

Alberto García Huerta

Departamento de Educación  
Física  
IES Estelas de Cantabria



---

# RUGBY, 15 FIERAS Y UN BALÓN



*"Espíritu de sacrificio y el equipo por encima de todo"*  
*"la fuerza física y el respeto del adversario",* son frases que pueden definir el **rugby** y que lo distinguen de otros deportes colectivos

---

Curso 2008 - 2009

# UN POCO DE HISTORIA

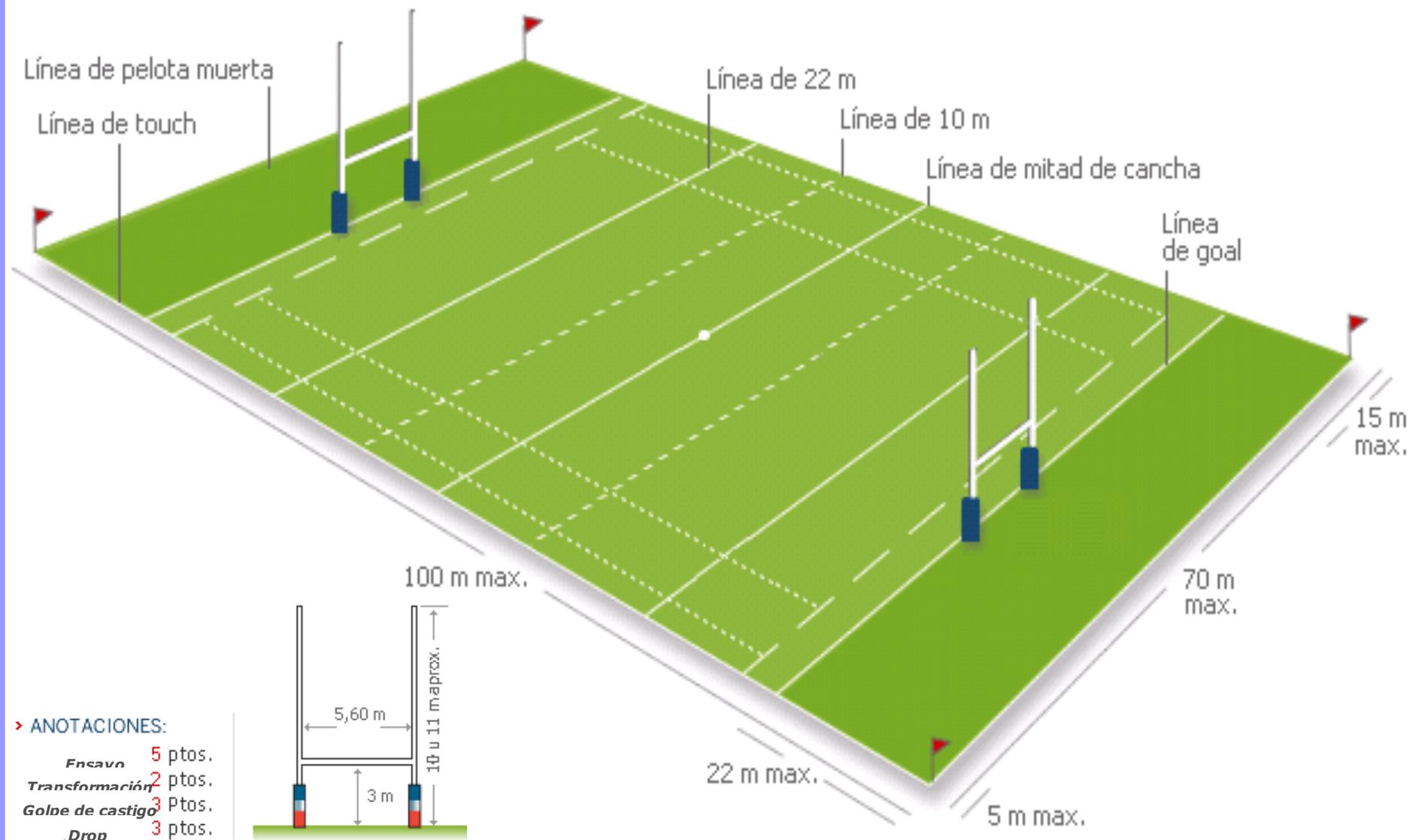
La versión más romántica cuenta que un niño, estudiante de la escuela pública de la ciudad de Rugby, vulnerando las reglas del fútbol de su tiempo, cogió el balón con las manos y empezó a correr.

Sin embargo el origen del rugby se ha de buscar en la antigua Roma, en un juego denominado *harpastum*. Este juego fue originando otros hasta llegar al *soule* en Francia y al *fútbol* en Gran Bretaña. Las reglas fueron cambiando hasta que la escuela pública de la ciudad de Rugby las unificó.



*Placa conmemorativa de la acción de William Webb Ellis. El texto dice: "Esta piedra conmemora la proeza de William Webb Ellis quien con fina desobediencia de las reglas del fútbol como se jugaba en su tiempo tomó primero el balón en sus brazos y corrió con él originando así la distintiva característica del juego de rugby A.D. 1823".*

# ¿CÓMO SE JUEGA? TERRENO JUEGO



> ANOTACIONES:

- Ensayo 5 ptos.
- Transformación 2 ptos.
- Golpe de castigo 3 Ptos.
- Drop 3 ptos.

# ¿CÓMO SE JUEGA? JUGADORES

**JUGADORES:** Cada equipo está formado por **15** jugadores

**DURACIÓN: 80 minutos** distribuidos en dos tiempos de 40 minutos cada uno y con un descanso de 5 – 10 minutos entre ellos.

En otras categorías: Juveniles: 35 + 35 (5 de descanso).

Cadetes: 30 + 30 (5 de descanso). Infantiles: 20 + 20 (5 de descanso).

Alevines: 15 + 15 (5 de descanso).



# ¿CÓMO SE JUEGA? PUNTUACION

El objetivo fundamental consiste en obtener mas de puntos que el adversario. Los puntos se pueden obtener del siguiente modo:

## **ENSAYO = 5 puntos (ensayo + transformación=7)**

*Es la anotación más importante, y consiste en posar el balón con las manos, brazos o pecho, en la "zona de marca" del adversario.*

## **TRANSFORMACIÓN = 2 puntos.**

*El equipo que obtuvo ensayo tiene derecho a patear el balón a palos, desde cualquier punto de la línea que pasa por el punto de ensayo y que es paralela a la línea de touche, obteniendo la transformación si la pelota pasa entre ambos y por encima del travesaño.*

## **GOLPE DE CASTIGO =3 puntos.**

*Ciertas infracciones graves son sancionadas con un golpe de castigo; en ese caso el equipo favorecido tiene la opción de realizar una patada hacia los postes desde el lugar en que se cometió.*

## **DROP O PUNTAPIÉ DE BOTEPRONTO = 3 puntos**

*El drop o botepronto es un tipo de patada que se realiza dejando caer la pelota al suelo y pateándola inmediatamente después y casi simultáneamente con el bote haciendo pasar el balón entre los palos. Un tanto de drop se concreta mediante esa patada, sin que el juego esté interrumpido*

## **ENSAYO DE CASTIGO = 5 puntos**

*Es una sanción que concede el árbitro, cuando un ensayo es inminente y el equipo defensor comete una infracción con la evidente intención de impedirlo. El equipo favorecido también tiene derecho*

# ENSAYO y TRANSFORMACIÓN

## El Ensayo

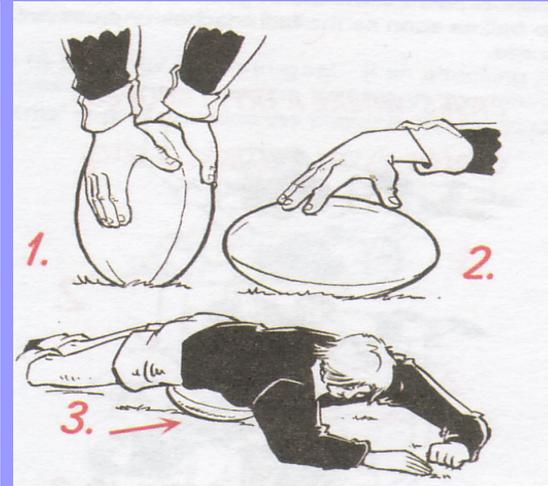
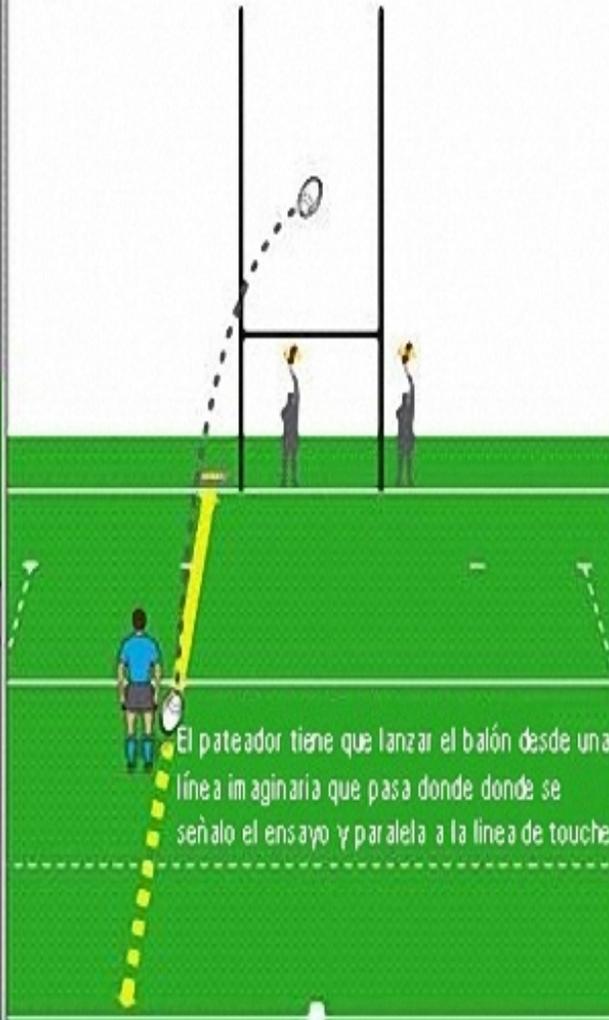


## El gesto del arbitro



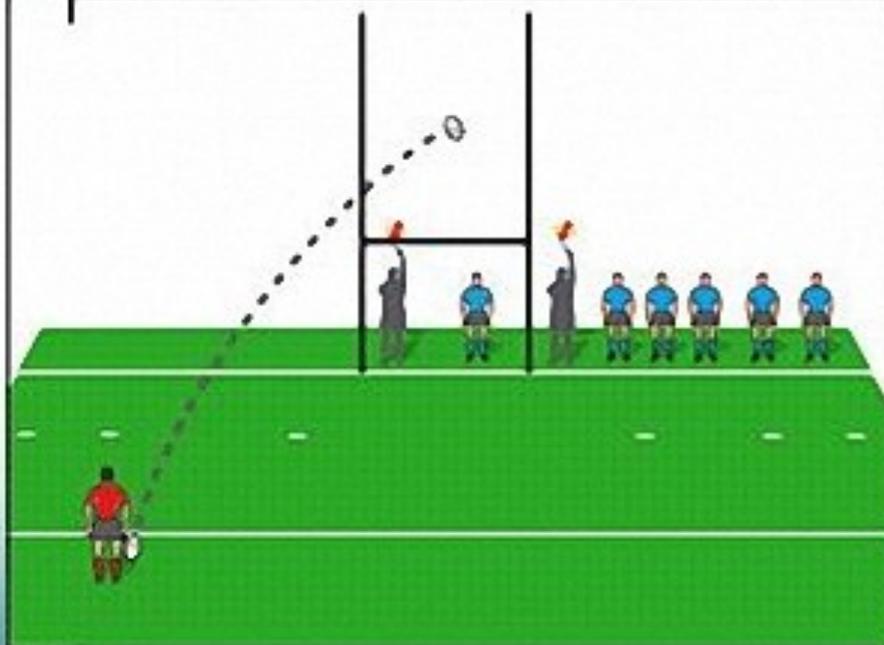
El arbitro valida el ensayo y levanta el brazo hacia arriba

## La Transformación del ensayo



# GOLPE CASTIGO y DROP

El golpe de castigo

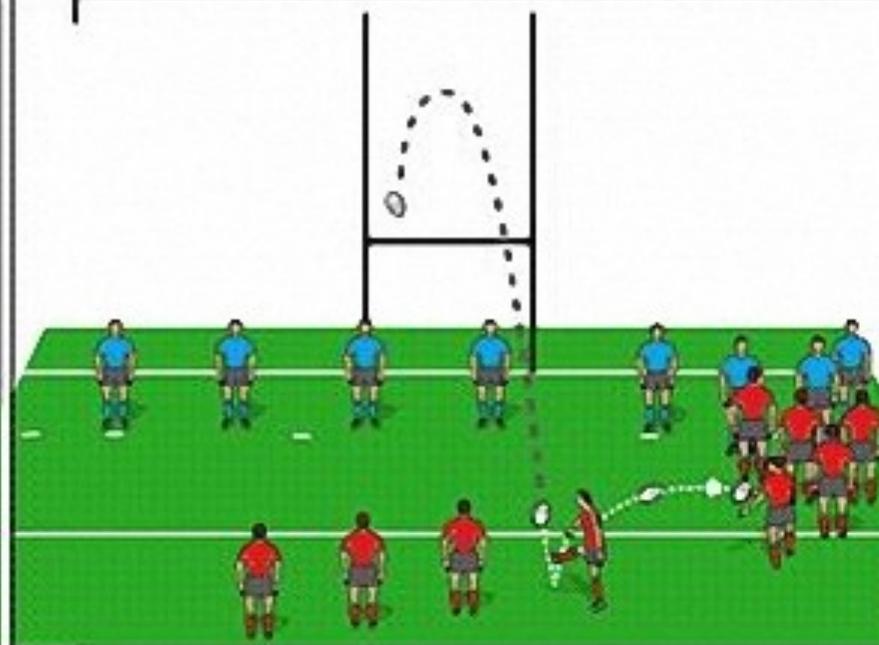


El gesto del arbitro



El arbitro silva el golpe, levantando el brazo en alto y marcando hacia el equipo no infractor.

El Drop (patada de bote pronto)



El gesto del arbitro



El arbitro valida el Drop, levantando el brazo hacia arriba.

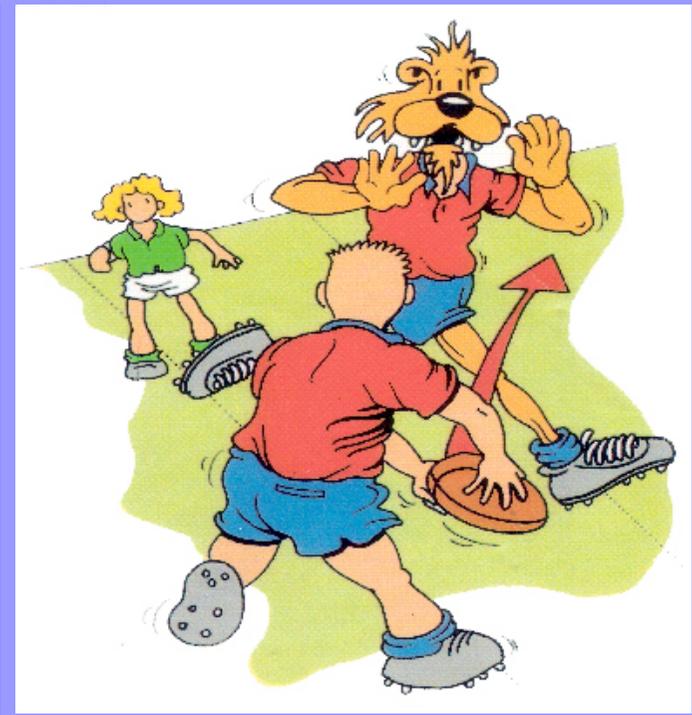
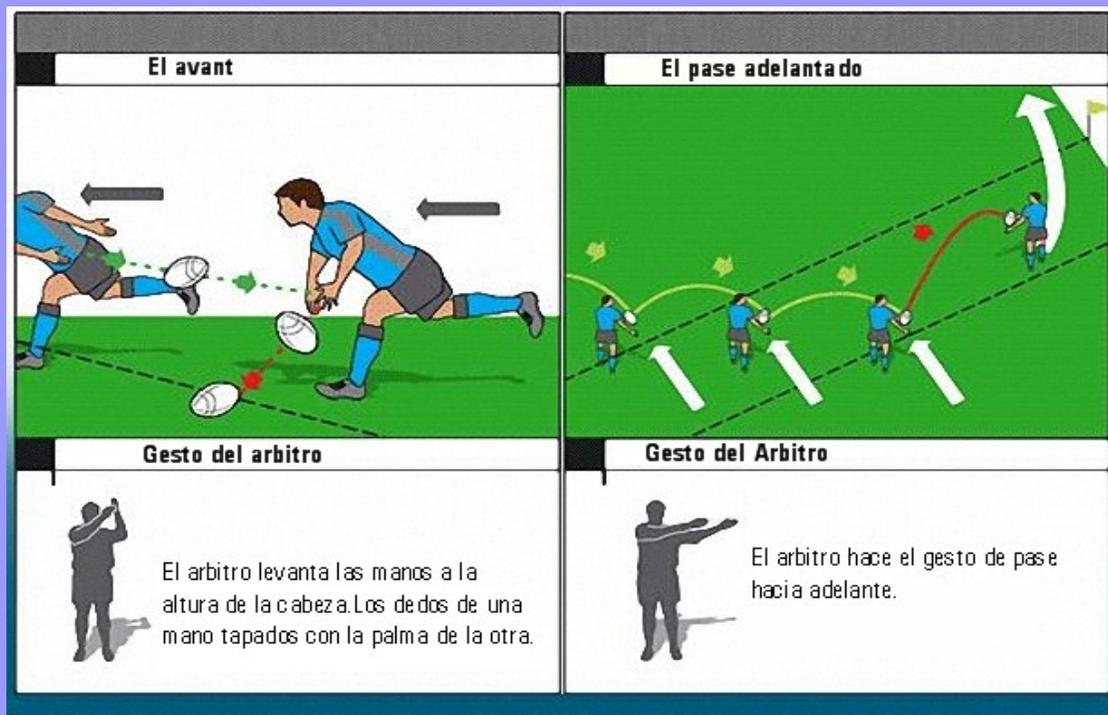
# REGLAS PRINCIPALES

- AVANT – PASE ADELANTADO
- SAQUE A LA MANO
- PLACAJE
- PATADA DE CASTIGO
- RETENIDO
- FALTAS



# REGLAS PPLES – PASE ADELANTADO

En el Rugby los pases con la mano se deben hacer siempre hacia atrás. Se puede correr con el balón pero nunca pasarlo hacia delante. Después de un pase adelantado (“avant”) el balón se pone en juego mediante una melé



# REGLAS PPLES – SAQUE A LA MANO

Se realiza por medio de un ligero golpe al balón con el pie, para reanudar el juego después de una infracción.

Los jugadores del equipo que saca se colocan detrás del jugador que realiza el saque. Los contrarios enfrente a 5 metros.



# REGLAS PPLES – PLACAJE

Durante el juego se puede placar al jugador con el balón, pero el placaje debe realizarse de los hombros hacia abajo.

Existen tres tipos básicos: -  
- de frente  
- de lado  
- de espalda.

Se debes intentar que el contrario toque el suelo y caer encima de él.



## REGLAS PPLES - RETENIDO

Si un jugador va al suelo debe jugar rápido el balón soltándolo o pasándolo inmediatamente, si no se hace se pitará retenido, teniendo como consecuencia un golpe de castigo a favor del contrario.



# REGLAS PPLES: FALTAS

**GOLPE DE CASTIGO:** Falta grave contra el reglamento que debe sacarse por medio de una patada y si sale por el lateral saca el mismo equipo que pateó.

Otra opción es intentar la transformación a palos (3 puntos)

**GOLPE FRANCO:** Falta técnica que debe sacarse por medio de una patada pero sin posibilidad de intentar la transformación a palos, si sale a lateral saca el equipo que no pateó.

En ambos casos el equipo contrario debe situarse a 10 metros.



# REGLAS PRINCIPALES

En caso de cometer alguna de las infracciones anteriores se pone el balón en juego de las siguientes formas:

AVANT: **MELÉ**

SAQUE DE BANDA : **TOUCHE**

RETENIDO: **GOLPE DE CASTIGO**

PLACAJE ALTO: **GOLPE DE CASTIGO**

# REGLAS PRINCIPALES: TOUCHE

Se produce después de que el balón o un jugador con el balón salen del terreno de juego

- n El balón lo pone en juego el equipo que no lo envió fuera.
- n Los dos equipos ponen una línea perpendicular a la de banda, con un máx. de 14 y min. de 2 jugadores. El equipo que saca marca el nº de jugadores que la forman.



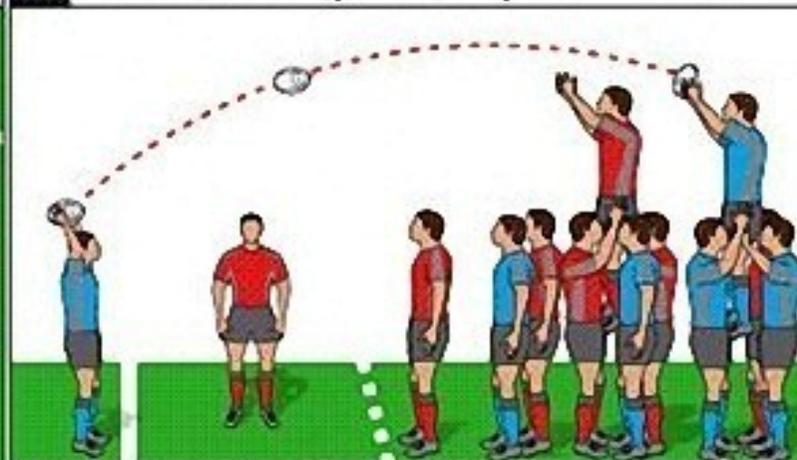
# Diagrama de la Touche

<http://conhdeblog.blogspot.com/>

## El alineamiento



## El lanzador y el receptor



## Las faltas más corrientes

- El lanzador no envía recto en balón:  
**repetición de touche ó melé**
- El lanzador está a menos de 5 mts:  
**melé o golpe franco si es voluntario**
- El saltador es molestado:  
**golpe de catigo**
- El alineamiento o el pasillo no es respetado  
**golpe franco**
- mayor número de adversarios en el alineamiento:  
**golpe franco**

# REGLAS PRINCIPALES: MELÉ

Tras una falta menor (un pase adelantado o una caída involuntaria de la pelota hacia adelante, por ejemplo), o para reiniciar el juego luego de una formación donde la pelota no salió para ninguno de los dos equipos, se realiza una melé. La melé es una puja frente a frente, de un grupo de cada equipo, que se presentan agachados y agarrados, para comenzar a empujar con el fin de obtener, el balón que ha sido lanzado en medio de ellos y sin



El grupo que haya obtenido el balón, debe sacarlo sin tocarlo con la mano por detrás de la formación, donde lo tomará un jugador y continuará el juego.

*Tanto en la touche como en la melé, el sentido de las reglas es que exista disputa por la pelota. Esa es la diferencia con las infracciones mayores, que se penalizan*

# Diagrama de la Melé

<http://conhdeblog.blogspot.com>

## LA ENTRADA EN MELÉ



## LOS GESTOS DEL ARBITRO



marca la formación de la melé...



... señala el equipo que se beneficia de la introducción

## LAS FALTAS MAS CORRIENTES



si la melé gira + de 90°: melé repetida para el adversario.



melé hundida: Golpe de castigo



1ª línea empuja a través: golpe de castigo



Balón mal introducido o con retraso: golpe franco



jugadores sueltos o mal agarrados entre ellos: golpe de castigo

## EL GESTO DEL TALONADOR



# LOS AGRUPAMIENTOS

**Encontramos dos tipos básicos de agrupamientos:**

Con el balón en las manos y de pie...**MAUL**

Con el balón en el suelo...**RUCK**

# EL MOUL



El Maul es un agrupamiento de jugadores con el balón en las manos y de pie; al menos debe haber un jugador con el balón y uno más de cada equipo, es decir dos atacantes y un defensor, al menos.

# EL RUCK

El ruck es un agrupamiento de jugadores alrededor del balón que se encuentra en el suelo; debe de haber al menos un jugador de cada equipo.

Los jugadores deben pasar por encima del balón sin tocarlo.



# EL FUERA DE JUEGO

## EN ABIERTO

En el juego en general o abierto un jugador está fuera de juego si está delante de un compañero con el balón o delante de un compañero que fue el último en jugar el balón.

## EN AGRUPACIÓN

En la melé y en los agrupamientos los jugadores deben situarse detrás de los últimos pies de sus compañeros, mientras que en la touche deben de estar a 10 metros por detrás.

# LA TÉCNICA – PASE y RECEPCION

**EL PASE** es un gesto técnico difícil que conviene practicar mucho.

***Siempre ha de realizarse hacia atrás*** y con las dos manos, intentando proteger el balón de un posible placaje. El pase debe ser tenso y plano y el balón debe viajar rotando sobre su eje mayor.

**LA RECEPCIÓN** ha de hacerse con las dos manos para evitar que se caiga el balón.



# LA TÉCNICA – PATADA



Chutar el balón ovalado no es demasiado fácil, pero de vez en cuando debe hacerse. Existen muchos tipos de patadas, defensa, ataque, up-down, etc.

En todas ellas se debe estar detrás del compañero que patea, delante no se puede jugar. Si no se hace esto se pitará *fuera de juego* y sacará el equipo contrario. Como ya hemos visto anteriormente, en función del momento de juego la patada puede ser ejecutada de diversas maneras:

- VOLEA: Para alejar el peligro o para lanzar el balón a *touche*
- DROP: Patada a palos dejando botar el balón

# EL RUGBY EN SUPERFICIES DURAS.

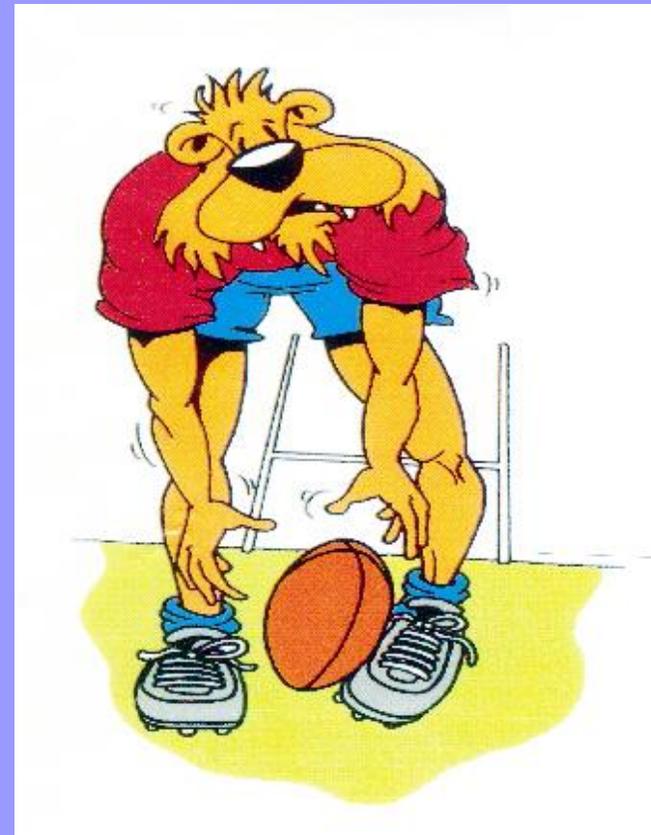


**ADAPTACION DE  
LAS REGLAS**

# PUESTA DEL BALÓN EN JUEGO.

---

**Se realiza por medio de un ligero golpe con el pie y sirve para poner el balón en juego al comienzo del partido, después de un ensayo o en una infracción. Los jugadores del equipo que saca se coloca detrás del jugador que realiza el saque. Los contrarios enfrente a 5 metros.**



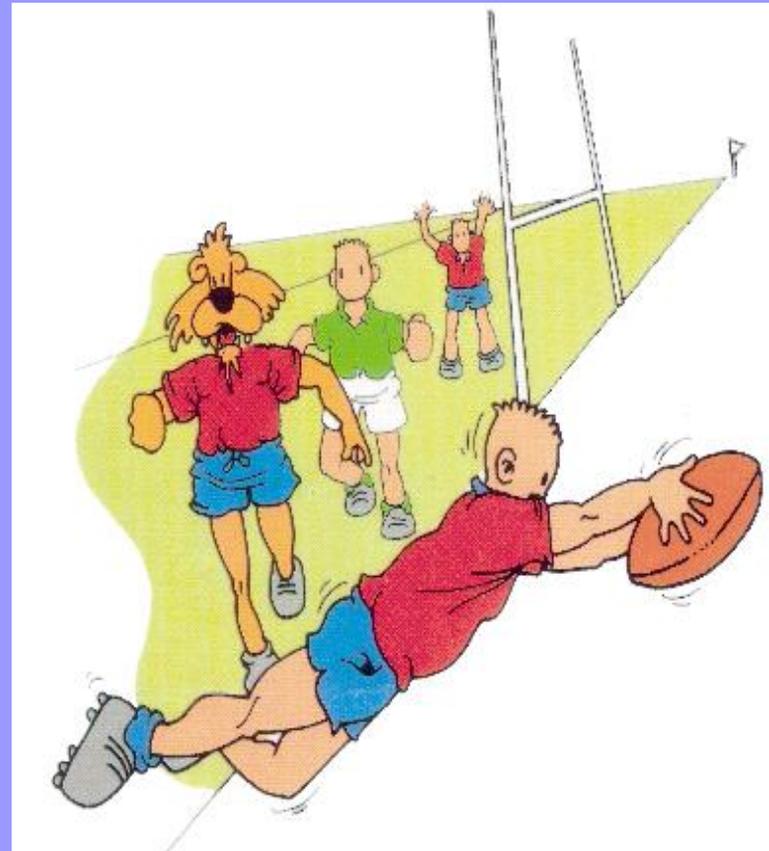
# OBJETIVO DEL JUEGO.

---

**El objetivo del juego es el ensayo.**

**Ensayo: 5 puntos.**

**Un ensayo se logra colocando el balón en el suelo, detrás de la línea de ensayo, que podría ser la de fondo de balonmano.**



# LA DEFENSA, EL PLACAJE.

---

No puedo tirar al jugador al suelo, ni yo puedo ir al suelo, no existe el placaje tradicional. Los defensores podrán detener al portador del balón abrazándolo con las dos manos. En ese momento, el portador del balón debe pasarlo a un compañero. Si no lo paso rápido lo pierdo.



# AVANT O PASE ADELANTADO.

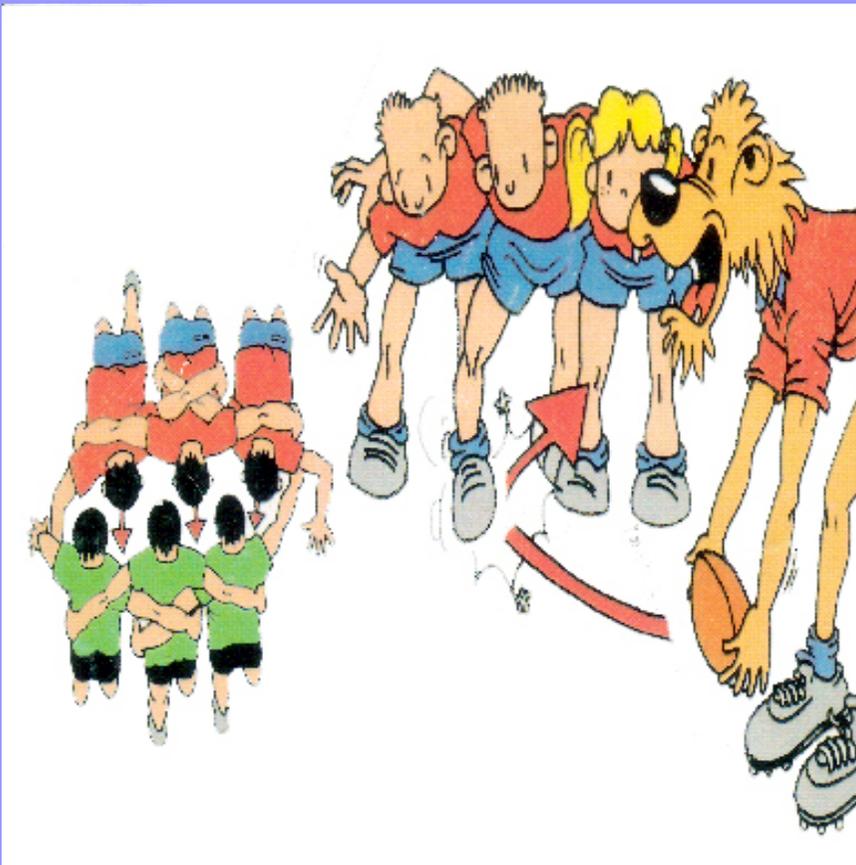
---

Los jugadores pueden correr con el balón pero nunca pasarlo hacia delante ni patearlo.



# LA MELÉ EN LAS SUPERFICIES DURAS.

---



**Se forma después de un adelantado y con tres jugadores de cada equipo, cabeza izq. a la izq.**

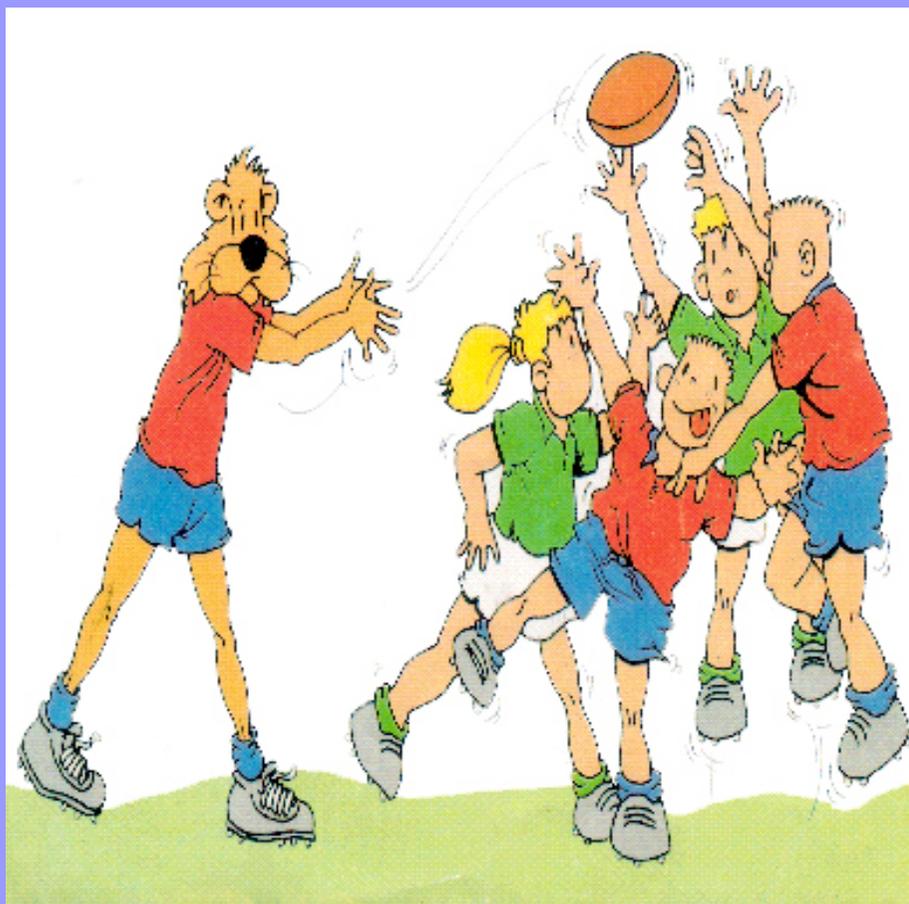
**El balón lo introduce un jugador del equipo que no ha cometido el adelantado, ganándolo sin que haya empuje.**

**Los demás jugadores deben colocarse a 5 metros detrás de la melé, excepto los nº 9 que irán detrás de los pies de sus delanteros.**

---

# EL SAQUE DE LATERAL O TOUCHE.

---



Cuando el balón, o un jugador con el balón sale por una de las líneas de lateral, se produce un **SAQUE** de lateral. Este se forma con dos jugadores de cada equipo, colocados en fila.

El balón, lo lanza el equipo que no lo ha sacado del campo. Cada equipo puede colocar un jugador junto a los saltadores. Los demás jugadores deben colocarse a 5 metros detrás del lateral. El saltador que coge el balón lo debe pasar.

---

# VALORES DEL JUEGO.

---

- **Esfuerzo**
- **Respeto**
- **Colaboración**
- **Autoestima**
- **Autoconfianza**
- **Tradición**
- **Tolerancia**



# SABIAS QUE ...

---

El equipo perdedor hace el pasillo al equipo ganador y después al revés.

El equipo que juega en casa invita al equipo visitante a un aperitivo en lo que se denomina el "tercer tiempo"

En el inicio de los partidos la selección neozelandesa baila una danza guerrera aborígen denominada "Haka" delante de sus rivales.

Del rugby nacen otros deportes como:

- El fútbol australiano
  - El fútbol americano
  - El rugby a siete
- 



# VIDEOS DE INTERES

## ENTENDIENDO EL RUGBY (Reglas)

- o [http://es.youtube.com/watch?v=A4\\_b5yZ-XJA](http://es.youtube.com/watch?v=A4_b5yZ-XJA)
- o <http://es.youtube.com/watch?v=L9Qa-nYJJXE&feature=channel>
- o <http://es.youtube.com/watch?v=4DfFTLfDC-4&feature=related>
- o <http://es.youtube.com/watch?v=IEQyCcageGg&feature=related>

## HAKA

- o <http://es.youtube.com/watch?v=cle20lQg0Qs&feature=related>
- o <http://es.youtube.com/watch?v=z4LNjNXt1yM&feature=related>

## ENSAYO

- o [http://es.youtube.com/watch?v=P\\_\\_hGEiHO3U](http://es.youtube.com/watch?v=P__hGEiHO3U)