

25

ਮਾਡਲ ਟੈਸਟ ਪੇਪਰ
ਵਿਸ਼ਾ-ਸੰਗੀਤ (ਗਾਇਨ)
ਸ਼੍ਰੇਣੀ-ਦਸਵੀਂ
ਪੇਪਰ-ਲਿਖਤੀ
ਸਮੇਸਟਰ-ਦੂਜਾ

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਅੰਕ-50

ਭਾਗ-I ਇੱਕ-ਇੱਕ ਅੰਕ ਦੇ 10 ਵਸਤੂ ਨਿਸ਼ਠ (Objective Types) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

- 1 ਵਕਰ ਸੁਰ ਦਾ ਅਰਥ ਕੀ ਹੈ?
- 2 ਵਿਵਾਦੀ ਸੁਰ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
- 3 ਰਾਗ ਦੇ ਸੁਰਾਂ ਦੀ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਬੰਨੀ ਹੋਈ ਮਧੁਰ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- 4 ਲੱਛਣ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਨੇ ਕੀਤੀ ਹੈ?
- 5 ਤਾਨਪੁਰੇ ਦਾ ਗੋਲਾਕਾਰ (ਤੁੰਬਾ) ਕਿਸ ਚੀਜ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
- 6 ਤਾਨਪੁਰੇ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?
- 7 'ਇੱਕ ਤਾਲ' ਕਿੰਨੀਆਂ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
- 8 ਛੇ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਵਾਲੀ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਤਾਲ ਦਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ।
- 9 ਪ੍ਰਭਾਸ਼ਾਦੀ ਰਾਗ ਦੇ ਥਾਟ ਦਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ।
- 10 ਖਮਾਜ ਰਾਗ ਦੇ ਗਾਣ ਵਜਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦੱਸੋ।

10×1=10 ਅੰਕ

ਭਾਗ-II ਵਿੱਚ 5 ਸੰਖੇਪਾਤਮਕ (Short answer Type) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 10-15 ਲਾਈਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ।

- 11 ਪਕੜ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
- 12 ਅਲਾਪ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
- 13 ਸਰਗਮ ਗੀਤ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
- 14 ਅੰਤਰਾ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
- 15 ਵਰਜਿਤ ਸੁਰ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

5×4=20 ਅੰਕ

ਭਾਗ-III ਵਿੱਚ 2 ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ (Essay Type) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਦੇ ਕੇ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 10-10 ਅੰਕ ਦੇ ਹੋਣਗੇ।

- 16 ਤੁਹਾਡਾ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।
ਜਾਂ
ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ ਨੂੰ ਇੱਕਗੁਣ ਅਤੇ ਦੁਗੁਣ ਲੈਅਕਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
- 17 ਤਾਨਪੁਰੇ ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਿਖੋ।
ਜਾਂ
'ਖਮਾਜ' ਰਾਗ ਦਾ ਪਰਿਚਯ ਅਤੇ ਬੰਦਿਸ਼ ਦੀ ਸੁਰਲਿਪੀ ਲਿਖੋ।

10×2=20 ਅੰਕ

ਦਸਵੀਂ ਕ੍ਰਮ