.

**CANTO.** v. cántico. || (*pedrusco*). S. m. bar, barendañí.

**CAÑA.** S. f. reché, salchuyo. || \* balsamí, \* hueca. || (*para beber*) privelo.

**CAÑADA.** S. f. reclé, roscaña, terriolé.

**CAÑAMO.** S. m. ziró.

**CAÑAMON.** S. m. zironé.

**CAÑAVERAL.** S. m. rechelé.

**CAÑO.** S. m. jañí. || (*de agua*) jañiqué.

**CAÑON.** S. m. bruchardó.

**CAÑUTO.** S. m. joroñosco.

**CAPA.** S. f. pañosa, uchardó. || \* agüela, \* agüeya, \* noche, \* nube, \* nubláo, \* pelosa, \* red, \* tejao. || (*corta*) plasta, plastamí, plata.

**CAPADO.** Adj. m. capaschináo, mandelón.

**CAPADURA.** S. f. capaschinarí.

**CAPAR.** V. a. capaschinar.

**CAPELLÁN.** S. m. teyorré.

**CAPILLA.** S. f. marmucha.

**CAPITAL (de provincia).** S. f. foró. || (*caudal*). S. m. \* resueyo.

**CAPITAN.** S. m. bucaintó, doray, jojerián. || (*de barco*) tercó.

**CAPÍTULO.** S. m. jeró.

**CAPÓN.** v. capado.

**CAPOTE.** S. m. cachaté, mandelo, plastamó, plastanió. || \* pedro, \* peloso, \* pifo. || (*sagünes*) \* arizaro. || (*de sayal*) \* red de payo.

**CAPRICHOSO.** S. m. ancrí.

**CARA.** S. f. chichí. || \* chuche, \* fila, \* filuche, \* mundo, \* siena, \* tabláo.

**CARABINA.** S. f. chopo.

**CARABINERO.** S. m. jaracamaró, filaroné, perdiñé. || \* atrojiparó.

**CARACOL.** S. m. norical.

**CARÁCTER de letra.** S. m. liestre.

**CARAMBA!** Int. ¡arromales!

**CARBÓN.** S. m. hangar, langar.

**CARBONERO.** S. m. hangarero, langareró.

**CÁRCEL.** S. f. estaribel, estaripele. || \* angustia, \* banasto, \* banco, \* confusión, \* ejército, \* madrastra, \* temor, \* trápala, \* trena, \* tropel. || (*de mujeres*) barañí.

**CARCELERO.** S. m. chejaró, goruón. || \* banastero, \* banquero. || v. alcaide.

**CARDENAL (de la iglesia).** S. m. eraipe-lané.

**CARDO.** S. m. carró.

**CARECER.** V. a. nabelar. || \* mancar.

**CARESTÍA.** S. f. juló.

**CARGADOR, CARGUERO.** S. m. cartraberó.

**CARGANTE.** Adj. com. perma.

**CARGAR.** V. a. cartrabar, liquerar.

**CARICIA.** S. f. rumendá. || \* jonjana.



**CERRAR.** V. a. pandar. || \* enclavljar.  
**CERRO.** S. m. play.  
**CERROJO.** S. m. angrumó, pandorró, pertó.  
 \* cangrejo, \* cerrón, \* juan, \* pedro.  
**CERTEZA.** S. f. chachumí.  
**CESAR.** V. a. mucar.  
**CESTO, TA.** S. m. corniche, cornicho; f. quiciá, cornicha.  
**CICATERO, ERA.** Adj. m. corbató, jacaño, f. corbatí, jacañí. || \* cicarazate. || (*Ejercicio de* \* cicateria.  
**CIEGO, EGA.** S. m. chindó, perpenté; f. chindí, perpentí. || m. \* anubláo, \* añubláo; f. añublá.  
**CIELO.** S. m. charó, otalpe, tarpe. || \* claro.  
**CIENCIA.** S. f. chanerí. || (*de los tahures*) \* ciencia de Vilhán.  
**CIERTAMENTE.** Adv. aromalí.  
**CIERTO, TA.** Adj. m. chindinó, chirdinó; chindiñí, chirdiñí. || Adv. zimalí, chachi-pén, chipé. || \* certus.  
**CIFRA.** S. f. jin.  
**CIGARRA.** S. f. sinchuyí.  
**CIGARRILLO.** S. m. prajandí.  
**CIGARRO.** S. m. chubaló. || (*puro*) trujandí.  
**CIGARRÓN.** S. m. sinchulé.  
**CIGÜEÑA.** S. f. altacoya. || \* cartacaya.  
**CILICIO.** S. m. conel e gonó.  
**CIMA** (*en*), (*por*). Prep. empersó, opré-buter.  
**CIMBEL.** S. m. trebú.  
**CIMENTAR.** V. a. pardiár.  
**CIMIENTO.** S. m. pardí.  
**CINCHA.** S. f. lundeclá.  
**CINGULO.** S. m. sustiguí, yustiñí.  
**CINTA.** S. f. landarí.  
**CINTO.** S. m. tachonáo. || \* chatonáo.  
**CINTURA.** S. f. sosinga.  
**CINTURÓN.** S. m. lundecló, sustiguí.  
**CÍRCULO.** S. m. alcurí, ruyipaté.  
**CIRCUNCIDAR.** V. a. capaschinar.  
**CIRCUNCIÓN.** S. f. capaschinarí.  
**CIRCUNCISO.** S. m. capaschináo.  
**CIRUELA.** S. f. quiyabá.  
**CISCO.** S. m. lanchicol, lanchiscó.  
**CIUDAD.** S. f. foró. || \* ancha, \* taragozagia.  
**CIUDADANIA.** S. f. lirí e foró.  
**CIUDADANO.** S. m. foroanó.  
**CLARIDAD.** S. f. chachumí, dut, mumelí.  
**CLARO, RA.** Adj. m. dundún; f. dunduní.  
**CLÁUSULA.** S. f. artibulí.  
**CLAVAR.** V. a. carfiálar.  
**CLAVE.** S. f. clichí.  
**CLAVEL.** S. m. brocujilé.  
**CLAVELLINA.** S. f. brojuschí.  
**CLAVO.** S. m. cascalé, sincarfial. || (*de espe-  
via*) madoy.  
**CLEMENTE.** Adj. m. canreoso, canroné; f. canreosa, canroñí.  
**CLÉRIGO.** S. m. eraipé, teyorré. || \* farfaró.  
**COARTADA.** S. f. \* compuesta.  
**COBARDE.** Adj. m. casné, longuiso, jinda.  
 món; f. casné, longuisa, jindóné, jindañí,  
 jindón. || \* blanco, \* blando, \* lerdo, \*  
 longares, \* oveja. || (*El muy*). \* eonejo, \*

gayinato, \* lebrón, \* liebre, \* longar (*so-  
bre cobarde*) \* gayina.  
**COBARDIA.** S. f. jinda, jindama.  
**COBERTOR de cama.** S. m. \* tamba.  
**COBRAR.** V. a. ustibelar, ustilar.  
**COBRE.** S. m. orosqué. || (*calderilla*) \* mina  
 lúdia.  
**COCER.** V. n. pejuchar.  
**COCIDO** (*el*) S. m. pirriá.  
**COCINA.** S. f. quinquina.  
**COCINERO, ERA.** S. m. quinquinibó; f. quin-  
 quinibí.  
**COCHE.** S. m. birdoche.  
**COFIA de mujer.** S. f. \* enrejáo.  
**COFRADE.** S. m. plal.  
**COFRADÍA.** S. f. placó.  
**COGER.** V. a. liyar, loyar, ustibar, ustilelar.  
 | \* afanar.  
**COHABITAR.** V. a. pirabar, piraberar. || \*  
 chingar, \* foyar.  
**COHEREDERO.** S. m. chifrunó.  
**COHOMBRO.** S. m. boborque, muclí.  
**COIMERO.** S. m. \* bolichero.  
**COJEAR.** V. n. langar.  
**COJERA.** S. f. langarí.  
**COJO, JA.** S. m. langó; f. languí.  
**COL.** S. f. cubí, relajá, sojié.  
**COLA.** S. f. mamporí.  
**COLCHA.** S. f. ucharcarisa,  
**COLCHÓN.** S. m. pondoné. || \* general, \*  
 manso.  
**COLECTIVIDAD.** S. f. plastañí.  
**COLECTOR.** S. m. jaracamaló, jaracambraró.  
**COLEGIO.** S. m. mamporégo.  
**COLETO.** S. m. mochí.  
**CÓLERA.** S. f. tornacibé, ajurjuué, ajurjuñí,  
 berrí, conché.  
**COLÉRICO, CA.** Adj. m. ajurjunó, arjunó,  
 conchengeró; f. ajurjuñí, arjuñí, conchen-  
 gerá.  
**COLGADERO.** S. m. langarí, luandero.  
**COLGAR.** V. a. luanar, luandar.  
**COLIFLOR.** S. f. cubijimí.  
**COLINA.** S. f. play.  
**COLMAR.** V. a. costunar.  
**COLOCACION.** S. f. pacuaró. || (*en orden*)  
 chitay.  
**COLOCAR.** V. a. chibar-opré, sujetar. || (*por  
orden*) chitar, sujetelar.  
**COLONIA.** S. f. playá.  
**COLOR.** S. m. yeref.  
**COLORADO, ADA.** Adj. m. loló; f. loyí.  
**COLORÍN.** S. m. pichó.  
**COLLADO.** v. *colina*.  
**COLLAR.** S. m. corrayá.  
**COMADRE.** S. f. quiribí.  
**COMANDANTE.** S. m. doray. || (*de presidio*)  
 \* jambo-baró, \* baranda.  
**COMARCA.** S. f. pú.  
**COMBATIENTE.** S. m. chingararó.  
**COMBATIR.** V. a. chingarar.  
**COMEDIA.** S. f. orastá.  
**COMENZAR.** V. a. chitar, presimelar.  
**COMER.** V. a. jalar, jamar, payipear. || \* me-



CONTESTACIÓN. S. f. brudilá.  
 CONTESTAR. V. a. brudilar, rudelar.  
 CONTIENDA. S. f. biyá, chingaripén, jestiá.  
 CONTIGO. Pron. sartucué, satucué.  
 CONTIGUO, UA. Adj. m. contiqué; f. conti-  
 qui.  
 CONTINUAMENTE. Adv. gajere.  
 CONTRA. Prep. dachmá, manuí.  
 CONTRARIO. S. m. dachmanuí, enormé.  
 CONTRATO. S. m. por, randinipén.  
 CONTRIBUCIÓN. S. f. costiñi.  
 CONTRICIÓN. S. f. arrebujaró.  
 CONTURBACIÓN. S. f. darañó.  
 CONTURBAR. V. a. darañelar.  
 CONVENIENCIA. S. f. mistó.  
 CONVENIENTE. Adj. m. abisternáo.  
 CONVENIENTEMENTE. Adv. mistó.  
 CONVENIO. S. m. \* balá.  
 CONVENIR. V. a. caremar, chomar.  
 CONVENTO. S. m. costurí.  
 CONVERSACIÓN. S. f. araquerabén, chamu-  
 yó, naquerin. \* caba.  
 CONVERSAR. V. a. chamuyar.  
 CONVERTIR. V. a. limbidiar, querelar.  
 CONVIENE (*motismo*). jomte.  
 CONVITE *de gorra*. S. m. \* godería.  
 CÓNYUGE. S. m. corbayalé; f. corbayalí.  
 COOPERAR. V. n. pirabar.  
 COPA. S. f. becharí, gachaté, gote.  
 COPIA. S. f. \* granizo.  
 COPLA. S. f. gachaplá.  
 CORAJE. S. m. berri, conché, orchiquién.  
 CORAJUDO, UDA. Adj. m. conchenjeró, su  
 perbió; f. conchenjerá, superbiá.  
 CORAL. S. m. mericlen.  
 CORAMBRE. S. f. droba, manguará.  
 CORÁN (*El*). S. m. Alculalá. \* Aleculalá.  
 CORAZA. S. f. jarmí.  
 CORAZÓN. S. m. calochín, carló, garlochín.  
 \* brijikí. (*En /*) otembroliló.  
 CORCHETE. S. m. durlín. || \* abrazaor, \*  
 acerraor, \* aferraor, \* apuntaor, \* arpia,  
 \* beyerife, \* correor.  
 CORDEL. S. m. jeliclé.  
 CORDERO, ERA. S. m. braquiyó, roscorré; f.  
 braquiyí, roscorrí.  
 CORDILLERA. S. f. dañí.  
 CORDÓN. S. m. yundró.  
 CORDURA. S. f. drun.  
 CORNEAR. V. a. serrear.  
 CORNUDO. S. m. jingalé.  
 CORO. S. m. guiyabó.  
 CORONA. S. f. cusañá, dousecaña.  
 CORPULENTO. S. m. chuyó.  
 CORRAL. S. m. palunó. || \* angerí, \* corrin-  
 cho.  
 CORREGIDOR. S. m. \* mayoral.  
 CORREGIR. V. a. enagrabelar, ennagar.  
 CORRELIGIONARIO. S. m. rocambló.  
 CORREO. S. m. \* palmentero.  
 CORRER. V. a. chapescar, najar, plastanear.  
 \* calcorrear, \* plastarar. || (*la voz*) volti-  
 sarar.  
 CORRESPONDER. V. a. nichobelar, pajabelar.

CORRETEAR. V. a. \* calcorrear, \* calcotear.  
 CORRIDO. Pp. m. \* calcoteáo.  
 CORRIENTE (*Cosa*). S. f. len.  
 CORTADURA. S. f. chinari.  
 CORTAR. V. a. almagrar, chinar, velar. ||  
 (*subilmente*) \* filar.  
 CORTE. S. m. chinari. (*flo de un arma*)  
 chirdé.  
 CORTEJO. S. m. \* apaño, \* jambrú.  
 CORTÉS. Adj. m. alojé; f. alojí.  
 CORTESANO, ANA. S. m. chuniascón; f. chu-  
 masañí.  
 CORTEZA. S. f. chilicá, orují.  
 CORTIJO. S. m. cosqué, posunó, pusanó,  
 sosí.  
 CORTO, TA. Adj. m. chimó, tiquinó; f. chi-  
 mí, tiquiní.  
 COSA. S. f. buchí. || pl. buchías. || (*oficial*)  
 currialé. || (*doméstica*) \* belere, \* belez. ||  
 pl. \* belheces. || (*que vale cara*) \* caricia.  
 || (*perteneciente a los rufianes*) \* oseta. ||  
 (*robadas*) pl. \* gaviyás, \* mercaerías.  
 COSCORRÓN. S. m. cate, cosquí, goró.  
 COSER. V. a. sibar.  
 COSTADO. S. m. arigatá.  
 COSTAR. V. n. olacerar.  
 COSTILLA. S. f. pajoría.  
 COSTOSO, OSA. Adj. m. murnó; f. murní.  
 COSTUMBRE. S. f. beda, daracó.  
 COSTURA. S. f. sibirí.  
 COSTURERA. S. f. sibirarí.  
 COTA. S. f. \* cofradía. || (*de mallas*) \* cotón,  
 \* maya, \* oncemil, \* traba, \* trabáo.  
 COVACHA. S. f. cachimán, carmunicha, es-  
 taña, estaño, turniá.  
 COYUNTURA. S. f. reblantequeré.  
 CRÁNEO. S. m. crané.  
 CRASITUD. S. f. chuyimí.  
 CRASO, SA. Adj. m. chuyó; f. chuyí.  
 CREAR. V. a. abatanar, jañar.  
 CRECER. V. n. arrebojar.  
 CRECIDO. Pp. \* astáo.  
 CREDENCIAL. S. f. liá.  
 CRÉDITO (*Dar*). V. a. panchabelar.  
 CREDO (*El*). S. m. panchabó.  
 CREER. V. a. panchabar, pachibelar.  
 CRETA (*tierra blanca*). S. f. garata.  
 CRÍA. S. f. parbarí.  
 CRIADO, ADA. S. m. laeró, sucarró; f. lacri,  
 sucarrí. || \* estribo, \* gardo. || pl. \* estivos.  
 || (*de confianza*) \* zacoime. || (*de justicia*)  
 \* abrazaor, \* acerraor, \* arpia, \* beyerife,  
 \* correor, \* mastín, \* señal, \* soplón, \*  
 papagayo. || (*de verdugo*) \* bochero. || (*del*  
*Padre de mancebía*) \* guardacoimas, \*  
 guardadamas, \* guardaizas. || *de rufián o*  
*prostituta*) \* faraute, \* guardapostigos, \*  
 mandilandin, \* mandilete, \* manibla. ||  
 pl. \* hurgamendales. || (*de rufián*) \* jor-  
 golin, \* jorgolino, \* revuelta, \* trainel. ||  
 (*de mujer pública*) \* reclamo, \* mandil. ||  
 (*de rufián que lleva y trae nuevas*) \* nove-  
 lero.  
 CRIADOR. S. m. parbaraor.

**CRJAR.** V. a. parbarar.  
**CRISTAL.** S. m. cristaló como parbarar.  
**CRISTIANO ANA.** Adj. m. levedé, f. levede.  
**CRITERIO.** S. m. calambur.  
**CRUCAR V. a.** Crucosquar.  
**CRUCICADO.** Adj. m. tojulas.  
**CRUCIFICAR.** V. a. crucifar, trijulas.  
**CRUCIFINO.** S. m. trijuláo.  
**CRUEL.** Adj. com. burjacliqué.  
**CRUJIR.** V. a. naciár.  
**CRUZ.** S. f. trejú, trijul.  
**CUADERNO.** S. m. lál.  
**CUADERO de presidio.** S. f. estaña.  
**CUADRILLA.** S. f. pascara. (*file dependia tal de pascara*) \* *pasca*, \* *pasca*.  
**CUADRILLERO.** S. m. pascanó.  
**CUAL.** Pron. y Adv. m. com. s. p. m. com. s. p. (*de*) m. com.  
**CUALIDAD.** S. f. sílv.  
**CUALQUIER PARTE (En).** Adv. docamblé.  
**CUALQUIERA.** Pron. com. cualcán.  
**CUAN.** Adv. quant.  
**CUANDO.** Adv. y Conj. bur, bus, pur.  
**CUANTO.** Adv. quichí. Adv. y Conj. ma, *mal, mala*, \* *cuca*, (*de*) *cuca*, (*de*) *cuca*.  
**CUARESMA.** S. f. Cuarinda, Ostarinda.  
**CUARTAGO, AGA.** S. m. cuatropéo; f. cuatropé.  
**CUARTEL (barrio).** S. m. ulagué. (*de* *tro* / *cu*)  
**CUARTILLO, LLA (medida).** S. m. nostaró; f. nostarí.  
**CUARTO (habitación).** S. m. almarí. (*de* *cu* / *cu*) \* *cuca*, (*de*) *cuca*, (*de*) *cuca*.  
**CUATREIRO (ladrón de caballeras mayores).** S. m. \* *cuallirero*.  
**CUATROPEA (impuesto).** S. m. cuártaga.  
**CUBILETE.** S. m. becharí.  
**CUBO.** S. m. pigote.  
**CUBRIR.** V. a. uecharar. \* *anublar*, \* *toldar*. (*de* *cu* / *cu*) \* *cuca*.  
**CUCHARA.** S. f. breca, paleta.  
**CUCHARILLA.** S. f. roín.  
**CUCHARÓN.** S. m. berteró, breccarón.  
**CUCELLADA (saca de oro).** S. f. \* *chillo* / *cuca*.  
**CUCHILLO.** S. m. *cuca*, \* *atacar*, \* *bal* / *cuca*, \* *cuca*. \* *cuca*. (*de* *cuca*) / *cuca*.  
*de* / *cuca* / *cuca*

**CUELLO.** S. m. *cuca*, *cuca*. (*de* *cuca*) / *cuca*.  
**CUENTA.** S. f. floja, jina, pista.  
**CUENTO.** S. m. jinobla, jino.  
**CUERDA.** S. f. rapela.  
**CUERNO.** S. m. *cuca*, *cuca*.  
**CUERVO.** S. m. *cuca*.  
**CUERPO.** S. m. *cuca*, *cuca*. \* *cuca*, \* *cuca*.  
**CUERVO.** S. m. *cuca*, *cuca*.  
**CUESTIONAR.** V. a. chingarar, pushabar.  
**CUEVA.** S. f. turnia, furni.  
**CUIDADO de enfermos.** S. m. asidiapi.  
**CUIDADOSO.** Adj. m. emposunó.  
**CUIDAR.** V. a. *cuca*, *cuca*.  
**CULEBRA.** S. f. bulistrina, julistrina, *cuca*.  
**CULEBRINA.** S. f. bulistrina, julistrina.  
**CULO.** S. m. bu, rulé.  
**CULPA.** S. f. dojí, gejostré, visaba.  
**CULTIVADOR.** S. m. ambro.  
**CULTO.** S. m. *cuca*.  
**CUMBRE.** S. f. jeró.  
**CUMPLEAÑOS.** S. m. pl. chiloses.  
**CUMPLIDO.** Adj. m. *cuca*.  
**CUMPLIMIENTO.** S. m. *cuca*, *cuca*.  
**CUMPLIR.** V. a. archabar, perclar, *cuca* / *cuca*.  
**CUÑO.** S. m. atroji.  
**CURA (sacerdote).** S. m. eraipó. f. castañí.  
**CURACIÓN.** S. f. castañí.  
**CURAR.** V. a. *cuca*, *cuca*.  
**CURIA.** S. f. barsani, gachimbastá.  
**CURSO de las cosas.** S. m. len.  
**CUSTODIAR.** V. a. araccatar.  
**CUTIS.** S. m. posti.

REFRANES - 5. Batey salla mustarroy lá, *cuca* / *cuca* / *cuca*.

6. Oeoló sin balbaló, *cuca* / *cuca* / *cuca*.

MALDICIONES. - Sin ineros te veas en la *cuca*, *cuca* / *cuca*.

Te des una *cuca* / *cuca* / *cuca* la *cuca*, y *cuca* / *cuca* / *cuca*.

Mar gancho de traperó t'arreceja, frato *cuca* / *cuca* / *cuca*.

# CH

## CHIS

**CHABACANO, ANA.** S. m. brejeló; f. brejelí.  
**CHACINA.** S. f. balebá, feló.  
**CHACOTA.** S. f. girela.  
**CHAL.** S. m. ochardó.  
**CHALECO.** S. m. carbé, filiché, garvé.  
**CHALUPA.** S. f. bují.  
**CHAMBERGO** (*sombbrero*). S. m. estache.  
**CHANCEAR.** V. a. flamear.  
**CHAPINES.** S. m. pl. \* adornos, \* chanclos, \* chancos.  
**CHAQUETA.** S. f. \* sobre. || (*de picador*) \* pescaraya.  
**CHARLA.** S. f. naquerín. || \* bachijuñí, \* garla.  
**CHARLATÁN.** S. m. \* chirlón.  
**CHASCO.** S. m. gandascó.  
**CHATO, TA.** Adj. m. dinajuó; f. dinajuá.  
**CHICO, CA.** Adj. m. chimó, chinorré; f. chímí, chinorri.  
**CHIMENEA.** S. f. sosimbó.  
**CHINCHE.** S. f. quinquiria.  
**CHINCHORRO.** S. m. quincoró.  
**CHINELA.** S. f. chumiajá, foyosa. || *v. chapines*.  
**CHIQUILLO, ILLA.** S. m. chinchiyó; f. chinchiva.  
**CHIRIMIA.** S. f. yundaina.  
**CHISMEAR, CHISMOSEAR.** V. a. \* chispar.  
**CHISMES.** S. f. pl. \* chispas.  
**CHISPA.** S. f. muchí.

## CHUS

**CHISPERO.** S. m. jacharé.  
**CHIVO, IVA.** S. m. bruniyó; f. bruniyí.  
**CHOCANTE.** Adj. m. racheló; f. rachelí.  
**CHOCAR.** V. a. rachelar. || (*entre sí*) chupardelar.  
**CHOCHO.** S. m. inicá.  
**CHOPO.** S. m. ondinamó, yorbó.  
**CHOQUE.** S. m. caste.  
**CHOZA.** S. f. chupaná.  
**CHULETA.** S. f. pajoria.  
**CHUPA.** S. f. jesamé, pescaraya.  
**CHUPAR.** V. a. jaramar.  
**CHUSCO, CA.** Adj. m. nansú; f. nansí.  
**CHUSMA** *de gente*. S. f. \* gaviya.

---

**REFRANES. - 7.** A salmoñí, sin chinday é á hai.  
 8. Ondebel biya nu ñeñe, sar coin nu chanele.

---

**MALDICIONES. -** Te ponga tu mujé que cuando veas un trapo coloráo no te pueas contenté.  
 Una mala hora... t'abanique, cara d'arcayata.  
 Tres cosas te regalen en una semana. (*La cárcel, el hospital y el cementerio.*)

# D

## DE L

**DADIVA** S. f. desampar. || *Eni ladros al re-  
cibir dadiva.*

**DADIVOSO** Adj. m. [mad] quised.

**DADO** para el juego, S. m. narrado. || *Al  
juego. Dadoes. \* dadas. \* dados. \* dardos  
n. \* maldades. \* paste. \* rizado. \* el  
albaranes. \* cuadrados. \* cuadrados. \* hurra  
que. \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \**

**DAGA** S. f. [sarrastado] \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \*

**DAIFA** S. f. lúmia, lumiasca.

**DAMA** S. f. [ludica] danga. || *de la aca-  
cracia tintin.*

**DAMASCO** S. m. chirijé.

**DANZA** S. f. quelañ. || *(de gitanos) ro-  
mal.*

**DANZANTE** Pa. m. quidante. f. quidant.

**DANZAR** V. a. quidar.

**DAÑADO** Pp. m. bastá, bastal.

**DAÑAR** V. a. caquerelar.

**DAÑICO, INA** Adj. m. tuyaló. f. tuyaí.

**DAÑO** S. m. bastá, bastal, chiso, pampón.

**DAÑOSO** Adj. m. tuyaló.

**DAR** V. a. [dar] dhar. || *\* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \**

**DA TU** V. imper. din, diña.

**DE** Prep. e. || *(De los)* Cont. es. || *(De las)*  
Cont. yas.

**DEBAJO** Adv. bajiné, brostelé, ostelé. ||  
\* \* \* \* \*

**DEBER** V. a. [deber] dhar. || *\* \* \* \* \**

**DEBITO** S. m. bizaure.

**DECAPITAR** V. a. [decapitar] \* \* \* \* \*

**DEFENCIÓN** S. f. [defensa] dhangé.

**DEFICINA** [defensa] S. f. [defensa] dhangé.

**DECIR** V. a. penar, penclar. || *bravatas,  
\* \* \* \* \**

**DECLARACIÓN** S. f. orpinjipí, quilibén. || \*  
\* \* \* \* \*

**DECLARANTE** Pa. m. destelchador. || *\* \* \* \* \**

**DECLARAR** V. a. despandar, orpinjipar,

## DENU

*var. || \* \* \* \* \**

**DECLINAR** V. a. bejelar, perar.

**DECRECER** V. a. pejelar.

**DEDAL** S. m. sumbaló.

**DEDO** S. m. angustí, langustí, panró.  
\* \* \* \* \*

**DEFECAR** V. n. finar.

**DEFECTO** S. m. dojí, odisiló.

**DEFENDER** V. a. brequenar.

**DEFENSOR, ORA** Adj. m. brequenaró, bre-  
\* \* \* \* \*

**DEFORME** Adj. m. chorré; f. chorri.

**DEFRAUDAR** V. a. [defraudar] \* \* \* \* \*

**DEFUNCIÓN** S. f. [defensa] dhangé.

**DEGOLLADO, ADA** Pp. m. estebeyó; f. este-  
\* \* \* \* \*

**DEGOLLAR** V. a. anular, estebeyar. || \* es-  
\* \* \* \* \*

**DEHESA** S. f. prestañí.

**DEJAR** V. a. mecar, mucar, mequclar.

**DEL** Cont. dor, ye. || pl. es.

**DE LA** Cont. ya || pl. yas.

**DELECCIÓN** [de] S. f. [defensa] dhangé || *\* \* \* \* \**

**DELANTE** Adv. angeyá, anglá.

**DELATADO** Pp. m. \* espió.

**DELATAR** V. a. \* bulhar.

**DELATOR** S. m. [delator] \* \* \* \* \*

**DELGADO, ADA** Adj. m. jiriardó, ziriardó;  
f. jiriardí, ziriardí.

**DELICADO, ADA** Adj. m. lachó, soraló; f.  
\* \* \* \* \*

**DELINCUENTE** Pp. m. [delincuente] \* \* \* \* \*

**DELINQUIR** V. a. [delinquir] \* \* \* \* \*

**DELLITO** S. m. [delito] \* \* \* \* \*

**DEMANDAR** V. a. [demandar] \* \* \* \* \*

**DEMÁS** Adv. debús.

**DEMENTE** Adj. m. charlá; f. charlá.

**DEMONIO** S. m. benguí, bengorré, bengo-  
\* \* \* \* \*

**DEMOSTRACIÓN** S. f. [demostración] \* \* \* \* \*

**DENOSTAR** V. a. [denostar] \* \* \* \* \*

**DENTRO** Adv. [dentro] \* \* \* \* \*

**DENUNCIAR** V. a. \* bulhar.

DEPENDIENTES *de justicia en cuadrilla*. S. m. pl. \* corcheta.

DEPONENTE. Pp. m. machiró; f. machirí.

DEPONER. V. a. entregisarar, orpinjipar.

DEPOSITAR. V. a. sujerelar.

DEPOSITO S. m. arcojuñi; uchusén.

DERECHO, ECHA. Adj. m. bastaré, bustaró, talastorré, tibáo; f. bustarí, tabastorri, tibá. \* reguilete. pl. m. bastarés; f. bastarias.

DERECHO. S. m. lachirí.

DERECHOS (*Impuesto*). S. m. pl. jará.

DERRAMAR. V. a. bardrabar, butanar.

DERREDOR. Adv. crugó, retré.

DERRIBAR. V. a. combar, orpaponar, buchar-abajinar.

DERROCHAR. V. a. najabelar, esparruar.

DERROCHE. S. m. esparriquién.

DERRUIR. V. a. arosipar.

DESAGRADAR. V. a. \* esquinar.

DESAPARECER. V. a. najazar.

DESASOSIEGO *en el juego*. S. m. \* tripas.

DESATAR. V. a. sublimar, despandar.

DESATINADO, ADA. Pp. m. dineló; f. di-neyi.

DESATINAR. V. n. dinelar.

DESATINOS (*decir*). V. a. dinelobisar.

DESAZONAR *mucho*. V. n. tasabelar.

DESCABELLAR. V. a. desglantar.

DESCABEZAR. V. a. jerochirdar.

DESCANSAR. V. a. desquñar.

DESCANSO. S. m. desquño, paratuté. || sor-mindy.

DESCARGO *del preso*. S. m. \* alivio.

DESCENDER. V. a. bejelar, deschindar, opelar, ostelar, pagelar, perelar.

DESCENDIENTE. S. m. dugida, opelaró.

DESCENSO. S. m. ostelí.

DESCOLGAR. V. a. deschindar.

DESCONFIANZA. S. f. resirío.

DESCONOCIDO, IDA. Pp. m. oruné; f. oruñí.

DESCORRER. V. a. pindrabar.

DESCUBIERTO, TA. Pp. m. \* deschanzáo; f. deschanzá. || *Al que á subren* buháu, entrucláo.

DESCUBRE (*lo que se*). S. \* descuerno.

DESCUBRIDOR (*de secretos*). S. m. \* antor-ná. || *de una viento*, *de otro* \* so-pio. || *de una trampa* florino.

DESCUBRIR. V. a. alachar, buchardar, despandar, pinchar, pincherar, pindrabelar. \* descornar, \* destlorar. || *un secreto* graznar, \* volar la mina || (*la fullería en el juego*) \* descornar la flor, \* soplar. || *Al que descubren* \* descornáo.

DESDE. Prep. de.

DESDECIR. V. a. rechiflar.

DESEAR. V. a. angelar.

DESEMBARAZADO. Pp. m. \* correntío.

DESEMBARAZAR. V. a. nicobar, rijelar.

DESEMPEÑAR. V. a. archabar. || *pielment* archabarar.

DESEMPEÑO. S. m. archabaré.

DESENGAÑAR. V. a. \* entubaijar.

DESENVAINAR. V. a. mostañear.

DESEO. S. m. ancri, angelo. || *grac* anguó.

DESFILADERO. S. m. terriclé.

DESFLORAR. V. a. espachilar.

DESGRACIA. S. f. yenirá.

DESGREÑADO, ADA. Pp. m. desglantáo; f. desglantá.

DESGREÑAR. V. a. desglantar.

DESIGNAR. V. a. uchar.

DESLEAL. Adj. m. dabracó; f. dabraquí.

DESMAYO. S. m. angujá.

DESMEMORIADO, ADA. Pp. m. chanoignoy; f. chanoignuyá.

DESMENUZAR. V. a. nacicar, decotorar, jarimar.

DESMONTADO. Pp. m. pinroné.

DESMONTAR. V. a. pinronar.

DESNUDAR. V. a. rechipar. || *a la fuerza* \* desmotar, \* despalmar.

DESNUDO (*En cueros*). Adj. m. rechipoté.

DESORDEN. S. m. garata.

DESOREJADO. Pp. m. desmiráo. || *desa-sio*.

DESOREJAR. V. a. desmirar.

DESPACIO. Adv. limé á limé.

DESPARPAJO. S. m. sardañá.

DESPEDAZAR. V. a. decotorar, descotorar, liquerar, yiguerar.

DESPEDIR. V. a. abistuar, arquisarar, bichabar, mequelar.

DESPEÑADERO. S. m. luchipén.

DESPERDICAR. V. a. najabar.

DESPERTAR. V. a. ostinar.

DESPICJAR. V. a. desmotar, randar. || *ali-viar*.

DESPOSADO, ADA. Pp. m. romandiñáo; f. romandiñá.

DESPOSAR. V. a. romandiñar. || (*segunda o tercera voz*) romandiñelar.

DESPRECIABLE. Adj. m. bantofó, nausardán; f. bantofí, nausardán. || m. leir; f. \* ledra.

DESPRECIAR. V. a. girelar.

DESPRENDER. V. a. nablar, rimlayar.

DESPUES. Adv. andá.

DESTAPAR. V. a. buchar, buchardar.

DESTERRADO, ADA. Pp. m. bichardó; f. bichardá.

DESTERRAR. V. a. bichardar.

DESTIERRO. S. m. bicharduy. || \* mando.

DESTINO. S. m. sustirí.

DESTREZA. S. f. albirijí.

DESTROZAR. V. a. parabelar.

DESTRUCCIÓN. S. f. najipén.

DESTRUCTOR. Adj. m. maradó.

DESTRUIR. V. m. marar, nicobar.

DESVARÍO. S. m. barbalé.

DESVERGONZADO. Pp. m. \* liso, \* sereno.

DESVERGÜENZA. S. f. \* serenida.

DESVIAR. V. a. jinochlar, rebucharar.

DETENCIÓN. S. f. sustilá.

DETENER. V. a. achinar, arinatrar, chiguar, detereclar, sinarar, sustilar, ucharelar.



**DUCADO** (*moneda*). S. m. grané. || \* grano.  
**DUENDE**. S. m. mengue.  
**DUÑO, EÑA**. S. m. julay, yejaló; f. julañí, yealí. || (*de casa de juego*) \* coimero, \* garitero. || (*de garito*) \* mandrachero, \* tabajero.  
**DULCE**. S. m. buyanipén, galuchí. || Adj. m. buñé, buyán, guló; f. buñí, buyoñí, guví.  
**DULZURA**. S. f. buyanipén. || *de carácter* buyanura.  
**DURABLE**. Adj. m. insoralé; f. insorayí.  
**DURAZNO**. S. m. perpeló.  
**DURO** (*moneda*) S. m. chulé, estronquí, rundí. || Adv. soralé.

**DURO, RA**. Adj. m. soralé; f. sorayí.

**REFRANES** - 9. Beruñós abelemos, ta ne os diquemos.  
 10. - A coin ne ó chamuya, Terebidere ne o iuna.

**MALDICIONES** - Mal ánge: chinas comas y te sepan bien.  
 Mal amigo te diñe media copa, avinagráo.  
 Premita Undivé que tóos te quieran..... ajorcáo.

## E

**E**. Conj. y.  
**EBRIO, IA**. Adj. m. acurdáo, curdó, pilé; f. acurdá, curdá, piyí. || (*Medio*) paspilí. || \* pespilé.  
**EBULLICIÓN**. S. f. pejucharé.  
**ECLESIASTICO**. S. m. eraipó, teyorré.  
**ECONÓMICO, ICA**. Adj. m. orrijoso; f. orrijosa.  
**ECONOMIZAR**. V. a. orrijar.  
**ECHADO, ADA**. Pp. m. bucharó; f. bucharí.  
**ECHAR**. V. a. bucharar, chibar, tachescar.  
**EDAD** (*Mucha*). S. f. purañí.  
**EDICTO**. S. m. bujiló.  
**EJECUTAR**. V. a. aquerar, curar.  
**EJECUTOR de justicia**. S. m. buchil, chenmararó.  
**EJEMPLAR**. S. m. ejersilén.  
**EJERCER**. V. a. lojelar. || *querelar*. || (*potestas*) querelar-ezor.  
**EJERCICIO**. S. m. curripén.  
**EJERCIDO**. Pp. m. quereláo.  
**EJÉRCITO**. S. m. argandí. || (*cuero de*) argandichenal. || *Armada* argandimoro.  
**EL** (*sin acento*). Art. o, or.  
**ÉL** *con acento*. Pron. ó, ondolé. pl. ellos-andayós, junós, ondoleyós, andolayós, ondoleyes.  
**ELEVADO, ADA**. Pp. m. sucó; f. sucá.  
**ELEVAR**. V. a. encalumar, surdinar.  
**ELOGIO**. S. m. laborí.  
**ELLA**. Pron. andolayá, andoyá, ondoleya, sirá. || pl. andolayás, andoyás, ondoleyás, sirás.  
**ELLO**. Pron. andayó.  
**EMBAJADA**. S. f. plastañí.

**EMBARAZAR**. V. a. osechicar.  
**EMBARAZO**. S. m. \* balsa.  
**EMBARCACIÓN**. S. f. beré, beró, berasimplen, berasimplín.  
**EMBARGADO, ADA**. Pp. m. ducaldó; f. ducaldí. || \* pesáo.  
**EMBARGAR**. V. a. ducaldar.  
**EMBARGO**. S. m. \* peso. || (*de ánimo*) \* nabo.  
**EMBAUCADOR, ORA**. Adj. m. pimpó; f. pimpi.  
**EMBAUCAR**. V. a. pimpear.  
**EMBELESADO, ADA**. Pp. moscaby en m. y f.  
**EMBELLECEER**. V. a. dabiari, lujiar.  
**EMBESTIR**. V. a. orsojañar.  
**EMBORRACHAR**. V. a. acurdar.  
**EMBOSCADA**. S. f. rapa.  
**EMBRIAGADO**. r. *ebrio*.  
**EMBRIAGAR**. r. *emborrachar*.  
**EMBRIAGUEZ**. S. f. curda, matipén.  
**EMBUCHAR**. V. a. embuyar. || \* embuciar.  
**EMBUSTE**. S. m. bulo, bulipén, burló, lembresque, trola.  
**EMBUSTERÍA**. S. f. hulería.  
**EMBUSTERO, ERA**. Adj. m. bulero; f. bulera.  
**EMPADRONADO, ADA**. Pp. m. jinamá; f. jinamá.  
**EMPADRONAMIENTO**. S. m. jinamiento, jinamoy.  
**EMPADRONAR**. V. a. jinamar.  
**EMPAPAR**. V. a. jorrodar.  
**EMPEINE**. S. m. lubanó.  
**EMPEQUEÑECER**. V. a. chimoquerar.  
**EMPERO**. Conj. tamí.



ENSALZAR. V. a. ardiñar, chimuclanificar.  
 ENSEÑADO, ADA. Pp. m. siscabáo; f. siscabá. || amaestráo.  
 ENSEÑANZA. S. f. siscabañí.  
 ENSEÑAR. V. a. bedar, siscabar. || \* amaestrar. || *(la doctrina)* chirijar.  
 ENSEÑOREAR. V. n. erañorear.  
 ENSERES. S. m. pl. \* belheces.  
 ENSUCIAR. V. a. ampielar.  
 ENTENDEDOR. Adj. m. chanelaor.  
 ENTENDIDO. Pp. m. perniqué, chanaró. || eztrucháo.  
 ENTENDER. V. a. jabelar, chanelar, pernear. || \* entrebar, \* entruchar. || S. m. irsimén.  
 ENTENDIMIENTO. S. m. chanelerí, chanería.  
 ENTERNECER. V. a. Soselayar.  
 ENTERO, ERA. Adj. m. teroné; f. teroní.  
 ENTERRADO, ADA. Pp. m. entoroné; f. entoroní. || \* plantáo.  
 ENTERRADOR. S. m. archelaró. || *(del cementerio)* garabaró, percabaor. || \* plantaor.  
 ENTERRAMIENTO. S. m. archelarén, garabay.  
 ENTERRAR. V. a. archelar, cabañar, garabar, percabañar. || \* plantar.  
 ENTIERRO. S. m. archelo, archelarén, arche-loy, garabuy.  
 ENTONADO. Pp. m. \* camaleón.  
 ENTONAMIENTO. S. m. \* toldo.  
 ENTONAR. V. a. labelar.  
 ENTRADA. S. f. retuñí || *(de la casa de prostitución)* \* golpe.  
 ENTRAÑA. S. f. poria, pajuara.  
 ENTRAR. V. a. errar, chalar-andré || *(en una casa para hurtar)* \* calarse. || *(en la germanía)* \* agermanarse.  
 ENTRE. Prep. andré, euré. || *(nosotros)* Adv. enreacar.  
 ENTREGAR. V. a. diñar, entreguisarar.  
 ENTREGARSE *preso*. V. r. \* doblarse.  
 ENTREMETER. V. a. remachar.  
 ENTRESUELO. S. m. rejochique.  
 ENTRETENER *con palabras*. V. a. \* encantar.  
 ENVALENTONARSE. V. v. \* encampanarse.  
 ENVEJECER. V. n. puranar, chitelar-puró.  
 ENVEJECIDO, ADA. Pp. m. puriandé; f. puriandí.  
 ENVIADO, ADA. Pp. m. bichabáo; f. bichabá.  
 ENVIAR. V. a. bichabar.  
 ENVIDIA. S. f. odora, odorí.  
 ENVIDIOSO, OSA. Adj. m. odoroy; f. odorayí.  
 ENVOLVER. V. a. argilar, argilelar, arroschicar, enroscar. || \* arrosçar, \* involvisarar.  
 ENVUELTO, TA. Pp. m. arroschieáo; f. arroschieá.  
 EPIDEMIA. S. f. retrequé.  
 ÉPOCA. S. f. chiró, chumí, gresé.  
 EQUIDAD. S. f. lachirí.  
 EQUIVOCACIÓN. S. f. drunchí.  
 EQUIVOCAR. V. A. jonjabar.  
 ERES. V. s. sisle.  
 ERGUIDO, ADA. Pp. m. sistiló; f. sistiyí.  
 ERIZAR. V. a. uchubalochar.

ERIZO. S. m. uchubaló.  
 ERUCTO. S. m. \* taco.  
 ERROR. *v. equivocación*.  
 ES. V. s. sin.  
 ESA. Pron. f. ocolá. || pl. ocolás.  
 ESBIRRO *de la Santa Hermandad*. S. m. puscanó. || \* aterraor.  
 ESCALADOR *de paredes*. S. m. alcantariyero, \* escalona, ratonero.  
 ESCALDADO, ADA. Pp. m. jacharáo; f. jachará.  
 ESCALDAR. V. a. jachar, jacharar.  
 ESCALERA. S. f. patupiré.  
 ESCALÓN. S. m. yescaliché.  
 ESCAMOTEAR. V. a. \* bichear.  
 ESCANDALIZADO, ADA. Pp. m. ululé; f. uluyí.  
 ESCANDALIZARSE. V. r. \* arredomarse.  
 ESCÁNDALO. S. m. cagrujé.  
 ESCAPADO, ADA. Pp. chapescáo, plastaná; f. chapescá, plastaní. || *(huyendo)* \* redoblaor.  
 ESCAPAR. V. n. chapescar, najalelar, najar. || \* guñar. || *(el ladrón por tejado o ventana)* \* cafar, \* revolver.  
 ESCAPARSE. V. r. \* cojerse, \* guñarse, \* safarse.  
 ESCAPE. S. m. nichóbel, salmoñí. || \* afufón.  
 ESCARNECER. V. a. caquerar, denostabelar, girelar.  
 ESCARPÍN. S. m. tirabañí.  
 ESCASEZ. S. f. juló.  
 ESCLAVINA. S. f. plata.  
 ESCLAVITUD. S. f. paude'asió.  
 ESCLAVO, AVA. S. m. \* gelpé, \* greno; f. \* gelpí, greñí. || *(negro)* \* jelle.  
 ESCOBA. S. f. jalabayí, julabayí.  
 ESCOBÓN. S. m. jalayé.  
 ESCOCER. V. a. sonronjiar.  
 ESCOGER. escojiserar.  
 ESCONDER. V. a. chibar, uchararar. || \* sc-pultar, \* trasmontar, \* trasponer.  
 ESCONDIDO. Pp. m. \* trasmontáo.  
 ESCONDITE. S. m. bujío. || \* burkero.  
 ESCONDRIJO. S. m. carmunicha.  
 ESCOPETA. S. f. prucatiñí, puscá.  
 ESCOPETERO. S. m. puscatero.  
 ESCORPIÓN. S. m. birberechó.  
 ESCRIBANÍA. S. f. tintirí, terinduy.  
 ESCRIBANO. S. m. libanó, olibay. || \* ibanó, \* nuestramo.  
 ESCRIBIR. V. a. libanar, randar.  
 ESCRITO S. m. libañí.  
 ESCRITURA. S. f. por, libanerí, randiñipén.  
 ESCUCHAR. V. a. junar, junelar.  
 ESCUDILLA. S. f. \* conca.  
 ESCULTOR. S. m. echatrista.  
 ESCUPIDERA. S. f. chismarayí.  
 ESCUPIDOR. S. m. chismaraló.  
 ESCUPIR. V. a. chismar, chiscar, chiotar.  
 ESE. Pron. ocoló. || pl. ocolós.  
 ESENCIA. S. f. ochí.  
 ESFÉRICO, ICA. Adj. borondo; f. boronda.



**EXAGERAR.** V. a. barresquerar.  
**EXAMEN.** S. m. lujoni.  
**EXAMINAR.** V. a. trequejenar.  
**EXCEDER.** V. a. esojiar, esojielar.  
**EXCELENCIA.** S. f. fendañi.  
**EXCELENTE.** Adj. m. baré, baró, fendó; f. barí, fendí. || \* baril en m. y f.  
**EXCELSO, SA.** Adj. m. uschó; f. uschí.  
**EXCEPTO.** Adv. atro.  
**EXCESIVO, IVA.** Adj. esojieluy; f. esojieluyí.  
**EXCESO.** S. m. sobraunchó.  
**EXCLAMAR.** V. n. \* garlar.  
**EXCREMENTO.** S. m. ñordá.  
**EXCUSA.** S. f. alangarí, chijé.  
**EXECRAR.** V. a. zermañar.  
**EXHALAR.** V. a. arquisarar.  
**EXHIBICIÓN.** S. f. quelibén.  
**EXHIBIR.** V. a. delalar.  
**EXIGIR.** V. a. ustilelar.  
**EXIGUO, A.** Adj. m. soralé; f. sorayí.  
**EXIMIR.** V. a. chilar.  
**EXISTENCIA.** S. f. charniqué, chipén ochibibén.  
**EXISTIR.** V. n. apuchelar, sinelar, socabelar, soscabar, terelar.  
**EXORNAR.** V. a. dabiár.  
**EXÓTICO, CA.** Adj. m. abertuné; f. abertuñí.  
**EXPELER.** V. a. sicobelar.  
**EXPENDER.** V. a. venar.  
**EXPIAR.** V. a. membreçar.  
**EXPONER.** V. a. tablerar. || (*una idea*) presujerelar.  
**EXPRESIÓN.** S. f. laó.  
**EXPULSAR.** v. *expeler*.  
**EXQUISITO, ITA.** Adj. m. balbaló; f. balbalí.

**EXTASIADO, ADA.** Pp. moscaby en m. y f.  
**EXTENDER.** V. a. alachinguar, bucharar, voltisarar. || \* rucharar.  
**EXTERIOR (Al).** Adv. abrí, bartrabé.  
**EXTERMINAR.** V. a. mulabar.  
**EXTINCIÓN.** S. f. moribén.  
**EXTRAER.** V. a. mustilar, mustiñar, sicobar.  
**EXTRANJERO, ERA.** Adj. m. palatunó; f. palatuñí.  
**EXTRAÑO, AÑA.** Adj. m. corbó; f. corbá. || (*a la raza gitana*) busnó, busné.  
**EXTRAVAGANTE.** Adj. m. liló; f. liyí. || v. raro.  
**EXTREMADO, ADA.** Pp. m. escariélaó; f. escariéla.  
**EXTREMAR.** V. a. escariélar, esojiar, esojielar.  
**EXTREMEÑO, EÑA.** Adj. m. gorotuné; f. gorotuñí.  
**EXTREMIDAD.** S. f. vnuqué.  
**EXTREMO.** S. m. esojié, uchuá.  
**EXTREMOSO, OSA.** Adj. m. esojieluy; f. esojieluyí.

**REFRANES.** – 11. Flimé panipén dalá, ta baribú quinimá.  
 12. – Retejos parchandrá, sos cayicó flacha sinará.

**MALDICIONES.** – Quisiá verte como er trigo en la tajona.  
 Anda ya, On Tiritaña: que te pelen.... de parneses.  
 Que t'apregunte un ceví como si juás ladrón.



FLAUTA. S. f. pajandia.  
 FLECHA. S. f. cometa.  
 FLOJO, OJA. Adj. m. bostán, postán; f. bostañi, postañi.  
 FLOR. S. f. zujemia. (*requiebro* rebridaque. || *(hecha con los naipes)* \* astiya, \* bayestón. \* boca de lobo, \* paz de Judas. || *en el juego de la cartija* \* dar luz, o de la luz.  
 FLORESTA. S. f. toberjeli.  
 FLORIDO, IDA. Pp. m. zujemó; f. zujemí.  
 FLUJO *de sangre*. S. m. len e ratí.  
 FOGON. S. m. quimiñó.  
 FONDO (*Av.*). Adv. abajiné.  
 FORASTERO, ERA. Adj. m. avertuné; f. avertuní. \* torano, \* forata, \* turno.  
 FORJADOR. S. m. petalaró.  
 FORMA (*porte*). S. f. goberó.  
 FORMAL. Adj. m, sorimbó; f. sorimbá.  
 FORNICAR. V. a. piraberar. || \* apirabar, \* chingar, \* toyar.  
 FORRAR. V. a. \* remgyar.  
 FORTALEZA. S. f. sisliqué.  
 FORTUNA. S. f. balbalipén, sustirí.  
 FORZAR. V. a. orcatar, orsojañar. || *a la mujer* orhilar.  
 FOSFORO. S. m. candimumelí.  
 FOSA. S. f. cobirí.  
 FOSO. S. m. germó.  
 FRAGANCIA. S. f. bué.  
 FRAGUA. S. f. quiminé.  
 FRAILE. S. m. arajai, erajai.  
 FRANCÉS, ESA. Adj. m. gabardé, gabiné; f. gabardi, gabiñi.  
 FRANQUEAR. V. a. pindrabar.  
 FRAZADA (*manta*). S. f. bediya. || \* bedosa.  
 FRECUENTADOR *de burdeles*, S. m. \* manhotesco.  
 FRECUENTAR. V. a. catanar.  
 FREIR. V. a. ajeriar. || \* ajerizar.  
 FRENO. S. m. solibar. || (*de caballo*) \* go-bierno.  
 FRENTE. Adv. mamui, tesquera. || (*La*) S. f. sentayi, sentañi.  
 FRESA. S. f. murí.  
 FRESCO, CA. S. m. jil. || Adj. m. y f. jil.  
 FRÍO, A. S. m. grí, jir. || Adj. m. barojil; f. barojilí.  
 FRONTERA. S. f. mixa.  
 FRUSLER A. S. f. chichí.  
 FRUTO, TA. S. com. frugerio. || (*producto*) m. mibáo. || pl. mibás.

FUEGO. S. m. yaqué, yagulé.  
 FUELLE. S. m. barbanó. || pl. barbaneles.  
 FUENTE. S. f. aljenique, jañiqué. || \* jerqueñi,  
 FUERA. Adv. abrí, bartrabé.  
 FUERTE. Adj. m. silné, sisló, sistiló; f. sil-ñi, sisyí, sistiyí. || \* bansiné, \* manusató.  
 FUERZA. S. f. sislá, sislí, orsó.  
 FUERZAS *martímas*. S. pl. argandimoró.  
 FUGA. S. f. chapescañi. || (*huyendo de la justicia*) \* cayeja. || (*Facilitar la* V. a. \* dar caye al angustiao.  
 FUGADO. Pp. m. \* vilabertó, \* vilbertó. || (*huyendo de un peligro*) \* vilhorró.  
 FUGAR. V. n. najalelar.  
 FUGARSE. V. r. \* cojerse.  
 FULGOR. S. m. esyaque.  
 FULLERIA. S. f. \* berrugueta.  
 FULLERO. S. m. perdí. || \* carretero, \* cierto, \* florero, \* salvatierra. || *que señala las cartas* \* tocaor. || (*el muy sagaz*) \* sage. || (*que ganaba a otro fullero con su misma flor*) \* sage doble. || (*inconstante en el ganar*) \* voltario. || (*El que en el juego daba favor al*) \* ángel de guarda.  
 FUMAR. V. a. pimar.  
 FUNDAR. V. a. chitar.  
 FUNCIÓN *teatral*. S. f. orastá.  
 FUNDAMENTO. S. m. pardí.  
 FURIOSO, OSA. Adj. m. conchengeró; f. conchengerá.  
 FUROR. S. m. arjulejú, conché, tornacibé.  
 FUSIL. S. m. panduque. || \* chopo.  
 FUSILAR. V. a. arcoprindar, mulabar.  
 FUTILIDAD. S. f. chichí.

REFRANES. - 13. A leste relimbidió mibáo e machamós.

14. No se parcla or eraipó, e pur pechislá sineló.

MALDICIONES. - Que haiga fuego en tu casa y los bomberos pesos.

Tengas munchas parbas y las yeguas te s'alunen.

Vete, que t'han visto ya. Ar resecho te tiren... y que no marren.



**GOBERNADOR.** S. m. chinobaró, poresqueró. || \* baranda mayor.  
**GOBERNAR.** V. a. gobrelar, grobelar.  
**GOBIERNO.** S. m. grobelén. || (de una comarca) gobretón || (Él) peó.  
**GOLONDRINA.** S. f. andorí.<sup>1</sup>  
**GOLOGO, OSA.** Adj. ingodimé, charabón; f. ingodiñi, charaboñi.  
**GOLPE.** S. m. caste, cate. || \* chirlo, \* relám-pago. || (De) Adv. cataré. || (con piedra) \* turrónó. || (de palo) \* chirlá. || (de repente), \* antuviá. || (en la cabeza) góro. || (Dar de golpes). V. \* sobar.  
**GOLPEAR.** V. a. baliar, curarar, chaltar.  
**CORDO, DA.** Adj. chuyó; f. chuyí.  
**GORDURA.** S. f. chuyimí. || putirichá.  
**GORGUERA.** S. f. \* sarmentera.  
**GORRA.** S. f. parpiná.  
**GORRÓN.** S. m. \* rozabiyón.  
**GOTA.** S. f. macotá.  
**GOZAR.** V. a. asaselar, retejar.  
**GOZO.** S. m. gozuncho, pesquital.  
**GOZOSO, OSA.** Adj. m. alendoy, sardañayó; f. alendayí, sardañayí.  
**GRACEJO.** S. m. sandunga. || \* zardioquí || v. gracia.  
**GRACIA.** S. f. fendañí, sardañá, sardioquí, surdiñí, zandunga. || pl. (Dar) garapati.  
**GRACIOSO, OSA.** Adj. m. barbaló, nansú, sardaño, sardañoso; f. barbalí, nansí, sardañayí, sardañoso.  
**GRADUAR.** V. a. pesquibelar.  
**GRANADA.** S. f. meligrana.  
**GRANDE.** Adj. m. baré, baró; f. barí.  
**GRANERO.** S. m. malabay.  
**GRANJA.** S. f. cosqué, gau, sosí.  
**GRANJEAR.** V. a. ustilelar.  
**GRANUJA.** S. m. charrán. || \* guaja.  
**GRANUJADA.** S. f. chaná.  
**GRASA.** S. f. chuyimí, putirichí.  
**GRATO al paladar.** Adj. m. buñé; f. buñí.  
**GRAVAR.** V. a. estongerar.  
**GRAVE.** Adj. m. sorimbó; f. sorimbá.  
**GRAVEDAD.** S. f. \* todo.  
**GRAVOSO.** Adj. m. estongeró.  
**CREDA.** S. f. bujuli.  
**GREY.** S. f. plastañí.  
**GRILLETE.** S. m. sacé.  
**GRILLO.** S. m. (insecto) chirvito. || (prisiones) pl. sacés. || \* aniyos, \* anteojos, \* ases, \* calzas, \* ciseles, \* charniegos, rastrí. || (Poner) V. \* calzar.  
**GRITAR.** V. a. \* bramar, \* bufetar, \* garlar. || (en el tormento) \* bufar \* gridar.  
**GRITERIO.** S. m. cagrujé.  
**GRITO.** S. m. \* bramo, \* bufete, grido. || (alto o levantado) \* bufío.  
**GROSERO, ERA.** Adj. m. brejeló; f. brejeli.

**GRULLA.** S. f. cartayá.  
**GRUPO** (de personas). S. m. plastañir. || (de animales o cosas) butifuyí.  
**GUADAÑA.** S. f. puliné.  
**GUANTE.** S. m. \* corteza. || pl. \* cortezas.  
**GUANTERO.** S. m. \* cortecero.  
**GUAPETÓN, ONA.** S. m. butejernú; f. butejerí.  
**GUAPO.** (que echa bravatas) \* bravatero. || (que anda en cuadrilla) \* bigornio. || pl. \* los de la bigornia.  
**GUARDA.** S. com. aracaté. || m. \* garabe. || (de campo) perdiñé. || (de trigos) \* meseguero.  
**GUARDAR.** V. a. aracatear, garabar, garabellar, nacar, sobresarelar. || \* enjibar. || (en salud) berabar.  
**GUARDIA.** S. m. perdinel. || (La) f. garabía. || (civil) \* churré, \* gurri, \* jerser, \* perdí, \* tricornio.  
**GUARDIÁN.** S. m. aracatanó, garabó.  
**GUARNECER.** V. a. \* remoyar.  
**GUASA.** S. f. baya, chunga.  
**GUASÓN, ONA.** Adj. m. chunganó; f. chungañí.  
**IGUAY!** Int. ¡isna!  
**GUERRA.** S. f. chingaripén.  
**GUERREAR.** V. a. chingarar. || \* chingar.  
**GUERRERO.** S. m. chingararó.  
**GUÍA** (en los caminos) S. com. paterán.  
**GUIAR.** V. a. lanelar.  
**GUIÑO.** S. m. \* guinón.  
**GUISADO.** S. m. geribáo. || \* jiribáo.  
**GUISANTE.** S. m. jeril.  
**GUISAR.** V. a. geribar. || \* jiribar.  
**QUITARRA.** S. f. bajañí, sonanta.  
**GULA.** S. f. jamaripén.  
**GUSANO.** S. m. quirmó.  
**GUSTAR.** V. a. pesquibar, lujonar, penchararar.  
**GUSTO.** S. m. <sup>1</sup>pesquital. || (ordinario, que equivale a «me gusta»). \* senso.  
**GUSTOSO, OSA.** Adj. m. buyan, pesquibaró; f. buyañí, perquibarí.

**REFRANES. — 15.** Siri bardorí y mol nespa-chiló, nacan or burdó thecharó  
 16. Buter mola manrú sat jelén, presas gomarra sat duquipén.

**MALDICIONES. — A la metá er creo no llegues esaborío.**

Dió t'aconserva lo sojos.. en aguardiente seco; sentraña gatuna.

Tu pare preso.. y yo testigo.



**HIELO.** S. m. jecó.  
**HIERBA.** S. f. chá, yabán.  
**HIERBABUENA.** S. f. chalachí.  
**HIERRO.** S. m. sa, jach.  
**HIGA.** S. f. chaví.  
**HIGADO.** S. m. bucó.  
**HIGO.** S. m. beou, beu, chavé. || \* verdoso. || pl. beous.  
**HIGUERA.** S. f. carehtá-chavé.  
**HIJASTRO, TRA.** S. m. paschavoró; f. paschavorí.  
**HIJO, JA.** S. m. chabal, chavoró; f. chabala, chavorí, dúgida. || pl. chavorés, chorreles, churumbeles.  
**HILACHA.** S. f. chirirí.  
**HILAR.** V. a. ñafrar.  
**HILERA.** S. f. darí.  
**HIPOCRESÍA.** S. f. jujaná.  
**HIPÓCRITA.** Adj. m. sungaló; f. sungayí.  
**HISTORIA.** S. f. pendaripén.  
**HOCICO.** S. m. \* geta.  
**HOGAR.** S. m. sosimbó.  
**HOGAZA.** S. f. jumerí, ocachá, tató.  
**HOJA.** S. f. oropajá, parojí. || (*de papel*) li.  
**HOJARASCA.** S. f. oropatiá.  
**¡HOLA!** Int. ¡orí!  
**HOLGAR.** V. n. alendar.  
**HOLGAZAN.** Adj. m. alcarrán, garandón; f. alcarrañí. || m. \* harón.  
**HOLGAZANEAR.** V. n. garandar.  
**HOLGAZANERÍA.** S. f. garandí.  
**HOLGORIO.** S. m. jachipén.  
**HOLLEJO.** S. m. orují.  
**HOMBRE.** S. m. jéré, elabel, manú, paiyó. || pl. manuces. || (*alto*) \* arboláo. || (*de bien*) \* sancho-manú. || (*casado*) rom, romá. || (*que no es gitano*) gaché.  
**HOMBRO.** S. m. Pumé. || \* chueca, \* pico. || *Sobre el* pumén.  
**HOMENAJE.** S. m. chimusolanó.  
**HOMICIDA.** Adj. m. churinaró.  
**HOMICIDIO.** S. m. mordipén.  
**HONDA de tirar piedras.** S. f. parrachá.  
**HONDO, DA.** Adj. m. goró; f. gorí.  
**HONDONADA.** S. f. reclé.  
**HONDURA.** S. f. omán.  
**HONESTO, TA.** Adj. m. pachibaló; f. pachibayí.  
**HONGO (sombbrero).** S. m. estache.  
**HONOR.** S. m. pachibó  
**HONORAR.** V. a. pachibar.  
**HONORARIO.** S. m. jayeré.  
**HONORARIOS (cuenta).** S. m. pl. floja, jina, pista  
**HONRA.** S. f. pachibó.  
**HONRADO, ADA.** Pp. m. pachibaló; f. pachibayí.  
**HONRAR.** V. a. pachibelar, panchibelar.  
**HOPALANDA.** S. f. conel.  
**HORA.** S. f. caná, ocaná.  
**HORCA.** S. f. borné, filimicha, ustirí. || \* balanza, \* basiléa, \* finibusterre, \* gañoté, \* viuda.  
**HORMIGA.** S. f. oripatí, quiriá.

**HORNO.** S. m. sosimbó.  
**HORROR.** S. m. berrochí.  
**HORRORIZAR.** V. a. berrochizar.  
**HOSPEDAR.** V. a. ustillear.  
**HOSPEDERÍA.** S. f. mesuna. || \* talona, \* percha.  
**HOSPICIO.** S. m. coto.  
**HOSPITAL.** v. *hospicio*. || \* cotarro.  
**HOSPITALERO, ERA.** Adj. m. \* cotarero; f. \* cotarrera.  
**HOSTIGAR.** V. a. ampuchar.  
**HOY.** Adv. cibó, sejonía. || (*Hoy día*) achivé.  
**HOYA.** S. f. cobirí.  
**HOYO.** S. m. omán.  
**HOZ.** S. f. deluné, puliné.  
**HUBIERE.** V. aux. \* udicara.  
**HUCHA.** S. f. ujurí.  
**HUECO.** S. m. omán.  
**HUERTO, TA.** S. com. veá.  
**HUESO.** S. m. cocal, cocalé.  
**HUÉSPED que da posada.** S. m. \* secreto.  
**HUEVERO, ERA.** S. m. pelichó; f. pelichí.  
**HUEVO.** S. m. anró. || \* albaire. || (*de gallina*) pelé.  
**HUIDA.** S. f. chapescañí, plastaniá, \* afufa, \* afufón.  
**HUIDO.** Pp. m. \* afufáo, \* trasmontáo.  
**HUIR.** V. n. chapescar, dajerar, najar, diñobelar. || \* afufar, \* guñar, \* piñar, \* quíñar, \* trasmontar, \* trasponer. || (*Hacer*) najalelar. || (*Fraser como*) S. \* a lo largo.  
**HUMILLAR.** V. a. chibelar-ostely.  
**HUMO.** S. m. huá.  
**HUNDIR.** V. a. chibar-ostely.  
**HÚNGARO, ARA.** Adj. m. mayoró; f. mayorí.  
**HURTADO (Al que han).** S. m. \* mureció, || *Lo S.* \* piyao.  
**HURTAR.** V. a. chorar, choribar, garfiñar, ostabar, randelar. || \* afanar, \* bailar, \* birlar, \* coscar, \* comprinchar, \* currelar, \* fastigar, \* ganar, \* garsinar, \* mariscar, \* motar, \* murciar, \* piyar, \* pulir, \* trabajar. || (*ratera y mañosamente*) \* buscar. || (*cosas de poco valor*) \* hormiguar.  
**HURTO.** S. m. choro, ostabéo, ostabé, socono || \* afano, \* brasero, \* empléo, \* garfiña, \* garsina, \* marisco, \* mercaería, \* onró, \* socorro. || (*de ganado*) \* apartamiento. || (*descubierto*) \* bobo. || (*que la parecido*) \* caláo. || (*grande*) \* presa. || (*bajo el brazo*) \* sobaquito.

**REFRANES.** - 17. Güeltré chanorgó, na que rela furuné ne pesquibó.  
 18. Ó sos sin baró somiá or bucó, sin nasaló somiá or chasabó.

**MALDICIONES.** - Doráo te véas a fuego; so infundioso.

Solo te véas dando las boqueás; escapáo e presiyo.

Cara angariya: enchiqueráo te veas con un Miura.

# I

## INCL

**IDA del infante.** S. f. chaita, hiyf.  
**IDEA.** S. f. chanté, jestiá.  
**IDEAR.** V. a. orobrar.  
**IDÉNTICO, ICA.** Adj. m. timuñó; f. timuñí.  
**IDO.** Pp. m. \* alko, \* pado.  
**IDOLATRAR.** V. a. dubelar.  
**IDOLO.** S. m. ído.  
**IGLESIA.** S. f. cangarí, cangaripé, cangrí. || \* andant, \* altant, \* botroya, \* salant. || *por* *rr* *guro* *acal* *triquia*.  
**IGUAL.** v. *idéntico*.  
**ILUMINAR.** V. a. emblejar. || \* grublejar.  
**ILUSIÓN.** S. f. joridí.  
**ILUSTRE.** Adj. m. \* gótico.  
**IMAGINACIÓN.** S. f. orobreró.  
**IMÁN.** *magno*. S. f. bar-dashí.  
**IMBÉCIL.** Adj. m. bomboy, lilipendó, liló; f. *tambay*, *tilipemá*, *liye*.  
**IMPACIENTE.** Adj. com. inorpachirry.  
**IMPEDIMENTO.** S. m. oryuné. || \* balsa.  
**IMPEDIR.** V. a. oryunar, nastisar.  
**IMPELER.** V. a. pinjempar.  
**IMPETU.** S. m. sila.  
**IMPLORAR.** V. a. brichardilar, brinchardi-lar.  
**IMPONER.** V. a. dichabar.  
**IMPORTANCIA.** S. f. \* postin.  
**IMPORTAR.** V. a. aluente.  
**IMPORTUNAR.** V. a. bujin liovelar, trajatar.  
**IMPOSIBILIDAD.** S. f. nastiá.  
**IMPOSIBLE.** S. m. máti. || *Pa*. Adv. nastis.  
**IMPRECACIÓN.** S. f. buldají, solajai.  
**IMPRECAR.** V. zermanar.  
**IMPRODUCTIVO.** Adj. m. nangué.  
**IMPUESTO.** S. m. costihí, jará.  
**INAGUANTABLE.** Adj. com. perma.  
**INCAPAZ.** Adj. m. neguisaráo; f. neguisará.  
**INCENDIO.** S. m. yaqué.  
**INCENTIVO maligno.** S. m. tremendó.  
**INCIVIL.** Adj. com. basno, *basno*.  
**INCITAR.** V. a. bajambar, logonar.  
**INCLINACIÓN.** S. f. quajiméti, *Pa* *Toscarí*, *V* *equitular*, *Pa* *ai* *ma* *chragalipén*, *chragaló*.  
**INCLINADO ADA.** Pp. m. alchucha; f. alchuchá.  
**INCLINAR.** V. a. enseclar, quiríndar.  
**INCLINARSE.** V. v. pejelar.  
**INCLUIR.** V. a. chibelar.

## IMPO

**INCOMODADO ADA.** Pp. m. nájajo; f. nájaji.  
**INCOMODAR.** V. a. nájajar, trájatelar.  
**INCÓMODO, ODA.** Adj. m. norunjoy; f. norunjoya.  
**INCÓRDIO.** S. m. *incordio*.  
**INCORREGIBLE.** Adj. m. \* agraviar.  
**INDIAS.** *San* *de* *las*. S. m. *perudora*.  
**INDICAR.** V. a. presujerelar.  
**INDICIO.** S. m. trail.  
**INDIGENCIA.** S. f. chororipén.  
**INDIGENTE.** Adj. m. chororó; f. chororí.  
**INDIGNO, NA.** Adj. m. bantojó; f. bantojí.  
**INDIVIDUO.** S. m. alidó, *pa* *tyo*, *Pa* *tyo* *no* *is*, *Pa* *tyo* *no* *is*, *Pa* *tyo* *no* *is*, *Pa* *tyo* *no* *is*.  
**INDOLE.** S. f. alialí.  
**INDUCIR.** v. *inclin*ar. || (*al* *mal*), tentisatar.  
**INEXPERTO.** Adj. m. biseondó.  
**INFAMIA.** S. f. *nastisará*, *nastisá* *lipén*.  
**INFARTO.** S. m. brutulé.  
**INFECUNDO, DA.** Adj. m. nangué; f. nanguí.  
**INFELICIDAD.** S. f. chororipén.  
**INFICIONADO.** Pp. m. fungalé.  
**INFICIONAR.** V. a. fungular, retrecar.  
**INFIEL.** Adj. m. dabrocó; f. dabroquí.  
**INFIERNO.** S. m. benguistanó, butrón, *casinación*, *prevarencio*, *Pa* *pl* *masmaló*.  
**INFINITO, ITA.** Adj. m. insoralé; f. insorayí.  
**INFLADO, ADA.** Pp. m. gonfané; f. gonfaní.  
**INFORTUNIO.** S. m. charaburrí, yenirá.  
**INGLÉS, SA.** Adj. m. enlubanó; f. enlubaní.  
**INGRATO, ATA.** Adj. m. sungaló; f. sungayí.  
**INHUMANO, ANA.** Adj. m. burjachiqué; f. burjachique.  
**INIQUIDAD.** S. f. chorripén.  
**INJURIA.** S. f. jupí.  
**INJURIAR.** V. a. denostabelar.  
**INMEDIATO, ATA.** Adj. com. sumparal.  
**INMACULADO, ADA.** Pp. m. nespachiláo; f. nespachilá.  
**INMORTAL.** Adj. com. inmulelá.  
**INMUNDO, DA.** Adj. m. jindó, prachindó; f. jindí, prachindí.  
**INMUNDICIA.** S. f. jindipen.  
**INNUMERABLE.** S. com. insoralé.  
**INOCENTE.** Adj. com. longuí, jilí.  
**IMPOSIBLE.** (*Es*) *Mossona*, *nastis*.

INQUIRIR. V. a. orotelar.  
 INSERVIBLE. Adj. com. potalá.  
 INSIGNIA. S. f. nagira.  
 INSPECTOR. S. m. udorilé.  
 INSTANCIA. S. f. brichardila, playí.  
 INSTANTE. S. m. frenitá. sarmuñante.  
 INSTRUCCIÓN. S. f. siscabañá.  
 INSTRUIR. V. a. siscabar.  
 INSTRUMENTO *de medir*. S. m. meerfa.  
 INTACTO, TA. Adj. m. nespachiláo; f. nespachilá. || *v. immaculado*.  
 INTELIGENCIA. S. f. chanarí, chanelerí.  
 INTELIGENTE. Adj. m. chanaor; f. chanaora. || com. perniqué.  
 INTENCIÓN. S. f. traba. || (*Tener*) panchajañar.  
 INTENDENTE. S. m. barolaeró. || \* sacóime.  
 INTENTAR. V. a. penchabar, panchajañar.  
 INTERESADO, ADA. Pp. m. manguindón; f. manguindoñí.  
 INTERIOR. S. m. otembroliló.  
 INTERIORMENTE. Adv. urró.  
 INTERPRETE. S. m. destebrechaor, sarichipé.  
 INTERPRETAR. V. a. destebrechar.  
 INTERROGAR. V. a. puchar, puchelar.  
 INTERRUPIR. V. a. oryunerar.  
 INTESTINO. S. m. porriá.  
 ÍNTIMO, MA. Adj. quiribó; f. quiribí.  
 INTREPIDEZ. S. f. orguidén.  
 INTRODUCIR. V. a. entrisasar.  
 INUNDACIÓN. S. f. len.

INÚTIL. Adj. com. potalá.  
 INVALIDAR. V. a. nicobelar.  
 INVESTIGAR. V. a. orotelar.  
 INVIERNO. S. m. chaomó, ven.  
 IR. V. a. chalar, najar. || \* alar, \* guiyar, \* miñar, \* navelar. || (*aprisa*) chapescar.  
 IRA. S. f. conché.  
 IRACUNDO, DA. Adj. m. conchengeró; f. conchengerí.  
 IRRASCIBLE. Adj. m. superbio; f. superbia.  
 IRSE. V. r. \* alón, \* alarse, \* guiñarse, \* levase, \* miñarse. || (*muy lejos*), \* peñas de longares. || (*aprisa*), V. \* picar. || (*huyendo*), \* ¡peñas!, \* peñarse, \* pirarse, \* peñas y buen tiempo, \* viñas, viñas-y-juandanzante.  
 ISLA. S. f. beschí.  
 IZQUIERDO, DA. Adj. m. can, yesdró; f. yesdrá.

REFRANES. — 19. Dor pañí butañí, arrobiñá cormuñí.

20. A chorri bedá, chinar ó as jeriás

MALDICIONES. — Mar fiscá t'apondere; ratu vieja.

Te se vean las magriyas erretías.

Andá yá; y mal arraclán te pique estan do é siete sueños.

## J

JABALÍ. S. m. fracasó.  
 JABARDO (*reunión de rufianes*). S. m. \* chanfaina, \* germaná.  
 JABEQUE. S. m. berdolé.  
 JABÓN. S. m. sampuñí.  
 JABONERÍA. S. f. sampunería.  
 JABONERO. S. m. sampuneró.  
 JACA. S. f. grasté, grastí.  
 JACARA (*música para cantar y bailar*), \* jacarandina. || (*De*) \* jaco.  
 JACTANCIOSAMENTE. Adv. laberniqué.  
 JACTANCIOSO, OSA. Adj. m. banjuló; f. banjuyí.  
 JAMÁS. Av. nardián, unardián.  
 JAMÓN. S. m. balichón.  
 JAMUGA. S. f. gasí.  
 JAQUE. S. m. \* jácaro.  
 JARRO. S. m. pitafló. || \* barroso.  
 JEFE. S. m. brojeró, solar. || (*de vigilancia*) \* rato. || (*de ladrones*) \* gabiyaor.

JERGA. S. f. \* barba, fetel, \* ful.  
 JERINGA. S. f. ajilé.  
 JESUCRISTO. S. prop. Cresorné, Jesumbay, Teblequé.  
 JESÚS. S. prop. Pobeá, Teblequé.  
 JÍCARA. S. f. subulmí.  
 JILGUERO. S. m. picshivirí.  
 JINETE. S. m. graí.  
 JOCOSO, OSA. Adj. m. sardaño, sardañayó; f. sardañayí.  
 JORNALERO. S. m. empirré, paiyó.  
 JOROBA. *v. giba*.  
 JOROBADO. *v. giboso*.  
 JOROBAR. V. a. brijindoviar, bujindiovelar.  
 JOVEN. S. m. chaval; f. chavala.  
 JOYA. S. f. chiserá  
 JÚBILLO. S. m. asaselo, asaseloy, gozunchó.  
 JUBÓN. S. m. \* apretáo, \* cotón, \* justo, \* primo. || (*con mallas*) \* doble.  
 JUDÍA (*alubia*). S. f. quindia.

JUDIO (A. Adj.). m. *judío*; f. *judía*.  
*Tudó* *ebudí*.  
**JUEGO** S. m. \* *carro*, f. *de dadas* *cañón*, \* *tarde*, f. *de honor*, \* *triángulo*, f. *que cañones*, \* *andadura*, \* *cañita*, \* *conversación*, \* *de las rías*, f. *de las señas*, \* *cañita*, \* *cañonazo*, \* *juego alegre*, \* *juego del par*, \* *cañita*, \* *paya*, \* *primera de Alemania*, \* *primera*, \* *voluntaria*, \* *tríbitulo* *toro*, f. *a cañón*, \* *conversación en secreto*, f. *(en teatro y de cañón)*, \* *en otro para dar muerte*. || *(del parar)* \* *juego de espaldas*, \* *negado*, *si está*, f. *(de trancas)* \* *esoga*, \* *masa*. *Apuntar en él*, \* *parar*, f. *(Establecer casa de)* \* *abrir tienda*. || *(El que tenía, alada y fue en él)*, \* *barrio*, f. *Lo que recogían los modorros al encargarse del* \* *espiga*.

**JUEZ** S. m. *barader*, *barander*. || \* *agualó*, \* *avisado*, \* *bravo*.

**JUGADOR** S. m. *ficaró*. || \* *espiaor*, \* *ficante*, \* *palomo*, \* *payaor*, f. *(de dadas)* \* *albaneguero*, \* *albanés*. || *(sencillo e inocente)* \* *blanco*, f. *(que se acata al fin del juego para hacer cosas de malparar)* \* *apuntado*, *que pone un dedito a jugar a modo*, \* *carra*, f. *que refina sutilmente a parte de juego*, *había apuntado*, \* *concejar*, f. *atena*, \* *chapelón*, \* *menor*, \* *novato*, \* *novatón*. || *(por otro y con dinero de él)* \* *danzaire*. || *(novato)* \* *acrobacia de asiento*, f. *(que enseñaba a los novatos)* \* *ganso*, f. *que juega*, \* *hombre al agua o a la mar*, \* *hace agua el navío*, \* *confeso*, \* *molar*, f. *(que se sienta la hora y a la mar)* \* *mono*, *experimentado y fullero* \* *negro*. || *(que daba favor y hacía espaldas al fullero)* \* *padrino*. || *(que enseñaba a los novatos)* \* *pedagogo*. || *(fullero)* \* *pringón*, \* *vivandero* || *(que añadía sutilmente algo a lo que había apuntado)* \* *salón*, f. *(deja novatos)*, \* *taken de media playa*. || *(pasivos o que sólo jugaban con dineros de otros)* pl. \* *mirones*.

**JUGAR** V. a. *parar* *payar*, f. *a los amigos* \* *espiaor*, f. *(de trancas)*, \* *parar*, \* *parar* *parar*. *Lo que se juega*, \* *espiaor*, f. *cañón y novata*, \* *giteo en playa*.

**JUICIO** S. m. *bardón*, *calambriecó*, *drun*.

**JUMENTO** S. m. *gel*.

**JUNTA** S. f. *catana*, f. *(de la zona o rufanes)* \* *birlesca*, \* *batel*, \* *cofradía*, \* *corrincho*, \* *cherinola*, \* *esquifá*, \* *jacarandina*, \* *redes*, \* *rufaneses*, pl. \* *batidos*, f. *(de rufanes)* \* *espigas*, \* *mandida*, f. *(de rufanes)* \* *jarandina*.

**JUNTAMENTE** Adv. *catané*.

**JUNTAR** V. a. *catanear* || \* *acomodar*, \* *arredomar*, \* *arrosear*. || *(efectos robados o quite para cubrir)* \* *gastar*.

**JUNTO** Adv. *sumparal*.

**JUNTURA** S. f. *reblantequeré*.

**JURAMENTO** S. m. *sindicabaneto*.

**JURAR** V. a. *sindicabalar*.

**JUSTICIA** S. f. *barsaní*, *gachimbastá*, *lachirí*, *jarsá*. || \* *durindaina*, \* *gurá*, \* *huerca*, \* *jaridani*, \* *justa*, \* *senhora*, f. *(Huar de la)* \* *cavea*.

**JUSTIFICACIÓN** S. f. *lujón*.

**JUSTIFICAR** V. a. *lujonar*.

**JUSTO**, TA. Adj. m. *lachó*, *majaré*, *majaró*, *partino*, f. *lachó*, *majaré*, *partidá*.

**JUZGAR** V. a. *penchabar*, *pincherar*, *saplar*, *sarplar*. || \* *prejenar*, \* *sardenar*.

---

**REFRANES.** 21. *Coni dincola sun oclhita gres e a monbón, sin oclhito sos ó dincón an a los porá sus yes moilque.*

22. *Burú puró, troecané bustaró.*

---

**MALDICIONES** *Miel te güervas, y que te coman las moscas.*  
 En precisión te yeven entre tricormios.  
 Con salú te piye er tren, esgalicháo.

# L

## LADR

**LA.** Art. f. a (*sin acento*). || pl. ar, as. || Pron. f. á (*con acento*). || pl. as.  
**LABERINTO.** S. m. garata.  
**LABIA.** S. f. retuñí.  
**LABIO.** S. m. sonsí.  
**LABOR.** S. f. trocané.  
**LABRADOR.** S. m. randiñaró.  
**LABRANZA.** S. f. cosqué, pusanó.  
**LABRAR.** V. a. astrujar, randiñar, trocanar.  
**LADILLA.** S. f. cuñarmi, pinsorrá.  
**LADINO, INA.** Adj. m. jiriné; f. jiriñí.  
**LADO.** S. m. arigatá. || (*Al*) Adv. arigatá.  
**LADRILLO.** S. m. ulagoné.  
**LADRÓN, ONA.** S. m. choró, choraró, choruy, randa, randí; f. chori, randí. || \* acho, \* atalaya, \* bailaor, \* baile, \* bajamanero, \* birlaor, \* birlesco, \* birlo, \* birloche. \* ciquiribaile. \* ciquiribaye, \* gerifalte, \* ladiyo, \* lobo, \* múrcio, \* palanquin, \* turlerín, \* vivior; f. \* acha, \* loba, \* múrcia. || (*que usa flores ladronescas*) \* aguila de flores yanas. || (*que entra a lá parte sin hallarse en los hurtos*) \* aguilucho. || (*que hurta en tienda de sedas*) \* alcatifero. || (*que recibe el hurto que hace otro y se va para que no le cojan*) \* aliviaor. || (*de caballerías*) \* almiforero. || (*que hurta por lugar alto*) \* altamerón, \* altanero. || (*de ganado*) \* apartaor. || (*que reconoce los lugares a donde se puede robar*) \* avispón. || (*de presa alta*) \* azor. || (*que acompaña a otro ladrón y se lleva lo que hurta*) \* azorero. || (*viejo*) \* bailón. || (*que entra en una tienda, señala con una mano y hurta con la otra lo que tiene más cerca*) \* bajamano. || (*que roba a otro pícaro como él*) \* belitrero. || (*que juega de bocaiyo o encantando con su palabra para engañar*) \* bocéio. || (*que hurta por ventana o tejado*) \* bolata, \* ventoso, \* volaor, \* volata. || (*que acomete corriendo para robar*) \* bolatero, \* volatero. || (*que hurta en feria*) \* boleao, \* comendaor, \* guzarache, \* pervará. || (*muy vivo*) \* brasa. || (*muy diestro*) \* buzo. || (*que hurta oro*) \* cachuchero. || (*que roba con ganzia*) \* calabacero, \* percaor, \* picaor. || (*que roba por agujero*) \* caleta. || (*que acompaña al caleta*) \* caletero. || (*que negocia con la ropa hurtada*) \* carduzaor. || (*de bolsillos*) \* cicarazate, \* ci-

## LADR

catero. || (*que hace pala o cubre*) \* cofrade de pala. || (*que entra en una casa para robar*) \* comadreja. || (*que anda por ferias*) \* comendaor de bolas. || (*que avisa algún peligro*) \* corréo. || (*que concierta un hurto*) \* correor. || (*de bestias*) \* cuatrero. || (*que usa sutilezas para robar*) \* chancero. || (*principal de los ladrones*) \* cherinol. || (*que corta la ropa para robar la cartera*) \* chinaor. || (*de bocaiyo*) \* chucero. || (*que desnuda por fuerza a alguno*) \* desmotaor. || (*que quita por fuerza*) \* despalmante. || (*que ayuda a engañar a alguno*) \* doble. || (*que hurta usando escala*) \* escalaor. || (*inteligente*) \* farabusteao. || (*que hurta cortando alguna cosa*) \* filatero. || (*doméstico*) \* fulior. || (*que se vale de un gancho*) \* garabero. || (*que se hace soldado para poder robar*) \* golondrero. || (*de galinos o pollos*) \* gomarrero. || (*de puercos*) \* escalaor. || (*in- tejada*) \* agujerea paredes) \* guzpatarero || (*que tantea por dónde debe hurtar*) \* hondeador. || (*que hurta cosas de poco valor*) \* hormiguero. || (*de cepillos de igl'sia*) \* juanero. || (*del campo*) \* lagarto. || (*que muda de vestido para que no le conozcan*) \* lagarto. || (*que hurta lo escondido en bolsa oculta*) \* landrero. || (*que juega de bocaiyo*) \* landrero. || (*nocturno*) \* lechuza. || (*que huye*) \* levaor. || (*astuto*) \* levaor, \* águila. || (*de gran vista*) \* lince. || (*que atalaya cuando están hurtando*) \* lince. || (*de ganado lanar*) \* lobatón. || (*torpe*) \* maleta. || (*que anda de una parte a otra*) \* mareante. || (*que cambia mala moneda por buena*) \* mareaor. || (*que anda siempre donde hay tratos*) \* mercaer. || (*que hace escalos*) \* minao, \* alcantariero, \* ratonero. || (*de primera noche*) \* mureigayero. || (*que deshace la ropa que otros hurtan*) \* mureigayero. || (*de los que duermen*) \* mureiglero. || (*que husemea para hacer el robo*) \* ondeao. || (*que ayuda a hacer pala*) \* paletero. || (*que hurta con ganzia*) \* pescaor. || (*que mira alguna cosa para robarla*) \* picón. || (*que guía a los que van a robar*) \* piloto. || (*que vende lo que otros roban*) \* polior. || (*que sale hayendo*) \* rastieryo. || (*cobarde*) \* ratón. || (*de falbriqueras*) \* ratón. || (*de ca-*

pat (1) *patra*, (2) *patra*, (3) *patra*, (4) *patra*, (5) *patra*, (6) *patra*, (7) *patra*, (8) *patra*, (9) *patra*, (10) *patra*, (11) *patra*, (12) *patra*, (13) *patra*, (14) *patra*, (15) *patra*, (16) *patra*, (17) *patra*, (18) *patra*, (19) *patra*, (20) *patra*, (21) *patra*, (22) *patra*, (23) *patra*, (24) *patra*, (25) *patra*, (26) *patra*, (27) *patra*, (28) *patra*, (29) *patra*, (30) *patra*, (31) *patra*, (32) *patra*, (33) *patra*, (34) *patra*, (35) *patra*, (36) *patra*, (37) *patra*, (38) *patra*, (39) *patra*, (40) *patra*, (41) *patra*, (42) *patra*, (43) *patra*, (44) *patra*, (45) *patra*, (46) *patra*, (47) *patra*, (48) *patra*, (49) *patra*, (50) *patra*, (51) *patra*, (52) *patra*, (53) *patra*, (54) *patra*, (55) *patra*, (56) *patra*, (57) *patra*, (58) *patra*, (59) *patra*, (60) *patra*, (61) *patra*, (62) *patra*, (63) *patra*, (64) *patra*, (65) *patra*, (66) *patra*, (67) *patra*, (68) *patra*, (69) *patra*, (70) *patra*, (71) *patra*, (72) *patra*, (73) *patra*, (74) *patra*, (75) *patra*, (76) *patra*, (77) *patra*, (78) *patra*, (79) *patra*, (80) *patra*, (81) *patra*, (82) *patra*, (83) *patra*, (84) *patra*, (85) *patra*, (86) *patra*, (87) *patra*, (88) *patra*, (89) *patra*, (90) *patra*, (91) *patra*, (92) *patra*, (93) *patra*, (94) *patra*, (95) *patra*, (96) *patra*, (97) *patra*, (98) *patra*, (99) *patra*, (100) *patra*.

LAGARTO. S. m. bejarí, berdejí, piriwicho.  
 LAGO. V. a. *lagar*.  
 LAGUNA. S. f. *laguna*, (2) *laguna*, (3) *laguna*.  
 LAGUNA. S. f. *laguna*.  
 LAMENTAR. V. a. *lamentar*.  
 LAMER. V. a. *lamer*.  
 LANA. S. f. *lanar*.  
 LANZA. S. f. pinsabá. || \* asta, \* astil, \* janró.  
 LANZAR. V. a. *lanzar*, *lanzar*, *lanzar*.  
 LAPEZ. S. m. *lapez*.  
 LARGO. GA. Adj. com. *largo*, (2) *largo*. || \* astar.  
 LASTIMA. S. f. *lastima*.  
 LASTIMAR. V. a. *lastimar*.  
 LATIGAZO. S. m. *latigazo*.  
 LATIGO. S. m. *latigo*.  
 LATOR. S. m. *lator*.  
 LAVADO. Pp. m. *lavado*.  
 LAVAR. V. a. *lavar*, *lavar*, *lavar*.  
 LAVATIVA. S. f. *lavativa*.  
 LAZO (trampa). S. m. rapa, trajatá. || \* ritijí.  
 LE. V. m. *le*, *le*, *le*.  
 LEBRILLO. S. m. *lebrillo*.  
 LECTOR. RA. Adj. m. *lector*, *lector*, *lector*.  
 LECTURA. S. f. *lectura*.  
 LEONE. S. f. *leone*, *leone*.  
 LECHO. S. m. *lecho*, *lecho*, *lecho*. || \* *lecho*, \* *lecho*.  
 LECHONCILLO. S. m. *lechoncillo*.  
 LEER. V. a. *leer*, *leer*, *leer*.  
 LEGUMBRE. S. f. *legumbre*.  
 LEGUMES. Adv. *legumes*.  
 LENGUA. S. f. *lengua*, (2) *lengua*, (3) *lengua*.  
 LENGUAJE DE LA CARNE. S. m. \* *lenguaje*, *lenguaje*, *lenguaje*.  
 LENTE. S. f. *lente*.  
 LENTEJA. S. f. *lenteja*.  
 LENTO. TA. Adj. m. *lento*, *lento*, *lento*.  
 LEÑA. S. f. *leña*.  
 LEÑADOR. S. m. *leñador*.  
 LEON. ONA. S. m. *leon*, *leon*, *leon*.  
 LEPRA. S. f. *lepra*.  
 LEPROBO. OBA. Adj. m. *leprobo*, *leprobo*, *leprobo*.  
 LEB. V. m. *leb*.  
 LETRA. S. f. *letra*.  
 LEY. S. f. *ley*.  
 LEVANTADO. ADA. Pp. m. *levantado*, *levantado*, *levantado*.

LEVANTAMIENTO. S. m. *levantamiento*, *levantamiento*, *levantamiento*.  
 LEVANTAR. V. a. *levantar*, *levantar*, *levantar*.  
 LEVITA. S. f. *levita*, *levita*, *levita*.  
 LEY. S. f. *ley*, *ley*, *ley*.  
 LEYENDA. S. f. *leyenda*.  
 LIAR. V. a. *liar*, *liar*, *liar*.  
 LIBERACION. S. f. *liberacion*.  
 LIBERAL. S. m. *liberal*, *liberal*.  
 LIBERTAD. S. f. *libertad*, *libertad*, *libertad*.  
 LIBERTADOR. S. m. *libertador*, *libertador*.  
 LIBERTAR. V. a. *libertar*.  
 LIBRA. S. f. *libra*, *libra*, *libra*.  
 LIBRAR. V. a. *librar*, *librar*, *librar*.  
 LIBRARSE de la pena. V. r. \* *librarse*, \* *librarse*.  
 LIBRE. Adj. m. *libre*, *libre*, *libre*.  
 LIBRITO. S. m. *librito*.  
 LIBRO. S. m. *libro*, *libro*, *libro*.  
 LICENCIA. S. f. *licencia*, *licencia*.  
 LICOR. S. m. *licor*.  
 LICORISTA. S. m. *licorista*.  
 LIEBRE. S. f. *liebre*, *liebre*.  
 LIENDRE. S. f. *liendre*, *liendre*.  
 LIENZO. S. m. *lienzo*, *lienzo*.  
 LIGAR. V. a. *ligar*, *ligar*, *ligar*.  
 LIGERO. S. m. *ligero*, *ligero*.  
 LIMA. S. f. *lima*, *lima*.  
 LIMETA. S. f. *limeta*.  
 LIMITADO. ADA. Pp. m. *limitado*, *limitado*.  
 LIMITE. S. m. *limite*, *limite*.  
 LIMÓN. S. m. *limon*.  
 LIMONERO. S. m. *limonero*.  
 LIMPIADO. Pp. m. *limpiado*.  
 LIMPIAR. V. a. *limpiar*, *limpiar*, *limpiar*.  
 LIMPIEZA. S. f. *limpieza*.  
 LIMPIO. PIA. Adj. m. *limpio*, *limpio*.  
 LINAJE. S. m. *linaje*, *linaje*.  
 LINDE. S. f. *linde*.  
 LINDO. DA. Adj. m. *lindo*, *lindo*.  
 LINEA. S. f. *linea*, *linea*.  
 LINGOTE. S. m. *lingote*.  
 LINO. S. m. *lino*.  
 LIO de agua. S. m. \* *lio*, \* *lio*.  
 LIRIO. S. m. *lirio*.  
 LISIADO. ADA. Pp. m. *lisiado*, *lisiado*.  
 LISONJA. S. f. *lisonja*, *lisonja*.  
 LISONJEAR. V. a. *lisonjear*, *lisonjear*.  
 LISONJERO. ERA. Adj. m. *lisonjero*, *lisonjero*.  
 LISTO. TA. Adj. com. *listo*, *listo*.  
 LITIGIO. S. m. *litigio*, *litigio*.  
 LÓ. S. m. *lo*, *lo*, *lo*.  
 LOAR. V. a. *loar*, *loar*, *loar*.  
 LOAR. S. m. *loar*.  
 LOBO. BA. S. m. *lobo*, *lobo*, *lobo*. || \* *lobo*, \* *lobo*.

LOBREGUEZ. S. f. turonigé.  
 LÓBREGO. *v. lobreguez.*  
 LOCO, CA. Adj. m. charláó, dineló, liló; f. charlá, liyí. || \* estravo, \* nililó.  
 LODO. S. m. chiqué.  
 LOGRADO, ADA. Pp. m. ozuncháo; f. ozunchá.  
 LOGRAR. V. a. alcorabisar, ozunchar, table-  
 rar.  
 LOMO. S. m. dumé, dumén.  
 LONDONENSE. Adj. m. londoné; f. londoní.  
 LOQUEAR. V. m. dinelovisar.  
 LOS. Art. m. ler, os. || Pron. os. || (*De los*) es.  
 || (*Los que*) Pron. junós sos.  
 LUGAR. V. a. chingarar.  
 LUEGO. Adv. y Conj. yescotriá. || (*que*) Adv. duá.  
 LUGAR (*sitio*). S. m. gal. sistano, stano. || (*población*) gáo. || pl. gaos. || \* taragoza. || (*donde reunen los ladrones lo robado*) \* aduana. || (*donde se sientan las mujeres públicas*) \* estrá. || (*o tienda para recogerse*) \* rancho.  
 LUGAREÑO, EÑA. Adj. m. galilé, luganó; f. galiyí, lugañí.

LUJO. S. m. majoré.  
 LUJOSO, OSA. Adj. m. discandoy; f. discandayí.  
 LUMBRE. S. f. dut, yagulé, yaqué.  
 LUMINOSO, OSA. Adj. m. dutoy; f. dutayí.  
 LUNA. S. f. chimutrí. || (*del espejo*) berbí.  
 LUPANAR. S. m. \* cambio, \* campo.  
 LUSTRE. S. m. \* postin.  
 LUZ. S. f. mumelí. || (*Dar a*) V. uchabar.

REFRANES. — 23. Baró garlochín, asparabela bisnajura chorri.

24. Ternoró e baribustrés, o jaman lueyés.

MALDICIONES. — Te véas en recuso pendiente, y tu enemigo er jué.

Negro te véas en la manigua, so cóngrio.

Anda a la jorca, que tiés la cara jecha a patás e mulo.

## LL

LLAGA. S. f. chinibén.  
 LLAGAR. V. a. chinarelar.  
 LLAMA. S. f. ctá, yaqué, yagulé.  
 LLAMADO. Pp. m. acaráo, asnabáo.  
 LLAMADOR. S. m. truje.  
 LLAMAR. V. a. acarar, asnabar, araquear, araquelar, hetar.  
 LLANO. S. y Adj. m. berjalí.  
 LLANTO. S. m. orobó.  
 LLANURA. *v. llano*. || S. f. tariqué.  
 LLAVE. S. f. clichí. || \* cerrón. || pl. \* aeyas. || (*falsa*) \* espá. || (*maestra*) langoelichí.  
 LLEGAR. V. n. abiyar, achorgornar, bergorear, bigorear. || (*de un viaje*) auprar. || (*de improviso*) sabindar.  
 LLENO, NA. Adj. m. perdó; f. perdí.  
 LLENAR. V. a. perelar.  
 LLEVAR. V. a. legerar, liquerar, ustilelar, yiguerar. || \* desvaljar, \* encalomar, \* remolcar.

LLORAR. V. a. orobar.  
 LLORO. *v. llanto*.  
 LLORÓN. S. m. orobón.  
 LLOROSO, OSA. Adj. m. oroboso; f. orobosa.  
 LLOVER. V. imp. brijindar.  
 LLOVIDO. Pp. m. brijindáo.  
 LLUVIA. S. f. brijinda, brijindia.  
 LLUVIOSO, OSA. Adj. m. brijindoy; f. brijindayí.

REFRANES. — 25. An mistó chibé, lachis troecanés.

26. A lachingueles fedas, lachingueles calabéas.

MALDICIONES. — Tu hijo en capiya, tú con el indurto y el tren perdío.

Te veas con un parmo é lengua fuera y bailando en er columpio.

# M

## MALE

- MACA**. S. f. odisiló. || camelo, jonjana, jonjaina.
- MACAR**. *Verbo*. V. a. *baquerdar*.
- MACARENO**. *(antropónimo)* Adj. m. banjiló, baló.
- MACHETE**. S. m. <sup>2</sup> *gran machete*. \* *desembarapadador*. S. \* *capulcrupio*.
- MACHO**. *Verbo*. S. m. *bruno*.
- MADERA**. S. f. usoripá.
- MADERO**. S. m. *caudalí*.
- MADRASTRA**. S. f. pasday.
- MADRE**. S. f. bata, dai. || *de sus hijos propios* *chilidá* || *de Dios* *dehó*, *dehó* *chidanda*.
- MADRILEÑO**. EÑA. Adj. m. *calaluno*. f. *calá* *lito*.
- MADRINA**. S. f. batorri.
- MADRÓN**. S. m. *gacóni*.
- MADRUGADA**. S. f. *olacri*, *tasarla*. || *En la* *Adv.* *in trayno*. || \* *madrucon*. \* *nibó*.
- MADRUGAR**. V. n. \* *antuyiar*.
- MAESTRANZA**. S. f. *docurdaquén*.
- MAESTRIA**. S. f. *docurdansá*.
- MAESTRO**, **TRA**. S. m. *docurdó*, *duquendi*; f. *duquendá*. || *de maestro* \* *travo*.
- MAGISTRADO**. S. m. *barader*, *barander*, *juvato*. || \* *imato*.
- MAGISTRATURA**. S. f. *gachimbastá*.
- MAGNATE**. S. m. *tintin-baró*.
- MAGO**, **GA**. S. m. *chuanjanó*; f. *chuanjañí*.
- MAJADERO**, **ERA**. Adj. m. *bambanó*; f. *bambañí*.
- MAJESTAD** (*gloria*). S. f. *chinuelaní*. || *(titulo)* *lojexí*.
- MAJUELO**. S. m. *erisiá*.
- MAL**. S. m. *lévó*, *riarabañí*. || *partí*. || *Adv.* *bastá*, *bastá*. || *lévó*, *panipim*.
- MALAGUEÑO**, **EÑA**. Adj. Adj. m. *chorigaño*. f. *chorigañí*.
- MALDAD**. S. f. *chorrijón*, *odisiló*.
- MALDECIDO**, **IDA**. Pp. m. *arransolán*; f. *arransolá*.
- MALDECIR**. V. a. *solajar*, *zermanar*. || \* *soljar* || *zermanar*.
- MALDICIENTE**. Pa. com. *casdamí*; m. *zermaná*. f. *zermaná*.
- MALDICIÓN**. S. f. *chabó*. || \* *fransón*.
- MALDITO**, **ITA**. Pp. m. *casdamí*.
- MALEZA**. S. f. *erajardá*.

## MANG

- MALO**, **LA**. Adj. m. *bastá*, *bastal*, *chorré*, *chorro*, *maslá*, *tuyaló*; f. *chorrí*, *masayí*.
- MALSIN**. S. m. *panín*.
- MALTRATADO**. Pp. m. \* *guindró*.
- MALTRATAR**. V. a. *caquear*, *currar*, *guindarar*, *quequear* *caque*. || \* *guindar*, \* *guindarar*.
- MALLA**. S. f. \* *cofradía*.
- MAMAR**. V. a. *manajmar*.
- MANANTIAL**. S. m. *aljeonque*, *jabá*.
- MANAR**. V. a. *popalar*.
- MANCEBIA** (1). S. f. *pisa*. || \* *aduana*, *berreacino*, \* *batón*, \* *batón*, \* *caudalí*, \* *casaca*, \* *campo de pinos*, \* *casa*, \* *casayana*, \* *cerca*, \* *ortijo*, \* *cuaya*, \* *dehó*, \* *guarú*, \* *guiso*, \* *manilla*, \* *manilla*, \* *montaña de las ofensas*, \* *montaña*, \* *montaña de pinos*, \* *monte*, \* *partío*, \* *piña*, \* *publique*, \* *trilinto*, \* *vulgo*.
- MANCEBO**, **EBA**. S. m. *bedoró*, *gachó*; f. *bedorí*, *gachí*, *lacroí*, *lumí*, *lumiaca*, *tronea*. || \* *lucra*. || *(de poseer)* m. *gachó*.
- MANCO**, **CA**. Adj. m. *bayopio*; f. *bayopia*. || \* *mizo*.
- MANCHA**. S. f. *quichardilá*.
- MANCHADO**, **ADA**. Pp. *ampiáo*, *quichardiló*; f. *ampiá*, *quichardilá*.
- MANCHAR**. V. a. *quichardilar*.
- MANDAMINTO**. S. m. *dichabaneló*.
- MANDAR**. V. a. *dichabar*, *dichabarar*, *penar*, *penarar*. || *verbo* *hablar*, *hablarar*.
- MANDATO**. S. m. *dichabón*, *dichabú*, *pacuarí*.
- MANDO**. S. m. \* *peulo*.
- MANDIL**. S. m. \* *mancil*.
- MANEJAR**. V. a. *mujarar*.
- MANERA**. S. f. *boia*, *gohoró*, *mipi*. || *En qué* *manera* || Conj. *sata*.
- MANGA**. S. f. *nueiquí*, *mureiquí*. || \* *murmuriquí*. || *(ancha)* *leiva*. || *(de sayo)* \* *leyva*. || *(de sayo)* *1916*.

(1) Las cosas de mancebo, se llaman así porque y han sido mancebo y el gobierno se encargó a hombres prudentes, los cuales se llamaban así, por lo tanto el verbo de mancebo, con el significado de dirigir las cosas de mancebo, se encarecieron para los mancebos, los que querían, y de hacer a otros los días de prosperidad, los que habían pasado a su condición.

**MANIÁTICO, ICA.** Adj. m. barlú; f. baryí.  
**MANIFESTACIÓN.** S. f. quelibén.  
**MANIFESTAR.** V. a. delalar, desparandar, nichobelar, orpinjipar, vear.  
**MANIFIESTO, TA.** Pp. m. dundún, pirleblícó, f. duuduñí.  
**MANJAR.** S. m. mas.  
**MANO.** S. f. ba, báe, baste, bate. || \* ancla, \* garro, \* labraora, \* mandamiento, \* rastiyo. || (*derecha*) \* torre. || (*izquierda*) \* yesdra. || pl. \* cerras, \* zerras.  
**MANSEDUMBRE.** S. f. orpachimá.  
**MANSO, SA.** Adj. m. tintín; f. tintiñí.  
**MANTA.** S. f. bediya, ochardibará, pernichá. || \* beyosa, \* pelosa, \* tejão.  
**MANTEAR.** V. a. pernichaberar. || (*envolver en una manta*) pernichabar.  
**MANTECA.** S. f. putiricha.  
**MANTEQUILLA.** S. f. quir.  
**MANTEL.** S. m. \* tablante.  
**MANTENER.** V. a. ujarelar.  
**MANTENIMIENTO.** S. m. jayipén.  
**MANTEO.** S. m. mandelo, pernichabéo,  
**MANTILLA.** S. f. chardí, ochardí.  
**MANTO.** S. m. ochardó. || (*de mujer*) \* cernícalo, \* ligero. || (*moruno*) almalequí.  
**MANTÓN.** S. m. uchardó, || \* avión.  
**MANZANA.** S. f. brondá, poba.  
**MANZANO.** S. m. pobanó.  
**MAÑA.** S. f. albirijí. || \* cifra  
**MAÑANA.** S. f. y Adv. cayicó. || (*De*) on cayiró. || (*Media*) Adv. pascayicó. || (*Pasado*) Adv. cayicate.  
**MAR.** S. m. moró. || (*atlántico*) malocotende. || (*océano*) pañibará.  
**MARAVILLA.** S. f. cibá, ziba.  
**MARAVILLAR.** V. a. cibar, darañelar, eclisar.  
**MARAVILLARSE.** S. r. cibarse.  
**MARAVILLOSO, OSA.** Adj. m. ciboy, ziboso; f. cibayí.  
**MARCA.** S. f. cherdiyí. || nevelí, paterán, reñó, simachí.  
**MARCAR.** V. a. nevelar, uchar.  
**MARCHAR.** V. n. chalar, nacar, niquiyar, pirrar. || \* najar.  
**MARCHARSE.** V. r. \* miñarse, \* najarse,  
**MARCHATE!** V. imper. ¡chal!  
**MARGEN.** S. com. culará.  
**MARIA SANTÍSIMA.** S. prop. Temeata. || \* Efí canza.  
**MARICÓN.** S. m. parguela. || \* marión.  
**MARIDO.** S. m. ro, rom, romá.  
**MARIMACHO.** S. m. manusardí || pl. manusardiles.  
**MARRANILLO.** S. m. baloró.  
**MARRANO, ANA.** S. m. balé, baliché; f. balí, balichí.  
**MARTILLO.** S. m. currandó.  
**MARTIRIZAR.** V. a. ormundagar.  
**MAS.** Adv. buter. || Conj. tá, tamí. || (*No más*) dostá.  
**MASCAR.** V. a. dambar, dambilar, drantar.  
**MASCULLAR.** V. a. dransar.  
**MASTICAR.** v. *mascar*.

**MASTURBACIÓN.** S. f. parpichuela.  
**MASTURBARSE.** V. r. parpicharse.  
**MATA.** S. f. arluchí, buré.  
**MATACHÍN.** S. m. mararó.  
**MATADERO.** S. m. mulabardó.  
**MATADOR.** S. m. churinaró, mararó, ñañabaor. || (*con puñal*) \* baraustaar.  
**MATAR.** V. a. marar, marelar, mulabar, tasa-bar. || (*a puñaladas*) \* baraustar.  
**MATERIA.** S. f. dogá.  
**MATIZ.** S. m. yeref.  
**MATÓN (guayo).** S. m. \* bravote, \* jayán. || (*de oficio*) \* engibaor.  
**MATORRAL.** v. *mata*.  
**MATRIMONIO.** S. m. corbayé, romandiñipén.  
**MATRIZ (viscera).** S. f. beo.  
**MATRONA (partera).** S. f. chinderí.  
**MAYORDOMÍA.** S. f. queresquería.  
**MAYORDOMO.** S. m. barolacró, queresqueró. || \* sacóime.  
**MAZMORRA.** S. f. \* tristura.  
**MAZO.** S. m. gardo, mochique.  
**ME.** Pron. mangue, nu.  
**MEAR.** V. a. mutrar.  
**MECHÓN de pelo.** S. m. bachirdoy.  
**MEDIA.** S. f. solebá, trasaldaba. || pl. \* canas, \* cáscaras, \* démias.  
**MEDIANOCHE.** S. f. pasrachí.  
**MEDICAMENTO.** S. m. chocoroní.  
**MEDICIÓN.** S. f. melaló.  
**MÉDICO.** S. m. salamitó, fulcheró.  
**MEDIDA.** S. f. bea, meerfa.  
**MEDIO.** S. m. m. pas, paque. || (*recurso*) arjirú. || *Foro* Prep. enré.  
**MEDIODÍA.** S. m. paschibé.  
**MEDIR.** V. a. bear, mulalar. || (*Instrumento de*) meerfa.  
**MEDITABUNDO, DA.** Adj. m. penchaboy; f. penchabayí.  
**MEDITAR.** V. a. orobrar.  
**MEDROSO.** Adj. m. longuiso.  
**MEJILLA.** S. f. choiné.  
**MEJOR.** Adj. com. fendí. || Adv. feter, buterlachó.  
**MELANCÓLICO, ICA.** Adj. m. mulanó; f. mulañí.  
**MELENA.** S. f. bachirdoy.  
**MELOCOTÓN.** S. m. perpeló.  
**MELÓN.** S. m. sungló.  
**MELOSO, OSA.** Adj. m. guinoso; f. guinosa.  
**MEMORIA.** S. m. enjayé, fachó.  
**MENDIGAR.** V. a. mangar.  
**MENDIGO, IGA.** S. m. choror; f. chororí.  
**MENESTER (Es) (Modismo).** jomte.  
**MENEAR.** V. a. bestelatecar, beyopear, chala-bear, chilar.  
**MENEO.** bestelateco, beyópio.  
**MENGUAR.** V. a. pejelar.  
**MENOS.** Adv. mendesqueró. || (*Al*) búchi.  
**MENSAJE.** S. f. \* palmenta.  
**MENSAJERO.** S. m. \* palmentero.  
**MENTRUCIÓN.** S. f. arate. || \* sanguína.  
**MENTA.** S. f. chalachí.  
**MENTE.** S. f. suncaí.



**MONTÓN, S. m.** trabajo. || (*de tierra*) \* terroso.

**MOQUEAR, V. n.** costunacar.

**MOQUERO, S. m.** fazo.

**MOQUITEAR, V. n.** costunear.

**MORADA, S. f.** garito, queré.

**MORADO, ADA. Adj. m.** momboricó; f. momboriquí.

**MORADOR, ORA. Adj. m.** momborió; f. momboriá.

**MORAR, V. a.** socabar.

**MORDISCO, S. m.** bornó.

**MORENO, ENA. Adj. m.** caló; f. cayí.

**MORIR, V. n.** caquivar, esmerar, espichar, merar. || \* vasir.

**MORO, RA, S. m.** bordajay, corajanó, corajay; f. bordajayi, corajayi.

**MORTAL. Adj. com.** mulelá.

**MORTIFICACIÓN, S. f.** achare.

**MORTIFICAR, V. a.** acharar, pernichaberar.

**MORUNO, UNA. Adj. m.** corajanó; f. corajañí.

**MOSCA, S. f.** machá.

**MOSCARDÓN, S. m.** machín.

**MOSQUETE, S. m.** panduque.

**MOSQUITO, S. m.** fingulé, loré.

**MOSTAZA, S. f.** \* salsa blanca.

**MOSTO, S. m.** mostagán.

**MOSTRAR, V. a.** bedelar, delalar, dequibellar, diar, dialar.

**MOTA, S. f.** chirirí.

**MOTE, S. m.** avernáo.

**MOTIVO, S. m.** bausalé, dinasté, bursalé.

**MOVER, V. a.** bestelatecar, chalabear. || \* levar.

**MOVERSE, V. r.** \* alar, \* levarse.

**MOZO, ZA, S. m.** bedoró, chaval, lacró; f. bedorí, chavala, lacrí. || m. \* gardó, f. \* gardá. || (*Buen*) \* lacrorró, \* sintrabó. || (*serviente*) m. \* sucarró; f. \* sucarrí. || (*de rufián*) \* piltro.

**MOZUELO, ÉLA, S. m.** chaval, lacrizuelo; f. lacrizuela.

**MUCHACHO, CHA, S. m.** bedoró, chabó; f. bedorí, chabí, gachí, pindorrá. || \* chulamo.

**MUCHACHONA, S. f.** musardí.

**MUCHACHUELO, S. m.** \* gardiyo.

**MUCHEDUMBRE, S. f.** chumá, hambé, plastañí. || (*de gentes*) \* cofradía, \* chusina, \* mara, \* maraña, \* runfla. || (*de gente o de cosas*) \* granizo.

**MUCHO, CHA. Adj. m.** baribustré; f. baribustrí. || Adv. bute, baribú.

**MUDANZA, S. f.** purrubipén.

**MUDO, DA. Adj. m.** musilé; f. musiyí.

**MUDAR, V. a.** purrubar.

**MUELA, S. f.** chorriá, chimulají. || (*del juicio*) chaneri-chorriá.

**MUELLE para géneros, S. m.** uchusén.

**MUERTE, S. f.** beribén, calisén, meripén, moribén. || \* cierta, \* mují.

**MUERTO, TA. Pp. m.** muló; f. muyí. || \* corváo, \* vasío. || (*Medio*) mulé, pasmuló. || *a puñaladas* \* atacaó, \* baraustáo.

**MUESTRA, S. f.** dialañí. || (*exterior*) simaché e abrí. || (*en el juego*) \* garléo.

**MUJER, S. f.** cachí pl. cachías. || \* cisne, \* jañá, \* ramí. || (*pública*) \* cóima, \* consejil, \* chai, \* germana, \* iza, \* léa, \* lúmia, \* lumiasca, \* maladía, \* maraña, \* marca, \* marquía, \* marquisa, \* picaña, \* rabiza, \* señora del trato, \* socorria, tributaria, \* vaca, \* yegua. || (*perdida, haraposá*) \* hurgamandera. || (*bellaca*) \* luda. *de gusto* : tributo. || (*casada*) romí, rumí. || (*ordinaria, vulgar*) \* cotarrera. || (*lista*) \* marca-tuna. || (*preñada*) cambrí, pl. cambrias. || (*pública que trae uno consigo*) \* maleta. || (*que no es gitana*) gachí.

**MULADAR, S. m.** furgroñé, groñí.

**MULATO, ATA. Adj. m.** esprejanó; f. esprejañí.

**MULETERO, S. m.** dromalé.

**MULO, LA, S. m.** choré; f. chorí. || m. \* tres de menor; f. \* almifora, \* almisora.

**MUNDO, S. m.** burdán, burdipén, sundaché, surdán, sueti.

**MUNICIPIO, S. m.** armorojí.

**MUÑECO, ECA, S. m.** mastronjó; f. mas tronjí.

**MURCIÉLAGO, S. m.** coligote.

**MURMURAR, V. a.** araqueerar, chumasqueerar.

**MURO, S. m.** umú.

**MUSGAÑO, S. m.** jabañón.

**MÚSICA, S. f.** singa.

**MUSLO, S. m.** custisanguló.

**MUY, Adv.** baribú, but.

**REFRANES. - 27.** Bus mola chanelar, presas ardicar.

28. Ne pena buter á chipí, presas ó sos prejena or garlochín.

**MALDICIONES. -** Te véas pateáo y sin gran-sas que aventá; pimiento curáo.

Ineros tengas po castigo; so roñoso.

Si te farto, que sea con un negro, pa quer niño sarga mulato, y tú lo sepas.

# N

## NEGA

**NABAR**. S. m. repaño.  
**NABO**. S. m. repaño.  
**NACER**. V. a. ardiñerai, pupubar, puelar.  
**NACIDO**. Pp. m. ardiñarai. || *Acerca de...*  
*ardñaral*.  
**NACIMIENTO**. S. m. ardiñipén. || *(de agua)*  
*o repaño, páb.*  
**NACION**. S. f. chinu, esañón.  
**NADA**. Adv. chi, nastiá.  
**NADADOR**. Adj. m. asañabar.  
**NAGAR**. V. a. banábar, chapátear. || *chi*  
*chiar*.  
**NAÏE**. Pp. m. náipú.  
**NAÏPE**. S. m. náipin. || pl. \* búyos, \* búyes,  
 \* búyantes. \* búyas, \* máculinas. || *pre-*  
*parado como buzo (trampón) \* naipe falso,*  
*naipe do maru. \* por asañaba preparada*  
*para fillertás \* naipe limpio. || (Cuando*  
*la pulsera o anillo preparada en el tiempo de*  
*buhoceca) pl. \* naipes del tercio. || Sección*  
*m. de un año de la buhoceca \* año de Ma-*  
*nik. || No es la buhoceca \* punto, \* suer-*  
*to seco. || El día de repaño \* compañías de*  
*repañar. || El día de buhoceca \* hiera. || El*  
*condado buhoceca \* pulso xachis. || El mes de*  
*Makroga \* año del Puerto. || Los sotas*  
*\* Cavaas del buhoceca, \* rancia, \* setenli,  
 \* La sota \* salina. || El río \* casa grande.*  
**NALGA**. S. f. napa. || \* rebbe.  
**NARANJA**. S. f. olhónca.  
**NARICES**. S. f. pl. náipin. || \* naris.  
**NARIGÓN, ONA**. Adj. m. narigón; f. narri-  
 gón.  
**NARIZ**. S. f. naré, narri, nápai, nade.  
**NARRACION**. S. f. panché.  
**NARRAR**. V. a. pupubar.  
**NATIVIDAD**. S. f. ardiñipén.  
**NATURAL de...** Adj. com. ardiñoral.  
**NAÏEFA**. S. f. gómil.  
**NAÏEJA**. S. f. çari, serdani. || \* alfiler, \*  
 aró, \* açalá.  
**NAVAJERO**. S. m. asañasquero.  
**NAVIDAD**. S. f. molchibé.  
**NAVIO**. S. m. beró.  
**NECESITADO**. Pp. m. \* gandío.  
**NECIO, IA**. Adj. m. dineló; f. dincef. || \* har-  
 pín, \* jachon.  
**NEGADO, ADA**. Pp. m. neguaráio; f. negui-  
 ará.

## NOVI

**NEGAR**. V. a. negisar, neguisarar.  
**NEGOCIAR**. V. a. patugelar, nujarar.  
**NEGOCIO**. S. m. eurelo.  
**NEGRO, GRA**. Adj. m. gayardó, gresnó; f.  
 gavatí, gresá. || \* gromo, \* góipe, \* que-  
 maó.  
**NI**. Adv. y Conj. na, ne.  
**NIEBLA**. S. f. cohedí.  
**NIEVE**. S. f. giva.  
**NIGROMÁNTICO, ICA**. S. m. chuanjanó, ti-  
 notón. || *churodón*.  
**NINGUN**. Adj. mascul. || *de* *siempre pasado*.  
 Adv. nanai, nasti.  
**NINGUNO, NA**. Pron. m. caipé, noaapé,  
 noaule, noaúti; f. caiqui, noaapú,  
 noaull, noaúti. || pl. caipés, caiquis.  
**NIÑO, ÑA**. S. m. chabó, chinorré; f. chabí,  
 çamarri, çhai.  
**NITRO**. S. m. loncaré.  
**NO**. Adv. na, ne, nanai, nasti. || \* nexo, \*  
 nexos. || *No está ar, No a puré, nastis*.  
**NOBLE**. Adj. m. tintín; f. tintiní. || clay,  
 eny, en me, y t. || \* gado, \* gótro.  
**NOCHE**. S. f. náia. || \* çapa, \* çurra, \* os-  
 çara. || *A noche, arañi. || La noche, por la*  
*noche tarachí. || (buena) rachí é molchibé.*  
 || *Mula pamarli*.  
**NOMBRADIA**. S. f. ulugá.  
**NOMBRADO, ADA**. Pp. m. asañabó; f. as-  
 nará.  
**NOMBRAR**. V. a. araquear, araquelar, asna-  
 bar, hatar.  
**NOMBRE**. S. m. asnáio, acuíó, nas. || \* peta,  
 \* petate, \* çápele, mas, \* çam, \* peta  
 lul.  
**NONADA**. S. f. chichí.  
**NORIA**. S. f. rin.  
**NOB**. Pron. amangue, mú.  
**NOBOTOS, TRAS**. Pron. com. amangue,  
 mú; m. jaberés; f. jaberías. || *(Entre)* Adv.  
 enreçar.  
**NOTABLE**. S. m. baré, bato, f. barí, || *bar-*  
*ril*.  
**NOTAR**. V. a. apusar. || \* avisar.  
**NOTARIO**. S. m. olibay.  
**NOTORIO, RIA**. Adj. m. pučanó; f. puçaní.  
**NOVILLO, ILLA**. S. m. burechunó, çajurú;  
 f. burechuní, çajurú.  
**NOVIO, A**. S. m. nibobio; f. nibobia.

NUBARRÓN. S. m. felegó.  
 NUBE. S. f. paré.  
 NUBLADO. S. m. paró.  
 NUDO. S. m. trunchá.  
 NUERA. S. f. sasí,  
 NUESTRO, TRA. Pron. m. amaró, nonrió; f. amarí, nonriá. || pl. m. amarés; f. amarias.  
 NUEVO, VA. Adj. m. nebó; f. nebí. || m. \* bisoño; f. \* fresca.  
 NUEZ. S. f. pendajimí. || \* sonante.  
 NUMERAR. V. a. barnojinar, jinar.  
 NÚMERO. S. m. jin.  
 NUMEROSO, OSA. Adj. m. butré; f. butrí.

NUNCA. Adv. nardian, nonardián.

REFRANES. — 29. Platisara ó sos debisas, chanarás ó sos habiyas.  
 30. Orcán é chaomó, sicaba tasatá y sc chiba sigó.

MALDICIONES. — En botica te gaste toos tus parneses; sicatero.  
 De la convía que te den, jeches la meoyá po los oíos.  
 Mar puñetaso te pegue un inglés borracho.



O. Conj. ó, ú.  
 OBCECACIÓN. S. f. playí.  
 OBCECADO. Pp. m. parchariqué.  
 OBESIDAD. S. f. chuyimí.  
 OBESO, ESA. Adj. m. chuyó; f. chuyí.  
 OBISPADO. S. m. erajailó.  
 OBISPO. S. m. erajailolé.  
 OBLIGAR. V. a. orchicar.  
 OBLIGACIÓN. S. f. orchicó.  
 OBJETO. S. m. gresité.  
 OBRA. S. f. trocané, troceané.  
 OBRADO, ADA. Pp. m. trocanó; f. trocañí.  
 OBRAR. V. a. curar, randiñar, randiñelar, trocanar || querelar.  
 OBRERO, ERA. S. m. curaró, randiñaró; f. curarí, randiñarí.  
 OBSCURIDAD. S. f. orunipen, turonijé.  
 OBSERVAR. V. a. \* avisar.  
 OBSTÁCULO. S. m. oryuné.  
 OBSTINACIÓN. *v. obceccación.*  
 OBSTINADO. *v. obcecado.*  
 OBTENER. V. a. tablerar.  
 OCA. S. f. papí.  
 OCASIONAR. V. a. acabelar.  
 OCÉANO. S. m. pañibaró.  
 OCULTAR. V. a. neguisarar, ucharar.  
 OCULTO, TA. Adj. m. neguisaráo; f. neguisará.  
 OCUPACIÓN. S. f. curelo, ucharelí.  
 OCUPADO, ADA. Pp. m. uchareláo; f. ucharelá.  
 OCUPAR. V. a. ucharelar.  
 OCURRENCIA. S. f. chundañí.  
 OCURRIR. V. a. anacar, chundear.  
 OCHAVO (*moneda*). S. m. corú. || \* charnel, \* lúdio.  
 ODIO. S. m. \* tendelo.

ODRE. S. f. drobá.  
 OFENDER. V. a. ajuncar, oquendar.  
 OFENDIDO, IDA. Pp. m. ajuncáo; f. ajuncá.  
 OFENSA. S. f. oquendá.  
 OFENSOR. S. m. ajuncó.  
 OFERTA. S. f. presayé.  
 OFICIAL. S. m. currial. || (*de justicia*) \* tomajón. || Adj. currialé.  
 OFICINA *de recaudación*. S. f. quejeñá.  
 OFICIO. S. m. currié, curriel.  
 OFRECER. V. a. ñielar.  
 OFRECIMIENTO. *v. oferta.*  
 ¡OH! Int. ¡o!  
 OÍDO. S. m. cané, junelo. || (*Con oído*) Adv. ¡acán!  
 OÍDOR. S. m. junaró.  
 OIR. V. a. junar, junelar.  
 ¡OJALÁ! Int. ¡oropatialá!  
 OJETEAR. V. a. eclisar.  
 OJO. S. m. aquí. || pl. aquías. || (*de la cara*) clisé, cliso, sacái. || pl. clisos, sacáis. || \* fanal, \* rayo, \* visante, \* vistoso. || pl. \* avizores, \* lumbres, \* columbres, \* lanternas, \* lueros, \* quemantes.  
 OLA. S. f. plumí.  
 OLEAR. V. a. ampiar.  
 ÓLEO. S. m. ámpio, lámpio. || (*santo*) ámpio-manjaró.  
 OLER. V. a. jinglar. || (*mal*) funguelar.  
 OLFATEAR. V. a. jinglar, jinglear.  
 OLFATO. S. m. jingloy.  
 OLIVAR. S. m. orquial, orucal.  
 OLIVO. S. m. oruqué.  
 OLOR. S. m. jingloy.  
 OLVIDADIZO, IZA. Adj. m. chanorgunoy; f. chanorgunayí.  
 OLVIDAR. V. a. chanorgar.



PAIS. S. m. chim, chiquén.  
 PAJA, S. f. banjarí, pus. || \* picona.  
 PAJAR. S. m. banjaró.  
 PAJARILLO. S. m. ujarré.  
 PAJARO. S. m. chiricló, chirrieló; f. chirri-clí.  
 PAJE. S. m. \* sucariyo, \* suzarriyo.  
 PAJIZO, IZA. Adj. com. bragante.  
 PAJUELA. S. f. tarpisca.  
 PALA. S. f. drané. || (*Hacer pala*) v. *Hacer*.  
 PALABRA. S. f. laó, vardá. || (*Buenas*) pl. \* brivias. || (*con que consolaban al perdido en el juego*) \* dar pistos.  
 PALACIO. S. m. chuqelo.  
 PALANQUETA. S. f. \* fuerza.  
 PALANQUIN. S. m. \* calcatrife.  
 PALIZA. S. f. estiva.  
 PALO. S. m. fustanque, cate, caste. || \* salón. || (*Golpe con*) \* chirlá.  
 PALOMAR. S. m. custañar, custañiqué.  
 PALOMERO. S. m. custañeró.  
 PALOMINO. v. *pichón*.  
 PALOMO, OMA. S. m. bayesteso, gobaró; f. gobarí. || (*torcaz*) custañó.  
 PALPAR. V. a. pajabar. || (*obscuramente*) bajambar.  
 PAN. S. m. manró, jumerí. || \* artifara, \* artife, \* hartón, \* peso de artifara. || (*de ru-fianas*) \* marquartife.  
 PANADERO, ERA. Adj. m. manreloró; f. manrelorí. || \* artiferó.  
 PANAL. S. m. quináte.  
 PANECILLO. S. m. \* artifiyo.  
 PANERA. S. f. malabay.  
 PANTALONES. S. m. pl. alares, jalares.  
 PANTALLA, S. f. abanico de chimenea.  
 PANTANO. S. m. chenopañí.  
 PANZA. S. f. po.  
 PAÑAL. S. m. dicló.  
 PAÑO. S. m. chan. || (*fino*) \* contray. || (*de manos*) \* zurro.  
 PAÑOLÓN. S. m. ochardó.  
 PAÑUELO. S. m. pichó. || \* safo. || (*de nariz*) \* fano, \* faco, \* mocaero, \* mocante. || (*de puntas*) triqué. || (*de hilo*) \* safo de hilacha.  
 PAPA. S. m. Patapuqué, Pontesqueró.  
 PAPEL. S. m. yulí. || (*Pliego de*) godogoplé.  
 PARA. Prep. pa, somia. || (*para que*) Conj. pa, sos, ta, somia-sos.  
 PARADA. S. f. desquino, sustilá.  
 PARADO. Pp. m. \* barlúz.  
 PARADOR. S. m. mesuna, puerto, talona. || \* talón.  
 PARAGUAS. S. m. \* medio mundo.  
 PARAJE. S. m. sistanó, stano.  
 PARAR. V. a. sustilar, tesumar. || (*de pron-to*) sinarar.  
 PARECER. V. n. bichalar, bichotar, chiprar. V. a. nichobelar.  
 PARED. S. f. umú. || \* plomá.  
 PAREJA. S. f. corbayé.  
 PARENTELA. S. f. cachicayá.  
 PARIDA. S. f. chinderiñí.

PARIENTE. S. m. cachicaló; f. cachicayí.  
 PARIHUELA. S. f. gasí.  
 PARIR, V. a. chindar, minchabar. || (*Mal*) uehabar.  
 PÁRPADO. S. m. recateré.  
 PARROCO. S. m. protoboló.  
 PARROQUIA. S. f. cambroquia.  
 PARROQUIANO. S. m. cambroquiano.  
 PARTE. S. com. aricatí, jedroñí. || pl. (*genitales de la mujer*) chíchi, chuqui. || (*En cualquierera*) Adv. docamblé, adocamblé.  
 PARTEAR. V. a. chindear.  
 PARTERA. S. f. chinderí, quiribí.  
 PARTICIÓN. S. f. aginé, aricatá.  
 PARTIR. V. a. aginar, aricatar, asparabar. || nacar, nichobelar, pirelar.  
 PARTO. S. m. chindoy.  
 PARTURIENTA. S. f. chinderiñí.  
 PÁRVULO. Adj. m. chinorré; f. chinorri.  
 PASA. S. f. betesumí.  
 PASADO, ADA. Pp. m. naqueláo; f. naquelá.  
 PASADOR. S. m. pertó.  
 PASAJE. S. m. naqueló.  
 PASAJERO, ERA. Adj. m. mostarbán; f. mostarbañí.  
 PASAPORTE. S. m. lí.  
 PASAR. V. n. nacar, naquelar. || V. a. chalar, chasar, najar. || (*de largo*) sonajar. || (*por medio*) enrar.  
 PASCUA. S. f. eiriá. || (*de resurrección*) pachandrá, paliyí.  
 PASE. S. m. molé, ochardiló.  
 PASMAR. V. a. darañelar.  
 PASMO. S. m. darañalí, darañó.  
 PASO. S. m. naqueló.  
 PASTOR, RA. S. m. durotuné, durutón, patulé; f. durotuñí, patuyí. || m. \* payo; f. paya.  
 PATA. S. f. pachimí, pachimachí.  
 PATÁN. Adj. m. galilé; f. galiyí.  
 PATATA. S. f. bujarí.  
 PATENTE. S. f. láa.  
 PATÍBULO. S. m. ustirí. || \* borne.  
 PATIO. S. m. platesqueró, tandal.  
 PATO. S. m. papichoré.  
 PATRIA. S. f. chim, chiquén. || \* chiní.  
 PAUSADO, ADA. Adj. m. loquejú; f. loquejí.  
 PAZ. S. f. trifuscó. || (*En paz!*) Int. ¡meclí!  
 PEATÓN. S. m. empironé.  
 PECADO. S. m. crejete, dojí, gejostré, grecó.  
 PECADOR, ORA. Adj. m. crejeteró, chor, chorré, grecaró; f. crejeterí, chori, grecarí. || pl. chores.  
 PECAR. V. n. crejetar, grecar.  
 PECHO. S. m. cucha, posté. || (*teta*) chepo. || pl. chuchais.  
 PEDAZO. S. m. cotoré.  
 PEDERNAL. S. m. levar, yaquebar.  
 PEDIR. V. a. mangar. || (*en oración*) manguelar.  
 PEDO. S. m. balorrí, rilo. || \* balorrial, \* cuesco, \* taco.  
 PEDRADA. S. f. \* turróná.  
 PEDREA. S. f. resblañí.



PESTAÑA. S. f. sosimbre.  
 PESTE (*olor*). S. f. fuyé, sungelo. || (*epidemia*)  
 retreque.  
 PESTILENCIA. S. f. salipén.  
 PESTILLO. S. m. pandorró, pertó. || (*de gol-  
 pe*) \* cerrón.  
 PETICIÓN. S. f. manguelo.  
 PETO. S. m. jarmí.  
 PETULANTE. Adj. m. gonfané; f. gonfañí.  
 PEZ. S. m. maché, machó.  
 PEZUÑA. S. f. inerá.  
 PIADOSO, OSA. Adj. m. canreoso; f. can-  
 reosa.  
 PICA. S. f. pinsabá.  
 PICADO, ADA. Pp. m. punsabeló; f. punsa-  
 beví.  
 PICADOR. S. m. (*de toros*), punsaberó. || (*que  
 asombra caballos*) punsabó.  
 PICADURA. S. f. punsabela.  
 PICAR. V. a. punsabar. *toros* punsabarar.  
*a caballo para que camine* \* pifar.  
 PICARO, RA. Adj. m. conchengeró; f. con-  
 chengerá. \* belitre. || *sin oficio ni benefi-  
 cio* \* cañón.  
 PICO, CA. S. m. pinsabó; f. pinsabá.  
 PICHÓN. S. m. custañiló, tobadé.  
 PIE. S. m. pindré, pinré. || \* pisante, \* sal-  
 taor. || (*derecho*) pinré bustaró. || (*izquier-  
 do*) pinré can. || pl. pinreles.  
 PIEDAD. S. f. canría.  
 PIEDRA. S. f. bar, barendrañí, berrandañí. || \*  
 arista, \* turrón. || (*de chispa*) yaquebar. ||  
*imán*) bar lachí. || (*tápiz para señalar las  
 barajas*) \* betumines. || pl: báres. || (*precio-  
 sas*) pl. báres pacuaríes.  
 PIEL. S. f. postí, postín.  
 PIERNA. S. f. jeriá, pachimí, pachimachi. || \*  
 piramide, \* gamba.  
 PIEZÁ. S. f. cotoré. || (*de artillería*) bruchardí.  
 PILLADA. S. f. chaná, jangá.  
 PILLO. S. m. charrán.  
 PIMIENTA. S. f. pispirí. || \* picante.  
 PIMIENTO. S. m. pisjundí.  
 PINABETE. S. m. sintirí.  
 PINCHAR. V. a. pinsabelar.  
 PINO. S. m. sintirí.  
 PINTAR. V. a. costanear.  
 PINTOR, ORA. S. m. costaneró, costanó; f.  
 costañí.  
 PINZA. S. f. obrisá.  
 PIÑA. S. f. mondá.  
 PIOJO. S. m. chuga, chugáo. || \* gáo, \* juan  
 de Garona, \* picón.  
 PIPA. S. f. grañá.  
 PIQUETA. S. f. pinsabó.  
 PIROPEAR. V. a. rebridar.  
 PIROPO. S. m. rebridaque.  
 PISADAS. S. f. pl. \* calcas.  
 PISAR. V. a. pirlar. || \* calcar.  
 PISTOLA. S. f. prucatiñí, pruscá.  
 PISTOLETE. S. m. \* milanés, \* turquí.  
 PITA. S. f. capirimá, capirimí.  
 PITO (*milicia*). S. m. guajanó.  
 PLACER. S. m. asaseloy, osunchó.

PLAN. S. m. chanté.  
 PLANEAR. V. a. chantear.  
 PLANTA. S. f. lo mismo que *plan*.  
 PLANTAR. V. a. chitar. || (*árboles*), chitar  
 careltás.  
 PLANTEAR. v. *planear*.  
 PLATA. S. f. lama, pomí. (*acuñada*) plubí.  
 || \* mina menor.  
 PLATICA. S. f. araquerabén, naquerín.  
 PLATICAR. V. a. araquear, araqueelar, cha-  
 mnyar. || \* garlar.  
 PLATO. S. m. charó. || \* taplo.  
 PLAZA. S. f. macará. || (*de abastos*) masque-  
 ró. || (*vacante en la mesa de juego*) \* ven-  
 tana vacía.  
 PLAZO. S. m. macaró, resuñí. || \* feria.  
 PLEGADO, ADA. Pp. m. duitó; f. duití.  
 PLEGAR. V. a. duitar.  
 PLEITO. S. m. litigujá, litujá.  
 PLIEGO *de papel*. S. m. godogoplé.  
 PLIEGUE. S. m. argostín, prensanó.  
 PLOMIZO, IZA. Adj. m. dojapuí; f. dojapuyí.  
 PLOMO. S. m. liripió.  
 PLUMA. S. f. poruní, puscalí.  
 POBRE. S. m. choror, chororó; f. chororí. ||  
 \* agosto. || pl. chorrés, chorrerós.  
 POBREZA. S. f. chororipen, chorreza; erdi-  
 cha.  
 POCO, CA. Adj. m. flimé, frimé; f. frimí. ||  
 Adv. flimé, fremitá. || \* picol. || (*poco des-  
 pués, poco atrás*). Adv. fremita-palal.  
 PODER. V. n. arclar, astisar, asislar. || \* ja-  
 silar. || S. m. ezor. || (*El*) S. arciló. || *El  
 poder judicial*) gachimbastá.  
 PODERÍO. S. m. astisiripén.  
 PODEROSO, OSA. Adj. m. astislaró, asisloso,  
 silaró; f. astislarí, silarí. || \* godo, \* peru-  
 lero.  
 POLICÍA. S. f. \* carga, \* poli. || (*Cuerpo de*) \*  
 poliya.  
 POLIZONTE. S. m. \* cargueño \* rodeño.  
 POLTRÓN. Adj. m. casné.  
 POLVILLO. S. m. rejí.  
 POLVO. S. m. pracó, rejí.  
 PÓLVORA. S. f. jurdí.  
 POLLINO. S. m. ternoró.  
 POLLO. S. m. basnó, chiricló, gomarrón.  
 POMPA (*bujo*). S. f. majoré.  
 PONCIO PILATO. S. prop. Brono-Arjenicato.  
 PONCHO. S. m. plastamí.  
 PONDERAR. V. a. barresquerar, sardañar.  
 PONER. V. a. bestar, bucharar, chibar, chi-  
 tar, sinchitar, sujelar. || (*en orden*) sujere-  
 lar. || (*El que pone los grillos*) S. \* calcete  
 ro. || (*lavativas*) \* ajilar.  
 PONTÍFICE. S. m. Pontesqueró.  
 POR. Prep. per, pre. || Conj. (*por qué*) Sos-  
 qué.  
 PORDIOSERO, ERA. Adj. m. ehoror; f. cho-  
 rorí. || pl. chorrés.  
 PORFIA. S. f. lijalí, playí, sila.  
 PORFIADO. Pp. m. parchariqué.  
 PORFIAR. V. a. lizar, lijatelar. || querelar  
 ezor.

**PORQUE** (con) *porque* conj.  
**POQUERIA** S. m. *poquería*, *fulahú*, *judi-*  
*po*.  
**PORAZO** S. m. *antuvía*. (*Est. de rep. de*  
*antuvía*).  
**PORTAMONEDA** S. m. *q. asido*, *q. porta*.  
**POSTE** *de montes*. S. m. *galera*.  
**PORTERO** *de la sirca*. S. m. *distimbo*.  
**PORTICO** S. m. *manchala*.  
**PORTUGUES, ESA** Adj. m. *ladú*, *lays*.  
**POSADA** S. f. *nosma*, *postio* *o postio*.  
*q. postio*, *q. talona*.  
**POSADERAS** S. f. pl. *rulé*.  
**POSADERO, ERA** S. m. *talonera* f. *talone-*  
*ra*. f. *manjara*.  
**POSAR** V. a. *chivar*.  
**POSEER** V. a. *abelar*, *terablar*, *garabelar*.  
*hablyar*.  
**POSESION** S. f. *flnea*, *ocelajitá*.  
**POSIBLE** *Est. Adv. asya*. (*Lo. le può* *no*  
*no puede*).  
**POSITIVO** S. m. *chachipén*, *chipé*. Adj. m.  
*chardina*, *le chardín*.  
**POSTIGO** S. m. *limpú*, *q. golpú*, *q. por-*  
*achin*.  
**POSTRAR** V. a. *chibandar*, *chibar*.  
**POSTRERO, ERA** Adj. m. *egresitón*, *segrí-*  
*van* f. *segrisma*.  
**POTENCIA** S. f. *astisiripén*, *sila*.  
**POTENTE** Adj. m. *astisaró*, *silaró*; f. *astisa-*  
*ri*, *silari*.  
**POTESTAD** S. f. *ezor*.  
**POTRANCO, CA** S. m. *goró*; f. *gorí*.  
**POURO** S. m. *mayo*, *q. de tormento*, *q. pa-*  
*rieta*, *q. torro*.  
**POZÓ** S. m. *fufú*, *jibilén*.  
**PRACTICA** *de arte o industria*. S. f. *curri-*  
*pus*.  
**PRADO** S. m. *ortalamé*.  
**PRECEPTO** S. m. *dichabeleno*.  
**PRECIO** *de la constitución*. S. m. *q. anda*, *q.*  
*mayo*, *trale*.  
**PRECICIO** S. m. *lelupá*.  
**PRECISO** *ISA*. Adj. m. *perfiné*; f. *perfiní*.  
**PRECONIZAR** V. a. *chimuclanificar*.  
**PRECOZ** Adj. m. *chirijimoy*; f. *chirijimayí*.  
**PREDECIR** V. a. *bajiar*.  
**PRECIO** S. m. *ocelajitá*.  
**PREGONAR** V. a. *gridar*, *pucanar*, *rongoje-*  
*lar*.  
**PREGONERO** S. m. *predegador*, *gridan*.  
*q. botanar*, *q. alandira*.  
**PREGUNTA** S. f. *puchafí*.  
**PREGUNTAR** V. a. *prende*, *putá*, *putá*  
*putá*, *putáputá*, *prende prende* *pre-*  
*chero*.  
**PREMATURO** *le premo*.  
**PRENDER** V. a. *apiolar*, *sinastrear*, *ustilelar*.  
**PRENDIDO** Pp. m. *apioláo*.  
**PRENSA** S. f. *tramo*.  
**PRENSAR** V. a. *trensar*.  
**PREÑEZ** S. f. *ararí*, *cambri*.  
**PREÑADO, ADA** Pp. m. *ambri*, *le sacchí*  
*q. ararí*, *q. ararí*.

**PREPARAR** V. a. *ambiar*, *ambiar*, *ambiar* *o*  
*ambiar* *alguno* *noo*, *ambiar*, *ambiar*  
*q. de la constitución*, *q. de la constitución*.  
**PREPUCIO** S. m. *apiar*.  
**PRESAGIR** V. a. *chancatar*.  
**PRESBITERO** S. m. *tegorré*.  
**PRESEA** S. f. *chisará*.  
**PRESENCIA** S. f. *ardlájá*.  
**PRESENCIAR** V. a. *ambiar*.  
**PRESENTADO, ADA** Pp. m. *delaló*; f. *delayí*.  
**PRESENTAR** V. a. *delalar*, *lanelar*.  
**PRESENTARSE** V. n. *andigar*.  
**PRESENTE** Adj. com. *delal*. (*Estar* V. *an-*  
*digar*). (*Est. Adv. andigá*).  
**PRESENTIR** V. a. *bajuchanar*.  
**PRES-DIO** S. m. *ber*, *valdró*.  
**PRESO, SA** S. m. *apioláo*, *estardó*, *nosma*;  
*le apól*, *estardí*. *q. abnasa*, *q. angustia*.  
*q. angustá*, *q. braso*, *q. angustia*, *q. angustia*,  
*q. angustá*, *q. angustia*. (*Est. Adv. angustia*).  
**PRESTAMISTA** *de dinero* *le que presta* *le*  
*le que presta*, *le que presta*. S. m. *q. presta*, *q. presta*.  
*le que presta*, *le que presta*. (*Est. Adv. presta*).  
**PRESTAMO** *de dinero* *le que presta* *le*  
*le que presta*. S. m. *q. presta*, *q. presta*, *q. presta*,  
*q. presta*. (*Est. Adv. presta*).  
**PRESTAR** V. a. *prestatar*, *q. prestá*.  
**PRESTIGIOSO** *OSA*. Adj. m. *q. godoño*; f. *go-*  
*doña*.  
**PRESTO, TA** Adj. m. *sarmuné*; f. *sarmuní*. (*Est.*  
*Adv. sarmuné*).  
**PRETENDIENTE** Adj. m. *manguindón*; f.  
*manguindón*.  
**PRETINA** S. f. *vencejo*.  
**PREVENIR** V. a. *orotar*.  
**PREVENIRSE** V. r. *alerrar*.  
**PRIETO, TA** Adj. m. *grasnó*; f. *grasní*.  
**PRIMER, PRIMERO** Adj. m. *brotor*.  
**PRIMERAMENTE** Adv. *brotoboro*.  
**PRIMICIA** S. f. *brotabuchí*, *brotamuchí*.  
**PRIMO, MA** *pariente*. S. m. *brotomuchó*; f.  
*brotomuchí*.  
**PRIMOGENITO** Adj. m. *brotochindó*.  
**PRINCIPADO** S. m. *trastar*.  
**PRINCIPAL** S. m. *q. godoño*, *q. godo*, *q. godo*,  
*q. godo*. Adj. m. *q. godoño*, *q. godo*, *q. godo*,  
*q. godo*.  
**PRÍNCIPE, EGA** S. m. *manclay*, *manclayí*. (*Est.*  
*Adv. manclayí*).  
**PRINCIPIAR** V. a. *proximelar*.  
**PRINCIPIO** S. m. *presimelo*.  
**PRINQUE** S. f. *putirichí*.  
**PRISA** S. f. *Surp*. (*Est. Adv. valmá*).  
*q. Surp*, *q. Surp*.  
**PRISION** S. f. *ambiar*, *ambiar*, *ambiar*, *ambiar*,  
*ambiar*, *ambiar*.  
**PRISIONERO** S. m. *estardó*, *sinastro*. *q. an-*  
*astro*.  
**PRIVADO, ADA** Pp. m. *ambidó*, *q. ambidó*.  
**PROBABLEMENTE** Adv. *astia*.  
**PROBAR** V. a. *lujonar*, *probarisar*. (*Est. Adv.*  
*q. ambidó*, *ambidó*).

**PROCEDIMIENTO** *para hurtar*. S. m. \* registro.

**PROCESO**. S. m. litiguají, lituají.

**PROCLAMAR**. V. a. araquerar.

**PROCURADOR**. S. m. queresqueró. || \* alivio, \* amparo, \* remedio. || (*en contra*) \* padrastró.

**PRODUCIR**. V. a. remachar.

**PRODUCIR**. V. a. acabelar, brojañear, jañar, molar.

**PRODUCTO**. S. m. brojañén, mibáo, || pl. mibáes. || (*del juego*) \* graniyo.

**PROFECIA**. S. f. bají.

**PROFESIÓN**. S. f. currié, curripén.

**PROFETA**, **ISA**. S. com. bajaly; f. chuanjañí.

**PROFETIZAR**. V. a. bajar, chanacarar.

**PROFUNDIDAD**. S. f. otembroliló.

**PROFUNDIZAR**. V. a. enquerar.

**PROFUNDO**, **DA**. Adj. m. goró; f. gorí.

**PROGENITORES**. S. pl. batuces.

**PROLONGAR**. V. a. alachinguar.

**PROMESA**. S. f. presayé.

**PROMETER**. V. a. presayar.

**PRONTO**. Adv. sarmuñé, sigó.

**PROPALAR**. V. a. voltisarar.

**PROPENDER**. V. a. quirindar.

**PROPICIO**. Adj. m. panal.

**PROPIETARIO**, **RIA**. S. m. julay, yejaló; f. julayí, yejalá.

**PROPIO**, **IA**. Adj. m. manejó, timuñó; f. manejí, timuñí.

**PROPONER**. V. a. presujerelar.

**PROPORCIONAR**. V. a. chomar.

**PROPOSITO**. S. m. traba.

**PRORRUMPIR**. V. a. purelar.

**PROSEGUIR**. V. a. plastañelar.

**PROSTITUIDO**, **IDA**. Pp. m. arjupilé; f. arjupilí.

**PROSTITUTA**. S. f. lea, lumia, lumiasca, lumiaea. || \* daifa. || (*vieja de infima clase*) \* chaleco, \* chamizona.

**PROTECCIÓN**. S. f. furuné, ineriqué.

**PROTECTOR** *de menores y novatos en el juego*. S. m. \* tutor.

**PROTEGER**. V. a. bomborar, furunar, inerigar.

**PROVECHO**. S. m. requemí, rumejí.

**PROVEER**. V. a. maturnar, rielar. || (*de armas*) artiyar.

**PROVERBIO**. S. m. rejelendre.

**PROVIDENCIA** (*La*). S. prop. Teblesqueró.

**PROVINCIA**. S. f. chim.

**PRÓXIMO**, **MA**. Adj. com. sumparal.

**PRUDENCIA**. S. f. bujoní, drun.

**PRUDENTE**. Adj. m. cabalicó.

**PRUEBA**. S. f. bujoñí, lujoní.

**PÚA**. S. f. jarri.

**PUBLICAR**. V. a. najibelar, pucanar, vear.

**PÚBLICO**, **ICA**. Adj. m. pirleblico, pucanó; f. pucañí.

**PUCHERO**. S. m. picoá. || \* piri. || (*el cocido*) pirriá.

**PUDOR**. S. m. lacha, laya.

**PUEBLO**. S. m. gáu, sueste, pucanó. || \* garo, \* taragoza. || pl. gánes.

**PUEDO**. Adv. astis. || (*Se*) astis. || (*No se...*) *No puede ser* Adv. nastis.

**PUNTE**. S. m. perpení.

**PUERCO**, **CA**. S. m. bale, baliché, yesanó; f. balí, balichí, yesañí.

**PUERCO ESPÍN**. S. m. uchubalichó.

**PUERTA**. S. f. bundal, burdá, || \* golpeá.

**PUERTO**. S. m. burdó.

**PUES**. Conj. andá. || (*pues qué*) Conj. andá, sos, sosqué.

**PUESTA**. S. f. (*en el juego*) lijali.

**PUESTO** (*cuervo de guardia militar*). S. m. sinando. || (*de vender*) cachimán, estaña.

**PULGA**. S. f. pajumí.

**PULGÓN**. S. m. pujumá.

**PULMÓN**. S. m. buqué, parnó.

**PULVERIZAR**. V. a. marabear, nacicar.

**PUNTA**. S. f. esojié, uchuá.

**PUNTO**. S. m. búque, esojié, doga. || (*Al y en el*) Adv. yescotriá.

**PUNTUAL**. Adj. m. prefiné; f. prefiní.

**PUNZADA**. S. f. punsabela.

**PUNZAR**. V. a. pinsabar, punsabar.

**PUNZÓN**. S. m. pinsabé.

**PUÑAL**. S. m. baraustaró, churí. || \* alfiler, \* atacaor, \* baraustaor, \* cuadráo, \* cuadro, \* enano, esmayaor, \* secreto.

**PUÑALADA**. S. f. \* churriazo.

**PUPITRE**. S. f. cafidí.

**PURGAR**. V. a. membrecar.

**PURGATORIO**. S. m. membrericó, tumbardó.

**PURIFICAR**. V. a. membrecar.

**PURO**, **RA**. Adj. m. chachipiró, nespachiláo; f. chachipirá, nespachilá.

**PÚRPURA**. S. f. lalané.

**PUTA**. v. *prostituta*.

**PUTERO**. Adj. m. piradón.

---

**REFRANES**. — 33. O sos ne abela enjayé, presas abele pinrés.  
34. Coín se talára e chan panipén, duis chumís se talara á or brejé.

---

**MALDICIONES**. — En Seviya te veas buscando casa y con el carsáo estrecho.  
Archelaró seas e toa tu casta.



# R

## RAZO

**RABADÁN.** S. m. durotuné.  
**RABANO.** S. m. reniclé.  
**RABIA.** S. f. tornacibá, conché.  
**RABIOSO, OSA.** Adj. m. tornaciboy; f. tornacibayí.  
**RABO.** S. m. mamporí.  
**RAJAR.** V. a. almagrar, chinarelar, espan-dar.  
**RAMA.** S. f. senqué.  
**RAMERA.** S. f. lea, luma, lumiasca. || \* dai-fa, \* gaya, \* grotá. ~ maraña, \* marca, \* marquía, \* marquisa, \* moza del común oficio, \* moza del partido, \* mundária, \* pelota, \* pencuria, \* tronga, \* yegua. || *v. mujer pública y prostituta.* || (*jubilada*) \* rabiza.  
**RANA.** S. f. dambá.  
**RANCIO, CIA.** Adj. m. arranfé; f. arranfi.  
**RANCHO.** S. m. \* gañipén. || (*de gente*) plas-tañí.  
**RAPAR.** V. a. monrabar.  
**RAPIÑA.** S. f. loyipén, randipén.  
**PAPOSO, OSA.** S. m. rubasunché; f. ruba-sunchí.  
**RARO, RA.** Adj. m. corbó; f. corbí.  
**RASO.** S. m. \* liso.  
**RASGAR.** V. a. asparabar.  
**RASGUÑAR.** V. a. ñaicar.  
**RASPAR.** V. a. arisojar.  
**RASTRILLAR.** V. a. opayar.  
**RASTRO.** S. m. paterán, trail.  
**RASURAR.** V. a. palabear.  
**RATA.** S. f. carmuñí, carmuyón.  
**RATEAR** (*andar al pillaje*). V. a. \* garbear.  
**RATERA** (*escondrijo*). S. f. carmunicha.  
**RATERÍA.** S. f. randipén.  
**RATERO, RA.** Adj. m. orundón; f. orundañí. || S. m. randa, randé, randié. || \* bajama-nero, \* aquilínó. || (*de bolsillos*) \* cicarazate, \* cicatero. || (*que hurta entre el gentío*) \* goyero.  
**RATIFICADO, ADA.** Pp. m. silnó; f. silní.  
**RATÓN.** S. m. jabañón.  
**RAYA.** S. f. nevelí, nivel.  
**RAYAR.** V. a. nevelar.  
**RAZA.** S. f. ratí  
**RAZÓN.** S. f. bardón, calambricó, dinasté, pista.  
**RAZONAR.** V. n. nuजार.

## REDE

**REAL** (*regio*). Adj. com. brujeal. || (*verdade-ro*) chipendoy. || (*moneda*) S. bruje. || \* co-ba, \* boca. || pl. \* contentos.  
**REALIDAD.** S. f. chachipé.  
**REALISTA.** Adj. com. brujealista.  
**REALIZAR.** V. a. aquerar.  
**REALZAR.** V. a. sardañar.  
**REAPARECER.** V. n. abiyelar.  
**REBAJA.** S. f. ostelí.  
**REBASAR.** V. a. naquelar.  
**REBOSAR.** V. a. perelar.  
**RECATADO.** Pp. m. \* avispáo.  
**RECATAR.** V. n. \* engibar.  
**RECATO.** S. m. parrable.  
**RECAUDADOR.** S. m. jaracamaró, jaracam-braró.  
**RECELAR.** V. a. canguelar.  
**RECELO.** S. m. canguelo, resirió.  
**RECELOSO, OSA.** Adj. m. casné, daraño; f. casní, darañayí.  
**RECEPCIÓN.** S. f. sundiñé.  
**RECEPTÁCULO.** S. m. pigote.  
**RECEPTOR.** S. m. aloyaró.  
**RECIO, IA.** Adj. m. silmó; f. silmí. || \* for-nío.  
**RECIBIR.** V. a. aloyar, ustibelar, ustilar. || \* engibar.  
**RECIBO.** S. m. ustilo.  
**RECLAMO.** S. m. trebú.  
**RECLUTA.** S. m. pancheritó.  
**RECOGIDO.** Pp. m. arrobiñáo.  
**RECOGER.** V. a. arrobiñar, recabelar.  
**RECOGERSE.** V. r. \* retirarse.  
**RECOGIMIENTO.** S. m. sonsirré.  
**RECOMPENSA.** S. f. plasardí.  
**RECOMPENSAR.** V. a. plasasar.  
**RECONOCER.** V. a. pincherar.  
**RECORDAR.** V. a. araperar, enjayar, ojerar.  
**RECORTADO.** Pp. m. rechirdáo.  
**RECORTAR.** V. a. rechirdar.  
**RECOSTAR.** V. a. chitadomar.  
**RECUBRIR.** V. a. ucharelar.  
**RECUERDO.** S. m. enjayé, fachó.  
**RECURSO.** S. m. arjirú, chocoronú.  
**RED.** S. f. relíchí, rechibí.  
**REDECILLA.** S. f. rechibiyí.  
**REDEODOR.** Adv. erugó. || (*en redeodor*) Adv. m. on erugó, retré.  
**REDENCIÓN.** S. f. mestepé.



RESPONDER. V. a. brudelar, rudelar.  
 RESPUESTA. S. f. brudilá.  
 RESTAR. V. a. sobreselar.  
 RESTITUIR. V. a. limbiadar.  
 RESUCITADO. Pp. m. repureló.  
 RESUCITAR. V. m. ardiñar, ardiñelar, ostinar, repurare.  
 RESUDAR. V. n. sodimiar.  
 RESUELTO. Pp. m. arquisijí.  
 RESUELLO. S. m. albán.  
 RESURRECCIÓN. S. f. repurelarí.  
 RETABLO. S. m. chalorgar.  
 RETACO. S. m. penaspé, rebratracué.  
 RETAGUARDIA. S. f. palmadí, palmuchí.  
 RETARDAR. V. a. tasalelar, tesumiar.  
 RETENER *el naipe al fullero*. V. a. \* salvar.  
 RETIRADO. Pp. m. rebucharáo.  
 RETIRAR. V. a. rebucharar, recabelar.  
 RETIRO. S. m. recabelo. || (*lugar apartado*), recalbiró.  
 RETORNAR. V. a. limbiadar, trutar.  
 RETORNO. S. m. baé, limbaé, trutá.  
 RETORTIJÓN. S. m. alangarí.  
 RETRAÍDO. Pp. m. recabábó.  
 RETRAER. V. a. recabar, recabelar.  
 RETRAERSE. V. r. \* recabarse.  
 RETRAIMIENTO. S. m. recabelo, rijelú.  
 RETRASAR. V. a. tesumiar.  
 REUNIDO. Pp. m. acatáo.  
 REUNIÓN. S. f. catescá. || (*de ladrones*) \* birlesca.  
 REUNIR. V. a. acatar, catanear.  
 REVELAR. V. a. pindrabelar. || \* buhar.  
 REVERENCIA. S. f. aspararí.  
 REVERENCIR. V. a. lajaríar.  
 REVIVIR. v. *resucitar*.  
 REVOLTOSO. Adj. m. \* triscaor, \* novelero.  
 REVOLVER. V. a. relimbiadar, trutar. || (*dar vueltas*), revueltisarar.  
 REY. S. m. beruño, crayí, ocray. || pl. crayises.  
 REZAR. V. a. dabardar, drabardar.  
 RIBERA. S. f. culará, cunara.  
 RIBETEAR. V. a. \* remoyar.  
 RICACHO. Adj. m. \* godeño.  
 RICO, CA. Adj. m. astisaró, balbaló; f. astisarí, balbalí. || \* florío, \* granío.  
 RIEGO. S. m. muchobelaró, rifian.  
 RIESGO. S. m. paripén.  
 RÍGIDO, IDA. Adj. mitichó; f. mitichí.  
 RIGOR. S. m. gribá.  
 RINCÓN. S. m. cuná.  
 RIÑA. S. f. bersejí, chicarella, chinga.  
 RIO. S. m. len. leste. || \* corriente.  
 RIQUEZA. S. f. balbalipén, bestipé, bestipén manchín.  
 RIVAL. S. m. enormé, dachmanú.  
 RIVALIZAR. V. a. lijatelar.  
 ROBADO (*con ganza*) Pp. \* pescáo, || (*Al que han*) \* rastiyoá, \* aliviáo, \* tocáo. || (*a quien dejan en cueros*) \* en cordobán.  
 ROBAR. V. a. choribar, chorar, ostabar, ranelar. || \* afanar, \* aliviar, \* apañar, \* ca-

chear, \* garbear, \* guzmíar, \* lepar, \* trabajar. || (*con vatería*). burear.  
 ROBO. S. m. choro, orondo, ostaibé, ostabéo. || \* cachéo, || (*arriesgado*) \* presa. || (*al asalto*) \* atraco. || (*al asalto sobre seguro*) \* atraco á la conocía. || (*exhibiendo una carta*) \* atraco á la pápíra.  
 ROBUSTO, TA. Adj. m. chuyó, manusaló; f. chuyí, manusayí.  
 ROCA. S. f. bar.  
 ROCIAR. V. a. chobelar.  
 ROCÍN. S. m. \* postiyón.  
 ROCÍO. S. m. uchó.  
 RODILLA. S. f. chanclí. || (*para limpiar*) chanché.  
 RODILLAS (*Estar de*). V. n. arricielar. || (*Puesto de*) arriciáo.  
 RODILLO. S. m. ruyistaque.  
 ROER. V. a. jamelar.  
 ROGAR. V. a. brichardilar, brinchardilar, mangar, manguelar, ocanar.  
 ROGATIVA. S. f. brichardila, ocanajanímia.  
 ROMADIZO. S. m. jasaní.  
 ROMANO, ANA. Adj. m. corpinchobá; f. corpinchobí.  
 ROMERO (*planta*). S. m. rumijelé. || (*pergrino*) tongeleto.  
 ROMO, MA. Adj. m. diñaclé; f. diñaclí.  
 ROMPER. V. a. asparabar, parabelar.  
 RONDA. S. f. \* duende.  
 RONDEÑO, EÑA. Adj. m. brandaró; f. brandarí.  
 ROÑERÍA. S. f. carcañipén.  
 ROÑOSO. v. *ruín*.  
 ROPA. S. f. fardí. || \* jaez. || (*larga*) \* agiela, \* agüeya, \* talororé, \* conel. || (*talar*) nube-baró, talororí.  
 ROPAJE. S. m. fardí, talaror.  
 ROPÓN. S. m. conel.  
 ROSA. S. f. cugñí, cujúñí, rují.  
 ROSARIO. S. m. dabastró, drobardó.  
 ROSTRO. S. m. fila, chiché. || \* filuché, chuche, \* mundo, \* porra, \* siena, \* sierra, \* tabláo.  
 ROTURA. S. f. asparabañí.  
 ROZAR. V. a. chupardelar.  
 RUBOR. S. m. laya.  
 RUDA (*planta*). S. f. romanicha.  
 RUDO, DA. Adj. m. burjachiqué; f. burjachiquí.  
 RUEDA. S. f. ruyipate.  
 RUEGO. S. m. manguelo.  
 RUFIAN. S. m. gaché. || \* aviso, \* birlesco, \* birloche, \* engibacaire, \* engibaor, \* gayón, \* germán, \* jácaro, \* jaque, \* jayán, \* león, \* rufo, \* ruído, \* pendencia. || (*astuto*) \* consejo. || (*que estafa al ladrón*) \* estafaor. || (*nuevo*) \* rufo de primer tonura.  
 RUFIANCILLO. S. m. \* espadachín, \* rufezno, \* rufancete.  
 RUFIANESCA. S. f. \* chanfaina, \* germana, \* germanía, \* hermanía, \* jacarandana.  
 RUIDO. S. m. \* tropel.



**SATISFACCIÓN.** S. f. plasarañí.  
**SATISFACER.** V. a. platisasar. || (*deudas*) plasarar.  
**SATISFECHO, ECHA.** Pp. m. alendeló; f. alendayí.  
**SAYA.** S. f. cherja, chojiá, chojindia, chori-já. || \* campana, \* cubierta, \* pelosa, \* peyeja, \* tapáo, \* tapaora, \* tayáo.  
**SAYAL.** S. m. gonó.  
**SAYO.** S. m. mandelo. || \* padre, \* peyejo, \* sarzo, \* tapaor, \* vistoso. || (*largo*) \* zas-co. || (*con faldas blancas o negras*) \* sarzo de papal. || (*de Castilla*) \* sayagués.  
**SAZÓN.** S. f. chiró.  
**SAZONAR.** V. a. alonar.  
**SE.** Pron. sé.  
**SEBO.** S. m. chupón, chuchipón.  
**SECO, CA.** Adj. m. bipanioso, jairó; f. jairí.  
**SECUNDARIAMENTE.** Adv. reblanduy.  
**SED.** S. f. japiyí. || (*Apagar la*) V. tapiyelar.  
**SEDA.** S. f. quejesá, resimí. \* alcatife, \* floja, \* liga. || (*recien suada del capullo*) babosa.  
**SEDICIÓN, S.** f. jestiá.  
**SEDICIOSO.** Adj. m. \* triscaor.  
**SEUDUCIR.** V. a. pesquilar, pimpear.  
**SEDUCTOR.** Adj. m. pimpi.  
**SEGAR.** V. a. chinelar.  
**SEGUIR.** V. a. chalar, plastañar. || (*corriendo*) plastarar. || (*a una persona*) \* bar-bear.  
**SEGÚN.** Prep. andiar.  
**SEGURAMENTE.** Ad. aromalí.  
**SEGURO, RA.** Adj. m. techaró; f. techarí. || S. m. atrojipú.  
**SELVA.** S. f. toberjelí.  
**SELLAR.** V. a. atrojipar.  
**SELLO.** S. m. atrojí.  
**SEMANA.** S. f. prelumíná, dramíá.  
**SEMBLANTE.** S. m. chiché. || \* tabláo.  
**SEMBRADO (Terreno).** S. m. ortalamé.  
**SEMBRAR.** V. a. chibar, pachacarrar.  
**SEMEJANTE.** Adj. com. timuñí.  
**SEMEJAR.** V. a. nichobelar.  
**SENADO.** S. m. alcujalá.  
**SENCILLO, ILLA.** Adj. m. lachó; f. lachí.  
**SENDA.** S. f. drunjí, feda, oroscañá.  
**SENDERO.** (*v. senda*).  
**SENO.** S. m. chepo. || (*de mujer*) \* mameyas.  
**SENTADO, ADA.** Pp. m. besteláo; f. bestelá.  
**SENTAR.** V. a. bejelar, bestar, bestelar. || (*el que sienta plaza*) \* golondrero.  
**SENTENCIA.** S. f. saplá. || (*de muerte*) \* no-che, \* tristeza.  
**SENTENCIAR.** V. a. saplar, sapelar, sarplar.  
**SENTIDO, IDA.** Pp. m. soronjé; f. soronjí.  
**SENTIMIENTO.** S. m. jurepén, prejenetó, puñí.  
**SENTIR.** V. a. jurepenar, prejenar. || (*pena*) urjyar.  
**SEÑA.** S. f. simaché. || (*Al que con los ojos se hacen*) pl. \* guíñarol. || (*en el juego, hecha por el jugador al que tiene enfrente*). \* bayruguiya, \* hacer la ceja.  
**SEÑAL.** S. f. nevelí, nivel, paterán, reñó, simaché, traíl. || (*exterior*) simaché é abrí. || pl. simachías.

**SEÑALADO.** Pp. m. \* apuntáo.  
**SEÑALAR.** V. a. araquerar, nevelar, quere-lar, uchar. || \* apuntar. || (*con el ojo*) \* guíñar. || (*en el rostro*) \* marcar.  
**SEÑOR, RA.** S. m. erañó, erañoró, eray, ererío. || f. erañí, erañorí, erayí. || (*de casa*) m. \* cóime.  
**SEÑUELO.** S. m. trebú.  
**SEPARADAMENTE.** Ad. risgé.  
**SEPARADO.** Pp. m. risgé.  
**SEPARAR.** V. a. nicabar, rijar.  
**SEPULTAR.** V. a. archelar, bucharar, caba-ñar, garabar, percabañar, percañar.  
**SEPULTURA.** S. f. garabuy.  
**SEPULTURERO.** S. m. archelaró, garabaró, percabaor. || \* plantaor.  
**SER.** V. s. quesar, quesarelar, sinar, sinelar.  
**SER SUPREMO (El).** S. prop. Terebideré, Un-debel.  
**SERA.** S. f. veró.  
**SERA.** V. s. quesá.  
**SERÍA.** V. s. quesaría.  
**SERIO, RIA.** Adj. m. sorimbó; f. sorimbá.  
**SERÓN.** *v. sora*.  
**SERONERO.** S. m. verolé.  
**SERPIENTE.** S. f. gulistraza, sarapé.  
**SERRANO, ANA.** Adj. m. oroturné, pantolu-né; f. oroturñí.  
**SERVICIO.** S. m. archabaré. || (*de enfermos*) asidiapi.  
**SERVIR.** V. a. archabar, sirvisarelar. || (*ñel-mente*) archabarar.  
**SESO.** S. m. crané.  
**SESTEAR.** V. n. \* sornar.  
**SETO.** S. m. erajardá.  
**SEVERIDAD.** S. f. gribá.  
**SEVERO, ERA.** Adj. m. mitichó; f. mitichí.  
**SEVILLANO, ANA.** Adj. m. safacoránó; safa-coraní.  
**SÍ.** Adv. afirm. oición. || \* rixón, \* xión. || Pron. r. sé. || Conj. ungá.  
**SIDRA.** S. f. peñacoró.  
**SIEMBRA.** S. f. pacharaquia.  
**SIEMPRE.** Adv. gajeré, deltó.  
**SIEN.** S. f. \* sierra.  
**SIERVO, VA.** S. m. lacró; f. lacrí.  
**SIERRA.** S. f. daní.  
**SIESTA.** S. f. soña.  
**SIGLO.** S. m. gré, grey, ciclé.  
**SIGNIFICAR.** V. a. nevelar.  
**SIGNO.** S. m. reñó, simaché, cherdíyí. || li-restre.  
**SILENCIO.** S. m. guritanó, zonzí. || Int. ¡son-sirrè! || \* ¡soniche!, \* ¡sonsi!  
**SILLA.** S. f. abestique, agentibé, bestí, bica. \* siyen. || (*de montar*) \* estanque.  
**SIMPATÍA.** S. f. jelí.  
**SIMPLE.** Adj. m. bambané, bomboy, dililó; f. bambañí, bombayí, diliyí. || \* mándria, \* palomo, \* sayagués.  
**SIMULAR.** V. a. uchararar.  
**SIN.** Prep. bi.  
**SINAGOGA.** S. f. socretería.  
**SINFONÍA.** S. f. singa.



**SUSTENTAR.** V. a. terablar. || (*alimentar*) parbarelar.  
**SUSTRACCIÓN** *artificiosa*. S. f. jonjanó.  
**SUSTO.** S. m. arisbán, drá, perplejó.  
**SUTIL.** Adj. m. \* pulío.  
**SUTILEZA.** S. f. \* chanza, \* chanzaina.  
**SUYO, YA.** Pron. m. desqueró; f. desquerí. || pl. m. desquerós; f. desquerías. || sun, en m. y f.

**REFRANES.** - 39. Sen chorrís as quiribís, bus penan as chacunís.

40. Chavoró bi duquipén, bata bi jelén.

**MALDICIONES.** - Pleitos tengas manque los gane; arcade é las moscas.

Tricornio te güervas; malita sentraña.

Mala sanguisuela te s'atraviese en er gasnate.

## T

**TABACO.** S. m. plojorró, truján.  
**TABANO.** S. m. machin.  
**TABARDO.** S. m. conel, plastanió.  
**TABERNA.** S. f. chiscón, tasea. || \* alegría, \* bayunca, \* fondela, \* tasquera.  
**TABERNERO.** S. m. \* buñeor.  
**TABIQUE.** S. m. quiribé, umú.  
**TABLA.** S. f. pal.  
**TABLAJERO.** S. m. masesquiereó.  
**TABUCO.** S. m. cachimán, estaño, chiscón.  
**TACAÑO, AÑA.** Adj. m. corbató, jacanó; f. corbatí, jacañí.  
**TACO.** S. m. bartraqué.  
**TACTO.** S. m. pajáboy.  
**TAJETÁN.** S. m. \* liso.  
**TAHONA.** S. f. orchiní.  
**TAHONERO.** S. m. orchineró.  
**TAHUR** (*que jugaba sin atención*). S. m. \* cabayo. || (*que terciaba en el juego*) \* brechaor. || (*que juega por y con dinero de otro*) \* dancaire, \* danzaire. || (*de feria, que ganaba el dinero a los mercaderes*) \* doniye-ro. || (*que jugaba de media noche para arriba*) \* modorro, ó \* de la modorra. || (*que en la casa de juego facilitaba dinero a los que perdían*) \* prestaor. || (*que gustaba jugar sin ruido*) \* templón.  
**TAIMADO, ADA.** Adj. m. \* negro; f. negra.  
**TAJAR.** V. a. chinár.  
**TAL.** Adj. com. andoba, andoya, caba. || (*En tal grado*) Adv. trinchí.  
**TALADRO.** S. m. bascurrí.  
**TALEGO, EGA.** S. m. gonó; f. goñí. || (*largo y angosto para dinero*) \* culebra.  
**TALISMÁN.** S. m. bar-lachí.  
**TALMA.** S. f. plasta, plastamí.  
**TAMBIÉN.** Adv. matejé, tramistó.  
**TAMBOR** (*el que le toca*). S. m. guaja.  
**TAMPOCO.** Adv. tranflimá.  
**TAN.** Adv. tran.  
**TANTEAR.** V. a. chantear, pesquibelar, ten-

tisarar. || \* ondear. || (*para robar*) \* barbear, \* hondear.

**TANTEO.** S. m. chanté.

**TANTO, TA.** Adj. m. trinchó; f. trinchá. || pl. m. trinchós; f. trinchás. || Adv. trinchí.

**TAPADERA.** S. f. tapisalera.

**TAPAR.** V. a. ucharar, uchurelar.

**TAPIA.** S. f. quiribé, yustique.

**TARDAR.** V. n. tasabiar. || (*mucho*) tasiabar.

**TARDE.** S. f. tasarden. || Adv. tasalá, tasatá.

**TARDIAMENTE.** Adv. on tasala.

**TAREA.** S. f. \* faena.

**TARJA.** S. f. \* tarquia.

**TARRO.** S. m. moyaté.

**TAZA.** S. f. dubela. || \* plantosa. || (*pequeña*) subulmí.

**TE.** Pron. tacué, tué, tuté.

**TE.** S. m. ten.

**TECLA.** S. f. pajabí.

**TECHO.** S. m. trasardó.

**TEJA.** S. f. oleñá. || \* combá.

**TEJADO.** S. m. trasardó. || \* techáo.

**TEJEDOR, ORA.** S. m. alaquinó; f. alaquiní.

**TEJER.** V. a. alaquiar.

**TEMBLAR.** V. n. dajirar, jirear.

**TEMER.** V. a. canguelar.

**TEMEROSO, OSA.** Adj. m. daraño, jindóné; f. darañayí, jindoní.

**TEMOR.** S. m. arasnó, canguelo, darañalí, dra.

**TEMPESTAD.** S. f. buró.

**TEMPLO.** S. m. cangaripé, cangrí. || \* altaná.

**TEMPRANO.** Adv. sigó.

**TENACILLA.** S. f. orbrísá.

**TENAZ.** Adj. m. parchariqué; f. parchariquí.

**TENAZA.** S. f. modraga. || pl. \* dentonas.

**TENDER.** V. a. bucharar, chibar. || (*la espalda*) chitadomar.

**TENDERO.** S. m. \* boticarío.

**TENDUCHO.** S. m. carmunichá.



**TRAFICAR.** V. a. paruguelar.  
**TRAGAR.** V. a. guirpiñar, trajelar.  
**TRAGON, ONA.** Adj. m. jayipón; f. jayipiñí.  
**TRACIÓN.** S. f. \* revesa.  
**TRAIADOR.** S. m. sungaló; f. sungayí. || \* zaino.  
**TRAJE.** S. m. jaez, taloré.  
**TRAJINANTE.** S. m. jerrumbró.  
**TRAMA.** S. f. trajata.  
**TRAMPA.** S. f. rapa. || *para cazar* trehu. || \* ritiji, \* tira. || *en el juego* \* bayestiya, \* berrugueta, \* cortaiyo, \* panderete, \* raspa, \* raspaiyo, \* redoblón, \* tarafa. || *(en el juego de naipes)* \* ala de mosca, \* armá, \* el colmiyo, \* el hacha, \* espejo de Claramonte, \* flor, \* humiyo, \* irse ó \* hacer una ida, \* la sierra, \* panda, \* reten, \* tira || *(Hacer en el juego de naipes)* \* dar lamedor.  
**TRAMPOSO** *en el juego.* Adj. m. \* armá, \* brechero, \* cierto, \* fuyero, \* taquin.  
**TRANQUILIDAD.** S. trifuscó.  
**TRÁNSITO.** S. m. naqueló.  
**TRAPERO.** S. m. anguitarró, jitarroró.  
**TRAPO.** S. m. jitarró.  
**TRAS.** Prep. palal.  
**TRASERO.** S. m. bú, buyate, rulé.  
**TRASLADAR.** V. a. naquelar, chasar.  
**TRASPASAR.** V. a. velar, naquelar, salmuñar.  
**TRASPIRAR.** V. n. sobradar.  
**TRASTROCAR.** V. a. \* camodar.  
**TRATADO.** S. m. lia.  
**TRATAR.** V. a. caremar, mujarar.  
**TRAZA.** S. f. chanté. || *(de ladrón)* \* aquíleño.  
**TRAZAR.** V. a. chantear.  
**TRETA.** S. f. \* zangamanga.  
**TRIBUNA.** S. f. mardicholá.  
**TRIBUNAL** *de justicia.* S. m. jarsiá.  
**TRIBUTO.** S. m. costíni.  
**TRIGO.** S. m. gí, guí. || \* grito.  
**TRINIDAD.** S. f. trimurtí.  
**TRIPA.** S. f. porriá. || pl. porriás.  
**TRISTE.** Adj. m. charabaró, mulanó; f. charabará, mulañí. || fané en m. y f.  
**TRISTEZA.** S. f. charaburri. || \* noche.  
**TRIUNFAR.** V. a. \* garlear.

**TRIUNFO** *en el juego.* S. m. \* garléo.  
**TROCAR.** V. a. purrubar. || *(alhajas)* guardar.  
**TROJE.** S. m. malabay.  
**TROMPETA.** S. f. pumetelí. || *(del verdugo)* \* vigilia.  
**TROMPO.** S. f. embrotá.  
**TRONAR.** V. imp. luriandar.  
**TRONCO.** S. m. tronfaró. || *(grueso)* tronfarón.  
**TRONO.** S. m. bestí.  
**TROPA.** S. f. jundunaré. || *(de corchetes)* \* gu-ruya.  
**TROPEL.** S. m. chumá, plastañí. || *(En)* Adv. cataré.  
**TROPEZAR.** V. a. chundelar, chupardelar, rachelar.  
**TRUENO.** S. m. luriandó.  
**TRUEQUE.** S. m. paurripén.  
**TRUHÁN.** S. m. pérdi.  
**TU.** Pron. poses. tun. || pl. m. tiriós; f. tiriás.  
**TÚ.** Pron. pers. tucué, tué, tuté.  
**TUERTO, TA.** Adj. m. cocorró; f. cocorróri.  
**TUMBA.** S. f. comba.  
**TUMBAGA.** S. f. chuquí, justíá.  
**TUMBAR.** V. a. petrar. || \* bolear.  
**TUMULTO.** S. m. chumá, grescajó. || \* mara, maraña.  
**TUNANTADA.** S. f. chaná, jangá.  
**TÚNICA.** S. f. conel, gaté.  
**TURBACIÓN.** S. f. darañalí, darañó.  
**TURBAR.** V. a. canguelar, darañar.  
**TURBIÓN.** S. m. felegó.  
**TUYO, YA.** Pron. com. tun. || m. tiró; f. tirí. || pl. m. tirés; f. tiriás.

**REFRANES.** - 41. A manjaró dujó, sar ne drabar ó quesá plasararó.  
 42. Díquela condarí on aquí averí, ta na dica á chirirí desquerí.

**MALDICIONES.** - Cargáo te véas por dos ceviles.  
 Que te nombren cartero y te jayes bar-dáo.  
 Hora é salú no tengas mentra vivas.

# U

## VALL

- U (101) f.  
**UBRE** S. f. chuchal.  
**UFANO, ANA** Adj. m. alondroy; alenday.  
**UCCEBA** S. f. ahamban.  
**ULTIMAMENTE** Adj. segritóhi.  
**ULTIMAR** V. a. escafielar.  
**ULTIMO, IMA** Adj. m. egresitón, segritón; f. segritóhi.  
**ULTRAJAR** V. a. currarar, ultrajisarar.  
**UN** Adv. m. yesá; yepul; f. yepus; f. yepuls.  
**UNA** a. Adv. utano.  
**UNGIDO** Pp. m. ampiáo.  
**UNGR** V. a. ungráo.  
**UNGÜENTO** S. m. ampioleto, ampio-lachó.  
**UNICO, ICA** Adj. m. beicó, colcoré, coloró; f. beiquí, colorí.  
**UNIR** V. a. diñobelar.  
**UNIVERSO** S. m. prop. Burdipén, Pu, Sue-  
 ti, Suanichob.  
**UNO, NA** Adj. m. yequé; f. yequí. || pl. m. yeques; f. yequis.

## VELA

- UNTADO** v. *ungido*.  
**UNTAR** V. a. ampielar.  
**UNA** S. f. Sal. tónd. || baba; pl. bavas; *per-  
 reccitar ca tona* \* parcha.  
**URBANIDAD** S. f. parrablé.  
**USAR** V. a. daracar, mujarar.  
**USIA** S. com. usría.  
**USO** S. m. usáo.  
**USTED** S. com. ostré.  
**UTILIDAD** S. f. brojañén, ganisardí, rumejé.  
**UVA** S. f. ávov, ávová; f. ávov; f. ávovás.

- REFRANES.** - 43. Je en e strave, parí na se-  
 nichó.  
 44. A vardas lilís, gestas cajucáís.

- MALDICIONES.** - Mar ladriyaso te parta lo  
 díentis.  
 De los amigos te los, uat gachó.

# V

- VACA** S. f. bari, juri.  
**VACIAR** V. a. bardrabar, butanar.  
**VACIEDAD** S. f. chichí.  
**VACIO, IA** Adj. m. liché; f. lichí.  
**VADEAR** V. a. banagear.  
**VAGABUNDEAR** V. n. garandar.  
**VAGABUNDO, DA** S. m. garandón. || Adj. m.  
*bachibon; f. bachiboná*.  
**VAGO** S. m. garandón. || (*sin oficio*) \* cañón.  
**VAGON** S. m. astóru.  
**VAINA** S. f. chilica.  
**VALE** S. m. mola, mulo, papari.  
**VALENTIA** S. f. ternariló.  
**VALENTÓN, ONA** Adj. m. butejernú; f. bu-  
 tejerhí. \* terne, \* ternejal.  
**VALER** V. n. molar, olacerar.  
**VALEROSO, OSA** Adj. m. orehiquinó; f. or-  
 ehiapó.  
**VALIENTE** Adj. com. terne. || m. persiné; f.  
*periné; f. banyá; f. mairú; f. de que  
 puerú de. \* que seró; \* badiú; f.*  
*VALONA de parí; f. \* mairú.*  
**VALOR** S. m. orguiden, orchiquién, ternariló.  
**VALLADO** S. m. quiriló.

- VALLE** S. m. butrón, reclé.  
**VANIDOSO, OSA** Adj. m. bujiné; f. bujiñí.  
**VANO, NA** v. *vanidoso*.  
**VARA** S. f. ran. || *metida*-yerrán.  
**VARAPALO** S. m. \* *banda* *pa*.  
**VARETA y VARILLA** S. f. raneta.  
**VARIACIÓN** S. f. purrubipén.  
**VARIAR** V. a. purrubar.  
**VARÓN** S. m. peré, maná, kató, ron, rona.  
 || *manó*.  
**VARONIL** Adj. m. manualó; f. manusayí.  
**VASO** S. m. bursatiquí, gachato, gata, sed-  
 queró. || (*de noche*) escarque, picote. || \*  
*plantas*.  
**VASTO** Adj. ma baré.  
**(VAYAI) S. f. jmeclí!**  
**VE** V. imper. chá.  
**VECINO, INA** Adj. m. contiqué; f. contiquí.  
**VEDAR** V. a. nicobelar.  
**VEHEMENCIA** S. f. *pa*.  
**VEHEMENTE** Adj. m. caré; f. carí.  
**VEJAR** V. n. trajarar.  
**VEJEZ** S. f. purañí.  
**VELA** S. f. *mermej*; f. \* *plánetá*.

VELAR. V. a. ucharelar.  
 VELETA. S. f. diqueleta.  
 VELÓN. S. m. dundisqueró, dundiló.  
 VENADO. S. m. bajilaché.  
 VENCEJO. S. m. arrijé.  
 VENCER. V. a. arosipar. || \* dar quináo.  
 VENDAR. V. a. pandebrar, ucharelar.  
 VENDEDOR, ORA. S. m. bisnaró; f. bisnarí. || (ambulante) \* anda ríos. || (en las cóimas, de joyas y prendas, cobrando un tanto en cada suerte) \* maniquéo.  
 VENDER. V. a. binar, pnlar, venar, binelar. || (al fiado) jerbayar. || \* bisnar.  
 VENENO. S. m. draó.  
 VENERAR. V. a. bujitar.  
 VENIDO, IDA. Pp. m. abiyáo; f. abiyá.  
 VENIR. V. a. abiyar; perar.  
 VENTA. S. f. bisna. || (parador) \* talona, \* confusión, \* puerto, \* tirana.  
 VENTANA. S. f. felichá, berdacuñí. || \* alta, \* clariosa, \* luminaria, \* recañí, \* ventosa. || (con rejá) \* tirana.  
 VENTERO, ERA. S. m. talonaró; f. talonarí.  
 VENTOSEAR. V. n. rilar.  
 VENTURA. S. f. bisnajura. || (Buena) bají. || (Por) Adv. prebají.  
 VER. V. a. apicharar, dicar, endicar, guipar.  
 VERANO. S. m. canriano, nilay, yacunó.  
 VERAS (De). Adv. zimalí.  
 VERAZ. Adj. com. chipendí.  
 VERDAD. S. f. chachipé, chachipén, chachumí, chipé, chipén. || pl. chachumis. || (En) aromalí, zimalí.  
 VERDADERAMENTE. Adv. aromalí.  
 VERDADERO, ERA. Adj. m. chachipenó, chipendoy; f. chachipeñí, chipendayí.  
 VERDE. Adj. com. bardorí.  
 VERDOSO, OSA. Adj. m. bardroy, baldroy, bardry; f. bardrayí.  
 VERDUGO. S. m. anaóz, buchil, chenmararó. || \* bederre, \* boche, \* bochin, \* falso, \* ganzúa, \* gurréa, \* mochin.  
 VEREDA. S. f. drunjí, oroscañá.  
 VERGA. S. f. magué, quilé.  
 VERGÜENZA. S. f. lacha, laya.  
 VERIFICAR. V. a. querclar.  
 VERRACO (cerdo). S. m. eriñé.  
 VERTER. V. a. bardrabar, butanar.  
 VESTÍBULO. S. m. nardicholá.  
 VESTIDO. S. m. jaez, talororé. || \* adorno. || (veloso que usan los ladrones) \* pedro.  
 VESTIMENTA. S. f. talaror.  
 VESTIR. V. a. talarar, chibelar, chitelar.  
 VETA. S. f. busjí.  
 VETE. V. imper. chal.  
 VEZ. S. f. begaf, chiró, chumí.  
 VÍA. S. f. drunjí, fedá.  
 VIAJE. S. m. drun, druné.  
 VIAJERO, ERA. S. m. mostarbán; f. mostarbañí.  
 VIANDA. S. f. jayipén, maas. || \* muquición.  
 VÍBORA. S. f. virbirechá.

VICARIO. S. m. protoboló.  
 VICIO. S. m. odisiló.  
 VICIOSO, OSA. Adj. m. odisiloy, odisiloso; f. odisilayí.  
 VÍCTIMA de un robo. S. f. \* barbalote.  
 VIDA. S. f. charniqué, chipén, oehibibén. || (conducta) puchel.  
 VIDRIO. S. m. dinastré.  
 VIEJO, EJA. Adj. m. puré; f. purí. || (Muy) puro.  
 VIENTO. S. m. barbal, barbán, bear, carbán. || (frío) gris.  
 VIENTRE. S. m. poríá, trupo.  
 VIGA. S. f. condarí. || \* gardá.  
 VIGILANCIA. S. f. dicañí.  
 VIGILANTE. Adj. m. dicabelanó; f. dicabelañí.  
 VIGILAR. V. a. dicabelar, dicavisar, diquclar, orlangar.  
 VIGILIA. S. f. cotúbia.  
 VIGOR. S. m. sislí.  
 VIGOROSO, OSA. Adj. m. sisló; f. sisyí.  
 VIL. Adj. m. bantojó, nausardán; f. bantojí, nausardañí. || \* engibaor.  
 VILEZA. S. f. bachurrí, nausardipén, nausardeza, chinoriá.  
 VILLADIEGO (Tomar las de). V. a. \* cogger las del martiyáo.  
 VINAGRE. S. m. molsoré.  
 VINO. S. m. mol. || \* cáramo, \* pío, \* tiple, \* turo, || (mosto) mostagán. || (generoso) molipor.  
 VIÑA. S. f. eresí, erisiá, resí.  
 VIOLAR la mujer. V. a. orchilar.  
 VIOLENTAR. V. a. \* espaldar.  
 VIRGEN. Adj. com. debla; f. rua. || (La Virgen Maria) Estelinda, Temeata, Debla Temeata.  
 VIRGINIDAD. S. f. pachí, zujemia.  
 VIROLA. S. f. zarracatín.  
 VIRTUD. S. f. silá.  
 VIRTUOSO, OSA. Adj. m. disiloso; f. disilosa.  
 VÍSCERA. S. f. pajuará.  
 VISIÓN. S. f. búchi.  
 VISITAR. V. a. abiyar.  
 VÍSPERA. S. f. cotúbia. || pl. ocanajimia ya tasatá.  
 VISTA. S. f. discandí. || (Buena) \* bisní. || (perspicaz) \* avizor.  
 VISTOSO, OSA. Adj. m. discandoy; f. discandayí.  
 VITUPERAR. V. a. zernañar.  
 VIUDO, DA. Adj. m. pespirincho; f. pespirincha. || (joven) m. piuló; f. piulí.  
 VIVIENDA. S. f. quer. \* manía.  
 VIVIR. V. n. apuchelar, parbarar, sinelar. || (Modo de) S. puchel.  
 VIVO, VA. Adj. m. apucheló; f. apuchelí. || pl. apucherís.  
 VOCABLO. S. m. laó, vardá.  
 VOCABULARIO. S. m. rotañulario.  
 VOCEADO. Pp. m. \* clamáo.  
 VOCEAR. V. a. \* bramar, \* bufetar, \* golar, \* yamar.



## NOMBRES DE PERSONAS

Adoración	Lajariá.	Juan	Jardany.
Alejandro	Jinoquo.	Juanito	Barsaly.
Amparo	Ineriqué.	Justo	Majoró.
Angel	Manfariel.	León	Lombardó.
Antón	Atronense.	Librada	Listrabá.
Antonio	Pipindorio.	Lino.	Bostán.
Asunción	Dojiá.	Luz	Mumely.
Atanasio	Orchiló.	Manuel	Adonay.
Aurora	Jahivé.	Maravilla	Cíba.
Azucena	Gildí.	María	Ostelinda, Temcata.
Bárbara	Burjichiquí.	Miguel	Gerinel.
Bartolomé	Bartijé, Bartiqué, Bujamí.	Natividad	Ardinipén.
Basilio	Bujalimy.	Nieves	Givés.
Bernardo	Bandojy.	Pepa	Grañá.
Blanca	Plasí.	Pepita	Grañita.
Buenaventura	Bají.	Pilatos	Arjeñicato.
Cándido	Jilé.	Prudencio	Bujoné.
Canuto	Joronosco.	Pura	Chachipira.
Casimiro	Quidicó.	Regla	Eschastrá.
Clara	Dunduí.	Remedios	Chocoronú.
Clemente	Canroné.	Rocío	Uchó.
Concepción	Satdiñela.	Román	Corpinchó.
Consuelo	Paratató.	Rosa	Cojiní.
Cruz	Trejú.	Rosario	Dobastró.
Custodio	Aracaté.	Salud	Golipén.
Dolores	Puñés.	Sebastián	Bachanó.
Domingo	Curcó.	Severo	Mitichó.
Esperanza	Ujaranza.	Sol	Ocán.
Eva	Vai.	Tecla	Pajabí.
Félix	Záche.	Tomás	Liyac.
Frutos	Frugeros.	Trinidad	Trimurtí.
Gracia	Sardaña.	Ventura	Bisnajura.
Ignacio	Inosca.	Virginia	Debliá.
Jesús	Pobéa.	Virtudes	Silas.
José	Simprofíe.		

## NOMBRES GEOGRÁFICOS

Alfarache	Adurache.	Habana	Bobaní.
Alcázar	Chuchuquelar.	Hungría	Mayiar.
Andalucía.	Pinacendá.	Inglaterra	Enlubachén.
Aragón	Trubián.	Jerez	Borbóreo
Asturias	Jiry.	Judea	Bordaía, Judajía.
Avila	Ajilé.	Londres	Yundún.
Barcelona	Bajari, Barnojina.	Madrid	Adalí, Madrilati.
Bilbao	Bibai.	Málaga	Chorrigán.
Cabra	Bruñí.	Medina	Mayalí.
Cádiz	Perí.	Morón	Corajanó.
Castilla	Castumba.	Mula	Chorí.
Centa	Chaute.	Portugal	Laloré.
Egipto	Chal.	Roma	Corpinchebí.
España	Sesé.	Ronda	Branda.
Extremadura	Marochende.	Sevilla	Safacoro, Serva, Uliya.
Francia	Gábia	Toro	Burel.
Granada	Meligrana.	Valencia	Molancia.

## LOS MESES

Enero	Inerín.	Junio	Nantivé.
Febrero	Ibrúin.	Agosto	Quinstó.
Marzo	Quindayé.	Septiembre	Jantivar.
Abril	Alpendy, quiglé.	Octubre	Osteria.
Mayo	Quindalé.	Noviembre	Nantroy.
Junio	Nantivé.	Diciembre	Quendebré.

## LA SEMANA

Lunes	Lemitré, limitren.
Martes	Guerguéré.
Miércoles	Siscundé.
Jueves	Cissone.
Viernes	Ajoró.
Sábado	Conché.
Domingo.	Curcú, duncó.

## NÚMEROS CARDINALES

uno	yopé.	diez y seis	jobedeque.
dos	ou.	diez y siete	ostorloque, estari-que.
tres	trin.	diez y ocho	otordeque.
cuatro	ostar, sistar, star.	diez y nueve	nebedeque.
cinco	panché.	veinte	bin.
seis	jobe, jol, zoy.	treinta	trianda, sinebó.
siete	eftá, ester, eshá.	cuarenta	ostarí.
ocho	jobe, otor.	cincuenta	poté, hándi.
nueve	osná, náhel.	sesenta	potenta.
diez	esdén, deque, azará.	setenta	ostarí.
once	yesdeque.	ochenta	otordé, otorenta.
doce	duideque.	noventa	osato.
trece	trindeque.	ciento	gros, greste.
catorce	ostaróque.	mil	paní, nálie.
quince	paní, ledeque.	millón	tarquino.

## NUMEROS ORDINALES

primero; primera	brotobó, brotorboró; brotobí, brotorborí.
segundo; da	duisqueró; duisquerá.
tercero; era	brodeló, trincheró; brodelí, trincherí.
cuarto; ta	ostaró; ostarí.
quinto; ta	pancheró; pancherí.
sexto; ta	zóbio, zóbia.
séptimo; ma	ostaró; ostarí.
octavo; ava	otardé; otardí.
noveno; ava	osató, náldó; osatí, náldí.
décimo; ma	esdentó; esdentí.

PALABRAS QUE INDISTINTAMENTE SE USAN EN «CALÓ»  
Y «GERMANESCO» CON UN MISMO SIGNIFICADO

achangar.	coto.	lachirí.	pulir.
achirdar.	chepo.	longuiso.	ratí.
achorgornar.	chirlo.	lumasca.	recabarse.
afargar.	dugida.	mangar el chite.	remoyar.
ajerizar.	durlín.	nanso.	resuñar.
albaire.	encampanarse.	mayo.	revesa.
albirijí.	erdicha.	mizo.	rijelar.
andá.	fazo.	móa.	rundi.
aquejear.	ficar.	napa.	sacóime.
arobiñar.	fila.	nasti.	sage.
arroschicar.	filuche.	navato.	sentañí.
atrojipar.	fisberta.	niebla.	sierra.
atrojiparó.	fondela.	orondo.	sistiló.
babosa.	foranó.	palmenta.	soniche.
bachurrí.	gabicote.	pañosa.	sornar.
bale.	garabó.	peltrabá.	tablante.
barbalé.	garfiña.	penchicarda.	talona.
bediya.	garfiñar.	perar.	tarafe.
bestelatecar.	garito.	pernicha.	tasquera.
birlesca.	garlar.	pesca.	tayon.
binelar.	gelpe.	petrar.	terne.
bisnar.	gertas.	picoá.	ternejal.
boliche.	goberó.	picosa.	tober.
boqué.	golar.	piltra.	trola.
bornar.	goloria.	piltrosa.	tronga.
borne.	gomarrón.	pisa.	turonijé.
bramar.	goruón.	pitafló.	vigilé.
bufaire.	gridar.	planeta.	vocear.
buffa.	güeltré.	plantoso.	yamar.
calcorró.	guiyabelar.	polinche.	yiguerar.
cláuca.	gurapas.	postin.	zafarse.
conel.	jaéz.	prejenar.	zardioquí.
corteza.	jendeñí.	primicha.	zetaya.
cortecero.			

Además todos sus derivados.



# DICCIONARIO GITANO-GERMANESCO-ESPAÑOL

## A

### ACAR

- A** (*sin acento*) Art., la || Pron. Ia.  
**A** (*con acento*). Prep., a.  
**ABAJINÉ**. Adv. abajo, al fondo.  
 \* **ABANICO**. S. sable o espada.  
 \* **ABANICO de culpas**. S. delator, soplón.  
 \* **ABANICO de chimenea**. S. pantalla.  
 \* **ABANICO del infierno**. S. soplón.  
**ABATANÁO, ANÁ**. Adj. engendrado, ada.  
**ABATANAR**. V. engendrar; crear.  
**ABELAR**. V. poseer; tener.  
**ABER, ABERI**. Adj. Otro, otra. || pl. aberés, aberías.  
**ABERDOLÉ, OYI**. Adj. abarquillado, ada.  
**ABERTUNÉ, UÑÍ**. Adj. forastero, era. || exótico, ica.  
**ABESTIQUE**. S. asiento, silla.  
**ABETAR**. V. cantar.  
**ABIPI**. S. ademán, demostración.  
**ABISTERNÁO**. Adj. acomodado, apto, conveniente, oportuno.  
**ABISTERNAR**. V. acomodar, arreglar, poner en orden.  
**ABISTUAR**. V. despedir.  
**ABIYÁO**, Adj. llegado, venido.  
**ABIYAR**. V. acudir; venir, aparecer, llegar; || visitar.  
**ABIYELAR**. V. reaparecer.  
 \* **ABONO**. S. lo que se presta sobre prenda para el juego.  
 \* **ABRAZÁO, ZÁ**. Pp. encarcelado, ada: preso, esa. || al que prenden.  
 \* **ABRAZAOR**. S. corchete o criado de justicia.  
**ABRI**. Adv. fuera, al exterior.  
 \* **ABRIR tienda**. V. establecer casa de juego.  
**ACABELAR**. V. producir. || traer. || ocasionar.  
**ACÁN**. Adv. alerta, con oído, atentamente.  
**ACANÁ**. Adv. y Conj. ya, ora.  
**ACARABEAR**. V. hablar.  
**ACARÁO**. Adj. llamado.  
**ACARAR**. V. llamar.

### ADOR

- ACATÁO**. Adj. adjunto, asociado, reunido.  
**ACATAR**. V. asociar, reunir en compañía.  
**ACAYÓ**. Pron. ello, eso.  
 \* **ACERRÁO**. Adj. asido.  
 \* **ACERRAOR**. S. criado de justicia, corchete.  
 \* **ACERRAR**. V. agarrar, asir.  
**ACNÁO**. S. nombre.  
**ACOI**. Adv. acá, aquí.  
 \* **ACOGÍO**. Adj. recogido, con derecho de asilo.  
 \* **ACOMODAR**. V. juntar.  
 \* **ACORRALÁO**. Pp. arrinconado.  
 \* **ACORRALAR**. V. arrinconar.  
 \* **ACORRALARSE**. V. refugiarse, huyendo de la justicia.  
**ACRUÑÁO, ÑÁ**. Adj. abrigado, ada; resguardado, ada.  
**ACRUÑAR**. V. abrigar, arropar; resguardar.  
**ACRUÑÉ**. S. resguardo, abrigo.  
**ACURDÁO, DÁ**. Pp. embriagado, ada. || Adj. borracho, acha; ebrio, ia.  
**ACURDAR**. V. emborrachar, embriagar.  
 \* **ACHAGAR**. V. apabullar el sombrero.  
**ACHANGAR**. V. avasallar, rendir, sujetar.  
**ACHARAR**. V. atormentar, mortificar, zaherir.  
**ACHARE**. S. mortificación, tormento. || pl. celos.  
**ACHETÉ**. Adv. ayer.  
**ACHIBÉ**. Adv. hoy día.  
**ACHINAR**. V. acobardar, acoquinar. || acortar, detener, disminuir.  
**ACHIRDAR**. V. acostar.  
 \* **ACHIRDAR**. V. acortar, disminuir.  
 \* **ACHO, CHA**. S. ladrón, ona.  
 \* **ACHORGONAR**. V. acudir, llegar. || socorrer.  
**ADALUNÓ, ÑÍ**. Adj. madrileño; eña.  
**ADOCAMBLÉ**. Adv. en cualquier parte.  
**ADOJAR**. V. adornar, arreglar, componer.  
 \* **ADORNO**. S. vestido. || pl. babuchas, chapines.

- \* **AQUANA** S. lugar donde crecen los laureles.  
 \* **ADUQUE** Adj. aduqueguino.  
 \* **AFFER** S. hacha.  
 \* **AFANAR** V. coger, hurtar, robar.  
 \* **AFANÔ** S. hacha.  
 \* **AFARGAR** V. cubrir con ropa, arropar.  
 \* **AFARJAR** V. arropar.  
 \* **AFERRAO** Pp. usado.  
 \* **AFERRAOR** S. alguacil, corchete, esbirro.  
 \* **AFERRAS** V. azotar.  
 \* **AFRENTAR** V. azotar.  
 \* **AFUFA** S. hacha.  
 \* **AFUFAO** Pp. usado.  
 \* **AFUFAR** V. huir.  
 \* **AFUFÓN** S. escaque de ida.  
 \* **AGARABAR** V. aguardar, esperar.  
 \* **AGELAR** V. acariciar.  
 \* **AGENTIVÉ** S. asiento, banco, silla.  
 \* **AGERMANARSE** V. entrar en la germanía.  
 \* **AGILI** S. castillo.  
 \* **AGILAR** V. asistir, auxiliar, ayudar, socorrer.  
 \* **AGINAR** V. dividir, partir.  
 \* **AGINE** S. división, partición.  
 \* **AGOSTAO** Pp. usado.  
 \* **AGOSTAOR** Adj. acostumbrado de la hazienda de otro.  
 \* **AGSTO** S. padre.  
 \* **AGRAVIAOR** S. delincente incorregible.  
 \* **AGUALI** S. asesoría.  
 \* **AGUALÓ** S. asesor, consejero.  
 \* **AGUALÓ** S. juez.  
 \* **AGÜELA** S. capa, ropa larga.  
 \* **AGUEYA** v. *agüela*.  
 \* **AGUF** S. miel.  
 \* **AGUF** v. *agüel*.  
 \* **ÁGUILA** S. ladrón astuto. || (*de flores ya-  
sadas plantas que imitan flores halcones*).  
 \* **AGUILEÑO** S. traza de ladrón. || v. *agui-  
leño*.  
 \* **AGUILUCHO** S. ladrón que entra a la parte  
sin hallarse en los hurtos.  
 \* **AGUIN** S. miel.  
 \* **AGRES** pl. *agres*.  
 \* **AGISAR** V. aux. haber.  
 \* **AJELAR** V. acariciar, halagar, persuadir.  
 \* **AJERAR** V. freír.  
 \* **AJERIZAR** V. freír.  
 \* **AJERIZO** S. andaluz.  
 \* **AJILAR** V. poner lavativas.  
 \* **AJILÉ** S. jeringa, lavativa.  
 \* **AJÓJÓ** S. *hongo*.  
 \* **AJONDORRÃO** Adj. adinerado.  
 \* **AJUNCAO** CA. Adj. agraviado, ada; ofen-  
dido, ida.  
 \* **AJUNCAR** V. agraviar, ofender.  
 \* **AJUNCO** Adj. agraviador, ofensor.  
 \* **AJURJUNO** URI. Adj. airado, ada; sober-  
bio, bia. || colérico, ica.  
 \* **AJURJUNE** S. *edema*.  
 \* **ALA** v. *alargado*. S. *posición en el juego*.  
 \* **ALACHAR** S. *hormiga*, *convulsar*, *hallar*.

- \* **ALACHINGAR** V. alargar, estirar.  
 \* **ALACHINGO** Gl. Adj. alargado, ada.  
 \* **ALACHINQUAR** V. alargar, extender, pro-  
longar.  
 \* **ALALA** S. alegría.  
 \* **ALANGARI** S. excusa, perdón. || dolor, re-  
sentido.  
 \* **ALANIS** S. fiel de pesos y medidas.  
 \* **ALÃO** Adj. ido.  
 \* **ALAQUIAR** V. tejer.  
 \* **ALAUINÓ**, INI. S. tejedor, ora.  
 \* **ALAR** V. andar, ir, moverse.  
 \* **ALARES** S. pl. calzones, zaraguellas.  
 \* **ALARBE** V. irse.  
 \* **ALBA** S. sábana.  
 \* **ALBAIRE** S. huevo.  
 \* **ALBAN** S. aliento, hálito, respiración, re-  
sueldo.  
 \* **ALBÁN** S. dado para el juego. || pl. *alba-  
neses*.  
 \* **ALBANAO**, NÁ. Pp. dormido, ida.  
 \* **ALBANEQUERO** S. jugador de dados.  
 \* **ALBANES** v. *albanequero*.  
 \* **ALBIRIJI** S. artificio, cautela, disimulo.  
 \* **ALBIRIJI** S. aptitud, destreza, habilidad.  
 \* **ALCANCIA** S. padre de la mancebía.  
 \* **ALCANDORA** S. mancha, || *pencha de sus-  
tre*.  
 \* **ALCANTARIERO** S. escalador de paredes.  
 \* *la hacha que hace escalas*.  
 \* **ALCARBAN**, ANE. Adj. *caraban*, *ana*, *bol*,  
*gual*, *ana*, || *perroso*, *na*, || *caraban*.  
 \* **ALCATIFE** S. seda.  
 \* **ALCATIFERO** S. ladrón que hurta en tien-  
da de telas.  
 \* **ALCIRA** S. adelfa.  
 \* **ALCORAVISAR** V. alcanzar, conseguir, lo-  
grar.  
 \* **ALCORQUE** S. alpargata.  
 \* **ALCUJALA** S. Alcorán, Corán (El) || *senado*.  
 \* **ALCULALA** S. el Corán.  
 \* **ALCURÍ** S. argolla, aro, cerco, círculo.  
 \* **ALCHUCHÉ UCHI** Adj. agachado, doblado  
*como el pecho*.  
 \* **ALEBRONAR** V. acobardar.  
 \* **ALEBRONIA** S. *hormiga*.  
 \* **ALENDAR** V. alegrar, congratular, holgar.  
 \* **ALENDELAR** V. complacer, condescender.  
 \* **ALENDELÓ**, AYÍ. Adj. complacido, ida; sa-  
tisfecho, aho.  
 \* **ALENDOSY**, AYÍ. Adj. alegre, contento, ta;  
 ufano, ana.  
 \* **ALERTAO** Pp. apercebido, avisado.  
 \* **ALERTAR** V. apercebirse, prevenirse.  
 \* **ALFILER** S. navaja, puñal.  
 \* **ALFIRA** S. adelfa, baladre.  
 \* **ALFOR** S. yeso.  
 \* **ALGENIQUE** S. *hongo*, *masentado*.  
 \* **ALGERGA** S. *anillo*, *argolla*, *avanzado*.  
 \* **ALGOMAGÓ** S. genio, *avencinado*, *domiciliado*.  
 \* **ALIALI** S. genio, *indole*.  
 \* **ALIJAR** la *terra*. V. *posita en el juego*.  
 \* **ALIPE** IPI. Adj. limpio, ia.

ALUPIAR. V. asear, limpiar.  
 ALPIPÉN. S. aseo, limpieza.  
 \* ALIVIAO. Adj. al que han robado.  
 \* ALIVIAOR. S. ladrón que recibe el hurto que hace otro, y se va para que no le cojan.  
 \* ALIVIAR. V. despojar, robar.  
 \* ALIVIO. S. abogado, procurador. || descargo del preso.  
 ALJIPI. S. aderezo de oro o plata. || aliño, condimento.  
 ALJÓR. S. yeso.  
 ALMAGRAR. V. rajar, cortar.  
 ALMALEQUI. S. manto moruno.  
 \* ALMIFOR; ORA. S. caballo; mula, yegua.  
 \* ALMIFORERO. S. cuatrero; ladrón de caballerías mayores.  
 \* ALMISOR, ORA. *v. almífor*.  
 ALOJÉ, OJL. Adj. afable, agradable, cortés.  
 \* A LO LARGO. V. frase como «huir».  
 \* ALÓN. V. irse.  
 ALONAR. V. salar, sazonar.  
 ALOYAR. V. acoger, admitir, alojar, recibir.  
 ALOYARÓ, ARI. Adj. acogedor; receptor, ora.  
 ALQUERÚ. S. aposento, cuarto.  
 \* ALTA. S. torre, torreón. || ventana.  
 ALTACOYA. S. cigüeña.  
 \* ALTAMERÓN. S. ladrón que hurta por lugar alto.  
 \* ALTANÁ. S. iglesia, templo.  
 \* ALTANAO, ANÁ. Pp. casado, ada.  
 \* ALTANERO. *v. altamerón*.  
 ALUNÉ. Adv. lejos, distante, a distancia.  
 \* ALUSPIAR. V. acechar.  
 \* AMA. alcahueta.  
 \* AMAESTRÁO. Pp. enseñado.  
 \* AMAESTRAR. V. amansar. || enseñar.  
 \* AMAINAR. V. tener paciencia.  
 AMANGUE. Pron. nos, nosotros; nosotras.  
 AMARÓ, ARI. Pron. nuestro, nuestra. || pl. amarés, amarías.  
 AMBRÍ. S. apero.  
 \* AMBRÓ. S. aperador, cultivador.  
 \* AMIGOS. S. pl. dineros.  
 \* AMILANAO. Pp. atemorizado.  
 AMOLELAR. V. apreciar, avaluar; estimar.  
 \* AMPARO. S. abogado, letrado o procurador que favorece.  
 AMPIAO, IA. Adj. manchado, ada; untado, ada, || ungado, ida.  
 AMPIAR. V. olear, ungir.  
 AMPIELAR. V. engrasar, untar; ensuciar.  
 AMPIO. S. aceite. || (*tachó*) bálsamo, unguento. || (*majaró*) santo óleo.  
 AMPIOLETÓ. S. unguento.  
 AMPLIO. S. óleo.  
 AMPUCHAO. Adj. acosado, hostigado, perseguido.  
 AMPUCHAR. V. acosar, hostigar, perseguir.  
 AMUCHAR. V. achispar.

AMULAR. V. ahogar, degollar.  
 AMUÑIJAR. V. arraigar, enraizar, echar raíces.  
 AMUÑEJÓ. S. arraigo.  
 AN. Prep. en.  
 ANACAR. V. acontecer, ocurrir, suceder.  
 ANADIAR. V. añadir.  
 ANAÓZ. S. verdugo.  
 ANARANÍA. Adv. amén, así sea.  
 \* ANCLA. S. mano.  
 ANCLI. S. gafa, lente.  
 ANCLISÓ. S. antejo.  
 ANCRÍ. S. antojo, capricho, deseo.  
 ANCRISÓ. S. Anticristo.  
 \* ANCHA. S. ciudad.  
 ANDÁ. Adv. después. || Conj. pues. || S. fin, final.  
 \* ANDA. S. conclusión, término.  
 \* ANDABOBA. S. juego de naipes.  
 \* ANDANA. S. iglesia.  
 ANDÁNDULA. S. zorra.  
 \* ANDARRIOS. S. quinquillero, vendedor ambulante.  
 ANDAYÓ. Pron. ello, eso. || pl. *andayós*.  
 ANDIAR. Adv. y Conj. así, conforme. || Prep. según. || (*matejó*) asimismo.  
 ANDIGAR. V. asistir, presentarse.  
 \* ANDIVELAR. V. andar mucho.  
 ANDOBA. Adj. el aludido, el consabido, el tal. || Pron. aquel; este, esta; aqueste, aquesta; tal. || pl. *andobas*.  
 ANDOBALES. Pron. lo mismo que *andobas*.  
 ANDOLAYÁ, ANDOYÁ. Pron. ella, esotra.  
 Lo mismo que *andoleya*.  
 ANDOLAYÉ. Adv. allende, allá.  
 ANDOLAYÓ, ANDOLAYÓS. *v. andayó, andayós*. || esotro, esotra.  
 ANDORÍ. S. golondrina.  
 ANDOYA. Pron. lo mismo que *andolayá*.  
 ANDRÉ. Adv. y Prep. dentro, en, entre.  
 ANDRÓ. Adv. de camino. || S. camino.  
 ANDRUQUE, ANDUQUE. Adv. adonde, en donde.  
 \* ANGEL DE GUARDA. S. el que en el juego daba favor y hacía espaldas al fullero.  
 ANGELAR. V. apeteer, desear.  
 ANGELÍ. Adj. y Adv. anterior.  
 ANGELÓ. S. apetito, deseo, gana.  
 \* ANGERÍ. S. corral.  
 ANGEYÁ. Adv. y Prep. antes, delante, ante.  
 ANGLAL. *v. angeyá*.  
 \* ANGLÉ. S. testículo.  
 ANGRUMÓ. S. cerrojo.  
 \* ANGUÍ. S. anillo. || anilla de reloj.  
 ANGUIN. S. miel.  
 ANQUITARRÓ, ARRÍ. Adj. basurero, era; traperero, era.  
 ANGUJÁ. S. aflicción, congoja, desmayo.  
 ANGUÑO. S. afán, ambición, anhelo; gran deseo.  
 \* ANGUSTÍ. S. debo.  
 \* ANGUSTIA. S. cárcel. || pl. pena de galeras.

- \* ANGLUSTIAO. S. galeota, preso.
- ANGUSTRO. S. anillo, sortija.
- ANUSA. S. vagina.
- \* ANIYOS. S. pl. esposas, grillos de prisión.
- \* ANQUI. S. bastones, grifos.
- ANRO. S. teatro.
- \* ANSA. S. agua. || torcedor, tortura del agua. || Cantar en el confesar en el tormento. || p. gálicas.
- ANSOS. Conj. aunque.
- \* ANTOJAO. S. preso con grillos.
- \* ANTOJOS. S. grillos, prisiones.
- \* ANTORIA. S. descubridor de secretos.
- ANTRUEJO. S. Carnaval.
- \* ANTUJ. S. familia.
- ANTUJMI. S. azufufa.
- ANTUJIRU. S. azufufa.
- \* ANTUVIA. S. golpe, porrazo de repente.
- \* ANTUVIAR. V. madrugar. || dar de repente un golpe.
- ANUBLAO, BLÁ. Adj. ciego, ega.
- \* ANUBLAR. V. cubrir. || cegar.
- \* AÑS DA MAHOMA. S. el número de naipes de la baraja.
- AÑUBLAO. v. *anublao*.
- \* AÑUBLAR. v. *anublao*.
- AOCANÁ. Adv. ahora.
- AOPLE. Adv. ahí.
- AOSTELÉ. Adv. abajo.
- AOTAL. Adv. allí.
- AOTER. Adv. allí. *d'aoter* desde allí.
- APAGÉ. Adv. y Prep. cerca, acerca.
- \* APAGER. V. acostar, poner en la cama.
- APALA. Adv. ahora.
- \* APALEAOR DE SARDINIA. S. galeote.
- \* APALEAR. V. tomar en galeotas.
- APANDIYAR. V. trapear.
- \* APAÑAR. V. robar.
- \* APAÑO. S. hurto, hurto.
- \* APARTAMIENTO. S. hurto de ganado.
- \* APARTAOR. S. ladrón de ganado.
- \* APASIONAO. S. alcaide de cárcel.
- \* APENAO. Pp. condenado.
- APICHARAR. V. percibir, ver.
- APIOLAO. Adj. prendido, preso.
- APIOLAR. V. aprisionar, prender, trabar.
- \* APIRABAR. V. fornicar.
- \* APRETÁO. S. júbón.
- APUCHELAR. V. existir, vivir.
- APUCHELY. Adj. vivo. || pl. apuchelis.
- APUCHERI. S. concepción.
- APUCHERIO, RIA. Adj. concebido, ida; en-  
carnado, etc.
- APUCHOBO. S. avestruce.
- \* APUNTAO. f. p. señalada, preso loco.
- \* APUNTAOR. S. alfiler, alfiler. || el que se sentaba al lado del jugador para hacer señas al contrario.
- \* APUNTAR. V. señalar.
- APURAO. Adj. averiguado, averiado.
- APURAR. V. advertir, avisar, avisar.
- AQUEJERAO, ERA. Adj. amartelado, ada; enamorado, etc.
- AQUEJERAR. V. amartelar. enamorar.

- AQUERAR. V. ejecutar, hacer, realizar.
- AQUI. S. con. || p. gálicas.
- \* AQUILENO. S. que tiene fama traid para el rey.
- \* AQUILINÓ. S. ratero.
- AQUIRINDAR. V. almorzar. || comer por un día.
- AQUIRINDOY. AYL. Adj. amoral, etc.
- AR. Art. las.
- ARACATANO. S. guardián.
- ARACATE. S. galeota, etc.
- ARACATEAR. V. descubrir, guardar.
- ARACHI. Adv. ahora, etc.
- ARAJAY. S. fraile.
- ARANFE, FI. Adj. ahejo, eja; rancio, cia.
- ARANI. Adv. ahora.
- ARAPERAR. V. acordar, recordar.
- ARAPUCHE. S. galeota, tortura.
- ARAUERAR, ARAQUELAR. V. llamar, nombrar, etc.
- ARAQUERABEN. S. conversación, plática.
- ARAQUERANO. ANI. Adv. cualquier, etc.
- ARAQUERAR. V. conversar, hablar mucho. || murmurar || proclamar || llamar.
- ARARI. S. preso.
- ARASNÓ. S. miedo, temor.
- ARATE. S. mentirrasa, etc.
- ARBERÚ. S. alameda, arbolado.
- ARBERUQUE. S. árbol.
- ARBIJUNDE. S. artillero.
- ARBIJUNDI. S. artillería.
- \* ARBOL. S. arbol.
- \* ARBLAO. S. hombre de gran estatura.
- ARCARABI. S. ardid, astucia.
- ARCILAR. V. dominio, facultad, poder.
- ARCILÓ. S. autor, etc.
- ARCOFUNÉ. S. arcano, misterio.
- ARCOJUNÉ. S. arco.
- ARCOJUÑI. S. arco, caja, depósito.
- ARCOPICHÓ. S. arroz.
- ARCOPRINDAO, DÁ. Adj. arcabuceado, ada.
- ARCOPRINDAR. V. arcabucear, fusilar.
- ARCHARAR. V. cumplir, desempeñar, servir.
- ARCHABARAR. V. cumplir, desempeñar o servir fielmente.
- ARCHABARÉ. S. cumplimiento, desempe-  
ño, etc.
- ARCHARAR. V. enterrar, sepultar.
- ARCHELAREN. S. enterramiento, entierro.
- ARCHELARÓ, RÍ. S. enterrador, ora; sepul-  
turo, era.
- ARCHELÓ, ARCHELOY. S. entierro.
- ARCHAR. V. contar. V. haber.
- ARDIÑAO, RÁ. Adj. levantado, ada.
- ARDIÑAR. V. enderezar; levantar, subir. ||  
engrandecer, ensalzar. || resucitar. || saltar.
- ARDIÑARAO, RÁ. Adj. nacido, ida.
- ARDIÑARAR. V. dar.
- ARDIÑARÓ, RÍ. Adj. ensalzador, ora.
- ARDIÑELLAR. V. alzar. || avivar. || resucitar. || saltar.
- ARDIÑELÓ, ARDIÑELOY. S. alzamiento, lev-  
antamiento.
- ARDIÑEY. S. nacimiento, nacimiento.

ARDIÑO. *v. ardiñelo.*  
 ARDINORAL. Adj. nacido en..., natural de..., originario de...  
 ARDOMBARDI. S. arena.  
 ARDUJUY. S. asesino.  
 ARGANDI. S. ejército, armada.  
 ARGANDICHENAL. S. cuerpo de ejército en tierra.  
 ARGANDIMORÓ. S. armada real, fuerzas marítimas.  
 ARGANDÓ, Dí. Adj. armado, ada. || provisto de armas.  
 ARGILAR, ARGILELAR. V. enrollar, envolver.  
 ARGILARÓ, RÍ. Adj. arrollado, ada.  
 ARGIRAR. V. arbitrar, buscar medios.  
 ARGOSTIN. S. arruga, pliegue.  
 ARGULÉ. S. arrope.  
 ARGURAR. V. aguantar, soportar.  
 ARI. S. arpa.  
 ARIBÁN. S. aspaviento.  
 ARICA. S. araña.  
 ARICATÁ. S. división, partición, parte.  
 ARICATAR. V. dividir, partir.  
 ARICATÍ. S. parte.  
 \* ARIFARZO. S. capote sayagués o con dos faldas.  
 ARIGATÁ. S. costado, lado. || Adv. al lado.  
 ARINATRÁO. Adj. arrestado.  
 ARINATRAR. V. arrestar, detener.  
 ARINATRO. S. arresto.  
 ARISBAN. S. espanto, susto.  
 ARISOJAR. V. arañar; raspar. || arrebañar.  
 ARISOJÓN, ARISOJÚ. S. arañazo.  
 ARISPAÑI. aspiración.  
 ARISPAR. V. aspirar, respirar.  
 ARISPEJAL. S. metal.  
 ARISPÉN. S. aliento, respiración.  
 \* ARISTA. S. piedra.  
 ARITÉ. S. lenteja.  
 ARJAÑÁ. S. ensalada.  
 ARJIRÚ. S. arbitrio, medio, recurso.  
 ARJORÍ. S. arcángel.  
 ARJUJUÑO, ÑI. *v. ajujurnó.*  
 ARJULEJAR. V. arrebatar.  
 ARJULEJÚ. S. arrebato, furor.  
 ARJULIPAR. V. arrastrar.  
 ARJULIPÉ, IPÍ. Adj. miserable; prostituído. || arrastrado, ada.  
 ARJULIPÚ. S. arrastramiento, arrastre.  
 ARJUNÓ, UÑI. Adj. colérico; soberbio. || orgulloso, osa.  
 ARJURAR. V. aguantar, soportar.  
 ARJURJUÑI. S. cólera; soberbia.  
 ARLIPUCHAR. V. alquilar, arrendar.  
 ARLIPUCHÓ. S. alquiler, arrendamiento.  
 ARLUCHI. S. arbusto, mata.  
 \* ARMÁ. S. trampa en el juego. || el que hace trampas jugando.  
 \* ARMAIYA. S. dinero para jugar por otro.  
 ARMENSAYÉ. S. libro; tomo de una obra.  
 ARMOROJI. S. ayuntamiento, municipio.  
 AROMALI. Adj. ciertamente, seguramente, en verdad.

AROSCHI. S. arma.  
 AROSIPAR. V. allanar; vencer. || arrasar, asolar; deruir.  
 \* ARPIÁ. S. corchete o criado de justicia.  
 ARPUJAO, JÁ. Adj. arrimado, ada.  
 ARPUJAR. V. acercar, arrimar; agregar.  
 ARQUISARIR, ARQUISJAR. V. arrojar, despedir, exhalar, lanzar.  
 ARQUISJUI. Adj. arrojado, resuelto.  
 ARQUISIMI. S. orden monástica; regla.  
 ARQUISINÓ. S. arreglo, concierto.  
 ARRAJÍ. S. avaricia.  
 ARRAJÚ. S. arraez.  
 ARRAJUNÓ, UÑI. S. avaro, ara.  
 ARRANFÉ, FÍ. Adj. rancio, cia.  
 ARREBOJÁO. Adj. arreciado.  
 ARREBOJAR. V. arreciar. || aumentar; crecer.  
 ARREBUJÁO, Á. Adj. arrepentido, ida.  
 ARREBUJAR. V. arrepentir.  
 ARREBUJARÓ. S. arrepentimiento, contrición.  
 ARRECOCHEPONCHE. S. galápago, tortuga.  
 \* ARREDOMÁO, Á. Adj. sagaz; astuto, uta.  
 \* ARREDOMAR. V. juntar.  
 \* ARREDOMARSE. V. escandalizarse.  
 ARREJOFÁ. S. ardor, calor, quemazón.  
 ARRELENAR. V. arriar.  
 \* ARRENDAOR. S. ayudante de garito. || comprador de hurtos.  
 ARRESTREJALAR. V. ayunar.  
 ARRICIAR. V. arrodillar.  
 ARRICIÁO. Adj. puesto de rodillas.  
 ARRICIALOLÓ. Adj. arrodillado.  
 ARRICIELAR. V. permanecer de rodillas.  
 ARRIJÉ. S. avión, venajero.  
 \* ARRISCÁO. Adj. pendenciero.  
 \* ARROBIÑÁO, ÑÁ. Adj. recogido, ida.  
 \* ARROBIÑAR. V. recoger.  
 \* ARROJÁOS. S. pl. calzones, zaragüelles.  
 ¡ARROMALES! Int. ¡caramba! ¡diantre!  
 \* ARROSCAR. V. envolver. || juntar.  
 \* ARROSCHICÁO. Pp. envuelto.  
 \* ARROSCHICAR. V. envolver.  
 ARRUCHÉ, CHI. Adj. arruinado, ada.  
 ARRUJILÉ. S. azarcón, minio. || color anaranjado.  
 ARSOCHI. S. avutarda.  
 ARSONÉ. S. avispero.  
 ARSONISPA. S. avispa.  
 ARSOPÉ. S. advertencia, aviso.  
 ARSOSCHI. S. arma.  
 ARSOSCHISICHÉ. Adj. armado de armas menores.  
 ARSOSCHISISNI. S. armada naval.  
 ARSUJAR. V. abalanzar. || arrancar.  
 ARSUJÚ. S. arranque.  
 ARTIBULÍ. S. artículo, cláusula.  
 \* ARTIFARA, \* ARTIFE. S. pan.  
 \* ARTIFIYO. S. panecillo.  
 \* ARTIYÁO. Pp. armado.  
 \* ARTIYAR. V. armar; proveer de armas.  
 \* ARTIYARSE. V. armarse.

- AS. Adv. y Pron. rel.  
 \* ASA. S. cosa.  
 ASALMINAR. V. saltar.  
 ASALMONI. S. asalto.  
 \* ASANA. S. castaña. (Amaná) partita sin talares.  
 ASASELAR. V. alegrar, disfrutar, gozar, regocijarse.  
 ASASELARSE. V. regocijarse.  
 ASASELO, ASASELOY. S. júbilo, placer, regocijo.  
 \* ASINIAR CONVERSACION. V. admitir casa (de fuego).  
 \* ASES. S. pl. grillos de prisión.  
 ASIA. S. molino de harina.  
 ASIANO. S. molinero.  
 ASIDIAJÚ. S. asistencia, presencia.  
 ASIDIAPÍ. S. ayuda, favor. Cuidado, ser-vicio de enfermos.  
 ASIRIO, IRI. Pron. aquel, aquella. || pl. asirios, asirias.  
 ASILAR. V. poder.  
 ASISLOSO, OSA. Adj. poderoso, osa.  
 ASISPROLÉ. S. bronce, latón.  
 ASMINAR. V. asar.  
 ASMINE. S. asado. *El*.  
 ASNABÁO. Adj. llamado, nombrado.  
 ASNABAR. V. llamar, nombrar.  
 ASNAO. S. nombre.  
 ASOBAR. V. adormecer. || calmar.  
 ASORCAR. V. solar.  
 ASORCANAR. V. asolear.  
 ASORDÁO, DÁ. Adj. asombrado, ada.  
 ASORDAR. V. asombrar.  
 ASORDÚ. S. asombro.  
 ASORNAR. V. adormir, adormecer.  
 ASPARABAÑI. S. quebradura, quiebra, rotura.  
 ASPARABÁO, BÁ. Adj. quebrado, , ada; *rotura, etc.*  
 ASPARABAR. V. partir, quebrar, rasgar, romper.  
 ASPARABELÁO. Adj. quebrantado.  
 ASPARABELAR. V. lastimar, quebrantar.  
 ASPARABÓ. S. pérdida, quebranto.  
 ASPASAR. V. saludar.  
 ASPASARI. S. reverencia; saludo.  
 \* ASTA. S. lanza. || dado hecho de mayor a menor.  
 \* ASTÁO. Pp. *Argo, areada*.  
 \* ASTAR. V. alargar.  
 ABTELERÓ. S. archivero.  
 ABTELI. S. archivo.  
 \* ASTIL. S. lanza.  
 ASTIS. Adv. acaso, es posible, puede, quizás. || *una carta de postillo, lo que es posible*.  
 \* ASTISABAR. V. acertar.  
 ABTISAR, ABTISARAR. V. poder, tener facultad.  
 ABTISARÓ. Rf. Adj. potente, poderoso, rico; rica, etc.  
 ABTISARIPER. S. poderoso, potentísimo.  
 \* ASTIYA. S. flor hecha en los naipes.

- \* ASTIYAZO. *Argo*. V. jugar, jugar con los naipes. || *una falda*. S. juego de naipes.  
 ASTRUJA. S. reja de arado.  
 ASTRUJAR. V. arar.  
 ASTRUJE. S. yunque.  
 AT. Pron. os.  
 \* ATACÁO. Pp. apuñalado.  
 \* ATACAOR. S. cuchillo, puñal.  
 \* ATALAYA. S. ladrón.  
 \* ATARAZANA. S. casa donde los ladrones ocultan sus robos.  
 ATERELAR. V. atener.  
 ATERNA. S. arrogancia.  
 ATIAR. Adv. y Pron. así, así que, así como.  
 ATOCÉ. Adv. aquí.  
 ATOJÓ. S. adorno, alioño.  
 \* ATRACAR. V. asaltar.  
 \* ATRACO. S. asalto. || *de un correo*. Pp. *soberano, seguro*. || *de la guerra*. *soberano*.  
 ATRO. Adv. excepto, salvo.  
 ATROJI. S. cuño, sello.  
 ATROJIPAR. V. afirmar, asegurar. || acusar, saltar.  
 ATROJIPARÓ. S. aduanero. || Adj. asegurado.  
 \* ATROJIPARÓ. S. carabiniero.  
 ATROJIPÓ. Adj. afirmativo.  
 ATROJIPÚ. S. salvo conducto, seguro.  
 AULÉ, AUYI. Adj. anecho, cha.  
 AUPRAR. V. arribar, llegar, venir de un viaje.  
 AUPRÉ. Adv. arriba.  
 AUYÓ. Adj. anecho, amplio.  
 AVARÁ. Adj. com. preñado, ada.  
 AVER, AVERÍ. Adj. otro, otra. || pl. AVERES, AVERIAS.  
 AVERNÁO. S. alias, apodo, mote, sobre nombre.  
 AVERTUNÉ, UÑI. Adj. forastero, era.  
 \* AVIÓN. S. mantón.  
 \* AVISÁO. S. juez.  
 \* AVISAR. V. notar, observar.  
 \* AVISO. S. rufián confidente de prostitutas y ladrones.  
 \* AVISPAO, A. Pp. *espaldas, espulso, espulso, espulso, espulso, espulso, espulso*.  
 \* AVISPAR. V. espantar.  
 \* AVISPEAR. V. acechar, mirar con cuidado.  
 \* AVISPÓN. S. acechador que reconoce los lugares donde se puede robar.  
 \* AVIZOR. S. *espaldas*. || *el que acecha lo que pasa para avisar*. || pl. ojos.  
 AVIZORAR. V. mirar con recato.  
 AYUNISARAR. V. ayunar por precepto.  
 \* AZOR. S. ladrón de presa alta.  
 \* AZORLEO. S. *espaldas del ladrón*. || *acompañante del ladrón, que se lleva lo que aquel hurta*.

REFRANES. — 1. Si quieres ver a un gitano teñido, metido en un paño.

2. El que anda tras el mojado, guarda la lana y vende el hilado.

# B

## BAJÍ

- BA. S. mano.  
**BABIÑAR.** V. apagar; apocar.  
 \* **BABOSA.** seda ración sacada del capullo.  
**BACAMÚN.** S. volumen; balumbo.  
**BACÉN.** Pron. pl. estos, estas.  
**BACURRIA.** S. barrena.  
**BACHIJUÑI.** S. habladuría; bachillería.  
**BACHIRDOY.** S. melena, mechón de cabellos.  
**BACHURI.** S. f. bayoneta.  
**BACHURRI.** S. acción mala, vileza.  
**BADA.** S. cáliz.  
**BÁE.** S. mano.  
**BAÉ.** S. regreso, retorno, vuelta.  
 \* **BAELICÓ.** S. badil.  
**BAGANDÍ.** S. campana.  
 \* **BAILA.** S. suceso.  
 \* **BAILAOR.** S. ladrón.  
 \* **BAILAR.** V. hurtar.  
 \* **BAILE.** S. ladrón.  
 \* **BAILITO.** S. ladroncillo.  
 \* **BAILÓN.** S. ladrón viejo.  
**BAJALY.** S. com. profeta, isa.  
 \* **BAJAMANERO.** S. ladrón, ratero.  
 \* **BAJAMANO.** Adv. debajo del brazo. || S. ladrón que entra en una tienda, señala con una mano y hurta con la otra lo que tiene más cerca.  
**BAJAMBAÑI.** S. tentación.  
**BAJAMBAR.** V. incitar. || palpar, tentar, tocar obscenamente.  
**BAJAMBARÍ.** *v. bajambañi.*  
**BAJAMBAYÓ, AYÁ.** S. tocayo; aya.  
**BAJAMBÓ.** Adj. tentador.  
**BAJANEDRI.** S. tocamiento deshonesto.  
**BAJANÓ.** Adj. barcelonés.  
**BAJAÑI.** S. guitarra.  
**BAJÍ.** S. profecía, suerte, ventura. || hacienda. || (*pre bají*) Adv. acaso, por ventura. || (*penar a bají*) decir la buenaventura.  
 \* **BAJÍ.** S. suerte.  
**BAJIAR.** V. predecir, profetizar.  
**BAJILACHÉ.** S. gamo, venado.  
**BAJILAR.** V. babear, babosear.  
**BAJILARÓ, ARI.** Adj. baboso, osa.  
**BAJILÍ.** S. baba.  
**BAJILONÉ.** S. bandido, bandolero.  
**BAJÍN.** S. atención, respeto.

## BAMB

- BAJINÉ.** Adv. bajo, por bajo.  
**BAJIRINANO.** S. banastero, canastero.  
**BAJIRINÓ, NÁ.** S. canasto; banasta, canasta.  
**BAJUCHANAR.** V. barruntar, conjeturar, presentir.  
**BAL.** S. cabello, pelo. || pl. bales.  
 \* **BALÁ.** S. concierto, convenio.  
**BALACHAR.** V. hallar, encontrar.  
**BALAJA.** S. balsa.  
 \* **BALANTE.** S. carnero.  
 \* **BALANZA.** S. horca.  
**BALBALIPÉN.** S. fortuna, riqueza.  
**BALBALÓ, ALÍ.** Adj. exquisito, ita; rico, ica.  
**BALCOJUNÉ.** Adj. fanfarrón.  
**BARDAQUÉ, QUI.** Adj. baldado, ada.  
 \* **BALDÉO.** S. arma blanca, cuchillo, espada  
**BALÉ, LI.** S. puerco, ca; cerdo, da.  
**BALE.** S. pelo.  
**BALEBÁ.** S. chacina, tocino.  
**BALDROY, AYÍ.** Adj. verdoso, osa.  
**BALGÍ, ISI.** Adj. bello, lla; hermoso, osa.  
 \* **BALHURRIA.** S. gente baja, gentuza.  
**BALIAR.** V. batir; golpear.  
**BALIBÁ.** *v. balebá.*  
**BALICHÉ, ICHI.** *v. balé.*  
 \* **BALICHO.** S. tocino.  
**BALICHÓN.** S. cerdo salado; jamón.  
**BALIJÍ.** S. batería de cocina.  
**BALIJIÁ.** S. batería.  
**BALJIÚ, BALJORÓ.** S. baldón, oprobio.  
**BALJUÍ.** Adj. veloso, peludo, en m. y f.  
**BALJUQUÍ.** S. balija.  
**BALMATIJÍ.** S. balaguero (*montón de paja*).  
**BALOGAR.** V. volar.  
**BALORÓ.** S. lechoncillo, marranillo.  
**BALORRÍ.** S. pedo.  
 \* **BALORRIAL.** *v. balorri.*  
 \* **BALSA.** S. embarazo, estorbo, impedimento.  
 \* **BALSAMÍ.** S. caña.  
**BALTIMITÉ.** S. bálsamo.  
**BALUCA.** S. peluca.  
**BALUCHAR.** V. encontrar, hallar.  
**BALUMBRÉ.** S. calzoncillo. || pl. bragas.  
 \* **BALUNES PARNÉS.** S. pl. calzoncillos.  
**BALUÑÉ.** S. calzón corto.  
**BAMBANÉ, AÑÍ.** Adj. simple; bobo, ba; majadero, ra.

- BAMBANCHA. S. *basquina*, *bolagosa*.
- \* BAMBANICHE. S. *bolaga*.
- \* BAMBANCHERO. S. *bolagoso*.
- \* BAMBANCHICO. S. *bolagoso*.
- BAMBAYO. Adj. *bolaga*.
- BANAGEAR. V. vadear.
- \* BANASTICO. S. *banasta*, *banastero*.
- \* BANAYO. \* BANCO. S. *banco*.
- BANCOTE. S. *ballabate*.
- BANCOTI. S. *ballabate*.
- BANICHE. S. *ballabate*.
- BANICHERIA. S. *ballabate* (*cantidad im-  
portuna*).
- BANJANI. S. *banja*.
- BANJARO. S. *banja*.
- BANJOLE. S. *ballabate*, *ballabatero*.
- BANJULO. S. *ballabate*, *ballabatero*, *balla-  
batero*, *ballabate*.
- BANJURRI. S. *ballabatero*, *barrumbada*,  
*ballabatero*.
- BANJURRIAR. V. *ballabatero*.
- BANÓ, ARI. Adj. *bayo*, *aya*.
- \* BANQUERO. S. *banquero*.
- BANSAQUI. S. *banca*, *asiento*. || *juego de  
banca*.
- BANSINÉ. S. *banco*.
- \* BANSINÉ. Adj. *banca*, *banca*.
- BANTOJÓ, JI. Adj. *bajo*; *miserable*, *vil*,  
*soez*, *despreciable*; *indigno*, *na*; *vicioso*,  
*osa*.
- BAR. S. *barra*, *pedra*, *pedra*, *rosa*. || pl. *bar-  
ras*. \* *barra* *pedra* *rosa*, *talisman*.
- BARADER. S. *juez*, *magistrado*.
- \* BARANDA. S. *comandante de presidio*. ||  
*mayor*, *gobernador*.
- BARANDAO. Adj. *azotado*, *castigado*.
- BARANDAR. V. *azotar*, *castigar*.
- BARANDÉ. S. *azote*, *castigo*.
- BARANDELAR. V. *barandear*.
- BARANDER. S. *juez*, *magistrado*.
- BARANDIA. S. *barra*.
- BARANDÓ. v. *barandito*.
- BARAÑI. S. *cárcel de mujeres*. || *galera* (*em-  
barcación*).
- \* BARATO. S. *dinero que reparte el que ga-  
na en el juego*.
- \* BARAUSTAO, A. Pp. *muerto a palabala-  
das*.
- \* BARAUSTAOR. S. *puñal*. || *el que mata con  
puñal*.
- \* BARAUSTAR. V. *asustar con puñal*. ||  
*matar a palabaldas*, *apuntalar*.
- BARAUSTARO. S. *daga*, *puñal*.
- \* BARBA. S. *barba*.
- BARBAL. S. *aire*, *viento*.
- \* BARBAL. S. *barba*.
- BARBALÉ. S. *desvario*. || *fantasía*.
- BARBALÓ, LI. Adj. *airoso*, *gracioso*, *osa*.
- \* BARBALOTE. S. *victima de un robo*.
- \* BARBAN. S. *aire*.
- BARBANAR. V. *airear*; *aventar*.
- BARBANELES. S. pl. *fuelles*.
- BARBANÓ. S. *barba*.
- \* BARBÁO. S. *calcrón*.

- \* BARBEAR. V. *registrar*, *seguir a uno*. ||  
*barbear* *para* *barbar*.
- \* BARBI. S. *barba*.
- \* BARBIAN. S. *barba*, *barba*, *barba*, *barba*,  
*barba*, *barba*, *barba*.
- \* BARBUO. v. *barba*.
- \* BARCELONES. S. *barcelón*.
- BARDÓN. S. *juicio*, *razón*.
- BARDORI. Adj. *verde*.
- BARDRABAR. V. *derramar*; *vaciar*, *verter*.
- BARDRY. Adj. *verde*.
- BARDROY, AYL. Adj. *verdoso*, *osa*.
- BARÉ, RI. Adj. *excelente*, *notable*, *supe-  
rior*. || *grande*, *vasto*.
- BARENDAÑI. S. *adoquín*, *canto*, *pedra*,  
*rosa*.
- BARIAL, ALI. Adj. *abultado*, *ada*; *volumi-  
noso*, *osa*.
- BARIALAR. V. *abultar*.
- BARIBÚ. Adv. *mucho*, *muy*.
- BARIBUSTRÉ, TRI. Adj. *abundante*, *en su-  
mo grado*; *mucho*, *ya*.
- BARIBUSTRIPÉN. S. *abundancia*.
- \* BARIL. Adj. *le misun que barra*.
- BARLÚ, YI. Adj. *maniatado*, *ica*.
- \* BARLUZ. Adj. *alelado*, *parado*, *tonto*.
- BARMEJI. S. *barra*.
- BARMEJIÃO. Adj. *bañado*.
- BARMEJIAR. V. *lavar*, *mojar*.
- BARNOJINAR. V. *contar*; *numerar*.
- BARO. RI. v. *barra*.
- BAROJIL. Adj. *frío*, *fría*.
- BAROLACRO. S. *intendente*, *mayordomo*.
- BARRESQUERAR. V. *exagerar*, *ponderar*.
- BARRICUNTÚ. S. *alguacil mayor*.
- \* BARROSO. S. *jarro*.
- BARRUNI. S. *barra*.
- BARSAMIÁ. Adv. *bastante*.
- BARSANI. S. *justicia*.
- BARTRABÉ. Adv. *fuera*, *afuera*, *al exte-  
rior*.
- BARTRAQUÉ. S. *taco*.
- BARUDIÑI, BARUNDIÑI. S. *arrogancia*, *or-  
gullo*.
- BARUÑI. S. *basquina*.
- BASCAÑI. S. *alabala*, *diagnóstico*.
- BASCURRI, BASCURRIÁ. S. *barrena*, *tala-  
dro*.
- BASCURRIAR. V. *barrenar*.
- BASCURRIÓ. S. *barreno*.
- \* BASILEA. S. *barra*.
- BASLÚ. S. *baña de barbero*.
- BASNÓ. S. *gallo*.
- BASQUERAA. S. *alcaldada*.
- BASQUERIA. S. *alcaldada*, *alcaldada*.
- BASQUERÓ. v. *brostirdida*.
- BASTA. BASTAL. S. *baño*. || Adj. *mojo*,  
*mojado*. Adv. *mojo*.
- BASTARÉ, ARI. Adj. *derecho*, *echa*. || pl.  
*bastares*, *bastas*.
- BASTARÓ. Adj. *diestro*, *hábil*.
- BASTE. S. *mano*.
- BATA. S. *madre*.
- BATACOLÉ, OLI. Adj. *amarillo*, *illa*.

- BATANÉ. S. becerro.  
 BATE. S. mano.  
 \* BATEL. S. junta de ladrones.  
 BATELÉ. S. badajo.  
 \* BATELES. S. junta de ladrones o rufianes.  
 BATERO. S. báculo, bastón.  
 BATICO. S. padre.  
 BATIMUJÍ. S. prop. Dios.  
 BATIPURÓ. URÍ. S. abuelo, ela.  
 BATO, ATA. S. padre, madre.  
 BATORRÉ, ORRÍ. S. padrino, madrina.  
 BATÚ. S. padre. || pl. batuces.  
 BATUCES. S. pl. padres, progenitores.  
 BATUJÍ. S. batán.  
 BAUSALÉ. S. causa, motivo. || litigio.  
 BAYA. S. broma, guasa.  
 \* BAYESTAS. S. pl. alforjas.  
 BAYESTESÓ. S. palomo.  
 \* BAYESTIYA. S. flor en el juego de naipes.  
 \* BAYESTÓN. S. flor hecha en los naipes.

«Diez huebras lleva de bueyes;  
 cada cual es con su flor;  
 con la raspa y curbaño,  
 tira, panda y BAYESTÓN.»

(Romance de Perotudo)

- BAYÓPIO, ÓPIA. Adj. manco, ca.  
 \* BAYOSA. S. espada.  
 BAYÚ. S. barda. || barro con paja.  
 \* BAYUNCA. S. taberna.  
 BEÁ. S. medida.  
 BEAR. V. medir. || S. viento.  
 BECHARÍ. S. copa, cubilete.  
 BECHUNÓ, UÑÍ. S. becerro, erra.  
 BEDA. S. costumbre, hábito, manera. || doctrina. || oración.  
 BEDAO. Adj. acostumbrado.  
 BEDAR. V. acostumbrar. || enseñar. || orar.  
 BEDELAR. V. apagar. || mostrar. || orar.  
 BEDELARÓ. S. apagador.  
 \* BEDERRE. S. verdugo.  
 BEDIYA. S. frazada (*manta*).  
 \* BEDO DE RAN. S. cabo de presidio.  
 BEDORA. migaja.  
 BEDORÍ. S. dama.  
 BEDORÓ, ORÍ. S. mancebo, mozo, muchacho; eho, etc.  
 BEDOSA. v. *bediya*.  
 BEGAÍ. S. vez. || (*an begat*) Adv. sucesivamente.  
 BEÍA. S. asamblea, concilio.  
 BEICÓ, IQUI. Adj. único, ica.  
 BEJARÍ. S. lagarto.  
 BEJARILÍ. S. lagartija.  
 BEJELAR. V. declinar; descender. || sentar.  
 BEJINA. S. alpechín.  
 BEJÚ. S. barquichuelo.  
 BELDOLAYA. S. zarza.  
 BELÉN. S. amor, amorío. || pl. belenes.  
 \* BELERE, \* BELÉZ. S. cosa de casa.  
 \* BELECES. S. pl. cosas domésticas. || bártulos. || enseres.  
 \* BELITRE. Adj. pícaro.

- \* BELITRERO. S. ladrón que roba a otro ladrón.  
 BELUÑÍ. S. reina.  
 BELUÑO. S. reino.  
 BENGEBAR. V. abrasar, achicharrar.  
 BENGEBÓ. Adj. achicharrado.  
 BENGQJÍ. S. basilisco.  
 BENGORRÉ, BENGORRÓ. S. demonio, diablo.  
 BENGUÉ. S. dragón.  
 BENGUÉS CHORÉS. S. pl. espíritus malignos.  
 BENGUÍ. v. *benqorré*.  
 BENGUISTANÓ. S. infierno; lugar de torturas.  
 BENSEÑÍ. S. audiencia.  
 BÉO. S. matriz; útero.  
 BEÓU. S. higo. || pl. beous.  
 BERABLÉ. Adj. perdurable.  
 BERARBAR. V. salvar; guardar en salud.  
 BERARBE. S. salve.  
 BERASIMPLÉN, BERASIMPLÍN. S. embarcación.  
 BERBER. S. espejo.  
 BERBI. S. luna de espejo.  
 BERBIRINCHA. S. salamandra.  
 BERDACUÑÍ. S. ventana.  
 BERDEJÍ. S. lagarto.  
 BERDÓ, DI. S. barco, ca.  
 BERDOLAYÍ. S. bote, lanchón.  
 BERDOLÉ. S. barquillo, batel, jabeque.  
 BERDORRÓ. S. barquero.  
 BERÉ. S. galera (*embarcación y carro*).  
 BERGOREAR. V. llegar.  
 BERIBEN. S. muerte.  
 BERICOBÉ. S. bigote.  
 BERIGÁ. S. cadena.  
 BERIPAPÍ. S. abuela.  
 BERJALÍ. S. campo, llano, llanura.  
 BERJAN. S. haya (*árbol*).  
 BERJAR. V. hallar, encontrar.  
 BERJÉ, JÍ. Adj. bello, ella; lindo, da.  
 BERJIVIA. S. bellota.  
 BERLUÑÍ. S. calesa.  
 BERÓ. S. embarcación, navío. || galera, presidio (*pena*).  
 BERRANDAÑÍ. S. piedra.  
 \* BERREAÉRO. S. mancebía.  
 \* BERREAR. V. confesar en el tormento.  
 BERRECHÍ. S. limón.  
 BERRECHINÓ. S. limonero (*árbol*).  
 BERRÍ. S. berrenchín, cólera, coraje.  
 BERROCHÍ. S. horror, aversión.  
 BERROCHIZAR. V. horrorizar.  
 \* BERRUGUETA. S. fullería, trampa en el juego.  
 \* BERRUGUIYA. S. seña en el juego por el *apuntaor* al que tiene enfrente.  
 BERSALÉ. S. espía.  
 BERSEJÍ. S. quimera, riña.  
 BERTELAR. V. apelar.  
 BERTELARÍ. S. apelación.  
 BERTERO. S. cucliarón.  
 BERUÑÍ. S. reina.

- BERUÑO S. *vea*.
- BESAMANO S. pap. hecho en el juego de la piedad en piedad en el día, con una besamano.
  - BESANE ANI S. espia, en m. y f.
  - BESCOA S. *vea*.
  - BESTALÉ S. banco.
  - BESTAR V. poner; sentar.
  - BESTELAO ANI Adj. sentido, ada.
  - BESTELAR v. *bestar*.
  - BESTELATECAR V. menear, mover.
  - BESTELATECÓ S. menceo.
  - BESTÉLE v. *bestala*.
  - BESTELEAR V. permanecer, estar de aserto.
  - BESTI S. asiento, silla, trono.
  - BESTIPÉ, BESTIPÉN S. riqueza.
  - BETESUMÍ S. pasa.
  - BETUMINES S. piedra-lápiz para señalar las cartas.
  - BÉU S. higo.
  - BEYERIFE S. criado de la justicia, corchete.
  - BEYO S. terciopelo.
  - BEYOPEAR V. menear.
  - BEYOPIO S. menceo.
  - BEYORIFE v. *bestar*.
  - BEYOSA S. *vea*.
  - BEYOSO S. carnero.
  - BI Prep. sin.
  - BIBONÉ, NÍ Adj. bilbaíno, fna.
  - BICA S. silla.
  - BICANDROY S. billete.
  - BICOBAY, AYÍ Adj. bizeo, ca; bisojo, oja.
  - BICHABÁO, BÁ Adj. enviado, ada.
  - BICHABAR, BICHABELAR V. enviar, comisionar, mandar; rematar; despojar.
  - BICHALAR V. aparecer; parecer.
  - BICHARDÁO Adj. desterrado.
  - BICHARDAR V. desterrar.
  - BICHARDUY S. destierro.
  - BICHEAR V. escamotear.
  - BICHOLAR v. *bichalar*.
  - BICHOTAR v. *bichalar*.
  - BIDIMI S. *vea*, emplasto.
  - BIELIMA S. *vea*.
  - BIENES DE VILHAN S. dineros que se atraían en el juego.
  - BIGOREAR, BIGORELAR V. acercar, llegar.
  - BIGORNIA *La de la* S. pl. grupo que andan en cuadrilla para hacerse temer.
  - BIGORNIO S. guapo en cuadrilla.
  - BIJUCÁ S. harrida, barrio.
  - BIJURÉ, RÍ Adj. dorado, ada.
  - BIJUTELA S. bizoetela.
  - BIJUTOL, BIJUTOY S. bizocho.
  - BIMBA S. *vea*.
  - BINAR, BINELAR V. vender.
  - BINELAR V. *canjalar*.
  - BINDROY v. *bina de*.
  - BIPANIOSO, OBA Adj. enjuto, uta; se-  
co, ta.
  - BIQUE S. cartel.
  - BIRBERECHÓ S. escorpión.

- BIRDOCHE S. carruaje, coche, diligencia.
- BIRLAO, LA Pp. *vea*.
- BIRLAOR, ORA S. estafador, ora; ladrón, ora.
- BIRLAR V. estafar, hurtar.
- BIRLESCA S. gentuza. || junta de ladrones.
- BIRLESCO S. ladrón; rufián.
- BIRLO S. ladrón.
- BIRLOCHE v. *birlesco*.
- BIRRANDÍ S. bigornia.
- BIRTRUJIMI S. *vea*.
- BISABÁ S. culpa.
- BISCONDÓ, DÍ Adj. bisoño, oña; inexperto, ta.
- BISDOSTÓN S. birloche, calea.
- BISNA S. venta.
- BISNAJURÁ S. ventura.
- BISNAR V. vender.
- BISNAR V. cambiar; vender.
- BISNARÓ, RÍ Adj. vendedor, ora.
- BISNÍ S. buena vista.
- BISOÑO Adj. nuevo.
- BISPARAJA S. baraja.
- BISPARAJAR V. barajar.
- BISPARÍ v. *bisparaja*.
- BISPIVÍ S. avión.
- BISPOMPI S. banda, tira.
- BITAJIMI S. batata.
- BITIJÍ S. banderilla.
- BITIJAR banderillar.
- BITIJARÓ, BITIJURERO S. banderillero.
- BIYÁ S. contienda.
- BIYABAR V. comisionar.
- BIYABARÍ S. comisión.
- BIZAURA S. deuda.
- BIZAUARAR V. adeudar, deber.
- BIZAURE S. débito.
- BIZAURI S. deuda.
- BIZAURO; BIZAUORÉ, URI Adj. deudor, opa.
- BLANCA S. espada de combate.
- BLANCO S. cobarde. || jugador sencillo o inocente. || onto.
- BLANDA S. cama, lecho.
- BLANDESBABAN S. adagio, refrán.
- BLANDO S. *vea*.
- BOBANÓ, ANI Adj. habanero, era.
- BOBE S. mondadura.
- BOBÍ S. haba. || pl. bobis.
- BOBIARE S. habar.
- BOBO S. hurto descubierto y restituído.
- BOBORQUE S. *vea*.
- BOCA S. real. || *vea* || *vea* en el juego de naipes.
- BOCAL S. hambre.
- BOCAIYO *La de* S. encantar, valen-  
dose del ilusionismo de la palabra para el engaño.
- BOCAO S. ladrón que juega de *vea*, o encantando con su palabra para engan-  
nar.
- BOCATA v. *bocai*.
- BOCTARÓ S. oriente.

- BOCHACAY, AYÍ. Adj. vagabundo, da.  
 \* BOCHAO. Pp. ajusticiado.  
 \* BOCHE. S. verdugo.  
 \* BOCHERO. S. criado del verdugo.  
 \* BOCHÍN. *v. boche*.  
 \* BODEGÓN. S. taberna.  
 BOLA. S. calle.  
 \* BOLA. S. feria, mercado. || concurso de gente en la feria. || libertad.  
 \* BOLATA. S. ladrón que hurta por ventana o tejado.  
 \* BOLATERO. S. ladrón que acomete corriendo para robar.  
 \* BOLEAO. Pp. caído.  
 \* BOLEAOR. S. ladrón que hurta en feria. || el que hace caer a otro.  
 \* BOLEAR. V. caer, tumbar.  
 \* BOLICHE. S. casa de juego, garito.  
 \* BOLICHERO. S. coimero (dueño de garito).  
 \* BOLSIYA. S. bolsa de los fulleros para esconder los naipes.  
 BOMBARDÓ, DÍ. S. león, ona.  
 BOMBORAR. V. amparar, proteger.  
 BOMBOY, AYÍ. Adj. simple, tonto; ta.  
 BONANSIBÉN. S. confianza (*intimidad*).  
 BONANSIBLE. S. confianza (*seguridad*).  
 BONANSILAR. V. confiar.  
 \* BONITO. S. ferreruelo. || \* (*sayagués*) sayo de Castilla.  
 \* BOQUE. S. apetito, hambre.  
 BOQUÍ. S. hambre.  
 BOQUINÓ, ÑÍ. Adj. hambriento, ta.  
 BORBÓREO. S. vino de Jerez.  
 BORDA. S. la casa.  
 BORDAJAY, AYÍ. Adj. moro, ra.  
 BORDAJÚ, JÍ. Adj. judío, ía.  
 BORDELÉ, LÍ. Adj. cristiano, ana.  
 BORNABAO. Adj. blanqueado.  
 BORNABAR. V. blanquear.  
 \* BORNAR. ahorcar, dar garrote, decapitar.  
 \* BORNE. S. horca.  
 BORNÉ, ÑÍ. Adj. ahorcado, ada.  
 BORNIDÓ. Adj. ahorcado.  
 \* BORNIO. Pp. ahorcado.  
 BORNÓ. S. bocado, mordisco.  
 BORONDÓ, DÁ. Adj. esférico, íca.  
 \* BORREGA. S. centén (*moneda*).  
 BORROÑONA. S. berenjena.  
 BOS. Pron. vuestro. || pl. vuestros.  
 \* BOSQUE. S. barba.  
 BOSTÁN. S. lino, lienzo.  
 \* BOTICA. S. mancebía. || tienda de comestibles.  
 \* BOTICARIO. S. tendero de comestibles.  
 \* BOYÚA. S. baraja de naipes.  
 \* BRACEAJE. S. lo que percibía el mirón por ayudar en el juego.  
 \* BRACIO. S. brazo. || \* (*gado*) brazo derecho. \* (*ledro*) brazo izquierdo.  
 BRACÓ. S. cabrón. || carnero padre.  
 BRAGANTE. Adj. pajizo en m. y f.  
 BRAGIAS. S. pl. animales domésticos; ganados.  
 \* BRAMAOR. S. pregonero.

- \* BRAMAR. V. gritar, vocear, vociferar.  
 \* BRAMO. S. bramido, grito. || delación hecha a la justicia sobre el juego.  
 \* BRAMÓN. S. alcahuete, soplón.  
 \* BRAMONA. S. lengua. || maldición.  
 BRANDARO, ARI. Adj. rondeño, eña.  
 BRAQUÍ. S. oveja.  
 BRAQUIA. S. cabra.  
 BRAQUIYÓ, IYÍ. S. cordero, era.  
 \* BRASA. S. ladrón muy vivo.  
 \* BRASERO. S. hurto.  
 \* BRAVATA. Adj. bravo, fiero, valiente.  
 \* BRAVATERO. S. guapo que echa bravatas.  
 \* BRAVO. S. juez.  
 \* BRAVOTE. S. fanfarrón, matón.  
 BRECA. S. cuchara.  
 BRECARÓN. S. cucharón.  
 \* BRECHA. S. dado para jugar. || el que tercia en el juego.  
 \* BRECHAO. S. al que ganan el dinero.  
 \* BRECHAOR. S. el que tercia en el juego.  
 \* BRECHAR. V. meter dado falso en el juego. || terciar en el juego.  
 \* BRÉCHERO. S. tramposo en el juego.  
 BREJE. S. año.  
 BREJELÁ. Adv. basta.  
 BREJELAR. V. bastar, ser suficiente.  
 BREJELÓ, LÍ. Adj. basto, ta; burdo, da; chavacano, ana; grosero, era; zafio, ía.  
 BREQUENAR. V. amparar, defender.  
 BREQUENARÓ, ARI. Adj. defensor, ora.  
 BREQUENSOR. S. abogado, defensor.  
 BRESBÁN. Adj. bendito en m. y f.  
 \* BREVA. S. año. || onza (*moneda*).  
 \* BREVIARIO. Adj. ligero en ejecutar.  
 \* BRIVIA. S. engaño por buenas palabras.  
 \* BRIBIÓN. S. embaucador, engañador con palabras.  
 BRICHALAR. V. padecer, sufrir.  
 BRICHALIPÉN. S. padecimiento, sufrimiento.  
 BRICHALÓ, ALÍ. Adj. padecido, ida.  
 BRICHARDILÁ. S. instancia, rogativa, suplica.  
 BRICHARDILAR. V. implorar, rogar, suplicar.  
 BRIDAQUÉ. S. quiebra.  
 BRIDILAR. V. quebrar.  
 \* BRIJA. S. cadena.  
 \* BRIJILÍ. S. corazón.  
 BRIJINDÁ. S. lluvia.  
 BRIJINDAR. V. llover.  
 BRIJINDAO. Adj. llovido.  
 BRIJINDOPÉ. S. diluvio.  
 BRIJINDOVIAR. V. jorobar.  
 BRIJINDOVIAR. V. perjudicar.  
 BRIJINDÓVIO, OVIA. Adj. lluvioso, osa.  
 BRINCHARDILAR. *v. brichardilar*.  
 BRINJINDIA. lluvia.  
 BRINZÁ. S. carne; encarnadura.  
 BROCUJILÉ. S. clavel.  
 BROJAÑEAR. V. producir, redituar, rendir.  
 BROJAÑÉN. S. fruto; producto; rédito; renta; utilidad.



- CORDÁN. S. mundo.  
 \* CUREL. S. mancebía.  
 CURDIPÉN. S. mundo, universo.  
 BURDO, DÁ. S. puerto; puerta.  
 BURDÓRICO, ICA. Adj. católico, ica.  
 BURE. S. arbusto, mata.  
 BUREAR. V. robar con ratería.  
 BURECHUNÓ, UÑÍ. S. novillo, illa.  
 BUREL. S. toro.  
 BURELALÓ, AYÍ. S. becerro, erra.  
 BURJACHIQUÉ, IQUÍ. Adj. bárbaro, ara;  
 cruel; inhumano, ana; rudo, da.  
 BURJAMAR. V. barrer.  
 BURJAMARÓ, ARI. S. barrendero, era.  
 BURJANIMÉ. Adj. barrido.  
 \* BURLAERO. S. escondite.  
 \* BURLARSE. V. librarse de la pena.  
 BURLÓ. S. embuste.  
 BURLOJÍ. S. béciga (*juego de naipes*).  
 BURÓ. S. tormenta, tempestad.  
 BUROYA. S. batalla.  
 BURQUECHÍ. S. barbería.  
 BURQUECHÓ. S. barbero.  
 BURRACÓ, AQUI. S. m. bastardo, da.  
 BURRAQUINI. S. bastardía.  
 BURRINAR. V. agazapar.  
 BURRINÉ, INÍ. Adj. agazapado, ada.  
 BURSALÉ. S. causa, motivo. || litigio.  
 BURSARIQUÉ. S. vaso.  
 BURÚ, URÍ. S. buey; vaca,  
 BUS Adv. cuando; mas.  
 \* BUSCAR. V. hurtar ratera y mañosa-  
 mente.  
 BUSIMUJÍ. S. basilisco.  
 BUSJÍ. S. veta.  
 BUSJIMÉ. S. betún.

- BUSMUCAR. V. quedar, permanecer hijo. ||  
 yacer.  
 BÚSNÉ, BUSNÓ. Adj, extraño a la raza gi-  
 tana. || incivil, salvaje, bárbaro. || gentil.  
 BUSPIJÉ. S. baranda, barandal.  
 BUSPIJIRÍ. S. barandilla.  
 BUSTAJÚ. S. bestia, caballería.  
 BUSTARÓ, ARI. Adj. derecho, echa.  
 BUSTRÓN, BUSTRONEL. S. animal.  
 BUT. Adv. muy.  
 BUTANAR. V. derramar, vaciar, verter.  
 BUTE. Adv. mucho.  
 BUTEJERNÚ, NÍ. S. y Adj. baratero, era.  
 || guapetón, valentón.  
 BUTEMBAR. V. abundar.  
 BUTER. Adv. más, además.  
 BUTIFUYÍ. S. grupo de animales u objetos.  
 BUTIJUYÍ, BUTIPUJÍ. S. bandada.  
 BUTRÉ, TRÍ. Adj. numeroso, osa.  
 BUTRÓN. S. abismo. || valle. || infierno.  
 BUYÁ. S. cana.  
 BUYÁN, AÑI. Adj. dulce. || gustoso, osa.  
 BUYANIPÉN. S. dulce, dulzor, dulzura.  
 BUYANURA. S. dulzura de carácter.  
 BUYAR. V. ahogar.  
 BUYATE. S. culo, trasero.  
 ¡BUYATI! Int. ¡cáspita!, ¡diantre!  
 BUYELAR. V. sofocar.  
 \* BUYES. S. pl. naipes.  
 BUYÓ, YÍ. Adj. ahogado, ada.  
 \* BUZO. S. ladrón muy diestro.

REFRANES. -3. Más valen patas de asno,  
 que pensamiento de amo.

4. Cada uno es hijo de sus obras.

## C

- CÁ. S. pene, miembro viril.  
 CABA. Adj. y Pron. tal; este, ta; aqueste,  
 esta.  
 CABALICÓ, IQUÍ. Adj. prudente; dig-  
 no, na.  
 CABAÑAR. V. enterrar, sepultar.  
 \* CABAYO. S. tahir que jugaba sin inten-  
 ción.  
 \* CABRÓN. S. barbón (*macho cabrío*).  
 CACOBÍ. S. argolla.  
 CACHÁS. S. pl. tijeras.  
 CACHATÉ. S. capote.  
 \* CACHEAR. V. registrar. || robar.

- \* CACHEO. S. registro. || robo.  
 CACHI. S. mujer. || pl. cahias.  
 CACHICALÓ, AYÍ. S. dendo, pariente.  
 CACHICAYÁ. S. parentela.  
 CACHIMÁN. S. covacha, tabuco. || puesto  
 de vender.  
 CACHIMANI. S. tienda.  
 \* CACHUCHERO. S. ladrón que hurta oro.  
 \* CACHUCHO. S. oro.  
 \* CAFAR. V. escapar por ventana o tejado.  
 CAFIDÍ. S. bufete, pupitre.  
 CAGRUJÉ. S. algazara, griterío, escan-  
 dalo.

- \* **CADA** S. *afreixo*. Lo que la *podregata* come en campo.
- \* **CAJUCO** Qui. Adj. y f. con *alguna* ra. + *hacia*.
- \* **CAL** S. *cañal* S. parte de la *presbita* que se le *cañala*.
- \* **CANELLITA** S. nombre de la *presbita* que *cañala* *cañala* y *cañala*.
- \* **CANCO** y **CANÓN** S. *cañal*.
- \* **CAJANA** S. *cañal*, *cañal*, *cañal*, *cañal*.
- \* **CAJUCO** Qui. Adj. *cañal*, *cañal*.
- \* **CALA** Adj. *cañal*.
- \* **CALÁ** S. *cañal*.
- \* **CALABAGENO** S. ladrón que roba en *cañal*.
- \* **CALABAZA** S. *cañal*.
- \* **CALABEA** S. *cañal*, *cañal*, *cañal*.
- \* **CALABEAR** V. falsear, falsificar; mentira.
- \* **CALABEOSO**, **OSA**. embustero, *cañal*; falso, *cañal*.
- \* **CALAFRESA** S. *cañal*.
- \* **CALAMBRICÓ** S. *cañal*. || criterio, discernimiento, juicio, razón.
- \* **CALANDRIA** S. *cañal*.
- \* **CALAQ** S. *cañal* que ha *cañal*.
- \* **CALAR** V. meter la mano en la *cañal* para *cañal*.
- \* **CALARONÉ**, **ORÍ** S. *cañal* *cañal*, *cañal*.
- \* **CALARBE** V. *cañal* *cañal* *cañal* para *cañal*.
- \* **CALCA** S. camino. | pl. *cañal*.
- \* **CALCAR** V. pisar. | *cañal*.
- \* **CALCATRIFE** S. *cañal*. | *cañal*.
- \* **CALCETERO** S. el que pone los *cañal* en *cañal*.
- \* **CALCO** S. zapato.
- \* **CALCORREAR** V. correr, corretear.
- \* **CALCORRÓ** S. zapato; calzado.
- \* **CALCORRÓS** S. pl. zapatos.
- \* **CALCOTEÁO**. Pp. *cañal*.
- \* **CALCOTEAR** v. *cañal*.
- \* **CALÉ** S. cuarto *cañal*.
- \* **CALETA** S. ladrón que roba por agujero.
- \* **CALETERO** S. ladrón que acompaña al *cañal*.
- \* **CALISÉN** S. defunción, muerte, fallecimiento.
- \* **CAL** y **AYI** Adj. *cañal*, *cañal* y *cañal*.
- \* **CALOCHÍN** S. corazón.
- \* **CALORRÓ**, **ORRÍ** S. gitano moderno, na.
- \* **CALTRABÓ** S. presidio.
- \* **CALZAO** S. preso que lleva grillos.
- \* **CALZAR** V. poner grillos.
- \* **CALZAS** S. pl. grillos de prisión.
- \* **CAM** S. *cañal*.
- \* **CAMALLO** Pp. *cañal*.
- \* **CAMARCA** S. algarroba.
- \* **CAMBACU** S. padre de la *cañal*.
- \* **CAMBIA** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CAMELAR** V. *cañal*, *cañal*. | *cañal*.
- \* **CAMBRAR** V. estimar.

- \* **CAMBRI** S. mujer *cañal*. pl. *cañal*.
- \* **CANABO** Adj. y f. *cañal*.
- \* **CANABOQUÍO** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANABUQUIANO** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANALAR** V. *cañal*, *cañal*, *cañal*.
- \* **CAMELAR** V. comprender.
- \* **CAMELO** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CAMIDAR** V. *cañal*.
- \* **CANIANA** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CAMPANÚO** S. broquel.
- \* **CAMPO** S. *cañal*, *cañal*, *cañal*.
- \* **CAMPON** S. *cañal*.
- \* **CAMPANÚO** S. broquel.
- \* **CAMPO** S. *cañal*, *cañal*, *cañal*.
- \* **CAMPO DE PINOS** S. *cañal*.
- \* **CAN** S. oreja.
- \* **CAN, ÑI** Adj. izquierdo, *cañal*, *cañal*.
- \* **CANA** S. *cañal*.
- \* **CANARICHES** S. p. botones.
- \* **CANARIE** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANAIMUN** S. *cañal*.
- \* **CANON CANDENS** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANDONERÍ** S. *cañal* de soldados.
- \* **CANLUJO** S. *cañal*.
- \* **CANÉ** S. *cañal*.
- \* **CANGARÍ**, **CANGARIPÉ** S. iglesia.
- \* **CANGAYARÁ** S. *cañal*.
- \* **CANGAYELÓ** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANGAYÓ**, **AYÁ** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANGREJO** S. *cañal*.
- \* **CANGRI** S. iglesia, templo.
- \* **CANGUELAR** V. *cañal*, *cañal*, *cañal*.
- \* **CANGUELO** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANGUIS** S. *cañal*.
- \* **CANICHALÓ**, **AYI** Adj. gallego, *cañal*.
- \* **CANISARAR** V. *cañal*.
- \* **CANREA** S. *cañal*, *cañal*, *cañal*.
- \* **CANREOSO**, **OSA**. Adj. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANI** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANPA** S. *cañal*.
- \* **CANRIANO** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANNO** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANTALETA** S. *cañal* o verso epigramático.
- \* **CANTANO** S. gallo.
- \* **CANTAO** S. *cañal* en el *cañal*.
- \* **CANTAR** V. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANTER** S. el que *cañal* en el *cañal*.
- \* **CANU** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANULI** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CANAL** S. *cañal*.
- \* **CANAS** S. *cañal*, *cañal*.
- \* **CARI** S. *cañal*.
- \* **CARON** S. *cañal* *cañal* *cañal* *cañal*.
- \* **CAPA** S. *cañal*.
- \* **CAPARIBAO** Adj. *cañal* *cañal* *cañal*.

- CAPASCHINAR. V. capar, castrar. || circuncidar.
- CAPASCHINARÍ. S. capadura. || circuncisión.
- CAPIRIMÁ, CAPIRIMÍ. S. pita.
- \* CAPISCOL. S. gallo.
- CAPORAL. *v. capiscal.*
- CAQUERAR. V. maltratar, escarnecer.
- CAQUERELAR. V. dañar, macar, perjudicar.
- CAQUIVAR. V. espirar, fallecer, morir, perecer.
- \* CÁRAMO. S. vino.
- CARBÁN. S. viento.
- CARBÉ. S. chaleco.
- \* CARBONÉ. S. monedero falso.
- CARCAÑÉ, AÑÍ. Adj. ruin; avaro, ara; mezquino, ina.
- CARCAÑIPÉN. S. avaricia, mezquindad, roñería, ruindad.
- \* CARCOMA. S. camino.
- CARCHTÁ. Sr. árbol, arbusto. || (*charé*) higuera.
- \* CARDUZAOR. S. que negocia con la ropa hurtada.
- CARÉ, ARÍ. Adj. activo. || ardiente; vehementemente.
- CAREMÁO. Adj. apalabrado; ajustado.
- CAREMAR. V. ajustar, apalabrar, tratar, convenir.
- CARFIALAR. V. clavar, enclavar. || crucificar.
- \* CARGA. S. policía.
- \* CARGAR. V. poner un dado de menor á mayor.
- \* CARGUEÑO. S. polizonte.
- \* CARICIA. S. cosa que vale cara.
- CARJARAR. V. arrunflar (*en el juego de naipes*).
- \* CARLANCA. S. cuello de camisa.
- CARLO, CARLOCHÍN. S. corazón.
- CARMUNICHA. S. escondrijo; covacha, ratera. || tenducho.
- CARMUÑÍ, CARMUYÓN. S. rata.
- \* CARONA. S. camisa.
- \* CARRERA. S. calle.
- \* CARRETERO. S. fullero.
- CARRÓ. S. cardo.
- \* CARRO. S. juego.
- CARTAYA. S. grulla.
- \* CARTACAYA. S. cigüeña.
- \* CARTAS *picantes*. S. baraja preparada para hacer trampas.
- \* CARTIYA. S. juego de naipes.
- CARTRABAR. V. cargar.
- CARTRABERÓ. S. cargador, carguero.
- \* CARTUCHO. S. oro.
- CAS. S. leña.
- \* CASA. S. mancebía. || (*de cóima*), (*de tablaje*) casa de juego. || (*grande*) el rey en la baraja. || (*llana*) mancebía. || (*recoleta*) casa donde se jugaba poco.
- CASCALÉ. S. clavo.
- CASCARABÍ. S. caldera.
- \* CÁSCARAS. S. p. medias calzas.
- CASCAROBÉRÓ. S. calderero.
- CASCAROBÓ. S. caldero.
- CASDAMI. Adj. blasfemo; maldiciente. || S. arpia, áspid.
- CASINOBÉN. S. infierno. || pl. casinobés.
- CASÑÉ, ÑÍ. Adj. cobarde; miedoso, receloso: osa. || poltrón. || S. f. gallina.
- CASTAÑÍ. S. cura, curación.
- CASTE. S. choque, golpe.
- CASTÉ. S. báculo, bastón, palo.
- CASTELANAR. V. afianzar. || apalancar.
- CASTELÁO, LÁ. Adj. apaleado, castigado ada.
- CASTELAR. V. apalear.
- CASTERANDIÑARÓ. S. arado.
- CASTOBERÓ. S. leñador.
- CASTORRÓ. S. sombrero.
- CATA. Adj. cada.
- CATANAR. V. asistir, concurrir; frecuentar.
- CATANÉ. Adv., a una, a un tiempo, juntamente. || S. conjunto.
- CATANELAR. V. congregar, juntar, reunir.
- CATAR. V. agolpar. || atropellar.
- CATARÉ. Adv., de golpe; en tropel.
- CATÉ. S. bastón, palo. || árbol.
- CATESCA. S. asamblea, junta, reunión.
- \* CATESCA. S. caverna.
- \* CAVERNA. S. barraca, cabaña. || casa.
- \* CAYE. S. libertad. || (*del puerto*) el seis en la baraja. || (*Dar caye al angustiado*) facilitar la fuga.
- \* CAYEJA. S. fuga de la justicia, o huir de ella.
- CAYICATE. Adv. pasado mañana.
- CAYICÓ. S. y Adv. mañana. || (*on cayicó*) de mañana, de madrugada.
- CAYOCÓ, OQUI. Adj. agitanado, ada.
- \* CEJA (*Hacer la*). S. seña que hacía el *apuntar* en el juego, al que estaba en frente.
- \* CENTEYA. S. espada.
- \* CERCO. S. mancebía. || rodeo, vuelta.
- CERCÁN. S. cerca, cercado.
- \* CERCENAOR. S. jugador que retiraba sutilmente algo de lo que había apuntado.
- \* CERDA. S. cuchillo.
- \* CERDAÑÍ. S. navaja.
- \* CERECÉA. S. cadena de prisión.
- \* CERNÍCALO. S. manto de mujer.
- \* CERRAS. S. pl. manos.
- \* CERRAY. S. cerradura.
- \* CERRÓN. S. cerrojo, llave, pestillo de golpe.
- \* CERTA. S. camisa.
- \* CERTUS. Adj. cierto.
- CIBA. S. maravilla.
- CIBÁO, IBÁ. Adj. enhiesto, ta. || asombroso, osa.
- CIBAR. V. encantar, admirar, maravillar.
- CIBÓ. Adv. hoy.
- CIBOY, AYÍ. Adj. maravilloso, osa.

- \* CICA. S. familia de linces.
- \* CICALIA. S. especie de mariposa.
- \* CICALO, CIGARAZATE. S. tintero, la arena de los aleros.
- \* CIENCIA DE VILHAN. S. el arte de los tahureros.
- \* CIERTA. S. muerte.
- \* CIERTO. S. fullero, tramposo.
- \* CIFRA. S. astucia, maña.
- \* CIGARRA. S. bolsa.
- \* CIGARRÓN. S. bolsa o gato de dinero.
- \* CIPOTE. S. prepucio.
- \* CIQUIRIBAILE, CIQUIRIBAYE. S. ladrón.
- \* CIVERA. S. concha (de mar).
- \* CIZIA. S. yema.
- \* CISCAR. V. dar del cuerpo.
- \* CISCARÁ. S. alboroto, pendencia.
- \* CISELES. S. grillos de prisión.
- \* CISNE. S. mujer pública.
- \* CLAMAO. Pp. voceado.
- \* CLAMAR. V. dar voces.
- \* CLAMO. S. diente. || enfermedad; dolencia.
- \* CLARÉA. S. día.
- \* CLAREAR. V. alumbrar.
- \* CLARICÓ. S. madrugada, alba.
- \* CLARIOSA. S. agua. || ventana.
- \* CLARO. S. cielo. || día.
- \* CLAUCA. S. ganza.
- \* CLAVI. S. clavillo.
- \* CLEMACO. S. madero.
- \* CLICHI. S. llave. || clave.
- \* CLIBÉ. S. agujero; ojo.
- \* CLISEMULÉ. S. basiliseo.
- \* CLIBOS. S. pl. ojos de la cara.
- \* COADJUTOR. S. ayudante de garito.
- \* COBA. S. persuasión. || zalamería.
- \* COBA. S. real (moneda). || conversación para burlar. || broma. || galina. || *Ver la V.* engañar.
- \* COBAR. V. engañar. || herir.
- \* COBARBA. S. ballesta.
- \* COBARRA. P. || *Ver la V.*
- \* COBIRÍ. S. fosa, hoya.
- \* COCAL. S. hueso.
- \* COCALÉ. S. hueso muy descarnado.
- \* COCORRORÓ, ORÍ. Adj. tuerto, ta.
- \* COCHOCLERA. S. alcuza.
- \* COCHOCÓ. S. encina.
- \* COFRADO. S. ayudante de ladrones. || *(de mala fama)* || *Ver la V.* rufián.
- \* COFRADÍA. S. muchedumbre de gente. || junta de ladrones. || malla o cota.
- \* COFRÍ. S. alfiler.
- \* COMEDI. S. nieta.
- \* COIMA. S. mujer pública. || *(de minoribus)*, || *de superioribus*, || *de proprio* || casa de juego en la que juegan.
- \* COMI. S. venir de casa. || *del alio* Dios. || *de las estrellas* Dios.
- \* COMIENO. S. punto de començar juego.
- \* COMIN. Pp. quitado, comido || *Ver la V.*
- \* COMIRRE. V. comiparar || burlar.
- \* COMITANA. P. || *Ver la V.*

- \* COLCONE, COLCORO. ORÍ. Adj. solo, uno. || *Ver la V.*
- \* COLCORRÓ. S. zapato.
- \* COLIGOTE. S. murciélago.
- \* COLMAR. V. henchir.
- \* COLMIYO. V. S. Después de sí. || *Ver la V.*
- \* COLUMBRAO. Pp. al que miran.
- \* COLUMBRAR. V. mirar.
- \* COLUMBRES. S. pl. los ojos.
- \* COLUMBRÓN. S. lo que alcanza la mirada.
- \* COMADREJA. S. ladrón que entra en una casa.
- \* CÓMBA. S. tumba o ataúd.
- \* COMBA. S. teja.
- \* COMBAR. V. derribar, tumbar.
- \* COMENDAO de bolas. S. ladrón que anda por las bolinas. || *Ver la V.* || *Ver la V.*
- \* COMETA. S. flecha.
- \* COMODAR. V. cambiar.
- \* COMPORTE. S. mesonero, posadero.
- \* COMPRINCHAR. V. comprar. || hurtar.
- \* COMPUESTE. S. especie de moneda de los ladrones que aprueban con diferentes entredos delante del robado.
- \* CONCA. Escudilla.
- \* CONCHA. S. rodela.
- \* CONCHÉ. S. cólera, coraje, furor, ira, rabia.
- \* CONCHELÉ. Adj. sabático.
- \* CONCHERGERO, ERA. Adj. iracundo, da; furioso, osa; colérico, ica; irascible.
- \* CONCHENQUERO, ERA. Adj. pícaro, ra.
- \* CONDARI. S. madero, viga.
- \* CONDENELAR. V. censurar, condenar, reprobado.
- \* CONEJO. S. el muy cobarde.
- \* CONEL. S. gabán, hopalanda, ropón, tabardo, túnica. || *(e gonó)* cilicio.
- \* CONEL. S. ropa larga.
- \* CONFUSIÓN. S. calabozo, cárcel. || venta para viajeros.
- \* CONSEJIL. S. mujer pública.
- \* CONSEJO. S. rufián astuto.
- \* CONTENTOS. S. pl. reales.
- \* CONTIQUEU, IQUÍ. Adj. cercano, ana; contiguo, ua; vecino, ina.
- \* CONTRABSTE. Adj. perseguidor.
- \* CONTRATO. S. carnicería. || representación rufianesca.
- \* CONTRAY. S. paño fino.
- \* CONTRIBUIR. V. acudir con algo.
- \* CONTRIBUIRO. S. el que da algo.
- \* CONTRIBUCIÓN. S. el pago || contribución || *de guerra* || *de guerra* || *de guerra*.
- \* CORAJANÓ, AÑÍ. Adj. moro, moruno.
- \* CORAJAY, AYÍ. Adj. moro, ra.
- \* CORBATÓ, TÍ. Adj. ruin; cicatero, era; laucha, aha.
- \* CORBAYALÉ. S. cónyuge; esposo, osa.
- \* CORBAYÉ. S. matrimonio, pareja.
- \* CORBÓ. BÁ. Adj. extravagante; extraño, aña; raro, ra.

- \* **CORCHETÁ**, \***CORCHETESCA**. S. cuadrilla de dependientes de justicia.
- \* **CORDOBÁN** (*En*). Adv. cuando han robado a uno y le dejan en cueros.
- CORIAO**, **A**. Adj. afligido, ida.
- CORRIAR**. V. afligir, angustiar, apesadumbrar, atormentar.
- CORIPÉN**. S. aflicción, pesadumbre, suplicio, tormento.
- CORMUÑO**. **UÑI**. Pron. algún; alguno, na. pl. cornuños, ñis.
- CORNICHE**, **CORNICHO**, **ICHA**. S. canasto, asta; cesto, espuerta; ta. .
- CORÓ**. S. cántaro.
- COROLÉ**, **YÍ**. S. cantarillo, illa; alcarraza.
- \* **CORONÉS**. S. duro (*moneda*).
- CORPICHE**. S. arroz.
- CORPINCHOBÁ**, **OBÍ**. Adj. romano, ana.
- \* **CORRAL**. Pp. cercado, acorralado.
- CORRAYÁ**. S. collar, gargantilla.
- \* **CORRENTÍO**. Adj. ligero, suelto, desembarazado.
- \* **CORREO**. S. ladrón que avisa de algo.
- \* **CORREOR**. S. ladrón que concierta un hurto. || criado de justicia o corchete.
- \* **CORRIAL**. S. fatiga.
- \* **CORRIENTE**. S. río.
- \* **CORRINCHO**. S. junta de gente ruin. || corral.
- \* **CÓRTAÍO**. S. trampa en el juego.
- \* **CORTECERO**. S. guantero.
- \* **CORTEZA**. S. guante.
- \* **CORTIJO**. S. mancebia.
- CORÚ**. S. oehavo (*moneda*).
- \* **CORVÁ**. S. ballesta.
- \* **CORVÁO**. Pp. muerto.
- \* **COSCAR**. V. hurtar.
- COSQUE**. S. alquería, cortijo, granja, labranza.
- COSQUI**. S. coscorrón.
- COSTANEAR**. V. pintar.
- COSTANERO**, **COSTANÓ**, **ÑÍ**. S. pintor, ora.
- COSTUÑI**. S. contribución, impuesto, tributo.
- COSTUNACÁ**. S. moco.
- COSTUNACAR**. V. moquear.
- COSTUNACCOY**, **AYÍ**. Adj. mocososo, osa.
- COSTUNAR**. V. levantar, alzar. || colmar. || (*e meripen*) resucitar, volver a la vida.
- COSTUNEAR**. V. moquitear.
- COSTURI**. S. convento.
- \* **COTARRERA**. S. mujer despreciable, ordinaria, vulgar.
- \* **COTARRERO**. S. hospitalero.
- \* **COTARRO**. S. hospital.
- COTO**. S. cementerio. || hospicio. || hospital.
- \* **COTO**. S. hospital. || hospicio.
- \* **COTÓN**. S. jubón. || cota de mallas. || (*coltorio*) castigo de azotes. || (*doble*) jubón con mallas.
- COTORÉ**. S. pedazo, pieza, remiendo.
- \* **COTÚ**. S. arma.

- COTÚBIA**. S. vigilia, víspera.
- CRANÉ**. S. cerebro, cráneo, seso.
- CRAYI**, **ISA**. S. rey; reina. || pl. crayises.
- CREJETAR**. V. pecar.
- CREJETARÓ**, **ARÍ**. S. pecador, ora.
- CREJETÉ**. S. pecado.
- CRESORNÉ**. S. prop. Jesucristo.
- \* **CRIRAR**. V. tener.
- \* **CRIOJA**. S. carne.
- \* **CRIOJERO**. S. carnicero.
- CRUGÓ**. Adv. derredor, rededor. || (*on cru-gó*) alrededor.
- \* **CRUZ**, **CRUZAÓ**. S. camino.
- \* **CUADRAO**, **CUADRA**. S. bolso, sa. || m. puñal. || pl. m. dados (*juego*).
- \* **CUADRO**. S. puñal. || pl. dados.
- CUALCAN**. Pron. cualquiera.
- CUARINDA**. S. cuaresma.
- CUÁRTAGA**. S. cuatropea (*impuesto*).
- \* **CUATREO**. S. ladrón de bestias.
- \* **CUATRO**. S. caballo. || \* (*e menor*) asno.
- CUBÍ**. S. col, repollo.
- \* **CUBIERTA**. S. saya.
- CUBIJIMI**. S. coliflor.
- \* **CUCO**. S. cabo de presidio.
- CUCHÁ**. S. pecho.
- CUCHUQUELA**. S. aceitera.
- CUDRUÑAO**, **UÑÁ**. Adj. abotonado, ada.
- CUDRUÑAR**. V. abotonar, abrochar.
- \* **CUERNO**. S. bacín.

«Pide el viejo el orinal,  
y el sastre su cuerno vierte...»

(*Romances de germanía*)

- \* **CUESCO**. S. pedo.
- \* **CUEVA**. S. mancebia. || (*del becerro*) pl. los sietes de la baraja.
- \* **CUEXCA**. S. casa, morada.
- CUYUÑI**, **CUJUÑI**. S. rosa.
- CULAÑI**. S. campana.
- CULARÁ**. S. margen, orilla, ribera.
- \* **CULEBRA**. S. talego largo y angosto para dinero. || lima de acero. || ceñidor, faja.
- \* **CUMBRE**. Adj. alto.
- CUMORRÁ**. S. cámara, estrado, sala.
- CUMORRÉ**. S. gabinete.
- CUNÁ**. S. rincón.
- CUNARA**. S. ribera.
- CUÑARMI**. S. lañilla.
- CUÑIPINDOJÁ**. S. alcabala.
- CUÑIPUMÍ**. S. alcachofa.
- CURAR**. V. afanar. || ejecutar, obrar.
- CURARAR**. V. golpear, pegar. || maltratar. || ultrajar.
- CURARÓ**, **ARÍ**. S. obrero, era; trabajador, ora.
- CURDÁ**. Adj. borracho. || borrachera.
- CURDELA**. Adj. borracho, acha.
- CURDÓ**. Dl. *v. curdela*.
- CURELAR**. V. castigar, penar. || trabajar.
- CURELO**. S. afán. || negocio, ocupación.
- CURRANDÉA**. S. azotea, terrado.
- CURRANDÓ**. S. martillo.

CURRELAR. V. arriesgar.  
 \* CURRELAR. V. arriesgar.  
 CURRELO. S. ejercicio, profesión, trabajo.  
 CURRIAL. S. oficio.  
 CURRIALÉ. Adj. cosa oficial.  
 CURRIE. S. oficio, profesión.  
 CURRIEL. S. ejemplo habitual.  
 CURRIPÉN. S. ejercicio, trabajo, práctica  
 de una industria o arte.  
 CURRIQUE. S. alhaxil.  
 CURRUOCO, CURRUUCO. S. curruco.

CUSAÑA. S. corona.  
 CUSTAJAR. V. pagar.  
 CUSTANERÓ. S. palanque.  
 CUSTANALO. S. palanque, pitón.  
 CUSTANQUE. S. palanque.  
 CUSTANO, ANI. S. palanque, vela.  
 CUSTISANGULO. S. palanque.

REFRANES - 5. Más vale comenar en mano  
 que espada en la espalda.  
 6. Es más aquello que está bien con Dios.

## CH

CHA. S. hierba.  
 CHÁ. V. imper. ve, anda.  
 CHABAL, ALA. S. hijo, ja.  
 CHABÓ, BI. S. muchacho, cha; niño, ña.  
 CHABORÓ, ORI. S. adulescente; hijo, ja.  
 CHACHIPE, CHACHIPÉN. S. cierto, positi-  
 vo, realdad, verdad. || Adv. cierto. ||  
 CHACHIPENÓ, EÑI. Adj. verdadero, era.  
 CHACHIPIRÓ, IRÁ. Adj. puro, ra; limpio,  
 lino.  
 CHACHUMI. S. verdad, certeza, claridad. ||  
 va chachumís.  
 CHAI. S. niña, moeita. || mujer pública.  
 CHAJURRÚ, URI. S. becerro, erra; terñero,  
 erra.  
 CHAL. V. imper. márchate, vete.  
 CHALÁO, ALÁ. Adj. demente; loco, oca.  
 CHALABEAR. V. agitar, menear, mover.  
 CHALACHÍ. S. hierbabuena, menta.  
 CHALAR. V. andar, caminar, marchar. || ir.  
 || salir a pasear. || ir a pasear. || ir a pasear.  
 || ir a pasear. || ir a pasear. || ir a pasear.  
 CHALCHIBEN. S. eslabón.  
 \* CHALECO. S. prostituta infima.  
 CHALORGAR. S. altar, retablo.  
 CHALTRAR. V. apalear, aporrear, golpear,  
 golpear.  
 CHALTRÓ, TRÍ. Adj. aporreado, golpeado,  
 apalanchado.  
 \* CHAMIZONA. S. prostituta.  
 CHAMUYAR. V. conversar, hablar, plati-  
 nar, charlar, almorzar.  
 CHAMUYÓ. S. conversación.  
 CHAN. S. para.  
 CHANÁ. S. granujada, pillada.  
 CHANAGAHAR. V. ahumarse, pagar, ||  
 pagar.

CHANAR. V. saber.  
 CHANARÍ. S. inteligencia.  
 CHANAOR, ORA. Adj. inteligente, en m.  
 y l.  
 CHANARÓ, ARI. Adj. conecedor, ora; en-  
 tendido, ida; perito, ita.  
 \* CHANCERO. S. ladrón que usa chanzas o  
 salteos para burlar.  
 CHANCLÍ. S. rodilla.  
 \* CHANCLOS, \* CHANCOS. S. pl. chapines.  
 CHANCHE. S. rodilla para limpiar.  
 CHANDÉ. S. doctor, sabio.  
 CHANDI. S. mercado, feria.  
 CHANELAOR. Adj. conecedor, entendedor.  
 CHANELAR. V. conocer, entender, saber.  
 CHANELERÍ. S. entendimiento, intelligen-  
 cia, sabiduría.  
 CHANERÍ. S. ciencia, facultad.  
 \* CHANERU CHORRÍ. S. moza del juro-  
 ado de la fuerza.  
 \* CHANFANIA. S. calamus. || alhaxil (para  
 el ojo de la fuerza).  
 CHANGÜI. S. decepción, engaño.  
 CHANISPERÓ. S. espíritu. || (majará) Espí-  
 ritu fuerte.  
 CHANORGAR. V. olvidar.  
 CHANORGU. S. olvido.  
 CHANORQUINOY, AYI. Adj. olvidadizo, iza;  
 desmemoriado, etc.  
 CHANTÉ. S. plan, planta. || idea, traza. ||  
 trazo.  
 CHANTEAR. V. planear, plantear. || trazar,  
 trazar.  
 \* CHANZA. \* CHANZANA. S. astucia, astu-  
 cia.  
 CHAOMÓ. S. invierno.  
 CHAPALATEAR. V. nadar.  
 \* CHAPELÓN. S. jugador nuevo.  
 CHAPESCAÑI. S. escapada, fuga, huida.

CHAPESCAO, CÁ. Adj. m. escapado, ada.  
 CHAPESCAR. V. correr, escapar, huir, ir  
 aprisa.  
 \* CHAPITEL. S. cabeza.  
 CHARABAR. V. lamer. || trabajar penosa,  
 ansiosamente.  
 CHARABARÓ, ARI. Adj. triste; apenado,  
 ada; afligido, ida.  
 CHARABON, AÑI. Adj. goloso, osa.  
 CHARABURRI. S. aflicción, infortunio, pe-  
 na, pesadumbre, tristeza.  
 CHARDI. S. mantilla.  
 CHARLÁO, LÁ. Adj. demente; loco, loca.  
 \* CHARNEL. S. ochavo (*moneda*).  
 \* CHARNELES. S. pl. dineros en menudo.  
 \* CHARNIEGOS. S. pl. grillos de prisión.  
 CHARNIQUE. S. vida, existencia, acto de  
 vivir.  
 CHARÓ. S. plato. || cielo, firmamento.  
 CHARRÁN. S. granuja, pillo.  
 CHASABÓ. S. bazo.  
 CHASAR. V. conducir. || pasar, trasladar.  
 CHATÉR. S. campamento, aduar.  
 \* CHATONÁO. S. cinto.  
 CHAVAL, ALA. S. joven; mozo, ela.  
 CHAVÁN. S. herbazal.  
 CHAVÉ, AVI. S. higo, breva.  
 CHAVI. S. amuleto, higa. || burla.  
 CHAVÓ. S. muchacho, niño.  
 CHAVORÉ, CHAVORÓ, ORI. S. hijo, ja. ||  
 pl. chavorós.  
 CHAYAS. S. p. pendientes, zarcillos.  
 CHEJARÓ. S. alcaide, carcelero.  
 CHEMBARTO. Adj. ajusticiado.  
 CHEN. S. terreno, tierra, suelo.  
 CHENMARÁO. *v. chembartó*.  
 CHENMARAR. V. ajusticiar.  
 CHENMARARÓ. S. ejecutor de justicia, ver-  
 dugo.  
 CHENOPAÑI. S. albufera, laguna, pantano.  
 CHEPA. S. giba.  
 CHEPO. S. pecho, seno, teta.  
 CHERDIYI. S. estrella; marca, signo.  
 \* CHERINOL. S. principal de la rufanesca o  
 jefe de los ladrones.  
 \* CHERINOLA. S. junta de rufanes o ladro-  
 nes.  
 «Que Tarragón es mi hombre,  
 brechaor, y no brechado;  
 temido en la CHERINOLA,  
 no longuiso ni estivado.»  
 (*Vida y muerte de Maladros*)  
 (ROMANCES DE LA GERMANÍA).

CHERIPÉN. S. cama, lecho.  
 CHERIPÍ. S. leche.  
 CHERJA. S. falda, saya.  
 CHI Adv. nada.  
 CHIBANDAR. V. abatir, postrar, rendir.  
 CHIBAR. V. echar, tender, posar, poner. ||  
 esconder. || sembrar. || (*abri*) apartar. ||  
 (*opré*) reposar, colocar || (*ostely*) hundir,  
 sumergir. || (*lachó*) sanar.

CHIBÉ. S. día. || (*baró*) día festivo.  
 CHIBELÁO, AÑI. Adj. metido, ida.  
 CHIBELAR. V. incluir, meter. || aposar. ||  
 vestir. || esparcir. || (*mistó*) curar. || (*ost-  
 ly*) humillar. || (*andré deque*) diezmar.  
 CHIBESSES. S. pl. cumpleaños, días. || (*la  
 chés chibesses*) buenos días.  
 CHICARELA. S. pelea, riña, pendencia.  
 CHICARELAR. V. pelear, querellar, reñir.  
 CHICARELARI. S. pelea, querella.  
 CHICATELAR. V. estornudar.  
 CHICATELÚ. S. estornudo.  
 CHICHÉ. S. faz, rostro, semblante.  
 CHICHI. S. partes genitales de la mujer.  
 CHICHI. S. cara, aspecto, figura. || futili-  
 dad, nonada, vaciedad.  
 \* CHICHI. S. cabeza.  
 \* CHICHIAR. V. nadar.  
 \* CHIFRUMI. S. aparcería, compañía o socie-  
 dad en una empresa.  
 CHIFRUNÓ. S. aparcerero, coheredero, socio.  
 CHIGUATAR. V. aguantar, detener, suje-  
 tar.  
 CHIJAIRI. S. mina  
 CHIJÉ. S. achaque, dolencia, dolor. || ex-  
 cusa.  
 CHILAR. V. sacudir, menear. || eximir.  
 CHILDAR. V. disponer, preparar.  
 CHILICÁ. S. cáscara, corteza, vaina.  
 CHIN. S. nación, país, patria, provincia,  
 región, reino.  
 CHIMÓ, IMI. Adj. corto, ta; chico, ca; pe-  
 queño, eña.  
 CHIMOQUERAR. V. acortar, empequeñe-  
 cer.  
 CHIMORRAR. V. achicar, apocar.  
 CHIMUCLANI. S. fama, gloria, majestad.  
 CHIMUCLANIFICAR. V. encomiar, ensal-  
 zar, preconizar.  
 CHIMULAGIÁ. S. muela.  
 CHIMUSOLANI. *v. chinuclani*.  
 CHIMUSOLANICERAR. V. ensalzar, glori-  
 ficar.  
 CHIMUSOLANÓ. S. homenaje, loor, rendi-  
 miento, sumisión.  
 CHIMUTRI. S. luna.  
 CHINÁO, NÁ. Adj. herido, ida.  
 \* CHINAOR. S. ladrón que corta la ropa pa-  
 ra robar la cartera.  
 CHINAR. V. aserrar. || cortar, tajar.  
 CHINARAR. V. herir.  
 CHINARELAR. V. rajar.  
 CHINARI. S. cortadura, corte, tajo.  
 CHINCHIYÓ, IYÁ. S. chiquillo, illa.  
 CHINDAI. S. madre (*respecto a los hijos  
 propios*).  
 CHINDAR. V. parir.  
 CHINDEAR. V. partear.  
 CHINDERI. S. profesora en partos, matro-  
 na, partera.  
 CHINDERIÑI. S. parida, parturienta.  
 CHINDINO, INI. Adj. cierto, ta.  
 CHINDÓ, DI. Adj. ciego, ega.  
 CHINDOY. S. parto.

- CHINEL S. alpujaral.  
 CHINELAR V. aguar.  
 CHINELA S. almocedilla, quinceño. *Inde*: de  
 pascua.  
 CHINERAR S. afilar.  
 CHINGAR. V. cohabitar, fornicar.  
 CHINGAR S. *Inde*: *puerto*.  
 CHINGARAD, HA Adj. *Inde*: *mucho*, *iba*.  
 CHINGARAR V. almorzar, disputar. *Inde*:  
*chot*, *chot* y *puerto*: *combinar*, *re-*  
*poner*.  
 CHINGARARÓ, ARI. Adj. combatiente; gue-  
 rero, *fanfarrón*; *era*.  
 CHINGARAR S. disputa.  
 CHINGARIPEN S. contienda, guerra, pe-  
 lla, *calcinado*.  
 CHINI S. *Inde*: *puerto*.  
 CHINIBÉN. S. herida, llaga, úlcera  
 CHINOBARO. S. alguacil mayor. *Inde*: *go-*  
*bernado*.  
 CHINORIA. S. bajeza, vileza.  
 CHINORÓ. S. criatura en m. y f.  
 CHINORRÉ, ORRÍ. S. chico, ca; niño, ña;  
*parvala*.  
 CHIOTA. S. saliva, gargajo.  
 CHIOTAR. V. escupir, babear, gargarajar,  
 salivar.  
 CHIOTÍ. S. babero.  
 CHIPE S. *Inde*: *barbero*.  
 CHIPÉN S. verdad. *Inde*: *existencia*.  
 Adv. cierto.  
 CHIPENDÍ. S. veraz.  
 CHIPENDOY, AYÍ. Adj. real; verdadero,  
*era*.  
 CHIPI S. dialecto, lengua, lenguaje.  
 CHIPLERIN. S. ladronzuelo.  
 CHIPORRÓ. S. ánimo, aliento; genio.  
 CHIPRAR. V. achispalar, *asomiar*, parecer.  
 CHIQUÉ S. barrizal; fango, lodo.  
 CHQUÉN. S. palo, *patia*, *latta*.  
 CHIRDÉ. S. corte, filo de un arma.  
 CHIRDINÓ, INÍ. Adj. cierto, ta; positivo,  
*iva*.  
 CHIRICLO CRI S. pájaro; *pala*, *ba*.  
 CHIRJA. S. *Inde*: *puerto*.  
 CHIRIJAR. V. adoctrinar, enseñar la doc-  
 trina.  
 CHIRIJÉ. S. albaricoque, damasco.  
 CHIRIJIMAR. V. adelantar, anticipar.  
 CHIRIJIMÁN S. *Inde*: *puerto*.  
 CHIRIJIMOY, AYÍ. Adj. precoz, prematu-  
 ro; *adherido*, *ada*; *puerto*, *iba*.  
 CHIRIJÓ. Adj. adoctrinado.  
 CHIRINGA. S. naranja.  
 CHORNOLA HAMPESCA. S. junta de la  
*hacha*.  
 CHIRRI S. *Inde*: *puerto*, *mota*.  
 CHIRIVITO S. *Inde*: *puerto*.  
 CHIRLA. S. golpe de palo.  
 CHIRLAR. V. hablar.  
 CHIRLERIN. S. ladroncillo.  
 CHIRLO. S. golpe.  
 CHIRLO CRUZAO S. *Inde*: *puerto* en la cara.  
 CHIRLÓN S. *Inde*: *puerto*: *haldado*.

- CHIRÓ S. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHIRRICLO. S. pájaro.  
 CHISCAR V. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHISCÓN S. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHISARA. S. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHISMAR S. *Inde*: *puerto*.  
 CHISMARALÓ, AYÍ. S. escupidor, *era*.  
 CHISMARAR V. *Inde*: *puerto*.  
 CHISMO, MI Adj. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHISPAR. V. chisnear, chismoscar.  
 CHISPAS S. *Inde*: *puerto*.  
 CHITADOMAR V. *Inde*: *puerto*: *puerto* la es-  
*palda*.  
 CHITAR. V. arreglar, poner, colocar por  
 orden, *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHITAY. S. colocación en orden.  
 ICHITEI Int. *Inde*: *puerto*.  
 CHITELAR. V. aviar, preparar; vestir. *Inde*:  
*puerto*, *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 envejecer.  
 CHITELÓ. S. fabricante.  
 CHITÓ, TÍ. Adj. arreglado, *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 dispuesto, listo; *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHIVAR. V. echar, *Inde*: *puerto*.  
 CHIVARAR. V. curar.  
 CHIVATO. S. delator, *Inde*: *puerto*.  
 CHOBELAR. V. lavar, *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHOCONO, S. remedio.  
 CHOCORONAR. V. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHOCORONÚ. S. medicamento. *Inde*: *puerto*;  
*Inde*: *puerto*.  
 CHOJIÁ. S. saya.  
 CHOJINDIA. S. falda, saya.  
 CHOLA. S. *Inde*: *puerto*.  
 CHOLARANÓ, ANÍ. S. cazador, *era*.  
 CHOLARAR. V. cazar.  
 CHOLARI S. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHOLÉ. S. conjunto de piezas cazadas.  
 CHOMAR. V. ajustar, concertar, convenir,  
 pactar. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHOMÉ. S. mejilla.  
 CHOMIDIÑO, INÍ. S. bofetón, bofetada.  
 CHOMÓ, OMÍ. Adj. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHON. S. barba. *Inde*: *puerto*.  
 CHONERO. S. barbero.  
 CHONJÍ. S. enagua.  
 CHONÓ. S. mes.  
 CHOPO. S. carabina.  
 CHOPO. S. fusil.  
 CHOR. S. cebada. (Cont. de *chorré*) *Inde*: *puerto*.  
*Inde*: *puerto*.  
 CHORAR. V. hurtar, robar.  
 CHORARO. S. *Inde*: *puerto*.  
 CHORE. RI S. *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHORIBAR. Lo mismo que *chorar*.  
 CHORICLÓ. S. gallo.  
 CHORIJA. S. saya, falda.  
 CHORO. S. hurto, robo.  
 CHORÓ, RI. S. daño, perjuicio, mal. *Inde*:  
*puerto*, *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.  
 CHOROR, ORI. S. mendigo, *Inde*: *puerto*; *Inde*: *puerto*;  
*Inde*: *puerto*, *Inde*: *puerto*.

**CHORORIPÉN.** S. indigencia, infelicidad, pobreza.  
**CHORORÓ,** ORÍ. Adj. indigente en m. y f.  
**CHORRACLO.** S. gallo.  
**CHORRÉ,** ORRÍ. Adj. deforme; feo, fea. || malo, la; pecador, ra; perverso, sa.  
**CHORRELES.** S. pl. hijos.  
**CHORRERÓS,** CHORRÉS. S. pl. pobres.  
**CHORREZA.** S. pobreza.  
**CHORRIÁ.** S. muela.  
**CHORRIGANÓ,** AÑÍ. Adj. malagueño, eña.  
**CHORRIPÉN.** S. fealdad. || iniquidad, maldad. || astucia.  
**CHORRÓ,** RRI. Adj. malo, la.  
**CHORUY.** S. ladrón.  
**CHOTA.** S. delator, soplón.  
**CHOTIÁ.** S. saliva.  
**CHOTIAR.** S. salivar.  
**CHOVAÍ.** S. liendre.  
**CHUANJANÓ,** AÑÍ. S. profeta, isa; mago, ga; nigromante; brujo, uja.  
**CHUBALÓ.** S. cigarro.  
**CHUCARRÍ.** S. aflicción, angustia.  
 \* **CHUCERO.** S. ladrón de *bocaiyo*.  
**CHUCHAÍ.** S. pecho, teta, ubre.  
 \* **CHUCHE.** S. rostro, cara, faz.  
**CHUCHIPÓN.** S. sebo.  
**CHUCHÓ.** S. cebón.  
**CHUCHUQUELAR.** S. alcázar, palacio.  
 \* **CHUECA.** S. hombro.  
**CHUGA,** CHUGÁO. S. piojo.  
**CHUGARRÚ.** S. perro alano.  
 \* **CHULAMO,** AMA. S. muchacho, cha.  
**CHULÉ.** S. duro (*moneda*).  
**CHULÍ.** S. dracma (*pesa*).  
**CHUMÁ.** S. barullo, muchedumbre, tropel, tumulto.  
**CHUMAJARÓ.** S. zapatero, zapatillero.  
**CHUMASCÓN,** AÑÍ. S. cortesano, na. || f. mujer galante.  
**CHUMASQUERAR.** V. criticar, murmurar; soplar.  
**CHUMENDI.** S. beso.  
**CHUMENDIAR.** V. besar.  
**CHUMENDO.** S. beso, ósculo.  
**CHUMÍ.** S. época, tiempo; vez.  
**CHUMIAJÁ.** S. babucha, chapín, chinela, zapatilla. || hebilla.  
**CHUNDAÑÍ.** S. acontecimiento, ocurrencia, suceso.

**CHUNDEAR.** V. acontecer, ocurrir, suceder.  
**CHUNDELAR.** V. tropezar.  
**CHUNDEÓ.** S. sucedido.  
**CHUNGA.** S. guasa.  
**CHUNGALIPÉN,** CHUNGALÓ. S. inclinación al mal, mal pensamiento; tentación del diablo.  
**CHUNGANÓ,** AÑÍ. Adj. guasón, ona.  
 \* **CHUNGUITAS.** S. pl. malos pensamientos.  
**CHUPANÁ.** S. choza.  
**CHUPARDELAR.** V. rozar, tropezar; chocar entre sí.  
**CHUPENDAR.** V. besar apretadamente.  
**CHUPENDI,** CHUPENDO. S. beso apretado.  
**CHUPINÍ.** S. látigo.  
**CHUPÓN.** S. sebo.  
**CHUQUEL.** S. perro.  
**CHUQUELAR.** S. palacio, alcázar.  
**CHUQUELE,** EYÍ. S. perro pequeño; perra ídem.  
**CHUQUELO.** v. *chuquelear*.  
**CHUQUÍ.** S. anillo, sortija, tumbaga. || partes femeninas.  
 \* **CHUQUÍN.** S. sortija, anillo.  
**CHURÍ.** S. cuchillo, navaja, puñal.  
**CHURINAR.** V. acuchillar, herir. || asesinar.  
**CHURINARÓ.** S. asesino, homicida, matador.  
 \* **CHURRÉ.** S. guardia.  
 \* **CHURRIAZO.** S. puñalada.  
**CHURRIYÍ.** v. *choraí*.  
**CHURUMBELES.** S. pl. hijos.  
 \* **CHUSMA.** S. muchedumbre de gente.  
**CHUSQUÍN.** S. anillo, sortija. || (En familiar) partes femeninas.  
**CHUTI.** S. leche. || pueblo judío.  
**CHUYIMÍ.** S. crasitud, gordura, grasa; obesidad.  
**CHUYÓ,** UYÍ. Adj. craso, sa; corpulento, ta; gordo, da; obeso, sa; robusto, ta.

---

**REFRANES.** -7. La diligencia es madre de la suerte.  
 8. Dios me dé contienda, con quien me entienda.

# D

## DADA

- DABARDAR V. contar.  
 DABASTRO. S. rosario, sarta.  
 DABIAO. BIA. Adj. *desordenado, abia.*  
 DABIAR. V. adornar, embellecer, engalanar, adornar.  
 DABRUCO. CQUI. Adj. *desafuado, infiel, en su y l.*  
 DACHMÁ. Prep. contra.  
 DACHMANÚ. S. adversario, enemigo, rival. || pl. *dachmanus.*  
 DADÁ. S. padre.  
 DAI. S. madre *con general.* || *perena* sueno de la mujer. || *que zorro* suena del marido.  
 \* DAIFA. S. prostituta.  
 DAJERAR. V. escapar, huir.  
 DAJIRAR. V. estremecerse, temblar, tener que...  
 DAL. S. terror, espanto.  
 DAMBA. S. para.  
 DAMBAR. V. mascar.  
 \* DANCA RE. S. si que, *oiga por otro.*  
 DANDULAR. V. asustar.  
 DANDULÉ. UYI. Adj. asustado, azorado, *asustadillo; aia.*  
 DANÍ, DANS. S. diente. || pl. *danías.*  
 \* DANFAME. S. *salvo que juega por y con* dineros de otro.  
 DANÉ. S. dno.  
 DAÑÍ. S. cordillera, monte. || sierra de carpintero.  
 \* DAR *en la temida* V. perder en el juego. || *la mala* *en armar.* || *con de la* *los* *en el juego de la* *volaya.* || *seguir al* *respetado* *facilitar la* *lupa.* || *describir* *hacer* *traza* *en el juego de* *la* *lupa.*  
 DARABÁO, ABÁ Adj. alabado, ada.  
 DARABAR. V. alabar, loar, celebrar.  
 DARACAR. V. catilar, usar.  
 DARACO. S. costumbre, estilo, uso.  
 DAPANALL. S. *construcción*, *patios*, *temor.*  
 DARAÑAR. V. alterar, turbar.  
 DARAÑELAR. V. conmoover, conturbar. || *maravillar*, *psamar.*  
 DARAÑELL. S. *alteracion*, *disturbio*, *turbacion.*  
 DARAÑO. S. *conturbacion*, *pasmo*, *alteracion*, *turbacion.*

## DESC

- DARAÑÓY, AYI. Adj. receloso, temeroso: *osa.*  
 DARÍ. S. fila, hilera, línea, en columna.  
 DE. Prep. *de*, *de*.  
 DEBEL. S. *prop.* *Dios*, || pl. *Debes.*  
 DEBSAR, DEBISARELAR. V. *deber* y *ser* deudor.  
 DEBLA. S. diosa. || *Debla Temcala* la Virgen María. || *Exemplar* *del* *de* *Maria* *de* *Dios.*  
 DEBÚS. Adv. además, demás.  
 DECOTORAR. V. desmenuzar, despedazar.  
 \* DEDIL. S. anillo, sortija.  
 \* DEHESA. S. *marabala.*  
 DELAL. Adj. presente, actual, en m. y f.  
 DELALAR. V. exhibir, manifestar, mostrar, presentar.  
 DELALÓ, AYI. Adj. presentado, ada.  
 DELTAÑI. S. perpetuidad,  
 DELTAYI. S. eternidad.  
 DELTO. TA. Adj. eterno, na.  
 DELTO Adv. *siempre*, *eternamente.*  
 DELUNÉ. S. hoz, segur.  
 \* DÉMIAS. S. pl. medias.  
 DEMUTRIA. S. bosque, alameda.  
 DEN. S. *dón* *que* *se* *desponte* *al* *nombrar* *el* *crucero.*  
 DENDESQUERÓ. S. candelero.  
 \* DENDESQUERO. S. candela.  
 DENGUE. S. diablo. || Int. ¡dianchel, ¡diantre!  
 DENOSTABELAR. V. agraviar, denostar, *comatocar.*  
 \* DENTONAS. S. pl. tenazas.  
 DEQUIBELAR. V. *mostrar.*  
 \* DESASÁO. Adj. desorejado.  
 \* DESBALJAR. V. llevar, sacar.  
 \* DESCONCUNTO. || *trazo*. S. pl. primeras vueltas del cordel, que da el verdugo.  
 \* DESCORNÁO. Pp. al que descubren.  
 \* DESCORNAR. V. *descubrir* o *la* *lar* *descubrir* *la* *fullera* *en el* *juego.*  
 DESCOTORAR V. *hacer* *patios*  
 DESCUIERNAPADRASTROS. S. machete o terciado.  
 \* DESCUERNO. S. lo que se descubre.  
 \* DESCHANZAO. Pp. *partido* o *descubierta.*

\* **DESCHANZAR**. V. perder. || verse descu-  
bierto.  
**DESCHINDAR**. V. descender. || descolgar.  
\* **DESFLORAR**. V. descubrir.  
**DESGLANTAO, TÁ**. Adj. desgredado, ada.  
**DESGLANTAR**. V. descabellar, desgredar.  
\* **DESMICAOOR**. S. mirón, el que mira.  
\* **DESMICAR**. V. mirar.  
\* **DESMIRLAO, LÁ**. Adj. desorejado, ada.  
**DESMIRLAR**. V. desorejar.  
\* **DESMOTAOR**. S. ladrón que desnuda por  
fuerza.  
**DESMOTAR**. V. despojar, quitar.  
\* **DESMOTAR**. V. desnudar a la fuerza.  
\* **DESOSÁ**. S. lengua.  
\* **DESPALMANTE**. S. el que quita por fuerza.  
\* **DESPALMAR**. v. *desmotar*.  
**DESPANDAR, DESPANDELAR**. V. desatar,  
soltar. || declarar, manifestar. || arrancar.  
|| descubrir.  
**DESQUERÓ, ERÍ**. Pron. su; suyo, suya. ||  
pl. desquerós; desquerías.  
**DESQUIÑAR**. V. descansar, sosegar.  
**DESQUIÑO**. S. descanso, parada, sosiego. ||  
apoyo.  
**DESTEBRECHAOR**. Adj. declarante. || in-  
térprete.  
**DESTEBRECHAR**. V. aclarar. || interpretar,  
traducir.  
**DETERELAR**. V. detener.  
\* **DIABLO**. S. calabozo. || (*Traer el... en el  
cuerpo*). S. baraja preparada para tram-  
pas.  
**DIALAÑÍ**. S. demostración, muestra.  
**DIALAR, DIAR**. V. mirar, mostrar.  
**DICABELANÓ, AÑÍ**. Adj. espía, vigilante.  
**DICABELAR**. V. atender, espíar, mirar, vi-  
gilar.  
**DICADA**. S. mirada.  
**DICANDISQUERÓ**. S. mirador, balcón cu-  
bierto.  
**DICANDÓ, DÍ**. Adj. vuelto, ta.  
**DICANÍ**. S. mirada. || vigilancia.  
**DICAR**. V. mirar, acechar, ver, percibir con  
los ojos.  
**DICAVISAR**. acechar, espíar, vigilar.  
\* **DICAVISÓ**. S. acecho.  
**DICLÓ**. S. pañal, lienzo.  
**DICHABAR**. V. mandar, ordenar.  
**DICHABANELO**. S. mandamiento, precepto.  
**DICHABANÓ, AÑÍ**. S. ordenanza.  
**DICHABAR**. V. mandar, ordenar, imponer.  
**DICHABARAR**. V. dar órdenes. || ejercer el  
mando.  
**DICHABARÓ**. S. gobernador, ordenador.  
**DICHABAZA**. S. ordenanza en f.  
**DICHABÓN, DICHABÚ**. S. mandato, orden.  
**DICHARÓ**. S. testigo.  
\* **DICHOSOS**. S. pl. botines de mujer.  
\* **DIFUNTO**. S. el que está dormido.  
**DILILÓ, IYÍ**. Adj. simple; tonto, ta.  
**DIMUTRÍ**. S. alameda, bosque de olmos.  
**DIN**. (*Cont. de diña*). V. imper. da tú.  
**DINAJUÓ, UÁ**. Adj. chato, ta.

**DINASTE**. S. caso; causa, motivo, razón.  
**DINASTRE**. S. cristal, vidrio.  
**DINELAR**. V. desatinar.  
**DINELÓ, EYÍ**. Adj. desatinado, ada; diso-  
luto, uta; || loco, ca; necio, eia.  
**DINELOVISAR**. V. decir desatinos; loquear.  
**DIÑA**. v. *din*.  
**DIÑACLÉ, CLÍ**. Adj. romo, ma.  
**DIÑAO, ÑA**. Adj. dado, da. || m. dado para  
jugar.  
**DIÑAR**. V. dar, entregar.  
**DIÑELAR**. V. ofrecer. || conceder. || dar.  
**DIÑÍ**. S. libra (*pesa*).  
**DIÑIPÉN**. S. dádiva, don, regalo.  
**DIÑOBELAO**. Adj. apegado.  
**DIÑOBELAR**. V. adherir, apegar, aunar,  
unir || aficionar. || huir.  
**DIQUELAR**. V. atender. || mirar. || vigilar.  
**DIQUELETA**. S. veleta.  
**DIRLAR**. V. aparecer, presentarse a la vista.  
\* **DISANTO**. S. cuando la mujer pública deja  
de ganar.  
**DISCANDÍ**. S. vista.  
**DISCANDOY, AYÍ**. Adj. aparatoso, osten-  
toso, lujoso, vistoso; osa.  
\* **DISCIPLINANTE DE LUZ**. S. reo que saca-  
ban a la vergüenza pública.  
\* **DISCIPLINANTE DE PENCA**. S. el reo que  
azotaban en público.  
**DISDE**. Prep. hasta.  
**DISILOSO, OSA**. Adj. virtuoso, osa.  
\* **DISIMULO**. S. portero de la cárcel.  
\* **DOBLARSE**. V. constituirse preso, entre-  
garse.  
\* **DOBLE**. S. condenado a muerte. || el que  
ayuda a engañar a uno. || jubón con ma-  
llas.  
**DOCAMBLE**. Adv. dondequiera, en cual-  
quier parte.  
**DOCURDANSÁ**. S. maestría.  
**DOCURDAQÉN**. S. maestranza.  
**DOCURDÓ, DÍ**. S. maestro, tra.  
**DOGA**. S. asunto, materia, punto.  
**DOJAPUÍ, UYÍ**. Adj. color aplomado; plo-  
mizo, iza.  
**DOJÓ, OJÍ**. S. pecado, falta.  
**DOLÍ**. S. altar, ara.  
\* **DONIYERÓ**. S. taur de feria que ganaba  
el dinero a los mercaderes.  
**DOR**. Cont de Prep y Art. del.  
**DORAY**. S. capitán, comandante.  
\* **DORMÍO**. Adj. difunto.  
**DOSCUENA, DOSCUSAÑA**. S. diadema,  
corona.  
**DOSTA**. Adv. basta, bastante, no más,  
harto.  
**DRA**. S. miedo, susto, temor.  
**DRABARDAR**. V. rezar.  
**DRACA**. S. uva.  
**DRAMIA**. S. semana.  
**DRANAR**. V. mascar.  
**DRANÉ**. S. diente grande, pala.  
**DRANSAR**. V. mascarullar.  
**DRANTÉ**. S. tinta.

- ENAO. S. *enano*.  
 ENOBA. S. *ata de vino, adre, enanillo*.  
 ENOVARDO. S. *enano*.  
 ENOMALE. S. *enano*.  
 \* ENON BARO. S. *carretera*.  
 \* ENONISTA. S. *landero, saltador*.  
 ENON. S. *medida gruesa, pederasta*.  
 ENON. ENONÉ. S. *enano, vago*.  
 ENONCHO. *Con. Adj.* *salto, la*.  
 DRUNCHI. S. *error, equivocación; falta*.  
 DRUNGRUJE. S. *camino real, carretera*.  
 DRUNJI. S. *senda, vereda, vía, sendero*.  
 DRUPO. S. *cuerpo*.  
 DUA. S. *ata, arena*.  
 DUR. Adv. *apenas, luego que*.  
 DUBE. S. *idolo*.  
 DUBELA. S. *ata*.  
 DUBELAR. V. *idolstrar*.  
 DUBER. *Adj.* *habla*.  
 DUCA. S. *vago, dulce, pena*.  
 DUCALDAR. V. *acompañar, embargar la pena, penar*.  
 DUCALDO. *Di. Adj.* *acordado, ayusado, solazado, privado etc.*.  
 DUCO. S. *enano*.  
 \* DUENDE. S. *la ronda*.  
 DUGIDA. S. *descendiente, hija*.  
 DUITAR. V. *doblar, plegar*.  
 DUITO, *Tl.* *Adj.* *doble; doblado, ada*.  
 DUJO. *Jl.* *Adj.* *enojado, ada*.  
 DUME. S. *enano*.  
 DUNDI. S. *candil*.

- DUNDUJA. DUNDUYI. S. *enano*.  
 DUNDUO. S. *vago*.  
 DUNDUQUIRO. S. *enano, vago*.  
 DUNDUM. *Con. Adj.* *ata, la, posobato etc.*.  
 \* DUNURRE BARI. S. *admirador o mar- yor del pueblo*.  
 \* DUPA. S. *el que se deja engañar*.  
 DUPON. S. *ata*.  
 DUQUE. Adv. *donde*.  
 DUQUEL. S. *ata*.  
 DUQUENDIO. *Di. S.* *maestro, tra*.  
 DUQUILAR. V. *adolecer*.  
 DUQUINARI, DUQUINENCIA. S. *peniten- cia*.  
 DUQUIPÉN. S. *dolor, dolencia*.  
 DUR. Adv. *distante, lejos, adelante*.  
 DURATON. S. *apato, Pp. apato*.  
 \* DURINDAINA. S. *justicia*.  
 DURLIN. S. *alguacil, correo; almace- nera*.  
 DURLINES. S. *pl. alguacillos*.  
 \* DUROS. S. *pl. correo, apato*.  
 DUROTUNÉ; DURUTON, *Rl.* S. *pastor, ora*.  
 DUT. S. *candela, lumbré; claridad, res- plandor*.  
 DUTOY, *Ayl.* *Adj.* *resplandeciente; lumi- noso, osa*.

REFRANES. — 9. *Refranes antiguos, y no he- mos visto.*

10. *Al que no habla, no le oye Dios.*

## E

- E. Prep. *de*.  
 \* ECLISAO. *Pp.* *herido en la cara*.  
 ECLIBAR. V. *agujerear; ojetear, l herir los ojos; encantar, maravillar*.  
 ECHATRISTA. S. *escultor, estatuario*.  
 \* ECHAR *de la ostra*. V. *hablar fuerte ju- rando. || (la bibia) engañar. || (el ser- món) arengar a los jugadores cuando se distribuyen*.  
 ECHAstra. S. *estatua*.  
 \* EFICANZA. S. *prop. María Santísima*.  
 EGRESITÓN, ORÍ. *Adj.* *postremo, era; úl- timo, último*.  
 \* EHERCITO, S. *ejemplar*.  
 EJERSILEN. S. y *Adj.* *ejemplar*.  
 ELABEL. S. *hombre, individuo, persona*.  
 ELAY. S. *caballero, hidalgo, noble*.

- EMBEO. S. *evangelio*.  
 EMLEJAR. V. *alumbrar, iluminar*.  
 EMBROTA. S. *peonza, perinola, trompo*.  
 EMBUCIAR. V. *embuchar*.  
 \* EMBUJOS. S. *embuchados*.  
 EMBUYAR. S. *embuchar*.  
 \* EMPERSÓ. Prep. y Adv. *sobre, cerca de, encima, por cima*.  
 \* EMPIRRE. S. *jornalero, peón*.  
 \* EMPIRRONE. S. *peón, peaton*.  
 \* EMPLEO. S. *empleo*.  
 EMPOSUNAR. V. *afanar, angustiar, volu- ntar*.  
 \* EMPOSUNÓ. *Pp.* *angustiado, con afán*.  
 EMPOSUNO, URÍ. *Adj.* *atento, cuidadoso, solcito*.  
 \* EMPREÑAR. V. *henchir*.

- ENAGRABELA. S. enmienda.  
 ENAGRABELÃO. Adj. enmendado.  
 ENAGRABELAR. V. corregir, enmendar.  
 ENAGRI. S. corrección, enmienda, reparación.  
 \* ENANO. S. daga, puñal.  
 ENCALOMAR. V. alzar, elevar, subir.  
 \* ENCALOMAR. V. llevar.  
 ENCAMELAR. V. amancebar, tratar en amores.  
 \* ENCAMPANARSE. V. engreirse, hacerse valiente.  
 \* ENCANTAR. V. entretener con palabras.  
 \* ENCARRUJÁ, \* ENCARTUJÁO. S. toca de mujer.  
 \* ENCIERRO *para dar muerte*. S. el juego en secreto y de oculto.  
 \* ENCLAVIAR. V. cerrar, apretar.  
 ENCORVAR. V. asesinar.  
 \* ENCORRAL. *v. \* corral*.  
 ENDICAR. V. mirar, ver.  
 \* ENGAVIAR. V. subir a lo alto.  
 \* ENGIBACAIRE. S. rufián que recoge la ganancia de la prostituta.  
 \* ENGIBAOR. S. hombre vil, sin honor; espadachín o matón de oficio. || rufián.  
 \* ENGIBAR. V. guardar, recatar. || recibir. || alcahuetar.  
 ENGREJERÁ. S. esparraguera.  
 ENGREJERI. S. espárrago.  
 ENGREJERIQUE. *v. engrejerá*.  
 \* ENJAEZÁO. S. galán.  
 \* ENJAEZAR. V. aderezar.  
 ENJAYAR. V. acordar, recordar.  
 ENJAYÉ. S. memoria, recuerdo.  
 ENJILAR. V. alcahuetar.  
 ENLUBANÓ, AÑÍ. Adj. inglés, esa.  
 ENNAGRAR. V. corregir, enmendar.  
 ENNAGRI. S. enmienda.  
 ENORMÉ, MÍ. Adj. adversario, contrario; enemigo, iga.  
 ENQUERAR. V. ahondar, minar, profundizar.  
 ENRRAR. V. entrar, pasar por medio.  
 ENRÉ. Prep. entre, por medio.  
 ENRECAR. Adv. entre nosotros.  
 \* ENREJÁO. S. preso. || cofia de mujer.  
 \* ENREJAR. V. aprisionar, meter entre rejas.  
 ENRÉN, ENRÚN. Adv. dentro, adentro.  
 ENROSCAR. V. envolver, liar.  
 ENSECLAR. V. dirigir; enderezar, inducir, inclinar.  
 \* ENTORNAR. V. torcer.  
 ENTORONÉ, ONÍ. Adj. enterrado, ada.  
 \* ENTREBAR. V. conocer, entender.

«Habla nueva germanía porque no sea *descornado*; que la otra era muy vieja y la *ENTREBAN* los villanos.»

(*Romances de germanía*).

ENTREGISARAR. V. deponer.  
 ENTREGUISARAR. V. entregar.

- ENTRISARAR. V. introducir. || pasar.  
 \* ENTRUCHÁO. Pp. entendido o descubierta.  
 \* ENTRUCHAR. V. entender.  
 \* ENTUBAJAR. V. deshacer engaños.  
 \* ENTURAR. V. dar. || mirar.  
 \* ENVESÁO. Pp. azotado.  
 \* ENVESAR. V. azotar.  
 ERAIPE. S. clérigo, sacerdote.  
 ERAIPEBARÓ. S. canónigo.  
 ERAIPELANANÉ. S. cardenal de la Iglesia.  
 ERAJAI, AYÍ. S. sacerdote, isa. || fraile.  
 ERAJAILOLÉ. S. obispo.  
 ERAJAILÓ. S. obispado.  
 ERAJARDÁ. S. breña, espinal, maleza.  
 ERAJUNDÍ. S. monja, religiosa.  
 ERANDÍ. S. monja novicia.  
 ERANDIÉ. S. anacoreta, monje.  
 ERAÑOREAR. V. enseñorear, dominar.  
 ERAÑORO, ORI: ERAÑO, NI. S. dominador, señor: ora.  
 ERAY. S. caballero, noble.  
 ERDICHA. S. pobreza.  
 ERERÍO. S. señor (*antiguado*).  
 ERESÍ. S. viña.  
 ERIANDÁ. S. monja profesa.  
 ERIANDÓ, DÍ. S. beato, ata.  
 ERIÑÉ. S. cerdo, verraco.  
 ERISIÁ. S. viña, majuelo.  
 \* ERMITAÑO *de camino*. S. salteador.  
 ERREUBRODEMÁN. S. arriero.  
 ERTINAR. V. dispensar, perdonar.  
 ERULÉ. S. árbol.  
 ERUNAR. V. comulgar.  
 ERUÑÍ. S. comunión.  
 ERUQUÉ. *v. erulé*.  
 ES. Prep. y Art. cont., de los.  
 \* ESBATE. Int. Quiere decir: está quodo, quieto.  
 ESCABECHAR. V. decapitar, degollar.  
 \* ESCALAOR. S. ladrón que hurta usando escala.  
 \* ESCALÓN. S. mesón.  
 \* ESCALONA. S. ladrón escalador de paredes.  
 ESCARFIELÁO, LÁ. Adj. extremado, ada.  
 ESCARFIELAR. V. extremar, ultimar, rematar.  
 \* ESCARPIAS. S. pl. orejas.  
 ESCARQUE. S. bacín.  
 \* ESCLISIÁO. Pp. herido en el rostro.  
 ESCOJISERAR. V. escojer.  
 \* ESCOTAR. V. pagar lo que cada uno se come.  
 \* ESCRIBANÍA *de asiento*. S. jugador flemático.  
 \* ESCUCHA. S. reja de calabozo.  
 ESCHAstra. S. ley. || regla. || estatuto.  
 ESCHASTRÓ. S. reglamento.  
 ESDEMBÓ. S. diezmo.  
 ESDENCIBÚ. S. décima (*verso*).  
 ESIÁN. S. molino.  
 ESIANERÓ, ESIANÓ. S. molinero.  
 ESICÓN. S. esquina, esquinazo.  
 ESICHÉN. S. nación, reino.

- ESTÁN LISTOS. *S. solones.*
- \* **ESMAYOR** *S. jorral.*
- ESMERAR**. *V. parecer, morir.*
- ESQUIAR, ESQUIELAR**. *V. excusar, extrañar.*
- ESQIJÉ** *S. conclusión, extremo, fin, punto, punta.*
- ESQUELMIY UYI**. *Adj. escameyo, lya, extrañado, etc.*
- \* **ESPA** *S. divisa, bandera.*
- ESPACHILAR**. *V. desiluar, ocupar.*
- \* **ESPADACHIN** *S. tocacabeza.*
- \* **ESPAIYA** *S. juego de naipes.*
- ESPAJU** *S. aparato, letina.*
- \* **ESPALDAR**. *V. violentar.*
- ESPANJAR**. *V. almor, bajar, hablar.*
- ESPANDEYA**. *S. centella.*
- ESPARRIQUIÉN**. *S. derroche, dilapidación.*
- \* **ESPEJO** *de Chiriquete. S. botija en el juego de naipes.*
- \* **ESPIA** *S. persona que espía.*
- ESPIAO**. *Pp. espía, delatador.*
- \* **ESPIAR**. *V. atalayar.*
- ESPIAIA**. *S. castaña.*
- ESPICHAR**. *V. fallar, morir, perecer.*
- \* **ESPIGA** *S. lo que resqueja en un momento al encargarse del juego.*
- \* **ESPIÑA**. *S. sospecha.*
- ESPIRABI** *S. sanguijuela.*
- \* **ESPIYANTE**. *S. carta, naipe.*
- \* **ESPIYADOR**. *S. jugador.*
- \* **ESPIYAR**. *V. jugar á los naipes. || trampear en el juego. || quitar algo con trampa.*
- \* **ESPIYO**. *S. juego de trampa. || lo que se juega.*
- ESPORBORI** *S. escudilla.*
- ESPORBOMA** *S. escudilla.*
- ESPREJANÓ, AÑI**. *Adj. mulato, ata.*
- ESPULVI**. *S. espalda.*
- ESPUSIFL** *S. espada.*
- ESPUSFIQUE** *S. espulla, espelista, espulguero.*
- \* **ESQUIFÁ**. *S. junta de ladrones o rufianes.*
- \* **ESQUINAR**. *V. desagradar.*
- \* **ESTACA**. *S. daga.*
- ESTACHE**. *S. sombrero hongo, chambergo.*
- \* **ESTAFA**. *S. aquello que el ladrón da al dueño.*
- \* **ESTAFAOR**. *S. rufián que engaña al ladrón.*
- \* **ESTANQUE**. *S. silla de montar.*
- ESTARA** *S. cuenta de proselit. || tienda. || casaca. || punta de vender.*
- ESTANO**. *S. Ahoro, sorrecha.*
- ESTARDAR, ESTARDELAR**. *V. arrestar, cautivar, encarcelar, encerrar.*

- ESTARDARAO, LA**. *Adj. cortis, lya.*
- ESTARAO, DI**. *Adj. preso, sa.*
- ESTARIBEL, ESTARIBAL**. *S. cárcel, prisión.*
- ESTEBEYAR**. *V. degollar.*
- ESTEBEYÓ**. *Adj. degollado.*
- ESTIBO**. *S. arado.*
- \* **ESTILBÓN**. *S. herradura.*
- ESTILBÉN**. *S. bota de mujer.*
- ESTIPEN**. *S. salud, sanidad.*
- \* **ESTIVA** *S. vestido, paliar.*
- \* **ESTIVAL** *S. domingo, fiesta de fiesta.*
- \* **ESTIVÁO**. *Pp. castigado.*

«Al leer este diccionario  
se encontrará un lenguaje  
de quien se llama ESTIVAR»

[Este lenguaje es de...] (fuerza)

[ROMANES DE MEXICANA]

- \* **ESTIVAR**. *V. castigar.*
- \* **ESTIVO**. *S. zapato. || pl. criados.*
- \* **ESTIVON**. *S. carrera.*
- ESTONGERAR**. *V. castigar, castigar, || jugar. || molestar.*
- ESTONGERE**. *S. peso, balanza.*
- ESTONGERÓ, ERI**. *Adj. cargante; || peso. || (de) jugar, || jugar, || jugar, || jugar.*
- ESTONGRI**. *S. peso, moneda.*
- ESTONGULAR**. *V. jugar.*
- ESTOREY**. *S. sombrero.*
- ESTORIAO**. *Adj. rendido, cansado.*
- ESTORIAN**. *V. causar, fatigar, rendir. || someter.*
- ESTORIERO**. *Adj. rendido.*
- ESTORMAR, ESTORMENAR**. *V. armar.*
- ESTORMEN**. *S. permiso.*
- \* **ESTRÁ**. *S. lugar donde se sientan las mujeres.*
- \* **ESTRAVO, AVA**. *Adj. loco, ca.*
- \* **ESTRETA**. *S. camiseta.*
- \* **ESTREYA**. *S. iglesia.*
- \* **ESTRIBO** *S. arado. || jinete, jinetero.*
- ESTROGUIL**. *S. sombrero.*
- ESTUCHE** *S. espada.*
- ESYAQUE**. *S. brillantez, fulgor, resplandor.*
- ETA**. *S. llama.*
- EXICÓN**. *S. esquinzazo.*
- EZÓR**. *S. poder, potestad.*

REFRANES = 11. Poco me da cuenta, y mañana habrá ceniza.

12. Carnavales contentos, que mañana habrá ceniza.

# F

## FIER

- \* **FACO**. S. pañuelo de la nariz.
- FACHÁ**. S. calor.
- FACHÓ**. S. memoria, recuerdo.
- \* **FAÉNA**. S. taréa
- \* **FAJÁO**. Pp. azotado.
- \* **FAJAS**. S. pl. azotes
- \* **FALDUDO**. S. broquel.
- \* **FALSO**. S. verdugo.
- FALTISARAR**. V. faltar, cometer una falta.
- \* **FANAL**. S. ojo.
- FANÉ**. Adj. feo. || triste.
- \* **FANFARRÓN**. Adj. el que presume de valiente sin serlo.
- \* **FARABUSTEADOR**. S. ladrón inteligente.
- \* **FARABUSTEAR**. V. buscar.
- \* **FARAUETE**. S. criado de rufián o de prostituta.
- \* **FARDA**. S. lío, bulto de ropa.
- FARDÍ**. S. ropa, ropaje.
- \* **FARDIALEDRA**. S. dinero menudo.
- FARFARÓ**. S. brazmán, sacerdote indio.
- \* **FARFARO**. S. clérigo.
- FARGAYELA**. S. casaca, levita.
- FARRILAJAR**. V. fallar (*en el juego*).
- \* **FASTIGAR**. V. hurtar.
- FAYA**. S. baraja.
- \* **FAYOSAS**. S. pl. calzas.
- \* **FAZO**. S. pañuelo de nariz.
- FEDA**. S. camino, senda, vía.
- \* **FEILA**. S. ficción que hacen los ladrones aparentando algún accidente o desmayo.
- FELEGÓ**. S. nubarrón, manga de agua, turbión.
- FELICHA**. S. ventana.
- FELÓ**. S. chacina, tocino.
- FENDAÑÍ**. S. excelencia, gracia, bondad.
- FENDÍ**. Adv. mejor.
- FENDÓ**. Adj. excelente.
- \* **FERIA**. S. concierto o plazo.
- FERMENICHA**. S. torre, torreón.
- FERMINIBÉ**. S. boticario.
- FERMINICHA**. S. botica.
- \* **FERRONAS**. S. pl. espuelas.
- \* **FETEL**. S. jerga.
- FETER**. Adj. y Adv. mejor.
- \* **FICANTE**. S. jugador.
- FIGAR**. V. jugar.
- FIGARÓ**. S. jugador.
- \* **FIERAS**. S. pl. alguaciles.

## FOYA

- \* **FILA**. S. cara, faz, rostro.
- \* **FILAR**. V. cortar sutilmente.
- FILARONÉ**. S. carabinero.
- \* **FILATERO**. S. ladrón que hurta cortando alguna prenda.
- FILICHÁ**. S. torre.
- FILICHÉ**. S. chaleco.
- FILICHÍ**. S. almilla.
- FILICHUJA**. S. torrija.
- FILIMICHA**. S. horca, patíbulo.
- \* **FILOSA**. S. espada.
- \* **FILOSO**. S. cuchillo.
- \* **FILUCHE**. S. cara, faz, rostro.
- FINAR**. V. cagar, defecar.
- FINGULÉ**. S. cagachín (*mosquito*).
- \* **FINIBSTERRE**. S. horca.
- \* **FISBERTA**. S. espada.
- \* **FISGA**. S. burla.
- \* **FISGAR**. V. hacer burla.
- FLACHÁ**. S. ceniza, pábilo.
- FLACHOSO**, **CHA**. Adj. encieniento, ta.
- FLACHOY**, **AYI**. *v. flachoso*.
- \* **FLAMAR**. V. dar voces.
- FLAMEAR**. V. bromear, dar chanzas.
- FLIGÓ**. S. anteojo.
- FLIMA**. S. calderilla.
- FLIMÉ**, **IMI**. Adj. poco, ca.
- FLOJA**. S. cuenta.
- \* **FLOJA**. S. seda.
- \* **FLOR**. S. trampa en el juego. || engaño.
- \* **FLORAINA**. S. engaño.
- \* **FLOREAR**. V. preparar los naipes para hacer trampas.
- \* **FLORERO**. S. fullero, tramposo en el juego.
- \* **FLORINO**. S. el que descubre la fullería.
- \* **FLORÍO**. Adj. rico, opulento.
- FOLCORÉ**. Adv. solo, solamente.
- FONDELA**. S. figón, taberna.
- \* **FORANO**; \* **FORATA**, **AÑÍ**. Adj. forastero, era.
- \* **FORMAJE**. S. queso.
- \* **FORMÓ**. S. rocío.
- \* **FORNIR**. V. arrear. || reformar.
- FORÓ**. S. capital, ciudad. || (*liví e foró*) ciudadanía.
- FOROANO**. S. ciudadano.
- \* **FORTUNA**. S. dinero ganado en el juego.
- \* **FOSO**. S. faltriquera.
- \* **FOYAR**. V. cohabitar.

- FOYOSA S. abricosa, castaña. F. pl. mal.  
 FRABANDÓ S. sedamo de ordena.  
 FRACASO S. cubal, ystra.  
 FREMITA S. lamento, momento. A Adv.  
 - *que* 1. *cuando* poco después, poco atrás.  
 FRESQA S. nueva.  
 FRIME M. *caudal* que *fluye*.  
 FRISAR V. refrigerar, frescar.  
 FRONSAPERAR V. aguardar, esperar.  
 FRONSAPERBEN S. *esperanza*.  
 FRUJERIO S. fruta, fruto.  
 FRUYA S. *alcañón*.  
 FUERZA S. valangueta.  
 FUFU S. aljibe, pino.  
 FUL S. moneda falsa.  
 FUL S. jirga.  
 FULANÉ S. *lasciva*, *pequeña*.  
 FULCHERÓ S. médico.  
 FULIOR S. ladrón doméstico.  
 FUNGALÉ, AYI. Adj. apeestado, inficiona.  
 - *de* *agua*.  
 FUNQUELAR V. apestar, heder; inficionar, oler mal.

- \* FUÑA S. *perilla* *blanca*.  
 \* FUNAOR S. *pedernales*.  
 \* FUNAR V. *causar* *problemas*.  
 \* FUNO S. *pequeño*.  
 FURGOÑELAR V. *estercolar*.  
 FURDÓNÍ S. *lamia*, *estrella*.  
 FURGONE. *mezclar*, *incrustar*, *estruclero*.  
 FURI S. *túnica*.  
 FURNIA S. *cavidad*, *cueva*.  
 FURUNAR V. *auxiliar*, *favorecer*, *proteger*.  
 FURUNÉ S. *favor*, *merced*, *protección*.  
 \* FUSTANCAO CÁ. Pp. *apalabado*, *ada*.  
 FUSTANQUE S. *garrote*, *palo*.  
 \* FUSTANQUE S. *latigazo*, *varapalo*.  
 FUYÉ S. *hedor*, *mal olor*, *peste*.  
 \* FUYERO S. *uno* *que* *en* *el* *juego*.

REFRANES -12. A río revuelto, ganancia de pescadores.

14. No se guarde el cura, dejándolo en su curato.

## G

- GABARDÉ. Dí. Adj. *francés*, *ca*.  
 GABICOTE S. libro.  
 GADNÉ. *del* *gourde*.  
 \* GAMBIAH. S. *tipo* *de* *ladrón*.  
 GACHAPLÁ S. *copla*.  
 GACHARAD. AYI. Adj. *escurrido*, *ada*.  
 GACHATÉ S. *copa*, *vaso*.  
 GACHE. CHI S. *vaso*, *máscara* *de* *león*, *máscara* *de* *perro*.  
 GACHIMBASTÁ S. *curia*, *justicia*, *magistratura*, *el* *poder* *judicial*.  
 GACHÓ, ACHI. S. *individuo* *que* *no* *es* *gi-*  
 - *nero*.  
 \* GAITA S. *baraja*.  
 GAJERE. Adv. *siempre*, *constantemente*.  
 GAJESA S. *amenaza*.  
 GAJESAR V. *amenazar*.  
 GAJUCHÍ S. *azúcar*.  
 GAL S. *lugar*, *sitio*.  
 GALAFRÉ S. *perro* *de* *aguas*.  
 \* GALAR V. *ganar*.  
 \* GALEA S. *carreta*.  
 \* GALEAR V. *bravatear*.  
 \* GALESA S. *carreta*.  
 GALILÉ, IYI. Adj. *lugareño*, *ca*; *rústico*, *ca*.

- \* GALISARDA S. *hacienda*.  
 GALUCHÍ S. *azúcar*.  
 GALUCHÚ S. *arropía*, *dulce*.  
 GALUCHUMO UMI. Adj. *similando*, *ca*.  
 - *caudal* *de* *agua*.  
 \* GAMBA S. *pierna*.  
 \* GANAPERDE S. *copa* *de* *hijos*.  
 \* GANAR V. *hurtar*.  
 \* GANCIBE. GANCIBEN S. *avariicia*.  
 \* GANCHOSA S. *daga*.  
 \* GANDASCÓ S. *chaseo*.  
 \* GANDÍO. Pp. *necesitado*.  
 \* GANGUL S. *sortija*.  
 \* GANISARAR V. *ganar*.  
 \* GANIBARDE S. *ganancia*, *utilidad*.  
 \* GANSO S. *jugador* *que* *enseñaba* *a* *los* *10-*  
 - *votos*.  
 \* GANZÚA S. *verdugo*.  
 GAÑARAPIA S. *garrapata*.  
 \* GANIA S. *largo* *de* *dólos*.  
 \* GANIPÉN S. *yoche*.  
 \* GANIZ S. *pl* *de* *los* *doños*.  
 \* GAÑOTÉO S. *horea*.  
 \* GAO S. *lugar*, *población*.  
 \* GAO S. *piojo*.

GARABAR. V. enterrar. || guardar.  
 GARABARÓ. S. sepulturero.  
 GARABÉ. S. guarda, guardián.  
 GARABELAR. V. cuidar, guardar. || poseer.  
 || poseverar.  
 \* GARABERO. S. ladrón que se vale de un gancho.  
 GARABIA. S. la guardia.  
 \* GARABÓ. S. garfio, garabato.  
 GARABUY. S. entierro, enterramiento, sepultura.  
 GARANDAR. V. holgazanear, vagabundear.  
 GARANDÍ. S. holgazanería.  
 GARANDÓN. S. holgazán, vago, vagabundo.  
 GARAPATÍ. S. gracia, agradecimiento. || palabra que se usa para dar las gracias.  
 GARATA. S. bacanal, barullo, desorden, laberinto, zacapella. || creta, tierra blanca.  
 \* GARBEAR. V. andar al pillaje, robar, ratar.  
 \* GARDÁ. S. cambio de alhajas. || viga. || moza, doncella.  
 GARDAR. V. cambiar, tergiversar. || trocar alhajas.  
 \* GARDAR. V. hablar.  
 \* GARDABINAR. V. cambiar.  
 GARDIYO. S. muchachuelo.  
 GARDÓ. S. mazo.  
 \* GARDO, DA. S. eriado, da; mozo, za.  
 \* GARFIÑA. S. hurto.  
 GARFIÑAR. V. hurtar.  
 \* GARGAMIYÓN. S. cuerpo.  
 \* GARGANTAR. V. confesar, declarar.  
 \* GARGANTEAR. V. declarar en el tormento. || dar voces.  
 GARIBEAR. V. aferrar, asir, empuñar.  
 GARITA. S. casa de juego.  
 GARITERO. S. encubridor de ladrones.  
 GARITERO. S. dueño de casa de juego.  
 GARITO. S. casa, habitación, morada.  
 \* GARITO. S. casa de juego.  
 \* GARITÓN. S. cuarto, aposento.  
 GARLA. S. charla.  
 \* GARLAR. V. hablar, platicar; exclamar; gritar.  
 \* GARLEAR. V. triunfar.  
 \* GARLÉO. S. triunfo en el juego.  
 \* GARLERA. S. carreta.  
 \* GARLO. S. habla.  
 GARLÓ. S. cuello, pescuezo.  
 GARLOCHÍN. S. corazón.  
 \* GARLÓN, ONA. Adj. hablador, ora.  
 \* GARO. S. pueblo, lugar.  
 \* GARRO. S. mano.  
 \* GARSINA. S. hurto.  
 \* GARSINAR. S. hurtar.  
 \* GARUYAS. S. uvas.  
 \* GARUYÓN. S. alcaide de la cárcel.  
 GARVÉ. S. chaleco.  
 GASCOTE. *v. gabicote.*  
 GASÍ. S. angarilla. || jamuga.  
 GASTIJEN. S. consumo, gasto.

GASTISADRAR, GASTISARELAR. V. consumir, gastar.  
 GATÉ. S. túnica. || camisa.  
 GAÚ. S. aldea, granja, poblado. || pl. gáues.  
 \* GÁVIA. S. casco.  
 \* GAVIÓN. S. sombrero.  
 \* GAVIYA. S. chusma de gente.  
 \* GAVIYA. S. conjunto de cosas robadas. || pl. cosas robadas.  
 \* GAVIYAOR. S. jefe de ladrones.  
 \* GAVIYAR. V. juntar efectos robados o gente para robar.  
 \* GAYA. S. ramera.  
 GAYARDÓ, DÍ. (*color*) Adj. negro, gra.  
 \* GAYINA MOJÁ. Adj. cobarde sobre cobarde.  
 \* GAYINATO. Adj. el muy cobarde.  
 GAYIPÉN. S. banquete.  
 \* GAYÓN. S. rufián guardador de rameras.  
 \* GAZA. S. hambre.  
 GEJOSTRE. S. culpa, delito, pecado.  
 GEL. S. jumento.  
 \* GELFE. S. esclavo negro.  
 GELÓ, EYÍ. Adj. solo, la.  
 \* GELÓ. S. sogá.  
 \* GENERAL. S. colechón.  
 \* GENTES. S. pl. orejas.  
 GERIBÁO. Adj. guisado.  
 GERIBAR. V. guisar.  
 \* GERIFALTE. S. ladrón.  
 \* GERMÁN, GERMANO. S. rufián.  
 \* GERMANA. S. mujer pública.  
 \* GERMANÁ, GERMANÍA. S. rufianesca. || jabardo (*reunión de rufianes*).  
 GERMÓ. S. foso.  
 GERTA. S. oreja. || pl. \* gertas.  
 \* GETA. S. hocico.  
 GI. S. trigo.  
 GIBELAR. V. cantar.  
 \* GIGANTES. S. pl. dedos mayores de la mano.  
 GILDÍ. S. azucena.  
 \* GINEBRA. S. casa de juego.  
 \* GINJO. S. azufaifo.  
 GIRELA. S. burla, chacota.  
 GIRELAR. V. escarnecer, hacer burla. || despreciar.  
 GIVÉ. S. nieve.  
 GIYABAR. V. cantar.  
 GLANDASCÓ, QUL. Adj. atento, ta. || galante.  
 GLANDÍ. S. espada.  
 GLERÚ. S. globo.  
 GLORINQUÉ. S. orbe, globo terráqueo.  
 GOBAREY. S. tórtola.  
 GOBARÓ. ARI. S. palomo, oma.  
 GOBERÓ. S. ademán; forma, manera, porte en sociedad.  
 \* GOBIERNO. S. freno de caballo.  
 GOBÓ. S. azulejo.  
 GOBRELAR. V. gobernar.  
 GOBRELEN. S. autoridad, gobierno.  
 GOBRETÓN. S. el gobierno de una comarca.  
 \* GODEÑO, EÑA. S. ricacho, prestigioso, principal.

- \* **GODERIA**. S. conjunto o comidá de poma.
- \* **GODIZO**. Adj. noble, principal, palerroso.
- \* **GOÑO**. S. pectus y mamas de macho.
- \* **GODINGOPLE**. S. pliego de papel.
- \* **GOJI**. S. salicilado.
- \* **GOLAR**. V. poner y sacar.
- \* **GOLE**. GOLÍ. S. vaso grande, yfío).
- \* **GOLICHE**. S. asta.
- \* **GOLICHE**. S. declaración.
- \* **GOLIPÉN**. S. salu.
- \* **GOLONDRERA**. S. compañía de soldados.
- \* **GOLONDRERO**. S. el que cuenta para de soldado y ladro que se hace soldado.
- \* **GCLONDRINO**. S. soldado.
- \* **GOLORIA**. S. estado.
- \* **GOLPE**. S. entrada de la casa de prostitución.
- \* **GOLPEÁO**, **EÁ**. S. postigo; puerta.
- \* **GOLPEAR**. V. repetir una misma cosa.
- \* **GOMARRA**. S. gallina.
- \* **GOMARRERO**. S. ladrón de gallinas o pollos.
- \* **GOMARRÓN**. S. gallo, pollo.
- \* **GONFANÉ**, **ANÍ**. Adj. arrogante; inflado.
- \* **GONÓ**, **NI**. S. talego, ega; saco, ca. | sayal.
- \* **GORJA**. S. garganta.
- \* **GORO**. S. coseorrón, golpe en la cabeza.
- \* **GORÓ**, **ORÍ**. Adj. hondo; profundo, da.
- \* **GORÓ**, **ONI**. S. potro; potranea.
- \* **GOROTUNÉ**, **UNI**. Adj. extranjero, éta.
- \* **GORQUE**. S. pepinillo.
- \* **GORRA**. S. estafa.
- \* **GORRÓN**. S. el que come a costa de otro.
- \* **GORNYON**, **GORUYON**. S. planta de agua.
- \* **GORTUY**. S. hueso, | pl. gortues.
- \* **GORVIO**. S. bollo.
- \* **GOTE**. S. vaso, copa.
- \* **GOTERA EN PAYLA**. V. jugar noche y mañana.
- \* **GÓTICO**. Adj. noble, ilustre.
- \* **GOYERO**. S. ratero que hurta entre la muchedumbre.
- \* **GOZUNCHO**. S. alegría, gozo, júbilo.
- \* **GRA**. S. bestia, caballería. | pl. grács.
- \* **GRAS**. S. jure.
- \* **GRAITULÓ**. S. caballero.
- \* **GRAMÍ**. S. afán, ansia. | basca, náusea.
- \* **GRANAR**. V. enriquecer.
- \* **GRANE**. S. estado de guerra.
- \* **GRANIA**. S. paga al contado.
- \* **GRANÍO**, **IA**. Adj. rico, ca.
- \* **GRANIYO**. S. producto del juego.
- \* **GRANIZO**. S. copia. | muchedumbre de gente o de cosas.
- \* **GRAND**. S. reunión de cosas reales.
- \* **GRANOTE**. S. cebada.
- \* **GRANA**. S. jure.
- \* **GRANITA**. S. jure.
- \* **GRANCHER**. V. desmenuar.
- \* **GRASNÓ**, **NI**. Adj. prieto, eta; apretado, aca. | jure.

- \* **GRASTÉ**, **GRASTI**. S. caballo, jara.
- \* **GRAZGAR**. descubrir un secreto.
- \* **GRI**. S. agua.
- \* **GHECAR**. V. delinquir, pecar.
- \* **GRECARÓ**, **ARI**. S. delincuente; pecador, éta.
- \* **GRECÓ**. S. pecado.
- \* **GREJERÍ**. S. esparago.
- \* **GREL**. S. burro.
- \* **GRENO**. S. esclavo, negro.
- \* **GREÑAS**. S. p. cabellos remosados.
- \* **GREÑÍ**. S. burra.
- \* **GRÉS**. Adv. antes. || Conj. antes, antes.
- \* **GRESACHETÉ**. Adv. antes de ayer.
- \* **GRESCAJÓ**. S. alboroto, batahola, bullería, tumulto, desputa.
- \* **GRESÉ**. S. época, tiempo.
- \* **GRESITÉ**. S. fin, límite; objeto; término.
- \* **GRESITÓN**. S. conclusión, final, termina.
- \* **GRESNÓ**. Adj. negro, gra.
- \* **GRESTARACHÍ**. Adv. anteanoche.
- \* **GREY**. S. siglo.
- \* **GRY**. S. frío.
- \* **GRIBÁ**. S. austeridad, rigor, severidad.
- \* **GRIDAOR**. S.regonero.
- \* **GRIDAR**. V. progonar. || gritar.
- \* **GRIDO**. S. grito.
- \* **GRIMAR**, **GRIMPAR**. V. brindar.
- \* **GRIS**. S. aire, viento frío.
- \* **GRITO**. S. trigo.
- \* **GROBELAR**. V. arreglar, componer, gobernar.
- \* **GROBELÉN**. S. gobierno.
- \* **GRODOGOPAR**. V. estropear.
- \* **GRODOGOPÓ**, **OPA**. Adj. estropeado, li-
- \* **GRÓFA**. S. ramera.
- \* **GRONÍ**. S. estereolero, mulalar.
- \* **GRONICHÉN**. S. terreno estereolado.
- \* **GRUBLEJAR**. V. iluminar.
- \* **GRUÑENTE**. S. cerdo, da.
- \* **GRUÑIOR**. S. ladrón de puerocos.
- \* **GRUY**. S. calza.
- \* **GRUYAS**. S. pl. calzas de polaina. | calzas.
- \* **GRUYO**. S. alguacil.
- \* **QUAJA**. S. characa | el que toma el timbor en la milicia.
- \* **QUAJA**. S. granuja.
- \* **QUAJANÓ**. S. el que toca el pito en la milicia.
- \* **QUARTA**. S. moneda.
- \* **GUARDACOIMAS**, \* **GUARDADAMAS** \* **GUARDAIZAS**. S. criados de las señoras o señores.
- \* **GUARDAPOSTIGOS**. S. criado de rufián.
- \* **GUCARAR**. V. acotar.
- \* **GULL**. S. agua.
- \* **GUELÓ**, **EYL**. Adj. solo, la.
- \* **GUATHE**. S. social, dinero remosado o viriato.
- \* **GUI**. S. trigo.

- GU'CHITÓ. S. águila.  
 \* GUIDO, DA. Adj. bueno, ena.  
 \* GUINCHAO. Pp. perseguido.  
 \* GUINDAR. V. aquejar, maltratar. || ahorcar.  
 \* GUINDARAR. V. maltratar.  
 GUINDRÁO. Pp. perseguido. || maltratado.  
 GUINOSO, OSA. Adj. meloso, osa.  
 \* GUIÑAERA. S. baticola.  
 \* GUIÑAROL. S. persona a la que se la hacen señas o guiños.  
 \* GUIÑAR. V. escapar, huir. || señalar con el ojo.  
 \* GUIÑAROL. S. al que se hacen señas con los ojos.  
 \* GUIÑARSE. V. escaparse, irse. huirse.  
 \* GUIÑÓN. S. guiño, guiñada, acción de guiñar.  
 GUIPAR. V. mirar, ver.  
 GUIRPIÑAR. V. tragar, engullir.  
 GUIRRAR. V. reir.  
 \* GUISÁO. S. mancebía.  
 GUIYABAO, ORA. Adj. cantador, ora.  
 GUIYABAR. V. cantar.  
 \* GUIYABELAR. V. cantar.  
 GUIYABÓ. S. cántico, canto, coro.  
 GUIYAR. V. enloquecer. || marchar deprisa, de repente; irse.

- GUJERÚ. S. azogue.  
 GULÉ. S. almíbar; arrope.  
 GULISTRABA. S. culebra, serpiente.  
 GULÓ, UYÍ. Adj. dulce.  
 GULÚ. Adv. algo.  
 GURÁ. S. justicia.  
 GURAPANDÓ. S. sol.  
 \* GURAPA. S. galera (*embarcación*). || pena de galeras.  
 GURITANÓ. S. silencio.  
 \* GURÓ. S. alguacil.  
 \* GURÓN. S. alcaide de cárcel.  
 \* GURRÉA. S. verdugo.  
 \* GURRI. S. guardia civil.  
 GURUBANÓ. S. boyero.  
 \* GURUYÁ. S. tropa de corchetes.  
 \* GUZARACHE. S. ladrón de feria.  
 \* GUZMIAR. V. robar.  
 \* GUZPATARERO. S. ladrón que agujerea paredes.  
 \* GUZPATARO. S. agujero, paquete.

REFRANES. — 15 Ajo verde y vino puro, pasan el puerto seguro.  
 16. Más vale pan con amor, que gallina con dolor.

## H

- \* HABA. S. uña.  
 \* HABIYAR. V. tener, poseer.  
 \* HACER (*el naípe*). V. preparar la baraja para hacer trampas. || (*obléas*) V. tirar la baraja.  
 \* HACHA (*El*). S. fullería, trampa en el juego de naipes.  
 HAMBÉ. S. gente, muchedumbre.  
 HANGAR. S. carbón.  
 HANGARERÓ. S. carbonero.  
 \* HAMPA (*La*). S. conjunto de gente pícara.  
 \* HAMPOS. S. pl. de la hampa.  
 \* HARÓN. Ad. perezoso, holgazán.  
 \* HARPIÉO. Adj. baboso, necio.  
 \* HARTÓN. S. pan.  
 \* HASTAR. V. alargar.  
 \* HERMANA. S. camisa. || pl. orejas. || tijeras.  
 \* HERMANÍA. S. rufianesca. || *v. jeringonza*.  
 \* HERRERO. S. ferreruelo.  
 HETAR. V. nombrar, llamar.

- \* HOMBRE *al agua o a la mar*. S. jugador que perdía.  
 \* HONDEAOR. S. ladrón que tanea por dónde se debe hurtar.  
 \* HONDEAR. V. tanteear.  
 \* HOPO. S. cabezón ó cuello de sayo.  
 \* HORCA. S. el dos de bastos en la baraja.  
 \* HORIZONTE. S. casco de acero.  
 \* HORMIGAS. S. pl. dados para jugar.  
 \* HORMIGUEAR. V. hurtar cosas de poco valor.  
 \* HORMIGUERO. S. ladrón que hurta cosas de poco valor.  
 \* HORNO. S. calabozo.  
 \* HOSTALERÍA. S. bodega.  
 \* HOSTALERO. S. bodeguero.  
 \* HOSTERÍA. S. tabanco o bodegón.  
 HUÁ. S. humo.  
 \* HUEBRA. S. baraja de naipes.  
 \* HUECA. S. caña.  
 \* HUERCA. S. andas para llevar los muertos. || la justicia.

\* Y en una guerra y en un tiempo  
 bajo el cielo y bajo el viento,  
 y almorzar de langosta,  
 poner en los brazos que la enseñan,  
 el brazo que se enseñan,  
 para que a una hermosa mujer y  
 y la guerra de la guerra y  
 REFRADES DE JACARANDINA.

\* HUMIYO. S. trampa en el juego.

\* HURGAMANDINA. S. mujer púdica, la-  
 rapera.  
 \* HURGAMENDALES. S. estado de mujeres  
 púdicas y de talanca.

REFRADES — 17. Damos ovidada, no ha-  
 mos ni en grado.

18. La que se inventa el regalo, es  
 malo para el bazo.

## I

\* IBANÓ. S. escribano.  
 \* ILUSTREB. S. pl. botas altas de montar.  
 INERA. S. joroba.  
 INERIGAR. V. amparar, auxiliar, proteger.  
 INERIQUE. S. amparo, auxilio, protección.  
 \* Ibriga.  
 INGODIMÉ, INÍ. Adj. goloso, osa.  
 INICA. S. altramuz, óbata.  
 INMULELA. Adj. mortal.  
 INORPACHIRRY. Adj. impaciente en m. y f.  
 INSORALÉ, AYÍ. Adj. durable, innumera-  
 ble infinito, etc.  
 INVOLVISARAR. V. envolver.

\* IRSE Ó HACER UNA IDA. V. trampa en el  
 juego.  
 IRSIMÉN. S. aviso, advertencia; entender,  
 comprensión.  
 ISBA. S. alcoba.  
 ISNÁ. Int. ¡ay!, ¡guay!  
 \* IZA. S. mujer púdica.  
 \* IZÁO, A. Pp. amancebado, ada.  
 \* IZARSE. V. amancebarse.

REFRADES. — 19. Del agua vertida, alguna  
 recogida.  
 20. A mala manera, cortarle las piernas.

## J

JABANÓN. S. mugano, ratón.  
 JABELAR. V. conocer, entender.  
 JABERES. RIAS. Pion. mugano, tras.  
 JABIYAR, JABIYELAR. V. comprender, pe-  
 netrar.  
 JACANO, ARI. Adj. mezquino, ina; tacaño,  
 aha, ventoso, etc.  
 \* JACARANDANA. S. rufianesca | lenguaje  
 de rufianos.  
 \* JACARANDINA. S. junta de rufianes. || JÁ-  
 CARANDINA para cantar y bailar.  
 \* De el Orzabal de los Olivos.  
 de rufianesca rufianesca  
 de rufianesca rufianesca  
 que rufianesca rufianesca  
 (Homenaje de la rufianesca)  
 (Homenaje de rufianesca)

\* JÁCARO. Adj. de jaque; rufián.  
 \* JACO. Adj. de jaque o de jácara.  
 JACH. S. hierro.  
 JACHÁ. S. calor.  
 JACHAR. V. escaldar, quemar.  
 JACHARÁO, ARI. Adj. escaldado, quemado.  
 JACHARAR. V. abrasar, calentar, escaldar,  
 quemar.  
 JACHARE. S. quemazón, tormento.  
 JACHARÉ, JACHARERÓ. S. chispero, he-  
 rrido.  
 JACHARÓ, ARI. Adj. caliente; calentón,  
 ona.  
 JACHIPEN. S. humal, lampante, bestia,  
 halpato.  
 JACHIVAR y JACHVELAR. V. asomarse.  
 JAEZ. S. traje, vestido.

\* **JAÉZ.** S. ropa.  
**JAHIVAR.** V. amanecer.  
 \* **JAHIVÉ.** S. el amanecer, la aurora, el alba.  
**JAIRO, IRI.** Adj. enjuto, uta; seco, ca.  
**JAL.** S. dogal.  
**JALABAYÉ.** S. estropajo.  
**JALABAYÍ.** S. escoba.  
**JALAR.** V. comer.  
**JALARES.** S. calzón, pantalón.  
**JALAYÉ.** S. escobón.  
**JALELAR.** V. absorber. || disipar.  
**JALÍPI.** S. apetito.  
**JAMADURÍ.** S. madroño.  
**JAMAOR, ORA.** Adj. glotón, ona.  
**JAMAR.** V. comer.  
**JAMARANÓ, AÑI.** Adj. gran comilón, ona.  
**JAMARIPÉN.** S. gula, glotonería.  
 \* **JAMBO BARÓ.** S. comandante de presidio.  
 \* **JAMBRÚ.** S. cortejo.  
**JAMBÚ.** S. apio.  
**JAMELAR.** V. devorar. || roer.  
**JANDORIPÉN.** S. dinero, metálico; especie  
 JANDÍ. S. espliego, alhucema.  
**JANDORÓ.** *v. jandoripén.*  
**JANGÁ.** S. bribonada, pillada.  
**JANJABELAR.** V. apisonar.  
**JANNEYÉ.** S. testículo.  
**JANRÓ.** S. espada, sable.  
 \* **JANRÓ.** S. lanza.  
 \* **JAÑÁ.** S. mujer.  
**JAÑAR.** V. crear, producir; originar.  
**JAÑI.** S. manantial, nacimiento o caño de agua; surtidor.  
**JAÑIQUE.** S. fuente, caño, surtidor.  
**JAPIYÍ.** S. sed, ansia.  
 \* **JAQUE.** S. rufián valiente.  
**JAQUESTARIÓ.** S. cenicero.  
**JAR.** S. ardor espiritual, calor interior, vehemencia.  
 \* **JAR.** V. orinar.  
**JARA.** S. onza (*peso*).  
**JARÁ.** S. arbitrio, impuesto, derechos.  
**JARACAMALÓ, JARACAMBRARÓ.** S. colector, recaudador, fiel de puertas; aduanero, carabinero.  
**JARAMAR.** V. chupar.  
**JARANA.** S. diversión, fiesta.  
 \* **JARANDINA.** S. junta de rufianes. || lenguaje de los rufianes. || *v. jacarandina.*  
**JARAYÁ.** S. onza (*moneda que vale 16 ávros*).  
 \* **JARDANÍ.** S. justicia.  
 \* **JARDÍN.** S. tienda de mercader o de feria.  
**JARIMAR.** V. migar, desmenuzar, desmigajar.  
**JARMI.** S. coraza, peto.  
**JAROI.** S. harina.  
 \* **JARQUESTÁ.** Adv. Ya está.  
**JARRÍ.** S. espina, púa, zarza.  
**JARRUMBÓ.** Adj. harinero.  
**JARSÍ.** S. justicia, tribunal de ídem.  
**JAS.** S. tos.  
**JASAR.** V. toser

**JASAÑI.** S. catarro, destilación de la nariz, romadizo.  
 \* **JASILAR.** V. poder.  
**JASTARÍ.** S. caja, arca, gaveta. || (*é muló*) fétetro.  
 \* **JAYÁN.** S. rufián, matón. || Adj. respetado por los demás.  
**JAYERÉ.** S. la paga, el sueldo. || hacienda, bienes de fortuna; honorario.  
**JAYIPEAR.** V. comer con ansia.  
**JAYIPÉN.** S. alimento, comida, vianda, mantenimiento.  
**JAYIPI.** S. hambre, apetito (*de comer*); ansia.  
**JAYIPÓN, PIÑÍ.** Adj. ansioso, osa; hambriento, ta; glotón, tragón; ona.  
**JAZARÉS.** S. pl. miles.  
**JEBE.** S. agujero.  
**JECÓ.** S. hielo.  
**JEDRONÍ.** S. parte de un todo.  
**JELANÓ, ÑI.** Adj. amante; amador, ora.  
**JELANTE.** Adj. amante en m. y f.  
**JELAR.** V. amar, querer.  
**JELÉN.** S. afecto, amor, cariño, amorío.  
**JELENAR.** V. enamorar.  
 \* **JELER.** S. amor.  
 \* **JELFE.** S. esclavo negro.  
**JELÍ.** S. afecto, cariño, simpatía.  
**JELICHÉ.** S. cordel.  
**JENDENÍ.** S. aprecio, estimación, voluntad.  
 \* **JENDENÍ.** S. voluntad.  
 \* **JENDIÑÍ.** S. fantasía, ilusión.  
**JENJÉN, ENÍ.** Adj. español, ola.  
 \* **JENUBA.** S. ama de casa.  
**JERAÑI.** S. montera.  
**JERBAYÁO.** Adj. fiado.  
**JERBAYAOR.** S. fiador.  
**JERBAYAR.** V. fiar, vender al fiado.  
**JERÉ.** S. hombre, varón.  
**JEREMANICHÁ.** S. almacén, establecimiento, tienda. || fábrica.  
**JEREZ.** S. tierra de desgracia.  
**JERÍA.** S. pierna.  
 \* **JERIGONZA.** S. lenguaje embrollado. || lengüaje de los rufianes. || *v. germanía.*  
**JERIL.** S. guisante, chícharo.  
**JERMAÑA.** S. blasfemia.  
**JERMAÑAO.** Adj. blasfemo.  
**JERMAÑAR.** V. blasfemar.  
**JERNÍ.** S. cera.  
**JERNIMACHÍ.** S. abeja.  
**JERÓ.** S. cabeza; cumbre. || capítulo. || almena.  
**JEROCHIRDAR.** V. decapitar; descabezar.  
**JEROSOSÁ.** S. parte de la cabeza, mollera.  
 \* **JERQUEÑÍ.** S. fuente.  
 \* **JERRE.** S. guardia.  
**JERRUMBRO.** S. arriero, trajinante.  
**JESAMÉ.** S. chupa.  
**JESTARÍ.** S. caja, arca. || (*é muló*) ataúd.  
**JESTÍA.** S. idea, pensamiento. || contienda. || sedición.  
**JESUMBAY.** S. Jesucristo.

JETRO, TRA. Adj. suegro, yerno.  
 JEJUBI JEJUBI S. zorro, zutina.  
 \* JEJA S. bullo (pl. alboroz).  
 JIBE S. viento.  
 JIBIGUA S. zorra.  
 JIBIEN S. zorro.  
 JIMBYL S. persona delgada de cuerpo.  
 JIMBYQUÍ S. abstruso (cosa de pensar).  
 JIFEJA S. alfileres.  
 JIL Adj. muy fresco.  
 JILAR V. sofocar, sofocarse.  
 JILI Adj. andrés, humilde, tanto en m. y f.  
 JILILÉ S. lirio, azucena.  
 \* JIMARÓ S. magistrado.  
 JIMILAR V. aspirar.  
 JIMILE S. suspirar.  
 JIMILOV. S. fútil.  
 JIMONA S. osamenta.  
 JIN S. número, cifra.  
 JINÁ S. cuenta, honorarios.  
 JINAMAR V. empadronar.  
 JINAMIENTO S. empadronamiento.  
 JINAMÁO, MIA. Adj. empadronado, ada.  
 JINAMOY. S. *jinamato*.  
 JINAR V. contar, numerar.  
 \* JINDA S. miedo, cobardía.  
 JINDAMA S. la misa que \* *jiada*.  
 JINDAMON S. cobarde.  
 JINDIPEN S. inmundicia, porquería, suciedad.  
 JINDÓ, DÍ. Adj. asqueroso, osa; inmundo, da, sucio, oca.  
 JINDÓN. AÑI. Adj. cobarde; miedoso, osa.  
 JINDONÉ, AÑI. Adj. temeroso, osa.  
 JINGALÉ. Adj. cabrón, cornudo.  
 JINGLAR V. oler, olfatear.  
 JINGLEAR lo mismo que *jinglar*.  
 JINGLOY S. olfato, olor.  
 JINIMAR V. apatiguar.  
 JINJILAR V. absolver, perdonar.  
 JINO S. cuento.  
 JINOBLÁ S. cuento, fábula.  
 JINOBLAY S. fabulista.  
 JINOCHAR V. alejar, desviar.  
 JINOV S. adona, j. pedinar, j. maestro, asiento.  
 JIJAR V. sacar, desfogar.  
 JIJUO S. labar.  
 JIR S. frío.  
 JIRABÉ S. acuña.  
 JIRÉ KI. Poin. vuestro, tra. & pl. jirés; jira o jiraria.  
 JIREAR V. temblar, tiritar.  
 JIRIARÓ. DÍ. Adj. delgado, ada; flaco, ca.  
 \* JIRIBÁO S. y Pp. guineo.  
 \* JIRIBAR V. guinear.  
 JIRIBI S. astucia, penetración, sagacidad.  
 JIRINE AÑI. Adj. oscura, astuta, uca; bellino, ina.  
 JIRIBO. OGI. Adj. amateado, ada.  
 JITABUO S. andrés, bullo, bullo viejo.  
 JITABUOH S. andrés.  
 JOJERIAN S. agosto.

JOJOL S. conejo.  
 JOJULI S. zorra.  
 JOJUMOTO S. andrés.  
 JOMBANAR V. abarar, barajar, barajear.  
 JOMBANARÓ, RÍ. Adj. adulador, ora; jombero, era.  
 JOMTE. *M. Jitón*. S. intrínseco, oscurone, tiene que, ha de...  
 JONJABAR V. agostar, equivocarse.  
 JONJANA Y JONJANA. S. agosto, agostaña, maen.  
 \* JONJANA S. caricia.  
 JONJANAR. V. socialfiar. || defraudar. || sacar con astucia.  
 JONJANIPEN S. artería, superchería.  
 JONJANÓ. S. socialina, sustracción artificial.  
 JOPÁ S. azada.  
 JOPINÍ S. azufrán.  
 JOPON S. azadon.  
 \* JORGOLÍN S. compañero de rufián.  
 \* JORGOLINO S. criado del rufián.  
 JORONOSCÓ S. canuto o cañuto.  
 JORPOY S. lana.  
 JORPOYCHUQUELÉ S. perro de lanas.  
 JORRODAR V. empapar, mojar.  
 \* JOYOSA S. espada.  
 \* JUAN S. oyo de iglesia, || cerrajo, cerradado, cerradura.  
 \* JUAN DE GARONA S. piojo.  
 \* JUAN DÍAZ S. cerradura, candado.  
 \* JUAN DORADO S. moneda de oro.  
 \* JUANERO S. ladrón de cepillos de iglesia.  
 \* JUAN MACHIR S. machete.  
 \* JUAN PLATERO S. moneda de plata.  
 \* JUAN TARAFE S. dado para jugar.  
 JUCAL. S. *jucal*.  
 JUCÓ, QUL. Adj. flaco, ca.  
 \* JUEGO *atrac*. S. juego de naipes, || de las vias o de las cartas, juego de naipes, || de hojaje, cazar, valandose del ilusionismo de la palabra para el engaño, || de hojas o de cartas, la baraja.  
 JIJANA S. hipocresía, ficción, mentira.  
 JUL Adj. azul en m y f.  
 JULABÁO, BÁ. Adj. apatejado, ada.  
 JULABAR V. apatejar, apasar, limpiar.  
 JULABAYI S. escoba.  
 JULABELAR V. barrer.  
 JULAY, AÑI S. ama, ma; dueño, oñá, propietario, ría.  
 JULÉ, YI. Adj. azulado, ada.  
 JULI S. carnero.  
 JULISTRABA S. culebra.  
 JULISTRABINA S. culebrina.  
 JULÓ S. aprieto, apuro. || carestía; escasez.  
 JUMINI S. pan, hamon.  
 JUNAR V. oír, escuchar.  
 JUNARÓ S. oír, oyado, || maestro de.  
 \* JUNCA S. oñon.  
 \* JUNCAL. Adj. dadivoso, espléndido, generoso, ilustre, ruidoso, en m. y f.

- JUNDÓ. S. soldado.  
 \* JUNDOGACHÉ. S. empleado de prisiones.  
 \* JUNDOPASMA. S. empleado de policía.  
 JUNDUNAR. S. soldado.  
 JUNDUNARÉ. S. tropa.  
 JUNDUNÉ. *v. jundó.*  
 JUNELAR. S. escuchar, oír; atender, percibir.  
 JUNELO. S. oído.  
 JUNÓ. S. aplicación.  
 JUNÓS. Pron. ellos. || (*junos sos*) Pron. los que.  
 JUNQUÍ. S. agravio, injuria.  
 JUNTÚN. S. enredador, malsín.  
 \* JURBA. S. agua.  
 JURDÍ. S. pólvora.  
 JURDIÁ. S. bala, proyectil.  
 JURDIARÓ. S. balazo.  
 JURÉ, S. azufre.

- JUREPÉN. S. aflicción, sentimiento. || tormento, angustia.  
 JUREPENAR. V. sentir, afligir. || Atormentar, causar dolor.  
 JURÍ. S. lima (*instrumento*).  
 JURIBAÑÍ. S. abadejo, bacalao.  
 JURÚ, RI. S. toro, vaca.  
 JUSAMETRÍ. S. azuela.  
 \* JUSTA. S. justicia.  
 JUSTIA. S. sortija, tumbaga.  
 \* JUSTO. S. jubón.  
 JUTIÁ. S. aguja.  
 JUYÍ. S. azúcar.

REFRANES. — 21. Quien da su hacienda antes de la muerte, es digno de que le den con un mazo en la frente.

22. Buey viejo, surco derecho.

## L

- LABELAR. V. cantar, entonar.  
 LABERNIQUE. Adv. alabanciosamente, jactanciosamente.  
 LABORÍ. S. alabanza, elogio.  
 \* LABRÁ. S. hebillia.  
 \* LABRAORA. S. mano.  
 \* LABRÁOS. S. pl. botinos, borcegués.  
 LACRIZUELO, ELA. S. mozuelo, la. || soltero, era.  
 LACRÓ, CRÍ. S. criado, ada; mozo, za; sirvo, va.  
 LACROÍ. S. concubina, manceba.  
 LACRORRÓ, ORRI. Adj. buen mozo, oza. || soltero; era  
 LACHA. S. pudor, vergüenza.  
 LACHAR. V. sanar.  
 LACHINQUEL. Adj. largo en m. y f.  
 LACHIPÉN. S. bondad, benevolencia.  
 LACHIRÍ. S. equidad, justicia, derecho.  
 \* LACHIRÍ. S. la justicia.  
 LECHÓ, CHÍ. Adj. benévolo, ola; bueno, sano; na; delicado, ada. || justo, ta; sencillo, illa. || apto, ta. || favorable, feliz. || Adv. bien, bueno. || (*buter lachó*) mejor.  
 \* LADRIYO. S. ladrón.  
 \* LAGARTO. S. ladrón del campo. || el que muda de vestido para que no le conozcan.

«Y a Tarragón llegó el *bramo* que está dentro en un garito,

y a solas con un LAGARTO que venido había de *Murcia* (de robar) aquella *sorna* a su lado, etc.».

(*Vida y muerte de Maladros*).

(ROMANCES DE GERMANÍA)

- LAJARÁ. S. culto.  
 LAJARIÁ. S. adoración.  
 LAJARIÁO, RIÁ. Adj. adorado, ada.  
 LAJARIAR. V. adorar, reverenciar.  
 LALÁ. S. alegría, contento, regocijo.  
 LALANÉ. S. púrpura.  
 LALAR. V. alegrar, contentar.  
 LALÓ, AYÍ. Adj. portugués, esa.  
 LALOR. S. beneficio.  
 LAMA. S. plata.  
 \* LAMEDOR (*Dar*). V. hacer trampas en el juego de naipes.  
 LÁMPARAS de *Peñaflor*. S. el dos de copas.  
 LÁMPIO. S. óleo.  
 LANAR. V. traer.  
 LANCHICOL, LANCHISCÓ. S. cisco.  
 LANDARÍ. S. cinta.  
 \* LANDRE. S. bulto de dinero.  
 \* LANDRERO. S. que hurta lo escondido en bolsa oculta. || ladrón que juega de bocaíno.  
 LANELAR. V. guiar; traer; conducir. || referir. || presentar.

LANGAR. V. *cojo*, *ja*. || *estropeado*, *ata*.  
 LANGARERO. S. *cojo*.  
 LANGARI. S. *cojo*. || *estropeado*, *ata*.  
 LANGO. GUL. Adj. *cojo*, *ja*. || *estropeado*, *ata*.  
 LANGOJOCHI. S. *huevo* nuestra.  
 LANGUINHO. S. *palma*.  
 LANGUSTI. S. *dedo* pulgar.  
 LANGUSTIA. S. *ata*.  
 LANTERNAS. S. pl. los ojos.  
 LAO. S. *descom*, *expresión*, *palabra*, *vocablo*.  
 LARANÓ, ANI. S. *lector*, *ora*.  
 LARDORI. S. *avena*.  
 LAYA. S. *palma*, *cañal*, *veganera*.  
 LEA. S. *mujer* de mal vivir, *prostituta*, *ramera*.  
 LEBAR. S. *pedernal*.  
 LEBRON. Adj. *cobarde*.  
 LECHUZA. S. *ladrón* nocturno.  
 LEDRO, DRA. Adj. *despreciable*, *bajo*, *ruin*.  
 S. *hacer* *disparado*.  
 LEGERAR. V. *llevar*.  
 LEGRENTÉ. S. *galán*, *galanteador*.  
 LEIVA. S. *manipulador*.  
 LEL. S. *librito*, *cartera* de apuntes, *cuaderno*.  
 LEMBRESQUE. S. *embuste*, *mentira*.  
 LEMBRESQUEAR. V. *mentir*.  
 LEN. S. *corriente*, *inundación*, *río*. || *curso* de las cosas. || (*len é ralt*). S. *flujo* de *saño*.  
 LENTRÉ, TRI. Adj. *alemán*, *ana*.  
 LEÓN. S. *rufián* valiente.  
 LEONERA. S. *casa* de juego.  
 LEONAS. S. pl. *calzas*.  
 LEPAO. Pp. *pelado*.  
 LEPAR. V. *pelar*.  
 LEPRENTERO. S. *barreño*, *lebrillo*.  
 LEQUEJÁN. S. *aduanas*.  
 LEQUEJANAR. V. *aduanar*, *pagar* los *derechos* de aduana.  
 LER. Art. los.  
 LERDO. Adj. *cobarde*.  
 LESTE. S. *río*, *arroyo*.  
 LETAYA. S. *cañal*.  
 LETAYARÓ, ARI. S. *aceticunero*, *era*.  
 LEVA. S. *atón*, *estúpido*.  
 LEVAOR. S. *ladrón* astuto. || *ladrón* que *huye*.  
 LEVAR. V. *mover*.  
 LEVARSE. V. *movearse*, *irse*.  
 LEVERBENA. S. *enramada*, *alameda*, *arboleda*.  
 LEVOSA. S. *levita*.  
 LEYVA. S. *cañal* de *saño*.  
 LI. S. *libertad*. || *licencia* (cédula, *pasaporte* de *hoja de papel*).  
 LIA. S. *cañal*, *patente*, *patente* (papel, *tratado*).  
 LIBANAR. V. *escribir*.  
 LIBANERI. S. *escritura*.  
 LIBANÓ. S. *escribano*.

LIBAÑI. S. *escrito*, *documento*.  
 LIBRO REAL. S. *baraja*.  
 LICHE. CHI. Adj. *vacio*, *cía*.  
 LIEBRE. Adj. *cobarde*.  
 LIGA. S. *cañal*.  
 LIGA. S. *seda*.  
 LIGERO. S. *manto* de mujer.  
 LIJALI. S. *puesta* en el juego. || *porfia*.  
 LIJARI. S. *apuesta*.  
 LIJAR, LIJALELAR. V. *apostar*, *porfiar*, *riualizar*.  
 LILIPENDÓ, DI. Adj. *imbécil*; *estúpido*, *ida*.  
 LILO. IYI. Adj. *loco*, *ca*. || *ido* del juicio, *extravagante*.  
 LIMA. S. *camisa*. || *hambre*.  
 LIMBAÉ. S. *regreso*, *retorno*, *vuelta*.  
 LIMBIADIAR. V. *regresar*, *retornar*, *volver*. || *restituir*. || *convertir*.  
 LIMUGÁ. S. *alicate*.  
 LINCE. S. *ladrón* de gran vista. || *el* que *atalaya* cuando están *hurtando*.  
 LINERICAR. V. *amparar*.  
 LINIARI. S. *licor*.  
 LINIARISTÁ. S. *licorista*.  
 LINICÁ. S. *manceba*.  
 LIQUERAR. V. *conducir*, *llevar*. || *cargar*. || *despedazar*.  
 LIQUIA. S. *liendre*.  
 LIRENAR. V. *leer*.  
 LIRENO. S. *lector*.  
 LIRESTRE. S. *letra*; *signo*, *carácter* (*de* *costura*).  
 LIRI. S. *ley*. || pl. *lirises*.  
 LIRIPIÓ. S. *plomo*.  
 LIRUQUÉ. S. *apellido*.  
 LISO, SA. Adj. *desvergonzado*, *ada*. || S. *raso* o *tafetán*.  
 LISTRABAO, BÁ. Adj. *libre*.  
 LISTRABAR. V. *libertar*, *librar*.  
 LISTRABARSE. V. *zafarse*.  
 LITIGUAJI, LITUAJI. S. *pleito*, *proceso*.  
 LIYAR. V. *coger*, *tomar*. || (*abrir*) *librar*.  
 LOBATÓN. S. *ladrón* de ganado lanar.  
 LOBÉN. S. *dinero*.  
 LOBO, BA. S. *ladrón*, *ona*.  
 LOGONAR. V. *incitar*; *solicitar*.  
 LOJAR. V. *perpetrar*, *consumar*.  
 LOJELAR. V. *causar*, *cometer*. || *ejercer*.  
 LOLÉ. S. *tomate*.  
 LOLÓ, YI. Adj. *encarnado*, *colorado*.  
 LOMAR. V. *dar*.  
 LOMBARDO, DI. S. *león*, *ona*.  
 LON. S. *sal* de piedra.  
 LONCARÉ. S. *nitro*, *salitre*.  
 LONDONÉ, NI. Adj. *londinense*.  
 LONGAR. Adj. *cobarde*.  
 LONGARES. Adj. *cobarde*.

El libro aparece de vez en cuando  
 no está en la biblioteca.

(Continúa)

«No es mi hombre de LONGARES aquí, sino el más pintado.»

(*El jaque ajamado*)

(ROMANCES DE GERMANÍA)

LONGUI. Adj. Inocente, cándido, en m. y f.

\* LONGUIISO, ISA. Adj. cobarde; apocado, ada; medroso, osa.

«Que Tarragón no es LONGUIISO cual tú, cobarde Maladros.»

(*Vida y muerte de Maladros*)

(ROMANCES DE GERMANÍA)

LOQUEJÚ, EJI. Adj. lento, ta; pausado, ada.

LORAMPIO. S. reloj de pared o de torre.

LORÉ. S. mosquito.

LOY. S. sal.

LOYAR. V. agarrar, asir, coger.

LOYÉ. Adj. encarnado.

LOYIPÉN, S. botín, rapiña.

LÚA. S. peseta.

LUANAR, LUANDAR. V. colgar.

LUANDERÓ. S. colgadero.

LUBANÓ. S. empeine.

\* LÚCAS. S. pl. los naipes.

\* LUCERNA. S. candelera.

\* LUCERNO. S. candelero.

\* LUCEROS. S. pl. los ojos.

LUCRARRÉ. S. tinaja, zafra.

LUCHARDÓ. *v. frabardó.*

LUCHIPÉN. S. precipicio, despeñadero.

\* LUDA. S. mujer bellaca.

\* LÚDIO. S. ochavo, cuarto (*moneda de cobre*).

\* LUDIO, IA. Adj. bellaco, aca.

\* LUENGO. Adj. principal.

LUEY, LUEYE, EYI. S. lobo, ba.

LUGANÓ, AÑI. Adj. campesino, ina; lugareño, eña.

LUGÓ. S. campo.

LUJI. S. aderezo de oro o plata; adorno, compostura.

LUJIAR. V. aderezar, adornar, componer, engalanar.

LUJONAR. V. probar, justificar. || gustar, catar.

LUJONÍ. S. prueba, examen, justificación.

LUJOÑAO. Adj. aprobado.

LUJOÑAR. V. aprobar.

LUJOÑI. S. aprobación.

\* LUMAÉRO. S. diente.

\* LUMBRES. S. pl. los ojos.

LUMÉ. S. reino.

LUMÍ. S. manceba, concubina, querida.

LÚMIA, LUMIACA, LUMIASCA. S. daifa, meretriz, mujer de mala vida, prostituta, ramera.

LUMICÁ. S. manceba, querida.

\* LUMINARIA. S. ventana.

\* LUNA. S. camisa. || rodela.

LUNDECLÁ. S. cincha. || faja.

LUNDECLÓ. S. ceñidor, cinturón.

LURIANDAR. V. tronar.

LURIANDÓ. S. trueno.

\* LUZ (*Dar*) o *Dar de la luz*. S. flor en e juego de la cartiya.

REFRANES. — 23. Buen corazón, quebrante mala ventura.

24. Asno de muchos, lobos le comen.

## M

MA. Pron. lo que, lo cuál. || cuanto. || (*saró ma*) todo cuanto, todo lo que. || (*ma astts*) lo posible, lo que es posible.

MAÁS. S. carne, vianda.

MACÁRA. S. mitad, medio; media. || (*on macara*) a mitad, a mediados.

MACARÁ. S. plaza.

MACARAR. V. aplazar.

MACARÓ. S. plazo. || término, linde o confin.

MACARUNÓ, UÑI. S. carnicero, era.

\* MACO, CA. Adj. bellaco, aca.

MACOLOTENDE. S. mar.

MACOTÁ. S. gota.

MACHÁ. S. mosca.

MACHAMÓ, MACHAOR. S. pescader.

MACHAR. V. pescar.

MACHÉ. S. pescado, pez.

MACHICAÑI. S. gata.

MACHICÓ, CAI. S. gato, ta.

MACHÍN. S. moscardón, tábano.

MACHIRÍA. S. testimonio.

MACHIRÓ, IRI. S. testigo, deponente.

MACHÓ. S. pez, pescado.

MAÇOBAR. *v. macho.*  
 MACHABAR. *v. macho.*  
 MACHUM. *v. macho.*  
 MACHURINI. *v. macho.*  
 MACHU. *v. macho.*  
 MADRASTRA. *v. madrastra.*  
 MADRE de la mantilla. *v. mantilla.*

«A este punto se levanta  
 con ruido y salió fuera,  
 y agarrando de la mantilla, etc.»

*Tratado de la Mantilla*

(TERMINES DE BARRA)A)

- MADRUGÓN. *S. madrugada.*
- MAESTRA. *v. maestra.*
- MAQUA. *v. macho.*
- MAGUÉ. *S. miembro viril, verga.*
- MACHABAR. *v. macho.*
- MAJARARI. *S. bendito.*
- MAJARAO, ARÁ. *Adj. bendito, ita; bienaventurado, ada.*
- MAJARAR. *V. bendecir.*
- MAJARÉ, ARI. *Adj. justo, ta; bendecido, da; santo, ta.*
- MAJARIFICAR. *V. alabar, glorificar, loar; santificar; consagrar.*
- MAJARIPEN. *S. beatitud, bienaventuranza, santidad.*
- MAJARO. *S. justo, bienaventurado.*
- MAJELANU. *S. adulterio.*
- MAJELAR. *V. cometer adulterio. || mistificar, sustituir.*
- MAJELÉ, EYI. *Adj. adúltero, era.*
- MAJORÉ. *S. aparato, fausto, lujo, pompa.*
- MAJORO, ORI. *Adj. en m. y f. cabal.*
- MALABAY. *S. granero, panera, troje.*
- MALAGIA. *S. mujer pública.*
- MALCHICÁN. *S. gato.*
- MALEANTE. *Adj. burlador.*
- MALDICIÓN. *S. dado para jugar.*
- MALETA. *S. mujer pública que trae un conito y latras etc.*
- MALIPIAR. *V. lavar; limpiar.*
- MALIPIO. *Adj. lavado.*
- MALORRÉ, ORRI. *Adj. perverso, ea.*
- MALUNO. *S. malintencionado.*
- MAMCYAS. *S. pl. seno, pechos de mujer.*
- MAMISARAR. *V. mamar.*
- MAMPOREGIO. *S. colegio.*
- MAMPORI. *S. cola, rabo.*
- MAMUY. *Adv. frente a, enfrente. || Prep. contra.*
- MAN. *Pron. yo.*
- MANCANÓ. *ARI. Adj. habicea; bobo, ba; sandio, dia; tonto, ta.*
- MANCAR. *V. carecer, faltar.*
- MANCAIRIPEN. *S. tontería, badajada.*
- MANCIL. *S. sandio.*
- MANCAYO. *S. principio.*
- MANCLOY. *AYI. S. principio, osa. || pl. manclayya, manclayya.*

- MANCON. *S. macho, verga, y galanes.*
- MANDAMIENTOS. *S. la casa, || pl. de uno de la casa.*
- MANDELAR. *V. castrar, castrar.*
- MANELO. *S. capote, sacos, etc.*
- MANELOS. *S. sajon. || Adj. capado, sajonado.*
- MANDIL. *S. criado de mujer pública o de ruñas.*
- MANDILA. *S. junta de criados de ruñan.*
- MANDILETE, MANDILANDIN. *v. mantil.*
- MANDO. *S. destierro.*
- MANDRACHERO. *S. ducho de garito.*
- MANDRIA. *Adj. simple, tonto.*
- MANEJO, EJI. *Adj. mismo, ma; propio, ia.*
- MANFARIL. *S. simple.*
- MANFLA, \* MANFLOTA. *S. burdel, manebía.*
- MANFLOTESCO, CA. *Adj. que frecuenta los bordes.*
- MANGAR. *V. mendigar, pedir, rogar.*
- MANGAR EL CHITE. *V. pedir el alto.*
- MANGUARA. *S. bota o pellejo de vino, coque.*
- MANGUE. *Pron. me, mí.*
- MANGUELAR. *V. pedir en oración. || rogar, suplicar.*
- MANGUELO. *S. comisión, encargo. || petición.*
- MANGUINDÓN, OÑI. *Adj. interesado, ada; pretendiente, solicitante.*
- MANIA. *S. vivienda, casa, barraca, cabaña, casada.*
- MANIBLAJ. *v. mandil.*
- MANIQUÉO. *S. el que vendía en las coimas joyas, ropas, etc., cobrando uu tanto por cada suerte.*
- MANJARIDA. *S. santidad.*
- MANJARIFICAO. *Adj. santificado.*
- MANJARIFICAR. *V. santificar.*
- MANJARO, ARI. *Adj. beato, ata; santo, ta.*
- MANRABAR. *V. esquilur.*
- MANRELORRÓ, ORRI. *S. panadero, era.*
- MANRO. *S. pan.*
- MANROÑA. *S. alforja.*
- MANSO. *S. calido.*
- MANÚ. *S. hombre, varón; del sexo masculino, y pl. manunos.*
- MANUSALÓ, AYI. *Adj. animoso, osa; fuerte, varonil; robusto, ta.*
- MANUSARDI. *S. marimacho. pl. manusardiles.*
- MAQUELAR. *V. callar.*
- MAQUILÉN. *S. miembro viril, pene.*
- MARA. *S. muchedumbre de gente, tumulto.*
- MARABEAR. *V. molar, pulverizar.*
- MARAÑA. *S. mujer pública, ramera, y gente tumulto.*
- MARAR. *V. destruir; matar.*
- MARARÓ. *Adj. matador.*
- MARARÓ. *Adj. destierro, matadero.*
- MARCA. *S. mujer pública. \* marca mujer lista.*

«Y la otra era la Méndez,  
Méndez de Sotomayor,

La Méndez lleva consigo,  
que es MARCA de arte mayor,»

(*Romances de germaní i*)

- \* **MARCAR.** V. señalar en el rostro.
- \* **MARCHA.** S. asociación de ladrones.
- \* **MAREAOR.** S. ladrón que cambia mala moneda por buena.
- \* **MAREANTE.** S. ladrón que anda de una parte a otra.
- MARELA.** S. calumnia, agravio.
- MARELÁO.** Adj. acabado.
- MARELAR.** V. acabar, rematar, destruir. || calumniar. matar. || ajar.
- \* **MARÍA.** S. arca.
- \* **MARIBUYE.** S. juego de naipes.
- \* **MARIÓN.** Adj. afeminado, esteta.
- \* **MARISCAR.** V. hurtar.
- \* **MARISCO.** S. hurto; lo que se hurta.
- MARMUCHÁ.** S. capilla, oratorio, santuario.
- \* **MARQUIARTIFE.** S. pan de los rufianes.
- \* **MARQUÍA,** \* **MARQUISA.** *v. maraña.*
- \* **MARTIYÁO,** \* **MARTIYO.** S. camino. || (*cojer las del*) V. tomar las de Villadiego.
- \* **MARTIYAR.** V. caminar.
- MAS** S. alimento, comida, manjar.
- MASCARONÍ.** S. carnicería en una acción de guerra.
- MASCARUNÓ, UÑI.** S. carnicero, era.
- \* **MASELUCAS.** S. pl. naipes.
- MASESQUERÉ.** S. carnicería (*despacho*).
- MASESQUERÓ.** *v. mascarunó.*
- MASESQUIRERÓ.** S. tablajero.
- MASQUERÓ.** S. mercado, plaza de abastos.
- \* **MASTÍN.** S. criado de justicia.
- MASTRONJÓ, JI.** S. muñeco, eca.
- MATAGARNÓ, NÍ.** Adj. borracho, acha.
- \* **MATANTE.** Adj. bravo, valiente.
- MATEJA, EJO.** Adj. mismo, ma.
- MATEJÓ.** Adv. mismo, mismamente, también.
- MATIPÉN.** S. borrachera, embriaguez.
- MATÓ, ATÍ,** Adj. borracho, acha.
- MATOGARÓ.** S. bebedor de vino.
- MATOJERNÚ.** S. baratero, guapo.
- \* **MATRACA.** *v. cantaleta.*
- MATURNAR.** V. abastecer, proveer, suministrar.
- MAUSERÓ.** S. tesorero.
- MAUSÍN.** S. tesoro.
- \* **MAYA.** S. cota.
- MAYO. YA.** S. burro, rra.
- \* **MAYORAL.** S. alguacil mayor. || corregidor.
- \* **MAYORDOMO del naipe.** S. ayudante de casa de juego.
- MAYORÓ, ORI.** Adj. húngaro, ara.
- ME.** Pron. pers. mí.
- MEA.** S. moneda corriente.
- MECAR.** V. consentir, otorgar, permitir, dejar.

- ¡MECLÍ!** Int. ¡cale! || ¡vaya! || ¡en paz!
- MECÓ.** S. perdón, remisión.
- \* **MECHUSA.** S. cabeza.
- \* **MEDIO MUNDO.** S. paraguas.
- MEERFA.** S. medida, instrumento de medir.
- MELALAR.** V. medir.
- MELALÓ.** S. medición, medida.
- MELIGRANÁ.** S. granada.
- MEMBRECAR.** V. expiar, purgar; purificar.
- MEMBRERICÓ,** S. purgatorio.
- MEN** Pron. poses. mí.
- MENDA.** Pron. yo.
- MENDERÍ.** S. botella, redoma.
- MENDESQUERÓ.** Adv. menos.
- \* **MENGUAR.** V. faltar.
- MENGUE.** S. duende; fantasma.
- \* **MENOR.** S. jugador nuevo.
- MENRIMAR.** V. adecuar, amoldar, apropiar; aplicar.
- MENRIMO.** Adj. adecuado, apropiado; aplicado.
- MENSAYÉ.** S. mesa.
- MENSUNA.** S. mesón.
- MEQUELAR.** V. despedir. || dejar; soltar.
- MEQUERAR.** V. abandonar. *v. mequelar.*
- MERAR.** V. expirar, fallecer, morir, perecer. || padecer.
- \* **MERCAER.** S. ladrón que anda siempre donde hay tratos.
- \* **MERCAERÍA.** S. hurto. || cosas hurtadas por los ladrones.
- MÉRCHERO.** S. comerciante.
- MERDIPÉN.** S. enfermedad, padecimiento.
- MERDÓ, DÍ.** Adj. enfermo, ma.
- MERICLÉN.** S. coral.
- MERIPÉN.** S. muerte.
- MERMEYÍ.** S. vela, candela.
- MERMHEYÍN.** S. antorcha, hacha de viento, hachón.
- \* **MESA GALLEGA.** S. mesa limpia, en el juego, sin fullerías.
- \* **MESGUERO.** S. guarda de trigos.
- \* **MESÓN de las ofensas.** S. mancebía, burdel.
- MESTENARÓ, MESTERÓ.** S. libertador, redentor.
- MESTEPÉ.** S. redención, rescate.
- MESTEPÉN.** S. libertad, liberación.
- MESUNA.** S. hospedería, parador, posada.
- \* **METER.** V. comer.
- METESOMIA.** Conj. a fin de que, para que.
- MIBÁO.** S. fruto, ganancia, producto. || pl. mibás.
- MIJATE.** S. pista.
- \* **MILANÉS.** S. misalete.
- \* **MINA** (*Volar la*) V. descubrir lo secreto.
- \* **MINA LÚDIA.** S. calderilla, cobre. || (*mayor*) el oro. || (*menor*) la plata.
- \* **MINAOR.** S. ladrón que hace escalos.
- MINEHABAR.** V. parir.
- MINRIÓ.** Rí. Pron. mí, mío, mía. || pl. minrés, minriás.



- MURCIQUÍ. S. manga.  
 MURI. S. fresa.  
 \* MURMURCIQUÍ, S. manga.  
 MURÑÓ, ÑI. Adj. caro, ra; costoso, osa.  
 \* MURÑI. S. cara.  
 \* MURO. S. broquel.  
 \* MURTA. S. aceituna.  
 MUSARDÍ. S. moza, muchachona.

- MUSILÉ, YI. Adj. mudo, da.  
 MUSTILAR, MUSTIÑAR. V. extraer, sacar.  
 MUTRAR. *v. muclar.*  
 MUTRI. S. ala.

REFRANES. - 25. En buen día, buenas obras.  
 26. A largas vías, largas mentiras.

## N

- NA. Adv. no. || Conj. ni.  
 \* NABATO. S. espinazo.  
 NABELAR. V. carecer, faltar. || soltar, des-  
 prender.  
 \* NABO. S. embargo de ánimo.  
 NACAR. V. marchar, partir. || pasar. ||  
 guardar. || acabar.  
 NACARDÁ. S. lectura; leyenda.  
 NACARDAOR, ORA. Adj. lector, ora.  
 NACARDAR. V. leer.  
 NACICAR. V. crujir. || desmenuzar, moler,  
 pulverizar.  
 NACRAR. V. hablar gangoso, nasal.  
 NACRÉ, NACRÍ. S. nariz.  
 NACRENÓ, EÑI. Adj. gangoso, osa.  
 NACRERAR. V. hablar con la nariz.  
 NACHEQUILÉ, IYI. Adj. enano, ana.  
 NAGIRÁ. S. bandera, insignia, pabellón.  
 NAGIRICHA. S. banderola, banderín.  
 NAIPE (*falso*). S. el preparado para hacer  
 trampas. || (*limpio*) que no estaba pre-  
 parado para fullerías. || (*Hacer el*) o (*pre-  
 parar el*) preparar la baraja para hacer  
 trampas.  
 NAIPE (*de mayor*). S. pl. los preparados  
 para trampas. || (*del tercio*) cuando la  
 fullería estaba preparada en el tercio de  
 la baraja.  
 NAJABÁO, ABÁ. Adj. perdidoso, osa.  
 NAJABAR. V. perder. || desperdiciar. || di-  
 sipar.  
 NAJABELAR. V. derrochar, dilapidar.  
 NAJAL. S. pérdida.  
 NAJALELAR. V. escapar, fugar, huir. ||  
 hacer huir.  
 NAJAR. V. correr, escapar, huir; ir, mar-  
 char. || pasar. || alejar.  
 NAJARAR. V. evitar. || desaparecer.  
 NAJIBAR. V. esparcir, difundir, disemi-  
 nar.  
 NAJIBELAR. V. divulgar, publicar.

- NAJIPÉN. S. aislamiento, destrucción, de-  
 vastación.  
 \* NAJIPÉN. S. acometida.  
 NANAI. Adv. no; de ningún modo. || Adj.  
 ningún.  
 NANGUÉ, GUI. Adj. estéril; improductivo,  
 iva; infecundo, da.  
 NANSÚ, SI. Adj. chusco, ca; donoso, gra-  
 cioso: osa.  
 NAÑABAOR. Adj. matador.  
 NAO. S. nombre de pila.  
 \* NAPA. anca, nalga.  
 NÁPIAS. S. pl. narices.  
 NAQUELÁO, AÑI. Adj. pasado, ada.  
 NAQUELAR, V. pasar; traspasar; trasladar;  
 rebasar.  
 NAQUELÓ. S. paso, pasaje, tránsito.  
 NAQUERÍN. S. conversación, plática, char-  
 la, diálogo.  
 NAQUÍ. S. la nariz.  
 NARDIÁN. Adv. nunca, jamás.  
 NARDICHOLA. S. atrio, cancela, pórtico,  
 vestíbulo. || tribuna.  
 \* NARES. S. pl. narices.  
 NAS. S. nombre.  
 NASALÓ, AYI. Adj. enfermo, ma; malo, la.  
 \* NASCAR. V. comer.  
 \* NASTÍ. Adj. imposible. || (*es imposible*)  
 nastis.  
 NASTIÁ. Adv. nada. || S. imposibilidad.  
 NASTIS. (*Modismo*). no se puede, no pue-  
 de ser, es imposible.  
 NASTISAR. V. impedir.  
 NASTISÓ, ISÁ. S. ahijado, ada.  
 NAUSARDÁN, AÑI. Adj. bajo, aja; ruin,  
 vil.  
 NAUSARDEZA, NAUSARDIPÉN. S. bajeza,  
 infamia, ruindad de ideas, vileza.  
 \* NAVELAR. V. ir.  
 \* NAVÍO. S. cuerpo. || (*Hace agua el*) S. ju-  
 gador que pierde.

NE. Adv. no. (Uso) ul.  
 NEBARAR. V. redimir.  
 NEBARARÍ. S. redimido.  
 NEBARO, ARI. Adv. ¡quién, oha; redunda, ideal, limitado, ada.  
 NEBO. BI. S. el gobierno, na; nuevo, oca.  
 NECAIQUE. IQUI. Adj. diligencia, una. | pl. como para, apais.  
 NECAULE UVI. NECAUTE, UVI. Adj. lo mismo que nequia.  
 NECSAR. V. negar.  
 \* NEGRA. S. espada de escritura.  
 \* NEGRO, GRA. Adj. astuto, ta; taimado, ada. | jugador experimentado y fullero.  
 \* NEGROTA. S. caldera.  
 NEGUIRARAO, ARA. Adj. incapaz; negado, ada. | usado, ta.  
 NEGUIRARAR. V. negar respetuamente. | ocultar.  
 NEJEBAR. V. agregar, añadir, aumentar.  
 NEJEBÓ. S. aumento.  
 NERACHILAR. V. anochecer.  
 NERACHIR. S. el anochecer.  
 NESPACHILAO, ANI. Adj. puro, ra; inmaduro, ada; intonso, ta.  
 NEVELAR. V. marcar, rayar, señalar. | significar. | confinar. | borrar.  
 NEVELÍ. S. línea, marca, raya, señal, línea.  
 \* NEXO. Adv. no.  
 NIBOBIO, BIA. S. novio, ia.  
 NICABAR. V. quitar. | separar.  
 NICABELAR. V. redimir.  
 NICOBAR. V. apartar, desembarazar. || destruir.  
 NICOBELAR. V. invalidar. || vedar. || discurrir.  
 NICHOBEL. S. arranque, escape, salida.  
 NICHOBELAR. V. partir, salir. | semejar, parecer. | men (estar, poner, | corresponder.

\* NIDO. S. casa.  
 \* NIEBLA. S. neblina.  
 NILAY. S. estilo, versos.  
 \* NILILO, IYI. Ad. los, oca.  
 \* NIPOS. S. pl. dilero.  
 NIQUIJAR. V. marinar, salir.  
 NISOLPA. S. argonico.  
 NIVEL. S. raya, señal.  
 \* NOCHE. S. sentencia de muerte. | tristeza. | tapa.  
 NOGUÉ. S. asta, cuerno.  
 NONARDIÁN. Adv. jamás, nunca.  
 \* NONES. Adv. no.  
 NONRIÓ, RÍÁ. Pron. nuestro, tra. | pl. nonriós, riás.  
 NORICAL. S. caracol.  
 NORTO. S. cuarto de moneda.  
 NORUNJAR. V. enfadar, enojar, incomodar, molestar.  
 NORUNJÉ, ISA. Adj. muy enfadado, ada.  
 NORUNJÓ, JI. Adj. enojado, incomodado, enfadado: ada.  
 NORUNJOY, AYI. Adj. enfadoso, oca; incompadido, da; molesto, ta.  
 NOSTARO, ARI. S. amarrillo, BI, | usado, da.  
 \* NOVATO. NOVATÓN. S. jugador nuevo.  
 \* NOVELERO. S. criado de ruñán que lleva y trae nuevas. || revoltoso.  
 NU. Pron. pers. me.  
 \* NUBE, \* NUBLAO. S. capa. | usado, ta. | ropa talar.  
 \* NUBOL. S. sábana.  
 NUCO. QUI. S. sugro, gra.  
 \* NUESTRAMO. S. escribano.  
 NULIYÁ. S. astilla.

REFRANES - 27. Mas vale saber que tener.  
 28. No dice más la lengua, que lo que siente el corazón.

## N

NACLÉ. S. nariz (parte saliente).  
 NAFRAR. V. hilar.  
 NAICAO, ICA. Adj. arañado, ada.  
 NAICAR. V. arañar, rasguñar, raspar.  
 NAÑABARO. Ad. nadador.  
 NAÑABAR. V. nadar.  
 NAQUIBAO, IBA. Adj. amarrado, ada.  
 NAQUIBAR. V. atar, amarrar, anudar.  
 NARRIGÓN, ORÍ. Adj. narigón, ona.

NAI. S. uña, garra. || pl. nais.  
 NORDÁ. S. basura, excremento.  
 RUCÓ. S. suegro.  
 RUÑÍ. S. suegra.

REFRANES. - 29. Paga lo que debes, sabrás lo que posees.  
 30. Sal de la invidia, sale tarde y se gana pronto.



## OLEÑ

- o (*sin acento*). Art. el, lo. || Pron. le, lo.  
 ó (*con acento*). Pron. él. || Conj. o, u.  
 \* OBISPO. S. gallo.  
 \* OBLÉAS *Huer*. V. tirar las cartas en el juego.  
 OCACHÁ. S. hogaza, pan de dos libras.  
 OCAJANAICHA. S. cabaña, casa rústica.  
 OCÁN. S. sol.  
 OCANA. S. hora.  
 OCANAJIMIA. S. oración, plegaria; súplica, rogativa. || *ya tusata* visperas.  
 OCANAR. V. orar; rogar a Dios.  
 OCANIYA. S. orilla.  
 OCIÓN. Adv. afirmac. sí.  
 OCLAJITA. S. hacienda, heredad, predio, posesión.  
 OCOISA. Pron. esta.  
 OCOLO, OLÁ. Pron. ese, esa, eso, ello; aquello, lla. || pl. ocolós, ocolás.  
 OCONÓ, ONÁ. Pron. esto, ta. || pl. oconós, oconás.  
 OCRAY, YISA. S. rey, reina.  
 OCHARDÍ. S. mantilla.  
 OCHARDIBARÍ. S. manta.  
 OCHARDILO. S. cédula, licencia, pase, permiso.  
 OCHARDÓ. S. chal, manto, mantón, pañolón.  
 OCHERITO. S. mérito.  
 OCHÍ. S. esencia, espíritu.  
 OCHIBIBÉN. S. existencia; la vida.  
 OCHIRUPI. S. el mercurio.  
 OCHÓN. S. mes.  
 ODISILO. S. defecto, maca, maldad, vicio.  
 ODISILOSO, OSA; ODISILOY, AYI. Adj. vicioso, osa; miserable.  
 ODORA, ODORI. S. envidia.  
 ODOROS. S. pl. celos.  
 ODOROSO, OSA. Adj. celoso, osa; (*que tiene celos*).  
 ODOROY, AYI. Adj. envidioso, osa.  
 OGOMÓ. S. estómago.  
 OIQUÉ. S. cuartel de tropa.  
 OJABESAR. V. perdonar una ofensa.  
 OJARAR. V. recordar.  
 OJERAR. V. acordar.  
 OJERÓ. S. acuerdo.  
 OLACERAR. V. costar, valer. || importar. || montar.  
 OLAJAY. S. maldición.  
 OLEÑÁ. S. teja.

## ORCH

- OLIBAL, OLIBAR. S. pesebre.  
 OLIBAY. S. notario, escribano.  
 OMÁN. S. cavidad, hueco. || hondura, hoyo.  
 OMITÓ. S. albéitar.  
 OMPIÓN. S. sacramento.  
 ON. Prep. en, de, con, á (*con acento*). (*Con el sustantivo singular produce la forma adverbial*).  
 ONCEBEL. S. prop. Dios.  
 \* ONCEMIL. S. cota de mallas.  
 ONDEBEL. v. *oncebel*.  
 \* ONDEAOR. S. ladrón que husmea dónde hacen el robo.  
 \* ONDEAR. V. tantear.  
 ONDINA. S. ala.  
 ONDINAMÓ. S. álamo blanco, chopo.  
 ONDOBÁ. Pron. tal, este, esta; aqueste, ta. || pl. ondobás, ondobales en m. y f.  
 ONDOLÁ. Pron. una.  
 ONDOLÉ. Pron. esotro. || pl. ondoleyós.  
 ONDOLEYA. Pron. esotra. || pl. ondoleyás.  
 ONDOQUÍ. Adv. aquí.  
 ONDOYÉ. Adv. aquende.  
 OPAYAR. V. rastillar.  
 OPELAR. V. caer; descender.  
 OPELARÓ. Adj. descendiente.  
 OPERISÁ. S. ensalada.  
 OPOMOMÓ. S. estómago.  
 OPRÉ. Prep. sobre. || (*opré buter*) más arriba, por encima.  
 OPREABIYAR. V. sobrevenir.  
 OQUENDÁ. S. ofensa.  
 OQUENDAR. V. ofender.  
 OR. Art. el. || (*or sos*) el que.  
 ORAJABA. S. pérdida. |  
 ORAJABAR. V. perder.  
 ORAJABÓ, BIÁ. Adj. perdido, ida.  
 ORANTÉ. S. tinte.  
 ORANTÍ. S. tinta.  
 ORASTÁ. S. comedia, espectáculo, función de teatro.  
 ORBRISÁ. S. pinza, tenacilla.  
 ORCÁN. S. el sol.  
 ORCATAR. V. atacar; acometer. || forzar.  
 ORCHÍ. S. el alma.  
 ORCHICAR. V. obligar.  
 ORCHICÓ. S. deber, obligación.  
 ORCHILAR. V. violar, forzar a la mujer.  
 ORCHINERÓ. S. tahonero.  
 ORCHINÍ. S. tahona.

ORCHONDÓN S. como grito, exclam. p.  
 ORCHONDÓN, OJ. Adj. atrevido, afirm.  
 ORCHINI S. como nombre, sustantivo.  
 ORDEJORDIAR S. como nombre.  
 ORGÁNAR S. como nombre, sustantivo.  
 ORIGACÓ OJ. como nombre.  
 ORIPANDO S. adj.  
 ORIVATI S. como nombre.  
 ORIZAR OJ. Adj. atrevido, como nombre.  
 ORJINLE S. como nombre.  
 ORLANGAR. V. atender, cuidar, vigilar.  
 ORLANGO, OJ. Adj. como nombre, sustantivo.  
 ORMOONAGAR V. como nombre.  
 ORMUNDAGAR. V. martirizar.  
 OROBAR. V. llorar.  
 ORODAR V. como nombre, sustantivo.  
 OROBO. S. llanto, lloro.  
 OROBON S. lloro.  
 OROBOSO, OSA. Adj. lloroso, osa.  
 OROBRAR. V. idear, meditar, pensar, reflexionar.  
 OROBRERO, OROBROY. S. como nombre, sustantivo.  
 ORONCO. S. llanto, lloro.  
 OROPAJA. S. lloro.  
 OROPATIA S. como nombre.  
 (OROPATIALAI) OJ. como nombre.  
 OROPENDOLA. S. voluntad.  
 OROSCANA. S. como nombre, sustantivo.  
 OROSCUE S. como nombre.  
 OROUAR V. atrevido, llorar, lloroso.  
 OROTAOR. Adj. buscador.  
 OROTELAR. V. atrevido, jugar.  
 OROTELAR. V. buscar.  
 OROTORNE. OJ. Adj. como nombre, sustantivo.  
 OROPACHIMMA S. como nombre, sustantivo.  
 OROPACHIMMO. Adj. como nombre, sustantivo.  
 OROPAPSIAR V. como nombre, sustantivo.  
 OROPAPONE, ORI. Adj. abatido, ida; atrevido, ada.  
 ORPINJ-PAR. V. atrevido, comprobar, desear, atrevido, sustantivo, sustantivo.  
 ORPOTIA S. como nombre, sustantivo, má-  
 nifestación, atrevido.  
 ORQUIDEN. S. como nombre, sustantivo, atre-  
 vido.  
 ORQUIDIA. S. como nombre, sustantivo, atre-  
 vido.  
 ORRIJAR. V. ahorrar, economizar.  
 ORRIJOSO, OSA. Adj. económico, isa.  
 ORRO S. como nombre, sustantivo.  
 ORRIJANAR. V. ahorrar, atrevido, sustan-  
 tivo.  
 ORSOJAÑO. Ad. como nombre, atrevido.

ORTALAME. S. como nombre, sustantivo.  
 ORTRICA S. como nombre.  
 ORU, ORI. S. como nombre, sustantivo.  
 ORUCA. S. como nombre.  
 ORUAI. S. como nombre, sustantivo.  
 ORUNDAR. V. como nombre, sustantivo.  
 ORUNDON, ARI. Adj. como nombre, sustantivo.  
 ORUNÉ. OJ. Adj. desconocido, ida.  
 ORUNIPEN. S. como nombre.  
 ORUNÓ, URI. Adj. como nombre, sustantivo.  
 ORUQUE. S. como nombre.  
 ORUQUIAL. S. como nombre.  
 ORYUNAR. V. alcanzar, atajar, impedir.  
 ORYUNI. S. como nombre, sustantivo.  
 ORYUNERAO. Adj. atrevido, interrumpido.  
 ORYUNERAR. V. atrevido, interrumpir.  
 OS. Pron. los, los. Art. los.  
 OSCURA. S. como nombre.  
 OSCHICLÁO. Adj. atrevido.  
 OSCHICLAN. V. como nombre, sustantivo.  
 OSETA. S. cosas que pertenecen a los ru-  
 rales, y alabar de los V. como nombre, sustantivo.  
 OSLANAR. V. amenazar, atemorizar.  
 OSLANE, AÑI. Adj. atemorizado, amenaza-  
 do, isa.  
 OSTABAR. V. hurtar, robar, estafar.  
 OSTABEO, OSTAIBE. S. hurto, robo, estafa.  
 OSTARINDA. S. como nombre.  
 OSTEBE. S. la Providencia.  
 OSTEJAR. V. bajar, agachar, bajar, des-  
 cender.  
 OSTELÉ. Adv. bajo, debajo. || Prep. bajo.  
 OSTELÉ, ELI. Adj. bajo, ja. || S. descenso,  
 disminución, rebaja.  
 OSTELINDA. S. la Virgen María.  
 OSTINAR. V. despertar, resucitar.  
 OSTRE. S. como nombre, sustantivo.  
 OSTRIA. S. como nombre, sustantivo.  
 OSUNCHÓ. S. alegría, bienandanza, dicha,  
 como nombre, sustantivo.  
 OTALPE. S. cielo, el espacio. || pl. las al-  
 turas.  
 OTÉ. Adv. allí.  
 OTEMEROLLO. S. como nombre, sustantivo.  
 OTORCUISARELAR. V. conceder, otorgar.  
 OVEJA. Adj. como nombre, sustantivo.  
 OVIL. S. como nombre, sustantivo.  
 OZUNCHAO CHÁ. Adj. como nombre, sustan-  
 tivo.  
 OZUNCHAR. V. como nombre, sustantivo.  
 OZUNCHÓ. S. como nombre, sustantivo.

REFRANES - 31. Mígate el milagro, y cállate el santo.

|| La que es tan mala que cuando, alado coer.

# P

## PAJU

- PA. Prep. para. | Conj. para que.  
**PACUARAR.** V. mandar, ordenar, disponer, arreglar. || consagrar.  
**PACUARÍ.** S. la orden, el mandato, la regla, la disposición.  
**PACUARÓ, ARI.** S. orden, arreglo, concierto, colocación. || Adj. perfecto, ta; regular; hermoso, osa. *(Bares pacuaríes)* pl. piedras preciosas.  
**PACUECA.** S. peseta.  
**PACHANDRÁ.** S. pascua de Resurrección.  
**PACHACARRAR.** V. sembrar.  
**PACHARAQUIÁ.** S. siembra.  
**PACHÍ.** S. virginidad.  
**PACHIBALÓ, AYÍ.** Adj. honesto, ta; honrado, ada.  
**PACHIBAR.** V. honrar, dar honor.  
**PACHIBELAR.** V. aceptar. || avergonzar. || estimar. || asentir. || creer. || fiar. || honrar.  
**PACHIBELÓ, ELÍ.** Adj. aceptable en m. y f.  
**PACHIBÓ.** S. honor, honra.  
**PACHIMACHÍ, PACHIMI.** S. pierna, pata.  
**PACHIRIMO.** Adj. afamado, famoso.  
 \* **PADRASTRO.** S. fiscal. || procurador en contra. || acusador privado.  
 \* **PADRE.** S. sayo. || (*de mancebía*) S. encargado de varios burdeles.  
 «Pédile al PADRE la casa,  
 que está enfrente de la Méndez,  
 y dióselá a la Quevedo  
 (por ser mi enemiga) adrede, etc.»  
*(Romances de germanía)*
- \* **PADRINO.** S. el que daba favor y hacía espaldas a los fulleros.  
**PAGELAR.** V. descender.  
 \* **PAGOTE.** S. aprendiz de rufián.  
**PAIYÓ.** S. hombre, individuo, sujeto. || jornalero.  
**PAJABAÑÍ.** S. tocamiento.  
**PAJABAR.** V. palpar, tocar.  
**PAJABELAR.** V. corresponder.  
**PAJABI.** S. tecla. || tocata, toque.  
**PAJABOY.** S. tacto.  
**PAJANDIA.** S. flauta.  
**PAJORIA.** S. costilla, chuleta.  
**PAJUARÁ.** S. entraña, víscera.

## PAND

- PAJUMÍ.** S. pulga.  
**PAL.** S. tabla.  
 \* **PALA** (*Hacer*). V. ponerse el ladrón delante de uno, para ocuparle la vista y que le robe otro.  
**PALÁ.** S. dorso, espalda.  
**PALABEAR.** V. afeitarse, hacer la barba.  
**PALAL.** Prep. hacia, tras. || Adv. atrás, detrás. || Int. ¡atrás!  
 \* **PALANQUÍN.** S. ladrón.  
**PALATUNÓ, UÑÍ.** Adj. extranjero.  
**PALETA.** S. cuchara.  
 \* **PALETERO.** S. ladrón que ayuda a hacer pala.  
**PALIYÍ.** S. pascua de Resurrección.  
**PALMANDÍ.** S. retaguardia.  
**PALMAR.** V. concluir, terminar. || perder.  
 \* **PALMAR.** V. dar por fuerza una cosa.  
 \* **PALMEAR.** V. azotar.  
 \* **PALMENTA.** S. carta, esquila, mensaje.  
 \* **PALMENTERA.** S. cartera.  
 \* **PALMENTERO.** S. cartero, correo, mensajero.  
**PALMUCHÍ.** S. cola de un cuerpo de tropas.  
 \* **PALOMA.** S. sábana.  
 \* **PALOMAR.** S. casa de juego.  
**PALOMÍ.** S. hueso de la cadera.  
 \* **PALOMO.** S. necio. || jugador simple.  
 \* **PALOS VACÍOS.** S. el cuatro de bastos.  
**PALUNÓ.** S. corral, cerrado.  
**PANAL.** S. amigo. || Adj. favorable, propicio.  
**PANCHABAR.** V. creer, entender.  
**PANCHABELAR.** V. dar crédito, opinar.  
**PANCHABÓ.** S. el Credo.  
**PANCHAJAÑAR.** V. intentar, tener intención o pensamiento.  
**PANCHERITÓ.** S. quinto, recluta.  
**PANCHÍ.** S. afán, fatiga, solicitud.  
**PANCHIBELAR.** V. estimar, honrar.  
**PANCHINÓ, IÑÍ.** Adj. famoso, osa.  
 \* **PANDA.** S. trampa en los naipes.  
**PANDÁO, DÁ.** Adj. atado, arrollado, enrollado: ada.  
**PANDAR.** V. atar, arrollar, enrollar, liar. || cerrar, estrechar. || encubrir.  
 \* **PANDAR.** V. preparar los naipes para hacer trampas.



PEJUCHARÉ. S. ebullición.  
 PELÉ S. huevo (*de gallina*). || testículo.  
 PELICHÓ, ICHI. S. huevero, era.  
 \* PELIGRO. S. tormento, suplicio.  
 \* PELOSA. S. capa, manta, saya.  
 \* PELOSO. S. capote de sayal.  
 «Red de pago de sayal  
 y un PELOSO guarnecido, etc.»  
 (*Romances de germanía*)

\* PELOTA. S. ramera. || bolsa de dinero.  
 \* PELTRABA. S. mochila.  
 PEN. V. imper. di.  
 PENAO, NA. Adj. dicho, cha.  
 \* PENAO. S. galeote.  
 PENAR. V. contar dinero. || decir, hablar,  
 referir. || mandar.  
 \* PENAS. S. pl. galeras.  
 \* PENCA. S. azote de verdugo.  
 \* PENCÁO. Adj. azotado.  
 \* PENCAR. V. azotar el verdugo.  
 \* PENCAZOS. S. pl. azotes.  
 \* PENCURIA. S. ramera.  
 PENCHABAR. V. juzgar, meditar, pensar.  
 || atender. || conceptuar. || intentar.  
 PENCHABOY, AYL. Adj. meditabundo,  
 da; pensativo, va.  
 PENCHARARAR. V. agradar, gustar.  
 PENCHÍ. S. hermana de cofradía. || (*ya  
 canría*) hermana de la caridad.  
 PENCHICARDÁ. S. timo, mico, pego.  
 \* PENCHICARDA. S. ardid para comer y sa-  
 lirle sin pagar.  
 PENDABLAR. V. decir, hablar con soltura.  
 PENDAJIMI. S. nuez.  
 PNDARIPÉN. S. cuento, historia.  
 \* PENDENCIA. S. rulián camorrista.  
 PENELAR. V. referir, narrar, decir.  
 PENELARÍ. S. narración, relación, relato.  
 PENICHÉ. S. Espíritu Santo.  
 \* PENO. S. dicho.  
 \* PENSAMIENTO. S. bodegón.  
 PEÑACORÓ. S. sidra.  
 \* PEÑARSE. V. irse huyendo.  
 \* ¡PEÑAS! Int. para avisar a uno que se au-  
 sente. || irse. || (*y buen tiempo*) irse hu-  
 yendo. || (*de longares*) irse muy lejos.  
 PEÑASCARÓ. S. alcohol; aguardiente adul-  
 terado.  
 PEÑASPÉ. S. encaro, retaco, trabuco.  
 PEÓ. S. autoridad, superioridad. || el Go-  
 bierno.  
 PER. Prep. por. || Conj. porque.  
 PERAR. V. caer, declinar, sucumbir, fa-  
 llecer. || venir.  
 PERCABAÑAR. V. enterrar.  
 PERCABAOR. S. enterrador, sepulturero.  
 PERCAÑAR. V. sepultar.  
 \* PERCAOR. S. ladrón que usa ganzáa.  
 \* PERCHA. S. hospedería, posada. || uña pa-  
 ra cortar la bolsa.  
 PÉRDI. Adj. socarrón, truhán.  
 PERDI. Adj. fullero.

\* PERDÍ. S. guardia civil.  
 PERDINEL. S. gendarme, guardia, soldado.  
 PERDIÑÉ. S. carabiniere, guarda de cam-  
 po, miguelete.  
 PERDÓ, DI. Adj. cabal, completo, eta;  
 cumplido, ida; lleno, ena.  
 PERDOBA. Pron. él.  
 PERLALÓ, AYL. Adj. relleno, ena; henchi-  
 do, ida.  
 PERELAR. V. descender. || cumplir, hen-  
 chir, llenar, rebosar, saciar.  
 PERELÓ, ELI. Adj. repleto, eta.  
 PERFINÍ, IÑÍ. Adj. cabal; exacto, justo:  
 ta; preciso, isa.  
 PERGOLEAR. V. peregrinar.  
 PERGOLETÓ, ETI. S. peregrino, ina.  
 PERIFER. S. bajel.  
 PERIFUYÉ. S. bicho.  
 PERINÉ. Adj. gaditano.  
 \* PERLA. S. lágrima.  
 PERMA. S. yema. || Adj. cargante, in-  
 aguantable, molesto, pesado.  
 PERMASÍ. S. salsa, aderezo.  
 PERMEAR. V. comprender.  
 PERNEAR. V. entender.  
 PERNICHA. S. albarda. || manta.  
 PERNICHABAR. V. envolver en mantas.  
 PERNICHABÉO. S. manteo. || acto de man-  
 tear a alguno, dándole sacudidas.  
 PERNICHABERAR. V. mantear. || mortifi-  
 car.  
 PERNICHARÓ. S. albardón.  
 \* PERNICHO. S. postigo.  
 PERNIQUE. Adj. entendido, inteligente,  
 listo.  
 PERPELO. S. melocotón, durazno.  
 PERPENTÉ. Adj. ciego, ega.  
 PERPEÑÍ. S. puente.  
 PERPICHÉ. S. gato.  
 PERPLEJÓ. S. sobresalto, susto.  
 \* PERRUCA. S. onza (*moneda*).  
 PERSIBERAR. V. amancebar.  
 PERSIMACHAR. V. persignar, santiguarse.  
 PERSINÉ, IÑÍ. Adj. bizarro, arra; bravo,  
 ava; valiente.  
 PERSÓ. Adv. encima.  
 PERTÓ. S. cerrojo, pasador, pestillo.  
 \* PERULERO. S. que es del Perú, de las In-  
 dias; rico, poderoso.  
 \* PERBARÁ. S. ladrón de feria.  
 PERVERABLE. Adj. perdurable.  
 PERVIRICHA. S. lagartija.  
 \* PESÁO, SÁ. Adj. embargado, ada.  
 \* PESCÁ. S. ganzáa.  
 \* PESCÁO. S. que ha sido robado con gan-  
 záa.  
 \* PESCAOR. S. ladrón que hurta con gan-  
 záa.  
 PESCARAYA. S. chupa.  
 \* PESCARAYA. S. chaqueta de picador.  
 \* PESO. S. embargo. || (*de artifara*). S. pan.  
 \* PESPILE. S. medio ebrio.  
 PESPIRINCHO, CHA. Adj. viudo, uda.  
 PESQUI. S. penetración, sagacidad.

- PESQUIBAR V. *pesca, pisco*.  
 PESQUIBARAS V. *pesca, pisco*.  
 PESQUIBARO ARI. Adj. gitano, ana.  
 PESQUISEAR V. *pesca, pisco*.  
 PESQUIBEN S. *pesca, pisco*.  
 PESQUILAR V. *pesca, pisco*.  
 PESQUITAL S. *pesca, pisco*.  
 PESQUITALAR V. *agrado*.  
 PESTE S. dado para jugar.  
 PETA S. nombre. *petal* nombre falso.  
 PETAL S. herradura.  
 PETALARO S. herrador, forjador.  
 PETANÓ, ARI. S. becerro, erra.  
 PETATE S. nombre.  
 PETRAR V. abatir, caer, tumbar, sucumbir.  
 PETRAR V. fallecer.  
 PETRUI S. *petra*.  
 PETUL S. herradura.  
 PEULO S. mando.  
 PEYEJO, EJA. S. sayo, ya.  
 PEZON S. *pezón*.  
 PIAR V. beber.  
 PIAR OZA = PIAZCON. Adj. *piar*.  
 PIARO = PIARZON. Adj. *piar*.  
 PICADOR S. *picador*.  
 PICAMULO S. arriero.  
 PICANTE S. pimienta.  
 PICAÑA S. mujer pública.  
 PICAO. Adj. ido.  
 PICAR V. irse aprisa.  
 PICO S. hombro.  
 PICOA S. olla, puchero.  
 PICO. Adj. *pequeño*.  
 PICON S. *pequeño*.  
 PICOSA S. *pequeña*.  
 PICOTÉ S. hacin, vaso de noche.  
 PICHIVIRI S. jilguero.  
 PICHÓ S. colorín, pañuelo.  
 PIEDRA S. gallina.  
 PIFAN V. *pasar*.  
 PIFLA S. mancocha.  
 PIFO S. capote.  
 PIGOTE S. barril, cubo, balde, receptáculo.  
 PILBÓ, BI. Adj. calvo, va.  
 PILE, VI. Adj. borracho, acha.  
 PLOTO S. *plata*.  
 PILTRA S. cama.  
 PLTRO S. *plata*.  
 PLTRISA S. *plata*.  
 PIMAR. fumar.  
 PIMBER V. *pasar*.  
 PIMFO S. *plata*.  
 PIMPI, PIMPO S. *plata*.  
 PINCHAR V. conocer, descubrir.

- PINCHARAR. Adj. *pinchar*.  
 PINCHARAR V. *pinchar*.  
 PINCHERAR. V. *pinchar*.  
 PERCIBIR, juzgar, comprender, echar de ver.  
 PINCHERELAR. V. percibir, aperebir.  
 PINDORO. ORI. Adj. gitano, ana, de Hungría.  
 PINDORRÁ. S. moznela, muchacha.  
 PINDRABAR V. *pinchar*.  
 PINDRABELAR. V. abrir, revelar, descubrir.  
 PINDRÉ S. *pie*.  
 PINGANDI, PINGARDIN. S. gazpacho.  
 PINJEMPAR V. *pinchar*.  
 PINRE S. *pie*.  
 PINRONAR V. apcar, desmontar.  
 PINRONÉ. ONI. Adj. apeado, desmontado: *ada*.  
 PINSABÁ. S. lanza, pica.  
 PINSABAR V. *pinchar*.  
 PINSABÉ. S. punzón.  
 PINSABELAR V. pinchar, herir levemente.  
 PINSABO S. *pincha*.  
 PINSORRÁ. S. ladilla.  
 PIÑAR V. *pinchar*.  
 PIÑARSE V. irse huyendo.  
 PIÑO S. abate.  
 PÍO. vino.  
 PIORNO. S. borracho.  
 PIABAR V. ayudar, cooperar, cohabitar.  
 PIABERAR V. *pinchar*.  
 PIRAMIDE S. *piramida*.  
 PIRANDÓ, DÍ. Adj. adúltero, era.  
 PIRANDÓN. Adj. putero, de vida liviana.  
 PIRAR V. andar, caminar, marchar.  
 PIRARSE S. *pinchar*.  
 PIRELAR V. pisar, partir, caminar, andar.  
 PIRI S. *pincha*.  
 PIRIBICHÁ. S. *pincha*.  
 PIRIBICHO. S. lagarto.  
 PIRLEBLICO. ICA. Adj. manifiesto, ta: *pincha*.  
 PIRMAR V. *pinchar*.  
 PIRRIA S. *pincha*.  
 PISA S. *pincha*.  
 PISABAY. S. hebilla.  
 PISANTE S. *pincha*.  
 PISÁS S. *pincha*.  
 PISJUNDI S. *pincha*.  
 PISPIRI S. *pincha*.  
 PISTA. S. cuenta, razón.  
 PISTOS *piro* S. *pincha*.  
 PITA S. aguardiente de hierbas.  
 PITAFLO. S. jarro.  
 PIULÓ, ULI. S. viudo joven, nda.  
 PIYÁO. Adj. cosa hurtada o jugada.

- \* **PIYAOR, ORA.** Adj. jugador, ora.  
**PIYAR.** V. beber.
- \* **PIYAR.** V. jugar. || hurtar, quitar.  
**PIYARÓ, ARI.** Adj. bebedor, ora.  
**PLACÓ.** S. cofradía, hermandad.  
**PLAL.** S. cofrade, hermano de cofradía. ||  
 compañero de profesión.  
**PLALORÓ, ORI.** S. hermano, ana.  
**PLANETA.** S. candela, fuego, vela.  
**PLANÓ, AÑI.** S. lo mismo que *platoró*.  
**PLANORÓ, ORI.** S. hermano, ana, de con-  
 gregación.
- \* **PLANTAO.** Pp. enterrado.  
 \* **PLANTAOR.** S. sepulturero.  
 \* **PLANTAR.** V. enterrar.  
**PLANTOSO, OSA.** S. taza o vaso para be-  
 ber.
- PLASARAÑI.** S. satisfacción, cumplimiento.  
**PLASARAR.** V. pagar, satisfacer deudas;  
 recompensar.  
**PLASARARA.** S. pagaduría, tesorería.  
**PLASARDI.** S. recompensa.  
**PLASARI.** S. la paga, sueldo.  
**PLASARÓ.** S. pagador.  
**PLASNAÍO.** Adj. blanqueado.  
**PLASNIAR.** V. blanquear.  
**PLASNÓ, ÑI.** Adj. blanco, ca.  
**PLASTA, PLASTAMI.** S. capa corta, talma,  
 esclavina.  
**PLASTAMÓ,** S. capote, abrigo.  
**PLASTANEAR.** V. correr, ir a escape.  
**PLASTANIA.** S. carrera, huida.  
**PLASTANO, ANÁ.** Adj. escapado, ada.  
**PLASTAÑAR.** V. acompañar. || seguir.  
**PLASTAÑELAR.** V. proseguir.  
**PLASTAÑI.** S. colectividad, comitiva, em-  
 bajada, grey. || muchedumbre, compañía,  
 cuadrilla, grupo, rancho. || tropel.  
**PLASTARAR.** V. perseguir, seguir corriendo.  
 \* **PLASTARAR.** V. correr.  
**PLATA.** S. lo mismo que *plasta*.  
**PLATESQUERÓ.** S. patio.  
**PLATISARAR.** V. abonar, pagar, satisfa-  
 cer.
- PLAY.** S. cerro, collado, monte, montaña.  
**PLAYÁ.** S. colonia.  
**PLAYI.** S. obcecación, porfía, terquedad,  
 instancia.  
**PLOJORRÓ.** S. tabaco.
- \* **PLOMA.** S. pared.  
**PLUBI.** S. plata acuñada.  
 \* **PLUMA.** S. remo.  
**PLUMI.** S. ola, onda.  
**PO,** S. barriga, panza.  
**POBÁ.** S. manzana.  
**POBANÓ.** S. manzano.  
**POBEÁ.** S. Jesús.  
**POIBASI.** S. lápiz.
- \* **POLÉO.** S. el que encubre a los ladrones. ||  
 fiador o abonador de ladrones.  
 \* **POLI.** S. la policía.  
 \* **POLICHE.** S. casa de juego.  
 \* **POLINCHE.** v. *poléo*.  
 \* **POLIOR.** S. el que vende lo que otros roban.
- POLIIA.** S. cuerpo de policía.  
**POLOMÍA.** S. cadera.
- \* **POLVOROSA.** S. calle.  
**POMI.** S. plata.  
**PONDOLÉ.** S. calabacín.  
**PONDÓN.** S. calabaza.  
**PONDONÉ.** S. colchón.  
 \* **PONIENTE.** S. sombrero.  
**PONTESQUERÓ.** S. el Sumo Pontífice.  
**POPONDÓ.** S. pepino.  
**POQUINELAR.** V. reembolsar, pagar.  
**POR.** S. contrato, escritura.  
**PORESQUERÓ.** S. gobernador.  
**PORIA.** S. entraña.  
**PORIA.** S. vientre. || pl. tripas.  
 \* **PORRA.** S. rostro.  
**PORRIÁ.** S. tripa, intestino.  
 \* **PORTA.** S. portamonedas.  
 \* **PORTAR.** V. traer.  
**PORUMI.** S. pluma.  
 \* **POSTA.** S. alguacil.  
**POSTÁN, AÑI.** Adj. flojo, oja.  
**POSTÉ.** S. pecho.  
**POSTI.** S. piel, cutis.  
**POSTIN.** S. pellejo, piel, cuero, badana.  
 \* **POSTIN.** S. brillo, lustre, importancia.  
 \* **POSTIVÓN.** S. rocín.  
 \* **POSTURAS.** S. pl. leyes y aranceles del  
 juego que siempre favorecían al fullero.  
**POSUNÓ.** S. alquería, cortijo.  
 \* **POSUNÓ.** S. mesón, posada.  
 \* **POTÁ.** S. borracho.  
**POTALÁ, ALÍ.** Adj. inservible, inútil,  
 torpe.
- \* **POTAO.** S. lo mismo que *potá*.  
**POTAR.** V. beber.  
**POTESQUERÓ.** S. cabo en la milicia.  
**POTOSIÁ.** S. bolsa, faltriquera.  
 \* **POYA.** S. juego de naipes.  
**PRACÓ.** S. polvo.  
**PRACHINDÓ, DÍ.** Adj. asqueroso, osa; in-  
 mundo, da.  
**PRAJANDI.** S. cigarrillo.  
**PRE.** Prep. por.  
**PREFINÉ, ÑI.** Adj. puntual.  
**PREJENAR.** V. percibir con los oídos. ||  
 padecer, sentir.  
 \* **PREJENAR.** V. juzgar, sentir.  
**PREJENETÓ.** S. sentimiento.  
**PREJENYO.** S. disgusto, arrepentimiento  
 pesar.  
**PREJETI.** S. perejil.  
**PRELUMINA.** S. semana.  
**PRENSANÓ.** S. arruga, pliegue.  
 \* **PREPARAR el naípe.** V. preparar la baraja  
 para hacer trampas.  
 \* **PRESA.** S. hurto grande. || robo arriesga-  
 do. || tormento.  
**PRESAS.** Conj. que, porque, por cuanto,  
 cuanto.  
**PRESAYAR.** V. prometer.  
**PRESAYÉ.** S. promesa, oferta.  
**PRESIMELAR.** V. comenzar, empezar,  
 principiar.



# Q

## QUIC

QUÉ. S. la casa.  
 QUEBRAR. V. faltar.  
 QUEDISAR. V. quedar.  
 QUEJENA. S. aduana.  
 QUEJEÑA. S. banco de comercio, casa de banca. || oficina de recaudación.  
 QUEJESA. S. seda.  
 QUELAÑI. S. danza, baile.  
 QUELAR. V. danzar, bailar.  
 QUELARARÓ, ARI. Adj. bailador, ora; bailarín, ina; danzante.  
 QUELAYÁ. S. berenjena.  
 QUELIBÉN. S. declaración; manifestación. || exhibición.  
 QUELÓ. S. baile.  
 QUEMANTES. S. pl. los ojos.  
 QUEMAO, MA. Adj. negro, gra.  
 QUER. S. casa, domicilio, morada, vivienda  
 QUERA. S. haz.  
 QUERABAR. V. asar, tostar.  
 QUERAR. V. hacer.  
 QUERDÍ. S. acontecimiento, acto, hecho, suceso.  
 QUERÉ. S. lo mismo que *quer*.  
 QUEREL. S. haz.  
 QUERELAO. Adj. ejercido.  
 QUERELAR. V. convertir. || obrar. || hacer. || porfiar. || cumplir. || verificar, cometer. || señalar. || ejercer. || (*exor*) ejercer potestad.  
 QUERELARÓ. S. el Hacedor.  
 QUERENTÓ. S. acento.  
 QUERESQUERIA. S. mayordomía.  
 QUERESQUERÓ. S. apoderado, administrador, mayordomo. || procurador.  
 QUERLO. S. garganta. || cuello de la camisa.  
 QUESÁ. V. será.  
 QUESAR, QUESARELAR. V. ser (*poco usado*).  
 QUESARIA. V. sería.  
 QUESOTE, S. cerote.  
 QUI. Adv. casi.  
 QUIBILERO. S. compañero.  
 QUICIA. S. cesta.  
 QUICHARDILÁ. S. mancha.  
 QUICHARDILAO, ILÁ. Adj. manchado, ada.  
 QUICHARDILAR. V. manchar, tiznar, ensuciar con manchas.

## QUIY

QUICHÍ. Adv. cuán, cuanto,  
 QUIJARÍ. S. estribo, sostén.  
 QUILÉ. S. miembro viril, pene.  
 QUILÉN. S. miembro.  
 QUILIYO. S. anillo, sortija.  
 QUIMBILA. S. acompañamiento, compañía.  
 QUIMBILIA. S. compañía.  
 QUIMBILÓ, ILI. S. compañero, era.  
 QUIMINÉ. S. fragua.  
 QUIMIÑO. S. fogón.  
 QUIN. S. miel.  
 QUINAO (*Dar*). V. sobrepujar; vencer.  
 QUINAOR. S. quinquillero.  
 QUINAR. V. comprar, adquirir una cosa por dinero.  
 QUINAS. S. pl. dineros.  
 QUINATE. S. panal.  
 QUINCORÓ. S. chinchorro (*red de pescar*).  
 QUINCUQUÍ. S. barrena.  
 QUINDIÁ. S. alubia, habichuela.  
 QUINELAR. V. sobornar. || *v. quinar*.  
 QUINIMAR. V. apaciguar.  
 QUINQUINA. cocina.  
 QUINQUINIBÓ, IBÍ. S. cocinero, era.  
 QUINQUIRIA. S. chinche.  
 QUIÑAR. V. huir.  
 QUIR. S. mantequilla de vaca.  
 QUIRÁ. S. queso.  
 QUIRIÁ. S. hormiga.  
 QUIRIBÉ. S. cerca, cercado, vallado. || tapia, tabique.  
 QUIRIBÓ, IBÍ. S. compadre, comadre, vecino, ina; amigo íntimo, amiga íntima.  
 QUIRINDAÑI. S. afición, inclinación.  
 QUIRINDAR. V. propender, inclinar.  
 QUIRISINDOY, DÍA. Adj. tantísimo, ima.  
 QUIRMÓ. S. gusano.  
 QUIRSIJIMI. S. cereza.  
 QUISIÁ. S. bolsa, bolsillo, faltriquera.  
 QUISOBÍ. S. bolsillo, portamonedas.  
 QUISOBÓ, QUISOBÚ. S. bolso, bolsón.  
 QUIUNGADOY. Adj. año bisiesto.  
 QUIYABÁ. S. ciruela.

REFRANES. — 35. Sol de marzo, hiere con mazo.

36. Más vale pájaro en mano, que ciento volando.



- \* **REDOBLÓN**. S. trampa en los naipes.  
**REDOMANÓ, AÑI**. Adj. sagaz.  
**REDUNDI**. S. garbanzo.  
 \* **REGISTRO**. S. bodegón. || procedimiento para hurtar.  
 \* **REGUILTE**. Adj. tieso, derecho.  
**REJENDRE**. S. proverbio, refrán.  
**REJI**. S. pelusa, polvillo.  
**REJOCHIQUE**. S. entresuelo.  
**REJUNAR**. V. arremangar.  
**REJUNDI**. S. lo mismo que *redundi*.  
**RELACRÁO, CRÁ**. Adj. remozado, ada; rejuvenecido, ida.  
**RELACRAR**. V. rejuvenecer, remozar.  
**RELAJÁ**. S. berza, col, repollo.  
 \* **RELAMPAGO**. S. golpe. || día.  
**RELICHI**. S. red.  
**RELIMBIAR**. V. revolver.  
**REMACHÁ**. S. alcahueta.  
**REMACHAR**. V. alcahuetear. || procurar. || entremeter.  
**REMARÁO**. Adj. rematado.  
**REMARAR**. V. acabar, rematar.  
 \* **REMEDIO**. S. procurador.  
 \* **REMOLAR**. V. hacer trampa en el juego de dados.  
 \* **REMOLCAR**. V. llevar.  
 \* **REMOYAR**. V. aforar. || forrar, guarnecer.  
 \* **REMOYERÓN**. S. casco de acero.  
**RENAQUELAR**. V. reparar.  
**RENAQUELO**. S. repaso.  
**RENDEPÉ, EPI**. Adj. redondo, da.  
**RENDIQUÉ**. S. centinela.  
**RENICÁO, ICÁ**. Adj. renegado, ada.  
**RENICAR**. V. maldecir, renegar.  
**RENICLÉ**. S. rábano.  
**RENTISARAR**. V. producir, rentar, redituar.  
**REÑÓ**. S. marca, seña, indicio, signo.  
 \* **REONDA**. S. basquiña.  
**REPAÑARÉ**. S. terreno sembrado de nabos.  
**REPAÑI**. S. aguardiente triple, bebida espirituosa.  
**REPAÑO**. S. nabo.  
**REPIPOCHÉ**. S. calabozo.  
**REPURELAR**. V. resucitar, volver a la vida.  
**REPURELARI**. S. resurrección; renacimiento.  
**REPURELÁO, ELÁ**. Adj. resucitado, ada.  
 \* **REPUYO**. S. acetre.  
**REQUEMI**. S. utilidad, provecho.  
**RESARONOMÓ, OMÁ**. Adj. barato, ata.  
**RESBLAÑARAR**. V. apedrear.  
**RESBLAÑI**. S. pedrea.  
 \* **RESCATAR**. V. librar.  
 \* **RESCATE**. S. lo que envían las mujeres para librar á los rufianes.  
**RESÍ**. S. viña.  
**RESIMI**. S. seda.  
**RESIRIÓ**. S. desconfianza, temor, recelo.  
 \* **RESPEO**. S. espada.

«RESPEO llama a la espada que por ella es respetado, etc.».

(*Romance anónimo de la colección de Juan Hidalgo*).

- \* **RESUEYO**. S. dinero, caudal, capital.  
**RESUARAR**. V. respirar.  
**RESUÑARI**. S. respiración.  
**RESUÑI**. S. respiro. || plazo.  
**RETEJAR**. V. alegrar, gozar, contentar.  
**RETEJÓ**. S. alegría, contento, regocijo.  
 \* **RETÉN**. S. trampa en el juego de naipes.  
**RETINAR**. V. meter en un rincón.  
**RETINATÁO**. Adj. arrinconado.  
**RETINATAR**. V. arrinconar.  
 \* **RETIRARSE**. V. recogerse.  
**RETRÉ**. Adj. alrededor, rededor, derredor. || (*On*) en derredor.  
**RETRECAR**. V. inficionar.  
**RETRUQUÉ**. S. contagio, epidemia, peste.  
**RETUÑI**. S. abertura, boca entrada. || labia.  
 \* **REVESA**. S. arte o astucia para engañar a otro. || traición. || abuso de confianza.

«*Entre* *baba* las *REVESAS* y *risa* al más llegado; *entru* *chaba* las *florainas* y daba a la guerra el *bramo*.»

(ROMANCES DE GERMANIA).

- \* **REVOLAR**. V. escapar el ladrón que huye, arrojándose en un tejado o ventana.  
 \* **REVUELTA**. S. criado de rufián.  
**REVUELTISARAR**. V. dar vueltas. || revolver.  
 \* **REY**. S. gallo.  
**RIÁ**. S. doncella (*criada*).  
 \* **RIBETE**. S. préstamo para el juego, más el cuatro por ciento de interés.  
**RICIAR**. V. aprovisionar.  
**RICLAR**. V. abastecer, proveer, suministrar.  
**RICHANJÉ**. S. alcornoque.  
 \* **RIFAS** (*Juego de las*). S. juego de naipes.  
**RIFIÁN**. S. peligro, riesgo.  
 \* **RIGOR**. S. fiscal.  
**RIJAR**. V. disuadir. || separar.  
**RIJÉ**. S. anzuelo.  
**RIJELÁO, ELÁ**. Adj. apartado, ada.  
**RIJELAR**. V. apartar. || desembarazar.  
**RIJELÚ**. S. apartamiento, retraining.  
**RILAR**. V. peer, ventosear.  
**RILO**. S. pedo.  
**RIMBAYAR**. V. arrancar, desprender.  
**RIN**. S. noria.  
**RISJÉ**. Adv. aparte, separado.  
 \* **RITIÚ**. S. lazo, trampa.  
 \* **RIXÓN**. Adv. sí.  
**RO**. S. esposo, marido.  
**ROCABELAR**. V. apreciar, estimar. «opinar favorablemente.  
**ROCAMBLO, BLI**. Adj. adicto, ta; amigo, iga. || correligionario.

- ROCIO, S. *Quero que te embarramentes rociando el papete pidiéndolo.*
- ROCIU S. arroz.
- RODRENCHO S. *cañal.*
- RODENO S. *cañal.*
- RODEU, S. *una de las cosas o pifias.*
- RODOMANO, ANÍ Adj. *avarianta.*
- ROGA S. *cañal, vela.*
- ROIN, S. *cañal.*
- ROM S. hombre casado, marido. | varón.
- ROMA, MI. S. varón; casado, ada; esposo, esposa.
- ROMALI S. *cañal de alfileres.*
- ROMANDIÑAO, NÁ Adj. casado, desposado, ada.
- ROMANDIÑAR. V. casar, desposar, enlazar.
- ROMANDIÑELAR. V. casar dos o más veces.
- ROMANDIÑIPEN S. *hala matricón.*
- ROMANDIRO S. *cañal.*
- ROMANICHÁ. S. ruda *planta.*
- ROMANO ANÍ S. *de casa gitana.* | Adj. familiar a la ruda.
- RONDA. S. *el sitio en la herida.* | *hala.*
- RONGOJELAR. V. pragonar.
- ROSCORRÉ, ORRÍ. S. cordero, era.
- ROTANULARIO S. *albarico.* | *Yomilario.*
- ROTUNI S. *hala.* | *albarico.*
- ROY. S. harina.
- ROYICHÉ. S. cerco, círculo.
- ROZABIYÓN. S. pegote, gorrón que come a costa de otro.
- Comedia el rey el compote  
y como era el día,  
el compote era gran gorra  
es un no se acordó.*
- (DAMAZON DE BERLANA)
- ROZAR. V. comer.
- ROZNO. S. asno.
- ROZO. S. comida, alimento.
- ROZO. S. centeno.
- RUA S. *cañal.* | *albarico.*

- RUBASUNOHE S. *cañal.* | *cañal.*
- RUBHARAR. V. *cañal.*
- RUDELAR. V. *cañal.* | *cañal.*
- RUBIA S. *cañal.*
- RUFLENO S. *cañal.*
- RUFIANCHE S. *cañal.*
- RUFANES A S. *cañal.* | *cañal.*
- RUFO S. *cañal.* | *cañal.*
- RUFON S. *cañal.* | *cañal.*
- RUIDO. S. *cañal.*
- RUJEMAO. EMA Aproximado, ada.
- RUJEMAR. V. acercar, aproximar, atraer.
- RUJI. S. rosa.
- RULÉ. S. ano, culo.
- RUMBO. S. peligro.

*yo más que tiempo los tiempos  
a de que se me va el tiempo  
el tiempo de la tierra  
que en la tierra los tiempos*

(DAMAZON DE BERLANA)

(DAMAZON DE BERLANA)

- RUMEJAR. V. aprovechar, beneficiar.
- RUMEJÍ. S. ganancia, provecho, utilidad.
- RUMENDA. S. halago.
- RUMENDÍ. S. caricia, lisonja.
- RUMENDIAR. V. acariciar, halagar, lisonjar. | *cañal.*
- RUMENDIRO. Adj. halagador.
- RUMI S. *cañal.* | *cañal.*
- RUMIELE. S. *cañal.* | *cañal.*
- RUMINÉ. S. *cañal.*
- RUNCALI. S. carro.
- RUNDÍ. S. moneda de cinco pesetas.
- RUNFLA. S. muchedumbre de gente.
- RUSPÉ. Pl. Adj. adivino, ina.
- RUYIPATÉ. S. rueda, círculo.
- RUYISTAQUÉ. S. rodillo.

REFRANES. - 37. A rey muerto, rey puesto.  
es: Aní y royo. *cañal.* | *cañal.*

## S

- SA S. hierro.
- SABINDAR. V. llegar de improviso. | *cañal.*
- SABOCAR. V. permanecer, habitar, residir.
- SACAÍ S. *cañal.* | pl. sacaia.
- SACHES S. *pl. cañas, grillos.* | *cañal.*
- SACOCMA S. *cañal.*

- SACÓME S. *cañal.* | *cañal.*
- SAFACORANÓ, ANÁ. Adj. sevillano, ana.
- SAFARSE. V. *cañal.* | *cañal.*
- SAFISTA S. *cañal.* | *cañal.*
- SAFO S. *cañal.* | *cañal.*
- SAGÉ. Adj. muy avisado.
- SAGE S. *cañal.* | *cañal.*

fullero que ganaba a otro fullero con su misma flor.

- \* SAGITARIO. Adj. azotado por las calles.
- SAL. V. sois.
- \* SALAOR. S. jugador que añadía sutilmente algo a lo que había apuntado.
- SALAMITÓ. S. médico.
- SALAR. V. reir.
- SALCHÚYO. S. caña.
- SALCHUYÓ. S. yunque.
- SALIPÉN. S. hediondez, mal olor, pestilencia. || enfermedad, dolencia.
- SALMOÑI. S. prisa, diligencia. || aprisa, de prisa, a escape.
- SALMUÑAR. V. saltar, brincar. || traspasar.
- SALMUÑÉ. Adj. activo.
- SALMUÑI. S. salto, brinco.
- \* SALÓN. S. palo, bastón.
- SALQUERÓ. S. vaso, copa.
- \* SALSABLANCA. S. mostaza.
- \* SALTAOR. S. pie.
- \* SALTERIO. S. salteador.
- \* SALUD. S. iglesia.
- SALUDISAR. V. saludar.
- SALUDISARAR. V. saludar repetidamente.
- \* SALVAR. V. retener el naípe al fullero.
- \* SALVATIERRA. S. fullero que retiene el naípe.
- SAMPUNERÍA. S. jabonería.
- SAMPUNERÓ. S. jabonero.
- SAMPUÑI. S. jabón.
- \* SANCHO-MANÚ. S. hombre de bien.
- SANDUNGA. S. donaire, garbo, gracia, gracejo.
- SANGUÉ, GUÍ. Pron. os; vos; vosotros, tras.
- \* SANGUINA. S. menstruación.
- \* SANGRÁO. Adj. al que sacan el dinero.
- SANISCÓ. S. castigo.
- \* SANO DE CASTILLA. S. ladrón disimulado.
- SAPELAR. V. sentenciar, condenar.
- SAPLÁ. S. sentencia, condena.
- SAPLAR. V. juzgar. || acusar. | sentenciar.
- SAR. Prep. con. || Conj. conque.
- SARÁ, SARALÉ. S. sargento.
- SARAPÉ. S. culebra, serpiente.
- SARBAÑI. S. sardina.
- SARDAÑA. S. donaire, gracia, desparpajo.
- SARDAÑO, AÑA. Adj. agraciado, ada.
- SARDAÑAR. V. conceder gracias. || realzar, engrandecer, ponderar.
- SARDAÑAYÓ, AYÍ. Ad. alegre; gozoso, jocoso; osa.
- SARDAÑOSO, OSA. Adj. gracioso, osa.
- SARDAÑOY, AYÍ. Adj. lo mismo que *sar-daño-so*.
- SARDENÁO. Adj. condenado.
- SARDENAR. V. condenar, reprobar.
- \* SARDENAR. V. juzgar.
- \* SARDIOQUE. S. sal, salero.
- SARDIOQUÍ. S. gracia, salero.

- SARDÓ. S. sargento mayor.
- SARÉ, SARO. || Adv. totalmente, todo. || *Saró biter*) casi.
- SARICHIPÉ. S. intérprete.
- SARMENDA. Pron. conmigo.
- \* SARMENTERA. S. gorguera. || toca de red.
- SARMUÑANTE. S. instante, momento.
- SARMUÑÉ, UÑI. Adj. pronto, listo: ta; apa-rejado, ada. || Adv. presto, pronto.
- SARÓ, RÍ. Adj. todo, da. || pl. sarés.
- SARPLAR. v. *saplur*.
- SARSALAR. V. acompañar.
- SARSALÉ. S. acompañamiento, comitiva. Prep. con el.
- SARSALÓ, ALÍ. Adj. acompañado, ada.
- SARSÉ. Pron. consigo.
- SARTERELAR. V. contener, reprimir, su-jetar.
- SARTUCUÉ. Pron. contigo.
- \* SARZO. S. sayo. || (*de papel*) sayo de fal-das largas.
- SASTÁ. Adv. y Conj. como, lo mismo que, de qué modo.
- SASTAR. V. salvar, sanar.
- SASTEJÁ. S. queja.
- SASTEJARSE. V. quejarse.
- SASTEJOSO. OSA. Adj. quejoso, osa.
- SASTEJOY, AYÍ. Adj. quejumbroso, osa.
- SASTO, TA. Adj. alto, ta. || S. altura. || Adv. alto, como, de qué modo, lo mis-mo que.
- SASTÓ, TÍ. Adj. sano, ana; salvo, va; sal-vado, ada.
- SASÚ, SÍ. S. yerno, nuera.
- SAT. Prep. con.
- SATÁ, Adv. y Conj. cómo, cuánto, de qué manera.
- SATARRÉ. S. herrero.
- SATARRIÁ. S. herrería.
- SATÓ. Adv. como.
- SATUCUÉ. Pron. contigo.
- SAUYÓ. S. potro (*caballo*).
- \* SAYAGUÉS. S. simple. || ladrón disimula-do, || sayo de Castilla.
- SAYÉ. S. mesa.
- \* SAYO. S. padre.
- SÉ. Pron. se, sí.
- \* SECRETO. S. puñal. || huésped que da po-sada.
- SEGRITÓN, OÑI. Adj. postrero, era; últi-mo, ma.
- SEJONIA. Adv. hoy, al presente.
- SEN. S. son, sonido. || V. son.
- SENQUE. S. rama.
- \* SENSO. S. el gusto ordinario; equivalente a «me gusta».
- SENTANÍ, SENTAYÍ. S. la frente.
- \* SEÑAL. S. criado de justicia.
- \* SEÑORA *del trato*. S. mujer pública.
- \* SEPIA. S. levita.
- \* SEPULTAR. V. esconder.
- \* SERDA. S. navaja.
- SERDAÑI. v. \* *serda*.
- SERDAQUINERÓ. S. navajero.

- SINIFER *V. sinifera.*  
 SINIQUÉ *S. siniqué.*  
 SERENO *Adj. sereno, tranquilo.*  
 SERRANO *Adj. m. V. sereno a las 10 de la noche = sereno.*  
 SERRA *Adj. m. de la espalda, etc.*  
 SERRA *S. serrano.*  
 SETAYA *S. setayo.*  
 SEVENIL *S. sevanil = la vaca.*  
 SEYORRE DIOS *V. seyorre.*  
 SEYAR *V. seyar.*  
 SIBARARI *S. costurera.*  
 SIBARI *S. costura.*  
 SICABAR *V. bailar, volar, jugar.*  
 SICIL *S. sicil.*  
 SICORAR *V. sacar, extraer, quitar.*  
 SICHAGUIVO *V. sychagui.*  
 SICHU, ICHA. *S. mono, na.*  
 SIENA. *S. cara, faz, rostro.*  
 SIENPE *S. siencia.*  
 SIERRA. *S. sien.*  
 SICCARA, S. sicca. *(La) tripa en el ju-*  
*ro de la mujer.*  
 SIGO. *Adv. presto, pronto, temprano.*  
 SILA *S. calidad, facilidad, potencia, etc.*  
*del, cuerpo, poder.*  
 SILARÓ, ARI *Adj. palante, palerico, era.*  
 SILMO. *Mi. Adj. recio, ecia.*  
 SILNE. *Ri. Adj. firme; fuerte; sólido, ida.*  
*gato de. Adj. resonante, enterado.*  
*ada, colinado, etc.*  
 SIMCHÉ *S. macho, agrio, etc. (el) macho*  
*de la vaca (mucha).*  
 SIMACHÍ. *S. marca, señal. pl. simachías.*  
 SIMBELAR. *S. resonar, sonar.*  
 SIMBRES. *S. pl. cejas.*  
 SIMILIRATE *S. similitud, parecido.*  
 SIMO *V. simo.*  
 SIMPALOMÉ. *Omí. Adj. mondado, pela-*  
*do.*  
 SIMUCHÍ. *S. mico mono. || Diñar. V.*  
*diñar.*  
 SIN. *V. es.*  
 SINABAR. *V. acontecer, quedar.*  
 SINABO. *S. punta o castigo de agarrilla.*  
 SINAR. *V. estar, ser.*  
 BINARAR. *V. detener, parar de pronto,*  
*quedar.*  
 SINASTRAR. *V. agarrar, asir, prender.*  
 SINASTRO, TRO. *Adj. preso de, resaca-*  
*do, ada; prisionero, era.*  
 SINCAPIAL. *S. capo, cosechillo.*  
 SINCHITAR. *V. sacar, extraer, sacar.*  
 SINCHULÉ. *Qui. S. macho, agrio.*  
 SINOCABAR *V. jugar.*  
 SINDICABANETO. *S. juramento.*  
 SINELAR. *V. existir, permanecer, vivir.*  
*etc.*  
 SINELU. *V. jugar.*  
 SINGA. *S. macho, agrio.*  
 SINGÓ. *S. apresamiento, prisa.*  
 SINIRAR. *V. sacar, extraer.*

- SINTIRI. *S. pino, pinabete.*  
 SINTRABO. *S. bajo torso, pecho.*  
 SIRA. *Uru. cía = el, m.*  
 SRI. *S. cía = el, m.*  
 SIRVISARELAR. *V. servir.*  
 S S. *V. sey.*  
 SISABTRAR. *V. estudiar, aprender.*  
 SOCABABEN. *S. conquistado, saca, etc.*  
*India.*  
 SOCABANI. *S. combate, encuentro.*  
 SOCABAQ, ADA. *S. combate, etc.*  
 SISCABAR. *V. enseñar, instruir.*  
 SISCONCHÉ. *Adj. esquinado, angular.*  
 SISLA. *S. saca.*  
 SISLE. *V. eros.*  
 SISLI. *S. macho, agrio.*  
 SISLIQUÉ. *S. castillo, fortaleza.*  
 SISLÓ, YI. *Adj. fuerte, vigoroso, osa.*  
 SISNI. *S. desbordamiento, avenida, to-*  
*mente.*  
 SISTANÓ. *S. postura, iligro, parcia, etc.*  
 SISTAÓ, YI. *Adj. orgulloso, osa, orgu-*  
*do, levantado, fuerte.*  
 SISTILO. *Adj. fuerte.*  
 SITASCORIAL. *S. alcarraza, cantarilla.*  
 SIYEN. *S. silla de sentarse.*  
 SIYOFI. *S. esquina.*  
 SOBA. *S. aporreamiento.*  
 SOBACHATAR. *V. acortar, acortar,*  
*etc.*  
 SOBAJÁ. *S. alcahuetería.*  
 SOBAJANO. *Adj. S. saca, etc., etc.*  
 SOBAQ. *Pp. aporreado.*  
 SOBAQUIO. *S. hurto bajo del brazo.*  
 SOBAR. *V. dormir, pernoctar.*  
 SOBAR. *V. dar de golpes.*  
 SOBELAR. *V. dormir, reposar, alber-*  
*gar.*  
 SOBINDOY. *S. sueño, reposo.*  
 SOBRADAR. *V. sudar, transpirar.*  
 SOBRAUNCHO. *S. humareda, exoso, to-*  
*mente.*  
 SOBRE. *S. chaqueta.*  
 SOBRESARELAR. *V. guardar, || quedar, ||*  
*quedar, restar.*  
 SOCABAR. *V. habitar, morar, vivir.*  
 SOCABELAR. *V. estar, existir, permane-*  
*cer.*  
 SOCONO. *S. hurto.*  
 SOCORRÍA. *S. mujer de la vida airada.*  
 SOCORRO. *S. hurto. || hurtado, || lo que*  
*la mujer envía al rufián.*  
 SOCRETERÍA. *S. sinagoga.*  
 SODIMIR. *V. rezumar, rezumar.*  
 SOJIE. *S. saca, agrio, etc.*  
 SOLABARRI. *S. mala, mala.*  
 SOLAJAI. *S. blasfemia, imprecación.*  
 SOLAJÁO. *Adj. blasfemo.*  
 SOLAJAR. *V. blasfemar, maldecir.*  
 SOLAR. *S. superior, autoridad, jefe.*  
 SOLCHÉ. *S. soldado.*  
 SOLDAQ. *S. la cosa de la vaca.*  
 SOLERA. *S. saca, macho.*  
 SOLIBAR. *S. saca, V. saca.*

- SOLIBARRÍ. S. brida.  
 SOLJIA. S. liebre.  
 \* SOLTAR *la bramaña*. V. decir desgarros, bravatas y desafueros. || maldecir.  
 \* SOMA. S. gallina.  
 \* SOMBRA. S. justicia.  
 SOMIÁ. Conj. para, a fin de.  
 \* ¡SONI! Int. voz para imponer silencio.  
 SONACAY. S. oro.  
 \* SONAGUE. S. oro.  
 SONAJAR. V. alejar. || pasar de largo.  
 SONANTA. S. guitarra.  
 \* SONANTE. S. nucz.  
 ¡SONICHE! Int. ¡silencio!  
 SONSÍ. S. labio, boca.  
 \* ¡SONSI! Int. ¡silencio!  
 SONSIBELAR. V. callar, enmudecer.  
 SONSIRRÉ. S. recogimiento. || Int. ¡silencio!  
 SONSONICHAR. V. acallar.  
 \* SOPLAR. V. descubrir.  
 \* SOPLO. Adj. delator; el que descubre a otro. || S. delación, aviso a la justicia.  
 \* SOPLÓN. S. criado de la justicia.  
 SORABÉ, ABÍ. Adj. fino, na; delicado, ada.  
 SORALÉ, AYÍ. Adj. duro, ra. || finito, ita; exiguo, gua. Adv. duro.  
 SORDICAR. V. absolver.  
 SORIMBÓ, BÁ. Adj. formal; grave; serio, ría.  
 SORNA. S. oro.  
 \* SORNA. S. noche.  
 \* SORNAR. V. dormir, reposar, sestear.  
 \* SORNEÁO. Pp. dormido.  
 SORNIBAR. V. adormecer.  
 SORNINDOY. S. sueño, descanso.  
 SORNÓ, NÍ. Adj. dormido, ida.  
 SORÓ, RÍ. Adj. agrio, ia. || áspero al paladar.  
 SORONJÉ, JÍ. Adj. afligido, sentido: ida.  
 SORONJIAR. V. afligir. || agriar. || escocer.  
 SOS. Pron. que, cual; cuales. || (*or sos*). Pron. el que. || Adv. cual, cuanto. || Conj. que, para que, porque, pues que, así que, como, como que.  
 SOSCABAR. V. estar, existir.  
 SOSCLAYAR. V. ablandar, enternecer.  
 SOSCHÍ. S. aliento. || animación.  
 SOSÍ. S. cortijo, granja, quinta.  
 SOSIMBÓ. S. hogar, horno.  
 SOSIMBRÉ. S. pestaña.  
 SOSINGA. S. cintura.  
 SOSQUE. Adv. donde, cómo, en donde. || Conj. por qué, pues que.  
 SOSNA. S. siesta.  
 STANO. *v. sistanó*.  
 SUBLIMAR. V. desatar, soltar.
- SUBULMÍ. S. jícara, taza pequeña.  
 \* SUCARRIYO. S. paje.  
 SUCARRÓ, ARRÍ. S. sirviente; criado, ada.  
 SUCÓ, CÁ. Adj. alto, ta; elevado, ada. || Adv. alto.  
 \* SUERTES (*Juego de las*). S. juego de naipes.  
 \* SUERTE-SOLA. S. el as de la baraja.  
 SUESTE. S. gentío, pueblo.  
 SUETI. S. casta, familia, generación, linaje. || mundo, universo.  
 \* SUFRÍA. S. cama, lecho.  
 \* SUFRIO. S. al que dan tormento y niega.  
 SUJALÉ, AYÍ. Adj. adelantado, anticipado: ada.  
 SUJELAR. V. poner, colocar.  
 SUJERELAR. V. depositar. || poner en orden.  
 SULASTRABA. S. cadena.  
 SULOPIÁ. S. antesala.  
 SUMBALÓ. S. dedal.  
 SUMPARAL. Adv. cerca, junto. || Adj. próximo, inmediato, cercano.  
 SUN. Pron. su, suyo, suya.  
 SUNACÓ, AQUÍ. S. antepasado, ada; ascendiente.  
 SUNCAÍ. S. mente, espíritu, pensamiento.  
 SUNDACHÉ. S. mundo, universo.  
 SUNDIÑÉ. S. auditorio, audiencia, recepción.  
 SUNGALÓ, AYÍ. Adj. hipócrita; traidor, ora; ingrato, ata; falso, sa.  
 SUNGELAR. V. apestar, heder.  
 SUNGELÓ. S. hedor, mal olor.  
 SUNGLÍ. S. Sandía.  
 SUNGLÓ. S. melón.  
 SUPERBIÓ, BIÁ. Adj. irascible; corajudo, uda; soberbio, bia.  
 SURDÁN. S. el mundo, el orbe.  
 SURDINAR. V. elevar, empinar, enderezar.  
 SURDIÑÍ. S. donosura, gracia, donaire.  
 SURRE, RRI. Adj. anterior. || antiguo, gua.  
 SUSTIGUÍ. S. ceñidor, cíngulo, cinturón.  
 SUSTILÁ. S. detención, parada. || suspensión.  
 SUSTILAR. V. detener, parar. || suspender.  
 SUSTIÑÁO. Adj. levantado.  
 SUSTIÑAR. V. alzar, levantar.  
 SUSTIRÍ. S. azar, acaso, destino, hado, sino, suerte. || sorteo.  
 \* SUZARRIYO. S. paje.  
 \* SUZARRO. S. mozo que sirve.
- REFRANES. - 39. Son malas las comadres, cuando dicen las verdades.  
 40. Hijo sin dolor, madre sin amor.



TELANÉ, AÑI. S. abad, esa.  
 TELARÓ. S. abate.  
 TELEJEÑI. S. estera.  
 TELOLO, OYÍ. Adj. tiñoso, osa.  
 TEMEATA. S. Virgen María.  
 \* TEMOR. S. cárcel.  
 \* TEMPLÓN. S. tahir que gustaba jugar sin miedo ni alboroto.  
 TEN. S. te.  
 \* TENDELO. S. odio, aborrecimiento.  
 TENGLÉ. S. albarda, enjalma, aparejo.  
 TENTISARAR. V. tantear. || tentar, inducir al mal.  
 TERABLAR. V. sostener, sustentar, || haber, tener, poseer.  
 \* TERCERO. S. galeote de tercer banco.  
 \* TERCIAO. S. media espada.  
 \* TERCIO. S. el que tercia, abona o fia.  
 TERCÓ. S. capitán de marina; comité.  
 TEREVIDERÉ. S. el Ser Supremo, el Todopoderoso.  
 TERELAR. V. haber, tener, poseer. || existir. || lo mismo que *aisnar*; pero terelar se aplica a la acción ya ejecutada.  
 TERINDUY. S. escribanía, tintero.  
 TERNARILÓ. S. valentía, valor. || resolución.  
 TERNE. Adj. arrojado, valiente.  
 \* TERNE. Adj. esforzado.  
 \* TERNEJAL. Adj. esforzado, valentón.  
 \* TERNIZA. S. terna de dados.  
 TERNORÓ, ORI. S. asno; burro, rra.  
 TERONÉ, OÑI. Adj. animoso, osa; entero, era.  
 TERQUELAR. V. brindar.  
 TERQUELAY. S. brindis.  
 TERREPLECÓ. S. confín, límite, término.  
 TERRICLÉ. S. cañada, garganta, desfíladero.  
 \* TERROSO. S. montón de tierra, || terrón de tierra.  
 TESCHARI. S. hacha  
 TESQUELÓ, ELÁ. S. abuelo, ela.  
 TESQUERA. Adv. frente.  
 TESUMIAR. V. parar; retardar, retrasar; suspender.  
 TEYARRÓ. S. abate.  
 TEYORRÉ. S. capellán, clérigo.  
 TIBÁO, BAL. Adj. derecho, cha; tieso, esa.  
 \* TIJERAS. S. pl. dedos mayores de las manos.  
 \* TIMAR. V. engañar.  
 \* TIMBA. S. garito.  
 TIMUJANÓ, AÑI. S. adivino, ina; brujo, uja.  
 TIMUJANÓ. Adj. cabalístico.  
 TIMUJÍ. S. cábala.  
 TIMUJIAR. V. adivinar.  
 TIMUJÓ, UJÍ. Adj. divino, ina.  
 TIMUÑO, UÑI. Adj. idéntico, ica; semejante; mismo, ma; propio, pia; igual.  
 TINTIN, IÑI. S. aristócrata, noble. || manso, sa. *tintin baró* magnate.  
 TINTIRÍ. S. tintero.

\* TÍPLE. S. vino.  
 TIQUINÓ, IÑI. Adj. corto, ta.  
 \* TIRA. S. camino. || trampa para cazar. || trampa en el juego de naipes.  
 TIRABANÍ. S. escarpín, zapato de mujer.  
 \* TIRAÉRA. S. cadena; barbada.  
 TIRAJAICHÉ. S. calzado.  
 TIRAJAY. S. zapato.  
 TIRAJAYÁ. S. zapatería.  
 \* TIRANA. S. venta en un camino. || ventana con rejas.  
 \* TIRANGOSTA. S. juego de bolos.  
 TIRANTE. S. bastón.  
 \* TIRANTE. S. calza.  
 TIRO, RÍ. Pron. tu; tuyo, ya. || pl. tirés, rías.  
 \* TIRO. S. engaño.  
 \* TISVAR. V. mirar.  
 \* TOBA. S. bota de calzar.  
 TOBADÉ. S. pichón.  
 TOBER. S. hacha.  
 TOBERJELI. S. bosque, floresta, monte, selva.  
 \* TOCÁO. Adj. al que engañan o roban.  
 \* TOCAOR. S. fullero que señala las cartas.  
 \* TOCAR. V. engañar.  
 \* TOCINO. S. azote.  
 \* TOLDAR. V. aderezar. || cubrir.  
 \* TOLDO. S. gravedad o entonamiento.  
 \* TOMAJÓN. S. oficial o ministro de justicia. || el que prestaba dinero a los que perdían en las casas de juego.  
 TONGLETÓ. S. peregrino.  
 \* TORBEJELI. S. campo.  
 TORNACIBA. S. hidrofobia, rabia.  
 TORNACIBÉ. S. cólera, coraje, enojo, furor, ira.  
 TORNACIBOY, AYÍ. Adj. enfurecido, ida; rabioso, osa.  
 \* TORNÉO. S. tormento de justicia.  
 \* TORNO. S. potro para el tormento.  
 \* TORRE. S. mano derecha.  
 \* TORZUELO. S. anillo.  
 TRABÁ. S. intención, propósito, voluntad.  
 \* TRABA, \* TRABÁO. S. cota.  
 \* TRABAJAR. V. hurtar, robar.  
 \* TRABAJO. S. prisión o galeras.  
 TRABOJO. S. montón.  
 \* TRAEER *el diablo en el cuerpo*. S. baraja preparada para hacer trampas.  
 \* TRAGAR *hiele*. S. pesadumbres que ocasiona el juego.  
 TRAIL. S. indicio, rastro, señal.  
 \* TRAINEL. S. criado de rufián.  
 TRAJATÁ. S. arteria, lazo, trama.  
 TRAJATAR, V. importunar, molestar, vejar.  
 \* TRAJATELA. S. fatiga.  
 TRAJATELAR, V. incomodar, cansar, fatigar.  
 TRAJATOY, AYÍ. Adj. cansado, ada; fatigoso, osa; molesto, ta.  
 TRAJELAR. V. devorar, engullir; tragar.  
 TRAMISTÓ. Adv. también.



# U

## ULUL

**UCHABAR.** V. malparir. † dar a luz.  
**UCHAR.** V. apuntar, designar, marcar, señalar.  
**UCHARCARISA.** S. colcha.  
**UCHARAR.** V. cubrir, encubrir, esconder, ocultar, tapar; velar.  
**UCHARELAR.** V. ocupar. † detener. † vender.  
**UCHARARAR.** V. disimular. † simular.  
**UCHARDÓ.** S. manto, capa.  
**UCHARELÁO, ELÁ.** Adj. ocupado, ada.  
**UCHARELAR.** V. recubrir, † ocupar.  
**UCHARELÍ.** S. ocupación.  
**UCHÓ.** S. rocío.  
**UCHUÁ.** S. extremo, punta.  
**UCHUBALAR.** V. enderezar.  
**UCHUBALÓ.** S. erizo.  
**UCHUBALICHÓ.** S. puerco espín.  
**UCHUBALOCHAR.** V. erizar.  
**UCHULAR.** V. apuntalar.  
**UCHURELAR.** V. lo mismo que *ucharar*.  
**UCHURGAÑÍ.** S. estrella, lucero, astro.  
**UCHUSÉN.** S. almacén, depósito, muelle para géneros.  
 \* **UDICARÁ.** V. hubiese.  
**UDORILÉ.** S. celador; inspector.  
**UJARANZA.** S. esperanza (*virtud*).  
**UJARAR.** V. conservar, guardar. † esperar.  
**UJARELAR.** V. hacer que dure una cosa. † mantener.  
**UJARIPÉN.** S. confianza, esperanza.  
**UJARRE.** S. avecilla, pájaro pequeño.  
**UJURI.** S. alcancía, hucha.  
**ULAGONÉ.** S. baldosín, ladrillo.  
**ULAGUÉ.** S. barriada, distrito, cuartel.  
**ULAGUE.** S. fiesta, festejo.  
**ULICHA.** S. calle.  
**ULIQUÉN.** S. festividad.  
**ULIQUÍN.** S. algaraza, festín.  
**ULTRAJISARAR.** V. ofender, ultrajar.  
**ULUGÁ,** S. fama, renombre, nombradía.  
**ULULÉ, UYÍ.** Adj. enojado, indignado: ada. † escandalizado, ada.

## UYÍ

**ULUYILIÁ.** S. familia.  
**UMÚ.** S. muro, pared.  
**UNDEBEL.** S. Dios, Ser Supremo.  
**UNGÁ.** Conj. sí. † Adv. sí, amén. † (*nanaí*) Conj. si no.  
**UNUMINCAR.** V. confesar.  
**UNUMINQUÉ.** S. confesión.  
**UPRÉ.** Adv. arriba, en alto, encima.  
 \* **URDIBLAR.** V. encender.  
**URDIFLÁO, IFLÁ.** Adj. encendido, ida.  
**URDIFLAR.** V. encender.  
**URDIFLELAR.** V. enardecer.  
**URDIÑÍ.** S. fantasía, ilusión. † énfasis.  
**URDÓN.** S. vagón.  
**URGUIÑÁO.** Adj. sufrido.  
**URGUIÑAR.** V. padecer, sufrir. † tolerar  
**URJIYAR.** V. soportar, aguantar. † sentir pena.  
**URREGICHA.** S. y Adj. caliza.  
**URREGICHÉ.** S. caliche.  
**URRÓ.** Adv. adentro, interiormente.  
**URUCAL.** S. olivar.  
**USCHÓ, CHÍ.** Adj. muy alto, ta; excelso, sa.  
**USORIPÁ.** S. madera.  
**USTIBAR.** V. coger, tomar.  
**USTIBELAR.** V. recibir; cobrar.  
**USTILAR.** V. alzar. † arrebatat. † cobrar, percibir, tomar.  
**USTILELAR.** V. acoger. † coger. † hospedar. † llevar. † prender. † exigir. † granjear.  
**USTILO.** S. recibo; resguardo.  
**USTIRÍ.** S. horea, patíbulo.  
**UTILDÉ.** Adj. cautivo.  
**UYAGONÉ.** S. baldosa.  
**UYAQUÉ.** S. barrio, distrito.  
**UYÍ.** S. azúcar.

**REFRANES.** — 43. Amor de niño, agua en cestillo.

44. A palabras necias, orejas sordas.

# V

## REFRANES

## Vocabulario

- VACA. S. mujer pública.  
 VACÓ, AQUÍ. Adj. ansioso, oca.  
 VAL. S. paup. Era.  
 VANDA. S. jaldón.  
 VARIOL. S. amora, terrado, terrada.  
 VASÍO. Adj. muerto.  
 VASIR. V. morir.  
 VEA. S. acorta, huertá.  
 VEAR. V. confesar, declarar, manifestar, exhibir.  
 VECINO DE TOMARES. S. el que facilita las almonedas los que perdían en las casas de juego.  
 VEINTIUNA. S. juego de naipes.  
 VELAR. V. cortar, y traspasar.  
 VEN. S. invierno.  
 VENAR. V. expender; vender.  
 VENCEJO. S. pretina.  
 VENGAINJURIAS. S. fiscal.  
 VENTANA VACIA. S. sitio o plaza en la casa de juego.  
 VENTOSA. S. ventana.  
 VENTOSO. S. ladrón que hurta por la ventana.  
 VERDÓN. S. sereno.  
 VERDOSO. S. rojo.  
 VERGUENZA. S. cosa de mujer.  
 VERÓ. S. esportón, sera, aerón.  
 VEROLÉ. S. seronero.  
 VERRUGUETA. S. trampa en el juego.  
 VERRUGUETEAR. V. trampear, trampo-  
 near.  
 VIENTO. S. soplón; el descubridor de algo.  
 VIGILÉ. S. ayuda; ayudante del verdugo.  
 VIOLA. S. trampa del verdugo.  
 VIGOLERO. S. ayudante del verdugo en el tormento.  
 VILBERTÓ. S. el que se fuga librándose de un peligro o de un castigo.  
 VILAGÓMEZ. S. baratero en el juego.

- VILBERTÓ. V. \* vilbertó.  
 VILHORRÓ. S. baratero, \* vilhorro.  
 VIÑAS. V. irse huyendo. \* viñas. Dm.  
 VIBIRECHA. S. vihora.  
 VISABÁ. S. falta culpa.  
 VISANTE. S. ojo.  
 VISTOSO. S. el ojo. sayo.  
 VIUDA. S. horea.  
 VIVANDERO. S. jugador fuyero.  
 VIVIOR, ORA. S. ladrón, ona.  
 VOLANTE. S. tocado de mujer.  
 VOLAOR. S. ladrón que hurta por ventana  
 e lugar sólo.  
 VOLAR la mina. V. descubrir un secreto.  
 VOLATA. S. ladrón que hurta por ventana  
 o tejado.  
 VOLATERO. S. ladrón que hurta en-  
 triando para hurtar.  
 VOLEAOR. S. ladrón que hace caer a otro  
 para robarle.  
 VOLTAÑAR. V. volver.  
 VOLTARIO. S. fullero inconstante en el  
 ganar.  
 VOLTEAOR. S. ladrón que sube con gara-  
 lido.  
 VOLTISARAR. V. correr la voz, difundir,  
 divulgar, propalar, extender; sonar.  
 VOLTISARAR. V. correr.  
 VOLVER MARZO. V. cambiar la suerte en  
 el juego.  
 VOZ. S. consuelo.  
 VUELO. S. salto.  
 VULGO. S. manebía.  
 VUQUÉ. S. fin, término, extremidad.

- REFRANES. - 45. Costumbres de mal maes-  
 tro, sacan hijo siniestro.  
 46. De diestro a diestro, el más presto.

# X

\* Este Adv. S.

REFRANES. - 47. A Dios rogando, y con el  
 mazo dando.

48. Aquel que se cree en buena madre,  
 creará en mala madrastra.

# Y

## ZARA

- Y. Conj. e, y.  
 YA. Cont. de la. || pl. (*yas*) de las.  
 YABÁN. S. hierba, herbazal.  
 YACAMÍ. S. agalla del pescado; amígdala.  
 YACUNÓ. S. verano, estío.  
 YACUNÚ. S. agalla (*vegetal*).  
 YAGULÉ. S. fuego, lumbre, llama, resplandor.  
 \* YAMAR. V. dar voces.  
 \* YAMARA. S. moneda.  
 YAQUÉ. S. llama, incendio. || v. *yagulé*.  
 YAQUEBAR. S. pedernal, piedra de chispa.  
 YASPARDÍ. S. yesca.  
 YBÚQUIO, IA. Adj. hebraico, ica.  
 YÉ. Cont. del.  
 \* YÉGUA. S. mujer de vida airada.  
 YEJALÓ, ALÁ. S. amo, ma; dueño, eña; propietario, ría.  
 YENIRÁ. S. desgracia, infortunio.  
 \* YEONA. S. caja de caudales.  
 YEQUE. S. ano.  
 YEQUÉ, QUI. Art. y Pron. uno, una; algún, alguno: guna. || pl. yequés; yequis.  
 YEREF. S. color, matiz.  
 YERRÁN. S. vara (*medida*).  
 YERÚ, ERÍ. S. lobo, ba.  
 YES. Art. un.  
 YESANÓ. S. cerdo, puerco. || tocino.

## ZASC

- YESCALICHÉ. S. peldaño, escalón.  
 YESCOTRIÁ. Ad. y Conj. luego, después. en el punto, súbitamente.  
 YESDRÓ, DRÁ. Adj. izquierdo, da. | f. mano izquierda.  
 YESLÚ. S. berro.  
 YESTARÍ. S. caja de caudales.  
 YETRUJACAY. S. encrucijada.  
 YIGUERAR. V. llevar. || arrebatar.  
 \* YIGUERAR. V. despedazar.  
 YLÓ. S. espíritu, vida.  
 YORBÓ. S. abedul, chopo.  
 YULÍ. S. papel.  
 YUNDAINA. S. gaita, chirimía.  
 YUNDANERO, YUNDANÓ. S. gaitero.  
 YUNDRÓ. S. cordón.  
 YUSMIAR. V. herrar.  
 YUSMITAL. S. herradura.  
 YUSMITÓ. S. herrador.  
 YUSTIÑÍ. S. ceñidor, cingulo, faja, cinto.  
 YUSTIQUEÉ. S. ceñidor. || tapia.  
 YUSTIQUÍ. S. banda; faja de general.  
 YUSYÚ. S. berrera.

REFRANES. — 49. Perro que no anda, no tropieza hueso.  
 50. Cada cual con su cada cual.

# Z

- \* ZACÓIME. S. criado de confianza.  
 ZACHÉ, ACHÍ. Adj. feliz; dichoso, osa.  
 \* ZAINA. S. bolsa, faltriguera.  
 \* ZAINO. S. bolsillo. || traidor.  
 ZANDUNGA. S. garbo, gracia, donaire.  
 \* ZANGA-MANGA. S. ardid, treta.  
 ZARACATÁN. S. sastre.  
 ZARACATANIÁ. S. sastrería.  
 ZARANDELA. S. enaguas.

- ZARAPIÁ. S. sarna, lepra.  
 ZARAPIÁO, IÁ. Adj. leproso, osa.  
 ZARAPIOSO, OSA. Adj. sarnoso, osa.  
 ZARDIOQUÍ. S. gracejo, salero.  
 ZARRACATÍN. S. regatón, virola. || regate.  
 ZARRACATINAR. V. regatear.  
 ZARRACATINÓ, IÑI. Adj. regateador, ora; regatero, era.  
 \* ZASCO. S. sayo largo.

ZERMANAR. V. imprecuar, maldecir.  
 ZERMANELAO, ELA. Adj. maldecido, ida; maldito, ita.  
 ZERMANELAR. V. abominar.  
 ZERMAÑÁ S. blasfemia.  
 ZERMAÑAR. V. blasfemar, execrar, vituperar.  
 ZERMAÑÓ, AÑI. Adj. blasfemo, ema; maldiciente.  
 ZERRAS. S. pl. manos.  
 ZETAYA. S. aceituna.  
 ZIBA. S. maravilla, cosa admirable.  
 ZIBARSE. V. maravillarse  
 ZIBO. S. milagro, cosa sobrenatural.  
 ZIBORÓ, ORÍ. Adj. milagrero, era.

ZIBOSO. Adj. maravilloso.  
 ZIMALI. Adv. en verdad, de veras, cierto.  
 ZINCALÉ, ZINCALÓ, AVÍ. S. gitano primitivo, ana.;  
 \* ZINGUIZANGUE. S. terciado o machete.  
 ZIRIARDÉ, DÍ. Adj. delgado, ada; flaco, ca.  
 ZIRÓ. S. cañamo.  
 ZIRONÉ. S. cañamón.  
 ZONZI. S. silencio.  
 ZUJEMIA. S. flor; virginidad.  
 ZUJEMÓ, EMI. Adj. florido, ida.  
 ZUMBI. S. aguja.  
 ZUMÍ. S. caldo, salsa.  
 \* ZURRO. S. paño de manos.

## REJELENDRES CALÓS

### REFRANES GITANOS

1. A buya jonjaba, o piño lembresquéa, o argostín ne ainsa arasnó. — *La cana engaña, el diente miente, la arruga no hay duda.*
2. Aor grel puré, a bus bastará cartraba ta o bustuyaló tenglé. — *Al burro viejo, la mayor carga y el peor aparejo.*
3. Grastí e calorró, ó postín prensanáo y nanai cocalé sastó. — *Jaca de gitano, la piel arrugada y ningún hueso sano.*
4. Or grel sos a Corpinchebí chaló, se limbidia ternoró. — *El asno que fué a Roma, asno se torna.*
5. Sauyós quelando y bedorós najabelando, chalan druneando. — *Potros cayendo y mozos perdiendo, van asesando.*
6. Bus mola apuchely ternoró, sos chandé muló. — *Más vale burro vivo, que doctor muerto.*
7. A greñí purí, lundeclá batacolí. — *A burra vieja, cincha amarilla.*
8. Espívio braquibó, gres sos estorió muló. — *Morán tostado, antes muerto que cansado.*
9. Ne chori sar dojí, ne cachí bi ratí. — *Ni mula con tacha, ni mujer sin raza.*
10. Na s'aqueró a anguin, somia dor gel a muí. — *No se hizo la miel para la boca del asno.*
11. Coin camele bi visaba choré, pírese á pindré. — *Quien quiera mulo sin tacha, ándese a pie.*
12. Mistó, mistó, taní garabele Debel e sun rozo me ternoró. — *Bueno, bueno, mas guarde Dios mi burro de su contento.*
13. Duque grasñies terelan, sauyós pupelan. — *Donde yeguas hay, potros nacen.*
14. Grasté baré, pire o pire ne. — *Caballo grande, ande o no ande.*
15. A cartraba aor bul aor grel y aor choré, anglal aor grasté. — *La carga al asno y al mulo al culo, al rocín a la crin.*
16. Sat sonacai grel, o alcorabisa saré. — *Asno con oro, alcánzalo todo.*
17. Coin orrija salmoñí, elay chala an lachí chori. — *Quien aprisa endurea, caballero va en buena mula.*
18. Buter sarmuñé quesá aor grel puchar, sos aor chandé rudelar. — *Más fácil es al burro preguntar, que al sabio contestar.*
19. Na liquerarán o mayo aor pañí, oción ne abela jayipí. — *No llevarán el asno al agua, si no tiene gana.*
20. Menda y mangué grasté, os dui terablamang manguelo yequé. — *Yo y mi caballo, ambos tenemos un cuidado.*
21. Aor goró, presas o chirije jetró. — *Al potro, que le dome otro.*
22. Bus camelo gel sos nu legere, sos grasté presas nu bucharele. — *Más quiero asno que me lleve, que caballo que me derrueque.*
23. Pupelan gorós, ta os jetrós. — *Nacen potros, como los otros.*
24. Or grel sos na soscaba querdí a pernichá, bornora a otrricá. — *El burro que no está hecho a albarda, muere la alfarra.*
25. Unga baloga o grasté, nanai cambla espusifí calaque. — *Si el caballo vueta, no quiere espuela.*
26. Dui empersó yes grel, simachí e mistó dañé. — *Dos sobre un asno, señal de buen año.*
27. A puré grastí, solibarrí nebí. — *A jaca vieja, brida nueva.*
28. Nasaló grel, sumparal e queré rechala

- bi casté. — *Asno malo, cerca de casa aguija sin palo.*
29. Penó o mayo aor choré; gertúo, naja andolayé. — *Dijo el asno al mulo: tira allá, orejudo.*
30. Girelas sar o grel, y at diñará sar o mamporí an a chiché. — *Burlas con el asno, daros ha en la cara con el rabo.*
31. Grastí espiviá, piya an plasno, tirajai-chí y sar cherdíy on a sentayí, aísna e sinar barí. — *Jaca castaña, bebe en blanco, calzada y careta, ha de ser buena.*
32. On duque però o gel, perará a tenglé. — *Do vino el asno, vendrá la albarda.*
33. Choré langó y chavoré mancanó, o urjiyan saró. — *Mulo cajo e hijo bobo, lo sufren todo.*
34. Goles e terneró, ne aupran aor charó. — *Voces de asno, no llegan al cielo.*
35. Aor sauýó y aor bedoró, a ortrica postañi y o solibar grasno. — *Al potro y al mozo, el atañarre flojo y apretado el bozo.*
36. A grel postán, liló erreubrodemán. — *A burro flojo, arriero loco.*
37. Greñí purí, tué diñaró o postí. — *Burra vieja, darte ha la pelleja.*
38. Grasté alendeló, ne sina jayipón. — *Caballo harto, no es comedor.*
39. Aor grel muló, aor mamporí a chor. — *Al asno muerto, la cebada al rabo.*
40. A cachí ta a chorí, per or pinsabo os entra a orchirí. — *A la mujer y la mula, por el pico les entra la hermosura.*
41. Pre diñar an o grel, diñar an a tenglé. — *Por dar en el burro, dar en la albarda.*
42. Sat terneró a greñí, ne chala aor asiá bastarí. — *Asna con pollino, no va derecha al molino.*
43. Ne jerbayes ne lijes, ne olaceres an goró, ne tirí romí darabes a jetró. — *Ni fies ni porfies, ni cabalgues en potro, ni tu mujer alabes a otro.*
44. O grel sos bus curela, bus sigó o tenglé parabela. — *El burro que más trabaja, más pronto rompe el aparejo.*
45. Grel e baribustrés, o jaman tutunés. — *Asno de muchos, lobos le comen.*
46. A oprecartraba mulaba, sos nanai a cartraba. — *La sobrecarga mata, que no la carga.*
47. A grel puró, olibal purrubáo ó. — *A burro viejo, múdale el pesebre.*
48. Coin a grasté na olacera, ye grasté nonardian se pera. — *Quien no monta a caballo, del caballo nunca se cae.*
49. A puró grel, bardorí flimé. — *A burro viejo, poco verde.*
50. Grasté tirajaiché e yequí, baró, e dui fendó, e trin chorré, e star busnasaló. — *Jaco calzado de una, bueno, de dos mejor, de tres malo, de cuatro peor.*

FIN

# INDICE DE MATERIAS

Explicación de abreviaturas. . . . .	1
El presente Diccionario Germanesco. . . . .	2
Nomenclatura de personas. — Nomenclatura geográfica. . . . .	30
Índice. — La música. — Números cardinales. — Números ordinales. . . . .	38
Formas que indistintamente se usan en el habla gitano y en el español común. . . . .	60
Diccionario Gitano Germanesco. — Español. . . . .	71
Indicaciones para el lector. — Índice. . . . .	134

## ERRATAS ADVERTIDAS

### DICCIONARIO ESPAÑOL-GITANO-GERMANESCO

página	columna	línea	palabra	palabra correcta
15	1. <sup>a</sup>	20	magin (mas)	magin (mas)
19	1. <sup>a</sup>	60	bujuqueró	bujuqueró
11	2. <sup>a</sup>	31	bed (bed)	bed (bed)
20	1. <sup>a</sup>	última	de (monte)	(de monte)
21	2. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	—	—
22	2. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup>	(en el tormento)	(en el tormento)
23	2. <sup>a</sup>	40	voz	voz
24	1. <sup>a</sup>	46	Vilhan	Vilhan
24	2. <sup>a</sup>	33	Dolor	Doctor
30	1. <sup>a</sup>	21	gastisorelar	gastisorelar
32	2. <sup>a</sup>	13	gastisorelar	gastisorelar
37	2. <sup>a</sup>	10	iraseible	iraseible
38	1. <sup>a</sup>	11	Coin	Coin
41	2. <sup>a</sup>	20	bed ori	bed ori
50	1. <sup>a</sup>	5	rumaleyan	rumaleyan
54	2. <sup>a</sup>	3	quiro	quiro
56	1. <sup>a</sup>	29	barbeor	barbeor
60	1. <sup>a</sup>	22	alditral	alditral
63	1. <sup>a</sup>	29	kurshelá	kurshelá
67	2. <sup>a</sup>	11	kurshelá	kurshelá

### DICCIONARIO-GITANO-GERMANESCO-ESPAÑOL

77	1. <sup>a</sup>	19	barbaque	baldaque
78	1. <sup>a</sup>	31	barra	barra
88	2. <sup>a</sup>	21	maschergere	maschergere
90	1. <sup>a</sup>	28	kasere	kasere
103	1. <sup>a</sup>	28	pequestare	pequestare
104	1. <sup>a</sup>	41	kurshelá	kurshelá
109	2. <sup>a</sup>	33	kurshelá	kurshelá









PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

DX  
115  
P2

Pabano, F. M.  
Historia y costumbres de  
los gitanos ...

