

02c. ALCUNI ULTERIORI RIFERIMENTI PRATICI MINIMI PER LO STUDIO E LA RICERCA:

EMEROTECHE DIGITALI ONLINE

Si tratta di vere e proprie Emeroteche in formato digitale online che consentono di consultare (e scaricare) liberamente da remoto i contenuti di interesse. Si tratta perlopiù di raccolte di giornali storici, politici, legati alla storia d'Italia, locali...

1. L'Emeroteca digitale della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma:

<http://digitale.bnc.roma.sbn.it/tecadigitale/emeroteca/classic>

The screenshot shows the website interface for the digital Emeroteca of the Biblioteca Nazionale Centrale di Roma. At the top, there is a navigation menu with links for Stampati, Grafica, Emeroteca, Manoscritti, Fondi d'autore, Musica, Spazi900, and Progetti. Below the menu is a search bar with a magnifying glass icon and the text 'Cerca' and 'ricerca avanzata'. The main content area is titled 'Emeroteca' and includes a breadcrumb trail: Home / Emeroteca / classic. Below this, there is a section for 'Emeroteca digitale' with options for 'Esplora', 'Lista', and 'Classica'. The 'Classica' option is selected. The main content area displays a list of 30 periodicals under the heading '1. Scelta periodico:'. The list includes titles such as '900 quaderni d'Italia e d'Europa', 'A B C rivista d'arte', 'Academiae Caesareo-Leopoldinae naturae curiosorum ephemerides, sive Observationum medico-physicarum...', 'Académie Royale des Inscriptions et Belles Lettres. Mémoires..', 'Accademia di religione cattolica dissertazioni lette negli anni 1879-1892', 'Accademie e biblioteche d'Italia annali della Direzione generale delle accademie e biblioteche', 'Acqua e gas giornale della Federazione nazionale fascista industrie del gas e degli acquedotti', 'Acque e trasporti rivista mensile di giurisprudenza, dottrina, legislazione ed economia', 'Acta medica patavina annali delle cliniche di Padova e degli ospedali delle Tre Venezie', 'Acta physico-medica Academiae caesareae leopoldino-carolinae naturae curiosorum exhibentia ephemerides sive observationes historicas et experimenta a celeberrimis Germaniae et exterarum regionum viris habita et communicata..', 'Actorum eruditorum quae Lipsiae publicantur supplementa', 'Ad nova acta eruditorum, quae Lipsiae publicantur, supplementa', 'Adriatico nostro rivista mensile', 'Aegyptus rivista italiana di egittologia e di papirologia', 'Aerarium rassegna mensile di scienze tributarie', 'L'avvenire educativo rivista di pedagogia e didattica', 'L'avvisatore ecclesiastico in Savona', 'L'avvisatore librario settimanale bollettino bibliografico', 'L'eccezionale giornale di filologia, di letteratura e di amenità', 'L'eco armerina periodico quindicinale', 'L'eco del Purgatorio pubblicazione mensile indirizzata al suffragio dei fedeli defunti', 'L'eco della Associazione nazionale fra gli insegnanti delle scuole secondarie', 'L'eco delle cliniche gazzettino quindicinale', 'L'eco delle glorie di S. Giuseppe', 'L'eco di s. Agostino, dedicato alle glorie di Maria SS.ma del Buon Consiglio periodico mensile', 'L'economia nazionale rassegna ebdomadaria di politica, commercio, industria, finanza, marina, e assicurazione', 'L'economia rurale, le arti ed il commercio', 'L'educatore', 'L'educatore Letture morali ricreative per la gioventù', 'L'educazione dei bambini giornale per le famiglie e per gli istituti infantili', 'L'educazione moderna periodico mensile indirizzato alla diffusione delle teorie di Federico Frobel...', and 'L'educazione nazionale'.

2. L'Archivio dei giornali storici in digitale (GiSID) della Biblioteca del Senato della Repubblica:

<http://www.senato.it/teca/giornalistorici/>

The screenshot shows the website interface for the GiSID (Archivio dei giornali storici in digitale) of the Biblioteca del Senato della Repubblica. The page is titled 'Archivio giornali storici' and includes a navigation menu with a 'Home' link. Below the menu, there is a search bar with a magnifying glass icon and a 'Filtro elenco' button. The main content area displays a list of 10 periodicals under the heading 'Filtro elenco'. The list includes titles such as 'Alba (L')', 'Arlecchino (L'). Giornale comico politico di tutti i colori', 'Arlecchino (L'). Giornale umoristico quotidiano', 'Asmodeo il diavolo zoppo', 'Bandiera italiana (La)', 'Bilancia (La)', 'Biricchino (II)', 'Caffè (II)', 'Capitole (Le)', and 'Caricatura (La)'. Below the list, there is a text box containing the following text: 'L'archivio dei Giornali Storici in Digitale (GiSID) presenti nelle collezioni della Biblioteca del Senato comprende, tra quotidiani e periodici, circa sessanta riviste pubblicate in Italia fra il XVIII e il XIX secolo e di particolare interesse storico, tra cui molte risalenti all'epoca risorgimentale - come *Il 22 Marzo*, uscita in concomitanza con le Cinque giornate di Milano, o *La Costituente italiana*, fondata a Firenze da Gustavo Modena e Atto Vannucci - e, ancor prima, al periodo illuministico e romantico, quali *Il Caffè* di Pietro Verri, *Il Giornale de' patrioti d'Italia*, *Il Democratico imparziale*, *Il Termometro politico della Lombardia*, fino al *Conciliatore* di Silvio Pellico e Giovanni Berchet. Un'ampia sezione è poi rappresentata dai periodici umoristici e satirici, tra i quali si segnalano *L'Arlecchino*, *Il Don Pirlone*, la prima serie del *Lampione* fondato da Carlo Collodi e *La Caricatura*. L'archivio GiSID offre la possibilità di sfogliare i numeri delle singole riviste e di salvarli in formato pdf su supporti personali di memoria esterna.' Below the text box, there is a grid of 10 red folder icons, each representing a periodical in the archive. The folders are labeled with the titles: 'Alba (L')', 'Arlecchino (L'). Giornale comico politico di tutti i colori', 'Arlecchino (L'). Giornale umoristico quotidiano', 'Asmodeo il diavolo zoppo', 'Bandiera italiana (La)', 'Bilancia (La)', 'Biricchino (II)', 'Caffè (II)', 'Capitole (Le)', and 'Caricatura (La)'.

3. La *Digiteca* della Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma (presso cui, fra gli altri, anche “L’Opinione” dal 1848 al 1883; “Il Popolo d’Italia” dal 1914 al 1943; l’“Avanti” dal 1896 al 1926; la “Fanfulla della Domenica” dal 1879 al 1919; la “Gazzetta di Venezia” dal 1870 al 1940 etc.):

<http://digiteca.bsmc.it/#>

4. L’emeroteca digitale del portale *La Repubblica Romana del 1849*:

<http://www.repubblicaromana-1849.it/index.php?3/periodici>

5. L'archivio *Giornali del Piemonte* (del Consiglio) della Regione Piemonte (presso cui anche l'ed. piemontese de "L'Unità", dal 28-04-1945 al 19-07-1957): <https://www.giornalidelpiemonte.it/testate.php>

The screenshot shows the website 'I GIORNALI del Piemonte'. The main navigation includes 'esplora l'archivio', 'elenco giornali', and 'pubblicazioni tematiche'. A search filter sidebar on the left allows filtering by 'INTERVALLO TEMPORALE' (with 'anno fondazione' checked), 'IN ATTIVITÀ' (with 'in attività' checked), and 'PROVINCIA' (listing Cuneo, Torino, Alessandria, Biella, Novara, Verbanzo Cusio Ossola, Vercelli, and Asti). The main content area displays a list of newspapers: 'Alessandria Sport' (settimanale, published by Union Pubbl 3 SC, active), 'L'Alfiere' (settimanale, founded 1919, inactive), 'L'amico dei fanciulli' (inactive), 'L'Ancora' (settimanale, published by L'Ancora srl, founded 1903, active), and 'L'Aratro' (inactive).

6. La *Biblioteca Digitale Toscana* della Regione Toscana per il quotidiano "La Nazione" (dal 1859 al 1912): <http://www405.regione.toscana.it/ImageViewer/servlet/ImageViewer?idr=TECA00000070660>

The screenshot shows the 'Biblioteca Digitale Toscana' website. The header includes the logo of the 'Regione Toscana' and the title 'Biblioteca Digitale Toscana'. Below the header, there is a search bar and a link 'Torna al canale di ricerca'. The main content area is titled 'Lista documenti collegati' and shows a list of documents for the title 'La Nazione'. The list includes years from 1859 to 1912, with a small icon next to each year. At the bottom of the page, there is a footer with 'W3C XHTML 1.0' and 'Versione: 4.1.0 - 30 gennaio 2015'.

Si tratta di indicazioni di massima approssimative e assolutamente da non ritenersi in alcun modo esaustive a riguardo.