

**BULLETIN**

**DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE**

**D' HORTICULTURE**

DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE  
D'HORTICULTURE  
DE FRANCE

---

**SOMMAIRE** • Compte rendu des travaux de la Société en 1927. — Date des Expositions  
Co-ours et Assemblées générales, des Concours et présentation d'Iris, Pro-  
gramme et Règlement de l'Exposition et des Congrès horticoles de Printemps. —  
Procès-Verbaux. — Nominations. — Les Iris cultés. — Résumé des Travaux de la  
Section des Etudes scientifiques en 1927. — Comptes rendus des Expositions  
d'Alençon et de Quimper. — Rapport sur *Plantations, Pares et Jardins publics*, de  
M. Lefebvre. — Revue bibliographique.

---

COMPTE RENDU DES TRAVAUX DE LA SOCIÉTÉ  
PENDANT L'ANNÉE 1927

• par M. A. GUIEU

L'année 1927, où la Société a fêté son centenaire, a vraiment été une  
année d'apothéose pendant laquelle s'est montrée plus que jamais la  
force de cette « grande dame toujours jeune qu'est la Société natio-  
nale d'Horticulture de France », ainsi que se plaisait à l'appeler l'un de  
ses plus grands présidents, le « père » Viger.

EXPOSITIONS.

Le temps lui-même n'est ni la partie. Aux Expositions  
internationales de printemps et d'automne, particulièrement réussies,  
ont attiré de France et de l'étranger une affluence considérable. Les  
visiteurs étrangers ont été en nombre : outre des sections belges

et hollandaises particulièrement remarquables, on a pu voir d'intéressants apports anglais, polonais, tchecoslovaques, suisses, etc... Des exposants n'avaient même pas craint de venir des pays d'outre-mer et la présentation de fleurs exotiques du Brésil, de Cactées du Mexique et de fruits du Canada ont retenu l'attention des visiteurs.

A une époque où Ton park tant de la mise en valeur de notre domaine colonial, la présentation de plantes utiles des colonies par le Muséum national d'Histoire naturelle est venue à son heure.

L'exposition de la Section des Etudes scientifiques de la Société a prouvé que l'Horticulture française se tient au courant des découvertes scientifiques les plus récentes et sait utiliser à profit les recherches les plus modernes pour l'obtention des nouveautés, la lutte contre les maladies et les insectes nuisibles, la composition d'engrais appropriés aux besoins des plantes, les meilleurs modes de culture, etc.

A l'occasion de ces expositions, la Société a reçu de tous côtés les plus précieux témoignages de sympathie, des objets d'art et médailles de grande valeur pour récompenser les lauréats ; elle en témoigne ici toute sa reconnaissance.

#### CONGRÈS HORTICOLES.

La Société n'a pas, à proprement parler, organisé de Congrès horticole, mais a été heureuse de donner asile aux Congrès de la Fédération des Sociétés d'Horticulture de France et des Colonies, de la Société des Amis des Roses, de la Société française des Chrysanthémistes et de la Société pomologique de France qui pour témoigner leur déférence pour la Société nationale d'Horticulture de France avaient tenu à faire coïncider leurs assises annuelles avec les Expositions de la Société.

A signaler, à ce sujet, que les multiples démarches faites par la Société pour obtenir des Compagnies de Chemins de fer des avantages pour les participants des Congrès horticoles ont fini par aboutir.

Les Congrès ont donné lieu à la visite des principaux établissements d'Horticulture et des plus intéressantes collections horticoles et botaniques de Paris et de la Région parisienne.

Enfin, dans les réceptions à l'Hôtel-de-Ville de Paris et dans l'Hôtel de la Société et dans les banquets qui ont eu lieu le jour de l'ouverture des Expositions de printemps et d'automne chacun a pu nouer de précieuses amitiés.

#### SÉANCES ET CONCOIRS ANNUELS.

Les séances, tenues régulièrement chaque 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> jeudis, ont été plus suivies qu'à l'ordinaire ; il y a là un heureux présage de regain d'activité. Les membres de la Société ne doivent pas oublier, en effet, que les plantes dont la floraison ne coïncide pas avec les Expositions

de printemps et d'automne donnent lieu, dans l'Hôtel de la Société, à de véritables expositions spéciales et que, dans les divers comités et sections, se discutent une foule de questions intéressantes aussi bien les professionnels que les amateurs. Ces derniers trouvent, du reste, dans les Conférences qui ont lieu aux séances de la Société, de préférence aux jours de Concours en séance, d'utiles conseils donnés par les techniciens les plus qualifiés. C'est ainsi que M. Fabbé Raeymaekers a parlé de la Chicorée Witloof, à tort connue sous le nom d'Endive, MM. Forestier, le Colonel Meyer et Cochet-Cochet, de l'histoire et de la culture du Rosier, M. Mottet, des Glaieuls, M. F. Cayeux, des Dahlias, M. F. Charmeux, du Raisin de table dans le Sud-Ouest. Enfin, M. A. Nombrot, avec l'aide du cinématographe, a donné une excellente leçon de taille des arbres fruitiers.

#### JOURNAL.

Les *Comptes rendus* des Expositions de printemps et d'automne, copieusement illustrés, permettront de garder le souvenir des Expositions, mais il semble que les comptes rendus des Expositions de province pourraient être plus condensés et limités, ainsi qu'il a été recommandé, « aux seules nouveautés ou présentations vraiment hors de pair ».

Les *Notes et mémoires* originaux tiennent une place qui classe le *Journal* de la Société dans les Bulletins scientifiques ; il y aurait lieu, sans doute, d'y ajouter des articles pratiques pour les amateurs et une *Revue bibliographique* de tout ce qui se publie d'horticulture ou pouvant intéresser l'horticulture en France et à l'étranger.

Les *Rapports*, en particulier ceux de visite de cultures, pourraient devenir une leçon de choses où chacun trouverait la démonstration des meilleurs procédés de culture et de l'emploi le plus judicieux des plantes dans l'ornementation des jardins et des parcs.

C'est dans le but d'augmenter ainsi l'intérêt du *Journal*, surtout pour les membres de la Société éloignés de Paris, et d'en moderniser la présentation que la cotisation a été portée à 30 fr., et à partir du 1<sup>er</sup> Janvier 1928, ce qui représente une augmentation de 50 0/0 seulement du prix d'avant-guerre.

#### MOUVEMENT DE LA SOCIÉTÉ.

Le chiffre des nouveaux membres admis dans le cours de l'année a été de 825, les défections par suite de décès, démissions ou autres causes ne se sont élevées qu'à 275, c'est donc un gain de 550 membres nouveaux.



Au 31 décembre 1927, la Société compte :

Membres, d'honneur. . . . .	15
» bienfaiteurs. . . . .	2
» correspondants. . . . .	15
» perpétuels. . . . .	6
» honoraires. . . . .	224
» titulaires à vie. . . . .	126
» titulaires. . . . .	4-372
Dames patronnesses. . . . .	119
— — à vie. . . . .	10
<b>Total . . . . .</b>	<b>4.889</b>

Ces heureux résultats sont dus à l'active propagande de certains membres de la Société. Qu'ils en soient remerciés et qu'ils servent d'exemple !

Parmi les 68 décès que la Société a le regret de compter dans ses rangs, certains lui sont particulièrement douloureux : MM. J. Potin, vice-président de la Société et Président de la Section des Orchidées B. Durant-Vaillant, vice-président honoraire, E. Bertrand, architecte\* de la Société, Mile L. Abbéma, vice-présidente de la Section des Beaux-Arts, L. Couturier, président honoraire du Comité d'Arboriculture d'ornement, E. Touret, délégué au Conseil par le Comité de l'Art de jardins, MMmes Manteau et Darcy, dames patronnesses, MM. C. Angel, marchand-grainetier, L. Collin, architecte-paysagiste, J. Gentil, homme, horticulteur, L. Gravereau, cultivateur-grainier, A. Le Tessier, agriculteur, J. Roth et le D<sup>r</sup> Vidai, horticulteurs, le Prince Radziwill. A tous, elle adresse un souvenir ému.

Elle est heureuse, par contre, d'enregistrer de nombreuses distinctions honorifiques : MM. E. Berthier et R. Salomon, promus officiers de la Légion d'honneur ; A. Février, J. Jouin, R. Landeau, H. Lemoine, L. Levavasseur, H. Routier, G. Vallerand, nommés chevaliers de la Légion d'honneur ; G. Bellair, D. Bois, E. Boulet, A. Choquet, C. Demorlaine, Cte de Kerchove de Denterghem, G. Lefebvre, P. Parmentier, C. Potrat promus commandeurs du Mérite agricole, sans parler de 31 crois d'officier et de 44 crois de chevalier du Mérite agricole.

M. A. Nombrot a été nommé commandeur et M. L. Cuny officier de l'Ordre d'Orange-Nassau.

Enfin, M. S. Mottet a reçu la plaquette d'argent de la Société Foster pour ses obtentions d'Iris nouveaux.

DAYS DES EXPOSITIONS  
CONCOURS W ASSMLES GNERALES  
en 182?

- 26 janvier :  
Arboriculture fruitière ; fruits d'hiver (*Conférence*).
- 18 mars :  
Arboriculture fruitière ; fruits d'hiver (*Conférence*).
- 26 avril :  
Assemblée générale.  
Salades et légumes : Arboriculture fruitière : fruits de longue garde ; Floriculture : Iris et plantes de saison (*Conférence*) ; Orchidées.
- 10 mai :  
Arboriculture d'ornement : végétaux, fleurs de saison [*Conférence*].
- 25-mai-3 juin :  
Exposition de printemps (*Conférences*).
- 26 mai\* :  
\*Congrès horticole.
- 28 juin :  
Arboriculture fruitière : fruits de saison ; Floriculture : Eillets et plantes vivaces (*Conférence*) ; Arboriculture d'ornement ; Roses (*Conférence*).
- 12 juillet :  
Orchidées.
- 26 juillet :  
Culture potagère : légumes et légumes ; Arboriculture fruitière : fruits de saison.
- 9 août :  
Floriculture : Ombellifères et plantes de saison (*Conférence*).
- 27 septembre :  
Culture potagère : légumes de saison ; Arboriculture fruitière : fruits de saison ; Floriculture : Dahlias et Bégonias ; Chrysanthèmes précoces (*Conférence*).
- 12 octobre :  
Orchidées.
- octobre-novembre :  
Exposition d'automne (*Conférences*).
- 22 novembre :  
Chrysanthèmes (*Conférence*).
- 13 décembre :  
Floriculture : Plantes fleuries de saison : Cyclamens, Bégonias, *Primula obconica*.

Distribution des récompenses.

27 décembre :

Assemblée générale (Elections).

---

## DATES DES CONCOURS ET PRESENTATION D'IRIS

(Voir page 21).

---

## HEDAILLE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Pour l'introduction ou l'obtention de plantes ornementales reconnues méritantes après culture en France.

Les horticulteurs français, obtenteurs ou introducteurs de plantes reconnues méritantes, peuvent adresser, au Comité compétent, leur demande en vue de prendre part au concours pour ce prix. De leur côté, les membres des Comités peuvent proposer les plantes qu'ils jugent dignes du même prix. A la fin de chaque année\*, il sera désigné\*, s'il y a lieu, dans le sein de chaque Comité compétent, un membre chargé de faire un rapport circonstancié sur la ou les plantes qui sont de nature à déterminer l'attribution de la médaille.

---

## PRIX DENAIFFE

Le prix de 1.000 fr. créé en 1924, par M. Denaiffe pour encourager l'étude et la construction d'une tondeuse à gazon automobile, de conception et de fabrication française n'ayant pu être attribué, le donateur a décidé de le mettre à la disposition de la Section des Etudes scientifiques de la Société.

En conséquence, ce prix pourra être attribué à un Membre de la Société nationale d'Horticulture de France : 1° pour les recherches entreprises sur les meilleures méthodes à employer, afin d'essayer d'obtenir des modifications dans la constitution des cellules sexuelles, avant ou au moment de la fécondation, et, par suite, dans le patrimoine héréditaire de la plante ; 2° ou pour des recherches sur l'obtention de variétés nouvelles de plantes résistantes aux maladies.

---

# EXPOSITION GENERALE DE PRINTEMPS

QUI SERA OUVRETE LE 25 MAI 1928

## REGLEMENT ET PROGRAMME

### ARTICLES 1<sup>ER</sup> A 10

La Société nationale d'Horticulture de France, en conformité de ses statuts et règlement, invite MM. les horticulteurs, amateurs, architectes de jardins, jardiniers, marchands, instituteurs, directeurs de jardins publics et scientifiques, et les Sociétés d'Horticulture ou Syndicats en nom collectif à prendre part à l'Exposition générale des produits de l'Horticulture, qu'elle tiendra en 1928, à Paris, au Cours la Reine, du vendredi 25 mai au dimanche 3 juin inclus.

Les artistes sont invités à y prendre part pour les œuvres d'art se rapportant à l'Horticulture.

Les industriels sont également invités à exposer les produits se rattachant au matériel des jardins.

Les récompenses consisteront en diplômes, sauf pour les prix d'honneur et les prix offerts.

Les médailles et objets d'art que la Société obtient de la munificence du Gouvernement, du Conseil général de la Seine et de la Ville de Paris seront considérés comme médailles et prix d'honneur.

Avant l'ouverture de l'Exposition, la Société aura l'honneur de présenter aux membres du Jury les objets d'art et médailles d'honneur qu'elle aura obtenus.

Le Grand prix d'honneur sera attribué à un exposant professionnel ou amateur, à l'exclusion des collectivités.

Chaque exposant ne recevra qu'une seule récompense, la plus élevée de celles qui lui seront attribuées par le Jury de chaque section.

Les Sections seront divisées en trois catégories : 1<sup>re</sup> les collectivités de producteurs ; 2<sup>e</sup> les collectivités de marchands ; 3<sup>e</sup> les individualités (A, Professionnels ; B, Amateurs). Les collectivités de producteurs pourront concourir avec les lots individuels ; les amateurs, concourront seuls.

Le Grand Prix d'honneur sera attribué aux producteurs, à l'exclusion des marchands, qui ne peuvent recevoir que des prix offerts. Un prix d'honneur pourra être attribué, s'il y a lieu, aux amateurs.

MM. les membres du Jury seront admis à exposer, mais ne pourront

prendre part aux Concours de la Section dans laquelle ils sont Jurés. Ils ne pourront nan plus, dans ce cas, s'ils exposeni, être nommés Présidents de Section.

MM. les Membres de la Commission des Expositions prenant part aux Concours seront mis en congé temporaire à partir du moment oii leur demande d'admission sera entre les mains de la Commission.

Ne seront admis avec la mention *hors concours* que les p<sup>r</sup>o duits des jardins publics ou scientifiques, ceux des Exposants faisant partie du Jury ou de la Commission des Expositions, ainsi que ceux des Exposants ayant obtenu un Grand prix d'honneur à Tune des cinq expositions similaires précédentes (i) et ceux des collectivités de marchands.

Les autres présentations non soumises aux délibérations du Jury ne porteront aucune inscription autre que le nom et Tadresse de TExposant et ne pourront recevoir aucune récompense.

D'après une decision du Conseil d\*Administration en date du 25 Janvier 1882, tout Meinbre qui a été rayé des contrôles de la Société ne peut prendre part aux Expositions.

---

## DISPOSITIONS SPECIALES

§ 1<sup>r</sup>. — *Reception, installation ci nilcrcment des plantes  
produits et instruments horticoles.*

### DEMAXDE DE PARTICIPATION A I/EXPOSITIOX

ARTICLE PREMIER. — Les horticulteurs, amateurs, jardiniers, marchands, instituteurs, directeurs de jardins publics et scientifiques, les artistes et les industriels qui voudront prendre part à cette Exposition devront adresser, le plus tôt possible, et avant le 25 avril, — *terme de rigueur* (2) — à M. le Président de la Société, rue de Grenelk, 84, à Paris, une demande écrite d'admission accompagnée :

1<sup>o</sup> *De la liste nominative et complète des sort is de plantes et des objets qu'ils désirent presenter ;*

2<sup>o</sup> *De la hauteur des plantes ;*

3<sup>o</sup> *De Vindication très exacte, de Vespace superficiel qu'ils peuvent ocuper;*

4<sup>o</sup> *De la quantité de carafes pour jlcurs coupées et d'assiettes pow fruits qui leur seront nécessaires.*

---

(1) MM. Nomblot 1920, Moscr 1921. Lévaquè 1923, Mouillère fils 1924\* Férard 1926.

(2) Prière de se ^onformer strictement i cott« date nfin dVvitor de<\*, construct ions ioutiles de •\*«\*\*«

Us devront mentionner, pour les variétés nouvelles, s'ils désirent\* les soumettre à la protection et par conséquent à la décision du Jury spécial.

5° *Chaque Exposant joindra à sa demande un mandat-postal de 10 fr. (au nom de M. le Trésorier de la Société) comme droit d'inscription, ce droit sera de 25 fr. pour une collectivité :*

6° *En outre, s'il n'est pas membre de la Société, il adressera au nom de M. le Trésorier de la Société, un mandat-postal de 40 francs, comme droit d'inscription supplémentaire ;*

7° *Le prix des emplacements est fixé par mètre carré comme suit :*

6 fr. pour les surfaces couvertes (minimum 30 fr.) ;

6 fr. pour toute surface murale occupée (minimum 30 fr.) ;

6 fr. pour toutes les surfaces en plein air de 1 à 50 mètres (minimum 30 fr.) ;

5 fr. pour les surfaces en plein air au-dessus de la fraction en plus de 50 mètres jusqu'à 100 mètres ;

4 fr. pour les surfaces en plein air pour la fraction au-dessus de 100 mètres ;

*Plus 20 francs du mètre carré pour tout Exposant figurant sous la tente de l'Industrie.*

8° *Le paiement des Emplacements se fera au Secrétariat de l'Exposition entre les mains du Trésorier de la Commission des Expositions qui en délivrera quittance.*

• *Les cartes d'Exposants et de Représentants ne seront délivrées que sur présentation de la quittance du montant des emplacements.*

Ces formalités sont obligatoires.

Toute demande parvenue après les délais indiqués pourra être refusée ; cette même disposition pourra être appliquée aux demandes qui ne seront pas conformes aux prescriptions ci-dessus ;

*Il sera accusé réception de chaque demande, sous réserve d'admission définitive à prononcer par la Commission des Expositions. Les auteurs des demandes apportées à la main auront à réclamer à l'Agence de la Société un reçu constatant la date du dépôt de leurs demandes.*

ART. 2. — Les plantes, arbres, fruits et légumes qui doivent figurer à cette Exposition seront reçus à partir du cinquième jusqu'au deuxième jour avant l'ouverture, de 7 heures à 18 heures, et le groupement des présentations devra être terminé la veille de l'ouverture, avant 16 heures, *tenue de rigueur.*

• *Seules les fleurs coupées pourront être reçues le jour de l'ouverture, mais leur emplacement devra être terminé ce même jour, avant 8 heures, tenue de rigueur.*

Sous aucun prétexte, les voitures de livraisons ne pourront entrer dans l'enceinte de l'exposition, la veille de l'ouverture.

ART. 3. — Chaque plante exposée devra être munie d'une étiquette

portant son nom scientifique (genre, espèce et variété), écrit d'une façon lisible et correcte.

Les plantes de collection dont l'étiquette ne porterait qu'un numéro et non le nom de la variété, seront exclues par le Jury d'admission.

Les plantes présentées comme nouvellement introduites devront être munies d'une étiquette indiquant leur nom et, autant que possible, le lieu de leur origine et la date de leur introduction.

S'il s'agit d'une variété nouvelle obtenue de semis, l'Exposant devra renfermer dans un billet cacheté, joint à la plante, le nom qu'il se propose de lui donner. Ce billet ne sera ouvert que si la plante est jugée digne de récompense.

Les tableaux et objets d'art seront revus par la Commission spéciale nommée à cet effet.

**ART. 4.** — Les produits de Industrie, spécialement appliqués à l'Horticulture et admis par la Commission, seront exposés tous les jours, à partir du septième jusqu'au deuxième jour avant l'ouverture, de 7 heures à 18 heures (1).

Des places spéciales seront réservées aux serres complètement terminées (soubassement, peinture, vitrerie). Ces serres seront mises à la disposition de la Commission des Expositions, qui se réserve le droit d'y exposer des plantes de serre.

Les frais d'installation de ces produits sur leur placement qui leur sera affecté, de quelque nature qu'ils soient, seront entièrement à la charge des Exposants qui devront procéder eux-mêmes à cette installation sous la direction de la Commission d'organisation. Les Exposants seront pécuniairement responsables des dégâts occasionnés par leur installation.

L'installation de la Section industrielle devra être terminée la veille de l'ouverture avant 14 heures.

**ART. 5.** — Les envois devront être adressés *franco* à M. le Président de la Commission des Expositions, au local de l'Exposition, à Paris, et devront être parvenus l'avant-veille de l'ouverture de l'Exposition, avant 12 heures, *dernier délai*.

**ART. 6.** — Chaque Exposant devra se trouver à l'Exposition pour contribuer à l'installation de ses apports dans les emplacements qui lui seront assignés ; il pourra se faire représenter par un mandataire. En cas d'absence de l'un et de l'autre, la Commission fera disposer les plantes à l'endroit désigné par elle aux frais de l'Exposant. Les Exposants ou leurs mandataires sont tenus de venir reconnaître leurs emplacements sur convocation spéciale. La Commission disposera des emplacements de tous les Exposants qui n'auront pas reconnu ou pris congé de remplir les espaces de terrain qui leur sont accordés.

**ART. 7.** — MM. les Exposants seront tenus de procéder à l'installation

ment des produits exposés, sous la surveillance de la Commission des Expositions, dès le lendemain de la clôture, avant 9 heures. Faute par eux de procéder immédiatement à cet enlèvement, qui devra être terminé le surlendemain de la clôture, à 16 heures, la Société se trouvera dans la nécessité de le faire faire à leurs frais.

§ 2. — *Jury.*

ART. PREMIER. - - Le Bureau de la Société nomme les Membres du Jury.

Le Jury supérieur, composé de tous les Présidents de Section, attribuera les Prix d'Honneur dont le nombre et la nature seront fixés par la Société et publiés ultérieurement.

Le Jury commencera ses opérations :

1<sup>o</sup> Le Jury pour l'Industrie, le *Jeudi 24 Mai, à 14 heures* ;

2<sup>v</sup> Le Jury pour l'Horticulture, le *Vendredi 25 Mai, 8 h. 30, très précises.*

Chaque Section de Jury nommera son Président et son Secrétaire.

Chacune de ces sections jugera séparément :

1<sup>o</sup> Les présentations d'individualité (A, Professionnels ; B, Amateurs) ;

2<sup>o</sup> Les présentations de collectivités de producteurs ;

5<sup>o</sup> Les présentations de collectivités de marchands.

Le Comité floral pour les nouveautés se réunira le même jour, à la même heure.

ART. 2. — Le Jury sera dirigé dans son ensemble par le Président de la Société. (Art. 55 du Règlement de la Société).

Le Secrétaire général remplira près du Jury, dans son ensemble, les fonctions de Secrétaire ; il sera assisté des Secrétaires de la Société qui le représenteront près de chaque Section, et des membres de la Commission d'organisation qui seront seuls chargés de recueillir les observations que les Exposants auraient à présenter et de donner les renseignements dont le Jury pourrait avoir besoin.

ART. 3. — Aucune personne étrangère à la Commission des Expositions ne pourra pénétrer dans l'enceinte de l'Exposition avant les heures où elle sera ouverte au public.

ART. 4. — Après le jugement rendu par le Jury, les Exposants devront placer sur leurs lots une pancarte indiquant la nature de la récompense accordée. Cette pancarte, seule, devra rester sur le lot pendant toute la durée de l'Exposition, ainsi que le nom et l'adresse de l'Exposant.

Les pancartes indiquant la nature des récompenses accordées et les



HOTS Concours seront à la disposition de MM. les Exposants, qui pourront les réclamer au bureau du Secrétariat (au siège de l'Exposition).  
*Toute pancarte **rum** conforme tin module adopte par la SocUti sera rigoureusement interdite.*

ART. 5. — Les décisions du Jury sont sans appel. Tout Exposant qui refuserait la récompense attribuée par le Jury serait privé du **droit** de participer pendant une année aux Expositions tenues par la Society.

**§3. — Commission d'organisation et de surveillance de l'Exposition.**

ARTICLE PREMIER. — La Commission des Expositions, constituée en Jury d'admission, sera chargée de la réception de tous les produits présentés. Elle aura sur eux un droit absolu de contrôle et de placement.

Elle fixera, en les modifiant, si cela est nécessaire, les dimensions de l'espace demandé.

Elle pourra, en outre, refuser l'admission de tout ce qui ne lui paraîtra pas digne de figurer à l'Exposition.

Les Exposants seront tenus de se conformer à toutes les mesures d'ordre et d'installation qui leur seront indiquées par la Commission, celle-ci aura le droit de décision dans tous les cas non prévus au présent règlement.

Les Exposants de fleurs coupées sont tenus de remplacer leurs apports aussi souvent qu'il sera jugé nécessaire.

Les soins d'entretien et de nettoyage à donner aux végétaux et objets exposés devront être terminés, tous les jours, avant 9 heures.

ART. 2. — Le Secrétariat de la Society, assisté d'un nombre **suffisant** de Commissaires nommés par le Bureau, sera chargé du service des entrées de l'Exposition.

ART. 3. — La Society donnera tous ses soins aux objets exposés, mais elle ne répond d'aucune perte ni d'aucun dommage.

Pax décision du Conseil d'Administration en date du 9 Juin 1927, il est interdit à tout exposant, de vendre des produits à emporter.

*Aucune autorisation de livraison de plantes ou de produits exposés ne sera **accordée** aux **Exposants pendant** la durée de l'Exposition., ni le soir de la **fermeture** (1).*

Les Exposants seront personnellement responsables des accidents qui pourraient **arriver**, par leur faute, dans l'enceinte de l'Exposition.

*Tout **Exposant reconnait** de fait avoir pris connaissance des **Règlements** et **Programme**, et y **adhère**.*

(1) A l'exception des Orchidées à partir du 1<sup>er</sup> jour de la condition de leur remplacement nombre pour nombre.

## OBSERVATIONS COMPLÉMENTAIRES

MM. les Exposants devront adresser leur demande de participation en se conformant strictement aux conditions spéciales énumérées dans l'article 1<sup>er</sup> du § 1. Toute demande ne portant pas revendication des produits, ainsi que l'espace superficiel pouvant être utilisé, sera retournée.

Toute demande de participation à l'Exposition constitue un engagement d'y faire figurer les Végétaux ou Produits qui ont fait l'objet de la demande.

Si, par un cas de force majeure, un Exposant se trouvait dans l'impossibilité absolue de faire figurer les Végétaux ou Produits pour lesquels il a demandé un emplacement, il devra en faire la déclaration au Président de la Commission, le plus tôt possible et, dans tous les cas, au plus tard deux jours avant la date fixée pour l'ouverture de l'Exposition,

Tout Exposant ayant fait une demande et n'ayant pas prévenu, en temps voulu, de sa non-participation ne pourra exposer ses produits à l'Exposition similaire qui suivra.

Approuvé en séance du Conseil,

Le Secrétaire général,

Alfred NOMBLOT.

Le Président,

Fernand DAVIP.

La Commission d'Organisation des Expositions, constituée en Jury d'admission s'est autorisée à refuser :

1<sup>o</sup> Les demandes tardives faites après les délais fixés par le présent Règlement.

2<sup>o</sup> Les demandes qui ne seront pas conformes aux prescriptions énoncées à l'article 1<sup>er</sup>, § 1<sup>er</sup>;

3<sup>o</sup> L'admission de tout ce qui n'aura pas dignement figuré à l'Exposition.

Dans un but de précision et pour faciliter le classement des produits, MM. les Exposants sont invités à choisir la section la plus intéressante. Ils ne pourront afficher d'autres réclames que celles qui auront trait aux produits exposés.

Tout produit n'ayant pas un caractère essentiellement horticole ne sera pas admis dans l'enceinte de l'Exposition, et toute infraction à cette règle pourra entraîner l'expulsion de l'Exposant.

pour la Commission des Expositions :

Le Secrétaire,

T. ; QKW 18.

Le Président,

Georges LEFEVRE.

# EXPOSITION GÉNÉRALE DE MAI 1928

## PROGRAMME

Des additions complémentaires pourront être apportées au programme tiaprtes et publiées ultérieurement.

### §T. — PLANTES ORECHSE

#### PREMIERE SECTION

Plantes nouvelles, belle culture et culture spéciale

#### DEUXIEME SECTION

Plantes de serre chaude

#### TROISIEME SECTION

##### PLANTES DE SERRE

Plantes à feuillage et plantes d'intérieur

#### QUATRIEME SECTION

Orechides (1)

#### COUPE JULES POTIN

Deux coupes, chacune d'une valeur de 300 francs en espèces, sont offertes par Mme Julien Putin, en souvenir de son mari, pendant l'année 1928 : l'une pour l'Exposition de Printemps, l'autre pour l'Exposition d'Automne de la Société Nationale d'Horticulture de France.

La Coupe sera attribuée à chaque Exposition à l'exposant propriétaire de la fleur d'Orchidée, sur sa plante, hybride *d'Odontoglossum* ou de *Cattleya*, *Lalia*, *Brassavola*, *Sophronitis*, qui sera jugée comme étant la plus belle de l'Exposition.

Le Jury spécial, composé de la donatrice et de 7 membres nommés pour le Prix Julien Potin annuel, aura les mêmes avantages pour le jugement de la Coupe, c'est-à-dire 3 voix par membre, tous autres membres du Comité n'ayant droit qu'à une voix. Les présentateurs ne pourront voter.

Le vote aura lieu au bulletin secret. Il sera acquis à l'auteur qui aura obtenu le plus de voix. Dans le cas où deux ou plusieurs auteurs obtiendraient le même nombre de voix, il sera procédé à un second

(1) Aucune plante ne devra être abritée par une cloche.

tour de scrutin et, dans ce cas, les propriétaires des plantes éliminées auront le droit de prendre part au vote.

Le lauréat devra établir une description très exacte de la fleur en indiquant son nom, sa parenté, son coloris, ses dimensions, ses caractères particuliers, etc., en vue de la publication.

Toute plante ayant obtenu la coupe ne pourra plus concourir dans une autre Exposition pour cette Coupe.

---

#### PRIX JULIEN POTIN

Un prix de 500 fr. est offert par Mme Julien Potin en souvenir de son mari pour la plus belle Orchidée des genres *Cattleya*, *LalioCattleya* et *BrassoCattleya* présentée au Comité des Orchidées pendant l'année 1928.

---

#### PRIX MATTAN

A chaque exposition :

1<sup>o</sup> Prix de 300 fr. au plus bel hybride, dans n'importe quel genre, obtenu en France.

2<sup>o</sup> Prix de 250 fr. à la plus belle plante fleurie quel qu'en soit le genre ou la variété arrivée à son maximum de développement.

3<sup>o</sup> Prix de 250 fr. à la plus belle plante dans les espèces qui n'ont pas été récompensées.

Ces prix ne pourront être cumulés avec le prix Potin.

Toutes plantes récompensées ne pourront plus concourir.

---

#### PRIX M<sup>me</sup> CHARLES MATTAN

Un prix de 400 fr. est offert pour la plus belle Orchidée fleurie obtenue et cultivée en France, présentée au Comité des Orchidées pendant l'année 1928.

---

#### CINQUIÈME SECTION

Plantef pour decorations esllvalei «t moaaiculture

---

#### 2. - PLANTES DE PLEINE TERRE

#### SIXIÈME SECTION

Plantet nouvelles, Belle culture. Culture special\*.

Gonii^res, Arbustes à feuillet persitantes.

Plantes llgneuses pour rocailles. — Plantes llgneuses (fleurs coupées).

---

#### SEPTIÈME SECTION

Rhododendrons. AxalaWes. - Pivoines. - Pivoines r fleurs coupées)

## REGLEMENT ET PROGRAMME

## HUITIEME SECTION

Hosiers. — Roses fleurs coupées.  
Roses nouvelles, Belle Culture, Specimens.

## SECTION DES ROSES

## Coupe C. P. (Roses)

Article P<sup>r</sup>. — Il est offert par M. Jacques Delafon, administrateur-délégué du Comptoir Parisien d'Engrais et de Produits chimiques, une coupe, délivrable sous forme d'objet d'art d'une valeur de cinq cents francs.

Article II. — Cette coupe sera disputée comme précédemment à l'Exposition de printemps de la Société Nationale d'Horticulture de France entre les membres de la Société, professionnels et amateurs, qui se seront fait inscrire dans les délais prévus pour les autres exposants.

Article III. — L'objet du Concours portera sur le lot composé d'au moins 25 Rosiers tiges ou 50 Rosiers nains, de toutes sections ; le plus remarquable à tous les points de vue

Article IV. — Les concurrents devront adhérer au règlement ordinaire de l'Exposition.

Article V. — Ce concours aura lieu le matin du premier jour de l'Exposition par le Jury de la Section auquel se joindront le Président de la Section et M. Jacques Delafon.

## PRIX M- EDWARD HARDING

Un prix de deux mille cinq cents francs est offert par Mrs Edward Harding, dame bienfaitrice, pour une Rose obtenue en France, non encore au commerce : Hybride de thé, à fleurs doubles, jaunes, de bonne forme, de croissance vigoureuse, à longues tiges permettant l'utilisation pour la fleur coupée.

Le prix doit être attribué, à la suite des présentations aux Expositions ou aux Concours en stances de 1928, par un jury spécialement désigné par la Société Nationale d'Horticulture de France. Mrs E Harding désire que le nom sous lequel la plante sera mise au commerce soit un nom français aussi approprié et aussi charmant que possible. Au cas où deux Roses aussi méritantes seraient présentées, le jury pourra apprécier l'opportunité de scinder le prix en deux.

Dans le cas où la présentation serait faite sous la forme de fleur coupée, le jury aura le droit de le juger à propos de demander une présentation de plante fleurie en pot ou la visite sur place pour rendre compte des caractères généraux de la plante.

## NEUVIEME SECTION

Plantes bulbeuses. (Billets. Giroflées, Resedas. Pensées.  
Plantes annuelles, Fleurs coupées. — Plantes vivaces, Plantes aquatiques.  
Plantes en collections et Fleurs coupées.

## COMMISSION DES IRIS

La Commission des Iris de la Société nationale d'Horticulture de France pensant qu'il y avait un bel effort à faire pour vulgariser cette belle • Orchidée de pleine terre • dont la culture est si facile pour tous \* les possesseurs de grands et de petits jardins, a décidé d'organiser à la Société et à l'Exposition de printemps en 1928 des présentations et concours spéciaux pour les Iris. Concours et présentations approuvés par le Conseil dans sa séance du 12 Janvier 1928).

La Société des Iris de France, décerne annuellement, depuis l'an dernier, une Médaille spéciale (Médaille de Dykes) à la plus belle variété d'Iris obtenue dans chacun des pays : Angleterre, Belgique et France. Les concours de 1928 seront donc dotés de cette haute récompense qui devra être attribuée au plus bel Iris nouveau **son** encore **ail** commerce, ni signalés sur un catalogue commercial ou sur une liste quelconque.

En outre, la Commission des Iris a décidé d'attribuer les récompenses suivantes :

a) Une prime de 250 Fr. pour les 3 plus belles variétés d'Iris obtenues par le présentateur, depuis 5 ans (mises en commerce ou non). Les présentations **devront comprendre 3 basses au minimum et 6 hampes** au maximum coupées au ras du sol avec du feuillage.

b) 1 prix de 250 Fr.

2 plaquettes,

des médailles de vermeil et d'argent, pour **les plus beaux** apports pendant toute la saison.

c) Une plaquette de vermeil ou d'argent pour le plus beau lot d'Iris de toutes espèces ou **variétés présentées** au point de vue décoratif.

d) Des plaquettes à attribuer aux Sociétés d'Horticulture de Province qui auront pris part aux travaux de la Commission.

e) Pour les amateurs, il sera accordé des récompenses suivant les apports, en particulier, l'ouvrage sur les Iris **publié** par la Commission.

*Dates des Concours et Présentations.*

Jeudi . . . . . 29 Mars.

— . . . . . 12-26 Avril.

— . . . . . **3 Mai (Hors séance).**

— . . . . . **10 Mai.**

\* — . . . . . 17 Mai (Hors séance).

— . . . . . 25 Mai (Exposition) au Cours-la-Reine.

— . . . . . 31 Mai (Hors séance).

— . . . . . 14-25 Juin.

— . . . . . 12 Juillet

Pour les présentations et concours, les cultivateurs ou amateurs d'Iris, ne pourraient venir eux-mêmes installer leurs lots, devant être

leurs envois à l'Agent Général de la Société nationale d'Horticulture, 24, rue de Grenelle, à Paris, de telle façon, qu'ils parviennent au Siège Social, la veille du concours avant midi, dernier délai.

En outre, le récépissé de l'expédition devra être joint à la lettre d'avis du présentateur. Les fleurs seront mises dans l'eau aussitôt leur arrivée et présentées en carafes ou bocaux par les soins de la Commission des Iris.

Il est recommandé aux expéditeurs de couper les tiges<sup>1</sup> raz de terre pour laisser à la hampe toute sa longueur et permettre ainsi une appréciation exacte de la taille des hampes florales. Procéder à la cueillette, dans la matinée, nouer à l'aide d'un fil de coton ou de laine les gros boutons prêts à s'ouvrir, et mettre les tiges 3 ou 4 heures au moins dans l'eau avant d'emballer.

Se servir de caisses plates, en réservant quelques trous pour l'aération et faire reposer les tiges sur des rouleaux de papier disposés de place en place.

---

## DIXIEME SECTION

Art floral.

---

### § I. — ARBORICULTURE ET FRUITS

#### ONZIEME SECTION

Arboriculture et fruits. — Fraisiers, Ananas, etc.  
Collections de fruits imités.

---

### § II. — CULTURE MARAICHERE

#### DOUZIEME SECTION

Culture maraichère. — Légumes exotiques  
Légumes imités.

---

### § III. — INSTRUCTION HORTICOLE

#### TREIZIEME SECTION

Publications. Enseignement.  
Engrais et Insecticides

Les ouvrages concernant l'Horticulture, les publications horticoles pourront figurer à l'Exposition.

---

## i 6. — ARCHITECTURE DES JARDINS

## QUATORZIEME SECTION

Plant et Maquettes. Constructions rustiques. Vases et statues.  
c Travaux en ciment armé.

Concours exécuté en *logé sur un programme donné*

## COMITE DE L'ART DES JARDINS

## &amp; &gt; COURS DE SCULPTURE

Afin d'apporter des éléments nouveaux à la décoration des jardins, la Société nationale d'Horticulture de France ouvre, à l'occasion de son Exposition de Printemps qui aura lieu au Cours-la-Reine du Vendredi 23 Mai au Dimanche 3 Juin 1928, un Concours de Sculpture.

• Le sujet de concours consiste en un projet de Fontaine adossée à un rideau de verdure, pour jardin moderne. Les dimensions en hauteur et en largeur ne devront pas dépasser 2 mètres.

Les projets devront être grandeur d'exécution, en plâtre ou en toute autre matière.

Les artistes désirant prendre part au Concours doivent être Membres de la Société nationale d'Horticulture de France ou devront s'y faire inscrire ; ils devront, en outre, se conformer au règlement général de l'Exposition en ce qui concerne leur participation et les droits à acquitter.

Les projets seront exposés pendant toute la durée de l'Exposition, au Cours-la-Reine ; ils resteront la propriété des auteurs et pourront être récompensés par des diplômes.

## § 7. - BEAUX-ARTS

## QUINZIEME SECTION

L'Exposition annuelle de la Section des Beaux-Arts se tiendra, comme les années précédentes, sur l'emplacement de l'Exposition générale de la Société nationale d'Horticulture de France.

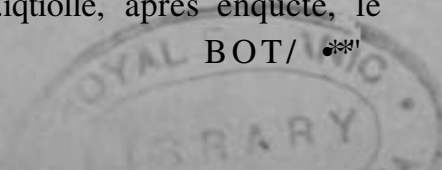
Seuls sont admis les ouvrages comportant la reproduction exclusive des Plantes, Fleurs ou Fruits ; les objets d'art, de quelque nature qu'ils soient, ne peuvent être acceptés que s'ils se rapportent à l'Horticulture et ont des racines originelles.

L'Exposition de la Section des Beaux-Arts est formée :

Des œuvres des Artistes ayant exposé au moins une fois au Salon de la Société des Artistes Français ou à celui de la Société Nationale des Beaux-Arts :

Les œuvres des Artistes qui, dans les conditions énoncées ci-dessus, feront connaître leur nom sur l'étiquette, après enquête, le favoriseront.

BOT/ 1928





*Les Artistes exjfc<anls dor\*eni fain paitie de la SociSU national\*  
^'Horticulture de ttanoë.*

Une Commission est nommée **chaque** an née par le Comité de la Section et spécialement chargée de diriger et surveiller l'organisation matérielle de l'Exposition des Beaux-Arts, d'accord avec la Commission spéciale des Expositions de la Société nationale d'Horticulture.

Le Comité de la Section, pour chaque Exposition, propose au bureau de la Société une liste de neuf Artistes qui devront constituer le Jury d'admission.

Le Jury procède au choix et au classement des œuvres envoyées ; le placement des ouvrages à l'Exposition est effectué suivant ses indications.

Le Jury choisit, **retient** ou élimine suivant le placement dont il dispose et l'intérêt de l'Exposition. Chaque Artiste ne peut exposer que deux œuvres au plus.

Les œuvres exposées ne font l'objet d'aucun concours et ne sont pas récompensées.

## % 8. — INDUSTRIES HORTICOLES

### SEIZIEME SECTION

#### ^KE^F.RE SDBDIVISKW,

Objets en fer. — Verandas pour serres ou jardins d'hiver, grilles et grillages en **fer**. — Serres en bois, châssis, coffres, baches. — Claies à ombrer, stores en bois, toiles à ombrer, treillages, palissades, clôtures en bois. — Paillasons, toiles abris, pare-gelée, abris d'espaliers et contre-espaliers, chaperons de murs, cloches et vitrerie.

#### DEUXIEME SUBDIVISION,

Chauffages de **serres**, chauffages mobiles et ventilation, alambics. — Pompes, appareils d'arrosage, arrosoirs, **serisgoes** d'arrosage, pulvérisateurs, **vaporisateurs**,

#### TROISIEME SUBDIVISION.

Instruments de physique et de **precision**, thermomètres, baromètres, hygromètres. — Poteries usuelles et faïences artistiques, caisses, bacs, paniers à Orchidées, jardinières, caches-plants, aquariums. — Instruments de jardinage, quincaillerie horticole, tondeuses à gazon, rouleaux, porte-truits fixes et mobiles, **raidi**^L^lrs, tuteurs.

#### QUATRIEME SUBDIVISION.

Echelles, chariots, transporteurs, bennes et voitures. — Coutellerie horticole, étiquettes, sacs à raisins, **pteges**. — Ameublement de jardins, chaises, bancs **en bois et en fer**, **tentes-abris** en toile, chalets en **bois**,

• Ponts, tonnelles et kiosques en fer. - Plantes ou fleurs séchées préparées en vue de l'ornementation.

Les produits et objets pourront être exposés sans être objet de récompenses.

V.-B. -- M<sup>^</sup>. les Exposants sont prévus que leurs demandes d'admission devront indiquer :

1° L'emplacement qui leur est nécessaire (longueur et largeur) ;

2° La subdivision dans laquelle ils veulent concourir ;

3° La liste exacte des objets qu'ils désirent exposer, en classant dans leurs subdivisions respectives ;

4° En cas de construction, plan de construction.

Il est interdit à tout exposant marchand de se déplacer de son droit qui lui a été accordé.

Nous rappelons à MM. les exposants industriels que le Jury commencera ses opérations le Mardi 24 Mai à 14 heures et qu'ils sont invités à être présents devant leur exposition pour lui donner tous les renseignements dont il aurait besoin.

Le Secrétaire ; et Président  
de la Commission des Expositions, de la Commission des Expositions,  
Louis CAMUS. Georges LEFEBVRE

Approuvé en séance du Conseil,

Le Secrétaire Général,

Alfred NOBLET.

Le Président

Feraand TARDIEU.

## CONGRÈS D'HORTICULTURE DE PARIS 1928

### RÈGLEMENT

#### ARTICLE PREMIER-

Le trente-quatrième Congrès organisé par la Société nationale d'horticulture de France se tiendra à Paris, le samedi 26 mai 1928 dans la Grande Salle de la Société d'Horticulture, 84, rue de Crenelle, à 9 heures.

#### ARTICLE 2.

Le Bureau de la Société, assisté de celui de la Commission d'organisation du Congrès, dirigera les travaux et les séances et réglera l'ordre dans lequel les questions seront traitées. Il pourra, avec l'assentiment de l'Assemblée, s'adjoindre des membres d'honneur.

#### ARTICLE 3.

Le Bureau sera saisi de toutes les propositions et documents adressés au Congrès, dont le programme est ci-joint.



## ARTICLE 4.

Il peut être présenté au Congrès des questions autres que celles du programme ; les personnes qui veulent les traiter en séance doivent, par avance, en prévenir le Président.

## ARTICLE 5.

Les orateurs ne pourront occuper la tribune plus d'un quart d'heure à moins que l'Assemblée n'en décide autrement.

## ARTICLE 6.

Les dames sont admises aux séances et pourront prendre part à la discussion.

## ARTICLE 7.

Les personnes qui ne peuvent assister aux séances, et désireraient cependant que leur travail fut communiqué au Congrès, devront s'adresser au Secrétaire du Congrès horticole, rue de Grenelle, 84, à Paris.

## ARTICLE 8.

Toute discussion étrangère aux études poursuivies par la Société est formellement interdite.

## ARTICLE 9.

Des Diplômes de Médailles -d'Or, -de-Vermeil, d'Argent et de Bronze, mis par le Conseil à la disposition de la Commission, seront attribués par celle-ci, s'il y a lieu, aux auteurs de mémoires préliminaires, traitant des questions inscrites au programme et jugés les plus méritants.

## ARTICLE 10.

Les mémoires préliminaires devront être écrits en langue française, très lisiblement, sans ratures ni surcharges, sur un seul côté du papier\*, (format 20 x 15) ; ils devront être adressés au secrétaire du Congrès, au siège de la Société avant le 1<sup>er</sup> mai 1925. Chaque mémoire devra être accompagné d'un résumé de la question traitée, résumé ne dépassant pas une page du Bulletin de la Société. Les mémoires ou résumés de mémoires seront imprimés et distribués par les soins de la Commission avant la réunion du Congrès, si elle le juge utile.

Les mémoires non signés ne seront pas admis.

## ARTICLE 11.

Les membres de la Commission ont le droit de présenter des mémoires préliminaires. Ces mémoires ne peuvent être récompensés.

## ARTICLE 12.

Les mémoires présentés au Congrès ne devront pas *excéder seize pages du Bulletin de la Société*. Les auteurs dont les mémoires seront imprimés recevront, à titre gratuit, 25 exemplaires de leur travail en tirages à part, s'ils en font la demande au secrétaire du Congrès, lors\* de l'envoi des mémoires. Les auteurs auront à supporter les frais de clichés. Dans le cas où les mémoires admis à l'impression excéderaient les seize pages réglementaires, les frais d'impression, pour le supplément, seront à la charge de l'auteur.

## ARTICLE 13.

La sténographie des travaux du Congrès pourra être publiée par les soins de la Société nationale d'Horticulture de France.

## ARTICLE 14.

Toute personne étrangère à la Société et qui désirerait faire partie du Congrès, devra envoyer son adhésion *le plus tôt possible* au Président, 84, rue de Crenelle, à Paris.

## ARTICLE 15.

Les Sociétés correspondantes de la Société nationale d'Horticulture de France peuvent déléguer, pour les représenter au Congrès, l'un de leurs membres.

## ARTICLE 16.

Les membres du Congrès n'ont *aucune cotisation à payer*.

Ils reçoivent à titre gracieux tous les documents se rapportant aux travaux du Congrès.

## ARTICLE 17.

Tout cas non prévu par le présent règlement sera soumis au Bureau, qui statuera.

*Le Secrétaire,*

J. PINKLLE.

*Le Président,*

A. CHATENAY.

Approuvé en séance du Conseil.

*Le Secrétaire,*

A. NOLMBLOT.

*Le Président,*

F. DAVID.

## QUESTIONS MISES A L'ORDRE DU JOUR.

- 1° Monographie d'un genre de plantes **horticoles** à l'exception de ceux déjà traités (i) (ajouter si **possible** une **clef** dichotomique des espèces).
- 2° Traitements insecticides et **anticryptogamiques** à appliquer en hiver aux arbres fruitiers.
- 3° Etude et emploi des légumes nouveaux les plus intéressants au point de vue horticole, obtenus ou introduits depuis 1900.
- 4° Etude des *Bégonias* susceptibles de servir à la décoration ; leur culture.

---

**PROCES-VERBAUX**


---

SEANCE DU 12 JANVIER 1925

La séance est ouverte à 15 h. 35, sous la présidence de M. A. Hauteau, premier vice-président de la Société.

346 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 36 membres honoraires et 346 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le président fait part du décès de M. F. Couillard, à Bayeux, officier du Mérite agricole, sociétaire depuis 1911 ; D<sup>r</sup> L. La Fayette, officier de la Légion d'honneur, Croix de guerre, officier d'Instruction publique, chevalier du Mérite agricole, à Paris, sociétaire depuis 1912 ; L. Sliant, chevalier du Mérite agricole, fleuriste-décorateur à Paris, sociétaire depuis 1903 et présente ses félicitations à MM. Ricard, ancien ministre de l'Agriculture nommé commandeur de la Légion d'honneur, E. Buscard et C. Demorlaine nommés officiers de la Légion d'honneur, F. Charmeux, L. Chasset et A. Herouart nommés chevaliers de la Légion d'honneur. Il proclame ensuite l'admission de 36 nouveaux membres.

M. A. Xomblot, secrétaire général, annonce que le Conseil, dans la séance de ce jour, a nommé MM. A. Hill et F. Spae, membres correspondants et chargé M. J. Pinelle d'examiner l'ouvrage de M. Cazaux *Le Raisin de table en Belgique*.

## CORRESPONDANCE.

Maine de Nice : annonce de la Foire à l'humour qui aura lieu à Nice du 10 au 22 avril 1925.

---

1 **MoaognphiM** ~~✂~~ **publwes** : genre\* *Syringa* ol *Ugu\$tru\*a* ttjoi. -genre *Rosa* 1901, Pois potagen 1901, genre *Eremuru\** 1901, genre *L.Tmanlhtit* ^o a. .. lire *Oeutzia* iixo. Haricots potagers ijjo3. geure *Gezania* igo'i, genre *Strelitzia* 1903, Vigne i^o^t genre *Primula* 1911. ^trtpocrpus **raltiv^i** ti>-. *Chamaec* fortv iilitv^f 1903. **Araliacées** **caltMn** 1924.

Société d'Horticulture et d'Aviculture de Neuilly-sur-Maine : annona de l'**Exposition** horticole et avicole qui aura lieu à Neuilly-sur-Manit du 13 au 16 juillet 1928.

CoyPTES RBKDUS KT RAPPORT DE'OS&S.

**R**ésumé des travaux de la Section des Etudes scientifiques en 1927, par M. A. yeunissier.

Compte rendu de l'Exposition d'**AlenfOo**, par M. H. Crouliere.

Corapte rendu de l'Exposition de Quimper, par M. E. Joubioux.

Rapport sur l'mivrage de M. Lefebvre : *Plantations, Pares et Jardms publics*, par M. J. Pinelle.

OBJETS SOIMIS A L'KXWKX DES CtAfITfIS.

**K** Au ComitS des Orchil\* ~ :

Par MM. Vacherot et **Lecmifle**, a Boissy-Saiut-Leger (Seine-et-Oise) ; *dtuy.'Plialtriwpsis Gilles Gratiol* et un *Dendrobium^boissycense* (Prime de r<sup>w</sup> classe avec vives felicitation<sup>s</sup>).

M. A. Nomblot, secretaire general, fait connaitre le resultat des Elections pour la constitution du Bureau dans' les Comités et les Sections fle hi Sixiete.

Ont ete elus :

*Dans U Cvmité de culture potagdre .\**

*President* : M. Leceri ; *vice-frisideni d'honmur* : M. Juignet ; *vice-presidents* : MM. Lambert et Gaulier ; *secretaire* : M. l'epage ; *vice-secretaire* : M. Herouard ; *dlUgut au ConseiX* : M. Lecert' ; *del'gué à la Commission \* redac tion* : M. L.-imlxrrt ; *dilSgui <i la Section des Etudes scientifiques* : MN. Hchard I Lou is) et Vilmorin IjacqK s de) ; *conservateur des collections* : M. \. Duchefdelaville.

*Daus le Comiti d'A rboricultu. (fruitièi ')*

*Président* : M. Rivic-rt ; *vice-présidenis d'honncui* ; MM. Maheut (C-mile) et Mainguet (Henri) ; *vice-présideni <* : MM. Charmeux iFran- çois) et Pa>Vy (Tierre) ; *secrHairt* : M. Duru (Eugene) ; *vicesecriftah e* : M. t. \itry "Ernest) ; *délégué au Conseil* : M. Geibel ; *délé tU A In Com- mission de rAcac-lion* : M. Aubin ; *délégués d la Section des Etw es scie- ntifiques* : MM. Riviere ct Espauillard (Nardsse) ; *diiigui a la Section des Etudt is économiques* : N.1 ^- Marcel ; *conservateut des collections* : •. ; u: j | -iu- ène) ; *conservateut-adjoini* : M. Vitry (Er- nst).

*Dans la Section pomotogiqu\* :*

*Préside'.* : If. Chaten ay (Abel) ; *vice-pré Me\*\*\* i MW. Opoix et P: \* <> fPieiT. )* ; *secretaire* : M. Wcofiet (Paul/ ; *vice-secretaire* : M. Chass et ; *l'gué au Consei* : M. Nomblot (Joseph) ; *délégué à la Com- mission de rédaction* ; M. Chatenay (Louis^ ; *dc"gués à la Section des*



*Etudes scientifiques* : MM. Riviere et Duval ; *conservateurs des collections* : MM. Aubin et Marcel.

*Dans le Comiti de Floricultu* >< :

*Président* : M. Mornay ; *vice-présidents* : MM. Yalieranii (Albert) et Benoit (Georges) ; *secrétaire* : M. Piat (Leon) ; *vice-secrétaires* : MM. Rouyer (M.) et Gaudin (A.) ; *délégué au Conseil* : M. Boulkt ; *délégué à la Commission de rédaction* : M. Pasquier ; *délégués à la Section des Etudes scientifiques* : MM. Delénat et Meunissier (A.) ; *délégué à la Section des Etudes économiques* : MM. Uillard (Alexandre) et Moillière (Louis) ; *conservateur des collections* : M. Benoit (Paul) .

*Dans le Comite d'Arboriculture d'ornement et forestier* :

*Président* : M. Schott ; *vice-président honoraire* : M. Lasseux ; *vice-présidents* : MM. Barbier (R.) et Lecolier ; *secrétaire* : M. Steitrbach ; *vice-secrétaire* : M. Duvemay ; *délégué au Conseil* : M. Stetfen ; *délégué à la Commission de rédaction* : M. Ziegler ; *délégués à la Section des Etudes scientifiques* : MM. Pinelle et Duvemay ; *conservateur des collections* : M. Maupile.

*Dans le Comiti des Orchidies* :

*Président* : M. Mattan ; *vice-présidents* : MM. Belin et Gratiot ; *secrétaire* : M. Guttin fils ; *vice-secrétaire* : M. Faurel ; *délégué au Conseil* : M. Marcoz ; *délégué à la Commission de rédaction* : M. Perrin ; *délégués à la Commission des Etudes scientifiques* : MM. le D<sup>r</sup> Gratiot et Perria ; *conservateur des collections* : M. Faurel.

*Dans le Comiti de l'ari des jardins* :

*Président* : M. Maumené ; *vice-présidents* : MM. Dttprat et Pean ; *secrétaire* : M. Coste ; *vice-secrétaire* : M. Sinjon ; *délégué au Conseil* : M. Thionnaire (Maurice) ; *délégué à la Commission de rédaction* : M. Coste ; *conservateur des collections* : M. Thionnaire (Maurice)

*Dans la Section des Chrysanthe* :

*Président* : M. Lliuile ; *vice-présidents* : MM. Féron et C m r-bron ; *secrétaire* : M. Bernard (Heuri) ; *vice-secrétaire* : MM. Laveau (Marcel) et Souchet ; *délégué au Conseil* : M. Colin ; *délégué à la Commission de rédaction* : M. Clement (Gaston) ; *délégués à la Section des Etudes scientifiques* : MM. Chantrait et Lxx:hot ; *conservateur des collections* : M. Henny.

**Comite floral (Paris) :**

MM. Beauvironnois, Caulier, Congnawi, Laveau (Pierre), Leraire (Paul), Lemaire (Louis), Lionnet, Mercieux, Oudot, Pannetrat, Quinard, Ragot, Romet, Vialette.

*Comite floral (province et étranger) :*

MM. Decault, Gelos, Pechoo, Riwire (Ph.)

. Dans la Section des Roses :

**Présidents d'honneur** : MM. Dupeyrat et Forestier (J. C. N.) ; **président** : M. Cochet-Cochet (Charles) ; **vice-présidents** : MM. Bernardin (Albert) et L'êque (Gaston) ; **secrétaire** : M. Lhoste (Lucien) ; **vice-secrétaire** : M. Steinbach ; **Conseil** : M. Jeulin (Leon) ; **Commission de rédaction** : M. Usourd ; **délégués** : la Section des Etudes scientifiques : MM. Chasset et Jeulin ; **conservateur des collections** : M. Congy (A.-E.J.)

Dans le Comité de VAtt floral ;

**Président** : M. Chariot (Victor) ; **vice-présidents** : MM. Hersant (Gabriel) et Blanc (Georges) ; **secrétaire** : M. Leuret (Charles) ; **vice-secrétaire** : M. Moreux (Louis) ; **délégué au Conseil** : M. Foreau (Arthur) ; **délégué à la Commission de rédaction** : M. Sauvage ; **conservateur des collections** : M. Jeulin (RQU)

Dans le Comité des Industries horticoles :

**Président honoraire** : M. Cbaure ; **président** : M. Ddolor ; **vice-présidents** : MM. Olivier et Dufour ; **secrétaire** : M. Cormier ; **vice-secrétaire** : M. Chambost ; **délégué au Conseil** : M. Camus ; **délégué à la Commission de rédaction** : M. Letxeuf ; **conservateur des collections** : M. Messing.

Dans la Section des Etudes scientifiques :

**Présidents d'honneur** : MM. Duraont et Passy ; **président** : M. Bois (Gaston) ; **secrétaire** : M. Meunissier (A.) ; **délégué au Conseil** : M. Arger ; **délégué à la Commission de rédaction** : M. Potrat.

Bureaux des sous-sections :

*Maladies des plantes :*

**Président** : M. Foëx ; **vice-président** : M. Ducomet ; **secrétaire** : M. Simonet.

*Chimie appliquée et Engrais :*

**Président** : M. Rivière ; **vice-président** : M. Routier ; **secrétaire** : M. Marcel.

*Botanique et Génétique :*

**Président** : M. Guillaumin ; **vice-président** : M. Vilmorin (Jacques) ; **secrétaire** : M. Vilniorin (Roger).

*Physique horticole et Météorologie :*

**Président** : M. Laforest ; **vice-président** : M. Denest ; **secrétaire** : M. Aubin.



Dans la *Section des Etudes Economiques* :

*Président* : M. Chate nay (A.) ; *président* : M. Nombrot (Alfred) ; *vice-présidents* : MM. Boucher (H.-A.) et Duval ; *secrétaire* : M. Le Clerc (L.) ; *délégué au Conseil* : M. Lièvre ; *délégué à la Commission de réélection* : M. Defresne (G.).

Bureaux de\* - sous-sections :

*Economie sociale* :

*Président* : M. Boucher (H.-A.) ; *secrétaire* : M. Héruart (Auguste).

*Economie commerciale* :

*Président* : M. Duval (Georges) ; *secrétaire* : M. Laumoinier.

*Legislation* :

*Président* : M. Billap (Artur) ; *secrétaire* : M. LeVolier (P.).

**I** Dans la *Section des Beaux-Arts* :

*Président* : M. Mintzein ; *vice-présidents* : M. Moutagne, Mile Caspers ; *secrétaire* : M. Landeau ; *vice-secrétaire* : M. Bille ; *délégué au Conseil* : M. Landeau ; *délégué à la Commission de rédaction* : M. Monnot.

**t** Ca))i'n.<siu>> ^' *reception et de placement aux Expositions* :

Mme Anne Camus, MM. Damois, Danlu, Guillaume, Landeau, Mil Louppe, MM. Monnot, Quentin-Brin.

**t** *Metnb* • *ix-Arts* :

MM. Bive, de Phisie&t, Hi^tn, Rosenstock, Quentin-Brin, Danti Daml>e/^, Gran, Rousseau-Decelle, Mormat, V'ollon, Mme Duquesnoy, M!!e- I>>uppe, Zabeth. Mme Anne Camus.

MM. Hi lie, Biva, Bivcl, Mht Caspers, M\i. Landeau, Magne, tagnc. Monte/in. Suppléants : MM. Quentin-Brin, Rosen stock, Rnus seau-D^celle.

M. Martm-Lecoite, >cvr<Haire, annonce de nouvelles presentation! sur lesquelles tl évée itue datis la prochaine ^

La >eanct est I

SÉANCE DU 26 J IXVIKS 1928

La séance t->t mverte à 15 h. 40<sub>1</sub> sous la présidence de M. A. Clatenay. premier vice-président de la Société.

**K** 26S sfx-ietMP s ont : **ippose** ltur **signxtore** sur k registre de présence

J<sub>1</sub>; UKmbres boi tmembres titul.

Le pr -I de la derniert stance e-t lu et adopt\*.

M. le Président **présente** ses k'imitations à **Mile Stella Samson** (L.-J.),  
nominée officier de l'Instruction publique.

11 proclamations suite l'admission de 42 **nouveaux** membres.

## CORRESPONDANCE.

Société d'Horticulture d'Antibes : **annonce** de l'Exposition florale  
qui aura lieu à Antibes, du 15 au 18 mars prochain.

Société d'Horticulture d'Alsemer (Hollande) : annonce de l'Exposition  
d'Horticulture qui aura lieu à Alsemer du 17 au 21 avril prochain.

Revue des groupements de Chrysanthèmes, par la Section des  
Chrysanthèmes.

Influence des **années humides** et des années sèches sur la récolte  
fruitière, par M. J.-P. Wagner.

Compte rendu de l'Exposition d'Avesnes, par M. H. **Wargniez**,

Compte rendu de l'Exposition du **Havre**, par M. **Pestel**.

## Ouvrages.

## COMITÉS.

*Au Comité de Culture potagère :*

1° Par M. l'abbé Raeymackers, **directeur** de la Fédération générale  
des Horticulteurs de Louvain (Belgique) : un lot important de Chicorée  
< \* grosse racine vitloof dite **Endive** (Diplôme de médaille d'or) ;

2° Par M. Berthault (Maurice) et Herthault fils, à Saint-Mard (Seine-  
**et-Marne**) : un lot de Chicorée à **grosse ratine** (Diplôme de grande  
médaille d'or) ;

3° Par M. Hérouart, **Ingénieur** (Seme) : un lot de **Soorzonères**  
*Géorgiennes - noire de Russie* mesurant de 45 à 50 cm. de longueur et pesant  
150 grammes en **moyenne** (Diplôme de grande médaille d'argent) ;

4° Par M. L. Rarré, Lief-jardinier au **domaine** du Marais, par Saint-  
Chéron (Seine-et-Oise) : 2 pots de Kraisier-**Marianne** (Diplôme de  
médaille de vermeil).

*Au Comité d'Arboriculture :*

1° Par M. Jourdain, à Maurecourt (Seine-et-Oise) : deux **grappes de**  
*Hasard doré* (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

2° Par M. Parent, à Rueil (Seine-et-Oise) : **quatre grappes de Raisins**  
*Blancs Alicante* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec **Klicitation**).

Les **Commissions** administratives de la Société ont constitué leur  
**bureau** de la façon suivante :

*Commission des Expositions :*

Président : M. Lefebvre (G.), nommé par le Conseil conformément  
au règlement ; **Areki** (L.) : M. **Deo** (L.), nommé par le Conseil ;

*secrétaire* : M. Camus (L.J, nommé par le Conseil ; *irSsorient* : M. Belin (A.), nommé par le Conseil ; *vice-présidents* : MM. Dorléans (R.) et Blot (i.); *vice-secrétaires* : MM. Hitte (Ch.) et Potrat (C.) ; *titulaire au Conseil* : M. Coctra (L-). ; *député à la Commission de Rédaction* : M. Dufoor (M.).

*Commission de Contrôle* :

*Président* : M. Beau ; *secrétaire* : M. Deschamps ; *rapporteur* : M. Vitcolier.

*Commission de Comptabilité* :

*Président* ; M. Cochet-Cochet (Qh.) ; *secrétaire* : M. Rimelle.

*Commission de Secours* :

*Présidente* : Mlle Rabuteaux ; *secrétaire* : Mme Huet ; *député au Conseil* : M. Adenis (J.-C).

*Commission du Contentieux* :

*Président* : M. Nombrot (A.) ; *secrétaire* : M. L'atenôtre (A.) ; *députés à la Commission du Logement* : MM. Reau (E.) et Violet (V.) ; *député au Conseil* : M. Patenôtre (A.).

*Commission de Rédaction* :

*Président* : M. Cliauff (L.) ; *vice-président* : M. Geibel (A.) ; *secrétaire* : M. Lhoste (L.) ; *vice-secrétaire* : M. Steffen (?) ; *député au Conseil* : M. Beruardin (A.)-

M. Duvenay, secrétaire, annonce de nouvelles propositions sur lesquelles il sera statué dans la prochaine séance.

M. Lecerf, président du Comité de Culture potagère fait une causerie vivement applaudie sur la culture de la Chicotte à grosse racine *Witloof* dite *Kndive* et montre qu'elle peut être pratiquée même par les amateurs. La séance est levée à 8 heures.

## NOMINATIONS

SÉANCE DU 13 JANVIER 1928

MEMBRE A RT)

- i. M. Uruin, 10, Place de la Trinité, à Toulouse (Haute-Garonne); présenté par MM. Nombrot (A.) et Le Clerc (L-).

MEMBRES TITULAIRES

85. BAKU I. I. (Mlle M.), propriétaire-cultivatrice, à Montigné-les-Bairies (Maine-et-Loire); présentée par MM. Nombrot (A.) et Saunier (A.).
86. BERTHAULT (Jean, Rose), 11, avenue de la Gare, à Saint-Mard (Seine-et-Marne); présenté par MM. Charminx et Elvière.

87. BKBTUALLT tJeunt, •grfculteur-prlmeui iste, à Saint-Mard (Seine-et-Marne); prd-  
sculé par IOL Leo;rf tL Lainl'ert.
88. BERTUMLT (RoU'rt), agrkultcur-primviu iste, à Saint-Mard (Seine-et-Marne);  
piésenté par M-J. Leocrf tl Lambert
89. BOVKI (Jean), Ila mcnl d "Horticulture, 07, rue l'hevalier, à Bomieatix  
(Giron^); présenté par MM. Cayeux et Le Clerc.
90. CAPELLE (Victor), à Luligne-les-Mouscron (Belgique) et n-. rue k- l'iaia, à  
I "incoing (Nord); présenté par M. Nomblot (A.).
91. CARRER; (Maximin, 106, avenue Gallieni, à liugnoici (Seine); présenté par  
M. Cochez (Ch.).
92. 'iis^NES (Henri), entrepreneur de jx'iuluir, iŧ>. rue Rodier, .1 Mai'ons-1ffort  
(Seine); présenté pnr MM. Quinard d Bitrault.
93. CHOSNE (Joseph), j.inJini-er, rue Nationale, à Toury (Eure-et-Loir); présenté par  
MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
94. I'M AVEAUD (Lou:;>), Jardituer-chef chez Mm: Cambon, Villa Lea AbricotJirs, à  
CARTIÈRES-SOUS-POISSY (••iin'-t-i-lij\*); |ni-'Hi.- j.t.l MM. Raimbaud (Joseph)  
d Hud;D.
95. DUQUEBNE, ta, rut Nil III -ti-rtre, à Neuilly-sur-Seine (Seine); présenté par M.  
Cuuy.
96. DUNN \ ..) .m l. j.ii h...r, 48, avenue KM Batignoll's, à 3aint<0uei (Seine);  
présenté par MM. Nomblot (A.) • 1 • » [ore.
97. ESTERBEL (Louis), 11, rue de la Mairie, à Fontenay-sous-Bois (Seine); présenté  
par MM. Fichot (Ch.) et Vitry.
98. (•sunz, élève à l'cole Nationale d'Horticulture, à, rue Hardy, j Vei«ailka (SeiiR\*  
et-Oise); présenté par MM. Laumonnier et Forlin.
99. liLiiviiiM ill- horticulteur, à Beauf••rl-cii-ValhV (Maine-et-Loire); |iri<evnté  
par MM. Romblot (A.) et Fév tier
100. FISHER (Robert), jnr.Iiiii' er de la Ville de Paula, 1 . niv ,l. l'assy, à Paris (16°);  
présenté par MM. Mornay et Paocaud-
101. FROUITM>\, janliniej -chef au Chf'-tcau de Saintitt s, à Saintines (Oise); présenté  
par MM. Hitté et Despalles.
102. GERVAISE (Albert), 10, rue Mandar, à Paris (2°); et à Brunoy (Seine-et-Oise);  
présenté par M. Nombloi 11.)
103. (iiIM In (Jules) fils, horticulteur, 1 Douzi (Nord); présenté : :u' MM. Nomblot (A.)  
et Le Clerc.
104. GDIK AUME (Louis), 4, Chemin de la Chapelle, à Lyon (Rhône); présenté par MM.  
Nomblot (A.) et Le Clerc.
105. HEMON, professeur agrégé de l'Université, 17, rue Gay-Lussac, à Paris (5°); prv-  
sculé par e Clerc et Lochar.
106. JACQUET (Pierre), architecte-paysagiste, 18, rue d'Aubervilliers, à Paris (19°);  
présenté par MM. Icolier e sone (G.).
107. IRE (Albert), 14, rue du F...use, à Paris (4°); présenté par M. Nomb-  
lot (A.).
108. IONNIN (Robert), 31, rue Sainte-Sophie, à Versailles (Seine-et-Oise); pré-  
senté pai MM. Vomblot (A.) • LanmonBii'.
109. LEBQUEF-RABOUILLE (Mme Emilie), membre de la ociété des Artistes français,  
123, boul. grune, à Paris (14°); présentée par MM. Landeau et Nomblot (A.).
110. LACLÈRE (Marcel), jardinier |U ni'UI iste municipal de la Ville de Paris, 146,  
aveMill' ilf 1 Reine, I Boulogne (Seine); présenté par MM. Mornay et Vallerand.
111. LINNÉ (Mlle André), artiste-peintre, 14, avenue LexIru-RoUi'n, à Paris (12°); pré-  
sentée par MM. Landeau et Nomblot (A.).
112. liuu ARD (Georges), 24 bis, nic de 'hoisy, à Villeneuve-le-Roi (Seine-et-Oise);  
présenté par MM. Billard (A.) et Marmion (Cl\_V
113. NARBONNE (Pierre), fleuriste, nir d e Maubeuge, à Paris (9°); présenté par  
MM. Four' rignier et Lemaire.
114. NIBOFF (Martinus), delacr Uitgever's-Gravenhage, Lange Voorhout, g  
Ufkhai) présenté par M. S. Zo (A.) et Le Clerc.  
a I,, ll aye (Holande); présenté par M. S. Zo (A.) et Le Clerc.

- n 6. PLMSIEI\* Mil.- Antoinette , tGo., >>• dk ITInitciaitf, i Path (7°); pi^wiitee par MM. Masai] u L. • el MaMitm (Hmc).
- in". PM, marchand-grainier horticulteur, I Margny-Ies-Coinpie§ue (Oise); présenté par MM. L;tu< (DottS).
117. A.O:DOS fLoiii- . Ptoteur, ageitl de lu Socielc Biblique protestante de Paris, 54. rue des Saints-Pferee, .1 Paris (6°); présent\* pat MM. Nornhlol (A.) et Le Clerr.
118. RETY (GU>I.IV.- . jardinierT'Chpf, t. Roth; de Pfe\*rdi< . à Versailles (Seine-et-Oise); prpscn(4' jciü MM. Vill<tic c( Beauoc.
- 1 iff. TmBAL-LT Lfniî^i. Jardinier-cbcef, \ilLi BOU-FICTITJT. i Itmj;il:il (Seine-et-Ota); pn-s<<i)!- par MM. Beououl d Nomblot.
120. V.ni!», horliculteur-Chrysanibenti ste, à Koyon (W<); présenU pai MM. Dous ité.

## SÉANCE DU 26 JANVIER 1928.

## MEMBRES CORRESPONDANTS.

- t. Ilux p' \ . \ . dLraeten dot fardim Itoyuux <i : K. > et ileaibn du Cuii^il de la Socié b Iloyak il'Hortk-ultui-, Vinooil Squ.nc ,t Londm (L. W. 1) Juagkiaen ; [!••.m> pu MM. David ^Fenoadj <i NomLilol (A-J.
2. STAJ (II-J, Imiii. uh.-in , i IfaUe (Bdgiq^w . ptimaM pai MM. Dsvld ^Vni;<ad) el >ombblol (AJ.

## DAME PATRONNESSE.

4. VIUMHUM (Mm. Hier de), 54, avenue du lois J< Boulogne, .1 Pane (iti°); présentée |t,n MM. Vibuorin IIIO^IT ib> ••! Ulot (Fr.

## MEMBRES TITULAIRES.

121. BARRET (André), 93, ioul< . f< iii- m . .1 Montrouge . t^ in); présenté pu MM. LAUMONIER (Eug.) <• . IIII)••••• (Hbert).
122. BLANCHARD (Mme), 22, nit- ilu Clot-Clinaraing, .1 Périgueux (Dordogne); présentée par MM. N....blol ( \ ) et U derc-
123. BOVHAT 'J<all-llu|iti>l.-, IIIH lir ullciir. >n. iiii if ij. Meudoo, .1 ».lain;i • (Seine); prest'iiii' par MM. Coagnanl <i RavM (i.).
124. CHOVT (Lucien) , ia, rue de ij Polit' Pi tte, à Paris (11°); présenté par M. Devaux (Louis).
- 1 to. DAUCHEZ I uiii' . EXett a I'fiook Batiooalc d'Hortcalfutv, i. m tUrdu. à Versailles- Seimxt-Oise); |présenté p>i MM. Noiublol ( \ ) i Pin. II.
126. I>F,CORCI- i ené), élève architecte-ij>azis... , 103-107, rue iulew-Charpeitlii . \ Toui- (Villi'! Lo4ra ; preacnté p.u MM. \,m deo Beedt .i I\*ecorges.
127. DELKtmAi (Henri), jardinier chef chez i 4. vwni, .1 Fnn\*mnur ers (Seine-et-Martin); |présenté par M. Benoist (I'iiii).
128. FO•rvit HI i (Marcel), élève à l'Ec.-,.- n.iii,ii.ti. d'Hortiruliure. i, rue du Marché Neuf i \.i\*.ii!!es (Seine-et-Oise); présenté par YIM. Soritbld ( \ ) et Pinelle.
129. GOULET (Raoul) RU, horticulteur u, à VimoutKi (Orne); présenté par M. Croalève.
130. GOUREAU (Eugène), surveillant de jardinage au Parc Monceau, 27, rue Jean Daudin, à Paris (15°); présenté par YDH. ZM\*P)«T .-I Dnreraay.
131. GUESSE (Henri), horticulteur, •tcoiic \* la Botirttonlv. mi Mont^Ihnv (Puy-de-D'Ime); prjw nU |ar MM. Nmbioi ( \ ) et Le Clere.
132. M ii am i ('•••!-), 157, boulevard ^aint-Germain, à Paris (6°); présenté par MM. N.nuMol i A.. el I^' ' > w.
133. GUILLOT (Alphonse), ifW. roe de Grenelle, à Paris (7°); présenté par MM. Nomblot (A.) et Le Clere,
134. HÉLIOT (Mlle Alice), «80. a\<n>n- D.inmc\*niL ri P;iri» (15°); pW<n tfe par Mlle Daur» el Mm\* IWiot
135. JACQUKT "RoR^rV rSS, bonlpvnrd Pcmrv. n Piirif i-); prése<v par MM. Bouvet et Morice.

- LAPPARENT (IBK Louise dtrj, l'I, i\*uo Malar, i Par\*\* (-)); (itVMiiiluc JPH MM. Lt Clerc el Martin Leooiote.
- LABOBEB v Bernard J, eleve .l l'bu.ile ualiouuk d'Uurticulttire, i, rue Hardy, à Vcnuillea iSeiw-t;t-OiM); presci<sup>lt</sup> i^> MM. Pinell\* et Nomblot (\.).
138. LAIAEHIL ^A.;, horUtulU-uiIkuiisIc, 13, rue Berau, I r. ••iii.iin« ll< .m (Seine-et-ifarae); i resente pai MM. Nomblot • t Le Clerc.
- tog. LAVIOMI Otorgrs, BenrJ), eleve i l'Kcok Rationale d'Hurlicuilure, Hi, rue de l'Occident, .l Versailles (Seine-et-Oisc); presci•• [Mr MM. Piacle o] Noni-l'tol (A.J).
140. LKHTwmosofc Pierre), borlicultcar, .l Houlgaic t.h,nli-s); presente par M F6\ 1 ii 1 \ . j.
141. LITJiiNi.i 1, (Gaitoo, Ren<sup>1</sup>), 63, rue de KonUniay, a '^ ir•cennes (Seine); presci<sup>lt</sup> pai MM. Lutri&ger • I Chatenay (Louis).
142. Moncsx (Jf.ip), eleve à l'Ecc 4c Natton.ilr d\*Bortkulture, u4, rue dos Enrepreneurs, à Parij (it\*); pr&eole pai MM. Pineltc »( Komblol (\).
143. MONMARCHÉ, j^rdiniir-chof, Dom>ne d' Ingervillier, par limoura (Seine-et-Oisc); presents par MM. Uith: el Despaff es.
144. OEA>KE (ErtK^l). rue 6iraad Tbeul on, à Saint-Germaino<<D-Lttr (Seine-et-Oisc); preecnle par M. CourbrtJi. (\).
145. PKRRnTE (Haurioi 1, Olevv i l'Ecul n^itionak d'Horticulture, ft, rue Hardy, à Versailles (Seino-rl-Oi-e); prntenr par MM- NombM (\.) • • Piu«lle.
146. PESCHEUX (Desire), jarduiier-borticulleur. Vill.i [>ra>cil, i'i. avanie de Paris (Seine-et-Oisc); presenté par \\\ . Dudot »l CaneUe.
147. RABIN (Theodore), utirveiUtnl de la rmri« depnrlienlal\*:, «ice-JivefUeiit de fa Société d\*Borticultu re de tfeuffly, i38, m<- r\*» S\*ii\*«o\*, i Mantem (Seine); preenté pai KM. Ucottei (P.); Seret (\.) el B>>uel (L.)-
148. RENDo (Hcnii), borticultetir-pepii uerist raute de Cande, a Iny!.mile>->ur-Ix>ire (MisiK^i^t-Loire); pmeole par MM. Roujrer \*i Lecolier (V.).
149. HOBERT (Francois), jatdinier-elid cha \l. l'Ainiral O'Neill, Cbttean dej Sommeville, à Monel^au (Tonn-); presenté par MM. NontnJol (A.) •• I. Ck-n-.
150. ROT (LOUU). pteviaevr b onoraire. So. me <lr Pnru, a Mft^y (Seine-et-Oisc); prescnU\* par MM. Nombel (\) d Beunardvau.
151. SIROTTKAU Carthuri. jardimer-chef, 1 it^iit. d'Enghien, 6, boulevard Cott, à Enghion (Seine-ct-OKe); present, pai MM. K^ater et Villeltc.
- iSa ^oninLB (Fernand), sous-clwf jardinHT dm Palai> ri,tti<in;iu\ 09, QaaJ d'Orwy, \* Pari# (7\*); presenté par MM. Galaoaiaa v\ WVndtinjr.
153. TniPHMN (Jules), horticulteur, o^A. nw de la Redoule, n loutenay->ux-Ro»os jSein»M; proven!\* pur MM. Guçrin Jules> <t Lorion.
154. ToifL/ (Elie). J Footgraaade, n^r Si.r>r\*B\*noif de-Carmaux (Tarn); pn'senl; par MM. Dorlcatu\* ol Pindlfr
155. VwthH [UM.I (1<^opold). rhes de Cultititv- fluv M. Maron et MS fiU, 19, rur de Ha tgeron, I Bran-ty (Seine-et-Oisc); presenté par \*OI. Guliin pt M,aron.
156. Vn\*i. (Mil. <u-unne). artiste-pcintrt<sup>l</sup>. 323, avenue du Maim, à Paris (i4\*^: pre>cnl<v pai MM. tfomblé; Landeau (»)-
157. WASJCGB fS.), docteur <n pharraacie. membre de la SoctMi Botiniqiw- do Fiance. 107, av. de la Beine. à Boulogne fSeinf); presenté par M. RoniHaux ILOTU<sup>1</sup>.
58. Zrrs fMlle L.). Laureau\* de l\*Academic -l' ^-rl< »'«^ le Pteno, secre^ taicic ^n\*:-rale, fondatrice du Foyer Rural, Sa. m l> Po« aine, à Paris (16" I: preV.enteé par MM. NombloI (.O cl Le Oeic.
159. & Km (Mmc Anna<sup>1</sup>, artwte-pfiit<sup>1</sup> ^- :« nK rf v. ssas, à Paris (6\*); pre-^nlee par MV. Landeau (R.) et Biva (I.).



## NOTES ET MÉMOIRES

## LES IRIS CULTIVÉS

par la COMMISSIOX DES IRIS (1).

I Le genre *Iris* est un des plus importants parrai les fleurs de pleine terre, un des plus précieux pour ronnement des jardins et des plus intéressants pour les amateurs en raison de la diversité et de la grande facilité de culture de la plupart de ses représentants.

On connaît un grand nombre d'espèces dont quelques-unes sont cultivées sous leur forme typique pour leur beauté native, mais ce sont surtout les variétés horticoles, dont l'amélioration est incessante, qui présentent le plus d'intérêt et, en particulier, les Iris des jardins.

Au point de vue cultural, les *Iris* peuvent être réunis en trois groupes bien distincts, quant à leurs caractères et leur traitement. Ce sont :

- 1° Les IRIS BARBUS (*Pogoniris*), dont la souche est rhizomateuse ;
- 2° LES IRIS SANS BARBES (*Apogon*), dont la souche est cespiteuse ;
- 3\* LES IRIS OULBEUX (*Xipkion*), dont la souche est bulbeuse.

C'est dans cet ordre que nous allons les étudier succinctement.

## IRIS BARBUS.

a) Iris des jardins. *Grande Iris*.

Couramment nommés *Iris des jardins* et bien à tort *Iris cPAUemagni* ou *L genutiiiicqs*, ces *Iris* dérivent, en réalité, de deux espèces principales, les *I. pollute* et *vanegola*. La plante connue sous le nom d'*I. germanica*, très répandue dans les jardins, est simplement un hybride spontané dont *I. aphylla* semble être un des parents.

La culture des *Iris des jardins* est phsieurs fois séculaire, mais les premières variétés obtenues de serais ne remontent qu'au commencement du siècle dernier et la France, qui en fut le berceau, a toujours conservé la suprématie dans l'amélioration de ces beaux *Iris*. Depuis cette époque, les obtentions, devenant de plus en plus nombreuses, ont porté à plus de mille le nombre des variétés de ce groupe dont plusieurs centaines existent encore dans les collections. Toutefois, c'est depuis le commencement du présent siècle que les améliorations les plus notables ont été réalisées, grâce à l'introduction d'espèces asiatiques grandiflores (*I. macravtha*) dont l'influence s'est manifestée dans l'ampleur, la richesse et la diversité des fleurs, à tel point que les variétés récentes sont comparables aux plus belles Orelidées et sont appelées à remplacer la plupart des variétés anciennes\*

(1) Déposé le 22 décembre 1927.

### *Culture.*

Les *Iris des jardins* s'accommodent de presque tous les sols et de toutes les expositions, même des endroits ombragés et du voisinage des pièces d'eau où on les plante fréquemment, mais bien à tort, car ils y végètent et fleurissent mal. Les terrains légers, calcaires, sains et le plein soleil sont leur milieu de prédilection. Ils trouvent leur meilleure place dans les plates-bandes longeant les allées, dans les collections de plantes vivaces, les talus, etc., où ils forment des touffes hautement décoratives lorsque l'espace ne leur fait pas défaut. On en obtient le maximum d'effet en les plantant par touffes de trois sujets espacés de 0 m. 50. Us peuvent persister trois à cinq ans ; passé ce temps, les touffes se gênent, la terre s'épuise et les fleurs deviennent rares\* et petites. Il faut les diviser et les replanter dans un autre endroit. Les *Iris* de ce groupe aiment pas le fumier frais ; la fertilité moyenne des terres de jardins leur suffit ; à celles qui sont pauvres, il est préférable d'ajouter du terreau et, lorsqu'elles manquent de calcaire, du superphosphate de chaux ou des sables. Bien que la floraison des grands *Iris* s'étende sur plus de deux mois, les fleurs sont malheureusement de courte durée et assez fragiles, ce qui limite beaucoup leur emploi pour la décoration des appartements. Cependant, en ayant soin de les couper dès que la première fleur est prête & s'épanouir et de les manipuler avec soin, on peut les transporter à de grandes distances et les voir ensuite épanouir successivement leurs fleurs durant plusieurs jours et former ainsi de magnifiques gerbes, comme on les voit, d'ailleurs, dans les expositions.

### *Multiplication.*

Les *Iris des jardins* se multiplient très facilement et rapidement même par la division de leurs rhizomes, dont chaque article, et préférentiellement le terminal, constitue une jeune plante. Contrairement, à l'usage très répandu de les diviser au printemps, c'est en été qu'il faut y procéder, soit en fin juillet-août, lorsque la maturité des graines et le jaunissement des feuilles indiquent que la végétation est terminée. Transplantés à cette époque, les rhizomes s'enracinent avant l'hiver et les plus forts fleurissent dès le printemps suivant ; ils gagnent ainsi un an sur la transplantation printanière. Il est à remarquer que les rhizomes des *Iris* rampent au niveau du sol ; il faut donc éviter, lorsqu'on les transplante, de les enterrer profondément.

L'éducation des *Iris* par le semis est très facile. Les graines semées en automne, en pots, sous châssis ou même en pleine terre, germent dès le printemps, et les plants mis en place à partir de mai, dès qu'ils ont trois ou quatre feuilles, fleurissent en partie dès la deuxième année. C'est ainsi que s'obtiennent les variétés nouvelles ; leur recherche présente beaucoup d'intérêt, d'attrait et peu de difficulté pour les amateurs qui voudraient s'y livrer.



b) *Iris nains et inlet medianes.*

Les *Iris nains*, plus généralement désignés sous leur nom latin : *I. pumila*, ne diffèrent des grands *Iris* que par leur taille très réduite, variant toutefois entre 10 et 25 cent, et par leur floraison bien plus précoce, commençant en avril. Le nombre des variétés en est aussi bien plus restreint, car il ne dépasse guère la cinquantaine. En voici quelques-unes des plus distinctes : *Bleu azur*, *La Fiancée*, *cyanea*, *eburnea*, *excelsa*, *violet rouge*.

En raison même de leur très petite taille, les *Iris nains* se recommandent pour faire des bordures, des touffes sur les bords des massifs, pour orner les rocailles, etc.

Les *Iris intermédiaires* justifient leur nom par ce fait qu'ils dérivent des précédents, que leur taille atteint environ 40 cent, et que leur floraison commence dans les premiers jours de mai, comblant ainsi la lacune qui existait entre les deux groupes précédents. Leurs fleurs sont également de dimensions intermédiaires et ils sont très florifères. Il en existe une trentaine de variétés dont voici quelques-unes des plus belles : *Diamond*, *Dorothie*, *Freya*, *Helgi*, *Ingeborg*, *Ivorine*, *Sarah*.

La culture et la multiplication de ces deux dernières races sont exactement les mêmes que nous avons indiquées pour les grands *Iris*.

IRIS SANS BARBES (*Apogon*).

C'est dans ce groupe que se placent les *Iris du Japon* ou *I. Kampferi* qui sont, pour les Japonais, la réplique de nos *Iris des jardins*, avec des exigences culturelles diamétralement opposées en tant qu'humidité. Leur culture séculaire les a amenés à un degré de perfection comparable à celui des *Iris* d'Europe et à une variabilité plus grande encore, puisque la plupart des variétés obtenues par les Japonais ont pu être en France et ailleurs. Les fleurs, où le bleu domine, en sont très grandes, riches en panachures et chez les formes dites *doubles*, les trois divisions internes sont devenues aussi grandes que les externes et étalées comme elles, rendant ainsi la fleur bien ronde et très plate.

La duplication s'y observe même assez fréquemment.

La floraison de ces *Iris* est tardive, car elle n'a lieu qu'en juillet et leurs fleurs, portées de longues tiges font de superbes bouquets. Ils ont leur place tout indiquée au voisinage des pièces d'eau, mais il n'est pas nécessaire qu'ils soient inondés comme on l'a cru pendant longtemps, ce qui a beaucoup nui à leur diffusion, il suffit que la terre soit fraîche ou maintenue telle par des arrosements, mais elle doit être non calcaire et plutôt forte. Leur multiplication s'effectue aisément par le semis et l'on obtient ainsi des formes et des couleurs très variées. Les variétés de choix se propagent par division, de préférence en août-septembre ou au printemps, tous les trois ou quatre ans.

À ce groupe des *I. Apogon* appartiennent aussi divers *Iris* de grande taille, tels que les *Iris ochroleuca*, *I. tmrea*, *I. Monnieri* et leurs dérivés :

*I. spuria* et ses hybrides ou variétés ; puis les *Itis sibirica* et *I. orientales* (*I. sibirica sanguinea*) et la belle variété blanche *Snow Queen*, très à floraison estivale, précieux à la fois pour l'ornement des plates-bandes et pour la fleur à couper.

• IRIS BULBKUX (*Kipkum*).

On cultive principalement deux ou trois races d'Iris de ce groupe : *Iris d'Espagne* (*I. Xiphium*), *Iris d'Angleterre* (*I. viphiioides*) et depuis quelques années, *his de Holland* ? les grandes fleurs et coloris superbes, qui sont des plantes précieuses pour la fleur à couper, largement cultivées pour cet usage. Ces *Iris* dont la végétation est hivernale et la floraison printanière sont insuffisamment rustiques sous le climat parisien, mais on peut aisément les cultiver en pots en les hivernant sous châssis et même les forcer modérément ; on en obtient ainsi des touffes superbes. Restant en repos complet en été, leur traitement devient ainsi celui des Jacinthes, Narcisses, Tulipes et autres oignons à floraison printanière.

Nous avons passé sous silence divers groupes *d'Iris* (*Oncocyclus*, *Regelia*, *Itino*) qui sont des plantes de culture plutôt difficile et certaines espèces de collection qui n'intéressent que les amateurs.

Pour suppléer à l'insuffisance de ce rapide aperçu, la Commission attire l'attention des personnes désirant des renseignements complémentaires sur les *Actes et Comptes rendus de la première Conférence Internationale des Iris, tenue à Paris en 1922* publiés par la Société Nationale d'Horticulture de France, sous le titre *Les Iris cultivés* (1). On trouvera, dans cet ouvrage de 277 pages et copieusement illustré, des mémoires sur l'origine, l'histoire, le choix des plus belles variétés, la culture, la multiplication, etc., de la plupart des groupes, espèces ou races *d'Iris* cultivés, des renseignements inédits qui rendent cet ouvrage le plus complet qui ait été publié en France jusqu'à ce jour.

CHOIX DES 25 MEILLEURES VARIÉTÉS DE L'IRIS DES JARDINS.

1. *Alcazar* (Vilmorin 1910) : divisions supérieures violet clair, divisions inférieures violet foncé.
2. *Ambasadeur* (Vilmorin 1930) : divisions supérieures violet rougeâtre, divisions inférieures violet rougeâtre velouté.
3. *Asia* (Yeld 1916) : divisions supérieures bleu lavande, divisions inférieures violet rougeâtre.
4. *Ballerina* (Vilmorin 1920) : bleu violet clair, unicolore.
5. *Colonel Candelot* (Millet 1907) : divisions supérieures rouge brun, divisions inférieures rouge briqué.
6. *Dalila* (Denis 1914) : divisions supérieures blanc teinté, divisions inférieures rouge violacé.

(1) *Le Vivier* fr. ... Pour les renseignements (Société), port en sus, au Siège de la Société, 84, rue de Grenelle, Paris.

7. *Edo-uard Michel* (Verdier 1904) : rouge violacé foncé, unicolore.  
*S. Florentina alba* : blanc.
9. *imperiaior* (Caveux 1921) : divisions supérieures violet clair nuancé fauve, divisions inférieures violet rouge.
10. *La Neige* (Verdier 1912) : blanc pur.
11. *Lent. A. Williamson* (Williamson 1918) : divisions supérieures bleu violet tendre, divisions inférieures violet pensée velouté.
13. *Lord of Jun\**: (Yeld iqii) : divisions supérieures bleu lavande, divisions inférieures violet bleu.
13. *Loreley* (Goss et Kcenemann) : divisions supérieures jaune clair, divisions inférieures rouge brun marliné jaune.
14. *Mademoiselle Schwartz* (Denis 1916) : bleu lilas tendre, unicolore.
15. *magnifica* (Vilmorin 1020) : divisions supérieures bleu violet clair, divisions inférieures violet rougeâtre foncé.
16. *Ma Mie* (Caveux 1006) : blanc reticulé bleu d'azur.
17. *Medrano* (Vilmorin 1920) : divisions supérieures lie de vin fumé, divisions inférieures violet rougeâtre foncé.
18. *Mrs Neubronner* (Ware iSq?) : jaune d'or foncé, unicolore.
19. *Oriflamme* (Vilmorin 1904) : divisions supérieures bleu violet clair, divisions inférieures bleu violet foncé.
20. *pallida dalmatica* (ancien) : bleu mauve clair, unicolore.
21. *Prosper Laugier* (Verdier 1901) : divisions supérieures rose fumé, divisions inférieures rouge violacé velouté.
22. *Rhein Nixe* (Goss et Kcenemann 1910) ; divisions supérieures blanches, divisions inférieures violet rougeâtre horde" blanc.
- 3 V *Roi des Iris* (Iris Krenig) (Goss et Krenemann 1910) : divisions supérieures jaune d'or, divisions inférieures rouge brun velouté marginé jaune.
24. *Shekfaah* (Sturtevant 1918) : jaune citron, a divisions inférieures jaune plus foncé".
25. *Société de Mmc Gaudk-han* (Millet 1914) : divisions supérieures bleu foncé", divisions inférieures violet pourpre foncé.

VARIÉTÉS SOUVENUES OV INST. FÉDÉRAL COXXUEP.

velles on instiffi... devoir  
 reviser ce travail... senti^ns If  
 pins remarquables. Nous donnns ci-Hessm\*; la nomenclature des  
 fectos qui semblent devoir etre plus particulierement recommandees.

*AUtts* (Vilmorin 1901) : divisions supérieures rouge brique, divisions inférieures violet d'iris riv^ frreuat.

*Attfnr^s rV^imor'n iQ^l^l*) : divisions supérieures jaune citron mrm-  
 cheté violet, divisions inférieures jaunâtre; également moucbetées restant  
 Tongtemps érigées.

*Argos* (Viimurin 1927) : divisions supérieures bleu dauphin, divisions inférieures violet Pétunia.

*Arcturus* (Vilmorin 1927) : divisions supérieures jaune fumé bordées

violet, divisions inférieures violet pourpre\*

*Ithauael* fMillet HUA • manve Uvi de v, (lk. évêque, ^ 1 ^ inférieures violet Pétunia ombré de ^ rpre très foncé, marliné blanc crème gorge.

#TM«O (Bliss 1922) : divisions supérieures bronze éclair lavande, divisions inférieures rouge pourpre foncé velouté.

*Cardinal* (Bliss 1922) : divisions supérieures, lavande reconvert rase, **divisions** inférieures violet prune.

*Lassiopee* {Vilmorin 1933} : divisions supérieures violet d'Agejatum, divisions inférieures un peu plus toncé.

*Chasseur* {Vilmorin 1923} ; jaune foncé.

*Conquistador* (Mohr 1921) : bicolore, divisions supérieures bleu léger, **divisions** inférieures lavande nuancé violet.

*Déesse* (Cayeux 1926) : divisions supérieures lavande lilacé clair, divisions inférieures violet pourpre rougeâtre.

*Ureaw* (Sturtevant 1915) : divisions supérieures lilas rose, divisions inférieures rose plus foncé.

*Duke of Bedford* (Bliss \*9tt) : divisions supérieures violet rouge, divisions inférieures pourpre noir.

*Joie du matin* (Vilmorin 1928) : divisions supérieures blanc lavé bleu, divisions inférieures blanc lavé bleu.

*Fascination* (Cayeux 1927) ; colons uniformes rose pourpre vif

*Fedon* (Cayeux 1923) : divisions supérieures jaune vieil or, divisions inférieures pourpre rougeâtre bordé jaune.

*Fra An* (Vilmorin 1926) : **divisions** supérieures jaune noisette, divisions inférieures violet d'Agejatum lavé jaune noisette.

*Francheville* (Cayeux 1927) : divisions supérieures chamois nuancé lilas, divisions inférieures rouge pourpre.

*Gabriel* (Bliss 1923) : divisions supérieures bleu clair, divisions inférieures violet bleu.

*Garganlua* (Millet 1924) : bleu Lobelia strié mauve à la gorge, barbe Jaune orange.

*Perthuis* (Millet 1924) : divisions supérieures violet pourpre, divisions inférieures violet évêque ; extrêmement odorant.

*Grace Sturtevant* (Bliss 1926) : divisions supérieures brun pourpre, divisions inférieures cramoisi noir.

*Guillotte* (Cayeux 1921) : bleu lavande léger, unicolore

(Cayeux 1926) ; divisions supérieures rose amaranthe, divisions inférieures — teinté aniline.

*Z\* e Corrège* (Vilmorin 1926) : divisions supérieures violet franc fumé, divisions inférieures violet noirâtre.

*Mme Cécile Bous* (Millet 1924) : divisions supérieures Aconit violet, divisions inférieures violet Pétunia lavé rose, donnant à la fleur un ton rose mauve du plus bel effet, barbe jaune.

*Mme Henri Cayeux* (Cayeux 1924) : divisions supérieures violet rouge, divisions inférieures cramoisi foncé velouté.

*Magenta* (Cayeux 1927) : unicolore, rouge amarante pourpré.

*Marsouin* (Vilmorin 1925) : divisions supérieures violet pâle, divisions inférieures violet strié brun.

*Micheline Charaire* (Denis 1924) : hybride de *Ricardi*, blanc ambré, unicolore.

*Mrs Valérie West* (Bliss 1925) : divisions supérieures bronze nuancé lavande, divisions inférieures rouge pourpre velouté.

*Moa* (Bliss 1920) : divisions supérieures violet pur, divisions inférieures violet pensée.

*Morning splendour* (Shull 1922) : divisions supérieures violet Pétunia, divisions inférieures violet raisin pourpré velouté.

*Mother of Pearl* (Sturtevant 1921) : unicolore, rose perle.

*Ophelia* (Cayeux 1925) : divisions supérieures jaune cuivre nuance heliotrope, divisions inférieures jaune soufre éclairé et marginé cuivrés.

*Pavane* (Cayeux 1925) : divisions supérieures rouge bordeaux, divisions inférieures rouge grenat.

*Queen Catarina* (Sturtevant 1918) : lavande bleuâtre pâle, unicolore.

*Realm* (Baker 1926) : unicolore, d'une magnifique teinte bleue.

*René Cayeux* (Cayeux 1924) : divisions supérieures blanc légèrement teinté lilas, divisions inférieures rouge cramoisi nuancé violet.

*Sensation* (Cayeux 1925) : unicolore, bleu aniline.

*Simonne Vaissière* (Millet 1922) : divisions supérieures blanc ombré bleu d'azur, divisions inférieures bleu aniline, gorge striée marron, blanc et or.

*Sindjha* (Sturtevant 1918) : divisions supérieures lavande, divisions inférieures lavande pourpre.

*Sir Michael* (Jeld 1925) : bicolore, division supérieure lavande clair, divisions inférieures pourpre foncé.

*Siférino* (Cayeux 1925) : unicolore, rouge lilacé.

*Souvenir de Latitia Michaud* (Millet 1923) : divisions supérieures bleu lobelia, se dégradant en bleu céleste, unicolore.

*Swazii* (Bliss 1922) : divisions supérieures violet bleu, divisions inférieures violet noir pourpre.

*Tenebra* (Bliss 1926) : divisions supérieures violet pourpre nuancé marron, divisions inférieures violet pourpre noir.

*Thais* (Cayeux 1926) : rose mauve, unicolore.

*Vega* (Vilmorin 1927) : divisions supérieures jaune de mid, divisions inférieures violet de pensée

*Van Dyck* (Vilmorin 1911) : divisions supérieures violet d'Ageratum très grandes, division inférieure violet de Petunia, base des feuilles violette.

*Watteuu* (Vilmorin 1927) : divisions supérieures violet de Campanule, divisions inférieures violet pourpre à bords dégradés.

# COMPTES RENDUS

## RESUME DES TRAVAUX DE LA SECTION DES ETUDES SCIENTIFIQUES PENDANT L'ANNEE 1927.

par M. A. MEUNISSIEK, secrétaire (i).

Les séances ont été tenues durant le cours de l'année. Nous donnons ci-dessous, un extrait des procès-verbaux, résumé des séances de ces réunions en indiquant seulement le titre de celles qui ont fait l'objet de publications dans le *Journal* de la Société.

Séance du 13 Janvier. — Président de séance, M. Buis, **Président**.

M. Marcel, professeur régional d'horticulture fait une communication sur la Mouche de l'Asperge (*Platyparea pycnoptera*) dont les foyers ont été découverts récemment en Seine-et-Oise et en Seine-et-Marne. Le foyer signalé en Seine-et-Marne en 1903, puis en 1911 par M. Lesne, paraît maintenant éteint. Par contre, d'autres très importants sont apparus, notamment, dans la région de Fontainebleau. L'insecte pond au printemps au sommet des tiges naissantes; les larves en se développant provoquent la déformation des tiges. Pour éviter la dissémination il faut brûler soigneusement les vieilles tiges et détruire les plants d'Asperges et probablement disséminés par les oiseaux. (Us ont été mangés par les oiseaux). Les œufs sont déposés sur les tiges et les larves commencent à éclore. Aviser la station d'entomologie ou le professeur régional de la région parisienne de la découverte de nouveaux foyers dans la région.

Séance du 7 Janvier. — Présidence de M. Rivière, **Vice-Président**.

M. Marcel signale qu'en certains endroits, les plantations d'Asperges sont atteintes par la mouche. Il faut détruire soigneusement la végétation des endroits atteints et brûler la paille et les plants résistants tels que l'avoine. Malheureusement...

(1) Déposé le 14 Janvier 1928.



ment beaucoup de plantes sont attaquées par le *Rhizoctone violet*, M. Simonet dit que plus de 60 espèces susceptibles ont été signalées.

M. Marcel revient à nouveau, au sujet des talus de chemins de fer, dont la végétation constitue le plus souvent un foyer de parasites pour la végétation environnante, Il en a été question, récemment, à Tune des dernières réunions de la *Ligue nationale centre les maladies des planies*, notamment, en ce qui concerne les Campagnols. Les compagnies de chemins de fer ne font pas tout ce qu'il faudrait à ce point de vue; également, les forestiers qui sont plus ou moins **testés** de protéger les Campagnols qui servent de nourriture aux petits carnassiers.

M. Marcel rappelle qu'un bon moyen de destruction des Campagnols, ainsi que des Loirs, d'ailleurs, est l'emploi d'appâts empoisonnés (omelettes à la strychnine, etc.), déposés dans des tuyaux de drainage, de 4 à 5 centimètres de diamètre, et placés ainsi hors des atteintes des animaux domestiques.

M. Gerome donne une note au sujet du *Chlorophytum elaliitn 1 ariegatum*, à la suite d'une question de M. **van** den Hede, sur le *Chlorophytum cowosum*. D'après M. Gerome, les planies qui se trouvent généralement en culture sous le nom de *C. comosum* et *C. Unearifolium variegatum* sont faussement nommées et doivent être rapportées au *Chlorophytum etahtm* var. *vidio-pictum* (Voir *Journal* 1927, p. 98).

M. Marcel dit que Von a préconisé (voir, note à la Société de pathologie végétale, 6 octobre 1922) pour le traitement des arbres en hiver, des pulvérisations avec 3 0/0 d'eau de Javel du commerce; il demande si quelques-uns de nos collègues ont eu connaissance de ce traitement, l'ont vu appliquer et en ont noté les résultats.

*Séance du 24 février.* — Présidence de M. Bois, Président.

Le secrétaire donne lecture d'une note de M. Du comet sur un essai de culture de la Pomme de terre avec recouvrement du sol. (Voir *Journal*, p. 156).

Il est présente, au nom de la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, et provenant de Verrières, de curieuses nodosités arrondies, de différentes grosseurs, trouvées à la base d'un Platane et d'un Clématignier (voir *Journal*, p. 194); provenant de Verrières également, des cosses de Haricots Flageolets diversement fasciées et contournées (voir *Journal*, p. 193, avec figure); ainsi que des Noisettes aurorales à deux ou trois embryons. M. Guillaumin a publié autrefois (*Bulletin de la Société botanique de France*, 1920, p. 258), une note sur cette monstruosité.

*Séance du 28 avril.* — Présidence de M. Bois, Président.

Le secrétaire donne lecture d'une lettre de M. Offrion, fabricant d'extrait pur de café et d'essence commerciale de café à Villejtnif (Seine), adressée au secrétariat de la société et proposant — à titre gracieux —

une : quantité importante de marc de café fit prendre sur place. M. Ottrion  
 SL<sup>qU</sup>\*C! TM<± " \* constituent un excellent engrais, Vox. la  
 qui a été donnée analyses  
 anciennes; rapportées par Munu et Gerard (L'« Ingrais 1, 1888), le  
 marc de café présente une valeur bien l.sante 'assi' précieuse  
 (Isidore KA<sup>TM</sup> aura, trouvé dans du marc de café dessec/e jusqu'à  
 1,85 o/o d'acide « plus de 10 o/o d'acide phosphorique, nous ne pen-  
 son  
 teur : s'ajoutent une petite quantité pourrait être utilisée  
 comme amendement pour des terres argileuses ou compactes. D'après  
 des analyses faites récemment par notre collègue M. Cazaubon au  
 laboratoire de chimie de Mil. Vilmorin-Andneux et Cit., à Verrières,  
 11 semble bien qu'il y a une erreur d'impression dans les chiffres obte-  
 nus par Isidore l'ierre et reproduits par Monti et Girard — ces analyse\*  
 donnent, en effet, 1<sup>er</sup> échantillon : cendres 1,76 o/o ; 2<sup>e</sup> écha-  
 cendres 1,64 o/o. Les 12 o/o d'acide phosphorique contenus seraient  
 12 o/o du poids des cendres et non 12 o/o du poids de ce qui change  
 entièrement la question.

M. Guillaumin présente 1<sup>o</sup> au nom de M. de 7 ulip 32, faubourg  
 Saint-Vincent, à Orléans, de s anormales a Fosteriana,  
 2<sup>o</sup> des *Vulpa Gesneriana*, P. Urnior<s 3" au nom de U. Marcel, une  
 bulbille aérienne, née sur la hainpe d'une Tulipe (Journal p. 194).  
 M. Marcel rappelle que le 11 dent (bercules  
 aériens) se présente parfois sur : de terre (tenay).  
 M. Marcel signale, en outre, que des Tulipes de ses collections ne  
 fleurissent pas certaines années. (Tulipes de Darwin provenant de Hol-  
 lande) (1).  
 M. Guillaumin présente les  
 étamines sont transformées; « carries, issues en seconde génération  
 de l'antenne avant montre cette monstruosité M. X925. (V. « f 7 Journal,  
 p.  
 M. Chaussé demande à quelque membre de la section peut lui indi-

(1) V. Id reunion du 15 mai, M. Guillaumin a présenté, „ noujU „ n<sup>TM</sup>, de  
 M. M. aussi (voir Journal (voir  
 aussi... janvier 1926, p. 35). Au sujet des Tull-  
 pes pluriflores voir notamment : *Revue Horticole* 1884, pp. 57, 476 : *Pluriflorité ocul-  
 laire d'une Tulipe*. M. Mottet a déjà signalé des Tulipes pluriflores sans être fasciées,  
 et M. Bois dit qu'il existe une espèce botanique normalement pluriflore (*Tulipa stel-  
 M. cite une autre espèce qui se trouve dans*  
 /torn.

M. Duvernay a (coloris  
 est fasciée et poi... régulière  
 dance pétaloïde; M. GuilhumiB si^nde qu'au Mieu il y a plu«eu« vurWU. ,  
 ^la nt aussi des brac  
 A propos de  
 M pi ^hanillons proviennent de« roHction\* de V^rritres (Femis autrefois par  
 (strat) et dan\* )«<T>cl(i on trouvait à l'intérieur d'un gros calice développé sur  
 \*\* t^U Tin. " - nipe n... paraissant à peu près (voir Journal, p. 458).  
 naraMto



quer à quelle dose l'alun de potasse, employé dans la lutte contre les Limaces, est nuisible aux plantes. M. Potrat affirme qu'à 2 0/0, ce produit n'est pas nocif.

M. Simonet dit que, d'après Bourcart, l'alun de potasse à 5 0/0 est nuisible à la Vigne.

Séance du 12 mai. Présidence de M. Bois, Président.

M. Dumont-Garlin à Marolles-sur-Seine (Seine-et-Marne) a écrit au Président de la Société pour lui signaler les excellents effets de l'emploi du Carbonyle sur des cordons de Pommiers infestés de Puceron lanigère.

La conversation s'engage à ce propos sur les moyens de lutte contre cet insecte. M. Aubin rappelle que le Carbonyle de Hollande en émulsion dans l'eau à 7-8-10 0/0 donne de bons résultats. M. Duvernay signale que l'huile de moteur usagée est également très efficace ; cependant, elle provoquerait un certain ralentissement dans la végétation.

M. Marcel attire l'attention sur le fait qu'il existe plusieurs produits sous le nom de Carbon vie ; l'un le *Carbonileum avenarius* est employé pour préserver les bois de la pourriture et de la lèpre des maisons. Dans la lutte contre les insectes, c'est le *Carbokrimp*, produit hollandais, qui est le plus intéressant.

M. Pinelle dit que, dans l'emploi du Carbonyle, le caoutchouc des pulvérisateurs est attaqué, et il est nécessaire de laver après chaque opération ; il se forme également un dépôt important de matières goudronneuses dans le baquet où se fait le mélange (1).

M. Aubin rappelle que, dans l'emploi de la sylvinite à doses massives, les Vignes sont détruites ; M. Marcel dit que, toujours à fortes doses, l'emploi des engrais est nuisible ; il met également en garde les cultivateurs contre l'utilisation des engrais nouveaux dont on parle beaucoup à l'heure actuelle, notamment, de ceux dits \* catalytiques \* ; leur rôle est bien loin d'être connu.

Contre la chlorose, M. Marcel rappelle qu'il faut, si on fait des perforations dans le tronc des arbres, il faut employer du sulfate de fer chimiquement pur pour avoir de bons résultats.

M. Denest signale qu'en pratiquant des trous dans le sol pour enfouir le sulfate de fer, on a également de bons résultats ; il faut opérer au printemps. M. Arnaud pense qu'il y a peut-être dans la chlorose une question de variété ; à la station de pathologie végétale de Paris, l'action du traitement est beaucoup plus grande sur une variété que sur l'autre.

À l'effet du nettoyage des arbres, M. Aubin indique que le formol à 2 0/0 est par fait contre les Lichens et les Mousses, surtout par temps humide. M. Marcel signale que le formol à 1 0/0 sur les arbres en végé-

(1) L'emploi du *Carbonileum* a fait l'objet d'une discussion au Congrès pomologique tenu le 10 octobre dernier à la Société nationale d'Horticulture de France.

tation a donné\* de bons résultats contre la tavelure. Il y a cependant, un petit inconvénient, lors du traitement, il est assez difficile de suivre la marche des pulvérisations, la solution étant incolore.

M. Arnaud rappelle que les graines d'Oignon résistent bien à 2 0/0. M. Pinelle utilise avec succès le formol à Versailles depuis quatre ans, à la dose de 2 0/0,

M. Franquet expose devant le comité scientifique un travail fait en collaboration avec l'abbé H. Colin et paru dans le *Bulletin de la Société de Chimie biologique* (T. IX, 11 février 1927, p. 115).

On a signalé\* dans les feuilles de Betterave et de Pomme de terre la présence de *pentoses libres* dont la proportion ne descendrait guère au-dessous de 1/20 et pourrait s'élever jusqu'à 1/10 et même 1/4 du sucre total.

Étant donné l'importance du point de vue physiologique, d'une telle assertion, MM. Colin et Franquet ont tenu à la contrôler,

Il ressort de leurs expériences que, s'il existe des pentoses à l'état libre dans les feuilles en question, ils ne s'y trouvent qu'en quantité infime, certainement inférieure à 3 0/0 de la totalité des sucres.

Séance du 23 juin, — Présidence de M. Bois, Président.

Le Président rappelle le succès obtenu par notre exposition scientifique à l'Exposition Internationale d'Horticulture de Paris; et cela "malgré" l'espace restreint mis à notre disposition. Un compte rendu détaillé a été donné dans le *Journal* de la Société. (Voir p. 3r6).

Le prix de la Section des Etudes scientifiques, créé par souscription (800 fr.), a été décerné à M. H. Caveux, directeur des jardins de la ville du Havre, pour ses remarquables obtentions.

M. Gerôme donne lecture d'une intéressante note, avec présentation d'échantillons, rectification du nom d'une plante anciennement répandue dans nos jardins, mais qui fleurit très rarement. Il s'agit de l'espèce connue sous le nom de *Silvestria dendraideum variegatum* et qui est en réalité, une variété du *Sempervivum torluosum*.

Dans le même ordre d'idée, M. Gerôme signale que le bel arbuste à feuilles panachées, présenté par les Horticulteurs belges à l'Exposition internationale d'Horticulture sous le nom de *Eurya latifolia variata* est le *Fleyer*, *Porium*. (Voir *Journal*, p. 273).

M. Gerôme présente également, provenant du fleuriste du Museum (chef : M. Ronyer), des inflorescences de *Lilium candidum* ayant une petite fleur monstrueuse à l'extrémité de l'ovaire de la fleur normale, de même provenance des rameaux de *Phlox paniculata*, d'une variété dont le limbe des feuilles est plus ou moins réduit parfois même à l'état de jani, etc. (*Journal*, p. 274).

M. Denest montre une plante en pot d'un Céillet *Enfant de Vierge* qui présente, sur la plupart de ses feuilles, de curieux appendices cornus.

Des échantillons feuilles sont prélevés pour être examinés par divers spécialistes (1).

M. Chaussé demande que Ton mette à l'ordre du jour de la section l'étude de la question du semis des grains fins en milieu aseptique. **Étudier**, d'une part l'aseptisation des graines ; de l'autre l'aseptisation du milieu.

M. Marcel, en opérant avec une lessiveuse, en chauffant terre et terriues avant le semis, a pu éviter la toile pour *des* semis de Begonias. Il fait bouillir la terre et aseptise ensuite, après semis, avec sulfate de cuivre à 1 pour 1000.

Le secrétaire présente, au nom de la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, un certain nombre d'échantillons provenant des collections de Verrières.

1° *Clematis viticella alba luxuriens*. — Dans cette variété, les fleurs sont plus ou moins virescentes et montrent tous les passages des sépales ou pétales aux feuilles (1).

2° *Primula Auricula*. — Échantillon présentant une bractée très développée à la base de la fleur.

3° Fleurs de Tilleul portant des bractées surnuméraires.

4° Fleur acaule de *Ylris des Jantins* développée près du sol. Le *hit* se présente assez fréquemment. D'après une étude parue (*Journal of Heredity*, Janvier 1914), cette importante modification serait simplement due à l'action du froid. Il est possible que ce phénomène ait une base cytologique, un changement dans l'équilibre chromosomien causé par la basse température, juste après le départ de la végétation.

5° *Chelidonium majus*, var. *Jocinala*. — Dans cette variété, les

(1) L'échantillon au laboratoire de l'Institut de Botanique de Sibououig, a qui des échantillons avaient été envoyés par l'intermédiaire de M. K. J. II. U. : « docteur » a répondu suivante :

« Un parasite n'est pas observé sur les fleurs de *Ylris* soustraites à l'action de la lumière ; d'une part il s'agit d'une coécidie, ni mycoécidie. Il faut alors se coalcer de ce que l'illustre *Penzig PJBK* a écrit dans *Logic*, a\* id. II, 1921, p. 1 : « Fonne l'illustre » curieux de *Dionthus Caryophyllus*, décrite par Trattinnick (*Flora IV*, 1800, p. 617, pi. II), et par l'illustre *l'ard d'illustre* le *Gardeners' Chronicle* (1868, p. 98), dans laquelle les fleurs, les bractées, les sépales et les pétales étaient • on voit sur les deux figures, l'appendice d'aiguillote plus ou moins longs, creux, en forme d'apophyse. Il n'est pas trouvé de parasites sur les plantes vivantes. Il est mentionné de cette tonne curieuse dans G. Massalongo : *Illustrationes mycologicae del Dionthus Caryophyllus* (*Nuovi*, Soc. bot. ital. 1893, p. 343) ; et l'illustre *Ueber sporenbildung* (*Verh. Bot. Verh. Bot. Prov. Brandenburg*, 37, 1895, p. 163-167) n.

Une anomalie du même genre a été constatée à Verrières par l'illustre M. Jacques de Vilmorin : *UHM* chez la Betterave à sucre, Paris, 1923, p. 99. « Un phytote à racine rouge, sortie d'une Betterave *Crapuline*, nous a donné en 1913, une descendance (334 plants) dont les feuilles portaient de curieuses excroissances coniques. Les plantes conservées et isolées, n'ont malheureusement pas donné de graines. »

(2) À la fin de la saison les fleurs étaient redevenues normales.

feuilles et les pétales sont récemment au point de vue (Genstiea, vol. VIII, 1926, p. 389). Dans Cheli la forme de fux pares d' factus a ; ^

ues reuilles plus Jaciniees et les petales incises, qui ^ ^ i ^ ^ ^ " " E ^ grimpante originaire de Sibérie, curieusement panachée de rose. D'après la description d' dans ie Botanical Magazine, 1925, (tab - 9093). la plante croit habituellement à l'ombre d'épaisses forêts. Da lopper à une lumière plus grande le d ^ P P ^ - t de la chlorophyll se trouve plus ou moins arrêt ^ Vers 1 <extr ^ ite qui prend lors une teinte bl c ar e, gDt, : Comme Ca m, me temps, un ^ d' anthocyane se trouve 70, troue forme, une nuance rosce apparait sur le fond blanc

source i i Z ^ ^ " ' mē ~ " ? P ^ P " \* 0 " ^ -trefois comme S f ? W H J ^ mē chinois - T > < les parties de la plante

8° *Liriodendron chinense* et *L. tulipifera*. — L f du Tulipier de Virginie ; ne paraît pas avoir fleuri jour ; bien distincte de l'espèce nord-américaine profondément lobées.

9° *Berchemia racemosa foliis variegatis*. — Arbuste de la famille des Rhamnées, très jolie panachure.

10° *Salix cinerea*, var. *tricolor*. — Feuilles vertes, jaunes et blanches, parfois teintées de rose.

11° *Lonicera Decaisneana* ou *L. brachypoda aureo-reticulata*. — Feuilles curieusement réticulées de jaune, forme introduite du Japon, en 1861 par Siebold, à l'état de variété cultivée.

Séance du 13 octobre. — Prudence de M. Bois, 'President

Différentes anomalies ou monstruosités ont été présentées au cours de cette séance :

1° a M. Mott et j au nom de la Maisuu Vil raori n-Andrieux et Cie, env fV

ux touffes de Poirean bnbcux cultivate a Veixieres. elle 1 ^ c M' F ^ ! " yi ^ ne rommc Jumdie ^ eare (Calville) dans la qu ^ con ^ fnjit soml, e est plus petit et m fait aussi une Betterave p ple ayant une forte protubérance ou hernie au collet

O j \* M - ^ uverna - v - «n tubercule de Pomme de terre ayant developpoe mteneur, de petits tubercules. (Voir aussi *Journal* 1927, p. 70)

4° P e W ai \ A Ime S / Garlin ^ ^ aris - un Aster de semis a 'fleur mauve esentant la ameuse particularite d'avoir des demi- fleurons tubuleux' cenf Par M. Chauffour, a Versailles, des capitulos de Dahlias vires' ce > t ; >. (Voir aussi *Journal* 1927, p. ^

6° Par M. Delenat, un fragment de tronc de Maronnier rouge présentant de curieuses loupes perlantes.

7° Par M. Pigeouneau, à Pont-l'Évêque (Calvados), une anomalie très curieuse développée sur un Poirier; production à l'extrémité d'un rameau, d'un renflement en forme de petite poire, surmonté d'appendices foliacés.

8° Par M. Guillaumin :

a) Une fleur monstrueuse de *Cattleya* (*Journal*, p. 456 et figure).

b) Des fragments d'une inflorescence d'Œillet dont toutes les fleurs sont remplacées par des épis munis de petites bractées vertes (échantillon envoyé par M. Lemasson, à Angoulême).

c) Des inflorescences feuillées de Maïs dont l'une finit en épi mâle et dont l'autre est surmontée d'un épi mâle terrain et lui-même par un petit épi femelle (i).

g° Par le secrétaire, au nom de la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, différentes curiosités et anomalies provenant des collections de Verrières.

a) Fleurs de Fraisiers avec pétales teintés de rose.

b) *Piantogo major* à inflorescence virescente.

c) *Abutilon hybride*. fleur anormale avec deux faisceaux d'étamines.

d) *Helenium pumilum*, var. *magnificum*. Capitule monstrueux composé de plusieurs petits.

e) *Helenium pumilum*, *nx.-c.\*pre%om*. — Développement foliacé (virescence) des fleurs du centre du capitule.

f) *Rudbeckia fulgida*. — Production de ligules au centre du capitule.

Pour le détail de toutes ces anomalies ou monstruosité, (*voix Journal*, p. 456 et suivantes).

Le secrétaire présente, provenant également de Verrières :

a) Feuilles panachées chez *Fragaria vesca* et *Unica urens* trouvées à Tétat spontané.

b) Feuilles de *Robinia Pseud'Acacia*, var. *monophylla*. Cette variété montre tous les intermédiaires de feuilles depuis les feuilles normales jusqu'à celles réduites à 1, 2 ou 3 folioles.

c) Feuilles de *Passiflora tuberosa* espèce originaire de l'Amérique tropicale. Les feuilles ont une forme triangulaire (allongée latéralement) et très curieuse.

d) *Helenium pumilum*. — Une variation à petites fleurs, de coloris absolument noir, obtenue dans le *Sohil hybride* à fleur rouge.

M. Denest fait une communication sur un nouveau mode de greffage qu'il considère comme très intéressant ; c'est une sorte de greffe en écusson par placage. Ce greffage peut se faire de juillet à septembre

(i) Dans une note de *Prwerdings of the Linntan Society* à *LuodH* (28 avril 1937) est signalée une variété de Maïs (inflorescences mâles), chez laquelle plusieurs épis sont remplacés par des fleurs femelles solitaires, chacune avec un ovaire, style et stigmate développés.



Il n'est pas besoin que les arbres soient beaucoup en scève, la reprise est très facile. M. Rivière pense qu'il est préférable de greffer sous écorce.

M. Franquet lit une note sur la tuberculisation aëricol, du Topinambour à 1<sup>re</sup> suite de ligatures. (Voir *Journal*, p. 422).

M. Denest présente des tiges florales de *Lhrysantemum* perforées par un insecte. Il s'agit du *Graphiolta* (voir à ce sujet, une communication faite en 1926 au congrès des Clrysanthèmes de Blois).

*Siancy* At 24 novembre. - Président de M. Passy, Vice-Président.

M. Denest montre un fruit d'uce Courge (*Lagenaria*) provenant de graines recues de Hongrie.

Ce fruit est très curieux, il porte un renflement à l'extrémité d'un long pédoncule. Cette variété serait appelée en Hongrie, *Courge vcleuse*, parce qu'on s'en servirait, paraît-il, pour aspirer, en fraude, le via dans les fûts.

Le secrétaire présente, au nom du Professeur Trotter, de l'école d'agriculture de Portici (Italie) de très curieuses anomalies foliaires sur *Ginkgo biloba* (Ascidies et développement d'ovules et de graines sur le limbe des feuilles).

Une note a été publiée sur ce sujet par le Professeur Trotter en 1923 : *Produzione di ovuli e di semi sidle foglie di Ginkgo*. nous en extrayons les renseignements suivants :

• Ces anomalies se présentent sur un exemplaire de *Ginkgo*, le seul existant à Portici, et de sexe femelle. Cet arbre produit chaque année, durant mai de nombreuses fleurs femelles ; et on trouve, parfois, quelques rarissimes fruits. Les exemplaires de *Ginkgo*, les plus rapprochés de ce dernier, étant ceux du jardin botanique de Naples, situé à environ 9 km. ; il se pourrait que du pollen en provenant, apporté par les vents N.-O. puisse venir féconder. Il est difficile, d'autre part, de contrôler s'il n'y aurait pas, aussi, apparition accidentelle de fleurs mâles.

« La production d'ascidies foliaires est, chaque année, très abondante (quelques milliers) ; ce sont des sortes d'entonnoirs étroits et réguliers, de forme conique, allongée, avec le bord supérieur, librement, ou à peine lobé.

« D'autres déformations se présentent. Le cas le plus fréquent et le plus simple est celui de la production de petits épaississements linéaires cliarnus de 4 à 10 m/m de long sur 1 & 2 mm de large, situés sur le bord des feuilles ou à la jonction des deux lobes contigus. En relation avec ces productions, le lobe foliaire peut-être plus ou moins contourné, tordu ou atrophié, son contour est jaunâtre et sa surface devient minceuse. Le nombre de ces épaississements est assez variable ; il y en a souvent un par feuille, parfois plus, et on a pu en compter jusqu'à 10. Cette production provoque la division du bord foliaire en lobes plus ou



moins distincts. Au moment de la floraison, lorsque les fleurs femelles sont bien visibles, ces épaississements sont très petits et passent inaperçus ; mais ils deviennent successivement plus distincts.

• Des anomalies beaucoup plus apparentes ont été aussi observées. Il s'agit de la production sur ces mêmes bords foliaires, d'accroissances noduliformes, assez variables d'aspect et de dimensions, mais ayant

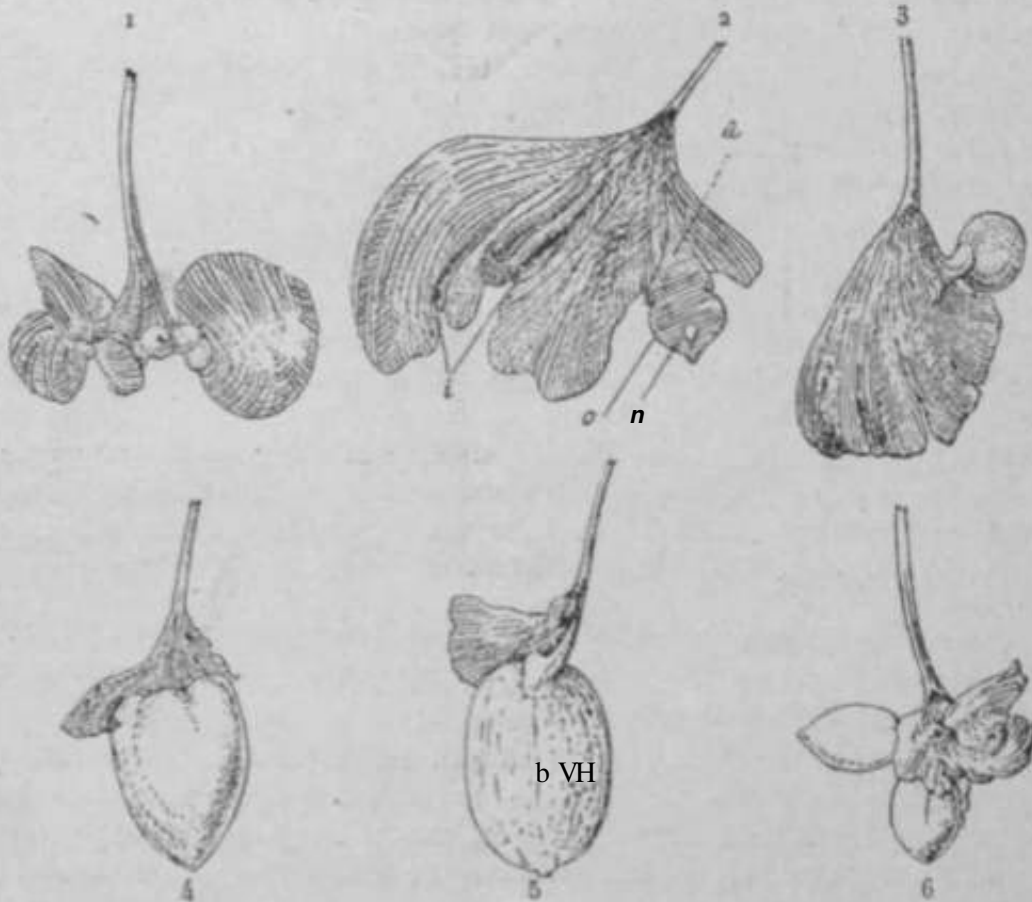


Fig. i. — Anomalies foliaires de *Ginkgo*

(d'après le Professeur Trotter, Boole d'agriculture de Portici).

Fig. 1. — Feuille profondément lobée et portant quelques ovules marginaux.

Fig. 3. — Feuille avec ovule marginal sectionné longitudinalement; o, ovule; a, arille; n, micelle; i, trois épaississements.

Fig. 3. — Feuille portant d'une jeune pousse marginale.

Fig. 4, 5. — Feuille avec graine mûre et de forme allongée.

Fig. 6. — Feuille avec deux glandes en face de la base et cinq lobes principaux.

les caractères d'ovules ou de graines, plus ou moins régulièrement conformés et volumineux.

« L'exemplaire de Portici offre donc des exemples nombreux et variés du phénomène appelé *pistillodie* ou *oarpellodie*. Il faut noter que ce cas est extrêmement rare et qu'il n'a été seulement constaté jusqu'ici qu'au Japon, et tout à fait exceptionnellement, par Shirai : *An abnormal Ginkgo tree* (*Bot. Mag. Tokyo*, V, 1891, p. 342).

• Si on examine le cas le plus simple, celui des petits épaississements

, lintaires et charnus, une section transversale permet de reconnaître un tissu parenchymateux abondant, avec beaucoup de cellules à tannin et de grosses lacunes de sécrétion.

« Dans le cas le plus corapliqué, il y a, sur le bord foliaire, de fertiles ovules\* pourvus d'un col basilaire qui les relie au tissu de la Seuille, et qui sont **capables de se transformer en graines tout-à-fait comparables aux graines normales**. Les **graines** sont de forme allongée comme celle d'une olive, atteignent jusqu'à 25 mm de long sur 15 mm de large, et possèdent à l'intérieur une **couche scléreuse**, bien différenciée, **limitant** une cavité **étroite** de 5 à 9 mm, sur 4 mm, occupée par du tissu embryonnaire. On a pu retrouver de ces graines au mois de juin, en voie de développement et ayant déjà un diamètre de 10 mm. Un phénomène analogue a été aussi constaté au Japon, et avec une égale rareté, chez des plantes mâles ; c'est-à-dire la production d'anthers sur les feuilles (staminodie).

« L'auteur a observé que les fleurs femelles, de même que les feuilles porteuses d'ovules proviennent toutes de rameaux courts ; et il n'a pu trouver sur des rameaux allongés, ni fleurs femelles, ni rudiments de fleurs femelles sur les feuilles. Il existe donc une dépendance étroite entre les feuilles naissant de rameaux courts, et l'appareil floral. On peut constater une certaine analogie avec les plantes de la tribu des *Ophioglossées*; chez *Lobelia* *vm Lunoria*, les frondes stériles peuvent, parfois, porter des sporanges.

« Dans le *Ginkgo*, le fleur femelle est déjà différenciée et reconnaissable à l'intérieur du bourgeon, à une époque assez précoce, quelques mois avant que le bourgeon ne s'ouvre. Avant l'anthèse, la fleur femelle est parfaitement évoluée, tandis que les feuilles ne montrent aucune trace apparente d'ovules sur leur bord ; par exemple, du 10 au 10 avril, on trouve en pleine antèse et, ce n'est qu'à partir du 26 avril qu'on a pu constater que, sur beaucoup de feuilles, se produisaient les anomalies décrites

« L'apparition de ces hyperplasies, suscitées vraisemblablement par des forces internes de la plante, rappelle beaucoup les hyperplasies variées, résultant d'actions parasitaires, et avec lesquelles elles auraient pu être confondues. Il semble que, dans le cas qui nous occupe, il existe une substance morphogène spécifique, à action tardive, qui détermine la production localisée d'organes **heterotopiques**, ayant un siège **total-à-fait normal** » (1).

Stance du 22 décembre, — Présidence de M. Passy, Vice-Président.

Au sujet de la longévité de certaines graines, dont il a été question à diverses reprises (voir, notamment, *Journal* 19:7, p. 73), le secrétaire signale une expérience **curieuse foiresnive dans les services commerciaux** de la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, à Paris. Il s'agit d'un

(1) Voir Wjet *Ginkgo*, voir un article récent : SCHAFFNER, « *Ginkgo* » a flowerless tree I Plant in *American Jour. of Botany*, XIV, p. 136 (1927).



Échantillon de graines de *hieUleucn armtHaris* (**Myrtac6e** australienne) récoltées en 1892. Depuis cette époque, ces graines seules chaque année en juillet, lèvent toujours abondamment, c'est-à-dire depuis 35 ans. L'expérience va être continuée à Verrières ; comme les graines sont très fines, et que l'échantillon est encore suffisamment abondant, elle pourra encore être suivie une vingtaine d'années (1).

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION DE QUIMPER

(22 octobre 1927),

par M. E. JorBiorx (2),

La Société d'Horticulture de Quimper avait organisé les 22 et 23 octobre dernier, une Exposition qui s'est tenue au Gymnase municipal de Quimper. Cette exposition, préparée par M. Picquenard, président de la Société et M. Darnalix, secrétaire, a obtenu le plus légitime succès.

Le Jury était composé de MM. Chevassus, de Lorient ; Eloury, de Concarneau ; Desroches et Baran, de Brest et de M. Joubioux, de Lorient, délégué de la Société nationale d'Horticulture de France qui, par tradition, fut nommé président du Jury. Après un examen attentif des superbes lots présentés, il a décerné les récompenses dont voici les principales :

Prix d'Honneur pour ensemble :

Professionnels : MM. Marcotte, horticulteur, à Quimper, (rappel) ; Fancon, horticulteur, à Quimper ; Plouzenne, horticulteur, à Quimper ;

Amateurs : Mme Laguffe, de Quimper, M. Harly, de Beg Meil, Torphelinat de Kerbemes et Asile de Saint-Athanase.

Médaille de la Société française des Chrysanthémistes et Société : M. Fancon, horticulteur, à Quimper, pour **Chrysanthes**.

Diplôme de la Société nationale d'Horticulture de France et 7<sup>o</sup> : M. Marotte, horticulteur, à Quimper, pour **Chrysanthes**.

Diplôme de Médaille d'or et 40 fr. : M. Harly, pour fruits de table.\*

Médaille de vermeil et 60 fr. : Asile Saint-Athanase, pour produits maraichers.

(1) In *prut* III—i rapporter l'expérience ancienne rapportée par In Bertu\* *Vertu de* (octobre 1899, p. 97) : « il rrrnnJ de JUMICU, {xuhljrit «\*K **rfjom** III IVton **avw** I n 'Con- itaniiiH . •Inii *tnvoyi* nu jantin tin [toi tin paquet de graines de sensitive (*Mimosa pudica*), <lo>I nn t semé, chaque année, une pincée pendant **plut** U MIXUite ans; elles en . loojoun, parnilrti sent levé. »

(2) Déposé le 12 janvier 1928.

Médaille de vermeil : M. Joalland, de Xantes, pour produits maraichiers.

Hors-Concours, félicitations du Jury 100 fr. : Orphelinat de Kerberm&s pour plantes de serre et de plein air.

Prime de **25** fr. : M. Marotte ; tie **100** fr. : M. **Fancon** ; de **25** fr. :

Plouzenec, **pour urbostes** d'ornement.

<sup>M</sup> A Tissue des opérations du Jury, un déjeuner in time fut offert au Jury et aux **exposants** sous la présidence de M. Picquenard, président de la S'XRtc. Au nom du Jury, votre délégué a félicité les exposants et remercié M. le président et ses dévoués collègues du Bureau de la Société d'Horticulture de Quimper pour leur accueil si sympathique, dont il gardera le meilleur souvenir.

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'AUTOMNE D'ALENÇON A L'OCCASION DU 80<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE LA SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE L'ORNE,

par M. H. CROT-UKRE (1).

Le 22 octobre 1927, la Société d'Horticulture de l'Orne organisait, à l'occasion du 80<sup>e</sup> anniversaire de sa fondation, une Exposition générale de tous les produits horticoles, dans la grande Halle aux blés, sous une immense et superbe rotonde couverte en verre, donnant une clarté parfaite, rappelant nos anciennes serres du Cours-la-Reine ; l'endroit était unique pour une exposition de ce genre.

Le tracé permettait à chaque exposant un aménagement facile tout en donnant à l'ensemble un superbe coup d'œil. Comme toujours dans cette région normande, les exposants étaient nombreux, preuve de leur attachement à l'Horticulture, **Malheureusement**, l'été si pluvieux n'a pu permettre d'exposer des lots et des collections importantes de Chrysanthèmes, beaucoup de variétés n'ayant pu arriver à fleurir à cette époque. Nombreuses étaient les collections de plantes de saison : les chrysanthèmes en fleurs coupées de M. Leblanc ainsi que ses fortes potées de Cyclamens de Verse dénotaient un excellent procédé de culture, ainsi que, ce qui est une rareté pour cette région, plusieurs lots de Crotons et **Begonia Rex**. Les plantes vertes, arbustes d'ornements, fruits et légumes tenaient une très large part, par leurs nombreuses collections ; les œillets américains et **Primula obconca** formaient de petits groupes.

Le Jury composé de M. Lemoine, de **Tours** ; Chemin, du Mans ; Baujjer, d'Argentan ; **Goalet**, de Yimoutiers et de votre délégué, après une visite laborieuse d'écarter les récompenses suivantes :

(1) Déposé le 12 janvier 1928.

1<sup>er</sup> Grand prix d'honneur : Objet d'art offert par M. le Président de la République à M. Leblanc, jardinier-chef, chez M. Vincent, à la Ferté-Fresnel pour un fort lot de Chrysanthèmes à très grandes fleurs en fleurs coupées.

2<sup>e</sup> Grand prix d'honneur : Médaille de vermeil de M. le Ministre de l'Agriculture à M. Redureau, horticulteur, à Alençon, pour collection de Chrysanthèmes en plantes de marché.

Prix d'honneur avec objet d'art à MM. Leblanc pour un lot superbe de Cyclamens de Perse ; Philippe, horticulteur, à Alençon, pour collection de Conifères et Arbustes d'ornement ; Ledreau, jardinier-chef au château de la Clievalerie, pour un fort lot et collection de légumes et André Tellier, horticulteur, à Alençon, pour plantes de commerce.

Les prix étaient fort intéressants, de nombreux amateurs, amis de l'horticulture n'ont pas hésité à faire des dons importants.

Le diplôme de la Société nationale d'Horticulture de France fut attribué à M. Leblanc pour l'ensemble de ses lots. (Il avait participé à 8 concours).

Afin de rendre encore plus intéressante cette exposition, la Société d'Horticulture de l'Orne avait organisé un concours d'apprentis-horticulteurs ; les récompenses accordées consistant en médailles et en brochures horticoles instructives^ stimulent leur zèle et les incitent à développer leurs connaissances en horticulture.

Après les opérations du Jury, un banquet, présidé par M. le Préfet de l'Orne, M. Leboucher, Président de la Société d'Horticulture et M. le maire d'Alençon, réunissait les notabilités de la région, les exposants, les membres du Jury ; les discours d'usage furent prononcés et M. le Président Leboucher remercia fort aimablement les membres du Jury qui emportent un excellent souvenir de la bonne réception qui leur fut faite ; ensuite, le signal du départ fut donné pour l'inauguration de l'Exposition qui eut lieu sous la présidence de M. le Préfet accompagné des notabilités de la ville.

---

## RAPPORT SUR L'OUVRAGE DE M. LEFEBVRE :

### *Plantations, Pares et Jardins publics,*

par H. J. PINKUS (1)

M. Georges Lefebvre, ingénieur des Ponts-et-Chaussées en retraite, conservateur honoraire des Promenades de la Ville de Paris, vient de publier une seconde édition d'un ouvrage sur les : *Plantations, Pares et Jardins publics* ; la première était parue en 1897.

Une analyse rapide va montrer l'importance de ce traité.

---

(1) Déposé le 12 janvier 1938.

L'introduction comprend des notions de botanique : anatomie, organographie, physiologie et de multiplication des végétaux.

La première partie de l'ouvrage, consacrée aux plantations d'alignement, indique le but et l'utilité des plantations dans les villes, le choix des essences suivant l'exposition et la nature du sol, les distances à observer entre les arbres, etc.

Viennent ensuite : Texture de la plantation : à racines nues, en mottes, au chariot ; l'entretien des arbres : taille, élagage, formes à donner, différents procédés d'arrosage, engrais ; enfin les maladies et insectes nuisibles.

La seconde partie a pour objet les promenades, parcs et jardins publics. Elle débute par des notions sur l'origine des jardins paysagers, et sur les différents styles. L'étude des projets, avec les indications des motifs de décoration et les clôtures, forme un chapitre important ainsi que les terrassements, drainages, canalisations, plantations, etc.

L'entretien des jardins, avec des choix de plantes pour corbeilles et massifs, est étudié d'une manière complète.

Un projet de jardin public avec plans, profils en long et en travers, métré estimatif, forme un chapitre très intéressant et peu connu.

En fin, des notions précises sur les terrains de jeux : jeux de boules, croquet, tennis, pistes pour courses à pied, foot-ball, pistes vélocipédiques, stades, permettent de connaître ces questions, à l'ordre du jour depuis quelques années.

Un appendice spécial, comprenant la pratique du service, c'est-à-dire les devis et cahiers des charges, bordereaux des prix de la Ville de Paris, complète utilement les chapitres précédents.

Ce livre, écrit par M. Lefebvre qui a passé toute sa carrière dans les Services des Promenades et Plantations de la Ville de Paris, renferme quantité de documents impossibles à trouver même dans les traités spéciaux d'architecture des jardins. Il est indispensable aux fonctionnaires appelés à créer ou à surveiller des plantations et jardins de villes. Il sera tout aussi utile aux architectes-paysagistes et aux entrepreneurs avant d'exécuter des travaux de jardinage pour les municipalités. C'est donc un livre destiné à rendre bien des services. Aussi, je demande l'insertion de ce rapport au *Bulletin* de la Société et son renvoi à la Commission des récompenses.

---

## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

GILBERT (B.-E.). — *Interrelation of relative day length and temperature.* (Rapports entre la température et la longueur journalière). — *Bot. Gazet.*, LXXXI, p. i, 24, 5 fig., 1926.

La température exerce une influence certaine sur le moment de formation des boutons floraux ; mais son action se trouve liée à la longueur journalière relative (photopériodisme). Les expériences de croissance et les analyses chimiques ont été effectuées avec le *Xanthium pennsylvanicum*. Elles ont permis d'établir qu'avec des journées courtes et des températures élevées, la floraison commence 12-15 jours après la plantation ; avec de longues journées, elle commence après 47 jours ; avec des journées courtes et des températures basses la plante végète activement pendant 116 jours avant que les boutons floraux ne se produisent ; avec des journées longues et de basses températures les plantes végètent, avant de fleurir, pendant un minimum de 92 jours. Les analyses chimiques de plantes maintenues à haute température pendant de longues journées ont montré un accroissement du rapport des hydrates de carbone & azote, au moment de l'apparition des boutons floraux. Des différences sensibles dans l'amplitude de ce rapport, ont été observées. Dans les plantules, il se produit une accumulation de réserves sous forme de sucres réducteurs ou sous forme condensée qui suggère l'idée d'une prédétermination physiologique influençant les premiers stades de croissance.

R. S.

SCHAUMANN (K.). — *Über die Keimungsbedingungen von Alisma Plantago* »f und andern Wasserpflanzen. fSur les conditions de germination d'*Alisma Plantago* et d'autres végétaux aquatiques). — *Iahrb. f. wiss. Bot.*, LXV, 851, 9<sup>4</sup>, 1926.

L'auteur s'est proposé de vérifier les résultats de Fischer qui attribue aux acides et aux bases un rôle favorisant le déclenchement de la germination des graines. Les expériences ont porté surtout sur les graines d'*Alisma Plantago* et secondairement sur les graines de quelques autres végétaux aquatiques : i° *Sagittalia sagittifolia*, *Potamogeton Natans*, *Sparganium ramosum*, *Juncus glaucus*, *Scirpus lacustris*.

Le traitement des graines d'*Alisma Plantago* par les acides chlorhydrique, azotique, sulfurique, phosphorique, oxalique provoque leur germination. Les autres acides organiques (citrique, lactique, malique, formique, acétique, butyrique, propionique), les bases alcalines, l'oxalato acide de potasse, les phosphates mono et bi-potassiques n'agissent pas, contrairement aux affirmations de Fischer. Dans la germination provoquée par les acides minéraux ou oxalique, le rôle de la température est nul. Ce pendant, dans les conditions naturelles de la germination, les ions H ou OH du substrat n'agissent pas. Il en est de même des bactéries de la putréfaction.

L'oxygène n'intervient pas dans la germination.

On peut provoquer le déclenchement de la germination en soumettant des graines à un gel progressif, ou encore en portant à une température de 30 ° les graines préalablement soumises pendant un certain temps à la température de 4<sup>0</sup>. Une température de 20<sup>0</sup> est insuffisante & provoquer le développement de l'embryon. Dans les conditions naturelles de germination, c'est très probablement dans les variations de température subies par les graines qu'il faut chercher la cause du développement.

D'après les recherches de Crocker et Davis, la germination des graines est provoquée par des lésions du tégument séminal. Il semble bien que les acides, comme les variations de température, agissent par le dommage causé aux téguments séminaux.

M. M.

REID (MARY F.). — Growth of seedling in relation to composition of seed. (Rapports de la croissance des germinations avec la composition de la graine). — *Hot. Gcz.*, LXXXI, pp. 196-203, 3 pi., 1926.

Différentes sortes de germinations produisent des réactions de croissance bien différentes quand on les expose aux mêmes influences externes. Ces réactions dépendent le plus souvent de la composition chimique des graines. Ainsi selon que la teneur en N des graines est forte ou faible par rapport à la teneur en hydrates de carbone, on observe une augmentation variable de croissance, soit que celle-ci s'opère en présence ou en l'absence du CO<sup>2</sup>. L'utilisation des nitrates et de CO<sup>2</sup> exerce une influence sensible sur la production relative de tiges et de racines. Cette production dépend également de la richesse des graines en protéines. À l'obscurité, on constate encore que le développement relatif des racines et des tiges varie avec les proportions d'azote ou d'hydrates de carbone contenues dans les réserves nutritives des graines. En somme, puisque de grandes variations de croissance se trouvent liées à la nature et à la quantité des matériaux emmagasinés dans la graine, il ne semble pas judicieux dans les expériences ayant pour objet l'action des éléments nutritifs minéraux sur la germination, de se baser sur des observations faites pendant les trois premières semaines seulement. Il est nécessaire de tenir compte, dans ce cas, des produits mis en réserve dans les semences.

R. S.

FISCHER (H.). — Effets tardifs d'une maturation incomplète des graines. — *Angewandte Botanik*, VIII, p. 99» 1926.

Les graines de *Lupinus tennis*, *Vaccaria pyramidata* incomplètement mûres sont bien capables de germer en donnant une plante qui fleurit normalement, mais est incapable d'arriver à fructification. On observe des effets de même ordre avec *Lepidium sativum* cultivé en présence d'un excès d'azote (sulfate d'ammoniaque). La végétation est exubérante, mais les graines issues de cette plante déséquilibrée sont incapables de germer.

D. B.

SCHMIDT (D.). — Le poids de la graine et son effet sur le développement de la plante. — *New. Jersey Agr. Exp. Sta. Bull.*, 404, nov. 1924, p. 19.

Les graines de poids moyens élevées produisent de meilleures plantes que les graines légères ou de poids anormalement élevé. La supériorité des plantes issues des graines les plus lourdes décroît notablement quand la plante approche de la maturité, parfois même, elle disparaît entièrement.

J. F.-P.

WILDEMAN (E. DE). — La protection du sol dans les grandes cultures par le papier carton. — *Rev. Bot. Appl. et Agric. Colon.*, V, p. 955, 1925-

Rappelons que de telles couvertures ont été employées avec succès dans la culture de la Tomate et de la Poutinelle de terre.

J. F.-P.

HOWARD (D'après A.). — Effets d'une couverture d'herbes sur les arbres fruitiers. — *Rev. Bot. Appl. et Agric. Col.*, VI, p. 240, 1926.

Les herbes sont nuisibles aux arbres fruitiers en appauvrissant les couches superficielles du sol en oxygène, en l'enrichissant en acide carbonique et en réduisant la quantité d'azote assimilable.

L. L.

LERAY. — Les teintes automnales. — *Rw. Hort.*, pp. 414-417, 1<sup>re</sup> partie, colorée, 1925.

Ces plantes sont recommandées pour l'éclat de leur feuillage automnal. Les divers Actes et notamment 1. (*Linnaea* et *L. Burgerianum*; *Ambrosia canadensis*, *Isimhia triloba*, toutes les variétés de *Berberis*, spécialement *B. angustifolia*, *B. Wilsona*, *B. pinnatifida*, *B. aggregata*, *B. acuminata*, *B. tentaculata*; *Celastrus* (*Jimhinum*, *Carya alba* et *tomentosa*, *Certhia japonica* (T. Rec), *Citrus trifoliata*, *Cornus florida*, *C. Kousa*, *C. Xanthocarpa*, *C. Borealis*, *C. sanguinea*; *Cotoneaster horizontalis* et *Diospyros*, *Disanthus cercidifolia*, *Enkima*, *Koppeia Pranchetii* et *polyandra*, *Evonymus europaeus*, *E. alatum*, *E. uifolius*, *E. sargentianus*, *E. alatum*, *Evonymus major*, *Ginkgo biloba*, *Gleditsia triacanthos*, *Hamamelis Zuccariniana* et II. *Amelanchier canadensis*, *Koeleria paniculata*, *Laurus Sassafras*, *Uriodendron tomentosum*, *Magnolia acuminata*, *M. tripartita*, *M. speciosa*, *Nyssa aquatica* et *N. sibirica*, *Qxydendron arborescens*, *Parrotia persica*, *Photinia villosa*, *Rumex crispus*, *Pseudolarix kaempferi*, *Pyrus commixta*, *P. torminalis*, *P. pinnatifida*, *P. ussuriensis*, *P. ussuriensis*, *Quercus macrocarpa*, *Q. pedunculata*, *Q. coccinea*, *Azalea* divers, *Rhus typhina* et *R. typhina laciniata*, *R. cotinifolia*, *R. Potanini*, *R. glabra*, *R. sinensis*, *R. tiromalica*; *Ribes omni-coloratum*, *Rosa nitida*; *Spirea japonica*, *S. Margaritae*, *Staphylea trifolia*, *Texodum dislichum*, *Ulmus parviflorus*, *Viburnum Opulus*, *V. acerifolium*.

*chii*, *Vitis quinquefolia*, *V. Coignetia*, *V. anurensis*, *V. vitacea*, *V. Thunbergii*, *V. flexuosa*, *V. Wilsonii*.

J. F.-P.

JOKESCO (S.)<sup>c</sup> — Sur les pigments des feuilles rouges de *Prunus Pissardi*.  
c Présence d'une substance flavonique à propriétés et réactions intéressantes. — *Bull. Soc. Bot. Fr.*, 1927, 5, p. 460.

J. F.-P.

BUXTON ET DARBISHIRE. — Le pH du suc cellulaire des fleurs. — *Journ. of Roy. Hort. Soc.*, LII, I, p. 46, 1927.

Ce travail fait au laboratoire de Wisley avait pour objet l'étude du rapport entre la coloration des fleurs et l'acidité du suc cellulaire.

Pour certaines fleurs (Lupins, Iris, *Delphinium*, *Rhododendron*, Rose, Pivoines) on peut admettre que la différence de couleur est due à la réaction, qui est alcaline pour les fleurs bleues et acide pour les rouges ; mais un troisième groupe (Primevères, *Salvia*, Mulftiers) ne présente aucune différence d'acidité entre des fleurs rouges et des bleues. L'auteur suggère que les cellules des fleurs rouges de ce groupe ont le pouvoir de sélectionner les ions qui pénètrent la membrane cellulaire ?

J. F.-P.

STEWART. — Les procédés de multiplication. — *Journ. of Roy. Hort. Soc.*, LII, I, p. 33, 1927.

L'auteur fut chargé de rechercher la meilleure époque de multiplication des diverses espèces cultivées dans le Royal Botanic Garden d'Edimbourg.

Après quelques mots sur les soins généraux à prendre et sur la formation du cal, l'auteur ne donne que des indications sommaires sur la multiplication de *Buxus Wallichiana*, *Erinaria pungens*; *Sterculia rupestris*, *Schizophragma*, *Scnccio Hectai*, *Ornithogalum caudatum*, *Cyrtouiera japonica spiralis*, GenSt, Gypsophile Camphrier, *Rhododendron*, Rose, etc.

J. F.-P.

MUXERATTI (O.). — Observations sur la montée à graine de la Betterave la première année. — *C. R. Ac. Sc.* CLXXXIII, p. 906, 1926.

Certaines races de betterave ont une tendance à monter à graine la première année. En faisant germer des graines en culture forcée, on peut vérifier si elles ont tendance à donner des sujets montant à graine la première année, vérification utile dans la pratique agricole.

M. M.



# STATION METEOROLOGIQUE

## DBS ETABLISSEMENTS VILMORW-ANDRIEUX ET C<sup>«</sup>

A VERRIERES-LE-BISSOR (SEINE-ET OISE)

OBSERVATIONI DD HOIS DE JANVIER 1128

UTES	NEIthl ATMOSPHERIQUE	TEPEITHE		NJIE (WLLIM.)	IUUIHEI Etat du Ciel
		MA.XIMA	MINIMA		
1..	769	0,2	- 2 , 0	•	Couvert.
Z	164	2,4	- 2 , 8	3,0	Couvert.
3	759	•,2	— 2,7	6,0	Couvert.
4	169	7,7	- 1,9	0,1	Couvert
1	76*	8,4	1,2	2,7	Noageux.
6	759	10,9	•	•	Convert.
7	764	10,5	- 1,1	•	Nuageux.
1	761	10,9	7,3	0,2	Comer!.
8	162	10,8	5,5	0,4	Convert.
10	763	9,7	4,8	2,5	Nuageui.
11	763	8,2	5,1	0,9	Couvert.
<b>It</b>	"66	•	- 2 , 3	8,4	Couvert.
13	158	11,8	•	2,5	Couvert.
14	760	10,2	0,3	3,8	Convert.
13	755	9,2	4,0	0,7	Couvert.
<b>U</b>	752	8,4	1,0	0,1	Couvert.
<b>IT</b>	757	6,5	0,6	•	Nu&gaux.
18	764	•	0,8	10,3	Couvert.
19	765	8,9	<b>M</b>	•	Nuageux.
10	171	9,5	0,9	2,5	Nuageux.
*1	769	10,0	8,1	2,t	Ce-uvert
•	758	8,0	2,9	0,7.	Couvert.
23	168	8,1	0,1	0,8	Nuageux.
24	763	9,5	1,5	1,1	<b>Convert.</b>
25	773	9,9	,3	•	Nuageux.
<b>M</b>	<b>MI</b>	8,5	1,2	4,9	Nuageux.
<b>n</b>	761	7,7	- 1,0	•	Nuageux.
<b>ts</b>	766	5,8	- 3 . 0	•	Nuageux.
<b>m</b>	753	8,0	- 1 , 4	a	Nuageux.
30	753	6,0	- 0 , 5	•	Couvert,
31	7W	9,0	— 2,5	<b>M</b>	Couvert.

Le Scrilatrc-rtdacUur-Girant : A. GUILUUIOK.

Imp. P. el A. DAVY, uy, rue Madame, Paris. — PH«ph.: S^ur 04-19.



# DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE D'HORTICULTURE DE FRANCE

**SOMMAIRE** : Cliro'iique. — Proct?«t» erhnuv. — Nomination\*. — A pTopos des Tubercules **alrum** du Topiiuimbour. — Tuljt-i uulisatioti aeriennu du Topiaambour. — La Culture de l'Entiive. — La Slenliti- ties Orchid'es, — Revision de\* Grou- I" me illis de Ctirysantlx-mes. — Influence tie- \* nm^es hum Lie\* et dps An nee\* seches BUT la **Recolk** fiuilirre. - Rt\*sumt tie^ Tra»anx dn Ixjmili<sup>1</sup> de l'Art des J.irdins en 1937. — CotnpN-s reodoi tics Kxpositioit\* d'A.v^nei el dn tlavre. — Revue bibliogrnp)ui|iie. —Obtenratio&a m<>t&orolo|iques *in mtmdtti* vrier.

## Avis trca important

Sur les instances de la Societe nationale d'Horticulture de France, les Compagnies de chemins de ter francais ont bien voulu accorder a l'occasion du Congres de la Societe une reduction de SO (tarif plein a Taller, gratiite au retour) aux congressistes qui auront a effectuer un parcours simple d'au moins 50 kilm. ou qui consentiront a payer pour cette distance.

Les billets seront valables !  
a l'alle. du 23 au 26 mai inclus.  
au retour du 26 au 29 mai inclus.

Les demandes de demi-tarif devront etre adressees avant le 8 mai dernier a M. elai, au Secretaire de la Commission du Congres 84, rue de Crenelle, a Paris. Les demandes devront indiquer d'une maniere precise:

- 1 Le nom et Prenom du beneficiaire;
- 2 La gare de depart et la Compagnie de chemin de fer dont elle depend;
- 3 La classe desiree.

## CHRONIQUE

### COUFIS D'ENTOMOLOGIE

^-. B **BOUVIER** commencera ce cours le mardi 6 mars, à 14 h. 30, dans l'Amphitheatre des (^aleries de Zonlogie, au Mustum. et le continuera les samedis et mardis à la même licur.

Il étudiera les Insectes h&oipt&res ri insistera princi palctnei t sur l'évolution et Tin ter èt agricole des Puccens, Phyltea eras, Coc tenilies et autr es Poux des plantes.

## PROCES-VERBAUX

SÉANCE DU 9 FÉVRIER 1925.

La séance est ouverte à 15 h. 35 sous la présidence de M. A. Chalenay, premier vice-président de la Société.

235 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 24 membres honoraires et 211 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le Président fait part du décès de M. Leroux, de Barfleur, officier du Mérite agricole, sociétaire depuis 1925, Mme E. Mir, de Paris, dame patronnesse depuis 1891, MM. J. Pozzo, de Bois-Colombes, chevalier du Mérite agricole, sociétaire depuis 1901, F. Tisseire, horticulteur-paysagiste, à Romagne-sous-Montfaucon, chevalier du Mérite agricole, sociétaire depuis 1923.

Il proclame ensuite l'admission de 38 nouveaux membres.

M. Le Clerc, secrétaire général adjoint annonce que le Conseil, dans la séance de ce jour, a chargé M. Charmeux de représenter la Société à l'Exposition d'Aviculture et de produits agricoles qui aura lieu à Paris du 16 au 21 février prochain et désigné MM. Clément et Lefebvre pour faire partie de la Commission des gares fleuries du Touring-Club de France.

### CORRESPONDANCE.

Société des voyages internationaux : annonce de l'Exposition de culture contemporaine qui aura lieu à Brno (Tchécoslovaquie) du 26 mai au 30 septembre prochain,

Chemins de fer de l'Etat : annonce qu'à l'occasion de l'Exposition internationale horticole et du Congrès maraîcher qui auront lieu au Mans du 5 au 17 juin prochain, et à la demande des chemins de fer de l'Etat, les Compagnies P.-L.-M., P.-O., et Midi, ont accordé, elles aussi, la gratuité du transport aux exposants et à leurs produits.

### OUVRAGES REÇUS.

VERMOREL [V.J. — *Formulaire pratique pour la destruction des ennemis des plantes cultivées*. Paris, s. d. 104 p., in-12, fig. Librairie agricole, 26, rue Jacob. Prix franco : 4 fr. 50.

VERMOREL (V.). — *Manual pratique de la destruction des mauvaises herbes*. Paris, s. d. 39 p., in-12, figures. Librairie agricole, 26, rue Jacob. Prix franco : 2 Fr. 75.

HAMILTON (Ethel-W.). — *Conserves de fruits et de légumes faites & médson*. Ottawa 1917 ; 33 p., gr. in-8, figures.

BERKELEY (G.-H.). — *Les maladies des Tomates*. Ottawa 1927; 18 p., gr. in-S, 3 planches.

BERKELEY ET JACKSON (A.-B.). — *Recherches sur les maladies du Fraisier. La tiosaique, Yenroulemen des feuilles, la décoloration et la brûlure*. Ottawa 1927; 16 p., gr. in-S, fig.

SOVAIXE ET HUTCHING. — *Insectes nuisibles aux arbres d'ombrage dans l'Est du Canada et les moyens de les combattre*. Ottawa, 1926; 61 p. gr. in-S, figures.

MAC KIMUAX ET COOPER. — *Le jardin potager des prairies*, Ottawa, 1927; 37 p. gr. in-S, figures.

HOCKING (Fred.). — *La tavelure du Pommier*. Ottawa, 1927; 8 p., gr. in-S, figures.

GRANT LOCHHEAD. — *l'inoculation des Limoneuses*. Ottawa, 1927; 14 p., gr. in-S, figures.

#### NOTES ET COURTES SUENTES DÉPOSÉS.

La culture de l'Endive, par M. Lecerf.

La stérilité chez les Orchidées, par M. le D<sup>e</sup> Gratjot.

Résumé des travaux du Comité de l'Art des Jardins en 1927, par M. L. Coste.

#### OBJETS SUEMIS A L'EXAMEN DES COMITÉS.

*Au Comité d'Arboriculture fruitière :*

Par M. L. Sentis, à l'Honor-de-Cas (Tarn-et-Garonne) : deux cultures de *Chasselas doré* (prime de 1<sup>re</sup> classe avec **brèves** félicitations)

1<sup>er</sup> Comité des Orchidées :

1<sup>er</sup> Par M. Perrin, à Claiart (Seine) : un *Catipha Triantia uibc caerulea*, un *Cypripedium Cunkaberryanum*, un *C. Rubens* et un *Carola* (prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

2<sup>o</sup> Par M. Faurci, jardinier-chef, chez M. Lhuillier, à Montrouge (Seine) : un *Cypripedium*, un *Ysa* (prime de 1<sup>re</sup> classe).

M. Charmeux au sujet de la présentation de *Chasselas doré* signalée plus haut montre que leur remarquable état de conservation et, par suite, leur gros prix de vente n'a pu être réalisé qu'en mettant les grappes en sacs fermés en juillet après nettoyage et l'écoulement et en les rentrant en **emballage soigné en sacs d'où ils n'ont été extraits** que la veille de la présentation.

M. Martin-Lacointe, à Ivry, annonce de nouvelles présentations sur lesquelles il sera statué dans la **prochaine** séance.

La séance est levée à 5 h. 50.

## SÉANCE DU 23 VÉVRIEK 1928.

La séance est ouverte à 15 h. 45 sous la présidence de M. A. Chatenay, premier vice-président de la Société.

247 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 17 membres honoraires et 215 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le président fait part du décès de MM. A.-L. Dumont, officier du **Mérite agricole**, Président du Syndicat des Cultivateurs de Rosny, vice-président d'honneur de l'Union des Syndicats agricoles de la Seine et de Seine-et-Oise, sociétaire depuis 1907 et A. van den Heede, commandeur du Mérite agricole, officier d'Académie, ancien horticulteur à Lille, sociétaire depuis 1888 et présente ses félicitations à M. A. Chirat, nommé officier d'Académie.

Il prononce ensuite l'admission de 34 nouveaux membres.

M. A. N'nihot, secrétaire-général, annonce que le Bureau, dans la séance de ce jour, a chargé M. Lasscaux d'examiner le *Guide* de MM. Guillaumin et Franquet *aux collections de plantes vivantes du Museum, III, I* et A. Brisson.

## C. R. DE LA SÉANCE.

Société d'Horticulture du Nord de la France : **palmarès** du Concours de gares **Henri** du Réseau du Nord en 1927. C'est la gare d'Eu (Seine-Inférieure) qui a **obtenu** le Diplôme de Médaille d'argent avec vives félicitations et le **Diplôme** de la Société Nationale d'Horticulture de France.

Ville de Champigny : annonce de l'**Exposition** d'Horticulture qui aura lieu à Cuvilly du 11 au 15 août 1928.

Société d'Horticulture et de Viticulture de la Gironde : annonce de l'**Exposition** d'Horticulture qui aura lieu à Bordeaux du 25 au 28 octobre 1928.

## OUTRAGES REÇUS.

POHER (E.) ET CHEVARD (A.). — *Premier Congrès Commercial de la Pomme de terre*, tenu à Bourges, les 21-27 juin 1927. **Mémoires** et **comptes** rendus. Paris, 1927; 100 p., gr. **In-8**. (Publications agricoles de la Compagnie d'Orléans, 1, place Yalhubert).

*Congrès National pour la lutte contre les ravages des cultures*, tenu à Lyon les 28, 29 et 30 juin 1926. **Comptes rendus** des séances. Paris, Service agricole de la Compagnie P.-L.-M., 20, boulevard Diderot, 371 P., gr. in-8, fig.

HODKIN (ADOLPHE). — *Jardiniers et les Jardins*, Paris, 1928, 1 vol. in-16 de 448 p. Gaston Roussin, éditeur, 8, place de Valenciennes. Prix : 10 fr.

*Index des Sociétés horticoles de la France et de l'étranger*. Paris, 1927, gr. in-8.

*Krak's Expert Directory of Denmark*, Copenhagen, 1928. 200 p., gr. in-8.

## NOTE ET COMPTE RKNNU D&amp;EPOS&amp;

- **Note** sur le *Primula malacoides*, par M. L. Cayeux.  
Compte rendu de l'Exposition de Nevers, par M. L. Viravau.

## OBJETS SOUMIS A L'EXAMES DES COMITES.

*Au Comiti de floriculture :*

1° Par M. Colin, **jardmer-chef**, chez M. Le D **Marçais**, au Val-de-l'Eau, par Saint-Sulpice (Oise) : une terrine de jeunes plants de *Soldanella nlpituj* (Remerciements).

2° Par M. Ballerot, horticulteur, à **Malakoff** (Seine) : un lot de **Tulipes** en pots cultivés pour la fleur à couper (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

3° Par M. Lambron, jardinier-chef au château de Royamont, à Asnières-sur-Oise (Seine-et-Oise) : 10 potées de *Primula obconica* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations pour bonne culture) ;

4° Par M. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, 103, rue de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : 15 potées en godets de *Primula obconica* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;

«° Par M<sup>me</sup> Ph. de Vilmorin, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise) : 34 espèces de plantes alpines ou de collection, à floraison précoce ;

*Arois procumbens* Hort. ; *Asphodelus acaulis* Desf., **Ugerie** ; *Chionodoxa Lucilia* Boiss., Asie Mineure et var. *alba*, **C, sardensis** Barr. et Sugden., Asie Mineure ; *Crocus Tomasianus* Herb., Dahurie ; *Cyclotus hirticus* Goldie, var. *album*, **Lomocor** ; *chionantha* Hance, Chine ; *Erantia hie watts* Salisb., Europe ; *Ficaria ranunculoides* Moench, var. *nobilis* ; *Frillaria Securidaca* Regel, Asie centrale ; *Giflanthus nivalis* L., Europe ; *G. plicatus* Bieb., Caucase ; *Hyacinthus ciHatas* Cyrill., Europe orientale ; *Iris reticulata* Bieb., Asie Mineure ; *Muscari Bourgaei* Baker, Asie Mineure ; *M. pulckellum* Held, et Sart., Caucase ; *M. Szovitssumutn* Baker, Perse ; *Narcissus cydammeus* Red., Europe ; *inhf>ha\ode\$ cappadocica* DC, Asie Mineure ; *(hnithogai... exscapum* Tenore, Europe australe ; *Primula clar.* ou *P. julur* Hort. Vilm., l'. *Juha* : hybrides *Geneviève* et *Hélène*, Mort. Vilm. ; *Saxifraga* <i>apiculata</i> Engl. et var. *alba* ; *S. Haagu* Hort. ; *S. oppositifolia* L., Régions boréales ; *S. scardica* Griseb., Grèce ; *Scilla biflora* L., Europe ; *S. sibirica* Andr., Russie ; *Tidipa Kaufmanniana* Regel, Turkestan ; *Viola gracilis* Sibth., var. *sempiflora* Hort. Vilm., (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

*Au Comité des Orchidées :*

1° Par M. Uarcoz, horticulteur à Brono ; (Seine-et-Oise) : 1 *Angraecum sesquipedale*, 1 *Brassia* <i>...</i> var. *Mine* et *harpagophytum*, 1 *B.-C.*, Henri



Cons(*antm*, 3 *Odottiglossum* hybrides iPrime de i<sup>m3</sup> classe), el *Cattleya* (1).

2° Par MM. Yacherot et Lecoufle, horticulteurs, I Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) : *Odontogiossvm Theela*, var. *purpureum* (*Aglai>n<sup>x</sup> Penelope*) : graude fleur 'lu type de Y<). *crispmn*, à divisions larges entièrement pourpre grenat à peine bordées de blanc pur, labelle large fortement maculé de pourpre sur fond blauc, cfêtes du disquc-jaune vif, colonne **pourprt.** (Certificat de mérite) ; et le *hwlioi attleyu Britannia alba* var. *boissyense* (L.-C. *Cankatniana albo\** *Catthya* (*it.gas MSkmie Beytodt*) : fleur rappelant beaucoup le *CaitUya Gigas MSlame Beyrodt*, plus grande et 1 **labelle** plus ample, la mo»ti6 de celui-ci vers la base étant blanc très pur avec gorge jaune et partie sup^rieure très étalée, sans transition pourpre rfticul£ de ]>tis foncé et Hserè de blanc, divisions blanc très pur, pétales larges. {Certificat de meVite). La plante présentée à sa premiere floraison portait une tige de trois **Bears**; et un *Caitlcya Barharossa* (*Calistoglossa^Trvnup*) pre"senté a feitre documentaire.

3° Par M. Le Blèveuc, horticulteur, à Bois-Colombes (Seine) : un *LalioCattleyo Violetiera*, var. *Flamma* (L.-C. *Eudora* var. *hwndalion\** L.-L\ *ardens*) \ hy bride **ayant** toutes les caracteristiques du L.-C. *Eudora* avec les bulbes et le feuillage très développés, ^goureux et florifere ayant 2 **tiges en Hears** sur la meine plante ; fleur offrant une pjrticularité tout à fait exceptionnelle avec ses pétales striés de violet, **tres** fmcé à leuT extrêmitè, la teinte allant en s'atténuant **vers** la base, labelle bien rond, lég^rement dentelé, violet velouté, y compris son pourLour, gorge jaune stri£ de violet 4ga!ement. iCertificat de mérite).

4° Par M. Henry, jardinier-chef chez M. Mattan, 103, rue de Prancas, à Sèvres (Seine-ët-Oise) ; 5 *CymbiditUH Tracy anum* en pots avec z liampes florales. (Prime de i" classe avec **vives** felicitations).

. (« *Comiti li'.iiboriculti:* *re d'o tmem£H* :

i° Par Mme Philippe de Vilmorin, a \ critres-lc-Ruisson (Seine-et-Oise) et provenant de rArboretum de Verricres, dL\*s rameaux fleuri- d 50 especes d'arbres ou arbustcs. (Prime de i<sup>r</sup> classe).

A citer plus particulièrement : *Alnus ghttmnsa* (inert, var. *rubrincrr-ia* Dippel ; *Arnuniaca Mumc* De \ries, Con'c ; *erbesifl* (*Mahoni* *japonica* R. Br. Japon et la var. *Bealei* **Can\***. ; *Clematis Intlcarica* Rich., Ba lea res ; *Cornus ofi'tcinalis* Sieb., Corée ; *Cory]opsis spicata* **Sieb.**, Japon ; *Daphve Mezer* **tun** 1., Huope et la var. *a'tbn m* ; *Erica carnea* L., Europe cent rale et la var. *alba* ; Les *Forsythia orata* Nakai, Corée, *suspens* 1. var *ll n >c.*. *I u J is Kel id*, *vitellrid* *Kochniss* *ima\** *suspens* *rrya e* *orca, v* *Sarge* *ats-Unis, Zuccar*

(i) Ces 2 *Cattley* • t'.lii'ni pi • posés pour des certificats de mérite, mais les de >vri[-  
bons ne se sont pas parvenus à la rvdwMioii.  
**J** ; Ga *llypica* Dougl., **Californie** ; Les *Hamamelis* « ;  
*nica* Sieb. var. *arb>* *ernalis* **nt**, **E1** *mana*



Mast., Japon ; les *Lotticera Allmanni* Regel, Turkestan, *fragrantissima* Lindl., Chine et *Slandishii Carr.*, Chine ; *Pieris japonica* D. Don, Japon ; les *Rhododendron barbatum* Wallicb, Himalaya, *Davidii* Franchet, Chine, *dauricum* L., Sibérie, *oreodGxa* Franchet, Chine, *prmvvernum* Hutch., Chine, \* *Pracox* Davies (*cilintum<sup>x</sup> dauricutn*) ; *Salix 'grarilistyla* Miq., Japon ; *Shepkerdui argentfla* Nutt., Etats-Unis ; *Stechyurus pt'eccox* Sieb., Japon.

2° Par M. Drouillard, horticulteur, à Nantes (Loire-Inférieure) : des pieds de *\*Acacia dealbaia crrulca compacta*, variété obtenue par le présentateur. (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

3\* Par M. Steinbach, surveillant le jardinage au Parc de Bagatelle : une potée de *Sarcococca humilis* Stapf, plante rare, intéressante pour sa rusticité, sa floraison précoce et son odeur. (Remerciements).

M. le Président remercie M<sup>me</sup> Ph. de Vilmorin et M. Henry qui abandonnent leurs primes au profit de la Société.

M. Martin-Lecoq, secrétaire, annonce de nouvelles présentations sur lesquelles il sera statué dans la prochaine séance.

La séance est levée à 15 h. 55.

## NOMINATIONS

SEANCE DU 9 FÉVRIER 1928

DANTE PATRONNESSE.

5. SOTTAS (M<sup>me</sup> Solange), au boulevard Jo la Sotie U<sup>ne</sup> des Artistes Ftuipaie, 47, avenue Bosquet. ;> Paris (7<sup>e</sup>) : présentée par MM. Nombrot (A.) et Landeau (B.).

MEMBRE A TITRE.

2. FORESTIER, amateur d'Horticulture, 46, rue Linné à La Chapelle (Seine) ; présenté par MM. Morel et Kahn.

MEMBRES TITULAIRES.

160. BARDIN (Adolphe), 77, rue Joseph-tinillard, à Vincennes (Seine) ; présenté par MM. Colin (Général) et Roum 1 (Général).
161. BELLIER (M<sup>me</sup> Alp.), Villiers des Aubepies, rue d'Éouffe, à Boulogne (Pas-de-Calais) ; présentée par MM. Nombrot (A.) et Le Qerc,
162. BIOULT, 5, rue Gambetta, à Paris (Seine-cl) ; présentée par MM. Aranger (Cl.) et JOSOU (I.).
163. BOLLI (M<sup>me</sup> Robert), 16, rue Faraday, à Paris (7<sup>e</sup>) ; présentée par MM. Lhuille et Bolli (Robert).
164. BONNET (Nicolas), jardinier-chef à La Porcelaine, rue de la Pluie. à Villiers-<sup>le</sup>-Mouton (Seine-et-Oise) ; présenté par MM. FÉRON (Robt) et FÉRON (Paul).
165. BONNET (L.) jardinier-pa ; présenté par MM. FÉRON et Vilmorin.
166. BRIAIS (M<sup>me</sup> Coiffé), 51, rue du Montparnasse, à Paris (14<sup>e</sup>) ; présentée par MM. Payot (A.) et Lacombe (L.).

- 167- (JOLIN (Kmilej, 5a, rue Salnt-Laureni, a Lagny (Seine-eUMame); pn'-senLe JM: MM Fahy (Louis) et L'Huik.
- itiS- UARRAS (Fernand), 17. avenue des Rocben, .m Pen-tux (Seine); prefeente\* pat MM. Nomblot et L'Huik-.
- i6g. UEBRINO (Mine Georges 1, repgeantante-Tendeoae, Fndta et Primeurs, bk, ru« Grcnelu, §i Pari- (3<sup>o</sup>); p i-sciitoe par M, Clhiuncux {£}).
- J70. DBPORTAim (Louic-Bodoinhe), arUate-peiotre, 53, rue de Lanery, u Paris (io'); préceM par MM. Landean (H.) el Dafoui (M.).
171. Dsnuvn (Joseph), La Pomnaeraie, rue tie la Plaine, U Y;uK-resEon (Seinc-et-Ui»\*\*; preaentf pai MM. rVro» (Paul .i Fenn (Robert).
- 17a. DIJO> 'Mme), 16. rue Condorcet, §i IV is (g<sup>o</sup>); pré-• iil.'c par MM. Dijon el Cn- [itn- Louis .
173. Esp.kULABS (Henri; acbwictltteur, \*, rti« MaucoiMcil, > I untcnoy-soua-Boia (Seine); présent par MM. Hericomi Kmiki el Yüit> (1.).
174. ESTERBET (George\*), ti. rue du lk-rcint, i> Fonlenfiy\*sau»-B<A (Seine); pré- senUi par MM. Ifombio4 (A.i, L4vuque (G.) el Uipie (Benri).
175. FMMWOe (Gluirk'a. Fiiitl,). (abricant d'engrais, rue du lois Baodoin, I Sant< rre (Seine); prf\$ent€ par M. AMomnd (G.).
176. KBM;UMI lean . jardinier-ebef, Maison L. F«rard, 87, boulevard National, La GarentKM'olombes (Seine); présent^ par MM. Laumonni\*?r (Eug.j et B^au- sergent.
177. GILLBT 'Km édée), ii< ni< Carnot, t MODlagny (Seine-ct-Oi(\*)); pi««nl^ par MM. Duru et Ledoix (D-).
178. Htmiv René . Villa Henry, ta, me des Fontem lles, à Sèvres (Seine-\*1-Oist); ju--.nl. fctr MM. Ma Han cl Gultiu (file).
- JAYALXT 1 • ;. 7. rur Frmirroy, h Pari- (17<sup>o</sup>); prés iii- pai MM. Ifombkit TA.) et Li Glerc-
180. LERius (Pierre), 15, rue Bodbe, a Oiurbevoic (Scan); preeenU par Girard (v,).
181. LEDOUX Louis), a(>, rw Guifroux, a Picrnfii te (Seine); présert. par MM. Duru et Ledoux (D.).
182. LEJUS (Ar(hur), jardini<?r-clH\*f<sub>T</sub> I-oe Orchidt^es. n Andilty ;S<>ine-DI-Oi^); pré- jente par MM. Pmuk'r et Ravisó.
183. LORIVCZ, 72. rue tic Mahhry. ii Robinson (seine); présenté par MM. Nom- blol (A.) rt Le Clerc.
184. LOTTK ((Gorges), inpenieur horiioole. in, amnc In Genera] IQchel-Rizot, a Pari? (ia\*\*i: pr^senle par MM. Pinelle et L01 le.
185. MAUIAM (M.H.:I). §i f.hanihoiii cy (Seine-et-Oise); presents par Mil. XOB- btol (A.) H LP Clerc.
186. MEVS Xn> i< JI , prnpri^lairc. a Flemrj (Tonne); presonM p.ir MM. ICotnhlni (A.i el Le Clerc.
187. Nii'nn (David), 6?. Fnnbonr? Saint-Denin. a Pari- (10<sup>o</sup>); [ln-Mrnte pin M. Vmlouin.
- iS8. PA.T\ (Eugène), c-nllivateur. \$, me Dalayrac. a Fonlcnay-tom-Bois (Seine); présenté par MM. Hcrieomi Tmi<sup>1</sup>le) et f (tr) (1.).
- i8<j- PAUMI (tti n< . 33, ave»u«' dt\* Bidbmat, §i Riiwl (Seine-et-Oise); présenté par VM. Pares (Kme Won) H Parenl (Léon).
100. Potret At mo Ufred), artistonetnrc, 5. rue dos Danw\* Mario. à Sèvres (Seine- ct-Ot\*); piésentée par M. Landeau (B.).
- iai. SATAKT rAlrxandre, Charlea), bortkaheuT-décorabur, 6. rue de Bourgogne, a Paris 1\*7^: présent f<sup>nr</sup> KM. Somblo4 (A.) .<sup>1</sup> Le Cle<sup>tr</sup>.
- ifta. SCBMJTT rGharlo\*\*!. eonilurl<-ur tmrafefjxu )«« tr,nnn\ de Paris. §i. nie Emile Zola, an Pi. «jin!-f; ervaix (Seine); présni,' j w: V\ Vautrin PI M-arnay.
193. SYNDICAT DES Pteonergum PimnURISTES DE NNIVTM m\ Tarn-et-Garonne); présenté >ar ^^ Cbarmem (F. ^.
194. TOURNOIS (infrtMte). 10. Tmpas\*r FrunkMit. à 2- Inl-IVni' (Seine); présenté par MM. Cerceau (Paul) et Berlin (Gabriel).
195. Vro (Mlle M. T.). 9. nir OufinOt, 1 P:iri- (-); présentée par JJ. Meunissier.

SÉANCE nu a3 FÉVRIER.

196. ANAGNOSTOPOULOS (r. Mi., piofessour i fEcofc •aperieun d'Agricultore <N<tion d'Horticulture), a Mhtnes (Grfeccj; prtserltc par MM. Norablot (A.) et Le Cera.
197. *hxmaa* (UlysaeJ, sculijit-iir itatnaire decora Lcur, a, rue Pin ton, a Paris (16\*); présents par M. Prosiyneki.
198. BEAUUEN (J.j, horticulteur, iby, rue tie Paris, a Biignoux (Seine); pn-senW par MM. Berger et Garreau.
199. BOUBDIN (Raymond j, 37, avenue Laplace, a Arcueil (:inc); présenté par M. Devalue.
300. BOUHGAIN (Htt>ej, horlicullClli, ititi, rue dt: Fnnti:i>;i>. .1 Muni rouge ^Scioe); pr&enl^ par MM. Button et Berger.
- ao1. BOUTHY (Theodore), 1/1. run Georges Clomcti ceau, à Louville-sur-Orge ("oirje-et-Oise); pn-seuU; par MM. Nomblo (A.) et Le Clerc.
- aoa. CAHACCIOLO-LK MAHCHAMI (ilme Germain^ ); artiste-peintre, 4, rue Aturillo, » Paris- (•); <1 ,1 BarOeur (Maaoh ; pi^seutcc par MM. Sombllrt (\.) .1 1 au-dcau (R.).
- ao3. CHAHKAI (Locien), f U-m i-fo, i 2, \.tl.-li.-an.H.. . . . Paris 8"); présent< par MM. Sanragi •! Poreau.
- ao4. CoNT. urrrraiFF, J.-U w- .1 L\*Eook KatJonak d"Horticulture, i, rue Hard>, à VersaMifN (Scinc-el-Oise); pr^aentc pin- MM. Laumonier (Robert) et Sgaravuili.
- ao5. t^tjHKH Mm. J.), 63, bcmki ard de Créteil, à 5>inl'M>ur-l<>-Foi és (Seine); présentée par M. Nomblo 1 (\.).
- aoC. DAJUCUUI (1, p3, me do Colombes, à Asnières (Seine); présenté par M. Boodaire.
207. III;M<M ( Mm- \\. Mpbooa), : n, rue Saint-Denis, à Rosny-sous-Bois (Seine); presence par MM. Nonblot (A.) et Le Qerc.
208. RKASSDT IMIBC Anna), artitl e-peintre, 117, rue Lafayette, à Parij (10<sup>e</sup>); présentée par M. Mont/in.
209. FAUCHEUR Mil\*<sup>1</sup> I., Eio. boakrvard du Umtpanias se, à Paris if' ); ;présentée par MM. Nomblo (A.) el Land\* au (R.).
- aio. ""YORAn (Haston), hortirultffiiir, n Sedan (Ardeunes); présenté par MM. !>•naiffi<sup>1</sup> (Henri) <t DaTbom<sup>1</sup>,
- an. GRIVOR (I'iuh. <t, Quai dc Hala>i-. i Tistéil (Seine); prés. 1. : |i;r MM. DB-foui (G.) et Vacherot (M.).
- aia. KAVUKBBB Lools-Constarjl, 21, bis, a tenne d< Lamieies, à Cartian (ieine); preH-iii. pit MM. Bonchd d Maiffard.
- L. M (Charles), directeur des promenades et jard'in\* ill' lit villo <> Ancy, ( . . . ); présenté blot (A.) et Lécolier (P.).
214. Sit, rtie lionnoi\*. ï Nancy Heorthe-4 I-Moselk pas SM. Norn-  
i  
, • I . . !!• , • n'r lhi\*y, .1 -5<v ^Seinc'i; pr-i-
215. MM. Habeul (C) el Diirin G  
ar.i. I.I-I.IMK Charkf, Il^nri . Child i ?ainl-Mau  
pai MM. I 31 -ffM-  
217. I nier-chef che\* U  
P(. Portin.  
( \* ), présenté iiK-mlir,  
218. »n d^ Artistes il\*. PitrK <i i |  
P.T, Giraud. pai MM. Eafcon  
WAHX fl z de Boz. Woc: SW Biby  
sifj (Oim M: préchn M. Muiiw -1 Lodsf. • Vie  
219. Firmin MM. Bomvd el Vill.  
•' (aaam lorany'). bortkoheor, 17, roe rV - Fn<<  
221. Oarvur (oe); pr\*^ chef de MM. Ru^ii fi B. ;ilnr.l. ii. in. Bergi

- Rue] iSeinc-ct-Oise); presents par MM. Gilard (L.), Guillin et Billard [i].
- ?aa. **PioBB** (A. M.). **atatuare, artiaie-pcintre, 3o**, mo l-ran^cis i<sup>w</sup> à Paris ci Le\* **ValMes**, à Golombes (Seine); **pc&entl par MM. tfambbt** (A-) el Landeau (R.).
- aa3. Pou (Henri), G, avenue du Petit **CWtteaq**, & limnoy (Scinc-ct-Oise); pr&cnte" par M. Despalles.
- aa1- RABOUILLE (André), jartlinicr-Wn f **chea** If. lc Comtc de (jtniamto, U Aumont, par Scnli« (Oise); prdscni/- **par KM. Dctpalka** et LivCquc.
325. RKSOUlt (Gaston), chef de Citllim^<sup>.</sup> **Btahfinementt IfaiCOL**, Ji Brunoy (Sk;ine-«t-Oise); pro?mt<:> **par MM. Hatooi** et Gutlin.
336. **SOBOKH** (Jean), 13, **bovleraid Emik** Augier. à Paris (J6\*); prfecnW par MM. Chalenay (A.) el Clomenl (G.).
- as-. **STASBD** Cli.nl.>.. orfliidophilo. a **Bots-de-Breax-l&ft-li&ga** (Belgique); prewnl^ par MM. **Gutfal** (J).Ve) et Gultin iTils).
- aa8. SOCI^TE D'HORTK M I • M. XPHIIIUK. \M<MT(HE, DES a CANTONS OE DOURDAK (Al. M,<l.an). u DoiirJan (Scin.>ct-Oise); préscntfie par MM. NombloI (A.) et Le Clerc.
229. SOMOC.IT, **flftre** u l'Eoolo **Rationale d\*forticaftnTe**, \ me H.inly, h **VersalRei** [Seiae-ct-Ohe); **prtenU** par MM. Laumoniffrr (Hol>crt} et **SgaravalU**.

## NOTES ET MEMOIRES

### A PROPOS DES TUBERCULES AERIENS

#### DE TOBIKAMBOUR,

par M. R. FRANQUET,

Assistant au Muséum (i).

J'ai montré précédemmnt (2) que Ton pouvait provoquer la tuberculisation aérienne du Topinambour en entravant par une ligature la descente des glucides le long de la tige. Mais l'apparition des tubercules aériens chez cette plante peut aussi apparaître spontanément en dehors de toute intervention artificielle (greffage ou ligature). C'est ce qui résulte, en particulier, des observations He M, Lapland (3), remontant à 1907, et de celles de T- Ponsard (4) ; je m'empresse de les signaler aux lecteurs du *Bulletin* de la Société d'Horticulture que la question intéresse. Dans une courte note, M. Pousard signale qu'il a trouvé dans

(1) Co iimimi..Mi ion faïi<- i it séance du 26 janvier 1918 de la Section da Etudes scientifiques.

(2) FRANQUET R. : *Formation des tubercules aériens de rnpinambour song greffage*, C. ff. rfe **VAetd. de\* sciences**, I. I I I \ \ V. 15 17, p. 793 e.1 *Tuberculaaation aairitnne du Topinamh'-nr 0 U\ viiile dt UgattiTf. Journ. Soc. not. d'Horticulture dt Fna ce*, t. XWill, 1917, p. 138.

(3) LAPLAND (M.) : *Végétation, marcotl'rg« et l'uberculis alion afriennf du Topinamboar*, *Journ. d'A\$ri<'tiltt: e prati, ut*, t. I, 1907, p. W7.

(4) J. P. : **Tubereuii** aériens du Topina rnbour. *Joutn. d'Agriculture Praliquet*. 1927, I. II. p. 386.

son jardin, cette année, une tige de Topinambour portant deux petits tubercules roses. « La tige en question **u\*avait suhi aucun\* mmt&ation préalable** de la part de l'auteur, elle avait été simple ment couchée par le vent, comme il arrive souvent dans les champs de **topinambour**. Sans doute la chute de cette tige avait-elle été suivie d'un forasement des tissus à sa base **qui avait provoqué un bourrelet et l'accumulation de Sucre anormale.** »

A la suite de la publication de cette note, M. Laplaud (1), rappela que lui-même avait observé et signalé il y a 20 ans déjà un cas de tuberculisation aérienne du Topinambour : « **En recherchant, [dans un champ de Topinambour] les exceptions de marcottage, nous avons rencontré**, dit cet auteur, **des tuberculisations aériennes de Topinambour, à des hauteurs dépassant pas 20 cm, au-dessus du sol. Chose curieuse, nous avons observé cinq cas de tubercules aériens, tout petits « dépassant pas la grosseur d'une noix, dans le même champ et sur des pieds se trouvant tous en rive.** »

J'aurais été surpris de connaître cette **observation** de M. Laplaud et de pouvoir la citer dans mes récentes notes traitant du même sujet (2). Je m'en étais rapporté à l'affirmation de M. Daniel que **jamais jusqu'ici la tuberculisation aérienne du Topinambour n'a été constatée en dehors du greffage** (3).

Cette omission est d'autant plus excusable que voici plus de quatre ans que M. Daniel s'exprimait de la sorte et qu'à plusieurs reprises ce même auteur a parlé des tubercules aériens du Topinambour sans que M. Laplaud, et moi **connaissions** du moins, n'aient rappelé ses observations de 1907.

Quoi qu'il en soit, la publication de mes expériences, modestes, je **crois**, malgré leur simplicité, en plus de leur valeur explicative ont eu l'heureux effet de provoquer la mise au point de l'histoire de la question et de susciter la publication d'observations du même ordre.

Il semble bien **acquis** ici que la tuberculisation aérienne du Topinambour se produise généralement par suite d'une accumulation de glucides dans ses tiges, en proportion plus grande qu'à l'état normal.

Cet enrichissement inhabituel en hydrates de carbone peut tenir de deux sortes de causes :

1°) A l'obstacle apporté à la **migration** des glucides vers les tubercules souterrains par quelque traumatisme ou compression des tissus conducteurs de la tige, dus au greffage, à une ligature, à une torsion de la tige, aux déprédations d'insectes ou de parasites végétaux, etc.

2°) A l'exubérance de la végétation dans un sol très fertile, M. Hadjinicolas, dans l'article qui fait suite à celui-ci, signale un cas de tuber-

(1) *Jour. d'Agric. Pratique*, 1937. t. II. p. 447.  
(2) R. FRANQUET, *loc. cit.*  
(3) DANIEL L. : Hérité d'un caractère acquis par greffe chez > *Topinambour*, C. R. de l'Acad. des Sciences, t. III, 1907, p. 1111.

culisation aérieune du Topinambour qui s'expliquerait de la sorte (i).

Il est regrettable que ces intéressantes observations ne soient pas accompagnées de données numériques sur la teneur en glucide<sup>^</sup> il les plantes observées.

## TUBERCULISATION AERIEUXE DU TOPIXAMBOUR

par M. A. HADJUOCOLAOD (2).

Chof do Cullun" aux Pt'-piiii.'1— de l'Ecole Supérieure d'Agriculture d'Uhfenes.

Une tuberculisation aérieune a été constatée en 1927 dans le carré de Topinambour de l'Ecole Supérieure d'Agriculture d'Athènes.

Nous avons séparément dans ce carré :

1<sup>o</sup>) Le Topinambour *commun* provenant des lies d'Egée où on le cultive depuis longtemps ;

2<sup>o</sup>) Le Topinambour *blanc anu'toré* introduit en Grèce en 1925, par M- CT, Cassimatis, horticulteur à Vieux-Phalere, près d'Athènes, de tubercules procurés par la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie.

C'est au printemps de 1926 que nous avons fait entrer ce dernier dans les cultures de l'Ecole, nous étant procurés des tubercules chez M. G. Cassimatis. Mais, et ainsi que dans le jardin de M. Cassimatis, il n'a pas pris un vigoureux développement, à cause du manque d'eau, dans nos cultures où le sol est gorgé de principes nutritifs, il a donné une végétation luxuriante, ses tiges ayant dépassé 2 m. 50 en hauteur, et présenté en **même temps des** ramifications depuis la base jusqu'au sommet.

En 1926, le Topinambour *blanc amihoré* se porta normalement dans les cultures de M. Cassimatis, comme chez nous, mais, en 1927, dans nos cultures, sept plantes ont donné des tubercules aériens mesurant de 0 cm. 5 jusqu'à 3 cm. de diamètre et pesant de 1 à 24 grammes. **Nous** avons recueilli sur ces sept plantes 78 tubercules bien formés ; leur couleur est rouge-brun extérieurement avec des taches vertes, tandis que leur chair est blanche.

Les tubercules aériens s'étaient formés sur la tige principale (**fig. 2**), et sur les **nœuds** à l'aisselle des feuilles et même sur les sommets des branches (**fig. 3**).

La **fig. 3** à gauche présente une sommité renflée, charnue, **coverte**

(1) Chez la **Poauve** de terre, d'après Ph. 1. **Ae Vihnorin**, les tubercules aériens se forment de préférence lorsque la végétation est exubérante par suite de l'humidité du sol. (Ball. Sodilé l'unique de France, t. LII, 1905, page 535) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100) (101) (102) (103) (104) (105) (106) (107) (108) (109) (110) (111) (112) (113) (114) (115) (116) (117) (118) (119) (120) (121) (122) (123) (124) (125) (126) (127) (128) (129) (130) (131) (132) (133) (134) (135) (136) (137) (138) (139) (140) (141) (142) (143) (144) (145) (146) (147) (148) (149) (150) (151) (152) (153) (154) (155) (156) (157) (158) (159) (160) (161) (162) (163) (164) (165) (166) (167) (168) (169) (170) (171) (172) (173) (174) (175) (176) (177) (178) (179) (180) (181) (182) (183) (184) (185) (186) (187) (188) (189) (190) (191) (192) (193) (194) (195) (196) (197) (198) (199) (200) (201) (202) (203) (204) (205) (206) (207) (208) (209) (210) (211) (212) (213) (214) (215) (216) (217) (218) (219) (220) (221) (222) (223) (224) (225) (226) (227) (228) (229) (230) (231) (232) (233) (234) (235) (236) (237) (238) (239) (240) (241) (242) (243) (244) (245) (246) (247) (248) (249) (250) (251) (252) (253) (254) (255) (256) (257) (258) (259) (260) (261) (262) (263) (264) (265) (266) (267) (268) (269) (270) (271) (272) (273) (274) (275) (276) (277) (278) (279) (280) (281) (282) (283) (284) (285) (286) (287) (288) (289) (290) (291) (292) (293) (294) (295) (296) (297) (298) (299) (300) (301) (302) (303) (304) (305) (306) (307) (308) (309) (310) (311) (312) (313) (314) (315) (316) (317) (318) (319) (320) (321) (322) (323) (324) (325) (326) (327) (328) (329) (330) (331) (332) (333) (334) (335) (336) (337) (338) (339) (340) (341) (342) (343) (344) (345) (346) (347) (348) (349) (350) (351) (352) (353) (354) (355) (356) (357) (358) (359) (360) (361) (362) (363) (364) (365) (366) (367) (368) (369) (370) (371) (372) (373) (374) (375) (376) (377) (378) (379) (380) (381) (382) (383) (384) (385) (386) (387) (388) (389) (390) (391) (392) (393) (394) (395) (396) (397) (398) (399) (400) (401) (402) (403) (404) (405) (406) (407) (408) (409) (410) (411) (412) (413) (414) (415) (416) (417) (418) (419) (420) (421) (422) (423) (424) (425) (426) (427) (428) (429) (430) (431) (432) (433) (434) (435) (436) (437) (438) (439) (440) (441) (442) (443) (444) (445) (446) (447) (448) (449) (450) (451) (452) (453) (454) (455) (456) (457) (458) (459) (460) (461) (462) (463) (464) (465) (466) (467) (468) (469) (470) (471) (472) (473) (474) (475) (476) (477) (478) (479) (480) (481) (482) (483) (484) (485) (486) (487) (488) (489) (490) (491) (492) (493) (494) (495) (496) (497) (498) (499) (500) (501) (502) (503) (504) (505) (506) (507) (508) (509) (510) (511) (512) (513) (514) (515) (516) (517) (518) (519) (520) (521) (522) (523) (524) (525) (526) (527) (528) (529) (530) (531) (532) (533) (534) (535) (536) (537) (538) (539) (540) (541) (542) (543) (544) (545) (546) (547) (548) (549) (550) (551) (552) (553) (554) (555) (556) (557) (558) (559) (560) (561) (562) (563) (564) (565) (566) (567) (568) (569) (570) (571) (572) (573) (574) (575) (576) (577) (578) (579) (580) (581) (582) (583) (584) (585) (586) (587) (588) (589) (590) (591) (592) (593) (594) (595) (596) (597) (598) (599) (600) (601) (602) (603) (604) (605) (606) (607) (608) (609) (610) (611) (612) (613) (614) (615) (616) (617) (618) (619) (620) (621) (622) (623) (624) (625) (626) (627) (628) (629) (630) (631) (632) (633) (634) (635) (636) (637) (638) (639) (640) (641) (642) (643) (644) (645) (646) (647) (648) (649) (650) (651) (652) (653) (654) (655) (656) (657) (658) (659) (660) (661) (662) (663) (664) (665) (666) (667) (668) (669) (670) (671) (672) (673) (674) (675) (676) (677) (678) (679) (680) (681) (682) (683) (684) (685) (686) (687) (688) (689) (690) (691) (692) (693) (694) (695) (696) (697) (698) (699) (700) (701) (702) (703) (704) (705) (706) (707) (708) (709) (710) (711) (712) (713) (714) (715) (716) (717) (718) (719) (720) (721) (722) (723) (724) (725) (726) (727) (728) (729) (730) (731) (732) (733) (734) (735) (736) (737) (738) (739) (740) (741) (742) (743) (744) (745) (746) (747) (748) (749) (750) (751) (752) (753) (754) (755) (756) (757) (758) (759) (760) (761) (762) (763) (764) (765) (766) (767) (768) (769) (770) (771) (772) (773) (774) (775) (776) (777) (778) (779) (780) (781) (782) (783) (784) (785) (786) (787) (788) (789) (790) (791) (792) (793) (794) (795) (796) (797) (798) (799) (800) (801) (802) (803) (804) (805) (806) (807) (808) (809) (810) (811) (812) (813) (814) (815) (816) (817) (818) (819) (820) (821) (822) (823) (824) (825) (826) (827) (828) (829) (830) (831) (832) (833) (834) (835) (836) (837) (838) (839) (840) (841) (842) (843) (844) (845) (846) (847) (848) (849) (850) (851) (852) (853) (854) (855) (856) (857) (858) (859) (860) (861) (862) (863) (864) (865) (866) (867) (868) (869) (870) (871) (872) (873) (874) (875) (876) (877) (878) (879) (880) (881) (882) (883) (884) (885) (886) (887) (888) (889) (890) (891) (892) (893) (894) (895) (896) (897) (898) (899) (900) (901) (902) (903) (904) (905) (906) (907) (908) (909) (910) (911) (912) (913) (914) (915) (916) (917) (918) (919) (920) (921) (922) (923) (924) (925) (926) (927) (928) (929) (930) (931) (932) (933) (934) (935) (936) (937) (938) (939) (940) (941) (942) (943) (944) (945) (946) (947) (948) (949) (950) (951) (952) (953) (954) (955) (956) (957) (958) (959) (960) (961) (962) (963) (964) (965) (966) (967) (968) (969) (970) (971) (972) (973) (974) (975) (976) (977) (978) (979) (980) (981) (982) (983) (984) (985) (986) (987) (988) (989) (990) (991) (992) (993) (994) (995) (996) (997) (998) (999) (1000)

(2) Communiqué à la séance du 26 janvier 1928 de la Section des Etudes (1928)



de petits tubercules et qui a une grande analogie avec les **poua**ses souterraines reuflées et couvertes de tubercules.

[yes tubercules dont le poids dépassait 3 gr. étaient plus simples, sur leur surface s'étaient développés des tubercules secondaires plus

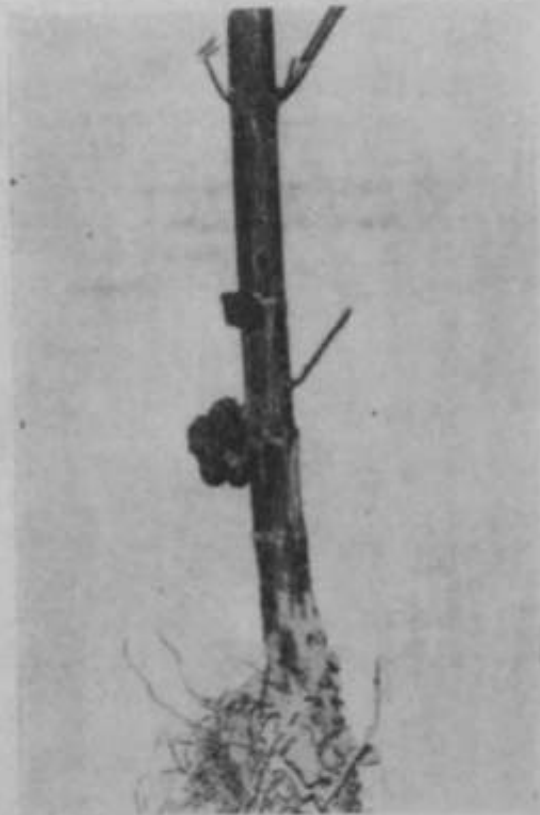


Fig. „ - -ige de Top Uuunbon es présentant! dw bri ercules aériens.

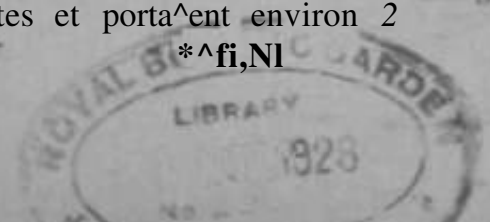
] \*tits que le tubeivuie-mère comme on peut le vo ir \* "r la photographi-  
Nous avons compté sur des **tubercules** :

d'un poids de	3,5 gr.	7	8	5	3	9
---	---	---	---	---	---	---
---	---	---	---	---	---	---
---	15	---	---	---	---	---
---	17	---	---	---	---	---
---	24	---	---	---	---	---

Ces **chiffres n'étaient** évidemment pas fixes pour les tubercules d'un nitme poids, et il y avait des tubercules **simples** dont le p oids dépassait les 5 grammes.

La chair des tubercules aériens est plus compacte que ch « 1, cul es souterrains et d'une saveur beaucoup plus douce que, chez derniers.

Les plantes qui **portaient** ces tubercules, **étaient exemptes de** maladies, **n'étaient** pas attaquées par les insectes et portaient environ 2 kilog. de tubereu\* es son terrains Lien fom \*^fi,NI





Evidemment, c'est la surabondance des matières hydrocarbonées survenues après la végétation luxuriante, qui a causé la formation de tubercules aériens.

Une dizaine de ces tubercules ont été conservés aux Laboratoires de



Fig. 3. — A droite, tubercules développés à l'extrémité d'une tige; à gauche, sommet renflé couvert de tubercules\*.

l'Ecole Supérieure d'Agriculture, les autres ont été stratifiés dans du sable pour les planter en mars prochain (U).

Nous n'avons plus suivi la formation des tubercules aériens dans leurs différents stades, les ayant trouvés tout formés. Espérons que l'année prochaine nous serons plus heureux.

\* Les tubercules ont été conservés à la Section des Etudes Scientifiques de l'Université de Montpellier.

## LA CULTURE DE L'ENDIVE.

par M. LECEKK, Président du Comité de Culture Potagère (i).

\* Le concours d'Endives avait été primitivement fixé au 22 décembre et, ce jour-là, les producteurs français et la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie y avaient pris part. Seuls, les Belges avaient demandé de reporter leur présentation au 26 Janvier.

Aujourd'hui, nous avons eu le plaisir d'admirer une grande démonstration de culture d'Endive ou Witloof, faite par les producteurs belges et français. On sait que nos amis belges se sont, depuis longtemps, particulièrement distingués dans cette culture ; aussi leur présentation est-elle si belle et si importante, qu'on pourrait se croire aux Halles. Les cultivateurs français, eux aussi, ont rivalisé d'efforts dans le but de participer à l'approvisionnement de Tétranger, et la lutte a été dure, parfois même sur nos marchés intérieurs. Mais maintenant, on ne saurait dire laquelle est la plus parfaite.

Cependant, cette année, les cultivateurs français ont la supériorité. D'ailleurs, la France n'est-elle pas si généreuse et si grande, qu'il ne puisse y avoir toujours une place pour nos bons voisins ? Us ont leur race, et nous la nôtre, toutes deux bien distinctes.

Grâce §. L'activité de nos commissionnaires aux Halles, nos principales villes de France sont maintenant pourvues de cet excellent produit nous pouvons donc le compter aujourd'hui comme un article de notre exportation. Nous en remercions ces commissionnaires et leur demandons de continuer à étendre de plus en plus la consommation de cet excellent légume. La production ayant ainsi des débouchés assurés, les prix resteront toujours assez rémunérateurs pour que les cultivateurs en tirent un bénéfice appréciable.

La Maison Vilmorin-Andrieux et Cie a présenté le 22 décembre une sélection d'Endive, intermédiaire entre les autres races. Cette maison s'efforce de faire de la graine sélectionnée, et sa présentation était remarquable à ce point de vue.

La culture de l'Endive n'a pas encore atteint, en France, la perfection, ni le développement qu'elle devrait avoir. D'une étude que j'ai faite dans les campagnes, il résulte qu'elle est peu connue dans les petites villes, communes et hameaux, où le produit serait si précieux pour l'alimentation en hiver. Pourtant cette culture est facile ; en ville même, comme en campagne, on peut obtenir des pousses très blanches, ainsi que je l'ai déjà dit au cours de conférences précédentes dans certaines campagnes fit dans les jardins ouvriers.

Je vais m'étendre un peu plus sur les différentes manières de cultiver les Endives. Je laisserai les méthodes des spécialistes, car, assez diffi-

ciles à suivre, elks ue donnent pas toujours satisfaction aux amateurs.

Pour faire des Endives, il faut avant tout produire des racines qui seront les mêmes pour toutes les catégories de cultivateurs.

### *Préparation du terrain pour la semis.*

Uioisir un terrain bien sain, si possible, et un peu léger ; au cas où celui-ci serait humide et argiLux, y incurporer 5 à 600 kilos de scoria I l'hectare. Autant que possible, pendant Its quelques anuées qui précéderont la culture *des* racines, il y aura lieu de ne pas trop user de tuiuures azotées.

Dans la deuxiènie quinzaine d'nvril, par un labour profond, enterrer 6 à 700 kilos de superphosphate d'os à 1\*hectare ; a^res cette opération, diviser la terre par les facons habituelles, au moytii de la batailleuse, de la herse et du rouleau.

### *Son is.*

Celui-ci s'effectue d;ms la première quinzaine de juin, en lignes espacées d'environ 35 cent., et, à TeJairc^ssage, on laissera les plants espacés d'environ S cent, les uns des autres sur la ligne.

Pendant le cours de Fete, des binages fréquents seront donnés et *sons* aucun prétexte on ne coupera les ieuille>, "j)t-ration qui nuirait au développement des racfnc s.

Si Ton teuait à obtenir des Endives des le commencement de novembre, on sèmerait vers le 20 mai. En tout cas, il \ a lieu de tenir compte que les plants issus de semis effectués trop tôt montent parfois.

Pour *es raci* Des que Ton arrache eu vue du fortjage, avant la tin de novembre, on devra les placer dans un endroit un peu privé de iumière pendant uue quinzaine de jour>, afin de les fatiguer pur un arrêt de vegetation, sans cependant !t> [aisser rider.

Pour les cultures success:ves, on arrachera toutes les racines fin novembre et on les jauger i. Elcls resteront ainsi \ l'état de rer-*is* et passeront l'hiver ; si pendant cettt- saison,roida f rigoureux surve-naient, on étendrait une couche de terre de 2 à 3 cent, d'épaisseur sur les collets, alin d'éviter le mauvais effet du gel. ^ICmc opération sur les racines qui n'auraient pas été arrachées.

### *PrSparation des racing en vue du forçage.*

Pour obtenir de belles Endives, les racines à traiter devront avoir au collet un minimum de 2 à 3 cent, de diamètre. T»utes les feuil les seront enl:vées ; on ne laissera que Ic petit cceur. Pour faciliter le placement des dites racines, "ii les cnupera en bisem, de façon à leur laisser une longueur de 15 cent, environ.

Un même mélange pourra suffir: pour les différentes culture s ; il comprendra 5/3 de sable gras et 1/3 de bonne terre ou terreau, le tout

bien mélangé et passé à la claie. Ou pourrait aussi placer, au-dessus des collets, du sable très gras ; à défaut, on emploierait le mélange précité.

### *Plantation des ratines.*

Toutes les racines sont plantées à égale distance et aux mêmes distances, sauf lorsque l'on utilisera les caisses de bois.

Au fond de tranchées préparées en vue de recevoir les racines, on étendra une couche d'environ 15 cent, du mélange indiqué plus haut que l'on ne tassera pas afin que les racines y pénètrent facilement. C'est dans ce mélange que les racines seront enfoncées, à la main, presque jusqu'au collet, et en lignes espacées d'environ 2 cent., avec le même espace entre les racines.

Le placement terminé, on couvrira les racines avec le même mélange sur une épaisseur de 20 à 25 cent, au-dessus des collets ; c'est dans cette couche de mélange que se formeront les Endives.

Dans toutes les cultures forcées, on laissera s'écouler 10 à 12 jours avant de donner la chaleur nécessaire, c'est-à-dire avant de placer le fumier chaud. Pendant ce laps de temps, les racines développeront des radicelles qui aideront à la formation des Endives. Avoir soin, le jour même du placement des ratines dans la tranchée de faire son mélange de fumier frais et chaud par moitié de façon que ce dernier soit en fermentation en temps utile.

Ces 10 à 12 jours écoulés, on établira une couche de fumier en fermentation sur la partie à forcer. On veillera à ce que la terre, ou plutôt le compost, reste tiède et non brûlant, et on se rendra compte de temps en temps de la végétation des Endives. Dès que celles-ci auront atteint environ les 3/4 de leur développement, on enlèvera le fumier, que l'on pourra utiliser à nouveau au même usage en le mélangeant à un peu de fumier neuf. Il est très urgent aussitôt le travail terminé pendant les 10 ou 12 jours avant de mettre le fumier chaud, et de suite. Après l'enlèvement de ce dernier de couvrir de fumier sec sur 20 cent, d'épaisseur avec même débordement indiqué plus loin.

Il y aura lieu d'éviter avec soin toute pénétration d'eau sur les Endives en végétation.

### *Méthodes de culture.*

a) Cultivateurs disposant de fumier. Portage à chaud.

Ouvrir dans un endroit aussi sain que possible, une tranchée de 45 cent. de profondeur, 13 cent, de largeur et de longueur selon les besoins ; préparer, comme il est dit plus haut, pour le repiquage des racines et établir sur la partie à forcer, 10 à 12 jours après le travail terminé, une couche de fumier préparée à ce travail, de 40 cent, d'épaisseur avec débordement de 20 cent : HnTmrr \e\* ^oVn< énuméré, nln^ i^aut.

b) Cultivateurs amateurs n'ayant pas de serre. par conséquent culture à froid.

Ouvrir la tranchée, placer le mélange et les racines comme il est dit précédemment, et recouvrir la tranchée avec des feuilles, de l'herbe ou de la paille, sur une épaisseur de 40 cent, avec un débordement de 50 cent. Eviter l'introduction de Teau dans la tranchée, condition indispensable pour la réussite. Dans ce mode de culture, et pour être approvisionné d'une façon continue, il y a lieu de commencer la mise en place des racines vers le 15 octobre et d'ouvrir une tranchée chaque mois.

c) Amateurs cultivateurs disposant de quelques châssis.

Ouvrir dans le coffre une tranchée de 60 cent., procéder comme il est dit précédemment, c'est-à-dire 15 cent, de mélange pour placement des racines et 25 cent, au-dessus des collets, et placer sur la plantation une couche d'environ 10 cent, d'épaisseur de fumier sec, feuilles sèches ou même de paille, puis placer les châssis. Choisir pour cette culture un endroit abrité et ensoleillé. En cas de grands froids, couvrir les châssis. On peut obtenir sous chaque châssis de 25 à 30 kilos d'Endives. Commencer la mise en place des racines le 15 octobre.

d) Amateurs possédant un jardin et y cultivant des racines pour forcer dans leur maison en ville.

Prendre des caisses de bois, d'une profondeur de 30 cent, environ, y disposer le mélange comme dans les cultures précédentes et y placer les racines, qui seront coupées à 10 cent, et pourront être de grosseur moyenne. Une fois 1-3 racines recouvertes, les caisses seront transportées dans la cave ou autre local à l'abri de l'air et où la température sera plutôt élevée. Pour obtenir une production continue, on placera les caisses successivement dans une pièce plus chauffée. Dans cette culture une légère humidité des racines est nécessaire.

J'ai obtenu de très beaux résultats et en peu de jours en mettant les caisses la nuit sur un fourneau de cuisine ou autre lorsque le feu s'éteint, c'est-à-dire au moment où la chaleur ne peut nuire aux racines.

Il va de soi que l'obtention d'Endives, d'une façon régulière, demande un certain approvisionnement en racines et des préparations nécessaires à intervalles plus ou moins courts, suivant le mode de culture des besoins de consommation et la chaleur dont on dispose.

Ordinairement, dans le travail à chaud, on récolte au bout de 25 à 30 jours ; dans la culture à froid sous châssis au bout de 40 à 55 jours et de 25 à 30 jours dans la cave ou autre local, selon la chaleur disponible.

J'ajouterai que la préparation du terrain et les soins culturaux ne suffisent pas à l'obtention de beaux produits, il faut avant tout utiliser les variétés locales à cette production et des graines vraiment sélectionnées.

---

## LA STÉRILITÉ CHEZ LES ORCHIDÉES,

par U. le D<sup>r</sup> J. GRATIOT ti}.

• Lorsqu'on dt-pose sur le stigrate d'ime fleur d'Orcbidee les masses polliniques d'une autre fleur de ce genre de plantes, on dit qu'il y a fecondation artificielle, Cette expression est ruauvaise, car il est rare que le résultat de cette opération «! Ii formation d'une gousse HC contenant que des graines embryonnées lors de sa maturité. Le plus sou vent uoe par tie des ovules seulement ont été fecondés et la gousse inure ne contient qu'une proportion variable de graines erabryonn^es. Souvent même, elle n'en contient aucune ; en fin dans quelqes cas la formation de la gousse n'a pas lieu, la fleur se fletrissant rapidemeni. ainsi que son pedicelle lui servant d'ovaire. La sttrilitS partielle ou totale est done fréquents dans la fecondation artificielle des Qrctndées. Nous allons en étudier les causes.

Cette sttrilitt- partielle ou tntak- peat ivoir Heu dau^ !a uvondation ^e deux plantes aljsolument semblablea : deux *Cattleya* 7 MOHC, par exemple, ou dans celle de ieas plantes fort €!oign6es, telle qu'un *Vawie* \*k un *Cypripedium*.

Dans [t premiiri- ca s, les causes de la st^rilité seront géaeraks et pourront se retrouver dans tontes ks féconivlotion s. Ce -iont celles-ci que nous voulons étnditr 'i'abord, nous parlerons des causes propre? au second cas ensuite. L'genera ses les de la st^rilié peuyen: Provenir de la m^re ou 'In mere L. est la pi ante qui portera la gousse, le pere la plante qui fourrira les pollinies.

Pour la mère, la vigueur du sujct, son et:it de santi AU mochtat de ra ficondation a certainement une in flue-rue sur \c rfeaftut de ctite ^condation. On ne saurait fa ire de fecondation utile sur une plante ch i ve et mal cultivée, sur une plante sigrant un bon bulbe, mais d-nt les racines seraient pourrie.% sur une pbntc k»t les bulbes seraient ridés on vid^s. De plus, ooaune la gousse mettni plnsieurs moa avant d'atteindre sa maturité tonte infhif ice ay mt na retentissement sur l'état de santé de lHplante pendant cette période pourra con iributr à la s t i l i t é.

L'age de la fleur au m«tci -w ta ttamda rtaa aussi dans une très large proportion à la utesote tin result.-. Il rut que la Htur vi, «nne de s<sup>l</sup>épanouir complètement, qit'elk- Qt sent na I pt-ine ouverte n'. L<sup>tr</sup>op mür e pour qu'on espère obtcnir le plus de r>unes graines pos-fes; il es: évident qu'il faut que les ovu\*es soient vocomplete: dévcloppés ;>our pouvoir 0" La haieur de la se:re, l'état hygrom- etrique, l'aeration, le soleil, la him Dtrent egaieiMBt er Je u pour k reussite d'um fa\*km. Les laTices de

plus grandes l'hiver par temps sombre, qu'au printemps ou l'été par beau soleil.

Pour le père, la vigueur du sujet importe moins, s'il a été capable de donner une fleur normale. Il suffit, en effet, qu'une fleur normale bien venue porte des masses polliniques bien développées, bien rondes, et bien pleines pour diminuer les chances de stérilité qui augmentent avec les pollinies maigres et légères.

L'âge de la fleur a moins d'influence chez le père que chez la mère. Ce n'est cependant pas une fleur à peine ouverte qui pourra donner des pollinies utiles, c'est une fleur pleinement épanouie.

Dans les fécondations faites avec des pollinies conservées, l'âge de celles-ci, et surtout la façon dont elles ont été conservées, a une influence capitale sur la stérilité. Au bout de plusieurs mois, on peut faire des fécondations utiles avec des pollinies conservées aseptiquement et à l'abri de l'humidité, alors que des pollinies de huit jours gardées dans une enveloppe de papier sale et à l'humidité sont complètement inutilisables. Toute fécondation, même avec des pollinies fraîches, doit être faite proprement, aseptiquement si possible. Si, en effet, en introduisant les masses polliniques sur le stigmate, on y incorpore également des spores de moisissures quelconques, celles-ci peuvent se développer et infecter complètement le gynostème, l'ovaire et détruire les ovules avant ou après leur fécondation. Les masses polliniques mouillées perdent presque toujours leur pouvoir fécondant. Enfin, malgré la façon impeccable dont les pollinies sont conservées, il arrive un âge auquel tout pouvoir fécondant leur est retiré, mais cet âge varie selon les pollinies. Voilà les causes générales de stérilité chez les plantes de variété extrêmement semblables. Nous les retrouverons toujours, mais à celle-ci d'autres causes de stérilité s'ajoutent quand il s'agit de fécondation pratiquée entre plantes de variétés plus ou moins éloignées.

Quand il s'agit de fécondation de deux plantes de variétés différentes, une des causes de stérilité fréquente est la différence de grandeur et de longueur des deux gynostèmes et aussi des deux pédicelles formant ovaires. Il faut pour que la fécondation puisse avoir lieu qu'ils soient de même dimension à peu près chez le père et chez la mère.

Prenons un *Brassotattleya*, son gynostème est gros, long, son pédicelle est encore plus long, qu'arrivera-t-il, si nous le fécondons par un *Sophronitis* dont le gynostème et le pédicelle sont petits et courts ? Les masses polliniques du *Sophronitis* proportionnées à la fleur dont elles proviennent seront dissoutes par le liquide du stigmate, chaque grain de pollen émettra son prolongement qui n'aura pas une longueur suffisante pour atteindre les ovules du *BrassoCattleya* et ceux-ci n'étant pas fécondés, il en résultera la stérilité, où s'il y en a quelques-uns, ce ne sera que ceux situés tout-à-fait auprès du gynostème qui auront pu être atteints par le prolongement des grains de pollen germés. En supposant que la gousse se forme et vienne à maturité, nous ne trouverons de graines portant embryon que dans la partie toute supérieure de la gousse, d'où stérilité partielle.



Si nous faisons la fécondation inverse, il y aura plus de chances d'obtenir un résultat, mais les masses polliniques du *BrassoCattleya* sont difficiles à introduire sur le stigmate du *Sophronitis*, parce que trop grosses, elles seront mal dissoutes et s'il arrive qu'elles le soient, les tubes polliniques seront trop gros pour aller féconder les ovules trop petits du *Sophronitis*. On croise difficilement un chien danois de forte taille avec un chien de manchon et réciproquement.

Dans les hybridations plus éloignées, dans les hybridations d'hybrides au 31<sup>e</sup> 4<sup>e</sup> 5<sup>e</sup> sixième degré et plus, il semble que la stérilité soit la règle, leurs masses polliniques sont très souvent peu développées. Il y a des variétés vigoureuses de *BrassoCattleya* qui ne donnent jamais de graines embryonnées.

La stérilité est toujours absolue quand la fécondation se fait entre des variétés vraiment trop éloignées. Je ne connais pas de graines issues du croisement d'un *Cattleya* par un *Cypripedium*. Cependant, il ne faut pas conclure que ces fécondations ne doivent pas être tentées, bien que leur stérilité soit presque constante. Il y a pourtant des exceptions ; dix fois, le résultat sera négatif et une fois, il sera positif. J'ai élevé des semis de *Vanda cecilioloba* par *Angraecum sesquipedale*; ils sont morts pendant la guerre. Il existe des hybrides *Vanda^Phalcnopsis* qui poussent très bien, et tous les jours, nous voyons des hybridations de plus en plus éloignées, donner des graines qui germent et des plantes qui en naissent. Il y a des hybrides *Odontoglossum* par *Oncidium*, par *Miltonia*, etc. Cela n'empêche que la stérilité est presque toujours la règle dans ces fécondations anormales et éloignées ; pourquoi? c'est le mystère de la nature. Elles n'en doivent pas moins être tentées. Dans les fécondations faites dans des conditions parfaites, il y a souvent des résultats absolument différents ; le nombre des graines embryonnées varie de 1 à 100.000, par exemple, sans qu'il nous soit possible de voir les conditions de leur formation soient différentes et cette stérilité partielle ou totale de certaines gousses, nous échappe.

L'apparence de la gousse est trompeuse pour en induire de la stérilité ou non, le temps qu'elle a mis à se former également. Cependant, dans une gousse se formant rapidement et bien développée, les chances de stérilité sont plus rares que dans une gousse petite qui a mis longtemps, je ne dis pas à mûrir, mais à se développer. Lors de la récolte d'une gousse, il est indispensable pour juger de la valeur et du nombre de graines embryonnées de se servir du microscope ou de la loupe à fort grossissement, - ceux-ci seuls pouvant nous donner un renseignement utile, toutes les graines embryonnées étant capables de germer dans des conditions déterminées et de donner des plantes viables.

REVISION DES GROUPEMENTS DE CHRYSANTHÈME<sup>1</sup>

par la SECTION DES CHRYSANTHÈMES (I).

Les groupements de variétés de Chrysanthèmes établis par la Section des Chrysanthémistes sont révisés tous les ans en fin de saison et paraissent dans ce *Bulletin* au début de chaque année. Ils constituent une documentation très étudiée permettant à l'amateur un choix judicieux de variétés bien appropriées au genre de culture qui leur convient tout particulièrement.

Il a été décidé de n'y faire rentrer que les variétés ayant un minimum de 2 années de mise au commerce, ceci afin d'en mieux connaître les mérites ; le lecteur ne s'étonnera donc pas de n'y trouver aucune des plantes niées au commerce en 1927 et en 1928.

À titre documentaire, nous signalons en tête de ce travail, classées par obtenteur, toutes les plantes qui ont été récompensées du Certificat de Mérite de la Société nationale d'Horticulture de France, au cours de la saison 1927 pour être niées au commerce en 1928.

Depuis 1919, la Section mentionne également, chaque année, les 6 variétés dont les mérites ont été appréciés dans la plupart des cultures. 54 variétés ont été ainsi signalées à l'attention des amateurs, toutes ont maintenu leurs mérites et, à quelques rares exceptions près, se trouvent encore dans les groupements.

## VARIÉTÉS DE CHRYSANTHÈMES

AVANT OBTENUES LSI CERTIFICAT DE MÉRITE DE LA  
SOCIÉTÉ NATIONALE D'HORTICULTURE DE FRANCE  
AU COURS DE L'ANNÉE 1927.

MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, Marchands-Grainiers,  
4, quai de la Harpignesse, à Paris.

*Bayowtais* (Vilmorin 1928) : Japonais incurvé au centre, blanc rose<sup>1</sup>.

*Cehisicn* (Vilmorin 1928) : Japonais recourbé ; blanc de lait.

*B<+tfoi\*is* (Vilmorin 1928) ; Japonais incurvé au centre, larges ligules ; marges violacées à bords blanc lilacé.

*C\*ttois*. (Vilmorin 1928)\* : Japonais, violet mauve, revers blanc lila.

*M'ihmin* (Vilmorin 1928) : Japonais incurvé au centre, longues ligules ; blanc pur délicatement soufre au centre.

*Nisair'wn* (Vilmorin 1928) : Japonais recourbé, longues ligules trifurquées aux pointes ; rouge pourpre, revers jaune bronze.

*Lortfrttais* (Vilmorin 1928) : Incurvé globuleux ; amarante pourpre, bords blanc lilacé.

(1) Déposé le 26 janvier 1927.

*Havrais* (Vilmorin IQ2S) : Japonais incurvé, grosses bgules bouclées ; rouge caroubier, revers jaune gomme ; <utte.

*Douarneczien* (Vilmorin 192S) : Japouais rt curvé, longues ligules ru-banées ; rouge cuivre, revers jaune miel.

*Nigois* (Vilmorin 192S) : Japouais incurvé ; jaune canari.

• *Dunkerquois* {Vilruorin IQ28} : Japonais incurvé ; rouge grenat bride, revers jaune chamois.

*Rouennais* (Vilmorin 192SJ) : Japonais récurvé, longues ligules ru-banées ; mauve soUerino, revere blanc liloeé.

*Granvillais* (Vilmorin J92S) : Japonais ré curvé a la periph.rie, ligules nombreuses ; jaune nankin rougeiitre, revers jaune paille.

*Dtcppois* (Vilmorin 192S) : Japonais incurve ; rouge car miné, revers jaune bronze.

*Roche}'ortais* (Vilmorin JQ2&J) : Japonais, larges ligules ; rouge sang passe, revers jaune paille. Le coloris se degrade vieux rose a la peripherie.

*Roekelais* \Vilmorin 102SJ : Japonais recurve a la p^ripherie, incurve-an centre, ligules nombrtuses ; rouge garance passe, revers ckamu.

*Motiaisiti* (Vilmorin 192S) : J apouais incurve au centre ; rouge .sang passe, revers jaune bron/é.

*Paimpalais* [Vilmurin wjaS) : Japonais recurve, larges ligules ; rouge sang passe degrade a l'extrtmité des ligules. Le n vers jaune mais ixes apparent au centre produit le plus agreable contrast.

*Bouldrtnais* {Vilmorin ig^S) : Japonais incurve ; amare !.tie pourpre, revers blanc lilace".

*Concarnois* (Vilmorin IQ28) : Incun-é globuleux ; blanc ambrf délicatement nuanc™ mauve à U p^riplierie.

*Antibois* (Vilmorin TQ2S) : Japnnais incurvé ; violet mauve pile, revers blanc HI, cé.

*Toulonnais* (Vilmcrin 102S) : Japonais recurve, ligtihs lints et nont-breuses ; ronge ocreux, revers jaune citron.

*MarseUhis* {Vilmorin IQ:S) : Japonaia incurvé globuleux, larges li-gules ; rose France, revers blanc lil. cé.

A/. *Lochat, Horticulteur, rut R<boussi \**, a *Pierrefiite* {Stin e).

*Gloire Au omnal\** (Lochot 192?) : Japonais incurvé ; ross solfé-rino. revers paille.

*Mame Gancm Uonnei* tLocli-t 192S> : Japonais à Heur étalée ; rtmgt ^rarnnisi velouti, revers et centre vieil or.

t *Amateur A. Libert* (Lochot 192S) : Japonais incurvé et rfienné ; rouRe grenat, revers et centre or.

*Globe Rose* (Lochot iQ-i8) : Incurve pur a larges lignles bouclées ; ^au rose came.

»i< rl *liollt* (Lochot 1Q2S) : *Inratv<* pur ; fond blanc et r«st lilace.

*Ville de Vardmi* (Lochot 1^28) : Japonais incurvé spirale ; vialtf i l«vers blanc argenté.

*Chrysanth&misies Lemaire treres* (Lochot 192&}) : Japonais : us a-  
rante pourpre, revers et pointes or pâle.

*GebrieUe Reval* (Loctiot 1928) : Japonais ; violet évêque, rev:rs blme  
argente.

*M. 1. Nomn* (Lochot 192S) : Japonais, longues ligules ; violet Iris,  
revers blanc.

*President Fernand D^vid* (Lochot 1927J) : Japonais ; violet ynurpre,  
revers blanc argente.

*Tapis Fleuri* (Lochot 192SJ) : rouge caroubi^r, revcis jaune. Plants  
décorative pour pleine terre.

*M. Priou, Horticulteur, a Rebaut-le-Bas, prk\$ HSziens {Herault).*

*Orient ale* (Priou 1928) : Japonais étalé ; rouge carotte, revers or.

*H6ro<iade* (Priou 1928) : Japonais étalé ; jaune d'œuf, revers jaune  
maïs.

*Odelie Priou* (Priou 192S) : Japonais incurvé et récurvé, ligules :n  
griffes ; rose Hortensia teinté saumon, pointes mie.

*Obiron* (Priou 1928) : Japonais incurvé et récurvé ; jaune de chrome  
lavé vieux rose, revers plus clair.

*Globanor* (Priou 1928) : Japonais incurvé et récurvé ; jaune intense.

*Souviens-Toi* (Priou 192S) : Japonais incurvé spiralé ; rouge ocreux,  
revers or.

*yme Senaux* (Priou it^8) : Japonais incurvé ; abricot rougeatre, re-  
vers plus clair.

*Soir d'hl:é (Pri>u 1928)* : Japonais récurvé ; nankin ruageatre, revers  
jaune maïs.

*Lever du four* (Priou 1928) : Japonais incurvé ; abricot rougeatre,  
revers mastic.

*Autonuu t priou 1938)* ; Japonais incurvé et récurv^ ; rouge :uivré,  
revers or.

*GuiUaum, Tell* (Priou 1928) : Japonais incurvé et récurvé ; ^ros vin,  
revers lie de vin.

*Mme Moriin et Fih. ^, aventu : Wartelet, i Champigi (y Seine).*

*Pantheon* (Martin 1938) : Japonais ; rouge fotu é.

*Le C. P.* (Martin 1Q2S, : Japonais Kvurw' à ligules boucléei ; rouge  
gr^mat velouté, revers plus pâle.

*PSnélo^.* (Martin 192R) : Japonais, roage grenat, revers plus pâle.

*Fabioht* (Martin 1Q2S) : Japonais récurvt- et ligulé ; vieux rose sau-  
mo06, revtrs pâle, pointes verdâtres.

*BmiU Favi>* (Martin 192^ ) : Japtinais ; rouge sanguine vel'>ut<é, re-  
vers jaunt pyr&tlire.

*I my Dc~y* (Martin 1026) : Globuleux ; 1 urges ligules ; jaune >oufre.

*Henrietta ViaXetU* (Martin 1926) : Japonais récurv^ ; rouge tiile, re  
vers noisette.

*Vican:esse de Latunny* (Martin 1926) : Japonais récurv^ ; rose chait  
ligné mauve.

*Mnte René Cayeux* (Martin 1927) : Japonais récurvé spatule ; lilas foncé, revers pâle.

*Lute'ce* (Martin 1927) : Japonais à larges ligules ; **mauve rose**, revers plus pâle.

*V. J. Lemasson, Horticulteur, route de Br.Uac, a Littu>ges {ti;- - VUnne)*

*Amateur Chambry* (Lemasson 1928) : Japonais ; amarante, revers **argent**.

*Ami Villeneuve* (Lemasson 1928) : lilas incurvé ; rouge pourpre foncé, revers plus clair.

*Petit, \ndri* (Lemasson 1928) : Incurvé et récurvé ; rouge pourpre, revers bois.

*Salammbd* (Lemasson 1928) : Japonais récurvé ; blaiie pur, teinte" lilas.

*Ami Louis Guignard* (Lemasson 1928) : rouge pourpre foncé, revers beige.

*Polymnie* (Lemasson 1928) : Incurvé ; garance, revers or.

*J.-B. Bertaud* (Lemasson 1928) : Japonais ; orange.

*M. Elot Lemasson* (Lemasson 1928) : Japonais ; rose, revers argent.

*Euterpe* (Lemasson 1928) : Japonais ; vieux rouge, revers or.

*M. Leloup-Grivwux, Horticulteur, 23, rue Marchande, an Mans (Sarthe)*

*Souvenir de Philippe de Vilmorin* (Leloup 1928) : Japonais incurvé et récurvé ; amarante pourpre, revers blanc lilacé.

*Rivoire Pbre et FUs* (Leloup 1928) : Japonais incurvé et récurvé, ligules aplaties ; rouge sang passé, revers jaune paille.

*MUe Madeleine Leveau* (Leloup 1928) : Japonais incurvé globuleux ; blanc de la it très légèrement nuancé blanc lilacé au revers et à la Périphérie.

*Tresorier E, Lasseut* (Leloup 1928) ; **Japonais** ; rouge carminé, revers des ligules jaune oaille.

*Mme Charriere* (Leloup 1928) : Japonais incurvé et récurvé, fines ligules ; saumon rougeâtre.

*Af. William Serton* (Leloup 1928) : **Japonaais** incurvé, larges ligules, légèrement spirale ; rouge grenat pourpre, revers jaune **d'ocre**.

*Préfet Marcel Bernard* (Leloup 1928) : Japonais incurvé et récurvé ; rouge sang passé, revers jaune succin.

*Chrysanthe Unisle Paul FSron* (Leloup 1928) : Japonais incurvé et récurvé ; rouge garance passé, revers jaune succin.

*Mme Chapelle-Guitt-->n* (Leloup 1928) : Japonais, longues ligules ; rose brûlé.

*M. Hours, Horticulteur, route d'Avignon, a Shues (Gard)*

*Souvenir de D\* Vatmol* (Hours 1928) : Japonais incurvé ; rose chair.

*Pierre Hours* (Hours 1928) : Japonais récurvé ; rouge grenat, revers rose.

*Balthazar* (Hours 192S) : Japonais récurvé ; jaune lilacé.

*Luce Peytaud* (Hours 1928) : Japonais ; rose lilacé.

*Valentine* (Hours 1928) : Japonais incurvé et récurvé, ligules spatulées ; jaune d'or.

*Cade* (Hours 1928) : Japonais ; mauve.

*M. Flages, Horticulteur, à Aiguillon (Lot-et-Garonne).*

*U Agenais* (Flages 192S) : Japonais récurvé à longues et large\* ligules ; blanc de neige.

*Mademoiselle Rachel Tarry* (Flages 192S) : Japonais, longues et larges ligules échevelées ; blanc pur.

*Vicomtesse Anne d'Adliemur* (Flages 1928) : Japonais incurvé et récurvé ; rouge abricot. revers d'auréoline.

*Mme Fernand Bcnaben* (Flages 192S) : Japonais incurvé, ligules en griffes ; rose frais.

*Mme Georges Himounet* (Flages 1928) : Japonais incurvé et récurvé\* ; rouge feu plus foncé au centre, revers jaune.

*M. Galinier, Horticulteur, mute de Maurcilhan, à Béziers (Hérault)*

*Mme Cécile Arnul* (Galinier 192s) : Japonais récurvé ; rose pâle.

*Mme Nauron* (Galinier 192S) : Japonais récurvé ; rose France.

*Tabarka* (Galinier 192S) : Japonais récurvé ; rouge antique.

*Bilerrois* (Galinier 192S) : Japonais récurvé, rouge palissandre, revers vieux rose.

*M. Morin, Horticulteur, rue Alcide-d'Orbigny, à La Rochelle (Ch.-Inf.).*

*Le Feu* (Morin 192S) : Japonais échevelé ; laque carminée foncée passant au rouge brique à complet épanouissement.

*Incendie* (Morin 192S) : Capitule récurvé, rouge sang de bœuf, revers jaune or.

*M. Babou, 119, rue de Paris, à Villiers-sur-Marne (Seine-et-Marne).*

*Mme Lucienne Babou* (Babou 192S) : Sport blanc pur d'Apauio.

*M. Louis Babou* (Babou 192S) : Sport jaune mais de Villefranche.

*M. Pannetrat, Horticulteur, à Gardies (Seine-et-Oise).*

*Mme Pannetrat* (Pannetrat 192S) : Sport jaune de Jeanne d'Arc.

*Ami Jules Bonnet* (Pannetrat 192S) : Sport jaune d'Albert de Launay.

*M. Joseph Raimbaud, 2, rue du Chemin de fer, à Croissy (Seine-et-Oise).*

*Souvenir de Jean Larirat* (Raimbaud 192S) : Sport jaune pur de Ami Paul Labbe.

*Mme J. Raimbaud* (Raimbaud 192S) : Sport jaune à ligules bordées d'un filet rougeâtre de Ami Paul Labbe.

*M. Souchet, Horticulteur. 116, boulevard Lamouroux, à Vitry (Seine).*

*Aviateur Coli* (Souchet 1928) : Japonais ; rose lavé de blanc.

*Cousine Marthe* (Souchet 1928) : Incurvé ; blanc pur.

*M. Stevenson. Horticulteur, à Londres (Angleterre).*

*Consul* (Stevenson 1928) : Plants de marché à fleur magenta. Cette variété a donné des sports de colon's jaune, rouge, orangé, cuivré, non au commerce. Le certificat de mérite a été accordé à la variété et à ses sports.

*Monument* (Stevenson 1928) : Incurvé globuleux, gros capitule ; blanc pur.

*M. H. Cayeux, 3S, rue Clemen-Morice, au Havre (Seine-Inférieure).*

*Normandie* (H. Cayeux 1928) : Japonais incurvé ; jaune canari.

*M. Cornette à Cognac (Charente).*

*La Garmille* (Cornette 1928) : Japonais incurvé \*, lilas glacé, spatulé, mauve. Plante basse, très vigoureuse.

*Maison L. Féard, Marchands-Grainiers, 20, rue de la Pcpinière, Paris.*

*L'Ornaing* (Féard 1928) : Variété k fleur simple d'Anihémis ; lie de vin à bout des ligules éclairé de blanc.

*Af. Romet, Horticulteur, 11, chemin du Perrucx, à Vitry (Seine).*

*Aviateur Charles Nungesser* (Romet 1928) : Sport jaune de Président MilUrland.

---

MEILLEURES VARIÉTÉS COMMERCIALES DE L'ANNÉE.

Le classement des six variétés dont la réussite a été très réussie dans \*<sup>a</sup> plupart des cultures donne pour 1927 :

*Af>aulo* (Martin 1920) : Japonais incurvé et récurvé ; rose lilas de Perse, revers blanc rosé.

*Franc-Cowtois* (Vilmorin 1926) : Japonais récurvé ; mauve rosé, revers violet mauve pâle.

*Mnie A. Martin* (Martin 1922) : Japonais récurvé ; rouge carminé.

*Mine G. Thiaux* (Thiaux 1926) : Japonais incurvé ; Sport rouge de Edith Cavail.

*Mine Rigal* (Laveau 1926) : Japonais incurvé et récurvé ; Sport rouge carminé à revers jaune isabelle de Sainnica.

*Savoyard* (Vilmorin 1926) : Incurvé spiralé ; blanc de lait, reflets blanc crème.



## PREMIER GROUPEMENT.

Les 30 variétés les plus faciles à réussir à la grande fleur :

- Amiral Beatty* (Anglais 1920) : blanc rosé.  
*Algernon Davis* (Davis 1921) : rose lilas de Perse.  
*Ami Paul Labbe'* (Martin 1918) : rouge terre cuite.  
*Apaulo* (Martin 1920) : rose lilas de Perse.  
*Baby Guy* (Martin 1922) : blanc de lait.  
*Belle HSldne* (Martin 1924) : rose pâle.  
*Chrysanthemiste Paul Oudot* (Martin 1919) : rouge cuivré.  
*Docteur Dauchelle* (Martin 1922) : jaune orangé.  
*Edith Cavell* (Wells 1915) : orange.  
*Général Pétain* (Wells 1916) : rose.  
*Jeanne d'Arc* (Martin 1922) : blanc pur.  
*la Beanie* (Vilmorin 1921) : jaune citron.  
*Le\*Barrois* (Vilmorin 1925) : rouge pourpre.  
*La Puisaye* (Vilmorin 1921) : rouge sang passiflore.  
*Le GSvaudan* (Vilmorin 1923) : rose lilas de Perse.  
*Le Hurepoix* (Vilmorin 1924) : jaune d'auréoline.  
*Le Quercy* (Vilmorin 1922) : mauve foncé.  
*Ma Jeannette* (Martin 1924) : rose pâle.  
*Mme Albert Martin* (Martin 1921) : rouge sang.  
*Mme Rigal* (Laveau 1925) : rouge carmin.  
*Mme Thiaux* (Thiaux 1926) : rouge orangé.  
*Ma Gloire* (Bonnin) : rouge pêche.  
*Mrs i?. C. Pulling* (Wells 1913) : jaune.  
*Petit Paul* (Laveau 1924) : blanc teinté.  
*Président Millerand* (Martin 1921) : rouge, revers jaune.  
*Secrétaire Maurice L'Huile* (Martin 1922) : jaune d'or.  
*Souvenir du Président Labbe'* (Martin 1924) : rouge, revers ocre.  
*Villefranche* (Martin 1920) : rose lilacé.  
*Ville de Paris* (Lochot 1922) : rouge porphyre.

## DEUXIÈME GROUPEMENT.

Les 40 meilleures variétés hâtives à grandes fleurs pouvant fleurir du 10 septembre au 10 octobre.

- Ami Paul Labbe'* (Martin 1918) : rouge terre cuite.  
*Apaulo* (Martin 1921) : rose lilas de Perse.  
*Aviateur Raymond Cornu* (Martin 1918) : terre de Sienne  
*Baby Guy* (Martin 1922) : blanc de lait.  
*Belle HSUne* (Martin 1924) : rose pâle.  
*Chrysanthemiste Paul Oudot* (Martin 1919) : rouge cuivré.  
*Deuil de Paul Labbe'* (Morin 1925) : grenat pourpre.  
*Fernande Quenne* (Martin 1919) : rouge, revers capucine.  
*Franco-Comtois* (Vilmorin 1926) : mauve rosé.  
*Jeanne \** (Martin 1922) : blanc de neige.

*Joigny* (Martin 1921) : rouge.  
*La Beauce* (Vilmorin 1921) : jaune citron.  
*La Puisaye* (Vilmorin 1921) : rouge sang passé.  
*Le Barrois* (Vilmorin 1925) : rouge pourpre.  
*Le Hurepoix* (Vilmorin 1924) : jaune d'auréoline.  
*Le Quercy* (Vilmorin 1922) : mauve foncé.  
*Louis Dour lens* (Traisnel 1912) : jaune chamois.  
*Mme Albert Martin* (Martin 1922) : rouge sang.  
*Mme Charles Souchet* (Martin 1922) : mauve rosé.  
*Mme Labbs* (Martin 1918) : rose France.  
*Mme Leloup-Grimoux* (Martin 1924) : rose lilacé.  
*Mme Vincent* (Martin 1920) : rouge grenat.  
*Ma Jeannette* (Martin 1924) : rose pâle.  
*Mona Davis* (Davis 1921) : mauve rosé.  
*Mrs R. C. Pulling* (Wells 1913) : jaune.  
*Mrs R. Lux ford* (Wells 1910) : rouge indien.  
*PrSsident Millerand* (Martin 1921) : rouge, revers jaune.  
*Rayon d'or* (Martin 1919) : jaune.  
*Reine Margot* (Martin 1920) : blanc.  
*Secrétaire Maurice L'Huile* (Martin 1922) : jaune d'or.  
*Souvenir d'Albert de Launay* (Martin 1921) : rouge et or.  
*Souvenir du Président Labbe* (Martin 1924) : rouge, revers ocre.  
*Souvenir d'Yvonne* (Souchet 1926) : mauve pourpré.  
*Thorp's Beauty* (Thorp 1911) : rouge ocreux.  
*Valentinois* (Vilmorin 1925) : rouge orangé.  
*Vendéen* (Vilmorin 1926) : jaune miel.  
*VStronique* (Martin 1925) : Was.  
*Vice-President Lionnet* (Martin 1920) : amarante.  
*Viltefranche* (Martin 1920) : rose lilacé.

\*ROTSIÈME GROUPEMENT.

Les 100 meilleures variétés pour culture à très grandes fleurs :

*Amiral Beatty* (Anglais) : blanc rosé.  
*Ambassadeur Myron T. Herrick* (Fefon 1922) : jaune orangé.-  
*Ami Paul Labbe* (Martin 1918) : rouge terre cuite.  
*Apaulo* (Martin 1921) : rose lilas de Perse.  
*Baby Guy* (Martin 1922) : blanc de lait.  
*Behuceron* (Vilmorin 1926) : jaune citron.  
*Belle Hitine* (Martin 1924) : rose pâle.  
*Chrysanthe Smiste Chantrait* (Martin 1924) : rouge caroubier.  
*Chrysanthe Smiste Courbron* (Martin 1924) : mauve foncé.  
*Chrysanthe Smiste Paul Oudot* (Martin 1919) : rouge cuivré.  
*Daily Mail* (Wells 1913) : jaune soleil.  
*Deuil de Paul Labbe* (Morin 1925) : grenat pourpre.  
*Docteur Dauchelle* (Martin 1922) : rouge orangé.  
*Edith Cavell* (Wells 1915) : orange.

- Epreville* (Martin 1923) : rouge à revers jaune.  
*Ernest Vide\** (Martin 1921) : jaune d'auréoline.  
*Fernande Quenne* (Martin 1919) : rouge, revers capucine.  
*Formidable* (Anglais) : rouge châtaigne.  
*Franc-Comtois* (Vilmorin 1926) : mauve rosé.  
*Général Pétain* (Wells 1-916) : rose.  
*H.-E. Converse* ^ Wells 1911) : bronze rouge et or.  
*Henriette Violette* (Martin 192^ ) : rouge tuile.  
*Ingénieur Fernand Martin* (M-artin 1919) : rouge ocreux.  
*James Stredwich* (Anglais) : vieux rose.  
*Jeanne d'Arc* (Martin 1922) : blanc de neige.  
*La Beauce* (Vilmorin 1921) : jaune citron.  
*La Sologne* (Vilmorin 1921) : rouge ocreux.  
*Le Favril* (Martin 1924) : mauve hlacé .  
*Le Graisivaudan* (Vilmorin 1925) : rouge grenat, revers jaune.  
*Le Hurepoix* (Vilmorin 1924) : jaune d'auréoline.  
*Le Quercy 1* Vilmorin 1922) : mauve foncé.  
*Les Dombes* (Vilmorin 1925) : rose, revers jaune.  
*Le Tricastin* (Vilmorin 1924) : mauve solférino.  
*Louis Cornu* (Martin 1922) : jaune canari.  
*Louisa Pockett* (Wells 1915) : blanc pur.  
*Mme Albert Martin* (Martin 1921) : rouge sang.  
*Mme Charles Souchet* (Martin 1922) : mauve rosé.  
*Mme Dumont-Garlin* (Martin 1920) : rose, revers pâle.  
*Mme Leloup-Grimoux* (Martin 1924) : rose pâle.  
*Mme Marcel Brasme* (Dubuisson 192b) : lilas foncé.  
*Mme Jane Paquin* (Martin 1919) : jaune abricot.  
*Mme Péchou* (Martin 1921) : rose pâle.  
*Mme Rigal* (Lavcau 1925; ) : rouge bronzé.  
*Mme Thiaux* (Thiaux 1926) : rouge orangé.  
*Mme Vincent* (Martin 192c) : rouge grenat.  
*Ma Gloire* (Bonnin 1922) : rouge pêche.  
*Majestic* (Davis 1919) : jaune d'ambre.  
*Ministre Chiron* (Martin 1924) : vieux rose.  
*Masterpiece* (Anglais) : orange.  
*Master Thomas W. Pockett* (Anglais) : rose.  
*Miss Verena Chichester* (Jones 1922) : blanc.  
*Mrs Algernon Davis* (Anglais) : rose lilacé  
*Mrs Charles Davis* (Anglais) : blanc ivoire.  
*Mrs Charles Fox* (Anglais) : jaune d'or.  
*Mrs Gilbert Drabble* (Wells 1911) : blanc.  
*Mrs Jas. Gibson* (Wells 1913) : mauve rosé.  
*Mrs John Balmer* (Luxford 1919) : rouge garancr.  
*Mrs R. C. Pulling* (Wells 1913) : jaune.  
*Mona Davis* (Davis 1921) : mauve rosé.  
*M. Auguste Tissier* (Martin 1921) : jaune citron.  
*M. Philippe Rivoire* (Martin 1922) : rouge foncé veloute.

*Norman Chittenden* (Anglais) ; blanc pur.  
*Peace* (Anglais) : jamie canari.  
*Petit Paul* (Laveau 1924) : blanc teinté.  
*Président MULcrand* (Martin 1921) : rouge, revers jaune.  
*Président Wilson* (Chantrier 1915) : abricot.  
*Provençal* (Vilniorin 1926) ; jaune d'aureoline.  
*Queen Mary* (Wells 1913) : blanc.  
*Rayon d'Or* (Martin 1919) : jaune.  
*Red Majestic* (Anglais) : rouge.  
*Reine de Bcatite* (Martin 1922) : rose Hlacé.  
*Rent Albert* (Martin 1912) : blanc.  
*Rose Day* (Anglais) : rose vif.  
*Salonica* (Wells 1914) : cramoisi carmine.  
*Savoyard* (Vilniorin 1926) : blanc de lait.  
*Secrétaire Maurice L'Huile* (Martin 1922) : jaune d'or.  
*Sit E. tJBjtchwMtk* (Anglais) : mauve foncé.  
*Souvenir d'Albert de Lnunay* (Martin 1921) : rouge et or.  
*Souvenir de Charles Foucard* (Foucard 1919) : jaune.  
*Souvenir de Maurice Martin* (Martin 1919) : rouge ponrpre.  
*Souvenir de René Alavoine* (Martin 1926) : rouge bronze.  
*Souvenir du Président Labbs* [Martin 1924) : rouge, revers octe.  
*Stirling Si ent* (Anglais) ; vieux rose, revers blanr.  
*Thomas Lunt* (Pcckett 1912) -: cramoisi.  
*Thorp's Beauty* (Thorp 1911) : rouge ocreux.  
*Undaunted* (Wells 1914) : rouge magenta.  
*Valentinois* (Vilniorin 1925) : rouge orangé.  
*Venüen* (Vilmorin 1926) : jaune miel.  
*Veronique* (Martin 1925) : lilas.  
*Vice-PrSsident Lionnel* (Martin 1920) : amarante.  
*Victory* (Anglais) : blanc pur.  
*Ville de Paris* (Lochot 1922), range porphyre.  
*VilU'frano'u-* (Martin 1920) : rose Hlacé.  
*Viscount Chinda* (Anglais 1921) : jaune sot;fre.  
*WiUiam Turner* (Wells 1911) : blanc pur.  
*W. Rigby* (Wells 1914) : jaune.  
*Yvette Lochot* (Lochot) : blanc de ueige.

JUATHIEMB URO1 PEMEN r.

Lea> 30 meilleures variétés \*i la demi grande fleur pour plantes de marche :

*l'i'iateur Raymond Cornu* (Martin 191M) : terre de Sientie hrfitée.  
*Alice Flages* (Flages 1925) : blanc de neige.  
*bertha* (Anglais) : rouge éclatant.  
*Rritliant* (Anglais) : rouge écarlate.  
*Edith Cavell* (Wells 1915) : orange.  
*Gaston Rousset* (Morin 1925) : violet eVéqui.  
*Jeanne d'A rc M'artin 1922)* : blanc d'r neiee.

*Joigny* (Martin 1921) : rouge pourpre.  
*La Beauce* (Vilmorin 1921) : jaune citron.  
*La Puisaye* (Vilmorin 1921) : rouge sang passé.  
*Le Gévaudan* (Vilmorin 1923) : rose bias de Perse.  
*Le Hurepoix* (Vilmorin 1924) : jaune d'auréoline.  
*LSonce Vieiljeux* (Morin 1923) : brique.  
*Mme Buisson Métra* (Morin 1926) : mauve solférino.  
*Mme Jeanne Morin* (Morin 1921) : rose lilacé.  
*Mme Labbe* (Martin 1918) : rose France.  
*Mme Thiaux* (Thiaux 1926) : rouge orangé.  
*Mme Vaissade* (Galinier 1925) : lilas foncé.  
*Mrs Geo Monro Jun.* (Davis 1920) : rouge sang.  
*Mrs H. Tysoe* (Anglais 1921) : jaune soufre.  
*Mrs R. Luxford* (Wells 1919) : rouge indien.  
*René Albert* (Martin 1912) : blanc.  
*Souvenir d'Albert de Launay* (Martin 1921) : rouge et or.  
*Rose Day* (Davis 1921) : mauve rosé.  
*Souvenir de Charles Foucault* (Voucard 1919) : jaune.  
*Talisman* (Martin 1925) : rouge cuivré.  
*Ville de Paris* (Lochot 1922) : rouge porphyre.  
*Vonnette* (Martin 1921) : blanc rosé.  
*W. Turner* (Wells 1911) : blanc.  
*Zora* (Bacqué 1924) : jaune paille teinté rose.  
*Zorriga* (Galinier 1926) : chamois.

#### CIXYLIKME GROUPEMENT.

Les 30 meilleures variétés naines pour plantes de marché :  
*Alba Bruant* (Bruant 1920) : blanc pur.  
*André Bruhier* (Morin 1923) : mauve.  
*Blanche Poitevine* (Bruant 1919) : blanc pur.  
*Georges Laplace* (Vilmorin 1914) : rouge cuivré.  
*Henri Biva* (Bruant) : blanc soufre.  
*Limoges* (Morin 1924) : chamois.  
*Mme CSlestin Chevalier* : jaune canari.  
*Wit Loppe* (Morin 1923) : mauve rosé.  
*Mme Mazot* (Liger 1924) : rouge brillant.  
*Mademoiselle Joséphine Bernier* (Bruant 1914) : mauve solférino.  
*Maitre Bruant* (Bruant 1915) : blanc crème.  
*Mytilène* (Vilmorin 1917) : lilas.  
*Petit Charles* (Calvat 1919) : mauve pâle  
*Pourpre poitevine* (Bruant 1911) : rouge grenat.  
*Reni Clément* (Bruant 1925) : mauve rosé.  
*Reno de Poitiers* (Bruant 1913) : rouge vif.  
*Rose Chochod* (Bruant 1913) : rose.  
*Rose poitevine* (Bruant 1903) : rose mauve.  
*Rufisque* (Vilmorin 1908) : vieux rose argenté.  
*Satin rose* (Nonin 1903) : rose pur.

*Souvenir de Louis Courbron* (Courbron 1920) : jaune abricot.  
*Tapis violet* (Morin 1924) : violet d'iris.  
*Tobeen* (Bruant 1923) : rose.  
*Ville de La Rochelle* (Morin 1923) : rose hortensia.

SÉRIE DES VINOLS

*Mme José Barre* (Boeuf 1908) : blanc.  
*André Bœuf* (Boeuf 1908) : jaune.  
*Liaronne de Vinols* (Bruant 1898) : pourpre rose.  
*Dooteur G. Barre* (Boeuf 1905) : rose pourpre.  
*Mme André Bœuf* (Boeuf 1905) : rose.  
*Mme Courbron* (Courbron 1907) : rose.  
*Mme Dior* (Courbron 1908) : rose vif.  
*M. Charles Boeuf* (Boeuf 1905) : aurore.  
*Ville d'Avranches* (Vilmorin 1909) : rouge.

SIXIÈME GROUPEMENT.

Les 25 meilleures variétés à forte végétation se prêtant le mieux à la culture de tiges formant tête (Standards), de forts spécimens et de plantes formées suivant la culture japonaise :

*Apaulo* (Martin 1921) : rose lilas de Perse.  
*Blanche Delcloque* (Calvat 1909) : lilas foncé.  
*Cavatine* (Vilmorin 1912) : jaune.  
*Cendrillon* (Vilmorin 1921) : blanc de lait.  
*L'Auge* (Vilmorin 1924) : rouge cuivré.  
*La Beauce* (Vilmorin 1921) : jaune citron.  
*La Crau* (Vilmorin 1921) : blanc-soufre.  
*Le Hurepoix* (Vilmorin 1924) : jaune d'auréoline.  
*Le Tricastin* (Vilmorin 1924) : mauve solférino.  
*Les Baronnie* (Vilmorin 1924) : mauve rosé clair.  
*Le Velay* (Vilmorin 1925) : mauve rosé.  
*Mme Chaumette* (Martin 1919) : jaune.  
*Mme Jane Paquin* (Martin 1919) : jaune abricot.  
*Mme René Obertliur* (Calvat 1904) : blanc.  
*Le Penthièvre* (Vilmorin 1924) : rouge cuivré.  
*Ma Jeannette* (Martin 1921) : rose pâle.  
*Souvenir d'Albert de Launay* (Martin 1921) : rouge et or.  
*Talisman* (Martin 1925) : rouge cuivré.  
*Tokio* (Vilmorin 1904) : rose crevette.  
*Ytiedeën* (Vilmorin 1926) : jaune miel.  
*Vice-Président Lionnet* (Martin 1920) : amarante.  
*Ville de Phénicie* (Chantrier 1905) : jaune vif.  
*Ville de Saint-Germain* (Lochet 1921) : rose lilacé.  
*Villefranche* (Martin 1920) : rose lilacé.  
*Yvonne* (Martin 1921) : blanc.

## SEPTIÈME GROUPEMENT.

Les 30 meilleures variétés les plus tardives, pouvant fleurir après le 20 novembre :

- Amateur Couillard* (Martin 1920) : rouge ocreux.  
*Berthe Lachaux* (Clément 1911) : rose cyclamen.  
*Colosse rochelais* (Morin 1922) : magenta rougeâtre.  
*Edith Cavell* (Wells 1915) : orange.  
*Enchanteress* (Anglais) : mauve foncé.  
*Formidable* (Anglais) : rouge cliataigne.  
*Général Pau* (Chantrier 1918) : magenta pourpré.  
*Général Pétain* (Wells 1916) : rose.  
*Jane Chantrier* (Chantrier 1905) : blanc verdâtre.  
*Louisa Pockett* (Weils 1915) : blanc.  
*Mme Charles Souchel* (Martin 1922) : mauve rosé.  
*Mme Rigal* (Laveau 1925) : rouge carminé.  
*Mme Thiaux* (Thiaux 1926) : rouge orangé.  
*Majestic* (Davis 1919) : jaune d'ambre.  
*Master Thomas W. Pookett* (Anglais) : rose.  
*Maud Lousada* (Wells 1913) : mauve rosé.  
*Mrs Charles Davis* (Anglais) : blanc ivoire.  
*Mrs Verena Chichester* (Anglais) : blanc pur.  
*Peace* (Anglais) : jaune canari.  
*Perle rose* (Bacqué 1911) : rose lilacé.  
*Petit Paul* (Laveau 1924) : blanc teinté.  
*Président Wilson* (Chantrier 1918) : abricot.  
*Progrès* (Calvat 1912) : grenat et or.  
*Reine de beautS* (Martin 1922) : rose lilacé.  
*Renée Roumagnac* (Roumagnac 1921) : violet mauve.  
*Salonica* (Wells 1914) : cramoisi carminé.  
*Stirling Stent* (Anglais) : rose.  
*Terdrom* (Martin 1920) : rouge pourpre.  
*Undaunted* (Wells 1904) : magenta.  
*Victory* (Anglais) : blanc pur.

## HUITIÈME GROUPEMENT.

Les 30 meilleures variétés remarquables par leur forme ou par leur coloris :

1° Les variétés remarquables par leur forme sont suivies de la lettre F.

2° Les variétés remarquables par leur coloris sont suivies de la lettre C.

- Alcide Lefebvre* (Martin 1920) : rouge, C.  
*Algernon Davis* (1922) : rose lilas de Perse, C.  
*Bertha* (Anglais 1923) : rouge, C.  
*Brilliant* (Anglais) : rouge écarlate, C.  
*Candeur des Pyrenées* (Chantrier 1907) : blanc, F.



*Daily Mail* (Wells 1913) : jaune soleil, F.  
*Deuil de Paul Labbs* (Morin 1925) : rouge grenat velouté, C. F.  
*Etichanteress* (Anglais) : mauve foncé, C.  
*Epreville* (Martin 1923) : rouge brun velouté, C.  
*H.-I. Sleet* (Anglais) : marron, C.  
*Les Dombes* (Vilmorin 1924) : rose brûlée, C.  
*Lloyd George* (Anglais) : grenat, C.  
*Mme Veulgen* (Bruant 1913) : rose pourpré, C.  
*Mme Vincent* (Martin 1920) : rouge grenat, C.  
*Majestic* (Davis) : jaune safran, C.  
*Miss A. Brooker* (Wells 1912) : cramoisi marron, C.  
*Mrs'Geo Monro Jun<sup>m</sup>* (Davis 1920) : rouge sang, C.  
*Mrs Jas. Gibson* (Wells 1913) : mauve rosé, F.  
*Mrs John Balmer* (Luxford 1919) : rouge garance, C.  
*Mrs Keith Luxford* (Anglais) : blanc, C.  
*Mrs R. Luxford* (Wells 1900) : rouge et or, C.  
*Moira* (Anglais) : violet évêque, revers argenté, C.  
*Af. Philippe Rivoire* (Martin 1922) : rouge foncé velouté, C.  
*Norman Chittenden* (Anglais) : blanc, F.  
*Président Millerand* (Martin 1921) : rouge, revers jaune, C.  
*Président Wilson* (Chantrier 1918) : abricot, C. F.  
*Savoyard* (Vilmorin 1926) : blanc de lait, F.  
*Ville de Paris* (Lochot 1922) : rouge porphyre, ^.  
*Viscount Chinda* (Anglais 1921) : jaune soufre, F.

#### NEUVIÈME GROUPEMENT.

Les 20 plus belles variétés incurvées (en forme de globe) :

*Aviateur Raymond Cornu* (Martin 1918) : terre de Sienne brûlée.  
*Belle.Hélène* (Martin 1922) : rose pâle,  
*Boccace* (Cordonnier 1913) : lilas.  
*H.-E. Converse* (Wells IQ11) : bronze rougeâtre.  
*L'Argonne* (Vilmorin IQ22) : amarante.  
*Le Hurepoix* (Vilmorin 1924) : jaune d'auréoline.  
*Louis Dourlens* (Traisnel 1911) : jaune chamois.  
*Louis Jeannin* (Martin IQ20) : rouge sang.  
*Le Cotentin* (Vilmorin IQ24) : rose hortensia.  
*Mademoiselle Léonie Legrand* (Dumont 1908) : blanc.  
*Miss A. Brooker* (Wells 1912) : rouge caroubier.  
*Miss C. Frick* (Wells 1907) : blanc.  
*Mrs H. Tysoe* (Anglais 1921) : jaune soufre.  
*Ruban rose* (Bacque IQ11) : rose mauve.  
*Secrétaire Maurice L'Huile* (Martin 1922) : jaune d'or.  
*Savoyard* (Vilmorin IQ26) : blanc de lait.  
*Véronique* (Martin IQ24) : lilas.  
*William Duckham* (Wells 1904) : rose.  
*William Turner* (Wells TQ11) : blanc.

## DIXIÈME GROUPEMENT.

Les 12 plus belles variétés à fleurs duveteuses :

- Chanson rose* (Bruant 1912) : rose argenté.  
*Charles Gastilleur* (Bruant 1921) : rouge.  
*Dunoyer de Segonzac* (Bruant 1926) : rouge cramoisi.  
*Express poitevin* (Bruant 1916) : magenta.  
*Gilbert Sertiron* (Bruant 1911) : rose tendre.  
*Jean Viaud-Bruant* (Bruant 1910) : sauraoon rougeâtre.  
*Mme V. Susset* (Bruant 1916) : mauve.  
*Memo* (Bruant 1908) : rouge et or.  
*Peluche orléanaise* (Montigny 1907) : rose.  
*Professeur Desire Bois* (Bruant 1910) : rouge orange.  
*René Montigny* (Montigny 1909).  
*Thérèse Belle* (Bruant 1912) : rose malvacé.

## ONZIÈME GROUPEMENT.

Les 10 meilleures variétés rayonnantes :

- Chrysanthémiste Dumont-Garlin* (Dumont 1905) : cuivré.  
*Etoile rayonnante* (Bacqué 1912) : jaune teinté.  
*Eugénie Desmougeol* (?) : mauve rosé.  
*L'Armagnac* (Vilmorin 1922) : blanc rosé.  
*L'Orientale* (Chantrier 1912) : blanc lilacé.  
*Mme Pierre Morel* (Morel 1910) : rose.  
*Mme Vaissade* (Galinier 1925) : lilas foncé.  
*President Wilson* (Chantrier 1918) : abricot.  
*Rayonnant* (Lacroix 1897) : rose.  
*Tokio* (Vilmorin 1904) : rose crevette.

## DOUZIÈME GROUPEMENT.

Les 30 meilleures variétés pour formation de massifs en plein air, pouvant fleurir à partir de septembre :

## YARIETES DIVERSES

- Buisson d'or* (Muséum 1921) : jaune.  
*Colette Harts* (Anglais) : rose tendre.  
*Cramfordia* (Anglais) : jaune d'or.  
*Dame Blanche* (Xonin 1905) : blanc pur.  
*Favori du Luxembourg* (Opoix) : jaune.  
*Gcrbc d'or* (Vilmorin 1894) : jaune d'or.  
*Gcrbe rose* (Vilmorin 1906) : rose.  
*Marie Dufour* (Bruant 1910) : blanc pur.  
*Pluie d'argent* (Bruant 1909) : blanc pur.  
*Provence* (Nonin 1905) : rose.  
*Pourpre poitevine* (Bruant 1911) : rouge grenat.  
*Purpurine* (Nonin 1909) : rouge pourpré.  
*Trcivna* (1900) : blanc rosé.

*Rufisque* (Vilmorin 1908) : vieux rose.  
*Satin rose* (Nonin 1903) : rose.  
*Souvenir de Louis Courbron* (Courbron 152<sup>^</sup>) : jaune abricot.  
*Souvenir du Directeur Hardy* (Muséum) : mauve.  
*Tapis de neige* (Nonin 1905) : blanc.

## SERIE DES VIOLS

*Ami José Barre* (Bceuf 1908) : blanc pur.  
*André Boeuf* (Boeuf 1909) : jaune.  
*Baronne de Vinols* (Bruant 1898) : rose pâle.  
*Docteur Georges Barre* (Bceuf 1905) : pourpre.  
*Mme Andrie Bceuf* (Boeuf 1906) : rose vif.  
*Mme Emilienne Dior* (Courbron 1908) : rose vif.  
*Mme Georges Barre* (Bceuf 1906) : rose pourpré.  
*Mme A. Courbron* (Courbron 1907) : rose fond or.  
*Mademoiselle Marie Gautrot* (Courbron 1911) : jaune vieil or.  
*Surprise* (Bultel 1907) : rose pâle.  
*IVfi<sup>1</sup> d'Avranohes* (Vilmorin 1909) : rouge.

## TREIZIÈME GROUPEMENT.

Les 26 meilleures variétés à fleurs simples :

*Bronze Godfrey* (Anglais 1920) : jaune miel.  
*Caledonia* (Wells) : rose pâle.  
*Ceddie Mason* (Wells) : rouge cramoisi.  
*Favori* (Nonin 1909) : carmin et blanc.  
*Flosay White* (Anglais 1920) : blanc.  
*Gladys Duckam* (Wells 1910) : blanc pur.  
*Golden Parasol* (Wells) : jaune citron.  
*Jaunette* (Vilmorin 1919) : alvéolé jaune.  
*Mme E. Barotte* (Fefard 1922) : grenat.  
*Mme Terreau* (Fefard) : rouge.  
*Manor House* (Fefard) : terre cuite.  
*Merstham Rose* (Wells 1910) : mauve.  
*Metta* (Wells 1909) : magenta.  
*Mrs Evelyn Morton* (Wells) : rouge terre cuite.  
*Mrs Mary Otter* (Wells) : jaune.  
*Molly Godfrey* (Anglais 1920) : mauve rosé.  
*Mon Reve* (Martin 1920) : jaune cuivre.  
*Af. Bailby* (Fefard 1922) : chaudron.  
*Oiseau bleu* (Nonin 1911) : mauve bleuté.  
*Phyllis Cooper* (Anglais 1920) : jaune canari.  
*Robert Laumonier* (Fefard) : grenat pourpre.  
*Rosine* (Vilmorin 1919) : alvéolé, blanc lilacé.  
*Servoz* (Fefard 1922) : rouge cuivré.  
*Sylvia Slade* (Wells 1909) : pourpre.  
*Stanley Ve* (Wells) : mauve foncé.  
*OJ 3000* (Fefard 1922) : jaune pur.

## INFLUENCE DES ANNEES HUMIDES ET DES ANNEES SECHES SUR LA RECOLTE FRUITIERE.

par M. J.-PH. WAGNER (1).

L'été humide et froid par excellence de 1927 avec ses conséquences, donne de l'actualité à cette question. Que les-années humides et froides et les années sèches et chaudes aient une influence sensible, tant sur la qualité que la quantité des récoltes fruitières, est une vérité admise par tout le monde.

Cependant, cette influence se manifeste parfois par des effets d'appoint à un examen superficiel. Ainsi, je me suis adonné, pendant près d'un demi-siècle, à l'observation de ces effets, et je me permettrai d'en communiquer ici les résultats. Us n'ont certes pas la prétention de présenter rien de bien nouveau ; mais, il y en a pourtant qui frappent et c'est précisément sur ceux-là que j'entends insister.

On sait, que dans le Luxembourg, comme dans les régions du Nord-Est de la France, de la Belgique, des bords de la Moselle et de ses affluents, la culture de la Pomme de Si couteau et à deux fins est très étendue. Or, en 1927, on avait, par suite de l'humidité excessive et du froid de l'été durant de longues semaines, perdu l'espoir d'une récolte satisfaisante. Le fruit restait, en effet, jusqu'à la fin de l'été, petit et rabougri et n'avancait guère en développement. Par suite des quelques semaines ensoleillées et chaudes, fin septembre et commencement d'octobre, il sortit de sa torpeur, grossit à vue d'oeil et prit de l'embonpoint de façon à fournir une récolte frisant d'abondance en bien des endroits.

Mais, fait regrettable, le fruit était pauvre en sucre et en arôme. Consommé à l'état crû, cette tare se manifestait de suite. Les plaintes et les récriminations de la ménagère qui l'utilisait pour les besoins de la cuisine étaient des plus vives sur les quantités de sucre nécessaires pour donner à ses confitures, marmelades, etc., la douceur et le sucrage requis pour ces sortes de produits.

Par suite du manque de soleil et de chaleur pendant l'été, ces dispensateurs du sucre dans les fruits, il n'y avait rien de bien anormal dans l'acidité prononcée des pommes de cette année. Mais, ce qui doit paraître plus ou moins anormal, c'est la parfaite conservation de ces mêmes fruits. Pas la moindre pourriture sérieuse ou à peu près. Les Pommes, à l'époque où j'écris ces lignes, (mi-janvier) ne montrent pas encore le moindre ride et commencent à peine à prendre cette teinte jaunâtre, signe de leur maturation au fruitier et de leur appoint à la consommation. La plupart des variétés ont encore l'air aussi frais comme la cueillette.

Pour les Poires, c'est un peu différent. Leur maturité est, pour celles non conservées dans le frigorifique, d'une bonne quinzaine en avance sur une année normale, ainsi : *Lisaise de Avranches, Du-*

(1) D'après le n° 26 Janvier 1928.

*chessc d'AngouUme, le Lectier, Bezy de Chauwottiel, etc.* A l'heure qu'il est, *Doyenné d'hiver, Olivier de Svrres* sont au début du hlettissement ; reste encore la *Bergamotte d'EspSren* qui sera bientfit à **point**, sans attendre le terme ultimo, qui est commencement février-mars. Pour ce qu'il en est de la richesse en sucre et de l'arôme, de la plupart des variétés, ils étaient moindres qu'en année normale, sans ce pendant **ltre** aussi prononcés que pour les pomius.

J'ai fait des constatations analogues pour une série d'années : \ conditions météorologiques semblables à celles de 1927.

Un autre fait, en corrélation avec les précédents, a été enregistré pour les années ensoleillées, chaudes et sèches de 1893, 1911, 1915, 1921. Les Pommes de ces années ont été de mauvaise conserve et les récoltes en souffraient par un excès de pourriture.

Comment expliquer, dès lors, les deux faits signalés ? Voici ce que j'en pense : d'une part, *Vexcds d'acidixic*, dans les pommes des années fraîches et humides, les expose moins à la pourriture par *Vaction de cette même acidité, Celle-ci est hostile aux Batteries purides*, les tue ou les empêche d'exercer tous leurs ravages.

Notons subsidiairement que, pour les poires dosant, en général, de par leur nature et leur constitution, plus de sucre que les pommes, les effets en question se font moins sentir.

Les pommes des années ensoleillées, chaudes et sèches, dosent plus de sucre que celles des années normales ou pluvieuses. Or, le sucre favorisant le développement et **Vadion des Bactéries f>utridcs**, il est naturel, qu'elles soient plus fortement exposées à la pourriture que celles récoltées par une année pluvieuse et fraîche.

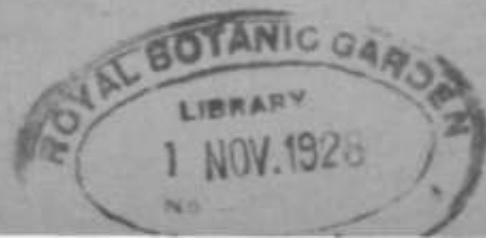
Voilà, *à priori*, l'explication de mes observations *a posteriori*, recueillies pendant une assez longue série d'années. Je la donne telle quelle, et seulement à titre d'hypothèse. Loin de moi, la pensée d'y vouloir Stayer des conclusions **definitives**. Je les **sonnets** à l'appréciation de qui de droit. Le problème est évidemment du domaine de la chimie et de la physiologie végétales ; les hommes de la science afférente peuvent fournir une solution plus **précise** et plus complète que mes considérations purement empiriques. Provoquer cette solution, est le but de la présente note. Les intéressés et tous les praticiens seront certainement très reconnaissants de cette solution.

## RESUME DES TRAVAUX DU COMITE DE L'ART DES JARDINS PENDANT L'ANNEE 1927.

par M. L. **CoSTB**, secrétaire (1).

Le Comité de l'Art des Jardins a tenu onze séances au cours de l'année 1927.

(Où il est posé le 9 février 1928.)



Il a participé activement au Centenaire de la Société Nationale d'Horticulture de France par l'organisation d'un salon à l'Exposition Internationale, où onze de ses membres ont pu montrer leurs œuvres en même temps que les exposants étrangers. Ce Salon qui a occupé une surface de 200 m<sup>2</sup> à l'intérieur de la grande tente, donnait une longueur de cimaise de 138 m. sur 2 m. 50 de hauteur. L'emplacement était particulièrement bien choisi et nous en félicitons M. Louis Deny dont les dispositions sont toujours heureuses et appréciées au cours des expositions de la Société.

Le Concours spécial d'Architecture des jardins a réuni 22 candidats ; c'est un record qui indique l'intérêt porté par les jeunes gens se destinant à cette profession si attachante et aux récompenses qu'ils peuvent obtenir de la Société Nationale d'Horticulture de France.

Des visites de jardins, favorisées par un très beau temps ont eu lieu à Rambouillet et à Voisins en juillet et à Champs-sur-Marne en octobre. 59 visiteurs pour les premières et 30 pour la troisième, montrent le succès de ces promenades, au cours desquelles notre éminent collègue, M. Duchêne, a bien voulu faire deux conférences particulièrement intéressantes pour expliquer les motifs qui l'ont conduit dans le choix du plan et des détails et les difficultés rencontrées dans l'exécution. Parmi les visiteurs étrangers, invités de nos collègues, plusieurs ont demandé leur admission à la Société Nationale d'Horticulture de France.

Sur l'initiative de notre collègue, M. Thionnaire, le Comité a demandé et obtenu du Conseil, l'établissement d'un concours annuel, entre sculpteurs, sur un sujet donné, pour des œuvres d'art destinées à la décoration des jardins. Ces œuvres originales se trouvent difficilement dans le commerce et peu d'artistes, jusqu'à présent, se sont spécialement intéressés aux jardins. Des maquettes auraient peut-être réuni plus de candidats, mais ne permettraient pas de juger de l'effet aussi bien que des objets de grandeur d'exécution ; l'œuvre exposée n'a pas besoin d'être taillée dans la matière définitive (pierre, marbre, bronze, etc.).

La série de prix de 1915, n'étant plus en rapport avec le coût des travaux, une révision a été entreprise ; elle sera terminée dans le commencement de 1928.

Le Comité a été frappé d'un nouveau deuil dans la personne de l'un de ses collègues les plus assidus et les plus dévoués, M. Eugène Touret, dont nous conserverons le souvenir attristé.

Plusieurs de nos collègues ont reçu, à l'occasion du Centenaire de la Société, des distinctions honorifiques méritées : MM. Duprat, Thionnaire et André Rioussé ont été nommés chevaliers du Mérite agricole ; M. Coste, officier du même ordre.

---

**COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION  
D'HORTICULTURE D'AVESNES,  
(7-9 août 1927),**

par M. H. WARGNIEZ (1).

La Société d' Horticulture d'Avesnes, sous les auspices de la Fédération des Sociétés et Cercles Horticoles de l'arrondissement d'Avesnes, avait organisé son Exposition Horticole correspondant avec les Fêtes de la Ville, dans les vastes locaux et dépendances du Collège d'Avesnes.

Son actif et sympathique président, M. Paul Cousin, assisté de son dévoué secrétaire général de l'Exposition, M. Kokel, accueillirent très cordialement les membres du Jury qui fut constitué de MM. van den Heede, architecte-paysagiste, à Lille : Président ; Lenfant, adjoint au Directeur des Services agricoles du Nord : Secrétaire ; Vallez, professeur d'agriculture de l'arrondissement d'Avesnes et Valenciennes ; Vandernotte, architecte-paysagiste, à Anzin ; Lollieux, horticulteur, à Saint-Quentin ; Deltour, pépiniériste, à Cambrai ; Landouzy, vice-président de la Société d'Avesnes et de votre délégué.

Après un examen d'ensemble dans les différents locaux, le Jury établit le palmarès, dont voici les plus hautes récompenses :

Grand Prix d'Honneur, Vase de Sèvres offert par M. le Président de la République, Diplôme de Médaille d'or pour Chrysanthèmes avec très vives félicitations du Jury à M. Stoquelet, horticulteur, à Sains-du-Nord.

Prix d'Honneur, Objet d'art, Diplôme de la Société nationale d'Horticulture de France, mention spéciale pour Bégonias tubéreux doubles cultivés en pots à M. Léon Bodin, horticulteur, à Avesnelles.

Prix d'Honneur, Objet d'art avec félicitations du Jury pour Art floral à M. Mougin, fleuriste à Saint-Quentin.

Prix d'Honneur avec très vives félicitations du Jury pour Fleurs coupées, à MM. Wuibaut-Méresse, horticulteur, à Beuvrages et Cauchy, horticulteur, au Quesnoy.

Prix d'Honneur avec très vives félicitations du Jury pour Culture fleurière à la Société Coopérative d'Entre-deux-Bois, d'Hautmont. (Chef de culture : M. A. David).

1<sup>er</sup> Prix à la Société horticole d'Hautmont, pour les 5 meilleures variétés de Pomme de terre.

1\* Prix à M. Arthur Gribout, de Fourmies, pour la plus belle collection de 25 variétés de légumes pour Jardins ouvriers.

1<sup>er</sup> Prix à M. Jules Frère, horticulteur, à Berlaimont, pour pomologie.

Prix d'Honneur à M. Stoufs, de Jeumont, pour travaux en béton pour Jardins.

---

(1) Déposé le 26 janvier 1928



1<sup>er</sup> Prix : Comptoir Parisien pour Industrie Horticole.

1<sup>or</sup> Prix à M. van den Heede, architecte-paysagiste, & Lille, qui avait agrémenté Tentrée du Collège d'un jardin dont les massifs et plates-bandes étaient garnis de plantes de saison.

A cette démonstration horticole, était adjointe une Exposition d'Arts féminins, Arts appliqués et d'œuvres d'artistes régionaux. Cette heureuse idée d'associer les arts féminins aux fleurs, nous permit d'admirer de jolis travaux, qu'un Jury spécial fut chargé de juger.

Après l'inauguration officielle et les opérations du Jury terminées, un banquet amical réunit : organisateurs, exposants, jurés ainsi que les notabilités du pays. Il se termina par plusieurs discours ; M. van den Heede, au nom du Jury, remercia M. le Président du bon accueil reçu au sein de la Société et des paroles aimables qu'il avait adressées aux membres du Jury.

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE ET DE BOTANIQUE DU HAVRE

(21-23 octobre 1927),

par M. PESTEL (1).

La Société d'Horticulture et de Botanique de Tarrondissement du Havre inaugura le vendredi 21 octobre dernier une double exposition 1<sup>o</sup> de fleurs, fruits, produits maraichers ; 2<sup>o</sup> de « tableaux de fleurs et fruits peints par des élèves et anciens élèves de l'Ecole des Beaux-Arts. Ses portes restèrent ouvertes aux visiteurs le 22 et 23 octobre.

L'endroit réservé à cette manifestation était la grande salle de l'Hôtel Kitchener.

Le tout dévoué M. Candon, Président de cette Société, après avoir tout amicalement accueilli les membres du Jury : MM. Le Breton, délégué de la Société d'Horticulture de Caen et du Calvados ; Cléreau, délégué de la Société d'Horticulture du Centre de la Normandie ; J. Brunet, délégué de la Société d'Horticulture de Tarrondissement de Dieppe ; Verrières, délégué de la Société Centrale d'Horticulture de Rouen et votre délégué, remit à M. Cossé Torganisateur de l'Exposition, le soin de la présenter.

Par déférence pour la Société nationale d'Horticulture de France, les membres du Jury nommèrent votre délégué Président. Les opérations des Jurés furent d'autant plus faciles que les lots étaient peu nombreux. Leur qualité et leur beauté étaient cependant remarquables : la grande salle était remplie de fleurs aux mille couleurs attrayants par leur fraîcheur et les produits maraichers furent caractérisés sans flatterie de formidables. La présentation démontrait un art consommé et un tour de main remarquable.

---

(1) Déposé le 26 Janvier 1928.

La Société du Havre, avait, selon la tradition, convié ses membres ?i un déjeuner intime dont la présidence fut donnée à M. le Sous-Préfet Lallmand ayant à ses côtés MM. Buchard, adjoint aux Beaux-Arts ; Candon, Président de la Société. A la fin du repas, M. Candon prit le premier la parole et remercia toutes les personnes présentes qui avaient apporté au Concours une collaboration si nécessaire; ensuite votre d'élégué exprima à celui-ci toute sa gratitude du sympathique accueil qu'il sut réserver aux membres du Jury ses collègues ; en dernier, M. le Sous-Préfet exprima sa joie d'avoir présidé à cette fête. En quelques mots heureux, il déclara que le geste était bien de parer sa maison et sa ville pour recevoir Tétranger dont les premiers pas sont orientés vers le beau au moment même où il sort de l'océan.

L'inauguration de cette double exposition se fit aussitôt, tandis que les membres du Jury terminaient leur rapport.

Voici les principales récompenses accordées :

Vase de Sèvres offert par M. le Président de la République et 150 fr., à M. Odièvre, horticulteur, au Havre, pour fleurs.

Prix d'Honneur, Diplôme de grande Médaille d'or et 100 fr., au Syndicat des Maraichers, pour légumes de marchés.

Diplôme de Médaille d'or, Prix d'Honneur et prime de 50 fr., à MM. Fauquet fils, au Havre, pour collection de poires de table.

Grande Médaille de vermeil et 100 fr., à M. Pineau, horticulteur, au Havre, pour Chrysanthèmes.

Diplôme de Médaille d'or et 75 fr., à M. Mouet, fruitier, au Havre, pour fruits.

Diplôme de Médaille d'or & M. Odièvre, horticulteur, au Havre, pour variétés de Chrysanthèmes inédites.

Diplôme de grande Médaille de vermeil et no fr., à M. Hérubel, horticulteur, au Havre, pour son lot décoratif de 15 variétés de Chrysanthèmes à grandes fleurs.

Hors-Concours, Objet d'art avec très vives félicitations du Jury : Ville du Havre (M. H. Cayeux, chef des jardins et cultures municipales).

^ Diplôme de la Société Nationale d\* Horticulture de France avec vives félicitations du Jury à M. Candon. Président de la Société, pour son dévouement à la Société et sa présentation florale Hors-Concours.

---

## RECTIFICATIONS

A la liste des membres de la Société ayant reçu un diplôme commémoratif pour 50 ans de sociariat à la séance du 10 novembre 1927, il faut ajouter :

M. VÉRAUX (E.)I membre honoraire, 12, rue de Poissy, à Saint-Germain-e-Laye (Seine-et-Oise), 1876-1927.

Journal de 1927, p. 513, aux ddcès : lire BERTHAULT (Jean, Rose) et non O. BERTHAULT-LEDUC, à Saint-Mard.

## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

## PHYSIOLOGIE, BIOLOGIE ET CHIMIE VEGETALES.

GILBERT (B.-E.). — *Interrelation of relative day length and temperature.* (Rapports entre la température et la longueur journalière). — *Bot. Gazet.*, LXXXI, p. i, 24, 5 fig., 1926.

La température exerce une influence certaine sur le moment de formation des boutons floraux ; mais son action se trouve liée à la longueur journalière relative (photopériodisme). Les expériences de croissance et les analyses chimiques ont été effectuées\* avec le *Xanthium pennsylvanicum*. Elles ont permis d'établir qu'avec des journées courtes et des températures élevées, la floraison commence 12-15 jours après la plantation ; avec de longues journées, elle commence après 47 jours ; avec des journées courtes et des températures basses la plante végète activement pendant 116 jours avant que les boutons floraux ne se produisent ; avec des journées longues et de basses températures les plantes végètent, avant de fleurir, pendant un minimum de 92 jours. Les analyses chimiques de plantes maintenues à haute température pendant de longues journées ont montré un accroissement du rapport des hydrates de carbone à l'azote, au moment de l'apparition des boutons floraux. Des différences sensibles dans l'amplitude de ce rapport, ont été observées. Dans les plantules, il se produit une accumulation de réserves sous forme de sucres réducteurs ou sous forme condensée qui suggère l'idée d'une prédétermination physiologique influençant les premiers stades de croissance.

R. S.

SCHAUMAW (K.). — *Über die Keimungsbedingungen von « Alisma Plantago », und andern Wasserpflanzen.* (Sur les conditions de germination d'*Alisma Plantago* et d'autres végétaux aquatiques). — *Jahrb. f. wiss. Bot.*, LXV, 8,51, 934, 1926.

L'auteur s'est proposé de vérifier les résultats de Fischer qui attribue aux acides et aux bases un rôle favorisant le déclenchement de la germination des graines. Les expériences ont porté surtout sur les graines d'*Alisma Plantago* et secondairement sur les graines de quelques autres végétaux aquatiques : 1° *Sagittaria sagittifolia*, *Potamogeton natans*, *Sparganium ramosum*, *Juncus glaucus*, *Scirpus lacustris*.

Le traitement des graines d'*Alisma Plantago* par les acides chlorhydrique, azotique, sulfurique, phosphorique, oxalique provoque leur germination. Les autres acides organiques (citrique, lactique, malique, formique, acétique, butyrique, propionique), les bases alcalines, l'oxalate acide de potasse, les phosphates mono et bi-potassiques n'agissent pas, contrairement aux affirmations de Fischer. Dans la germination provoquée par les acides minéraux ou oxalique, le rôle de la température est minime. Cependant, dans les conditions naturelles de la germination, les ions

H ou OH du substrat n'agissent pas. Il en est de même des batteries de la putréfaction.

L'oxygène n'intervient pas dans la germination.

On peut provoquer le déclenchement de la germination en soumettant des graines à un gel progressif, on encore en portant à une température de 30° les graines préalablement soumises pendant un certain temps à la température de 4°. Une température de 20° est insuffisante à provoquer le développement de l'embryon. Dans les conditions naturelles de germination, c'est très probablement dans les variations de température subies par les graines qu'il faut chercher la cause du développement.

D'après les recherches de Crocker et Davis, la germination des graines est provoquée par des lésions du tégument séminal. Il semble bien que les acides, comme les variations de température, agissent par le dominage causé aux téguments séminaux. M. M.

REID (MARY F.). — Growth of seedling in relation to composition of seed. (Rapports de la croissance des germinations avec la composition de la graine). — *Boi. Gcz.*, LXXXI, pp. 196-203, 3 pl., 1926.

Différentes sortes de germinations produisent des réactions de croissance bien différentes quand on les expose aux mêmes influences externes. Ces réactions dépendent le plus souvent de la composition chimique des graines. Ainsi selon que la teneur en N des graines est forte ou faible par rapport à la teneur en hydrates de carbone, on observe une augmentation variable de croissance, soit que celle-ci s'opère en présence ou en l'absence du CO<sup>2</sup>. L'utilisation des nitrates et de CO<sup>1</sup> exerce une influence sensible sur la production relative de tiges et de racines. Cette production dépend également de la richesse des graines en protéines. A l'obscurité, on constate encore que le développement relatif des racines et des tiges varie avec les proportions d'azote ou d'hydrates de carbone contenues dans les réserves nutritives des graines. En somme, puisque de grandes variations de croissance se trouvent liées à la nature et à la quantité des matériaux emmagasinés dans la graine, il ne semble pas justifié dans les expériences ayant pour objet l'action des éléments nutritifs minéraux sur la germination, de se baser sur des observations faites pendant les trois premières semaines seulement. Il est nécessaire de tenir compte, dans ce cas, des produits mis en réserve dans les semences. R. S.

FISCHER (H.), — Effets tardifs d'une maturation incomplète des graines. — *Angewandte Botanik*, VIII, p. 99, 1926.

Les graines de *Lupinus* (et de *Vaccaria pyramidalis*) incomplètement mûres sont bien capables de germer en donnant une plante qui fleurit normalement, mais est incapable d'arriver à la fructification. On observe des effets de même ordre avec *Lepidium sativum* cultivé en présence d'un excès d'azote (sulfate d'ammoniac). La végétation est exubérante, mais les racines issues de cette plante déséquilibrée sont incapables de former. D. B.

SCHMIDT (D.)- — Le poids de la graine et son effet sur le développement de la plante. — *New. Jersey Agr. Exp. Sta. Bull.*, 404, nov. 1924, p. 19.

Les graines de poids moyens élevé produisent de meilleures plantes que les graines légères ou de poids anormalement élevé. La supériorité des plantes issues des graines les plus lourdes décroît notablement quand la plante approche de la maturité, parfois même, elle disparaît entièrement.

J. F.-P.

WILDKMAN\* (E. DE). — La protection du sol dans les grandes cultures par le papier carton. — *Rev. Bot. Appl. et Agric. Colon.*, V, p. 955, 1925.

Rappelons que de telles couvertures ont été employées avec succès dans la culture de la Tomate et de la Pomme de terre.

J. F.-P.

HOWARD (D'après A.). — Effets d'une couverture d'herbes sur les arbres fruitiers. — *Rev. Bot. Appl. et Agric. Col.*, VI, p. 240, 1926.

Les herbes sont nuisibles aux arbres fruitiers en appauvrissant les couches superficielles du sol en oxygène, en les enrichissant en acide carbonique et en réduisant la quantité d'azote assimilable.

L. L.

LERAY. — Les teintes automnales. — *Rev. Hort.*, pp. 414-417, 1 page colorée, 1925.

Ces plantes sont recommandées pour l'éclat de leur feuillage automnal. Les divers *Acer* et notamment *A. (jinnala)* et *A. Burgerianum*; *Ame-lanchier canadensis*, *Asimina triloba*, toutes les variétés de *Berberis*, spécialement *B. angustifolia*, *B. Wilsoncr.*, *B. poiyantha*, *B. aggregata*, *B. acuminata*, *B. cernua*; *Callicarpa Giraldiviana*, *Carya alba* et *tomentosa*, *Cercidiphyllum japonicum* (T. Rec), *Citrus trifoliata*, *Cornus florida*, *C. Kousa*, *C. Nuttallii*, *C. Bretschneideri*, *C. sanguinea*; *Cotoneaster horizontalis* et *Dielsiana*, *Disanthus cercidifolia*, *Enkianthus*, *Euptelea Franchetii* et *polyandra*, *Enonymus europeus*, *E. alatus*, *E. latifolius*, *E. sanguineus*, *E. atropurpureus*, *bothriogilla major*, *Ginkgo biloba*, *Gleditschia triacanthos*, *Hamamelis Zuccariniana* et *H. virginiana*, *Koeberlinia paniculata*, *Laurus Sassafras*, *Liriodendron tulipifera*, *Liquidambar styraciflua*, *Magnolia acuminata*, *M. triplata*, *Menispermum canadense*, *Nandina domestica*, *Nyssa aquatica* et *N. sylvatica*, *Oxydendron arboreum*, *Parrotia persica*, *Photinia variabilis*, *Prunus avium*, *Pseudolarix Kempteri*, *Pyrus commixta*, *P. torminalis*, *P. pinnatifida*, *P. arbutifolia*, *P. alnifolia*, *P. Aucuparia*, *P. Vilmorini*. *Quercus rubra*, *Q. palustris*, *Q. coccinea*, *Azalea divers*, *Rhus typhina* et *R. typhina laciniata*. *R. cotinoides*, *R. m. Potanini*, *JR. glabra*, *R. sinica*, *R. aromatica*; *Ribes americanum*, *Rosa nitida*; *Spiraea japonica* « 5. Margarita, *Stuartia Pseudo-camellia*, *Taxodium distichum*, *Tilia centrifolia sinense*; *Viburnum Opulus*, *V. acerifolium*, *Ampelopsis Vitis*

*chii*, *Vitis quinquefolia*, *V. Coignetice*, *V. anurensis*, *V. vitacea*, *V. Thunbergii*, *V. flexuosa*, *V. Wilsonh.*

J. F.-P.

JONESCO (S.). — Sur les pigments des feuilles rouges de *Prunus Pissardi*.  
% Présence d'une substance flavonique à propriétés et réactions intéressantes. — *Bull. Soc. Bot. Fr.*, 1927, 5, p. 460.

J. F.-P.

BUXTON ET DARBISHIRE. — Le pH du sue cellulaire des fleurs. — *Journ. of Roy. Hort. Soc*, LII, I, p. 46, 1927.

Ce travail fait au laboratoire de Wisley avait pour objet l'étude du rapport entre la coloration des fleurs et l'acidité du sue cellulaire.

Pour certaines fleurs (Lupins, Iris, *Delphinium*, *Rhododendron*, Rose, Pivoines) on peut admettre que la différence de couleur est due à la réaction, qui est alcaline pour les fleurs bleues et acide pour les rouges ; mais un troisième groupe (Primevères, *Salvia*, Mulflieurs) ne présente aucune différence d'acidité entre des fleurs rouges et des bleues. L'auteur suggère que les cellules des fleurs rouges de ce groupe ont le pouvoir de sélectionner les ions qui pénètrent la membrane cellulaire ?

J. F.-P.

STEWART. — Les procédés de multiplication. — *Journ. of Roy. Hort. Soc*, LII, I, p. 33, 1927.

L'auteur fut chargé de rechercher la meilleure époque de multiplication des diverses espèces cultivées dans le Royal Botanic Garden d'Edimbourg.

Après quelques mots sur les soins généraux à prendre et sur la formation du cal, l'auteur ne donne que des indications sommaires sur la multiplication de *Buxus Wallichiana*, *Erinacea pungens*, *Sterculia rupestris*, *Schizophragma*, *Senecio Hectori*, *Ornithogalum caudatum*, *Nyptomeria japonica spiralis*, Genet, Gypsophile Camphrier, *Rhododendron*, Rose, etc.

J. F.-P.

MIJNERATTI (O.). — Observations sur la montée à graine de la Betterave la première année. — *C. R. Ac. Sc.* CLXXXIII, p. 906, 1926.

Certains races de betterave ont une tendance à monter à graine la première année. En faisant germer des graines en culture forcée, on peut vérifier si elles ont tendance à donner des sujets montant à graine la première année, vérification utile dans la pratique agricole.

M. M.

# STATION METEOROLOGIQUE

DKS ETARUSSEMENS VILMORIN-ANDRIEUX ET C<sup>ie</sup>

A VERRIERES-LR-IJUSSOIS\* (SEINE-ET OISE)

## OBSERVATIONS DU MOIS DE FEVRIER 1928

BATES	MESSIOI	TEVxUTIU		PLUIE (MILLIM.)	HEIRQUEI Etat du Ciel
	ATUOKPH^niQUI	MAXIMA	MINIMA		
1-	755	J0,0	14	10,5	Convert.
2	7G3	K.8	0,4	8,9	Koagmx.
3	753	6.2	- 1,3	0.5	NiiBfrenx.
4	771	%9	- 1.0	0,2	Nunpenx.
5	765	9 0	2,0	7,5	Convert.
6	773	9,3	0,5	"	Clair.
7	T,9	10.2	- 0,3	0.2	• Nuageux.
8	T18	8,8	1.2	"	CouverL
9	772	lo.n	0.1	4 A	Convert.
10	759	Jt.O	6.2	3,0	Couvert.
11	Ki	8,4	2,3	2.J	Convert.
12	'55	8S	3,1	7,5	Nuaffpur.
13	•J52	12,3	08	6,2	Cou'ert
14	•61	12,8	s.u	4.1	Couvert
15	76S	U.7	9.5	•	Couvert.
ie	'61	n.i	'7	0.8	Couvtrl.
17	769	10.t	15	•	Nil ape; UK.
18	772	12.0	10	•	Clnir.
19	172	11,0	- 3,1	"	Hnir,
20	775	12.5	- 2,1	-	Cluir.
21	17*	U.ri	— 2.1	•	i l<ir.
22	'5	ID, 3	- 2.3	"	Clair.
23	Tii	U.5	- 1.0	*	Clair.
24	767	L4.5	- 1,4	>	Clair.
28	-71	U.O	- 0,5	"	f;htir.
2ti	"172	lfi.4	- 0,2	-	f.lnir.
27	77(3	Li.H	- 1,*	"	(lair.
28	761	10,8	0.7	l.n	Nuageux
29	7S6	15,2	2,6	1,8	Kaagmtx.


UHKELVATLOTIS — On se rend coaipte niaintenant (ten depts iiii.>rlants causes par les (Voids \*e ddcsmbra snr?en<t> trirt-s i iibe plerixl^ d'hunjiuti> et n»u srcnmpafiies <te tirrige. Beaucoup de TUNte\* vivace\*. <i'&rbre-i et d'arbmie<>, lea nrtirtimts. t/tr. . ont dt6 forf ffruitves. QUSIQUM l'jel'es jouroees vera la (In rill mnm nut facilite Is la pn' Kirntiini lies terre; poof les tend\* et ijlnnlation^ de pnutemps.

Le Secrilalre-ridactur-Gtrant : A. GUILLAUMIN.

fillijt. P. «! A. DAW, 52, n\* Ifoda me, Parit. — Tt;Mp&.: Sigur ol-i 9.



BULLETIN  
DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE  
D'HORTICULTURE  
DK FRANCE



---

SOMMAIRE : Chronique. — Procès-verbaux. — Nominations. — Publications périodiques revues en 1927. — Notice nécrologique sur A. van den Heede. — Le *Primula malacoides*. — Une maladie cryptogamique du *Mahonia* var. *Beulei*. — Compte rendu de l'Exposition de Nevers. — Revue bibliographique. — Observations météorologiques du mois [de mars].

---

## CHRONIQUE

### PRIMES OFFERTES PAR LE COMITÉ DE CULTURE POTAGÈRE

Ces primes sont établies dans le but :

1° D'augmenter les apports au Comité de Culture potagère et de faire connaître, par le *Bulletin* de la Société, les meilleures variétés de légumes, les mieux sélectionnées, tant au point de vue culture que consommation ;

2° De propager les meilleures compositions d'engrais pouvant s'adapter aux différentes natures du sol, permettant ainsi d'obtenir les plus beaux légumes.

Ces primes, classées en deux catégories, ne seront accordées pour l'année 1928 qu'aux producteurs faisant partie de la Société Nationale d'Horticulture, et suivant le règlement ci-après ; elles seront distribuées en même temps que les récompenses.

#### *Première catégorie.*

1° Prime de 300 francs, au producteur qui aura présenté au Comité de Culture potagère les plus belles sélections de Haricots, les plus beaux et les meilleurs, tant pour la production que pour la consommation ;

2° Prime de 300 francs, au producteur qui aura présenté au Comité de Culture potagère les plus belles sélections et les plus beaux spécimens de Choux-Fleurs, tant pour le rapport que pour la consommation.

VGVL ces deux premières primes, réservées cette année aux Haricots et aux Choux-Fleurs, les producteurs devront donner par écrit :

- 1° La nature du sol où auront été cultivées les plantes présentées ;
- 2° Les mérites de celles-ci au point de vue culture et consommation.

Les présentations devront toujours être accompagnées : pour les Haricots, d'un minimum de 6 touffes entières : pour les Choux-Fleurs,<sup>1</sup> de 3 spécimens, dont 1 à complet développement avec pied et tout son feuillage.

3° Prime de 300 francs, au producteur qui aura fait les plus beaux apports en différentes espèces de légumes, cultivés avec application d'engrais chimiques.

Pour cette prime, les producteurs devront donner par écrit :

- 1° La nature du sol où auront été cultivées ces plantes et les engrais qui auront été employés ;
- 2° La surface cultivée, pour chaque espèce de légume, ne devra pas être inférieure à 50 mètres carrés.

Les marchands d'engrais ne pourront concourir pour cette prime.

Le Comité se réserve la faculté d'aller visiter les cultures, s'il le juge nécessaire.

#### *Deuxième catégorie.*

Cette catégorie concerne les apports de tous légumes ou fruits considérés comme tels ; trois primes en numéraire lui sont réservées :

- 1° UTO prime de 200 francs.
- 2° Une prime de 150 francs.
- 3° Une prime de 100 francs.

Pour l'obtention de ces primes, chaque producteur devra faire pendant l'année 1928 un minimum de 5 présentations d'espèces différentes. Le Comité entendra oralement le présentateur.

Le Comité se réserve également la faculté d'aller visiter les cultures s'il le juge nécessaire.

Ces primes seront réservées aux producteurs qui auront fait le plus grand nombre de présentations. Le Comité donnera des notes pour chaque apport, en tenant compte de la plus belle sélection, ainsi que des plus beaux spécimens. Les notes seront récapitulées en fin d'année et serviront de classement pour la répartition des primes.

---

#### VISITE DU JARDIN DE M. KAHN, A BOULOGNE-SUR-SEINE

Le Comité de l'Art des Jardins organise pour le samedi 12 mai prochain à 14 h. 30, une visite du domaine de M. Kahn, à Boulogne-sur-Seine.

MM. les membres de la Société y sont particulièrement invités. Ce jardin est très intéressant par son originalité et ses dispositions peut être uniques au monde.

Le rendez-vous est fixé aux jour et heure indiqués ci-desstts, devant l'entrée de la propriété, rue des Abondances, à Boulogne.

Les personnes désirant participer à cette visite sont invitées & se faire connaître, avant le 30 avril, soit à M. Coste, secrétaire du Cotnité, 76, rue Cambronne, soit à l'agence.

---

## PROCES-VERBAUX

---

### STANCE DU 8 BUSS 192S.

La séance est ouverte à 15 h. 15, sous la présidence de M. A. Chantenay, premier vice-président de la Société.

216 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 33 membres honoraires et 183 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le Président fait part du décès de M. L. ColKn, architecte-paysagiste, chevalier du Mérite agricole, sociétaire depuis 1903 et de Mme F. Nobécourt, sociétaire depuis 1911, et proclame l'admission de 22 nouveaux membres.

Des remerciements sont adressés aux Compagnies de chemins de fer qui veulent bien accorder une réduction de 50 6/0 pour les personnes qui prendront part au Congrès horticole organisé par la Société, le 26 mai prochain.

M. A. Nomblot, secrétaire général, annonce que le Conseil, dans la séance de ce jour, a décidé de réduire de 25 le nombre des tirés à part accordés aux auteurs d'articles originaux et que les Comptes rendus et Rapports ne seront plus insérés s'ils ne sont déposés dans les 3 mois qui suivent l'événement qui les a motivés. Il fait connaître que la Société d'Horticulture nouvellement fondée à Fécamp a été admise comme Société correspondante et que M. F. Cayeux a été chargé de rédiger un rapport sur le tome XI du Compte rendu de l'Exposition des Arts décoratifs qui a trait aux *Rues et Jardins*.

#### CORRESPONDANCE.

Annnonce de l'Exposition d'Horticulture qui aura lieu à Montreuil le 25 septembre au 1<sup>er</sup> octobre prochain.

#### NOTE ET COMPTE RENDU DÉPOSÉS.

A. van den Hecde, par M. A. Guillaumin.

Compte rendu de l'Exposition d'Horticulture de Severs, par M. L. Viravau.

## OBJETS SOUMIS A l'EXAMEN DES COMITÉS.

*Au Comité de Culture potagère :*

1<sup>o</sup> Par M. G. Henry, jardinier-chef, chez M. Maitan, 103, rue de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : 1 boîte de 25 Fraises *Marguerite*, et 4 pots de Fraisiers de la même variété (Prime de 1<sup>re</sup> classe) et une caissette de Haricots Vert\* *de Chalendray* (Prime de 1<sup>re</sup> classe, avec vives félicitations pour l'ensemble) ;

2<sup>o</sup> Par M. Barré, jardinier-chef au domaine du Marais, par Saint-Chéron (Seine-et-Oise) : une caissette de Fraises *Marguerite* (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

*Au Comité d'Arboriculture fruitière :*

1<sup>o</sup> Par M. Parent, à Rueil (Seine-et-Oise) : 1 pied de Cerisier *Guigne d'Annonay* en pot portant 36 fruits et 2 caissettes de *Guigne d'Annonay* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations) ;

2<sup>o</sup> Par M. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, 103, rue de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : 1 pied de Cerisier *Guigne Samourie* portant 25 fruits et une boîte contenant 16 fruits de la même variété (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations) ;

3<sup>o</sup> Par M. Lesimple, jardinier en chef du Palais de Fontainebleau (Seine-et-Marne) : 3 Pommes de la variété *Délices de Trianon*, semis de 1892 aux pépinières nationales, arbre de plein vent et de grand rapport. Les fruits de taille moyenne, pouvant être conservés jusqu'en mars, sont très bons (Très vifs remerciements).

*Au Comité de Floriculture :*

1<sup>o</sup> Par M. Kouater, horticulteur, à Soisy-sous-Montmorency (Seine-et-Oise) : 24 fleurs coupées d'Œillets variés (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations) ;

2<sup>o</sup> Par M. Lahaye, jardinier-chef, au château de Courances, par Milly (Seine-et-Oise) : des fleurs coupées d'Œillets divers (Prime de 2<sup>e</sup> classe).

*A la Section des Roses :*

1\* Par M. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, 103, rue de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : un lot de 70 Rosiers en pots soumis au forage le 5 Janvier, parmi lesquels : *Hadley, Georges Clemenceau, Mme Edouard Herriot, Souvenir de Claudius Fernet, Juliet, Columbia*, etc. (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations et regrets de ne pouvoir attribuer une plus haute récompense en raison de la floraison superbe et de la culture parfaite sous tous les rapports).

*Au Comité des Orchidées :*

1<sup>o</sup> Par MM. Vacherot et Lecoufle, horticulteur, à Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) : un *LalioCattleya Marie-Louise* [*LcelioCattleya Stone-*

*house (LalioCattleya Canhamiana\*Cattleya TriancB) \*Cattleya Gigas] : grande fleur de belle tenue se présentant très bien, divisions mauve vif, pétales réticulés de plus foncé, particulièrement vers la nervure médiane et le sommet, labelle très ouvert, bien rond, densément réticulé de pourpre vif sur fond et étroite bordure mauve, gorge jaune foncé. (Certificat de mérite) ;*

2° Par M. Guttin, horticulteur, à Argenteuil (Seine-et-Oise) : un *Sophrocattleya Doris\*aurea* (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

*Au ComiU d'Arboriculture d'ornement :*

1° Par Mme Philippe de Vilmorin, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise) : et provenant de l'Arboretum de Verrières, des rameaux fleuris de 14 espèces ou variétés de *Rhododendron* de Chine et de 7 espèces de *Forsythia*. A noter, plus particulièrement, parmi les *Rhododendron* : *R. calophytum* Franch., grand feuillage, grandes fleurs blanches ou rosées, stigmate très large de forme spéciale, *R. floribundum* Franch., fleurs rose violacé, *R. lutescens* Franch., fleurs jaune citron, *R. polylepis* Franch., fleurs mauves, toutes espèces de Chine et d'introduction Wilson ; puis, Thybride des deux dernières espèces : *R. polylepis \*lutescens* Hort. Vilm. obtenu à Verrières : la plante de première génération, bien intermédiaire comme coloris (jaune rosé), la plante de seconde génération se rapprochant plus du *R. polylepis* ; parmi les *Forsythia* : *F. suspensa* Vahl, Chine et ses variétés *Fortunei* Rehd., à grandes fleurs jaune vif et *atrocaulis* Rehd., à grandes fleurs d'un jaune plus pâle, *F. intermedia* Zabel, var. *spectabilis* Koehne. Le *F. intermedia* est donné comme étant un hybride de *F. suspensa* et de *viridissima*, la variété *spectabilis* & les fleurs d'un magnifique coloris jaune. (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations).

2° Par M. Martin-Lecoq, pépiniériste, à Louveciennes (Seine-et-Oise) : un *Mahonia Aquifolium* var. *nana compacta* : plante nouvelle obtenue de semis, naine, de végétation très compacte, (25-30 cm. de hauteur), drageonnant peu, ne fleurissant pas ; jeunes pousses roses au printemps passant au vert foncé en été, puis au rouge bronzé à l'automne ; multiplication facile par éclats et boutures ; convient pour bordures à toutes expositions, y compris situation ombragée. (Prime de 1<sup>re</sup> classe et certificat de mérite).

M. le Président remercie Mme Ph. de Vilmorin qui abandonne sa prime au profit de la Société.

M. G. Martin-Lecoq, secrétaire, annonce de nouvelles présentations sur lesquelles, il sera statué dans la prochaine séance.

La séance est levée à 15 h. 35.

SEANCE DU 22 MARS 1928,

La séance est ouverte à 15 h. 45, sous la présidence de M. A. Cha-  
tenay, premier vice-président de la Société.

217 sociétaires ont apposé<sup>1</sup> leur signature sur le registre de présence :  
25 membres honoraires et 189 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le président fait part du décès de MM. H. Baubrit, conseiller  
général de l'Indre, sociétaire **depuis** 1909 ; P. Delahalle, à Colombes,  
sociétaire depuis 1924 ; G. Doliveux, chevalier de la Légion d'honneur,  
à Blois, sociétaire depuis 1912 ; E. Gelle, à Champrosay, sociétaire  
depuis 1925 ; G. Larigaldie, officier du Mérite agricole, marchand-  
grainier à Juvisy-sur-Orge, sociétaire depuis 1883 ; R. Pechou, ancien  
président de la Section des Cbrysanthèmes de la Société, officier du  
Mérite agricole, sociétaire depuis 1904.

## CORRESPONDANCE.

Note sur Tatchivite de la Radio agricole\* tchécoslovaque, fondée en  
1925 et qui a commencé ses émissions au début de 1926, à raison de 2  
ou 3 par jour, par les postes de Prague, Brno, Bratislava et Kosice.

Comité des affaires extérieures de l'**Union** agricole de la République  
tchécoslovaque : programme de l'Exposition d'agriculture qui aura lieu  
à Prague du 15 au 21 mai prochain à l'occasion du 10<sup>e</sup> anniversaire de  
l'indépendance tchécoslovaque.

Préfecture de la Seine : annonce que, chaque année, à l'occasion du  
Concours de Roses de Bagatelle, aura lieu, dans le Petit Château de  
Bagatelle, une Exposition de l'Art des Jardins complétée par une Expo-  
sition florale.

La Société a constitué une Commission pour participer à cette Expo-  
sition et chargé M. Cuny de se rendre en rapport avec M. Demorlaine,  
conservateur en chef des Promenades de Paris.

Ville de Nantes : règlement-programme de l'Exposition d<sup>1</sup> Horti-  
culture et de Culture maraîchère qui aura lieu à Nantes du 7 au 10  
juin prochain.

Société d'Horticulture d'Angers : annonce de l'Exposition d\*Horti-  
culture qui aura lieu à Angers au printemps prochain.

## NOTE, COMPTE RENDU ET RAPPORT DÉPOSÉ.

L'Élevage des arbres fruitiers aux grandes altitudes, par M. J.-Ph.  
**Wigner**.

Résumé des travaux du Comité de Culture potagère en 1927, par M.  
**Leprige**.

Rapport sur le *Guide aux collections de plantes vivantes du Muséum  
III, Arbres et Arbustes utiles ou ornementaux*, par H. E. Lasseaux.

## OUVRAGES REÇUS.

YKRMOREL. (V.). — *Fonctionnement pratique pour la destruction des*

*ennemis des Planies cultivées*, Paris, 104 pages, in-12 avec figures. Librairie Agricole, 26, rue Jacob. Prix : 4 francs.

SANDER. — *Addenda 1921, 1922, 1923 Sander's List of Orchids hybrids*.

SANDBR. — *Second Addenda to Sander's List of Orchid hybrids 1924, 1925, 1926*, Antwerp, 51 p. gr. in-8.

\* WILDEMAN (E. De). — *Sur la morphologie des fleurs mdles dans le genre Scleria (CypSraceés)*, Bruxelles, 1927 ; 6 p. in-8.

WILDEMAN (E. De). — *Un t Cussonia » {Araliacee) du Katanga*, Louvain et Paris, 1927 ; 3 p. in-8.

DEROME (Les fils de). — *Euphorimétrie. Clef des assolements*, 140 p. in-4<sup>0</sup>. Les fils de de A. Derome, Bavay (Nord), Paris, 1927.

PAILLOT (A.). — *Hygiene des Arbres fruitiers*, Pafis, s. d., 6 p. in-8. Publications Agricoles de la Compagnie P.-L.-M., n° 30.

ROY. — *Le Noyer dans Vlshre. Culture et Traitement*, Paris, 7 p. in-8. Publications Agricoles de la Compagnie P.-L.-M., n° 31.

OBJETS SOUMIS A L'EXAMEN DES COMITSS.

*Au Comité de Culture potagère :*

1<sup>o</sup> Par M. G. Henry, jardinier-chef chez M. Mattan, 103, rue de Brancas, & Sevres (Seine-et-Oise) : 2 pots d'Ananas de Cayenne & feuilles lisses (Prime de 1<sup>re</sup> classe) et 3 pots de Fraisiers D\* Mordre (Prime de 1<sup>re</sup> classe, très vives félicitations pour Tensemble) ;

2<sup>o</sup> Par M. Dubois, jardinier-chef an Potager de Ferrières(Seine-et-Marne) : une caissette de Praises *Edouard Lefort* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;

3<sup>o</sup> Par M. Théveny, 166, avenue du Général Michel-Bizot, & Paris (12<sup>e</sup>) ; des moulages de Légumes pour appliquer sur un mur (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

4<sup>o</sup> Par M. L. Barré, jardinier-chef au domaine du Marais, par Saint-Chéron (Seine-et-Oise) : une caissette de Haricots Verts *Noir de Belgique* (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

*Au Comité d'Arboriculture fruitière :*

Par M. G. Henry, jardinier-chef chez M. Mattan, 103, rue de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : un Cerisier en pot portant 97 fruits de la variété *Governor Wood* et une boîte contenant 17 fruits de la ni<sup>me</sup> variété (Rappel de prime de 1<sup>re</sup> classe).

*Au Comité de Floriculture :*

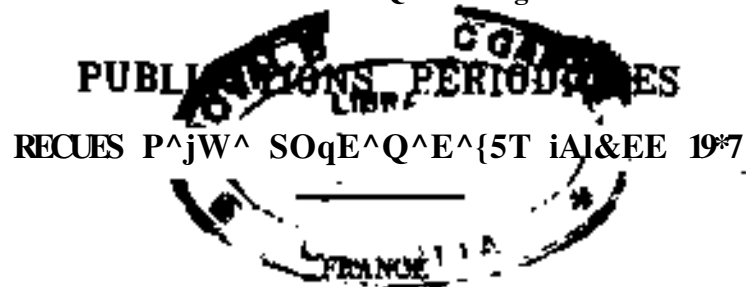
1<sup>o</sup> Par M. Bollerot, à Malakoff (Seine) : un lot de Tulipes en pots cultivés pour la fleur à couper (Prime de 3<sup>e</sup> classe) ;

2<sup>o</sup> Par M. Ramard, jardinier-chef au château de Sandricourt, par Amblainville (Oise) : un lot d'CEillets ^ grandes fleurs de diverses variétés obtenues h Sandricourt (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations) ;



## MEMBRES TITILLAUIES.

- a5a. BAUDRY (Andre.), jurdiuk-r au Domaine dt: Courtmccs, par Milly (Seine-cl-Oiec); present\* par MM. ilitte (Ch.) et **Lahaye** (Ch.).
- a53. BEAUDENOK (H.). jardinier-clief au chateau de Vaumain, a Vuumain (Owe); **pre\*tesail** par MM. Nomblo (A.) et Le Clerc.
- a54. BKHTHO (Louis). **borticultaar\*paysagiet\*i =3**, rue **Galabert**, a korijilrech-Lorient (Moibihau); pre«viiW pnr MM. Nombiot (A.) et Le Clerc.
- a55. Bis.\*ov (Georges), /to, rue Nutitiunt, a Levroux (Iudre); presents par MM. Vjl-**Idli** cl Bcaucc.
- a56. BoituEi-ET (Gaston), jurdinier, *hh*, rue de la Muelte, a Maisons-Ltfftitc (Sciuc-cl-Oise); present p.ir MM. Bouvel et **Taupittel**
357. BnLNoT-AniiANu (**Hme**), **artiste-peinbpe, -i3, Placee Henri IV**, a Scalis (Oise); preAcnLc pnr MM. Noiilbk (A.) et Le Clerc.
- a58. BUINCOLI J'.iulj, **borUcuttus-chrj sauthier;?U-**, rue de hi Garc, a. Foug\*rolle» (**llatc-SaAoe**); **fr&eote** par **KM. CalM** (A.) et licuoi^t (G-).
- i5g- **BBIBHOB ^Eagine**, rosicrisle, i ijjis>-Suisn\*.s (^iic-ol-Murne); pr<5ecnle pur Mil. Kcvicr (A) et CochcL-Cochet.
- uCo. CHAVMHN ^Imc Dinil-c), amateur d'liorticulturc, /la, **avenue Monlaigno**, 0 Paris (S°); **pt&enUxi put** MM. Billard (A.) et Merlin (A.).
261. **CHAVV** Bvi Mile Gern.Vine), artislf-peintre, *h*, Grinde Rue, a Sevres (Scine-et-Oi-st); pre\*ulee par **Mme Diquesuoy (Am^lie)** et **M. Conneau** (J.).
- aCa. DUTKOP (Kugi-no). iiorlicuteur-pV'piuieristt;, rue dea Varennes, il Saint-Jean-le-Blaoc (Loirot); presents par MM. l'aibicr (**Reai**) et Turbat (Eug&ne).
- a63. Ei r< (R.S. u-)f 6, rue Taillad^, ii Colombes (Seine); pufjente par MM. Nomblo (A.) et Le Clerc.
- aC4. FEW (**lames**), **mapchand-grauuer**, 73, nvenuc Marctau, a **Draacj** (Seine); pre-scni: par MM. **Boteaon** (R.) et GOSH-I.
- ^65. FOLLEA (Jacques', **ffeurittc**, n, boulevard du Palais, i l'iris (t°); **presente par Mil.** II a vise (E.), Malbruno cl Kouattr.
- 2C6. FOUQUEB (Adricn, Jk\*uri), horticult<ur-f! **euriste**, -2, rue Felix Faurc, a **Caudel** Ics-Elbcuf (Seinti-InfriLUirc); pjrcsDU- par MM. Nombtot (A.) et Le Clerc
567. FIUM m I . ' **bfiodroanerie d'art**, ia. rut de Liegp, a Bots-Colombos (Seinr); presents par MM. Norablo (A.) et Landeau (H.).
268. GIUUD (Andre), iiorlicultur, **ayenm de Rueil**, a La Gelte BainUCloud (Sein-et-Oise); pniscnle par MM. Dueret et L^cotier.
269. IiuBENT (JCOH), horlicultcur, **l\*Efldoa** fk-uri, rue de Seine A Croi«sy-sur-Scine (**Stute-et-Oise**); pre<entc par MM. Calle (A) et Benoisl (G).
370. IHBERT (M.), 77, rue de Montferm'-il. **5 Gagny** (Scinc-et-Oi«e); prfscnle par MM. IS'iu (Eug.) et Boulet (EmiJev
- vjt. Monr.Ai. •Kmilfi, 5, rue de Lancry. a Paris (io\*) et a Villclhicrry [Vonne]; pre-**ae** **ne** par **HM. Nombkrt** (A.) et U Clerc
- j;a. **PSTBB** **Kv** (guste), iiorlicultcur. irj. **one** Chilperic, a **Noisy4e-Grand** (Seine-et-Oise); **presente par** MM. Pacotio et Nombloi (K.).
- 1-3. PiiriM (Edoardo), 12, r>c Robert Planqucttc, a Paris (18\*); pi^senli par MM. Nombtot (A.) et Le Clerc.
- \*7i. SAUXIIN (Mme V\ Mnrguerile), 7. rue Acs Chencaux, a Scanax (Seine); pri-senlce par MM. Lhostc (L.) et Eston.
275. VAUTBIER (R.), eurvtllartl **adfficsibte de jardiaapc** dans ve& sprices A la **VIUe de Paris**. >j, nvenue Belle, a Parit (1^); pres/nt.'- par MM. Nombtot (K) et Le Clerc.
- ^"r. **S\*ijnm** (Fred), a **Saint-Albaoi (AngleKerre)**; pre\*ent\* par **If. Perrin**.



- Agronomic Coloniale* (L\*) *Bulletin mensuel de Vlnstitut a\*Agronomic colonial\** (nou-  
velle série), annéc 1927 Paris; in-8.
- Amis des Hoses* (I-is), janvier-décembre, annéc 1927. Lyon; gr. in-8.
- Annales de la Sociéte d\* Agriculture, Sciences, Arts et Belles^Lettres du dipartement  
d'Indre-et-Loire*, annéc 1926. Tours; in-8.
- Annales de la Sucttlé d' Agriculture du département de la Gironde*, annéc 1927. Bor-  
deaux; in-8.
- Annales de la Sociéte d' Agriculture, Sciences, Arts et Commerce du dipartement de la  
CliarenU*, annéc 1926. Angoulém; in-8.
- Annales de la Sociéte d' Horticulture et d'Histoire naturelle M rHirault*, anne\*e 1927.  
Montpellier; in-S.
- Annales de la Sociéte d'Emulai<sup>in</sup>» •' d'-lariculture de VAIN*. Janvier-juin, 1927.  
Bourg; in-8.
- Annales de la Sociéti d'Horticulture u Aiyu?* ' 'i-'nnrlament de Maine-ti-Loire,  
année 1927. Angers; in-8.
- Annales de la Sociéte d'Horticulture de VALLIER*, nniia<sup>1</sup> u j-\ . ->iuuliu&; in-S.
- Annales de la Sociéti d'Agriculture, etc., du département de la Loire*, 2' semestre  
1926 et annéc 1927. Sainl-Elicnne; in-8.
- \* "»ales de la SociéU liorticole, viticole et forestière de la Haute-Marne, année 1927,  
Chaumont; in-8.
- 'imtales de la Sociéte \*T»»"^^/ion du department des Vosges, année 1924-1925.  
Epinal; in-8.
- Annales de VEcole Nationaie ae Grignon*, toino XI, 19^0-1927. Paris; gr. in-8.
- Annales de Vlnstitut national agronomique*. 1926. Paris; gr. in-8.
- Apiculture* (L<sup>1</sup>), annéc 1927. Paris; in-8.
- Arbre* (L<sup>1</sup>). *Bulletin offic'cl de la Société des Amis des Arbres* n°<sup>o</sup> io3 à 106; annéc  
1927. Paris; ia-8.
- Association* (L<sup>f</sup>) *Agricole, organe de* . . . Paris; gr. in-8.
- Bulletin de VAssociation horticole de VAIN*. aniu'c 1927. Uourg; in-8.
- bulletin de la SociiU industrielle et agricole d'Angers et du de'partement de Maine-et-  
Loire*, année 1927. Angers; in-8-
- Bulletin de la Sociéte' arUsienne d'Horticulture*, annéc i\*)\*: Arras; in-8.
- Bulletin de la SoctiU horticole, vigneronne et jorestikre de VAube*, annéc 1927,  
Troyes; in-8.
- Bulletin de ja Sociéte d'Horticulture du Doubs*, annéc 1927. Besançon; in-8.
- Bulletin de la Socié'U d'Horticulture de la Mayenne*, i<sup>OT</sup> semestre 1927. Laval; in-8.
- Bulletin de la Sociéte d'Horticulture et de Viticulture de Bourgnne*, annéc 1926-1927.  
Dijon; in-8.
- Bulletin de la Sociéti Centrale d'Horticulture de Caen et du Calvados*, ann& 1927.  
Caen; in-8.
- Bulletin trimestriel de la SociM d'Horlicullurt et de Viticulture de L\* Rochelle et de  
la Charcnte-Inftrieure*, annéc 1927. La Rochdle; in-8.
- Bulletin de la Sociéti horticolt d'ill\*-ct-Vilaine\** annéc 1927. Rennes; in-8.
- Bulletin de la Sociéti régionale d'Agrkulture et d'Horticulture dt Gonesse*, n° ?i,  
année 1927. Goncs9e: in-8.
- Bulletin de la Chambre Syndicate des Constructors de Machines agricoles de France*,  
nnéc 1927. Paxfe; in-8.
- Bulletin de la Sociéti rfqiorwlc ^'Horticulture de Bonlogne-BWancourl (Seine)*, nnnée  
1927. Bouiopnc-BiJlaneourt; in-£.

- Bulletin de la SociiU philomatique de Paris, anné 1927. Paris; in-8. ,*
- Bulletin de la SociiU dendrologique de France, n<sup>M</sup> 61 à 64, année 1927. Paris; in-8.*
- Bulletin de la SociiU Botanique de France, anné 1927 et Session extraordinaire tenue dans les Pyrénées de l'Aride, en 1924. Paris; in-8.*
- Bulletin de ^Association Jrangaise pomologique pour l'itude des fruits de pressoir et l'industrie du cidrc, 45« année. Alençon, 1927; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture de Cherbourg, année 1926. Cherbourg; in-8.*
- Bulletin de la Sociiti d'Horticulture et de Viticulture d'Epernay, i<sup>m</sup> trimestre 1927. Epernay; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture, d'Arboriculture et de Viticulture du Centre de Meulan (Seine-et-Oisc), année 1927. Mculan; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d<sup>o</sup>Agriculture et de Viticulture de Varrondissement de Pontoise, année 1927. Pontoise; in-8.*
- Bulletin de la SociiU régionale d'Horticulture de Vincennes, année 1927. Vincennes; in-8.*
- Bulletin du Syndicat des Maraichers-Primeuristes de la région parisienne, anné 19<sup>^</sup>7. Paris; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture de Sadne-et-Loire (L'Horticulteur Chalonnait), année 1927. Chalon-sur-Sadnc; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture de Bougival, année 1926. Bougival; in-8.*
- Bulletin du Syndicat agricole et du Syndicat de culture micanique de la région ffr Paris, année 1927. Paris; gr. in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Agriculture, d'Horticulture et d'Acclimatation dc Cannes années 1926-1927. Cannes; gr. in-8.*
- Bulletin du Syndicat central des AgricuHeurs de France, année 1927. Paris; gr. in-8.*
- Bulletin de la SociiU régionale d'Horticulture de Meudon-BeVue, anné 1927. Meudon; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture, d'Agriculture et de Botanique du Canton de Montmorency, anné 1926; Montmorcncy; in-8.*
- Bulletin de la SociiU centrale d'Horticulture de Nancy, nnnée 1927. Nancy; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Encouragement pour ^Industrie nationale, anné 1927. Paris; in-4.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture de Melun et Fontainebleau, année 1927. Melun.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture, d\*Arboriculture, de Viticulture et de Sylviculture de la Meuse. i<sup>v</sup> et 2\* semestres 1927. Paris; in-8.*
- Bulletin de V^Association des Anciens Elèves. de VEcole d'Horticulture Le N6tre, M Villepreux. années 1926 à 1927. Monlevrain; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture. de Botanique et d'Apiculture de Beauvais% annle 1927; Deauvais; in-8.*
- Bulletin de la Sociiti d'Horticulture et d'Acclimatation de la Dordogne, anné 1927. Périgueux; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture du dipartement tic Seine-eUOise, anné 1927. Versailles; in-8.*
- Bulletin mensuel de la Sociiti d'Horticulture et d'Aviculture de Neuilly-sur-Afarne anné 1927. Neuilly-sur-Marne; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture des Cantons de Palaiseau, Chevreuse el Limonr\*. année 1927. Orsay; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture et des Jardins-Ouvriers de la Rigion du Sard. année 1927. Valenciennes; in-8.*
- Bulletin de la Sociiti a''Horticulture de NeuiUy-sur-Seine. année 1927. Ncuilly; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture du canton de Saint-Maur-des-Fossis, « Union » et cc A micale » riunies, anné 1927. Saint-Maur; in-S.*
- Bulletin de la Sociiti a'Horticulture. d<sup>o</sup>Arboriculture et de Viticulture des Deux-Sèvres- i<sup>OT</sup> semestre 1927. Niort; in-8.*
- Bulletin de la SociiU d'Horticulture, d'Arboriculture et d'Apiculture de Lorient, ane'e 1927. Lorient; in-8.*
- Bulletin du Musium d'Histoire naturelle, année 1927. Paris; in-8*

- Bulletin trimestriel de la SocUU agricole de Vichy et de la région*, unnee 1937, in-0.
- Bulletin de la SocUU d'Horticulture de Villemomble*, aalaie 1937. Villcomoble; in-8.
- Bulletin de la SocUU d'Horticulture du Vtsintt*, annvù 1937. in-8.
- Bulletin de la SocUU d'Horticulture av Orleans et du Loirel*, vote 1937. Orleans; in-8.
- Bulletin de la SocUU d'Agriculture, d'Horticulture et de Viticulture d'Hure-et-Loir*, annec 1937. Cbarlrcs; iu-8.
- Bulletin de la SocUU centrale d'Agriculture du departement de VR6raa.lt%* noiee 1937-**MonLpdlicr; in-8.**
- Bulletin de la SocUti d'Horticulture de Saint-Germain-cii-Laye*, annec 1937. Paris; in-8.
- Bulletin de la SocUU TourangelU d'Horticulture*, anneè 19:16. Tours; in-8.
- » *Bulletin de la SocUU central\* a" Horticulture d'HU-et-Viuune*, annec 1937. Heunes; in-8.
- Bulletin de la SocUU nigionale d'Horticulture de \to\ntreuil-sous-Boh*, auntie 1927. Vincennea; in-8.
- Bulletin de la SocUU horlicolt, vilicole, tnaraichire de Provins*, anneè 191\*7. Proving; in-8.
- Bulletin de la SocUU d'Horticulture et de Botanique du Centre de la Normanaie*, Janvier a juillet 1927. Liflieax; in-8.
- Bulletin de la SocUU d'Horticulture de Macon*, saute 1937. Maeon; in-8.
- bulletin du Syndicat agricole et SocUte d'Agriculture de Mtaux*, amiee 1937. Meaux; in-8.
- bulletin de VOffiet d\ Renseignements agrlcoies*, annw 1917. gr- in-8.
- » *Bulletin trimestriel de la SocUU d'Horticulture el de Sylviculture de Qaimptr*, unnee '9'7 **Quiinpor; in-8.**
- Bulletin de la Sociiti UigioimU d'Rorliculture du Raincy*, anoeè 1937. Le Kaincy.
- » *Bulletin de la SocUU Hgionale d'Horticulture et de Petite Culture de la Faisanderie, Villeneuve-te-Roi (Seint-et-O.)*, annec 1927. Viileneuve-le-Roi; in-8.
- Bulletin tie la SocUU d'florticulture de la Sarthe*, anneè 1927. Le M;ms; in-8.
- Bulletin de la SocUtt d'Horticulture et de Viticulture des Vosges*, annec 1997. Ephuñ; in-8.
- Chrontque horticole, Journal de la Soc'tiU d'florticulturt pratique de IMin*, anneè 1927. Bourg; in-8.
- Chrytantk&me (Le)*, (rjdactoar en chef : M. Philippe ftivoire), mne\*- 1917. LynB; in-8.
- Coin (Le) tie ltrr% ci hi Foyer*, tntfa 1937. Paris; in-8.
- Corriptes renii is des Séances de l' \cadimlt d'Agücuttan dt Fronde*, anneè 1927. Park; in 8.
- r-omptes ttndm heluioinaduircs its stances de VAcadémie des Sciences*, anneè 1937. Paris; in-i.
- Horticulture Française (L'). C 'rgnnt menmd de la Fidiration national\* des Syndicats horticolts dt Frame*. annfe 1937. Paris; gr. U-8.
- Institut des Recherches a\nmomiques. Rapport sur le for>fonnement de (Institut des Rtcherches agronomiques pendant Vannle 1936*. Paris; in-8.
- J"rdin (Le Petit)*, anneè 1927, Paris: En-4.
- Jardinagt [Dincteur ! Georgee IHiffiull*, ann^« 1937. Versaileo; gr. in-8.
- Jartfinjfr (f^) dt h J)ri? et du G\linois, organe (b la SociHe horticie, wtiol et botanlqtte <i Seine-el-Mame; ann^e 1927. Welnt!; in-S.*
- Journal de VAgrialtatt pratique et fi'EcnnomU ramie pour !•• Midi de la France*, ann^c 1937. '1oulouse; in-8.
- J'ournaJ rf' itiricuUurt Pratiq*, .imv. t 1927. Paris; gr. in-8. (Rédacteurs en chef : KM. H. Milier t L. Brttigi ières).
- J'urnal de la JiacMti dt Statistique dt !'»'»' » anneè 1927. Paris i ?r. in-8.*
- '-yon hotiicote, fl<-t<<r bunenstielle d'HorlunHnr*. , anneè 1927. t.yon; jn-8.
- Vemofm de VAcn&tmi\* des Sciences, Bei!e>tMtret .-t Arts de Lyon*, anneè 1927. Lyon; gr. in-8.
- Mémoires de la Société d'Agrialtttrt <lu drpartemw de Seine-et-Ois.-. années 1923-1926*. Versailles; in-8.

- Midi HorticoU i fe*. *Revue populaire d'horticulture meridional\*?*, annce 1927. Nice; in-S.  
*Nord horticole* (Lc), annO<sup>1</sup> 1927. Lillfi; iu-S. <sup>^M</sup>  
*Polybibifan*, aniwc 1927. l'.ui-; iu-8.  
*Pomotogie /ra/ifaise* (La), BuWedn de la Society poinologique de France, nrrnite 1937-  
 Lyon; in-8.  
*Production nulationale et Expansion i-conomique*, annfe 1937. Paris; gr. in-8.  
*Piogres horticole* (Le), annec jga-- Amiensj gr. IQ-8.  
*fleue Bffico(e et horlicolc (i-a Fctife)*, (Dirocleur :M. Jules Grcc^, anrf^e 1927. An-  
 tibes; in-'i°.  
*ficuuc des t'oux ef Forfls*, an nee 1937. Paris; in-8-  
*Revue horticole*, annce 1927. Paris; gr. in-S (Rodacteurs en chef: MM. Martinet  
 •† Lesourd).  
*Revaa <lc la"Parjurncri?.*, **UXB&B** 19^7. Paris; Ln-S.  
*fi<t>«« da Sciences naturelles appliquees* (Societe nntionoJo d'Aociimalntion), annde  
 1927. Paris; ia-8.  
*Statistiqac orjricofe annaelU*, tinnec iga5. "Paris; gr. in-8.  
*Sud-IZSt* (Le). (CuJletin du Conseil (Ji'imrlenienLii d'Agriculture el des Assorintions agri-  
 coles de listre), annce 1937. Grcnobte; in-S.  
*Syndical horticote*. Organc de [Association professionncUe de Sainl-Fincrc, ann<5e 1927.  
 Paris; in-8.  
*Terre (La) Lorraine*, annec 1937. Mcti; in-8.  
*Vic (La) aux champs* (Dircteur : Jean Biontk'!. **tunic** i',i~. Paris; gr. in-8.  
*Vie •igricote et rurale (La)*, **ana& \*WJ**. Paris; gT fn-8.

## COLONIES KHANCALSES

- Afrique fran^aise (L')*, *ComiU de V Afrique fmncaise et au hiaroc.*, ann& 1337. Gr. in-8.  
*Bulletin de la SodSU d'Horticulture dt Madagascar*, ennce 1927. Tananarive; in-8.  
*Bulletin de la Socieli d? Horticulture >••Tunisie*, **innfc** 1927. Tnnts; in-8.  
*Bulletin de la Sociiti Internationale des Amis des Arbres de Ttuissie*, annie 1927.  
 Tunis; in-8.  
*Revue horticole de VALgirU*, anncc 1927. Algr; in\*8.

## :NGLETERRE

- Gardeners'Chronicle (The)*. (*La Chronique des Jaxdinicn*, **UmMt** «n i84t), annce  
 1927- Londres; in-4°-  
*Journal of the Royal Horticultural Society*, vol. III, parts 1 cl 2. annle 1977. Lon-  
 don; in-8-  
*Review (The) of Applied Entomology*, aerie K «l oirie B, ann^r 1927, London; in-8.  
*B'oyat Botanic Gardens^ Kew Bulletin of Miscellaneous Information*, **annfe** 1927.  
 Kcw; in-8.

## BIAJGIOUE

- Anntks de Gem Manx*, an ne'e 1957. Bruxeltes; in-8-  
*Bull?tin de la SocMti Royale de Bolanique de B^X-ique*. 2° «6ric, tome IX, fasc. ?  
**nirft 19081** tome X. fa»c. 1. snn^e 1957. **Braadto**; in-8.  
*Journal At. In Sociiti centralt d'Agroteulturc de Belgitqt* (SocWW Royale), ann& 1927-  
 Bmx^Jleft; in-8.  
*Tribune (La) horticole beige*, an»6c 1927 Bruxelles; in-8.

## ES PACKS

- Revista del Institute Agricola Catalan de San Isidro*, ann& 1937. Barcelona; in-8.

## HOLLANDS

- Middedeet&ngtn* two's *Rijks Herbarium teid&n*, n° H A (1937). Vol. II.  
*Tuin en Landbouui* (Organic officid de l'Horticuttuie n<k'rhndaUc), annee 193(1. **tat-**  
 •werpen; in-S°.  
*Rosarium* (Orgnnc de ta SocL'te des RosieristM), annOe 1937. Utrech; in-8.  
*Verslagen en Medcdeelingen van de Directle van den bandbouw*, ,111 ncc 1937. 'S. G ra-  
 il lage; in-8.

## ITALIE

- Annaii delis Siationc sperimeniaU di Agrunucollura e FruittcoUura in Adreule*. Vul.  
 VIII Acircalc, 1936; in-8.  
*Annaii del Regio Institute Superiorc Agrario di Portici*, stSrie lentu, vol. I. **Poti** ci,  
 IQJ6; in-8.  
*Bulletin de SUTTislique agrimle el commerciale*, annec 1927. Home; in\*.  
*Bollellini dlla R. Stazione sperimentalc d'Agrumicoltura e Frutticoltttra in Ad*  
*reale*, n° 56-58, **onn^c** if)\*. Acircalc, 1927; in-8.  
*Bullettino della ft. Societa Toscana di Orlicultum*. **thnfe** 1937. Fircnze; in-8.  
*.Nuluraltita \JT) SiciHano*, anno XXT. F)tcntio 1926; jr. in-8.  
*Pictmlino (If) Bolieilino delle cathedra di Agricoltura ptr ta provincia di Salerno*,  
 nnncc 1937, Salerno; in-8.  
*Revue international d'Agriaitart* (Instihit intcrnn!ion;i) d'Agriculture), nnee 1937.  
 Rome; in-8,  
*Revue Internationale des Instituiions iconomiques ff xocinks (Inelitut intprnational*  
*d'Agnrultore)*, **tnntfl** i9<sup>3</sup>7- Rome; in-8.

## LUXEMBOURG

- Luz emburger Obsi und Garlenbaiinfreund*, annee 1927. Luxembourg; in-8.

## POLOGNE

- Bulletin international dt VAcadtmie Polonaise des Sciences et des Lzttres*, series A.  
 ct B, annee iga?- Grocovte; gr. in-8.

## PORTUGAL

- Boletim da Saciedade Broitriaaa*. Vol. IV, a" «&\*, ig»7. Coimbra; gr. in-8.

## ROUMAME

- Revista horticole* (Ocgnae de la Socielv ilJixrlicuUurc de Ron man c), autn'e 1927-  
 Buctircstj; In?.

## SU

- Journal de la SoeiiU d'Horticulture de Gtnbot*, annoc 1927. Genive; in-8.

## AMÉRIQUE

- Anales del htuseo de Historic natural de Montevideo*, annee 1936. Montevideo; gr,  
 in-S.  
*Annals of the Missouri Botcniral Garden*, number I, a el 3, ann\*c 1937. Sa"nt4ouis;  
 gr. m-8.  
 laa\*«« i\* (a Somtdad rarvl Argentina, ann de 1927. Bivnes-Airr\*: rr. ta-8.  
*Archiv* «a (fa Viueu uac.if>nal d\* Rio-dt-Jaju-iro, aonvc i^afi. **Bio^e-Jannwi**; gr. :>-8.  
*Boletim do hfuseu nacional de Rio-de-Janeiro*, nnnre 1936. Rio-de-Jnntriro; jr. in-8.  
*Bulletin of (he Gordon Cfus\* of America*, annte 1927- New Vrnk; in-S.  
*Bulletin of the American Iris Society*, anrtfe 1927, **LaWMter**; in-8-



- Field Museum of Natural History. (Publications diverses), année 1927. Chicago; in-8.
- Journal of Agricultural Research*, année 1927. Washington; in-8.
- Journal of the Arnold Arboretum*, année 1937. Lancaster; in-8.
- Ijivotmt. Revista da Sociedade nacional de Agricultura*, année 1937. Rio-de-Janeiro; gr. in-8.
- Occasional Papers of the Boston Society of natural History*, VII, (Faune of the England, 15). Boston, 1926; in-8.
- Proceedings of the Boston Society of natural History*. Vol. XXXVIII. n° 7, Boston 1927; in-8.
- Smithsonian Miscellaneous Collections*, année 1937. Washington; in-8.
- United States Department of Agriculture*. (Publications diverses), année 1927. Washington; in-8.
- Illinois Agricultural Experiment Station*, année 1927. Urbana; in-8.
- Woburn Horticulture*, année 1927. Woburn; in-8.

---

## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

---

ADOLPHE VAN DEN HEEDE

(1842-1908),

par M. A. GUILIAUMIN (I).

C'est un doyen de l'horticulture française qu'accompagnait à sa dernière demeure une nombreuse assistance, le 21 février.

Fils d'horticulteur, Adolphe van den Heede, était, en effet, né à Lille en 1842 dans la maison de la rue du Faubourg de Roubaix que dirige maintenant son fils. Il fut avant tout un animateur : dès 1863, on le voit fonder la Société de secours mutuels des employés et voyageurs de commerce de Lille, puis le Cercle horticole de Lille, la Société d'Horticulture du Nord de la France (dont il fut vice-président pendant 27 ans), la Société de secours mutuels des jardiniers du Nord, prendre une part prépondérante à la création de l'œuvre des jardins ouvriers, si utile dans les grandes agglomérations industrielles comme Lille, et organiser un Bureau de placement gratuit pour les jardiniers.

Amateur plus que professionnel, dès ses débuts, il faisait déjà partie des jurys des Expositions horticoles en France et à l'étranger, et ses succès dans les florales se comptent par le nombre et plus de 200 médailles.

C'était un lecteur insatiable, résumant chaque livre parcouru et commentant, jusqu'à plus de 85 ans, le résultat de ses lectures dans 20 périodiques et quotidiens de France ou de l'étranger ou en faisant l'objet d'ouvrages de vulgarisation comme *l'Art de bouturer*. *Varl de*



forcer, *Vari de senm*, la *Monographic du Begonia*, les *LSgumes et fruits de prhneur*, la *Culture du Dahlia à grand\* fleur*, celle du *Camellia dans le Nord de la France*, etc.

L'eclectisme de ses lectures l'amena à écrire des commentaires littéraires et même des romans philosophiques comme cet *idSal*, \* œuvre d'un rêveur », comme il nous en prévient lui-même, où il exposa ses



Fig. k' — \. VAK UEA ИИИИИ (1842-1928)

convictions sociales et théosophiques qui ne furent pas sans choquer quelque peu et lui attirer des inimitiés.

La vivacité de son intelligence, son activité exceptionnelle, l'étendue de son Erudition, sa conviction de mutualiste n'eurent pas moins été appréciés en France et en Belgique et avec la cravate de commandeur du Mérite agricole et la rosette de l'Instruction publique, il avait reçu la croix de l'Ordre de Léonid et la rosette d'officier du Mérite agricole de Belgique.

NOTE SUR LE *PRIMULA MALACOIDES*,

par M. Louis CAYEUX (r).

Le *Primula malacoides* Franch, n'est certes pas une plante nouvelle mais cette espèce a subi de si profondes améliorations dans ces dix dernières années, qu'il est intéressant de la présenter, en son état actuel, comme un apport de valeur pour la floriculture.

Cette Primevère fut décrite pour la première fois en 1886 par Franchet. Il est important de remarquer que cette espèce, à l'époque, était considérée comme végétant en touffe basse, donnant des pedoncules filiformes de 25 à 40 centimètres, très grêles, portant 2 à 3 verticilles de fleurs légères, à segments profondément incisés, de 10 mm de diamètre, de couleur mauve pâle. Ses caractères botaniques sont très voisins de ceux du *Primula Forbesii*.

Pendant toute la période qui s'étend de 1886 à 1906, on n'en connaît guère que des spécimens d'herbiers apportés par des missionnaires et, si la plante était connue déjà, elle ne comptait guère que comme espèce botanique pure.

Des graines furent introduites à plusieurs reprises, notamment, en 1895, à Verrières (2), mais soit qu'elle ne germent pas ou que les plantes furent ensuite perdues, on n'en retrouve pas trace dans les publications de cette époque.

Il faut arriver à l'année 1908 pour apprendre (3) que cette plante fut rapportée de la vallée du Lichiang, dans le Yunnan (Chine Occidentale), par M. G. Forrest, voyageur de MM. Bees et Cie, de Liverpool, en 1905-1906, époque à laquelle furent introduites les *Primula Forbesii*, *Primula Yilmoriniana*, *Primula muscuraidae* et quelques autres.

Les premières floraisons du *P. malacoides* furent signalées, en effet, en 1908, chez MM. Bees et Cie, de Liverpool, et M. Bulley, de Ness. Ces plantes attirèrent de suite l'attention et, sous l'influence de la culture, montrèrent une grande variabilité de forme, puis de couleur. Ces formes légèrement améliorées commencèrent à se répandre en Angleterre, puis en France, où elles donnèrent des plantes d'aspect variables, notamment, chez MM. Sutton and sons, en Angleterre et MM. Yilmorin-Andrieux et Cie, en France, qui présentent simultanément la plante type, puis des formes plus foncées de couleur, des formes blanches, et enfin des formes doubles du type rose. En France, la maison Yilmorin-Andrieux et Cie, montra à la Société Nationale d'Horticulture (4) le premier lot de *Primula malacoides* déjà en voie d'amélioration.

En 1920, j'ai pu me rendre compte de la grande variabilité de cette Primevère, en suivant chez mon père, M. Henri Cayeux, au Haire,

(1) Déposé le 23 février 1928.

(2) *Revue Hort.*, 16 oct. 1911.(3) *Gard. Chron.*, 1907, p. 38. 1907 j'arc figures.(4) *Revue Hort.*, 27 avril 1911.

les sélections de coloris plus foncés, à fleurs notablement agrandies et aussi des plantes à fleurs blanches qui ne furent pas continuées comme manquant d'intérêt pour la décoration.

Les sélections roses furent poursuivies par les soies de MM. Cayeux et Le Clerc, qui, après de patientes selections, présenterent au prin temps 1924, à la Société Nationale d'Horticulture une forme *naitie ampacts à grande fleur rose catmin*, dont l'amélioration est encore poursuivie de nos jours et qui donnera par sa descendance une plaate de valeur prisee des fleuxistes.

De leur côté, MM. Sutton and Sons, de Reading, poursuivaient leurs recherches en vue d'obtenir un *Primula maiacoides* à fleurs rondes. En effet, dès 1933 (1), il est question de l'existence dans leurs cultures, d'« un lot de plaates particulièrement belies, ayaut des fleurs rondes. Les lecteurs savent corubien, d'habitude, les segments floraux sont profondenient incisés. Dans cette nouvelle fomie, les segments sont larges et ronds. Il est à souhaiter que cette plante soit bien fixée et se reproduise aussi vtaie que possible. Il faut l'esperer, car elle constituerait une nouveauté fort belle surtout si la forme rouge persistait ». Il est à penser que cette forme s'est mainteuee puisqu'elle a permis à MM. Sutton and Sons de mettre au commerce, en 1927, leur variété *Dwarf Eclipse* qui reunit ces uiteressants caractères.

Avant cette pknte, avaiE paru ies belles améliorations, dues aux mêmes semeurs : *Advance*, *Achievement*, *Pink Beauty*, qui sont des sélections de couleur, et la double *Rosy Gem*.

Vans ces demiexes années, la maison Vilmorin-Andrieux et Cie, a également fait un effort dans cc sens, car elle a catalogué les deux variété"s *Fraicheur* et *Tendresse*, cette dernière à fleurs doubles.

La maison Cayenx et Le Clerc, poursuit la recherche des coloris vifs, carmines de la compacité des sujets ainsi que de la grandeur de la fleur, comme le montrent du reste ses préseDtatioos



Fig- 5, — FJew du *P. mttacoides*\* 1 type; 2 fleur dt la sélection à grande fleur, ayant caractères incisés des pièces florale\*» ^ fleur de la sélection à fleur ronds (grandeur naturelle).

Signalons en même temps que Ton possède maintenant les variétés blanches et blanches doubles [*White Queen*, de Sutton) et même une

(1) Hort. Chron., 14 avril 1933, figure.

pdante blanche à ceil daré (i), obtenue par MM. J. Carter and C° & Raynes Park, qui a 6tê baptisêe *Golden eye* et a 'et6 presentêe le n avril 1925, à la Sociêtê d'Horticulture de Londres.

Au point de vue de la grandeur des fleurs, on peut mesurer les progrès réalisés jusqu'ici, puisque les corolles des variêtés améliorêes ont lin diamêtre 3 à 4 fois plus grand que celui du type botanique. D'autre part, les qualitês de compacitê, de grandeur de fleur, de vivacitê de color is, ont êtê grandement modifiêes.

Les variêtés réunissant toutes ces qualitês jointes & une grande floribonditê naturelle seront, dans un avenir prochain, recherchêes pour les dêcorations florales, comme le sont dêjà les types obtenus à ce jour. De forme trêès gracieuse et de port lêger, cette PrimevSre dêlicatement parfum^e se répand rapidement pour Pornementation des strres froides, orangeries et pour les dêcorations florales.

Au point de vue croisement avec une autre espèce, le *P. malacoides* semble avoir êtê rêfractaire. Quoique MM. Richard Diener and C° de Moutain View (Californie) (2) et M. Mottet (3), parlent d'hybridations *P. malacoides*<sup>x</sup> *obconica*, je ne sais, à ma connaissance, s'il existe aucune variêtê mise au commerce comme descendant d'un croisement avec une ^pèce quelconque.

En 1920, M. Henri Cayeux tenta le croisement avec *P. obconica*, *P. cortusoides*, et <sup>x</sup> *Veitchii La Lorraine* (Lemoine), puis avec *P. Forbesii* semblant avoir pourtant plus d'affinitê botanique. Les résultats furent d^espêrêment négatifs. Heureusement, la variability naturelle du *P. malacoides* viendra d'elle-même combler cette lacune, à moins que Ton ne rencontre Pespèce qui consentira à cette union.

L'exemple de Pamélioration rapide d\*une autre Primev&re, le *P. obconica*, est un bon encouragement pour les chercheurs, car le *P. malacoides* parait suivre une progression de perfectionnement en tous points comparable à sa devanciêre, qu'elle pourrait bientôt concurrencer.

La culture du *P. malacoides* est des plus facile et la plante fleurit presque à toute époque, mais surtout au printemps, en serre froide ou à peine tempêrêe. La floraisoc est obtenue en 4 à 5 mois après le semis ; elle est soutenue et durable. Le dêveloppement de la plante est, comme on le voit, excessivement rapide. Les semis ne doivent pas être faits avant juillet et peuvent être échelonnês. Cette espèce doit être cultivêe à froid le plus possible. Sur les côtês de la Manche, où les grandes gelfês sont rares, les jeunes Primevêres sont hivern^es sous châssis froid. Ces plantes réclament un melange lêger de terreau, de terre franche et de terre de bruyêre sableusc ; les rempotages ne doivent pas être trop t serr^s ». Avec une bonne culture, on peut obtenir de fortes plantes, présentant TO à 15 inflorescences, dans des godets de 8 à 10 cent, de diametre.

(1) *Gara. Chron.*, 16 jsinvier H -6

(2) *Rente I fort.*, i<sup>r</sup> «rpt. 1913.

>X\ *Revif Unrt.* i\* col. 1913.

Le seul point délicat de la culture est l'arrosage. Celui-ci doit être suivi avec soin, car les alternatives de sécheresse et d'humidité amènent en très peu de temps un collerage du collet avec jaunissement, pourriture du cœur et, par suite, disparition rapide de la plante.

En pots fleuriers ou pour les garnitures de cheminées, cette Primevère fait merveille et se montre solide et résistante dans l'air confiné des appartements. Ajoutons à sa louange, que cette fleur d'apparence délicate est de très bonne tenue en fleur coupée, où associée à des feuillages légers *d'Adiantum* et *d'Asparagus*, elle se maintient 8 à 10 jours et, malgré son apparente fragilité, permet de faire de charmantes compositions remarquables de légèreté et de fraîcheur.

NOTE SUR UNE MALADIE CRYPTOGAMIQUE  
DU *UAFONIA JAPONICA*, VAR. *BEALEI*,

par M. SIMONET (r).

En février 1925, lors de la floraison du *Mahonia japonica* var. *Bealei*,

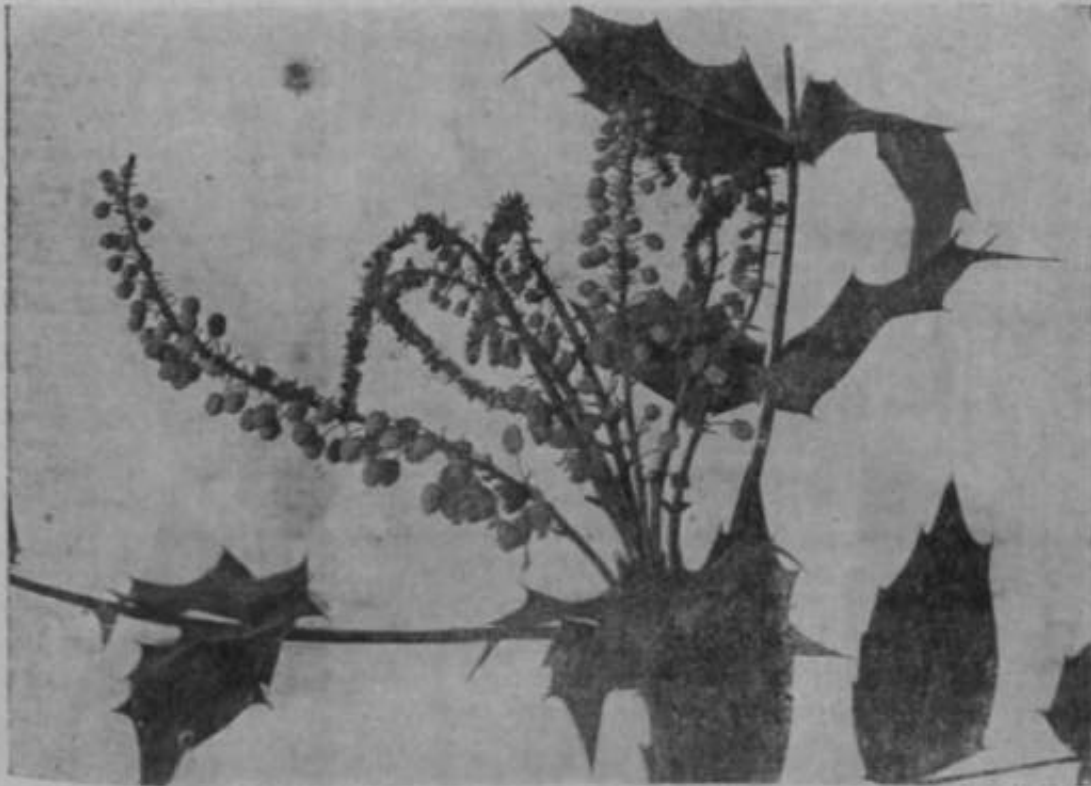


Fig. 6. — *Mahonia japonica* var. *Bealei* atteinte d'une maladie des inflorescences.

Notre attention fut attirée par une maladie des inflorescences apparaissant au moment de l'épanouissement des fleurs.

W Communiqué à l'ancien de la Section des Études Scientifiques du 23 février

était encore en boutou, gagnait de proche en proche les tissus voisins, L'infection débutait par l'extrémité de la grappe, pendant que celle-ci et finissait par envahir complètement l'inflorescence lorsque les fleurs de la base commençaient seulement à s'épanouir.

Nous avons, à nouveau, constaté la réapparition de cette maladie pendant l'hiver 1926-1927 et, ce sont des inflorescences malades que nous présentons aujourd'hui à la Section des Etudes scientifiques de la Société.

Cette infection est nettement d'origine cryptogamique. L'étude microscopique met en évidence, dans les lésions récentes, au voisinage des tissus sains, un mycelium parasite. En culture, le Champignon qui se développe abondamment à l'état de pureté est le *Sclerotinia Fuckeliana*; d'ailleurs, nous avons fréquemment observé sa présence dans les inflorescences desséchées sur la plante.

D'autres arbustes, plantés dans une situation voisine, se sont montrés également malades, alors que le type, *Mahonia japonica*, est exempt de toute infection, celui-ci peut donc être considéré comme nettement résistant à ce parasite.

Aucun traitement pratique ne peut être envisagé pour lutter efficacement contre ce parasite. Si Ton se trouve dans une région où la maladie sévit sérieusement de manière à empêcher toute floraison, nous conseillons de planter à la place de la plante malade le *Mahonia japonica* type qui est, à peu de chose près, aussi ornemental que sa variété (1).

---

## COMPTE-RENDU

### DE L'EXPOSITION HORTICOLE DE NEVERS

(Automne 1927)

par M. L. VIRAVAV (2).

L'Exposition organisée à Nevers, par la Société d'Horticulture de la Nièvre, en 1927, dans l'immense hall de la Société Agricole de la Nièvre fut un véritable succès. Malgré une année désastreuse, les pluies ayant favorisé le développement des maladies cryptogamiques, les pépiniéristes, horticulteurs et amateurs avaient réuni pour cette Exposition un merveilleux ensemble de plantes; arbres, arbustes, Chrysanthèmes, fruits et légumes étaient disposés avec un goût parfait.

---

(1) La forme désignée ici sous le nom de *Dealti* est celle ayant des feuilles plus étroites, 4 dents plus nombreuses, que le *japonica* type; les fleurs sont d'un beau jaune foncé. File originaire de la Chine et non du Japon.

(a) Exposé le 6 mars 1928.

Le Jury composé de MM. Franchisseur, de la Société Nationale d'Horticulture ; Govignon, Secrétaire de la Société d'Horticulture de Tallier ; Thévenin, Président de l'Association Horticole et Maraichère de la ville de Bourges ; Renaud, vice-Président de la même Association ; Viravau, de la Société Nationale d'Horticulture et délégué de la Société Française des Chrysanthémistes ; a décerné un grand nombre de récompenses, grâce à la générosité de la Société d'Horticulture de la Nièvre et de la ville de Nevers.

Les Pépinières Desfosses-Maunay, de La Charité-sur-Loire, auxquelles le Jury a attribué le grand Prix d'Honneur avec félicitations, présentaient dans un jardin à la française une collection très complète de Conifères magnifiques, de beaux arbres fruitiers, vigoureux et très bien formés, une collection de So variétés de Dahlias comme décor floral.

La maison Chevalier, de Nevers, reçut trois premiers prix pour ses Chrysanthèmes à grandes fleurs, standards, spécimens et surtout ses plantes en pots : *Blanche poitevine*, *Trésorier Benoit*, *Rose Chochod*, *Mrs Lux ford*, etc., réunis en massifs du plus gracieux effet. A signaler un parterre de Cyclamens de culture parfaite.

Deux prix furent attribués & M. Taupin, pour ses Chrysanthèmes à grandes fleurs et ses standards ; deux à M. Bost, pour ses standards, spécimens et plantes en pots ; un & M. Eessave, pour sa belle collection de Roses ; un avec félicitations, à M. Bornet, pour sa collection de Chrysanthèmes *W. Turner*, *Amiral Beatty*, *M. Ph. Rivoire*, etc., superbes ; un & M. Serimdat, pour ses Chrysanthèmes ; un à M. Berlin, pour ses fleurs coupées ; un avec félicitations, à M. Benasse, pour ses fruits magnifiques récoltés dans les jardins de M. de Pracomtal ; un & M. Martinet, pour sa présentation de légumes ; un à M. PAbbé Rameau, pour ses plants de Vignes, producteurs directs et greffés.

Les membres du Jury exprimèrent leurs remerciements aux membres de la Société d'Horticulture de la Nièvre et particulièrement à son sympathique vice-Président M. Lichy, pour l'accueil cordial et l'excellent banquet qui leur fut offert à l'Hotel de France ; ils conserveront le meilleur souvenir de l'Exposition de Nevers.

---

## RECTIFICATIONS

Page 69. — Le *Primula Julice* hybride *Geneviève* est seul une obtention Vilmorin, la variété *HéUne* a été obtenue en Hollande

Page 81. — *Méthodes de culture*, a) Cultivateurs disposant de fumier. Forçage à chaud. La tranchée doit avoir 75 centimètres de largeur et non 15 centimètres.

---



## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

## FLORICULTURE

SCHMUCKER (Th.). — Recherches sur une orchidée remarquable : *Hecmalaria discolor* Lindl. — *Flora*, 2<sup>e</sup> série, XX, p. 157, 1926.

LAWRENCE (W.). — Bulbs and corms. — Bulbes et Oignons. — *Journ. Roy. Hort. Soc*, vol. LII, part. II, 1927, p. 181.

Quelques remarques sur divers oignons à fleurs et qui n'ont d'autre objet que de les rappeler au souvenir des amateurs.

J. F.-P.

V. M. H. — Spring flowers for small gardens. — Diverses fleurs de printemps pour petits jardins. — *Jour. Roy. Hort. Soc*, LII, 2, 1927, p. 189.

a) Plantes qui doivent être déplacées après floraison : *Aubrietia*; *Viola*; *Phlox divaricata* (= *ca?iadensis*), *Primula*, Saxifrages.

b) qui doivent rester au moins trois ans en place : *Anemone fulgens*, *Gentiana acaulis*, *Iris p'mula*, Narcisses, Auricules.

c) Buissons fleurissant au printemps : *Berberis Darwinii*, *B. stenophylla*, *Magnolia\*Soulangeana*, *M. stellata*, *Cydonia Sargentii*, *C. japonica*, *Jasminum nudiflorum*, *Wistaria sinensis*.

Avec quelques observations sur chacune d'elles.

J. F.-B.

CRANE (D.-B.). — Violas for the garden. (Les Violas pour le jardin). — *Jour. Roy. Hort. Soc*, LII, 2, 1927, p. 201.

Ces plantes demandent un sol profond. Elles poussent partout, bien qu'elles préfèrent une exposition ensoleillée abritée par l'ombre des arbres pendant les heures chaudes de la journée. Conseils sur la préparation des sols, les conditions de plantations et liste de variétés recommandables

J. F.-P.

Chrysanthèmes à floraison précoce. — *Trans. of the Nat. Chrys. Soc*, 1918, p. 12.

Liste étudiée par les Comités de la Société.

J. F.-P.

Liste des Chrysanthèmes primés par les Comités de la National Chrysanthemum Society, en 1914-1919. — *Trans. of the Nat. Chrys. Soc*, 1918-1919, p. 19.

Fleurs sauvages printanières. — Fleurs sauvages du printemps et du début de l'été. — Fleurs sauvages d'été. — Fleurs d'automne et fruits. — *Field. Mus. Nat. Hist. Fuh.*, 1926.

Tels sont les titres de petites brochures d'enseignement populaire, vendues 15 c. Texemplaire. — Chacune des 24 pages est aux 3/4 occupée par une fort jolie photogravure sous laquelle une légende d'une dizaine de lignes donne quelques détails caractéristiques : colons, taille, etc.

Dans la même collection : Une fleur fossile.

J. F.-P.

### ARBORICULTURE FORESTIERE ET D'ORNEMENT

ANONYME. — Common Trees (Arbres communs). — *Field Mus. Nat. Hist. Pub.*, 1926.

Entre autres l'arbre à boulets de canon (*Couroupita guianensis*) et le Lierre empoisonné (*Rhus Toxicodendron*).

J.- F.-P.

DAUDV. — Key to the species of Magnolia. (Clé du genre Magnolia). — *Jour. of Roy. Hort. Soc.*, LII, 2, 1927, p. 260.

### CULTURE POTAGERE

REYNOLDS. — Green Peas (Pois verts). — *Agr. Gaz. N. S. W.*, vol. XXXVII, p. 389.

Le meilleur engrais pour la culture est le superphosphate.

J.. F.-P.

CERBELAUD (R.). — Chevrefeuille. — *Parf. mod.*, XIX, p. 269, 1926.

Historique, origine botanique, préparations de chevrefeuille, propriétés thérapeutiques, formule de parfumerie, chevrefeuille synthétique, incompatibilités chimiques,

L. L.

MAC NAIR (J.-B.). — Poison Ivy. (Le lierre-poison [*Rhus toxicodendron*]), 1 broch, 12 p. — *Field Mus. Nat. Hist. Pub.*, 1926.

Cette plante grimpante répandue dans divers États des États-Unis, a une sève qui est toxique et pénètre par les pores de la peau. Le contact des feuilles ou des branches de ce Sumac suffit pour produire chez les personnes particulièrement sensibles des rougeurs et des enflures assez semblables aux engelures.

J. F.-B.

### PATHOLOGIE VEGETALE ET LUTTE CONTRE LES MALADIES

GIBSON (GORDON-W.). — Some observations on the hot water treatment of narcissus bulbs. (Quelques observations sur le traitement des bulbes de narcisses par l'eau chaude). — *Jour. of Roy. Hort. Soc.*, LII, 2, 1927, p. 215-

WILSON (G.-FOX). — The prevention of insect attacks in gardens. (La Preservation des attaques des insectes dans les jardins). — *Jour. of Roy. Hort. Soc.*, LII, ii 1927, p. 235.

Croire que la fonction de l'entomologiste est de détruire les insectes quand ceux-ci sont devenus dangereux par leur nombre est une erreur.

En vue de se préserver des attaques des insectes, on doit cultiver hygiéniquement et donner à la plante un état de santé tel qu'elle puisse se défendre elle-même contre ces attaques.

Ceci considéré, suivent quelques suggestions sur la préservation des plantes :

conditions favorisant les attaques : abondance de la nourriture offerte à l'insecte, conditions climatiques favorables, absence d'ennemis naturels, négligence dans les soins de cultures, c'est-à-dire : jardins sales, mauvaises herbes, clôtures mauvaises, bords marts, etc. ;

condition de préservation : traitement du sol (drainage, désinfection), rotation des cultures, soins corrects, stimulation du développement de la plante (engrais), destruction des mauvaises herbes, culture des parties incultes, destruction des souches de plantes coupées, brûlage des bois morts, soins des haies, emploi des plantes attirant les insectes nuisibles (par exemple, semis de laitues pour attirer les vers fil-de-fer ; de haricots pour détourner le papillon blanc des tonnelles), vérification des plants introduits, culture de variétés résistantes.

**J. F.-P.**

CERBELAUD (R.). — Insecticides aromatiques. — *Parf. mod.* XIX, p. 313, 1926.

GENIEYS (P.J.). — Les fumigations à l'acide cyanhydrique en arboriculture. — *Rev. hort. Algérie*, 1926, n° 12, p. 265.

Description de la méthode italienne Sansone-GrillH. Une tente supportée par des poteaux plus élevés que les arbres est élevée au-dessus de chacun de ceux-ci, un récipient placé à l'intérieur contient la quantité requise de cyanure de soude ; par un tuyau communiquant avec un baril extérieur on fait arriver la solution d'acide sulfurique ; les gaz se dégagent lentement, on les laisse agir de 40 à 60 minutes. 3 ouvriers avec 4 tentes et 8 génératrices peuvent traiter de 500 à 600 arbres par jour. Il suffit de traiter tous les 3 ans pour maintenir les arbres en bonne santé. La désinfection est très efficace.

**J. F.-P.**

TROUVELOT (B.). — L'origine des déformations pierreuses des poires en France et recherches sur les moyens de prévenir les dégâts dans les jardins, — *C. R. Acad. Agric. France*, 1926, t. 6, p. 1024.

Ces dégâts sont provoqués par *Caheoris fuhotnaculalus*, la larve tombe vers la fin d'avril et attaque les jeunes feuilles sans grands dommages toutefois pour l'arbre. Dès que les fleurs ont disparu, elle

attaque les jeunes fruits à la base du pédoncule ; vers la fin juillet les insectes adultes apparaissent, pour disparaître vers la fin du même mois. Ce sont les piqûres faites en avril-mai qui sont la cause de la déformation du fruit. Des pulvérisations d'insecticides à base de nicotine faites après le 15 avril, avant les premiers jours de mai et répétées annuellement permettront vraisemblablement de se rendre maître du prédateur.

J. F.-P.

PETERS (B.-G.). — *Heterodera Schachtii* Schmidt and Soil acidity. (Heterodera Schachtii et l'acidité du sol). — *Journal of Heterodermatology*, \*Vj n° 3, pp. 87-114, 14 refs., Londres, août 1926.

L'auteur considère qu'un sol dont la solution a un pH égal ou supérieur à 7,0 serait défavorable à ce nématode. Il est probable que le chaulage des sols modifierait grandement le nombre de ces parasites.

J. F.-P.

ROUBAUD (E.). — Sur les préférences trophiques de la Pyrale du Maïs (*Vyravsla nubilalis*). Importance de l'Armoise commune (*Artemisia vulgaris*) comme plante déviateur, pour la protection des cultures. — *C. R. Acad. Sc.*, 1927, 21 toiv., p. 1158.

La Pyrale du Maïs est endémique en Europe ; aux environs de Paris, c'est l'Armoise commune qui l'entretient à l'état latent ; elle supporte mieux que le maïs l'infestation par la Pyrale, elle convient mieux à son développement, et la Pyrale la choisit de préférence au Maïs ; en associant ces deux plantes, on met donc le Maïs à l'abri de son parasite.

J. F.-P.

## BIOLOGIE, PHYSIOLOGIE ET CHIMIE VÉGÉTALES

MAURIE (I.) ET I. ACATU (H.). — Contrôle d'une plante pérenne (vigne) dans un sol donné recevant une fumure donnée. — *C. R. Acad. Sc.*, 1917, p. 229.

Dans des communications précédentes, les auteurs avaient montré que l'analyse périodique d'une femelle convenablement choisie (celles situées à la base des rameaux fructifères) donnait des indications suggestives sur l'alimentation de la plante étudiée (vigne). Par l'emploi de cette même méthode, contrôlant une série d'expériences, les auteurs ont trouvé à cette occasion que les fumures qui troublent gravement l'équilibre des rapports physiologiques, tout en provoquant une alimentation globale plus élevée, nuisent au rendement plus que l'absence de toute fumure ; par contre dans ce dernier cas, la plante mise à fruit perd peu.

J. F.-P.

NÉMEC (A.). — Sur la teneur de l'humus forestier en résines et son influence sur l'humification des matières organiques. — *C. R. Acad. Sc.*, 1927, p. 1154.

c Dans les sols forestiers, le taux de matières organiques humifères et le taux d'azote nitrifié pour 100 de matières organiques totales varient à l'inverse du taux de résines pour 100 de matière sèche. L'azote nitrifié varie également à l'inverse de l'acidité, ce qui s'accorde avec ce que l'on sait, d'une façon générale, sur la nitrification. »

J. F.-P

DANGEARD (P. A.). — Recherches sur la contamination naturelle du sol dans les cultures de *Phaseolus vulgaris*. — *C. R. Acad. Sc.* 1927, 14 nov. p. 983.

L'auteur a semé des Haricots dans des terrains incultes depuis de nombreuses années. Certaines rangées de ces semis ont été recouvertes de terre de jardin, d'autres arrosées avec de l'eau de trempage de cette même terre. Enfin des témoins ne reçurent rien.

Les plantules des rangées traitées présentent de nombreux tubercules radicaux, les témoins n'en portaient pas. L'auteur conclut : « 1° qu'un sol en jachère depuis plusieurs années ne renferme pas le *Rhizobium* du Haricot, producteur de tubercules radicaux ; 2° que la contamination du sol par ce *Rhizobium* est des plus faciles par apport de terre contenant les germes du microbe ou plus simplement encore par arrosage avec l'eau de trempages de cette même terre. Ces observations montrent l'inutilité des cultures artificielles de *Rhizobium*, connues sous le nom de nitragine ou de nitrobactérine... 1

J. F.-P.

DUMONT (J.). — Influence des cultures prolongées sans engrais sur la richesse azotée du sol. — *C. R. Acad. Sc.*, 1927, 26 sept., p. 605.

Certaines parcelles du champ d'expériences de la Station agronomique de Grignon sont cultivées sans engrais depuis 1875. L'auteur donne les dosages d'azote effectués à différentes époques et conclut : « Les pertes d'azote de nos sols sont faibles et la culture périodique d'une légumineuse les rendrait insignifiantes ».

J. F.-P.

CHOUCHACK (D.). — Sur l'antagonisme entre les plantes cultivées et les bactéries du sol dans leur nutrition minérale. — *C. R. Ir.vi. Sc.*, 1927, 4 juillet, p. 82.

Dans une série d'expériences sur les effets de la stérilisation du sol où il avait combiné son action à celle de différents engrais, l'auteur a observé un cas, qui doit se présenter parfois en culture où par suite de la multiplication abondante des bactéries dans le sol, un élément nutritif quelconque (qui dépendra de la constitution du sol) sera assimilé par l'assimilation bactérienne dans la solution des sols & une concentration très petite et insuffisante pour satisfaire au besoin des plantes supérieures cultivées.

J. F.-P.

WINOGRADSKY (S.). — Recherches sur la dégradation de la cellulose dans le sol. — *C. R. Acad. Sc*, 1927, 28 fév., p. 493.

Jusqu'ici la décomposition de la cellulose dans le sol était restée assez obscure, en généralisant la méthode décrite par Hutchinson dans *The Journal of Agricultural Science*, IX, 1919, p. 143. L'auteur a isolé une dizaine de formes bactériennes qui la plupart du temps transforment la cellulose en une glaire soluble dans les alkalis dilués. Ces données laissent entrevoir toute l'importance du rôle de ces microbes continuellement renouvelés, de cellulose qui tombe sous leur action. »

**J. F.-P.**

SCHLOESISG (TR.) F. I. LEROUX (D.). — Influence de la dessiccation et du réchauffement des sols agricoles sur leur teneur en acide phosphorique soluble à l'eau. — *C. R. Acad. Sc*, 1927, p. 649.

Lebediantzeff avait précédemment montré qu'un sol desséché et échauffé au soleil devenait plus fertile par enrichissement des principes assimilables. Les auteurs ont repris cette étude en extrayant l'acide phosphorique par un lavage des terres traitées ; cette méthode donne des quantités exactes et qui sont 10 fois plus grandes que celles données par la méthode sommaire de Lebediantzeff et correspondant à des poids variant de 65 kg. à 128 kg. par hectare. Ces résultats sont intéressants si l'on considère le rôle joué dans la nutrition des plantes par les dissolutions minérales extrêmement diluées qui imprègnent le sol et dans lesquelles certains principes n'existent qu'aux doses du millionième, mais sont nécessairement renouvelés à mesure que les racines les absorbent.

MORBIS (H.-E.). — Dommages causés aux récoltes par les applications au sol de composés arsénicaux. — *Journal of Agric. Res.*, vol. 34, p. 59  
P- 59-

L'incorporation de composés arsénicaux au sol est une pratique dangereuse qui peut causer un préjudice d'autant plus important aux plantes en culture, que la concentration en arsenic est plus grande. La toxicité varie avec les conditions atmosphériques. Toutes les espèces de plantes ne sont pas également sensibles à ces poisons, les haricots et les céréales se résistent beaucoup, les céréales et les herbes le sont beaucoup moins. Les arsénates de calcium, de fer, de plomb sont sans effets sur la tomate, mais non sur les haricots qui supportent cependant l'arséniate de cuivre, par exemple. Les arsénites sont plus toxiques que les arsénates ; en général, l'arséniate de plomb semble être de tous les produits arsénicaux, le moins toxique.

**J. F.-P.**

KLEBERGER. — Untersuchungen über die Wirkung des Stallmistes auf die Grunddüngung allein und in Verbindung mit mineralischer Beidüngung

gumg. (Action du fumier sans et avec engrais chimiques). — *Zeits. f. Pflanzenerndhrung und Düngung*, vol. 5, p. 241, 1926.

Ce n'est qu'en associant fumier et engrais chimiques que Ton peut obtenir le maximum de récolte ; le fumier semblant favoriser rassimilation des engrais chimiques.

J. F.-P.

FLEMING (W.-E.)- — Effect of soil microorganisms on paraffin used as coating to decrease the injurious action of lead arsenate on plants roots.- (Effet, sur des micro-organismes du sol, de la paraffine utilisée comme revêtement pour diminuer les effets toxiques de Tarseniate de plomb sur les racines des plantes). — *Journ. of Agric. Res.*, vol. 34, 1927> P- 335-

/ L/arseniate de plomb paraffiné ou traité avec des huiles ou des graisses en vue d'en diminuer la toxicité pour les plantes ne perd aucunement son action insecticide ; il est moins dangereux pour les plantes De plus, la paraffine stimule le développement des champignons filamenteux, les bactéries du sol décomposent la paraffine moins activement que ces champignons. La transformation de la paraffine en acides organiques peut expliquer les mauvais effets des insecticides précités sur les plantes.

J. F.-P.

MAC GILLIVRAY (J.-H.). — Effect of Phosphorus on the composition of the tomato plant, (Effet du phosphore sur la composition des plants de tomates). — *Journ. of Agric. Res.*, vol. 34, 1927, pp. 97-127.

L'auteur a cultivé des tomates dans des pots de sable, et il les a nourries avec des solutions nutritives plus ou moins riches en phosphore. Analysant les différentes parties de la plante, il a constaté que le phosphore, lorsqu'il était donné en abondance se concentrait dans certaines régions de développement (extrémité des tiges, jeunes feuilles, etc.) ; lorsque le phosphore vient à manquer, la plante utilise déjà le phosphore assimilé, la teneur devient égale dans toutes les parties de la plante, puis décroît, les fruits sont de taille plus petite, le pourcentage de Tazote croît, ainsi que telni des sucres.

J. F.-P.

BIGIXI (E.). — Alcune osseTvaziohi sulla condensazkrae della rugiada sul terreno. (Observations sur la condensation de la rosée sur le terrain). — *Le Stazioni sperimentali agrarie italianè*, vol. 59, fasc. 4, 5, 6, 7, Modène 1926.

On sait peu de choses sur la quantité d'eau que la ro^cc peut lournir aux plantes. Les observations de Pauteur ont montré que la nature du sol joue un rôle, ainsi que sa structure ; les plus fortes condensations ont été observées les nuits où la température est descendue relativement bas, où Thumidité relative fut plus élevée, la vitesse du vent faible, le del serein.

J. F.-P.



## GÉNÉTIQUE

REYCHLER (L.). — Phylogénie. — *La Tribune horticolt*, XII, p. 1, 15 fig., 1927;

Les phénomènes de mutation sont ici envisagés comme source de créations horticoles. L'auteur examine successivement les *moyens* dont dispose l'horticulteur pour provoquer l'apparition de variations morphologiques « héréditaires » :

- a) Actions avant la fécondation sur les gamètes  $d^*$  et  $g$ .
- b) Action sur les embryons en voie de développement.
- c) Fécondation prématurée de l'ovaire après ablation du style.
- d) Provocation de la germination avant maturité des graines, etc...

Étudiant plus spécialement ces deux derniers moyens d'action, l'auteur précise sa technique, expose les résultats obtenus en particulier sur : *Impatiens Sultani*, *Clivia*, *Cattleya*, Seigle, etc... Il ouvre aux expérimentateurs un vaste champ d'investigations.

C. G.

EMY. — Mutations expérimentales et mécanisme de mutation

*C. R. Acad. Sc.*, p. 895, 1927.

En faisant fleurir des pois de senteur à Tard-automne ou tout au début du printemps dans un endroit peu ensoleillé, ou encore en ensemant des graines de 15 à 20 minutes dans un cornet de papier avec un coton imbibé d'éther, puis, en les cultivant, l'auteur a obtenu des modifications totalement héréditaires (modification de coloration du tégument de la graine). Les descendants des graines ainsi modifiées obtenus par culture en conditions favorables sont dans l'état dit « d'affolement » bien connu des horticulteurs.

J. F.-P.

DAXIEL (L.). — Sur deux greffes nouvelles. — *C. R. Acad. Sc.*, 1927, p. 1084.

*Crambe maritime*, sur Chou fourrager ; *Klcinia articulata* sur Cinéraire hybride.

J. F.-P.

..... (L.). — Formation de tubercules aériens de Topinambour sans greffage. — *C. R. Acad. Sc.*, p. 793, 1927.

En greffant le Topinambour sur Soleil annuel, l'auteur a obtenu des tubercules aériens. Il semble que cette tubérisation des bourgeons axillaires soit due à l'obstacle opposé par le bourrelet à la descente des réserves. L'analyse montre que la partie supérieure & la ligature est plus riche en sucre que l'inférieure.

J. F.-P.

# STATIOIS METEOROLOGIQUE

DES ETABLISSEMENTS VILMORIN-ANDRIEUX BT C<sup>o</sup>

A VERHIEBBS-IE BUISSON (Sutfl-ET OISK)

OBSERVATIONS DU MOIB DE MARS 1928

Hill	riEimi	TEIPEITIE		PLIE	IEIAifltl
	« — « • •	• OKI	Mini MA	(MILLIM.)	Etat du Ciel
1-	759	13,1	6,7	6,5	Couvert.
2	759	17,0	6,3	•	Couvert.
3	761	18,9	6,8	•	Nuageux.
4	<b>7di</b>	<b>19,4</b>	4,0	•	Clair.
5	<b>761</b>	<b>13 5</b>	- 0, 8	<b>o.t</b>	Nuageux.
6	759	15,0	- 0, 8	"	<b>Naageui.</b>
7	759	12,0	3,3	•	Nuageux.
8	757	10,5	4,4	a	Couvert.
	750	7,0	0,0	•	<b>Couvert.</b>
10	755	3,0	- 2, 6	0,1	<b>Convert.</b>
11	<b>760</b>	4,5	- 6, 5	•	Clair.
1J	<b>;si</b>	«,9	5,7	*	Nuageux.
13	759	3,8	- 1,4	»	<b>CouTert.</b>
14	764	4,8	- 2, 0	•	Couvert.
•	764	10,2	- 2,7	•	<b>Coovi'rt.</b>
18	168	<b>15,0</b>	- 2, 3	•	Mair.
17	765	13,2	— 3,5	*	Clair.
18	762	(7,2	1,0	0,1	<b>Nuagfiix.</b>
19	759	18,1	5,8	•	Nuageux
	152	18,7	<b>M</b>	<b>0,3</b>	riair.
:	<b>746</b>	10,3	<b>4,0</b>	a,0	<b>Couverl.</b>
<b>n</b>	748	15,2	5,6	18,7	Couvert
S3	747	U.I	6,5	6,3	<b>Couvert,</b>
24	7*9	<b>14,5</b>	4,3	0,5	<b>Nuageux.</b>
2,	742	10,4	4,9	7,2	Couvert,
26	155	15,2	4,7	•	<b>Nuageux.</b>
27	756	<b>15,4</b>	0,5	4,1	<b>Nuagfiix.</b>
28	751	11,*	31	2,9	<b>Comert.</b>
19	750	10,6	0,0	5,4	C-u^ert.
30	7*1	11,8	5,3	1,8	C-uvert.
<b>n</b>	<b>789</b>	1 U	4,4	4,4	Convert.

OBSERVATIONS — Qu« riu-s fortf • ee'6e' cInns la secoade semunt du most ont cnimderableiient endumnatfe le« &ibres fruitieri en 1leur# et plante\* d'oroeweal di»erte».

Le \$trUart-ri6actcur~Girant \ A. GUILLAUMIN.

Imp. P. «l A. DAVY. 5?. ru« Mfldamo, Pnrio. — Téléph.: Stgar 04-19.



**BULLETIN**  
 DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE  
**D'HORTICULTURE**  
 DE FRANCE

**SOMMAIRE** : Chronique. — Procès-verbaux, — Nominations. — La Culture des Arbrues fruitières aux grandes altitudes. — Résumé des Travaux des Comités de Culture potagère et Floriculture pendant l'année 1937. — Rapport sur le Guirrit ou l'olécation <it Pinnies rivinrij du Museum, 111, Arbres et Arbustes. — Revue bibliographique — Observations météorologiques du mois d'avril.

**CHRONIQUE**

**COMITÉ DE CULTURE POTAGÈRE**

Le Comité de Culture potagère, dans sa séance du 12 avril, adresse ses **bien sincères** remerciements aux généreux donateurs qui lui permettent de stimuler la culture maraîchère et récompenser les plus beaux et les plus nombreux participants :

Maison Viluorin-Andrieux et Cie, 500 francs ; M. Delafon, administrateur délégué du Comptoir Parisien d'eugrais et produits chimiques, 500 francs ; Maison Cayeux et Le Clerc, 100 francs ; Maison Ferard, 100 francs et M. Jacques de **Vilmorin** qui offre à la Société une coupe en argent, deux médailles d'argent, et deux médailles de Vermeil, pour le concours des meilleurs jardins maraîchers dans les départements de Seine-et-Oise et Seine-et-Marne, s'en remettant au Comité pour l'organisation de ce concours.

Les maraîchers qui désireront prendre part à ce concours, devront prévenir par lettre le Comité de Culture potagère avant le 20 juin 1938.

Le jury sera constitué et se rendra du 5 au 14 juillet chez les concurrents, ces derniers seront avisés par lettre du jour du passage du jury. Les récompenses attribuées seront distribuées à la société d'horticulture en même temps que les récompenses des expositions de printemps et d'automne.

### GOURS DE BOTANIQUE (PHANEROGAMIE)

M. LECOMTE, a commenct oe *cours* le niercredi 18 avril à 10 h., an Museum, dans l'Amphithéâtre de Géologie et le continuera ie samedi et le mercredi à la même heure. Il étudiera les Dicotylédones dialypéj tales.

Le cours sera complété par des herborisations à la campagne annon cées par des affiches spéciales.

---

### COURS DE DESSIN APPLIQUE AUX PLANTES

M. HISSARD, a commencé ses leçons le mercredi 18 avril à 18 h. 30, ati Museum, dans la Salle de dessin et les continuera le samedi et le mercredi & la même heure.

Lorsque le temps le permettra les leçons pourront avoir lieu dans le jartfin.

---

### COURS DE CULTURE

M. D. Bois, a commencé cc cours le vendredi 27 avril 1928, à 10 heures, au Muséum, dans PAmphithéâtre de Zoologie et le continuera les mardi et vendredi à la même heure.

Il traitera des Plantes à boissons exotiques et indigènes, histoire, culture, utilisation.

Ce cours sera complété par les excursions suivantes :

Le jeudi 3 mai : Serres coloniales du Muséum. Rendez-vous à 10 h. Aliée Zaharoff.

Le dimanche 5 mai : Jardin de Jussieu, à Chèvreloup, près Versailles - Rendez-vous à 15 h. au terminus du tramway à Trianon.

Le jeudi 10 mai : NouveFle Orangerie du Muséum. Rendez-vous & 10 h. au Laboratoire de Culture, 61, rue de Buffon.

Le jeudi 24 mai : Serres du Muséum. Rendez-vous à 10 h., allée de l'Administration entre les pavilions des serres.

Le dimanche 27 mai : Exposition d'Horticulture, au Cours-la-Reine. Rendez-vous à 9 h. à la porte du pont des Invalides.

Le jeudi 7 juin : Jardin-Ecole de la Société d'Horticulture de Montreuil-sous-Bois. Rendez-vous à 9 h. devant la Mairie de Montreuil.

Le dimanche 10 juin : Jardin alpin de la Société nationale d'Acclimatation, i Bièvres (Fondation Coëz). Départ par le train quittant la gare du Luxembourg, à 14 h. 11.

---

## COURS DE BOTANIQUE (ORGANOGRAPHIE)

M. COSTANTIN a comment ce cours le mercredi 2 mai, à 14 h., au Muséum, dans l'Amphithéâtre d'Anatomie comparée et le continuera le mercredi ? la même heure.

Il étudiera le rôle de la biologie dans les questions tropicales coloniales, en particulier l'effet de la culture en montagne sur la Canne à sucre.

---

## CONCOURS POUR L'EMPLOI DE JARDINIER AU MUSEUM

Un concours pour l'emploi de trois jardiniers permanents et un examen pour dix jardiniers auxiliaires permanents auront lieu :

1° Concours : écrit le 15 juin 4 9 heures du matin, continue & 14 heures, oral le 16 au mêmes heures.

2° Examen : les 18 et 19 & 9 heures et à 14 heures.

Pour tous renseignements, s'adresser à M. le Directeur du Muséum, 5<sup>e</sup> -ve Cuvier, Paris (5\*).

---

## VISITE DU JARDIN DE M. LOUCHEUR

Le Comité de l'Art des Jardins, organise pour le samedi, 7 juillet vers 14 h. 30, la visite du jardin de M. Loucheur à Louveciennes (pavillon du Barry).

Par la même occasion, notre collègue M. Martin-Lecoq veut bien faire les honneurs de ses intéressantes pépinières du Chesnay et du jardin de sa maison.

MM. les membres de la Société qui voudraient participer à cette visite, sont priés de se faire inscrire avant le 30 juin soit près de M. Coste, secrétaire du Comité de l'Art des Jardins, 76, rue Cambonne, à Paris: (15<sup>e</sup>), soit à Tagence.

Le rendez-vous est fixé à l'avenue principale de la propriété de M. Loucheur : Grille des Lions, quai Rennequin-Sualet à Bougival, aux heures ci-dessus. Le moyen de communication le plus pratique est le tramway *Porte Maillot St-Germain*, départ à 13 h. 15 ou 13 h. 30 station « La Passerelle ». Retour à Paris par la gare St-Lazare, vers 19 h. 14.

---

## PROCÈS-VERBAUX

SÉANCE DU 12 AVRIL 1928

La séance est ouverte à 15 h. 40, sous la présidence de M. A. Châtenay, premier vice-président de la Société.

217 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 24 membres honoraires et 193 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le Président fait part du décès de M. E. Juignet, commandeur du Mérite agricole, officier de l'Instruction publique, président de la Société d'Horticulture d'Argenteuil, ancien président du Comité de Culture potagère de la Société, sociétaire depuis 1897 et présente ses félicitations à M. H. Lapie, de Fontenay-sous-Bois, nommé chevalier du Mérite agricole.

Il proclame ensuite l'admission de 39 membres nouveaux.

### CORRESPONDANCE :

American Iris Society : demande de souscription pour la création d'une bibliothèque circulante sur les Iris, en l'honneur de feu B.-H. Farr.

Ville de Paris : annonce que l'Exposition annuelle des Azalées aura lieu dans les serres du Fleuriste municipal, à Boulogne du 13 au 29 avril prochain.

Société professionnelle d'Architectes français : demande de collaboration à l'Exposition du Bâtiment, de l'Habitation et des Arts décoratifs qui s'ouvrira à Paris, le 2 juin prochain.

Ville de Nantes : programme et règlement de l'Exposition d'Horticulture qui aura lieu à Nantes, du 7 au 10 juin prochain.

Exposition de Nancy : annonce que cette exposition comprendra une section horticole formée, elle-même, d'une exposition permanente du 12 au 30 juillet prochain et une exposition temporaire du 17 au 27 juillet.

Société royale d'Horticulture et d'Agriculture d'Anvers : annonce que le centenaire de la société sera fêté par une exposition d'Horticulture, du 5 au 16 septembre prochain, dotée de prix importants.

### COMPTE RENDU DÉPOSÉ.

Résumé des travaux du Comité de Floriculture, pendant l'année 1927, par M. L. Piat.

### OBJETS SOUMIS A L'EXAMEN DES COMITÉS.

1<sup>er</sup> Comité de Culture potagère :

1<sup>o</sup> Par M. Mulot, jardinier-chef à Allainville, près Arpajon (Seine-et-Oise) : une caissette de Fraises *Général Chanzy* et *Vicomtesse Héricart de Thury* (Prime de 2<sup>e</sup> classe) ;

2° Par M. Dubois, jardinier-clief au Potager de Ferrie res-en-Brie (Seine-et-Marne) : une caisse de Fraises *Tardive de Léopold*, 1 Concombre *vert long Rollissoti* et un *blanc long anglais* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations).

*Au Comité d'Arboriculture fruitière :*

1° Par M. Dubois, jardinier-clief au Potager de Ferrie res-en-Brie : 5 variétés de Cerises: Bigarreaux *Antoine Sotnblot* et *Jaboulay* et Guignes *Early Rivers*, *La Reine*, *de mat à gros fruits* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations) ;

2° Par M. Codan, à Thomer v (Seine-et-Marne) : deux caissettes de *Chasselas* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations).

*Au Comité de floriculture :*

1° Pax MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, marchands grainiers, 4, quai de la M<sup>re</sup> Isserie, à Paris (1<sup>er</sup>) : un lot de 100 plantes de C<sup>m</sup>éraires hybrides à *grand\* fleur variée* (Prime de 1<sup>re</sup> classe, avec félicitations) et 12 potées d'*Iris lingitana* (Prime de 2<sup>e</sup> classe) ;

2° Par Mme Philippe de Villinorin, à Yerrières-le-Buissun (Seine-et-Oise) et provenant des collections de Yverrières, So espèces fleuries de plantes alpines ou de *rocailles*.

A citer plus particulièrement :

*Ajuga pyramidalis* L., var. *alba* Hort. ; *Allium pendulinum* Tenore, Europe, Afrique boréale ; *A. Regeli* Trautv., Transcaucasie ; *Alyssum saxatile* L., var. *flore pleno* Hort. et var. *oitrinum* Hort. ; *Androsace sarmentosa* Wall., Région himalayenne ; *Anemone nemetosa* L., var. *caerulea* Hort., var. *grandiflora* Hort., var. *alba flare pleno* Hort. et var. *bracteata* Hort. ; *Antirrhinum Asarina* L., Italie ; *Arenaria balearica* L., lies Baléares, Corse ; *Asiagalus tmgacanthoides* Willd., Afrique boréale ; *Aubrieta deltoidea* DC, var. *argenteo-variegata* Hort. ; *Epimedium macranthum* Morr. et Dene., var. *violaceum* Yoss. et *E. Miesslianum* Baker, Japon ; *Erythronium grandiflorum* Pursh, var. *giganteum* Hort. ; *Euphorbia polychroma* Kern., Europe ; *Ficaria ranunculoides* Mench, var. *flore plena* Hort. ; *Fritillaria Melegris* L., Europe Région du Caucase et var. *alba* Hort. ; *Omphalodes cypripedifolia* DC, Asie Mineure ; *Primula Julia* Kusnez., Caucase et P. *officinalis* \* *Julia* Hort. Vilm. (forme à fleur calycanthème), P. *officinalis* Jacq., var. *retorta* Hort. ; *Ranunculus maculatus* Vahl, Région méditerranéenne ; *Saxifraga apiculata* Engl., var. *alba* Hort. ; *S. cespitosa* L., var. *Rhei* Hort., et var. *Guildford Seedling*, *S. Huetiana* BoUs., Asie-Mineure, 5. *pentadactylis* Lapeyr., Pyrénées et 5. *rotundifolia* L., Grèce, Caucase ; *Scilla Lilio-Hyacinthus* L., Europe australe ; *Trillium atropurpureum* M. A. Curt., Amérique boréale ; *Viola gracilis* Sibth. et *Sm.*, var. *imperforans* Hort. Yihn. et var. *Lord Nelson* ; *Waldsteinia trifoliata* Steud., Sibérie, etc. (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;



3° Par MM. Cayeux et Le Clerc, **marchands** grainiers, S, quai de la Magisterie, à Paris (i<sup>or</sup>) : 10 variétés d'*Aubrietia* : **Mtreilfe** (obtention F. Cayeux), *Jeanne Cayeux* (obtention F. Cayeux) déjà certifiée, *Bridesmaid, pur p urea, Frie King, Paul's purple, Paul's lilac. Daphne* (obtention F. Cayeux), *Clio* (obtention F. **Cayeux**), **Miss Jekyll**; l'*Arabis Cotheillensis d'argent à grande fleur rose vif* (obtention F. Cayeux), provenant de 3'hybridation *A. alpina* à grande fleur \* *A. aubrietoides*;

22 variétés de Narcisses par mi lesquelles il convient de signaler : *Trompette bicolor géant* de Van Waveren. *Iftcyrnparainlis White Colosseus* et *Gloria Mundi, Leedsii Loid Kitchener* et *White Lady*, Jonquille *Campernelle double*, des Primevères des jardins k très grande fleur variée, Primevère à très grande fleur **blanche**, Primevère I très grande fleur **jaac** d'oeuf, Primevère 1/2 double *Vtil de Douat*, forme très florifère annoncée la première fois cette année sur la maison. Colons, violet rose, aniline; *fas Pensées gentiles à l'h grandes macules variées, à grande macule violette, à grande fleur jaune pur*; des *Viola cornuta* hybride bleue, blanche, bleu violet, à fleur bleue, hybride jaune (Prime de i<sup>TM</sup> classe avec très vives félicitations). **Certificat** de mérite à *Aubrietia Clio* (Cayeux et Le Clerc), fleur très grande pour le genre, d'un joli coloris magenta clair ; variété à **Horaisoo** hative.

4° Par M. Caulier, jardiner-chef au château de Mont-Vilargenne, par Gouvieux (**Oise**) : un lot d'œillets à grosses fleurs (Prime de i<sup>r</sup> classe avec félicitations).

#### Au Comité des Orchidées :

i° Par M. Maroz, à Brunoy (Seine-et-Oise) : le *Brassica Ueya Le Cervin* : hybride supposé **entre le Brassica Cliftoni** et un *Cattleya* ; fleurs de 15 centimètres de diamètre, de texture très épaisse; sépales et pétales mauves, de 3,5 centimètres, labelle rond et bien frangé, rouge, avec deux yeux jaunes à l'entrée. (Certificat de mérite, insoit pour le prix Mme Mattan) ;

2° Par M. Henry, jardinier-chef chez M. Muttan, 103, rue de Brancas, à Sevres (Seine-et-Oise) ; un *Odoniida Vuylstecka* et un *Phidmopsis amabilis* (Prime de i<sup>III</sup> classe) ;

3° Par M. le D<sup>r</sup> Gratiot, à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne) : *UJI Vanda swvis\*Sanderiana* (Prime de i<sup>r</sup>\* classe).

#### Au Comité d'Arboriculture d'Orléans :

Par Mme Philippe de Vilmorin, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise), et provenant de l'Arboretum de Verrières, des rameaux fleuris de 1 TO espèces d'arbres ou arbustes d'ornement.

A noter plus particulièrement :

*Abies koreana* Wilson, Chine; *A.\* Vilmorini* Masters (*Picea cephalonica*) Hort. Vilm. ; *A. Webbiana* Lindl., Himalaya; *lierbei l&vis* Franchet, Chine ; *B. stenophylla* Moore, var. *hwini* Hort. et *vt c&rallina* Hort. ; *Be tula lumhufcra* Winkler, Chine ; *Buddieia* > > // << •••

Its Maxiiu., Chine ; *Caragana Boisi* Schneid., Chine ; *Clematis Aiman-  
<ii* Franch., var. *grandijlora*; *Coriaria japonica* A. Gray, Japor.  
*nus Nuttallii* Audubon, Amérique Nord-Ouest ; *Cydania sineusis*  
Thouin, Chine; *Cytisus clongalus* Waldst., Europe; *C.\*kewensis*  
Bean (*Ardoinxalhus*) ; *C. ratisbonensis* Schaeffer, Europe ; *Exochorda*  
*\*Alberti* Regel, var. *gramdiflora* Hort., *E. Giraldi* Hesse, var. *Wilsonii*  
Rehder, Chine et *E. scrratifolia* S. Moore, Chine ; *Fothergilla Gardenii*'  
Murr., Etats-Unis ; *Kerria japonica* DC, var. *vittato-ramosa* Hort. ;  
*Mtgnolia\* Lennei* Hort. (*obovaid \*conspicua*) ; *Af. stellata* Maxim., Ja-  
pon ; *M.\*Soulangeatia* Soul.-Bod., var. *nigra* Hort. ; *Mains Nied&uric-  
zianaxfloribuuda* Hort. Vilm. ; *Osmanthus Delavayi* Franch., Chine;  
*Ostrya carpinifolia* Scop., Orient ; *Picea Morituta* Lindl., Himalaya ;  
*Populus lasiocarpa* Olivier, Chine; *Prtinus\*cerasifera* (*Amygdaius\*  
Persica*) Bacarinier ; *P. (Amygdalns) nana* Stokes, Europe ; *P. serrulata*  
Lindl., var. *alba plena* Hort., var. *rosea plena* Hort. et var. *Vcitchiana*  
Hort.; *Pterooarya rhoifolia* Sieb., Japon ; *Pyrus\*Eleyi* Bean INie-  
Uwieziana\*spectabilis) ; *P. pashia* D. Don, Chine; *Ribes\*Gordonia-  
tuurn* Lemaire (*aureum x sanguineum*) ; *R. x Schneideri* Maur. (*Grossula\*  
ria\*nigrum*) ; *Rhododendron ambiguum* Hemsl., Chine; *Augustini*  
Hemsl., Chine var. *à fleurs bleues* Hort. ; *R. campylocarpum* Hook, f.,  
Sikkim ; *R. fictolacteam* Balfour f., Chine ; *R.xkewense\* campylocar-  
pum* Hort. Vilm. , *R.\*Luscombei* Hort. (*FortuneixThompsonii*] *R. lu-  
iescens* Franch., Chine ; JR *pachytrichum* Franch.. Chine ; *R. poly-  
lepis* Franch., Chine; *R.xScsterianum* Hort. (*formosum x Edgewor-  
ihii*) ; *Rosmarinus officinalis* L., var. *fastigiatus* Hort. et var. *alba*  
Hort. ; *SpircDa arguta* Zabel ; *Stachyurus chinensis* Franch. Chine ;  
*Syringa pinnatifolia* Hemsl., Chine ; *Ulex Jussiai* Webb, Portugal ;  
*Viburnum buddleifolium* Wright, Chine ; *V. Carlesii* Hemsl., Corée ;  
*V. Davidii* Franch., Chine ; 7. *utile* Hemsl., Chine ; etc. (Prime de  
*i*" classe avec les plus vives felicitations, le Comité regrettant de ne  
pouvoir davantage manifester sa profonde admiration pour cet apport  
d'interet exceptionnel).

M. le Président remercie Mme Ph. de Vilmorin et la maison Vilmorin-  
Andrieux et Cie qui abandonnent leurs primes au profit de la Société.

M. J.-M. Duvernay, secrétaire, annonce de nouvelles présentations  
sur lesquelles il sera statué dans la prochaine stance.

La séance est levée à 15 heures.

---

#### ASSEMBLÉES GÉNÉRALES nr 26 AVRIL 1928.

La séance est ouverte à 15 h. 40 sous la président de M. A. Chate-  
na<sup>na</sup>yt premier vice-président de la Société.

311 soci&aires ont apposé leur signature sur le registre de présence :  
4a membres honoraires et 269 membres titulaires.

Le procès-verbal de la derntere séance est lu et adopte.

M. le Président fait part du décès de MM. A. Arsac, à Saint-Pourvain-sur-Sioule, sociétaire depuis 1925 ; A. Favier, chevalier du Mérite agricole, fabricant I Paris, sociétaire depuis 1903 ; A. Gossart, chevalier du Mérite agricole, à Montmorency, sociétaire depuis 1921 ; A. Gravier, officier de la Légion d'honneur, commandeur du Mérite agricole, officier d'Instruction publique, ancien pépiniériste à Vitry, sociétaire depuis 1889 ; Mme M.-L. Le Besgue, artiste-peintre à Paris, sociétaire depuis 1923 ; MM. G. Morel, architecte-paysagiste, à Béthune, sociétaire depuis 1908 ; V. Planchenault, chevalier du Mérite agricole, président honoraire de la Société d'Horticulture du Havre, sociétaire depuis 1917 ; A. Prunier, à Audilly, sociétaire depuis 1905 ; A. Tissier, croix de guerre, horticulteur-paysagiste, à Vouvray, sociétaire depuis 1921 ; C. Verlaque, à Toulon, sociétaire depuis 1909.

M. L. Le Clerc, secrétaire-général adjoint, annonce que le Conseil, dans la séance de ce jour, a chargé M. Clément d'examiner la 3<sup>e</sup> édition de l'ouvrage de M. Lochot : *Le Chrysanthème*.

Il rend compte ensuite des Floralies gantoises où la Section française a été tout particulièrement admirée et où les Horticulteurs et Fleuristes français ont obtenu les plus hautes récompenses.

Il annonce qu'une fête à la mémoire de M. Vigier, ancien président de la Société aura lieu à l'Hôtel de la Société, le 25 mai, à 3 heures, à l'issue du Banquet, sous la présidence de M. le ministre de l'Agriculture, avec la collaboration de la Fédération et de la Mutualité et de la Coopération agricoles, de l'Office National du Crédit agricole et de la Société.

#### CORRESPONDANCE.

Société d'Horticulture de la Haute-Garonne : règlement et programme du Concours de Roses et de l'Exposition d'Horticulture qui aura lieu à Toulouse du 16 au 18 juin prochain.

Société d'Horticulture d'Orléans et du Loiret : annonce de l'Exposition de fleurs, fruits et légumes qui aura lieu à Orléans, du 11 au 14 octobre prochain.

#### OBJETS SOUMIS A L'EXAMEN DES COMITÉS.

##### 4<sup>e</sup> Comité de Culture potagère :

1<sup>o</sup> Par M. C. Dubois, jardinier-chef au Potager de Ferrières-en-Brie (Seine-et-Marne) : une caisse de Fraises *des Quatre-Saisons* recueillies sur des semis de *Belle de Meaux* (Diplôme de médaille d'argent) ;

2<sup>o</sup> Par M. P. Mulot, jardinier-chef à Allainville, par Arpajon (Seine-et-Oise) : 4 pots de Fraisiers d'un an de la variété *Pierrette Mulo* (Diplôme de grande médaille d'argent) ;

3<sup>o</sup> Par M. A. Gillet, à Montmagny (Seine-et-Oise) : un lot de Rhubarbe tardive (Diplôme de médaille d'argent).

*Au Comité d'Arboriculture fruitière :*

1° Par M. C. Dubois, jardinier-chef au Potager de Ferrières-en-Brie (Seine-et-Marne) : 4 rameaux des Bigarreaux *Jaboulay*, *Antoine Nombrot*, 2 de Guigne *Early Rivers* et 1 caisse de Bigarreaux *Jaboulay* contenant 15 fruits pesant 190 gr. (Diplôme de médaille d'or avec très vives félicitations) ;

2° Par M. L. Parent, à Rueil (Seine-et-Oise) : 4 caisses de Guignes *Précoce de Mai* et *Ramon Oliva*, 2 caisses de Bigarreaux *Jaboulay* et 4 caisses de Pêches *Amsden* (Diplôme de médaille d'or avec très vives félicitations) ;

3° Par M. G. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, 103, rue de Brancas, à Sevres (Seine-et-Oise) : 1 Pêcher de la variété *Alexandre* portant 7 fruits, 1 Prunier de *Monsieur violet* en pot portant 20 fruits et une boîte de 6 Pêches *Early Rivers* (Diplôme de médaille d'or).

*Au Comité de Floriculture :*

1° Par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, marchands-grainiers, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (1<sup>er</sup>) : un lot de 240 pieds de Cinéraires diverses (Diplôme de grande médaille d'or avec félicitations) ;

2° Par M. Chassaing, jardinier-chef au Fleuriste de Ferrières-en-Brie (Seine-et-Marne) : un lot d'Œillets cultivés en pleine terre, en serre «Diplôme de grande médaille d'or) ;

3° Par M. G. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, 103, rue de Brancas, à Sevres (Seine-et-Oise) : 25 Calcéolaires *hybrides à grande fleur* Diplôme de médaille d'or) ;

4° Par M. Muller, jardinier-chef au château des Aigles, à Chantilly (Oise) : des fleurs coupées d'Œillets de 7 variétés nommées (Diplôme de médaille de vermeil) ;

5° Par M. Page, régisseur au Domaine de Bois-Boudran (Seine-et-Marne) : 8 fleurs d'Œillets de semis (Diplôme de médaille de vermeil).

.1 *Remission des Iris :*

Par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise) : quelques hampes des *Iris Alberti*, *Dorothie* et *Diamond* (Remerciements).

*An Comité des Orchidées :*

Par M. Faurel, jardinier-chef, chez M. Enault, b Montrouge (Seine) : un *Cattleya Enid* (Diplôme de médaille d'or).

La parole est donnée à M. Février, trésorier, pour la lecture de son rapport sur l'exercice 1927.

## RAPPORT DU TRESORIER

MKSDAMES, MESSIEURS,

Conformément à l'article 18 des Statuts de notre Société, j'ai l'honneur de vous présenter et de soumettre à votre approbation, les comptes de l'exercice 1927.

## RECETTES.

*Cotisations :*

Dames Patronnesses. . . . .	3-39°	»
Membres titulaires. . . . .	106.710	28
Cotisations arriérées. . . . .	1.890	75
Droits description. . . . .	7-99°	»

*Locations :*

Permanentés. . . . .	12.900	»
Isolées. . . . .	99-729	30
	<u>112.629</u>	30

*Expositions :*

Produit net. . . . .	44-494	20
Moins réserve. . . . .	30.000	1
	<u>14.494</u>	20

*Révenus de la Société*

A. Intérêts de Banque. . . . .	1-154	36
B. Coupons encaissés. . . . .	20.037	79
	<u>31.992</u>	15

*Arrivages de legs :*

A. Legs divers. . . . .	3-533	»
B. Legs Wells. . . . .	22.286	»
	<u>25.819</u>	»

*Subventions.* . . . . . 5.440 »

*Redevances des exposants.* . . . . . 87.3x6 »

**Total des recettes.** . . . . . 45°-57<sup>1</sup> 6S

## DÉPENSES.

*Entretien et dépenses de l'immeuble :*

Personnel. . . . .	13.500	9
Chauffage. . . . .	18.000	»
Eclairage. . . . .	13.220	30
Gaz. . . . .	4-586	85
Travaux divers. . . . .	31.072	•
Réparation du matériel. . . . .	3-149	»
Dépenses diverses. . . . .	3.880	»
	<u>87.308</u>	15

*Frais généraux :*

Personnel de l'Agence . . . . .	26.500 »	
Contributions . . . . .	24.200 02	
Assurances . . . . .	<b>5.299 95</b>	
Eaux . . . . .	<b>2.389 05</b>	
Frais de poste, téléphone . . . . .	<b>9.975 »</b>	
Imprimerie, papeterie . . . . .	<b>6.070 »</b>	
Fournitures de bureau, registres . . . . .	2.915 »	
Comptabilité . . . . .	1.250 »	
Abonnements, cotisations . . . . .	1.650 »	
Jetons et primes . . . . .	3.161 »	
Frais de délégations . . . . .	700 »	
Frais de propaganda . . . . .	300 »	
Dépenses diverses . . . . .	<b>3.510 »</b>	
	<hr/>	<b>87.920 02</b>

*Journal :*

Dépenses . . . . .	67.979 40	
Moins publicité . . . . .	8.775 35	
	<hr/>	<b>59.204 05</b>

*Boursiers de Versailles* . . . . . **4.500 »**

*Application des arrérages à leur chapitre :*

A. Legs divers . . . . .	<b>3.533 »</b>	
B. Legs Wells . . . . .	22.286 »	
	<hr/>	<b>25.819 »</b>

*Amortissement du matériel et installation.* **20.000 »**

**Total** . . . . . **284.751 22**

RÉCAPITULATION.

Recettes . . . . .	<b>450.571 68</b>	
Dépenses . . . . .	<b>234.751 22</b>	
Bénéfices de l'exercice 1927 . . . . .		<b>165.820 46</b>

EXPOSITIONS.

*Expositions de printemps :*

Recettes (non compris les redevances des exposants à titre de garantie) . . . . .		<b>332.270 35</b>
Dépenses . . . . .		<b>309.836 80</b>
		<hr/>
Bénéfice . . . . .		<b>22.433 55</b>

*Exposition d'automne :*

Recettes (non compris les redevances des exposants)..	326.501 ^
Dépenses. ....	304.740 60
	<hr/>
Bénéfice. ....	22.060 05

## TABLEAU GÉNÉRAL DE LA SOCIÉTÉ AU 31 DÉCEMBRE 1927.

Membres d'Honneur. ....	15
▪ Bienfaiteurs. ....	2
▪ Perpétuels. ....	6
▪ Correspondants. ....	15
▪ Honoraires. ....	224
▪ Titulaires à vie. ....	126
Dames patronnesses à vie. ....	10
Dames patronnesses. ....	119
Membres titulaires. ....	4-372
	<hr/>
	4.889
Administrations publiques. ....	11
Bibliothèques. ....	7
Etablissements scientifiques fran <sup>^</sup> ais. ....	8
Etablissements scientifiques et rangers.....	25
Publications fran <sup>9</sup> aises. ....	18
Publications étrangères. ....	10
Sociétés fran <sup>9</sup> aises. ....	157
Sociétés étrangères. ....	23
	<hr/>
	262
	<hr/>
Total. ....	5.151

M. P. Lécolier donne lecture du Rapport de la Commission de Contrôle qui sera déposé aux archives, conformément à l'article 26 du règlement.

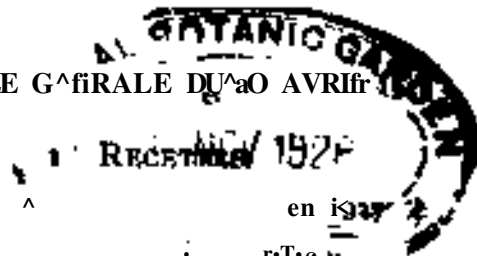
## RAPPORT DE LA COMMISSION DE CONTRÔLE

La Commission de Contrôle composée de cinq membres pris en dehors du Conseil d'Administration a élu comme Président M. Beau et comme Secrétaire-Rapporteur votre serviteur.

Selon l'article 17 des Statuts et l'article 33 du règlement, la Commission de Contrôle s'est réunie, les 8 et 22 mars 1928 pour contrôler et vérifier les livres et les comptes du Trésorier ainsi que le Bilan de la situation financière ; elle a vérifié également les Etats de la Bibliothèque, des archives et des collections. Elle s'est assurée de tous renseignements nécessaires auprès du Trésorier, de son adjoint et du Bibliothécaire.

La vérification des livres du Trésorier nous a permis de faire les constatations suivantes :





	en 1927	en 19-16
Cotisations. . . . .	100.400	100.400
Cotisations arri^rées. . . . .	1.000	1.000
Locations isolées. . . . .	99.700	89.800
Revenus de la Société. . . . .	20.837(1)	16.505
Subventions refues. . . . .	58.340 (2)	10.340
Expositions. . . . .	44-494 (3)	75-000
Redevances des Exposants. . . . .	87.316	76.478
Legs Wells. . . . .	22.286 (4)	18.246

2° DÉPENSES

Entretien et dépenses de Timmeuble	87-308 (5)	65.400
Dépenses du Journal . . . . .	59.204	53-429
Frais gên^raux . . . . .	87.900	90.600

On peut donc conclure que la situation financière de notre Société ainsi que son bilan sont en excellent état de même que la bibliothèque.

La Commission est unanime & féliciter les Trésoriers qui ont accompli leur tâche scrupuleusement ainsi que les Bibliothécaires et l'Agent de la Société. Nous profitons cependant de la circonstance pour faire part à nos Collègues Sociétaires de la richesse exceptionnelle concernant les documents que la Société possède dans sa Bibliothèque et la Commission souhaite vivement que ces documents soient plus souvent consultés par les membres de notre Société.

Le rapport du Trésorier est approuvé et M. le Président remercie vivement les trésoriers : MM. Février, Thiébaud et Belin, le Commissaire de Contrôle et son rapporteur, M. P. Lécolier et tout le personnel de la Société.

M. J.-M. Duvernay, secrétaire, annonce de nouvelles présentations sur lesquelles il sera statué dans la prochaine séance.

La séance est levée à 16 h. 15.

---

(1) Par suite de versements de fonds.  
 (a) Dont une subvention exceptionnelle de 48000 fr. à l'occasion du Centenaire de la Société.  
 (3) Sur ce bénéfice une somme de 30000 fr. a été versée à la réserve des Expositions.  
 (4) Les revenus des legs sont sans changements, mais la réserve du legs Wells a produit davantage par suite d'un placement à taux meilleur.  
 (5) Travaux de réfection importants en 1927-

## NOMINATIONS

M V: E UV Ia AVHIL

MttMBRES TITCLAtBBS

277. AILAHD (fitlotiard), Villa Les ToHrHlee, & La Feite-AIoU (Setiw-e\*-Oi\*W; pr\*-  
•enté par MM. Debry et Bouglet.
378. BAIHOT (Leon), horticulteur, rue Moiesoinier, à Limoges (Haute\*Vie«n«'); pré-  
sente par MM. Lemasson (Jaoqm-• <i Fargmud (Andre).
279. Ihi.Lit.it DK Vi Kwn 1, admiimliatcur de la Sociiite G&Q&rale «< contre-assu-  
rances, ii, rue Favart, à Paris (a\*); prfseaW per MM. Sabattter (D.) et  
Detafon (J.).
- aSo. BKITAUT (Jenn-Bap(islc), ItorliculU'tit, luijwsec CJo\* Morctui, / Lintoges (Haute-  
Vienne); pr&enté par MM. Lcinasscin (Jacques) et Far^caud (Andrf).
381. BEiedn (Mile), artiate-peintre, à Saint-HHaire-li\*s-Aadre«i(, par Courtenay (LoireI);  
pi«scenté par MM. Komblol (A.) et Le Clerc.
- a8a. liounRiLoK-TotJHNAY (Mmc JeanDe), artiste-peintre. 3, rue Josypli-Uara, à Pa-  
ris (G<sup>8</sup>); presentee par Mmc Chaumct-SousselUx <t ML l^iuti^au (R.).
- a83. COLOMBO-BIHOTBT (Mmc Vvc), artwte-peintre, 56, boulevard des Batignolles, à  
Paris (17\*); pr&enlfe p«r MM. NoroHol (A.) <t Lnnd«iu (fi.),
284. (>ILPIJS (Maurice), professeur à l'EooJe dilorticuHoiw, n, Cfaanuuc de IWul.  
& Mon« (Be^ique); pre\*enle par MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
- a85. COUTAST (Rene), 173, rue de Grenclie, à Paris (7<sup>0</sup>); prewnld pnr JAW. Lau-  
monnier (Rrf>ert) et Sgaravalli.
286. DAB«<-BA?W:EL. puMiciste, 29. boiikn-nrd Hourdon. à Paris {IT): prfs«nlc par  
MM. Il«wny «l Riviere (G.).
287. DSLPEY (AiKin-j, arlis(e-pcini«?, 34, rue d« la Ponjpc, à Paris (18\*)j prntentt-  
par MHe Zabcth-
- 28S. DBOUOT (Lucien). secretain\* gfn6ra] de r.4gricuflure nom««{fe, JO, rue Mont-  
brun, à Paris fi4<sup>e</sup>); presnlc par MM. lA'o!ier (Paul) et Bitlard.
389. DVMOUTI\* (Mku), jardinier-crtef, Le\* Snb!> ns, k Campicgne (Oisc); prt>entt'  
par MM. Dumoulin (Paul) \*\* Perry,
- a^h. FEVOLA (Felix), sl-atiiaira. 7, rue Belloni, à Paris (i5<sup>c</sup>); pivsenh: paj' U, Baumann.
391. GLOHUET (A.), 66. rue Lsftyetto, à Paris ((>); pr&entt' par MM. Nomblol (A.)  
cf Cimu« (L.).
- 39?. Crvixm, «l« roe dn \ \ ltiH«f. i By-ThomcrA- ^Sc!ae-et\*Hafim); prr\*-nté par  
MM. l>spalles et Hilt.
- 2f3. HAMEL DE BRECTL (Comte du), 3, Square de li Ttiur-Uaubfttu-p. à Pari\* (7\*) f  
présenté par MM. Laumonoier et Fortin.
- ar>i. JOALLAKD, tailknr, 18, rue Fnmklin, I Nantes (Loirc-Tnferictirr'): prfa enté  
par M. B.ihauii.
- ao5. LAFFOK (MBe Y.). arlisle-peintre, Route de ViMeaeww, « Lrbos (Lat-c\*-&i-  
ronne); pTfaewtee pnr If. Ifombfot (A.),
- vfo. LKMASSOW (Georges), horticulteur, fe Misjambost, it Linioges (Haute-1'ourn<sup>1</sup>):  
présenté par MM. Fnrjrrand (AnHr^1) et Vafltean.
- 1\$. Hm (Mmc de), arliilo-peintre. aj. rue Chat:ry, à Asnières (Seine); pré-enté  
par MM. Thuillicj-.FetiJILK et Laadeau I.).
- 29S. MICHALB (Mile). 38. rue Cardinal-Lewaine, à Paru •y<: ptisemtAe pur M  
Nomblot (A.V
- apo- MIDOL (Henri), j.(ritijit\*rii«-f. Filature Tliiricz, à R0uv.1l. par IVmlens (Somme)  
présent\*<sup>1</sup> par MM. Nomblot ("Ai et Le Clerc.
- 3oo. PEWY. horticulteur, ->8, rue de Vallières, à QenaobI-Ferran I (Poy-de-Dôme);  
présents par MM. Cochel-Coeliet et Lhoste.

301. **PARIZICKA** (Mile), art isle peirilie. i38, boul«\*ard d. ril<)pit;i!, a Paris (i3\*); pr&entw par Mile Znbrowska et M. Murlin (Cli.).
302. **Pfctmni fCamHle**, <?onsciN. i gta&a'l dn lit Cone, :s, avenue Mozart, J Paris- (x6'); piwui, - |. MM, NombkK (A) el Cumus (L.).
303. 'om<juKMixLE, directeur de La Forte', r<ono<r\*uf ue, n, rue Gaum. ;i Paris (I/'J; pr&KDtd par Mmc It. QuIquerneTle.
304. **HiTrtrt<cirt** (Jt-an-Baptist\*), 50, rue Ducouedic, II Park\* (i.i<sup>e</sup>): pi^senU- par MM. Nomblot (A.) el Le Clerc.
305. **h\*DEBT** (Loui?). survillant au FleumLe Municipal de la Villr 6c P>ri\*. 6, rue <sup>1</sup> JaudoLorrain, ;i Paris [rt''J; pi^senté par MM. Moruny et Bouvot.
306. **SEVHMKa** (Frant;oi?j. jftrdnicr-chef, ChAlcau de Lps<rou-V. pur Cromw (Haule-Vicne); preoott; par MM. Anaager (Ch.) et Le<ourd (F-J).
307. \*^i TACE rPit-rre-Eugtn<;, 7. avemie du Mareclul Foch, a S<nIU (Oise); pr^ - KI< par MM. Nomblol (A.) <t Le Clerc.
308. \*nwux rieran). Blue Star Cottage, & Chanlilly (Oise); prewnte pw MM. De< - illes et Ilili.-.
309. >» 1<T'' DfpARTHMFKTALK D'HoHTtCULTURE DE LA ITifevBC, ] ;. IOC Cafllb^tla, a Neren (W<sup>trc</sup>); j>^sentée pas MM. NomlAoi (K.) n Rvrie\* (\.)-
310. **SOLEA** (\*fltc Morgnerite de), nrliste-p<?ii>lr, ia, rue Cortanibert, à Paris (i6<sup>e</sup>); presentde par MM. liilld (Ch) el Chantrior (1.).
311. 7>nBBE\*.nT, artstc-TH'intM'. Lcs C^leatins, a Vaux-sur-Soinc (Soioe-él-Oiae); present & p;u- M. Lunduitj (\.).
312. **TKiu<s O&tson**), jUTdinler, rae Sainl-Mariiu, 1 Viltaw<ior Hfti (Calvados); pr4sente par MM. Huet pPmnpois) et Forget.
313. **TVuoo^** (Henri), artiste-pcintre, 36, Fnubour^Sainl-M;irtin. a Pari? (in\*); prf- - it<- par M. I-inclnau (R.1).
314. **yfAMmr. CMTXARD fBS.**), 98, i\*em>e Kk'lwr. j Paris (16\*); pr6sen\*t par M. HVA (Ch.)-
315. **WAUR\AM** (Albert Alex;ndre), Chernia de h Monii-uc, à Clitilly-Mmarin (Seiae- •^•Oim); presents pnr MM. Crt\*pin (Ch.) et LarifaH Bewi).

## SÉANCE DU 26 AVRIL.

## MEMBRE TITULAIUR A VW.

3. **BILLARD** (ArtUur, Jacques, Désire), ingénieur b<srt<olo. (Etablissement A. Billard), 96. awamc 4ei Pages, I<e Vt?<ort (&\*in^<<^ >se); pr<PTM^ pm- MM. Billartl (\.), Vallenad (\*\*<>), Woolier (P.).

## MIMBRES TITULAIURS.

316. **BACHELIER** (Arthur), hi' tili.ur, nvtnine Thitire, a Brive .Orwke); presenté pu MM. Marti]-Lecoine et Divernay (J-M).
317. **BACH**, riifeatoar tk- U Som<e Fraatpaise des produru sanHaire\* H aati>eptiqtim, 36, rue des Francs-Bourgeois, a Paris (4\*); r^senté par MM. U unay et CaJnus.
318. **BALTHAZARD-BERNA** im (Mwe Gaimiinc), »rti<e-T>-intre, Villa des Fleurs, Golle Juan (Alp>-Mnrilimes;; pr^soot< par MM. L<Kkara (R.) et Nomlr fot (A.).
319. **EA^** un (Beai), ingunieur u<roioiae, »S, me ftvaMantr, & Paris (17); présenté par MM. Nombiot (A.) et Le Clerc.
320. **EA\*u<T** (Mile Jeeaae), arlia\*<sup>e</sup>-peilitTe, 68, wuinw P<nnii<rter, a Paris (17); pr. sentée par MM. Griin d Lande. (R.).
321. **BCMTIK** ;Cbarl<), cBtreprecaew. a30, me d< ta ConvafitSoa, i Ptarra (15); prf-scent< par Mil. Fwner el Tlnebant jB.).
322. **BDHRA** (Mmc), :>, avenuo de l'Est, an PurcSu int-Maur (Seine); prewaffe par Mine Perrey et M. Vincent,

323. CHIGOTOT (Mme RoectleJ, artiste-peintre, 13, avenue F roc hot, à Paris 10<sup>e</sup> : présentée par MM. Montagné et Montézin.
324. CHILOS (S. J.), Châlet du Bois, Le Touquet (Pas-de-Calais); présent\* par MM. Nomblot iA.) et Le Clerc.
325. DEBALNS (Mlle Elisabeth), arliete-peintre. 1N7. rue Jo Grenelle, à Pari\* (7<sup>e</sup>); présentée par Mme Fuux-Froidure.
326. DLFOSSET (Henry), jardinier-chef, Moulin ik Courcelle, a Gif (Seine-t.-t-Oise); présenté par M. Meunissier.
327. FAY MORE AU (Lucien), ingénieur-constructeur, 39, boulevard de la Station, à Pierrefitte (Seine); pre"senté par M. Lemaire (Henri).
328. GAGEY (André), artiste-peintre, i&, rue de Turin, à Paris (8<sup>e</sup>); préetnté par M. Wintz.
329. GEISENHOFER (Paul), 92, avenue des Ternee, à Paris (17<sup>e</sup>); pre\*senU pai MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
330. GUILLOT (Mlle Gabrielle), artiste-peintre, 8 bis, rue Barthélemy, à Paris (15<sup>A</sup>); présentée par MM. Montézin et Landeau (R.).
331. HINCELIN (Jack), artiste-peintre, no, rue Damrémont, à Paris (18<sup>e</sup>); présenté par MM. Schlumberger (Eug.) et Doré (C).
332. ICHANSON (Mlle Marie-Anne), artiste-peintre, 3, rue des Feuillantines. à Paris (5<sup>e</sup>); présentée par MM. Montagné et Montézin.
333. LABOLRÉ (Claudius-Pierre), artiste-peintre, 7, rue Saint-Marc, à Paris (2<sup>e</sup>); présenté par MM. Décamps et Landeau (R.).
334. LASKINE (Mme C. de), artiste-peintre, 68, avenue de Saxe, a Paris "1<sup>e</sup>. présentée par MM. Nomblot (A.) et Landeau (R.).
335. LAZZARIM (Roméo), sculpteur, 4i rue Saint-Lambert, à Paris (15<sup>e</sup>); } i-r^nlé par MM. Nomblot (A.) et Février (A.).
336. L^GÉ (Edouard). administrateur de la Société Commerciale et Industrielle du Verre appliqué, 67. boulevard Haussmann, à Paris (5<sup>e</sup>); pré^cnté pai MM. Camus et Hitté.
337. MIRIN-GILLES (Mme Blanche), artiste-peintre. 19. rue Peligot, à Enghien (Seine-et-Oise); présentée par M. Marclère (J.).
338. GERMAIN (Mme Maryse), artiste-décorateur, 16, Chauv dr TFlimi: - nt-Mandé (Seine); présentée par M. Nomblot (A.).
339. MiiXEvnxE (Maurice de). administrateur-délégué de la Société Anonyme des Ateliers de Constructions Mécaniques J. Guyot (Usines du Vexin), 4. 6. -8, i3, rue Claude Decaen, à Paris (12<sup>e</sup>) et 6. rue Carnot. à Pontoise (S<sup>e</sup>?ino-ot-Oise^: présenté par MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
- 3/jo MIRON iGeorges). 16. avenue ilcs Gobelins, à Paris (5<sup>e</sup>); présenté p<^ MM. Nomblot (A.) et Chasset.
341. MoRACciiiM-RouY (Mme), 44. rue Carnot. à Groslay (Seine-et-OiseV. pr>^<<ntée par Mme Combe Saint-Macary et M. Landeau (R.).
342. PROVOST. (Jean), 24. rue de la Treille, à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme-senU par 11. Nomblot 'A).
343. PUIGRENIER (Jacques). dessinateur-paysagiste chez M. Lauremont. architecte-paysagiste, à Versailles. 6. rue Monpo. à Paris (17<sup>e</sup>); présent/- par VV I iritlan et Sallier.
344. ROZET (Mme Fanny), statuaire. 238. boulevard Raspail. à Paris (14<sup>e</sup>); ptw-m par M. Nomblot (A.).
345. SIMON CFmille). de la maison Simon-Louis FWTOS. j>epiniéri<te^ à Meulan (Seine-et-Oise): prf^nté par M. Jouin (Tulos).
346. SUAU (Edmond). artiste-peintre. 3, rue de Bruxelles. à Paris (9<sup>e</sup>): pr&cnlé pm MM. Tony-Pichon et Nomblot (A.)
347. VITEL fPierreO, grainier. 118. rue Lafayette, à Paris (10<sup>e</sup>): pro>enl^ p; MM. Stinjruc et Anpel.
- 348 WERMELINCER (Albert), jardinier-chef de TAeile de Ville-Evriiiti. par NOM:IN-sur-Marne (S^ine-et-OiseV, présenté par MM. Potrat et Girauri.

## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

---

### *LES VARIÉTÉS DE POMMES A CULTIVER AVEC SUCCÈS JUSQU'A DES ALTITUDES DE 1.000 A 1.200 METRES*

par M. J.-PH. WAGNER (I).

En raison de son importance au point de vue économique et social, ethnographique et cultural, la question Arboriculture, figurait à l'ordre du jour de la 2<sup>e</sup> Commission, que j'avais l'honneur de présider, de la Commission Internationale technique-scientifique de l'Institut International d'Agriculture de Rome (2).

L'ordre du jour ne comprenait originairement qu'une seule question : *Diffusion de l'Arboriculture fruitière dans les pays à climat sec*. Celle-ci ne présentant qu'un intérêt relatif pour les régions septentrionales de la zone tempérée, le Comité permanent lui ajoutait celle formant le titre de la présente note, choisie parmi différentes autres questions ayant un caractère franchement international et proposées par moi.

Les cultures fruitières acquièrent, en effet, une signification toute particulière et ont un intérêt palpitant dans les régions montagneuses et les altitudes élevées, encore habitées par l'homme.

Les habitants de ces altitudes sont obligés, ou de transporter, au prix de grands efforts et de frais sensibles, les fruits et leurs dérivés, des vallées jusqu'à leurs foyers, ou bien de renoncer à une alimentation économique, saine et hygiénique.

D'autre part, l'arbre fruitier apporte une note gaie et réconfortante dans la solitude et l'isolement des régions montagneuses.

En fin, au moment où on multiplie les efforts les plus louables dans le but d'embellir et d'agrémenter la vie à la campagne, afin d'y retenir le paysan et le soustraire aux attractions factices des villes et des grandes agglomérations industrielles, ne doit-on pas faire pour le montagnard ce que l'on fait, sans marchander, pour le campagnard?

Il est tout naturel que la question ait été d'abord amorcée et étudiée dans les pays fortement accidentés. Inutile d'ajouter que sa portée ne put, dès lors, échapper à la Suisse. En vertu de sa configuration topographique et d'une puissante poussée atavique, ce pays a marché toujours un des premiers à la tête de la solution des grands problèmes culturels, économiques et sociaux. Aussi est-ce en Suisse qu'on rencontre les premières tentatives de plantations fruitières sur les Alpes et le Jura.

En 1900, M. Bieler, Directeur de l'Institut agricole du Champ-de-

---

(2) D'après le 2<sup>e</sup> mars 1928,

1. Cette commission, on le sait, s'est réunie pour la première fois, du 7 au 12 novembre 1927.

Tair, à Lausanne, importa des greffons de variétés d'arbres fruitiers cultivés, en Russie et en Suède. Ces variétés furent immédiatement greffées sur de forts sujets et, au printemps 1892, expédiées dans les parties élevées du Canton de Yaud. A Theure qu'il est, c'est l'Ecole d'Agriculture de Marcelin-sur-Morges, qui continue d'encourager la culture fruitière en haute altitude. A cet effet, elle plantera cet automne un verger d'essai à 1.000 mètres d'altitude dont elle assumera l'entretien.

Comme l'arbre haut-vent, sans abri, reste exposé aux intempéries si fréquentes en montagne, il lui faut une vigueur dépassant la moyenne. Or, il semble que les variétés russes introduites en Suisse, se soient montrées parfaitement résistantes au froid, mais leur vigueur, même, en plaine, est insuffisante.

Il y a bientôt trente ans que les Canadiens qui cherchent à reculer le plus possible la limite nord de la culture du Pommier, s'en sont aperçus. Us durent les abandonner et procéder à la création de variétés nouvelles, se contentant d'une période de végétation très courte (trois mois et demi à 4 mois). Le ministère d'Agriculture du Canada a réussi à introduire la culture du Pommier à une latitude si reculée qu'aucun colon ne l'aurait cru possible auparavant. Il a répété le même procédé pour le Prunier avec un égal succès.

Ces faits ont décidé l'Ecole de Marcelin à faire venir un certain nombre de greffons qui ont été envoyés par la ferme expérimentale d'Ottawa. Que donneront-ils en Suisse, sur les hauteurs des Alpes et du Jura? Il serait risqué d'escompter, d'ores et déjà, l'avenir. L'expérience seule pourra renseigner sur leur valeur. Inutile d'insister sur la différence du climat et des autres conditions atmosphériques du Canada et des montagnes suisses.

Dans un rapport fortement documenté présenté au Congrès de la Société Pomologique de France à Lausanne, du 9 au 20 septembre 1920, M. Penneycyère, jardinier en chef de l'Institut agricole de Lausanne, faisait l'historique des essais de culture dans les Alpes à 1.200 mètres d'altitude.

Suite de ce rapport et sur mon initiative, nous avons, dans le Grand-Duché de Luxembourg, fait venir de Lausanne des greffes de variétés de Pommes cultivées à des altitudes de 1.000 à 1.200 mètres, dans le but d'essayer leur culture sur les hauteurs des Ardennes, ne dépassant guère 400 à 500 mètres d'altitude, mais subissant un climat assez rude. Nous les avons essayées notamment pour les routes fruitières; inutile d'ajouter que les plantations sont encore trop jeunes pour porter des fruits, cependant leur développement est jusqu'ici assez satisfaisant et nous avons espoir que ces variétés résisteront mieux au climat rigoureux des Ardennes et donneront des résultats supérieurs à ceux obtenus par les variétés cultivées jusqu'ici.

Il semble que le Pommier, soit plein-vent, soit espalier, est presque seul intéressant pour les plantations de hauteur, le Cerisier, le Prunier et le Poirier n'ayant fourni que des résultats peu satisfaisants, du

nit fins dans le Canton de Vaud, où les expériences ont été les plus nombreuses et poursuivies le plus systématiquement.

Il y a 5 variétés russes sur lesquelles il faut insister tout particulièrement; ce sont : *Titowka*, *Antotowka*, *Astrakan rouge*, *Papicrowka* et *Semis de Triboix*. D'après une expérience de plus de treu ans, la plupart de ces variétés se sont distinguées par leur grande résistance, leur fertilité, et la qualité de leurs fruits. La variété *Vapierowka* s'est montrée très peu vigoureuse, par contre, *Antonowka* est une des plus recommandables pour les plantations en Suisse.

Sans vouloir entrer dans de plus amples détails techniques, j'ajouterai seulement qu'il faut, dans le choix des variétés, distinguer entre les climats et les autres conditions atmosphériques des différents pays. Il n'est pas dit que le Pommier ayant donné les meilleurs résultats dans les plaines de la Russie et dans celles du Canada, se comportera d'une façon analogue aux altitudes de 1.000 à 1.200 mètres en Suisse, car ce qui distingue les climats de la Russie et du Canada de celui des montagnes suisses, c'est que les étés de ces régions présentent de grandes différences. Parfois torrides dans les plaines de Sarmatie et du Canada, ils sont constamment frais et sujets à des retours de froid et à des chutes de neige sur les hauteurs suisses. Celui de 1926 en fournit un exemple, pour ainsi dire classique. Des lors, les arbres y sont soumis fréquemment à des irrégularités de sève, leurs branches se rompent sous le poids de la neige surtout quand celle-ci apparaît lorsque les feuilles sont déjà formées. Le développement normal du fruit entraîne dans sa vie végétative, l'apparition inévitable de maladies, dont le chancre et la tavelure sont les plus redoutables, seront la conséquence de ces accidents. Si les chutes de neige sont des facteurs qu'on ne peut éliminer, il s'agit, des lors, d'avoir des arbres aptes à résister, soit par des rameaux très vigoureux, soit, au contraire, par des rameaux flexibles se dérobant sous le poids souvent considérable de la neige.

Pour la forme, on peut dire que Pespallier et le plein-vent se prêtent assez bien aux plantations. S'il y a une grande uniformité dans la majeure partie des plantations actuelles, cela vient de la nécessité où se trouve l'habitant des hautes altitudes d'utiliser sa maison, soit comme abri, soit comme support de ses arbrures.

Les espaliers revêtent pour ainsi dire invariablement la façade méridionale ou orientale de l'habitation et sont constitués, sauf de très rares exceptions, par des Pommiers russes. C'est ainsi que la variété *Antonowka* se retrouve contre presque toutes les habitations de la vallée de Joux où son fruit beau et de bonne conservation est fort apprécié.

La fructification en est bonne : un seul arbre, par exemple, a rapporté l'année passée à son propriétaire 72 kg- de belles Pommes.

Dans ces conditions, chaque demeure rurale de montagne devrait être tapissée extérieurement d'un espalier. Sans parler de l'aspect décoratif, ces arbres ont une production assurée, justifiant leur plan-

tation. Quelques pattes scellées dans le mur, quelques fils de fer tendus et tant soit peu de goût et d'adresse dans la taille et la conduite des sujets, sont faciles à réaliser pour quiconque s'adonne à la culture fruitière avec bonne volonté.

Comme Tarbre de plein-vent est plus exposé en montagne que dans la plaine aux intempéries plus fréquentes et aux vents plus forts, il lui faut une constitution particulièrement robuste, pour résister et atteindre un résultat pratique. Or, nous le répétons, il semble que si les variétés russes introduites se sont montrées parfaitement résistantes au froid, leur vigueur, même en plaine, est insuffisante. On tâche de remédier à cet inconvénient par Introduction de variétés canadiennes.

Si des soins assidus et intelligents sont indispensables à la réussite des plantations de plaine, à plus forte raison le sont-ils pour les plantations de montagne soumises à des conditions infiniment plus défavorables. L'éducation des populations montagnardes reste encore à faire à ce point de vue. Pas habitués à cette culture, elles ignorent, la plupart du temps, les règles les plus élémentaires concernant la plantation et la culture des arbres fruitiers. Aussi, pour réussir, toute plantation d'arbres fruitiers en montagne devrait être précédée, accompagnée et suivie d'une éducation adéquate du propriétaire. C'est là une condition *sine qua non*, ne comportant ni exception, ni dérogation.

A Tappui de mon rapport à Rome, M. A. Lugeon, chef de culture des Ecoles et Stations agricoles de Marcellin-sur-Morges (Canton de Vaud), avait envoyé une série de Pommes et quelques Poires de toute beauté, récoltées à des altitudes de 1.000 à 1.200 mètres dans les cantons de Vaud et de Neuchâtel. Exhibées dans la salle de réunion de la 2<sup>A</sup> Commission, ces superbes spécimens, tant de variétés russes que d'autres, firent l'objet de l'admiration des membres de la Commission et ajoutèrent une valeur documentaire à mon rapport lors de sa lecture et de sa discussion.

Après une discussion approfondie, les conclusions et vœux de celui-ci furent votés à l'unanimité pour être soumis aux délibérations du Comité Permanent de l'Institut. Us tendent à ce que les Gouvernements et les Sociétés d'arboriculture et pomologiques des régions montagneuses, de mêmes latitude, climat, conditions atmosphériques et météorologiques, que des Cantons de Suisse, organisent ou fassent organiser des essais à l'instar de ceux dont la Suisse et spécialement les Cantons de Vaud et de Neuchâtel ont pris l'heureuse initiative.



RESUME DES TRAVAUX DU COMITE DE  
CULTURE POTAGERE

par M. LEPAGE (I)

Le Comité de Culture potagère, a tenu, en 1927, 21 séances réunissant ensemble 365 présences. Le nombre des apports a été plus élevé que celui des années précédentes, grâce à la générosité de plusieurs donateurs voulant encourager les présentateurs à venir plus nombreux et recevoir des primes en espèces.

Le Comité a également ouvert une souscription à l'occasion du Centenaire de notre Société, pour décerner deux prix de 250 francs, un à l'Exposition de printemps, l'autre à l'Exposition d'automne, à attribuer à l'exposant le plus méritant.

25 présentations ont été faites aux séances de notre Comité ; elles étaient généralement très belles, et ont donné lieu à l'attribution de :

- 2 Certificats de Mérite ;
- 2 Diplômes de Médaille d'or ;
- 1 Diplôme de Médaille de bronze ;
- 4 Primes de 1<sup>re</sup> classe dont 7 avec félicitations ;
- 3 Primes de 2<sup>e</sup> classe ;
- 3 Présentations ont obtenu les remerciements du Comité ;

1 Prime en espèces de 200 francs, au présentateur qui a fait 6 présentations dans l'année et 2 primes en espèces de 250 francs aux 2 exposants les plus méritants.

Le Comité remercie bien MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, d'avoir offert au Comité de Culture potagère, la 4<sup>e</sup> Edition de leur ouvrage, *Les Plantes Potagères*. si documenté et si appréciable pour le Comité.

Parmi les présentations les plus nombreuses et les plus importantes, nous relevons celles :

de M. Pabbé Raeymackers, Directeur de la Fédération Générale d'Horticulture de Louvain (Belgique) : 1 lot de 2.500 kilos de Chicorée *Witloof améliorée* ;

de M. Struchner, Président du Syndicat d'Aachett, à Erève (Belgique) : 1 lot de 2.500 kilos de Chicorée *Witloof* ;

de MM. Vilmorin-Andrieux et Cie : 1 lot important de Chicorée & *Srosse racine Witloof, race Vilmorin* ;

de M. Berthault-Leduc, Président du Syndicat Français, cultivateur à Saint-Mard (Seine-et-Marne) : 1 lot important de Chicorée *Witloof améliorée* ;

de M. Aumont, cultivateur, à Chatou (Seine-et-Oise) : belles variétés de légumes, Tomates et fruits (6 présentations dans l'année) ;

de M. **Dubois**, jardinier-chef au domaine de Ferricre-en-Brie (Seine-et-Marne) : Prises *Edouard Lejort* et *Vicomtesse HSricari de Thu>y* ;

de M. Barre, jardinier-chef du domaine du **Harms**, par Saint-Chéron (Seine-et-Oise) : Fraises D\* *Morfre* et Haricots verts *noir de Belgique* ;

de M. Mulot, maraicher, à **Allainville**, par Arpajon (Seine-et-Oise) : Fraises *Général Chanzy* et plusieurs autres variétés ;

de M. Lequesne, maraicher, 73, route de **Saint-Cloud**, H Rueil (Seine-et-Oise) : plusieurs belles variétés de Laitues et Radis ;

de M. Carre, 7, route de Saint-Cloud à Rueil 1, Seine-et-Oise) : une variété extra de Chou-fleur *dur de Chertemps* ;

de M. Thcveny, à Paris : belles Collections de légumes imités ;

de MM, Layeux et Lt Clerc, à Paris ; deux variétés de **Haricots** mange-tout nain *Paladin* et *Pilots*. (Certificats de Mérite pour chacune de ses deux variétés) et un lot important de Courge^ *des Moines* (Remerciement.sj.

Comme on le voit les membres du Comité ont fait tous leurs efforts pour encourager les présentateurs à venir de plus en plus nombreux.

## RESUME DES TRAVAUX

### DU COMITE DE FLORICULTURE

PENDANT L'ANNEE 1927

par **11. L. PUT (r)**.

Le **Comité** de Floriculture a tenu, au cours de l'année 1927, sous la présidence de M. Mornay, 21 séances réunissant 645 présences.

Les nombreuses et intéressantes présentations faites en séance ainsi que celles faites à l'occasion des Concours-Expositifs organisés à l'Hotel de la Société, ont été examinées et jugées par les soins des membres du Comité et ont donné lieu à l'attribution de 116 récompenses, se résumant ainsi :

- 5 Diplômes de **Grande** Médaille d'or, dont 4 avec félicitations ;
- 1 Diplôme de Médaille d'or ;
- 2 Diplômes de Grande Médaille de vermeil ;
- 2 Diplômes de Médaille d'argent ;
- 1 Diplôme de Médaille de bronze ;
- 57 Certificats de Mérite et un rappel ;

" Primes de 1<sup>re</sup> classe, dont 30 avec félicitations ;

Primes de 2<sup>e</sup> classe ;

' Remerciements élogieux pour des apports intéressants, présentés  
J titre documentaire.

' Les présentations les plus nombreuses et les plus importantes ont été  
faites par :

MM. Yilmorin-Andrieux et Cie, à Paris, qui, avec 37 présentations, ont obtenu : 2 Diplômes de grande Médaille d'or, dont une avec félicitations, 29 certificats de Mérite et 6 Primes de 1<sup>re</sup> classe, dont 5 avec félicitations pour Cinéraires, Giroflées, Iris, Glaieuls, Dahlias, Primevères et plantes diverses.

MM. Cayeux et Le Clerc, à Paris, avec 16 présentations ont obtenu :  
2 Diplômes de grande Médaille d'or, dont une avec félicitations, 1 Diplôme de grande Médaille de vermeil, 11 Certificats de Mérite et 2 Primes de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations pour *Aster*, Dahlias et Glaieuls.

Le Fleuriste Municipal de la Ville de Paris ; (M. Mornay, Chef des cultures), avec 12 présentations a obtenu : Un Diplôme de grande Médaille d'or, 3 Certificats de Mérite et 5 Primes de 1<sup>re</sup> classe, dont 7 avec félicitations pour Plantes de serre et de pleine terre.

Le Jardin du Luxembourg (M. Cuny, Conservateur), avec 4 présentations a obtenu : Un Diplôme de grande Médaille d'or avec félicitations et 3 Primes de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations pour Plantes de serre ;

- M. Ramard, jardinier-chef, au Domaine de Sandricourt (Oise) : Un Certificat de Mérite et 3 Primes de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations pour CEillels ;

M. Kouater, horticulteur, à Soisy-sous-Montmorency : Un Certificat de Mérite, 2 Primes de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations et une Prime de 2<sup>e</sup> classe pour CEillels et Dahlias ;

M. Colin, jardinier-chef chez M. le D<sup>l</sup> Charjais, au Val-de-l'Eau, par Saint-Sulpice (Oise) ; 4 Certificats de Mérite et 2 Primes de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations pour *Anthurium* et Glaieuls ;

Mme Philippe de Yilmorin, à Yerrières-le-Buisson (Seine-et-Oise) :  
2 Primes de 1<sup>re</sup> classe pour Pl.-incls alpines ;

M. Caulier, jardinier-ch. Château du Mont-Villargenne, par Gouvieux (Oise) : 2 Certificats de Mérite, une Prime de 1<sup>re</sup> classe et  
^s Remerciement pour Dahlias ;

M. Gaigne, horticulteur, à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise) ; 2 Certificats de Mérite et une Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations pour *Cyclamen* et CEillels ;

M. Marinier, jardinier-chef, Villa du Bois de Boulogne, à Neuilly  
(Seine) : Un Diplôme de grande Médaille de vermeil et une Prime de  
1<sup>re</sup> classe pour *Hippastrum* et Dahlias ;

- M. Decault, horticulteur, à Blois (Indre-et-Loire) ; Un Certificat de Mérite et une Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations pour Hortensias ;

M. Bollerot, horticulteur à Malakoff (Seine) ; Une Prime de 1<sup>re</sup>  
classe et une Prime de 2<sup>e</sup> classe pour Plantes de pleine terre.

De nombreux Certificats de Mérite et des Primes de 1<sup>re</sup> classe furent

encore décernés, pour de très belles présentations de Plantes diverses, à MM. Bitlard, Burgess, D<sup>r</sup> Gratiot, Guillaume, Rousseau, Thuillieux, Benoist (Paul).

Le Comité, faisant état d'une somme de 300 francs mise à sa disposition par M. Delafon, pour attribution de prix supplémentaires destinés à récompenser certains apports faits en séances du Comité, a accordé des Primes en espèces aux présentateurs dont les noms suivent :

M. Kouater, horticulteur, à Soisy-sous-Montmorency (Seine-et-Oise) ; M. Colin, jardinier-chef, chez M. le D<sup>r</sup> Marçais, au Yalde-l'Eau, par Saint-Sulpice (Oise) : 75 francs ; M. Ramard, jardinier-chef, au Domaine-de-Sandricourt (Oise), 50 francs ; M. Caulier, jardinier-chef chez Mme la Baronne Léonino de Rothschild, au Château de Mont-Yillargenne, par Gouvieux (Oise) ; M. Marinier, jardinier-chef, Villa du Bois de Boulogne à Xeully (Seine) ; M. Bollerot, horticulteur à Malakoff (Seine) : 25 francs.

Une souscription ouverte entre tous les membres du Comité à l'effet d'offrir des prix à l'occasion des Expositions internationales organisées à Paris, a produit net, tous frais d'impression et d'affranchissement déduits, une somme de 3.072 fr. 85. Les souscriptions, recueillies par M. Rouyer, notre actif secrétaire-adjoint ont été réparties comme suit :

1<sup>o</sup> A l'Exposition du printemps :

Objet d'art, à MM. Wallerund frères, à Taverny (Seine-et-Oise), et Asnières (Seine), pour Bégonias ;  
Objet d'art, à M. Billard, au Mesinet (Seine-et-Oise), pour Bégonias ;  
Objet d'art (M. Tuck), à M. Draps, Emile, à Merxem-Anvers, pour Géillets en fleurs coupées.

2<sup>o</sup> A l'Exposition d'automne :

Objet d'art, à M. Becker, 3 Mulhouse (Haut-Rhin), pour *Cyclamen* ;  
Objet d'Art, à MM. Wallerund frères, pour Bégonias.

Nous remercions vivement tous les souscripteurs dont la générosité a permis d'offrir de beaux et nombreux prix et nous félicitons bien sincèrement les exposants qui ont pu les mériter par leurs apports merveilleux.

**RAPPORT SLR LE IIP GUIDE AUX COLLECTIONS DE  
PLANTES VIVANTES DU MUSEUM  
ARBRES ET ARBRISSEAUX UTILES OU ORNEMENTAUX**

par M. E. LASSEAUX (I).

Cet ouvrage (2), écrit par M. Guillaumin, sous-directeur du laboratoire de culture du Museum avec la collaboration de M. Franquet, assistant de la même chaire, est le troisième et dernier volume des *Guides aux collections de plantes vivantes de plein air au Muséum*, publiés sous la direction du professeur Bois.

L'ouvrage est divisé en cinq chapitres. — Le premier, *Les arbres et arbrisseaux au Jardin des Plantes*, retrace les différentes transformations subies dans cet établissement par les collections de plantes ligneuses depuis 1636, jusqu'à nos jours. Des arbres encore vivants, jalonnent cette longue période.

*Les collections d'arbres et d'arbrisseaux en France* font l'objet du second chapitre. Les auteurs indiquent que la première collection, celle de Touvoie (Sarthe), aujourd'hui disparue, fut formée dès 1540 et donnent la liste de celles qui se sont succédées jusqu'à notre époque.

Des vétérans des premières collections subsistent encore de nos jours, tels à Paris, le Robinier du Muséum, semé en 1661 par Vespasien Robin et planté en 1636; à Montpellier, un *Phillirea latifolia* planté en 1593 et un *Celtis australis* planté en 1650.

Les deux chapitres suivants, dus à M. Franquet, traitent du sol et de la greffe.

Enfin le cinquième et dernier chapitre donne l'énumération des arbres et des arbrisseaux utiles ou ornementaux cultivés au Muséum.

Nous ne pouvons mieux faire, pour analyser et exposer ce travail, que d'extraire de *Y Avant Propos* de M. Guillaumin, les indications qui s'y rapportent :

<sup>a</sup> Le présent Guide n'est ni un traité de Dendrologie, ni un manuel  
\* d'Horticulture, on ne saurait y trouver la description des plantes,  
\* seules, ont été indiquées les particularités utilitaires ou ornementales  
\* de chaque espèce : port et taille, qualité du bois, propriétés médica-  
\* nales, emploi dans l'alimentation, couleur et odeur des fleurs et des  
\* fruits lorsqu'ils sont ornementaux ; et si, pour chaque genre, les  
\* exigences comme sol et exposition et les procédés de multiplication  
\* ont été sommairement indiqués, le présent travail ne comporte aucun  
\* choix des meilleures plantes pour tel ou tel emploi .....

(1) proposé le 2a mai 1928.

(2) Un vol. in-16 de 260 pages, Laboratoire de Culture du Museum, 61, rue de Buffon, à Paris. prix . . . fr.

« L'ordre suivi dans l'Enumération des plantes est celui de Benthau et Hooker pour les familles et les genres, toutefois pour les genres très importants : *Berberis*, *Prunus*, *Pyrus*, *Rhododendron*, ceux-ci ont été subdivisés en sections considérées, du reste, souvent comme des genres distincts. Les espèces sont placées dans l'ordre alphabétique et, pour chacune, sont indiqués le nom scientifique, les noms latins (synonymes) sous lesquels on la trouve souvent désignée, les noms populaires, la répartition géographique, la date d'introduction ou de mise en culture (chaque fois qu'il a été possible de la trouver), les noms des parents, celui de l'obtenteur, la date d'obtention, s'il s'agit d'hybrides ».....

Comme on le voit, le travail de MM. Guillaumin et Franquet représente un labeur de recherches considérable. Il sera un guide précieux à travers les collections du Muséum. En outre, les amateurs et les dendrophiles y trouveront de multiples renseignements que le cadre de travail exposé plus haut fait amplement ressortir.

Nous adressons nos vives félicitations aux auteurs et demandons l'insertion du présent rapport dans le *Bulletin* de la Société.

---

## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

---

### GENETIQUE

HATTON (R.-G.). — Influence de diverses racines sur la vigueur et la productivité des variétés écussonnées ou greffées sur eux. — *Rev. Int. Rens. Agr.*, 1927, p. 433.

Une même variété de pommier écussonnée sur 4 variétés différentes peut donner sur une tige 10 fois plus de fruits que sur l'autre et 5 fois plus de bois. La Revue ne donne pas les noms des variétés.

Le 0/0 de J-à-t; qui nouent — également.

J. F.-P.

HOFMAN (F.-W.). — Reciprocal effects from grafting. (Effets réciproques de la greffe). — *Journ. of Agric. Res.*, 1927, pp. 673-676.

L'auteur résume ainsi les résultats de ses expériences : 1° on peut faire des greffes réciproques entre *Phaseolus vulgaris* et *P. lunatus*. 2° La longévité de la racine de *P. vulgaris* peut être modifiée quand la plante est greffée à la partie supérieure avec *P. lunatus*. 3° Bien que l'on dise l'anthocyanine être un glucoside soluble, on n'a pu observer de passage de ce pigment dans des cas de greffes entre plantes en possédant et d'autres n'en possédant pas. 4° Les graines produites par des greffes de *P. vulgaris* et *P. lunatus* produisent des plantes qui pouvaient être inoculées réciproquement, montrant, qu'il s'agit d'une modification de spécificité bactérienne symbiotique

J. F.-P

KIGOTARD (L.) — La valeur agronomique des terres en formation sur les montagnes. — *Rev. Sc.*, 1928, n° 1, p. 23.

En général, les terres de haute montagne ne sont pas des terres pauvres.

J. F.-P.

WOLFE (H.-S.). — Surface forces of soils within the range of hygroscopic moisture. (Les forces de surface des sols et l'humidité hygroscopique). — *Hot. Gaz.*, i<sup>XXXII</sup>, p. 195-206, 1 fig., 1926.

Dans le sol, on doit tenir compte de trois sortes de forces : pesanteur, capillarité, affinité chimique, qui influent sur la distribution et le comportement de l'eau. Pour se faire une idée de leur valeur, les différentes méthodes proposées font appel : au taux d'évaporation, à l'abaissement du point de congélation, à la tension de vapeur au cours de la deshydratation, aux relations d'équilibre du sol avec des graines dont l'absorption d'eau est connue. Dans les sols de coefficient hygroscopiques différents, la force qui retient l'eau fixée aux particules de ces sols est très constamment voisine de 25 atmosphères, les mesures étant confirmées par la méthode de Shull, c'est-à-dire par la méthode de l'équilibre sol-graine. Dans le cas des deux sols marneux qui ont été examinés, les forces se sont montrées être fonction du coefficient hygroscopique. Le sable, pauvre en matériaux colloïdaux ne suit pas les mêmes lois relativement aux forces capables de retenir l'humidité ; il n'y a, dans ce cas, aucune relation entre les forces et le coefficient hygroscopique. La courbe obtenue en tenant compte de l'humidité du sol et des forces qui s'exercent dans son intérieur démontre encore une fois qu'il n'est pas possible de considérer l'eau comme existant, normalement dans le sol sous un seul de ses états physiques.

R. S.

AMIABLE (J.-V.). — La dessiccation des sols et l'accroissement de fertilité qui en résulte sous le climat chaud et sec de la Tunisie. — *Ann. Inst. Hot. Tunisie*, III, p. 219, 1925-

La fertilité du sol labouré en mottes (déchaumé) surpasse de 31 à 44 o/o, celle de sol non déchaumé et celle du sol de la jachère (pulvérisé) est inférieure de 19 à 33 o/o, à celle du témoin. Les couches superficielles profitent moins de la dessiccation artificielle que les couches plus profondes (10 à 20 cm.). Les sols passés à l'étuve voient leur fertilité croître dans de très fortes proportions, surtout si l'étuvage est répété à plusieurs reprises. Il est donc probable qu'il s'agit, d'une stérilisation partielle agissant, en faveur des bactéries qui seraient moins touchées que les protozoaires et seraient ainsi libérées de la lutte qu'elles doivent normalement soutenir contre ces derniers.

L. L.

NEMEC (A.). — Détermination des exigences des sols agricoles en acide phosphorique par la méthode colorimétrique : influence de la chaux et du fer. — *C. R. Acad. Sc*, CLXXXIII, p. 1295, 1926.

La présence, dans les sols, d'une proportion de chaux supérieure à 5 0/0 provoque la diminution de la teneur en acide phosphorique soluble dans l'eau. La présence d'une quantité élevée de fer et d'alumine dans le sol (plus de 8 0/0) cause une insolubilisation notable d'acide phosphorique.

M. M.

BRIOUX (CH.) ET PIERI (J.). — Le besoin en chaux des sols acides. Courbes électrométriques de saturation et indices Hutchinson-Mac Lennan. Pouvoir tampon vis-à-vis des bases. — *C. R. Acad. Sc*, CLXXXIII, p. 1297, 1926.

Le pH d'un sol acide ne permet pas d'évaluer son besoin en chaux ; la méthode Hutchinson est la meilleure pour évaluer ce besoin. L'auteur propose un coefficient pour déterminer le pouvoir tampon, très variable, des sols. A pH égal, les sols argileux et surtout les sols humifères exigent, pour leur neutralisation, plus de chaux que les sols sablonneux.

M. M.

BIGIXI (E.). — Attività microbiche nel terreno durante la stagione arida. ; Attività microbienne dans le terrain pendant la saison sèche). — *Stazione sperim. agr. ital<sub>m</sub>*, vol. 59, fasc. 4, 5, 6, 7, 1926.

L'activité microbienne totale, mesurée au moyen du légagement d'anhydride carbonique (CO<sup>2</sup>), s'arrête complètement à la surface du terrain pendant les mois les plus chauds et les plus secs, quand l'humidité du sol devient nulle. L'apport d'engrais vert plus que celui d'eau est propre, à maintenir cette activité ; dans les terrains presque secs la nitrification est plus forte que dans les terrains frais.

J. F.-P.

BURGESS (P.-S.). — Report on reaction value of soils. (Mesure de la réaction des sols). — *journ. of Ass. of Off. Agric. Chemists*, IX, p. 138-141, 1926.

Etude des meilleures conditions d'expérience pour déterminer la valeur du pH du sol avec la méthode électrométrique.

Les conclusions principales sont les suivantes :

- 1° La meilleure proportion d'eau est de 5 & 1 par rapport au sol.
- 2° Le temps d'agitation influe peu sur les résultats.
- 3° Influence de la dessiccation des sols . diminution de 0.2 à 0.4 du pH. Il est recommandé d'opérer sur du sol frais.

4° Les nitrates n'ont pratiquement une influence qu'au delà de 400 millièmes de XO<sup>S</sup>.

5° L'effet des électrolytes tels de Na<sup>\*</sup>SO<sup>4</sup> et XaCl est une augmentation légère de l'acidité.



6" La methode d'indication de l'acidité au moyen de la valeur de pH, bien qu'universellement adoptée ne permet pas de comparer facilement les observations. Exemple : deux sols ont comme pH respectivement 5.2 et 5.8. Il faut un calcul très long pour savoir que le premier est 4 fois plus acide que le second.

Enfin, l'auteur donne un tableau des valeurs de pH et des acidités correspondantes.

Ai 1 isov (F -E ) - The effect of applications of cyanamid on the nitrate content of field soils. (Us effets de l'application de la cyanamide sur le taux de nitrate d'un sol de champ). - *of Ague. Res.*, pp. 656-662, 1927-

Les experiences de l'auteur montrent que la cyanamide retarde considérablement la nitrification dans les sols

quelques cas comme véritables poisons des plantes, et, dans d'autres, comme poisons des bactéries nitrifiantes.

JORET (G.). - Resultats de quelques essais d'engrais en 1926. — *Les Mercuriales agricoles*, 3<sup>e</sup> série, X, p. 792. 1926.

En 1926, sur les terres d'hortillonnages le chlorure de potassium associé au nitrate de soude a donné un rendement de 141-7 contre 100 pour le fumier seul. (Essai sur pommes de terre).

Essais d'engrais potassiques sur pommes de terre : \* « ? ^ " ° / sylvinite 101 • sulfate de potasse 130,4 5 chlorure de potassium 131,2.

C'est donc de les pommes de terre traitées par la sylvinite que la teneur en fécule est la plus élevée.

## FLORICULTURE

Diertriv (J.) ET MOSSAT (0-). - *Victoria Regia* Lindl. - *Lyon-horticulture*, 1927, p. 84.

Après d'intéressantes considérations sur la découverte, l'habitat, les successives descriptions et déterminations, les auteurs de cette étude précisent les conditions naturelles de développement de cette cuneuse *Nymphaeaceae*. Ils décrivent ensuite la f ^ f ^ f ^ T Lyon.

(Photographie de la Serre à *Victoria* du Jardin Botanique).

C. G.

DUCULTY (J.). — Le Peyotl (*Echinocactus Williamsii* Lein.). — *Lyon-horticole*, p. 38, i fig., 1927.

Après avoir indiqué les caractères spécifiques de l'unique plante mexicaine, l'auteur signale que sa culture dans les serres du Jardin Botanique de Lyon a prouvé sa parfaite résistance aux basses températures. La plante ayant supporté sans souffrir III cours de la guerre.

C. G.

CRANE (D.-B.). — Multiplication des Chrysanthèmes à floraison précoce. — *Trans. of the Nat. Chrys. Soc.*, 1918-1919, p. 8.

Bien que les boutures puissent être prélevées dès la fin de la floraison jusqu'au début du printemps et quelquefois au-delà, les meilleures sont celles qui sont prises au début du printemps sur des pieds arasés dès la fin de la floraison. Elles ne doivent pas avoir plus de 5 à 7 cent. Il faut les placer (en ayant soin qu'elles reposent bien sur le fond du trou dans lequel elles sont fichées), dans un compost fait de parties égales de limon léger et de terreau de feuilles et d'un huitième de sable blanc grossier ou de gravier. Tasser légèrement la terre sur les boutures.

Utiliser soit des pots de 8 à 12 cm., soit des boîtes de 15 à 30 cm. de côté, garnis de : un lit de poterie, le compost, un lit de gravier pour terminer. Laisser entre chaque bouture 3 à 5 cm. ; couvrir d'un morceau de vitre et mettre en serres ou sous chassis ; l'enracinement se fait en deux à trois semaines ou même un mois.

Lorsque les chrysanthèmes sont laissés en place, soulever légèrement le pied avec une fourche à l'entrée de l'hiver pour éviter la pourriture.

J. F.-P.

WELLS HAROLD. — Les chrysanthèmes à floraison précoce. — *Trans. of the Nat. Chrys. Soc.*, novembre 1922.

Lecture faite au Comité de la Société.

J. F.-P.

MILLS (M.). — Les Chrysanthèmes dans la décoration florale. — *Trans. of the Nat. Chrys. Soc.*, novembre 1922, p. 10.

J. F.-P.

CRAGG (PERCY.-A.). — Les semis de chrysanthèmes. — *Trans. of the N. I. Chrys. Soc.*, juillet 1921, p. 6.

Description de la fleur du chrysanthème ; préparation de la fleur ; pollinisation ; obtention du pollen ; mûrissement des graines ; soins des semis ; sélection des parents ; quelques problèmes que pose le facteur couleur ; le nouveau type : Anémone ; tels sont les principaux paragraphes de cette étude, suivie d'une discussion.

J. F.-P.

STEVENSON (Th.). — Les meilleurs Chrysanthèmes. — *Trans. of the Nat. Chrys. Soc.*, juillet 1921, p. 1.

Liste de variétés avec quelques commentaires.

## ARBORICULTURE FORESTIERE ET D'ORNEMENT

EBEL (M.). — Le *Pueraria Thunbergiana* Benth. — *Lyon-horticole*, 1927, p. 89.

Bel arbrisseau d'ornement de la famille des Légumineuses. Originaire de l'Extrême-Orient, il est parfaitement rustique chez nous où cependant sa floraison n'est observée qu'irrégulièrement, son ample feuillage et la grande vigueur de la plante en font cependant une des lianes les plus ornementales de nos jardins.

C. G.

EBEL (M.). — Le *Juniperus pachyphxa* Torr. et ses variétés. — *Lyon-horticole* 1927, p. 77.

Beaux arbustes & feuilles glauques originaires des montagnes de l'Arizona. Parfaitement rustiques et de culture facile. L'auteur recommande plus particulièrement les variétés suivantes : *conspicua*, *elegantissima*, *ericoides* et *stricta*.

C. G.

POIRAULT (G.). — Les *Acacia* dans les jardins de la Côte d'Azur. — *Le Midi Horticole*, 3<sup>e</sup> Série, p. 504, 1927.

Les *Acacia* (improprement *Mimosa*) font l'objet de cultures très importantes sur le littoral méditerranéen en vue de leur exploitation pour la fleur coupée. L'auteur étudie les espèces les plus avantageusement exploitées dans cette région.

PAQUET (J.). — Les *ALUCKI* (*Mimosa*) dans les cultures commerciales de la Côte d'Azur. — *Le Midi horticole*, 3<sup>e</sup> Série, p. 537, 1927.

Description sommaire, époque de floraison, sol préféré, greffage, taille, etc., des principales espèces et variétés d'*Acacia* cultivées sur le littoral.

C. G.

MAC DOUGAL (D.-J.). — The Autobiography of Trees (L'autobiographie des arbres). — *Amer. Forests and Forest Life*, XXXII, p. 651, 1926.

L'auteur décrit un appareil dont on ceinture le tronc des arbres et qui décrit sur un tambour rotatif, les augmentations successives du diamètre de l'arbre observé.

J. F.-P.

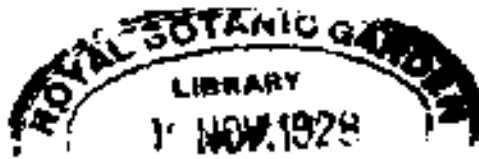
**STATION METEOROLOGIQUE**  
**DES ETABLISSEMENTS VILMORIN ANDRIEUX ET C<sup>o</sup>**  
 A VERRIERES-LE BLISSON (SEINE-ET OISE)

**OBSERVATIONS DU MOIS DE AVRIL 1928**

DATE	METEOROLOGIQUE	TEMPERATURE		Pluie (MILLIM.)	REMARKS Etat du Ciel
		MAXIMA	MINIMA		
1 <sup>er</sup>	745	16,1	4,3	"	Couvert.
2	756	17,0	5,0	a	Nuageux
3	759	15,3	0,5	6,6	Nuageux.
4	751	11,7	6,5	10,5	Couvert.
5	757	15,0	1,0	2,7	Couvert.
6	759	15,0	0,3	"	Nuageux.
7	755	19,2	3,0	6,0	Clair.
8	760	19,5	5,9	•	Clair.
9	153	22,0	5,8	»	Nuageux.
10	741	17,0	7,0	6,9	Clair.
11	741	17,6	6,1	1,1	Couvert.
12	750	15,5	5,0	1,1	Couvert.
13	756	18,1	8,3	•	Clair.
14	751	18,8	6,1	1,0	Couvert.
15	750	18,9	5,0	12,1	Nuageux.
16	747	13,0	5,5	12,4	Couvert.
17	758	14,0	1,1	1,1	Couvert.
18	759	11,0	- 1,4	•	Couvert.
19	757	10,8	- 0,3	0,2	Nuageux.
20	758	13,1	- 2,1	"	Nuageux.
21	751	11,5	0,1	1,5	Nuageux.
22	760	12,1	2,3	•	Nuageux.
23	163	10,0	- 0,6	-	Nuageux.
24	750	14,0	1,6	..	Nuageux.
25	160	26,0	3,5	"	Nuageux.
26	152	21,5	7,5	•	Nuageux.
27	750	19,6	9,8	-	Couvert.
28	754	23,0	7,9	6,0	Nuageux.
29	748	17,6	10,2	13,5	Couvert.
30	750		7,8	7,2	Couvert.

OBSERVATIONS — Le mois a été, dans l'ensemble, nettement pluvieux et froid, et bien peu de belles journées ont pu être enregistrées.

L'Écrivain-Rédacteur-Gérant : A. GUILLAUMIN.



**BULLETIN**  
NATIONALE

DE LA SOCIÉTÉ

**D'HORTICULTURE**  
**DE FRANCE**

SOMMAIRE : Chronique. — Règlement et Programme de l'Exposition d'automne. — Procès-verbaux. — Nominations. — L'arboriculture fruitière en montagne. — Les fruits de France sont toujours les premiers du monde. — Le V<sup>e</sup> Congrès de génétique de Berlin. — Compte-rendu de l'Exposition de Tours. — Revue bibliographique. — Observations météorologiques du mois de mai.

**CHRONIQUE**

**DESTRUCTION DE LA MOUCHE DES CERISES**

Les cultivateurs et exportateurs sont avisés qu'une campagne est faite en Angleterre pour prohiber l'importation des Cerises d'origine française, sous prétexte qu'elles seraient atteintes par la larve de la Mouche des Cerises (*Rhagoletis cerasi*), ou ver des Cerises.

L'Angleterre constitue pour les producteurs de Cerises un marché intéressant, aussi les cultivateurs et les exportateurs de Cerises ont un intérêt direct à entreprendre le traitement qui permettra de protéger les fruits.

L'application de ce traitement facilitera l'exportation de nos Cerises en Grande-Bretagne.

Le procédé à employer est celui des « cabanettes », abanettes employées en Italie avec succès, dans la lutte contre le *Dacus* des Olives. Sous un petit toit fait de deux planchettes de 30-35 cm. de longueur et 20 à 25 cm. de largeur, on place de petits fagots formés de branches vertes et feuillues de Cerisier préalablement trempées dans la solution suivante :

Glucose	5° kg.
Eau	100 lit.
Arséniate de soude	2 kg.

Les « cabanettes » sont suspendues au moyen d'un fil de

branches des Cerisiers du côté qui reste le plus longtemps exposé au soleil.

D'une façon générale, il sera employé une « cabanette » par arbre. Mais il y aura lieu d'établir dans quelques cerisaies, formées d'arbres de taille moyenne, des expériences comparatives, en employant une cabanette sous les deux arbres.

Il importe que toute la cerisaie soit traitée *uniformément* sans laisser de groupes d'arbres non traités qui représenteraient un foyer d'infection qui doit être évité.

---

## EXPOSITION GÉNÉRALE D'AUTOMNE

ELLE SERA OUVERTE DU VENDREDI 26 OCTOBRE ET LE 4 NOVEMBRE EN 1928

---

### RÈGLEMENT

---

#### DISPOSITIONS GÉNÉRALES

La Société nationale d'Horticulture de France, en conformité de ses statuts et règlement », invite MM. les horticulteurs, amateurs, architectes de jardins, jardiniers, marchands, instituteurs, directeurs de jardins publics et scientifiques, et les Sociétés d'Horticulture ou Syndicats en nom collectif à prendre part à l'Exposition générale des produits de l'Horticulture, qu'elle tiendra en 1928, à Paris, au Cours la Reine, du vendredi 26 octobre au dimanche 4 novembre.

Les artistes sont invités à y prendre part pour les œuvres d'art se rapportant à l'Horticulture.

Les industriels sont également invités à exposer les produits se rattachant au matériel des jardins.

Les récompenses consisteront en diplômes, sauf pour les prix d'honneur et les prix offerts.

Les médailles et objets d'art que la Société obtient de la munificence du Gouvernement, du Conseil général de la Seine et de la Ville de Paris seront considérés comme médailles et prix (d'honneur).

Avant l'ouverture de l'Exposition, la Société fixera le nombre des objets d'art et médailles d'honneur qu'elle mettra à la disposition du Jury.

Le Grand prix d'honneur sera attribué à un exposant *professionnel* ou amateur, à l'exclusion des collectivités.

Tout Exposant ayant obtenu un i<sup>er</sup> (Grand Prix d'Honneur) sera admis à concourir pendant cinq années, aux Expositions similaires. Toutefois, cette mesure ne sera pas appliquée pour les Expositions Internationales.

Chaque exposant ne recevra qu'une seule récompense, la plus élevée de celles qui lui seroit-attributes par le Jury de chaque section.

Les Sections seront divisées en trois catégories : 1<sup>o</sup> les collectivités de producteurs ; 2<sup>o</sup> les collectivités de marchands ; 3<sup>o</sup> les individualités (A, Professionnels ; B, Amateurs). Les collectivités de producteurs ne pourront concourir avec les lots individuels ; les amateurs concourront entre eux ; les collectivités de marchands exposeront hors concours. Le Grand Prix d'honneur sera réservé aux individualités de producteurs, à l'exclusion des marchands, qui ne peuvent recevoir que des diplômes de récompenses. Un prix d'honneur pourra être attribué, s'il y a lieu, aux amateurs.

MM. les membres du Jury seront admis à exposer, mais ne pourront prendre part aux Concours de la Section dans laquelle ils sont Jurés. Us ne pourront non plus, dans ce cas, s'ils exposent, être nommés Présidents de Section.

MM. les Membres de la Commission des Expositions prenant part aux Concours seront mis en congé temporaire à partir du moment où leur demande d'admission sera entre les mains de la Commission.

Ne seront admis avec la mention *hors concours* que les produits des jardins publics ou scientifiques, ceux des Exposants faisant partie du Jury ou de la Commission des Expositions, ainsi que ceux des Exposants ayant obtenu un 1<sup>er</sup> Grand prix d'honneur à l'une des cinq expositions similaires précédentes (1) et ceux des collectivités de marchands.

Les autres présentations non soumises aux délibérations du Jury ne porteront aucune inscription autre que le nom et l'adresse de l'Exposant et ne pourront recevoir aucune récompense.

D'après une décision du Conseil d'Administration en date du 2<sup>e</sup> Janvier 1912, tout Membre qui a été rayé des contrôles de la Société ne peut prendre part aux Expositions.

## DISPOSITIONS SPECIALES

Art. 1<sup>er</sup>. — *Reception, installation et classement des produits horticoles et instruments horticoles\*.*

### REGLEMENT DE PARTICIPATION A L'EXPOSITION

ARTICLE PREMIER. — Les horticulteurs amateurs, jardiniers, maraîchers, instituteurs, directeurs de jardins publics et scientifiques, les artistes et les industriels qui voudront prendre part à cette Exposition

\* MM. Noniblot-Rancfft et al. V. l'Annuaire de la Société de la Région de Paris, 1911, p. 101.

devront adresser, le plus tôt possible, et avant le 21 septembre. — *terme de rigueur* (2) — à M. le Président de la Société, rue de Crenelle, 84, à Paris, une demande écrite d'admission accompagnée :

1° *De la liste nominative et complète des sortes de plantes et de\$ objets qu'ils désirent présenter ;*

2\* *De la hauteur des plantes ;*

3° *De Vindication très exacte, de Ve&pace superficiel qu'ils peuvent occuper ;*

4" *De la quantité de carafes pour fleurs coupées et d'assiettes pour fruits qui leur seront nécessaires.*

Us devront mentionner, pour les variétés nouvelles, s'ils désirent les soumettre à la protection et par conséquent à la décision du Jury spécial.

5° *Chaque Exposant joindra à sa demande un mandat-postal de 10 Jr. (au nom de M. le Trésorier de la Société) comme droit d'inscription, ce droit sera de 25 fr. pour une collectivité ;*

6° *En outre, s'il n'est pas membre de la Société, il adressera au twm de Af. le Trésorier de la Société, un mandat-postal de 40 francs, comme droit d'inscription supplémentaire ;*

7° *Le prix des emplacements est fixe par mètre carré comme suit :*

6 fr. *pour les surfaces couvertes (minimum 30 fr.) ;*

6 fr. *pour toute surface murale occupée (minimum 30 fr.) ;*

6 fr. *pour toutes les surfaces en plein air de 1 à 50 mètres (minimum 30 fr.) ;*

5 fr. *pour les surfaces en plein air pour la fraction en plus de 50 mètres jusqu'à 100 mètres ;*

4 fr. *pour les surfaces en plein air pour la fraction au-dessus de 100 mètres ;*

*Plus 25 francs du mètre carré pour tout Exposant veiuun > - duits à emporter.*

8° *Le paiement des emplacements se fera au Secretariat de VExposition entre les mains du Trésorier de la Commission des Expositions qui en délivrera quittance.*

*Les cartes d'Exposants et de ReprSsentants ne seront délivrées que sur présentation de la quittance du montant des emplacements.*

Ges formalins sont obligatoires.

Toute demande parvenue après les délais indiqués pourra être ~~rejetée~~ cette même disposition pourra être appliquée aux demandes qui ne seront pas conformes aux prescriptions ci-dessus;

71 sera accusé réception de chaque demande, sous réserve d'admissio\*<sup>1</sup> définitive à prononcer par la Commission des Expositions. Les auteurs

(3) Prière de se conformer strictement à cette date afin d'éviter des constructions inutiles de l'enceinte.



*Jes demandes apportées à la main auront à être déposées à l'agence de la Société un reçu constatant la date du dépôt de leurs demandes.*

ART. 2. — Les plantes, arbres, fruits et légumes qui doivent figurer à cette Exposition seront reçus à partir du cinquième jusqu'au deuxième jour avant l'ouverture, de 7 heures à 18 heures, et le groupement des présentations devra être terminé la veille de l'ouverture, avant 16 heures, *terme de rigueur.*

Seules les fleurs coupées pourront être revues le jour de l'ouverture, mais leur placement devra être terminé ce même jour, avant 5 heures, *terme de rigueur.*

Sous aucun prétexte, les voitures de livraisons ne pourront entrer dans l'enceinte de l'exposition, la veille de l'ouverture.

ART. 3. — Chaque plante exposée devra être munie d'une étiquette portant son nom scientifique (genre, espèce et variété), écrit d'une façon lisible et correcte.

Les plantes de collection dont l'étiquette ne porterait qu'un numéro et non le nom de la variété, seront exclues par le Jury d'admission.

Les plantes présentées comme nouvellement introduites devront être munies d'une étiquette indiquant leur nom et, autant que possible, le lieu de leur origine et la date de leur introduction.

S'il s'agit d'une variété nouvelle obtenue de semis, l'Exposant devra renfermer dans un billet cacheté, joint à la plante, le nom qu'il se propose de lui donner. Ce billet ne sera ouvert que si la plante est jugée digne de récompense.

Les tableaux et objets d'art seront reçus par la Commission spéciale nommée à cet effet.

ART. 4. — Les produits de l'industrie, spécialement appliqués à l'horticulture et admis par la Commission, seront reçus tous les jours, à partir du septième jusqu'au deuxième jour avant l'ouverture, de 7 heures à 18 heures (1).

Des places spéciales seront réservées aux serres complètement terminées (soubassement, peinture, vitrerie). Ces serres seront mises à la disposition de la Commission des Expositions, qui se réserve le droit d'y exposer des plantes de serre.

Les frais d'installation de ces produits sur le emplacement qui leur sera affecté, de quelque nature qu'ils soient, seront entièrement à la charge des Exposants qui devront procéder eux-mêmes à cette installation sous la direction de la Commission d'organisation. Les Exposants seront pécuniairement responsables des dégâts occasionnés par leur installation.

ART. 5. — Les envois doivent être adressés *franco* à M. le Président de la Commission des Expositions, au local de l'Exposition, à Paris, et devront être parvenus l'avant-veille de l'ouverture de l'Exposition, avant 12 heures, *dernier délai.*

---

(1) A moins d'exception spéciale avec la Commission des Expositions.

devront adresser, le plus tôt possible, et **avant le 21 septembre** — **terme de rigueur** — à M. le Président de la Société, rue de Grenelle 84, à Paris, une demande écrite d'admission accompagnée :

1° De la liste nominative et complète des sortes de plantes et des objets qu'ils désirent présenter ;

2° De la hauteur des plantes ;

3° De l'indication très exacte, de l'espace superficiel qu'il\* peuvent occuper ;

4° De la quantité de carafes pour fleurs coupées et d'assiettes pour fruits qui leur seront nécessaires.

Us devront mentionner, pour les variétés nouvelles, s'ils désirent les soumettre à la protection et par conséquent à la décision du Jury spécial.

5° Chaque Exposéant joindra à sa demande un mandat-postal de 10 fr. (au moment M. le Trésorier de la Société) comme droit d'inscription, ce droit sera de 25 fr. pour une collectivité ;

6° En outre, s'il n'est pas membre de la Société, il adressera de M. le Président de la Société, un mandat-postal de 40 francs, droit d'inscription supplémentaire ;

7° Le prix des emplacements est fixé par mètre carré comme suit :

6 fr. pour les surfaces horizontales (minimum 30 fr.) ;

6 fr. pour toute surface murale occupée (minimum 30 fr.) ;

6 fr. pour toutes les surfaces en plein air de 1 à 50 mètres (minimum 30 fr.) ;

5 fr. pour les surfaces en plein air pour la fraction en plus de 50 mètres jusqu'à 100 mètres ;

4 fr. pour les surfaces en plein air pour la fraction au-dessus de 100 mètres ;

Pour tout exposant vendant des produits à importer.

8° Le paiement des emplacements se fera au Secrétaire de l'Exposition entre les mains du Trésorier de la Commission des Expositions qui en délivrera quittance.

Les cartes d'Exposants et de Représentants ne seront délivrées qu'après présentation de la quittance du monnaie des emplacements.

Ces formalités sont obligatoires.

Toute demande parvenue après les délais indiqués pour cette même disposition pourra être appliquée au demandeur qui ne conformes aux prescriptions ci-dessus ;

Il sera accusé réception de chaque demande, sous réserve d'admission définitive à prononcer par la Commission des Expositions. Les

*Jes demandes apportées a la main auronl à réclumer à Vagence de la SociSté un rcfu constatant la date du dcpdt de leurs demandes.*

ART. 2. — Les plantes, arbres, fruits et légumes qui doivent figurer à cette Exposition seront reçus à partir du cinquième jusqu'au deuxième jour avant l'ouverture, de 7 heures à 18 heures, et le groupement des présentations devra être terminé la veille de l'ouverture, avant 16 heures *terme de rigueur.*

Seules les fleurs coupées pourront être reçues le jour de l'ouverture, mais leur placement devra être terminé ce même jour, avant 5 heures, *terme de rigueur.*

Sous aucun prétexte, les voitures de livraisons ne pourront entrer dans l'enceinte de l'exposition, la veille de l'ouverture.

ART. 3. — Chaque plante exposée devra être munie d'une étiquette\* portant son nom scientifique (genre, espèce et variété), écrit d'une façon lisible et correcte.

Les plantes de collection dont l'étiquette ne porterait qu'un numéro et non le nom de la variété, seront exclues par le Jury d'admission.

Les plantes présentées comme nouvellement introduites devront être munies d'une étiquette indiquant leur nom et, autant que possible, le lieu de leur origine et la date de leur introduction.

S'il s'agit d'une variété nouvelle obtenue de semis, l'Exposant devra renfermer dans un billet cacheté, joint à la plante, le nom qu'il se propose de lui donner. Ce billet ne sera ouvert que si la plante est jugée digne de récompense.

Les tableaux et objets d'art seront reçus par la Commission spéciale nommée à cet effet.

ART. 4. — Les produits de l'industrie, spécialement appliqués à l'Horticulture et admis par la Commission, seront reçus tous les jours, à partir du septième jusqu'au deuxième jour avant l'ouverture, de 7 heures à 18 heures (1).

Des places spéciales seront réservées aux serres complètement terminées (soubassement, peinture, vitrerie). Ces serres seront mises à la disposition de la Commission des Expositions, qui se réserve le droit d'y exposer des plantes de serre.

Les frais d'installation de ces produits sur le emplacement qui leur sera affecté, de quelque nature qu'ils soient, seront entièrement à la charge des Exposants qui devront procéder eux-mêmes à cette installation sous la direction de la Commission d'organisation. Les Exposants seront pécuniairement responsables des dégâts occasionnés par leur installation.

ART. 5. — Les envois devront être adressés *franco* à M. le Président de la Commission des Expositions, au local de l'Exposition, à Paris, et devront être parvenus l'avant-veille de l'ouverture de l'Exposition, avant 12 heures, *dernier délai.*

---

(0 A moins de l'entente spéciale avec la Commission (ACA Expositions.

ART. 6. — Chaque Expositant devra se trouver à l'Exposition pour contribuer à l'installation de ses apports dans les emplacements qui lui seront assignés ; il pourra se faire représenter par un mandataire. En cas d'absence de l'un et de l'autre, la Commission fera disposer les plantes à l'endroit désigné par elle aux frais de l'Expositant. Les Expositants ou leurs mandataires sont tenus de venir, reconnaître leurs emplacements sur convocation spéciale. La Commission disposera des emplacements de tous les Expositants qui n'auront pas reconnu ou pris l'engagement de remplir les espaces de terrain qui leur sont accordés.

ART. 7. — MM. les Expositants seront tenus de procéder à l'enlèvement des produits exposés, sous la surveillance de la Commission des Expositions, dès le lendemain de la clôture, avant 9 heures. Faute par eux de procéder immédiatement à cet enlèvement, qui devra être terminé le surlendemain de la clôture, à 16 heures, la Société se trouvera dans la nécessité de le faire faire à leurs frais.

## § 2. -- Jury.

ART. PREMIER. -- Le Bureau de la Société nomme les Membres du Jury.

Le Jury supérieur, composé de tous les Présidents de Section, attribuera les Prix d'Honneur dont le nombre et la nature seront fixés par la Société et publiés ultérieurement.

Le Jury commencera ses opérations le *Vendredi 26 Octobre*, à 8 h. 30.

Chaque Section de Jury nommera son Président et son Secrétaire.

Chacune de ces sections jugera séparément :

1<sup>o</sup> Les présentations d'individualités (A, Professionnels ; B, Amateurs) ;

2<sup>o</sup> Les présentations de collectivités de producteurs ;

3<sup>o</sup> Les présentations de collectivités de marchands.

Le Comité local pour les nouveautés se réunira le même jour, à la même heure.

ART. 2. — Le Jury sera dirigé dans son ensemble par le Président de la Société. (Art. 58 du Règlement de la Société).

Le Secrétaire général remplira près du Jury, dans son ensemble, les fonctions de Secrétaire ; il sera assisté des Secrétaires de la Société qui le représenteront près de chaque Section, et des membres de la Commission consultative qui seront seuls chargés de recueillir les observations que les Expositants auraient à présenter et de donner les renseignements dont le Jury pourrait avoir besoin.

ART. 3. — Aucune personne n'est admise à la Commission des Expositants.

tions ne pourra pénétrer dans l'enceinte de l'Exposition avant les heures où elle sera ouverte au public.

ART. 4. — Après le jugement rendu par le Jury, les Exposants devront placer sur leurs lots une pancarte indiquant la nature de la récompense accordée. Cette pancarte, seule, devra rester sur le lot pendant toute la durée de l'Exposition, ainsi que le nom et l'adresse de l'Exposant.

Les pancartes indiquant la nature des récompenses accordées et les Hors Concours seront à la disposition de MM. les Exposants, qui pourront les réclamer au bureau du Secrétariat (au siège de l'Exposition). Toute pancarte non conforme au modèle adopté par la Société sera rigoureusement interdite.

ART. 5. — Les décisions du jury sont sans appel. Tout Exposant qui refuserait la récompense attribuée par le Jury serait privé du droit de participer pendant une année aux Expositions tenues par la Société.

§ 3. — Commission d'organisation et de surveillance de l'Exposition.

ARTICLE PREMIER. — La Commission des Expositions, constituée en Jury d'admission, sera chargée de la réception de tous les produits présentés. Elle aura sur eux un droit absolu de triage et de placement.

Elle fixera, en les modifiant, si cela est nécessaire, les dimensions de l'espace demandé.

Elle pourra, en outre, refuser l'admission de tout ce qui ne lui paraîtra pas digne de figurer à l'Exposition.

Les Exposants seront tenus de se conformer à toutes les mesures d'ordre et d'installation qui leur seront indiquées par la Commission, celle-ci aura le droit de décision dans tous les cas non prévus au présent règlement.

Les Exposants de fleurs coupées sont tenus de remplacer leurs apports aussi souvent qu'il sera jugé nécessaire.

Les soins d'entretien et de nettoyage à donner aux végétaux et objets exposés devront être terminés, tous les jours, à 9 heures.

ART. 2. — Le Secrétariat de la Société, assisté d'un nombre suffisant de Commissaires nommés par le Bureau, sera chargé du service des entrées de l'Exposition.

ART. 3. — La Société donnera tous ses soins aux Objets exposés, mais elle ne répond d'aucune perte ni d'aucun dégât.

Par décision du Conseil et Administration en date du 9 Juin 1927, il est interdit à tout exposant, de vendre des produits à emporter.

*Aucune autorisation de livraison de plantes ou de produits exposés*

---

(0 A l'exception des Orchidées à partir du 4<sup>e</sup> jour et d'après la condition de remplacement.  
nombre pour nombre.

ne sera accordée aux Exposants pendant la durée de l'Exposition, ni le soir de la fermeture (i).

Les Exposants seront personnellement responsables des accidents qui pourraient arriver, par leur faute, dans l'enceinte de l'Exposition.

Tout Exposant reconnu de fait avoir pris connaissance des présents Règlement et Programme, et y adhérer.

---

## OBSERVATIONS COMPLÉMENTAIRES

MM. les Exposants devront adresser leur demande de participation en se conformant strictement aux conditions spéciales énumérées dans l'article i<sup>er</sup> du § i. Toute demande ne portant pas l'indication des produits, ainsi que l'espace superficiel pouvant être utilisé, sera retournée.

Toute demande de participation à l'Exposition constitue l'engagement d'y faire figurer les Végétaux ou Produits qui ont fait l'objet de la demande.

Si, par un cas de force majeure, un Exposant se trouvait dans l'impossibilité absolue de faire figurer les Végétaux ou Produits pour lesquels il a demandé un emplacement, il devrait en faire la déclaration à M. le Président de la Commission, LE PLUS TÔT POSSIBLE et, dans tous les cas, au plus tard deux jours avant la date fixée pour l'ouverture de l'Exposition.

Tout Exposant ayant fait une demande et n'ayant pas prévenu, en temps voulu, de sa non-participation ne pourra exposer ses produits à l'Exposition similaire qui suivra.

Approuvé en séance du Conseil,

Le Secrétaire Général,  
Alfred NOMBLOT.

Le Président,  
Fernand DAVID.

---

La Commission d'Organisation des Expositions, constituée en Jury d'admission est autorisée à refuser :

1° Les demandes tardives faites après les dates fixées par le présent Règlement;

2° Les demandes qui ne seront pas conformes aux prescriptions énoncées art. 1<sup>er</sup> 1<sup>er</sup>;

3° L'admission de tout ce qui ne paraîtra pas digne de figurer à l'Exposition.

Dans un but de précision et pour faciliter le classement des produits, MM. les Exposants sont invités à choisir la section la plus intéressante pour eux; Us ne pourront afficher d'autres réclames que celles qui auront trait aux produits exposés.

*Tout produit n'ayant pas un caractère essentiellement horticole ne sera pas admis dans l'exposition, et toute infraction de cette règle pourra entraîner l'expulsion de l'exposant.*

Pour la Commission des Expositions :

*Le Secrétaire,*  
Louis CAMUS.

*Le Président,*  
Georges LEFEBVRE.

## PROGRAMME

Des additions complémentaires pourront être apportées au programme ci-après et publiées ultérieurement.

### 1. - CHRYSANTHEMES

#### PREMIÈRE SECTION

#### NOUVEAUTES INDÉDITES

#### Plantes en pots ou fleurs coupées

1<sup>er</sup> Concours. — Le plus beau lot de variétés inédites, à tris grandes fleurs, présentées par cinq fleurs au moins, soit en pots, soit en fleurs coupées.

La présentation en fleurs coupées devra, selon le cas, porter la mention : « Fleurs provenant de plantes cultivées en pleine terre » ou « Fleurs provenant de plantes cultivées en pots ».

2<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot de variétés inédites {plantes de marches}, présentées par au moins une plante cultivée, en pot, ayant un minimum de six tiges fleuries.

3<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot de variétés inédites, dites rustiques pour massifs, présentées par au moins une plante cultivée en pot, ayant un minimum de dix tiges fleuries.

4<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot de variétés inédites, à fleurs simples, présentées par au moins une plante cultivée en pot, ayant un minimum de dix tiges fleuries.

Les nouveautés obtenues par accidents fixés seront admises dans chacun de ces quatre concours, à condition d'être accompagnées d'une plante ou d'une fleur de variété mère.

Le jury spécial examinera les nouveautés. Les plantes inédites pourront être récompensées par des médailles et des certificats de mérite. Les nouveautés en fleurs coupées, seront présentées avec rameaux ayant au moins 0<sup>m</sup>.50 de longueur garnis de feuilles.

Les artifices ne sont pas admis.

#### DEUXIÈME SECTION

#### Plantes en pots

#### A. — CULTURES A LA GRANDE FLEUR

5<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot quel que soit le nombre des variétés.

6<sup>e</sup> Concours. — La plus belle collection, présentée par une plante de chaque variété avec un minimum de 2 à 3 fleurs par plante.

7<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot eu.iii.v6 en ~~en~~ floré.

8<sup>e</sup> Concours. — La plante portant la fleur la plus remarquable, par son développement (présentée sans artifice).

9<sup>e</sup> Concours. — Réservé aux amateurs n'ayant pas antérieurement obtenu une médaille d'or.

Le plus beau lot de plantes en pot.

---

B. — *BELLES CULTURES (Formes diverges)*

10<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau spécimen cultivé sur une seule tige formant tige (Standard).

11<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau spécimen cultivé en touffe basse.

12<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot de spécimens.

13<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot de Chrysanthèmes de toutes cultures, présenté au point de vue décoratif.

14<sup>e</sup> Concours. — La plus belle collection de plantes de marches.

15<sup>e</sup> Concours. — La plus belle collection de plantes à massif.

16<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot de Chrysanthèmes à fleurs simples avec ou sans éboutonnage (culture en pots).

---

TROISIÈME SECTION

Fleurs coupées

*CULTURE A LA TÊTE GRANDE FLEUR*

17<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot quel que soit le nombre des variétés.

18<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot ne dépassant pas soixante-quinze variétés.

19<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot comprenant 50 variétés.

20<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot comprenant 25 variétés.

21<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot comprenant 12 variétés.

22<sup>e</sup> Concours. — Réservé aux amateurs n'ayant pas antérieurement obtenu une médaille d'or.

Le plus beau lot de fleurs coupées.

---

QUATRIÈME SECTION

Fleurs coupées

23<sup>e</sup> Concours. — La plus belle collection représentée par une fleur de chaque variété.

24<sup>e</sup> Concours. — Les six fleurs les plus remarquables par leur forme, leur couleur, leur belle tenue et leur plus grand développement (coupe C. P.).

25<sup>e</sup> Concours. — Les six fleurs les plus remarquables par leur forme, leur belle tenue et leur plus grand développement, présentées groupées, sans artifice par un capitule de chaque variété.

26<sup>e</sup> Concours. — La fleur la plus remarquable par son grand développement (présentée sans artifice).



27« Concours. — Le lot de coupées présent (dans son ensemble la plus belle disposition décorative, et le plus grand nombre de variétés.

28« Concours. — Le plus beau lot de fleurs simples (en leurs coupées).

## REGLEMENT DE LA COUPE C. P.

### POUR CHRYSANTHÈMES POUR 1928

ARTICLE PREMIER. — M. Jacques Delafon, Administrateur délégué du Comptoir Français d'Engrais et Produits chimiques, a été nommé pour décerner la Coupe, délivrable sous forme d'objets d'art ou d'espèces, au gré des lauréats, pour récompenser les variétés les plus remarquables, par leur forme, leur coloris et leur grand développement.

Cette coupe comprend 3 prix ;

1 <sup>er</sup> Prix	300 Frs
2 <sup>e</sup> Prix	150 Frs
3 <sup>e</sup> Prix	50 Frs

Le Jury peut, s'il le juge, modifier cette répartition.

ARTICLE 2. — Les variétés ne peuvent concourir qu'à partir de la deuxième année de mise au commerce.

ARTICLE 3. — Le concours porte sur les fleurs de la même variété, réunies en un seul groupe.

ARTICLE 4. — Aucun artifice de soutien n'est admis. Les tiges ne peuvent être tuteurées qu'à partir de 20 centimètres du capitule.

ARTICLE 5. — La coupe sera disputée à l'Exposition d'automne de la Société Nationale d'Horticulture de France, entre les Membres de la Société, qui en feront la demande au président de la Section des Chrysanthèmes, 10 jours au plus tard avant l'ouverture de l'Exposition.

ARTICLE 6. — Les concurrents doivent adhérer au règlement ordinaire de l'Exposition et s'inscrire d'office au 13<sup>e</sup> Concours du programme.

ARTICLE 7. — L'ensemble des lots concurrents sera placé dans un endroit spécial de l'Exposition. La Section des Chrysanthèmes fera la demande de l'espace suffisant à M. le Président de la Commission des Expositions.

ARTICLE 8. — La Coupe sera jugée le matin du premier jour de l'Exposition par le Jury du 1<sup>er</sup> Concours. M. Delafon et le président de la Section des Chrysanthèmes s'y adjoindront à titre consultatif.

En cas d'indécision sur le classement des concurrents, les jurés pourront procéder individuellement par points.

0 à 30 pour dimension « et duplication ».

0 à 20 pour forme.

0 à 30 pour coloris et fraîcheur.

0 à 20 pour port et feuillage.

ARTICLE 9. — La variété lauréate du 1<sup>er</sup> prix est définitivement classée au concours les années suivantes.

ARTICLE 10. — Variétés « hors concours » pour 1927 :

Mrs Gilbert Drabble (Coupe 1913).

\* R. C. Pulling (Coupe 1920-21).

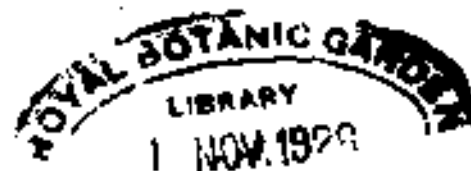
2<sup>a</sup> y kail (Coupe IV22).

Heine de Beauté (Coupe 1923).

" C. Converse (Coupe 1924)

tofuti de Paul Labb\* (Coupe 1926).

Majestic (Coupe 1927).



### PRIX AUGUSTE NONIN, 1928

Désirant encourager les semeurs dans leurs recherches, M. Auguste Nonin met à la disposition du Comité Floral de la Section des Chrysanthèmes une somme de 100 francs pour être attribuée à la variété inédite jugée la plus méritante : capitule à ligules solides, de forme incurvée et récurvée, de préférence, et de coloris net.

Les variétés hâtives et tardives présentées aux séances de la Société participeront à ce prix aussi bien que les variétés de floraison normale présentées à l'Exposition générale d'automne.

L'attribution de ce prix se fera aux points (1 à 10) par le Comité Floral de la Section des Chrysanthèmes.

La remise de ce prix sera faite au lauréat & la distribution solennelle des récompenses de la Société Nationale d'Horticulture de France.

Variété primée en 1927 : *Marseillais* (Yilmorin).

### PRIX CHARLES SOUCHET, 19-28

En vue de récompenser le plus beau semis inédit de Chrysanthème à fleur blanche, M. Charles Souchet met à la disposition de la Section des Chrysanthèmes un prix en espèces d'une valeur de 100 francs.

L'attribution de ce prix se fera aux points (1 à 10) par le Comité Floral de la Section des Chrysanthèmes et il sera attribué à la variété présentée soit aux séances de la Société Nationale d'Horticulture de France, soit à l'exposition générale d'automne, du 20 octobre au 15 novembre.

Le capitule devra avoir un diamètre de 20 centimètres, présenté sans aucun artifice, et les ligules d'environ 0,01 de large.

### PRIX DE LA SECTION DES CHRYSANTHÈMES POUR 1928

Les présentations de Chrysanthèmes aux séances de la Société Nationale d'Horticulture de France sont un des attrails des réunions d'automne, la Section des Chrysanthèmes désireuse d'encourager les cultivateurs à venir exposer leurs produits, a ouvert une souscription pour récompenser sous forme de prix en espèces les plus beaux et les plus nombreux apports.

1 <sup>er</sup> prix . . . . .	.150 frs.
2 <sup>e</sup> prix . . . . .	120 frs.
3 <sup>e</sup> prix . . . . .	100 frs.

Les présentations seront jugées par le Comité Floral et aux primes décernées par la Société Nationale d'Horticulture de France correspon-

dent les points suivants dont la totalisation donne le classement des lauréats en fin de saison.

Prime de 3 <sup>e</sup> classe. . . . .	1 point
Prime de 2 <sup>e</sup> classe. . . . .	2 points
Prime de 1 <sup>re</sup> classe. . . . .	3 points
Prime de 1 <sup>re</sup> classe avec félicitation*. . . . .	3 points 1/2
^ Prime de 1 <sup>re</sup> classe avec vives félicitations. . . . .	4 points
\ Prime de 1 <sup>re</sup> classe avec très vives félicitations. . . . .	4 points 1/2

Indépendamment des diplômes décernés les jours de concours en séance, le Comité Floral attribuera des primes fictives pour le classement général de fin d'année.

Les lots de nouveautés inédites pour l'obtention de certificats de mérite seront jugés comme présentation et cumuleront les points correspondants à la prime accordée.

Les prix ne seront attribués que pour un minimum de 12 points. Le classement en cas d'égalité de points se fera par le nombre des plus beaux lots présentés.

Les prix seront distribués par la Société Nationale d'Horticulture de France à la distribution solennelle des récompenses à la première réunion de décembre.

En conséquence, les apports de variétés tardives qui pourraient être faits en décembre prendront part au concours de 1929.

Les souscriptions sont reçues par le Secrétaire de la Section des Chrysanthèmes.

---

## § 2. - PLANTES FLEURIES DIVERSES

### CINQUIÈME SECTION

Plantes en pots

---

#### PRIX M<sup>r</sup> EDWARD HARDING

Un prix de deux mille cinq cents francs est offert par Mrs Edward Harding, dame bienfaitrice, pour une Rose obtenue en France, non encore au commerce : Hybride de thé, à fleurs doubles, jaunes, de bonne forme, de croissance vigoureuse, à longues tiges permettant l'utilisation pour la fleur coupée.

Le prix doit être attribué, à la suite des présentations aux Expositions ou aux Concours annuels de 1928, par un jury spécialement désigné par la Société Nationale d'Horticulture de France. Mrs E. Harding désire que le nom sous lequel la plante sera mise au commerce, soit un nom français aussi approprié et aussi charmant que possible, dans le cas où deux Roses aussi méritantes seraient présentées, le jury pourra apprécier l'opportunité de scinder le prix en deux.

- Dans le cas où la présentation serait faite sous la forme de fleur coupée, le jury aura le droit s'il le juge à propos de demander une présentation de plante fleurie en pot ou la visite sur place pour se rendre compte des caractères généraux de la plante.

---

### 8 3. — ORCHIDÉES

#### SEPTIÈME SECTION

---

#### COUPES JULIEN POTIN

Deux coupes, chacune d'une valeur de 300 francs en espèces, sont offertes par Mme Julien Potin, en souvenir de son mari, pendant l'année 1928 : l'une pour l'Exposition de Printemps, l'autre pour l'Exposition d'Automne de la Société Nationale d'Horticulture de France.

La Coupe sera attribuée à chaque Exposition à l'exposant propriétaire de la fleur d'Orchidée, soit sa plante, hybride d'*Odontoglossum* ou de *Cattleya*, *Lalia*, *Brassavola*, *Sophronitis*, qui sera jugée comme étant la plus belle de l'Exposition.

Le Jury spécial, composé de la donatrice et de 7 membres nommés pour le Prix Julien Potin annuel, aura les mêmes avantages pour le jugement de la Coupe, c'est-à-dire 3 voix par membre, les autres membres du Comité n'ayant droit qu'à une voix. Les présentateurs ne pourront voter.

Le vote aura lieu au bulletin secret. Il sera acquis à la plante qui aura obtenu le plus de voix. Dans le cas où deux ou plusieurs plantes obtiendraient le même nombre de voix, il sera procédé à un second tour de scrutin et, dans ce cas, les propriétaires des plantes éliminées auront le droit de prendre part au vote.

Le lauréat devra établir une description très exacte de la fleur en indiquant son nom, sa parenté, son coloris, ses dimensions, ses caractères particuliers, etc., en vue de la publication.

Toute plante ayant obtenu la coupe ne pourra plus concourir dans une autre Exposition pour cette Coupe.

#### PRIX JULIEN POTIN

Un prix de 500 fr. est offert par Mme Julien Potin en souvenir de son mari pour la plus belle Orchidée des genres *Cattleya*, *LeclioCattleya* et *BrassoCattleya* présentée au Comité des Orchidées pendant l'année 1928.

---

## PRIX CHARLES MATTAN

Il est offert à chaque exposition :

1° un prix de 300 fr. au plus bel hybride, dans u'importe quel genre,, obtenu en France.

2° un prix de 250 fr. à la plus belle pifite fleurie quel qu'en soit le genre ou la variété arrivée à son maximum de développement.

3° un prix de 250 fr. à la plus belle plante dans les espèces qui n'ont pas été récompensées.

Ces prix ne pourront être cumulés avec le prix d'entrée.

Toutes les plantes récompensées ne pourront pas couvrir.

PRIX M<sup>me</sup> MATTAN

Un prix de 400 fr. est offert pour la plus belle Orchidée fleurie obtenue et cultivée en France, présentée au Salon des Orchidées pendant l'année 1925.

## § 4. — ART FLORAL

## SEPTIÈME SECTION

## § 5. — FRUITS

## HUITIÈME SECTION

*FHITS DE Cni.LECTIOy*

Dans les Concours de sélection (Pommes, Potres), il doit être présenté (voir fractions) au moins de cinq variétés au plus; il ne sera reçu qu'une assiette de chaque variété.

29\* Concours. — La ou plusieurs fruits non encore au commerce, obtenus de par Texposant.

Les fruits nouveaux ne pourront (être récompensés s'ils ont été dégustés préalablement par le Comité d'Arboriculture fruitière.

30\* Concours. — La collection de Trains U plus complète et la plus récente par la beauté et la qualité des fruits.

31\* Concours. — La plus belle collection de Poires soigneusement étagées.

32\* Concours. — La plus belle collection de cent variétés de Pommes.

33\* Concours. — La plus belle collection de cinquante variétés de Cones.

34\* Concours. — La plus belle collection de vingt-cinq variétés de Poires.

35\* Concours. — La meilleure collection de douze variétés de Poires de commerce.

36\* Concours. — La plus belle collection de Pommes poignées étiquetées.

37\* Concours. — La plus belle collection de « variétés de Pommes ».

38\* Concours. — La plus belle collection de cinquante variétés de Pommes.

39\* Concours. — La plus belle collection de « vingt-cinq variétés de Pommes ».

40\* Concours. — La meilleure collection de douze variétés de Pommes de commerce.

41\* Concours. — La plus belle collection de Pommes à cœur,

42\* Concours. — La plus belle collection de fruits secs, tels que noix, Noisettes, Anis, etc., etc.

43\* Concours. — La plus belle collection de fruits présentés en corbeille de fruits au moins et vingt ans au plus, par variété.

igs REGLEMENT ET PROGRAMME DE L'EXPOSITION GÉNÉRALE D'AUTOMNE

44<sup>e</sup> Concours. — [L'exposition de fruits présentant, dans son ensemble, la plus belle disposition décorative.

45<sup>e</sup> Concours. — L'exposition de fruits présentant, dans son ensemble, le plus d'intérêt pour l'étude.

---

NEUVIÈME SECTION

**RAISINS**

*Raisins de table, de culture sous verre.*

46<sup>e</sup> Concours. — La plus belle collection de Raisins de table.

47<sup>e</sup> Concours. — La meilleure collection de douze variétés de Raisins de commerce (cinq grappes au plus de la même variété).

48<sup>e</sup> Concours. — La meilleure collection de quatre variétés commerciales (six grappes au plus par variété).

49<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot de Raisins de serre cultivés en grande quantité par l'Exposant pour l'approvisionnement des marchés et comprenant de une à cinq variétés (quantité maxima de grappes exposées pour l'ensemble : cinquante).

50<sup>e</sup> Concours. — Le plus bel apport de Chasselas doré de Fontainebleau (vingt-cinq grappes au moins, cent cinquante grappes au plus).

51<sup>e</sup> Concours. — L'exposition de Raisins présentant dans son ensemble la plus belle disposition décorative, sous réserve que chaque concours soit distinctement défini.

*Raisins de table, de plein air.*

52<sup>e</sup> Concours. — La plus belle collection de Raisins de table.

53<sup>e</sup> Concours. — La meilleure collection de douze variétés de commerce (cinq grappes au plus de la même variété).

54<sup>e</sup> Concours. — La meilleure collection de quatre variétés commerciales (six grappes au plus par variété).

55<sup>e</sup> Concours. — Le plus beau lot de Raisins de plein air cultivés en grande quantité par l'Exposant pour l'approvisionnement des marchés et comprenant de une à cinq variétés (quantité maxima de grappes exposées pour l'ensemble : cinquante).

56<sup>e</sup> Concours. — Le plus bel apport de Chasselas doré de Fontainebleau (vingt-cinq grappes au moins, cent cinquante grappes au plus).

57<sup>e</sup> Concours. — L'exposition de Raisins présentant dans son ensemble la plus belle disposition décorative, sous réserve que chaque concours soit distinctement défini.

---

**PRIX UNIQUE**

*Concours spécial pour les deux catégories (Raisins de serre et de plein air).*

58<sup>e</sup> Concours. — La meilleure présentation de Raisins avec leur sarment, variété au choix de l'Exposant, dans leur emballage d'origine le plus pratique et le mieux composé pour l'expédition et la présentation à la vente (douze grappes au moins, vingt-cinq au plus).

---

DIXIÈME SECTION

**FRUITS DE COMMERCE**

*Il ne pourra être exposé plus de soixant-dix fruits par variété.*

59<sup>e</sup> Concours. — Les plus belles corbeilles de fruits.

60<sup>e</sup> Concours. — Les plus belles corbeilles de Poires.

61<sup>e</sup> Concours. — Les plus belles corbeilles de Pommes.

62<sup>e</sup> Concours. — Les plus belles corbeilles de Pêches.

63<sup>e</sup> Concours. — La plus belle corbeille d'une seule variété, dans chaque genre de fruit, représentant cinq fruits.

64<sup>e</sup> Concours. — L'exposition présentant dans son ensemble, la plus belle disposition décorative.

**§ 7. - ARBRES FRUITIERS**

**ONZIÈME SECTION**

---

**§ 7. - ARBRES ET ARBUSTES D'ORNEMENT**

**DOUZIÈME SECTION**

---

**§ 8. - LEGUMES**

**TREIZIÈME SECTION**

---

**§ 9. - INSTRUCTION HORTICOLE**

**QUATORZIÈME SECTION**

*PUBLICATIONS, ENSEIGNEMENT, ENGRAIS, INSECTICIDE*

Seront admis à cette Exposition, mais ne seront pas soumis à l'examen du Jury, les ouvrages et publications horticoles relatifs aux chrysanthèmes, fruits et autres plantes exposés.

---

**§ 10. — BEAUX-ARTS**

**QUINZIÈME SECTION**

L'Exposition annuelle de la Section des Beaux-Arts se tiendra, comme les années précédentes, sur l'emplacement de l'Exposition générale de la Société nationale d'Horticulture de France.

Seules sont admises les œuvres comportant la reproduction exclusive des Plantes, Fleurs ou Fruits ; les objets d'art, de quelque nature qu'ils soient, ne peuvent être acceptés que s'ils leur rapportent à l'Horticulture et sont des pièces originales.

L'Exposition de la Section des Beaux-Arts est formée :

Des œuvres des Artistes ayant exposé au moins une fois au Salon de la Société des Artistes Français ou à celui de la Société Nationale des Beaux-Arts :

Des œuvres des Artistes qui, hors des conditions énoncées ci-dessus, ont une demande sur laquelle, après enquête, le Comité aura statué favorablement.

Les Artistes exposants doivent faire partie de la Société nationale d'Horticulture de France.

Une Commission est nommée chaque année par le Comité de la Section et spécialement chargée de diriger et surveiller l'organisation matérielle de l'Exposition des Beaux-Arts, d'accord avec la Commission spéciale des Expositions de la Société nationale d'Horticulture.

Le Cotnitf de la Section, p<mr d;aque Exposition, propose au bureau rff la Sot if it- tine **liste de ntu! Artistes** qui devront constituer 3e Jury ^'admission.

Le Jury **precede** au **choix et au cl&ssement** des **oeuvres** envoyées ; le placement des **G&Irages** a l'F.xposition est effectuée suivant ses indications:

Le Ju^ry choisit, rclit ou iMimine smv\*mt l'emplacenment dont il dispose et l'intérêt de l'Exposition. **Cbaque Artiste** ne peut ex poser que deux oeuvres au plus.

Les ceuvres exposées ne font l'objet d'aucun uncours et ne sont pas r^com pen sees.

## § 11. — INDUSTRIES HORTICOLES (0

### SEIZXEME SECTION

*Les pwduits de V Industrie Horticole pour rout Hre exposés sous Hre l'objii de récompenst s.*

N.-B. — MM. les Exposants sont prévenus que leurs demandes d'i- mission devront indiquer :

- 1° **Uemplacement** qui leur est nScessaires (fagade et profoni tn) ;
- 2° La subdivision dans Uquell. ils **mlent concoufir** ;
- 3° La liste exacte des objtts qu'ils **d&tf#nJ •xposer, di les classant** dans leurs subdivisions **respectives** ;
- 4° En cas de **construction, pvn el SHvation.**

Les demandes qui ne remplirent [as ces conditions ne seront pas acceptées.

Les exposants industriels ne pourront mettre à leur emplacement qu'un seul modèle de chaque spt-cimen.

Les exposants industriels m arc hands devront placer leurs noin, profession et adresse sur leurs lit-' ; il leur sera accordé un emplacement maximum de 2 m. 50\*2 mètres.

*Il est inlet dit a Lout exPosant marchand de se dc'placer de Vendroit qui tut a 4t4 assignd.*

*Le Secrtaite*  
*de la Commission des Expositi\*ms,*  
Louis CAMUS.

*Le President*  
*de la Commission des Expositi\*ms,*  
Georges LEFEBVRE.

Approuvé en séance du Conseil,  
*Le SecrStaire gfariral,*  
Alfred NOMBLOT.

*Le President,*  
Fernand DAVU>.

(1) Par ordre de la Prefecture de Police, oucun moteur, (h vapeur, au gat, au patrol\* ou h acetylene), ne pourra fonctionner dans l'inti'rricur de l'Exptwitton.



## PROCÈS-VERBAUX

---

SÉANCE DU 10 MAI 1928.

La séance est ouverte à 15 h. 40, sous la présidence de M. A. Chatenay, premier vice-président de la Société.

221 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 17 membres honoraires et 194 membres titulaires.

M. le Président présente ses félicitations à M. A. Nomblot, secrétaire général, récemment élu député de la Seine. Celui-ci remercie, et assure qu'il demeurera attaché à la Société et que, au Parlement, il mettra toute son influence au service de l'Agriculture et de l'Horticulture étant sûr en cela de contribuer activement au relèvement du pays.

Ces paroles sont chaleureusement applaudies\*

Le procès-verbal de l'Assemblée générale du 26 avril est lu et adopté.

M. le Président fait part du décès de M. P. Mercourt, à Vincennes, sociétaire depuis 1903.

De vifs remerciements sont adressés aux donateurs d'objets et de médailles destinés à récompenser les lauréats de la prochaine exposition : M. le Président de la République : un objet d'art ; MM. les ministres de l'Agriculture : deux médailles de vermeil, dix d'argent et trois de bronze ; du Commerce : une médaille d'argent ; de l'Instruction publique : quatre estampes ; le Conseil municipal de la Ville de Paris : une médaille de vermeil ; le Conseil général de la Seine : une médaille d'or ; la Société d'Encouragement à l'Agriculture : une médaille de vermeil et une d'argent.

M. A. Nomblot, secrétaire général, annonce que le Conseil, dans la séance de ce jour, a décidé d'adhérer comme membre actif à la Radio agricole française, 23, avenue de Messine, à Paris (S<sup>e</sup>).

### OUVRAGES RECUS.

**DEXAÏFFE.** — *Légumes. Instructions sommaires sur les semis des plantes potagères*, planches et texte de 23 pages, format album, 4<sup>e</sup> édition, Carignan (Ardennes).

**DEXAÏFFE.** — *Fleurs. Instructions sommaires sur les semis de fleurs de pleine terre*, planches et 36 pages de texte, format album, 3<sup>e</sup> édition, Carignan (Ardennes).

**WILDEMAN (E. DE).** — *Sur quelques types du genre Ouratea (Ochnacées)*, Louvain et Paris, 1928, 5 pages in-8.

**LOCHOT (J.).** — *Le Chrysanthème*, 3<sup>e</sup> édition, Paris 1927 ; 192 pages, in-12, figures. Librairie Agricole, 26, rue Jacob. Prix : 10 francs.

*The American Rose Annual. The 1928 year-book of Rose progress.* Edited for the American Rose Society by J. Horace Mac Farland, Harrisburg (Pa.), 1928 ; 248 pages, in-8.

## CORRESPONDANCE.

• Société d'Horticulture de Fécamp : programme de l'Exposition d'Horticulture qui aura lieu à Fécamp du 22 au 24 juin prochain.

Société royale d'Horticulture et d'Agriculture d'Anvers (Belgique) : Programme de la 195<sup>e</sup> Exposition qui aura lieu à Anvers du 9 au 15 septembre prochain à l'occasion du Centenaire de la Société.

## NOTE ET COMPTES RENDUS DÉPOSÉS.

La génétique et le V<sup>e</sup> Congrès de Génétique de Berlin, par M. A. Meunissier.

L'Arboriculture fruitière en montagne, par M. le C<sup>1</sup> N. Meyer.

## OBJETS SOUMIS A L'EXAMEN DES COMITÉS.

*Au Comité de Culture potagère :*

1<sup>er</sup> Par M. Aumont, à Chatou (Seine-et-Oise) : des Laitues d'Hive, des Choux *Chou de bœuf à feuilles lobées*, 5 pieds de Fraisier *Louis Mesle* (Prime de 2<sup>e</sup> classe) ;

2<sup>er</sup> Par M. G. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, 107, rue de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : 3 Melons *Cantaloup Précoce à chassis*, 3 Concombres *vert long anglais* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations).

*Am Comité d'Arboriculture fruitière :*

Par M. G. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, 107, rue de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : une caisse de 5 Pêches *Précoce* et une caissette de 15 Prunes *de Monsieur* (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

*Am Comité de Floriculture :*

1<sup>er</sup> Par MM. Richon et Hermès, à Paramé (Ille-et-Vilaine) : des Lilas *regale* (Prime de 2<sup>e</sup> classe) ;

2<sup>er</sup> Par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, marchands-grainiers, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (1<sup>er</sup>) : des Calceolaires hybrides (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

3<sup>er</sup> Par Mme Ph. de Vilmorin, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise) : une collection de plantes alpines (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

4<sup>er</sup> Par MM. Cayeux et Le Clerc, marchands-grainiers, 8, quai de la Mégisserie, à Paris (1<sup>er</sup>) : un lot de Pivoines (Remerciements).

*1. la Commission des Iris :**a) le 3 mai 1928 :*

Par MM. Cayeux et Le Clerc, marchands-grainiers, 8, quai de la Mégisserie, à Paris (1<sup>er</sup>) :

Les *Iris Hoogiana*, *I. Leitchlini* *Ba\*be Bleue* (Semis Denis; *I. stolo-*

*nifera*, *I. Semis de Barbe Bleue* (i<sup>re</sup> floraison d'une plante semée en 1922).

Les Iris intermédiaires : *Dorothee*, *Royal*, *Helge*, *Odin*, *Dauphins*, *Prince Victor*, *Ivorine*, *Queen Flavia*, *Halfdan*, l'Iris de Florence Wane, 3es Iris *Kochii* et *gennanica* type.

b) le 10 mai 1928 :

i° Par MM. Cayeux et Le Clerc, marchands-grainiers, 8, quai de la Mégisserie, à Paris (i<sup>er</sup>) :

Les Iris des jardins : *albicans* (vrai), *Amos*, *atropurpurea*, *Kha^put*, *Le Vardar*, *Lohengrin*, *MassSna*, *Miss Wilmott*, *pallida Wm. Marshall*, *Thais*, *Pantagrue*, *PhocSe*, *Virgile*, les Iris intermédiaires, *Blue Buy*, *Dorothee*, *Etta*, l'Iris de Florence, *Ylris Hoogiana* et les Iris hotfandais : *Albert Neuhuys*, *David Bleè* (Prime de i<sup>re</sup> classe) ;

2° Par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, marchands-grainiers, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (i<sup>w</sup>) : les Iris des jardins : *alba*, *Andromède*, *cwhmiriana*, *c<eru\ea*, *Col du Chat*, *Erebe (I. Kochii)*, *florentim*, *vir. albicans*, *Gertrude*, *Van Dyck*, les Iris intermédiaires : *Alphonse*, *Bride*, *Brunette*, *Dauphin*, *Dorothee*, *Freya*, *Fritjof*, *Halfdan*, *Helgé*, *Ingeborg*, *Ivorine*, *Odin*, *Queen Flavia*, *Sarah*, *Walhala* et les Iris Kamp-Uri : *CircS*, *HèbS*, *Nina*, *Proserpine*, *Ulysse* (Prime de i<sup>ie</sup> classe).

*Au ComiU des Orchidées :*

i° Par M. Perrin, horticulteur, à Clamart (Seine) : un *BrassoCattleya Sindora* et un *Anguloa Cloweri* (Prime de i<sup>re</sup> classe avec félicitations) ;

2° Par M. Guttin, à Argenteuil (Seine-et-Oise) : un *Cattleya Mme Andk Zelper (Enid x Empess Frederick)* : plante très vigoureuse et florifère ; fleur très grande de couleur mauve uniforme, labelle très très grenat, à sa base, la gorge très jaune rappelant le *C. aurea* (Certifié et de mérite).

*Au ComitS d\*Arboriculture d'ornement :*

i° Par Mme Philippe de Vilmorin, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise) : et provenant de l'Arboretum de Verrières, 160 espèces d'arbres et arbustes d'ornement en rameaux fleuris. A citer plus particulièrement :

*Msculus flava* Aiton, Amérique septentrionale, *A.xnrglecta* Lindl. *vctandraxPavia?*) ; *Berberis verruculosa* Hemsl. et Wils., Chine ; *Clematis montana* Buchan., Himalaya, var. *rubens* O. Kuntze, *C.x fyooneri* Rehd. et Wils., Chine, var. *rosea* Hort. (*C. xvedrariensis* Hort. *^ilm. xC. Spooneri* Rehd. et Wils.), *C. xiedrariensis* Hort. *Vilm. cl. ury<;oco;nax mont ana rubens*) : *Cornus Baileyi* Coulter, Amérique Nord, *esC. florida* L., Etats-Unis, var. *rubra* Andre, *C. stolonifera Michx.*, Amérique septentrionale, var. *flaviramea* Spath ; *Corokia Coto-faster* Raoul, Nouvelle-Zélande ; *x Cratcrgomespilus grandiflora* E. G. *^amus* ; *Cytisus x Dallimorei* Rolfe (*sroparius x Andreanus albus*) ; *Uavidia involucrata* Baillon, Chine, *D. Vilmorintana* Dode, Chine ; *Vecaisnea Fargesii* Franchet, Chine ; *Dicnilla floüida* Sieb., Chin,

var. *Candida* Rehder et var. *foliis purpureis* ; *Halesia Carolina* L., Etats-Unis, var. *montana* Hort., *H. diptera* Ellis, Etats-Unis, *H. tetraplera* Ellis, Etats-Unis ; *Helwingia japonica* Dietrich, Japon ; *Jasminum Beesianum* Bees, Chine, *J. Wallichianum* Lindl., Nepaul ; *Juglans Sieboldiana* Maxim, x *J. cinerea* L. ; *Leucothoe Catesbei* A. Gray, Etats-Unis, var. *Rollisoni* Hort. ; *Leiophyllum buxifolium* Ellis, Amerique nord-est ; *Lonicera x bella* Zabel, var. *rosed* Zabel. (*tatarica* x *Morrowi*), *L. ciliata* Muhl., Amerique septentrionale, *L. ciliosa* Poiret. Amerique nord-ouest, *L. Ledebouri* Esholtz, Californie, *L. thibetica* Bur. et Franch., Chine ; *Magnolia Wilsoni* Rehd., Chine ; *Neillia sinensis* Oliver, Chine, N. *Torreyi* S. Watson, Montagnes rocheuses ; *Neviusia alabamensis* A. Gray, Alabama ; *Pyrus (Aronia) floribunda* Nicholson, Japon ; *Quercus edulis* Makino, Japon, *Q. x Turneri* Willdenow (*Ilex x pedunculata*) ; *Rhododendron chartophyllum* branch., Chine, *R. Daviesii* Hort., *R. flavnyi* G. Don, Caucase, Asie mineure, *Rhododendron x Maxwelli* Hort. (*indicum* x *amcynum*), *R. muoronatum* G. Don, Japon, *R. Smithii* Nutt., Himalaya, var. *elegans* Hort. ; *Rosi Hugonis* Hemsl., Chine, *R. Willmottia* Hemsl., Chine ; *Rubus deliciosus* James, Montagnes rocheuses, *R. trifidus* Thunb., Japon ; *Schizandra chinensis* Baillon, Chine, var. *rubriflora* Franchet, 5. *grandiflora* Hook. f. et Thorns., Chine ; *Syringa Emodi* Wall., Himalaya, 5. *Juliana* C. K. Schneider, Chine, 5. *rejlexa* C. K. Schneider, Chine, *S. Sweginzowi* Koehne et Lingels., Chine ; *Trochodendron aralioides* Sieb., Japon ; *Viburnum prunifolium* L., Amerique nord-est, *V. rhytidophyllum* Hemsl., Chine, *V. theiferum* Rehd., Chine, *V. Veitchii* Wright, Chine ; *Wistaria multijuga* Van Houtte, Japon, var. *alba* Miller ; *Xanthoceras sorbifolia* Bunge, Chine, etc. (Diplôme de medaille d'or) ;

2° Par MM. Barbier et Cie, à Orléans (Loiret) : une collection de 9 espèces ou variétés de Genêts en rameaux fleuris : *Genista x Dallimorei* : plante de grand effet ; florifère, ailes rouge cramoisi foncé, brillant velouté, carène rouge vineux foncé, intérieur crème ; *G. Donard Seedling* : ailes carmin clair et orangé, carène carmin et jaune vif ; *G. Dorothy Walpole* : un des plus beaux Genêts, ailes carmin foncé, carène carmin et grenat intense, intérieur jaune orange ; *G. scoparia Andreana Firefly* : très florifère, ailes jaune vif, carène carlate brillant ; teinte vive, fleurs grandes ; *G. scoparia Andreana fulgens* : ailes jaune et niarron clair, carène carmin foncé et brunâtre ; teinte très différent^ des autres variétés ; *G. scoparia Andreana pendula* : rameaux retombant gracieusement, fleur très grande, ailes jaune vif ; carène carmin orangé ; teinte un peu plus pâle que celle du *G. s. Andreana* ; *G. scoparia Andreana splendens* : vigoureux et florifère, ailes jaune vif, carène carmin vif ; teinte très vive ; *G. scoparia Daisy Hill* : vigoureux et florifère, ailes jaune clair ou crème, carène carmin vif, rougeâtre ; *G. scoparia Daisy Hill splendens* : teinte un peu plus vive que *G. s. Andreana Daisy Hill*, ailes jaune pâle rosé, carène carmin et soufre. (Diplôme de medaille d'or) .

M. le Président remercie la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, qui abandonne sa prime au profit de la Société.

La séance est levée à 16 h. 05.

— **ft** \*r\ \*\*

SEANCE DU 24 MAI 1926. I ^QU J.Q ^

La séance est ouverte à 15 h. 15 sous la présidence de M. A. Chatenay, premier vice-président de la Société.

105 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 10 membres honoraires et 98 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le Président fait part du décès de M. N. Espauillard, officier du Mérite agricole, à Noisy-le-Sec, sociétaire depuis 1894 ; il proclame ensuite 1<sup>re</sup> admission de 43 membres nouveaux.

De vifs remerciements sont adressés à M. Pinguet-Guindon qui donne à la Société une rente de 200 fr. destinée à récompenser un membre de la Société qui aura, soit par ses écrits, soit par l'obtention de fruits de semis, la présentation de beaux fruits de semis, la présentation de beaux fruits ou de belles et bonnes cultures d'arbres fruitiers ou d'ornement, le plus contribué au progrès de l'arboriculture générale, fruitière ou d'ornement.

#### CORRESPONDENCE.

Société française des Roséristes, programme du Congrès qui aura lieu, en même temps que le Congrès de la Société pomologique à l'occasion du Centenaire de la Société nationale d'horticulture, à Nantes, du 7 au 10 juin prochain.

Société centrale d'horticulture de Caen et du Calvados : règlement et programme de l'exposition qui aura lieu à Caen du 30 août au 2 septembre prochain.

Département de l'Agriculture du Canada : nouvelle réglementation pour l'importation des produits de pépinières, des pommes de terre et des fruits.

#### OUVRAGES RECUS.

MACOUN (W.-T.) et PRESTOX (ISABELLA). — *Rosiers rustiques; leur culture au Canada*. Ottawa, 1927 ; 42 p. in-8.

MACOUN (W.-T.). — *Rapport de l'horticulteur du Dominion, année 1925*. Ottawa, 53 p., in-8.

BERKELEY (G.-H.). — *La Galle du cuscus des Arbres et des Arbustes fruitiers*. Ottawa, 1927.

(Publications du Ministère de l'Agriculture du Canada).

#### NOTES, COMPTE RENDU ET RAPPORT DÉPOSÉS.

Compte rendu de l'exposition de Tours, par M. E. Delplace.

Les fruits de France sont toujours les premiers du monde, par M. F. Charmeux.

Rapport sur Touvrage de M. Lochrt : *Le Chrysanthèm\**, 3\* édition, par M. G. Clément.

OBJETS SOUMIS A I/F.XAMEN DU COMITÉ.

.4 M *Comite d'Arboriiculture fruitière* :

Par M. Dubois, jardinier-chef au Potager de Ferrières-en-Brie (Seine-et-Marne) : une caissette de Guigne *Early Rivers* et une de Bigarreau *Moreau*, six Pêches *PSrêgrine*, six Pêches *Mignonne hdtive*, six Brugnons *Lord Napier* et douze Figues *Barbillonne* (Prime de i<sup>re</sup> classe avec trfes vives félicitations).

M. Rivière indique qu'au printemps dernier les Cerisiers de la région parisienne ont été attaqués, encore plus sévèrement que les années précédentes, par un Champignon parasite, connu depuis longtemps, sous k nom de *Coryneum Beijerinckii*. Les dommages qu'il a causés dans certaines localités ont été considérables. Non seulement les feuilles ont été criblées de petits trous, mais les fleurs ont été mortifiées dès leur épanouissement : elles sont demeurfes desséchées sur les rameaux qui les portaient. Il en est résulté que la récolte a été anéantie. Beaucoup d'yeux à bois et à fleurs ont avorté ; ils avaient été d6truits par le parasite. Pour lutter efficacement contre le *Coryneum*, il y aura lieu, dorénavant, de projeter sur les Cerisiers, dans le courant de *novembre* et aussi de *février* une solution de sulfate de cuivre à laquelle on ajoutera de la *casSine* afin de la rendre plus adhérente aux écorces.

Eau . . . . . 100 litres

Sulfate de cuivre . . . . . 4 kilos

Caséine . . . . . 60 grammes

Comme de coutume, c'est avec un pulvérisateur que Ton opérera.

M. le Président remercie M. Rivière.

La séance est levée à 15 h. 30.

---

## NOMINATIONS

---

STANCE DU 10 MAI 1928.

DAME PATRONNESSE.

ABBE iMme Berthe), artiste-peintre, 63, rue de Paris, ^ Bagneux (Seine); pré-  
sentée par MM. Lemaire (Louis) et Lemaire (Paul).

SOCIÉTÉ CORRESPONDANTE FRAN^AISE

~ i GÉOGRAPHIE COMMERCIALE DE PARIS. Section de Nice et dee Alp\*\*"  
M.iilimcs, 20, boulevard Carab;n - ' ' \« \Ipos-Maritims); présentée pa<sup>r</sup>  
MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.

## So\* IÉTÉ CORRESPONDANTE ÉTRANGÈRE

- I. SOCIÉTÉ HOYALE u'HOITICLLIURE ET bWmICULTURK D'AMEHS. 28, TIC du MOU-  
lin, à Aivers (Belgique); présentée par MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.

## PILICVM \ &lt;-: IKNTIHOI E ÉTRANGÈRE

1. *Die Etnaluuny uer Pplanze* ^Redatteu : M. P. KHISCHK, IX'iitschca Kalisyndikat  
G.M.BI1. 28-29, Dcssaurstrasse. B«ilin ^N. n f.Allcmagne); présentée par  
MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.

## MI MM.I - ]]1 LLM11ht.

- MCI. BALKZO (Julen, Louis; 1, rue in««ii. u Paris (4<sup>1</sup>j; pn^ni\*<sup>1</sup> pin MM. Minon et  
Coupireau.
350. BIDAULT (J.). i» rue Gastex, à Paris (4<sup>e</sup>); présenté par M. Mocquart.
- ^5i. BLANCHET (Lucien), rue du Petit Drancy. à Drancy (Seine;); présents par MM.  
Navarre (L.) et Le Clerc.
302. BUGUET (Docteur André)- ^7°- bouli^«nd Knspail. à Paris (i4<sup>e</sup>); présenté par  
MM. Simon et Coupireau.
353. CHEVALMER (Mme Louise), artiste-peintn.. 47. lue Réaumur, à Paris (3<sup>e</sup>); pre-  
sentée par MM. Nomblot (A.; et Landeau (R.)-
354. COULLAUD (Eugène), (succsseur do M. Navet\ constructeur de matériel d'avi-  
culture et d'élevage. i3. avenue de Cho'sy, à Oÿly (Seine); présents par  
MM. Dufour (M.) et Chauré (L.).
- 3ob. COUÏEAU (A.), horticulteur. 1, iu.- du Lîc-vro d'Or, à Orléans (Lo'ret). préedlé  
par MM. Nomblot (A.) et Lv Clerc (L.).
- ^56. DAMBRUN (Mme Madeleine; , artiste-peintre. 7 bis, rue du Maréchal Gallièni, à  
Saint-Lcu-la-Foiét (Seine-et-Oise): pix'senlée par MM. Nomblot (A.) et Le  
Clerc (L.).
357. DEHEZ (J. H.), 20. rue dn Maine, à Asnières (Seine); pr^senté par MM. Belin  
(A.) et Le Clerc (L.).
358. DETRY, 2, rue do Compiègn. à Paris iO<sup>31</sup>): présents pai MM. Bidault el  
Nomblot.
- ^5g. FOUHMAUX (Jules), à 'a Roscra'e, à Vincuil 'Oise); préecnté par MM. Lambron  
(A.) et Muller (L.).
360. GEORGE (Mme), artiste-peintre, 28, rue do Farcy, à Dammario-les-Lys (Se''ne-et-  
Marne); présentée par MM. Nomblo! (A.) et Landeau (R.).
- ^ 1. GIRARDIN-FLEURY CEugenc, Louis), 3, boulevard 'Jeanne d'Arc, à Argenteuil  
(Seine-et-Oifle); présentée par MM. Bclin (A.) et Graindorge.
- 36» JAYER (Pierre^, industriel, 99. rue d\\n<çoiil<\*mo. à Paris fn<sup>6</sup>); présenté par  
MM. Gimus (L.) et Le Clerc (L.)
- ^ 5. TEBNE (Amedoe). cultivateur. 35. im- RfMig4-t-de-risle. h Su res nee (Seine); pre'-  
sent^ par MM. Marcel (M.i et MaMlet.
- 'oi IKTELLIER (Albert), horticulti'ir. rut\* de la Croix Blanche, à Domont (Seine-  
et-Oise); préecnté par MM. Lambron (L.) et Miiller (L.).
363. MAINGOT-THUILLEAUX, à La Olio Saint-Cloud fSeine-et-Oise); pr^senté par MM.  
Thuilleaux, Adenis (Ch.^ et Vailcrand 'G.)-
364. MKNTTOR (L. F.).La Maison des Roses, 366, me Saint-Wnlburge. à Liège (Bel-  
gique); pn'sent^ par M. Chevalier (Charles).
317. MOIUCCIIIM-RoiJY CMme), 44. rue Carnot, à Grosly ^Seinc-ot-O'«e): présentée par  
Mme Combe Saint-Macary «t M. Cuny.
368. MOURATEFF "(Igor), propriété La Bourcelle. Quartier Saint-Jacques, a Graee  
<^Alpes-Maritimes>; pn'^nté par MM. NomLlot (L.) et Le Clerc (L.).
369. NOTZ fGustaveV jardinier. à Mandrra rScino-et-Oise): prlsenté par M. Nomblot (A.)
370. PETIT LEROY. administr.itcur du Comptór agricole et commerc'al, 52, rue de  
Clirhv. à ParU 'n^ : puWnl/ pai AIM Du\\<>rnav o\ T\*» n«»r^ C\ \

371. PLANQUE (Pierre), 8, rue Dnntc, à Paris (5<sup>6</sup>); présenté par M. Lt-iraire (Ui ).  
 372. ROTY (Georges), sculpteur, 58, rue de Vaugirard, à Paris (6<sup>e</sup>); présenté par Mile Varin (Y.) et M. Thionnaire.  
 373. SGHMID (Jérôme), industriel, 10, rue Fontarabic, à Paris (so\*); présentée par M. Decorges (L.).  
 374. SCQWEYER (Mme Mariette, dite Michelin), 36, avenue de Paris, à Vincennes (Seine); présentée par MM. Camus et Hitté.  
 375. VERMOBEL (Edouard), matériel agricole et vinicole. à Villefranche (Rhône); présenté par M. Nomblot (A.).

STANCE DU 24 MAI 1928.

DAMES PATRONNESSEB

7. BEAUMONT (Comtesse Charles de), 46, rue de Bourgogne, à Paris (7<sup>e</sup>); présentée par Mme la Vicomtesse d'Arjuzon.  
 8. CHARBONNEAU (Joseph), 51, avenue Henri-Martin, à Paris (16<sup>e</sup>); présentée par Mme Rabulaux et M. Nomblot (A.).  
 9. DAMPIERRE (Comtesse Elic de), 24, rue Edanger, à Paris (16<sup>e</sup>); présentée par M. Pérangc (Paul).  
 10. Dupucn DE FELETZ, 25, avenue Kléber, à Paris (16<sup>e</sup>); présentée par Mme Martelli-Chautard.  
 n. MONTGOMERY (Comtesse de), 1, boulevard Latour-Moubourg, à Paris (7<sup>e</sup>); présentée par Mme la Vicomtesse d'Arjuzon.  
 12. RÉMON (Mme Geo), rue Magellan, à Paris (8<sup>e</sup>); présentée par M. Decorpes et Mme R<sup>^</sup>mon 'Ph.\

MEMBRE A VIE

- 1 NOAILLES (Viconte de). 11, Place des Etats-Unis, à Paris (16<sup>e</sup>); présenté par MM. Nomblot fA.^ et Févric.

MEMBRES TITULAIRES

376. BEAUMONT (Mme), 10, rue de Valenciennes, à Paris (6<sup>e</sup>); présentée par MM Landeau et Le Clerc.  
 377. BEGUELIN (A.), 87, rue Châteaubriant, à Châlenay (Seine); présentée par MM Laumonier et Magnieux.  
 378. BONNEVILLE (Louis, Joseph), chef du matériel au Ministère de l'Agriculture, 78, rue de Varenne, à Paris (7<sup>e</sup>); présentée par MM. Camus et Deny (L.).  
 379. BULLIFON (Marius), jardinier-chef, 8, rue Raspail, à Sartrouville (Seine-et-Oise); présenté par MM. Delafon (Jacques) et Routier (H.).  
 380. CUARJER (Mlle Andrée), artiste-peintre, 15, rue de Courcillea, à Paris (17<sup>e</sup>); présentée par MM. Norablot (A.) et Landeau (R.).  
 381. CHÉNEAU (Henri), 38, boulevard Ornano, à Paris (18<sup>e</sup>); présenté par MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.  
 382. CHEVALIER (Eugène), 7, boulevard Gallieni, à Argenteuil (Seine-et-Oise); présentée par MM. Belin (A.) et Droux-Hormet.  
 383. CIRY (Mme Simone), artiste-peintre, 39, rue Eugène Jumin, à Paris (19<sup>e</sup>); présentée par MM. Nomblot (A.) et Landeau (R.).  
 384. CLEMENT (Ernest), horticulteur, 1, rue de Soisy, à Krmont (Seine-et-Oise); présenté par MM. Guttin (père) et Guttin (fils).



385. DESRAYES (iaques), horticulteur, avenue de Contpoint, à Soissons (Aisne); présenté par MM. Bismier et Thiebaut (P.).
386. DOMERGUE (Emile), 54 avenue de la Minerve, à Paris (14<sup>e</sup>); présentée par MM. Nombrot (A.), et Le Clerc.
387. DROUET, horticulteur, 23, rue d'Arroil, à Ifalakoff (Seine); présentée par MM. Bollenot et Nombrot (A.).
388. FÉAU (A.J., notaire, à Cimieux-Vieux (Oise); présentée par MM. Arranger et Lesourd.
389. FBBSIER (Robert), architecte-peintre, 7, Villa Mkhét-Aogé, à Paris (16<sup>e</sup>); présentée par M. Bille (Jacques).
390. GHASSEM (Mine Armant), artiste-peintre, 10, rue de la Pieuvre, à Paris (1<sup>re</sup>); présentée par M. Bivu (Heart) et KUe Hirielle (Alice).  
GoyttB (Jean), expert foncier près le tribunal de 1<sup>re</sup> instance de la Seine, 11, rue Mikici-y, à Paris (9<sup>e</sup>); présentée par MM. Nonttoi (A.) et Le Clerc.
391. GOURTEL (Marcel), notaire, 11, rue Lottu-le-Grand, à Paris (2<sup>e</sup>); présentée par MM. Nombrot (A.) et Le Clerc.
392. GUICHE (Due de), 15 bis, avenue Henri-Martin, à Paris (8<sup>e</sup>); présentée par M<sup>me</sup> la Duchesse de Nemours et de Broglie.
393. HONORÉ (Mile SuzaWK), artiste-peintre, 39, boulevard Didot, à Paris (12<sup>e</sup>); présentée par MM. Nombrot (A.) et Lantier (L.).
394. KANEUR, fabricant de clayettes, 36, rue Didot, à Montreuil (Seine); présentée par MM. Yvonne et Cleineitt.
395. LACAZE (Vice-Amiral), ancien Ministre de la Marine, 10, avenue Percier, à Paris (8<sup>e</sup>); présentée par Mine de la Coche d'Estienne d'Orville.
396. LuQuusNE [Albert, Charles, Octave], instituteur honoraire, 28, allée Saint-François, à Luçon (Vendée); présentée par MM. Nombrot (A.) et Le Clerc.
397. LuvrAi, [rue Alexis] père, à Montreuil (Seine); présentée par MM. Reboitdy et Clement.
398. LIDSTRÖM, fleuriste, 1, Le Million Bkonn, 4, avenue Victor-Bugo, à Paris (16<sup>e</sup>); présentée par MM. Marrois et Laveau (M.).
399. OURY (Mile Baymonde), artiste-peintre, 63, avenue KJebei, à Paris (17<sup>e</sup>); présentée par MM. Nombrot (A.) et Landcatt (B.).
400. PINETTI (Mario), artiste-peintre, 37, passage Elysée des Beaux-Arts, à Paris (18<sup>e</sup>); présentée par M<sup>lle</sup> Mint' Duriez-Mazui-t.
401. PINSON (Etienne), horticulteur, 205, rue Champagnet, à Paris (18<sup>e</sup>); présentée par MM. Pelilpfele et Merle (Louis).
402. RABOT (Alb.), horticulteur, 8, Grande Rue, à Bois-la-Reine (Seine); présentée par MM. Nombrot (A.) et Bonllet (L.V.).
403. RABETAUX (Fean), S<sup>ie</sup> me Vineuse, à Paris (16<sup>e</sup>); présentée par Mine Rabantam et K. Nombrot (A.).
404. RIBE (Mile PAULKT (Mile TIK'Htm)), artiste-peintre, membre perpétuel de la Société des Artistes Français, 2, boulevard des Batignolles, à Paris (17<sup>e</sup>); présentée par MM. Montein et Landcau (B.).
405. RIVIERE (Mile Yvonne), artiste-peintre aquarelliste, 58, rue de la Demi-Lune, à Amiens (Somme); présentée par M. Nombrot (A.) et Le Clerc.
406. ROBERT (Roger), architecte, 1, rue de la Clésnuy, à Dardrieu, par Meunier (Sein-et-Oise); présentée par MM. Nombrot (A.) et Le Clerc.
407. SAINT-IL (M<sup>me</sup> X), artiste-peintre, 1, rue de Sonlay, à Paris (16<sup>e</sup>); présentée par MM. Bismier et Landois.
408. SOCIÉTÉ L'AMICALE HORTICOLE DU CANTON UK (SKM) de la Roche-Beaucourt; présentée par M. Wonblot (A.) et Le Clerc.
409. THRUWT (Pik'rup), jardinier, 4, rue de la Minerve, à Paris (14<sup>e</sup>); présentée par MM. Nombrot (A.) et Le Clerc.
410. THUREAU (Sot), 225, Grande rue, à Garoché (Seine-et-Oise); présentée par MM. Nombrot (A.) et Le Clerc.

## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

---

### I/ARBORICULTURE FRUITIERE EN MONTAGNE CONSIDERATIONS GENERALES

par M. le Colonel N. MEYER,

Premier Vice-Président de la Société d'Horticulture du Poub (i)

Certains ouvrages ou publications recommandent de ne planter en montagne que des arbres & floraison tardive, afin de les soustraire aux gelées printanières.

Il ne suffit pas qu'un arbre fleurisse tard pour que Ton soit sûr de sa récolte. Il faut encore qu'entre Tépoque de sa floraison, toujours retardée en montagne, et les premiers froids de Tautomne, cet arbre ait une végétation assez active pour que le fruit puisse mûrir dans de bonnes conditions. En montagne, dès la fin d'août, la température s'abaisse déjà considérablement; or, ce n'est justement qu'à partir de ce moment que les fruits emmagasinent les plus grandes quantités de sucre et d'amidon qui en assurent la conservation.

On trouve, par exemple, le Hêtre aux plus hautes altitudes dans le Jura, mais il reste en buisson parce qu'il n'a pas une période de végétation assez longue pour pouvoir se développer; tandis qu'à quelque cent ou deux cents mètres plus bas il pousse très vigoureusement.

Conclusion : Ne pas dire que tous les arbres à floraison tardive doivent donner des fruits en montagne, il faut encore, qu'en temps normal, leurs fruits mûrissent.

Une variété fleurissant tôt peut former ses fruits dans un laps de temps suffisant pour que leur grosseur leur permette de résister & une gelée survenant ensuite. Tandis que peut-être, au même moment, un arbre à floraison tardive sera en fleur, et par suite sa récolte détruite.

Il ne faut pas perdre de vue le phénomène bien connu de racclimatement, de l'endurance au froid acquise par l'arbre ou la plante dans un habitat lui semblant contraire. (Exemples : le Pêcher, les Blés de nos montagnes, etc.) et que les fleurs de certains arbres à floraison hâtive résistent aux premières gelées si celles-ci ne sont que de quelques degrés (Exemples : le Prunier, le Pommier *Transparente de Croncels*, *Borovistky*, *Grand Alexandre*, etc.)

Mais il y a plus encore. Une plante quelconque n'entre pas en végétation à heure et à jour fixes; elle ne reprend sa vie active que lorsque les conditions atmosphériques et climatiques lui permettent de sortir de son sommeil hivernal. On trouve, en effet, dans les parties les plus tempérées de mon département, le Jura, des fleurs (Doronic, etc.) qui

(i) Déposé le 10 mai 1908.

fleurissent en avril chez moi (220 m. d'altitude), fin mai aux Rousses (900 m. d'altitude) et seulement en juillet au Galibier ou au Lautaret ('plus de 2.000 m.) et cependant la plante fait son évolution complète, produisant des graines mûres dans ces milieux si différents. (Au Ballon d'Alsace, en juillet, un buisson de Hêtre ne présentait qu'une moitié en pleine végétation ; l'autre dont les racines se trouvaient dans un trou contenant encore de la neige n'avait pas un bourgeon ouvert). Cette évolution complète provient de ce que la végétation est plus active en montagne qu'en plaine, la nature semblait ne pas vouloir perdre un instant de la période des beaux jours ; phénomène que Ton explique par les réserves faites par la plante, et surtout par l'action des rayons ultra-violet sur l'activité cellulaire.

Il importe aussi de ne pas perdre de vue que certains arbres fruitiers ont une végétation très rapide par rapport à d'autres. Les Pommes *Madeleine* (notre Pomme de moisson), *Boisovistky*, etc. fleurissent en même temps que la *Reinette du Canada*. Les premières se mangent en juillet et août, la seconde de décembre à mars. Ce qui donnerait à penser qu'il ne faut planter en montagne que des arbres fruitiers à végétation rapide, étant donné le peu de durée des beaux jours, et par analogie avec les cultures potagères d'arrière-saison (Pois, Haricots hâtifs, etc.) si les considérations qui précèdent n'entraient pas en jeu.

Il est nécessaire de tenir compte de l'exposition : face au nord la végétation est retardée, mais les récoltes sont plus régulières qu'au sud ou au levant où peut sévir l'action pernicieuse des gelées et dégels successifs de s'inquiéter de la nature du sol chaud ou froid, des formes d'abris. A Foncine-le-Haut et à Saint-Pierre, dans le Jura, soit à 900 mètres d'altitude, un Poirier *Duchesse* et un autre *Bergamotte Esperenj* plantés en espalier, donnent des fruits tous les ans.

En résumé, nous venons de démontrer qu'en montagne les arbres à floraison hâtive comme ceux à floraison tardive pouvaient donner des récoltes. Dans les premiers se trouvent tous ceux dont les fleurs apparaissent à la fin avril, peuvent résister à une petite gelée, dans les seconds, fleurissant vers le 10 mai, tous ceux dont les fruits arrivent à maturité.

Nous connaissons déjà beaucoup de ces arbres, mais combien dans ces variétés locales de montagne sont inconnus et par suite non protégés, alors qu'ils pourraient être si utiles à des populations trop déshéritées sous le rapport des fruits et qui en paient de nouveaux hors prix à des mains étrangères.

La sera le but de nos recherches futures pour compléter ce que nous connaissons déjà.

## LES FRUITS DE FRANCE SONT TOUJOURS LES PREMIERS DU MONDE

par M. F. CHARMEUX (1).

Il est inutile de se le dissimuler, notre industrie bien française des fruits forcés si supérieure et si prospère avant 1914, traverse une crise redoutable pour son avenir. Non comme on pourrait le croire une crise par manque de professionnels, les apports saisonniers des derniers maîtres de l'Art à notre Comité d'Arboriculture fruitière nous rassurent à ce sujet et notre Ecole Nationale de Versailles, ainsi que son éminent Directeur, M. Pinelie, tient à le prouver à chaque exposition printanière, en forme sans répit. La crise, il faut le dire, a pour cause les nouvelles conditions de la vie et l'indifférence du consommateur mal renseigné.

Avant la guerre, les consommateurs étaient passionnés de nos fruits d'élite, forcés et autres. Us aimaient leurs grandes marques, tel ou tel produit — Pêches, Raisins, Prunes, Cerises ou Poires — même tel ou tel producteur. Il en résultait, pour chaque force ou grapperie ayant fait glorieusement ses preuves dans nos concours et expositions printaniers, l'obligation de se constituer des spécialités. Dans ce temps-là, pourrions-nous dire, les étoiles étaient fixes : Bailleul, Roubaix, Quessier, Nanterre, Deuil, Thiais, Pierrefitte, Somain, Cherbourg (pour ne citer que les premières grandeurs disparues) remplissaient toute l'année aux luxueux étalages des négociants en primeurs parisiens.

Les temps sont changés, les rangs de ces négociants connaisseurs et artistes se sont éclaircis. L'éducation du consommateur ne se fait plus sous couleurs exclusivement françaises, la dominante est espagnole. L'apathie générale du commerce intermédiaire menace de détruire le bon goût au profit d'un exotisme menaçant, suffisamment armé aujourd'hui et encouragé pour couvrir notre marché, dès décembre et jusqu'en juin-juillet, de ses fruits les plus variés du Sud-Africain (Cap) et de l'Argentine. N'oublions pas que, depuis 1926, le Nouveau Monde offre à l'ancien ses vins et ses Raisins de table et que, dans ces pays neufs dont nous sous-estimons les produits variés, les cépages les plus estimés de France, d'Italie et d'Espagne y ont fait de belles souches dont la réputation dépasse aujourd'hui très tapageusement les frontières.

Nous avons dit tout dernièrement, au Comité d'Arboriculture fruitière, les efforts de la Cie Ferroviaire du Pacifique pour faciliter la sortie de ces produits et assurer leur présentation sur les marchés de Londres et de Liverpool, aux portes de Paris. Sans vouloir pousser un cri d'alarme, méfions-nous et répondons à cette menace par une nouvelle affirmation de la supériorité incontestable de tous nos fruits de France. Ainsi que

(1) Déposé le 24 mai 1928.

le dit *JMosi M.* ie Président Rivière, dont les travaux sur la constitution chimique de ces fruits viendront & l'appui de nos assertions, la légende des fruits mauvais \* parce que forcés » est h détruire. Tons sont excellents et incomparablement supérieurs aux 0 exotiques » fatalement récoltés et expédiés avant maturité.

Cette haute valeur de nos fruits forcés de France ne se trouve-t-elle pas confirmée, une fois de plus, par la vente aux enchères, le 24 mai, au Cours la Reine, de la trop modeste exposition de MM. Parent et fils, réduite à 40 Pêches, 48 Prunes et 60 Frai-boises? Le tout fut adjugé pour 3.250 francs.

---

## LA GENÉTIQUE ET LE CONGRÈS INTERNATIONAL DE BERLIN

par M. MEUNISSIER (1)

Le V\* Congrès international de Génétique, qui s'est tenu à Berlin du 11 au 18 septembre dernier, a en un succès considérable. Plus de 900 délégués appartenant à 35 nations différentes se réunirent. Les Allemands étaient, évidemment les plus nombreux ; mais il y avait aussi près de 70 Russes et 45 représentants des Etats-Unis. De France, une douzaine de personnes : parmi les zoologistes, les professeurs Caulkry, Pézard, Caridroit, Lécaillon, Vandel ; du côté botanique : trois délégués du Ministère de l'Agriculture, dont notre collègue, le professeur Ducomet, et trois représentants de la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, (dont M. Roger de Vilmorin). M. Boeuf, chef du Service botanique à Tunis, représentait la Tunisie.

Les réunions eurent lieu dans les locaux de l'Université ; et la séance inaugurale se fit en présence des Ministres de l'Agriculture et de l'Intérieur du Reich, du Maire de Berlin et du Recteur de l'Université. Une grande salle avait été réservée pour les séances générales, et des salles plus petites pour les séances des sections ainsi que pour la présentation des documents ou pour les démonstrations microscopiques.

Six sections avaient été prévues : génétique générale, cytologie, génétique appliquée pour les plantes, génétique des animaux, génétique de l'homme, eugénique. Il n'y eut pas moins de onze conférences générales et une centaine de communications furent lues et discutées dans les différentes sections ; tandis que beaucoup d'autres n'ayant pu être présentées, faute de temps, paraîtront seulement dans le volume des comptes-rendus actuellement sous presse (2).

O Imposé le 10 mai 1928.

(2) Les communications suivantes furent faites par des Français :

" Des membres éminents du précédent Congrès (Paris, 1911), seuls les **professeurs** Baur, Nilsson-Ehle, **Federley**, Caullery (pour la France), Tschermak étaient présents, mais on et Philippe de **Vilmorin** sont, hélas ! disparus. Lotsy et Johannsen étaient absents. Le professeur Blaringhem, retenu au dernier moment **n'avait** pu se rendre à Berlin.

\* .

*OH en est la génétique ?*

Tout d'abord, un mot d'histoire concernant ces Congrès. En 1899, la Société royale d'Horticulture de Londres organisait la première Conférence Internationale d'hybridation ; la seconde se tint à New-York en 1902, sous les auspices de la Société d'Horticulture de cette ville ; la troisième eut lieu, à nouveau, à Londres, en 1906. Elle eut une grande importance et fut une belle manifestation de mendélisme. Ouverte comme conférence internationale d'hybridation, elle se termina comme conférence de génétique.

Le IV<sup>e</sup> Congrès se tint à Paris, en 1911, organisé par la Société Nationale d'Horticulture de France, sous la présidence d'Honneur du D<sup>r</sup> Viger, avec, comme secrétaire général, Philippe de Vilmorin. Il réunissait 150 délégués appartenant à 17 nations.

Le Congrès de Berlin aura été la consécration de la théorie chromosomique de Morgan ; en effet, bien qu'une section spéciale ait été réservée

BLARINGHEM (Paris) : *Hybrids runu dt BJsfc.*  
 BOUQUIN (Tank) : *Inflorescence finit, i, i, i, - <i,- (Viol Mtirotogott sur la production <« BU tendre.*  
 CAHILL (Nancy) : *L'invention expérimentale et l'attribution des caractères sexuels primaires <(> la polydominance et la Cytotaxie • BixWille.*  
 CARLSON (Paris) : *Épique et formes spontanées <« Cactiers, Théiers, Cactoyers-UiUiU <!•• leur SiitL- ;i'> ramMiorai'on de t'AgricUvtre Iropiatle,*  
 CHÉPIN (Clermont-F<CR...I) : *t. ^s fous\* e» Fnttet-nvoines, Mate lions o n kybrutes?*  
 LEI H I (Toulouse) : *La nuit irrémédiablement imposée, la d<s\*xuauisaiNi>n de\$ anormaiiX tt Vilablistment d\* certificats prtivptiaux.*  
 PEZAKO (Paris) : *Les hormones sejtRWt\*s •/ Vhirfdlii mtndltinnt chei lei ponies.*  
 \ ASDEL (TOIICHI\*C) : *La prtUeiogénèse géogra phiqtu.*  
 \ IIMOH\ i Roger de | « A, Mi i M s u n i é r r i è r e s ) : *Ettul,- du caractere si>>-<i<t du Pois Fopoter.*  
 VM wi RUI Hoger ill'- el If. ton M I \ é r r i è r e s ) : *RerhtrchH -<ur le nombt <l>\_3 chromosômiques dans It's Solandés.*  
 On li'i avec inlt'rrl ke diftCnntt compk^rendtu )< ee CongW\*. dosn^s en frangab dan- di'vrs>-s putilit'jit nno :  
 C<tniKWT : *Uttour dt dens Congrès biologiques intemotio n a l e s (Revue Scie ndf^ue, nbre, 1927).*  
 nova  
 Gteisvou . ^- ' . V C'n>iii-s iüitsniüiti'ittat <jett' Berlin Bulletin Soc. >pli-  
 qu>Fr> p. ti  
 P. PF S<t.LiprK : *Annalet dt. GemMoux nov<\*mbir t\$Y)*  
 Ropor d<- VILMOIUH • i »•• p. <\* 6, «! !:• nique <> ;  
 man tt

vée à la cytologie, cette dernière a débordé de toutes parts, et on a sur-tout parlé chromosomes (1).

Xous allons essayer de retracer l'involution des idées, ainsi que les progrès réalisés depuis le Congrès de Paris.

\*  
• \*

La science de la génétique date de 1900, (découverte des lois établies par Mendel, 40 ans auparavant : Correns, Tschernak, de Vries), Jusqu'en 1911, les travailleurs se bornent à reconnaître la généralité de ces lois et à rechercher leur application à tous les caractères héréditaires des êtres vivants. La belle découverte des lignées pures (Johannsen) vient montrer, chez les plantes, l'invariabilité de la race, tant qu'elle se maintient pure par autofécondation. Les caractères héréditaires sont la résultante de l'action des facteurs génétiques (ou *genes*) suivant les conditions de milieu, tant externes qu'internes ; mais, comme le dit Morgan, « toutes les fois que les conditions externes et internes, susceptibles de modifier les caractères, restent constantes, on obtient, dans les croisements, des rapports numériques bien définis qui ne peuvent s'expliquer que par la ségrégation de facteurs héréditaires, se perpétuant sans modification, de génération en génération ».

La ségrégation est donc l'essence même du mendélisme. L'hybridation est le moyen mis à notre disposition, permettant de faire l'analyse complète de l'héréditaire.

Depuis le Congrès de Paris, grâce surtout aux travaux de Morgan et de ses élèves, on prend compte du parallélisme étroit qui existe entre les faits cytologiques et les faits génétiques ; les observations sont en plein accord de part et d'autre, et on est amené à considérer les chromosomes comme les porteurs des *genes*. Les nombreuses irrégularités rencontrées dans la transmission des caractères des liaisons », etc...) trouvent alors leur explication, la morphogénèse des individus n'est que la résultante de la structure moléculaire des chromosomes des cellules ; sexuelles » dit Lohs.

Déjà, Rosenberg, au Congrès de Londres (1906) avait attiré l'attention sur la fixité du nombre de chromosomes ; et, le premier, associe la cytologie à la génétique.

De tous les faits observés résulte la *théorie chromosomique* de l'hérédité, qui « vent que chaque des *genes* soit effectivement représenté en un endroit : quelconque des chromosomes. Il y a donc autant de groupes de gènes que de paires de ces derniers ; et dès que le nombre de gènes contenus devient plus élevé que celles-ci, les phénomènes de « liaison » apparaissent, les caractères juxtaposés sur le même chromosome étant trans-

(1) Le Congrès aura lieu à Washington, D.C., États-Unis, en 1932. Un Comité d'organisation a été nommé par le Professeur Morgan, à la tête duquel se trouvent les Professeurs Blarina et Blarina, représentant la France.

mis conjointement ; mais on peut admettre que des caractères précédemment incut, liés se séparent, par suite d'un ^change de substance chromosomique, et on a alors le phénomène du « crossing over » ou d'« enjambement ».

L'existence reconnue d'*allelomorphes multiples*, qui ne sont que des états différents d'un même *gene*, est venue infirmer la théorie de la présence et absences, si chaudement défendue par Bateson, et d'après laquelle un caractère récessif résultait de l'absence d'un élément présent chez le caractère dominant correspondant. Dans son dernier mémoire (1926), Bateson maintient sa façon de voir, et considère les différences alléomorphiques comme étant de nature *quantitative*, et non *qualitative* (par exemple, diminution de l'espace occupé par le caractère représenté ou réduction dans son intensité). Comme le dit Yavilov, le résultat final est le même dans les deux cas ; et, la plupart du temps, l'hypothèse de la perte d'un *gene*, ou de sa réduction quantitative, se défend aisément. Chez presque toutes les plantes cultivées, chez les animaux et l'homme même, ce sont les **types récessifs** qui s'adaptent le mieux ; et on se rapproche ainsi de l'idée de Bateson, qui considère l'évolution comme un processus de simplification, le complexe original devant contenir en lui-même toute la diversité des choses vivantes.

Les facteurs transmissibles étant associés aux chromosomes, c'est au moment de la division de réduction que doit avoir lieu la ségrégation. Cependant Bateson (1926) croit que, tout au moins chez les plantes, une ségrégation dans les cellules non germinales peut avoir lieu. Ses belles recherches sur les variations de bourgeons ont abouti à cette façon de voir et l'ont empêché d'accepter la théorie chromosomique dans toute son ampleur. Les croisements ont montré, chez quelques espèces, l'existence d'un phénomène auquel a été donné le nom d'*avisogenie* (cas où les ovules et les grains de pollen sont héréditairement dissemblables). C'est ainsi que, chez *Matthiola*, les grains de pollen portent le caractère « fleurs doubles » tandis que les ovules portent, soit le caractère « simple », soit le caractère « double ». Il pourrait donc y avoir une ségrégation *somatique*, dans le cours du développement de la fleur. De même pour les plantes à feuilles panachées, ou pour celles qui donnent des individus différents lorsqu'on les multiplie par bouture de racines (*Pelargonium*, *Bottvardia*, etc.), les tissus intérieurs différencieraient, génétiquement, ces tissus sous-épidermiques ; mais il reste à savoir à quelle division somatique une ségrégation est possible ?

Morgan (1926) considère les cas cités par Bateson comme étant susceptibles d'une interprétation différente ; et il voit toute possibilité de ségrégation en dehors des cellules sexuelles (1).

(1) Miss Anthonie Irma (de Merton). ^tttdiaot rh«redilé de la panachure *chet* quelqu'un Bougoioi, a cependant *coa&aki* qu'on b \*• ^rrprition ec jirotluil dam ie titsu somatique (sporophyte) • t il n'y a pas de ségrégation dans les tissus haploïdes.



L'exactitude de la théorie chromosomique (i) a été surtout démontrée par l'étude de la transmission des caractères *liés au sexe*. C'est chez la mouche *Prosophila* que ces recherches ont été faites par Morgan et ses élèves. Par exemple, en croisant un *Drosophile* mâle à yeux blancs avec une femelle *h* yeux rouges, tous les enfants mâles et Femelles sont à yeux rouges. Dans la seconde génération, en accouplant les individus produits entre eux, on obtient trois individus à yeux rouges pour un à yeux blancs (ségrégation normale) ; mais tous les *Drosophiles* à yeux blancs sont mâles. Chez cet insecte, les huit chromosomes existants forment quatre paires : deux paires de longs, une paire semblable à des points et une paire en bâtonnets. Ces deux derniers représentent les chromosomes sexuels (chromosomes X) ; chez la femelle ils sont semblables, mais chez le mâle, l'un est légèrement différent ; l'autre et on lui a donné le nom de chromosome V'. Lors de la formation des gamètes, tous les ovules contiennent un chromosome X, tandis que seulement la moitié des spermatozoïdes possèdent ce chromosome X, l'autre moitié ayant le chromosome Y. Il y a donc, au moment de la fécondation, 50 % d'ovules avec X + spermatozoïdes avec X - XX (féelles) ; et 50 % d'ovules avec X + spermatozoïdes avec V = XY (mâles) ; soit égalité numérique des sexes. Les *Drosophiles* à yeux blancs étaient tous mâles, ce caractère ne peut apparaître qu'avec la formule XY (mâles).

Chez *Drosophila*, le mâle est hétérogamétique, c'est-à-dire produisant deux sortes de gamètes ; chez un autre insecte, *Orphnum*, la femelle possède deux chromosomes différents des autres par leur grossissement (*heterochromosomes*), et le mâle un seul ; ce dernier ne se divise pas et passe à l'un ou à l'autre des pôles lors de la première division. Le résultat est le même que chez *Drosophila*, le mâle est encore hétérogamétique, ayant 50 % de ses gamètes avec un *heterochromosome*, et 50 % en étant dépourvus.

Le même cas se présente chez beaucoup d'insectes (Diptères, Coleoptères, Orthoptères), les Batraciens, les Mammifères et l'Homme (2).

Toutes ces recherches montrent que le sexe est de nature génétique et déterminé lors de la fécondation. Sans vouloir diminuer en rien l'importance

(1) On sait que chez les animaux à chromosomes pairs, le nombre de chromosomes étant constant chez une espèce de sexe déterminé, il se produit, lors de la formation des cellules sexuelles (gamètes), un phénomène de réduction ; les paires de chromosomes (géméli) se séparent, au lieu de se séparer chacune longitudinalement, comme cela a lieu lors d'une division normale. Le nombre des chromosomes se trouve ainsi réduit de moitié (chiffre haploïde). Cette réduction, union de l'ovule et du spermatozoïde (mâle + femelle) rétablit le nombre normal.

(2) Chez l'homme, le mâle a 47 chromosomes et la femelle 48.

Le Professeur Oulkray a signalé les belles recherches de Mile Ponce, à Genève, sur l'organe spécial (organe de Bidder), qui n'est pas présent chez le mâle. In *Comptes Rendus de l'Académie des Sciences de Paris*, 1911, t. 191, p. 1011. Chez le mâle, cet organe peut évoluer en ovaire. Le mâle peut alors produire des œufs qui, fécondés par les spermatozoïdes, donnent naissance à des individus viables. Le mâle est donc hermaphrodite. In *Comptes Rendus de l'Académie des Sciences de Paris*, 1911, t. 191, p. 1011.

portance fondamentale du *cytoplasme*, on a pu prouver qu'il ne pouvait rien former, dépourvu de son noyau. Chez les végétaux, il peut transmettre des mitochondries, des pigments, des toxines, etc., susceptibles de se multiplier dans toutes les cellules du rejeton ; mais comme le constate Guyénot, ce sont, en réalité, des cas de pseudo-hérédité. Tout ce que Ton connaît de l'hérédité vraie, se rapporte aux chromosomes. « La théorie chromosomique est, à l'heure actuelle, la seule explication possible des phénomènes mendéliens » (Guyénot);

### *Polyploidie.*

Nous avons vu que, chez une espèce donnée, le nombre des chromosomes était fixe ; il n'en est pas toujours de même chez les espèces d'un même genre où Ton trouve, fréquemment, un nombre multiple. Par exemple, chez les *Lobelia* étudiés à Verrières par MM. Roger de Vilmorin et Simonet, nous avons des espèces à  $n=7$ , à  $n=14$ , et à  $n=21$  ; dans la même espèce linnéenne on peut également trouver des formes à nombre plus élevé (*triploïdes* ou *leiraploïdes*). L'ensemble originel se trouve ainsi multiplié ; et il en résulte, nécessairement, diverses modifications dans la plante elle-même. Ce sont les cas dits de *polyploidie* » font un certain nombre ont été signalés au Congrès de Berlin.

Cette polyploidie se manifeste, le plus souvent, à la suite de l'hybridation entre formes ou espèces différentes. Suivant les cas, les chromosomes s'apparient ou non ; et, dans cette dernière alternative, la répartition se fait au hasard et irrégulièrement. Dans le croisement de l'Engrain (*Triticum monococcum*,  $n=7$ ), avec le Blé dur (*Triticum durum*,  $n=14$ ) le zygote en résultant a  $2n=21$  ; lors de la formation des gamètes, 7 chromosomes de *T. durum* se joignent à 7 chromosomes de *T. monococcum*, ce sont les *bivalents* ; les 7 chromosomes restants (*monovalents*) se répartissent au hasard, sans se diviser, ou en se divisant irrégulièrement à la première métaphase, et Ton obtient ainsi des gamètes à 10 ou 11 chromosomes. Il résulte, de cette perturbation apportée, des plantes intermédiaires stériles, ou des formes plus ou moins fertiles ; retournant alors à l'un ou l'autre des parents.

Les chromosomes ne peuvent évidemment s'apparier que si les cytoplasmes sont semblables ; sinon toutes sortes d'anomalies en résultent ; mais cela n'est encore possible que si les gènes trouvent dans le cytoplasme de l'un des conditions favorables à leur développement. La stérilité provient de l'incompatibilité entre l'appareil chromosomique et le cytoplasme » (Guyénot).

S'il y a possibilité de croiser entre elles deux espèces éloignées, mais ayant un même nombre de chromosomes, ces derniers ne peuvent se conjuguer, mais ils peuvent se diviser longitudinalement avant la formation des gamètes pour donner des gamètes ayant un nombre double de chromosomes (hypothèse de Winge, 1917) ; on a alors l'apparition d'une plante *autotétraploïde*, *constante* et *fertile*, puisqu'elle possède un même ensemble de chromosomes dans chacun de ses gamètes qui peuvent alors s'apparier.

rier. Il s'est produit « une véritable inhibition des phénomènes de ségrégation » (GuySnot).

On connaît maintenant un nombre élevé de cas de ce genre. Le plus anciennement connu se rapporte à l'hybride *Primula kewensis* (*P. verticillata*,  $n=9$  x *P. floribunda*,  $n=9$ ), étudié par Farmer et Digby (1914), hybride d'abord stérile, devenu ensuite fertile ( $n=18$ ).

Clausen et Goodspeed (1925) ont obtenu un hybride fertile de *Nicotiana* ( $n=36$ ), du croisement de *Tobacum* ( $n=24$ ) x *N. glutinosa* ( $n=12$ ).

Tschermak et Bleser (1925) ont obtenu une forme constante et fertile dénommée *Aegilotriticum* ( $n=28$ ) du croisement de *VesEgilops ovata* ( $n=14$ ) x *Triticum durum* ( $n=14$ ).

Mais le cas le plus curieux est celui trouvé par Karpetschenko (1927), qui montra au Congrès de Berlin, un hybride fertile de *Raphanus* x *Brassica* ( $n=18$ ), du croisement de *Raphanus sativus* ( $n=9$ ) x *Brassica oleracea* ( $n=9$ ). C'est une plante ayant le feuillage et les siliques bien intermédiaires de forme entre les deux espèces, et de grandes dimensions. Un systématicien créerait un genre nouveau, pour cette plante, qui reste absolument constante.

Chez les Narcisses, d'après de Moll, on ne connaissait, jusqu'en 1885, que des variétés diploïdes ; plus tard, des tétraploïdes apparurent ; et, vers 1889, les premiers tétraploïdes à grandes fleurs (1).

Dans les animaux, Artoun, de Pavie, a trouvé chez un Crustacé, *Artenia salina*, une variété tétraploïde géante, se reproduisant par parthénogénèse ; Vandel a rencontré, chez un Isopode terrestre, une race triploïde également géante.

En recroisant les formes tétraploïdes avec leurs parents, on peut avoir des combinaisons diverses, plus ou moins stables, et une polyploidie encore plus élevée chez les plantes obtenues. Ces formes peuvent se multiplier asexuellement, et il peut y avoir aussi de *Yapogamie* ou de la *parthénogénèse*, comme chez les *Hieracium*.

C'est aussi le cas des *Rosa*, étudiés par Hurst, où les chromosomes sont par multiples de 7, avec 5 séries différentes ; 674 formes de *Rosa* ont été ainsi analysées.

Cette polyploidie semble progressive et les espèces paraissent évoluer en donnant naissance à des formes à nombre de chromosomes de plus en plus élevé. C'est ce que Ton constate chez la plupart des plantes cultivées : Céréales, Pommes de terre, Fraisiers, etc. où les formes primitives et types sauvages sont à nombre réduit de chromosomes.

D'autre part, l'importance économique des formes tétraploïdes pour l'agriculture et l'horticulture, n'échappera à personne. Ce sont, en effet, le plus souvent, des plantes à fleurs et à fruits beaucoup plus développés.

(1) D'après les recherches de M. Simonet, non encore publiées, les variétés d'Iris des jardins à grandes fleurs présentent une variation variable de chromosome. C'est ainsi que *Ambassadeur* possède  $n=14$ , *S. Jiloi\** que les formes supposées panmixtes, les Iris, telles que *fall id a cl varigala* n'ont qu' $n=7$

*Mutations.*

Les résultats que nous venons d'exposer sont une confirmation de la théorie de « l'origine des espèces par hybridation » émise il y a quelques années par Lohs, Mais les faits apportés au Congrès de Berlin montrent qu'il ne faut pas être exclusif, et admettre aussi les *mutations* comme point de départ possible de géotypes nouveaux ; tout en se montrant, *hkn* très prudent. Avant de meure au compte de *mutations provoquées*, les variations que Ton constate, il faut tout d'abord bien s'assurer de la pureté du matériel employé. Il n'y a certainement pureté que lorsque les deux gamètes qui s'unissent dans la fécondation sont héréditairement semblables. D'ailleurs, comme le fait remarquer Chodat, les lignées pures observées chez les êtres inférieurs ne présentant aucune trace de sexualité, n'ont d'origine explicable que par mutation.

Le problème des mutations a donc été très discuté au Congrès de Berlin. *Blakesteed* a communiqué une expérience importante sur *Datura*; par avortement de grains de pollen et production de gros grains après exposition à une basse température, des mutations de chromosomes ont été produites dans le pollen ; les mutations de radium ont aussi augmenté la production de spores normales, et sont peut-être responsables de l'inversion observée entre parties de chromosomes non homologues. Comme résultats, on constate l'absence ou la répétition d'un ou de plusieurs chromosomes.

Muller a obtenu, expérimentalement, sur la mouche *Drosophila*, un nombre considérable de mutations par l'emploi des rayons X ; de même Baur nous a montré beaucoup de formes mutantes, chez *Antirrhinum*; il considère, néanmoins, que l'emploi des rayons X ou des rayons ultraviolets dans ce but, n'est pas encore du domaine pratique.

L'action du froid, amenant un déséquilibre chromatique, a été aussi fréquemment observée ; elle est responsable de l'apparition des *Gooses* nouvelles. plantes géantes qui se montrent après de brusques changements de température, plantes forcées en serre, etc. Il peut aussi apparaître des formes tétraploïdes, pour lesquelles un croisement initial ne peut être invoqué. Voilà donc la production de mutations rattachée à l'action de facteurs externes sans qu'on puisse toutefois, au moins pour l'instant, faire des prévisions sur la nature des mutations ainsi produites » (Canllan-) (i).

*Génétique appliquée.*

L'existence de lignées pures chez les plantes autogames — comme le Blé et nos principales Céréales — démontrée par Johannsen, sur des

(i) Voir un article récent (« Le mutationisme », *Science Moderne* 1938) de M. professeur Guénot, qui signale les *vestigations* de *Harrison* et *Garrett* (1926); obtention de mutants mélangés, dans les Insectes de *Papilio* avec des branches d'Aubergine *ayani* dans des solutions faibles de nitrate de plomb ou de fer.

raies de Haricots, il y a plus de 20 ans, semble difficilement admise par les praticiens qui ne font pas toujours la différence nécessaire entre les variations (fluctuations) dues à l'influence du milieu et non héréditaires ; et celles d'ordre génétique, qui sont transmissibles. Us admettent, avec difficulté l'idée d'une lignée végétale immuable dans sa descendance, ne pouvant pas plus dégénérer que s'améliorer ; chez laquelle, en un mot, la sélection est inefficace. Il en est cependant ainsi et la démonstration en a été faite bien des fois : les gros grains ne donnent pas héréditairement des plantes meilleures que celles produites par les petits grains ; mais la valeur culturale peut être augmentée par suite de l'existence d'embryons mieux développés, donnant des plantes plus vigoureuses (d'où les bons effets du triage mécanique des grains). Il faut pas oublier que l'action des agents extérieurs se fait sentir dès la fécondation ; et, par suite, sur le développement de l'embryon.

Eauf a refait, récemment, l'expérience prouvant l'inefficacité de la sélection basée sur des caractères fluctuants (dans le cas, grosseur des grains et tallage des plantes) il conclut que, dans une lignée pure, ces deux caractères sont uniquement sous la dépendance des conditions de milieu, « sans corrélation entre eux et sans rapport apparent avec la grosseur des semences employées » .

Mais l'inefficacité de la sélection chez ces plantes avait été constatée depuis longtemps. Inexpérience célèbre de Hallett, en Angleterre, commencée en 1857 et continuée pendant un demi-siècle, en choisissant toujours les plus beaux épis et en les cultivant par stricte sélection généalogique, n'a produit aucune amélioration, et ses blés pédigrés sont restés semblables à la variété elle-même.

On sait qu'à Verrières, des épis de blés de différentes variétés, cultivés pendant plus de cinquante années, n'ont été modifiés en rien. Crépin (*Journal d'Agriculture pratique*, février 1927) a critiqué avec juste raison le libellé de l'article 3 du décret officiel du 26 mars 1925, se rapportant aux semences sélectionnées, et qui dit « Peuvent seuls être mis en vente, ou vendus avec l'indication qu'ils proviennent d'une sélection, les blés obtenus par sélection individuelle, et ne renfermant pas plus de 1 % de grains d'une variété autre que la variété indiquée ». Comme le dit Crépin : « Ce décret (dans le cas des lignées pures comme le blé) attribue à la sélection généalogique une valeur qu'elle n'a pas. Ce n'est pas parce que, dans une variété, à un moment donné, on a prélevé un pied et qu'on en a multiplié la descendance, qu'on a créé une lignée supérieure à la variété. Encore une fois si la lignée en question ne présente aucun caractère distinctif de la variété, elle n'est pas autre chose que celle-ci ; on n'a rien créé, on a simplement maintenu pure la variété. Donc, point n'est besoin d'obliger à ne vendre, sous le nom de *semences sélectionnées*, que des blés sélectionnés généalogiquement, car il est impossible de distinguer de tels blés des variétés pures dont ils sont tirés. Il suffit d'obliger les maisons de semence à livrer des variétés pures, et peu importe qu'elles soient de « première » ou de « deuxième » reproduction 1.

Si, par sélection généalogique, on obtient une variété distincte, c'est que, par suite d'une hybridation accidentelle (ou d'une mutation, variation héréditaire), un changement fortuit s'est produit. Mais alors, c'est tout autre chose, et qui doit porter un autre nom.

Tout ceci ne s'applique, bien entendu, qu'au petit nombre de plantes dites « autogames », chez lesquelles l'autofécondation est la règle, et le croisement, l'exception. Mais il existe, chez les végétaux, tous les intermédiaires possibles entre ces plantes autogames, d'une part; et celles où les sexes sont, comme chez les animaux supérieurs, portés par des individus différents, d'autre part.

Il y a, en effet, des plantes chez lesquelles la fécondation croisée est fréquente, bien que l'autofécondation soit la règle; c'est le cas du Lin, du Tabac, et celui du Blé dans les régions chaudes. Il y a aussi des plantes à fécondation croisée normale, comme la Betterave et le Seigle.

La pratique de la sélection diffère nécessairement suivant le cas et il y a donc lieu d'étudier toutes les espèces cultivées, afin de reconnaître à quelle catégorie elles appartiennent et le degré d'autogamie qu'elles présentent.

Pour les plantes autogames, la technique est facile, il n'y a qu'à faire la sélection généalogique en cultivant côte à côte les produits de chaque individu choisi, de façon à pouvoir éliminer aisément la descendance de plantes donnant des produits inférieurs, ou des individus hybridés accidentellement.

Le principe est le même pour les plantes à fécondation croisée; mais il faut alors éloigner suffisamment les différents lots; ou, tout au moins, isoler les plantes choisies pour reproduction.

Très souvent, ce sont les plantes hybrides qui présentent le plus de qualités; c'est ce que Ton appelle le phénomène *d'hétérosis*, d'après lequel la grande vigueur des plantes résulte de leur état d'hybridité. Il faut, pour maintenir cet état, soit choisir sans isolement des plantes conformes aux types, soit chercher à obtenir par stricte autofécondation des lignées suffisamment pures qui seront ensuite recroisées entre elles pour avoir des hybrides de première génération; de cette façon, il y a obtention d'un matériel purifié, et récupération de la vigueur perdue par l'autofécondation (T).

Ce procédé a été employé, pratiquement, par Shull, en Amérique, avec le Maïs. Deux lignées de Maïs maintenues pures sont cultivées côte à côte, en rangs alternés, et Ton supprime chez Tune les fleurs mâles. Les plantes hybrides obtenues sont utilisées pour la culture, et le croisement est refait à chaque fois. Une méthode semblable est employée par Verrières pour la Betterave à sucre: autofécondation des plantes mères sous des tentes de toile empêchant le passage du pollen; obtention de

*ij* Duckart a signalé au Congrès de Berlin qu'il avait obtenu par autofécondation du Seigle et était arrivé à une stérilité partielle et parfois totale; mais, par recroisement, la vigueur initiale était récupérée.

lignées et recroisement, par mélange des graines, de ces lignées ainsi purifiées.

La création de plantes hybrides de première génération à croissance rapide, présente aussi un grand intérêt en sylviculture. On connaît déjà des Peupliers, Noyers et Mélèzes hybrides, dont le développement est de près de moitié plus rapide que celui des espèces parentes.

Au Congrès de Berlin, Boeuf a préconisé cette méthode, même pour les plantes généralement autofécondées. Il a recherché s'il y avait intérêt à cultiver des plantes hybrides (hétérozygotes) sous le rapport de caractères sans importance, mais identiques au point de vue des caractères recherchés, couleur et forme des grains, précocité, résistance aux maladies, etc.

On se heurte là, évidemment, à une grande difficulté chez les plantes autogames ; mais, dans les régions chaudes, en Tunisie notamment, le pourcentage de croisements accidentels chez le Blé est suffisamment élevé pour qu'il soit facile d'obtenir un matériel partiellement hétérozygote. Il y aurait donc là, création de populations artificielles, ayant un rendement supérieur à celui des lignées pures ; et, en tout cas, s'adaptant plus aisément aux conditions différentes de sol et de climat. On sait déjà que de simples mélanges de variétés (lignées pures) donnent généralement des résultats supérieurs à ceux obtenus avec chacune des lignées cultivées séparément.

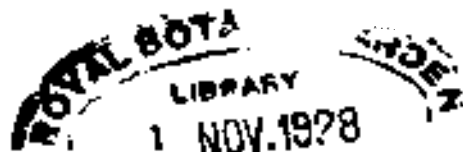
Dans la sélection consecutive à un croisement, chez une plante autogame comme le Blé, on sait qu'il faut chercher à obtenir une seconde génération très importante, puisque c'est à ce stade que se produit la dissociation des différents caractères ; par contre, en troisième génération et dans les générations suivantes, il suffit de cultiver côte à côte les lots les plus intéressants représentés chacun par un nombre restreint d'individus ; et cela jusqu'à ce que l'on ait obtenu des plantes suffisamment fixes à tout point de vue. Cette façon de procéder est nécessairement assez longue, et l'on a souvent préconisé la méthode dite « de Svalofa, moins précise peut-être, mais plus rapide, qui consiste à cultiver en mélange pendant 5 ou 6 ans, sans aucune sélection, la descendance des plantes résultant du croisement ; automatiquement, par éliminations successives des hétérozygotes qui deviennent de moins en moins nombreux, l'ensemble arrive à former une population constituée de lignées pures vivant en mélange, parmi lesquelles il sera facile de choisir les formes intéressantes pour les cultiver comparativement.

En somme, pour la sélection et l'amélioration des races végétales, les différents points à observer sont les suivants, qui seront d'autant plus faciles à suivre que le degré d'autogamie est plus grand.

1° réunir une collection des différents types — collection d'étude. Matériel de base ;

2° pratiquer des croisements raisonnés ;

3° fixer les différents types obtenus par une sévère sélection généalogique ;



4° cultiver ces derniers comparativement entre eux et avec les types anciens, afin de juger de leur supériorité.

C'est ce dernier point qui réclame le plus de temps et de soins. Créer des races nouvelles est, en effet, relativement facile dans la grande majorité des cas ; ce qui est beaucoup plus difficile, c'est de reconnaître si ces races sont réellement supérieures aux anciennes et méritent d'être propagées. Les variations, parfois très grandes, dues au milieu et non héréditaires, viennent masquer ce qui est transmissible et fausser les résultats, notamment en ce qui concerne le rendement.

Toutes ces influences extérieures pouvant agir dans un sens ou dans un autre, et se contrebalancer, il est nécessaire de répéter le nombre des parcelles de comparaison. Les résultats seront plus exacts si les parcelles peuvent être constituées par la réunion de plus petites disséminées. Un excellent procédé de comparaison est celui qui consiste à disposer comme les cases d'un échiquier, les différentes parcelles répétées.

Il faut, en un mot, chercher autant que possible à éliminer tout ce qui est la part du hasard ; et pour cela, il faut employer les procédés modernes de *biométrie* et le calcul des probabilités. On établit, généralement, ce que Ton appelle *Erreur probable* ou *Erreur moyenne*. La première est la somme élevée au carré des différences qui existent entre chaque parcelle et la moyenne de toutes. Cette somme est divisée par le nombre des parcelles et on en extrait ensuite la racine carrée. *L'erreur moyenne* est simplement la somme des différences divisée par le nombre des parcelles.

En ce qui concerne les plantes d'ornement, il y a généralement avantage à hybrider, dès leur introduction, les formes différentes des races anciennes ; même si elles ne sont pas intéressantes par elles-mêmes. Il y a de nombreux exemples où d'excellents résultats ont été obtenus à la suite de la perturbation ainsi apportée. Du reste, les variétés de nos plantes ornementales les plus connues, telles que *Chrysanthèmes*, *Dahlias*, *Glaïeuls*, etc., ne sont que des combinaisons multiples, propagées asexuellement, et résultant du mélange, à Torigine, par hybridation, de deux ou trois espèces types.

Pour les plantes multipliées autrement que par graines, le travail de sélection est beaucoup plus facile, puisque c'est l'individu lui-même qu'on propage, soit par bouturage ou division, soit par greffage. Il n'est pas nécessaire de fixer la forme désirée au point de vue de ses divers caractères héréditaires et il n'a qu'à la multiplier dès son apparition. Ici la sélection rejoint la phytopathologie ; l'état de santé de la plante joue un rôle primordial, et il faut veiller soigneusement à ce que les fragments de végétal utilisés pour multiplication soient bien sains et ne véhiculent aucune maladie cryptogamique, bactérienne ou autre.

On a cru pendant longtemps que les plantes multipliées asexuellement finissaient par s'affaiblir et vieillir ; cette idée est généralement rejetée et l'état actuel et on croit que la dégénérescence observée provient, dans la majorité des cas, de maladie transmise. Il est, en tout



cas, fort difficile de remédier à cette dégénérescence, car on ne peut songer à tuer les géraines nodifs sans nuire à la plante ; et, d'autre part, il n'est pas facile d'obtenir par semis un individu absolument semblable, les plantes multipliées asexuellement étant, généralement, des hybrides fort complexes, et la même combinaison n'ayant de chances d'être retrouvée que sur un grand nombre d'individus.

On donne le nom de « hybrides de greffe » ou, plus exactement, de « chimères » à des êtres composites dont les tissus sont, en partie, constitués de cellules du sujet et des cellules du greffon, chacune gardant leur individualité propre. Pour Strassburger, il y aurait même des *hypermères* chez lesquelles ces éléments se trouveraient intimement mêlés dans le tissu embryonnaire. Mais nos connaissances sur ce sujet sont encore bien vagues, et la technique pour provoquer à volonté l'apparition de tels monstres est encore à trouver.

Quoi qu'il en soit, il s'agit là de cas exceptionnels ; et en dehors d'eux, il n'existe pas de variations spécifiques dont la cause puisse être imputée au greffage. Par contre, on constate des modifications résultant de changements dans la nutrition par suite du greffage. L'influence du sujet sur le greffon est indéniable à ce point de vue ; et l'étude de l'action possible des différents sujets présente un grand intérêt. Elle fait, actuellement, l'objet de travaux dans différentes stations : à l'étranger, notamment en Angleterre ; et nous avons pu voir, lors d'une excursion du Congrès de Berlin, aux pépinières de Späth, tout un carré d'étude où la même variété fruitière était greffée sur tous les sujets possibles afin de rechercher ceux répondant le mieux aux desiderata.

#### *Origine des céréales cultivées.*

Dans une conférence générale du Congrès, le Dr Vavilov, directeur du Bureau de Botanique appliquée de Leningrad, a résumé l'ensemble de ses belles recherches sur ce sujet (1). Pour les Céréales et les Blés en particulier, il existe deux principaux centres d'origine où l'on trouve la plus grande abondance de formes et caractères dominants. C'est, d'une part, l'Abyssinie, patrie des Blés durs (*durum* 11 = 14 chromosomes) ; de l'autre, l'Inde et l'Afghanistan, centre de diversité des Blés tendres, à 21 chromosomes. En Amérique (Mexique, **Panama**) se trouve, au contraire, le centre d'origine pour des plantes telles que la Pomme de terre et le Maïs. Les principaux centres d'origine des plantes cultivées sont en rapport étroit avec la civilisation primitive et, jusqu'à un certain degré, avec les centres de diversité des animaux domestiques. On constate une diminution des dominants, et, par suite, l'apparition des formes récessives, en allant du centre vers la périphérie. Pour le sélectionneur, ces centres de diversité consti-

(1) Voir analyse dans *Uttav de Botanik applicée*, septembre 1926.

tiunt une riche mine de *gfaies*, 11 est probable que les combinaisons les plus intéressantes pour les pays tempérés sont de nature recessive ; mais, c'est au sélectionneur qu'il appartient de créer les combinaisons les plus avantageuses avec le riche matériel mis à sa disposition.

Hi

L'amelioration du Blé, en particulier, a donné lieu à des travaux très importants (i) ; mais les progrès réalisés l'ont été dans la descendance de croisements entre variétés du même groupe, quant au nombre des chromosomes, par exemple, dans le grand groupe des Blés tendres ( $n=21$ ) ; et on n'a pu parvenir, jusqu'ici, à réunir sur une même plante les qualités désirables des différentes sections. C'est ainsi que la résistance aux maladies, du groupe des *durum* ( $n=14$ ) ou des *moiococcum* ( $n=y$ ) n'a pu être alliée à la grande productivité des Blés tendres. Les travaux de Sax, aux Etats-Unis, ont montré l'existence d'une relation étroite entre le nombre des chromosomes, les caractères morphologiques et la résistance aux maladies cryptogamiques. Aucune variété d'importance économique n'a pu être obtenue du croisement de Blé dur et de Blé tendre. On observe une stérilité partielle, et les formes fertiles retournent à l'un ou à l'autre des parents. Les croisements avec des types encore plus éloignés tels que *T. monococcum*, *T. villosum*, *Aegilops* divers, et Seigle n'offrent donc que peu de chances par suite de la stérilité. Ce pendant, l'obtention, par Tschermak, d'une forme tétraploïde stable, *Egilotricum*, dont nous avons parlé plus haut, ouvre peut-être une voie nouvelle.

Au Congrès de Berlin, des échantillons de ces croisements interspécifiques, ont été montrés par Tschermak, Bleier, Percival.

Une importante discussion s'est ouverte au sujet de Forigine du Blé tendre ( $n=21$ ) ; l'hypothèse d'un croisement possible avec *Egilops*, a réuni beaucoup de partisans ; cependant Vavilov a fait remarquer que les centres de diversité de ces deux genres ne coïncidaient pas.

La question de l'apparition de formes *speltoïdes* (à l'épi d'Epeautre) chez les Blés tendres, et de *jalucndes* (& panicule de Folle-avoine), chez les Avoines, a été également discutée ; Crépin (de Clermont-Ferrand) mettant au compte d'hybridations accidentelles, l'origine des avoines fatuoides ; Nilsson-Ehle et Husk insistent, au contraire, pour des mutations. Lathouwers (de Gembloux) est sans doute dans le vrai, en admettant que les deux cas peuvent se présenter.

Mais, c'est dans l'immense variabilité des Blés tendres que Too trouve les combinaisons les plus intéressantes. Dans les régions septentrionales, il faut chercher à combiner la résistance au froid, le rendement élevé et la solidité de la paille, permettant de supporter ce rendement élevé. La qualité Iteneur en gluten du grain et valeur de ce

(i) V.O.H. Comptes rendus de la conférence internationale du Blé - Beve de B->taniq> e (publiés en 1927).

gluten) est aussi à considérer et les croisements avec la variété *Red fife* ont donné d'excellents résultats à ce point de vue.

L'obtention de variétés résistantes aux maladies cryptogamiques et, en particulier à la rouille, est un problème plus complexe ; car, si les races de Blés sont des lignées pures, les parasites peuvent, eux, former des races plus virulentes et Ton ne connaît que bien peu de chose de leur biologie

### *Résultats de la génétique.*

On demande bien souvent si des résultats véritablement pratiques ont été obtenus depuis que des recherches à base nettement scientifique sont entreprises. Pour répondre à cette question, on cite le travail de Nilsson-Ehle, en Suède, pour la création des hybrides de Blés de Svalof. Ces résultats sont frappants : les variétés cultivées maintenant dans la Suède méridionale ont le même rendement que les bonnes variétés européennes.

La Suède suffit aujourd'hui, à peu près, à sa consommation ; la récolte totale a triplé en 40 ans et il ne reste plus, pour éviter toute importation étrangère, qu'à créer, par croisement, des Blés de haute valeur boulangère.

Mais, il n'est peut-être pas inutile de rappeler que des résultats, dans une certaine mesure, comparables, ont été obtenus en France et dans d'autres pays, avant et après la découverte du mémoire de Mendel. Ce sont les blés hybrides créés à Verrières qui ont, presque partout en France, supplanté les anciennes variétés, depuis les Blés hybrides du *Bon Fourier*, et *Hybride hâtif mersable*, jusqu'aux types plus récents : *Hybride de Alliés*, *Paix* et *Fioriti* 23.

De même, en Australia, la création par Farrer, du *Bicentennial* ; au Canada, celle du Blé *Marquis*, par Saunders ; en Hollande, celle du Blé *Wilhelmina*, par Brockema ; qui ont augmenté les rendements d'une façon considérable.

Plus que jamais, des rapports étroits doivent être maintenus entre théoriciens et praticiens ; et le Président du Congrès de Berlin, le Professeur Baur, a pu dire que à chaque progrès réalisé en génétique ouvre des possibilités nouvelles de perfectionnement des êtres vivants ; des retards scientifiques deviennent des retards économiques ; et il n'est pas sage de chercher à économiser aux dépens de la science de l'hérédité (1).

(1) On voit que les passages du rapport de M. de Schlippe : « Les Etats-Unis sont partout très avancés dans la génétique. Plus de cent instituts spécialisés fonctionnent, tandis qu'en Allemagne, par exemple, n'en existe qu'un seul. La Suisse est en tête des nations en ce qui concerne la génétique appliquée au règne végétal. Des collections énormes de plantes cultivées y sont faites. Un nombre considérable d'hybrides sont faits, les améliorations sont faites, les applications de la génétique appliquée et d'amélioration des plantes » à Leningrad a un intérêt.

A la dernière réunion du Congrès, le Professeur Baur a demandé que des mesures législatives soient prises pour que le créateur d'une race nouvelle soit assuré d'en tirer un profit pécuniaire. C'est, en somme, la création en cette matière d'une sorte de brevet.

**Mais** le problème présente de grandes difficultés techniques dans son application et la question a été maintes fois abordée sans être résolue, notamment, au sujet des plantes horticoles.

A Berlin, une commission Internationale d'étude a été constituée à la suite de la proposition du Professeur Baur, et notre collègue Ducomet, a été nommé pour représenter la France.

Tout au moins en ce qui concerne les espèces de grande culture, la protection des nouveautés végétales intéresse surtout des pays comme l'Allemagne et la France, où l'amélioration des plantes est, jusqu'à présent, et en premier lieu, une affaire privée. D'autres pays, comme la Russie, les Etats-Unis, le Canada, s'en désintéressent complètement ; car, là, ce sont les services publics qui s'occupent de cette amélioration.

Des échos de cet état d'esprit se sont manifestés à la dernière réunion tenue à l'Institut international d'Agriculture de Rome, où le Professeur Baur demandait que la protection des nouveautés de plantes devienne une mesure Internationale.

Le Professeur Vavilov a montré l'impossibilité qu'il y avait à généraliser l'amélioration des plantes étant, dans certains pays, un service public. Finalement, au moins étendu que celui primitivement proposé par le Professeur Baur, il a demandé que la protection des plantes nouvelles soit établie dans tous les pays où il existe des sélectionneurs privés.

En France, une loi récemment votée par le Sénat, prévoit la possibilité des brevets d'indication concernant les nouveautés végétales (1).

#### *Généralité des animaux.*

La section qui s'occupait des animaux, était une des moins chargées. Si, en effet, au point de vue théorique, les petits animaux : Insectes,

de 100.000 roubles-or, somme qui est 400 fois plus grande que tout ce que l'Allemagne dépense annuellement pour ses recherches génétiques. Nous citons expressément l'Allemagne pour comparaison. Il y a dans ce pays des instituts (sans compter la Russie), c'est encore elle qui a les plus grands effectifs. Les autres pays sont

Si les chiffres donnés sont exacts, des esprits chagrins ne manquent pas de constater, avec mélancolie, que c'est en Allemagne qu'on fait ainsi le plus de recherches génétiques !

En Allemagne, un nouvel institut de 100 hectares, destiné à l'amélioration des arbres fruitiers, doit être mis à disposition du professeur Baur.

(1) Voir le rapport de M. L. Bussard, de la station centrale d'essais de « culture » de Paris : « La protection des nouveautés végétales et la répression des contrefaçons en matière de brevets de plantes » (1927).

Souris, Rats, Cobayes, etc., ont été fréquemment utilisés par suite de la facilité d'obtenir, en un court laps de temps, un nombre considérable d'individus et de générations ; il n'en a pas été de même pour les gros animaux, en raison de la difficulté du travail.

L'hérédité du sexe a été surtout beaucoup étudiée chez la Poule domestique, et le regretté professeur Pézard, récemment décédé, dans une remarquable conférence plénière, fit part de ses curieuses expériences et des résultats obtenus, dans l'étude des « hormones sexuelles » chez les Gallinacés ; par castration ou greffage des organes sexuels d'importantes modifications ont été observées. Ce sont des expériences de physiologie qui arrivent à toucher de très près la génétique.

Chez les races de poules, Dunn (Etats-Unis) a constaté, comme chez les plantes, une plus grande vigueur, résultant de *Vhetcrosts*, dans des croisements entre lignées consanguines.

Dans un intéressant *rapport*, le Professeur Crew (d'Edimbourg), parla de l'organisation d'une Station de recherches pour animaux : il ne faut pas attendre des résultats pratiques immédiats ; et le meilleur travail est celui qui est fait sous le stimulus de la curiosité personnelle.

Rappelons que Morgan choisit la mouche *Drosophila*, source de ses remarquables découvertes, uniquement parce qu'elle lui offrait un matériel de travail plus facile. Dans un même ordre d'idées, les résultats de Mendel comparés à ceux de Xaudin, sont en partie dus à ce qu'il eût la chance d'avoir une matière d'étude idéale, le Pois !

### *Eugénique.*

Pour l'étude ou l'amélioration de notre propre espèce, la méthode expérimentale ne peut, évidemment, être employée ; et il faut se contenter de réunir des observations. En tout cas, il est du devoir du génétiste de suivre de très près la propagande eugénique, car il porte, jusqu'à un certain point, la responsabilité des mesures qui pourraient être prises (Pearl).

Il devra méditer les fortes paroles de Bateson (*Herbert Spencer Lectures* et adresse de Sydney, 1914) (1).

• L'humanité est une population hybride et polymorphe. Comme il est nécessaire, pour une société, de maintenir ses constituants, aussi longtemps qu'ils contribuent à son développement, les réformateurs devront plutôt faciliter et rectifier les distinctions de classes, que de chercher à les abolir... E

\* L'humanité est essentiellement polymorphe ; les principales différences sont d'ordre génétique et ne sont pas dues au milieu... •

Nous sommes loin d'être des lignées pures et beaucoup de théories sociales pour le bonheur des peuples, ne tiennent pas devant ce fait que tous les hommes n'ayant pas le cerveau bâti de la même façon, ne peuvent réagir de la même manière I

(1) Morgan : « Willoughby Bateson ». *Smithsonian Report for 1913* (103)

## Dahlem.

L'une des plus intéressantes excursions organisées par le Congrès fut celle de Dahlem. Nous **donnerons** quelques détails.

Dahlem est, probablement, quelque **chose d'unique** au monde ; c'est une ville de laboratoires et de jardins, un centre scientifique considérable. Le plus grand nombre des Instituts qu'il contient sont sous la dépendance de la *Kaiser Wilhelm Gesellschaft*, Société allemande pour l'avancement des sciences, émanée en puissance de grandes fondations américaines, **Rockefeller** et **Carnegie**.

Nous **empruntons** à **M. Genevois**, **ses renseignements** qui suivent (1) ;

Il s'agit d'une société privée, fondée en 1911, **reconnue** par l'Etat et soutenue par tout ce qui compte en Allemagne, dans les sciences, le commerce et l'industrie. Elle possède à Dahlem plus de 100 hectares ; et, en 1917, **pas moins** de 17 Instituts ou laboratoires spécialisés : physique, **chimie**, biologie, etc., étaient subventionnés par cette Société.

Tous ces Instituts sont **autonomes** et « la valeur du **system** repose sur la valeur des personnalités ; une centaine de savants privilégiés jouissent d'une liberté théoriquement illimitée » (Genevois).

L'Institut qui nous occupe est celui du D<sup>r</sup> Correns (l'un des trois savants **ayant** découvert le chromosome de Mendel) ; il est surtout consacré aux travaux de cytologie et de génétique théorique. De vastes **bâtiments**, de grandes serres et 3 hectares de jardins pour **l'expérimentation**. Il comprend diverses sections : le laboratoire du D<sup>r</sup> Hartman, pour l'étude des Algues ; Mangold (embryologie **expérimentale**) ; **Goetsch** (cytologie et biologie de la sexualité) ; **Meyerhof** (physiologie cellulaire) ; **Warburg** (biochimie), etc.

Le D<sup>r</sup> Heiler poursuit des travaux de **croisements** entre Paspalons à nombre différent de chromosomes ; le D<sup>r</sup> Brieger, y étudie les races polyploïdes des *Nicotiana* ; dans le laboratoire du D<sup>r</sup> Mangold, un curieux appareil à rayons ultra-violet, permet de détruire, sous le microscope, une partie des blastomères. Un français, M. **Genevois**, a travaillé une année, dans le laboratoire du D<sup>r</sup> Meyerhof, avec une bourse Rockefeller.

Une autre institution importante de Dahlem est celle de la *Biologisch-Rekulturstation*, **qui** est le service central de l'amélioration des plantes pour toute l'Allemagne, groupant un nombre **considérable** de stations agronomiques et phytopathologiques, et **analogue** à la Station centrale des recherches agronomiques récemment **créée** en France. De 13 départements, avec de vastes crédits disponibles, **Atteint** ces questions biologiques intéressant l'agriculture. **Id**, encore, de **nombreux** laboratoires : Ce sont les cultures d'Ascomycètes du D<sup>r</sup> **Wolffweber**, le laboratoire

(1) Louis **Genevois** : L'organisation... des sciences en Allemagne, novembre 1937-



du D<sup>r</sup> Muller, spécialement consacré à la Pomme de terre, analyse génétique des différents types, étude des maladies de dégénérescence, etc. ; celui du D<sup>r</sup> Snell, qui s'occupe surtout de la description et de la classification des variétés de Pommes de terre et de Bt<sup>e</sup>, etc.,

L'Institut de génétique du Professeur Baur est une autre organisation indépendante, avec laboratoires, serres, e<sup>^</sup>c, trois hectares de terrain et 17 assistants scientifiques. On s'y occupe de génétique théorique et appliquée, de l'étude des croisements, mutations, greffes, etc. Les « ckimeres periclinales », la panachure infectieuse, une importante série de mufliers (*Antirrhinum majus*), comprenant un nombre considérable de formes les plus diverses et les plus curieuses, obtenues à la suite de croisements et de mutations ; 30.000 plants de mufliers sont cultivés chaque année dans le but de poursuivre cette étude conimencée il y a bientôt 20 ans et au sujet de laquelle une première note fut publiée dans le volume des Comptes-rendus du Congrès de Paris (1911).

Le Professeur Nachtsheim, secrétaire-général du Congrès de Berlin, et à qui nous sommes redevables d'une partie de son succès, s'occupe de la section zoologique : croisements divers de Poules, **Lapins**, Rats, Pores, Poissons, Abeilles, etc.

Il y a en fin à Dahlem, un grand jardin botanique et une **Ecole** d'Horticulture. Le Jardin botanique (50 hectares) est surtout intéressant par ^ disposition spéciale des plantes, qui sont réunies par régions géographiques et groupes de végétation, C'est &insi qu'il y a le groupe alpin, ^ groupe nord-américain, les plantes du sud-ouest de TEurope, du Caucase, de l'Himalaya, de Chine, du Japon, etc., en tout, 52 groupes C'est l'oeuvre du Professeur Engler, de 1897 à 1909. 11 y a au.^ si ie ttombreuses serres, dont un certain nombre réservées aux plantes €0 notniques et coloniales.

Dahlem constitue donc Hen, comme nous **I'avons** dit, un ensemble probablement unique à ce jour. « C'est le centre expérimental biologique du Berlin du xx\* siècle » a dit Caullery.

Nous avoas, auprès de Versailles, l'efbMtche d'une oeuvre analogue. \* est la **creation** — sur des terrains appartenant à **I'Etat** et deper.dam du Pare de Versailles — de la Station centrale des **recherches** agronomiques, dont l'aniénageraent est confix aux bons soins de l'Inspecteur général d'Viniculture Rey, Cinq kUiments sont déjà construits pour les stations suivantes : **entomologie** **agrioolle** **pathologic** végétale, Y'imie agricole, physique agricole. Seul. le laboratoire de notre collègue "•• Foex (phytopathologie) est définitivement installé.

Tout ceci correspondra à peu près à la **Biologische Reichsanstalt** de Uahlem, dirigée par le Professeur Appel. Mais nous avons, à proximité, correspondant alors au Jardin botanique de Dahlem, l'annexe du

\*

Museum de Paris, le « Jardin de Jussieu » dont nous avons signalé le projet de création en 1919 (1).

La, toutes les possibilités sont permises puisque 205 hectares sont réservées (Kew n'a que 120 hectares et Dahlem a peine 50). Un plan très bien étudié a été dressé par l'architecte C. Baussemiclie et il ne reste plus, pour la réalisation de cette œuvre, que le temps, et... l'argent.

On objectera à la création d'un centre scientifique en cet endroit, l'éloignement de Paris, alors que Dahlem est aux portes de Berlin ; mais dans un futur relativement proche, les distances seront sans doute singulièrement réduites. Dans un livre récent « *Paris s'écrit* », Benoit Lévy prévoit la création, autour de l'agglomération parisienne, à une trentaine de kilomètres, de villes satellites, groupant les industries par catégories. Nous aurions alors, près de Versailles, un centre d'études biologiques de première importance ; dans un cadre bien plus grandiose que celui de Dahlem, avec les merveilleux parcs du Château et de Trianon ; avec notre Ecole d'Horticulture ; et, quelques kilomètres plus loin, Grignon, la plus ancienne et notre plus belle Ecole d'Agriculture.

#### I [STE DBS II T. IICATIONS CO. vtXliYWI U GffilTUQUE

(ET LA CITOLOGIE DES STES IUPPOHTS AVEC LA GÉNÉTIQUE).

- 1913 — BATESON : *Mendel's principles of Heredity* (Cambridge).  
 BAUR : *Ein • iUrieHtj in die erperimentelle Vererbungslchre* (Berlin, une récente édition).  
 BLAKINGHEM : *Le perfectionnement des plantes* (Paris).  
 JOIU>v.: *Elemente der exakten Erblchkeitslehre* (Jena) (aussi nouvelle édition).  
 \ ii • ONIN (Philippe de) : *Comptes rendus de la IV<sup>e</sup> Conférence Internationale de génétique* (Paris ; x i i).
- 1916 — LOTSY : *Evolution by means of hybridization* ( ).  
 1310 — PUNNETT : *Mendelism* (5<sup>e</sup> édition, Londres).  
 i«ai — BAOI DOORN : *Tfie rdflfitM t'o/t (« 0/ (b» pro««us catwinj t'volution* (La Haye).  
 igaa — .Siifc : *Handbook der Igemenc erfelijctieitlsver* (La Haye).  
 1923 — MORGAN, STURTEVANT, MULLER et BRIDGES : *Le mécanisme de l'hérédité dellenae* (Bruxelles).  
 1923 — GUEYNOT : *L'Hérédité* (Paris, une nouvelle édition).  
 1925 — GATES : *Heredity and Eugenics*.  
 1926 — MORGAN : *theorie of the genes* (Yale).  
 1926 — KERN (G.) : **Evolution.**  
 1926 — NEWMANN : *Evolution, fjunedcs and eugenics* (Chir.-go).  
 1927 — (V)Losc>?innT : *Phystotojfffeel e Thes Pfe* (Jfr Wrtr6ung (Berlin).  
 1927 — Ru R it BABTHAim : *Handbtich? <t<r YcererungsVtssenschaftl* (Berlin, 3 vol., 1927-1928).  
 1928 — NACHTSHEIM : *C'mph's rndas du V Congvès ginilique* (Berlin, 3 volume\*)\*
- CTTTDIOGIF.
- 1920 — M MICBAL (E-i : *lit. 'cherches s«r les rarintons nom^rt\*fues </s chromottom\*\**  
 i f if is in i^rtc v^g^Utle (Braxellet).

(1) « A French Kew Gardens a, *Gordttnert'Chronicle*, & jnnvicr igtg. p. 6.



- 1921-1922 — Tiacvum : *Allgemeine Pflanzenphysiologie* (Berlin).  
 1923 — **frawimr** ; *IM cytologie dans sea rappOris avcc la gnetique el l'volution* (Bruxcll-3).  
 tga5 — Gow»n\ : *General cytology* (^Chicago).  
 jg35 — Waaon (B.) : *The cell in the development end Heredity* (New-York).  
 1921 — iijAnp : *Introduction to cytology* {Nciv-Yoik }.  
 1926 — GABBH (L. O.) : *A list of chromosomes numbers in Angiotperms* (La Itayo).

## GENÉTIQUE APPLIQUÉE.

- 1918 — liABtLh «L CLAUDE 11 : *Genetics in relation to agriculture* (New-York, non-ville Edition, 1927).  
 'O'O — MKLMSSIKH (A.) : *Expériences ginitiques ja'ttes I Verriâr U*.  
 1920 — COQUIDÉ : *Amelioration de, ptantex cultivies et du Htail* (Paris).  
 1 §a4 — LATIIONVERS : *\tamn-l de l'amélioration Us planter de grande culturt* (Biuxcllcs, nouvL'lli-ctl'tioii a préparatioa).  
 1926. — **torn** : *CcneilCt in plant <>nt ontmaJ Improvment* (New-York).  
 1937 — BueuF : *BUmenis de hioiogie ct de génétia t appliqudt d l'ame'liorBl'on des pinnies cullivtes* (1 unis).

## PÉRIODIQUES.

- Bulletin scientifique de la France et de la Belgique* (Bulletin biologique) (France).  
*l'vue de botanique apptique et d'ayriculturt* (-olouicte) (France).  
*Journal of Genetics* (AngMerrc).  
*Biometrika* (\nglclcrre).  
*Genetic\** (Etats-Unis).  
*Oenetica* floilaDdc) comme suppl'mcnls : *Bibliomphia genet tea cl Besumplio genetica*.  
*Herrdilas* (Suede).  
*Zeitschrift für jiartzrtztuchtting* (Vienne et Berlin).  
*Zeitschrift für Induktive und Yererbungslehre* (-Mlemagne).  
*^rotoplasma* (Allemagne).  
*Journal of Heredity* (Etats-Unis).  
*Amerieon Naturalist* (Etats-Unis).  
*Botanical Gazette* (Etats-Unis).  
*Kological Abslnets* (Etats-Unis).

Les principaux ouvrages de fond pour un lecteur français seraient :  
 GUYÉNOT, MOB< : *Le mdcenha 'htr&tiU mendeTitnne*. Ummwin cl B

## COM:PTÉ RENDI' DE L\*EXPOSITION ^HORTICULTURE DE TOURS

(10-20 Mai 1938).

par M. E. DELPLACE (1).

A l'occasion de la très **imptatante** manifestation régionale que constitue la Grande Semaine de Tours, la Société tourangelle d'horticulture avait organisé une remarquable exposition horticole.

Le Jury était compost de MM. Chemin, horticulteur au Mans, Heur-

taux, cultivateur de graines à Orléans, Caget, jardinier en chef de la Ville d'Alenson, Mouzay, jardinier-chef du Centre Expérimental de culture maraichère de Blois, Lepage, pépiniériste à Angers, respectivement délégués par les Sociétés d'Horticulture de la Sarthe, du Loiret, de TOrne, de Loir-et-Cher et de Maine-et-Loire. Par déférence pour la Société Nationale d'Horticulture, votre délégué fut désigné comme Président du Jury.

Comme d'ordinaire, le cadre de l'Exposition était la Salle des Pas-Perdus et le bel escalier d'honneur de l'Hôtel-de-Ville, mais une heureuse disposition en avait totalement changé l'aspect, au grand émerveillement des innombrables visiteurs.

Dans l'axe de la grande salle des Pas-Perdus, M. Decorges, architecte-paysagiste à Tours, avait installé une partie française, comportait deux plates bandes fleuries et rehaussées par des arbustes verts taillés et par des portiques garnis de plantes grimpantes du plus bel effet décoratif. Un petit jardin de rocailles et une tonnelle complétaient l'ensemble qui valut à M. Decorges le premier Grand Prix d'honneur de la catégorie Professionnels.

Le second Grand Prix d'honneur de la même catégorie fut attribué à M. Travouillon-Buret, horticulteur à Tours, pour une très remarquable présentation de deux Hortensias nouveaux et très méritants. L'un, *Madame Faustin Travouillon*, rose, rappelant *Etincelant*, mais à gros bois et d'une excellente tenue sans le moindre tuteur malgré le volume de ses inflorescences dont certaines atteignaient 35 centimètres de diamètre, a été obtenu par M. Barillet, de Chinon ; l'autre, *Madame Guy BariUet*, également inédit et du même obtenteur, à gros bois et de tenue parfaite, rappelle beaucoup *Trophée*.

Plusieurs beaux spécimens d'*Areca sapida*, d'*A. Baueri* et de *Kentm Forsteriana*, dont quelques-uns atteignant 6 mètres de hauteur, étaient aussi présentés par M. Travouillon.

Des prix d'honneur furent décernés à M. Prieur, horticulteur à Tours, pour un important lot d'Hortensias de bonne culture en excellentes variétés de commerce, et de *Begonia Lucerna*, *gigantea*, *Général de Miribel*, ainsi qu'à M. Rongear, fleuriste à Tours, pour divers travaux d'Art floral particulièrement réussis en (Eillets à grands fleurs, roses, *Iris d'Espagne*, *Anthurium Scherzerianum*, etc.

M. Gallais, horticulteur à Saint-Cyr-sur-Loire, obtint une grande médaille d'or pour une superbe présentation d'Hortensias variés et de *Erica ventricosa magnified*, très jolie Bruyère qui, actuellement, devient rare en culture.

Mme Yve Aubert-Maille, qui exposait hors-concours, reçut de vives félicitations pour ses *Pelargonium* à grandes fleurs parmi lesquelles nous avons noté *Af. 4. Barillet*, *Fleur de Tours*. Deuil d'un *General Foch*, *Paul Piquet*, etc.

Dans la catégorie Amateurs, le service des Jardins de la Ville de Tours avait réalisé une présentation superbe et fort importante, encadrant merveilleusement le grand escalier d'honneur, où rivalisaient

d'éclat et de fraîcheur Azalées de l'Inde, Cinéraires hybrides, *Begonia Hex*, Rosiers en pots, etc., le tout formant un décor léger et bien harmonisé à l'ensemble. M. Lemoine, Directeur des Jardins de la Ville, se vit attribuer le premier Grand Prix d'honneur de cette catégorie

Le deuxième Grand Prix d'honneur fut décerné à M. Talbot, jardinier-chef du Domaine de Moncontour, pour un magnifique lot d'ensemble comprenant Caléolaires hybrides, *Caladium du Brésil*, *Hippeastrum hybrides de vittata*, *Lilium longiflorum*, Pois de senteur, *Hortensia*, GSillets remontants à grandes fleurs *Pasteur*, *Président Millerand*, *l'Yser*, *Madame Philippe de Vihnorin*, *la France de 1919*, etc.

Une médaille d'or fut aussi attribuée à une collectivité d'amateurs, l'Association du Petit Jardinage Tourangeau, pour une fort remarquable présentation de légumes provenant du jardin de ses adhérents.

Un grand nombre d'autres récompenses furent encore décernées par le Jury à des présentations de légumes et de fruits, (Poires et Pommes), toutes fort intéressantes. Nous regrettons de ne pouvoir les mentionner ici.

Le soir, un dîner amical, offert par la Société tourangeoise d'Horticulture, réunissait, dans les salons de l'Hôtel du Croissant, orateurs, exposants et membres du Jury sous la présidence d'un représentant de M. le Préfet d'Indre-et-Loire. Au dessert, votre délégué eut l'agréable mission de remercier de leur si aimable accueil les dirigeants de la Société et, en particulier, M. Pinguet-Guindon, son dévoué Président, actuellement complètement rétabli. Il félicita aussi très vivement les organisateurs et exposants pour le magnifique ensemble que constitue, cette année, l'Exposition d'Horticulture.

---

## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

---

### ARBORICULTURE FORESTIÈRE D'ORNEMENT

**WATER (H.).** — L'enracinement du Pin Sylvestre, de l'Épicéa et du Hêtre.  
— *Rev. int. Retis. Agric.*, 1927, p. 741.

*Pin* : dès le jeune âge développement horizontal considérable ; si le sol n'offre pas une résistance exagérée l'enracinement peut atteindre 2 mètres ; accroissement irrégulier.

*Épicéa* : pour un arbre de 30 ans, le développement horizontal peut atteindre de 2 m. 50 à 9 mètres, le pivot disparaît très tôt ; les racines travaillantes voisines de la surface sont très développées et croissent uniformément ; les arbres âgés peuvent enfoncer leurs racines jusqu'à 1 m 50.

*Hêtre* : le pivot très distinct se maintient jusqu'à 45 à 55 ans ; enracinement à 1 mètre de profondeur.

Mais d'une manière générale l'enracinement varie avec les stations et on ne peut préjuger de rien d'après ces régions. J. F.-P.

ANDERSON (M.-L.). — La théorie de Cajander sur les types forestiers.  
— *Rev. Int. Rens. Agric.*, 1927, p. 197.

Ce système est basé sur la composition de la végétation superficielle.

### I. F.-P.

A.-M. Cl\*. — Recherches sur la flore naturelle du Jura et du Haut-Rhin. Indication de la flore. — *Bull. de la Soc. Centr. forest. de Belgique* 1927, p. 81.

Importance du terrain dont les propriétés sont décelées par la végétation qui en constitue la composition vivante ; l'auteur donne : la liste des plantes caractéristiques d'un humus **clair et favorable** à la régénération du Chêne, et les favorables à la régénération du Hêtre (*Fagus aquilina*, *Aira flexuosa*, etc.) sont caractéristiques d'un humus brut (réaction acide).

### J. F.-P.

GIACOBBE (A.). — Sur le rendement des graines d'espèces ligneuses forestières. — *Rev. Int. Rens. Agric.*, 1927, p. 305.

L'auteur donne un tableau des données de plus grande importance pratique. Nous en extrayons quelques-unes : le premier nombre est le rendement p. 100 de graine nette obtenu en séchoir ; le second, la faculté germinative moyenne p. 100 de la graine sèche ; le troisième, la durée moyenne de la faculté germinative exprimée en mois :

*Abies alba* (14,5 — 50 — 4 à 6) *Pinus excelsa* (4,3 — So à 90 — 12 à 60), *Acer pseudoplatanus* (41,6 — 60 à 70 — 4 & 5), etc.

### J. F.-P.

## ART DES JARDINS

VAN DEN BROECK (E.). — Le jardin japonais des « Roches-Blanches ». — *Tribune horticole beige*, XII, p. 465, 1927.

Description des magnifiques jardins réalisés à Genval (Belgique), par M. Van den Broeck, conservateur honoraire du Musée d'Histoire Naturelle de Belgique. Cet éminent naturaliste a réuni dans son domaine une riche collection d'espèces végétales appartenant à la flore d'Extrême-Orient. L'étude publiée par l'organe horticole beige porte en hors-texte la liste des arbres, arbrisseaux et plantes vivaces cultivés aux « Roches-Blanches ». Les clichés reproduisent des scènes pittoresques de ces jardins ou des spécimens rares ; entre autres un splendide exemplaire de *Hortensia mtdHjugn*.

C. G.

VAN DEN BROECK (E.). — Le charme de Timbre-vu dans les jardins.

*Tribune horticole beige*, XII, p. 481, 1927.

Exposé des idées directrices qui présideront à la création du jardin japonais de « Roches-Blanches ».

C.

## PATHOLOGIE VÉGÉTALE ET LUTTE CONTRE LES MALADIES

BENSON (A.-H.). — Tomato culture. (La culture des tomates). — *Q. J. Agr. Jour.* XXVI, pp. 387-395, 1926.

Le meilleur remède contre *Haltidthis obsoleta*, **Consist**\* : \ arroser les plants de tomates et les fruits, avec un mélange de 2 g : 1 g. 1/2 d'arséniate de plomb pour 450 litres d'eau, à **intervalles** de 10 jours, depuis la formation du fruit jusqu'à son plein développement. Dans le cas de maladies cryptogamiques, on peut utiliser l'arséniate de plomb avec des bouillies bordelaise ou bourguignonne en arrosage ou en saupoudrant.

Les **jeunes** plants de tomates souvent détruits par les chenilles peuvent être traités par un mélange de 50 l. de son, 2 l. de vert de Paris, 2 litres de melasses, 3 oranges, et environ 16 litres d'eau. Répandre sur le sol le soir.

Les **racines** des tomates sont souvent abimées par les Nématodes, on devra faire suivre la récolte d'une culture non susceptible d'être attaquée.  
J. F.-P.

## BOTANIQUE SUSCEPTIBLE D'APPLICATIONS HORTICOLES

AX-LES-THERMES (T.). — Plants in the eastern Pyrenees. — (Les plantes des Pyrénées-Orientales). — *Journ. Roy. Hort. Soc.*, vol. LI, part II, 1927, p. 153.

Compte-rendu d'herborisation dans la région d'Ax-les-Thermes, Bourg-Madame, Cauterets, etc.

**J. F.-B.**

SMITH (J.-J.). — Orchidacea; nova; malayenses, XI. — *Bull. Jard. Bot. Buitenzorg*. Ser. 3, VIII, 1926, p. 35.

**Descriptions** d'une trentaine d'espèces nouvelles. L. I.

## TERATOLOGIE

R. (F.). — *Dianthus barbatus* torsus. — *La tribune horticole belge*, XII, p. 458, 1927.

Note signalant l'apparition dans une culture belge, d'une variété affectant la disposition et la structure interne de tiges chez *Dianthus barbatus*.  
C. G.

RUSSELL (W.). — Les fleurs centrales de *Daucus Carotta* leurs anomalies. — *Rev. gin. de Bot.* XXXVIII, 1926, p. 609.

Ces fleurs peuvent être au nombre de 1 à 12 par ombelle. Elles ont la valeur morphologique d'une ombelle. La corolle est nettement plus grande que celle des autres fleurs. Les organes sexuels sont en voie de régression et il y en a en moyenne 40 % de fleurs rouges stériles.

**D. B.**

"MILHMIS". — Les anomalies végétales. Leur cause biologique. — i vol., 357 p., Paris, 1916.

L'ancienne conception de la ttralogie, qui considerait les anomalies comrae des accidents sans cause apparente, n'est plus acceptable de nos jours, l'és circonstances ruit 11 relies ou artificielles provoquent, au sein d'une même espèce, des déviations de l'activité qui, dans la vie normale, n'in ilu en cent la forme de la plante que dans Its limites d'une oscillation des plus restreintes. Que ces déviations s'exagèrent, les anomalies apparaissent. Celles-ci doivent dès lors **être considérées** comme des aberrations accidentelles dont les causes ne different de celles des aberrations **aonnafes** que par des conditions except ion nelles dans lesquelles elles entrent en jeu. Par cela ineme leur étude doit nous **6clairer** sur Porigine de toutes **les** configurations interessant la morphologie

Les aberrations **normales** aj-ant done leur pendant parmi les anomalies il est logique qu'un traité methodique e"tudiant celles-ci soit construit sur le plan d'un traité de morpliologie base<sup>1</sup> sur la morphologie et e'est précisément ee qu'a réalisé Yuillemin dans cet ouvraye uettement documenté et dont chaque paragraphe e\*st c-tavé sur de multiples exemples. l'és anomalies étudiées sont classées en deux livres : appareil reprocliKteir et appareil végétatif. Dans le premier sont traitées : 1° les anomalies des flturs (axe **Floral**, appendices floraux, et leurs rapports **reciproqties**, allogenic, **atlotaxie**, alloinorphit, allogonie, alloc^nonie, alios\métrie) ; 2° les anomalies de Tinflorescence (portion florale **et** portion stérile et leurs rapports insolites. Le second livre passe en revue les anomalies de l'appareil végétatif (] Vintle • **asses** végétatives, phyllome polyphyHome, anomalies dan> des phyllariomes).

La **scale** énumération de ch<sup>1</sup> a pit re montre avec quel soin m^ticuleux Touvrage est rC-... i :e Pimportance de cette mise au point **en** Harmonie avec **Its** id "lies sur la matiere.

L. L.

## BNSEIGK] VI HORTICOLE

"\DER KAM IV.). — Considerations sur l'Enseignement horticole L'Ecole d'Horticulture de l'Etat à Vilvorde (Belgique). — **Tribu\*** **hortk ole bel**:<. XII, 539, 192;.

Rapport **présent\*** par Pauteur au **VT** **Congres** National d'Horticulture f 1927} à Bruxelles.

C. G.

GRAKTJAU (J.K - Les laboratom s et in.^titutions de reehercbes : , , fiques **et** Uurs rapports avec Penseigneraent et la pratique horticole. — **Tribune horticole belt.v**, XII, 544, ii 27.

Rapport presents par Pauteur nu \T **Congres National** d'Horticulture, a **Braxelle**

C. G.

Wnj>EMAS -K. DE). — Le Jardin Sofcamque de l'Etat à Rruxelles.

*Tribune horticole beige*, XII, 434<sup>^</sup>19\*7

L'auteur dans son rapport an VT Congres National d'Hortkiiltuw de Bruselles, après quelques prtvisiuiis historiquts quant 11 l'origine du Jardin botanique de Bruvelles dont il a h direction, indique l'organisa «on actut-lle de ce dernier, et les modifications susceptibles d'y L-re a pp ortées. kcsumanl ensuite ses idées quant aux rapports des Jardins Botaniques avec l'Horticulture, l'éminent botaniste preconise par mi diverses suggestions les suivantes : la transformation des services d'orne ^itntation des jardins (plates-bandes et corbeilles consacrées aux co<sup>1</sup>- «ctkms représentant la filiation des plantes horticoles actuellement cultivées ; [l'organisation d'expositions ; -la création de section « botan<sup>II</sup>] que • dans toutes les manifestations horticoles et agricoles, et c...

C. G.

CHEVALIER (ChJ. — Le Jardin Botanique de Liège. — *Tribune horticole beige*, XII, p. 537, 1927-

Ses rapports actuels avec l'enseigeraent et la pratique horticole. — Amelioration et extension de ses rapports en vue du perfectionnement de l'horticulture.

C. G.

PINELLE (J.). — Jardins Botaniqus. — *Tribune horticole beige*, XII, p. 644, 1927.

Dans cette étude présentée au VI' Congres National d'Horticulture Belge, le Directeur de l'Ecole nationale d'Horticulture de Versailles examine le rôle important des Jardins Botaniques dans leurs rapports avec l'enseignement horticole. Il donne quelques utiles précisions quant à la disposition actuelle des collections d Versailles

C. G.

## ARBORICULTURE KRHTIERE

HABIT, — Les Diospyros comestibles. — (*Rev. Bot. appl. et ague. col.*

<sup>^</sup>I, p. 141 et 671, 1926.

Certaines, vark'tes de plaqueminier sont méritantes corame producteurs d'fc truits comestibles.

L. L.

(A.). — vigne colossale en Emilie (Italic). — *Rev. int. Rens. Agrk.*, p. 715, 19V.

Description d'un pied de Vigne dont l'age est estime a 150 ans on. Le tronc mesure 1 m. 25 de circoference et les rameaux s'etendent jusqu'à 20 m. de distance sur des ormes corame e'est l'usage de conduire la vigne dans l'Emilie. Place dans un terrain profond et fertile, ^ Pied appartient à la variety- peu repandue : Lambrusco de la nebra. « 19i2, il a produit t quintaux de raisin ».

J. F.-P.



LASSUS (CK.). — Fumure de l'Oranger tn Algerie. — *Re.: Agric. 11 du Nord*, n° 394, p. 104, 1927.

a) fumitr de fernie : 50 kg. par arbre tous les 3-4 ans, ajouter cliaqu\* annéc 2 kg. de scories ou superphosphate, 1 kg. chlorure ou **sulfate** dt potasse ; ou 6) engrais vert et 150 kg, clilorure de potassium et 300 kg. scories ou' superphosphate par hectare ; ou encore c) 1 kg. chic-rure ou sulfate de potassium, 2 kg. superphosphate ou scories et 1 kg. nitrate de soude ou de chaux, <m **sulfate** d'ammoniaque par an et par arbre.

Terrains calcaires : ajouter 400 à 500 **gr**, sulfate de fer par arbre.

Terrains acides : 1.000 à **1.200** kg. de chaux par hectare.

J. F.-P.

DFRET (O.). — Essai de greffe **mayorquine** dans le Card. — *Rev. Vitic.* t. LXVI, pp. 124, 126, 3 fig., 1927.

Cette note donne des details techniques sur la réalisation de la greffe mayorquine au moyen d'un appareil spécial très utile étant donné que l'exécution à la main **est** un pen plus **tongue**. **Reussite observer : pres de** 100 %. La soudure de ces grel **ions est** très mpitle et très solide.

D>NRD W). — Conduite de la vigne **en barrieres sans fil** de fer. —

*PrQgr. agr, et vitic.*, 43' ann<sup>e</sup>, pp. 101-103, 1926,

L'aotentr **decrit** un precedé simple consistant **I tailkx** la **rigne efi** gobelet, et à diriger les **sarments** dans le sens de la ligne, moitié à droite, moitié ;\ gauche. Les sannents de deux vignes contigues sont entrelacés **ea aroestttk**, A avantages de cettt methode : facilite d'executiou des operations **caituraJes**, matnrité plus réguliere, humidité moins 5 cmindre que dans les gobelets, **economie** de fil de fer.

J. F.-P.

BRICHET (J.). — La (ireffc-pont. -- R« . *Agric. Agr. du Nord*, p. 1S6. 1927.

On peut sauver un arbre dont le trouc **est** blessé en greffant au-dess<sup>us</sup> de la plaie une branche inférieure redressée, ou nn ou plusieurs rameau\* détachés dont on rapproche les **extremites** des levrcs de la bkssure.

J. F.-P.

### T:3CHNIQUE Hi )K\*nCOLE

**CUIBUSH (W.-R.)**. — Grownig bulbs in bowls without draniagt in fibre **compost**. 'La culture d-s **bnlbes** en pots sans drainage da un compost fibrcu.\). *Journ. of Roy. Hort. Soc.*, LII, p. 186, 1927.

Culture facile pour amateurs.

Tous les pots sont **propres** a la culture des bulbes, ceux de 4 a 5 sont plus propres a la culture des Crocus, Scilles et Iris, ceux **K** 7 a 10, a celle des Jacinthes et des Tulipes, ceux de 10 a 12 conviennei mieux pour les JonquilK-<sup>s</sup>.



Le compost est formé A 36 litres de fibre de coco pour 9 litres de charbon de bois écrasé et 2 litres de coquilles d'huîtres trépanées, il doit être humide, mais non trempé ; les Crocus se plaisent parfois mieux dans le **sabk blase et quelques Iris** (*I. {ersica}*) préfèrent le sable à la fibre.

Le bulbe doit être placé de façon que son sommet soit à la hauteur du bord du pot, alors que la fibre doit **en être à 1 centimètre**.

Bien arroser, rejeter l'excédent de l'eau. Les pots doivent être **platés** à l'obscure pendant 3 mois au moins ; ils doivent y rester jusqu'à ce que les premières pousses aient environ 2,5 cm. ; entretenir humide, tourner les pots de temps à autre pour que la **chaleur** soit distribuée également sur toutes les faces. Les pots peuvent être placés dans un **placard, une** boîte de **température** égale et à l'abri de la gelée.

Le passage à la lumière doit être progressif ; les bulbes **doivent être** plantés avant la fin de novembre.

Les bulbes **reçoivent** aucun aliment, tout au plus peut-on leur donner un peu de sulfate d'ammoniacal de temps à autre.

S'ils tardent à pousser, ou si l'on désire hâter leur floraison, leur amener progressivement à une température plus élevée.

Les Jacintelles fleurissent en janvier-février ; les Tulipes et les Jonquilles en **janvier-avril**. **On peut** également cultiver : **Crocus**, Acouit d'hiver : **Chicmodoxa, Scilles, Muscari**, Fritillaires, Perce-Neige.

J. F.-P.

Buchner (A.). — Nouvel appareil pour la germination. — *Rev. int. Rens. Agric.*, p. 43J, 1927.

Ce sont simplement des baguettes de verre disposées les unes à côté des autres et dont l'espacement est réglé par des morceaux de tuyaux de caoutchouc placés aux extrémités. Ces baguettes reposent sur d'autres plats transversalement, le tout disposé dans un récipient rectangulaire pourvu d'eau qui vient au contact des graines sans les noyer.

J. F.-P.

## CHAMPIGIGNONS

COSTANTIN (J.). — Nouveaux résultats expérimentaux sur la culture de l'Argouanc (*Pleurotus Eryngii*), — *C. R. Ac. Sc*, p. 1073, 1926.

Du blanc de *Pleurotus Eryngii* déposé auprès de pieds *Sonchus oleraceus* ont donné une récolte d'une vingtaine de champignons dans deux des six stations qui avaient été créées à Fontainebleau, deux autres champignons dans une station créée à Guignicourt-sur-Aisne (Ardennes), alors qu'au Muséum sur les *Pleurotus Eryngii* cultivés aucune récolte n'a jamais encore été obtenue.

J. F.-P.

## PLANTES POUR LA DROGUERIE ET LA PARFUMERIE

CHEVALIER (A.). — La culture du Safran. — *Rav. Bot, Af>pl. et Agric. colon.*, VI, p. 407 et -190, 19:16.

En raison de la disparition presque complète de la culture du Safran en France et des hauts prix atteints par les stigmates, on a songé à entreprendre de nouvelles cultures en France, dans l'Afrique du Nord, à Madagascar, etc. L'auteur a réuni à l'intention des nouveaux cultivateurs de la drogue les renseignements fournis dans les publications anciennes, en les accompagnant d'observations personnelles sur la biologie, les variétés et formes de culture.

L. L.

ZLATAROF (A.). — La Rose et son Industrie en Hongrie. — *Parf. mod.*, XIX, p. 287, 1926.

Historique de la culture et de la distillation. Le **travail** renferme les résultats obtenus par l'auteur dans la détermination des constantes des **essences pures** et des deux produits principaux servant à sa falsification : essence de Palmarose (augmente la teneur en alcool) et Geraniol français (la diminue). L'essence n'acquiert sa bonne odeur qu'6 mois après sa fabrication ; le vieillissement augmente son acidité et son indol d'éther.

L. L.

PARRY (E.-J.). — L'huile de lavande. — *Parf. mod.*, XIX, p. 316, 1926.

Étudiant des échantillons authentiques d'huile de lavande pure et séparant chimiquement les sels d'argent obtenus avec les acides provenant de leur saponification, l'auteur est d'avis qu'il faut abandonner l'opinion que l'acétate de linalyle est le principal constituant de l'essence de lavande. Il considère le butyrate de linalyle comme occupant cette fonction, avec les éthers des acides gras supérieurs ; l'acétate de linalyle n'est présent qu'en quantité beaucoup plus faible qu'on ne l'a admis jusqu'ici.

L.L.

Rico (TOSCASO J.I.). — Sur les propriétés anti-Helminthiques de *Alium sativum*. — *C. R. Soc. portugaise de Biol.*, XCV, p. 1597, 1926.

La macération, l'extrait hydro-alcoolique, l'extrait éthéré de la plante ont été essayés sur *YAscaris lumbricones*. Toutes ces préparations se sont montrées fortement actives. L'action anti-helminthique serait due au sulfure d'allyle.

R. S.

## PHYSIOLOGIE, BIOLOGIE ET CHIMIE VEGETALES

LEFEBVRE KT LKNGLEN. — *Comment cultiver la betterave*, nouvelle Edition, in br., Paris 1928.

Indication des exigences de la plante en humidité, en fumier de ferme, chaux, engrais, etc.

A. G.

SARTORUS (P.). — Zur Entwicklung und Physiologie der Rebliste. — Sur le développement et la physiologie de la fleur de Vigne. — *Angewandte Botanik*, VIII, p. 29, 1926.

L'état de développement du jeune bouton floral au début de la période de végétation influe fortement sur la rapidité du développement ultérieur. La position des boutons sur les rameaux est de première importance. Les inflorescences ne sont pas capables d'élaborer les produits de l'assimilation chlorophyllienne nécessaires à leur développement. Elles sont sous la dépendance des feuilles voisines. Cependant leurs besoins sont assez restreints pour ne pas souffrir des expériences d'effeuillage, de décortication annulaire ou de mise à l'obscurité des feuilles voisines. Les besoins du sarment qui les porte sont beaucoup plus considérables. La proportion ne se renversera qu'à partir de la floraison.

Sous nos climats, la température est le facteur essentiel, souvent à la limite du minimum. La luminosité et l'état hygrométrique n'ont pas d'influence sensible.

Enfin, il est remarquable de voir la résistance élevée des bourgeons floraux contrastant avec la fragilité des jeunes raisins, après la fécondation.

L'épanouissement proprement dit de la fleur se produit d'une manière en quelque sorte explosive, mais seulement pour certaines conditions de température. L'aptitude à l'épanouissement est très brève et si les conditions ne sont pas réalisées au moment voulu, la fleur ne s'ouvrira pas et tombera. La Vigne a une fleur auto-fécondable. L'allogamie, qu'il est facile de réaliser artificiellement, ne s'observe pas dans la nature.

Le grain de pollen ne germe bien qu'à 30°. Il peut attendre quelques jours sur le stigmate que les conditions convenables de température soient réalisées. La germination par temps froid ne peut pas aboutir à une copulation et dans tous les cas influe fortement sur les destinées du fruit futur.

IX B.

HANSON (H.) ET BRUNCKE. — Seasonal development of growth layers in *Fraxinus campestris* and *Acer saccharinum*. — *Deutscher*

ment saisonnier des couches de croissance dans le *Fraxinus campestris* et *V. Acer saccharinum*. — *Bol. Gas.*, LXXXII, pp. 286-305, 2 fig., 3 pl-i 1930.

Chez le frêne, la formation du bois commence vers le milieu d'avril, quand l'arbre est en pleine floraison, elle est définitivement terminée vers le 14 septembre ; chez l'érable, elle commence quelques jours plus tard, quand les feuilles ont atteint la moitié de leurs dimensions ; elle ne finit que vers le 14 octobre. Au 27 avril, la lignification s'est accomplie beaucoup plus avancée dans les rameaux que dans le tronc de l'érable ; elle marche à peu près de pair dans les deux parties de la plante chez le frêne. L'activité cambiale ne se montre nullement influencée par les précipitations atmosphériques. La température exerce une action directe au printemps et jusque environ 15° C. après, son action semble être inverse.

R. S

WOLFF. — Zur Physiologie des Mykorrhizas von *Neottia Nidus-avis* Rich und einige grünen Orchiden. (Physiologie des mycorrhizes de *Neottia Nidus-avis* et de quelques Orchidées vertes). *Jahrb. f. wiss. Bot.*, CVXI, p. i, 1926.

L'auteur a isolé, cultivé et étudié les mycorrhizes de Orchidées suivantes : *Neottia Nidus-avis* Rich., *Gymnadenia conopsea*, *Orchis maculata*, *Helleborus palustris*, *H. hitifolia*. Toutes appartiennent au genre *Orchidomyces* (Burgeff) — *Rhizoctonia* (Bernard). Ce sont *O. Neottia*, *O. conopsea*, *O. maculata*, *O. Helleborus palustris*, *O. Helleborus hitifolius*.

*O. Neottia* : est aérobie et se développe de préférence sur des milieux de réaction acide (pH = 5,2—3,3). En culture pure, il utilise les glucosides (tannin), les polysaccharoses, les hexoses, les pentoses, les pentosanes (gomme arabique). Comme source d'X combine, il utilise N<sup>2</sup> et SO<sup>4</sup> (NH<sup>4</sup>)<sup>2</sup>, le glyco-colle, l'hémoglobine, l'albumine du tulle de Salep. Il fixe l'azote atmosphérique.

On a pu mettre en évidence chez ces champignons comme produit du métabolisme, du géocène chez les cultures jeunes, de la matière grasse chez les cultures âgées.

En dehors de la propriété qu'ils possèdent de fixer l'azote atmosphérique, ces champignons peuvent décomposer les substances à poids moléculaire élevé qui se trouvent dans l'humus, avec libération du sucre réducteur qu'ils consomment.

Les Orchidées empruntent à ces mycorrhizes l'azote combiné ; il est probable que le *Neottia* leur emprunte aussi des sucres, car la plante est riche en amidon malgré une faible assimilation chlorophyllienne. Cette utilisation des sèves du champignon n'est pas démontrée pour

ies Orchidées vertes ; le *Neotia* seiait intermedia ire entre les Orchidées vertes et les Orchidées entierement dipourvues de chlorophylle, celles-ci dependant entuhviiiem de lairs mycorhizts.

M. M.

FOUASSIER (M.) et LHOMME ijj. — Action <Vun **sel** adde sur la solubilisation et **l'assimilatioB** du phosphate et de la ciannmide dans nn **engTais** complet. — *C. R. Acad. Agric*, 192S, p. 167.

L'**addition** de blsulfate de soude (poids égaux) augmente la solubilité des en<sup>^</sup>rais précit<sup>^</sup>s.

J. F.-P.

BERTRAND (G.) et Mme ROSENBLATT. — Sur la présence generale du sodium cliez les plantes. — *C. A\*. Acad. Sc., 192SII*, p. 201.

Le soflium exi.ste en pro port ions dosables dans toutes les espèces v«gétales, e'est à la détaillance des méthodes mises autrefois en usage qu'il faut attribuer les exceptions signalées.

J. F.-P.

BERTRAND (G.) d Sn.iKRriTEis- (C). — Sur la présence ordinaire du baryum et probablement du strontium, dans la terre arable. — *C. R. Acad. 6c.* 1928/1, p. 325.

Ces deux corps existeraient ordinalrement dans It sol, ce r;ui expli-  
**loerait** leur présence plusieurs fois signalée dani l'organisme des plantes.

J. F.-P.

RENEL JONES (F.) et TISPALE (W.-B.) — Effect of soil temperature upon the development of nodules on the roots of certain legumes. :•ffet de la température du sol sur le developpement des nodules s or Its racines de certaines Légumineuses). — *J ourn. of Agric. Res.*, XXII, P. 17.

Des expériences faites en pour eap plusieurs légumineuses et en contr6lant étroitement Thum' d'inféat sol, son pH et sa tentur en nitrates, il ressort que la tem\_ pérature la plus favorable au developpe- ment des nodules des legumin eses est de 24° C.

J. F.-P.

# STATION METEOROLOGIQUE

DES ETABLISSEMENTS VILMORIN ANDRIEUX ET O

A VEBRIERES-LE BUISSON (SEINE-ET OISE)

OBSERVATION! DU MOIS DE MAI 1928

MTU	ruESSioi ATMOSPHERIQUE	IHrf NATURE		MM (MILLtH.)	ICIIIfIII Elal du Ciel
		MA I IMA	uiniHA		
1 <sup>er</sup>	756	<b>14,5</b>	6.1	•	fuvert.
2	753	19.4	8.7	»	COttTWt.
3	750	<b>26,0</b>	U.O	<b>t,4</b>	Nu8j.eux.
4	749	21,3	11,8	<b>0,4</b>	Convert.
&	752	<b>ie,tt</b>	11,2	<b>17,1</b>	Comerl
6	751	E2,^	<b>11,4</b>	»	Nua^eni.
7	7f 1	21.3	7.7	a	Nuagi-ux.
8	184	U,9	t.7	•	Ningt ux.
9	7a3	<b>u.o</b>	<b>1,6</b>	•	Suageux,
10	76?	1U	2.0	7,3	<b>Nuf&gt;f,eiix.</b>
11	7C1	li.1	2.5	•	<b>Nuaftex.</b>
12	" M	16,7	- <b>f5</b>	*	Clair.
13	763	15.7	4,2	•	Nuageui,
U	759	17,5	4 0	»	Naagt ui.
If	757	<b>n.i</b>	5.1	<b>0.5</b>	Nungeux.
M	746	li,0	<b>5.+</b>	<b>tji</b>	Nuageux.
17	751	10.fi	3,3	1,9	Ceurert
18	746	15,5	<b>M</b>	<b>W</b>	Nuageux.
19	754	18.0	<b>8,1</b>	1 »	Nuageux.
t0	75*	16,4	3.7	2.9	<b>Husgeax.</b>
81	755	13.0	8.1	fi,0	<b>Coav&lt; n</b>
22	756	11.8	5 0	<b>*0</b>	Nimgeux.
S3	758	12,7	4,6	0.3	<b>Convert.</b>
24	760	14.7	4,0	1,4	Cou vert
25	765	20,8	2,5	•	Susgeui.
26	766	23,5	1,1	•	Nuageux.
27	766	25.0	8,4	•	Clair.
28	759	31.0	8,8	•	Clair.
29	758	31,5	8,5	•	Nuageux.
30	759	30,3	11,0	•	Nuaeeur.
31	758	<b>n.4</b>	14,6	8,7	Courert

OHSEHVAIP — Mois de Mai exceptionnellement froid ayant occasionné un sérieux retard de la végétation.

Le Secrétaire-gerant • A. UILLAUME.

Imp. P. et A. DAVY, 52, rue Madame, Paris. — Téléph.: Ségur 04-19.



# HU II. KTIN

## DE LA SOCIETE NATIONALE

# D'HORTICULTURE

## DE FRANCE

**SOMMAIRE :** Chronique. — Cougros ^'Horticulture >\< Paris : Proci\* vciLaux •!. M«-  
moires. — Ttaiteoants eatieryptogamique\*«l Enscctri des à applicacr en liiver  
>t>x .irbi«s fruitier\*. — Etude et emploi des légumes obt. am ••! ifltroduiU depnii  
iQan. — Proc^i-verbaai. — MaailoUtioii cu L'hanaeai ie M. K. NomMoi. —  
Ifomiaatioas. — Les Cioratiet gaotoises. — CompU rendu !• t f j E.'posiUcn de  
priit?mp« .i Paris. — Revue bibliograpliiqu\*. — Obsonatious uj<'te-rologiques  
do moi< de join.

## CHRONIQUE

### ECOLE RATIONALE D'HORTICULTURE DE VERSAILLES

Le Concours d'admission à l'École nationale d'Horticulture, commencera le **5 octobre 1928** au siège de l'Etablissement, 4, rue Hardy, à **Versailles**.

Les demandes **description, uivorapagg**ées du dossier réglementaire, devront être adressées au **Mini**stre de l'Agriculture (Direction de YA gri-culture, i' **Bureau**), avant **15 septembre 10**.

Les candidats qui sont **u-u- bour&e** de l'Etat sont **ttnus de** J>in<re à It-ur dossier **un** extra it clu rôle des **utribati** une feu i 13c 'Je **rensetgnements** sur les ch. !• ges de la unillt.

Un droit d'inscription de **25 fr.** sera exigé des **andidats**. Il d<vra être versé au **moment de l'inscription** entre les **mainse** de l'ag-nt-com i'table de l'EL-ole. Ce >'•oit ne sera pas remboursé, même en cas de **échec** ou d'absence.

Une coopérative d'alimentation et de logement, organisée st

**Priucijx'** de la gestion par **!• pfeatem** 15 octobre 1928. **cotnmui** rera leurs **depeisvs**, **fonctionnera** a ]>artif du **l** élèves environ **ts** adht'rent-unc **nourritun** it à l'École.

**Pourrait** être **gratuiteroei** le notables économies se trouveront réa- sées par le **le prix** el des pensions en ville.

**5 familles** sur **habitu**

Pour tous renseignements, s'adresser au Directeur de l'Ecole qui enverra le programme détaillé aux personnes qui en font la demande.

### VISITE AU PAVILLON OU BARRI

Un cyclone de grêle s'est abattu sur la région de Louveciennes le mardi 3 juillet 1928 et a complètement ravagé la propriété de M. Loucheur. La visite projetée pour le samedi 7 juillet n'a pu avoir lieu et sera remise à l'année prochaine.

Le Comité de l'Art des Jardins et tous les amis des jardins, seront d'accord pour présenter à notre collègue, M. Quéveau, régisseur-jardinier-chef, tous leurs regrets d'une semblable catastrophe, qui anéantit en quelques minutes les beaux résultats des soins éclairés, qu'il avait donnés à ce magnifique jardin, durant de longs mois.

### PROCES-VERBAL U"X

DU

### CONGRES HORTICOLE DU 26 MAI 1928.

La séance est ouverte à 9 h. 30, par M. Chatenay, premier vice-président de la Société nationale d'Horticulture de France, président de la Commission du Congrès.

Quarante congressistes ont signé la feuille de présence.

M. Chatenay souhaite la bienvenue aux personnes qui ont bien voulu assister à la séance. Il fait remarquer que l'obtention du demi-tarif sur les réseaux de chemins de fer a permis à un certain nombre de collègues de venir à Paris, augmentant ainsi la quantité des congressistes, mais que leur nombre est encore insuffisant. Il espère que peu à peu les horticulteurs et amateurs s'intéresseront aux questions portées à l'ordre du jour de manière à donner aux discussions toute l'importance qu'elles méritent.

M. Chatenay donne la parole au secrétaire du Congrès pour la lecture des questions à l'étude :

1° Monographie d'un genre de plantes horticoles à l'exception de ceux déjà traités.

Aucun mémoire n'ayant été envoyé, le secrétaire passe à la question suivante.

2° Traitements insecticides et anticryptogamiques à appliquer en hiver sur les arbres fruitiers.

Trois mémoires ont été adressés par MM. Delplace, Marcel et ReVY.



M. Delplace était présent, donne lecture du résumé accompagnant son rapport ; M. Marcel indique rapidement les différents précédents connus à l'heure actuelle ; M. Rimy n'assista pas à la séance, le secrétaire donne lecture de son résumé.

Une discussion s'engage entre MM. Rivière, Marcel, Riols, et Maylin au sujet de l'efficacité des traitements d'hiver, notamment des fumures sulfocarboniques, du formol, etc ; ainsi que sur l'efficacité des fumures fluantes contre la cheimatoxie et le votu suivant est adopté :

- Considérant qu'il y aurait intérêt à renseigner exactement les horticulteurs et amateurs sur l'efficacité et la valeur réelle des nombreux produits insecticides et anticryptogamiques qui leur sont offerts par le commerce ;

- Que ces produits sont quelquefois sans effet et inline parfois dangereux pour la végétation ;

- Emet le vœu qu'au sein de la Société rationnelle d'Horticulture de France soit constituée une Commission chargée spécialement de provoquer et d'organiser des expériences et de diffuser les résultats obtenus ».

Le Congrès décide d'accorder une médaille d'argent à MM. Delplace, Marcel et Rémy. La Commission propose, en outre, d'insérer le résumé de M. Marcel.

3° Etude et emploi des légumes nouveaux les plus intéressants au point de vue horticole, obtenus ou introduits depuis 1900.

Le Secrétaire fait connaître qu'un mémoire sur cette question a été adressé par M. Louis Caveux ; M. Caveux n'étant pas présent, le secrétaire donne lecture du rapport à la Commission de Congrès qui propose d'accorder à cette intéressante étude une médaille d'argent et de l'insérer au bulletin. *(Adopté)*.

4\* Etude des Bégonias susceptibles de servir à la décoration florale des serres.

M. L. Chevalier, Conservateur du Jardin botanique de Liège a traité cette question, qui peut être considérée comme la suite de l'étude faite en 1926 sur les Bégonias susceptibles de servir à la décoration florale en plein air.

La Commission propose d'accorder une médaille d'or à M. Chevalier et d'insérer son mémoire *(Adopté)*.

M. Chatenay remercie les congressistes d'avoir bien voulu assister aux discussions qui viennent d'avoir lieu. Sans avoir l'importance des congrès d'avant la guerre, la séance d'aujourd'hui marque néanmoins un progrès sérieux sur celles de 1926, 1925 et précédentes.

La Commission s'efforcera de choisir pour les discussions des sujets d'intérêt le plus grand nombre de sociétaires et fera ainsi un effort pour le progrès de l'horticulture.

La séance est levée 11 h. 30.

## TRAITEMENTS ANTICRYPTOGAMIQUES ET INSECTICIDE; A APPUQUER EN HAUT SUR LES ARBRES FRUITIERS

par M. M. MARCEL,  
ingénieur-horticulteur,  
professeur régional d'horticulture (i).

La vie de tout organisme étant une **lutte constante**, nos arbres fruitiers s'adaptent pas à cette loi naturelle. Leur lutte est **incessante**, non seulement contre les intempéries et les réactions du **sol**, mais aussi **contre l'envahissement** des insectes et cryptogames qui vivent de leur substance.

La thérapeutique végétale ne consiste pas, en effet, essentiellement dans la lutte contre les facteurs efficaces, elle doit également **supprimer** les causes adjuvantes. Son application aux plantes est aussi **compliquée** que lorsqu'elle s'applique à l'homme et il n'est pas surprenant de voir qu'il faut prendre à la fois des mesures prophylactiques et thérapeutiques pour avoir des cultures exemptes de maladies.

Les substances employées doivent détruire le parasite, être plus toxique pour le déprédateur que pour la **plante support**, avoir de l'adhérence et **conserver** leur puissance toxique un certain temps.

Nous n'en vusagerons ici que le **traitement** hivernal pour remédier à la question **posée**.

Pour qu'un **traitement** soit rationnel, il faut que sa confection soit à la portée du cultivateur et facilement réalisable à la **campagne**. Quoiqu'en dise une certaine presse tendancieuse, les milliers et insecticides préparés à la ferme et employés de suite **doivent** les **meilleurs résultats**.

De la Blanchette fut un des **premiers** à préconiser le chaulage des arbres fruitiers: **contre les parasites qui envahissent les écorces**. Cette opération, pour avoir toute son efficacité, doit être précédée d'un raclage énergique des écorces, Mais il y a peu d'insectes sensibles à la réaction alcaline de la chaux qui n'a, dans la plupart des cas, qu'une action mécanique sur le milieu **occupé** par l'insecte.

Le sulfate de fer fut en suite employé, soit en solution à 10 ou 20 o/o, soit associé au lait de chaux; ce procédé est encore utilisé dans les pays de grande production fruitière. Les travaux de M. **Wirthrich**, sur l'emploi du sulfate de fer et du **sulfate** de cuivre, ont **démontré** que l'action sur les spores des différents **champignons** est proportionnelle aux équivalents chimiques **de ces sels**, le sulfate de fer étant, toutes proportions gardées, dix fois plus faible que le sulfate de cuivre.

C'est à Benedict Prevost que revient l'honneur d'avoir prouvé, en 1850, que les sels de cuivre dissous dans l'eau agissent **comme** un

**poison** sur le charbon; **ign as.** Mais c'est Millardet et Gayon qui ont étudié : **une méthode** rationnelle de traitement.

En 1836, M. Kicaud traita pour la première fois des arbres fruitiers avec de la **bouillie bordelaise**; il préconisait de traiter de la même façon les treillages contre lesquels les arbres sont palissés.

A la suite de ces travaux, de nombreux mycologistes ont constaté l'heureux effet du sulfate de cuivre pour le traitement des arbres fruitiers.

Le traitement biveraal sera effectué avec une solution riche en sels de cuivre de la formule suivante :

Eau .....	100 lit.
Sulfate de cuivre .....	5 g.
Chaux en poudre .....	1 kg.

Ce traitement s'opère dans l'ordre suivant : diluer le sulfate de cuivre dans 90 litres d'eau et la chaux dans 10 litres d'eau ; verser le lait de chaux au travers d'un tamis fin pour retenir les impuretés et bien mélanger le mélange. Pour augmenter l'adhérence, on aurait pu mélanger à la chaux 50 grammes de caseine en malaxant à l'état de pâte, puis l'étendre avec les 10 litres d'eau.

Le traitement s'opère à l'aide d'un bon pulvérisateur et peut commencer dès que la chute des feuilles est complète.

M. Opois a recommandé d'éviter de pratiquer un traitement immédiatement après la taille d'hiver afin de laisser le temps aux plaies de la taille. On choisira un produit doux et opérera, en 6 vit int toutefois IGS temps pluvieux. L'opération terminée, l'instrument nettoyé à l'eau claire et mis à sécher.

La bouillie n'est pas employée pour la destruction des insectes parce qu'elle n'est pas très toxique ; elle est recommandée pour d'autres insectes toxiques : on lui préfère les bouillies bordelaises.

L'opération se fait à l'aide d'un pulvérisateur à main. La difficulté de se procurer la chaux fait rechercher d'autres méthodes pour le traitement des arbres fruitiers.

Ces produits à base de silice, de soufre, de phénol ou d'huile de houille, ont donné de bons résultats. Ces essais demandent encore à être poursuivis et les répandre dans la pratique arboricole.

L'un, tout connu, est le **foraxol**. Connaissant ses propriétés, on applique ces produits à l'aide d'un pulvérisateur. Le professeur à l'École nationale d'Horticulture de Versailles, songe à l'appliquer au nettoyage des arbres fruitiers.

Le **formol** est un dérivé de l'aldéhyde formique, est un dérivé de l'acide éthylène d'hydrogène. Il est connu sous les noms de **formol** et **formaline**.

Il est soluble dans l'eau pure jusqu'à 30 % et en présence d'alcool m-

lique jusqu'à 42 %, c'est un liquide **incolor** doué d'une odeur forte et piquante. Ses propriétés antiseptiques ressemblent **beaucoup à celles** du bichlorure de mercure (**sublimé corrosif**). M. Triffat détermine que sa puissance fongicide était due à son insolubilisation des **matières albumineuses** ; le formol agissant sur le protoplasme le durcit **instantanément** : révolution du cryptogame se trouve **arrêtée**.

Quoique les propriétés du formol fussent connues depuis longtemps, c'est en 1896 seulement que Geuther l'employa à la désinfection des semences.

Revenant aux expériences de Trillat, nous pouvons en tirer que les spores des champignons sont détruits par une solution au 1/10.000 de formol et que l'air ambiant en contenant 1/20.000\* empêche le développement de ces spores.

On trouve le formol dans le commerce en solutions de différents dosages :

- 1° Solution à 40 % d'aldehyde formique ;
- 2° Solution à 30 % ;
- 3° Solution à 25 et même 20 %.

Le premier type n'est utilisé qu'en chirurgie humaine ; si son dosage est maximum, il a l'inconvénient **et se polymérise** sous l'action du froid.

La deuxième solution ne renfermant que 30 % d'aldehyde est dénommée dans le commerce sous le nom de « formol **Codex** ». Elle est la plus employée pour les désinfections ordinaires ; nous la recommandons tout particulièrement aux arboriculteurs pour leurs traitements des arbres pendant l'hiver.

Les types à 25 et 20 % d'aldehyde : de fait des dilutions de la solution précédente. Vu leur faible teneur en formol, ils pourraient très bien être employés, **mais en formant la dose**.

Comme nous savons vu, le formol se mélange parfaitement à l'eau, la préparation est donc des plus faciles et ne nécessite qu'un seul récipient et pas de tamisage comme la **bonne** bordelaise.

Les arboriculteurs ne possédant que quelques arbres pourront s'adresser à la solution à 30 %, que l'on trouve facilement dans le commerce ; ils devront l'employer à la dose de 1 kg. pour 100 litres d'eau.

La solution, dite du **Codex**, à 30 %, sera employée à raison de 2 kg. pour 100 litres d'eau. L'emploi des autres solutions « **vaxier** » de 2 kg. 500 à 3 kg. par hectolitre d'eau.

La pulvérisation du mélange formolé **se fait** par un temps humide mais non pluvieux, en mouillant bien toutes les parties de l'arbre. L'effet du traitement ne sera immédiatement apparent qu'une quinzaine de jours après : les plaques d'algues et de mousses vertes se sont décolorées d'un gris blanchâtre. Les parties restées vertes marqueront nettement les endroits de touche de l'opérateur.

Au début des applications du formol, nous avons cherché pour éviter ces « manques de touche » à introduire des substances pour colorer la solution : les matières brunes, comme le blanc d'Espagne, les ocres, ont

Les produits sans danger le résultat. Les cultures d'aniline pourraient donner de bons résultats, mais il est important d'incorporer ces doses massives pour arriver à colorer, généralement, les surfaces traitées : le coût du traitement est cependant prohibitif,

Les plaques d'algues détruites par le formol ont été jugées, par certains praticiens, comme une moins-value à appliquer à l'arbre ainsi traité en pépinière. A cette assertion, nous pouvons répondre que les alternatives de pluie et de temps doux font tomber rapidement ces plaques. Un pépiniériste qui traiterait ses arbres avant la vente aurait encore la ressource de passer un bouchon de paille sur les parties grises avant la livraison,

Il n'en serait pas de même avec certains produits à base d'huile de houille.

L'action du formol est beaucoup moins importante sur les insectes que sur les champignons. Nous avons constaté sur des Poiriers soumis à ce traitement la régression du Kermès (*Mytilospis poniorum*). Les jeunes Kermès, c'est-à-dire les carapaces résidentes sur le bois d'un arbre ont été désagréés par un traitement.

Nous suivons depuis trois ans une plantation de Poirier traitée tous les ans au formol, nous pouvons constater des écorces lisses et propres, point important, qui ne revêtissent pas la même consistance avec les autres solutions expérimentées dans la région.

Il s'ensuit donc que l'usage du formol tend nettement à se généraliser en arboriculture.

Si le formol est un anesthésique en vase clos, il ne s'en suit pas qu'il endorme la végétation, tant en serre qu'en plein air, comme ont voulu l'insinuer certains auteurs tendancieux. Pour répondre à cette assertion, nous avons fait traiter des Pêchers et des Vignes sous verre : la désinfection a été parfaite sans retarder le départ de la végétation.

Les arboriculteurs pourront encore employer le formol en solution à 2 % pour désinfecter un trou et la terre dans le cas du remplacement d'un arbre dans une culture ancienne. Au moment de remplir le trou, on bassinera à l'arroser à peine les parois et le fond. Au fur et à mesure du remblai, on niuillera légèrement les couches de terre avec la solution. Dix litres suffisent largement pour un tron de 1 mètre cube. La plantation sera effectuée trois semaines après.

Terminons avec l'emploi du formol en arboriculture par son usage à la désinfection des fruitiers. Voici une formule que nous avons trouvée au hasard de notes horticoles qui nous a donné d'excellents résultats :

Pour 100 mètres cubes d'air :

Eau .....	4 lit.
Formol à 40 % .....	2 kg.
Permanganate de potasse .....	2 kg.

Après avoir calfeutré les portes et fenêtres du fruitier, on dispose dans de grands récipients d'une dizaine de litres par suite de l'effervescence produite. On verse dans chaque récipient 1 litre d'eau et 500 gram-



mes de formol. Le permanganate de potasse est divisé en quatre **paquets** de 500 grammes enveloppés dans du papier à **filtrer** mince. On projette chaque paquet dans un des récipients en commençant par le plus éloigné de la porte. On clôt **et calfeutre** la porte. Les vapeurs **d'aldéhyde** formique se dégagent seules et sans chauffer sous la réaction du permanganate de potasse. On aëra 48 heures après. La désinfection au **formal** par ce procédé est bien supérieure à celle obtenue par la combustion du soufre, qui laisse **une odeur** nauséabonde pouvant se fixer aux fruits entrepôts, sans parler des dangers d'incendie.

Les **traitements** anticryptogamiques énumérés ci-dessus sont en général peu efficaces contre les Coccides, plus connues des praticiens sous le nom de Kenue.

Les arbres atteints de ces parasites seront traités **spécialement pendant** l'hiver **avec le** mélange suivant :

Faire dissoudre 2 kg. de savon noir dans 50 litres d'eau ; mélanger d'autre part 200 **centimètres cubes** de nicotine, extrait titré à 500 gr., à 5 litres d'alcool dénaturé. **Mélanger** les deux **solutions et brasser** énergiquement.

Appliquer la solution au pinceau ou au pulvérisateur après un broyage énergique du tronc.

Dans le courant du mois de mai, **au** moment où les jeunes larves quittent le hôte maternel, on pourrait pulvériser sur les **arbres** atteints une solution contenant :

Eau de pluie .....	1 lit.
Nicotine pure .....	1 gr. 5
Savon <b>blanc</b> de Marseille .....	5 gr.

On a préconisé **contre** les Coccides les bouillies **calciques** au moment de l'éclosion, **ainsi que des liquides** dérivés du goudron pendant l'hiver. **Sans** valoir l'efficacité de ces divers produits, nous ne saurions **les recommander** aux cultivateurs, attendu qu'ils attaquent très rapidement les pulvérisateurs qui ont servi à leur épandage.

Terminons ces quelques notes sur le traitement des arbres fruitiers pendant l'hiver en disant que l'hygiène jouant un si grand rôle dans la prophylaxie humaine et animale, doit être appliquée à nos cultures afin d'éviter, comme Ta si justement énoncé M. E. Roux, de ne récolter que ce que les parasites, veulent bien nous laisser.

# ETUDE ET EMPLOI DES LEGUMES NOUVEAUX LES PLUS INTERESSANTS AU POINT DE VUE HORTICOLE

INTRODUITS DEPUIS 1900,

par M. LOUIS TAYEUX (ij.

Dans cette étude des meilleures variétés de légumes obtenues ou mises en commerce depuis 1900, nous nous sommes efforcés de connaître celles qui nous ont paru les plus méritantes. D'autres qui auraient pu y figurer ont pu échapper à nos investigations ou être écartées parce qu'elles présentaient des similitudes\* de caractères botaniques de variétés déjà répandues et appréciées. Il nous a semblé d'autre part, qu'il était préférable de ne pas faire figurer les noms des obtenteurs devant l'incertitude où nous sommes tombés de l'origine exacte de ces nouvelles variétés.

Il est parfois très difficile de reconstituer la provenance véritable et incontestable. En effet, les obtenteurs ne sont pas toujours les déclarateurs de leurs nouveautés et, d'autre part, la plupart des variétés introduites ont été mises au commerce par plusieurs maisons à des dates variables et parfois même sous des noms différents.

La date qui accompagne chaque variété doit être considérée plutôt comme l'époque de sa vulgarisation que comme celle de son obtention. Les variétés naines de légumes obtiennent de suite la faveur du public et les autres ne montrent leurs qualités qu'après plusieurs années d'essais : d'autres enfin, annoncées comme nouveautés à une date déterminée ne sont que d'anciennes et parfois très bonnes sortes, tirées de l'oubli et

h

Il est d'ailleurs intéressant de noter l'attrait de [la nouveauté]. La liste ci-dessous n'a pas la prétention d'être absolument complète, mais toute impartiale qu'elle soit nous pensons que ce résumé des nouveautés de légumes pourra néanmoins rendre quelque service aux Amateurs.

- Betterave de Modèle, 1913* : d'origine anglaise, cette Betterave présente une racine presque sphérique, très lisse; la chair dense est blanche, rouge carminé vif, tendre, sucrée, le feuillage court, vert bronzé pu clair. Bonne Betterave à salade pour le potager. 36
- Betterave rouge foncé de Massy, 1917* : racine complètement enterrée atteignant 3-4 centimètres de long sur 8-9 de large au collet; peau bien lisse, violet foncé, chair très serrée et ferme, arrondie, entourée de quelques feuilles grossières. Bonne en salade. Potager. 36
- Cardon blanc amélioré, 1915* : présente des côtes larges et épaisses, pleines, tendres et charnues. Ce cardon à ferme est vicoureux et se prête facilement au blanchiment.
- Carotte rouge courte améliorée à forcer, C. marchère d'Ille, 1909* : les

(1) Présenté au Congrès horticole le 26 mai 1925.

un fcuIHnge.réduit. chair bcn rouge ct \*ane ccur. Se prête bien à la culture force\* et donne aussi de bons réculots en ple'nc terrc. comme premiè i\* sa'son  
*f.aroile demi-longue nanlaise à chdssis*, 1916 : variélé native. sans cœur, iyliMdrK|Uf. de belle forme obtuse. Cette Carotle se prête très bica à la culture forcée ou hâti\c; savcur agréable. chair surréc. belle coloration louge; feuillage asscz réduIt ct <ollet petit.

*Cèleri nain frisé à couper*, 1920 : sélection à feuillage f`moment frisé, <lonne un pro-duit comparable au Persil frisé cf peut être à la fois un assaisonnement ct une source pour la décoration des plats. Très rusique et repoussant au fur et à me\*ur\* de la iccolUi de\* f cullies.

*Cèleri plein blcuic Merveille*, 1924 : port raide ct dretsjsé, pouvant être cultivé assez donnant des côtes arrond.es, longues, cbarnucs <t bendres, ne so divisant «a feuilles que tout à fait à leux sotiuuet. ttonac courier\* atioa d'hiver, résijitait à la chaleur et aux malady.

*Cèltri pie in blond des nuwuichers, Cèleri plcuì bUuhc doré amèUoré*, 1926 : très boan« amélioration du Cèleri Chemin présentant un plus grand déveLoppement, de belles cdte« largos cl pleines; blanchissant natuicllement cc Gèlcri s'esl Kpundu fli«\* les marafchrs de la région paif«ionne sous le i\*om de *CAleri blond*.

*Chicorée jrisée très fine maratche're*, 1907 : est une Cliicoréc frisée à grand volume, de forme maraichère dont les feuilles du coeur sont tiès serrées et blanckissent facileineni na'emc san« ligature. Se prête à la cu4«Urc dVk' et d'arrière-saieon.

*Clueorée fri&ee des Carnws*, 192... : variété d'eie se prêtant aussj'a k culiue forcée pour le« otajekug et eu culUi^e die pleiike tcire pour lee petits pota^er«.

*Chicorée Scwote maraichère géante,, Scarole BaUwi\**, 1900 : uuc de« plus grosses Sca-roles connus, forme de laigcs rosettes de 0,50 à 0,55 de diamètre, cntour^es de feuilles très amp le vert blond. La coloration est un pen plus pâle quo la *Scalorée verte* HUwacWii-o. Plante épai«\*e. forte, à c<&\*£ b'eti pleiu; bonne lai\*iole 4e r flicker.

*Chicorée Seattle grosse boucksé*, 1^27 : cette Scaole d'aj^Lentow Fcejalc esl bouckée comme la Scaxole ronde ct possède un développement voisin de la *S. maraichère géante*. Par son aspect attrayant semble devoir se répandre chez les maraichers et \&s amateurs.

*Zhiorée sauvaye nominée bhmde*, 1902 : fcttuillage largie. ajioodi et li«6c. De content plus blonde 4llm la Ohii<coive -s«uva^e aotf&eive, {Mfied n\\ yh\*\* Jn' ea teivLe eng^eate, U JCaule de ponuacr. Je cccw foduaxiiU Wje rr—11- i>^n furnic. La cul-lure en est aussi facile que celle du type courant.

*thicorée sauvage améliorée de Treviso, Chicorie Venit'umir*. iy< »» : k'gjino d'hi^vCf très apprécié pour forcer. Le feuillage ample ct développé en large rosette rev ^1 à rétiolment, les plus belles couleurs rose, rougo. carmin. violacé sur fond jaune. On sèoc sou vent cette Chicorée eu place d« naai^a juiJAet. A k fin (k TaMtoiane on aiTarke pour JUcUrc en cave ou bieci on fawbtc stir pJboe.

*Chicorée à cajé la plus rich\**. 1916 : variéic vi^oitfeuse à fcutMes c«Aie#cs dowiant de bellow racines méplates, nettes, à coUet fin; racing fa o.ao à 0,30 <ie lOn^f très riclws ea substances sèches et hyj^ocarbofies. Culture industrielle.

*Chou fTYorfe Premier*, 1911 : scmbic Stre le pjus précoc des Choux a'York. Le déveLoppement rapide et la taille réduite de ce Chou permettent une plantation à 0 m. 30. La ouleur des feuilles est d'un beau vert franc. Los plants issus du genii\* d'aoOt onl iai« on place à J'autxwaane ou au priaiemps.

*Chou rapide; Clwu d'York de Lyon*, 191... : oe Chow qui serai\* de provenance a\*glai\*^e, donne une pomme conique; le feuillage est légèrement ondulé. le pied est cewt. ^e mande à être semé mi-juillet.

*Chou pommi de Copenhague*. 1920 : donne des pommos rondes. solides ct denses, pour 9\\ arteindre 5 à 6 kiloprr. Le pied est court; les feuilles sont épaisses, vert clair. Demi-préco-e; les Scmis de mars produiront en juin.

*Chou Milan de Saint-Brice*, 192... : belle pomme conique. moyenne: teuilhe fine-ment cloqué. Très résistant aux gelées, ce Chou convient am rullurc\* d'hiver



*Chou Milan ttrdlf de mars, iii>R> : crile varieU! c>l une dee plue résistante aux froids. Pomsae ramie li'^Tonicit m(plalc. trfici dure. Se sè ate g4n€ralGmenJ en jnin pour rccott<r on f'-vmr-rnare,*

*Chou Milan Tête V f,r. igoS : boi...viri<to il'nrriri>-saison j p<d COurl. Pomme Iris fonede prcaque aotre, de savcui douce, finn cl -ucrée; Feuillage \<-H rougeâtre. Bien rusli^ue el asscz balif.*

*Choa tie Bnixellts dtmi-nain Perfection, 190Q : alteinl settlement 0,40 à 0,51 de hau- Icnr, liiijm 1 i soH<c, Be gamil do baul <ii baa de nombreuses petites pommea scr rcca, bcn coiffecs. Ccttc VKCHU est metkguc cl ilemande un éca ricmeU i.-lieioL hfflear incomparable, 190a: vai-ck'' rigOBreuc phis h'KM se que le Chou fleur giant d'outomne; pomme trfes grosse, b jfraio auea serré. Se prête i la |>ro(Jii etis. d'arrii n. sal.-.ll m pleinc ).erre.*

*Chou-fleur üeini-ilur Lectrf, 1906 : obtctiu par un maniclui- ii<s eoTroas de Paris, ce Uhou-fleur \*'4 tütve trtri- bomu variéte pour culture d'été, ne deman-jrn paa LiCiitcoup d'arrosages en culture de pleinc terre, pommes énormes, arro udies i graun biau et Ho, protégé9 par k\* teuiiiage. Bonne pisalc de culture »>raich vo.*

*Chou-fleur demi-dur de touia saisons, igio ; umoe cé aussi sous le nom ilt Chou. Hew tferveiZie (se louics saisons, mu clorationa du Cbou-flrar demi-dar (« /J^ris; les pommes BOOI robsaineuses, liit'ii reconvertH \<n\ te feniUa|e, à gr un fin tl serré, a blsnc. Do d<ve|op|L'iHciii 1;^,do, donne de bon- prodmls en cnllure forcée - i mi (\*jr;üicneüi resistant aim ii<> d- prfatanoiers et à In ehak ur. Excellente va- r>ele de cultivateur nianiichci.*

*Chou-fleur Triomphe, i.\ \ : \uici<> .1 yied court et feuillage dressé, pommes bien fai- 6 grate fin, blanches el sen des. Tré • hilif, voyagcant bieu. Cull are marsich^re.*

*Chou-fleur Perfection de Ifossy, uufi : rigotuvmc, liiltif «t U4s robusle; donne de sans produita en culture 50m châssis et se prête également bien i la eullure de pkinc re. \artel mars tch ère.*

*Chou-fleur dt Vatines, Chou-fleur, • ;, Unuodn, 1-, -3 : cc Clwu-fl'i'ii appaitieBl >i In serie des Choux flours hollandau et allenuuds. Il esl im peu plu- l'fii r que le Chou-Keur rtotn /.-it'); d'Erfurt, pomme demi-ttuje de bonne grosseur. Les pommes se 'in, ril assez régulièrement et rapi1 mi ui.*

*Chou-fleur Bnn-oli Itmüf (U nmi, HJOJ ; k- ph& bJ dif de tous les Brocolis, très robuste, fusBque, d\*asped Irajra, bon Fciullaje sur un pied e ourl. Lou tetaU de juin, mis en place un mo a aprts doitacnj liurs proluiti 1 a mai. Pomme bbuiebc.*

*Concombre oerl tri s long Jdinl, 1908 : longs frails veri tendre, régulier1 cl cylindri- flUea, atteignMit 0\*o cm., à chair p>>lrte, d'excellente qasMtc. Trfa fertile, M pnhe In rtillun? eois vtrrrp.*

*Concombre de Rochf rd amélioré, 1912 : ce Concombre d'origine anglai- donne de longs frnlti bica pletns, J. couverts d'épines pro'minentes, de couleur ve•] fraw. Forte ve^Inlion, jicul -. !>in- rn rntlMre foTC\*! et en pkinc lerre avec sucés.*

*Courichott vert tit Massy, 1925 : varié& prailtiftiv >! liil.\.-, rett arquable par !;i fi- •w<\*e de se\* pi-aduits. Pen p n n \, UVH \verts, les fruits peuvent se con- icioanec cgalcmeal comme «Micombi es».*

*Courge dt l'ifv;...>. 1901 : I. IUM mi full Ivale, pyriforme, vert foncé marbré de j HIM, cl j;.)||J||é vert clMI. Bonne variété pour le Midi.*

*Courge non coureuse Cerbière ( I,,, : celfc variété il- lirimir végétc eii tfulfci nrron- dies, bolssonnaol es, à feuillage très découpé. Les fruits sont longs, vert foncé •' pro- di>tl\* en bon nombre. Comme la Courge d'Italie, se conso<«\*e fl>' & l\*5ial jawe.*

*Cresson de fontaine amélioré à larges feuilles, 1898-1900 : il tkus n [inm intéressant \*e 'lgittter cette obteth.ii. obscure ntnuit 0 l'oi'igine, mais aya H W<p1 é par :out de t, jours le type botanique. Les feuilles sont notablement plus larges et le gofl moins p,, noué. Cette amélioration semlc •'in- one torné due • !;i ruHure.*

*Épinard Triomphe, G. V., 1901 : ^M été d'été donna »l "« pswini\* abundant. Peut*

également doanei de très bons rendemen la en culture de printemps, FeuUe\* clo»  
qué\*, epawses, charnyes, nil Irfa fonoe\*. Leni i monter.

*Epinard* <V<-I<<sup>l</sup> dt Ruetl, l'. *Lecerf, G. R.*, (oaa : tret I... Epinard d'ete", ii-ui ;i nicntei  
el resistant i la < beresse. Plante vigoureuse d nntique j feuilca gaufreVs. vert  
fonoo. Les semis peuveni s'effectuer de nan I nout,

*Epinnl vert de Mossy, G. ft.*, 1906: tri s vigoureux 1 nuttque, fonnil one bonne  
recolte itn printersaps, mai\* IVHait éga temeni bien l'S, largca feuilce bien vertes.  
Lc \*-ini< d'automne w'ussit bkn et In plautc \*-i lent : à 1 outter.

*Fève ferte'a longue cosse*, HH7 : jété raiurcuse alleign...! 1 m. so; productive,  
<!!< -L11111. sur chaque pied 8 & 10 belle: cosses pandanles, longue\* dt ao :< a5 cen-  
timelreo, ee mpprochaul commt aapel t<sup>l</sup> la \ de Se cille. Chaqui cosse contient  
5-G beaux graiii-. Resist ante el tustique.

*Fève Goliath it grain cert*, 1920: cello rari<sup>at</sup>\* fournit abondammcni de Ielles cosses  
longues de 25 à 30 centimètres et c< Qtcnanl 6 h - beaux grains.

*Fraisier* « gro fruits Ma dome tf<\*W, ipoo : G<urr<ii CharuyxDocteur M-rère, Frai«  
I moyenne eaison, iin.l- dnormes, ajrondis, rouge verruillon brUIuul. Chaii de  
bonne qualiUS, g4 ul rappelanl celui Ju l.<sup>JI</sup> tiorift. Fertile.

*Fraisier d gros fruits Sensation*, 1901 : railé demi-nAti\\*e. ') >s gros fruit 0' ale,  
très coloré, porté sur T<sup>l</sup>\* hampea rigides. Parfum très agréable.

*Fraisier d (ros fruits s tiri;ii lorde*, 1902 : e .iit-rm-iin-til luliif. fruil rougi vermillion,  
brillait, conkjuc, chair :• se de première quality.

*Frtusier à gros fruits Cntcnair'*, igo3 : prucocc ou de moyenne salson; fruits en co  
oblongs, rouge vermillion luisant, chair roee, de bonne quality el Imil- plu]ôl gros  
pour une va ive.

*Fraisier à gros fruits I'phonse XIII 1907* : Royal So vereign x Do fdOi If rère, variété  
hit<sup>l</sup>ive, fruits rouge-écarlate, très gros, régulie rs, conli[on. es, chair ferme, rosée,  
très juteuse. Variété fertile.

*Fraisier à (jrvs fruits Pain de Sum'*. tgoS : /ocunda >c Eiton Improved, vnrkMt très  
productive, a fruit d'un beau rouge brHIant, gros ou moyen, Ires long, clair f'nue,  
rosée, ju... .. rée.

*Fraisier* « g'ros fruits Madame Moutol, *Fraisier Toma te*, 1909 : très p<ndctif; Fruits  
énormes. de forme l....odie, parfois cotelt5s, u chair saumonée, lendre, très juteuse,  
de très • bonne quality. Variety tre\* pdpandue depuis cea dix dernierea années.

*Fraisier à gros fruits Bedford Champion*, tgn : variéte demi-hâtive, ruge ruiité à  
chair ferme, juteuse, saumonée.

*Fraisier à gro\$ frulU Wnistrt l'oms*, igi3 ; vigoureux e( uv> produclif; fruil gros,  
de focnae conique, trea réguli : (l'tin beau rouge liisjiut, chair bin nche, parfumée.  
Le montc tjui lqu< fa s.

*Fraisier a t/<sup>tns</sup> /'''''''>• Saini Jrnii, it)>3 : Bedford Champion xSaint-i 'ièere, plante ">i-  
goureuse, résistante , à production tardive; fruits moyens ou pro , j juteux, agréa-  
blemcnl <ides. Production prolongée.*

*Fraisier* « ;;>s fruits. I>rdine de Liopoid, l'i aise Reine des Tardives, tg... : très tar-  
dive; fruit énorrouge \if; chair rooge <! tret ferine. Trej fertile, pn luciton  
ta dire. CcsaTlenl pour culturei en gr ml,

*Fraisier & gro<< fruits Iddal*, tga5 : i ariété de nai-lidli e; très gro• fruits coniques, d«  
bel nspect, rouge écarlate briJI^nl. chair pleine, trei forme d de l'bonne saveur. Se  
prtr LI hi enjtme forcee, trea productive cl vigourci se.

*Fraisier* à jrtis /ruifs remontant La l'ctlc. tgoa : un des plus fertile ilr's Froisiers re-  
molii;inls: fruit ron!ques, altonfés, de bonne grosse nr, bfen en ilehors tin fouill  
it l'oulcu bliinc !••s.

*Fraisier à gros fro\*!\* remonant Progress*, igio.: La Perl\*xSaint-Antoine dt r'o'loue,  
vurietes vigoureuse. etofKe, hampea floralea oombreuses, se oovvranl << gn s fruits  
écarlateF vif, chair pleine, roaee, juteuse, siicive et relevoe.Très robuste H bien fertili-

*Fraisier à gros fruih remontant Uerve'dle dr l;• an•Secors*, 1911 : raik'lc rès géné-  
reuse, rustique! p\*rcnluclion preooc el loutemu ; fruits gros, en crêtes, parfois  
coniques. chair jtileiise <( pnrTurnée.

*Prois*, r u gi>06 iruitu n>monlant Saint-Fiacre, igt • : Stin(-.4)jJatn e de Pasoue x Louis Guuthier; fruits gros, rougr mat, chair forme, piufniii' e. I • s gvercum el très productive. Ceil\* variety esl cullivfe en grand J.IIK la pe\*gion \ui Mi. . . . pour l'ap-provislonnecmat des II'les.

*frmsir* remontant Lir /Vrftf rouge. igi3 : \nrii'li' hi. n remontant e ,\* frtiils <;imiit brillant, choir ii saveui tvHev^b, sucee, an pcu ncidulec el de pin- irea parfumeec

*Haricot i mm if tout Beam blanc i ramts ftoi da ilangttout, 1900* : langues o oses jaunes en faucilles, ehainues, sans paichemin, rcatanl tendrea el jilmies jir-^juc ven Id maturity. Ti a 7 grains de coulenr blanc lie de bonuu qualite.

*Haricot mattyctutit de Soini-fiocit bUme, 1901* : elle variation a grain blanc du Haricot Saint-Fiacre Z «l« oblenue vcrs ISQS. La co\*.-' .-1 tongue H droite, \*,tn> pan-tain. S'uliliflc en vert oa «Q -•• Grain blanc d'excelkute ijualiie.

*Ihinfirt mungetout de La Vallee, ino4* : lougr.es.cosses . . . tes, series, duvenanl blow roaea la tnaturim lout en restanl aussi tenares. Varied precoc: el productive qti h sa place au polagpj' familial. Grain <'>( <• au lait, z&V>iv.

*Haricot a ranws crochu de Voeqtteynu, i-f 'i* : \*vigoureux, a Llcinl 1,90 e 3 m. .el « charge lie cosses rondes, c^arnues, verl foncé marbrees de grit-roseé, arquees 1 la base, se présentant par \ <u 6'et posst-danl chacune a à 7 gutins saumou murbrri voug. Production soulenuo.

*Haricot a rants PMnomic, 1907* ^ 1 ariété .-\* iii d&velopi>enienl (3 m. iT' à 3 m.). DombrcuKS eosses droito-i. vertes, tongues >|' ..> el -an- lil inline dercloppees, se presentani jiar !» mi ti a la! fois. Bon grain bloni de co—nimalou.

*Haricot a rames mangetout Liumilus. 1911* oc Haricol n'atteini que 1 in. a 1 m. 20. et n'exige pas de grand- -ujpporls. Tres productif. il fournil des ci—rondee, bien chamues, aans fil. tjrain cafiS an laii. Bonne » crieté de potajer.

*Haricot mangetoat du Moinr, 191\** : <k precocity moyenne mak vjgmiroux, domic ses cosses vertes, presque droltes, charnues, contenant S a w grains Maues pou\mi se consostmcr a demi-fonnees.

*Haricot de Saint-Fificri- Beurn, 19a"* : vari^tc precoc, ikmnaill d.'abondante! cosses longues de 20 a -J5 mi., charnca, sans parch(n)hi <t ilunc belle Irinte 1curre. Possede lei m&nec quolitis que le Haricot Saint-Fit'ere. Grain calé an laii.

*Haricot nain a parchemin Kufftreur de fiussie, 1900* : wri' !< naine demi-hdtivc. prnduisant dos aiguHi's fines et chamues, trfes prorhn-lir. il c\*| hi- i^lime dati> la i\*^sion mediterranea. Grain chocotut rlair,

*Haricot ntrin dli BOUSCBt, IT>I* : tT&S [récoc, lilil. |in. ! I>»p. Se prête .1 li culture soua verre. Le ggrain est calé au lait.

*Haricot nain tre\$ h&ijj .!, Cholet, 190a* : variete <[< marairher poui Ui production •!! vert. Se fail aussi sous chassis. Grain chamuis.

*H-tr'u-ii{ nn'ui lianc Brcelsior, tty* : voisin du !uisse blanc, cet escell nl Darkoi « nhive poui eosses ct poor la •unKOTnniation • n se. P\*ivs fcriill rnuTn, se charge d\* c••— droitee, tongues, passant, au janne. Deraandc u t!ln: -nlihi- u grand écarlement. Fbrl deVeloppemenl el bon rendement ca sec.

*T'in.,,1 Wttis, HiiricH Sdtpse, i->og* : variety a U ngs filets très fins et de très bonne 'lnali/'. Bid] liail el de production abondand'. w In.me rypaidn 1 III7 If- m maraichen et dans lea potngers. Gi-ain noir et blanc,

*Haricot flageole I jatne amélioré à longW rosse, 1909* : Hu,icot Prodigc de Cou fry;

*Haricot Gloire d'Indre; Haricot de Saini-Andri* ; tres prise pour In productk n du

Haricot en fik't pour rapprovislonneotenl des Hail'-. VTgoureux, donn c de Irta

longs filets droits, tendrei; .^e fait en louto aaison 1 n grande culture et au pota-

g' l'. Grain chamois leinte noir i l'ombilic ponvani -1 con<\*omroci i i -cc.

*<<iriooi twin Sarpasse Einj>?r\*u,r, 1909*: Haricot d'amateur, mais dnmnnni an esi d'ex-

•'flents ii-ndt'iTicnls en grandfi culture, Produfl d«s lit.u droits, rnds el charnus.

Le grain ost jaune pale.

*r. •'t<:vt nain Abondant, Haricot Mairman, Barieoi Men>soin, 1924* : vigoureux et résis-

tant anx tatempenot, a <le plus le merHe d'etre balif. 11 prodoil de nombreux filets,

bien t^miros, longs de 18 a 20 cm. Grain panache blanc el juunc brun. Fleur blanche.

*Ariooi nain Hoi des Beiges, Haricot V^d's n<r, 1925* : ccinn encoie sous le nom de

- Haricot ni'u 1 pm- d'Eyzy*, CQ *Haricot fouinit de loigui's* IUS^S illiuiui-\*. de In\*? bonne quahlé on Met. Végétation du H. *Mttis*. Le grain est noir.
- Haricot nain blanc Michelet, Haricot Abondance'de Perpignan*, 1926 : variété à écabser très cultivée dans le Midi: très hâche, elle donne nombre de belles cosses renfermant 7 à 8 grains de couleur blanche et de qualité parfaite.
- Haricot Métis à grain blanc, Haricot du Petit Potager*, 1925-1927 : le *Haricot Me'tU* donne quelquefois des variations de couleur dans le grain. C'est une forme blanche qui paraît fixée et qui a été offerte à plusieurs reprises au public. Filé\* f.n.s. longs, et de bonne qualité. Grain blanc, allongé, excellent frais ou en sé.
- Haricot nain mangetout Beurrc 100 pour 1, Haricot beurrl sans Ritt.i*, i<sub>y</sub>. y : cette variété venue du Dauphiné est précoce et productive, belles cosses jaunes, charnues, légèrement arquées, sans parchemin, de très bon goût. A le mérite de ne pas se tacher. Grain jaune bien.
- Haricot Deurre nain Aiguille, Haricot Métis Beurrc*, 1927 : cette variété dont le grain est noir et blanc comme celui du *Haricot Métis*, produit de belles cosses jaunies\*, très fines, droites, cfilées longues de 14 à 15 centimètres.
- Haricot nain mangetout Phwnix*, 1904 "• plante vigoureuse et pmicccc, à feuillage ample, vert tendre, donnant de belles cosses très charnues, de 12 à 15 cm., vertes, légèrement arquées et si épaisses que le grain est comprimé et déformé. Très induronné à l'état avancé. Grain de couleur rouge violacé. Absolument sans fil.
- Haricot nain mangetout de Hinrich à grain blanc*, IC>B : variété à cosses droites. Longues, charnues et sans fil, bonne variété de consommation familiale.
- Haricot nain mangetout de Hinrich à grain marbré*, 1913 : la variété à grain marbré possède des cosses un peu plus longues que celle du type à grain blanc.
- Haricot nain mangetout Progrès*, 1922 : plus hâtif que le *Haricot PhcBnix* qu'il compte parmi ses ascendants, possède un feuillage ample, vert tendre. Hauteur 40 à 45 cm. Ce *Haricot* porte haut ses cosses de 0,16 cm., rondes, à peine arquées, charnues et sans fil. 7 à 8 grains déformés de la couleur de ceux du *Haricot 100 pour 1*.
- Laitue Reine de mai*, G. £., 1906 : variété très avancée et précoce, se forme rapidement et vient également bien sous châssis, sur ados, ou en pleine terre; forme une belle pomme arrondie, forme, à peine marquée de brun clair sur la pomme. Excellente variété de bonne qualité et de culture facile.
- Laitue Golte jaune d'or*, G. B., 1911 : petite Laitue jaune d'or à pomme serrée et solide. de développement rapide. Convient pour culture sous châssis ou sous cloche. Utilisée dans le Nord comme salade à couper.
- Laitue blonde du Cazard*, G. N., 1900 : bonne Laitue d'été, d'amateur. Est plus ferme que la *Laitue blonde de Berlin*; demi-hâtive, a le mérite d'être lente à monter.
- Laitue Sans Rivale*, G. £., 1901 : Issue de la Laitue *Lorthoïse*, cette variété est de végétation rapide et peut se faire presque en tout temps; pomme volumineuse et ferme, se comportant bien pendant les chaleurs et ne fanant pas au soleil.
- Laitue croquante aVité*, G. N., 1904 : aspect intermédiaire entre une Laitue et une Laitue romaine, s'élançant au lieu de s'étaler, peut se planter à 0,20 d'écartement. Chair cassante agréable. Variété lente à monter, précieuse pour l'été.
- Laitue Sucrine*, G. A., 1909 : apparence d'une petite romaine à feuillage vert foncé, plus clair extérieurement. Son petit développement permet de la planter à 0,12 cm. comme les Laitues *Gotics*. Bonne pomme solide et résistante. Culture d'été et pour le Midi.
- Laitue blonde Lilloise*, G. A., 1914 : voisine de la *Laitue Sans Rivale*, possède un feuillage blond cloqué, une pomme volumineuse, serrée, vert blond. Rustique et lente à monter. est une salade pour maraichers et pour amateurs.
- Laitue monstrueuse ronde rVf^*, G. B., 1917 : belle variété à feuilles blondes, larges et épaisses, finement cloquées et marquées de brun. Ressemble à la Laitue *Impériale* dont elle possède la pomme volumineuse, élargie, aplatie et lavée de brun.
- Laitue blonde Glorieuse, Laitue Passe-Partout*, G. N. 1917 : amélioration de la *Laitue blonde de Versailles*; bonne variété dite à grand développement, atteignant 30 cm. de diamètre, feuillage blond, cloqué, pomme grosse et bien serrée.
- Laitue Batavia rouge, Laitue Grenobloise*, G. B., 1922 : très cultivée dans le sud-est

- eelte L-iitu est très résistant<sup>1</sup> à la chaleur, feollage très cloqué et ni-<sup>2</sup>. fianche-  
incnt bord<j d« rouge, jilajilii ^goureusc, solide <i de for! volmoe.
- Laitue* (foire) (\* Nantes, G. B., i<p5<sup>c</sup>: Laitne blonde tres rusUque et so ctiltivani \*o  
louli: \*ai\*on. Ties euLivre daus In rvyiuu de l'One-l pour les marchés B| l'txpédi-  
tion. 'lienI bien sa pomme ferne et d'excellent\*; qual.tù.
- Laitue rougette d'hiver*, G. N., 1912 : cette wrieté ost un peu plus groese que la Lai-  
(u« Cordon rouyc; feuillage vert foucé lavé cuhii'-, IViilk's iodides-caasaites. Plan-  
tation serrée vu la petite taille de celte Laitue. Eat swlout prisee dans le Midi-
- Laitue de Saini-Han*, G. N., 1912 : LaitQC d'hivor rusliqne. bien productive, de gros  
volume et de quality excellenle.
- l-atiue romaine grossi blotvc da Cliesnay*, G. B. 1903 : plm tardive, pUis volum;-  
nense el pins Itisiiijiii: l[ne la La.ituc Romaine blonde maralchire, oette \nriet^ eat  
cultivée par tas niaraichers de Vereaillea. Se fait bien en culture 0 us cloeUr oi  
elle ticut bien sa pomme. Resistante à la ruuilo-
- LaHue-romaint: vurlc de Provence*, G. B., 191/1 : cette viioureuse Roniain.' verte pos-  
sède des feuilles dressées et cloquées luis Dtes, form;iut line pomme bien serrée.  
Variété pour le Midi et l'AJg\*rie.
- Vfde/ie tie Loaiirs, M6cht vtrte Coffuille, igin : feuilles rmeo de cuiller, veil som-  
bre luisaut, de mgttaUoB plus grand\* que la *Hid se améliorée*, à cœur ptein.  
riété résistante ni froid el M ciMporianl bien dans le transport.
- Mâche ronde dorée*, 1924 : la seule Mâche à feuillage clair l'utlii de autre fois él lit IQ  
Mar lie d'Italie à feuille de Luituc. CeUe varied eat a gran des f cut lies blond doré  
a««i large que ceUet de la Mikho ronde verte maratehi re.
- Kavet de Champlgny u collet rouge*, IOOG : vt&hlé à feuillage pea abondiint. racine  
hfagiK, colorfe aur un tiers. Sv prOte au foreage, Varkl\*; ru^lique à chair ferne.  
Ej;atement bon pot ir la grand.- culture commepour le •hâsis, ce Navet eat, tie plu>.  
de bonne consasation,
- A'aof/ deml)ong de Ptronnt : à collet rate, TO 10 : rare locale bien fixee, formant rap-  
pid\* lment des racines de mi-loBgnes, Bases, coli ties de rose-llis au oollet. Plu» précocc  
que le Nave) tic Viarnes, petit «; semcr de prmtemps et d'aitesnne.
- Navet Marlf.au, u. chdssis* 1913 : {orHM Ires peu feuille-ue, ereoce. De croUsance ia\*  
pidc et n'gtiliere fom\*- un tre« bon N^M.I .1 primeu 1. Racine bien faile, ayanl  
l'aspec! du Pfavel des Vertus, nice Marietta. Chair fine, soeiée, de premiere qualité.
- Vaei Pricoce de Croiss^, 1920 : belles racioes blanches, pouvant atleindre ao cm.,  
rhair fernc et supce de bonne qualite. Bon Navct ii forcer, égralcent tree bâti  
in pfcjne terre et sou? rhA?!!! froi<i. Ciltive par k-s marnl -hen pour t'approvwion-  
nement des Halles.
- Oignon rouge Ghtbe*, igi3 : spherique, de moyenne grosseur, 'ollet fin, enveloppe  
rouye eramMi, chair réee ferme et de saveur douce. De précuciti nioyenne. rus-  
tique; e«t on Oignon ficelle à cultiver e| de bonne conservation.
- Ofeilt rouge*, 19^3 (rterile<sup>1</sup> : yu iété à fenHlage roupc foncé ayant lea mdmee qua-  
li(t9 que l'Oseille ordinaire et remplissent dans le pota ger un double but utiliiare  
et decoratif. Est sterile c| Joir illre niuMi;ili<r pot <5dals.
- Oseilte blonde monstrueuse*, *Oseille blonde de Lyon*, 1917 : large feuillage eloff\*, d'un  
beau vert blond. Rust i que et moot ant difficile:'ent, a de plus un goût lr«s agttja-  
ble et peu acide.
- Panaïs amiliori A courtes feuilles*, igoo : variele dommnt da racines moyen n«s, deitii-  
courtes, assel tigtUht et lissfs. bien blanches, depouruea de pivot. Le feuiHagr  
est court et pen abondnl. Bonne variété de consommliion fnmiiialc.
- Persil nain très frisi Modete* tgao : variete Ires naine végétant on (ouffe dense et régu-  
fiere, à feuillage extrèrnement ffW. Istimé p^ur la decoration des meta et comm<-  
enndrment.
- Persil perli de Moniesson*, 193^ : temtc vert tres fonrr. Le Feoillage est tre\* curieuse-  
nienl frisé et d'nspect tout spécial. Cetlc variété, très ni^tique, a un goût et une  
•deur tres prononcéc.



*Poirma* tonj, f<sup>1</sup> *Vizières*, IQOI : tic\*, cultlv< <Lm- les environs ifc \hui- i 1 p<sup>1</sup>nes, tfeelles, Uex&rcs S-> I-O-), o'est mi l'oircati d'hi ver à feuillage vert, large et dressé, vohunincux et Ir&a sotide. Doim<- iu< boau c| long blnuc. li.-tuni nu fn<sup>1</sup>id.  
*i'uin*;<m trfti ("<< il'h'-i c&c Bulgaria, ig •. Pofww fr&s """/ •" s'it'one : cette var- rtete<sup>1</sup> rappelk l'ancien Poircau fong ./Jiir, r mais i -• 1 ion plm xton •••, feuill large •J dresse', long blanc pumiini .ill' i idre .i' cm. KM 'I' 5 cm. de diamètre. Eal sensible aux geles dons In rvgnon parisienne, i'-a ram gros tong rarfique, tja3 : plontc rigoureiiw; ayani on ballc long sans être mince. Rust'qnc 11 résista> i an froid.

POB \ i-H\ \S ImM) >. A BAMB9 :

*Poi Express* 'i Eongtu cosse, Pwis 'Le Généreux, 1902 i rajrietc Irta productivi > i cosse jiln- longucsci [lit^ bellcl (jue tr type *Express*: Grain nond, vert. Haulenr 0,90.  
 Po« *Unpiür.* 11117 : ]!ns liliil' que Ic i'ois Prin>•. *ilbert.* donne ftbondiiminei de nombrecst coshes ilioiirs, vi-rl fon04. contenanl ties vt.mi- ronds, blanc ven!;!  
 Bonne varuite pour la crftarc < J• plein champ contntc poui eclte tl'nturiteiif. Ihti- teat 0.70 centimètres.  
*Poi\ Surprise da Murchi*, iQij : longoes ^•••• l franc, fotiveul uccoupK'f\*. bien gacities, en serpette. Tres productif \*;i trtj bitif. Sentd le IJ msir\* peul - l«I-HI être hou it i>colter fin mai. Grain verl <t Jaime. Havrteui 0,75, 0,80 cm.  
*Pois BboUt ifEssex.* Pois l>>'licr (fas Goarmrts, i.n'i: variété à fenillage veil blond. trfes viijunrcii-i' <! trea fertile, esl >• prfciocié comporable ;i celle ili- rJJJ press d *Umges* aoeffi\* Ia. ;• cosses vert foncé. en acrpette, conteianl 8 à 9 grains volu- minenx, wai > j&anc. Bauteui 1 mètre.  
 >>>x *Saxa*, IQIJ : co Pois, qn\* serait l'origini gernianiqc, n In pre .. iir- iln l'ois *Corvetactu.* Les cosses sont a ccoopleos, Kgrenient en \*orpc. lfe, conlctiuni 7-8 L;niis rornl-. blanos. Bavrur 0,70 à 0,80 cin.  
 To? \* Com^te, 1932 : iin pou plus hilif IJUI- Ic Po *Express* n /<\*)/\*• cosse ai i. el 1 ressemblo, donne (< lull. cosses longn.-. d'un 1K<sup>2</sup>UI vrit franc, tonj plf-es. Le ^rain osl rond d d'un vert bieufftre. Hauteur 0.80 cm.  
 Pois (tu. *Jardin ouvrier*, iic\*i : coees nombreuse\*, contenanl - 5 grains blancs, de • Irts bonne qttnlili'. RiVi-Lmt ;i ta niaJadic.

Pois A < ;H, \ mini \ ::\MJ > ;

*Pois (Jrwlus, 1900: probuLleinenj* Le plus ptvcoi'c des f'-i- ii.K- à rames, ample feuil- lage, laryes eossoa de "-if) cm. de Irmgueur, b:cn garoics dt: itotulxi n\ L<sup>11</sup>. ius verddtros, tnes sneres. Hauteur 1 mètre.  
*Pau Ulderma, Pois Amir it Denry, l'vis floi >lis Holies.* i, \ : \>coce et fertile, founil de oombrCQi es cosse >s, longu>>s t jy.t^, ^ fntenant r. i 1 > grains de très bonne qunlitc. nicrea, l'crUulrts c| •; - ICDDtvs tuthnc j••-. Utcinl 1 m, >< .1 nn'mo 1 in. iio.  
*Pois Tlvomus LuxUm.* in> : très- hillif <! Iris piodHelif, Uolk's cosses VLTU>S. dn>ites ou legrenK-jit i'n serpette, t'cnfermanl 7 grains vilés, yA< lit- wicK<sup>1</sup>? Hautur o m. 90  
 Poir rid< (icmi-j. *uin S'• 'r-ur, 1909* : \an<i'<- bkiU ramifive . . . Icmandani <iu, de pelilo\* raini-u. Cosses nombreuses et lor gae», Iris en sirrptU; Claque cosse renferme - ii 8 gTalQa rides, bieji \<TI<, (endre< cl sucres. Précocité moyenne, production sibmidiiTit. Bautenr > in. g.  
 Poi\* r(f'f *denii-nu'ut Succis, Pott Union Jack, 11* • : r.i]]n-lli' hi \;uiiié ci-dessus, mais esl plus prnductif. Feuillage plus foncé. Co--- v-n fonc\* ]mi,liliif< par pain\*\* 'Grain ride, vert franc. Tllanl dons^ v; i li lie rtfduite > 1 -n x>l dlité, ce l'ois de mi-ntiin -l<sup>11</sup> pent attfimpliv i. in. 70, in: demand\* que peu ou pas do raraoj.  
*Pois ri.le demi-noin I- Prfldent, 1931* : e ttrrUnemcal prodnetiJ, cosse • \-I'. i-oué, conlennnt 8 on 0 beaui gTains, rerts, d'un poCü iiv< fin. Hanteur • m. •.

Pois STUJS A OBATVS RONDS :

*Pois "flui rCniqii.* 1907: variety ch >, n, .1. li.uil.ni. très rég- liter, cos\* es longues, souvcut atcoupl. Ses, ren: tmaii 7-8 gxains lucrés. Grain 1 petit, i m j

loré de vert. itiv. Pois ile premlere saïsou. no ilcs phis liatif des IV> tuthu ronds.  
 Pois *U* • 'niiu Long, l'uin »° (\, 1914 : trts oain el T\* bon aspect, teullittge vert  
 foncé. [i;].- lisses co nicii.iiii n a 7 grains ronds, blanc\*, de bonne quolii é. L'olle  
 varié! • -t productive d il<- jii> ruttique, rfeislante atu geleea lardives.  
 'Pois *nain l'i'til Provençal*, 1922 : un tW> phi- repandn, surloul en Iimm. c ou • ,  
 ou tiv« poor l'expedition. Produclif, rusliqiie, fourntl ilr oombrcus sosses conto-  
 nait un grain vert, arroodi, un peu carré. So fiit lii/s bid) <n [iriici)-, costières,  
 bordures nlerciilains. Hauteur o m. :>'.>.  
 Pois *nain Superbe, Poi\$ Superb (Laxton)*, 19^3 : tris proliiique et bnmcfaa, robuste,  
 "tiillap' moyen, belles cossoc <n Berpette, liit'n rettea, coatctiaitt g a io - grains.  
 grain BOC <-i vTi el aphti sui I s faces. Bauteur o m- an.  
 1 Pois *mint \jix. i 1920 : co* Pois < i j grain mud vert el i COM\* vert in\*- fm. Assez  
 • tetique, de moyena saison, il sail conune m-tunic ic'Pois Pflii Proenfol. Han-  
 teni o m. io.

Pois SAINS v IHUMS IUDKS :

Pois *riadé vert Sans Pareil*, Igoi : \;urtri' ii fiiiiiiiL'>- l' -i, « longucs cotaes junaci  
 > n forme de serpettc, beaux grains verts, ridée, ombreux d de r&6 bonne qimlité.  
 Trés bonne amelioration du Poia *nain Bert hdlif*, Taille moyennc. Bantcui a m. 70  
 a m. 80.

Pois n<i' *nain Rfoniirt'*, HMJ : varied ""glHw tics productive, donnani de lat| es  
 cosses legcre...ni pointues, renferraanl 9 gi-im\*. jrv is, ridés \*j verts, Hauteur  
 o m. [ \* Pi véocité du Pois Express & l><>X- cossoc,

Pois r•••: r. i. ,. *Eureka*, [1916 : Pols de moyenne precocity, Lrfs vigourctu <t pnductif.  
 feuillage et cosses vert foncé, t-citsos blen roniplii- de 8 .1 9 grains vert •! jamv . de  
 -"i i enjuis. Iliiutour o m. 50.

Pois *Pefite tfervefOe*, Pois *Buttons<sup>1</sup> Little Marpel*, 1917 : variety ayanJ ta prOcocit. du  
 i- IfenwUie <)' hf\*i'n");nc. d'as]pect tri ipu, i feoillage vert foncé, IK-ll< s cosses ar-  
 couplées, vn tes. d'> jtes ou l'agt'rement arqueos, atloi^uant 9 cotitimMes et on-  
 %QUH 8 ii 9 grjiin- rides, verts. Bautenr 'll > oentimetifis.

Pois *riadé* nttin *TeHptiOne<sub>A</sub> Pois Daisy*, 1925 : robu^ii- el compact domic de belles cos-  
 ses •li in j ii centimetres, vert-hlond. Les gm'mz, nil nrrnrrr do 8 on » son! r' q'és.  
 rdatree •! de Ires bonne quality. Hauteur 50 oentimitraa. l>... de bow ré-  
 •llata en gnuodc culture lout commr QU potag< r.

Pois *nain Progrix il-- iAi3.-t'n. ifl'?* : rappelle le Pois *Pionniir* dont il r^i qitiïiion j plus  
 Haul, tc f.niii. ipe est rim beau vert foncé, !• cosses largea oi tongues pom ant  
 atteindre 1 <\*1 11 centfanetres et renfermant S I u sraine rides rendâtre. !<au-  
 teur o m. ; 5.

Pois *Mutti/flout nain it tr&t targes cosses, Puix Carouby*, igo3 : vaEctu de P-ois Man-  
 get 'iit donnani abondammenl At- hfes larg es cosses tr• charnu~ el loul i fiii  
 agetout. La fk-ur est violette el k -F .!> grb, caracterea qni son) aussi ceux du  
 Poh giant <-> flew oioltttet. TrSa productive et sans pareil icmin, eclic voi iété est  
 •atntenan! tri's i^prndue. Neamnoins, si Ton l'raint son goût assez accusé, il faut  
 rammer I s cosses- avanl qu'eUca n'oien) attcioi lenr complet .1- r'cloppemnl.

Pomme de terre *Professeur Wohl* (matin, j'<rii>r de terre rouge du Soissonnais, 1904 :  
 oette Viirii'd-. (ii(ri(jf le très bonne pour la consoill mil:<11 est u. • Pomme ile terre  
 de grande culture, labeculcs volontieux, 'Dl m'\ ni>vj<<- .1 chair jaam pj le. l'ar-  
 dive, •He donne < grands rendemea ts. Très riche «a Kcalc, cllc forme ime varié  
 industrielle on de grain.<sup>1</sup> oooaommatfon,

Pomme de terre *Fin-de-Siècle, Pomme de tarn Up-to-date*, 1904 : très cultivée <n  
 Angleterre ol en kMeso agne depuis 1901, tulsreulea lisses, ri guliers, demi-longs.  
 un peu aplatist RelaliTcmnt prdcooc <[ bien 0 sislante atu maladies; •"•>i une  
 w>nnc variety de grand) dillure.

vr^mc de terre *Edoerd Vfl, Pommc & terre King Edward*, rgo6 : d'or'gTie ai glaise.  
 • \,iri/|. possededes tubercul es ovales, élargis } l\*extrft nité, é ; dorme li??c. jointe  
 ?\*\*\* tachejj n augertour dec yeux; chair bla nc j.-mnaln\*. e fin\* bon g oyt, Demi-  
 "uve c( dv bon rendoracnt. e'eri unc bonne war.été potagère.

- Pomme de terre Express*, 1903 : l'He -<jn, ^ii -i li, 'iii\<' tjn. fca Pomme de terre Victor, ii-ii. variété, qui se prête à la culture forcée ' i donne nn cendement tjlevé pour une Pomme de lert« hi)ive, produit i dea lobercolea mcryess, eo aaaande, trJa lisse, <l j»-ii, -. La chair r\*ï blanc-jaunAlra el de cuisson rapide.
- Pomme de terre Industrie, Pin*, *Pomme de terre Sa/ran*, 1909 : Luboxcule jaunt, road. g. 03, l'ï chair «C remiuquabtemeïil janae, variét4 ï loiitea fins, des plus produi- lives cl rcpaadus, se lisaat au potagci cootoic ••11 grande cultnve.
- Pomme de terre O>n Paul*, *Pomnw de terre W>ifi*ance de kfontuïiltov, [g\*o : tabor- cules jiiUu---, oblongs, regulJera cl bica n massés au pled tie In louffc. Chair jaunr .; Lria ferme. BOB e vfile demi-hilive et t es p:oduct>ve, de grande culture «( do consommation.
- Pomme de terre Et.../.* da ^^^. Pomnw Jc («IT« Roode Star, 1919 : gros tubercules ronds ou oblongs, à épilerm rougl<sup>1</sup>. i chair bico jnonc, livs tarincox et de très ! KID no quolile. Variete tard.vt: cl productivb. Hohuslo, t-lle rt'aisle bien MIX mali- dics. Pomnoe de terre le grnitdc culluiv man aussi •(e consonunation.
- Pomme de terre grosse du Gdtinnts*, *Pomme de terre Ursus*, IQJO : variété tnrdiTe # gi os rendem ti <»n III nt de\* tubercules jatun s, gros ou tria gro^ . •rrondi\*. L\* chiiir <^i blanche d riche <ti Wcale. J ès pris•• pour l'arfuslrie Kculiere.
- Pomme de terre Ecrite lingen*, *Pomme de terre Due d\*Yorfc*, IQ 03 : variété hâlive et pi, ductive. l • tubercuk de taille moyonne, csl ob'ong, jaune, B chair jaunc égal\*- iiiii-nl. Fres rullii èe comme Pomme de terre de prhncur el de première saison.
- Pomnw de 'erre Idéole*, 1903 : \*UM fitre toul a f;it precooe, cctte variété est n-lniit- oteril liAtWe. Kile donoc iti abondance so lobercules jnunes, pros el Bouvnl trft\* g: •s, lissc-. .llniit; s et par fa's ni-jl.ils. chair j -line, dr? bonne quaKli.
- Potiron Nicnise*, igo3 : re pni'r<in qui porte b nrrn dr son oblffnlcnr, mnrasrlie r 4 Pal&Jscan, rcssemble au Poliron rouge vif d'EI'iDipes, niais les fruits soul plu» brod^s "I Bortont ]lms pclils LH plu^ pleint, La plnnlc esi plus productive que I« Potiron rouge v'j d'Einmpti et ronvient miouv a l; cu!lure DOlagitrc.
- Uitlh demiAong icarlate* <J twui hlnc fa rhAans), iao3 : iiOs bonne wvrti pour !• cutlure de primcur, nyonl un jifu In forme du Nnvl dei Kerita, race Martea. IV coloris • rouge vif avec le bnul blanr cl un f'ii tinge ti'diil, W lindifi . «l Iri-s iiltrayant.
- Rod'j rond écar* (ate »i < /««< / 6o«( btane, l'iti<lis fietiOnat, t<?a' : \ariété èc uiate nn col- Id jusqu'd la ligne de ICTHJ. bhinc dans Ionic In partie enterrec. Penl ^i' f;ire ra <'n!nn' Fore c commie de loua le« mois. Variété }rL'COce, pen kaillne, hrfs «ciluis;iat» par lu >loris de sa ra inc.
- Fnttlis Triomphe*, 1901 : varkété d'apc i curieux. Racine roade, blaadic rtriee dVear- lile vif.
- Radis long gris d'été de Colmar*, 1903 : demi-long, conique allongé; pean jrii not\* r4 re, striée l'n men! de Man,- on chsgrinec. La caqJT wl blanche, de eavcur ogrfa- ble, un p: u ji'ijnanle.
- Radis long jaune d'été*, r^io: racine demi-lonjrne, ovnlc sttengic, B pean jntne o" ln"s li-geren ent roussé Ire, ebair blnocfec, de goflr ngrfalile. Sc fonnant .il>'. peut \*• semer ilt: inai a fin nofit.
- fii-i IfflmmooiA. d'rnjn : n,!,l« dY-ld a fra:lla courtca qui prut at- te'i idre le volume d'une noix sans covser d't'lie tendro rl DA creusc pas. Form\* absolument rorle et épilerm rottgc vif.
- Tomate Merveille des mnrr.htK*. 1900 : variété v'gureuse et prn Inrlive. de la'lle moyen- ne, feullage mple, v et loncé . fu't prcsqoc sphérique, rouge vif, li>sc ci rvufl- l,i. i. se transp- l tiinl li'ert.
- Tontate rouge lisse Express*, 1900 : hAt'vc, eelte Tote oto est lk frotti lisses, roods, •• présentant en bouoiel. D'nnn belle couJeur ecarlalc brillant In Tomnlc Express ca une bonne rariété de première saison.
- Tomafr Perdrigeon*, ino.t : fnt'U a pcine colclis, rouge vif. en gmppc. chair «rr« et l'iiin jnftl (I'Vcil. L'epiib'rmc ne fdi id pas. IVin fruil d'exporation.
- Tnmte Earftonc*", ifo) : wlte Tomate 'Porcine nmi'rinn\* otl dc\* pins pnVoccs. S\* laid<sup>1</sup> l'huile et ses tiges fines Kiioporlenl des fntppps dr fi-8 fruits de moyonne gro- seur à épiderme ferme, rouge ("curlole fonci5. Culture forcée.



*Tomate Soleil Levant, Toinale Sunrise*, 1914 : fruits inoyens, lisscs, do muluur écarlate brillant cl de colon's vif. La pioduct'on a 1 cu en grappcs. Chair ferine, de goût fin, présentant peu de grainscs. Ep!dermc soJide, no so fondant pas. Sa bonne taille moyennc en fait un bon fruit de marché. Très agréable à consommer en ealade.

*Ornate Pierrette*, 192C : énormes fru'ts arrondis, d'un beau rouge vif, légèrement edict's. Très précoce cl de bonne qualité, cette Tomate est dans le domaino maraicher <H la culture de primeur.

*Tomate des Alliés*, 1917 : variété vigourcusc et rustiqm.-. bâthe, don.nani «do bon^ IruIU ronds, lisscs, colorés de rouge vif et venant on prappe par 5 a`6 fniiN d'dgale ffrc><<-<cur. Chair bien pleine contenant peu de grainscs.

*Ornate Jaffre, Tomaie Export*, 1917 : fru'ls en longucs grappes portant des fruIU fermes, ronds el lisscs, rouge >ermiron. Hâ live, ivu^it b:en en culture sous verre.

*Tomate extra hâlive*, 1920 : fruit moyen et de bonne forme, lissc, rouge brillant. Un Pied peul porter 5 à 7 grnppcs de 8 à iC fnr'ts chacune, précoccs et de goiit exquis; c'el rccherché pour consommer en liors-d'osuvrc.

*Tomate Abondance*, 1925 : Tomato hâlive n'attcignnt que 60 à 80 cm. de hauteur, Les fruits 6onl en bouquets de 8 à i5, ronds, à peau l'sse, écarlate vif. IU ont k \* cclnim. de diamèlrc. Bésislantc à la maladie, sc fait bien en culture forcée ou bâtée.

*male Vricoce des Holies, i9>G* : eclte variclé' a lo feu!l Inge et la végétation de )a Tomato *Urine des Hâlives* : les fruit\* «\*ont gros, liases, presque sphériques, à peau ^earlatc, rhair plcine, solidc, voyogcant bien. Variéle de première saison.

*pinamhour Fuseau*, 191C : variété' polde et résistante venant même dans les terre\* hiini' des. Son avantage est de présenter de« tuberculcs rosés, fusiformes et surtoutV 'i>en lisscs, ce qui conslituc une falicité pour Tépluchage et la préparation comxn\* •lirnonl.

---

## PROCÈS-VERBAUX

---

SEANCE DU 14 JUN 1928.

La séance est ouverte à 15 h. 30, sous la présidence de M. A. ~~Bel-~~ ~~lay~~, premier vice-président de la Société.

<sup>3</sup>85 sociétaires ont sposé leur signature sur le registre de présence :  
<sup>20</sup> membres honoraires et 165 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le Président présente ses félicitations aux membres de la Société qui viennent d'être Tobjet de "distinctions honorifiques : MM. P. Oudot, nommé commandeur du Mérite agricole ; L. Duru, J. Gorgeret, M. Mercieux nommés officiers du Mérite agricole ; A. Desmidt nommé chevalier du Mérite agricole. Il fait ensuite part du décès de M. E. <sup>^</sup>ndry, à Paris, sociétaire depuis 1855, il proclame ensuite l'admission <sup>3</sup>. 93 membres nouveaux.

<sup>^</sup>1. L. Le Clerc, secrétaire général adjoint, annonce que le Conseil <sup>q</sup>ans la séance de ce jour, a chargé M. Duvernay d'examiner Tcuvrage <sup>d</sup>e <sup>e</sup>^M. Bellair : *Décorations et mosaïques florales*.

<sup>p</sup> très vives félicitations sont adressées à M. A. Nomblot, secrétaire <sup>p</sup>neral, récemment nommé membre titulaire de rAcadémie d'Agriculture.

## CORRESPONDANCE.

Société d'Horticulture de Dourdan : programme du Concours-Exposition d'Horticulture qui aura lieu à Dourdan du 15 au 17 septembre prochain.

## COMPTES RENDUS DÉPOSÉS.

Les florales gantoises :

Exposition de printemps de Paris :

Culture maraîchère, par M. J. Pinelle.

Arboriculture et fruits, par M. C. Maheut.

Instruction horticole et Architecture des jardins, par M. P. Lécroix.

Concours en loge, par M. G. van den Heede.

Une promenade dans un jardin de Boulogne, par M. Maurice Thiriaux.

## OBJETS SOUMIS A L'APPRECIATION DES COMITÉS.

au Comité de Culture potagère :

1° par Mme Vve Chertemps, à Rueil (Seine-et-Oise) : 6 Choux-fleurs des variétés *dur Chertemps* et *Le Rive* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec 5 citations) ;

2° par M. Aumont, à Chatou (Seine-et-Oise) : des Praises *Lot*, *}.-fcsl&* et *Ananas rouge non remontante*, des Carottes *de Croissy den*, *hà'k.e. améliorée de Nantaise à feuilles rugueuses*, et *Aumont ru*, *tiqu. \* la maladie*, des Laitues *Romaine hdtive du Chesnay* et *des Choux "cpwr de bœuf hdtif* et *Chatoussier à feuilles lobées* (Prime de 2<sup>e</sup> classe avec remerciements).

Au Comité l'Arboriculture fruitière :

par M. L. Parent et ses fils, à Rueil (Seine-et-Oise) : deux caisses de pêches *Amsden*, deux de *Précoce de Hale*, une de Brugnon *Early Rives* et une de *Lord Napier* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations) ; une caissette de Prunes *Reinc-Claude d'Allan*, une de *Reinc-Claude de juillet*, une de Prunes *Bleu de Belgique* et trois caissettes de Prunes non dénommées (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations).

Au Comité de Floriculture :

a) à l'Exposition le 25 mai 1928 :

1° par M. Billard, au Vésinet (Seine-et-Oise) : le Begonia *double multiflore Madame Jacqueline Cruse* (*La Madelonxawi J<sup>ea</sup> Bart*) : couleur jaune rose éclairé, très florifère (Certificat de mérite).

2° par MM. Mouillere et fils, à Vendôme (Loir-et-Cher), les Hortensias : *Louis Sauvage* (*Triumphex Marcchal Foch*) : plante vigoureuse et de culture facile, bois rigide, beau feuillage vert foncé, vernissé, fort.

^florescences à larges fleurs **carmin** vif ; **Rochambeau** (issu de semis Qredits) : plante demi-naine très vigoureuse, à **fenae**, feuillage Hptique babillant bien la plante, fortes **ombelles** d'un beau coloris ruge florentin de longue durée ; et **Gloire de Vend&me** (semis inedit x \* *riomphc*) ; plante demi-naine et vigoureuse, beau feuillage vert **fonce**, fcs larges fleurs rouge carmin vif, colons superbe (Certificats de rae-rite) ;

3° par M. Travouillon-Buret, à Tours (Indre-a-Loire) : l'Hortensia **Maclame Faustin Travouillon**, [*MSnurin* de M. J. Barillet x semis medit) : plante d'une vigueur **excessive**, se **ramifiant facilement** et d'une grande floribondité, tenue parfaite sans être trop rigide et ne t Less it ant aucun tuteurage, feuillage ample, très etoffe et d'une très **grande** solidité, ombelles d'une grosseur inusitée, sphénques, légèrem<sup>ent</sup> t aplaties, ne présclant jamais auctine fossette ou bosselure et ne se divisant jamais, fleurs très nombreuses assez compactes sans être trop serrées et de dimensions très grandes, pétales à texture des plus épaisses, ne s'effeuillant et ue poudrant jamais, m&me à la défloraison, rose carminé très vif nuancé carmin intense, parfois ligné et éclairé de saumon, à ongles nettement cuivrés. Coloris des plus distincts ne s'atténuant pas au déclin de la fleur, qui est de très longue durée (Certificat de mérite) ;

4° par M. Henri Cayeux, directeur dt's Jardins et Promenades de la Ville du Havre : les Hortensias **Rosabelle** : plante demi-naine très vigoureuse, à tige forte, rigide, munie de larges feuilles vert sombr^ jusqu'à l'inf lore seen ce et ne demandant aucun tuteur : **tre**a grosse inflorescence sphérique, compacte et de bonne forme, fleurs grandes, rose vif unicolore à complet épanouissement ; **Merveille** : (issu de variétés **inédites**), pkmté très robuste, ne demandant **aucun** hitcurage, tige très rigide, garnie de feuilles vert foncé depuis la base jusqu'au dessus Jus de l'inflorescence ; ombelle énorme, compacte et d'excellente [firnie, composée de très **grandes fleurs** pourpre carminé vif à divisions épaisses et solides (Certificats de mérite).

") à la séance du 14 juin 1928 :

\*° par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, 4, quai de la **Megisserie**, à Paris (!"•) : une collection **d'Iris K&mpferi** et **d'Eremurus Watei** 1 Prime de 1<sup>e</sup> classe avec très vives félicitations) ;

50 par MM. **Croux** et fils, au **Val d'Aulnay**, par Châtenay (Seine) (p- lirocet, directeur) : une collection d'une soixantaine **ds** variétés Ivoines **de Chins** (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations) ;

3° par MM. Cayeux et Le Clerc, 8, quai de la **Megisserie**, à Paris (1<sup>re</sup>) : une collection d'**Iris**, des *Eremurus Bungei*, *Gladiolus Colvillei* et d'**CEillets** **de poite** (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

\* la *Commission des his* :

•" hors séance le 30 mai : 1928 :

par MM. **Cayeux** et Le Clerc, **8**, quai de la **Megisserie**, à Paris (1<sup>re</sup>) : l'**Iris Claude Aureau** (Cayeux's) : It plus beau et le plus grand

des *Variggaia* existant à ce jour, divisions supérieures bronzées claires, divisions inférieures rouillées de violet, très largement bordées de vieil or (Certificat de mérite).

b) à l'Exposition Internationale des Arts et Métiers, mai 1928 :

1<sup>re</sup> par MM. Vilmorin-Audrieux et Cie, 4, quai de la Fécussière, à Paris (1<sup>er</sup>) : les *Iris Debussy* : petit *pallid a*, fleur moyenne mais joli coloris, très tendre, divisions supérieures violet mauve à onglet strié brun, les inférieures violet évêque, onglet fortement strié, style jaune pyréthre à médiane à l'entrée, barbes jaunes, hauteur 60 centimètres ; *Lulu* : fleur moyenne, bien florifère, coloris rose frais uni, divisions inférieures légèrement plus foncées, barbes jantes, hauteur 50 centimètres, hâtif ; *Fra Angelica* (Vilm.) : deini-hâtif, grande fleur à divisions supérieures jaunies, anisette fumée, les inférieures étalées, violet d'*Ageratum* lavé - jaune noisette ; barbes jantes, style jaunes, base des feuillages violette, hauteur 0 m. 70 (Certificat de mérite) ;

2<sup>o</sup> par MM. Cayens et Le Clerc, S, quai de la Fécussière, h. Paris (1<sup>er</sup>) : les *Iris Azyadi* : Hears nommé de 10 cm. de largeur, divisions supérieures d'un joli bleu de ciel, divisions inférieures bleu raauve. Plante vigoureuse, très florifère, donne de longues hampes de 20 centimètres. *Franchville* : fleurs immenses, à grand effet, portées sur de très longues tiges bleu branchues, de 1 m. 30 de hauteur, divisions supérieures chamois fauve nuancé à la base très clair, divisions inférieures rouge pourpre éclatant d'hotrope au pourtour, grande gorge sirène jaun-brim. *Evolution* : divisions supérieures jaune doré, divisions inférieures bleu rosé nuancé à la base. Hauteur 1 mètre. *Kaboliot* : divisions supérieures violet nuancé ardoise, divisions inférieures à l'entrée rosées à l'accent au centre, s'éclairant au pourtour. Hauteur 1 m. 80. *Phèdre* : divisions supérieures bleu lavande lilacé, divisions inférieures presque horizontales, à l'entrée rosées passant à bleu lavande au pourtour. *Dim Juan* : divisions supérieures Héliotrope, divisions inférieures rouge grenat bordées de lavande, gorge dorée. Variété très hâtive, hauteur 1 mètre. *Sawson* : divisions supérieures violet ardoise, divisions inférieures gorge de pigeon. *Zingarelxa* : divisions supérieures violet He de v'm claires, divisions inférieures violet rouge se dégradant en plus clair au pourtour. *Sahdin* : divisions supérieures bleues, divisions inférieures très larges, violet indigo. *Pluie d'or* : tiges solides, bien ramifiées, portant un grand nombre de fleurs jaunies franc. Plante vigoureuse et solide dont les hampes atteignent 1 mètre de hauteur. C'est le premier *Iris* à grande fleur jaune que nous connaissons à ce jour (Certificat de mérite).

1) à l'Exposition Internationale des Arts et Métiers [1928] :

1<sup>re</sup> par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, 4, quai de la Fécussière, à Paris (1<sup>er</sup>) : 1<sup>re</sup> par 15 hampes de chaque, les variétés vivantes d'*Iris Kcetnferi* : *Amphitrite*, *Aspasie/Eutnie*, *ilébé*, *leicule*, *Kobé*, *Melfxtmètie*, *Nagasaki*, *Vestof*, *Pallas*, *Ptulon*, *Proserpine*. *Tokyo*, *Triton*, plm. -cmt *T&ret xfaï* & Keiris ituu lumineuses à l'entrée et variétés saillantes en fleurs doubles : *Iris* : *Monspvi*, *achroleuca*, *ochtt I. sca.*

**var, gigantea, xochraurea, <odr\ aurea, var. à fleur ttttie pMe, x XI- n<\*ua, m vt&vlmawca** Ivoir rebmpense. plus haul) ; **Certificate** de mérite aux- v.iriétés **Nagasaki (VikaoruO** : grande fleur **simple** § divisions **exiernes bleu dauphin fineraent vetoe** plus fonoe, à centre plus **fwte-** incnt bleuté, onglets jaune **citron**, divisions internes étroites, dressées, violet **Campsmale**, styles blunc: à bords et crêtes violacées ; **^saka (Vil-** nnwin' : **grande rhm- doable** à divisions exL rucs blanc de iau **tn** s **fine-** ment \*einées violet et **nwucbel** éées de même couleur à hi base, onglets jaane Prinævère, styles blanc pur : **Sappor • (Vilmorin)** : **fteur** clouble, divisions violet mauve à centre magenta, onglets j'.nne citron bordé **bleu daupllin**, st; les blancs 'in crête violet or mauve ; **Mil(in)(Vil** : très grande fleur simple à **division** s externes blanc pur largement marginé violet pourpre ; onglets jamiL **canari**, divisions internes étroites **bordees violet pourpre**, styles **blancs** lx>rdé nnur e.

l' par MM. Cayeux et Le Clc: e, 8, cuai de la **Mi gisseie, & Pa-** ris (i") : une collection il'Iris d^Angleterre (*< is xyphioides*), les va- fietés l'. **C. Hooft, Rot des bleus, Sapho, Tri&mpke, Lu.inda, Proser-** pine, **Beethoven, Duke of Clarence, 8 espèces ou variétés d'Iris** du groupe *Apogon* : **xochraurea, nandscusrica, purlo I', Mon-** nieri, **ochroleuca à firm double, Shelford Giant, x Monspur C >m-** brid^r h)n., x *sp uraur* : hybride curieux de M. F. Denis entre *sp iria* et *aurea* : col **ms** trc-s spécial jaune sonfre i ecouve rt de bleu céri.l<' en, pré- **Rente" pour la** première fois; t-t des **hit** *hyb-i-* se de **•,;:•** (venr ré- **mpense plus** haul).

#### *in Contiti des \* hchidies :*

a) à l'E^IJOsition le 25 mai 1928 ;

par **M. Marcoz, -i Brim oy (Sinc-et-Oise)** : le *BrassoCattleya Bourg-* **d'Oisan s (BrassoCattleya Edottard VttxCatl leya Mosur-)** : plrmte **extrejnement** vigoureuse **donnaut** de **tr&** gros bulbes ronds **rappelant** **cenx** du *Lwlia purptu ata* son grand-pfere.; fleur très grande, bien ronde **lilas** elair, la bell e **plus** :oncé, frangé, avec des lignes très nombreuses **vtolettes venant** jusqu'au bord du labelie. (**Certificat de mérite** et **•prix** Madame Mattanl.

b) à la séance du 14 juin 1928 .

par MM. Yaeherot et Lecoufle, à **Boi-sy-Sai at-Léger (Seine-et-** **Oise)** : **un Odontoghssum \* Lawbcauianuw.** un *O. crispum* et un *Cattleya Bryan alba* (Prime de r" clas se).

#### *An CotnitS d'arboriculture d'ornetneni :*

par Madame Philippe de Vilmorin, à **V'errierts-le-l:uisson (Seine-et-** **Oise)**, et provenant de l'Arboretum de **Verrieres** : **110 es** ;>eres d'arbres ou arbustes d'ornemeit, en rameaux fleuris.

A citer plus particulièrement :

**Abuillon megaf>otamicum Saint-Hilaire, Bresil ; ALSGUIUS indica Co-** **lebrooke, Himalaya: Amorpha montava Boytcir; Amérique bore-le ;**

*Andromeda puivendenta* Bartram, Etats-Unis ; *Bignonia capreoidla* L. Etats-Unis ; *Huddleia aUernifolia* Maxim., Chine, *B. globosa* Hoc>p., JJiili, Perou ; *Carpenterio. califomica* Torrey, Californie ; *Cornus Konsa* Buerger, Corée, Chine, Japon ; *Deutzia x kalmimflora* Lem., Hybr. hort. ; *EscalloniaxDonard seedling*, Hybr. hort., *E.xlangteyensis* Vc-itch (*rubra x PhUippUxna*) ; *Gnultthria Shallon* Tursh, Amérique Xi-rd-Ouest ; *Genista cinerea* DC, Europe Snd-Ouest ; *Hydrangea Bretschneideri* Dipp., Chine ; *Indi gofera Poiardmi* Craib, Chine ; *jas- uiimtm Beesianwm* Bees, Chine ; *Lonicera involucrata* Banks, Ainéri- gue .-cptcentrior.ale, L. *Ledebourii* Eschscholtz, Califomie, /.. *Stnbiana •iuss.*, Italie, L. *Stllivanti* A. dray, Amérique septeatrionale ; *Osteo- melc's anthyltidifolia* Lindl., Chine ; 0. *Sohwerima* C.K. Schneider, Chine ; *Parrotia Jacquernontiana* Dene., Hinuuaya occidental ; *Philadel- phus mexicanuSj* Schlei.ht., Nfexiqne, *Pterostyrax corynibosum* Sieb., Japon ; *Rhododendron brachycarpum* Don, Japon, R. *Kotschy* Sinmnk., 'IVansylvanie, A, *intermedium* Tausch, TyroJ, R, *punciatum* An- drews, Amérique septentrionale ; *Rubus x z>edrariettsis'* Hort. Yilm.' (*Irratus -,•-. nutkanus*) ; *Sophora vicifolia* Hance, Chine ; 5 *tephlan- dr i TanakBj* FraBcliet, Taj on ; *Stranva sia Davnimrn*; Dene., Chi-ne ; *Styrax WHsoni* Rehder, Chine ; *Viburnum Hemyi* Hemsley, Chine (Prime de i" classe avec les plus vives felicitations).

M. le Président remercie Mine Ph. de \ihnorin et la Mai SOL Vihno- rin-Aiidrieiix et Cie, qui abandonnent leurs primes au profit de la ; o- sié

M. Nk-olas, de la Conard Pylc C", a Westgi ove (Pennsylvanis) 'U.S.A.) fait une Gonfférence tr^-s doemnentfe sur les Rosiers a Amérique, qui lui vaut les applaudissements de l'assemblee tt les remer- ciers •eats de M. )e Président,

La séance est levée à 17 heures.

#### SÉLKCE DU 2S J'IN 1928.

La séance est ouverte a 15 h. 30, sous la présidence de M. A. i ba- tenay, premier vice-prési•eirt de la Société.

224 so,-iétaires out appose lenr signature sur le re gist re de pre : : 25 membres honoraires et 199 inembres titulaires.

Le **procès-verbal** de la dernière séance est lu et **adopté**.

31. le **Président** fait part des vifs regrets que cause à ia Société le décès de MM. . \. liC- rouart, à Montrou \$e, ter de la Legion d<sup>1</sup> hon- neur, officier du \{erite agricole, **membre** du Ctmseil de la Soci^te, Présidem du Syndicat des Vlaraichers-Primenristes de la Région pari- sienne, Président de la Fédération des Syndicats et Associations <sup>1</sup>gri- celes ct horticoles de la Seine, **Vice-président** de la Chambre d'agri- culture de la Seine, secrétaire de l'Office agricole départemental de la Seine, sociétaire depuis 1901 ; Bizos, à Saint-Brice-sous-Forêt, secié-



taire depuis 1926, A. Férét, à Toutaiuville, sociétaire depuis 192.) ; H. Lemaire, à La Châtre, sociétaire depuis 1927 ; L. VirolUnd, à Sartrouville, sociétaire depuis 1914.

Il proclame ensuite l'admission de 12 membres nouveaux.

M. L. Le Clerc, secrétaire général-adjoint, annonce que le bureau, dans la séance de ce jour, a chargé MM. Quéneau, Maïmené, Maurice Thkranaife, Coste, Thuilleaux et Fortin d'aller visiter le 1<sup>er</sup> juillet prochain les cultures de M. Loucheur, à Louveciennes (Seine-et-Oise) et MM. Lepage, Gaulier, Lecerf, Rivière, Channem et L'cocker celles de M. Aïmont, à Clatou (Seine-et-Oise).

Il annonce ensuite que M. F. Charmeux indiquera, le 26 juillet dans une conférence avec projections, comment préparer, con d 11 ire et réaliser avantageusement un treillis sage de Raisin de Table en climbre froide (fruitifera) pour sa conservation d'hiver.

#### CORRESPONDANCE.

D<sup>o</sup> Gratiot : annonce de l'Exposition d'Horticulture qui aura lieu à la Kerté-sous-Jouarre, les 7 et 8 juillet prochain.

Société d'Horticulture de Provins : annonce de l'Exposition d'Horticulture qui aura lieu à Provins les 10 et 11 novembre prochain.

Société d'Horticulture de Genève : annonce de l'Exposition internationale et du V.I.P. Concours international Estalla qui auront lieu à Genève (Suisse) en septembre 1929.

#### OUVRAGES REÇUS.

BEUVAIR (r.). — *Decorations et mosaïques florales*. Paris 1928 ; 208 p. in-8, 32 fig. Librairie agricole, 26, rue Jacob. Prix : 12 fr. broché.

MICHOWSKI (Félicien). — *Les Hibiscus [Keimig] : culture et propagation*. Paris, 1928 ; 99 p., in-8. Société de Propagande coloniale, 45, avenue Trudaine. Prix : 15 fr.

*Los Bosques*. Barcelone, 1928, 97 p. in-8.

JOYSON (A. W.). — *The hardy Heaths and some of their neighbours*. London, 1928 ; 116 p., in-8, planches. *The Gardeners' Chronicle*, 5, Tavistock street, Covent Garden, London (W. C. 2).

VERLOT (J.-B.). — *Entée et débouchés des Fruits et Légumes en Angleterre*, Toulouse, 76 p. in-8. (Publications de la Compagnie des Chemins de fer du Midi).

*Un siècle d'Enseignement agronomique au Conservatoire des Arts-et-Métiers*. Paris, 1926, 16 p. in-8.

*Bourse de Commerce de Strasbourg. Congrès International des Fruits et Primeurs*. Programme et répertoire, 12-15 avril 1928, 72 p. in-8.

*Congrès International des Fruits et Primeurs*, 12-15 avril 1928. Rapport général et vœux adoptés par le Congrès, Strasbourg, 1928. 47 p. in-8.

#### COMMUNIQUÉS RENDUS ET RAPPORT DÉPOSÉS.

Compte rendu de l'Exposition de printemps de Paris :

*indromeda puiverulenta* Bartrara, Etats-TJnis ; *Bignonia capreolaiti* L. Etats-Unis ; *Buddleia aUemifolia* Maxim., Chine, B, ^iobosti Hoqp,, Chili, Perou ; *Carpentaria calif&rmca* Torrey, Califoraie ; *Cornus Ki nsa* Buerger, Corée, Chine, Japon ; *DeutzaxkalmUsflora* Lcm., Hybr. hor•. ; *EscaUon ia x Dona rd seedling*, Hybr. hort., E. x *Ian gleyens is* Witch (*rubra x PSi il ipp iana*) ; *Gcudtheria Shallon Pnrsh*, A mérique Xord-Ouest ; *Genista cinereq* DC, Europe Snd-Ouest ; *Hydrangea Bretschneideri* Dipp., Chine ; *Indigofera Poianinii Craib*, Chine ; *Jas-ntimim Beesianutn* Bees, Chine ; *Lonicera iwvolttcrata* Banks, Améri-que yeptentrionale, L. *Ledebourii* Eschscholtz, Califoraie, l.. *Stdbiana* Guss., Italiv, l.. *SttfHvanti* A. Gray, Amérique septentrionale ; *Osi o- meles anthyllidifolia* Lindl., Chine ; *O. Sokwerina* C.K. Schneider, Chine ; *Parrot in Jacquemontiana* Dene., Himalaya occidental ; *PkiUu tel- pkits nn'xirnnus*, Sdilecht., Mexique, *Pierostyrax corymbosum* Si\*., Japon ; *Rhododendron brachycarpum* Don, Japon, K. *Ketschy* Siraonk., Transylvanie, R. *intermedium* Tansch, Tyrol, R, *punctatum* An- drews, Amérique .septentrionale ; *Ritbusxiiedrariensis* Hort. Vilm. (*loratusxnutkanus*) ; *Sophora vicifolia* Hance, Chine ; *Stephanan- dra Tanakcc*, Franchet, Tapon' ; *Slrانvicsia Dovidiatni* Dene., Chine ; *Slyrax Wilsoni* Rehder, Chine ; *Viburnum Henryi* Hemsley, Chine (Prime de i<sup>re</sup> classe avec les plus vives felicitations).

M. le Président remercie Mine Ph. de Vilmorin et la Maisoo Vilmorin-Andrieux et Cie, qui abandonnent leurs primes au profit de I; So- aets.

M. Nicolas, de la Conard Pyle C°, a Westgrove (Pennsylvanie) (U.S.A.) fait une conférence très documentée sur les Rosiers en Amé- rique, qui lui vaut les applaudissements de l'Assemblée et les remer- ciements de M. le Président.

La séance est levée à 17 heures.

#### SÉANCE DU 28 JUIN 1928.

La séance est ouverte à 15 h. 30, sous la présidence de M. A. Cha- tenay, premier vice-président de la Société.

4 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 25 membres honoraires et 199 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le Président fait part des vifs regrets que cause à la Société le décès de M. A. Hérouart, à Moutrouge, chevalier de la Légion d'hon- neur, officier du Mérite agricole, membre du Comité de la Société, Président du Syndicat des Manuehers-Primeuristes de la Région pari- sienne, Président de la Fédération des Syndicats et Associations agri- coles et horticoles de la Seine, Vice-président de la Chambre d'agri- culture de la Seine, secrétaire de l'Office agricole départemental de la Seine, sociétaire depuis 1901 ; Bizos, à Saint-Brice-sous-Forêt, socié-



taire depuis 1926, A. Ft-ret, a` Tout linville, societal re depuis ig24 ; H. Lemaire, i La Châtre, sociétaire depuis 1927 j L. Virolland, 3 Sartrouville, sociétaire depuis 1914.

Il proclame en suite [l'admission de 12 membres nouveaux.

M. L. Le Clerc, secrétaire général-adjoint, annonce que le bureau, dans la séauce de ce jour, a chargé MM. Quéneau, Maiimene", Maurice Thionnaire, Coste, Thuilleaux et "Fortin d'alkr visiter le \*, jui lld prochaini les cultures de M. Louchcur, à Louveciennes (Seine-et-Oise) et MM. Lepage, Gaulier, Lecerf, Rivière, Chanueux et Lécolier œ les de M. Aumont, à Chaton (Suine-et-Oise).

Il annonce ensuite que M. F. Charmeux indiquera, le 26 juillet clans une conférence avec projections, comment préparer, condnre et réaliser avai itageu-cment un entreposage de Raisin de tab!e en chambre froide ffrigorifique) pour sa con som mat inn d'hiver.

#### O HURESpondancB.

D<sup>r</sup> Grafiot : annonce de V Ex position d'Horticulture qui aura lieu à hi Ferté-sous-Jouarre, les 7 et 8 juillet prochain.

Société d'Horticulture de Proving : annonce de I<sup>l</sup> Ex position d'Hor-tic ii!ture qui aura lieu à Provins Its 10 et 11 novembre prochain.

Société d'Horticulture de Genève : annonce de FBxpositioo internationale et du VII\* Concours international Estalla qui auront lieu à Genève (Suisse) en septembre 1929.

#### OUVRAGES RE£U5.

BKIJ. liB (G.)- — *Décorations et mosaïques florales*, Paris, 1928 ; 208 p. in-S, S3 fig, Librairie agricole, 26, rue Jacob. Prix ; 12 fr. broché.

MICHDTTE (Félicien). — *Les Hibiscus (Kctm 10) ; culture et ex plo-it,iii<>n*. Paris, 1928 ; 99 p. in-S. Societe de Propag:mde coloniale, 45, avenue Trudaine. Prix : L\$ fr.

*Los Bosques*. ; arcelone, 1928, 07 p. in-8.

Jo 11 SON (A.-T.). — *'I lie hardy hieaths and \*fntheir nea I \?r a}Hies*. London, 1928 ; 116 l. in-S, planches. *The Gardeners' Chronicle*, 5, Tavistock st« e; , Covent Garden, London (W. C. z).

VERLOT (J.-B.). — *Vente < débouchés des Fruits et Légumes en in-gleterre*. Toulouse, 76 p. in-S. (Publications de la Compagnie des Cbemins de far du Mid l).

*Un siècle d'Enseignement agron miique au Conservatoire des Arts-et-MStier's*. Pan's, 1926, 16 p. in-8.

*Bourse de Commerci de Strasbourg. Congrès International des Fruits et Primeurs*. Prograe et répertoire, 12-15 avril 1925, 6; p. in-12.

*Congrh hil'i national des Fruits et PrimeurSj 11-15 awriJ 192S*. K rapport général et vœux adoptés par le Congrès. Strasbourg, 1928, 47 p. in-12.

#### O MPTES RESDUS ET RAPPORT D&POSBS.

Compte rendu de l'ExpositioB de printemps de Paris :

**Arbres et arbustes d'ornement, Rhododendrons, Pivoines, Roses,** par M. Moraay.

Plarites A tlcurs de pleine terre, par M. **Dovernay**

**Industries horticoles,** par fci. D. **Sabattier.**

Rapport sur In visite des cultures de **Cl&natftes ncmvelles** de M. E. Faure, à Limoges, par M. **J. Lea\*as\$oa.**

#### OBJETS SOUHS V I.'KXAMI-N DES COMITÉS.

*In Coma é de cultUTi potagdre :*

par M. H. Aumont. **cultivateur,** à **Chatou (Seiae-et-Oi&e)** : i pot de Fraasier A noruis >ou&r noti remumUtni 'Siv }o&eph Paxtonx Ananas) (Prime de 2\* classe).

*A In Section pomologiqu e :*

par M. H. Aumont, **cultivateur ;L Chatou (Sciac-et-Oise)** : un pied et des fruits du Fratsier nouveau **Ananas rouge non r&montante** : plante vigoureuse, fruit colon\*, bien fait, chair **creuse**, juteuse niais pen **parfu-mée** (Vifs remerciemt-nt).

La section demande à revoir la plante avec k-s fruits du type *A nanas* (blanc) pour cam;arais m, rortout an jwint de vtte du pnrhim et de la eaveur.

*A;< Comiti de Floriculture :*

par MM. **Vilmorin-Aiulrieux et Cie,** 4, quai de k Megisscrie, k Paris (V) : 29 variétés nomines **d'rts N(c>u;feri par 10 à jo bampes** de (Diplôm de grand;; médaille d'or avec **felicitations**) .

*A hi Commission des Iris :*

par MM. **Vilmorin-Andrieus** et CK. 4, qilai de la Msgisserie, u Piri (i<sup>er</sup>) : 29 vanétés nomines **&\*Iris Kampferi** par 10 à 30 hampes de chaque : *Amphitiit., Aspasia, Asiarf, Calypso, Confucius, Erynnie, Euoharis, Galalhee, Hcbr, Hil&ne, Ipkig&nie, Isabelle, Kobé, Mine rve, Nagasaki, Nausican, Nejlum . Ner&tde, Sir. a, Ou • Pride, Pirfltit. Patrocle, Phoebus, Pluion, Proserpine, Salammbd, Sapporo, Tokio, Yés0, et 10 semis d'nV *Ktrmpfcrici* par **10 3 15 hampes** de chaque fVoir récompense plus haut).*

*.t la Section des Roses :*

par M. Congy, i Trilport (**Seine-ct-Marne**) : quatre semis inédits d'hybrides de *Rosa Wichuraima* dont J sarmenteux : l'uu *Francois Juranville x Mrs Walker field C. MiUer,* l'autre d'origine **incrmnue rt 2** non sarmenteux remontants pmvenant d'un semis de *Fttm\$ois Jurau-AUe* (Diploma dt- **Grande** intdaille de vermeil).

*Au Comiti des Ordndées*

par MM. Vacherot et Lecoufle, à Boi-sy-Sai nt-Leger fPeine-et-Oise) :

un *LattoCattleya Barf&s* et tin *O dontoflossum Plinitts* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vivits félicitations).

AM Comilé d'Arboriculture <i> <rncement :

par Mme Philippe de **Vilmorin**, à **Verrieres-le-Buissoa** (Seine-et-Oise) : et provenant de **l'Arboretum** de Yerrieres, des rameaux fleuris de 9 especes d'arbres on arbustes d'ornement ; *Cytisus leucanthus* Waldst. et Kit. Balkans ; *1) ecu mart a barbara* L. Mid des Etats-Unis ; *Ehrelia macrophylla* Wall. **Chine**, Japon ; *Hydrangea longites* Franchet, Chine ; *Jasmin m x stephanense* Lem. (*officinale grandiflomm x Beesianiiuu*) ; *Leycesteritt forwosa* Wall. Himalaya ; *Marten begowfotia* Roxb. Inde, Chine, Japon ; *Plag ianlhus Lyallu* Hook f. Nouvelle-Zélande ; *Schizophragnic iah grifolia* O]Ntv, **Chine**, i Prime de i<sup>re</sup> classe en raison de la rareté des végétaux).

M. le Président remercie Mme Ph. de **Vilmorin** qui abandonne sa prime au profit de la Société.

La séance est levée à 15 h. 45.

LA SOCIÉTÉ NATIONALE D'HORTICULTURE DE FRANCE  
 ÉLIT SON SECRÉTAIRE-GENERAL M. ALFRED NOMBLOT

ÉLU DÉPUTÉ DE LA SEINE, LE 9 AVRIL 1928.

par M. E. THIEBAUT I !)

Le samedi 26 mai, à 5 heures de l'après-midi a eu lieu dans les salons de notre hôtel une manifestation de sympathie en l'honneur de notre secrétaire général, M. Alfred Nomblot.

Le Bureau de la Société Nationale d'Horticulture de France avait, eu effet, le plaisir de répondre aux vœux de tous ses membres en offrant ses félicitations à son secrétaire-général à l'occasion de son élection de député de la Seine.

Cet effort, que le Comité d'initiative et d'organisation avait amené tous les membres du Bureau et du Conseil d'Administration, les Secrétaires et Secrétaires de nos différents Comités, Comités Section ainsi que la Société toute entière, a se réunir pour offrir à M. L. Nomblot l'expression de leurs sincères félicitations et leurs remerciements pour son dévouement à la cause de l'horticulture. Près de 200 de nos collègues étaient réunis lorsque M. Fernand David notre président fit son entrée avec M. A. Nomblot, M. A. Ciatenay, M. Jeannot Deloncle et les membres du bureau de la Société.

M. Ferunud **David prit** aussitôt la parole pour **exprimer**, au nom de la Société, **au** nouveau député toute la satisfaction **et** en **même** temps toute la fierté ressenties par tous ses **inembres lors de son** élection. Il sut retracer tout le **labear** assidu et fécond de M. **Nomblot** dans  **toutes** les sphères où il inanita son **activity et** émit l'assurance qu'en exerçant le mandat qui venait de lui être confié, il ne faillirait pas dans sa nouvelle tâche et deviendrait un bon jardinier de la **IT tnce**.

M. F. David, en **terminant, pria** **AL. Nomblot** d'accepter un **livre** d'or contenant les signatures de tous les assistants,  **tous** **collaborateurs** à des degrés divers du **secrétaire-général** de la **Société** et un **strrelivres** en marbre et bronze qui lui **témoigneraient les sentiments d'affec-** tueuse sympathie de ses collègues.

M. A. Nomblot, **très** ému, remercia profondément M. F. David **et** tous les assistants, dont notre Président s'était réellement fait l'interprète. En retraçant sa vie, aux débuts simples et modestes, il voulut, reporter tous les succès de sa carrière sur l'Ecole **Nationale** d'Horticulture de Versailles et ses maîtres M. Hardy **et** principalement M. La-fosse dont les conseils et les méthodes **eurent** **sux** lui les plus heureuses influences. Il rappella son entrée à la Société d'Horticulture, il a trente ans **comme** petit secrétaire du Comité **d'arboriculture** fruitière et comment il s'était formé à l'école de ses prédécesseurs regrettés Chouvet, Bergman et plus près de nous M. Abel **Chatenay qu'il tenait** à remercier profondément de la voie qu'il lui **avait** tracée.

Il remercia ses collaborateurs directs du bureau et promit à tous d'être, à la Chambre des Députés, le bon défenseur des intérêts de l'Horticulture, à condition toutefois, que ce qu'on lui demandera de défendre ne soit pas en contradiction **avec** les intérêts de la **France**. Il termina en assurant de son dévouement complet à la prospérité de la Société Nationale d'Horticulture.

Il **est** impossible de retracer l'émotion contenue de plusieurs **passages** de son discours, mais cette émotion fut si communicative que c'est dans un élan de sympathie profonde et unanime que, les applaudissements passés, toutes les mains se tendirent vers M. Nomblot.

Cette manifestation qui selon le désir de M. A. **Nomblot** avait revêtu un caractère d'intimité n'en donna pas moins le reflet des **sentiments** de sympathie et de gratitude ressentis par tous les membres de la Société Nationale d'Horticulture de France envers leur secrétaire général.

## NOMINATIONS

SÉANCE DU 17 JANVIER 1908.

PRÉSIDENCE DE M. LAFFITTE.

23. WUXACI (Mlle), Hôtel Majestic, avenue Kléber, 3 Paris (10<sup>e</sup>); présentée par Mme la Comtesse d'Estienne d'Orves.

## MEMBERS III! LAIUKs.

417. ALLES (Mini-), ricuriste, Sa, rue << Grenelle, u Paris ~'; pr0seul6e [JHI M Nombk*i* (A.).
418. \soi \in. .\ in. i.lit i, artiste-pciitre, lia, rut: de Rome, a Paris 8\*); pa H nlv p par MM, Lu :i.i. ru i'i Montexin.
419. \ (IHIVM MuttMi.', 61agucur, mS, route d'Orieans. a Bourg^In-Rein\* (Seine); pcc- ni< pax MM. Perrj >\ Lotlc.
420. li\i.i.i -I i~is Mine Marcel), 60, rue de Couroelle\*, i Paris 17 >. 1. <ent6e par MM Lc 1 Jlcrc el F4\ 1 let.
421. Hi i\i i> .Henri . ancten oolairc, iop, rue tie Sevres, a l'iris \& \*: pivsenh' par MM. Xomblol (L) < i Li tiiin-c'.
422. BeaXAnD filmc remand), HH, avenue Bcnri-Martin. ii Purw (16'); pnaent6e par MM. Fevricc .I ThKbaat,
423. lit ni linn .l.-|t... horlicuilcur, Inn asse Clos Morcau, a Limoges (Haute-Vienne); prwwtite JLI MM, Komblot 'of Lc Clerc,
424. IUBSOZVILZ, i apitaine l'torro tic), 5i, route iic VersaUes, i \WU- J<sup>M</sup>vray (Seine-et-Oisc); prcsenUS par MM. Nomblot »t Fevrier.
425. BESNABD (Augnsle), tiorticulteur, t Vtn (Calvados); presentc par M. Biseon.
426. BESTEL (Henri), jardnier, 43, orenue de Soisj, a Saint-astin SeUn : I .Oisc); presentc par \l. Dnfour (ll).
427. w w< 11 LBS 1 Feinand 1, \ rue de l'Avenir, a Ivvisy-sur-Orge (Seine-eW Oisc); presents pai Hmc Blanchard.
428. BLOCH (Gasto tij, \n\ Serrej \i modernes, Route ft Randri . a la Courneure (Seine) preseiile par MM. Tii\*1. Mil el Le Clerc
429. BOULLIM.II; Marcel), jiidinia^chei uu Jordin des Charleux, boulevard du 11 ffi . itti.i. . i'. Lit-Quorill). <aumont (Eure); presentc par M. Rousseau.
430. Id i-ox (G.), a Audreviile, par Etrooh; (Seine-et-Oisc); presentc par MM. Vi trj 1. el Epaulard (Henri).
431. GALLL M6se), a Gritz (Sci ac-et-Marne); presents \-u- MM. Komblot \*( he L:erc. i- - CARNOY (Mme Ernest), 64, av.1111. d'Kna, ii Paris uO'); ppresent6e par MM r.\ rier 'i fbicbaut.
432. CHABHOL (Maurice), 1, ruo de la VHle l'Eveque, a Paris (8'); present\*); par MM. NombkN <i Le 1 .erc.
433. (juuiuis (G.), age;ii general des Fondationus GaUkara, D Fleury-Mendois (Seine r-iii.,.,; prusnt4 par MM. Namblol et Op<-ix.
434. CiiiM\n Louis), i3, roe de la Prefecture, .1 Saint-KH.... (Loire); presentc l'ii- MM Lc Clerc cl Thi\baat.
435. CQ&SM (Mmc . 6. avenue Masainn, a vniemomble (Seine); present6e par MM. N mblol et Fevrier.
436. CORE (Stuart li. ), 22, l'ot <>h> MoutvMon, ii Chitton (Seine-et-Oisc); presentc pai MM. I hi. haul et Camti s 1.).
437. DACUO (Francois), oortkolteui', a Sao Paulo (Brasil); presentc par MM. Nombbl-j( (i.) el Le Ckrc.
438. DEBOZ (F6licien). .T, rue Salute ^poUinc, a Paris fa'); present/- pur MM. I' et Gamus-
439. hi 1 uii.M (Georges), grainier, 8, r. II- .In Pain, 'i Versailles (Scinc-d-Oisc); pcc- nit par MM. Poirier \*! Villette.
440. DiLOCHE (Henry), jardnier-chef du ilciinnie de Valmy, a Grcenville (I.; aware U.S.A.); presentc p.11 MM. Nomblot et F6v'i#r.
441. DEL'Um (Robert). :>a, Th>cc Charles Fillion, a Paris (17'); presentc par MM Thi)|>;inl o\ Dcny 1.).
442. In squartrii\* (Mmc) . artiste-pde tre, 8, l'Inivi < sil6, a Paris (7'); present6e par M. Landeau (R.).
443. DOUZILL6 (-...:!. curiste, 5, boulevard Beaumardais, a Paris (3'); presentc par MM. Matin (V'liilh) et Forean.
444. hi.; 1 :ii (Joseph), 22, rue Fabe1. 1 !\*iris (7'); pr6sente par M. Pivrier.
445. FEZEENSAC (Duc de), 23, rue \ ;'o1, a Paris (16'); pr6s:it" par MM. F6vrier et Thi6ba

- 14a. GAIXAU (II... borticulteur, 1 Saint-Cyr-sur-Ioire (Indre-et-Loire); présenté par MM. Uai.llol et Txavcraikm.
443. GASNIVB [Francois), i. me de In Baire, a Enghien (Seine-el-Oise); p<sup>6</sup>scnt4 par MM. Nomblot (A.) el U Gepo.
- ii'i- GEObU 'Mli<i, peintre el décoraieur, 27, rue de la Bienfaisuicc, a Paris (8\*); jiri-i-iiic.. pax \|\1. Londeat) el Canroj (L.).
- 445- GHAVKLLIKR (A.), 8, rue de Florence, • Paris £8\*)j prAaenU paj MAL ThiObaul ot Den; (L.).
446. HAROOURT (Comte d\*), 9, avenue Bosqucl, » Paris (7<sup>0</sup>); pr&cnte' par M. FeVrter.
- 447- HABWAIBJB (Gaslon), borticulLcur, Chemin du tins Clos Rcaud, a Menace)' (Seiin'-L't-Oisi-); present par MM. Le Clerc 'l Camos,
448. liKiiiiiiijt (Joseph), repn\*scnlanl de ferrure poor ooffre d^mootabk (Esco), i&5. ni. de l'M; à Nei Hy-sui-MiiiTK' (Seioe^t-Obc); pn'-scnt: par M. Camni (L.).
- 44g. IIEKKMANN (Mme D.) (3o, rue de Bourgogne, a Paris t;<sup>11</sup>); present\*\* par MM. Tii'T!).1ul el Deoj tL.). •
- 45o. Hi 1 IU:HKIIT (!U-n<')i (>o, nvenue George Clemenceau, au Visinct (Scinc-et-Oisc); pniscnlc pnr M. Tb eb;int.
- 'i5i. TACQVas, o^gociairi en fruits et srtnieun, t. avenue Malakoff, ;i Paris (t6\*>; preaenU pat MM. Horn (André) et Parent (L.).
452. JiUULBBAitos [Comte de), I.'J. rue Lincoln, ;L Paris (8«); prOscnlc par MM. Nona-bio 1 \. el PeVrier.
453. KAENHI iv.. (Mme Blanche, Suinnnc), art'slc-pchitru. 4'i, boulevard lieaumar-clua, à Pnris (11\*); présentée par MM. Gaudoin (F.) et Noritblol (A.).
454. KoBOHLra-ScnwABTZ (••-n-r.il i. i, Place tin PrUdenl M;hou>>rd, a Paris (7''); presents per MM. Lefebvw (G.) •; Camus (L.).
455. IACAZE (Jul en), arliite-peintre, 75, boit'levard Berlhier, & Paris (17\*); presents jinr MM. Limlejiu (R-J «<sup>u</sup> Morid'ziii (P.).
456. LALKU (Afphonse), 3o, ru« Uarbeuf, ;i Paris (S<sup>n</sup>); jjrosenle par MM. Nomblol (A.) • i Le Q<sup>iro</sup>.
457. LEMAGNE1, 20, avenue Friwlland, h P;iria (8\*); present pur MM. Camus el Le Clerc.
458. LKMtuciEn (Gltbriel), 3. rnc Edonard Dnmonl, à Nuuiity-sur-Scine ^Scinc); pri-schltj [jir MM. Nomlilol (A.) it Lo Clerc.
459. LENAERTS (J.1, j.inlin'er-rhef, ^8, avenue Victor-Hogo, a Paris C<sup>1</sup>^); present\* par MM. Nomblot el Le Clerc.
- /|6o. LRSTHON (Mme) •). rue Vanvaii, à Paris (7\*); pr^senlde pfr MM. Catnnn rl Hillec. •i(i. LsnoY (Charles), • linn'ii de Gvimge Blanche, a La Demi-Lunc (Hliône); pi/s-Bcati par MM. Nomblol (A.) el ThiéIUL
462. LETOUBKBL (Adolphe), jnrdirVr-rbcf, Los Vindrins, par AuTfargis (Scinc-ct-O'.gi; presen ii' pnr MM. Fortfn »i Lnnmonoicr.
- £63. KIZEAU (Léon), it-1 lulcur, 17. rue LrloU'er, a Pjris (iu°); presonlo par MM. Tii Dnn a're (Manr vi'i il Bmncii (Jiiltcn).
- 4(54- I-ontoi. (Itfmc <^ ). tSfi .iiTc'nie de Villier-, i Pnris (r7°); presentee pnr MM. Le 1' !:•• H CairiHa.
465. LoniCL rP:ml ilci. 13(1. nvenitn de V:ilitr!t, h P;irts (17°); pc&senlo' pnr MM-LL- Clerc it Cnmng.
- jfiG. Mvi\RKCIU-T (Mine K\rr). ftrr'«l<vppin!rc, l, me tk\* In Cl:io:t-re, h Ptiris (iS<sup>1</sup>); pn'siMili'r pnr M Lnlmlrn <L.).
- 4C7. MAITIMI n. >'"). rnr S;iiil-Mnnoiv, n P:iris (1°r); prr sen I »<' p:ir MM. CoT'lbab ol C;tmn«.
- 3CS. MAIU^I-NS fPVnt>\ mS nt.' T-ilit-c. a P;i'nt-Cluiiil fSp'np-c|.Oie>c); pr/wnlc par MM \r,-nl,ln? >\.: ,-l If (1,-tr.
- 4Cfl. M.\n\ (Femand), k, me •!-• Orirt>)<i. ;i Pnris fS''); prfscntd pur MM. Tim-bout it Lc < I<sup>rr</sup>.
470. MATHnr fjrtinl, m.-tnikiinirr •> fin't« fi fn'intr>tirs, ifl, boulevard M;>f:<Titn, k Piiriii fi''); pr'-scrp)'\* p;tr MM It'on rl Bernttir.J'n.
471. IfErsclis <.). ion. »IC dr Oinifllr. il Puris (7°); prcwnto par MM. Xnmblot el Le Clerc.



472. MOBHT (Mrue), kb, avenue Mulakolf, 1 Paris (10<sup>e</sup>); présentée par M/L Camus et Hitle.
473. Musitran (Rene"), a5, rue Francois i<sup>m</sup>, a Paris (8<sup>B</sup>); jprésenté par MM. Thiebaul et Lc CJerc
474. NEJEULY (Louis), horticultUsur-payaagiflle, i55 6ts, boulevard Mural, ;i Paris (16<sup>e</sup>); presents par M. Nomblot (A.),
476. OULXBEWHIT (ComtessL- Juan d'i, 38 bis, rue du Moot Valerian, a SainL-Cloud (Seine-et-Oiac); prfscnlfc par M. Pivrier (A.)-
476. pBOHtwi (Mme), 3a, rue de SCUTUIC, à Fosilaiucbkau (Stiu-el-Martie); pixisen-Uk- pai MM. Le < tore :L.) et Marce! -M.).
477. Psnnon (Jean, Henri), senpli'iir, IO, rue du Pare, a Clichy (Seine); pntscnle par MM. Dorlenos et Noiublôt.
478. PETIT (Marcel), 1S9, rue de Vaugirard, a Park (i5<sup>e</sup>); prfscnle par MM. Camus et Hille.
479. PETSCHK (Mme A.), 38, nvcnixc Hoche, 1 Paris (8<sup>B</sup>); prescnlcc par MM. Thureau et J'lioniiaire (Mnuricc).
480. PIXKTTT (Maurice), ^2, qnai Henri [V, h Paris (Vj; pxfocnle par M. FOvncr.
481. PLASSAUB (J.), »7. iuc de llabyllone, i Paris (7\*); presenle par MM. Komblot et Lc Clerc.
482. a. PUBVOST (Charles), fabricant de cldtures, -;>. rue du Sfonlin do Pierres, a OitmaïL (Seine); prvsenté par M- Camtu (L.).
483. QUESTI... 1. rin- Wnahinglon, a Pmis (8\*); presents pnr MM. Ffvrier et Lc Clerc.
484. QL'ILLIIV, entr-prenccur. 12. rue du Cii'ila ne moard, a Paris (i;>); [i'...nté pui- MM- Jennnc et Muscr.
485. RiitLiwKn (Armanih, tai, boulevard in la Heine, i VersaflM (Selnc-cl-Oisc); prvgenté pnr M. FOvriec.
486. RivAtAin (Aiiig), jardin;cr-chef, Chaleaa de la PioBcbe, par les Roches Prtima. t/c (Vi-iiiiM 1; pi -nii; par M. Nomblot (A.)
487. RnrssEL (Doriour CMIOD), iflo, avenue Vit-lor-Ihigo, a Pari« (16<sup>e</sup>); prfscnli par MM. Nomblot (A.) et Fcvrk-r.
488. SALIFS (Mniiricc), 1, Cio Rtvorin, a Paris (10<sup>e</sup>); pn'senlc par MM. Quentin (Julcs) et Camus (L.).
489. SIMMEN (Charlca), so, rne 4es hloncltes, a Mcnlmorency (Scinc-cl-Oisc); pr^-scn \* par M. Ganllier [Lou...]
490. SIMONirroN (Emmonur). dis FinMi<ssfmcnlt Simonclon, nu Rninry f?cinc-cl-Oisc); pi«enle pnr MM- II u- cl Camus.
491. TAIN (Cbuik-). \$?. avciui • tic Liege, Lc !'lcssis-Trévisc • (Scinc-cl-Oisc); present\* pnr ^IM. Nomblot et F'vriec.
492. Tin'. 1 inn 0» LIASTRO (Mme). 38, rue Copernic, à Paris (10<sup>e</sup>); prés"nloe pnr MM. Nomblot f \ • cl Pevrier.
493. TniaoKATn (fmc ••). 24. place Maloherbes, à Parli (17<sup>e</sup>); pr6jcnlée par MM. Nnmlilnf et Cflyrux.
494. TitnMsoN (Mme FJenrh'Ilp), T'AJ, roc de Grenelle, a Palis (7\*); prvsenlvc par Mil, Ttnud-Bruani et Nomblot.
495. TOBUET (Hme), 27, rue de Grenelle, à Paris (7<sup>e</sup>); pK-sonlOit par M. Bouitievillc (L.) et Mme Poix.
496. Ti!... i(Imin'i«di oteur-déligué de la Ma's nn nii-ennc. jfi, F;»il>ourfr Poissonniépe, a Paris (10<sup>e</sup>); présenté par MM. Camus et Hille.
497. VENCHÈRE (de). 5, Square Latour-Mauhourz, à Paris (7<sup>e</sup>) et au Clausc Sainl-Jcul (Morblim); présenté par M. Nomblot (A.).
498. Vi 1... (André). 24, rue Saint-Honoré, à Paris (8<sup>e</sup>); présenté par MM. Gocl-hnh et C-imns (L.).
- (on- v>... (Sigismond). '... Soute départementale, à Vaucreason (Seine-i-Oi«c); présenté par MM. F'vriec et Thiebaul.
499. VltunXAC CRavmnv.l iiii !' n'or n'vragiste, 53. :iif LcCOORbc, h Paris (KI'1; pr\*-Bentt' par AIM. Fr n, p- »i Thii'hnu.
500. Viu.Rvnf. mand.il ... 6, 1, roe Pfernelte, à Paris (4<sup>e</sup>); présent^ par (André).

## NOTES. COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

1. VIVIER (Eugène). <la>ueu\ 101, Route de Versailles, à Clialmii\:-Malabi> ^ci r r i :  
présenté par MM. Perry et Lhotte.  
2. WELCH (Mmo André). 18. Quai d'Orléans, à Paris W : pivscuti\* par MM \.un-  
blot (A.) et Le Clero.

SÉANCE DU 28 JUIN 1928-

DAME PATRONNESSE.

1. PRÉVOST (Mme Georges), 162, boulevard Maleherbes, à Paris (17<sup>e</sup>); présentée par M. Zaborski.

MEMBRES TITULAIRES.

1. AUEKG:MOT (AUe Lucienncj, artiste-peintre, 5, place d'Italie, à Paris\*  
présentée par Miles Stella-Samson et Edwards-Marcel.  
2. BAZIRE. jai'diiiiior. Parc d'Orsay, rue de l'Agence, à Oise) (Seine-et-Oise: pré-  
senté par M. Baudry.  
BIONDA (Jean), vitrier, 10, rue Richomme, 11 Paris (18<sup>o</sup>); présentée par MM.  
Nombrot (A.) et Le Cleixr.  
3. DELFORGE (Rol>ert. Léon), hcboriste, 11, IUC de la Paroi-ssc, à Fontainebleau  
(Seine-et-Marne); présenté par MM. Bois (D.) et Lesimple.  
4. KHOMISOLRY (Nikolu), 4. rue Fontaine-Grclot, à Bourg-la-Reine (Seine): pn-  
senté par MM. Nombrot (A.) et Le Clerc.  
LAFOND (Alexandix?). \*.nl\*oprcncur, 45, rue de la Procession. à Paris Ci3<sup>et</sup>: pré-  
senté par MM. Xombrot (A.), Malherbaud et Pinguet-Cuimlon.  
5. LEMESLE (Maurice), admini^trateur-directeur du « Cabalcani- Fomnior ». \*. :ne  
des Quatre-Fin. à Paris (3<sup>e</sup>); présenté par MM. Cormier <t. IX'afon ^J. :  
6. SCHUHL (Mme André), 51, rue de Mironicsnil, à Paris i\$<sup>e</sup>); présentée par M.  
Rousscaux (A.).  
7. GUILLEMAUD FLOUIN (Mme). Co, rue de l'Hospico, à Seclin (Nord); présentée par  
MM. Chatnay (A.) et Nombrot (A.).  
SINE (François), horticulteur-pépiniériste, à Perpignan (Pyrénées-Orientales.: pré-  
ésenté par MM. Cormier (M.) et Sabattier (D.).  
8. VALETTE (Jacques. Robert), horticulteur, à la Dauberic (Seine-et-Oise): pnf>enté  
par MM. Cliallot et Mornay.

---

## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

---

### LES FLORALIES GANTOLSES.

COUP D'ŒIL GÉNÉRAL,

par M. E. THIEBAUT (I).

Les célèbres Florales que la Société Royale d'Agriculture et de Botanique de Gand organise tous les cinq ans ont été ouvertes solennellement le 19 avril 1928 par Leurs Majestés le Roi et la Reine des Belges, la famille royale, accompagnées de tous les ministres et hauts dignitaires de Belgique et de nombreux ambassadeurs.

(1) Déposé le 14 juin 1928.



C'est assez dire quelle importance considérable ces fameuses Floralies prennent dans la vie de nos amis si Ton ajoute qu'après la consécration officielle royale, les visiteurs venant de toutes les villes de Belgique s'y pressent en foule. Le premier dimanche, lendemain de l'Inauguration, 42 trains spéciaux avaient amené dans la matinée plus de 32.000 visiteurs, auxquels, il faut ajouter tous ceux venus par d'autres moyens de locomotion ; les Gantois et les sociétaires.

Au point de vue international, les Floralies sont un événement horticole de premier plan puisque plus de deux cent membres du Jury sont invités de tous les points du monde à juger les produits exposés.

Les Floralies de 1923 avaient réalisé un enchantement qu'il semblait impossible d'égalier. Mettement, celles de 1928 les ont surpassées en splendeur tant, par le spectacle magnifique réalisé par l'ensemble que par la qualité de la variété des lots qui y figuraient.

La Belgique a fourni elle-même un appoint considérable auquel est venu s'ajouter la participation importante de l'Angleterre, de la France et de la Hollande.

L'immense Palais des Floralies dont l'étendue couvre à peu près deux hectares se compose d'un très grand hall vers lequel on descend par un bel escalier construit spécialement pour la manifestation de cette année, derrière ce hall, d'une grande salle perpendiculaire transformée en serre chaude. La Section belge la garnissait en entier.

La Section française et la Section hollandaise occupaient chacune un rectangle d'environ 1.300 mètres carrés situé l'un à droite, l'autre à gauche de l'escalier et formant un tout avec le hall principal. L'Angleterre occupait au premier étage un emplacement de dimension à peu près semblable.

Le visiteur arrivant par le grand escalier avait devant lui un spectacle véritablement enchanteur : la multitude des Azalées aux coloris les plus ardents comme les plus doux et les plus tendres s'étalait devant lui comme un gigantesque tapis d'Orient. A mesure qu'il descendait les marches, la vue s'étendait sur les côtés qu'encadraient de superbes Palmiers et laissait distinguer les massifs d'Hortensias et de Cyclamens aux tonalités plus douces rehaussant encore l'éclat des Azalées. Au bas de l'escalier, où étaient groupés les stands des fleuristes, la vue était attirée par un délicieux miroir d'eau, juste en face, situé dans la serre chaude qui abrite les plantes rares et les Orchidées.

Cette création est une merveille de goût. Ce miroir d'eau, constitué par un bassin de 250 mètres carrés, garni de faïences bleues, s'étendait en longueur dans la partie centrale. Il était encadré par les majestueux *Medinilla magnifica*, aux longues grappes de fleurs roses, venant des serres de Laeken et exposées par Sa Majesté le Roi Albert. Tout autour se trouvaient de beaux massifs de plantes de serre chaude. Enfin, derrière ces massifs, bien abrités et garnissant les trois côtés de la serre, les Orchidées disposées avec goût au milieu d'une fine parure de Fougères présentaient des raretés sans égale. Une curieuse évocation d'un

pay sage exotique, une forêt de *Cymbidium*, sur un rocher au milieu duquel le visiteur pouvait circuler, forçait l'admiration.

Les organisateurs des Florales de 1928 ont droit à tous les éloges, car, ils ont su mettre en valeur les lots merveilleux des exposants : M. le Comte de Kerchove de Denterghem qui marque par une victoire la première exposition de sa présidence et son fidèle collaborateur M. Lucien De Cock qui assume la charge écrasante du secrétariat général, puis M. Spae, M. Duquesnoy et enfin le distingué architecte M. Henri De Wilde qui a su concevoir un ensemble d'un attrait puissant non seulement pour les amateurs, mais pour le grand public émerveillé d'une telle féerie.

---

### LES AZALÉES,

par M. MORNAY (1).

Le hall central du vaste Palais de la Société Royale d'Agriculture et de Botanique de Gand était presque complètement réservé aux Azalées.

Les apports, fort nombreux, participaient à plus de 80 concours ; aussi la tâche du Jury fut-elle parfois fort délicate.

Le nombre des prix étant très limité, des lots fort importants et méritants ne purent être récompensés.

Deux lots remarquables concourraient pour le Prix de la Reine (Médaille d'or), la plus haute récompense attribuée aux Azalées.

La Société anonyme Flandria, de Bruges, remporta la palme pour son lot de 40 plantes, forts spécimens, en 40 variétés.

M. Vermaere De Meir, de Gentbrugge, avait également un très beau lot de 40 plantes, et le Jury, se conformant au règlement de ce concours, ne put que le classer second, le nombre des variétés étant moindre.

Dans les collections importées, la Flandria s'est vu attribuer un premier prix pour un lot de 100 variétés en beaux exemplaires de toutes formes.

En 1923, une plante nouvelle fit sensation et s'est répandue rapidement chez tous les cultivateurs : c'est l'Azalée *Albert-Elisabeth*. Nous la retrouvons cette année dans presque toutes les présentations.

M. Georges Wibier, de Mont Saint-Amand, obtint un premier prix pour 25 plants de cette belle variété.

Il ne paraît pas y avoir de choses sensationnelles parmi toutes les plantes non encore au commerce présentées cette année.

Les lots les plus importants provenaient des firmes suivantes :

A. Haerrens et fils ;

A. Steyaert-Verhelle, de Langerbrugge ;

Hindon de Meyer, de Luochrysty ;

Adriaenssens frères, de Luochrysty.

Les plantes qui nous ont paru mériter le plus d'attention sont .

*Charme de JSœl*, simple, rose chair à centre saumoné;

*Mignon*, plante naine, double, blanche;

*Etoile de tielgique*, semi-double, rouge sang, à divisions larges, ian  
cées.

Tous les grands établissements de Belgique participaient à cette manifestation, nous mentionnerons seulement ceux qui obtinrent les plus nombreux succès :

MM. Hartmann, de Mont Saint-Amand ; Auguste Haerens et fils, de Mont Saint-Amand; Georges Wibier, de Mont Saint-Amand; Fiandria, de Bruges ; Vermaere De Meyer ; Dallière.

De ce dernier, j'ai noté la présentation remarquable d'un lot de plantes sur tiges de 0 m. 60 et taillées en boule, à la façon des Lauriers d'Apollon.

Les collections importantes ont à peu près disparu : ces Floralies furent surtout le triomphe des plantes commerciales. Les variétés courantes se retrouvaient dans la plupart des lots, en voici quelques-unes :

*Mme fretneck*, *Verveanu*, *Verveaneana alba*, *Siobe*, *Président Oswald de Kerohove*, *Apollo*, *Paul Scham*, *Albert-Elisabeth*, *Tempiranee*, *M. Van der Cruyssen*, *M. John Haerrens*, *rosea salmonea*, *Hexe*, *violacea multiflora*, *Haenensiana*, *Julius Roerhs*, *Ernst Thiers*, etc...

À côté de ces apports importants d'*Azalea indica*, nous avons noté une présentation intéressante de la Flandria : des plantes d'introduction assez récente : les *Azalea Kurume*, originaires du Japon, et dont on possède déjà un grand nombre de variétés. Rustiques comme *Azalea uncinata*, elles seront certainement très appréciées des amateurs.

La Section hollandaise présentait également des *Nouvelles Azalées rustiques du Japon* que Ton peut sans aucun doute rattacher au même troupe.

Une très curieuse plante figurait à côté des *Azalea Kurume*, *Azalea hnearifolia*, var. *Eeckautei*, espèce à feuilles étroites, très allongées, à fleurs rouge brillant, à divisions également étroites, allongées et courbées.

---

## LES ORCHIDÉES,

par M. F- LESOURD (I).

Les Orchidées étaient disposées en fer à cheval à l'intérieur et autour de la grande serre chaude située à gauche de la vaste nef du Palais des Floralies. Elles ont constitué, incontestablement, la partie la plus intéressante et la plus importante de toute l'Exposition. Jamais, dans aucune exposition internationale, on n'avait réuni un ensemble aussi considérable et aussi remarquable, car indépendamment de la

quantité et de la qualité des plantes, on était frappé par l'initiative et le goût déployés pour leur présentation. La plupart des exposants, rompant avec les errements anciens, n'avaient pas hésité à abandonner la disposition en gradins, pour utiliser des rochers, des troncs d'arbres, de la mousse, des Fougères et des Palmiers, de façon à mettre en valeur les Orchidées et à donner aux visiteurs l'illusion qu'elles se trouvaient dans leur cadre naturel. Cet effort n'a pas échappé à l'attention de nos compatriotes; l'effet produit était extraordinaire et véritablement grandiose.

Les orchidophiles belges et anglais, auxquels s'étaient joints un certain nombre de grands amateurs belges, avaient apporté leurs plus belles plantes; aucun orchidophile français n'avait pris part à l'exposition.

On ne remarquait aucune espèce nouvelle, mais les hybrides d'obtention récente ou peu ancienne étaient très nombreux.

Dans la catégorie des exposants professionnels, deux orchidophiles, qui présentaient des lots sensationnels et hors de pair doivent être mis sur le même plan: ce sont M. Théodore Pauwels, orchidophile, à Meirelbeke et MM. Sander et fils, à Bruges. Le jury fut grandement embarrassé pour l'attribution des récompenses; il n'avait qu'un grand prix d'honneur à décerner et les deux lots lui parurent également remarquables. Il trancha également la difficulté en faisant mettre à sa disposition un deuxième grand prix, de sorte que les deux concurrents eurent chacun un Grand Prix d'honneur.

Le lot de M. Pauwels, disposé en plan incliné irrégulier formé de rochers et de mousse, avec à l'arrière des *Kentia* et des Fougères, n'avait pas moins de 35 mètres de long. Il comprenait un grand nombre de plantes de tout premier choix, peu serrées. Ce lot était très varié. On y voyait beaucoup de *Cattleya*, de *Brassocattleya* et de *Lilicattleya*, ainsi que nombre de variétés de *Cypripedium* et de *Cymbidium*, de superbes *Odontoglossum* et *Odontioda*. Nous avons noté *Odontoglossum Reye d'Or*, blanc avec taches jaune pâle; *Oncidium MacBeanianum*, jaune verdâtre; le *Brassocattleya Tilly*, rose lilacé, avec gorge jaune; le *Brassocattleya Smdoro*, var. *Comtesse de Kerchove*, très belle plante, à fleur rose lilacé, labelle ondulé, gorge jaune; le *Cattleya Tambora*, blanc, gorge jaune pâle et nombre de plantes de collection.

Le lot de MM. Sander et fils représentait un paysage exotique. Il était considérable et disposé sur des rochers couverts de mousse, avec des Palmiers et des Fougères en arbre. Un escalier rustique en pierres plates le traversait en son milieu. L'ensemble était impressionnant, extrêmement séduisant et, en voyant à la base de cette monumentale présentation, la masse imposante des *Cymbidium* aux grandes hampeurs, on se croyait dans la jungle, en quelque forêt vierge de l'Inde. Indépendamment des *Cymbidium* dont on n'avait jamais vu tant d'espèces et de variétés; on remarquait un grand *Angracum sesqui-*

*pedale*, un *Odontoglossum crispum*, var. *Roi Albert*, et tin *Miltonia Bleuana*, etc

Dans la classe des amateurs, le grand triomphateur fut M. Firmin Lambeau, de Bruxelles, qui remporta le Prix du Roi, haute récompense qui lui avait déjà été décernée en 1913 et en 1923. Son lot comprenait environ 400 plantes entremêlées de petits *Adiantum* ; la partie supérieure du lot était couronnée par des *Kentia* et des *Cymbidium*. On notait de nombreux *Cattleya*, *BrassoCattleya*, *LcelioCattleya*, le beau *Lcelia Gladiator*, var. *Comte de Kerchove*, rose, labelle entièrement rouge, & bords ondules ; le *Miltonia Bleuana*, var. *Reine Elisabeth*, & fleur grande, blanche, largement maculée de pourpre ; le *Cypripedium chrysostomum*, var. *Mme G. Elwis*, k sabot jaune verdâtre lavé de roux, sépale supérieur ponctué de pourpre sur fond blanc rosé ; le *Cattleya Waltersiana*, var. *Vogelzang*, rose foncé, labelle rouge ; un *Brasso-CatUeya Pallas* portant 6 grandes fleurs, etc.

Le Docteur Ballion, k Gand, avait un bel ensemble en plan incliné, avec troncs d'arbres et rochers couverts de mousse. Les Orchidées étaient séparées par des *Peperomia*, des *Adiantum*, etc. Ce lot renfermait beaucoup d'*Odontioda*, des *Miltonia* variés, des *Odontoglossum*. Notons *VOdontioda Princesse Marie-Jos*, fond rose pâle maculé de rouge brique ; le *Cypripedium Souvenir d'Olma Gevaert*, vert, sépale supérieur blanc strié de vert, etc.

Dans le lot de M. Stuart Low, horticulteur, & Bush-Hill (Angleterre) se voyaient beaucoup de plantes intéressantes : *Odontoglossum*, *Cymbidium*, le beau *Cattleya suavior*, var. *Ptolemy* fleur moyenne, fond blanc rosé avec, sur le labelle et les deux pièces latérales ; de grands triangles pourpres ; *VOdontioda Evangeline*, fond blanc, marginé de rose violacé, centre ponctué de roux ; *LcelioCattleyfi luminsa*, var. *aurea*, *Cypripedium bellatulum*, etc.

Sir Jeremiah Colman, amateur & Surrey (Angleterre) avait disposé ses Orchidées sur des supports de hauteurs différentes, les pots entourés de mousse. Nombreux *Dendrobium*, le *Vanda suavis alba*, le *Lycaste Skinneri*, var. *Hamilton Smith*, & fleur grande, rose, & centre plus foncé, diverses plantes de collection, dont une nouveauté plus bizarre que belle : le *Megaclinium purpureo-rachis*, dont l'inflorescence, disposée en hélice, consiste en un rachis aplati de couleur pourpre de 0 m. 20 de haut, sur Taxe duquel les fleurs sont disposées en un seul rang de chaque côté ; ce rachis surmonte un pédoncule de même hauteur.

De MM. Charlesworth et Cie, à Haywards-Head (Angleterre) un lot en gradins, pots recouverts de mousses, les Orchidées entre-mêlées d'*Adiantum* et d'*Asparagus*. Note *VOdontoglossum citrinum aureum*, jaune puis *Catasetum Christianum*, brun rougeâtre, *Cypripedium niveum*, etc.

M. John Janssens & Saint-Mariaburg, Anvers, présentait ses Orchidées en pots entourés de mousse, en association avec des Fougères et

des *Begonia Rex*. On y remarquait beaucoup d'*Odontoglossum*, dont la variété *VAiglon*, blanc maculé de brun clair, des *Odonioda*, etc.

M. Verdonck, à Gendbrugge avait disposé ses Orchidées sur talus de rochers et de mousse avec fond de Palmiers. Nombreux *Cattleya*. le *Phalanopsis Confirmation*, rose; le *BrassoCattleya Madame Maron*.

M. le Comte de Hemptinne, amateur, à Gand, avait une présentation fort originale. Il avait édifié une grotte, à Tarrière des *Cymbidium*. Le lot contenait des *Miltonia*, des *Odontoglossum*, des *Odontioda*, etc., le tout agrémenté de *Saintpaulia ionantha*, de Saxifrages, d'*Anthrrium*, etc.

M. Dietrich, à Anderghem, avait une collection de too Orchidées contenant surtout des *Cattleya* et des *BrassoCattleya*. Remarque le *Cattleya Mme Herhette*, fleur moyenne, rose clair, labelle pourpre.

De M. René Bèhiels, à Saint-Nicolas, un lot contenant de *Cattleya* divers, le *BrassoCattleya Mme Maron*, etc.

Dans le lot de M. J. Medo van Klan, *Cypripedium Maudice*, *Miltonia*, etc., etc.

Tous ceux qui ont visité les Florales Gantoises garderont le souvenir de cette Exposition d'Orchidées, véritablement sensationnelle, féérique et représentant une richesse atteignant ou dépassant même peut-être, une dizaine de millions.

---

LA SECTION ANGLAISE,

par M. F. CAYEUX (T).

La Section anglaise occupait deux salles au premier étage du Grand Hall des Expositions, placées au-dessus du Restaurant. Il est toujours difficile, pour une collection horticole dont les apports sont très variés, d'arriver à utiliser semblables locaux et Ton doit constater que le Comité anglais en avait tiré le meilleur parti.

La première salle manquait de lumière, mais cependant la Maison Sutton et fils, de Reading avait installé un très important lot de légumes de toute beauté comme développement et comme choix de variétés. Présentés à la manière anglaise, sur un fond de tentures noires, en plateaux, paniers ou vanneries placés, soit directement sur la table, soit sur des supports amenant les produits à des hauteurs variables, ces légumes, habilement disposés de façon à faire valoir les formes et les couleurs, arrêtaient tous les visiteurs. Ces lots de légumes nous étonnent toujours. Us sont si différents de nos présentations françaises ! Il faut bien l'avouer, les nôtres manquent de relief et d'originalité dans la mise en valeur. On peut cependant obtenir des contrastes heureux et frappants avec les couleurs et les formes de légumes, surtout lorsqu'on a affaire à des produits de pleine saison.

Une autre présentation du plus grand intérêt, de M. (iéo) Monro, de Londres, consistait en fruits de la Nouvelle-Zélande, du Cap et de l'Australie, apportés et exhibés dans leurs emballages originaux. Prunés, Poires, Pommes et Raisins attestaient des soins dont ils avaient été l'objet pour supporter un transport aussi long ! A part le Raisin *Grot Colman*, qui est bien connu (les arboriculteurs, k-s vari\*tfaf) comme les Pommes *Aljriston*, *Jonathan*, les l'oïica\* *Sélis* d'hiver et If: Prunes américaines, sont fort peu cultivées, en France du moins.

Cette première salle, qui contenait encore de jolis Cinéraires de M. Ph. Ladds, conduisait, par un couloir orné de Rosiers grimpants, à la pièce principale dans laquelle on avait dessiné un jardin aux allées dallées et dont le centre était occupé par un bassin plants de *Calla EUiottiami*, aux grandes spathes jaune vif. Des pots de Giroflé Quarantaine, de Réséda à grande fleur, de *Cineraria polyantha*, d'*Hortensia*, garnissaient le jardin avec des roses en fleurs coupées présentées dans des cornets dissimulés par de la mousse et fixés sur des tiges de Rosiers. Les variétés : *Ophelia*, *Columbia*, *Golden Ophelia* (qui sont des sports de la première), *Richmond*, *tfalley* étaient particulièrement remarquables.

A noter, également, les magnifiques tEillcts à grande fleur de M. Engelman, les *CE. Allwoodi*, cette race de culture si facile et si florifère de MM. Allwood et les très gros *CE. Malmaison* ou race *Malmaison* de M. Stuart Low.

De place en place, des Rosiers grimpants : *excelsa*, *Paul's Scarlet Climber*, *Mrs W. Cutbush*, et des Clématites : *Empress of India*, *Nellie Moser*, *The Queen*, avaient été habilement disposés. Nous ne devons pas oublier non plus les très beaux *Hippeastrum* de M. Mac Laren et de Lady Abercromby qui maintiennent bien haut la réputation des variétés d'origine anglaise de ce genre merveilleux.

Nous avons gardé pour la fin la plante qui paraît être l'espèce nouvelle la plus intéressante apportée aux Florales, par MM. Oliver et Hunter, le *Meconopsis Baileyi*. A cette époque de l'année, il est extrêmement difficile d'arriver à faire fleurir les *Meconopsis* et nous avons été tout particulièrement intéressés par cette grande espèce vivace, aux tiges solides et très érigées portant une cyme de splendides fleurs bleu de ciel aux étamines jaune d'or, introduite récemment du Thibet et que nous n'avons pas encore vue en spécimens fleuris.

---

#### LA SECTION\* FRANÇAISE,

par M. E. THIEP. AUT (I).

La Section française occupait le même emplacement qu'en 1923 : un grand rectangle de 1.300 mètres carrés, situé dans la partie gauche du grand hall.

Elle avait organisée par les soins de notre Société nationale d'Horticulture de France en collaboration avec la Compagnie des Chemins de fer P.-L.-M. et nous pouvons être fiers de dire que Leurs Majestés ont pris un réel plaisir de la visiter et n'ont pas ménagé leurs ^ félicitations<sup>1</sup>, que nous sentions très sincères, aux représentants officiels de notre Société, aux exposants et aux organisateurs.

La Section française fut du reste récompensée d'un grand prix d'honneur.

Un plan très heureux, aux lignes simples, dit à notre architecte Louis Deny, permettait au public dès l'entrée une vue d'ensemble véritablement attrayante.

Sur le mur du fond, face à l'entrée, une grande toile peinte, due à un artiste réputé Sauvaigo représentait la Côte d'Azur avec sa mer bleue, ses rochers rouges, de beaux Cyprès se détachant sur cette lumière. Devant la toile une pergola fleurie de Bougainvilliers avec un balcon devant lequel se pressait la foule des Cécillets blancs, roses, rouges, veinés. Cette toile de fond était encadrée par de gigantesques Palmiers de 8 mètres de haut, des Orangers avec leurs fruits et, devant eux, des Agaves, des Opuntias.

Une impression délicate et parfumée saisissait le visiteur qui se croyait transporté sur les bords de la Méditerranée. Il manquait, hélas, la chaleur.

À l'entrée même de la section, deux beaux massifs de Palmiers entourés de *Strelitzia* fleuris, *Anthurium* (M. Verdonck, de Cannes), d'Œillets, de Roses, d'Iris de Suze et de plantes fleuries du Midi et, le long des murs de droite et de gauche, de grands Palmiers, des Acacias, des *Eucalyptus globulus* encadraient toute la section et contribuaient à un heureux effet d'ensemble.

Toute cette présentation provenait d'un groupement de l'Horticulture de la Côte d'Azur fait par les municipalités de Nice, Cannes, Menton, Antibes et amenée à Gand, par les soins de la Compagnie P.-L.-M. Il convient de féliciter pour l'organisation des transports, M. Ravbaud, inspecteur des services de la Compagnie P.-L.-M. et son adjoint M. Loubet et pour l'organisation horticole, M. Delrue.

La Compagnie P.-L.-M. et la Côte d'Azur regurent chacun un grand prix d'honneur.

Tout le côté droit de notre section et une partie de l'entrée était réservé à la maison Vilmorin-Andrieux et Cie qui s'était surpassée. Une colonnade grise fuyant vers le mur de droite se détachait au-dessus d'un vallonnement où la multitude des Cinéraires *polyantha* à fleur étoilée dans les coloris bleu et tendre formaient fond à des groupes imposants de Cinéraires à grande fleur vieux rose et de Cinéraires cochenille d'une étonnante tonalité. De beaux groupes de Giroflée quarantaine violettes et mauves, des *Primula obconica* à grande fleur de tous les coloris complétaient cette très importante et très remarquable présentation qui obtint un grand prix d'honneur et la médaille d'or de la Société Royale d'Horticulture de Londres,



La Soci&S des Bains de Mer de Monaco (M. Agliany, directeur), pr&sentait une belle plate-bande dont les *Bougainvillea* aux bract&es violettes fournissaient le centre, tandis que les parties extremes &taient constitues par des CEillets. De place en place, des gerbes d'*Anthuriuw Andreanum* et hybrides, le tout se d&tachant sur un fond d'*Asplenium Nidus-avis*. Un beau lot, bien pr&sent&e, r&compense d'un prix d'honneur.

M. L&nard Lille, de Lyon, et MM. Rivoire et fils avaient sur la partie gauche deux petits lots, les premiers de Hosiers *polyantha* et d'*Iris pallida* ZL feuilles panack&ees, les seconds de Cin&raires, Calc&olaires et *Primula obconica*.

A c&ot&e d'eux et terminant la partie gauche, le stand de M. Chariot, fleuriste & Paris, dont la composition originale, une reproduction de la Fontaine M&dicis fut tr&es remarqu&ee. Je n'ai pas & y insister, car, il en est parl&e en detail dans l'Art floral, mais il faut dire le succ&es qu'ont obtenu ses deux grandes gerbes d'CEillets superbes et de Roses qui personnifiaient le go&ut et Tart franyais. Prix d'honneur.

M. Travouillon-Buret, horticulteur, & Tours, garnissait deux c&ot&es de l'entr&ee avec deux tr&es beaux lots d'Hortensias l'un de ioo uniflores, Tautre de ioo plantes fortes. Il exposait la nouveaut^ *Madame Faustin Travouillon*, fleur rose vif, qui nous parait assur&e d'un bel avenir. Prix d'honneur.

En fin, toute la partie centrale de la section form&e de quatre petits massifs entourant une jarre m&diterran&enne &tait garnie par les beaux Hortensias & fleurs bleues, blanches et roses et les *Primula obconica* d'une vigueur et d'une floribondit&e surprenante de M. Becker, horticulteur, & Mulhouse, qui fut aussi r&compense d'un prix d'honneur.

La Commission d'organisation fran&aise a trouv&e aupr^s du Comit&e des Florales tout entier l'appui le plus bienveillant et le plus efficace : elle leur doit tous ses remerciements, principalement & M. Lucien De Cock, Imminent secr&taire g&neral de la Soci&t&e Royale d'Agriculture et de Botanique de Gand qui fut toujours pref^ 3L Taider dans son travail et & solutionner les questions les plus d&licates.

Toute la France Stait r&ellement bien repr&sent^ : Paris, Lyon, le Midi, la Touraine, l'Alsace et cependant & une 4poque de l'ann&ee particulierement difficile et on peut f&liciter et remercier les exposants de leurs efforts dans le seul but de maintenir & T^tranger le bon renom de l'horticulture fran&aise.

---

LA SECTION HOIXANDAISE,

par M. F. CAYEUX (T).

La production horticole en Hollande occupe quelques centres tr&es specialises comme : Haarlem pour les Oignons & fleurs, Aalsmeer pour

les plantes florales et les fleurs coupées, Boskoop pour les produits de pépinière. Sur d'autres points, la culture des légumes fait l'objet d'une très large exportation et, lorsque les Hollandais ont décidé de prendre part à une exposition, on peut être assuré que leurs apports collectifs seront très importants et que la qualité des produits présentés ne laissera rien à désirer.

Le 17 avril, nous étions à Aalsmeer où se tenait une splendide manifestation horticole à l'occasion de l'ouverture d'une grande Halle de vente de la Société Centrale d'Aalsmeer Veiling et nous ne pensions pas que trois jours après, le 20, nous retrouverions à Gand une Section Hollandaise aussi remarquable par la quantité, le choix et la perfection des lots présentés.

Les Lilas avaient été apportés à Gand en masses imposantes attestant une fois de plus une magnifique culture, de même que des roses, des arbustes forcés, le tout en variétés choisies parmi les meilleures pour le commerce d'exportation en vue duquel travaille surtout le centre d'Aalsmeer.

MM. D. Baardse et Spaargaren et fils, d'Aalsmeer, montraient des Tots de Cyclamen splendides et M. J. Bier, de Moordrecht, deux très belles variétés d'*Adiantum* particulièrement recherchées des fleuristes.

Les bulbiculteurs de la région de Haarlem avaient envoyé leurs magnifiques Tulipes de Darwin parmi lesquelles nous avons noté : *Mrs Farncombe Sanders*, *Barligon*, *William Copland*, *Baronne de la Tonaye*, *Clara Butt*, *Centenaire*, *Le Ndtre*, *Rew. Ewbank*, etc. ; des *Cottage Tulip* comme : *Bouton d'Or*, *C'lobus*, *Inglescomhc pink*. *Mrs Moon*, *Le RSve*, *Orange King*, etc.

Quelques spécialistes exposaient sous leur nom, comme la maison C.-G. van Tubergen Ltd., de Haarlem, qui montrait de ravissantes collections et des espèces ou variétés rares. Citons ses *Tulipa Greigi*, *T. prcbstans* et la colossale *Tulipa Fosteriana*, ses *Cyclamen repanduvt* en variétés, *Arum sanctum*, *Hecmanthus multiflorus*, *Oxalis adenophylla*. *Iris bucharica*, *Freesia* hybrides aux teintes si variées, de son obtention, *Gloriosa Rothschildiana*, *Erythronium* divers, *Fritillaria* ex. collection, et le très joli *Scilla cavipanulata Blushing Bride*.

M. E.-H. de Graaf, à Lisse, présentait de très beaux Narcisses comme : *Yellow Poppy*, *Giant Hybrid*, *Lady Moore*, *Kingdom*, *Scarlet Glow*, *The Pearl* (double), *John Evelyn*, *Irma*, etc. Il est bien regrettable que cette plante, qui est cependant si rustique et si facile à multiplier, ne prenne pas une place plus grande dans les cultures françaises.

Les *Hipfiestrum* de MM. Den Older, de Leyde étaient de très bonne qualité, aux corolles très rondes et aux coloris francs et bien variés.

MM. Koster et fils, de Boskoop, exhibaient de très beaux spécimens d'*Azalea mollis* et des *Rhododendron* parmi lesquels nous notons : *Hugh Wormald*, rouge brique à centre éclairci blanc, *Peter Koster*, *Hugo Koster* et dans le lot de MM. T.-B. van Nes et fils, de Boskoop, il faut

signaler les *Rhododendron* : Hugo ifc *Iries*, Docteur Endtz, Dpt;Uut 11'. -1 •'. Wery, Brit annia et Armistice D&y.

De cette même région de **Boskoop**, la maison Sliedrecht et C" avait envoyés nni' **merveiHeuse** nouveautO de *Rosa poly ant ha*, dénommé *Gloria mtmdi*, dont **Ic colons toul a fait nouvean** l'aisait sensation. Qu'mi se **figure** une teinte rouge **Geranium** corame en pourrait produire le mirage du *Pelargonium Foul Lnnnpcl* et du *Mnxime Kowaleski I* Si la pi ante est vigou reuse et ,si elle se comporte bien en plein soleil, an peut **lai** prédire un succès sans précédent.

**Toutes** ces présentations, installées avec goût, mettaient en valeur l'effort tait par les Hollandais, soit par leurs importants EtabHssements particuliers, soit par leurs Assc^ciations **syndicales** ou cooperatives **si** prospères, grâce à Tentente étroite qui leur iiermet d'acheter tout en **common**, **aux** plus has prix et de vendre et **d'exporter** dans les meilleures conditions.

### L'«iRT FLORAL,

par M. G. DEBRIE (I).

Iv'Art floral à cette exposition raondiale ne m'a **pas** paru assez largement représenté étant donné l'importance de cette manifestation grandiose, où tous ceux qui y **ont** pris part nnt apport^ leurs produits sans fompter **et les resultats** dc? progrès qu'ils **ont obtentts** depuis la dernière exposition de 1925.

Sept stands beiges très bien **aménages** par des fleuristes de Bruxelles, Gind, Anvers, en salons, salk s à m^£<sup>er</sup>, parterres, roseraies, tonnelles, etc., présentaient sur le passage de l'entrée principale donnant accès direct au grand hall ^es motifs d^coratifs en plantes fieuries, corbeilles, jardinières où i'Hortensia et l'Azalfe jouaient le plus grand rôle. Des vases de roses **ainsi** qu'un on deux motifs d'Orchid^es faisaient parade à côté de vases d'CEiilets venus de France : ces derniers dr>nnaient une note brillante.

**P** Par l'enseinble de la situation, **Peffet** clierché était bien rendu. Voici la présentation **française**, Celle-ci, située dans sa section r>pective, était d'une conception **t&ute** spéciale à première vue. C'^tait **un** effet à **sensation** que cette décoration artistique d'une partie de la reproduction de **la** Fontaine de **M6dicis** ornée de vases du m^me stylp **fa isani** ratnpe de chaque côt^ d'une glace figurant la **pi&ce** d'eau qui **ex tste** au bas de cette fontaine; le tout **en composition** simulant Je •••larbre blanc apporté de France.

L'ornenioiitation en t-tait **bien**, **Des Bears d'Orchidées** qui la décoriient étaient placées avec recherche **aux** endroits qu'il faut fleurir. Des tiges **et des frondes** fines de ces belles planter semblaient se mirer dans la

glace sur laquelle dies étaient posées avec goût. Les vases garnis de touffes de Muguet ajoutaient à l'ensemble de cette présentation un fini réussi.

Que l'exposant me pardonne une petite critique ! Je me bornai seulement à regarder avec indifférence les assiettes placées sur les bords de la table qui supportait cette belle exposition.

Un panier Louis XV composé des plus beaux Œillets, admirable par sa forme et le mélange des couleurs donnait bien l'impression de la provenance et du goût national qu'avaient su leur donner les exposants Madame et Monsieur Chariot nos compatriotes.

Des vases de Roses magnifiques, finissaient l'ensemble de cette exposition toute française qu'un public nombreux ne cessa d'admirer.

---

#### LES PLANTES DE PLEIN AIR,

par M. P. LeficouER (1).

Les merveilles accumulées à l'Exposition quinquennale et Internationale, surtout dans les plantes de serres effaçaient quelque peu les plantes de plein air ; néanmoins, qu'il nous soit permis de citer les cultures spéciales suivantes qui ont retenu plus particulièrement notre attention.

Tout d'abord le *Laurus nobilis* ou Laurier d'Apollon, grande spécialité de Tendre. Les plantes exposées étaient cultivées en caisses sous les formes les plus variées, les jeunes exemplaires en cônes ou en boules sur tiges et encore sous forme d'éventail, les spécimens forts, fuseaux de 4 & 5 m. de hauteur ou bien tiges très fortes ayant jusqu'à 0,25 et 0,30 cm. de tour terminées par des boules, des ovoïdes ou des fuseaux ayant jusqu'à 2 m. de diamètre.

Dans les plantes de plein air, je ne puis résister à la tentation de citer, au risque de répétition, les Rhododendrons hollandais, nouveautés d'un coloris rouge superbe appelés *Britannia* et *Armistice Day*, de même que le *Rosa polyantha* nouveau, d'un coloris bien spécial et rouge, appelé à un grand avenir et nommé *Gloria mundi*.

Plusieurs exposants belges, des meilleures firmes, avaient des lots de Conifères, apportés pour la circonstance en cuvelles ou en tontines. On remarqua surtout : les *Chamaecyparis pisifera filifera*, et plus particulièrement les variétés panachées, les *Juniperus chinensis* et *virginiana* avec leurs variétés, les *Thuja* variées, les *Cupressus*, le *Sciadopitys verticillata*, mais, en général, toutes ces Conifères, ayant subi des tailles successives, étaient présentées sous forme de cônes bien réguliers.

Les plantes françaises dans le lot de M. Lacarelle nous montraient les exemplaires au naturel. Le choix en était également très bien ; nous

(1) Publié le 14 juin 1928.

avons remarqué des Pins, *Abies Nordmanniana*, *Picea excelsa alba*, et autres formes panachées, des genres et espèces déjà cités.

La Belgique se décore beaucoup maintenant par des jardins spéciaux où les rocailles, les vieux murs, les allées crevassées et les pergolas sont garnis de plantes grimpantes, de plantes vivaces et de plantes alpines. Une exposition fort bien présentée et tout à fait artistique, montrait le meilleur parti à tirer avec toutes ces plantes, qu'il serait trop long d'énumérer, mais dont l'emploi se généralisant, constitue une époque nouvelle dans l'aménagement des jardins.

En résumé, on trouvait surtout à l'Exposition, les résultats d'une magnifique culture de Lauriers, de Conifères, et un emploi de plantes alpines ou de rocailles dans les petits jardins dans le style de plus en plus en vogue.

---

LA SECTION SCIENTIFIQUE,

par M. CH. ARRANGER (1).

Dans une salle adjacente à la Section anglaise, avait été disposée une Section scientifique, qui ne comprenait d'ailleurs que des documents belges.

La plus importante présentation était celle du Jardin botanique de l'Etat, à Bruxelles, dont la bibliothèque est une des plus complètes d'Europe, au point de vue horticole s'entend. En une grande vitrine de 12 mètres de long et 3 m. de haut, était exposé un exemplaire de toutes les revues et ouvrages publiés en Belgique depuis 1830 et s'occupant de Botanique appliquée spécialement à l'horticulture de serre et de plein air. L'érudit bibliothécaire du Jardin botanique, M. P. van Aerdocht, avait réuni là une documentation de premier ordre, où il nous fut donné de voir de vieilles connaissances, comme la *Lindenia*, la *Flore des serres* de van Houtte, *Villustration horticole* de Linden, la *Revue de l'horticulture belge et étrangère* de Pynaert, le *Journal des Orchidées* de Linden, le *Dictionnaire iconographique des Orchidées* d'Alf. Cogneaux et Goossens, etc.

En face, l'Ecole d'horticulture de l'Etat, à Vilvorde, présentait une collection de Champignons comestibles fort bien imités et toute une série de documents se rapportant à l'étude de la phytopathologie : photographies et échantillons de maladies des plantes (insectes et cryptogames) parfaitement conservés.

En suivant, c'était l'intéressante leçon de choses donnée par M. Du Clercq, de Mont Saint-Amand, sur l'élevage des *Kentia* : on y pouvait voir les diverses phases du développement des jeunes plantes, depuis la graine importée d'Australie, dont le germe commence à apparaître, jusqu'à la plante marchande de 5 & 6 ans, en passant par les plantes

(1) D6p<>6 le i4 juin 1928.

de un à six mois repiquées en terrines, puis de 9 mois, prêtes à être repiquées en pots ; puis c'est le passage en pots de plus en plus grands, d'un an, puis de deux, trois et quatre ans, jusqu'à cinq ans, âge où elles sont normalement livrées au commerce.

Puis, on voyait l'importante collection de semis symbiotiques d'Orchidées en façon d'Krienmeyer, aux divers degrés de leur développement, présentée par les docteurs G. Balhon et Mme G. Ballion. Pokiermann, montrait que ce genre de culture des Orchidées n'a plus de secrets pour nos amis belges : plus d'une centaine de façons permettaient de se rendre compte de l'éclosion et du développement des jeunes plantes.

Une série de reproductions de coupes microscopiques, dues à M. Ad. De Clercq van Ghysseghem, montrait la structure anatomique de la tige et des feuilles du curieux *Monstera deliciosa*, si souvent improprement appelée *Philodendron pertusum*.

Tout un lot de grains (Blé, Avoine), de graines (Pois, Haricots) en germination, démontrait leur bon état de résistance aux insectes et maladies dû au traitement, par bains et arrosages, dans une solution de 1 à 3 0/0 d'un produit dénommé « Flora ». De même, des grettes avaient été immunisées de cette façon, contre les attaques des divers parasites.

Une collection de préparations microscopiques de Mile B. De Gheest, assistante à l'Institut botanique de Gand, montrait chez les Conifères les phases progressives de la fécondation depuis la pollinisation jusqu'à l'union des deux gamètes.

Le Laboratoire de Paléontologie de l'Université de Liège exposait toute une série de schémas, dessins et photographies montrant les résultats des recherches qu'il a entreprises, au point de vue anatomique et morphologique, sur la flore houillère du Bonnage.

Dans un magnifique album de photographies, accompagné de photos, de brochures, et de son dernier ouvrage sur la *Mutation des Orchidées*, M. Lucien Reyckler montrait les résultats, du plus haut intérêt scientifique, qu'il a obtenus dans cet ordre d'idées qui ne tendraient à rien moins qu'à révolutionner la culture des Orchidées, puisqu'un spécialiste aussi averti que M. Lucien Linden, après avoir vu les *Cattleya* doubles de M. Reyckler, ne doute pas de voir un jour, comme il l'affirmait à notre ami Louis Gentil, des *Odontoglossum crispum* à fleurs de *Camellia*, et des *O. Pescatorei* à fleur de *Gardenia*.

## COMPTÉ RENDU DE L'EXPOSITION DE PRINTEMPS

## DU COURS LA REINE.

## CULTURE MARAÎCHÈRE,

par M. J. PINKURK (i).

Si le nombre des exposants était peu élevé en raison du temps détestable dont nous avons été gratifiés ce printemps, les produits étaient réellement remarquables.

Comme chaque année, les Etablissements Vilmorin-Andrieux et Cie, exposaient une véritable collection de légumes venant de cultures de plein air ou de cultures sous châssis.

Citons les : Artichauts gros vert de Loon, Carotte rouge très courte à châtis, Carotte rouge courte hâtive, Chicorée frisée des Cannes, Chicorée frisée de Bordeaux, Chicorée frisée de Ruffec, Chicorée frisée de Meaux, Chicorée frisée fine de Louviers, Chicorée frisée fine de Rouen, etc., Chicorée Scarole grosse bouclée, Chicorée Scarole ronde à cœur plein, Chou très hâtif de Louviers, Chou très hâtif d'Etampes, etc., Chou Brocoli d'Angers tardif, Concombre blanc long parisien, Concombre blanc très gros de Bonneuil, Concombre vert long maraîcher, Concombre à forcer prolifique, Laitue crêpe à graine blanche, Laitue Gotte jaune d'or, Laitue du bon jardinier, Laitue Lorthoïse, Laitue merveille des 4 saisons, Melon Cantaloup noir des Carmes, Melon Prescott fond blanc, Navet demi-long blanc extra hâtif, Navet blanc plat hâtif, Navet de Milan blanc, Poireau très gros de Rouen, Poirée verte à cœur blanche, etc.

Tous ces légumes disposés avec goût formaient un lot d'ensemble tout à fait attrayant, de couleur peut-être moins brillant que les fleurs avoisinantes, mais tout aussi remarqué du public.

La Société mutuelle des Jardiniers-Horticulteurs de la Région parisienne présentait un lot moins important que le précédent, mais formé de spécimens de tout premier choix comme savent les obtenir nos maraîchers parisiens.

Nous y retrouvons les : Carotte Grelot, Céleri d'ork race Chernin, Chou cœur de bœuf hâtif, Chou-fleur demi dur de Patis, Chou-fleur hâtif de Paris, Concombre Spineux maraîcher, Laitue Batavia, Laitue palatine, Laitue romaine grise maraîchère, Laitue romaine blonde maraîchère, Navet rond à collet rose, Navet long très hâtif race Marteau, Kadis noir long, etc.

La présentation de M. Aubry, cultivateur & Gagny (Seine-et-Marne), avait pour but de montrer les diverses opérations auxquelles doivent se livrer les professionnels et les amateurs pour obtenir les Champignons (Agaric comestible) : fermentation du fumier, montage des couches, insertion du blanc (*mycelium*), gobetage, etc.

(1) Mpoal le 14 juin 1928.

Kutin, M. Théveay exposait une collection de fruits et légumes :  
 IVires, Pommes, Betteraves, Concombres, Aubergines, etc., vraitr.rnt

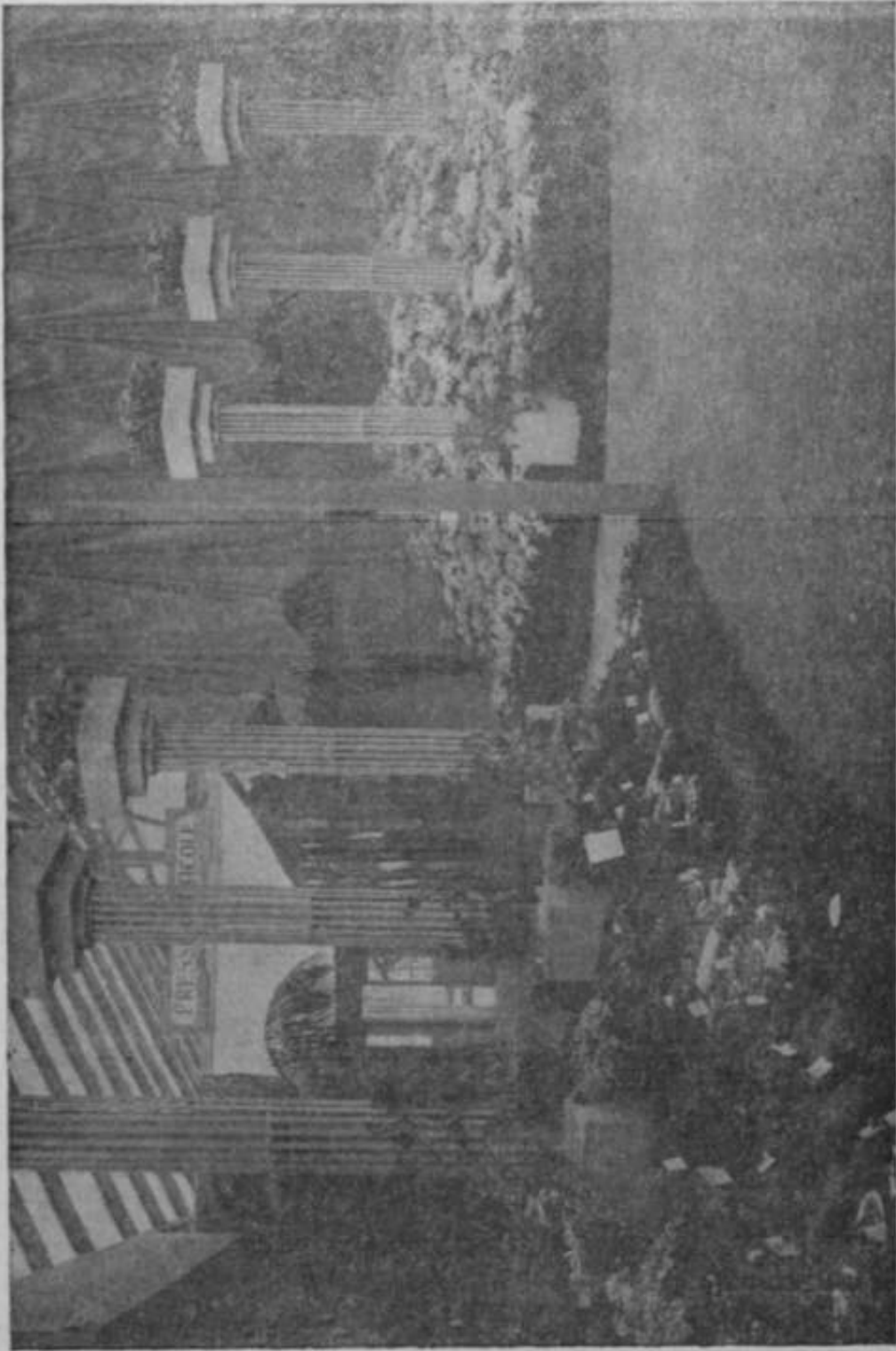


Fig. 7. — Une partie des Légumes et Cinqraires de la Maison Vilmorin-Andrieux et C<sup>ie</sup>.

bien imit<sup>^</sup>s. Ces reproductions peuvent rendre service pour l'instruction des apprentis et des amateurs.



ARI\*ORICri,TCRK KT KRI'ITS,

par M. C. MAHKUT (I).

Si, dans cette section les exposants étaient peu nombreux (ce qui est normal en cette saison printanière), la qualité suppléait la quantité.

La maison Nomblot-Bruneau, dont Téloge n'est plus à faire, présentait un important lot d'arbres fruitiers formés et d'arbres fruitiers en pots, sains, de belle venue et de superbe végétation.

Les diverses formes (P\Tamide ailée, Fuseau, Palmette Verrier et oblique, U simple, doublé et quadruple, table, cordon) témoignaient d'un dressage parfait défiant toute critique.

Les arbres fruitiers en pots : Cerisiers, Pêchers, Poiriers, Pommiers, Pruniers, Abricotiers, Groseilliers épineux et à grappes étaient garnis de fruits.

Remarqué la Guigne de mai ou d'Annonay, très fructifère, et le Bigarreau Antoine Nomblot obtenu par la maison, variété très fertile, abondamment chargée de fruits mûrs. Pour cette présentation admirable, M. A. Nomblot, hors-concours (Grand Prix en 1920) reçut du jury ses très vives félicitations.

L'Ecole Nationale d'Horticulture de Versailles présentait un petit lot d'une douzaine d'arbres fruitiers en pots, Pêchers (*Amsden*), Cerisiers et Pruniers.

La vitriue de fruits forcés de M. Parent fit l'admiration des visiteurs. Le lot était superbe, irréprochable : Pêches *Amsden* et *Hale's Early*, Brugnon *Early Rivers*, Prunes *Reine-Claude de juillet* et de semis, Framboise *Hornel* étaient de toute beauté ainsi que les Pommes *Grand Alexandre* et les Poires *Clapp's favourite*.

Un Prix d'Honneur fut la légitime récompense de cette présentation remarquable.

M. Louis Gauthier, fraisiériste à Caen, exposait principalement et pour la première fois, une variété nouvelle de 1928 dont il est l'obteinteur, la Fraise dénommée *La France Nouvelle*, variété rustique, vigoureuse, à beau fruit, très coloré. Quelques pieds de la Fraise *Louis Gauthier* à feuillage serré et touffu, à maturité tardive, complétaient ce lot intéressant.

M. Aumont, horticulteur à Chatou, présentait également un nouveau qu'il a obtenu *La Remontante perpétuelle*, variété très vigoureuse, résistante aux maladies de la feuille et de la racine, donnant des fruits, dans la région parisienne, du 25 mai au 15 juin, puis, en juillet, août, septembre et octobre. Le fruit de forme tronconique, est de bonne quality

Cette nouveauté a obtenu une prime de première classe avec félicitations du Comité d'Arboriculture fruitière, Tan dernier, et un certificat de mérite en juin 1927.

{1) D^pos-j lc l/J juin iQ'.>6.

Citons enfin dans cette section les conserves de fruits et légumes de MM. Paupardin, Beaussart, Bouffard (Chanteux, successeur) et Jrs confitures de M. Tillo<sup>T</sup>, toutes présentées avec goût.

---

PLANTES A FLEURS DE PLEINJS TERRE,

par M. J.-M. DUVERNAY (1)

Les plantes fleuries pour jardins étaient représentées cette année par des apports importants qu'une saison défavorable aurait pu faire craindre plus restreints.

De belles présentations sont venues pendant quelques jours donner une note de gaieté à cette partie du Cours la Reine que nous voudrions voir réservée pendant longtemps encore pour nos expositions horticoles. Les horticulteurs français ont montré une fois de plus leur talent de cultivateurs, et à quel point de perfection certains genres de plantes : *Iris*, *Hortensia*, entre autres, étaient arrivés.

La majeure partie des plantes qui nous intéressent dans ce compte-rendu, se trouvait placée sous la tente. C'étaient d'abord un magnifique lot de plantes annuelles de la maison Cayeux et Le Clerc, qui exposait Hors Concours : Capucines *hybride de Lobb*, *Mouche de feu*, *Brillaut*. étaient encadrées de deux massifs de *Clarkia double pourpre*, *cuivré*, *Firefly*, *simple violet*, le tout bordé de *Nemesia compacta variée* et à fleurs oranges.

Les *Begonia*, comme chaque année, jetaient une note éclatante à l'Exposition, les habiles spécialistes Vallerand frères, Billard, nous ont prouvé qu'ils étaient inimitables dans cette culture, un Prix d'Honneur les en a récompensés.

En dehors des *Legonia semperflorens alba* et *rosea*, MM. Vallerand offraient le spectacle d'un lot magnifique de Bégonias tubéreux à grandes fleurs, simples, doubles, crispées, de toutes nuances, depuis le blanc pur jusqu'au rouge foncé, en passant par le rose, jaune, orange, le tout bordé de *Gnap'wlium* à feuilles panachées et *Tagetes* nain orange. Toutes, plantes de belle culture, rivalisant de beauté avec leurs voisines : *Gloxinia*, *Achimenes*, *Streptocarpus*.

M. Arthur Billard n'avait rien à envier à ses collègues, et ses Bégonias doubles à fleur de *Camellia*, *Perfection*, *Colonel N&mbot* étaient parfaits. Dans une autre présentation l'horticulteur du Vésinet exposait un lot de *Begonia* multiflore, *Flamboyant*, *Alsace*, *La Madelon*, et une variété *Jacqueline Cruse*, d'un joli rose tendre qui a obtenu un certificat de mérite.

L'Association des Jardiniers de France, dans une exposition collective, exposait de beaux spécimens de culture commerciale, Bégonias

(1) Déposé le 28 juin 1928.

tubéreux, **Cinéraires**, **Calceolaires** hybrides, **Giroflees Quarantain**; de **toutes teintes**, **Hortensias** uniflores présentés d'une façon élégante et décorative.

Nous TIC poavons que fetieiter cette fraternelle association qui groupe dans un niGinc lot les prodmts de ses membres, eommt elle a su rtunir les professionnels pour mettre en action d« beaux principes <L>olid:.-rité.

L'Ecole d'Horticulture de Saini-M-uidL-, placé sous [a direction de M. Demorlaine, **Conservateur en chef des Ptomenades de Paris**, exposait un lot de *Cole us* à feuilles pauchées C'<...>, des *PyrH* des, à feuilles cuivrées, et fi **Feuilles gaufrées**, dont les teintes délicates reposaient sur un fond de **plantes vertes et d'Hertensias oiltivés** pour le raarché. A côté d'elle, son aînée, l'Ecol National d'Horticulture de VCT-sailles, que M. Pinelle vient de modifier d'une fa^on si heureuse, présentait de beaux **exemplaires d'Hortensias à fleurs roses et bleut'** et ant collection de plantes de serre, irhres fruitiers et] pots, qui "ont &f décrits dans un autre compte-rendu.

Les *Pelargonium* semblent vouloir deserter nos expositioos printu-

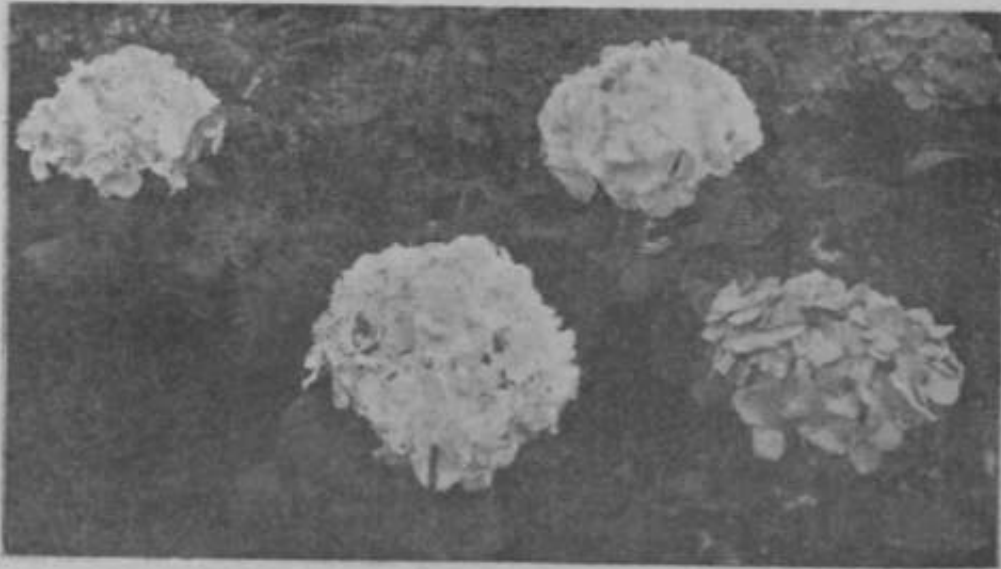


Fig. 8. — Quelques Hortensias uniflorii >• M, MouillM-n? •( tib.

niées ; oi sont les fulgurantes expositions de Po'rier de ces dernières années? Seul M. Olivet présentait un lot d'une varied i nouve He d' **Lemoine : Nouvelle Awore**, ii fleur saumon à tentre blanc, variétél dv grand mérite pour massifs cl culture en puts.

Les **Hortensias** con ituaient une masse imposate de l'exposit'ion. ^emeurs et cultivateurs ont fait un bel effort et nous out montr' que tout n'était pas dit avec cette Belle **Saxifrage**.

M. H. Decault, de Blois, exposait un lot de la variété *Rinquet de l'Isle*, nouveauté de Lemoine ;i fletr rouge foncé, pilaste robuste à \*\*rcres inflorescences; *Caprice*, blanc creme, *GinifaX* •)• I'ibraye, à

fleur bleue, *Maréchal Foch*, dont l'ensemble valut à son présentateur un Prix d'Honneur.

M. H. Cayeux, Directeur du Service des Promenades de la Ville du Havre, exposait hors concours une série de ses nombreuses obtentions. d'abord deux variétés qui obtinrent un certificat de mérite : *Mcveille*, magnifique plante vigoureuse à larges inflorescences rouge foncé et *Rosabelle*, à fleurs rose vif. *Champion*, rouge foncé, plante très florifère, *Ginette*, blanc pur, *Emblème*, merveilleux rouge à larges panicules, *Double* n° 3, début de la duplication du genre avec des organes fimbriés et une série de semis inédits qui dénotaient chez cet habile praticien un véritable flair de Hybridation, qui est du reste un don de la famille.

M. Travouillon-Buret, de Tours, exposait un beau lot d'une variété nouvelle : *Madame Fausin TraouiHon*, obtenue par M. Barillet, de Chinon, qui a valu à son obtenteur un certificat de mérite.

MM. Mouillère et fils, à qui l'Horticulture doit les premières améliorations d'Hortensia et tant de nouveautés remarquables, présentaient d'abord trois variétés qui ont obtenu chacune un certificat de mérite : (*iloire de Vendôme*, rose très foncé, *Rochamhemt*, rose foncé, *Louis Sauvage*, variété vigoureuse d'un joli rose, *Bcaulc' : rndomoise*, à fleurs larges blanches, *Marc dial Foch ictrulca*), une plante de grand mérite, *Domatoû* demi double, à pétales flmbrils. L'out..s ces plantes étaient d'une culture irréprochable.

M. Lainé, jardinier-chef de M. Wildenstein, exposait un lot de belle culture d'Hortensia : *Madame Mouillère*, *Vicomtesse de I ibraye*, *Madame Labbé*, ces variétés bien cultivées avec des belles inflorescences faisaient honneur au cultivateur.

Nous terminerons la série des Hortensias par une belle présentation de M. Dumas, d'Orléans, avec la magnifique variété *Enihl̄.ue*, obtention de M. Cayeux, du Havre.

Passons maintenant à une autre série de plantes qui ne méritent pas moins l'attention des amateurs et même des professionnels.

Nous avons été heureux de voir la maison Thiébaud c.'')ütli;icr >es présentations de plantes grasses, Cactées, Crassulacées, Euphorbiacées, toutes charmantes plantes dont la diversité, la singularité, la cocasserie même des formes ne cède chez elles qu'à la beauté souvent remarquable des fleurs. La culture de ces curieuses plantes a été abandonnée pendant de longues années. Pourquoi? la mode sans doute, grande perturbatrice. Pourtant, la facilité de culture d'un nombre important d'entre elles pourrait faire réveiller à leur égard, le goût, sinon la passion qu'avaient pour elles, il y aura bientôt un siècle, les amateurs, même Lemaire, Cels, Monville. M. Thiébaud avait disposé \*es favorites dans une scène pittoresque, parmi le sable et les pierres, rappelant la végétation naturelle de ces plantes.

Nous remarquons parmi les plus curieuses : *Echinocactus capricornis* et *myriostylis*, ce dernier simulant des blocs de pierre taillée ; *Mammillaria chionocephala* et *Candida* ; *Aloe ferox* et *arborescens*, *Cephalocereus*

sen Ms, avec son aspect respectable de «tête de vieillards, *Phyllocnistis* aux fleurs brillantes. Il faudrait tout citer : *Cenurus*, *E. Hphyllum*,



Fig. 9. — Les jardins japonais de M. Charles-Weiss.

*Opuntia*, *Illocereus*, *Agave*, *Gasteria*, *Haworthia*, tant est intéressant ce groupe de plantes.

Non loin de là, M. Charles-Weiss, le spécialiste des jardins japonais, avait cette année modifié sa façon de faire pour nous donner la surprise d'une scène : non seulement d'un réel effet décoratif.

Un dallage composé de pièces rectangulaires, roses, violettes, jaunes, dont les interstices étaient agrémentés de jolies plantes alpines en fleurs : *Saponaria ocymoides*, *Cerastium lanatum*, *Veronica prostrata* ; à la fin *Armeria rosea* voisina avec une *Campanula trachelium* et un *Linum catharticum* avec le *Veronica gentianoides*. Ça et là quelques *Sedum glaucum* semblaient vouloir recouvrir un *Sedum arachnoides*. *Saxifraga*, *Aizoon atriplex*, *Veronica dolita*, *Helianthemum coccineum*, *Hypericum repens*, s'harmonisaient délicieusement. Autour, de beaux spécimens d'arbres nains japonais : *Thuya obtusa*, *Larix laricina*, *Wisteria multi-juga*, *Cedrus atlantica glauca pendula*, *Pinus pentaphylla*, *Acer dissectum rosea marginata*, *Cycas revoluta* disposés sur une plate-bande, dans des vases artistiques donnaient à cette présentation un effet décoratif admirable dont il faut féliciter les présentateurs, Mme et M. Charles-Weiss pour le goût avec lequel ils avaient présentés leurs produits ; la médaille d'or qui leur a été décernée n'est que le juste mérite de leurs efforts.

Les Céillets qui habituellement étaient largement représentés à l'Exposition de printemps, ne l'étaient, cette année, que par un beau bouquet de la maison Debau, de Lyon : *Enfant des Deux-Mondes*, à fleurs roses, la bride de Céillet américain et *Enfant de Nice*.

Quelques vases d'Enchanteros, Alsac Y\* '• . Müdawr N'tl Lecolia, venaient compléter cette jolie exposition

La maison Férard, dont les efforts ont été couronnés de succès l'année dernière par le Grand Prix d'Honneur, nous fit admirer, comme tous les ans, une curieuse scène pittoresque de plantes de rocailles. Il est vrai que l'animateur de cette firme, M. Laumonier, alpiniste expérimenté, va chaque année puiser sur le vif, parmi les montagnes fleuries, une documentation qu'il mettra en pratique l'année suivante pour nous réserver quelque chose de nouveau.

Cette année, la scène était moins grandiose, mais combien jolie ; les plantes étaient bien présentées comme dans leur état naturel.

D'un mur en briques s'épanouissaient des *Campanula muralis*, *Veronica Teucrium*, *Scolopendula uimv ii'aitlaUim*, aux grâces gracieuses, *Imnium viaculatum*.

Au milieu d'un dallage parsemé de charmantes petites plantes, une scène aquatique montrait des Nymphéas hybrides aux couleurs variées, tout autour des groupes de plantes fleuries, diverses de formes et de couleurs, *Aster alpinus* et *subcaeruleus*, *Geum Mrs Bradshaw* Muflier élevé ? fleur rose chair vif, *Mimulus luteus variegatus*, *Potentilla Miss Wilmott*, *Delphinium* hybride remontant et deux groupes de *Voynia flectosa* et *salicornioides* dont le faciès ne rappelle aucunement le Scrophulariacée.

Adossée au mur, une rocaille était garnie de *Hydrangea ulmifolia*, *Papaver nudicaule*, *Arenaria balcarica*, *Lilium venustum*, Edleweis, *Veronica dolita*, un vase de superbes inflorescences de *Lilium regale* épanouies dans les Forceries de MM. Richon et Hermes ; un *Calla Elliottiana* venait donner une note jaune à cet ensemble, qui permit à la visiteuse

«ii. •e rcndre compte de la fa^oa doiit il poorra utiliser ces charnaites ptanies dans son jirdin particulier.

|| **aaaa** reste maintenant, avant **d'aborder** la question **des Iri>**, 5

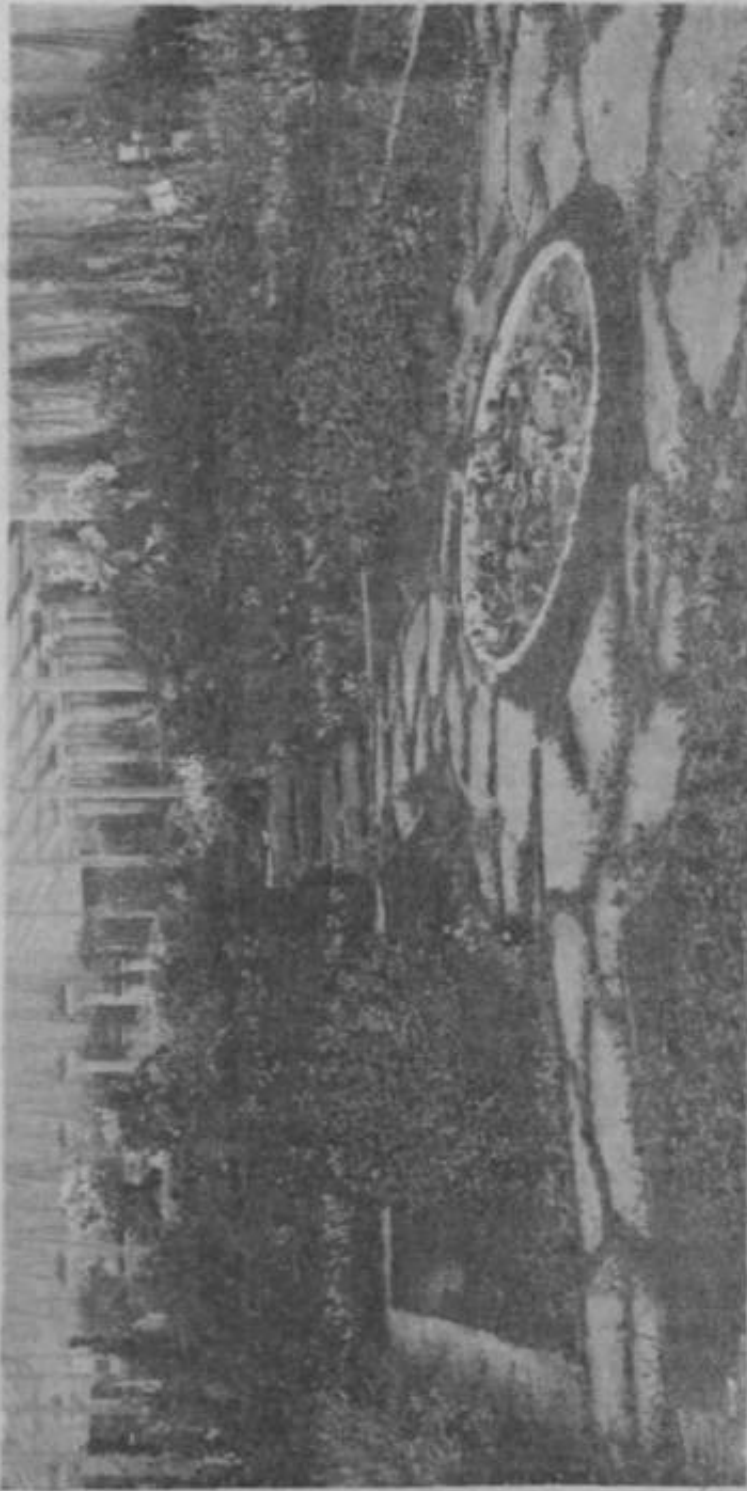


Fig. 10. — Un coin du jardin de plantes alpines et vivaces de la Maison Fouard.

parfer de la spkndidu **man**ifestation **hortkole** take par la raaisun \ il-  
•tsritt-AndrieiiK et Lie.

Les beaux massifs :u\ multipK- coule urs d'une **riche**sse ino mpa-

rabk de cette reine de l'Exposition sont dûs au grand organisateur de cette importante firme, M. F. Blot. Sous son impulsion sont sorties des merveilles d'élégance et de beauté, qui ont été couronnées par le Grand Prix d'Honneur du Président de la République.

Placée au fond de la tente, près de la section des Beaux-Arts, cette palette naturelle si variée de coloris, était formée avec des plantes de culture parfaite, régulières de formes et de coloris, résultat d'une sélection irréprochable des porte-graines. Au centre un ensemble de *Nenies* d'Afrique variés, parmi lesquels venaient se croiser des lignes d'*Ageratum*, donnait l'aspect d'un tapis oriental autour duquel des Giroflées Quarantaine blanc pur, violet, rose, rouge, venaient s'épanouir ; puis, dominant le tout, des masses de *Sc'nisamhus zcisetonensis* rose et *Schizanthus grand hybride de Chisleiursl* aux tons violacés, venaient ensuite les groupes de *Dimorphotheca* hybride, *Silene pendula* compar ta, Verveine hybride italienne, *Petunia* hybride à larges gorges et à grandes fleurs violettes, *Chrysanthemum segetum* Etoile d'Orient, Jaime d'or, mélanges de Pavot-Tulipe, Calcéolaires hybrides *graciosa* variés à fleurs unicolores et Calcéolaires hybrides dont les fleurs si variées renferment une diversité de coloris incomparables. Toutes ces masses étaient bordées du charmant *Gamolepis Tagctvs*. De temps en temps des groupes de Digitales aux inflorescences majestueuses se détachaient sur les Œillets d'Inde Légion d'Honneur et des Capucines hybrides de Loob enroulaient leurs tiges gracieuses couvertes de fleurs autour d'armatures en fer.

Au fond, un bérie de colonnades blanches surmontées d'une décoration de *Pelargonium* rose alternaient avec des Rosiers tiges formés en parasol ; d'immenses grbes d'*Erz murus* blanc et rose émergeaient des Cinéraires hybride de Parisienne vane aux fleurs veloutées et dont les inflorescences bien dégagées du feuillage produisaient un effet décoratif le premier ordre.

Enfin, adossé à la section des Beaux-Arts, un lot magnifique comme culture et présentation de Cinéraire *Polyantha* aux inflorescences si K-gères (fig. 7). Nous allons oublier le Pois de senteur cultivés en pot ilont la beauté de coloris et les fleurs énormes (typ<sup>1</sup> Spencer) s'uiquent encore d'une qualité, le parfum délicat.

Nous terminerons cet exposé par la splendide exposition d'Iris en fleurs coupées que MM. Cayoux et Le Clerc, X'imorin-Andrieux et Cie et Nonin avaient présentée.

Pour bien juger les Iris, il faut les voir au jardin, en plein jour ; le mode de présentation adopté cette année à l'Exposition du Corns h\ Reine constituait certes une grosse amélioration sur les années antérieures, et on a pu ainsi se rendre mieux compte de la valeur des lots présentés. De larges baies vitrées avaient été ouvertes, augmentant considérablement l'éclairage. L'idéal, évidemment, aurait été que les fleurs puissent aussi recevoir la lumière par la partie supérieure de la tente, mais il faut s'en contenter, et l'année prochaine l'amélioration demandée par la Commission des Iris sera peut-être plus com-



plète ; il faut cependant regretter que le voisinage de certaines Cucurbitacées, intéressantes, mais peu décoratives, ait masqué par endroits cette belle manifestation.

Examinons d'abord le lot digne de tous les éloges de la maison Cayeux et Le Clerc. Il a fallu leurs importantes cultures de Vitry pour que ces horticulteurs puissent arriver à garnir et à changer ensuite\* un espace aussi important, et pourtant la saison n'était pas favorable, d'autres expositants auraient certainement beaucoup mieux fait avec une température plus clémente. Les visiteurs qui se sont extasiés devant les merveilleuses variétés n'ont eut qu'un léger aperçu de ce que représente en réalité la floraison de ces plantes en pleine terre dans les cultures de Vitry.

L'exposition de MM. Cayeux et Le Clerc comprenait d'abord une collection de plantes nouvelles ou d'introduction récente, disposées artistiquement dans des vases, puis une série de semis inédits dont plusieurs obtinrent un certificat de mérite décerné par la Commission spéciale des Iris.

Nous ne nous bornerons à citer dans ce compte rendu que quelques variétés intéressantes, le sujet sera traité d'une façon plus complète dans le résumé des travaux de la Commission des Iris que nous publierons prochainement dans ce *Bulletin*.

Ennons au passage :

*Boar cm* : rouge bordeaux et violet aniline, *Dalila* : blanc incarnat et rouge carmin pourpre, *Jacqueline Guillot* : bleu lavande, plante très florifère, *Labor* : amarante teinté d'héliotrope, *Madame Henri Cayeux* : magnifique plante à grand effet, à fleurs larges, violet fumé et cramoisi noir foncé, *Magenta* : teinte nouvelle dans les Iris, rouge rosé magenta. *Ma Mic* : blanc pur reticulé de bleu, *Marquisette* : rose saumoné clair, *Opéra* : violet pourpre foncé et Lilas rougeâtre, *Pcau-Rouge* : coloris tout à fait nouveau, rouge cuivre et rouge sang pourpre, *Rent Cayeux* : blanc et violet rougeâtre, *Roi des Iris* : jaune et marron bordé or, *lemlr de Madame Gaudicheau* : bleu d'aniline, *Le Grand Ferré* : très belle variété mauve à divisions inférieures rose vineux, *Le Vardar* : mauve rosé, *Shekinah* : jaune citron, *Germaine Perthuis* : magnifique plante remarquable par sa taille, sa vigueur, sa floribondité, fleurs grandes, violet pourpre, divisions inférieures violet évêque, *Fedora* : jaune à divisions inférieures violet pourpre.

Nous devons nous arrêter dans la description des variétés pour dire quelques mots des semis inédits et des plantes qui ont obtenu un certificat de mérite. Comme nous l'avons dit, une Commission spéciale s'était réunie pour juger les plantes nouvelles, afin de leur attribuer, suivant leur valeur, un certificat de mérite.

Onze certificats de mérite furent accordés à MM. Cayeux et Le Clerc pour les plantes suivantes : *Azyiadé* : bleu ciel et mauve, *Paladin* : grande fleur violette, *Zingarella* : violet lie de vin clair et violet rouge, *Pluic d'or* (ex *Dejanire*), jaune pur, *Phédre* : bleu lavande lilacé, divisions inférieures amarante rose, *Don Juan* : fleurs larges Lilas rosé pâle

et rouge grenat pourpré, *Evolution* : divisions supérieures jamie d'or, It> inférieures bleu rosé nuancé iie jaune, *Enorceleur* : très grande fleur bleu pâle striée et chinée plus foncé, *Sanson* : bleu à divisions inférieures violet indigo, *Raboliot* : violet nuancé ardoise, divisions inférieures violet rosé, *Francheville* : fauve teinté Lilas et rouge pourpré éclairé Hélotrope aux bords.

Pour le prix de 250 fr. offert par la Commission des Iris pour le> trois plus belles obtentions des cinq dernières années mises au commerce ou non, la Commission fut unanime à les choisir chez MM. Cayeux et Le Clerc, et désigna : *Claude Aureau* : le plus grand et le plus beau des *Variegata* existant à ce jour, divisions supérieures bronze clair, les inférieures rouge lie de vin très largement hordé vieil or, *Don jiton* : fleurs de iS centimètres de large, Lilas rose pâle et rouge grenat pourpré plus ciar sur les bords, *Yves Lasailly* : colons bien distinct, inconnu chez les Iris, ileurs de grande taille et de belles formes aux divisions supérieures blanc pur et aux divisions inférieures bien étalées, larges, à fond blanc nuancé bleu céruléen, tige de 1 m. 20 de hauteur oortant 4 3 5 fleurs épanouies à la fois.

Pour rattribtion de la médaille de Dykes offerte par *Vlris Society* au plus bel Iris de Tannée, la Commission avait d'abord décidé de l'accorder à la variété *Don Juan*, quoique la variété *Dcjanire* nommée ensuite *Pluie Vor* par son obtenteur, M. Cayeux, ait été proposée par plusieurs membres du jur>. Un scrupule de M. Cayeux avait fait écarter cett\*. variété comme pouvant faire double emploi avec la variété II<sup>7</sup>.-D. *Dykc*> qui avait la réputation d'être le plus grand Iris jaune pur. Mais à hi suite d'une visite faite par la Commission des Iris dans les collection> de MM. Cayeux et Le Clerc, la variété *Pluie d'or* fut examinée dan^ toute sa beauté, et la Commission revenant sur sa précédente décision accorda la Médaille de Dykes à l'Iris *Pluie d'or*, d'autant plus que, d'ajwès certaines personnes, la variété anglaise aurait quelques strie> sur les ongllets et ne serait pas très vigoureuse (1).

La variété *Pluie d'or* est le premier Iris à grande fleur jaune pur d'une réelle valeur que nous cennaissions à ce jour. I^es tiges, très rami-fiées, ont solides tt fermes, elhs atteignent 1 mètre et portent un grand nombre de fleurs d'un beau jaune franc très pur sans aucune strie sur les ongllets. C'est un gain remarquable qui n'a pas encore été égaK-comme vigueur, floribondité et pureté de colors.

Quoique d« moindre importance, la présentation d'Iris de la inaison V'ihnorin-Andrieux et Cie renfermait quelques belles plantes et des semis inéd-ts de réelle valeur dont trois ont obtenu un certificat de mérite : *Debussy* et *Lulli* à tons roses et crème rosé et la variété *Fro Angelico* à grande fleur jaune noisette fum< avec des divisions inférieures violettes ; e'est un superbe gain pour les amateurs d'Iris.

Tne quarantaine de variétés renommées, admirablement disposées dans de magnifiques vanneries donnaient à i'ensemble un caractère re-

(1) *Gardening illustrated*, 19^8, p. 38a.

irquable : parmi les plus belles variétés citons . *Drapeau*, qui, quoique an peu petite comme tige, avait une coloration bien jolie, *Isoline* : divisions inférieures rouge violet clair lavées et striées de brun, *Velouté* : violet noir velouté, *Turco* : coloris lilacé, *Mignard*, violet tendre, *Etoile du matin* : blanc pourpre, *Le Cortège* : violet brun velouté, *Alliés* : rou-Keatre, curicuse variétés remontant à l'automne, *Souvenir de Madame (ruudioheau* : violet très foncé, *Spain* : violet clair, *magnified* : grande tteur violet rougeatre, *Ambassadcur* : violet foncé velouté, *Andromède* : violet foncé, *Van Dyck* : violet à divisions inférieures plus foncées, *Hallerine*, *Léonard de Vinci* : violet foncé, puis encore *Michel Ange*, *Ossian*, *Mademoiselle Schwartz*, *Oriflamme*, *Chatelet*. *Hussard*, *Louie*, *Lorely*, *Dalila*, toutes plantes de grande valeur dont beaucoup ont été certifiées es années précédentes.

Parmi les Iris botaniques il faut nientionner *Iris sibirica*, *I. mandshurica*, *I. filifolia* La France, *I. versicolor*, *I. sibirica Snow Queen*, *L desertorum* et une forme plus foncée de cette dernière espèce. A noter également un joli lot d'*Iris Kccmpferi*, *Nimi* et *Proserpine* et quelques *Iris de Hollande*, obtention de MM. van Tubergen : *Anton*, *Mnitre*. *Elie de Brock*, *Daïd Bleiss*, *Franz Hals*, *Rembrand*, etc.

M. Auguste Nonin exposait également quelques variétés d'Iris, parmi lesquelles il faut citer *Marie-Louise*. *Alcazar*, *Archevêque*, et une jolie variété *Odette Olivet* à fleurs violaccé tendre qui, ic crois, demncra de bons résultats à son obtenteur.

---

AIIBRES KT ARBUSTES D'ORNEMENT, RHODOUKXDKON.N. I'IV-JIM-

par M. MORNAY (i).

V l'entréc mênée de TExposition, M. P. Lécolier, de la Celle-Saint-Cloud présentait, en deux massifs, une collection assez importante de végétaux de plein air : Ccnifères, arbustes à feuilles persistantes ou caduques parmi lesquels nous citerons : *Cupiesus Laicsoniana Allumi*, *darleyensis* et *Westermanni*. *Chanuccyparis pisifera compacla*, *pisifera aurea*. *pisifera plumosa*, *Juniperus communis filifera pendula*. *Thuya occidentalis Elwangcriana*, *Picea nigra Doumeti*, *Ac<er Negundo fraxinifolium foliis argenteis*, *Prunus Pissardi atropurpurea* et *Moseri*.

Cette présentation comportait, en outre, de nombreux arbustes encore pen répandus, d'obtention ou d'introduction récentes comme : *Exochorda iiraldi*, *Viburunm rhytidophyllum variegatum*, *Stautcnnt coriacea*, *fa. Wilsoni*, *E. chrysophyllus*, *Callicarpa japonica*, *Herberts* *leucopaini*, *B. lucida*, etc. .

Le lot de M. Martin-Lecoïnte, de Louveciennes, était surtout formé de Conifères et arbustes taillés, lot d'une importance moins grande que ceux de MM. Lécolier et Thuilleaux (dout nous parlerons plus loin), mais, par contre, comportant des exemplaires de choix : *Taxus Dovas-*

*tonii aurea*, *Pinus pinea*, *Retinospora squarrosa*, *Picea excelsa* *invenia*  
*pendula*, *Cedrus atlantica glauca*. A noter, également, les Erables

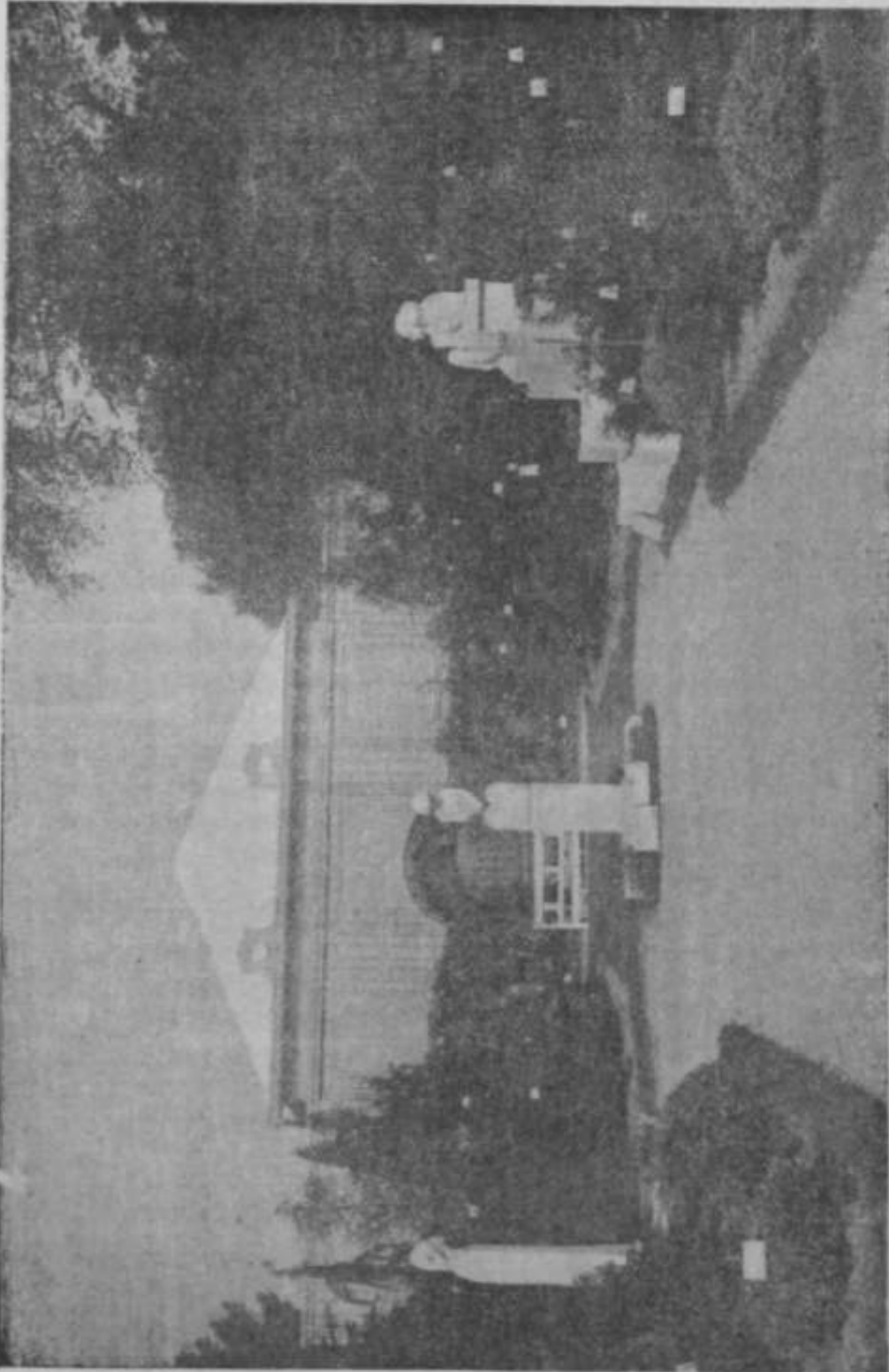


Fig. 11. — Fontaines décoratives et une partie des arbres et arbustes d'ornement.

du Japon (*Acer japonicum dissectum* *atropurpureum*) et de charmants  
*Euonymus radicans* *Silver Gem* sur ixtites tigris.

L Thuilleaux, de la Celle-Saint-Cloud, fit une présentation tri-  
-xixième de Conifères et persistants en très beaux et forts sujets :  
( \**Irus atlantica*, *Deodara*, *atlantica glauca*, *Retinospora plumosa aurca*,  
*usa*, *elcgantissima*, *pisijera*, *squanosa Veitchi*; *Cupressus Allumi*.  
*Lawsoniana aurea*, *Thuyopsis borcalis glauca*, *Sciadopytis verticillatu*  
-i- près de 5 m. de haut ; etc. Ce massif était bordé de Buis taillés,  
Erabies du Japon, et de quelques sujets de *Pernettya mucronata* portant  
-o urs et fruits.

La maison Croux et fils (M. Brochet, directeur), avait amené un lot  
unrquable de Rhododendrons disposés en massifs compacts à Tentrée  
-b la tente, et en plein épanouissement, résultat magnifique malgré la  
^ son froide \*t pluvieuse dont nous fumes gratifiés cette année. Parmi  
. - nombreuses variétés présentées et qui toutes mériteraient une men-  
t • n, nous noterons spécialement parmi les rouges : *Souvenir de Gus-*  
-U<sup>1</sup> *Croux*, *Vicomte Louis d'Andigné*, *G. Bertault*; parmi les roses :  
*Maurice Croux*, *Annie Cordonnier*, *Pink Pearl* ; et parmi les mauves :  
*i Mrsault*, *Annica Bricogne*. Ces beaux massifs, bordés de *Kalmia* bien  
U-uris, comprenaient un certain nombre de variétés nouvelles, semis  
-HI dénommées qui certainement ne dépasseront pas la très belle et im-  
[«rtante collection de Rhododendrons dont cette maison s'est fait une  
-écialité.

Vou> retrouvons ces belles plantes dans la magnifique présentati-  
on de la maison Moser et fils ; elles formaient fond (peut-être un peu  
tr'op sombre) à leur scène de jardin, accompagnées d'Azalées de pleiue  
-tre en groupes compacts, telles que VA. *Gloria mundi* au coloris cui-  
particulier et si chaud, et *Valbicans*, blanc crème. Cette scène  
•iiiportait surtout une exposition de Rosiers sannenteux garnissant  
-i- s pylônes, colonnes, pergolas, et des plantes naines groupées par va-  
tês en i^tites plates-bandes. Beaucoup d'intéressantes nouveautés  
-it à signaler : *Mme Queille* (Pernet), belle fleur en coupe rose sau-  
iuonné, *Julien Potin*, jaune, *Georges Perdoux*, rose abricoté, *Souvenir*  
*d> Jules Gaujard*, d'un beau rose :aturne éclairé de jaune ; parmi les  
ft">lyanthes nous avons noté : *M. l. Gouchault*, *Verdun*. *Gold Salmon*.  
*l'icn Pouteen*, *Lady Reading*.

Présentées ainsi que je Tai dit, par groupes, ces variétés sont mieux  
-es et peuvent être plus justement appréciées.

M. Nonin, de Châtillon-sous-Bagneux, avait à Tentrée de la tente,  
iuais à Textérieur, deux massifs de Rosiers de tous genres, grandes  
arfon.es et parasols d'*American Pilar*, *Paul's Scarlet Climber*, tiges et  
i>lantes naines dans les plus récentes nouveautés : *Souvenir de Clau-*  
*\*ius Pernet*, *Lady Killington*, *Hadley Roselandia*, *Cuba*, etc., bordés du  
^lyantha *Joseph Guy*. dont deux sports étaient présentés à part sous  
^ tente : *Distinction*, à fleurs roses, et *Léon Chenault*, rouge cramoisi.

Deux apports de Rosiers furent surtout remarquables : ceux de MM. L&e  
-que et fils, et de M. Defresne, placés côte à côte, sur la droite de la  
-ente.

M. Lévêque s'est vu attribuer la Coupe C. P. pour un lot de *Po-*

*lyantha* comprenant plusieurs variétés suivantes : *Echo*, à grander, fleurs semi doubles roses, *Orléans*, rose, et *Yvonne Rubier*, blanc. Les nouveautés intéressantes sont à noter dans cette importante collection : *Betty Vprichard*, *Edel*, *Suhstitttt J. Chapel*, *Comiesse de Cassagnac*, *Si venir de Fernet*, *Christine*, *Feu Joseph Ltiornans*, *Murie Dot.* [A vivues. d'un coloris très particulier, *Souvenn .I'.I. Turc*, Poly ant ha ties lion fere, rose chair.

Du lot de M. Defresne, le plus important de tous, et qui mérita le second Grand Prix d'HoniKur, il faudrait citer toutes les variétés. Qu'elles que soient les formes adoptées, colonnes, parasols, tiges ou nain<sup>^</sup>, la présentation était toujours parfaite et chaque plante mise en valeur. Les parasols et colonnes étaient dans un état de floraison remarquable, notamment *Us tmericem PUar*, *Lady Godiva*, *excelsa*, *While Dorothy*, *Dorothy* <sup>↳</sup> *rkins*, etc. Dans les tiges et les nains nous trouvons toute une série de variétés anciennes toujours méritantes, comme : *Mine CaroKi* <sup>Test</sup> <sup>•</sup> (*Wind Abel Chalenay*, *Laurent Carte*, *Mine Edouani Herriot*, *Lfis ingeies*, etc.), avec les plantes raises au commerce ces dernières années : *America*, *Ang&U Fernet*, *Comtesse de Cassagnac*, *Elvira Aratmyo*, *Princess\* Elisabeth de Grice*, *Vtile de Paris*, *Gooila Beauty*, *Eloile de Feu*, *Roselandia*, *Reims*, *JtUien Potin*, *Betty Upiichard*, etc., je citerai également le *Polyantha Orange King*, d'un coloris peut-être moins chaud que le *Golden Salmon*, mais qui me paraît K coup mieux fixé.

Les Pivoines, cette année, étaient fort en retard, aussi a'avons-nous qu'un apport réduit de M. Renault, qui nous présentait à nouveau *Berberis Tkunbzigii nhopuipurea*.

M. Charles-Weiss et Kolb nous ont une fois de plus montré leurs arbres nains et je signalerai dans le lot de M. Charles une *Glycine*, *Wistaria multijuga*, à inflorescences très courtes, et un *Marronnier à feutres* panachés de blanc.

Pour terminer, citons le beau vase de Lilas de M. G. Craimlorge et les jolies *Sruveres* de M. (iallais, *Erica translucens* et *Eriat ventricosa* avec ces variétés <sup>↳</sup> *eviflora*, *porceliana*, *magnified* et *alba*.

EXTRAITS DE L'INSTRUCTION HORTICOLE KT  
ARCHITECTURE DES JARDINS.

par M. P. LÉCOLEBK (I).

<sup>1</sup> Publication *ms* *f* *Engrais et insecticides*, Instruction horticole.

Le jury se composait de MM. Belloir, président, Arranger, secrétaire, Mendel, membre, M. Sauvage, conducteur du jury.

Il adresse ses vives félicitations à M. Mendel (Revue Générale *VHm-tictdiure*), exposant hors concours, pour ses publications, et attribua de

Diplôme de Grande Médaille d'Or à KC J. Delafon, pour engrais, à **Vgriculture Noitvelle**, pour publications, à la Librairie Agricole, pour ses publications, à la Librairie des Sciences agricoles, pour ses publications, à la **Vie t) t( Campagne**, pour publications, à M. Truffaut (G.), pour publications, à M. **Chasset**, pour publications, à la Société **Fxai** Vaisc **de Produits Sanitaires et Aitiscptiques**, pour **insecticides** ; un Diplôme de Médaille d'Or à la Société « Le Lysol », pour insecticide ; un Diplôme de Médaille de Vermeil à M. Baillere, pour publications, et des Diplômes de Grande Médaille d'Argent à M. Debry, pour terre de Hniy>re, et à M. Comptoir Commercial et Agricole, pour engrais, et des Diplômes de Médaille d'Argent à M. Launay, pour engrais et pour publications.

À n liti, nui tit:-, jardins : plans \*! tnaquettis.  
*Constrnetums rustiques, vases et statules, travvux en dmeiU.*

Le **Concoors** special <c **Foatames** (sculpture) avait réuni six concurrents, le projet consistait à représenter une fontaine adossée à un rideau de verdure pour jardin moderne et ne dépassant pas 2 mètres.

Les **daq** premiers exécutants ont satisfait les conditions en présentant des œuvres remarquables qui ont été récompensées **cemrns** : Diplôme de Grande Médaille d'Or, à M. **Fevola**, Diplôme de Médaille d'Or à M. Gabrielli, Diplôme de Grande Médaille de Vermeil *ex aequo*, à MM. Proszynski, Cagna, Pardini, Diplôme de Médaille d'Argent à Mme Jy Rozet, Diplôme de Médaille d'Argent à la Société « Le Val Osne 1, Diplôme de Médaille de bronze à M. Lazzarini.

Toute une série de plans de jardins avait été exposée par nos meilleurs architectes.

Le Jury adressa ses plus vives félicitations à MM, Moser et fils, exposants **hors** concours pour leur belle exposition et attribua un Diplôme de Médaille d'Or à M. Duprat, un Diplôme de Grande Médaille de Vermeil à M. van den Heede et des Diplômes de Médaille de Vermeil à M. Lièvre et à M. Trégis, et un Diplôme de Grande Médaille d'Argent à M. Hébaud.

Des félicitations spéciales allèrent à MM. Dorléans, Le Page, Levaneur (E.) et Chauvin, **hors** concours 011 Médailles d'or, pour leurs kiosques rustiques.

Les statues, les vases ont été ensuite récompensés de la manière suivante : Diplômes de Grande Médaille d'Or, à M. Hubert, Coignet et Cie, pour vases et statues, à la Société **Le d'Osne, pour vases et statues**, à M. Orsini, pour vases et statues, et à M. **Attenij pour** vases et statues; Diplômes de Médaille d'Or, aux **Btablissements A. Hirene**, pour vases et statues, et à Mme **tvarnac et Cie**, pour vases et statues; Diplômes de Grande Médaille de Vermeil à M. **imont**, pour vases et animaux, et à Mme de **Parsevsi**, pour fer forgé; Diplômes de Grande Médaille de Vermeil, à M. Piloni, pour vases en cuivre; Diplôme de Médaille de Vermeil, à M. **Zanoiai**, pour vases et statues: Diplômes de

Grande Médaille d'Argent, à M. Lazzarini, pour vases et statues, et à M. Pardini, pour vases et statues.

---

INDUSTRIES HORTICOLES,

par M. D. SABATTIER (I).

L' impression que laisse cette exposition est que les industries horticoles se développent et que chaque année les exposants viennent plus nombreux aux manifestations de la Société, bien que plusieurs s'en trouvent empêchés par la coincidence de l'Exposition d'Horticulture avec la Foire de Paris. Aussi, combien devient ingrate et difficile la tâche des organisateurs pour arriver à caser chaque exposant et à lui donner à peu près satisfaction, tout en conservant à l'Exposition un cachet de présentation agréable à l'œil et des facilités de circulation nécessaires. Donc, louanges et félicitations à la Commission.

Si les fleurs, les fruits et les légumes constituent les merveilleux produits de l'horticulture, producteurs et amateurs devraient se rappeler que les dons de Pomone et de Flore seraient parfois bien inférieurs, si l'industrie ne venait porter secours à l'horticulture, en lui facilitant les cultures et en assurant les récoltes, ou bien, en complétant, dans un art associé, le charme des jardins.

En parcourant les industries horticoles, j'ai noté au hasard du crayon, les stands les plus divers où, dans une présentation simple ou somptueuse, l'amateur pouvait trouver d'utiles renseignements.

J'ai tenu à grouper, dans la mesure du possible, la diversité des exposants, afin de montrer les nombreux éléments que l'industrie fournit à l'horticulture.

\* Tout d'abord, il faut noter les appareils de culture inventés pour faciliter le travail et faire face au défaut de main-d'oeuvre ; le tracteur Baby, de M. Curtis, le tracteur Le Poney, de M. Dhénain, le motoculteur Somua, la charrue Scarabée, les petits appareils de MM. Guenneau, Hennequin, Pilter, doivent rendre à l'horticulture de grands services.

Venaient ensuite les divers systèmes de serres avec leur chauffage perfectionné qui expliquent que, de ce fait, la tâche des fleuristes et de primeuristes a été sérieusement facilitée, et il suffit de nommer MM. Guillot-Pelletier, Olivier, Bloch et Proeger, Cochu fils, les Usines du Vexin, Leduc et Clech, Périn, Schwartz-Haumont, Carpentier, Gobert, Morel, pour rappeler les principales firmes spécialisées dans la construction des serres ; de même MM. Durand-Vaillant, Dedieu et Hallay, Martre frères sont les grands maîtres du chauffage des serres.

Le matériel horticole comprenant les châssis, les paillasons et les



claires étail bitn représentés par MM. Bastard, Chambost, Cocliu fils, Dorléans et Le Page, Gariel, Girardot-Flwan, Lemaitre, A. Levan-



Fig. 12. — Poteries normandes de Mme Filmont, en arrière, une partie des arbres fruitiers.

leur, E. Levanneur, Morel, Graff, Ligeron, Pinto, etc. ; on peut noter aussi dans ce groupe, MM. Auiuaire et Mathe, Lejarre, Lott fth es, l\*s specialities en échelles de tou< systdmes.

L'hydraulique se développe, car il sans eau, pas d'horticulture possible » et nous notons particulièrement MM. Anceaux et Cie, Caruelle, Henry et Vidal, Lambert et Maillot, Mengin, Girardot-Barland, Pilter, Quentiii, Tureiinc, Simoneton, qui ont cUtrlié la solution du problème de ^eau et MM. Laigle et les Etablissements Rolland qui, par leurs arfa&eSrs aatomatique?;, en ont trouvé Tiugenic-use répartition.

Ofi feeiit leur associer MM. Bafridk, Gerard, Guilbert, Vermorel pour le3 ^wveVisateurs^ MM. Durand et Cie, Hotte-Gendre et Hodan, pour les tfc^nx d'fitrosage, et enfin la Force motvcc économique (F.M.E.) qui a voulu defftonltet la poBrtrbiitè A^<«oir ^Yi liotiit-ulture nne force motrice à bon marché.

L'outillage horticole aia\ \*!• multiples rayons ^epatrv<vaissail dans les merveilleux stands de la maison Vilmorin-Andrieux et Cie et de M. Hitt-; d'autre part, MM. Allez frères, Conflant, Gariel, Grollier-Malfo ftdet, He5-ftia-, M^ndVdftv exjwsait <H vers instr;ments agricole.s et liorticoles fort. inVISV&fclir'.

©ft petil cOSfi^Vr^rtdrv rlan- ce gro<llie la cmiltlitnc Imrtieole fort bien représentée par les maisons Alamigeon, Contaux, D.b.viy. H;mVr, ies cueille-fruits de MM. Desbans, Guilbert, et les t>»wk\*n<cs Ac cjazon q.:Y>,p^aient MM. Hitté, Girardot-Florian, Henry et Vidal, Niarkt, Pifte; ces industriels ont démoLr6 <ftt£ rwftretien ^es gpeloases et meine ties Rol^; &A ient chose facile avec les THMvewax systemes de \*ondtii sus, n^fclhTBefit aVCC k= modelcs Jl WwfWt, de conduite facile et à grand travail <l,

Uk ,poterit ii^rtKNtic la it des progtes et l' Vta exposés par les Poteries du Nord et les Poteries Alsaciennes ont p>cmris aux praticiens de jn^\* Les améliorations obterrues ; ivmy. poftvflfhs ranger (Ums ce groil)C les bacs et caisses à fleurs, présentés par MM. Angot-Lamy, Fakler, <>r villon, permettant de cultiver dans d'excellentes conditions les Orangers et divers arbustes d'<greraent. Kn'fin, il convien i de citer en passant les IViUries nnrniandos de Mine Filmont, r. représentant divers s ujets et ifiimaux pour la décoration des jardins.

Les meubles et sièges, avec leur facture speciale, concowretft à l'ornementftion de- jardins, et les lots exposés par MM. It.irk1, ft. Drucker, L. "Drucker, Gal lot, Jaycr, lv ig. Levanneur, c; par Us Ateliers de O-lombes, Stoffisent ~T>> faire admettre l'harmonie et l'utilité de ces objets dans nos jardins.

En tin, pour k Iome, qnckjiies industriels avaient exIM£ quelques articles de la vie moderns et jetite à re ies bocaux à conserves de M. Beaussart. les vameries artistiques de M. Blanchet, les fontaines et salhs de bains d< M. Girardot-Vince.it, les filtres des Etablissements Jacob, Delafon, etc.

Avant de clore l'E présent rappon, il convierit de noter quelques nouirautes intéressantes :

1° la tondeuse faucUeus;- à br;is permettant de tondre 3 Unite hauteur et de faire lesbordures, présentée par M. G.icnnetau.

2\* l'hydro diffuseur, nouveau pulvérisateur à haute pression constante, présenté par M. Gérard.

3° le verre a Renovic », d'une pureté parfaite, permettant d'augmenter la précocité des primeurs, présenté par M. Lége, administrateur de la Société Commerciale et Industrielle du verre appliqué.

Il serait utile que ces articles soient présentés au Comité des Industries Horticoles pour examen et avis.

Enfin, et bien qu'il ne me soit pas possible de citer toutes les récompenses obtenues et méritées par les exposants, c'est un devoir agréable pour moi de citer les principaux lauréats :

(16<sup>e</sup> Section). — Première subdivision.

Diplômes de Médaille d'Or : M. Carpentier, Schwartz-Hautmont, M. Barbier.

Exposants hors concours : MM. Bloch et Prseger, Cochu, Chambost, Clech, Dorléans et Le Page, Olivier, Guillot-Pelletier, Lemafre, Perier.

(16<sup>e</sup> Section). — 2<sup>e</sup> subdivision :

Diplômes de Grande Médaille d'Or : MM. Durand-Vaillant, Laigle et Cie.

Diplômes de Médaille d'Or : MM. Dedieu et Hallay, MM. Martretres, M. Balrick.

Exposants hors concours : MM. Cochu, Guillot-Pelletier.

(16<sup>e</sup> Section). — 3<sup>e</sup> subdivision :

Diplômes de Grande Médaille d'Or : MM. Vilinorin-AndHeux et Cie, M. Etienne.

Diplômes de Médaille d'Or : MM. Favier et Cie, M. Fakler.

Exposants hors concours : MM. Gariel, Hitté, Perier.

(16<sup>e</sup> Section). — 4<sup>e</sup> subdivision :

Diplôme de Grande Médaille d'Or : Les Ateliers de Colombes.

Diplômes de Médaille d'Or : M. Dariel, MM. Aumaitre et Mathé.

Exposants hors concours : MM. Chambost, Cochu, Gariel, Lotte frères.

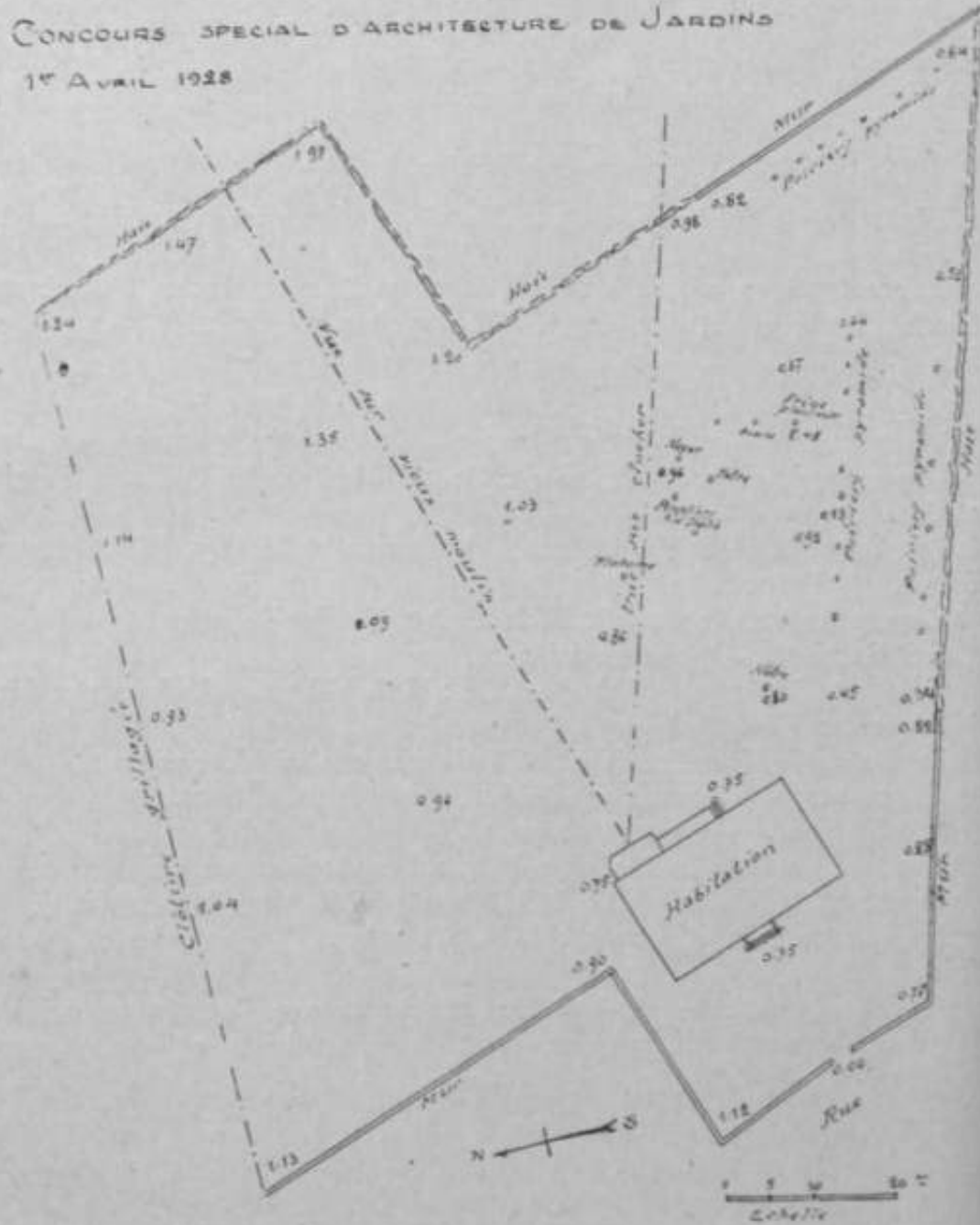
Enfin, je m'excuse vis-à-vis des exposants que j'aurais pu oublier involontairement. au cours de mes diverses visites et comme rapporteur.



CONCOURS SPECIAL D'ARCHITECTURE OF JARDINS.

par M. G. VAN DEN HEDE (I).

Chargé par le Comité de l'Art des jardins d'établir le thème du concours spécial d'architecture de jardins, j'avais présenté un plan de



terram ayant la configuration d'un polygone irrégulier, donc, voici le programme :

(i) D'après le plan de 1928.

Un propriétaire a acheté en plusieurs fois des parcelles de terre et sa propriété a actuellement la configuration représentée sur le plan joint à ce programme.

Ce propriétaire a fixé l'emplacement de sa maison et il demande un projet d'aménagement d'un jardin sur tout le terrain dont il dispose.

Il désire :

- 1° **conserver** les arbres indiqués sur le plan ; ces arbres ont appartenu à un ancien jardin,
- 2° un potager,
- 3° un verger,
- 4° un jardin de fleurs à **couper**,
- 5° un tennis,
- 6° une serre pour conserver et préparer les plantes destinées, aux plantations de corbeilles.

L'orientation et les points de vue à ménager sont indiqués sur le plan.

Nous rappelons les dimensions moyennes du terrain nécessaires à l'aménagement d'un tennis : longueur 32 m., largeur 16 m.

Le concours a réuni 19 candidats.

La Commission d'examen était composée de MM. Mauméné, président, et Coste, secrétaire, Duprat, Péan, Sinjón, Thiébaud, Chotiau, Cuny, André Rioussé et van den Heede.

Voici quel ont été les résultats du concours :

	Moyenne des notes	Résultats
1° Marcel J. Airthiti	15,19	Dipl. de Gde Médaille de vermeil avec Félicitat. du Jury.
2° M. Jert Andias	15,06	Dipl. de Médaille de vermeil
3° Emmanuel Bourriquand	15,00	Dipl. de Médaille de vermeil.
4° René Dupont	12,94	Dipl. de grand Méd. d'argent.
5° Robert Coulou	12,75	Dipl. de grande Méd. d'argent.
6° <i>ex-aequo</i> :		
Louis Chaubrun	12,00	Dipl. de Médaille d'argent.
Georges Lavigne	12,00	Dipl. de Médaille d'argent.
8° G. de Ravel d'Esclapon	11,56	Dipl. de Médaille d'argent.
9° André Rolland	10,54	Dipl. de Médaille de bronze.
10° <i>ex-aequo</i> :		
Gilaurice Lefranc	10,00	Mention honorable.
Jacques Adam	10,00	Mention honorable.

Le programme présenté a été traité de diverses manières par les concurrents et on trouve chez beaucoup d'entre eux de grandes qualités imaginatives qui leur seront utiles dans l'avenir. La plupart pèchent par manque de « pratique » ; c'est là une faute bien excusable chez des jeunes ; les points de vues insoffisamment ménagés, l'entrée presqu'inaccessible,

pieces d'Liou sur des parties surelevt-es, trop grands fractionnements de la composition, massifs trop important\* pour la super fide du jardm, tennis **ma]** oricnté.

**Le projet de M. Marcel Jourdan, classé premier,** prcsentait de^ quali-tés. D'une maniere générale, il **avait bien** tiré parti du terrain ; je, lui reproche d'avoir pl;uv IE v^rgtr dans le fond du prdin, perdant a in si uu bel **emplacement** pour une partx **d'ornementation**, qui pouvait mieux degager **le** point de vue impose. En continuant à travailler et en perfec-tionnant son **dessin**, l'avenir lui sourira.

M Albert **Andias, classé deuxième,** nous **offrait** uue bcaine **compo-sition**. V entrée était bonne, le tennis dtait **bien placé**, bkin oritmté, le potager avait aussi U situation et **les** dimensions qui convieuient. Tou-tefois il ne fall nit pas prcvoir une liaie pour **caler** le potager. *IJL* dessin avait **besois** d'être amclinré.

"M. Kourriquand, **classé troisième,** a dc remarquables qualiit-> **de >•essi-natenr ei** il **efit** été placé à un **rang** meilleur sans quelques laute-\* de détail. L'ensemble avait une bonne **disposition**. Mallieureusement, l'en-tree était **insnffisafunent** dégagée ; l'implaritation d'une piece d'eau sur une hauteur n'était pas heureuse, et la forme de celk-ci n'était pas bonne, la bntte dans un angle de parterre fran^ais produirait un bien vilain **effet**. Pourquoi avoir songé à placer un jardin de pJantes vivaces dans une par tie **fran^aise fares en vue?** Xeanmoins ce jeune **homme** est excellent **dessinatex** et a nne bonne conception des enbembles : un ixru **d'obstrvation** lui permettra de faire un ban **paysagiste**.

Wus avons fait la critique de tons les projets **devant Eturs auteurs,** **et** nous leur avons mentré les défauts de leur composition, prenaut **bien** soin d'ailleurs de les encourager à réaliser des **oeuvres** mellkures et à obtcnir des snees plus **grands**. En travaillant et en observant, bean-camp d'entre enx peuvent arriver à honorer **la corporation**.

## RECTtFIGATIONS

Page 22S, avant-dernier alinea. Au lieu de **Madame Veuve** Aui>en-Maille, qui exposait Uors concours, recut de **vives felicitations** pour ses *Pelargonium*, etc., lire : Madame **Veuve** Aubert-Maille, qui exposait hors contours, recut de **tres vives felicitations** du Jury pour un magni-fique lot *d\*Horiensia*, et **ML** Charrier, **borticnlteur** à Tours, de **vives felicitations** ixmr ses *Pelargonium*, etc.



## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

## PATHOLOGIE VEGETALE ET LUTTE CONTRE

## LES ENNEMIS DES PLANTES

MARCHEL (E.). — Les Stations de Phytopathologie et Horticulture, — *Tribune Agricole beige*, XII, p. 537, 1927.

Rapport au VI<sup>e</sup> Congrès national d'Horticulture à Bruxelles, présenté par le Directeur de la Station de Phytopathologie de Genioux.

C. G.

VAN HOOVB. — Situation actuelle, extension, perfectionnement et utilité du service. *Tribune horicole belge*, XII, p. 538, 1927.

Rapport au VI<sup>e</sup> Congrès national d'Horticulture à Bruxelles.

C. G.

VAN DER MEULEN (P.-A.), VAN LEEUWEN (E.-R.). — A Study of Lead Arseniate and Lime : spray mixtures. (Etudes sur les mélanges insecticides d'arseniate de plomb et de chaux). — *Journal of Agriculture, Res.*, p. 313, 15 août 1927.

L'action d'une solution de chaux sur l'arseniate de plomb a été étudiée au laboratoire. Dans les conditions de l'expérience, une action lente et continue d'un excès de chaux sur l'arseniate acide détermine celui-ci *Kin* formant un arseniate de calcium basique et un hydrate d'oxyde de plomb.

La réaction est telle, *C'est* *Its conditions* que l'usage contre l'usage de l'insecticide, il est probable que la quantité d'arseniate décomposée est inférieure à 1 %.

L'action de l'air salin et mélange ne produit pas un accroissement appréciable de l'arsenic soluble, jusqu'à ce que tout le charbon ait été carbonisé; après quoi il étoit sensiblement ; en particulier dans le cas étudié, le pourcentage de  $As_2O_3$  est de 0,65 % ; 3,15 % de  $As_2O_5$ .

Des 95 % des vergers fruitiers faites de 1923 à 1926, à Riverton (New-Jersey) avec de l'arseniate additionné ou non de chaux teinte. Il a été démontré que l'addition de chaux est à l'arseniate : *préservait le feuillage des Pêchers contre les morsures de*

l'arsenic. En particulier, dans une série d'expériences faites avec de la chaux à forte teneur en magnésium, aucune attaque ne fut observée.

Il semble que le mélange le plus avantageux soit de 3 parties de chaux pour 1 de d'arséniate et 5.000 d'eau.

J. F.-1V

ALLEN (F.W.-J.) et LISERET (C.). — Orchard notes : Fruit fly (Notes du verger : la mouche des fruits). — *Auric. Gaz. N.S.W.*, 1926, p. 564.

Une appréciable réduction du nombre des fruits infestés par *Ceratilia capitata* a été obtenue par la pulvérisation sur chaque arbre, à intervalles de 7 jours, pendant les 7 à 10 semaines qui précèdent la maturité du fruit, de 90 à 100 p. de l'insecticide composé du jus de 12 Oranges (pour les Orangers) ou de 12 Pêchers (pour les Pêchers), 1.800 gr. de mélasse, 240 gr. d'arséniate de plomb en pâte (ou 140 en poudre) avec une quantité d'eau suffisante pour faire 25 litres.

RAMSAY (A.-A.J. — « Cyaniding » Fruit Trees. — « Le cyanurage des arbres fruitiers ». — *Agric. Gaz., N.S.W.*, 1926, p. 927).

Étude de la réaction chimique dans la méthode de fumigation dite du pot. Entre autres renseignements, il est à retenir que 95 à 98 % de l'acide cyanhydrique du cyanure sont utilisés.

J. F.-P.

MILES (H.-W.). — Thrips on Orchid Seedling (Les thrips et les semis d'Orchidées). — *Gard. Chron.* 7. XXXI, p. 96.

À un taux de 10 gr. pour 27 m<sup>2</sup> le cyanure de calcium détruit les thrips dans les serres sans toutefois atteindre les larves. L'effet sur les autres insectes n'a pas été confirmé.

J. F.-P.

PARKER (T.). — Emulsified oils for the destruction of insect eggs. — *Gard. Chron.*, LXXXI, pp. 14 et 72, 1927, — (Les huiles émulsionnées pour la destruction des œufs d'insectes).

Les huiles utilisées en tant que pour la destruction des insectes volants et des autres espèces sont extrêmement variables en composition. La plus utile est obtenue par la distillation du goudron et on a constaté que celles qui bouillent au-dessus de 250° C perdent leur pouvoir insecticide.

Toutes les fractions distillées à une température plus basse sont également actives ; de plus, le goudron variant beaucoup en composition, il en est de même des huiles ; enfin, les résultats pratiques

L

ont pas toujours confirmé ceux obtenus dans les laboratoires.

J. F.-P.



S w z i D A R G (E.). — La **mcmche** du Cfiou. *Phorbia brassica* sur les Giroflées (efl ru?se). *Difense des plant es*, III, p. 419, 1926.

Au **commencement** de juin **1925 on observa** que des semis de Giroflées (*Matthiola*) **étaient** étaient tachés à la suite d'une infestation par *Phorbia brassica* dont on trouva de 3 à 5 larves sur chaque racine. Les plantes en pots furent arrosées avec une solution de sublimé à 1 : 1.000 ou à 1 : 200 qui tua les **cufs** et les **jetmes** larves, mais se montra sans effet sur les **plus âgées**.

J. F.-P.

ZEU.EK IS.-M.). — The yellow Rust of Raspberry caused by *Phragmidium imitan*s (La rouille jaune du Framboisier causée par *Vragmidium i nitans*). — *Jotim. of Agric. Res.*, 1927, p. 857.

» Les **Infections** des pousses de deux ans près du sol sont les plus graves, puisque les lésions qui en résultent touchent ces pousses fragiles et affectent **les tissus porteurs** de sève. Celle-ci peut **devenir insuffisante** pour **que le fruit arrive à** complète maturité.

» Aucu moyen de lutte **satisfaisant n'est** connu, mais un entretien extrêmement minutieux des **plantations** par l'enfouissement des feuilles mortes et le jet rigoureux des **plantes** malades peut donner des résultats **favorables**.

J. F.-P.

GKSTAFFIN (E.-L.), RICHARDSON (C.-H.), BIRNBAUM (R.-C.). — Relation of size of oil drops to toxicity of petroleum oil emulsions to aphids (Rapport sur le rapport entre la grosseur des gouttes et la toxicité des émulsions d'huile du pétrole pour les aphides). — *Journ. of Agric. Res.*, 1927, p. 27.

Les émulsions dans **lesquelles les gouttelettes d'huile étaient** assez grosses ont été nettement plus toxiques pour *Aphis rumex* que celles dans lesquelles les **gouttelettes** étaient **petites**.

Dans des conditions comparables de **concentrations** et de type d'émulsion, les huiles **miscibles** sont **probablement** moins toxiques pour les insectes que les émulsions **hétérogènes** et savonneuses ordinaires, car elles contiennent de **plus** petites gouttes d'huile et l'huile **adhère** plus facilement à la **plante** que l'insecte.

J. F.-P.

Observations on the Mosaic Disease of the Potato (Observations sur la maladie de la pomme de terre). — *Entomol. Soc. Trans.*, 1927, p. 107.

Les **auteurs** ont observé que certains insectes **transmettent** la maladie de la pomme de terre. — *Rapport appliqué*, 1927, p. 107.

maladie de la mosaïque ; la maladie n'apparaît pas toujours, dès la première saison où l'infection s'est produite.

J. F.-P.

SHOROKHOV (S.-I.)- — Une nouvelle méthode pour maîtriser les infections dans les graineteries au moyen du CS<sup>2</sup> (en russe). — *Moscow. Agr. Sect. Plant. Prot., 1926, Rev. App. Ent., 1927, 125.*

Dans beaucoup de graineteries et magasins les insectes vivent surtout entre le parquet et le sol, et on peut faire dans cet espace des fumigations de sulfure de carbone. Les méthodes d'application et les doses sont discutées, elles varient évidemment avec les conditions et l'espace à traiter.

J. F.-P.

FEYTAUD J.). — La bruche des Haricots (*Acanthoscelides obtectus* Say) *Rev. zool. agric. et appl., XXV, p. 161, 1926.*

Biologie de la bruche des Haricots.

SCHLENZ (P.). — Schädigung im Obst- und Gartenbau durch den Ohrwurm. (Dégâts causés dans les vergers et les jardins par le perce-oreille). — *Rev. Appl. Ent., 1927, p. 206.*

En Allemagne, le perce-oreille (*Forficula auricularia*) a causé des dommages importants. Les premières attaques n'attirent guère l'attention jusqu'à ce que le fruit commence à rougir ; généralement on les observe sur les fruits qui se touchent. Les Pommes sont préférées aux Poires.

J. F.-P.

ANDREW (R.-E.) et CARMAN (P.). — A chemical investigation of some Standard Spray mixtures. (Une recherche chimique sur quelques mélanges insecticides types). — *Rev. App. Ent., 1927, p. 191.*

L'auteur étudie le mélange de 2,4 gr. d'arséniate de plomb, 0,5 gr. de sulfate de nicotine, 0,55 gr. de caséine, 14,5 sulfures alcalins et eau distillée pour faire 500 c.c. En invertissant l'ordre du mélange des produits, il a observé de réelles différences, mais dit-il ces variations sont si petites qu'elles n'ont pas d'importance pratique.

J. F.-P.

ESSIG (E.-O.)- — Paradichlorobenzene as a Soil Fumigant. (Le l'aradichlorobenzène comme désinfectant au sol). — *Rev. App. Em.. \*9\*7, P- 193.*

Le Paradichlorobenzène s'est montré efficace contre divers prédateurs sous terrains. Les doses à employer sont de 40 & 55 gr., pour un arbre de moins de six ans 18 à 20 gr., pour les

jeunes plants 30 gr. par mètre courant répandus dans un petit sillon tracé à 6 ou 7 centimètres des plants. Il faut noter que les vapeurs ne peuvent pénétrer un sol lourd, humide ; les résidus des cristaux doivent être enlevés environ 5 semaines après l'application. Les quantités, les époques d'application varient naturellement avec les espèces de plantes à sauver et d'insectes à détruire ; il faut agir prudemment le produit étant toxique pour les plantes.

Répartir en cercle à 10 ou 12 cm. du trou de l'arbre.

J. F.-P.

ROBINSON (R.-H.). — Sprays their Mixing and the Compatibility of Various Combinations. (Les émulsions, leur préparation et la compatibilité des combinaisons variées). — *Rev. App. Ent.*, 1927, p. 184.

Parmi les substances employées pour retarder les réactions dans les mélanges, les plus utilisés sont le lait écrémé et le mélange caséine-chaux (1 de caséine sèche pour 3 de chaux éteinte).

A 4 litres 1/2 de lait écrémé, ajouter 225 gr. de chaux éteinte ; ce mélange doit être ajouté aux mélanges désinfectants dans la proportion de 2 l. 250 pour 450 l. de désinfectant.

Quant au mélange caséine-chaux pour une même quantité de 450 l., il faut en ajouter 225 gr.

Lorsque ces mêmes produits sont employés comme diluants, pour 450 litres, il faut ajouter 3 l. 1/2 de lait écrémé additionné de chaux ou 340 gr. de caséine-chaux.

J. F.-P.

COSTAKTIN (J.). — Importance économique et agricole des cultures montagnardes tropicales. — *C. R. Acad. Sc.*, 1927, p. 1385\* 4> P- \*4-

L'auteur a préconisé contre la dégénérescence de la pomme de terre, la cure d'altitude (*Ann. Sc. Nat. Bot.*, 10<sup>e</sup> sér., 1922, p. 267 ; *Ibid.*, 10<sup>e</sup> sér., 6, 1924, p. 271 ; *C. R. Ac. Sc.*, 1925, p. 633 ; *Ann. Sc. Nat. Jict.*, 10<sup>e</sup> série, 8, 1925, p. 356 ; *Ibid.*, 10<sup>e</sup> série, 9, 1927, p. 281). Il donne des détails sur le traitement semblable appliqué avec succès depuis 38 ans à Java contre le sereh, maladie de la Canne à sucre. L'auteur essaie d'établir une théorie de cette cure qui donne de la rusticité à la plante qu'elle rapproche, quant à la pomme de terre tout au moins des conditions de son habitat naturel. (La pomme de terre est originaire des Andes, 4.000 mètres d'altitude). De plus la canne à sucre, comme la pomme de terre portent à l'état sauvage des micorhizes, or, le froid est de nature à augmenter la pression osmotique comme le font justement ces micorhizes qui dans l'état cultivé n'existent plus.

J. F.-P.

WOODMAK (k.-M.). — **The Solubility of some likely Spray Substances in Solvents containing Soap. The preparation of Spraying Emulsions.** (La solubilité de quelques substances pulvérisables dans des solvants rontenant do savon. La prfcparatiqn des émulsions à pulvériser). — *fount. Agric. Ai-i.*, XVII, pt i, pp. 44-59. 25 refs, 1927. — **Ret?**. {pp. *Ent.*, 1927, p. 120.

Des recherches faites, il ressort que la meilleure substance à mélanger à l'oléate de potassium pour faciliter la solution d'huile de paraffine, est l'acide crésylique, ensuite l'hexolin. Cependant, cet acide paraît attaquer le feuillage. S'il n'était plus coûteux, l'hexolin serait préférable, de plus il a des propriétés insecticides certaines.

La solubilité de l'aniline est diminuée par l'addition de composés hydroxyles, mais accrue par la pyridine en quantités supérieures à 8 c.c. %; le mélange de pyridine-aniline en solution savonneuse est un insecticide de contact très efficace, et peut être aussi un poison stomacal et un destructeur d'œufs.

Les effets de la température étudiés, l'auteur suggère de faire les émulsions de savon concentrés à 60° C. ; et celles de gélatine à 25° C. ; températures qui ne doivent pas être dépassées.

J. I. r.

THEOBALD (F.-W.)« — **Some soil Insects and their treatment. (Quelques insectes du sol et leur traitement).** — *S, E. Agric. Coll. Res, Et, idv. Dcpi. BuU.* 5, 6 pp. 1927. — **Rev. App. Ent.**, 1927, 119.

Article de vulgarisation. — Les *Tipula oleracea*, *T. paludosa*, et *Pachyrrhina maculosa* vivent dans les champs et les jardins en été, surtout dans les endroits humides, et plutôt l'humide. Ils pondent leurs œufs sur la terre à la surface des prairies. Les larves se nourrissent pendant l'hiver, restent sous la terre, pendant le jour et montent à la surface la nuit quand le temps est humide et chaud. L'insecte adulte sort entre mai et septembre. Les larves attaquent les plantes à racines, les céréales, légumes, fraisières et gazons. L'auteur recommande d'utiliser comme remède contre ces insectes une pâte composée de 2 l. de vert de Paris pour 110 litres de son. Répandre cette quantité ou un peu plus pour un hectare environ, le soir de préférence par temps chaud et humide. On peut aussi répandre de la naphthaline finement pulvérisée à la dose de 35 kilos par hectare, puis enfouir ou labourer. Le traitement est des plus efficaces lorsqu'il est suivi d'une chute de pluie. Ce produit peut cependant quelquefois abîmer des petites polishes et les fraisiers.

Les chenilles et larves rongent les racines, surtout celles de *Feltia (Agiotis) exdamatio* et *Euxoa (A.) segetum* : attaquent les plantes à racines, porraies de terre, céréales et beaucoup de plantes de jardins.

Les papillons apparaissent en juin-juillet et pondent leurs œufs en masses sur les feuilles et sur le sol ou à sa surface même. Les larves

persistent dans les tubercules de pomme de terre et **se développent** pendant Thiver, les pupes se produisent au début de Tété et, sortent 4 semaines après. On peut les détruire par le mélange cité ei-dessus ou dans le cas des champs de pommes de terre, laisser la volaille courir au moment où Ton arrache les pommes de terre.

Les vers de *Melolontha* **d'*Ampkimatlus soisilialis*, de *PhyUoperiha horticohi* vivent sur les racines de toutes les plantes, mais préfèrent les terrains herbucux. Us **vivent** dans la terre respectivement 3 ans, 2 ans, et 1 an. La naphtaline enfouie dans le sol les détruit, mais dans ies prairies uu roulage lourd elt très efficace.**

Les vers fils de fer mettent de 3 à 5 ans à arriver à l'âge adulte, et pendant ce temps se nourrissent de racines, tubercuUs de pommes de terre, etc... Ils vivent près de ia surface du sol. Les **larves** sont les plus abondantes, dans les prairies et luzernières. On peut les détruire en melangeant les engrais artirlciels avec les semences en roulaut l'ortement dans Ies 2 sens ; avec de la naphtaline ou autre insecticide du sol, en taisant la chasse **ans** hannetons dans des tas de trèfle ou de luzerne couverts de planches, en niai, juin, juillet, **puis**, en brûlant ces tas tous les 10 jours. Il est bon de faire pâturer des **montons** lorsque Ton va retourner la prairie et de faire un labourage avec de la naphtaline. Lorsque e'est possible, il cst à recommander de cultiver de la moutarde tout de suite après et d'y faire pâturer des **montons**.

J. F.-P.

ANDERSON (H.-W.). — The Effect of Sodium fluoride Sprays on the Peach and the Control of Bacterial Spot. (L'effet des pulvérisations de fluorure de sodium sur la Pêche et sur la Uute contre la ma!,idie bactérienne). — *Rev. -l/>/>. Ent.*, 1927, p. 181.

Quand le pêcher est désinfecté avec le silico-fluorure de soude **commercial**, les fruits **mûrissent** ^e 4 à 6 jours plutôt, sont plus haut en couleur, mais quelquefois plus pctits que le- lots témoins. Us **sont** de goût insipide et mênic plutôt amer ; un effet -imilaire a été observé avec un fluorure de baryuni.

Les **effets** sur le feuillage **sont assez** variables. A la tin de la sai^on, les **arbres** sont en aussi bon état que le sont ceux traités avec d'autres insecticide s.

J. F.-P.

FINK (I).-E.). — Physiological Studies oi the Eficcl ot Arsenicals on the Respiraticai Metabolism of Insects. (EtB des phy siologiqties de l'effet des composés arsenicaux sur te m&abolisme respiratoire des Insectes). — *Rev, App. Ent.*, 792;. P- T 83-

Entre autres résultats ces études ont montre que l'acide arsenieux (As<sup>-</sup>Cy) était 57 % **plus tarique** que l'acide arsenique (As<sub>2</sub>O<sub>3</sub>), tandis que Tarsenite de soude l'était gg % plus que l'ar>eiiiite de soude.

L'action est généralement plus marquée sur les jeunes insectes que sur les vieux ; ce qui paraît indiquer que l'activité physiologique du protoplasme vivant est de première importance quant à la susceptibilité au poison arsenical. De l'évidence de l'action nutritive des arsenicaux\* sur les échanges gazeux, il apparaît que leur action toxique est essentiellement due à une interférence dans les oxydations de réductions cellulaires.

J. F.-P.

BLANCHARD (E.-E.). — A Dipterous Leaf-miner on *Cineraria* new to Science. (Un diptère perforateur des feuilles de Cinéraire, nouveau pour la Science). — *Rev. App. Ent.*, 1927, c. 209.

*Agromyza huidobrensis*, sp. n. a été observé en Argentine sur les cinéraires cultivés, dont les feuilles sont minées par les larves. Les oeufs sont déposés dans le tissu de la feuille sur la face inférieure, et ils éclosent en 4 à 9 jours. Suivant la température la larve vit de 10 & 15 jours. La pupa qui est attachée sur la face inférieure y reste de 9 à 15 jours. A la latitude de Buenos-Ayres, il y a probablement 5 générations par an.

J. F.-P.

BEISS (A.-J.). — The Daffodil Fly. (La mouche des Narcisses). — *Rev. App. Ent.*, 1927, p. 225.

D'une expérience où des Narcisses furent exposés aux attaques de *Merodon* une année et protégés la suivante, l'auteur conclut que deux formes d'insectes existent Tune dont révolution de la larve est complète en un an, l'autre ayant un cycle de 2 années. Cette seconde forme est plus destructive que la première qui n'affecte que les jeunes bulbes. L'auteur donne un tableau des différentes variétés d'insectes rencontrés dans ses serres. Les larves de *Eumerus* n'attaquent que les seuls bulbes endommagés par une autre cause, habituellement par *Merodon*.

J. F.-P.

MORDVILKO (A.). — Sur la biologie du Phylloxera de la Vigne. Les Conditions de sa vie souterraine. L'influence du climat. — *C. R. Acad. Sc.*, CLXXXIV, n° 6, p. 343, 1927.

Le *Phylloxera* ne peut vivre sur les racines des vignes cultivées en sol sablonneux, parce qu'il n'y a aucun interstice qui permette à l'insecte d'aller d'une racine à l'autre. Lorsque de tels interstices ou craquelures se produisent dans le sol, principalement sous l'effet du vent qui agite la plante, l'insecte y abonde ; lorsque le pied de vigne est très fort, que le vent demeure sans action sur lui, l'insecte n'existe pas. Enfin, les vignes dont les racines sont plus profondes que 40 à 50 cm., ne sont pas attaquées.

J. F. V.

COLIZZA (C). --- H venue dei garofani (*Tortrix pronubana* H. b.). (La chenille des CEillets). — *Rev. App. lint.*, 1927, p. 277.

Sur la Riviera italienne, les CEillets ont été sévèrement attaqués par des larves de *Dumthoeia contpta* F., qui reste dans le sol pendant le jour et se nourrit des fleurs pendant la nuit. Les larves de *Tortrix pronuba* qui vivent sur les pousses et se nourrissent du parenchyme des feuilles peuvent être dangereuses. L'auteur donne une description des différents états de cet insecte. Cette chenille peut être combattue par divers parasites. Une émulsion d'arséniate de plomb ou de nicotine appliquée à l'époque où la larve éclot, est un excellent remède.

J. F.-P.

BROABBKWT (B.-M.). — Notes on the Habits and Development of the Azalea Leaf Miner, *Gracilaria azaleella* Brants. (Notes sur les habitudes et le développement de la mineuse des feuilles de l'Azalee). — *Rev. App. Hnt.*, 1927, p. 286.

Dans les serres, la teigne porte ses œufs sur la surface inférieure des feuilles. Les larves au bout d'une semaine et entrent immédiatement dans les tunnels où elles se nourrissent comme une mineuse pendant 10 à 15 jours, faisant deux fois au moins de sortir et de devenir un rouleur de feuilles. Au début, l'insecte seule de la feuille et pliée en arrière et attachée à la nervure, mais à chaque mue la larve sort et va sur une feuille fraîche, qu'elle ronge et réduit en squelette sur une aire large. En avril, l'insecte est éméché 20 à 30 jours à l'état de larve, la puppe se forme dans la feuille roulée, l'adulte apparaît de 7 à 16 jours. Une femelle observée a pondu 40 œufs. L'adulte vit 9 jours.

J. V.-V.

DRAKE (C.-J.) et HARRIS (H.-M.). — Insect enemies of Melons and Cucumbers in Iowa. (Insectes ennemis des Melons et des Concombres dans l'Iowa). — *Rev. App. Ent.*, 1927, p. 287.

La plupart des dommages peuvent être évités par la rotation des cultures et des méthodes de cultures soignées.

T. F.-P.

Hirsh (R.). — Non-inflammable Fumigant for use against the Wax Moth *Galleria mellonella* L. (Fumigène non inflammable pour l'emploi contre la mite des abeilles). — *Rev. App. Ent.*, 1927, p. 293.

Les larves et les pupes de la mite peuvent être tuées par l'exposition pendant 48 heures à 15,5 à 26° C. aux vapeurs d'acétate d'éthyle combiné au tétrachlorure de carbone dans la proportion de 13 lvg. 500 ou plus pour 27 cm<sup>3</sup>.

J. F.-P.



# STATION METEOROLOGIQUE

## DES ETABLISSEMENTS VILMORIN-ANDRIEUX ET C<sup>e</sup>

A VERHIERES-LE-BUISSO« (SEIKE-ET OISE)

OBSERVATIONS DU MOIS DE JUIIN 1928

<i>Wit</i>	MESSIOI	TEPERATIIEKE		KM	REMARQUE S
	ATMOSPHERIQUE	MAXIMA	•MIMA	(MHXIM.)	Etat du Ciel
1"	757	25,i	9,3	1,5	Nuageux.
2	7C2	22,5	9,9	"	Clair.
3	763	25,7	7,2	"	Clair.
4	756	24,5	8,1	4,2	Convert.
&	757	25,6	12,2	U,6	Nuageux.
6	756	27,2	12,5	8,5	Nuageux.
7	T; ;	21,3	12,1	i,i	Convert.
8	7*1	20,8	10,6	7,8	Couvert.
9	7*8	21,1	12,0	3,8	Couvert.
10	751	22,4	11,0	1,1	Couvert.
11	761	19,5	7,7	"	Nuageux.
IS	768	23,7	4,8	"	Nuageux.
13	761	28,5	8,1	1,3	Nuageux.
U	753	23,6	15,2	0,6	Nuageux.
15	760	16,2	8,3	"	Nuageux.
16	764	16,5	M	10	Nuageux.
17	751	14,1	8,0	"	Nuageux.
18	760	21,9	3,5	"	Soageux.
19	754	21,9	10,5	1,5	Nuageux.
SO	759	20,9	9,7	"	Couvert.
21	'65	25,4	9,0	"	Nuageux.
22	763	30,5	9,1	"	Clair.
13	762	28,3	11,7	"	Clair.
24	763	27,5	10,5	"	ptair.
25	759	32,2	9,i	"	clair.
26	756	22,7	12,3	0,7	Nuageux.
27	766	20,1	10,1	"	Nuageux.
28	769	24,9	5,0	"	Nuageni.
29	764	30,0	7,7	"	Clair.
30	764	23,8	11,9	"	Nuageux.

Le Streniire-ridacteur-Gcrant : A. GI LLAUMIN.



# BULLETIN

## DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE

# D'HORTICULTURE

## DE FRANCE

---

SOMMAIRE : Chronique. — Professeurs. — Nominations. — Manifestation en mémoire d'A. Viger. — Les Réunions pour l'ornementation des serres. — Compte rendu de l'Exposition de Coutances et du Congrès de dévotion Morale de Bagnoles-de-l'Orne. — Incursion au Jardin de M. Kuhn. — Rapprocher les cultures des Clématites de M. E. Fjure. — Revue bibliographique. Rectification. — Observations météorologiques du mois de juillet.

---

### CHRONIQUE

---

#### ÉCOLE NATIONALE D'HORTICULTURE

##### SORTIE DE LA PROMOTION 1925-1928.

Le Diplôme d'Ingénieur horticole a été obtenu par les 22 premiers élèves sur 27 de la promotion sortante : MM. LARCHER, MOYGH, HERMÈS, KUMKER, MARTINE, CAILLE, DUMAIRE, TALBOT, MICHEL, BARBARAS, DESPIERRES, VAILLANT, CHANVIN, RENARD, GEVESTINE, PIERROT, WEIDNER, VILENSKY, KALTEXBACHER, PICARD, BRIXNER, MASDUPUY.

##### CONCOURS D'ADMISSION EN 1928.

Le prochain concours pour l'admission de nouveaux élèves à cet Établissement sera ouvert le lundi 8 octobre, au Siège de l'École nationale d'Horticulture, à Versailles.

Les demandes de description, établies sur papier timbré et accompagnées du dossier réglementaire, doivent parvenir au Ministère de l'Agriculture (Direction de l'Enseignement, 1<sup>er</sup> Bureau) avant le 15 septembre 1928.

Les candidats demandant une bourse doivent joindre à leur dossier un extrait du rôle des contributions et une feuille de renseignements sur les charges de famille.

Un droit d'inscription de 25 frs sera exigé des candidats. Il devra être versé au moment de l'inscription entre les mains de l'agent-comptable de l'École nationale d'Horticulture de Versailles. Ce droit ne sera pas remboursé, même en cas d'échec ou d'absence.

NOTES ET CLASSIFICATIONS DES ÉLÈVES ROUKSIERS  
DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE D'HORTICULTURE  
DE FRANCE.

3 <sup>e</sup> Année - Prom. 1925			2 <sup>e</sup> Année • Prom. 1926			1 <sup>re</sup> Année — Promotion 1927		
Noms	Moyenne générale de l'année	Rang	Noms	Moyenne générale de l'année	Rang	Noms	Moyenne générale de l'année	Rang
Antichati	13 28	26 <sup>e</sup> s' 27	Guillon.	16 19	6 <sup>e</sup> s' 27	Augagneur	16.22	3 <sup>e</sup> s' 36
Marline	16.21	5 <sup>e</sup> —	Lécolier P.	16 95	2 <sup>e</sup> —	Courty	13.91	24 <sup>e</sup> —
Picard	14 5J	20 <sup>e</sup> —				Lauté	15.91	5 <sup>e</sup> —

### VISITE AU DOMAINE DE VAUX-LE-VICOMTE

Une excursion au domaine de Vaux-le-Vicomte (jardins dessinés par Le Notre) est organisée par le Comité de l'Art des Jardins, le samedi 6 octobre 1928. Tous les membres de la Société y sont invités.

Chacun se rendra directement à Melun : soit par chemin de fer, départ de Paris gare de Lyon, à 13 h. 27, arrivée à Melun à 14 h. 10 ; soit par voiture particulière.

Un auto-car conduira les visiteurs de Melun au domaine de Vaux à 14 h. 20 et les ramènera à la gare de Melun après la visite. Le rendez-vous est fixé à l'entrée du domaine à 14 h. 45.

Les adhésions doivent être adressées à M. Maurice Thématare, architecte de jardins, directeur du Comité, 26, rue Denfert-Rocheau, à Boulogne-sur-Seine, avant le 20 septembre, dernier délai. Elles doivent mentionner le mode de transport choisi et être accompagnées d'un droit d'inscription de 10 francs par personne, pour transport en auto-car de la gare de Melun à Vaux-le-Vicomte et de 5 francs pour les personnes se rendant par leurs propres moyens à la propriété.

Compte chèque-postaux : Paris 939-51.

## PROCES-VERBAUX

STANCE DU 12 JUILLET 1928.

La stance est ouverte à 15 h. 20, sous la présidence de M. F. Cayeux, vice-président de la Société.

144 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 22 membres honoraires et 122 membres titulaires.

M. le Président fait part du décès de M. P. HOLLAR, k. Paris, sociétaire depuis 1926. Il proclame ensuite l'admission de 9 nouveaux membres.

### CORRESPONDANCE.

Association française pomologique pour l'Etude des fruits de pressoir et l'industrie du cidre : annonce du Congrès qui aura lieu à Vimoutiers (Orne), du 18 au 22 octobre prochain.

Société d'Horticulture et d'Apiculture de Brest : règlement et programme de l'Exposition qui aura lieu à Brest du 7 au 12 novembre prochain.

### C6MPTB RENDU DÉPOSÉ.

Compte rendu de l'Exposition de Coutances, par M. Thoury.

### OBJETS SOUMIS A L'EXAMEN DES COMITÉS.

*Au Comité de Culture potagère :*

1<sup>o</sup> par M. Aumont, cultivateur, à Chatou (Seine-et-Oise) : nouvelle variété de Fraise remontante perpétuelle *Mme Simmens* (Prime de 2<sup>e</sup> classe).

*À la Commission d'Arboriculture fruitière :*

1<sup>o</sup> par M. Nomblot-Bruneau, pépiniériste, à Bourgr-la-Reine\* (Seine-et-Oise) : une collection de 22 variétés de Groseilles & maquereau, 4 de Groseilles à grappes, le Cassis géant de Boskoop, 4 variétés de Cerises et 1 de Prunes (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;

2<sup>o</sup> par M. Dutrop, à Saint-Jean-le-Blanc (Loiret) : des Fraises *Lloyd George* et *Pyne's Hoyal* et Thybride de Ronce Vein (Prime de 2<sup>e</sup> classe).

*À la Section pomologique :*

1<sup>o</sup> par M. Aumont, cultivateur, à Chatou (Seine-et-Oise) : le *Frailer* *Mme Simmens* : fruit bon, légèrement acidulé (Remerciements). La Section demande de revoir la plante en fin de saison.

2<sup>l</sup> par M. Nombrot-Bruneau, pépiniériste, à Bourg-la-Reine (Seine) : les Cerises : Bigarreau *Viger* : très ferme et très sucré, *A bel Chatenay*, moins ferme, *Luizet* : le plus fertile, très bon, plus coloré, et les semis n<sup>OB</sup> 6. 6. 66 : fruit rose, sucré, bon, moins ferme.

*Au Comité de Floriculture :*

i<sup>o</sup> par M. Bollerot, à Malakoff (Seine) : 21 variétés de Capucines en fleurs coupées (Prime de i<sup>re</sup> classe) ;

2<sup>o</sup> par M. Kouater, & Soisy-sous-Montmorency (Seine-et-Oise) : 3 vases d'Œillets à grosses fleurs en 24 variétés (Prime de i<sup>re</sup> classe) ;

3<sup>o</sup> par MM. Cayeux et Le Clerc, 8, quai de la Mégisserie, à Paris (1<sup>er</sup>) : des plantes diverses : *Chrysanthemum maximum*, *Sidalcea*, *Glaïeul*, *Heliopsis* et *Petunia* (Prime de i<sup>re</sup> classe avec félicitations).

M. M. Marcel, secrétaire, annonce de nouvelles présentations sur lesquelles il sera statué dans la prochaine séance.

La séance est levée à 15 h. 45.

---

#### SEANCE DU 26 JUILLET 1928.

La séance est ouverte à 13 h. 30, sous la présidence de M. F. Cayeux.

143 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 21 membres honoraires et 122 membres titulaires.

M. le Président fait part du décès de Mme A. Février, à Paris, Secrétaire de la Commission de Secours de la Société, et femme de notre Trésorier, dame patronnesse depuis 1909, de MM. D. Layé, officier du Mérite agricole, officier d'académie, professeur honoraire d'Horticulture à Clermont-Ferrand, sociétaire depuis 1911, J. Ragot, à Paris, chevalier de la Légion d'honneur, sociétaire depuis 1891, de Mme B. Rivière, chevalier du Mérite agricole, horticulteur-pépiniériste, à Cuire. 11 proclame ensuite l'admission de 9 membres nouveaux.

#### CORRESPONDANCE.

Société d'Agriculture et d'Horticulture de Pontoise : annonce de l'Exposition d'Horticulture qui aura lieu à Pontoise, en même temps que le Cornice Agricole les 22 et 23 septembre prochain.

Annnonce de 1<sup>re</sup> Ex position éducative de l'habitation rurale, qui aura lieu à Lyon, du 31 octobre au 11 novembre prochain.

Institut international d'Agriculture de Rome : composition de la Commission internationale permanente des Associations agricoles, et nomination du bureau de présidence.

#### COMPTE-RENDU DÉPOSÉ.

Le Concours de décoration florale permanente de Bagnoles-de-l'Orne, par M. A. ...

## OBJETS SOUMIS A l'EXAMEN DU COMITÉ.

*Au Comité de culture potagère:*

i° par M. Auinont, d. Chatou (Seine-et-Oise) : un lot de fraises *des quatre saisons* de semis et perpétuelle *Mme Simmens*, 6 pieds de Haricots *noirs de Ligneux* et *Anguille hâtif* (Diplôme de médaille d'argent) j

2° par M. Henry, jardinier-chef au château de Brancas, & Sèvres (Seine-et-Oise) : 3 pieds de Tomate *de Normandie* forcés et 4 Melons de Chypre (Diplôme de médaille d'or)

*Au Comité de Floriculture :*

i° par M. Bollerot, à Malakoff (Seine) : un lot de *Zinnia* et d'*Ceillets* (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

2° par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, 4, quai de la Mégisserie, & Paris (i<sup>er</sup>) : un lot de *Petunia* (Prime de i<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) un lot de *Gloxinia* en 24 variétés (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations). **Certificats de mérite aux *Gladiolus primulinus* :** *Ara*, Demi-hâtif ; hauteur 80 cm. ; 4 & 5 fleurs cuvertes à longues divisions ; rouge fournaise n° 1, légèrement marginé blanc, à revers et centre finement chinés rouge andrinople n° i, & macules finement chinées amarante n° 4. *Bruant*, Demi-hâtif ; hauteur 80 cm ; 4 à 5 grandes fleurs ouvertes ; fuschine n° 1, à revers finement chinés plus foncé, macules fond blanc légèrement strié amarante. *Colibri*, Demi-hâtif ; hauteur 90 cm ; 4 à 5 fleurs moyennes ouvertes ; rose de Carthame n° 1, légèrement moucheté et à revers plus foncés, 1 ou 2 macules jaune crème pur. *Radeau*, Demi-hâtif ; bel épi compact ; 4 à 5 très grandes fleurs ouvertes à divisions très larges ; rouge de Carthame passant au rose vers le centre, 2 macules jaune crème légèrement striées rouge à la base. *Toucan*, Demi-hâtif ; forte plante de 1 m. ; 3 & 4 grandes fleurs ouvertes ; fond rose pâle très finement strié rouge corail n° 1, macules finement striées rose pâle & médianes violacées. *Yole*, Demi-hâtif ; plante haute et forte, 90 cm. ; 4 ou 5 grandes fleurs ouvertes, épi bien fait ; jaune succin n° 1 légèrement moucheté rose pâle, 1 ou 2 macules jaunes d'auréoline n° 1. *Eider* (Vierge), Demi-hâtif ; hauteur 80 cm. ; jaune succin n° 1 ; macules jaune citron n° 1, étaniines et pollen blancs ; 3 à 4 fleurs ouvertes de forme parfaite ; aux *Gladiolus gandavensis* ; *Canot*, Demi-hâtif ; belle plante haute et forte ; long épi bien fait, fleurs rouge brasier n° x<sub>9</sub> x & 2 grandes macules blanc pur légèrement ambres violet sur les bordf. *Corvette*, Demi-hâtif ; plante basse de 75 cm ; épi compact ; rose saumonée n° 1 très légèrement moucheté plus foncé, 1 petite macule rouge pourpre n° 1. *Go'ellette*, Demi-hâtif ; 3 à 4 très grandes fleurs ouvertes, larges de 12 & 13 cm, à divisions très amples ; épi bien fait et compact ; fleurs blanc lavé violet n° 1 dehors et légèrement ombre même teinte à TintSrieur, k 2 petites macules violet d'iris n° 2. *Iceberg*, Demi-hâtif ; plante forte, hauteur

i m. 10 ; 3 à 4 très grandes fleurs ouvertes, larges de 10 à 12 cm. ; blancs pur, i OU2 petites macules jaune soufre pâle et verdâtre et au *Gladiolus Lemoinei*: *Esquif*, mauve rose clair, mouchete, a 2 & 3 grandes macules amarante n° 4, pointées blanc.

*Au Comité des Orchidées :*

1° par M. Henry, jardinier-chef chez M. Mattan, au château de Brancas, & Sevres (Seine-et-Oise) : un *Oncidium incurvum albo-violaceum* (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

2° par M. le D<sup>r</sup> Gratiot, i la Ferté-sous-Jouarre (Seine et-Marne) : un *Cypripedium Rothschildianum Chamberlainianum* (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

3° par M. Ch. Maron et ses fils, horticulteurs à Brunoy (Seine-et-Oise) : 2 *Vanda coerulea* de semis portant chacun 12 fleurs, un *Cattleya Hardyana*, un *Cattleya hybride dfaurea*. Sépales et pétales jaune vif. (Prime de 1<sup>re</sup> classe & Tunanimité) et le *Brasso-Cattleya Gloire de Guilbnud* (*Cattleya Rutilant Brasso-Cattleya Douaumont*), plante vigoureuse à bulbes allongés ; fleurs de belle tenue, d'un violet rouge intense général, labelle de couleur teinte, mais plus foncée, unicolore avec stries au fond de la gorge jaune doré très foncé perdées dans l'intensité du violet (Certificat de mérite).

*À la Section des Roses :*

par M. Cochet-Cochet, rosieriste & Coubert (Seine-et-Marne) : 210 bouquets de roses en 160 variétés dont la variété (*Eillet de St-Arquey*, accident du *Rosa chinensis* Jacq. s'étant produit chez Mme Fauré, à l'Abbaye de Saint-Nicolas-aux-Bois (Aisne) vers 1913 et fixé et multiplié par M. Cochet (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations pour l'ensemble). Certificat de mérite proposé pour cette variété inédite (1).

*Asi. Comité des Industries horticoles :*

par M. Théveny, 166, rue du Général Michel-Bizot, & Paris (11<sup>e</sup>) : des fruits raoulés (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

M. le Président remercie la maison Vilmorin-Andrieux et Cie qui abandonne ses primes au profit de la Société.

M. F. Charmeux fait une conférence accompagnée de projections sur la culture et le commerce du raisin de table qui est vraiment très applaudie.

M. le Président remercie chaleureusement le conférencier.

La séance est levée à 17 heures.

---

(1) La description n'est pas parvenue à la Rédaction.

## NOMINATIONS

SÉANCE DU 12 JUILLET 1928.

SoCIBTE ConBESPOSPA VTB.

SOCIETK JJ'HORTICULTURE DK L\*AKnt>n>issEMKT D\*ABBBVILLB, a Abbcritt<- Sommi);  
pre<wtilt'« par MM. Noniblol;(A.) <l i<- CJiic.

MUMHUES TITULAIRES.

- Sa5- DVLAMBE (Adricn), jartiiniwtfujf. 6. rue dee Jatdins, i Chan Hi ly (disc); pn;  
WiUc par MM. btmbtoti (A.) ct Muller (1...).
- fii6. FKICK tP.iul dc), arU8te-pekU«, aojj, boulevard Saint-Germain, a Paris (7\*);  
jm-sscnte par MM. ttou<svmi Deceik et Magn<\
- 5i;. JOSSK (M.iuiiro), jardinJer, 36, avenue Jean Jatrres, a Chihswty (Sciin-); pr-  
•M té par ML Nambtot (A.).
- U8, MAIII—JK (C), ingunteur, viof-presuk'n'l dc h Bocidté Frang>iw a Lcs .\>:- des  
£a<t!4 », 6, rue Colbert, a GriMinble (ki-re); preeule par MM. Leny et  
Steinlmdi.
- 5ig, MATHIHI tBugine), drrecteur de tiicole hortrcalc £dgar ffrirtz, a ChMiii\*n\ , par  
la Porte-sous-Jouarre (Seine-et-Marne); présentée par MM. Grosdunange et  
Fbrtin.
- ioo. •RMwniKnnamHj ^Hercule), in^enicur liorliroJc, diretlsnr du Service puicic des  
par<\*«) jnrdrins de la Ville cl'Alb^nefl, boulevard Amab'as, h Klbfna \Crbce)i  
pr&tentt p;ir MM. Nomhlot (A.) ot Le niuri;
- 55i, "SrirwfiESco (MwTin), 7g,-Gi<ndc Roe, Iltitel Cnrcau, & -Sourg-hi Reine (Seine);  
pré- iii' per MM. Xomblol (A.) et Chassel.
- oa. VAUW-Z Cfiann), 3? W», me Cat on. 5 Allis-MoBa (Seine-i<-Oisc); prfsent^ par  
MM. Denis (Cnudins) et Umlcau (R.).
- 5a3. ViiMoiurt (André de), r, me dc la Chaise, 1 Paris (7\*); présent p;ir MM. Vil-  
moi in (P.ogcr de) el Blot (E.).

SÉANCE DU 26 JUILLET 1928.

- 5a-4. BEALTT CZ, iiorli••ufii-in, nit Langreis, 5 Vitrr-sur\*Sciie (Seine); prvsenté par  
MM. Cony <t Kcmpaich.
- 5a5. OainrrKMPs (Mine Vvc), i3, Houlo ile SeinKClouJ, 1 Rueil (Sdae-ei Oisc); :.ré-  
<in(e piir MM. Nouiblol (A.) el Leeerf.
526. DJRVAES, pépiniériste-rosériste. 5 Wettercn (BHgiqtic); prr.^nlé j-ir MM. G;m  
juil-Hoirn; <l lluibier.
- ^37 Ihjdurr. jiiM(J:riiur-thif rltez MIIK ^Mirrjes, «a, iwcnue I karri SfarXin, i \$>acie  
(!<•); fmTtmc.pai MM. de l^nu (F-lbc) et-Snli!.
- 5a8. Giurr .Kmhé), ingitueurMigronomt!, jidnioMtmUair J« In •?«\*\*!\*, S.E.P., 18  
r.utlionrg Saint-Martjn, h Parii (irf!); .prfeente par MM. Somblot CA.) et  
U Clerc.
- 5ag. GVKI (J.). reprmentnt ie la Tniiw G. Morm^, dc <t\*mfh\*«, X3, ne dtt  
N uf. I Paris (i''); fin><mt# pnr\*MM. ebormceux <l Ma tinier.
- 5V>. PIKWHT. ff<Y<iii Nomblot (A.) et Le ownneide Sarot.Quen, t
- \*wi. Pn{vtaF pHHni, cemmissionnire <n Tritts c\ plicours, 6t, rue Tuibqro, a Pa-  
(1'') 1 pr^wnt^ pnr MM. Ch;irnieifx ff.)i-vl SifjiMmm.
- \*la. ftnMaMNn (MareiJ), af(\*itrctP'pfiW<pisl«. Ln Lame, Mitgaynot: JSUpesAlariti-  
mes); prtHcnn'- par-MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.

## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

---

### MANIFESTATION EN MEMOIRE DE A. VIGER

LE 25 MAI. 1928,

PAR A. GUIU, AUMIN.

Le 25 mai dernier se sont réunis, dans la grande salle de l'Hôtel de la Société, sous la présidence de M. le ministre de l'Agriculture, les membres de la Société et de tous les grands groupements agricoles, pour commémorer la mémoire d'A. Viger, ancien président de la Société nationale d'Horticulture de France et de la Caisse nationale de Crédit agricole, fondateur de la Fédération nationale de la Mutualité et de la Coopération agricoles.

Cette manifestation aurait dû avoir lieu en mai 1927, anniversaire de la mort d'A. Viger, mais la disparition soudaine de son gendre, notre collègue, M. Lepage-Viger, obligea d'ajourner la cérémonie et, seule, Mme Lepage-Viger représentait la famille du cher disparu.

M. F. David, président de la Société, dégaya d'abord dans la physionomie d'A. Viger, le novateur ne se lançant dans une création qu'après une étude approfondie, asseyant<sup>1</sup> les nouveaux organismes sur des bases solides, veillant ensuite à leur premier effort et à leur adolescence et sachant grouper autour de lui de jeunes continuateurs héritiers de sa pensée.

M. A. Nomblot, secrétaire-général de la Société, rappela tout ce que l'Horticulture doit à A. Viger, pendant trente ans président de la Société nationale, organisateur des Expositions les plus brillantes en France et à l'étranger, et président incomparable des Congrès où il savait comprendre les questions, les résumer et en tirer des conclusions avec une clarté souvent plus grande que ceux-là même qui les exposaient.

M. M. Bachelet, au nom de la Fédération nationale de la Mutualité et de la Coopération agricole et de la Caisse de Crédit agricole résuma l'oeuvre d'A. Viger au ministère de l'Agriculture où, pendant cinq ans (de Janvier 1893 à avril 1896, puis en 1918 et 1919), il fut témule et le continuateur de J. Méline. Il insista tout particulièrement sur l'admirable essor du Crédit agricole et du Crédit collectif à long terme, facilitant l'accession à la petite propriété rurale et complétés, en avril 1918, par un régime de faveur pour les victimes de la guerre.

Enfin M. Queuille, ministre de l'Agriculture, apporta l'hommage du Gouvernement à ce fervent défenseur de l'Agriculture française et de ce grand Français qui, malgré une vie politique bien remplie, n'eût cessé de rester un rural, fidèle à sa terre.

Après la cérémonie, fut inaugurée au siège de la Caisse nationale de Crédit agricole, 5, rue Casimir-Périer, un fort beau médaillon retraçant les traits d'A. Viger.



## LES BEGONIAS POUR L'ORNEMENTATION DES SERRES (i),

PAR M. CHARLES CHEVALIER,

Conserveur du Jardin Botanique de Lilje (i)

Le genre *Begonia* fut créé par Plumier, en 1689, en l'honneur de Michel Begon, botaniste français (1638-1710), intendant à Saint-Domingue. Il constitue, presque à lui seul, la famille des Bégoniacées. Les autres genres : *Hillebrandia*, *Symbegonia* et *Begoniella*, ne sont pas représentés dans les cultures.

Quoique extrêmement polynorplies, les *Begonia* ont des caractères bien accusés et se reconnaissent facilement à leurs feuilles et à leurs fleurs. Ce sont des plantes monoïques, herbacées ou suffrutescentes, à tige dressée, simple ou rameuse, plus souvent courte, trapue, parfois charnue ou dilatée en rhizome ou renflée en un tubercule souterrain ; elle est quelquefois arborescente, presque grimpante. Les feuilles, parfois entières, souvent dentées, lobées, digitipartites ou peltées, sont très ordinairement asymétriques (un côté du limbe plus développé que l'autre), parfois rehaussées de couleurs vives et brillantes. Les fleurs unisexuées, blanches, roses, jaunes ou rouges, sont disposées en cymes axillaires, plus ou moins composées et ramifiées, souvent longuement pédonculées, petites et très nombreuses ou en nombre réduit et plus grandes. Leur périanthe est formé de 4 pièces colorées rarement plus, mais assez souvent réduit à deux. Le fruit capsulaire, généralement pourvu de trois ailes souvent inégales, renferme de nombreuses graines, très petites.

La majorité des espèces de *Begonia* vivent dans les régions chaudes. Elles sont particulièrement nombreuses en Amérique (388 espèces), réparties surtout dans le Mexique méridional, les États de l'Amérique Centrale, le Brésil et la Cordillère des Andes, en Asie, du sud de l'Himalaya à l'île de Java (210 espèces), en Afrique (113 espèces, généralement peu intéressantes) et en Polynésie (16 espèces).

À part quelques espèces, (*B. nitida* 1777, *B. hnmilis* 1778, *B. acuminata*, 1790, etc.), on ne connaissait guère les *Begonia* avant le XIX<sup>e</sup> siècle. Dans son *Dictionnaire des Jardiniers* publié en 1786, Miller n'en fait pas mention. En 1885, un botaniste allemand Klotzsch, décrit 141 espèces, qu'il groupa en 41 sous genres, décorés de noms plus ou moins karbares. Quelques années plus tard (1864), A. de Candolle admit 3 genres : *Casparya* Kl. (23 espèces), *Begonia* Plumier (354 espèces) et *Afzerria* Lindl. (3 espèces), soit au total 380 espèces. Chaque genre est subdivisé en sections qu'il dénomme comme Klotzsch. Enfin, Warburg, dans *Pflanzenfamilien*, conserve le nom générique de *Begonia* et admet 58 sous-genres, qu'il groupe suivant leur origine : Afrique, Asie et Amérique. À l'heure actuelle, on connaît plus de 700 espèces.

!> Présenté au Congrès Horticole le 26 mai 1924.

dant la plupart me /sont pas représentées -dans les cultures.. Nous. Je nous occuperons que des espèces les plus intéressantes.

Quatre dates sont surtout à retenir dans l'histoire des Bégonias :

1) 1856 : Introduction du *B. Rex*, espèce rhizomateuse de l'Assam, & feuillage ornemental, qui fit sensation à cette époque et qui, par son mélange avec d'autres espèces, provoqua l'éclosion de nombreuses variétés, très recherchées de nos jours.

2) 1864 et années suivantes : Introduction successive de plusieurs espèces tubéreuses, originaires des Andes : *B. boliviensis*, *B. Pearcei*, etc., qui ont donné, à la suite de nombreuses hybridations, naissance à la race des Bégonias tubéreux hybrides.

3) 1820 : Introduction du *B. Schmidlii* qui, quelques années plus tard, par croisement avec le *B. semperflorens*, introduit en 1820, prélu à la série de ces nombreuses races hybrides, si estimées pour la décoration estivale des jardins.

4) 1850 : Création par Lemoine du *B. hybride Gloire de Lorraine*, actuellement cultivé sur une grande échelle dans le monde entier.

Les flexions scientifiques, que nous signalons ci-dessus, basées sur des caractères typiquement visibles, ne cadrent pas toujours avec le port des plantes et leurs affinités naturelles. Ainsi, par exemple, le *B. Pearcei* se rapproche, à cet égard, davantage de la section *Huszia*, qui renferme les Bégonias tubéreux, que des espèces de la section *Begoniastrum*. avec lesquels il a été classé.

On ne peut, dans une étude purement horticole, conserver ces nombreuses sections ou sous-genres. D'ailleurs, les traits communs à tous les Bégonias sont si nombreux, et en particulier, les traits de végétation sont si uniformes et les intermédiaires si fréquents, qu'il est impossible de séparer ce grand groupe en genres distincts. Il est impossible aussi de deviner au coup d'oeil, si une espèce rentre dans un groupe ou dans un autre. Pour ces mêmes raisons, il est difficile également d'établir une classification horticole des espèces de Bégonias cultivées. Quoique arbitraire, celle que nous exposons ci-dessous, est d'ordre pratique et présente le mérite de réunir des espèces que le jardinier peut reconnaître de suite.

Il nous a fallu grouper les Bégonias en sous-sections basées sur des caractères de végétation d'observation facile, sur leurs exigences culturales, etc. Il est à remarquer que les groupements, tels que ceux que nous avons établis, tiennent en quelque sorte compte de l'affinité des espèces, parce qu'ils réunissent celles qui ont été le plus fréquemment croisées entre elles. Nous aurions, si nous l'eussions voulu, aussi, ils se rapprochent des « séries » définies par les taxonomistes.

*Classification horticole.* — Pour la facilité de notre exposé, nous avons adopté le groupement suivant :

A. — B. annuels: *B. hirtella*, *B. Franconis*, etc., de valeur horticole très relative et peu cultivés.

## B. — Tubéreux :

1) B. tubéreux des Andes > du Pérou, jet de la Bolivie, classés dans la plupart dans la section *Hemipeltis* Kl. et que le Dr Eourmèr. réunit au vocable *Lemoinea*. Types : *B. boliviensis*, *B. Davidii*, etc.

2) B. tubéreux africains, presque tous de la section *Atfgustia* Kl. Types : *B. Dregei*, *B. Sutherlandii*, etc.

3) *B. socotrana* et ses hybrides.

## C. — B. rhizomateux :

1) les B. rhizomateux asiatiques, comprenant surtout le *B. Rex*, ses hybrides, quelques autres espèces de la section *Platycentrum* Kl., et plusieurs espèces des sections voisines.

2) Les B. rhizomateux américains, la plupart de la section *Oireaudia* Kl. Types : *B. heracleifolia*, *B. hydrocotylifolia*, etc.

## D. — B. caudicifères :

1) B. à tiges épaisses et charnues. Type : *B. carolinifolia*.

2) B. à tiges herbacées ou succubues frutescentes. Type : *B. semperflorens* et certaines espèces de la section *Begoniastrum*.

3) B. à tiges ligneuses. Types : *B. nitida*, *B. Schurffiana*, etc.

4) B. à tiges sarmenteuses. Types : *B. inaculata*, *B. coxallina*, etc.

## BEGONIAS TUBÉREUX ANDIENS.

Ce groupe est bien tranché. Il renferme une bonne douzaine d'espèces à souche tubéreuse et à végétation interrompue. Plusieurs d'entre elles, des *B. Beareii*, *Jock* f., (fleurs jaunes), *B. boliviensis* A. DC. (Heute OugfHorage), *B. Veitchii* Hook f., (fleurs rouges), *B. rosczflora* Hook, f., (fleurs roses), *B. Davisii* Veitch (fleurs vermillon vif), *B. Clarkei* Hook. f. (fleurs rouges), ont, soit directement, soit plus souvent par hybridation, donné naissance aux « Begonias tubéreux hybrides », au commerce, dont il existe actuellement de nombreuses races et de multiples variétés.

Nous ne nous étendons pas sur ces Bégonias. Leur histoire, leur développement et leur culture a fait l'objet d'une étude spéciale au Congrès horticole de Paris (1926) (1).

Toutes les races peuvent contribuer à l'acclimatation estivale des serres froides et des appartements, mais les B. tubéreux doubles, *crispata* et *pendula* sont les plus appréciés.

Signalons encore quelques espèces, moins répandues, mais cependant intéressantes :

*B. Baumannii* Lem. (*B. odoratissima* Hort.) Sgo. — Belle plante à grandes fleurs rose carmin, odorantes. Croise avec le *B. Veitchii* et de belles variétés de B. tubéreux hybrides, il a donné naissance aux *Begonia x-Tiges de fer, odorantes*.

*B. Froebeli* A. DC. 1872. — Belle espèce à feuilles dentées et

(1) Ch. CHEVALIER. *Les Begonias pour la décoration florale en serre et en pleine terre*.

floraison tardive. Fleurs rouge écarlate, moyennes, réunies en cymes dressées, dépassant le feuillage. Bien que tubéreux, sa végétation ne cesse pas complètement 4'hi ver. Durant cette période, ne pas le laisser complètement & sec.

Croisé avec le *B. octopetala*, il a produit quelques hybrides, caractérisés par un plus grand nombre de pétales et par la couleur qui va du blanc au rouge intense : *B.xF. Mont-Blano*, fleurs blanches, *B.xF. intomparabilis*, fleurs rouge brillant, etc.

Le *B. cinnabarina* Hook. 184S, à fleurs rouges, est voisin de cette espèce, mais moins intéressant.

*B. fulgens* Lemoine, 1890. — Espèce voisine du *B. Davisii*, à fleurs rouge framboise, mal supportées par de faibles tiges florales

*B. octopetala* L'Hérit., 1874 (*B. grandiflora* Kn. et W.). — Hampe florale haute de 45 cm. portant des fleurs amples à 8 pétales blancs en dessus et roses en dessous. Fleurit peu et difficilement.

Croisé par Lemoine avec des *B. tubéreux*, il a produit, vers 1899, une race hybride : *B. x octopetala Lemoinei* : plantes vigoureuses, floribondes, développant des hampes nombreuses de 40 à 60 cm. terminées par une inflorescence de 5 à 8 fleurs, grandes, à 8 pétales, roses, rouges ou blanches suivant les variétés et s'épanouissant de septembre à fin décembre.

*B. polypetala* A. DC. 1878. — Tiges et feuilles couvertes d'un tomentum velouté blanchâtre. Fleurs hivernales rouges, & 9 ou 10 pétales.

Ces deux dernières espèces croisées par Froebel, lui donnèrent en 1884, quelques hybrides (*B. x polypetala Sellce*, *B. x polypetala Elwcsicr*, *B. x octopetala rosea splendens*, etc.) qui ne paraissent pas avoir été conservés et qui se caractérisent par un beau et large feuillage arrondi et des fleurs grandes de 5 à 10 pétales, blanches ou roses, portées par des hampes rigides et s'épanouissant de septembre à Janvier.

La souche de ces deux espèces n'est pas à proprement parler un tubercule, elle est plutôt formée, dans le *B. polypetala* particulièrement, par un gros rhizôme court et renflé.

Quoique de nature différente, nous rattachons à ce groupe, le *B. gracilis* H. B. et K. Mexique 1825. — Tiges charnues, dressées, peu rameuses et s'élevant assez bien (1 m.). Feuilles petites, semi-cordiformes, dentées. En été, fleurs rose tendre, abondantes, disposées en ombelles. Cette espèce porte, à Taiselle des feuilles, un groupe de bulbilles pouvant servir à la propagation. Les *B. diversifolia* Graii-1830, *B. Martiana* Link et Otto, 1S28, celui-ci très florifère, i port pyramidal, plus compact et à fleurs rose foncé, ont été rattachés au précédent à titre de variétés. Il y a aussi quelques améliorations obtenues par Lemoine : *Martiana grandiflora*, *Martiana racemijlora*, etc Multiplication au printemps : bouturage des tiges, division des tubercules, semis des graines et des bulbilles. En été, demande beaucoup d'air et le plein soleil.

## BEGONIAS TUBÉREUX AFRICAINS.

Les Bégonias appartenant à ce groui'z proviennent pour la plupart, des montagnes du Natal et de l'Est africain. Us se caractérisent par une souche tubéreuse ou semi-tubéreuse et des tiges charnues, parfois plus ou moins vivaces pendant l'hiver et des fleurs petites, mais nombreuses. Us forment le passage des espèces sous-frutescentes aux espèces tubéreuses proprement dites, parce qu'elles perdent une partie de leurs feuilles et de leurs tiges (parfois toutes) pendant l'hiver, sans cependant exiger habituellement un repos aussi absolu que les espèces du groupe précédent.

On cultive plusieurs espèces intéressantes :

*B. Dregei* Otto et Dietr. (*B. caffra* Meissn., *B. renifonnis* Hort. Berol., *B. parviflora* R. Grah.) 1836. — Espèce très florifère. Tiges charnues de 30 à 40 cm. de hauteur, garnies de feuilles petites, lobées, vert tendre à revers rougeâtre. Fleurs blanches, petites, nombreuses, épanouissant en autonine.

Il a produit quelques hybrides, dont le plus célèbre est le *B. hybride Gloire de Lorraine*. Croisé avec le *B. Pearcei*, il a donné naissance au *B. x Moonlight*, jolie plante à fleurs jaune pâle.

*B. natalensis* Hook. 1855. — Tiges de 45 cm., rameuses. Feuilles profondément lobées, tachées de blanc. En automne, fleurs rose pâle.

*B. Sutherlandi* Hook. f. 1867. — Jolie espèce, à tiges annuelles de 30 à 50 cm. grêles, élégantes, rouge pourpre vif. Feuilles longues, étroites, vert brillant. En été, fleurs nombreuses, orangé vif nuancées. La souche tubéreuse est entourée de petits tubercules latéraux et les tiges aériennes produisent parfois à Taisselle des feuilles, de petites bulbilles pouvant servir à la propagation.

*B. Richardsiana* T. Moore, 1871. — Tiges rougeâtres plus ou moins vivaces, de 30 à 40 cm., renflées aux articulations. Feuilles profondément découpées. Presque toute Tannée, fleurs blanches. Nous avons cultivé une jolie forme à feuilles tachées de blanc. C'est probablement 'a plante désignée dans le *Dictionnaire d'Horliculture* de Nicholson et Mottet, sous le nom de *B. Richardsiana* var. *Diadema*.

*B. geranioides* Hook. f. 1866. — Plante acaule. Feuilles radicales, vert vif. En été, fleurs blanches en panicules lâches et pendantes. Défeat et peu cultivé.

*li.xwelloniensis* Hort. 1868 (*B. Dregei* x *B. Sutherlandi*). — Joli hybride à souche semi-tubéreuse. Tiges rouges de 30 à 40 cm. Feuilles P^tites, vert tendre nuancées de velouté. Fleurs nombreuses, petites, rose camé, se succédant durant toute la bonne saison. Demande un demi repos.

*Culture*. — Multiplication par semis en Janvier-février, par la division des souches ou mieux par le bouturage des jeunes pousses en mars.

En hiver, certaines espèces, telles que les *B. geranioides*, *Sutherlandi* \* *wltoniensis* sont conservés presque & sec, sous la tablette d'une serre

Oroïde, les autres *B. Drtgeiy R idmrskma, ntimfatnis*, etc., ne reçoivent qu'un demi repos, dès que la floraison est terminée.

Au printemps, les planter r<sup>n</sup>t remises en végétation. On seoue la vieille terre\* et on la remplace par de la terre de bruyère nouvelle. Chez beaucoup d'espèces, les tiges sont stilettes à pourrir à la base. Éviter l'excès d'humidité et donner beaucoup d'air et de lumière; n'ombrager que contre le fort soleil.

#### BEGOXIA SOCOTRANA ET SES HYBRIDES.

Le *H. socotrana* Hoolc. f., originaire de l'île Socotra, à l'entrée de la Mer Rouge, est une petite espèce curieuse par son mode de végétation. Sa tige, toujours simple, et annuelle, porte des feuilles rondes, pelées-t-s. Elle est munie à la base d'un agglomérat de bulbilles, propres à la reproduction. La plante commence à se développer en septembre et les fleurs, rose brillant, s'épanouissent de novembre à février. Dans la culture de cette espèce, avoir soin de planter, sans les diviser les agglomérats de bulbilles,

Le *H. socotrana* a été croisé avec différentes espèces ou hybrides et a produit bon nombre d'hybrides, intéressants surtout à cause de leur floraison hivernale. La plupart sont stériles, beaucoup même ne produisent que des fleurs mâles, à anthères habituellement vierges de pollen: CeR tient probablement au fait que, morphologiquement, cette espèce est très éloignée de celles qui lui ont été associées. Sa descendance offre encore un intérêt particulier au point de vue de leur structure et de leur reproduction. Les bulbilles disparaissent souvent; on les retrouve chez les *B. x Adonis*, *Thomphe de Lemoine*, etc., où ils se forment vers la fin de la floraison ou après. Dans le cas de dissociation avec *J<sup>^^</sup>Eunias thèreus* hybrides, le tubercule est lui-même parfois ab<sup>9t<sup>^^</sup></sup> rme-que sur des plantes vieilles de 2 à 3 ans. La plupart des hybrides présentent une souche formée d'un rhizome\* chevelu, souterrain sur lequel se développe chaque année, les jeunes pousses basilaires. Les feuilles ont perdu leur forme pelée; mais la période hivernale de floraison est maintenue.

En novembre des hybrides les plus intéressants, choisis :

*B. x Gloire de Sceaux* Th: b. et Betl 1884. (*f. socoitan, x B. sibp tata*). Belle plante à souche fibreuse, vigoureuse, ramifiée, pouvant atteindre 75 cm., à feuilles bronzées. Fleurs riches, rose foncé, de novembre à mars.

*R x ilijom Vekeh.*, 1887 (*B. socotrana x B. incamata*). — Plante dressée buissonnante; très florifère\* Fleurs des deux sexes, rouge carmin vif, tout Thiver. Peu cultivée.

*B. x floraison hivernale*, obtenue par le croisement de *H. socotrana* avec des variétés de *Hegonia thèreus* hybrides. Peu appréciés et peu connus sur le continent et de culture délicate, ces hybrides sont très estimés en Angleterre, où ils ont leur jour; Ce sont des plantes à souche

*fibrosa*, avec ou sans bnlbille3, parfois plus ou moins rem.ée en tubar\* cule, produisant de grandes fleurs, le plus souvent maJes, simples, semi-doubles ou doubles, aux coloris très variés et rappelant celles des *B. tubecui* hybrides. Les fleurs de certaines variétés, principalement les simples et les semiroubles, sont portées par des inflorescences rameuses, se dégageant bien au-dessus du feuillage, tandis que d'autres, les doubles particulièrement, ont un port pleureur.

Le premier hybride de ce groupe est le *B. x Jahn Heal*, obtenu chez Veitch en 1885, les fleurs, larges de 4 cm. sont rose carmin. Puis vinrent: *Adonis* (1889), fleur carmin nuancée d'écariate; *elator*, rose carminé, semi double, port compact, très florifère; *Ideala*, rose canning brillant, semi double; *Mrs Ifeal* (1895) fleurs simples, grandes (7\*8 cm.); *Ensign* (1895) fleur double, rouge carmin; *Winter Perfection*, semi double rose; *Emila*, simple, rose saumon; *Exquisite*, simple, rose saumon; *Fascinator*, simple, rose abricot; *The Gem*, rose, semi double, très florifère; *optima*, jaune saumon, port compact, etc.

Les variétés suivantes, obtenues par Clibran, d'Altrmgham, accusent une sérieuse amélioration dans les teintes rouge, écarlate, etc. : *Altrmghatn Pink*, rose double, forme *Camellia*; *Clubran's scarlet*, double cramoisi; *Duchess of Westminster*, rose, pale, double, florifère; *elator*, rose carminé; *Scarlet Beauty*, écarlate semi-double, très beau; *Edifse*, rouge saumon, semi double etc.

*B. x 7 Jomphia de Lemoine*, 189\* (*B. socotrana* x *B. dtednt*).

— Plante touffue, fleurs rose carminé en: larges; pair

*B. x Trtomj* de Nany \ fine, 1890 (*B. socotrana* x *B. dtednt*).

— Port plus nain, planté avec des fleurs magenta • if.

*B. x Gh* de Lorraine Lemoine, 189r (*B. socotrana* x *B. Dregei*). —

D'abord délaissé; puis mieux apprécié pour sa floraison hivernale et ses fleurs rose clair, très-abondantes, de très longue durée. Actuellement cultivé sur un grand échelle dans le monde entier.

Le: *B. x Gloire de Lorraine* ressemble peu à ses parents. Il possède une souche fibreuse, le port ramifié et buissonnant du *If. Dregei*, la floraison hivernale et plus ou moins la forme des feuilles et des fleurs du *B. socotrana*. Celles-ci sont mâles et stériles; on observe rarement des fleurs femelles.

Par dichroïsme, le *B. x Gh* de Lorraine a donné naissance à un certain nombre de formes ou sports qui ont été fixés par le bouturage: *Turnford Hull*, grandes fleurs blanc rose, port érigé et croissance rapide; *Jofinli de Rothschild*, grandes fleurs rose brillant; *Caledonia*, fleurs blanches; *Hortensia*, rose plus pâle que le type; *Concitrer*, fleurs roses, obtenues en Allemagne en 1909; *Hahoyl* (1911), vigoureux; fleurs grandes et tendres etc. Les *B. x (Glory of C. (nemata et Melior ont été obtenus par l'Américain Petersen par le croisement de Vxm on* <sup>1</sup> *at* le sport de *Gloire de Lorraine* avec le *B. socotrana*, Le *B. x M* <sup>1</sup> *eterseti*, moins vigoureux, est intéressé par ses fleurs rouge foncé et ses feuilles vert bronze foncé. Le *B. Président Taft*, plus vigoureux

que le *B. Gloire de Lorraine* a les feuilles plus larges et les fleurs sont d'un rose plus vif et plus foncé.

*B. x Patrie* Lemoine, 1908 (*B. socotrana* x *B. Pearcei*). — Vigoureux, trapu, avec de grandes feuilles. Fleurs de novembre à avril, presque toujours mâles, groseille saumoné cuivré à reflets aurore, grandes et nombreuses.

*B. x Aurore* Lemoine, 1908 (*B. socotrana* x *B. Pearcei*). — Fleurs jaune cuivré, un peu terne. Paraît être abandonné.

*B. x Nancy* Lemoine, 1913 (*B. socotrana* x *B. Baumanni*). — Ressemble au *B. x Gloire de Lorraine*. Ses fleurs, presque toutes mâles, sont deux fois plus fortes et d'une riche teinte rose carminé.

*B. xagatha compacta* Veitch (*B. socotranax Moonlight*).

*Culture.* — Les plantes sont renouvelées chaque année par le bouturage.

Le *B. x Gloire de Lorraine* se multiplie par boutures de feuilles ou de jeunes pousses se développant de la souche ou à Taiselle des feuilles inférieures, prises sur des plantes saines et vigoureuses.

On bouture de Janvier à fin juillet-août ; Tépoque normale est mars-avril. Les boutures hâtives fleurissent la même année, les tardives un an plus tard et les plantes sont plus volumineuses. Les boutures de feuilles sont insérées plusieurs dans un petit pot, de façon à ce que le limbe ne touche pas le sol. Les boutures de tige sortant de la souche sont les meilleures. On les place trois par pots de 7 cm. en serre à multiplication, à l'étouffée ou non. Après enracinement, on les met séparément en pot, en terre de bruyère. Les plantes sont repotées et pincées plusieurs fois et les boutons floraux enlevés jusqu'à Tépoque où on veut les laisser fleurir, c'est-à-dire, à partir d'octobre-novembre. La floraison dure jusqu'en mars-avril, si on a soin de la soutenir par des engrais liquides. Après la floraison, on donne un léger repos, on coupe les tiges, puis on bassine légèrement pour obtenir des pousses à bouturer.

Les boutures faites en juillet-août (boutures de tête des plantes bouturées au printemps), sont, après reprise, conservées en serre teppérée près du verre, modérément arrosées. En janvier-février, on les repote en pots de 9 cm. et plus tard en pots de 11 cm., pincées, etc., comme il est dit ci-dessus.

Les *Bégonias hybrides à floraison hivernale* suivent dans les grandes lignes le même mode de culture ; Thivernage est toutefois plus difficile. Après la floraison, on doit tenir les racines modérément sèches, mais assez humides pour que les plantes conservent leurs feuilles aussi longtemps que possible et mûrissent les petits tubercules situés à la base des tiges. On donne un peu plus d'eau quand, en mars-avril, les jeunes pousses sortent de la souche ou se développent à l'aisselle des feuilles.



## BÉGONIAS RHIZOMATEUX ASIATIQUES.

Ce groupe comprend plus particulièrement les *B. Rex* et espèces\* affines de la section *Platycentrum* et aussi quelques espèces des sections voisines, dont certaines par leur mariage avec le *B. Rex*, ont contribué à la création de nombreux hybrides intéressants.

Les plantes de cette section sont caractérisées par des tiges rhizomateuses, trainant habituellement sur le sol ou à peine dressées et par leur beau feuillage ornemental, orné de couleurs vives et brillantes. Les fleurs, généralement peu nombreuses, de grandeur moyenne, n'ajoutent habituellement rien à la beauté des plantes.

*B. Rex* Putz. Assam, 1856. — Belle espèce à grandes feuilles, irrégulièrement cordiformes, colorées d'un vert métallique au centre et sur les bords, tandis qu'une large zone concentrique argentée occupe la partie interne. Fleurs rose tendre, dépassant à peine le feuillage.

En même temps que le *B. Rex*, Linden introduisit de la même région quelques plantes, mises au commerce sous le nom de *B. andbilis*, *B. argentea*, *B. Victoria*, *B. cupreata*, *B. diamantina*, *B. nivosa*, *B. margaritacea*, formes naturelles, ne différant du type que par la disposition des bandes ou macules sur fond vert plus ou moins foncé.

*B. xanthina* Hook. Bootan, 1850. — Espèce voisine du *B. Rex*. Feuilles dentées, face verte à revers pourpre. En été, fleurs jaunes. Le *B. Lazuli* de VAssam, à feuillage pourpre métallique, vaguement teinté de bleu est considéré comme une variété du précédent.

*B. tubro-venia* Hook. Sikkim, 1853. — Tiges rousses pubescentes. Feuilles lancéolées, dentelées. Face verte tachée de blanc, revers pourpre. En été, fleurs blanches veinées de rouge.

*B. Griffithi* Hook, Inde, 1853. — Feuilles amples crénelées, face verte tachée de zones et de points gris, rouge sur les bords, à revers pourpre au centre et sur les bords. En hiver, fleurs grandes, blanches en dedans, rougeâtres au dehors.

Ce sont ces espèces ou leurs formes naturelles, croisées entre elles, qui donnèrent les premières variétés hybrides de *B. Rex*. A la suite de nombreux croisements, les caractères spécifiques de ces espèces s'amalgamèrent au point qu'il est difficile de déceler actuellement la part revenant à chaque espèce créatrice ; toutefois le *B. Rex* a domine, Probablement parce qu'il a été employé plus fréquemment.

Par la suite, ces *B. Rex hybrides*, qu'on appelle souvent maintenant *B. Rex purs*, furent croisés avec d'autres espèces, notamment avec les suivantes :

*B. subpeltata* Hort Hybride (?) d'origine inconnue. — Tiges dressées \*\* 40 à 50 cm., peu ramifiées, à feuilles carminées à l'état jeune, puis bronzées. Fleurs roses en inflorescences longuement pédonculées. Plante très intéressante ; demande plus de chaleur que les autres Bégonias.

*B. Evansiana* Andr. Chine, Japon, Java, 1812. — Mieux connu sous le nom de *B. discolor* R. Br. — Souche tubéreuse demi-rustique. Tiges rameuses ; feuilles à face verte et à revers rouge vineux. Fleurs rose tendre en été. Des bulbilles apparaissant à Taisselle des feuilles permettent la propagation de l'espèce.

*B. Diadema*. Linden, Bornéo, 1881. — Tiges courtes, charnues et érigées portant des feuilles profondément digitées, à fond vert clair sur lequel se détachent des macules blanches. La face inférieure est marquée autour de la base d'une zone rougeâtre.

*B. decora* Stapf, Perak, 1892. — Petite espèce naine. Feuilles ovales & face verte couverte d'aspérités rouge cuivre, avec les nervures lisses et d'un joli vert émeraude, le revers étant cramoisi foncé sauf aux nervures, fleurs rouge carlate.

*B. Bowringiana* Champ. Népal, 1858. — Considéré comme synonyme ou simple forme du *B. laciniata* Roxb. — Rhizome charnu, & tiges courtes, rougeâtres. Feuilles irrégulièrement découpées, face supérieure verte, l'inférieure roussâtre terne. Fleurs grandes, blanches, teintées de rose.

La plante cultivée dans les serres sous le nom de *B. Bowringiana* et ayant servi aux croisements avec le *B. Rex* est en réalité le *B. cathayana* Hemsl.

*B. cathayana* Hemsl. Yunnan. — Espèce rhizomateuse à tiges dressées couvertes ainsi que la face inférieure des feuilles et les principales nervures de la face supérieure, d'un tomentum de poils mous, étalés, rouge sanguin, à l'exception d'une zone plus pâle, irrégulière. La face supérieure est d'un beau vert velouté. Fleurs vermillon plus ou moins saumoné.

Le croisement du *B. Rex* et de ses hybrides, avec les espèces ci dessus, a donné naissance aux races hybrides suivantes :

1<sup>er</sup> *B. x (Rex x subpeltata)* 1870. — Les plantes tiennent le milieu entre le père caulescent et la mère acaule. Les tiges sont plutôt courtes, garnies de feuilles rapprochées et forment des touffes compactes très jolies. Ces hybrides : *Bijou de Rougement*, *Marquise de Nadaillac*, *Arthur Mallei*, *Noémie Mallet*, *President de Eoureuilles*, etc., semblent délicats. Leur nombre est plutôt restreint et ils sont peu cultivés. Us demandent la serre chaude et une terre légère et fibreuse.

2<sup>o</sup> *B. x (Rex x discolor)* 1875. — Bien accueillis & leur apparition, ces hybrides, prospérant Tété en plein air, aussi florifères que le *B. discolor* rappellent le port de ce dernier, alors que les feuilles, par leur coloration, se rapprochent du *B. Rex*. Ils n'ont pas consenti la faveur des amateurs. Une des rares variétés encore cultivée est le *B. x Abel Carricrè*, 1 feuilles d'un blanc argente, lavées de rose et marquées de lignes vertes. Il donne des tiges aériennes qui peuvent se conserver tout l'hiver si les plantes sont mises en serre tempérée.

3<sup>o</sup> *B. x (Rex x splendida)* 1878. — Le *B. splendida* doit être un hybride d'origine inconnue. La première variété obtenue *Louise Chri-*

*tien*, & fond vert rougeâtre sombre, maculé de rose, donna directement naissance, en 1856, à *Lucie Closon* et à *Louise Closon*, supérieures au producteur de graines, par leur grande vigueur et par leur coloris plus vif et plus défini.

C'est à ces variétés qu'il faut probablement attribuer l'origine des *B. Rex hybrides* à feuilles rouges. A cette série appartiennent sans doute aussi les *B. x Danemark*, *Rubis*, *Mme Sander*, etc.

4<sup>c</sup> *B. x (Rex x Diadema)* 1885. — Hybrides nettement intermédiaires entre les parents. L'origine du *B. Rex* se manifeste dans le mode de végétation et le port, mais celui-ci est plus élégant et les tiges courtes, plutôt dressées, montrent l'influence du *B. Diadema*. Les feuilles effilées, plus ou moins profondément découpées, rappellent la forme de ce dernier, mais sont ornées des brillantes couleurs du *B. Rex*. Les variétés sont actuellement nombreuses.

5<sup>o</sup> *B. x (Rex x decora)* 1895. — Ce sont des plantes à feuilles petites ou moyennes, poilues ou glabres, présentant des coloris à reflets métalliques d'une grande richesse, des tons rouges magnifiques et d'une disposition particulière.

6<sup>o</sup> *B. x (Rex x Bowringiana)*, 1903. — Jolie série au coloris riche et brillant, ayant les caractères des *B. Rex*, mais tenant du *B. Bowringiana*, leur belle végétation.

Ces différentes races ne se sont pas conservées pures. Croisées entre elles, leurs caractères primitifs se sont atténués, amalgamés et fondus dans les variétés récentes, à tel point qu'il est parfois difficile de dire à quelle section elles appartiennent.

Aux espèces que nous venons de citer, nous pourrions ajouter les suivantes :

*B. gogoensis* N. E. Br. Sumatra, 1882. — Belle espèce courtement rhizomateuse à feuilles peltées, orbiculaires, de couleur bronzée métallique passant au vert foncé velouté sur la face, rouges sur le revers. Fleurs petites, rose tendre en panicules légères. Le *B. x Mir a Desbois*, 1885, est un hybride entre le *B. gogoensis* et le *B. Diadema*.

*B. Thwaitesii* Hook. Ceylan, 1852. — Belle espèce, mais délicate. Feuilles & face colorées de pourpre cuivré maculé de blanc, revers rouge sang. Fleurs blanches moyennes. Demande la serre chaude et une atmosphère humide.

Le *B. x exitnia* Hort. 1860, est un hybride à feuilles pourpre foncé, teinté de rouge, obtenu entre cette espèce et le *B. rubro-venia*.

*B. Rajah* Ridley, Inde, 1894. — Petite espèce à feuilles arrondies d'un beau vert bronzé, à nervures larges et vert jaunâtre et à revers rouge sombre.

*B. deliciosa* Linden, Ceylan, 1901. — Rhizomateux caulescent à grandes feuilles découpées, vert sombre, tachetées de gris argenté.

*B. Hemsleyana vera* Hook. Yunnan, 1898. — Espèce courtement rhizomateuse, & tiges dressées, & feuilles digitées, vertes et à belles fleurs roses.

*B. dipetala* R. Grah. (*B. bipetala*), Inde, 1828. — Tiges dressées, charnues, rouge brun, naissant d'un rhizome charnu. Feuilles fortement tachées de blanc sur la face supérieure et à revers rouge. Fleurs roses\* grandes.

BÉGONIAUX RHIZOMATEUX AMÉRICAINS.

Les Bégonias de ce groupe sont caractérisés par un rhizome rampant, épais et charnu, court ou allongé et des feuilles radicales ornementales, entières ou profondément découpées, généralement grandes, souvent vertes, parfois colorées ou maculées. Les fleurs moyennes ou petites, souvent nombreuses, parfois très jolies, supportées par de hautes tiges florales s'ajoutent à la valeur décorative des plantes. La plupart des espèces se rapportent à la section *Gireoudia*. Au nombre des plus intéressantes, citons :

*B. heracleifolia* Cham, et Schlecht. (*B. radiata* R. Grah., *B. punctata* Klotzsch, *B. jatrochrrfolia* Hort.), Mexique, 1831. — Feuilles palmées, profondément lobées, vert métallique, portées par de longs pétioles poilus. En mars, belles fleurs roses, moyennes, groupées en inflorescences unilatérales à l'extrémité de hampes dressées poilues.

Variétés : *B. h. longipila* Hort., feuilles très poilues, maculées de vert et de bronzé ; *B. h. nigricans* Hort., feuilles teintées de noir sur les bords, fleurs blanchâtres ; *B. h. punctata*, fleurs roses, tachées de rouge vif, feuilles marginées de rougeâtre. Le *B. x Reichenheimi* Hort., 1903, est un hybride obtenu avec le *B. rubella*.

*P. rubella* Hort. Bull., 1883. — Voisin du *B. heracleifolia*. Feuilles lobées, vert bronzé, à nervures vert pâle, maculées de brun pourpre, portées par de longs pétioles. Face inférieure rouge. Fleurs blanchâtres.

*B. macrophylla* Dryand., 1791. (*B. peponifolia* Vis.). — Pétiole hérissé d'écaillés blanchâtres. Feuilles très grandes, arrondies, un peu ondulées. Fleurs très nombreuses en panicules.

*B. x ricinifolia* A. Dietr., 1847 (*B. heracleifolia x B. peponifolia*). — Grandes feuilles vert bronzé, de même forme que celles du Ricin. En hiver, fleurs nombreuses, petites, rose tendre, réunies en panicule sur une hampe haute et dressée. Belle plante. Variété hybride : *B. x ricinifolia* Gerbe rose (*B. x ricinifolia x B. x Gloire de Lorraine*).

*B. maxima* Ed. André, Mexique, 1853. — Feuilles très grandes, orbiculaires-ovales. En été, fleurs blanches, petites réunies en cymes volumineuses et compactes.

*B. Binoti* Hort., Brésil, 1909. — Très belle espèce vigoureuse, à feuilles énormes, peltées, vert tendre, complètement boursoufflées entre les nervures vert pâle transparent.

*B. nelumbiifolia* Cham, et Schlecht. (*B. hernandicifolia* Hort.), Mexique, 1830. — Feuilles très grandes, peltées, ovales-oblongues, portées sur de longs pétioles poilus. Fortes hampes florales terminées par des cymes globuleuses de fleurs petites, blanches ou roses.

*B. crassicaulis* Lindl., Guatémala, 1841. — Espèce voisine du *B. heracleifolia* 4 feuilles palmées. Fleurs moyennes, roses ou blanches.

*B. hydrocotylifolia* Otto, Mexique, 1841. — Feuilles arrondies, brièvement pétiolées. En été, fleurs roses, moyennes, sur des tiges florales érigées.

*B. x Heracleiotype* Hort. (*B. heracleifolia* x *B. hydrocotylifolia*). — Bel hybride très florifère. Feuilles épaisses, lobées vert sombre. En hiver, fleurs roses, très nombreuses, moyennes, au sommet de hampes florales dressées.

*B. x erythrophylla* Bertin (*B. manicata* x *B. hydrocotylifolia*). — Bel hybride, très recommandable pour ses fleurs moyennes, roses, hivernales, nombreuses, au sommet d'une hampe florale dressée. Feuilles étalées, arrondies, vert foncé à la face supérieure, rouge vineux sur le revers. Très bonne plante d'appartement.

*B. Bunchii*. — Origine inconnue. Espèce, variété ou hybride, se rapprochant du *B. hydrocotylifolia* et du *B. x erythrophylla*, mais moins vigoureux, moins florifère, avec le bord des feuilles irrégulièrement découpé et ondulé.

*B. imperialis* Lem., Mexique, 1861. — Petite espèce. Feuilles & face rugueuse, poilue, vert olive foncé, à nervures rubannées de vert grisâtre. Fleurs petites, blanc verdâtre, insignifiantes. On connaît deux variétés : *smaragdina* avec des feuilles vert émeraude brillant; *Otto Forster* ne différant du type que par le ruban vert grisâtre des nervures beaucoup plus étendu et plus pâle.

*Culture des Bégonias rhizomateux.* — Us se propagent plus spécialement par le sectionnement des souches rhizomateuses et par le bouturage des feuilles et de la partie terminale des rhizomes. Habituellement, on n'a recours au semis que dans le cas d'hybridation.

La plupart des espèces conviennent à l'ornementation des rochers. Le *B. Rex* et ses hybrides forment de jolies plantes très appréciées pour leur feuillage ornemental, tandis que les espèces américaines sont surtout intéressantes par leurs fleurs.

On les cultive en pots bien drainés, en terre légère et perméable. Us aiment une bonne humidité atmosphérique, un air renouvelé et craignent le soleil. En hiver, on leur procure un repos relatif par une diminution des arrosages.

#### BÉGONIAS CAULESCENTS A TIGES CHARNUES.

Les Bégonias de ce groupe présentent beaucoup d'analogie avec ceux du groupe précédent, mais ils en diffèrent par leurs tiges dressées, plus ou moins épaisses et plus ou moins charnues suivant les espèces. Ce sont des plantes très ornementales, à la fois par leurs feuilles et leurs fleurs, généralement petites, mais très abondantes. Au nombre des plus intéressantes, citons :

*B. manicata* Cels, Mexique, 1842 — Feuilles vertes, dentées, nervures du revers munies de poils écailleux ; ceux-ci entourent aussi les fleurs petites, nombreuses, à deux pétales, disposées en cymes rameuses. Belle espèce.

Variété : *aurec-maculata*, feuilles vert tendre, irrégulièrement marquée de jaune d'or à la façon d'un *Farfugium grande*.

*B. phyllomaniaca* Mart., Brésil, 1852. — Tiges charnues portant à l'état adulte des bourgeons vivipares, surmontés de feuilles minuscules, pouvant servir à la propagation de l'espèce. Feuilles lobées, vert mat. En hiver, fleurs rose pâle. Un peu capricieux.

*B. carolinicifolia* Regel, Mexique, 1852. — Feuilles palmées, composées de 6 à 8 segments ovales. En hiver, fleurs roses, petites, réunies en cymes longuement pédonculées.

*B. x Verschaffeltii* Regel., (*B. carolinicifolia* x *B. manicata*), 1835. — Bel hybride à tiges robustes, portant de grandes feuilles à lobes ovales. En hiver, fleurs rose vif, disposées en grandes cymes sur un long pédoncule dressé.

*B. venosa* Skan, Brésil, 1899. — Espèce semi-ligneuse à la base et feuilles épaisses, charnues, glaucescentes, velues et à fleurs blanches.

*B. peltata* Otto et Dietr. (*B. peltifolia* Schott), Brésil, 1815. — Tiges tomenteuses. Feuilles peltées, ovales, duveteuses, argentées. Fleurs blanches, petites.

*B. strigillosa* A. Dietr. (*B. dczdalea* Lem.), Mexique, 1860. — Tige courte. Belles feuilles revêtues d'un réseau de veines dorées. Fleurs blanches ou roses.

Le *B. x Perle Lorrainè* Lemoine, 1902, est un bel hybride à petites fleurs rose tendre, entre cette espèce et le *B. polyantha*.

*B. incana* Lindl. (*B. auriformis* Hort. Berol.), Mexique, 1840. — Tiges tomenteuses. Feuilles coriaces, peltées, à revers blanchâtre. En hiver, fleurs blanches. La variété : *B. j. auriformis* a les feuilles divisées à la base, non peltées et les fleurs glabres.

*B. pruinata* A. DC, Amérique centrale, 1870. — Tige courte, glabre. Feuilles grandes, peltées, glauques, portées par des pétioles épais, charnus. En hiver, fleurs blanches.

#### BÉGONIAS CAULESCENTS A TIGES HERBACÉES. OU SUFFRUTESCENTES.

Les Bégonias de ce groupe sont caractérisés par une végétation constante, des tiges herbacées ou suffrutescentes, une grande floribondité et souvent une végétation touffue.

Nous en ferons deux sous-groupes :

I.— *Sous-groupe des Bégonias herbacées*, comprenant le *B. semperflorans*, Link et Otto, Brésil, 1825, ses variétés (*B. Vernon*, *Alfred Martin*, *Mer des fleurs*, etc.) et ses hybrides obtenus avec le *B. Schmidtiana* Regel, (Brésil, 1879), connus plus particulièrement sous le nom de *B. gracilis* : *rose*, *Lumineux*, etc.

Ce sont d'excellentes plantes pour l'ornementation estivale des jardins et aussi pour la culture en serre froide en été, tempérée en hiver et dans les appartements. On les renouvelle habituellement chaque année par semis. Pour Thistoire, la multiplication et la culture, voir liotre mémoire présenté au Congrès horticole de Paris (1926).

II. — *Sous-groupe des Bégonias suffrutescents*. — Les espèces de ce groupe se distinguent des précédents par leurs tiges semi-ligneuses à la base et par une taille plus élevée. On les multiplie par boutures et la plupart gagnent à être renouvelés annuellement.

Au nombre des espèces les plus intéressantes, nous citerons : fl. *acuminata* Dryand. Jamaïque, *B. x ascotiensis* Weber (*acuminata x juchsioides*), *B. caslanecefolia* Otto et Dietr., *B. fuschsioides* Hook., *B. Lynche'ana* Hook. (*B. Roezli* Regel), etc., et leurs hybrides obtenus avec le *B. semperflorens*, que nous avons décrit dans le mémoire précité.

Nous y ajouterons les espèces suivantes :

*B. foliosa* H. B. et K. (*B. microphylla* A. DC), Colombie 1868). — Tiges grêles, rameuses, souvent infléchies. Feuilles très petites, vert foncé, nombreuses, distiques. En été, fleurs blanches, petites, convient pour suspension. Nous possédons une forme plus grêle à feuilles plus petites, à revers rougeâtre.

*B. subvillosa* Klotzsch. — Tiges dressées de 60 cm., rougeâtres, velues, ainsi que les feuilles vertes. En automne, fleurs blanches, petites.

*B. Digwillfana* Carr. — Tige\* courtes penchées. Feuilles grandes, bordées de rouge. En hiver, fleurs rose pâle petites, nombreuses.

*B. x Ingrami* Moore, 1849 (*B. fuschsioides x B. initida*). — Tiges rameuses de 40 cm. Feuilles ondulées, dentées. En hiver et au printemps, fleurs rouge cerise pâle.

*B. x Lapeyrousei* Hort. 1853 (#. *hydrocotylifolia x B. incarnata*). — Tiges brunes, dressées, fermes. Feuilles arrondies, rouge vineux en dessous. En hiver, fleurs rose tendre satiné à l'extrémité d'un long pedoncule dressé. Beau, mais capricieux.

*B. incarnata* Link et Otto, Mexique 1822. - (*B. insignis* R. Grah., *B. Lindleyana* Hort., *B. aucubccjolia* Hort.). - Tiges de 60 cm. et plus, dressées, rougeâtres. Feuilles acuminées, dentées. En hiver, cymes pendantes de 6 à 8 fleurs rose vif. A une disposition à s'allonger et doit se renouveler annuellement par boutures.

\*-On rapporte à cette espèce plusieurs variétés ornementales par leur feuillage panaché ou coloré : *maculosa*, *papillosa*, *purpurea*. Il existe aussi toute une série d'hybrides, à floraison presque perpétuelle, obtenus des 1875, notamment, par Schmidt, de Lyon, avec les Bégonias tubéreux hybrides. Un des plus intéressants, très estimés anciennement est le *B. x Victor Lemotne*. plante très florifère, trapue, à fleurs presque toutes doubles, carmin violaci. Tous ces hybrides assez délicats, l'hiver surtout, ne se rencontrent plus guère actuellement.

*B. x Awelia Bruant*, 1886 (*B. x Bruantia x B. Lenoheana*). - Plante

compacte rameuse, florifère. Fleurs rose brillant, se produisant par fascis & Taisselle des feuilles crénelées, vert brillant.

*B.xprestoniensis* Hort. 1853 (<sup>B</sup>- *fuchsioides cinnabarina x B.nitida*).  
— Feuilles vertes lottées. En hiver, fleurs orangées brillant, odorantes.

#### BEGONIAS CAULESCENTS A TIGES FRUTESCENTES.

Les espèces de ce groupe se distinguent de celles du groupe précédent par une végétation plus forte, des tiges plus hautes, devenant ligneuses avec l'âge, des feuilles plus grandes et, en général, par un aspect et une allure tout différents.

Nous distinguerons d'abord le *B. met alii ca* et ses hybrides qui forment un groupe bien homogène, caractérisés, la plupart, par une végétation puissante, un beau feuillage ornemental et une floraison abondante. Le *B. metallica* a fortement imprimé ses caractères aux hybrides auxquels il a donné le jour.

*B. metallica* L. Smith, Br&sil, 1869. — Considéré à tort comme une variété du *B. incarnata* Link et Otto, dont il est tout différent. Très belle espèce, & tiges érigées, ramifiées. Feuilles grandes, vert bronze & reflet métallique, marquées de veines brun foncé à la face supérieure et à revers rouge sang. Fleurs nombreuses, blanc satiné et rose vif, réunies en belles inflorescences dressées au-dessus du feuillage.

*B. Scharffiana* Regel, 1888 et *B. Haageana* W. Watson (*B. Scharffii* Hook, f.) Brésil, 1887, sont deux espèces voisines souvent confondues, formant un grand buisson garni de belles grandes feuilles vertes, velues, à revers rouge purpurin. Fleurs grandes, blanc rosé, couvertes extérieurement d'aspérités rouges, disposées en grande cyme lâche, sub-pendante, longuement pédonculée.

*B. echinosepala* Regel, Brésil, 1871. — Tiges dressées vertes, lavées de brun. Feuilles petites, vertes. En été, fleurs blanches.

*B.xCredneri* Haage et Schmidt, 1890. (*B.Scharffianax B.metallica*). — Plante buissonnante a3'ant Tespect du *B. metallica*, mais beaucoup plus vigoureuse. Feuilles grandes, vert foncé, avec des nervures se dessinant, à la page inférieure, en rouge sur le parenchyme vert rougeâtre. Grandes fleurs roses.

Le *B.xgigantea* Nonin, 1896 et le *B.xpictavensis* Bruant, 1891, ont la même origine. De même aussi probablement le *B. x Gloire de Moordrecht*, cultivé en Hollande ; ce dernier plus vigoureux et à fleurs plus grandes que le *B. x Credneri*,

Le *B. x Haageana erecta*, 1894 et le *B. x Candelabre*, 1900, auraient été obtenus par Lemoine par croisement entre le *B. Haageana* et le *B. metallica*.

*B.x Margarita?* Bruant, 1893 (*B. echinosepala x B. metallica*). — Bel hybride buissonnant, à feuilles rappelant le père, mais plus petites et moins brillantes. Fleurs rose pâle, vêtues extérieurement de poils roses.

*B.xAlUryi* Allery (*B. metallicaxB.xgigantea*). \_\_\_\_\_ Bel hybride,



« rapprochant du 15. *metallica*, mais à tiges plus fortes, beaucoup moins florifère, mais à fleurs plus grandes.

*B. x Papa Chevalier* Hort. Leod., 1921, (*B. x Duchairei* x *B. metaUkea*). — De même origine que le *B. x Jean Loite*, mais plus vigoureux et plus florifère. Forme de grands buissons. Feuilles moyennes, vert foncé. Fleurs grandes, rose pâle, bien dressées au-dessus du feuillage. Bonne plante d'appartement.

*B. x Viaudi* Bruant, 1897 (*B. x Duchartrei* x *B. x pictavensis*). — Belle plante à feuilles velues vert olive en dessus, rouge en dessous. Fleurs blanches, rosées au centre, grandes, nombreuses.

*B. Hugelii* Hort. Berol., Brésil. — Tiges dressées, peu ramifiées. Feuilles vertes supérieurement, rosées en dessous. Fleurs blanches sur une hampe dressée. Peu florifère.

*B. Princeps* Hort. Berol., port du *B. Scharffiana*. — Tiges, pétioles et le revers des feuilles couverts de poils. Feuilles glabres et vert bronze luisant à la face supérieure, rouge sur le revers. Hampe florale poilue, dressée, fleurs moyennes, blanc rosé. Belle plante.

*B. x Duchartrei* Ed. André, 1893. (*B. echivosepalax B. Scharffiana*). — Plante très florifère à feuilles moyennes, vert foncé et à grandes fleurs hivernales blanches, hérissées extérieurement de poils rouges.

*B. y General Jacques* Hort. Leod. 1918. (*B. Scharffiana* x *B. venosa*). — Port du *H. Schaffiana*, mais beaucoup plus vigoureux, à tiges plus épaisses, ainsi que les feuilles. Toute la plante est couverte de poils grisâtres. Fleurs grandes, blanches, poilues sur le revers, réunies en une grande cyme rameuse, au sommet d'un long pédoncule s'infléchissant sous le poids des fleurs. Exige un tuteurage soigné.

Un autre sous-groupe moins homogène peut être formé avec quelques espèces nettement arbustives. Leurs tiges sont élevées, parfois un peu épaisses et charnues, peu ramifiées et leurs fleurs petites, nombreuses sont groupées au sommet de hampes dressées.

*B. acerifolia* H. B. et K., Quito, 1829. — Feuilles vertes, lobées. Au printemps, fleurs petites, blanches.

*B. dicholoma* Jacq., Venezuela, 1793. — Feuilles lobées, vert foncé. Au printemps, fleurs blanches, nombreuses, petites.

*B. vitifolia* Schott, Brésil, 1832. (*B. grandis* Otto, *B. reniformis* Veil.), — Feuilles rappelant celles de la Vigne. Fleurs blanches, petites, disposées en cymes globuleuses.

*B. ulmifolia* Wilm., Venezuela, 1854. — Feuilles ovales, rugueuses, poilues, sur des tiges rameuses. En hiver, fleurs blanches, petites, nombreuses.

*B. ferruginea* L. f. (*B. magnifolia* Linden), Colombie, 1856. — Feuilles ovales. En été, fleurs rouge écarlate, grandes.

*B. sanguinea* Raddi, Brésil, 1836. — Tiges rouges. Feuilles arrondies, épaisses, vertes en-dessus, rouge vif en-dessous. Pédoncules rouges. Au printemps, fleurs blanches, petites.

*B. nitida* Ait. (*B. obliqua* L'Herit., *B. pulchra* Herb. Schreb.

*B. lucida* Hort., *B. purpurea* Sw.), Jamaïque, 1777. — Belle espèce à tiges dressées. Feuilles moyennes, lustrées, venes sur les deux faces. En hiver, fleurs grandes, nombreuses, rose carmin vif. A produit plusieurs hybrides.

*B. arborescens* Raddi, Brésil. — Espèce arbustive. Feuilles ovales, vert pâle. En été, fleurs petites, **blanches**.

*B. ti. luxuriosa* Scheidw., Brésil. — Tiges dressées, ligneuses, Feuilles digitées, vertes, rugueuses.

*B. angularis* Raddi, Brésil. — Il existe deux formes à tiges côtelées, rougeâtres et à feuilles étroites, longues, ondulées. L'une a les cuilles vertes marquées le long des nervures d'une large bande blanc argentée, à revers rose. L'autre a les feuilles vert foncé marquées aux nervures de vert jaunâtre avec le revers rouge foncé. Ornementaux par leur feuillage, mais peu florifères.

*B. platinifolia* Schott, Brésil, 1859. — Espèce distincte de ses congénères par sa forte tige dressée, renflée à la base. Feuilles amples, profondément découpées, vert bronze. Cette espèce rapportée en 1859 par Lindén en diffère cependant par la forme des lobes de ses feuilles zonées de blanc. On peut lui rattacher également le *B. Abbi Joseph Kimus*, cultivé chez van Houtte, à Gand.

*B. gunnerifolia* Lind. et And., Colombie, 1875. — Espèce arborescente à grand feuillage.

#### BEGONIAS CAULESSENTS A TIGES SUFFRUTESCENTES.

La plupart des espèces de ce groupe forment un groupe bien distinct et bien homogène, que la forme des fleurs, à ovaire fortement et longuement ailé, le port et le fût particulier, fait reconnaître à première vue. Certaines espèces, ont des tiges rameuses, plus ou moins sarmenteuses, s'élevant parfois à plusieurs mètres de hauteur. Les fleurs, souvent grandes, nombreuses, sont disposées en grappes pendantes, bien fourmies. Le *B. corallina* est le type le mieux caractérisé de cette section.

*B. corallina* Carrière, Brésil, 1875. — Tiges rameuses, presque sarmenteuses, dépassant 2 m. Feuilles vertes, oblongues, lisses. Toute l'année, belles fleurs rouge corail vif, grandes, nombreuses. Certains auteurs l'identifient au *B. coccinea* Hook. Brésil, 1843. On le considère aussi comme une forme locale de l'espèce suivante.

*B. nutculata* Raddi, Brésil, 1820 (*H. argyrostigma* Fisch.). — Tiges rameuses, semi-sarmenteuses. Feuilles vertes, marquées de taches circulaires, blanc argenté, cramoisi brillant sur le revers. Fleurs variant du blanc au rouge corail.

*B. maculata* Raddi, var. *albo picta*, Brésil (*B. albo-picta* Hort.). — Diminutif du type sous tous les rapports. Espèce frutescente, rameuse. Feuilles petites, vert brillant copieusement maculé de blanc argenté. Fleurs blanches.

*B. undulata* Schott, Brésil, 1827. — Tiges de 60 cm h 1 m., dressées très rameuses. Feuilles ondulées, vert luisant. Fleurs blanches, petites.

*B. dichroa* Sprague, Brésil, 1907. — Petite espèce à tiges sub-érigées, à mérithalles courts. Fleurs peu nombreuses, courtement pédonculées, d'une belle couleur abricot, avec ovaire ailé blanc. Fleurs très jolies, mais le port des plantes laisse à désirer.

*B. Lubbersii* Ed. Morr., Brésil, 1880. — Tiges de 1 .. m., dressées défectives au sommet. Feuilles peltées, étroites, terminées en pointe aux deux extrémités, vert très foncé à la face supérieure, parsemé de macules argentées, carmin foncé sur le revers. En été, courtes cymes axillaires, inclinées, de 4 à 6 fleurs, grandes, blanches nuancées de vert.

*B. olbia* Kerch., Brésil, 1883. — Tiges courtes, dressées, charnues. Feuilles irrégulièrement découpées, face supérieure vert bronzé foncé, couverte de poils rougeâtres, et de taches argentées ; revers rouge. Fleurs blanches, en petites inflorescences axillaires, courtes et peu fournies.

Les diverses espèces citées ci-dessus ont produit, à la suite de croisements, une série d'hybrides très intéressants. Chez la plupart, on retrouve bien marquée l'influence du *li. corallina*. Les fleurs conservent plus ou moins la forme de ce dernier et leur coloration varie du rose pourpre au rose tendre et au rose carminé. Elles sont de couleur abricot ou pêche due à l'intervention du *B. dichroa*, ou blanches sous l'influence des *B. olbia* ou *Lubbersii*. La forme des feuilles est celle du *B. corallina*, mais leurs dimensions varient en plus ou en moins suivant l'autre espèce parente : *B. albo-picta*, *B. olbia*, etc. L'action du *B. Lubbersii* se manifeste surtout & la persistance plus ou moins grande de la forme pointue du lobe supérieur de la feuille.

Au nombre des hybrides les plus intéressants, citons : *B. x Lucerna* Wettstein, 1903, variété vigoureuse, sarmenteuse, atteignant plusieurs mètres de hauteur. — *B. x Bismarck*, Veitch. — *B. x Président Carnot*, Hort., 1894 (*B. olbia* x *B. corallina*). — *B. x Countess of Portland*, Hort., à feuilles plus étroites, ondulées. — *B. x Général Comte de Miribel*, Bruant, 1896 (*B. albo-picta* x *B. corallina*), feuilles plus petites, maculées. — *B. x argenteo-guttata* Lemoine, ISSS (*B. albo-picta* x *B. olbia*)<sub>6</sub> plante touffue, feuilles moyennes, très maculées d'argent ; fleurs blanches. — <sup>^</sup>. \* *La Neige*, Hort., (*B. olbia* x *B. Lubbersii*), fleurs blanches. — *B. x Gabrielle Petit*, Hort. Leod., 1921 (*B. corallina* x *B. undulata*), très florifère. — *B. x Ch. Chevalier*, Hort. Leod., 1921 (*B. x Gabrielle Petit* x *S. dichroa*) — *B. Général Leman*, Hort. Leod., 1918 (*B. x Comte de Miribel* y *B. dichroa*), très florifère. — *B. x Cité ardente*, Hort. Leod., 1919 (\* x *Lucerna* x *B. dichroa*), curieux colons. — *B. x Professeur Gravis*, Hort. Leod., 1918 (*B. corallina* x *B. dichroa*). — *B. x Bronze de Nancy*, Lemoine, 1901 (*B. olbia* x *Dregei*), feuilles bronzées. — *B. x Comte A. de Limminghe*, Ed. Morr., 1866 (*B. coccinea* x *B. undulata*). Tiges sarmentueuses retombantes. Fleurs rose corail lavé de blanc sur les bords. <sup>^</sup>° convient pour suspensions. Nous doutons de l'exactitude des parents.

Les *B. xMme Charrat*, *B.xPreussen* et *B. x Wettsteini*, forment de jolies plantes naines, compactes, d'une grande floribondité. Leur origine nous paraît pouvoir être reportée aux *B. corallina* et *Dregei*.

M. Rigouts, horticulteur à Gand, vient de mettre au commerce trois variétés : *B.xPerle de Gand* ; *B. xSouvenir d'AndrS Rigouts* ; *B. x Souvenir de Fernand Rigouts*, qu'il donne comme résultant du croisement du *B. Lubbersii* par un *B. Rex*. La forme des fleurs trahit plutôt l'action d'une forme dérivée du *B. corallina*.

Au groupe des Bégonias & tiges sarmenteuses, on peut rattacher également :

*B.scandens* Arrab., Amérique du Sud, 1874 (*B. elliptica* H. B. et K., *B. lucida* Otto et Dietr., *B. Moritziana* Kunth et Bouché). — Tiges flexueuses, rampantes ou grimpantes, se fixant aux murailles à l'aide de crampons. Feuilles petites, ovales, vert pâle luisant. Fleurs blanches, petites.

*B. mexicana*. — Tiges rampantes ou grimpantes, poilues. Feuilles arrondies, fortement dentées, vertes, finement et curieusement bullées, poilues sur les deux faces, ainsi que le pétiole.

*B. convolvulaoea* A. DC. — Tiges sarmenteuses garnies de feuilles trapèziformes, vert clair luisant. Fleurs blanches.

*B. Kunthiana* Walp., Vénézuéla, 1862. — Tiges minces, dressées pourpre foncé. Feuilles vert foncé & revers cramoisi. En été, fleurs grandes, blanches, sur un pédoncule incliné.

*Culture des Bégonias caulescents*. — Ces *B.* se multiplient par semis et par boutures de rameaux. Quelques *B.* à tiges charnues : *B. manicala*, etc., se propagent facilement par boutures de feuilles et le *B. phyllomaniaca* admet la propagation par le repiquage des bourgeons vivipares.

• On sème les types, mais beaucoup plus communément les variétés et races hybrides fixées provenant des *B. semperflorens* et *Schmidtii*. Ces dernières gagnent à être traitées comme annuelles.

Le bouturage est communément employé pour propager les types et les hybrides non fertiles.

La plupart des *B. caulescents* forment de jolies potées fleuries. Les uns (*B. semperflorens*, *B. gracilis*, etc.), sont précieux pour l'ornementation estivale des jardins, des serres froides et des appartements ; la plupart des autres ornent la serre tempérée. Les espèces vigoureuses hybrides du *B. metallica*, peuvent former de grands spécimens ; on les empotera dans de grands vases, en terre riche : terre de bruyère et terreau de couche bien décomposé et on aidera la végétation par l'apport d'engrais. Les espèces et hybrides à tiges sarmenteuses : *B. corallina*, *B. x Lucerna*, etc., sont précieux pour garnir les colonnes et les arbalétriers des serres ; dans ce cas, on les plante, de préférence, en pleine terre dans la tablette. Les *B. x Comte A. de Limtninghe*, *scandens*, etc., font de jolies suspensions.

## CULTURE GÉNÉRALE DES BEGONIAS.

*Multiplication.* — Le printemps est la meilleure époque pour toutes les multiplications.

*Semis.* — Employé pour toutes les espèces, mais particulièrement pour les Bégonias tubéreux hybrides, les *B. semperflorens*, *B. xgracilis*, etc., qui se perpétuent fidèlement par semis.

On sème le plus souvent de Janvier à mars, en terrines, en serre chaude, en terre de bruyère tamisée, les graines non recouvertes. On repique en terrines, une première fois quand les plantules montrent leurs deux cotyledons, une seconde fois quand les plantes se touchent ; on procède ensuite à l'empotage et plus tard à des rempotages successifs.

*Bouturage des rameaux.* — Ne prendre des boutures que sur les plantes saines et vigoureuses. Utiliser, de préférence, les rameaux sortant de la souche. Us donnent de meilleurs résultats que ceux coupés sur le corps de la plante. Il faut veiller à ce qu'ils soient munis à leur base d'un bourgeon naissant. Si, à Taisselle de la feuille inférieure de la bouture, se trouve ou s'est trouvée une inflorescence, la plante s'allonge sans former touffe.

Les espèces bulbeuses sont d'abord mises en végétation. Les boutures coupées avec talon (portion du bulbe) réussissent mieux que celles coupées sous un noeud de la tige. On peut aussi bouturer la tête du rhizome des espèces rhizomateuses.

On peut opérer en toute saison, mais les boutures faites en février, mars et avril réussissent beaucoup mieux et donnent bien moins de déchets que celles faites en automne et en hiver. On opère soit à l'étouffée ou en plein air dans les petites serres à multiplication bien closes, Les boutures sont piquées en pleine terre, à même la tablette, dans le sable, de la terre de bruyère sableuse ou dans un mélange de sable et de poussière de tourbe. Eviter de les piquer trop serrées. Le meilleur procédé consiste à les mettre plusieurs par petits pots, le long des parois. Après enracinement, les boutures sont mises séparément en pots et tenues dans un air clos et moite jusqu'à la reprise.

*Boutures de feuilles.* — Beaucoup de Bégonias se prêtent au bouturage par feuilles. Ce procédé est surtout employé pour le groupe *Rex* le *B. x Gloire de Lorraine*, les Bégonias rhizomateux, le *B. manicalo*, etc.

Pour les *B. Rex*, on coupe le pétiole à 2 cm. de longueur et après incision des grosses nervures, on étale les feuilles sur du sable, de la cendre, de la poussière de tourbe, etc. On maintient une légère humidité et, dès que les jeunes plantules qui en proviennent sont suffisamment fortes et enracinées, on les empote séparément.

Pour les autres Bégonias on laisse plus de longueur au pétiole et les feuilles sont piquées verticalement de façon à ce que le limbe ne

touche pas le sol (ceci pour empêcher la pourriture). Bouturer de préférence en pots, surtout pour le 7i. x *Gloire de Lorraine*. Les jeunes plantules se forment à la base du pétiole.

Les feuilles doivent être saines. Éviter les feuilles trop jeunes, insuffisamment fermes, sujettes à la pourriture et celles trop vieilles qui n'ont plus la force nécessaire à une prolifération des tissus producteurs de racines et de bourgeons adventifs.

*Division des touffes.* — Peut se faire pour toutes les espèces croissant en touffe : *B. semperflorens* et hybrides, *Bégonias* rhizoniateux, etc. Moins à conseiller.

*Sectionnement des bulbes.* — Au préalable, mettre les bulbes en végétation et sectionner lorsque les bourgeons apparaissent. Éviter l'excès d'humidité. Peu employé.

*Semis des bulbilles.* — Se fait pour les *B. gracilis*, *Evansiana*, etc., qui portent des bulbilles sur les tiges. Les répandre à la surface d'une terrine, recouvrir légèrement de terre et, lorsque suffisamment développées, mettre séparément en pots.

*Culture.* — Les *Bégonias* aiment l'air et la lumière, mais craignent les rayons directs du soleil. Veiller à l'ombrage et tenir une atmosphère humide, mais sans exagération. De légers seringages, pendant les journées chaudes activent le développement des plantes.

La terre devra être légère et poreuse, reposant sur un drainage parfait. La terre de feuilles ou la terre de bruyère fibreuse, avec addition de terreau de couche bien décomposé pour les espèces à grand développement, donne de bons résultats. Ne pas trop fouler la terre, pour les 6. *Rex* surtout.

Les repotages se font successivement, à partir du printemps, au fur et à mesure des besoins. Ne pas attendre que les racines soient trop feutrées sur les parois du pot. Pour les espèces se ramifiant difficilement, un pincement ou deux est à conseiller, pour obtenir des plantes touffues.

Pour activer le développement des plantes, on a recours aux engrais. Les engrais organiques : bouse de vache, purin, fientes de poule et de pigeons, dilués dans l'eau, donnent les meilleurs résultats. Les employer plutôt faibles que trop concentrés.

Les *Bégonias* craignent la chaux et les engrais acides. Une bonne formule d'engrais chimique, h. employer alternativement avec les engrais organiques est la suivante : phosphate de potasse 32 gr., phosphate d'ammoniaque 12 gr., nitrate de potasse 14 gr., nitrate d'ammoniaque 42 gr., employés en arrosage, à raison d'un gramme du mélange par litre d'eau.

L'arrosage des *Bégonias* doit se faire avec soin. Éviter le trop d'eau qui fait pourrir les racines et une trop grande sécheresse qui provoque la chute des feuilles, surtout si elle a été suivie brusquement par une trop grande humidité. L'eau de pluie est à préférer.

*Ennemis des Bégonias.* — Les *Bégonias* souffrent peu des Cham-

pignons parasites. Nous signalerons cependant un Bacille (*Bacillus caulivoruF*), que Prilleux et Delacroix ont trouvé, notamment sur les *B. Rex*, *B. manicata* et qui s'attaque à quelques autres espèces encore (*B. nû id a*, etc.). Le pétiole est d'abord attaqué, puis la feuille qui s'aîtère jaunit et se dessèche suivant des lignes sinueuses jaune fauve, étroites, dont le nombre augmente peu à peu et bientôt la feuille se dessèche entièrement. Eviter de prendre des boutures sur des plantes malades. Désinfecter le sol et pulvériser fréquemment les plantes avec un insecticide du commerce.

La a toile » (*Dotrytis cinerea*) et la a fonte » (*Pythium de Baryanum*) sont surtout à craindre dans les serres à multiplication. Stériliser la terre de bouturage et de semis, éviter l'excès d'humidité, une atmosphère trop confinée et les boutures trop rapprochées. Si possible, repiquer dès l'apparition de la maladie, saupoudrer de sable blanc très sec, tenir plus sec et moins clos.

Les insectes sont plus dangereux. Les plus nuisibles par ordre d'importance, sont : les Nématodes ou Anguillules, la Mite des Bégonias, le *Sciara*, la Cochenille, etc.

*L'Heterodera radicolica* produit sur les racines, les rhizômes et la base des tiges, des boursoflures caractéristiques, à l'intérieur desquelles il vit. Les racines attaquées souffrent, la base des tiges devient chancreuse et les plantes ne tardent pas à périr. Les *B. Rex*, les Bégonias tubéreux hybrides et certaines espèces de *B. caulescents*, sont plus particulièrement attaqués.

Remèdes : jeter au feu les plantes malades. Désinfecter la terre des pots par des arrosages au sulfocarbonate de potasse (20 à 30 centimètres cubes) par 10 litres d'eau de pluie ou mieux désinfecter la terre des rempotages par la chaleur dans une étuve appropriée.

Le *Sciara* est un petit Diptère Némocère, dont la larve blanche et peu visible à l'œil nu, désorganise la terre des pots et des semis et se nourrit des radicelles des jeunes plantules issues de graines. Arroser la terre des pots avec du sulfocarbonate de potasse à la dose de 20 à 30 centimètres cubes par 10 litres d'eau et pulvériser les adultes avec un insecticide du commerce.

Une espèce de Mite (*Tarsonemus floricola*) provoque chez certains Bégonias (*B. Rex*, Bégonias tubéreux hybrides, etc.), des dégâts habituellement confinés aux extrémités des jeunes pousses, mais pouvant s'étendre à la face inférieure des feuilles et la tige. Les parties attaquées prennent une couleur de « rouille », d'où le nom qu'on donne parfois à cette maladie. Utiliser préventivement et fréquemment des pulvérisations à base de nicotine ou de savon mou et de fleur de soufre ou encore de savon et d'extrait de bois de Quassia.

*L'Otioryncus sulcatus* est un petit Coléoptère dont la larve ronge parfois les racines et perce les bulbes. Même mode de destruction que pour le *Sciara*.

Les Pucerons sont facilement détruits par des fumigations ou par

un insecticide quelconque. Quant aux Cochenilles ou Poux blancs qui se développent surtout sur les espèces à feuilles poilues ou tomenteuses, on les entève, au début de leur apparition, avec un pinceau trempé dans un insecticide du commerce.

~~GENERAL~~  
 4.

#### HYBRIDATION ET VARIATION.

Tous les Begonias présentent, avons-nous dit, des caractères familiaux très apparents. Toutefois, malgré cet air de famille, il existe des différences sensibles entre les différentes espèces. L'affinité est donc variable et les possibilités de fécondation croisée varient également beaucoup. Tous les Bégonias ne se croisent pas avec la même facilité et les résultats sont loin d'être identiques.

Certaines espèces affines, appartenant à la même section botanique, ont montré la plus grande aptitude aux croisements et leurs produits se sont révélés très fertiles et très aptes à la reproduction. De nombreux hybrides dérivés ont vu le jour. C'est dans le groupe des Bégonias andiens (*B. boliviensis*, *B. Pearcei*, *B. Davisii*, etc.) et à un degré un peu moindre, dans les *B. semperflorens* et *Schmidtii* qu'on trouve les exemples les plus frappants. Leurs hybrides étaient instables au début, mais cette instabilité fut vaincue et la fixation des caractères raciaux se produisit à la longue par les semis répétés et une rigoureuse sélection.

Il n'en est pas de même de la plupart des Bégonias hybrides et ici, comme dans beaucoup de genres de plantes, on rencontre tous les intermédiaires entre la fécondité parfaite et la stérilité absolue. Le degré d'affinité des parents influe sur la capacité des enfants à la reproduction. Les *B. socotrana* et *Dregei*, très différents Tun de l'autre, ont produit un mulot, le *B. x Gloire de Lorraine*, entièrement stérile. Nous avons même obtenu, par la fécondation du *B. x Comte A. de Lhninghe* par le *B. corallina*, un hybride qui n'a pas encore fleuri, quoique le croisement date de 1918.

Dans beaucoup de cas, la stérilité est partielle, en ce sens que les fleurs femelles sont normalement constituées, mais le pollen est absent ou infécond, parfois même les fleurs tombent avant leur épanouissement (*B. x Ingrami*, *B. x Heracleiotyle*, etc.).

Plus on s'éloigne des groupes naturels, plus difficiles deviennent les croisements. À part quelques exceptions : Bégonias tubéreux hybrides (américains) avec *B. socotrana* (africain) etc., on peut dire d'une façon générale que les croisements les plus fréquents ont été réalisés entre espèces ayant une origine commune.

On a pu réussir des hybridations entre espèces d'origine très différentes, mais souvent l'hybride était ou bien infécond, ou bien très faible ou encore constituait un véritable monstre, n'ayant aucune valeur ornementale. Nous avons réussi, entre autres, le croisement entre v :



*B. Rex hybrids* et uu Bégonia tubéreux hybrids, mais l'eufant était ua véritable avorton, qui n'a pas vécu.

Les chances de réussite sont d'autant plus grandes qu'on marie d'ii espèces plus proches parentes. Des essais peuvent cependant être tentés entre espèces très **différentes**, car, à côté de nombreux succès, on peut avoir la chance de trouver un hybride d'un réel mérite.

Quoique l'instabilité des hybrides soit généralement admise dans le monde des horticulteurs, il n'en est cependant pas toujours ainsi. A côté d'autres exemples très frappants qu'on peut trouver dans la famille des Orchidées, nous citerons celui du *B. Dregei* croisé avec une espèce voisine, le *B. Richardsiana*. l'hybride obtenu le *B. x Yvan nraconier* est fertile et stable et se reproduit fidèlement par semences depuis 1917. La question de l'instabilité des hybrides chez les Bégonias n'est toutefois pas très importante, car ils se propagent très facilement par voie asexuelle.

Le choix des parents doit retenir notre attention. A côté de la nécessité de toujours opérer avec des plantes **saines** et vigoureuses, il y a eu, chaque fois que c'est possible, d'invertir l'ordre des progéniteurs. L'espèce A peut parfaitement féconder l'espèce B, alors que l'opération en sens inverse ne réussit pas. C'est le cas, notamment, pour le *B. semperflorens* qui féconde très bien le *B. Schmidtii*, mais qui reste insensible à l'action du pollen de ce dernier. Ce fait peut se rencontrer chez d'autres espèces.

L'influence du père et de la mère a déjà fait couler beaucoup d'encre. Nos observations personnelles, nous permettent de dire que la puissance de transmission des caractères des parents est une qualité des individus; elle appartient tantôt à la mère, tantôt au père. Dans toutes les hybridations où le *B. melaUica* est intervenu, il a toujours, même en seconde génération, imposé à ses descendants, ses principaux caractères. Tous les *Bigonias hybrides de Rex*, même ceux obtenus avec des espèces très distinctes, ont généralement conservé le faciès du *B. Rex*.

Dans certains cas, cependant, l'hybride est franchement intermédiaire entre les parents : *B. x gracilis* (*B. Schmidtii* x *B. semperflorens*). Chez le *B. x Gloire de Lorraine*, il y a apparition de caractères nouveaux n'existant pas chez les parents.

L'hybridation a eu **les plus heureux effets** sur les Bégonias :

1° **Amplification** des pièces du périanthe, amélioration tenue des fleurs, apparition de teintes nouvelles (**B. tubéreux** hybrides), floribondité plus grande ;

2° production de nouvelles variétés à feuillage ornemental. (6. *Rex*, etc.) ;

3° modification heureuse dans l'époque de la floraison (*B. à floraison horticole*).

4° production de fleurs doubles (*B. tubéreux* hybrides, *B. semperflorens*, etc.), transformation des étamines et dédoublement des pièces du périanthe.

Chez les Bégonias, ce sont surtout les fleurs mâles qui ont doublé.

La duplicature s'étend parfois aux fleurs femelles, mais, c'est l'exception.

L'affolement résultant des semis et des croisements répétés, amène parfois, chez les *Bégonias* tubéreux hybrides, la production de fleurs présentant plus ou moins les caractères de fleurs hermaphrodites.

Les croisements de deux espèces pures donnent habituellement naissance à des individus tous semblables ou à caractères fort peu différenciés. Il n'en est plus de même lorsque l'un des parents est un hybride ou une variété non fixée.

L'hybridation n'est pas seule entrée en jeu pour produire des *Bégonias* nouveaux. Le semis répété de graines a également provoqué l'établissement de certains types : *B. semperflorens*, *Bégonias* tubéreux divers, etc., et amené la production de variétés dont certaines se sont fixées à la longue par voie de sélection.

Nous devons à une troisième cause l'obtention de variétés nouvelles de *Bégonias* : la variation par bourgeons. Elle s'est surtout manifestée chez le *B. x Gloire de Lorraine*, qui a donné naissance à de nombreux sports, différant du type par la grandeur, la coloration des fleurs, la vigueur des plantes, etc. On a observé aussi plusieurs cas de déviations chez le *B. Rex*. La variété *Mireille* est un joli accident issu par dimorphisme de la variété *P. Gibory. Mme Ch. Leuridan* est un sport de *Our Queen*, etc.

N'est-ce pas à un accident de ce genre que nous devons le *B. Bunchii*, qui nous paraît être une forme à feuille ondulée et crénelée, soit du *B. hydrocotylifolia* ou du *B. erytrophylla* ?

---

## COMPTE-RENDU

## DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE DE COUTANCES

(28-29 MAI 1938),

PAR M. THOURY (1).

La Société d' Horticulture de Tarrondissexnent de Coutances avait choisi les dates des 28 et 29 mai, de façon à faire coïncider cette manifestation horticole, dite c Foire aux Roses • avec le concours-foire de la ville.

Un magnifique local, au centre de l'Exposition, avait été spécialement aménagé pour recevoir les lots des exposants.

Son actif et sympathique Président, M. Countray, et ses dévoués collaborateurs n'avaient rien négligé pour permettre à cette manifestation d'obtenir le plus brillant succès. Us accueillirent tout amicalement les membres du Jury composé de M. Renou, horticulteur à Rennes, doyen d'âge, nommé Président, le jardinier-chef de la Préfecture de Saint-Lô et de votre délégué, qui fut invité à remplir les fonctions de secrétaire.

Malheureusement, la température mauvaise qui avait précédé la date d'ouverture de l'Exposition, n'avait pas permis des apports nombreux de la Reine des Fleurs. Les lots exposés étaient peu importants et ne comprenaient, dans l'ensemble, que quelques belles roses isolées ; aucune variété de *Wichuraiana* n'avait pu être exposée.

Les Jurés avaient tout d'abord à désigner la plus belle Rose figurant à l'Exposition. Après un coup d'oeil d'ensemble, leur choix s'est arrêté sur la variété *Général Mac Arthur*, de la collection de Mme Savary, de Coutances, & laquelle, d'après le programme, il fut accordé une récompense de 500 francs.

La Société d' Horticulture de Coutances possède de gros revenus. Elle a distribué très largement ses récompenses, tenant à encourager tous ceux qui avaient à répondre à son appel. Elle est à féliciter. Une Prime de 500 fr. pour la plus belle Rose en est un exemple.

Il ne faudrait pas, toutefois, déduire de là que *Général Mac Arthur* récompensée ce jour-14 reste classée comme la plus belle et la plus recommandable des Roses. Elle a eu surtout Theureuse destinée de ne pas avoir eu trop de concurrentes à ses côtés. C'est pourquoi, lorsqu'un concours de ce genre devra recommencer, il serait, à mon avis, beaucoup plus logique d'exiger de l'exposant un apport d'au moins six fleurs d'une même variété, choisies depuis la formation du bouton jusqu'à l'épanouissement de la fleur.

Les maisons Savary, Laurent et Durand, de Coutances, (les prin-

(1) Déposé le 1<sup>er</sup> juillet 1938.

cipaux exposants), méritaient tous éloges pour le bon goût apporté dans leurs différents travaux de décorations florales.

Les autres exposants amateurs avaient choisi les plus belles Roses de leurs jardins et présentaient surtout les bonnes variétés classiques telles que *Frau Karl Druschki*, *Paul Neyron*, *Caroline Testout*, *La France*, etc... A noter tout particulièrement un beau vase garni de la variété *Jonkeer J.-L. Moock*.

Enfin, M. Lafosse, jardinier-chef du Jardin des Plantes de la Ville, présentaient hors concours un magnifique massif composé de Calcéolaires aux tons les plus variés, entourés de *Primula obconica* ; un diplôme de médaille d'or lui fut décerné avec félicitations.

Un banquet amical, servi à l'Hôtel-de-Ville, sous la présidence de M. le maire, réunissait les organisateurs et exposants de la Foire et de la Foire aux Roses, ainsi que les membres du Jury. Aucune occasion ne pouvait être mieux choisie pour nous permettre de remercier bien sincèrement la Société d'Horticulture et son actif Président de l'accueil si cordial des Coutançais.

---

## LE CONCOURS DE DECORATION FLORALE PERMANENTE DE BAGNOLES-DE-L'ORNE,

PAR M. A. GUILLAUMIN (1).

Malgré les dégâts causés par les gelées printanières, ce concours a été très intéressant, car il a donné naissance à un mouvement appréciable qui ne fera que s'accroître : un certain nombre de propriétés se sont transformées et d'autres se préparent à le faire. Les jardins du Grand Hôtel, ceux du Casino du Lac, du Casino de Bagnoles et de l'Établissement Thermal étaient hors concours.

La coupe Frank Jay Gould fut attribuée en challenge pour 1928 à TAuberge des Charmettes (M. et Mme Hergott, propriétaires). Le Diplôme de la Société nationale d'Horticulture de France échet au Clos Joli, pension de famille dont sont propriétaires M. et Mme Noguez. Plusieurs récompenses offertes par M. le ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts furent décernées à Mile Alaphippe (Roseraie de la Madeleine), à M. et Mme Diacon (Hôtel Clairmont) et à M. l'É D' Hiigel (Villa Siana), sans parler de nombreux prix offerts par l'É Conseil municipal de Bagnoles et les Roseraies du Yal-de-la-Loire.

Le succès de ce concours a incité la *Revue de Bagnoles-de-l'Orne et de Xormatulle*, qui l'avait organisé, à le continuer en 1929. Il est souhaité que dans toutes nos stations thermales ou balnéaires, de pareilles initiatives se développent, contribuant ainsi à augmenter le goût de l'Horticulture et l'amour des fleurs.

(1) Déposé le 30 juillet 1928.

UNE PROMENADE  
DANS UN JARDIN DE BOULOGNE,  
IMPRESSIONS,

PAR M. MAURICE THKKNWIRK (1)

Dès Tentrée, le jardin très touffu laisse à peine voir quelques maisons, logis du personnel ; des Cèdres et des Pins au feuillage de toujours, mêlés de quelques arbres à parure temporaire sont là comme écran & ce qui va nous être permis d'admirer.

Voici une forêt, une vraie forêt vosgienne ; d'authentiques blocs de Pierres, de très gros et de plus petits, patinés, gris, moussus, aux formes arrondies, venus un jour du pa<sup>vs</sup> des nuées bleues. Us forwent là escarpements et ravins, laissant passer de petits sentiers aux tracés charmants.

L'Epicea est maître en cette terre, il a laissé place, toutefois, au Cèdre et au Pin qui sont de sa nature ; ensemble ils se sont couverts de leur parure printanière au tendre coloris. Le charme clair s'étale tantôt paresseusement sur une roche complaisante, tantôt vers le ciel élève une cime élégante et quelques Bouleaux encore au feuillage léger Peuplent ce monde forestier ; puis les Fougères aux nombreuses frondes fiancées tapissent heureusement les clairières, permettant parfois de Prendre place au Lierre rampant. Ça et là, la Digitale, aux longues Srappes mauves, donne une note fleurie avec la Bourrache bleue ; des Ruffes de Bruyères attendent leur heure pour offrir leurs fleurs.

La forêt vosgienne est passée, un petit bois doré lui succède, des <sup>^</sup>Picea et des Cèdres aux jeunes pousses véritablement du ton de Tor<sup>c</sup>omposent cette scène rare. Nous voici, maintenant, en une atmosphère kleue. Ciel et arbres, tout ici paraît coeruleen. En sous-bo:s, Rhododendrons et Azalées, grâce à leurs vives et souvent chaudes couleurs, d'un effet merveilleux, rappellent qu'il existe des plantes autres que :  
le C<sup>^</sup>dre de rAtlas celui du Liban, le Sapin bleu et le *Pwea*. Comme  
s<sup>o</sup>nt jolis les tons de l'Azalée, quelle heureuse alliance à ceux du Rho-  
d<sup>o</sup>d<mdron. Cadres et Sapins laissent vivre heureusement le vert gazon  
et. en une clairière, où conduit un tout petit sentier, est une tache d'eau,  
« i t étang où croît le *Nymphca* qui, bientôt, sur ses feuilles, viendra  
ou<sup>u</sup>vrir ses jolies fleurs, rouges, jaunes ou roses.

Il y a longtemps d'èji que nous cheminons ; nous avons, facilement,  
ou<sup>l</sup>>lié que nous sommes proche de Paris et nous allons en être beau-  
J<sup>o</sup>\*P Plus loin encore dans ce domaine du Japon dont un portique de  
«<sup>u</sup>Q<sup>3</sup>» marque l'entrée. Pres de U<sub>v</sub> on rencontre une pagode, oeuvre de Ja-

(1) D\*poB6 le 14 juin 1938.

ponais, comme le portique, deux petites maisons et un minuscule salon pour le thé édifié sur pilotis, constructions légères faites de bois sombre, de nattes et de papier où Ton s'attend à voir paraître quelques jolies Nippones aux robes de soie brodée. Quelle féerie, ce jardin de Torientale Asie ! Ruisseau, roches, sentiers, ponceaux et plantes, tout y est petit. Seuls un Cèdre éploré, allongeant de grands bras protecteurs, domine ce petit monde du lointain pays en compagnie cVun gñant de la forêt d'Amérique qui, pour la circonstance, après avoir modestement élevé son tronc de peu de mètres, laisse retomber ses branches comme des ailes au repos. Tantôt dans le sol même, tantôt dans des vases de faïence de teintes diverses vivent de minuscules sujets de la flore japonaise : des Erables très rouges venus de leur pays, des Conifères aux allures de centenaires, des Glycines, si vigoureuses lorsqu'elles sont libres de vivre leur vie, forment tin royaume de Lilliput, avec d'autres plantes naines par nature. De beaux Hortensias roses, devant les maisonnettes, attendent, pour ia saluer, la noble dame aux pieds menus qui ne viendra pas.

Sans grande transition, au détour d'un sentier, le domaine japonais se termine ; après la vue de deux ponts, de ligne très courtee, enjam-bant un ravin desséché, nous pñnótrons en une vallée alpestre : des roches Emergent du sol accidenté, de petites plantes vivaces, fleuries aujourd'hui ou prêtes & fleurir, tach&tent ce sol de leurs vives couleurs. L/Edelweiss voisine le Pavot d'Islande ; près d'eux sont le Gazon d'Olympe et la toute petite V6ronique bleue ; des Coniferes et des arbustes au feuillage sombre font contraste & des Azalées encore en fleurs et & d'autres plantes au feuillage clair. La vallée alpestre est parcourue ; & nouveau, voici la forSt bleue. A quelque distance, au-déla d'une pelouse plantée de quelques grands arbres, la maison du maitre du lieu, proche de la Seine, face aux hauteurs boisées du pare de Saint-Cloud, que le soleil illumine. Nous passons. C'est maintenant Tallée des Rhododendrons, des Azalées, bordée de Bruyères, qui s'allonge longue\* ment, pour !a joie des yeux, vers la forêt vosgienne d^jh vue et puis c'est le retour au porche du pare.

Toutes ces scènes magnifiques, d'une grande originality, nous ont délicieusemfent ému et impressionné, nous permettant de donner libre cours à notre imagination et, en même temps, nous faisant regretter de n'avoir pu feire une description igale aux sensations éprouvées.

Nous devons indiquer, pour ne rien omettre des choses vues, mais d'un attrait moindre à notre sens, le jardin il la franfaise que *Yon* voit sur le chemin conduisant au jardin japonais. Il est de lignes simples, de bonnes proportions, son tapis vert, ses plates-bandes de *Pelargonium* saumon, son rideau d'arbres taillfs, ?i l'ombre desquels vivent des Fougfcres, servent de décor à un monumental jardin d'hiver. Proche, un jardin paysager avec cascades et ruisseau traversant une belle pelouse verte palntée de grands arbres, fait un fond à Tensemble du pare. Il y a enfin un jardin de fruits où le Rosier a été heureusement planté pour former des allées couvertes très féeriques.

Nous sommes reconnaissant à M. Kahn d'avoir pennis au Comité de l'Art des Jardins d'organiser cette visite qui eût un grand succès et nous adressons nos louanges à M. Picart, jardinier-chef, pour sa grande compétence et les soins jaloix qu'il apporte à l'entretien de cette magnifique propriété.

---

**RAPPORT SUR LA VISITE DES CLEMATITES NOUVELLES  
DE M. EMILE FAURE, PEPINIERISTE A LIMOGES,**

PAR M. J. LEMASSON (i).

Le 7 juin 1928, s'est réunie chez M. Emile Faure, pépiniériste & Limoges, une Commission composée de MM. Villeneuve, Guignard et J. Lemasson, chargée par la Société d'examiner un lot de Clématites nouvelles, obtenues par M. Emile Faure.

Les variétés présentées étaient au nombre de dix, toutes *h* fleurs doubles ; la période pluvieuse, avec grosses averses, qui sévissait depuis plusieurs jours, avait endommagé les fleurs et il fut difficile & la Commission de se faire une opinion bien nette sur la valeur des plantes présentées à son examen, le genre Clématite étant déjà particulièrement riche en variétés remarquables, toutefois les variétés suivantes lui ont paru dignes de retenir l'attention malgré les conditions défavorables dans lesquelles elles ont été examinées : *Emile Faure* : fleur bien double, coloris violet Pensée, passant au bleu Lavande sur le bord des sépales ; *Madame Charles Lacaux* : double, bleu Lavande, coloris très fin ; *Souvenir de Miss Cavell* : double, sépales vert clair, faiblement hachuré de vert foncé, fleur normalement virescente mais devenant parfois blanc rosé.

---

(1) Déposé le a8 juin 1998.

---

## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

PATHOLOGIE VEGETALE  
ET MUTT CENTRE LES MALADIES DES PLANTES

GRISWOU) ((I.-H.). — Observations on the Biology of a new Geranium Aphid (*Macrosiphum Cornelli*, Patch). Observations sur la biologie d'un nouvel aphide du Geranium. — *Journ. Econ. Ent.* XX, p. 91-94, 4 ref. 1927.

On n'a trouvé ce parasite que sur des espèces de *Pelargonium*, mais jamais sur l'espèce la plus commune, *P. hortorum*.

L'auteur donne des détails sur la nutrition et la vie de cc, .... us.

Il indique des traitements tels que : 1<sup>o</sup> solution à 20 0/0 de nicotine qui arrive à tuer de 90 à 100 0/0 des aphides ; 2<sup>o</sup> fumigations de cyanure de calcium à la dose de 7 gr. par 27 mètres cubes ; 3<sup>o</sup> mélange de sulfate de nicotine à la dose de une cuiller à thé, et de 2S gr. de savon pour 4 l. 1/2 d'eau.

J. F.-P.

\* BROADBENT (B.-M.). — Further observations on the Life history, habits, and control of the Narcissus bulb fly, *Macrodon equestris*, with data on the effects of Carbon Disulphide fumigation on three bulb pests.

(Observations sur la vie, les mœurs et le traitement de la mouche des bulbes de narcisses, *Macrodon equestris* avec des renseignements sur les effets de fumigations de sulfure de carbone sur trois parasites des bulbes. — (*Journ. Econ. Ent.* XX, p. 94-113, 1 ref. 1927.

Outre la biologie des insectes, l'auteur indique que 4.500 g. de sulfure de carbone pour 27 m<sup>3</sup>. pendant deux heures sont inefficaces, soit à la pression atmosphérique, soit à celle de 67 cm.; 4.500 à 13.500 kg. pendant 23 h. 1/2 détruisent toutes les larves de *Macrodon equestris*, *Eumerus rigatus* 90 à 99,4% des mites (*Rhizoglyphus hyacinthi*); mais les quantités de sulfure comprises entre 9 et 13 kg 500 sont dangereuses pour les bulbes, causant une décoloration brunâtre à la partie basale.

J. F.-P.

ASLANDER (A.). — Sulphuric acid as a weed spray. (L'acide sulfurique comme destructeur d'herbes). — *Journ. of Agric. Res.*, 1927, p. 1065.



Après un liistoriqiie de Temploi de l'acide sulfurique comme destruc-  
teur d'herbes, l'auteur rapporte le résultat de ses essais faits sur *Bras-*  
*sica arvensis* et sur *Avena sativa* cultivés en pots et en serres.

Le sulfate de fer en solution à 5 0/0 tue les moutardes en 24 heures  
lorsque l'atmosphère est saturée d'humidité ; à 30 ou 60 0/0 la solution  
s'évapore, cristallise et reste sans effet jusqu'à ce que l'atmosphère se  
sature.

L'acide sulfurique (solution & 2 0/0) agit mieux au contraire par temps  
sec.

La température ambiante joue un rôle : l'effet est plus rapide à  
30° C qu'à 6° pour l'acide sulfurique, mais les températures basses  
ralentissent l'évaporation de la solution de sulfate de fer la rendent au  
contraire plus efficace.

Une pluie artificielle après pulvérisation d'acide sulfurique n'a pas  
paru diminuer son pouvoir destructeur.

J. F.-P.

HOLLAND (E.-B.). DUNBAR (C.-O.). O. MIGNAN (OAR). — Influence of  
form and proportion of lime used and of method of mixing on the  
resulting Bordeaux mixture. — (Influence de la forme et de la  
proportion de chaux utilisée et de la méthode de mélange sur les  
résultats de la bouillie bordelaise). — *Join. of Agric. Res.* 1927, p.  
677.

Quatre formes de chaux furent employées dans la préparation de  
bouillies bordelaises et mélanges voisins.

L'activité varie directement comme le degré de dispersion, et diminue  
dans l'ordre suivant : eaux de chaux, chaux précipitée chimiquement  
de chaux et chaux hydratée du commerce.

Les meilleures proportions à observer dans les mélanges sont les sui-  
vantes :

Sulfate de cuivre 0,538 gr., eau de chaux 0,109 gr., eau 100 c.c, ou  
encore pour 100 litres d'eau et 4 kilos de sulfate de cuivre, soit 1,500 de  
chaux précipitée, soit 2,00 à 2,25 de lait de chaux, soit encore 2,00 de  
chaux hydratée.

La meilleure méthode pour opérer le mélange consiste à diluer le  
cuivre dans la chaux concentrée ou les deux simultanément dans un  
troisième récipient.

J. F.-P.

POOLE (R.-F.). A Root Rot of Lucretia Dewberry caused by a va-  
riety of *Collybia nriofihyl* Maladie de la soulie de *Rubus*\*

*procombens* Muhl. causée par une variété de *Collybia Driophyla* Fr. — *Journ. of Agric. Res.*, p. 453, 1927.

Une maladie des racines de cette variété de Ronce a causé des dommages importants aux Etats-Unis. Les symptômes extérieurs sont : un arrêt brusque de la végétation, le flétrissement suivant la taille, une déformation des tiges, la formation de feuilles rouges, petites et en touffues ; les tissus sont envahis par les hyphes du Champignon. Celui-ci isolé et cultivé a donné des carpophores de *Collybia Driophyla*. Les plantes susceptibles aux attaques de ce champignon sont : *Rubus villosus* Ait., *R. trivialis* Michx., *K. procumbens* Michx., var. *roribaccus* Bailey.

DUFREXOY (J.). — Observations cytologiques sur une hadromycose des Melons. — *C. R. Soc. Biol.* XCVI, p. 1104, 1927.

Les melons étant semés par deux, l'un peut, à la floraison, se flétrir : les vaisseaux ligneux s'obstruent par production de thylles et brunissent ; ils sont infectés par des bactéries et par des filaments de *Verticillium* sp. et de *Fusarium Solani*, var. *cyaneus*. Cette infection mycélienne est une hadromycose localisée à quelques vaisseaux et aux cellules voisines ; les cellules infestées et les cellules voisines sont vidées de leur contenu.

K. S.

## PHYSIOLOGIE ET CHIMIE VEGETALES

LEMESLE (R.). — De l'influence de quelques agents chimiques sur les herbes adventices. — *Rev. Path. vgt. et enom. agr.* XIII, p. 303-306. 1926.

L'acide sulfurique dilué à 15 ou 20 %, puis si moindre degré, le chlorure de sodium, la sylvinite, le sulfate de cuivre à 5 %, se sont montrés efficaces contre diverses mauvaises herbes : *Lamium purpureum*, *Cirsium arvense*, *C. lanceolatum*, *Lappa major*, *Souchus asper*, *Galiun Aparine*, *Geranium mctte*, *G. dissectum*, *Vicia angustifolia*, *Rumex crispus*. Le sulfate de fer à 15 0/0 s'est montré très peu efficace.

F. M.

FRITSCH. — Beobachtungen über die Bestäubung und die Geschlechterverteilung bei *Corylus Avellana*. (Recherches sur la pollinisation et la distribution des sexes chez le *Corylus Avellana* L.). — *Ber A. d. hot. Geselis.*, XLIV TQ26, p. 478.

Le renouvellement de Tajr et, en particulier, de CO<sup>2</sup> dans les espaces

J. F.-r.

NETOLIZKY. — Zur theorie des Blattedurchluftung. (Sur la thorie de l'aération des feuilles). — *Ber. d. d. hot, Gesells.*, XLIV, 1926, p. 571, P. 57\*.

Le rôle des insectes dans la pollinisation est faible et restreint. L'intercellulaire des feuilles est mis, d'ordinaire, sur le compte presque exclusif de la diffusion.

Cela est exact par temps calme, mais sous l'influence d'un vent modéré, la surface de la feuille est baignée par un courant d'air qui crée au niveau des stomates une véritable aspiration. Ce serait là le facteur le plus puissant du renouvellement de l'air.

D. B.

SMIRNOW. — Atmungsintensität und Peroxydasegehalt in Blättern von *Acer Negundo*. (**Intensity** respiratoire et teneur en peroxydase des feuilles d'*Acer Negundo*). — *Ber. d. d. hot. Gesells.*, XI, 1926, p. 99.

L'auteur démontre l'inexactitude de l'hypothèse de Lubimenko, à savoir que la **repartition** de la chlorophylle liée à l'intensité des phénomènes d'oxydation, qui dépend elle-même de la teneur en peroxydase des tissus, serait détruite par une respiration intense ; son existence n'est possible que pour une intensité respiratoire moyenne.

Contrairement à cette hypothèse, les feuilles vertes ont une intensité respiratoire plus forte que leurs feuilles ou parties de feuilles albinos.

J. F.-P.

JOHANSSON. — Fromfolets främsta utlösa pollenslanger **socker-**lösningen utan och vid **nservaro** av neutraliser. Kärning av pollen i lösningar **mix&ales**). — *Veget. jran. Perm, för Fruktodningsforsök.* 1297, P- 9-

Une solution de sucre à 20 % dans l'eau distillée est un excellent milieu pour la germination du pollen du Noisetier et d'autres arbres fruitiers, mais une solution de même concentration dans l'eau (qui contient du calcaire) ne donne aucune germination ; ce qui tend à montrer que la présence de sels minéraux plutôt que la réaction du milieu a un pouvoir inhibiteur.

DRAIN (BROOKS D.). — Temperature and respiratory enzymes of apples. (La température et les enzymes respiratoires des pommes). — *Bot. Gaz.* L. XXXII, p. 183-194, 1 pi. 1926.

Les déterminations relatives à la respiration donnent peu d'indications concernant les échanges liés à la maturation dans les variétés de pommes, après la cueillette. L'épiderme et les tissus sous-épidermiques présentent une activité catalytique assez élevée, qui ne se trouve nullement en rapport étroit avec le taux de la respiration. La variété *Oldenburg* possède une activité catalytique basse par rapport à la variété *Winesap*, *Tune* et *Tautre* offrent un taux respiratoire élevé. Les oxydases montrent une activité décroissante dans les variétés à maturation difficile *Yellow transparent* et *Red Astrachem*. Chez beaucoup de variétés, les oxydases sont plus actives dans la partie centrale.

R. S.

LXCATU (H) et MAUME (L.). — Contrôle du mode d'alimentation d'une plante pérenne (Vigne) dans un sol donné recevant une fumure donnée. — *C. R. Acad. Sc.* CLXXXIV, p. 229, 1927.

Le contrôle de l'alimentation de la plante a été fait en analysant périodiquement une feuille convenablement choisie (détermination de N, P<sup>2</sup>O<sup>5</sup>, K<sup>2</sup>O) et en exprimant le résultat par des diagrammes. L'étude de ces diagrammes et des rendements correspondants montre que « les fumures qui troublent gravement l'équilibre des rapports physiologiques, tout en provoquant une alimentation globale plus élevée, nuisent au rendement plus que l'absence de toute fumure ».

M. M.

BRIGGS, CAMPBELL, HEOLS, FUTT. — L'électroculture. -- *Rev. Agr. Appl. Agr. et col.* VI, 1926, p. 176.

L'électroculture, ou applications d'une certaine charge électrique ou d'un courant électrique, n'a donné à Arlington Experiment Farm que des résultats insignifiants. Par contre, à Rothamstead, on a obtenu une augmentation de rendement de 20 0/0 sur les céréales de printemps, augmentation qui porte beaucoup plus sur les graines que sur les parties végétatives.

I. I..

MÉMERY (H.). — L'influence des radiations astrales sur les vins. — *Cm R. Ac. Sc*, 1927, 4 avril, p. 908.

Les années de crus remarquables correspondent à un maximum d'activité des taches solaires (1848, 1858, 1869, 1880, 1894, 1895, 1916). Ce sont des années chaudes ; les années froides et de faibles rendements coïncident avec un très petit nombre de taches solaires.

J. F.-P.

BERTRAND (G.) et PERIETZANU (J.). — Sur la présence du sodium chez les plantes. — *C. R. Ac. Sc*, 1927, p. 645.

Les auteurs ont mis au point une méthode de dosage direct du Na, l'ont appliquée à l'analyse de 35 plantes. De cet ensemble, il ressort que le métal existait chez toutes les plantes, mais dans des proportions variables, dans un rapport qui oscille de 1 à 1.000. Les chiffres extrêmes sont 0,0005 pour 100 pour l'achillée, à 0,547 pour 100 pour la Zostère (% de matière fraîche).

J. F.-P.

KASERER (H.). — Essais de paillage avec carton pour la culture des tomates, en Autriche. — *Dull. Int. Rens. Agric.* 1927, p. 713.

Essais faits à l'école supérieure d'agriculture de Vienne et à celle de Grossendorf, avec du carton de toiture. Plus-value de rendement 80 % à Vienne, 30 % à Grossendorf ; évite le sarclage, fruits non salés, se vendant mieux.

J. F.-P.

ANDERSEN (A.). — Development of the female gametophyte and caryopsis of *Poa pratensis* and *Poa conspersa*. (Développement du gamétophyte femelle et caryopsis de *Poa pratensis* et *Poa conspersa*. — *Journ. of Agric. Res.* 1927, p. 1.001.

Les recherches de Creslar, von Liebenberg, Jönsson et autres, ont montré que les graines de *Poa pratensis* exigeaient une alternance de la température pour germer, soit six heures par jour à 30° et 18° C ; dans de telles conditions, toutes les graines viables germent en 25 jours ; des conditions similaires sont nécessaires pour obtenir en 3 à 4 semaines la germination de *P. conspersa*. L'auteur s'est proposé de

chercher les causes de ces exigences. Cette première étude préliminaire est consacré au développement de Tembryon et à sa microchimie.

J. F.-P.

MAC HARGUE (J. S.). — Importance de la présence du manganèse, du cuivre, du zinc, du nickel et du cobalt dans le Paturin des prés. *Rev. Int. Rens. Agr.* 1927, p. 556.

L'auteur est amené à penser que des facteurs de vitamine végétale existent dans les éléments minéraux qui constituent les plantes. Dans *Poa protensis*, il a trouvé Mn 0,008 %, Cu 0,0014 %, Zn 0,017 %, P<sup>ar</sup> rapport à la matière sèche. Des pots ayant reçu de petites quantités de ces éléments, ont été nettement plus beaux que les témoins.

J. F.-P.

KASERER (H.). — Rapports entre la température du sol et celle de l'air, et leur influence sur le rendement de la récolte. — *Rev. Int. Rens. Agr.* 1927, p. 634.

En recherchant la cause de l'insuffisance de la récolte de blé en 1914, dans les pays du Danube, que ne justifiait ni les conditions climatiques, ni les attaques des maladies ou des plantes, l'auteur a constaté la grande influence du rapport entre la température du sol et celle de l'air sur la croissance des plantes et partant sur le rendement de la récolte.

Selon les valeurs proportionnelles de P alimentation fournie par le sol qui favorise le développement des organes végétatifs aux dépens des fructifères, et de celle fournie par l'air qui favorise au contraire la production des fruits, la récolte est plus ou moins importante. Or, le CO<sup>3</sup> atmosphérique est insuffisant pour suffire aux besoins des plantes, il importe donc qu'au printemps le drainage du sol et son élévation de température soient suffisants pour que le développement bactérien fournisse le CO<sup>2</sup> complémentaire.

J. F.-P.

SWICKLE (CH.-F.). — Burrknot formations in relation to the vascular system of the apple stem. (La formation de noeuds par rapport au système vasculaire de la tige du Pommier). — *Journ. of Agr. Res.*, 1927, V- 533-

Cette étude met en évidence par de nombreux essais, des coupes et des colorations, un certain nombre de phénomènes se rapportant à la formation des noeuds des pommiers.

Les radicelles peuvent prendre naissance aux points suivants de l'anneau de cambium : 1) aux intervalles des branches ; 2) aux intervalles des feuilles ; 3) aux rayons médullaires primaires ; 4) aux rayons médullaires secondaires. LA structure histologique des galles aphidiennes sur le pommier est tout-à-fait différente de celle des nœuds.

L'origine et la disposition des radicelles du pommier sont très similaires à celles des radicelles des saules, peupliers et autres plantes, ce dont Tauter conclut qu'il entre en jeu un certain nombre de facteurs similaires physiologiques et génétiques plutôt que pathologiques.

J. F.-P.

---

### RECTIFICATION

---

Page 267, à la fin du premier paragraphe, ajouter :

*Iris spuria musulmanica*. — Très belle forme de *Iris spioiu*, vigoureuse, haute de 1 m., tardive et florifère, divisions externes bleu clair, à limbe arrondi, les trois internes veinées plus foncé, dressées, assez larges, toutes marginées de jaune à la base, styles violet rougeâtre.

---

# STATION METEOROLOGIQUE

DKS ETABLISSEMENTS VILMORIN-ANDRIEUX ET C<sup>to</sup>

A VERBI6RES-IE BUISSOH (SEINE-ET OISE)

OBSERVATIONS DU MOIS DE 3UILLET 1928

IITEI	riEssioi AtHOUIHUQtiB	TEIPEH1TURE		PL1IE (HLLIH,]	IEIIIIEI Etat du Ciel
		unu	•MM		
1"	736	25,8	7,6	•	Clair.
2	763	31,6	7,8	"	Clair.
3	198	30,6	12,"	3,9	Nuageux.
4	764	25,2	11,7	"	Nuageux.
&	7t>2	30,3	8,8	•	Clair.
6	761	tiji	15,0	"	Couvert.
7	MII	2?,1	7,9	•	Nuageux.
8	76S	27,2	8,4	"	Nu&geux.
9	*64	24,3	9,5	*	Ctiuverl.
10	768	28,6	12,7	"	Piimm
11	:*s	26,8	11,2	"	Clair.
12	765	35,7	13,1	"	Clair.
13	165	37,2	17,1	•	Nnageux.
U	768	36,7	16,4	"	Gliir.
•	765	38,5	18,4	"	i:iair.
16	76&	33,3	17,2	"	Clair.
11	763	28,7	13,0	"	Clair.
18	767	2?,3	12,2	"	Clair.
19	765	24,3	11,7	•	Nuageux.
to	165	25,7	9,3	"	Nuageui.
SI	165	25,8	8,8	"	Nuageux.
»	765	2f,0	12,8	•	Nuageux.
13	161	31,9	11,7	•	Nuageux.
24	763	26,7	13,P	"	Nuageux.
25	764	28,7	13,9	•	Couvert.
26	763	27,2	12,2	"	Nuageux.
27	754	32,5	1D,7	"	Nuageux.
28	752	80,5	15,0	21,5	Contert.
29	758	83,2	8,3	"	Nuageux.
30	760	26,4	8,4	•	Nuageux,
31	759	3i.,0	M	•	Nuageux.

OBSERVATIUKS — A tin temps froid et humtde a brusquement nMtit une lonpue penode de ciuleur « de 5\* cheresse syaol aineoA, en biea (les cas, une maturation pr£ mature" e.

Lt \$critairc-r4dncteur-G4nnt \ A. GUILLAUMIN.

Imp. l' tt A. DAVY, 5a, rue Ma.lnuu\ Parb. — Ti'K-ph.: Stgur 04-19-



# BULLETIN

## DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE

# D'HORTICULTURE

## DE FRANCE

---

SOMMAIRE : Procès-verbaux. — Nomination\*. — L'Anthraxose du Hutun: à Paris  
dans la banlieue parisienne. — Comment profiter, conduire et cultiver  
entreposage de raisin de table pour la consommation; Liun d'hiver? — Compte rendu  
des Expositions de la Courte-sous-Jour et de [leuilly-sar-Marae. — Rapport sur  
les cultures de M. Gilmart), et Uuitroage de >ur ouvrage de M. Locicri : *Le*  
*Chrysanthème*. — Itévue bibliographique — Observations météorologiques du  
mois d'août.

---

### PROCES-VERBAUX

SÉANCE DU 9 AOÛT 1928.

La séance est ouverte à 15 h. 30, sous la **présidence** de M. F. Cayeux, vice-président.

150 **sociétaires** ont apposé leur signature sur le registre de présence : 24 membres honoraires et 126 membres titulaires.

M. le Président présente ses vives félicitations **à** tous les membres de la Société qui viennent d'être l'objet de distinctions honorifiques : MM. Viaki, nommé commandeur de la Légion d'honneur, Hitier et A. Mauffienne nommés officiers de la Légion d'honneur, J. **Campan**, J. Géroie, C. Irosmange, A. Lcleu, E. Lemoine, Rabinaud et R. Simon nommés chevaliers de la Légion d'honneur. M. Marcel, M. Becker, C. **lahetye** nommé officier du **Mérite** agricole, A. Boulay, **Hennès**, C. Sergert, et A. **Rafiestia** nommés chevaliers du **Mérite** agricole. Il proclame ensuite l'admission de 5 membres nouveaux.

M. le **Président** annonce **qu'** le **Conseil**, dans la **séance** de ce jour, a chargé MM. Belin et Pinelle de représenter la Société au Congrès de la Fédération des Sociétés d'Horticulture qui aura lieu à Cosen, le 30 août prochain, et MM. Bois et (Hiillaumin au 62<sup>e</sup> Congrès des Sociétés Savantes, qui aura lieu à Paris, du 2 au 6 avril 1929.

CORRESPONDANCE.

Société beige des Chrysanthémistes : annonce du prochain salon des

Chrysanthèmes, qui aura lieu à Bruxelles, du 20 au 22 octobre prochain.

COMPTE RENDU ET RAPPORT DÉPOSÉS.

Compte rendu de l'Exposition de Neuilly-sur-Seine, par M. D. Sabbatier.

Rapport sur la visite des cultures de M. Galmard, à Montrouge (Seine), par M. Lepage.

OBJETS SOUMIS A L'EXAMEN DES COMITÉS ;

*Au Comité de culture potagère :*

Par M. Chatelain, horticulteur à Garches (Seine-et-Oise) : une variété de Haricot *Saint Fiacre à grain blanc* (Prime de 3<sup>e</sup> classe).

*A la Section pomologique :*

Par M. Aumont, cultivateur à Chatou (Seine-et-Oise) : 2 potées en fruits de Fraisier remontant à gros fruits *Mine Simmens* (Remerciements). Cette variété, déjà présentée le 12 juillet, devra être représentée en septembre pour l'obtention d'un certificat de mérite.

*Au Comité de Floriculture :*

1<sup>o</sup> Par la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (1<sup>r</sup>) : un lot de 1.400 hampes de Glaieuls de diverses races en 55 variétés et 5 variétés de *Montbretia* (Diplôme de Grande médaille d'or avec très vives félicitations) ;

2<sup>o</sup> Par M. Réau-Leprince, horticulteur, au Grand-Montrouge (Seine) : 3 potées *Hydrangea paniculata* (Diplôme de Médaille de Vermeil) ;

3<sup>o</sup> Par M. Bollerot, horticulteur à Malakoff (Seine) : un lot de Glaieuls et de Dahlias (Diplôme de Médaille de vermeil, spécialement pour bonne culture) ;

4<sup>o</sup> Par la Maison Férard (MM. Fortin et Laumonier, successeurs), 20-22, rue de la Pépinière, à Paris (8<sup>e</sup>) : 6 pieds (2 pots de 3 plantes) du *Lobelia cardinalis Queen Victoria vieux rose* : jolie plante à feuilles purpurines, luisantes, tiges dressées de 40 à 50 cm. de hauteur, couvertes sur presque toute leur longueur de belles fleurs, d'abord rose frais, puis vieux rose, floraison ininterrompue du 15 juillet au 15 octobre. Plante h. coloris rare, légère et élégante, recommandable pour l'ornementation estivale des corbeilles et plates-bandes. Pendant l'hiver, il y a lieu de la couvrir de feuilles sèches ou de Tarracher et de la conserver à l'abri (Certificat de mérite) ;

5<sup>o</sup> Par Mile Barillé, à Montigné-les-Rairies (Maine-et-Loire) : un vase de Glaieul *GSnSral Weygand* (Remerciements). Le Comité de

*Au ComiU d'arboriculture d'ornement:*

Par Mm\* Philippe de Vilmorin, & Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise) et provenant de l'Arboretum de Verrières, 50 espèces d'arbres ou arbustes d'ornement en rameaux fleuris. A citer plus particulièrement : *Abelia chinensis* R. Brown, Chine et *A. xgrandiflora* Rehd. (*A. chinensis* x *A. uniflora*) ; *Buddleia rariabilis* Hemsl., var. *rosea* Hort. ; *Catalpa bignonioides* Walter x *japonica* Dode ; *Clerodendron trichotomum* Thunb., Chine et *C. Fargesii* Dode, Chine ; *Clethra alnifolia* L., Amérique du Nord ; *Erica Mackayi* Hook., var. *flore pleno* Hort. ; *Hydrangea quercifolia* Bartram, Etats-Unis ; *Indigofera hebeptala* Benth., Himalaya ; *Nandina domestica* Thunb., Japon ; *Pteris tomentosa* Blume, Chine ; *Paliurus aculeatus* Lam., Europe méridionale ; *Poliathyrsis sinensis* Oliver, Chine ; *Sollya heterophylla* Lindl., Australie ; *Tecomma Tagliabuana* Vis., habitat ? (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

M. F. Cayeux fait-ensuite une conférence très documentée sur les différentes races de Glaieuls, leur multiplication et leur culture. De chaleureux applaudissements soulignent l'intérêt de cette causerie et la compétence du conférencier.

M. M. Marcel, secrétaire, annonce de nouvelles présentations sur lesquelles il sera statué dans la prochaine séance.

La séance est levée à 16 h. 45 (1).

(1) Description de la Rose présentée par M. Cochet-Cochet, le 26 juillet 1928 :

Rose *CEillet de Saint-Atquay (chinensis)* ; arbuste & rameaux grêles et divergeants, entre croisés, pourpres dans leur jeunesse, vert's à complète lignification, armés de rares aiguillons spars et crochus ; feuilles 5 foliolées (celles du sommet des rameaux à 3 folioles seulement), folioles ovales-lancéolées, impaire parfois franchement lancéolée, serrature variable, toujours pourpre de même que la face inférieure des folioles et toutes les feuilles dans leur jeunesse, stipules adnées, frangées de glandes pédicellées ; pédoncule ferme, portant ainsi que le réceptacle, des soies glanduleuses ; fleurs petites, accompagnées de bractées parfois foliacées, de couleur variable, souvent pourpres, ou rouge sang ; parfois rose pourpre, avec pourtour plus foncé et centre presque blanc nuancé de carmin, pétales petits, plissés, profondément découpés et fimbriés. L'aspect général de la fleur est celui d'une fleur d'oeillet et nullement d'une rose.

Floraison uniflore, ou pauciflore, se prolongeant — comme chez tous nos *semperflorens* et *chinensis* — pendant toute la belle saison-

Cette curieuse variation du *Rosa chinensis* est apparue, en 1912, au château de l'Abbaye de Saint-Nicolas-aux-Bois (Aisne) appartenant à M. Faure. Elle a été fixée depuis 15 ans, par greffe et sélection, par M. Cochet-Cochet.

SÉANCE DU 23 AOÛT 1928

La stances est ouverte à 15 h. 30 sous la présidence de M. F. Cayeux, vice-président.

146 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 21 membres honoraires et 125 membres titulaires.

M. le Président fait part du décès de M. A. Bernardin, vice-président de la Section des Roses, chevalier du Mérite agricole, sociétaire depuis 1903 et présente ses félicitations aux membres de la Société qui viennent d'être l'objet de distinctions honorifiques : MM. A. Alix, J. Bruneau, C. Congnard, L. Deschamps, A. Duclos, G. Mouzay, P. Néraud, G. Roumagnac, D. Séjourné, nommés officiers du Mérite agricole et J. Bécigneul, E. Benouville, Mme Bonvallet, MM. L. Coupireau, B. Gélos, E. Morlet, R. Restégnier et L. Sautreau nommés chevaliers du Mérite agricole.

Il proclame ensuite l'admission de 6 membres nouveaux.

M. A. Nomblot, secrétaire-général, fait connaître que le Bureau, dans la stances de ce jour, a chargé MM. Aubin, Lécolier, Ménard, Lièvre, Congy, Ziegler et Potrat d'aller visiter, le 30 août prochain, les cultures de M. Gazannois à la Ferté-sous-Jouarre.

#### CORRESPONDANCE.

Société d'Horticulture de Saône-et-Loire : règlement de l'Exposition d'Horticulture qui aura lieu à Montceau-les-Mines du 22 au 29 septembre prochain.

Société d'acclimatation du Golfe de Gascogne : règlement et programme de l'Exposition d'Horticulture et du 28<sup>e</sup> Congrès international des Chrysanthémistes qui auront lieu à Biarritz du 7 au 11 novembre prochain.

Troisième grande semaine du Limousin : annonce qu'elle aura lieu à Limoges du 15 mai au 5 juin 1929.

#### COMPTE RENDU DÉPOSÉ.

Compte rendu de l'Exposition de la Ferté-sous-Jouarre, par M. J. Quaine.

#### OBJETS SOUMIS À L'EXAMEN DES COMITÉS.

*Au Comité de Culture potagère :*

1<sup>o</sup> par M. H. Aumont, à Châton (Seine-et-Oise) : des Salades et des Fraises (Prime de 2<sup>e</sup> classe avec remerciements) ;

2<sup>o</sup> par M. Chaprenet, à Aulnay-sous-Bois (Seine) : deux pieds de Haricots d'une variété peu répandue (Remerciements).

*Au Comité d'Arboriculture fruitière :*

1<sup>o</sup> par M. L. Parent et fils, à Rueil (Seine-et-Oise) : 1 caisse de Raisin Muscat d'Alexandrie, une de Foster's white seedling, une de

*Gradiska*, une de *Frankental*, une d'*Alphonse LavalUe*, une de *Black Alicante* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations) ;

2° par M. Aubin, à Montreuil (Seine) : 3 caissettes de Pêches *Vr Aribaut*, *Mme Rogniat* et *Théophile Sueur* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations) ;

3° par M. de Tersac, à Castelbragen (Haute-Garonne) : 6 Prunes pour détermination (Remerciements).

A la Section pomologique :

1° par M. de Tersac, à Castelbragen (Haute-Garonne) : 6 Prunes pour détermination (Remerciements). Ces fruits très gros (12 au kilo) semblent se rapprocher de la variété *Goliath* ou de la variété *Monarch*.

Au Comiti de Floriculture :

1° par M. Lambron, jardinier-chef chez M. le Baron Fould-Springer, au château de Royaumont, par Asnières (Seine-et-Oise) : 40 variétés de *Begonia Rex* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations) ;

2° par M. Caulier, au château de Mont Villargenne, par Gouvieux (Oise) : des fleurs coupées de 2 variétés de Dahlia. Prime de 1<sup>re</sup> classe, certificat de mérite pour la variété *Chantilly* : issue de la variété *Verdun* (Nonin), plante très vigoureuse, de 1 m. 60 de hauteur, fleurs bien dégagées du feuillage comme chez la variété *Verdun*, bien rigides, se conservent bien dans l'eau, de forme cactus, de 15 à 16 cm. de diamètre, rouge clair brillant à revers jaune les ligules pointées de jaune ;

3° par MM. Cayeux et Le Clerc, marchands-grainiers, 8, quai de la Mégisserie, & Paris (1<sup>er</sup>) : un lot de Reine-Marguerite, de Cannas et de Dahlias (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations). Certificats de mérite aux Cannas *Gondolier* (Cayeux et Le Clerc) : rouge orangé très éclairé de rouge et *Toréador* (Cayeux et Le Clerc) : rouge garance teinté orange et au Dahlia *Chantecler* (Cayeux et Le Clerc) : fleurs énormes, fond jaune vif auréolé de blanc.

A la Section des Chrysanthèmes :

par MM. Leinaire frères, horticulteur à Bagneux : 26 capitules de Chrysanthèmes des variétés *Apaulo*, *Mrs JR. C. Pulling*, et *Ami Paul LabbS* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations).

Au Comiti des Orchidées :

par M. Marcoz, horticulteur à Brunoy (Seine-et-Oise) : le *Cattleya Ville d'Annecy* : (*Dominianax Warneri*) : bulbes courts, en forme de massue, feuilles larges rappelant celles du *C. Warneri*, floraison d'août à novembre, fleurs très grandes, rouge très vif, sépales et pétales plus clairs, labelle frangé avec gorge jaune et stries rouges (Certificat de mérite).

M. le Président remercie M. Caulier qui abandonne sa prime au profit de la Société.

M. M. Marcel, secrétaire, annonce de nouvelles présentations sur lesquelles il sera statué dans la prochaine séance.

La séance est levée à 15 h. 45.

## NOMINATIONS

STANCE DU Q AOUT 1928.

533. CAJLLEUX (Gf.) horticulteur, à Aunjpnt par Senlis (Oise); présente\* par MM. Roussel et Leroux (V.).
534. DALLAS (D<sup>r</sup> E. D.), Donato Alvarez 2125, à Buenos-Aires (R<§publique Argentine); présenté par MM. Nomblot (A.) et Cayeux.
555. DSVOXERS, directeur de la Ro&eiaie de Deauville, avenue de la République propingée, h Deauville (Qalva^s); pr&septé par MM. N^inblot (A.) et Leva-  
ff pour fLj-
536. FAUCHER (Paul), inspecteur de cultures de la Maieon Vilmorin-Andrieux et Cie, 30, rue Paul Cavare, a Roeny-sous-Bois (Seine); presente par MM. Vilmorin (Roger de) et Blot (F.).
637. FREVAL (Paul), ancien élève de l'Ecole Nationale d'Horticulture, attaché aux P&pin&ras ^ ^vr<, 1. Piaffe 4c TEglisc. à Vitry (Seine); ^re>e^ par MM. Ljevre (A.) et qarel (R.)-
538. POKTABA-KULP (Mme), 66. rye Pergolèse, à Paris (16<sup>e</sup>) et à Senlis (Oise); pré-  
senté par MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
439. RIFLBT (Qeqrcc), jar-dinier-ohéf chez M. Gouchard, 6, rue de Soisy, & Eau-  
bonn^ (SeiB^Te(-Oie); ps&entée par MM. Koua^er <et gouv&t.
- 5\*o. TABOU^AU (Lupien). 7. rue de Rouvray. à NeuUly (Seine); p&eaenl^ par M. Nwn-  
blpt (A.).

SÉANCE DU 23 AOUT 1928.

- /41. BENHIGH (Pierre, Cfearlee), directeur technique de\* Etablissements B^nech-Ucr-  
k&as, 12, Villa Jtohayefi, à Parie (i4<sup>e</sup>); pre>enté par HM. Cayeux et Le Clerc.
542. G&f&oc&af (Mine Marine), peiptre-pa^eU&te, 18, rue de H\*\*Hh, k Parja (f^);  
présenté par M. L^doux (Albert).
543. GUILLON-BERTIN (Mme Vve B.), rue de la Constituante prolongée, à Sartrou-  
ville (seine-et-Oise); présentée par MM. Lhoste et Pitel.
544. ¥\*«IP (Mahiédin), 7i rue SWaoy-Smitt. à Alger (Aigérie); pré&enie par M.  
Chan&eux (F.) et Debrin&y (Mnie).
545. MERTENS (Mile Stella), associ^e de la Société des Etabliss&ri&nt Pép&ch-Mertens.  
12, Villa Deehayes, à Paris (i4<sup>e</sup>); présentée par MM. Nomblot (A.) et Cayeux
546. B&enBT (Paul), horticultur-p&pin&ri&ete, 9, rue Boyer-Baret, à Paris (i4<sup>e</sup>)f pre-  
senté par MM. Saiaon (H.) et Seret (Albert).

## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

A PROPOS DE L'ANTHRACNOSE DU PLATANE A PARIS  
ET DANS LA BANLIEUE PARISIENNE

par M. V. DRCOMET.

Professeur à l'École Nationale d'Agencement de Paris.

L'Anthracnose du Platane (*Guomonia veneta* = *Glaosporium nervi-sequum*) a sévi cette année avec une intensité extrême, Ses effets ont été tout particulièrement visible<sup>^</sup> au cours de la dernière décade de mai, durant laquelle la température jusque-là anormalement basse s'est très sensiblement relevée.

D est depuis longtemps connu que le mal sévit par les temps humides. Vu les conditions météorologiques de l'année, il était permis de s'attendre à une invasion particulièrement grave en 1928.

Or, un fait a dû frapper les observateurs ; c'est l'attaque très violente des arbres de la banlieue, plus particulièrement k l'ouest de Paris, l'attaque très légère ou même nulle des arbres de l'agglomération parisienne ou de son voisinage plus ou moins immédiate.

Cette invasion du Platane de banlieue coïncidant avec le grillage des feuilles du Marronnier (2) qui avait d'ailleurs commencé bien auparavant, invite à réflexion parce que montrant des différences fondamentales quant aux aptitudes et à la sensibilité des deux espèces choisies k dessein en raison de leur importance.

Le grillage du Marronnier dont la cause a été et reste encore tout discutée est incontestablement de nature non parasitaire ; physiologiquement, il se ramène à un manque d'eau. La détermination de la dessiccation des feuilles du Platane est de nature parasitaire ; il s'agit de l'intervention d'un Champignon dont le développement est favorisé<sup>^</sup> par un excès d'eau.

Les deux phénomènes ne devraient pas être concomitants. L'Anthracnose du Platane, maladie favorisée par l'humidité, ne devrait pas coïncider avec le grillage du Marronnier, accident ou maladie physiologique favorisée par la sécheresse. Or, il y a parallélisme d'état si l'on compare le Marronnier de Paris au Platane de banlieue (Etat pathologique), ou le Marronnier de banlieue au Platane parisien (Etat sain). Mais cette comparaison est sans valeur, puisque faite entre deux plantes différentes poussant dans des situations non identiques. Le parallélisme n'existe pas si l'on compare les deux essences poussant dans le même lieu.

Si l'on n'envisage que l'une ou l'autre d'entre elles, les choses se

(1) Communiqué à la Section des Etudes scientifiques, le 25 juin 1928,

(2) Il s'agit du Marronnier Commun (*Aesculus Hippocastanum*). Le Marronnier commun (*Aesculus rubicundefl*) est beaucoup moins sensible au grillage foliaire.

passent comme si le temps avait été anormalement sec dans l'agglomération parisienne (voir Marronnier malade à Paris, sain en banlieue) ou anormalement humide en banlieue (voir Platane malade en banlieue, sain à Paris).

Or, il ne saurait être question de différences météorologiques notables entre Paris et sa banlieue immédiate. Les variantes qui peuvent être notées sur la surface du cercle parisien sont-elles plus grandes que celles qui doivent exister dans une zone périphérique du même rayon ? Dans la direction de Versailles, par exemple, le diamètre de la ville de Paris est sensiblement égal à la distance qui sépare les deux villes\* et celui qui a pu faire des observations simultanées depuis la Villette ou Bercy jusqu'au delà de Sèvres ou Chaville, a noté des différences nettes entre les deux habitats.

Il faut envisager autre chose, semble-t-il, que les différences de climatologie naturelle.

Dans le cas de l'Anthraxose du Platane, maladie cryptogamique, il pourrait paraître rationnel d'invoquer la question de distribution des germes. L'objection ne serait pas valable, car il s'agit non d'une attaque orientée ou étagée, mais d'une attaque de périphérie de zone, indépendante de l'altitude et de l'abri, d'une manière très générale. Dans le cas du Marronnier, on pourrait penser à une moindre humidité, mais les situations dans Paris, de Bercy à Belleville ou d'Auteuil à Montmartre par exemple, sont tout aussi variées que maintes situations de banlieue, du Pont de Sèvres aux hauteurs du Parc de Saint-Cloud ou au Bois de Meudon, pour n'en citer que quelques-unes.

Dans le cas du grillage du Marronnier, peut-on envisager l'humidité du sol moindre dans Paris, la répercussion possible de cette moindre humidité terrestre sur le feuillage, intervention sur l'état hygrométrique ou intervention du côté de l'absorption racinaire ?

Le côté état hygrométrique ne peut pas être retenu, vu les situations normalement sèches de bien des stations de banlieue, Tarrosage de chaussées ou de pelouses très abondant sur de nombreux points de Paris où l'arbre ne souffre pas moins qu'ailleurs.

Et si, du côté racinaire, l'objection peut être faite en ce qui concerne le Marronnier, elle ne saurait être retenue en ce qui touche le Platane, car tous les pathologistes savent que c'est l'eau extérieure qui compte pour favoriser ou défavoriser l'Anthraxose.

En ce qui concerne le Marronnier encore, les gelées tardives ont peut-être eu leur part d'action, mais le fait que le Marronnier n'a pas grillé en banlieue bien que le ciel y soit moins voilé qu'au-dessus de Paris, suffit pour faire rejeter l'idée d'influence prépondérante des abaissements de température.

Qu'il s'agisse de Marronnier ou de Platane, nous aboutissons à la considération de sa sensibilité physiologique motivée par les conditions du milieu atmosphérique de Paris. Le climat de Paris est un microclimat artificiel qui tire sa caractéristique du déversement dans l'atmo-



sphère de produits nocifs, desséchants, caustiques et toxiques, solides et gazeux. Une étude systématique de cette atmosphère s'impose au triple point de vue physique, chimique et biologique, en même temps que devient d'une nécessité impérieuse l'étude des effets directs et indirects produits sur les différentes plantes employées pour l'embellissement et l'hygiène de la cité et de son pourtour. L'étude des conditions de fonctionnement de l'appareil souterrain ne constitue que l'un des côtés du problème. L'étude du développement de la racine dans un sol défavorable pour raison d'humidité, de perméabilité ou de toxicité ne peut révéler que des accidents locaux, de même que l'étude des altérations aériennes produites en bordure d'avenues ou sur le pourtour d'îlots particulièrement dangereux ne peut pas conduire à autre chose de pratique qu'à des indications fragmentaires sur la façon de se comporter de quelques espèces plantées dans des situations relativement faciles à définir.

Il nous apparaît que le problème doit être envisagé dans son ensemble. Un premier fait est à retenir, c'est que la zone pernicieuse pour le Marronnier, protectrice pour le Platane est plus étendue vers Test que vers l'ouest. Ce fait est particulièrement facile à saisir quand on marche de Versailles au Raincy par exemple, en traversant Paris en ligne droite. La raison des différences doit être cherchée, semble-t-il, dans la direction des vents qui étendent davantage vers Test l'atmosphère spéciale de Paris (i). Le retentissement de cette extension paraît d'ailleurs visible plus pour le Marronnier que pour le Platane, le premier pouvant souffrir manifestement là où n'est pas encore influencée l'Anthraxose du Platane.

Il est vrai que pour le Platane qui, en dehors de toute cause pathologique, supporte bien mieux l'atmosphère de Paris, une cause d'erreur d'interprétation peut résulter du fait que l'arbre émondé depuis peu est moins violemment attaqué par l'Anthraxose.

C'est que dans un arbre poussant à l'état de nature, sans émondage, élagage ou taille, le parasite qui se maintient sur branches vient ajouter son action à celle du parasite venu d'ailleurs et disséminé l'année même de l'invasion.

Quoiqu'il en soit, une carte détaillée floristique et sanitaire des avenues, parcs et squares, devrait être dressée ; cette carte devrait comprendre non seulement la ville de Paris, mais encore une bonne partie de la petite banlieue ; des cartes spéciales aux essences principales, périodiquement annotées au cours de la saison, devraient être jointes et confrontées avec les données découlant d'observations météorologiques spécialement dirigées du côté de la végétation et de recherches précises concernant l'atmosphère de Paris et les dépôts sur feuillage.

De ces multiples données superposées, parmi lesquelles les relevés phytogéographiques et phytosanitaires s'inscrivent au premier plan,

Quelques réserves doivent être faites, car il y a évidemment à l'origine rompre des points de développement des produits nocifs le tout est imparfaitement connu d'ailleurs.

découleraient des conclusions d'un très grand intérêt. Au point de *vac* pratique, il faut placer en première ligne la réhabilitation du Platane qui continue et continuera à s'étendre en dépit de toutes les attaques dont il a été Tobjet (i), la nécessité inéluctable de réduire le nombre des Marronniers ordinaires en même temps que celui de quelques autres espèces telles que Ailante, Orme, et d'autres encore, au profit d'essences telles que Tilleul argenté, Erable, Sycomore, etc.

Viendrait ensuite la grosse question de Tutilisation de Teau qu'il conviendrait sans nul doute d'employer en' aspersion du feuillage plutôt qu'en arrosage intempestif du pied, quitte à assurer une meilleure aération du sol au voisinage des soucies.

En dehors de cela, les recherches d'ordre chimique et biologique telles que nous les concevons pourraient conduire à la solution d'un problème subsidiaire qui dépasse le cas particulier de la ville de Paris. Il s'agit de la détermination de Tanticryptogamique pratique qui permettrait de sc :nettre à l'abri de TAnthracnose du Platane, de bien d'aures parasites d'arbres peut-être.

Le détail des recherches que nous visons ne saurait être abordé dans rette note. Qu'il nous suffi&e de parler d'utilité et de possibility d'appH-  
cations

(i) Il y a 25 an\$ à peine, Paris ooxnptait a5.000 Pldtancs sur ses boulevards (GUUVIEB. *Promenades. Pares et Jardins*). Combien ont M plantés d«puw?

---

R

COMMENT PREPARER, CONDUIRE ET REALISER  
 AVANTAGEUSEMENT UN ENTREPOSAGE  
 DE RAISIN DE TABLE EN CHAMBRE FROIDE  
 (FRIGORIFIQUE) POUR SA CONSOMMATION D'HIVER

Si un grand nombre de questions, relatives à la production au commerce et à la consommation du Raisin de table ont été magistralement traitées par leurs honorables rapporteurs au Congrès d'Agen en 1925 (2), et si j'ai cru, devoir revenir plusieurs fois vous entretenir de quelques faits nouveaux et inédits, ne faut reconnaître que ce sujet est loin d'être épuisé.

*Comment et pourquoi devons-nous envisager aujourd'hui l'entreposage du Raisin en chambre froide.*

Tout d'abord et pour cette première raison que, de tous les fruits frais, nos raisins, et en particulier les Cassetas sont les plus goûtés, les plus appréciés et les plus recherchés des consommateurs de la grande et de la petite culture, et qu'en raison de la valeur toujours plus grande qu'ils acquièrent sur tous les marchés, nous devons, sans plus de retard, pour satisfaire économiquement et aussi loin que possible la demande de nos consommateurs, même jusqu'au printemps, la demande de raisins plus importante de l'intérieur et de l'étranger.

Pour mieux préciser la question, voyons comment se répartit actuellement la consommation de raisin de table et quelle est la durée de sa consommation.

*Les Raisins de table de France (3).*

Les premiers raisins de table français qui animent nos marchés sont

(1) Conférence faite à la fin du mois de juillet 1925.

(2) Premier Congrès du Raisin de table. Mémoires et Comptes rendus. Publications Agricoles de la Comacine d'Alsace, t. Place Vauban, à Paris.

(3) Ce chapitre a été amplement traité au 1<sup>er</sup> congrès national (loc. cit.), par M. Salomon et Whiff, rapporteur.

des *ChasseUs* algériens qui nous parviennent dès les premiers jours de juillet.

Les 1.700 hectares des vignobles de : Guyotville, Staouéli, Zfracia,



Fig. 14 — Principaux centres de production dans le Lot et le Tarn-et-Garonne (ClicM P. 0)

Chéragas, Saint-Ferdinand, Birkadem, Kouba, ajoutés à ceux d'Oran, de Philippeville et de Bone produisent, bon an mal an, environ 40.000 quintaux de raisins divers : *Chasselas doré*, *Ctnsault*, *Panse blanche*.

*Pause noire, Panse musqtUe, Dottier de Beyrouth, Firana, Valensi, Servant, etc.*, dont nous avons parti culierement apprécié cette année la succulence. La durée du *Chasselas* algérien est cependant fort 6phé- w?, en raison des chaleurs excessives qui accélèrent sa maturation



Fig. 15. \_\_\_ Principaux cenlrea de product on J.ni3 lo Lol-et-Garoijne.

(Cliche P. 0.)-

des emballages défectueux : caissage désuet et malodorant (Sapin de Norvège).

À dater des premiers jours d'août, nous arrivent successivement, voire même simultanément, les apports plus importants et aussi plus appréciés (parce que moins périssables au transport et à la vente) des quatre grandes régions viticoles de la métropole.

*Sud* . . . . . i<sup>er</sup> aofit-fin octobre.  
*Sud-Est* . . . . . i<sup>er</sup> aofit-fin octobre.  
*Sud-Ouest* . . . . . 15 aodt-15 ttvrier et au-dete.  
*Région Parisienne* . . . . . 15 sept<-i5 mai et au-delà.

qui totalisent une production globale de 80.000 tonnes de raisin de table, pour une consommation qui se poursuivra exactement pendant 46 semaines.

La saison < creuse > du 15 juin au i<sup>OT</sup> juillet est combine exclusivement par les apports étrangers : derniers envois du Cap et apports quotidiens des importateurs beiges (Forceries d'Hoeylaert), sur lesquels j'aurai à revenir tout à l'heure.

Nos 80.000 tonnes se décomposeraient ainsi, pour chaque grande région productrice :

• *Sud-Est* :

Alj-es-Maritimes . . . . .	300 T.
Var . . . . .	14032 —
Vaucluse . . . . .	4.400 —
Bouches-du-Rhône . . . . .	4-950 —
Gard . . . . .	8.003 —
Hérault . . . . .	20.600 —
Ard&che . . . . .	1.080 —

*Sud (Midi)* :

Pyr^nées-Orientales . . . . .	705 —
Aude . . . . .	980 —

*Sud-Ouest* :

Lot . . . . .	1.094 —
Lot-et-Garonne . . . . .	10.230 —
Tarn-et-Garonne . . . . .	12.100 —

*Région Parisienne* :

Seine-et-Marne . . . . .	591 —
Seine-et-Oise . . . . .	132 —

*Pour réduire nos importations.*

*Il faut réaliser la coordination de l'offre et de la demande.*

Si maintenant nous examinons comment se répartit la consommation de ce gros tonnage, pendant les 46 semaines que je viens de préciser, pour mémoire, nous constatons une coordination défectueuse qui répond mal aux besoins du jour.

En effet, & Taboandance de la pleine saison automnale, succède presque toujours brutalement une disette déconcertante pour le consommateur\* que nous avons cependant laborieusement acquis & la consommation presque exclusive de notre *Chasselas* et qui, autant par goût qu< par

raison, depuis l'efficacité et la facilité reconnues des cures à domicile (1), s'adonnait passionnément à ses délices et à ses vertus.

Quelle déception lorsque, aux premières gelées de novembre, il ne trouve plus sur son marché ou chez son fruitier de quartier, que des grappes de grise mine, flétries, mouillées et parfois très avariées! Certes, il en trouverait de plus « vivantes » dans les grandes maisons d'alimentation ; mais à quel prix ?

Les cours du raisin dit extra (et chacun affirme qu'il n'en est plus d'autre à cette date), ont subitement gagné les premières cimes, devant la note quotidienne du *Bulletin de l'Office Météorologique*, & son paragraphe prévisions et probabilités; et ils n'en descendront plus.

Pour continuer cette cure dont il se trouvait si bien, d'aucuns lui offriront des *Dattier de Beyrouth*, *Pause de Provence*, *Gros vert*, *Où-est-elle*, *Servant*, pour la plupart en provenance du Sud-Est, ou bien encore des « incassables » cépages espagnols.

Mais tous ces raisins frais sont notoirement très inférieurs au *Chasselas* et ils ne tarderaient pas à prétendre à son ascension, de par la seule volonté des débitants, à court de notre raisin préféré (2).

#### *Le nœud de la question s'affume au premier gel.*

Effectivement, ces premières gelées réduisent automatiquement les envois qui se composeront, après le rapide coulement de grappes (dites à sac) demeurées sur souche (3), aux faibles prélèvements, en matière de conserve, de congénères qui pour une cause quelconque présenteraient des signes de détresse.

Les autres, minutieusement marquées et préparées pour une conservation à plus ou moins longue échéance et rentrées en chambre, toujours en leur sac protecteur, sont si fraîches, si solides et de si belle et si prometteuse tenue pour Thiver, que leur propriétaire averti ne saurait s'en sortir avant la dernière semaine de décembre, c'est-à-dire pour les fêtes de Noël et du Jour de l'An.

À la vérité, et pour cause, ces conservateurs émérites du Sud-Ouest manœuvrent ainsi fort bien. D'abord, ils sont pertinemment renseignés sur le tonnage que pourra atteindre la conserve dans leur région ; ils savent, en outre, que la récolte de la région parisienne devient de plus en plus déficitaire. Mais ils retiennent aussi qu'elle y demeure invariablement de haute qualité, notamment dans les fameux espaliers de Thomery, et que, dès décembre, les cours élevés et très soutenus de ce raisin d'élite constitueront pour son congénère le « Moissac en branche » et ce, durant tout

(1) Dr Rouanet : *Cure de Raisins* (loc. cit).

(2) Utilisation du frigorifique pour la conservation du Raisin de table. *Journal de Sociétés Nationales d'Horticulture de France*, 192A. Conférence du 13 mars.

(3) L'entreposage du Raisin de table. *Revue* mars et avril 1919.

l'hiver, un précieux barème qu'ils aiment à **consulter** et à rap]eler autoritairement à leurs intermédiaires vendeurs.

La manoeuvre, certes, est aussi simple qu'habile, et nos felicitations iront aux pionniers de la première heure, à ces viticulteurs spécialistes de progrès que M. l'Inspecteur Campan et moi, nous eûmes la bonne fortune de distinguer, de conseiller et de lancer dans cette conservation à rafle fraîche.

C'est à ces nôtres, tous **devenus** nos collègues à la Société Nationale d'Horticulture, que revient l'honneur d'avoir créé, dans le vignoble fameux du Sud-Ouest (1), ce « rayon de luxe » capable de pouvoir suppléer totalement, un jour prochain, à la malheureuse disparition de nos forceries françaises les plus réputées.

*Les fruiteries de conserve au lieu de production  
sont qu'une palliative.*

**Cependant**, depuis leur premier grand succès au Concours Général Agricole de 1912, où ils affirmèrent si magistralement la **belle tenue** et les hautes **qualités de leurs** grappes de conserve **fraîche, s'est** ouverte, pour cette industrie devenue si florissante dans les trois départements du Lot, du Lot-et-Garonne et du Tarn-et-Garonne, une ère de compétition pacifique mais ardente, notamment dans les « crus » fameux entre tous où se montent chaque année de nouvelles fruiteries agencées et conduites suivant tous les progrès et perfectionnements de **cet** art séculaire.

La noble émulation entretenue chez les vignerons de la conserve **fraîche**, pour la conquête de la première marque de la vallée de la Garonne — une vallée qui en vaut bien d'autres pour les fruits et les primeurs — se traduit désormais, au cœur de l'hiver, par un tonnage intéressant de *Chasselas* impeccablement frais. Et ces succès **récents** sont bien faits pour stimuler l'ambition et l'activité d'autres néophytes en Gascogne (2).

À vrai dire, ils y sont encore peu nombreux, car **on** ne **Faurail** confondre, avec les vignerons précités, des aspirants conservateurs plus attachés à la quantité qu'à la qualité, qui se contentent de battre monnaie, jusqu'à fin décembre, avec des grappes plus ou moins vivantes, parce que trop négligées dans leurs fruiteries **rudimentaires**. Us hésitent à se lancer dans les **frais** que nécessitent les agencements **modernes**. Et cette considération **fait** présumer que ces fruiteries particulières ne se dévotiveront pas suffisamment, dans les centres producteurs, pour

(1) Les *Chasselas* du Quercy au concours général agricole 1926, *ibid.*, juin 1926.

Le Tarn-et-Garonne, le 1<sup>er</sup> décembre 1926. *Agriculture* Bouviff\*, 1926.

tombre

(2) Observations sur les cultures dans le Sud-Ouest, *Journal de la Société Nationale d'Horticulture*, 1<sup>er</sup> décembre 1924.

ona sui les cultnes  
ilc Fran



répondre à la demande d'hiver, toujours croissante, qu'observent et notent avec tant d'attention nos concurrents du dehors ii).

*L'entrepôt an jngonjique, facteur de première importance  
an double point de vue commercial et Sconomique.*

Sans jainais nuire aux habiles conservateurs dont les grandes marques laborieusement établies, méritent au rontraire protection et encouragements, nous devons chercher la solution du probléxne dans ce ^ros tonnage-production que j'ai intentionnellement rappelé. Et cela in'incite à avancer que « l'étit pléthorique de nos grands marchés à l'apparition des premières gelées, comme les ventes désastreuses qui résultent de cette congestion, pourraient être évités, tout au moins dans une large mesure et au profit de tous\_x par l'utiliisation rationnelle du frigorifique-entrepôt » (2).

*Phmtons pour répondre à tous les besoins de nos marchés d'hiver.*

Cette pléthore n'existe pas pour le Sud-Ouest où de nouvelles plantations seraient même à conseiller, non plus seulement en *Chasselas* — il y a fait son plein — mais avec des cépages tardifs, blancs et noirs et à &f<os grains, intéressants pour la dent étrangère dont nous ne devons Pas négliger la demande durant tout Thiver.

On les connaît pour en avoir déjà reconnu quelques-uns dans les rtcents arrivages algériens précités. On les retrouve en plus grand Hombre en septembre dans ceux du Sud-Est. Mais les plus intéressants, commercialement parlant, ne donneront qu'à Tautomme et surtout en décembre. Ceux-là vous sont encore plus familiers, n'étant rien autre QUe ces cépages classiques des cultures sous verre et de conservation Prolongée sur souche ou en fruiterie. La valeur de ces *Frankenthal, Gros Colman, Black Alicante, Lady Downe's Seedling, Alphonse La-bailée, Muscat de Hambourg, Muscat d'Alexandrie*, etc. est universellement reconnue puisque d'aucuns voient encore aujourd'hui, avec ^s envois beiges et de la colonie anglaise du Cap.

A n'en point douter, la preuve en est faite dans quelques cultures modèles de la région montalbanaise, ces beaux cépages blancs et noirs r^ussiront fort bien dans le Sud-Ouest où ils aideront^puissamment £ résoudre le problème qui nous occupe, ce qui ne pourraitse faire, el P°ur cause, avec les hybrides les plus tapageusement prfinés.

Etienne Salomon, un maître d'illustre mémoire, ne déclarait-il pa& Un jour ici-même, que si le destin Tavait conduit en Tarn-ét-Garonne :iu lieu de le fixer pour toujours à Thomery, il eût certainement créé

(0 K. (^ARMKIA : Los divers precedes de cou«ervalk>n. Premier Congrls commer-  
ciol <u HOMJH de tabh:

(2) De« R:ii«i,« frai^ \*ur touU»s K\$ tables en hi\or Agriculture .Yuuvr/le, s^Pncu-  
bre 19 ..

dans cette belle vallée garonnaise toutes pépinières, cultures et industries fruitières de ses rêves?

Et un autre grand maître de la culture sous verre — vous Tavez nommé avant moi — ne fut pas moins affirmatif sur la richesse du beau Quercy, lui qui, à Theure où l'ennemi écrasait si sauvagement son chef-d'oeuvre de Bailleul, ses fameuses grapperies du Nord, songeait à le rééditer, à Moissac même, autour de son vieux moulin incendié et toujours en ruine...

Ces souvenirs précis autant que les résultats acquis à ce jour, consolident ma foi dans la nécessité et l'avenir d'une production plus intensifiée sous ce merveilleux climat du Sud-Ouest; Tun des meilleurs de France et qui fournit les produits les plus variés. Quelles terres peuvent se comparer aux fertiles alluvions des vallées quercinoises ou à celles de Topulente vallée de la Garonne?

D'aucuns cependant pourront dire a Prenez garde! Des millions de « tonnes de raisins, voilà ce qui sortira de ces cultures que vous con-  
« seillez et les prix de nos produits deviendront, par le jeu de la concur-  
« rence et des perfectionnements de ces cultures, très inférieurs à ceux  
« de nos concurrents... et ce sera la fin de notre Industrie ».

Evoquer ainsi le spectre de la surproduction du raisin de table alors que nous constatons une production insuffisante, dans ce seul fait de la porte ouverte à deux battants, dès décembre, aux importations de Tétranger, voilà où est la grosse erreur. Et c'est ce qui me permet de dire que Tentreposage rationnel au frigorifique aura pour premier effet de parer aux liquidations désastreuses des mauvais jours et de prolonger de quelques semaines, voire même de quelques mois, la consommation populaire de nos raisins.

Il est donc nécessaire que cette pratique de l'entreposage soit bien comprise pour être opérée et développée en harmonie avec les exigences d'une demande toujours plus grande (i). Il faudra donc poursuivre et généraliser au vignoble de table où vont prospérer encore, indépendamment du *Chasselas*, d'autres cépages non moins aptes à la conserve fraîche, l'institution d'organismes permanents de haute propagande de consommation dont la composition mixte serait assurée par les producteurs et les négociants expéditeurs, le facteur production intensive restant à la base de cette entente nécessaire. Mais pour les généraliser dans toute une contrée productrice comme celle du Quercy, le viticulteur ne devra pas ignorer que l'extension de cet organisme idéal ne se réalisera que dans la cohésion et l'entente, à l'exclusion de l'individualisme, si néfaste au progrès, qui s'épanouit encore dans les meilleurs terroirs du Sud-Ouest.

i I. CBABMELX : Préparez vos belles grappes de Raisins de table à la volonté et à la conservation d'hiver. *Agriculture* A'outv//e, août 1921.

*L'entreposage du raisin de table au frigorifique  
u\*est plus une utopie.*

L'entreposage du raisin de table au frigorifique n'est plus une utopie, mais certains producteurs demeurent encore bien hésitants devant ses avantages aujourd'hui indiscutables.

Les demi-succès des expériences de 1923, 1924 et 1925 auxquelles ils se prêtèrent sans grand enthousiasme obscurcissent encore leur mémoire. D'aucuns mêmes, parmi les vétérans, n'ont pas oublié que l'entrepôt-frigorifique et même les fruiteries à raisin au lieu de production furent nettement déconseillés, il y a près de vingt ans par un très distingué prédécesseur de M. Campan, M. l'inspecteur Tuzet qui ne croyait pas alors à la vente favorable des fruits hors de leur saison. Combien le temps, le progrès et les besoins ont modifié la situation et l'opinion!

Le renversement des conditions vitales a fait que le luxe a gagné toutes les classes de la société. Un examen plus objectif de la question fait donc apparaître nettement que cet accroissement de consommation des raisins d'hiver devra être soutenu, d'une part en favorisant par tous les moyens leur exportation, et d'autre part en intensifiant leur consommation intérieure. La démocratisation des besoins somptuaires qui n'existait pas à l'époque où M. Tuzet déconseillait la vente des fruits en dehors de leur saison pour les réserver exclusivement à la confiserie exige désormais (1), pour le commerce des fruits et primeurs, un étalage très prolongé de toutes nos richesses fruitières, dont le raisin est la plus belle parure.

La Compagnie du Chemin de Fer d'Orléans et la Compagnie des transports Frigorifiques l'ont si bien compris qu'elles ouvrent aujourd'hui les vastes chambres froides de leur frigorifique Paris-Ivry-P.-O. aux viticulteurs du Bassin de la Garonne et à tous leurs intermédiaires de l'alimentation parisienne.

Les derniers résultats probants, répondront à cette hésitation des producteurs-expéditeurs que je vous rappelais il y a un instant. A n'en point douter, elle se dissipera mieux encore quand leurs intermédiaires après du consommateur (que j'ai le plaisir de voir aussi nombreux dans mon auditoire) auront, les premiers, usé victorieusement de ce procédé avec d'importantes quantités de raisin. Alors, écraincus autant que je le suis moi-même et devenant à leur tour quelque peu commerçants — qualité qui leur est gratuitement contestée jusqu'à ce jour — ces producteurs n'hésiteront plus à se lancer dans ce progrès. Ils s'orienteront enfin vers les réalités positives et, en obéissant aux réflexes de l'intérêt avec une meilleure conception de l'utilité, ils ajouteront aussi à la plus grande renommée et à la plus grande gloire du plus beau joyau de notre arboriculture fruitière : le bon raisin de France.

Moins encore que les meilleures fruiteries locales, les chambres froides scientifiquement aménagées à Fentrepôt frigorifique ne doivent être regardées par leurs locataires : producteurs, négociants, commissionnaires, restaurateurs et autres, que comme un abri (avec garantie de conservation fraîche) indistinctement ouvert à tous cépages de table et à toutes leurs grappes. Us devront retenir que Fentrepôt-frigorifique n'est pas un sanatorium pour grappes blessées, malades, contaminées ou avariées, qu'ils voudraient jeter un jour avec avantage sur le marché. J'insiste sur cette condition *sine qua non* de réussite en toute fruiterie. Instruit par Texpérence et connaissant aussi la mentalité toute naturelle du vendeur occasionnel, pressenti à brûle-pour point sur la livraison rapide de quelques quintaux de raisin destiné au frigorifique, fixé non moins utilement sur celle du fournisseur-producteur, désireux avant tout de ne pas rater une affaire et enfin, convaincu de la nécessité d'observer dans le choix des grappes, leur livraison, leur transport et transbordements, leur aménagement et surveillance à Fentrepôt, des règles désormais bien définies, j'ai tenu à montrer les détails du marché de Moissac, des intérieurs de maison d'expédition, des types de grappes à conseiller pour Fentreposage présentées en emballages *ad hoc*, puis enfin différentes scènes intéressantes des cultures fruitières modèles de notre habile collègue précité, M. Sentis. Le maître y apparaît aide des siens dans la récolte, le triage, l'emballage et l'expédition pour le frigorifique de Paris-Ivry-P.-O. de toutes ses grappes d'élite qui y furent entreposées et superbement conservées jusqu'au 1<sup>er</sup> Janvier 1928, terme qui aurait pu être largement dépassé par les expérimentateurs.

Avant de terminer, j'ai le devoir de dire, à propos de ces derniers entreposages de 1927-1928, combien je fus heureux d'apporter ma modeste contribution pour leur plein succès, à la Compagnie des Chemins de Fer de Paris à Orléans et à la Compagnie des Transports Frigorifiques, alors qu'avec l'éminent Directeur de cette dernière, M. l'Ingénieur Sigmann et M. Guillaumin, agent commercial, protagonistes ardents et convaincus de la valeur de ce procédé moderne, je n'ai pu douter un seul instant de la réussite dont vous saurez certainement faire votre profit.

À l'issue du Nidavi. Richard, M. F. Chaimcux détailla alors à Peç ran, de façon plus vivante, les points les plus essentiels de cet exposé.

La première partie synthétisa, en 25 projections, l'œuvre des services commerciaux de la Compagnie d'Orléans dans cette marche à l'étoile des *Chasseurs* du Haul et du Bas-Queivy. En quelques détails cueillis aux dernières expositions du Cours-la-Reine et aux Concours régionaux agricoles, il tint à faire ressortir la puissante production des régions de Cahors, Moutauban, Moissac et Port-Sainte-Marie, et le talent de leurs grands lauréats passés maître dans l'art de conserver le Raisin de table, nos collègues Blant-Quiaut et Jugie, de la région du Massif Central, et le premier lauréat du Concours général de 1928, M. L. Sentis, de l'Honor de Cos, ni les groupements professionnels du Sud-Ouest.

En fin de série, pour appuyer son argumentation sur les apports de Raisin de

table on loutc air i re-mib; i juin), et convainere de l'import Mee des im-  
 poiialions, it prnjcia quelquea grap]es des Forcerie\* de Ruell, comlmm nmotnd iies  
 dans la masse impoeante vt sup^«—iJ» di-s gros Raisins \.tii'- dei Foi ceries belges  
 ot crux dti Cnp de Bonn-E\$pd ance, que iK'-l^nnr'ni de Kvrier & avrl1, via Londres,  
 tcut«fi nos grndfs rn.iisons d';iliineiH-ilion.

Lo seconde partio (a5 projectii ns) ser \ii d'i Must mlion pour st.^ dcroii res recom-  
 BDSndationt sur lea *Chatselaa* a choisii en roe d'un entreposage dt qurlqur dm'ee :  
 niarchis ;i Friquentei (Moissac, Montaubnn, Uuizerte, la Franfalsc. et(.), grandes mal-  
 sons d'exp<iditioii k Tidter, ainsi quo quelques cultures modMcs ri')tii'ies.

Dan\* la hoisii-mc [j.ni i. (a5 ii jeetiona inodilo\*i, H. F. Channt'iu JL.>>i en retire  
 les op/ratioh- d'cnlrposn^e exp^riotenUiU'iaeal cfl octubes 10 (rigorifujui dti Par\*  
 •vry r.-O., (Jefinis tgai, BVCC di^tn'ls -n [« causes -in detni-su ces des premiera es-  
 sa's : matnraia choix de nombron.-' groupes (b' eucoti). . . H eDfiachees faccies d\*£«  
 dAnts), mise en chamhre (rop p< ripili'e et iarvcUai»C(- rclftchfo des groupes donl  
 beaucoup avnien •oufferi d'un ataissemeni exagere de fa Icmpirater\*. i miDi iV n-  
 fompplivc- matiipnl Li<>li, vie.

Enfin. e\ comtnc roncluMoas, tl ptoj In inu precieote collecKon de decunn-nl\* j ho-  
 lographiques im'-dils. exposani en miUltpls dela ils la genese du dernier enlrrpn sage  
 1927-1928, an *Mgorillqoe*, cl .-orrolior.ml tooa scs diros ol couwiU iml<'i' MI-

COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE  
AU CONCOURS DÉPARTEMENTAL AGRICOLE DE  
SEINE-ET-MARNE, A LA FERTE-SOUS-JOUARE,

(7 juillet 1928),

par M. J. QUÉLIN.

Le 7 juillet dernier la coquette petite cité de la Ferté-sous-Jouarre, parée comme pour une fête, recevait les nombreux visiteurs qu'attire toujours dans un département le Concours agricole. Installés dans un cadre parfait, sous les auspices de la Société d'Agriculture de Meaux et de la Direction des Services agricoles de Seine-et-Marne, son importance était naturellement fonction de celle de l'agriculture et des industries agricoles dont la place est si prépondérante dans les vastes plaines de la Brie.

Ann d'être conplet, il était naturel, que ce concours comportât une Section horticole et les Sociétés d'agriculture de Meaux et de la Ferté-sous-Jouarre tiurent à honneur d'y figurer dignement et d'égayer encore davantage cette manifestation. L'actif et dévoué secrétaire général de la Société d'Horticulture de la Ferté, M. Julien, avait, en peu de temps à l'aide de ses collaborateurs, mis sur pied une présentation digne de tous les éloges, permettant la mise en valeur de tous les lots exposés.

Dès 9 heures du matin, le Jury commença les opérations ; il était composé de M. Marcel, professeur régional d'Horticulture désigné comme secrétaire ; de MM. Cottret, de Chelles ; Chaintrait, de Ville-momble ; Rigaud, de Coulominiers et de votre délégué, qui par déférence pour la Société Nationale d'Horticulture fut nommé président.

Les récompenses suivantes ont été attribuées :

Horticulteurs : Grand Prix d'honneur et félicitations du Jury, Objet d'art à M. Julien *his*, horticulteur à la Ferté-sous-Jouarre, pour une importante présentation de 3 lots de plantes variées et décoration florale.

Pépiniéristes-Rosieristes : Grand Prix d'honneur avec félicitations du Jury, Objet d'art, à M. Thill, rosieriste à Meaux, pour une magnifique présentation de Roses en vanneries, nombreuses variétés indiquant une perfection dans la culture de ces plantes, tant étaient remarquables la tenue et la beauté des fleurs exposées. Une telle présentation pourrait tenir sa place dans nos expositions de la Société Nationale et nous souhaitons à l'avenir de l'y rencontrer.

Premier prix, Médaille d'argent du Ministère de l'Agriculture à M. Lamant, rosieriste à Sammeron.

Jardiniers de maisons bourgeoises : Prix d'honneur, Objet d'art à M. Edmond Prudhomme, jardinier au Château de Tarterel.

**Maraichers : Prix d'honneur, Médaille d'argent & M. Vinciennes Emile, maraicher à la Ferté.**

**Le diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France fut décerné à M. Julien pour l'organisation de l'exposition.**

**A midi, un banquet très bien servi, réunissait à l'Hôtel de l'Épée, le Jury, les membres d'honneur et les membres des Sociétés locales d'horticulture. Il était présidé par M. Courtier, vice-président de la Société d'Agriculture de Meaux, en l'absence de son président empêché. Votre délégué prit la parole, pour remercier en votre nom et féliciter les organisateurs de l'exposition et plus particulièrement M. le Docteur Gratiot, président de la Société d'Horticulture de la Ferté, dont les travaux sur les semis d'Orchidées ont une réputation mondiale et qui vulgarisa ses recherches à notre Société Nationale d'Horticulture de France ; M. Charpentier, président de la Société d'Horticulture de Meaux, enfin deux camarades de l'École Nationale d'Horticulture de Versailles : Servant, le dévoué professeur de la Société de la Ferté et Marcel, professeur régional d'Horticulture qui, par leur présence, contribuèrent à augmenter la cordialité qui n'a cessé de régner parmi les assistants.**

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE DE NEUILLY-SUR-MARNE,

(13-15 juillet 1928)

par M. D. SABATTIER (1)

La Société d'Horticulture de Neuilly-sur-Marne, sous les auspices de l'Union fédérative des Sociétés horticoles de Seine-et-Oise avait organisé son exposition bisannuelle sur une avenue admirablement aménagée pour la circonstance.

M. Tuffier, son actif et sympathique président, et M. Chaumet, son dévoué secrétaire général, firent un accueil plein de cordialité au Jury composé de : MM- Marcel, professeur départemental d'horticulture ; Bouvet, délégué de la Société d'horticulture de Neuilly-sur-Seine ; Romet, délégué de la Société d'horticulture de Villeneuve-le-Roi et de votre délégué qui fut nommé président avec M. Marcel comme secrétaire.

Après un examen très sérieux des divers lots exposés, le Jury établit le palmarès dont voici les principaux lauréats.

Grand diplômé d'honneur et très vives félicitations du Jury à la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, pour son exposition hors-concours de plantes annuelles, bisannuelles et vivaces, de fleurs coupées et d'une collection de Pois de senteur.

Diplôme d'honneur à M. Lécolier, pépiniériste à La Celle Saint-Cloud, pour son exposition hors-concours de rameaux d'arbustes en fleurs et de plantes en fleurs coupées.

Vives félicitations du Jury à la Société des Jardins ouvriers de Neuilly-sur-Marne pour son exposition hors-concours de légumes et de fruits.

Grand Prix d'honneur (Vase de Sèvres offert par Madame Roussel) à M. Georges Patin, horticulteur, au Perreux, pour ses lots de Bégonias.

1<sup>er</sup> Prix d'honneur, Objet d'art et diplôme de l'Union fédérative des Sociétés horticoles de Seine-et-Oise à M. Piednoir, horticulteur, à Neuilly-Plaisance, pour ses plantes de marché et ses garnitures florales.

2<sup>e</sup> Prix d'honneur (*ex-aquo*) Objet d'art à M. Malbert, horticulteur, à Neuilly-sur-Marne pour ses plantes molles et ses Coleus de serre.

Prix d'honneur, Médaille de vermeil du Ministère de l'Agriculture, à M. Brailly, horticulteur, à Gournay-sur-Marne pour ses plantes vertes et ses plantes de corbeilles.

Prix d'honneur, Objet d'art et diplôme de la Société nationale d'Horticulture de France à M. Porte, maraîcher, à Neuilly-sur-Marne pour son magnifique lot de légumes.

Dans l'industrie horticole, le diplôme de première H'or fut accordé

(1) Déposé le 9 août 1928.



i la Société du Lysol pour ses produits désinfectants, au Comptoir Parisien pour ses engrais et insecticides, à M. Martin, treillageur au Perreux, pour ses treillages décoratifs et à M. Mercourt, à Vincennes, pour ses meubles de jardin.

A noter que les organisateurs de cette exposition avaient associé à l'horticulture une section avicole et une section caprine fort bien représentées et dont les divers sujets ont vivement intéressé les visiteurs.

Quand le Jury eut terminé ses opérations, un banquet fort bien servi réunit dans une atmosphère de sympathie : organisateurs, exposants, Jury et quelques notabilités, sous la présidence de M. Amiard, sénateur et maire de Neuilly-sur-Marne. Votre délégué crut devoir remercier le président et le secrétaire de la Société pour le bon accueil réservé au Jury et fit ressortir en quelques mots le rôle social des Sociétés d'horticulture qui s'intéressent aux œuvres des Jardins ouvriers, fondement spécial de celle de Neuilly-sur-Marne.

---

RAPPORT SUR LES CULTURES DE M. GALMARD,  
MARAICHER-PRIMEURISTE, VILLA LAURENT,  
132, RUE DE MONTROUGE, A GENTILLY (SEINE),

par M. LEPAGE (1).

Une Commission composée de MM. Lepage, secrétaire du Comité de Culture potagère, Duchefdelaville, Labarrière, Ledran, membres du Comité, s'est présentée le 6 août 1928, chez M. Galmard, maraicher-primeuriste à Gentilly pour visiter ses cultures spéciales de Melons qui couvrent 15.000 m<sup>2</sup>.

60 châssis renfermaient des Melons *Kroumir parisien*, en 2 saisons ; les premiers ont été plantés vers le 8 mai, par un temps froid et pluvieux et la vente des premiers fruits a eu lieu aux Halles vers le 12 juillet.

La Commission a remarqué que par le temps très sec que nous venons de subir, cette variété est remarquable par sa vivacité, son beau feuillage tendre et vigoureux et par les 2 ou 3 fruits pesant 5 à 6 kilos chacun que porte chaque pied.

M. et Mme Galmard ont tenu à en nous en faire déguster un pris au hasard : il était d'une finesse exquise par sa chair et son sucre.

Après avoir visité tout l'établissement, la Commission s'est retirée en félicitant M. et Mme Galmard de leur belle culture et demande l'impression du présent rapport et son renvoi à la Commission des récompenses.

## RAPPORT SUR L'OUVRAGE DE U. J. LOCHOT

*LE CHRYSANTHEME* (3- édition),

par M. G. CLEMENT (I).

L'habile Chrysanthémiste bien connu, M. J. Lochot, a publié void déjà 25 ans un ouvrage très apprécié sur le Chrysanthème, ses origines et ses différentes cultures.

M. Lochot, que sa situation horticole avait retenu assez éloigné de France, avait continué de cultiver cette belle plante d'automne. Quant à son ouvrage, il était devenu introuvable.

Aussi quand Tauteur fut à nouveau fixé en France, et spécialisé dans la culture du Chrysanthème, ce fut avec satisfaction que fut accueillie la seconde édition de son livre, parue en 1926.

Cette culture avait beaucoup évolué depuis vingt ans, les procédés s'en étaient simplifiés, standardisés, notamment pour la production en série de la grande fleur, soit en pots soit en pleine terre, M. Lochot avait tenu compte de tous les progrès réalisés, pour les décrire minutieusement dans sa seconde édition, complètement différente de la première.

Cette seconde édition fut Tobjet, en novembre 1926, d'un rapport élogieux de M. Lhuile, aujourd'hui Président de la Section des Chrysanthèmes, d'après lequel la Commission des Récompenses attribua i l'ouvrage une médaille d'or.

L'avis des Chrysanthémistes ne fut pas moins élogieux, puisque cette seconde édition fut épuisée en quelques mois : l'auteur ne pouvait souhaiter une meilleure consécration.

Il s'est donc empressé d'éditer une troisième édition ; e'est celle dont il est question aujourd'hui. Elle est à peu près semblable à la seconde.

L'auteur a rédigé une nouvelle préface. Il a ajouté d'importantes observations sur Temploi des engrais chimiques en arrosages, qu'il recommande d'employer à faibles doses, mais sou vent répétées.

Au chapitre des rempotages, il fait allusion à un procédé pratique et économique pour la culture du ChrysanthSme. à grande fleur en Pot, au moyen de surfayages successifs apportés à la plante, placée pour k première fois avec une faible couche de terre dans le fond du pot. Cette méthode lui a donné de bons résultats et lui a économisé beaucoup de main-d'oeuvre, en tvitant la manipulation, les transports relatifs à deux ou trois rempotages successifs.

Noté aussi au chapitre des maladies quelques conseils & propos de <sup>a</sup> La Casse » des pédoncules de Chrysanthèmes, combattue avec succès Par des incisions longitudinales.

Enfin, la liste des variétés recommandées pour la culture du Chrysanthème & grande fleur a été revue, remaniée et augmentée des variéfy

qui se sont distinguées depuis deux ans. Chaque nom est suivi des indications de sa culture, relatives aux pincements et aux boutons à réserver. Rien que pour ce travail, il est intéressant que les traités relatifs au Chrysanthème soient revus assez souvent. On sait hélas! avec quelle rapidité les variétés disparaissent, mais sont heureusement remplacées par de nouvelles obtentions.

Pour conclure, on peut prédire à cette troisième édition, le succès justifié des deux premières, et nous croyons être le porte-parole des Chrysanthémistes en adressant des félicitations à M. Lochot.

## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

### PATHOLOGIE VÉGÉTALE ET LUTTE CONTRE LES MALADIES DES PLANTES

PAIU.OT (A.). — Traitement d'hiver des arbres fruitiers par les émulsions d'huile ininérale en bouillies cupriques et les bouillies sulfocalciques. — *Congr&s national pour la lutte contre les ennemis des cultuiis*. Lyon, 1926. Compte rendu des stances. Service agricole, Cie P.-L.-M., p. 5, 1927.

L'emploi des bouillies sulfocalcique<sup>^</sup> au cours de la période de repos de la végétation est incontestablement efficace contre les insectes prS-dateurs de nos arbres fruitiers. En raison de Textrême solubilité dans les eaux de pluie des polysultures de chaux qui constituent la partie active de ces bouillies, ces dernières ne peuvent assurer des résultats semblables à ceux qu'on obtient au moyen des solutions cupriques dans la lutte contre les maladies cryptogamiques. La formule suivante exp&rimntée avec succès par Tauteur sur Pêchers et Poiriers prévient h la fois le développement des parasites d'origine cryptogainique et Tattaqu<sup>^</sup> de ceripins insectes redoutés-

wSulfate de cuivre. .... <sup>^</sup> .	2 kg.
Fleur de chaux (chaux hydratée en poudre) ....	3 kg.
Caséine. ....	50 gr.
Huile d'anthracène. ....	10 lit.
Eau • .....	90 lit.

En raison de la difficulty qu'on éprouve parfois & se procurer Thuile <sup>^</sup>anthracène, Tauteur préconise le remplacement de celle-ci par le Pétrole :

Sulfate de cuivre. ....	2 kg.
Chaux hydratée en poudre. ....	4 kg.
Pétrole. ....	10 lit.
Eau. ....	90 lit-

Les traitements (badigeonnage et pulvérisation) doivent être faits un peu avant le départ de la végétation. C. G.

PALLOT (A.). — Les chenilles arpeuteuses des arbres fruitiers. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. — Lyon, 1926- Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., P- 9, 1927.

Les chenilles «unices apparnennent aux espèces suivantes : *Cheimat°i<\** *brumata* et *Hibernia defoliaria* contre lesquelles les traitement<sup>^</sup> So\*t identiques.

Le moyen de lutte généralement considéré comme le plus efficace parce que le plus rationnel consiste à déposer des bandes gluantes sur le tronc des arbres. En cas d'impossibilité (arbustes ne possédant pas de tronc) la pulvérisation de bouillies arsenicales au printemps donne de bons résultats. L'époque de l'engluage varie d'un climat à l'autre. Les observations de Tauter lui permettent de fixer au 20 octobre la dernière limite pour la pose des bandes gluantes dans les régions à climat froid, la première semaine de novembre pour les régions plus chaudes.

Le mélange gluant, produit américain connu sous le nom de « Tanglefoot » semble donner les meilleurs résultats.

C. G.

PAILLOT (A.). — La Mouche à scie ou Lyda du Pêcher (*Xeurotoma nemoralis* L.) — Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures. — Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 17, 1927.

La mouche à scie du Pêcher ou la fausse chenille » est un petit Hyménoptère qui a fait brusquement apparition dans plusieurs communes de la vallée du Rhône au cours de ces dernières années. Les préjudices causés par la forme larvaire de ce parasite défoliateur ont promptement été limités, les foyers sporadiques éteints à la suite d'énergiques traitements heureusement généralisés. Les applications de bouillies nicotinées au moment de l'éclosion ont donné d'excellents résultats. De même, les bouillies arsenicales peu concentrées (0,5 % d'arséniate de plomb) ont prouvé leur parfaite efficacité dans la lutte contre ce nouveau parasite.

C. G.

PAILLOT (A.) et FAURE J.-C). — Quelques pucerons du Pêcher. — Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 21, 1927.

Il s'agit des deux espèces suivantes : *Brachycaudus persica* ou Puceron noir et *Hyalopterus pruni* ou Puceron vert, dont les attaques répétées ont causé de graves dommages aux plantations de la vallée du Rhône.

Les expériences poursuivies par les auteurs leur font recommander les formules insecticides suivantes :

Nicotine . . . . .	» 0 gr.
Savon blanc de Marseille . . . . .	. 1 kg.
Eau . . . . .	100 lit.

ou :

Poudre de Pyrèthre . . . . .	2 kg. s;
Savon blanc de Marseille . . . . .	1 kg-
Eau . . . . .	100 H.

Les pulvérisations ne peuvent être efficaces qu'à condition d'être renouvelées trois ou quatre fois surtout au début de l'invasion.

C. G.

CHABROLIX (C.) et GUYOT (A.-L.). — Le *Monilia* des arbres fruitiers et les résultats obtenus dans les essais de lutte contre ce parasite. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole- Cie P.-L.-M., p. 27, 1927.

Les *Monilia* sont des Ascomycètes qui causent fréquemment des préjudices graves à nos cultures. Ces champignons provoquent cette altération des fruits connue sous le nom de Rot brun. Mais ces dégâts ne se limitent pas là et l'arboriculteur doit surtout redouter, en particulier, pour l'abricotier l'attaque printanière du champignon sur les fleurs.

Les essais de lutte poursuivis jusqu'à présent semblent contre-indiquer les bouillies sulfocalciques. Par contre, les bouillies cupriques & 2 % de sulfate de cuivre et 3 % de chaux ont donné des résultats satisfaisants à condition toutefois que les traitements soient effectués dès le début de la floraison. D'autre part, la destruction des fruits, rameaux attaqués, etc., porteurs de fructifications conidiennes est une mesure d'hygiène élémentaire à conseiller.

C. G.

GARD. — Le Pourridié des arbres fruitiers. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 41, 1927.

On a coutume de désigner sous ce nom de Pourridié diverses altérations superficielles ou profondes affectant les racines, le collet et la base de la tige de nos espèces fruitières. Ces maladies qui peuvent être la cause de graves préjudices dans les plantations ont une origine pathologique certaine et sont dues au développement de deux champignons : *Arenaria wellea* (Vahl) et *Rosellinia necatrix* (Hart.).

L'observation du Pourridié est surtout fréquente dans les sols mal assainis. Afin de prévenir l'apparition ou le développement du mal, il convient d'assurer aux plantations fruitières un terrain parfaitement sain, d'en éliminer par ailleurs tout débris organique susceptible de favoriser le développement des champignons parasites : racines, branches, brindilles, fumier non décomposé, fragments de tuteurs. Ces végétaux devant, avant emploi, avoir été soigneusement stérilisés par un séjour prolongé dans des bouillies cupriques par exemple.

La désinfection du sol à l'aide du sulfure de Carbone (120 à 150 gr. par mètre cube) est absolument indispensable avant la plantation de toute nouvelle espèce fruitière dans un sol contaminé. Un repos du sol pendant plusieurs années peut être parfois d'une nécessité absolue.

Comme moyens curatifs, Tuteur préconise le déchaussage suivi du nettoyage minutieux des parties envahies, la cautérisation par des solutions anticryptogamiques alcalines ou neutres.

C. G.

DUFRENOY. — Les maladies du Cédratier. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, X926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 45, 1927.

Les plantations de Cédratiers, Orangers et Citronniers ont sou vent comme nos arbres fruitiers indigènes à souffrir de diverses attaques cryptogamiques. La principale cause de leur dépérissement semble être l'infection des racines et du collet par divers champignons, tels que *Phytophthora omnivora* type *parasitica*, *Phytophthora terrestris*. *Pythia-cystis citrophthora*.

La pulvérisation de solutions cupriques avant la période des pluies est susceptible de limiter les dégâts. Les précautions suivantes doivent en outre aider à la lutte contre l'envahissement des parasites.

Surveiller la chute des fruits porteurs de germes, ne pas planter profondément, dégager le collet et veiller à éloigner les eaux d'irrigation de la base des troncs, enfin remédier à la pauvreté des sols en chaux.

C. G.

DUCOMET (V.). — Les maladies de dégénérescence de la Pomme de terre. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des stances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 67, 1927.

La complexité des manifestations de dégénérescence de la Pomme de terre et les difficultés rencontrées dans la recherche de leurs origines oblige à poursuivre méthodiquement les études et l'expérimentation. L'auteur dans son intéressante communication examine entre autres l'importance du caractère héréditaire du mal et les modes de contamination. Il appelle l'attention sur la nécessité de poursuivre d'une façon rigoureuse la sélection au champ des pieds reproducteurs.

C. G.

FOËX (Et.). — Comment le problème de la lutte contre le Mildiou de la Pomme de terre se présente-t-il actuellement. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 83, 1927.

Intéressante étude comportant :  
notions sur la biologie du *Phytophthora infestans* et sur son action parasitaire ;  
mode d'hibernation ;



influence **exercée** par le milieu, les méthodes, les facteurs culturaux sur le développement de la maladie ;  
sensibilité des variétés ;  
traitements et conservation.

C. G.

REYTAUD (D<sup>r</sup> J.). — La question du Doryphora, — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures* - Lyon, 1926. *Compte rendu des séances*. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 107, 1927.

Le redoutable insecte qui a fait son **apparition** dans les cultures du Sud-Ouest de la France est l'objet d'une étude documentée. L'auteur appelle les mesures **administratives** décidées pour enrayer l'extension du parasite et **montre** quelles en sont malheureusement les **difficultés** d'application.

Le perfectionnement des précédentes méthodes de lutte ne peut surprendre le champ d'attaque et à **l'extinction** des foyers. Il faut que les services compétents puissent être assurés d'une **collaboration** étroite et continue du monde agricole.

C. G.

TAURK (J.-C.). — Biologie de la Pieride du Chou et **précédés** de **destruction**. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. *Compte rendu des séances*. Service agricole Cie P.-L.-M.

P. 125, 1927-

La Pieride du Chou (*Pieris brassicae* L.) cause **des** ravages parfois considérables dans les cultures maraichères. La **destruction** mécanique des chenilles (écrasées à la main) est un **travail** minutieux, long & exécutif, ne pouvant être assuré qu'en culture de **faible** étendue. La lutte au moyen de solutions insecticides est seule rationnelle dans les exploitations im-

L'auteur s'est arrêté aux méthodes suivantes :

1.

Kicotine pure. . . . .	150 gr.
Savon blanc. . . . .	1 kg.
Eau. . . . .	10 lit.

11°

Poudre de <b>pyréthre</b> . . . . .	2 kg.
Savon blanc. . . . .	1 kg.
Eau. . . . .	100 lit.

Cette solution très économique a donné des résultats satisfaisants.

C. G.

GAUMONT (L.). — \*Les pucerons des plantes potagères. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*, Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. T31, 1927.

La plupart de nos plantes potagères sont attaquées par de nombreux aphidiens dont les préjudices peuvent être graves en raison de l'extrême facilité de multiplication de ces ravageurs de nos cultures.

Malgré le concours précieux qui nous est apporté par de nombreux ennemis naturels de ces parasites, il est nécessaire d'entreprendre \*et de poursuivre méthodiquement la lutte contre les pucerons. Les bouillies à base de savon noir, de nicotine ou de pétrole sont pour la plupart des cas d'une efficacité certaine.

C. G.

GAUMONT (L.). — La lutte contre les ravageurs souterrains des plantes racineuses. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 77, 1927.

La lutte contre les ravageurs souterrains est parmi les plus incertaines en raison de l'application malaisée des traitements. L'auteur a poursuivi avec succès des essais à cet égard et rend compte des résultats positifs qu'il a obtenus à l'aide du sulfure de carbone et de la chloropicrine ; ce dernier produit toxique a nettement assuré une destruction plus complète.

C. G.

BAILLARGÉ. — Un ennemi de l'artichaut : *Uapion carduorum* Kirby. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 141, 1927.

*Uapion carduorum* est un parasite des artichauts. Les dégâts qu'il peut causer à cette plante potagère sont souvent attribués à tort à des attaques cryptogamiques en raison de la ressemblance des taches brunes provoquées par cet insecte avec les affections déterminées par l'anthracnose ponctuée. Le seul moyen efficace de lutte connu jusqu'à présent est la destruction méthodique des feuilles parasitées.

C. G.

SOURSAC. — La maladie de la pourriture du collet de la juunier. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 145, 1927.

Cette maladie, assez fréquente en Roussillon et commune d'ailleurs à plusieurs autres espèces potagères ou industrielles telles que *Céleri*,

Epinard, Caiotte, Haricot, Eyrèthre, etc., est due au *Sclerotinia\* Ubertiana*. Les observations de l'auteur lui permettent d'indiquer que la maladie sévit surtout dans les sols légers, que l'intensité du mal est fonction de la humidité du sol et semble d'autre part favorisée par les fumures azotées, (organiques et minérales). En dehors des procédés de culture préconisés à limiter les dégâts et basés sur les observations précédentes, l'auteur préconise le traitement au formol. Bassinage du sol 10 & 15 jours avant le semis ou la plantation à l'aide d'une solution de formol de 1,5 h 2 % à raison de 150 litres à l'are.

C. G.

RAYMOND (G.) — Notes sur les *Thrips*. Actes du Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 157, 1927.

Deux, de ces pseudo-nevroptères sont particulièrement redoutés des cultivateurs de la Côte d'Azur : le *Chrysopa pallipennis* (Uzel) et le *Thrips communis* (Uzel).

Tous deux, favorisés par la multiplication, parthénogénétique se répandent avec une facilité considérable dans les plantations. Le procédé le plus efficace de lutte réside dans l'emploi des solutions diluées de nicotine. L'addition de savon favorisant l'adhérence de l'insecticide en augmente l'action.

MARSAL, — V. Esca; de la Vigne. — Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures. Lyon 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 175, 1927.

M. Viala a proposé le nom d'Esca pour désigner l'apoplexie de la Vigne. Cette affection qui détermine la brusque mort des pieds a une origine parasitaire. Elle est due au *Stereum necator*. L'infection se fait généralement par les plaies de la taille, l'évolution est lente et s'achève par un dénouement brutal. L'emploi des composés arsenicaux en pulvérisation sur les souches taillées a donné d'excellents résultats.

G. G.

TRUQUET (B.) — Les produits de lutte actuellement disponibles contre les vers des Raisins. — Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 205, 1927.

Il s'agit de deux redoutables ravageurs de nos cultures : *Cochylis cf. biguana* Hübner et *Eudemis botrana* Schiff.

Après avoir examiné la biologie de ces insectes, Tuteur indique les moyens généralement mis en oeuvre contre ce parasite.

Trois insecticides ont fait leurs preuves à ce sujet : la nicotine Tarseniate de plomb et le p3'réthre. Aux pulvérisations printanières, on peut ajouter comme moyens préventifs : Tensachage des fruits, buttage hivernal des souches, l'écoryage, l'emploi des parasites, etc...

C. G.

POUTIERS (R.). — Les parasites de l'Olivier. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 223, 1927.

L'auteur a groupé ici les nombreux parasites de l'Olivier de telle façon que les traitements insecticides préconisés soient communs à plusieurs espèces.

L'étude présente ainsi l'intérêt pratique d'un aide-mémoire à l'usage du cultivateur.

C. G.

CHRESTIAN. — Les principales maladies cryptogamiques des cultures-maraichères de l'Algérie. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 231, 1927.

Dans un rapide aperçu de la situation des cultures maraichères de l'Algérie, l'auteur précise l'importance de ces exploitations qui se développent chaque jour en raison de la demande toujours plus forte du marché de la métropole. La nature de ces cultures ne présente aucunement un caractère d'exotisme : ce sont nos légumes européens que l'on cultive dans ces exploitations. L'auteur examine successivement les plus dangereux parasites d'origine végétale généralement favorisés dans leur développement par un climat chaud et humide.

C. G.

DKLASSUS. — Les principaux insectes parasites des cultures fruitières et maraichères de l'Afrique du Nord. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 238, 1927.

L'auteur signale dans cette étude les plus dangereux ennemis des cultures fruitières et maraichères de l'Afrique du Nord : Cochenille, Mouche des Oranges, Mouche des Olives, Pucerons, *Liparis disticta*, Carpocapse, *Capnodis tenebrionis*, Courtillière, etc. Il indique quels sont les moyens généralement mis en oeuvre contre ces parasites.

C. G.

CHAUKOLIX (C.). — La **situation phytopathologique** des cultures fruitières et légumières de la Tunisie. — *Congrès national pour la lutte contre les maladies des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 243, 1927.

Le climat sec et **chaud de la Tunisie** n'est guère favorable au développement des cryptogames parasites. Cependant les **plantations fruitières** et **marais** ont **fréquemment** à souffrir des maladies cryptogamiques au **cours de la saison des pluies**. Il devient alors utile de lutter contre le **développement** des parasites qui sont **d'ailleurs** les mêmes que ceux que nous connaissons dans la métropole.

C. G.

BOISCHOT (P.). — La désinfection des sols, ses applications en culture maraîchère. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 247, 1927.

Intéressant exposé de l'état **actuel** des recherches sur cette question de l'hygiène du sol. L'auteur examine successivement deux catégories d'agents se trouvant dans le sol et nuisibles à la végétation :

Les êtres vivants animaux et végétaux.

Les produits nocifs dont l'origine n'est pas toujours parfaitement déterminée.

Il expose en suite les différents moyens préventifs ou curatifs préconisés.

Un chapitre de cette étude est consacré aux influences secondaires des désinfectants chimiques et à leur mode d'action.

C. G.

TROUVELOT (B.). — Des appareils de pulvérisation. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 285, 1927.

Remarques générales sur le choix et l'utilisation des appareils de pulvérisation.

C. G.

RÉGNIER (P.). — Les mulots et le **campagnol**. — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 263, 1927.

Remarques biologiques, destinées au campagnol des champs (*Microtus agrestis* Pallas) par le virus, par les poisons et les gaz. Destructeur des mulots (*Microtus sylvaticus* L.).

C. G.

BORDAS. — Les anticryptogamiques colloïdaux\* — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures* — Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 301, 1927.

Par cette intéressante étude, l'auteur se propose d'attirer l'attention sur une nouvelle voie ouverte à l'agriculture.

Des résultats concluants ont déjà été obtenus pour certains produits, mais ne permettent pas cependant de préconiser dès à présent l'emploi de ces anticryptogamiques étudiés. Le rapport comporte l'examen des avantages de l'état colloïdal des produits anticryptogamiques, augmentation de l'activité chimique, etc. Hypothèse sur le mode d'action des anticryptogamiques colloïdaux. Les résultats des essais pratiques, etc.  
C. G.

GUÉNOT (A.-L.). — Les problèmes actuels des anticryptogamiques, — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 311, 1927.

Le marottage mondial du cuivre. Le problème cultural.

C. G.

WILLAUME (F.). — Les problèmes actuels des insecticides — *Congrès national pour la lutte contre les ennemis des cultures*. Lyon, 1926. Compte rendu des séances. Service agricole. Cie P.-L.-M., p. 317,

Progrès récents dans la connaissance scientifique du mode d'action des produits insecticides et des formules à utiliser

Pour une politique des insecticides.

a) la question de la nicotine.

b) la question du pyrèthre.

Réglementation de la vente des insecticides.

C. G.

GUERCIO (G. DEL). — Nouvelles observations sur la teigne de l'Olivier. — *Bull. Soc. Toscane d'Hort.*, série 4, XL p. 5, 1926.

Il s'agit du *l\*rajs ole&*; petit Lépidoptère dont les chenilles occasionnent souvent de graves dégâts importants dans les cultures de l'Italie méditerranéenne. Plusieurs générations se succèdent attaquant les feuilles, boutons floraux ou fruits. Les préjudices causés par la première, se bornant aux dépens du parenchyme des feuilles, sont, considérés généralement comme peu importants. Contrairement à cette opinion, l'auteur montre que les dégâts provoqués par cette première génération sont tels qu'il

convient de les prévenir *gar* ck sévères traitements insecticides. Des essais, à ce sujet, sont actuellement poursuivis avec m'et'hode au laboratoire d'entomologie liorticole de TEcole de Bomologie de Florence. Les premiers résultats obtenus sont satisfaisants.

C. G.

VERPLANCKE (G.). — De la valeur dejla iTttbar *testing method* dans la sélection sariitaire de la Pomme de terre. — *Ann. de Gembloux, a\** annde, p. 309, 1927.

Les expériences de contrôle poursuivies à la station phytopathologique de Gembloux font conclure l'auteur à Tinsuffisauce dedications utiles quant à leur valeur sanitaire du tubercule obtenu par la méthode de MM. Blodget et Karl :Fernow. Il s'agit surtout de la sélection en vue d'éliminer deux 'formes de idégénérescence -les plus courantes : la xnosaique et l'enroulement.

C. G.

VERPLAXCKE (G.). — Industrie et Agriculture. — Les principales don- nées du problème de Taction des gaz et produits industriels nuisibles à la végétation- *Ann. de Gembloux, 33\** année, p. 4, 1927.

YERPLAXCKE (G.). — Dommages causés à la vëgétation par les fumées d'usine. *Ann. de Gembloux, 33\** année, p. 333, 1927.

La fréquence toujours plus grande des litiges relatifs à Faction des produits toxiques d'origine industrielle sur la végétation motive cette importante étude. Les procédés d'analj^se des eaux, du sol, etc., auxquels on doit avoir recours dans de telles circonstances sont largement exposés. L'auteur examine les influences nocives des produits industriels sur nos principales espèces botaniques et agricoles : altérations morphologiques et.leurs conséquences physiologiques. D'utiles renseignements sont donnés.quant à la plus ou moins grande résistance de nos espèces fruitières, les arbres d'alignement et les arbustes d'ornement-

C. G.

ANONYME. — La fonte des semis. — *Bull. Sac. Dend. 1 ;., XI, p. 5, 1927.*

Cette grave affection, souvent fréquente dans les couches, les sols riches en matières organiques ou mal aérées, de réaction neutre ou légèrcnieul -alralme ^est -OLvasiouée par le -développement dans tes -tissus non li^mfitesdes-plantules oudes boutures, de divers sapropbj^tes -habi- tuels du sol : *Pythium de Baryanum, Corticium vagum, Phytophthora cambivora, Botrytis jrinetw*, -Obc. -Parmi Jes Conifères, les I^piceas, le\$ Mèlèzes, Douglas et Pins sont très senaibles ; les Cupressinées le sont .Peu- Xe meilleur moyen de lutte consiste dans la stérilisation du sol Par lerformol en ^>Intion %i -o °. ou encore par le permanganate ou le Lysol.

L. L.

# STATION METEOROLOGIQUE

## DES ETABLISSEMENTS VILMORIN ANDRIEU ET O

A VITRÉ (SEINE-ET OISE)

OBSERVATIONS DU MOIS D'AOUT 1928

JOUR	PRESSION ATMOSPHERIQUE	TEMPERATURE		PLUIE (mm.)	ÉTAT DU CIEL
		MAXIMA	MINIMA		
1	762	30,0	11,8	0,3	Nuageux.
2	763	31,1	11,6	B	Nuageux.
3	762,9	26,0	11,8	21,1	Couvert.
4	761	*V	14,7	•	Nuageux.
5	764	21,3	10,1	•	Nuageux.
6	768	29,7	11,1	-	Nuageux.
7	766	no	12,2	•	Clair.
8	766	21,0	11,6	•	Nuageux.
9	766	28,7	8,7	>	Nuageux.
10	765	30,0	11,7	•	Clair.
11	760	31,5	11,5	<	Clair.
12	755	27,3	11,2	0,1	Couvert.
13	758	35,7	12,6	•	Nuageux.
14	763	26,2	10,7	•	Nuageux.
15	763	21,1	12,0	11,1	Couvert.
16	762	33,1	11,8	•	Nuageux.
17	761	23,3	8,0	•	Nuageux.
18	763	21,5	11,1	•	Nuageux.
19	758	30,1	9,8	•	Nuageux.
20	758	22,2	14,0	1,1	Nuageux.
21	758	23,5	11,5	•	Clair.
22	760	22,2	8,5	•	Nuageux.
23	761	30,1	13,3	•	Nuageux.
24	765	31,9	11,1	(1,1)	Nuageux.
25	764	27,2	12,7	•	Nuageux.
26	765	31,4	9,0	1,1	Nuageux.
27	758	27,2	11,2	•	Nuageux.
28	760	28,2	13,2	•	Nuageux.
29	760	30,2	8,8	8,6	Nuageux.
30	761	30,1	11,7	•	Nuageux.
31	761	34,1	5,4	•	Nuageux.

OBSERVATIONS — LA SECHESSE PERISSE ET LEI QUELQUES PLUIES D'ORAGE TURBEAUES  
 IL Y A > 1 mm PER SURCHASSEMEAT LE SOL.

Le Secrétaire-adjoint : A. Guaiard.



# BULLETIN

## DE LA SOCIÉTÉ NATIONAL<sup>e</sup>

# D'HORTICULTURE

## DE FRANCE

---

**Sommaire** : Procès-verbaux. — Nomination\*. — Compt\* rendu de l'Exposition de Paris (suite), du Mans, de la création des jardins de Villemoublé, de l'Exposition de Bourges et de Chantilly. — Revue bibliographique. — Rectification, ~ Observations météorologiques du mois de septembre.

---

### PROCÈS-VERBAUX

---

• SÉANCE DU 13 SEPTEMBRE 1928.

La séance est ouverte à 15 h. 20 sous la présidence de M. D. Bois, vice-président.

194 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 7 membres honoraires et 167 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le Président fait part du décès de Mme A. Chatenay, dame Patronnesse depuis 1898, femme de notre premier vice-président et de MM. Anzias, sociétaire depuis 1926, et J.-J. Picore, officier du Mont agricole, sociétaire depuis 1878.

Il proclame ensuite l'admission de 3 nouveaux membres.

M. A. Nomblot, secrétaire général, annonce que le Conseil, dans la séance de ce jour, a chargé M. Lhuille de représenter la Société au Congrès des Chrysanthemistes et à l'Exposition d'Horticulture de Biarritz, le 7 novembre prochain.

COMPTES RENDUS DÉPOSÉS.

Compte rendu de l'Exposition du Mans, par M. Blot.

Compte rendu de l'Exposition de Villemoublé, par M. L. Chevalier.

Compte rendu de l'Exposition de Chantilly, par M. L. Planchon.

COMPTES RENDUS DÉPOSÉS.

Comité de culture potagère :

" Par M. P. Aulonne, jardinier-chef, 23, avenue Marigny, à Paris

1<sup>er</sup> T<sup>er</sup> en octobre.

(8<sup>e</sup>) : 6 grosses Tomates de variété non dénommée provenant de Montreux (Vaucluse). (Remerciements) ;

2° Par M. Aumont, cultivateur, à Chatou (Seine-et-Oise) : des Haricots *beurre à grain blanc* dit de *Versailles*, *mange-tout vert* dit *IdSal à grain couleur havane*, *beurre demi-hâtif Louis Bisson*, *deuil sans fil*, *anguille gSnireux*, *Prodige de Courtry* et 3 pieds de Tomates *trhs* vigoureux (Prime de 1<sup>TM</sup> classe avec félicitations). Le certificat de mérite pour le Haricot *beurre* dit de *Versailles* est remis à l'année prochaine.

*Au Comité de Floriculture :*

i° Par M. Vilmorin-Andrieux et Cie, marchands-graniers, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (i<sup>er</sup>) : 24 variétés de Cannas de leur obtention. (Prime de i<sup>w</sup> classe avec vives félicitations) ;

2° Par MM. Cayeux et Le Clerc, marchands-grainiers, 8, quai de la Mégisserie, & Paris (i<sup>er</sup>) : 40 variétés de Dahlias nouveaux (Prime de i<sup>re</sup> classe avec vives félicitations). Certificat de mérite aux variétés :

*Jeunesse* (Cayeux et Le Clerc) : décoratif ; pédoncules longs et solides, capitule rose frais nuancé et aurolé de blanc ; *Ondine* (Cayeux et Le Clerc) : décoratif ; pédoncules solides, capitule rouge groseille à revers or.

3° Par M. Bollerot, horticulteur, à Malakoff (Seine) : un lot de fleurs coupées diverses (Prime de 2<sup>e</sup> classe) ;

4° Par M. G. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, au château de Brancas, k Sèvres (Seine-et-Oise) : 20 Gloxinias en pots, semis de l'année. (Prime de i<sup>TM</sup> classe) ;

5° Par le Fleuriste municipal de la Ville de Paris (M. Morney, chef des cultures) : un lot de Cannas et de Dahlias (Prime de i<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations) ;

6° Par M. Bormeau, horticulteur à Louviers (Eure) : un lot de Bégonias, de Reine-Marguerite et de *Zinnia robust a Mammoth* (Prime de 3<sup>e</sup> classe) ;

7° Par Mile Commartin, à Carrières-sur-Seine (Seine-et-Oise) : deux variétés de Dahlias de semis (Prime de 3<sup>e</sup> classe).

*A la Section des Chrysanthèmes :*

i° Par M. Babou, horticulteur à Villers-sur-Marne (Seine-et-Oise) : 70 capitules en 10 variétés dont 6 *Le Quercy*, 25 *Ami Paul Labbé*, 6 *Thorp's Beauty*, 3 *Apaulo*, 24 *Mme Lucienne Babou*, 3 *Mme Vincent*, 6 *Président Millerand* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;

2° Par MM. Lemaire frères, horticulteurs à Bagneux (Seine) : 4° capitules des variétés *Mrs R. C. Pulling*, *Rente Albert*, *Thorp's Beauty*, *Le Quercy*, *Béarnais*, *Normand*, *Ami Paul Labbé*, *Mme Souchet*, *Ma Jeannette*, *Mme Lucienne Babou* (Prime de 1<sup>TM</sup> classe avec félicitations).

3° Par M. Benoist, horticulteur à Faremoutiers (Seine-et-Marne) : x5 capitules des variétés *Mrs R. C. Pulling*, *Monna Dains*, *Président Millerand*, *Deuil de Paul Labbé*, *Mme Charles Souchet*, *Ami Paul Labbé* (Prime de i<sup>re</sup> classe) ;

4° Par M. Congnard, directeur technique de l'Ecole d<sup>1</sup> Horticulture de Fleury-Meudon (Seine-et-Oise) ; 12 capitules de la variété *Ami Paul Labhé* (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

.1M *Cotnife des Orohidées* :

ii Par MM. Vacherot et Lecoufle, horticulteurs à Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) : un *LcelioCattleya Marie-Louise*, un *LcolioCattleya Storehousex Gigas* et un *LalioCattleya Barres* (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

2<sup>o</sup> Par M. G. Henry, jardinier-chef chez M. Mattan, au château de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : un *Peristeriata elata* (Prime de 2<sup>e</sup> classe) ;

3° Par M. Maron et ses fils, horticulteur à Brunoy (Seine-et-Oise) : un *Cattleya Andromaque*, var. *Charles Maron*, un *Cattleya Soifatarex awea*, un *Cattleya Galbinus* et un *BrassoCattleya Edouard Dbriex La Ma me* (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

M- le Président remercie la maison Vilmorin-Andrieux et Cie et le Conseil municipal de la Ville de Paris qui abandonnent leurs primes au profit de la Société.

M. M. Marcel, secrétaire, annonce de nouvelles présentations sur lesquelles il sera statué dans la prochaine séance.

La séance est levée à 15 h. 40.

#### SEANCE DU 27 SEPTEMBRE 1928

La séance est ouverte à 15 h. 30 sous la présidence de M. A. Chate-  
- , premier vice-président.

-^5 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence :  
membres honoraires et 215 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. le Président présente ses félicitations aux membres de la Société  
qui viennent d'être Tobjet de distinctions honorifiques : MM. H. Gut-  
tier et J. Quaine nommés officiers du Mérite agricole, Laine et Vil-  
moulin nommés chevalier du Mérite agricole. Il proclame ensuite l'ad-  
niission de 16 membres nouveaux.

M. A. Nomblot, secrétaire général, rend compte de l'Exposition de  
Turin et invite les Chrysanthémistes français à participer aux Expo-  
sitions de Chrysanthèmes de Turin et de Bruxelles.

Les vifs remerciements sont adressés au Comité de Culture ^w.^gère  
qui met une somme de 200 fr. à la disposition de la Société pour attribuer  
un prix d'honneur à un lauréat de la prochaine exposition

#### COMPTES RENDUS ET RAPPORT DÉPOSÉS.

Compte rendu de l'Exposition de printemps à Paris : Orchidées,  
Plantes de serres et Art floral, par M. A. Belin.

Compte rendu de l'Exposition de Fécamp, par M. A. Belin.

Compte rendu de l'Exposition de Lisieux, par M. P. Lerossignol-

Compte rendu du Congrès de la Fédération nationale des Sociétés  
d'horticulture, par M. J. Pinelle.

Compte rendu de l'Exposition de Caen, par M. G. Martin-Lecoite.  
Compte rendu de 1<sup>re</sup> Exposition de Villeneuve-le-Roi, par M. J. Noni-  
blot.

Rapport sur les cultures de M. Ballerot, & Malakoff, par M. A. Gaudin.

OBJETS SOUMIS A l'EXAMEN DES COMITÉS.

*Au Comité de Culture potogère :*

Par M. Théveny, 166, avenue du Général Michel-Bizot, à Paris (12<sup>e</sup>) :  
une série de moulages de Piments particulièrement bien ressemblants  
(Diplôme de médaille d'or).

*Au Comité de Floriculture :*

1<sup>o</sup> Par MM. Cayeux et Le Clerc, 8, quai de la Mégisserie, à Paris  
(1<sup>er</sup>) : 100 variétés de Dahlias (Diplôme de Grande médaille d'or).  
Certificat de mérite aux variétés : *Rapsodie* (Cayeux et Le Clerc) :  
Cactus rosé kerniès plus pâle au pourtour ; *Romance* (Cayeux et Le  
Clerc) : Cactus jaune chamois à revers héliotrope ; *Evora* (Cayeux et  
Le Clerc) : Cactus rouge orangé à fond doré ; *Ben-Hut* (Cayeux et  
Le Clerc) : Cactus jaune doré nuancé chamois ; *Esclarmonde* (Cayeux  
et Le Clerc) : Décoratif rose griseille..

2<sup>o</sup> Par MM- Vilmorin-Andrieux et Cie, 4, quai de la Mégisserie, à  
Paris (1<sup>er</sup>) : 135 variétés de Dahlias (Diplôme de Grande médaille d'or  
avec félicitations). Certificat de mérite aux variétés : *Attila* (Vilm.  
1929) : Cactus incurvé à nombreuses ligules demi roulées, rouge greuat  
pourpre velouté, revers des ligules violet *Iris* ; *Armada* (Vilm. 1929) :  
Cactus en griffes, ligules de la périphérie roulées, celles du centre  
larges et aplaties, rouge Géranium ; *China* (Vilm. 1929) : *Guérilla* (Vilm.  
1929) : Décoratif à longues et nombreuses ligules, jaune primevère  
à revers plus foncé ; *MSilla* (Vilm. 1929) : Décoratif vrai & très larges  
ligules, mauve pourpre sur fond blanc lilacé, centre et revers des  
ligules lavés magenta ; *Pacha* (Vilm. 1929) : Décoratif à longues et larges  
ligules, rouge carminé, les ligules du centre offrant leur revers donnent  
une tonalité plus foncée, très agréable ; *Hecla* (Vilm. 1929) : Décoratif  
à ligules longues et étroites, sou vent pliées en deux, rose Nilsson,  
ligules du centre saumon clair à base jaune succin ; *Capella* «Vilm.  
1929) : Décoratif à longues et larges ligules ; celles du centre demi-  
routes, saumon avec de légers reflets incarnat ;

3<sup>o</sup> Par M. A. Nonin et fils, & Châtillon-sous-Bagneux (Seine) : une  
collection de Dahlias infidits (Diplôme de médaille de vermeil). Certi-  
ficat de mérite aux variétés : *Oriental* (Nonin) : Cactus, tiges très  
longues et très fermes, très grands capitules, longues ligules ondulées,  
fauve-orangé clair, teintées rose ; *Madame Braem-Sirau* (Nonin) :  
Cactus, fleur épaisse, solide, de grande dimension, ligules mauve rose,  
pointues ; *Babylone* (Nonin) : décoratif à larges ligules solides, feu  
orange, très vif ; *Mirifique* (Nonin) : décoratif, capitules larges, lieute-

larges et ondulées, vermillon feu orange ; *Elisa Clark Bull*, (obtention américaine) : décoratif, capitule épais, de très grandes dimensions, blanc le plus pur.

4° Par M. P. Benoit, à Faremoutiers (Seine-et-Marne) : 36 fleurs coupées d'œillets des variétés *Mme Charles Page*, *La France*, *Mme Poincaré* (Diplôme de médaille de vermeil).

*A la Commission des Iris :*

Par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (1<sup>er</sup>) quelques hampes fleuries de l'Iris des jardins *Alliés* pour montrer l'aptitude de cette variété à remonter malgré la sécheresse exceptionnelle de la saison (Remerciements).

*A la Section des Chrysanthèmes :*

1° Par MM. Leniairc frères, à Bagneux (Seine) : 72 capitules en 25 variétés et un sport blanc de la variété *Mme Souchet* (Diplôme de Grande médaille d'or avec félicitations) ;

2° Par M. Benoit, à Faremoutiers (Seine-et-Marne) : 18 capitules de la variété *Mrs R. C. Palling* (Diplôme de Grande médaille d'or) ;

3° Par M. Lochot, à Pierrefitte (Seine) : 19 capitules en 6 variétés dont *Mme Joseph Raimbaud* sport jaune *d'Ami Paul Labbé* (Diplôme de médaille d'or) ;

4° Par M. Babou, à Villiers-sur-Marne (Seine-et-Oise) : 72 capitules en 14 variétés dont *M. L. Babou*, sport de *Villefanche* et *Baby Henri-Claude*, sport rose *d'Apvulo* (Diplôme de médaille d'or). Certificat de mérite à la variété *Baby Henri-Claude* ;

5° Par M. Lainé, jardinier-chef, à Igny (Seine-et-Oise) : 25 capitules en 10 variétés dont *Président Millerand*, *Edith Cavell*, *Mrs Geo Munro jun.* (Diplôme de médaille d'or) ;

6° Par M. Lemasson, à Limoges (Haute-Vienne) : 12 capitules en 2 variétés dont *Saldmbo* (Diplôme de médaille de vermeil).

*An Comité des Orchidées :*

1° Par M. Perrin, à Viamart (Seine) : un *Cattleya Dionysius* variété *aurea*. (*C. Fabia alba* x *C. Gigas alba*) : Plante vigoureuse bien intermédiaire entre les deux parents, pétales et sépales de bonne forme, d'un jaune soufre, labelle ligné de jaune d'or dans le fond de la gorge, la base étant d'un pourpre violacé, avec deux yeux jaunes rappelant le *Cattleya aurea*. (Certificat de mérite).

2° Par MM. Vacherot et Lecoufle, à Boissy-Saint-Leger (Seine-et-Marne) : un *Brasso-Cattleya Guilbaud* : *Lc-Blio-Cattleya Martinetti* (*tenebrosa* x *Mossic*) x *Brasso-Cattleya Maria* (*Warneri* x *Digbyana*) :

Grande fleur de très jolie présentation, divisions mauve vif, labelle de même coloris plus foncé, diminuant d'intensité vers la gorge reticulée de blanc et largement tachée de jaune, pétales larges, d'une

tenue remarquable, labelle bien formé, très tinibrié sur tout le tour du cornet, même à la partie supérieure. (Certificat de mérite).

3° Par M. Dufour, à Creteil (Seine) : un *LtdioLattleya Martimitix Mendeli* \* *amabilis* (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

4° Par M. Maron et ses fils, à Brunoy (Seine-et-Oise) : un lot de 3 *Cattleya* (Prime de 1<sup>re</sup> classe) et le *BrassoCattleya Lido* {*Dietrichiana* x *Bayard*) : plante très vigoureuse, fleur de très belle tenue, mauve pourpré général, labelle strié de jaune du fond de la gorge rappelant le *H.-C. Dietrichiana*. (Certificat de mérite).

5° Par M. G- Henry, jardinier-clief chez M. Mattan, au château de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : un lot de 4 *Cattleya* (Prime de 1<sup>re</sup> classe à l'unanimité) ;

6° Par M. L. Blévenec, à Bois-Colombes (Seine) : le *L&lioCattleya Sans-Souci* (*L.-C. Weilesleyc* \* *Cattleya Fabia*) : fleurs très grandes, d'un beau lilas foncé, bien ouverte, étoffée et très bien étalée, mesurant plus de 20 centimètres en tous sens, sépale dorsal large, se tenant très droit, pétales amples, ronds, à texture épaisse, labelle très grand, entièrement rouge violacé, frangé sur tout son pourtour, échancré à sa base et strié de jaune à l'entrée du cornet. (Certificat de mérite).

7° Par M. le D<sup>r</sup> Gratiot, à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne) : un *Cypripedium Olivia* (*niveumx tonsum*)- (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

-In Comité d'Arboriculture d'ornement :

Par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise) : des rameaux chargés de fruits des espèces et variétés de *Pyracantha* : *P. coccinea* Roemer var. *Lalandei* Dippel, *P. crenulata* Roemer var. (*n° 6257 -V- V.*)<sub>9</sub> Chine, *P. Gibbsii* A. B. Jackson, Chine, *P. Rogersiana* A. B. Jackson, type, Chine, et variétés *aurantiaca* et *flava*. (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations).

M. le Président remercie la maison Vilmorin-Andrieux et Cie qui abandonne sa prime au profit de la Société.

M. Cuny, secrétaire, annonce de nouvelles présentations sur lesquelles et sera statué dans la prochaine séance.

La séance est levée à 16 heures.

## NOMINATIONS

SÉANCE DU 13 SEPTEMBRE 1928.

MM.

547. Mile LECBRF (Louise), artiste peintre. n. avenue Hochel, à Thiais (Seine); présentée par MM. Maicoz, Durand-Smitis.
548. PiciENAUD (Henri), employé à la maison **Demiffe**, à Charignan (Ardennes); présenté par MM. Quaine et Gaudron.
549. RIBOTTON (Tiiles), **Directeur** de l'École **d'Harteltare** Leopold Be I la D, à Chamigay, près la Ferrière-sous-Jaurre (Seine-et-Marne); présenté par MM. Quaine et Gaudron.
- SÉANCE DU 16 SEPTEMBRE 1928.
550. BARLOT (Daniel), artiste, me Saint-Honoré à Paris (8<sup>e</sup>); présentée par MM. Courguard et Courbron.
551. DELOISV (Henri), jardinier-chef au château de Daramartin-sur-Tigeaux. (Seine-et-Marne); présentée par MM. Polrnel et **Sfeyroujr**.
552. DUF&SBMCH (Mile), artiste-peintre, a. rue d'Assas, à Paris (6<sup>e</sup>); présentée par MM. Londeau et **Nomblot**.
553. GIRAUD (Jeani, **Borticulleur**, à Argeville par Mougis (Alpes-Maritimes); présenté par MM. **Nomblot** et Le Clerc.
554. GooAtio (André, Jardinier-chef, Châteaude la Balluere, par Pirmil (Ariège); présenté par MM. Hitte<sup>1</sup> et Fichol.
555. JANZÉ (Victimesse de), à **bis**, rue Jean Goujon, à Paris (8<sup>e</sup>); présentée par MM. d'Haicourt Comte et **Nomblot**.
556. LEMAIBE (Mme- Louis, 59, rue de Paris, à **Bogneux (Seine)**; présentée par MM. Lemaître et frère.
557. **BfontB** (André), Jardinier-chef au château de Taurcal, par Cergy (Seine-et-Oise); présenté par MM. Hillr et Despalles.
558. M<sup>rs</sup> JULI (rederich. Stephen), 13a, route de **Beaumont**, Amiens (Somme); présentée par MM. **Nomblot** et Le Clerc.
559. LiniitEALx (Maurice), Ingénieur-agriculteur, à **Celle-Saizy**, La Celle-Saizy (Seine-et-Oise); présentée par M. **Cnny**.
560. **LIBREAU** (Mile), 2-t. rue Galilée, à Paris (10<sup>e</sup>); présentée par MM. **Nomblot** et Le Clerc.
561. Pios (Mile Jeanne., artiste-peintre. 76 bis, **avenue Wagram**, à Paris (17<sup>e</sup>); présentée par MM. Landau et **Nomblot**.
562. ROMACEOS (Guslavc), horticulteur, **Grande Hu.** - I'm ft  
• par M. Cbalel (Louis).
563. SiRA\*s {Jacques del, ConsetUer Fiscal, 3. **rue Bombarde**, à Pnrlheny (Deux-Sèvres); présentée par MM. **Nomblot** et Mirtin.
564. SUSSE (Emile, Jean, Jacques), Editeur de Bron/e **i5, bonfevard** de la Madeleine, à Pnri\* (8<sup>e</sup>); présentée par MM. Debric. • **Nomblot**.
565. WiiiA (Leoa), Directeur de **ROTAcc lyhicolc dtWeam** et **de Sotogoe**, 6, rue Vaucouleurs, Orléans (Loiret); présentée par MM. Chenault (L.) et **Nomblot**.

## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

---

### COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION DE PRINTEMPS

A PARIS,

par M. A. Blum (i).

Après entente avec les exposants, la Commission des Expositions avait apporté quelques modifications jugées indispensables pour la bonne présentation et surtout la conservation des plantes et fleurs, pendant la durée de l'exposition. Il s'agissait plus particulièrement de l'éclairage, de la ventilation et de la facilité de la circulation-

Ces modifications peuvent être qualifiées d'heureuses, elles ont été appréciées de tous.

Il est à remarquer la tendance des exposants de présenter les Orchidées, chacun suivant son goût, de manière plus artistique. L'ensemble était imposant et du plus gracieux effet.

La maison Ch. Maron et ses fils, de Brunoy (Seine-et-Oise), faisait une présentation très intéressante et bien variée, nous remarquons *Brassocattleya Dunkerkii* (B.-C. *Margarita*\* B.-C. *Edouard VII*) en fort spécimen, *Laeliocattleya Gottoiana* (*Cattleya Warneri* x *Laelia grandis tenebrosa*) coloris foncé, *Brassocattleya Vihnoriniana*, rose jaunâtre, B.-C. *Gigas* x *La Marne*, *Laeliocattleya Martinetti* bien coloré, *Cymbidium Pauwelsi*, *Oncidium Marshallianum*, *Phalænopsis Rimestadiana*. etc.

La maison Vachrot et Lecoufle, de Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) présentait un lot choisi et bien varié, une série de *Phalænopsis* dont le *Ph. Gilles Gratiot* (*Ph. Aphrodite* x *Ph. Rimestadiana*), *Phalænopsis Elisabethae* (*Ph. Rimestadiana* x *Ph. grandiflora*), toutes ces plantes bien fleuries et de bonne forme, *Miltonia vexillaria*, *Odontoglossum gioriana* et *O. Jasper*, *Odontioda Charlesworthi*. *Masdevallia Veitchiana grandiflora*, d'un si joli coloris et de forme originate, *Cypripedium* variés et divers autres plantes.

M. J. Guttin, d'Argenteuil (Seine-et-Oise) avait également groupé un certain nombre de bonnes plantes comme *Brassocattleya Veitchi* (*Cattleya Mossice* x *Brassocattleya Digbyana*) au label si finement découpé, B.-C. *Tilly*, *Laeliocattleya Canhamiana alba*, L.-C. *Goitoiana*, de bonne forme et beau coloris, L.-C. *Eudora*, de superbes *Odontioda* diversement colorés, *Miltonia vexillaria*, *Cyclopogon burfordense*, etc.

M. A. Maroz, de Brunoy (Seine-et-Oise) présentait un groupe bien disposé et agrémenté de plantes décoratives diverses, il faut noter



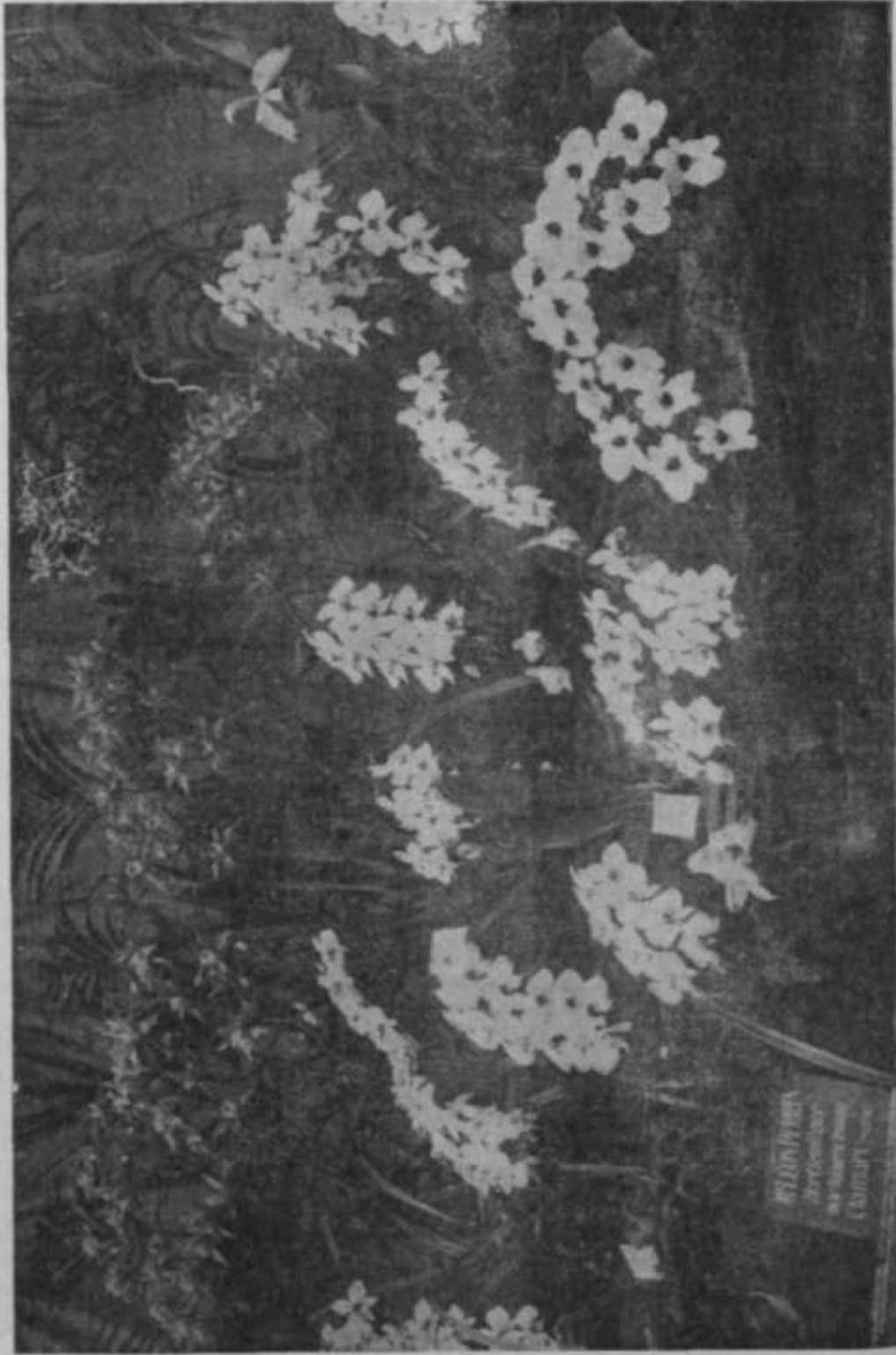
vr<issoCaUleyti SchilUnami. B.-C- Marguerite Fournierx Calti,  
Trutna, L&lioCattleya Canhatniatm alba, Miltonia variés dont Rot Albert



Fig. 16. — Exposition de printemps à Paris. Orchidées de M. Maron.

à grande fleur blanche nuancée rose, uu type reiiiarquible d'*Odonio-*  
*glossum rusurn*, *S<lenipe iimm tHtiotyphylhtm* et le curieus *S. cauda\**

turn avec ses deux pétales si demesurément allongés *Cypripedium* divers, *Odontoda*, etc.



Exposition de printemps à Paris, 1889. Orchidées de M. L. Perin de Clamart.

M. L. Perin de Clamart (Seine) avait réuni des *Vatida suavis* et *V. tricolor* en forts spécimens bien fleuris, de beaux *Phalaenopsis Rimestadti* bien fleuris, des *Cymbidium Cérés* et *C. Piiuwelsii*, *Odonto-*

*glossum dtrosmutn, Angufoa •lowes i*, devenu rare dans les cultures,



Fig. 18. — Exposition de printemps à Paris. Plantes de serre de M. Chantrier.

rande fleur jaune a odeur penetrante d'anis, ( *aUleya* et *LalioCatlleya*  
divers, etc.

&• Le Blevenec de Bois-Coiombes fSeixie) exposait un lot compose"

des *Cattleya Mossim* et *C. Mossia Wageneri*, *C. Mendeli*, *LalioCattleya Canhamiana alba* au labelle pourpre, *L.-C. Fascinator* (*Cattleya Schroederi* x *Lczlia purpurata*) *L.-C. Gottoiana* (*C. Warneri* x *Lalia grandis tenebrosa*), etc.

---

## PLANTES DE SERRES

par M. A. BEUN (I).

M. Chantrier Jules, horticulteur, à Mortefontaine (Oise), toujours fidèle à nos Expositions, ne manque pas de montrer à chacune d'elles les plantes exotiques qu'il cultive si bien.

Dans les Broméliacées dites « Filles de l'air » cultivées sur bûches, comme on les trouve à l'état naturel, ou retrouvait le *Vriesia splendens major*, en fleur des *Nidularium*, *Tillandsia*, *Bilbergia*, la curieuse Fou-gère *Platycerium AngoUnse* et des *Nepenthes* dont Textremit<sup>^</sup> de la feuille porte une superbe urne-

Un groupe bien fleuri d'*Hippeastrum vittatum* et les *Caladium* du Brésil dont beaucoup d'hybrides comme *C. luteum roseum*, couleur jaune avec transparence rose mauve. *C. Mme Girard-Boisseau*, nuancé de toute la gamme du rose, voisinaient avec une collection de *Begonia Rex* dont il faut retenir les variétés M. Chantrier père, rouge éclatant, *Perle de Mortefontaine*, *magnifica*, *Mme Gustave Laffite*, etc.

l'École Nationale d'Horticulture de Versailles, (M. Pinelle, directeur) avait quelques *Caladium* variés, des Crotons, quelques Broméliacées et de très beaux Gloxinias.

MM. Vallerand frères, d'Asnières (Seine), exposaient un superbe massif de Gloxinias & très grandes fleurs et la maison Vilmorin-Andrieux et Cie, le Calofolaire hybride *gradosa*, jaune plus ou moins intense, grenat, rouge.

---

## ART FLORAL,

par M. A. BELIN (I).

L'Art Floral était représenté par quelques exposants seulement.

La maison Edouard Debrie avait décoré un comptoir ; cette garniture, de conception nouvelle, témoignait que son auteur est toujours l'âme en recherche de l'inédit.

Les diverses compositions de roses faites par la maison Bauman étaient bien comprises et bien disposées, mais le cadre qui les contenait n'était réellement pas en rapport avec les motifs floraux.

M. Dijon, présentait une série d'objets artistiques pouvant être

(i) Déposé le 27 septembre.

(i) Déposé le 27 septembre.

garnis de fleurs comme Temples de l'Amour, Fontaines Médicis, Puits, etc. : c'est de l'Art floral en miniature.

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION DU MANS

(8-16 juin)

par M. BLOT (I)

A quelques jours d'intervalle de l'exposition générale de printemps de Paris, s'ouvrait au Mans, organisée par les Chemins de fer de l'Etat, avec la collaboration des groupements horticoles de la Sarthe, une exposition internationale d'Horticulture où s'étaient donné rendez-vous un nombre important de présentateurs avec des cultures irréprochables et des produits de toute beauté. Nous adressons à tous nos bien vives félicitations.

Les Floralies Mancelles installées avec beaucoup de goût sous la habile direction de M. Leloup-Grimoux, le distingué travailleur, l'artiste et l'aimable Commissaire général, trouvaient sur les Quinconces des Jacobins un cadre délicieux et plus particulièrement à cette période de l'année, où l'abondante frondaison des grands Tilleuls n'est à nulle autre pareille, pour mettre en valeur tout ce qui touche à l'Horticulture. Rien ne fut négligé dans l'organisation, aussi le succès couronna l'œuvre et l'exposition de juin 1928 laissera le souvenir d'une manifestation horticole sans précédent dans les annales mancelles-

Nos grands réseaux français avaient répondu à l'appel des organisateurs, c'est que, — et les Compagnies de Chemins de fer sont admirablement comprises, — pour faire produire beaucoup, il faut que l'exploitation trouve un débouché certain et intéressant de ses produits. Il faut aider par tous les moyens de dissémination les cultures locales, trop longtemps ignorées et qui, maintenant mises en valeur, constituent, grâce aux grandes administrations de nos réseaux, une richesse nationale qui ne fera que progresser.

Aussi voyions-nous la Compagnie du Midi réunir, sous la habile direction de M. Pénic, un lot important de fleurs, des fruits aussi beaux que succulents, des primeurs remarquables, exposés par le Syndicat du Roussillon.

# Le stand du P.-O. était plein des magnifiques produits de ses riches régions. M. Campan, promu depuis chevalier de la Légion d'honneur, honneur, distinction qu'il mérite grandement, assurait avec son dévouement habituel la présentation.

Le P.-L.-M. donnait une présentation synthétique des produits cultivés sur les différents points du réseau, et avec la Société des Bains de

Mer de Monaco nous transportait sur le littoral méditerranéen pour nous permettre d'admirer la puissante végétation de ce pays enchanteur. Que M. Raybaud et ses adjoints MM. Debroise et Paris, acceptent nos bien sincères et vives félicitations.

Le Jury adressa ses plus vives félicitations à l'Administration des Chemins de fer de l'Etat pour l'aide précieuse apportée à l'organisation de l'exposition, il félicita chaudement et remercia de tout cœur le représentant de cette Compagnie, M. Charrière dont les qualités de distinction, de talent, d'amabilité et de cœur ont frappé tous ceux qui l'ont approché.

De grands diplômes d'honneur avec les plus vives félicitations du Jury furent décernés pour participation des produits de leur réseau, à la Compagnie des Chemins de fer de P.-L.-M., du Midi, du P.-O. et des Chemins de fer d'Alsace-Lorraine.

La maison Vilmorin-Andrieux et Cie, occupait un vaste carré où plantes fleuries et fleurs coupées voisinaient dans une bonne harmonie de tons. Un jardin ouvrier et un lot important de légumes de saison complétait les apports. Le Jury a décerné à la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, le 1<sup>er</sup> Grand Prix d'honneur, objet d'art offert par M. le Président de la République.

Le 2<sup>e</sup> Grand Prix d'honneur revint à M. Bruneau, pépiniériste au Mans, pour son exposition très complète d'arbres, d'arbustes et de fleurs et aussi de modèles de jardin.

Le Syndicat horticole de la Sarthe avec des produits vraiment remarquables remporta le 3<sup>e</sup> Grand Prix d'honneur.

Le cadre de ce compte rendu ne me permet pas de citer toutes les récompenses, cependant je n'aurais garde de mentionner le lot d'Hortensias de M. Decault, horticulteur à Blois, qui fut récompensé du 1<sup>er</sup> Prix d'honneur, objet d'art offert par la Compagnie des Chemins de fer de l'Etat, celui de M. Fargeton, horticulteur à Angers, et les Orchidées de M. Macoz, orchidophile à Brunoy, qui obtinrent les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> Prix d'honneur.

Citons également le lot remarquable de *Pelargonium* de M. Georges Morin, horticulteur à la Rochelle, la belle présentation de Palmiers et de plantes de serre froide de M. Lambert, horticulteur à Nice, l'ensemble de l'exposition de M. Jean Champeau. Autant de Prix d'honneur bien places.

Le diplôme d'honneur de la Société Rationale d'Horticulture de France fut attribué à M. Loullier, architecte-voyer de la Ville du Mans, pour sa participation à l'organisation de l'exposition.

Des diplômes de grandes Médailles d'or furent accordés pour les suivants :

MM. Blom et Fils, horticulteurs à Beverwick (Hollande), pour leur collection d'Iris avec prime de 300 francs ; MM. Doriat et fils, horticulteurs à la Palisse (Allier), pour leurs Pivoines, avec prime de 400 francs ; M. Lécolier, pépiniériste à la Celle-Saint-Cloud (Seine-et-Oise), pour ses arbustes d'ornement avec prime de 300 francs offerte par la Mutuelle.

Mans :t médaille de bronze du Ministre de l'Agriculture ; M. Duprat, architecte-paysagiste, 59, avenue de Suffren, à Paris pour plans de jardins ; M. Graef, architecte-paysagiste, à Olivet, près Orléans (Loiret), pour plans de jardins ; M. Billard, horticulteur, avenue des Pages, au Vésinet (Seine-et-Oise), pour Bégonias ; M. Weiss, paysagiste à Saint-Claud (Seine-et-Oise) ; M. Lièvre, pépiniériste, Place de l'Eglise, à Vitry (Seine) ; M. Dumas, horticulteur à Orléans, pour Hortensias, avec prime de 400 francs.

La Section des Beau N-Arts de la Société Nationale d' Horticulture se trouvait fort bien représentée ; quelques jolies toiles mises en valeur par le maître M. Landeau y ont été fort goûtées.

L'Administration des Chemins de fer de l'Etat doit être hautement louée pour l'initiative qu'elle a prise en provoquant la réunion d'un Congrès maraîcher en même temps que l'exposition d'Horticulture ; le distingué et savant M. Lévêque, directeur des Sendees Agricoles présidait avec M. Decault, président officiel du Congrès. Les stances eurent lieu le matin au foyer du théâtre et après-midi au jardin d'Horticulture de la ville. Il eut un beau et légitime succès.

Le Jury présidé par M. Belin a reçu un accueil tout à fait cordial de la municipalité du Mans, de son maire, aimable et accueillant, du Commissaire général, M. Leloup-Grimoux et de tous les membres du bureau.

## CONCOURS DE VISITES DE JARDINS

### ORGANISE PAR LA SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE

#### DE VILLEMOMBLE (Seine)

par M. LUCIEX CHEVALIER (J).

Le 4 août 1928, à 8 h. 30, M. Bourcier, président de la Société, entouré des membres du bureau, reçut les membres du jury, composé de MM. Lucien Chevalier, délégué de la Société Nationale d'Horticulture de France, président ; Macé, de la Société de Villiers-sur-Matne ; Josseaume, de la Société de Montreuil ; Rey, de la Société d'Asnières ; Leleu, de la Société de Meaux ; Malbert, de la Société de Neuilly.

En raison de la quantité et de la diversité des cultures à visiter, l'itinéraire se divisa en deux groupes, l'un pour visiter les **Etablissements** d'Horticulture, les jardins à l'entreprise et les jardins publics ; l'autre pour la visite des jardins d'amateurs et les jardins de maisons bourgeoises.



L'initiative prise par la Société de Villemomble de déplacer le jury en automobile est fort louable et nous a permis de nous acquitter de notre tâche en peu de temps. De même est à faire connaître l'organisation spéciale prise par la Société, qui remet à chaque juré un lot de cartes contenant chacune tous les renseignements utiles sur le jardin à visiter, contenance de la propriété, heures de travail par semaine, moyens mis en oeuvre pour l'entretien, etc. Cette initiative facilita beaucoup le travail du jury.

Après réunion des jurés, le palmarès suivant fut établi :

*Entrepreneurs de jardins.* — M. Desaint, médaille de vermeil.

*Etablissements d'horticulture.* — MM. Chantrait, prix d'honneur, médaille de vermeil ; Champion, médaille d'argent et diplôme de la Société Nationale d'Horticulture Française.

*Jardiniers de maisons bourgeoises.* — M. Brochard, prix d'honneur, médaille de vermeil.

*Amateurs.* — M. Ledoyen, prix d'honneur, médaille de vermeil

*Jardins publics,* — M. Esnault, médaille d'argent grand module

A 13 heures, un déjeuner amical réunissait le jury et les membres du bureau de la Société de Villemomble. Au dessert, l'actif président, M. Bourcier, remercia les jurés et les invités. Au nom de mes collègues du jury, j'adressai à mon tour aux représentants de la Société de Villemomble de bien vifs remerciements pour le chaleureux accueil qu'ils nous avaient réservé et, au nom de notre grande Association, j'exprimai aux lauréats de ce concours de bien vives félicitations pour nous avoir fait contempler de si belles choses en des jours si peu éléments.

Tous les jardins que nous avons visités, comme agrément ou comme rapport, étaient tenus avec le plus grand soin ; partout la végétation des plantes et des arbres était normale, et cela augmentait le mérite des concurrents, qui, en raison des intempéries de l'année, avaient dû tripler leurs efforts pour obtenir de semblables résultats.

Une mention spéciale à notre ami Paul Chantrait, grand lauréat du concours, carysanthémiste mérité, travailleur acharné, qui nous a montré une belle collection de chrysanthèmes en superbe végétation.

## COMPTE-RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE :

### DE BERCK-SUR-MER

par P.-J. SABATTIER, délégué (1)

La Société horticole, avicole et maraîchère de Berck-sur-Mer avait organisé les 4, 5 et 6 août 1928, dans le magnifique cadre de verdure de Reingam-Park, sa 10<sup>e</sup> Exposition.

Le jury horticole, sans doute par suite de défaillances, ne se composait



que de deux membres : M. Demazure, ancien professeur d'agriculture, et votre délégué.

La note dominante, comme me l'indique sans doute le titre de la Société) était marquée par les nombreux produits maraichers, notamment une intéressante présentation de légumes (hors concours) faite par le Centre d'apprentissage de La Folie, près Berck, qui valut à son directeur, M. Cayeux, de très vives félicitations du jury.

Les principales récompenses suivantes furent décernées :

Grand prix d'honneur de M. le président de la République (vase de Sevres), à M. Pouchaud, pour l'ensemble de son exposition ;

Grand prix de la Société horticole de Berck (**objet** d'art), à M. Duban, pour son superbe lot de légumes ;

Médaille de vermeil offerte par M. Elby, sénateur, à M. Pouchaud, pour sa superbe collection de plantes massifs.

Puis des médailles d'argent et de bronze, ainsi que de nombreux Prix en espèces, vinrent ensuite récompenser les nombreux exposants.

Enfin le diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France fut accordé à M. Leeieux, le dévoué commissaire général de l'Exposition.

Le dimanche, à midi, un banquet présidé par MM. Pelletier, sous-préfet de Montreuil-sur-Mer ; Delesalle, député de l'arrondissement, et Malingre, maire de Berck-sur-Mer, réunissait de nombreuses personnalités de la région, les organisateurs, les exposants et les membres du jury. A l'heure des discours, votre délégué remercia M. Rivier, Président de la Société, de son aimable accueil et félicita, au nom de la Société Nationale d'Horticulture de France, tous les organisateurs de cette belle manifestation horticole, ainsi que les exposants, et termina en levant son verre à la prospérité de la Société horticole de Berck-sur-Mer et à la gloire de l'horticulture française.

## COMPTE-RENDU

### DE L'EXPOSITION DE CHANTILLY (26 août 1928)

par H. L. PLANCHON (1)

La Société régionale d'horticulture de Chantilly avait organisé, dans la salle des fêtes, une charmante exposition de plantes, fleurs, fruits et légumes. Celle-ci, malheureusement placée dans un cadre trop restreint, était en tous points réussie, et nous ne pouvons que féliciter les organisateurs et les exposants de cette gracieuse manifestation. La salle avait été transformée en un joli parterre fleuri où les Dahlias, Oignons et *Delphinium* placés en fond relevaient admirablement par

(1) Déposé le 13 septembre 1928.

leurs coloris les massifs de plantes vertes, *Begonia Rex* et *Coleus*. qui étaient à l'entrée.

Le jury, reyu avec ta plus grande cordialité par M. Joly, l'actif et dévoué président de la Société, et par M. Boutier, trésorier, était composé de MM. Régnier (Gustave), président de la Société d'horticulture de Compiègne-Xoyon (secrétaire) ; Chaussebourg, professeur d'horticulture à Beauvais ; Ramard, jardinier-chef au château de Sandricourt (Oise) ; Olivier, constructeur de serres à L\*Isle-Adam (Seine-et-Oise), et de votre délégué, qui fut élu président par déférence pour la Société Nationale d\* Horticulture de France.

Les récompenses ont été attribuées dans l'ordre suivant :

*Grand prix d'honneur*, médaille d'argent offerte par le département de TOise, et très vives félicitations du jury, à M. Loiseleur, horticulteur-pépiniériste à Villers-Saint-Paul (Oise), pour un lot magnifique de plantes vertes, *Cyclamen*, Glaieuls et fruits divers.

*Prix d'honneur*, médaille d'argent offerte par le département de TOise et prime de 150 francs, à M- Lambron (Albert), jardinier au château de Royaumont (Seine-et-Oise), pour sa superbe collection et sa belle culture de *Begonia Rex*, ainsi que pour son beau lot de Glaieuls, Dahlias et CEillets.

*Prix d'honneur*, médaille d'argent offerte par M. le ministre de PAgriculture et prime de 100 francs, à M. Héroart, jardinier-chef chez M. Paillard, à Chantilly, pour ses Pois de Senteur, Dahlias et (Eillets.

*Prix d'honneur*, médaille de bronze offerte par M. le ministre de TAgriculture et prime de 125 francs, à M. Muller (Léon), jardinier au château des Aigles, à Chantilly, pour ses *Begonia Rex*, *Coleus*, Dahlias et CEillets.

*Prix d'honneur*, médaille de bronze offerte par M. le ministre fc VAgriculture, a` M. Durand, horticulteur à Villers-Saint-Paul (Oise). pour une collection de Dahlias de toute beauté.

*Diplôme de médaille d'or* et prime de 100 francs, à M- Delamarre, jardinier-chef chez M. Oblin, à Chantilly, pour *Begonia Rex*. Hortensias et Dahlias en collection.

*Diplôme de médaille de vermeil* et prime de 100 francs, à M. Lcfèvre, jardinier-chef chez M. Guillemot, à Chantilly, pour r» ^ » ^ ^ \* h r i i n c culture, Begonias et *Primula*.

*Diplôme de médaille de vermeil*, a` M. Hureau, horticulteur à Haut-^iont (Oise), pour Dahlias.

Des *Jiplumes de médaille d'argent* et de *médailles de bronze*, avec primes, furent en outre attribués à des jardins ouvriers.

Des félicitations et des remerciements furent adressés à la maison Ferard, 12, rue de la Pépinière, à Paris (hors concours), pour sa superbe collection de *Delphinium* et de Dahlias ; à M. Lécuyer, à Champagne^ sur-Oise (Seine-et-Oise) (hors concours), pour sa poterie, sa terre ne bruyère et ses engrais divers, ainsi qu'à M. Gallard (André), archl\* tecte-paysagiste, à Gouvieux (Oise), pour ses plans de jardins.

Un prix spécial de 100 francs, offert par la maison Despalles, 13, rue d'Arcole, à Paris, pour le plus beau lot fleuri, fut attribué à M. Lainbron, déjà nommé.

Le diplôme d'honneur de la Société Nationale d'Horticulture de France a été décerné à M. Muller, déjà nommé.

Un déjeuner amical a été ensuite offert aux membres du jury, ainsi qu'aux organisateurs de cette belle fête.

M. Joly, président de la Société de Chantilly, y a prononcé une brillante allocution, vivement applaudie, et votre délégué, au nom du Jury, lui a adressé ses sincères remerciements pour son excellent accueil et ses vives félicitations pour la réussite de l'exposition organisée par ses soins.

## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

### PATHOLOGIE VÉGÉTALE ET LUTTE CONTRE LES MALADIES DES PLANTES

CHATEAU (O.) — Le Pou rouge et le sel marin. — *Bull. Soc. Hort. Tunisie*, XXV, p. 27, 1927.

L'eau de mer étendue de 2 volumes d'eau douce et pulvérisée sur Grangers parasités par le Pou rouge (*Chrysomphalus minor*) s'est montrée d'une efficacité complète.

L. L.

DIARRAES (F.). — Action de l'essence de *Uienopodium* sur les vers de terre. — *C. R. Sor. horlogaise Biol.*, XCVI, p. 1249, 1927.

Les essais ont été effectués avec l'émulsion de l'essence, très stable, faite par simple agitation dans l'eau, aux proportions de 1 p. 1.000 et de 1 p. 10.000. Cette émulsion aqueuse et l'émulsion huileuse se sont montrées plus actives que la sardonine et le thymol.

R. S.

AGGARY (Mile) et AGGARY (Mile). — Une maladie bactérienne de l'épinard. — *Rev. Path. Vég. et Ent. agr.*, XIV, p. 121, 1927.

Les taches vert clair, puis le jaunissement total de la feuille sont les symptômes d'une maladie importante des épinards qui a sévi dans la région de Toulouse pendant l'hiver 1926-1927, cette maladie est due aux Bactéries, qui pénètrent dans la feuille par des piqûres de pucerons, sans doute aussi par des morsures d'animaux et surtout par les nématodes et qui envahissent toute la feuille, puis toute la plante, pro-

voquant en particulier le jaunissement et l'épaississement des feuilles. Plusieurs espèces de Bactéries doivent être raises en **cause**. Les expériences de contamination artificielle avec les Bactéries extraites des plantes malades ont réussi. La désinfection du sol par le formol ou le sulfure de carbone est proposée pour lutter **contre** la maladie.

F. M.

KUXKEL (L.-O.). — Studies on Aster Yellow (Etudes sur le jaunissement de la Reine-Marguerite). — *Ann. Journ. of Entom. Soc. Amer.*, **XII**, p. 64W 1926.

Il s'agit d'une maladie grave de la Reine-Marguerite, appartenant au groupe des maladies à virus, surtout répandue dans l'Amérique du Nord et transmissible seulement par l'écussonnage ou par les piqûres de *Cicadula sexnotata* Fall. Les autres insectes fréquents sur la plante ne jouent aucun rôle dans la transmission des maladies. Expérimentalement, par piqûres de *Cicadula*, l'auteur a transmis la maladie à plus de 50 espèces de plantes appartenant à 23 familles différentes : à partir de Reines-Marguerites malades et, inversement, il a pu contaminer des Reines-Marguerites saines à partir des plantes précédentes infectées. Il n'a pas observé d'altération, du moins au cours de ces passages sur différents hôtes. Que les *Cicadula* soient à l'état de nymphes ou d'adultes, ils ne peuvent transmettre le virus aussitôt après en avoir prélevé sur les plantes malades : une période d'incubation d'au moins 10 jours, un peu plus longue pour les nymphes que pour les adultes est nécessaire pour que les insectes deviennent capables d'infecter des plantes saines ; beaucoup d'individus conservent le virus durant toute leur vie, **mais** quelques-uns paraissent le perdre rapidement. Le virus se transmet ni par les œufs de l'insecte, ni par les graines de la Reine-Marguerite ; il ne se transmet pas directement d'un insecte infecté à un insecte sain. La maladie sera identique à celle qui provoque le « cœur blanc » de la laitue, à une maladie à virus infectant le **sarrasin** et à plusieurs autres dont souffrent les plantes horticoles. Elle serait distincte de la maladie à **oïdium affectant** les Pêchers, les Fraisiers, les Betteraves, les Anémones, les Dahlias. La maladie se conserve durant l'hiver dans les hôtes bisannuels ou vivaces tels que diverses espèces de *Cirsium*, *Thymus*, *Sonchus*, *Asclepias*, *Erigeron*, *Plantago*.

P. B.

SMITH (E.-S.) et WALKER (W.-M.). — Defoliation of the Douglas Fir (Défoliation du Sapin de Douglas). — *Ann. Entom. Soc. Amer.*, **LXXXI**, p. 197. 1927.

Les *Pseudotsuga Douglasii* sont atteints, en Écosse, de cette maladie caractéristique d'Amérique, depuis 1914. L'agent en est un champignon ! *Rhabdoclitus Pseudotsuga*. Détruire les arbres atteints et passer les plantes voisines susceptibles d'être contaminées à la **boaille** bordelaise.

A. G.

SQMSRSI • The Celery Fly (Lamouche du Celeri) (*Arid hi Heradei*). — *Gardn. Chron.*, 3<sup>e</sup> sér., LXXXI, p. 10, 1927.

A. G.

SOMEHSET- — Cabbage root Fly. (La mouche de la racine du Chou). (*Chortophila Brassica*). — *Gardn. Chron.*, 3<sup>e</sup> sér., LXXXI, p. 397, 1927.

A. G.

•XJK. (H.-H.). — Eelworm disease of *Chrysanthemum*, (L'anguille du Chrysanthème). — *Gardn. Chron.*, 3<sup>e</sup> sér., LXXXI, p. 415, 1927.

\*

L'anguille est probablement *Vaphelenchus Retzema-Bosi*. Les traitements à la nicotine concentrée et au sulfure de chaux ont donné de bons résultats.

A. G.

GROVE (A.). — Diseases of Lilies. (Maladies des Lis). — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, p. 178, 1927.

Elles sont l'œuvre de champignons : *Uromyces Erythronii*, *Rhizopus* <sup>us</sup> *\*cans*, et surtout *Botrytis cinerea*. Ce dernier peut être combattu par la bouillie bordelaise et le sulfure de potassium.

A-G.

SALMON (E.-S.) et WARE (W.-M.). — Root rot of *Richardia*. (Mouche des racines de *Richardia*). — *Gardn. Chron.*, t. 3, LXXXI, p. 234, 1927.

Le *Blepharospora cambivora* qui cause cette maladie, peut être détruit par une immersion des bulbes pendant 4 heures dans du formol à 2 %.

A. G.

SALMON (E.-S.) et WARE (W.-M.). — Leaf scorch of Azalea. (Défoliation des Azalées). — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, p. 286, 1927.

Elle est causée par le *Septoria Azalea*, champignon localisé dans les feuilles. Comme traitement, il faut éviter de planter des plantes atteintes et ne pas mettre de plantes saines au voisinage de plantes malades.

A. G.

WILSON (M.). — The dutch Elm disease. (Maladie de l'orme en Hollande). — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, p. 133, 1927.

Cette maladie qui atteint tous les ormes serait causée par une bactérie, *Micrococcum tritici*, envahissant les couches sous-corticales des branches et du tronc et pouvant tuer l'arbre en 3 jours.

A. G.

CORBET (W.). — A wilt disease of carnation. (Flétrissure des CEillets) — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, p. 150, 1927.

Cette infection, causée par un champignon, *Altenaria sp.*, attaque te tiges des boutures de 4 mois et les fait pourrir & la base.

A. G.

SALMON (E.-S.) et WARE (W.-M.). — Leaf rot of carnation, (Rouille des GEillets). — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, p. 196, 1927.

L'agent est la *Pseudodiscosia Dianthii*; on peut le combattre par la bouillie bordelaise ou tout autre pulvérisation n'attaquant pas les feuilles.

A. G.

WALKER (J.-C), MONTECTH (J.) et WELLMANN (E.-L.). — Deveiope<sup>1</sup> of three nudseason varieties of Cabbage resistant to yellow. (*Fitsarium conglutnans* Woll.)- — Production de trois variétés de Choux hâtif<sup>1</sup> résistants & la jaunisse. — *Journ. Agr. Res.*, n° 9, p. 785, 1927.

Cette étude rapporte les détails principaux relatifs & la product<sup>^</sup> de 3 variétés de Choux résistantes à la maladie. Les méthodes de sél<sup>co</sup> tion, d'hybridation et d'essais de cultures sont décrites.

J. F.-P-

ROBINSON (W.). — Water binding capacity of colloids a definite fact<sup>\*\*</sup> in winter hardiness of Insect. (La capacité d'adsorption d'eau & colloi<sup>des</sup> est un facteur de la résistance hivernale des insectes). — *Jour. Econ. Ent.*, XX, p. 80-88, 5 fig., 9 rep-, 1927.

Le pourcentage d'eau absorbé par les liquides du corps des insect<sup>\*?</sup> est en rapport direct avec la résistance de ces insectes aux froids \* l'hivcr.

J. F.-P-

CLEVELAND (C.-R.). — Stomach poisons for the control of the Sup<sup>1</sup> Vine borer (*Melita satyriniformis*, Hbn.). — Poisons stomachiq<sup>^</sup> pour le traitement du parasite de la Vigne (*Melittia salyriniformw<sup>1</sup>*) — *Jour. Econ. Ent.*, XX, p. 135-143, 1927.

Panni les mélanges variés contenant de Tarséniate de plomb et fluosilicate de sodium et arséniates variés, un composé de 680 gr. d'a<sup>se</sup> niate de plomb pour 225 litres de bouillie bordelaise a donné des r& tats remarquables. II est nécessaire d'en faire quatre applications à 6 jours d'intervalle, depuis le début du développement de la plant<sup>^</sup> au-dessus du sol.

J. F.-P.

WHEELER (A.). — Metamorphosis and Reproduction in apterous forms of *Myzus Persicæ* Sulzer as influenced by temperature and humidity. — (Influence de la température et de l'humidité sur les métamorphoses et la reproduction des formes aptères de *Myzus Persicæ*. — *Journal Econ. Ent.*, XX, p. 150-157, 2 fig., 1927.

La technique par laquelle cet insecte a été cultivé pendant 2 hivers en serres à température et humidité constantes est donnée en détails par l'auteur, dont les conclusions principales sont les suivantes :

Les *Myzus persicæ* sont nettement sensibles aux changements de température et d'humidité. Une augmentation de température et d'humidité accroît leur activité, mais aux environs de 25° C. et de 55 % d'humidité elle cesse. Avec une augmentation de température et d'humidité la reproduction est accélérée.

Une diminution de ces facteurs empêche au contraire la reproduction et la rapidité des métamorphoses, elle permet aussi aux individus de vivre pendant de plus longues périodes.

J. F.-P.

HARTZELL (A.) et WILCOX (F.). — The Arsenic content of sprayed apples. (La teneur en arsenic des Pommes pulvérisées). — *Journal Econ. Ent.*, XX, p. 204-212, 16 rep., 1927.

Après de nombreuses analyses de fruits traités par des vaporisations d'arséniate de plomb, l'auteur a trouvé une moyenne de 0,173 mg. de trioxide d'arsenic par kilo de fruit, avec un maximum de 0,704 mg. par kilo, alors que la dose limite prescrite par la loi américaine est de 1 mg. 429 par kilo de fruits.

J. F.-P.

HUDSON\* (C.-E.). — The control of Aphis on Black currants. (Le traitement des Aphis du Cassis). — *Journal Ministr. Agr.*, XXXIII, p. 1121-1127, 3 fig., 1927.

Les essais faits dans l'Est de l'Angleterre en 1926 sur un champ planté de 2 variétés de Cassis, ont montré l'efficacité de produits dérivés du goudron (Sprays B et Carbokrimp) à la concentration de 7,5 %. Non seulement les Aphis ont été détruits, mais encore les rendements ont été accrus de 100 à 140 %. Les substances alcalines sont sans action,

J. F.-P.

STEPHENSON (R.-E.). — Rapports entre la finesse de mouture du soufre et la vitesse d'oxydation. — *Bull. Inter. Rens. Agric. Rome*, p. 845, 1927.

Plus le soufre est moulu finement, plus il s'oxyde rapidement. Moulé de façon à passer à travers un tamis de 50 mailles, le soufre

contient assez de grains fins pour satisfaire aux besoins les plus urgents\* du sol.

2°) L'oxydation du soufre augmente l'acidité ou bien neutralise les sols alcalins.

3°) L'acide produit par l'oxydation du soufre rend la chaux plus facilement soluble. J. F.-P.

HAWLEY (J.-M.). — The Fruit Tree Leaf-Roller and its Control by Oil Sprays. (La tondeuse des arbres fruitiers et sa destruction par des émulsions d'huile). — (*Res. App. Ent.*, 1927, p. 305).

Biologie de *Tortrix argyrospila*. Les résultats de nombreuses expériences avec des huiles miscibles variées et des émulsions d'huile sont donnés. J. F.-P.

SPEYER (E.-R.). — An important parasite of the Greenhouse White fly. (*Trialeurodes vaporariorum* Westwood). — (Un Parasite important de la mouche blanche des serres (*Trialeurodes vaporariorum*). — *Bull. Ent. Res.* XVII, p. 301-308, 3 pi., 8 rep., 1927.

C'est *Eucarsia jormosa* Gahan, que Ton a découvert parasitant *Trialeurodes vaporarium*, Westw., sur *Cassia tomentosa*, dans une serre, en Angleterre. Les fumigations d'acide cyanhydrique dans la destruction de la mouche blanche n'affectent pas ce parasite. J. F.-P.

DOOUTTLE (S.-P.) et WALKER (M.-N.). — Control of Cucumber Mosaic by eradication of Wild Hosts Plants (Lutte contre la mosaïque du Concombre par extirpation des plants-hôtes sauvages). — *Rev. App. Ent.* 1927, p. 296.

La mosaïque peut être grandement réduite par la destruction des plantes sauvages susceptibles à la maladie que Ton peut trouver dans un rayon de 40 à 60 m. du champ cultivé, et particulièrement celles qui sont susceptibles de la garder pendant l'hiver. Tout plant de concombre malade doit être enlevé et le champ désinfecté par une émulsion ou une poudre capable de tuer *Aphis gossypii* et *diabolica*, les deux porteurs de la maladie. De plus, la rotation culturale est indispensable. Par ces mesures, on a réussi à réduire les infections de 39 à 3 % dans un cas et de 100 à 10 % dans un autre.

J. F.-P.

DUXNAM (E.-W.). — Notes on the Life History and Control of the Strawberry Leaf Roller (Notes sur la biologie et destruction de la tordeuse du fraisier). — *Rev. App. Ent.* 1927, p. 296.

Biologie de *Aucytis comptana*. Des injections à base d'arséniate de plomb dont les compositions sont données permirent de vaincre l'infestation.

J. F.-P.



## PRATIQUE HORTICOLE

VAX DEX HEEDE (G.). — Manuel de l'apprenti jardinier, i br., 187 pages, 76 figures.

Ce petit traité est écrit pour servir à la fois de guide et d'aide-mémoire pour un jardinier. Il envisage successivement les opérations du jardinage, la conduite et la taille des arbres et arbrisseaux fruitiers ou ornementaux, les soins à donner aux plantes annuelles, bisannuelles, vivaces, etc., et le moyen de les multiplier. Enfin, une dernière partie envisage les plantes potagères en donnant, comme pour les précédentes la façon de semer et l'époque de leur récolte.

J. V.T.

## PHYSIOLOGIE, BIOLOGIE ET CHIMIE VÉGÉTALES

TRUNNIGER (E.) — Influence nuisible du carbonate de chaux sur l'action du superphosphate semé en même temps. — *Rev. Int. Rens. Agri.* 1927, p. 430.

L'addition de calcaire porte préjudice à l'action des phosphates appliqués simultanément aux sols acides ; il reste sans action sur la fumure phosphatée dans les sols neutres ou alcalins-

J. F.-P.

AMIABLE (J.-V.). — Etude statistique de l'hétérogénéité d'un champ destiné aux expériences. — *Rev. Int. Rens. Agri.* 1927, p. 426.

Les études de plus en plus détaillées faites, soit sur l'efficacité des engrais, soit sur la qualité des variétés cultivées, exige la connaissance parfaite des champs d'expériences sur lesquels on opère.

" L'auteur ayant semé dans un de ces champs, une année des pois niches et l'autre du blé, en a pesé soigneusement les récoltes par lots. Des cartes furent dressées, mettant en valeur les excès ou les défauts de rendement par rapport au rendement moyen. Les deux cartes obtenues sont loin d'être superposables.

LECHTI (P.) et TRUNNIGER (E.). - Le carbonate de chaux comme engrais. — *Rev. Int. Rens. Agri.* 1927, P- 429-

L'auteur conclut de ses essais que les fumures calcaires conviennent surtout aux sols sableux et limoneux, et qu'elles sont plutôt indiquées dans les sols argileux, lourds, collants et froids, où l'on recherche par le sulage, une action physique de floculation, de granulation et d'aération du sol.

J. F.-P.

AALSTONEU (V.-T). — On the space arrangement of trees and root competition (L'espacement des arbres et la concurrence des racines). — *Jour. of Forestry*, XXIV, p. 627-645, 1926.

Des recherches ont conduit l'auteur à ce résultat que la lumière ne peut pas être le seul facteur qui règle l'espacement des arbres. Suivant l'opinion déjà émise par d'autres spécialistes, l'espacement de la partie épigée des arbres est réglé par les racines et par la lutte de celles-ci pour s'approprier l'eau et les aliments contenus dans le sol.

HOOD (C-E.). — Fish Oil, an efficient Adhesive in Arsenate of Lead Sprays (L'huile de poisson, un adhésif efficace pour les insecticides à l'arséniate de plomb). — *Rev. Agr. Int.* 1927, p. 289.

D'expériences relatées par l'auteur il ressort que l'huile de lin et l'huile de poisson sont très adhésives, particulièrement la première, mais elle est trop coûteuse. La formule utilisée est de 4 l. 1/2 d'huile pour 11 kil. 300 d'arséniate et 1.800 litres d'eau. Ajoutez l'huile après l'arséniate, quand celui-ci a été mélangé à l'eau. Le mélange doit être agité pendant toute la durée de l'application pour obtenir une distribution égale du poison. On doit prendre l'huile de meilleure qualité, répondant aux spécifications suivantes : indice de saponification, 190 à 193 ; indice d'iode, 139 à 193 ; densité à 150 C. 0,927 à 0,933, acide gras libre < 5 % ; les huiles sont souvent falsifiées avec de l'huile minérale. Pour les petites quantités, on emploiera l'huile de lin, très supérieure à l'huile de poisson. Sous les plantes traitées, l'arséniate reste très longtemps (pendant 144 jours dans une expérience faite avec de l'huile de maïs, très inférieure aux précédentes). On ne doit donc pas laisser les animaux y aller.

J. F.-P.

DARROW (G.-M.). — Sterility and Fertility in the Strawberry. (Stérilité et Fertilité du Fraisier). — *Jour. of Agric. Res.*, 1927, p. 393.

Les deux espèces de fraisiers desquelles dérivent les fraisiers cultivés, *Fragaria chiloensis* et *F. virginiana*, possèdent le même nombre de chromosomes, et montrent les mêmes types sexuels à fleurs pistillées et hermaphrodites.

Il y a une grande proportion de ces variétés qui sont stériles.

Il est apparu évident à l'auteur que l'expression sexuelle est modifiée dans les variétés hermaphrodites par les conditions du sol.

Le caractère de l'année-saison serait une des causes importantes de fertilité ou de stérilité de cette plante.

J. F.-P.

MAUME (L.) et DULAC (J.). — Minimum de toxicité de deux sels à l'égard des végétaux. — *C. R. Ac. Sc.* 1927, pp. 1081 et 1195.

Les auteurs ont démontré expérimentalement que : € Dans les m&e-

langes binaires de chlorures (alcalins et alcalino-terreux), le minimum de toxicité apparaît pour les quantités de ces deux sels qui, si elles étaient séparément dissoutes dans un volume d'eau égal au volume du mélange, fourniraient des solutions possédant le même coefficient d'ionisation ».

J. F.-P.

SERVIT (D<sup>r</sup>). — Vergleichende Sortenversuche auf ungleichmässigen Böden. (Essais comparatifs de sortes de plantes sur les sols différents). — *Zemčděl'sky Archh.*, XVII, n° 3 à 6, 1926.

Les résultats donnés par un champ d'essais ne sont pas toujours applicables au champ voisin, encore moins à toute une région. On apprécie mieux les capacités d'une sorte de plantes en divisant le champ en parcelles longues et étroites plutôt qu'en parcelles courtes. Il est nécessaire de renouveler plusieurs fois l'essai.

J. F.-P.

GILBERT ^B.-F.j et HARDIN ^L.-J.- — The current mineral nutrient content of the plant solution as a possible means of chemical control of optimum fertilization. (La teneur courante en sels minéraux de la solution de la plante comme indication possible du contrôle chimique de la fertilisation optimum). — *Jour. of Agric. Res.*, 1927, P. 9S.

On a trouvé qu'en général il y avait un rapport direct entre les concentrations courantes de sels minéraux dans les solutions de plants avec des applications d'engrais chimiques.

La potasse a montré le moins de fluctuations, l'azote nitrique le maximum, alors que le phosphore des phosphates venait entre les deux.

On suggère l'idée d'utiliser la teneur en sels minéraux de la solution des plants comme indicateur des besoins en engrais.

J. F.-P.

CULPEPPER (CH.-V.). — The Behaviour of the Anthocyan pigment in Conning. (Le comportement des pigments anthocyaniques dans les conserves). — *Jour. of Agric. Res.*, 1927\* P. 107-

La décoloration des fruits et légumes conservés en boîtes d'étain est fréquente. L'apparence de décoloration est due à la réaction de l'anthocyane avec l'étain dissout du récipient, qui forme des composés métalliques de couleur violacée pour les fruits et pigments anthocyaniques rouges.

Les récipients émaillés conservent la couleur originale des fruits rouges et diminuent la décoloration en diminuant le contact entre le pigment et le métal.

L'anthocyane joue un rôle important dans la corrosion et la perforation qui peuvent d'ailleurs être également provoqués par d'autres composés, par l'oxygène, l'acidité et le tannin.

J. F.-P.

NEWTON (W.)- — Metabolism of nitrogen compounds in dormant and non dormant potato tubers. (Le métabolisme des composés azotés dans les tubercules de pommes de terre en activité et au repos). — *Journ. of Agric. Res.*, 1927, p. 230.

1°) L'absorption de nitrate par les tissus des tubercules de pommes de terre a abrégé la période de repos, mais dans les mêmes conditions les sels d'ammoniaque ont été sans effet. \*•

2°) L'azote aminé et amidé a tendance à être plus abondant dans les tubercules en activité, mais le développement n'a pas montré de rapport direct avec la concentration de l'un ou l'autre composé.

3°) L'activité des enzymes protéolytiques a été plus intense dans le jus extrait des tubercules en activité que dans ceux au repos. Avec addition de caséine au jus, le taux d'accumulation d'acide aminé est en fonction directe du temps d'incubation.

4°) Il y a des preuves que lorsqu'il y a incubation du jus de pomme de terre l'azote aminé est transformé en azote amide\*.

5°) L'addition d'asparagine aux tubercules au repos a activé les enzymes hydrolisants les carbohydrates, mais a été sans action apparente sur le jus des tubercules en activité.

J. F.-P.

DAVIDSON\* (J.). — Effect of hydrogen-ion concentration on the absorption of phosphorus and potassium by wheat seedlings. (Effets de la concentration en ions hydrogène sur l'absorption du phosphore et du potassium par le blé en germination). — *Journ. of Agric. Res.*, p. 535-1927-

L'absorption par les plantes est régie par deux groupes de facteurs, l'un affectant l'assimilabilité des matières à absorber, l'autre le pouvoir absorbant des plantes. Les ions H du milieu peuvent affecter également la solubilité des éléments dans les plantes et le pouvoir absorbant de celles-ci. Les plantes étudiées ont absorbé relativement plus de potassium que de phosphore, dans les solutions de  $pH < 5.0$ , il en résulte un accroissement de l'acidité ; dans les solutions de  $pH$  initial  $6.0 \times 7.0$ , cet accroissement fut léger en raison des propriétés tampons des solutions. Dans les solutions de  $pH$  initial  $< 5.0$ , il fut absorbé plus de phosphore que dans celles de  $pH < 6 \times 7$ . Comme tous les sels de potasse de l'acide phosphorique sont solubles, ces résultats semblent montrer que la valeur physiologique du phosphore dépend de la concentration en ions H du milieu.

Ce caractère général des résultats n'est pas affecté par la durée de l'expérience, ni l'âge des plantules, ni affecté par la concentration

de la solution qui fut **maintenue** à sa **dilution** initiale par des apports d'eau quotidiens.

Cet excès de phosphore absorbé dans les solutions acides fut retrouvé dans les extrémités des plantules où la concentration en potasse était également plus forte que dans les plantes cultivées en solutions pentose. Les racines des plantules cultivées sur ces solutions de pH 6-7 contiennent plus de phosphore et toujours deux fois plus de potassium que celles des solutions acides correspondantes.

Le pouvoir d'absorption décroît avec l'âge des plantes.

Les phénomènes observés dans ces expériences, aussi bien que l'absorption des cations et des ions par les cellules vivantes en général, s'expliquent par l'hypothèse que les points isoelectriques des ampholytes protoplasmiques s'étagent sur une large échelle.

Ces faits montrent l'importance de la réaction du sol, ils expliquent la préférence de certaines plantes pour certains milieux ; ils montrent qu'il ne faut pas mettre de trop grandes quantités d'aliments solubles dans le voisinage immédiat des jeunes plantes en raison de l'acidité qui en résulterait, ils expliquent les effets bienfaisants de la transplantation. Ils suggèrent encore que le principal effet des engrais potassiques peut être cet accroissement local de l'acidité qui faciliterait la solubilisation en sels minéraux du sol-

J. F.-P.

WATTE :K.}, HAMILTON (J.-O.) et JONES (M.). — Protection offered the skin against sunburn by textile fibers. (Protection apportée à la peau contre les coups de soleil par les fibres textiles). — *Journal of Agric. Res.*, 1927, p. 251.

La protection contre les coups de soleil dépend non seulement de la proportion des espaces vides délimités par les fils du tissu mais encore de la nature de celui-ci.

Les fibres végétales : coton, lin, transmettent quelques-unes des soies qui brûlent et tannent la peau, tandis que les fibres animales, soie et laine, absorbent une large proportion de ces rayons, offrant ainsi un plus haut coefficient de protection.

En considération du fait que la température est un facteur des brûlures du soleil, la plus grande conductibilité du coton et du lin, comparée avec celle de la soie et de la laine peut dans une certaine mesure expliquer le degré plus élevé de protection de ce dernier.

J. F.-P.

WATTE 1P-H.1. — Studies of the Physiological Anatomy of the Strawberry. (Etudes de l'anatomie physiologique des Fraisières). — *Journal of Agric. Res.*, p. 481, 1927.

Les coulants contiennent des organes sexuels, élargis, quels qu'ils soient.

caractères structuraux qui les rendent capables de porter les aliments et Teau nécessaires aux plants pourvus de larges feuilles, auxquels ils donnent naissance avant que ces plants aient pris contact avec le sol? Un coulant est-il composé d'un ou plusieurs entre-noeuds? Pourquoi les plantes pourvues de larges racines blanches ont-elles moins de chances de réussir que celles qui en sont dépourvues? Quelle est la structure qui permet à l'eau et aux aliments de se déplacer plus facilement d'un côté de la plante à l'autre? Telles sont les questions que Tuteur s'est proposé de résoudre par une étude anatomique des coulants des fraisiers. Le matériel a été fixé, coloré et coupé en séries suivant les techniques classiques. Les résultats acquis sont les suivants : il y a deux types de racines : de larges racines adventives et des racines fibreuses.

Les premières se différencient très tardivement, les autres très tôt ; les faisceaux vasculaires des premières sont très écartés les uns des autres, ceux des racines fibreuses sont très rapprochés. Les racines adventives ont une moelle centrale large ; elle fait défaut chez les autres-

Celles-ci présentent des épaissements secondaires abondants qui sont rares chez les premières ; les stèles des racines adventives sont tréarque, pentarque, hexarque ou polyarque, celle des racines ligneuses : diarque, triarque ou tétrarque seulement. Sous les premières le péricycle est formé de plusieurs couches, dans les dernières d'une seule ; l'endoderme n'est pas modifié, l'exoderme est fortement épaissi : les racines adventives n'ont pas de régions définies portant des micorhizés ; alors qu'un champignon est communément présent dans le cortex des racines ligneuses.

Comme les racines adventives, la couronne a un péricycle formé de plusieurs couches ; on y trouve de nombreux vaisseaux obliques et transverses. Les cloisons latérales des trachéides portent des pores bien particuliers, qui accroissent largement les échanges tangentiels avec les vaisseaux ligneux.

J. F.-P.

YASUDA (A.). — Physiological researches on the fertility in *Petunia violacea* I. (Recherches physiologiques sur la fertilité chez le *Petunia violacea*). — *Bot. Mag. Tokyo*, XLI, n° 451, pp. 17-27, 1927.

Tout d'abord ont été comparés les effets de la pollinisation dans une même fleur et entre différentes fleurs du même individu. D'assez grandes variations ont été observées dans la self-fertilité, dues plutôt à des causes physiologiques qu'à des anomalies du pollen ou de la cellule oosphère, car ces deux éléments sexuels se sont montrés fertiles, fécondés par des éléments d'autres individus. Ensuite, Tuteur a envisagé le pourcentage des fleurs fécondées dans des individus différents et la période allant de la pollinisation au flétrissement (vie de la fleur). Dans le cas de non-fécondation, la longueur et le diamètre des ovaires ont

été mesurés au moment de leur maximum de croissance. Dans le cas de fécondation, on a noté la largeur et le diamètre des capsules, le nombre et le poids des graines, le taux des germinations et la longueur des plantules obtenues.

R. S.

RAPKIXK (L.). — Le potentiel de réduction et les oxydations. — *C> R. Soc. Biol.*, XCVI, p. 1280, 1927.

D'après Wieland, le mécanisme des oxydations cellulaires procéderait par deshydrogénation. Pour Warburg, ce serait plutôt par [l'activation de Toxygène moléculaire. Par des mesures du potentiel de réduction, l'auteur a pu se convaincre que Phydrogène n'est pas toujours le seul facteur en jeu, mais que l'activation de TO.-moléculaire est nécessaire dans certains cas pour qu'une oxydation soit réalisée.

R. S.

---

## RECTIFICATIONS

La prime de I<sup>TM</sup> classe attribuée, à la séance du 14 juin 1928, à Mme Chertemps, pour présentation de 6 Choux-Fleurs (voir *Bulletin*, P. 264), doit être en réalité à M. Carré, qui dirige les cultures de Mme Chertemps.

Le 12 juillet 1928, (voir *Bulletin*, p. 328), M. Kouater a présenté non 3 vases d'OEillets en 24 variétés, mais 24 fleurs d'OEillet en 3 variétés dont une nouvelle qui sera représentée l'année prochaine pour l'obtention d'un certificat de mérite.

# STATION METEOROLOGIQUE DES ETABLISSEMENTS VILMORIN-ANDRIEUX BT C»

A VERRIERES-LE-BUISSON (SEINE-IT OISE)

OBSERVATIONS DU MOIS DE SEPTEMBRE 1928

JIT E 1	MESURE	TEMPERATURE		FLUVE	REMARQUE
	ATMOSPHERIQUE	MAXIMUM	MINIMUM	(HILLIM.)	Kil du Ciel
1	7d3	25.0	1,5	*	Nuageux.
2	7t3	24.5	<b>M</b>	*	Clair.
3	765	25.2	7,0	*	< Irir.
4	765	29,5	5,1	*	Clair.
5	<b>ri</b>	31.9	7,7	*	Cclair.
6	7tG	20	<b>15,0</b>	*	Nuageux.
7	765	<b>87.7</b>	<b>6.0</b>	*	Clair.
8	762	<b>33,5</b>	9,0	*	Clair.
9	759	32,4	<b>u,8</b>	*	Nuageux.
10	76«	24,7	<b>11.9</b>	*	Nuageux.
11	768	24,1	<b>IA</b>	*	Nuageux.
12	766	24,2	<b>9,5</b>	*	Clair.
13	761	23,0	<b>7,a</b>	*	Clair.
14	761	21,4	7,3	*	Cclair.
15	765	23,7	7,8	*	Clair.
16	<b>766</b>	23,7	<b>7,8</b>	*	Clair.
17	767	24,1	<b>5,5</b>	*	Clair.
18	766	15,5	5,4	*	Clair.
19	161	<b>26.5</b>	<b>5.7</b>	*	Clair.
20	161	21,2	<b>5,8</b>	*	Nuageux.
21	765	21,2	5,7	*	Clair.
22	<b>cr,</b>	<b>18,4</b>	<b>5.2</b>	*	Nuageux.
23	764	18,2	1,1	*	Nuageux.
24	766*	15,0	4,»	*	Couvert.
25	756	16,6	5,2	*	<b>Convert,</b>
26	766	<b>ia.«j</b>	<b>1,0</b>	*	Nuageux.
27	755	12,8	3,1	4,5	Clair.
28	<b>TSU</b>	13,8	<b>M</b>	*	Nuageux.
29	751	14,3	8,2	4,5	Nuageux.
30	157	<b>13,5</b>	8,1	*	Nuageux.

Observations : (ex végétaux) indiquent à tout le plus sérieusement de la grande sécheresse.

Le Secrétaire-Adjoint : A. GUILUCKP\*.



# BULLETIN

## DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE

# D'HORTICULTURE

## DE FRANCE

**SOMMAIRE** ; Chronique, — Procès-verbaux. — Nominations. — Enquêtes sur les dégâts causés par l'hiver 1927-1938. — Comptes rendus des Expositions de (Scamps et Lisieux de la visite du jardin de Neuilly-Plaisance du Congrès de la Fédération des Sociétés d'Horticulture des Expositions de Caen, Villecuve-Lo-Itoi, Mulhouse. — Rapport sur la **Visite** des Cultures de M. Gzannois. **Bollerot**, L'œuvre et **ras** le raisonneur « Kaidivitu ». — Revue bibliographique. — Observations **météorologiques** du mois d'octobre.

### CHRONIQUE

#### COURS D'HORTICULTURE

M. J. **DuVEKKATj** professeur à l'École d'Horticulture de la Ville de Paris, a commencé, *le Dimanche 4 Novembre 1928, à 9 heures du matin*, à l'École d'Horticulture, 1, avenue Dauraesnil, à Saint-Mandé, son cours d'Horticulture (Floriculture et Arboriculture d'alignement et d'ornement).

Le cours, divisé en deux années, *se continuera les Mardis pour la Première année et les Vendredis pour la deuxième année, à 20 heures, dans les locaux de l'École* et comprendra vingt leçons théoriques pour chacune des deux années. **Des applications pratiques seront en outre faites, au nombre de quinze pour la première année et de vingt pour la deuxième.**

Les **Candidats** sont invités à assister à l'ouverture officielle du Cours à la suite de laquelle il sera procédé à leur inscription et à leur répartition dans les deux années.

#### OBJET des COURS

*Première année. —* **Éléments de Botanique ; Notions générales d'Horticulture ; Différences des terrains ; Amendements, fumiers et engrais ; Labours, défoncements, rempotages, transplantations et travaux**

Paru en novembre.

divers ; Ahris pour l'**éducation** et la **conservation** des plantes ; **Conches** et **chassis** ; **Series**, orangeries ; **Multiplication** des végétaux ; Floriculture de serres et de **plein** air.

*Deuxième année.* — Etablissement des Pépinières ; Multiplication, éducation des arbres et arbrisseaux d'ornement ; Notions **élémentaires** d'Architecture des **Jardins** ; Etude des **travaux** d'établissement et de plantation des parcs et **jardins** ; Plantations d'alignement dans les villes et sur les routes ; Soins d'entretien, taille et élagage ; Etude des essences d'ornement et d'alignement.

*Léçons pratiques.* — Excursions dans les squares, sur les **boulevards** et sur les routes, dans les établissements horticoles et aux expositions ; Application sur les divers travaux de jardinage, la multiplication des végétaux, la garniture des corbeilles, les travaux élémentaires d'arpentage et de nivellement, la transplantation des arbres au chariot, la taille des arbustes à fleurs, la pratique des plantations d'alignement et d'ornement, la composition des corbeilles, l'élagage, etc.

*A l'issue de la Commission d'examen proposera au V. J. In Seine de délivrer des certificats d'aptitude ou d'admission qui rempliront les conditions indiquées au programme d'examen.*

## EGOLE NATIONALE D'HORTICULTURE DE VERSAILLES

Le concours d'admission a eu lieu, au siège de l'Ecole, les 8, 9 et 10 octobre 1928.

63 candidats s'étaient fait inscrire ; dont se sont présentés ; 40 ont été définitivement admis dans l'ordre de mérite suivant :

MM. COUTASCEAU (Eure-et-Loir), BOASAKU (Maint-et-Loire), JAQUOT (Seine), DAUGAM (Allier), DELOISTM. (Seine), THKNARD (Seine), LACOTTE (Haute-Vienne), DIRORV (Seine), BUCHARDEAU (Drôme), MARUER (Seine-et-Oise), LE PICHOUX (Côte i-du-Nord), THOMAZEAU (Lorraine), DE RUKI, UESCLAPOX (Seine), KAKXABAU (Pologne), FOLAZ (Haute-Savoie), DRIXT (Seine-Inférieure), MHEZVRI-CIKI (Pologne), LERIN (Seine), VMM (Seine), RUCTOTR (Kurt), CASTETS (Oironde), CAVROT (Xord), MEKX (Seine), DAIX (Nord), DAKUES (Xord), LAIRKST (Meurthe-et-Moselle), MAKCHHUI (Var), GALLI (Pologne). SWIRXY (Rhône), GUIJST (Seine), GRAVAOKE (Var), CARRAL (Seine), BANOS (Oironde), PECHILON (Charente-Inférieure), MARTIN (Seine-et-Oise), BARENNE (Setae), CHASTREZE (Seine), PISSA (Seine), TIAN SOU MIN (Chine), GORAT (Palestine).

## LIOMITE DE L'ART DES JARDINS

Le Comité de l'Art des Jardins, est heureux de constater l'intérêt que prennent à ses expositions les membres de la Société Nationale d'Horticulture de France.

Lors de la visite de la propriété de M. Kahn, à Boulogne, soixante-quize personnes environ y prirent part. Le Parc de M. Loucheur, à Bougival, devait être visité par une cinquantaine de membres ; un ouragan qui mit à mal ce beau domaine nous contraignit de remettre cette promenade à Tan prochain. Enfin, Vaux-le-Vicomte vit près de soixante personnes s'émerveiller sur Tordonnance de ses magnifiques jardins. Mme Soismier, nous montra son château en nous contant son histoire et M. Charlet, son chef-jardinier, eut mission de nous accompagner dans la visite du Parc où nous eûmes l'honneur des grandes eaux.

En raison du succès croissant des excursions qu'il organise, le Comité des l'Art des Jardins envisage d'autres promenades pour Tan prochain. Une excursion d'ensemble ajourné lieu au Cours du Printemps 1929, permettant de voir Chantilly, Senlis, Ermenonville, Chaalis et si possible le Château de Barjon.

En dehors des visites purement artistiques, notre Comité a l'intention de faire voir à ses participants des Etablissements horticoles pendant intéresser davantage encore les membres de la Société National<sup>e</sup> d'Horticulture de France.

---

## PROCÈS-VERBAUX

---

SEANCE t>v n OCTOBRE 1928-

LJ. .^a..^ ^-1 »«'««'a 15 h. \*, sous la présidence de M. F. Ca\ eux, vice-président.

374 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 35 membres honoraires et 239 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté-

\*f. le Président annonce que la médaille militaire et la croix de guerre avec étoile d'argent ont été attribuées à M. Paul Dumont, fils de notre collègue M. Dumont-Carlin, mort pour la France en juillet 1915 et qu'une médaille d'honneur de vermeil a été décernée par la Société d'Encouragement au Bien à Mme Zeys pour ses conférences sur la participation des femmes à la vie rurale faites en 1916 et 1917 à la demande de M. Meline, alors ministre de l'Agriculture.

IX> vifs remerciements sont adressés aux donateurs de récompenses pour la prochaine exposition : M. le Président de la République : un Jet d'art • M le Ministre de l'Instruction publique : 4 estampes ; X- le Ministre du Commerce : une médaille d'argent grand module ; !<sup>e</sup> Conseil General de la Seine : une médaille de vermeil grand module ; !<sup>e</sup> Conseil Municipal de la Ville de Paris : deux médailles d'argent et <sup>2</sup> Gravures ; la Société des Agriculteurs de France : deux médailles

d'argent et deux de bronze ; la Société d'Encouragement à l'Agriculture : une médaille d'argent et une de bronze.

M. le Président proclame ensuite l'admission de 27 membres nouveaux.

#### CORRESPONDANCE.

Lettre de la Direction de l'Octroi de Paris faisant connaître que les objets imposables destinés à l'Exposition Générale d'Horticulture qui se tiendra au Cours-la-Reine du 26 octobre au 4 novembre prochain, pourront être introduits sous le lien de permis délivrés après consignation des droits, dans les mêmes conditions que les années précédentes.

Sur le vu de ces permis, le service de l'Octroi remboursera les droits afférents aux objets y mentionnés qui seront reconnus à la sortie de Paris.

En ce qui concerne le délai d'exécution de 5 jours imparti pour lesdits permis, il ne courra qu'à compter du lendemain de la fermeture de l'Exposition, c'est-à-dire du 5 novembre prochain.

#### COMPTES RENDUS ET RAPPORTS DÉPOSÉS.

Compte rendu du Concours de Jardins de Neuilly-Plaisance, par M. M. Rouyer.

Compte rendu de l'Exposition de Meulan, par M. Martin-Lecoq.

Rapport sur la visite des Pépinières de M. Gazannois, à la Ferté-sous-Jouarre, par M. Ziégler.

#### OBJETS SOUMIS A L'EXAMEN DES COMITÉS.

*Au Comité de Culture potagère :*

1° par M. Marcel, professeur régional d'Horticulture à Melun (Seine-et-Marne) : deux Melons brochés anglais à chair verte *Emerald Gem* et *High Cross hybrid* (Très vifs remerciements) ;

2° par M. Aumont, cultivateur, à Chatou (Seine-et-Oise) : 4 pieds de Haricot nain *riz à grain vert*, hybride *riz blanc Comtesse de Chamhard* x *Chevrier*, et 23 gousses de la variété *Phénomène* (Prime de 1<sup>re</sup> classe). Le Comité ajourne le certificat de mérite demandé à l'année prochaine si la variété est définitivement fixée.

*En comité d'Arboriculture fruitière :*

par M. Jamet, à Chantilly (Seine-et-Oise) : des Poires *Doyenné\** du *Cornice* (Prime de 1<sup>re</sup>\* classe avec très vives félicitations).

*En Comité de Floriculture :*

1° par le Fleuriste municipal de la Ville de Paris (M. Mornay, chef des cultures) : un lot de *Cordylines* hybrides (Prime de 1<sup>re</sup>\* class\*, très vives félicitations) ;

2° par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (i<sup>w</sup>) : 25 variétés de Dahlias de variétés récentes (Prime de i<sup>re</sup> classe avec vives félicitations). Certificat de mérite aux variétés : *Esnteralda* : Cactus à larges ligules, rouge terre cuite, les ligules du centre roulées, rouge sang passé et *Fantasia* : décoratif à très grand capitule et longues et larges ligules, rouge groseille velouté.

1 la Section des Lhrysanthèmes :

i° par MM- Lemaire frères, à Bagnaux (Seine) : no capitules en 30 variétés (Prime de i<sup>ro</sup> classe avec très vives félicitations) ;

2° par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (i<sup>et</sup>) : 36 capitules en 36 variétés de Tobtention des présentateurs (Prime de i<sup>ro</sup> classe avec vives félicitations) ;

3° par M. Lochot, à Pierrefitte (Seine) : 25 capitules en S variétés 1 Prime de i<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;

4° par M- Benoist, à Farmoutiers (Seine-et-Oise) : 36 capitules en 9 variétés (Prime de i<sup>ro</sup> classe avec vives félicitations) ;

5° par M. Beauvironnois, à Croissy-sur-Seine (Seine-et-Oise) : iS capitules en 2 variétés (Prime de i<sup>ro</sup> classe) ;

6° par M. Troussé, jardinier, chez M. le D<sup>f</sup> Boucard, au Plessis-Robinson (Seine) : 40 capitules en 14 variétés (Prime de i<sup>re</sup> classe) ;

7° par M. Raimbaud, à Croissy-sur-Seine (Seine-et-Oise) : 18 capitules de la variété *Mme Joseph Raimbaud, sport jaune A<sup>9</sup>Ami Paul L<\*bbe* (Prime de i<sup>re</sup> classe) ;

8° par M. Fourdrignier, à Pierrefitte (Seine) : 18 capitules en 10 variétés (Prime de 2\* classe) ;

9° par M. Olivet, à Châtillon-sous-Bagnaux (Seine) : un lot de Plantes à potées et 3 variétés £ grande fleurs (Prime de 2° classe). Certificat de mérite pour la variété *Jeanne Olivet* (Olivet), blanc verdâtre ;

io° par M. Souchet, à Vitry-sur-Seine (Seine) : un semis inédit dénommé *Mme Julien Dutheil* : japonais incurvé et récurvé, rose violacé, P<sup>^</sup>s foncé au centre revers blanc teinté de rose, pincement 15 mai, l<sup>op</sup> bouton couronne (Certificat de mérite).

1 la Section des Roses :

\*° par M- Rabier, pépiniériste-rosiériste, à Bougival (Seine-et-Oise) : environ 200 Roses en fleurs coupées en 25 variétés courantes (Prime de \*\* classe avec vives félicitations) ;

2° par M. Penny, horticulteur, à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme) : un bouquet de la Rose inédite *Aristide Briand*, multiflore remontant (Prime de i\*\* classe) j

3° par M. Mallerin, à Varges, par Pont-de-Claix (Isere) : trois bouquets d'une Rose nouvelle jaune présentée pour l'obtention d'un certificat de mérite et pour concourir pour le prix Mrs E. Harding, Provisoirement, l<sup>op</sup> «<.o''''' -éorne une prime de i<sup>re</sup> classe avec tres vives

f^Hcitatiocu ne ponvarat, conformfement <u reglement, sc prononcer pour h prix et le certificat de merite que lorsque la variete aura *Hi* nomme.

*Au Comiti des Orchidies :*

1<sup>er</sup> par M. Chftssaing, j.tnlinu-r-dief du domains de Ferrieres-en-Brk fSeine-et-Marne) : un *Cattleya Dionysius*, un (. *Prince John*, un *C.* blant.; un *C. Rathschildiana*, un I. dO nomme, uu *firasso* *Cattleya Mme Charles Moron* (HPlome de medaille d'or) et un *Cattleya Dvda MasUrsonia x Fabia. pseudo-tmlbes ronds* et allonges, de bonne Wgé-tat ion, fleur moyeane, sepaks et pet a les blancs a texture epaisse, labelle a fond jaune ftache\* de violet avec le contour gaufré irisé de violet. (Certificat de\* merite) ;

2<sup>o</sup> par M. Maron et ses tils, horticulteurs a Brunoy iSeinc-et-Oi.se) : un *Cattlrya Edouard DemunUr (Hardyonax triumph mis v.ir. (. it. Maron)*, plus delicat de ton que l'hybride type, sepales et petales crejae ; ose lave de vi>let (Diplome tiv medaille d'or) et un *CatiUya Rfv& tVau-πUJJIU<sup>1</sup> : C. SimontUM x* un titrs Ix-au *C. aurea* ; le *C. Siwonna* ~~était~~ lui-memc uu *C. Svljatarcx C. Tiitunc alba* : plante vigoureuse, bulbes renflés, a feuilles courtes : tleur de belle tenue, bien ouverte et d'un beau jaune paille uniforme de **dimensions** beaucoup -plus grandes que eel les du C\ *aurea* avec le **labelle pres** du double (largeur 7 centimetres), coloration violet **foncé** ligne de jaune d'or jusqu'au fond de la gorge, ces lignes se fondant en deux yeux sur les **efitea** bissant sur tout le pourtour ainsi qu'au bas du **labelle** son beau violet. (Certificat de **merite**).

M. le J'resident remercie le Conseil Municipal de la Yille de Paris qui abandon ne sa prime au profit de la Societe.

M. Cliarmeux, deMega de la Societe dans la region de Uoissac et i Douai et Valenciennes, se féHcité de la f&foa cliarmaito dont a H\$ re^u le represent ant de la Societe\* Nation ale.

La seance est 1< 16 h. \*).

CE l>r 25 OCTOBRE 1928.

La s&utce csl rte A it> bean s, soit 3 la presidence de M. V K Bois, vice-president.

113 societaires ont apposf leur .signature sur le registre de presence : 11 membrt> b<moraires et 102 membres titulaires,

Le pnx\*t:s-verbal de la derniere seance est lu et adopte.

M. le President annonce le <lcès de M. /i, Ilrocet, chevalier de la Légion d'hon onenr, •decoré de la Crois de guerre, ofneier d'Academic, chevalier du Meritt a{ricole. admintstrateur-directeur des Pépin:eres Croux et tils, &ociet:iire dt-pai\*, 1904 et de Mme Mantin, a Olivet (Loiret), dame Jatronesse dejmu 1891, decedee a 104 ans.

Il proclamc ensuite Tatbi: sssion de 18 membres nouveaux.

## COMITK RKXM' KT RUTORT DÍ'OSKs.

Compte rendu de l'Exposition de Saint-Germain, par M. Passy.  
Rapport sur la visite des pépinières de M. Lièvre, à Vitry, par  
M. Arranger.

## OUVRAGES REÇUS.

- LATIERE (H.), TKIM VIMJU (ii.) et WILLAUME (F.)- — *\*\*\* \*vutvgeut\**  
*des Arbres fruitiers- Traitements pratiques*, tome I, 94 fig., gr. in-V',  
Paris, 1928 ; planches et tableaux. Maurice Mendel, éditeur, 58, rue  
Claude-Bernard, Paris (5\*).
- VILDRMAX (E. DE). — *Sur la ramification du Palmier à huile. (Elaeis*  
*guineensis Jacq., 5 p. in-S°, 1 planche. Bruxelles, 1928.*
- ILDEMAX (E. DE)- — *Sur quelques espèces du genre « lirahystegia »*  
*(Léguminosacées) de la Zone Katan<ruieniic. Bruxelles, 1928 ; 7 p.*  
*in-8°.*
- GÉRARD (R.). — *Eléments de liotanuiue korticole. Paris, 1938 ; 111-16*  
*de 400 p. avec 150 figures. BailliC'rc et fils, 19, rue HautefeuHe.*  
Prix : 16 fr. 50.

## OnjfiTS SOVMIS A l'EXAMKX DES COMITfIS.

## 1. Section des Chrysanthèmes :

- 1° par MM. Lemaire frères, horticulteurs, à Bagneux (Seine) : 65  
capitules en 30 variétés dont *Président Millcrand, PenthésiUe, Ann*  
*FauL Labbt, Bordelais, James Shcdwick* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très  
vives félicitations). Certificat de mérite à la variété *Ingénieur Henn*  
*Labbe* : sport cuivré ligne rouge de *Souvenir d'Albert de Launay-*
- 2° par M- Laveau, horticulteur, à Boiss3^ -Saint-L^ger (Seine-et-Oise) :  
J<sup>3</sup> capitules en 9 variétés : *Mrs Algernon Davis, H. E. Converse, Mme*  
*'<sup>no</sup>up-Grhnoux, Gascon* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;
- \*° par M- Guillot, horticulteur, à Brunov (Seine-et-Oise) : 12 capi<  
tules en 7 variétés dont *Edith Cavell* et *Jeanne d'Arc* (Prime de 1<sup>re</sup>  
classe).

^ . L. Le Clerc, secrétaire-général adjoint annonce de nouvelles  
Presentations sur lesquelles et sera statu^ dans le prochaine séance.

\*\*\* séance est levée à 16 h. 30.

## NOMINATIONS

TABH 1 Jil 11 &lt;&gt; 1. mill H.) &gt; S.

Mi ALHIII &gt; un i. Viii s.

566. **ABBOYA** (Kskmx- d\*). togenieur-eoMtructeur, \*»\*. me de Cauville. à Bouen (-in- infV'i-i-un); pr&ente' jxir MM. Kamblo ( \ ) • t Le Cterc.
567. **Vi hi in\*** (Henl), artiste-peintre, 34, avenue <» Saittt»Cloud, a VenuHea (Seine fi-OiM'i; juV'iriLti' par Mlli Gaspers -i H. Boulau,
568. **BAKKUL**, rcp-rescnlanl en firm- <i planki boUandoitea, i.'c. roc Laiayellc, à Paris 'p''; pii'st-iii\*: pax MM. Fweou ( \ ) et Brotaard.
569. **Bsun** (Bmile), 3, riie da Cbemin ilu fcr, § ViUeneuve-Satnt-Georges (Seine-et-Oise); pf^aeaM par MM Nomblo ( \ ) el Le Cterc.
070. **SSARD** (Picite), j-inliiiior de la So tite d'Rorticultoni d'Angiers, 25, roc Drama/ir's. § Anjiers (Maine-et-Lolre); pi&eaM par MM. Pinello el UoUniut.
- B71. **Ifdiii^** Uon), inventoor-fabricant, l'I. me Sainte-CAeile, .1 l'is (9\*); pnWnt par MM. N.M.J.'t ( \ ) ,r Le Qerc,
- 7i->. **BOCB6B** (HS -liti.-ii, iitijsi.-|M-itiir.' is, rue Sainl-M-M-firie, i Vna illw [Scine-cti Oise); pr^senU! pat M. Boulau el Mll< (i.i'j'ers.
573. **Can'in'** Gaston), indtatrio dca Cryptolusin<s, L La Fert^-aocs-Jooarre (Seine>ot-Uartte); priaeaM par MM. Cognard el Lemaire (P.).
574. **IKMIL** Charlee), V> W#, avenue Plachat, § ^snifercj (Seine); pr&en< par MM Nombli • ( \ ) .1 Gany.
575. **Durron** (Henri), i. me Aet Grfmilletc, i IffMitmomirj (Sofnc-ot-Ofec); pr&itentiS par \ntr \*lc Mouray.
576. **Dvi de-GITTON** (Hate), artiste-peintre, '7. me Gambella, à Salnt-Leo-b-For^ (&ine-et-Oise); pr&entée pa) MM. VmiMul ( \ .i d l'c i lore.
577. **I'M SMMH** (Uexis), Agence maritime eo douane, »7, rut Beatncepaire, § Paris (10\*); pt-eten£ pai\ MM. Nnmbiol (A.i w Le CSeare.
578. **FOJO** [En] ène), à Una, Vizaye (E qpagne) iliv-<ill<» par MM. Kombloi (A.) et I' Clt.-iv.
579. **HA>»AINE** (Francis, \uiln'i. ii&, rue <» Fontenay, h Rfwiiy-scmfi-Boit- (Seine); pr&enté par MM- Maicoi cl Gutlin.
580. **Horsé** (G.), concessio nnaire du Cyanogas, 25. boulevard Saint-Martin, à Paris (3\*); pr&enté par MM. Dorldana it Guny.
581. **IMBERT-CARRÉ** (Mne), arti-i.-[n'ijilre, 76, i Hi- JoilfflTiy. à P;ui- (17\*); pr&enté par 'J\1. Schott (Eugen) et Cassegrain (René).
582. **JAOOB** (Alexandre), arlwte-peinti e, 88 bis, rue <» ChdleauduD, à Asnières (Seine); pr&enté par MM. Nomblo (A.) et Le i'erc.
583. **I vi i .** 55, arena Bug< tud, §i Paris (16\*) et à Avttlon (Ybnni); pr&enté par MM. Dclamare, Barbier (R. Tabna) <1 CBBIB.
584. **LE Noc-rov-jELLUM** (Mme Alin<».. arttste-peintre, 7, rue dec Cbane\*, §i Mont-Saint-AignaD (Seine-Inferieure); preacnléc par M. Bttflard.
585. **MM.-N** (G.), artiste-peintre, 54, n'i'niic de la Republique, j VfillejuH (Sein-1); pi>48onl\* par MM. Norn l1 nl ( \ ) et Le Clerc.
586. **MODRAUX** (Mm" Siline), artiste-peintre, 47,roe <U\* Verrières, 4 Anlom (Seine); pr&entée par M. Gtbaull <1 Mile Buinon (Jeanne)
587. **(un.)** (S.), 6, rue de Jouy, à Paris (4\*); pr&enté par MM. Le Clerc et Cuny.
588. **PELOU** (Roger), ndrouiatriakmr de la Société Alsacienne <» Produrb t.liin< quos. r>3. boulevard Haussininii. i Park (S\*), preMnM -jMir MM. j' Clerc et Cuny.
589. **PIGIERA** (MU. 1 Cuny), artiste-1-mn., »7, boulev.,l,l ,j. l., VMktr, à Paris (10\*); pr&entée par M. Hité.



590. TABAKW fil- ;iiii.\ in. rue Paul R<TI, ;i Miilnki-ff (Seine); presentf |MI MM. Nnmbtql (\) el Paupardin.
591. \S MI (Raymond), i Spring-V<ll<<-y JI New-York (Elals-Uiiv d'Aroenque); prémtti par MM. Nomblot (A.) et Le CWc.
592. Win i (lean), Château de Monljoye, ii Clairefontaino, par Rambouilkl (Scine-ei-ffis<); prfacnM par MM. Fnrniit et Lauraonnicr.

-1^v.> Itll a5 OTOHBB I 998.

## D\MI:s PATHOMIOBSBt.

15. DnJumxB (Mme), Pi-pi HIM res dw \\\ J'Anlnay. i Cfcitenay-Malabrbj [BeUie); pi\>ont<e par V. Godin.
- Hi. NISIHIM (\in,> Madeleine), 43, boulevard Lanncs, h Parts (iC); pfJMttie par MM. Nomblof (L) et Wvriér (A.).
17. PEHEIHE (Mmo AH.IM.), 6, roe <lu CoaseUfer-CoUigmm, & ParU (i6>); présentée par Mmc P<reire (Jleim),

## MEMBRES TITULAIRES.

593. ALSVBAI (lime), g6, avenue Victor-Hugo, \ Pari< 16<sup>1</sup>); ptfaenlfic r>e MM. U Ctesc il Fevrier (A).
594. COUTANCH (\\*iclor), :i. roe de l'ui-. ii Henal (Ji rd); préKnW pw MM. Nomblof (A.) e | Lt Ckac.
595. CHOU\ (Maurice), Pepiniem du \.il d'Aulnay, à Ciiiteiuy-Mabbr) (Seta e); présents por M. Godin.
596. DRTMUNI (Georges), jurien pn'Mfont de hi Sxi\*iv d'Horliculture et de pel ites cultnnyi tic Soisson. Plww M.inknir, ;i SOHMOIH (UMI\*); piAwate par MM. I-amlH:rt ci Dostuycs (LKwn);
597. I>I%V.\H[\-C..ISK (Mine), Beauliea, boulevard Ae Toureolng, ;i WacqueJuU (^<>r(^); pr'^Mil.'\* vnr M. ViDelle.
598. Doixpca (Mile Nicolo), \->, weave de Venailtes, i Paris (tfl<sup>1</sup>); présentée pir MM. Rorablot (\) el Lc Ctec.
599. LMMORBII (Alfi ed), 8, rue IMmond Takntin, i Paris (7\*); fu&enU par M. Jculin.
600. LP CAMnoH (MÙe Geb), artkte-peiiitre, \. rue de Belle\*ie, à Suresnes (Seine); prèwnle par Klk Stella-Sanwon -! MM. Bista et Isenia.
601. Hu GOOTIN (Frédéric), artiste-peintre, 7(i ftis, riic d^s Plants, k Paris (14<sup>e</sup>); pre-(-,!/.. pan M I- nto (\).
602. MASSOH (Mtk M 1), artiste -|-inir.'. B, rue del ppnnlen, i P<ris (1-<sup>e</sup>); présentée par MM. Nomblo (\) el Lmdeav.
603. Momrr Jui. -, 21, rue Uttgier, t Paris (17<sup>e</sup> 1<sup>re</sup> i » )< Bowrfere (Ohe); présenté par MM. Chaussebourg et Lesiènr (Atterl).
604. OuBoneR.pAvun (Mme Marthe), artiste-peintre, ri11\_ omu <lu , Vm;\_ à Tours (lit.1.—Loire); présc>>:' par MM. Nomblot (\) "" I- Cfre-Paris (1<sup>e</sup>);
605. RABMF. iD, occleur-gétera! fe l'AgrkniUarc 9, me de Cande, i pr4<cnte par MM. D>\*W (Rwovid) et R<nMot (A.)-
606. Hkh oux (André), horticulteur, Dotnaine de h Sow ce, à Montigny-les-Cormeil |M (Seine-et-Oise); présenté pa, MM. MouHfl el Valiewnd.
607. Ric H C M l le Suzanne), artiste-peintre, 58, boulevard 1<sup>de</sup> ITT<r. à Rouen (Seine Inférieure); |.v...ht.: pw Mi<sup>1</sup>e Duclos (J.).

## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

## ENQUETE SUR LES DEGATS CAUSES PAR

L'HIVER 1927-1928

par M. A. MKUNISSU-R (I).

Dans sa séance du 23 février dernier, la Section des Etudes scientifiques avait décidé de faire, parmi ses membres, une enquête sur les dégâts causés en culture par le brusque abaissement de température en décembre dernier (2).

Il résulte de cette étude qu'en ce qui concerne les plantes horticoles, les dégâts extrêmes ont été variables et les renseignements à leur sujet souvent contradictoires, selon les endroits et surtout suivant l'état d'humidité du sol (4).

Notons ci-dessous, les observations qui nous ont été communiquées par divers correspondants auxquels nous transmettons, au nom de la Section, nos bien vifs remerciements.

De M. Maznir, chef des pépinières au Jardin de Jussieu (Annexe du Muséum d'Histoire naturelle) :

« L'été précédent le Jardin de Jussieu a été abîmé par la pluie de Châteaufort près Versailles, l'une sur un lieu face au N. exposé à tous les vents, l'autre abritée par un mur, plus loin, par la forêt de Marly, sur un terrain exposé au S.-O.

Les observations de 1927-1928, les thermomètres installés dans la pépinière

(1) Déposé le 25 octobre 1928.

(2) I. G. G. ; - l'ia intéressante /-iniv<sup>1</sup> publiée par M. Sanson (La Météorologie, juillet 1928) fait thèse des gelées de décembre sur les cultures hivernales en France les minimas constatés ont été, du 1<sup>er</sup> au 30 décembre, de -1° à -10° sur le littoral (Toulon, Marseille, etc.) ; -6° et -10° en Bretagne et dans la région de la Loire ; -1° à -10° dans le centre et dans la région parisienne ; -5° à -10° dans le Nord et l'Est. Il s'agit de minimas prises sous abri. Le 15 décembre à Paris la température a été de 10° le jour et de 5° la nuit ; à Tours -10° C ; à Mont Valérien -10° C et -14° ; à Galluis (S.-et-O.) -13° et -1° 5'. Dans la région parisienne les froids ont été précédés de quelques jours de vent sec. M. Bazier a constaté le 18 décembre -10° au Parc Montsouris ; IUT gîte de ; jppnc ; -13° à l'avenue et il y a eu jusqu'à -10° à Montsouris (3) D'après M. Sanson les phénomènes atmosphériques suivants ont joué un rôle prépondérant.

1° Le dégel a été très rapide ;

2° Il y a eu de la pluie et de la neige ;

3° Les vents ont été très forts.

En ce qui concerne les blés, parlons de la température - ou abaissement de la température, H partant de ce qu'il y a eu de la neige, les dégâts sont minimes. Par contre, la température a été plus rigoureuse avec absence de neige les blés d'automne ont souffert dans des proportions plus ou moins grandes, variant également avec l'époque du semis ; c'est ainsi que les blés semés en octobre ont, en général, peu souffert et que ceux de novembre ne sont presque pas atteints.

(3) Observations de M. V. Hasse.

(4) M. Marcelet rappelle à ce propos, comme il a été dit, que pour la culture de la vigne la température du sol est importante. C'est ainsi qu'on pouvait constater le 23 décembre dernier, au Parc Montsouris, 2° à 30 centimètres dans le sol.

à murqw' pendant la période du 12 au 21 décembre 1927 des tempfrat-  
ures profrosMtiioil froides dont la plus basse enregistrée a été au minima —if>°.

A nouveau du 10 au 17 mars 1928, le thermomètre a monté les minimas suivants :  
—4°. —10°, —0°5, —1°6, —6°.

Dans la pépinière abritée, le froid était ntt'nué bien qu'encore très ^if.

Cependant après les gelées de mars, aucun dégât n'a été constaté, la végétation  
commençant à peine à 50 manifeste. Après les gelées du mois d'avril (—4°) les  
nn\<Ts „| j.,. fiviii^ on 1 m Inir\* pousses gelées ».

De M. O. Caille, jardinier en chef du Muséum d'Histoire naturelle  
de Paris :

« Au Muséum, la température s'est abaissée un peu au-dessous de —10° le 18 dé-  
cembre 1927; un vif hiver de planches de l'Ecole de botanique ou du Fniiroium  
protégés abrités. ont souffert 011 MMII morte\* ».

De M. A. Guillaumin, observations faites à Thiron-Gardais (Eure-  
et-Loir) :

« A 230 m. dalliido. au fond d'une vallée encaissée au sud, au nord et à l'ouest  
Par des bois très important (plus de 800 Ha) et présentant plusieurs étangs, le ther-  
momètre est descendu, en décembre, à —10°.

A la suite des gelées du mois de mars où le thermomètre est descendu à —10°  
certaines variétés d'*Aucuba japonica* Thunb. ont perdu toutes leurs jeunes pousses  
ou même une partie de leur vieux bois. A la suite des gelées du mois d'avril (—12°)  
pour l'é. de Lilas, de Surcau à feuilles laciniées, de *Polygonum cuspidatum* Sieb.  
Zucc. et d'Acanthe ont été atteintes en certains endroits ».

Nous réunissons les renseignements concernant les diverses espèces :

*Arbutus Unedo* L. — Planté au pied d'un mur a bien résisté au  
hiver de Jussieu (de même à Verrières dans l'arboretum de Mme  
Anlippe de Vilmorin)-

*Aristolelia Macqii* L'Herit. - Au Jardin de Jussieu, dans la seconde  
pinifère, 5 pieds plantés à 5 » d'un mur ont complètement gelés  
mais un pied planté le long du mur a résisté.

*Hacchiris rostratifolia* Hook. - A fortement souffert au Muséum,  
moitié abritée.

*Baecharis hah...u\*...»* L. - Ugerement touché à Verrières

*Benthawia javifera* Lindl. - Au Jardin de Jussieu, dans la seconde  
pinifère, une plante au pied d'un mur a perdu ses feuilles tout en  
servant ses tiges vertes ; un autre pied planté dans les mêmes  
Editions, mais abrité par une touffe de lierre a conservé ses feuilles.  
Verrières, Tespèce a gelé quoiqu'abritée ; au Muséum a totalement  
souffert

*Berberis* - Au Muséum, *B. actinacantha* Mart. a été fortement  
touché ; Verrières, *B. Holstii* Engl. a gelé ; les espèces suivantes  
ont été atteintes : *B. asiatica* et *B. sibirica*  
?ayata. Wuh.,; Ti., n<.nn. hwwosa branch., S

*H. aam\** - Au Muséum, les espèces iraniennes atteintes et cat eu Iran  
ont souffert à la suite des gelées de mars 1938

(—3<sup>0</sup>3). A Verrières, à la suite des gelées de décembre *B. Forrestii* Diels, a gelé ; *B. curviflora* André et *B. globosa* Hope ont été légèrement atteints.

*Carmichaelia australis* R. Br. — Légèrement atteint au Muséum ; a bien résisté à Verrières.

*Cassinia Vauvilliersii* Hook, f. — N'a pas souffert au Jardin de Jussieu ; légèrement atteint au Muséum.

*Cedrus Libani* Barrel. — M. Delénat a constaté une chute abondante des aiguilles à la suite des froids.

*Choisya ternata* H. B. et K. — A résisté plants au pied d'un mur au Jardin de Jussieu ; au Muséum a souffert ; fortement atteint à Verrières ; par contre, a bien résisté en Eure-et-Loir (M. Guillaumin), le long d'un mur exposé à Test et protégé par des constructions voisines.

*Cistus*. — *C. monspeliensis* L. au pied d'un mur au Jardin de Jussieu a eu quelques tiges gelées ; à Verrières, *C. cyprius* Lam. gelé ; les autres espèces, *C. corsicus* Lois., *fonnosissimus* Schneev., *populifolius* L., *purpurcus* Lam., *villosus* L., *tauricus* J. et C. Presl., etc., ont été fortement touchées.

*Clerodendron trichotomum* Thunb. — N'a pas souffert au Jardin de Jussieu, de même qu'à Verrières.

*Colletia spinosa* Lam. — Les plantes ont perdu leurs feuilles et une bonne partie de leurs tiges (Jardin de Jussieu).

*Cupressus*. — Les *C. Lamhcrliana* Gord. et *C. fragrans* Kellog ont montré seulement quelques aiguilles jaunies au Jardin de Jussieu ; & Verrières, *C. cashmiriana* Royle a gelé quoique abrité.

*Decaisnea Fargesii* Franch. — N'a souffert en aucun endroit.

*Diospyros Kaki* L. — A bien résisté au Muséum (planté le long d'un mur), de même qu'à Verrières.

*Dorycnium*. — *D. hirsutum* Seringe, au Muséum a fortement souffert (quoique abrité) de même qu'à Verrières, ainsi que *D. suffruticosum* Villars.

*Eriobotrya*. — Les Bibaciers (*E. japonica* Lindl.), plantés le long d'un mur au Muséum n'ont pas souffert. *E. prionophylla* Franchet a été fortement touché à Verrières, quoique abrité.

*Escallonia*. — Les diverses espèces et hybrides ont été fortement touchés un peu partout. Au Jardin de Jussieu, le haut des tiges a été gelé, mais les plantes repoussent du pied.

*Euonymus* — Au Jardin de Jussieu, dans la première pépinière *E. japonicus* Thunb. type et ses variétés ont perdu une partie de leurs feuilles bien que plantés le long d'un mur à Test ; par contre, l'*E. japonicus robustus* à feuillage plus large, d'un vert plus clair et à pousse plus lente, a affirmé sa rusticité. En Eure-et-Loir (M. Guillaumin) la forme à feuilles panachées a complètement perdu ses feuilles et rameaux jusqu'à la base ; par contre, la variété *Silver Gem* n'a nullement souffert ; à Verrières, *F. japonicus* Thunb. (variétés



*Quercus Ilex* L. — A cu quelques **fettUITS** geées sur le cōt: nord au Jardin de Jussieu ; nun **atteist un Museum et** à Verrières ; **par** contre, *Quercus Ballot a Desf. et Q. Suber* L. U-g^rement touches à Verrières.

*Quiljia supomiria* Molina. — Au Jardin de Jussieu, **dftjt** pieds **avaient** passé Timer dehrs en plate-bande exposée au nord 1926-27 ; une quinzaine de planter **out** parfaient résisté **cette** imue.

*Raphioh-pis japonica* Siebold. — Les feuilles out ^implement vuugi sous **l'action** de la geée (Jardin de Jussieu).

*Rhartvttus Ahiter}ius* L. — Les plautes ont peu souffert ; quelques feuilles noircie.-. Jardin de Jussieu).

**Rasiers.** — En general, peu de **deg&ts chet les Rosi** els. \ Cliambourcy (M. Passy), sur *Its* \irictes *Dorothy Perkins* et *Amftican Pillar* quelques plautes ont fortement souffert. Un sujet de *Gloiu* de *Dijon* a gelé alors que **les** écussons de raunée précédente sont indemo\* à **Verrieres**, *Rosa bradeata* Weudl., l^gerement **touchi**

**Rosmarinus.** — Inderane au Jardin de Jussieu ; de menie en Eui-ct-Loir (M. **Guillaumin**), planté à la jx^rte d'une maisou exjws^e en sucl et bâtie à flanc de cōteau.

*SstUolina chattUBcygarissus* L. — Complettement gelé en Eure-et-Loir iM. (Uillaumi), alors qu'une torte touffe voisiuaut un Ron:arin est rest^e indeiune au Jardin de Jussieu.

*Sarcooocca ruscifolia* Stapf et *ptunifoia* Liudl. — Fortement atteint par la,gelee au Museum, d? iuefflt Ti \L-riores.

*SeqUfut lempervirtHS* Eudl. — A Cliambourcy (M- Passy), les feuilles ont un peu **roossi** du côté est-

*Stc fail in plaianijolia* L- — Le gras exemplaire de l'E^ole de botanique au Museum a parfaitement résist^ sans abii.

*Styrax Wttsotti* Kehder. — Légèrement atteint au Museum, ind<mnie à Verrières.

**Veronica.** — Au Pare Saint-Miur (M. Marcel), *Vefonica Andersonii* Lindl. et Paxt., a gelé alors que *Veronica Tntvrsii* Hook. f. a bien ré>isté ; I Verrières ont ftf légèrement touches : *V. Iraversit Hook* f., *V. Matthewsii* Clieesem., *V. caniosuta* Hoak. f., *V. buxifolia* BentTam ; forte mettt atteints : I\*. *Lüidsayi* Hon., I'. *nummuUria* (inuan, I'. *CUMSOI* Hook. f. var. *glance* Hurt., t. *Andersant* ; completetnent *V. spedosa* Cunu. var. *Scarlet gail*, *V. parviflora* Vail, *V. I:-emalis* Hurt., *V. iluikcathi* P. von Mueller, I. *Gauniletiii* Hurt.

Voici, d'autre part, nne liste d't **ligneuses, en outre, tie** »<sup>11</sup>  
;ieres :

Légèrement atteintes :

l.- zw Spach, And

**Abies Pindn** - *romeda poHfolia* L., **taph**

*Irguta*, **Zucc.**, *A:ciiia microphyll*

Chauer, *Cftnothus tnuricauit* I., **I.** *lannosa* Branch., (*Crataegus puber*  
., I *[rnumdi* Hmnehet ihybrides), **Cvrottiii** **B**

*Stued.*, *Deutzia WUsonii* Duthk, *Ftaxinus brakeata* Heiusl., *Hydrangea horlevisis* Smith, v:tr. *Mariesii*, *Hypericum rumelicum* p:is-s., *Indigofera Dosua* LindL, *liea ilicifolia* Oliver, *Juniperus rigida* TM\*b. († Zucc, *Lardisahala biternaia* Ruiz et Pav., *Lxmicerca Stabiana* Uss -» *Magnolia slellaia* Maxim., *Microglossa* •lbe:ts Clarke, JVati- «Ja do<sub>m</sub>>stica Thunb., *Perowskia atriplicifolia* Bentham, Pi«w Sfor- ^'ncL/(i H;iv;ta, l'(V.,r morindoides Rchd., Pt»u> .An«(itrtt Franch., ""»> l>««« L., Ptn«s dcnsuta Pot. nit ilia *Purdomi* N. E. Bru wn, ""nmofyity s elegans Philippi, *Pseudoisuga macrocarpa* Mayr., Kho- adroos (espfces tliverses de Chine, boutons gel^s), *Spartium ft n- \\<sup>UHI</sup> ^» Spiraa l&vigata* L., *Vaccinimn statnincum* 'L.. *Viburnum* *Uetii* H«mst

Ont été forietm:nt touchées :

*Abies bracteaia* Nutt., .1. Fom stii C raib, 4fcuilo« wnosttm Lem., .dik\V<sup>s</sup> ^\*f««««M8 L., lctjru *dentata* Ruiz et Pav., *Casalpjnia japo- ni* ca Sieb, et Zucc, *Calliarpia* sp., *Carpentaria californica* Torrey, CVJJ- li *Wigma WilrwUuB* Stapf, *C. Griffithii* Clarke, *Clematis DWas ayi* ^nch., toiotu-aslt'r *angustifoiia* Franca., *Lunninghdmia Konishii* 3yata, L'v/^u.s *cofiorimfis* Steud., *C. nigrican*•> L., C Cmneici Ort., l'<iinmna *barbara* h., *Discariu Ingisfana* Alicrs, *Eugenia* y r"/<c, DC., *EupieUa Francheti* Van Tiegb., *Fabiana imbricate* j. ulz ct Pav., i rarrya *dliptica* Dougl., *G. elliptica* Dougl. var. *crnulata* urt-> *G. Thureti* Carr., *Holboellia latifolia* Wall., 7m; *igofera splen-* \*\* *Ficallio*, *Keteleeria* sp. (5.504 M. V.), *Lagerstramia* sp., -o *Patera Olbia* L., *Leucoti:oe Catesb m* A. Gray, *Ionica ra c&rulea* L., -w pi«n5 *ar bore us* Sims, *Lycium horrid urn* Thunb., *Magnolia Dela\ayi* jj^ch., Af<sub>ndevillea</sub> *suarwolens* I.indl., *Muehlenbeckh ephedri* ondes Ss>k. f. *Myrsins africana* L., *Passifhra carulea* L. var. *oleracca* hort., *P}units lomeniosa* Tliunb., *Pyrus Iashia* Don, *Rkodod endron* Cuthb. •rtii Small., AV.a *giganUa* Collet, 5a/v« d'eggii A. Gray, *Spiraea crispifolia* Hort., 5/>«r/i<) p\*»w agyni L/HerrU tifuoj.um latidum Wall., IJ/K- *orientals* Boiss-

0>i; «;t' ami plètement gelées :

*Abi^fo« Thompsons* M«rt., I. *megspot&mcui* St-F [ilalre, !(<ifNi dealbif« Link (qu. ique abrité) rfWria oblong !l Rich\_ (sous ai rri), Castan\*o^«s *chrysop*-iv/fo 1DC. (quoique abr:te), *Celtis Bionca* K Pampas. (sone abri), *Citnar ton* H\* :ssonia »««i Hurt., Co^fcomtM rr^d/c W: ^- (sous abri), *Eucalyptus Gum*\*/ Hook.'f.j *Fitsroya pm* agonica H tT1\*. fM /;micerus *Cedrus Wiib* (sous abri)-, l'^alreuteri 0 /orwi Hayata (sous abri), *Lespedeza Sieboldii* Miquel (sous abri), *Lippia* f^odora H. B. et K. (sous abri), *Margyri Mir* ^etosus Rui> et Pav., i» Hoct l., *Pomaderris apetala* :.ibill. (sous abri), *Pvus Kawakamii* (n° 10876 Wilson), *Sapium sebiferum* Roxb. (sous abri), *Sciinus*



*Aroiera* Well, (sous abri), *Senccio Monroi* Hook. f. (sous abri), *2>mila\ sp.* (n° 754 M. V-) (sous abri), *Sophora tetraptera* Aiton, *Tecoma jasminoides* Lindl., *Vella pseudo-cyrtus* L.

En ce qui concerne Verrières, il faut tenir compte du fait que, par suite de situations très abritées, beaucoup d'espèces indiquées comme fortement touchées aurait été certainement gelées en situations plus exposées. Il faut aussi, d'autre part, considérer la force des spécimens ; les jeunes exemplaires étant naturellement plus sensibles au froid (i)-

Parmi les espèces herbacées légèrement atteintes :

*Acotinum Wilsonii* Hort. Veitch., *Ampelodesmos tenax* Link, *Antennaria plantaginea* R. Br., *Anthemis cupaniana* Tod., *A. nobilis* L. flore pleno Hort., *A. linctoria* L., *A. montana* L., *Artemisia lactiflora* Wall., *Aster carolinianus* Walt, (au Muséum), *Aster diplostephioides*\* Benth. et Hook., *Asphodelus luteus* L., *Astilbe chinensis* Franch. et Savat., var- *pumila* Hort. Vilm., *Cerastium tomentosum* L., *Erinxts alpinus* L., *Eriogonum racemosum* Nutt., *Gypsophila Sundcrmanni* Hort., *G. repens* L., *Helianthus* « Soleil d'Or », *Kniphofia* divers (sous abri), *Libertia grandiflora* R. Grah., *L. formosa* R. Grah., *Lobelia* (espèces vivaces), *Lupinus polypphyllus* Lindl., *Lychnis Viscaria* L., *Mitella caulescens* Nutt., *Pentstemon* divers, *Sisyrinchium striatum* Sm., *Stachys lanata* Jacq., *Statice alata* Fisch., 5. *Gmelini* Willd., *Thalictrum Delavayi* Franch., *Tiarella cordifolia* L.

Ont été fortement atteintes :

*Anemone japonica* Sieb. et Zucc. (var. hort.), *Geum* (var. hort.), *Helianthus sparsifolius* Hort., *Gynerium argenteum* Nees, *Paronychia argentea* Lam., *Phytolacca clavifera* W. W. Smith, *Pyrethrum cinerariifolium* Trev., *Salvia dichroa* Hook, f., 5. *patens* Cav. (sous abri), *Tritoma Northice*, Baker, etc-

Les observations suivantes ont été faites par M. Mornay, au fleuriste municipal de la Ville de Paris, à Boulogne.

Espèces légèrement atteintes :

*Aucuba japonica* Thunb. et ses variétés (la végétation nouvelle<sup>a</sup> efface les traces de la gelée) ; *Berberis Wilsonii* Hemsl. ; *li. ilici*<sup>li</sup> Forster ; *B. strobophylla* Moore, var. *corallina* Hort. ; *B. subcauliu*<sup>W<sup>a</sup></sup> Schneider ; *B. Wallichiana* DC. ; *B. pruinosa* Franch- (ont repris un<sup>e</sup> bonne végétation après une taille énergique) ; *Benthamia fragiflora*<sup>\*\*</sup> Lindl., (végétation lente, se défend après brûlures) ; *Buddlia Colvillei*<sup>ci</sup> Hook. f. et *B. macrostachya* Benth. var. *yunnanensis* Dop sont bid<sup>l</sup> repartis après une forte taille ; (les autres espèces *B. Forresti* T<sup>1</sup> 181).

(i) On lira avec intérêt les listes publiées lors des derniers hivers hivernaux, notamment : L'effet de l'hiver 1917-18 sur certains végétaux à Yvernes <S. 181> TET, Rev. Hort. igii, p. 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.



*B. globosa* Hope ont bien résisté) ; *Choisya ternata* H. B. et K. (bonne végétation, brûlures disparues). Les *Cotoneaster* à feuilles persistantes ont été brûlés, mais la nouvelle végétation a fait disparaître les traces de dégâts- *Ceanothus hybridus* Hort., var. *alba* et *flore-pleno* ont eu une mauvaise végétation ; *C. Fendleri* A. Gray a bien résisté. *Clematis Irtnandi* Franchet, (feuillage brûlé, mais végétation excellente) ; *Corokia Coioneaster* Raoul (les traces du froid ont disparu) ; *Genista hispanica* L. (quelques rameaux brûlés) ; *Hypericum*, la plupart ont eu le feuillage brûlé mais il n'en reste plus de traces. *Jasminum pubigerum* Hort. ; *J. revolutum* Sims ; *J. floridum* Bunge, (ont été brûlés par le froid, mais ont bien reparti). *Lonicera Halleana* Hort., (plus de traces de brûlures) ; *L. nitida* Wilson, (la tonte d'une large bordure ayant été faite tardivement, les jeunes pousses ont été atteintes et l'aspect estival a été un peu defectueux). *Primus Lanro-Cerasus* L. et var. *caucasica* Hort., (jeunes pousses brûlées) ; *Mahonia japonica* E>C., *M. nepalensis* DC, *M. Fortunei* Fedde, *M. h&matocarpa* Fedde font gardé des traces de brûlures) ; *Phyllyrea*, *Pyracantha*, *Phlomis* (très légèrement atteints) ; *Pinus strobus* L. et *Picea morinda* Link (feuillage un peu brûlé) ; *Quercus Ilex* L. ; *Q. Suber* L., *Q. Baroni* Skan (très légèrement atteints) ; *Rubus bambusarum* Fockv. et *R. trifidus* Thunb. (très légèrement atteints). *Rosmarinus officinalis* L., *Veronica Traversii* Hook. f. de même légèrement atteints, (mais ne présentent plus de traces de dégâts par la suite), etc...

*Espèces fortement touchées :*

*Distotelia Macqui* L'Hem. (a repercé après un rabattage sérieux) ; *aphniphyllum macropodum* Miquel, (très atteint souffre encore) ; *Escallonia langleyensis* Veitch (a été fortement touché, mais une belle végétation a effacé les traces du froid) ; par contre, *E. rubra* Persoon, et *E. macrantha* Hooker souffrent encore.

*Euonymus japonicus* Thunb., *E. pulchellus* Hort., *fimbriatus* Wall., *Macrophyllum* Hort. (*coriaceum* Hort.) (ont fortement souffert, mais tout a été réparé par la suite). Une grande corbeille constituée par les variétés *aureum* Hort. et *argenteum* Hort. a eu toutes les feuilles brûlées et il a fallu la remplacer. *Garrya elliptica* Dougl. (très atteint et repercé, mais difficilement) ; *Hymenanchera crassifolia* Hook. f. (a beaucoup souffert, mauvaise végétation) ; *Itea ilicifolia* Oliver, (très atteint, en partie) ; les *Ligustrum Quihoui* Carrière, *L. lucidum* Ait., *L. Ibotanense*, *L. Delavayamim* Hariot, *L. coriaceum* Hort., (ont été fortement feints, mais ont bien repoussé après une taille serrée) ; *Nandina domestica* Thunb. (très atteint, mauvaise végétation) ; *Osmanthus javayi* Franchet (malade, souffre encore) ; *Osteomeles anthyllidifolia* Lindl. (bien plus atteint que *O. Schwerina* C. K. Schneid.) ; *Sisifora C(Bru)ea* L. (fortement touché, a repercé difficilement). *Sarcococca ruscifolia* Stapf, *S. pruniformis* Lindl., *Sophora viciifolia* et *Viburnum Harryanum* Rehder (repartent difficilement).

*Espèces complèiemnt geUes :*

*Abelia rupcstris* Lindl. (*A. uniflora* R. Br. a résisté) ; *Aristolochia sempervi\*ens* L., *Actinidia Henryi* Dunn, *Cassinia Vauvilliersii* Hook, f., *C. leptophylla* R. Brown, *Caryopleris mongolca* Bunge, *Carpenteria californica* Torrey, *Cistus purpureus* Lam., *C. corsicus* Lois., *C. corbariensis* Pourr., *Convolvulus Cneorum* L., *Citharexylon Bessonianum* Hort., *CoronUla montana* Scop., *Clerodendron fctetidum* Bunge, *Cytisus hirsutus* L., *C. hirsuitssimus* C. Koch, *Eucalyptus globulus* Labill., *Eurya japonica* Thunb., *Elcsagnus maorophyVa* Thunb., *Fabiana imbricata* Ruiz et Pav., *Illicium anisatum* L., *Lonicera Esquiroll* L6veillé, *Laurus camphora* L., *Olearia Solandri* Hook, f., *stellulala Benth.*, *macrodonta* Baker, *Rubus polytriohus* Franch., *Senecio scandens* Buch., 5. *elccagnifolia* Hook, f., *Solanum jasminoides*, Paxton, *Tricuspidaria dependens* Ruiz et Pav., *T. hexapetala* Turcz., *Veronica Lindsayi* Hort., *V. cupressoides* Hook, f., *V. Colensoi* Hook. f.

Les Artichauts ont beaucoup souffert un peu partout ; en Eure-et-Loir, M. Guillaumin a constaté que, quoique couverts de feuilles, ils avaient complètement gelé.

Outre les Artichauts, les cultures ayant le plus souffert de Thiver sont les Choux cabus et Milans, Navets, Persils, Ognons de couleur, etc.

M. Delénat a signalé que des Scaroles, sous verre mais sans autre couverture, ont support^ —14 °.

---

**COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D<sup>f</sup>«ORTICULTURE**

**DE FECAMP (22 Juin 1928),**

**par M. A. BEUN (I).**

C'est par un coup de maitre, que débute la Société d'Horticulture de Fécamp, pour sa première exposition.

Fondée depuis février dernier seulement, elle compte environ deux cent membres titulaires et autant de membres honoraires sous V impulsion de son président M. Nicolaġ, amateur distinguġ, passionné de Thorticulture et très connaisseur, qui joint à ces qualités, celles d'un animateur enthousiaste et d'un organisateur de mérite.

Les membres du Bureau, les sociétaires ainsi que les exposants, tous avaient rivalisé d'entrain pour mener k bien aussi rapidement cette manifestation importante.

Dans une salle spacieuse, magnifiquement décorée, étaient installés les superbes apports des exposants, disposés avec art ; ils formaient un ensemble ravissant.

Le massif principal, situé au centre, était composé d'un fort lot d'Hortensias aux énormes fleurs de coloris blanc, rose, bleu, d'une nombreuse collection de *Caladium* du Brésil aussi variée que bien cultivée, de *Bégonia* bulbeux, bien fleuris et de *Coleus* aux coloris multicolores.

Sur un gradin à double face, les Orchidées étaient installées, bien présentées et magnifiquement fleuries : *Cattleya Warneii*, *Cattleya Martineti*, *L.-C. Canhamiana* et sa variété *alba*, *Phalanopsis Rimestadiana*, *Sohralia macrantha*, *Vanda carulea*, etc.

Cette importante présentation était faite hors-concours par le président de la société M. Nicolai ; le Jury lui adressa ses très vives félicitations.

Le diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France a été décerné à M. Dudouet, chef de cultures et collaborateur de M. Nicolai qui le seconda admirablement ; c'est un jardinier aussi capable et consciencieux que modeste.

Les autres lots étaient nombreux et méritants, il y avait des massifs de plantes fleuries *Begonia*, *Fuchsia*, *Pelargonium*, des Palmiers et autres plantes décoratives, des fleurs coupées, etc.

Les fleuristes avaient fait des prodiges et exposaient des motifs variés de corbeilles et des gerbes fort bien composées.

La culture maraîchère était particulièrement bien représentée, les produits étaient nombreux et au maximum de leur développement.

L'Industrie horticole était aussi représentée de même que les Engrais et Insecticides et, comme dans toute Exposition qui se respecte, il y avait une section des Beaux-Arts assez importante qui a été très appréciée.

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION DE LA SOCIÉTÉ

### D'HORTICULTURE ET DE BOTANIQUE DU CENTRE

#### DE LA NORMANDIE, à LISIEUX,

par M. P. LEROSIGNOL (I).

La Société d'horticulture et de botanique du centre de la Normandie avait organisé, à côté du concours agricole de Lisieux, les 21-22-23 juillet, sa 76<sup>e</sup> exposition d'horticulture. Dans le cadre spacieux de la Halle au Beurre, une disposition très dégagée permettait dès l'entrée une vue d'ensemble agréable, que ne démentait point ensuite la visite en détail.

Nous fûmes reçus par M. Yon, aimable — et depuis de longues années — secrétaire général de la Société. Le Jury était composé de : MM. Moroy, délégué de la Société d'horticulture et d'arboriculture du

canton de Honfleur ; Denais, de la Société d'horticulture de Tarrondissement de Pont-l'Evêque ; Théo, de la Société centrale d'horticulture de Caen ; Beaumer, de la Société d'horticulture d'Argentan, et votre délégué, appelé, par déférence pour la Société Nationale d'Horticulture de France, & présider aux délibérations.

Paroi les lots peu nombreux, mais importants, soumis à notre appréciation, nous citons avec plaisir les plus remarquables :

Un ensemble de plantes vertes et une exposition d'art floral composée avec recherche et parfaitement disposée de M- Jean René, horticulteur, k Lisieux. (Diplôme de médaille d'or avec félicitations du jury ; grande médaille de vermeil pour l'art floral) ;

Une exposition d'art floral de M. Léon Gaulier, fleuriste, à Lisieux. (Médaille d'argent du Ministère de l'Agriculture) ;

Un groupe bien fourni d'Hortensia en pot, plantes marchandes, de M. Martial Denis, horticulteur, à Lisieux. (Médaille de vermeil de la Société d'horticulture) ;

La présentation soigneuse et bien étiquetée de M. Charles Gallier, jardinier-chef du Domaine de Mesnil-Guillaume (Diplôme de la Société Nationale d' Horticulture de France et diplôme de médaille d'or avec félicitations) ;

Un vaste aperçu des cultures fort diverses de M. Jules Lemonnier, jardinier-chef de l'Hospice de Lisieux ; plantes ornementales et légumes soigneusement étiquetés. (Diplôme de médaille d'or avec vives félicitations du Jury) ;

La bonne culture de *Coleus* et *Begonia Rex* de M. J. Prével, jardinier chez Mme Mommers, k Lisieux. (Médaille de vermeil).

Xous nous devons de citer également :

Les plans et photographies de travaux de M- Vidaud, architecte-paysagiste à Lisieux. (Hors concours), et un faux rocher bien placé et réaliste avec goût par M. Fradet, cimentier, à Lisieux.

Une exposition collective de jardins ouvriers prouvait les efforts que fait la Société d'Horticulture pour développer le goût du jardinage et en même temps l'intérêt qu'elle porte à tout ce qui lui permet de réaliser son programme moral : « Faire progresser le jardinage par tous les moyens possibles et améliorer le sort des jardiniers qui, par l'âge, les maladies ou les infortunes imméritées, auraient besoin de secours ».

A l'issue des opérations du Jury, M. Vidaud, directeur des expositions de la Société, voulut bien devenir pour nous un guide intéressant, et nous faire goûter les promenades et les curiosités de sa vieille et pittoresque ville.

Un déjeuner intime réunit les membres du bureau de la Société d'horticulture et les membres du Jury, sous l'honorable présidence de M. Desportes, président de la Société, auquel nous sommes heureux de dire le plaisir que nous avons éprouvé de cette manifestation confraternelle et le meilleur souvenir que nous avons tous emporté de son sympathique accueil.

**COMPTE RENDU DU CONCOURS DE VISITE DE JARDINS  
ORGANISE PAR LA SOCIETE D'HORTICULTURE ET  
D'AVICULTURE DE NEULLY-PLAISANCE,**

par M. M. ROUYER (I).

La Société d\* Horticulture et d'Aviculture de Neuilly-Plaisance avait organisé pour le 28 juillet un concours de jardins.

Reju à 8 h. 30 par M. Lemarquand, président, votre délégué fut présent^ aux membres présents et désigné comme président du Jury ; les opérations commencèrent immédiatement par la visite des 16 jardins dont les propriétaires ou jardiniers avaient demandé à concourir.

Xotre tâche fut grandement facilitée grâce à Tobligeance de M. Dumont, maire de Neuilly-Plaisance et president d'honneur de la société, qui avait offert sa voiture pour transporter le Jury.

En général, les jardins sont bien tenus et bien soignés, la variété dans Tornementation est peu importante, la partie potagère accuse le coup que la sécheresse lui a porté, quant aux arbres fruitiers, quelques plantations en espalier et plein vent éaient à même par les espérances de la récolte de justifier les félicitations que le Jury a adressé à leurs propriétaires.

A 13 heures, les visites'étant terminées un banquet réunissait, *juris* et principaux membres de la soeiété sous la présidence de MM. Dumont, président d'honneur, et Lemarquand, président. M. Dumont assura la soeiété de son concours, felicita les concurrents et remercia les jurés, en particulier le délégué de la Soci6té Nationale d'Horticulture de France.

Le classement relativement difficile a été effectu^ et les principaux récompenses furent décernées dans Tordre suivant :

1<sup>er</sup> prix d'honneur : Médaille d'argent offerte par M. le Ministre de l'Agriculture à M. Cribier, horticulteur, à Rosny-sous-Bois.

2<sup>e</sup> prix d'honneur : Médaille de bronze offerte par M. le Ministre de TAgriculture avec un diplôme de la Soeiété Nationale d'Horticulture de France à M. Sugerie, horticulteur, & Neuilly-Plaisance.

3<sup>e</sup> prix : Médaille de bronze offerte par M. le Ministre de TAgriculture à M. Champion, horticulteur, i Neuilly-Plaisance.

6 autres concurrents furent ensuite récompenses par des médailles, °bjets d'art ou diplômes.

Au cours de ces intéressantes visites, notre attention fut retenue Par les cultures fruitières de M. Cribier, plus particulièrement par une tr'eille de *Frankntal* réellement merveilleuse ; a signaler également U<sup>i</sup> jardin entretenu par M. Sugerie qui montre que dans peu de place

il est possible (Tallier l'utile et Tagréable ; puis quelques établissements très bien agencés.

En terminant, rendons hommage au dévouement des dirigeants de la société et, en particulier, de son président M. Lemarquand, qui ne ménage ni son temps ni sa peine à son oeuvre. Nous les remercions de l'accueil cordial qui nous a été fait.

## COMPTE RENDU DU CONGRES DE LA FEDERATION NATIONALE DES SOCIETES D'HORTICULTURE,

par M. J. PINELUS (i).

Le neuvième Congrès de la Fédération nationale des Sociétés d'Horticulture s'est tenu les 30 et 31 août 1928, à Caen.

La première séance a eu lieu le jeudi à 30 août, à 15 h- 30 dans l'Hôtel de la Chambre de Commerce.

M. Rosette, président de la Société Centrale d'Horticulture de Caen et du Calvados ouvrit la séance et excusa M. le Maire de Caen qui n'avait pu venir et souhaita la bien venue aux congressistes ; il proposa de nommer président du Congrès M. Nomblot, député de la Seine, secrétaire général de la Société Nationale d'Horticulture de France ; cette proposition fut adoptée à l'unanimité.

M. Nomblot félicita le bureau et les membres de la Société d'Horticulture de Caen d'avoir organisé une exposition très intéressante malgré les difficultés de culture dues à l'extrême sécheresse ; il salua M. Blaisot, député de Caen, toujours prêt à défendre les intérêts de l'Agriculture. M. Blaisot répondit en faisant l'éloge de M. Nomblot et indiqua que l'Horticulture n'est pas suffisamment représentée dans les Chambres d'Agriculture.

L'ordre du jour comprenait :

I. — *De la désinfection et de la stérilisation des composts* — M. De-cault donna lecture du rapport adressé par M. Routier sur cette question, et le vœu suivant fut adopté :

« Considérant que la lutte contre les parasites qui envahissent de plus en plus les cultures horticoles doit être poursuivie avec ténacité, le Congrès émet le vœu : 1° que des démonstrations pratiques soient organisées par les professeurs spéciaux d'horticulture dans les différents centres de production pour habituer les producteurs à l'emploi des méthodes nouvelles avec garantie de succès ;

2° Que les résultats des expériences entreprises dans les centres expérimentaux soient communiqués chaque année au Congrès de la Fédération ».

2. — *De l'organisation pratique de nos concours et expositions de fruits et primeurs afin de les mettre en valeur.* — M. Charmeux devait envoyer un rapport, mais ne peut venir au dernier moment; la question fut réservée après quelques observations de MM. Nomblot et Decault sur la diminution de nos exportations due trop souvent aux producteurs qui ne savent pas présenter convenablement leurs produits ou qui ne veulent pas se plier aux coutumes et exigences des acheteurs comme variétés, emballages, etc.

3. — *La situation de l'arboriculture fruitière dans le Calvados.* — M. Warcollier donna lecture d'un très intéressant rapport sur l'arboriculture fruitière dans le Calvados au point de vue fruits à pressoir.

M. Truelle, président de la Société d'horticulture et d'arboriculture fruitière de la ville et du canton de Honfleur, traita les fruits de table.

Après discussion, le vœu suivant fut adopté :

« Que les pouvoirs publics continuent leur action afin de protéger l'exportation de la production fruitière et maraichère du Calvados. »

4. — *De la rationalisation en horticulture.* — M. Xomblot, qui a eu l'occasion d'étudier cette question, expliqua aux congressistes les avantages qu'ils peuvent en obtenir et fait adopter le vœu suivant :

« Que les Sociétés d'horticulture, d'accord avec les groupements professionnels, centralisent et diffusent par la voie de leurs publications tous les documents concernant l'application de la rationalisation de façon à en étendre le profit à l'horticulture. »

5. — *Du rôle des sociétés d'horticulture dans l'organisation et le fonctionnement des centres d'apprentissage horticole.* — La question a donné lieu à des rapports de : MM. Pérot, secrétaire général de la Fédération des sociétés horticoles et des syndicats maraichers du Calvados ; Delplace, professeur spécial d'horticulture à Blois ; Soulard, délégué de la société d'horticulture d'Angers.

Une discussion assez longue s'engagea après lecture des rapports et les vœux suivants, présentés par M. Delplace furent adoptés :

1° « Que chaque fois qu'elles le pourront, les sociétés d'horticulture usant des dispositions de l'arrêté du 13 décembre 1919, créent des centres d'apprentissage horticole en vue d'initier à l'exécution des travaux horticoles des pupilles de la Nation et d'en faire de bons ouvriers spécialisés pour l'horticulture ».

2° « Que toutes les fois qu'une société d'horticulture aura pu organiser un centre d'apprentissage horticole, elle ne manque pas, mettant à profit les dispositions de l'arrêté du 26 février 1926, de demander le patronage du Ministère de l'Agriculture et d'instituer comme moyen de contrôle le carnet d'apprentissage et le brevet d'apprentissage ».

3° « Que les dirigeants des sociétés d'horticulture ne manquent pas de revendiquer un siège dans les comités départementaux de l'Apprentissage horticole et qu'ils fassent tous leurs efforts pour arriver à profiter des organisations existant dans les villes pour créer avec une

partie des moyens dont disposent ces organisations des cours d'apprentissage horticole ».

4° a Que la Fédération nationale des Sociétés d'horticulture de France soit représentés au sein du Comité central de l'apprentissage horticole ».

6. — *De l'organisation des Congrès horticoles internationaux.* — La question a été étudiée par M. Decault qui, après avoir montré l'importance de ces manifestations, proposa le vœu suivant :

a Que l'horticulture nationale s'organise en vue de participer aux travaux des commissions internationales des congrès horticoles et agricoles.

M. Decault donna lecture d'une lettre du Syndicat des Marchands-grainiers du Nord de la France, se plaignant amèrement que certaines sociétés d'horticulture distribuent des graines potagères ou florales à leurs sociétaires et causent ainsi un tort important aux professionnels. Cette question, très délicate fut discutée assez longuement et n'a pu être résolue ; le bureau de la Fédération essayera de trouver une solution.

L'assemblée vota ensuite le renouvellement des membres du bureau et du conseil et décida que le prochain Congrès aura lieu à Nice, en mars 1929-

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE DE CAEN,

par M. G. MARTIN-LECOINTE (I).

Les 30 et 31 août dernier, le congrès de la Fédération Nationale des Sociétés d'Horticulture de France dont le compte rendu est donné ci-dessus, tenait ses assises dans la Ville de Caen-

A cette occasion, la Société Centrale d'Horticulture de Caen et du Calvados avait organisé une exposition générale des produits de l'horticulture fort bien installée dans les locaux de l'Hôtel-de-Ville. Cette Société prospère et fort bien administrée est placée dans une région où les fleurs, les légumes, les plantes et les fruits trouvent des débouchés nombreux dans les stations balnéaires, qui de Honfleur à Port-en-Bessin forment une ligne ininterrompue de plages extrêmement fréquentées durant la belle saison.

Il ne fallait donc pas s'étonner de trouver à Caen une exposition importante et, malgré la grande sécheresse qui a gêné considérablement les producteurs, les produits exposés étaient de toute beauté et les légumes surtout étaient particulièrement remarquables.

fi) Déposé le 27 septembre 1938.



La Salle des Concerts était transformée en un véritable jardin de fleurs où voisinaient en un arrangement agréable les *Pelargonium*, les *Begonia* variés, les Dahlias, les Lis, les Cannas, les Gladiateurs, les Œillets et les fruits. Un emplacement important était réservé aux produits des jardins ouvriers ; la variété et le nombre des présentations de cette classe démontraient les efforts accomplis et les résultats obtenus par la Société Centrale de Caen, pour le développement de cette œuvre si utile.

A l'intérieur, dans la cour du Musée de peinture, se trouvait un très beau lot de Fraisiers remontants à gros fruits en pots, qui obtint le premier Grand Prix d'Honneur de l'Exposition et M. Louis Gauthier avait présenté lui aussi quelques semis inédits obtenus par croisement.

Les superbes Cantaloups blancs de M. Cousin ; les Cantaloups parisiens non moins beaux de M. Rigault et l'importante collection de légumes du Syndicat des maraichers retenaient l'attention ainsi que la présentation artistique de légumes de saison faite par l'Institut Professionnel de Mgr Lemonnier.

Les établissements Kaskoreff, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur, avaient fait un apport considérable de Roses, de plantes estivales, de *Cycas*, de Gladiateurs et d'Œillets.

Une section spéciale réservée aux Beaux-Arts venait compléter cette belle Exposition.

Le Jury composé de MM. Nomblot, député de la Seine, Président ; Pinelle, directeur de l'École Nationale d'Horticulture de Versailles ; Decault, de Blois, secrétaire ; Belin, d'Argenteuil ; Gelée, de Vire ; Huet, de Houlgate ; Desportes, de Lisieux ; Amirault, de la Rivière-Saint-Sauveur et Couespel, de Bajou ; a décerné les récompenses suivantes :

Premier Grand Prix d'Honneur : Vase de Sèvres offert par M. le Président de la République ; M. Chapron (Ancienne Maison L. Gauthier), & Caen pour Fraisiers remontants en pots et en paniers.

Deuxième Grand Prix d'Honneur : Médaille de vermeil de M. le Ministre de l'Agriculture ; M. Sénécal, de Caen, pour l'ensemble de son exposition.

Prix d'Honneur : Objet d'Art ; M. Cousin, maraicher & Caen, pour Melons cantaloups.

Prix d'Honneur : Syndicat des Maraichers de la Région de Caen (M. Quesnel, président), pour collection de légumes.

A ces récompenses supérieures vinrent s'ajouter de nombreuses médailles, des primes en argent et des diplômes.

M. Rosette exposant hors concours reçut les vives félicitations du Jury pour sa magnifique collection de Dahlias en fleurs coupées et le diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France fut attribué à M. Lebreton, Secrétaire Général de la Société, chargé de l'organisation de l'Exposition.

A l'issue de ces opérations, un banquet où ne fut pas oublié le trou normand réunissait les membres du Jury, le bureau de la Société

et les exposants auxquels étaient venus se joindre quelques congressistes. Au dessert, répondant aux paroles de bienvenue de Tactif président M. Rosette, M. le député Nomblot remercia vivement la Société d'Horticulture de C4en de la réception qu'elle avait ménagée aux membres du Jury, félicita les exposants, fit ressortir la valeur des lots exposés et leva son verre à la prospérité de la Société et au succès de cette Exposition particulièrement réussie.

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE

<sup>1</sup> DE VILLENEUVE-LE-ROI (15 septembre 1928),

par M. J. NOMBLOT (1).

La Société régionale d'Horticulture de Villeneuve-le-Roi avait organisé, comme elle le fait d'ailleurs chaque année, depuis sa fondation, une exposition des produits horticoles qui se tint dans une nouvelle école dont die semblait fêter l'inauguration.

Dans ce cadre trop petit puisque différents produits furent relégués à l'extérieur, étaient harmonieusement réunis des groupes fort variés et vraiment méritants de plantes fleuries, de Dahlias et de Roses en fleurs coupées, de jeunes Palmiers, de *Begonia Rex*, de fruits et de légumes. Les Industries horticoles, et le stand du Comptoir Parisien agrémentaient l'extérieur.

Les membres du Jury : MM. Couilbeaux, Lecamp, Malbert, Nomblot et Régnier reçus par le Comité d'organisation et son aimable président, après avoir désigné, comme le veut une vieille coutume passée à l'état de tradition, votre délégué comme président, entrèrent immédiatement en fonctions. Us eurent quelque embarras à se mettre d'accord pour les attributions de récompenses, heureusement nombreuses, tant certains exposants avaient mis d'ardeur à se surpasser.

Les récompenses suivantes furent attribuées :

Grand Prix, à M. Simonnet pour un superbe lot de *Begonia Rex* surmonté par une pyramide faite de fleurs et de légumes.

i\* Prix d'honneur à MM. Larapdie et Espauillard fils ;

Prix d'honneur à MM. Tribbeck et Michenaux ;

1<sup>er</sup> Prix à MM. Chazarin et Pascaud.

Le diplôme de la Société Nationale a été attribué à M. Larquet.

Enfin 14 prix furent attribués à d'autres exposants professionnels et amateurs.

Le Jury fut heureux d'adresser de très vives félicitations à MM. Boucher, Delafon, Larquet et Lécolier pour leur exposition hors concours.

---

(1) Déposé le 27 septembre 1928.

A midi, un banquet servi au « Faisan doré » réunissait une cinquantaine de convives que présidait le nouveau sous-préfet de Corbeil flanqué du député de la circonscription, du maire de Villeneuve et de plusieurs maires de la région.

Inutile de dire que cette brillante assistance prouve l'intérêt qui s'attache aux manifestations de ce genre et l'influence qui en découle. On nous le dit d'ailleurs, sur plusieurs tons, en un torrent d'éloquence au milieu de laquelle votre serviteur eut quelque timidité à vous représenter pour féliciter le dévoué président de la Société, ses collaborateurs et, en particulier, leur metteur en scène, son ami Larquet, surnommé le technicien, ainsi que les nombreux exposants de leur bonne volonté, de leur effort et de leurs succès.

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION DE MEULAN

(23 et 24 septembre 1928),

par **A. L.** MARTIX-LECOINTE, délégué (1).

Tous les deux ans à l'occasion de la Fête Patronale, la Société d'Horticulture, d'Arboriculture et de Viticulture du canton de Meulan organise une Exposition des produits de saison. Cette Exposition avait lieu cette année les 23 et 24 septembre dernier sous la Halle de la Ville et elle comprenait des présentations remarquables de fruits, de légumes, de produits de pépinières, de tableaux, et de matériel horticole.

Les exposants, chefs-jardiniers pour la plupart, s'étaient particulièrement distingués et il fut parfois difficile au Jury de les départager.

La Société de Meulan avait eu l'heureuse idée d'instituer un concours réservé aux garçons jardiniers de la région. Deux de ces jeunes gens y prirent part ; l'un exposant un plan de jardin et la maquette de ce même plan, l'autre, un motif de mosaïque et un lot ornemental de légumes de saison ; tous deux furent récompensés et félicités par le Jury qui a pensé qu'il y avait là une initiative intéressante et méritant d'être signalée.

Le Jury aimablement reçu par M. Rety, président de la société, assisté de son bureau était composé comme suit : votre délégué, président ; M. Piton, de Cormeilles-en-Parisis, secrétaire et MM. Boulat, d'Argenteuil ; Louis Vacant, de Vernon ; et Rouillon, de Nantes.

Les récompenses suivantes furent décernées :

*Premier Grand Prix d'Honneur* : Médaille de vermeil et prime de 500 fr. à M. Belle?, jardinier-chef, chez M. Chapon, à Saint-Avoye, par Meulan, pour l'ensemble de son exposition.

*Prix d'Honneur* : M- Marcel Colas, horticulteur, à Hardricourt, pour Bégonias tubéreux et fleurs couples.

*Prix d'Honneur* : Médaille d'argent du Conseil Général et prime de 50 fr. à M. Zimmer, jardinier-chef, chez M. Lévy, aux Mureaux.

*Diplôme de Médaillé d'or et vives félicitations du Jury* à Mme Meunier, artiste-peintre, à Cormeilles.

*Médaille de vermeil et diplôme de l'Union fédérative des Syndicats horticoles de Seine-et-Oise* à M. Marcel Hoenner, garçon jardinier, à Mézy.

De nombreuses médailles ainsi que des primes en argent furent attribuées aux autres exposants. Les félicitations du Jury furent attribuées à M. Martin-Lecointe et à M. Reboux, horticulteur, à Cormeilles-en-Parisis, exposants hors concours.

Le diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France fut décerné à M. Foulon, secrétaire de la Société d'Horticulture de Meulan, qui s'est particulièrement dévoué pour l'organisation de l'Exposition.

A Midi, sous la présidence de M. Charles Reibel, député de Seine-et-Oise, ancien ministre, un banquet réunissait de nombreuses personnalités de la région, les exposants, les membres du Jury ainsi que les membres de la Chambre Syndicale de l'Industrie et du Bâtiment de Meulan ; ce banquet fut des mieux servi et de nombreux toasts y furent prononcés. Votre délégué eut l'agréable mission de féliciter les exposants et de remercier M. le président Réty de l'accueil si cordial qu'il avait réservé au Jury.

---

## RAPPORT SUR LA VISITE DES PEPINIÈRES

DE M. GAZANNOIS,

à LA FERTE-SOUS-JOUARRE (SEINE-ET-MARNE),

par M. ZIEGLER (1).

Sur la demande de M. Gazanois, pépiniériste à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), une Commission composée de MM. Aubin, Congy, Lièvre, Ménard, Ziegler, s'est rendue sur place le 30 août dernier pour visiter les cultures. M. Potrat s'était excusé.

Reçus fort aimablement au siège de l'établissement par M. et Mme Gazanois et leurs enfants, nous partions peu après en automobile sur le plateau élevé dominant la vallée de la Marne, auquel on accède par la route de La Ferté-sous-Jouarre à Château-Thierry.

Les pépinières se trouvent sur le territoire du lieu dit « Le Limon » et comprennent environ 3 hectares en quatre grandes pièces.

Nous sommes ici dans le pays de la meulière, le sol argilo-siliceux

^1) Déposé le 11 octobre 1928.

est en général très fertile ; les banes de pierre se trouvent à des profondeurs variables et une nappe imperméable arrête l'eau à une profondeur de 2 mètres environ ; la végétation dans les différentes pièces des pépinières se trouve influencée par ces conditions particulières.

Nous examinons d'abord une grande pièce de 1 hectare 1/2 ; & Ten-trée se trouve un beau carré de Conifères variées, en plantes marchandes de 1 m. 50 k 2 m. de haut, cultivées en paniers métalliques et contre plantées pour faciliter Tarrachage et la livraison. La végétation est fort belle et le lot intéressant.

Nous arrivons vers les Rosiers-tiges dont la culture a pris une grande extension chez M. Gazannois ; il nous dit que tous les églan tiers porte-greffes sont arrachés par lui dans les forêts du département de TAisne au-dessus de Château-Thierry, la réussite est fort intéressante et il re?oit les compliments de la Commission pour cette belle culture.

Nous traversons des carrés d'arbustes d'ornement : Lilas par variétés ; Weigelias, etc- pour arriver dans les cultures fruitières en forme et en tiges où la végétation est excellente. Ce sont des Poiriers sur Cognassiers de 2 et 3 ans, des Pommiers à cidre où sont greffés sur franc de pied les différentes variétés locales estimées dans cette région de la Brie.

Les 2 pièces dites « Les Carreaux » mesurant plus d'1/2 hectare sont toutes en arbres fruitiers en forme et en jeunes plants greffés. Dans les scions de l'année, à côté d'une mauvaise réussite de Poiriers sur Cognassiers, nous voyons une très bonne réussite de Pommiers greffés sur franc.

La dernière pièce dite « Les Ecoles » mesurant près d'un hectare est aussi en fruitier avec quelques Rosiers *Wichuraiana* en standard. Nous suivons des lignes de Pommiers sur franc, de Pruniers greffés sur Saint-Julien et sur Myrobolan, des Cerisiers sur Merisiers, enfin des Pommiers en cordons sur Paradis dont certains portent encore des fruits attestant la mise en rapport si prompte des Pommiers sur ce porte-greffe.

D'une façon générale, malgré la sécheresse de cette année, la végétation est très bonne, grâce à l'excellente qualité du terrain dont le sous-sol est très frais.

La Commission s'est fort intéressée à un ensemble de cultures qui, sans avoir l'ampleur et les moyens d'exécution des grandes pépinières de la banlieue immédiate de Paris, représente toutefois une production locale intéressante surtout pour la partie fruitière et elle propose, dans cet ordre d'idée, d'insérer ce rapport au *Bulletin* et de le transmettre à la Commission des récompenses.



**RAPPORT SUR LA VISITE DES CULTURES DE  
M- BOLLEROT, Horticulteur, à MALAKOFF,**

par M. A. GAUDIN (1).

Le 10 septembre 1928, une Commission composée de MM. Ch. Fichot, C. Potrat, G. Gentilhomme, et A. Gaudin, s'est rendue chez M. Bollerot, pour examiner ses cultures; M. Fichot en a été nommé président et votre serviteur rapporteur. MM. E- Boulet et L. Bouvet, aussi désignés, s'étaient fait excuser.

M. Bollerot qui cultive un terrain de 6.000 mètres de superficie joignant son habitation et dépendances, serres, magasin d'emballage, remise etc., situé sur la zone de servitude de Tenceinte de Paris, de nature plutôt maigre, mais rendu fertile par l'apport d'engrais appropriés et à force d'arrosage, cultive des plantes pour l'approvisionnement des Halles en fleurs coupées et s'ingénie pour en avoir toute l'année.

La saison avancée ne nous a permis de n'en voir qu'une minime partie. Nous avoyons surtout été conviés pour voir une des spécialités, la culture des Capucines grimpantes et le bottelage spécial plat et généralement unicolore dans lequel rentrent environ 60 fleurs pour les petites bottes et 150 pour les grosses. Tous les jours, pendant la saison, M. Bollerot en porte aux Halles 60 bottes dans de grandes cagettes individuelles qui permettent leur transport, sans froissement.

Nous avons vu des caries de beaux Glaieuls dont on cueillait les dernières hampes et admiré de magnifiques Dahlias décoratifs parmi lesquels *Augustinus*, *Jongleur*, *Porthos*, *Raphaël*, *Reverend John Robinson*, *Insuline*, *Salmonia*, *Cayclerc*, *Bordeaux*, *Elinor Vanderveer*, *Champagne*, *Princess Mary* et nombre de belles variétés inédites. Un très joli carré d'œillets x>erpetuels et un autre d'œillets *Enfant de Nice*, un autre de *Zinnia* à très grandes fleurs, des Reines Marguerites mauves, dont, on termine la cueillette et des Reines Marguerites pompon pas encore fleuries, des Myosotis vivaces commencent à fleurir, un carré de Chrysanthèmes boutonnés en plantes trapues pour mettre en pots et des uniflores pour la fleur coupée.

La spécialité hivernale et printanière de M. Bollerot est le forçage de la Tulipe; il a commencé à mettre des oignons en pots de 0 cm. 14, 7 à 8 oignons par pots.

Tout cela de bonne culture et de belle venue.

La Commission a été unanime à remercier M. et Mme Bollerot qui le seconde de tous ses instants pour le labeur et les soins qu'ils apportent dans leurs cultures et du souci qu'ils apportent à toujours faire mieux.

En conséquence, nous demandons l'inscription de ce rapport au *Bulletin* de la Société, et son renvoi à la Commission des récompenses.

(1) Déposé le 37 septembre 1938.

## VISITE AUX PEPINIÈRES ANDRÉ LIÈVRE

## A VITRY-SUR-SEINE,

par M. CH. ARRANGER (I).

Une délégation du Comité d'arboriculture fruitière, composée de MM. Duru, L. Parent, L. Aubin et Gogeret auxquels s'étaient joints MM. Arranger et Georges, se réunissait le 20 septembre dernier, chez M. André Lièvre, pépiniériste, & Vitry-sur-Seine, pour la visite de ses cultures.

Voici plus de 25 ans que M. André Lièvre, ingénieur-agronome, a acquis et dirige les pépinières Coulombier, firme des plus anciennement et des plus avantageusement connues de la région parisienne.

A cette maison, qui remonte au XVIII<sup>e</sup> siècle, et qui depuis plus d'un siècle ne cesse de jouir de la plus légitime réputation, surtout pour la culture des arbres fruitiers, M. A. Lièvre a réuni, après la guerre, plusieurs autres pépinières, dont la maison A. Georges et fils, également bien connue aux environs de Paris, et les maisons Luizet et Bouquet.

A la suite de ces diverses acquisitions, les pépinières André Lièvre s'étendent, aujourd'hui, sur une superficie d'une cinquantaine d'hectares situés sur le plateau élevé séparant les vallées de la Seine et de la Bièvre et qui se répartissent sur le territoire des communes de Villejuif, Hay-les-Roses, Chevilly, Larue et Rungis. Le sol excellent, formé du limon des plateaux, constitue le meilleur terrain qui soit pour la culture des arbres fruitiers.

Nous avons pu nous en rendre compte au cours de notre visite, où il nous fut donné d'apprécier les merveilleux résultats obtenus dans ce terrain, quand on sait y allier une science aussi parfaite de la culture : les arbres y sont l'objet de soins les plus incessants, non seulement, quant à l'entretien et au nettoyage du sol, mais aussi quant à leur formation.

M. André Lièvre a, en effet, orienté son exploitation surtout vers la production méthodique des arbres fruitiers formes, dont nous avons vu, en divers points, de forts beaux assortiments.

C'est d'abord la pépinière de la voie de Bicêtre qui, sur deux hectares environ, comprend une suite de trois années de contreplantation d'arbres fruitiers sous toutes formes : pyramides, fuseaux, palmettes obliques et palmettes Verrier. Poiriers et Pommiers y sont cultivés en formes impeccables, dans un état de végétation remarquable ; à côté de ces variétés de commerce, un carré laisse voir toute une série de formes spécialement dressées en vue des expositions.

Une autre pépinière toute proche comporte, outre de beaux spécimens de Conifères et d'arbres d'ornement variés, des Cerisiers, greffés

## CULTURE POTAGERE

DEAUX (E.). — Conservation des légumes par le froid. — *Rev. Hort. Beige*, 6<sup>e</sup> année, p. 136, 1925-

Le problème de la conservation des produits potagers est plus difficile à résoudre que celui de la conservation des fruits. Les légumes herbacés entre autres sont d'une extrême fragilité. L'auteur donne de précieux renseignements recueillis à la suite d'expérimentations poursuivies aux entrepôts frigorifiques de Lyon.

C. G.

THELLUNG (A.). — L'origine de la Carotte et du Radis cultivés. — *Le Monde des Plantes*, sér. 3, XXVIII, n° 50, p. 23, 1927.

Contrairement à l'opinion ancienne de la plupart des botanistes de l'Europe Centrale : que la Carotte cultivée est une simple race dérivée de la carotte sauvage, il faut noter que Miller, dès 1708, fit remarquer l'impossibilité de transformer, par le simple moyen de culture, la carotte des terrains maigres en la forme des jardins ; et, M. Alex Braun, en 1842, se prononça également contre l'identité des deux plantes.

Si le *Daucus Carota* L. n'est pas le type sauvage du *D. sativa*, quelle en est alors la vraie forme spontanée ? Comme Bertoloni (1837) et Godron (1848), A. Thellung est d'avis que toutes les carottes cultivées sont issues du *D. Carota* et *D. maximus* ; l'hybride s'est formé, dit-il, spontanément dans la commune des parents et, grâce à sa racine charnue (on a la facilité de la former dans un terrain fertile), il a été pris en culture depuis l'antiquité.

Quand on étudie les Radis sauvages pour trouver le type du *Raphanus sativus* L., on voit que les *R. maritimus* Sur., *R. Laudra* Moris et *R. rostratus* DC. sont beaucoup plus voisins du radis cultivé que le *R. Raphanistrum* L. ; M. Thellung est donc d'avis que le *R. sativus* est issu du croisement de *R. maritimus* et *R. rostratus* qui possèdent une aire commune en Grèce et en Asie Mineure.

A. R.

## ARBORICULTURE FRUITIERE

LEMARIÉ (G.) et LECCEUR (E.). — Rénovation rapide des vieux vergers par le surgreffage des arbres fruitiers. — *Bull. Ass. franf. pomologique*, p. 109<sup>^</sup> 1928.

L'un des auteurs pratique le surgreffage depuis 25 ans et les résultats justifient cette opération extrêmement laborieuse (pour surgreffer un arbre de 20 à 50 ans, il faut environ une journée de travail) qui permet de rénover en 8 ou 10 ans tout verger mal ordonné, mal peuplé, ou mal plants ; ceci est intéressant pour introduire des variétés d'élite,



ou des variétés nouvelles qui permettent de changer heureusement le goût d'un cidre médiocre, par exemple.

Dans cette opération, il faut avoir soin de laisser aux branches coupées un moignon aussi long que possible, au moins 0,50 m. et pouvant aller jusqu'à 4 m-), de conserver quelques branches de 3 à 5 cm. de diamètre qui serviront de départ à la sève ; la récolte, la taille et la pose des greffons sont classiques, les auteurs donnent divers conseils à ce sujet. Les brindilles issues des trois yeux des greffons ne doivent pas être taillées avant le 15 juillet. Dès la 3<sup>e</sup> année de surgreffage, les pommiers donnent quelques fruits ; dès la 5<sup>e</sup> année le rendement est équivalent à celui que l'on obtenait avant le traitement. La 10<sup>e</sup> année, la récolte est double.

J. F.-P.

DUFOUR (F.). — Récolte et conservation des fruits. — *Rev. Hort. Beige*, 5<sup>0</sup> année, p. 131, 1924.

La récolte des fruits n'est pas toujours entourée des soins que cette opération exige. L'auteur déplorant cette négligence donne d'utiles renseignements à cet égard. La seconde partie de l'étude est consacrée aux méthodes de conservation des fruits et comporte de judicieuses observations quant aux influences de la lumière, de la température, de la composition de l'atmosphère etc... si souvent discutées.

Les procédés modernes de conservation par le froid sont longuement étudiés et préconisés avec raison.

C. G.

VAXDEKKAM (V.). — Sur la conservation des Pommés, Cerises, Poires et Prunes par le froid. — *Rev. Hort. Kplge*, 6<sup>e</sup> année, p. 163, 1925.

#### ARBORICULTURE FORESTIERE ET D'ORNEMENT

MULFORD (F.-L.). — Street Trees (Arbres d'alignement). — *U. 5. De\\ of Agr. Bull.*, 1816.

MULFORD (F.-L.). — Planting the Roadside. (Plantation du bord des routes). — *U. 5. Farm. Bull.*, n° 1481.

MULFORD (F.-L.). — Trees for Roadside Planting. (Les arbres à planter sur le bord des routes). — *U. 5. Farm. Bull.*, n° 1482.

Indications pratiques sur la plantation et les espèces les mieux adaptées à ces fonctions spéciales et aux différents climats nord-américains.

J. F.-P.

BEAN (J.-W.). — Garden notes on new or rare trees or shrubs. (Notes horticoles sur de nouvelles ou rares espèces d'arbres ou d'arbustes). — *Kew- Bull.*, pp. 321-323, 1926.

\*1 s'agit de *Cornus Kousa* Buxerg. et d'*Alsculus indica* Colebr. deux

arbustes très floribonds, intéressants pour les jardins ; deux planches en simili les représentent.

GN.

ROCKEKS (F.). — Les Pernettya, Gaud. — *Rev. Hort. Beige*, 5<sup>e</sup> année, p. 49, 1924.

Ce sont d'intéressants arbustes d'ornement & feuilles persistantes appartenant à la famille des Ericacées. Leur valeur décorative est surtout due à la persistance de leur fructification au cours de l'hiver. L'auteur décrit les principales espèces et variétés susceptibles de participer à la décoration des jardins et en indique la culture.

C. G-

Pucci (ANGIOLO). — Le Cupressus glauca Lam. — *Bull. Soc. Toscani d'Hort.*, série 4<sup>e</sup> XI, p. 17, 1926.

Bel arbre d'ornement peu répandu cependant en raison de son insuffisante rusticité. L'auteur signale sa parfaite résistance aux rigueurs exceptionnelles de l'hiver 1925-1926 dans les montagnes.

C. G-

HILF. — L'étendue des racines et son importance en sylviculture. — *Rev. int. Rens. Agr. Rome*, p. 874, 1927.

Dans les peuplades de jeunes pins entourés de vieux pins et de hêtres, le danger de la maladie du rouge et celui de la scieresse sont augmentés par la concurrence des racines de vieilles futaies, le premier sur le côté ombragé au nord des troncs, le second sur le côté ensoleillé au sud des troncs.

Ces observations ont été faites dans le Nord de l'Allemagne, elles demandent & être répétées ailleurs pour juger jusqu'à quel point il est possible de généraliser.

J. F.-P.

COLTMAN-ROGERS (C). — *Pinus Laricio*. — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, p. 6, 1927.

PARKIN (J.). — The newer Coniferae. (Conifères les plus nouveaux). — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, pp. 230-248, 1927.

COLTMAN-ROGERS (C). — *Abies californica*. — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, p. 284, 1927.

OSBORN (A.). — *Prunus yeddoensis*. — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, p. 281, 1927.

CORREVON (H.), JOHNSON (A.-T.), EVERETT (T.-H.), NORMANN (R' W.), COLTMAN-ROGERS (C), INGWERSEN (W.-L.-TH.), KING (H-G.)» ARNOTT (G.), BOWLER (S.) et ANONYMES. — Trees and shrubs (Arbres et Arbustes). — *Gardn. Chron.*, sér. 3, LXXXI, pp. 7, 29-51.

Si, ii2, 148, 164, 176, aix, 229, 247, 264, 300, 318, 352, 393, 430, 447, 1927-

Plantes étudiées : *Billardia longiflora* (fig.), *Eupatorium Weinmanianum*, *Cislus*, *Spartium junceum*, hybrides de *Solix babylonica*, *Cistus ladaniferus*, *Rubus Giraldianus*, *Jasminum nudiflorum*, *Azalea x Glory of LittlewoWi* (fig.), *Prunus subhirtella* var. *autumnahs*, *Eucryphia pinnatifolia*, (fig. et pi. noire), *Coronilla glauca*, *Fraxinus Ornus*, *Sophora tetraptera*, *Rhododendron dauricum*, *Prunus micro-<sup>l</sup>Pis*, *Philesia buxifolia*, *Buddleia globosa*, *Jasminum revolution*, *Rhododendron\* pr&cox*, *Cupressus torulosa* (pi. noire), *Escallonia rubra pygmaea*, *Salix cinerea* var. *Medenii* (fig.), *Grevillea*, *Buddleia*, Erables d'ornement, *Farsythia* (pi. noire), *Rhododendron argyrophyll-<sup>l</sup>Wm* (fig.), *Cercidiphyllum japonkiun*, *Potentilla fruticosa*, *Alnus °regona* *Berberis Juliana*., *Sycopi<sub>s</sub> sinensis*, *Rhododendron luiescens*, *Cydonia calhayensis* (pi. noire), *Erica arborea*, *Ercilla volubilis*, *Rhododendron lepiothrium* (fig.), *Daphnce retusa* (fig.), *Abies pectinata* (pi. noire), *Exochorda Wilsonii*, *Salix vitellina pendula*, *Cercis stfiqu<sup>as</sup>-<sup>tr</sup>um*, *Veronica Hulkeana*, *CUanthus puniceus magnificus*, *Rhododen-<sup>d</sup>r<sup>o</sup>n sphananthum* (pi. noire), *Cercis racemosa* (fig.), *Robinia*.

## FLORICULTURE

A. G-

(A.). — *Anthurium Leonardianm* (A- *Gustavi* x A. *Veitchii*).  
*Bull. Soc. Toacane d'Horl.*, serie 4, XI, p. 6, 19<sup>^</sup>6.

RECEXTT

Obtenue à l'Ecole d'Horticulture de Florence cette variété présente un réel intérêt ornemental. Ses caractères participent à la fois de VA *Gustavi* Regel et de 1\4. *Veitchii* Mast-, dont il est issu par croisement. Les feuilles ont conservé l'ampleur et la vigueur du premier, l'exceptionnel allongement et la nervation rugueuse du second.

3 gravures représentent les deux espèces et Thy bride obtenu.

C. G.

GROVE (A.)- — *Monocharis*. — *Gardn. Chron.*, ser. 3, LXXXI, p. 98, 1927-

A. — *Rhododendron Mackenzianum*. — *Gardn. Chron.*, ser. 3, LXXXI, p. 193, 1927.

<sup>T</sup> ODD (E.-E.). — A revision of *viola*. — *Gardn. Chron.*, ser. 3, LXXXI, pp. 213, 249, 356, 393. 414, 19<sup>\*7</sup>» (4 suivre).

G. (N.-K.). — *Haberlea rhodopensis* var. *virginalis*. — *Gardn. Chron.*, ser. 3i LXXXI, p. 253, 1927-

STANDLEY (P.-C), EIMOT tT.-C), HORNIBROCK (M.) et ANONVMKS. — *Plants news or noteworthy*. (Plantes nouvelles ou remarquables). — *Gardn. Chron.*, ser. J, I.XXXI, pp. 27, 100, 147, 1927.

Espèces étudiées : *Primula Parryi* (fig.), *Globularia majoncensis*,  
*Pinus montana* var. *Mughus* form. *Slavinii*. A. G.

GROVE (L.)- — Lilies in 1926. (Lis en 1926). — *Gardn. Chron.*, sér. 3,  
 LXXXI, p. 66, 1927.

Espèces figures : *Lilium ochrateum*, *L. longiflorum*, *L. tenuiflorum*.  
 A. G.

## BOTANIQUE SUSCEPTIBLE D' APPLICATIONS HORTICOLE^

WILSON (E.-H.). — *Juniperus Procera* Hochsetter . — *Jour, of Arnold Arboretum*, p. 1, 1927.

Ce Génévrier de Test africain est le géant du genre, il peut atteindre 45 m. de hauteur et 9 m. de circonférence. On le rencontre dans les montagnes d'Abyssinie entre 1.500 et 3.000 m. d'altitude, sa distribution est réglée par la chute des pluies (So 4 no par an). Il compose parfois des peuplements, mais il se rencontre le plus souvent avec d'autres arbres à feuilles larges. Pyramidal lorsqu'il est jeune, il s'arrondit, le feuillage est vert clair. Il aime les contrées découvertes et accepte dans sa jeunesse, la lumière. Les semis naturels se font mal, aussi les officiers forestiers du Kenya ont-ils dû prendre des mesures pour le sauver de la disparition.

Le bois — utilisé surtout dans la fabrication des crayons — est d'un beau coloris, mais il est cassant et se fend aisément ; par contre, il n'est pas attaqué par les termites et il s'abîme peu dans le sol.

J. F.-P.

MERRILL (E.-D.). — New Chinese Ligneous Plants. (Nouvelles plantes ligneuses de la Chine). — *Jour, of Arnold Arboretum*, p. 3, 1927.

Description de 52 nouvelles espèces, la plupart de la province du Kwangtung : *Ficus kwangtungensis*, *Loranthus kwangtungensis*, *Magnolia kwangtungensis* ; *Phocbe acuminata*, *Liquidambar edentata*, *Hydrangea kwangtungensis*, *Casalpina kwangtungensis* ; *Discocleidon gthahrinn* ; *Ilex kwangtungensis* (feuilles portant des dents minuscules, fleurs relativement larges), *Thea microphylla*, *Ternstroemia nitida* ; *Burretiodendron brevipes*, *Bredia chinensis*, *Bredia glabra*, *Tashiroea*, *Ardisia pseudoverdillata*, *Myrsine integrifolia*, *Symplocos lungtansensis*, *Styrax parviflorus*, *Pottsia grandiflora*, *Callicarpa LingUt* *Hedyotis Wilsonii*, *H. longipetala*, *Lasianthus caudatifolius*.

J. F.-P.

## PHYSIOLOGIE, BIOLOGIE ET CHIMIE VÉGÉTALES

SCHEERLINCK (IF H.). — Les nodosités radicales des Légumineuses — *Rev. Hort. Beige*, 6<sup>e</sup> année, p. 44, 1925-

Historique de la question — considérations sur la inorphologie externe, la structure interne des norlosifes. -- Nature et rôle des micro-organismes.

C. G.

LYON (C.-J.). — The Role of phosphate in plant respiration. (Le rôle du phosphate dans la respiration des plantes). — *Amer. Jour, of BoL.*, XIV, pp. 274-283, 1927.

Les phosphates de Na (ou K) constituent des catalyseurs pour diverses réactions d'oxydation : production de  $\text{CO}^2$  par V action de l'oxydase extraite des pommes de terre sur des solutions sucrées (glucose, fructose) ; ox3'dation lente du pyrogallol ou de Tacide tannique par TO atmosphérique, etc. C'est par leur action catalysante sur les oxydases contenues à Tintérieur des cellules vivantes que les phosphatés accroissent la vitesse de production du  $\text{CO}^2$  dans la respiration ; les expériences de Tauteur à ce sujet ont porté sur *VElodea canadensis* et sur les germinations de Blé.

P. B.

BUCHHOLZ (J.-T.) et BLAKESLEE (A.-F.). — Pollen-tube growth at various temperatures. (Croissance du tube pollinique à diverses températures). — *Amer. Journ. of Bot.*, XIV, p. 318, 3 fig. 1927.

Il s'agit de la croissance du tube pollinique dans le style du *Datura Stramonium*, sur fleurs coupées (la base du rameau floral ayant été coupée et étant maintenue dans Teau) maintenues dans des pièces h température constante. L'observation des tubes polliniques produits dans un temps donné a été faite sur des préparations disséquées suivant une technique spéciale, et non sur des coupes sur verre.<sub>m</sub>

L'effet de la température sur la croissance du tube pollinique dans les conditions naturelles de son développement, est considérable ; pour la plante étudiée, l'optimum de température se trouve près de  $33^\circ \text{C}$  ; la vitesse de croissance est, à 1\*optimum, environ quatre fois et demie plus grande que vers  $11^\circ \text{C}$ . A une température donnée, la vitesse de croissance reste uniforme. Les auteurs pensent être les premiers à avoir fait des observations directes de Teffet de la température sur la crn'c. sance du tube pollinique dans le tissu stylaire.

P. B.

LAMI (R.). — Libération, par voie traumatique, de la s3-mbiose fungique de plantules de Cattleyas. — *C. R. Ac. Sc*, CLXXXIV, p. 753, 1927.

Les larves de moucheron du Polypode rongent la partie inférieure du protocarne, il en résulte des plantules privées de symbiotes. Ces plantules asymbiotiques dans une atmosphère suffisamment sèche, pcutent continuer à se développer normalement. La symbiose nécessaire

à la germination, ne Test plus k la croissance des feuilles et au développement des racines de la plantule quand celle-ci, qui possède de la chlorophylle, est devenue capable d'assimiler.

M- M.

ABBOT (C.-G.). — Influences of sun rays on plants and animals. <sup>^</sup>Influence des rayons solaires sur les plantes et les animaux). — *Ann. Report of the Smith. Inst.*, p. 161, 1926.

Article de vulgarisation sans apport nouveau. La partie la plus intéressante est P illustration, la première planche présente un fond roulant épousant les formes d'une serre et pouvant Téclairer extérieurement par de puissantes batteries de lampes ; les planches suivantes represents des plantes plus ou moins longuement éclairées : CEnothère éciairée 10 heures par jour est incapable de fleurir, alors qu'un éclairage plus long favorise la mise à fleur ; le Cosmos éclair<sup>^</sup> 8 heures fleurit alors qu'il n'a que quelques centimètres de haut, plus longuement éclair<sup>^</sup>, il se développe considérablement, mais ne fleurit pas; des laitues cultivées pendant 38 jours dans des serres où elles étaient éclairées 5, 7, 12, 17, 19 à 24 heures par jour présentent des développements bien différents : les 3 derniers sujets ayant monté à graines pendant ce laps de temps- La dernière planche représente des haricots cultivés sous des verres de perméabilités différentes ; il y a peu de changement en présence ou absence d'ultra-violet, mais la suppression du violet et du bleu tend à donner une plante plus grande et susceptible de grimper (les sujets soumis à <sup>^</sup>expérience semblent être des haricots nains).

J. F.-P.

COVILLE (F.-W.). — The effect of aluminium sulphate on Rhododendrons and other acid-soil plants. (Les effets du sulfate d'aluminium sur les Rhododendrons et sur les autres plantes des sols acides). — *Ann. Report of the Smith. Inst.*, p. 369, 1926.

Les *Rhododendron* ne poussent pas dans la terre de jardin ordinaire si riche soit-elle. Pour Tauteur, c'est la réaction du sol qui est la cause de cette déficience. Bien qu'il soit préférable de préparer un terreau de feuilles suivant la méthode classique et que Temploi du sulfate d'aluminium ne soit encore qu'un sujet d'expérience, on peut dit-il sauver des plantes de terre de bruyère plantées en sol alcalin ou neutre, où dont le terrain de culture a acquis cette réaction par T apport de ce sel d'aluminium; on peut encore Temployer lorsque la préparation de terres acides (terreau de feuilles ou autre) est impossible pour une raison quelconque.

Les doses employées ont été les suivantes :

*Rhododendron catawbiense* : arrosage avec solution M/60 (0,57%J > 1 gr. pour 5 gr. d'eau ; 1 gr. pour un pot de 5 cm. répandu à la surface, arrosages ; autre exemple : terreau compost de 1/3 terre de gadoue, 1/3 fumier, 1/3 sable distribué en pots de 5 auxquels il ajoute 1 3 de

gramme de sulfate par pot; ou encore apport de 0,5 à 1 % de sulfate au terreau ci-dessus. La solution M/2 fsoit 1/3 gr. pour 1 cm<sup>5</sup> d'eau) est mortelle.

*Franklinia alata* (Gordonia alata ou pubescens) pour un pot de 7,5 cm : 1 gr. 25 par pot re'pandu à la surface, seringages immédiats pour dissoudre le sel.

*V actinium corymbosutu.* —Mêmes doses.

*Hydrangea spuloides.* — Terreau composé de\* : 1/3 terre de gazon, 1/3 fumier de vache bien décomposé, 1/3 sable : on ajoute 1 % de sulfate d'Al. pour obtenir la coloration bleixe.

Pour les plantes en place (bordures de Rhododendrons, etc.), la dose peut être de 400 à 500 gr. par mètre carré ; bien arroser pour faire pénétrer le sel dans le sol, pour les terres de rempotages 0,5 % comme déjà indiqué ; bien noter que ce sulfate est toxique pour des plantes de terres alcalines ou neutres.

Des essais pourraient être tentés sur Azalées, Kalmias, Bruyères, **Pyrole** et toutes plantes de terre de bruyère, aussi bien que sur Calceolaires, certaines Orchidées, Iris printaniers, *Trillium*, *Golax*, *Nepenthes*, *Dionée*.

Ces plantes recevront vraisemblablement avec intérêt un engrais acide ainsi composé :

Tourteau de graines de coton (de soja ou de malt) ..	10
Phosphate acide .....	4
Sulfate de potasse .....	2
50 à 100 gr. par m*.	

Le lait 'crème' et le petit lait sont également utilisables. On évitera **enfin** d'arroser avec des eaux alcalines (verser dans une soucoupe une **cuiller** à café de Teau à vérifier, ajouter une goutte de bleu de bromo-thymol, si l'eau est alcaline la teinte reste bleue, ou devient jaune si l'eau est acide; acidifier l'eau avec du sulfate **d\*aluminium jusqu'à** obtention de cette teinte).

**J. F.-P**

**VAN DER GOOT** (P.). — Accélération de la germination des tubercules de pommes de terre par le sulfure de carbone. — *Rev. int. Retu< Agric. Rome*, p. 849, 1927.

Les vapeurs de sulfure de carbone ont un effet stimulant sur les tubercules et hâtent la germination. Pour la plupart des variétés on a obtenu les meilleurs résultats avec une dose de 40 cm<sup>a</sup> de sulfure de carbone par m<sup>j</sup> pendant 24 heures ; pour certaines variétés 25 cm<sup>a</sup> suffisent.

**J. F.-P.**

**REID** (M.-E.)- — Growth of tomato cuttings in relation to stored carbohydrate and nitrogenous compounds. (Relations entre la croissance

de boutures de Tomate et leurs réserves en hydrates de carbone et en composés azotés). — *Amer. Jour. of Bot.*, XIII, pp. 548, 574, 2 pi. 1926.

Principaux résultats des expériences de l'auteur : les solutions nutritives riches en azote favorisent la croissance des pousses feuillées, celles qui sont riches en hydrate de carbone facilement assimilable favorisent au contraire la croissance des racines. Les réserves d'hydrates de carbone sont utilisées plus complètement par les boutures soumises à l'action de la lumière, plus rapidement lorsque les solutions nutritives sont pourvues de nitrates. Agissant sur des boutures pourvues de réserves hydrocarbonées, la lumière favorise la synthèse des combinaisons azotées utilisées pour la croissance ; les boutures maintenues à l'obscurité cessent de croître, puis de vivre avant l'épuisement de leurs réserves hydrocarbonées : l'auteur en conclut que la lumière est nécessaire à la synthèse de certaines substances, différentes des hydrates de carbone, utilisées en quantité relativement minime pour la croissance des racines et des tiges, la lumière favorise la production des pousses feuillées ; elle favorise aussi celle des racines lorsque les boutures sont riches en réserves hydrocarbonées et pauvres en réserves azotées ; par contre, la production des racines est plus forte à l'obscurité, quand les boutures, riches en réserves hydrocarbonées, sont également assez riches en réserves azotées, les deux séries de cultures étant faites dans des solutions manquant de nitrates. La capacité de produire des pousses et des racines varie non seulement avec les conditions extérieures, mais aussi avec les niveaux auxquels ces boutures ont été prélevées sur la plante initiale.

P. B.

COVILLE (F.-V.). — The influence of cold in stimulating the Growth of plants. (L<sup>1</sup> influence du froid pour stimuler le développement des plantes). — *Jour. of Agric. Res.*, XX, p. 151.

Des études d'hybridation portant sur myrtille (*Vaccinium corymbosum*), ont permis à l'auteur d'observer que cette plante, abritée pendant l'hiver, perdait ses feuilles et ne se réveillait au printemps que bien après les spécimens restés dehors soumis au froid.

Cette fonction paraît être générale chez les arbres et les arbrisseaux des climats froids sans que le froid soit rapidement la cause de l'état de repos que prend la plante à l'arrière-saison ; état qui ne serait que la conséquence de l'accumulation des matériaux de réserves ; l'action stimulante des froids ne s'exerce que sur les parties soumises à son action ; cet effet stimulant paraît intimement associé à la transformation de l'amidon en sucre : le froid en rendant les membranes cellulaires plus perméables aux enzymes leur permettrait d'attaquer et de dédoubler l'amidon ; tout autre cause, telle que la taille, le badigeonnage à la chaux, susceptible de produire la même action a le même effet.

La réfrigération artificielle des plantes permettrait ainsi de provoquer



leur floraison aux époques voulues. Cette pratique a été la condition du succès dans les études d'hybridation précitées-

J. F.-P.

POPP (H.-W.). — Effet de diverses radiations lumineuses sur la croissance des plantes. — *Rev. Int. Rens. Agr. Rome*, p. 833, 1927.

Expériences faites en serre, sous verres de couleurs analysés spectrographiquement. Dans la serre où les rayons inférieurs & 529 millimicrons étaient éliminés, on a observé : 1) augmentation de l'allongement des tiges pendant les première, deuxième et troisième semaines ; 2) diminution considérable de la grosseur des tiges ; 3) réduction du nombre de branches ou de pousses ; 4) enroulement des feuilles ; 5) bon développement de la chlorophylle, mais réduction de l'anthocyanine des tiges et des fleurs ; 6) plus faible différenciation des tissus de la tige des feuilles, affaiblissement des tissus ; 7) augmentation énorme du temps nécessaire pour fleurir et diminution du nombre de fleurs ; 8) très faible développement des semences, fruits, et, en général, des organes de conservation ; 9) diminution du poids frais et sec, et augmentation de la teneur en eau ; 10) diminution énorme des hydrates de carbone et, en général, augmentation de l'azote total ; souvent augmentation du taux d'azote soluble-

J. F.-r.

POPP (H.-W.). — A physiological study of the effect of light of various ranges of wave length on the growth of plants. (Étude physiologique de l'effet de radiations lumineuses de diverses longueurs d'ondes sur la croissance des plantes). — *Am. Jour. of Bot.*, XIII, PP- 706, 736, 1926.

En faisant l'histoire des recherches relatives à l'influence des diverses radiations lumineuses sur la croissance des plantes, l'auteur a montré que, dans les expériences antérieures, on a trop négligé l'influence de facteurs tels que l'intensité lumineuse, la température, etc. ; cela explique certains résultats contradictoires. Grâce à un appareillage amélioré, il pense être parvenu à opérer dans des conditions telles que la longueur d'onde des radiations lumineuses est pratiquement la seule variable dans les expériences comparatives effectuées. Par comparaison avec les mêmes plantes cultivées à la lumière solaire complète, celles qui furent cultivées en lumière solaire de laquelle on avait retranché toutes les radiations de longueur d'onde inférieure à 529<sup>1</sup>\* présentèrent les caractères suivants : une plus grande vitesse d'élongation de la tige durant les 2 ou 3 premières semaines ; une hauteur finale plus grande pour les soja, les tomates, etc., mais plus faible pour les soleils, les Petunia, etc., une diminution considérable dans l'épaisseur des tiges ; une réduction dans le nombre des pousses latérales ; une courbure générale des feuilles ; un bon développement de la chlorophylle mais une réduction de l'anthocyanine dans les feuilles et les fleurs ;

une moindre différenciation des tissus caulinaires et foliaires, des cellules moins compactes et à parois plus minces, une réduction des tissus de soutien ; un retard considérable de la floraison et une réduction du nombre des fleurs produites ; un très faible développement des graines, fruits et organes de réserve ; une diminution du poids frais et du poids sec avec un accroissement du pourcentage d'eau ; une diminution considérable de Tamidon et de Vensemble des hydrates de carbone ; généralement un accroissement de Tazote total, souvent un accroissement des composés azotés solubles. L'intensité de ces divers effets varie avec l'espèce étudiée, mais toutes les espèces, à part Tabondance de la chlorophylle, ont une apparence étiolée.

En ne retranchant de la lumière solaire que les radiations de longueur d'onde inférieure à 472KM- les mêmes effets que précédemment furent observés, bien qu'avec une intensité moindre. On les obtient également par une importante diminution de la lumière solaire complète. En ne retranchant que les rayons ultra-violet, les effets précédents ne se produisent plus ou sont de peu d'intensité.

Dans Tensemble, on peut conclure que si les rayons ultra-violet ne sont pas indispensables, la portion bleu-violet du spectre est, par contre, nécessaire pour obtenir une croissance normale et vigoureuse des plantes.

P. B-

GARNER (W.-W.). et AUARD (M.-B.). — I. Effect of the relative length of day and night and other factors of the environment on growth and reproduction in plants. (Effets de la longueur relative du jour et de la nuit et d'autres facteurs du milieu sur le développement et la reproduction des plantes). — *Jour, of Agric. Res.*, XVIII, p. 553.

II. Further studies in photoperiodism. The response of the plant to relative length of day and night. (Nouvelles études sur le photoperiodisme. (La réaction des plantes à la longueur relative du jour et de la nuit). — *Ibid.*, XXIII, p. 87:.

III. Photoperiodism in relation to hydrogen-ion concentration of the cell sap and the carbohydrates of the plant. (Le photopériodisme et la concentration en ions H et en hydrates de carbone du suc cellulaire des plantes). — *Ibid.*, XXVII, p. 119.

IV. — Localization of the response in plants to relative length of day and night. (Localisation de la réaction des plantes à la longueur relative du jour et de la nuit). — *Ibid.*, XXXI, p. 555.

Les études de l'action de la lumière sur les plantes se rapportent soit aux effets de l'intensité de la lumière, soit à ceux de sa qualité, c'est-à-dire à l'action des lumières monochromatiques soit enfin à la durée de son action.

Il a été établi pour beaucoup d'espèces, qu'il y a une intensité de lumière optimum pour chacune d'elles et que cet optimum est parfois inférieur à la valeur de la pleine lumière du jour, ce qui permet d'accroître le développement du feuillage de ces espèces en les plaçant à

Tombre. Quant aux effets des diverses longueurs d'ondes, on sait que dans le rouge, on observe une élongation anormale des axes, une floraison plus hâtive chez certaines espèces, le bleu et le vert réduisent au contraire la taille, enfin pour d'autres espèces (pois, haricots, etc), la lumière blanche est celle dans laquelle on obtient les meilleurs développements.

L'effet de la durée de l'insolation était moins connue et une étude importante lui fut consacrée dans les travaux de Garner et Allard dont voici les résumés :

I. — a) La longueur relative du jour est un facteur important du développement des plantes et particulièrement de la reproduction sexuelle; b) plusieurs espèces ne fructifient que lorsque la longueur du jour tombe entre certaines limites et conséquemment la floraison et la fructification ne se produisent qu'à certaines saisons de l'année. Certaines espèces préfèrent les journées longues, d'autres les courtes. c) Lorsque la longueur des journées n'est pas favorable, le développement continue plus ou moins longtemps, produisant parfois une plante géante ; en réduisant artificiellement la durée d'insolation, on peut provoquer la floraison et la fructification, d) Eclairage chaque jour pendant une durée convenable, certaines espèces peuvent demeurer constamment en fleurs. e) Le caractère annuel, bisannuel vivace des plantes dépend largement de cette durée de Teclairage aussi par le réglage artificiel de cette durée de l'insolation peut-on obtenir 2 floraisons d'une plante annuelle. f) Dans toutes les espèces étudiées le taux de développement est directement proportionnel à la longueur de l'exposition quotidienne & la lumière. g) La réduction de l'intensité de la lumière (dans l'ordre de  $\frac{1}{3}$  à  $\frac{1}{4}$  de la lumière totale) n'a pas une grande importance. Il en résulte que l'atténuation de radiation solaire pendant l'automne n'a qu'une faible influence sur les phénomènes précités. h) La longueur du jour des différentes saisons est un important facteur de la distribution naturelle des plantes. i) La longueur du jour et la température de l'air ont une action corrélative sur la reproduction plus ou moins heureuse de beaucoup d'espèces et sur leur survivance dans certaines régions. j) La relation entre la durée de l'insolation et l'époque de la floraison a une grande importance dans la pratique culturale et dans bien des cas règle l'époque des semis.

II. — Cette étude confirme les résultats précédents : alors que la réduction de l'intensité au tiers de sa valeur ordinaire est pratiquement sans action, la réduction de  $\frac{1}{10}$  de la durée de l'insolation produit des phénomènes remarquables. Non seulement la durée de l'éclairage influence la quantité de matériel photosynthétique produit, mais encore elle règle son usage. C'est ce qui règle l'époque de croissance et de floraison des plantes. Il existe un optimum de la durée d'éclairage sans lequel la plante atteint un développement maximum, qui la conduit rapidement à la mort en lui donnant tous les caractéristiques d'une plante annuelle ; il existe un autre optimum pour la floraison ; en amenant la durée de l'éclairage entre ces deux optima on amène la

plante à rester constamment en fleurs ; en réduisant davantage cette durée, on favorise la tubérisation ; le passage de Toptimum-à une durée moindre favorise la sortie des bourgeons ; la réduction de la longueur du jour pendant les mois de Tautomne favorise le repos des plantes ; alors que Tallongement artificiel de la durée de ces pousses conduit les arbrisseaux à feuilles caduques à conserver leurs fleurs ; durant les mois d'hiver la température joue un rôle très important : si on la relève artificiellement sans accroître simultanément la durée de l'éclairage on peut tirer la plante ; il semble que le mécanisme de ce facteur : le temps de l'éclairage, Temporte en importance sur les autres : eau, chaleur, etc., il semble qu'il agisse en réglant Thydratation de la plante.

III. — La durée de Féclairage influe sur Tacidité du sue cellulaire, sur la formation des hydrates de carbone présents et probablement sur la richesse en eau des tissus ; le passage du bouton à la fleur est suivi d'un accroissement de Tacidité, qui affecte un certain parallélisme avec Taccroissement des jours, les variations dans les bases des tiges sont moins accentuées que celles observées dans l'extrémité ; les passages d'une-condition d'éclairage à une autre font également jouer le *pH*.

IV. — Lorsqu'une partie seulement de la plante est exposée à un jour plus court ou plus long, cette partie seule réagit suivant les processus indiqués précédemment. J. F.-P-

KREY (H.-S.)- — Das Mitscherlich'sche Wirkungsgesetz. (La loi de Mitscherlich sur Tefficacité des engrais chimiques). — *Pflanzenbaa*, II, n° 24, p. 376, 1926.

L'augmentation de la récolte sur un terrain donné n'est pas directement proportionnelle à la quantité des engrais apportées, l'augmentation d'abord rapide, devient plus lente pour atteindre un maximum au delà duquel Tappoint de doses nouvelles reste sans effet. La loi

de Mitscherlich permet de calculer Taugmentation de récolte  $\frac{y}{y_0}$  que

Ton peut attendre pour chaque dose d'engrais *x* ajoutée.

Les deux formules de cette loi sont :

$$\frac{dy}{dx} = C(A-y) \quad A = \frac{ky-y_0}{k-i} \quad b = \frac{\log A - \log(A-y)}{c}$$

*A* = récolte maximum ; *y* = récolte obtenue avec une dose d'engrais *x* ; *y*<sub>0</sub> = récolte obtenue sans engrais ; *k* = antilogarithme de *e<sup>x</sup>* = 10 ; *c* facteur variable selon les divers engrais et déterminé expérimentalement par Mitscherlich (nitrate de chaux = 0.023, urée 0.056, scorie Thomas à 16,8 %) ; *b* = productivity du terrain sans aucun engrais-

J. F.-P.

BANAL, GERLACETC. — L'anhydride carbonique comme engrais. — *Rev. int. Rens. agric. Rome, Etc.* p. 39, 1927.

Résumé de six études parues dans six journaux-

I. — Les plantes absorbent de l'anhydride carbonique ( $\text{CO}^y$ ) par les racines (le terrain est 5 à 10 fois plus riche que l'air et l'eau du sol en contient 2,5 à 3 %) ainsi que l'a démontré Polacci. L'idée de fournir du  $\text{CO}^2$  aux plantes a été réalisée pratiquement en faisant arriver dans de grandes serres le gaz des hauts fourneaux, ce qui a donné des résultats remarquables. Le sol par ses bactéries produit environ 300 quintaux par an et par hectare, cela prouve une fois de plus l'importance de l'activité biologique des bactéries radicales et la valeur des engrais organiques. L'auteur recommande d'essayer le bicarbonate d'ammoniaque comme engrais azoté.

II. — Gerlach n'a pas observé d'améliorations de récolte par l'augmentation de la teneur en  $\text{CO}^2$  de l'air. (Rappelons que Demoussy après avoir observé de semblables échecs a montré que leur origine était due à des vapeurs acides entraînées par le gaz ; sa production par décomposition d'un sel par la chaleur a donné des résultats positifs).

III. — La teneur en  $\text{CO}^2$  de l'air des champs cultivés dépend surtout des facteurs météoriques. Ce n'est pas le fumier, mais la fumure combinée qui donne la plus forte teneur au ras du sol.

IV. V, VI. — Considérations agricoles diverses-

J. F.-P.

GUITTONNEAU (G.), FRANCOIS (M.) et BEJAMBES (M.). — Sur les protozoaires des sols de l'Agenais. — *C R. Ac. Sc*, 1927, p. 1221.

D'après les observations de Saudon, il semblerait qu'un petit nombre d'espèces de protozoaires se retrouvent fidèlement dans toutes les terres cultivées des régions tempérées. Cette importante "notion n'est pas démentie par les quelques analyses de sols français faites par les auteurs.

J. F.-P.

HEINE. — Bodenbedeckungsversuchzn Tomaten. (Essai de couverture du sol avec du papier pour la culture de la Tomate). — *Landwits-Jahrb.*, LXIV, pp. 43-44, 1926.

Les essais ont été faits avec du papier goudronné de 3/4 mm. d'épaisseur et du papier asphalté de 5 mm. Les rendements ont été augmentés dans les parcelles couvertes de papier. Témoin 221,6 kg. ; papier goudronné 244,8 kg. ; papier asphalté 271,2 kg.

T. F.-P.



**STATION MKTEOKOLOGIK**  
**DES ETABUSSEMENTS VILMORIN ANDRIEUX ET C<sup>e</sup>**

A VERRIERES-LE-BUISSON (SEINE-ET-OISE)

OBSERVATIONS DE **NOUVEAU** DE OCTOBRE 1928

in	PHEIIOI ATMOSPHERIQUE	TEIrfliTUIE		PLIE (MILLIM.)	IEIIIIEI Etat du Ciel
		MAXIMA	MINIMA		
1 <sup>er</sup>	7,6	16,0	*,:	.	Clair.
2	7,6	17,3	-1,2	i	Clair.
3	7,6	18,0	2,7	.	Clair.
i	7,6	20,2	«,3	.	Clair.
6	7,6	18,9	3,5	6,7	Couvert.
6	7,6	20,3	8,5	0,2	Nuageux.
7	7,7	21,5	3,2	"	Nuageux.
t	7,6	21,0	3,7	<b>8,4</b>	Nuageux.
0	7,5	18,3	7,7	1,0	Couvert.
10	7,5	18,0	7,7	7,2	Couvert.
11	15*	18,5	8,8	6,3	Couvert.
12	7,5	13,0	7,0	1,1	Couvert.
13	7,6	10,8	1,9	"	Nuageux.
<b>9C</b>	7,6	7,8	2,5	1,7	Couvert.
<b>B</b>	7,6	<b>14,1</b>	8,7	0,4	Clair.
14	7,6	15,8	3,9	5,2	Couvert.
17	7,6	18,7	10,5	4,7	Couvert.
19	7,6	17,3	8,7	.	Couvert.
19	<b>7,5</b>	16,2	10,2	3,9	Couvert.
to	7,5	17,0	7,5	"	Nuageux.
81	181	13,2	ZA	<b>14,0</b>	Couvert.
<b>n</b>	75-1	16,3	5,5	0,4	Nuageux.
23	7,5	<b>18,0</b>	6,1	<b>0,«</b>	Couvert.
24	7,6	16,3	8,0	0,1	Couvert.
25	7,5	15,5	5,8	7,6	Nuageux.
26	7,1	15,0	7,2	<b>ifi</b>	Nuageux.
27	7,5	10,7	4,2	0,9	Couvert.
28	7,6	13,1	- 0,4	.	Nuageux.
19	7,5	13,3	6,2	2,5	Couvert.
30	7,5	15,0	5,6	3,4	Nuageux.
31					

OBSERVATIONS. — La pluie eut enfin venue rendant possible le commencement des arrachages et plantation\*.

L'Écritaire-adjoint : A. GUILLAUME.

Imp. P. et A. DUVY, 5a, rue Madame, Paris. — Téléphone : 04-19.

# BULLETIN

## DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE

# D'HORTICULTURE

## DE FRANCE

SOMMAIRE : Procès-verbaux. — Nominations. — Le **Concours** de Sculpture pour *Udiconi* des Jardins. — Comptes rendus des Expositions de Paris, Pontoise, Saint-Germain-en-Laye, Montreuil, Beauvais. — Rapport sur le jardin potager par M. Rioussac. — Revue bibliographique. — Observations météorologiques du mois de novembre. — Rectification;

### PROCÈS-VERBAUX

SÉANCE DU 8 NOVEMBRE 1928.

La **stance** est ouverte à 15 h. 25, sous la présidence de M. **F. Cayeux**, vice-président.

170 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence : 21 membres honoraires et 149 membres titulaires.

Le **procès-verbal** de la précédente séance est lu et adopté.

M. le Président fait part du décès de MM, A. Auroze, de Savignac-sur-Orge, sociétaire depuis 1898 ; **L. Chevalier**, de Montcourt, chevalier du Mérite agricole, sociétaire depuis 1886 ; H. Nouvelon, de Maison-Alfort, sociétaire depuis 1890, et de la fille de notre collègue Guy-Otini de Saint-Etienne.

Il présente ses **Élévations** aux membres de la Société qui ont été l'objet de distinctions honorifiques à l'occasion de l'Exposition d'Automne : MM. Autin (E.), **Geibel** (A.), Isore (V.), July, nommés officiers du Mérite agricole ; Boulan et **Souge**, nommés chevaliers du Mérite agricole ; Dufour (L.), officier **d'Instruction** publique.

Il procède ensuite à l'admission de 24 membres nouveaux,

Des remerciements sont adressés à M. le Ministre de l'Agriculture qui a annoncé à la Société qu'une subvention de 6.500 fr. avait été allouée pour 1928.

### OUVRAGES REÇUS.

CHASSET (J.). — *Arboriculture fruitière. Simples notions destinées à la culture des fruits de marché, d'industrie, de commerce et d'exportation.* Toulouse-Perpignan, 12a p. **hi-8**. (Publications agricoles de la Compagnie des Clicmains de fer du Midi).

PIERRE (E.) et DECAILLT (H.). — *Premiers Congrès commerciaux des fruits*

*fruits de table tenu à Blois, le 7 novembre 1926.* (Publications agricoles de la Compagnie d'Orléans, Paris 1928, 291 p. in-8 avec 114 figures, 1, place Valhubert).

*Le Cinéma agricole. Répertoire des Films*, 63 p. in-8. Ministère de l'Agriculture, Cinémathèque centrale agricole, Paris, 41, rue Gay-Lussac, (5<sup>e</sup>).

DE WILDEMAN (E.)- — *Plante Bequaertiance IV*, fasc. III, in-8°, 143 p., Paris et Oand, 1928.

#### CORRESPONDANCE.

Société Centrale d'Aviculture de France : annonce de l'Exposition internationale d'animaux de basse-cour, de pêche et de chasse qui aura lieu à Paris, du 14 au 19 février 1929.

Union coloniale française, 17, rue d'Anjou, à Paris : projet de programme pour le Congrès international du Café et celui d'Agriculture tropicale et subtropicale, qui aura lieu à Séville (Espagne), en mai 1929.

«

#### COMPTES RENDUS ET RAPPORT DÉPOSÉS.

Compte rendu de l'Exposition de Pontoise, par M. P. Fortin.

Compte rendu de l'Exposition de Montreuil, par M. L. Cuny.

Compte rendu de l'Exposition de Beauvais, par M. J. Chantier.

Compte rendu de l'Exposition d'automne à Paris :

Orchidées, par M. L. Cuny.

Art floral, par M. L. Cuny.

Rapport sur un jardin présenté par M. Rioussé, par M. H. Thébaud,

#### OBJETS SOUMIS A L'EXAMEN DES COMITÉS.

*Au Comité de Culture potagère :*

1<sup>o</sup> par M. F. Joalland, amateur, 18, rue Franklin, à Nantes (Loire-Inférieure) : une collection de no variétés de Pommes de terre (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

2<sup>o</sup> par M. F. Veillard, jardinier, chez M. Jacquiers, à Etiolles (Seine-et-Oise) : 10 pieds d'une Pomme de terre hybride (*Belle de Fontenay x Violette*) (Prime de 3<sup>e</sup> classe avec remerciements). Le Comité a demandé à revoir cette plante l'année prochaine avec des renseignements sur la production et la conservation.

*Au Comité d'Arboriculture fruitière :*

par M. L. Parent et ses fils, à Rueil (Seine-et-Oise) : deux caisses de Raisins *Black Alicante*, deux d'*Aiphonse Lavalée*, une de *\*ros Guillaume*, deux de *Gradiska*, une de *Muscat d'Alexandrie*, une de *Chasselas Napoléon*, une de *Tribliano* et une de *Pearson Golden Queen* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations).



*Au Comité de Floriculture :*

a) & rExposition du Cours-la-Reiae, le 26 octobre 1928 :

i<sup>o</sup> par MM. Cayeux et Le Clerc, 8, quai de la M gisserie, & P<iis xT') : des Dahlias *Antwinn Gem* (provenance hollandaise), décoratif, saumon recouvert de terre de Sienna ; *Bourgogne* (provenance hollandaise), cactus, rouge vineux éclairé garance ; *Elinor Vandevet* (provenance américaine), décoratif, très grand capitule, rose satiné ; *Marchensch n* (provenance allemande), décoratif, capitule moyen, jaune chamois point  et lavé cartnin ; *The Bandit* (provenance américaine), cactus hybride, très grand capitule   ligules larges, tordues et roulées, rouge acajou   centre et revers jaune dof  (Certificats de m rits) ;

2<sup>o</sup> par M. Rebaux,   Montigny-lès-Cormeilles (Seine-et-Oise) ; les Dahlias *Signoor* (Nagels) ; Cactus très rigide, tiges longues et minces mais fortes ; capitules de très grandes dimensions s'élevant bien au-dessus du feuillage, d'une couleur rouge sang très pur brillant, & ligules très larges et entrem tees de ligules  chev l s ; 2<sup>o</sup> *Madame Emue Draps* (Nagel) ; d'une tenue très rigide, capitules s'élevant bien au-dessus du feuillage, basan  veiné de rouge cerise, les revers des ligules étant violet évêque veiné de rouge laque, q  qui donne un reflet transparent magnifique (Certificate de mérite) ; m

3<sup>o</sup> par M. L. Hubert,   Cabourg (Calvados) : le *Pelargonium Gloire de Louviers* rose, trouvé dans un semis avec *Gloire de Louviers* rouge et *Beauté des parterres* (Certificat de mérite) ;

b)   la Séance du 8 novembre 1928 :

i<sup>o</sup> par MM. Cayeux et Le Clerc, 8, quai de la M gisserie, i Paris (i<sup>er</sup>) : des CEillets d'Inde double en arbre. (Très vifs remerciements) ; forme présentée ici pour la première fois, txH curieuse par sa taille, la grandeur de ses capitules et leur dupli ti re. La floraison en est tardive, la vigueur est excessive. Emploi : Dans les vides des massifs d'arbres et arbustes, les grandes compositions floraks et en fleur coupée. Multiplication : de graines au printemps. ;

2<sup>o</sup> par M. Bexioist,   Faremoutiers (Seine-et-Marne) : 48 fleurs coupées d' CEillets en 10 vari tes nommées (Prime de i<sup>ro</sup> classe avec très vives félicitations).

. 1 *la Section des Chrysanth nes :*

a)   l'Exposition du Cours-la-Reine, le 26 octobre 1928 :

i<sup>o</sup> par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, marchands-grainiers, 4, quai de la M gisserie,   Paris (i<sup>er</sup>) : les vari tes à grande fleur : *Albigeois* (Vilm. 1929) : japonais incurvé, mauve foncé à revers mauve rosé ; *Chartrain* (Vilm. 1929) : japonais incurvé et récurvé, larges ligules, mauve rosé à revers blanc lilacé ; *Strasbourgeois* (Vilm. 1929) : japonais récurvé, rouge caroubier velouté h revers jaune bronzé ; *Messin* (Vilm. 1929) : japonais incurvé, jaune canari ; *Nancéen* (Vilm. 1929) : japonais incurvé, magenta rougeâtre à revers blanc lilacé ; *Lillois* (Vilm. 1929) : japonais incurvé au centre, magenta-fuschine   revers

mauve rosé ; *Troyen* (Vilm. 1929) : japonais incurvé, larges ligules, cramoisi pourpré à revers jaune paille ; *Parisien* (Vilm. 1929) : japonais recurvé, rouge saturne à revers jaune citron ; *Versillais* (Vilm. 1929) : japonais à capitule épais, blanc pur ; *Manceau* (Vilm. 1929) : japonais incurvé globuleux, rouge pourpré à revers jaune paille ; *Monégasque* (Vilm. 1929) : japonais incurvé et récurvé, rouge capucine à revers jaune soleil ; *RSmois* (Vilm. 1929) : japonais à capitule épais, chamois à revers jaune (Certificats de mérite) ;

2° par M. Georges Morin, horticulteur, à La Rochelle (Charente-Inférieure) : les variétés à grande fleur : *La Tosca* (Morin 1929) : japonais récurvé, rose Cyclamen nuancé saumon ; *Grand-Père Wildfrid* (Morin 1929) : japonais incurvé et récurvé, ligules bouclées, rouge antique sur fond or ; *Souvenir de Paul Godet* (Morin 1929) : japonais incurvé et recurvé, larges ligules magenta à revers argent ; *Président Maurice Lhuile* (Morin 1929) : japonais incurvé, larges ligules, terre de Siemie bronzée, nuancé jaune ; *Madame Bruno des Houillères* (Morin 1929) : japonais échevelé, violet Iris velouté à revers argent ; *LSgionnaire Faideau* (Morin 1929) : japonais incurvé et récurvé, ligules bouclées, rouge Caroubier à revers or pâle ; *Belle Aunisienne* (Morin 1929) : japonais incurvé et récurvé, larges ligules blanc pur ; *Madame Chariot* (Morin 1929) : japonais incurvé et récurvé, ligules bouclées blanc de lait ; *Ami Viraveau* (Morin 1929) : japonais incurvé et récurvé, rose vineux, nuancé amarante à revers jaune miel ; et les variétés pour potées & la 1/2 grande fleur : *Colombine* (Morin 1929) : japonais incurvé, blanc de lait ; *Georges Caps* (Morin 1929) : japonais, ligules fines, rouge Caroubier velouté à revers or ; *Hermine* (Morin 1929) : japonais, blanc soufre ; *Madame Canaud* (Morin 1929) : japonais incurvé et recurvé, rose Cyclamen et la variété pour plante de marciè : *Rouge Rochelaist* (Morin 1929) : japonais incurvé, rouge sang de bœuf velouté à revers or (Certificats de mérite) ;

3° par M. Leloup-Grimoux, horticulteur, 23, rue Marchande, au Mans (Sarthe) : les variétés à grande fleur : *Souvenir de Pierre RSgnier* (Leloup-Grimoux 1929) : japonais incurvé et récurvé, rouge sang passé à revers or ; *Bdtonnier Georges Bouvier* (Leloup-Grimoux 1929) : japonais incurvé et récurvé, jaune de Naples ; *Ministre Queuille* (Leloup-Grimoux 1929) : japonais incurvé, larges ligules, rouge groseille à revers jaune paille ; *Madame Louis Ragot* (Leloup-Grimoux 1929) : japonais incurvé et récurvé, rouge ocreux à revers jaune miel ; et les variétés pour potées à la 1/2 grande fleur : *Demise Gas* (Leloup-Grimoux 1929) : japonais incurvé et récurvé, blanc ambré ; *Deuil de Louis Oget* (Leloup-Grimoux 1929) : incurvé globuleux, amarante pourpré à revers blanc lilacé (Certificats de mérite) ;

4° par Madame Martin et fils, horticulteurs, à Champigny (Seine) : les variétés à grande fleur : *Madame Lhuile* (Martin 1929) : japonais récurvé, longues ligules carmin et lilas ; *Madame Paul F6ron* (Martin 1929) : japonais, larges ligules légèrement bouclées, rouge grenat brillant velouté ; *Souvenir de Georges Peóhou* (Martin 1929) : japonais-

incurvé globuleux, larges ligules vieux rose à revers chamois (Certificats de mérite) ;

5° par M. Lemasson, horticulteur, à Limoges (Haute-Vienne) : les variétés à grande fleur : *Orphée* (Lemasson 1929) : japonais incurvé, rouge ocreux & revers or ; *Petite Germaine* (Lemasson 1929) : japonais incurvé et récurvé, rouge sang passé à revers jaune ; *Persée* (Lemasson 1929) : japonais incurvé et récurvé, amarante pourpré à revers blanc lilaci (Certificats de mérite) ;

6° par M. Lochot, horticulteur, à Pierrefitte (Seine) : la variété à grande fleur : *Professeur X. Lajosse* (Lochot 1929) : japonais, rouge étrusque à revers vieil or jaune (Certificat de mérite) ;

7° par M. Olivet, horticulteur, & ChStillon (Seine) : la variété à grande fleur : *Mars* (Olivet 1929) : japonais, Pêche foncé à revers brun clair (Certificat de mérite) ;

8° par M. H. Cayeux, directeur des Promenades de la Ville du Havre (Seine-Inférieure) : la variété à grande fleur : *Ville du Havre* (H. Cayeux 1929) : japonais incurvé et récurvé, jaune citron à reflets orange (Certificat de mérite).

b) à la Séance du 8 novembre 1928 :

i° par M. Laveau, horticulteur, à Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) : 18 capitules en 14 variétés dont *Gascon*, *Mme Rigal*, *Mme Leloup-Grimoux*, *Mrs Algernon Davis*, *Jas Gibson*, *H. E. Converse*, *Nazairien*, *Chrysanthemiste Lochot* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations) ;

2° par MM. Lemaire frères, horticulteurs, à Bagneux (Seine) : 92 capitules en 18 variétés dont *Mme Lochot*, *La Limagne*, *Monument*, *Majestic*, *Thomas Pockett*, *Undaunted*, *Salonica*, *PetiuPaul* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;

3° par M. Benoist, horticulteur, & Faremoutiers (Seine-et-Marne) : 35 capitules en 6 variétés dont *Mrs C. Pulling*, *Edith Cavell*, *Mrs Gilbert Drabble* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;

4° par M. Fourdrignier, horticulteur, à Pierrefitte (Seine) : 34 capitules en 18 variétés dont *Louis Cornu*, *Mme Thiaux*, *Louisa Pockett*, *Marseillais*, *Ville de Verdun* (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

5° par MM. Cayeux et Le Clerc, marchands-grainiers, 8, quai de la Mégisserie, à Paris (i<sup>er</sup>) : une collection de 10 races de Chrysanthèmes (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations pour l'intérêt historique de la présentation) ;

*Au Comité des Orchidées :*

a) à l'Exposition du Cours-la-Reine, le 26 octobre 1928 :

i° par M. Maron et ses fils, & Brunoy (Seine-et-Oise) : le *Brasso-Cattleya Junon*. (*B.-C. Andromaque x B.-C. Andre Maron*) : plante vigoureuse, à très grandes fleurs d'un coloris délicat et de très belle texture forte qui permet à cette fleur d'avoir des revers des sépales et

pétales violet lie de vin et la partie antérieure d'un mauve rosé clair sans aucune transparence, labelle très développé et bien ondulé caractérisé par une belle bordure violet rouge foncé toute imprimée en pointillé très serré, cœur du labelle jaune ligné légèrement. (Certificat de mérite à l'unanimité et Prix C.-G. Mattan pour le plus bel hybride obtenu en France). Cette belle nouveauté, a eu pour marraine Madame André Lazard qui Ta nommée.

2° par MM. Vacherot et Lecoufle, à Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) : le *BrassoCattleya Le Poilu* var. *Avalanche* (*Cattleya Giga* × *Mélanie Beyrodt* × *BrassoCattleya Mrs Leeman*) : très grande fleur de *BrassoCattleya*, pétales larges, divisions bien étalées, blanc pur, grand labelle bien frangé, mauve réticulé de blanc, largement éclairé de deux ocelles très étendus jaune pâle plus foncé vers leur centre (Certificat de mérite).

3° par M. Maroz, à Brunoy (Seine-et-Oise) : le *BrassoLcclioCattleya Rocaille* : (*BrassoCattleya Madame Bokanowskix* & *UoCattleya Leemann*) : plante très vigoureuse ayant gardé tous les caractères du *BrassoCattleya*, fleurs d'un beau rose vif avec la gorge du labelle jaune d'or foncé, de forme très ronde et de texture très épaisse ; le *Cattleya La Puyat* : (*C. Jeanne Payet* × *C. Gigas*) : plante très vigoureuse à floraison très abondante; fleur énorme avec des pétales de 10 centimètres de large d'un rose tendre, labelle très large, rouge grenat avec une échancrure jaune à l'entrée de la gorge ; le *BrassoCattleya Komanche* : (*Cattleya Souvenir du Lieutenant Domini* × *BrassoCattleya Madame Bokanowskix*) : fleur rouge groseille, pétales et sépales de même couleur, labelle plus foncé, légèrement échancré sur les côtés de la gorge à l'intérieur rouge strié de jaune (Certificats de mérite).

b) & la Séance du 8 novembre 1928 :

1° par M. Faurel, jardinier-chef, chez M. Enault, à Montrouge (Seine) : un *Vanda carulea* & fleurs roses, variété très rare (Prime de 1<sup>re</sup> classe);

2° par M. G. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, château de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : un *Odontoglossum hybridum* (*xanthothes* × *f*), dénommé *Mme Ch. Mattan* : fleur moyenne, jaune clair tacheté de jaune plus foncé (Certificat de mérite).

A la demande de M. le Président, M. G. Clément, s'appuyant sur la présentation documentaire de MM. Cayeux et Le Clerc, retrace avec sa maîtrise habituelle l'histoire du Chrysanthème en France et rappelle que, 50 ans avant sa mise en pratique, Soulange-Bodin, alors secrétaire-général de notre Société, avait indiqué la technique de la culture à la grande fleur d'après les renseignements qu'il lui avait fournis par les missionnaires français en Chine.

M. G. Rivière, présente ensuite des Pommes vitreuses, c'est-à-dire atteintes du *water core*, maladie probablement physiologique qui transforme le saccharose en alcool et en aldéhydes éthyliques. De telles Pommes ont été montrées, à la Société dès le 11 novembre 1927, par Laurence

de Niort (Deux-Sèvres) et Payen avait déjà constaté la disparition du saccharose (1).

M. le Président remercie vivement les conférenciers des données historiques qu'ils ont mis en relief.

La séance est levée à 16 heures.

---

SÉANCE DU 22 NOVEMBRE 192S.

La séance est ouverte à 15 h. 30, sous la présidence de M. Pineile, vice-président.

229 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence • 25 membres honoraires et 204 membres titulaires.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

COAIPTES RENDUS ET RAPPORT DÉPOSÉS.

Compte rendu de l'Exposition d'automne, à Paris :

Légumes, par M. C. Potrat.

Arboriculture fruitière et d'ornement, par M. G. Martin-Lecoite.

Fruits, par M. M. Marcel.

Chrysanthèmes, par M. J.-M. Duverna}'.

Plantes fleuries, par M. Mornay.

Concours de sculpture pour la décoration des jardins à l'Exposition de printemps, à Paris, par M. M. Thionnaire.

Compte rendu de l'Exposition de Turin, par M. L. Le Clerc et P. Lécotier.

Compte rendu de l'Exposition de Bougival, par M. Billard.

Compte rendu de l'Exposition de Meudon-Bellevue, par M. A. Chauré.

Compte rendu de l'Exposition de Dreux, par M. Gérondeau.

Compte rendu du Congrès des Chrysanthémistes, à Biarritz, par M. M. Lhuile.

Une visite au domaine historique de Vaux-le-Vicomte, par M. A. Sinjon.

OBJETS SOUMIS A L'EXAMEN<sup>T</sup> DES COMITÉS.

*Au Comité de Culture potagire :*

par M. Marcel, professeur régional d'Horticulture, à Melun\* (Seine-et-Marne) : une collection de 4 variétés de Patates, une d'Igname, du Cerfeuil tubéreux et 9 variétés de Courges (Prime de 2<sup>e</sup> classe .

*Au Comité de Floriculture :*

i<sup>o</sup> par M. Quéneau, jardinier-chef, 4 Louveciennes (Seine-et-Oise) : 36 pots de *Cyclamen* variés, semis du 25 septembre 1927 (Prime de i<sup>w</sup> classe avec trSs vives félicitations) ;

(1) Voir *Journal de la Société impériale et centrale d'Horticulture de France*, année 1867. p. 523.

2° par M. Chaubert, horticulteur, à Orléans (Loiret) : 12 potées de *Cyclamen*, semis du 25 novembre 1927 (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

*1 la Section des Chrysanthèmes :*

1° par M. Laveau, horticulteur, à Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) : 12 capitules en 10 variétés dont *Peace*, *Mrs Ch. Davis*, *Yvette Loohot*, *P. Townsend*, *Ma Gloire*, *Majestic*, *Victory*, *Chrysanthémiste Lochot* (Diplôme de grande médaille d'or) ;

2° par M. Raimbaud, à Croissy (Seine) : 20 capitules en 3 variétés . *Ville de Strasbourg*, *Perle rose*, *Mme Charrier* (Diplôme de médaille de vermeil).

*Au Cotnité des Orchidées :*

1° par MM. Vacherot et Lecoufle, à Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) : un *Cattleya Lamartine* et un *Cypripedium Amber* (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;

2° par M. Guttin, à Argenteuil (Seine-et-Oise) : un *BrassoCattleya Andréé Guttin* (*BrassoCattleya Sedenix Cattleya Hardyana alba*) : fleurs très bien faites, d'un blanc laiteux, labelle rappelant celui du *C. Hardyana alba* (Certificat de mérite) et un *BrassoCattleya Tilly\** *Suzanne Hye* dénommé *Souvenir d'Argenteuil*; plante très florifère, floraison de novembre à fin Janvier, fleur rappelant par sa forme celle du *BrassoCattleya Tilly*, mais plus ronde, à sépales et pétales absolument plats, labelle bien frangé, nettement blanc au bord et légèrement jaune intérieurement à la base (Certificat de mérite) ;

3° par M. Maron et ses fils, à Brunoy (Seine-et-Oise) : deux *Cattleya Pénélope aureaxFabia alba* ; dont *Tun*, légèrement crème, rappelle le porte graine ; *Tautre*, avec de belles taches violettes à Textrémité des sépales et des pétales, ce qui lui a fait donner le nom de variété *flammea*, un *Cattleya Super rutilant* var. *Sahara* à coloris violent rouge très foncé (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations) ;

4° par M. G. Henry, jardinier-chef, chez M. Mattan, au château de Brancas, à Sèvres (Seine-et-Oise) : un *Odontoglossum Comtesse de Brassia* (*amabilex L'Empereur*) : plante de bonne tenue, vigoureuse, portant une tige florale de 10 à 12 fleurs, fleur grande et épaisse mesurant 9 centimètres de diamètre, à sépales et pétales semblables, donnant une fleur très ronde, brun pourpré strié de blanc rosé à Textrémité, labelle brun pourpré ligni franchement de jaune, blanc pur sur la moitié inférieure (Certificat de mérite) et un lot d'*Oncidium Comtesse de Bretonne* (*boissyense x Rogersii*) : plante d'une grande végétation portant une hampe florale de 11 & 15 fleurs dès la première floraison, fleurs de 6 centimètres de diamètre, labelle jaune intense, grand, aplati et lobé sur le devant, sepales et pétales vert pâle strié de brun, muni de deux oreillettes jaune strié de brun clair, jaune intense à Textrémité (Certificat de mérite).

5° par M. Marcoz, à Brunoy (Seine-et-Oise) : un *Cattleya Souvenir*

du *Lieutenant Domini \* Ausierlitz* dénommé *BrassoCattleya André Maurois* {*BrassoCattleya Souvenir du Lieutenant Domini xCattleya Austerlitz*) : plante très vigoureuse, à bulbes ronds et quelque.s fois à doubles feuilles, ces dernières vert foncé ; fleur très grande, de texture épaisse qui en fait une fleur de longue durée, sépales recouvrent complètement les pétales, labelle ondulé frangé, teinte uniformément violet lie de vin avec des lignes plus foncées allant de la base à la gorge qui est jaune d'or (Certificat de mérite).

M, le Président remercie M. Quéneau et Marcel qui'abandonnent leurs primes au profit de la Société.

La stance est levée à 15 h. 50.

## NOMINATIONS

STANCE DU 8 SEPTEMBRE 1928.

### ÉTABUSSEMENT SCIENTIFIQUE.

2. *INSURIM FASCITA* m *TECMCA* e *PROPAGANDA AGRAKIA*, Piazza Colonna 35a, Roma (101) (Italie); p<sup>r</sup>fcntt\* par MM. Nomblo (A.) et Le Clerc.

### Mi m m CoiRRÉSPONDANT.

- i. M. ZAVOUM, Motdantein, io5 ^Tchecoslovaquie); présent par MM. Nomblo (A.) et Le Clerc.

### DAME PATRONESSK.

18. Mme LoM», i5, rue Maiseian, à Paris (/\*)', p\*£«ent6« pur MM- Nomblo (A.) et Le Ciciv.

### MEMBRES TJTILAIRES.

#### MM.

608. M. MILIEU (J.), jardinier, 91, rue du Mont-Cenis, à Paris (iS\*); prisent4 par M. Lemaire (Henri).
609. BAC ^George\*), i&, Villa Molitor, à Paris (16\*); pr^senle par M. Feimind David.
- fito. BARBAHIN (Docteur Paul), cbinirgien, 35, a\cnu.; Mac-Mnhon. à Paris (17\*); présents par MM. WeiswUler. Ifontbiol (A.) et Le Cleic.
611. DKHOUE (Henri, F.), 4J, boulevard Inkcnuann, à NeaUIy-sar-Seine (^eine); pi^senté par MM. Fevrier (A.) et Thi.Hj;m.
612. DMADIER (Maurice), 30, rue des Archives, à Paris (4'); prtSenle par MM. IVvriér et Le Clerc.
613. DLWOWT (MID. I. G.), i, avenue George V, à Paris (8\*); preeenlec par MM. livrier et Le Clerc.
614. M. r.^ssEtm (Ntme), 6, avenue George V, à Paris (8\*) et chateau de Rocquefort. par Fauvillo (Seine-Inférieure); pn^senlee par MM. Nomblo (A.) et Fevrier.
5. FELILLAS, arliste-pcinre, 66, avenue Herbillon, à Sainl-Mandé ^Stine); p senti par MM. Landeau, Mont^iin d Mme Thul Her-Feu ilia\*.
616. JALDOS, adminislraleur-d^legui de la Société du Val il'Oene. 58, boulevard Voltaire, à Paris (n\*); présenté par MM. Nomblo (A.) et Camus.
617. LWJUAIS. i5, rue de l'Ouesl, à Neuilly (Seine); presente par MM. Camus et HilK.
618. MORDA, admtniilrnteur de la Compagnie des Gré« et Pioduiu c^ramiques

- Fontaineltes. par la Chapelle-aux-Pots (Oisc); présent<sup>©</sup> par MM. Camus et Bonneville.
619. POUPLIER (Roger), 25, avenue Valvein, à Montreuil (Seine); pre\*senté par MM Nomblot (A.) et Le Clerc.
620. SAINT-MAURICE (Mme de), 25, rue do Marifjnan, à Paris (8<sup>°</sup>); présentée par MM. Février et Thiébaud.
- C21. SAUVACE, jardinier-chef, Manoir de Stors, à l'Isle-Adam (Seine-et-Oise); pi\*senté par MM. Saugé et Thiébaud (E.).
- G22. SAVARY (Eugène). Industrie I, 50, rue Vital, à Paris (16<sup>°</sup>); présenté par MM Charles-Weiss et Bonneville.
- 6a3. S&HLL0!\*1 (Mine Lucien). 55 bis, rue do Ponthieu, à Paris (8<sup>°</sup>); présentée p.u MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
- 6a4. SÉDILLON (Lucien), avoué près le Tribunal civil de la Seine, 55 bis, rue de Ponthieu, à Paris (8<sup>°</sup>); présent par MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
620. SÉEGER. 41, rue Monge, à Paris (5<sup>°</sup>); présenté par MM. Nomblot A^ et Thiébaud.
- †26. SÉGUIN (Commandant). i4C>. rue de Grenello. à Paris (7\*); présenté par MM Nomblot 1,\) et Le Clerc.
627. SEURE (Mme), 30, avenue Henri-Martin, à Paris (16<sup>°</sup>); présentée par MM. F. vrier et Le Clerc.
628. SQU^VILLE (Gaston). propriétaire. 22, avenue Marigny, à Fontenay-sous-Boi3 (SeinoV, pré<enté par MM. Nombloi (A.) et Lo Clerc.

---

## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

---

### LE CONCOURS DE SCULPTURE POUR LA DECORATION DES JARDIXS A L'EXPOSITION DE PRINTEMPS, A PARIS,

par M. MAURICE THIOXXAIRE (1).

Les motifs de sculpture décorative concouraiu à la décoration des jardins n'ont pas évolué parallèlement aux caractères de ceux-ci ; aussi le jardiniste ne dispose souvent pour Vensemble de ses compositions que des figures copiées ou inspirées de celles du xv<sup>n</sup><sup>e</sup> et du x\Tii<sup>f</sup> siècles.

Pour répondre au voeu du Comité de I<sup>1</sup> Art des Jardins, la Société Xationale d'Horticulture de France a compris, dans le programme de son Exposition printanière de 192S, un concours de sculpture. Le sujet choisi était une Fontaine adossée h un massif de verdure dont les dimensions ne devaient pas dépasser 200 x 200.

Six artistes ont pris part i ce concours. Plusieurs concurrents ont cru devoir ajouter des motifs de décoration florale à leur composition. C'est, & notre sens, une erreur en apportant une note mièvre i Tensemble sculptural ou architectural. De plus, à notre avis, le concours, en général, n'a rien révélé de parfaitement adapté. Les concurrents, pour la plupart, ont présenté des ceuvres en réserve :

(1) Déposé le a2 novembre 192S.



M. Kivola fit juger deux piéces, dont la principale était dans l'esprit du programme : une femme assise, écoutant la musique d'un jeune



Fig. 11. -- Fontaine de M. Favola.

Studio < Vie 4 UIAM p\*pie fc.

amour adossé derrière elle et le musicien de l'eau qui sourd à son côté. Ce sujet, heureusement conçu et bien traité, aurait eu intérêt à être entouré de figures qui le flanquent de chaque côté. La.

seconde composition : un jeune faune juché sur une haute stèle est une très bonne conception. Placé en tête d'un bassin rectangulaire,



Fig. 50. — Fontaine de M. Favola. Studio « Vie à la Campagne »

proportionné à Tempi a cement où il serait Sdifié, ce jeune faune, par le sujet mime, par la simplicité dans la conception, serait une composition

parfaite, à l'ombre d'un grand arbre, sur une frondaison sombre et se reflétant dans le miroir d'eau formé à ses pieds.

L'œuvre de M. Gabrielli : Fontaine à arcades, compose un ensemble un peu lourd pour une fontaine. La femme couchée est trop grêle pour l'ensemble. L'œuvre de M. Tardini : un bas-relief d'où jaillit un filet d'eau venant se briser sur la tête d'un enfant a le tort d'être également orné de petites jardinières. Le sujet de M. Proszinski, en mosaïque de marbre, est amusant : une mère poule, très expressive, est effrayée, de voir ses enfants, de jeunes canetons, s'élancer sur l'eau ; mais nous n'apprécions pas cette manière pour la décoration d'un jardin. M. Cagna a représenté une femme debout tenant un poisson dans ses mains. L'auteur a indiqué que cette fontaine pouvait également servir de douche. Débarrassée de ses menues jardinières, cette œuvre pourrait être utilisée à la décoration d'un jardin.

Mme Fanny Rozet présentait une tête de faunesse sur un haut fût, sujet un peu simple qui méritait cependant une meilleure récompense. Nous espérons voir renouveler ce concours, en portant sur d'autres sujets, pour inciter les sculpteurs à étudier des compositions en harmonie avec les milieux où elles doivent être placées et en s'inspirant de l'idée que la ligne sobre doit toujours être recherchée.

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'AUTOMNE A PARIS

### LÉGUMES,

par M. C. POTRAT (i).

Bien mieux que nos expositions de printemps, celles de l'automne ont toujours été, près des visiteurs profanes, amateurs ou professionnels, des démonstrations complètes de ce que l'horticulture générale peut produire d'utile et d'agréable.

S'il est facile, voire même très commode de faire valoir les choses agréables de l'horticulture, il n'en est pas de même de celles utiles et pour mon compte personnel, je dis en converti et sans crainte d'être démenti, qu'il est de beaucoup plus difficile de faire ressortir les mérites d'un lot de Légumes que d'un lot de fleurs.

La maison Vilmorin-Andrieux et Cie a admirablement su tourner cette grosse difficulté par une présentation mixte de fleurs et légumes des plus finement associés et dont l'ensemble était tout à l'avantage des présentateurs et des admirateurs. Toutes nos félicitations vont aux metteurs en scène MM. Roger de Vilmorin et Blot qui excellent dans cet art.

C'est entre des pylônes surmontés de Chrysanthèmes *Rufisque* et entre de très beaux standards de cette même reine de l'automne que

(1) *Le Potager* no 22 novembre 1928.

On a pu admirer de très volumineux Choux-fleurs variés alternants avec de non moins imposants et bicondés Pot irons. Pot irons et Chou»



Fig. 21. — Lot de Légumes de l'Ecole Saint Nicolas d'Igny.

fleurs étaient ceintures de grosses collerettes vertes à la Henri IV fonnées par des Laitues, des Cliicorées et des Scaroles. Puis, plus ^> l'avadt et disposés avec art, c'étaient les Carottes, les Navets, les

Oignons, les Poireaux, les Tomates, etc., en un inot toute la gamine des légumes racines et des légumes fruits associés à une bordure de Chrysanthèmes nains de culture et d'un goût irréprochable.

Dans son lot, l'Ecole municipale et départementale d'Horticulture de Saint-Mandé avait su utiliser et tirer tout le parti qu'on est en droit d'escompter des légumes à feuillages colorés comme *Céleri doré Chemin*, *Céleri plein blanc d'Amérique*, *Bette à cards rouges*, *Bette à car des jaunes*, *Choux frisés de couleur*, etc.

Comme repoussoir ou fond de tableau du lot, e'étaient des Cardons de Tours, des Choux de Bruxelles et des Choux Moelliers, agrémentés de quelques Céleris colorés; plus à l'avant des Choux ponimés d'automne et d'hiver, des Melons de Malabar, des Potirons et des dômes de Carottes rouges entourés de festons verts faits de Chicorées ou de Scaroles variées émaillés de Navets blancs et plus près encore e'était un fouillis ordonné de légumes racines ceinturé d'une large bordure de Mâche verte à coeur plein constellée de petites Coloquinelles variées.

Pour mieux faire paraître sou exhibition, l'Ecole d'Igny l'avait présenté en amphithéâtre et sur le haut du monticule e'étaient de très gros Potirons aux couleurs vives entrecoupés de Courges baleines et de non moins volumineuses bottes de Poireaux variés. Puis, à l'avant sous forme de marquetterie e'étaient des carrés de Patate rose de Afalaga, d'Artichaut gros vert de Laon, de légumes racines variés séparés par des lignes de Chicorées et de Scaroles et, tout en bordure, des Oignons variés, des Radis de tous les mois, des Navets et des Pommes de terre.

La maison G. Truffaut, de Versailles avait trouvé bien de ceinturer ses deux groupes floraux de Chrysanthèmes d'une large bordure de légumes racines aux couleurs rouges, blanches et noirâtres; remarqué la Carotte nantaise race Touchon et la Betterave rouge longue race Touchon.

Le champignoniste Aubry avait apporté 3 meules de démonstration à l'avant desquelles pour l'instruction des profanes, il avait disposé dans des verrines du fumier ensemencé de spores et déjà tout couvert de filaments blanchâtres (*mycelium*).

Les Coloquinelles, ces pommes de parade, n'avaient pas été oubliées, rondes, elliptiques et pyriformes, à épiderme où la galle s'allie agréablement aux parties lisses et où les tons jaunes, verts et blancs sont disposés à l'envi pour rehausser l'éclat de ce fruit sous des aspects bariolés, rayés ou pictures. MM. Picart et Desbois, deux spécialistes de ces productions, avaient rivalisé de savoir faire dans leurs présentations respectives réellement originales et décoratives.

On retrouvait une fois de plus Thumoriste et jovial Paupardin avec les Cornichons fa?on mère Marianne et avec ses Pickles au goût anglais et au goût français.

Enfin, pour clôturer, M. Lepeut présentait des conserves de Potirons et surtout de Tomates de Monthléry qui peuvent à n'en pas douter rivaliser avec les meilleures marques italiennes.

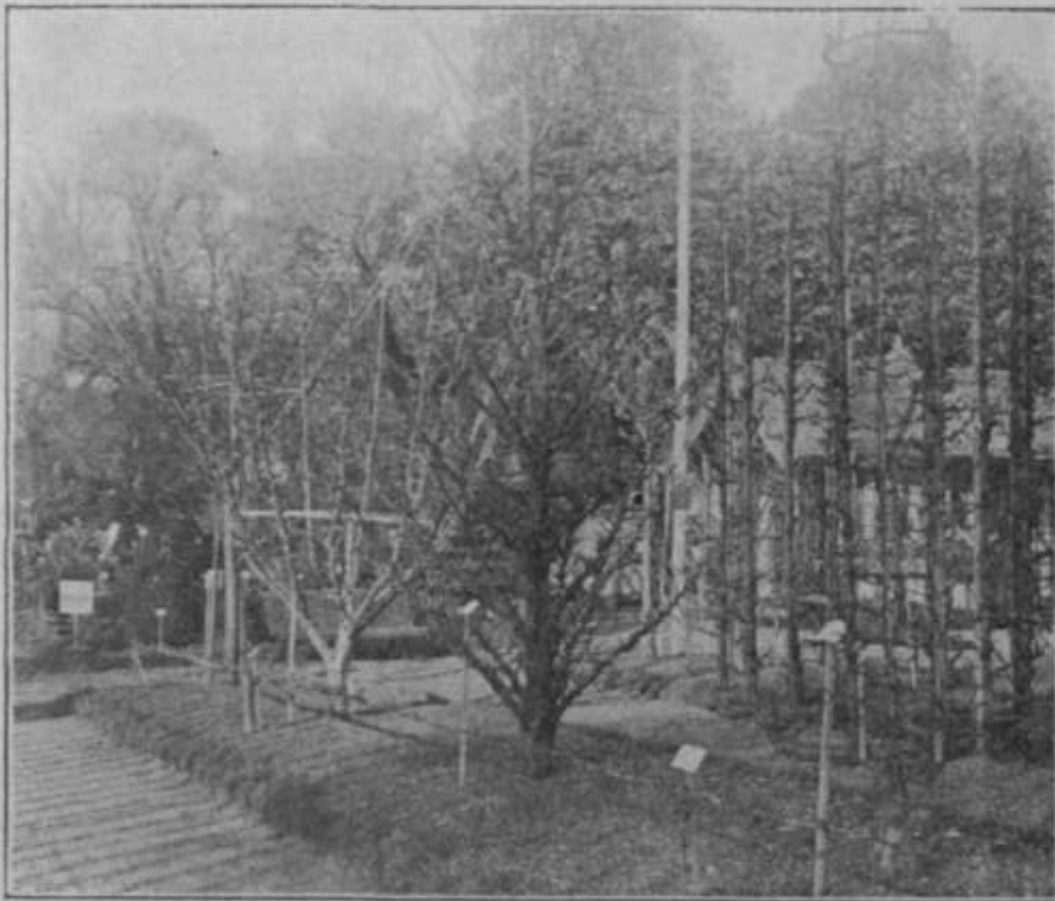
## ARBORICULTURE FRUITIERE ET D'ORNEMENT.

par M. G. MARTIX-LKOOISTE (I).

De chaque côté de l'allée centrale menant à l'entrée de la tente les arbres fruitiers et d'ornement occupaient une place importante et de longue date la partie de plein-air de l'Exposition d'automne n'avait été aussi abondamment garnie.

## ARBORICULTURE FRUITIERE.

La maison Nomblot-Bruneau (Grand Prix d'Honneur en 1921), exposant hors-concours, faisait admirer ces arbres aux formes impec-



Hg. aa. — Une partie des arbres fruitier\* d' In niaUon Nomblot Bruneau.

cables et aux proportions impressionnantes parmi lesquels se trouvaient représentés toute la série des palmettes Verrier à 4, 6, 7 et 8 branches, ainsi que de très belles formes Hbres : vases, fuseaux, pyramides, etc Une mention spéciale doit être faite pour une très belle palmette Verrier de fantaisie à 10 branches et pour l'heureuse disposition des cordons



doubles, de hauteurs différentes, placés sur deux lignes espacées de 0 m. 30.

La maison Croux et tils présentait aussi un lot remarquable ; d'un

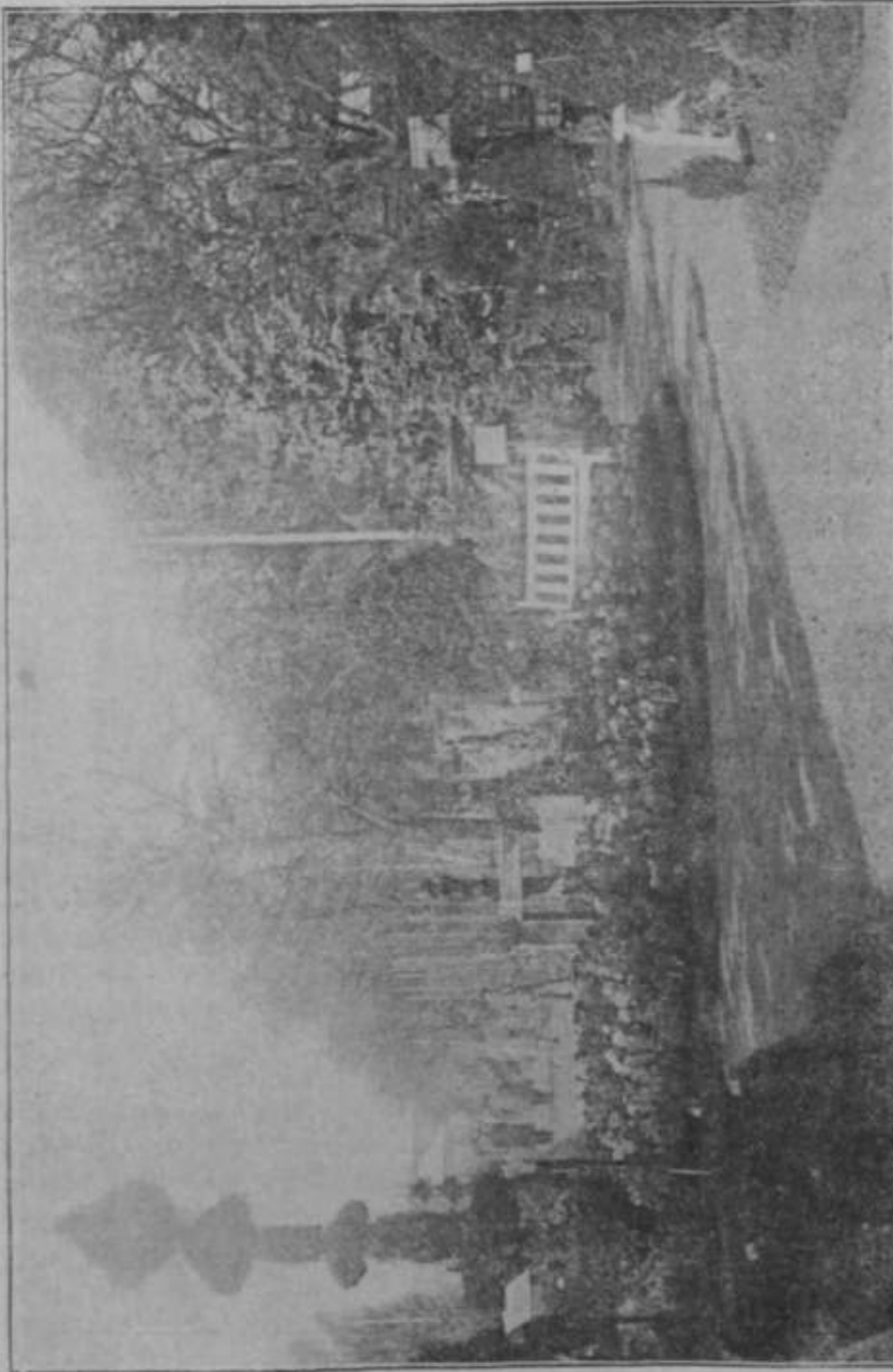


Fig. 23. — Une partie des arbres d'ornement de M. P. Lécuyer, au milieu de Charenton-le-Pont, de la maison Vilmorin-Andrieux et Cie.

côté les formes plates pour espaliers, de l'autre, les pyramides 3 étages, les fuseaux de 12 ans, les cylindres à 12 branches et deux

Pommiers formés en table des variety's *tittim-tic tic Cau* & et *Belle fleur jaune*, MM. Allavoine et Soulier montraient un choix inportant d'ar-

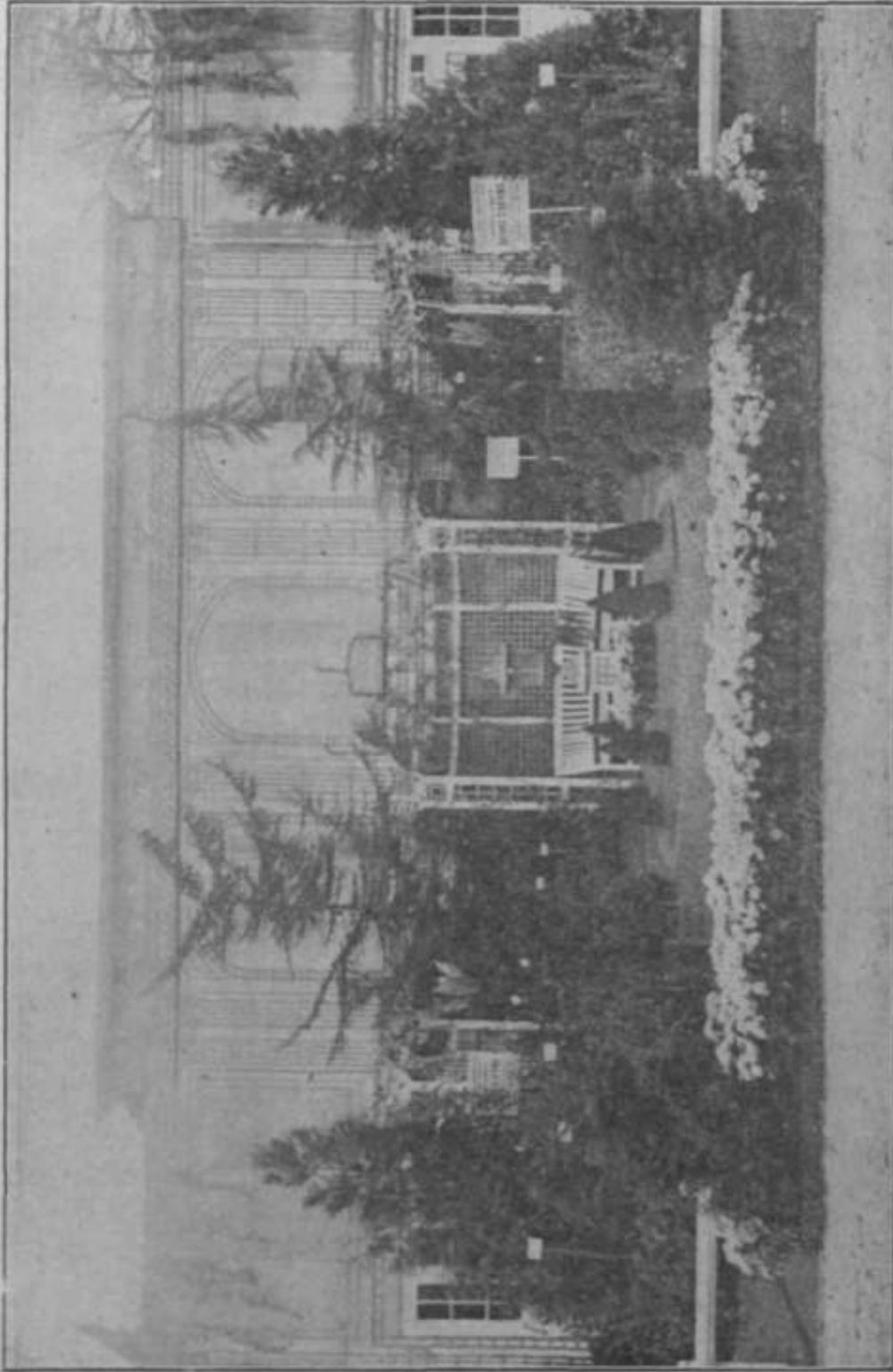


Fig. 24. — Arbres et arbrisseaux d'ornement de M. A. Lièvre.

bres fruitiers varies, de formes dassiques ek de force courante, en sajets At z a 5 ans. MM. Moser et fib? avaient installs un vcritabie



jwrddi frtritier planté de palmettes Verrier & 4 et 5 branches, de cordons, de fuseaux et de tiges très sains et très bien couronnés.

Les formes usuelles se retrouvaient dans le lot de M. Lièvre, ainsi que dans celui de M. Garnet qui présentait, en outre, quelques beaux sujets d'exposition. M. Raverdeau avait apporté de beaux arbres fruitiers tiges, 1/2 tiges, fuseaux et cordons et M. Treyve une série intéressante de Noyers greffés sur Noyer noir d'Amérique ainsi qu'un essai de greffage sur *Pterocarya. Caucasica*.

#### ARBORICULTURE D'ORNEMENT.

Douze exposants couvraient dans cette section et plusieurs lots de mérite sensiblement égal rendirent difficile la tâche du Jury.

Les quatre massifs situés près du porche d'entrée étaient garnis par M. Lécolier,, exposant hors-concours, membre du Jury, avec de gros exemplaires de Cèdres, de Houx, d'Ifs taillés et de plantes variées parmi lesquelles : *Cryptomeria elegans*, *Chamaecyparis obtusa aurea*, *Cupressus Lawsoniana Triomphe de Boskoop* ; ainsi qu'une collection de petites plantes rares ou peu connues.

A l'autre extrémité de l'allée centrale M. Lièvre avait installé avec beaucoup de goût, un petit jardinet de style, régulier avec portique, banc cintré, vase, Fuis taillés et arbustes divers du plus agréable effet.

MM. Allavoine et Soulier présentaient un lot important de Conifères variés, de Houx, de *Cotoneaster* et surtout de Huis taillés de formes diverses, deux grands Ifs curieusement dressés en forme d'avions, le tout bordé de Fusains dorés et de *Ceanothus Gloire de Versailles*. Le lot de M. Martin-Lecoine se composait de deux massifs exactement semblables comprenant de belles plantes très variées parmi lesquelles : Houx panachés variés élevés sur tiges, *Cedrus atlantica pendula*, *Berberis aggregata*, etc.

Les arbres de la maison Croix et fils étaient particulièrement bien choisis et bien présentés sur un fond de gazon ; de beaux exemplaires de Cèdres variés voisinaient avec les *Picea Maxwelii*, *Picea Gregoriana*, *Juniperus japonica aurea* et autres Conifères naines.

M. Thuilleaux avait également de bien jolies plantes, entre autres : *Quercus Ilex*, *Picea excelsa fastigiata aurea*, *Wetingtonia gigantea*, *Cupressus Lambertiana aurea*.

M. Bruneau, du Mans, garnissait les abords extérieurs de la porte d'entrée d'une collection remarquable de Conifères dont deux beaux exemplaires de *Retinospora obtusa nana aurea* et *nana gracilis*.

Les Peupliers de M. Raverdeau et les Peupliers<sup>1</sup> et les Osiers de M. Dufay venaient compléter les présentations de plein air.

A l'intérieur de la tente, les arbres japonais de M. Charles-Weiss, renaient et principalement ses exemplaires âgés et intéressants de *Retinospora obtusa* et de *Pinus pentaphylla*.

M. Posmourny exposait une fontaine encadrée de rocailles et ornée

de Conifères ; comme chaque année MM. Kolb et Dijon présentaient ces petites plantes naines cultivées dans le genre, dit japonais.

## FRUITS,

par M. M. MARCEL (I).

La sécheresse de Tété dernier, après un printemps pluvieux, avait réduit les apports de fruits de commerce : beaucoup de nos collègues se sont abstenus devant la modicité de la récolte. Les raisins et les fruits de collection étaient, par contre, très nombreux et très beaux et les amateurs ont pu, carnet en main, prendre des notes intéressantes sur les variétés ayant résisté aux intempéries.

### A. — Fruits de collection.

Les grands établissements de pépinière des environs de Paris présentaient, comme tous les ans, des collections complètes de fruits de leurs cultures. Les maisons Nombrot-Bruneau, de Bourg-la-Reine ; Croux, de Châtenay-Malabry, et Moser, de Versailles, rivalisaient en qualité et en quantité.

M. Pestel, de Marques (Seine-Inférieure), exposait une très belle collection de fruits à cidre, malheureusement présentée dans un écart où beaucoup de visiteurs n'ont pu l'apprécier.

Terminons la section des fruits de collection avec la très intéressante présentation de M. L. Treyve, à Trévoux (Ain), de Noix sèches et de fruits de différentes Juglandacées intéressantes pour leur bois, leurs fruits ou comme porte-greffe du Noyer commun et de ses variétés.

### B. — Raisins.

Notre collègue Salomon, de Thomery, exposait hors concours une vitrine des plus beaux produits de ses serres. Notons, parmi les cépages rares et si bien réussis : *Muscato Cannon Hall*, grain énorme, *Trebbiano*, d'une grosseur exceptionnelle, *President Viger*, *Marsohal GalliSni*, *Cornichon blanc*, au grain très allongé et crochu.

MM. Parent et fils, des Forceries de Rueil-Buzenval (Seine-et-Oise) emportaient les prix des différents concours avec leurs lots de variétés de raisins de table de culture sous verre. Notons, au hasard, et parmi les plus beaux : *Gradiska*, *Pearson's Golden Queen*, *Madresfi*, *Court*, *Mrs Pince's black Muscat*, *Alphonse Laval*, etc.

En culture de plein air, le Syndicat des Viticulteurs de Thomery présentait un lot très important de *Chasselas doré de Fontainebleau* hors ligne ; aussi le Jury lui a-t-il attribué, en surplus de son prix, le prix institué Tan dernier par notre collègue Pinguet-Guindon.

C. — *Fruits de Commerce.*

En quittant le stand des Raisins, signalons le lot important de Poir-es *Passe-Crassanne* de M. Salomon, de Thomery.



Fig. 25. — Une partie des raisins de **a** et **b**.

L'Ecole Nationale d'Horticulture de Versailles avait envoyé une importante collection de beaux fruits de commerce.

Dans la belle présentation des Auditeurs du Cours du Luxembourg, (M. Ouny, professeur), nous avons noté un beau choix de poires *Passe-Crassane* et *Doyenné d'hiver* et, parmi les pommes *Belle de Baskwp*, *Belle fleur jaune*, *Reinette du Canada* blanche et grise, *Jeanne Hardy*.

MM. Bourassin, de Bagnolet, exposaient de bien belles corbeilles de pêches *Belle Impériale* et *Salway*, qui agrémentaient un lot de fruits de commerce extra.

M. D. F. Lambert, amateur, à Soissons (Aisne) exposait un lot de fruits de commerce de la meilleure tenue, en qualité, régularité et aussi en quantité ; le Jury lui décerna le prix Opoix. Notons, spécialement dans ce lot des Pommes *Kandil Sinap* et *Adam's Pearmain*, d'un très riche coloris.

M. Dorangeon, arboriculteur à Montreuil-sous-Bois, présentait un lot de Poires *Doyenné d'hiver* extra et de jolis fruits armoriés ; M. Prettre, au Tremblay-sur-Mauldre (Seine-et-Oise), de bien belles poires de *Passe-Crassane*, *Le Lectier* et pommes *Calville rouge* et *Peasgood's non such*.

L'Ecole d'Horticulture Saint-Nicolas d'Igny (Seine-et-Oise), (M. Viala, Directeur), présentait un beau lot de fruits de commerce dans un espace un peu trop restreint pour l'importance de cette collection commerciale.

Le Domaine de Savonnières, par Epernon (Eure-et-Loir), avait un beau lot de Poires *Doyenné du cornice*, *Beurri Diel* et *Passe-Crassane* ; Mme Bellier, de Boulogne (Pas-de-Calais) un lot de Pommes *Reinette de Cuzy*, d'une grosseur phénoménale.

Signalons encore de belles présentations de M. Delamarre, & Villiers-sur-Roule (Eure), un lot de fruits de commerce et de pressoir de M. Fontaine, à Torcy, un choix de fruits où nous notons des Poires *Belle des Abrès*, et enfin, un lot de Fraisiers remontants en pots de M. Aumont, de Chatou.

Terminons par un système d'emballage pour fruits, présenté par M. Benech-Mestens, qui a attiré les praticiens par son heureuse disposition.

#### PLANTES FLEURIES,

par M. MORNAY (i).

Les gelées précoces d'octobre avaient fait craindre un instant la perte totale des Dahlias ; heureusement, il n'en a rien été, et, on peut affirmer sans crainte que les belles présentations qui en furent faites au Cours-la-Reine n'ont pas peu contribué à rehausser l'éclat de l'Exposition d'automne.

(i) Déposé le 22 novembre 1908.

MM. Cayeux et Le Olerc, exposants hors-concours, avaient un lot  
 ^raiment remarquable ; a c^t^ ces toutes derni^res nouveaut^ff d'-origint

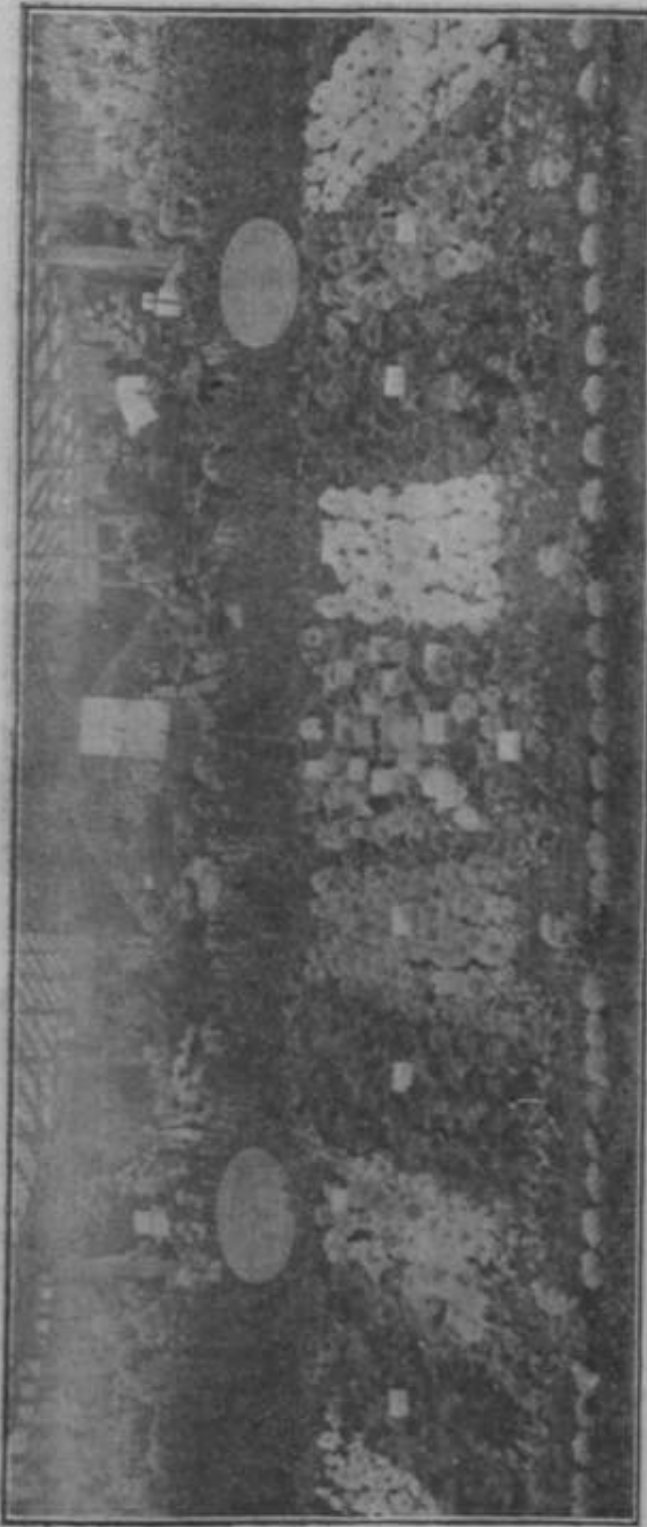


Fig. 10. — Tubés tubés de MM. Vailera frères.

étrang^re parini lesquelles nous avons nott ; *Jersey Beauty*, *Siskyo\**,  
*Loie Fuller*, *Ehrenpreiss Kitty*, *Duniop*, *Gold Rose.*, etc., se trouvaient  
 •une très grande quantité de plantes inédites, pour la plus grande partic

de leur obtention ou resenment introduites par leurs soins. Certaines comme *Sourgogne*, *Autumn Gem*, *The Bandit*, etc., dont, on trouvera



Fig. 27. — Dahlias de MM. Cayeux et Le Clerc

la description dans le *Bulletin* de la Société, ont été récompensés par le certificat de mérite.

La collection présentée par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie, et qui

Éclairait si magnifiquement la colonnade d'arrière-plan de leur superbe exposition, se composait presque exclusivement de leurs meilleures et dernières obtentions ; citons entre-autres : *Calcutta, Roger de Vilmorin, Mont Everest, Ovide, Taupier*, etc. ; sans oublier le merveilleux *Cocorico*.

Les apports de M. Reboux, horticulteur, à Montigny-les-Cormeilles et de MM. Romageon et fils, de Saint-Prix, sans avoir l'importance des précédents étaient composés de très belles variétés parmi les nouveautés datant de ces dernières années. Dans le lot de M. Reboux, nous avons remarqué : *Dresselhuys, Nagels White, Nagels Roem, Mme Emile Draps, Mme Laumonier, Pride of San-Francisco* et *Signoor*, cactus échevelé rouge vif qui fut récompensé d'un certificat de mérite. La présentation de MM. Romageon se composait surtout des belles variétés recherchées par les fleuristes et presque toutes obtenues par MM. Cayeux et Le Clerc : *Augustinus, Raphaël, Caycler, Mme Berthier Taohe, Nemwd*, etc.

Mais ces présentations de Dahlias si éclatantes et si importantes qu'elles soient ne doivent pas nous faire oublier les apports de nos spécialistes toujours fidèles à nos manifestations et que nous devons féliciter de leur Constance et de leur mérite à triompher des embûches de la mauvaise saison pour nous faire admirer les beautés de leur travail : je veux parler de M. A. Billard et de MM. Vallerand frères, les maîtres dans l'art de la culture des *Begonia, Gloxinia, Streptocarpus*, etc.

Les *Cyclamen* dont la vogue ne cesse de s'accroître firent l'objet de deux présentations : Tune, de M. Kempnich, le spécialiste de Metz ; l'autre, de MM. Dutertre et Macé, horticulteurs, à Dreux ; plantes d'une bonne culture, mais, de colonies qui nous ont paru peu variées.

Les Œillets cultivés en pots firent l'objet de deux apports seulement, l'un de M. Lévêque, d'Ivry, dont l'éloge n'est plus à faire, l'autre de M. Pierre Coconnier, jardinier-clief, à Jouy-en-Josas ; le lot de ce dernier, entouré de *Primula obconica*, se composait des variétés les plus courantes, mais très bien cultivées : *Mme Charles Page, Président Viger, Amie'Charlotte, Soleil d'automne*.

L'Association des Jardiniers de France groupait autour d'un lot important de Chrysanthèmes de nombreux échantillons de ses membres : *Begonia Rex, Begonias bulbeux, Bruyères, Pensées, Gerbes de Lilas*, etc., toutes plantes de valeur malheureusement un peu à Tétroit.

Je ferai le même reproche (mais le seul) à l'apport du Syndicat Horticole de la Région Parisienne, qui, dans ses deux massifs situés à l'entrée de la tente avait groupé de très belles choses : Gerbes de Lilas, *Lilium longiflorum* et *speciosum*, Tubéreuses, Glaïeuls, Roses, Dahlias, *Primula obconica, Bruyères, Cyclamen*; un *Begonia* nouveau figurait dans ce lot : *B. Clibran's Pink*, hybride de *B. socotrana* x *B. bulbeux*, obtenu par Veitch vers 1909, très cultivé en Hollande, mais assez délicat tant au point de vue de la culture que de la multiplication.

De très beaux spécimens de Fougères (*Adiantum, Nephrolepis*), Pal-

miers (*Kentia* et OTrcrat deux magnifiques *Phoenix Roebelii*) agrémentaient cette présentation. Jaupielle ainsi que je les sigma. J'ai me parut manquer d'attendue. EHe m'fin -n'a ipas inoins été iort aremanjude par les roomnaissiors, aussi somntes-iious certain, rqu'avec une bonne organisation et la volonté d'aboutir, le Syndicat Horticole de la Région Parisienne fera, daas un avenir irès rapproché, des apports dont la valemr et la lbeaoné égaleront et même surpasseront ceux des Collectivités étrangères venues à nos tmanifestations Jaorticoles an cours de oes dernières aliénées.

A proxi(EÉit6 des deux lots se trouvait la présentation de M. Souchet, de Vitry-suT-iSeine : magnifiques gerbes de Lilas (*Marly* blanc et mauve, *Casimir Furrier*) auxquelles le Jury accorda une grande médaille d'or avec de très vives félicitations, rScompense très justement inéritée.

Signalons, enfin, pour terminer un *Pfelatgemum zcmale* nouveau, perdu dans un vcoin de la tente, et, ^tti a été récompensé d'un certificat de mérite ; *Gloire de Louviers rose*, plante aiaiae à petit feuilloge l'gèremment zoné, à petites fleurs semi-doubles roses en ombelles^ peu familles, inais nombreuses.

Cette obtention présentée par M. U6raud, due à M. Hubert, de Cabourg, serait, au dire des spécialistes, use plante d'avenir tout-cl-fait rein arguable.

#### CHRYSANTKÈMES,

par M. J.-M. DUVERNAY (I).

L'aannée 1928 aura été use de, plus mauvaises »pour la culture du Chrysanthème; après un printemps froid, nine saison sèche lui a sucédé, les plantes out stibi l'Influence de ces variations ^tmosph&riques, et, c'est avec des efforts considérables, que nos producteurs -oot pu arriver à 'donner à l'Exposition d'automne tout son ^eclat.

Il faut 40HC féliciter toi&s les Chrysanthémistes j>rafessionnels et amateurs qui nous ont donné le plaisir d'admirer pendant quelques jours des merveilles de culture, des obtentions nouvelles, des présentations faors de pair ^u'une saison défavorabk faisait craiodre moins considérables.

Des félicitations spéciales 'doivent aussi être adressées aux organisateurs de T&xposition : k MM. Lefebvre, président de la Commission des Expositions, Camus, secrétaire et, en particulier, à M. Deny, le distingué architecte-paysagiste, qui a su tirer de son terrain, un parti avantageux. Satisfaire tous les exposants et laisser de la place pour circuler est une réalisation difficile ; M. Deny y est arriv6.

Les présentations étaient admirablement 6tablies, avec un ensemble harmonieux, la plupart des lots pouvaient être vus d'une fa?on parfaite. Certes, ce n'est pas la manifestation internationale de 1927, mais tous

(1) Dépofld le 23 novembre 1018.



ont tenu & donner le maximum d'efforts pour que les floralies automniales de Paris soient dignes de l'Horticulture Française.

Toutes les cultures étaient bien représentées depuis la place de bordure, *Gerbe d'or* jusqu'aux majestueux standards dont la maison Vilmorin-Andrieux et Cie a le secret, en passant par les uniflores, plantes de marché, fleurs simples ou doubles, plantes à massifs ou palissées en formes géométriques.

Pierre-Louis Blancart, qui rapporta de Chine le *Chrysanthemum indicum* en 1789, serait bien étonné s'il pouvait comparer aujourd'hui la modeste fleur simple qu'il introduisit, aux Chrysanthèmes nouveaux. Ami Paul Labbé, Chrysanthémiste Lochot et tant d'autres dont les fleurs énormes font toujours l'admiration des visiteurs de nos expositions.

Une chose que nous regrettons, c'est l'absence de beaucoup de variétés dans ces dernières années. Pourquoi ne pas les suivre et les représenter comme il a fait cette année M. Morin pour quelques variétés ? Un jour « certainement la mi enseignement précieux pour tous.

On a tant goût du Chrysanthème nous dit en entrant par la Porte des Invalides : la maison Vilmorin-Andrieux et Cie avait effectué un massif de remplissage » avec des plantes de 4e marche et dans les lots divers, arbustes, arbustes ou des industries horticoles, nous apercevons quelques évadés de la grande tente ou étaient réunies les merveilles de l'horticulture rationnelle. Passons-y en revue toutes les présentations de Chrysanthèmes.

Le Syndicat Horticole de la Région Parisienne, que préside avec tant d'autorité M. Graindorge, exposait des spécimens des différentes cultures en un lot digne de tous les éloges ; de beaux standards : *MarSchal Foch* des plantes de marché : *Blanche Poitevine*, *Aviateur Cornu*, *Professeur Gitton*, *Lord Luxford*, *Soleil couchant* ; en potées magnifiques, de beaux vases de fleurs coupées d'une culture irréprochable de Mme 7. Dutheil, Mrs R. C. Pulling, *Edith Cavell*, rivalisant de beauté avec des énormes potées de *Blanche Poitevine*. Toutes ces variétés étaient faites avec un fêlé particulier, parce que mélangées avec d'autres plantes fleuries ou feuillage qui rompaient la monotonie d'une masse de rosette fleur.

MM. Lochot et Fourdrignier, horticulteurs, à Pierrefitte, chrysanthémistes de grande valeur, nous montraient des plantes fort intéressantes. M. Lochot, qui est un de nos meilleurs semeurs présentait quelques variétés d'un premier mérite dont 5 nouveautés remarquables : *Professeur X. Lafosse* : fleurs énormes à ligules incurvées sans être toutefois berrées, d'un beau coloris rouge porphyre à revers vieil or et jaune. Cette variété a obtenu un certificat de mérite. *Chrysanthe et mi et Lesmaire Frères* : japonais récurvé à très grand capitule de coloris vif amarante pourpre avec revers et pointe des ligules or pâle. Cette variété a été certifiée en 1927. *Madame Joseph Ravtrbaud* : sport de la variété *Anti Paul Labbé*, obtenu par M. Raimbaud. La plante réunit toutes les qualités de cette variété : l'élégance, grandeur du capitule, avec celle

d'être d'un beau jaune Primevère ; e'est certainement une variété hors ligne qui suivra la trace du type qui lui a donné naissance ; elle a été certifiée en 1927.

Les autres variétés d'uniflores étaient magnifiquement représentées par les variétés plus anciennes. Il faut d'abord mentionner *Chrysanthémiste Lochot*. Si le nom de Lochot doit rester dans les annales de l'histoire du Chrysanthème, cet habile semeur ne pouvait mieux faire que de le donner à cette variété qui est certainement une des meilleures obtentions de ces dernières années comme plante à grosse fleur. A l'Exposition Internationale de Tan dernier, des spécimens de 40 centimètres de diamètre de cette variété lui ont valu le titre de la plus belle fleur de l'Exposition. Les fortes ligules rose lilacé sont à revers argenté, la pointe relevée vert d'eau. Cette variété se prête bien à toutes les cultures, nous avons vu dans le lot de M. Lévêque des spécimens cultivés en godets avec des boutures tardives, hauts de 25 & 30 centimètres avec des capitules énormes. On ne peut reprocher à cette variété que sa forme un peu plate. *Le Centenaire* : japonais incurvé, légèrement récurvé et bouclé, gorge des ligules violet carminé à revers jaune citron et or pile ; e'est une amélioration de *Ville de Paris*, au point de vue grosseur et duplication. *Deuil de Nungesser* : japonais à très grands capitules d'un très beau coloris violet pourpre magenta & revers franchement argenté brillant, les ligules bouclées et nombreuses semblent retomber en cascade. *Ville de Verdun* : larges ligules bouclées et spirales violet nuancé de rouge, revers blanc argenté. C'est une plante basse à fleur énorme.

Citons encore les beaux exemplaires de *Ville de Paris*, *Savuyutu*, *Majestic*, *Président Millerand*, *Ville de Strasbourg*, *Président Fernand David*, *Madame A. Nonin*; *Reine des marchis* : plante naine à si beau feuillage et aux fleurs bien pleines d'un joli coloris magenta à revers blanc.

Deux nouveautés pour potées doivent être mentionnées : *Pourpi* d'*Ociobre* : plante naine et vigoureuse se ramifiant d'une façon parfaite, capitules moyens, bien pleins, d'un beau coloris rouge pourpre, pointés et centre or ; *Toussain* violet : cette variété vigoureuse donne des tiges solides bien ramifiées se terminant par des fleurs très pleines d'une coloration magenta foncé. C'est une plante de grand mérite.

Le lot de nouveautés était, en outre, entouré d'une nouvelle race de Chrysanthèmes à fleurs simples que M. Lochot a désignée sous le nom de *Chrysanthèmes à fleur de Gerbera* et que nous regrettons de ne pas voir être présentée en pots. Dans cette race, les fleurs sont à ligules longues et étroites ayant un peu d'analogie avec la fleur de *Gerbera*. Plusieurs variétés ont déjà été obtenues avec ce caractère. Ce sont : *Marinette*, rouge chaudron ; *Paulette*, vieux rose ; *Doyen Chantrier*, chaudron foncé ; *Louissette*, marron clair ; *Amateur Libert*, jaune à base des ligules lignée de rouge ; *Pierre*, jaune pur ; *Yvette*, rose ; *Jacqueline*, jaune clair. Cette nou-

velle race d'après son obtenteur, est d'une grande rusticité et peut être UvrSe & la pleine terre dès le 15 octobre.

Mme Vve Martin et fils, de Champigny, comme chaque année, nous faisaient admirer ses belles nouveautés. Trois d'entre-elles ont obtenu un certificat de mérite : *Souvenir de Georges PSchou* : cette variété hâtive, vigoureuse, à port plutôt nain, donne des capitules magnifiques d'un joli coloris vieux rose à revers chamois, ses ligules rigides et épaisses donnent & V inflorescence un aspect globuleux avec des parties retom-bantes ; *Madame Lhuile* : c'est une magnifique obtention dont le capi-tule est récurv£, avec de longs pétales enchevêtrés les uns dans les autres, les ligules sont carmin et lilas ; *Madame Paul Féron* : cette variété est certainement une des plus belles parmi les grenats. Les capitules d'un rouge grenat très velouté sont bien étalés avec des ligules Jarges et légèrément bouclées.

Il faut citer également : le C. P. variété très vigoureuse, à capitules ^normes, d'un rouge grenat soutenu légèrement velouté, à revers plus pâle. Les ligules récurvées et incurvées sont fortement bouclées.

*Chrysanthémiste Romet* a fleur lilas vif à revers plus pâle, et d'au-tres variétés, comme *Lutèce*, *Madame Ch. Souchet*, *Baby Guy*, *Ta-lisman*, M. Ph. *Rivoire* complétaient cette belle présentation qui était bordée de quelques beaux semis inédits qui donneront certainement à leur obtenteur le succès qu'ils méritent.

M. Villette, jardinier-chef, chez M. Leclerc, au Vésinet, présentait ^n uniflore des plantes bien travaillées, les fleurs étaient de belles formes; \*e feuillage sain et large dénotait chez ce praticien une technique ap-profondie du métier. Nous notons parmi les plus belles, *Mrs R. C. Pulling*, *Edith Cavell*, *Président Millerand*, *Ma Jeannette*, *Chrysan-thémiste Lochot*, *Mrs Gilbert Drable*, *Deuil de Paul Labbe*. Une mé-daille d'or est venue récompenser le mérite de cet habile praticien.

La présentation de M. Domart, jardinier-chef, de Mme Deutsh de la Meurthe, était également à retenir. Un beau vase de *Mrs R. C. Pulling* était entouré des variétés *Auguste Tissier*, *Mrs Gilbert Drable*, *Ville ae Saint-Germain*, *Edith Cavell*, *Mrs Algernon Davis*. Toutes ces belles variétés étaient de si bonne culture et si bien présentées qu'une médaille d'or les a récompensées.

Un amateur d'Orléans, M. François, exposait un lot petit, mais bien cultivé de variétés diverses, parmi lesquelles, nous mentionnons *Mme ^h. Souchet*, *Mrs R. C. Pulling*, *Reine de BeautS*.

Nous voudrions voir, Texemple de M. Francis suivi, par d'autres amateurs, non seulement pour le Chrysanthème, mais aussi pour d'au-tres plantes, Dahlias, Iris, etc.

M. Jacques Lemasson, de Limoges, présentait dans un espace res-treint de fort jolies variétés de son obtention dont trois re^rent un ^certificat de mérite ; *Orphée* : capitules globuleux se tenant bien, d'un k^au rouge pourpré, éclairé de jaune avec revers vieil or ; *Petite Gei-<sup>bl</sup>aine* : rouge à revers or, ligules incurvées et recurvées bouclées don-

nant une jolie forme à la fleur; *Persév-* : incurvée, couleur magenta à revers argent. Citons encore, *Ami Louis Guignard*, *Satoimba*, *Légitonane Nivet*, j'aime teinté rouge.

M. Lévêque, le célèbre rosieriste d'Ivry, nous a montré par un joli apport qu'il était non seulement un habile cultivateur de Rosiers et d'Œillets, mais aussi de Chrysanthèmes,

Son lot était une belle démonstration des différences cultures de plantes de marché. Plantes simples, uniflores, plantes en touffe, le tout d'une culture parfaite. Nous remarquons principalement un lot de *Chrysanthème Lodiote*, cultivé en uniflore avec des boutures tardives, les plantes étaient en godets de 5 cm. n'atteignant guère plus de 30 centimètres de haut avec des capitules de belles dimensions ; c'est une heureuse utilisation de cette magnifique variété.

Citons parmi les plus belles variétés : *Cousine Aline*, *Vice-Président Lionnet*, *Ami Paul Labbé*, *Marie Bruant*, *Blanche Poitevine*, *Phare*, *Petit Robert*, *Lapauze-Lesueur*.

Les uniflores de M. Lebreton, horticulteur, à Caen, étaient de belle culture avec des capitules larges reposant sur un beau feuillage. Les *Villefranche*, *Mrs R. C. Pulling*, *Ami Paul Labbé*, *Ernest Vidé*, étaient parfaits, sans oublier *Souvenir de Lewis Courbron*.

M. Bottrassin, arboriculteur, à Montreuil, se délasse de la culture fruitière, en passant à celle du Chrysanthème ; il a du reste bien réussi dans cette culture et ses fleurs coupées étaient des plus jolies.

Nous citons les plus remarquables : *Tokio* que Ton voit de moins en moins qui a eu pourtant de jolis succès, quand la maison Vilmorin<sup>1</sup>-Andrieux et Cie, nous présentait cette variété en pyramide portant des quantités innombrables de fleurs : *Antigone*, *Léone Le grand*, *Président Millerand*.

La présentation de M. Leloup-Grimoux, horticulteur, au Mans, présentait un intérêt spécial par l'apport de quelques nouvelles très belles valeurs.

C'est d'abord la variété *Deuil de Louis Oger* : plante de marché, à capitules violet pourpre pour laquelle un certificat de mérite a été accordé ; c'est une belle acquisition qui mérite d'être répandue ; *Préfet Marcel Bernard* : japonais incurvé et recurvé à larges pétales rouge sang passé, revers or ; *Ministre Queuille* - incurvé recurvé, pourpre foncé & revers or ; *Sous-Secrétaire d'Aubigny* : japonais rayonnant, tubuleux, jaune d'or, vert à l'intérieur, l'extrémité des ligules était vieux rose magenta ; cette variété est excessivement vigoureuse ; *B&tonnier Georges Bouvier* : recurvé, jaune saulé de purpurin ; *Madame Louis Ragot* : incurvé, rouge & revers or ; une bonne plante de marché *Denis\* Gras*, à capitule léger d'un joli blanc crème est à recommander ; 5<sup>e</sup> venir de Mme. Pierre Rognier ; ces quatre dernières plantes ont obtenu un certificat de mérite.

L'Ecole d'Horticulture de Saint-Maud, placée sous la Direction de M. Demorlaine, Conservateur en Chef des Promenades de Paris, nous-

offrait une présentation agréable. et très bien disposée : planter de variétés, grandes & petites capitules en uniflores. et touffues, standards, pyramides de fleurs simples, toutes les cultures étaient différentes. comme doit le faire un établissement d'enseignement digne de ce nom.

Parmi les meilleures variétés, mentionnons : *Mme Ch. Dubuisson*, *Mr R. C. Putting*, *Président Millerand*, *Optra*, *Lavis Cornu*, *ViUe de Paris*, *Arnwiller*, *Colonel Linck*, *Edith Cavell*, *Majestic*, *Présideni Pomcaarb*

Des belles potées de *Blanche Poitevine* et un beau tapis de *Gerbe d'Or* encadré de *Purpurine* ; dans les simples cultivées en pyramides : *Sueon*, *Rosine*, *Jaunette* jaune lauré de purpurin, *Orléanaise*, d'un beau jaune pur.

Nous voici maintenant devant le lot magnifique de la maison Vilmorin-Andrieux et Cie. Avec le goût qui lui est tout personnel cette importante maison, lauréat du 1<sup>er</sup> Grand Prix d'honneur, a groupé dans un ensemble vraiment féérique toutes les cultures depuis les petites plantes de bordure *Gerbe d'Or*, *Purpurine*, qui encadraient cette majestueuse présentation jusqu'au sujet japonais qui, toujours, en impose par ses dimensions et qu'il est difficile de trouver ailleurs que chez ces grands cultivateurs.

La scène représentait un immense rectangle, dont le centre et les extrémités ont été approfondis. La partie centrale plus profonde que les 2 autres était traversée d'une allée en forme de croix entièrement faite de plantes de marché sur fond de gazon. Nous mentionnons les noms, pris, au hasard : *Biva*, *Mme Celestin Chevalier*, *Rose Poitevine*, *Mme Loppé*, *Oubanghi*, *Rose Chochod*.

Les marches donnant accès à la partie supérieure étaient faites de *Blanche Poitevine* et le talus était planté par lignes obliques et parallèles avec d'autres variétés de coloris très opposés.

Des spécimens à grande fleur formaient plate-bande sur la partie élevée. Cinquante variétés, peut être plus, belles et mieux réussies les unes que les autres. *La Beauce* : larges ligules jaune citron nuancé feuille ; *Briard* : japonais incurvé et recurvé, ligules contournées et spiralées jaune d'auréoline, nuancé terre de Sienne ; *Donézar* : longues ligules rubanées, jaune gomme guttée, ligné de rouille ; *Novmand* : larges et longues ligules aplaties, marve solforino à revers blanc lilac (Certificat de mérite) ; *Vosgien* : japonais incurvé au centre, longues ligules rouge cuivré à revers jaune citron (Certificat de mérite) ; *Vendôme* : longues ligules tuyautées, jaune miel (Certificat de mérite) ; *Penthièvre* : longues ligules spatulées aux pointes, rouge cuivré à revers jaune mais ; *Orléanaise* : japonais recurvé, longues et fines ligules rubanées, rose, malvacé (Certificat de mérite)

Une dizaine de formes japonaises jetées avec art, ici dans les parties creuses, sur des points dominants donnaient l'idée de la maîtrise et de la vigueur des variétés présentées : *Lorrain*, *Nantois*, *Cavatine*, *Valemtinois*.

Le gros capitule était bien représenté dans, cette scène paysagiste ;

et les dernières obtentions Vilmorin montraient toutes leurs qualités : le *Graisivaudan* : japonais incurvé et récurvé, rouge grenat pourpre & revers laque jaune ; *BSarnais* : japonais incurvé, ligules amarante à revers violet mauve pâle ; *Berrichon* : japonais incurvé et récurvé, larges ligules jaune canari ; le *Hurcpoix* : japonais incurvé au centre, jaune d'auréoline ; *Bordelais* ; *Dunkerquois* ; *Gascon* : japonais incurvé au centre, récurvé à la périphérie, longues et larges ligules rouge grenat pourpre, revers jaune cuivré ; *Provengal* : japonais, longues ligules jaune d'auréoline à reflets plus foncés au centre.

N'oublions pas les variétés à fleurs simples. Nous les admirions cultivées sous forme de pyramides de plus de 2 m. 50 de hauteur et traitées sans ébourgeonnage ni éboutonnage ; dans l'un et l'autre cas, elles ne cédaient en rien de leur grâce et de leur légèreté et conservaient leur caractère fort décoratif : c'étaient *Jeannette*, *Rosine*, *Jauneite*, *Favori* et d'autres encore.

Les nouveautés étaient bien représentées, 12 variétés à grandes fleurs ont obtenu un certificat de mérite. *Albigeois* (Vilmorin 1929) : japonais incurvé mauve foncé à revers mauve rose ; *Char train* (Vilmorin 1929) : japonais récurvé et incurvé, à larges ligules mauve rosé à revers blanc lilacé ; *Strasbourgeois* (Vilmorin 1929) : japonais récurvé, rouge caroubier velouté à revers jaune bronzé ; *Messin* (Vilmorin 1929) : japonais incurvé, jaune canari ; *Nancéen* (Vilmorin 1929) : japonais incurvé, magenta rougeâtre à revers blanc lilacé ; *Lillois* (Vilmorin 1929) : japonais incurvé au centre, magenta-fuchsine à revers mauve rosé ; *Troyen* (Vilmorin 1929) : japonais incurvé, à larges ligules cramoisi pourpre à revers jaune paille ; *Parisien* (Vilmorin 1929) : japonais récurvé, rouge saturne à revers jaune citron ; *Versillais* (Vilmorin 1929) : japonais & capitule épais, d'un joli blanc pur ; *Manceau* (Vilmorin 1929) : japonais incurvé globuleux, rouge pourpre à revers jaune paille ; *Monégasque* (Vilmorin 1929) : japonais incurvé et récurvé, rouge capucine & revers jaune soleil ; *Rémois* (Vilmorin 1929) : japonais à capitule épais, chamois & revers jaune .

Toutes ces magnifiques nouveautés qui viennent compléter l'admirable collection de la maison Vilmorin-Andrieux et Cie étaient disposées artistiquement dans des paniers isolés des autres, présentation de façon qu'on puisse bien les juger à leur juste valeur.

Nous ne pouvons terminer la description de cette splendide exposition sans adresser nos félicitations au grand animateur de cette firme, M. Blot et & ses collaborateurs ; en particulier, M. Bernard, le sympathique chef de culture de Reuilly, qui, chaque jour, donne ses soins à toutes les belles choses que nous venons de passer en revue.

L'Ecole Saint-Nicolas, d'Igny, exposait un lot de Chrysanthèmes uniflores d'une assez belle culture présentées en fleurs coupées : *Ami Paul Labbe*, *Madame Chaumette*, *Penthelis*, *William Turner* en beaux exemplaires, *Armistice*. Une médaille d'or a récompensé ses efforts.

L'Association des Jardiniers de France continuait de nous présenter de jolies plantes bien cultivées. C'étaient d'abord, de belles potées de

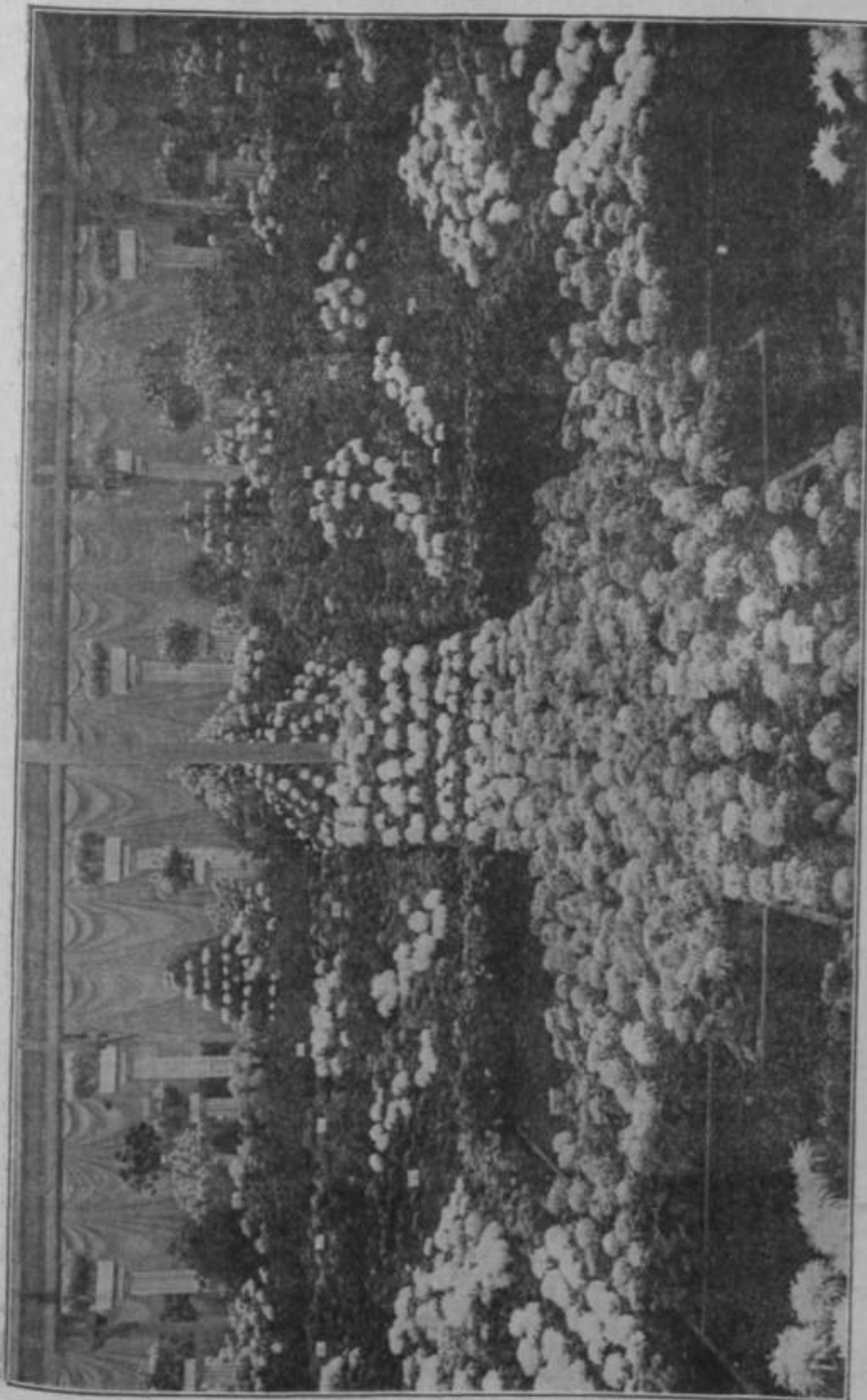


Fig. 28. — La partie centrale de la présentation de la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie

*Blanche Poitevine* et de beaux uniflores admirablement disposés dans des vases. Nous devons là aussi féliciter le secrétaire général de cette Association, M. G. Vallerand, dont le dévouement ne se ralentit pas pour assurer à cette si intéressante société une prospérité plus grande pour le bien de ses membres.

Nous voici maintenant devant le lot de M. Georges Morin. Le célèbre chrj-santhémiste de La Rochelle à qui nous sommes redevables de tant de variétés intéressantes, nous présentait un lot qui malheureusement était un peu serré et trop en profondeur pour permettre de bien admirer les belles nouveautés de cette année dont 14 ont obtenu un certificat de mérite. Cette magnifique présentation a valu à son auteur un Prix: d'Honneur, récompense bien méritée.

Dans les variétés certifiées, parmi les grandes fleurs nous devons citer : *Souvenir de M. Paul Godet* : japonais incurvé et récurvé, magenta à revers argent ; *La Tosca* ; *Grand-Père Wildfrid* ; *Président Maurice-L'Huile* : japonais incurvé et récurvé, terre de Sienna bronzé éclairé-jaune coq de roche ; *Madame Bruno des Houillères* : japonais échevelé, violet d'Iris velouté, revers argent ; *Légionnaire Faideau* : japonais incurvé et récurvé, rouge pourpre revers or ; *Belle Aunissienne* : japonais incurvé et récurvé, bouclé, à larges ligules blanc pur ; présentée en pots avec 6 fleurs et en fleurs coupées, cette variété a obtenu le prix. Charles Souchet (100 fr.) ; c'est un superbe gain ; *Madame Chariot* r japonais incurvé et récurvé, blanc pur, capitule légères qui a obtenu le prix spécial Charles Souchet (50 fr.) ; *Ami Viraveau* : variété hors ligne, à capitules énormes, incurvés et récurvés, de coloris rose vineux nuancé amarante clair, revers miel.

Dans les plantes pour potées de marché\*, celles-ci : *Lolumbine* : japonais incurvé, blanc de lait rappelant *William Turner*; variété de marché à grande fleur ; *Georges Caps* : japonais incurvé et récurvé, rouge caroubier, plante basse à grande fleur excellente pour le marché ; *Hermine* : capitules réguliers, blanc soufre ; c'est une plante compacte avec de grands capitules ; *Madame Canaud* : japonais incurvé et récurvé, rose Cyclamen ; variété à grande fleur du plus grand mérite pour le marché ; *Rouge Rochelaise* : japonais incurvé, rouge sang de bœuf ; cette variété peut être comparée comme végétation et floraison à *Blanche Poitevine*. C'est donc une acquisition de haute valeur.

M. Morin, en dehors de ses nouveautés de 1929, nous donnait une idée de ses cultures et présentait une série de plantes d'une tenue parfaite, capitule bien à point, feuillage indemne de toutes maladies, tiges rigides ; les plantes ne semblent pas avoir souffert d'un été sec. Nous admirions de belles potées de la variété *Madame Loppé* (Morin 1923), superbe plante de marché, à port bien ramifié, portant des fleurs violet *Cattleya* d'un joli effet. Il existe de cette variété un sport blanc qui donnera certainement un beau résultat. *Souvenir de Lotus Xaudy* (Morin 1927) : japonais, capitule moyen, pourpre violacé, pointe et centre doré, c'est une plante très naine extra pour potée ; *Mademoiselle-Madeleine Morin* (Morin 1927) : japonais incurvé, à capitule de bonne



dimension, larges ligules blanc d'ivoire ambré au centre ; c'est une plante de grande valeur à basse tige rigide, véritable type de la plante de marché et standards ; *La Cagouille* (Cornetfi) : japonais incurvé, immense capitule très plein, aussi épais que large, d'un beau coloris unique lilas glacé, de très longue durée sur pied et en fleur coupée ; c'est une variété d'avenir pour le cultivateur et Tamateur.

Notons encore : *Souvenir de Philippe de Vilmorin* ; *Deuil de Paul Labbé* (Morin) : très gros capitule incurvé et récurvé, ligules bouclées grenat pourpré velouté, revers vieux rose ; *Madame Robert Bolli* ; *Chrysanthémiste Lochot* cultivée en plante de marché d'une façon parfaite.

Nous devons féliciter tout particulièrement M. Morin pour la présentation intéressante qu'il a faite des obtentions de ces dernières années, il serait à souhaiter qu'un concours spécial soit établi pour le lot des meilleures variétés obtenues depuis 5 ans, par exemple. Nous pourrions voir ainsi, ce que donneraient certaines variétés qui une fois présentées tombent souvent dans l'oubli.

La présentation de M. Olivet, horticulteur-grainier, à Châtillon, offrait un réel intérêt horticole, c'était d'abord la variété nouvelle *Mars* qui obtint un certificat de mérite. C'est un japonais à grande fleur d'un beau coloris rouge porphyre à revers bronze doré ; puis, une autre variété inédite *Jeanne Olivet*, très belle variété, déjà certifiée, à grands capitules blanc rosé dont la coloration rose disparaît presque complètement lorsque cette variété est cultivée hâtivement.

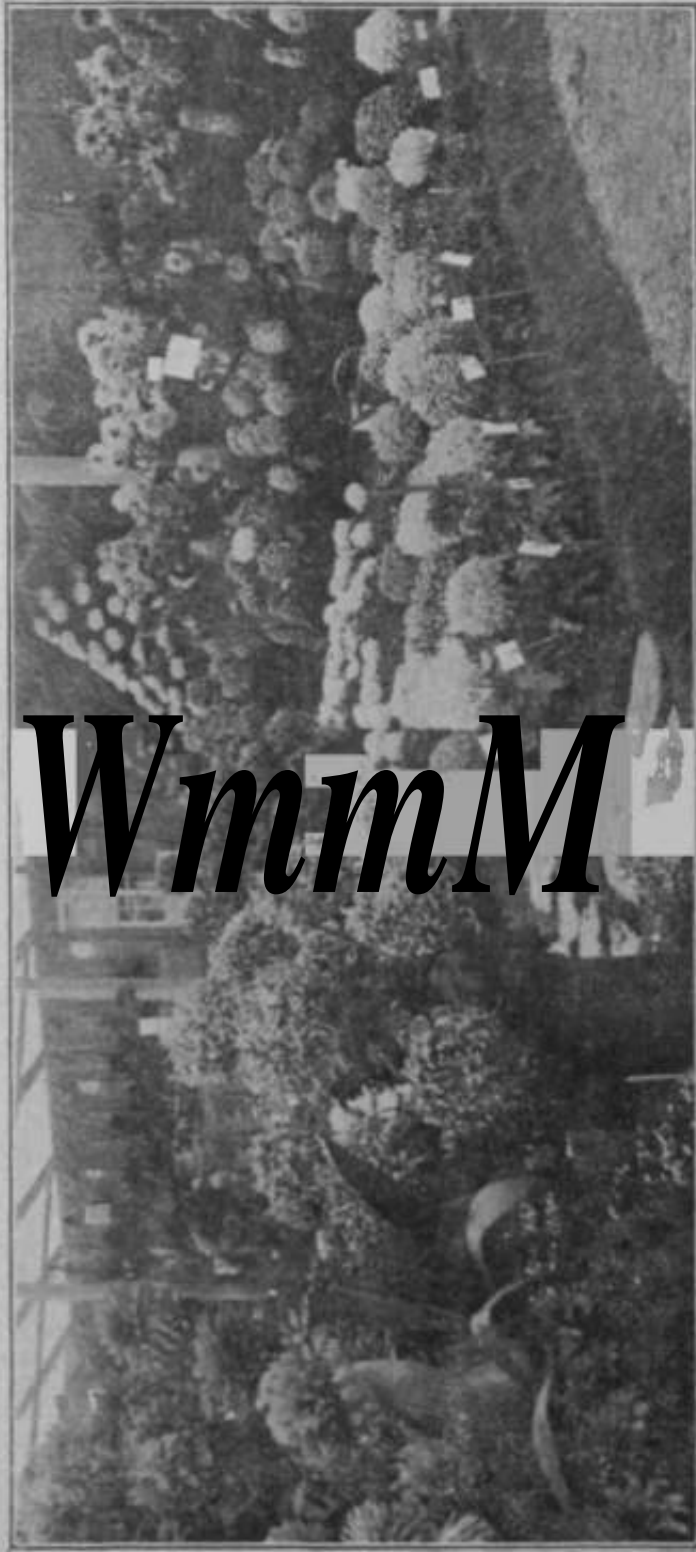
<sup>1</sup> Des variétés anglaises présentant un réel intérêt étaient exposées par M. Olivet. La variété *In Memoriam* introduite par le présentateur est une nouveauté d'un beau rotige foncé pointé or ; le capitule est de très longue durée *Uxbridge* bronze, nouveauté de réel mérite qui doit donner d'excellents résultats pour la culture de pleine terre. Les capitules rappelant un *Zinnia*, sont cuivrés et très solides. La variété *Uxbridge Pink* n'a pas la même parure que la précédente, les capitules sont plus petits, moins en boule, et rose satiné frais. C'est également une excellente variété pour la pleine terre. La variété américaine *Monument* est une belle acquisition, mais qui demandera à être suivie ; les capitules ont la forme d'un gros globe blanc pur et sont de longue durée, les ligules rigides et solides. Certificat de mérite en 1927.

Notons, encore *Petit Jacques*, belle plante à massif ; *Ondine*, semis de Nonin, excellent pour la potée, *Swaderton White*, introduction anglaise à capitule blanc très pur.

M. Lainé, jardinier-chef de M. Wildenstein, exposait un beau lot de fleurs coupées/ Déjà, au printemps, nous avons remarqué la belle présentation de cet excellent praticien, nous devons à nouveau le féliciter pour sa belle culture d'uniflore parmi lesquels, nous notons : *Majestic*, *Salonica*, *Queen Mary*, *Ville de Paris*, *Mrs R.-C. Pulling*, *Deuil de Paul Labbé*, *Ma Jeannette Auguste Xonin*, *Chrysanthémiste Pecquenard*.

M. Yialette, chrysanthémiste, à Saint-Germain-en-Laye, exposait

Rors concours un lot digne de tous les eloges. Les plantes 6taient bien présentées. Au-dessus des uniflores en collection se détachaient 5 beaux



*WmmM*

Fig. Chl yeanlh !

rases artistiquement arranges. Xous notons, parmi les meilleures el  
fes plus belles varietes : *Ami Paul Labbi* ; *Hu>^(>nix*, jaune d'aur^o-  
Un^ ; *Majestic*, janne d'ambre ; *Apaulo*, recurvé incurv^, rose lilac^,

revers pâle ; *Berta*, rouge reflets or ; *Madame Charles Souchet*, incurvé mauve rosé ; *Ville de Paris* ; *Henriette Viallette*, acajou à reflets or. Variété extra. *Red Majestic*, rouge terra cotta (Sport de *Majestic*) ; *Daily Mail*, jaune Prime vère.

Une présentation originale nous était réservée par M. Paul Ffarou, et, nous changeait un peu de la monotonie des lots souvent trop uniformes. Ce n'était plus les variétés placées côte à côte, toutes à la même hauteur, en longues files, mais un gracieux jardin tracé avec beaucoup de goût. Au centre, une énorme gerbe de la variété *Edith Cavell* reposant sur un fond blanc de *Blanche Poitevine* ; une allée en dallage entourait une partie gazonnée ; de chaque côté, de beaux vases d'uniflores où étaient présentées les meilleures variétés : *Deuil de Paul Labbé*, *President Millerand*, *Ernest Vidé*, *Ami Paul Labbé*.

Les variétés de collection étaient exposées sur le devant en deux petits rectangles. Là, les fleurs coupées reposaient sur un fond de terreau qui faisait bien ressortir la coloration des variétés. C'était une excellente idée qui est à suivre.

Parmi les meilleures variétés, nous citerons : *Le Hurepoix*, jaune ; *Yvette Lochot*, beau capitule blanc pur ; *M. b. Slack*, rouge d'or ; *Mrs R. C. Pulling* ; *Normandie* ; *Madame I. Pacquin*. Un Prix d'Honneur est venu récompenser ce magnifique effort et cette jolie présentation. Au milieu du lot de M. Féron, M. H. Cayeux, Directeur des Services des Promenades de la Ville du Havre, exposait une gerbe de la variété inédite *Ville du Havre* : c'est une magnifique acquisition d'un très joli jaune et qui fait honneur à son obtenteur.

Les Jardiniers des Cimetières de la Ville de Paris, comme l'année précédente, exposaient une assez jolie collection de plantes à massifs et quelques gros capitules. Les plantes, cette année, étaient mieux cultivées. Il faut mentionner de belles potées de *Blanche Poitevine*, de beaux uniflores et des standards bien établis, un *Tokio* entre autre.

Les Etablissements Georges Truffaut, de Versailles, comme chaque année, nous présentaient des énormes pyramides faites avec des plantes en pots cultivées en uniflore. Chaque pyramide était faite avec un seul coloris ; c'étaient des variétés commerciales nouvelles : *Chrysanthemis Lochot*, *Edith Cavell*, *President Millerand*, *Mrs R. C. Pulling*. Toutes étaient de culture parfaite, en belles plantes, bien saines et bien établies. Parmi les lots de légumes de même présentation se trouvent également quelques variétés de plantes à massifs, *Rubis* entre autres, qui donnaient un peu de lumière au milieu des plantes potagères.

Un Prix d'Honneur a récompensé cette belle présentation.

Pour terminer l'énumération de cette belle manifestation d'automne, il nous reste à parler de la présentation de la maison Féron. Elle exposait, hors concours, une jolie collection de Chrysanthèmes à fleurs simples, dont elle s'est fait une spécialité. Comme à chaque exposition nous retrouvons l'âme de Talpiniste dans la conception de l'exposition de M. Laumonier, grand ordonnateur de ces manifestations florales. Quoique moins grandiose que celle de l'année dernière qui valut à SOB

auteur le Grand Prix d'Honneur, celle de cette année présentait un réel intérêt. Deux grandes élévations garnies de fleurs simples descendaient rapidement jusqu'au bas ; au milieu, un escalier de brique donnait un cachet bien original, le tout était, en outre, naturellement agrémenté de plantes alpines. Parmi les variétés de Chrysanthèmes à fleurs simples, il faut mentionner les meilleures : *Amboise* : grand capitule violet rougeâtre ; *Blois* : grand capitule d'un beau rouge cramoisi vif ; *Henri Chevalier* : grand capitule jaune légèrement teinté de grenat ; *Paul Dufour* : grand capitule pourpre à cœur jaune aurolé de blanc ; *Caennais* : très grand capitule rose fuchsine (certificat de mérite) ; *Coucou* : grand capitule jaune soleil ; *Courlis* : jaune d'auréoline ; *Louis Guérin* : ligules mauves légèrement roulées ; *Miromesnil* : capitule blanc ; *Oiseau bleu* : rose mat taché de blanc ; *Orléanais* : capitule moyen jaune pur ; *Robert Laumonnier* : grand capitule grenat pourpre foncé, à cœur jaune ; *Dijonnais* : rouge tuile ; *Sunadoire* : rose à centre blanc ; quelques variétés Pompon : *La Hauizée* : capitule blanc crème (certificat de mérite) ; *La Saulx* ; *L'Ornaing*.

Les présentations, en vue de l'obtention de la Coupe C. P. créée par M. Jacques Delafon, administrateur-délégué du Comptoir d'engrais et produits chimiques, pour récompenser les variétés les plus remarquables, par leur forme, leur coloris et leur grand développement, étaient cette année fort nombreuses, mais pourquoi les avoir reléguées dans un endroit si peu en vue et si restreint ?

Toutes les variétés présentées étaient magnifiquement cultivées,

Les Frères Lemaire ont obtenu le 1<sup>er</sup> Prix avec la variété *Villefranche*. Nous sommes particulièrement heureux de ce résultat récompensant le mérite de deux habiles cultivateurs de Chrysanthèmes qui, à chaque séance de la Société Nationale d'Horticulture de France, nous montrent des produits remarquables de leurs cultures. Nous les félicitons bien chaleureusement.

M. Laveau, de Boissy-Saint-Léger, était classé second avec de beaux capitules de *M. Jas Gibson* absolument parfaits et qui dénotent chez ce praticien une belle habileté.

M. Benoit, de Faremoutiers (Seine-et-Marne), arrivait troisième et obtenait une médaille d'or avec la variété *Madame Charles Souchet*.

M. Lochot, avec sa nouveauté *Chrysanthémiste Lochot* venait ensuite ; nous sommes certain que cette variété se verra attribuer dans un avenir prochain une meilleure place.

M. Nézaud, de Fctatenay, exposait des *Ville de Paris* ; Mme Martin, des *Jeanne d'Arc* et M. Lainé, des *Edith Cavell* termina cette magnifique compétition.

Nous terminerons cette longue énumération par la présentation, en deux lots différents de MM. Cornu et Paul Oudot. Dans deux vases magnifiquement présentés, ces habiles cultivateurs exposaient une scène des dernières nouveautés *Edith Cavell*, *Ami Paul Labbt*, *Mrs R. C. Pulling*, etc., que nous retrouvions dans la présentation que M. J. W. Bakker avait faite avec les fleurs cultivées en Hollande.

Nous ne devons pas oublier de mentionner que le Jury chargé spécialement d'attribuer les certificats de mérite, a décerné aux variétés suivantes : variétés à grande fleur : *Mrs R.-C. Pulling* (Wells, 1913) ; *Ami PautLabbe* (Martin, 1918) ; *Edith Cavell* (Wells, 1915) ; et variété de plantes à marchés : *Blanche Poilevine* (Bruant, 1919) ; le certificat de mérite supérieur.

## ORCHIDÉES

par M. L. CUNY (I).

Un salon spécial était réservé aux Orchidées. Il avait ses hearts spéciales de fermeture, il me fallut forcer la consigne pour y pénétrer, au cours de mes visites un peu tardives à l'exposition. Mais quelle récompense ! Dans l'ensemble, un tableau enchanteur, une harmonie de bleu et de rose agrémenté de ci de là d'un éclat blanc pur.

Dans le détail, profusion des hybrides nouveaux qu'on doit aux recherches de Noël Bernard et de ses émules sur la germination septique et aseptique des Orchidées, en même temps que rendez-vous de nos meilleurs cultivateurs de la région de Paris.

A tout seigneur, tout honneur : M. Marcoz (hors concours) a la main particulièrement heureuse dans ses hybrides de *Cattleya*, toutes fleurs de belle tenue et de brillant coloris parmi lesquelles deux nouvelles venues qui viennent d'être certifiées : *BrassoCattleya Romanche* et *BrassoCattleya Rocaille*, puis, *Cattleya Saint-Goihard* au rare coloris brun rougeâtre, *C. Souvenir d'Henri Constantin* aux énormes fleurs roses délicatement frangées. Le tout, dans la masse des fleurs claires de *C. Fabia alba* et *C. amabilis alba*, a valu au présentateur les très vives félicitations du jury.

Un Prix d'honneur et des félicitations furent attribués à M. Guttin, puis la Coupe Julien Potin pour la plus belle fleur, un *BrassoCattleya Ilene* (Mine Charles Maronx aurea), soigneusement encadrée dans un lot de *Cattleya*. *BrassoCattleya* et *LerlioCattleya* qui ne lui cèdent que par l'âge.

\* Une Grande Médaille d'or eue par M. Maron et ses fils et le prix Mattan affecté au plus bel hybride obtenu en France, en l'espèce : le *BrassoCattleya Junon* (*Andromaque*\*Andre Maron) à très grosse fleur rose clair, à large labelle largement ondulé, frisé et finement frangé, à centre jaune soufre bordé de rose.

J'y notai encore parmi le nombre : le *Cattleya Fabia Vigeriana*, à fleur rouge ponceau velouté très vif (Prix Potin 1927), le *BrassoCattleya Douatunont* (*Vigeriana* x Mine Charles Maron), d'une teinte uniforme rouge cardinal, des *Vanda cernlea* de semis, etc.

Une autre Grande Médaille d'or fut attribuée à M. Perrin, le spécia-

liste de l'Orchidee en grappes, dans le lot duquel voisinait fort agréablement les *Vanda carulea* et les *Oncidium bicallosum* et *crispwn* au

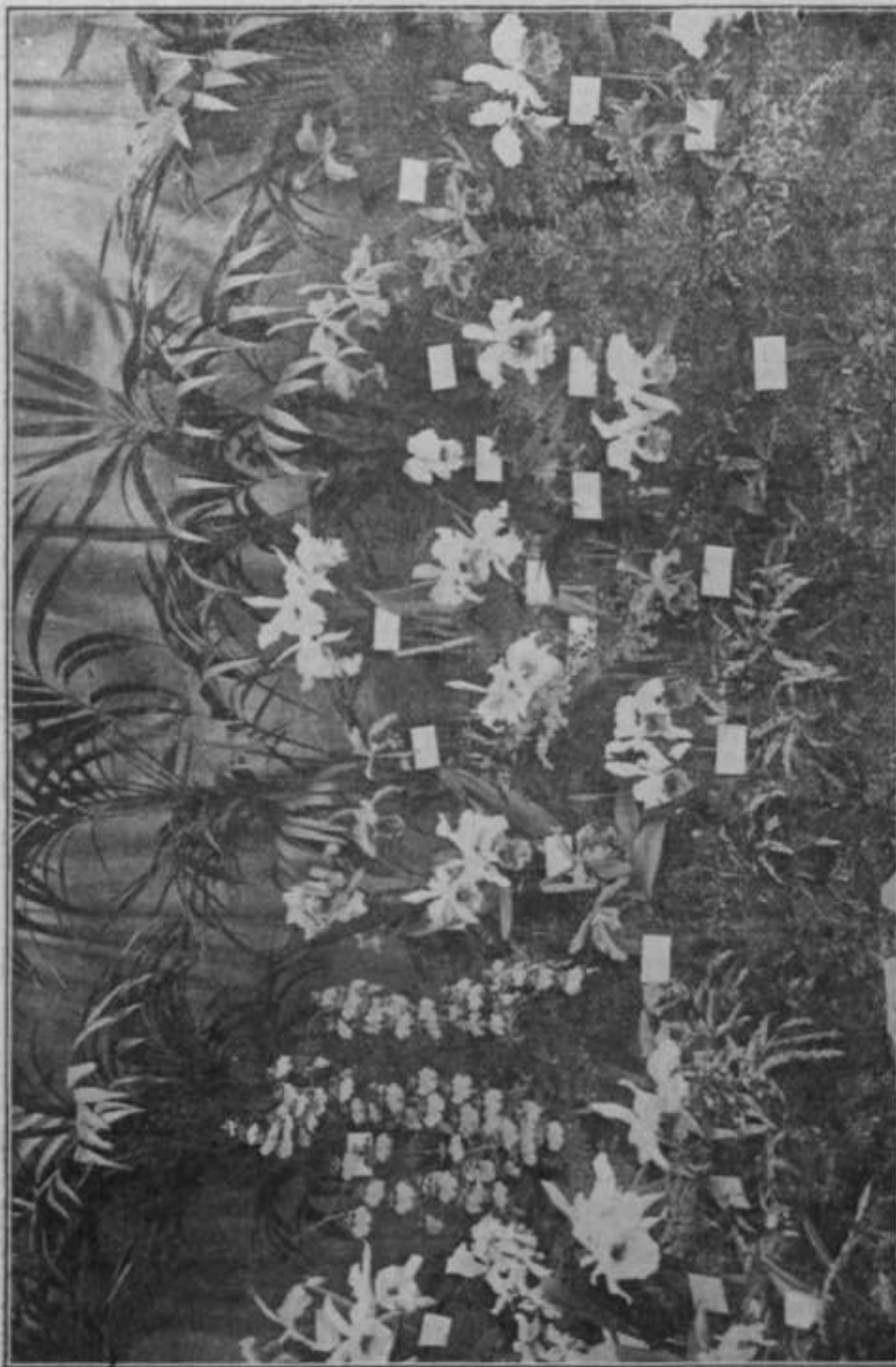


Fig. 30. — Les Orchidées de MM. Vacherot et Lecouffe.

bizarre coloris marron moucheté de jaune, le curieux *Cymbidium iracyanum*, marron et fauve, les *Cattleya Imperator*, *Faho*, au labelle

pourpre velouté, le *BrassoCattleya Gigas x Impératrice de Russie*, quelques timides *Cypripedium beechense superbum* au pavillon pointu.

Une Médaille d'or et les félicitations du jury récompensèrent ensemble du lot de MM. Vacherot et Lecoufle, où figuraient honorablement quelques-uns de leurs bons hybrides récents *d'Odontoglossum, Odontioda, Onoidium*, le *BrassoCattleya Ilene* déjà cité, le *BrassoCattleya Le Poilu alba* auquel un certiicat de mérite fut accordé et enfin le *L&lioCattleya Wellesleyi* (Prix Mattan 1928).

M. Le B16venec obtint une Médaille d'or pour sa présentation de *Cattleya* variés où brillaient particulièrement les *C. Fabia superba* et *amabilis superba* d'un beau rouge vif et du *LcelioCattleya Venose*.

Tel est le reflet du palmarès de ce salon si special. En dernière analyse, des efforts individuels orientés principalement vers la recherche de types nouveaux par Vhybridation, soigneusement groupés et encouragés dans leur particularity par le dévoué et actif Président du Comité des Orchidées, M. C. J. Mattan. Ces premiers résultats, déjà remarquables dans leur ensemble, accusent une revolution dans nos méthodes de culture qui ouvre aux jeunes un nouveau champ d'activité dans lequel tous les espoirs sont permis.

#### ART FLORAL

par M. L. CUNY (I).

Les qualités intrinsèques des fleurs acquises par la science, Teftoit niéthodique et soutenu de Thorticulteur, sont évidemment la raison majeure de la faveur qu'elles rencontrent auprès du public et des primes que leur attribuent les jurys, mais Tart de les présenter, de faire valoir leur coloris, d'en tirer un effet de caractère marqué, de refléter par un ensemble le sentiment que Ton éprouve est non moins méritoire.

A Texposition d'automne, la science de Thorticulture, la méthode, la force d'une organisation culturelle se sont trouvées opposées au talent Personnel et indiscuté du fleuriste. Si l'horticulteur a emporté Tultime pal me qu'est le Grand Prix d'honneur, Tart est en bonne place au palmarès officiel et, e'est justice, car, si la masse a ébloui, Tart eût pu séduire.

Poursuivant la série particulièrement glorieuse de leurs succès publics et privés, Mme et M. Chariot se virent attribuer le 2<sup>e</sup> Grand Prix d'honneur. La chose est trop rare dans nos annales pour qu'on la Passe sous silence.

Leur stand comprenait deux pièces toutes modernes : un salon de thé, des murs champagne clair revêtus d'un treillage finement assorti, agrémenté de ci de là de piquets *d'Escholtzia* et tegerement voilé de fine verdure, constituait le fond sur lequel se detachent un escalier et

Tine rampe en fer forgé ; en i<sup>cr</sup> pTan, des tables garnies de motifs variés, tnus inspires du raeiHenr gont et dairs lesquels se mariafent

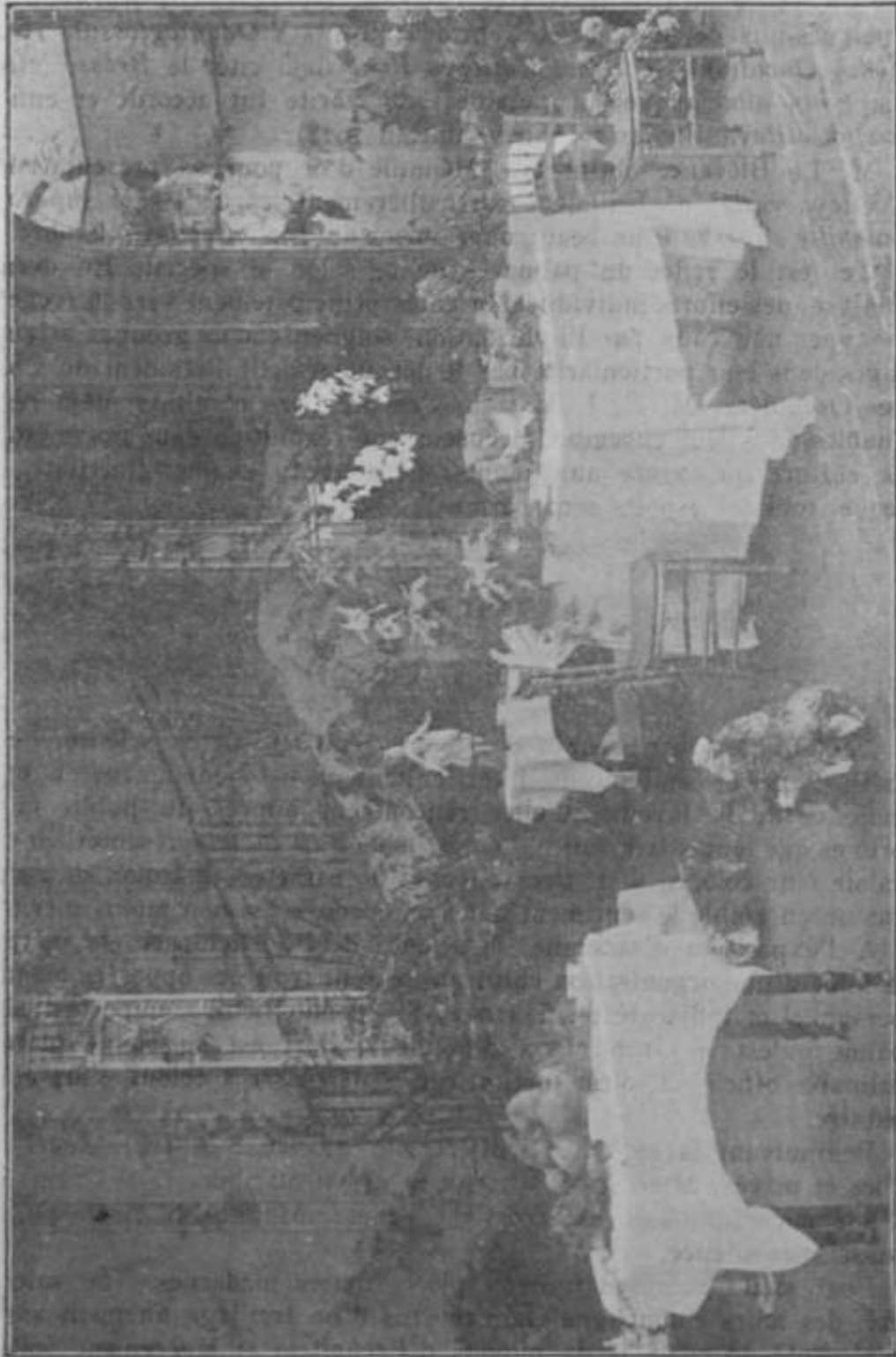


Fig. 23. — Une partie du studio de M. et Mme Charlot.

agréablement d'autres choses précieuses à égal des fleurs- : poimes, poires, fines porcelaines, etc. A côté, un studio lambrissé d'argent, des



meubles modernes, des motifs d'Orchidées d'une élégance rare, d'une richesse de coloris et de formes incalculable jusqu'alors, des vases de Roses «t d'Œillets plus classiques, à terre des Violettes qui enibaumaient et s'harmonisaient avec les tapis et les sièges, une décoration inouïe d'*Oncidium*, de *Vanda*, de *Phalacnopsis*, de *Platyterium* formant frise sur le lambris d'argent. Des garnitures de plantes, des motifs d'angle recélaient, en dehors de nombreux *Lilium speciosum*, des plantes variées, presque disparues de nos cultures industrielles (?), mais, que Ton a plaisir à retrouver bien à leur place dans cet ensemble. Je cite, au hasard de mes notes : le *Carludovica plicata* au feuillage vert sombre qui repose du Palmier, le *Selaginella cecilia arborea* aux reflets bleutés, les *Anthurium* au feuillage délicatement veiné, des *Pathos* grimpants, au mouvement si naturel, des *Begonia elatior* aux riches fleurs rose chair, des Crotons habillés d'or, etc.

Quelle belle leçon aux protagonistes de Tart floral en série \ Chariot n'avait fait fi d'aucun des éléments offerts par la nature et, cependant, tout se tenait dans la variété, rien n'était pompier, rien n'était banal surtout, et tous admiraient.

Chariot est un artiste, disait-on partout et la foule s'attardait, s'écou-  
lait comme à regret, puis se renouvellait dans le même recueillement.

A côté se trouvait un stand plus modeste relevant plutôt du commerce que de Tart. Une muraille de boîtes de carton argenté cerclées de rubans bleus, à terre deux bottes de Roses, une botte d'Œillets, des Violettes, Une naumachie miniature, une table, un téléphone : L'art de bien prendre les commandes et de les exécuter rapidement (*express delivery*), article d'importation.

Plus loin, < m retrouvait, la série habituelle des jardins miniatures, les uns naturels, les autres stylisés, un musée d'arbres verts réduits ^ leurs plus petites dimensions, mutilés ^ nanifiés par la main de l'homme pour satisfaire la mode capricieuse, accompagnés parfois de plantes grasses qui font songer à d'autres temps, à d'autres lieux, à ^ autres climats. C'est une spécialité qui, sans doute, demande des ^ connaissances étendues, des soins suivis et représente bien des difficultés, mais, où s'arrêtera-t-on: dans cette voie ? au jardin de poche ? de ^ anchon ? de sac à main ou de tabatière ? Combien k ces productions, qui frisent le trépas, je préfère la vie dans son exubérance, dans son ^ désordre apparent comme dans la splendeur parfumée de ses fleurs ^ un jour.

**COMPTE RENDU**  
**DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE DE PONTOISE,**

(22-23 septembre 1928),

par M. P. FORTIN (1).

Les 22-23 septembre 1928, à 9 heures du matin, à l'Hôtel-de-Ville de Pontoise, M. Crapotte, maire de Conflans-Sainte-Honorine, président de la Société d'Horticulture de Pontoise et environs, recevait les membres du Jury composé de MM. Fortin (P.), délégué de la Société Nationale d'Horticulture de France, président ; Régnier, associé des Pépinières de M. Lécolier, pépiniériste, à la Celle Saint-Cloud ; Chrétien ; Delavarde, jardinier-chef, au Pecq, qui eurent à distribuer des récompenses consistant en quelques prix en espèces, en médailles d'argent et de bronze et en diplômes.

Voici les principales : MM. Fillon et Dejardin, horticulteurs, à Pontoise, hors concours, très vives félicitations du Jury, prime de 150 fr., pour plantes vertes de serres, collection de *Pelargonium*.

M. Dutriaux (Albert), horticulteur, à Saint-Leu-la-Forêt (Seine-et-Oise), médaille de vermeil, prime de 100 fr., diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France, pour *Pelargonium* tiges, Bégonias simples et doubles variés, Dahlias Cactus et décoratifs en fleurs coupés.

M. Lefevre (Eugène), horticulteur, à Auvers (Seine-et-Oise), hors concours, très vives félicitations du Jury, prime de 100 fr. pour deux lots de végétaux de plein air et de fleurs coupées.

M. Lécolier, pépiniériste, à La Celle Saint-Cloud (Seine-et-Oise), hors concours, membre du jury, vives félicitations, prime de 50 fr. pour sa collection de Roses en fleurs coupées.

Un déjeuner amical réunit ensuite, sous la présidence de M. Crapotte, les membres du Jury, ainsi que les organisateurs de cette belle fête. Notre président prononça une charmante allocution fort applaudie et votre délégué, au nom du Jury, lui adressa ses vives félicitations pour la réussite de l'Exposition organisée par ses soins.

---

(1) Déposé le 5 novembre 1928.

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

par M. P. PASSY (I).

La 53<sup>e</sup> Exposition d'Horticulture, organisée par la Société d'Horticulture de Saint-Germain, s'est ouverte le 25 septembre, dans la Salle des Fêtes. Le jury, composé de MM. Colin, de Saint-Cloud ; Evrard, du Vésinet ; Duclos, de Poissy ; Couillebault, de Saint-Germain, et de votre délégué, fut reçu par l'aimable président de la Société, M. Leleu. Après avoir nommé votre délégué président, et M. Colin, secrétaire, le Jury commença immédiatement l'examen des apports.

Outre les exposants de la région, plusieurs grandes maisons avaient d'intéressantes présentations, concourant largement au décor de la salle.

Nous avons pu admirer un superbe parterre de Dahlias, artistement présenté par la maison Vilmorin-Andrieux et Cie, un lot de plantes variées et Dahlias de la maison Féraud, les plantes vertes de la Maison Royer, de Versailles ; les fruits de MM. Moser. Citons encore, Parmi les lots hors concours : les Roses et Dahlias de M. Thuilleaux ; les Roses de M. Lécolier ; la vitrine de M. Quéneau ; enfin, les sujets pépinières de Mme Vve Coquelet, de Fourqueux.

Après un sérieux examen des lots concourant, le jury décerna les récompenses dont nous citons les plus importantes : Grand Prix d'Honneur, Vase du Président de la République, médaille d'or et prime de 100 fr. à M. Merlier, pour Hélotropes en arbre, *Cyclamen*, *Coleus* ;

Grands Prix d'Honneur : MM. Moreau, pour *Begonia Rex* et *Gloxinia* et Billard, pour légumes variés et Grenet, pour Poires et Raisins.

De très vives félicitations furent adressées à M. Quéneau, exposant hors concours une vitrine remplie d'Orchidées bien variées.

La maison Vilmorin-Andrieux et Cie, reçut un diplôme de Grand Prix d'Honneur ; les maisons Royer et Féraud un diplôme de Grande Médaille d'or, ainsi que MM. Moser et Thuilleaux ; M. Lécolier, un diplôme de Médaille d'or.

Le diplôme de la Société d'Horticulture fut attribué à Mme Coquelet qui, malgré la sécheresse intense, a présenté, un joli lot de Conifères et autres arbustes verts.

A midi, un déjeuner intime des mieux réussis réunit autour de M. Adam, député et M. Leleu, président, les membres du jury et les commissions de l'Exposition. Au champagne, M. Leleu remercia M. Adam d'être venu présider le déjeuner et inaugurer l'exposition. Votre A&C<sup>ue</sup>, après avoir remercié le président pour son aimable réception félicita les exposants et leva son verre à la prospérité de l'Horticulture de Saint-Germain et de l'Horticulture, en général.

M. Adam termina la série des discours en félicitant les organisateurs et exposants et en assurant les convives de sa sollicitude certaine pour tout ce qui peut avoir trait à la culture sous toutes ses formes.

**L'EXPOSITION DU CINQUANTENAIRE  
DE LA  
SOCIÉTÉ RÉGIONALE D'HORTICULTURE DE MONTREUIL,  
(28 septembre-i<sup>er</sup> octobre 1928),  
par M. L. CUXY (r).**

Un cinquantenaire est une chose que Ton fête. La Société d'horticulture de Montreuil n'a pas oublié qu'en 1878, les arboriculteurs, déjà nombreux, en cette localité, se groupèrent pour échanger leurs idées, concentrer leurs efforts et partager leurs succès. Ses ressources sont vastes, ses membres nombreux et tout dévoués, la sympathie qu'elle rencontre dans son voisinage très sûre et très agissante. Cela suffit à atténuer les effets d'un printemps désastreux et d'un été très sec et, pour commémorer le cinquantième anniversaire de sa fondation, elle a réussi à grouper dans les vastes locaux du groupe scolaire de Vavenue Marcelin Berthelot des produits très variés en même temps que de qualité irréprochable — en somme, une exposition digne de son passé et de sa renommée présente.

3 préaux — 3 sections — les fruits, les fleurs, les légumes.

2 cours — la pépinière, les industries horticoles et Taviculture.

Le jury constitué par : MM. Tuffier, de Neuilly-sur-Marne ; Héricourt, de Fontenay-sous-Bois ; Lévêque, d'Ivry ; Bitterlin, du Raincy ; Morin, de Villemonble, et de votre délégué dût se partager en deux sections tant les lots étaient nombreux et importants.

Dans la section des fruits, la tâche des jurés fût particulièrement ardue. La grosseur, la finesse, le nombre, l'étiquetage, la présentation, tout dût être examiné en détail pour classer les quelque 21 exposants, tous grands pères de Pomone, qui s'affrontaient dans ce pacifique tournoi.

Les grands prix d'honneur furent attribués :

à M. L. Aubin pour une superbe vitrine de Pêches, remarquables pour la saison ;

à M. Gautillot pour une collection variée de très beaux fruits de commerce.

Les prix d'honneur :

à MM. Chevalier (Lucien), Grosdidier et Sautreau (Marcel).

Dans la section des fleurs, en dehors d'une importante collection de Dahlias exposée hors concours par la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, et d'une collection de Roses coupées, également hors concours, par notre collègue M. Lévêque, d'Ivry ; un lot important de Chrysanthèmes

En pots et de plantes de serre variées présentées par l'École d'Horticulture de Saint-Mandé fut récompensé d'un Grand Prix d'honneur.

Des Prix d'honneur furent attribués à MM. Hitesse, Curotto et Derawe pour leur belle culture, à Mme Féraud Walkens pour sa présentation de motifs floraux d'un art très délicatement nuancé et d'une composition parfaite.

Dans la section maraîchère, l'assortiment de légumes de saison rehaussé de Potirons imposants et de Courges bizarres, présenté par l'École municipale de Saint-Mandé, enleva le Grand Prix d'honneur ; mais les lots de MM. Baudin-Janeau et Jasseaume ne cèdent que devant la masse et la recherche décorative du lot précédent. A chacun fut attribué un Prix d'honneur bien mérité.

A signaler également : les efforts très méritoires de quelques amateurs : MM. Duclamps et T. Lepère dans le domaine de l'arboriculture fruitière ; une très intéressante contribution (Lapins et volailles de race) de la Société d'Aviculture de Vincennes, et un musée rétrospectif de l'outillage horticole organisé par notre ami M. Aubin au nom de la Société de Montreuil : collection très suggestive de pièces fortes et combien éloignées par leur forme, leurs dimensions, la rusticité de leur fabrication, des menus instruments en usage de nos jours.

L'organisation était parfaite et valut au dévoué Commissaire général de l'Exposition, M. Ed. Chevalier, le Diplôme d'honneur de la Société Rationale d'Horticulture de France.

Au cours du banquet qui suivit l'ouverture de l'exposition, prirent successivement la parole : MM. Loizeau, le distingué et actif président de la Société de Montreuil, pour rappeler les débuts, les étapes d'un développement raisonné, ininterrompu, auquel, il préside depuis plus de 35 ans ; Savreau, le sympathique Président du Syndicat des Agriculteurs de la Seine ; Poncet, député de Montreuil ; Gonneau, adjoint au maire, pour dire tout l'intérêt qu'ils portent au développement des cultures locales, et, Nombrot, député de la Seine, Président de la Chambre d'agriculture de la Seine, pour évoquer les noms célèbres dont Montreuil se glorifie à juste titre.

A défaut d'inauguration officielle, une visite de M. Paul Boujti, Préfet de la Seine, et le défilé d'une foule de visiteurs donnèrent aux exposants et aux organisateurs l'assurance que leurs efforts étaient unanimement reconnus et appréciés et leurs résultats admirés sans réserve.

**COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE,  
D'APICULTURE, D'ARBORICULTURE ET DE  
JARDINS OUVRIERS DE BEAUVAIS.**

(19-21 octobre 1928),

par M. JULES CHANTRIER (1).

La Société d'Horticulture, de Botanique et d'Apiculture de Beauvais et de l'Oise et la Société des Jardins ouvriers ont organisé, à Beauvais, une exposition qui eut lieu du 19 au 21 octobre, place Saint-Etienne; dans les locaux des anciennes cantines scolaires. Disons, tout de suite, qu'elle fut fort belle et d'une ordonnance qui fait honneur aux organisateurs ayant su triompher si avantageusement des difficultés d'aménagement que présente toujours un emplacement morcelé.

La cour d'entrée ainsi qu'un local sis immédiatement à droite comprenaient les lots des jardins ouvriers. Les plantes de serre garnissaient la salle de face, la plus spacieuse. Les fruits occupaient la longueur d'un grand couloir. Une salle adjacente était réservée aux écoles, tandis que l'apiculture se tenait sous les abris d'une cour intérieure.

M. Ramard, jardinier-chef, du Domaine de Sandricourt eût le Grand Prix d'honneur avec très vives félicitations du Jury pour son apport important de plantes fleuries, de fleurs coupées parmi lesquelles des Œillets, en grande partie, des nouveautés, des Chrysanthèmes, des Cyclamens rivalisaient d'éclat et de splendeur. Il présentait, en outre, un choix de fruits (Raisins et Poires) magnifiques. Le diplôme d'honneur de la Société Nationale d'Horticulture de France lui fut attribué.

M. Louis Breteau, jardinier-chef, chez Mme Budin et Ravel, à La Saussay (Oise) eut le second grand Prix d'honneur avec vives félicitations du jury pour un lot de plantes de serre tempérée, un lot de fleurs coupées (Dahlias et Chrysanthèmes) et un lot de fruits remarquables, le tout artistement présenté.

Voici maintenant les Prix d'honneur et les premiers Prix obtenus dans chaque catégorie.

*Plantes de serre.* — 1<sup>er</sup> prix : M. Sevret, jardinier-chef de la Préfecture pour lot de *Begonia Rex*.

*Plantes à fleurs.* — Prix d'honneur avec félicitations : M. Defoix, horticulteur, à Beauvais pour lot de Chrysanthèmes en pots.

*Catégorie spéciale.* — Prix d'honneur : M. Picard, à Beauvais (Oise) pour ses lots de Chrysanthèmes, de fleurs coupées et de fruits.

*Fruits.* — 1<sup>er</sup> Prix : MM. Moindreau, jardinier-chef, à Chaumont (Oise) et Deremy, jardinier-chef, à Clermont (Oise).

*LSgumes.* — i<sup>er</sup> Prix : M. Denis, à Jury-le-Temple (Oise).

*Pipinitore.* — i<sup>er</sup> Prix : M. Loiseleur, à Villiers Saint-Paul.

*Agriculture.* — i<sup>er</sup> Prix : M. Leclercq-Hiebel, à Berneuil (Oise).

*Fruits (amateMrs).* — i<sup>er</sup> Prix : Jardins ouvriers de Troissereux (Oise), M. Cordier, à Maisoncelle (Oise), Mme Bisson, à Noaifles (Oise).

Nous avons beaucoup admiré les lots collectifs (légumes et fruits) des Jardins ouvriers de Feuquières-Dourlem (Prix d'honneur), de Grandvilliers (2<sup>e</sup> Prix d'honneur), de Clermont, Beauvais (i<sup>er</sup> Prix), de Liancourt, Saint-Just-en-Vexin, Crèvecotur-le-Grand, Saint-Sulpice, Méru, etc.

En outre, les jardins scolaires étaient brillamment représentés. Citons les apports des Ecoles de Pisseleu-aux-Bois, Jouy-sous-Thelle, Semigny, Trie-Château, Saint-Omer et Pierrefitte (Oise).

L'après-midi, un déjeuner amical sous la présidence de M. Blanchet, premier vice-président de la Société, réunissant le bureau de la Société et les organisateurs de l'Exposition, fut offert aux Jurés. Nous y avons reçu les plus sympathiques témoignages auxquels nous avons répondu en remerciant vivement tous nos bons amis de Beauvais de l'accueil si cordial qui nous avait été réservé et en leur renouvelant nos chaleureuses félicitations pour la parfaite réussite de leur exposition.

---

## RAPPORT SUR UN JARDIN PRESENTE PAR M. RIOUSSE,

par M. H. THÉBAUT (I).

Si l'Art des Jardins par sa définition même est très varié, si son champ d'action est illimité, surtout de nos jours, par l'abondance des plantes mises à notre disposition, si d'autre part, il déplaît à l'artiste d'aujourd'hui doué d'imagination créatrice de s'asservir à la répétition d'oeuvres d'autrefois, il est cependant nécessaire de concilier quelquefois le style de la maison avec ses alentours, sans tomber pour cela en une copie servile de lignes ou de motifs. L'étude de l'ambiance vient alors à notre secours ; la méditation de l'Art d'autrefois permet à celui qui s'y est livré avec recueillement, d'en saisir toutes les idées directrices, par ce fait même, penser comme nos maîtres anciens, et créer quand l'occasion se présente une oeuvre de style sans pour cela copier. Mais, notre époque est si active, que, malgré nous, nous complétons ces dessins d'autrefois par je ne sais quelle note, qui semble les rajeunir et les fait passer sensiblement et sans heurts aux meilleures compositions d'aujourd'hui.

M. Rioussé qui a bien voulu nous présenter ce projet, a réussi heu-

reusement cette transition. Bâti dans la Sarthe, aux environs du xv<sup>e</sup> siècle, puis remanié par les propriétaires successifs, ce château a conservé malgré tout son aspect de gentilhomnière de cette époque.

Le terrain situé à ses abords présentait une surface presque rectangulaire dont la pente de gauche à droite, était assez accentuée. M. Rioussé a su tirer parti de cette dénivellation en créant 3 plans successifs dont le moyen, et le plus grand, forme l'axe principal de la composition ; au milieu de cet axe, un autre transversal a été composé sur lequel se trouvent placés les escaliers reliant ces différents plans,

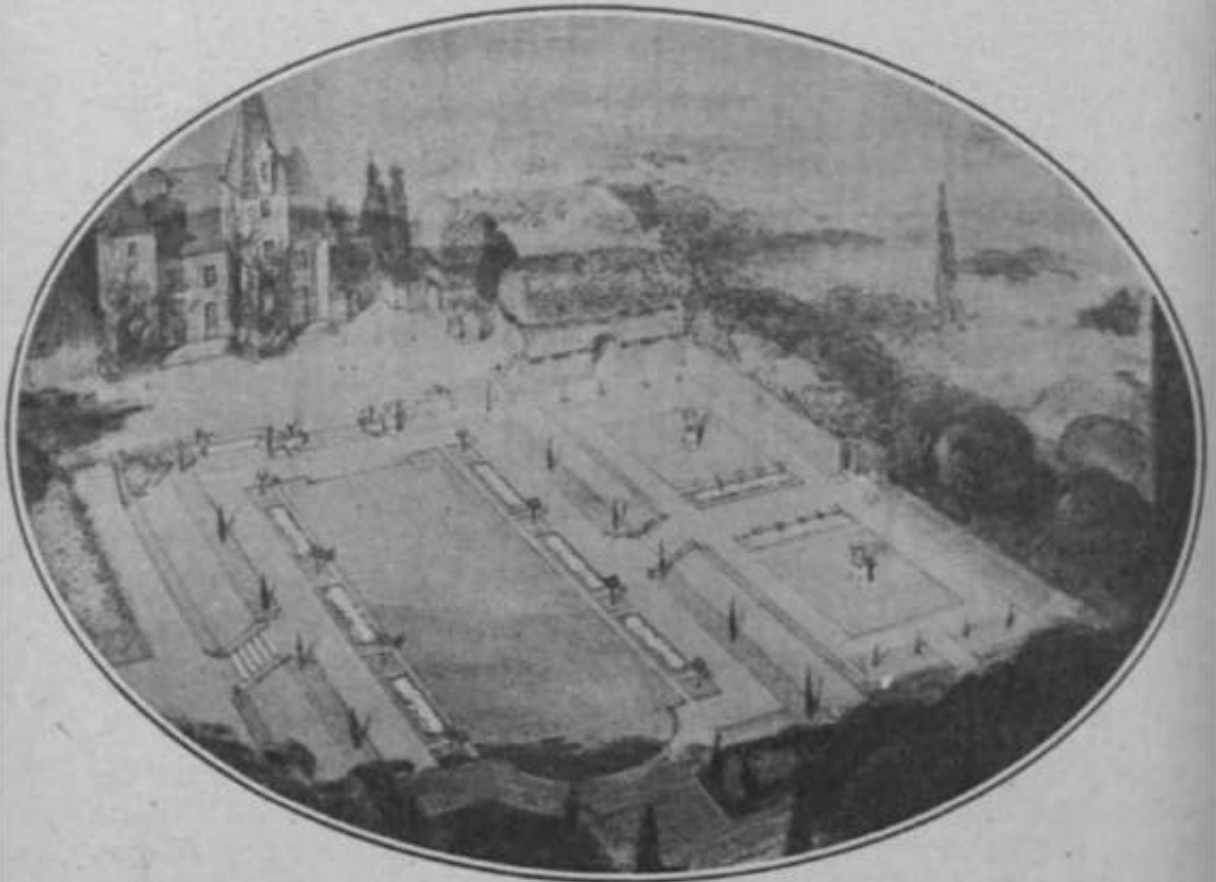


Fig. 50. — **Projet** de jardin de M. Rioussé

puis, se termine par une petite salle de repos d'où l'on découvre une superbe vallée.

Cette conception si sobre en son ensemble nous réserve des détails charmants.

D'abord, le château a été dégagé à sa base pour mieux le mettre en valeur, une terrasse de quelques marches dessert les pièces du rez-de-chaussée. Puis, de la grande terrasse, dans l'axe de celle-ci, un escalier nous fait accéder au jardin, ce perron est encadré de motifs décoratifs qui mettent une note de style et d'architecture. Dans l'axe transversal un salon de plein air a été aménagé ; clos de haies taillées et ombragé de grands arbres, c'est là que la maîtresse de maison réunira ses invités pour les chaleurs accablantes de l'été : le sol de cette salle est surélevé



de quelques degrés, de façon à la placer sur le même plan que la terrasse supérieure du jardin, d'autres degrés conduisent en un petit coin intime surveillé sans doute par un vieux faune indulgent; le centre de cette composition est une vasque qui, par sa situation, forme point d'axe à la terrasse supérieure du jardin. Celle-ci, très sobrement traitée, se compose de deux tapis verts ornés en leur centre de 2 vases décoratifs; une plate-bande fleurie borde l'allée centrale, note gaie et charmante détruisant par sa grâce les lignes un peu austères de cet ensemble.

Le plan moyen où Ton accède en descendant quelques marches est un grand tapis vert bordé de part et d'autre de longues plates-bandes fleuries sur lesquelles des isolés taillés rappellent une note classique. L'axe initial est terminé par une plate-forme surélevée, où un groupe décoratif s'enlève et un treillage formant fond; le tracé curviligne de l'allée enlève par sa courbe un peu de la froideur des droites répétées.

Par un autre escalier, nous gagnons le reste du domaine.

Le point délicat, et nous terminons cet exposé par celui-ci, était l'entrée; M. Rioussé s'en est très bien tiré, en créant à l'entrée de la propriété une vaste plate-forme, ce qui permet le dégagement normal de l'entrée du château, qui, par sa position était très mal et manquait de place.

Mais, par-dessus tout cet ensemble, quelques vieux arbres fruitiers d'un ancien verger ont été conservés, note champêtre du plus heureux effet, qui, par la grâce de leur frondaison insouciant, enlève un peu le caractère sévère et pourtant si sympathique de cette création; il est utile aussi de faire remarquer que l'ensemble demande peu d'entretien; point aussi intéressant que pratique qui n'enlève rien à cette heureuse conception.

---

## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

### GENETIQUE

MORGAN (T.-H.). — William Bateson. — *Ann. Report of the Smiths. Instit.*, p. 521, 1926.

Notice biographique sur le célèbre génétiste.

J. F.-P.

WINGARD (S. A.). — The Immediate effect of cross pollination in the size and shape of bean seed. (Effet immédiat de la pollinisation croisée sur les dimensions de la forme des graines de haricots). — *Genetics*, XII, p. 115-124, 1927.

Expérience faite à la station agronomique de Virginie (E.-U.) pour déterminer le comportement génétique de la résistance à la rouille (*Wromyces appendiculatus* Pers.) Fries des haricots.

Des croisements réciproques furent faits entre diverses variétés de haricots (*Phaseolus vulgaris*). C'est seulement dans le cas du croisement *Marble head* \* *Powell Prolific*, qu'il y a eu une augmentation marquée de dimensions de la graine de  $F_L$  en comparaison de celles des deux parents. Elle apparut lorsque *Marble head* était la variété mère. Les plantes  $F_L$  de tous les croisements étaient plus vigoureuses et portaient plus de gousses que chacun des parents ; notamment, dans le cas susdit, les plantes  $V_x$  donnèrent une augmentation de gousses de 227,9 % par rapport à *Marble head* et de 721,3 % par rapport à *Powell Prolific*. Les gousses avaient une longueur intermédiaire entre les variétés résistantes à la rouille et les variétés susceptibles étaient résistantes à la rouille, la résistance étant un facteur dominant. En  $F_2$  le rapport entre les plantes résistantes et les plantes susceptibles à la rouille était de 3:1.

J. F.-P.

OSTEXFELD (C.-H.)- — The present state of knowledge on 113-brids between species of flowering plants. (Etat actuel des connaissances sur l'hybridation entre espèces de plantes à fleurs). — *Jour. of Roy. Hort. Soc.*, LIII, part. I, p. 31, 1928.

Après un examen critique des différentes définitions proposées pour le mot espèce et l'affirmation de ses préférences pour une définition vague, l'auteur rappelle le rôle possible de l'hybridation naturelle entre espèces voisines et l'hypothèse de la pluralité des géniteurs dans la constitution de maintes espèces cultivées dont l'origine nous est inconnue. Il rappelle les principaux hybrides entre espèces obtenus et donne succinctement le résultat des croisements, quant à la fertilité et au nombre des chromosomes.

J. F.-P.

WORSLEY (A.). — Bigeneric hybrids among the Amaryllidaceae. (Hybrides bigénériques d'Amaryllidées). — *Gard. Chron.*, 3<sup>e</sup> série, LXXXIII, p. 99, 1928<sup>1</sup>.

L'auteur qui a déjà signalé les hybrides *Bunsvigia x Amaryllis*, *Elisena x Ismene*, *Polianthes x Bravoa* (on connaît aussi les croisements *Prochnyanthes x Bravoa*, *Cooperia x Zephyranthes*) décrit et figure le croisement *Crinum Moorei x Amaryllis Belladonna* qui a donné le *x Crindonna Memoria-Corsi* Ragioneri et sa variété *Howardi* Howard.

A. G.

OLESSBERG (W.) — Klonenanslese für Obstunterlagen (Choix des sujets porte-greffes). — *Verhandlungsberichte des V<sup>ten</sup> Internationalen Kongresses für Vererbungswissenschaft*, Berlin, 1927.

Les greffons provenant d'une même plante diffèrent peu les uns des autres. Les différences considérables observées entre sujets greffés

sont attribuables au porte-greffe. Il convient donc de sélectionner ceux-ci et de les multiplier qu'après cela. La difficulté qu'éprouvent les sauvages à former des racines dépend de la teneur du sol en humus. En employant des sols de composition différente on triomphe aisément de cette difficulté.

J. F.-P.

### SCIENCE DU SOL

RABATÉ. — Le Chaulimètre du Laboratoire du Mans. — *C. R. Ac. Agric*, p. no, 1928.

Dans une éprouvette à pied, on agite une quantité déterminée de la terre & analyse avec une solution de bleu de bromothymol. Ce réactif devient bleu avec les terres alcalines, vire au vert avec les terres neutres et passe au jaune avec les terres acides. Pour calculer le besoin en chaux de ces dernières, on ajoute à la solution devenue jaune, une quantité d'eau de chaux telle qu'elle redevienne bleue. La graduation correspondante de l'éprouvette indique la quantité approximative de chaux à ajouter & Thectare.

J. F.-P.

FROMAGEOT (CL.). — Sur les écarts que peut présenter la concentration en ions H du sol, en des points très voisins. — *C. R. Ac. Sc.* p. 757, 1928.

En des points très voisins l'acidité du sol est susceptible d'éprouver des variations importantes, (par exemple de pH 5-9 & pH 7,3 dans un sol de pH moyen égal à 6,4). Cette hétérogénéité du sol explique en partie pourquoi certains sols acides présentent encore une nitrification sensible.

J. F.-P.

BERTRAND (G.) et SILBERSTEIN (L.). — Sur la teneur en soufre total de la terre arable. — *C. R. Ac. Sc*, CLXXXIV, p. 1388, 1927.

Par une technique spéciale, S a été dosé dans un certain nombre de terres. Les proportions varient par régions, allant des plus élevées dans la Seine-Inférieure, aux plus faibles dans le Gard. Il est remarquable que les régions les plus riches en S sont aussi parmi les plus fertiles. On peut donc supposer que l'apport d'engrais sulfatés aux terres pauvres en soufre sera avantageux.

M.U.

BERTRAND (G.) et SILBERSTEIN (L.). — La teneur de la terre arable en baryum. — *C. R. Ac. Agr.*, p. 258, 1928.

Le baryum existe à peu près dans toutes les terres, dans des proportions qui atteignent généralement plusieurs décigrammes par kilogramme et qui sont suffisantes pour contrebalancer l'action nutritive de 10 % & plus de 35 % du soufre total.

J. F.-P.

BOUYOUCOS (G.-J.). — Les colloïdes forment-ils un revêtement; des grains du sol. — *Bull. int. Rens. Agric. Rome*, p. 840, 1927.

L'auteur présente des données indiquant que les colloïdes n'existent pas seulement sous forme de revêtement des grains dans le sol; Us existent aussi comme composants indépendants, soit à l'état pur, soit en mélange avec diverses impuretés et irrégulièrement disséminés dans la masse du sol.

J. F.-P.

DUFLEY (T.-L.)- — Perte de sels solubles dans les eaux de ruissellement. — *Bull. Int. Rens. Agr., Rome*, p. 841, 1927.

La chaux et le soufre se perdent en plus grande quantité que tout autre élément; la perte de potasse est faible mais bien supérieure à la quantité ordinairement appliquée sous forme d'engrais commercial; les pertes de magnésie, de soude et de phosphore sont trop petites pour avoir une importance pratique. Les pertes en azote sont faibles.

J. F.-P.

#### PHYSIOLOGIE, BIOLOGIE ET CHIMIE VÉGÉTALES

BOUTARIC (A.). — Le rayonnement nocturne. — *Rev. gen. des Sc*, p. 693, 1927.

Ce rayonnement est la cause des redoutables gelées. La présence des poussières dans l'atmosphère ne joue aucun rôle, les produits fongiques ne donnent pas de résultats positifs, à moins qu'ils émettent en abondance de la vapeur d'eau dont la présence dans les basses couches de l'atmosphère en augmente le rayonnement. La quantité de chaleur apportée par convection augmente avec l'intensité du vent; lorsqu'il souffle le plus ne sont pas à craindre. On peut augmenter l'apport de cette chaleur au moyen de feu allumé; la présence d'une couche d'eau de quelques centimètres réduisant à coup sur les inconvénients du rayonnement nocturne.

J. F.-P.

NOBÉCOURT (?). — Contributions à l'étude de l'immunité des végétaux. Thèse de doctorat ès-sciences, Lyon, 1927. — *Rev. Gén. de Sc*, p- 647, 1927.

Moyens de défense de la plante : a) immunité naturelle : facteurs mécaniques. Ex. : résistance de l'épiderme) ; f. physiques (ex. : pression osmotique cellulaire) ; f. chimiques (ex. : acidité, sécrétions fongicides) ; f. biologiques (ex. : déficience aliment nécessaire). B) immunité acquise & la suite d'une première attaque du parasite ; elle est rarement naturelle (orchidées) et peut être créée par des procédés artificiels (vaccins tout comme en zoopathologie). M. Nobécourt arrive à des résultats remarquables dit M. Beauverie, en vaccinant des oléif-

tules contre la toile — forme stérile du *Botrytis cinerea* — et contre le *Bacillus carotovorus*. J. F.-P.

WAGNER (J.-PH.). — Influence des années humides et des années sèches sur la récolte fruitière — *C. R. Ac. Agrio. de Fr.*, p. 260, 1928.

L'auteur a observé qu'en 1927 année humide et froide, les pommes sont restées longtemps petites et rabougries mais que quelques semaines de beau temps en septembre ont permis au fruit de pousser à vue d'œil et de fournir une récolte frisant d'abondance, mais pauvre en sucre. Ces fruits se sont parfaitement conservés à la mi-janvier 1928, ils n'étaient pas encore ridés et commençaient à peine à prendre une teinte jaunâtre. Ce que l'auteur attribue à l'acidité, ennemie des bactéries putrides.

Pour les poires, leur maturité est en avance d'une quinzaine sur la normale.

J. F.-P.

WEIGEL (C.-A.). — Hot water bulb sterilizers- (Stérilisations des bulbes par l'eau chaude). — *Jour. Econ. Ent.*, XX, pp. 113-125, 6 rep., 1927.

Il s'agit d'empêcher la propagation de *Merodon equestris*, *Eumerus strigatus*, et *Tylenchus dipsaci*. L'auteur indique les conditions dans lesquelles les traitements doivent être faits : approvisionnement de l'eau, contrôle de la température, source de chaleur, importance d'une insolation pour empêcher une perte trop rapide de chaleur par radiation.

WERNHART (K.). — Influence des rayons X sur la germination et la croissance des végétaux. — *C. R. Soc. Biol.*, XCVII, p. 1090, 1927.

On peut dire que la croissance des végétaux est favorisée par les petites doses de rayons X, tandis que les doses plus fortes la ralentissent ou l'arrêtent complètement. La sensibilité des végétaux aux rayons X dépend aussi du stade du développement auquel ils sont irradiés ; en outre, la réaction varie suivant la température et l'humidité elle dépend aussi de la façon dont on applique la dose-

R. S.

POPESCO (ST). — Recherches sur la région absorbante de la racine. — *C. R. Soc. Biol.*, XCVII, p. 1031, 1927.

Les poils radicaux ne sont pas des organes indispensables à l'absorption. La région absorbante de la racine est comprise entre le niveau auquel commence la différenciation des cellules qui, en s'allongeant, forment les vaisseaux, et le niveau auquel les cadres de l'endoderme

soot enti&rement sub&eris&es- Le maximum d'absorption se fait à la limite inf&erieure de la r&egion absorbante.

R. S.

BOTYGUES (H.). — Sur le gonflement des grains de *Phaseolus vulgaris* var. Soissons)- — *Procès verb. Soc. linn, de Bordeaux*, LXXVIII, pp. 72-77, 1926.

Placées dans l'eau, les graines de Haricots subissent un gonflement qui ne modifie jamais leur forme.

A- P.

LAMI (R.). — Influence d'une peptone sur la germination de quelques Vand&es. — *C. R. Acad. Sc*, CLXXXIV, p. 1579, 1927.

En milieu Sucré peptoné, les graines de *Vanda* et de *Phal&nopsis* germent asymbiotiquement et le développement se poursuit, pouvant atteindre & la taille adulte. La peptone accélère la germination, puis le développement des protocormes ; elle retarde l'apparition de la chlorophylle.

M. M.

LATSHOV (W.-L.) et ZOHULEY (J.-W.). — Experiments with sodium chlorate and other Chemicals as Herbicides for Field Buidweed. xExpériences avec le chlorate de soude et d'autres herbicides chimiques pour détruire le Liseron). — *Jour, of Agric. Res.*, p. 717, 1927-

Pour détruire le liseron (*Convolvulus arvensis*), différents sels ont été essayés en solutions (sulfate de cuivre & 12.5 et à 6.25 % ; chlorure de zinc Si 12.5 et à 6.125 % ; arseniate de soude & 2 'et & 1 % ; chlorate de soude & 25, 12.5 et k 6.5 %). Toutes & l'exception de celles de chlorate & 25 et 12.5 % se sont montrées inefficaces. Bien que la concentration de la solution soit plus forte que celle (2 %) employée pour détruire les arbres des allées de jardin, elle n'a aucun effet toxique permanent sur le sol. La meilleure époque d'application est celle où la plante est en pleine floraison.

J. F.-P.

HEKRY (H.-H.). — The Seeds of quack grass and certain wheat grasses compared. (Comparaison entre les graines de quack grass (*Agropyron repens*) et de wheat grasses (*A. smithii* et *A. tenebrum*). — *Jour- of Agric. Res.*, p. 537, 1927.

Etude des caract&res permettant d'identifier et de distinguer ces graines les unes des autres.

J. F.-P.

SCOFIELD (C.-S.). — The Effect of Absorption by Plants on the Concentration of the Soil Solution. (L'effet de l'absorption des plantes sur la concentration de la solution du sol). — *Jour, of Agric. Res.*, p. 745, 1927.

L'auteur s'est proposé de répondre à cette question : Est-ce que la

plante absorbe sa solution nutritive telle qu'elle est présentée aux racines ? Si Eau et les Electrolytes sont absorbées à des taux différents, est-ce que ces taux sont influencés par la concentration de la solution ? Les expériences poursuivies ont montré que Eau et les substances dissoutes n'étaient pas absorbées dans les mêmes proportions. Les solutions finales sont plus concentrées que les solutions initiales. Par exemple, alors que l'eau absorbée représentait le volume de la solution il restait encore 78 à 91 % des sels présents à l'origine.

J. F-P.

**ANCEL** (SUZ.)— Sur les variations de sensibilité aux rayons X de graines germées, suivant le stade du développement. — *C. R. Soc. Biol.*, XCVII, p. 986, 1927.

La sensibilité des lentilles continue à croître après l'apparition des germes, elle passe par un maximum situé au voisinage du moment où la racine atteint 10 mm. de longueur, puis elle diminue peu à peu jusqu'au stade de 24 mm. auquel les expériences ont été limitées.

R. S.

**LOO** (TSUXG-LE). — The influence of hydrogen ion concentration on the growth of the seedlings of some cultivated plants. (Influence de la concentration en ions H sur la croissance des plantules de quelques plantes cultivées). — *Bot. Magaz. Tokyo*, XLI, n° 482, pp. 33-41, 1927-

La concentration en ions H des solutions nutritives contenant de l'azotate de sodium et des sels ammoniacaux organiques comme source d'azote varie au fur et à mesure de la croissance des plantes en culture. Ces variations dépendent surtout de la composition chimique du milieu et spécialement de la nature des sels employés comme source d'azote. La résistance à l'acidité des solutions varie aussi avec les espèces végétales. Le Riz paddy se comporte sous ce rapport tout autrement que le blé ou le Maïs. On peut obvier à ces changements de concentration en ions H en augmentant le pouvoir tampon de la solution ou en ajoutant des ions Ca.

R. S.

#### PATHOLOGIE VEGETALE ET LUTTE CONTRE LES MALADIES DES PLANTES

**SWINGLE** (H.-S.). — Chemical changes in dust-irrig mixtures of sulfur. Lead arsenate, and lime durin storage. (Changements chimiques des poudres arsenicales pendant le magasinage). — *Jour. Agric. Res.*, p. 153, 1925.

Un insecticide ainsi composé : soufre en fleur 80 %, arseniate de plomb 5 %, chaux hydratée 15 % s'altère pendant le magasinage en moins d'un

an ; les produits de la réaction peuvent être dangereux pour les plantes ; plus la coloration de la vieille poudre insecticide est jaune, et plus elle est altérée et dangereuse.

J. F.-P.

SKIBBE (A.). — Water extract of tobacco. Solution for spraying trees. (Extraits aqueux de tabac. Solution pour pulvériser les arbres). — *R. A. E.*, p. 335, 1927.

Une solution pour pulvériser les arbres doit contenir 0,05 & 0,1 % de nicotine : on ne peut obtenir qu'avec les feuilles (déchets de feuilles) et non les tiges ou les côtes ; pour le tabac ordinaire (*Nicotinia rustica*) la proportion est de 1 kilo pour 30 litres d'eau (Ebullition 5 minutes ou decoction 15 minutes).

J. F.-P.

TUCKER (R.-W.-E.). — The Argentine Ant : suitable Poison. (Un poison efficace contre la fourmi de l'Argentine). — *R. A. E.*, p. 533, 1927.

1500 grammes de sucre, une pincée d'acide tartrique, 1500 grammes d'eau sont mis à bouillir 30 minutes ; à la solution restante on ajoute 250 gr. de miel et 500 gr. d'eau dans laquelle on a dissout à chaud 7 gr. d'arsénite de soude.

Les tables et meubles peuvent être protégés en les enduisant d'une solution alcoolique de sublimé.

J. F.-P.

HERMAN (F.-A.) et KELSALL (A.). — The Determination of Arsenical Residues on Apple Foliage. (La détermination des résidus arsenicaux sur le feuillage des pommiers). — *R. A. E.*, p. 307, 1927.

Les poudres arsenicales de plomb combinées avec les sulfures alcalins adhèrent mieux que les pâtes et que l'arséniate de calcium.

L'addition de sulfate d'aluminium accroît encore l'adhérence.

Dans les mélanges de bouillie bordelaise, c'est, au contraire, l'arséniate de Ca qui est le plus adhérent.

J. F.-P.

BYARS (L.-P.) et GILBERT (W.-W.). — Soil Desinfection with hot water to control the root-rot nematode and parasitic soil fungi. (Disinfection du sol avec de l'eau chaude pour détruire le nématode et les champignons parasites du sol). — *U. S. Dep. of Agr. Bull.* 818.

La méthode décrite par les auteurs permet de désinfecter facilement de petites quantités de terres, — terrines pour semis par exemple, — en immergeant ces terrines dans de l'eau bouillante pendant quelques instants : c'est ainsi que l'on peut éliminer le nématode *Heterodera radicicola*, les *Rhizoctonia*, le *Pythium de Baryanmn* d'un pot de 10 cm



en Pimmergeant pendant 5 minutes dans de l'eau à 98 ° C ; on peut de même désinfecter un pot de 20 cm. en Tarrosant avec 3 litres d'eau à 98 ° C ; les baches des serres peuvent être traitées de la même façon. En général, la quantité d'eau à employer est d'environ 0 litre 800 par décimètre cube de terre ; comme résultats de ce traitement, on remarque qu? le pourcentage de germination est plus élevé et que les plantes sont plus vigoureuses.

J. F.-P.

CLAYTON (E.-E.). — Control of seedbed diseases of Cruciferous crops on Long Island by the mercuric chloride treatment for cabbage maggot. (Lutte contre les maladies des semis de Crucifères à Long-Island, par le traitement au sublimé pour le ver du chou). *N. Y. Agric. Exp. Sta., bull.* 537.

Ce travail est un rapport d'expériences faites en 1923, 1924 et 1925, ayant pour but l'expérimentation du rôle du sublimé dans le traitement des vers pour les couches de semis de choux, choux-fleurs et choux de Bruxelles.

Le sublimé est un bon désinfectant et un certain nombre de maladies importantes qui sévissent sur ces cultures, telles que la hernie du chou (*Plasmodiophora brassica* Wor.) black-leg (*Plima lingam* Tode Desmaz) black-rot or blight (*Pseudotyonas campestris* Pammel E. F. S.) et damping off (*Rhizoctonia solani* Kuhn.) sont par mi celles qui se produisent d'abord dans la période des semis sur couches. Des observations et des expériences préliminaires avaient montré que le traitement des vers au sublimé dans les couches avait également détruit partiellement et complètement une ou toute ces maladies. Le but principal de ce travail a été de déterminer jusqu'à quel point le cultivateur pouvait compter sur ce mode de traitement des couches.

Les fermiers de Long-Island qui traitent leurs couches infestées de vers sont habitués à faire deux applications quelquefois trois et parfois une seulement. Dans ces essais, le nombre d'applications a été généralement de 2 ou 3 et le travail a été conduit de la même manière que dans les conditions normales des cultures.

L'infection club-rot (hernie du chou) a été réduite à un minimum très bas par des applications de solution de sublimé. Deux applications sont généralement tout-i-fait efficaces alors que dans une expérience Un seul traitement fait juste au moment où les plantes montraient leurs Premières feuilles, réduisit l'infection d'un pourcentage de 66.3 % dans les témoins non traités à une proportion de 2,6 % dans les plantes traitées. Le sublime sembla être également efficace à des doses de 1 p. 2.000 ou plus fortes. Des préparations organiques mercurielles se montrèrent aussi efficaces contre le club-rot que le chlore de mercure et possédèrent Un avantage de plus en ce qu'elles avaient moins de chances d'abimer les plantes. Elles ont le désavantage d'être inférieures comme action au bichlorure de mercure contre les vers.

Deux ou trois traitements de couches montrèrent une disparition nette du *black-leg* dans toutes les expériences sauf dans un cas où l'infection provenait de la graine. En vérité, le traitement des couches au sublimé donna un résultat aussi bon contre la maladie que ce qui avait été obtenu avec le traitement des graines au sublimé. Dans toutes les expériences toutefois, où le sol et non la graine était la source d'infection les traitements des couches se sont montrés inefficaces. Ce fut une déception, car, on avait beaucoup espéré que ces traitements des couches protégeraient contre la maladie provenant du sol, car pour autant que ce qui touche à l'infection provenant des graines les résultats du traitement à Teau chaude sont bien inférieurs à celui des grains ou des couches par le sublimé.

Pour le *black-rot* les résultats furent similaires en tous points & ceux des expériences sur le *black-leg*.

Des traitements de couches comme ceux qui furent faits dans ces expériences échouèrent dans la destruction du *damping off* et il semble que dans nos conditions, les traitements devraient être faits, au début de l'apparition de la plante au-dessus du sol.

Considérant l'ensemble des résultats, on peut dire que les propriétés toxiques du traitement au sublimé tel qu'il est utilisé contre les vers, sont considérables, car il réduit de beaucoup le danger d'infection du *club-rot* et les infections de *black-leg* et *black-rot* sont grandement détruites.

Ces qualités, combinées à ses propriétés insecticides, contribuent & faire du traitement au sublimé un moyen efficace de destruction des maladies des crucifères qui sévissent pendant la période des cultures sur couches.

J. F.-P.

GLASGOW (H.). — Control of the Cabbage maggot in the seedbed. (Contrôle de la maladie des choux dans les semis sur couclie). — *N. Y. Agr. Exp. Sta.*, bull. 512.

Pour la protection des couches de semis des choux contre *Yltyletnva brassica* Bouché, il existe trois méthodes vraiment efficaces que le cultivateur peut employer, savoir : 1°) Técran de toile à beurre ; 2°) le traitement à la solution de sublimé corrosif (bichkure de mercure) V 3°) application de poudre de tabac\*

D'autres méthodes variées de protection des couches ont été essayées avec des résultats différents, quelques-unes ont une certaine efficacité, mais aucune ne s'est montrée pleinement satisfaisante.

La protection des plants au moyen d'un écran de tissu à beurre a été pratiquée pendant des années dans la culture des choux de la région occidentale de New-York et est la méthode la plus généralement admise. La couche est recouverte peu de temps après les semis d'un écran de toile à beurre de 20 & 30 fils par 2 cm. 5.

On peut placer un écran de ce genre directement sur le sol sans aucu\*

support, où Ton peut le coudre sur un cadre de bois qui est posé sur la couche.

L'emploi de solutions de sublimé aussi efficace\* est d'origine plus récente et n'est pas encore aussi généralisé que le procédé précédent.

La dose employée est de 28 gr. de sublimé que Von dissout dans\* 45 litres d'eau — (10 gallons). La solution est envoyée sous forme d'un courant abondant de telle sorte que la terre au voisinage des plantes est immédiatement bien arrosée. On utilise à la dose de 4 l. 5, pour des rangées de 20 à 40 pieds, selon l'âge des plantes-

On peut faire la 1<sup>re</sup> application aussitôt que les plantes apparaissent, puis recommencer à intervalles d'une semaine, une ou 2 fois. La 1<sup>re</sup> application ne devra pas être faite avant que les mouches commencent à apparaître, ce qui correspond approximativement à l'époque où les Pruniers européens sont en pleines fleurs.

La poussière de tabac, bien appliquée est efficace, et, en même temps, par son action d'engrais et de paillage donne des belles plantes vigoureuses.

Les meilleurs résultats furent obtenus avec des doses de 1 livre pour des rangées de 30 à 40 pieds, on peut faire les applications dans les mêmes conditions et intervalles que dans le cas des traitements au sublimé.

Aux prix actuels, l'emploi de tabac est beaucoup plus coûteux que l'une ou l'autre méthode précédente, et dans quelques cas semble favoriser le développement de certaines maladies des couches.

Des solutions de sublimé, d'autre part, en outre de la protection contre le ver, ont l'avantage de protéger également les couches contre des maladies variées entre autre le rhizoctonia et la hernie de la racine.

H. G.

VIALA et MARSAIS. — Sclériose des raisins. (*Sordaria uvicola* sp. n.). — *Ann. Inst. Agron.*, XX, p. 76, 1927. \*

Il s'agit d'une nouvelle maladie qui n'a été rencontrée qu'en Bessarabie ; elle affecte les baies mûres presque uniquement des raisins blancs, les raisins se rident, se dessèchent et prennent en quelques jours l'aspect du raisin sec ; le fond des rides noircit, la peau éclate laissant suinter le jus, le grain au toucher est poisseux. Les auteurs présentent une étude complète de cet ascomycète dont le cycle évolutif et la variété des formes de reproduction présentent un grand intérêt scientifique.

J. F-P.

PAILLOT (A.). — Les propriétés insecticides de l'arséniate de calcium. — *C. R. Ac. Agric.*, p. 502, 1928.

La valeur insecticide des produits vendus dans le commerce sous le nom d'arséniate de chaux est essentiellement variable ; il est impossible de déterminer celle-ci d'après la seule composition chimique.

J. F-P.

DOOLITTLE (S.-F-) et WALKER (M.-N.). — Control of cucumber mosaic by eradication of wild hort plants. (Contrôle de la mosaïque du concombre par destruction des plantes sauvages). — *U. S. Dep. of Agr. Dep. Bui.*, n° 1461.

\*La mosaïque du concombre est portée par *Echirocystis lobata*. EUe hiverne sur les racines de : *Asclepias syriaca*, *Phytolacca decandri*, *Physalis sp.* x *Nepeta cataria*. EUe est transmise au concombre par des insectes : *Diabrotica vittata*, *D. 12-punctata* et *Aphis gossypii*. La destruction des mauvaises herbes hôtes de la mosaïque doit être assurée dans un rayon de 50 & 75 m. des cultures.

J. F.-P.

### DIVERS

GILES (W.-F.). — How the seedsman obtain his seeds. (Comment le marchand-grainier obtient des semences). — *Jour. of Roy. Hort. Soc.j* LII, 2, p. 246, 1927.

ANONYME. — Awards of Merit. (Certificats de Mérite). — *Jour. of Roy. Hort. Soc.*, LII, L, p. 254, 1927-

*Hydrangea petiolaris*, *Cotoneaster frigida*, *Lithospermum prostratum* € Heavenly Blue », *Pyrus Sargentii*, *PyrusxEloyi*, *Saxifraga Cotyledon pyramidalis*, *Cytisus albus*, *Alstrcemeria aurantiaca*, *Arenaria montana*, *Crinum Powellii album*, *Erythronium californicum*, *Muscari Gonicum*.

J. F.-P.

SURIXGAR (J.-V.). — Nomenclature of gardens plants. Chaos or unity ? (Nomenclature des plantes de jardins. Chaos ou unité ?) — *Jour. Roy. Hort. Soc.j* LII, Part. II, p. 172, 1927.

Etude critique sur la fréquente inexactitude des noms donnés fréquemment à une même espèce.

Exemples : *Abies* (*Aba* peut se rapporter à *Abies pectinata* ou à *Picea alba* ; *Acer californicum* veut dire *Acer Negundo* var. *violaceum* et non *Acer californicum* Dietz., etc.

J. F.-P.

TOUTÉE (Général). — Estimation précoce des rScoltes. — *Jour. Agric. prat.*, année XCVI, tome II, pp. 256-258, 1926.

L'auteur propose une méthode objective, expérimentale, pour déterminer d'avance avec une assez sérieuse approximation la récolte d'un vignoble. Sur deux lignes en croix traversant tout le vignoble, on observe à des dates régulières, les 2<sup>e</sup>, 40<sup>e</sup> et 60<sup>e</sup> pieds. Ces sondages

répétés annuellement permettent d'obtenir avec une précision croissante le rapport entre la récolte constatée et les observations faites.

Cette méthode pourrait être étendue à toutes les cultures.

J. F.-P.

VANDERKAM (A.). — Météorologie. — *Rev. Hort. Beige*, f. année, p. 33, 1926.

Etude des rapports de la végétation avec les agents atmosphériques—Influence de l'eau, de la température, insolation, électricité, etc... Tableaux relatifs aux températures minimales nécessaires au développement foliaire, à la floraison et la maturation de nombreuses espèces horticoles.

C. G.

SEMICHON (L.). — Fixation et conservation de la couleur d'un seul liquide. — *Rev. Path. Vég. et Ent. Agri.*, XIV, p. 228, 1927.

Des organes végétaux malades conservent d'une manière satisfaisante leurs couleurs naturelles lorsqu'ils sont immergés dans la solution suivante : eau 8 volumes, formol à 40 % ; solution à 4 % dans l'eau, d'acétate neutre de cuivre 1 volume.

F. M.

COBB (J.). — Suggestions to amateur exhibitions (Suggestions aux exposants amateurs). — *Jour. of the Roy. Hort. Soc.*, Lill, p. 1, p. 8, 1925.

Après une vue d'ensemble sur les différentes classes des expositions, l'auteur donne quelques conseils sur la culture du *Delphinium* : Parosage est le secret des succès de la culture de cette espèce; des Pois senteur qui exigent du fumier bien décomposé, des phosphates, de la potasse et de la chaux, des Iris, des fleurs annuelles, des Œillets, des violettes, *Antirrhinum*, Pivoines, plantes en pots, Fougères. Il termine par des conseils sur la taille, l'emballage, l'étiquetage.

J. F.-P.

---

## RECTIFICATIONS

Page 442 : la figure 16, du reste placée à l'envers, représente le lot de M. Guttin et non celui de M. Maron.

**Page 449 : A la Section des Chrysanthèmes :**

2<sup>o</sup> par Mme Vve Martin et fils, & Champigny (Seine) : 36 capitules en 36 variétés dont 12 semis inédits, toutes obtentions Martin (Prime de 1<sup>re</sup> classe avec vives félicitations).

Page 469 : 14<sup>e</sup> ligne : lire Segut au lieu de Rigault.

Un second diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France a été attribué à M. Bernheim pour Art floral.

**. STATION METEOROLOGIQUE  
DES ETABUSSEMENTS VILMORIN-ANDRIEUX ET C<sup>o</sup>**

A VERRIEJES-LE-BUISSON (SEISE-ET OISE)

OBSERVATION! DW HOIS DE NOVEMBRE 1928

I4TEI	PRESIOI ATMOJ'HiiUQOi	TEMPERATURE		FINE (MHXIM.)	REIRfiet Etat du Ciel
		MAXIMA	MINIMA		
1"	751	UG	5,5	2,5	CoUTCTt-
2	752	10,1	5,6	0,7	Couvert.
3	75J	11,3	5,6	»	CJUTBTI.
4	lbi>	12,3	- 0,1	2,2	Nuaffeax.
1	156	11,5	M	*	Nuageux.
1	751	13,5	2,3	"	Nu&geux.
7	749	tfi	1,3	2,5	Nuageux.
I	74y	"	•	0,7	Cou fart.
9	158	6,1	2,5	"	OtmverL
10	7d4	8,4	-3,5	T,5	N'uageni.
11	763	Vl.b	0,t	0,2	Coo vert.
12	763	13,8	5,7	"	Couvert.
13	702	14,3	4,0	"	Nu&geux.
14	762	13,2	"0	U,6	Couvert.
U	750	U,»	5,5	9,0	Couvert.
H	745	16,2	7,6	2,7	Couvert.
17	747	13,0	4,6	0,2	Nuageux.
18	761	U,5	3»1	•	Nuageux.
19	759	12,2	3,0	"	Ni^>geux.
to	767	13.M	3,7	"	Nuageux.
XI	76a	16,3	0,6	4,2	Nuageux.
tt	763	13,1	B0	4,2	Nuageux.
S3	752	11. i	7,3	2,5	Couveri.
24	75!	11,5	4,0	6,8	Nuageux.
2:	742	11,1	4,9	2,0	Couvert.
36	752	11,2	4,6	7,0	Nuageux.
27	753	8,9	2,0	1,1	Couvert.
28	763	&6	0,">	"	Couvert.
19	769	6,5	0,8	5,5	Couvert.
30	765	10,2	0,6	0,5	Couvert.

Lc Secritairt-ridacUar-Girant : K. GUILLAUMIN.

Imp, P. et A. DAVY, 5a, me Madame, Paris. — Tt-Kjih.: Signr 04-19.

# BULLETIN

## DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE

# D'HORTICULTURE

## DE FRANCE

---

**SOMMAIRE** : Chronique. — Procès-verbaux. — Récompenses décernées par la Société. — Palmarès du Congrès horticole [de Paris, des Expositions de Gand, Turin, Paris printemps et automne]. Récompenses décernées par les Comités et Sections. — Nominations. — Un jardin dans Paris. — Projet de parc à Amélie-les-Bains. — Visite du domaine de Vaux-le-Vicomte. — Comptes rendus de l'Exposition de Paris (Industrie horticole; de la semaine du Chasselas à Meiseac, des Expositions de Londres, Roubaix, Poissy, Bougieal, Abbeville, Ktveis, Brest, Tuiin. Le V&inet, Meudon-Bellevue. Drcux, du Congrès du Chiysantthmiste à Biaritz. — Observations météorologiques du mois de décembre. — Table des matières de l'année 1928.

---

### CHRONIQUE

---

#### LE FOYER RURAL

\* - Foyer Rural, honoré d'une médaille <Targent de l'Académie d'Agriculture de France et du Prix Montyon, reprendra ses cours agricoles, théoriques et pratiques, le vendredi 11 Janvier 1929 à 15 heures, 84, rue de Grenelle, & Paris (7\*).

Ces cours et conférences comprennent l'aviculture, l'apiculture, la pisciculture, la culture potagère, fruitière, florale, la laiterie, l'élevage du pigeon, du porc, l'utilisation des sous-produits, l'hygiène rurale, l'entomologie agricole, l'utilisation des fruits, la manière de bien présenter les choses pour obtenir une bonne vente, etc...

En outre, côté des cours théoriques se placent les démonstrations pratiques et visites aux diverses expositions d'Horticulture, d'Aviculture, Salon de la Machine agricole, Concours agricole, Fermes et établissements modèles; taille des arbres, fabrication du beurre, transvasements d'abeilles, etc...

La session se terminera par des examens facultatifs en vue de l'obtention d'un diplôme ou d'une médaille.

Les cours ont lieu les mardis et vendredis de 15 à 17 heures. Pour tous renseignements, s'adresser à Mile L. Zeys, 32, rue La Fontaine, à Paris (16<sup>e</sup>).

Une réduction sur le prix des cours sera consentie aux membres de la Société Nationale d'Horticulture.

## EFFETS DES CARBONATES SUR LE RENDEMENT DES RECOLTES

Dans la séance du 26 novembre dernier, M. Gabriel Bertrand a présenté à l'Académie des Sciences une note de MM. Gustave Rivière et Georges Richard, relative à des essais comparatifs de différents carbonates (carbonates de calcium, de magnésium, de sodium et de potassium).

De ces essais, poursuivis chez M. Laureau, à la Martinière (S.-et-O.) et à Versailles, à l'Institut des Recherches agronomiques, il résulte que tous les carbonates employés ont élevé les rendements de récolte, par rapport aux témoins, mais que c'est le carbonate de sodium qui, dans tous les cas, s'est montré le plus actif.

Sans pouvoir affirmer que son action se soit bornée, de même que les autres carbonates, à favoriser la nitrification, en modifiant la réaction des sols, trop faiblement alcalins, — car les autres carbonates auraient dû agir aussi efficacement. — ces Messieurs ont été conduits à admettre que le sodium a été, dans la circonstance, un véritable engrais (1).

---

## PROGRAMME DU CONCOURS SPECIAL D'ARCHITECTURE DES JARDINS

ARTICLE PREMIER. — Les élèves et collaborateurs des Architectes-Paysagistes et des Architectes et les élèves des Ecoles spéciales d'Horticulture, de l'Ecole des Beaux-Arts et de l'Ecole spéciale d'Architecture, sont invités à prendre part à ce Concours.

ART. 2. — Il comprend trois parties distinctes, dont la première est éliminatoire.

ART. 5. — La première partie aura lieu en une seule séance d'une durée de douze heures, le dimanche 24 mars (Jour des Rameaux), de huit heures à vingt heures.

Cette séance aura pour objet le tracé indiquant le parti à fixer d'après le plan donné en vue de l'établissement d'un parc ou jardin.

Un tirage du plan et le thème du projet seront distribués aux concurrents à l'ouverture de la séance.

L'épure et le profil, établis sur papier calque, seront remis à la fin de la première séance, aux membres de la Commission d'examen, par chaque concurrent, qui devra en conserver une minute.

ART. 4. — La deuxième partie, d'une durée de cinq heures, aura lieu le lundi 25 mars 1929 de sept heures et demie à douze heures et demie, et aura pour objet :

i° La rédaction d'un rapport sur l'économie générale du projet;

ii° L'établissement d'un projet de plantations.

Les deux pièces seront remises, à la fin de la deuxième séance, au

(1) Dans ses récentes recherches, M. Gabriel Bertrand a constaté la présence du sodium dans les plantes terrestres.



membres de la Commission d'examen par chaque concurrent, qui devra «n conserver une minute.

ART. 5. — La Commission d'examen se réunira dans Taprès-midi du lundi et fera connaître aux candidats les résultats provisoires du Concours. Les études seront ensuite placées dans une enveloppe scellée ; elles devront porter une même devise pour chaque candidat, à l'exclusion de son nom.

Les épreuves seront cotées de 0 à 20 et multipliées par un coefficient de 7 pour le projet de jardin, 5 pour le projet de plantations et 4 pour le rapport.

ART. 6. — Toutes les épreuves auront lieu dans les locaux de la Société d'Horticulture, 84, rue de Grenelle.

ART. 7. — La troisième partie du Concours, à laquelle ne pourront prendre part que les candidats déclarés *admissibles*, comprendra :

1° Un rendu qui devra être conforme à l'étude remise à la Commission d'examen, à la fin de la première épreuve (les rendus devront tous être présentés dans le même sens) ;

2° Un état définitif de plantation.

Ces deux pièces devront être déposées au lieu, jour et heure qui seront indiqués le jour du Concours.

ART. 8. — En outre des prix en argent offerts par le Comité de l'Art des Jardins de 100 francs pour le premier, qui devra avoir obtenu les 9/10 des points, et 50 francs pour le second avec les 8/10 des points, les récompenses suivantes pourront être accordées :

1 diplôme de Médaille d'or, minimum exigé dans la moyenne des points, 18.

1 diplôme de Médaille de vermeil, minimum exigé dans la moyenne des points, 16.

1 diplôme de Grande médaille d'argent, minimum exigé dans la moyenne des points, 15.

1 diplôme de Médaille d'argent, minimum exigé dans la moyenne des points, 14.

1 diplôme de Grande médaille de bronze, minimum exigé dans la moyenne des points, 13.

1 diplôme de Médaille de bronze, minimum exigé dans la moyenne des points, 12.

ART. 9. — Toute personne désirant prendre part à ce Concours devra en faire la demande par écrit à M. le Président de la Société Nationale d'Horticulture de France, 84, rue de Grenelle, avant le 1<sup>er</sup> mars, dernier délai.

ART. 10. — Les candidats ne seront admis dans la Salle du Concours que sur la présentation de la Lettre qui leur accusera réception de leur demande : ils devront apporter leurs instruments de dessin, une planche, etc., ce qu'il faut pour écrire et le papier à dessiner et à calquer nécessaire.

Il est absolument interdit aux candidats d'apporter des livres ou documents qui pourraient les aider.

## PROGRAMME DU CONGOURS DE SCULPTURE DE 1929

• En présence du résultat obtenu par le Concours de Sculpture à l'Exposition de mai 1928, la Société Nationale d'Horticulture de France a décidé de renouveler ce Concours à l'Exposition du Cours-la-Reine en mai 1929. Le sujet consiste en un projet de *Cadran solaire* à situer au centre d'une scène de jardin moderne.

Les compositions devront être grandeur d'exécution en plâtre ou en tout autre matière.

Les artistes désirant prendre part au Concours devront être membres de la Société Nationale d'Horticulture de France ou s'y faire inscrire. Us devront, en outre, se conformer au règlement général de l'Exposition en ce qui concerne leur participation et les droits à acquitter.

Les projets seront exposés pendant toute la durée de l'Exposition.

Des récompenses seront décernées ; elles consisteront en diplômes de : Grande médaille dor, Médaille d'or, Grande médaille de vermeil, Médaille de vermeil, Grande médaille d'argent, Médaille d'argent, etc.

---

## PROCES-VERBAUX

---

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 13 DÉCEMBRE 1928

*Cérémonie patriotique de commémoration du Souvenir  
des membres de la Société morts pour la France.*

A 14 h. 30, sous la présidence de M. F. David, président de la Société, 236 sociétaires, la plupart accompagnés de leur famille, se groupent sous le hall extérieur et dans la cour de l'Hôtel de la Société.

Une minute de silence est d'abord observée, puis, M. A. Nomblot, secrétaire-général, dans une improvisation vibrante montre l'esprit pacifique de la France et son désir de travailler dans la paix et la concorde.

*Distribution solennelle des récompenses.*

M. le Président retrace l'activité de la Société pendant l'année 1928 et sa participation aux expositions de Gand et de Turin qui ont eu de si nombreux succès ainsi que les expositions de Paris au printemps et en automne. Il en félicite tous les artisans : la Commission des Expositions, la Presse, la Section des Beaux-Arts et les Exposants. Il présente ensuite ses compliments aux lauréats récompensés par la Commission des récompenses : vieux serviteurs, auteurs de publications, praticiens et, en particulier, M. Bultel qui a obtenu le Prix du Conseil d'Administration pour ses obtentions scientifiques d'hybrides d'Orchidées.

M. A. Guillaumin, secrétaire rédacteur, fait connaître les distinctions accordées par la Commission des Récompenses et la Commission du Prix du Conseil.

M. L. Le Clerc, secrétaire-général adjoint, procède ensuite à l'appel des lauréats des Expositions de Gand et de Turin, des Expositions de Paris au printemps et à l'automne, du Congrès horticole, des Concours en séances et des Prix et primes attribués par les Comités.

Un orchestre dirigé par M. L. Loicq a exécuté plusieurs morceaux de musique pendant la séance qui s'est terminée à 16 h. 45.

---

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 2<sup>e</sup> DÉCEMBRE 1928.

La séance est ouverte à 15 heures, sous la présidence de M. D. Bois, vice-président.

289 sociétaires ont apposé leur signature sur le registre de présence, 42 membres honoraires et 247 membres titulaires.

M. le Président annonce qu'il va être procédé aux Elections. Pendant le dépouillement du scrutin, l'assemblée procèdera aux travaux ordinaires des séances.

Tous les sociétaires présents ayant voté, les urnes sont emportées par les scrutateurs.

Le procès-verbal de la séance du 22 novembre est lu et adopté.

M. Février, trésorier, donne lecture de son projet de budget pour 1929 qui est approuvé sans observation.

M. le Président proclame l'admission de 112 membres nouveaux & dater de 1929.

Il fait part du décès de MM. Y. Avroutzky, sociétaire depuis 1914 ; J. Dybowski, membre de l'Académie d'Agriculture, officier de la Légion d'honneur, décoré de la Médaille coloniale, officier d'Académie, officier du Mérite agricole, sociétaire depuis 1881 ; L.-E. Chevreau, sociétaire depuis 1887 ; Mme J. Dat, sociétaire depuis 1926 ; MM. L. Dayez, chevalier du Mérite agricole, sociétaire depuis 1904 ; Guérin, sociétaire depuis 1923 ; J. Pernet-Ducher, chevalier de la Légion d'honneur, officier du Mérite agricole, vice-président de la Société française des Rosifiristes, sociétaire depuis 1888.

M. A. Nomblot, secrétaire général, annonce que la date de l'Exposition du printemps prochain a été fixée du 24 mai au 2 juin 1929 et que le Bureau, dans la séance du 12 décembre, a chargé M. L'écuyer d'examiner les ouvrages d'arboriculture de MM. Chasset et Rivière et M. Martin-Lecoq la nouvelle Edition des *Meilleurs fruits*.

CORRESPONDANCE.

Ville de Nice : Programme et règlement de l'Exposition Internationale d'Horticulture qui aura lieu à Nice du 30 mars au 3 avril prochain.

## OUVRAGES RECUS.

DIGUET (Léon). — *Lei Cactacées nixies du Mexique*. Ouvrage posthume revu par André Guillaumin, avec une notice nécrologique sur Léon Diguët, par D. Bois. Paris 1928, Société Nationale d'Acclimatation, 551 p. gr. in-8, 198, boulevard Saint-Germain.

*Index Seminum in hortis Musei parisiensis anno 1928 collectorum*. Paris, 19 p. in-8, 61, rue Buffon.

MÉZIÈRES (J.-P.). — *Le retour à la terre, histoire d'un paysan de France*, 1 vol.

WILDEMAN (E. DE). — *PlantcB BeqtiærtiancB*. Vol. IV, fasc. III, p. 309. 482. Paris 1928, Jacques Lechevalier, 12, rue de Tournon, Paris (6<sup>e</sup>).

## NOTES ET COMPTES RRNDUS DÉPOSES.

Un jardin dans Paris, par M. M. Thionnaire.

Sur un projet de pare de M. M. Thionnaire, par M. F. Duprat.

Compte rendu de la Senaaine du Chasselas de Moissac, par M. F. Charmeux.

Compte rendu de PExposition de Paris : industries horticoles, par M. Jacqz.

Compte rendu de PExposition de Londres, par M. J.-B. Verlot.

Compte rendu de PExposition de Roubaix, par M. F. Blot.

Compte rendu de PExposition de Poissy, par M. Martin-Lecointe.

Compte rendu de PExposition du Vésinet, par M. A. Courbron.

Compte rendu de ^Exposition de Nevers, par M. Ch. Laville.

Compte rendu de PExposition de Brest, par M. L.- Bodineau.

## OBJETS SOUMIS v I/EXAMEN DES COMITÉS

a) à P Assemble générale dm 13 décembre 1928 :

*Au ComitS de Culture potagite :*

par M. L. Planchon, jardinier-chef du Domaine de Laversine^ par Creil (Osie) : une botte d'Asperges pesant 2 kg. 40a, une botte de pointes d'Asperges pesant 1 kg. 300 et une boîte de Haricots verts *de Chalcmdray* (Prime de i<sup>re</sup> classe avec très vives félicitations).

*Au ComitS de Floriculture :*

i° *p&t* MM. Idot et Durieux, *k* Croissy-sur-Seine (Seine-^t-Oise) : 24 fleurs coupées d'CEillets (Diplôme de grande médaille d'or avec tris vives félicitations) ;

2° par MM. Jobert et Naudin, *k* ChStenay^Malabry (Seine) : 24 potées de Cyclamens fDiplôme de gratide médaille d'or) ;

3° par M. Chaubert, à Orléans (Loiret) : 36 potées de Cyclamens (Diplôme de grande midaille d'or) ;

4° par M. Morineaux, jardinier-chef au château de Voisins, par Ga^eran fSeine-et-O^e) : 42 potées' de Cyclamen\* (Diplôme de grande médaille d'or) ;

5° par M. Quéneau, jardinier-chef à Louveciennes (Seine-et-Oise) : 32 potées de Cyclamens (Diplôme de médaille d'or) ;

6° par M. Congnard, directeur de l'École d'Horticulture de Fleury-Meudon (Seine-et-Oise) : des fleurs coupées de *Poinsettia* (Diplôme de grande médaille d'argent).

b) à l'Assemblée générale du 27 décembre 1928 :

*Au Comité des Roses :*

La Rose présentée par M. Mallerin, ingénieur à Varcès, par Pont-de-Claix (Isère) à la séance du 17 octobre (voir *Bulletin*, p. 449), ayant été dénommée *Mme Pierre S. du Pont* a reçu un certificat de mérite à l'unanimité.

*Au Comité des Orchidées :*

1° par MM. Vacherot et Lecouffe, à Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) : un *Odontoglossum Grisailhès* et deux *O. Gloria* (Prime de 1<sup>re</sup> classe) ;

2° par M. Marcoz, à Brunoy (Seine-et-Oise) : un *Cattleya La Tournette*, un *Potinara Juliette B* et un *Brasso Cattleya Souvenir de René Laveau* (Prime de 1<sup>re</sup> classe).

M. le Président remercie M. L. Planchon qui abandonne sa prime au profit de la Société.

RÉSULTAT DES ÉLECTIONS.

Le dépouillement du scrutin étant achevé, M. le Président proclame le résultat des élections qui est le suivant :

*Pour la nomination de deux vice-présidents  
(région parisienne)*

Nombre de votants : 238 ; majorité absolue : 120 voix.

Ont obtenu : M. Ch. Cochet-Cochet : 238 voix, M. M. L'Huile : 1 voix, M. Schott : 1 voix.

En conséquence, MM. Ch. Cochet-Cochet et M. L'Huile sont nommés vice-présidents pour les années 1929 et 1930.

*Pour la nomination d'un vice-président  
(en dehors de la région parisienne)*

Nombre de votants : 237 ; majorité absolue : 119 voix.

Ont obtenu : M. Ph. Rivoire : 232 voix, MM. P. Dauvissat et G. Clément chacun 1 voix.

En conséquence, M. Ph. Rivoire est proclamé vice-président pour les années 1929 et 1930.

*Pour la nomination de deux secrétaires  
(région parisienne)*

Nombre de votants : 237 ; majorité absolue : 119-voix.

Ont obtenu : MM. Roger de Vilmorin : 232 voix, M. F. Duprat : 1; voix, M. E. Vautrin : 1 voix.

En conséquence : MM. R. de Vilmorin et F. Duprat sont nommés secrétaires pour les années 1929 et 1930.

*Pour la nomination d'un secrétaire  
(en dehors de la région parisienne)*

Nombre de votants : 236 ; majorité absolue : 119 voix.

Ont obtenu : M. Maurice Denaiffe : 234 voix, M. P. Dauvissat : 1 voix.

En conséquence, M. M. Denaiffe est nommé secrétaire pour 1929 et 1930.

*Pour la nomination de quatre conseillers  
(région parisienne)*

Nombre de votants : 236 ; majorité absolue : 119 voix.

Ont obtenu : M. G. Bultel : 237 voix, M. A. Billard : 236 voix, M. E. Debrie : 235 voix, M. H. Vacherot : 232 voix, M. J. Sallier : 2 voix, MM. Vallerand, F.-J. Mornay et C. Fichot : chacun 1 voix.

En conséquence, MM. G. Bultel, A. Billard, E. Debrie et H. Vacherot sont nommés conseillers pour les années 1929, 1930, 1931, 1932.

*Pour la nomination d'un conseiller  
(en dehors de la région parisienne)*

Nombre de votants : 238 ; majorité absolue : 120 voix.

A obtenu : M. C. Silvestre : 237 voix.

En conséquence, M. C. Silvestre est nommé conseiller pour les années 1929, 1930, 1931 > 1932.

*Pour la nomination d'un conseiller  
(en remplacement de M. A. Hérouart, décédé)*

Nombre de votants : 227 ; majorité absolue : 115 voix.

A obtenu : M. P. Raybaud : 225 voix.

En conséquence, M. P. Raybaud est nommé conseiller pour les années 1929 et 1930.

*Pour la nomination de la Commission de Contrôle*

Nombre de votants : 238 ; majorité absolue : 120 voix.

Ont obtenu : M. J. C. Adenis : 236 voix, M. A. Geibel : 236 voix, M.

A. Olivier : 236 voix, M. G. Rivière : 235 voix, M. A. Nonin : 234 voix.

En conséquence, MM. J. C. Adenis, G. Geibel, A. Olivier, G. Rivière et A. Nonin sont nommés membres de la Commission de Contrôle pour, 1929.

Un second tour de scrutin est nécessaire.

*Pour la nomination d'un conseiller*

(en remplacement de M. Ch. Cochet-Cochet nommé vice-président)

Sombre de votants : 81 ; majorité absolue : 42 voix.

A obtenu : M. L. Aubin : 81 voix.

En conséquence, M. L. Aubin est nommé conseiller pour les années 1929 et 1930.

A la suite de ces élections, le Bureau et le Conseil d'Administration de la Société sont ainsi constitués :

BUREAU

*Président* : M. David (F.), pour 1 an.

*Premier vice-président* : M. Chatenay (A.), pour 3 ans.

*Vice-présidents* : région parisienne : MM. Ch. Cochet-Cochet et M. Huile, pour 2 ans ; en dehors de la région parisienne : M. Ph. Rivoire, pour 2 ans ; région parisienne : MM. D. Bois et Ch. Hitté, pour 1 an ; en dehors de la région parisienne : M. Pinguet-Guindon (E.) pour 1 an.

*Secrétaire-général* : M. Nomblot (A.), pour 1 an.

*Secrétaire-général adjoint* : M. Le Clerc (L.), pour 3 ans.

*Secrétaires* : région parisienne : MM. F. Duprat et R. de Vilmorin, pour 2 ans ; en dehors de la région parisienne : M. M. DenaiFFE, pour 2 ans ; région parisienne : MM. Duvernay (J.-M.) et Marcel (M.), pour 2 ans ; en dehors de la région parisienne : M. Détriché, pour 1 an.

*Trésorier* : M. Février (A.), pour 1 an.

*Trésorier-adjoint* : M. Thiebaut (E.), pour 3 ans.

*Bibliothécaire* : M. Gibault (G.), pour 1 an.

*Bibliothécaire adjoint* : M. Chaussé (A.), pour 3 ans.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

(région parisienne)

MM. Billard (A.), Bultel (G.), Debrie (E.), Vacherot (H.), pour 4 ans.

MM. Defresne (H.), Lafon (J.), Lefebvre (G.), Vallerand (G.), pour 3 ans.

MM. Aubin (L.), Chauré (L.)/Lellieux (F.), Raybaud (P.), pour 2 ans.

MM. Deny (L.), Moulinot (M.), Opoix (G.), Sauvage (L.), pour 1 an.

(en dehors de la région parisienne)

- M. Silvestre (C), *pour 4 ans.*  
<sup>1</sup> M. Aussel, *pour 3 ans.*  
 M. Denaiffe (H.), *pour 2 ans.*  
 M. Barbier (R.)\* ~~pour 1 an.~~

COMMISSION DE CONTRÔLE

MM. Adenis (J.-C), Geibel (A.), Nonin (A.), Olivier (A.), Rivière (G.), *pour 1 an.*

M. le Président adresse ses félicitations aux nouveaux élus.  
 La séance est levée à 16 Heures.

---

## RAPPORT DE LA COMMISSION DES RECOMPENSES

par M. A. GUIXAUMIN, *secrétaire,*

---

La séance est ouverte le 8 novembre 1928, à 10 heures, sous la présidence de M. A. Nomblot, secrétaire général de la Société.

Sont présents : MM. A. Nomblot, secrétaire général de la Société et président de la Section des Etudes économiques ; M<sup>r</sup> May<sup>^</sup> président du Comité de Floriculture ; Mat tan, président du Comité des Orchidées ; Schott, président du Comité d'Arboriculture d'ornement ; Chariot, président du Comité de l'Art floral ; Cochet-Cochet, président de la Section des Roses ; Bois, président de la Section des Etudes scientifiques ; Cayeux, Pinelle, membres de la Commission des Récompenses ; MM<sup>r</sup>. Arranger, Gaudin<sup>^</sup> Lepage, Pinelle et Ziégler, auteurs de rapports, convoqués à titre consultatif.

Se sont excusés de ne pouvoir assister à la réunion : MM. Clement, Coste, Delafon, Lemasson, Maumené, Sabattier.

M. Guillaumin, secrétaire, donne lecture de son rapport dans lequel sont exposés les titres des candidats dont la Commission est appelée à apprécier les mérites.

Après examen et discussion, les récompenses suivantes sont accordées :

T<sup>o</sup> R<sup>g</sup> COMMISSIONS POUR BONS ET LONGS SERVICES.

*MM<sup>elles</sup> d'or.*

- à M. DURAND (Pati), fard<sup>r</sup> Ter-dief, chez M. de Conr<sup>r</sup>won, att ch<sup>s</sup>



teau des Lettiers, commune de La Trinity des Laitiers (Orne), depuis juillet 1888.

& M. SOUNY (Jean-Baptiste), jardinier permanent am Museum national d'Histoire naturelle de Paris, depuis mars 1893 et précieux collaborateur du Professeur de Culture.

& M. Rfitif (Louis), jardinier, puis jardinier-chef, chez M. Gérard, au château de La Fosse, commune de Fontaine-en-Beauce (Loir-et-Cher), depuis 1895.

*Médaille de vermeil.*

h Mme LANSON-FEULLATRE, employée, chez M. Foucard, puis, chez son successeur, M. Chaubert, 63, route d'Olivet, à Orléans (Loiret) depuis plus de 31 ans et qui, pendant la guerre, a assuré Tarrosage des serres et des jardins.

*Grande médaille d'argent.*

i M. DÉBORDES (Emile), jardinier, chez M. Boulanger, au VSSinet (Seine-et-Oise), depuis avril 1903.

2° RÉCOMPENSES AUX AUTEURS DE PUBLICATIONS.

L'ouvrage *Le Chrysanthème* a eu un tel succès que les 2 dernières Editions se sont succédées à moins de 2 ans d'intervalle. La 3<sup>e</sup> Edition est encore un perfectionnement de la 3<sup>e</sup> qui a obtenu une médaille d'or ex\* 1926, aussi la Commission décerne-t-elle à son auteur, M. Lochot Un rappel de médaille d'or. (Rappel de M. Clément, *Bulletin*, p. 399).

Le livre *Plantations; pares et jardins publics*, est un ouvrage indispensable aux fonctionnaires appelés à créer ou surveiller des plantations «t jardins de villes aussi bien qu'aux architectes-paysagistes ou entrepreneurs ayant & les exécuter. Aussi, la Commission décerne-t-elle à son auteur, M. Lefebvre, une grande médaille de vermeil. (Rapport de Pinelle, *Bulletin*, p. 58).

3° RÉCOMPENSES POUR BONNE CULTURE.

Les pépinières que M. Lièvre, dirige depuis 25 ans, & Vitry, remontent au XVIII<sup>e</sup> siècle et couvrent plus de 50 hectares. On y trouve à profusion des arbres fruitiers et d'ornement, des Lilas et des Rosiers judicieusement disposés et dans le meilleur état de culture. Aussi, la Commission lui décerne-t-elle une grande médaille de vermeil. (Rapport de M. Arranger, *Bulletin*, p. 475)-

La production de Melons est une spécialité de M. Galmard, à Gentilly (Seine), il en cultive jusqu'à 600 châssis à la fois. La Commission lors de sa visite a constaté, non seulement le bel état des cultures, mais aussi la succulence des produits, aussi une grande médaille de vermeil est-elle accordée. (Rapport de M. Lepage, *Bulletin*, p. 398).

M. Bollerot, à Malakoff (Seine), cultive des plantes pour l'approvisionnement des Halles en fleurs coupées et s'ingénie pour en avoir toute l'année. Il se livre, en particulier, au forage de la Tulipe et à la culture des Capucines grimpantes qui est une spécialité de la maison. Son exploitation est conduite judicieusement et avec beaucoup de soin, aussi la Commission lui décerne-t-elle une médaille de vermeil. (Rapport de M. Gaudin, *Bulletin*, p. 474).

Les conditions atmosphériques qui sévissaient depuis plusieurs jours, lors de la venue de la Commission de visite ne lui ont pas permis d'apprécier suffisamment les Clématites obtenues, par M. E. Faure, à Limoges (Haute-Vienne), c'est pourquoi la Commission ne décerne-t-elle une médaille de vermeil espérant que les nouveautés pourront être examinées ultérieurement dans des conditions plus favorables. (Rapport de M. Lemasson, *Bulletin*, p. 363).

Les pépinières de M. Gazannois, à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne) n'ont ni l'ampleur ni les moyens d'exécution des grands établissements de la région parisienne, elles présentent, cependant une production locale intéressante, ce que la Commission reconnaît par une médaille de bronze. (Rapport de M. Ziegler, *Bulletin*, p. 472).

#### 4° RECOMPENSES POUR PERFECTIONNEMENT DE MATÉRIEL HORTICOLE.

Le raidisseur *Raidivite*, présenté par M. Schmid, 10, rue de Fontarabie, Paris (20<sup>e</sup>), permet de tendre facilement et parfaitement les fils de fer. La Commission reconnaît l'intérêt de cette invention par une médaille de bronze. (Rapport de M. Sabattier, *Bulletin*, p. 477).

La séance est levée à 10 h. 55.

Les décisions de la Commission ont été approuvées par le Conseil d'Administration dans sa séance du 8 novembre 1928. Il est entendu que toutes ces récompenses, sauf celles pour bons et longs services, seront délivrées sous forme de diplômes.

---

#### MÉDAILLE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION.

*Médaille d'or* à M. Bultel (Gaston), jardinier-chef, chez M. le Baroi Ed. de Rothschild, au château d'Armainvilliers, par Gretz (Seine-et-Marne), pour Orchidées et plantes de serre

*Médaille de bronze* à M. de Ravel d'Esclapon (Gabriel), classé 1<sup>er</sup> au concours de sortie de l'école municipale et départementale de Saint Mandl en 1928.

---

# PALMARfIS

(26 mai 1928)

---

## I. — CONGRES NORTICOLE

### Diplôme de Médaille d'Or

- M.** CHEVALIER, conservateur du Jardiri botanique de Liège (Belgique) :  
Pour son étude des Bégonias susceptible^ de servir à la decoration florale des serres.
- 

### Diplômes de Médaille d'argent

- M.** DELPLACE, professeur spécial d'horticulture, à Blois (Loir-et-Cher) :  
**M.** MARCEL, professeur spécial d'horticulture, & Melun (Seine-et-Marne) :  
**M.** RÉMY, professeur spécial d'horticulture, à Abbeville (Somme) :  
Pour leurs mlmoiree sur les traitement insecticides et anticryptogamiques à appliquer en hiver aux arbres fruitiers.
- M.** CAYEUX (Louis), Etablissements Caj-eux et Le Clerc, à Vitry-sur-Seine (Seine) :  
Pour son mé moire eur Tetude et Temploi *des* légumes nouveaux les plus intéressants au point de vue hoiticole, obtenus ou introduits depuis 1900.
- 

## II. — FLORALIES GANTOISES

(19-29 avril 1928).

### SECTION FRANCHISE

---

Prix d'Honneur spécial d'une valeur de 500 fr. beiges

**L.** SECTION FRANCAISE.

---

## Grands Prix d'Honneur

COMPAGNIE P.-L.-M., (groupement des exposants de son réseau) :  
Coupe offerte par M. Maurice de Smet de Naeyer.

LA CdTE-D'AzUR, (Nice, Cannes, Antibes, Menton) :  
Coupe offerte par Mme de Landtheere.

MM. VILMORIN-ANDRIEUX et Cie, Paris :  
Coupe offerte par la firme Morcels et médaille d'or offerte par la Royal Horticultural Society de Londres.

---

 Prix d'Honneur

SOCIÉTÉ DES BAINS DE MER A MONACO (M. AGUANY, directeur), à Monaco  
(Alpes-Maritimes) :

Coupe offerte à la mémoire de M. Heurel, et prix de 500 francs.

M. DELRUE, horticulteur, à Menton (Alpes-Maritimes) :  
Prix offert par M. van de Putte.

M. BECKER, à Mulhouse (Haut-Rhin) :  
Prix offert par M. H. Story, valeur de 500 francs.

M. TRAVOILLON-BURET, à Tours (Indre-et-Loire) :  
Prix offert par M. de Ruyck, d'une valeur de 600 francs.

M. CHARLOT, fleuriste, à Paris :  
Prix offert par U. De Schampelaere.

M. LACARELLE, pépiniériste, à Paray-le-Monial (Saône-et-Loire) :  
Prix de 100 francs et de 150 francs.

---

 2<sup>e</sup> Prix d'Honneur

M. VERDONCK, à Cannes (Alpes-Maritimes) :  
Prix offert par la Société, d'une valeur de 500 francs.

---

 3<sup>e</sup> Prix d'Honneur

M. LEONARD-LUXE, à Lyon (Rhône) :  
Prix offert par la Société, d'une valeur de 500 francs.

MM. RTVOIRE et fils, à Lyon.  
Prix offert par la Société, d'une valeur de 500 francs.

---

## W- - EXPOSITION INTERNATIONALE D'HORTICULTURE DE TURIN 1928

## Concours permanents

## Grand Prix

SOCIÉTÉ NATIONALE D'HORTICULTURE DE FRANCE (Section française) :  
Grande coupe en argent offerte par M. De Albertis, président de la  
Société Royale d'Horticulture du Piémont

## Collaborateurs

MM. CAYEUX et LE CLERC : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
M. FÉRARD : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
M. Paul LÉCOLIER : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
M. LÈVÈQUE et fils : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
M. MILLET et fils : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
M. NOMBLOT-BRUNEAU : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
M. RAVERDEAU : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
M. ROZAIN-BOUCJEARLAT : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
MM. THIÉBAUT et fils : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
MM. VILMORIN-ANDRIEUX et Cie : diplôme de médaille d'or de collaboration ;  
M. Louis DENY : diplôme de médaille d'or de collaboration.

MM. RIVOIRE père et fils : médaille d'or, pour 'Caffinas (planter).

## 1° Concours temporaire printanier

M. Jean GAUJARD : médaille d'or, pour Roses nouvelles (fleurs coupées).  
M. Guilloa : médaille d'or, pour -Roses nouvelles (fleurs coupées).

## 2° Concours temporaire estival

MM. RIVOIRE père et fils : médaille d'or, pour Dahlias (fleurs coupées).

## 3° Concours temporaire d'automne

M. ROZAIN-BOUCJEARLAT : médaille d'or, pour Chrysanthèmes (fleurs coupées), nouvelle variété ; médaille d'or, pour 50 Chrysanthèmes en bouquet & grandes fleurs ; médaille d'or, pour les plus belles fleurs.

## Récompenses spéciales

M. NOMBLOT (Alfred) : médaille d'or de la Confédération Nationale  
des Agriculteurs de Rome ;  
M. LÉCOLIER (Paul) : médaille d'argent de l'Association des Anciens  
Combattants de Turin :

- M. LE CLERC (Léon) : médaille d'argent de l'Association des Anciens Combattants de Turin ;  
 MM. RIVOIRE père et fils : médaille d'argent de la Confédération Nationale des Agriculteurs de Rome ;  
 M. ROZAIX-BOUCHARLAT : médaille d'argent de la Chambre de Commerce de Turin.
- 

#### IV. — EXPOSITION DE MAI ET DE NOVEMBRE 1928

##### Hors Concours

##### Grands Prix dans les Expositions antérieures

- M. Vuc MARTIN, 23, avenue Martelet, à Champigny (Seine) : Prix d'Honneur en 1920.  
 M. XOMBLLOT-BRUNEAU, horticulteur-pépiniériste, à Bourg-la-Reine (Seine) : Prix d'Honneur en 1920.  
 MM. MosER et fils, pépiniéristes, 1, rue Saint-Symphorien, à Versailles (Seine-et-Oise) : Prix d'Honneur en 1921.  
 M. LÉVSQUE (Gaston), rosieriste, 69, avenue Jules-Coutant, à Ivry (Seine) : Prix d'Honneur en 1923.  
 M. SALOMON (René), viticulteur, à Thomery (Seine-et-Marne) : Prix d'Honneur en 1923.  
 Maison FÉRARD-LAUMONNIER, marchands-grainiers, 20, rue de la Pépinière, à Paris (8<sup>e</sup>) : Prix d'Honneur en 1924.  
 MM. MouILLÈRE et fils, horticulteurs-pépiniéristes, 20, rue de Tslette, à Vendôme (Loir-et-Cher) : Prix d'Honneur en 1924.  
 M. MARCOZ (A.), horticulteur, place de la Gar., & Brunoy (Seine-et-Oise) : Prix d'Honneur en 1926.  
 MM. CLECH et LEDUC, constructeurs, rue des Rondeaux, L AndIU} (Seine-et-Oise) : Prix d'Honneur en 1926.  
 M. HITTE (C), industriel, 33, rue des Bourdonnais, à Paris (1<sup>er</sup>) : Prix d'Honneur en 1927.
- 

##### Membres du Jury

- MM. BLOCK et PR^GER, CHAMBOST, GARIEL et CIE, GUILLOT-PELLETIER, LÉCOLIER, LEMAIRE, LÉV&QUE, LOTTE et BUCH, MENDEL, OLIVIER, PERRIER et VIALETTE.
- 

##### Membres de la Commission des Expositions

- MM. CAYEUX et LE CLERC, COCHU, DORLÉANS et LE PAGE.  
 ECOLE NATIONALE D'HORTICULTURE DE VERSAILLES, et ASSOCIATION N<sup>o</sup> 1 JARDINIERS DE FRANCE.
-

**EXPOSITION GENERALE D'HORTICULTURE**

(25 mai-3 juin 1928).

**Grand Prix d'Honneur**

- MM.** VILMORIN-ANDRIEUX et Cie, marchands-grainiers, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (i<sup>w</sup>) :
- Objet d'art, offert par M. le Président de la République, pour l'ensemble de leur exposition,  
 Un diplôme de grande médaille d'or, avec félicitations, pour Caloculaires et Cinevaircs,  
 Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour l'ensemble de leur exposition,  
 Un diplôme de grande médaille d'or, avec vives félicitations, pour Légumes.

**2<sup>e</sup> Grand Prix d'Honneur**

- M.** DEFRESNE (Honoré) fils, horticulteur-pépinteriste, 1, rue du Mont,  
 \* Vitry (Seine) :
- Estampe offerte par M. le Ministre de l'Instruction Publique, pour Rosiers.  
 Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Rosiers.

**Prix d'Honneur**

- M.** BROCHET (A.), directeur de la Société Civile des Pépinières Croux et fils, & Châtenay-Malabry (Seine) :
- Grande médaille de vermeil, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Rhododendrons,  
 Un diplôme de grande médaille d'or, pour Rhododendrons et Azalées.
- M.** BILLARD (Arthur), horticulteur, 96, avenue des Pages, au Vésinet (Seine-et-Oise) :
- Grande médaille de vermeil, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Bégonias.  
 Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Bégonias tués,  
 Un diplôme de grande médaille d'argent, pour Bégonias multiflores.
- M.** CARPENTIER (P.), constructeur, & Doullens (Somme) :
- Une médaille d'argent, offerte par M. le Ministre du Commerce, pour Serres.
- M.** THUILLEAUX (Jules), horticulteur-pépiniériste, à La Celle Saint-Cloud (Seine-et-Oise) :
- Grande médaille de vermeil, offerte par le Conseil Général du département de la Seine, pour Conifères et Arbustes d'ornement.  
 Un diplôme de grande médaille d'or, pour Conifères et Arbustes d'ornement.
- M.** GUTTIN (J.), horticulteur, 40, route de Sannois, & Argenteuil (Seine-et-Oise) :
- Médaille d'argent, offerte par le Conseil Municipal de la Ville de Paris, pour Orchidées,  
 coupe Julien Potin, pour plus belle fleur d'Orchidée,  
 Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Orchidées.

**SOCIÉTÉ D'É SECOURS MUTUELS DES JARDINIERS ET HORTICULTEURS DE LA RÉGION PARISIENNE, (M. QUENTIN, président), 29, rue des Ecoles, & Charenton (Seine) :**

- Objet d'art, offert par le Comité de Culture Potagère, pour Légumes, Un diplôme de médaille d'or, avec vives félicitations, pour Légumes,

**M. DECAULT (H.), horticulteur, 47, rue du Foix, à Blois (Loir-et-Cher) :**

Objet d'art, Prix fondé par M. Joubert de Thiberderie, pour Hortensias, Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations pour Hortensias variés.

**M. LÉCOLIER (Paul), pépiniériste, à La Celle Saint-Cloud (Seine-et-Oise) :**

Objet d'art, Prix fondé en mémoire de M. A. Viger, ancien ministre, ancien président de la Société, pour Arbustes d'ornement, Un diplôme de grande médaille d'or, pour Compagnons et Arbustes d'ornement.

**M. NONIN (Auguste), horticulteur, 20, avenue de Paris, & Châtillon-sous-Bagneux (Seine) :**

Objet d'art, Prix fondé en mémoire de M. A. Truffaut, ancien premier vice-président, pour Rosiers, Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Rosiers, Un diplôme de médaille de vermeil, pour Iris.

**M. PARENT, horticulteur, 2, rue Jules-Parent, à Rueil (Seine-et-Oise) :**

Objet d'art, Prix offert par la Maison Vilmorin-Andrieux et Cie, pour Fruits forcés, Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Fruits forcés.

**MM. VALLERAND frères, horticulteurs, 23, rue de Vaucelles, J. Tavenier (Seine-et-Oise) :**

Objet d'art, Prix offert par Mmc Houdard-Dallé, pour l'ensemble de leur exposition, Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Begonias tubéreux, Un diplôme de médaille d'or, avec félicitations, pour Gloxinias.

---

### Prix Charles Mattan

**MM. VACHEROT et LECOUFFLE, gendre, horticulteurs-fleuristes, à La Tuilerie, par Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) :**

300 francs, pour la plus belle hybride d'Orchidées, Un diplôme de grande médaille d'or, avec félicitations, pour Orchidées.

**M. MARCOZ (A.), horticulteur, place de la Gare, à Brunoy (Seine-et-Oise) :**

- 50 francs, pour la plus belle plante fleurie d'Orchidées, Un diplôme de médaille d'or, pour Orchidées.



**Prix Madame Mattan**

**M.** MARON et ses fils. orchidophiles, 19, rue de Montgeroo, à Bnmqy  
(Seine-et-Oise) :

400 francs, pour la plus belle Orchidée fleurie,  
U» diplAme 4e grande médaille d'or, pour Orchidéc».

---

Coupe C.P.

**M.** LEVEQUE fils, horticulteur, 69, avenue Jules-Coutant^ & Ivry (Seine) r  
Coupe C.P., objet d'art, offert par le Comptoir Parien d'Engrais et de Pb\*  
duils Chimiques, pour Roses.

**EXPOSITION GENERALE D'HORTICULTURE**

(26 octobre-4 novembre 1928).

**Grand Prix d'Honneur**

**MM.** VILMORIN-ANDRIEUX et Cie, marchands-grainiers, 4, quai de U  
Mégisserie, 3 Paris (i<sup>er</sup>) :

Objet d'art, offert par M. le Président de la République, pour l'ensemble de  
leur exposition,

Un d'pldme de grandte médaillo d'or, avec tiès vives félicitations, pour Dahlia\*,  
T diplôme de grande médaillc d'or, avec très vives félicitations, pour Plantes  
en pots,

Un dipldme do graiK^ médaille d'or, avec très vives féLicitations, pour Plantes  
en pots,

Un dipldme de grande médaillc d'or, avec Irès vives félicitations, pour Chiy-  
ganthèmes.

Un d'pl6me de grande médaille d'or, avec vives félicitations, pour Plantes  
de marchés,

Un dipl6me de grande médaille d'or, avec vivee félicitations, pour Chrysa-  
thknes en flora couples,

Un dipldme de grande medaillc d'or, pour Légumes.

**2<sup>e</sup> Grand Prix d'Honneur**

**M.** CHARLOT, fleuriste, 284, rue Saint-Honor^, à Paris (i<sup>er</sup>) :

Estampe offerte par M. le Ministre de Tinstruction Publique, pour Art Floral,  
Un dipldmc de grande m^daille d'or, avec très vives félicitations, pour Art Floral

**Prix d'Honneur**

**M.** GUTTIN, horticulteur, 40, route de Sannois, & Argenteuil (Seine-et-  
Qise) :

Medaille de vermeil, offerte par M. le Minietre de rAgricuHure, pour ~~Orchidées~~  
Coupe Julien Fotfn (360 fr.), pour te plus b'P'c fifeur d'Orchidéc,  
^'p:6me de grande nv'<l"1^ d'or, avec félicitations, pour Orchidles.

**M. FÉRON, horticulteur, & Garches (Seine-et-Oise) :**

Médaille de vermeil, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Chrysanthèmes,  
Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour fleurs coupées.

**M. BOURASSIN, arboriculteur, 32, rue de Malassis, à Bagnolet (Seine) :**

Grande médaille d'argent, offerte par M. le Ministre du Commerce, pour Fruits.  
Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Fruits de Commerce,  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Fleurs coupées.

**MM. MOSER et fils, pépiniéristes, 1, rue Saint-Symphorien, à Versailles (Seine-et-Oise) :**

Grande médaille de vermeil, offerte par le Conseil Général du département de la Seine, pour Fruits,  
Un diplôme de grande médaille d'or, avec félicitations, pour Fruit de collection,  
Un diplôme de médaille d'or, pour Arbres fruitiers.

**M. LIÈVRE, pépiniériste, 1, place de l'Église, & Vitry (Seine) :**

Médaille d'argent, offerte par le Conseil Municipal de la Ville de Paris, pour Arbustes d'ornement,  
Un diplôme de grande médaille d'or, pour Arbustes d'ornement,  
Un diplôme de médaille d'or, pour Arbres fruitiers.

**MM. CROUX (Pépinières du Val-d'Aulnay), à Châtenay-Malabry (Seine) :**

Objet d'art, offert par le Comité de Culture Potagère, pour Arbres fruitiers.  
Un diplôme de grande médaille d'or, avec félicitations, pour Fruit de collection,  
Un diplôme de grande médaille d'or, pour Arbres fruitiers,  
Un diplôme de grande médaille d'or, pour Arbres d'ornement.

**M. TRUFFAUT (G.), horticulteur, 90 bis, avenue de Paris, à Versailles (Seine-et-Oise) :**

Objet d'art, Prix fondé par M. Joubert de l'Hiberderie, pour l'ensemble de son Exposition,  
Un diplôme de grande médaille d'or, avec les plus vives félicitations, pour plantes en pots,  
Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Légumes.

**M. MORIN (G.), horticulteur, 1 La Rochelle (Charente-Inférieure) :**

Objet d'art, Prix offert en mémoire de M. Duchartre, pour Chrysanthèmes.  
Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Chrysanthèmes,  
Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour l'ensemble de son Exposition.

**M. LÉVÊQUE fils, horticulteur, 69, avenue Jules-Coutant, à Ivry (Seine) :**

Objet d'art, Prix offert par Mme Harding, Dame bienfaitrice de la Société pour Rosiers,  
Un diplôme de grande médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Rosiers et OEilletts,  
Un diplôme de grande médaille d'or, avec vives félicitations, pour Plants de marche.

**MM. ALLAVOINE et SouuER (Successeurs de Chauffour), route de Villacoublay, à Jouy-en-Josas (Seine-et-Oise) :**

Objet d'art, Prix fondé\* par M. Juignet, membre bienfaiteur, pour Arbustes d'ornement,

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Arbres fruitiers,

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Arbres d'ornement.

---

### Prix Charles Mattan

**MM. MARON et ses fils, orchidophiles, 19, rue de Montgeron, à Brunoy (Seine-et-Marne) :**

Prix Charles Mattan (300 francs),

Un diplôme de grande médaille d'or (*ex sequo*), pour le plus bel hybride d'Orchidée obtenu en France.

**MM. VACHEKOT et LECOUPUS, horticulteurs-fleuristes, à La Tuilerie, par Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) :**

Prix Charles Mattan (250 francs),

Un diplôme de 1<sup>er</sup> degré d'or, avec félicitations, pour la plus belle Plante arrivée à son maximum de développement. (Orchidées).

---

### Coupe C P.

**MM. LEMAIRE frères, 59, rue de Paris, à Bagneux (Seine) :**

1<sup>er</sup> Prix coupe CP. (300 francs),

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Fleurs coupées de Chrysanthèmes.

**M. LAVEAU (M.), horticulteur, 1, rue de la Lune, à Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise) :**

1<sup>er</sup> Prix coupe C.P. (150 francs),

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Fleurs coupées de Chrysanthèmes.

**M. BENOIST, horticulteur, à Faremoutiers (Seine-et-Marne) :**

3<sup>o</sup> Prix coupe C.P. (50 francs),

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Fleurs coupées de Chrysanthèmes.

---

### Diplômes de Grande Médaille d'or

**AGRICULTURE NOUVELLE (M. DROUOT, secrétaire-général), 18, rue d'Enghien, & Paris (10<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Publications.

**M. Arrtffi (U.), sculpteur, 2, rue Platon, à Paris (15<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Vases et Statues.

**M. CHANTRIER (J.), horticulteur, à Mortefontaine, par Plailly (Oise) :**

Un diplôme de grande médaille d'or. avec félicitations, pour belle Culture,

1<sup>er</sup> diplôme de grande médaille d'or avec félicitations, pour Caladimfl et Nepenthee.

**H. CHARLES-WEISS, horticulteur-paysagiste, 18, rue des Villarmks, & Saint-Cloud (Seine-et-Oise) :**

Un diplôme do grande médaille d'or, pour Plantcs alpines'et jtrdins jnponaie,  
Un dipldme do grande médail de vermeil et uno estampe, offerte par M. le  
Miristre de l'Instruction publique, pour Piantes japonafces.

**M. CHASSET :**

Un dip!6me de grande médaille d'or, pour Publications.

**M. DEBRIE (Edouard), fteuriste, 12, rue des Capucines, & Paris (2\*) :**

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Arl Floral.

**GOMPTOIR PARISIEN D'ENGRAIS ET DE PRODUITS CRIMIQUES (M. DELAFON, administrates), 68, rue de la Folie-Méricourt, k Paris (ii\*) :**

Un dipldme de grande médaille d'or, pour Engrais.

**M. FSVOLA (F.), statuaire, 7, rue Belloni, 4 Paris (15\*) :**

Un diplôme dc grande medaille d'or, pour le Concours spécial de Fontaines  
(Sculpture).

**M. GRAINDORGE, horticulteur, 2, rue Gagnée, à Vitry (Seine) :**

Un diplôme de grande médaiJie d'or, avec très Tives félicitations, pour Lilae  
forcé.

**MM- HUBERT COIGNET et C°, constructeur, 20, rue de Londres, i Pa-  
ris (9°).**

UD diplôme de grande médaille ni'or, pour Vases et Statues.

**LIBRAIRIE AGRICOLE (J. CHARON, directeur), 26, rue Jacob, à Paris (6°) :**

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Publications.

**LIBRAIRIE DES SCIENCES AGRICOLES, II, rue de Mézières, à Paris (6\*) :**

Un dipl6me de grande médaille d'or, pour Publications.

**M. ORSIXI, sculpteur, 28, passage Falguière, ^ Paris (15\*) :**

Un dipldme de grande médaille d'or, pour Vases et Statues.

**M. PERRIN (L.), horticulteur, 190, avenue Marguerite-Renaudin, i Cla-  
mart (Seine) :**

Un dipldme de grande médaille d'or, pour Orchidées.

**SOCIÉTÉ « LA PIERRE AGGLOMÉRÉ » (Anciens Etablissements Cuel), 39>  
route de Versailles, à Billancourt (Seine) :**

Un dipldme de grande médaille d'or, pour Yases et Statues.

**SOCIÉTÉ DU « VAL D'OSNE •, boulevard Richard-Lenoir, à Paris (n°) :**

Un dipldme de grande médaille d'or pour Vases et Statues,

Une médaille d'argent, offerte par la Sociéie' des A^riculteurs de' France, pour  
Concours epivial de Fontaines (Sculpture).

**M. TRAVOUILLOVBURET, liorticulteur, 41, rue de THospitalité, i Tours  
(Indre-et-Loire) :**

Un dipWmo do irranc médaille d'or, avec tres Tiyee f^lki tat ions, pour Hor-

Un dtpK^... .. uiôdaille d'or et pla^ueile de vermeil. Prix fondé en mémoire<sup>0</sup>  
de M. V. \an den Heede, pour Hortensias.

**M. TBLUFFAUT (Georges), Jbortcuibeur, 90 bis avenue de Paris, & Versailles (Seine-et-Oise) :**

Un dipldme de grande médaille (Tor, pour ~~Publications~~.)

**M. MAUMENÉ, directeur de *La Vie & Id Campagne*, 79, boulevard Saiafc-Germain, à Paris (5<sup>e</sup>) :**

Un dipldme de grande médaille d'or. pour Publications.

---

### Dipldmes de MédaiUe d'or

**Mme Vve CAVAROC et Cie, 10, rue de la Paix, k Paris (2<sup>e</sup>) :**

Un dpldme de grande medaille d'or, pour Vases et Statues.

**M. CAYEUX (H.), directeur des Jardins et Promenades de la Ville du Havre (Seine-Inférieure) :**

Un dipldme de médaille d'or, avec félicitations, pour H&rteneias.

**M. CHAUVIN (A.), 4, avenue de Colombes, à Gennevilliers (Seine) :**

Un dipldme de médaille d'or. pour Constructions rustiques.

**M. DUPRAT (F.), architecte-paysagiste, 59, avenue de Suffren, k Paris if) :**

Un diipldme de médajJle d'or, pour Plans de jardins.

**M. TULLIEZ (Administrateur des Etablissements Métallurgiques A. Durenae), 26, faubourg Poissonnière, à Paris (10<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de méOaille d'or, pour Vaas et Statues.

**ECOLE MUNICIPALE ET DÉPARTEMENTALE DE SAINT-MANDÉ, I, avenue Daumesnil, à Saint-Mandé (Seine) :**

Un dipldme de médaiUe d'or, pour Hortensias et *Coleus*.

**^ GABRIELLI^ statuaixe, 171, rue de Paris, i Pantin (Seine) :**

Un dipldme de médaille d'or, pour Concours spécial de Font&ines (Sculpture).

**^4. GALLAIS, horticulteur, à Saint-Cyr-sur-Loire (Indre-et-Loire) :**

Un dipldme de médaille d'or, pour *Erica*.

**^- LAINE, jardinier-chef au château de Marienthal, à Igny (Seine-et-Oise) :**

Un dipldme de mc'-daille d'or, pour Horleneias.

**^ . LE BLEVBMEC, horticulteur, 163, rue Victor-Hugo, à Bois-Colombes (Seine) :**

Un dipldme de médniHe d'or, pour Orchidées.

**^- LEVANNEUR (Eugfene), industriel, 14, rue de l'IndSpendance, à Colombes (Seine) :**

Un dipldme de médaille d'or, pour Constructions ruetiques.

**^- MARTIN-LECOINTE, ppgini^riste, à Louveciennes (Seine-et-Oise) :**

Un dipldme de medaille d'or, pour Conifères et Arbustes d'ornement.

**SOCIÉTÉ t LE LYSOL » (M. JACQZ, administrateur), 65, rue Parmentier, & Ivry (Seine) :**

Un dipldmc de médaille d'or, pour Insecticides.

**SOCIÉTÉ FRANCAISE DES PRODUITS SANITAIRES ET ANTISEPTIQUES, 35, rue des Francs-Bourgeois, à Paris (4<sup>e</sup>) :**

Un dipl6me de inédaille d'or, pour Insecticides.

---

### Dipldmes de Grande Médaille de vermeil

**M. AUMONT, cultivateur, 87, rue des Landes, à Chatou (Seine-et-Oise) :**

Un dipldmc de grande médaille de vermeil et grande médaille d'argent, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Fraieiers en pots.

**M. CAGNA (G.), sculpteur, 34, rue Louis-Pasteur, à Boulogne (Seine) :**

Un dipl6me de grande médaille de vermeil (*ex trquo*), pour Concoure spécial de Fontaines (Sculpture).

**M. DUMAS, horticulteur, 12-14, rue Neuve-Tudelle, à Orleans (Loiret) :**

Un dipldmc de grande médaille de vermeil et une estampe, offerte par le Conseil Municipal de la Ville de Paris, pour Hortensias.

**Mme FILMOXT, poteries, à Caen (Calvados) :**

Un dipldmc de grande médaille de vermeil, pour Vases et Animaux.

**M. GAUTHIER, fraisiériste, & Caen (Calvados) :**

Un dipl6me de grande médaille de vermeil et une grande médaille d'argent, offerte par M. le Minislre de rAgriculture, pour Fraisiere en pot\*.

**M. JOURDAN (Marcel), Rond-Point, à Saint-Etienne (Loire) :**

Un dipldmc de grande médaille de vermeil, avec félicitations, et médaille d'argent, offerte par M. le Minietre de l'Agriculture, pour Concoure en loge

**M. KOLB (A.), horticulteur-paysagiste, 30, avenue Jacqueminot, à Meudon (Seine-et-Oise) :**

Un dipl6me de grande médaille de vermeil et une estampe, offerte par M. le Ministre de l'Inetruction publique. pour Plantes japonaises.

**M. PARDINI (J.), sculpteur, 25, rue de TEst, k Boulogne-sur-Seine (Seine) :**

Un dipldmc de grande médaille de vermeil (*ex sequo*), pour Concourg special de Fontaines (Sculpture),

Un dipldmc de grande médaille d'argent et médaille d'argent, offerte en mlmoire de M. F. Wells, membre bienfaiteur, pour Vases et Statues.

**Mme DE PARSEVAL, 33, avenue Duquesne, 4 Paris (7\*) :**

Un dipl6me de grande médaille de vermeil, pour Fer forgé.

**M. PILONI (E.), i2, rue Robert-Planquette, 3 Paris (i8<sup>e</sup>) :**

Un dipldmc de grande médaille de vermeil, pour Vases en cuivre.

**M. PROSZYNSKI, sculpteur, 7, rue Belloni, h Paris (15\*) :**

Un dipldmc de grande médaille de vermeil, pour Concours special de Fontaine (Sculpture).

**M. THISBAUT (E.)** horticulteur-grainier, 30, place de la Madeleine, à Paris (8\*) :

Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour collection de Plantes grasses

**M. VAN DEN HEEDE**, horticulteur, in, rue du Faubourg de Roubaix, k Lille (Nord) :

Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Plans de jardins.

---

### Oipldmes de Médaille de vermeil

**M. AUBRY**, cultivateur, 112, rue du Raincy, k Gagny (Seine-et-Oise) :

Un diplôme de médaille de vermeil, pour Champignons.

**M. AUDIAS (Albert)**, 46, boulevard du Midi, au Raincy (Seine-et-Oise) :

Un diplôme de médaille de vermeil et une médaille d'argent, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Concours en Loge.

**M. BAILLIÈRE (J.-B.)**, éditeurs, 19, rue Hautefeuille, & Paris (6<sup>e</sup>) :

Un diplôme de médaille de vermeil, pour Publications.

**M. BEAUSSART (J.)**, 138, rue Saint-Honoré, & Paris (1<sup>er</sup>) :

Un diplôme de médaille de vermeil, pour conserves de Fruits et Légumes.

**M. BOURRIQUAND (Emmanuel)**, 3, rue de la Paroisse, & Versailles (Seine-et-Oise) :

Une médaille de vermeil, pour Concours en Loge.

**M. CHANTEUX**, 101, rue de Passy, à Paris (16<sup>e</sup>) :

Un diplôme de médaille de vermeil, pour conserves de Fruits et Légumes.

**M. DEBAUX (F.)**, cultivateur-grainier, à Pontcharrasé-Turdine (Rhône) :

Un diplôme de médaille de vermeil, pour OEillets.

**M. DIJON**, fleuriste, 10, rue Condorcet, à Paris (9\*) :

Un diplôme de médaille de vermeil et une estampe, offerte par M. le Ministre de l'Instruction publique, pour Art Floral.

**M. LIÈVRE (André)**, ingénieur-agronome, 1, place de l'Église, h Vitry-sur-Seine (Seine) :

Un diplôme de médaille de vermeil, pour Plans de jardins.

**M. OLIVET (F.)**, horticulteur-grainier, 37, avenue de Paris, à Châtillon-sous-Bagneux (Seine) :

Un diplôme de médaille de vermeil et une estampe, offerte par le Conseil Municipal de la Ville de Paris, pour *Pelargonium*.

**M. PAUPARDIN**, 23, rue du Caire, à Paris :

Un diplôme de médaille de vermeil, pour conserves de Cornichons.

**MM. TILLOY et fils**, confituriers, 21, rue Charlemagne, à Paris (4\*) :

Un diplôme de médaille de vermeil, pour Confitures.

**M. TRÉGIS (B.)**, architecte-paysagiste, 27, rue Franklin, à Paris (16<sup>e</sup>) :

Un diplôme de médaille de vermeil, pour Plans de jardins.

**M. ZANNINI (Guido), sculteur, 42, avenue de la Reine, & Boulogne (Seine) :**

Un diplôme de médaille de vermeil, pour Vases et Statues.

---

### Grandes Médailles d'argent

**M. BAUMANN (A.), fleuriste, 96, boulevard du Montparnasse, à Paris (14<sup>e</sup>) :**

Une grande médaille d'argent, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Art Floral.

**M. DEBRY (Fernand), 50, avenue de la Reine, à Boulogne (Seine) :**

Une grande médaille d'argent, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Terre de Broyère.

**M. THSVENY (A.), artiste-peintre, 166, avenue du Général Michel-Bizot, & Paris (12<sup>e</sup>) :**

Une grande médaille d'argent, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Fruits imités.

---

### Diplômes de Grande Médaille d'argent

## W

**M. CHAMBRUN (Louis), 62, rue de la Bourie-Rouge, 4 Orléans (Loiret) :**

Un diplôme de grande médaille d'argent, pour Concours en Loge.

**COMPTOIR AGRICOLE ET COMMERCIAL, 52, rue de Clichy, à Paris (9<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de grande médaille d'argent et une médaille d'argent, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Engrais.

**M. COXILON (Robert), 14, avenue des Lilas, à Joinville-le-Pont (Seine) :**

Un diplôme de grande médaille d'argent, pour Concours en Loge.

**M. DUPONT (René), 172 bis, boulevard Carnot, au Vésinet (Seine-et-Oise) :**

Un diplôme de grande médaille d'argent, pour Concours en Loge.

**M. LAZZARINI (R.), sculpteur, 4, rue Saint-Lambert, & Paris (15<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de grande médaille d'argent, pour Vases et Statues,

Une médaille de bronze, offerte par la Société d'Encouragement à l'Agriculture, pour Concours spécial de Fontaines (Sculpture).

**M. THOTAUD, paysagiste, 1 bis, rue Roudier, à Meudon (Seine-et-Oise) :**

Diplôme de grande médaille d'argent et médaille d'argent, offerte par le Conseil Municipal de la Ville de Paris, pour Plans de jardins.

---

### Médailles d'Argent

**M. BORNEMANN (Oscar), éditeur, 15, rue de Tournon, à Paris (6<sup>e</sup>) :**

Une médaille d'argent, offerte par la Société d'Encouragement à l'Agriculture, pour Publications.



**M. CAUVET (Y.), 19, me de, Halks, & Paris (i<sup>ci</sup>) :**

Une ra&aiUe d'argent, offerte par 31. le Ministrc de J'Agriculture et -dipldme de médaille d'argent, pour Engrais.

**ML LAUNAY (FSix), \*6, rueCaroot, à Mcwrtreuil-sous-Bods (Sefee) :**

Une médaille d'argent offerte par M. le Ministrc de J'Agriculture, pour Eagrais.

**Mile ROZET (Fanny), statutaire, 238, boulevard Raspail, à Paris (14<sup>®</sup>) :**

Une m&adaiHe d'Urgent, oflerte par la Sociéié des Agriculfteurs de France, pour Concours spécial de Fontaines (Sculpture).

### Dipldmes de Mddailles d'Argent

**M. LAVIGNE (Georges), 16, rue de l'Occident, à Versailles (Seine-et-Oise) :**

Un dipl6me de médaille d'argent, pour Concours en Loge.

**M. DE RAVEL D'ESCLAPON (Gabriel), 81, rue de Picpus, à Paris (i2<sup>e</sup>) :**

Un dipldme de médaille d'argent, pour Concours en Loge.

### Dipldmes de Grande Médaille de .bronze

**M. LEFRAXC (Maurice), 49, rue de Lisbonne, à Paris <8<sup>e</sup>) :**

Un dipldme de grande médaille de bronze et médaille de bronze, offerte par M. le Ministrc de TAgriculture, pour Concours en Loge.

**M. RoLLAND (Andr6), 389, rue des Pyrénées, 4 Paris (20\*) :**

Un dipldme de grande médaille de bronze et médaille de Jaronae, offerte par Af le Ministrc -Jc l'Agriculturp, pour Concoure en Loge.

### Médailles de bronze

**M. REXA^T (L.), horticulteur, 21, rue du Lièvre d'Or, à Orléans iJ-oi-ret) :**

Une médaille de bronze, offerte par M. le Ministrc de PAgriculture, pour Pivoines.

## INDUSTRIE

### Dipldmes de Grande Medaille d'or

**CHAXTIERS ET ATELIERS DE COXSTRUCTIONS DE COLOMBES, 50, rue de I<sup>1</sup> Agriculture, à Colombes (Seine) :**

Un dipldme de gwnde médaille ^l'or, pour Ii«ques <ft Bergolas.

**M. DURAXD-VAIIXANT, constructeur, 120, boulevard de Charonne, à Paris (20<sup>h</sup>) :**

Un dipldme de grande médaille d'or, pour Apparcils de Chauffage.

**M. ETIENNE, constructeur, 3, rue Sedaine, à Paris (n<sup>a</sup>) :**

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Charrue automatique.

**MM. LAIGLE et C<sup>o</sup>, Fonderies de la Madeleine, & Angers (Maine-et-Loire) :**

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Appareils d'arrosage.

**MM. VILMORIN-ANDRIEUX et Cie, marchands-grainiers, 4, quai de la Mûgisserie, à Paris (i<sup>er</sup>) :**

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Outillage.

---

### Diplômes de Médaille d'or

**MM. AUMAITRE et MATHE, constructeurs, 45, rue de Liancourt, & Paris (14<sup>o</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Echelles.

**M. BALRICK (C), constructeur, 26, rue de la Folie-M<sup>ar</sup>icourt, à Paris (n<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Pulv<sup>er</sup>isateurs.

**M. BARBIER (Marius), industriel, 5, rue Talma, à Paris (i<sup>6</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Treillages.

**M. CARPENTIER, constructeur, à Doullens (Somme) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Serres.

**M. DARIEL, industriel, 45, rue de Penthevre, à Paris (8\*) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Meubles de jardins.

**MM. DEDIËU et HALLAY fils, constructeurs, 1, ruelle Gandon, à Paris (13<sup>#</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Appareils de Chauffage.

**M. AKLER (O.), industriel, 121, rue de Charonne, à Paris (n<sup>6</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Bacs.

**MM. FAVIER et C<sup>o</sup>, industriels, 90, rue Rochechouart, & Paris (9\*) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Outillage.

**MM. MARTRE frères, constructeurs, 15 et 17, rue du Jura, à Paris (13\*) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Appareils de Chauffage.

**MM. SCHWARTZ-HAUTMONT, constructeurs, 42, rue du Hameau, à Paris (15<sup>6</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'or, pour Serres, Châssis, Grilles.

---

### Diplômes de Grande Médaille de vermeil

**MM. ANCEAUX (G.) et Cie, constructeurs, 121, rue Oberkampf, à Paris (u<sup>#</sup>) :**

Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Pompes et Appareils d'arrosage.

**MM. BASTARD frères, industriels, 127-129, rue de Pontoise, à Tls'i-Adam (Seine-et-Oise) :**

- Un dipldme de grande médaille de vermeil, pour Kio.^ques,
- Un dipldme' de medaille do vermeil, pour Caisses et Chassis,
- Un dipldme de medaille de vermeil, pour Treillages et Chassis

**M. CONFLANT (A.), constructeur, 12, rue des Fonds-Verts, à Paris (12^ :**  
Un dipldme de grande médaille de vermeil, pour Tondeuscs et Outillagec.

**MM. HENRY et VIDAL, 66, avenue de la Reine, à Eau^gne-sur-Seine (Feine) :**

- Un dipl6mc de grande medaille de vermeil, pour Pompes et Appareils d'arrosage,
- Un dipldme de grande médaille d'argent, pour Tondeuse à moteur.

**MM. JACOB DELAFON et Cie, industriels, 14, quai de la RápSe, L Paris**

- Un dipldme de grande médaille de vermeil, pour Bordures.

**M. LEVANNEUR (Albert), industriel, 48, rue Gambetta, k Houilles (Seine-et-Oise) :**

- Un dipldme de grande médaille de vermeil, pour Châlets démontablee.

**M. LEVANNEUR (Eugène), 14, rue de rindepéndan.ee, & Colombes (Seine) :**

- Un dipldmc de grande médaille de vermeil, pour Pergolas et Meublec de jardins,
- Un dipldmc de mé'daille de vermeil, pour Serres et Paillassons.

---

### Diplômes de Médaille de vermeil

**M. ALIPS (A.), 10, rue Saint-Simon, à Paris (7<sup>e</sup>) :**

- Un dipldme de mé'daille de vermeil, pour Meubles en rotin.

**ETABLISSEMENTS CARUELLE, constructeurs, 10, rue Lasso, à Paris (12\*) :**

- Un dipldme de médaille de vermeil, pour Pompes.

**M. CHAUVIN (A.), 4, avenue de Colombes, à Gennevilliers (Seine) :**

- Un dipldme de me'daille de vermeil, pour Treillages et Paillassons.

**COMPTOIR DES POTERIES HORTICOLES DU NORD, 74, boulevard Charles-Delasalle, k Lille (Nord) :**

- Un dipldme de mé'daille de vermeil, pour Pots.

**MM. GALLOT frères, constructeurs, 48, avenue de Suffren, I Paris (7% :**

- Un dipldme do médaille de vermeil, pour Meubles de jardins.

**M. ORAFF, 109, rue Lafayette, à Paris (10<sup>e</sup>) :**

- Un dipldme de medaille de vermeil, pour Appareils d'arrosage,
- Un dipldme de me'daille bronue, pour Claiee et Pailla<aons.

**M. GRAVILLON, industriel, au Chesnay (Seine-et-Oise) :**

- Un dipldm" A» m>'J:ii]]^ <p vermeil, pour Bacs.

**M. GUENNETEAU (L.)<sub>f</sub> constructeur, So, rue Boucicaut, k Fontenay-auN> Roses (Seine) :**

Un dipl6me de mSdaille de vermeil t pour Charrue à bras.

**M. GUILBERT (E.J, fabricant, 16b, avenue de la Reine, k Boutogue (Seine) :**

Un dipl6me de me\*daille de vermeil, pour Puivériseurs.

**M. PINTO (J.), industriel, 27, boulevard de la Villette, k Paris (io<sup>e</sup>) :**

Un dipl6me de m^daille de vermeil, pour Abria.

**ETABLISSEMENTS VERMOKEL. canstrcteurs, k Villefranche (Rkdne) :**

Un dipl6me de médaille de vermeil, pour PulVérfeateur\*.

---

### Dipl6mes de Grande M6daille d'argent

**MM. BWNCHET litres, 5, impasse de TEnfant-Jésus, k Paris (15<sup>e</sup>) :**

Un dipl6me de grande m^daille d'argent, pour Vannerie artistique.

**MM. DURAXD et Cie, 178, boulevard Pereire, à Paris (17\*) :**

UA dip6me de grande m^daille d'argen-t, pour Tuyaux de caoutchouc\*.

**M. GOBERT (René), constructeur, 96, rue Haxo, k Paris (20\*) :**

Un dipl6me de grande médaillo d'argent et xné0'aille d'argent, offerte en ni6-moire de M. F. Wells, membre bienfaitcur, pour Serres et Châssis.

**MM. GOUJON et MAHTBI, aviculteurs, à Laageais (Indre-et-Loire) :**

Un dipl6me de grande médaille d'argent. pour Kiosques et Materiel d'élcvage.

**M. GUYOT (Usine du Vexing 4, rue Claude-Decaen, k Paris (12\*) :**

Un dipl6me de grande métfaill6 d'argent, pour Screes et Chârts.

**MM. HOTTE, GINDRB frères et HODAM, manufacttiriers, 187, rue Art Temple, à Paris (3<sup>e</sup>) :**

Un dipl6me de grande medaille d'argent, pour Tuyaux de caoutchouc.

**MM. LAMBERT et MAILLOT (Pompes Hirt), coostntcteurs, 56, boulevard Magenta, à Paris (io<sup>e</sup>) :**

Un dipl6me de grande méVfaill6 d'argent, pour Pompes.

**M. LEVANNEUR (Maurice), constructeur, 16, rue de rindépendance, k Colombes (Seine) :**

Un dipl6me de grande méxfaiUe d'argenf, pour Tennis et Abri.

**M. MOREL (L.), industriel, 29, rue de l'Aigle, k La Garenne-Colombes (Seine) :**

Un dipl6me de grande m^dailfc d 'arpcat, pour Serrcs, ChAnis et Claiee,

Un dipl6me de mMaHle d'argent, pour Gaisses à fleurs.

**M. PARET, industrk!, 17, rue Marius-Debos, k Mootrouge (Seine) :**

Un dipl6me de grande mldailfe d'argent, pour Chanffage de eerres.

**Société COMMERCIALE ET INDUSTRIELLE DU VERRE APPLIQUÉ (M. LÉGÉ, administrateur) :**

Un diplôme de grande médaille d'argent, pour Vera special. ■

---

### Diplômes de Médaille d'argent

**M. ALLIN (H.), industriel, 96, rue de Pontoise, à Ermont (Seine-et-Oise) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Treillages.

**M. ANGOT-LAMY, constructeur, & M<sup>r</sup>u (Oise) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Bacs.

**M. ARCHAMBAULT (G.), Le Gué-au-Loup, h Ouchamps (Loir-et-Cher) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Palissades et Clayettes.

**M. CONTEAUX (L.), industriel, 27, rue du Président-Wilson, & Levallois-Perret (Seine) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Coutellerie.

**M. DE FAYMOREAU (L.), constructeur, 39, boulevard de la Station, & Pierrefitte (Seine) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Charrue.

**M. FRÉMONT, industriel, 12 et 14, rue de Liège, à Bois-Colombes (Seine) :**

Un diplôme de médaille d'argent et médaille de bronze, offerte par la Société des Agriculteurs de France, pour Cache-pota.

**M. GIRARDOT-FLORIAN, industriel, 68, rue Saint-Antoine, & Paris (12<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Grille\*, Chassis et Claies,  
Un diplôme de médaille d'argent, pour Treillages.

**M. GIRARDOT-BARLAND, constructeur, 80, rue de Wattignies, k Paris (12<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Pompes.

**M. GIRON, 101, rue des Gros-Grès, à Colombes (Seine) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Clafires.

**M. HENNEQUIN (Alfred), constructeur, 86, faubourg Saint-Denis, & Paris (10<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Charrue.

**M. LEJARRE (H.), constructeur, 5, rue du Docteur-Leroy, i Paris (13<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Echelles.

**M. MAXDRON (G.), industriel, 71, rue Saumurcse, & Angers (Maine-et-Loire) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour outillage.

**M. MENGIN (P.), industriel, 220, rue de Paris, à Montargis (Loiret) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Hydropompe.

**M. FILTER, industriel, 24, rue Alibert, à Paris (10<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour tondeuses.

**M. REGELSPERGER, décorateur, 4, rue de Domont, & Andilly (Seine-et-Oise) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Pergolées.

**M. ROWLAND (Ed.), industriel, 92, avenue Victor-Hugo, à Boulogne (Seine) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Kiosques et Pergolas,

Un diplôme de médaille d'argent, pour Clôtures.

**M. SIMONETON, industriel, 6, avenue du Bel-Air, au Raincy (Seine-et-Oise) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Appareils d'arrosage.

**SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DE PURIFICATION ET D'ASSAINISSEMENT, 29, rue de Châteaudun, à Paris (9<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Fosses septiques.

**SOCIÉTÉ « LA FORCE MOTRICE ÉCONOMIQUE », n, rue Gazan, à Paris (14<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour moteurs.

**M. TURENNE (L.) ingénieur-constructeur, 12, rue de Petrograd, & Paris (8<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de médaille d'argent, pour Pompes.

---

### Diplômes de Grande Médaille de bronze

**ÉTABLISSEMENTS ALLEZ frères, 1, rue Saint-Martin, à Paris (4<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de grande médaille de bronze, pour Outillages et Clôtures.

**M. MARKT, industriel, 107, avenue Pannentier, à Paris (n<sup>e</sup>) :**

Un diplôme de grande médaille de bronze, pour Outillage et Clôtures.

---

### Médaille de bronze

**SOCIÉTÉ ANONYME DES GRANDES POTERIES ALSACIENNES, & Diemeringen (Bas-Rhin) :**

Une médaille de bronze, offerte par la Société des Agriculteurs de France, pour Poto.

---

### Diplôme de Médaille de bronze

**M. LIGERON (G.), industriel, 96, boulevard Gambetta, à Nice (Alpes-Maritimes) :**

Un diplôme de médaille de bronze, pour Claires et Paillassons.

M. PASQUAY, industriel, 94, rue Montmartrie, à Paris (2<sup>e</sup>).

Un diplôme de médaille bronze, pour Vaporisateurs.

M. QUINCHARD (L.), 2, rue du Xord, à Fontenay-sous-Bois (Seine) :

Un diplôme de médaille de bronze, pour Cache-pots.

## EXPOSITION GENERALE D'HORTICULTURE

{26 Octobre-4 Novembre 1928}.

### Diplômes de Grande Médaille d'Or

SYNDICAT HORTICOLE DE LA RÉGION PARISIENNE, 84, rue de Grenelle, à Paris (7<sup>e</sup>) :

**L** Do diplôme de grande médaille d'or, avec iris vivos félicitations et grande médaille d'argent, offert par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Chrysanthèmes, Cyclamens, *Lilium*.

M. SOUCHET fils, horticulteur, 116, boulevard Lamouroux, à Vitry (Seine) :

Un diplôme de grande médaille d'or, avec félicitations et une estampe, offert par M. le Ministre de l'Instruction Publique, pour Lilas forestiers.

MM. VALLERAND frères, horticulteurs, 23, rue de Vaucelles, à Taverny (Seine-et-Oise) :

Un diplôme de grande médaille d'or, avec félicitations et une estampe, offert par M. le Ministre de l'Instruction Publique, pour Begonias et Gloxinias.

M. VILLETTE (A.), jardinier, chez M. Leclerc, 55 bis boulevard des Etats-Unis, au Vésinet (Seine-et-Oise) :

Un diplôme de grande médaille d'or, avec félicitations et une médaille d'argent, offert par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Fleurs coupées.

MM. LES ASSOCIÉS DU COMMERCE DE LUXEMBOURG, 64, boulevard Saint-Michel, à Paris (6<sup>e</sup>).

Un diplôme de grande médaille d'or, pour Fruits de Commerce.

M. DEFRESNE (Honoré) fils, horticulteur-pépiniériste, 1, rue du Mont, à Vitry (Seine) :

Un diplôme de grande médaille d'or et une grande médaille d'argent, offert par M. le Préfet de la Seine, pour Rosiers.

COMMISSION MUNICIPALE ET DÉPARTEMENTALE DE SAINT-MANDE, 1, avenue Iffemesnil, à Saint-Mandé (Seine) :

Un diplôme de grande médaille d'or, avec Iris rives félicitations, pour *Man-tes* et *T. pols*,

Un diplôme de médaille d'or (*ex squo*), pour légume\*.

M. LAMBERT, 54, avenue de la Gare, à Soissons (Aisne) :

Un diplôme de grande médaille d'or et une médaille de vermeil (Prix Opéra) pour Fruits de Commerce.

. LELOUP-GRIMGUX, horticulteur, 25, rue Marchande, au Mans (Sarthe) :

[ 11 diplôme de **gaode** in-daiJ\*- u"or el **one eslupe**, offerte par M. **k KiniMi** de l'Instruction Pulilique, ; avec vives félicitationft, pour Clirysanllii-ii.  
Un dipldme de **mé Eaille** d'or, **pool RCOIB** ..cupées.

M. MARTIN-LKCOIXTE, ptpinieriste, à Louvedennes (Seine-et-Oise) :

L'n diplôme de **gvande** iik'daille **d\*or**, **poor Arbrea** d'onicmcul.

M. PKKKIN (L-), horticulteur, 170, avenue Marguerite-Renaudin, à Clamart (Seine) :

L'n **dipifime** de grande **m^daQle d'.r rw mqao**, pour Orchidées.

MM. ROMAGEO.V et ses fils, horticulteurs, à Saint-Prix (Seine-et-Oise) :

Un diplôme de **taude mtjdaiie** d'or el **unn** ^rande mt'daille d'argent, offerte par M. **il Mtnisti'o de l'A^Ticuftre**, pour Dahlias.

SYNDICAT DES VINCULTEURS DE THOMERY, (Seine-et-Marne) :

Un diplôme de grand\* **itR'daille** d'or de 100 fr. (Prix **Pioguet-Gaindon**), et **m6daxtk** de bronze **top effigie**, pour l'Exposition.

M. TINILKAL"X (Jules-Henri), horticulteur-ptpinieriste, & La Cell\* Saint-Cloud (Seine-et-Oise) :

[ 11 dipl&me de **gmnde naMaffle** d'or, pour Arbres d'ornement.

### Diplômes de Médailles d'Or

ASSOCIATION NATICWAUS DES JARDIMERS DE FRANCK, 84, rue de Grenelle, à Paris (7<sup>e</sup>) :

Un **dipl&me de arfduDe** d'or de une **gtuide mSdaille** d'argent. offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, avec iris vives félicitations, pour **Plantei -n pole**, tii tflplfinc de m^daille d'or, avec iris **vba** Ielkluliuu<. **poor** Fleurs couronnées. L'n tflplomc de médaille d'or, avec vives félicitations, pour **CEillets et Plantes** diversvs.

M. AUMONTJ cultivateur, 87, rue des Landes, à Chatou (Seine-et-Oise) :

Lit dipl&me de **dfi m&daille** il'oi-ol **m&daille de bronc**, offert par le SocWW Antionale **i\*i** encouragement de l'agriculture, pour **FraisPS** en pots.

ETABLISSEMENT BEXECH-MKKTKN\*S, 12, villa Deshayes, à Paris (14<sup>e</sup>) :

Un dipl&me de médaille d'or, pour **rinlrtdiL-1** de fruits,

M. BILLARD **fArthur**, horticulteur, 96, avenue des Pages, à Vesimont (Seine-et-Oise) :

[ 11 **dipl&me da m^daille** d'or de une **nrfdule d'arj**ent, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour **Bégonias**.

M. BARKER, représentant, 147, rue Lafavette, à Paris :

Un diplôme de **mé iUU** d'or, pour **Ro^**, **Mug lei d** Lilas.  
L'n **ilipi&me de tolle** d'argent de **vernal 01 um-** motlaill<sup>1</sup> d'argent, offerte en mémoire de M. **Welk**, **memf**re bionfaiteur, pour **!(...rs cou;-e<**.

M. BRUNEAU (J.), ptpinieriste, 78, rue Scarron, au Mans (Sarthe) :

Un diplôme de médaille d'or, pour **Arbr** d'ornement.



M. CHARLES-WISS, horticulteur-paysagiste, 15, rue des Villarfruits, à Saint-Cloud (Seine-et-Oise) :

Un diplôme de médaille d'or, pour Arbres japonais.

CONSERVATION DES CIMETIÈRES DE PARIS (M. DEMIGUAY, conservateur en chef), 4, route du Champ d'Entraînement, Bois-de-Boulogne, par Xeully (Seine) :

Un diplôme de médaille d'or, pour Arbres en fleurs.

M. DEBART, jardinier-chef au Domaine de Remainville, à Ecqueville (Seine-et-Oise) :

Un diplôme de médaille d'or offert par la Société d'encouragement à l'arboriculture, pour Fleurs coupées (le Chrysanthème).

Un diplôme de médaille d'argent, pour Fleurs coupées.

M. DORANGEON (E.) arboriculteur, 61, rue Rochebrune, à Montrouge (Seine) :

Un diplôme de médaille d'or et une médaille d'argent, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Fruits de Commerce.

Un diplôme de médaille d'or, pour Fruits de Commerce.

Un diplôme de médaille d'or, pour Fruits de Commerce.

L'ÉCOLE D'HORTICULTURE DES SABOTS-NICOLAS (M. VIALA, directeur), 3 Igny (Seine-et-Oise) :

Un diplôme de médaille d'or et une étoile, offerts par le Conseil Municipal, pour Fleurs coupées de Chrysanthèmes.

Un diplôme de médaille d'or, pour Légumes.

M. KEMMERT, horticulteur, à Woippy (Moselle) :

Un diplôme de médaille d'or offert par le Ministre de l'Agriculture, pour Ouydamet.

M. LAIXE, jardinier-chef au Château de Marienthal, à Igny (Seine-et-Oise) :

Un diplôme de médaille d'or et une médaille d'argent, offerte par le Conseil Municipal de la Ville d'Igny, pour Fleurs coupées.

Un diplôme de médaille d'argent, pour Fleurs coupées.

M. LE BRYKNEC, horticulteur, 18, rue Victor-Hugo, à Bois-Colombes (Seine) :

Un diplôme de médaille d'or, avec félicitations, pour Orchidées.

M. LEBRATON, à Its, près Caen (Calvados) :

Un diplôme de médaille d'or, pour Fleurs coupées de Chrysanthèmes.

M. LEJASSON (J.), horticulteur aux Thuilleries, à Limoges (Haute-Vienne) :

Un diplôme de médaille d'or, pour Chrysanthèmes.

M. LOCHON, chrysanthémiste, à Pierrefitte (Seine) :

Un diplôme de médaille d'or, pour Chrysanthèmes coupés.

M. L. CHOT et F. CKDKIGNIER, horticulteurs, 12, rue Reboussin, à Pierrefitte (Seine) :

Un diplôme de médaille d'or, pour Chrysanthèmes.

- M., PESTEL (Auguste), agriculteur, à Marques (Seine-Inférieure) :**  
Un diplôme de médaille d'or et une estampe. offerte par le Conseil Municipal de la Ville de Paris, pour belle Collection de Poires et Pommes à cuire.
- M. OLIVET (F.), horticulteur-grainier, 37, avenue de Paris, à Châtillon-sous-Bagneux (Seine) :**  
Un diplôme de médaille d'or, avec très vives félicitations, pour Chrysanthèmes, Plantes en pots,  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Chrysanthèmes.
- M. REBOUX (André), horticulteur, avenue du Château, à Montigny-les-Cormeilles (Seine-et-Oise) :**  
• Un diplôme de médaille d'or et une médaille d'argent, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Dahlias.
- M. PRETTRE (J.), 18, rue Cassette, à Paris (6<sup>e</sup>) :** \*  
Un diplôme de médaille d'or et une médaille de bronze, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Fruits de Commerce.
- M. THIEBAUT (Emile), marchand-grainier, 30, place de la Madeleine, à Paris (8<sup>e</sup>) :**  
Un diplôme de médaille d'or, pour Cactées et Plantes grasses.
- M. TREYVE (L.), pépiniériste, à Trévoux (Ain) :**  
Un diplôme de médaille d'or et une médaille d'argent, offerte par la Société des Agriculteurs, pour collection de Fruits secs.  
Un diplôme de grande médaille d'argent, pour Arbres fruitiers.
- M. PARENT et fils, primeuriste, 2, rue Jules-Parent, à Rueil (Seine-et-Oise) :**  
Un diplôme de médaille d'or, pour Raisins,  
Un diplôme de médaille de vermeil et une médaille d'argent, offerte en mémoire de M. Wells, membre bienfaiteur, pour Raisins,  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour belle collection de Raisins de table,  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Raisins,  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Raisins.

---

### Diplômes de Grande Médaille de Vermeil

- M. CARRET (Léon), horticulteur-pépiniériste, au Mesnil-Amelot (Seine-et-Marne) :**  
Un diplôme de grande médaille de vermeil et une médaille de bronze, offerte par la Société des Agriculteurs de France, pour Arbres fruitiers.
- M. CAYEUX (Henri), 38, rue Clément-Marcial, au Havre (Seine-Inférieure) :**  
Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Chrysanthèmes.
- M. CHANTEUX (F.), 101, rue de Passy, à Paris (16<sup>e</sup>) :**  
Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Conserves de Fruits.
- MM. DUTARTRE et MACÉ (R.), horticulteurs, 9, rue Loiseau-Deslongchamps, à Dreux (Eure-et-Loir) :**  
Un diplôme de grande médaille de vermeil et une médaille de vermeil, offerte par M. Sallier, pour Cyclamens et Fougères.

- M. FOURDRIGNIER, horticulteur, 12, rue Reboussin, à Pierrefitte (Seine) :**  
Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Fleurs coupées.
- M. NÉRAUD (G.), horticulteur, 28, rue de Rosny, à Fontenay-sous-Bois (Seine) :**  
Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Fleurs coupées,  
Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Fleurs coupées,  
Un diplôme de grande médaille d'argent, pour Fleurs coupées.
- M. OUDOT (Paul), 8 bis, rue du Chenil, à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise) :**  
Un diplôme de grande médaille de vermeil et une médaille de bronze, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Fleurs coupées.
- M. PLASSARD, Domaine de Savonnieres, à Epernon (Eure-et-Loir) :**  
Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Fruits de Commerce.
- M. POSMOURNY, horticulteur, 131, rue Hoche, à Colombes (Seine) :**  
Un diplôme de grande médaille de vermeil, pour Arbres japonais.

---

### Diplômes de Médaille de vermeil

- M. BEAUSSART (J.), 138, rue Saint-Honoré, à Paris :**  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Conserves de fruit.
- Mme We BELLIER, villa Les Aubépines, à Boulogne (Pas-de-Calais) :**  
Un diplôme de médaille de vermeil et une médaille de bronze, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Fruits de Commerce.
- M. DIJON, fleuriste, 10, rue Condorcet, à Paris (g<sup>e</sup>) :**  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Art Floral.  
Un diplôme de médaille d'argent, pour Arbres japonais.
- M. DUFAY (M.), ostriculteur, à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne) :**  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Peupliers et Osiers.
- M<sup>me</sup> FONTAINE, Les Charmettes, à Torcy (Seine-et-Marne) :**  
Un diplôme de médaille de vermeil et une médaille de bronze, offerte par M. le Ministre de l'Agriculture, pour Fruits de Commerce.  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Fruits de Commerce.
- M. KOLB (A.), horticulteur-paysagiste, 30, avenue Jacqueminot, à Mondon (Seine-et-Oise) :**  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Arbres japonais.
- Mme MARTIN et fils, 23, avenue Martelet, à Champigny (Seine) :**  
Un diplôme de médaille de vermeil (Coupe C.P.). pour Fleurs coupées de Chrysanthème.
- M. RAVERDEAU, pépiniériste, 87, boulevard Magenta, à Paris (10<sup>e</sup>) :**  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Arbre fruitière,  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Peupliers.
- M. THIXOY et fils, confituriers, 21, rue Charlemagne, à Paris (4<sup>e</sup>) :**  
Un diplôme de médaille de vermeil, pour Conserve de fruit.
-

## Diplômes de Grande Médaille d'Argent

- M. AUBRYJ, cultivateur, rue du Raincy, & Gagny (Seine-et-Oise) :  
Un diplôme de Grande Médaille d'Argent, pour Champignon.
- M. COCKXIEK (P.), jardinier-chef, à Metz, h Jwy-en-Joë (Seine-et-Oise) :  
Un diplôme de Grande Médaille d'Argent, pour Oseille.
- M. LEXIATTE, 23, rue du Caire, à Paris (8<sup>e</sup>) :  
Un diplôme de Grande Médaille d'Argent, pour Conserves.
- M. PICARD (L.), cultivateur, à Génets, par Courville (Eure-et-Loir) :  
Un diplôme de Grande Médaille d'Argent, pour Coloquintes.

## Médaille d'Argent

- M. FRANÇOIS (H.), chrysanthémiste amateur, 78, faubourg Bamiier, à Orléans (Loiret) :  
Une médaille d'argent, offerte par la Société des Agriculteurs de France, pour sa coupe.  
Un diplôme de Médaille d'Argent, pour Chrysanthèmes.

## Diplômes de Médaille d'Argent

- M. DESBOIS, amateur, 15, avenue des Lacs, au Parc Saint-Manr (Seine) :  
Un diplôme de Médaille d'Argent, pour Cichorées.
- M. GLIXEER, horticulteur, 30, rue de l'Arbre-Sec, à Douai (Nord) :  
Un diplôme de Médaille d'Argent, pour Chrysanthèmes.
- M. LKPHVT (A.), 21, rue Pelleport, à Paris (20<sup>e</sup>) :  
Un diplôme de Médaille d'Argent, pour Conserves.

## Médaille de Bronze

- M. DELAMARE, 25, rue Copernic, à Paris (16<sup>e</sup>) :  
Une médaille de bronze, offerte par la Société des Agriculteurs de France, pour Fruits de Collection.  
Un diplôme de Grande Médaille de bronze, pour Fruits de Collection.

## Diplôme de Médaille de Bronze

- M. BAUMANN (A.), fleuriste, 96, boulevard Montparnasse, à Paris (14<sup>e</sup>) :  
Un diplôme de Médaille de bronze, pour Art Floral.

## Diplôme de Mention Honorable

M. HEBUUT, horticulteur, avenue de la Mer. à Cabourg (Calvados) :  
 Mention liDiionilili<sup>1</sup>, jiuir *Pelargonium*,

## V. — CONCOURS EN SEANCE

Les récompenses ont été annoncées dans le *Bulletin* de la Société dans  
 les procès-verbaux des séances correspondantes.

## VI. - PRIMES ATTRIBUEES PAR LES COMITES

## COMITE DE CULTURE POTAGERE

Prix offerts par M. J. de Vilmorin.

Pour les plus beaux jardins maraichers des Départements de Seine-et-  
 Oise et de Seine-et-Marne.

## Coupe d'Honneur Jacques de Vilmorin

M. PORTE (Louis), maraicher, 149, avenue de la Station, à Neuilly-  
 Plaisance (Seine-et-Oise).

## Grandes Médailles de Vermeil

M. CHANTEAU, maraicher, 5, rue de Marsang, à Savigny-sur-Orge (Seine-  
 et-Oise).

M. MERLET (Leon), maraicher, rue des Mésnils-Dour dan (Seine-et-Oise).

## Médailles de Vermeil

M. GUILLIEM, maraicher, 82 bis, rue de Versailles, au Clésnay (Seine-  
 et-Oise).

## Grande Médaille d'Argent

M. GATEL, maraicher, 10, rue Enfer-Labiche, à Rueil (Seine-et-Oise).

Prix de 100 francs offert par le Comité

M. AUMOXT, à Chaou (Seine-et-Oise).

---

COMITE DES ORCHIDEES

---

Prix Julien Potin (500 fr.)

M. MVROX, rue de Montgeron, à Brunoy (Seine-et-Oise), pour *Cattleya*

Prix Mme Maltan (400 fr.)

M. MARCOZ, place de la Gare, à Brunoy (Seine-et-Oise), pour la plus belle Orchidée fleurie et cultivée en France, présentée au Comité des Orchidées, pendant l'année 1928.

---

SECTION DES CHRYSANTHEMES

pour présentation en séance

---

1<sup>e</sup> Prix de 150 francs

MM. LEMAIRE frères, horticulteurs, 59, rue de Paris, à Bagneux (Seine).

2<sup>e</sup> Prix de 120 francs

M. BENOIST, horticulteur, à Faremoutiers (Seine-et-Marne).

3<sup>e</sup> Prix de 100 francs

M. LAVEAU ^ Marcel), horticulteur, rue de la Lune, & Boissy Saint-Léger (Seine-et-Oise).

Prix Auguste Nonin

MM. VILMORIX-ANDRIEUX et Cie, 4, quai de la Mégisserie, à Paris (i<sup>r</sup>), pour leur variété de Chrysanthème *Parisien*.

Prix Charles Souchet

M. MORIN, horticulteur, rue Alcide-d'Orbigny, à La Rochelle, (Charente-Inférieure), i<sup>er</sup> prix, (100 francs) : pour la variété de Chrysanthème *Belle Aunisxenne* ; 2\* prix, (50 francs) : pour la variété de Chrysanthème *Madame Chariot*.

**COMITE DE FLORICULTURE**

Une somme de 300 fr. offerte par M. Delafon,<sup>1</sup> administrateur du Comptoir Parisien d'engrais et de produits chimiques, répartie comme suit :

**Une prime de 100 francs**

M. BOLLEROT, horticulteur, & Malakoff (Seine), pour sgs apports ^e Capucines, Glaieuls, CEillels, Tulipes, Zinnias.

**Une prime de 100 francs**

M. HENRY, jardinier-chef, chez M. Mattan, à Sèvres (Seine-et-Oise), pour ses apports de Calcéolaires, Cinéraires, Gloxinias, *Primula obconica*.

**Une prime de 50 francs**

M. CAL i.n-k, jardinier-chef au château du Mont Villargenne (Oise), pour ses présentations de Dahlias et d'OEillels.

**Une prime de 50 francs**

M. RAMARD, jardinier-chef au Domaine de Sandricourt (Oise), pour ses présentations d'CEillels.

**COMMISSION DES IRIS****Médaille de Dykes**

offerte par *Viris Society*, à la plus belle obtention.

MM. CAYEUX et LE CLERC, S, quai de la Mégisserie, à Paris (i<sup>er</sup>), pour **Tris Pluie d'or**.

**Prix 4e la Commission des Iris**

(250 francs >

MM. CAYEUX et LE CLERC, 8, quai de la Mégisserie, à Pans U"), pour les 3 plus belles obtentions de ces 5 dernières années, les Iris *Don Juan, Claude Aureau, Yves Lassailly*.

MM. VILMORIV-ANDRIEUX et Cie, 4, quai de la Megisserie, à Paris (i<sup>\*r</sup>), pour Tensemble des présentations.

**Medaille d'Argent**

MM. XOXIX et fils, à Châtillon-sous-Bagneux (Seine).

## NOMINATIONS

SÉANCE DU 27 DÉCEMBRE 1928.

(A dater du 1<sup>er</sup> Janvier 1929).

PUBLICATION ETBAMGI

1. **INTERNATIONAL**, in. Envidensitrassé, à Berlin (Allemagne); présentée par MM. Nombrot (A.) et Le Clerc.

MEMBRES EN VUE.

1. **POCMABD** (in), inspecteur principal des Eaux et Forêts, 15, avenue du Maréchal Pâche, à Senlis (Oise); présenté par MM. Nombrot (A.) et Février (A.).
2. **HYDE** (James H.), 7, rue de l'Ennajiage, à Versailles\* (Seine-et-Oise); présenté par MM. Pionnet\* (Seine-et-Oise) et Le Clerc.

MEMBRES EN VUE.

1. **ALLARD** (Louis), marchand-grainier, 88, Cours La Fayette, à Toulon (Var); présenté par MM. Dekon (J.) et Franjein.
2. **Mme** (in), directeur général du Saint-CLOUD Country Club, Parc de (Luzcivii), à Garches (Seine-et-Oise); présenté par MM. Féron (P.) et Féron (BoI«TI).
3. **ARNAUD** Pierre, Jean, Louis, 4, rue Hardy, à Versailles (Seine-et-Oise); présenté par MM. Hombrot (A.) et Le Clerc.
4. **BTAI HUM** (L.), pépiniériste, 17, rue Inatok-Franje, à Fontenay-sous-Bois (Seine); présenté par MM. Hony et Nombrot.
5. **BERGERON** (AnJic), 18, rue Georges-Bizet, à Paris (16<sup>e</sup>); présenté par MM. Févrik et Thirbiinl.
6. **BOJSTKBT** (L.), 56, rue Falguières, à Paris (15<sup>e</sup>); présenté par MM. Nombrot et Le Clerc.
7. **BOBKOW** XA-KAKUOCBKA (Mme de), 7, rue Barye, à Paris (15<sup>e</sup>); présentée par MM. Pinel et Monuy.
8. **DESSAC** (Macl), 81, rue Poissonnière, à Paris (9<sup>e</sup>); présenté par M. Hitté.
9. **Bs&TAin**, inspecteur-adjoint de l'Horlurerie, directeur de la Station d'essais, à Marrakech (Maroc); présenté par MM. Nombrot et Le Clerc.
10. **Iti.iiiis Aiiu.** (L.), N. rue Fonton, fElang-la-VUT (Seine-et-Oise); présentée par MM. Février et Thirbiinl.
11. **CALKI** (Eugène), artiste-peintre, 30, rue Latremouille, à Paris (8<sup>e</sup>); présenté par MM. Landeati et Qncntin-Brin.
12. **CABIVE** (Mme. Lai bis, rue Nctre-Dame-des-Champs, à Paris (6<sup>e</sup>); présentée par MM. Nombrot (A.) et Le Clerc.
13. **CKAXTFLOZI**, horticulteur, a kwttte (ToniM); présenté par MM. Le Clerc et Thirbiinl.
14. **(kuiis rEti\* illi e)** (Huson Illicfad Cba'ries et Fils), horticulteur, pépiniériste, ingénieur-paysagiste, route 4<sup>e</sup> Wes à Nîmes (Gard); présenté par MM. Nombrot et Le Clerc.
15. **CHAI DUN** (Victor), 1<sup>er</sup> perautDcnl an Mn-'uin, rue Gallium, à Villonoye-SOII'M!-OIL'<'. par Epinay-sur-Orge (Seine-et-Oise); présenté par MM. Guinet et Thirbiinl.
16. **(MOCARRE** (Félix), 40 bis, rue Boulainvilliers, à Paris (16<sup>e</sup>); présenté par MM. Chevalier (E.) et Chevalier (L.).



17. CLÉMENT (Roger), **jiirdmier-clirf Ba Châte HI Lootppoe, ft Domcmi (Seine-el i Oise);**  
présenté par MM. KombkJI d Le Clerc.
18. CCMAS (AugustMci, 7, tij. M.; adet, à Paris (18<sup>e</sup>); présenté par MM. \>mblot  
<i Leclerc
19. COHSEITE (Hcmi), j;m)t(tirj-< Inf. chez M. Hennessy, \A Ifinrderk', pres Cognao  
(Charente); présenté par MM. Morin (G.) et BiJiani.
- no. ) III WHAT Cl^m)« rue CnilJ-. à Montsoult (Seine-et-Oise); présenté par MM.  
Bniin-iilL .,l.) el-Lemaire (C.).
- JI. Dnmucvoi (Maurice) (Trartomobik\* . . . . . Wtcwut \*» b <H-<»iil- Vrnee,  
i Parii (16<sup>e</sup>); présenté par MM. Joubert el Cbaurd (tfac^oa).
- aa. DUFRESNE (Mme Bernard), Logis du Hoin. !l. cidr<vjil<-<ur-l'ure (Eure); pré-  
sentée par MM. V.mt. .t et Le Clerc.
23. EUGÈNE (Miw Louis), propi'K !;uit' id\* l'Ve Itanoir. 4 Mowdon-la-Itiviviv l'aire-  
Inferioi ire); présentée par MM. Collet (H.) et Nombiol (A.).
24. EXPERT (Charles d'), 70, me loufti oy, à Paris (17<sup>e</sup>; \*p<s\*. '«l« par M M. Fé-  
vrier et ThMbant.
25. CORN (Eveleens), hortict.li.tii d: la Maison ^eed par Kvoleens. Zoncn, 5  
Aalsmecn •Hullande); présenté par M. Cauvel.
26. FARRÉ (Paul), Colonel en retraite, 52, rue de l'Université, à Paris ;-); pré-  
senté par \i|. Nomhlot i Le Clerc.
27. FALCONNET (Dominique), pép' . . . . . à Thoissoy (Ain); présenté par MM. Lé-  
colier <n Bruneau.
28. FAURAX-LILLE (Joseph), des établissements Léolard-Iille, horticalteur, mar-  
chands-grainiers, 135, 137, 139, Cours Emile Zola, à Lyon-Vjlieurbanoe  
EkhAoe); pp présenté par MM. Nomliloi et Le Clerc.
29. F\*K>\n», 5. \ue \*Christine, à Paris (6<sup>e</sup>); présenté par MM. Sorobtol .t Le Clerc.
30. FÉROS (Joseph), chef de groupe à la Cie P.-L.-M., à Saint-Martin-du-Tertre (-eLae-  
et-Oise); présenté par MM. Arranger et Lessourd.
31. FOURELALX (Auguste), prepri<'''aire à Attainville, par Moisselles (Seine-et-Oise);  
prés- uti' pur MM, Unaware] el BonnevilJc.
- GAULT (Charles), 70, avenue d'Eylau. ;i Pari\* (i<sup>e</sup>); pr . . . itt.' par MM. ^oger  
et Coquelat.
33. GAUTHIER (Albert), 12, rue Girardin, à Paris (10<sup>e</sup>); présenté par MM. Nom-  
bloi et Le Clerc.
34. GIJIA BIN (Ernest), chef d'escad HI d'frtiUerie, R his, rue l'alguière. u Pnri;  
(11<sup>e</sup>); présenté par MM. Beausard et •BonneviEle.
35. GOURNEL. hortieuUeor. i Dmr ille-les-Bains (Manche); présenté par MM. Thoury  
et Lécolier (P.).
36. GREENOUGH (Mlle M. M.), 21, rue Bonaparte, à Paris (6<sup>e</sup>); présentée par MM.  
Nom >KJI d Le Clerc.
37. GROUSIN (Léon), à Moulins-sur-Seine (Cler); présenté per MM. Février et  
Thiébaud,
38. ?RUZ (Paul), Etablissements Léonard-Lille; horticulteur, marchand-gra inier,  
135, 137, 139, Cours Emile Zola, à Lyon-Vjlieurbanoe (Rhône); présenté  
par MM. Nomblot et Le Clerc.
39. GRUNBAUM (Léon), 79, avenue Henri-Martin, à Paris (16<sup>e</sup>); présenté  
Nomblot et Le C par MM.
40. GUTHREY (Jean), 24, rue Ampère, à Paris (17<sup>e</sup>); présenté Février et  
BUT MM
41. GUTHREY (Jean), 194, boulevard Malesherbes, à Paris (17<sup>e</sup>); présentée par  
MM. 5omblo^ et Li Chns.
42. HALLOT (Paul), . . . . . en . . . . . à Paris (15<sup>e</sup>);  
présenté par MM. Février et Thiébaud.
43. H^Pi MASS (G. •org«), \* Bad Kreuznach (Allemagne); présenté ;'f MM. L'Hiüle  
d Dcaux (H.).
44. BESSE (Mme Andrée), artiste-peintre, 5, rue Saint-Louis, à vjj],,n,>mbJc (Seine);  
présentée par MM. Nomblot et Le Cle

45. JJSIE (Désiré), 8, rue Alexandra Gabanel, à Paris (15<sup>e</sup>); présenté par MM. Camus (L.) et Goëihals.
46. HERAULT KAUFFEN, jardinier, g3, me du Chêne, à Condé-sur-Noireau (Calvados); présenté par MM. Nomblot et Le Clerc.
47. KLOPCIC (J.), fabricant d'appareils photographiques. 20, rue Victor-Hugo, à Sartrouville (Seine-et-Oise); présenté par MM. Camus et Manve (Jean). \*
48. KUTEGH-LEBSGHE (Mme A.), à Saint-Julien-du-Sault (Yonne); présentée par M. Lefebvre.
49. LABOURE (Armand), 20, rue d'Odessa, à Paris (14<sup>e</sup>); présenté par MM. Nomblot et Le Clerc.
50. LAHEUS (Rogatien), Chemin du Cro'ssant, à Nantes (Loire-Inférieure); présenté par M. Charmaux et Mme Debrinay.
51. LANDERO (M. de), II F., à Mexico (Mexique); présenté par MM. Lhotte (L.) et Edon.
62. LASSERON (Camille), rue de la Tour Carrée, à Joigny (Yonne); présenté par MM. Thiébaud (E.) et Camus.
53. LAURENT (Paul). 5, rue Saint-Didier, à Paris (16<sup>e</sup>); présenté par MM. Nomblot (A.) et Février.
54. LE BRETON (T. A.), à Saint-Germain-lès-Arpajon (Seine-et-Oise); présentés par MM. Debré (Ed.) et Nomblot (A.).
55. LECLANT (René), fleuriste, 53, avenue Bosquet, à Paris (7<sup>e</sup>); présenté par MM. Couté (Désiré) et Millon (Georges).
56. LECOMTE (Alexandra), 6, rue de Paris, à Gargcs-lcs-Gonesse (Seine-et-Oise); présenté par MM. Viell (A.) et Bernard (Xavier).
57. LECOUPLE (Georges), La Maison-Blanche. Les Pare\* de Vaureal, par Cergy (Seine-et-Oise); présenté par MM. Hilté et Thomas (Paul).
58. LEFAUCHEUR, jardinier-chef au Chftteau de Beaugraire. par Pont-Sainte-M;ixence Oise); présenté par MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
59. LEMAIRE (Mme Vve), 16, rue de TAssomption, à Paris (16<sup>e</sup>); présentée par MM. Février et Thiébaud (E.).
60. LEGOIVRE (Henri), 129, rue d'Aboukir, à Paris (2<sup>e</sup>); présentés par M. Cochet-Cochet.
61. LEQUEUX (Eugène), jardinier-chef, au Château le Vernouillet, à Vernouillet (Seine-et-Oise); présenté par MM. Rognard (E.) et Larameau (E.).
62. LEROY (Jules), horticulteur, 86, boulevard de la Pie, à Saint-Maur-des-Fossés (Seine); présenté par MM. Rameau et Romol (Gaston).
63. LOISELET, rue Ambroise Colmi. fi Trove\* (Aube); présenté par MM. Nomblot (A.) et Février.
64. LOUVEL (Charles, Louis, René), 107. avenue Maurice-Berteaux. au Plessis-Trévis (Seine-et-Oise); présenté par M. Châtenay (Louis).
65. LUCAS (Georges), 13, boulevard de Belleville, à Paris (n<sup>e</sup>); présenté par M. Camut.
66. MACNAN (Albert). horticulteur, 1, avenue du Cottage, à Arnouville-lès-GonosK (Seine-et-Oise); présenté par MM. Fourdrignier et Romet.
67. MARAIS (Alfred), 2. boulevard des Etats-Unis, au Vésinet (Seine-et-Oise); présenté par MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
- (18. MASSIGOUX (R.), agriculteur-grainier, 9, rue d'Éna. à Angers (Maine-et-Loire); présenté par MM. Lévêque (G.), Nomblot (A), et Camus (L.).
- 70 MAURER (André, Jules), élève à TEcole nationale ^'Horticulture, 4, riie Hardy, à Versailles (Seine-et-Oise); présenté par MM. Pinclle et Mornay.
70. MAUVE (Jean), ingénieur de raéronautique. 24. rue Charles Lorilleux. à Puteaux (Seine); présenté par MM. Goëthals et Camus (L.).
71. MERCIER (J.). 248, rue de Rivoli, à Paris (1<sup>er</sup>); présenté par MM. Laumonier et Magnieux.
72. MIGHALON, docteur en droit, administrateur d'immeubles. 96, rue de l'Université, à Paris (7<sup>e</sup>); présenté par MM. Février et Thiébaud (E.).
73. MICHAUT, horticulteur-fleuriste, 168, boulevard Magenta, à Paris (10<sup>e</sup>); présenté par MM. Lellieux F.). Lochot (J.) et Graindorge.

74. MOINE (Eugène), chcz M. Lampon, 12, avenue Montaigne, à Paris (8<sup>e</sup>); présenté par MM. Lampon et Maxen.
75. MONOT (Henri), rue Alexandra Dumas, à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise); présenté par MM. XombJot (A.) et Le Clerc.
76. MOHIN (Eugène), inspecteur d'Assurances, 59, rue Edouard Vaillant, à Bondy (Seine); présentée par MM. V. Jle' el Bernard (Xavier).
77. NICOLAS (Eugène), 59, rue de Brément, à Noisy-le-Sec (Seine); présent par MM. Nomblot (A.) et Février.
78. PAHRIEL (Isidore), viticulteur, à La Comtesse, Moissac (Tarn-et-Garonne); présenté par M. Charmeux (F.) et Mme Debrinay.
79. PATERSON (Mme), 1, rue Michelet, à Paris (5<sup>e</sup>); présentée par MM. Théveny et Cuny.
80. PATEISSON, docteur en médecine, 1, rue Michelet, à Paris (5<sup>e</sup>); présenté par MM. Théveny et Cuny.
81. PECQUENARD, jardinier-chef, au Château de Grègy, par Briegombe-Robert (Seine-et-Marne); présenté par MM. Laumonier et Pecquenard.
82. PETITE (Jean), élève à l'Ecole nationale d'Horticulture, 10, rue du Pain, à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise); présenté par MM. Nomblot (A.) et Pine lie.
83. PEYROL (Maurice), 3, rue du Cirque, à Paris (8<sup>e</sup>); présents par MM. Février (A.) et Thiébaud (E.).
84. PIGAN (Roger), 22, rue Saint-Lazare, à Colombes (Seine); présenté par M. Bouhana.
85. PICOT, horticulteur-paysagiste, rue de l'Abbé de l'Epée, à Nantes (Loire-Inférieure); présenté par M. Clétras.
86. POTTIER (Robert), professeur à l'Ecole d'Horticulture de Saint-Nicolas, à Igny (Seine-et-Oise); présenté par MM. Viala et Villelte.
87. POUILLART (L.), horticulteur, route de Saint-Quentin, à Beauvoir (Aisne); présenté par MM. Février et Le Clerc.
88. RABATE, inspecteur-général de l'Agriculture, 9, rue de Condé, Paris (6<sup>e</sup>); présenté par MM. David (Fernand) et Nomblot (Alfred).
89. HADENAG (Jean), docteur en médecine, 16, rue Faraday, à Paris (17<sup>e</sup>); présenté par MM. Fossemale et Camus (L.).
90. FOCBET (Lucien), industriel, 4, rue de Sèvres, à Paris (6<sup>e</sup>); présenté par MM. Lefebvre (G.) et Camus (L.).
91. SAFLARD (Mme), rue Castiglione, à Paris (1<sup>er</sup>); présenté par MM. Février (A.) et Thiébaud.
92. SALONS (Jacques), ingénieur E.G.P., 13, boulevard de Belleville, à Paris (10<sup>e</sup>); présentés par MM. Goethals et Camus (L.).
93. SALVETTE (Henri), à Noisy-le-Sec (Seine); présenté par MM. Nomblot (A.) et Le Clerc.
94. N. HARRER (H. S.), viticulteur-arboriculteur-primeuriste, à Frégiment (Lot-et-Garonne); présenté par MM. Charmeux (F.) et Godinet.
95. SOLIVEAU (Leon), 41, rue de Villiers, à Montreuil-sous-Bois (Seine); présenté par MM. Le Clerc et Camus.
96. STANKIEWICZ (docteur Czeslaw), 3, rue Zlota, à Varsovie (Pologne); présenté par MM. Nomblot (A.) et Février.
97. THAYER (Mme Svan Rensselaer), 11, rue Saint-Guillaume, à Paris (7<sup>e</sup>); présentée par MM. Février et Thiébaud (E.).
98. TUERY (André), primeuriste, 145, rue de Paris, à Compiègne (Oise); présenté par MM. Dumoulin (Paul) et Dumoulin (Julien).
99. TOURET (Maurice), charbonnier, 55, Route de Châtillon, à Montrouge (Seine); présentée par MM. Paupardin et Paret.
100. TURPIN (Henri), représentant des Etablissements L. Clause, 27, rue François Moreau, à Fontenay-aux-Roses (Seine); présenté par MM. Croulière et Nomblot.
101. VASSEUR (Mme Emile), 33, rue François-1<sup>er</sup>, à Paris (8<sup>e</sup>); présentée par MM. Février et Thiébaud.

- io?, VASSETJR (Emik), 53, rue Fontnoie-i<sup>er</sup>, à Paris (8<sup>e</sup>); présentée par MM. Févii< i< et Thiébaut.
- io3, VIDAUD (Pierre), architecte-paysagiste, 85, boulevard Herbet Fourn<t, & Lisveux (Calvados); présenté par MM. Nomblot (A.) et Le Gterc.
- ioi%, WAHANW, artiste-peintre, 6, rue d'Auteuil, à Paris (16<sup>e</sup>); présentée par MM. >oni-blot (A.) et Thiébaut.
- io5. WBINSCHESK (Mme), 35, rue Boissy-d'Anglas, à Park {&}r présentée par MM. Camus (L.) et Maxen.



## NOTES, COMPTES RENDUS ET RAPPORTS

## UN JARDIN DANS PARIS

(Jardin réalisé par M. Péan, rue Ampère)

par M. M. WICK THOMAS (1).

Ce petit jardin, dont les reproductions d'après donnent une idée complète, superkuro ;> ce que pourrait faire une description, a été lieu-

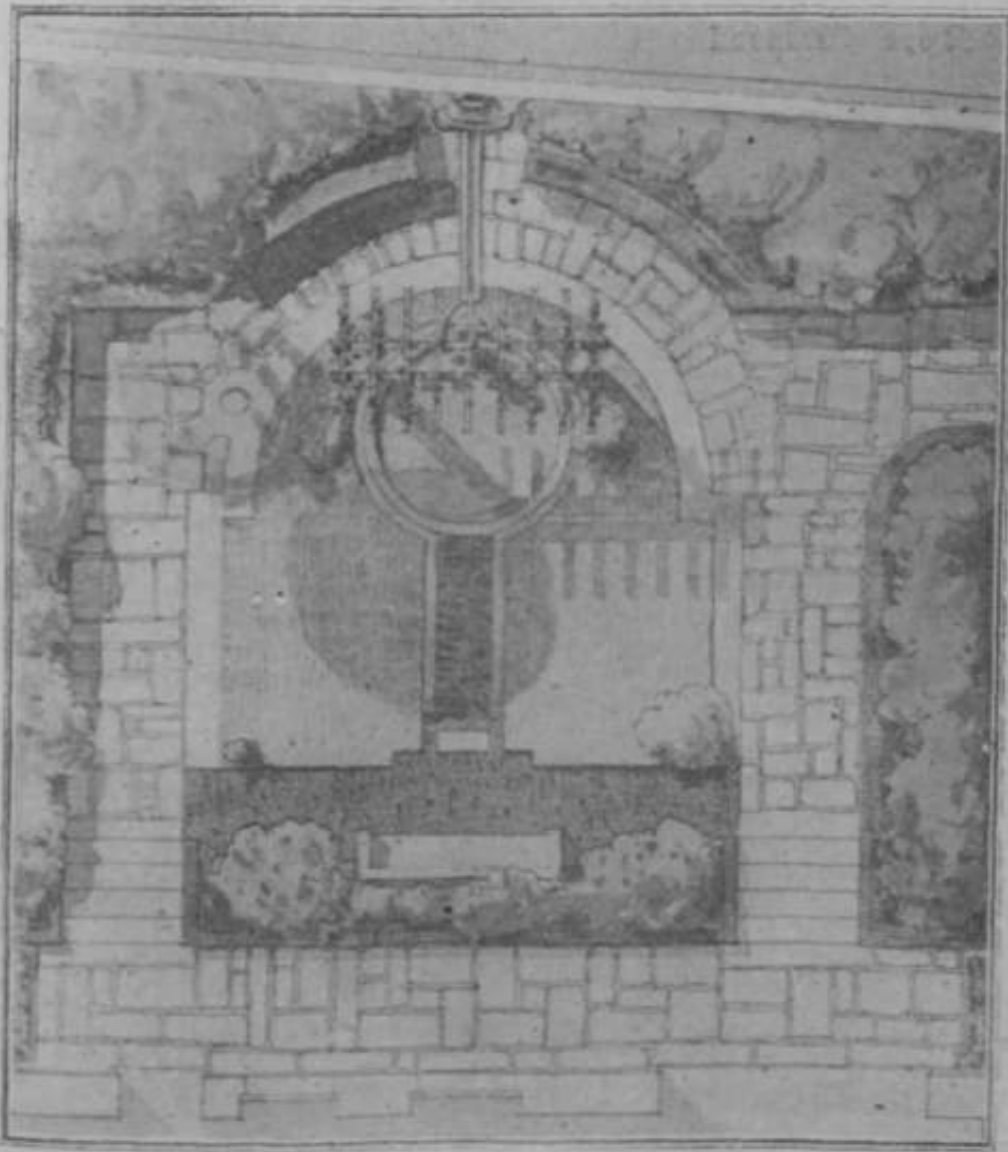


Fig. 31. — Jardin de M. Péan.

reuseinent conçu. L'auteur, M. Péan, a réalisé le décor du logis et un lieu de repos agréable aux beaux jours.

Le sujet principal est le petit bassin circulaire cerne d'une ligne de

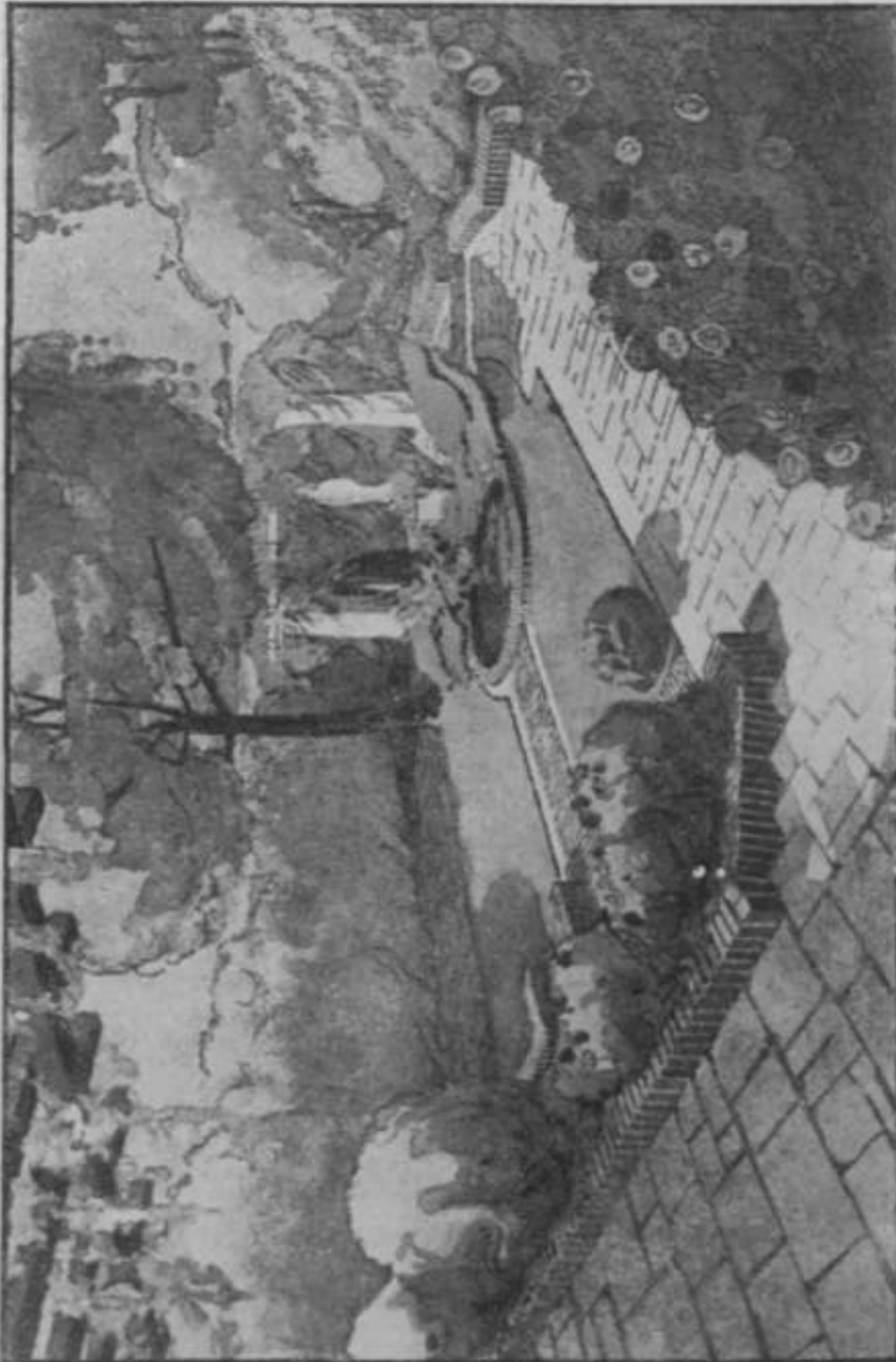


Fig. 32. — Jardin de M. Péan.

briques rouges qu'ombre un arbre au feuillage léger et qu'accompagne un portique, tache blanche de ses colonnes qui supportent de longs bois de même tinte où court la Yigne vierge, abritant une statuette blanche encore qui se reflète sur le plan sombre de l'eau.

Puis, derrière, une surprise : c'est un dauphin qui, dans une goulotte, Réverse un mince filet d'eau.

Une ligne de verdure que composent des végétaux judicieusement choisis entoure le jardin.

Un tapis de gazon apporte une note gaie d'un coloris vert tendre. » Un bane invite au repos, à la méditation. Des briques rouges, en bordures, en dallage, et en remparts concourent, avec le dallage de pierres blanches, à produire cet ensemble charmant que nous admirons.

Nous félicitons vivement notre collègue et nous le remercions d'avoir bien voulu nous montrer sa manière en l'Art du Jardin.

---

## RAPPORT SUR UN PROJET DE PARC DE

M. MAURICE THIONNAIRE,

Par M. FERDINAND DUPRAT (I).

Au cours de la séance du Comité de l'Art des Jardins du 5 novembre 1928, M. Maurice Thionnaire nous a présenté une étude importante et pleine d'intérêt.

Il s'agit d'un projet de Parc pour l'agrément d'un hôtel à longs séjours dans les Pyrénées-Orientales, près d'Amélie-les-Bains.

Le domaine de Garratouse qu'il s'agissait d'aménager dans ce but « est situé sur le versant sud d'un coteau dont la pente très accentuée atteint en moyenne près de 50 0/0.

Outre, la composition du jardin, l'architecte-paysagiste était chargé de déterminer l'emplacement des constructions à édifier : bâtiment principal de l'hôtel proprement dit et villas particulières.

Le soin de situer un bâtiment d'habitation dans un parc n'est pas toujours donné à l'architecte du jardin et c'est le plus souvent regrettable lorsque le propriétaire en a la possibilité, car le constructeur qui ne pense presque toujours qu'à son édifice laisse parfois une lourde tâche au paysagiste qui doit établir la relation entre la maison et la nature.

M. Thionnaire a eu la bonne fortune de pouvoir choisir l'emplacement des constructions et il y a parfaitement réussi.

Il a d'abord cherché l'endroit où les vues vers les montagnes environnantes se présentaient le plus favorablement et où, en même temps, les végétaux existants formaient un beau cadre de verdure abritant des vents dominants.

L'hôtel est ainsi situé à la cote 30 d'où la vue s'étend sur la vallée du Tech et les campagnes voisines, tandis que chaque villa particulière orientée suivant les courbes de niveau est distancée de sa voisine inférieure pour laisser passer la vue par dessus les toitures.

L'accès de ces différents édifices est assuré par des allées carrossables.

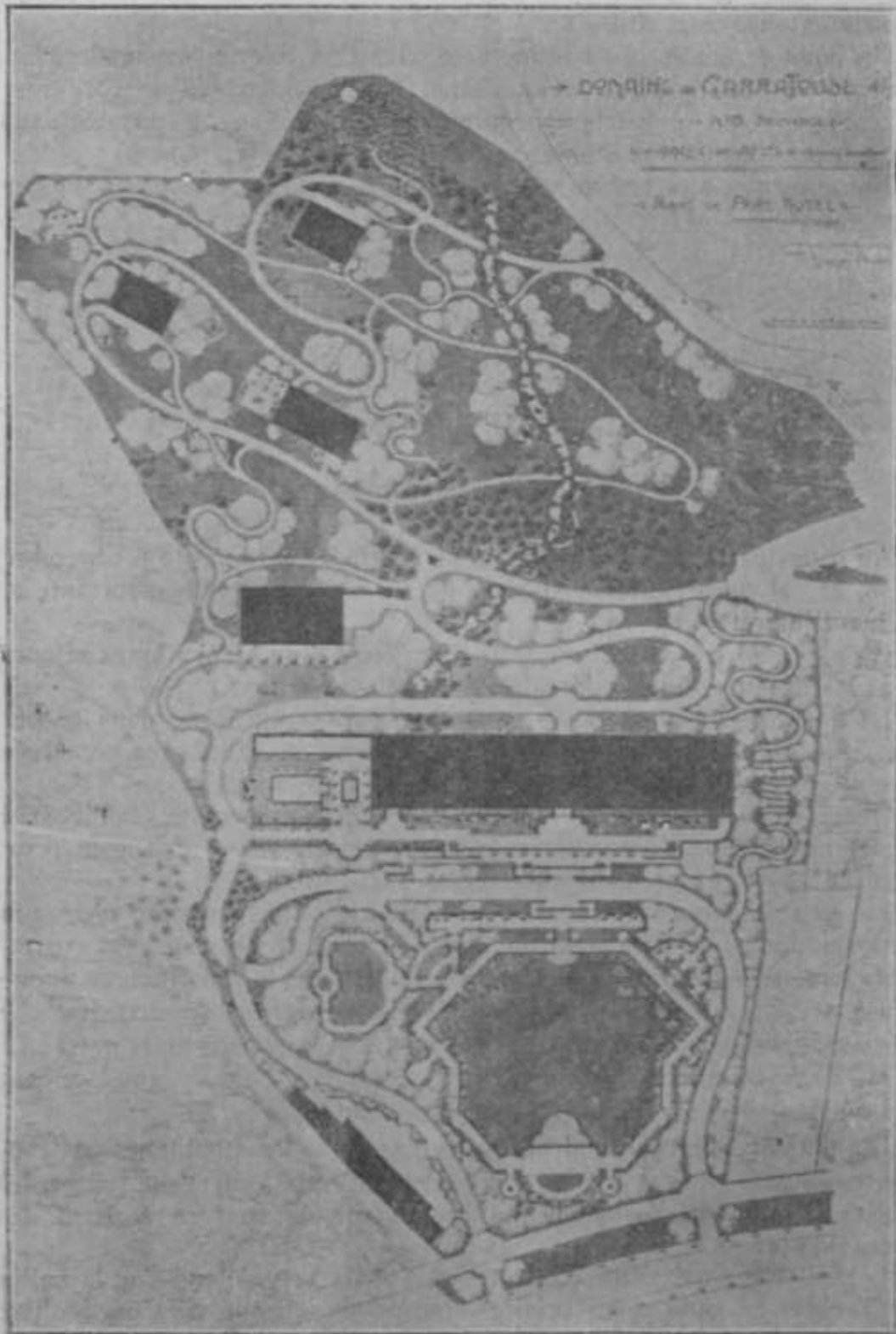


Fig. 33. — Parc de M. Thonnain. à Vailly-les-Bains.

qui gravissent les fortes pentes en suivant de gracieux lacets dont les



trajets bien étudiés permettent de voir hôtel et villas à leur pWgrand avantage.

Le dessin du jardin a été particulièrement soigné en prolongement de la fa?ade principale de Thôtel. C'est d'abord, au pied du perron d'entrée auquel on accède par un ascenseur partant de Pallée des voitiires, une longue terrasse fleurie d'où Ton domine comme d'un balcon les escaliers superposés qui commandent le grand parterre. Ce dernier forme un grand tapis vert cerné d'une allée surélevée et soutenue par un mur ; h Textrémité de son axe principal une colonnade semi-elliptique forme la scène d'un théâtre de verdure, dont le tapis serait le parterre, tandis que sur les côtés des fontaines lumineuses, miroirs d'eau, salles de verdure, constituent des charmants détails d'une note moderne de très bonne tenue.

Sur la fa?ade latérale ouest de Fhôtel. Illl narterre.d'eau est dessiné à la manière des frais patios.

Toute la partie supérieure du pare est traitée comme un jardin paysager naturel traversé par un petit torrent dont les eaux d'écoulement de la montagne alimentent les fontaines et miroirs d'eau dont nous venons de parler. Malgré la liberté de la végétation dans ce jardin le dessin étudié des allées marque à mon avis la supériorité des dessinateurs de jardins qui conservent la tradition de Barillet-Deschamps et de ses élèves, sur les traces hésitants ou confus de certains architectes de notre époque.

Le choix judicieux des végétaux : Palmiers de la région méditerranéenne, Mimosas, Lauriers-roses, Pins et Cyprès, et leur groupement suivant leurs situations naturelles sont tout particulièrement l'oeuvre de rarchitecte-paysagiste, et M. Maurice Thionnaire en a tiré le maximum d'effet pour réaliser une belle ceuvre très complète.

---

## UXE VISITE AU DOMAINE HISTORIQUE DE

### VAUX-LE-VICOMTE

(6 octobre 192S)

par M. A. S<sup>VffM</sup> ;T^

Nous iûmes re^us par Mine Sommier qui nous fit Thonneur, en se laisant notre aimable cicérone, de visiter cet admirable château, acquis et restauré heureusement par M. Sommier père.

L'histoire du Domaine de Vaux est intimement liée à celle de Nicolas bouquet, surintendant des finances qui, après avoir acquis le vicomté de Melun, résolut d'y établir une résidence seigneuriale pour remplacer h somptueuse demeure qu'il habitait à Saint-Mandé.

Un premier château qui ne plut pas, fut aussitôt démoli et remplacé Par le château actuel que nous admirons aujourd'hui ; son architecture

représente d'une façon typique la transition du style Louis XIII au style Louis XIV. Il fut édifié de 1657 à 1660, par l'architecte Le Veau avec, selon toute probabilité, la collaboration de Mansart; il y déploya un magistral talent et une remarquable ingéniosité. Le Brun, décorateur de tout premier ordre, ne fut pas seulement à Vaux, décorateur, peintre et auteur de tapisseries, il donna aussi les maquettes de plusieurs sculptures, tels les lions qu'on voit encore au pied de l'escalier de la terrasse des grottes.

André Le Nôtre, alors occupant la place de surintendant des Tuileries où il succédait à son père, fut chargé des jardins; il trouva l'occasion de montrer pour la première fois son merveilleux talent et son incomparable génie de la perspective; il eut pour collaborateurs, La Quintinie, qui dirigea les travaux de plantations et Francini les travaux hydrauliques.

Tous ces artistes trouvèrent en Fouquet un généreux mécène qui dépensa royalement pour l'accomplissement de cette oeuvre parfaite. D'immenses chantiers de construction furent établis à Maincy, ainsi qu'une manufacture de tapisseries où furent exécutées, sur les dessins de Le Brun, les *Chasses de Meleagre* et *l'Histoire de Constantin*. Tout cela n'était pas sans faire grand bruit, les médisances et les intrigues allèrent leur train sur ces dépenses extraordinaires dont l'origine ne pouvait être que suspecte. Fouquet, fort mal en cour, était fortement battu en brèche auprès de Louis XIV; il n'hésita pas néanmoins à inviter le Roi à une grande fête qu'il devait donner en son honneur.

On ignore généralement que Louis XIV était déjà venu deux fois à Vaux durant la construction du château et avait même, à l'une de ces visites, été accompagné par la Reine.

La fête du 17 août 1661, donnée au château de Vaux, devait être une journée historique. 6.000 invitations avaient été envoyées. Le roi partit de Fontainebleau en carrosse ainsi que la Reine-Mère, Madame et toute la Cour. La Reine était retenue par sa grossesse. Après les visites du parc, où les grandes eaux furent l'objet de l'admiration générale, on tira une loterie avec des lots merveilleux et on servit un souper préparé par le célèbre Vatel et dont le coût fut, dit-on, de 120.000 livres. Après le festin, on donna une représentation avec un ballet et *Les Fâcheux* de Molière. Le théâtre avait été magnifiquement dressé en plein air et les décors dressés par Le Brun. Enfin, un feu d'artifice, tel qu'on n'en avait jamais vu, vint couronner cette fête qui devait avoir un si triste lendemain.

Fouquet s'était, en effet, irrémédiablement perdu dans l'esprit du roi, par l'ostentation insolente d'un luxe qui ne confirmait que trop les accusations de Colbert. Fouquet fut arrêté peu de temps après à Mantes et traduit pour péculat devant une chambre formée de commissaires tirés de tous les Parlements du Royaume. Après la condamnation du surintendant, Vaux fut confisqué et pillé au profit des palais royaux.

La femme de Fouquet racheta aux créanciers, pour 1.250.000 livres, le vicomté de Melun et la terre de Vaux, et en fit donation à son fils.

Le domaine fut ensuite vendu en 1705, au due de Villars, qui le laissa à Tabandon, puis, fut cédé en 1764 pour 1.600.000 livres à Gabriel de Choiseul, due de Praslin, qui fit exécuter les réparations nécessaires. Le château qui sortit intacte de la tourmente révolutionnaire, resta dans la famille de Choiseul-Praslin jusqu'en 1875.

A cette date, le domaine de Vaux fut acheté par M. A. Sommier, dont le goût éclairé s'employa à remettre en état le château et les jardins qui avaient été négligés pendant plus d'un siècle.

Les jardins ont retrouvé toute leur splendeur.

Le château, avec sa cour d'honneur isolée par des douves, la vaste avant-cour sobrement gazonnée et flanquée de communs Louis XIII, impressionnent dès l'entrée par leur imposante majesté. Au-delà de la grille d'entrée, une percée dans la forêt dégage la perspective de la façade principale. A l'Est et à l'Ouest du château, deux parterres de gazon, sur lesquels se dessinent des broderies de Buis et des sentiers sablés ; de magnifiques vases en garnissent le centre ; des ifs taillés en cônes, sur des plates-bandes de verdure forment cadre. Dans l'axe de la façade postérieure, à la suite des terrasses successives, deux parterres de broderies de Buis sur fond coloré de rouge à l'aide de briques pilées. De chaque côté de ces dessins de broderies, les encadrant, des charmilles adossées à des terrasses surélevées et bordées de vases à fleurs ayant à l'Est, le bassin de la Couronne, à l'Ouest, le parterre de Diane, des arbustes taillés en accusent les lignes, des vases, des statues viennent embellir cet harmonieux agencement de parterres. A l'extrémité de ce premier plan, un grand bassin rond, un chemin d'eau transversal avec l'allée des grilles, et l'allée centrale se continue bordée de vases et de deux boulingrins ornés chacun d'un gracieux bassin elliptique. Par delà la grande pièce d'eau centrale et la large coupure du canal, le regard se porte jusqu'aux grottes et à la gerbe d'eau que domine un imposant Hercule. Et la perspective va se perdre et se fondre à l'horizon.

De la gerbe d'eau, avec les cascades pour premier plan, l'ensemble de ces merveilleux jardins, parés d'innombrables miroirs et jeux d'eau, de vases et statues, forment un cadre exceptionnel au château qui est une chose vraiment incomparable.

Avec tous ceux qu'intéresse le beau en France, nous devons savoir gré à Mme et M. Sommier de conserver dans toute sa splendeur ce joyau d'art de notre pays.

Nous remercions respectueusement Mme Sommier de son charmant accueil et, de nous avoir permis d'admirer cette pure merveille qu'est le domaine de Vaux.

Nous adressons également à M. Charvet, jardinier-chef, nos félicitations pour la tenue impeccable des jardins.



**'COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION DE PARIS,**  
**INDUSTRIES HORTICOLES**

par M. JACQZ *KL*).

Notre Exposition d'Automne a tout particulièrement souffert d'un temps exécrable, et la Section des Industries en a été la principale victime, car les stands par moments, transformés en lacs, devenaient tout-à-fait inabordables. Il est à souhaiter que les travaux de drainage et de nivellement du terrain soient entrepris avant la prochaine exposition, car il serait à craindre que de nombreuses défections se produisent parmi les exposants.

Il est d'autant plus regrettable que ceux-ci ne puissent, comme ils le devraient, faire apprécier par les visiteurs la qualité et les avantages du matériel ou des produits exposés que, dans chaque branche de l'Industrie horticole, on constate des efforts importants.

Je signalerai tout d'abord l'apparition de nouveaux tracteurs répondant à un réel besoin, en raison de la pénurie de main-d'œuvre. Les maisons d'Arboval, tracteurs Pégase, L. de Faymoreau, Henri et Yidal, tondeuses à moteur et à bras, Bauche, Pilter, tracteurs Somua adoptés par de nombreux maraichers de la banlieue parisienne, Guenneteau, tracteurs Baby, les moteurs Ballot à huile lourde, les moteurs Quentin présentant toutes des appareils très intéressants.

Les charrues Scarabé, Hennequin, l'Horticole peuvent rendre aussi de très grands services dans les potagers moyens.

La Société H. C. Skingsby présentait entre autres une brouette dont la roue est remplacée par une chenille ce qui permet de passer dans des terrains défoncés et même de monter ou descendre des marches d'escalier.

Les maisons Conflant, Girardot-Barlaud, Etablissements Girardot présentaient des chariots de jardin et des réservoirs sur roues.

On pouvait trouver dans le stand de la maison Hitté, Tensemble de tout l'outillage et des produits utiles en horticulture.

La grande Poterie Alsacienne, montrait toute la gamme de pots pour serre.

Enfin, les maisons Pradine, sécateurs ; H. Desbans, cueille-fruit ; Favier et Cie avaient également des stands intéressants.

Les fabricants d'échelles cherchent et parviennent à trouver des améliorations pratiques de leur matériel : on a pu les constater aux stands des maisons Aumâtre et Mathe, H. Lejarre, Lotte frères.

Les maisons O. Falker, Angot-Lamj', P. Gravillon ont réalisé des séries de caisses et arbustes qui répondent à tous les besoins.

Des clapiers et poulaillers très étudiés pour obtenir les meilleurs résultats d'élevage étaient exposés par les maisons R. Oriol, l'élevage

**Saint-Michel**, Coniptoir **Genera]** d'Aviculture, Ktablissements P.-I. A., Etablisseuents Sames.

Le gout francais se reconnaissait dans les ineubles de jardin exposés par les nm tiles de guerre, les maisons Gariel, Levanneur fils aîné, Barbier, E. Drunker, Cbauviu, ain.si que dans les **vanneries** artistiques <ie la maison Blanchet trères.

**Les** maisons Girardot-Florian, La Clôture Moderne et le Matéri Economique nous uxontraient des modules intéressants de ddture.

Pour **Is serres**, le9 abris e; **châss-is**, dont **Us** diffjrents niodelés niéritaient tous l'attention du visiteur, on pouvait remarquer comme •exposants les noms de. MM. J. Guyot, A. Riyault, RenC- Gol>ert, P. Oharpentier, Pinto, Cochu, P. et G. Bloch et Praeger, L. More], C.uillot-Pelletier fils et Jouirav, Leduc pert et Cfeck, Durand-Vaillant, ()/liier ; CPinto, Hcritk-r, Mesuard, Bastard freres.

Enfin, les EtabUssements Perrier présentaient une innovalinn sous forme d'une serre à champignons en fer et fibro-ciment à double paroi, **avec** calfetitrage en liège.

Le Septic Tank et la maison Perego avaient de beaux specimens d:bacs, fontaiues et fosses septiques en ciment armé.

De très coquets et confortabk's **châlets** décoratifs des maisons Dorléans et Lepage et Albert Levanneur se silhouettaient dans les jardins.

On pouvait tronver ton? **systemes** de pompes dans les stands **des** maisons Broquet, Turenne, A. Hirt, Etablissements Pitrrre .Mcugin.

La Section des Enprais et Disinfectants insecticides et **tongicid**es pre'sente certainement moins d'attrait pour les visiteurs, mais elle est cependant bien loin d'être la moins intéressante au point de vue pratique, du reste tons les exposants avaient su donner un aspect agr^able à leur stand. El tête venait comme chaque 3nnée le Comptoir Parisien, puis, la Societé francaise du **Lysol**, les maisons Clément freres, G. Heine, Bo2el et Mal\*tra, **F. Lannay**, Ht-nri Decault, **etc**,

Je souhaite n'avoir fait aucune omission d'exposants, car, tous raéri-taient d'être signalés et j'espère que les déceptions causes par le mauvais temps ne laisseront pas de **traces** pour la prochaine ex;positiD de P'fintemps.

## COMPTE RENDU DE LA - SEMA tNE DU CHASSELAS - DE MOISSAC,

par M. FRANÇOIS CHARMEUX. délégué (i).

Les nK'illcurs fruits du monde, on ne saurait trop le dire, sont les fruits de France et, de **Vavis** des **connaiss** eurs ^P'ris de la **temti** et de la valeur des **richesses** fruitières du Haul et Bas-Quercy, Eden du

(1) Déposé le 13 dicembtc 1<18.

raisin, de table, le premier entre tous est le *Chasselas doté* de Tarn-ei\* Garonne.

Moissac, dépossédée de sa sous-préfecture, est devenue, avec son grand marché, la capitale de cette Industrie fameuse dont j'ai maintes fois. exposé ici le labeur, la supériorité et la renommée mondiale.

Pour mieux affirmer auprès des gourmets du monde entier la valeur de ces assertions, le Comité de la Semaine du Chasselas, d'accord avec la Fédération du Haut et Bas-Quercy et les Services commerciaux de la Compagnie d'Orléans, avait organisé, en septembre-octobre dernier, des fêtes magnifiques en l'honneur de son fruit merveilleux et de ses cures si bienfaisantes et si agréables à suivre, en automne, dans les côtes enchanteurs de Tarn-et-Garonne et de Lot-et-Garonne.

Cette grande manifestation viticole devait revêtir cette année une importance et un éclat particuliers, en raison d'une production extraordinairement abondante et aussi du programme attrayant que le Comité Moissagais, d'accord avec le beau soleil de Gascogne, tint à offrir, quatre jours durant, & ses nombreux hôtes français et étrangers, attirés depuis longtemps vers les mines d'or du Quercy par les Services commerciaux de la Compagnie d'Orléans.

La dite Compagnie, en collaboration étroite avec celle du Nord et les chemins de fer beiges, avait de son côté précieusement organisé une Mission commerciale de Négociants en Fruits et Primeurs de Paris et des diverses villes des réseaux du Nord et du P.-O. pour la visite des régions productrices de Chasselas du Bassin de la Garonne, mission qui eut essentiellement pour but de faciliter les relations entre exportateurs et négociants. Cent cinquante membres environ participèrent & cette grande Semaine de Moissac et nombreux furent les négociants beiges, suisses et allemands qui se joignirent aux nôtres venus de Lille, Roubaix, Tourcoing, Valenciennes, Arras, Boulogne, Dunkerque, Béthune, Saint-Quentin, Strasbourg, Rodez, Aurillac, Guingamp, Orléans, Saint-Nazaire, etc. pour randonner utilement, et combien agréablement aussi, dans les merveilleux vignobles et vergers de Montauban, Moissac, Agè et Port-Sainte-Marie, sous la conduite de notre collègue et ami, M. l'Inspecteur Campan, chef de la mission commerciale du P.-O. D'Agè & Port-Sainte-Marie, en passant par les fameuses cultures de La Pouleille, Fourtic, Clermont-Dessous, Bazens, etc. (i), rien ne fut négligé par notre aimable mentor — natif d'Agè même — pour intéresser la mission aux particularités locales : visites de marchés, de maisons d'exportation, d'usines de conserves, de fruiteries particulières (chambres à raisin), de gares expéditrices, etc.

Suivant le même programme d'étude, et toujours chaudement et favorablement accueillis par les municipalités, associations, syndicats et les nombreux collègues que nous comptons depuis quinze ans dans cette belle région, nous visitâmes le lendemain les deux autres grands centres producteurs de Montauban et de Moissac, avec arrêts combien

(i) Voir les cartes (fig. 1, 2, 3, 4), *ttuiletin* 4<sup>ao</sup>At 1928.

intéressants à Cazes-Mondenard et à Lauzerte, terres d'élection des *Chasselas dotés* les plus fins, les plus savoureux, les plus résistants et les plus soignés par leur laborieux obtenteurs. Les millions de sacs, ponctuant de blanc, dans les côteaux, la formidable récolte de l'année, attirèrent l'attention des visiteurs de marque, professeurs, arboriculteurs, viticulteurs professionnels et amateurs, grands maîtres de culture sous verre, et autres, qui purent ainsi constater, de visu, l'absolue nécessité d'user de l'ensachage contre l'Eudémis achevant de dévorer des récoltes voisines offertes sans aucune protection à leurs morsures dévastatrices.

Les mêmes constats avaient été faits la veille dans les fameux côteaux de Beausoleil, près Montauban, où nous avons été reçus avec la plus grande affabilité par tous nos collègues et grands amis de l'Association des Viticulteurs et Primeuristes montalbanais. Invités à constater délicieusement la succulence de leurs grappes d'élite, toutes ensachées, l'attention de tous fut attirée sur ce fait qu'elles étaient indemnes de toute brûlure, malgré les 58 et 60 degrés centigrades qu'elles eurent à supporter en août-septembre dans leurs précieuses enveloppes de papier sulfurisé.

Le programme de la belle journée de Montauban comportait aussi la visite combien intéressante du Domaine de Somaches, près Nohic (Tarn-et-Garonne), où l'Imminent Président de l'Office régional agricole, M. Eugène Rouart, nous fit les honneurs de ses vastes et remarquables cultures fruitières. « Ces vergers de Pêchers commencés en 1914, avant la guerre, ont été complétés depuis, nous dit notre aimable hôte. La culture du Pêcher avait été à peu près abandonnée dans la région toulousaine ; ce n'est qu'en tâtonnant que nous sommes arrivés à faire revivre cet arbre intéressant. »

« Aujourd'hui, nos plantations comprennent environ vingt mille pieds. Nous avons commencé par des demi-tiges et maintenant nous cultivons en contre-espaliers, ce qui facilite les traitements et la cueillette : 140 variétés sont à l'étude, dont certaines s'affirment très prometteuses. »

Notre production est absorbée par Toulouse, les stations d'eaux pyrénéennes et Paris. Le terrain bouillonnant, argilo-siliceux, avec des particules ferrugineuses, donne des fruits très colorés et parfumés, fort appréciés des consommateurs. Une équipe de tailleurs P opère toute l'année et prépare ainsi une fructification régulière sous la conduite d'un chef de culture émérite » qui fut chaleureusement complimenté par tous les membres de la mission.

Des plantations, très ordonnées de P Schers, en variétés exclusivement commerciales, sont activement poursuivies, grâce à cet exemple, dans les départements du Tarn-et-Garonne, du Lot-et-Garonne et du Lot. Elles sont telles qu'il est permis de prévoir pour un temps prochain une production d'élite qui marchera de pair avec celle du *Chasselas doré*.

La municipalité de Moissac et le Comité de la Semaine du Chasselas s'étaient réservés de marquer solennellement le passage et le séjour

de la mission commerciale dans leur vieille cité par des réceptions officielles à l'Hôtel-de-Ville, des Conférences filmées, expositions, excursions, banquets et représentations théâtrales dont tous leurs hôtes devaient emporter le meilleur souvenir.

\*Le clou de ces fêtes fut naturellement l'Exposition-Concours de Raisins organisée magistralement au vieux séminaire par la Fédération du Haut et Bas-Quercy, présidée par M. Garric.

Le jury était composé de MM. Chappaz, Inspecteur Général, délégué du Ministère de l'Agriculture, Marsais, Rédacteur en chef de la *Revue de Viticulture*, Campan, Ricau, Lemeilleur et Choutet inspecteurs des Services agricoles des réseaux P.-O., Nord, Midi et P.-L.-M. Par déférence pour la Société Nationale d'Horticulture de France, la présidence fut offerte à votre délégué qui pria ses collègues de vouloir bien reporter cet honneur sur M. Chappaz.

Ce Concours de Raisins de table fut un enchantement sur lequel il nous faudra revenir en détail. Parmi les lots aussi nombreux que méritants soumis à notre laborieuse appréciation, nous citerons ici avec plaisir ceux combien remarquables des premiers lauréats, MM. Maux, de Saint-Laurent (coupe-challenge de la Fédération du Haut et Bas-Quercy) ; Parriel, de La Comtesse (Diplôme d'Honneur de la Société Nationale d'Horticulture de France) ; Lacassagne et fils, de Montescot ; Del vole, de Boudou et Bréchant, de Viarose, tous spécialistes émérites du *Chasselas* moissagais dont la glorieuse renommée autant que la valeur alimentaire et hygiénique devaient être exaltées, en clôture de cette fameuse Semaine, dans un banquet de cent couverts qui réunit \*. l'Hôtel du Luxembourg, les membres du Comité, les élus, les représentants du gouvernement, les délégués des missions étrangères et de nombreux invités.

Après les discours très goûtés et appréciés de MM. le Président du Comité ; Delthil, sénateur-maire de Moissac ; Vidal, Préfet de Tarn-et-Garonne ; Poher, Ingénieur principal du P.-L.-M. ; Girin, Président d'Honneur des Primeuristes Suisses et de votre délégué, M. le Président Chappaz, délégué du Ministre et Président d'Honneur des Jurys, résuma très éloquemment la haute portée de cette grande manifestation viticole : il s'associa aux paroles prononcées par les divers orateurs du banquet, salua les délégations commerciales qui réunissaient ici fraternellement les commerçants et les producteurs, remercia les Compagnies de Chemin de fer, félicita M. le Préfet de Tarn-et-Garonne, la Fédération du Haut et du Bas-Quercy et tous les organisateurs de la « Semaine du Chasselas », souhaita l'union complète entre la ville et la campagne, puis parla longuement de notre *Chasselas doré* qui est le type bien défini de la production française, et après un mot spirituel sur le « dernier carré de Thomery » valeureusement défendu par le délégué, leva son verre en l'honneur du *Chasselas* de Moissac :

« Celui du Roussillon est rustique, celui de Vaucluse est si brillant ; celui de Thomery est le raisin de luxe, bien astiqué, bien aligné, toujours prêt pour la parade. »



« Le votre de Moissac, de Montauban, de Port-Sainte-Marie, est sélectionné, soigné, diaphane, peint aux couleurs tendres, c'est un pastel - on le reconnaît par sa couleur. »

« Votre spécialisation dans un style défini est pratique, susceptible de plaire aux **connoisseurs**, aux consommateurs. Cela vous vaut une bonne clientèle, c'est justice, et

« Grâce à votre **union**, à la sympathie du Ministre de l'Agriculture, votre **Chasselas** triomphera demain de tous les autres... »

Après avoir applaudi à cet éloquent tableau, tous les convives se rendirent au Parc de la Sous-Préfecture où, à leur arrivée, commença la représentation **splendide d'Œdipe-Roi** avec le concours d'artistes de l'Odeon qui méritèrent les rappels réitérés d'un public nettement conquis qui fit remettre aux dames artistes de superbes gerbes de fleurs et des paniers de **Chasselas** de Moissac primés au concours de la veille.

## COMpte RENDU DE L'EXPOSITION A LONDRES DE LA

### ROYAL HORTICULTURAL SOCIETY

(Chrysanthèmes et Orchidées),

par M. J.-B. VERLOT (I).

La Royal Horticultural Society a organisé récemment à l'un de ses Expositions de Vincent Square, une présentation remarquable de **Chrysanthèmes et d'Orchidées**, qui ont été tout à fait dignes de figurer au Concours de la Saison.

**Orchidées**, — Le meilleur envoi d'Orchidées était en provenance des serres de M. Robert Paterson, à Ardningly. Elle fut récompensée par la seule médaille d'or attribuée par le Jury. Dans cet envoi, se remarquaient tout particulièrement quelques hybrides de **Cypripedium**, et deux spécimens remarquables de **LaelioCattleya Setaeodora** et **Alba** qui valurent à leur jardinier un certificat de mérite spécial.

Il est intéressant de signaler également la première apparition en Public de **novelles variétés** d'**Odontioda**, **BrassoCattleya** et **SophroCattleya** qui portent respectivement les noms de **Marie-Antoinette**, **Vivian Simon** et **Her Majesty**.

D'autres envois groupaient des **fleurs** de première qualité, dont celles exposées par M. F. J. Hanbury, en provenance de sa propriété de East Grinstead, et appartenant aux **BrassoCattleya Ursula** et **Odontoglossum Combe**. Les fleurs de cette dernière étaient notamment tachetées de touches jaunes foncées du meilleur effet.

Deux Orchidées nouvelles étaient présentées par le Baron Schroder,

Tune le *xPotinara Dorothy* et l'autre le *BrassoL&lioCattleya Salta*. La première a une fleur merveilleusement dessinée, avec des pétales orangés et la lèvre pourpre, tandis que la seconde est jaune d'or et rose.

Parmi les expositions commerciales, la plus remarquée fut celle de la firme Charlesworth and Co.

*Chrysanthimes*. — Une des meilleures présentations de Chrysanthèmes fut celle de MM. Keith Luxford and Co qui groupèrent des spécimens remarquables de variétés déjà connues et présentèrent quelques types nouveaux. Parmi ces derniers, les plus admirés furent *Sonia* aux tons rosés, *Triumph* et *Hilda Canning* dans les teintes bronzées, et *Aurora* aux ligules dégradées bronze et or.

Trois présentations individuelles eurent un succès mérité : le Chrysanthème japonais, baptisé *Hugh Mitchell* & M. H. Woolman, aux ligules rouge-vif, à revers mastic, la variété simple *Splendour* & M. H. Shoemith, rouge flamboyant, et la variété *Joan Higgs*, du nom de son propriétaire, aux ligules blanches délicieusement incurvées.

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION INTERNATIONALE

### D'HORTICULTURE DE ROUBAIX,

(13-15 octobre 1928),

par M. F. BLOT (1).

Le Cercle Horticole de Roubaix fêtait cette \*année le cinquantenaire de sa fondation. Il ne pouvait mieux faire, pour célébrer son jubilé, que d'organiser une magnifique exposition florale, d'une importance et d'une tenue d'ailleurs uniques dans cette ville.

" Je me plais à rendre hommage aux organisateurs de cette belle manifestation et leur adresse ici, mes plus sincères félicitations. Nul doute qu'une telle exposition ne donne un plus grand essor au développement de 1\* horticulture dans la région roubaisienne.

La manifestation fut inaugurée à midi par M. Hudelo, Préfet du Nord, qu'entouraient les personnalités officielles de la ville MM. Bossut, président et F. Larabin, président d'honneur du Cercle Horticole.

Le jury adressa ses vives félicitations aux exposants et décerna l' i\* Grand Prix d'Honneur (vase de Sèvres offert par M. le Président<sup>1</sup> de la République) k M. le D<sup>r</sup> Baillion, orchidophile, & Gand.

Le 2\* Grand Prix (obiet d'art offert par S. M. le Roi des Beiges)' revint & M. Henri Maquet, jardinier, chez M. Leleux, à Mouvaux.

M. E. Bernard, jardinier-chef des Hospices de Roubaix qui est &

(1) Dposé le i3 décembre 1928.

maitre dans son art regut le 3<sup>e</sup> Grand Prix (objet d'art offert par *Les Amis de Roubaix*) pour le splendide lot de légumes présenté avec tant de savoir, ainsi qu'un diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France, avec les plus vives félicitations du Jury pour l'organisation de l'exposition. Ce choix a été confirmé par tous les membres du Bureau et tous les visiteurs qui, d'une façon unanime, ont félicité le Commissaire général E. Bernard dont la modestie est aussi grande que son travail et son talent sont remarquables.

Et enfin, M. Giot, horticulteur à Croix, obtint le 4<sup>e</sup> Grand Prix (objet d'art offert par la Société d'Horticulture de Tourcoing).

Les Prix d'Honneur furent décernés à M. Henri Maquet, jardinier-chef à Mouveaux; & M. Abel Wallaëys, horticulteur à Poperinghe (Belgique).

De nombreuses médailles d'or vinrent ensuite récompenser des lots forts méritants, entre autres ceux de MM. Wilmot, horticulteur à Douai; Deput, jardinier-chef chez M. Mu<sup>^</sup>ton-Lefevre & Lambertsart; J. Cardon, horticulteur à Wasquehal; Guillaume, jardinier-chef des Mines de Dourges; Kempnich, horticulteur à Metz; J. Bonte, horticulteur à Croix; Delobel, rosériste à Canteleu-Lomme; Mme Tdepelcroix, fleuriste à Douai; MM. Lejeune, jardinier chez M. Glorieux à Roubaix; Carton, horticulteur à Sallaumines; Masquelier, pépiniériste à Lys-lès-Lannov; Drouvin, jardinier-chef des Hospices de Tourcoing; Glinças fils, horticulteur à Douai; J. Delprot, jardinier-chef chez M. Motte à Roncq.

Nous regrettons que le manque de place, nous oblige à abrégé cette liste très incomplète.

La maison Vilmorin-Andrieux et Cie à Paris, qui exposait hors-concours une importante collection de légumes de saison ainsi qu'un joli lot de plantes fleuries et de Dahlias en fleurs coupés, de même que MM. Moser et fils à Versailles, obtinrent un diplôme d'honneur avec les vives félicitations du Jury.

Cette belle journée de la commémoration du Cinquantenaire du Cercle Horticole de Roubaix, se termina par un banquet dans une atmosphère des plus cordiales.

M. Louis Bossut, président, sut très justement définir les buts du Cercle Horticole qui doivent être ceux de tous les cercles horticoles de France: « Faire aimer les produits des jardins et glorifier le travail des producteurs ».

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE DU CANTON DE POISSY,

par M. MARTIN-LIOT, délégué (1).

Au cours de ces dernières années, l'activité horticole s'est développée sans cesse dans le canton de Poissy ; ses cultures de légumes et de fruits y ont pris notamment une place importante, aussi l'Exposition organisée par la Société d'Horticulture et qui se tenait dans la salle Devaux, les 20 et 21 octobre dernier, connut-elle un brillant succès.

Le Chrysanthème, comme il est d'usage à cette saison, occupait la place d'honneur ; Chambourey avait apporté ses Clioux-fleurs réputés, et ses fruits d'une finesse exquise ; les Roses, les plantes de serre, les produits de pépinière étaient abondamment représentés ainsi que les légumes tels épanages loués par les uns, décriés par les autres, mais qui, dans les années de sécheresse, concourent puissamment à l'approvisionnement de la capitale ; de beaux motifs de décoration florale et des tables de fleurs complétaient cette exposition.

Le Jury composé de MM. Eellez, de Meulan ; Houstine, de Maulis ; Vigier, de Saint-Mermé ; Uilbert-Hoivin, de Bougival, secrétaire, et de votre délégué, président, après un examen approfondi, nécessairement par la valeur et l'importance des lots, déclara les principales récompenses suivantes :

Grand Prix d'Honneur, objet d'art de la ville de Poissy : M. Ledoit, horticulteur à Poissy, pour l'ensemble de son exposition.

Prix d'Honneur, objets d'art ; MM. Château, horticulteur à Villetaneuse et Delaveau, jardinier-chef à Carricres-sous-Poissy.

Des diplômes de Médailles d'Or et les vives félicitations du Jury furent décernés à M.V. Lécotier, de la Celle Saint-Cloud, Guignard, de Poissy, et au Syndicat Horticole de Carricres-sous-Poissy.

Des récompenses nombreuses furent distribuées aux autres exposants, le Jury adressa ses vives félicitations à M. Uilbert-Boivin, exposant principal et le diplôme de la Société Nationale d'Horticulture récompensa l'activité et le dévouement de M. Duclos, Trésorier de la Société de Poissy.

A midi, le banquet traditionnel offert aux membres du Jury réunissait les notabilités de la ville et les exposants ; plusieurs toasts y furent prononcés et votre délégué eut le plaisir de remercier M. Lenabourg, le dévoué Président de la Société de Poissy, d'un accueil qui fut particulièrement cordial et chaleureux.

(1) Déposé le 13 décembre 1928.

COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION GÉNÉRALE DE LA  
SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE BOUGIVAL,

par M. BILLARD (1).

La Société d'Horticulture de Bougival **avait organisé** avec succès encore cette année les samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 octobre, dans le préau des Ecoles des Garçons, une Exposition générale des Produits de l'Horticulture, des Pépinières, des Jardins Ouvriers et de l'Industrie.

Les Jurés suivants se trouvaient réunis à 9 heures et demie du matin pour juger les apports des exposants : **MM.** A. Billard, délégué de la Société Nationale d'Horticulture de France, président ; Merle, délégué de la Société d'Horticulture de Vitry-sur-Seine, secrétaire ; Aubin, délégué de la Société d'Horticulture de Montreuil ; Perrault, délégué de la Société d'Horticulture de Neuilly-sur-Seine ; Traissnel, délégué de la Société d'Horticulture d'Argenteuil ; Herand, délégué de l'Association des Jardiniers de France ; Wilm, délégué de la Société d'Horticulture de Versailles, ont été notuies membres.

Recus plus qu'amicalement par M. le Dr Nolle, **président** : Benoist, vice-président ; **Lotus Vangreveninghe**, secrétaire ; Guillin, Lupart, Hadan et Maréchal, membres du bureau ; le jury, après avoir vu longuement et avec attention les différents lots exposés attribua les récompenses suivantes :

**Horticulture. — Grand Prix** (l'Honneur avec prime de 100 fr. à M. 1. «JX» jardinier-chef chez M. Yernes, à Loynes, pour de magnifiques Chrysanthèmes en pots et *Begonia Rex*.

**Prix d'Honneur**, *ex-aquo*. — Diplôme de Grande Médaille d'or, Grande Médaille de vermeil et prime de 50 fr. à **MM. Alphonse Courty**, horticulteur à Boujivai, pour Chrysanthèmes et Dahlias en fleurs coupées de toute beauté et à M. Salmon, jardinier-chef, chez M. W. Seta, pour Chrysanthèmes en pots et Dahlias en fleurs coupées.

**Premier Prix**. — Diplôme de Médaille d'or et Grande Médaille de vermeil offerte par M. Sossa, avec prime de 50 fr. à M. F. Hubert, horticulteur à Croissy-sur-Seine, pour **Arctifysanthème** et Œillets en pots.

**Deuxième Prix**. — Médaille de vermeil offerte par M. Didier, à Marly-le-Roi, avec prime de 30 fr. à M. Lefebvre **jardinier** à Bougival, pour **gum** et **Œillets** variés.

**troisième Prix**. — **Prix d'Honneur**, objet d'art à M. Paul Lecolier, horticulteur à La Celle Saint-Cloud, pour **A. bustes** variés et Roses en fleurs coupées.

**Coupe Challenge W. Sossa**. — A M. Hubert, déjà nommé, pour **24 Chrysanthèmes** uniflores cultivés en pots.

**Concours spéciaux**. — Pour les 12 thèmes : premier prix : M. Guillin, jr.

RueiJ ; deuxième prix : M. de la Villefromoy, amateur à Marly-le-Roi.

*Jardin scolaire.* — Médaille de vermeil avec très vives félicitations à M. Berton, directeur de l'École des jardins de Bougival.

*Jardins ouvriers.* — Premier prix : Mme Laudey, à Louveciennes ; deuxième prix : M. Mallié, à La Celle Saint-Cloud et M. Changeux, à La Celle Saint-Cloud ; troisième prix : Mme Baltais, à Bougival.

Les exposants hors-concours étaient nombreux, nous n'avons pu que leur adresser nos très vives félicitations. D'abord, à M. Benoist, jardinier-chef de M. Robert Lebaudy, pour sa belle présentation de Begonias tubéreux, à MM. Guillin et Chaudron, Thuilleaux, Gilbert-Boivin, Rabier, pépiniéristes, tous, avec des lots remarquables en arbustes variés et Roses en fleurs coupées.

Des félicitations ont été aussi adressées à Mme Bonvallet, à Bougival, pour sa belle présentation d'outillage horticole, à M. Levanneur aîné pour paillasons et châssis et au Syndicat des Cultivateurs de Bougival.

De très vives félicitations furent adressées à la Section de l'Association des Jardiniers de France, de Bougival.

Le Diplôme d'Honneur de la Société Nationale d'Horticulture de France a été attribué à M. Chaudron, jardinier-chef de M. le Comte d'Argence, & Bougival.

Le Diplôme d'Honneur de l'Union Fédérative des Sociétés et Syndicats horticoles de Seine-et-Oise a été décerné à M. Louis Vangrevinghe, secrétaire, pour son dévouement à la Société d'Horticulture de Bougival.

L\* Exposition eut un plein succès et un grand nombre de visiteurs s'empressèrent d'en admirer les produits.

A midi et demi, un déjeuner très bien servi à l'Hostellerie du Coq Hardi, à la Machine de Marly, réunissait, sous la présidence de M. le D<sup>p</sup> Nolle ; MM. Adam, député de la circonscription ; Louis Forest, conseiller général ; Grassi, maire de Bougival ; Kempf, maire de Louveciennes ; P. Oudot, adjoint au maire de Marly-le-Roi ; Emile Vangrevinghe, adjoint au maire de La Celle Saint-Cloud ; Sossa, président d'honneur de la Société d'Horticulture de Bougival ; Beaucher, président du Syndicat des Cultivateurs de Bougival et les représentants de la presse locale. Après les discours très appréciés et applaudis de MM. le Docteur Nolle, Adam, député, Louis Forest, de Sossa et Gaston Vallerand, votre délégué crut devoir remercier les personnages officiels, le président ; M. le Docteur Nolle et ses adjoints, les donateurs, les membres du jury et les organisateurs de cette belle Exposition d'Horticulture de Bougival qui n'a rien & envier aux précédentes.



## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE D'ABBEVILLE

(22 octobre 1928)

par M. E. LE GRAVEREND (1)

D\* Abbeville où j'eus, le 22 octobre dernier, comme' délégué de la Société, l'honneur de juger les productions horticoles de la région, je revins avec cette pensée, que l'amour du jardin était, dans cette région essentiellement industrielle, une force en faveur du bon, du beau, et de l'utile et un art qui s'associe & l'activité quotidienne des populations. En effet, quel spectacle réconfortant que ce défilé des familles ouvrières détaillant les produits exposés, observant les rendements, discutant des procédés de culture. Aussi, les Sociétés horticoles qui, à l'instar de l'Active Société de l'arrondissement d'Abbeville, savent intéresser et conseiller les amis du jardin familial méritent de chaleureux compliments.

L'exposition avait trouvé un abri très heureux dans la Halle aux Denrées ; la science et le bon goût de M. Degomme, le président de l'Exposition, et de M. Rémy, professeur de la société, l'organisateur, ont fait de ce milieu, pour une journée, un centre attrayant et instructif.

Parmi les productions méritantes, je citerai : les présentations de M. François, jardinier, chez M. Stremmier, à Sully-Filbeaucourt qui lui ont valu le Grand Prix d'Honneur, pour l'ensemble de son exposition. Parmi les Chrysanthèmes de culture uniflore, j'ai retenu : *Chrysanthémiste J. Lochot, Daily Mail, Mrs Wainwright, Golden Eclips, Ruban rose, Deuil de Paul Labbé, Villefranche*; parmi les variétés de Raisin : *Chasselas rose de Falloux, Gradiska, Frankental, Foster's White Seedling*; les variétés de Poires : *La France, General Tottleben, Délices d'Hardenpont, Beurre Lebrun, Belle de Bruxelles*.

M. Bourgeois, ingénieur horticole, chef des cultures de l'exploitation maraîchère du Marquenterre, présentait une collection de légumes de haute valeur, tant par la richesse de la collection que par le poids anormal de certains légumes, sans omettre l'intérêt de certains apports résultant de cultures scientifiques. - Quelques dimensions prises sur divers légumes donneront une idée assez précise de la présentation réalisée par M. Bourgeois : *Carotte rouge longue lisse de Meaux*, longueur 35, diamètre 0,09 ; *Navet tige de Paris*, diamètre 0,30 ; *Navet de Freneuse*, diamètre 0,17 ; *Poireau lrs gros de Rouen*, diamètre 0,06 ; *ignon Metis du Marquenterre (Maderex Mulhouse)* variété nouvelle < tenue dans l'exploitation, diamètre 0,13 ; *Echalote monstrueuse du Marquenterre*, nouveauté de l'exploitation obtenue par sélection successive avec point de départ *Echalote de Jersey*, diamètre 0,10 ; *Courgette*

(1) Déposé le 13 décembre 1928.

*masfwe* (*Lagi\*naria* var. *longiasimn*) longueur 1,40, diauaetre 0,08. De tels resultats sont dus, pour une large part, aux essais de cultures bactériennes poursuivis par M. Bourgeois. Le Jury lui a décerné le 1<sup>er</sup> Prix d'honneur.

11. Carpentier fils, amateur à Abbeville, obtint le 2<sup>o</sup> Prix d'honneur pour ses Chrysanthèmes uniflores et en pots : ML Boinet, horticulteur à Abbeville, le 3<sup>e</sup> Prix d'honneur pour ses Chrysanthèmes plantes de marché.

De très intéressants concours de fruits de table, de fruits d'ornement, de légumes, de plantes d'appartement, de Heurs coupées mettaient en relief l'effort qu'amateurs et professionnels apportent à ces manifestations.

Le public s'attendant les cultures de splendide Cresson des sources, de Saint-denis, cultivant **fas** Ciu-ouilles phénomènes de 45 kgs, 55 kgs et 70 kgs et un Navet de 0,85 de circonférence pesant 9 kg.

L'architecture des jardins était représentée par une très intéressante exposition de plans — de conception moderne — de M. Sagaier, ingénieur agricole, payés à la Touquet-Paris-Image.

M. Degomme, président de l'Exposition, recut les très vives félicitations du jury pour la belle ordonnance de cette manifestation.

A M. Rémy, organisateur, — récemment nommé **président** spécial d'Alsace — échu le diplôme de la Société Nationale.

• Les félicitations du jury furent décernées aux auteurs hors-concours de M. Mennesson, le distingué **et actif** président de la Société d'Abbeville.

Mes collègues du jury : MM. Haulier père, horticulteur à Abbeville ; Sabattier, ingénieur horticole, chef des plantations du Tonquet-Paris-Plage, m'avaient invité à présider les opérations. Je les ai remerciés de cette marque de déférence envers la Société Nationale. Au cours d'un déjeuner qui suivit les opérations, j'ai présenté en votre nom, à la Société d'Horticulture d'Abbeville, tous nos compliments pour leur attachement aux éléments de la terre et pour le but utilitaire et social qu'elle poursuit et aux organisateurs et lauréats toutes nos félicitations.



# COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE DE NEVERS

(25-28 octobre 1928)

par M. Cn. LAVILLE, délégué (1).

La Société départementale d'Horticulture de la Nièvre avait, comme de coutume, organisé son exposition annuelle les 25-26-27 et 28 octobre, à Nevers, dans le grand hall de l'Agriculture, place du Champ-de-Foire.

Le jury se composait de MM. Yraveau, de La Charité (Nièvre), délégué de la Société Nationale des Chrysanthémistes de France ; Olivier, président de la Société d'Horticulture du Cher ; Thévenin, président de l'Association Horticole et Maraîchère de Bourges (Cher) ; \* "«vignon, horticulteur, à Moulins-sur-Allier ; Primot, jardinier-chef, au château d'Apreinont (Cher) ; Moogne, uiairaicher, à Nevers et Ch. Laville, votre délégué.

Xuus fames aiuiablement recus par MM. Lichy, vice-président de la Société ; Dagonneau, secrétaire ; Valter, trésorier ; Soulay, commissaire-adjoint, qui nous exprime les regrets du président, M. de Thoury, retenu à la session du Conseil Général de la Nièvre en qualité de conseiller général.

L'ensemble de l'exposition était remarquable et le plan conçu intelligemment était admirablement réalisé, aussi devons-nous tout d'abord en féliciter M. Lichy, vice-président et commissaire général, ainsi que son adjoint M. Soulay.

Les récompenses ont été attribuées dans l'ordre suivant :

Grand prix d'honneur et d'ensemble ; médaille de vermeil et diplôme d'honneur de la Société Nationale d'Horticulture de France, à M. Chevalier, horticulteur, à Nevers, pour l'ensemble de son exposition composée de superbes Chrysanthèmes cultivés sous toutes les formes, de plantes vertes en tous genres, de Cyclamens, Rosiers, arbustes d'ornement et arbres fruitiers.

Prix d'honneur, médaille de vermeil, à M. Lamocsière, jardinier-chef chez Mine Lévaïque, à Imphy (Nièvre) pour sa belle collection de Chrysanthèmes en pots tous cultivés à la très grande valeur et à M. Besave, jardinier-chef chez Mile de LefoUotte, à Saint-Hilaire-en-Morvan (Nièvre), pour sa superbe collection de plus de cent variétés de roses artistiquement présentées et étiquetées impeccablement.

Médailles de vermeil à M. Bornet, propriétaire-amateur, à Nevers, pour sa belle présentation de Chrysanthèmes en pots cultivés à très grande fleur : Mme Seindat, propriétaire-amateur, à Nevers, pour ses Chrysanthèmes cultivés en médaillons et spécimens de 40 à 50 fleurs ; M. Chevalier, horticulteur, à Nevers, pour ses Chrysanthèmes cultivés en très beaux standards et spécimens, ainsi que ses Cyclamens ravissants.

de beauté, ses plantes de serre et pour sa belle décoration florale présentée avec salle à manger dans un art achevé ; M. l'abbé Pacot, curé d'Alluy-eu-Morvan, pour ses splendides raisins *Chasseias rose* et *doré dg Fontainebleau* ; M. Taupin, jardinier-chef chez le Vicomte de Lamalbé, à Varennes-les-Nevers, pour ses légumes et fruits ; M. Provost, jardinier-chef au Sanatorium de Pignelin, à Varennes-les-Nevers, pour ses légumes ; M. Bournet, ouvrier forgeron, & Nevers, pour sa belle collection de légumes ; M. Galpied, ouvrier d'usine, & Nevers, également pour ses légumes.

Suivent plusieurs médailles d'argent et de bronze.

Hors concours, vives félicitations du jury, à votre dévoué, Charles Laville, jardinier-chef chez M. Gros, au domaine de Châteauvert, près Clamecy (Nièvre) pour Orchidées présentées sur une table au centre du grand hall et mélangées de fines plantes vertes ; ces magnifiques fleurs comprenaient un nombre imposant de *Cattleya* : *C. Fabia*, *C. Enid*, *C. Empire*, *C. Suzanne Hye*, *C. Erica Sander*, *C. Prince John*, des *BrassoCattleya* en plusieurs variétés, des *Dendrobium Phalminopsis*, des *Cypripedium*, des *Oncidium Rogersii*, des *Phalamopsis amabile*, sans oublier les beaux *Vanda cecrula* dont les grappes d'un si beau bleu l'azur retombaient gracieuses sur ce bel ensemble.

C'est dire que la Société départementale d'Horticulture de la Nièvre avait bien fait les choses et que les producteurs de l'endroit avaient tenu à l'honneur de se montrer digne de leur société.

Après les opérations du jury, un déjeuner amical présidé par M. le président devenu libre réunissait les membres du Comité et les jurés ; votre dévoué n'a pas manqué d'y remercier en votre nom les uns et les autres pour leur aimable accueil.

---

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE

### DU VESINET

(27 octobre 1928),

par M. ALPHONSE COURBRON, délégué\* (1).

Située dans une région riche en belles propriétés et dans un milieu d'amateur de fleurs, de jardiniers, d'horticulteurs, la Société d'Horticulture du Vesinet, sous l'habile impulsion qui lui est donnée par son actif président, M. Schott, aide de son bureau, est l'une des plus prospères, des plus importantes et des plus actives parmi nos sociétés

---

(1) Déposé le 13 décembre 1928.

horticoles de la région parisienne. Elle inaugurerait son Exposition annuelle les 27 et 28 octobre 1928.

Dans la coquette Salle des Fêtes de la ville, 'il nous a été donné d'admirer un ensemble particulièrement remarquable, où le Chrysanthème dominait, mais où l'on trouvait aussi Bruyères, Bégonias, plantes vertes, Roses, Dahlias, fruits de saison, arbres fruitiers et d'ornement, plans de jardins, matériel horticole et même une section d'animaux primés de basse-cour. Les très vives félicitations du Jury furent adressées aux exposants.

Hors-concours : MM. Lécohei, pépiniériste, membre du Jury ; Thuilleaux, pépiniériste à La Celle Saint-Cloud ; Gilbert-Boivin, pépiniériste à Saint-Michel-Bouguival et Billard, horticulteur au Vésinet.

1<sup>er</sup> Grand Prix d'honneur (Vase de Sèvres de M. le Président de la République) à M. Barathon, jardinier-chef, chez M. Georges Claude, & Rueil, pour Chrysanthèmes en pots.

2<sup>e</sup> Grand Prix d'honneur à M. Pommeré, pépiniériste à La Celle Saint-Cloud pour arbustes d'ornement, Rosiers tiges et arbres fruitiers.

3<sup>e</sup> Prix d'honneur à M. Pottier (Constant), à Rueil-Malmaison, pour Chrysanthèmes et légumes.

4<sup>e</sup> Prix d'honneur à M. Biliard, jardinier-chef, chez M. Burthon, au Vésinet pour plantes de serre et Chrysanthèmes.

Diplôme et Médaille d'or avec très vives félicitations à M. Chonneaux, amateur, aviculteur, au Vésinet, pour volailles et lapins de races.

Diplôme de Grande Médaille de vermeil avec vives félicitations à Mme Meunier-Touret, artiste-peintre, à Corneilles-en-Parisis.

*Concours des cinq fleurs coupées.* — 1<sup>er</sup> prix, prime de 100 fr. à M. Barathon, jardinier-chef, chez M. Georges Claude, & Rueil.

*Coupe-Challenge, offerte par M. et Mme Chauveau* avec prime de 100 fr. à M. Rousseau, jardinier-chef, chez Mme Habert, au Vésinet.

Le Diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France fut attribué à M. Blanchard, jardinier, chez Mme Bruhl, au Vésinet, pour services rendus à la Société d'Horticulture du Vésinet. A la liste des récompenses ci-dessus vinrent s'ajouter un nombre imposant de médailles et primes en espèces dues à la générosité des dames patronnesses et de nombreux amateurs d'horticulture.

Un déjeuner fort bien servi réunit les organisateurs, les exposants et les jurés qui avaient nommé votre délégué président, par déférence pour votre société.

Au champagne, ce dernier, répondant aux paroles aimables du président M. Schott, eut l'agréable mission de remercier les membres de la Société, et de leur dire le meilleur souvenir que nous avons tous emporté de leur sympathique accueil.

COMPTES RENDUS DE L'EXPOSITION D'HORTICULTURE  
DE LA SOCIÉTÉ RÉGIONALE DE MEUDON-BELLEVUE

(17-28 octobre 1928).

par M. A. CHUSSK (1).

La Société régionale d'Horticulture de Meudon-Bellevue avait organisé les 17 et 28 octobre 1928, une Exposition d'horticulture dans la salle du Panorama, d'ailleurs fort bien disposée pour une semblable utilisation.

Le jury, composé de MM. Regnier, délégué de l'Union fédérative de Seine-et-Oise, Kessler, délégué de la Société d'Horticulture de Boulogne (Seine), Boulard, délégué de la Société d'Horticulture de Clamart, Quillet délégué de la Société d'Horticulture de Chevreuse et de votre délégué désigné comme président par déférence pour la Société Nationale d'Horticulture de France, avec M. Regnier comme secrétaire, a été fort aimablement reçu le 28 octobre à 9 heures par M. David, Vactif président de la Société, assisté de ses dévoués collaborateurs membres du bureau.

Rien n'avait été négligé pour assurer à cette manifestation le plus beau succès et il convient de féliciter chaleureusement des organisateurs si bien inspirés.

Les décisions du jury ont été les suivantes :

*Chefs jardiniers d'amateurs.* — 1<sup>er</sup> Grand Prix d'honneur, diplôme d'honneur de la Société Nationale d'Horticulture de France à M. Lauray, pour Chrysanthèmes (la plus grosse fleur), Dahlias, Cyclamens et fruits. 2<sup>e</sup> Grand Prix d'honneur et diplôme d'honneur de l'Union Fédérative à M. Veyron, pour Chrysanthèmes, Dahlias et légumes. Prix d'honneur à M. Jousse exposant du lot le mieux présenté de Chrysanthèmes, Bégonias et plantes variées. Premier prix : M. Parize, pour Bégonias ; deuxième prix : M. Grossin, pour Chrysanthèmes, Coloquinelles et Bégonias ; troisième prix : M. Dereu, pour légumes ; quatrième prix : M. Haulard, pour *Colens* et *Priraevèrcs*.

*Professionnels cultivant pour leur compte.* — Premier prix : M. Billois, pour Chrysanthèmes ; deuxième prix : M. Gallet, pour art floral.

*Amateurs cultivant eux-mêmes.* — Premier prix : M. GARDONI, pour Coloquinelles ; deuxième prix : M. Thorei, pour légumes.

*Produits et industries horticoles.* — Premier prix : M. Fachard, pour œuvres artistiques en ciment armé ; deuxième prix : M. Duchesne, pour apiculture ; troisième prix : M. Levanneur, pour châssis ; quatrième prix : M. Launay, pour engrais.

*Prix spécial :* Mme Friche, pour pâtisserie artistique.

Le jury a décerné de très vives félicitations à M. Jongnard, jardinier.

(1) *L'ipoti* 1<sup>er</sup> -32 novembre 1928.

chef à l'Orphelinat Saint-Philippe et de vives félicitations à M. Rabier, pépiniériste à Saint-Michel de Bougival, qui exposaient Uros-coicours.

La tâche du jury, toute préparatoire et l'exécution étaient fort soignées, et dans un salon du Panorama les diiigeants de la Société et teuts. invités ; votre délégué a été heureux de féliciter la Société d'Horticulture de Meudon-Bdlevuc « ses sympathiques représentants pour rharnionieuse, présentatitai qu'ils xvaient su réaliser : de nieaie, il lts a remerciés de l'accueil si cordial réservé au délégué de la Société Nationale.

## CCXHPTK RHXDU DE L'ESPOSITION D'HORTICULTURE DE DREUX

(28 octobre 1928)

par M. A. GEKONIK.M, délégué (ij).

La Société d'Horticulture de Dreux. avait organist dans l'ancieine chapelle du Collège de Dreux une exposition imposante de It-guiues, its, arbres fruitiers et fleuTs.

Le jury était composé de MM. Beauce, architecte-paysagiste, délégué par la Société d'Horticulture de Seine-et-Oise ; Panfillon, maraicher, à Nogent-le-Roi, et de votr& d^légue.

La note dominante était donnée par de superbes légumes et fruits, admirables, malgré l'année iuclemente.

M. Marvin, lio-Srconcours. présentait uu ensemble de fruii qui ne. laissaiieu rica "i desirer comme grosseur et colons, aussi le jury lui adressa-t-il tous ses complimjents.

M. Benois^ hors-cx)no»ur-. ai ec son massif de Chrysautbernes et si s arbres fruitiers, très bien mis en forme, a montré tout le gou^qu'il apporte à ses présentations.

De même, le Syndicat -des Maraichers de Dreux, avait tail un gros effort, pour faire admirer des légumes à point, aussi obtint-il ua rappel & prix d'honneur.

*Horliculteurs-Próduit,urs.* — Des prix d'honnenr (objets d\*art) furent attribués à M. Talkc, pour légumes et fruits d'une belle venue et ^ M. Courpotin, pour Cltrysanthèmes, plantes de march£, très regaliers, et bien fleuris pour l'aniiee.

Des médaille^ de vermeil furent décernées à ^ 1 . FoKx-, pour légumes et fruits ; Laverton, pour ses légumes ; Seclin, pour arbres fruitiers et Chrsanth^mes.

La Maison Georges Truffaut. bors conoors, exposait ses engrais horticoles et des Chnsanthèmes uniflores comme elle sait les faire.

*jar tiniers de maiscms bourgeoises.* — Un Prix d'honneur, objet d'art, fut d'cerné à M. Landrin, pour ses Chrysanthèmes et fruits.

*Industrie horticole.*— Des rappels de premier prix furent attribués à M. Thomas, industriel, à Dreux et à M. Yeveaux, pour ses pompes.

Le diplôme de la Société Nationale d'Horticulture de France fut décerné à M. Gautier (Alphonse), président du Syndicat des Maraichers de Dreux, pour la bonne direction de son syndicat.

A 13 heures, un banquet annuel sous la présidence du sympathique sous-préfet de Dreux, M. Gaubert, réunissait les membres du jury, les membres de la Société d'Horticulture de Dreux et leur président M. Liarvin et les exposants. Au nom des membres du jury, M. Beauce, remercia la Société de son charmant accueil ; votre délégué, après avoir lu le palmarès adressa à son tour ses bien vifs remerciements pour l'amabilité avec laquelle il avait été reçu, sans oublier la charmante réception qui nous fut ménagée dans la soirée, à la sous-préfecture par M. et Mme Gaubert.

## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION D\* HORTICULTURE DE BREST

par M. Louis BODINEAU (1).

La Société d'Horticulture de l'arrondissement de Brest avait organisé une exposition d'Horticulture du 7 au 11 novembre 1928.

» A cet effet la municipalité de Brest avait mis à la disposition des organisateurs la grande salle de gymnastique de *La Brestoise*, vaste local sensiblement carré, qui cependant était petit pour contenir les abondants lots amenés à cette manifestation.

M. Blanc hard, l'actif et dévoué président de la Société d'Horticulture de Brest et ses collaborateurs, en récompense de leurs efforts, avaient réuni un nombre important de lots de valeur et de bonne culture faisant un ensemble du plus bel effet.

Le jury fut amicalement reçu par ces Messieurs ; il était composé de MM. Vacheron délégué de l'Office agricole départemental ; Cherruau, jardinier chef de Vorphelinat de Kerhones, à Quimper ; Le Biau horticulteur, vice-président de la Société, et de votre délégué qui fut nommé président.

Vu la qualité des lots exposés, la tâche du jury fut assez ardue pour récompenser chaque lot à sa valeur.

Deux importants lots étaient exposés hors concours. D'abord, la Maison Vihnorin-Andrieux et Cie, de Paris, présentait au milieu de la salle un important lot de Clirysanthèmes, de toutes formes et de toutes

(1) I\* : - le 27 décembre 1928.

e^pèces. Il lui fut voté de très vives félicitations, et il lui fut remis le diplôme d'honneur de la Société d' Horticulture de Brest.

M. De Poulpique, horticulteur-amateur, à Lannilis, avait une superbe collection de Chrysanthèmes, uniflores et plantes de collection à 3 ou 4 fleurs ; il lui fut remis le diplôme de la Société Nationale d'Horticulture. Ces deux lots visités, nous avons commencé l'examen des autres concurrents. Le 1<sup>er</sup> grand prix d'honneur fut attribué à la Maison Desroches, de Brest, pour l'ensemble de son exposition de Chrysanthèmes standard et collection, arbres, Conifères et compositions florales, dont l'ensemble était du meilleur goût ; deux prix d'honneur *ex-aequo*, à MM. Ramonet, jardinier chez M. Raillard, à Saint-Marc, pour Chrysanthèmes spécimens dont 1 standard avec 85 fleurs de la variété *alba Bruant* et M. Mathurin Le Saout, horticulteur, à Saint-Marc, pour Chrysanthèmes plantes de marché, d'une culture impeccable et bien à point ; deux prix du Conseil Général à MM. Liberge, horticulteur, à Guingamp, pour Chrysanthèmes spécimens de formes variées et Gallou, jardinier, à la Maison Maternelle de Saint-Marc pour Chrysanthèmes & grandes fleurs ; trois prix de l'Office agricole départemental à MM. Legueu, \* horticulteur, à Lambézellec ; Petit, jardinier-chef de la Ville de Brest et Balcon, horticulteur à Saint-Pierre Quilbignon, tous pour Chrysanthèmes en plantes de marché et standards. Suivaient encore de nombreux prix offerts par la Chambre de Commerce de Brest, *La-Dépêche de Brest*, etc.

L'Art floral était jugé par un jury spécial composé de : Mmes Derudder, Hilaret et Le Chuitou. Ont obtenu : prix d'honneur : Mme Desroches ; diplôme de médaille d'or : Mme Sevellec, fleuriste ; diplôme de médaille d'argent : M. Colas, amateur.

À l'issue de ces opérations, un banquet amical et fort bien servi, présidé par M. le maire de Brest, réunissait organisateurs, exposants \*<sup>1</sup> membres du jury. Ce fut une excellente occasion pour féliciter les organisateurs et remercier chaleureusement M. le président de la Société du si aimable accueil que nous avons reçu parmi tous les organisateurs de cette fête horticole.



## COMPTE RENDU DE L'EXPOSITION INTERNATIONALE D'HORTICULTURE DE VIENNE 1925

COMPTES *raaujKEvn* DE LA SECTION FRANÇAISE,

par M. L. LECHEC, **rapporteur** (1).

Pour répondre à l'invitation de l'Italie désirant commémorer le LV<sup>e</sup> Centenaire de la naissance d'Emmanuel Philibert et le X<sup>e</sup> anniversaire de la Victoire, la Société Nationale d'Horticulture de France avait fait appel à différents spécialistes qui, comme en 1911, voulurent affirmer à Turin les sentiments profonds et vivaces d'amitié de la France pour sa sœur latine.

Le groupement français comprenait dix exposants réunis dans un jardin rectangulaire de bonne ordonnance dessiné par notre excellent collègue Peny, architecte-paysagiste.

Au début du printemps, M. Mornay, jardinier principal, chef des cultures du fleuriste municipal de la Ville de Paris<sup>^</sup> avait été chargé de répartir les plantes dans leurs divers emplacements et d'en surveiller la plantation.

La floraison estivale eût été certainement contrariée par un été très sec si des soins attentifs et minutieux n'avaient pas été généreusement accordés par M. Angeolo Galleffi, directeur des Promenades de Turin, à qui nous exprimons non seulement nos remerciements à ce sujet, mais aussi nos félicitations pour la tenue impeccable des Jardins de la Ville et ceux de l'Exposition.

Les dix exposants français groupés dans le jardin servant d'annexe au Pavillon de la Chimie, étaient MM. Cayot et Le Clerc, Ferrard (Lafontaine et Fortin), Lacroix, Leveque, Millet, Nombrot-Bruneau, Raverdeau, Rozain-Boucharlat, Thiébaud, Vitmorin-Audrieux et Cie.

Le cadre du Jardin était délimité, d'un côté par les Peupliers de M. Raverdeau et de l'autre, par les Buis taillés et les Conifères de MM. Lacroix et Nombrot-Bruneau. Ces arbustes n'avaient souffert ni de transport, ni de la sécheresse de 1925 et formaient un écran bien vu en avant d'un rideau d'arbres d'avenue.

La centre, dans les plates-bandes décorées sur le gazon, la maison Vitmorin-Audrieux et Cie, avait, en motifs parallèles et symétriques, planté des Begonias à teintes rose et rouge qui servaient de bordure. Des Cannas variées avec sous-bois de **Verveines** et **Pétunias**. L'ensemble donnait une belle présentation.

À gauche, était réunie une collection importante de Pelargoniums de M. Rozain-Boucharlat avec surtout les variétés : *Paul Crampey*, *Rosabel*,



*Maxim- Kovatosky*; separees par des groupes de la **vari&f naine** *I apis- rouge*. Ces **plantes**, biea en **tears**, **avaient** beueficie de l'ete sec qui s'est manifeste cette annee en Italic cumme en France. \*

Dans un angle du jardin se trouvait une omementation heureuse de la maison Cayeux et Le Clerc **bite** avec des Cannas. Il convient de citer en pleine noraison les variet&s a fleur rouge *Garance, L ouis Cayeux', Roi Humbert 1"*. a feuillage pourpre, et *Oiseau Je Feu*, a fleurs rouge cardinal f<norines.

Les Dahlias **simples** tres nains (D. Mignon) etaient representes par les variet&s *Kabouter*, rouge eariuin et *JuUs Lloson*, rouge wf orange. Toutes ces fleurs de couleurs **vives** se detachment nettement en tror motifs **superposes** sur la **facade** du pavilion qui leur servait de cadre.

Dans l'angle oppose, la maison Ferard avait un lot bien **fiorj** de Cannas dont l'oppositian des fleurs **jannes** sur un tapis rouge de Sahn a ut le meilleur **effet**

Se ce un lot d\* Asters, de Phlox et d Hehantbus de Millet et un autre de M. Tbicbaut avec des Helemum, des *Begonu Bertini* rose et des Dahlias isoles, jetaient une note gaie dans cette partie de l'Exposition.

n seul rosieriste, M. Leveque, avait cree une roseraie bien en Beurs au mois de septembre, date du passage du july. La piece, bien M. lignes delimit&es par un beau gazon, &taient plant&es les bonnes variet&s eni... de Gustave Dvat. Fdel. Lady Dixon, Feu Joseph

**Lu** « *et, Georges C kmenciau, VUH de Pa ris, Reine-Mc rgueri te d liah* »

Tout a fait en dehors du Jardin reserve a la **section** trancaise, l<i>T,ire avait obtenu un emplacement bien en vue ou plusieurs *m assifs* de Cannas des variete *s : Cam&leon . Oiseau de Feu, Ume Angd Martin, l'Or du Rlume*, faisaient des taches mtilantes. Certes. )a presentation &tait du meilleur effet, inais, a notre avis, elle eflt gannee a &tre jointe dans le meme jardin avec celles des autres exi>osants francais car dans les manifestations a l'etranger, plus Veffort collect\* **est** important plus il donne de valeur a la participation de la nation qui a voulu y pren dre

P'La Ville de Rome a fait une **Exposifc\*** incrveillense en edifiant tin Pavilion destine a THorticuHure **agi** ement& de io ? belU • mpl s de plantes tropicales et entonre de **ties** beaux jar; lins avec collections tres &tudiee>. Les AroVdees, les Palmiers, les **Orchidees** et les Pongfcr. garnissaient les serres.

D« collections de **CooiKre. en** bacs d'une hauteur: de ^ cm. i<<cn n^f^ > **m. compmiaient plus** sp^ialcment des *g\*ti<<\*pon, A bies.C .>*. etc

**De, Palmiers en grand, bac et d'une M « i N i ^ \* £ £ £ £ >** ^Presentaient les KV,m,. *Utm. R^pis, Brahm:* de forts Hortens.as « Uliododendrons **en** Rrands pots bordaient les allees.

\*s jardiio de facade tres en pente pour aboutir « ^ ^ m V a i t e t e des- ne en escalier, et piaKs-l.aude, ^ ^ ^ ^ ^ t ^ Bougain- dor&s **or lesqneU** se deta^aient des gros Buis en boules, des villea **en Lak**, des Rosiers plcurcurs ^ges.

Des lots parfois importants de Conifères, plantes vertes, arbustes à feuillage coloré et aussi plantes de serres étaient disposés en massifs à l'extérieur par les maisons : Besson, Paolo, Savio, Erba, Viogliotti, Dentis de Bernardi, Grasso.

En général les Conifères, les Lauriers d'Apollon, d'origine beige, les Buis et les Ifs taillés sous des formes multiples, d'origine hollandaise, étaient de très belle venue.

Nous avons remarqué dans l'exposition de la maison Erba, des cordons doubles constitués par des U basses et des cordons quadruples constitués par des Verriers 4 branches basses de sorte que les deux cordons inférieurs à 40 cm. sont distancés de 90 cm. et les deux cordons supérieurs de 50 cm. sont distancés horizontalement de 30 cm. On rencontrait encore la forme en éventail dont les branches sont espacées de 5 à 10 mètres.

Cette exposition était complétée par des cultures de Soja et de Tabac et par des végétaux d'alignement : Tilleuls, Platanes, Erables et surtout par des Peupliers et des Mûriers très cultivés pour l'élevage du ver à soie.

Le jury a fonctionné toute la journée du 15 septembre. Les Français qui en faisaient partie étaient : M. A. Nombrot, président du Jury Supérieur, M. L'écuyer, Secrétaire du Jury Supérieur, MM. Le Clerc, Rouzain-Boucharlat, Rivoire.

Au banquet, qui a clôturé les opérations du jury, tour à tour, M. le Grand Officier Giacomo Mario De Albertis, président de la Commission d'organisation des sections Horticole et Agricole et président de la Société d'Horticulture Royale du Piémont et M. Nombrot, député, secrétaire général de la Société Nationale d'Horticulture de France, ont pris la parole. Le premier a remercié les exposants français de leur collaboration au succès de l'Exposition Horticole de Turin et M. Nombrot a souligné l'accueil aimable et cordial qui a été réservé aux jurés français par leurs collègues italiens.

En résumé, une fois de plus l'Horticulture Française en dehors de ses frontières, a fait une manifestation importante et appréciable.

#### CONCOURS TEMPORAIRES

par M. LECOUCER, rapporteur.

Le concours temporaire printanier comprenait une participation importante de nos collègues belges et une exposition de Roses en fleurs coupées (nouvelles) de MM. Jean Gaujard et Guillot de Lyon.

Le concours temporaire estival comprenait une superbe création de scènes ornementales par M. Galliani, jardinier en chef de la Ville de Turin avec, dans la partie centrale, un bassin avec divers plans d'eau, des jets d'eau, deux jardins carrés avec chacun un superbe exemplaire de *Musa* entouré de *Salvia* et, en deuxième rang une ligne de Troène\* le long des bords de *Sohria*. Une corbeille sur pelouse d'un superbe effet en

*Lantana Cammu* (fleurs jaunes) mélangés de *Salvia* à fleurs rouges et des grands Palmiers variés constituaient les massifs. *Agave*, *Phoenix* *Rubelini*, *Begonia Rex* et autres plantes de serre bordaient les massifs agrémentés de fleurs et de *Helenium* élevés sur tiges de 80 cm.

Une vaste exposition de Piments et Poivrons (*Péperone*) démontrait l'importance de cette culture méridionale, et l'exposition comprenait les fruits les plus gros et de meilleure qualité de la Fédération fasciste de Carmagnola près Turin où figuraient 75 exposants.

De très nombreux Melons : *Ananas*, *Cantaloup*, *Preccot* et autres ainsi que les fameux Oignons du pays, les Aubergines, les Cardons et les Tomates constituaient l'apport maraîcher.

Les fruits, et particulièrement, les Raisins et les Pêches étaient de toute beauté. Les pêches du Commandatore Rey de Saulenfa étaient surtout très belles. Nous avons noté : *Grosse Montague*, *Globe*, *Re Umberto*, *J. H. Hale*, *Salway*, *Baltet*, *Tison de Vénus*, toutes pêches énormes et très colorées.

La maison Pirovano, de Milan, exposait des raisins nouveaux en grappes friables : *Perle* (*Bicanex Muscat de Chambourg*), *Moscata del Adda* (Semis de *Muscat de Hambourg*), *Gioillo* (très beau blanc), et encore *Re Victoria*, *Piemti*, *Sensation*, *Mussolini* et *Italia*.

Parmi les autres raisins nous avons noté : raisins noirs : *Frankental*, *Gromier du Cantal*, *Gros Maroc*, *Muscat d'Alexandrie* ; raisins blancs : *Chasselas doré*, *Précoce de Courtilier*, *Diamant*, *Traub*, *Boudalès*, *Mater IVendel* ; et encore : *Barbarossa*, *Dobrèlabi* et *Bicane*, des raisins producteurs directs et des raisins de cuves.

Parmi les poires, voici celles qui se sont rencontrées le plus souvent dans les lots parmi les plus belles : *Ré Carlo* (*Roi Charles de Wurtemberg*), *Cur*, *Abbé Fétel*, *Bergamotte Philippot*, *Beurre Clairgeau*, *Beurre Hardy*, *Re Umberto*, *Hcurré t'Arcinberg*, *De Tongres*, *Idaho*, *Ananas*, *Cedrato Romano*.

Les pommes ordinaires, des questches d'Italie et des amandes variées complétaient les lots de fruits.

Ces fruits étaient exposés par les principaux horticulteurs et pépiniéristes et aussi par les Instituts Agricoles, par l'Opéra des Combattants et les Syndicats Agricoles. Sous la tente, nous avons remarqué aussi un lot fort important de M. Piovano, jardinier-chef, avec *Platy-Ceriunt* et *Caladium* du Brésil, des Rosiers en fleurs coupées de M. Giacomasso et un superbe lot de Dahlias en fleurs coupées avec variétés nouvelles, de la maison Rivoire de Lyon.

Des lots de Palmiers. *Araucaria*, Fougères, Broméliacées et quelques positions florales complétaient cette exposition où nous avons noté le lot de M. Grasso une nouveauté de *Bignonia* à fleurs roses. Au concours temporaire d'automne, figurait un exposant important de Chrysanthèmes. M. Rozain-Boucharlat avec des fleurs coupées et des nouveautés. Son lot concourant pour les plus belles fleurs fut un vif succès.

## GENERALITY SUB L'EXPOSITION

Si nous jetons un coup d'oeil d'ensemble sur cette Exposition Internationale, nous constatons au point de vue agricole surtout qui nous intéresse qu'une grande impulsion est donc née à l'Agriculture par le pouvoir gouvernemental.

L'Exposition des machines agricoles, l'Exposition de la Soie, le Pavillon de l'Agriculture et le Pavillon des anciens combattants nous montraient les encouragements donnés à l'Agriculture et aux organisations agricoles ainsi que les progrès qui ont déjà été réalisés. Des efforts importants ont été faits pour le reboisement,

L'hydraulique agricole a fait des travaux considérables pour l'irrigation des plateaux et même des terrains de montagne. Les terrains marécageux des environs de Milan ont été transformés en rizières avancées. La mise en valeur de meilleurs terrains et les encouragements donnés à la culture du riz bénéficieront cette année d'un budget de 1.700.000 liras.

L'Opera National des combattants, qui groupe les anciens combattants, reçoit des pouvoirs publics des patrimoines fertiles & transformer ; 50.000 hectares sont en gestion directe.

Les services de propagande fonctionnent à merveille sous la forme d'action syndicale, de crédit agricole et avec enseignement par les bibliothèques et par le cinématographe.

Des services phytopathologiques bien organisés couvrent la section agricole.

Il faut signaler ici l'action générale des Syndicats fascistes qui, pour l'Agriculture seulement, groupaient, en 1922, 300.000 adhérents et en 1927, 1.500.000.

Parmi les festivités, la Société d'Horticulture du Piémont (président, M. de Albertis) avait organisé avec le concours de l'Association professionnelle horticole (M. Marcatelli, de Florence, président), un grand déjeuner où les discours furent empreints de la plus grande cordialité pour les Français présents ; en particulier, notre député M. Nombrot, y fut chaleureusement acclamé. Il répondit du reste en termes très éloquents en remerciant au nom du jury et de la section française.

Une excursion de quelques kilomètres, nous a permis de visiter la région piémontaise où nous avons noté surtout la culture du Miris.

La visite d'une culture spéciale de Pécliers chez le Commandant Rev nous a particulièrement émerveillé et enfin les tisines de la célèbre marque de Vermouth Martini et Rossi.

## LES JARDINS DE TURIN.

Les jardins de la Ville de Turin ont une importance toute particulière, et sont fort bien dirigés par M. Anselmo Ralleani, également vice-président de la Société d'Horticulture du Piémont. Ces services sont très complexes pour doter la Capitale du Piémont, qui compte

1/2 million d'âmes aux **usines** industries (Automobiles, Metal Uu-  
gie, Soierie, CILIOSMIFCS, etc.).

Les jardins entourent généralement les monuments et les églises qui  
datent du W, xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> **sicelc**.

Les plantations s'alignent sur les boulevards et les corso **soni**  
**aosai** très nombreuses, et fournies; par une pépinière municipale «mi-  
prenant plus de 10 hectares.

Les plantes décoratives sont préparées actuellement dans les serres  
de la Via Pallamaglio, d'une contenance de 57 ares. Mais de nouvelles  
serres sont projetées sur un terrain d'une contenance de 3 hectares 1/2.

Le budget ordinaire affecté aux Parcs et Jardins comprend T.700.000-  
ITCS, dont 600.000 pour le personnel ordinaire évalué S 150, et le per-  
sonnel extraordinaire évalué à u<>.

Les principaux jardins avec leurs surfaces sont les suivants :

Jardins E. di Sambuv. ....	S.000	nr
— La Marmora .....	6.525	
— Pietro Micca .....	10.150	
— Sotiopassaggio al Oiardino <b>reale</b> .....	64.875	
— <b>Mole Antoneltiana</b> .....	1.600	
— <b>IV Marzo</b> .....	975	
— Piazza statuto .....	4.32	
— — S. Martino .....	3.000	
Jardin Univer-itati .....	1.500	
— Musto civico .....	2.100	
— <b>Monument</b> Yittorio Emanuele II .....	3.900	
— — <b>Carlo</b> Ienzo di Cavour ..	430	
— — (Giuseppe Mazzini) .....	100	
— — <b>Comité</b> Garibaldi .....	100	
— — Don Bosco .....	100	
— — <b>G. Govea n.</b> .....	100	
— — <b>Crimea</b> .....	100	
— — <b>Torri palatine</b> .....	100	4
Square <b>Baffi</b> .....	12.000	
— <b>Piazza S. Mfrino</b> .....	6.625	
— Castillo .....	1.600	
— <b>Piazza C. tadella</b> .....	19.928	
— <b>XXV. J</b> eptembre .....	400	
Parc Valentino .....	5.000	
— Cavour .....	13-4<>	
— <b>deUa</b> Rinieinbranza .....	4*4-S <sup>oo</sup>	
— Michelioti .....	40.200	
— Monu- dei Capuccini .....	41-250	
— Sponda destra del fiume <b>Po</b> .....	65.000	

<^r> environ : 140 hectares de cultures.

Les plantations des boulevard et corso, forment un ensemble d'essences  
\*53 km. carrés, 20.000 arbres, répartis dans leur ordre d'importance  
et dans les essences suivantes :

*Platanus occidentalis* et *orientalis*, *Azadirachta indica*, *Celastrus scandens*, *Cercis Siliquastrum*, *Acer platanoides* et *dasycarpum*, *Ulmus campestris* et *montana*, *Tilia dasystyla* et *argentea*, *Rohinia Bessoniana* et *monophylla*, *Craiagus oxyacantha*, *Fraxinus excelsior*, *Populus canadensis*, *Ligustrum japonicum*, *Nerium Oleander*...

Ces qui nous a le plus particulièrement frappés, dans la bonne tenue des jardins et squares, ce sont d'abord les gazons bien soignés, bien réguliers et superbes, la bonne végétation des arbres et surtout des Conifères dans les parcs avoisinants le P6, comme le Parc Valentino, qui, à lui seul, occupe une superficie de près de 50 hectares, et dans lequel avaient été installés l'exposition Internationale, les concours permanents\* et temporaires. Les Conifères y sont plantés par groupes, et nous avons admiré plus spécialement *Pinus strobus*, *Pinus exedra*, *Cedrus Deodara*, *Libocedrus decurrens*, *Picea Morinda*, *Picea orientalis* et *Abies Nordmanniana*.

# Les décorations florales sont très bien organisées et changées plusieurs fois dans le cours de la saison, aux endroits les plus fréquentés. C'est ainsi qu'on y voit des décorations avec des Piments variés et fruits, des *Hebe* cultivés en pots, et élevés sur petites tiges de 80 centimètres.

La mosaïque et les dessins sont très en honneur au pied des monuments et dans les squares. J'ai remarqué quelques exemples de décorations florales :

1° Centre : *Salvia splendens* et *Hebe autumnale* Alberto, bordure : *Achyranthes brilliantissima*, en mosaïque : *Echeveria glauca*, *Alternanthera amara*, *Gnaphalium lanatum* ; 2° Centre : *Verbena venosa*, *Verbena hybrida* rouge, 1<sup>re</sup> bordure : *Pelargonium Cistal* Palace, 2<sup>e</sup> bordure : *Alternanthera amara* ; 3° Centre : *Lantana Camara* (fleur jaune), *Salvia splendens* natut, 1<sup>re</sup> bordure : *Alternanthera aureo-picta*. 2<sup>e</sup> bordure : *Alternanthera amara* ; 4° Centre : *Centaurea candidissima*, *Begonia gracilis rosea*, 1<sup>re</sup> bordure : *Gnaphalium lanatum*, 2<sup>e</sup> bordure : *Alternanthera amara* et *aurea*.

Nous avons remarqué dans les massifs avoisinants de belles doraisons : *Hibiscus syriacus*, *Clerodendron*, *Lagerstrœmia indica* et *Acacia Julibrissin*.

Les services assurent également les décorations florales et ornementales des salons municipaux à l'aide de *Laurus nobilis*, Palmiers variés et plantes à feuillage.

-Je souligne ici l'importance capitale d'un Cours d'hiver initié par M. Galleani, et ressemblant à notre Ecole Municipale de Saint-Mandé ; on y réunit tous les employés municipaux pour leur apprendre la culture des végétaux, leur plantation, le dessin des corbeilles et mosaïques, la taille des arbres, etc...

Un autre parc est également très important, c'est le Parc de ^ Remembranza (Remembrance) qui domine la ville de Turin à une altitude de 700 mètres et où rayonne la statue de la Vierge, avec son phare en haut du monument. En Italie, une loi oblige les municipalités à



planter soit dans un jardin, soit en bordure de routes autant de végétaux qu'il s'en a eu de pertes en soldats dans la commune ou dans la ville pendant la Grande Guerre. C'est ainsi que la ville de Turin a créé le Parc de la Remembrance où est pratiqué le culte du Souvenir. Huit mille végétaux d'alignement et d'ornement commémorent la perte de huit mille Turinois. Chaque arbre porte une étiquette dont voici un exemple :

SOLDATO  
BEZZI ARTURO  
1-4-18  
N° 3244

Un plan général déposé chez le conservateur indique aux familles l'arbre représentant leur disparu, et, le dimanche, celles-ci apportent une fleur sur l'arbre symbolique.

Les Services Municipaux sont chargés également des agrandissements des Parcs et des nouveaux boulevards qui se créent chaque année aux abords de la ville.

Nous ne pouvons que féliciter le jardinier en chef M. Galleani, de sa grande activité et de ses brillants résultats.

#### DECISIONS DU JURY.

Les décisions du jury pour les concours permanents et temporaires ont été les suivantes :

*CONGRÈS des CHRYSANTHÈMES*

A la Société Nationale d'Horticulture de France, section française.  
Grand Prix : Coupe en argent offerte par M. De Albertis, président de la Société Royale d'Horticulture du Piémont.

#### Collaborateurs :

MM. Cayeux et Le Clerc, diplôme de médaille d'or de collaboration ; Férard, diplôme de médaille d'or de collaboration ; Paul Lécolier, diplôme de médaille d'or de collaboration ; Lévêque et fils, diplôme de médaille d'or de collaboration ; Millet et fils, diplôme de médaille d'or de collaboration ; Nomblot-Bruneau, diplôme de médaille d'or de collaboration ; Rivoire ; diplôme de médaille d'or de collaboration ; Rozain-Boucharlat, diplôme de médaille d'or de collaboration ; Thiébaud et fils, diplôme de médaille d'or de collaboration ; Vilmorin-Andrieux et Cie, diplôme de médaille d'or de collaboration ; Louis Deny, diplôme de médaille d'or de collaboration.

MM. Rivoire père et fils, médaille d'or pour Cannes (Plantes).

*Concerns temporaire printanier :*

MM. Jean Gaujard, médaille d'or pour Roses nouvelles (fleurs coupées) ; Guillot, médaille d'or pour Roses nouvelles (fleurs coupées).

*Concours temporaire estival :*

MM. Rivoire père et fils, médaille d'or pour Dahlias (fleurs coupées)

*Concours temporaire d'automne :*

M. Rozain-Boucharlat, médaille d'or pour Chrysan thèmes (fleurs coupées) nouvelle variété ; médaille d'or pour 50 Chrysanthèmes en 10 variétés à grandes fleurs ; médaille d'or pour les plus belles fleurs.

*Recompenses spécifiques :*

MM. Alfred Xomblot, médaille d'or de la Confédération des Agriculteurs de Rome ; Paul Lecoq, médaille d'argent de l'Association des Anciens Combattants (L. Turin ; Le Clerc, médaille d'argent de l'Association des Anciens Combattants de Turin ; Rivoire père et fils, médaille d'argent de la Confédération Nationale des Agriculteurs de Rome ; Rozain-Boucharlat, médaille d'argent de la Chambre de Commerce de Turin.

COMPTES RENDU DU CONGRES DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE  
DES CHRYSANTHEMISTES TENU A BIARRITZ

(novembre 1928),

par M. RE L'HUJLE (I).

Le XXVIII\* Congrès de la Société Française des **Chrysanthemum**es, dont les séances ont eu lieu. l'une à Biarritz, l'autre à Bayonne, a réuni un grand nombre de congressistes attirés au moins autant par la réputation du pays basque et l'intéressant programme d'excursions élaboré par les sociétés locales que par les questions relatives à la culture des Chrysanthèmes et au jugement des variétés nouvelles.

Dans la première séance du Congrès, les causes d'affaiblissement des variétés de Chrysanthèmes furent, une fois de plus, mises en lumière ; on se borna à constater que des variétés de vingt ans d'existence se trouvent encore dans les cultures, tandis que d'autres, toutes récentes.



ont déjà disparu ; le remède : à employer comme partie-graines que des variétés vigoureuses en vue de l'obtention de nouvelles variétés et choisir les boutures sur des pieds sains cultivés en terre, au *toatwel* en vue de la multiplication.

La mouche verte dont In meïaii\* a été particulièrement sensible dans l'été sec de 1928 a eu les honneurs de la discussion ; le moyen le plus efficace de la détruire est de lui faire une cassure à l'aide d'un sécateur dans les premières heures de la matinée, pour ainsi dire, de l'arséniate de potassium fongicide. On ajoute à la solution le sulfate de cuivre, employé comme traitement anticryptogamique, en même temps à la suite des piqûres qu'il provoque à l'extrême pointe des rameaux.

Des modifications ont été apportées à la composition de l'année de la fonction de la Commission florale : le nombre des membres a été réduit à huit, désignés par les membres eux-mêmes dont aucun ne peut faire partie de la Commission florale ; de plus les Variétés nouvelles présentées en vue de l'obtention du certificat de mérite font l'objet d'une réglementation, il ne peut être présenté plus de dix fleurs chaque année. Il est exigé cinq fleurs coupées pour les variétés à grande fleur, une plante en pot ou en motte comportant cinq fleurs pour les variétés dites décoratives, une plante en pot ou en motte comportant huit fleurs pour les plantes dites de marché. Le Comité floral se réunira deux fois par an : à l'exposition internationale de Paris et à l'Exposition organisée par la ville où se tiendra le Congrès. Une étude très documentée a été présentée par M. Decault sur la culture de la fleur de France, question qui a fait l'objet de nombreuses discussions dans le congrès spécial et qui paraît être mise au point par une loi toute récente (6 mai 1929) tendant à réglementer les dispositions de la loi du 4 août 1926 sur les brevets d'invention.

• La deuxième séance du Congrès, tenue à Bayonne, a été toute entière consacrée à la lecture du rapport de M. Rouvier sur l'emploi des engrais dans les composts, aux différentes questions qui doivent faire l'objet du programme du Congrès de 1930 et à l'attribution des récompenses. L'emploi du soufre dans les composts a déjà été conseillé ; au Congrès de Paris en 1927, on a vu que le soufre a été présenté, dont les membres ont été repris cette année pour avoir subi des modifications. La dose de vingt centigrammes par kilogramme de terre ne doit pas être dépassée, car elle doit être appliquée à la terre de rempotage avant l'emploi, en même temps que les engrais et après avoir été employé dans le compost. A la dose indiquée n'a pas d'effet sur les maladies fongiques et les maladies. L'application du soufre est surtout à conseiller dans le compost au dernier repiquage. Elle est, d'autre part, très précieuse, surtout pour la végétation, en particulier, dans les cas où certains terrains fondent peu de temps après la

Les engrais qui se trouvent dans les engrais sont les suivants :

1° Etude des moyens propres à remédier à la maladie du bouton ;

2° Des résultats obtenus par l'emploi de l'arséniate de plomb dans la lutte contre les insectes :

( 3° Rein&des contre la pourriture des fleurs ; \*

4° Variétés de Chrysanthèmes rustiques pour massifs.

Enfin différentes récompenses ont été décernées, entre autres à MM. Lemasson et Gieules pour leurs mémoires.

La médaille du Congrès fut attribuée à M. Paul Féron, l'habile Chrysanthémiste de Garcnes.

Il convient de ne pas terminer ce rapport sans parler des excursions organisées à Hendaye, à la Rhune et à Saint-Sébastien, des réceptions par les municipalités de Bayonne et de Biarritz et de celle des autorités espagnoles dans un Hôtel de ville tout orné de Chrysanthèmes, réceptions empreintes de la cordialité et de l'aménité des habitants du pays basque.

## REVUE BIBLIOGRAPHIQUE

### ARBORICULTURE FRUITIÈRE

ENFER (V.). — Conseil aux planteurs de Poiriers. — *Rev. Hon.*, p. 245, 1928.

Indication des meilleures variétés à planter.

A. G.

ENFER (V.). — Avant la taille. — *Rev. Hort.*, p. 286, 1928.

ENFER (V.). — Remarques sur quelques coursonnes soumises à la taille trigemme. — *Rev. Hort.*, p. 314, figs, 1928.\*

WILSON (G.-F.). — The grease-banding of fruit trees (Anneaux gluants pour arbres fruitiers). — *Gard. Chron.*, 3<sup>e</sup> ser., LXXXIV, p. 255, 1928.

EDRICK (U.-P.). — New or noteworthy fruits (Fruits dignes de remarque ou nouveaux). — *N. Y. St. Agr. Exp. St. Bull.*, n° 551, 1921.

C'est le 9<sup>e</sup> bulletin paraissant sous ce titre. Depuis 23 ans, la station a cultivé 452 variétés de pommes, 208 de poires, 25 de prunes, 866 de pêches, 106 de fraises, etc. 80.000 semis ont été faits, sur lesquels ont été retenus et mis sur le marché 90 variétés de fruits : 31 pommes, 6 poires, 4-prunes, 2 cerises, etc. Ceci dit pour donner une idée de l'activité de cette station d'essai. La brochure IX décrit trois prunes : *Beauty-Formosa*, *Stanley* ; 2 pêches : *Early Elbersa* et *Mikado*, une nectarine : *Awe Rop* ; 2 raisins : *Fredoma* et *Golden Muscat* ; 2 framboises : *Latram* et *Lloyd George* (cette variété étant la meilleure variété que la station ait jamais observée) ; une fraise : *Mastodon* ; une baie de sureau : *Adams* ; une groseille : *Fredoma*.

J. F.-P.

## PRATIQUE HORTICOLE

MOTTET (S.). — La greffe en couronne estivale. — *Rev. Hon.*, p. 163, 1928.

Ce procédé permet de gagner un an sur le greffage en fente et, pour les Rosiers, de greffer les Eglantiers qui ont des pousses trop greles, pour recevoir des pousses.

A. G.

RUBIO (E.). - Autorchas para producir Umo contralos helados tardios. (Torches pour produire de la fumée contre les gelées tardives - *Centra vitinicola national*, n° 266, p. 639, 1929, Buenos-Ayres.

Cette note donne une formule de matière combustible que l'on peut placer dans des récipients métalliques cylindriques dispersés dans les cultures à

Formule : soufre en poudre 150 gr., nitrate de potasse en poudre 375 gr., borate de soude calciné en poudre 100 gr., poix noire 300 gr. Us produits doivent être bien secs et un certain nombre de précautions sont à observer. Le borate de soude doit être calciné dans un récipient en fer, après avoir été pulvérisé. Une fois fondu, séché et refroidi, il doit être pulvérisé de nouveau.

Les 3 produits en poudre sont mélangés intimement. La poix est fondue d'autre part ; on y incorpore le mélange de poudre en remuant avec une barre de fer. Éviter l'inflammation pendant le travail.

Le mélange est placé dans des vases en fer.

L'allumage se fait au moyen de mèches de coton imbibées de chlorate de potasse par immersion dans une solution concentrée de ce sel, puis séchées.

J. H. T.

ROWB (M.). - Peat Moss or Vegetable fibre. (La tourbe). - *Tk\* Garden Club*, p. 40, 1928.

L'usage recommande chaleureusement la tourbe mélangée avec une même quantité de terre, de sable, de gravier, de terreau. Dans les cas, à peu près pour toutes les cultures qui craignent la sécheresse, et surtout pour les semis. Ces mêmes mélanges sont recommandables en couverture surtout pour éviter les gelées. Pour les semis qui supportent mal la transplantation : Salades, melons, concombres, il est conseillé de remplacer les pots en papier par des pots en tourbe pressée. La tourbe assure l'aération du sol et retient l'humidité.

T F - P

# STATION METEOROLOGIQUE

DES ETABLISSEMENTS YLMORIN ANTIJREUX ET C<sup>l</sup>

A VESTRIERBS-LE-BuisStOtt tSfirNE-gT OIHE)

OBSERVATIONS DU MOIS DE DECEMBRE 1928

• AT El	<i>mum</i> ATM01P8»BIQD«	1 <sup>TEp</sup> HUTURE		PLUIE (HILLIM.)	IEM* IES Btat du Ciel
		MAXIMA	MINIMA		
1"	766	10.2	3,0	M	Couvert.
2	<i>m</i>	8,5	»	2,7	CouTerl.
3	768	9.0	2,a	v	CJ overt.
4	771	M	4 2	m	Nna«ea.T.
5	769	8 2	1,8	0,2	Couvert.
6	766	M	3,7	0,3	Couvert.
7	76*	8.4	a 5	0,2	Convert.
8	761	3,0	0.5	"	Clair.
9	1 *	1,0	-ft,*	.	Couvert.
•	•MI	-0,4	-6,1	»	Ctoraert.
11	740	1,7	"	0,7	*;<>uvert.
M	"J5-	2,2	0,0	•	CUTE-rt>
13	75H	1,4	0,1	"	Couvert.
11	756	- 0,i	-2,8	•	Cuir-
15	764	4.2	-fi.2.	•	(j m vert.
16	769	0,8	-0,2	5.1	Crtu vert,
17	70*	5,8	-5,0	0,4	C«iivert-
18	771	?,*	-1,4	•	CouTert.
19	178	1,6	-J 9	"	Couvert.
10	W7	3,7	-11	1,1	Convert.
SI	766	S.4	-0,4	•	Convert.
<i>n</i>	769	3.3	0.5	US	Couvert.
M	768	7.4	0.5	"	Couvert
24	"I	2,5	-2,2	0,9	Couvert.
25	768	8.1	1.2	"	Couvert.
M	MS	12,8	M	M	Couvert.
27	766	8.7	3,1	4.?	Coorerl.
28	756	10,4	4.2	6,8	Nuageux.
29	7 «	<i>9fl</i>	5,3	2.5	CouTert.
30	742	<i>bfi</i>	i.0	? 3	Cl nr.
31	744	4,0	-0,6	2,4	Couvert.

OBSCHVATIUXS — Temperature relative men 1 douce pour U saioii.

Le ScraaiTt-riiiaettaT'Gtnmt : A. GLOXAUMIB.

I my. P. et A. DAVY, 5a, rue Madame, Part\*. • TCleph.: Stgur o4-ig

# TABLE ALPHABETIQUE DES MATIÈRES

CONTENUES DANS LE TOME I (1928) DE LA 5<sup>e</sup> SÉRIE

DU BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ RATIONALE D'HORTICULTURE DE FRANCE

N.-B. — Dans cette table, les noms précédés de deux astérisques (\*\*), sont ceux des espèces, hybrides et variétés nouvelles dont la description originale a été publiée dans le *Journal*; Les noms auteurs sont tous en PEUTES CAPITALLES, tandis que les noms initiaux de plantes et des *UUs* d'ouvrages sont en *iluiques*.

A	PAGES	PAGES
<b>ALIX</b> (A.). — (Xomnié officier du Mérite agricole) ...	378	<b>l'Exposition de Paris (Printemps 1928) :</b>
<b>American Iris Society</b> ..	143	Orchidées .....
<b>AXDRY</b> (E.). — (Décès de 31.)	213	Plantes de serres .....
<b>Anthracnose du Platans</b> .....	379	Art floral .....
<b>ANZIAS</b> . — (Décès de M.) .....	413	Compte rendu de l'Ex position de Fécamp .....
<b>Arboriculture fruitière en montagne</b> .....	413	<b>BEXOUVILLE</b> (E.). — (Nominé chevalier du Mérite agricole) .....
<b>Arbres et arbustes d'ornement</b> , 7*K 117, 160, 197, 108, 267, 270. ~"	~"	<b>BERNARDIN</b> (A.). — (Décès de M.) .....
<b>Arbres fruitiers :</b>		<b>BILLARD</b> (A.). — Compte rendu de l'Exposition de Bougival .....
à cultiver aux grants altitude		<b>Bizos</b> . — (Décès de M.) .....
tra i tenients a nt icry pt8ga miquo		<b>BLOT</b> (F.). — Compte rendu de l'Exposition du Mans .....
et insecticides d'hiver. ....	~"	Compte rendu de l'Exposition de Roubaix .....
<b>ARLANDER</b> (Ch.). — La Section acientrique aux Florales gantoises .....	289	<b>BODINFAU</b> (L.). — Compte rendu de l'Exposition de Brest .....
Rapport sur les cultwes dt		<b>BOLLEROT</b> (Mine). — (Rapport sjar ses cultures) .....
Lièvre, à Vitry-sur-Seinr		<b>BONVALLET</b> (Mme). — (Nommée chevalier du Mérite agricole) .....
<b>ARLIER</b> (A.). — (Décès de M.) ....	—	<b>BOTLAN</b> (3.-MX — (Xommé chevalier du Mérite agricole) .....
<b>AVRORTZKI</b> (Y.). — (Déoès de M.)	561	<b>Bon AT</b> (A.). — (Xommé chevalier du Mérite agricole)
<i>Avhrietia Clio</i> (Cayeux et Le Clerr)	1 TM	<b>BwsoCattleya :</b>
<b>AUTIX</b> (E.). — (Nominé offnoier d' Mérite agricole .....		<i>Andrèe Guttin</i> fOuinm. ....
<b>AOROZE</b> (A.). — (Décès de M.)		<i>Andre Maurois</i> Ofarcoz) «. ....
		<i>Jioitrg d'Oisans</i> (Marcoz). ....
		<i>Klnirr dp Guflbaud</i> (Maron) .....
		<i>finioT?</i> (Maron) .....
		<i>Le Cervin</i> (Marcoz) .....
		<i>f.e Poihi</i> var. <i>Aral*</i> - <sup>9</sup> ITWIIA-rot et l'ecoufle) .....
		<i>f idn</i> (Maron) .....
		<i>fjnmanhc</i> (Mareoz). ....
		<i>&lt;o&gt;ivenir d'Arfienteuil</i> fOuttin). 500
		<i>&lt;n&gt;rvfnir de M. Juhen</i> fPofin
		<i>M n r*^T^</i> .....
		<b>190</b>

**B**  
 Brasserie Cattleya :  
 "G. libaud (Vacherot et Lewiiffle). 417  
 "ll'caille (Mawws) ..... 498  
 RittHHT. (A.). — (Décès de M.). 450  
 Bm sRAU (J. I. — (Nommu officier du  
 Mcrite agricole) ..... 370  
 Bureau, Conseil et Commission de  
 Coitrole pour 1929 ..... 363  
 Bureaux d'és Coniit et -<-tious .. 20  
 Commissions admini>irstiv'ss .... 33  
 BtssAiu) (E.). — (JJpnun^ of (icier <D  
 la Legion d'honnewt). ..... 28

**C**  
 CASH-AN (J.). — (XomuH; chevalier  
 de la Ijcgion d'honneur) ..... 373  
 Canada (Voir llo^gieinentation pour  
 fexportatUu.)  
 Cannas :  
 "Gondolier (Cayeux et L« CJerC). 377  
 \*\*Toi tailor (Cayeux et Le Clerc) .. 377  
 Cbttleya :  
 \*\*Diria (Chassaing) ..... 450  
 "Dinnysiis var, avrea (Perrin) .. 417  
 \*\*L. I Pvyat t'Marcoz)..... 49S  
 "J/mr André Zelper (Guttin} .. 197  
 \*\*Réve •I'autumnt 'Maron) ..... 450  
 \*\*Ville d'Anncy (Marcoz) ..... 377  
 CAYEUX (F.). — l'a Section anglaise  
 aux Floraiies gantoises ..... 282  
 La Section hollandaise aux Florai-  
 lies gautoises ..... 285  
 CAYTHX (L.). — Kmdv et emp'oi des  
 légumes nouveaux les plus intci-  
 sailts obtenus ou inl:oduits 6e\<uis  
 lIKX) ..... 273

**K**  
 Note sur le *Primula malaeidtt* .. VSU  
 VMAVX. — t« Baitrn de tnbte en  
 Bft'i iff " .. 28

**P**  
 Cerisiers. (Voir Mouche des Cerisiers  
 <t Mn'adic ties CV>risiers.)  
 XTRF™ (J.). — C«uip\* rendu de  
 Exposition dy Brauvais ..... 540  
 PARMUX (F.). — (Nommé cheva-  
 lier de la Jégion d'honneur) ....  
 Comment preparor, eoodnre et  
 ivaltsor tin cnti^pnsfl^.- de rai-  
 sin d# tah\e en frgorifique.... 3P3  
 Compte t-pndii de la Semaine dn  
 ! ! M

**P**  
 Lea fruits tie Fi auce ont toiijonrs  
 In prenfferB dn monde ..... 206  
 CHASSEY (L.). — (Nommé chevalier  
 de la Ij^ion d'bnnncnr) ..... 28  
 CHAUSÉ (A.). — Compte op^an de  
 l'expos ition d« Mendo n-Bellev .. fi3G  
 CHEVALIER (C.). — B4zonias\* pour  
 l'ornementatic>a <K\* serrw . 3-13  
 CÉTIMVIR (L.). — flWri^t de \*1 ..... 498  
 Cotnpti\* fpndu dti ton (lo\^r< \*  
 arie des jardins de V tlemf>ni ..... 427  
 CILVERAU (L.-E.). — (Décès de M.). 361

**Pun**

CHIRAT (A.). — (Xoraine trftifier  
 dTAcadoniie) ..... 68  
 Chronique : 86, 113, 14/5. 177, 245,  
 325, 445, 557  
 Chiytai'theme {Lt) ..... 399  
 Cliysanthemoa :  
 itevUion de< grotii>eniens. . . . . 86  
 Chrysanthèn,es r  
 \*\*Albigeois (Vilmorin) ..... 495  
 "Ami Viraveau (Morin) ..... 490  
 \*\*Ba by Uenri-Claudv tBalwu.) .. 417  
 "Hatonnler Georges Bouvier (1\*  
 fottp-Grmieux\* ..... 496  
 "llelU Aunisiti. (ne iforitt). . . . . 496  
 "Chartraik (Vilmortn) ..... 495  
 "Chmbinf (Morin) ..... 496  
 \*\*Denise Gaa U'loup-GrimmiXj .. 496  
 "Vruil de J'ovit Ogtr (Lelotip-  
 Grimoux) ..... 196  
 \*\*Georg •is CaJM (Morin) . . . . . 490  
 "Grand.pere Wilfrid (Morin) .. 496  
 ••Brnnine (Morin) ..... 496  
 \*\*/« Monsieur Henri Labbé (I^mai-  
 re) ..... 451  
 "Jrunne jOUref (Olivet) ..... 449  
 "La Totea (Morin) ..... 496  
 \*\*Legion > noire I'andeu (Morin) .. 496  
 •M/nr Canaud (Morin) ..... 486  
 "Mmr Chariot (Morii) ..... 496  
 "Mmr Tinuw des Houlttlre\* (Mo-  
 rin) ..... 496  
 "M, me Julie\* Duthtil (Souchrt). 449  
 "Mm\* TSBnilt (Martin) ..... 497  
 "il«« Louis Sagot (Leloup-Qri-  
 moux) ..... 496  
 '•Mn,f Paul Ftron (Martin) ..... 497  
 \*\*Manceau (Vilmorin) ..... 496  
 \*\*Mars (Olivet) .. . . . 497  
 \*\*Messis (Vilmorin) ..... 486  
 \*\*Minis •it QutuH\* (Leloitp-Qri-  
 mmn'i) ..... 496  
 \*\*Nascien Leloup-Grimoux) . . . . 496  
 ^ftrpnft (I^niassonl. . . . . 497  
 \*\*P. riiitn (Vil ) morin ..... 496  
 \*\*Perte (Oauuaon) . . . . . 497  
 \*\*Petite Germaine (Lomasson) .. 497  
 \*\*Président Maurice L'Huile (Mo-  
 rin) ..... 496  
 \*\*Professeur !. IMosse (T\*ocnot> .. 497  
 \*\*Rémois (Vilmorin) ..... 496  
 \*\*Rouge Rochelaise (Morin) ..... 496  
 \*\*Souvenir de Georges Péchov  
 (Martin) ..... 497  
 \*\*Souvenir it Pint} Gndti fMorin\ .. 426  
 \*\*Souvenir de Pierr\* Rfartier (Le-  
 loup-Grimoux) ..... 496  
 \*\*Strasbourgais (Vilmorin) ..... 496  
 "7 royen (Vilmorin) ..... 496  
 is (Vilmorin) ..... 496  
 "J'iff fill Havre (H. Cayeux) .. 497  
 CLEMENT (G.). — Partner! •iir l'ou-  
 rrasp de M. T. T^vht : 1« Chnt-  
 santisme, 3<sup>e</sup> édition ..... 399  
 COLLYN (L.). — (Décès de M.). ..... 115



	PAGES		PAGES
Comité de Culture potagère : Résumé des travaux en 1927	165	— Paris, printemps 2S <sup>o</sup>	420, -502
Primes et concours poir 1928, 114, Don d'un prix d'honneur pour l'Exposition d'Automne	415	— Pajis automne ..	-505, 110
Comité de Floriculture : Résumé des travaux en 1927	166	— Poissy ..	536
Comité de l'Art des Jardins : Résumé des travaux en 1927	103	— Pontoise ..	56
Excursions faites en 1928 et a faun i-n ff29	447	— Quimper 1927 ..	616
Commission des Iris i		— Itoubaix ..	616
Primes pour 1928	21	— St-Germain-en-Laye ..	537
Concours et présentations .... 21, Iris cultivés	153, 38	— Tours ..	237
Présentations .... 196, 197, 265,	270	— TUKQ ..	680
Compte rendu des travaux en 1927 : De la Soc:4t4	5	— V i l k n e u rp-le-Roi ..	470
De la Section des Etudes seienh-fiqiufi	45	Floralies gantoise*	276
Du Comité de l'Art des Jardins..	103	— Saine du Chasselas a Moiasac..	611
Du Comité de Culture potagère ..	165	Concours d'architecture du jardin en 1929 : programme	558
Du Comité de Floriculture	166	Contours de decorations Sorales de Bagnoles-de-l'Orne	* >
Du Congrès horticole	246	Concours de sculpture en 19-8 : règlement	88
Compte rendu :		Compte rendu	302
Concours de decorations florales de Bagnoles-de-l'Orne	360	Concours de sculpture en 1929 : programme	560, 312
Concours de sculpture a l'Exposition de Paris?	502	Concours en loge ; compte rendu ..	
Comité de Neuilly de la visite de jardins a Plévisibles de jardins a Villemomble	465, 427	Concours et examen pour l'emploi de jardinier, au Museum	147
Congrès de genétique de Berlin 1917	207	CONUNABD (C.) — (Nominé officier du Mérite agricole)	376
Congrès de la Fédération des Sociétés d'Horticulture a Caen	466	Congrès de Génétique de Berlin : Compte rendu	207
Congrès des Chrysanthémistes a Biarritz	BS8	Congrès de la Fédération des Sociétés d'Horticulture, a Caen	406
Comité de Paris	246	Congrès de l'Association française pomologique a Vimoutiers : annonce	327
Exposition d'Alencón 1927	67	Concours des Chrysanthémistes a V... : compte rendu	638
— Av. » pnf >	105	Congrès d'Horticulture de Paris : Règlement	25
— Beanvins	540	l'étude ..	246
— Borck	428	Procès verbaux ..	248, 253, 338
— BuugivaJ	619	Mémoires ..	
— Brest	628	Congrès de la Société française des Chrysanthémistes a Nantes : programme	199
— Catn	408	Congrès de la Société pomologique à Nantes : annonce	LIII
— Chantilly	420	"Cordylone Auguste Gauthier (Mor...)"	120
— Dreux	516	COSTE (L.) — Résumé des travaux du Comité de l'Art des Jardins en 1927	103
— Fécamp	402	en 1927	38
— La Ferté-Macé	106	COUILLARD (F.) — (proposée de M.) ..	20
— Le Havre 1927	425	Coupe C. P. (Roses)	18
— Le Mans	624	Coupe Julien Potin	
* — L* Vésinet	473	COMTE (L.) — (Nommé chevalier du Mérite agricole)	376
— Lisieux	615	COUILLARD (A.) — Compte rendu de l'Exposition du Vésinet	BSI
— Londres	626	Cours de botanique organographique, — (Ouverture)	146
— Meudon-Bellevue	471	Cours de Wtans:U« phanerogamicue. — (Ouverture)	146
— Meulan	538	Cours de Culture. — (Ouverture) ..	146
— Montreuil	390		
— Neuilly-sur-Marne	134		
— Nevers 1927	623		
— Nevers 1928	623		

	PAGES	PAGES
COLs de dessin appliqués aux plan-		
tcs. — (Ouverture) . . . . .	146	
Concours d'Inventifolftgie. — (Cuveunrei.	86	
Our. > dtwrticahaxtt. — {Overture}<	445	
Cotirs tin Foyer rural, — (Ouver-		
ture; . . . . .	537	
CROVILIA (H.). — QOfflpte reiuili de		
l'Exposiinn d'AU*n?nn . . . . .	57	
CrVv iL.I. — Cooiip'e iandu de l'Ex-		
position de Montreiii! . . . . .	538	
Compto rendu do l'Expoaiion		
datftonim> « Puris : Orchittees.	331	
Art flora) . . . . .	533	
<b>D</b>		
Dahlia- :		
**Armada Vilmorini   . . . . .	•Hi;	
**Attile (Vibuorin) . . . . .	416	
**Auttm gem . . . . .	485	
**Hahyiuir I Noiinil . . . . .	417	
**Int Hwr (Cayeux et Le Uerci.	416	
**Bourgoane . . . . .	485	
**Capella (Vilmorin) . . . . .	41(3	
**Chanteeler (Cayeu HI ct I* Clerc).	377	
**Chantilly (Cayeu\ et Le (la*) ..	377	
**Elinor Vandever . . . . .	485	
*~Eli\$a Clarl Butt . . . . .	413	
**Esclarmoide (Cayciix et Le		
Clerc) . . . . .	416	
**Estzrnht (Vilmorin) . . . . .	449	
**Evrtr (Cayeux et l* Citvrc) . . . .	411 i	
**Ftmnsi, i < Yilui> in) . . . . .	411	
**Guerrin (Yi) iunrini . . . . .	41ti	
**ffir! < i < Vilmorin) . . . . .	416	
**JtHMSMt (Cayeux et l* Cterc) ..	414	
**Mm? Braem-Sirau (Nonin) . . . .	417	
**Mme Ewde Draps (Nagela) . . . .	493	
**Marschenschön . . . . .	495	
**M. Hilla (Vilmorin) . . . . .	416	
**Mirifique (No HMD) . . . . .	417	
**Ondine (Cayeux et Le Clerc) . . .	414	
**Oriental (S mm) . . . . .	416	
**Pacha (Vimorin) . . . . .	4Ui	
**Itui>, «. < lic tCayciix et Le CVil	414	
**Romance (Cayeux et le Clerc) . .	416	
**Signaar (Nagel) . . . . .	495	
**The Bandit . . . . .	400	
DAT. — (Décès < lB Mmot) . . . . .	561	
Dates du concours ft inV*Nt>ntBt<in<		
d'Im en 1928 . . . . .	21	
Dates de« exiwsr ions, « tinrouTR et		
acembli'es générale W en 1928 . . . .	i	
DATtt (LX — (Décès de M.) . . . . .	otil	
DSBRU (G.). — I/Art floral aus fio-		
ralia gantoises . . . . .	287	
Degat* cau* <sup>5</sup> * par IL . . . . .	454	
DELARALLE (P.). — (Décès de M.) . .	118	
D>LPLACE (E.). — Co>:i>to rendn de		
l'Exps*ition de Tours . . . . .	207	
DIUio! LAINE (C.). — (Nommé officier		
de la Légion d'honneur) . . . . .	28	
DESCHAMPS (L.). — (Nommé officier		
du Merite agrtcole) . . . . .	876	
DKMIDT (A.). — (Nomine chev>l-r		
du Mt'Tito ajirtti*.) . . . . .	2<&	
DOUVKIX (O.). — (Décès de M.) . . .	118	
Don de récompense pour lea. expo-		
sitions . . . . .	195, 415.	447
Di • LOS (A.). — (Nommé officier < lu		
Mérite agricole) . . . . .	S*1*	
Dtrcokdi (V.). — A prepot de Tan-		
tbracnose du Platiaa a Paris et		
dms la banliem> parisi"line . . . . .	379	
Drows <L.). — (Nommé officier		
d'Instruction puWiqiej . . . . .	493	
Drawn (A.L.). — (Décès de M.) . . .	6&	
Drama (P.). — J>k-ft4 de l» me-		
daillo Tniltaire et tle la croix de		
guerre à titre piistlmite . . . . .	447	
DUPRAT (F.). — Sur un projet de		
Pare, de St. THKI SAHRE . . . . .	605	
PI-RI- iL.V — (NonunJ officier < ln		
Mérite agricole) . . . . .	263	
Di>.ERNAY (-i.-M.t. — Charge d>x-		
miuer l'oavfage de M. BrxAm :		
Décorations et mosaïques Morales.		
P)»; ites à fleurs de pleine tvrre &		
Proposition d> Pa: i>. pnntomps		
1928 . . . . .	294	
Cont)te ri'iidn de l'ExposiUau		
d'automno a Par! : Chrysan-		
themes . . . . .	518.	
DYNE mn ..Li. — (Decea de M) . . .	561	
<b>E</b>		
Eenle nationale <sup>1</sup> d'Horticulture :		
Contours d'admissioD . . . . .	245,	446
Sortie de la-j.romotion 1928 . . . .	325	325
Notes des boursiers de la Société. . .	320	320
Effets d>s car)x>uates sur le r<nde-		
ment des récoUes. . . . .	558	558
Ecliom. — (résultat) . . . . .	563	563
Endive : sn cultiuro . . . . .	79	79
Knt reposago de raisins de tahlr pour		
la cnsnmmtion d'hiTer . . . . .	383	383
ESPAULLARD (N.). — (Décès de M.) . .	190	190
Exposition de Chrysanthèmes à Bru-		
xelles :		
Annonce . . . . .	374	374
Exposition de Nair :		
Annonce . . . . .	148	148
Exposition de Nice N'2i) :		
Annon . . . . .	561	561
Exposition d'Azalee de la Ville de		
Paris :		
Annonce . . . . .	148	148
Exposition d'Horticulture d'Aleu-		
çon :		
Cimpte rend ii . . . . .	57	57
Exposition U'lt orticul'are «'An-		
gers :		
Annonce . . . . .	118	118





	PACKS	PAGES
Floralies? gantoises 1928 :		
Compte rendu .....	276	
Foire à rhumour de Nicp :		
Ar-nonoe .....	28	
FORTIN (P.). — Compte rendu de		
TExDosition de Pontoise .....	636	
Fraisier <i>Ananas rouge non remon-</i>		
<i>tant</i> (Aumont) .....	270	
FFANQUZT (R.). — A propos des Tu-		
bercules aériens de Topinambour ..	74	
FRANQUET (R.). — (Voir GUILLAUMIN (A.)).		
Fruits de France toujours les pre-		
miers du monde .....	206	
<b>G</b>		
GALMARD (F.). — (Rapport BUT ses		
cultures) .....	398	
GAUDIN (A.). — Rapport sur les cul-		
tures de M. Bollerot, à Malakoff ..	474	
GAZANNOIS. — (Rapport sur ses cul-		
tures) .....	472	
GEIUEL (A.). — (Xommé officier du		
Mérite agricole) .....	493	
GKLLÉ (E.). — (Décès de M.) ....	118	
GÜLOS (B.). — (Nominé chevalier du		
Mérite agricole) .....	376	
Génétique et le V <sup>e</sup> Congrès de Ber-		
lin .....	207	
GKRÔME (J.). — (Nommé <sup>d</sup> chevalier		
de la Légion d'honneur) .....	373	
GÉROXDEAU. — Compte rendu de		
l'Exposition de Dreux .....	627	
<i>Gladiolus gandavensis</i> :-		
**Cano* (Vilmorin) ..	329	
"Coryette (Vilmorin) ..	329	
"Gorltte rVilmorin) ..	329	
"Iceberg (Vilmorin) ..	32P	
<i>Gladiolus Tjpmninei</i> ;		
"Esquif (Vilmorin) ..	330	
<i>Gladiolus primvlinus</i> :		
"Am (Vilmorin) ..	329	
"Bruant (Vilmorin) ..	SW	
"Colibri rVilmorin) ..	329	
"Eider (Vilmorin) ..	329	
"Bateau (Vilmorin) ..	329	
"Toucan rVilmorin) ..	329	
"Toh (Vilmorin) ..	329	
GORGFRFT ^J.). — CSomm6 officier		
du Mérite agricole) ..	263	
Ghattot (J.). — La sterility chez les		
Orchid<*s .....	P3	
GRAVIER (A.). — (Deces <le M.) ..	152	
GronfMANE fCY — rXomm4 che-		
valier du la Lecrion d'^nnenr) ..	373	
Guide flux rolleciinns ttrs plantes		
vivavtr* du Mustum 7/7, arbres		
ft arbrixxfmiT .....	!"	
Gir.TAFMIN (A.). — Cnnmte rpdn		
des travmiT dp la *nrS4*f on 1Q°7.	0	
Le coftronr^ dp ripr*nrn*inns flora-		
ls He Baffnoles-oV-1'Orne ..	360	
Mpnifpstation en mlmoire <d'A.		
Vieer .....	332	
.Notice nlrriologique sur A. VAK		
DFV HRKDK .....	128	
Rapport de la Commission des ré-		
compenses .....	566	
GUILLAUMIN (A.) et FRANQUET (R.)-		
— Guide aux collections de plan-		
tes vivantes du Mustutn ; arbres		
et arbrisseaux .....	169	
G'ITTIER (H.). — (Nomme' officier		
du Mérite agricole) .....	415	
<b>II</b>		
HADJiNiroLAor (A.). — Tuberculisa-		
tion aérienne du Topinambour ..	~<	
HERMÈS. — (Nommé chevalier du		
Mérite agricole) .....	37S	
HfirRorAR/r (A.). — (Nommé cheva-		
lier de la Legion d'honneur) ....	2f	
H'ROUART (A.). — (Décès de M.) ..	2P	
HILL (A.). — (Nommé membre cor-		
respondant) .....	37S	
HITIER. — (Nomme* officier de la		
Légion d'honneur) .....	37S	
Hiver. (Voir : Dégâts causés par		
l'hiver 1927-1928).		
HOLLARD (P.). — (Décès de M.^ ..	327	
Hortensias :		
"Gloire de Venddme (Mouillièrre).	265	
"Louis Sauvage (Mouilli^re) ..	264	
•M/me Faustin Travouillon (Tra-		
vouillon-Buret) .....	265	
"MerrciUe (H. Cayeux) ..	265	
"lio Chambeau (Mouillièrre) ..	265	
"Rosabelle (H. Cayeux) ..	265	
<b>I</b>		
Iris des jardins :		
**Azyiadý (Cayeux) ..	2* •	
"Claude Aureau (Cayeux) ..	2	
"Debussy (Vilmorin^ ..	*	
"Don Juan ^Cayeip ..	266	
"Evolution (Cayeux) ..	866	
"Fra Angelico (Vilmorin) ..	266	
"Franchville (Cayeux) ..	266	
•Thedre (Cayeux) ..	266	
"Vhnè d'or (Cayeux> ..	266	
"Itaboliot (Cayeux^ ..	266	
"Sahidin (Cayeux) ..	°TM	
"Samson (Cayeux) ..		
"Zin oa rrih (Cayen \		
Iris Kompferi :		
"Mito (Vilmorin) ..		
"yaqaxakt" rVilmorir ..	Cr?	
"Osala (Vilmorin) ..	267	
"Sapporo (Vilmorin) ..	267	
Iris cultive"s ..	Jf	
Choix des 25 moilleures varied.	41	
Yarifkt46 nouvelles ou insufP.sara-		
ment connnew ..	*n	
Isonf? (V.). — (Nomine* offioier 3"		
Mérite agricole)		
JACOZ. — Compte rendu de Impo-		
sition de Par's, automne 1928 "		
Industries horticoles ..	510	

	PAGES
Jardin dang Paris de M. PÉAN ..	603
JOLT. — (Nommé officier du Mérite agricole) .....	493
Joumoux (E.). — Compte rendu de l'Exposition de Quimper. ....	.06
JUVENET (E.). — (Décès de M.) ....	145

I.

LAHAL (L.). — inoimnié chevalier du Mérite agricole) .....	373
" <i>Lalio Cattleya Britannia alba</i> var. <i>boissysense</i> (Vacherot et Lecoufle). ..	70
••Marie-Louise (Vacherot et Lecoufle) .....	.116
' <i>Sans Souci</i> (Le Blévenec) ....	418
<i>Violettera</i> var. <i>Ffamma</i> (Le Blévenec) .....	.70
LAKW *L.). - (Décès de M.) ....	'8
LALNE (It.-E.). — (Nommé chevalier du Mérite agricole) .....	415
LAPIE (H.). — (Nommé chevalier du Mérite agricole) .....	.149
LARIOALDIE (G.). — (Décès de M.) ..	118
LASSKAUX (E.). — Rapport sur le 3 <sup>e</sup> Guide aux collections de plantes vivantes du Musium : arbres et arbrisseaux. ....	.169
LAVILLB (CH.). — Compte rendu de l'Exposition de Nerers. ....	623
LAY* (D.). — ( <i>D4chs</i> de M.) .....	328
LE BBBGUB. — (Deces de Mme) .....	152
LECBKF (J.-L.). — La culture de TEndive .....	.79
LECLEBC (L.) et LSCOLIER (P.). — 'Compte rendu de l'Exposition Internationale d'Horticulture de Tunis. ....	63C
MCOLIER (P.). — Instructions horticoles, architecture des jardins, engrais et insecticides a l'Exposition de Paris, printemps 1928 ..	306
Le? plantes de plein air aux fleurs a lies gantoises.....	-£9
Voir : LE CLEBC (L.J.)	-
LLFUBVRE (G.). — <i>Plantations, Pans &amp; Jardins publics</i> .....	.08
Legumes nouveaux obtenus ou introduits depuis 1900 .....	.253
LBLBU (A.). — (Nomme chevalier de la Legion d'honneur) .....	.373
LEMAIR>: (H.). — (Deces de M.) ..	269
LEMASSON (J.). — Rapport sur la vUite dee culture* de M. Faure, a Limoges .....	.353
LEMOLNE (E.). — (Nomme chevalier de la T^gion d'honneur) .....	.373
LEPAGE (F.-J.). — Rapport sur les cultures de M. Oalmard, a Gentilly. ....	.398
Resume* des travaux du Comite" de Culture potakere en 1927. ....	.165
LBROBSK;NOL (P.). — Compte rendu de l'Exposition de T — . . . .	.1?

	PAGES
LEROUX. — (Décès de M.) .....	.66
LESOURD (F.). — Les Orchidées iux Flora lies gantoises.....	.279
Lettre de TOctroi de Paris au sujet des objets présentés aux Expositions. ....	.44ft
L'HUILE (M.). — Compte rendu du Congrès des Chrysanthémistes à Biarritz .....	.338
LIEVRE (A.). -- (Rapport sur ses cultures) .....	.475
<i>Lobelia cardinalis</i> "Queen Victoria vieux rose (Féraid) .....	.374

M

MANTIN. — (Décès de Mme) .....	.450
MAHECT (C.). — Arboriculture et fruits à l'Exposition de Paris, printemps 19^8. ....	.293
" <i>Mahonia Aquifolium</i> var. <i>nana compacta</i> (Martin-Lecoite) ....	.117
<i>Mahonia japonic a</i> var. <i>Bealei</i> ....	.133
Maladie des Cerisiers. ....	.200
Manifestations :	
En l'honneur de M. A. NOMBLOT. ....	.270
En memo ire de A. VIGEK.....	.332
MARCEL (M.). — (Nominé officier du Mérite agiicole) .....	.373
Compte rendu de l'Exposition d'automne a Paris : fruits ..	.512
Traitements anticryptogamiques et insecticides a appliquer en hiver aux arbres fruitiers ....	.248
MAETIN-LECOINTE (G.). — Compte rendu de l'Exposition de Caen ..	.468
Compte rendu de l'Exposition de Meulan. ....	.471
Compte rendu de l'Exposition d'automne a Paris : arboriculture fruitiere et d'ornement ..	.508
Compte rendu de l'Exposition de Poissy .....	.61g
MALMENB (A.). — (Nomme officier de la Legion d'honneur) .....	.373
Medaille du Conseil d'Administration .....	.10
MBRCOURT (P.). — (Décès de M.) ..	.195
MEILVBSLIER (A.). — Enqueto sur les dégats causes par Thiver 1927-1928. ....	.454
La génétique et le V <sup>e</sup> Congrès de génétique de Berlin. ....	.207
METER (N.). — L <sup>1</sup> Arboriculture fruitière en montagne. ....	.204
MIR (E.). — (Deres de Mme) . . . .	.66
MOREL (G.). — (Décès de M.) ....	.152
MORLET (E.). — (Nomme* chevalier du Mérite agricole) .....	.376
MORNAT (F.-J.). — Arbres et arbustes d'ornement, Rhododendrons, Pivoines, Rosiers à l'Exposition de Paris, printemps 1928	.903

	PAGES
Compte rendu de l'Exposition d'automne à Paris : plantes tU>urws. ....	314
hes Azaleas -MIX Klorafiys gau- ieiw* .....	278
JHouclju** d«s Oerues : &i destructiaa	177
Mou/AY (Gj, — '(Nomine ol'fkier thi Mt*riu- ngriitojoj .....	376
<b>N</b>	
StSUBO »P.; — i.Nuintiii' iifficw <iu. Morite agricole <sup>1</sup> .....	376
NOMBIOT (tf). — (Roods -de Matt-).	115
NOMBIOT (A.) : Elu député de la Seine .....	171
Nomie membre titulaire de l'Acad- emia d'Agrk-iilturt' .....	203
Muiikistatioii «n sou luimior ..	270
yostniOT (J.). — Compte readn Se TExjioeition d'Horticulturt' .....	470
Xominatuins iU, D. 121. l'As. 200, 312, 331, 378, 413, 439, 301,	598
Notice nétre li A. VAN DEN HERDE .....	185
Nui VFLON YH.1. — (Deces de U)	493
<b>O</b>	
•Wbjeis suiimis a l'exaiiwu d«s Comi- ty : i9, 3^ U7, Kfl, 116, 11j», 148, 15^J, 196, 200, 2ft4, 27i, 327, 3 n. 376, 4:3, 4J6, 448, 451. 194, 49a,	502
-iQbserva&ioiui météorologiques : 1928 .....	64
Février .....	111
Mars .....	176
Mai .....	240
Juin .....	324
Juilk't ...	372
Août .....	411
Sept<tnlir*-	443
Octolirr	491
Nc... uihrt	556
Deoer. bre	642
Odontoglossum **crispum Morrison BfMut ....	130
**Ciss <sup>1</sup> de &r<usia [Henry) .....	30n
**Mme Ch. Mettta n (Henry) ....	408
rat «i .Leoofie) ...	70
Oncidimm : **Comt >»*£ de Jir<toane (Henry).	600
Orchid** : Leur stérilité .....	83
OUDOT (P) : — (Nominé commandeur dn Morite agricole) .....	263
Ouvrages regus : 66, 68, 118, 195, 199, 209, 451,	403
<b>P</b>	
Palmaris .....	569
PANSE (P.). — Compte rendu de l'Exposition d'Horticulture de Saint-Germain-en-Laye .....	537

	PAGE
P*4X. — (Voir : Jardin dans Paris.)	
Péchou (R.). — (Deces de M.) ..	11
Pélagoni urn : Lauciera rose (Hébert)	43
PERNET-DUCHKB (J.). — (Deces de ML) .....	30
PKSTEL (A.). — i' compte r. • mlv de l'Expo lition dn Havre .....	10
Pi AT ih.). -- Kesione d« a» vaux du Ooiafee dy Floriculture *n Ilii7 PIOOBi I.J.-I.). — (Dksi*« doM). ..	16
PiNtu.BE iJ.I. — (jomijte reudu xiu Congrès de la F«d4ratiou de? So- ciel«s d'HurLicultur« à Caen ..	46
Cuituiv msructfaere ii l'Expansi- tion de J'iirih, [iriiiit'iuji)- 1 1928.	297
Rapport (sur l'oiivragt & ii. LK- KKUVMK ; Plantations, part jardins. publica .....	58
PLANCHKXAUlT i,V.i. — (JVeoes de HI.)	152
PLASCHON (L.). — Camplé rondu de l'Exposition de Chantilly .....	420
Fiantutions, Pares el Jardim jw- hiu .....	58
Plalauce nUeluLs d'antliracnose & Pan,- et dans la liAiiUeue pari- sienae .....	379
Plant«6 lilpiMB. ....	60,
**Pomme Deices de V idnon (Leouo- fle) .....	116
Pommes a cilkiver uus .aitinidus il» 1.000 » IJKil) niHiVK ...	161
Pomme* vitrensee .....	200
POT RAT CC.). — Compt« n-Tidu de' i'Ex posit ion d'autontie a ParU : legumes .....	50fl
Pozzo (T.K — (IMr*e de UJ Pronw'nadc dans -Te tardin de M. Kahn, à Boulo ne : Compie -rondn .....	361
Primas ffertes par le Comité de Culture pota. ....	113
PRUSSEN (A.). — (Deces de M.) ..	152
Primula malacoides Franch. ....	130
<b>Prix :</b>	
Charles M>tt«n .....	19
Denaiffe .....	10
•liliiin Potas .....	31
lattan .....	19
Mr. Ivduard Handing .....	20
Pii guet-Guindan .....	190
<b>Procis-verbunnt :</b>	
12 jatwr 1928 .....	28
26 Uurie .....	32
9 fevrifr .....	66
23 Urvm .....	68
8 mars .....	115
22 man ..	118
12 •mil ..	148
26 avr'l ..	151
31 mai ..	195
10-nuui ...	199
2S juin ..	263

	PfGEH	PAGES
12 juillet .....	327	
20 juillet .....	328	
9 août .....	373	
23 août .....	576	
13 septembre .....	411	
27 septembre .....	411	
11 octobre .....	447	
23 octobre .....	450	
8 novembre .....	493	
22 novembre .....	499	
15 décembre .....	560	
27 Moeinhra .....	561	
Projet « Paw da Ni. TUJONXAIB* »	ti05	
Publications périodiques revues en 1927	U'3	
<b>Q</b>		
QUANM (J.). — {Nomme oftjoivr <hi Mérite agricole} .....	415	
Compte rendu de l'Exposition de la Fête-eotis-Joaarre .....	394	
<b>R</b>		
RUKATID. — (Nomme chevalier de la Légion d'honneur) .....	373	
Légion du Mérite agricole) .....	373	
RAGOT (J.). — (Décès de M.) .....	328	
Raid MMir (i Itaidivit*) .....	477	
Rapport sur le raid	28	
Raisins de table en France		
Raisins de table :		
Son entrapobage au frigorifique	372	
Rapports :		
BUT des Ouvriers :		
GUILLAUMIN et Ps.mQCET : Qmd* au :		
vantes du Muséum : arbres et arbrisseaux	169	
IjKFKiivitK r Plantations, l'Arbre et Jardins publics	68	
LOHNOT : 78 Chrysanthème, 3* *Ut .....	320	
sur les cultures :		
de M. BoHarot, à Malatoff	474	
de M. Faure, à Limoges ..	393	
de M. Gazez, à Limoges ..	398	
de M. Glaz, à Limoges ..	473	
de M. Lièvre, à Vitry-sur-Seine	475	
sur le raidisseur « Raïdivite » ..	477	
« Ir tin j » de M. Péan .....	603	
sur le jardin de M. Lfi* « i » ..	541	
sur un projet de parc de M. Thion	605	
Rapport de la Commission de l'Entente	156	
Rapport de la Commission des révisions	509	
Rapport du Trésorier	164	
Rapport sur le projet de loi	107, 135, 314, 371, 443, 477, 555	
ilegation. pour l'importation au Canada .....	190	
RESTRICTION (I). — (Nonne chevalier de « Mérite agricole ») .....	373	
Revue de Bibliographie ; Arboriculture forestière et d'ornement .....	17, 175, 229, 479	
Arboriculture fruitière .....	233, 478, 640	
Art des jardins .....	220	
Biologie, physiologie et chimie végétales : ^, 108, 139, 237, 366, 437, 482, 546		
Botanique susceptible d'application .....	53, 231, 482	
Climatologie .....	331	
Culture potagère .....	137, 478	
Entomologie .....	232	
Floriculture .....	60, 136, 173, 481	
Généralité .....	113, 170, 543	
Pathologie végétale et lutte, contre les maladies des plantes : 61, 137, 231, 315, 364, 461, 431, 649		
Plantes pour la parfumerie .....	61, 333	
Principes de l'horticulture .....	134, 137, 641	
Science du sol .....	11, 546	
Technique .....	62, 331	
Dirors .....	554	
Région (H.). — (Nomme commandeur de la Légion d'honneur) ..	28	
Rapport (M.). — (Voir Rapport sur le jardin présenté par Kiviiau: ill.i. — (Décès de Mme) ..	328	
Rose :		
« Aristie / Briand Pisany » .....	440	
« Eillet de Saint-Irquag » (Cochet-Cochet) .....	375	
« Mme Pierre S, du Po » (Mallorin) .....	563	
ROUMAGNAC (G.). — (Nomme officier du Mérite agricole) .....	376	
RUYER (M.). — (Compte rendu du Congrès de l'Union de jardinage) ..	465	
<b>S</b>		
SABATIER (D.). — (Compte rendu de l'Exposition de Neuilly-sur-Seine) ..	396	
Rapport sur le raidisseur « Raïdivite » .....	477	
Industries horticoles à l'Exposition de Paris, printemps 1908 ..	308	
SABATIER (P.). — (Compte rendu de l'Exposition de Bercy-sur-Seine) ..	428	
« own hunni » .....	71	
SABATIER (P.). — (Nomme chevalier de « Mérite agricole ») .....	376	
SABATIER (P.). — (Décès de M.) .....	28	
Section des Chrysanthèmes :		
Développement des Chrysanthèmes .....	Mi	
Séances (I). — (Compte rendu du Mérite agricole) .....	176	

St?maine du Chasselas de Moissac :	
Coiapte rendu . . . . .	oil
SERGENT (C). — ^Nominé chevalier du Mérite agricole?) . . . . .	373
SIMON (H.). — (Nominé chevalier de la Legion d'honneur). . . . .	373
SIMONBT (M.). — Note sur une mala- dies du <i>Mahonia japonica</i> var. <i>Bealei</i> . . . . .	133
•SNJON (A.). — Une 'isite au do- maine d? Vaux-le-Vicomte. . . . .	6C7
SOUOE. — (Nominé chevalier du Mé- rite agricole). . . . .	493
Stárilité chez les Orohidées. . . . .	83
SPAE (F.). — (Xommé membre cor- resp^ndant). . . . .	28
STELLA-SANSON (Mile L. - J.). — (Nominée officier de F Instruction publique). . . . .	33

## F

THÉBAUT (H.). — Rapport sur un jardin de M. RIOUSSE. . . . .	541
TKEEBAUT (F.). — Coup d'oeil gé- néral sur les Florales gantoises .. La Section franchise aux Florales gantoises . . . . .	277 2S3
i_a La Sopiété Nationaie d'Horticult- t ure de Francé fête son secré- 1 taire général ^lu député . . . . .	27U
^HIONNAIBE (M.). — Compte rendu » du concours de sculpture à l'Ex^ position de fiintemps . . . . .	302
Une promenade dans un jardin de Boulogne. . . . .	30l
Un jardin dans Paris, de M. PEAN . — (Voir : Rapport sur un projet 1 de pare de).	603
THOURY (E.). — Compte rendu de l'Exposition de Coulanges. . . . .	359
TISSEIRE (F.). — (Décès de M.) ..	66
TINIER (A.). — (De^ès de M.) ....	152
Topinambour : production de tuber- CUICD aériens. . . . .	74, 76
Traitements anticryptogamiques et insecticides à appliquer en hiver	

aux arbres fruitier* . . . . .	*
Tubercules aériens de lopinan. bpur. . . . .	74

## V

VAN DEN HKbii. . . . .	
(Décès de M.) . . . . .	
Notice nécrologique	
VAN DEN HEEDE (U.). — Le wOnCuLié spécial d' Architecture dee Jar dins à FExpositiom de Paris, prin- tempai 1528. . . . .	
VEELAQUE (C). — (Décès de M.) ..	
VERLOT (J.-B.). — Compte rendu de F Exposition de Londres . . . . .	
VIALA. — (Nommé commandeur de la Légion d'honneur) . . . . .	
VIGER (A.). — Manifestation à sa mémo ire . . . . .	
VILLBMENIN. — (Nommé chevalier du Mérite agricole) . . . . .	
VIRAVAU (L.). — Compte rendu de l'Exposition de Nevers. . . . .	
VIROLLAND (L.). — (Décès de M.) ..	
Visite :	
du domaine de Vaux-le-Vicomte.	
du jardin de M. Kahn, à Boulo- gne. . . . .	
du jardin de M. Loucheur, à Lou- veciennes. . . . .	U'7

## \V

WAGNER (J.-PH). — Les vane*tés Je pommes à cultiver aux grander altitudes . . . . .	
WARGNIEZ (H.). — Compte rendu de l'Expositiq* à'Avesnes . . . . .	

## Z

ZETB (Mme). — Récompensée d'un< médaile d'honneur de vermeil .	
ZIEGLSR (G.). — Rapport sur l> visite des pépinitres de M. Gar.in nois, à la Ferté*-sous-Jouarre ..	