



# Gipuzkoako

Bertsolari Txapelketa

2019

....  
Gipuzkoako Bertsolari Txapelketa  
2019  
....

© GIPUZKOAKO BERTSOZALE ELKARTEA

© LANKU BERTSO ZERBITZUAK S.L.

Maketazioa:

LANKU Bertso Zerbitzuak, S.L.

Argitaratzailea:

LANKU BERTSO ZERBITZUAK S.L.

Martin Ugalde Kultur Parkea z/g 20140 Andoain

I.S.B.N.: 978-84-120923-6-3

## AURKIBIDEA

Argibideak.....	7
Hitzaurrea.....	9
Gipuzkoa Bertsoan.....	10
Final zortzirenak	
Oñati.....	21
Amasa-Villabona.....	35
Ordizia.....	45
Zumaia.....	57
Zumarraga-Urretxu.....	67
Elgoibar.....	77
Lasarte-Oria.....	89
Final laurdenak	
Andoain.....	101
Irun.....	115
Eibar.....	127
Azpeitia.....	139
Azkoitia.....	151
Finalurrekoak	
Arrasate.....	163
Oiartzun.....	181
Tolosa.....	197
Finala	
Donostia.....	215
ERANSKINAK	
Txapelketaren egitura.....	271
Bertsolariak.....	273
Saioen egutegia.....	275
Bertsolarien lanak.....	277
Sailkapena.....	279

#### ARGIBIDEAK

Liburu honetako bertsoak Bertsozale Elkartek kaleratutako *Bat-bateko bertsoak idatziz emateko irizpideak* izeneko idatzian oinarrituta transkribatu dira.

Bi zutabetan daude bertso lanak idatzita. Lehenik, ezkerreko zutabea irakurtzen da goitik behera, eta, ondoren, eskuinekoa.



## Hitzaurrea

Ura, egurra eta harria. Errekako ura errotara ekarri, eta errotarria bueltaka-bueltaka jartzen du, etenik gabe, egun eta gau. Aleak apurka-apurka eroriko dira, eta xehatuko, irin bihurtu arte. Eta bizibide bihurtuko da eskulanaren emaitza. Nekez aurkituko ditugu bi errota edo errotarri berdin-berdin. Bakoitzak du bere moldea, bere izaera bereizgarria.

Halatsu funtzionatzen du bertso mugimenduak ere. Etenik gabe, eta bueltaka-bueltaka. Bertsozalearen etengabeko emaria da errota mugiarazten duena, bertsolaritza aleka-aleka elikatzen duena.

Sormena da bertsolariaren emaria. Ale ederrak dakartzana. Molde eta izaera bereizgarri horien guztien erakusgarri izan da irailaren 14an Oñatin hasi eta abenduaren 14an Donostian amaitutako Gipuzkoako Bertsolari Txapelketa.

Goza ezazu eskulan horren emaitzarekin.

# Gipuzkoa Bertsotan

2019ko Gipuzkoako Bertsolari Txapelketaren aurretik hitzordu garrantzitsua izan dugu bertsozaleok: Gipuzkoa Bertsotan.

Sailkapen fase bat baino gehiago da Gipuzkoa Bertsotan. Gipuzkoan bertsolaritzak bizi duen osasunaren isla da; besteak beste, bertso eskoletan, hezkuntza arautuan, plazetan zein lehiaketa eta sariketetan bizi dugun emankortasunaren erakuslea.

Maiatzaren 4tik 25era, 14 saio izan dira Gipuzkoan barrena. Antolaketan hamaika lagun, 15 gai jartzaile, 18 epaile, 3 idazkari eta 84 bertsolari izan dira Gipuzkoa Bertsotan jarri dutenak.

84 bertsolariak bi multzotan banatu, eta multzo bakoitzean 7 saio jokatu dira. Multzo bakoitzeko 7 saioak jokatu ondoren, multzo bakoitzean puntuazio altuena izan duten 17 bertsolariek eskuratu dute Gipuzkoako Bertsolari Txapelketan parte hartzeko txartela. 34 bertsolari horiei aurrez txartela eskuratua zuten 14 bertsolariak batu zaizkie.



## A MULTZOA (Beltzez, Txapelketarako sailkatuak)

Adur Gorostidi Urkia	<b>Iñigo Gorostarzu Etxebeste</b>
<b>Aitor Salegi Martija</b>	Ion Beloki Arruti
Aitor Tatiegi Loidi	Itxaso Piquer Insausti
<b>Amaia Iturriotz Etxaniz</b>	<b>Jokin Bergara Eguren</b>
<b>Andoni Mujika Izagirre</b>	<b>Jokin Uranga Isuskiza</b>
<b>Ane Labaka Mayo</b>	Joritz Bastarrika Albisu
<b>Ane Zuazubiskar Iñarra</b>	Julen Zulaika Alkorta
Antton Fernandez Lasa	Maddi Aiestaran Iparragirre
<b>Beñat Jauregi Etxeberria</b>	<b>Maidier Arregi Markuleta</b>
Beñat Mujika Izaguirre	Manex Astigarraga Bergara
Beñat Torres Lete	Markel Eizagirre Beloki
Eder Iturralde Agirre	Martin Berrizbeitia Zugazagasti
<b>Eli Pagola Apezetxea</b>	Mikel Iturriotz Etxaniz
<b>Eneko Araiztegi Agirre</b>	<b>Odei Lopez Larrauri</b>
Eneko Beretxinaga Laskurain	Oier Iurramendi Etxeberria
<b>Eñaut Martikorena Lizaso</b>	Oihana Arana Cardenal
German Urteaga Garmendia	Pello Basurto Arruti
Gontzal Belategi Zubia	<b>Unai Izagirre Etxeberria</b>
<b>Gorka Maiz Alustiza</b>	Urko Arregi Markuleta
<b>Iban Urdangarin Lardizabal</b>	Uxue Alkorta Iturbe
Imanol Irazustabarrena Garmendia	Zigor Iriondo Yarza

## Epaileak:

Bakarne Urreaga Etxeberria  
 Oihana Aranguren Etxaniz  
 Iñigo Legorburu Arregi  
 Ion Martinez Ugarteburu

## B MULTZOA (Beltzez, Txapelketarako sailkatuak)

Aimar Sorazu Roteta	<b>Iñigo Mantzizidor Larrañaga</b>
<b>Ainhoa Agirreazaldeggi Rekondo</b>	Izarne Zelaia Arratibel
<b>Aitor Urbieto Aizpurua</b>	Jokin Irastortza Zabalegi
Ander Goikoetxea Arana	Jon Gurrutxaga Urbieto
Andoni Otamendi Arsuaga	Jon Otegi Odriozola
Ane Beloki Lopez	Joseba Andoni Agirre Orbegozo
Antton Aizpurua Aldape	Josu Iburguren Elozegi
<b>Aratz Igartzabal Bidegain</b>	Julene Iturbe Epelde
<b>Asier Azpiroz Iztueta</b>	Libe Goenaga Arrieta
Asier Iburguren Amundarain	Lierni Rekondo Villaron
Danel Olano Eizaguirre	<b>Maialen Akizu Bidegain</b>
Egoitz Eizagirre Aduriz	<b>Manex Mujika Amunarriz</b>
<b>Endika Igarzabal Murua</b>	Manu Goigana Bengoetxea
Haizea Arana Cardenal	<b>Mikel Tapia Aierbe</b>
<b>Haritz Mujika Lasa</b>	<b>Oier Aizpurua Olaizola</b>
Iker Letamendia Barandiaran	<b>Oier Etxeberria Zubimendi</b>
<b>Iker Ormazabal Ojeda</b>	Peru Aiartza Cajaraville
Imanol Albizu Gurrutxaga	Txomin Azpiroz De Pedro
Imanol Lizarazu Illarramendi	<b>Unai Mendizabal Jauregi</b>
<b>Iñaki Zelaia Irazusta</b>	<b>Unai Muñoa Amundarain</b>
<b>Iñigo Izagirre Urteaga</b>	Urko Egaña Calderon

## Epaileak:

Amaia Otxotorena Gamio  
 Maite Sukia Olano  
 Mikel Beloki Urkizu  
 Zigor Leunda Eizmendi

## Saioen egutegia

## Maiatzaren 4an

**A Multzoa**

Asteasuko udaletxea

**Aurkezlea:** Maddi Labaka Mayoz**Bertsolariak:**

Amaia Iturriotz Etxaniz

Aitor Salegi Martija

Eñaut Martikorena Lizaso

Aitor Tatiegi Loidi

Maddi Aiestaran Iparragirre

Uxue Alkorta Iturbe

**B Multzoa**

Idiazabalgo Guraso Elkartearen egoitza

**Aurkezlea:** Iker Iriarte Iribar**Bertsolariak:**

Unai Muñoa Amundarain

Egoitz Eizagirre Aduriz

Txomin Azpiroz De Pedro

Imanol Albizu Gurrutxaga

Iker Ormazabal Ojeda

Iker Letamendia Barandiaran

## Maiatzaren 11an

**A Multzoa**

Mutrikuko Zabel kultur etxea

**Aurkezlea:** Unai Belaustegi Bedialauneta**Bertsolariak:**

Ane Labaka Mayoz

Gorka Maiz Alustiza

Eneko Araiztegi Agirre

Eneko Beretxinaga Laskurain

Unai Izagirre Etxeberria

Julen Zulaika Alkorta

**B Multzoa**

Berastegiko udaletxea

**Aurkezlea:** Aitor Alkorta Azkue**Bertsolariak:**

Haritz Mujika Lasa

Aratz Igartzabal Bidegain

Mikel Tapia Aierbe

Danel Olano Eizagirre

Libe Goenaga Arrieta

Lierni Rekondo Villaron

## Maiatzaren 5ean

**A Multzoa**

Anoetako Mikelasagasti auditorioa

**Aurkezlea:** Saroi Jauregi Aiestaran**Bertsolariak:**

German Urteaga Garmendia

Antton Fernandez Lasa

Odei Lopez Larrauri

Beñat Jauregi Etxeberria

Markel Eizagirre Beloki

Eder Iturralde Agirre

**B Multzoa**

Orioko kultur etxea

**Aurkezlea:** Uxune Areizaga Aranberri**Bertsolariak:**

Asier Azpiroz Iztueta

Oier Aizpurua Olaizola

Urko Egaña Calderon

Andoni Otamendi Arsuaga

Joseba Andoni Agirre Orbegozo

Jokin Irastorza Zabalegi

## Maiatzaren 12an

**A Multzoa**

Altzoko Batzarremuño kulturunea

**Aurkezlea:** Imanol Artola Arretxe**Bertsolariak:**

Iñigo Gorostarzu Etxebeste

Iban Urdangarin Lardizabal

Manex Astigarraga Bergara

Beñat Torres Lete

Martin Berrizbeitia Zugazagasti

Zigor Iriondo Yarza

**B Multzoa**

Lezoko Gezala auditoriuma

**Aurkezlea:** Ane Ezenarro Beristain**Bertsolariak:**

Unai Mendizabal Jauregi

Jon Gurrutxaga Urbieta

Maialen Akizu Bidegain

Iñigo Izagirre Urteaga

Asier Ibarguren Amundarain

Antton Aizpurua Aldape

## Maiatzaren 18an

**A Multzoa**

Zizurkilgo Atxulondo kultur atxea  
**Aurkezlea:** Inaxio Usarralde Arantzadi

**Bertsolariak:**

Maidar Arregi Markuleta  
 Jokin Bergara Eguren  
 Mikel Iturriotz Etxaniz  
 Joritz Bastarrika Albisu  
 Itxaso Piquer Insausti  
 Oihana Arana Cardenal

**B Multzoa**

Aretxabaletako Zaraia aretoa  
**Aurkezlea:** Itziar Etxezarreta Arakistain

**Bertsolariak:**

Manu Goiogana Bengoetxea  
 Endika Igarzabal Murua  
 Izarne Zelaia Arratibel  
 Ainhoa Agirreazaldegi Rekondo  
 Peru Aiertza Cajaraville  
 Julene Iturbe Epelde

## Maiatzaren 19an

**A Multzoa**

Errezilgo herri eskola  
**Aurkezlea:** Iban Narbaiza Cevidades

**Bertsolariak:**

Jokin Uranga Isuskiza  
 Imanol Irazustabarrena Garmendia  
 Adur Gorostidi Urkia  
 Ion Beloki Arruti  
 Andoni Mujika Izagirre  
 Gontzal Belategi Zubia

**B Multzoa**

Legorretako herri antzokia  
**Aurkezlea:** Eresti Oiarbide Murua

**Bertsolariak:**

Manex Mujika Amunarriz  
 Aitor Urbietta Aizpurua  
 Imanol Lizarazu Illaramendi  
 Ander Goikoetxea Arana  
 Aimar Sorazu Roteta  
 Jon Otegi Odriozola

## Maiatzaren 25an

**A Multzoa**

Bergarako Seminarixoa  
**Aurkezlea:** Itziar Etxezarreta Arakistain

**Bertsolariak:**

Eli Pagola Apezetxea  
 Oier Iurramendi Etxeberria  
 Ane Zuazubiskar Iñarra  
 Urko Arregi Markuleta  
 Pello Basurto Arruti  
 Beñat Mujika Izagirre

**B Multzoa**

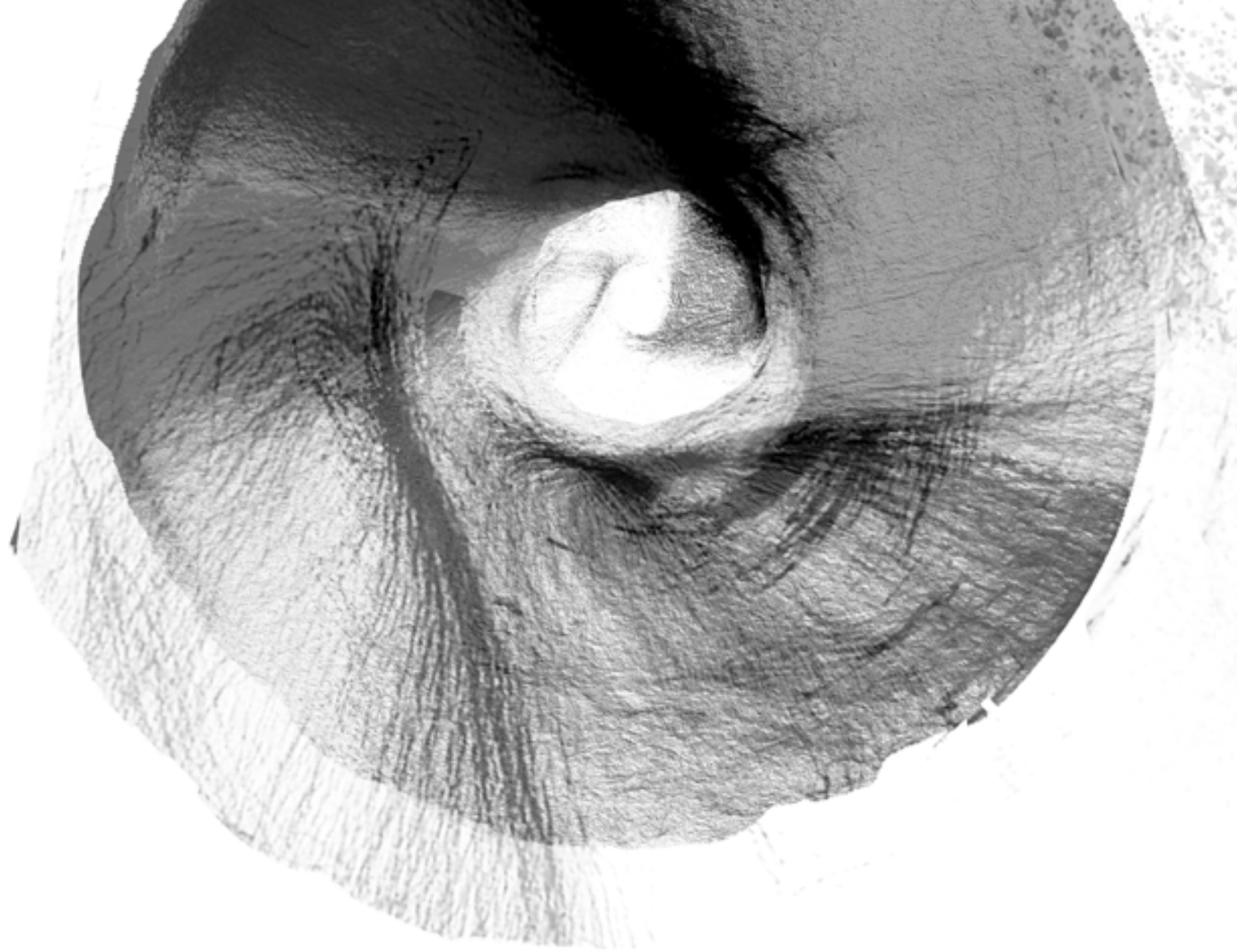
Donostiako Larratxo kultur etxea  
**Aurkezlea:** Imanol Artola Arretxe

**Bertsolariak:**

Iñigo Mantzizidor Larrañaga  
 Iñaki Zelaia Irazusta  
 Oier Etxeberria Zubimendi  
 Josu Ibarguren Elozegi  
 Haizea Arana Cardenal  
 Ane Beloki Lopez

## Bertsolariak egin beharreko lanak

- . Binaka, gaia emanda, zortziko handian, hiruna bertso
- . Binaka, gaia emanda, zortziko txikian, hiruna bertso
- . Bakarka, lehen puntua emanda, zortziko txikian, bina bertso
- . Bakarka, gaia emanda, nahi den doinu eta neurrian, bina bertso
- . Kartzelako lana: binaka, gaia emanda, hamarreko txikian, hiruna bertso



Final zortzirenak



# Oñati

2019/09/14, LARUNBATA, 17:00  
Santa Ana Antzokia  
Final zortzirenak. Lehen saioa

## Bertsolariak:

Felix Zubia Olaskoaga  
Maidar Arregi Markuleta  
Aratz Igartzabal Bidegain  
Haritz Mujika Lasa  
Amaia Iturriotz Etxaniz  
Andoni Mujika Izagirre

## Gai emalea:

Ibai Narbaiza Cevidanes.

## Epaileak:

Eneritz Azkue Basurko, Karlos Ibarguren Olalde, Leire Beloki Lizarralde,  
Mikel Lersundi Ayestaran, Mikel Urteaga Azkue.

## Idazkaria:

Ane Errazkin Aranburu





## HASIERAKO AGURRA

### A. Mujika

Neurria: zazpi puntuko berezia  
Doinua: Nagusi Juana hauxe da lana A

Arratsalde on lehendabiziko  
gaur Oñatin bada ta nahiko zirko  
txapelketaren hastapenetan  
ta sei bertsolari hemen bertan  
gaur alajaina!  
Gaztiena neroni naiz baina  
egin nahi nuke bestiak aina.



**ZORTZIKO HANDIA****F. Zubia-M. Arregi**

Gaia: Enpresa bereko bi langile zarete. Zuen departamenduan ordu estrak sartu behar izaten dituzue. Gaur, zuen nagusiak beste langile bat kontratatzeko aukera aipatu dizue. Zuri, Felix, idea ona iruditu zaizu. Mainerrek nahiago du ordu estrak sartzen jarraitu.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Uso zuri bat inguratu zait A

**F. Zubia:**

Goizian jarri aulkian eta etxeratu arratsean burua ia lehertzeraino horren denbora luzean askoz hobeto egongo gera beste baten babesean aguantatzerik ez dago hola laguntza hartu ezean.

**M. Arregi:**

Laguntzarekin hobeto dela laguntza dela ongia Mainer ez zaitez autoesplotatu ondo dago teoria baina hiru haur ditut etxean hau da nere historia ordu estrekin ateratzen dut eguneroko ogia.

**F. Zubia:**

Beraz ogia urri dezute familia zabalean eta guk, berriz, laguntza eskas bulegoko atalean beste pertsona bat har dezagun nere uste apalean ogi papurrik gabeko gazte asko baitago kalean.

**M. Arregi:**

Enpresa hontan lanean gabiltz zu eta ni hogeitaz esperientzia badugu eta badugu nahiko bertute beste langile on bat ondoan noski nik ere nahi nuke gure hileko soldata ere igo egingo baligute.

**F. Zubia:**

Zer dela-eta behar da orain bat bakarria muxukatu soldatarena onartzen dizut ezin dezaket ukatu gazte bat sartu gure albora ta hura laguntzat hartu gure lana're jetsi behar da ta soldata burukatu.

**M. Arregi:**

Baina ez dela igoko hori da gero hori da egia langile bati nahiz ta luzatu gure jefek begia ordu extrarik gabe badaukat nik nahikoa komeria konformatzea izan da beti langileon miseria.

## ZORTZIKO TXIKIA

## HASIERAKO PUNTUA EMANDA

**M. Arregi-A. Igartzabal**

Gaia: Pisukideak zarete. Maider, Aratz begetarianoa da, baina azkenaldian urdaiazpikoak zuen etxean gutxi samar irauten duela iruditzen zaizu.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Durangotik gorago

**M. Arregi:**

Erabaki zuenez  
hala izatea  
bere araua ez zen  
neretzat kaltea  
baina honek du arau  
interesantea  
begetarianoa  
ez praktikantea. (bis)

**A. Igartzabal:**

Begetarianoa  
askoren antzeko  
hau plastikoan dator  
ta dena tarteko  
Carrefourren erosi  
ta honen menpeko  
hau txerria danikan  
ez dezu usteko? (bis)

**M. Arregi:**

Zuretzat sukaldatzen  
eguerdi ta arrats  
lehenengo bi berdura  
gero hiru mahats  
eta hala ere zu  
zabiltz horren narrats  
koherentzia zer den  
ba al dakizu Aratz? (bis)

**A. Igartzabal:**

Nere koherentzia  
al dabil dilindan?  
Horrelako ugari  
dabil nere jiran;  
koherentzia berdea zan  
ta, Maider, segidan  
ni entereatu gabe  
astoak jan zidan. (bis)

**M. Arregi:**

Hola baldin bazabiltz  
nola ez dizu jango  
beti sukaldatuta  
hemengo ta hango  
baina zu lasai, Aratz,  
ez gara bi bando  
zure lagun bejetei  
ez diet esango. (bis)

**A. Igartzabal:**

Zure arrazoi hori  
ondo onartuta  
gaur utzi nauzu, Maider,  
espabilituta  
jaizu txerrie lasai  
ez da nere kulpa  
zelaira noa eta  
segea hartuta. (bis)

**H. Mujika**

Gaia: Garraio publikoa.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Haizeak bidali du

**Azkenekoz noiz hartu  
zenuen zuk trenan?**

Bi hanka badauzkat ta  
alperrik det dena  
oinez joatea da  
gauzarik onena  
kezka haundiena det  
osasanarena.

**Aukera gutxi dago  
herri txikietan**

eta kasualidadez  
ni bizi naiz bertan  
herria dabil mila  
biztanleren bueltan  
ta aukerarik ez dago  
horrelakoetan.

**A. Mujika**

Gaia: Herriko jaiak.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Orain hasi bihagu

**Parrandara tarteka  
edo egunero?**

Ai egunero hortan  
aritzeik balego...  
Baina hor ibiltzerik  
ez zazu espero  
kartera huts-hutsikan  
daukat igandero.

**Hainbeste denbora zain  
eta azkar pasa**

beraz pasa ondoren  
hain parranda latza  
hori eramateko  
ez dago erraza  
gehiago egiteko  
bagera kapaza.

## HAMARREKO TXIKIA

**F. Zubia-H. Mujika**

Gaia: Jatetxe bateko mahaian eseri zarete elkarrekin. Karta erdaraz bakarrik daukatela ikusi duzue. Felix, altxa eta beste jatetxe batera joatea proposatu dizu Haritzek.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Espainian behera

**F. Zubia:**

Lehenbizi entsalada  
ta gero segida  
karta hontan euskerak  
nun dauka kabida?  
Arrazoa dezula  
ondo nabari da  
baina ingurutara  
jar zaitetz begira:  
euskeraz ez dakiten  
txinatarrak dira.

**H. Mujika:**

Ba, nik nahiago joan  
hala're kalera  
badaudelako beste  
milaka aukera  
beraz, altxa gaitezen  
ta hemendik atera  
euskaraz ez dakien  
txinatarra bera;  
gaztelerez ederki  
ikasi dute ba!

**F. Zubia:**

Herri hontan erderaz  
egiten da dena  
horixe da klean  
ikusten detena  
kontu hau aldatzeko  
badegu ahalmena  
ez ote da hobe  
laguntzearena?  
Geronek itzultzea  
litzake onena.

**H. Mujika:**

Hortarako tarterik  
ez zen aurrez edo  
hau ikusita jada  
nago bero-bero  
eskubide urraketa  
baita egunero  
baino ados naiz tratatu bat  
burutu ezker  
faktura ordaindu gabe  
joango gera gero.

**F. Zubia:**

Beraz fakturan doa  
guk itzuli aina  
hitzetan joan bedi  
janaren ordaina  
hizkuntza batek bere  
hartzen du tamaina  
kolpeka ikasten da  
batzuetan baina  
irensteko bakarrik  
ez dela mingaina.

**H. Mujika:**

Hainbeste negozio  
ta hainbeste diru  
ta gu orain beraien  
arauen gatibu  
euskeraz ez daki ta  
zu zera testigu  
edo itxuraz behintzat  
itxura hori du  
“zenbat da?” Ederki asko  
ulertuko digu.

**M. Arregi-A. Iturriotz**

Gaia: Ama-alabak zarete. Maider ama eta Amaia alaba. Aspaldiko partez, elkarrekin joan zarete hondartzara. Maider, titi bistan jarri zarenean, Amaia alabak esan dizu ez daukazula horretarako adinik.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Lagundurikan danoi II

**M. Arregi:**

Titi bistan jarri naiz  
ta nahi dut jarraitu  
eta ondotik entzun  
ditut hiru aipu.  
Amaia, zuk mesedez  
rollo hau amaitu  
bestela ere sarri  
epaitzen baikaitu  
ez nazazu zuk ere  
horrela epaitu.

**A. Iturriotz:**

Baina neretzat honek  
dauka nahiko pisu  
zure ondoan, ama,  
lotsatzen naiz aizu  
ni bikini ta guzti  
ta zu ez zera izu  
bularra bistan jarriz  
gustora zabiltz zu  
baina bi oinen punta  
ikutuko dizu.

**M. Arregi:**

Kontua berez dugu  
hain politikoa  
zure amaren gorputza  
ez da begikoa  
eta oztopoa da  
nere titikoa  
bai badakit ez dela  
aldizkarikoa  
baina erakusteko  
ez al da nahikoa?

**A. Iturriotz:**

Berez, bai, dira aizu  
bi tititxo arrunt  
nahiz ta igual ez dauden  
nereak bezain zut  
baina urduri nago  
egoeraren truk  
nola harritzen zera  
ze nahi zenuen zuk  
nere gorputza ere  
onartzen ez badut?

**M. Arregi:**

Nere gorputzarekin  
a ze nahigabeak  
sarritan hartzen zaitu  
zu bakardadeak  
baina gu gara gure  
gorputzen jabeak  
eta zure kritikak  
ez ziren suabeak.  
Gizartearen isla  
dira nerabeak.

**A. Iturriotz:**

Barka zaidazu, ama,  
esango det bitan  
bide bat aurkitu dut  
gaur zure tititan;  
nerabezaroak ni  
hartua nau kinkan  
nago ahalduntzeko  
kristoren irrikan  
zu gisakoa izan  
nahi nuke haunditan.

## KARTZELAKO LANA

### H. Mujika

Gaia: Kazetaria zara. Zure lan jardunean ez zara libre sentitzen.

Neurria: hamabiko handia

Doinua: Oraindik hango oihartzun hots bat

Nahiz Kataluniak bide zuzena  
sarri asko erakutsi  
atzo Diadak nonbait ez digu  
berri pozgarririk utzi  
beste urtetako garrik ta indarrik  
kaleetan ezin luzi  
jada edonork jakin dezake  
zebilela jende gutxi  
artikuloa prestatu det nik  
bere datu eta guzi  
baino Berrian zuzendariak  
ez du nahi hori ikusi.

Beste urtetan zenbat argazki  
ta zenbat notizi ear  
aurten, ordea, kale bazterrak  
zeuden jarraitzailez mehar  
baino halere Martxelo dago  
guztia ezkutatzear  
ta berriz ere hamaika gezur  
lasai argitaratzear  
nahiz ta euskaldunak hau letutakon  
igual egingo dun negar  
kazetaritzak objetiboa  
ez al zuen izan behar?

Bulegootan alperrik dago  
hain kazetari gaztea  
komunikabide bera ere  
gero ez bada askea  
pena ez al da gezur guztiak  
txukun jarritz gorpuztea  
kontrako berri guztiak hustu  
ta aldekoak puztea  
poz emateko bidea bada  
berriak berriz hustea  
hobe izango det hemendik joan  
ta lanbidea uztea.

# Amasa- Villabona

2019/09/15, IGANDEA, 17:00  
Gurea antzokia  
Final zortzirenak. Bigarren saioa

## Bertsolariak:

Iñigo Mantzizidor Larrañaga “Mantxi”  
Maialen Akizu Bidegain  
Oier Etxeberria Zubimendi  
Iban Urdangarin Lardizabal  
Odei Lopez Larrauri  
Beñat Iguaran Barandiaran

## Gai emalea:

Eresti Oiarbide Murua

## Epaileak:

Eneritz Azkue Basurko, Karlos Ibareguren Olalde, Leire Beloki Lizarralde,  
Mikel Lersundi Ayestaran, Mikel Urteaga Azkue.

## Idazkaria:

Gorka Segurola Dorronsoro





## ZORTZIKO HANDIA

### **Mantxi-M. Akizu**

Gaia: Enpresa bateko bi kide zarete. 61 urte bete berri dituzue eta enpresak aurrejubilatzeke aukera eskaini dizue. Zu, Mantxi, prest zaude eskaintza onartzeko. Maialen, ordea, ez.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Ama Birjina Erkudengoa I

#### **Mantxi:**

Okindegian berrogei urtez zenbat lan eta komeri sartu goizeko laurak aldera ta ezin bela eseri dudarik gabe eskeintza ona iruditu zait hau neri bihar biziko geran jakin ez ta zertan lanean segi.

#### **M. Akizu:**

Ni seguru naiz segiko dezu zuk bizitzaren aldapan enpresa honek irabaziak ezin islatu soldatan diru beltzean kobratu nahi ta segurantza baten faltan gustora hartu behar det baina ez edozeinen baldintzatan.

#### **Mantxi:**

Baina beltzean zertan kobratu hobe da izan noblia gure soldata urte askoan izan baita dotoria jubilatzea dudarik gabe degu aukera hobia ze deskantsuak ezin du izan gatzik gabeko ogia.

#### **M. Akizu:**

Gatzik gabea izanagatik ogiak berean dirau enpresa hontan lehen hamar ginen gero sei eta orain lau enpresetan da langileria zapaltzea euren arau alfonbra gorri bat jarri arren kaleratze hutsa da hau.

#### **Mantxi:**

Gozatu zazu behingoz bizitzaz; ez al da hala komeni? Esan bezela berrogei urtez aritu gera zu ta ni ta falta diran beste lau urte zertan enpresai eskaini behingoatik izan gaitezen geure buruen legami.

#### **M. Akizu:**

Ogirik gabe bere horretan badaukat mami ugari hala ta guztiz egin ditzagun behar hainbeste eskari nere arrazoiak igual aitzaki dira -ez, ez daukat argi-akaso beldur gehiegi diot ezer ez egiteari.



## ZORTZIKO TXIKIA

### **Mantxi-B. Iguaran**

Elkarrekin parrandan atera zarete. Goizeko ordu txikietan, hondartzara joan zarete bainu bat hartzera. Uretatik ateratakoan, ez dituzue zuen gauzak topatzen.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Nere senarrarekin I

### **B. Iguaran:**

Parrandan atera ta erabat nahastuta erropak nun ote'iran gabiltza ahaztuta utzi behar genuen mekauden la puta erropetan mobilan linterna piztuta. (bis)

### **Mantxi:**

Gaur zenbat eran degun zail da sinesteko talentua behar zan linterna pizteko ta norbait zai zegoen lapurtzen hasteko ba gogoia behar du zureak jazteko. (bis)

### **B. Iguaran:**

Edatiak berez du hainbeste etekin ta adarra jotziaz ondotikan ekin ni oso lasai nago gaurkuan behinepin zuk noa jun behar dezu piura horrekin? (bis)

### **Mantxi:**

Nere erropa hartzeko nolako aukera ta orain larrubixik biok gerau gera baina duda sortu zait kezkaikin batera tabernatik holaxe ez al zera atera? (bis)

### **B. Iguaran:**

Nola zuzendu behar deu gaurko aldapa ambulanziaz deitu behar zaio tapa zu hemen lurrean bota onena hau da ta komako ez baitzaizu askorikan falta. (bis)

### **Mantxi:**

Sarri zu ta ni bertso saiotara goazen gai zailei erantzuten diet bertan ozen izan ere badaukat hainbeste almazen eta sarri entzun det zein jantzia naizen. (bis)





**I. Urdangarin-O. Lopez**

Gaia: Iban boxeolaria eta Odei prestatzailea zarete. Iban, borrokaldi batean ari zarela, toalla bota eta erretirarazi egin zaitu Odei prestatzaileak.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Igaran egun batez

**I. Urdangarin:**

Laugarren konbatea  
gutxi gorabehera  
ta lehenengo kolpean  
toalla lurrera  
bota du Odei honek  
sokatatik behera.  
txikituko ote nauten  
beldur ote zera?

**O. Lopez:**

Bai, ze ikusia det  
zure begirada  
ta hamaika apustu  
egin ditut jada  
gainera jaso'ituzu  
ehun ukabilkada  
hola biok irabazten  
aterako gara.

**I. Urdangarin:**

Apustua eginda  
zaude honezkero  
bi masailak daduzkat  
gorri eta bero  
beldurra dedanikan  
ez zazu espero  
holako hartz batekin  
prestatu ta gero.

**O. Lopez:**

Planifikatzen egin  
nuen ahalegina  
baina neri ez didazu  
zuk ematen mina  
biok atera behar  
degu etekina  
hemengo gehientsunak  
eiten dun berdina.

**I. Urdangarin:**

Lodi jarri naute gaur  
hain itxura mehetik  
eta honek apustu  
egin du gainetik  
lehendabizi eskolan  
hurrena etxetik  
hartzen ohituta nago  
jaio nintzenetik.

**O. Lopez:**

Umetatik zarela  
dexente jaso  
berezia ez al da  
Ibanen kaso?  
gogoz ikus dezaket  
orain bere soa  
ringan gainetik lasai  
kantatu bertsoa.

## HAMARREKO TXIKIA

**O. Etxeberria-B. Iguaran**

Gaia: Lagunak eta arkitektoak zarete. Oier, langabezian zaude. Interneten bidez jakin duzu Beñat bere arkitektura estudiorako arkitekto bila dabilela. Ez dizu abisatu.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Antton eta Maria I

**O. Etxeberria:**

Negozio batentzat  
ein zendun sarrera  
idea aproposa  
nere arabera  
baina lagun zaharrekin  
ahaztu al zera?  
Denbora pasa da ta  
posible ote da?  
Zeinen apunteekin  
ein zendun karrera? (bis)

**B. Iguaran:**

Lehenengo kontu hoiekin  
ote zatoz hona?  
Ikaste hortan zendun  
fama eta sona  
ondo ibiltzen ginan  
biok bromaz broma.  
Ahaztu bazait jartzia  
barkatu, gizona,  
onduan nahi detela  
arkitekto ona. (bis)

**O. Etxeberria:**

Enpresa montatzeko  
hementxe bi katu  
ildo horretan behar  
zaitut zirikatu  
lagunarekin nola  
ez zinen fijatu  
ta Oierrekin ezin  
bazera fidatu  
zeuk diseinatu zazu  
eta nik firmatu. (bis)

**B. Iguaran:**

“Nekin ahaztu al zera?”  
ondotik abisu  
gero alper lanian  
hasi zera aizu  
hemen ein behar ditut  
hiruzpalau pisu  
ta liburu artian  
zenbiltzan beti zu  
nere ondorako lege  
gehitxo dakizkizu. (bis)

**O. Etxeberria:**

Lege kontuak esan  
ditu arestian  
etxebizitzak egin  
hiru-lau astian  
ta ahal badezu saldu  
modu garestian  
baina ez pentsatu ni  
nagonik ustian  
lo lasai egiteko  
etxe hoiien azpian. (bis)

**B. Iguaran:**

Lehen'e egina nago  
Oier etxe batzuk  
ta denak hortxe daude  
elegante ta zut  
etxiana ez baita  
izaten muxu truk  
mobila bada ez bada  
piztuta izan zuk  
besteik ez baet bilatzen  
abisatuko'izut. (bis)

## KARTZELAKO LANA

**B. Iguaran**

Gaia: Kartzelazaina zara. Eguneko lanaldia bukatuta, irribarrez zoaz etxera bidean.

Neurria: hamabiko handia

Doinua: Kintak jarrita ondorenian

Egun batzutan etorri izan naiz  
lantokira ozta-ozta  
muturrian'e jo izan naute  
in izan didate hozka  
egia esan pasatu dira  
hemen gaizkile mordoxka  
ta denak berdin tratatu ditut  
horretaraxe gatoz-ta  
baino etxera gaur pozik nua  
nahiz ta sinistia kosta  
egutegian markatuko det  
irailaren hamabosta. (bis)

Jon euskalduna genuen eta  
zekartzan mila problema  
lehen egunetik nabarmendu zan  
bere sortzailean sena  
hitz txarrik inoiz ez zidan egin  
idatzi hainbat poema  
ta gaur etxera omen dijua  
ta aldatzen zaio dena  
hau da hau poza deguna hemen  
neria eta Jonena  
bera delako kartzelan egin  
dedan lagunik onena. (bis)

Hamabost urte urte asko dira  
nere ustetan guztira  
baino sekula nola ez didan  
mespretxuzko hitzik tira  
bizia asko aldatu arren  
emango dio segida  
ez nun gutxio espero eta  
agurtzera etorri da  
hala esan dit "zortzik aldian  
iritsiko naiz herrira".  
Traje hau kendu ta joango naiz  
bere ongietorrira. (bis)

## BUKAERAKO AGURRA

**Mantxi**

Neurria: hamarreko handia

Doinua: Sentimentu asko dauzkat nirekin

Ostegunean jakin orduko  
nengon kordea galtzori  
bertsolari zen ta bere partez  
gaur kantari zenbat txori  
idazlea zen baina azken hitza  
utzi zion heriori  
bihotz-bihotzez eskatzen diot  
bertsozale den orori  
Jon Barberenak merezi duen  
txalo zaparrada hori.

# Ordizia

2019/09/21, LARUNBATA, 17:00  
Herri Antzokia  
Final zortzirenak. Hirugarren saioa

## Bertsolariak:

Aitor Urbieta Aizpurua  
Asier Azpiroz Iztueta  
Ane Zuazubiskar Iñarra  
Beñat Lizaso Alberdi  
Manex Mujika Amunarriz  
Ainhoa Agirreazaldegi Rekondo

## Gai emalea:

Maddi Labaka Mayoz

## Epaileak:

Eneritz Azkue Basurko, Karlos Ibarguren Olalde, Leire Beloki Lizarralde,  
Mikel Lersundi Ayestaran, Mikel Urteaga Azkue.

## Idazkaria:

Ane Errazkin Aranburu



## HASIERAKO AGURRA

### **A. Azpiroz**

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Dama gazte bat bada

Atsaldeon Ordizi  
edo Villapranka  
gustoko det prestatu  
diguzuen tranpa  
bitatik ein nahi degu  
karizi ta zaunka  
ta ea hartzen degun  
gozatu galanta.

## ZORTZIKO HANDIA

**A. Urbietta-A. Azpiroz**

Gaia: Aitor eta Asier etorkizuna aurreikusten duten igarleak zarete.  
Zuk, Aitor, bezeroei ez diezu kontatzen ikusten duzun guztia.  
Asierrek, ordea, dena kontatzen die.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Bertso polit bat kantatuko det A

**A. Urbietta:**

Kontsultaraino etortzen zaizkit  
ez dakit zenbat bezero  
dutena baino gero hobe bat  
nunbait dutenak espero  
gezur txikiak kontatze'izkiet  
nik erdi egiak edo  
asko suizidau ingo lirake  
dana kontatu ezkeru.

**A. Azpiroz:**

Neri gezurra esateana  
ez zait ba asko gustatzen  
ta dakidana kontatzen diet  
ahalik eta zehatzen  
esaten diet "hiltzera zuaz,  
itzaltzen zoaz, itzaltzen".  
Egia esan eskerrak beti  
ere ez dedan asmatzen.

**A. Urbietta:**

Kontsulta hontia etortzen dira  
bai heldu ta bai nerabe  
eta gehienak badute eurekin  
hainbeste arazo grabe  
ikusitako dana ez diet  
nik kontatutzen bazpa're  
kontsultatikan ez irteteko  
bat'e esperantzik gabe.

**A. Azpiroz:**

Baina esperantza berritu behar da  
egunero-egunero  
eta gauz onik ez da izaten  
pixkat zahartu ezkeru  
gure konsulta izan liteke  
mundu amaiera edo  
gure ondora etortzen danak  
gauz onik ez du espero.

**A. Urbietta:**

Zure hitzetan zuk bolo-bolo  
arazoak ta gatazkak  
ta nik nahiago ditut aipatu  
garaipen ta arrakastak  
gero igarleoi hartze'zkerotan  
guztiei kristoren nazkak  
badaezpadako fama nik baina  
bezero gehiago dauzkat.

**A. Azpiroz:**

Burutik ondo dagonak ez du  
eiten guregana txango  
baina eskerrak etortzen diran  
bestela ez gendun izango  
zure begita beidatzen det ta  
Aitor, ez zabiltza ondo,  
zure jarrera hartuko det ta  
ez dizut ezer esango.

**M. Mujika-A. Agirreazaldegi**

Gaia: Afari goxo bat egitera joan zarete luxuzko jatetxe batera. Zuk, Manex, sukaldariaren esku utziko zenuke menua. Ainhoa ez dago ados; berak aukeratu nahi du jatekoa.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Ama Birjina Erkudengoa

**M. Mujika:**

Urte t'erdian dirua aurreztuz  
bikotean jardun gara  
eta Arzaken bukatu degu  
a zer nolako pasara  
janaria zuk hautatu nahia  
agertu didazu, hara!  
Gaur'e eskatu behar al dezu  
gaueroko entsalada?

**A. Agirreazaldegi:**

Nola ospatu beharra dagon  
hemen berrogei urteena  
nahiz badakigun izango dela  
inoizko tiket luzeena  
entsalada ez, baina aitonan  
esku ez utzi zuk dena  
zeren bestela jarriko digu  
atzo saldu ez zutena.

**M. Mujika:**

Atzo saltzea lortu ez zutena  
ona egongo da hala're  
berak jartzea nahi duen hori  
ez da ba izango grabe?  
Hor hasi zera karta irakurriz  
batere zentzurik gabe  
jattetxe honek hiru izar ditu  
ta zu ilargian zaude.

**A. Agirreazaldegi:**

Nahiz badakidan izen luzeko  
karta oso bat daukatela  
nere antiaju dotoreekin  
alperrik nago bestela  
erdi frantsesez, erdi inglese  
nahiz ez azertatu bela  
baina itxurak egin nahi ditut  
asko entenditzen detela.

**M. Mujika:**

Hiru lerroko plater horiek  
ez dizute lagunduko  
plater haundian janari gutxi  
behar degu probatuko  
listo papera egin nahi dezu  
ondo geratu ta punto!  
Hoiiek Elhuyar hiztegiakin  
ere ez dituzu ulertuko.

**A. Agirreazaldegi:**

Arzak nausia ta kartatxo hau  
hemen dauzkat parez pare  
nere buruai kaso egingo  
diot gaur dudarik gabe  
eta zu ere bi horietan  
oraindikan garaiz zaude  
zeren maitea aukeratuko  
dut ederki zurea're.

## ZORTZIKO TXIKIA

**A. Agirreazaldegi-A. Urbieta**

Gaia: Ainhoa, Aitor bikotekidearen lehen kontzertura joan zara, eta lo hartu duzu. Bukatutakoan, kontu eske hurbildu zaizu Aitor.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Igaran egun batez

**A. Agirreazaldegi:**

Zure lehen kontzertua  
a ze ohorea!  
Lokuluxka egin det  
oso dotorea  
eta zu kontu eske  
zatozkit ordea  
ai, urduri egotea  
ez nuke hobea.

**A. Urbieta:**

Uste nuen laztuko  
zitzaizula ilea  
baina ez dezu eman  
horren seinalea  
lo-kuluxka ez zendun  
zan siesta alea  
Ainhoa, ez al zinan  
balada zalea?

**A. Agirreazaldegi:**

Balada ez, bolada  
daukat nik kolpeka  
zure hainbat kanturekin  
galdurik oreka  
besteek bezela ez nun  
mantentzen arreta  
kanta guztiak buruz  
lehendik nezkin eta.

**A. Urbieta:**

Egiten detelako  
letra atsegina  
gaztetxean kontzertu  
asko lehen egina  
han punka jotzen gendun  
zakarra, gordina  
ta han jartzen zitzaizun  
belarriko mina.

**A. Agirreazaldegi:**

Punkarekin ez zinan  
lehen aberastu  
eta baladetarantz  
giroa nahastu  
baina publikoakin  
hurrena jolastu  
ni segurua naiz ta  
nerekin ahaztu.

**A. Urbieta:**

Nere bikoteakin  
zer-nolako lotsa  
baina zuretzat oholtza  
ez denez arrotza  
nerekin igo zaitez  
ta izan zorrotza  
pozik hartuko nuke  
bigarren ahotsa.



## HASIERAKO PUNTUA EMANDA

**B. Lizaso**

Gaia: Azokak.

Neurria: zortziko txikia

Donua: Orain hasi bihagu

**Jubilatu ugari  
biltzen da azokan**

norbait badago pozik  
zerbait saltzekotan  
nahiz ta neu're joango  
nitzakeen askotan  
dena ezin da egin  
gure mundu hontan.

**Gazteak joaten dira  
supermerkatura**

han gauz guztietatik  
daukate eskura  
eta hori ez da soilik  
gazteen ardura  
guztiok mugitzeko  
garaia heldu da.

## HAMARREKO TXIKIA

**A. Zuazubiskar-A Agirreazaldeg**

Gaia: Ane nagusia eta Ainhoa langilea  
zarete. Lanetik ateratzeko ordua iritsi  
denean, zu, Ane, konturatu zara  
lanerako erreminta sorta bat daramala  
Ainhoak besapean.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Lagundurikan danoi I

**A. Zuazubiskar:**

Ez nekien zeukanik  
lapurtzea lege.  
Askotan egin dizut  
Ainhoa, mesede  
eta nahiz ta lanean  
ari zaren trebe  
jar ezazu enpresan  
nik adina fede  
soldatetik kenduko  
dizut hori ere.

**A. Agirreazaldeg:**

Etxekoak apurru  
samar diralako  
presaz hemen lau tresna  
gaur hartu beharko  
tira, lasai ekarri  
nitzake biharko  
disimulatu gabe  
banindoan bapo  
lau erraminta zer da  
CAF enpresarako?

**A. Zuazubiskar:**

Ta gainera kexaka  
hasi alajaina!  
Bai gureak badauka  
halako tamaina;  
eramatea berez  
ez, ez zen iraina  
asko ditugulako  
ia behar aina  
eskatu ez izanak  
kezkatzen nau baina.

**A. Agirreazaldeg:**

Hogeita bost urtean  
enpresa hontan lana  
hemen dena berritu  
ohi da banan-bana  
kaxa berriak datoz  
bi urtetan barna  
baimena eskatzea  
ene hau da zama!  
Kaxa baten botata  
aurkitu dudana.

**A. Zuazubiskar:**

Behar ditugulako  
daude kaxa pila  
hor arituko zinen  
tresnaren bat bila  
ta etxera bidean  
ahal bezain isila  
bihar etorri zaitez  
ohi bezain abila  
baina azken aldia  
hau izan dadila.

**A. Agirreazaldeg:**

Nahiz ta bota didazun  
zuk bronka itzela  
jakizu zure goian  
jendea badela  
eta langileori  
luzatu kordela  
ez bota zuk hain bronka  
luze ta itzela  
lana ez defendatu  
bizitza bezela.

## KARTZELAKO LANA

### A. Azpiroz

Gaia: Informatikaria zara. Ekarki dizuten ordenagailuaren edukia ikusita, ez dakizu salaketa jarri edo ez.

Neurria: hamabiko handia

Doinua: Komeni zigun ixtoria bat A

Lehen gizon batek egin dizkit nei  
bai agur ta bai aurkezpen  
eta esan dit bere PCa  
nere dendan dula uzten  
pantaila ireki eta hasi naiz  
gutxika-gutxika pizten  
eta karpeta hontan dagonai  
ez diot ondo irizten  
zenbat argazki larru gorritan  
ia-ia ez det sinisten  
ta hoietako asko ez dira  
hemezortzira iristen. (bis)

Alde batetik nik pentsatu det  
gauza pertsonala dela  
baina bestetik ezin det utzi  
besterik gabe horrela  
eta nolabait bukatu asmoz  
oraingo trago itzela  
kasualidadez gizonezko zan  
nere bezero tentela  
beraz uste det nik Ertzaintzara  
laister dei dezaketela  
ta abusutik honek zenbat dun  
eurek esan dezatela. (bis)

Lehendabizikoz gertatua zait  
modu hontako kasua  
harrigarria egin zaidanez  
begietan daukat sua  
hau beste gabe hola uztea  
iruditzen zait luxua  
ze titiburu, ze ipurtalde  
nunahi badago muxua  
esaten dute berez librea  
behar degula sexua  
baino askotan gertutxo daude  
lujuria ta abusua. (bis)





# Zumaia

2019/09/22, IGANDEA, 17:00  
Aita Mari Zinema  
Final zortzirenak. Laugarren saioa

## Bertsolariak:

Ander Lizarralde Jimeno  
Gorka Maiz Alustiza  
Jokin Bergara Eguren  
Beñat Jauregi Etxeberria  
Iñigo Gorostazu Etxebeste "Etxorde"  
Unai Muñoa Amundarain

## Gai emaillea:

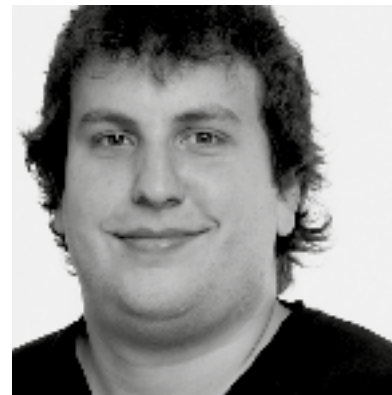
Saroi Jauregi Aiestaran

## Epaileak:

Eneritz Azkue Basurko, Karlos Ibarguren Olalde, Leire Beloki Lizarralde,  
Mikel Lersundi Ayestaran, Mikel Urteaga Azkue

## Idazkaria:

Silvia Etxaniz Alberdi





## ZORTZIKO HANDIA

### **A. Lizarralde-G. Maiz**

Gaia: Ostalaritzako ikuskariak zarete. Eskupeko tentagarria eskaini dizuete ez ikusiarena egitearren. Zuk, Ander, onartu egin nahi duzu; Gorkak ez.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Ama Birjina Erkudengoa I

#### **A. Lizarralde:**

Ikusi dudan horrekin, Gorka,  
nahiko lasai nago jada  
labezomorro batzuk bazeuden  
jira hona eta hara  
egia da, bai, arratoiak'e  
eman didala ikara  
garbitasunan kontzeptu hori  
oso erlatibua da.

#### **G. Maiz:**

Eskupekotan, Ander, badezu  
orain hainbeste interes  
lau mila euro tentagarriak  
izan leizke eta berez  
arratoi eta xaguren batzuk  
ikusi ditugu aurrez  
noski zeozer onartu leike  
baina holakorikan ez.

#### **A. Lizarralde:**

Gizona, arren, ez zaitezela  
ipini horren serio  
hortxe dagoen txuleta horri  
zuk begiratu propio  
gainian daukan murmu berdia  
baduna nahiko jario  
kalterik ez du egiten eta  
gustua ematen dio.

#### **G. Maiz:**

Ikuskariok gauzak beidatzen  
izaten degunez nahia  
holakoetan gauzak probatzen  
izan behar degu gaia  
txuleta ere berde-berdea  
ateratzen do usaia  
horrexegatik eskatu dezu  
badaezpada arraia.

#### **A. Lizarralde:**

Gero eskatu dut zomorroz jota  
bete duten ensalada  
egia da, bai, hanken gainian  
juan dela enpanada  
baino mesedeik ez zaio egiten  
pentsa zazu beharbada  
azken batian sukaldaritza  
esperimentatzia da.

#### **G. Maiz:**

Noski orduan arratoiak'e  
ematen dio jokoa  
nere ustetan itxi ein behar da  
ez zaitez izan tontoa  
ikusi degu taberna hontan  
nere ustetan nahikoa  
zuk ez daukazu eskupekorik  
nausiai zaplaztekoa.

## ZORTZIKO TXIKIA

**B. Jauregi-I. Gorostarzu**

Gaia: Zu, Beñat, tabernaria zara. Iñigo egunero etortzen da zure tabernara. Goiz osoa pasatzen du egunkaria irakurtzen kafe bat bakarrik hartuta. Gaur ere hortxe eseri da ate ondoko mahaian.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Dama gazte xarmant bat

**B. Jauregi:**

Berria, Diario Vasco  
hartzen ditu aintzat  
kafetxo txiki bat hor  
hartu ohi du behintzat.  
Horregatik haserre  
naukazu erabat  
gutxienez uztazu  
propinatxoren bat. (bis)

**I. Gorostarzu:**

Goizero izaten naiz  
tabernako parte  
ta hor egoten gera  
aterikan ate  
gaur egungo berriak  
dena txar ta kalte  
apetitua ere  
kendu eiten didate. (bis)

**B. Jauregi:**

Beraz notizi txarrek  
ze-nolako bola!  
Borborka ipintzen al  
zaizu ba odola?  
Berri onak kontatzea  
neri ez dit ajola  
ea apetitu pixkat  
sartzen zaizun hola. (bis)

**I. Gorostarzu:**

Astebururo golak  
sartuz Realari  
azkenaldi honetan  
ez da ondo ari  
ta zu ere ohartu,  
Beñat zerbitzari,  
batzutan galleta bat  
daukate opari. (bis)

**B. Jauregi:**

Beraz kafetxoren bat  
hartzen du aurrena  
galleta gehio eskatu  
gainera hurrena.  
Ba zu aguantatzea  
eunian barrena  
jakin dela neretzat  
tragorik txarrena. (bis)

**I. Gorostarzu:**

Ulertu ote dizut  
zaudela gustura  
neri esker iristen  
zara ta mundura  
eguneroko batek  
mereziko du ba?  
Atera txupito bat  
etxean kontura. (bis)





## HAMARREKO TXIKIA

### **G. Maiz-I. Gorostarzu**

Gaia: Aitona-bilobak zarete, Gorka biloba eta Iñigo aitona. Zuri, Gorka, bere ezkontzarako gonbidapen txartela eman dizu gaur Iñigo aitonak.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Lagundurikan danoi II

#### **G. Maiz:**

Baserrira juten naiz  
eunero-eunero  
aitonak sortzen ditu  
hainbeste endredo  
beida horrelakorik  
ez nuen espero  
seigarren aldie o  
bado honezkero  
eta biloba oaindik  
daukezu soltero.

#### **I. Gorostarzu:**

Ez nintzen gogoratzen  
ta nauzu nahasi  
lehenengoaz ahaztuta  
bainengoen kasi  
baina zuk ere hobe  
dezu azkar hasi  
nahi zaitut ondotikan  
mugitarazi  
gainera badaukazu  
nundikan ikasi.

#### **G. Maiz:**

Lehenago Margarikin  
gaur Anastasikin  
etxen ze ein behar degu,  
aitona, zurekin?  
Gustora juango naiz  
nahi badezu jakin  
zuri txikitxo eindako  
traje dotorekin  
ta eliza ni jungo naiz  
bi eraztunekin.

#### **I. Gorostarzu:**

Martxan jarria dezu  
beraz ikasketa  
eraztunak hartuta  
elizako buelta  
sarreran jarri eta  
ipini arreta  
egizu batentzako  
hautu gogoeta  
Anastasiak biloba  
asko ditu eta.

#### **G. Maiz:**

Ordun joan beharko naiz  
dotore eta fin  
horrela ibiltzen naiz  
ni're aldin-aldin  
elizaz ezkontzen da  
aitona Gabirin  
ta gero banketea  
daukagu Liernin  
txin-txin egingo degu  
azkena izan dedin.

#### **I. Gorostarzu:**

Maite ez dedan hitza  
da Gorka "azkena"  
jarraitzeko nahi nuke  
nik nere baimena  
ikusi gaur datorren  
ai gonbidapena  
izena soilik Gorka  
ipintzen duena  
ea hurrera jarri  
leiken bigarrena.



**J. Bergara-U. Muñoa**

Gaia: Senideak zarete. Osaba mutilzaharra hil berri da. Oraintxe jakin duzue herentzia osoa Caritasi utzi diola. Jokin, Unaik esan dizu errekurritu egin behar zenuketela.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Sagutxo batzuekin

**J. Bergara:**

Lagun, ikusi zaitut  
amorrus beteta  
eta helegitea  
jarri zuk kolpeka  
har dezagun patxadaz  
ta jarri arreta  
utzi dezagun hola  
kontua gordeta  
bere borondatea  
horixe zen eta.

**U. Muñoa:**

Bere borondatea  
esan dezu, klaro!  
Burus nahastuta zegon  
nahastua zeharo  
Caritasekoekin  
nazkatuta nago  
osabaren dirua  
guretzako dago  
ez dut oparitu nahi  
ta hoiei gutxiago.

**J. Bergara:**

Diruak egin behar  
omen dizu hanka  
eta Caritas horrek  
aurpegi galanta  
ez daukazu iloba  
eder baten planta  
oparitzen dugula  
ez duzu ba kanta!  
Ez da oparitzea  
zurea ez zan ta.

**U. Muñoa:**

Zure jarrera ez da  
batere normala  
jakizu erremina  
barruan dudala  
errekurrituko dut  
banihoa, hala!  
Ta zuk jokutzen duzu  
txintxoek bezala  
nabari da diruaz  
sobra zabiltzala.

**J. Bergara:**

Nere patrikak dira  
sarritan traketsak  
kartera hutsik eta  
kontu denak beltzak  
baina erlatiboa du  
bai gaur nere ezetzak  
jarrai zazu topera  
beteaz ametsak  
baina lortzen baduzu  
erdia neretzat.

**U. Muñoa:**

Zeinen jatorra zaren  
umorez gainera  
ni serio ari naiz  
banoa aurrera  
eta zu ez bazatoz  
zuretzat kaltera  
hobe dezu etorri  
nerekin batera  
bestela esku hutsik  
geratuko zera.

# Zumarraga Urretxu

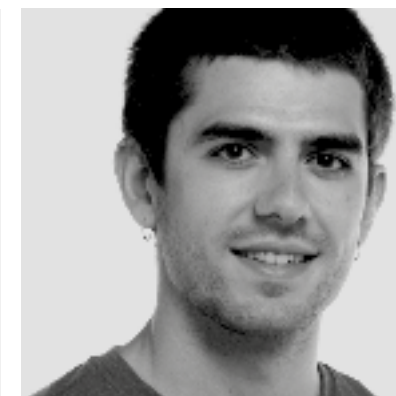
2019/09/28, LARUNBATA, 17:00  
Zelai Arizti Aretoa  
Final zortzirenak. Bostgarren saioa

Bertsolariak:  
Iker Ormazabal Ojeda  
Iñigo Izagirre Urteaga  
Unai Mendizabal Jauregi  
Eli Pagola Apezetxea  
Mikel Tapia Aierbe  
Nerea Elustondo Plazaola

Gai emalea:  
Iker Iriarte Iribar

Epaileak:  
Eneritz Azkue Basurko, Karlos Iburguren Olalde, Leire Beloki Lizarralde,  
Mikel Lersundi Ayestaran, Mikel Urteaga Azkue.

Idazkaria:  
Silvia Etxaniz Alberdi



# puzkoda

## Bertsolari Txap

Final zortzirenak: Zumarraga-Urretxu

### ZORTZIKO HANDIA

#### **M. Tapia-N. Elustondo**

Gaia: Orain dela bi urte, zuk, Mikel, hondoa jota, Nerea terapeutarengana jo zenuen. Gaur, ondo sentitzen zarela eta, terapia-prozesua bukatutzat emateko eskatu diozu Nereari. Ez zaio egokia iruditzen.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Arratsaldeon lehendabizitik

#### **M. Tapia:**

Langabezian gelditu nintzen  
ta ia jo nuen behea  
eta hamaika hilabetetan  
ein didazu mesedea  
astero-astero hona etortzez  
aspertua naiz ordea  
mesede earra egin didazu  
ta eskerrik asko, Nerea.

#### **N. Elustondo:**

Nere kontsulta etorri zinen  
suizidatzeaz zeundela  
ta horri buelta eman genion  
nerez bai baitet nibela  
zuk badakizu gu biotatik  
jakintsua ni naizela  
ondo zaudela uste arren zuk  
badakit hala ez dela. (bis)

#### **M. Tapia:**

Egia da, bai, azkenaldian  
galduta neukan algarra  
baino ekinez zure lanean  
guztia didazu alda  
suizidatzeko puntuan nengon  
hori egia da, hara!  
Kuota ordaintzen segitzea're  
ia suizidioa da.

#### **N. Elustondo:**

Ni're ez naiz odol urdinekoa  
ia bada ze arraio!  
Erdi prezio egingo dizut  
zuk hala badezu nahio  
ondo zaudela ni konbentzitzen  
alperrik hainbeste saio  
horrek badauka bere izena:  
espejismo deitzen zaio. (bis)

#### **M. Tapia:**

Espejismoa esan dezu ta  
utzi nauzu txuri-txuri  
hemen jarrita gaude parean  
dirudinez aditu bi  
kuota uztea erabaki det  
ta ikusten zaitut urduri  
oain mesede nork eiten dio  
zuk neri edo nik zuri.

#### **N. Elustondo:**

Mesedea da alde bikoia  
hala izaten da berez  
ta ordainketa kontuarekin  
zu ez itsutu mesedez  
hemen zure zai izango nauzu  
ia bi urtetan legez  
zure esku dago erabakia  
hona etorri ala ez. (bis)



## HASIERAKO PUNTUA

EMANDA

**I. Izagirre**

Gaia: Pornografia.

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Orain hasi bihagu

**Hamabi urterako daukate eskura**  
nahi duten erara ta  
nahi duten gustura  
eskuan darabilte  
arma bortitz hura  
eta zeinena degu  
guztian ardura?

Guztiok behar dugu  
sexu-heziketa  
biderikan onena  
da elkarrizketa  
mugikorrak baztertu  
ditzagun tarteka  
gauza txarra're asko  
ertortzen da eta.

**E. Pagola**

Gaia: Espainiako hauteskundeak.

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Orain hasi bihagu

**Laster hasiko dira kanpainan jo ta ke**  
ba hona iristeko  
ederra daukate  
urte erdi honetan  
ze lasai, ze pake  
lau urtean horrela  
biziko nitzake.

Berriz ere badator  
diru-xahuketa  
zuen poltsikoeri  
ipini arreta  
zaindu gabe ez eman  
inorantza buelta  
hemen lapur txikiak  
asko daude eta.

## HAMARREKO TXIKIA

**I. Ormazabal-E. Pagola**

Gaia: Iker ikaslea eta Eli irakaslea zarete. Iker, gelan ikasleok mugikorra galarazita daukazuen arren, zuek lanean hasi zaretenean, Eli irakasleak mugikorra atera du berehala.

Neurria: hamarreko txikia  
Doinua: Ai gure antzinako**I. Ormazabal:**

Guk mobila hartu ta  
hanketan ezkuta (bis)  
baina harrapatu ta  
mekauen la puta!  
Kendu behar digula  
oso erotuta  
eta hor ikusi det  
mobila hartuta.  
Eli, ez al zegoen  
hoi debekatuta? (bis)

**E. Pagola:**

Ezin zala ibili  
zinan jakinean (bis)  
ta hala ere hartu  
era berdinean  
nere kondukta zaude  
ulertu ezinean  
ikasle, irakasle  
errex finean  
nik ez nun erabiltzen  
zure adinean. (bis)

**I. Ormazabal:**

Hala iten bazenun  
nahikoa arraro (bis)  
ta orain berari beida  
zabiltza zeharo  
ez det ulertzen eta  
benetan akabo  
ez zula erabiltzen ta  
nazkatuta nago  
eskusa hori jada  
gastatua dago. (bis)

**E. Pagola:**

Eskusa gastatuta  
omen dago jada (bis)  
azkar ipini zera  
oilarren erara  
nahi dudana egiten dut  
uler zazu, hara!  
Ta nere gailentzea  
nahikoa ez bada  
idatzi bat bidali  
zuzendaritzara. (bis)

**I. Ormazabal:**

Ba hara joango naiz  
eskolan barrena (bis)  
erabiltzeak hori  
baita dakarrena  
gainera ematen dezu  
Eli kriston pena  
hiru aldiz jo dizu  
mobilak aurrena.  
Ez dakila erabiltzen  
hori da txarrena. (bis)

**E. Pagola:**

Ez dakit erabiltzen  
ta hargatik penetan (bis)  
uztazu nere mobila  
diotsut benetan  
jarri arreta patrikan  
daukazun txuletan  
eta bertako dena  
jarri azterketan  
gero're nahiko lanik  
badezu horretan. (bis)



**U. Mendizabal-N. Elustondo**

Gaia: Bikotea zarete. Harremana hasi zenutenetik, elkarrekin egiten dituzue plan guztiak. Unai, Nereak esan dizu zure kontura planak egiten hasi beharko zenukeela.

Neurria: hamarreko txikia  
Doinua: Antton eta Maria I

**KARTZELAKO LANA****I. Izagirre**

Gaia: Suhiltzailea zara. Saiatu arren, ez zara garaiz iritsi.

Neurria: hamarreko handia  
Doinua: Beste bateko inularretan

**U. Mendizabal:**

Astelehenian hasi  
eta igandera  
biok ibili gera  
batera-batera  
mendi aldera edo  
Donosti partera  
orain derrigor egin  
behar det galdera:  
Aizu, Nerea, netaz  
aspertu al zera? (bis)

**U. Mendizabal:**

Nere laguntza nonbait  
zuretzat galera  
itzalan gisan beti  
bainator atzera  
baina egingo dizut  
bigarren galdera:  
orain nik zeini eman  
behaiot ospera  
Hertzainakenerako  
bigarren sarrera? (bis)

**U. Mendizabal:**

Joe ni gelditu naiz  
tontua bezela  
bihotza ta aurpegia  
daduzkat goibela  
uste nuen gu biok  
ia bat ginela  
eta ez pentsa pena  
ematearren dela  
uste det txakurrakin  
juango naizela. (bis)

**N. Elustondo:**

Biok osatzen degu  
biko mundiala  
batera izan degu  
mila martingala  
zutaz ez naiz aspertu  
horren berehala  
badakizu nik asko  
maite zaitudala  
bikotea nahi det nik  
eta ez itzala. (bis)

**N. Elustondo:**

Bakarrik geratu da  
eta hau da drama.  
Badakizu Hertzainak  
gustatzen zaidana  
badute talentua  
badaukate fama  
sarrera bat sobera  
ai, Unai, laztana!  
Kuadrilakin aspaldi  
egin nuen plana. (bis)

**N. Elustondo:**

Txakurra prest badago  
orduak aurrera  
baina Euskaldunan nahiko  
zaila da sarrera  
bakarrik joateko  
nonbait gertu zera  
eta ondorioa  
gutxi gorabehera  
batera egon arren  
bi bateko gera. (bis)

Jende behartsua bizi da hemen  
askoren zero gunea  
keak ta garrak hartu dute gaur  
horma hauen hutsunea  
nahiz ta lanean ohituta egon  
ez naiz tipo immunea  
eta grabatu zait gaur hementxe  
igaro dudana unea  
nere eskutan hartu dudana  
bi hilabeteko umea. (bis)

Arnasa ematen saiatu gera  
ez beldur, ez erreparo  
baina gaixoak irentsi ditu  
gaur kezko hamaika trago  
nere buruai kolpeka eta  
galduta nago zeharo  
egoera hauek bizitzera ni  
oso nazkatuta nago  
irudipena daukadalako  
azkena ez dela izango. (bis)

Inguru hontara begiratuta  
nola izango da azkena?  
Egurrezkoak egoitza pila  
ze argindar sistema  
auzo hontako jendeak badu  
bizitzen ere problema  
Foru Aldundia edo Udala  
zein da ardura duena?  
Ni bakarrikan ez naiz izan gaur  
garaiz iritsi ez dena. (bis)

## U. Mendizabal

Gaia: Suhiltzailea zara. Saiatu arren, ez zara garaiz iritsi.

Neurria: hamaseiko handia

Doinua: Haizea dator ifarraldetik

Goizeko lauak puntuan ziren  
dantzan hasi da alarma  
bota estuak jantzi ditugu  
jantzi degu traje bana  
kamioiak hartu ta juan gera  
Getari herrian barna  
ez zait gehiegi gustatu neri  
han zegoen panorama  
baserri izkinan hantxe zeuden ta  
seme gaixoa ta ama  
orain akabo urte luzetan  
eurek egindako lana.

Aurrera nola irtengo diran  
orain batek daki jakin  
haizea hartzera hainbeste ardi  
gazta eta ahalegin  
borondatezko jende ugari  
nahiz egongo dan Getarin  
behar adina diru bilduko  
ote da hau konpon dedin  
agur bi muxu eman dizkiet  
eta bihotzan daukat min  
pena da baino hortik aparte  
ezin baitet ezer egin. (bis)

Lastategian nunbait txispa bat  
piztu omen zitzaien gauez  
alpapa eta gainerakoek  
suak hartu ditu errez  
herri osoa ia bete da  
hemengo errauts eta kez  
lehenago ardi zuri ziranak  
ere agertzen dira beltz  
lana hemen da ogibidea  
nerea ere bai tamalez  
gurea ez da ez lan errexa  
ta artzaiena ere ez.

# Elgoibar

2019/09/29, IGANDEA, 17:00

Herriko Antzokia

Final zortzirenak. Bostgarren saioa

Bertsolariak:

Unai Gaztelumendi Arandia

Jokin Uranga Isuskiza

Endika Igarzabal Murua

Eñaut Martikorena Lizaso

Iñaki Gurrutxaga Zubimendi

Ane Labaka Mayoz

Gai emalea:

Ane Ezenarro Beristain

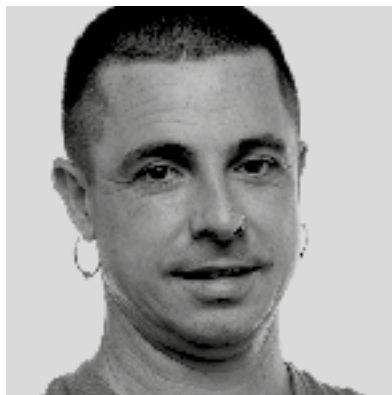
Epaileak:

Eneritz Azkue Basurko, Karlos Ibarguren Olalde, Leire Beloki Lizarralde,

Mikel Lersundi Ayestaran, Mikel Urteaga Azkue.

Idazkaria:

Gorka Segurola Dorronsoro



## ZORTZIKO HANDIA

### U. Gaztelumendi-J. Uranga

Gaia: Festarik festa lan egiten duzuen tabernariak zarete. Orain arte, beltzean kobratu duzue. Lehen aldiz, kontratu bidez lan egingo duzuela esan dizuete, baina gutxiago kobratuta. Zu, Unai, ados zaude; Jokin, ordea, ez.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Beti penetan, beti penetan

#### U. Gaztelumendi:

Taberna zulo baten lanean  
biok urteak hamaika  
ta orain bajak edo oporrak  
Kuba edota Jamaika  
nik kontratuai baietz esango  
diot betidanik nahi-ta  
nahiz eta txanpon gutxio jaso  
hau askoz gehiago baita.

#### J. Uranga:

Kokoteraino nago hainbeste  
mozkor ta hainbeste artisten  
desfase gauak jasan ondoren  
goizetan argiak pizten  
gauero zenbat lan egin behar  
dugun zaila da sinisten  
ta geuri ia ez zaigu trago  
bakarra hartzeko iristen.

#### U. Gaztelumendi:

Baino horrela ez da izango  
dena traba eta hesi  
zenbat fabrika langile dator  
taberna hontara ihesi  
aguantatzen gu ibiltzen gera  
nahiz hontarako ez hezi  
ez al ditugu guk ere haien  
baldintza berak merezi?

#### J. Uranga:

Seguridade soziala da  
engainua bezain drama  
bestela horko agintariei  
begiratu banan-bana  
gure kontura egiten dute  
okurritutako dana  
ta nik ez diet hoiei eman nahi  
nik egiten dedan lana.

#### U. Gaztelumendi:

Hain ameslari ez zaite izan  
ta jarri modu lasaian  
taberna baten lan ezin egin  
nahi zendun era alaietan  
nahiz ta billete beltzak ugari  
ipini guri mahaian  
majo igarri behar diozu  
jubilatzeke garaian.

#### J. Uranga:

“Taberna baten ta jubilatatu”  
benetan esan ote du?  
Gaurkotasuna bakar-bakarrik  
daukat nik, Unai, eredu  
zuk alta eman, nik bajan segi  
biak proba ditzakegu  
ta ondoen zer ateratzen den  
horixe egingo degu.



**I. Gurrutxaga-A.Labaka**

Gaia: Hiri bateko udaltzainak zarete. Udalak hala erabakita aurrerantzean arma bana eramango duzuela jakinarazi dizuete. Zuri, Iñaki, ondo iruditu zaizu neurria. Anek, ordea, uko egin nahi dio armak eramateari.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Egun lanerat abiatu zait

**I. Gurrutxaga:**

Betebeharra jarri ziguten  
gure hiria zaintzeko  
baina aurrekoak armatu ziren  
bateko eta besteko  
gaur pesimista ikusten zaitut  
ta negatibo antzeko  
eskubide bat ez al da gure  
buruak defendatzeko?

**A. Labaka:**

Defendatzeko presto naukazu  
baina piztu zait alarma  
pistola hortan ez det utzi nahi  
nere behatzen aztarna  
paparra altu ibiltzen gera  
gure kaleetan barna  
lehendik daukagun botere hori  
ez ote da nahiko arma?

**I. Gurrutxaga:**

Nik ulertzen det arrazoi hori  
jarrita aldamenetik  
baina pistolak ikusi ditut  
sarri bueltaka kaletik  
boterea da gure eskura  
alperrak ia denetik  
batzuk aspaldi pasatu ziren  
boterearen gaintetik.

**A. Labaka:**

Baina hala're sentitzen zera  
boteredun ta ministro  
kalean zehar ibiltzen zera  
horren txulo, horren listo  
nik nahiago det urruti izan  
ez naizelako harrizko  
gauzak okertzen hasten badira  
ertzainei deitu ta listo!

**I. Gurrutxaga:**

Baina aurrean baldin badugu  
delituen erruduna  
ta baldin bada gure artean  
aspalditik ezaguna  
nik udaltzaina izan nahi nuke  
ta herriaren laguna  
beste inork nola konponduko du  
guk konpon dezakeguna?

**A. Labaka:**

Guk konpontzea horren errea  
ez da izaten laguna  
ez det izan nahi istripu baten  
gauz txar baten erruduna  
gerturatzean nik irriparez  
ematen det erantzuna  
boterearen gaintetik jarri  
nahi nuke gizatasuna.



ZORTZIKO TXIKIA

**E. Igarzabal-J. Uranga**

Gaia: Pisukideak zarete. Zu, Jokin, nazkatu zara goizero Endikaren azpiko arropa lurrean ikusteaz.

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Kantatzera nijoa

**J. Uranga:**

Lehen nahikoa ez banuen  
hauts eta zikinez  
egunero ari naiz  
harrikoa eginez  
askoz hobeto hartuko  
nuke dena zinez  
zikin arrastorik ez  
balute gutxinez. (bis)

**E. Igarzabal:**

Gabiltz konbibentzia  
nola-halakoan  
ta barruko erropak  
dauzkagu gakoan.  
Hola nola kejavu  
zera zu gaurkoan?  
Nik behintzat kentzen ditut  
zikindutakoan. (bis)

**J. Uranga:**

Kantzontzilo zikinak  
silloian jarriak  
nei bat egin didate  
tripak, eztarriak  
beltz bilakatu dira  
lehen ziren gorriak  
hau garbitzerik ez da  
erosi berriak. (bis)

**E. Igarzabal:**

Hola jartzen bazera  
erosi beharko  
berrik hartuko ditut  
gainera biharko  
baino zikin hauekin  
hartuaz aintzako  
ibili genitzazke  
eskutraputako. (bis)

**J. Uranga:**

Baina holako gauzak  
nola esaten ditu?  
Gauza zikinagorik  
ezin dut aurkitu!  
Garbiketara ez dut nahi  
hoiekin abitu  
badaezpada zeure  
kristalak garbitu. (bis)

**E. Igarzabal:**

Ez die geratuko  
kristal dotoreak  
gu garbitze kontutan  
ez gera trebeak  
ia denak zikinak  
dauzkat ta nereak  
tenderetetik hartu  
dizkizut zureak. (bis)

HASIERAKO PUNTUA EMANDA

**E. Martikorena**

Gaia: Futbola.

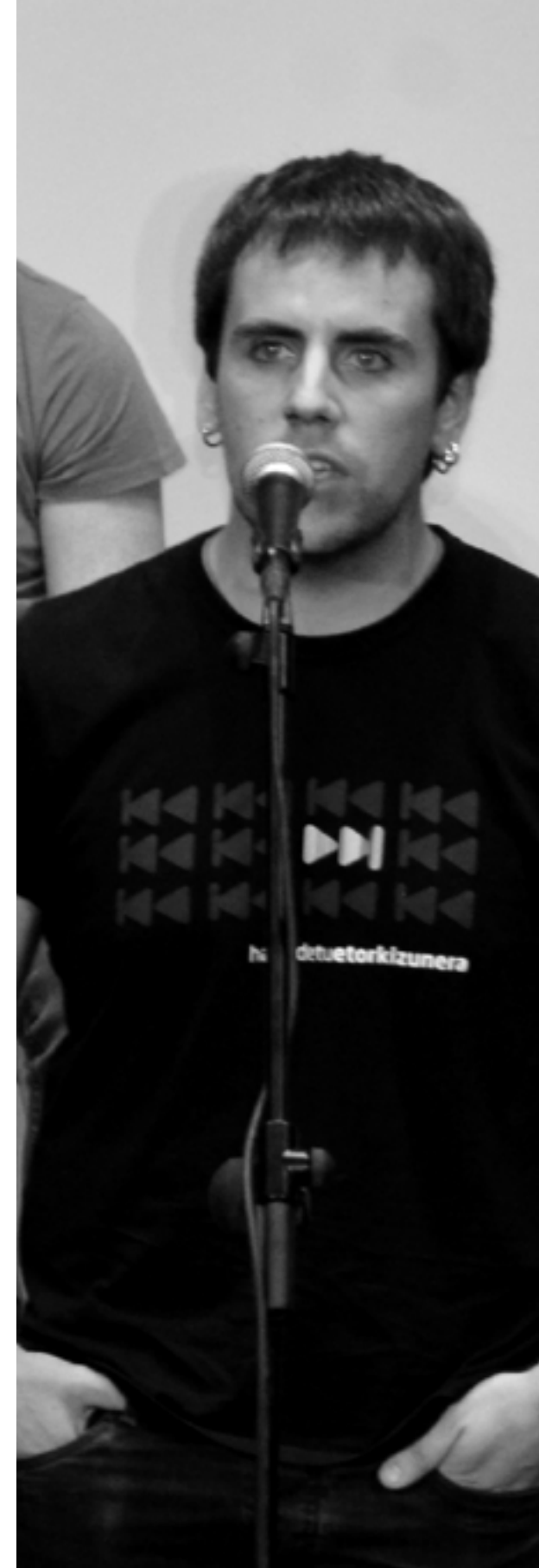
Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Orain hasi bihagu

**Jokalari askotxo  
dago jainkotuta**

jende ugari hala  
baitu sinestuta  
alperrik beraieri  
botatzea kulpa  
gizartetikan hori  
sustatzen degu ta.

**Irabazten dutena  
merezi al dute?**

hori ez dela hola  
badakizu zuk'e  
hainbeste milloi euro  
ostikoen truke  
debekatu ezkeru  
hobea genuke.



## HAMARREKO TXIKIA

**A. Labaka-E. Igarzabal**

Gaia: Bikotea zarete. Kaliforniara joan zineten bizitzera gazte zinetela. Jubilatutakoan Euskal Herrira itzultzeko asmoa bazenuten ere, ueña iritsi denean, zuri, Endika, han gelditzeko proposamena egin dizu Anek.

Neurria: hamarreko txikia  
Doinua: Lagundurikan danoi II

**E. Igarzabal:**

Bizitza egin degu  
itsasoz bestalde  
adinak jarri gaitu  
berriz parez pare  
zu hemen gelditzeko  
intentzioz zare  
kontra egingo dizut  
oraindik hala're  
ximelduko baigera  
sustrairikan gabe.

**A. Labaka:**

Sustraiak hemen dauzkat  
ta ze kontrastea  
tokatu zen bikote  
gisara haztea  
lehen esandako hori  
nahiago ahaztea  
orain ez geranean  
bikote gaztea  
ez al da zailagoa  
zerotik hastea?

**E. Igarzabal:**

Ta egindako dena  
nahi nuke gorai pa  
urteak joan dira  
berrogeita hamaika  
etorri ginenetik  
elkarri jarraika  
ta itzuli gaitezen  
jatorrira nahita  
ez delako hastea  
jarraitzea baita.

**A. Labaka:**

Jatorrira itzultzen  
da animalia  
abentura gosea  
daukat itzalia  
hementxe sentitzen naiz  
mimoz estalia  
ingurune honetan  
ondo nabil ia  
orain hau sentitzen det  
nere familia.

**E. Igarzabal:**

Baino hain lur arrotza  
degu begi bistan  
ordutik Euskal Herrin  
izan naiz gutxitan  
hemen gabiltz bueltaka  
biok atzetikan  
baina bueltau gaitezen  
garaiz oaindikan  
ta urtero etorri  
gaitezke bisitan.

**A. Labaka:**

Aizu nere lagun min  
zu nere printzea  
urte luzetan izan  
zaitut konplizea  
beraz eskatzen dizut  
ondo aditzea  
aukeran Gabonetan  
hara abitzea  
hobe da lasaiago  
erabakitzea.



## KARTZELAKO LANA

### A. Labaka

Gaia: Berriro egin dituzu oposizioak. Oraingoan ere ez duzu azterketa gainditu.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Goizean altxatu eta

Gauetz nahiz nahiago nuen  
askoz ere mantapea  
tokatu zait ordu batzuk  
mahai gainean ematea  
bigarren aldiz irekiz  
oposaketei atea  
berriro lau bat atera  
eta neretzat kaltea  
zaila zait irribarretsu  
ikasgelara joatea  
ordezkapenekin gertu  
baitet prekarietatea (bis)  
amets bat irakasle  
eta fijo izatea.

Bost koma eskerrik asko  
ez da izan nere sari  
azterketan jarri ditut  
ideia eta haragi  
topera saiatu nintzen  
horretan ez nabil nagi  
bigarrena bihurtuko  
al da hirugarren aldi?  
Umore txarra izan det  
etxekoentzat nabari  
beraiengandik urruti  
pasa det ordu ugari (bis)  
ta hau nola esplikatzen  
zaio orain alabari?

Nota ikusiz saiatu  
naiz ez jartzen emotibo  
nahiz ta negar egiteko  
badedan aski motibo  
ez dakit epaile hoiek  
ote ziren objetibo  
buru barrenean eman  
dizkidatenak bi tiro  
baretu beharko hainbat  
emozio konpultsibo  
nahiz ta suspenditu dedan  
ni joan naizen aldiro (bis)  
hurrengoan lasaiago  
saiatuko naiz berriro.



# Lasarte- Oria

2019/10/05, LARUNBATA, 17:00  
Manuel Lekuona Kultur Etxea  
Final Zortzirenak. Seigarren saioa

Bertsolariak:  
Mikel Artola Izagirre  
Iñaki Zelaia Irazusta  
Eneko Araiztegi Agirre  
Aitor Salegi Martija  
Unai Izagirre Etxeberria  
Oier Aizpurua Olaizola

Gai emalea:  
Imanol Artola Arretxe

Epaileak:  
Eneritz Azkue Basurko, Karlos Ibarguren Olalde, Leire Beloki Lizarralde,  
Mikel Lersundi Ayestaran, Mikel Urteaga Azkue.

Idazkaria:  
Ane Errazkin Aranburu



# Gipu Ber

## HASIERAKO AGURRA

### E. Araiztegi

Neurria: hamabiko handia

Doinua: Bazkaltzean gogo neukan

Final zortziren amaierara  
iritsi da txapelketa  
ta holakotan sailkapenai nork  
ez dio jartzen arreta?  
Aste hontan ein det eskolan bizi  
osoan aina gehiketa  
jakiteko zein beharko degun  
behar dan puntuaketa  
orain, ordea, zenbakik utziz  
zentra gaitezen hitzeta  
ondo ein ezean hemen kalkulok  
alperrikan dira eta. (bis)

## ZORTZIKO HANDIA

**U. Izagirre-O. Aizpurua**

Gaia: Enpresa bateko jabeak zarete. Langileek kafe makinan denbora asko pasatzen dutela uste duzue. Zuk, Unai, kafe makina kendu nahi duzu. Oierrek, berriz, ez.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Haize hegoak hurbiltzen ditu

**U. Izagirre:**

Makina batek berez badauzka  
horrenbeste erabilpen  
baina itxuraz ondo erabiltzen  
ez degu beti jakiten  
arazoa nik zein dan badakit  
buruari eragiten  
kafe makinan egon ezkerro  
ez da piezarik egiten (bis)

**O. Aizpurua:**

Zu bai pieza galanta zera  
patronalean jarrita  
nahiz ordu erdi hontan galtzea  
berez ez degun polita  
erabakia hartu nahi dezu  
kafea kolpetik kita  
nola kenduko degu enpresak  
CAF izena edukita. (bis)

**U. Izagirre:**

Gure enpresak horretan al du  
bere jardunan ardatza?  
Tren kontuetan hori hala dela  
berez badaukat zalantza  
gure arazoa azken finean  
kontu soil honetan datza:  
kafeak falta du azukrea  
eta langileek gatza. (bis)

**O. Aizpurua:**

Ba gatza jarri ordun makinan  
Unai, nigatik primeran!  
Baina kafea behar dute hauek  
batzuk ileran-ileran  
aurrerantzean ezin badute  
kafe gehiagorik eran  
en modo espera jarriko dira  
ordenagailuen eran. (bis)

**U. Izagirre:**

Bestela ere egoten dira  
modo esperan bezela  
itxuraz gehitxo maite baitute  
kafe makinan epela  
baina laguna ohartu zaitez  
gaizki gabiltza bestela  
kafe makinan dauden txanponak  
guretzako ez direla. (bis)

**O. Aizpurua:**

Nahiz ta makinan dauden txanponak  
ezin atera eltzetik  
langilerikan ez degu behintzat  
kexa ta kexa ertzetik  
ni ez naizenez asko fidatzen  
zuk esandago hitzetik  
badaezpbada kafe termoa  
ekarriko det etxetik. (bis)

## HASIERAKO PUNTUA EMANDA

**E. Araiztegi**

Gaia: Kilometroak.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Haizeak bidali du

**Joan behar al duzu  
bihar Zarautzera?**

ez gero nijoa ta  
Zaldibi aldera  
tenple onakin baldin  
badaukat aukera  
beharbada gaupasaz  
azalduko gera.

**Helburua lortzeko  
zerura begira**

bai milagrok ordea  
gezurrezko dira  
euskerai in behar zaio  
mingainetik tira  
gure hizkuntza altxatzeko  
modua hori da.

## HAMARREKO TXIKIA

**M. Artola-A. Salegi**

Gaia: Musika talde bateko kideak zarete. Zuen kantuen gaietan, Euskal Herriaren egoera politikoa izan da gai nagusia. Mikel, Aitorrek esan dizu aspertu dela gai horretaz.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Espainian behera

**I. Zelaia-U. Izagirre**

Gaia: Iñaki semea eta Unai aita zarete. Zuri, Iñaki, Unai aita etorri zaizu esanez erakusketa antolatu nahi duela pintura-ikastaroan egindako artelanekin.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Hamalau heriotzena I

**M. Artola:**

Egoera izan da  
denontzat eskasa  
zerorrek'e pentsatzen  
zendun zure kasa  
pankartekin betea  
egunero plaza  
ta nahiz zuk hartu dezun  
aspertuan traza  
gaiaren garrantzia  
ez da modaz pasa. (bis)

**M. Artola:**

Nonbait orain giroak  
dirudi lasaia  
non ezkutatu ote  
zaigu ba etsaia?  
Kartzelan daude Josu,  
Igor ta Alaia  
inoiz atera behar  
izan bazen gaia  
jendea ahaztu da ta  
orain da garaia. (bis)

**M. Artola:**

Beraz nahiko zenuke  
guztia gaurkotu  
eta irribarre bat  
bazpare margotu  
baina kanturik ezin  
badegu guk sortu  
gero alferrik dira  
Bildu eta Sortu  
oraindik ez baitegu  
malkorik lehortu. (bis)

**I. Zelaia:**

Erakusketarako  
nere aita umila  
hortxe pilatu ditu  
mamarratxo pila  
esan beharko diot:  
zu zera abila  
ta baldin bazabiltza  
han ikusle bila  
lasai joango gera ni  
ta nere kuadrila.

**I. Zelaia:**

Kuadroei eman nahian  
hainbat erabilpen  
irteera ederra  
ahotikan irten  
ari da esna ametsei  
gogor eragiten  
Picasso ere famoso  
egin zen noizbaiten  
lasai, aita, jarraitu  
ametsak egiten.

**I. Zelaia:**

Oso ondo zabiltza  
zure balantzean  
ikastaro bakarria  
daukazu atzean  
ta aman argazkia  
zuk bistan jartzean  
kolorea ikusten  
det berde antxean  
gehiago entsaiatu  
ezazu etxean.

**A. Salegi:**

Epaileek betiko  
arrazoi sententzi  
herrikoak preso ta  
lapurrak ihesi  
izan behar zuena  
Mikel, parentesi  
egonkortu egin da  
lehen zena berezi  
aipatzerikan ere  
ja ez du merezi. (bis)

**A. Salegi:**

Ja ez du enkajutzen  
lehengo neurriak  
malko bilakatu ohi  
baitira irriak  
dantzan herdoildu egin  
zaizkigu gerriak  
eta zera behar du  
gaur Euskal Herriak:  
ideia esperantzatsu  
eta hitz berriak. (bis)

**A. Salegi:**

Abestia berriak  
beraz bion kontu  
talde hau ez dadila  
bihur basamortu  
ea aurrerantzean  
ze litekeen otu  
zuk gaur arte bezela  
hutsetikan sortu  
ta lasai zuzenketak  
utzi nere kontu. (bis)

**U. Izagirre:**

Baloratu behar dira  
horko koloreak  
hango horiak eta  
hemengo moreak  
urtetan izan ditut  
dohainak gordeak  
nik estimatzen ditut  
zure hitz nobleak  
Picassonak ez ziran  
askoz'e hobeak.

**U. Izagirre:**

Uste al dezu hau dela  
neretzat txorrada?  
Nahi dezulako zoaz  
erakusketara  
beraz, adar jotzeak  
bere hortan laga  
arte ulertzeko  
zail da beharbada  
Monalisa dirudi  
baina zure ama da.

**U. Izagirre:**

Onenak utzi nitun  
beste baterako  
igual amarena zan  
nere kalterako  
onenak utzi ditut  
erakusketako  
ta nahiz ta iruditu  
arraro erako  
txikitxo hau har zazu  
mesanotxerako.



## KARTZELAKO LANA

### M. Artola

Gaia: Zure ohiko tabernara joan zara. Atea zabaldu, barrura begiratu, eta, bat-batean, alde egin duzu.

Neurria: hamabiko berdina, 6 puntuz eta 8 silabaz

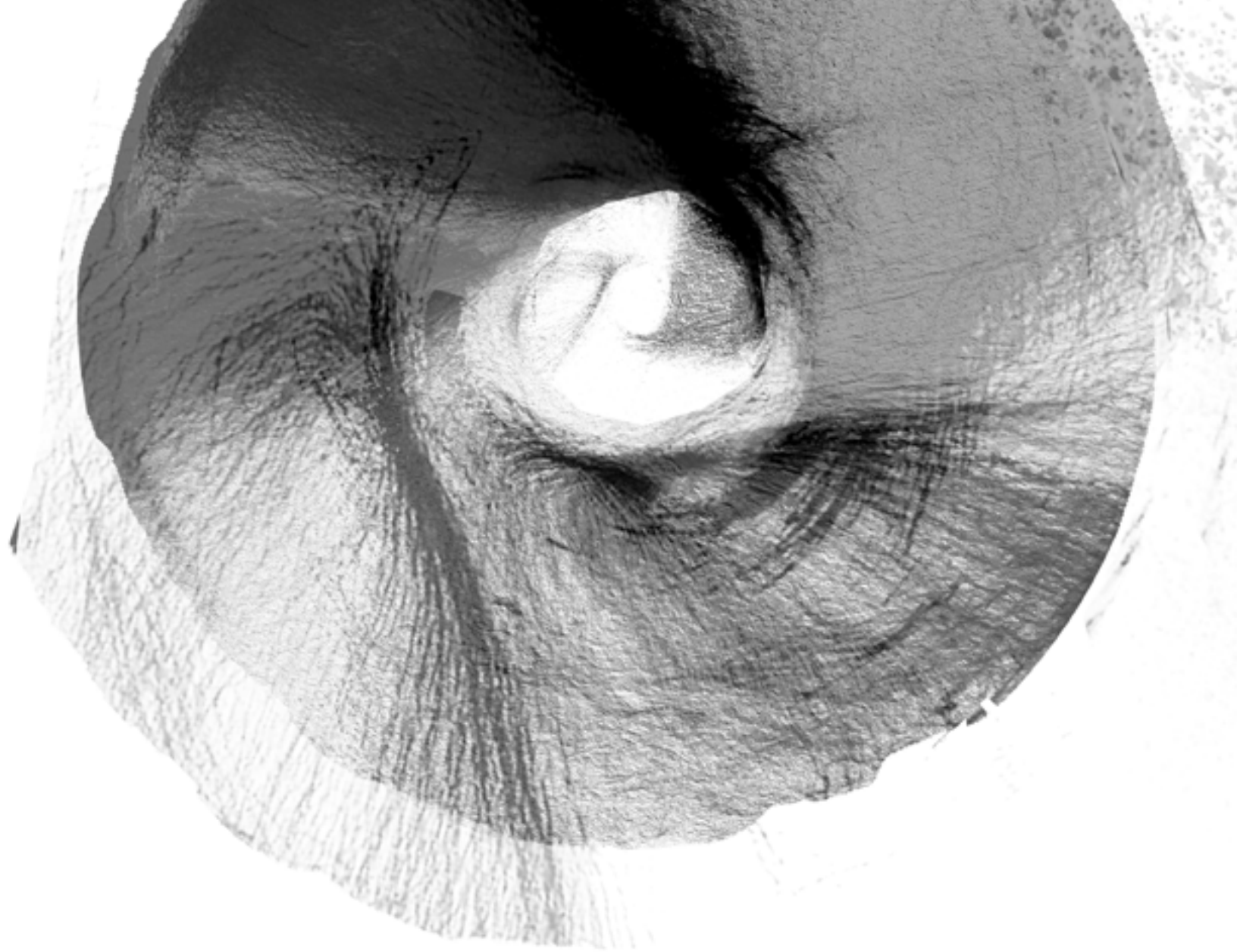
Doinua: Norbere mundu intimo

Oroitzapenak ez dira  
beti izaten argiak  
nola taberna honetan  
itzaltzen diren argiak  
nere desio ezak nahiz  
igual bere gehiegiak  
bikote harremanean  
zer-nolako komeriak  
nere neska lagun ohia  
eta bere bi begiak  
gorrotoa adierazten  
du oraindik aurpegiak. (bis)

Bai, adarrak jarri nitun  
beste norbaiten liluran  
ez, beti ez naiz portatu  
galako eta itxuran  
baina denbora pasa da  
ta bera lehengo ohituran  
ez al dezu antzematen  
zenbat maitatzen zintudan  
joaten ikusi nau, bai  
nahi ta ezinaren mugan  
ta berak ederki daki  
zergatik aldegin dudan. (bis)

Ginen zuhaitz haretatik  
zer gelditzen da? Ezpala.  
Lehenago gozo zen hura  
orain ospel ta itzala  
badakit ez naiz horrela  
ta nahastu egin nintzala  
zergatik tratatzen ote  
nau txarra banintz bezala  
horrenbeste maite banau  
ba segitu beza hala  
hurrengoan sartuko naiz  
ta nahi duna egin dezala. (bis)





Final laurdenak



# Andoain

2019/10/19, LARUNBATA, 17:00  
Bastero Kulturgunea  
Final laurdenak. Lehen saioa

## Bertsolariak:

Asier Azpiroz Iztueta  
Unai Mendizabal Jauregi  
Beñat Iguaran Amondarain  
Iban Urdangarin Lardizabal  
Iñaki Apalategi Astigarraga  
Eñaut Martikorena Lizaso.

## Gai emailea:

Inaxio Usarralde Arantzadi

## Epaileak:

Amaia Otxotorena Gamio, Maite Sukia Olano, Mikel Beloki Urkizu, Oihana Aranguren Etxaniz, Zigor Leunda Eizmendi.

## Idazkariak:

Joxemari Altuna Berridi, Silvia Etxaniz Alberdi.



HASIERAKO AGURRA

**B. Iguaran**

Neurria: hamarreko txikia  
Doinua: Aita asmo hartu det

Atsalde on, Bastero  
ta kaixo, Andoain  
fokoz ondo osatuta  
aretua apain  
egin biharra dago  
hemen eta orain  
gu kantatzeko pronto  
zuek zer entzun zain  
ea egiten degun  
disfrutatzeko lain. (bis)



## ZORTZIKO HANDIA

**A. Azpiroz-U. Mendizabal**

Gaia: Herrialde Katalanetako gazte independentistak zarete, eta oso haserre zaudete egoera dela eta. Erantzunak baketsua izan behar duela entzuten duzue behin eta berriz. Zu, Asier, ados zaude horrekin. Unai, ordea, ez.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Uso zuri bat inguratu zait A

**A. Azpiroz:**

Ondo dakigu odolberoa  
izaten dala gaztia  
baina asunto hontan guztia  
ez danez gure uzkia  
zertan kiskali kontainerra ta  
kale nagusi guztia  
horixe bada guri atera  
nahi diguten argazkia.

**U. Mendizabal:**

Ba argazkiak ateratzera  
nahi nituzke derrigortu  
Ghandik pakean bide guztiak  
aspaldi zitun agortu  
historiari begira jarriz  
oraina dezagun sortu  
erradikala ez zen ezertxok  
ezer ere ez du lortu.

**A. Azpiroz:**

Erradikala beti ez degu  
gogorra eta zikina  
harria bota, koktela bota  
betiko gauza berdina  
baina protesta alaiak ere  
badu bere eragina  
ze iruditzen euren aurrean  
dantzan hasiko bagina?

**U. Mendizabal:**

Denak malkotan gauden garaian  
zuk egin nahi dezu irri  
nik dantza baino askoz nahiago  
det kaputxa eta harri  
hola bada're kazetariak  
guregana erakarri  
mundu guztian izan dezaten  
gertatzen denaren berri.

**A. Azpiroz:**

Mundu guztitik arrimatuta  
kazetarien ilara  
zuk irriparra egin zazu ta  
erakutsi estelada  
polizia ez da inoiz garaitzen  
hori jakin zazu hara  
baina garaitu litekeena  
iritzi publikoa da.

**U. Mendizabal:**

Garaia heldu baino lehenago  
zahartu zera, hau marka!  
Biok batera helduko degu  
manifa baten pankarta  
nik niretikan ta zuk zuretik  
goazen ba pixkanaka  
bide ezberdinak izanagatik  
helburua bat bea da ta.

**B. Iguaran-I. Urdangarin**

Gaia: Sei urteko haur baten gurasoak zarete. Beñat, zure ustez, haurrak lehenbailehen hasi beharko luke ingeleseko akademia batean. Ibanen ustez txikiegia da oraindik.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Erreguetan ari nintzela

**B. Iguaran:**

Gure semiai emanagatik  
bion artian babesa  
inglesarena nere iritiz  
ez da gauza aldrebesa  
nunbait entzunda behin baino gehio  
azaldu du interesa  
jolas eginez ohartzeko  
ikasiko du inglesa.

**I. Urdangarin:**

Gure semea sartu nahi dezu  
ingles kontuen tartean  
ta zergatik ez musikan edo  
beste erako artean?  
Ez al da hobe orain bezela  
pelotan edo parkean?  
Umeak ume izan behar du  
ahal duen bitartean.

**B. Iguaran:**

Pelotan ere jarrai dezala  
nola onartu bestela?  
Umeak ume izan behar du  
nik uste det zuk bezela  
ordubete bat eman dezagun  
bera xuabe horrela  
ta ez badabil esango digu  
gustora ez dabilela.

**I. Urdangarin:**

Haurra horrela estu hartzeak  
neri ez dit egin grazi  
bizitza hontan ez baita dana  
galdu edo irabazi  
etxe askotan ikusi det hau  
aukeran gehitxotan kasi  
gu egiteko gai ez garena  
haurrari eginarazi.

**B. Iguaran:**

Hain altu eta hain serio zu  
ez zera hasi xuabe  
nere iritzian segi behar det  
kontu honetan hala're  
etxe askotan ikusi dezu  
eta hori gure alde  
ahalegintxo bat egin dezagun  
extremora eman gabe.

**I. Urdangarin:**

Alperrik gabiltz gure etxetik  
mundua zuzendu nahian  
negun mendian ibiltzen gera  
ta udaran berriz plaian  
segi dezala orain bezela  
inozentzia alaiian  
ta lasai egon ikasiko du  
tokatzen zaion garaian.

## ZORTZIKO TXIKIA

**I. Urdangarin-E. Martikorena**

Gaia: Zuk, Iban, sagastiak dauzkazu, eta Eñaut kontratatu duzu sagarrak biltzeko. Buelta ematen duzun bakoitzean, sagarrak jaten harrapatzen duzu.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Lurralde dena dabil II

**I. Urdangarin:**

Kontratatzeko bada  
majina bat modu  
ta honi jarri diot  
eunen zortzi ordu  
gutxi eskeintzen dit ta  
ahal duena kendu  
elefanteak baino  
gose gehiago du.

**E. Martikorena:**

Bildu be irabazi  
jabien pagotxak  
hala're nei atera  
horrelako hotsak  
hemen biltzen duena  
behar du bakoitzak  
kiskil kamutsa daukat  
eta hortz zorrotzak.

**I. Urdangarin:**

Lanean hasten da ta  
baztar danak nahasi  
danak ditu gustoko  
gozo eta gazi  
honekin ezin det nik  
ezer irabazi  
hiru behor jartzea  
hobe nuen kasi.

**E. Martikorena:**

Nik Errezil sagarrak  
zu erretxinduta  
beraz nei kontratua  
nahi didazu buka  
bai, hobe izango da  
behorrak sartuta  
zukin egongo baita  
sasiak hartuta.

**I. Urdangarin:**

Gainera erantzuna  
zutik eta tinko  
ea aldegiten duen  
ondotik betiko  
ibiltzen bada horren  
itxura urriko  
berriz'e egongo haiz  
paroan, mutiko.

**E. Martikorena:**

Paroan egotea  
ez da dotorea  
baina morrontzan baino  
askoz'e hobea  
paroan nik dirurik  
ez nuke ordea  
beraz kendu beharko  
dizut traktorea.

SEI PUNTUKO MOTZA

**I. Apalategi-A. Azpiroz**

Gaia: Bikotea zarete, eta zilarrezko ezteiak bete dituzue gaur. Seme-alabek gogorarazi behar izan dizuete.

Neurria: zortzikoa, berdinaren moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Dozena bat bertso berri A

**I. Apalategi:**

Zilar ezteien labela  
ahaztu ein zait makauenla  
detaile edo opariren bat  
beharko nukeela  
hogeita bost badirela  
ia berrogei bezela  
nik uste nuen urrezkoak'e  
pasatu zirela. (bis)

**A. Azpiroz:**

Gaztetan beti muxuka  
orain ez gaude ohituta  
ez, urrezkorik ez zaigu pasa  
hori gure kulpa  
urteurrena ahaztuta  
rutina baten sartuta  
gure zilarra ez ote dago  
seko herdoilduta? (bis)

**I. Apalategi:**

Etxean hainbat endredu  
haserre eta erregu  
pazientzia ere azkenik  
denborak erre du  
nahiz hau ez dan izan zeru  
etxean ondo gaude gu  
baino bazkari baten aukera  
galdu egin degu. (bis)

**A. Azpiroz:**

Zu zera erabat pelma  
eta ni ere zekena  
bazkaritako halere badet  
nik itxaropena  
Arzaken eman izena  
hara bidaia zuzena  
edango degu restauranteko  
txanpainik onena. (bis)

**I. Apalategi:**

Zuk Arzak hurrenez hurren  
menuko plana nekarren  
baina hustuko det poltsiko ta  
karterako barren  
festa eta urteurren  
ez zera moldatu herren  
zorionak ni bezelako bat  
aguantatzearren. (bis)

**A. Azpiroz:**

Igual zera nere kalte  
baina nik maite bastante  
elkarbizitza ona degu ta  
ez zait kosta bat'e  
gu ez gabiltza aparte  
eta degu elkar maite  
honta ezkerro segi beharko  
urrera heldu arte. (bis)





## KARTZELAKO LANA

**B. Iguaran**

Gaia: Eskolako zuzendaria zara. Emaila bidali duzu. Dagoeneko ez dago atzera bueltarik.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Goizean altxatu eta

Umiak ikusi arren  
jolas garaian kantari  
gure eskola honetan  
bada arazo ugari  
lehen bistadizo baten  
nahiz eta ez dan nabari  
jendiaren kejetara  
nola jarri naizen adi  
lehen ume bakarra gendun  
jada ehun eta hamabi  
ta emaila bialiyot  
bihar hitzeiteko argi (bis)  
gure jangeletan jana  
ematen dun enpresari.

Erabakia nahiz ez dan  
inorrenzat atsegina  
urtetan ibili baita  
hemen enpresa berdina  
nik nahiz eta ez daukadan  
berez oso mingain fina  
atzo're ekarri zuten  
puria zegoen mina  
eta hau meioratzeko  
egin behar ahalegina  
osasuna jokuan ta  
hola jarraitu ezina (bis)  
aldatu beharra dago  
orain degun katerina.

Eskolatik ikuste'ida  
sarri larrian txerriak  
edota baserritarrak  
han makurtuta gerriak  
lanak hartzen dituztenak  
sarri ikeragarriak  
eta gehienian gaude  
kanpora beira jarriak  
nahiz euren alde maiz bota  
izan diran aldarriak  
kilometro zerorako  
hartuko ditut neurriak (bis)  
estimatuko baitegu  
bai guk ta bai baserriak.

**E. Martikorena**

Gaia: Eskolako zuzendaria zara. Emaila bidali duzu. Dagoeneko ez dago atzera bueltarik.

Neurria: hamabikoa, handiaren moldekoa, 8 puntuz

Doinua: Kas pote batzuk, txarroko ura

Magisteritza nire karrera  
ta heldu nintzen postu batera  
eskola hontan ni gainkaldera  
irakasten da katalanera  
azkenaldian hain bortitza da  
Gobernuaren jarrera  
ta nahiz guraso batzuk kontra in  
ni banijoa aurrera  
erabakia hartua dago  
bidali det eta fuera!  
Eskola hontan ere ingo da  
presoen aldeko greba. (bis)

Omen ditugu adotrinatu  
telebistetan gu kritikatu  
hori ez dute gutxi aipatu  
eta egia guztiz tapatu  
baina hala're gu ezin gera  
oain hain epel geratu  
ikasleeri parte hartzera  
nahi nieke animatu  
ta telebistak nahiz ingo diran  
gure kontran arrimatu  
besteen failoak ikusi ordez  
norberanak begiratu. (bis)

Nola egon ba orain gordea?  
Borrokatzea askoz hobea  
horrek kostu bat dauka ordea  
baina hala're egongo gea  
hezkuntza ez da matematika  
forma eta kolorea  
natur zientzitan ikas dezaten  
zerk osatzen dun lorea  
esperientziaz ikasten danak  
dauka balio doblea  
eta honela ikasiko'ute  
borrokaren balorea. (bis)



BUKAERAKO AGURRA

**U. Mendizabal**

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Lehengo gaxte haiek / Itsas ertzak badauka

Lehengo gaxte haiek  
ez gerade jada  
baina gustora goaz  
bertso-eskolara  
zenbat bertso txar zenbat (bis)  
ziri ta algara  
ta sarritan ahazten  
zaigun beharbada  
bidea edozein gailur (bis)  
bezain ederra da.



# Irun

2019/10/20, IGANDEA, 17:00  
Amaia Kultur Zentroa  
Final laurdenak. Bigarren saioa

## Bertsolariak:

Agin Laburu Rezola  
Iñigo Izagirre Urteaga  
Beñat Lizaso Alberdi  
Maidar Arregi Markuleta  
Haritz Mujika Lasa  
Unai Gaztelumendi Arandia

## Gai emalea:

Iban Narbaiza Cevitanes

## Epaileak:

Amaia Otxotorena Gamio, Maite Sukia Olano, Mikel Beloki Urkizu,  
Oihana Aranguren Etxaniz, Zigor Leunda Eizmendi.

## Idazkariak:

Gorka Segurola Dorronsoro eta Joxemari Altuna Berridi.



HASIERAKO AGURRA

**H. Mujika**

Neurria: hamabiko txikia  
Doinua: Maitatua sobera I

Kaixo ta arratsalde on  
etorri denari  
gaur izan nahi genuke  
ale on emari  
nahiz txalo jotzen zaion  
saiatzen den hari  
txartela ematen zaio  
soilik onenari  
beraz saiatu punta  
zorrozten denari  
tokirik ez uzteko  
geroko penari.



## ZORTZIKO HANDIA

**A. Laburu-I. Izagirre**

Gaia: Zuen elkarte gastronomikoan, auzolanak tradizio handia izan du. Azken urteetan, beti bazkide berberak agertu izan dira lanera. Zuk, Agin, agertzen ez denari isuna jartzea proposatu duzu. Iñigo ez dago ados.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Garai bateko baserritarra

**A.Laburu:**

Aizu, Iñigo, zure buruan  
ez dakit zer dabilkizun  
baino hau noizbait pasako zala  
nik behinola esan nizun  
herri bazkari kontutan ere  
bada mila eginkizun  
eta guk dena egin biharra  
ez ote da nahiko isun?

**I. Izagirre:**

Bolada baten goitik begira  
egonak gara askori  
ta orain berriz zer egingo ta  
gainetik isuna, tori!  
Era horretan biderik ezin  
zaio zabaldu inori  
transmititzea lortu behar degu  
guk jaso genuen hori.

**A.Laburu:**

Dena egiten ibiltzen gera  
gu bezelako bi prenda  
behinola nola hartu genuen  
erakutsitako xenda  
transmisioa omen da giltza  
hortan ados nago, benga!  
Esaten oso errexu baino  
hori nola egiten da?

**I. Izagirre:**

Gu beti txulo ibiltzen gera  
sukaldeko ibileran  
agintzen degu nondik hartu ta  
zer prestatu ta zer edan  
orain artean inori ez zaio  
egizko aukerik eman  
eta eredu bikaina degu  
gure aurreko haiengan.

**A.Laburu:**

Aurreko haien aldeko egin  
dituzu oihera ozenak  
gure bazkari denak ez dira  
xolomo ta arrozenak  
mila motibo izanagatik  
atzian zure pozenak  
berdin-berdinak ere ez gera  
gaudenak ta datozenak.

**I. Izagirre:**

Orain gazteak batzuk ohean  
beste batzuk oporretan  
eta ez dira asko bustitzen  
herrigintza alorretan  
nahiz ta bakoitza hor joango den  
bere bidezidorretan  
geuk'e bustitzen jakin behar degu  
beraien saltsa horretan.

## ZORTZIKO TXIKIA

**M. Arregi-U. Gaztelumendi**

Gaia: Bizilagunak zarete. Maider, parrandatik bueltan etxera goizean iritsi, eta giltza galdu duzula ohartu zara. Leihotik sartzeko asmotan eskalatzen hasi zarenean, Unai bizilaguna leihora atera da.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: kantatzera nijoa

**M. Arregi:**

Pareta igotzen dut  
ataka estua  
eta bizilaguna  
horren da prestua  
Unai, entzun zaidazu  
orain abestua  
ataskatuta nago  
ta eman eskua. (bis)

**U. Gaztelumendi:**

Eskua ematea  
nere arrazoia  
parrandatikan bueltan  
hori da sasoa  
laugarren pisuan  
hor jo dezu goia  
jo, neska hartu dezu  
kriston subidoia! (bis)

**M. Arregi:**

Nahiko arraro nabil  
ta ez nabil arrunt  
gure etxeko paretan  
gorputza daukat zut  
subidoia dudala  
bota didazu zuk  
bajoia ez etortzea  
hori espero dut. (bis)

**U. Gaztelumendi:**

Bajoia etorrita  
ez nintzake kexu  
eskalatzaile fina  
egina zaude zu  
paretean gora hor  
nahiko konpromezu  
abituallamentua  
egin nahi al dezu? (bis)

**M. Arregi:**

Abituallamentua  
albora utzita  
goruntza segitu dut  
eskalatzen ti-ta  
eta nere helmugan  
gora iritsita  
ez dut ba nik aurkitu  
leihoa itxita! (bis)

**U. Gaztelumendi:**

Ba idea ona zan ba  
leihoa lotzea  
berriz harrapatuta  
holako posea  
ez badezu lortzen zuk  
berriz igotzea  
zer iruditzen zaizu  
tinbrea jotzea? (bis)

## SEI PUNTUKO MOTZA

**H. Mujika-A. Laburu**

Gaia: Anaiak zarete. Zuen amak sare sozialetan kontua irekitzeko laguntza eskatu dizue.

Neurria: zortzikoa, berdinarean moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Dozena bat bertso berri A

**H. Mujika:**

Etxeko andre izana  
beregain zeuzkan bi zama  
orain kolpetik aldatu zaigu  
ta ze panorama!  
Facebooka ta Instagrama  
egin nahi omen du dana  
eskutatikan ziharo juten  
ari zaigu ama. (bis)

**A. Laburu:**

Hara goizero-goizero  
sukaldian bi bezero  
ta mikroondasa jartzeko ere  
problema dik edo  
jakingo dek honezkero  
ezin besterik espero  
gero laguntza biharko dula  
ia egunero. (bis)

**H. Mujika:**

Hasi da portatiblean  
gero besteak sailean  
ta semeok, bueno, hementxe  
postura zailean  
tabletean, mobilean  
ea hurrengo hilean  
jakin nahi nuke ze argazki jartzen  
duen perfilean. (bis)

**A. Laburu:**

Perfila edo eskela  
jakin berdina ez dela  
amari hori azaldu behar  
diogu bestela  
baina, Haritz, dena dela  
egin dezagun horrela  
ta Facebooketik esango ziguk  
“Agin, jaso gela!”. (bis)

**H. Mujika:**

Gelan zenbat zirrikitu  
ta haiek ixtera abitu  
ta amak baietz presio hori  
erabat haunditu  
gu hontan gera bi urritu  
eta ez zaite harritu  
amak gu baino “me gusta” gehio  
pilatzen baditu. (bis)

**A. Laburu:**

Arrazoi dek ia-ia  
orain gure komeria  
zein izan leiken bazekiagu  
hori dek egia  
egiten zidak grazia  
gurdia eta iria  
gero kontutan hartu bihar dek  
aitan inbidia. (bis)

## HAMARREKO TXIKIA

**B. Lizaso-H. Mujika**

Gaia: Enpresa berean egiten duzue lan. Zuk, Beñat, komertzial lanetan daramatzazu hogeitau urte. Gaur, Haritz pertsonalburua etorri zaizu esanez lanpostua mantentzekotan txinera ikasi beharko duzula.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Lagundurikan danoi II

**B. Lizaso:**

Urtetan eraman det  
bizitza ankerra  
zuzendu nuen lehen  
zegoen okerra  
hogeitau urte hauetan  
bidaiekin gerra  
txinera ikastea  
ze txiste ederra!  
Hori al da neretzat  
daukazun eskerra?

**H. Mujika:**

Orain arte euskeraz  
zen zure jarduna  
ta erderaz hastean  
ze estuasuna!  
Baino mundua aldatuz  
Dijoa, laguna  
ta ez pentsa ni naizenik  
kapritxoa duna,  
hori da bezeroak  
eskatu diguna.

**B. Lizaso:**

Herritikan kanpora  
gastatuz indarrrik  
batetikan bestera  
ez neukan gauz txarrik  
ez det eduki beste  
hizkuntzen beharrik  
ez dedala balio  
zuk ez jo adarrrik  
hau dena ez da lortzen  
hitzekin bakarrik.

**H. Mujika:**

Ba horixe izan da  
euren eskaera  
ta onartzen ez badezu  
bazoaz kalera.  
Beñat, orain zuretzat  
badaukat galdera:  
bihar lau txinorekin  
badezu bilera  
haiekin nola kristo  
moldatuko zera?

**B. Lizaso:**

Hartu beharko degu  
Jainkoangan babes  
zerbaitegatik dezu  
hainbeste interes  
ni ez naiz arituko  
neure hitzak gordez  
txinoekin bilera  
degu ta mesedez  
nik ez det ulertuko  
baina zuk ere ez.

**H. Mujika:**

Nagusi naiz ta jakin  
gabe ondo nago  
besteek ikastea  
nork ez du nahiago?  
Lan poltsan daude beste  
bost gazte gehiago  
txinera badakite  
ai, Beñat, akabo!  
Postuari eustea  
zure esku dago.

## KARTZELAKO LANA

**A. Laburu**

Gaia: Itxarongelan zaude operazioa hasteko zain. Damutu egin zara, eta alde egin nahi duzu.

Neurria: hamahirukoa, handiaren moldekoa, 7 puntuz

Doinua: Bizkorra ez naiz baina badaukat

Behin ere ez osatu izan  
etorkizuneko planik  
baino aurrera begira jarritz  
ta balaztari emanik  
ez daukat zertan hartu beharrik  
orain alperreko lanik  
eta ez dakit beranduegi  
ez ote dedan jadanik  
bi giltzurrun badauzkat nik (bis)  
eta bat hemen utzi nahi nuke  
kontzientziatua izanik  
baino gero nork aginduko dit  
nik beharko ez dedanik? (bis)

Kirofanoko itxarongelan  
ospitaleko argazki  
honekin ez naiz oso gustora  
sentitzen orain zehazki  
donatzailea izan beharrak  
hamaika kontu dakarzki  
ta oraingoan zapaldu arren  
konbentzituta Donosti  
ez da hain errea noski (bis)  
bata berde hau jarriagatik  
goxo-goxo, ezti-ezti  
hitzak ze merke irteten diran  
ta ekintzak ze garesti. (bis)

Kotxe istripu bat izan liteke  
odol galtzeko bi tiro  
behar dutenak organoren bat  
ikusten dira aldiro  
kontzientzia bai banuen baino  
ene orain ze bertigo!  
Itxarongelan urduri nago  
ta hemen ez degu giro  
beldurra nere motibo (bis)  
orain banoa isil-isilik  
eta banoa astiro  
eta erabat prest nagonian  
itzuliko naiz berriro. (bis)





**I. Izagirre**

Gaia: Itxarongelan zaude operazioa hasteko zain. Damutu egin zara, eta alde egin nahi duzu.

Neurria: hamarreko handia

Doinua: Beste bateko inularretan

Egia esanda dardar batean  
gurutzatu dut atea  
ez nago ziur ondo nabilen  
edo den disparatea  
basektomia egin nahi nuen  
agian ez da kaltea  
egia esan gogorra baita  
zazpi ume izatea  
bikoteak'e hala esan zidan  
operatu ta pakea. (bis)

“Benga Iñigo, animo, eutsi”  
halaxe gera agurtu  
eta muxu bat hortxe eman dit  
maitasunez gera urtu  
duela hogeit urte ginanak  
plaza baten ezagutu  
familiar denok ze zoriontsu  
zenbat lagun, denak juntu  
eta orain arte inortxorekin  
ere ez gera damutu. (bis)

Ez dakit ondo zer mozten duten  
tuboren bat edo punta  
baina ni behintzat egongela  
hontan  
dardarka ta beldurtuta  
beldurrarena da arrazoia  
hori ezin dezaket uka  
baina badakit zer pasako den  
ni behin etxean sartuta  
bikoteak hona ekarriko nau  
belarritikan helduta.

**M. Arregi**

Gaia: Itxarongelan zaude operazioa hasteko zain. Damutu egin zara, eta alde egin nahi duzu.

Neurria: hamalauko txikia

Doinua: Hogeigarren urtera III

Nahiz eta izaera  
daukadan sakona  
gorputzak ematen du  
sarri zoriona  
eta aldatu nahi dut  
nik daukadan forma  
nahiz ta oraindik ez hartu  
hamaika hormona  
titiak ipintzera  
etorri naiz hona  
gogoratu oin dela  
lau urte niona  
titiak ipintzera  
etorri naiz hona  
baina agian ez da  
hain ideia ona.

Noski nik ongi dakit  
heterosexuala  
dela gaur eguneko  
gure kapitala  
esaten zuten berak  
aukera dezala  
ta aukeratu nuen  
besteek bezala  
badakigu desira  
eraikia dala  
ta horregatik noa  
orain berehala  
badakigu desira  
eraikia dala  
erabakita dago  
zer den naturala.

Konplejuak ditugu  
bai nik eta bai zuk  
eta gainera ez bat  
eta baizik batzuk  
ni honaino heldu naiz  
konpleju hoien truk  
baina jada banoa  
argi esango dizut  
nahiz eta ez ditudan  
bi titi haundi zut  
bizitzen segi nahi dut  
ondo eta arrunt  
nahiz eta ez ditudan  
bi titi haundi zut  
nere burua onartzen  
ikasi behar dut.

# Eibar

2019/10/26, LARUNBATA, 17:00  
Coliseo Antzokia  
Final laurdenak. Hirugarren saioa

## Bertsolariak:

Gorka Maiz Alustiza  
Unai Muñoa Amundarain  
Felix Zubia Olaskoaga  
Jokin Uranga Isuskiza  
Mikel Tapia Aierbe  
Jon Maia Soria.

## Gai emailea:

Itziar Etxezarreta Arakistain

## Epaileak:

Amaia Otxotorena Gamio, Maite Sukia Olano, Mikel Beloki Urkizu,  
Oihana Aranguren Etxaniz eta Zigor Leunda Eizmendi

## Idazkariak:

Ane Errazkin Aranburu eta Joxemari Altuna Berridi



## HASIERAKO AGURRA

### **M. Tapia**

Neurria: hamabiko handia

Doinua: Albizurdikan Bidaniraino

Txapelketa da nerbioz barrutik  
zulatzen gaituen sator  
nei maiatzean hasi zitzaidan  
ta ja azaroa dator  
armen herria izan den hontan  
kantatu nahi den emankor  
gerra hontan zer galdurik ez det  
eta bentaja dakart hor  
tiro bakarra gelditzen zaion  
ehiztaria bezain baikor  
errekamaran daukadan azken  
bala erretzera nator. (bis)



## ZORTZIKO HANDIA

**F. Zubia-J. Uranga**

Gaia: Eskolan elkarrekin ibilitakoak zarete. Hogei urte pasatu eta gero, aurtan lehen aldiz, gelako afaria antolatu dute. Zuk, Felix, joateko asmoa duzu. Jokinek ez.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Beti penetan, beti penetan

**F. Zubia:**

Gaur hogei urte nola genuen  
institutoa amaitu  
bakoitzak bere bidea dauka  
nik ezin ditut epaitu  
gela berean biltzen ginenak  
berdin enpolloi ta kaiku  
bizitzak berak banatu eta  
afaiak bilduko gaitu.

**J. Uranga:**

Aitor tontoa han egongo da  
baita ere Unai zitala  
nire negarrak eta malkoak  
goizero gauza normala  
gaur afari bat prestatu dute  
afari bat mundiala  
baina nik ezin dut joan ezer  
pasa ez balitz bezala.

**F. Zubia:**

Arrazoi dezu hantxe baziran  
zital ta astakirtenak  
pasilloetan kozkorreko ta  
irain egiten zutenak  
orain albotik parre txikiaz  
albora utzita penak  
beira zer-nola umildu diren  
parre egin zizutenak.

**J. Uranga:**

Zuretzat hori irrifar bat da  
niretzat irri ustela  
oroitzapen txar haietan preso  
ez nengoke gaur bestela  
gonbidatzea nahi banaute ni  
beste guztiak bezela  
lehenengo eskatu barkamena ta  
bila etor daitezela.

**F. Zubia:**

Ba nik mahai hartan ikusi nahi det  
gela guztia konpleto  
elkarrengana izanik denok  
behar beste errespeto  
afal aurreko txikiteoan  
ni izango naiz tarteko  
une ederra izan liteke  
barkamena jasotzeko.

**J. Uranga:**

Eta akaso balioko du  
guzti haien barkamenak  
baina guztiok ez gara hemen  
garai batean ginenak  
joango naiz ta igual aidean  
ibiliko ditut denak  
parre ondoen egiten baitu  
azkena egiten duenak.

## ZORTZIKO TXIKIA

**G. Maiz-F. Zubia**

Gaia: Gorka, elkarrizketa egin dizu gaur Felix kazetariak. Amaitu eta bi ordura, telefonoz deitu dizu esanez ez duela grabatu eta errepikatu egin beharko duzuela.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Behin batean Loiolan III

**G. Maiz:**

Ze elkarrizketa on  
benetan txukuna  
hiru ordu ta erdi  
iraunak dituna  
ez dula grabau orain  
esanez laguna,  
ba idatzi ezazu  
gogoan dezuna. (bis)

**F. Zubia:**

Barkatu ezaidazu  
momentu iluna  
pilak bukatu eta  
nolako jarduna  
hiru ordu t'erdian  
gainezka garuna  
ez det publikatu nahi  
esan ez dezuna. (bis)

**G. Maiz:**

Zer esan dean ere  
ez naiz akordatzen  
pentsatu det "hau ai zat  
nei adarra jotzen".  
Lasai hasi zaitea  
dana traskibritzen  
total hori inok'e  
ez do irakurtzen. (bis)

**F. Zubia:**

Urola-Kostan Hitza  
degu indarrean  
ta zu txirrindulari  
hala beharrean  
benga galdera batzuk  
bota indarrean:  
zer egin behar dezu  
hurrengo Tourrean? (bis)

**G. Maiz:**

Beida galdera horrekin  
orain ez nau zurin  
ta erantzungo dizut  
ondo eta gordin  
ondo ibiliko naiz  
llanon eta mendin  
zer egingo det ba han?  
Pedalei eragin. (bis)

**F. Zubia:**

A zer oilarkeria  
didazuna bota  
nik ere nere armak  
banitzake joka  
hauze idatziko det  
gehienera jota:  
ez du ezer egingo  
ta ez zaio inporta. (bis)

## SEI PUNTUKO MOTZA

**U. Muñoa-J. Uranga**

Gaia: Hamar urteko ume baten gurasoak zarete. Aurten Eurodisneyra joan nahi duela eta, itsulapikoa eskuetan duela etorri zaizue.

Neurria: zortzikoa, berdinarean moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Aresoarren bandera

**U. Muñoa:**

Zenbat jira eta buelta  
lortu nahiean oreka  
familia bat osatzen degu  
ez da berriketa  
hor eltzetsua beteta  
jar diezaiozun arreta  
bere ametsa bete dezagun  
merezi du eta. (bis)

**J. Uranga:**

Ene ume bihotzeko  
jarri hor hitz egiteko  
krisi berri bat ba omen dator  
langileen kalteko  
Eurodisneyra joateko  
ez zenuen ba beteko?  
Iguai oraindik beharko dugu  
ogia jateko. (bis)

**U. Muñoa:**

Zorrek gaina hartuta  
hori da gure disputa  
larri antxean gabiltzala gu  
ezin da ezkuta  
baina ez da bere kulpa  
ta ni nago hunkituta  
ahaleginen bat egin dezagun  
zerbait aurreztuta. (bis)

**J. Uranga:**

Kezka bat dut barrenean  
berdin nabil gehienean  
umeak gaizki ohitzen ari  
gara azkenean  
jarrai dezala lanean  
ahorratzeko planean  
eta joango gara guztia  
pasatzen denean. (bis)

**U. Muñoa:**

Horrenbeste enbarazu  
urduri antxa naukazu  
nahiz ta arrazoi dezun maitea  
pentsatu ezazu  
oso ezkorra zaude zu  
ta ni zalantzati aizu  
nik ziurrenik ezingo dut ta  
zeuk esan zaiozu. (bis)

**J. Uranga:**

Ez egin amets urrunik  
hemen ez da errudunik  
nik ez det esan maitatu eta  
zainduko ez dugunik  
ez ukatu maitasunik  
hala goxatuko dut nik  
gaur ez eskaini bihar eman ez  
diezaiokegunik. (bis)

## HAMARREKO TXIKIA

**J. Uranga-G. Maiz**

Gaia: Bi senide nerabe zarete. Duela hamar urte gurasoak banandu zirenetik, ez duzue harremanik izan amarekin. Orain, zaintza partekatua eskatu du. Jokin, Gorkak esan dizu aukera eman behar zenioketela.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Lagundurikan danoi II

**J. Uranga:**

Zaintza partekatua  
eta barkamena  
guzti hau jasateko  
behar da kemena  
gainditu dugunean  
barreneko pena  
Gorka, ez dakit al den  
joatea onena,  
orain zergatik nahi du  
lehen nahi ez zuena?

**G. Maiz:**

Izan ginen banantze  
zital baten jabe  
ta ordutik etxean  
ez al gabiltz grabe?  
Entzuteko aukera  
degu parez pare  
nik hau esango dizut  
suabe-suabe:  
ume bat ez da ezer  
amarikan gabe.

**J. Uranga:**

Guri tokatu zaigu  
hala izatea  
hamar urtean eman  
baitigu pakea  
orain nahi du gu bere  
ondora joatea  
nahiz ta deituko didan  
“semetxo maitea”  
kostako zait berari  
“ama” esatea.

**G. Maiz:**

Ordun bere izenez  
zuk deitu berari  
nik beakin egon nahi det  
hori daukat argi  
baina ez dakit, Jokin  
zuk daukazun garbi  
errespeto pixka bat  
zor diu berari  
egun baten argia  
eman zigunari.

**J. Uranga:**

Gero argiak egin  
zion enbarazu  
ta hamar urte luzean  
ez dit egin kasu  
bazar batean utzi  
gintuen ni ta zu  
afera hontan hartu dit  
barruak ia su  
bildurrez nago eta  
babestu nazazu.

**G. Maiz:**

Lasai hartuko zaitut  
nere besapean  
ta nahi bazu gelditu  
zaitea atean  
entzutea sekula  
ez degu kaltean  
gaur arte bizi gera  
bertsio batean  
ta jakin nahi nuke zer  
dagoen bestean.

**J. Maia-U. Muñoa**

Gaia: Ikastetxe bateko jangelako arduradunak zarete. Apustua egin zenuten gero eta janari osasungarriagoa jartzeko, baina konturatu zarete umeek gero eta kexa gehiago dutela janariarekin. Jon, Unai berrero atzera egitea proposatu dizu.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Lagundurikan danoi II

**J. Maia:**

Arrai bat ekartzea  
bizirik saltoka  
edo konjelatua  
ez dakit zer mota  
gustoez, zaporeez  
hartu dugu nota  
luze egin ta gero  
halako borroka  
atzera egitea  
ez al da porrota? (bis)

**U. Muñoa:**

Nahiz ta ulertzen dudan  
nik zure parte  
ez da hain eroso  
nere aldartea  
alferrik osasunaz  
zerbait esatea  
hau da eguerdian  
daukaten tartea  
gustora bazkaltzea  
da inportantea.

**J. Maia:**

Artifiziala ez bada  
omen da soso  
zerbitzariari berriz  
tonto ta inozoa  
beste bat mugikorra  
gorantza jaso  
nahiz eta guregana  
iritsi kasoa  
igual etxetik dator  
haurren arazoa.

**U. Muñoa:**

Nahiz eta jarri guri  
askotan letxean  
nahiz ta nekatzen geran  
karrera luzean  
etxean da problema  
dion antzean  
jarri lasai patatak  
platera ertzean  
jaten ikasi behar  
baitute etxean.

**J. Maia:**

Noizbait irakurri det  
Twitterren txioa  
eta guraso askok  
duten bertsioa  
hau elikagaia da  
ez da bizioa  
ta eskola da euren  
instituzioa  
lehenengo platera da  
edukazioa.

**U. Muñoa:**

Hortik gutxi dagola  
hori da problema  
eta haur bakartiek  
zer-nolako pena  
neretzako auzia  
hain da nabarmena  
berriz jarri dezagun  
lehen zegoena  
gure lana izateko  
ahalik errezena.





# Azpeitia

2019/10/27, IGANDEA, 17:00

Soreasu Antzokia

Final laurdenak. laugarren saioa

Bertsolariak:

Oihana Iguaran Barandiaran

Amaia Iturriotz Etxaniz

Iñaki Gurrutxaga Zubimendi

Nerea Elustondo Plazaola

Iñigo Mantzizidor Larrañaga "Mantxi"

Alaia Martin Etxebeste

Gai emalea:

Imanol Artola Arretxe

Epaileak:

Amaia Otxotorena Gamio, Maite Sukia Olano, Mikel Beloki Urkizu,

Oihana Aranguren Etxaniz, Zigor Leunda Eizmendi.

Idazkariak: J

Joxemari Altuna Berridi, Silvia Etxaniz Alberdi



## ZORTZIKO HANDIA

### **Mantxi-A. Martin**

Gaia: Kimioterapiaren ondorioz, ilea galdu duzue biok. Zuk, Mantxi, ileordea janzten duzu kalera ateratzeko. Alaiak, ordea, nahiago du ileorderik ez erabili.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Beste bateko inularretan

#### **Mantxi:**

Minbizitikan biziminera  
pasatzea zaila hain zen  
ta esan zeinek zainduko nauen  
ez baldin banaiz neu zaintzen  
ile ordekoa erosi nuen  
ta orraztu ahalik ta maizen  
inork ez daka jakin beharrik  
ze pasatzen ari naizen. (bis)

#### **A. Martin:**

Baina pasarte ta trago txarrak  
izaten dira bizitzan  
txuri puntu bat jarri nahi nuke  
zure begirada grisan  
ilerik gabe azaldu nahi dut  
oraintxe nagoen gisan  
jendarte hontan kantzerra ez dadin  
halako tabua izan. (bis)

#### **Mantxi:**

Dirua bildu ta pegatinak  
jartzeko har zazu txanda  
baina norberak pasa behar du  
gaixotasunaren langa  
burusoilkan zertan ibili  
egia garbi esanda  
kontzientzia landu behar degu  
baina ez pena emanda. (bis)

#### **A. Martin:**

Baina horrela nire iritziz  
ez da pena areagotzen  
jendeak gaitza ta heriotza  
alperrik baititu lotzen  
borrokan nabil nik munduari  
esan nahi nioke ozen  
bizi berria ta ile berria  
ikusi nahi dut jaiotzen. (bis)

#### **Mantxi:**

Jaioko dira zai egon zaitez  
hainbat egun ta mila gau  
kantzerrak baina guregan jarri  
ditu horrenbeste arau  
ta burusoilik ibiltze horrek  
ni dexente lotsatzen nau  
ilea galdu egin nun baina  
duintasunak badirau. (bis)

#### **A. Martin:**

Niri berdin zait hainbat epaitze  
edo errukizko bisai  
ez naiz egongo oniritzien  
eta besarkadaren zai  
ileordearena isilduko dut  
ibili zintezke lasai  
zure hautua duina baita  
eta nirea ere bai. (bis)

## ZORTZIKO TXIKIA

### I. Gurrutxaga-O. Iguaran

Gaia: Oporretara elkarrekin joateko plana egin duzue, eta hegazkinean bidaiatuko duzue. Maletarik ez fakturatzea erabaki zenuten. Oihana, Gurruk eskatu dizu bere gauza batzuk zure maletan sartzeko, ez duela lekurik eta.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Kantatzera nijo



### O. Iguaran:

Ai, gure erabakiak  
badakartza bueltak  
alperrik bulto txiki  
asmoz ariketak  
noski tokirik ez du  
ja zure maletak  
beharrezko al ziran  
pistinako aletak? (bis)

### I. Gurrutxaga:

Aukera edukita  
batek daki, aizu!  
Laguna laguntza eske  
arrimatu zaizu  
nereak berez badu  
horrenbeste pisu  
lekua eduki ta  
zer inporta dizu? (bis)

### O. Iguaran:

Nik ondo egin baitet  
estutze formula  
baina zuk hori ez dezu  
zainduko sekula  
badakit ikusita  
motxila mardula  
gantzontzillo bakarra  
hartuko zendula. (bis)

### I. Gurrutxaga:

Egin izan ditugu  
hainbat bidai ear  
eskarmentua degu  
mundu hontan zehar  
galtzontzillo kontutan  
horrenbeste near  
Kubara joateko  
ez det gehio behar. (bis)

### O. Iguaran:

Bai, arrazoa dezu  
baitetz han egosi  
nik behintzat badakartzat  
nahiko krema dosi  
bueltarako bidaia  
nahi det baina josi  
han behintzat souvenirrik  
ez zazu erosi. (bis)

### I. Gurrutxaga:

Lehen asko irtetera  
ez nintzen ausartzen  
baina bidai kontua  
hasi zait gustatzen  
nahiz ta, Oihana, biok  
alkarrekin goazen  
bueltatuko naizenik  
ez det ziurtatzen. (bis)



## SEI PUNTUKO MOTZA

**Mantxi-O. Iguaran**

Gaia: Herriko parkean zaudete. Jendeak ohitura du bertako putzuan dagoen Ama Birjinari dirua botatzeko. Gaur ere txanpon mordoa pilatu da.

Neurria: zortzikoa, berdinaren moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Dozena bat bertso berri A

**Mantxi:**

Non dago lapurran muga?  
Sarritan sortzen zait duda  
baina parkeko putzuan soilik  
ez daukagu ura  
dirua bota putzura  
jendiak badu ohitura  
gaurkoan ere txikiteoa  
herrian kontura. (bis)

**O. Iguaran:**

Denak mirari baten zai  
ta hartu daitezke lasai  
ez naiz jendeak dauzkan ohiturak  
entenditzeko gai  
hobe zan guri eman, ai!  
Hor daude herdoilduta blai  
esango nuke Ama Birjinak  
ez dituela nahi. (bis)

**Mantxi:**

Gu gera biko umila  
jatorra eta hurbila  
txikiteoa hasteko, ordea  
zai degu kuadrilla  
ni bi eurokoen bila  
ta zuk xentimoak pila  
ta Ama Birjina ere gurekin  
etorri dadila. (bis)

**O. Iguaran:**

Al zaude burutik jota?  
Harriz egina dago ta  
hori askatzeko ekarri al dezu  
zintzel bat ta soka?  
Hobe tabernan itota  
altxa kopa bere kontra  
dagola hemen ta bere alde  
in dezagun topa. (bis)

**Mantxi:**

Txanponena da albiste  
ta ez gera jarri triste  
txikiteoa hasteko pronto  
gaudelako laiste  
guk zenbat topa ilustre  
onena hoixe nik uste  
eta hartaka gu ere santu  
egingo gaituzte. (bis)

**O. Iguaran:**

Begira iturri partera  
korbataduna parkera  
etorri da ta diru pixka bat  
botatzeko bera  
limosnatan bai sobera  
baina gero bada zerga  
ederki asko estutzen zaigu  
orduak kartera. (bis)

## HAMARREKO TXIKIA

**N. Elustondo-O. Iguaran**

Gaia: Duela urtebete alargundu zineten biok. Nerea, gaur Oihana etorri zaizu esanez bakarrik ere asmatu duela bizimodu berri bat egiten.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Lagundurikan danoi II

**N. Elustondo:**

Bizi zoriontsu bat  
izana lehenago  
senarra joan zenetik  
guztia akabo  
nahiz ta hondoa jota  
ez nagon zeharo  
nik ere asmatu det  
noski hemen nago  
baina bizi naiz lehen  
baino tristeago.

**O. Iguaran:**

Nik ez diot Nerea  
orain denik festa  
baino lagun artean  
ito det protesta  
bueltarik ez badaukat  
jarraitzeko presta  
nahiz etxea sentitu  
hutsunez gainezka  
lehengoa ez da baina  
hain tristea ez da.

**N. Elustondo:**

Jubilatueta  
da nere irteera  
eta han lagunekin  
jokatu tintera  
entretenezko nik  
badaukat aukera  
baina gero iluntzean  
heldzean etxera  
lau paretak erori  
ohi zaizkit gainera.

**O. Iguaran:**

Ba, orduan afaltzera  
nere etxera igo  
ze bai, hutsak sortzen du  
nahikoa bertigo  
baino nik deskantsutzat  
det nahiko motibo  
hiru urtez gaixorik  
joan zen astiro  
bizitza deskubritzen  
ari naiz berriro.

**N. Elustondo:**

Ordea zaila dago  
tristura arintzen  
guztiz posible denik  
nik ez det sentitzen  
minak gure baitan du  
kabia eraikitzen  
ta gero barrenetik  
ez baita lurrintzen  
ikasi beharko da  
harekin bizitzen.

**O. Iguaran:**

Nahiz urtebetean ez  
osatu indarrak  
batzutan sentitzen naiz  
indartu samarrik  
nahiz ta momentu hontan  
ez degun senarrik  
zure ondoan nago  
ez da esan beharrik  
alargun gaude baina  
ez gaude bakarrik.

KARTZELAKO LANA

**A. Iturriotz**

Gaia: Famatua zara. Bada urte erdi inork ez dizula deitzen elkarrizketarik egiteko.

Neurria: hamabiko berdina, 6 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Norbere mundo intimo

Bertsolari ona naiz ni  
mikroa edo papela  
taberna zein gaztetxea  
bertso-eskolako gela  
urteak pasatu ditut  
fama hartu dut horrela  
baina dena aldatu zait  
nola ba segi bestela?  
Ahaztu da telebista  
egunkaria bezela  
sei hilabete baitira  
plazatan ez nabilela. (bis)

Goxokitan oroitzen dut  
fama horren iragana  
kotxea hartzea eta  
asteburutako plana  
orain, ordea, beste bat  
dut eguneroko lana  
nere beharretan dago  
txikia edo laztana  
honek urrutiratzen  
ezinbestean narama  
ez baitakit nola izan  
bertsolaria ta ama. (bis)

Orain titia eman ta  
gero ohean naiz etzan  
parkera joateko ere  
aspaldi nago perezan  
hau ez zen nik nahi nuena  
badut aski kontraesan  
eta ez naiz geldituko  
deus ere egin gabe kexan  
antolatuz jardungo naiz  
molde berrien defentsan  
hurrengo belaunaldiak  
berdina bizi ez dezan. (bis)





**A. Martin**

Gaia: Famatua zara. Bada urte erdi inork ez dizula deitzen elkarrizketarik egiteko.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Zimur-zimur egina da

Fama iritsi zen hartan  
nola nintzen dibertitzen  
ona nintzen, on izaten  
ere nintzen ahalegintzen  
aktore gisa keinuak  
eta begiradak fintzen  
nire izena bihurtu  
zen Hollywoodeko izen  
kastinak agendan ia  
ere ez ziren kabitzen  
baina orain zehaztera  
ere ez naiz atrebitzen (bis)  
famatua naizen edo  
famatua ote nintzen.

Famatua zen txilborran  
barrenean zen pelusa  
jausten zitzaidan ile bat  
edo azaleko geruza  
denak, eta azkazalak  
nola pinta, nola luza  
dena zen argi ta foko  
dena opari dena luntxa  
dena zen arrakasta ta  
estetika ebakuntza  
baina joño hau omen da  
star sistemaren funtsa (bis)  
arima nintzela uste  
ta azkenean gorputza.

Orain zahartu omen naiz  
eta gantza gerri bueltan  
aldakak ere aldatu  
egin zaizkit aldaketan  
sofan eserita nago  
nere etxeko paretan  
nire argazki bat dago  
hor ikusi dezaket han  
bakarrik ta triste dago  
azkenengo asteetan  
nik blokeo bat izan dut  
nire eztarriko krisketan (bis)  
orain ikasi beharko dut  
neure buruaz hizketan.



# Azkoitia

2019/11/02, LARUNBATA, 17:00

Baztartxo Antzokia

Final laurdenak. Bostgarren saioa

## Bertsolariak:

Maialen Akizu Bidegain

Ane Labaka Mayoz

Ander Lizarralde Jimeno

Mikel Artola Izagirre

Ane Zuazubiskar Iñarra

Beñat Gaztelumendi Arandia

## Gai emalea:

Ion Zaldua Brit

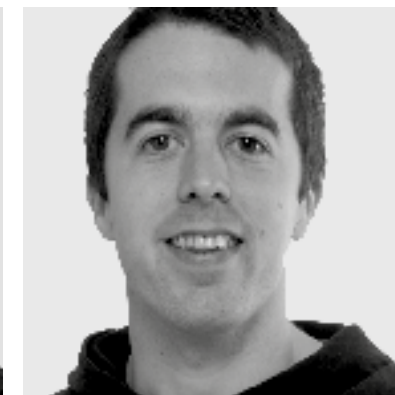
## Epaileak:

Amaia Otxotorena Gamio, Maite Sukia Olano, Mikel Beloki Urkizu, Oihana

Aranguren Etxaniz, Zigor Leunda Eizmendi.

## Idazkariak:

Gorka Segurola Dorronsoro, Joxemari Altuna Berridi.



## ZORTZIKO HANDIA

**M. Akizu-A. Labaka**

Gaia: Zuek biok telebista-produktora bat duzue. Zuk, Maialen, uste duzu programetara etortzen diren gonbidatuei ordaindu egin behar zaiela. Anek, ordea, ez.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Beste bateko inularretan

**M. Akizu:**

Telebista da gure lekua  
ta programa klasikoa  
Gure Kasa da gaztearentzat  
eredu eta ohikoa  
nahiko bagenu hau izatea  
euskalduna, kritikoa  
zerbaitengatik gera ETBn  
telebista publikoa. (bis)

**A. Labaka:**

Publikoaren albo kalteak  
daramatzat barrenean  
eta kaosa ezingo degu diruz  
jarri ordenean  
ezingo degu ondo ordaindu  
norbait etortzen denean  
langileontzat ere baldintzak  
duinak ez direnean. (bis)

**M. Akizu:**

Baldintza eza baina ezin da  
ipini gure baldintzan  
ondo dakigu hamaika kate ze  
ituratan dabilzan  
pentsa ezazu Arnaldo Otegi  
zein Xabier Amurizan  
gure hitzak ta gure ereduak ezin  
du debalde izan. (bis)

**A. Labaka:**

Debalde ez da ta horregatik  
badauka inportantzia  
uler dezaket barru-barruan  
Maialen, zure antsia  
kobratu gabe egindakoak  
du balio erantsia  
gure herria aberastea  
hori da militantzia. (bis)

**M. Akizu:**

Militantziak baina behar du  
bere hitza, bere plaza  
ta badakigu euskaldunontzat  
ezer ez dela jolasa  
Jaurlaritzari eska daiogun  
hark emateko arnasa  
ezin delako desberdin jardun  
aritura gure kasa. (bis)

**A. Labaka:**

Gure Kasa nahiz beste programak  
bete gonbidatu progres  
ahal bezela zaintzen ditugu  
nahiz izan baldintza pobrez  
deitutakoan argi esaten det  
konpleju guztiak gordez  
eta bakoitzak hauta dezala  
etorri nahi dun edo ez. (bis)

**A. Zuazubiskar-B. Gaztelumendi**

Gaia: Zuk, Ane, gidatzen zoazenean, trafiko arau guztiak zintzo betetzen dituzu beti. Beñatek ez.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Beti penetan, beti penetan

**A. Zuazubiskar:**

Karneta lortu genuen eta gu gera gidatzeko gai nik gidatzen dut astiro eta poliki ere bai, lasai. Zu ez zabilta semaforoa berdean ipintzeko zai nik neregatik betetzen ditut baina zugatik ere bai.

**B. Gaztelumendi:**

Ni zuregatik ahalegintzen naiz ahal dela puntual heltzen eta radar bat ikusi arte kotxerik ez det moteltzen nahiz ta arauak jartzearena hain ideia txarra ez zen karneta denok daukagu baina inork ez ditu betetzen.

**A. Zuazubiskar:**

Bete ezin den lege guztiek salbuespena daukate zu lasai-lasai joaten zara baina beste denon kalte araudia ta lege guztiak utzita, Beñat, aparte halako lasai ibiltzen gara zerbait pasatzen den arte.

**B. Gaztelumendi:**

Pasatu arte hortaz ez zazu gehiegi pentsatu, hara guztiok maite degu kotxea eta maite abiada ehun ta berrogei pasata zenbat jende autopistan jada arauak bete nahi dituen arriskutsuagoa da.

**A. Zuazubiskar:**

Beraz arrisku hutsa nauzu ni egitegatik kasu nire ziurak eta zorrotzak egin dizu enbarazu karneta igual baduzu baina arriskutsua zara zu L-a kendu zenuen baina stopa hartu ezazu.

**B. Gaztelumendi:**

Inoiz multa bat ipini arte halaxe nabil gustora stopa egin behar dudala zuk esatea asko da asanbladatik asanbladara eta saiotik saiora nere kotxea gidatzen det nik bizi naizen erritmora.

## ZORTZIKO TXIKIA

**M. Artola-B. Gaztelumendi**

Gaia: Zu, Mikel, pilota partida ikustera jaitsi zara tabernara. Beñat etengabe telebistaren parean jartzen zaizu, eta ez dizu partida ikusten uzten.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Orioko balearena

**M. Artola:**

Partiduak badauka mila kategori baina eserita ezin det ikusi ongi kendu zaitez paretik nago gori-gori ez al dakizu zein den hor ari dan hori? (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Bai, zure anaia da entzun izan det maiz baina aukeran hobe zen aldatzea gaiz hamaika/zero galtzen hasi bainaiz garaiz ikusi ez dezazun propio ari naiz. (bis)

**M. Artola:**

Ez zaitea ordea erabat nahastu aurretik ez zazula egin hainbat juzku nere ondoko honek burua eskas du beste aldera egin baitet nik apustu. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Halakorik ez dezu egingo propio zure anaiak badu ta nahiko jenio baina gaurkoan gaizki ari da, redio! Nunbait botileroak kale egin dio. (bis)

**M. Artola:**

Nola poteorako neukan gaur nik grina Beñat neri suertatu joateko ezina ta banekin zuela eskutako mina tragoa nere kontu kenduko bazina. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Famili kontuetan zenbat konpromezu ez naizela kentzen ta jarri zera kexu partida ikusi gabe hobeto zaude zu baina neri begira segi dezakezu. (bis)



## SEI PUNTUKO MOTZA

**B. Gaztelumendi-A. Lizarralde**

Gaia: Arropa konpontzeko negozio bat daukazue elkarrekin. Geroz eta lan gehiago daukazue azkenaldian.

Neurria: zortzikoa, berdinaren moldekoa, 6 puntuz Doinua:  
Aresoarren bandera

**B. Gaztelumendi:**

Lau urtetatik gorako  
arropa ez da modako  
hala're josten biok ikasi  
degu zenbait gako  
krisi garaia delako  
jendea ez dabil galako  
nunbait dirurik ez da iristen  
berrietarako. (bis)

**A. Lizarralde:**

Esan duzu, bai, egitan  
gabiltzala gu krisitan  
ta hori ederki antzematen da  
hirutatik bitan  
ikusten ditut begitan  
arropak pila haunditan  
krisia pasa omen zaigula...  
Ez etxe guztitan! (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Dena ez baita zinegotzi  
asko lanetik egotzi  
eta zituzten diru apurrrak  
bankuan ehortzi  
nahiz aurrezkiak egosi  
ezin arropa erosi  
ta hala gabiltza besteen zuloak  
josi eta josi. (bis)

**A. Lizarralde:**

Zulo guztien gatibu  
ez al gabiltza beti gu?  
Nonbait krisiak horrelakuak  
ekarri dizkigu.  
Genuen hainbeste diru  
guziak jua zaizkigu  
gizarte hontan umiltasunak  
on egingo digu. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Baina garaia jeisteko  
denik ez dezu usteko  
batzuk ez dute ta konplexurik  
soldatak puzteko  
galtza aurre ta osteko  
dirurik ez erosteko  
ta denborarik ez zait gelditzen  
nereak josteko. (bis)

**A. Lizarralde:**

Lotuak lanan katera  
hori agian kaltera  
baina oraingoz txukun samarra  
daukagu kartera  
lehen igo ginen haizera  
orain guzia haize da  
ia berriro itzultzen garen  
langile klasera. (bis)

## HAMARREKO TXIKIA

**B. Gaztelumendi-A. Labaka**

Gaia: Kamioilariak zarete, eta sarri bidaiatzen duzue Marokora. Beñat, irabaziak gutxitu zaizkizuela eta, Marokotik haxixa ekartzea proposatu dizu Anek.

Neurria: hamarreko txikia  
Doinua: Seme ezarri bainauk

**B. Gaztelumendi:**

Marokora bidaiari  
joan gera astero  
gure iparra sarri  
bihurtuta hego  
baina soldataz gabiltz  
ez hotz ta ez bero  
haxixarena, Ane,  
ez nuen espero  
zer egin poliziak  
gelditu ezkerro? (bis)

**A. Labaka:**

Bakarrik goaz baina  
ez gera bi talde  
diru gabe nabil ni  
nahikoa ahalge  
arriskua hartzea  
ez denez debalde  
kontrola ikusiz gero l  
asai egin alde  
ze poliziak ere  
gure alde daude. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Aduanatan utzi behar  
pare bat billete  
gu pakean uzteko  
hiru hilabete  
kamioia haxixez  
nahi zenuke bete  
bi mila kilometro  
gidatzen, ze neke!  
Kamioian pixka bat  
erre al daiteke? (bis)

**A. Labaka:**

Hobe pixka bat soilik  
hartuko bazenu  
nik ez det bihurtuko hori  
nere menu  
nahiz bidaia bat izan  
daitekeen infernu  
kamioia bihurtuz  
arrisku eremu  
ez genuke egingo  
behar ez bagenu. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Nahiz ez geran joaten  
bidean astiro  
oraingoz ere gera  
enpresari txiro  
irabazia pixkat  
nahi zenuke igo  
droga ta negozio  
hemen ez da giro  
probatzeak ez digu kalterik  
egingo. (bis)

**A. Labaka:**

Ahoan ez txistu ta  
ez aho bizarrik  
nik nahiago nuke  
ez balu ezer txarrik  
baina ez egiteko  
ez daukat indarrik  
behin egin behar nuke  
ea behin bakarrik  
ea laister ez degun  
hau egin beharrik. (bis)

KARTZELAKO LANA

**M. Akizu**

Gaia: Gaur ere ondoezik zauden arren, lanera joatea erabaki duzu.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Badaukat neska-lagun bat

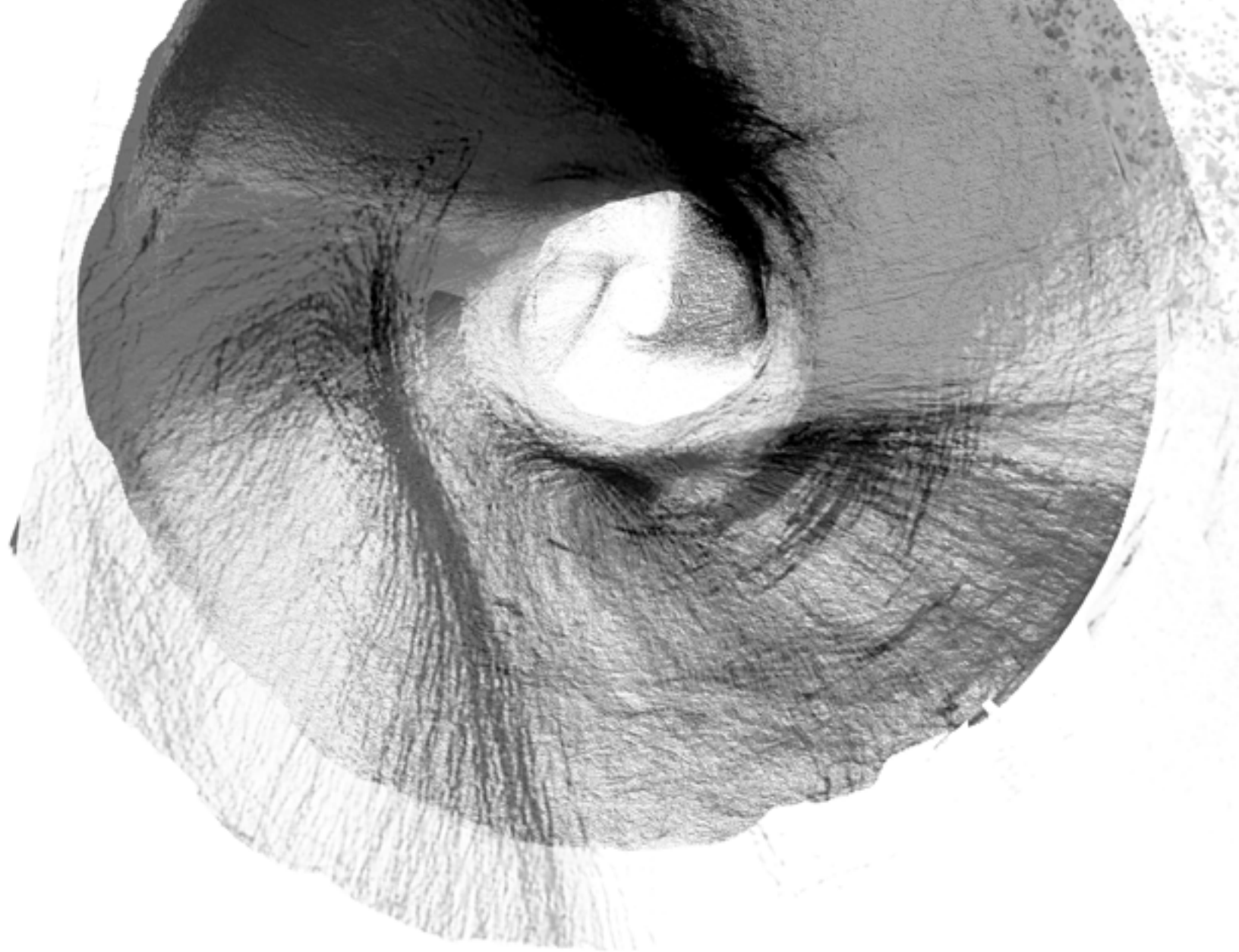
158 | Nere bizkarreko mina  
nere esku eta lumbago  
minduta daukat burua  
bihotz, heste, estomago  
ta pentsatzen det batzutan  
ezin dedala gehiago  
baina zapatak jantzita  
berriz ere prestu nago  
bulego batean nabil  
beste edonon nahiago  
baina ezetz esateko  
ene zenbat erreparo!  
Nola egongo gera ondo  
sistema gaixo badago? (bis)

Altxatu eta goazen  
hori dugu erregela  
ia ahaztua daukat  
iraultzaile izan nintzela  
mila larehongo soldata  
eta gustora horrela  
ez baitu hemen inork nahi  
langabeziko papela  
jefeak “mugitu hadi”  
ez dit ba esan, kauenla!  
Txixa egiten digute  
goitik behera nahi bezela  
ta guk uste inozenteki  
euria ari duela. (bis)

159 | Legea ere nola duten  
duela gutxi atera  
tok-tok zigorrez jo dute  
berriro gure atera  
bulegoan hogeai gera  
ta arituta batera  
zeoze aldatze hori  
berez posible ote da?  
Ba, bai, baiezko da erantzun  
utzi dezadan galdera  
nahiz eta gaixotzen geran  
edo gauden sentibera  
bihar bertan hasiko naiz  
antolatzen gure greba. (bis)







Finalaurrekoak

# Arrasate

2019/11/17,IGANDEA, 17:00

Uarkape pilotalekua

Finalerdiak. Lehen saioa

Bertsolariak:

Iñaki Apalategi Astigarraga

Agin Laburu Rezola

Eñaut Martikorena Lizaso

Nerea Elustondo Plazaola

Unai Mendizabal Jauregi

Unai Gaztelumendi Arandia

Gai emalea:

Iker Iriarte Iribar

Epaileak:

Aitor Gereñu Agirre, Eneritz Azkue Basurko, Leire Beloki Lizarralde, Mikel Lersundi Ayestaran eta Mikel Urteaga Azkue.

Idazkariak:

Joxemari Altuna Berridi eta Silvia Etxaniz Alberdi.





## HASIERAKO AGURRA

### **U. Gaztelumendi**

Neurria: hamabikoa, handiaren moldekoa, 7 puntuz

Doinua: Gregario edo laguntzaile naiz

Illunbek dauka enbutu estu bat  
baino ditu hiru ate  
gaur lehenengoa ikusiko da  
ze giro ta ze aldarte!  
Bost kantukide ezin hobe ta  
gai jartzaile Iriarte  
prest al zaude, Uarkape?  
Atsalde on, Arrasate! (bis)  
Nere buruai nahiz eta esan  
aurten egin dek bastante  
susto txiki bat hartzea ere  
gauza earra litzake. (bis)



## HAMARREKO HANDIA

**I. Apalategi-A. Laburu**

Gaia: Bikotea zarete. Zuen haurra herriko eskola publikora eraman zenuten. Orain, bertan etorkinen seme-alabak gehiengo direnez, haurra herriko ikastetxe kontzertatu batera aldatzea erabaki duzue.

Neurria: hamarreko handia

Doinua: Gure munduko bizimodua

**I. Apalategi:**

Gure umeek betiko gelan  
lau kolonbiar dauzkate  
baina urtero gero ta gehio  
iristen dira jo ta ke  
ta horregatik eaman ditugu  
denak Arizmendi arte  
nolabait gorde nahi genituzke  
istilutatik aparte  
baina zer gera konponbidea  
ala arazoan parte?

**A. Laburu:**

Bietatikan izango gera  
ta aukera bat edo bi  
zepua jarri genuen eta  
gu zepu hortan erori  
kontzertatuak ba omen zuen  
horrenbeste kategori  
hamaika uste, hamaika duda  
eta hamaika teori  
umeengatik edo gugatik  
egin ote degu hori?

**I. Apalategi:**

Neroni ere ez naiz seguru  
hori erantzunteko gai  
baina giroai begiratu ta  
ez genbiltzan horren lasai  
ta ikastolak ustez dauzkanez  
banatzeko hainbat dohai  
bagoaz nahiz ta inoiz ez garen  
kanpoko batzuen etsai  
haiek eurentzat ona nahi dute  
guk geurentzat ere bai.

**A. Laburu:**

Kontraesanak bat baino gehio  
izaten dira bizitzan  
eta, mattia, ni ere dezun  
uste hortakua nintzan  
eta halaxe aldatu ziran  
umeak horren baldintzan  
orain, ordea, zalantza daukat  
eta zuk diozun gisan  
beraientzako ona dana ezin al  
da gurentzako izan?

**I. Apalategi:**

Beraientzako onena denak  
igual gureak moteldu  
ta publikoak zoritxarrean  
honi ezin dio heldu  
ta guk gureak beti onenean  
nahi ditugunez mantendu  
atzean utzi ditugu garai  
bateko mila eredu  
onak ginela uste genuen...  
Frakasatu egin degu.

**A. Laburu:**

Gure alabak pasatu ditu  
zortzi uda, zortzi negu  
diozun gisa publiko hori  
genuelarik eredu  
eta kontzertatzeak halere  
mejora asko ote du?  
Frakaso hitza aipatu dezu  
hori zuzen dezakegu  
problema ikusi eta aldegin  
errexena egin degu.

**E. Martikorena-N. Elustondo**

Gaia: Parrandan zabilatzatela, neska bat deseroso ikusi duzue zuen lagun batek ipurdia ukitu diolako. Zuek, egoeraz jabetu arren, zuenean jarraitu duzue.

Neurria: hamarreko handia

Doinua: Gure aurreko guraso zaharrak

**E. Martikorena:**

Astebururo parrandaren bat  
ta gu kuadrillan atera  
ibiltzen gera kotxeak hartuz  
herri batetik bestera  
hainbestekoik ez baino lehenore  
sarri ibili antzera  
gaur hain nabarmen izan da baina  
guztiok isilik gera  
guk ez deu egin baina hala're  
honen konplizeak gera.

**N. Elustondo:**

Parrandak dira nesken infernu  
ta gizonetzoon zeru  
nola basurde lana sarri den  
jendarte honen eredu  
aldarrikapen bera eginaz  
feministek zenbait negu  
ta orain ere beti bezela  
zerbait egin dezakegu.  
Beste aldera begiratzera  
ohituegiak gaude gu.

**E. Martikorena:**

Whatsappez ere astakeriak  
iristen zaizkigu bapo  
gure artean marmarra baina  
ez degu esaten asko  
gero plazara irteten gera  
aurrerakoi itxurako  
eta gainera sarri prest gaude  
baita're konzentretako  
baina honekin isil-isilik  
gure laguna delako.

**N. Elustondo:**

Laguna da ta ezin zikindu  
degu gure imajina  
elkar babestu nahia delako  
guk hartzen degun dotrina  
baina hala're ni sentitzen naiz  
koldarra bezain zikina  
norbaitek neri egingo balit  
guk egin degun berdina  
hura gorroto izango nuke  
egin duena adina.

**E. Martikorena:**

Arrazoi dezu baina gerora  
parrea eta algara  
haxe aipatu egunen baten  
guk anekdota gisara  
isiltasuna gure hautua  
nahiz batzutan egin traba  
zer pentsatua ematen dit ba  
azalduko dizut hara:  
gure lagunak hok izatea  
zerbaiten seinalea da.

**N. Elustondo:**

Nahiz eta denok garen jatorrak  
hiru-lau trago hartzeko  
gero egoera narrasten bada  
ipintzen gara trantzeko  
eta joera daukagu beste  
aldera begiratzeko  
berriro ere pasa ez dadin  
hamaika honen antzeko  
bada ordua diskurtsotatik  
ekintzara pasatzeko.

**ZORTZIKO TXIKIA****I. Apalategi-E. Martikorena**

Gaia: Lankideak zarete. Laneko bidaia batean, hotelean gela partekatzea egokitu zaizue. Gelan sartzean ikusi duzue ohe bakarra dagoela.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Aranora joan ziran

**I. Apalategi:**

Hara gure laneko  
enpresan ordaina  
Eñaut, ikuste al dezu  
ohean tamaina?  
Nik berez leku gutxi  
beharko det baina  
hemen ez det ikusten  
biontzako aina.

**E. Martikorena:**

Enpresa gela hartzen  
ez zan aitu garaiz  
hau al degu guk lana  
egitean emaitz?  
Ni haundigoa nauzu  
alturaz ta urdaiz  
ohe txiki honetan  
justu kabitzen naiz.

**I. Apalategi:**

Ba konpondu didazu  
nik neukan dilema  
akabo arazoa  
akabo problema  
tokia bada haundiak  
beharko duena  
hemen lurrean dago  
toki haundiena.

**E. Martikorena:**

Honek neri alfonbra  
opa dia, tapa!  
Baina gu biok orain  
gaztiak gera ta  
nahiz ta bihar goizian  
ingo deun botaka  
jungo al gera lanera  
gaupasa botata?

**I. Apalategi:**

Neri ez zait gustatzen  
juergan panorama  
bihar goizean lana  
bikoitza daukana  
esan jefei biali  
soilik erdi bana  
eta egingo det nik  
bion partez lana.

**E. Martikorena:**

Ba gustatu zait orain  
daukazun gidoia  
ta nola kendu orain  
zuri arrazoa?  
Zu igual zahartu zera  
pasia sasoa  
ni parrandara noa  
zuretzako ohia.

**A. Laburu-U. Mendizabal**

Gaia: Zu, Agin, tatuatzailea zara. Gaur, Unai adineko bezeroak eskatu dizu tatuaje bat egiteko, zimurrak disimulatzeko.

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Gizona da zoroa

**A. Laburu:**

Modernizatzea da  
zuen erritua  
ta azala nahi dezu  
zaharberritua  
mapa egingo dizut  
neurri-neurrikua  
reliebe ta guzti  
Euskal Herrikua. (bis)

**U. Mendizabal:**

Baba karakola nun  
azalen pasatu  
gero oilo zirina  
epela probatu  
orain mapa ipurdi  
gainian pintatu  
aurreko beste ezerk  
ez dit funtzionatu. (bis)

**A. Laburu:**

Hala ere laguna  
orain nago dudan  
Euskal Herrian mapa  
jarriz gero muga  
ertz gehiegi ez baitet  
gaur ikusten zuga  
zuk esan Txindoki nun  
jarriko dizudan. (bis)

**U. Mendizabal:**

Beraz, hasia zera  
makina hartuta  
Txindoki egiteko  
titira apunta  
gaur goizian zegoen  
dana elurtuta  
ta nik'e txuri-txuri  
daukat titi punta. (bis)

**A. Laburu:**

Batean Txindoki ta  
bestean Donosti  
hemen itsaso eder bat  
jarri behar noski  
tripan ez litzaizuke  
geldituko gaizki  
izango bailitzake  
olatu ta guzti. (bis)

**U. Mendizabal:**

Nere zimurrak dira  
neretzako drama  
azal zimurrez daukat  
nik terreno dana  
Murias, Amenabar  
dabiltz banan-bana  
zuk ere hau berdintzeko  
badaukazu lana. (bis)





## SEI PUNTUKO MOTZA

**A. Laburu-N. Elustondo**

Gaia: Kirol elkarte bateko kideak zarete. Agin, elkarterako dirua lortzeko, Gabonetako Espainiako loteria saltzea proposatu dizu Nereak.

Neurria: zortzikoa, berdinareen moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Dozena bat bertso berri A

**A. Laburu:**

Kirola da konpromezu  
eta beste mila mezu  
selekzioen kontuarekin  
ere beti kexu  
ta orain hortan zaude zu  
noski egin dezakezu  
beste aukerik ba ote dagon  
pentsatu al dezu? (bis)

**N. Elustondo:**

Nola dirua urri dan  
loteriaren zingiran  
ta beste soluzio bat nola  
ez dagoen nigan  
entzundakoan segidan  
hara, kontuak zer diran:  
guk ez al degu ba parte hartzen  
Españiko Ligan? (bis)

**A. Laburu:**

Estu daukagu katia  
baino halere, maitia,  
neurtu zazu zer dan biharra  
ta borondatia  
hori baita gizakia  
barkaidazu esatia  
ez da berdina behartu edo  
guk nahi izatia. (bis)

**N. Elustondo:**

Zu nonbait ez zaude lasai  
nere proposamenan zai  
baina Gabonak direnez mila  
zozketaren garai  
zertan sortu hainbat ezbai  
bagera hontarako gai  
otarrantzako rifarik ez du  
inork erosi nahi. (bis)

**A. Laburu:**

Taldian gera lau kantu  
hori izaki pekatu  
mila aukera egin ditugu  
lehendik arakatu  
baina hara zenbat datu  
nahiz zure aukera hartu  
gero ez zazu apustu etxerik  
berriz kritikatu. (bis)

**N. Elustondo:**

Dirua zen gure meta  
ta gertatzen da tarteka  
printzipioei nolabait ere  
ematea buelta  
baina egin det gogoeta  
arrazoia dezu eta  
Olentzeroren errondan egin  
dezagun bilketa. (bis)

## PUNTUKA

**E. Martikorena-U. Mendizabal**

Gaia: Txuri Urdin izotz jauregira joan zarete patinatzer. Paretatik aldendu ezinda zaudete.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Mendiko umea naiz

**E. Martikorena:**

Txuri-urdin gabiltza  
ta gu biok berde  
**U. Mendizabal:**  
nere atzen badaukat  
more pixkat ere

**E. Martikorena:**

paretai helduta ta  
hala're xelebrea

**U. Mendizabal:**

paretan jarraitzia  
guretzat mesede.

**U. Mendizabal:**

Honetako ez ginan  
gu sortu mundura

**E. Martikorena:**

biok'e ez daukagu  
atleta itxura

**U. Mendizabal:**

bat fokarenakin ta  
honek pingüino itxura

**E. Martikorena:**

izotza baino hobe  
genuke guk ura.

**E. Martikorena:**

Bueltaka gabiltza bai  
toki berdinean

**U. Mendizabal:**

abitutako hura  
aurkitu ezinean

**E. Martikorena:**

ez degu patinatzen  
guk modu finean

**U. Mendizabal:**

hola egoten gera  
barra ixkinean.

**U. Mendizabal:**

Beste barra hortara  
ohitugoak gaude

**E. Martikorena:**

baina hemen azpiak  
egiten du alde

**U. Mendizabal:**

tira, saia gaitezen  
suabe-suabe

**E. Martikorena:**

balantzan antza pixkat  
badauka hala're.

**E. Martikorena:**

Hockeyen aritzeko  
ez ginan gu jaio

**U. Mendizabal:**

Eñauti pastillaren  
antza hartzen zaio

**E. Martikorena:**

pastilla hau baino  
botikana nahio

**U. Mendizabal:**

tira egin ditzagun  
erdian lau saio.

**U. Mendizabal:**

Gurea izango da  
igual artistiko

**E. Martikorena:**

amets haunditan ari  
zera gaur, mutiko

**U. Mendizabal:**

“igual moldatuko gea  
aizu”, nerekiko

**E. Martikorena:**

saltua egin baino  
ez zaitut eutsiko.

**E. Martikorena:**

Olinpiadetako  
gu gaizki gabiltza

**U. Mendizabal:ez degu**

horta eskaini  
ta gure bizitza

**E. Martikorena:**

trebia izatia  
zan hemen baldintza

**U. Mendizabal:**

izotza ta burua  
biak pitza-pitza.

**U. Mendizabal:**

Tira, hobia degu  
orain joatea

**E. Martikorena:**

nola ematen dezun  
zuk Donald ahatea

**U. Mendizabal:**

zurito preskoren bat  
ez degu kaltea

**E. Martikorena:**

ea erori gabe  
helden deun atea.

**U. Gaztelumendi-A. Laburu**

Gaia: Parrandan zabilzatela, diskoteka batean sartzen ahalegindu zarete. Segurtasunekoek ez dizuete sartzen uzten.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Igaran egun batez

**U. Gaztelumendi:**

Hartu ote digute  
gaizkileen pinta?

**A. Laburu:**

Horrek gaur ez dit sortu  
Unai, neri kinka

**U. Gaztelumendi:**

propio etorri naiz  
bakerok jantzita

**A. Laburu:**

baino egon behar dezu  
txintxo eserita.

**A. Laburu:**

Nik txintxo itxura det  
hala ere, aizu

**U. Gaztelumendi:**

bitxoan aurpegia  
ederra daukazu

**A. Laburu:**

irakasle ohiak gera  
bai ni eta bai zu

**U. Gaztelumendi:**

honek ez digu egingo  
gaurko hontan kasu.

**U. Gaztelumendi:**

Bat mahonezko galtzakin  
sartu da barrura

**A. Laburu:**

ez dakit sartuko zan  
hau zeinen kontura

**U. Gaztelumendi:**

ez zaie ba gustatu  
gaur gure piura

**A. Laburu:**

ta bera da diona  
nun dagoen muga.

**A. Laburu:**

Hau zure ikaslea  
izan zan behinola

**U. Gaztelumendi:**

orain ulertzen det nik  
haserre dagola

**A. Laburu:**

suspenso bategatik  
borborka odola

**U. Gaztelumendi:**

gaur ez gera sartuko  
barrura inola.

**U. Gaztelumendi:**  
Hemen egongo gera  
Pachako atean  
**A. Laburu:**  
beste diskoteka bat  
egin bitartean  
**U. Gaztelumendi:**  
sartzea zaila degu  
guk gure kaltean  
**A. Laburu:**  
hala ere ez degu  
utziko pakean.

**A. Laburu:**  
Eman diogu lata  
hark guri egurra  
**U. Gaztelumendi:**  
ez dakit zenek eman  
dion zeni beldurra  
**A. Laburu:**  
bi bider bikoia da  
horko prosegurra  
**U. Gaztelumendi:**  
ez zait asko gustatu  
jarri dun muturra.

**U. Gaztelumendi:**  
Keinuka ari dela  
iruitu zait neri  
**A. Laburu:**  
ta horrek sortzen digu  
hainbeste komeri  
**U. Gaztelumendi:**  
hau herri harresi bat da  
lurrean eseri  
**A. Laburu:**  
baino txanponak ditu  
hemen bi aurpegi.

**A. Laburu:**  
Ta eseri orduko  
altxatuko gaitu  
**U. Gaztelumendi:**  
horrek azkar baitigu  
gaur esana "aitu!"  
**A. Laburu:**  
alperrik da hemengo  
kontu eta aipu  
**U. Gaztelumendi:**  
zuk ni lepoan hartu  
ta aurrera jarraitu.

## KARTZELAKO LANA

**N. Elustondo**

Gaia: Etxetik irteten ari zinela, besotik heldu dizu.

Neurria: hamalauko handia

Doinua: Lurraren pean sar nindaiteke

Urtebete hor ibili naiz  
haiei eskutan helduta  
ni izan bainaiz bere bidea  
gidatzen duen txalupa  
alabatxo bat daukat etxean  
noski ez daukat ahaztuta  
ta ez joateko hor agindu dit  
negar malkotan bilduta  
une honetan nahiago nuke  
izango banintz ostruka  
negar malkotan hortxe dakusat  
bi begiak handituta  
ta une hortan nahastu zaizkit  
nere presa eta kulpa. (bis)

Ni bihurtu naiz gure etxeko  
jardueraren zutabe  
gaixo badago nere babesa  
bilakatzen du aldare  
gure artean sortu zaiguna  
nolako lotura sare!  
Ez joateko Nahia txikiak  
hor eskatzen dit hala're  
nere kulpatik emozio hau  
sentitzen dut horren grabe  
zer dela eta ote naiz beti  
sentimentu honen jabe?  
Beraren aita joaten da ba  
batere kulparik gabe. (bis)

Ama kalera doala eta  
Nahiak hainbeste hil kanpai  
ezin puskatu bera ta ni neu  
lotzen gaitun hainbat uztai  
nahiz ta aspaldi hontan neroni  
bihurtu beraren etsai  
izango al da alde egitea  
ona dela ulertzeko gai?  
Eskutik heldu ta hortxe daukat  
negar malkoz beteta, blai  
besarkada bat emango diot  
horrekin nahikoa du, bai  
ohartzerako bueltatuko naiz  
ta egon dadila lasai. (bis)

### U. Mendizabal

Gaia: Etxetik irteten ari zinela, besotik heldu dizu.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Maitasuna izan leike

Hamasei urte beteta  
denak nerabeak gara  
ta etxeko kontuekin  
nazkatuta nago jada  
“norekin irtengo zera?”  
eta “noiz helduko zara?”  
nere askatasunak nunbait  
egiten diete traba  
etxe hontan hiru lagun  
gaude bertatik bertara  
baino hemendik banua  
ez dakit nora, ba, hara (bis)  
etxe deitzen zaio baino  
gurea inpernua da.

Beti hainbeste galdera  
ta ez naute uzten paken  
beti zer egin, nora jun  
aldiro dute esaten  
maleta bete-betea  
hemen det etxeko aten  
orain libre izango da  
lotuta zegona katen  
amak besotik heldu dit  
ta negarra begi tarten  
nahiz seme bat joatea  
ez den errexia izaten (bis)  
libre izan nahi det eta  
ama utzi'dazu joaten.

Etxe hitzak bere baitan  
ditu hainbat zirrikitu  
ta orain artean hemen  
ez naiz gustora aritu  
kanpon bizitzeko badet  
ustez nahikoa meritu  
nahiz aita ta ama lehen  
kolpera diren harritu  
hirurok etxe honetan  
ezin geranez kabitu  
maleta egin ta norabait  
egin behar det abitu (bis)  
sarri distantziak gauza  
guztiak konpontzen ditu.



# Oiartzun

2019/11/24, IGANDEA, 17:00  
Elorsoero kiroldegia  
Finalaurrekoak. Bigarren saioa

## Bertsolariak:

Amaia Iturriotz Etxaniz  
Ane Labaka Mayoz  
Iñigo Mantzizidor Larrañaga “Mantxi”  
Asier Azpiroz Iztueta  
Beñat Gaztelumendi Arandia  
Alaia Martin Etxebeste

## Gai emalea:

Inaxio Usarralde Arantzadi.

## Epaileak:

Aitor Gereñu Agirre, Eneritz Azkue Basurko, Leire Beloki Lizarralde,  
Mikel Lersundi Ayestaran, Mikel Urteaga Azkue.

## Idazkariak:

Gorka Segurola Dorronsoro, Joxemari Altuna Berridi.







## HASIERAKO AGURRAK

### A. Labaka

Neurria: hamabikoa, handiaren moldekoa, 7 puntuz  
Doinua: Hogeitak bat urte baino gehiago

Ez gera elkarren ordezkagarri  
hori nik ere badakit  
baina jolas hau gustoko izan  
degu txiki-txikitatik  
begiak itxiz bidea beherantz  
egin da 20 zenbakik  
3, 2, 1, 0 ta klik (bis)  
kolektiboki atera ondoren  
ezkutalekueetatik  
korrika joan naiz erdigunera  
oihu egin det neregatik  
ta ahizpa guztiengatik (bis)

### A. Martin

Neurria: hamarrekkoa, handiaren moldekoa, 10 puntuz  
Doinua: Izarren hautsa egun batean

Berri on-onak sortu nahi ditut  
ta nire lanak bete fin  
gaurko eguna dirudin bezain  
zorionsu izan dedin  
denbora omen da poligrafo  
bueno bertsotan da boligrafo  
bat punta zorrotzarekin  
guk mingainean arkatx bat dugu  
nork bere koloreekin  
nire herrian, gure herriaz  
jardun nahi dut nireekin  
gozatu ideien arkitekturaren  
sentimentuen barne egituraren  
hitzak kokatu desberdin  
eta katedral bat egin.



## HAMARREKO HANDIA

**A. Iturriotz-A. Labaka**

Gaia: Zuen lagun batek hogeitaz urte daramatza preso. Azkenaldian bisitarako boluntarioak urritzen ari dira, eta zuek ere gero eta gutxiago joaten zarete.

Neurria: hamarreko handia

Doinua: Gure aurreko guraso zaharrak

**A. Iturriotz:**

Espainiako kartzela hauek kilometro asko dute gure laguna Kordoban dago kondena luzean truke autobusean eta kotxean ez dut hartu nahi arkupe nekatu egin naiz eta, Ane, nekeak min ta entzute guk biok ere ez baitauzkagu alperrik hainbeste urte.

**A. Labaka:**

Gure adinak gora egin du eta ardurak bitarte hementxe nabil hara joateko ezin hartuta bi tarte gaur konbikzio sutsua dena bihur liteke bihar ke beti ondoan eduki gaitu hantxe pasartez pasarte ezinezkoa ematen zuen gertatzen hasi den arte.

**A. Iturriotz:**

Lehenago errez joaten ginen kuadrillan aldarte alaiz baina bizitza aurrera joanda badugu neke eta gaitz berriro ez da gure zerrenda betetzen errez ta garaiz kosta egiten da ta jada ez dut hara joan nahi izaten maiz ulergarria dela badakit baina gaizki sentitzen naiz.

**A. Labaka:**

Gaizki sentitzen zera, Amaia ta ni ere hala nago Kordoba horren urruti dago bai martxo ta bai azaro baina ez nuen hala espero ta sentitzen naiz arraro berak ezin du gehiago eta guk ezin degu gehiago ez da mugitzen, zergatik dago geroz eta urrunago?

**A. Iturriotz:**

Zuk eta biok askoz nahiago bera Zaballan balego baina Estatuak bere doktrina aplikatu ohi du ero gu zahartu gera ta berak berdin behar du babes ta bero nik esan diot ez goazela eta ez gaitu espero baina bidali diezaiogun eskutitz bana astero.

**A. Labaka:**

Lagun batekin konpartitzea eskutitz bat, bi hitzordu ez dakit nola bihur liteke agenda baten estorbu bere muxuak ta bere hitzak guztiak nere akordu bai eskutitz bat idatzi eta hau aitortuko diogu. Seguru nago, beste aldetik guztia ulertuko du.

**B. Gaztelumendi-A. Martin**

Gaia: Bi gizonezko zarete. Badakizue zuen lantegian zuen lan bera eginagatik, emakumezkoek baino soldata handiagoa jasotzen duzuela. Protestan hasi dira emakumeak, baina zuek ez duzue bat egin protestarekin

Neurria: hamarreko handia

Doinua: Sentimendua sartu zitzaidan

**B. Gaztelumendi:**

Nahiz ta justua ez den soldata guk altuago jartzea eskeintzea da gauza bat eta bestea da onartzea nahiz ez nukeen nahi emakumeen bidea oztopatzea igual gehiegi da pankartaren atzean gu kokatzea errexagoa baita errua sistemari botatzea. (bis)

**A. Martin:**

Baina sistema ez doa gaizki ez da behintzat nire kezka hamalau paga ondo ordainduak ordaindua ordu extra ondo ordaindua lana ta ia ordaintzen digute siesta nahiz atarian haserre egon enpresako ehun neska nola arraio egingo dugu gure kontrako protesta?. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Bai gure kontra hauek indarra igual soberan dakarte soldata altu ta oporretan biok behar aina tarte guztiok gera eta sistema injustu latz honen parte pribilegio hitza sentitzen degu gugandik aparte guztiok kontra egoten gera gureak ikutu arte. (bis)

**A. Martin:**

Nahiz ta garaiak aldatu diren aldiz aldi, epez epe emakumeen eskulana da ikusezin bezain merke ta badaezpada nik garrasirik ez nuke egin nahi fuerte elkartasuna dut teorian ta praktikan gauzatzeke euren soldata igo ezkerro geurea jeitsi liteke. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Ai! Gure kontra datozen hori kostatzen zait sinistea onartu baino igual hobea gure enpresa ixtea pankarta horrek ordea lortu du nigan zerbait piztea emakumeak eta gizonak ez nuen nahi bereiztea askoz nahiago izango nuen jefearena jeistea. (bis)

**A. Martin:**

Jefeak printze itxura dauka baina berez da igela ta erosketak egitekotan ez da joaten Lidl-a nik ere altu mantendu nahi dut nire bizitza nibela nahiz atarira orain ez irten eta eskaini epela kafe orduan esango diet ederki ari direla. (bis)

## ZORTZIKO TXIKIA

**A. Azpiroz-A. Martin**

Zuek bizilagunak zarete, eta txandaka garbitzen dituzue eraikineko eskailerak. Zuk, Asier, dagokizunean, hiru orduko garbiketa sakona egiten duzu. Alaiak, ordea, ordu laurdenean egiten du.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Igaran egun batez

**A. Azpiroz:**

Elkarbizitza ez da  
batere erreza  
neri Alaiak sortu  
dit kriston estresa.  
Zure estiloa da  
benetan espresa  
hastea kosta baina  
bukatzeko presa.

**A. Martin:**

Bizi etsai naiz eta  
bizilagun nintzen  
baina ez zaitez hasi  
alperrikan mintzen  
ni saiatzen naiz ertzak  
fintzen eta fintzen  
nire hilabetetan  
justu ez da zikintzen.

**A. Azpiroz:**

Asko zikintzen da, bai  
baina zu nagitu  
lau hanketan jarrita  
behar da aritu  
txukun utzi dezunik  
ez zait iruditu  
hor beheko zokaloa  
ez dezu garbitu.

**A. Martin:**

Badut eskotxbritea  
badut likidoa  
eta besoetan dut  
sasoi solidoa  
zokaloko hostoana  
a ze enbidoa!  
Propio utzi nahi nion  
udazken giroa.

**A. Azpiroz:**

Jo ba oraindik degu  
udazken hasera  
ta ez nuke heldu nahi  
neguan sartzera  
dena garbitzen horren  
azkarra bazera  
etorri behar dezu  
zuk nere etxera.

**A. Martin:**

Zure etxean hainbeste  
festa ta antzerki  
planinga segi zagun  
lehengoa sinpleki  
nik ez badut garbitzen  
ondo ta ederki  
hilabetero lasai  
garbi zazu beti.

## SEI PUNTUKO MOTZA

**B. Gaztelumendi-A. Iturriotz**

Gaia: Beñat aita eta Amaia alaba zarete. Beñat, urteetan aurrera zoaz, eta Amaiak esan dizu hemendik aurrera berak lagunduko dizula dutzatzen.

Neurria: zortzikoa, berdinarean moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Aresoarren bandera

**B. Gaztelumendi:**

Nere denbora ta adin  
denak pasa dira arin  
zure barruan horrek nunbait du  
kezka bat eragin  
baina lasai bizi nadin  
jarraitu nahi nuke berdin  
naizena baino zaharragoa  
ez nazazu egin. (bis)

**A. Iturriotz:**

Hartu nahi zaitut nere gain  
zuk zaindutakoen ordain  
aldaka ere hautsi zenuen  
behin eginda labain  
lehen dutzatzen zinen bikain  
nik egingo dizut orain  
hilabeteak neramatzen hau  
zuk eskatzeko zain. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Ibilera det baldarra  
ta naiz sukaldari txarra  
ez da errexa maiz onartzea  
daukagun beharra  
zure hitz erdien zeharra  
ni naiz harroa ta arra  
ta komuna da gelditzen zaidan  
eremu bakarra. (bis)

**A. Iturriotz:**

Gu familikoak gara  
maitasuna ta zirrara  
ta mesfidantzaz datorkit orain  
zure begirada  
sortzen baitizu ikara  
gogorra da beharbada  
zahartzaroaren zati zailena  
zaintzen uztea da. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Zakartu zait aldartea  
gure arteko tartea  
zer da espazio bat uztea ta  
zer da ematea?  
Nere alaba maitea,  
zer nahi dezu esatea?  
Zaintzea baino zailago da, bai  
zaindua izatea. (bis)

**A. Iturriotz:**

Lehen zeneukan urrunean  
zaintzen ninduzun umean  
baina urteek jarri zaituzte  
zu erdigunean  
zuk segi modu xumean  
ia herrenka komunean  
baina mesedez eskatu'idazu  
behar duzunean. (bis)

**A. Martin-Mantxi**

Gaia: Historiako irakasleak zarete. Zuri, Alaia Mantxik leporatu dizu zure ideia politikoen araberrako kontakizuna egiten diezula ikasleei.

Neurria: zortzikoa, berdinareen moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Aresoarren bandera

**A. Martin:**

Erahila, eroria  
gaizkia edo ongia  
zulo iluna, haran handian  
zegon hilobia  
nik badakit teoria  
ta zer den kare gorria  
subjetikboa izan da beti  
euskal historia. (bis)

**Mantxi:**

Dena Nafarroa dala  
nik badakit zuk bezala  
baina kontatzen dezun guztia  
ez degu kabala  
aizu, zuk dezu azala  
iruditzen baitzait hala  
historiatik ipuinetara  
pasatzen zerala. (bis)

**A. Martin:**

Ez dut horrela sentitzen  
historiko mila izen  
kUNETETAN ta ipuin galdutan  
baitira gelditzen  
ni ahalegintzen naiz fintzen  
eta haiek ahalegintzen  
liburuetan jartzen duena  
zalantzan ipintzen. (bis)

**Mantxi:**

Gure histori aberatsa  
ta zure ipuinen saltsa  
ume guztiak nahastu dituzu  
ta hori ez da martxa.  
Sabino santu zen antza  
ta Franco euskaldun latza  
zuk libururik zabaldu dezun  
eiten det zalantza. (bis)

**A. Martin:**

Usoaren irriparra  
arranoen atzaparra  
irakurri dut, igual zuk duzu  
pentsatu beharra  
zer zen ETA militarra  
edo Franco kabroitzarra  
egi guztiak kontatzen ditut  
ez egi bakarra. (bis)

**Mantxi:**

Euskal Herri bat munduan  
denok amestu genduan  
baina ipuin bihurtzen dezu  
lehenengo segunduan  
hara usoa non duan  
ta arranoa inguruan  
esan bezela txori gehiegi  
dauzkazu buruan. (bis)



## PUNTUKA

**B. Gaztelumendi-Mantxi**

Gaia: Lapurrak zarete. Etxe batera lapurretara sartu, eta atera ezinik geratu zarete.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Mendiko umea naiz

**Mantxi:**

Lapurreta amaitu da  
bahiketa baten

**B. Gaztelumendi:**

bigarren aldia da  
neretzako aurten

**Mantxi:**

ez da horren errea  
lapur ona izaten

**B. Gaztelumendi:**

sekula ez hasteko  
esaten zidaten.

**B. Gaztelumendi:**

Harrapatuta gaude  
Ajuria-Enean

**Mantxi:**

zer pentsatzen genuen  
sartu garenean

**B. Gaztelumendi:**

lehendakari sartuko  
gera azkenean

**Mantxi:**

ba hemen politikorik  
ez dabil lanean.

**Mantxi:**

Kobratzen ari dira  
ta auskalo nun dauden

**B. Gaztelumendi:**

zu lasai nola biok  
orain gauden hemen

**Mantxi:**

gu ere politiko  
izango ginan lehen

**B. Gaztelumendi:**

Urkulluren logelan  
ea zer dagoen.

**B. Gaztelumendi:**

Pare bat sobre daude  
almohada ertzean

**Mantxi:**

hoiek askoz hobeto  
daude nere etxean

**B. Gaztelumendi:**

erdi bana egin baietz  
etxera heltzean

**Mantxi:**

faktura aurkitu det  
eskua sartzean.

**Mantxi:**

Billeteak nahi ditut  
fakturak utikan!

**B. Gaztelumendi:**

Ba beteta irtengo  
gera hemendikan

**Mantxi:**

gertatu zitekeela  
banekin lehendikan

**B. Gaztelumendi:**

hobe aurrez pentsatu  
bagenuen bitan.

**B. Gaztelumendi:**

Baina ibili behar  
degu gelaz gela

**Mantxi:**

ta ez degu lapurtuko  
gauza onik bela

**B. Gaztelumendi:**

seguru hozkailua  
beteta dutela

**Mantxi:**

jackuzzia ere badu  
hori da nibela.

**Mantxi:**

Ta etxean utzita du  
laneko karpeta

**B. Gaztelumendi:**

bestela ere lanik  
ez du egin eta

**Mantxi:**

Euskadi salbatzeko  
hau da errezeta

**B. Gaztelumendi:**

nik ere hemen bizi  
nahi nuke tarteka

**B. Gaztelumendi:**

Behintzat angula batzuk  
edo jan ditzagun

**Mantxi:**

hortarako bagera  
eta aski lagun

**B. Gaztelumendi:**

biok ze suerte eta  
talentu daukagun

**Mantxi:**

bihar Francon etxea  
lapurtu dezagun.

## KARTZELAKO LANA

**A. Azpiroz**

Gaia: Korrika zoaz. Ezin duzu denborarik galdu.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Goizean altxatu eta

Hilabetea pasa det  
erdi txoratu bezala  
ondo dakit Behobia  
karrera haundia dala  
trenean hurbildu naiz ta  
hantxe utzi det txandala  
lehenbiziko metroetan  
ia ematen nun bala  
baina pixkana moteldu  
zait nere pauso makala  
nekatua nago baina  
segi behar nola hala (bis)  
aurten egin nahiko nuke  
nere marka pertsonala.

Lehenengo erdia egin det  
iaz baino hobegoa  
baina orain nere bihotzak  
ia emate'u metxeroa  
Gantxurizketa igotzen  
kopetean ze beroa  
ta Mirakruzen goraka  
ia utzi det geroa  
hoge kilometro dira  
sekulako endredoa  
txikitu egingo nuke  
hura baitzegon eroa (bis)  
aldapa hoik hemen jarri  
zituen ingenieroa.

Arzak pasatu berri det  
geratzen zait nahiko asti  
bi kilometro luzeak  
pixkat gehiago zehazki  
bihotza taupa ta taupa  
hankak nekatuta aski  
Kursaalan ondoan nago  
ia ematen det narrasti  
ta Bulebarrean egin  
dituzte hiru argazki  
bi ordu t'erdi pasata  
hortxe iritsi da Azpi (bis)  
ez naiz lehendabizikoa  
baino ez dago hain gaizki.

**B. Gaztelumendi**

Gaia: Korrika zoaz. Ezin duzu denborarik galdu.

Neurria: hamaseiko handia

Doinua: Eguzkiak urtzen du han goian B

Lo nengoela nabaritu det  
linterna baten islada  
ta bat-batean gure atzetik  
Guardia Zibilen ilara  
biak batera nahastu zaizkit  
ausardia ta ikara  
eta lasterka abiatu naiz  
inguruko menditara  
hamar migrante goaz taldean  
korrika hona ta hara  
burua argi baina bihotzak  
barruan zenbat taupada!  
Harrapatu ta botako naute  
berriro Nigeriara  
ta gelditzeko modu bakarra  
geldi ez egotea da.

Nik desertua igaro nuen  
ta hasi nintzen argaltzen  
itsas arteko olatuetan  
apaltzen eta apaltzen  
Europa amets haundi bezela  
hala zitzaidan azaltzen  
orain zalantzan nago ordea  
hura hobe ez al zen  
paperik eta lan merkatu-  
neretzat ez da zabaltzen  
noan lekura noala ere  
agudo naute zapaltzen  
denbora galtzen ari naizela  
nahiz sarri didaten saltzen  
nere atzetik dauzkadan hauek  
sekula ez dute galtzen.

Ta igaro det hango baratza  
eta hemengo soroa  
Irungo plazan bukatu arte  
nere ihesaldi zoroa  
ikara degu ameslariak  
beatzeko metodoa  
gizon bat dator jertsean dauka  
ONG baten logoa  
eta esan dit omen daukala  
ni babesteko gogoa  
nere izena hor galdetu dit  
“nongoa zera, nongoa?”  
Malko txiki bat irten zait eta  
hor bertan jo dut hondoa  
bi kontinente igaro ditut  
baina ez naiz inongoa.





## BUKAERAKO AGURRAK

### **B. Gaztelumendi**

Neurria: hamarreko txikia  
Doinua: Inork badakizute

Ederrenak ez gera  
izango igual gu  
baina izaten dakigu  
hitza bezain malgu  
bertsoa nahi genuke  
sakondu, zabaldu  
ta zapaldu gabeko  
bideak zapaldu  
Tolosa ta Ilunbera  
indartsu azaldu  
herri hontan ezin da  
denborarik galdu.

# Tolosa

2019/12/01, IGANDEA, 17:00  
Usabal kiroldegia  
Finalaurrekoak. Hirugarren saioa

## Bertsolariak:

Jokin Uranga Isuskiza  
Beñat Lizaso Alberdi  
Haritz Mujika Lasa  
Iban Urdangarin Lardizabal  
Oihana Iguaran Barandiaran  
Jon Maia Soria

## Gai emailea:

Saroi Jauregi Aiestaran

## Epaileak:

Aitor Gereñu Agirre, Eneritz Azkue Basurko, Leire Beloki Lizarralde, Mikel Lersundi Ayestaran eta Mikel Urteaga Azkue.

## Idazkariak:

Ane Errazkin Aranburu eta Joxemari Altuna Berridi.





## HASIERAKO AGURRAK

### **J. Uranga**

Neurria: hamarreko txikia  
Doinua: Zer da gaur Donostian

Tristura ta ahuldadetik  
ezer ezin osa  
horregatik dakartzat  
indarra ta poza  
sekula ez bezala  
nahiko nuke goza  
hortarakotxe dago  
plaza aproposa  
karnabal bat bihurtu  
dezagun Tolosa. (bis)

### **H. Mujika**

Neurria: hamarreko handia  
Doinua: Konfesatuta hau esateko

Gaurko izarra ni ez naizela  
nahiz badakidan jakitez  
dudanarekin nator kantura  
neure gogoz, neure jitez  
nahiz aurrez asko hitz egiten den  
faboritoz ta elitez  
kiroltasuna eta kultura  
gaur biak bat bihur bitez  
kantxan edozer gerta liteke  
ta oholtzan zer esanik ez.

## HAMARREKO HANDIA

**O. Iguaran-J. Maia**

Gaia: Abokatuak zarete. Torturatzaille batek bere delitua onartu dizuen arren, epaiketan hura defendatzea erabaki duzue.

Neurria: hamarreko handia

Doinua: Sentimendua sartu zitzaidan

**O. Iguaran:**

Ze kasu zaila ailegatu den  
gure bulego ta eskura  
torturak egin zituela, bai  
lasai onartu ez du ba!  
Frogak badaude defendatzeko  
ez daukat hainbeste duda  
frogatuko da gertatu zela  
tratu txarra ta tortura  
defenda'zagun baino ikus bedi  
dela betiko ohitura. (bis)

**J. Maia:**

Onartu du bai nola txikitu  
zuen esku eta zango  
eta egia esan artean  
ez zula tregua emango  
egi ta gezur, fiskal eta gu  
gera betiko bi bando  
torturatzaille bat salbatzea  
izan hemengo zein hango  
ez da lehena izango eta  
ez da azkena izango.

**O. Iguaran:**

Psikopata ta sadiko bat da  
hori ezin degu alda  
baino abokatu lan hau daukagu  
ta ez gera izango galga  
bere aurkako frogak badaude  
akordio bat du malda  
kondena luze bat zer ajola  
horixe nahi dizut galda  
epaile aurrean onar dezala  
garrantzitsugo ez al da?

**J. Maia:**

Onarpen hoiek ez dakit, lagun  
ni norantza naramaten  
karrera bukau eta etxe bat  
nola erosi dudan aurten  
honek ematen digu dirua  
ta ematen digu jaten  
neri berdin zait sartzen bagara  
bidezidor oker baten  
zuzenbidea beti ez baita  
bide zuzena izaten. (bis)

**O. Iguaran:**

Ba, bai, alperrik egiten degu  
justiziaren prediku  
gero tipo hau etorri da ta  
gu defendatzen aritu  
berdin du lehendik egin dituen  
mila tortura delitu  
lehendik ederki erosi dira  
zortzi forense mediku  
guk defendatu ez arren ere  
baietz laister absolbitu. (bis)

**J. Maia:**

Billy el Niño absolbitzea  
da bere ibilbide hura  
esan daitekeen guztia degu  
haizea, literatura  
gu nola sartu Espainiako  
estolderia barrura!  
Estatuaren ernamuinetan  
sartua dago tortura  
itxi dezagun karpeta behingoz  
eztabaida bukatu da. (bis)

## ZORTZIKO TXIKIA

**B. Lizaso-O. Iguaran**

Gaia: Bikotea zarete. Proba egiteko, zuen datuak sartu dituzue ligatzeko aplikazio batean. Ehuneko bosteko bateragarritasuna duzuela atera zaizue.

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Gizona da zoroa

**B. Lizaso:**

Aplikazio honek  
grazi pixkat badu  
konparaketa hori  
jarriz geure kargu  
ehuneko bostean  
gelditu gera gu  
orduak meritua  
doblea daukagu. (bis)

**O. Iguaran:**

Egia esan irauten  
ez da gutxi kosta  
ta emaitza nahi nuke  
gaur gauean ospa  
ehuneko bosta degu  
horixe da koska  
ta meritua beste  
laroita hamabosta. (bis)

**B. Lizaso:**

Baina honek ezin du  
gelditu horrela  
bihotzekoak eman  
behar dit bestela  
tanto por ziento hori  
bistan dan bezela  
Oihana, ziur nago  
neregatik dela. (bis)

**O. Iguaran:**

Ez hartu sorbaldetan  
berdinu ezina  
nere lasaitasuna  
ta zure esprina  
hor ehuneko bost horrek  
daukan etekina  
zailagoa litzake  
berdinak bagina. (bis)

**B. Lizaso:**

Maiz berdinak alkarri  
egin arren traba  
biok darabilkigu  
hamaika algara  
babes dezagun alkar  
ta alkar anpara  
arazo bat daukagu  
jeisten baldin bada. (bis)

**O. Iguaran:**

Igotzeko zergatik  
ez dezu galdetzen?  
Zergatik ari zera  
problemak aletzen?  
Aplikazio hori  
lehendikan sobra zen  
itzali mobila ta  
gu piztu gaitezen. (bis)

**I. Urdangarin-J. Maia**

Gaia: Etxea berritu behar zenuela eta, zuk, Iban, Jon langilea kontratatu zenuen. Lanetik etxera itzuli zarenean, sofán topatu duzu.

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Nere senarrarekin I

**I. Urdangarin:**

Komunen azulejo  
pare bat bakarrik  
konpondu behar zitun  
ez zan ezer txarrik  
sofán etzanda dago  
Jon, ez jo adarrik  
uste det ez neukala  
okupa beharrik. (bis)

**J. Maia:**

Sapaia pintatzea  
hobe dugu garaiz.  
Zer dago aldakor ta  
zer dago aldagaitz?  
Postura hontan jarri  
behar izango det maiz  
perspektiba guztiak  
ikusten ari naiz. (bis)

**I. Urdangarin:**

Etzanda lan egiten  
hor dago karkoa  
bistan da ez duela  
itxura plakoa  
sabaia garbitzea  
ez zuen nahikoa  
ta ez dit ba garbitu  
frigorifikoa. (bis)

**J. Maia:**

Orduak pasa ditut  
ehun eta piko,  
“ea ba zer dagoen?”  
diot nerekiko  
garbitu det kamara  
ta frigorifiko  
lasai, hortan ez zaitut  
inoiz hotz utziko. (bis)

**I. Urdangarin:**

Garbiketan ona dan  
honen arabera  
segi zazu etzanda  
alperren antzera  
pasa'idazu faktura  
haundia gainera  
ta nik ordaintzerako  
altxatuko zera. (bis)

**J. Maia:**

Zuk aukeratu nauzu  
eskaratean  
pagatuko didazu  
hemendik joatean  
earki margotuta  
daukadan artean  
faktura pintatu det  
ezker paretean. (bis)



## SEI PUNTUKO MOTZA

**O. Iguaran-J. Uranga**

Gaia: Oihana gurasoa eta Jokin semea zarete. Gabon gaua elkarrekin pasatu izan duzue orain arte. Oihana, Jokinek esan dizu aurten bikotekidearen familiaren etxera doala afaltzera.

Neurria: zortzikoa, berdinen moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Aresoarren bandera

**O. Iguaran:**

Beti elkarren ondoan  
dauzkat Gabonak gogoan  
ta Urte Zaharra ere berdintsu  
mahatsa ahoan  
ta nola aldatuz doan  
zu ez zaude aurtengoan  
hori ondo dago baino nik ere  
ezin al det joan? (bis)

**J. Uranga:**

Ez da galdera normala  
ama izan zaite formala  
beti gainean ezin eraman  
dut zure itzala  
hor utziko zaitut hala  
nahiz jakin mingarri dala  
zuk zure aita ta ama utzi  
zenitun bezala. (bis)

**O. Iguaran:**

Dena ez da zilbor heste  
ta gehiegizko babeste  
askatasuna beti utzi dizut  
ohartu zaitezke  
nabil konpainia eske  
gau bat ez bada hainbeste  
Gabon-gauetz ez, Urte Zaharretan  
etorri zaitezte. (bis)

**J. Uranga:**

Noski onen-onenean  
ez zaude, min barrenean  
baina pausoa zuzendu ez, segi  
zeure herrenean  
berria hasten denean  
elkarren aldamenean  
eta Gabonak pasa itzazu  
arrebarenean. (bis)

**O. Iguaran:**

Zabaldur dira bi tarte  
bideek hori dakarte  
ez det eduki gertu mantendu  
zintzan beste arte  
nahiz utzi nauzun aparte  
osasuna den bitarte  
izan nahi nuke sortuko duzun  
familiko parte. (bis)

**J. Uranga:**

Orain behera, orain gora  
zuretzat ez da mejora  
horren tristea orain ez zara  
ama izango ba!  
Familia sortuko da  
bada hortako denbora  
ama afaltzera bakarrik noa  
ez beste inora. (bis)

**B. Lizaso-I. Urdangarin**

Gaia: Lagunak zarete. Kanean oinez zoaztela, Ertzaintzaren auto bat ikusi duzue gaizki aparkatuta. Ertzainak pareko kafetegian daude lasai. Beñat, kargu hartzera joatea proposatu dizu Ibanek.

Neurria: zortzikoa, berdinen moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Aresoarren bandera

**B. Lizaso:**

Daude patxadan ta lasai  
ta ez daudenez inon zai  
duela hamar minutu hor zegon  
ta oraindik hor darrai  
nik ez det joaterik nahi  
edo ez naiz joateko gai  
multa ordaindu beharko degu  
kafeak ere bai. (bis)

**I. Urdangarin:**

Nahiz pakezalea naizen  
jokatu dezagun zuzen  
hoiek ertzainak izanagatik  
komeririk ez zen  
kafeteriraino goazen  
nik ondo baitakit hemen  
beste aldera gertatuko balitz  
ze pasatuko zen. (bis)

**B. Lizaso:**

Zertan hasi garrasika?  
Zertako egin kritika?  
Zertako sortu bi ertzainekin  
orain ika-mika?  
Dagoena ikusita  
nahiz egon ezin sinetsita  
pakean dagonai hobe da, Iban  
pakean utzita. (bis)

**I. Urdangarin:**

Ikusten zaitut arraro  
beldur ta izuen esklabo  
ni berriz joan ta esateko  
prestatuta nago  
kafeteritik harago  
pasa, esan ta akabo!  
Jakin'zatela ez dirala gu  
baino're gehiago. (bis)

**B. Lizaso:**

Gu horrela azaltzea  
da arriskuan jartzea  
ta ahal dela salbatu nahi det  
nik nere atzea  
hobe degu probatzea  
eurentzat baita trantzea  
argazki on bat atera eta  
Ataira bialtzea. (bis)

**I. Urdangarin:**

Borrokan hainbeste urte  
badegu nahiko bertute  
joan ta biei latzak esaten  
hasi behar genduke  
bizkarreko batzun truke  
detenitzerik ez uste  
ta hala bada kotxea hortik  
mugituko dute. (bis)



## PUNTUKA

**H. Mujika-O. Iguaran**

Gaia: Hegaldi luze batean abiatu berri zarete. Hiruko lerroan tokatu zaizue. Pasillo aldean dagoenak lo hartzeko pastilla hartu du, eta lo geratu da berehala. Zuen aulkitik altxatu ezinda zaudete.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Mendiko umea naiz

**H. Mujika:**

Orain bost minututik  
pixagurez nago

**O. Iguaran:**

hiru zumo eskatu  
baitigu lehenago

**H. Mujika:**

ta gainean egiten  
badegu akabo!

**O. Iguaran:**

Ba, ez zazula egin  
nere ondoan klaro.

**O. Iguaran:**

Bakarrik falta dira  
sei ordu ta erdi

**H. Mujika:**

beraz bota beharko  
hainbeste izerdi

**O. Iguaran:**

eta zeruan ez da  
restopik ageri

**H. Mujika:**

gutxienez oinal bat  
bertan egon bedi.

**H. Mujika:**

Argentinara joan  
nahi genuen guk'e

**O. Iguaran:**

planifikatzen pasa  
ditugu bi urte

**H. Mujika:**

orain abiatuta  
ai zenbat bertute!

**O. Iguaran:**

Komuna dan toki bat  
hori nahi genuke.

**O. Iguaran:**

Bueno gainetik igual  
saiatu gaitezke

**H. Mujika:**

aittona hasiko da  
espazio eske

**O. Iguaran:**

bueno ni pasatzeko  
ez da ba hainbeste

**H. Mujika:**

ni hemen geratuko naiz  
zu pasa zaitezke.

**H. Mujika:**

Ni igual abituko naiz  
zu pasa ta gero

**O. Iguaran:**

nik irekitze hori  
al zendun espero?

**H. Mujika:**

Aittona zahar hau ere  
zurrungaka bego

**O. Iguaran:**

igual hartuko zitun  
sei pastilla edo.

**O. Iguaran:**

Ez dakit lo dagoen  
edo hilda dagon

**H. Mujika:**

hala baldin bado're  
egingo digu on

**O. Iguaran:**

zu gainetik pasa ta  
ez egin jaramon

**H. Mujika:**

eta ea orduan  
zer mugitzen zaion.

**H. Mujika:**

Beno pixagurea  
pasatu zait jada

**O. Iguaran:**

neri gehio jarri zait  
ta orain det traba

**H. Mujika:**

baino altura honetan  
nolako ikara

**O. Iguaran:**

azafata bat dator  
a galdetu, hara.

**O. Iguaran:**

Aizazu señorita  
irten egingo naiz

**H. Mujika:**

leihotik irteteko  
orain ez da garaiz

**O. Iguaran:**

baino aukera txarrak  
gertatzen dira maiz

**H. Mujika:**

Oihana, a ze gauza  
genuen amesgaitz.

## KARTZELAKO LANA

### J. Maia

Gaia: Telefonoak jo du. Begiratu duzu, eta berriz ere zenbaki bera da.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Maitasuna izan leike

Maitasuna izan leike  
usteltzen ez dan likore  
maitasunaren lurretan  
gu izan ginan bi lore  
berak jarraitu nahi zuen  
nik, berriz, betiko gorde  
nik ez nun izan nahi baina  
sentitu nintzen hain borde!  
Denbora pasa da eta  
izan naiteke traidore  
baina berriz daukat deika  
ze bildur ta ze ohore (bis)  
maitasuna eman nahi dit  
ta ez du eman nahi amore.

Haseran ilusiotan  
eman genuen urratsa  
gero lurra malkoekin  
bilakatu zen lokatza  
nunbait ez da desagertu  
oraindik gure lorratza  
ta niri begira dauka  
dei horrek iparorratza  
telefonoai begira  
gorputzak a ze balantza!  
Hartu edota ez hartu,  
bertan utzi edo altxa? (bis)  
Nigan zalantza pizten du  
ta beregan esperantza.

Sarri asko pentsatu det  
mundu triste, mundu hitsa  
dei batek izan dezake  
etorkizunaren giltza  
ez ginela elkartuko  
jarri genuen baldintza  
baina jakin-mina dugu  
barrua jaten dun sitsa  
beraz banoa aurrerantz  
ahaztuaz lehengo desditxa  
misterioz betea dago  
bihotza eta bizitza (bis)  
hainbeste eman zidanari  
zergatik ukatu hitza?



## BUKAERAKO AGURRAK

### J. Maia

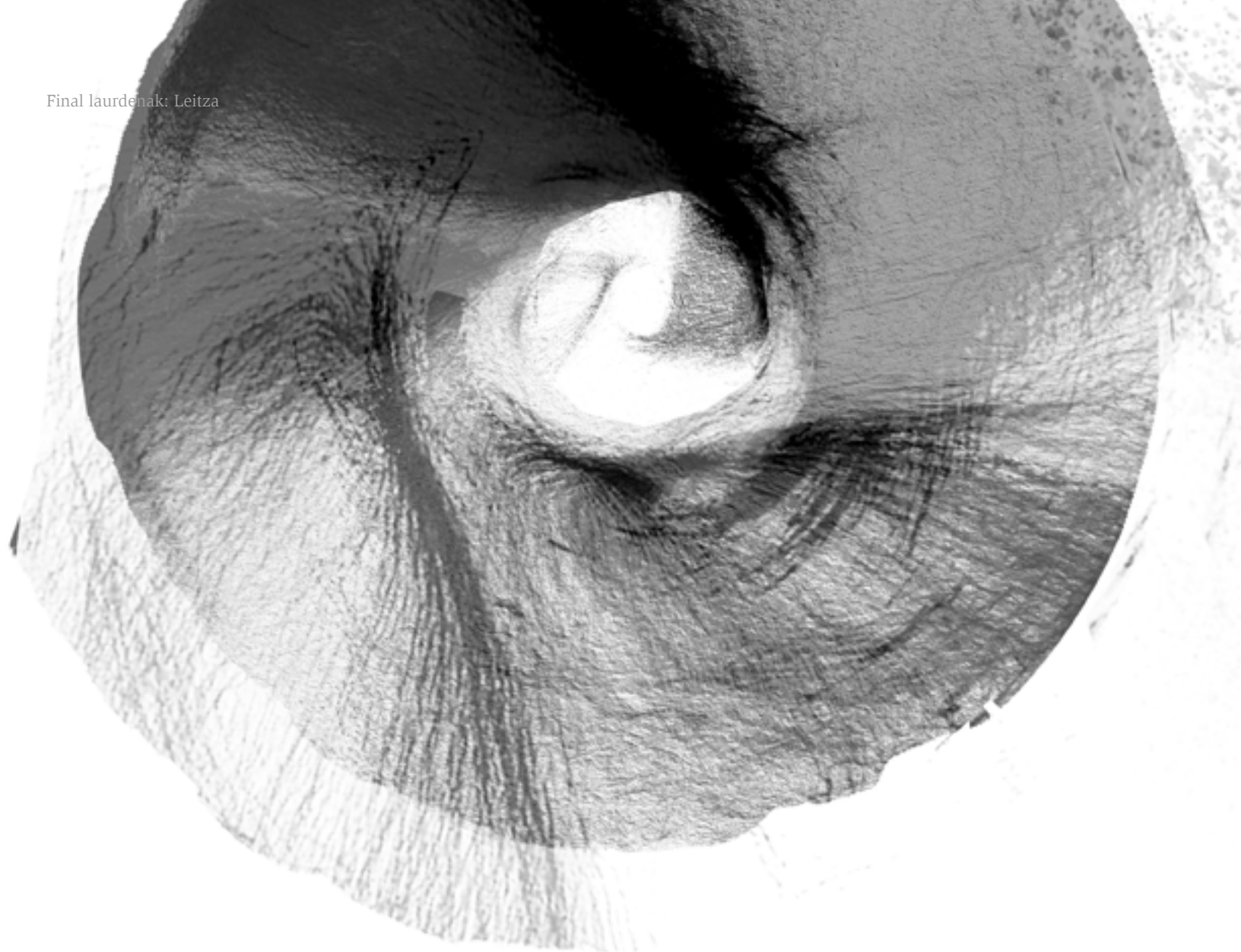
Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Inork badakizute

Ez naiz irabazle bat  
izan txapelketan  
baina kantari nabil  
euskal herrietan  
herri berri batekin  
beti ametsetan  
ta beti ikasteko  
itxaropenetan  
final hau oparizat  
hartzen det, benetan  
ta opari gisara  
emango det bueltan.



Final laurdenak: Leitza



Finala



# Donostia

2019/12/14, LARUNBATA, 17:00  
Donostia Arena-Illunbe  
Finala

Bertsolariak:

Jon Maia Soria  
Agin Laburu Rezola  
Nerea Elustondo Plazaola  
Alaia Martin Etxebeste  
Beñat Lizaso Alberdi  
Oihana Iguaran Barandiaran  
Ane Labaka Mayoz  
Beñat Gaztelumendi Arandia

Aurkezlea:

Itziar Etxezarreta Arakistain

Gai emailea:

Jon Zaldua Brit

Epaileak:

Amaia Otxotorena Gamio, Eneritz Azkue Basurko, Maite Sukia Olano, Mikel Beloki Urkizu, Mikel Lersundi Ayestaran, Zigor Leunda Eizmendi.

Idazkariak:

Gorka Segurola Dorronsoro, Joxemari Altuna Berridi, Silvia Etxaniz Alberdi.





## HASIERAKO AGURRAK

**J. Maia**

Neurria: hamalaukoa, handiaren  
moldekoa, 9 puntuz  
Doinua: Munduko ilunabarra

Aitor Sarasuarenak  
zein Juanito Mitxelenak  
edota Jon Barberenak  
botatako bertso denak  
katebegioi dena zor die  
bertsoaren iraupenak  
hain da haundia bertsolaritza  
batu ditzakeela penak  
alaitasunak eta borrokak  
porrotak ta garaipenak  
bihar norbaitek kantatu ditzan  
inoizko bertso onenak  
goza ditzagun gaur eta hemen  
gugan sortuko direnak. (bis)

**A. Laburu**

Neurria: zortzikoa, berdinen  
moldekoa, 6 puntuz  
Doinua: Esateko ez naiz lotsa

Hiriburu amestia  
nahi det zuri abestia  
noria bat'e badezu haundi  
bezain garestia  
orain bat, gero bestia  
gauzak betiko ez dia  
toka liteke behekuak igo  
eta goikuak jeistia. (bis)

**N. Elustondo**

Neurria: hamarrek txikia  
Doinua: Beti alde horretan/Indar  
bat dabil hor

Beti alde horretan  
egon izan denak  
fokupean ahaztu  
ezin dituenak  
dira aurreko fasetan  
geratu direnak  
ta haiekiko errespetuz,  
uzten badit senak,  
bota nahi ditut nere  
bertsorik onenak. (bis)

**A. Martin**

Neurria: hamahirukoa, handiaren  
moldekoa, 8 puntuz  
Doinua: Zuek horrela ikusi eta

Maiz piramide nutrizional bat  
ez al da bertso jarduna?  
Oinarriko lehen elikagaia  
entzulego euskalduna  
gorago daude emozioak  
pixkat gorago garuna  
taldearen nortasuna  
norberaren gaitasuna  
pasioa, maitasuna  
piramideak orekan dauka  
bere biribiltasuna  
ta nik gutiziz ase nahi nuke  
punta-puntako eguna. (bis)

**B. Lizaso**

Neurria: hamabiko handia  
Doinua: Bazkaltzean gogoa  
neukan

Arratsalde on bertsozaleok  
hau da jendetza, ai ama!  
Hala're ez da deserosoa  
hemen aurkitu dedana  
azpeitiar bat ta zezen plaza  
lotuta baitoa dana  
pikadoreen antza det baina  
torero onaren fama  
kapote gabe puerta gayola  
aurkeztu naiz zuengana  
beldurrik gabe lortzeko asmoz  
bi belarri ta buztana. (bis)

**O. Iguaran**

Neurria: hamalaukoa, txikiaren  
moldekoa, 9 puntuz  
Doinua: Horra sei bertso kale I

Kaixo, arratsalde on  
zaletu nahiz peto  
ez dakart gauza haundirik  
irakasteko  
baina bertsoa bide  
zenez ikasteko  
esan nahi nukeen hori  
det irabazteko  
ze gogo hasteko  
eta jolasteko  
bartzarrak nahasteko  
koska bat hazteko  
gaur egun ederra da  
mugak hausteko. (bis)

**A. Labaka**

Neurria: hamaseiko berdina, 8  
puntuz eta 8 silabaz  
Doinua: Larogeita hamar urte

Amets hau bihur ez dadin  
tabladuan amesgaizto  
mihia luma bihurtu det  
ta beharko banu, aizto  
ze Ahalduntze Bertso Eskola  
ze espazio ez mixto  
lau gizon, lau emakume  
parekidea da, listo!  
Burutik jardutea da  
bertsoen lege harrizko  
nik nahiago gorputzetik  
bainaiz hezur-haragizko  
nere normatibotasun  
ta transgresio balizko  
hitzei jarri nahi dizkiet  
behar beste asterisko. (bis)

**B. Gaztelumendi**

Neurria: hamaseiko berdina 8  
puntuz eta 8 silabaz  
Doinua: Norbere mundu intimo

Berrehun metro karratutan  
a ze bi mundu eredu!  
Messi Reale Arenan  
eta hementxe gaude gu  
bertsoak hauskorra dela  
ezaugarri horixe du  
dena erortzen denean  
kantukideari heldu  
diskurtsoei apaindurak  
erantzi nahi dizkiegu  
arnasak esango digu  
noiz azkartu, noiz moteldu  
dakigun final onena  
eskeini nahi dizuegu  
nork bere ahotik baina  
gurea egingo degu. (bis)

**ZORTZIKO HANDIA****J. Maia-A. Laburu**

Gaia: Biok lan egiten duzuen enpresan, lehen sorospeneko ikastaro bat antolatu dute lanorduetatik kanpo. Zuk, Jon, ez duzu ikastaroan parte hartzeko **asmorik**. Aginek, ordea, izena eman du.

Neurria: zortziko handia  
Doinua: Beti penetan beti penetan

**J. Maia:**

Hemen lotua sentitzen naiz ni  
ia esklabu bat bezain  
ze ikastaro ta kunplimentu  
ta aholku merke on line  
gure lan honek sekula ez du  
ez txalo eta ez ordain  
nagusiaren ardura dena  
ez det hartu nahi nire gain.

**A. Laburu:**

Lan egiten det fenwickian ta  
lan egiten det katuan  
halaxe jarri zigutelako  
enpresako kontratuan  
ikastaro bat egin beharra  
ordutegitik kanpuan  
nere laguntza nahiko dek gero  
ordua heldutakuan.

**J. Maia:**

Nik laguntza nahi ez dudanikan  
ez det sekula esaten  
arriskuaren aurrean nabil  
beti azkazalak jaten  
hiru lankide joan zaizkigu  
abendura artean aurten  
ta ikastaroak jartzen dituzte  
eskuak garbi ditzaten.

**A. Laburu:**

Sindikalista izan haiz beti  
ta segi zak hortan bapo  
nik ikastaro hau egingo dit  
ondo dakik zertarako  
pasa ditugu hamaika kezka  
ta isuri hainbat malko  
istripu asko gertatzen baita  
hemen ta hemendik kanpo.

**J. Maia:**

Baina gurekin ez da jarriko  
obra honen kapataza  
hortik zintzilik jartzea, berriz  
ez da batere erraza  
ta nik etxera bueltatu nahi det  
bizirik ta nire kasa  
arnasa ez da arnasa eta  
arnasa ez da arnasa.

**A. Laburu:**

Nola ibiltze haizen al daukak  
teilatuetan ahaztua  
obrako lanak beti uzten dik  
mundu hontan arrastua  
hik jua nahi dek toki guztitan  
panfletoz ta orraztua  
hurruna behintzat lot zak arnasa  
ta behintzat jartzak kaskua.





**N. Elustondo-A. Martin**

Gaia: Haurdun zaudete biok. Zuk, Nerea, haurdunaldiari eta hurrei buruzko liburu eta aldizkariak irakurri eta irakurri daramatzazu azken hilabeteak. Alaiak ez du bakar bat ere irakurri.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Beste bateko inularretan

**B. Lizaso-O. Iguaran**

Gaia: Bikotea zarete. Eskiatzera joan nahi duzue, baina ez daukazue dirurik. Zuk, Beñat, gurasoei eskatu nahi diezu dirua. Oihanak, ez.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Adixkidia Andoaindikan

**N. Elustondo:**

Ni bezelako jendea batzuk nahiz ta ez duten jasaten ikasi nahi dut ondorengoek oinarria izan dezaten gazteak zeinen eskas datozen denak dabilta esaten ikasita're ez da erreza guraso ona izaten. (bis)

**A. Martin:**

Guraso ona zer den pentsatuz maiz kopeta zait zimurtzen hausnartzen hasi, hausnartzen segi ta dena galde ikur zen bideotan ta liburuetan ez da bizitza laburtzen nik nahiago dut nerez trebatu niren gorputza irakurtzen. (bis)

**N. Elustondo:**

Historiak maiz hori posible dela nahiz ta erakutsi gertatu ohi da kolpe bihurtzea izan behar zuna igurtzi guk daukaguna zeregin asko ta gero astia gutxi nere haurraren zaintza ezin det zoriaren esku utzi. (bis)

**A. Martin:**

Garai batean Montessoriri ipini nion arreta ta liburua ertzez utzita buruari mila buelta ez zaitez kezka barrua duzu gaitasunekin beteta intuizio pixkat ta zori pixkat ez al da hori heziketa? (bis)

**N. Elustondo:**

Baina hortik gora egon behar da guraso baten nibela aukera baita "Haurtxo txikia" "Duermete niño" bestela ahal dedan dena ikasiko det neronek behintzat ahal dela ta ahal detena eingo det gero beste guztiek bezela. (bis)

**A. Martin:**

Ahal duzun hortan nik goxatzeko egingo dut eginahala estutuko zait umetokia zabalduko zait azala eta gertuan edukiko dut mendeetako magala eta guztia irten dadila irten behar duen bezala. (bis)

**B. Lizaso:**

Eskiatzeko ilusioa elur zuriaren poza jakin Oihana, horrek pizten du beti Beñaten bihotza ta gurasoei eskatzea da neretzako aproposa ze pasa hautatu beharra degu inbidia edo lotsa.

**O. Iguaran:**

Justu horregatik daukagu gero zorra zorrari jarraika ehun euro dira gaueko hotela berrogeita hamar forfaiata hobe murriztu aurrekontua astindu aurretik aita edo fondoko eskia egin askoz merkegoa baita.

**B. Lizaso:**

Baina fondoak ez du izaten horrenbeste kategori biok ibili gaitzke bertan zutitu eta erori ta gurasoei eskatu behar ia ohitura da hori aitak sarritan esaten digu: zorrak zor lepoa lodi.

**O. Iguaran:**

Aitak halaxe esaten du ta hola bihurtu da kutxa eta gu biok aldiro degu patrika ta kontu hutsa erori eta zutitzeana bada zuk daukazun funtsa ezin diozu aitari eskatu zu altxatzeko laguntza.

**B. Lizaso:**

Baina zergatik baztertzen dezu jarri dizudan aukera? Hemen geldituz joan beharko degu bertso finalera kalean bazkaldu, kalean afaldu ta gero poteatzera garestiago irtengo zaigu hemen gelditzen bagera.

**O. Iguaran:**

Baina plan hori egin ezkerro baietz gustora gastatu aukera ona ta merkego da beraz ez zaite kezkatu ta hobe gure aisialdia aurrekontura prestatu ta hobe dirua larrialdi bat degun unean eskatu.



Gipuzkoako  
Foru Aldundia



GIPUZKOA

**A. Labaka-B. Gaztelumendi**

Gaia: Urteak daramatzazue enpresa bateko zuzendaritzan lanean. Zuri, Ane, iruditzen zaizu zuzendaritzara heldutako belaunaldi berriek ez zaituztetela kontuan hartzen. Beñatek ez du halakorik uste.

Neurria: zortziko handia

Doinua: Uso zuri bat inguratu zait A

**A. Labaka:**

Haiek berritu egin nahi dute enpresaren esentzia zaharra izan, gaztea izan badago diferentzia ta gure aurka ibiltzen dute sarri desobedientzia ez dute inoiz kontutan hartzen daukagun esperientzia.

**B. Gaztelumendi:**

Esperientziak egin dezake mesede adina kalte guk Bertsozale Elkarte hontan urtetan ze borondate! Gazteek dena berritu eta apurtu nahia daukate kasu gehiegi egin ezkeroin seinala txarra litzake.

**A. Labaka:**

Kasu gehiegi, ez gutxiegi hobe da zerbait tarteko nik ikusezin ez det izan nahi eta entzunda hobeto haien aurrean bihurtu gera, garaia da ohartzeko, lehengo garaiak idealizatzen dituzten bi adineko.

**B. Gaztelumendi:**

Bai, gu ez gaude une onean garai berriak jazteko gure Ternua arroparekin erdi itxura gazteko belaunaldien trukea ona ez al da denok hazteko? Orain aukera ederra degu haiengandik ikasteko.

**A. Labaka:**

Bai, nik ikasi egin nahi nuke baina badet nahiko ezbai nere garaian aipatzen nuen hainbat kristalezko sabai bileretara joaten naiz orain ta Beñat ez nago lasai nere ahotsa entzuten ez den tokian ez det egon nahi.

**B. Gaztelumendi:**

Igual tonua ez degulako gaur arte zaindu sobera baina ona da ta ohitu gaitezen gazteekin egotera bilera ostean trago txiki bat hartzea ere hobe da haiek helduko dira eta gu gaztetu egingo gera.

## ZORTZIKO TXIKIA

**A. Laburu-N. Elustondo**

Gaia: Agin aita eta Nerea alaba zarete. Zuen etxean inoiz zaletasunik izan ez bada ere, zuri, Agin, Nerea alaba etorri zaizu boxeoa hasi nahi duela esanez.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Gizona da zoroa

**A. Laburu:**

Etxe honetan hara nolako bi kasu ze desberdinak geran alaba, ni ta zu boxeoa hasi nahi bazenduke, aizu, aitonan dentadura mesillan daukazu. (bis)

**N. Elustondo:**

Ez nioa dentadura horixe hartzera baina aitona aipatu dezu eta zera! Nahiz ez geran portatzen forofo antzera aitona jute omen zan Urtain ikustera. (bis)

**A. Laburu:**

Aitonan dentadurak dauzka enkantuak ta ez dira hor bukatzen etxeko kontuak tresneri oro ere ez dira bapuak guantiak ere dira fregaderakuak. (bis)

**N. Elustondo:**

Beti ibiltzen zera nerekin ezbaika eta eztabaidari kolpetik jarrai ta guante horiekin nik halaxe nahita ezker krotxeta zer den ba al dakizu, aita? (bis)

**A. Laburu:**

Harrapatu nahi luke aita zure trenak baino alaba lasai dauzkat nik barrenak amonaren krotxetak baitira onenak bakailuanak eta urdaiazpikuenak. (bis)

**N. Elustondo:**

Kontu hoietan beti zabilta aldrebes antzeko zerbait noski espero nun aurrez boxeoa maitea dedalako berez ni joango naiz zuri gustatu ala ez. (bis)

**A. Martin-J. Maia**

Gaia: Zu, Alaia, okina zara. Iluntzero, ixteko ordua hurbiltzen denean, oparitu egiten dituzu sobran geratutako ogiak. Azkenaldian, Jon bezeroa zortziak bost gutxian sartzen da okindegian egunero.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Kantatzera nijoa

**A. Martin:**

Altu duzu umorea  
ta kolesterola  
dohainik lortzea da  
zuretzat kirola  
ez dizut bada gratis  
emango hola-hola  
hurrena esango dizut  
txapata dagola. (bis)

**J. Maia:**

Zortzirak bost gutxi ta  
eta larunbata  
moñotxo bat eginda  
txuri-txuri bata  
emaidazu mesedez  
Alaia, txapata  
inoiz ez dizut sartu  
hainbeste txapa ta. (bis)

**A. Martin:**

Txapa sartzen didazu  
txapa kolosala  
gainera ekartzen duzu  
bokata albala  
ni jator-jatorra naiz  
ta eskuzabala  
eta zu berriz zara  
xuhurra integrala. (bis)

**J. Maia:**

Integrala omen naiz  
gogorra, txepela  
ez naiz mostradorean  
daukazun pastela  
puskez eta papurrez  
bete zuk pardela  
pentsa zugana doan  
uso bat naizela. (bis)

**A. Martin:**

Uso pasearena  
ze graziosoa  
barkamena eskatzea  
hain da inozoa  
zuk egin duzu txiste  
ia-ia osoa  
etxean uso zara  
ta dendan otsoa. (bis)

**J. Maia:**

Ze uso ta ze otso  
ta ze pizti mota  
hau konpondu nahi nuke  
ez bazaizu inporta  
beraz eder-ederra  
ta ona dago ta  
bihar ekarriko det  
baratxuri zopa. (bis)



**O. Iguaran-A. Labaka**

Gaia: Lagunak zarete. Kuadrillan Egunean Behin aplikazioko taldea duzue. Oihana, Anek ia beti 10 erantzunak asmatzen ditu. Zu gaizki pentsatzen hasita zaude.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Behin batean Loiolan III

**O. Iguaran:**

Adikto egin gera  
ta ze ikuskizun  
nik hiru baino gehio  
ondo ezin erantzun  
zuk beti hamar eta  
segundutan entzun  
ja uste det galderak  
idazten dituzun. (bis)

**A. Labaka:**

Oihana ulertzen det  
zuk ni mirestea  
ta noski ulertzen det  
daukazun eskea  
gaur hala eduki det  
hobe aurkeztea  
goizez final bat eta  
atsaldez bestea. (bis)

**O. Iguaran:**

Hainbeste brillo noiztik  
daukazu buruan  
urte askoz egon naiz  
zure inguruan  
guztiak asmatzea  
ezin da munduan  
guztiak erantzunda  
hamar segunduan. (bis)

**A. Labaka:**

Hamar segundu hartuz  
ni ez naiz edozein  
noizbait fallatu nuen  
esango dizut zein  
hala pasa zitzaidan  
ta zalantzak erein  
zure adina gaizki  
jarri nuela behin. (bis)

**O. Iguaran:**

Gazte kontserbatzen naiz  
ta da enbarazu  
hoge milagarren ni  
hirugarrena zu  
suerte ederki  
joaten bazaizu  
Getarira zurekin  
eraman nazazu. (bis)

**A. Labaka:**

Elkanora joanda  
biok bero-bero  
plana egin dezagun  
on da honezkero  
horrela ordaintzea  
baitet nik espero  
txarrenak onenari  
afari bat edo. (bis)

**B. Gaztelumendi-B. Lizaso**

Gaia: Gaztelumendi eta Lizaso lagunak zarete. Zuk, Gaztelumendi, zerbait esaten duzunean, edozein gai dela ere, Lizasok beti gehitu behar izaten du azken hitza.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Orioko balerarena

**B. Gaztelumendi:**

Gaia aukeratzeko  
problema daukat nik  
Beñat, hasia nago  
nazkatzen jadanik  
beti daukazu zerbait  
edozer esanik  
ia ez det sinisten  
lagunak geranik. (bis)

**B. Lizaso:**

Barka baina ez nago  
hori pentsatuta  
hizketan hasten zera  
erabat galduta  
zure hizketa mota  
kontuan hartuta  
dena baldin badakit  
ez da nere kulpa. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Ez, ez dakizu dena  
ezin da horrela  
baina txapa daukazu  
galanta, itzela  
jakinda normalean  
luzerako dela  
egiten det entzungo  
banizu bezela. (bis)

**B. Lizaso:**

Ni're ez nago zure  
asmoak hausteko  
baina asko falta zaizu  
globoak puzteko  
asmo txarra dedanik  
ez dezu usteko  
zu besten aurrean gaizki  
gero ez uzteko. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Beraz ni zaintzea da  
zuk daukazun plana  
ikasten egin dezu  
sekulako lana  
badaukazu azalpen  
ta kontu andana  
gero zu zera gaizki  
geratzen zerana. (bis)

**B. Lizaso:**

Gero pasako dena  
neretzat hor konpon!  
Baina nola kontua  
gure esku dagon  
Beñat, uste det bioi  
eingo digula on  
ni hasiko naiz eta  
zu isilik egon. (bis)



## HASIERAKO PUNTUA EMANDA

**J. Maia**

Gaia: Lixarreriak

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Haizeak bidali du

**Umeen aitzakian  
helduok barrura**

nola beti dauzkagun  
hurbil ta eskura  
litxarrakeriak nik  
sarritan gustura  
nahiz ta ja ez daukadan  
umean itxura.

**Behin jaten hasiz gero  
gelditu ezina**

horrela izaten da  
arazo gordina  
karamelo berdea  
tibueroi urdina  
hori umearentzat  
ez da medizina.

**Ahoa gozatuaz  
haginak hondatu**

hola matxikatuaz  
hasi ta bukatu  
denak karienez bete  
ene ze pekatu,  
zeren gero dentista  
ezin da pagatu.

**A. Laburu**

Gaia: Langile autonomoak

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Orain hasi bihagu

**Ekintzaile izan nahi  
eta zenbat traba**

nik ere ezagutzen det  
bertatik bertara  
inoiz baja hartu  
gabea naiz hara  
horrela segitzeko  
baina nahikoa da.

**Zu zara langile ta  
zu zara nagusi**

nagusi txarragorik  
bat ez det ikusi  
lan egin behar baitet  
jai egun ta guzi  
ta kontu korrontea  
halere itsusi.

**Gaixorik egon arren  
ezin utzi lana**

hori da destinua  
tokatu zaidana  
nagusi ta langile  
ez baitira bana  
nahi badezu etorri  
zaitez guregana.

**N. Elustondo**

Gaia: Kirol arropa

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Haizeak bidali du

**Orain modaren menpe  
jarri da kirola**

badakigu aukera  
haundia dagola  
Quechua markarekin  
a ze deskontrola!  
Ta horri ihesik ezin  
ba egin inola.

**Poteorako janzen  
dugu Gore-Texa**

horrekin gutxitzen da  
barruko estresa  
nahiz ta gehienok gauza  
horrekiko kexa  
Himalaia joatea  
ez da hain errexa.

**Jantzi arinak baina  
prezio astuna**

hala're ekipoa  
daukagu txukuna  
pijoen kontra egin  
ohi degu jarduna  
baina goretexduna  
ohi da diruduna.

**A. Martin**

Gaia: Tabernak

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Orain hasi bihagu

**Etxepeko tabernan  
nolako zarata**

bertan pasatu ohi dut  
beti larunbata  
ta bertan umorerik  
inoiz ez da falta  
etxean sufritzea  
baino hobe da ta.

**Pozik joaten gara  
juergan gabiltzala**

nik ere egiten dut  
hortan eginahala  
parrandan ez daukat ta  
egarri makala  
ta uste dut gauean  
egingo dudala.

**Auzoari ematen  
diote bizitza**

barne produktu gordin  
gorenaren giltza  
kontribuitzea da  
funtsezko baldintza  
hortarako prestatua  
da bertsolaritza.



**B. Lizaso**

Gaia: Angulak

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Haizeak bidali du

**Iritsi da angulak jateko garaia**

urrutitikan hartu  
beharko usaia  
nahiz askori ipini  
zapora alai  
berriz geldituko zait  
probatzeko nahia.

**Anguletan sekula ibili al zara?**

Sekula ere ez naiz  
hurbildu bertara  
badakit hortarako  
ona dela gaba  
noizbaiten joatea  
horixe falta da.

**Jaki garestiak nahi prezio merkean**

hori sinistea da  
geuretzat kaltean  
merke ezin erosi  
dendara joatean  
hala're pozik mahaietan  
zerbait izatean.

**O. Iguaran**

Gaia: Postalak

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Orain hasi bihagu

**Jasotzen genituen eskuz idatzita**

ta lagunek egiten  
ziguten bisita  
emaila azkarrago  
heldu da kasik ta  
gauza aspaldi dago  
aldatzen hasita.

**Kostata heltzen ziren behar zen lekura**

ta heltzen ziran ere  
askotan zan duda  
pentsa zuk destinua  
izan bada Kuba  
harantza joatea  
hobe da gustura.

**Whatsappek baino xarma gehiago zeukaten**

nik Whatsappez sei postal  
jaso ditut aurten  
ta bat berak ja ez dit  
inbidik ematen  
postal digital bat det  
gozatu dezaten.

**A. Labaka**

Gaia: Gabonsaria edo aginaldoa.

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Haizeak bidali du

**Gero ta gutxiago banatzen dituzte**

hori jaso nahiean  
zenbat haundiuste  
ez dedala jasoko  
halaxe det uste  
autonomoak hortan  
baztertzen gaituzte.

**Inork jan nahi ez ditun polboroi ugari**

izan ote daitezke  
norbaitezat sari?  
Askoz nahiago ditut  
arrai ta haragi  
guztiak erosita  
dauzkat nik aspaldi.

**Errigora saskia ez da hautu txarra**

daukat Olentzerori  
eskatu beharra  
hori jasotakoan  
euskerak indarra  
hemen egin behar det  
eskari azkarra.

**B. Gaztelumendi**

Gaia: Etxeko lanak

Neurria: zortziko txikia  
Doinua: Orain hasi bihagu

**Zenbatero garbitu ohi duzu komuna?**

Ba bihar nahiz izango  
den biharamuna  
dutxa ta komunean  
badaukat jarduna  
egin beharko delako  
tokatzen zaiguna.

**Gaur egun inork ez du erabiltzen plantxa**

nik erabiltzen dedan  
al dezu zalantza?  
Askok hartzen didate  
utziaren antza  
hala're zuzentzeko  
badet esperantza.

**Zenbait aritzen dira garbia garbitzen**

Beñat gutxinez ez da  
horrela ibiltzen  
nahiz ta besteak diren  
dotore ipintzen  
ni beste nunbaitetik  
aterako nintzen.

HAMARREKO TXIKIA

**J. Maia-N. Elustondo**

Gaia: Portuko langileak zarete. Arrantza ontzi batean etorkin talde bat ezkutatuta dakartela konturatu zarete.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Lagundurikan danoi II

**J. Maia:**

Barkuak txikotakin  
egin du balantza  
baina kontatu ditut  
hamar dira antza  
arazoa da eta  
inoiz ez da txantxa  
baina zein ederra gaur  
dakarren arrantza  
hamar bizitza berri  
ta hamar esperantza.

**N. Elustondo:**

Etorri da estanpa  
eder nabarmena  
nahiz ta beste batzuek  
gauzatu krimena  
bai hoiekin etorri  
da itxaropena  
baina kamaraz bete  
dago portu dena  
egin al liteke ez  
ikusiarrena?.

**J. Maia:**

Nik ulertu ditzaket  
orain zure penak  
bai eta haien pozak  
ta itxaropenak  
badituzte sendiak  
ta beren izenak  
nortzuk egiten dute  
ez ikusiarenak?  
Itsasoan azpian  
uzten dituztenak.

**N. Elustondo:**

Hilotzik ez dut maite  
ez al da nabarmen?  
Baina ez dakit badudan  
behar aina kemen  
ze poliziak ere  
hor kanpoan zeuden  
nahiz hoiei laguntzea  
guaya geratzen den  
gero ze etorkizun  
ote dute hemen?

**J. Maia:**

Begira ze itxura  
hor hamar naufrago  
etorri ez balira  
bizitza akabo!  
Ez naiz agintari bat  
ez ezertan mago  
baina saiatuko naiz  
ahal dala gehiago  
hoien etorkizuna  
gure esku dago.

**N. Elustondo:**

Nik ere egin berri  
nere gogoeta  
nahiz ta zalantza pila  
ernetu tarteka  
mundua dagolako  
sorpresaz beteta  
lagun ditzagun kutxan  
zeudenak gordeta  
gaur gauean lo lasai  
egin nahi det eta.



**A. Laburu-A. Martin**

Gaia: Duela egun batzuk zuen lagun batek bere buruaz beste egin zuen. Zuen inguruan, gertatutakoa ezkutatu nahian sumatzen duzue jendea.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Espainian behera

**A. Laburu:**

Eskutitz hotz batekin  
esana adio  
hori ezkutatzek  
ez digu balio  
hala're familia  
hor dabil propio  
eta isiltasuna  
badu ondorio  
mesede horrek orain  
nori egiten dio? (bis)

**A. Martin:**

Hutsune haundi bat dut  
barruan eztulka  
mesede ez du egiten  
denok isilduta  
azken baten ez baita  
gu guztion kulpa  
ezin dugu jarraitu  
isil ezkutuka  
mina txikiagoa  
da partekatuta. (bis)

**A. Laburu:**

Hortan arrazoi dezu  
ez gera bi bando  
eta kontrakorikan  
ez dizut esango  
errudun sentitzen da  
hemengo ta hango  
ta sendiak gordeta  
baldin badu ondo  
zabalduko duena  
ez naiz ni izango. (bis)

**A. Martin:**

Baina isiltasunak  
kutxa puskatu du  
denak ze aurpegi keinu  
eta ze apuru  
bizitza ta heriotza  
ez dira bi mundu  
sozializatzea hartu  
nahi nuke helburu  
drama honetatik zerbait  
ikasiko dugu. (bis)

**A. Laburu:**

Zerbait ikastia da  
egindako zina  
baina toka liteke  
nahi eta ezina  
guk sufrituagatik  
bestiek adina  
errespetatzia da  
onena, jakina  
bakoitzak bere erara  
pasatzen du mina. (bis)

**A. Martin:**

Ta nik daukadan minak  
ez dauka etenik  
berak igual, nik ez dut  
nigan atsedetik  
ez da maskara argi  
zuzen ta gardenik  
eskerrik asko, Agin  
muxu bat hemendik,  
zurekin mintzatzeak  
mesede egin dit. (bis)

**B. Lizaso-A. Labaka**

Bortxaketa bat jasan duen neska gazte baten gurasoak zarete. Zuen alabaren intimitatea zaintzen saiatu zareten arren, zuen etxe atarian telebista kamera ugari pilatzen dira egunero.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Agur sagar beltzeran

**B. Lizaso:**

Bortxaketak gauza asko  
dauzka ordainetik  
batzuk pasatzea nahi  
dutenak gainetik  
nik hitz egingo diet  
nere ezinetik  
ikusten degu modu  
hain desberdinetik  
jende askok jaten du  
besteen minetik. (bis)

**A. Labaka:**

Hori egin litekeenik  
zaila zait ulertzen  
barrua sentitzen det  
ia minak lehertzen  
izena zabaltzean  
nahikoa oker zen  
kamarak guregana  
dituzte okertzen  
baina bortxatzailea  
ez da inon agertzen.

**B. Lizaso:**

Hortik hasiko dira  
guretzat problemak  
neurrik ez dulako  
biok degun penak  
baina jakin behar du,  
Ane, herri denak  
ta aipatuko ditu  
nere ahots ozenak  
bortxatu duenaren  
izen-abizenak.

**A. Labaka:**

Kamaraz bete dute  
hainbat teilatupe  
ta kasuak izan du  
nahikoa entzute  
gure alabak dauzka  
soilik hogeitau urte  
sistema gaixo dago,  
nik esango nuke,  
erasotan morboa  
ikusten badute.

**B. Lizaso:**

Hala ibiltzen da, bai  
gizarte zikina  
sufritu duenari  
berriz eman mina  
baina alda dezagun  
guk mundu gordina  
seinalatuko degu  
da gauza jakina  
sufritu dezan gure  
alabak adina.

**A. Labaka:**

Batzuk hezten gaituzte  
beti beldurrean  
autoestima dauka  
alabak lurrean  
gaur gure etxepeko  
luze-laburrean  
kazetari bat jartzen  
bazait muturrean  
harro mintzatuko naiz  
kamara aurrean.



**O. Iguaran-B. Gaztelumendi**

Gaia: Pailazoak zarete biok. Oholtza izkinatik aretoa pixkanaka betetzen ari dela ikusten duzue.

Neurria: hamarreko txikia

Doinua: Zer da gaur Donostian

**O. Iguaran:**

Pixkana doaz sartzen  
ume eta heldu  
denen ilusioa  
suma dezakegu  
emanaldi onena  
eskeiniko degu  
jendeari eskerrak  
indartsu gaude gu  
Udalak hustu zuna  
herriak bete du. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Anaitasuna bete  
degu hola-hola  
lehenengo filan haur bat  
baba dariola  
hango musu gorria  
ta horko pottola  
nahiz ta aulkitan ez den  
ikusten inola  
ziur Enrike Maya  
begira dagola. (bis)

**O. Iguaran:**

Akaso egongo da  
gordeta, ordea  
gure emanaldia  
ikustea hobea  
ze lehendik faltan dauka  
berak umorea  
eta gure hizkuntza  
nahi luke gordea  
ea kutsatzen zaion  
gure kolorea. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Ez zaiozula jarri  
horrela zepoa  
kontu berezia da  
udaletxekoa  
berez behar lukeena  
gure antzekoa  
euskalduna haientzat  
beti ertzekoa  
haien mundua baita  
zuri-beltzekoa. (bis)

**O. Iguaran:**

Marrazkiak bidali  
genitun aurrena  
ea pixkat argitzen  
zitzaion barrena  
ez det nere gain hartzen  
Mayaren herrena  
zuk begira jendeak  
ze poz dakarrena  
haurren irriparra da  
mendeku ederrena. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Mendeku mota hontan  
a ze bi aditu  
ume denak txaloka  
aditu, aditu!  
UPNk nahi zuen  
gurea gelditu  
OPUSi ohi diote  
errez obeditu  
ta sudur gorri batek  
ikaratzen ditu. (bis)



## GAIA EMANDA

**J. Maia**

Gaia: Eskultorea zara. Adineko jendearen bakardadea ikusarazteko, amona baten eskultura bat egin duzu. Ehunka lagun daude ilaran jarrita, zure eskulturaren ondoan argazkia ateratzeko zain.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Maitasuna izan leike

Bakardadea hain degu  
giza eremu laiotza  
eskulturan materiala  
izan zitekeen izotza  
errealista egin dut  
ez nuen nahi ezer bortxa  
bakarrikan falta zaio  
mugimentua ta hotsa  
egin dut bere burua  
aurpegia ta okotza  
ederki ikusten dira  
begiak ta begi poltsa (bis)  
gehien ikusten dena da  
ikusten ez den bihotza.

Jendez betea egoten da  
eskultura honen zona  
ilara luze-luzea  
da une hontan dagona  
hainbat pertsona bakarti  
ere hurbildu da hona  
jendarte honetan baita  
errealitate sakona  
begira ze begirada  
ze erropa ta ze gona!  
Berezia izan zitekeen  
eraiki dudan pertsona (bis)  
baina edozein izan leike  
nik egin dudan amona.

Bakardadean aurkitu  
daiteke, noski, pakea  
baina hautatua ez bada  
dator tristuraz betea  
ta hola betea dago  
bizi dugun jendartea  
ume batek esan dio  
“kaixo, amona maitea”  
baina bakartientzat da  
hau da bakarti parkea  
honek ez du aldatuko  
ez bizitza, ez suertea (bis)  
baina posible da inork  
“maite zaitut” esatea.

**A. Laburu**

Gaia: Adingabeen zentro bateko arduraduna zara. Langileak behar dituzue, baina inork ez du zuenean lan egin nahi.

Neurria: hamahirukoa, handiaren moldekoa, 7 puntuz

Doinua: Bizkorra ez naiz baina badaukat

Begirada bat ezkutatua  
edo ahopeko burla  
mundu guztiak norantza hortan  
jartzen ote du brujula?  
Motxila haundi bat daukate hurrek  
ezin da ahaztu sekula  
baino motxila nola kentzen dan  
zeinek ta nola kalkula  
beti bera pelikula (bis)  
inork gainera etorri nahi ez  
hau da hau karga mardula!  
Esan beharrik ez dute noski  
traba egiten degula. (bis)

Batak bestea tira dezake  
ta batak bestea bultza  
zentroan dena orekatu nahi  
burua eta gorputza  
desberdina da kultura eta  
desberdina da hizkuntza  
nik eskeintzen det esku bat eta  
eskeini nahi det hezkuntza  
hori baita gure funtsa (bis)  
halere inor ez da etortzen  
mundu hortatik honuntza  
eta nik biak behar nituzke  
bai lana ta bai laguntza. (bis)

Hipokresia izanagatik  
gure gizarteko gaitza  
beti berdina ez da izaten  
jasotzen degun emaitza  
bakardadea senti daiteke  
diskriminazio latza  
baino harrera zentrotan ere  
zein dan daukagun ardatza  
denak horretantxe datza (bis)  
zurien mundu honekin nahiz ta  
sarritan egin zalantza  
jende on asko badago eta  
ez det galdu esperantza. (bis)

**N. Elustondo**

Janari kontserbak egiten dituen enpresa txiki bat daukazu. Zuek egindako kontserben lote batean bakterio bat atzeman dutela eta, zuen produktu guztiak merkatutik erretiratzeko agindua jaso duzu.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Kirolarion bizitza

Gure aitona hasi zen  
gure produktuak lantzen  
bere auzokoak gero  
ze onak ziren goratzen  
enpresak zenbat urte dun  
kasi ez naiz akordatzen  
baina hor aritu gera  
produktuak meioratzen  
gure ospe ona, ordea,  
hasi berria da galtzen  
atun lote kutsatu bat  
hainbesterakoa al zen?  
Propaganda ona ez dute  
halako azkar zabaltzen. (bis)

Poteetan sortu zaigun  
bakteria baten harira  
paniko haundiak nola  
hartu berri dun kabida  
Wathsapp taldeetan ere  
a ze nolako mobida!  
Produktu kaskarrak soilik  
gureak baldin balira  
jar gaitezen McDonald's ta  
antzeko hauei begira  
auskalo zer jaten dugun  
jendea kexaz ari da  
ta hala're isil-isilik  
gu pozointzen ari dira. (bis)

Sortu zaigun alarma hau  
ez dakit gehiegi ez den  
lehenago're baditugu  
nik ez dakit zenbat ezten  
orain dena da garbia  
kalitate ta sorospen  
baina atzean dagona  
inor gutxik du ikusten  
ta hargatik ez baitakit  
zer ari geran egosten  
hemendik eskaera bat  
guztiok ohar zaitezten:  
ea denok hasten geran  
produktu onak erosten. (bis)

**A. Martin**

Gaia: Askotan agertzen duzu zure iritzia publikoki. Zure jarduna dela eta, zure kontrako pintadak agertu dira.

Neurria: hamahirukoa, handiaren moldekoa, 8 puntuz

Doinua: Zuek horrela ikusi eta

Hizketan hasten naiz eta kolpez  
hartu ohi dut abiada  
publikoa naiz, neureak ditut  
labana ta besarkada  
baino honeraino iritsi izana  
nire etxe aurre bertara  
zikindu dute fatxada  
egin dutenan gisara  
lehortuz doa pintada  
ta nahiz ta egin nahiko zidaten  
ahal zuten moduan traba  
beldurra daukat baina amorrua  
askoz haundiagoa da. (bis)

Sarri gehiegi baloratzen da  
igual sintzeritatea  
zeren dohainik egin liteke  
bizi osoko kaltea  
eztarrian dut, ahots kordetan,  
estutzen nauen katea  
nik daukat borondatea  
nahi dut denontzat bakea  
eta ongi izatea  
baina txikia da azken baten  
gure euskal jendartea  
ta feminista batentzat zail da  
gauzak argi esatea. (bis)

Ta azkenaldian feminismoak  
badauka nahiko altaboz  
ta ase gara bide horretan  
ezti eta ozpin tragoz  
nik gaurko drama ospatu nahi dut  
tribuko kideekin ardoz  
jakintsu naiz hainbat datoz  
batzutan dut nik hainbat poz  
sarri betetzen naiz malkoz  
eta barkatu, jendarte maite,  
ez bazaudete hain ados  
nire iritzia emango baitut  
geroz ta indar haundiagoz. (bis)

**B. Lizaso**

Gaia: Azal beltzaranekea zara, euskal hiztun gehienek gaztelaniaz egiten dizute lehen hitza.

Neurria: hamabiko handia

Doinua: Oso polita zara izatez

Gazte-gaztea nintzela nuen  
muga haundi bat igaro  
eta geroztik Euskal Herrian  
bizi izan naiz luzaro  
hemen hazi naiz, hemen hezi naiz  
ta ze sentipen arraro  
jende guztia dedan itxura  
beltzari begira dago  
batzutan pentsa izan det gero  
ezin dedala gehiago  
baina batzuen mingaina beti  
zergatik doa lehenago? (bis)

Nahiz erantzuten saiatzen naizen  
ni beti aurpegi alaiz  
jarrera honek neri bakarrik  
nola ez didan egiten gaitz  
era hontako egoerekin  
aurkitu izan naizenez maiz  
ni ze herritan bizi ote naiz?  
Ulertzea ere sinesgaitz.  
Nahiz batzuetan pentsatzen dedan  
“hobe det hastea garaiz”  
saltzailetzako juzgatzen naute  
hizketan neu hasten banaiz. (bis)

Pentsatzen nuen “Euskal Herrian  
denok daukagu kabida”  
ta galdera da zergatik inork  
ez du jokatzeko neurria?  
Ni beltzarana naizela eta  
hola ez goaz urrutira  
ta eskatzen det jar zaitezte  
zeuen barrura begira  
nik’e euskeraz badakit eta  
gauz normalena hori da  
eta arazo honen atzetik  
gehio etorriko dira. (bis)

**O. Iguaran**

Gaia: Bikotekide atzerritarra duzu. Oporrak dituzuen aldiro, haren familia bisitatzen joan behar izaten duzue.

Neurria: hamabiko handia

Doinua: Nahiz zoriontsu oroitzen dedan

Marrokia da nire senarra  
ta ez da aukera murrizta  
bizitza hemen hautatu gendun  
ta hori da nere ditxa  
tarteka hara joatea da  
hark jarri zidan baldintza  
eta geroztik nik udararo  
betetzen det nere hitza  
biren munduak konpartitzea  
delako elkarbizitza  
ta etortzea nahiko nuke nik  
kontua aldrebes balitza. (bis)

Aldiro geunden erdi urduri  
bidaia prestatzen lehenik  
baina geroztik ilusiotan  
ez zaigu falta kemenik  
ta ez det uste honen pareko  
aukera asko daudenik  
bere herria eta kultura  
nereganatu nahi det nik  
ez det eskatzen bertan baimenik  
ta noski ez barkamenik  
ta ez det uste bi herrirena  
hain aukera txarra denik. (bis)

Bi ume txiki dauzkagunetik  
nahiz logistika den muga  
sekula ez da gudan gailendu  
hara joateko duda  
pentsatu hango aitona-amonak  
zai dauzkagula gustura  
eta umeak iristen dira  
aita hazi zen lekura  
gurean gisan jasoko dute  
hizkuntza eta kultura  
bikotearen herria zena  
lauon etxe bihurtu da. (bis)

**A. Labaka**

Gaia: Haur jaioberri baten gurasoa zara. Berarekin egoteko, urtebeteko eszedentzia eskatu zenuen. Bi hilabete pasa dira, eta lanera bueltatzeko desiratzen zaude.

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Goizean altxatu eta

Erditu ondoren nituen  
begiak bete lehergaiz  
bi hilabete hauetan  
bihurto zaizkit lehergaitz  
nahiz igual batzuentzako  
izan daitekeen ulergaitz  
badakit lan egiteak  
ez didala egingo gaitz  
gure etxean guztia  
bihurto da negar ekaitz  
mila gauza izan naiteke  
bainago beteta dohaiz (bis)  
baina azkenaldi honetan  
ama soilik sentitzen naiz.

Etxea beteta dago  
negar zotin ta alarau  
ni bilakatu naizenez  
bere mimoen artisau  
dena da gorabeheratsu  
hemen ezer ez baita lau  
ordu bat pasatakoan  
ia ematen dute lau  
mitifikatuta neukan  
bizitzen ari naizen hau  
beregatik ta beretzat  
berdin egun ta berdin gau (bis)  
ama izan den edonork  
oso ondo ulertuko nau.

Guztiak aztertzen ditut  
bere kaka, bere mingain  
bere indar intziri ta  
bere azaleko orbain.  
Pozak badaude ta halere  
horrenbeste kalte ordain  
nik ni neu sentitu nahi det  
ta ez det egingo labain  
nahiz ta dena izango den  
berriz ere ume usain  
ni lanera itzultzeko  
desiatzen nago orain (bis)  
irakaslea naiz eta  
ume gehiago dauzkat zain.

**B. Gaztelumendi**

Gaia: Langabezia saria kobratzen daramazu urte erdia. Lan eskaintza bat jaso duzu, baina langabezia saria baino gutxiago kobratuko duzu.

Neurria: hamaseiko handia

Doinua: Eguzkiak urtzen du han goian B

Igaro ditut mila bulego  
eta hamaika atari  
curriculumo beso azpian  
lan eske kontu kontari  
bestaldekoak itxuraz dena  
entzuten du nahiko adi  
ordea, gero horren emaitza  
askotan ez da nabari  
lan eskeintza bat ailegatu zait  
ez da etorri opari  
jatetxe baten ta sukaldean  
bazkari eta afari  
hamarna ordu asteburutan  
bostehun bat euro sari  
gaur egun lana deitzen diote  
esklabu izateari.

Sei hilabetez nere burua  
pixkanaka joan naiz hezten  
nere gastuak ta kapritxoak  
ahal zen gisan bereizten  
zegon lekuan jasotzen eta  
ez zegon lekuan jeisten  
tamalez nere patrikan dauden  
zuloak ez dira isten  
seirehun euroko alokairu bat  
merke niona irizten  
ta jakiak ze garesti dauden  
ere zaila da sinisten  
nahiz ta saiatu aurrezten eta  
bankuan daudenak pizten  
beti gordetzen, beti gordetzen  
ta inoiz ez zait iristen.

Nere aurretik zenbat pertsona  
diren hemendik igaro  
behar duena zukutu nahian  
zenbat nagusi pikaro  
eskua daukat dardarka baina  
nere txistuari trago  
telefonoa hartzeak nahiz ta  
sortu nahiko erreparo  
bizi bakarrik egin nahi det nik  
ez det izan nahi esklabo  
ikasten pasa nituen nere  
haurtzaro eta gaztaro  
ta ezezkoa erantzun diot,  
zergatia garbi dago,  
duintasunak balio baitu  
lan batek baino gehiago.





[www.bertsozale.eus](http://www.bertsozale.eus)

[www.bertsozale.eus](http://www.bertsozale.eus)

BURUZ BURUKOA

SEI PUNTUKO MOTZA

**A. Laburu-B. Gaztelumendi**

Gaia: Urruneko planeta bateko biztanleak zarete. Zuen planeta suntsitzear dela eta, bizitzeko toki baten bila, Lurrera iritsi zarete. Zuri, Agin, planeta egokia iruditzen zaizu zuen espeziea bizitzeko. Beñat ez dago horren ziur.

Neurria: zortzikoa, berdinaren moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Dozena bat bertso berri A

**A. Laburu:**

Konkista degu bertute  
ta bizirautian truke  
hau konkistatu behar degunik  
ez al dezu uste?  
Nik hala egingo nuke  
eta hobe dezu zuk'e  
ze gainontzian eurek bakarrik  
suntsituko dute. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Ai nere Agin pikaro  
besteen odolari trago  
hauen planeta galtzea ez zen  
izango arraro  
Trump bertatik da igaro  
beste asko bezela klaro!  
Espazioan ez al geundeke  
askoz lasaiago? (bis)

**A. Laburu:**

Trumpek sortzen du ikara  
begiratuz begitara  
eta Lurra da portzelana fin-  
finezko kikara  
espazioa ez da traba  
baina, Beñat, hara, hara!  
Zuk lasai bizi nahi dezu baino  
aspergarria da. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Espazioko ospela  
aspergarria ez dela  
zerorrek ere badakizu, Agin,  
neronek bezela  
futbola eta txapela  
dena lehia ta txepela  
esango nuke estralurtarrak  
beraiek direla. (bis)

**A. Laburu:**

Futbolista, bertsolari  
nola txiki ala haundi  
espezie hori desagertuta  
entzun zazu adi  
poztuko dira ugari  
zergatik ez hortan ari?  
Ta fabore bat egingo diot  
unibertsuari. (bis)

**B. Gaztelumendi:**

Unibertsoa hiltzera  
nahi dezuna horixe da  
halare Lurra ez da guretzat  
moduko aukera  
gu Lurrera azaltzera  
joan aurretik galtzera  
Esne Bidera joan gaitezen  
trago bat hartzera. (bis)



## PUNTUKA

**B. Gaztelumendi-A. Laburu**

Realaren eta Barçaren arteko partida ikustera etorri zareten bi futbozale katalan zarete. Nahastuta, Anoetara joan beharrean, Illunbera etorri zarete.

Neurria: zortziko txikia

Doinua: Mendiko umea naiz

**B. Gaztelumendi:**

Hara oholtza gainean

Pique eta Messi

**A. Laburu:**

txalo jotzia besteik

ez dute merezi

**B. Gaztelumendi:**

noiz txalo noiz isildu

ezin det bereizi

**A. Laburu:**

hau elizan bezela

altxa eta jetxi.

**A. Laburu:**

Eta a ze sermoia

ematen dutena

**B. Gaztelumendi:**

onena omen degu

orain datorrena

**A. Laburu:**

Astigarragakua

jar zazu antena

**B. Gaztelumendi:**

esango nuke dela

mutila herrena.

**B. Gaztelumendi:**

Hoiiek futbolerako

ez dute balio

**A. Laburu:**

Realarengatikan

gauza bera dio

**B. Gaztelumendi:**

añorgatarra dago

serio-serio

**A. Laburu:**

baino Messi txikio

ze erremedio.

**A. Laburu:**

Lehendabiziko horrek

du pinta ederra

**B. Gaztelumendi:**

lehen ere emana da

hori nahiko gerra

**A. Laburu:**

beste aldetik atera

ezkero kornerra

**B. Gaztelumendi:**

rematea izango

da gauza alperra.

**B. Gaztelumendi:**

Hara Puigdemont ere

harmailetan dago

**A. Laburu:**

hemen libre dala ta

harritura nago

**B. Gaztelumendi:**

Euskal Herria dana

hala omen da, klaro

**A. Laburu:**

txalo jotzen diote

lodi ta oparo.

**A. Laburu:**

Terroristen zentro bat

deitzen zaio honi

**B. Gaztelumendi:**

Euskal Herrian bada

nahikoa agoni

**A. Laburu:**

Gore-Tex ta Quechuak

hainbeste harmoni

**B. Gaztelumendi:**

hain gauza gutxirako

zenbat zeremoni.

**B. Gaztelumendi:**

Baino isiltzea igual

hobe izango da

**A. Laburu:**

sarrera ere jun baita

preziotik gora

**B. Gaztelumendi:**

behintzat zerbeza dago

barran hortxe sobra

**A. Laburu:**

ea ba noiz hasten dan

bigarren denbora.

**A. Laburu:**

Alperrik ari ziran

ekin eta ekin

**B. Gaztelumendi:**

hainbeste bertso bota

behar zanik ez nekin

**A. Laburu:**

ta hau noiz bukatzen dan

nola ezin dan jakin

**B. Gaztelumendi:**

azkar isil gaitezen

azkar buka dadin.



## KARTZELAKO LANA

### A. Laburu

Gaia: Esan eta esan aritu arren, ez entzunarena egiten dizute.

Neurria: hamabikoa, handiaren moldekoa, 7 puntuz

Doinua: Txikitatikan edukia dut

Nere semeak autismoa du  
denek jakin dezatela  
gaixotasun bat izan daiteke  
baino ez da hain ergela  
laguntza behar du Jonek eta  
laguntza hori dena dela  
bereizi ezker bi gela  
seguru lortzen ez dela  
nik Hezkuntzari eskatu diot  
laguntza eman dezatela  
ta beti baietz esanagatik  
entzun ez balu bezela. (bis)

Gure sistema ez da aldatzen  
eguzkitik eguzkira  
ta Hezkuntzara ez dakit zenbat  
dei egin dedan guztira  
soilik laguntza eskatzen det nik  
ez det eskatzen gupira  
baino jende ona badira  
juan gabe urrutira  
ondoren rugby inklusibora  
joaten da Hernanira  
ta irripar bat ateratzen zait  
harmailetatik begira. (bis)

Ez dakit nahita edo nahi gabe  
baztertu gaitu munduak  
eta etxian sentitzen gera  
gizartetik urrunduak  
ez dira igualak etxean eta  
Gobernuko helburuak  
arbelak ta liburuak  
ez baitira seguruak  
ingurunera egokitzeko  
lan egiten du buruak  
baino umerak egokitzeko  
zer egin du inguruak? (bis)

## B. Gaztelumendi

Gaia: Esan eta esan aritu arren, ez entzunarena egiten dizute.

Neurria: hamaseiko handia

Doinua: Eguzkiak urtzen du han goian B

Hogeita hamabi urte beteta  
bizi honetan ze talai  
hamasei urte beteta hasi  
ginen parrandetan alai  
ta izan ginen gure karrera  
ahal bezala lortzeko gai  
asko lanean hasi ginen ta  
askok oraindik han darrai  
nik bikoterik ez det, ordea,  
nere etxean nere zai  
aurretiazko eskemak beti  
izan dira nere etsai  
kuadrillakoei esaten diet  
ta ez dute entzuten, ai!  
Nik ez dudala beraiek bizi  
diren bezela bizi nahi.

Askotan hala esaten dute  
“ea noiz zentratzen haizen”  
ta gauza gutxik naute zentratu  
hitzak adina gogaitzen  
zentratzea da bukatu nahia  
alokairu bat ordaintzen  
galdera asko egin gabe ta  
hiru ume txiki zaintzen  
larunbat gauez tabernek naute  
goxatzen eta alaitzen  
gaztetan bizi nintzen bezela  
horrelaxe det jarraitzen  
ez nintzen molde horretan sartu  
neretzat estua baitzen  
ta ezin duzue imajinatu  
ze zoriotsua naizen.

Gazte bizitzak noiz arte ote du  
jarraitzen eta irauten?  
Nereak behintzat gaur arte badu  
nik adina biziraupen  
nahiz ta umetzat, satelitizat  
askotan hartu ohi nauten  
nik nere lanak beraiek bezain  
ondo egin ditut aurten  
afalostetan lan kontuetan  
gehiegi ez det jarduten  
baina bizitzaz ea nork daukan  
nik adina ezagupen  
eta berdin zait nik diodana  
besteek entzuten duten  
nik nahikoa lan badaukat eta  
nere burua entzuten.





## BUKAERAKO AGURRAK

**J. Maia**

Neurria: hamarreko txikia  
Doinua: Inork badakizute

“Aurten Jon bai txapela!”  
batzuek irrikan  
ta nik entzuten nien  
erdi inbiditan  
kantari segiko det  
berriro herritan  
txikitan hasi nuen  
nere dinamikan  
hauxe aitortuko det  
gainera egitan:  
bertsolaria izan  
nahi nuke haunditan.

**B. Lizaso**

Neurria: hamaseiko berdina, 8  
puntuz eta 8 silabaz  
Doinua: Baserrian jaio nintzan

Aurrena eskertu nahi det  
zuen danon erantzuna  
etxeok ta lagunek  
emandako maitasuna  
aipamen bat Nahikariri:  
zu bai zerala laguna!  
Gurutze, zuri muxu bat  
zu zera jasaten nauna  
baina bada norbait gure  
ondotik aspaldi juna  
bidea hasi zuena  
naizenaren erruduna:  
guzti hau zeuretzako da,  
ene aittitte kuttuna,  
nere egun haundiena  
bizitzeik euki ez dezuna.

**A. Labaka**

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta  
8 silabaz  
Doinua: Goizean altxatu eta

Muxu bat, Azpi, zurekin  
nahi nuen hemen abestu  
biba Beñat ta milesker  
gaur nola nauzun babestu  
bertso hau bihurtu nahi det  
esker onen manifestu  
zenbat ukabil, belarri  
oin punta ta zenbat esku  
zaila da zaintza bihurtzen  
txapelketaren kontestu  
gorantz bultzatu nauzue  
sentitutakoan estu (bis)  
azpian sare bat dunak  
jausteko beldurrik ez du.

**O. Iguaran**

Neurria: hamarrekoa, handiaren moldekoa, 10 puntuz  
Doinua: Izarren hautsa egun batean

Bejondeizula, Beñat, beste behin  
gaurkoan ere koska zen.  
Beste guztioi: hasi zaitezte  
ni jesterako ospatzen.  
Zabiltzanei bertso eskoletan:  
segi bultzaka lehengo moldetan  
ari dira ta zabaltzen.  
Zail da askoren txingurri lana  
egun batean azaltzen  
itzalpekoa ez zaigulako  
hau bukatzean itzaltzen  
iraun zuena bizitu dedin  
gehiagorentzat bizigarri egin  
segi dezagun osatzen  
ta batez ere gozatzen.

**N. Elustondo**

Neurria: hamaseiko berdina, 8 puntuz eta 8 silabaz  
Doinua: Irun badaukazu zerbait

Zorionak Beñat ta denei  
baina oholtzaz harago  
etxekoei besarkada  
inoiz baino estuago.  
Juanjo ta urretxuarrak  
nere iraganeko faro.  
Bertso-olariak eta  
Irauliotarrak, bravo!  
Irati eta Josune,  
zuekin zorretan nago.  
Ta nola ez zu, entzule,  
ezin eskatu gehiago.  
Nahiz ta gaur iritsi naizen  
sekula baino gorago,  
zorionez, hobetzeko  
oraindik marjena dago. (bis)

**A. Martin**

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz  
Doinua: Zimur-zimur eginda

Itsaso urdin bat nahi dut  
ez itsas albiste beltzak  
ta sensazionalismorik  
ez publikatzea prentsak  
kalekoentzat arropak  
haur motxilentzako pertxak  
bete daitezela nere  
ta nere ahizpen ametsak  
mikrofono bat nahi nuke  
euskal sortzaile deneneztat  
eta ikararik gabe  
miatzea gure ertzak (bis)  
musu haundi bat kultura  
babesten duzuenentzat.

**A. Laburu**

Neurria: Berezia  
Doinua: Pailazuek sudurra

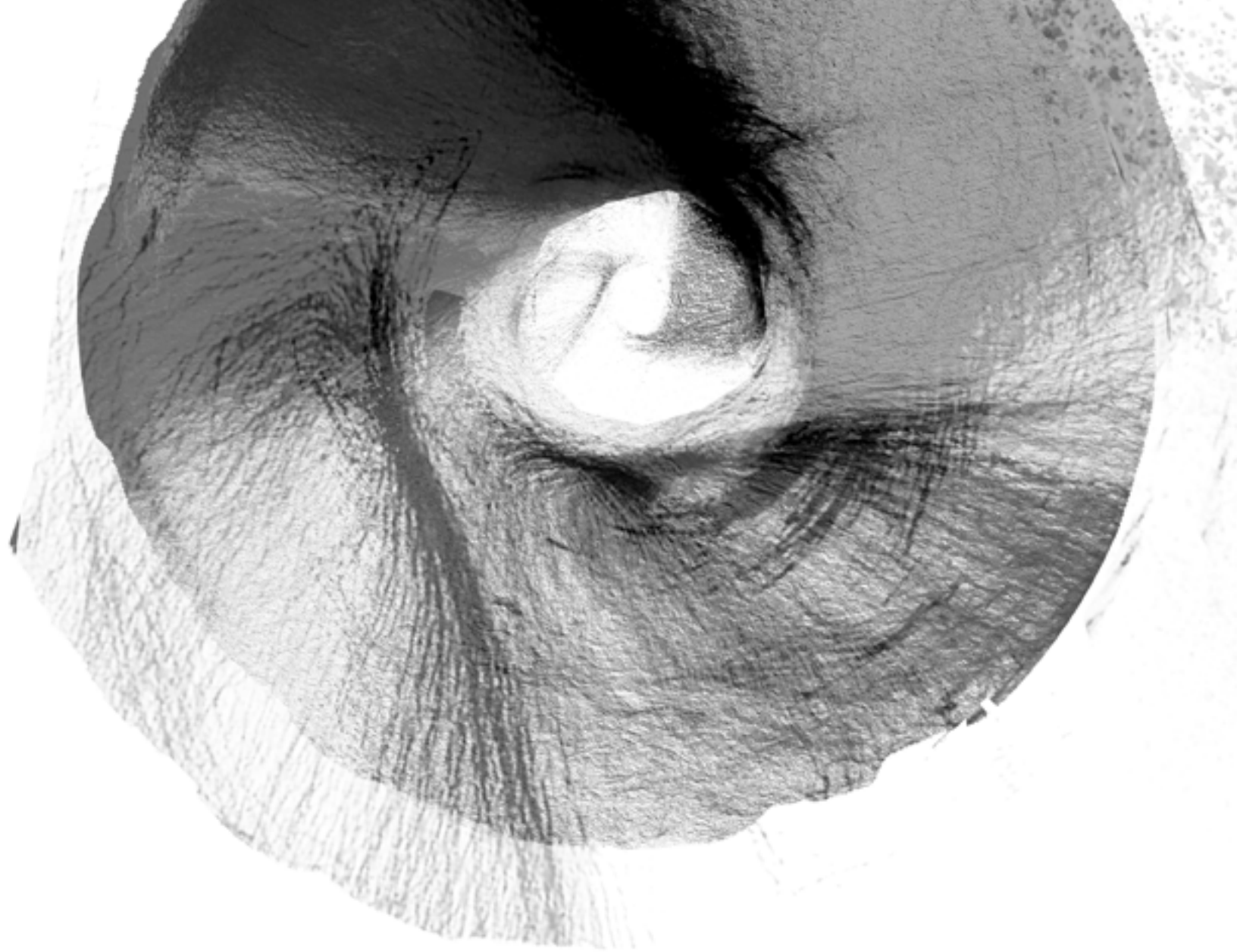
Pailazuek sudurra  
maguek txistera  
eta bertsolariak  
berezko hizkera  
nahiz dardarka hurbildu  
tabladu ertzera  
zuek eskertu gabe  
ez nua etxera  
hala bazan eta ez bazan  
berriro bertsuen plazan  
elkartuko gera.

**B. Gaztelumendi**

Neurria: hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz  
Doinua: Goizean altxatu eta

Bertso eskola bukatzean  
nor egoten zen gure zai?  
Gaixo geundenean nor zen  
min denak goxatzeko gai?  
Guk festa egin genezan  
nork ez zuen egiten jai?  
Ta nork eraman gintuen  
sabel barruan bi anai?  
Nahiz ta igual ez zenuen  
gaur protagonismorik nahi,  
ama, hau zuri eskeini  
gabe ez nengoke lasai (bis)  
Xabierren semea naiz  
ta Pilibrena ere bai.





Eranskinak

## TXAPELKETAREN EGITURA

### **Talde antolatzailea**

Beñat Lizaso Alberdi  
Eneritz Artetxe Eizagirre  
Iker Iriarte Iribar  
Jokin Labayen Iraeta  
Martin Aramendi Arana

### **Gai jartzaile taldea**

Aitor Alkorta Azkue  
Ane Ezenarro Beristain  
Asier Iriando Eguren  
Eresti Oiarbide Murua  
Iban Narbaiza Cevidanes  
Iker Iriarte Iribar  
Imanol Artola Arretxe  
Inaxio Usarralde Arantzadi  
Ion Zaldua Brit  
Irati Agirreazaldegia Garzia  
Itziar Etxezarreta Arakistain  
Maddi Labaka Mayoz  
Saroi Jauregi Aiestaran  
Unai Belaustegi Bedialauneta  
Uxune Areizaga Aranberri

### **Epaile eta idazkari taldea**

Aitor Gereñu Agirre  
Amaia Otxotorena Gamio  
Ane Errazkin Aranburu  
Bakarne Urreaga Etxeberria  
Eneritz Azkue Basurko  
Felix Irazustabarrena Arsuaga  
Gorka Segurola Dorronsoro  
Iñigo Legorburu Arregi  
Ion Martinez Ugarteburu  
Joxemari Altuna Berridi  
Karlos Ibarguren Olalde  
Leire Beloki Lizarralde  
Maite Sukia Olano  
Martin Aramendi Arana  
Mikel Beloki Urkizu  
Mikel Lersundi Ayestaran  
Mikel Urteaga Azkue  
Oihana Aranguren Etxaniz  
Silvia Etxaniz Alberdi  
Zigor Leunda Eizmendi

## BERTSOLARIAK

Agin Laburu Rezola - Astigarraga  
 Ainhoa Agirreazaldeggi Rekondo - Zarautz  
 Aitor Salegi Martija - Zestoa  
 Aitor Urbietta Aizpurua - Zarautz  
 Alaia Martin Etxebeste - Oiartzun  
 Amaia Iturriotz Etxaniz- Urretxu  
 Ander Lizarralde Jimeno - Oiartzun  
 Andoni Mujika Izagirre - Urnieta  
 Ane Labaka Mayoz - Lasarte-Oria  
 Ane Zuazubiskar Iñarra - Arrasate  
 Aratz Igartzabal Bidegain - Gabiria  
 Asier Azpiroz Iztueta - Zubieta  
 Beñat Gaztelumendi Arandia - Añorga  
 Beñat Iguaran Amondarain- Amasa-Villabona  
 Beñat Jauregi Etxeberria- Zarautz  
 Beñat Lizaso Alberdi - Azpeitia  
 Eli Pagola Apezetxea - Hernani  
 Eñaut Martikorena Lizaso - Hernani  
 Endika Igarzabal Murua - Gabiria  
 Eneko Araiztegi Agirre - Segura  
 Felix Zubia Olaskoaga - Zarautz  
 Gorka Maiz Alustiza - Gabiria  
 Haritz Mujika Lasa - Asteasu  
 Iban Urdangarin Lardizabal - Ataun  
 Iker Ormazabal Ojeda - Hernani  
 Iñaki Apalategi Astigarraga - Beasain  
 Iñaki Gurrutxaga Zubimendi - Orio  
 Iñaki Zelaia Irazusta - Hernani  
 Iñigo Gorostarzu Etxebeste - Berastegi  
 Iñigo Izagirre Urteaga - Itziar  
 Iñigo Mantzizidor Larrañaga - Zarautz  
 Jokin Bergara Eguren - Eibar  
 Jokin Uranga Isuskiza - Azpeitia  
 Jon Maia Soria - Zumaia  
 Maialen Akizu Bidegain - Urretxu  
 Maider Arregi Markuleta - Oñati  
 Manex Mujika Amunarriz - Donostia  
 Mikel Artola Izagirre - Alegia  
 Mikel Tapia Aierbe - Ataun  
 Nerea Elustondo Plazaola - Legazpi  
 Odei Lopez Larrauri - Legorreta  
 Oier Aizpurua Olaizola - Zarautz  
 Oier Etxeberria Zubimendi - Azpeitia  
 Oihana Iguaran Barandiaran - Amasa  
 Unai Gaztelumendi Arandia - Añorga  
 Unai Izagirre Etxeberria - Azkoitia  
 Unai Mendizabal Jauregi - Zizurkil  
 Unai Muñoz Amundarain - Lasarte-Oria



## FINAL ZORTZIRENAK

**OÑATI. 2019/09/14****Santa Ana antzokia**

Amaia Iturriotz Etxaniz  
Andoni Mujika Izagirre  
Aratz Igartzabal Bidegain  
Felix Zubia Olaskoaga  
Haritz Mujika Lasa  
Maidar Arregi Markuleta

**AMASA-VILLABONA. 2019/09/15****Gurea antzokia**

Beñat Iguaran Amondarain  
Iban Urdangarin Lardizabal  
Iñigo Mantzizidor Larrañaga  
Maialen Akizu Bidegain  
Odei Lopez Larrauri  
Oier Etxeberria Zubimendi

**ORDIZIA. 2019/09/21****Herri antzokia**

Ainhoa Agirreazaldegia Rekondo  
Aitor Urbietta Aizpurua  
Ane Zuazubiskar Iñarra  
Asier Azpiroz Iztueta  
Beñat Lizaso Alberdi  
Manex Mujika Amunarriz

**ZUMAIA. 2019/09/22****Aita Mari zinema**

Ander Lizarralde Jimeno  
Beñat Jauregi Etxeberria  
Gorka Maiz Alustiza  
Iñigo Gorostarzu Etxebeste  
Jokin Bergara Eguren  
Unai Muñoa Amundarain

**ZUMARRAGA-URRETXU. 2019/09/28****Zelai Arizti aretoa**

Eli Pagola Apezetxea  
Iker Ormazabal Ojeda  
Iñigo Izagirre Urteaga  
Mikel Tapia Aierbe  
Nerea Elustondo Plazaola  
Unai Mendizabal Jauregi

**ELGOIBAR. 2019/09/29****Herriko antzokia**

Ane Labaka Mayoz  
Endika Igarzabal Murua  
Eñaut Martikorena Lizaso  
Iñaki Gurrutxaga Zubimendi  
Jokin Uranga Isuskiza  
Unai Gaztelumendi Arandia

**LASARTE-ORIA. 2019/10/05****Manuel Lekuona kultur etxea**

Aitor Salegi Martija  
Eneko Araiztegi Agirre  
Iñaki Zelaia Irazusta  
Mikel Artola Izagirre  
Oier Aizpurua Olaizola  
Unai Izagirre Etxeberria

## FINAL LAURDENAK

**ANDOAIN. 2019/10/19**  
**Bastero kulturunea**

Asier Azpiroz Iztueta  
Beñat Iguaran Amondarain  
Eñaut Martikorena Lizaso  
Iban Urdangarin Lardizabal  
Iñaki Apalategi Astigarraga  
Unai Mendizabal Jauregi

**IRUN. 2019/10/20**  
**Amaia kultur zentroa**

Agin Laburu Rezola  
Beñat Lizaso Alberdi  
Haritz Mujika Lasa  
Iñigo Izagirre Urteaga  
Maidar Arregi Markuleta  
Unai Gaztelumendi Arandia

**EIBAR. 2019/10/26**  
**Coliseo antzokia**

Felix Zubia Olaskoaga  
Gorka Maiz Alustiza  
Jokin Uranga Isuskiza  
Jon Maia Soria  
Mikel Tapia Aierbe  
Unai Muñoa Amundarain

**AZPEITIA. 2019/10/27**  
**Soreasu antzokia**

Alaia Martin Etxebeste  
Amaia Iturriotz Etxaniz  
Iñaki Gurrutxaga Zubimendi  
Iñigo Mantzizidor Larrañaga  
Nerea Elustondo Plazaola  
Oihana Iguaran Barandiaran

**AZKOITIA. 2019/11/02**  
**Baztartxo antzokia**

Ander Lizarralde Jimeno  
Ane Labaka Mayoz  
Ane Zuazubiskar Iñarra  
Beñat Gaztelumendi Arandia  
Maialen Akizu Bidegain  
Mikel Artola Izagirre

## FINALAURREKOAK

**ARRASATE. 2019/11/17**  
**Uarkape pilotalekua**

Agin Laburu Rezola  
Eñaut Martikorena Lizaso  
Iñaki Apalategi Astigarraga  
Nerea Elustondo Plazaola  
Unai Gaztelumendi Arandia  
Unai Mendizabal Jauregi

**OIARTZUN. 2019/11/24**  
**Elorsoero kiroldegia**

Alaia Martin Etxebeste  
Amaia Iturriotz Etxaniz  
Ane Labaka Mayoz  
Asier Azpiroz Iztueta  
Beñat Gaztelumendi Arandia  
Iñigo Mantzizidor Larrañaga

**TOLOSA. 2019/12/01**  
**Usabal kiroldegia**

Beñat Lizaso Alberdi  
Haritz Mujika Lasa  
Iban Urdangarin Lardizabal  
Jokin Uranga Isuskiza  
Jon Maia Soria  
Oihana Iguaran Barandiaran

## FINALA

**DONOSTIA. 2019/12/14**  
**Donostia Arena**

Agin Laburu Rezola  
Alaia Martin Etxebeste  
Ane Labaka Mayoz  
Beñat Gaztelumendi Arandia  
Beñat Lizaso Alberdi  
Jon Maia Soria  
Nerea Elustondo Plazaola  
Oihana Iguaran Barandiaran

## BERTSOLARIEN LANAK

**Final zortzirenak**

- . Binaka, gaia emanda, zortziko handian, hiruna bertso.
- . Binaka, gaia emanda, zortziko txikian, hiruna bertso.
- . Bakarka, lehen puntua emanda, zortziko txikian, bina bertso.
- . Binaka, gaia emanda, hamarreko txikian, hiruna bertso.
- . Kartzela: bakarka, gaia emanda, nahi den doinu eta neurrian, hiruna bertso.

**Final laurdenak**

- . Binaka, gaia emanda, zortziko handian, hiruna bertso.
- . Binaka, gaia emanda, zortziko txikian, hiruna bertso.
- . Binaka, gaia emanda, sei puntuko motzean, hiruna bertso.
- . Binaka, gaia emanda, hamarreko txikian, hiruna bertso.
- . Kartzela: bakarka, gaia emanda, nahi den doinu eta neurrian, hiruna bertso.

**Finalurrekoak**

- . Binaka, gaia emanda, hamarreko handian, hiruna bertso.
- . Binaka, gaia emanda, zortziko txikian, hiruna bertso.
- . Binaka, gaia emanda, sei puntuko motzean, hiruna bertso.
- . Binaka, gaia emanda, zortziko txikian puntutan, zortzi bertso osatu arte.
- . Kartzela: bakarka, gaia emanda, nahi den doinu eta neurrian, hiruna bertso.

**Finala**

- . Binaka, gaia emanda, zortziko handian, hiruna bertso.
- . Binaka, gaia emanda, zortziko txikian, hiruna bertso.
- . Bakarka, lehen puntua emanda, zortziko txikian, hiruna bertso.
- . Binaka, gaia emanda, hamarreko txikian, hiruna bertso.
- . Bakarka, gaia emanda, nahi den doinu eta neurrian, hiruna bertso.
  - Buruz burukoa
    - . Binaka, gaia emanda, sei puntuko motzean, hiruna bertso.
    - . Binaka, gaia emanda, zortziko txikian puntutan, zortzi bertso osatu arte.
    - . Kartzela: bakarka, gaia emanda, nahi den doinu eta neurrian, hiruna bertso.

## SAILKAPENA

		Finala	Finalurrekoak	Final laurdenak	Final zortzirenak
1	Beñat Gaztelumendi Arandia	940,5	506	475	Zuzenean sailkatua
2	Agin Laburu Rezola	916	501	495	Zuzenean sailkatua
3	Alaia Martin Etxebeste	576	493	475	Zuzenean sailkatua
4	Nerea Elustondo Plazaola	565,5	467	476,5	439,5
5	Oihana Iguaran Barandiaran	560	471	485,5	Zuzenean sailkatua
6	Ane Labaka Mayo	552	472,5	455	458,5
7	Beñat Lizaso Alberdi	541	469,5	455,5	445
8	Jon Maia Soria	533	494,5	475	Zuzenean sailkatua
9	Asier Azpiroz Iztueta		463	458,5	423
10	Iñaki Apalategi Astigarraga		459	458,5	Zuzenean sailkatua
11	Jokin Uranga Isuskiza		456,5	467,5	443,5
12	Iñigo Mantzizidor Larrañaga		453	484	433,5
13	Unai Mendizabal Jauregi		452	460,5	449,5
14	Unai Gaztelumendi Arandia		447	451,5	424,5
15	Iban Urdangarin Lardizabal		444	467	420,5
16	Amaia Iturriotz Etxaniz		438	463,5	416,5
17	Eñaut Martikorena Lizaso		434	476	437
18	Haritz Mujika Lasa		432	455,5	447
19	Unai Muñoa Amundarain			451	434,5
20	Beñat Iguaran Amondarain			447	440,5
21	Iñigo Izagirre Urteaga			445,5	419
22	Maialen Akizu Bidegain			443,5	432,5
23	Ander Lizarralde Jimeno			442,5	432,5
24	Gorka Maiz Alustiza			441	441
25	Maidar Arregi Markuleta			425,5	436
26	Mikel Artola Izagirre			425	429
27	Mikel Tapia Aierbe			424,5	417
28	Ane Zuazubiskar Iñarra			424	416,5
29	Felix Zubia Olaskoaga			423,5	428,5
30	Iñaki Gurrutxaga Zubimendi			421	430
31	Manex Mujika Amunarriz				416
32	Iñigo Gorostazu Etxebeste				416
33	Eli Pagola Apezetxea				416
34	Iñaki Zelaia Irazusta				412,5
35	Oier Etxeberria Zubimendi				408,5
36	Jokin Bergara Eguren				404
37	Endika Igarzabal Murua				403,5
38	Aratz Igarzabal Bidegain				403
39	Aitor Urbietia Aizpurua				402,5
40	Oier Aizpurua Olaizola				401
41	Unai Izagirre Etxeberria				397,5
42	Ainhoa Agirreazaldeggi Rekondo				397
43	Beñat Jauregi Etxeberria				394
44	Odei Lopez Larrauri				392,5
45	Aitor Salegi Martija				390
46	Eneko Araiztegi Agirre				389,5
47	Andoni Mujika Izagirre				380,5
48	Iker Ormazabal Ojeda				378





Bertso eskola bukatzean  
nor egoten zen gure zai?  
Gaixo geundenean nor zen  
min denak goxatzeko gai?  
Guk festa egin genezan  
nork ez zuen egiten jai?  
Ta nork eraman gintuen  
sabel barruan bi anai?  
Nahiz ta igual ez zenuen  
gaur protagonismorik nahi,  
ama, hau zuri eskeini  
gabe ez nengoke lasai (bis)  
Xabierren semea naiz  
ta Pilirena ere bai.