



# LA PATRIE DAL FRIÛL

## SFUEI MENSÎL INDIPENDENT

Direzion e Aministrazion - Udine - via del Cotonificio 129

Tassa pagata / Taxe perçue Udine Italy - mensile / men

ane s.p.a.

## LINT AUTONOMISTE



**Une “mission” tant che regâl di Nadâl**

Dree Valcic

\*\* Il temp nus cor daûr e la pazience divine, anje se e je infinide, al è miôr no sfidâle. Un riferiment biblic che, intun mês tant che Dicembar - cul Nadâl che nus ven ufiert tant che moment e ocasion di riflession su noaltris e sul mont dulintor - al varès di fâns tornâ a pensâ la storie dal popul furlan e il rûl che chest al è stât clamât a vê.

\*\* Cuant che o fevelin des lidris cristianis e ancjemo prime de spiritualitât dai siei prins abitants, cuant che o tornìn a là ae ereditât che nus è stade consegnade di “Aquileia Mater”, no si riferin a un insieme di sintiments, compuartaments che si son sedimentâts dilunc dai secui, formant il DNA de nestre int, ma a alc di ancjemò plui profont, tant potent che no si pues dimostrâlu in maniere razional, ma dome midiant di un at di fede: o o crodin di vê un compit précis, une mission di fâ pe umanitat tant che puartadôrs dal messaq aquileiès anje in temps modernis, o pûr rassegânsi al anonimât, ae rese devant de globalizazion e ae uniformitat.

\*\* Sigûr, se o doprassîn struments scientifics o podaressin anje provâ a dâ une esplicazion logiche a cheste nestre diversitat di popul: il vê mantignude la lenghe, il jessi logâts di un pont di viste geografic tal centri de Europe, il vê savût integrâ intal nestri tiessût uman e sociâl ogni invasôr,

(al va indenant a pag. 2) ►



A lâ fat scjas il senatôr Roberto Menia che al à declarât di volê gjavâ il furlan de scuele e dal ûs public. Al jere di un pieç che nissun rapresentant des istituzions al pandeve clâr di volê scancelâ lis normis di tutele, ma salacor a son tancj i furlans che a son dacuardi cun lui e che a fasin ognî di il mistr di “pizighets de nestre identitât”. Furlans che a considerin inutil imparâ la marilenghe parcè che “no covente”, inutilis lis tabelis bilengâls tes stradis parcè che “a confondin”, inutile la nestre culture parcè che “o vin di jessi citadins dal mont e al è miôr savê l’inglês”.

♦ Puare int! Al è un pecjât che no crodin di vê avonde cjâf par imparâ dôs, trê o anje cuatri lenghis: ma oculo parce che, come ognî om, ognî popul al è libar di suicidâsi. Prin di copâ la nestre identitât e lis nestris sperancis di tignî vive la flame di une storie milenarie, chescj “furlans par mût di dî” a fasaressin miôr a cjalâ la fotografie chi parsore, che e mostre ce che al podarès jessi

## EDITORIAL

## LA IDENTITÂT E VEN DAI ZOVINS

**Une zornade di incuintri pai Conseis dai Fantats**

Walter Tomada

il Friûl dal avignì, e che al è ben lontan dai lôr prejudizis e di chei di int come Menia.

♦ La risposte plui biele e ven di passe 50 zovins dai 10 ai 16 agns che, in rapresentance di 12 Conseis Comunâi dai Fantats, a àn rispuindût al apel de Assemblee

de Comunitât Linguistiche Furlane, la uniche istituzion a volê meti dongje i fantats furlans par une zornade di confront e di condivision. La manifestazion, che si è davuelte a Flumisel-La Vile in occasion dai 25 agns di fondazion dal prin Consei furlan dai fruts,

e je stade insiorade di laboratoris cun Angelo Floramo, Michele Polo e Claudio Romanzin e di une cjaminade par rifleti sui dirits fondamentâi, che e je rivade fin tal Parc intitolât a un zovin furlan che agns indaûr al jere partit propit di chel païs par esplorâ il mont, prin di jessi copât di un regjim autoritari: Giulio Regeni.

♦ Dal lôr incuintri chescj fantats, che no si jerin mai cjatâts prin, si son cjatâts in cunvigne di dâsi dongje anje inte Vierte che e vignarà, par metisi in rêt e no dispierti la esperience e la cognossince che a àn screât culi. Si son inacuarts di no jessi “di bessôi”, o dome part dal lôr païs, ma di jessi un toc di un biel mosaic une vore plui grant che al è clamât Friûl. Un mosaic che cualchidun al volarès fâ a tocs, ma dibant. I “pizighets de identitât” a puedin zaromai metisi il cûr in pâs. I furlans no si son lassâts crevâ di invasions, vueris, taramots e miserie: e anje cheste volte o sarin in tancj a resisti cence pleâ il cjâf devant di un destin che nol è inevitabil, ma che al dipent dome di nô... ■

## ♦ a pagjine 4

**FEMINIS FURLANIS****FUARTIS**

Il viaç di Stefania Ursella jenfri teatri, grafiche e imprenditorie di Erika Adami

## ♦ a pagjine 5 e 12

**FURLANS FÜR DAL ORDENARI****E PASOLINI - CJANT E DISCJANT**

di Diego Navarria  
e Agnul Floramo

## ♦ a pagjine 7

**2022, I INOVÂI****CENCE MEMORIE**

e i trê sants che no judin di Enos Costantini

## ♦ a pagjine 9

**SPORT CHE TI TRAI**

Il Baskin: bale tal zei, inclusion, divertiment di Francesco Tonizzo

## LINT AUTONOMISTE

(al va indenant  
de prime pagjine)

Une "mission"  
tant che regâl  
di Nadâl

Dree Valcic

il jessi stâts, in maniere direte o indirete, che nus plasi o no, protagonisc de storie europeane e no dome. Ducej elements che a rindin cheste tiere uniche inte sô diversitât.

\* Se però o fevelin di fede, e je la cussience a risultâ determinante par tacâ un troi e puartâlu insom, ancje se za al sune tant che un miracul il fat che il Friûl e i furlans a esistin ancjemò in dì di vuê.

\* Cun dut chel che o vin passât, il vê rivât ogni volte a ripiâsi al varès di fânus capí che forsît o varessin di fevelâ di "destin", come se mantignî impiaide la flame di chê ereditât aquileiese de tramandâ al fos plui fuart di ogni contrarietât.

\* Un messaç universâl di fradilance, pâs e libertât, une sperance partide di Alessandrie di Egijt e rivade in Friûl par anunziâ un mont gnûf.

\* Vênt cussience, jessi testimonis atifs e je une grande responsabilitât, ma al è ancje il regâl plui biel di Nadâl che o podin fâ ae nestre int. ■

LA PATRIE  
DAL FRIÛL

Cui che si abone pal 2023,  
cul prin numar dal sfuei  
al varà in regâl il biel libri  
"Anime in crôs"

**ABONITI!**

## A TORZEON PAL FRIÛL

# Il rituâl de Messe dal Spadon nus ripuarte ae ete dai Patriarcjis

**La memorie e torne indaûr a Marquart,  
ma forsît la tradizion e je ancjemò plui antighe**

Sara Traunero



RIEVOCAZIONE STORICHE DE MESSE DAL SPADON (FOTO PETRUSSI)

**A**i 6 di Zenâr, in occasione de fieste de Epifanie, il Comun di Cividâl si prepare a celebrâ un rituâl tant curiôs che immagant: e je la Messe dal Spadon, che par tradizion si fas tal antic Domo antic. Chest event religjôs, insieme cu la rievocazion storiche che i va daûr, ogni an al tire dongje plui o mancul un miâr di personis intal cûr dal centri storici.

◆ Tant la Messe che la rievocazion, cundut che a sedin doi events cun origjins e significât ben differents, a rimandin ai temps li che la figure dal Patriarcje e jere centrâl in Friûl. Il Patriarcje al detignive te sô persone i podês religjôs, politic e militâr, che al esercitave intal grant teritori dal Patriarcjât di Aquilee.

◆ Cundut che la residence nominâl dal Patriarcje e fos simpri Aquilee, lui al viveve in realât ancje in altris centris abitâts che a fasin part dal teritor dal Patriarcjât: un di chescj al fo propit Cividâl.

◆ La Messe dal Spadon e ven clamade cussì par vie de frequente esibizion, intant dal so rituâl, di une spade: intal specific, e je la

spade che e je stade dal Patriarcje Marquart di Randeck, e che e rappresentave il so podê politic.

◆ La ceremonie e à dentri sedi elements tipics de Messe celebrade su la fonde dal rituâl roman, che elements che a rimontin ae epocha patriarcjât, tant che i cjants dal Vanzeli epifanic (che a rispietin lis modalitâts dal rituâl patriarchin aquileiés) e il cjant aquileiés che al anunzie lis fiestis liturgjichis, che a culminaran dopo inte Pasche.

◆ Di impuantance primarie e je la figure dal Diacun, che al puarte cun se la spade e il prezios Evangjeliari dal secul XV; al è propit lui che, in diviers moments de Messe, al ten tal pugn la spade, molant colps par aiar indreçâts

ae int, in segn di salût o di benedizion.

◆ Ma di dulà vegnial chest rituâl strani? Magari cussì no, lis origjins de Messe dal Spadon a risultin in part fatis sù intal misteri, e tor di chestis a son nassudis tantis teoriis.

◆ Une des tesis plui increditadis, sostignude ancje dal storic Walter Tomada, e je che la Messe dal Spadon e rimonti al an 1340, cuant che il Patriarcje Beltram di Saint Genies, dopo vê botinât Cormons e assediade la ribele Gurize, al à celebrât la Messe di Nadâl tal viert.

◆ Il fat al è sucedût für des muris gurizanis, e al ricuarde lis impresis dai crosâts sot des muris di Jerusalem: l'event al cjape duncje

un significât simbolic fuart, che si zonte al mot ancjetant simbolic di Beltram di celebrâ la Messe impugnant la spade cul obietif di mandâ chest messaq: "Diu nus incjarie di cjapâ Gurize come che i crosâts a àn cjapâ Jerusalem".

◆ Simpri daûr di cheste tes, di chê volte il mot di impugnâ la spade intant de celebrazion de Messe al è stât ripetût e tramandât intai secui, par rivâ fin in dì di vuê.

◆ Di origjins tant plui ciertis e resintis (1984) e je invezit la rievocazion storiche che e tache cuant che e finis de Messe, che e ricuarde e che e rapresente la jentrade a Cividâl dal Patriarcje Marquart di Randeck, intal 1366.

◆ Il corteu patriarcjâl al rive in Place dal Domo, dulà che al tache il ceremoniâl che al consist intun omaç al Patriarcje de bande des fameis nobiliârs storichis e dai cjaestelans. Po dopo, il Patriarcje al ven puartât dai Ministeriâi principâi ae invistidure de temporalitât de Glesie: sentât dongje de catidre vescovil, Marquart al ricêf dal Vicedomin Francesc di Savorgnan une spade nude, simbul dal so podê temporâl (politic). Infin, dute la Comunitât e zure fedeltât in maniere solene al Patriarcje.

◆ Cheste rievocazion maestose e ricuarde un moment di grant lustri par Cividâl, tant che ogni an e je une partecipazion pardabon entusiastiche dai abitants dal lûc. La Messe e la rievocazion si fasin a buinore; il dopomisdi al è dedicât invezit al divertiment, e tra musicis medievâls, bufons, mangjefûc e svariâts intratigaments par dutis lis etâts, la zornade di fieste e va viers de fin, lassant ai partecipants tante ligie e l'incjant che dome une citadine antighe, sugestive e pitoresche tant che Cividâl e sa regalâ. ■

## INT DI CJARGNE

## Il Domini Coletif al valorize i trois di Clavaiis e dal Çoncolan

Marta Vezzi

I Domini Coletif di Clavaiis al è une Realtât un grum ative inte piçule comunitât dal Comun di Davâr, a 827 metris sul nivel dal mât, poiade tal versant Ovest dal Çoncolan e che i vin za vût mût di cognossi di dongje cualchi timp indaûr (viôt il numar 12 de Patrie dal Dicembar dal 2020).

◆ Pôcs dis fa si è sierade une iniziative impuantante: il progetto di valorizazion dai trois di Clavaiis e dal versant Sud Ovest dal Çoncolan. Il progetto al è scomençat tal 2020 cu la pulizie dai trois (tancj a jerin stâts ruvinâts de Vaia, des aluvions e ancje des nevedadis bondantis). Si è dât dongje un trop di voluntaris che a àn lavorât dai 31 di Otubar

dal 2020 ai 30 di Mai dal 2021: 17 sabidis e domeniis indulâ che a son stâts netâts plui di 15 chilometris di trois! Passât l'Istât, il lavôr al è tornât a tacâ di Atom, fin a rivâ a netâ in totâl plui di 20 chilometris di trois.

◆ La seconde fase dal progetto e previoede la segnalazion dai trois. In cheste suaze e je jentrade in zûc la associazion culturâl di Clavaiis che e à presentât domande di contribût in Region: la domande e je lade a bon fin e a son stâts stanziâts cirche 3.000 euros. La iniziative, di là di valorizâ il teritor, e vûl ancje invidâ il turist a svicinâsi ae culture dal teritor, a scuvierzi memoriais e tradizioni. "Un progetto - si lei inte relazion - che al vûl creâ no dome



une semplice atrative turistiche, ma che al ponte a riscuvierzi la storie dal teritor, par conservâle e par fâle cognossi il plui pussibil. Di fat, i promotôrs dal progetto sono convinti che par incrementâ il turism inte valade, e in Cjargne in generâl, no coventin grandis infrastrukturis e budgets, ma che al basti valorizâ intal mût just il teritor e l'ambient natural, che a son il vêr patrimoni di chestis tieris. Passant al pratic, il progetto al previôt:

1. Pulizie dai trois, midiant dal lavôr dai voluntaris; 2. Rilevazioni GPS e mapadure dai trois, cu la possiblità di rindi visibii i percorsi aplicazions dai telefonins; ancje chest par cure dai voluntaris; 3. Stampe, su supuarts fats di pueste, di carteis segnaletics e indicazion dai

percors plantâts tal teren su pâi di len; 4. Stampe di mapis dal teritor cun evidenziâts i trois, di posizionâ intai lûcs des frazioni di Clavaiis e Liariis; 5. Stampe di depliants, di podê pleâ, cu la descrizion dal progetto e cu lis mapis dal pont 4; 6. Instalazion de segnaletiche tai trois, par cure dai voluntaris. Il jutori de Region al è stât domandât pai ponts 3, 4 e 5."

◆ A progetto finit, si pues dî che si è tratât di un lavôr grandiós: plui di 20 chilometris di percors vierts, netâts, ripristinâts e segnalâts cun passe 150 carteis di segnaletiche teritoriale; 68 zornadis di lavôr dai voluntaris par netâ i trois; 5.000 euros i bêçs metûts dal Domini Coletif di Clavaiis.

◆ Te stagjon estive a pene passade, a son stâts tancj i turiscj, ma ancje i locâi, che a àn provât i percorsi, scuvierzint un mont che salacor al sarès lât pierdût in maniere definitive tal zir di pôcs agns.

◆ L'invit al è dal sigûr chel di cjapâ il temp par là a curiosâ il lavôr interessant che al è stât fat, par preseâ - inneantsi tal cidenâr di chescj lûcs - ce che di biel chest teritor cjargnel al pues ancjemò dâ. ■

## INTERVISTE

# «Il nestri compit al è chel di tignî alte la bandiere»

**Interviste cun William Cisilino, diretôr de ARLeF, che di resint al à ricevût in Sardegne il premi “Ondras” pal so lavorô tal cjamp des lengthis minoritariis**

Dree Venier

O cognòs William Cisilino, diretôr de ARLeF (Agjenzie Regionâl pe Lenghe Furlane) e anje scritôr, di agnorum. Al è un amì. Lu dîs par meti lis mans indevant: impussibil par me fâi une interviste neutrâl, distacade. Ma, come che si dîs in Friûl, nol è mai un mât che nol sedi un ben: magari a mi mi disarà alc di particolâr che no podarès lei di altris bandis. La “scuse” par sintîlu al è il premi che i àn dât a Cagliari, l’«Ondras»: un ricognosiment internazionâl par cui che si è impegnât in cjamp sociâl e politic pe promozion e pe valorizazion des lengthis minoritariis.

**Ce studis âstu fat, e parcè ti sêstu interessât di furlan?**  
Prin di dut o ai di dî che o soi cressût intun ambient, fra i païs di Talmassons e Pantianins, li che tancj di lôr mi àn trasmetût il valôr de lenghe furlane. Mê mari, prin di dut, ma po anje cierts mestris, il diretôr dal côr, il predi... Tai agns 90 o soi vignût a savê dal Istitut ladin Furlan e o ai tacât a segû chê realtât, metint in pratiche la passion pe lenghe che e jere nassude. Tal stes temp, o ai tacât i miei studis juridics te Universitat di Triest e duncje al è stât naturâl interessâmi de tutele legal des lengthis minoritariis. Di professôr o ai vût Sergio Bertole, massim espert in chel cjamp, e o ai fat la tesi cun lui su la tutele de lenghe in Catalogne.

**Cuâi sono stâts i tiei ispiradôrs, i tiei mestris?**  
A son tancj, sedi a nível furlan che internazionâl: impussibil nomenâju ducj. Par chest, o citi un par ducj: Agnul di Spere (Angelo Pittana), un grant om di culture che o ai vude la fortune di incuinatrâlu di zovin e che cun lui o ai vût une vere amicizie, a dispiet dai 40 agns di difference di etât. Lui al veve contats cun ducj i grancj de culture des minorancis, e mi à insegnât che la culture furlane no je seconde a di nissun. Lu à dimostrât anje in pratiche, fasint tantis traduzions di poesie foreste bande il furlan. Mi à fat cognossi in profonditât lis tantis ricjecis de nestre leterature, une robe che une volte scuvierte ti incrèss la tò cussience e no tu puedis plui tornâ indaûr.



Prime di vê un rûl istituzionâl tu âs lavorât simpri tal cjamp dal furlan su variis iniziativis; di cualis ti visistu cun plui nostalgie e plasé? Su dutis, mi visi cun plasê la creazion de riviste par fruts «Alc&Cè», che o pensi che tu ti visis ben anje tu (al rît, ndr), stant che le vin fate insieme. E je stade la prime iniziative editoriale sistematiche fate tai plui piçui, editade da La Vite Catoliche. Li o ai vût mût di capi che o podevi organizâ un lavor strukturât, e o ai di dî che o vin vude la massime libertât di fâlu.

**Cemût sêstu rivât ae direzion de ARLeF?**  
O soi rivât intal 2011, dopo che o jeri jentrât in Regjon. Ma prime o ai gust di ricuardâ un passaç imputant. Tal 2001, par meti in vore la leç 482, Marzi Strassolt mi clamâ in Provincie di Udin, che al jere President, a direzi l’ufici pes lengthis minoritariis. Lui al è une altre grande figure che par lui o ai un grant agrât, un om concret e che al crodeve une vore tai zovins. Li o ai tacât a imparâ a vê a ce fâ cu la burocrazie, fasintmi lis spalisi plui largjis par chel che al è stât dopo.

**In Otubar ti àn dât a Casteddu/ Cagliari il premi “Ondras” pal lavor e tai scrits fats tal cjamp des lengthis minoritariis. Tal spietavisti?**

No, nol mal spietavi e adiriture o jeri imbaraçât di vê ricevût chest premi cun personaçs tant che Carles Duarte i Montserrat, che nol è dome un grant leterât e linguist catalan, ma che al è stât il principâl colaboradôr di Jordi Pujol, il leader protagonist de grande stagion de cressite de Catalogne. E je stade premiade anje Rut Bernardi, altre figure storiche in chest câs de culture ladine. O zonti anje il grant plasê di vê ricevût chel premi de Sardegne, une tiere che par jê o ai un grant amôr, che e je pardabon une nazion che o sperì che e rivi a esprimi dutis lis sôs potenzialitât enormis.

**Cemût isal il to lavor te ARLeF, plui burocratic o plui creatif?**  
Magari cussì no, cetant burocratic. E vie tai agns al è deventât simpri piès: si fâs fature a stâi daûr a normis e normutis che a vegnin fûr di continui. No dîs che la part burocratiche no à di jessi, ma al sarès ben une proporzion plui

juste, un 25% dal lavor. Cumò o stimî che o sin al contrari, cul 75% dal temp che si scuen impleâ a “fâ ejartis”. Un vêr pecjât parcè che al ralente la machine, sedi par nô che pes associazions e tai sogjets che a elaborin i projets, che a àn di ocupâ masse temp su di chest aspeti.

**Disimi un projet de ARLeF che al è lât ben in mût particulâr, e un che tu ti spietavis che al les miôr.**

Come sucès mi ven subit iniment «YoupalTubo». O vin coinvolzût un grup di zovins sui vincj agns par fâi fâ videos di meti su You Tube. O vin fat un apel e a son vignûts dongje in tancj di lôr, no mi spietavi une partecipazion cussì. Ju vin lassâts libars di esprimisi e i contignûts a son vignûts fûr cetant bie, doprant il lôr furlan, di chel occidental al cjargnel, passant par chel centrâl. Un grant sucès: o vin a pene passât il milion di visualizzazions e o sin partits in Zenâr. Une robe che invezit no vin rivât anjemò a fâ ben avonde al è coinvolzi i zovins de fasse 13-18 agns. Cui fruts e cui zovins plui grancj i risultâts ju vin vûts. L’objetif al è cjatâ alc di valevul par chê fasse tal mieç.

**Aromai di agns tu sêts anje scritôr, par cumò di “pinsirs” ironics. Âstu tal ejaf anje alc di plui lunc?**

Mi plasarès sì fâ alc di plui lunc e plui seri, simpri cul mani lizér che mi parten di plui. No sto fevelant di libris tecnics su la lenghe, che o ‘ndai fats, ma alc sul Friûl di vuê e di doman. Ma par scrivi i vûl temp...

**Il linguist Sandri Carrozzo al dî che si sta fasint une politiche di “muart cuiete de lenghe”. Si dâi impuantance, bêcs, ma mai alc di decisif. Isal cussì? E parcè la leç 482 su lis lengthis minoritariis no ise anjemò in vore ad implen?**

Dutis lis lengthis, anje chês cun plui numars, a son destinadis a murâ, o a trasformâsi intune altre robe. Al è il procès de vite. Dit chest, il procès si pues condizionâlu in positif. La 482 no je operative ad implen parcè che i procès ju gjetis la politiche e duncje a dipendin di cui che la

int e decit che al meni il cjaruç. Ma nol è di butâsi jù parcè che no si pues mai savê lis evoluzions de storie. Se o pensin al 1960, confrontant la situazion di Friûl, Catalogne e País Bascs, cui mai podevial imagjinâ la evoluzion che a àn vût Catalan e Basc in dì di vuê? In chei agns, il Basc al jere in pratiche muart, lu fevelavin dome i vecjos; cumò lu fevele il 95% dai zovins, e i plui anzians, cressûts sot Franco, di mancul. Nô vuê o sin indaûr rispet a lôr, ma impen di une muart cuiete jo o viôt tai agns che e je stade une progression dal pont di viste normatifs, finanziari e sociâl. Isal avonde? No, ma o sin miôr di prime. Vuê no podin savê cemût che e larà a finile: in cheste bataie nô o vin il compit di tigni la bandiere dal furlan alte, cussients di no vê nuie mancul di chei altris, anje se ducj nus train cuntri.

**Ponts di fuarce e ponts debii de lenghe furlane tal Friûl di vuê. E cemût viodistu il futûr di cheste lenghe?**

Pont di fuarce, plui cussience de lenghe che si veve agns fa e vê rivât adore a otigni i impresj legislatifs e tecnics par lavorâ. Pont debil, i gjenitôrs no trasmetin il furlan ai fîs. Lis nestris stimis a disin che tra lis fameis di gjenitôrs che a fevelin par furlan, dome il 25% lu trasmet ai fîs. Se dongje di chest tu metis che il Friûl al patis une grande denatalitât, o vin di vê plui di cualchi preocupazion sul avigni de lenghe. E coventarès une formazion de int, rivâ a fai capi il valôr de lenghe, ma chest al è un percors sociâl lunc. Intant o podin dome tigni bot cun braüre e lavorâi parsore cun serietât.

**Ce i coventaressial al furlan par dâi un svolt ae sô cundizion? Anje un sium...**

La robe che e podarès dâ un svolt e sarès che la Regjon e vedi la competence primarie su la scuele. Che no sai se si rivarà a vêle mai, duncje si pues propit fevelâ di sium, magari cussì no.

Chel ti permetarès di gjeti lis robis in maniere plui svelte. Il biel projet di scuele in cuatri lengthis di Tarvis e Valcjanâl al à scugnût spietâ agns prime di vê un decret ministerial par fâlu bon. Cu la competence direte, cun di plui, si podaressin anje istitû figuris professionâls gnovis tant che il docent di furlan, che cumò nol esist. ■

## FOCUS. Il Premi Ondras

**C**hest al è il prin an che al ven inmaneât il premi Ondras. “Ondra” al è un tiermin dal sart leterari che al vûl dì “onôr”, “ricognosiment”, “svant” intal sens de assegnaçion di qualitât a une persone o a une robe. Al è organizât di ACLI Sardegna cu la poie di Fondazione Sardegna. ■

---

**Par viodi chei altri contignûts  
de “La Patrie dal Friûl”,**  
abonaitsi. Dutis lis informazions si cjatin sul sít  
**www.lapatriedalfriul.org**

---

**Per vedere gli altri contenuti  
de “La Patrie dal Friûl”,**  
abbonatevi. Tutte le informazioni si trovano sul sito  
**www.lapatriedalfriul.org**

Che tu sedis za abonât o che tu le vedis lete dome cualchi volte,  
aboniti o rinode l'abonament a un mensîl unic:  
**almancul une volte al mês, lei par furlan!**

