

# 書写

令和六年度版

編集の趣旨と特色



光村図書

## 「書く力」をぐん!と伸ばす光村の書写



手で文字を書くことには普遍的な価値があります。今の自分を残すために、気持ちを伝えるために、書くことを楽しんでほしい。そして、言葉や文字の文化を次世代につないでほしい。そんな願いを込めて、私たちは、教科書を編集しました。



【著者】

- 山梨大学名誉教授 宮澤正明
- 筑波大学附属小学校教諭 青山由紀
- 高知県高知市立城東中学校校長 大谷俊彦
- 北海道札幌市立星置東小学校校長 佐々木雅哉
- 鳥取大学名誉教授 住川英明
- 宮城県仙台市立南材木町小学校教諭 千葉敏行
- 滋賀大学准教授 長岡由記
- 千葉県千葉市立弁天小学校教頭 西野暁子
- 詩人・作家 蜂飼耳
- 千葉大学教授 樋口咲子
- 元広島県尾道市立御調西小学校校長 藤井浩治
- 元静岡県静岡市立服織小学校校長 松本健作
- 広島大学大学院教授 松本仁志
- 岡山県岡山市立灘崎小学校教諭 宮本毛登明
- 中京大学名誉教授 湯浅景元
- 「カラーユニバーサルデザインに関する校閲」 市原恭代
- 工学院大学准教授 NPO法人カラーユニバーサルデザイン機構 (CUDO) 理事
- 「特別支援教育に関する校閲」 氏間和仁 広島大学大学院准教授
- 「入権に関する校閲」 出口真紀子 上智大学教授
- 「外国人児童生徒等の教育に関する校閲」 浜田麻里 京都教育大学教授
- 「学習のユニバーサルデザインに関する校閲」 小貫 悟 明星大学教授
- 「防災教育に関する校閲」 木村玲欧 兵庫県立大学教授
- 【編集協力】 佐々木史郎 国立アイヌ民族博物館館長 森山開次 ダンサー・振付家

内容解説資料  
 発行者 吉田直樹  
 発行所 光村図書出版株式会社  
 〒141-8675 東京都品川区上大崎2-19-9 電話03-3493-2111 (代表)  
 印刷 協和オフセット印刷株式会社  
 デザイン 武藤一将  
 イラスト 石黒垂矢子 木内達朗 クリハラタカシ まめふく

協力 国際連合 (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/>)  
 The content of this publication has not been approved by the United Nations and does not reflect the views of the United Nations or its officials or Member States.

光村図書ウェブサイト

光村図書 検索



全学年の巻末に、「この本を作った人からのメッセージ」を掲載しました。

子どもたちの未来のために、光村図書は、教科書の作成にあたって、「環境」「健康」「子どもの特性」に配慮しています。

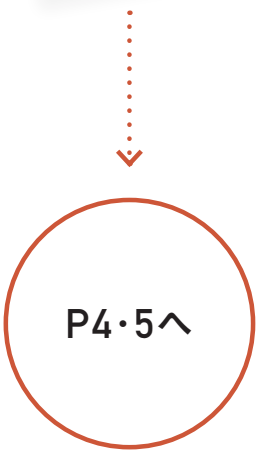
- ・原料や製法など、環境に配慮した紙を使用しました。
- ・環境と健康にやさしい、エコマーク認定の植物油インキで印刷しました。
- ・児童の負担を軽減するため、堅牢で薄い紙を開発し、使用しています。
- ・カラーユニバーサルデザインに関して、細心の注意を払いました。
- ・児童の学習負担を軽減するように配慮された書体を使用しました。
- ・特別支援教育の視点から、専門家の入念な校閲を受けました。

# 「書く力」を伸ばすための 3つのポイント



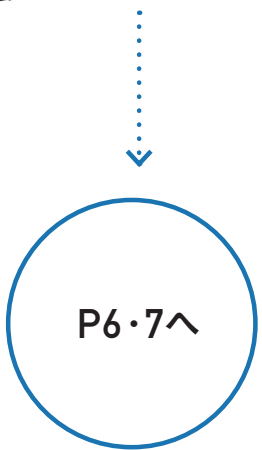
## ポイント 1 学びやすく、教えやすい。

学習の流れを分かりやすく示し、  
学びやすく、教えやすい紙面になりました。  
「文字を上手に書きたい」という  
児童の願いに応えます。



## ポイント 2 学びが日常に広がる。

身につけた力が国語や他教科、  
日常生活でも活用できるよう工夫しました。  
「書写は何に生かせるの?」という  
疑問に答えます。

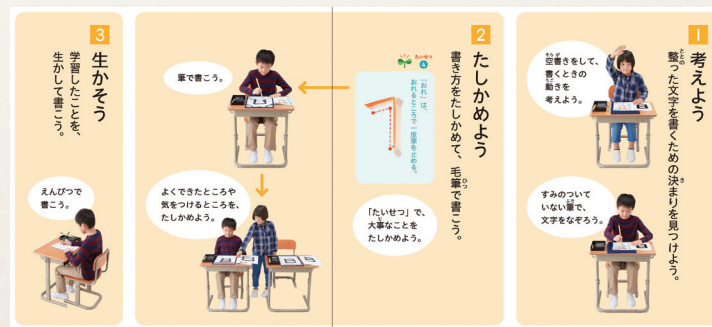


## ポイント 3 QRコードで学びが深まる。

教科書連動コンテンツ「広がる学び 深まる学び」には、  
学習の参考となる動画や写真など  
豊富な資料を用意しました。



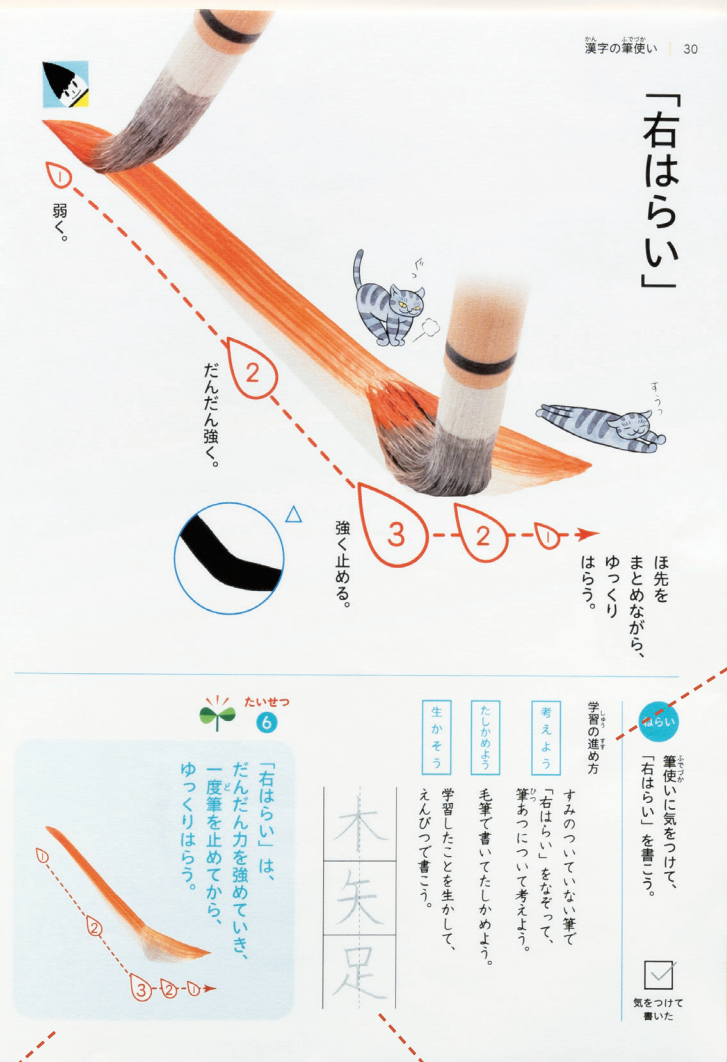
# 学びやすく、 教えるやすい。



3年 P10~11 学習の進め方

## 学習の流れが ひと目で分かる

3年以上の各教材に、「学習の進め方」を示しました。見通しをもつことで、児童が主体的に取り組むことができます。



3年 P30~31 「右はらい」

## 硬筆欄を新設

毛筆で学習したことをもとに硬筆に生かす意識を高めます。

学習の流れを写真でも解説。何を、どう学ぶのかをイメージすることができます。

## QRコード

タブレット端末で読み取ると、筆使いを確かめる動画など、学習に役立つ資料を見ることができます。

▶本資料8~9ページ「QRコードで学びが深まる。」



## 教材文字は 大きくすっきり

左ページに教材文字をすっきりと示しました。



## 半紙と同じ比率

教科書サイズを5mmワイドにしました。128パーセントに拡大すると半紙と同じ大きさになります。

## 「たいせつ」で ポイントを確認

2年以上の全教材に、学習のポイントがひと目でわかる「たいせつ」を設定しています。



「書写広げたい」を新設！  
国語や他教科、  
日常生活に関わる  
教材が満載です。

### 書写ブック (6年)

学習場面や日常生活で  
生かせるよう、  
6年間で学習する  
書写の要素をまとめました。



筆順の決まりは  
覚えたかな。  
書写 広げたい

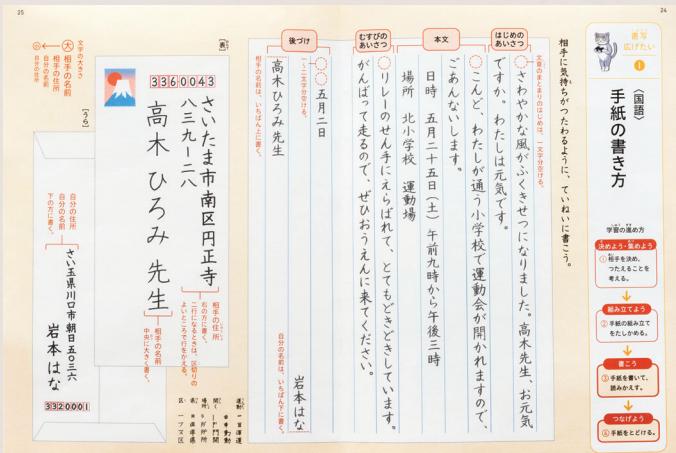


6年 P21~28

### 国語

国語教科書と連動した教材を、  
全学年に設定しました。  
国語と一体的に扱うことで、  
学習活動に必然性が生まれます。

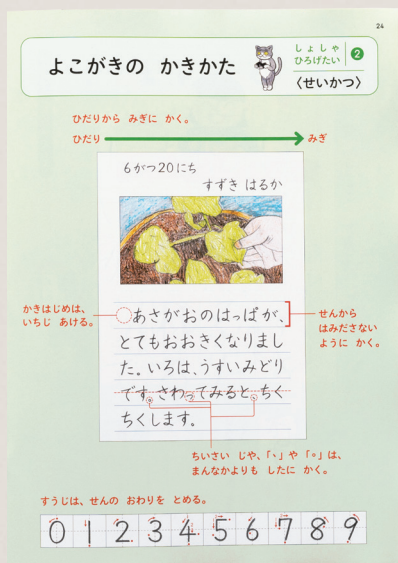
- 好きなこと、なにあに (1年)
- 原稿用紙に書くとき (2年)
- 手紙の書き方 (3年)
- リーフレットの書き方 (4年)
- インタビューメモの書き方 (5年)
- パンフレットの書き方 (6年)



3年 P24~25 手紙の書き方

### 他教科

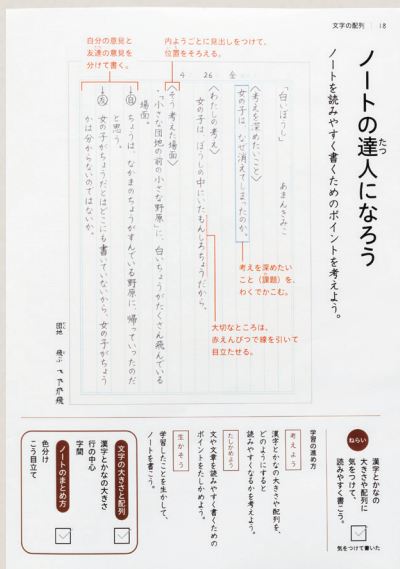
- 英語で書いてみよう (外国語)  
横書きの書き方
- ・観察ノート・お礼状 (生活)
  - ・数字 (算数)
  - ・ノート (理科)
  - ・アルファベット (外国語)



1年 P24 よこがきの かきかた

### 日常生活

- 連絡帳の書き方 (2年)
- ノートの達人になろう (4年)
- めざせ！ 新聞記者 (5年)
- 伝えるって、どうということ？ (6年)



4年 P18 ノートの達人になろう

# QRコード総コンテンツ数 363点

## 動画 [101点]

- 書写体操／整理体操 (4点)
- タブレットを使うとき (2点)
- 姿勢・筆記具の持ち方 (10点)
- 用具の準備・片付け (5点)
- 筆使い(硬筆) (19点)
- 筆使い(毛筆) (36点)
- この本を作った人からのメッセージ (6点)
- 水書用筆 (4点)
- 書き方(アルファベット／平仮名／片仮名) (5点)
- 手の動かし方 (5点)
- 学習に役立つ資料(SDGs／筆の作り方 など) (5点)

## アニメーション [8点]

- 1年 書き順のひみつ
- 字の形のひみつ
- 2年 点と画のひみつ
- 点や画の間
- 3年 部分の組み立て方
- 4年 文字のつながり
- 5年 点画のつながり
- 6年 6年間のまとめ



## 筆使い解説動画

毛筆や硬筆教材の筆使いを確認することができます。上からとなめからの映像で、ポイントの解説を付けました。



上から



なめから



## 写真 [222点]

- 学校にある文字 (39点)
- 全国書き初めマップ (31点)
- 全国筆・紙・墨・すずりマップ (59点)
- 全国防災文字マップ (40点)
- 身近な文字を探そう (47点)
- 手書きの壁新聞 (6点)

## 補充教材 [27点]

- 字を書く姿勢(左手で書く人)
- 鉛筆の持ち方(左手で書く人)
- 水筆の持ち方(左手で書く人)
- 用具の準備(左手で書く人)
- 「たいせつ」のまとめ
- 平仮名の元になった漢字一覧表 など

## 参考資料 [5点]

- 4年 手すき和紙の作り方
- 5年 壁新聞の作り方
- 被災地に希望を与えた壁新聞
- 新聞のレイアウト
- 6年 仮名の歴史

## みんなで考えたい大切なこと

いま、子どもたちみんなに考えてほしい大切なことをテーマ別に動画にしました。

- ・タブレットなどを使うときは
- ・感染症対策
- ・防災
- ・SDGs
- ・学校で使う日本語



監修 木村玲歌 (兵庫県立大学)



## 動画に直接リンク!

紙面のQRコードをタブレット端末で読み取ると、すぐに関連することができます。

ポイント 3 QRコードで学びが深まる。

全学年にSDGsを意識した教材を取り上げました。

# SDGsへの取り組み



用具を大切に使いつづける 3年



リサイクル用紙を使う 5年



プラスチックフリーをめざす 6年



表紙

3・4・5・6年の裏表紙に、SDGsコーナーを設けました。



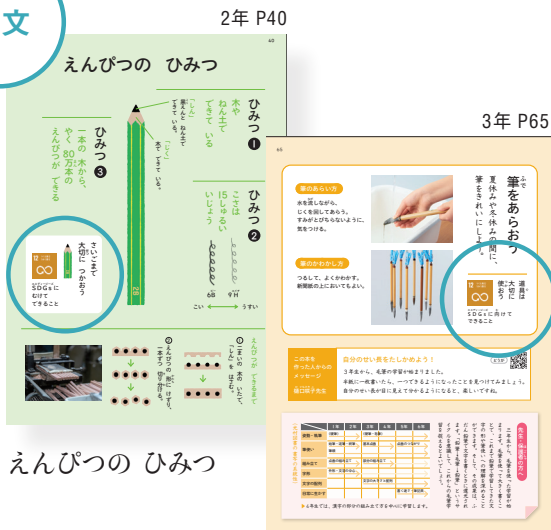
## SDGsブック (4年)

SDGsの達成に向けた書写の活動を紹介しています。



4年 p21~24

本文



えんぴつの ひみつ

筆をあらおう

オリジナル用紙「光村間伐マット」を使用！  
SDGsブックは、森林を保つために切った「間伐材」を利用して作られた紙を使っています。

K2204352

書写学習が始まる1年と毛筆学習が始まる3年に、  
「スタートブック」を新設しました。  
先生と児童がいっしょに学ぶことができる構成です。

工夫  
1 書写の基本をまとめて掲載  
「スタートブック」

○ 書写スタートブック (1年)



P2~3 もじ たんけんたい  
P4~5 しょしゃたいそう  
P6~7 じをかくしせい  
P8~9 えんびつのもちかた  
P10~11 いろいろなせんをかこう

○ 毛筆スタートブック (3年)

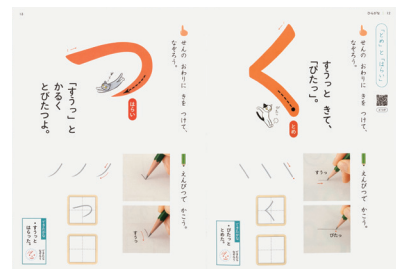


P2~3 毛筆のひみつ  
P4~5 用具のじゅんぴ  
P6~7 書くときのしせい/筆の持ち方  
P8~9 用具のかたづけ  
P10~11 学習の進め方  
P12~13 ほ先の向きとじくのかたむき

5つの書く力を伸ばす工夫

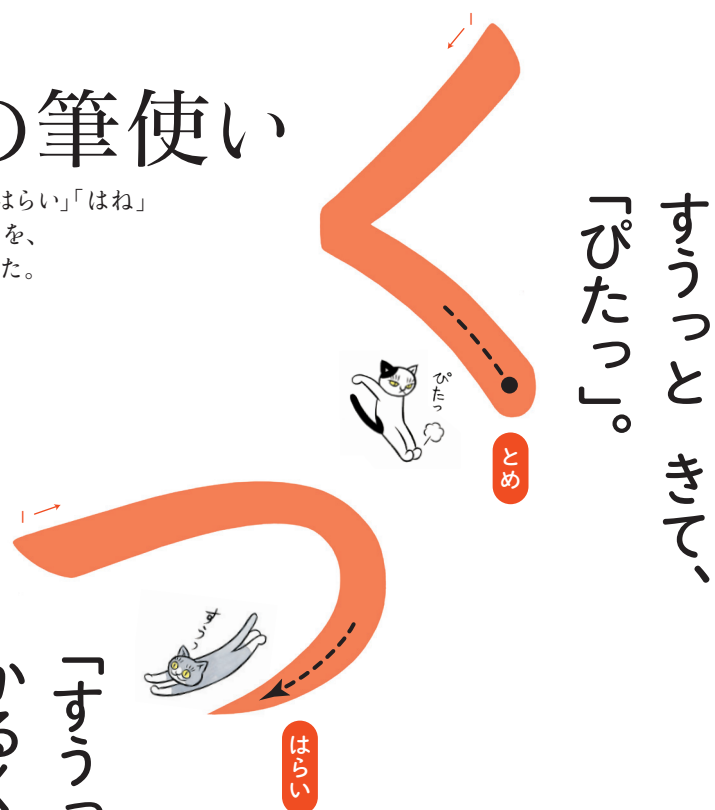
工夫 4 **となえて書く**  
**ひらがなの筆使い**

1年のひらがな教材では、「とめ」「はらい」「はね」「まがり」「おれ」「むすび」の筆使いを、言葉(擬音語・擬態語)で示しました。



1年 P12~13 「とめ」と「はらい」

「す」つと  
「と」  
かるく  
とびたつよ。



3年 P36~37 ことば

工夫 5 **言葉の美しさを味わう**  
**「ことば」**

全学年に、新教材「ことば」を設けました。日常の言葉や物語、ことわざ、俳句、詩などを書いて味わう教材です。

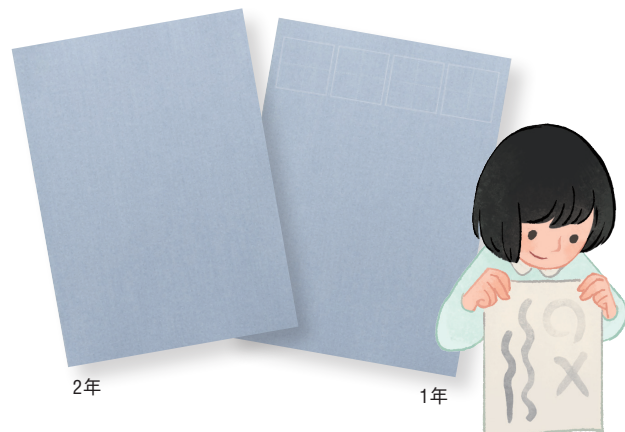
さるも木から  
落ちる



犬も歩けば  
ぼうに当たる

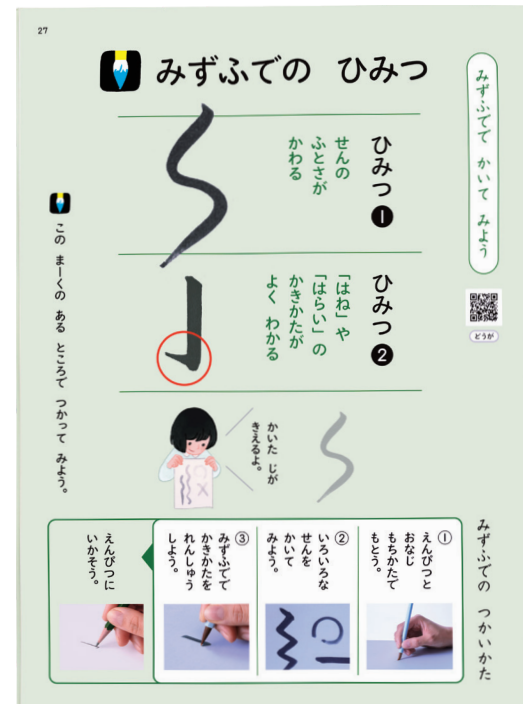
工夫 2 **1年と2年に収録!**  
**「水書用紙」**

筆使いを何度でも  
体感することができます。



2年

1年



1年 P27 みずふでで かいて みよう

工夫 3 **書くための体をつくる**  
**「書写体操」と「整理体操」**

全教科の基礎である姿勢・筆記具の持ち方が  
学習習慣として定着するよう、スポーツ科学の専門家の監修による  
子どもたちのための体操を作りました。

業界初!  
タブレットを使った後や  
学習後に行う  
整理体操です。



まえから うしろに、ゆっく おおきく まわす。



1年 P4~5 しよしゃたいそう

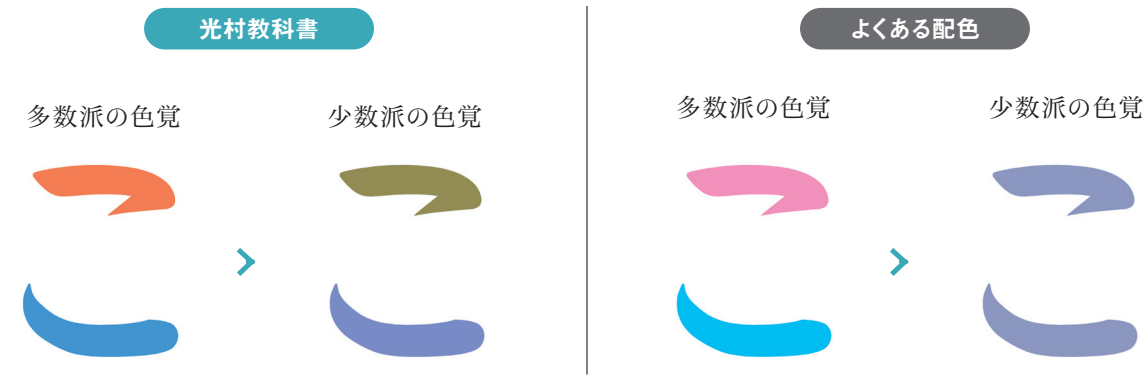


## 色覚の多様性への配慮

文字や図表などに、複数の色を用いる場合には、全ての児童が明確に識別できる色の組み合わせに配慮しました。

【カラーユニバーサルデザインに関する校閲】

市原恭代 工学院大学准教授 NPO法人カラーユニバーサルデザイン機構(CUDO)理事



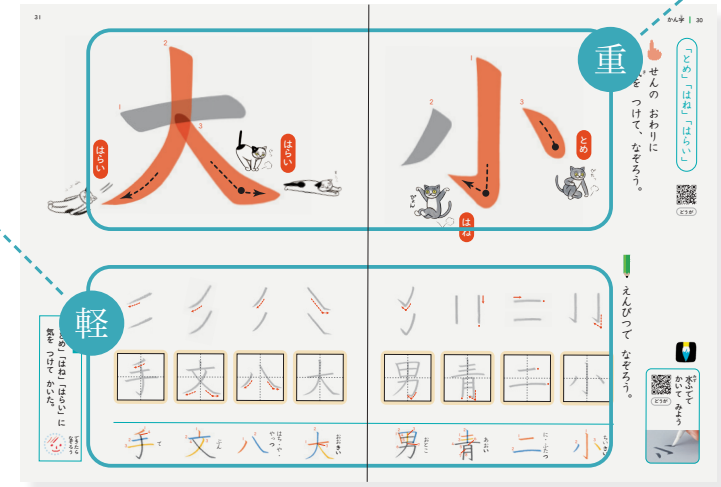
## 特別支援教育への配慮

情報を精選し、大切なことがひと目で分かる、すっきりとしたレイアウトを実現しました。特別に支援が必要な児童にとっても、混乱が生じにくく学びやすい紙面です。

【特別支援教育に関する校閲】 氏間和仁 広島大学大学院准教授

いちばん大事なことを大きく

その他の事例は小さく



# 全ての児童にとって学びやすい



## 拡大教科書

弱視の児童の負担を軽減するため、活字を大きくした教科書です。教科書紙面を単純に拡大するのではなく、読みやすい大きさの文字と書体で、教材内容を損なわないように再構成しています。

## 書きやすさへの配慮

毛筆文字、硬筆文字、教科書体活字の字体の整合性がとれており、毛筆で学習したことを硬筆に生かすことができます。



## 読みやすさへの配慮

単元名・教材名や、「たいせつ」には、読みやすさと見やすさを追求したユニバーサルデザイン(UD)書体を用いました。



# 先生のために

充実のラインナップで、先生の働き方改革を応援し、  
授業づくりをサポートします。

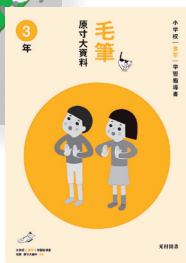
## 学習指導書

### 朱書編・本編・ワークシート

指導のポイントを、  
分かりやすく視覚的に示します。  
「図説 デジタル教科書・教材  
活用ガイド(学習者用・指導者用)」を新設。



本編



毛筆原寸大資料



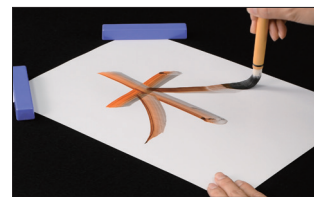
朱書編



硬筆ワークシート

### 指導者用デジタル教科書(教材)

学習指導書付属



教科書紙面のデジタル化に加えて、  
墨と朱墨の筆使い動画は、上から・  
ななめからの2アングルの映像を  
収録。他にも、硬筆ワークシート、  
毛筆原寸大資料の全データ収録。  
QRコードの全てのコンテンツを  
閲覧可能。

### 学習者用デジタル教科書

紙の教科書と同一の内容をデジタル化。児童の学習  
活動をより充実させたり、教科書へのアクセシビ  
リティを高めたりするための新たな学びの道具です。  
総ルビ/機械音声再生/文字色・背景色・明るさの  
変更/ハイライト機能/分かち書き/リフロー表示  
/QRコードの全てのコンテンツを閲覧可能



### お手本くん

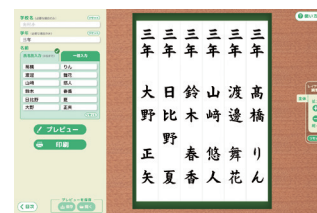
学習指導書付属

半紙手本・名前手本が  
教科書教材と同様の文字で  
簡単に作成できます。



手本印刷

【対応漢字】小学校で学習する漢字  
1026字/ひらがな/カタカナ



名前印刷

【対応漢字】常用漢字 2136字/人名用  
漢字 863字(一部異体字にも対応)/  
人名でよく使用される漢字/ひらが  
な/カタカナ

### デジタル教科書・教材 ウェブ体験版はこちら

<https://www.mitsumura-tosho.co.jp/06s-kyokasho/digital/>



※タブレット端末で読み取ってくだ  
さい。スマートフォンでは、機種によ  
って、ご利用いただけないコンテ  
ンツがあります。

# 先生・保護者の方へ

全学年に「先生・保護者の方へ」を設け、  
家庭や地域社会との連携が図れるようにしました。

	1年	2年	3年	4年	5年	6年
姿勢・執筆	(硬筆)		(硬筆・毛筆)			
筆使い	始筆・送筆・終筆		基本点画		点画のつながり	
筆順						
組み立て	点画の組み立て		部分の組み立て			
字形	外形・文字の中心					
文字の配列			文字の大きさと配列			
日常に生かす					書く速さ・筆記具	

(光村図書の書写の系統性)

▶2年生では、1年生で学んだことをもとに、  
点や画の組み立て方を学びます。

せんせい ほんごしや かた  
先生・保護者の方へ  
一年生では、平仮名・片仮名・漢字  
の書き方、書く姿勢や鉛筆の持ち方を  
学習し、丁寧に書くこととする態度を養  
います。小学校におけるすべての学習  
活動の基礎・基本となる大切な内容で  
す。一年生の純粋で前向きな学びの姿  
勢が持続するように、頑張りをもって  
ほめて伸ばすようにしたいものです。

全学年の巻末に、光村図書の書写の系統表と  
各学年の学習内容を示しました。

1年 P49 光村図書の書写の系統性

1年 P1  
しよしゃ  
すたーとぶつく

### 先生・保護者の方へ

教科書に登場する児童の写真・イラストは、  
必ずしもマスクをしていませんが、感染症  
の流行に応じてご配慮ください。

1年 P2~3 もじ たんけんたい

「学校の新しい生活様式」に配慮しました。

### 先生・保護者の方へ

#### 書写体操で、集中!

書写体操は、いい姿勢を維持するための  
体操です。いい姿勢とは、楽な姿勢です。  
疲れにくく、集中して書くことができます。

1年 P4~5 しよしゃ たいそう

体操の目的と効果を示しました。



保護者の方からの応援メッセージを  
書く欄を設けました。