



ТОТ САМЫЙ  
**МАГАЗИН**



[Проекторы Optoma S300 \(95.8TK01GC0E\), X300, DS325](#)  
[\(95.8TK01GC1E\): Инструкция пользователя](#)

Выбрать

# Содержание

Содержание .....	1	ЭКРАН .....	27
Замечания об эксплуатации .....	2	ЭКРАН   Объемность .....	30
Информация по технике безопасности .....	2	НАСТР. ....	31
Меры предосторожности .....	3	НАСТРОКИ   Безоп.....	33
Предостережения относительно защиты зрения .....	5	НАСТР.   Настройки звука.....	35
Характеристики устройства .....	5	НАСТРОЙКИ   РАСШ. НАСТР. ....	36
Введение .....	6	ПАРАМЕТРЫ .....	37
Комплект поставки .....	6	ПАРАМЕТРЫ   РАСШ. НАСТР.....	38
Общий вид устройства .....	7	ПАРАМЕТРЫ   НАСТРОЙКИ	
Главное устройство .....	7	ЛАМПЫ .....	39
Входные/выходные соединения.....	8	ПАРАМЕТРЫ   Дополнительные параметры фильтра .....	40
Пульт дистанционного управления ..	9	Приложения .....	41
Установка .....	10	Устранение неисправностей .....	41
Подключение проектора .....	10	Замена лампы .....	46
Подключение к компьютеру/ноутбуку.....	10	Совместимые режимы.....	48
Подключение к видеисточникам ..	11	Совместимость с компьютером ..	48
Включение и выключение проектора .....	12	Совместимость с видеосигналами .....	49
Включение проектора.....	12	Совместимость с источниками 3D-сигнала .....	50
Выключ. ЧЕние ПРоектора.....	13	Протокол RS232 - перечень команд и функций .....	51
Предупреждающий индикатор.....	13	Назначение контактов RS232.....	51
Настройка проецируемого изображения.....	14	Перечень функций протокола RS232.....	52
Настройка высоты проектора .....	14	Офисы Optoma.....	55
Настройка масштаба / фокуса проектора .....	15	Положения и примечания относительно безопасности .....	57
Настройка размера проецируемого изображения.....	15		
Элементы управления пользователя.....	17		
Пульт дистанционного управления .....	17		
Окна экранного меню .....	19		
Использование меню .....	19		
Дерево меню .....	20		
ИЗОБР.....	22		
ИЗОБР   ДОП НАСТ .....	24		
ИЗОБР   ДОП НАСТ   Сигнал (RGB)26			

## Информация по технике безопасности

	Символ молнии с острием стрелки в равностороннем треугольнике служит для предупреждения пользователя о неизолированном «высоком напряжении» внутри продукта, величина которого может вызвать у людей электрошок.
	Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и текущему ремонту (техническому обслуживанию) в документах, прилагаемых к устройству.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ.** Чтобы сократить риск возгорания или поражения электрическим током, не подвергайте устройство воздействию дождя или высокой влажности. В корпусе прибора имеется опасное высокое напряжение. Не открывайте корпус. Техническое обслуживание должно выполняться только квалифицированным персоналом.

### Предельно допустимые излучения класса В

Этот цифровой аппарат класса В соответствует всем требованиям принятых в Канаде инструкций по эксплуатации оборудования, создающего помехи.

### Важные инструкции по технике безопасности

1. Не закрывайте вентиляционные отверстия. Для обеспечения надежной работы проектора и для защиты от перегрева рекомендуется ставить проектор в место, где отсутствуют препятствия для вентиляции. Например, не следует ставить проектор на заставленный кофейный столик, диван, кровать и т.д. Не оставляйте проектор в таком закрытом пространстве, как книжный шкаф или тумба, которые затрудняют прохождение потока воздуха.
  2. Не используйте проектор около воды или в условиях повышенной влажности. Чтобы снизить риск возникновения пожара или поражения электрическим током, не подвергайте продукт воздействию дождя или влаги.
  3. Не устанавливайте проектор около таких источников тепла, как радиаторы, нагреватели, печи или другие приборы (в т.ч. усилители), которые выделяют тепло.
  4. Очищайте проектор только сухой тканью.
  5. Используйте только те принадлежности и аксессуары, которые предоставляет производитель.
  6. Не используйте устройство в случае его физического повреждения. Используйте устройство только по его прямому назначению. К физическим повреждениям и неправильному использованию, кроме прочего, относятся:
    - Падение устройства.
    - Повреждение шнура питания или штепсельной вилки.
    - Попадание жидкости на проектор.
    - Воздействие на проектор дождя или влаги.
    - Попадание инородных предметов в проектор или ослабление крепления внутренних компонентов.
- Не пытайтесь отремонтировать устройство самостоятельно. Вскрытие или снятие крышек может стать причиной поражения электрическим током или подвергнуть вас другим опасностям. Свяжитесь с компанией Optoma, прежде чем отнести устройство в ремонт.
7. Исключите попадание предметов или жидкостей в проектор. Они могут коснуться точек с высоким напряжением и замкнуть детали, что может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.
  8. Наклейки с информацией о технике безопасности расположены на корпусе проектора.
  9. Ремонт устройства должен проводить только соответствующим образом подготовленный персонал.

## Меры предосторожности



*Пожалуйста, соблюдайте все предупреждения, меры предосторожности и правила эксплуатации, описанные в этом руководстве пользователя.*

- Предупреждение- Не заглядывайте в объектив проектора, когда лампа включена. Яркий свет может повредить зрение.
- Предупреждение- Чтобы предотвратить возникновение пожара или поражение электрическим током, не подвергайте проектор воздействию дождя или влажного воздуха.
- Предупреждение- Не открывайте и не разбирайте проектор, так как это может привести к поражению электрическим током.
- Предупреждение- При замене лампы подождите, пока проектор остынет. Следуйте инструкциям, приведенным на стр. 46-47.
- Предупреждение- Проектор сам определяет срок службы лампы. Обязательно замените лампу, как только появятся предупреждающие сообщения.
- Предупреждение- Восстановите функцию «Сброс лампы» из меню отображения дополнительной информации «ОПЦИИ | Настройки лампы» после замены элемента лампы (см. стр. 39).
- Предупреждение- Перед тем, как отсоединить питание и выключить проектор, убедитесь в завершении цикла охлаждения. Цикл охлаждения проектора длится 90 секунд.
- Предупреждение- Не закрывайте объектив крышкой во время работы проектора.
- Предупреждение- Если ресурс работы лампы исчерпывается, на экране отображается сообщение «Предупреждение о замене лампы: Срок службы лампы истек». Просим обращаться к региональному оптовому посреднику или в сервисный центр для максимально быстрой замены лампы.
- Предупреждение- Не смотрите и не направляйте лазерный указатель пульта ДУ на свои глаза или глаза других людей. Лазерный указатель может послужить причиной необратимого повреждения зрения.



- ❖ Когда срок работ лампы закончится, проектор не включится, пока не будет заменен модуль лампы. Чтобы заменить лампу, следуйте инструкциям, описанным в разделе «Замена лампы» на стр. 46-47.

## **Необходимые действия:**

- ❖ Перед тем, как приступить к очистке устройства, отсоедините шнур питания от электрической розетки.
- ❖ Для очистки корпуса дисплея используйте мягкую сухую ткань, смоченную слабым моющим средством.
- ❖ Отсоедините вилку шнура питания от электрической розетки, если устройство не будет использоваться в течение длительного времени.

## **Запрещается:**

- ❖ Блокировать отверстия устройства, предназначенные для вентиляции.
- ❖ Использовать абразивные чистящие средства, парафин или растворители для очистки устройства.
- ❖ Использовать проектор в следующих условиях:
  - В очень горячей, холодной или влажной среде.
    - ▶ Необходимо обеспечить температуру в помещении в диапазоне от 5 до 40°C.
    - ▶ Относительная влажность при температуре 5 до 40°C должна составлять не более 80% без образования конденсата.
  - в местах, подверженных чрезмерному запылению и загрязнению.
  - около приборов, создающих сильное магнитное поле.
  - под прямыми солнечными лучами.

## Предостережения относительно защиты зрения



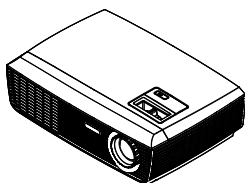
- Не смотрите и не заглядывайте непосредственно в луч проектора. Старайтесь стоять к лучу спиной.
- Если проектор используется в классной комнате, необходимо контролировать действия учеников, когда они приглашаются указать что-либо на экране.
- Чтобы сократить энергопотребление лампы, закройте окна шторами, чтобы снизить уровень внешнего освещения.

## Характеристики устройства

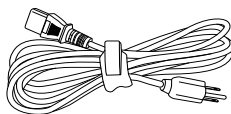
- SVGA (800 x 600)/XGA (1024 x 768)/  
Исходное разрешение WXGA (1280 x 800)
- Совместимость с HD – Поддержка форматов 720p и 1080p
- Технология BrilliantColor™
- Замок Kensington
- RS232 управление
- Быстрое выключение
- 3D проектор (см. стр. 50)

## Комплект поставки

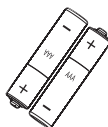
*Распакуйте устройство и проверьте комплект поставки. Если какая-либо деталь отсутствует, обратитесь в ближайший центр обслуживания клиентов.*



Проектор



Шнур питания длиной  
1,8 м



Две батарейки размера  
2 x AAA



ИК-пульт  
дистанционного  
управления



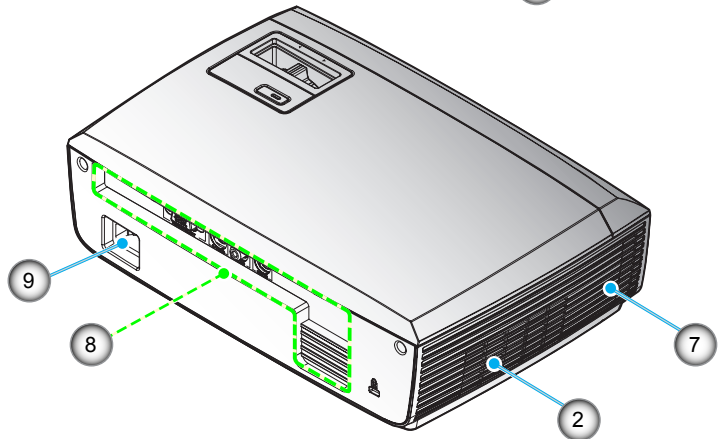
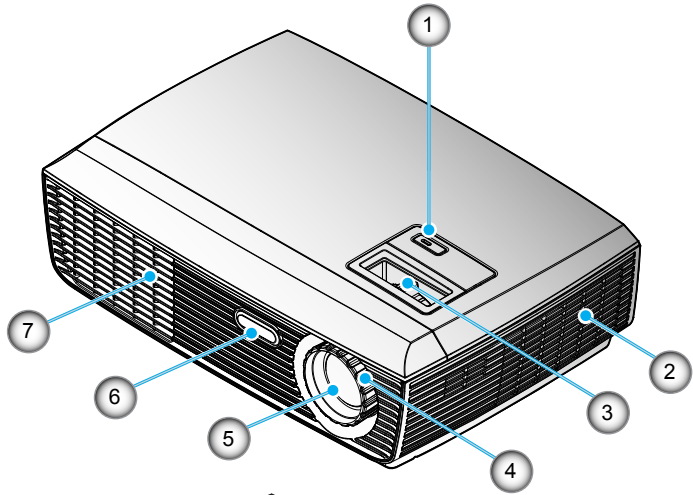
❖ В связи с различными условиями использования в каждой стране, в некоторых регионах в комплект поставки могут входить разные принадлежности.

### Документация:

- Руководство пользователя
- Гарантийный талон
- Краткое руководство
- Карточка WEEE (только для региона ЕМЕА - Европа, Ближний Восток и Африка)

## Общий вид устройства

### Главное устройство

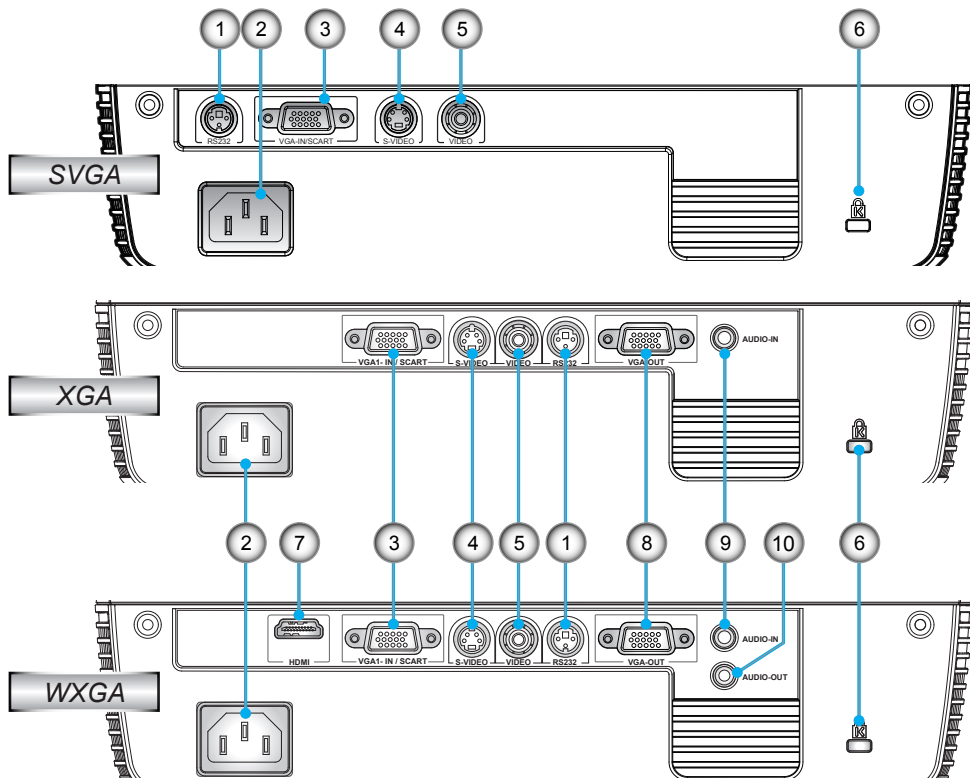


- ❖ Интерфейс зависит от характеристик конкретной модели.
- ❖ Не перекрывайте впускные/выпускные вентиляционные отверстия.

- |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1. Кнопка питания и индикатор  | 5. Вариообъектив               |
| 2. Вход воздуха                | 6. Приемник ИК-сигнала         |
| 3. Кольцо регулировки масштаба | 7. Выход воздуха               |
| 4. Регулятор фокусировки       | 8. Входные/выходные соединения |
|                                | 9. Разъем электропитания       |



## Входные/выходные соединения

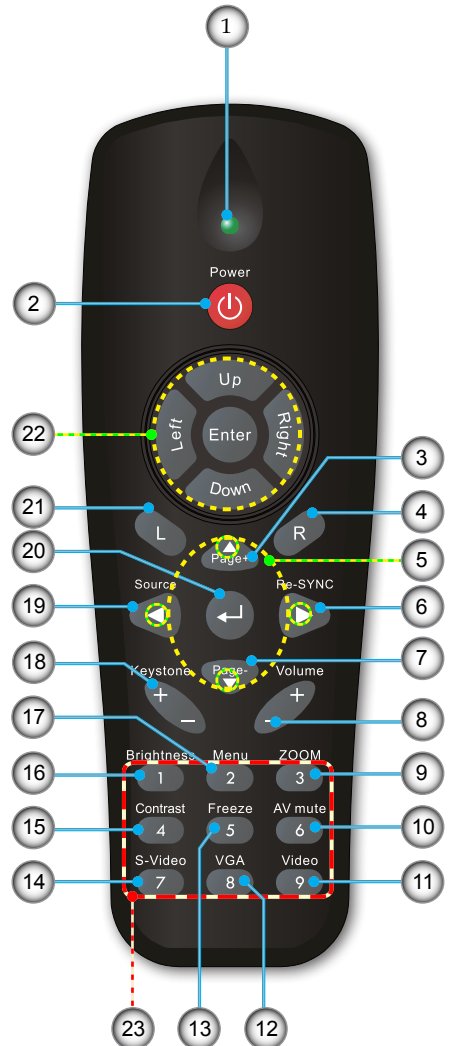


❖ Сквозное соединение мониторов возможно только через разъемы VGA-In /SCART.

1. Разъем RS-232 (3-конт., типа DIN)
2. Разъем электропитания
3. Разъем VGA-In/SCART  
(Аналоговый сигнал ПК/Вход компонентного видео/  
HDTV/YPbPr/SCART)
4. Входной разъем стандарта S-Video
5. Входной разъем комбинированного видеосигнала
6. Отверстие для установки замка Kensington™
7. Разъем HDMI
8. Разъем выхода сигнала VGA (для сквозного подключения монитора)
9. Входной звуковой разъем (3,5 мм мини-джек)
10. Выходной звуковой разъем (3,5 мм мини-джек)

## Пульт дистанционного управления

1. Светодиодные индикатор
2. Кнопка включения/выключения питания
3. В этой модели не используется
4. В этой модели не используется
5. Джойстик
6. Повторная синхронизация
7. В этой модели не используется
8. В этой модели не используется
9. Масштаб
10. Выкл. AV
11. Видеосигнал
12. VGA
13. Остановка кадра
14. S-Video
15. Контраст
16. Яркость
17. Меню
18. Трапеция +/-
19. Источник
20. Ввод
21. В этой модели не используется
22. В этой модели не используется
23. Цифровая клавиатура (для ввода пароля)

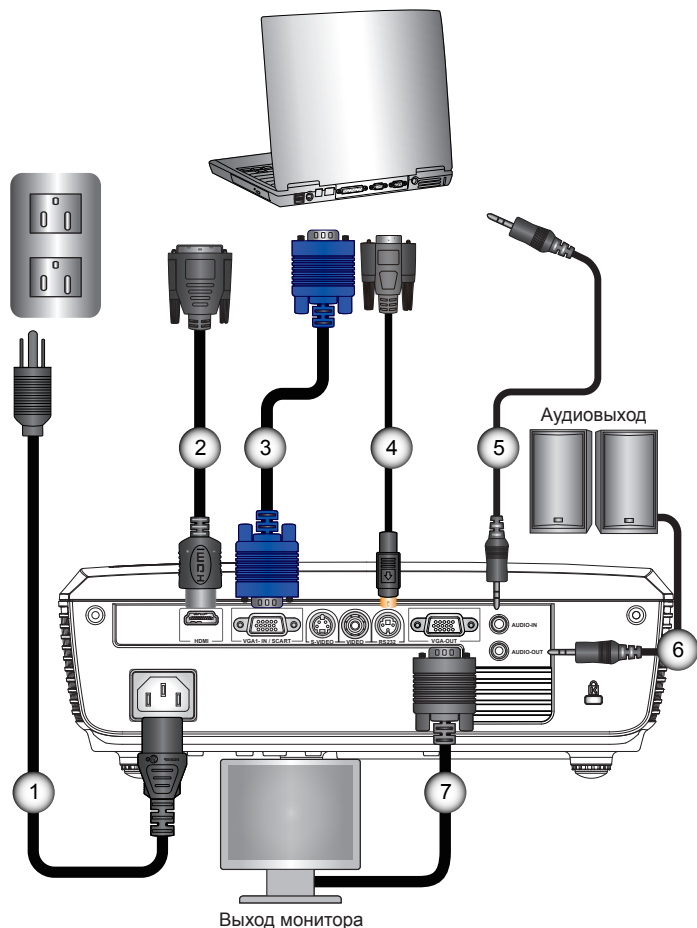


## Подключение проектора

### Подключение к компьютеру/ноутбуку



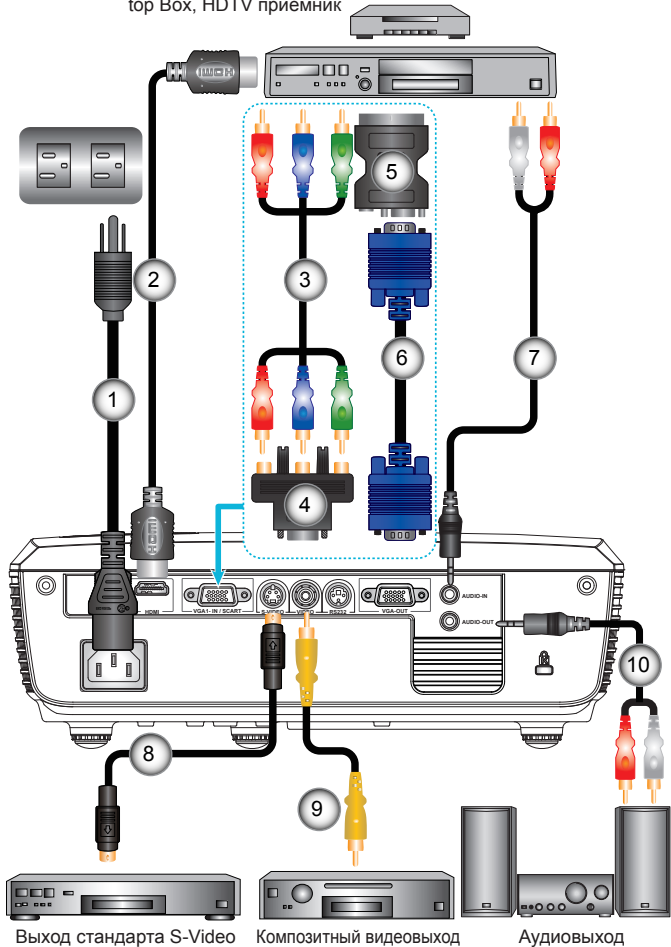
- ❖ В связи с различными условиями использования в каждой стране, в некоторых регионах в комплект поставки могут входить разные принадлежности.
- ❖ (\*) Дополнительная принадлежность
- ❖ Интерфейс зависит от характеристик конкретной модели.



- |        |                          |
|--------|--------------------------|
| 1..... | Шнур питания             |
| 2..... | *Кабель DVI/HDMI         |
| 3..... | *Кабель VGA              |
| 4..... | *Кабель RS232            |
| 5..... | *Кабель входа аудио      |
| 6..... | *Кабель звукового выхода |
| 7..... | *Кабель VGA Out          |

## Подключение к видеисточникам

DVD-плеер, телеприставка Set-top Box, HDTV приемник



- ❖ В связи с различными условиями использования в каждой стране, в некоторых регионах в комплект поставки могут входить разные принадлежности.
- ❖ (\*) Дополнительная принадлежность
- ❖ Интерфейс зависит от характеристик конкретной модели.

Выход стандарта S-Video      Композитный видеовыход      Аудиовыход

- |         |  |
|---------|--|
| 1.....  | Шнур питания   |
| 2.....  | *Кабель HDMI   |
| 3.....  | *Кабель с 3 разъемами RCA                                    |
| 4.....  | *15-контактный переходник на 3 компонентных разъема RCA/HDTV |
| 5.....  | *Адаптер SCART/VGA   |
| 6.....  | *Кабель VGA  |
| 7.....  | *Кабель входа аудио  |
| 8.....  | *Кабель стандарта S-Video                                    |
| 9.....  | *Кабель композитного видеосигнала                            |
| 10..... | *Кабель звукового выхода                                     |

## Включение и выключение проектора

### Включение проектора

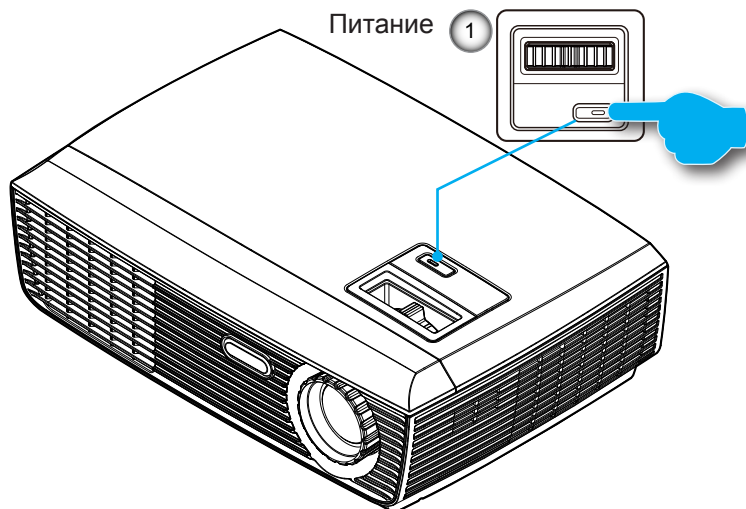
1. Надежно подсоедините шнур питания и сигнальный кабель. После подключения индикатор питания загорится красным.
2. Включите лампу нажатием кнопки «POWER» (Питание) на пульте или проекторе. Индикатор питания загорится синим. **1**  
Приблизительно через 10 секунд появится начальный экран. При первом использовании проектора после отображения начального экрана вы можете выбрать нужный язык в меню быстрого доступа.
3. Включите проектор и подключите источник, сигнал с которого необходимо отобразить на экране (компьютер, ноутбук, видеоплеер и т.д.) Проектор автоматически обнаружит источник. В противном случае нажмите кнопку меню и зайдите в «ПАРАМЕТРЫ». Убедитесь в том, что для параметра «Блок. источника.» установлено значение «Выкл.»  
**❖** При одновременном подключении нескольких источников, для переключения входов используйте на пульте кнопку «SOURCE» (Источник) или кнопки прямого выбора источников.



❖ Когда Режим питания (Ожидание) в «Энергосбережение (<0,5 Вт)», при переходе проектора в ждущий режим выход VGA, сквозной аудиовыход отключаются.

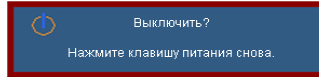


❖ Сначала включите проектор, затем выберите источник сигнала.



## Выключение Проектора

1. Нажмите кнопку «POWER» (Питание) для выключения лампы проектора. На экране появится следующее сообщение.



Для подтверждения нажмите кнопку «POWER» (Питание) еще раз, в противном случае сообщение через 15 секунд исчезнет.

При втором нажатии кнопки «POWER» (Питание) на экране отобразится обратный таймер.

2. Вентиляторы охлаждения проработают еще 10 секунд для проведения цикла охлаждения. Когда индикатор питания загорится красным цветом, проектор перейдет в режим ожидания.

Если требуется снова включить проектор, дождитесь завершения цикла охлаждения и перехода устройства в режим ожидания. Если проектор находится в режиме ожидания, нажмите кнопку «ПИТАНИЕ», чтобы перезапустить проектор.

3. Отсоедините шнуры питания от электрической розетки и проектора.
4. Не включайте проектор сразу же после выключения питания.

## Предупреждающий индикатор



❖ В случае обнаружения следующих симптомов обратитесь в ближайший сервисный центр. Для получения более подробной информации см. стр. 55-56.

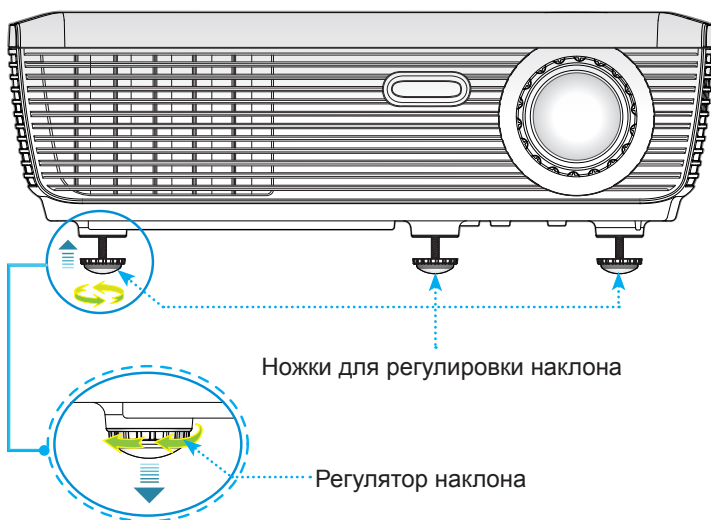
- ❖ Когда индикатор «POWER» (Питание) мигает красным (0,5 сек выкл./0,5 сек вкл.), проектор автоматически отключается. Обратитесь за помощью в ближайший офис Optoma.
- ❖ Когда индикатор «POWER» (Питание) мигает красным (1 сек выкл./1 сек вкл.), это свидетельствует о перегреве проектора. Проектор автоматически отключается. В обычных условиях проектор можно снова включить после охлаждения устройства.
- ❖ Когда индикатор «POWER» (Питание) мигает красным (0,5 сек выкл./2 сек вкл.), это свидетельствует о неисправности вентилятора.

## Настройка проецируемого изображения

### Настройка высоты проектора

*Проектор оснащен подъемными ножками для настройки высоты изображения.*

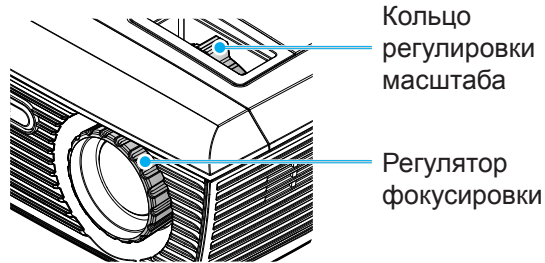
1. Найдите требуемую регулируемую ножку в нижней части проектора.
2. Чтобы поднять проектор, поверните регулировочное кольцо по часовой стрелке, а чтобы опустить проектор, поверните его против часовой стрелки. Аналогично выставьте нужную высоту для остальных ножек.



## Настройка масштаба / фокуса проектора

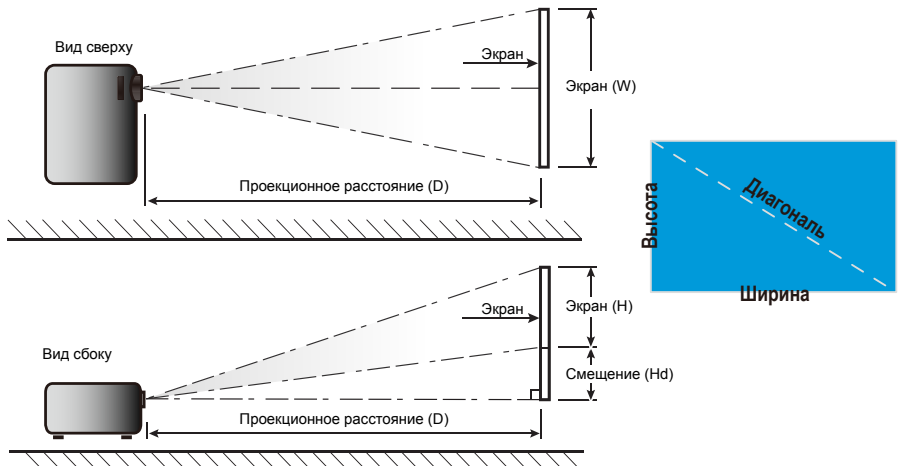
Поворотом кольца регулировки масштаба настройте размер изображения. Поворотом кольца фокусировки сфокусируйте изображение, так чтобы оно стало четким.

- ▶ Серия SVGA/XGA: Проектор фокусирует изображение на расстояниях от 3,28 до 39,4 футов (от 1,0 до 12,0 м).
- ▶ Серия WXGA: Проектор фокусирует изображение на расстояниях от 3,28 до 39,4 футов (от 1,0 до 12,0 м).



## Настройка размера проецируемого изображения

- ▶ Серия SVGA/XGA: Размер проецируемого изображения составляет от 22,9 до 300,0 дюймов (0,58 - 7,62 метров).
- ▶ Серия WXGA: Размер проецируемого изображения составляет от 27,2 до 301,0 дюймов (0,69 - 7,65 метров).





## SVGA/XGA

Длина по диагонали (в дюймах) экрана в формате 4:3	Размер экрана Ш x В				Проекционное расстояние (D)				Смещение (Hd)	
	(м)		(в дюймах)		(м)		(фут)			
	Ширина	Высота	Ширина	Высота	ширина	Теле	ширина	Теле	(м)	(в дюймах)
30,00	0,61	0,46	24,00	18,00	1,19	1,31	3,90	4,30	0,07	2,70
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	1,58	1,75	5,20	5,73	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	2,38	2,62	7,80	8,60	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	2,77	3,06	9,10	10,03	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	3,17	3,50	10,40	11,46	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	3,57	3,93	11,70	12,90	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	3,96	4,37	13,00	14,33	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	4,75	5,24	15,60	17,20	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	5,94	6,55	19,50	21,49	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	7,13	7,86	23,39	25,79	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	9,91	10,92	32,49	35,82	0,57	22,49
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	11,89	13,11	38,99	42,99	0,69	26,99

## WXGA

Длина по диагонали (в дюймах) экрана в формате 16:10	Размер экрана Ш x В				Проекционное расстояние (D)				Смещение (Hd)	
	(м)		(в дюймах)		(м)		(фут)			
	Ширина	Высота	Ширина	Высота	ширина	Теле	ширина	Теле	(м)	(в дюймах)
30,00	0,65	0,40	25,44	15,90	1,00	1,10	3,26	3,62	0,05	1,99
40,00	0,86	0,54	33,92	21,20	1,33	1,47	4,35	4,83	0,07	2,65
60,00	1,29	0,81	50,88	31,80	1,99	2,21	6,53	7,25	0,10	3,97
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	2,32	2,58	7,62	8,46	0,12	4,64
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	2,65	2,95	8,70	9,66	0,13	5,30
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	2,99	3,31	9,79	10,87	0,15	5,96
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	3,32	3,68	10,88	12,08	0,17	6,62
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	3,98	4,42	13,06	14,50	0,20	7,95
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	4,98	5,52	16,32	18,12	0,25	9,93
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	5,97	6,63	19,58	21,75	0,30	11,92
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	8,29	9,21	27,20	30,20	0,42	16,56
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	9,95	11,05	32,64	36,24	0,50	19,87










❖ Следующая таблица приведена только для справки.

# Элементы управления пользователя

## Пульт дистанционного управления

### Использование пульта дистанционного управления



Питание 	См. раздел «Включение и выключение проектора» на стр. 12-13.
Кнопка L	Функция отсутствует.
Кнопка R	Функция отсутствует.
Page +	Функция отсутствует.
Page -	Функция отсутствует.
Ввод 	 Подтвердите выбор пункта.
Источник	Нажмите «Источник», чтобы выбрать входной сигнал.
Повторная синхронизация	Автоматически синхронизирует проектор с источником входного сигнала.
Четыре кнопки выбора	Используйте клавиши     , чтобы выбрать требуемые элементы или внести изменения.
Трапеция +/-	Регулирует искажение изображения, вызванные наклоном проектора.
Громкость +/-	Функция отсутствует.
Яркость	Используется для регулировки яркости изображения.
МАСШТАБ	Увеличение изображения. Для изменения масштаба используйте кнопки   .
Меню	Нажмите «Меню» для вывода экранного меню. Для выхода из экранного меню опять нажмите «Меню».
Контраст	Регулирует степень различия между самыми светлыми и самыми темными участками



## Использование пульта дистанционного управления

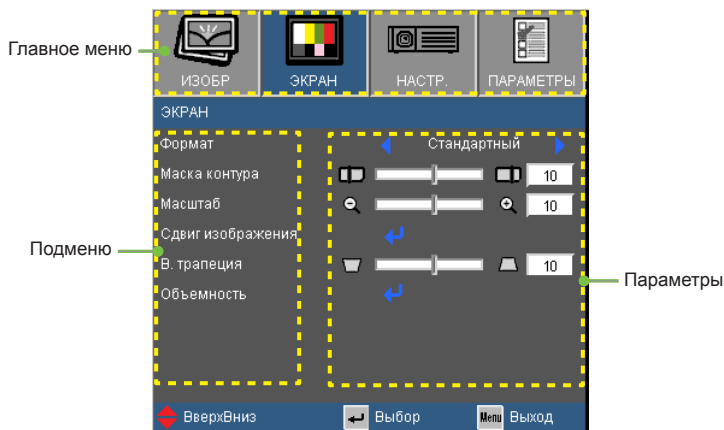
Остановка кадра	Для остановки изображения на экране нажмите кнопку «Остановка кадра». Для отключения режима повторно нажмите эту кнопку.
Выкл. AV	Мгновенно включает и выключает аудио и видео сигнал.
S-Video	Нажмите «S-Video» для выбора источника S-Video.
VGA	Нажмите «VGA», чтобы выбрать источник с разъема VGA.
Видеосигнал	Нажмите «Видеосигнал», чтобы выбрать источник композитного видеосигнала.

## Окна экранного меню



Проектор снабжен многоязычными экранными меню, позволяющими выполнять регулировки изображения и изменять различные настройки. Проектор автоматически опознает источник.

### Использование меню

1. Для открытия экранного меню, нажмите «Меню» на пульте дистанционного управления или клавиатуре проектора.
2. После отображения экранного меню используйте клавиши ◀ ▶ для выбора любых элементов главного меню. При выборе на определенной странице, нажмите ▼ или клавишу «Ввод» для входа в подменю.
3. Используйте ▲ ▼ клавиши, чтобы выбрать требуемый пункт, затем измените значение с помощью ◀ ▶ клавиш.
4. Выберите в подменю следующий элемент, который требуется отрегулировать, и измените значение указанным выше способом.
5. Нажмите «Ввод» для подтверждения, и экран возвратится в основное меню.
6. Чтобы выйти, снова нажмите «МЕНЮ». Экранное меню закроется, и проектор автоматически сохранит новые настройки.



## Дерево меню

Main Menu	Sub Menu	Settings	
<b>ИЗОБР</b>	Режим отображения	Презентация / Яркий / Видео / sRGB / К классная доска / Пользов. / Объемность	
	Яркость	-50~50	
	Контраст	-50~50	
	Резкость	1~15	
	#1 Цвет	-50~50	
	#1 Оттенок	-50~50	
	РАСШ. НАСТР.	Гамма	Кино / Видео / Графика / Стандартный
		BrilliantColor™	1~10
		Цвет. темп.	Тепл. / Срд. / Хол.
		Настройки цвета	Красный / Зеленый / Синий / Голубой / Магента / Желтый
			Оттенок / Насыщенность / Усиление
			Белый R / G / B
			Сброс
			Выход
		Цвет. простр.	ABTO / RGB / YUV #3 ABTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) / YUV
	#2 Сигнал	Automatic	Вкл. / Выкл.
		Фаза (VGA)	0~31
		Частота (VGA)	-5~5
		Пол. по. гор. (VGA)	-5~5
Пол. по верт. (VGA)		-5~5	
Выход			
Сброс			
<b>ЭКРАН</b>	Формат	#4 4:3 / 16:9 / Стандартный / ABTO #5 4:3 / 16:9 or 16:10 / LBX / Стандартный / ABTO	
	Маска контура	0~10	
	Масштаб	-5~25 (80%~200%)	
	Сдвиг изображения	В. сдвиг изобр.	-100~100
		Г. сдвиг	-100~100
	В. трапеция	-40~40	
	Объемность	Режим 3D	Выкл. / DLP-Link / ИК
		#6 Формат 3D	ABTO / SBS режим / Top and Bottom / Frame Sequential
		#6 Инвер. 3D-синхр.	Вкл. / Выкл.
	Выход		
<b>НАСТР.</b>	Язык	English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / العربية / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / ไทย / Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Română	
	Проекция		
	Расположение меню		
	#5 Тип экрана	16:10 / 16:9	
	Безопасность	Безопасность	Вкл. / Выкл.
		Таймер безоп.	Месяц / День / Час
		Изменить пароль	
		Выход	

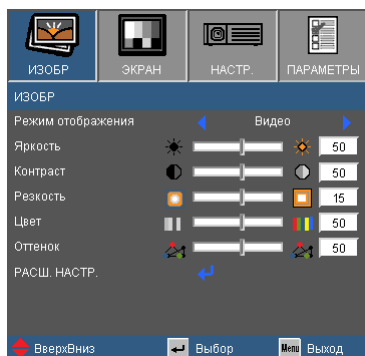
# Элементы управления пользователя

Main Menu	Sub Menu	Settings	
<b>НАСТР.</b>	Номер проектора	0~99	
	Настройки звука	Встроенная колонка	Вкл. / Выкл.
		Без звука	Вкл. / Выкл.
		Громк.	0~10
	РАСШ. НАСТР.	Заставка	Ортома / Нейтральный
		Скрытые титры	Выкл. / CC1 / CC2
Выход			
<b>ПАРАМЕТРЫ</b>	Источник входного сигнала	<sup>44</sup> VGA / Видео / S-Video	
		<sup>45</sup> VGA / Видео / S-Video / HDMI	
	Блок. источника.	Вкл. / Выкл.	
	Усил. Вент.	Вкл. / Выкл.	
	Убрать информ.	Вкл. / Выкл.	
	Тестовая таблица	Нет / Сетка / Белая таблица	
	Цвет фона	Черный / Красный / Синий / Зеленый / Белый	
	РАСШ. НАСТР.	Включение проект.	Вкл. / Выкл.
		Авто выкл. (мин)	0~180
		Спящий реж. (мин)	0~990
		Режим питания (Ожидание)	<sup>47</sup> Активный / Энергосбережение
		Выход	
		Выход	
	Параметры лампы	Счетчик лампы	
		Напоминание лампы	Вкл. / Выкл.
		Режимы яркости	Яркий / Энергосбережение
		Сброс лампы	Да / Нет
		Выход	
	Дополнительные параметры. Фильтр	Optional Filter Installed	Да / Нет
		Общее время использования фильтра	0~9999
Оповещение о состоянии фильтра		Выкл. / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr	
Сбросить фильтр		Да / Нет	
Выход			
Сброс		Да / Нет	



- ❖ Обратите внимание: экранное меню меняется в зависимости от выбранного типа сигнала и используемой модели проектора.
- ❖ (#1) Функции «Цвет» и «Оттенок» поддерживаются только в режиме видео.
- ❖ (#2) «Сигнал» поддерживается только при выборе аналогового входа VGA (RGB) в качестве источника сигнала.
- ❖ (#3) Только для источников HDMI.
- ❖ (#4) Только для моделей XGA.
- ❖ (#5) Только для моделей WXGA. Выбор соотношения 16:9 или 16:10 зависит от параметра «Тип экрана».
- ❖ (#6) Функция «Инвер. 3D-синхр.» доступна только в режиме 3D, используемом только для стереочков DLP-Link.
- ❖ (#7) Только для моделей XGA/WXGA.

## ИЗОБР



### Режим отображения

Существует много заводских установок, оптимизированных для разных видов изображений.

- ▶ Презентация: Хороший цвет и яркость при поступлении сигнала с ПК.
- ▶ Яркий: Максимальная яркость при поступлении сигнала с ПК.
- ▶ Видео: Для домашнего кинотеатра.
- ▶ sRGB: Стандартный точный цвет.
- ▶ Доска: Этот режим необходимо установить, чтобы обеспечить оптимальные цветовые настройки во время проектирования на доску (зеленую).
- ▶ Настр. польз.: Настройки пользователя.
- ▶ Объемность: Рекомендуемые настройки для режима 3D. Любые новые настройки режима 3D, сделанные пользователем, будут сохраняться для дальнейшего использования.

### Яркость

Используется для регулировки яркости изображения.

- ▶ Нажмите клавишу ◀, чтобы сделать изображение темнее.
- ▶ Нажмите клавишу ▶, чтобы сделать изображение ярче.

### Контраст

Контраст регулирует разницу между самыми светлыми и самыми темными участками изображения.

- ▶ Нажмите клавишу ◀, чтобы уменьшить контраст.
- ▶ Нажмите клавишу ▶, чтобы увеличить контраст.



❖ Функции «Цвет» и «Оттенок» поддерживаются только в режиме видео.

## Резкость

Используется для регулировки резкости изображения.

- ▶ Нажмите клавишу ◀, чтобы уменьшить резкость.
- ▶ Нажмите клавишу ▶, чтобы увеличить резкость.

## Цвет

Используется для регулировки насыщенности видеоизображения от черно-белого до полностью насыщенного цвета.

- ▶ Нажмите клавишу ◀, чтобы уменьшить насыщенность изображения.
- ▶ Нажмите клавишу ▶, чтобы увеличить насыщенность цвета изображения.

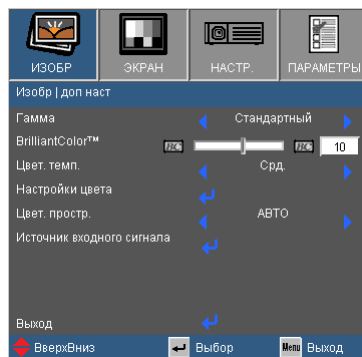
## Оттенок

Используется для регулировки баланса красного и зеленого цветов.

- ▶ Нажмите ◀, чтобы увеличить интенсивность зеленого цвета в изображении.
- ▶ Нажмите клавишу ▶, чтобы увеличить интенсивность красного цвета в изображении.



## ИЗОБР | ДОП НАСТ



### Гамма

Этот параметр позволяет выбрать таблицу гаммы, которая настроена наилучшим образом для получения наивысшего качества изображения входного сигнала.

- ▶ Кино: для домашнего кинотеатра.
- ▶ Видео: для видео или ТВ источника.
- ▶ Графика: для источника изображения.
- ▶ Стандартный: для ПК или источника компьютера.

### BrilliantColor™




Данная настраиваемая функция использует новый алгоритм обработки цветов и систему улучшения уровней цветов для отображения более яркого изображения с достоверными и более насыщенными цветами. Диапазон значений составляет от «0» до «10». Чтобы получить более четкое и насыщенное изображение, установите значение, близкое к максимальному. Чтобы получить сглаженное и более естественное изображение, установите значение, близкое к минимальному.

### Цвет. темп.

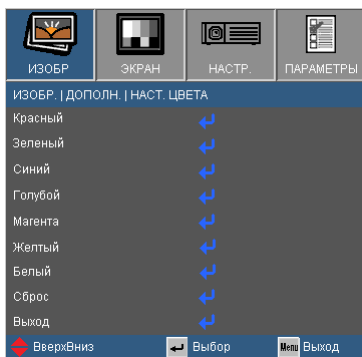
При выборе холодной цветовой температуры изображение выглядит синеватым (холодное изображение).

При выборе теплой цветовой температуры изображение выглядит красноватым (теплое изображение).

### Настройки цвета

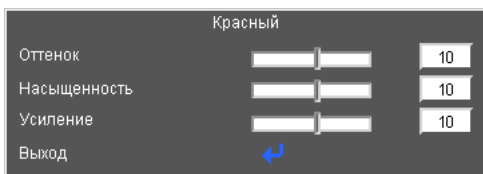
Кнопкой  откройте подменю (см. ниже), и кнопками  /  выберите нужный пункт.

# Элементы управления пользователя

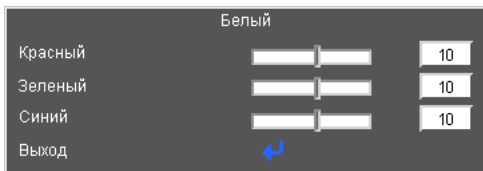


❖ (\*) Только для сигнала HDMI.

- ▶ Красный/Зеленый/Синий/Голубой/Магента/Желтый: Кнопками ◀/▶ настройте Оттенок, Насыщенность и Усиление для каждого цвета.



- ▶ белый: Кнопками ◀/▶ настройте уровни красного, зеленого и синего цвета.



- ▶ Сброс: Выберите «Да», для сброса настроек цвета к стандартным заводским настройкам.

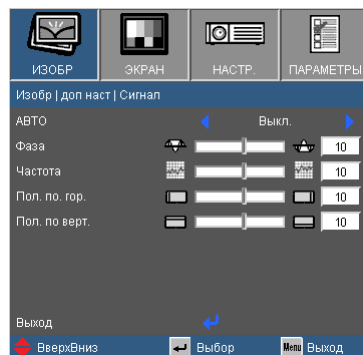
## Цвет. простр.

Выбор типа цветовой матрицы: АВТО, RGB, RGB (0 ~ 255)<sup>(\*)</sup> RGB, (16 ~ 235)<sup>(\*)</sup> или YUV.

## Сброс

Для восстановления стандартных заводских значений всех настроек меню выберите «Да».

## ИЗОБР | ДОП НАСТ | Сигнал (RGB)



❖ «Сигнал» поддерживается только при выборе аналогового входа VGA (RGB) в качестве источника сигнала.

### АВТО

Автоматический выбор сигнала. При использовании этого режима пункты меню Phase «Фаза» и Frequency «Частота» становятся засвеченными. Если же режим сигнала не является автоматическим, эти меню доступны пользователю для ручной настройки и сохранения после последующего отключения-включения проектора.

### Фаза

Используется для синхронизации сигнала экрана с сигналом графической карты. Если изображение нестабильно или мигает, используйте этот параметр для настройки.

### Частота

Позволяет изменить частоту отображения данных, чтобы она совпала с частотой графической карты. Используйте этот параметр только в случае мигания изображения по вертикали.

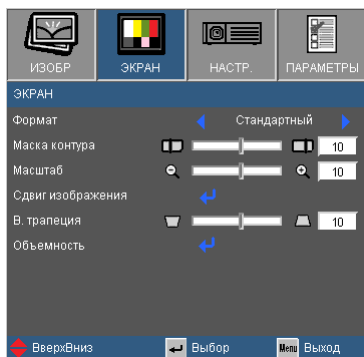
### Пол. по гор.

- ▶ Нажмите клавишу ◀, чтобы переместить изображение влево.
- ▶ Нажмите клавишу ▶, чтобы переместить изображение вправо.

### Пол. по верт.

- ▶ Нажмите клавишу ◀, чтобы переместить изображение вниз.
- ▶ Нажмите клавишу ▶, чтобы переместить изображение вверх.

## ЭКРАН



### Формат

Используйте эту функцию для выбора требуемого формата изображения.

#### SVGA/XGA

- ▶ 4:3: Этот формат для источников входного сигнала 4x3.
- ▶ 16:9: Этот формат предназначен для таких источников входного сигнала 16x9, как HDTV и DVD, расширенных для просмотра на широкоэкранном телевизоре.
- ▶ Стандартный: Данный формат отображает исходное изображение без масштабирования.
- ▶ Авто: Автоматический выбор подходящего формата экрана.

Авто	Входное разрешение		Авто/Масштабирование (SVGA)		Авто/Масштабирование (XGA)	
	Н	В	Н	В	Н	В
4:3	640	480	800	600	1024	768
	800	600	800	600	1024	768
	1024	768	800	600	1024	768
	1280	1024	800	600	1024	768
	1400	1050	800	600	1024	768
Широкоэкр. ноутбук	1600	1200	800	600	1024	768
	1280	720	800	450	1024	576
	1280	768	800	480	1024	614
SDTV	1280	800	800	500	1024	640
	720	576	800	450	1024	576
HDTV	720	480	800	450	1024	576
	1280	720	800	450	1024	576
	1920	1080	800	450	1024	576

Формат изображения (обнаруженный источник)	Изменение размера изображения (SVGA)	Изменение размера изображения (XGA)
4:3	800 x 600 центр	1024 x 768 центр
16:9	800 x 450 центр	1024 x 576 центр
Стандартный	Изображение воспроизводится без изменения формата (1:1), в центре экрана. Этот формат отображает исходное изображение без масштабирования.	

## WXGA



❖ Выбор соотношения 16:9 или 16:10 зависит от параметра «Тип экрана».

- ▶ 4:3: Этот формат для источников входного сигнала 4 x 3.
- ▶ 16:9: Этот формат предназначен для таких источников входного сигнала 16 x 9, как HDTV и DVD, расширенных для просмотра на широкоэкранном телевизоре.
- ▶ 16:10: этот формат предназначен для таких источников входного сигнала 16 x 10, как широкоэкранные ноутбуки.
- ▶ LBX: Данный формат предназначен для использования сигналов с соотношениями сторон, не равными 16 x 9, используется с источниками «letterbox» или с внешними объективами с соотношением 2,35:1 для проекции с полным разрешением.
- ▶ Стандартный: Данный формат отображает исходное изображение без масштабирования.
- ▶ Авто: Автоматический выбор подходящего формата экрана.

Экран 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	ПК
4:3	1066 x 800 центр				
16:10	1280 x 800 центр				
LBX	Кадр 1280 x 960 центрируется, и на экран выводится его центральная часть с соотношением сторон 1280 x 800				
Стандартный	Отображение 1:1, в центре экрана	Отображение 1:1 (960 x 540) 1280 x 800	1280 x 720 центр	Отображение 1:1, в центре экрана	

Экран 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	ПК
4:3	960 x 720 центр				
16:9	1280 x 720 центр				
LBX	Кадр 1280 x 960 центрируется, и на экран выводится его центральная часть с соотношением сторон 1280 x 720				
Стандартный	Отображение 1:1, в центре экрана	Отображение 1:1 (960 x 540) 1280 x 720	1280 x 720 центр	Отображение 1:1, в центре экрана	



- ❖ Каждый вход/выход имеет различные настройки «Маска контура».
- ❖ Функции «Маска контура» и «Масштаб» не могут работать одновременно.

## Маска контура

Функция «Маска контура» устраняет помехи с видео изображения. Примените функцию «Маска контура» к изображению, чтобы удалить помехи кодирования на краю источника видео.

## Масштаб

- ▶ Нажмите клавишу ◀, чтобы уменьшить размер изображения.
- ▶ Нажмите клавишу ▶, чтобы увеличить изображение на проекционном экране.

## Сдвиг изображения

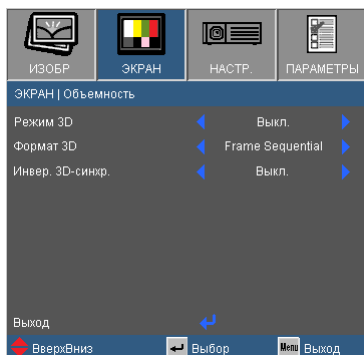
Кнопкой ↵ откройте подменю, и кнопками ▲ или ▼ выберите нужный пункт.

- ▶ «Г»: Кнопками ◀ или ▶ сдвиньте изображение по горизонтали.
- ▶ «В»: Кнопками ◀ или ▶ сдвиньте изображение по вертикали.

## В. трапеция

Нажмите клавишу ◀ или ▶, чтобы отрегулировать искажение изображения по вертикали. Если изображение имеет трапецеидальный вид, эта функция поможет сделать изображение прямоугольным.

## ЭКРАН | Объемность



- ❖ В зависимости от модели параметры «ИК» могут меняться.
- ❖ Функция «Инвер. 3D-синхр.» доступна только в режиме 3D, используемом только для стереочков DLP-Link.
- ❖ Для просмотра объемного изображения требуется совместимый источник, сигнал стереоизображения и очки с активными шторками.
- ❖ О поддерживаемых 3D-форматах см. на стр. 50.

### Режим 3D

- ▶ Выкл. Выберите «Выкл» для отключения настроек режима просмотра 3D-изображений.
- ▶ DLP-Link: Выберите «DLP-Link» для включения оптимальных настроек просмотра 3D-изображений через очки DLP-Link.
- ▶ ИК: Выберите «DLP-Link» для включения оптимальных настроек просмотра 3D-изображений с поддержкой ИК.

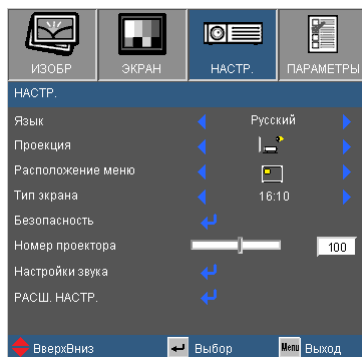
### Формат 3D

- ▶ Авто: Когда обнаруживается сигнал идентификации источника 3D, формат 3D выбирается автоматически.
- ▶ Бок-о-бок: В этом режиме 3D-сигнал отображается в формате «Бок-о-бок».
- ▶ Верх-низ: В этом режиме 3D-сигнал отображается в формате «Верх-низ».
- ▶ Покадровый: В этом режиме 3D-сигнал отображается в формате «Покадровый».

### Инвер. 3D-синхр.

- ▶ Нажмите «Вкл.», чтобы поменять местами левый и правый кадры просматриваемого материала.
- ▶ Нажмите «Выкл.» для обычного положения кадров просматриваемого материала.

## НАСТР.



### Язык

Используется для выбора языка экранного меню. Нажмите клавишу ◀ или ▶ для выбора подменю, затем нажимайте клавиши ▲ и ▼, чтобы выбрать требуемый язык. Нажмите «Ввод» для завершения выбора.



### Проекция



❖ Варианты «Задняя проекция» и «Задняя проекция, потолочное крепление» можно использовать только с прозрачным экраном.



Передняя проекция

Значение по умолчанию. Изображение проецируется прямо на экран.



Задняя проекция

При выборе этого варианта изображение будет отображаться перевернутым по горизонтали.



Передняя проекция, потолочное крепление

При выборе этого варианта изображение будет отображаться перевернутым по вертикали.



- ▶  Задняя проекция, потолочное крепление

При выборе этого варианта изображение будет отображаться перевернутым по горизонтали и вертикали.



- ❖ Параметр «Тип экрана» доступен только в моделях WXGA.

## Расположение меню

Используется для выбора расположения меню на экране.

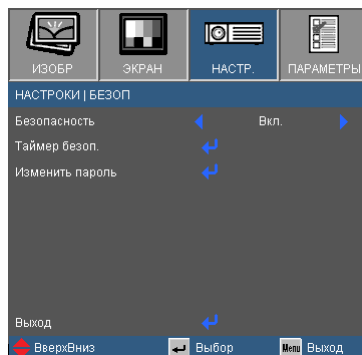
## Тип экрана

Выберите тип экрана: 16:10 или 16:9.

## Номер проектора

Номер (от 0 до 99) можно установить в меню. Это позволит управлять отдельным проектором по интерфейсу RS232. См. полный список команд RS232 на стр. 51-54.

## НАСТРОКИ | Безоп



### Безопасность

- ▶ Вкл.: Выберите «Вкл.», чтобы задействовать проверку безопасности при включении проектора.
- ▶ Выкл.: Выберите «Выкл.», чтобы включать проектор без запроса пароля.



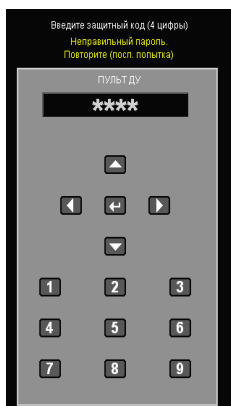
❖ По умолчанию в первый раз используется пароль «1234».

### Таймер безоп.

Эта функция позволяет задать оставшийся срок использования проектора (месяц/день/час). По истечении этого срока вам будет предложено снова ввести пароль.

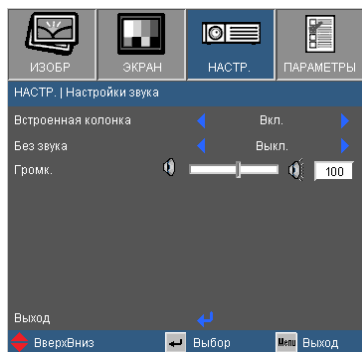
### Изменить пароль

- ▶ Установка пароля:
  1. Нажмите «↩», чтобы установить пароль.
  2. Пароль должен состоять из 4 цифр.
  3. Для выбора пароля используйте числовые кнопки на пульте дистанционного управления, а потом нажмите клавишу «↩» для подтверждения пароля.
- ▶ Изменить пароль:
  1. Нажмите клавишу «↩», чтобы ввести старый пароль.
  2. Используйте числовые кнопки для ввода старого пароля, затем нажмите «↩» для подтверждения.
  3. Введите новый пароль длиной 4 цифры с помощью цифровых кнопок пульта ДУ, затем нажмите клавишу «↩», чтобы подтвердить ввод.
  4. Введите новый пароль еще раз и нажмите «↩» для подтверждения.



- ▶ Если неверный пароль будет введен 3 раза подряд, проектор выключится автоматически.
- ▶ Если вы забыли свой пароль, обратитесь в местный офис за помощью.

## НАСТР. | Настройки звука



### Встроенная колонка

Выберите «Вкл» или «Выкл», чтобы включить или выключить встроенный динамик.

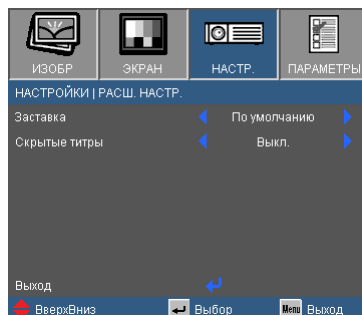
### Без звука

- ▶ Выберите «Вкл.», чтобы включить режим без звука.
- ▶ Выберите «Выкл.», чтобы выключить режим без звука.


### Громк.

- ▶ Нажмите клавишу ◀, чтобы уменьшить громкость.
- ▶ Нажмите клавишу ▶, чтобы увеличить громкость.

## НАСТРОЙКИ | РАСШ. НАСТР.



### Заставка

Нажмите кнопку  для захвата текущего изображения на экране. Сделанные изменения вступят в силу только при следующем включении проектора.

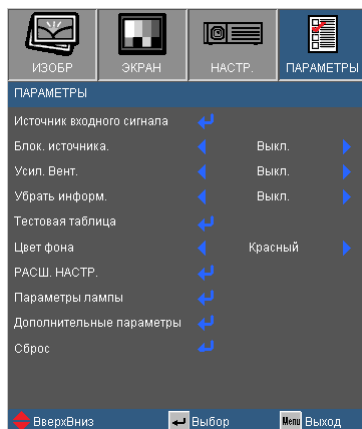
- ▶ По умолчанию: экранная заставка по умолчанию.
- ▶ Нейтральный: На начальном экране не отображается заставка (логотип).

### Скрытые титры


Эта функция используется для задания нужной заставки. Сделанные изменения будут действовать только после следующего включения проектора.

- ▶ Выкл.: установите это значение, чтобы выключить функцию скрытых титров.
- ▶ CC1: язык CC1: Американский английский.
- ▶ CC2: язык CC2 (в зависимости от используемого телевизионного канала): испанский, французский, португальский, немецкий, датский.

## ПАРАМЕТРЫ



### Источник входного сигнала

Используйте эти параметры, чтобы активировать или отключить источники входного сигнала. Нажмите  для входа в подменю и выбора необходимых источников. Нажмите «Ввод» для завершения выбора. Проектор не будет производить поиск по входным источникам, которые не выбраны.

### Блок. источника.

- ▶ Вкл.: Проектор будет выполнять поиск только текущего входного соединения.
- ▶ Выкл.: Проектор будет искать другие сигналы, если текущий входной сигнал будет потерян.

### Усил. Вент.

Если выбрано «Вкл.», вентиляторы будут вращаться быстрее. Эту функцию следует использовать в высотных районах, где воздух разреженный.

### Убрать информ.

- ▶ Вкл.: Установите значение «Вкл.», чтобы скрыть информационные сообщения.
- ▶ Выкл.: Выберите «Выкл.», чтобы отобразить задание поиска.

### Тестовая таблица

Отображение тестовой таблицы. Можно выбрать: Решетка, Белая таблица или Нет.

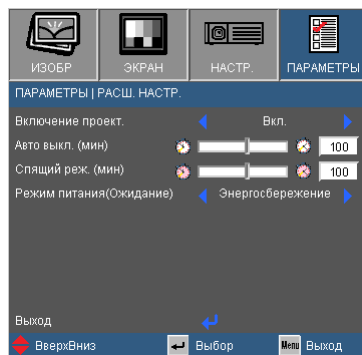
### Цвет фона

Используйте данную функцию для отображения экрана «Черный», «Красный», «Синий» «Зеленый» или «Белый» при отсутствии сигнала.


### Сброс

Для восстановления стандартных заводских значений всех настроек меню выберите «Да».

## ПАРАМЕТРЫ | РАСШ. НАСТР.



### Включение проект.

Выберите «Вкл.», чтобы активировать режим прямого включения. Проектор включится автоматически при подаче питания, без необходимости нажатия клавиши «» на панели управления проектора или пульте ДУ.

### Авто выкл. (мин)

Позволяет установить интервал отсчета таймера. Счетчик начнет отсчитывать время, когда прекратится подача сигнала на проектор. Проектор автоматически выключится после окончания отсчета (значение счетчика задается в минутах).

### Спящий реж. (мин)

Позволяет установить интервал отсчета таймера. Счетчик времени начнет отсчитывать время независимо от того, прекратится ли подача сигнала на проектор. Проектор автоматически выключится после окончания отсчета (значение счетчика задается в минутах).

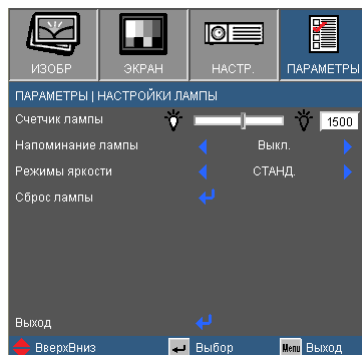
### Режим питания (Ожидание) (\*)

- ▶ Ожид.: Выберите «Ожид.», чтобы снизить энергопотребление до значения менее 0,5 Вт.
- ▶ Активный: Выберите режим «Активный», чтобы вернуться в нормальный режим ожидания и активировать выходной порт VGA.



- ❖ (\*) Только для моделей XGA/WXGA.
- ❖ Когда Режим питания (Ожидание) в «Энергосбережение (<0,5 Вт)», при переходе проектора в ждущий режим выход VGA, сквозной аудиовыход отключаются.

## ПАРАМЕТРЫ | НАСТРОЙКИ ЛАМПЫ



### Счетчик лампы

Отображает время проецирования.

### Напоминание лампы

Выберите эту функцию, чтобы показать или скрыть предупреждение, когда отображается сообщение про замену лампы.

Уведомление появится за 30 часов до предусмотренного срока замены лампы.

### Режимы яркости

- ▶ Ожид.: Выбор режима «Ожид.» снижает яркость лампы проектора для уменьшения энергопотребления и продления срока службы лампы.
- ▶ ЯРКИЙ: Выберите «ЯРКИЙ» для повышения яркости.

### Сброс лампы

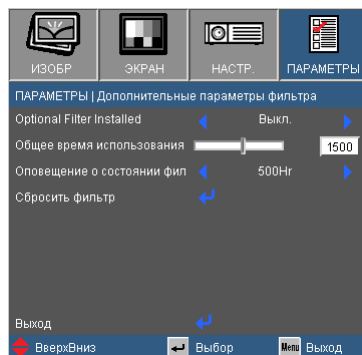
Позволяет сбросить счетчик работы лампы при ее замене.



- ❖ Во время работы проектор автоматически переключается в режим «Ожид.», когда окружающая температура превышает 40°C.



## ПАРАМЕТРЫ | Дополнительные параметры фильтра



### Optional Filter Installed

Выберите «Да» — для показа предупреждающего сообщения через 500 часов эксплуатации. Выберите «Нет» — для отключения этого предупреждающего сообщения.

### Общее время использования фильтра

Показывает время работы фильтра.

### Оповещение о состоянии фильтра

Выберите эту функцию, чтобы показывать или скрывать предупреждение о необходимости замены фильтра. (Заводская настройка по умолчанию: 500 часов)

### Сбросить фильтр

После замены пылевого фильтра следует выполнить сброс счетчика фильтра.

## Устранение неисправностей

*В случае возникновения проблем с проектором ознакомьтесь со следующей информацией. Если проблема не будет устранена, обратитесь к региональному посреднику или в сервисный центр.*

### **[?]** На экране отсутствует изображение

- ▶ Убедитесь, что кабель и подключение к электросети выполнено так, как описано в разделе «Установка».
- ▶ Убедитесь, что все контакты разъема не изогнуты и не сломаны.
- ▶ Проверьте правильность установки лампы проектора. Смотрите раздел «Замена лампы».
- ▶ Проверьте, не включена ли функция «AV выкл.».

### **[?]** Изображение отображается частично, неправильно или с перемещением

- ▶ Нажмите «Повторная синхронизация» на пульте управления.
- ▶ Если используется ПК

Для Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

1. Откройте иконку «Мой компьютер», папку «Панель управления» дважды щелкните по иконке «Экран».
2. Выберите закладку «Параметры».
3. Проверьте настройку разрешения экрана, которое должно быть меньше или равно разрешению UXGA (1600 x 1200).
4. Щелкните на кнопку «Дополнительно».

Если проектор до сих пор не выводит полное изображение, потребуется заменить настройку используемого экрана. Делайте это следующим способом.

5. Проверьте настройку разрешения экрана, которое должно быть меньше или равно UXGA (1600 x 1200).
6. Выберите кнопку «Изменить» под закладкой «Монитор».

7. Щелкните на «Показать все устройства». Далее выберите «Стандартные типы монитора» под окном SP; выберите нужный вам режим разрешения под окном «Модели».
  8. Проверьте настройку разрешения дисплея, которое должно быть меньше или равно UXGA (1600 x 1200).
- ▶ Если используется ноутбук
    1. Сначала выполните описанные выше шаги для настройки разрешения компьютера.
    2. Нажмите соответствующие клавиши, приведенные ниже, чтобы отправить сигнал с ноутбука на проектор. Например: [Fn]+[F4]

Acer ⇨	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇨	[Fn]+[F7]
Asus ⇨	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇨	[Fn]+[F4]
Dell ⇨	[Fn]+[F8]	NEC ⇨	[Fn]+[F3]
Gateway ⇨	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇨	[Fn]+[F5]

Mac Apple:

Параметры системы ⇨ Экран ⇨ Компоновка ⇨  
Зеркальное отображение

- ▶ Если при изменении разрешения возникнут трудности или монитор перестанет отвечать на запросы, перезагрузите все устройства, включая проектор.

## **[?] На экране ноутбука или компьютера PowerBook не отображается презентация**

- ▶ Если используется ноутбук  
Некоторые ноутбуки могут деактивировать свои экраны при использовании второго устройства отображения. Для каждого ноутбука есть свой способ повторной активации. Для более детальной информации смотрите документацию к вашему компьютеру.

## **[?] Изображение нестабильно или мигает**

- ▶ Для устранения этой неисправности используйте функцию «Фаза». Для получения подробной информации см. стр. 26.
- ▶ Измените настройки цветов монитора на компьютере.

## **[?] На изображении появилась вертикальная мигающая полоса**

- ▶ Используйте функцию «Частота» для регулировки. Для получения дополнительной информации см. стр. 26.
- ▶ Проверьте и измените конфигурацию режима отображения графической карты для обеспечения ее совместимости с проектором.

## **[?] Изображение расфокусировано**

- ▶ Используйте регулятор фокусировки на объективе проектора.
- ▶ Убедитесь, что экран проектора находится на нужном расстоянии. См. страницу 15-16.

## **[?] Изображение растягивается во время отображения DVD 16:9.**

- ▶ При воспроизведении анаморфотного DVD или 16:9 DVD можно получить наилучшее изображение, установив режим экрана 16:9 в экранном меню проектора.
- ▶ При воспроизведении DVD в формате 4:3 установите формат 4:3 в экранном меню проектора.
- ▶ Если изображение все еще растянуто, потребуется также отрегулировать соотношение сторон изображения следующим образом:
- ▶ Установите формат отображения на DVD-проигрывателе: 16:9 (широкоэкранный) формат изображения.

## **[?] Изображение слишком маленькое или слишком большое**

- ▶ Настройте масштаб кольцом регулировки масштаба в верхней части проектора.
- ▶ Установите проектор ближе или дальше от экрана.
- ▶ Нажмите на пульте кнопку «Menu» (Меню), откройте меню «Экран → Формат» и попробуйте различные настройки.

## **[?] Изображение имеет скошенные края**

- ▶ Если возможно, расположите проектор напротив центра экрана так, чтобы он был ниже нижнего края экрана.
- ▶ Нажимая на пульте кнопки «Keystone +/-» (Трапеция +/-) добейтесь, чтобы боковые стороны изображения стали вертикальными.

## **[?] Изображение перевернуто**

- ▶ Выберите «НАСТРОЙКИ → Проекция» в экранном меню и отрегулируйте направление проекции.



❖ Использовать функцию «Трапеция» не рекомендуется.










## ? Проектор перестает реагировать на все команды

- ▶ По возможности выключите проектор, отсоедините шнур питания от электрической розетки и подождите не менее 60 секунд, прежде чем снова включить питание.

## ? Лампа перегорает или издает щелчки

- ▶ Когда истекает срок действия лампы, она перегорает и издает громкий звук, похожий на лопание. В этом случае проектор не включится, пока модуль лампы не будет заменен. Чтобы заменить лампу, следуйте указаниям в разделе «Замена лампы» на с. 46-47.

## ? Расшифровка показаний светодиодов

Сообщение	Индикатор питания	Индикатор питания
	(Красный)	(Синий)
Состояние ожидания (Шнур питания)		
Включение (прогрев)		<b>Мигание</b> (0,5 сек выкл./0,5 сек вкл.)
Лампа включена		
Питание выключено (охлаждение)		<b>Мигание</b> (1 сек выкл./1 сек вкл.) < 10 сек до отключения
Ошибка (перегрев)	<b>Мигание</b> (1 сек выкл./1 сек вкл.)	
Ошибка (Сбой вентилятора)	<b>Мигание</b> (0,5 сек выкл./2,0 сек вкл.)	
Ошибка (Сбой лампы)	<b>Мигание</b> (0,5 сек выкл./0,5 сек вкл.)	



Горит постоянно ⇨ 

Не горит ⇨ 

## ? Экранные сообщения

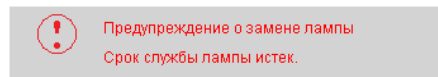
- ▶ Предупреждение о температуре:



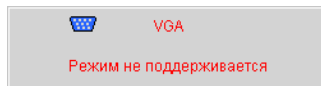
- ▶ Предупреждение о неисправности вентилятора:



- ▶ Предупреждение о замене лампы:



- ▶ Режим не поддерживается:



## ? Если пульт дистанционного управления не работает

- ▶ Убедитесь, что пульт дистанционного управления направлен под углом  $\pm 15^\circ$  как по горизонтали, так и по вертикали относительно ИК-приемников на проекторе.
- ▶ Убедитесь в отсутствии препятствий между пультом дистанционного управления и проектором. Не перемещайте пульт ДУ на расстояние более 7 м ( $\pm 0^\circ$ ) от проектора.
- ▶ Проверьте правильность установки батарей.
- ▶ Замените батареи, если срок их службы истек.

## Замена лампы

Проектор автоматически определяет срок службы лампы. По истечении этого срока на экран будет выдано предупреждающее сообщение.



Предупреждение о замене лампы  
Срок службы лампы истек.

В случае появления этого сообщения как можно быстрее обратитесь к региональному посреднику или в сервисный центр для замены лампы. Перед заменой лампы убедитесь, что проектор охлаждался в течение не менее 30 минут.




**CAUTION!**





HIGH TEMPERATURE COOL FOR 30 MINUTES.  
HIGH PRESSURE LAMP MAY EXPLODE IF IMPROPERLY HANDED.  
REFER TO LAMP REPLACEMENT INSTRUCTIONS.DISCONNECT  
POWER BEFORE CHANGING LAMP.

ATTENTION:

A HAUTES TEMPERATURES REFROIDISSEZ PENDANT 30 MINUTES.  
Les lampes à haute pression peuvent exploser si elles sont mal utilisées.  
Confier l'entretien à une personne qualifiée.  
COUPER LE COURANT AVANT DE REMPLACER LE LAMPES.

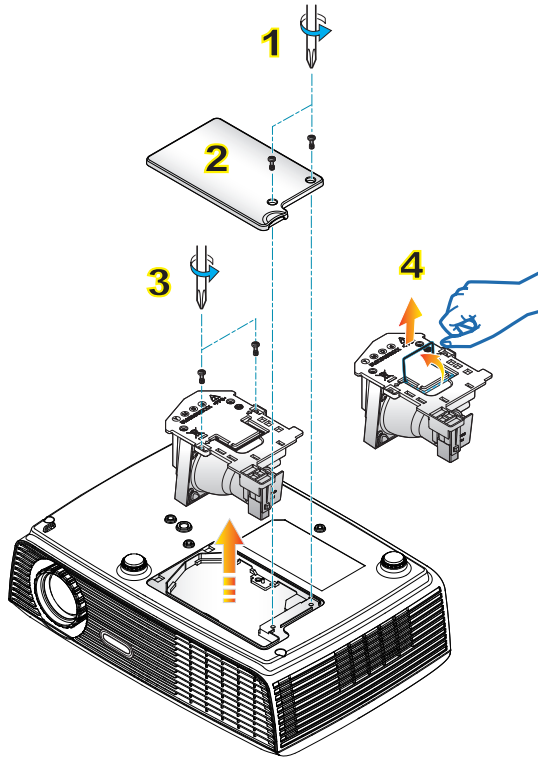
 Предупреждение: Если проектор закреплен под потолком, будьте осторожны при открытии панели доступа к лампе. Если проектор закреплен под потолком, наденьте защитные очки при замене лампы. «Будьте осторожны, чтобы не допустить выпадения из проектора деталей.»

 Предупреждение: Отсек лампы может быть горячим. Дайте ему остыть перед тем, как приступить к замене лампы.

 Предупреждение: Во избежание риска получения травм не бросайте модуль лампы и не дотрагивайтесь до лампы. Лампа может расшататься и нанести травмы при падении.

Note

- ❖ Винты крышки лампы и лампы не удастся выкрутить.
- ❖ Проектор не включится, если крышка лампы не была установлена на место.
- ❖ Не прикасайтесь к стеклянным частям лампы. Прикосновения влажными руками могут привести к повреждению лампы. Используйте сухую ткань для чистки модуля лампы, если к нему случайно прикоснулись.



## ○ Процедура замены лампы ○

1. Выключите питание проектора, нажав кнопку «**⏻**».
2. Дайте проектору остыть в течение не менее 30 минут.
3. Отсоедините шнур питания.
4. Выкрутите два винта на крышке. **1**
5. Приподнимите и снимите крышку. **2**
6. Выкрутите два винта на модуле лампы. **3**
7. Поднимите ручку лампы, аккуратно и медленно извлеките модуль лампы. **4**

Установка модуля лампы выполняется в обратном порядке.

8. Включите проектор и выполните сброс счетчика лампы.

Сброс лампы: (i) Нажмите «Меню» → (ii) Выберите «ПАРАМЕТРЫ» → (iii) Выберите «Параметры лампы» → (iv) Выберите «Сброс лампы» → (v) Выберите «Да».



## Совместимые режимы

### ► Совместимость с компьютером

Режим	Разрешение	Аналоговый сигнал/Цифровой сигнал	
		Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)
VGA	640 × 350	70	31,50
VGA	640 × 350	85	37,90
VGA	640 × 400	85	37,90
VGA	640 × 480	60	31,50
VGA	640 × 480	67	-
VGA	640 × 480	72	37,90
VGA	640 × 480	75	37,50
VGA	720 × 350	70	31,50
SVGA	800 × 600	56	35,20
SVGA	800 × 600	60	37,90
SVGA	800 × 600	72	48,10
SVGA	800 × 600	75	46,90
SVGA	800 × 600	85	53,70
XGA	1024 × 768	60	48,40
XGA	1024 × 768	70	56,50
XGA	1024 × 768	75	60,00
XGA	1024 × 768	85	68,70
	1152 × 870	75	-
HD	1280 × 720	50	-
HD	1280 × 720	60	45,00
WXGA-800	1280 × 800	60	-
SXGA	1280 × 1024	60	64,00
SXGA+	1400 × 1050	60	-
UXGA	1600 × 1200	60	75,00



- ❖ Для разрешения широкого экрана (WXGA) поддержка совместимости зависит от модели ноутбука или ПК.
- ❖ Использование разрешений, отличных от собственного — 800 × 600 (модель SVGA), 1024 × 768 (модель XGA), 1280 × 800 (модель WXGA), может приводить к некоторому ухудшению четкости изображения.

## ► Совместимость с компьютером (Mac)

Разрешение	Вертикальный строк [Гц]	Macbook	Macbook Pro	Power Mac G5	Power Mac G4
800x600	60	○	○	×	×
800x600	72	○	○	○	○
800x600	75	○	○	○	○
800x600	85	○	○	○	○
1024x768	60	○	○	○	○
1024x768	70	○	○	○	○
1024x768	75	○	○	○	○
1024x768	85	○	○	○	○
1280x720	60	○	○	○	○
1280x720	75	○	○	×	○
1280x720	85	○	○	×	○
1280x768	60	○	○	×	○
1280x768	75	○	○	○	○
1280x768	85	○	○	×	○
1280x800	60	○	○	○	○
1280x1024	60	×	○	○	○
1280x1024	75	×	○	○	×
1680x1050	60	×	○	○	×

## ► Совместимость с видеосигналами

NTSC	M (3.58MHz), 4.43 MHz
PAL	B, D, G, H, I, M, N
SECAM	B, D, G, K, K1, L
SDTV	480i/p@60Hz, 576i/p@50Hz
HDTV	720p@50Hz/60Hz, 1080i@50Hz/60Hz, 1080p@24Hz/25Hz/30Hz/50Hz/60Hz

## ► Совместимость с источниками 3D-сигнала

Интерфейс HDMI 1,4a 3D

Форматы	Режимы	Разрешение	Частота кадров [Гц]	Частота строк [кГц]	Част. пикселей [МГц]
Покадровый	720p	1280x720	50	75	148,5
	720p	1280x720	60	90	148,5
	1080p	1920x1080	24	54	148,5
Верх-низ	720p	1280x720	50	37,5	74,25
	720p	1280x720	60	45	74,25
	1080p	1920x1080	24	27	74,25
Бок-о-бок (полукадр)	1080i	1920x1080	50(25)	33,75	74,25
	1080i	1920x1080	60(30)	33,75	74,25

Сигнал HDMI 1,3 3D

Форматы	Режимы	Разрешение	Частота кадров [Гц]	Частота строк [кГц]	Част. пикселей [МГц]
Бок-о-бок (полукадр)	720p	1280x720	50	37,5	74,25
	720p	1280x720	60	45	74,25
	1080i	1920x1080	50(25)	33,75	74,25
	1080i	1920x1080	60(30)	33,75	74,25
Верх-низ	720p	1280x720	50	37,5	74,25
	720p	1280x720	60	45	74,25
	1080i	1920x1080	50(25)	33,75	74,25
	1080i	1920x1080	60(30)	33,75	74,25
HQFS	480i	720x480	60		
	576i	720x576	50		

Сигнал VGA 1.3 3D

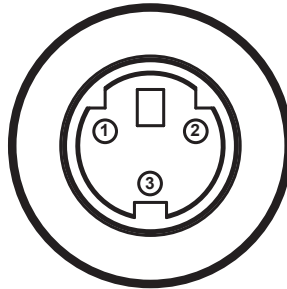
Форматы	Режимы	Разрешение	Частота кадров [Гц]	Частота строк [кГц]	Част. пикселей [МГц]
Покадровый	SVGA	800x600	120	76,3	73,25
	XGA	1024x768	120	97,6	115,5
	720p	1280x720	120		
Бок-о-бок (полукадр) или Верх-низ.	SVGA	800x600	60		
	XGA	1024x768	60		
	720p	1280x720	60		

Композитный/S-Video

Форматы	Режимы	Разрешение	Частота кадров [Гц]	Частота строк [кГц]	Част. пикселей [МГц]
HQFS	NTSC	720x480	60	15,73	
	PAL	720x576	50	15,63	

## Протокол RS232 - перечень команд и функций

### Назначение контактов RS232



- ❖ Корпус RS232 заземлен.

Контакт №	Назначение (со стороны проектора)
1	TXD
2	RXD
3	GND



1. После всех ASCII-команд следует код <CR>.
2. Последовательность 0D является шестнадцатеричным кодом для ASCII-кода <CR>.

## Перечень функций протокола RS232

Baud Rate : 9600  
 Data Bits: 8  
 Parity: None  
 Stop Bits: 1  
 Flow Control : None  
 UART16550 FIFO: Disable  
 Projector Return (Pass): P  
 Projector Return (Fail): F

XX=00-99, projector's ID,  
 XX=00 is for all projectors

### SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
--XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON	
--XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)
--XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	--nnnn = -0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
--XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync	
--XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On
--XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
--XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On
--XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
--XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze	
--XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)
--XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus	
--XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	
--XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA
--XX12 7	7E 30 30 31 32 20 37 0D		VGA SCART
--XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA Component
--XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video
--XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation
--XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright
--XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie
--XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB
--XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User
--XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard
--XX20 8	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D
--XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
--XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
--XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31)
--XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings	Red Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
--XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
--XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
--XX27 n	7E 30 30 32 37 20 a 0D		Red Bias n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
--XX28 n	7E 30 30 32 38 20 a 0D		Green Bias n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
--XX29 n	7E 30 30 32 39 20 a 0D		Blue Bias n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
--XX30 n	7E 30 30 33 30 20 a 0D		Cyan n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
--XX31 n	7E 30 30 33 31 20 a 0D		Yellow n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
--XX32 n	7E 30 30 33 32 20 a 0D		Magenta n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
--XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset
--XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
--XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Degamma	Film
--XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video
--XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics
--XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard
--XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm
--XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium
--XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold
--XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto
--XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB
--XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV
--XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
--XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)

~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3		
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9		
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10 (W2005)		
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX		
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native		
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto		
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)	
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D		Zoom		n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)	
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)	
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)	
~XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	Off		
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D		DLP-Link		
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D format	Off		
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS		
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom		
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame Sequential		
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	On		
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)		
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English		
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German		
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French		
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian		
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish		
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese		
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish		
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch		
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish		
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish		
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish		
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek		
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese		
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese		
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese		
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean		
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian		
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian		
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak		
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic		
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai		
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish		
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi		
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese		
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian		
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian		
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D		Projection	Front-Desktop	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D	Rear-Desktop			
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D	Front-Ceiling			
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D	Rear-Ceiling			
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left		
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right		
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre		
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left		
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right		
(W2005 only)					
~XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10		
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9		
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal	
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic	n = 0 disable; n = 1 enable	
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal	
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing	
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing	
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm = 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)	
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	Enable	
~XX78 0	7E 30 30 37 38 20 32 0D	Disable(0/2 for backward compatible)			
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)	
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On		
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)		
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)	
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default		
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 32 0D		Neutral		
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D		Closed Captioning	Off	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D			cc1	

~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min) n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30) step:5
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min) n = 0 (a=30) ~ 995 (a=39 39 39) step:5
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby) Eco (<=0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D		Active (0/2 for backward compatible)
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D	Brightness Mode	Bright
~XX110 0	7E 30 30 31 31 30 20 30 0D		Eco (0/2 for backward compatible)
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D	Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	Yes
~XX89 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD	n: 1-30 characters

## SEND to emulate Remote

~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection MENU)
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone -
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume -
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom

## SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		System status	INFOn	n : 0/1/2/3/4/6/7/8/9 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out

## READ from projector




232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n : 0/1/2/3/4 = None/VGA/S-Video/Video/HDMI (W2005)
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/7 = None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n : 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9/Native/AUTO (S2005/X2005)
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9 or 16:10/LBX/Native/AUTO (W2005)
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbccddddd	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
				a : 0/1 = Off/On bbbb: LampHour cc: source n : 0/1/2/3/4 = None/VGA/S-Video/Video/HDMI (W2005) dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n:1/2/3 =S2005/X2005/W2005
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: LampHour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbbb	bbbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours

## Офисы Оптома

*Для обслуживания или поддержки обращайтесь в ближайший офис.*




### США

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)




### Канада

2420 Meadowpine Blvd., Suite #105  
Mississauga, ON, L5N 6S2, Canada  
[www.optoma.ca](http://www.optoma.ca)

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Латинская Америка

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)



### Европа

42 Saxton Way, The Watford Business Park  
Watford, Hertfordshire,  
WD18 8QZ, UK  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)  
Сервисный центр, тел.:  
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)




### Бенелюкс B.V.

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

 +31 (0) 36 820 0253  
 +31 (0) 36 548 9052



### Франция

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

### Испания




C/ Josй Hierro,36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Испания

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32






## Германия

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

 +49 (0) 211 506 6670  
 +49 (0) 211 506 66799  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

## Скандинавия



Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway


## Корея

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
seoul,135-815, KOREA

 +82+2+34430004  
 +82+2+34430005




## Япония

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエスエム  
サポートセンター:0120-380-495

 [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)



## Тайвань

12F., No.215,Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
[www.optoma.com.tw](http://www.optoma.com.tw)

 +886-2-8911-8600  
 +886-2-8911-6590  
 [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)



## Гонконг

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968  
 +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

## Китай

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

## Положения и примечания относительно безопасности

*В этом приложении приведены основные положения, касающиеся проектора.*

### **Заявление FCC**

Это устройство протестировано и отвечает требованиям, предъявляемым к цифровым устройствам Класса В, согласно Части 15 правил FCC (Федеральной комиссии связи США). Эти ограничения разработаны для обеспечения рациональной защиты против вредных помех при установке в жилом помещении. Это устройство создает, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если установлено и используется с нарушением инструкции, может негативно влиять на радиосвязь.

Тем не менее, не существует гарантии, что помехи не возникнут при определенном способе установки. В случае создания помех радио- или телеприема, что можно определить, включив и выключив устройство, пользователю следует устранить помехи, приняв следующие меры:

- Перенаправить или переместить приемную антенну.
- Повысить разобшение между оборудованием и приемником.
- Подключить оборудование в розетку с контуром, отличным от того, с которым соединен приемник.
- Обратится за помощью к поставщику или радио-/телеспециалисту.

### **Примечание. Экранированные кабели**

Все подключения к другим вычислительным устройствам должны осуществляться при помощи кабелей с защитным покрытием, чтобы отвечать требованиям FCC.

### **Внимание**

Изменения или трансформации, не одобренные производителем, могут лишить пользователя права, которое обеспечивается Федеральной комиссией связи, работать с этим устройством.

## **Условия эксплуатации**

Данное устройство отвечает требованиям Части 15 правил FCC. Эксплуатация допускается при следующих условиях:

1. Устройство не должно создавать вредных помех и
2. Устройство должно работать в условиях приема помех, включая те помехи, которые могут привести к неправильной работе.

## **Примечание. Для пользователей в Канаде**

Это цифровое устройство Класса В отвечает требованиям принятого в Канаде стандарта ICES-003.

## **Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens**

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## **Заявление о соответствии для стран ЕС**

- Директива EMC 2004/108/ЕС (включая поправки)
- Директива по низковольтным устройствам 2006/95/ЕС
- Директива R & TTE 1999/5/ЕС (при наличии функции радиочастот)

### **Инструкции по утилизации**



По истечению срока службы не выбрасывайте это электронное устройство с обычными отходами. Для сокращения загрязнения и обеспечения защиты окружающей среды отправьте его на переработку.

Обратите внимание!



[Домашние кинотеатры](#)



[Проекционные экраны](#)



[Blu-ray и DVD-плееры](#)



[Пульты ДУ](#)