

¡CHÉVERE! INTRODUCTORY SPANISH II



*Erica Brown, Alejandra Escudero, María
Cristina Montoya, & Elizabeth Small*
SUNY Oneonta

SUNY Oneonta
Introductory Spanish II

Erica Brown, Alejandra Escudero, María
Cristina Montoya, & Elizabeth Small

This text is disseminated via the Open Education Resource (OER) LibreTexts Project (<https://LibreTexts.org>) and like the hundreds of other texts available within this powerful platform, it is freely available for reading, printing and "consuming." Most, but not all, pages in the library have licenses that may allow individuals to make changes, save, and print this book. Carefully consult the applicable license(s) before pursuing such effects.

Instructors can adopt existing LibreTexts texts or Remix them to quickly build course-specific resources to meet the needs of their students. Unlike traditional textbooks, LibreTexts' web based origins allow powerful integration of advanced features and new technologies to support learning.



The LibreTexts mission is to unite students, faculty and scholars in a cooperative effort to develop an easy-to-use online platform for the construction, customization, and dissemination of OER content to reduce the burdens of unreasonable textbook costs to our students and society. The LibreTexts project is a multi-institutional collaborative venture to develop the next generation of open-access texts to improve postsecondary education at all levels of higher learning by developing an Open Access Resource environment. The project currently consists of 14 independently operating and interconnected libraries that are constantly being optimized by students, faculty, and outside experts to supplant conventional paper-based books. These free textbook alternatives are organized within a central environment that is both vertically (from advance to basic level) and horizontally (across different fields) integrated.

The LibreTexts libraries are Powered by [NICE CXOne](#) and are supported by the Department of Education Open Textbook Pilot Project, the UC Davis Office of the Provost, the UC Davis Library, the California State University Affordable Learning Solutions Program, and Merlot. This material is based upon work supported by the National Science Foundation under Grant No. 1246120, 1525057, and 1413739.

Any opinions, findings, and conclusions or recommendations expressed in this material are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the National Science Foundation nor the US Department of Education.

Have questions or comments? For information about adoptions or adaptations contact info@LibreTexts.org. More information on our activities can be found via Facebook (<https://facebook.com/Libretexts>), Twitter (<https://twitter.com/libretexts>), or our blog (<http://Blog.Libretexts.org>).

This text was compiled on 11/12/2023

TABLE OF CONTENTS

Licensing

1.1: Learning Outcomes

About the Authors

1: ¿Qué haces todos los días?

- o 1.1: Why It Matters- ¿Qué haces todos los días?
- o 1.2: Introduction to Manos a la obra
- o 1.3: Vocabulario- Partes del cuerpo
- o 1.4: Ejercicios- Partes del cuerpo
- o 1.5: Introduction to ¿A qué hora te levantas?
- o 1.6: En contexto- Los verbos reflexivos
- o 1.7: Los verbos reflexivos
- o 1.8: Ejercicios- Los verbos reflexivos
- o 1.9: Introduction to ¿Te levantas temprano a menudo?
- o 1.10: En contexto- Adverbios de frecuencia
- o 1.11: Adverbios de frecuencia
- o 1.12: Ejercicios- Adverbios de frecuencia
- o 1.13: Putting It Together- ¿Qué haces todos los días?
- o 1.14: Assignment- Collaborative Peer Activity- Cuerpos extraterrestres
- o 1.15: Discussion- Tu rutina diaria
- o 1.16: Discussion- ¿Qué haces en la universidad?

2: Mente sana en cuerpo sano

- o 2.1: Why It Matters- Mente sana en cuerpo sano
- o 2.2: Introduction to No es la gripe, solo son mis alergias
- o 2.3: Vocabulario- Enfermedad y salud
- o 2.4: Ejercicios- Enfermedad y salud
- o 2.5: Introduction to Aburrirse en el momento adecuado es signo de inteligencia
- o 2.6: En contexto - Verbos reflexivos con emociones
- o 2.7: Verbos reflexivos con emociones
- o 2.8: Ejercicios- Verbos reflexivos con emociones
- o 2.9: Introduction to Más sabe el diablo por viejo que por diablo
- o 2.10: En contexto- Por y para / Pronombres preposicionales
- o 2.11: Por y para / Pronombres preposicionales
- o 2.12: Ejercicios- Por y para / Pronombres preposicionales
- o 2.13: Introduction to Cultura- Salud y medicina en el mundo hispano
- o 2.14: Cultura- Salud y medicina en el mundo hispano
- o 2.15: Cultura B- El sistema de salud pública en Colombia
- o 2.16: Putting It Together- Mente sana en cuerpo sano
- o 2.17: Assignment- Escribir
- o 2.18: Assignment- Collaborative Peer Activity- ¿Qué pasa en el hospital?
- o 2.19: Discussion- Amistades y amores
- o 2.20: Discussion- Situaciones de enfermedad y salud

3: ¿Terminaste tus tareas?

- 3.1: Why It Matters- ¿Terminaste tus tareas?
- 3.2: Introduction to ¿Lavaste los platos?
- 3.3: Vocabulario- Las tareas
- 3.4: Ejercicios- Las tareas
- 3.5: Introduction to ¿Quién recogió los platos?
- 3.6: En contexto- El pretérito
- 3.7: El pretérito
- 3.8: Ejercicios- El pretérito
- 3.9: Introduction to ¿Lo completaste?
- 3.10: En contexto- 'a' personal / Pronombres del objeto directo en la tercera persona
- 3.11: 'A' personal / Pronombres del objeto directo en la tercera persona
- 3.12: Ejercicios- 'a' personal / Pronombres del objeto directo en la tercera persona
- 3.13: Putting It Together- ¿Terminaste tus tareas?
- 3.14: Assignment- Collaborative Peer Activity- ¿Qué pasó? ¿Cuáles deberes no completaron?
- 3.15: Discussion- Los quehaceres y las tareas
- 3.16: Discussion- ¿Qué hiciste el fin de semana?

4: Nosotros preferimos ir de compras

- 4.1: Why It Matters- Nosotros preferimos ir de compras
- 4.2: Introduction to No alcanzo el estante de arriba
- 4.3: Vocabulario- Las compras
- 4.4: Ejercicios- Las compras
- 4.5: Introduction to Las midieron con la cinta métrica
- 4.6: En contexto- Pretérito con cambios de raíz
- 4.7: Pretérito con cambios de raíz
- 4.8: Ejercicios- Pretérito con cambios de raíz
- 4.9: Introduction to Me acompañaste
- 4.10: En contexto- Todos los pronombres de objeto directo
- 4.11: Todos los pronombres de objeto directo
- 4.12: Ejercicios- Todos los pronombres de objeto directo
- 4.13: Introduction to Cultura- De la plaza y el mercado, al centro comercial y el supermercado
- 4.14: Cultura- De la plaza y el mercado, al centro comercial y el supermercado
- 4.15: Putting It Together- Nosotros preferimos ir de compras
- 4.16: Assignment- Escribir
- 4.17: Assignment- Collaborative Peer Activity- La fiesta de la clase
- 4.18: Discussion- Tus compras recientes
- 4.19: Discussion- ¿Qué ropa te gusta?

5: ¿Adónde fuiste de vacaciones?

- 5.1: Why It Matters- ¿Adónde fuiste de vacaciones?
- 5.2: Introduction to ¿Qué hiciste allí?
- 5.3: Vocabulario- Viajar
- 5.4: Ejercicios- Viajar
- 5.5: Introduction to ¿Fuiste a un país hispanohablante?
- 5.6: En contexto- Pretérito irregular
- 5.7: Los verbos irregulares en el pretérito
- 5.8: Ejercicios- Los verbos irregulares en el pretérito
- 5.9: Introduction to ¿Te pusiste contento o furioso?
- 5.10: En contexto- "To become" + "to realize"
- 5.11: "To become" + "to realize"

- 5.12: Ejercicios- “To become” + “to realize”
- 5.13: Putting It Together- ¿Adónde fuiste de vacaciones?
- 5.14: Assignment- Collaborative Peer Activity- ¿Qué pasó en el viaje?
- 5.15: Discussion- ¿Qué pasó después?
- 5.16: Discussion- El experto en viajes

6: ¿Le dio un regalo?

- 6.1: Why It Matters- ¿Le dio un regalo?
- 6.2: Introduction to ¿Llamaste la recepción?
- 6.3: Vocabulario- Hotel
- 6.4: Ejercicios- Hotel
- 6.5: Introduction to Le di las maletas a su hijo
- 6.6: En contexto- Pronombres de objetos indirectos + verbos similares a “gustar”
- 6.7: Pronombres de objetos indirectos y verbos como “gustar”
- 6.8: Ejercicios- Pronombres de objetos indirectos y verbos como “gustar”
- 6.9: Introduction to ¿Te lo compro?
- 6.10: En contexto- Pronombres de objeto indirecto y objeto directo usados juntos
- 6.11: Pronombres de objeto indirecto y objeto directo usados juntos
- 6.12: Ejercicios- Pronombres de objeto indirecto y objeto directo usados juntos
- 6.13: Introduction to Cultura- Las maravillas del mundo suramericano
- 6.14: Cultura- Las maravillas del mundo suramericano
- 6.15: Putting It Together- ¿Le dio un regalo?
- 6.16: Assignment- Escribir
- 6.17: Assignment- Collaborative Peer Activity- Hostales diferentes
- 6.18: Discussion- ¿Te comunicas con tu profesor/a de español?
- 6.19: Discussion- Un día ocupado

7: ¡Luces, cámara, acción!

- 7.1: Why It Matters- ¡Luces, cámara, acción!
- 7.2: Introduction to Disfrutamos de videos en el portátil
- 7.3: Vocabulario- La tecnología y entretenimiento
- 7.4: Ejercicios- La tecnología y entretenimiento
- 7.5: Introduction to Tenía que ir a la biblioteca
- 7.6: En contexto- El Imperfecto
- 7.7: El Imperfecto
- 7.8: Ejercicios- El Imperfecto
- 7.9: Introduction to No usábamos ni computadora ni tableta
- 7.10: En contexto- Las palabras indefinidas y negativas
- 7.11: Las palabras indefinidas y negativas
- 7.12: Ejercicios- Palabras indefinidas y negativas
- 7.13: Putting It Together- ¡Luces, cámara, acción!
- 7.14: Assignment- Collaborative Peer Activity- A los quince años...
- 7.15: Discussion- Opiniones sobre la tecnología y los niños
- 7.16: Discussion- Las series

8: Cuando te gusta tu trabajo todos los días son vacaciones

- 8.1: Why It Matters- Cuando te gusta tu trabajo, todos los días son vacaciones
- 8.2: Introduction to Mis abuelos eran granjeros
- 8.3: Vocabulario- Las profesiones
- 8.4: Ejercicios- Las profesiones
- 8.5: Introduction to Estudiabas menos horas que yo

- 8.6: En contexto- Comparaciones
- 8.7: Comparaciones
- 8.8: Ejercicios- Comparaciones
- 8.9: Introduction to Los cocineros tienen el mejor trabajo
- 8.10: En contexto- El superlativo
- 8.11: El superlativo
- 8.12: Ejercicios- El superlativo
- 8.13: Introduction to Cultura- ¿Qué es COIL? (Collaborative Online International Learning)
- 8.14: Cultura- ¿Qué es COIL? (Collaborative Online International Learning)
- 8.15: Putting It Together- Cuando te gusta tu trabajo, todos los días son vacaciones
- 8.16: Assignment- Escribir
- 8.17: Assignment- Collaborative Peer Activity- ¿Quién eres?
- 8.18: Discussion- En mi opinión
- 8.19: Discussion- Tus favoritos

9: Nos vamos de fiesta

- 9.1: Why It Matters- ¡Nos vamos de fiesta!
- 9.2: Introduction to ¡Un brindis para los novios!
- 9.3: Vocabulario- Las celebraciones de hoy
- 9.4: Ejercicios- Las celebraciones de hoy
- 9.5: Introduction to Siempre había un festejo
- 9.6: En contexto- Pretérito e imperfecto I
- 9.7: Pretérito e Imperfecto I
- 9.8: Ejercicios- Pretérito e imperfecto I
- 9.9: Introduction to Bailábamos cuando de pronto se cayó
- 9.10: En contexto- Pretérito e imperfecto II
- 9.11: Pretérito e Imperfecto II
- 9.12: Ejercicios- Pretérito e imperfecto II
- 9.13: Putting It Together- ¡Nos vamos de fiesta!
- 9.14: Assignment- Collaborative Peer Activity- Cluedo
- 9.15: Discussion- Fiesta para la clase de español
- 9.16: Discussion- Termina la historia de la boda

10: Sabes toda la historia de tus tradiciones

- 10.1: Why It Matters- ¿Sabes toda la historia de tus tradiciones?
- 10.2: Introduction to ¿Comiste las doce uvas del Año Nuevo?
- 10.3: Vocabulario- Celebraciones tradicionales
- 10.4: Ejercicios- Celebraciones tradicionales
- 10.5: Introduction to El abuelo se sintió mareado
- 10.6: En contexto- Pretérito e imperfecto III
- 10.7: Pretérito e imperfecto III
- 10.8: Ejercicios- Pretérito e imperfecto III
- 10.9: Introduction to No había luces; por eso hubo un accidente
- 10.10: En contexto- Pretérito e imperfecto IV
- 10.11: Pretérito e imperfecto IV
- 10.12: Ejercicios- Pretérito e imperfecto IV
- 10.13: Introduction to Cultura- Carnavales, ferias y fiestas en España
- 10.14: Cultura- Carnavales, ferias y fiestas en España
- 10.15: Putting It Together- ¿Sabes toda la historia de tus tradiciones?
- 10.16: Assignment- Escribir
- 10.17: Assignment- Collaborative Peer Activity- Emociones recientes

- 10.18: Discussion- Tu compañero de cuarto
- 10.19: Discussion- ¿Cómo celebras las fiestas?

11: Si cuidamos la tierra la tierra nos cuidara

- 11.1: Why It Matters- Si cuidamos la tierra, la tierra nos cuidará
- 11.2: Introduction to Si sirves a la naturaleza, ella te servirá a ti
- 11.3: Vocabulario- La geografía y el medio ambiente
- 11.4: Ejercicios- La geografía y el medio ambiente
- 11.5: Introduction to Si te he visto, no me acuerdo
- 11.6: En contexto- Presente perfecto
- 11.7: Presente perfecto
- 11.8: Ejercicios- Presente perfecto
- 11.9: Introduction to El que adelante no mira, atrás se queda
- 11.10: En contexto- Tiempo futuro
- 11.11: Tiempo futuro
- 11.12: Ejercicios- Tiempo futuro
- 11.13: Putting It Together- Si cuidamos la tierra, la tierra nos cuidará
- 11.14: Assignment- Collaborative Peer Activity- Se graduarán... ¿y después?
- 11.15: Discussion- Una conversación sobre el medio ambiente
- 11.16: Discussion- ¿Qué has hecho este año?

12: Sin tierra ni olivares que sería de las ciudades

- 12.1: Why It Matters- Sin tierra ni olivares ¿qué sería de las ciudades?
- 12.2: Introduction to A caballo regalado no le mires los dientes
- 12.3: Vocabulario- Los animales
- 12.4: Ejercicios- Los animales
- 12.5: Introduction to Con una varita mágica yo limpiaría los océanos
- 12.6: En contexto- El tiempo condicional
- 12.7: El tiempo condicional
- 12.8: Ejercicios- El tiempo condicional
- 12.9: Introduction to El hombre no puede vivir donde las flores degeneran
- 12.10: En contexto- Los pronombres relativos
- 12.11: Los pronombres relativos
- 12.12: Ejercicios- Los pronombres relativos
- 12.13: Introduction to Cultura- Los problemas ambientales de Latinoamérica
- 12.14: Cultura- Los problemas ambientales de Latinoamérica
- 12.15: Putting It Together- Sin tierra ni olivares ¿qué sería de las ciudades?
- 12.16: Assignment- Escribir
- 12.17: Assignment- Collaborative Peer Activity- La lotería
- 12.18: Discussion- ¿Cómo fue?
- 12.19: Discussion- Los animales

13: Resources- Actividades

- 13.1: Actividades- ¿Qué haces todos los días?
- 13.2: Actividades- Mente sana en cuerpo sano
- 13.3: Actividades- ¿Terminaste tus tareas?
- 13.4: Actividades- Nosotros preferimos ir de compras
- 13.5: Actividades- ¿Adónde fuiste de vacaciones?
- 13.6: Actividades- ¿Le dio un regalo?
- 13.7: Actividades- ¡Luces, cámara, acción!
- 13.8: Actividades- Cuando te gusta tu trabajo, todos los días son vacaciones

- 13.9: Actividades- ¡Nos vamos de fiesta!
- 13.10: Actividades- ¿Sabes toda la historia de tus tradiciones?
- 13.11: Actividades- Si cuidamos la tierra, la tierra nos cuidará
- 13.12: Actividades- Sin tierra ni olivares ¿qué sería de las ciudades?

14: Resources- Mid-course review- Volvemos a la clase de español

- 14.1: Mid-course review- Volvemos a la clase de español

15: Resources- Voces (Reading passages)

- 15.2: Voces- Un día en la UniValle (pairs best with module “¿Qué haces todos los días?”)
- 15.3: Voces- Las reglas y los deberes en mi casa (pairs with module “¿Terminaste tus tareas?”)
- 15.4: Voces- Mis vacaciones inolvidables en Washington D.C. (pairs with module “¿Adónde fuiste de vacaciones?”)
- 15.5: Voces- Mis padres y la tecnología (pairs with module “¡Luces, cámara, acción!”)
- 15.6: Voces- Mi fiesta de quince (pairs with module “¡Nos vamos de fiesta!”)
- 15.7: Voces- Un recorrido por las Islas Galápagos (pairs with module “Sin tierra ni olivares ¿qué sería de las ciudades?”)

16: Resources- Repasos (End-of-module review activities)

- 16.1: Repasos
- 16.2: Repaso- ¿Qué haces todos los días? and Mente sana en cuerpo sano
- 16.3: Repaso- ¿Terminaste tus tareas? and Nosotros preferimos ir de compras
- 16.4: Repaso- ¿Adónde fuiste de vacaciones? and ¿Le dio un regalo?
- 16.5: Repaso- ¡Luces, cámara, acción! and Cuando te gusta tu trabajo, todos los días son vacaciones
- 16.6: Repaso- ¡Nos vamos de fiesta! and ¿Sabes toda la historia de tus tradiciones?
- 16.7: Repaso- Si cuidamos la tierra, la tierra nos cuidará and Sin tierra ni olivares ¿qué sería de las ciudades?

17: Ancillary Materials

- 17.1: Faculty Resources Overview
- 17.2: Pacing
- 17.3: PowerPoints
- 17.5: In-Class Activities
- 17.6: Assignments
- 17.7: Question Banks

[Index](#)

[Glossary](#)

[Detailed Licensing](#)

Licensing

A detailed breakdown of this resource's licensing can be found in [Back Matter/Detailed Licensing](#).

1.1: Learning Outcomes



The content, assignments, and assessments for Spanish 2 are aligned to the following learning outcomes.

<p>¿Qué haces todos los días?</p>	
<p>Manos a la obra</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recognize vocabulary related to parts of the body 2. Understand spoken sentences related to parts of the body 	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parts of the body
<p>¿A qué hora te levantas?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recognize reflexive verbs that refer a daily routine or habitual actions 2. Use the correct reflexive pronouns 3. Identify the action of spoken sentences with reflexive verbs 	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexive verbs <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexive verbs
<p>¿Te levantas temprano a menudo?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the correct adverb of time for the context 2. Understand spoken sentences using adverbs of time 	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adverbs of time <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adverbs of time
<p>Mente sana en cuerpo sano</p>	
<p>No es la gripe, solo son mis alergias</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recognize vocabulary related to illness and health 2. Understand spoken sentences related to illness and health 	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Illness and health
<p>Aburrirse en el momento adecuado es signo de inteligencia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recognize reflexive verbs that refer to emotions 2. Identify the emotion indicated by spoken sentences with reflexive verbs 	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexive verbs of emotion
<p>Más sabe el diablo por viejo que por diablo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the difference between por and para and select the appropriate preposition for the context 	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por & para
<p>Salud y medicina en el mundo hispano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Learn about some approaches to health and wellbeing in South America 	
<p>¿Terminaste tus tareas?</p>	
<p>¿Lavaste los platos?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recognize vocabulary related to chores and errands 	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chores and errands
<p>¿Quién recogió los platos?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conjugate verbs in the preterit tense 2. Distinguish between the preterit and the present tenses 	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preterit tense

¿Lo completaste?

1. Identify direct objects
2. Determine whether direct objects need the personal a
3. Recognize the appropriate third person singular and plural direct object pronouns

Grammar:

- Direct objects
- Personal a
- 3rd person direct object pronouns

Nosotros preferimos ir de compras

No alcanzo el estante de arriba

1. Recognize vocabulary related to shopping

Vocabulary:

- Shopping

Las midieron con la cinta métrica

1. Identify the correct conjugations of stem-changing verbs in the preterit tense
2. Recognize the action of spoken sentences containing stem-changing verbs in the preterit tense

Grammar:

- stem-changing verbs in the preterit tense

Me acompañaste

1. Select the appropriate direct object pronoun (first, second, and third person)
2. Select the appropriate direct object pronoun in response to hearing a question

Grammar:

- Direct object pronouns (first, second, and third person)

Cultura: De la plaza y el mercado, al centro comercial y el supermercado

- Identify information about shopping experiences in the present and the past

¿Adónde fuiste de vacaciones?

¿Qué hiciste allí?

- Recognize vocabulary related to travel

Vocabulary:

- Travel

¿Fuiste a un país hispanohablante?

- Recognize the correct conjugations of irregular verbs in the preterit tense
- Understand spoken sentences using irregular verbs in the preterit tense

Grammar:

- Irregular verbs in the preterit tense

¿Te pusiste contento o furioso?

- Identify various ways to say “to become” and “to realize” in Spanish

Vocabulary:

- “To become” and “to realize”

¿Le dio un regalo?

¿Llamaste la recepción?

- Recognize vocabulary related to hotels and lodging

Vocabulary:

- Hotels and lodging

Le di las maletas a su hijo

- Recognize indirect object pronouns
- Identify the correct form of sentences with verbs like gustar

Grammar:

- Indirect object pronouns

¿Te lo compro?

- Recognize and distinguish direct and indirect object pronouns when used together
- Place indirect and direct object pronouns in the correct position in a sentence
- Identify referents of direct and indirect object pronouns when hearing sentences that use the pronouns together

Grammar:

- Direct and indirect object pronouns

Cultura: Las maravillas del mundo suramericano

- Identify information about some of the noteworthy places in Latin America

¡Luces, cámara, acción!

Disfrutamos de videos en el portátil

- Recognize vocabulary related to technology

Vocabulary:

- Technology

Tenía que ir a la biblioteca

- Use -ar, -er, and -ir verbs in the imperfect past tense
- Use ser, ir, and ver in the imperfect past tense
- Understand spoken sentences in the imperfect

Grammar:

- Imperfect

No usábamos ni computadora ni tableta

- Identify indefinite and negative expressions
- Recognize spoken indefinite and negative expressions

Vocabulary:

- Indefinite and negative expressions

Cuando te gusta tu trabajo, todos los días son vacaciones

Mis abuelos eran granjeros

- Recognize vocabulary related to professions (note: this content was covered in the first version of Spanish 1; it can be removed for those who have already covered it).

Vocabulary:

- Professions

Estudiabas menos horas que yo

- Identify comparative expressions
- Recognize spoken comparisons

Grammar:

- Comparatives

Los cocineros tienen el mejor trabajo

- Identify superlative expressions
- Recognize spoken superlative statements
- Recognize the differences between comparative and superlative forms

Grammar:

- Superlatives

Cultura: ¿Qué es COIL? (Collaborative Online International Learning)

- Identify information about the COIL program

¡Nos vamos de fiesta!

¡Un brindis para los novios!

- Recognize vocabulary related to modern holidays and celebrations

Vocabulary:

- Modern holidays and celebrations

Siempre había un festejo

- Distinguish the use of the imperfect for description and the preterite for narration of past events

Grammar:

- Preterit and imperfect (1)

Bailábamos cuando de pronto se cayó

- Distinguish the use of imperfect for ongoing actions and preterit for interrupting actions in the past

Grammar:

- Preterit and imperfect (2)

¿Sabes toda la historia de tus tradiciones?

¿Comiste las doce uvas del Año Nuevo?

- Recognize vocabulary related to traditional holidays and celebrations

Vocabulary:

- Traditional holidays and celebrations

El abuelo se sintió mareado

- Distinguish the use of the imperfect for describing ongoing conditions and the preterit for the onset of conditions
- Understand spoken sentences about past emotions and physical states

Grammar:

- Preterit and imperfect (3)

No había luces; por eso hubo un accidente

- Recognize when to use preterit or imperfect in complete narrations

Grammar:

- Preterit and imperfect (4)

Cultura: Carnavales, ferias y fiestas en España

- Identify information about the various public festivities that the Spanish-speaking world celebrates

Si cuidamos la tierra, la tierra nos cuidará

Si sirves a la naturaleza, ella te servirá a ti

- Recognize vocabulary related to geography and the environment

Vocabulary:

- Geography

<p>Si te he visto, no me acuerdo</p> <ul style="list-style-type: none"> Recognize the present perfect tense Recognize the present perfect in spoken sentences 	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Present perfect
<p>El que adelante no mira, atrás se queda</p> <ul style="list-style-type: none"> Recognize the simple future tense Recognize the simple future tense in spoken sentences 	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Simple future
<p>Sin tierra ni olivares ¿qué sería de las ciudades?</p>	
<p>A caballo regalado no le mires los dientes</p> <ul style="list-style-type: none"> Recognize the names of common animals 	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> Animals
<p>Con una varita mágica yo limpiaría los océanos</p> <ul style="list-style-type: none"> Recognize sentences using the conditional tense Recognize the conditional tense used in spoken sentences 	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conditional
<p>El hombre no puede vivir donde las flores degeneran</p> <ul style="list-style-type: none"> Recognize the correct use of the relative pronouns que, donde, and quien 	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Relative pronouns que, donde, and quien
<p>Cultura: Los problemas ambientales de Latinoamérica</p> <ul style="list-style-type: none"> Identify information about environmental challenges in the Hispanic world 	

Attributions

[Improve this page](#)

[Learn More](#)

CC licensed content, Original

- Learning Outcomes. **Provided by:** Lumen Learning. **License:** [CC BY: Attribution](#)

CC licensed content, Shared previously

- Magnify. **Authored by:** Eucalyp. **Provided by:** Noun Project. **Located at:** <https://thenounproject.com/term/magnify/1276779/>. **License:** [CC BY: Attribution](#)

About the Authors

Senior Contributors and Pedagogical Design

Erica Brown, SUNY Oneonta
Alejandra Escudero, SUNY Oneonta
María Cristina Montoya, SUNY Oneonta
Elizabeth Small, SUNY Oneonta

Faculty Contributors

Iliana Alcántar
Mayra Cortes-Torres, Pima Community College
Deborah Edson, Tidewater Community College
Elena Grajeda, Pima Community College
Liz Rangel Arriola, Pima Community College

Other Contributors

Freedom Learning Group

Special Thanks To

Ed Beck, SUNY Oneonta
Spencer de Vries, Lumen Learning
SUNY OER Services