

La "seña" Juana

Estepa (Sevilla)
Epifania Fernández

♩ = 120

Es38T 

La "se-ña" Jua - na no te - nía na - da be - bí - a vi - no y le

5 

da - ba so - pi - tas al ni - ño. Co - mo_e - ra tuer - ta co - mo_e - ra tuer - ta con la pa - ta_a - tran - ca - ba la

10 

puer - ta. Dar - le_al ce - da - zo da - me_un a - bra - zo no me lo des que me gus - ta mu - cho_e - sa mu -

15 

jer. A_ho - ra sí que_e - ra de dí - a que_e - ra de no - che se mon - ta - ba con - mi - go_en el

20 

co - che. Y pa - sar pa - vos y pa - vos pa - sar y dar - le_al Pa - tri - cio y_al Pa - tri - cio dar - le que la

25 

puer - ta del qui - cio se a - bre. De - jar - la so - la so - li - ta_y so - la so - la_y bai - lan - do que_a mi

30 

ni - ña le gus - ta_el fan - dan - go. Bus - ca com - pa - ña com - pa - ña bus - que

La “seña” Juana
no tenía nada
bebía vino
y le daba sopitas al niño.

Como era tuerta
como era tuerta
con la pata
atracaba la puerta.

Darle al cedazo
dame un abrazo
no me lo des
que me gusta mucho esa mujer.

Ahora sí que era de día
que era de noche
se montaba conmigo en el coche.

Y pasar pavos
y pavos pasar
y darle al Patricio
y al Patricio darle
que la puerta del quicio se abre.

Dejarla sola
solita y sola
sola bailando
que a mi niña le gusta el fandango.