



**SALORGES
ENCHERES**
Nantes - La Baule

Marie LE BOT-MANTRANT
COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITEE
8 bis rue Chaptal - 44188 NANTES Cedex 4
132 Avenue des Ondines - 44500 LA BAULE
Tel : 02.40.69.91.10
E-mail : salorges.encheres@gmail.com
SARL au capital de 50 400 € - Agrément 2002-089 - RCS Nantes : 441 573 110

NANTES – Vendredi 1^{er} Mars A 14H

1001 PAPIERS

Expositions : Jeudi 29 février de 16h à 18h – Vendredi 1^{er} mars de 9h à 12h

Descriptifs et photographies sur

www.interencheres.com/44001

FRAIS DE VENTE VOLONTAIRE 24% TTC

FRAIS DE VENTE JUDICIAIRE 14,28% TTC : LOTS 1 A 4 INCLUS

- | | | |
|----|--|---------------|
| 1 | * MTT1 SOLO HONDA Modèle : ADV750 GN-919-MH N°de Série : JH2RH10A9PK203201. Date de 1ere mise en service 21/04/2023 Energie : Es Puissance : 7 Kilomètres Compteur non garantis : 2117 Couleur : gris clair options : Double des clés. Lot de nature judiciaire vendu à la requête de l'AGRASC, en l'état, sans réclamation. | 6000/8000 |
| 2 | * CI VP BMW Modèle : Série X6 BL-255-NP Date de 1e mise en service 05/04/2011 Energie : GO Puissance : 20 Kilomètres Compteur non garantis : 309 770. Lot de nature judiciaire vendu à la requête de l'AGRASC, en l'état, sans réclamation. | 6000/8000 |
| 3 | * Vp BREAK MINI Modèle : Cooper S Countryman FM-193-RZ Type constructeur : N°de Série : WMWYX110403L57454 Date de 1ere mise en service 27/12/2019 Energie : Es Puissance : 11 Kilomètres Compteur non garantis : 39 150 Couleur : Bleu options : 1 pneu crevé. Lot de nature judiciaire vendu à la requête de l'AGRASC, en l'état, sans réclamation. | 18 000/20 000 |
| 4 | * CI VP CITROEN Modèle : C4 Picasso AN-721-CG Energie : GO Puissance : 6 Kilomètres Compteur non garantis : 140 080 Couleur : Noir options : Boîte automatique HS, accidents à la carrosserie. Lot de nature judiciaire vendu à la requête de l'AGRASC, en l'état, sans réclamation. | 200/300 |
| 5 | France - Petit album rouge contenant une sélection de timbres neufs sans charnières, neufs avec charnières. Majorité N.S.C. Poste aérienne N°15 Burelé, 29 à 33, 35 à 37. Timbres Taxes, nombreux timbres non dentelés, 1 timbre oblitéré : Merson N°122. Nombreuses bonnes valeurs. Forte cote. Petits défauts à TTB. | 150/200 |
| 6 | France - 1964, N°1422 Rallye Philatec, série des 12 cartes avec circuits au verso. TTB. | 20/30 |
| 7 | France - Cérès N° 6F 1 Franc Carmin Neuf **. Réimpression (1862) Cote Yvert 2022 950 +. Certificat. Bon état. | 50/100 |
| 8 | Dans une boîte en bois, timbres de France sur plaquettes (Numéros rouges - timbres Libération, etc...). Timbres sur lettres France et étranger, premiers vols, cartes maximum, etc... Lot à découvrir. | 50/100 |
| 9 | Petite boîte en carton contenant divers courriers France et étranger - timbres sur plaquettes + divers. A voir. | 30/50 |
| 10 | France 1996 - Poste aérienne 8 à 13 neufs sans charnières. Cote 300+. | 30/50 |
| 11 | Dans un album bleu, France - Europe - Monde, lettres diverses époques - entiers postaux - premiers jours + divers. Tous états - à voir. | 20/30 |
| 12 | Dans un album vert 28 lettres, timbres Napoléon + entiers postaux + divers courriers étrangers. Tous états, à voir. | 20/30 |
| 13 | Dans un carton, 8 albums : timbres N++ / N+ / et oblitérés, France - ex colonies + monde + courriers divers - cartes maximum + carnets Croix Rouge + divers. Tous états, à voir. | 80/100 |
| 14 | Dans deux albums environ 80 lettres Cérès et Napoléon III, plus divers France et divers pays N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à voir. | 50/60 |
| 15 | Dans une caisse plastique 12 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés, Espagne / Israël / Ex colonies françaises / France / Roumanie / Afrique et divers. Tous états, à voir. | 120/150 |
| 16 | Dans un album rouge, Ex colonies françaises - Nouvelle Calédonie - Polynésie. Timbres N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à voir. | 20/30 |

17	Dans une boîte en carton, lot de timbres de Chine + divers. N++ / N+ / et oblitérés. Tous états.	20/30
18	Dans une caisse en plastique, 11 albums timbres N++ / N+ / et oblitérés + premiers jours. Tous états.	100/150
19	Album vert timbres + enveloppes thématique Charles De Gaulle. N++ / N+ / et oblitérés. Tous états.	20/25
20	Dans une caisse en plastique 19 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés France / Allemagne / colonies françaises / Irlande / Pays-Bas / Belgique, thématique premier jour + divers. Tous états, à voir.	150/200
21	Dans une caisse en carton, 10 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés. Monaco / colonies françaises / Belgique / Sarre / France / Suisse, etc. Tous états.	100/150
22	Dans un sac, 3 albums de timbres sur lettres du Vietnam et de colonies + vrac. Tous états, à voir.	20/30
23	Dans une boîte en fer, important vrac du monde à trier.	10/20
24	Dans une boîte en plastique, une boîte de vrac + 4 albums dont Allemagne / RDA / Russie etc... N++ / N+ / et oblitérés. Tous états.	20/30
25	Dans un gros classeur, important lot de timbres en feuilles et parties de feuilles France et Allemagne. Tous états, à voir.	80/100
26	Dans un carton, 7 albums de timbres du monde à découvrir. Tous états.	70/100
27	Dans un carton, 7 albums de timbres du monde N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à consulter.	80/100
28	Dans un album bleu stock de timbres N++ / N+ / et oblitérés Algérie / Tunisie / Vietnam. Tous états, à consulter.	30/40
29	Dans un carton, 9 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés, France (oblitérés) + colonies + monde. Tous états, à consulter.	100/120
30	Encyclopédie du monde des timbres 12 volumes. Tous états.	30/40
31	Classeur vert contenant entiers postaux de France et étranger, neufs et oblitérés / courriers Feldpost / premiers jours et divers pays + divers. Tous états.	80/100
32	Dans une boîte en carton, lot de lettres du monde, toutes époques, tous états, à trier.	20/30
33	Dans un petit album rouge, lot de lettres du Vietnam et de colonies. À voir.	20/30
34	Dans une boîte en bois, 4 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés, monde / ex-colonies françaises et anglaises, Napoléon III sur lettre etc... A voir, tous états.	50/80
35	Dans une caisse à bananes, 2 albums timbres N++ / N+ / et oblitérés. Monaco / Congo Belge / Indochine / France et ex-colonies. Deux boîtes de vrac + une boîte de courriers divers monde. Tous états, à trier.	50/60
36	Dans un gros carton, 7 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés, Pologne / Grande-Bretagne - Canada / Tchécoslovaquie, etc... + une boîte en carton contenant un gros lot de timbres sur plaquettes. Tous états, à trier.	70/100
37	Dans un album vert, gros lot de courrier et premiers jours Sarre-Monaco. Tous états, à voir.	80/100
38	Dans un cageot, 6 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés. 1 album thématique / 1 album 1er jour / Islande / Suisse / Israël / divers monde, etc... Tous états, à trier.	50/60
39	Dans un carton, 8 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés Syrie / Roumanie / Lituanie / Pologne / Laos / Pays-Bas / Etats-Unis / Italie / Portugal / Suède / Suisse / Albanie / Luxembourg + 1 album de blocs du Jubilé Reine Elisabeth + Premiers Jours et cartes Maximum. Tous états, à trier.	80/100
40	SUISSE - 1 album contenant une partie de timbres N++ / N+ / et oblitérés, + des enveloppes 1er jour.	30/40
41	CHINE - JAPON - COREE - Dans une boîte, lot de timbres N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à découvrir.	30/50
42	Dans un carton, 11 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés Hongrie / Roumanie / France oblitérés (2 albums). Reich Allemand / Russie / Grèce / Fiume / Chine / thématique oiseaux - foot + 1er jour Grande-Bretagne. Tous états.	100/150
43	Petit album de classiques du monde N++ / N+ / et oblitérés. Tous états.	30/40
44	Petit classeur rouge contenant des classiques du monde, majorité oblitérés. Tous états.	20/30
45	Gros album contenant des timbres d'Allemagne après 1950 détachés; blocs, carnets, lettres, 1er jour, Allemagne avant 1950. N++ / N+ / et oblitérés. Tous états.	30/40
46	Album vert contenant des timbres de Russie avant 1917 et URSS après 1917. N++ / N+ / et oblitérés. Tous états.	30/40
47	Album bleu contenant un lot de timbres des ex-colonies françaises + timbres de Sarre. N++ / N+ / et oblitérés. Tous états.	30/40
48	1 album rouge contenant des timbres d'Italie / Memel / Soudan + autres pays + bloc de 4 coins datés de France. Tous états, à voir.	40/50
49	France et MONACO - Dans un album rouge, intéressant lot de timbres majorité neufs sans charnières. Bonne cote de l'ensemble, petits défauts à superbe.	100/150

50	ALGERIE - Dans 1 album bleu, timbres N++ / N+ / et oblitérés, avant Indépendance / E.A (Etat Algérien) après Indépendance + divers colonies. Tous états, à voir.	80/100
51	Dans un carton, 7 albums + 2 boîtes de timbres N++ / N+ / et oblitérés. Russie toutes époques / ex-colonies françaises avant et après Indépendance + divers pays européens / Canada / Amérique du Sud / Allemagne avant et après 1945 / Finlande / Danemark / Polynésie. À voir, tous états.	100/150
52	Dans un carton, lot de 9 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés. Colonies françaises / lot de 36 lettres Napoléon III et Cérès avec petite variétés / poste aérienne de Russie + nombreux blocs / divers pays. Tous états, à voir.	150/200
53	France - Album vert de 1902 à 1975, timbres N++ / N+ / et oblitérés, dont bloc de l'exposition de 1937. Tous états, à voir.	100/120
54	6 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés, Indochine / Espagne / ex-colonies en parties de feuilles et détaches Territoires d'outre-mer / France oblitérés + divers pays. Tous états.	80/100
55	ROUMANIE - Intéressante partie de collection en N++ / N+ / et oblitérés. À voir, tous états.	30/50
56	Album de timbres de France de 1959 à 1977 en N++ / N+ / et oblitérés, album de stock. Tous états.	80/100
57	Petit album de timbres de colonies françaises et T.O.M. en N++ / N+ / et oblitérés. À voir, tous états.	20/30
58	Dans 1 album rouge, France, lot de 1er jour et courriers divers.	20/30
59	Dans une chemise, lot de courriers Napoléon III principalement sur facture. À voir, tous états.	20/30
60	Petit album contenant des timbres de France majoritairement oblitérés + timbres sur lettres Napoléon III. Tous états, à voir.	20/30
61	1 gros album bleu contenant des timbres N++ / N+ / et oblitérés de France C.F.A. / Espagne / Italie / Suisse / Grande-Bretagne / Amérique du Nord et du Sud + divers. Tous états, à voir.	30/50
62	Dans 1 album marron, une centaine de lettres Napoléon III et Cérès. Tous états, à voir.	30/50
63	FRANCE - lot de timbres colis postaux / fictifs / postes et télégraphes. Tous états N++ / N+ / et oblitérés.	50/70
64	FRANCE - 1 album de timbres divers N++ / N+ / et oblitérés XIXe, XXe. Tous états, à voir.	50/60
65	Grand album rouge - collection de timbres de Suisse N++ / N+ / et oblitérés, lot intéressant, à voir, tous états.	50/80
66	4 albums comprenant ex-colonies françaises + Afrique / Allemagne + divers pays, timbres N++ / N+ / et oblitérés. Tous états.	20/30
67	Dans une boîte en plastique, 8 albums timbres N++ / N+ / et oblitérés, France oblitérés / Haïti / Amérique du Sud / Pologne / colonies françaises / Allemagne moderne, album de stock + divers pays. Tous états.	80/100
68	Lot de 4 albums timbres N++ / N+ / et oblitérés, Russie timbres + blocs + divers pays. Tous états.	20/40
69	SUISSE - entre 1854 et 1980, partie de collection y compris des blocs + poste aérienne et fin de catalogue timbres N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à consulter.	100/120
70	MONDE - Sélection de bonnes valeurs, timbres N++ / N+ / et oblitérés. Tous états. Cote énorme. À étudier.	400/500
71	FRANCE - Lot de timbres préoblitérés / Taxes. Poste aérienne. Tous états N++ / N+ / et oblitérés. Bon lot.	100/150
72	AUTRICHE - Bon lot de timbres N++ / N+ / et oblitérés. Bonnes cotes + divers pays. À voir.	100/150
73	RUSSIE - Intéressante collection de timbres N++ / N+ / et oblitérés. À consulter, tous états.	50/100
74	FRANCE - Album de stock entre le N° 1 et le N° 1197, timbres N+ et oblitérés. Cote énorme. Défauts à TTB. À voir.	150/200
75	FRANCE - Classiques sur lettres essentiellement des Bleus (160 lettres). Tous états, à voir.	50/100
76	Dans un gros carton, 26 albums d'enveloppes 1er jour et albums de timbres éditions Atlas. Tous états, à trier.	50/100
77	Carton contenant vrac de timbres France et étranger N++ / N+ / et oblitérés. À voir, tous états.	20/30
78	Dans un carton, lot de 10 albums de 1er jour, timbres divers. Tous états.	20/30
79	Dans un carton, lot de 10 albums divers monde N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à voir.	50/100
80	Dans un carton, 13 albums divers monde N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à consulter.	80/120
81	Dans une caisse en plastique, 10 albums divers monde N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à voir.	50/100
82	Dans une caisse, 9 albums divers monde N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à voir.	60/100
83	Dans une caisse en carton, 7 albums divers monde N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à voir.	50/70
84	Dans une caisse en carton, 14 albums divers monde dont France oblitérés. Tous états, à trier.	80/150
85	Dans une caisse en carton, 12 albums divers monde. Tous états, à voir.	80/150
86	Dans 1 classeur, lot de classiques sur lettres (36 Bleus) + divers. Tous états, à voir.	30/50
87	Dans un classeur, lot d'entiers postaux + Sages sur lettres. Tous états, à consulter.	50/80
88	Dans 1 album marron, timbres des colonies avant et après Indépendance / France + divers N++ / N+ / et oblitérés. Tous états, à voir.	20/50
89	Dans un carton, 10 albums de timbres N++ / N+ / et oblitérés. France adhésifs oblitérés, Monaco N++ et oblitérés + blocs, France Libération, classiques sur lettres + colonies. Tous états, à consulter.	100/150

90	Dans un album vert, France des origines à nos jours + poste aérienne timbres N++ / N + / et oblitérés, nombreux multiples. Tous états. 6000 € de cote cumulée.	500/600
91	Dans un carton, 12 albums. France neufs et oblitérés, colonies françaises avant et après Indépendance. Timbres Europa, Unesco, Conseil de l'Europe, divers monde. Tous états, à trier.	80/150
92	Dans un carton, 6 albums monde. France oblitérés, enveloppes 1er jour + divers. Tous états, à voir.	50/60
93	Dans un carton, 10 albums divers monde timbres N++ / N + / et oblitérés. Tous états, à voir.	80/100
94	Dans un carton, 15 albums France / colonies / divers monde, timbres N++ / N + / et oblitérés. Tous états, à voir.	80/100
95	Dans un carton, 10 albums timbres divers monde dont thématique trains, chiens, papillons, fleurs, champignons, premiers jours France + divers pays. Tous états.	50/100
96	Album noir contenant des variétés sur timbres du monde y compris de France + des courriers timbres N++ / N + / et oblitérés. Lot très intéressant.	300/500
97	Album rouge contenant des fictifs de France sur lettres / fragments / neufs et oblitérés, timbres de la Légion / vignettes divers et courriers divers. Bon lot.	100/200
98	Album rouge contenant un lot de variétés sur timbres de France N++ / N + / et oblitérés. Bon lot, à voir.	150/200
99	Lot de 2 albums contenant un lot de différentes variétés + timbres fiscaux étranger, petit lot de timbres Tchécoslovaquie + divers. À voir.	20/30
100	BELGIQUE - Dans 4 albums LINDNER, collection de 1957 à 1999, manque 6 timbres N++ / N+, et petit album années antérieures N++ / N + / et oblitérés. Très bel ensemble.	300/500
101	1 gros album rouge contenant en majorité des courriers semi-modernes du Vietnam. Tous états, à voir.	80/100
102	VIETNAM - 1 album de timbres N++ / N + / et oblitérés. Tous états.	15/30
103	3 albums France / colonies N++ / N + / et oblitérés + lettres diverses + premiers jours. Tous états.	40/50
104	Dans 1 petit album bleu Grèce nombreux classiques par multiples + divers. Tous états, à voir.	40/50
105	Dans une caisse en plastique, 8 albums timbres N++ / N + / et oblitérés de France / Terres Australes / Andorre / Polynésie / Monaco / Amérique du Sud + divers pays. À consulter, tous états.	
106	Dans une caisse en plastique, 16 albums de timbres N++ / N + / et oblitérés France et colonies + divers pays Europe + monde. Tous états, à voir.	80/100
107	Dans une caisse en plastique, 11 albums de timbres N++ / N + / et oblitérés France et divers pays Europe et monde. Tous états, à voir.	80/100
108	Dans une caisse en plastique, 15 albums de timbres N++ / N + / et oblitérés France et divers pays Europe et monde. Tous états, à voir.	80/100
109	Dans une boîte en plastique, 14 albums de timbres N++ / N + / et oblitérés France, colonies, Monaco, C.F.A. + divers pays Europe + monde. Lettres et enveloppes 1er jour divers pays. Tous états.	100/150
110	Dans une caisse en plastique, 9 albums de timbres N++ / N + / et oblitérés France et colonies, U.S.A. + divers pays Europe et monde. Tous états, à voir.	50/100
111	Dans une caisse en plastique, 13 albums de timbres N++ / N + / et oblitérés France et colonies dont Maroc + divers pays Europe et monde. À voir, tous états.	50/100
112	Dans une caisse en plastique, 6 albums de timbres N++ / N + / et oblitérés France et colonies + divers pays Europe et monde. À voir, tous états.	30/50
113	Dans une caisse en plastique, 12 albums + 1 boîte en fer de timbres N++ / N + / et oblitérés France et colonies dont Cameroun + divers pays Europe et monde. À voir, tous états.	50/100
114	Dans un carton, 16 albums de timbres N++ / N + / et oblitérés France et colonies + divers pays Europe et monde. Tous états.	100/150
115	Dans une boîte en fer, courriers divers + timbres en détachés, Napoléon non-dentelés variété POSTF (POSTFS), 1ers vols divers, Carnets Croix Rouge 1953 à 1960 + Carnet Pétain, blocs divers pays, timbres tricentenaire des Antilles oblitérés, timbres colis postaux, Italie poste aérienne, triptyque avec surcharge Croisière Balbo + divers. À voir, tous états.	150/200
116	Dans un carton, lot de 13 albums 1er jour. À voir, tous états.	20/30
117	Dans un carton, lot de 4 albums 1er jour + divers timbres. À trier, tous états.	20/30
118	Dans un carton, 2 albums + 1 boîte vrac timbres N++ / N+ / oblitérés, divers monde. Tous états, à trier.	20/30
119	Dans un sac, lot de 2 albums de timbres N++ / N+ / oblitérés. Divers Europe - monde. Tous états, à voir.	20/30
120	FRANCE - Empire non dentelé N° 17d oblitéré. Nuance vermillonnée authentique mais défectueux. Cote Yvert 2022. 620+.	20/30
121	FRANCE - Empire dentelé N°22. Neuf avec gomme. Petites taches. Signé Cote Yvert 2022. 400+.	20/40

122	FRANCE - 1914 Semeuse fond plein. Au profit de la Croix Rouge N° 147. Lot de 5 timbres neufs avec gomme. Bon état.	40/50
123	Dans une valise - Lot de courriers début XXème siècle. Tout états, à trier.	20/30
124	Dans un carton - Gros lot sélection de timbres du monde sur plaquette. N++ / N+ et oblitérés. Bonnes cotes.	300/400
125	Dans un carton contenant 85 cartons de timbres Outre-Mer - environ 2000 timbres. N++ / N+ et oblitérés. Tous états.	150/200
126	Dans un carton- Gros vrac divers monde. Tous états, à trier.	100/200
127	Dans un gros carton - Timbres des pays d'Europe, pays de l'Est et monde en vrac. Des milliers de timbres N++ / N+ et oblitérés. Tous états, à trier.	100/200
128	Dans une chemise - petit lot de documents divers. Tous états.	5/10
129	ESPAGNE - 7 albums sous emboitures neufs sans charnières. Neufs avec charnières et oblitérés	300/400
130	Lot de boites contenant des timbres modernes de France oblitérés / détachés / sur fragments / lot de flammes + 1 boîte d'enveloppes diverses.	20/30
131	Dans 1 carton, lot de catalogue philatélique France, Belgique et notices philatéliques. Tous états.	5/10
132	France - 3 albums de timbres N++. Très bonne faciale.	600/1000
133	Dans une caisse plastique - 6 albums divers Europe - Afrique et divers monde. N++ / N+ et oblitérés. Tous états, à trier.	40/60
134	Dans une caisse plastique - 15 albums divers France et divers monde. N++ / N+ et oblitérés. Tous états, à trier.	40/60
135	Lot d'enveloppes philatéliques officielles, bicentenaire de la Révolution (5 enveloppes), émission commémorative de la naissance de Roland Garros, émission commémorative de l'année Victor Hugo.	
136	Dans un carton - Important lot de souvenirs philatéliques et lot de carnets Croix Rouge des années 1960/70. Et petit album de billets de loterie nationale. A voir.	50/80
137	Dans un carton - Timbres de France N++ /N+ et oblitérés. Et 7 ouvrages sur la philatélie.	20/30
138	Dans une caisse plastique - France timbres N++. Très bonne faciale et divers tous états.	600/700
139	Dans un classeur noir - Divers courriers du siège de Paris (Armée de Paris), quelques devants de lettres de Paris pour l'Algérie et courriers divers. Tous états.	200/300
140	Dans un carton - lot de timbres du Tchad dentelés et non dentelés, 1er jours, blocs et divers. N++ /N+ et oblitérés. Tous états.	30/40
141	Dans un cageot - lot de timbres en albums et en vrac divers. N++ / N+ et oblitérés. Tous états.	20/30
142	Dans 1 caisse en plastique 6 albums Grande-Bretagne et Allemagne. Tous états.	40/60
143	8 albums Grande-Bretagne, Ile de Man, Guernesey, Jersey. Tous états.	60/80
144	7 albums Grande-Bretagne. Tous états.	60/80
145	Dans un carton - Timbres sur plaquettes divers monde dont France. N++ / N+ et oblitérés. Tous états.	30/40
146	Lot d'environ 900 télécartes en classeurs	30/40
147	Dans deux cartons - Timbres sur plaquettes divers monde. N++ / N+ et oblitérés. Tous états.	40/80
148	Dans un carton - Enorme lot de timbres divers monde sur plaquettes. N++ / N+ et oblitérés. Tous états.	100/150
149	Dans un carton - lot de plaquettes vierges. Tous états.	10/20
150	Sur feuille d'album Safe France, Zone d'occupation en Allemagne 1945/49. Zone française / Bade Rheinlandpfalz Wurtemberg. Neufs sans charnières, cotation en 1991, plus de 14000 F.	100/150
151	Dans 1 album Safe à emboiture, collection de France de 1964 à 1980. Neufs sans charnières.	80/120
152	Dans 1 sac, lot de 4 albums Safe contenant 1 collection de timbres Europa de 1972 à 1989. En neufs sans charnière. Dans le 1er album, beaucoup de pochettes décollées ayant jauni l'album.	50/80
153	Dans 1 album Safe, collection de timbres de France, de 1981 à 1986. Neufs sans charnières	60/100
154	Dans un carton - Timbres N++ / N* + et oblitérés et 1er jours. France et divers monde. Joint quelques entiers postaux. Tous états à trier.	20/30
155	Lot documents philatéliques et timbres divers	20/30
156	Dans une caisse en plastique vert - Important lot de timbres N++ / N+ / fragments oblitérés France et colonies, dont Saint Pierre et Miquelon et divers monde. Tous états, bon lot.	50/100
157	Dans une valise important lot de types Sage et Mouchon avec diverses oblitérations. Par départements (dont Paris) et cachets bureaux ambulants / convoyeurs de lignes. Et divers. Joint 4 catalogues Pothion et Mathieu. Travail énorme.	100/150
158	Deux boites en bois et un petit carton - un fort lot de carnets Marianne - Sabine liberté sans date	50/100
159	FRANCE dans un album - Timbres N++ / N+ et oblitérés. Entre le M°216 et 2400 avec variétés et poste aérienne en bloc de 4 coins dates. Tous états, à voir, bon lot.	80/100

160	Lot de 78 pièces 5 F argent Semeuse. Poids total : 937,91 g.	280/320
161	1/2 dollar JFK argent monté en pendentif. Poids : 14,61 g.	10/15
162	Lot de 6 pièces 2 F argent et 28 pièces 1 F argent. Poids : 200,12 g.	60/80
163	Pièce de 100 F argent Panthéon 1982. Poids 14,96 g.	15/20
164	3 pièces en argent soit 5 Lires Vittorio Emanuele II 1871, 10 F Hercule 1967 et 5 F Napoléon III 1867. Poids : 74,72 g.	40/60
165	2 pièces argent 100 pesetas 1966. Poids : 38,21 g.	20/30
166	Lot de 3 pièces 5 F argent Louis-Philippe et 2 pièces 5 F Hercule argent. Poids total : 122,98 g.	30/50
167	Lot de 8 pièces 50 F Hercule argent. Poids : 240,35 g.	80/120
168	Dans un présentoir en bois : 35 petits lingots d'argent 1er titre. 950/1000eme. Sur le thème des locomotives. Poids 1680gr. Argent.	750/1000
169	30 CPA Vieux commerces et hôtels en France	20/30
170	30 CPA Vieux métiers bord de mer, campagne et gares	10/20
171	200 CPA Nantes et Loire Atlantique. On joint un album de cartes postales avec une couverture d'une rue de Nantes contenant des CPA de Nantes	40/60
172	80 CPA Petits villages de France et divers	20/30
173	10 CPA Explosion de Saint Denis le 4 mars 1916	20/30
174	39 CPA Environs de Paris, 2 CPA Exposition Internationale Paris 1937 Population du Royaume de Lilliput	10/20
175	40 CPA Algérie, Tunisie, Açores, Gibraltar, Tenerife	10/20
176	145 CPA Belgique 1ère Guerre Mondiale	30/40
177	CPA - NANTES : Une série de 50 CPA sur Nantes après les bombardements, toutes localisées aux versos.	60/80
178	FRANCE dans 1 album, 1000 CPA.	40/60
179	FRANCE dans 2 albums, plus de 1000 CPA, CPSM.	40/60
180	FRANCE dans 2 albums, plus de 900 CPA.	30/50
181	FRANCE dans 2 albums, plus de 900 CPA.	30/50
182	France et étranger dans 2 albums, plus de 1000 CPA.	40/60
183	FRANCE dans 3 albums, plus de 1000 CPA.	40/60
184	France et étranger dans 2 albums, plus de 900 CPA.	30/50
185	France et étranger dans 2 albums plus de 900 CPA.	30/50
186	France et étranger dans 3 albums, plus de 1000 CPA.	40/60
187	FRANCE dans 2 albums, plus de 1000 CPA.	40/60
188	France et étranger dans 2 albums, plus de 900 CPA.	30/50
189	FRANCE dans 2 albums, plus de 950 CPA.	30/50
190	FRANCE dans 2 albums, plus de 900 CPA.	30/50
191	France et étranger dans 3 albums, 1000 CPA.	40/60
192	FRANCE dans 2 albums, plus de 900 CPA.	30/50
193	FRANCE dans 2 albums, plus de 900 CPA.	30/50
194	France et étranger dans 2 albums, 1000 CPA.	50/60
195	FRANCE dans 2 albums, plus de 1100 CPA.	40/60
196	France et étranger dans 2 albums, plus de 900 CPA.	30/50
197	France et étranger dans 2 albums, 900 CPA.	30/50
198	[FANTAISIES] dans 1 album, 300 CPA, CPSM.	15/30
199	[FANTAISIES] dans 1 album, plus de 450 CPA, CPSM.	20/40
200	[FANTAISIES] dans 2 albums, plus de 600 CPA, CPSM.	10/15
201	[FANTAISIES] dans 2 albums, plus de 650 CPA CPSM.	20/40
202	[FANTAISIES] Lot de cartes postales en 7 classeurs.	40/60
203	[BATEAUX] Lot d'environ 150 CPA, CPSM et CPM dont paquebots, bâtiments militaires, bateaux de pêche.	20/30
204	[FANTAISIES MILITAIRES] Lot d'environ 200 CPA et CPSM.	20/30
205	[MILITARIA] Lot d'environ 300 CPA et CPSM.	30/40
206	[ORNE (61)] Lot d'environ 400 CPA, CPSM et CPM vues de villes et villages, monuments et sites.	30/40
207	[ORNE (61, Alençon)] Lot d'environ 400 CPA, CPSM et CPM monuments et sites.	30/40
208	Vrac de CPSM et CPM divers. Tous états.	20/30
209	[CALVADOS] Lot d'environ 200 CPA, CPSM et CPM vues de villes et villages, animations.	15/20

210	[MANCHE (50) et MAYENNE (53)] Lot d'environ 80 CPA, CPSM et CPM vues de villes et villages et divers.	10/15
211	[FRANCE] Lot d'environ 500 CPA CPSM et CPM divers départements dont vues de villes et villages, châteaux et monuments.	30/40
212	[FANTAISIES] Lot d'environ 500 CPA, CPSM et CPM.	30/40
213	[CURIOSA] Lot d'environ 80 cartes postales érotiques et nus.	15/20
214	[DIVERS] Lot de CPA, CPSM et CPM dont vues de villes et villages, reproductions de photographies de Paris d'Albert Monnier.	15/20
215	Lot de pochettes plastifiées pour cartes postales.	10/15
216	TRAIN Coll. N. - Ensemble d'environ 880 CPA-CPSM-CPM Locomotives, trains et matériels ferroviaires dont Edition Fleury, DFI, -Petiet HMP, L. Danel Lille et divers, classées par compagnes ferroviaires. En 4 albums (liste détaillée jointe non exhaustive)	400/600
217	TRAIN Coll. N. - 53 Mayenne - Ensemble d'environ 180 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire. En 1 album (liste détaillée jointe non exhaustive)	50/100
218	TRAIN Coll. N. - 72 Sarthe - Ensemble d'environ 190 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire. En 1 album (liste détaillée jointe non exhaustive)	50/100
219	TRAIN Coll. N. - 49 Maine et Loire - Ensemble d'environ 270 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire. En 1 album (liste détaillée jointe non exhaustive)	80/120
220	TRAIN Coll. N. - 35 Ille et Vilaine - Ensemble d'environ 350 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 1 album (Liste détaillée jointe non exhaustive)	100/150
221	TRAIN Coll. N. - 22 Côtes d'Armor - Ensemble d'environ 400 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 2 albums (liste détaillée jointe non exhaustive)	120/180
222	TRAIN Coll. N. - 22 Saint Briec - Ensemble d'environ 430 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 1 album (liste détaillée jointe non exhaustive)	120/180
223	TRAIN Coll. N. - 29 Finistère - Ensemble d'environ 460 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 1 album (liste détaillée jointe non exhaustive)	150/200
224	TRAIN Coll. N. - 29 Brest - Ensemble d'environ 300 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 1 album (liste détaillée jointe non exhaustive)	100/150
225	TRAIN Coll. N. - 56 Morbihan - Ensemble d'environ 450 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 1 album (liste détaillée jointe non exhaustive)	100/150
226	TRAIN Coll. N. - 85 Vendée - Ensemble d'environ 1100 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 3 albums (liste détaillée jointe non exhaustive)	300/500
227	TRAIN Coll. N. - 44 Nantes Centre - Gare d'Orléans et d'Anjou, Doulon, St Luce, St Joseph de Porterie - Ensemble d'environ 580 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 1 album	150/250
228	TRAIN Coll. N. - 44 Nantes Quai de La Fosse, Chantenay, Gare de l'Etat - Ensemble d'environ 920 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 2 albums	300/400
229	TRAIN Coll. N. - 44 Saint-Nazaire - Ensemble d'environ 620 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 2 albums (liste détaillée jointe non exhaustive)	150/250
230	TRAIN Coll. N. - 44 Le Pouliguen - La Baule - Pornichet : Chemin de fer - Ensemble d'environ 190 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire. En 1 album (liste détaillée commune Chemin de fer et Navette jointe non exhaustive)	40/60
231	TRAIN Coll. N. - 44 Le Pouliguen - La Baule - Pornichet : La Navette - Ensemble d'environ 240 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire. En 1 album (Liste détaillée commune Chemin de fer et Navette jointe non exhaustive)	50/80
232	La Baule Coll. N. - 44 La Baule - Environ 190 CPA, CPSM vues, villas, hôtels et casino, petites animations. En 1 album	20/40

233	TRAIN Coll. N. - 44 Loire-Atlantique - Ensemble d'environ 2000 CPA-CPSM-CPM Gares, voies, édifices ferroviaires, entreprises et activités liées au ferroviaire, tramway. En 5 albums (liste détaillée jointe non exhaustive)	500/800
234	TRAIN Coll. N. - Guerre européenne 1914-1918 - Ensemble d'environ 150 CPA. Scènes militaires en rapport au train : départ, arrivée, troupes, matériels et divers. En 1 album (liste détaillée jointe non exhaustive)	50/80
235	TRAIN Coll. N. - 17 Charente-Maritime - Catastrophe ferroviaire Saujon. 21 CPA dont Vinsonneau, Berdon, et 27 cartes photo Marpo, Sereni et Sorignet, soit 48 CPA	40/60
236	TRAIN Coll. N. - 19 Corrèze - Catastrophe ferroviaire Pouch. 11 CPA dont Bessot Guionnie et 12 cartes photo Tesson, soit 23 CPA	30/50
237	TRAIN Coll. N. - 27 Eure - Catastrophes ferroviaires Bernay, Serquigny. 29 CPA dont LL Hébert, Walter, Grente et 5 cartes photo Walter, soit 34 CPA	30/50
238	TRAIN Coll. N. - 28 Eure et Loire - Catastrophes ferroviaires de Courville, Courtalin, Epernon et divers 19 CPA dont ND, ELD et 20 cartes photo Modern Photos, Aubert, Guillemot etc..., soit 39 CPA	40/60
239	TRAIN Coll. N. - 33 Gironde - Catastrophes ferroviaires de Blaye, Coutras, Saint Macaire et divers 20 CPA dont Lacoste, Legoff, Bergeon, Marron, Chassaing et 2 cartes photo Terpereau, Guillemot, soit 22 CPA. Joint catastrophe de Marcheprime 5 photographies argentiques 12 x 16,5 cm et diverses photographies	40/60
240	TRAIN Coll. N. - 37 Indre et Loire - Catastrophes ferroviaires de Savonnières, Saint Antoine du Rocher et Vernou. 30 CPA dont ND, LR ou Le Pêcheur du Centre et 17 cartes photo Charrouin, Romain ou Neveu, soit 47 CPA. Joint 16 photographies argentiques Neveu dont duplicata	40/60
241	TRAIN Coll. N. - 41 Loir et Cher - Catastrophes ferroviaires de Chouzy, Theillay et divers. 12 CPA dont Dagoreau, M éditeur et 10 cartes photo Guillemot, Rochas etc., soit 22 CPA.	20/30
242	TRAIN Coll. N. - 44 Loire-Atlantique - Catastrophes ferroviaires de Oudon, Le Croisic, Ligné et Blain. 15 photographies 12 x 17 et 17 x 23 cm dont France Presse, SAFARA, Garreau et 6 cartes photo dont Thomaray et Lassalle, soit 21 documents.	40/60
243	TRAIN Coll. N. - 49 Maine et Loire - Catastrophes ferroviaires de Maitre Ecole, Montreuil Bellay et Les Ponts de Cé. 126 CPA dont L. Quartier, A Dugas, Vassellier, Dando-Berry, Dauneau, L.V., Robin, Collet, ELD, Riviere, Loubatier et 24 cartes photo dont As de Trèfle, Loubatier, Collet, Guillemot, Angot, soit 150 CPA.	80/120
244	TRAIN Coll. N. - 72 Sarthe - Catastrophes ferroviaires de Château du Loir, Dehault, Sablé, La Ferté Bernard 33 CPA dont Vignault, Huguet, Moriceau, Vivier, Malicot, Bontemps-Chartier, Chesnais et 16 cartes photo dont Guillemot, Comptoir Photographique de l'Ouest, soit 49 CPA.	30/50
245	TRAIN Coll. N. - France - Catastrophes ferroviaires classées par département soit 09, 11, 14, 22, 24, 29, 30, 34, 35, 36, 40, 45, 46, 47, 50, 53, 56, 61, 64, 66, 76, 77, 78, 79, 81, 82, 85, 86, 87, 91, 92 -128 CPA, 75 cartes photo et 50 photographies divers formats en un album, soit 253 documents.	80/100
246	TRAIN Coll. N. - Nantes, 44, 22, 29, 56 - Ensemble de photographies essentiellement de matériel ferroviaire soit 100 documents, et 12 CPA panoramiques Nantes et 2 CPA panoramiques Saint Briec en 1 album	30/60
247	TRAIN Coll. N. - Nantes, Saint Nazaire, Loire-Atlantique et divers - Ensemble de photographies tous formats essentiellement de matériel ferroviaire, travaux gares et réseau ferroviaire En 4 albums divers. On joint livret photographies Ateliers de Paimboeuf Pont SNCF Nantes 1959,	60/100
248	Fantaisies, illustrateurs et divers – Un album d'environ 300 CP	20/30
249	CASS (Illustrateur), Edition ADIA - Suite de 20 CP Humour militaire Seconde Guerre Mondiale.	15/20
250	[PRESQU'ILE GUERANDAISE] - Album d'environ 200 CPA-CPSM Le Pouliguen, Batz sur Mer, La Baule, Guérande, Le Croisic dont sites, monuments, bains de mer et animations.	20/30
251	[FRANCE] - Album de plus de 250 CPA CPSM dont Bretagne, Côte Basque, Côte d'Azur, Paris et divers.	20/30
252	Philippe Plisson - Queen Mary. Tirage photographique sur vélin, Signé, justifié 6/95. Feuille 77 x 57 cm	30/60
253	Lot de portraits photographiques. Fin XIXe et première moitié du XXe siècle.	20/30
254	Lot de photos dont militaires, tourisme et animation. Fin XIXe début XXe.	15/20
255	PHOTOGRAPHIES - 81 vues stéréoscopiques étrangères : En majorité USA + Japon, Afrique du Sud, Espagne, Italie, Canada, Dominique, Égypte, Cuba et Philippines. Format 18 x 9cm.	30/40
256	Saint Herblain - 14 tirages argentiques dont Carnavaliers	10/15
257	NANTES - Photographie sur carton du théâtre Graslin vers 1900 (on distingue la pharmacie REBY MENIER et un étalage de boulangerie) – 27 x 21cm	15/20
258	Cinéma – France et étranger – Ensemble de 15 synopsis certains avec photos et ekta	30/40
259	LA VACHE GROSJEAN - 12 jouets promotionnels : 9 camionnettes Sésame oranges et 3 marrons.	50/60

260	LA VACHE GROSJEAN - Un ensemble d'images découpées dont 2 classeurs et des albums de vignettes animalières.	30/40
261	LA VACHE GROSJEAN - Un ensemble d'images et documents publicitaires dont Grosjeanrama.	40/50
262	LA VACHE QUI RIT - Classeur 1 : Ensemble de documents collector dont Astérix, Jeux Olympiques 1968, Livre de la Jungle, Bambi, Walt Disney...	30/40
263	LA VACHE QUI RIT - Classeur 2 : Ensemble de documents collector dont : « Devenez Magicien », Aristochats, Tintin, voitures de course, Amis de Daktari, Castors Juniors, Walt Disney...	30/40
264	LA VACHE QUI RIT - Classeur 3 : Ensemble de documents collector dont : Bernard et Bianca, Snoopy, Elliot et le Dragon, Le Livre de La Jungle, Festival Film d'enfants, Maya...	30/40
265	LA VACHE QUI RIT - Classeur 4 : Ensemble de documents dont Tartarin Gastronomes, Marius et Olive, Grand Concours VQR 1936, calendrier 1937, autocollants, intercalaires, cartes postales...	30/40
266	LA VACHE QUI RIT - Classeur 5 : Ensemble de documents collector dont : dinosaures, Spirou, Simpson...	30/40
267	LA VACHE QUI RIT - Ensemble de 23 documents dont petits dépliants illustrés dont « Les Animaux Célèbres ».	40/50
268	LA VACHE QUI RIT - Ensemble de cartes à jouer. On y joint un jeu de Loto.	30/40
269	LA VACHE QUI RIT - Important lot de boîtes collector.	40/50
270	LA VACHE QUI RIT - Un ensemble d'intercalaires et d'étiquettes.	30/40
271	LA VACHE QUI RIT - Un ensemble de 10 documents dont « Les recettes économiques... », puzzles	60/80
272	LA VACHE QUI RIT - Un ensemble de buvards.	30/40
273	LA VACHE QUI RIT - Un ensemble de documents publicitaires dont visières promotionnelles.	50/60
274	LA VACHE QUI RIT - Un ensemble de plateaux de jeu et de jeux de cartes, on y joint des objets promotionnels.	30/40
275	LA VACHE QUI RIT - Un lot de vignettes étrangères et de petits objets promotionnels.	20/30
276	LA VACHE QUI RIT - « Au Paradis des Animaux » : 21 fascicules de des numéros 1 à 9. Illustrations d'Alain Saint-Ogan.	50/60
277	LA VACHE QUI RIT - « Congo Belge 1952-1957 » : 2 classeurs contenant 210 images.	80/100
278	LA VACHE QUI RIT - « Les Belles Histoires de... » : 21 N ^{os} dont 1 à 13. Illustrations d'Alain Saint-Ogan.	30/40
279	LA VACHE QUI RIT - « Petite Marmite au Fromage » : un ensemble de 10 documents dont livre de recettes, loterie et puzzle.	60/80
280	BENJAMIN RABIER (1864-1939) - 7 variantes de l'étiquette Camembert Saint-Hubert / P.Couillard à Nancy. On y joint une partition.	100/120
281	FROMAGE SIX DE SAVOIE - Un carton de puzzles farceurs.	20/30
282	CAMEMBERT - Club tyrosémophile de l'Ouest - 1961 - Bulletins trimestriels. On y joint plus de 150 étiquettes de fromage dans des enveloppes.	30/40
283	Classeur d'étiquettes de fromage dont Coulommiers, Camembert et Pont l'évêque.	10/15
284	Lot de couvercles et étiquettes de fromage	10/15
285	Lot de vieux papiers dont factures, quittances, emprunts, publicités, petits romans populaires et divers.	20/30
286	[ALBUM FÉLIX POTIN] - 500 célébrités contemporaines (1ère série) Collection Félix Potin. Vers 1900. (accidents)	20/30
287	[CORRESPONDANCES, MARCOPHILIE] Lot de courriers et enveloppes dont : - [LOIRET] Lettre tapuscrite de la Mairie de Pithiviers datée du 6 Juillet 1921 autorisant Monsieur POPELIN Gaston Eugène à se rendre en Allemagne occupée. Tamponnée du cachet de la Mairie et de l'Agence consulaire de France à Coblenze. - [COTES DU NORD] Lettre tapuscrite adressée à Pierre VERNIERE par le Directeur de la Maison du prisonnier des Côtes du Nord M. STOURM (manque)	15/20
288	[IMAGERIE] Lot de chromos, images et vignettes publicitaires.	30/40
289	[REVOLUTION] Deux placards révolutionnaires : - [MORBIHAN] Copie de la lettre écrite par les corps constitués de la Roche-Sauveur le 21 octobre 1793 aux citoyens administrateurs du Morbihan leur annonçant la déroute des Chouans. (plis, déchirures et manques) - [MAYENNE] Gouvernement révolutionnaire. Arrêté de Jean-François Boursault- Malherbe (1750-1842), représentant du Peuple près les armées des côtes de Brest et de Cherbourg et départements contigus sur le négoce des cuirs en date du 27 octobre 1794. (manques) On joint un placard de 1826 des Côtes d'Armor concernant les biens particuliers à vendre.	30/50

290	ALLUR / Fabrication mécanique de la Pierre Artificielle - 18 Bd Victor Hugo à Nantes : Catalogue 1913 illustré des machines ainsi que de vues de Chantiers : Nyoiseau près Segré pour la fabrication, et pour les réalisations :Laiterie - Beurrerie de l'Herm	40/50
291	ARMOR Papiers Carbone et Rubans / Galland et Brochard : « La Charmante Histoire de Demoiselle Phoeille de Kharbone avec le Chevalier Ruban de Maschine » : Ouvrage composé de 7 vignettes signée Joseph Hémard (1876-1932). Achevé d'imprimer le 1er Janvier 19	50/60
292	BIÈRE : Un lot d'objets et de documents divers dont sous-bock.	30/40
293	BRETAGNE « Carte particulière des costes de Bretagne depuis Granville jusques au Cap de Frehel comme elles paraissent à Basse Mer dans les grandes marées » - Ca 1753. Dimensions : 94.5 x 65 cm.	150/180
294	Carte des routes et des chemins de fer de la Tunisie, Juillet 1909. Carte dépliant dressée par la direction générale des travaux publics. (petits accidents). On joint un lot d'une quinzaine de cartes tirées de l'Atlas de la France illustrée. (plis et quelques déchirures).	30/50
295	Cartes au 50 000ème Type M - 10 Côtes et département du Morbihan. On joint quelques cartes diverses. (Certaines émargées)	10/20
296	CHROMOS - Un lot d'images diverses, on y joint un petit classeur contenant des Liebig.	40/50
297	Classeur d'environ 150 cartes téléphoniques dont 24h du Mans, Peugeot Assistance, Les grandes figures des télécommunications et divers. (des doublons)	20/30
298	COCA-COLA - Chèque Opelika Coca Cola Bottling Company pour Farmers National Bank 1958	10/15
299	Collection de plus de 200 menus de banquets et restaurants (1900-1960)	100/120
300	Classeur d'étiquettes de vins d'Alsace.	20/30
301	Collection de plusieurs centaines d'étiquettes de vins toutes régions (tous états majoritairement état moyen à mauvais)	15/20
302	CURIOSA - 6 ouvrages érotiques et pornographiques (années 1960-70) : L'amour au féminin - La petite gourmande - Femmes sans homme - Lascives, luxurieuses, lubriques... - Une Chatte au soleil - SWAP Annonces	40/50
303	CURIOSA - 62 publicités illustrées pour film et livres pornographies - 15 x 22 cm	100/120
304	CURIOSA - Calendrier de l'homme moderne 1967 édité par LUI et illustré par ASLAN - complet - 22x28 cm	20/30
305	DECRÉ « Construction des Grands Magasins à Nantes en cent jours - Architecte Henri Sauvage 1931 » : Publication illustrée extraite du numéro 8 de la revue L'Architecture d'Aujourd'hui ». Une trace de mouillure.16p + 2 planches, format : 24,9 x 32 cm. On y joint le n°17 de la revue La Construction Moderne datée du 24 janvier 1932. Format : 23 x 31,4 cm, 18 p	80/100
306	DECRÉ FRÈRES « L'Agenda pour Tous 1911 » : Plusieurs vues des grands magasins et nombreuses publicités d'établissements nantais. 154p, format : 18.9 x 27cm. On y joint un catalogue Alimentation 1932.	30/40
307	DECRÉ Grands Magasins « Hiver 1927-28 » : Catalogue illustré de 66 pages. Couverture signée Georges Riom (1877-1969). Imp du commerce / Imp Chantreau.	50/60
308	DIVERS : Un lot de papiers publicitaires anciens.	30/40
309	GUEUDET / Grands Magasins 10 rue Crébillon à Nantes : « La Veine » : Ouvrage promotionnel composé d'une pièce illustrée de 16 pages suivie d'un catalogue enrichi d'un échantillon d'étoffe. Signé Kossuth, Ca 1920,format : 17 x 23.7 cm.	30/40
310	JEUNESSE AU PLEIN AIR « Au Profit des Colonies de Vacances » - Affiche signée H. Monier. 60 x 80 cm, on y joint une affiche Chocolat Menier, « Le Tour du Monde en 120 Images » et des planches de Bons-Points.	30/40
311	LIEBIG - Une PLV mobile illustrée d'un cuisinier. On y joint un calendrier pour l'année	30/40
312	Lot 28 N° PIF gadget et 8 PIF poche et divers (sans les gadgets). On joint "Le petit journal" et divers Journaux. (divers états)	20/50
313	Lot d'albums de vignettes, chromos et divers	20/30
314	Lot de 22 signets dont Gitanes, Decré, PO Midi, Naja, Chemin de fer de l'Etat. On y joint un cahier dont la couverture est illustrée d'après Benjamin Rabier.	15/20
315	Lot de chromos publicitaires, estampes issus de livres, quelques photos et divers vieux papiers.	20/30
316	Lot de plaques de prix agricoles dont expositions canines et avicoles.	20/30
317	Lot de vieux papiers divers dont livre de compte, cahier de composition, L'illustration. En l'état.	10/15
318	Lot d'étiquettes de vins d'Alsace.	10/15
319	Lot Music-Hall dont programmes, photographies d'artistes, cartes, revues touristiques et divers. (divers états)	20/50

- 320 MACHECOUL « Plan des Terrains de Mr Halgan par Roberteau - Daté du 15 Juillet 1866 » : Plan original dessiné et aquarellé à la main faisant mention de : Chelevé - Le Favris - La Croix Besseau - La Maison Neuve - Le Mottais - La Rosière - Les Tendes - Le Corbeau - La Casse - La Vrignais - Le Moulin Mocrat - Le Fief l'Ehor - Le Vignau - l'Espérance - Le Bourg Saint Martin - Le Bois Grassin - Le Falleron - La Forge - La Piordière - La Cantinière - Le Grenit et La Pintièrre. Quelques petites annotations au crayon à papier, entoilé, il reste un plat de la reliure. « Échelle de 1 à 5000 ». Dimensions : 137 x 79,3 cm. 180/200
- 321 MARINE - CHANTIERS DE SAINT-NAZAIRE - Dossier de presse 1968/69 - Photographies du premier transfert dans la grande forme - pétrolier ESSO. 25 x 33cm 20/30
- 322 MARINE - FRENCH LINE - 3 revues de la Compagnie Générale Transatlantique 1960 dont lancement du paquebot France 20/30
- 323 MARINE - FRENCH LINE - Photographie du lancement du paquebot France le 11 mai 1960 à Saint-Nazaire. 30 x 24 cm 20/30
- 324 MARINE - LE HAVRE - Dossier d'invitation du lancement du pétrolier Noroît le 22 juillet 1954. 25 x 31 cm 20/30
- 325 MARINE - Réunion de 5 ouvrages : La construction navale en Basse-Loire, Le Trois- Mâts Duchesse-Anne, Michel Bernard, L'œuvre sociale de M Amiot, revue Marine Nationale 1946 illustrée par Haffner 20/30
- 326 MARINE NATIONALE - BREST - Ecole Navale - 2 livrets photo des promotion 1918 et 1919. 27 x 21 cm 30/40
- 327 MARINE NATIONALE - Livre photo de la campagne 1919-1920 de la Jeanne d'Arc (Madère, Martinique, Guadeloupe, Sénégal, Corse, Tunisie, Gibraltar...) - 64 pages illustrées. 42 x 27 cm 80/100
- 328 MENUS - Ensemble de 16 menus et cartes illustrés par Georges Redon, Marcel Bloch, Germaine Bouret, R. Dansler, Jean Chaperon, Fabien Fabiano et Piétri, Certains vierges. (Insolations et piqures) 30/50
- 329 NANTES - 1924 - Catalogue officiel de l'Exposition Nationale. On y joint 6 plans de Nantes édités par le syndicat d'initiative 20/30
- 330 NANTES « Contes de Fée » Brochure éditée en 1922 illustrée par E. Simon, vantant les différentes industries nantaises ainsi que certains commerces : Chocolaterie Amieux, Librairie Vié, Nantes-Sports, Gaillard-Briand, Pecha, Denis, Ganuchaud et Fils, Parfumerie Centrale Mignon-Massart et Central Hôtel. Imp Chantreau, 16p, format : 15,6 x 18,8 cm. 40/50
- 331 NANTES 1908 - Saint-Nazaire et le Littoral « Grande Semaine Maritime » : Programme Officiel édité par la Ligue Maritime Française. 98p + 5 cartes dépliantes. Imp A. Dugas et Cie - Nantes. Format : 12.3 x 21cm. 50/60
- 332 NANTES SE FAIT BELLE - Brochure éditée en 1923, illustrée par Valseca, vantant les différentes industries nantaises ainsi que certains commerces : Amieux, Unic, Auto- Agence-Charton, Masson-Modes, Pecha, Denis, Ganuchaud et Fils, Parfumerie Centrale, l'Omnium Electric, M. Jacquel, Boireau Frères, S'exerce et L'Œuvre des Crèches. Imp Chantreau, 20p + 1 planche, format : 18,9 x 15,1cm. 40/50
- 333 NESTLÉ - Un important lot de planches à découper. 60/80
- 334 Plan des paroisses de Paris avec la distinction des parties éparses qui en dépendent. Paris, Service des Travaux historiques de la ville de Paris, 1904. Plan en 4 feuilles, sous tube percaline verte éditeur portant le titre doré. Reproduction en couleurs du plan publié en 1786 et dressé par ordre de l'archevêque de Paris A.-L. Le Clerc de Juigné, par J. Junié, son ingénieur-géographe. (humidité, déchirures en bordure) On joint un plan de restitution de Paris en 1380 par Henri Legrand (petits accidents), deux plans de Saint-Denis et un plan de Paris avec le nouveau tracé du métro. (mauvais état) 40/60
- 335 Puzzle Banania 1000 pièces. Edition Nathan, Collection Artiste. (Plis à la boîte). On joint 17 buvards Napoléon et ses Maréchaux. Biscottes Exona supra-légères 10/15
- 336 VIGNETTES : Un carton de vignettes sous pochettes + divers. 30/40
- 337 WW1 / Première Guerre Mondiale : Un lot de documents illustrés. 50/60
- 338 Livre d'or de l'hôtel Mercure PLM Nantes Carquefou comprenant entre autres signatures Jacques Courtois, Jean-Claude Borelly, Annie Cordy, Michel Sardou, Maxime le Forestier, Michel Fugain, Jean-Marie Le Pen et diverses équipes sportives. 60/100
- 339 COOPER (Douglas) - Picasso et le théâtre - Le Club Français du Livre, 1967 - 1 volume In-4° carré - Nombreuses illustrations in et hors texte en noir et en couleurs dont contre collées - Reliure éditeur toile noire illustrée en rouge d'après Picasso - Très bon exemplaire en édition originale hors commerce numérotée. 10/15
- 340 [ORFÈVRERIE] - CHALABI (Maryannick) & JAZÉ-CHARVOLIN (Marie-Reine) - Poinçons des fabricants d'ouvrages d'or et d'argent. Lyon 1798-1940 - Paris ; Imprimerie Nationale Éditions, collection Inventaire Général, 1993 - 1 volume In-4° broché sous couverture à rabats illustrée couleurs - Illustrations et très nombreuses reproductions de poinçons in texte - Très bon exemplaire. 10/15

- 341 [BOTANIQUE] - EDWARDS (John) - Collection de douze bouquets par John Edwards peints de 1783 à 1795 - Paris ; Librairie Denis, 1940 - 1 volume In-folio en feuilles sous chemise éditeur rempliée (auréolée et moisissures au 2nd plat) - Quelques auréoles aux feuillets de texte, quelques petites rousseurs marginales aux planches - Titre frontispice gravé en couleurs et 12 grandes planches lithographiées de bouquets en couleurs tirés par Mourlot - On y joint : le même exemplaire dans des conditions quasi identiques - Exemplaires numérotés sur vélin de Rives. 10/15
- 342 COURTELINE (Georges) - Œuvres illustrées - Paris ; Éditions littéraires de France, [vers 1950] – 10 volumes In-8° carré - Illustrations in et hors texte en noir et couleurs : Boubouroche illustré par Pierre Falké - Un client sérieux par Edelmann - Les Femmes d'amis par Zig Brunner - Messieurs les ronds de cuir par André Galland - Les Linottes par Carlègle - Ah ! jeunesse par Wanner - La conversion d'Alceste par Van Moppès - Le Train de 8h47 par Lucien Boucher - La vie des ménages par Berthommé Saint-André - Les gaités de l'escadron par Lucien Boucher - Reliure éditeur cartonnage bordeaux à la Bradel - Dos titrés or avec chacune des lettres composant le nom de Courteline en lettres dorées - Têtes bordeaux - Bon exemplaire numéroté sur Lafuma. 15/20
- 343 [REVUE] WILLETTE A. - Le Pierrot 1888-1889 ensemble de 50 fascicules 1888 N°2 à 26, 1889 N°1 à 23, 1891 N°1 et numéro spécial. (Quelques déchirures) 40/60
- 344 [ENFANTINA] - RABIER (Benjamin) - Les animaux en liberté - Paris ; Garnier Frères, 1930 - 1 volume In-4° oblong - Quelques petites déchirures marginales sans manque, quelques gribouillis d'enfant au crayon au verso blanc de quelques feuillets - Reliure éditeur cartonnage illustré couleurs au 1^{er} plat (frotté et sali, charnières fendues, coins et parties de coupes frottés) - Dos toilé crème - On y joint : Rabougrî chat de gouttière - Paris ; Garnier Frères, 1929 - 1 album In-4° oblong broché en état d'usage (vendu en l'état) - On y joint : Album à colorier. Animaux sauvages présentés par Gédéon - Paris ; Éditions Garnier Frères, sans date - 1 album In-4° agrafé sous couverture illustrée couleurs - 2 pages colorisées. On y joint Gédéon en Afrique - Paris ; Éditions Garnier Frères, 1951 - 1 album In-4° - 1 page avec dessin d'enfant - Compositions en couleurs in et hors texte par Benjamin Rabier - Reliure éditeur cartonnage illustré couleurs (coins et coupes frottés, charnières fendues) - Dos toile bleue - Ex-libris répété au 1^{er} plat et à l'intérieur - On y joint : Gédéon, Alfred et Roudoudou - Paris ; Garnier, 1941 en état d'usage et 1 coin manquant au 1^{er} plat (vendu en l'état) 20/30
- 345 [MARINE] - Ensemble de 5 volumes - RANDIER - Grands voiliers français - BRIOT (Claude et Jacqueline) - Clippers français - ELDER - Le peuple de la mer - Illustrations de André Michel - [COLLECTIF] - Histoire de la marine - L'illustrations, 1934 - 1 volume In-folio richement illustré - [COLLECTIF] - La locomotion moderne. La marine. L'aviation. Les chemins de fer. La route. L'automobile. Le cycle - L'illustration, 1951 - 1 volume In-folio. 15/20
- 346 Ensemble de 6 volumes brochés de régionalisme breton - [COLLECTIF] - Visages de la Bretagne dont Méheut) - ROY (Bernard) - Les grandes heures de Nantes et de Saint-Nazaire - BARBOT (Henri) - Nantes en flânant - CAILLAUD (Paul) - Nantes sous les bombes - GUERIFF (Fernand) - Saint-Nazaire sous l'occupation allemande - CHÂTEAUBRIAND (Alphonse de) - La Brière - Illustrations sur bois de Constant Le Breton - Exemplaire numéroté. 15/20
- 347 L'AUTOGRAPHE - Deux volumes reliés de la revue "L'autographe" pour les années 1870 et 1871 (1^e et 2^e séries). 47 x 29,5 cm 20/40
- 348 [DOCUMENTATION] - HAYWARD (J. F.) - Les armes à feu anciennes. 1660-1830 - Fribourg ; Office du Livre, 1970 - 1 volume In-8° - Nombreuses planches photographiques hors texte in fine – Reliure éditeur toile beige sous jaquette illustrée couleurs - Bon exemplaire. 10/15
- 349 [MÉDECINE PÉDIATRIQUE] - ROSEN DE ROSENSTEIN (Nils) - Traité des maladies des enfans [...] - Paris ; Pierre-Guillaume Cavelier, 1778 - 1 volume In-8° - Auréole en partie supérieure des 1^{ers} feuillets, coutures lâches au centre de l'ouvrage - Reliure de l'époque basane fauve marbrée (quelques épidermures aux plats, 2 coins usés) - Dos à nerfs orné (coiffé supérieure arasée avec manque au 1^{er} caisson) - Tranches marbrées - Ex-libris manuscrit ancien en regard du titre : B. Bardiron - Bon exemplaire. 20/30
- 350 [DOCUMENTATION - HORLOGERIE] - MAITZNER (Francis) - MOREAU (Jean) - Recherches sur l'horloge de Comté. La Comtoise. La Morbier - La Morez - Histoire - Technique - Vittel ; Maitzner, Dreux ; Moreau, 1979 - 1 volume In-4° - Richement illustré dont en couleurs - Reliure toile moutarde illustré au 1^{er} plat (légèrement piqué) - Bon exemplaire. 10/15

- 351 [ASTRONOMIE] - RAMBOSSON (J.) - Les merveilles de l'astronomie et de la météorologie - [Paris ; Librairie Illustrée, [vers 1890] - 2 parties en 1 fort volume In-8° - De petites rousseurs diffuses - Titre gravé sur fond bleu, 158 figures in texte, certaines à pleine page, 1 planche hors texte en couleurs - Reliure de l'époque toile noire - Dos lisse orné et titré or - Tranches mouchetées de brun - Peu courant. 10/15
- 352 LEMESLE (Charles) - Tablettes d'un sceptique - Paris ; Deloye, Bohaire, 1841 - 1 volume In-8° - Des rousseurs éparses - Reliure de l'époque demi-basane fauve (manques de papier aux plats partiellement insolés, coins émoussés) - Dos lisse orné et titré or (cuir craquelé, de petits manques, coiffe supérieure arasée, la 2^{de} accidentée) - Cet ouvrage avait initialement paru en 1834 sous le titre Misophilanthropopanutopies. 15/20
- 353 [RELIGIOSA - ISLAM] - MILLS (Charles) - Histoire du Mahométisme, contenant la vie et les traits du caractère du prophète arabe [...] - Paris ; Boulland et Cie, 1825 - 1 volume In-8° - De petites rousseurs - Reliure de l'époque basane rousse mouchetée (de petites épidermures aux plats (2 coins usés, 2 coins émoussés) - Dos lisse orné (passé et frotté, coiffe supérieure élimée) - Pièce de titre veau noir. 15/20
- 354 STRADA (J.) - La religion de la science et de l'esprit pur. Constitution scientifique de la religion. Philosophie de l'Impersonnalisme Méthodique - Paris ; Victor-Havard & Cie, 1902 - 2 volumes In-8° - Portraits frontispices - Reliure de l'époque demi-basane prune (quelques petites épidermures, quelques coins émoussés) - Dos à nerfs ornés, titrés et tomés or (frottés et passés) - Peu courant. 10/15
- 355 1 caisse comprenant 10 volumes - La bible illustrée par Edy Legrand en 4 volumes In-4° et reliure éditeur - Les petites fleurs de Saint-François d'Assise illustrées par Edy Legrand - 2 volumes grand In-4° en reliure éditeur - 2 volumes édités par Larousse sur la géographie et 2 autres sur l'histoire de l'art. 20/30
- 356 [ATLAS] BONNE (Rigobert) DEMAREST (Nicolas). Atlas Encyclopédique contenant la géographie ancienne et quelques cartes sur la géographie du Moyen-Age, la géographie moderne et les cartes relatives à la géographie physique. A Paris Hôtel de Thou, rue des Poitevins 1788. Feuilletés et planches détachés mais complet de ses 105 pages de texte et de ses 63 cartes. Cachet de Bibliothèques. (rousseurs mais bel état général) 150/250
- 357 [LITTÉRATURE MÉDIÉVALE] - Les Romans Courtois : La Dame invisible - Jehan et Blonde - Flamenca - Le châtelain de Coucy - Paris ; Union Latine d'Éditions, collection médiévale, 1971 - 4 volumes In-8° - Illustrations hors texte en noir de Michel Ciry - Reliure éditeur basane havane joliment ornée d'1 décor différent à froid aux plats de chaque tome, 3 emboîtages sur 4 - Dos à nerfs ornés et titrés or (passés uniformément) - Têtes dorées - Très bon ensemble numéroté au dernier tome sur pur fil Dame Blanche. 10/15
- 358 HUART (Philippe, rédacteur en chef) - PHILIPPON (Charles, directeur des dessins) - Galerie de la Presse, de la littérature et des Beaux-arts. Première série - Paris ; Au Bureau de la Publication, Aubert, 1839 - 1 volume In-4° (sur 4) - Faux titre, titre, 196 pages non chiffrées de notices et 48 portraits hors texte gravés sur acier avec cachet à froid (sur 49, portrait d'Eugène Briffaut manquant) dont Alexandre Dumas, George Sand, Victor Hugo, Lamartine, Théophile Gautier, etc. - Reliure de l'époque demi-chagrin vert sapin - Dos à nerfs orné et titré or - Bon exemplaire en édition originale. Référence : Carteret III, 252. 30/40
- 359 [BEAUX-ARTS] - OLLINGER-ZINQUE (Gisèle) & MLEEN (Frederik) - René Magritte 1898-1967. Catalogue du centenaire - Paris ; Flammarion, Gand ; Ludion, 1998 - 1 volume grand In-4° - Richement illustré de reproductions d'œuvres en noir et en couleurs - Reliure éditeur toile verte sous jaquette illustrée couleurs - Très bon exemplaire. 15/20
- 360 [CHASSE] - BRISSAC (Duc de) - Armes de chasses - Paris ; Sans nom, impr. Drager Frères, 1967 - 1 volume In-4° - Frontispice couleurs dépliant, jolis bandeaux contrecollés en couleurs, très nombreuses reproductions photographiques d'armes contrecollées en couleurs, d'autres en noir dans la page - Reliure éditeur toile bleue, 1^{er} plat titré or et orné d'1 vignette contre collée en couleurs, dos titré or, sous emboîtage à l'identique - Très bon exemplaire en édition originale hors commerce imprimée à l'intention des Amis du Crédit Lyonnais. 10/15
- 361 [CHINE] Album monté en accordéon de huit reproductions de scènes du Xi Xiang Ji (L'histoire du Pavillon de l'Occident ou Romance de la Chambre de l'Ouest). XX^e siècle. 16,5 x 23 cm 20/30
- 362 [FINISTERE Guiclan, Guimilleau, Plougourvest] Aveu fourni à la Seigneurie de Landivisiau de la terre et à Seigneurie de Tréfilly reçu aux plaids généraux. Daté du 22 octobre 1560. Manuscrit sur vélin. (en l'état) 50/100
- 363 BENOIST-GIRONIERE Yves - "Conquête du cavalier" Manuel d'équitation enrichi d'illustrations. Librairie des Champs Élysées, 1962 In-4 broché 20/40
- 364 Aveu manuscrit fourni au Seigneur Jean de Barville. XIV^e siècle. Encadré sous verre (insolations, plis, trous) 30/50
- 365 Lot de dessins XIX^e et XX^e siècles et divers dont paysages et portraits. En l'état (piqûres et déchirures) 30/40

366	Lot d'études au crayon sur calque dont animaux, petits métiers, baigneuses. On joint une planche imprimée d'après Daniel Vierge avec envoi, une eau-forte de Van Muyden et un lot d'estampes ornithologiques. L'ensemble en l'état (plis, rousseurs, petits accidents)	30/50
367	« VÉTÉRINAIRE MALGRÉ LUI » : Amusante planche d'imprimeur illustrée d'enfants amenant un chien alité dans une charrette au médecin. Très bel état. 31 x 44cm.	40/50
368	Ensemble de 38 pochoirs et lithographies - Thèmes : comptines, fables, chansons populaires, folklore ou histoire (Divers plis et déchirures en marges)	15/20
369	Alain ASLAN (1930-2014) - Portrait d'un homme dans le désert - Lithographie originale sur vélin - Signée en bas à droite au crayon et numérotée 190/195 - 56x76cm – (rousseurs dans la marge)	40/50
370	CAMPS Gaspar (1874-1942) : Belle épreuve d'imprimeur sur papier tramé, illustrée d'un Pierrot remplissant la coupe de sa Pierrette. Lithographie, très bel état. 38 x 52.3cm.	150/180
371	CHINE / Guerre du Tonkin : « Héroïque défense de Tuyen-Quan les 2 et 3 mars 1885 par le Commandant Dominé » : Rare gravure « La Guerre avec la Chine ». Raoul Roppard Édit - 65 rue St-Jacques - Paris. / Lith. C. Burckardt - Wissembourg - Alsace / Déposé P.V. Dimensions : 57,8 x 43 cm à vue, 75 x 58,5 cm encadrement inclus.	100/120
372	ECOLE VIETNAMIENNE DU XXe SIECLE - Embarcations dans la Baie d'Halong. Deux aquarelles, signées Mong Huyen en bas à gauche, l'une encadrée sous verre. 25,5 x 35 cm. (rousseurs)	50/80
373	Ensemble de 3 cartes: XVIIIe ou XIXe siècle : Plan de la ville de Nancy capitale du duché de Lorraine, à vue 13 x 16 cm - Département de la Moselle divisé en 9 districts et 76 cantons par les auteurs de l'Atlas National rue de la Harpe N°26, à vue 19 x 24 cm - Département de la Meuse divisé en 9 districts et 74 cantons se vend à Paris au dépôt de l'Atlas National rue de la Monnoye N° 5, à vue 19 x 19 cm. On y joint 2 estampes	15/20
374	ESTAMPES - Ensemble de lithographies et eaux-fortes issues de livres, collées dans 2 albums (l'un avec de nombreuses traces d'humidité). On joint une cinquantaine d'estampes non collées dont portraits et illustrations d'après Henry Monnier	10/15
375	FLUIDAMANDE « Pour la Toilette des Peaux Délicates » - Glassoïd illustré d'un Bébé signé Jean Rousseau. Imp Kergy. 29.8 x 39.8 cm.	20/30
376	Lot de deux estampes japonaises en couleurs : - HIROSHIGE Utagawa (1797-1858) (d'après) - Les 53 stations du Tokaido, n° 30 Hamamatsu. 23,5 x 35,5 cm. (rousseurs, quelques déchirures). - HOKUSAI Katsushika (1760-1849) (d'après) - Sous le pont Mannen à Fukagawa. Estampe de la série des 36 vues du Mont Fuji (Fugaku sanjûrokkei). Encadrée sous verre. 25 x 38 cm.	80/120
377	Lot de planches de botanique tirées de l'Illustration horticole et de la Revue horticole. On joint quatre planches d'algues. L'ensemble en l'état.	30/40
378	Lot d'estampes dont paysages, La Normandie illustrée et divers. (rousseurs, mouillures et déchirures)	20/30
379	Lot d'estampes dont SEM, Harry ELIOTT, projet d'éventail, Manuel ROBBE, Robert KISS (mauvais état général).	20/30
380	Lot d'estampes notamment XIXe dont portraits et paysages. Mauvais état général.	20/30
381	MAGIE - Lithographie illustrée d'un Magicien Escamoteur. Belle épreuve d'imprimeur sur papier tramé. Ca 1910, très légers défauts dont petites traces de perforation de punaise en marge aux coins. 38 x 52,3 cm.	250/300
382	Marine - Fleurs et divers - Lot d'environ 30 estampes d'illustration	10/20
383	MICHELIN "Carte Grande Route" n° 889, édition 1966. 72 x 80 cm (rayures)	10/15
384	MILITARIA - WW1 - Intéressant témoignage de plus de 200 gravures et travaux préparatoires pour le récit du caporal BOUILLE Raymond (Compagnie 39/82 SP 17627) ayant servi à la frontière belge (Huppaye, Laubry, Dunkerque...) pendant la guerre de 14/18 - Technique de linogravure colorisée	200/250
385	MONITOR « Dry and Brut » /R-Ets Chassepied à Saint-Hilaire Saint-Florent - Tôle lithographiée embossée, illustrée d'une bouteille de mousseux, Imp F. Champenois. 26,2 x 50,6cm.	30/40
386	OZANNE Nicolas (1728-1811) (d'après) - Construction des bassins de Pontaniou au port de Brest. Eau-forte. (plis, déchirures, humidité) On joint : OLIVIER (d'après) - Vue de l'Île Barbe au milieu de la Saône au-dessus de Lyon prise du côté du couchant. Eau-forte. (accidents et restaurations)	20/30
387	Paysages de France - Lot d'environ 110 lithographies dont nombreux multiples. (Divers états)	10/20
388	PÉAN René (1875-1955) - Ensemble de 4 planches d'imprimeur illustrées d'enfants, de couples et d'une femme. Dimensions : environ 36 x 51,8 cm. (défauts sur les pourtours et traces de punaises aux angles)	40/50
389	PÉAN René (1875-1955) - Ensemble de 5 planches d'imprimeur illustrées de portraits féminins. Dimensions : environ 36 x 51,8cm. (3 présentent des traces de punaises aux angles)	80/100

390	PIRIAC / GUÉRANDÉ - Plan d'un domaine situé le long de la route de Piriac à Guérande. Signé Ch. Caillé Ainé à Nantes le 15 février 1875. Tirage rehaussé, défauts, notamment sur le pourtour. Échelle 0,002 pour 1 mètre. Entoilage ancien, 85 x 106,5 cm.	50/60
391	ROCHEBRUNE Octave (de) (1824-1900) - Château de Terre-Neuve. Eau-forte, signée et datée 3 décembre 1873 dans la planche. (rousseurs, traces de pliures)	30/50
392	ROUEN « Le Triomphe de la Rivière à Rouen l'An 1550 » : Gravure au burin rehaussée en couleurs. Vue du Pont-de-Pierre et de la Fête donnée sur la Seine au Roi Henri II, pendant son séjour à Rouen. Fête nautique, avec combats navals et artifices, char de Neptune escorté sur l'eau par des groupes de sirènes et de dauphins. Cuvette : 41 x 33 cm, 48 x 37,7 cm à vue, 55,7 x 45,7 cm encadrement inclus.	100/120
393	SAINT-RAPHAËL Quinquina - Bandeau en tôle lithographiée embossée. Imp Neuhaus - Paris. 33,3 x 11,8 cm.	40/60
394	VERMIFUGE SAINT-ARNOULT // Droguerie Vétérinaire - Panonceau illustré de chiens et chats. 35,8 x 27,9 cm.	10/15
395	ACTION FRANCAISE - 2 affiches Génération Mauras - Royalisme de combat – 59 x 79 cm	20/30
396	ALAIN LE QUERNEC (né en 1944) - AMNESTY INTERNATIONAL - Affiche de la campagne Quelque part Partout 1978. Imprimerie de Bannalec. 56 x 88 cm.	50/70
397	ANTI-NUCLEAIRE - 2 affiches - Pour le gel du nucléaire, tous au LARZAC le 6 août 1983 - 46 x 66 cm	40/50
398	AVIATION - AIR FRANCE Concorde Illustration Roger Escoffon 1976. 80 x 120 cm	50/80
399	AVIATION - AIR FRANCE. Airbus A300. Fabuleux 747. Concorde. Ensemble de 3 affiches. 62 x 100 cm et 80 x 62 cm	40/60
400	BLOC DES GAUCHES - Affiche d'après GALAND Service de Propagande - Paris - 60 x 80 cm	40/50
401	BRAYER Yves - Affiche de l'Exposition à la Galerie Moyon-Avenard du 19 novembre au 16 décembre 1982. 60,8 x 84,5cm. (légers défauts en bordure droite)	20/30
402	BRETAGNE - LE PEUPLE BRETON - UDB - Le journal qui décoiffe - Lannion - illustrateur Le Honzec - 45 x 64 cm	15/20
403	BRETAGNE « Prenez nos Trains et nos Autocars » / S.N.C.F - Affiche signée Jean Garcia. Ca 1953. 62 x 100 cm. (petits défauts sur le pourtour)	100/120
404	CAMPS Gaspar (1874-1942) "Société Lyonnaise de Photo-Chromo-Gravure" - Affiche auto promotionnelle de style Art Nouveau, Ca 1900. Bel état, légers défauts en bordure. 39 x 62,3 cm.	80/100
405	CATCH à Tourcoing / Anisette Duval - Affiche lithographiée de 2 catcheurs. Imp Lacroix Frères.	150/180
406	CDR - Comité de Défense de la République - Affiche illustrée de Georges Marchais s'adressant à François Mitterrand sur une scène de théâtre. 90 x 63 cm.	15/20
407	CENTRE D'ACTION CIVIQUE - Affiche entoillée - 1973 Chaque vote construit la France - Illustrateur Arquembourg. 60 x 80 cm	20/30
408	CNI - Centre National des Indépendants - Affiche Cassons nos chaînes illustrée par SAVIGNAC - 59 x 79 cm	20/30
409	Cours de la Loire de Saint-Nazaire à Nantes - Carte du Service Hydrographique de la Marine (1914) - 104 x 75 cm	30/40
410	DE GAULLE - Union des Jeunes pour le Progrès - Affiche OUI à la jeunesse OUI à la Région -38 x 59 cm	20/30
411	ECOLOGIE - Affiche Schtroumpfez les Verts à l'Assemblée – 60 x 80 cm	20/30
412	ECOLOGIE - Les Verts - Affiche Régions et peuples solidaires pour les élections européennes 1999 - 60 x 80 cm	15/20
413	FEDERATION ANARCHISTE - 3 affiches : Radio Libertaire (60 x 80 cm), Halte au flicage des enfants (55 x 76 cm), Personne ne doit lutter en ton nom (55 x 76 cm)	30/40
414	FEDERATION ANARCHISTE - Affiche L'armée réprime opprime – 52 x 74 cm	15/20
415	FEDERATION ANARCHISTE - Affiche Patrons nous allons vous faire détester l'An 2000 - 90 x 60 cm	15/20
416	Fête de LUTTE OUVRIERE - 1er Mai - Salle Jacques Brel à Saint-Nazaire – 60 x 80 cm	20/30
417	FLY-TOX Gesarol « Contre les Ennemis des Cultures » : Affiche lithographiée signée EMK. 80 x 119,5cm. (légers défauts sur le pourtour)	50/60
418	FN - Front National - 1976 - Affiche Ils veulent tuer Jean-Marie Le Pen ! – 60 x 80 cm	20/30
419	FN - Front National - 2 affiches logo du parti – 32 x 80 cm – 40 x 80 cm	15/20
420	FN - Front National - 3 affiches en forme de bulles destinées à être collées sur celles des autres partis politiques - Arrêtez de râler ! Un peu d'ordre bordel ! Moi j'aime Le Pen! – 72 x 47 cm	30/40
421	FN - Front National - Affiche C'est le moment avec Jean-Marie Le Pen, adhérez au Front - 56 x 75 cm	20/30

422	FN - Front National - Affiche de campagne pour les élections régionales en Provence- Alpes-Côte-d'Azur en 1992 où l'on voit Jean-Marie Le Pen tenir dans ses bras... sa petite fille Marion Maréchal – 80 x 60 cm	30/40
423	FN - Front National - Affiche Dissolution = magouille – 60 x 77 cm	15/20
424	FN - Front National - Affiche La télé vous ment – 80 x 60 cm	15/20
425	FN - Front National - Affiche Non à la tromperie socialiste – 60 x 80 cm	15/20
426	FN - Front National - Affiche Paris Ville française – 77 x 57 cm	20/30
427	FN - Front National - Affiche pour l'élection présidentielle pour Jean-Marie Le Pen - 60 x 84 cm	15/20
428	FN - Front National - Affiche SIDA - Socialisme Immigration Drogue Affairisme – 77 x 57 cm	30/40
429	FOOTBALL / Espagne : Mestalla - Valencia F.C. contra F.C. Barcelona 1932. Affiche originale, Impression Lith. Ortega - Valencia. État superbe, 24 x 34 cm.	80/100
430	HISTOIRES DE NANTES AU XIXÈME SIÈCLE : Affiche signée Alain Goutal (1948 -). Imp Publigrph - Carquefou. 1 format : 120 x 160 cm.	50/60
431	Hubert Pattieu - Couple. Art Graphique Edition. Affiche. 60 x 80 cm	20/30
432	Jacques TARDI - Affiche pour le retrait du projet du code de la nationalité - Débat à la Faculté de la Sorbonne le 30 septembre 1986. 60 x 88 cm	30/40
433	Jacques TARDI -Affiche pour le droit de vote des résidents étrangers aux élections locales : J'y suis, J'y vote ! 1991. 60 x 88 cm	30/40
434	JOHNNY HALLIDAY - Affiche de la tournée 1993 Retiens Ta nuit. 80 x 120 cm	20/30
435	JO-JO LA COLOMBE : Affiche lithographiée illustrée de Joseph Staline tenant une colombe en laisse tout en ayant une masse d'arme à la main. Editée par "Paix et Liberté" en 1951 pour dénoncer la fausse posture pacifiste de l'U.R.S.S. Petites déchirures stoppées en bordure gauche. 56 x 78 cm.	60/80
436	JOURNÉE DES MÈRES - Dimanche 30 mai 1943 / Commissariat Général à la Famille - Affiche lithographiée signée Phili. Imp Bedos, 113,5 x 154,5 cm hors entoilage.	120/150
437	LA BAULE « Derby Polo du 13 juillet au 12 août 1990 ». Affiche Imp Val de Loire, 46 x 66 cm.	30/40
438	LA BAULE « Le Midi de la Bretagne » - Affiche signée Jean-Denis Malclès (1912-2002). De Plas. 78,5 x 115 cm hors entoilage.	150/180
439	La Fête au Jardin des Tuileries “Qualité de la Vie “- Affiche lithographiée signée Raymond Savignac (1907-2002), Imp Bedos & Cie Paris, très bel état, 50 x 70 cm.	80/100
440	LE JOURNAL publie « Vendus à l'Ennemi par Théodore Cahu » - Affiche lithographiée illustrée d'un soldat français abattant un traître à terre. Imp Ch. Verneau. 99,5 x 140 cm.	100/120
441	LE MUSÉE IMAGINAIRE DE TINTIN « Château de La Chapelle d'Angillon du 26 mai au 10 septembre 1984 » - Affiche signée Hergé (1907-1983). Imp Casterman. Il s'agit de la grande version : 60 x 80 cm. (petite tache en bordure droite au niveau du fétiche)	80/100
442	LE VÉRITABLE COLLIER DOUCHE - Affiche lithographiée, cet ustensile était commercialisé par M. Mantelet qui fut le fondateur de la société Moulinex. Signée P. Chapellier, Imp Art. P. Chapellier. (rousseurs et petits défauts d'usage, partiellement émarginée à droite. Environ 78 x 118.8 cm.	150/180
443	LEBASQUE Henri (1865-1937) - Emprunt de la Paix - Affiche lithographiée. Imp Maquet. 79 x 112,5 cm hors entoilage.	80/100
444	LIGUE COMMUNISTE REVOLUTIONNAIRE - Affiche Front Fasciste National Nazi, Unité contre Le Pen. 60 x 90 cm	40/50
445	LIGUE COMMUNISTE REVOLUTIONNAIRE - Affiche Halte aux essais nucléaires, interdisons la bombe. 60 x 90 cm	30/40
446	LIGUE COMMUNISTE ROUGE - 1969 - Affiche FLN Vaincra - Journées de mobilisation internationales 14 et 15 novembre. 43 x 58 cm	15/20
447	MAGIE « CYRK » - Affiche illustrée d'un magicien en pleine séance de lévitation. Signée Stanislaw Miedza Tomaszewski. Ca 1970. 67 x 97 cm. (2 légères déchirures en bordure basse)	250/300
448	MAI 68 - Affiche Abrogation des ordonnances - ORTF Autonomie - Sérigraphie verte. 50 x 65 cm	30/40
449	MAI 68 - Affiche Assez de flics (appariteur, surveillant, contremaitre) - Sérigraphie rouge. 100 x 65 cm	30/40
450	MAI 68 - Affiche Beaux-Arts Concert Jazz mardi 18 juin 1968 - Sérigraphie marron. 62 x 89 cm	30/40
451	MAI 68 - Affiche Belleville, Halte à la provocation policière - Sérigraphie orange - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 60 x 85 cm	30/40
452	MAI 68 - Affiche Camarades ouvriers ! Organisons l'autodéfense ! Nous vaincrons ! - Sérigraphie marron - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 56 x 90 cm	20/30
453	MAI 68 - Affiche C'est en arrêtant nos machines dans l'unité que nous leur montrerons leur faiblesse - Sérigraphie verte et rouge. 66 x 50 cm	20/30

454	MAI 68 - Affiche Clermont ENI La lutte continue - Tampon Atelier Populaire Clermont. 45 x 50 cm	50/70
455	MAI 68 - Affiche Comité d'Action Civique - De Gaulle faisant le salut fasciste - Sérigraphie noire - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 34 x 56 cm	30/40
456	MAI 68 - Affiche Construction Spéculation Profit - Sérigraphie orange. 57 x 64 cm	30/40
457	MAI 68 - Affiche Contre la résignation, le fatalisme et la crainte, l'heure est venue pour tous du courage politique - Illustrée de De Gaulle dans une urne - Sérigraphie noire. 32 x 50 cm	30/40
458	MAI 68 - Affiche Coup de poing dans le Capital - Sérigraphie rouge - Tampon Fac des Sciences. 49 x 65 cm	80/100
459	MAI 68 - Affiche De Gaulle assassin - Sérigraphie noire. 50 x 65 cm	40/50
460	MAI 68 - Affiche De Gaulle NON, Mitterrand NON, Pouvoir populaire OUI - Sérigraphie orange. 71 x 58 cm	30/40
461	MAI 68 - Affiche Elections Faculté des Sciences Vendredi 28 juin - Sérigraphie bleu gris. 60 x 80 cm	30/40
462	MAI 68 - Affiche en 2 parties La Bourgeoise a peur ! - 3 juin 1968 - Offset. 62 x 90 cm	30/40
463	MAI 68 - Affiche entoilée Adresse à tous les travailleurs - Internationale Situationniste. 32 x 48 cm	30/40
464	MAI 68 - Affiche Fête populaire du Marais à partir du 20 juin. 63 x 40 cm	20/30
465	MAI 68 - Affiche Frey, chefs des indics, assassin de Charonne - Offset - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 33 x 44 cm	20/30
466	MAI 68 - Affiche Halte à la répression à Caen - 16 juin 1968 - Sérigraphie noire. 40 x 50 cm	20/30
467	MAI 68 - Affiche Halte à l'expulsion de nos camarades étrangers - Sérigraphie marron et orange - Tampon Comité d'occupation de l'ex-Ecole des Beaux-Arts Service de Presse. 57 x 90 cm	40/50
468	MAI 68 - Affiche Joyeux Noël CRS - Sérigraphie bleue - Tampon Atelier Populaire Clermont. 38 x 69 cm	50/70
469	MAI 68 - Affiche La beauté est dans la rue - Sérigraphie rouge des années 1980 ? - Tampon Montpellier. 44 x 63 cm	50/70
470	MAI 68 - Affiche La police à l'ORTF c'est la police chez vous - Sérigraphie bleue - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 58 x 88 cm	30/40
471	MAI 68 - Affiche La police à l'ORTF c'est la police chez vous - Sérigraphie rouge - Tampon Ministère d'Etat Affaires Culturelles. 26 x 46 cm	20/30
472	MAI 68 - Affiche Le fondement du pouvoir - Sérigraphie bleu foncé - Tampon du Comité d'Action Etudiants Fac de Lettres Clermont-Ferrand. 59 x 83 cm	40/50
473	MAI 68 - Affiche Le gouvernement Populaire écrase l'impérialisme et les monopoles - Sérigraphie noire - Tampon Atelier Populaire ex-Ecole des Beaux-Arts Lyon. 60 x 80 cm	40/50
474	MAI 68 - Affiche Le pouvoir n'a que le pouvoir ! Nous le prendrons - Sérigraphie rouge. 65 x 110 cm	30/40
475	MAI 68 - Affiche Les mercenaires du pouvoir feront ils marcher les usines ? - Sérigraphie noire. 55 x 76 cm	40/50
476	MAI 68 - Affiche L'ORTF c'est votre affaire - Sérigraphie bleue. 50 x 85 cm	30/40
477	MAI 68 - Affiche Mort pour avoir cassé un fusil (2 ouvriers Peugeot Sochaux sont morts le 11 juin 1968 après être tombés d'un muret lors d'une intervention des CRS aux portes de l'usine) - Sérigraphie bleu gris. 56 x 63 cm	40/50
478	MAI 68 - Affiche Notre lutte continue - Offset - tampon Atelier Populaire. 43 x 55 cm	30/40
479	MAI 68 - Affiche Nous ne serons pas dupes - Offset - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 39 x 55 cm	20/30
480	MAI 68 - Affiche Nous sommes tous indésirables - Cohn-Bendit - Sérigraphie noire et rouge. 43 x 60 cm	100/120
481	MAI 68 - Affiche Nouvelles provocations, nouveaux échecs Jeudi 6 juin 1968 - Sérigraphie noire - Tampon Atelier Populaire ex-Ecole des Beaux Arts. 100 x 61 cm	40/50
482	MAI 68 - Affiche ORTF en lutte : Indépendance - Sérigraphie bleue. 90 x 57 cm	30/40
483	MAI 68 - Affiche ORTF, Europe 1, RTL et De Gaulle - Sérigraphie bleue - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 45 x 56 cm	50/70
484	MAI 68 - Affiche Où est la victoire ? - Sérigraphie violette - Tampon Atelier Populaire du Havre. 43 x 81 cm	30/40
485	MAI 68 - Affiche Participation guillotinée - Sérigraphie verte- Tampon Ecole Nationale des Beaux-Arts Lyon. 60 x 80 cm	50/70
486	MAI 68 - Affiche Peugeot Patrons Police 2 morts - Sérigraphie noire - Tampon Atelier Populaire ex-Ecole des Beaux-Arts. 45 x 56 cm	30/40
487	MAI 68 - Affiche Réagissez et lutez contre la marée montante des organismes capitalistes d'emprisonnement psychologique - Sérigraphie rouge. 58 x 90 cm	30/40
488	MAI 68 - Affiche Renault Flins : ça continue. Groupons-nous et demain... - Offset. 46 x 62 cm	30/40
489	MAI 68 - Affiche Renault Flins, pilier de grève tiens - sérigraphie rouge - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 56 x 76 cm	30/40

490	MAI 68 - Affiche Renault n'a pas abdiqué - Continuons la lutte - Sérigraphie verte - Tampon Atelier Populaire ex-Ecole des Beaux-Arts. 60 x 30 cm	20/30
491	MAI 68 - Affiche Retour à la normale - Sérigraphie verte - Tampon Atelier Populaire ex- Ecole des Beaux-Arts Lyon. 46 x 65 cm	40/50
492	MAI 68 - Affiche Salan Tixier Massu De Gaulle Fouchet - Croix de Lorraine et gammée - Sérigraphie marron - Tampon Université Autonome et Populaire de Caen. 58 x 65 cm	30/40
493	MAI 68 - Affiche Touche pas aux Halles, sales spéculateurs - Sérigraphie rouge - Imprimerie Spéciale Beaux-Arts. 57 x 60 cm	20/30
494	MAI 68 - Affiche Travailleurs actifs et chômeurs tous unis - Rejoignez vos comités d'actions de quartier - Sérigraphie orange - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 56 x 45 cm	30/40
495	MAI 68 - Affiche Travailleurs actifs et chômeurs tous unis - Sérigraphie marron - Tampon Comité d'occupation de l'ex-Ecole des Beaux-Arts Service de Presse. 57 x 47 cm	20/30
496	MAI 68 - Affiche Vive la lutte exemplaire des ouvriers de Flins - Sérigraphie rouge - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 56 x 91 cm	30/40
497	MAI 68 - DE GAULLE à l'affiche - Exposition à La Trinité et Auray 1990. 50 x 70 cm	20/30
498	MAI 68 - Renault Auto-Défense - Sérigraphie rouge - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 43 x 65 cm	40/50
499	MAI 68 - Affiche Habitants du 1er et 2ème arrondissement, soutenez les grévistes de votre quartier - Sérigraphie rouge - Tampon Ecole Nouvelle Supérieure des Beaux-Arts. 78 x 56 cm	30/40
500	MUCHA Alfons (1860-1939) pour LU / Lefèvre-Utile "Gaufrettes Pralinées" - Étiquette chromo-lithographiée de la boîte 500g, illustrée de 2 enfants , Ca 1910, état superbe. Dim. 21,6 x 29,5 cm	120/150
501	MUCHA Alfons (1860-1939) pour LU / Lefèvre-Utile "Gaufrettes Pralinées" - Version "gommée" (beaucoup plus brillante) de l'étiquette chromo-lithographiée de la boîte de 250g, illustrée de 2 enfants. Signée "Mucha", Ca 1910, état superbe. Dim. 20,1 x 22,4 cm.	80/100
502	MUCHA Alfons (1860-1939) pour LU / Lefèvre-Utile : "Madère" : Étiquette chromo-lithographiée signée Alfons Mucha (1860-1939) , illustrée de 3 élégants. 22,5 x 30,8cm	150/180
503	NANTES - 4 cartes éditées par le Ministère des Travaux Publics et des Transports de la région nantaise et de Loire-Inférieure - type 1889. (une entoillée)	20/30
504	NANTES / Département de la Loire-Inférieure - Mairie de la Ville de Nantes « Emplacements, Échoppes et Étalages sur la Voie Publique et sur les Rivières » - Affiche reprenant l'Extrait des registres de la Mairie du 30 septembre 1817. Approbation du maire de la ville de Nantes Louis de St- Aignan. Imp de Mellinet-Malassis à Nantes. 40.5 x 76 cm.	120/150
505	NANTES : VÊTEMENTS NOËL - GRAND BON MARCHÉ / 1 Place Royale à Nantes - Affiche lithographiée datée 1931. Imp Gossart. 130 x 200 cm. (défauts d'usage dont traces de scotch)	200/250
506	NANTES « 6èmes Championnats du monde de Montgolfières - La Pervençère / Casson 27 août au 4 septembre 1983. Affiche illustrée par Olivier Besnard. Imp L.N.G - Nantes. Uo 7	40/50
507	NANTES « Alain Chenard - L'Équipe de l'Action - Série de 5 affiches électorales. 80 x 120 cm.	50/60
508	NANTES « Police de la Boulangerie » : Rare affiche annonçant un Arrêté Municipal daté du 8 septembre 1832. Imp Victor Mangin imprimeur de la Mairie. 42 x 98 cm.	150/180
509	NANTES et sa Région veulent revivre - Groupement pour la Reconstitution de Nantes et de la Région nantaise - Emprunt 1950 6% - Affiche lithographiée signée Jorj Morin (1909-1995). 80 x 119,5 cm hors entoilage.	80/100
510	NANTES Plan Industriel et Portuaire 1958 : Plan lithographié illustré des usines, composition de Jorj Morin (1909-1995). Création Aurtive-Chambard O.D.C.P. Dim. 115 x 79,3 cm. (petits défauts sur le pourtour)	50/60
511	NO PASARAN - Affiche Souriez-vous êtes filmé ! Police partout, justice nulle part ! - 60 x 88 cm	30/40
512	NON AUX ESSAIS pour un monde sans armes nucléaires - Affiche pour le rassemblement à Crozon (Finistère) le 15 octobre 1995, illustrée par Pascale Nivet dans le goût de Keith Haring. 59 x 90 cm	20/30
513	NOUVELLE-CALEDONIE - Affiche Vive la retraite ! Kanaks de tous pays Unissez-vous ! - 65 x 92 cm - Imprimerie Chris La Machette	20/30
514	P.CHAVARIBER Impressions sur métaux & Ferblanterie à Clichy-la-Garenne - Panonceau lithographié, faisant calendrier pour l'année 1897, illustré d'une allégorie ainsi que de scènes de l'alliance franco-russe avec la Tsarine Alexandra Feodorovna et du Tsar Nicolas II. Petit manque en bordure haute. 39,5 x 29,6 cm	60/80
515	PCF - Parti Communiste - 2 affiches L'Humanité 76 pages qui grattent là où ça gratte - 58 x 78 cm	20/30
516	PCF - Parti Communiste - 3 affiches La nouvelle formule de l'Humanité : un grand pas dans l'histoire de l'humanité illustrées de PIF et Karl-Marx. 58 x 78 cm	30/40

517	PCF - Parti Communiste - Affiche Il est revenu le temps du muguet et de la solidarité. 100 x 70 cm	20/30
518	PCF - Parti Communiste - Affiche Libérons l'information caricaturant le logo du Parti Socialiste qui verrouille un poste de télévision. 70 x100 cm	20/30
519	PCF - Parti Communiste - Affiche Pasqua attaque l'Huma. Pasqua ne se trompe pas de cible. 70 x100 cm	20/30
520	PHILIPS Poste Radio Série Super Magnétique - Affiche lithographiée illustrée d'un Poste Radio. Elvinger - Paris. 79,5 x 118,5 cm.	80/100
521	PICASSO « Jeunesse et Genèse » - Affiche de l'Exposition au Musée des Beaux-Arts de Nantes du 7 décembre au 16 février 1992. Illustration : « Portrait de Lola - 1899 ». Imp Chiffolleau. 115,5 x 172 cm.	40/50
522	PICASSO Pablo (1881-1973) - Dans chaque livre un poème de Paul Eluard, Affiche imprimée par Union Paris. 50 x 32 cm	10/15
523	POLICE NATIONALE - Affiche Si ce que vous aimez devenait votre carrière ! 58 x 78 cm	30/40
524	PRÉFECTURE DE LOIRE-INFÉRIEURE / Le Pouliguen « Affichage des Prix » - Affiche reprenant l'Arrêté du 31 août 1926 concernant les Forains, les Marchands sédentaires et ambulants, ainsi que les Hôteliers, Restaurateurs et Cafetiers. Mention du Maire du Pouliguen Mr René Touchard. Imp R. Picot - Le Pouliguen. 39.3 x 59.2 cm.	50/60
525	PS - Parti Socialiste - 1988 - 2 affiches Génération Mitterrand. 60 x 80 cm	20/30
526	PS - Parti Socialiste - 2 affiches de campagne François Mitterrand. 60 x 80 cm	
527	PS - Parti Socialiste - Affiche Adhérez au parti ! - 60 x 80 cm	15/20
528	PS - Parti Socialiste - Affiche Le monde est trop dur pour le laisser à la Droite. 80 x 60 cm	20/30
529	PS - Parti Socialiste - ALAIN LE QUERNEC (né en 1944) - Fédération du Finistère - "LA PECHE VEUT VIVRE" - Affiche du dessin paru dans le quotidien Le Monde en 1995. 60 x 80 cm	30/40
530	PS - Parti Socialiste - Mouvement de la Jeunesse Socialiste - Affiche La réforme en marche illustrant Edouard Balladur dans une chaise à porteurs. 102 x 70 cm	15/20
531	REFERENDUM EUROPEEN 1972 - Affiche OUI à la France OUI à L'Europe - imp Chauffour Vitry - 80 x 59 cm	20/30
532	RPR - Jacques Chirac - Campagne présidentielle - 2 affiches Il écoute / Il construit - 120 x 80 cm	20/30
533	RPR - Jacques Chirac - Campagne présidentielle - 3 affiches L'Ardeur / La Volonté / Le Courage - 60 x 80 cm	40/50
534	SANTOSA - Affiche publicitaire (1936) - Force, vigueur, santé pour les animaux - 80 x 120 cm	30/40
535	SPORT - FOOTBALL - Affiche coupe du Monde 1998 - Lens stade Bollaert. 60 x 80 cm	30/40
536	SPORT - FOOTBALL - Coupe du Monde 1998 - Affiche du Stade de Saint-Denis illustrée par Decugis - 60 x 80 cm	30/40
537	SPORT - FOOTBALL - Coupe du Monde 1998 - Affiche officielle illustrée par Nathalie Legall. 60 x 80 cm	30/40
538	SPORT - GOLF - Affiche publicitaire pour le célèbre polo LACOSTE. 83 x 60 cm	80/100
539	TRAIN - SNCF - Ensemble de 9 affiches 100 x 60 cm et 1 affiche 120 x 80 cm - International Union of Railways 1922-1972 ill. Georges Mathieu (déchirure en bas à gauche). Musée français du train 1972, ill. Georges Brenet. "Val de Loire" 1972 ill. Despierre. Voyages heureux Carte vermeil 1973 ill. Hervé Morvan. Billet de famille 1975 ill André François. La voiture qui nous fait aimer le train 1976, ill. JLB. Train plus tourisme vert en Normandie, Train auto-couche 1980 ill. A Carrier, Service de tourisme 1981 ill. Nathan Garamond. Réservation électronique 1971 ill. Eric Castel.	100/200
540	TRAIN - SNCF - Ensemble de 7 affiches 100 x 62 cm - Matériel du Musée du chemin de fer 1979. International Union of Railways 1922-1972 ill. Georges Mathieu. Carte des lignes voyageurs octobre 1975. Le Bon temps à bon prix. Ensemble tout est possible 1990. Rames TGV. Lyon Part Dieu 1983.	60/100
541	TRAIN - SNCF - Ensemble de 10 affiches 60 x 40 cm - Paris 1967 ill. Bernard Buffet, Château de Cheverny (2 modèles). Ensemble c'est possible 1989. Le train joue les juniors 1984 ill. Serge Clerc. Union Internationale des chemins de fer 1922-1972 ill. Georges Mathieu. La Côte d'Azur dans une corbeille 1986 ill. Jean Berry. Musée Français du Chemin de fer Mulhouse ill. Albert Brenet (accident). Un enfant une carte Kiwi 1988. On joint Mondial de l'automobile 1992.	50/100
542	TRAIN - SNCF - Visitez la Côte d'Azur. Ill. Villemot, imp. Hubert Baille 1968, 100 x 60 cm.	80/120
543	TRAIN - SNCF d'après Salvador DALI (1904-1989) - Suite Papillon 1969 - Alpes. Affiche Imprimerie Draeger. 100 x 62 cm	30/60
544	TRAIN - SNCF d'après Salvador DALI (1904-1989) - Suite Papillon 1969 - Alsace. Affiche Imprimerie Draeger. 100 x 62 cm	30/60
545	TRAIN - SNCF d'après Salvador DALI (1904-1989) - Suite Papillon 1969 - Auvergne. Affiche Imprimerie Draeger. 100 x 62 cm	30/60

546	TRAIN - SNCF d'après Salvador DALI (1904-1989) - Suite Papillon 1969 - Normandie. Affiche Imprimerie Draeger. 100 x 62 cm	30/60
547	TRAIN - SNCF d'après Salvador DALI (1904-1989) - Suite Papillon 1969 - Paris. Affiche Imprimerie Draeger. 100 x 62 cm	30/60
548	TRAIN - SNCF d'après Salvador DALI (1904-1989) - Suite Papillon 1969 - Roussillon. Affiche Imprimerie Draeger. 100 x 62 cm	30/60
549	TRAIN - SNCF d'après Salvador DALI (1904-1989) - Suite Papillon 1969 - Série complète des 6 affiches Imprimerie Draeger. 100 x 62 cm	200/300
550	TROUPES COLONIALES / République Française - Ministère de la Guerre : Affiche lithographiée signée Georges Scott (1873-1942). Imprimerie Nationale 1909, rousseurs et taches. 78 x 117,5 cm.	100/120
551	UDB - Union Démocratique Bretonne - Affiche Paris nous pompe ! Illustrée d'une pieuvre parisienne enserrant la région Bretagne- Supplément au Peuple Breton n°313. 90 x 62 cm	30/40
552	VIN FOU Henri Maire / Château Montfort - Affiche signée Paul Grimault. Ca 1955, Roumagnac Éditeurs. 79 x 117,8 cm.	150/180
553	WW2 - Affiche Souscrivez aux bons d'armements : nous vaincrons parce que nous sommes plus forts ! - 80 x 59 cm	40/50