
Lives of Great Men are a Dowry of a Nation.

नाप्रदार थायद्वृति

महादेव गोविंद रानडे-चुं

जीवन चरित्र.

... like this demands
... minds, great powers, true faith and
... hands

SIR WILLIAM JONES.

That ... has lost a man who
was not only ... but also a level of
lifelong work for the ... and a telling
real interest ... Lord Curzon

मुरारिभाय सोमेश्वर देवायभी

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૯૩૨ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ અરણ્ય ગો. રાજ

વિષય સં. ૪ : દલ રાજ

(Sanctioned for Schools as a "Prize & Library" Book.)

A SKETCH

THE LIFE OF THE LATE HON'BLE MR. JUSTICE
MAHADEV GOVIND RANADE,

M. A., L. L. B., C. I. E., &C., &C.
Judge, High Court of Judicature Bombay.

Compiled in Gujarati By

From R. B. Mankar's work and various other sources.)

Suryaram Someshwar Devashrayee.

(Formerly) Head Master, 1st. G. A. V. Schools,
Rawa-Kantha; (Lately) Asstt. Dy. Edl. Inspector,
Ahmedabad. S. D.

Translator of Mr. Sardesai's 'Musalmani Riyasat.'

— — — — —
Publishers:—Ravishankar. S. Devashrayee.
Shivashankar. S. Devashrayee.
AHMEDABAD.

— — — — —
(Registered under Act XXV of 1867.)
Fourth Edition. 1000 Copies.

Printed at the Jain V. V. P. Press, Ahmedabad, by
Popatlal Amathabhai.

A. C. 1921.

Samvat 1977.

— — — — —
Price Re. 1-12-0.

“ Temperance, proof

**Against all trials; industry severe
And constant as the motion of the day ;
Stern self-denial round him spread, with shade
That might be deemed forbidding, did not there
All generous feeling flourish and rejoice ;
Forbearance, charity in deed and thought,
And resolution competent to take
Out of the bosom of simplicity
All that her holy customs recommend. ”**

Wordsworth.

**“ Something mighty and sublime
Leave behind to conquer time
Glorious 'tis to live for aye,
When these forms have passed away ! ”**

Goethe.

**“ His life was gentle, and the elements
So mixed in him that nature might stand
And say to all the world; ‘This was a man.’ ”**

Shakespeare.

**“ Lives of great men all remind us,
We must make our lives sublime,
And departing, leave behind us
Footprints on the sands of Time.”**

Longfellow.

[કળવણી ખાતાએ 'ઇનામ' અને 'લાઇબ્રેરીઓ' માટે મંજૂર કરેલું.]
સ્વર્ગસ્થ નામદાર ન્યાયમૂર્તિ

મહોદેવ ગોવિંદ રાનડે,

એમ. એ., એલ. એલ. બી., સી. આઇ. ઇ., વગેરે.
મુંબઇ હાઇકોર્ટના માજી સુપ્રસિદ્ધ જજ, - એમનું

સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર.

(રા. બ. માનકરના અગ્રણ્ય પુસ્તકના તથા અન્ય આધારો ઉપરથી.)
લેખક

સૂર્યરામ સોમેશ્વર દેવાશ્રયી (હુણાવાડાના).

(પ્રથમ) હેડમાસ્ટર, એન્ગ્લો વર્નાક્યુલર, રેવાકાંકા.

(બેવટ) આસિસ્ટન્ટ ડેપ્યુટી એજ્યુ. ઇન્સ્પેક્ટર, અમદાવાદ વિભાગ.

રા. સરદેસાઇકૃત. "મુસલમાની રિયાસત"ના અનુવાદક.

"ઇશ્વર, અમને નરરતનો આપ. હાલના સમયમાં દેહ મન, પ્રૌઠ હૃદય,
ખરેખરી શ્રદ્ધા અને કાર્ય પરત્વે તત્પરતાવાળાં મનુષ્યોની જરૂર છે."

સર વિલિયમ જોન્સ

અતુથ^૯ આવૃત્તિ.

પ્રત ૧૦૦૦.

રજીસ્ટર કરાવી સર્વ હક સ્વીકૃત રાખ્યા છે.

રીપ્રિન્ટના પુલ તાલ્ય આવેલા શ્રીજીન વિદ્યાવજ્ય પ્રેસમાં

શ્રી. પોપટલાલ અમથાભાઇએ છાપ્યું અમદાવાદ. નં. ૧૧૬

ઇ. સ. ૧૯૨૧.

સંવત ૧૯૭૭.

મૂલ્ય રૂ. ૧-૧૨-૦.

अभयं सत्त्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोगव्यवस्थितिः ।

दानं दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्तप आर्जवम् ॥

अहिंसा सत्यमक्रोधस्त्यागः शान्तिरपैशुनम् ।

दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्दवं हीरचापलम् ॥

तेजः क्षमा धृतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता ।

भवन्ति संपदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥

श्री० भ० गीता, अ० १६, श्लो० १-३.

महतां तादृशं तेजो यत्र शाम्यन्त्यनौजसः ।

प्रास्ताविक.

नवनीतोपमावाणी करुणा कोमलं वच ।

धर्मबीजमसूतानामेतत्प्रत्यक्षलक्षणम् ॥

पद्मपुराण.

सन्तः स्वयं परहितेषु कृताभियोगाः ॥

भर्तृहरि नीतिशतक, श्लो० ७३.

जननी जणजे भक्तजन, कां दाता, कां शूर,
नहितर रहेजे बांझणी, मस गुमावीच नूर.



स्व. ना. न्या. महादेव गोविंद रानडे.

जन्म, १८ जान्युआरी सन १८४२.

मृत्यु, १६ जान्युआरी सन १९०१.

Preface (By the *Publishers.*)

We respectfully crave leave to place before the public,—this fresh (4th) Edition of this—so successful a literary production of the unceasing and devout labours of our most revered and sublimest Father. Owing to his perfectly developed “Constant Ecstatic Unity” with the Almighty Lord although in our midst, he has now no inclination to share in worldly concerns as *far best* as possible, and so it becomes our duty, in spite of our *tender* age, to shoulder up the Yoke which he has for long born on at any cost. We confidently hope that best possible patronage will be accorded to the book from all quarters in view of its growing utility as a Biography of a really very great and all-admired-veteran Public Worker of this country!

We think it our solemn Duty to add to this Edition a photo expressive of the *State* of the ‘*Final Beatitude*’ enjoyed by our most beloved sacred Father, taken on a *divinely* very significant occasion three years ago.

Ahmedabad, } R. S. Devashrayee.
Khadia No. 1513-14 }
16th April 1921. } S. S. Devashrayee.

પ્રકાશકોની પ્રસ્તાવના.

અમારા પરમ પૂજ્ય અને અતિ ઉન્નત જીવનવાળા શિર-
 મુખ પિતાશ્રીના સતત અને લક્ષિતભાવપુક્ત પરિશ્રમના ફળરૂપ
 આટલા બધા પ્રશંસાપાત્ર નીવડેલા આ ગ્રંથની આ તાજી-ચતુર્થ
 આવૃત્તિ જનમમાજ સમક્ષ રજુ કરવાની અમે સવિનય આજ્ઞા
 માગીએ છીએ. તેઓશ્રીનો સંસારપાશ ખાસ વ્યમત્કૃતિપૂર્વક
 'અદ્વિતીય' રીતે ભેદાષ જાહેર, હાલ પોતે ગૃહસ્થાશ્રમમાં પણ
 "અખંડ બ્રહ્માનંદમાં મસ્ત રહીને સાંસારિક પ્રવૃત્તિમાં ખનતા
 દરેક પ્રયત્ને-લાભ ન લેવાની ઉચ્ચ વૃત્તિ ધરાવે છે. આથી અમારૂં
 કર્તવ્ય છે કે, જે સંસારધુરાનો બાર તેઓએ અત્યાર સુધી અનેક
 કષ્ટે વહન કર્યો છે તે હવે અમારે, અમારી છેક કિશોરાવસ્થામાં
 પણ, યથાશક્તિ તૈયાર થઈ સ્વતઃ ઉપાડી લેવાનું જાંઘએ. ભારત
 બ્રમિના આ ખરેખરા મહાન અને સર્વમાન્ય સર્વદેશી કાર્યકર્તા
 નરરત્ન ના જીવનચરિત્રની દરખાણે વધતી જતી ઉપયોગિતા ધ્યા-
 નમાં લેવાઈ ચોમેરથી પુસ્તકને ખની શકે તેટલો ઉત્તમ આશ્રય
 મળ્યા જશે એવી અમે સંપૂર્ણ વિશ્વાસથી આશા રાખીએ છીએ.

અમારો ધર્મ સમજીને, એક ધણા ધાર્મિક 'અર્થસૂચક'
 પ્રસંગે ત્રણ વર્ષ ઉપર લેવાયલી અમારા પરમ પ્રિય અને પૂજ્ય
 પિતાશ્રીની 'અતિમ દુરીયાવસ્થા'ની જાણી આ આવૃત્તિ સાથે
 આપીએ છીએ.

ખાડીઆ, અમદાવાદ,
 ધર નં. ૧૫૧૩-૧૪
 શ. ૧૬ મી એપ્રિલ ૧૯૨૧.

લલિતરાંકર સૂર્યરામ દેવામચી.

સિવરાંકર સૂર્યરામ દેવામચી.



स्वरूपस्थित जीवन्मुक्त

श्रीमान् सूर्यराम सोमेश्वर देवाश्रयी.

(लखक पोते) 'तुरीया'वस्थामां.

('सविशेष धर्मनियमोना शार्द्वीय परित्याग' ना प्रसंगे
ता. २१-१-१८ ते शब्द लेखायत्ता इत्ये उपरथा.।

અર્પણ પત્રિકા.



સર્વથા અતિ વિચિત્ર અને અચંદ્ર ભાસતા આધુનિક સંધિકાળના મામલામાં, કેવળ ગુપ્ત પણ 'સહેતુક' ઈશ્વર-અધી, જોએ આ નત્રતમ લેખકના પોતાના જીવાત્માને આ મૂ-યુ લેખકમાં જન્મ આપીને તેને સ્થૂળ જીવનના માત્ર આવશ્યક સાધનો ઠીક પૂરાં પાડવા સાથે, તેના વ્યક્તિગત જીવનના છેકળ "અંતિ-મ સ્કેચ" ની-ઉચ્ચ દેવી અર્થસૂચક, અદ્વિતીય અને અક-સ્પનીય અમલકૃતિ પૂર્વક, આ જીવન માટે અગાઉથી નિર્ણીત થઈ ચૂકેલી કેવળ ઓચિંતી પરંતુ સંપૂર્ણ "પરિસિદ્ધિ"ના માર્ગે તેના સાહજ સ્વભાવે પણ અનેક શુભ સંસ્કારો વડે તેને મદાવ-વામાં પોતે પોતાના ઉચ્ચ-રાસ્ટ્રસિદ્ધ પુણ્યજળ અને તપોમળના પ્રભાવથી નિમિત્તમૂલ થઈ શક્યા તેવા તેના-

પરમ પુરયાત્મા, સર્વથા પૂજ્ય, કેવળ દેવસ્વરૂપ,
વિદેહમુક્ત પિતાશ્રી

શ્રીમાન ૧૦૮ શ્રીસોમેશ્વરભાઈ કૃપાશંકરજી દેરાસરી,

જોએ લુણાવાડા સંસ્થાનની નોકરીમાં 'હવેલી મહા-લકારી' ના પદે કેવળ સીધી સીટીએ-સ્વાત્મબળથી પહોંચી શક્યા હતા, તેમના પરમ વંદનીય નામને, તેમના તરફથી થયેલા અનેક અપરિમિત ઉપકારોના યત્કિમિત સ્મરણ-ચિહ્ન તરીકે, સાહિ-ત્યના ક્ષેત્રમાં પોતાથી થયેલા સ્વરૂપ પ્રયાસના કંઈક સંગીન રૂણ રૂપ આ નત્રતમ ગ્રંથ સહાને માટે પરમ પવિત્ર પ્રેમ-પૂર્વક અર્પણ થતાં વૃત્તિ યત્કિમિત કૃતાર્થતા સાથે પરમ આતર સંતોષાનંદ અનુભવે છે!!!

અનુક્રમણિકા.



ક્રમરેખ.	નામ	પૃષ્ઠ
૧-હુ	ખાલાવસ્થા અને વિદ્યાભ્યાસ...	૧-૧૬
૨-હુ	સરકારી નોકરી	૧૭-૪૩
૩-હુ	નોકરીની સર્વત્ર થયેલી કદર અને પૂના શહેરની સેવા. '... ..	૪૪-૭૫
૪-યુ.	સંચાર સુધારો	૭૬-૧૦૬
૫-મું.	ધાર્મિક વિચારો	૧૦૭-૧૫૭
૬-કું.	રાજ્યકીય પ્રવૃત્તિ	૧૫૮-૧૭૫
૭-મું.	વિદ્યાદેવીની અનેક પ્રકારે ઉપાસના ...	૧૭૬-૨૨૧
૮-મું.	ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિ અને અર્થશાસ્ત્ર ...	૨૨૨-૨૫૬
૯-મું.	ગૃહસંસાર	૨૫૭-૨૬૪
૧૦-મું.	અંતકાળ અને તે સમયનું સન્માન ...	૨૬૫-૩૩૨
૧૧-મું.	યુષ્ઠાવસોકન	૩૩૩-૩૭૬
	સાર્વજનિક દ્વિતના અને મગજના યુષ્ઠો.	
૧૨-મું.	યુષ્ઠાવસોકન (ચાલુ.)	૩૮૦-૪૩૫
	હૃદયના યુષ્ઠો, અને ઉપસંહાર	



PREFACE.

(By the *Writer*, to the *New-4th Edition*.)

Merciful Providence Himself having been quite unexpectedly pleased, within only a couple of months, *just after* the publication of the last-3rd Edition of this book, to create a quite inconceivably and inexpressibly *Unique* "**Divinest Occurrence**" giving the *very very last* *Sublimest Stroke* to the Soul of its so very crude, humble, *least* practical in these Times and therefore perhaps all along the most self-diffident *Writer*, for the *Best*, the very *Best* and the *very very Best*-exceptionally miraculous *Attainment* of the *most ultimate* "**Goal of Individual Existence**," without any pointed-special effort in that direction in this life, it is being consequently felt to be an inexpressibly *most* pleasant *Divinest Duty* to bid his 'Farewell' to the World, at least as an *ordinarily* interested *Writer* of this book, transferring hereby, after the manner of the World, all the interest in the book to the Souls

that have had, by His Grace on them, the Good Fortune, from a *best*-spiritual point of view, to be born and known as his Sons in this—his decidedly the very last life, after being goaded on anyhow only when badly pressed to let this Edition pass through the press under his general guidance !!! It may or may not be conceived, it cannot help being declared even here that the Sublimest *Eminence* to which this Individual soul happens to have been by *this* time—ever infallibly pushed on by Providence Himself on the *Religious* or *Spiritual* plain, even while being dragged on in the active Worldly life of an almost daily-travelling Government servant so specially secured to him by Him, that stuck to him until very lately, is, quite irrespective of his equally-most trying *Status* on the Temporal *Plain*, experienced to have been *indeed* such as can quite rightly be held to be envied and therefore *must* earnestly sought even by great Gods in the Invisible Worlds, to give *any* befitting expression to which, *no* better words are at all likely to be found even by the very *Greatest* of the *University Scholars* of these Times !!!!!

It is believed there is *now* no need, to re-establish here the importance of the best Biographical Literature as also of a Work on the Life of a highly developed and all-admired *eminent* personage like the late *Justice Ranade*;—perhaps the *only* earliest public Worker of his type to awaken the several masses of India to the necessarily keenest sense of their temporal interests in almost *all* the spheres of life,—at a time, when it was so badly needed, of course, according to the *very best* strength of his high individual human insight, scope, and capacities, even though he happened to have been tied down to the silvery fetters of Government Service up to the very end of his life, and it is no exaggeration to observe that it is to Mr. *Ranade* that *most* of the present activities of the Modern-Awakened *New India* owe more or less in reality for their origin in one way or the other.

Even at the *present* so sublimest a stage of his life, the Writer is led to consciously think that he cannot *at all* be justified if he were the *least* negligent of his duty to once more hereby duly

express his deepest sense of indebtedness to all that were moved to come forward to help him in any way in the publication of the 1st Edition of the book, especially Shriman Sheth Purushottandas V. Mavjee and Sir Bhalchandra rao K. Bhatavdekar Kt. of Bombay and Mr. Narmadashankar D. Mehta, the Chief Officer of the Ahmedabad Municipality, as also to all Rulers and the Ruled in this presidency for the cordial reception that the previous three editions of the book (1905, 1909 and 1914) have had at their respective hands.

This edition has been allowed to be a mere reprint of the last-3rd Revised and Enlarged Edition from various considerations, excepting the omission or replacement wherever possible, of the so very common and monotonous-courteous appellation of "Mr" with the surname of Ranade, the latter *naked* word now sounding as evoking more *reverence* after a lapse of 20 years, and the omission of the English and and Gujarati Prefaces to all the three previous Editions covering over some 45 pages.

The fact that a Hindi Translation of this

book by two M.A. L.L.B. pleaders of *Agra* by a *special* permission has been published in 1918 will be held enough to prove the recognized '**national-Utility**' of *this* humble work.

It is the *Transitional Times* of quite *abnormally* heavy Rates of *every* kind of material that have necessitated the comparatively much lower external get-up of this Edition, *much* against the Will, with a view to let it remain within the easy reach of the student-world at a price allowed to be increased ~~to~~ nominally by four annas.

May He soon spread Divinest Light and Order over the now *materially*, much Mis-guided World !!!

<p>Ahmedabad, 16th April 1921. Chaitra. Sudi 9, s. 1977.</p>	}	<p>S. S. Devashrayee.</p>
--	---	---------------------------

પ્રસ્તાવના.

(લેખકની—આ નવીન ડ થી આવૃત્તિ માટે.)

દયાનિધિ પરમાત્માએ પોતેજ, આ ગ્રંથની છેલ્લી-ત્રીજી આવૃત્તિ પ્રકટ થયા પછીના માત્ર બે માસની અંદરજ, તેના એ-રુદ્ધ મધ્ય નૈમર્ગિક, નમ્ર, આધુનિક વિચિત્ર જગદ્વ્યાપારના છેકજ અનભિન્ન, અને તેથીજ કદાચ અત્યારસુધી પોતાના વિષે સૌથી વધારે શંકાશીલ રહેનાર લેખકના આત્માને, તે દિશાના તેના આ જીવનના કંઈ પણ નિર્ધારિત યત્ન વગર, વ્યક્તિગત જીવનના છેકજ અતિમ “લક્ષ્યસ્થાન” ની ઉત્તમ, ધણીજ ઉત્તમ, અને છેકજ સર્વોત્તમ,—અપવાદરૂપ ચમકારયુક્ત પરિસ્થિતિ આપનાર, છેક છેલ્લામાં છેલ્લા પરમ દૈવી ધસરકા તરીકે, કેવળ અકલ્પનીય અને અનિર્વચનીય રીતે અદ્વિતીય “દિવ્યતમ પ્રસંગ” ની પળ-વવાની, તદ્દન અચાનક રીતે પ્રસન્નતા દર્શાવ્યાથી,—તેના પરિષ્કા-મમાં, માત્ર ખાસ અનિવાર્ય જરૂર જણાઈ ત્યારેજ આ આવૃત્તિ મને તેમ કરીને પોતાની સામાન્ય દેખરેખ નીચે પસાર થવા દ-હને, જે જીવાત્માએને તેના પોતાના આ નિશ્ચયાત્મક રીતે છેક છેલ્લા જીવનમાં તેમના પરની પ્રભુની કૃપાના ખળે તેના પુત્રેક તરીકે જન્મવા અને ઝોળખાવાનું ઉચ્ચતમ આધ્યાત્મિક દષ્ટિએ જોતાં સદ્ભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું છે તેઓને, સંસારના ક્રમ પ્રમાણે, આ પુસ્તક સંબંધી સર્વ સ્વાર્થસંબંધ સ્વાધીન કરી દહને, સમાજને આ પુસ્તકમાં સામાન્ય રીતે સ્વાર્થ ધરાવનાર તેના લેખક તરીકે ઉલ્લુ વંદન કરવાનું અનિર્વચનીય રીતે

સર્વોત્તમ આનંદપ્રદ પુણ્યતમ કર્તવ્ય મનાય છે । ॥ મનાય
વા ન મનાય, પરંતુ અત્રે પણ એટલું તો વિદિત કરી દીધા વ-
ચન નથી રહી શકતું કે, પ્રભુએ પોતેજ એવી ખાસ યોજનાથી
મેળવી આપેલી લગભગ નિત્યપ્રવાસી જીવનવાળી ઇંદિયા ગવર્મેન્ટની
નોકરી, જે છેક હમણા સુધી વળગી રહી હતી, તેની અંગીજ્ઞ
પ્રવૃત્તિથી યુક્ત સાંસારિક જીવનમાં ધસધાવા સાથે, તેણે પોતેજ તેને
ધાર્મિક-આધ્યાત્મિક પ્રદેશમાં જે સર્વોત્તમ ઉચ્ચતાએ કદી પાછ
ન પડાય એવી રીતે ધક્કો મારીને અત્યારસુધીમાં ચલાવી દીધો છે
કે, તે ઉચ્ચ સ્થિતિ તેની સ્થૂળ-વ્યાવહારિક પ્રદેશ પરની તેટલાજ
પ્રમાણમાં અતીવ કસોટીમય પરિસ્થિતિ બાબુપર મૂકતાં, અરેઅર
એવી 'સહેતુક' અનુભવાઇ છે કે તે માટે તદ્દન બ્યાજગી રીતે અદ્વૈત
સૃષ્ટિઓમાંના મહાનુદેવો પણ ઇર્ષ્યા કરતા, અને તેથી તેની સિદ્ધિ
માટે અત્યંત આતુરતાપૂર્વક પ્રયત્ન કરતા માની શકાય, અને તેનું
કંઈક પણ યોગ્ય દર્શન કરાવવાને આધુનિક જમાનાના વિશ્વ-
વિદ્યાલયોમાંથી પાકેલો સર્વોત્તમ પંડિતવર્ય પણ કંઈ વધારે ઉત્કૃષ્ટ
જન્મે શોધી કાઢી શકે એ કામ રીતે સંભવિત મણાય તેમ નથી ॥

માનવામાં આવે છે કે, સર્વોત્તમ ચારિત્ર્યોના સાહિત્યની,
તેમજ સદ્ગત ન્યાયમૂર્તિ રાજડે, કે જેઓ જો કે પોતાના જીવ-
નના છેક અંત સુધી સરકારી નોકરીરૂપી રૂપેરી બેડીથી જડાયલા
રહ્યા હતા, તેપણ અલગત પોતાની વ્યક્તિગત માનુષિક ઉંચી
અંતરહૃદિ, અવકાશ, અને શક્તિઓના સર્વોત્કૃષ્ટ સામર્થ્ય અનુ-
સાર આર્ષાવર્તના પચરંગી જનસમાજને, અરે તેની ધણીજ
જરૂર હતી તેના સમયે, એકી વખતે જીવનના લગભગ સુલભ
પ્રદેશોમાં તેમ સ્થૂળ દિલને માટે જરૂરની તીવ્રતમ આમણી વ-

અતઃ કરનારા તેમની પોતાની ઢખના માત્ર એકલાજ પહેલવહેલા જાહેર કાર્યકર્તા પુરૂષ હતા, તેમના જેવા ઉચ્ચ પ્રકરનેા વિકાસ પામેલા મહાન પુરૂષના જીવનચરિત્રના અંચની ઉપયોગિતા અત્ર પુનઃ સ્થાપિત કરવાની કંઈ આવશ્યકતા હવે રહેતી નથી; અને આધુનિક-જાન્યૂત થયેલા-નૂતન હિંદુસ્થાનની હાલની પ્રવૃત્તિઓમાંની મહાભરી પોતાની ઉત્પત્તિ માટે, થોડે કે ઘણે અંશે, એક યા બીજી રીતે વસ્તુતઃ શ્રીમાન રાનડેની આભારી છે એમ કહેવામાં કંઈજ અતિશયોક્તિ થતી નથી.

પોતાના જીવનની હાલની એટલી બધી સર્વોત્કૃષ્ટ ભૂમિકામાં પણ, લેખકને જાત્ર રીતે વિચાર સ્પુરે છે કે અંચની પહેલી આવૃત્તિની પ્રસિદ્ધિમાં કાઠને કાઠ રીતે તેને સહાય આપવાને આજ પડવાની જેઓને પ્રેરણા થઈ હતી તે સવળા ગૃહસ્થો, અને ખાસ કરીને સુબંધનિવાસી શ્રીમાન શેઠ પુરૂષોત્તમદાસ વિંઠ આવજ અને સર લાલચંદ્રરાવ કૃષ્ણરાવ ભાટવડેકર નામદ, અને અમદાવાદ ની મ્યુનિં ના ચીફ ઓફિસર રા. રા. નર્મદાશંકર દેવરાંકર મહેતા પ્રતિ, તેમજ ઇલાકાના જે રાજ્યકર્તાઓ અને પ્રજાવર્ગ તરફથી અંચની (૧૯૦૫, ૧૯૦૬ અને ૧૯૧૪ ની) ત્રણ આવૃત્તિઓને જે સહાય સત્કાર મળ્યો છે તે સર્વેની પ્રતિ, પોતાની ઉડામાં ડેડી આભારની લાગણી ફરીથી અત્ર યોગ્ય રીતે દર્શાવવાના પોતાના કર્તવ્યમાં જે તે જરાક પણ પ્રમાદવશ થાય તો તેને માટે તે યોગ્ય થયેલું ન મળ્યાવ.

આ આવૃત્તિને છેલ્લી-ત્રીજી સુધારા અને વધારાવાળી આવૃત્તિના માત્ર પુનર્મુદ્રણના સ્વરૂપમાં વિવિધ કારણોને લીધે નીક-

જાત દેવામાં આવી છે. ફેર માત્ર એટલોજ છે કે રાજડોનાં અવ-
 ઠંક સાથે એટલો બધો સાધારણ અને કંઈક કંટાળો ઉપજાવે
 સેવો થઈ પડેલો માનસ્યક મિન્ (મિસ્ટર) શબ્દનો ઉપયોગ, આજ
 ૨૦ વર્ષ પછી અવઠંકનો માત્ર સાદો શબ્દ વધારે પુણ્યલાવનો
 પ્રેરક લાગવાથી, ન્યાં ન્યાં બની શક્યું ત્યાં પડતો મૂકવામાં આ-
 વ્યો છે, અથવા તો તેના બદલે અન્ય શબ્દનો પ્રયોગ થયો છે;
 અને લગભગ ૪૫ પૃષ્ઠ રોકતી પાછલી ત્રણે આદત્તિઓની અંબેજી
 અને ગુજરાતી પ્રસ્તાવનાઓ પડતી મૂકવામાં આવી છે.

આપાના બે એમ્. એ., એલ્. એલ્. બી. વકીલોએ
 આ પુસ્તકનો હિંદી અનુવાદ ખાસ પરવાનગી માગીને ૧૯૧૮
 માં બહાર પાડ્યો છે એ બિના એની ' પ્રજાકીય ઉપયોગિતા '
 દર્શાવવાને પૂરતી છે.

દરેક પ્રકારની વસ્તુના તદ્દન હુદ્દપાર વધી ગયેલા ભાવોના
 હાલના સંવિકાળના જન્માનાને લીધે, હૃદયેઆથી ઘણાજ વિ-
 રૂદ્ધ જાહેને, બધો વિચાર કરીને આ આદત્તિને વિલાર્થિમંડળને
 સહેલથી લખ્ય રહી શકે તેટલા માટે પ્રમાણમાં ઘણાજ ઉતરતા
 પ્રકારના સ્થૂલ સ્વરૂપમાં મૂલ્યમાં માત્ર ચાર આનાના નામના
 વધારા સાથે બહાર પડવા દેવાની જરૂર પડી છે.

ફેવળ આર્થિક દષ્ટિથી હાલમાં છેક અવળે ,રસ્તે ચઢી
 ગયેલા જગત પર પરમાત્મા સત્વર દિવ્યતમ પ્રકારા અને આ-
 દેશને મોકલી આપો ! ! !

અમદાવાદ.
 ચેત્ર સુદિ ૬, સં. ૧૯૭૭.
 એપ્રિલ ૧૯૨૧.

} સુવંશમ સોમેશ્વર દેવામયી.

Brief Extracts from Opinions.

In an easy, intelligible and impressive language, he puts before the Gujarati-reading public the *principal* events of the late Justice Ranade's eventful life in a way that the *salient* features of his Character may not be lost in the thread of the story but *prominently* attract the attention of its reader. The arrangement seems to be well-suited to the purpose in view. Mr. Devashrayee must be *congratulated* upon the *successful* termination of his labours. Sir (Dr.) Bhalchandra Krishna, Kt.

I had no time to go through it and appreciate the *service* you have rendered to Gujarat and Gujarati Literature. Through your *zeal, enthusiasm* and *effort*, Gujarat has been fortunate to make itself familiar with the remarkable and inspiring life of Ranade. To move in company with *such* a man and his thoughts in your pages has been a unique pleasure and inspiration. You command a *style* which vividly portrays the man and the events in which he moved. Your language is quite *appropriate* to the various subjects dealt with. Wishing your book a very wide circulation and thereby *enriching* and *ennobling* the *Life* of Gujarat.

Sir Prabhashankar D. Pattani, K. C. I. E.,

અભિપ્રાયોમાંથી થોડાંક અતિ ટૂંક અનુભવો.

મિ. દેવાશ્રીને તેમના પરિશ્રમના આવેલા સફળ પરિણામને માટે ધન્યવાદ આપવો જ નોંધએ. સર (ડૉ.) બાલભાઈ કુમ્ભાર.

તેનું સંભાળપૂર્વક અભ્યાસ કરવાની હું સર્વને બાલભાઈ કુમ્ભાર. રા. બ. લાલશાંકર ઉમિયાશાંકર.

પુસ્તકની ભાષા સરળ અને શુદ્ધ છે, અને નિરૂપણ રસિક છે. દરેક કુટુંબ, જેને દેશનું હિત સર્વોચ્ચ સમજવાની ઈચ્છા છે તેણે આ પુસ્તક રાખવું નોંધએ. પ્રો. આનંદશાંકર બા. કુવ.

ગુજરાતી શાળાઓનાં ઉપલાં ધોરણોમાં અભ્યાસ કરતા દરેક આળીક્તા હાથમાં એ પુસ્તક મુકાવા યોગ્ય છે. રા. રા. નર્મદાશાંકર દ. મહેતા.

એ પુસ્તક ખુબ સારી રીતે લખાયલું છે. પુસ્તકની ભાષા સાદી અને સ્પષ્ટતાવાળી છે. રા. બ. રમણભાઈ મ. નીલકંઠ.

રચના પ્રશંસનીય છે, અને શૈલી એકંદરે ઝલેહદાર અને અસરકારક છે. તે ગ્રંથની ઉત્કૃષ્ટતા માટે હું તમને ધન્યવાદ આપું છું.

મિ. ક. ર. નાનજીઆણી.

તમારું પુસ્તક વાંચી જવાનો અને તમે ગુજરાત અને ગુજરાતી સાહિત્યની જે સેવા બજાવી છે તેની કહર કરવાનો મને અવકાશ નહોતો. ' નવન ભારતવર્ષ ' ના આ મહાન સિન્ધારકની તમારા ઉમંગ, ઉત્સાહ અને યત્નોથી રાનડેના સુપ્રસિદ્ધ અને પ્રેરણાત્મક જીવનથી જાણીતા થરાને ગુજરાત પોતે ભાગ્યશાલી થયું છે. આવા પુરુષની અને તેમના વિચારોની સંકલિત તમારા પુસ્તક દ્વારા રહેવાથી મને અપૂર્વ આનંદ

અને આંતઃપ્રેરણા મળેલાં છે. તમે એવી લેખનશૈલી ધરાવો છો કે જે તે પુસ્તક અને તેમના સંબંધના બનાવોને આજીવન રીતે ચીતરે છે. તમારી ભાષા ચર્ચેલા વિવિધ વિષયોને બરાબર અનુસરતી છે. તમારા પુસ્તકને ધણો બહોળો ફલાવો હજી છે, તે દ્વારા તમે ગુજરાતના જીવનને સફર અને ઉજાત બનાવો એમ હું હમણું છું.”



श्रीमान् नामदार न्यायमूर्ति

महादेव गोविंद रानडेनुं

संक्षिप्त जीवनचरित्र.

प्रकरण १ लुं.

—❖❖❖—

आवस्था अने विधाव्यास.



मदार न्यायमूर्ति महादेव गोविंद—रानडे
अ.म. अ., अ.ल., अ.ल., पी., सी. आ.प्र.
प्र., तो जन्म नाशिक जिल्हाभा आवेळा नि-
हाड नामना गाभर्मा शके १७६३ ना माध
भासना शुक्लपक्षनी ६, ता. १८ मी जन्मु-

आरि सने १८४२ ने मंगणवारने दिने सामंदाजे थयेा हतो.
तेमना पूर्वज्जे जते दक्षिणी कोकणस्थ आठवण होअ रत्नागिरि
जिल्हाना थिपलून तालुकुभा आवेळा मोठारपायेरी छेई पायेरी-
सडा नामे गाभना भूण वतनी हता. श्रीमान् रानडेना वडदादाना
अडदादा अटवे तेमना आठमी पेढीना पुश्य पोताना निवास
स्थानभां गुजरातना पूरता साधन न भणवाथी तथा कुटुंबकवढने
धीधे पोतानुं वतन छोडी शोबापुर जिल्हाना पंढरपुरनी पासेना

૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧ લું.]

કિર્કામ-કરકંબ નામના ગામમાં આવી વસ્યા હતા. † અહિં તેમને મરાઠી ઇતિહાસમાં પ્રખ્યાતિ પામેલું સરદાર પટવર્ધન કુટુંબ, જેના વંશજો હાલ દક્ષિણ મરાઠા પ્રાંતના સાંગલી, મીરજ અને કુરુદવાડનાં સંસ્થાનોમાં રાજ્ય કરે છે, તેનો સારો આશ્રય મળી આવ્યો હતો. મહાદેવરાવ રાનડેના વડવા ભાસ્કરરાવ અરપા ઉદે આપાજી ભગવંત તેમનાં માતાપિતાને એકના એક દીકરા હતા. પોતાનાં ધણાં સંતાન નાશ પામ્યાથી પુત્ર જીવે તેટલા માટે આપાજીની માતા કૃષ્ણાબાઇએ અનેક વ્રત અને ધર્મક્રિયાઓ કરી હતી, અને પાર વર્ષ સુધી પીપળાની અને ગાયત્રી પ્રદક્ષિણા કરી ગાયત્રી જવ ચરાવી તેના છાણુમાંથી નીકળેલા જવના દાણાના લોટની ગોમૂત્રથી ખનાવેલી ભાખરીનો માત્ર આહાર કરી તેની પાછળ એક લાખ ફેરા ફરવાનું વ્રત કર્યું હતું એમ કહેવામાં આવે છે. ગમે તેમ હો, તોપણ આવી સાખી માતાનો આ પુત્ર જાતે ધણો ધાર્મિક હોઈ આગળ જતાં ૫૦૦૦ ઘોડેસ્વાર લશ્કરનો ઉપરી બન્યો હતો, અને પૂનામાં પેશવાના દરબારમાં સાંગલી રાજ્યના પ્રતિનિધિ-વકીલની પદવી મેળવીને એક મોટા કુટુંબનો સ્થાપનાર નીવડ્યો હતો. આ આપાજીને વિશ્વાસઘાત કરી પોતાના ધણીના હક્કને નુકસાન પહોંચાડવાનું અને તેમ ન

† શ્રીમતી મિસિસ રમાબાઇ રાનડે પોતાના પુસ્તકમાં જણાવે છે કે મિ. રાનડેના ચોથી પેઢીના પૂર્વજ ભગવંતરાવ કરકંબમાં આવી વસ્યા હતા, અને તેમના પુત્ર આપાજી ભગવંતે સરદાર પટવર્ધન તરફથી મોગલો સાથે લડીને એક કિલ્લો સર કર્યો હતો. તેમના બુદ્ધિબળ તથા પ્રમાણિકપણાથી ખુશ થઈ તે સરદારે અંગ્રેજ સરકાર પાસે પોતાના વકીલ તરીકે તેમને નીમી રાખ્યા હતા.

કરે તો તેમને કેદ કરવાનું પેશવા તરફથી કહેવામાં આવ્યા છતાં તેમણે કેદી બનવાનું પસંદ કર્યું હતું. આવી નિમકલલાલ નોકરીના બદલામાં તેમને સાંગલી સંસ્થાન તરફથી કંઈક વતન કાઢી આપવામાં આવ્યું હતું, જે હજી પણ તેમના વંશજો ભોગવે છે. આ આપાણના ચાર પુત્રોમાંના એક અમૃતરાવ આ ચારિત્રના નિરૂપ્ય ન્યા. રાનડેના દાદા થાય. તેમણે પૂના જીલ્લામાં ધણી વર્ષ પર્યંત મામલતદાર તરીકે નોકરી કરી હતી. તેમના દીકરા ગોવિંદરાવ ન્યા. રાનડેના પિતા-એ નાશક જીલ્લામાં નિશાડના મામલતદાર પાસે ફર્ડાનસ અથવા અવલ કારકુનની સરકારી નોકરી મેળવી હતી. આ કારણને લીધે તેમના પિતાનું નિશાડમાં રહેવું થતું હોવાથી, ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ન્યા. રાનડેનો જન્મ તે ગામમાં થયો હતો. આ પછી ગોવિંદરાવે નોકરીમાંથી પેન્શન લઈ નિવૃત્ત થતા અગાઉ કોલ્હાપુર સંસ્થાનમાં કેટલાક મોટા ઓફિસો ભોગવ્યા હતા. તેમનું મરણ ઇ. સ. ૧૮૭૭ માં થયું હતું.

કોલ્હાપુરની મરાઠી શાળામાં પાન્ડોબા તાતીઆ દિવેકર નામના પ્રખ્યાત શિક્ષકના હાથ નીચે પોતાની પ્રાથમિક કળવણી લીધા પછી મહુમ રા. બ. નાના મોરોજ, જેઓ પાછળથી અંબર્ભના પ્રેસિડેન્ટ મેજિસ્ટ્રેટના અધિકાર પર નીમાયા હતા, તેમના પ્રયત્નથી તેજ શહેરમાં સ્થપાયેલી અંગ્રેજી શાળામાં યુવાન રાનડેએ પ્રવેશ કર્યો. રાનડે, પોતાની આ શાળાના વંડા શિક્ષક કૃષ્ણરાવ આંપાજી, જેઓ પ્રોફેસર હેત્રી ક્રીનના શિષ્ય હતા, તેમના તેમની અંગ્રેજી શિખવવાની હમ માટે ધણીજ વખાણ કરતા. મહારાજા હોલકરના દિવાન મહુમ રા. બ. ચિનાયક જનોઈન કીર્તને, પૂના હાઈરફલના હેડમાસ્ટર મહુમ રા. મહાદેર

૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧ કું.]
 શ્રીરેખર કુંતે બી. એ., અને તેજ હાઇસ્કૂલના પેન્શન પર
 નિવૃત્ત થયેલા હેડમાસ્તર રા. વિક્રમ નારાયણ પાઠક એમ. એ.,
 એઓ રાનડેના કોલ્લાપુરના સહાધ્યાયીઓમાં મુખ્ય હતા.

શ્રીમાન રાનડે અસાધારણ શુદ્ધિવાળા નીવડશે એવું તેમના
 મૂળના છેક એકમાર્ગી અને થોડાખોલા સ્વભાવને લીધે આરંભમાં
 તેમના માતાપિતાને તેમજ શિક્ષકવર્ગને જણાવું નહોતું. છ વર્ષના
 તેઓ થયા ત્યાં સુધી તેા તેમને કંઠસ્થાનીય અક્ષરો પિલકૂલ યો-
 લતા આવડતા નહોતા, અને તે અક્ષરોને બદલે તેઓ મૂર્દસ્થા-
 નીય અક્ષરોનો ઉપયોગ કરતા. આથી તેમનાં માતાને ધણી દિલ-
 ગીરી થતી, અને ભવિષ્યમાં તેમનું શું થશે તે વિષે તેઓ નિરંતર
 ફિકરમાં રહેતાં. ધણી વખત તેા તેઓ પોતાના પુત્રની આ ખામી
 દૂર કરી તેને વિદ્વાન બનાવવાને વિદ્યાના દેવ ગણપતિની સ્તુતિ
 અને વ્રત કરતાં. પરંતુ પોતાનું ધારવું જીલભરેલું હતું, અને
 પોતાનો સુસ્ત તથા જક દેખાતો પુત્ર આગળ ઉપર હાન્ડકોર્ટ
 (વરિષ્ઠ અદાલત)નો ન્યાયાધીશ થયો તથા મુંબઇ યુનિવર્સિટી
 (વિશ્વવિદ્યાલય) ની પદવી મેળવનારાઓનો અગ્રેસર કહેવાયો એ
 જોવાને તેઓ દુર્ભાગ્યે વધુ વખત જીવ્યાં નહિ, અને ઈ. સ. ૧૮૫૩માં
 તેમને માત્ર અગીઆર વર્ષના મૂકી તેઓ દેવલોક પામ્યાં હતાં.

અરેખર શ્રીયુત રાનડે સરૂઆતમાં પોતાનાં માતાપિતાને તથા
 સહાધ્યાયીઓને જેવા જણાતા હતા તેવા તેઓ ખરી રીતે નહોતાં
 તેમના સૌકેટીસના જેવા કંઈક કદરૂપા દેખાતા અહેરા ઉપરથી
 તેમના વિષે ખરો અભિપ્રાય બાધવામાં સૌ કોઈ આડે માર્ગે દોર
 વાઈ જતું. તેઓ શાન્ત, શરમાળ અને દીઠે રસ્તે જવાની પ્રકૃતિ-
 વાળા હતા, પરંતુ ધણજ ઉલોગી અને વિદ્યાવ્યસની હતા. હર

વખત પોતાની પરીક્ષાઓ ધણા માન સાથે પસાર કરવા છતાં અભયમ જેવું એ હતું કે બીજા સાધારણ છોકરાઓની જેમ તેઓ તે વિષેની ખબર પોતાના માતાપિતાને પણ આપતા નહિ. જ્યારે આમ હતું ત્યારે બીજાઓ આગળ તે વિષે બહાઈ તો શાનીજ મારે ! માત્ર તેમના વર્ગના છોકરાઓ પાસેથીજ તેમના માખાપ તેમણે વખતોવખત નિશાળમાં "મેળવેલી ફોટોની ખબર મેળવી શકતા. જ્યારે તેઓ પોતાને આમ વખતસર આવી ખુશાલીની ખબર ન આપવા માટે તેમને કપકા દેતા ત્યારે તેઓ કહેતા કે, "એ વિષેની ખબર આપવાની જરૂર જેવું મને કાંઈ જણાતું નથી, કેમકે પરીક્ષા પસાર કરવી એ તો દરેક બાલુનાર-વિદ્યાર્થીનું કર્તવ્ય છે. અને વળી અમુક મુદત સુધી ખાસ અભ્યાસ કરીને પસાર થવું એમાં તો કાંઈજ નવાઈ નથી."

શ્રીમાન રાનડે એટલા બધા શરમાળ હતા કે તેઓ પોતાના પિતાની રૂબરૂ બાગ્યેજ કાંઈ પણ બોલતા. આથી તેમના પિતા તેમને મૂર્ખ ધારતા, અને તેને લીધે જ્યારે તેઓ કંઈક દેખાવ ધારણ કરતા ત્યારે તેઓ બહુજ બહીતા. તેમના માતાશ્રી ગોપિકાબાઈ તેમને અગીઆર વર્ષના મૂકી મરણ પામવાથી તેમના માતાપિતાએ તેમની વર્તણૂકનો પાયો રચવામાં બહુ બાગ લીધો નહોતો એ દેખીતું છે. આ કારણને લીધે તેમને સ્વાશ્રય-એટલે પોતાની શક્તિ ઉપર આધાર રાખી વર્તવાની ટેવ-નો આશ્રય લેવાની જરૂર પડી હતી, અને તેથી તેઓ સ્વસત્તાથી ક-જવાયેલા અને દીપી નીકળેલા પુરૂષ હતા. તેઓ શરમાળપણાને લીધે પોતાના પિતાની સમક્ષ બોલી શકતા નહિ એટલુંજ નહિ પણ તેમના દાદા અમૃતરાવજીની સમક્ષ પણ તેઓ બોલતા ન-

૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧ હું.]

હિ. ન્યારે ઈ. સ. ૧૮૬૩-૬૪ માં બી. એ. અને એમ. એ. ની પદવીઓ મેળવ્યા પછી રાનડે તેમના દાદાને પાખલ ગામે મળવા ગયા હતા ત્યારે તેમને તેમના એક મિત્રની સાથે પોતાની રૂબરૂ વાતચિત કરતાં સાંભળીને તેઓ પોતાના પુત્ર વિષે આ પ્રમાણે બોલ્યા હતા એમ કહેવાય છે: “આજ સુધી હું ધારતો હતો કે મારો વહાલો માધવ* ન સુધરી શકે એવો થોડા બોલો છે, અને મારી રૂબરૂ પોતાની વાણી કાઢતાં મેં એને આ પહેલીજ વખત જોયો છે.”

કોલ્હાપુરની અંગ્રેજી શાળામાં જોટલી કેળવણી અપાતી હતી તેટલી ઘર્ષ રહ્યા પછી રાનડેને તેમની ચૌદ વર્ષની વયે એટલે ઈ. સ. ૧૮૫૬ માં વધુ શિક્ષણ માટે તેમના મિત્ર (રા. બ.) વિનાયકરાવ કીર્તને તથા તેમના બે પિત્રાઇ ભાઈઓ ધનવંતરાવ અને વ્યંબકરાવ કીર્તને સાથે મુંબઇ મોકલવામાં આવ્યા. ત્યાં તેમને એલિફન્ટન ઇન્સ્ટિટ્યુશન, જે તાલ એલિફન્ટન હાઇસ્કૂલ કહેવાય છે, તેના બીજા વર્ગમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા. રાનડેના પિતા પોતાના શરમાળ પુત્રને મુંબઇ જવા દૂરના સ્થળે મોકલવાને પ્રથમ તો નારાજ હતા. રાનડે પોતે પોતાના પિતાનો એટલી બધી આમન્યા રાખતા કે તેઓ તેમને એ વિષે કંઈ પણ કહી શકતા નહિ. તેથી તેમણે આખાસાહેબ કીર્તનેને તેમના પુત્રો સાથે પોતાને અભ્યાસ માટે મુંબઇ મોકલવા બે ત્રણ મહિના સુધી નિયમસર એવા કાલાવાલાથી વિનંતિ કરી હતી કે

* ન્યા. રાનડેને તેમના કુટુંબીજનો ‘ માધવ ’ એ નામથી બોલાવતા, પરંતુ તેઓ પોતે બખાણ વજેરમાં ‘ મહાદેવ ’ નામનો ઉપયોગ કરતા.

તેમના અત્યાગ્રહથી દુઝાઇ જઇને તેમના પિતાને તેમને મોકલવાનું છેવટે કબૂલ કરવું પડ્યું હતું.

જે વર્ગમાં આ છોકરાઓને દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા તે વર્ગના શિક્ષક આ બ. કેમ્પ્સર હોરમસજી આલપાર્કવાળા હતા, જેઓ પાછળથી સુરતની સ્કૉલ કોલેજના જાણીતા થયા હતા. મિ. આલપાર્કવાળાને રાનડે ધણી હોશિયાર અને ભવિષ્યમાં ધણી સારી કારકાર્દિવાળા વિદ્યાર્થી નીવડશે એવું માલૂમ પડયાથી તેમણે તેમને તેમની સ્કૂલમાં દાખલ થયા બાદ માત્ર બે ત્રણ મહિના પછી ઉપલા વર્ગમાં ચઢાવ્યા હતા. ઇ. સ. ૧૮૫૭-૫૮ માં રાનડેએ એલ્ફિન્સ્ટન કોલેજમાં પ્રવેશ કર્યો, અને અનુક્રમે ડ. ૧૦, ૧૫, અને ૨૦ની સ્કૉલરશિપો-શિષ્યવૃત્તિઓ મેળવી. ઇ. સ. ૧૮૫૬ માં મુંબઇ મધ્યે યુનિવર્સિટી તરફથી પહેલવહેલી લેવાયલી 'મેટ્રિક્યુલેશન'ની પરીક્ષામાં પસાર થનાર ધણી થોડા-એટલે મુંબઈના ૧૪ અને પૂનાના ૭ ઉમેદવારોમાં રાનડે પણ એક હતા. આ પરીક્ષા પસાર કરતાં તેમને, ડૉ. આંડર-કર અને ઓન. રા. ઝવેરીલાલ ભિયાશંકર' યાજ્ઞિક જેમણે મિ. રાનડે સાથેજ મેટ્રિક્યુલેશન પરીક્ષામાં ફતેહ મેળવી હતી તેમની સાથે, દરમાસે રૂ. ૬૦ ના પગારની 'દક્ષિણા શ્રેણી'ની જગ્યા માટે પસંદ કરવામાં આવ્યા. 'દક્ષિણા શ્રેણી' કેટલેક અંશે શિક્ષક અને કેટલેક અંશે વિદ્યાર્થી કહેવાય, કેમકે તેને પોતાના વખતનો કેટલોક ભાગ પોતાનાથી ઉતરતા વર્ગના વિદ્યાર્થીઓને શિક્ષણ આપવામાં અને કેટલોક વખત પોતાને પસાર કરવાની યુનિવર્સિટીની ચઢતી પરીક્ષાઓ માટે અભ્યયન કરવામાં ગાળવાનો હોય છે. 'જ્યુનિયર' શ્રેણી તરીકે ત્રણ વર્ષ કામ કર્યા પછી તેમને

૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧ હું.]

દરમાસે રૂ. ૧૨૦ ના પગારથી 'સીનિયર' ફેલો નીમવામાં આવ્યા આ જગ્યાએ તેમણે ત્રણ વર્ષ સુધી કામ કર્યું. પોતાના અભ્યાસમાં ધણા ઉમંગથી મગ્યા રહીને ઈ. સ. ૧૮૬૧ માં તેમણે તે સમયની લિટલ-ગ્રે (ફર્ટ' બી. એ.) ની પરીક્ષા પસાર કરી. અને ઈ. સ. ૧૮૬૨ માં ડૉ. લાંડારકરની સાથે પહેલા વર્ગમાં આવીને બી. એ. નું પદ પ્રાપ્ત કર્યું. તેજ વર્ષે તેમણે એકલાએ ઇતિહાસ અને અર્થશાસ્ત્રના વિષયોમાં 'ઓનર્સ' ની પરીક્ષા માટે પણ ઉમેદવારી કરી, અને બીજા વર્ગમાં મુકાબને ધણા માન સહિત તે પરીક્ષા પસાર કરી. સામાન્ય રીતે આવી પરીક્ષાઓમાં પહેલા વર્ગમાં આવવું ધણું માનભરેલું ગણાય. પરંતુ તે સમયે યુનિવર્સિટીની ધારણા એવી હતી કે અમુક ઉમેદવારને પહેલા વર્ગમાં આવેલો જાહેર કરતા પહેલાં તેને આપવામાં આવેલાં સવાલપત્રોનાં ઉત્તરો આપવામાં તે પોતે નવીન વિચારને દિલ્લવ આપવાની અસાધારણ માનસિક શક્તિ (Original ability) ધરાવે છે, અને પરીક્ષા માટે તેણે બારે અમ લીધા છે, એ ખાખત તેણે પોતાના પરીક્ષકોની ખાતરી કરી આપવાં જોઇએ. આ એ પ્રકારની કુશળતા પૈકી અથાગ અમ લઇ પરીક્ષા પસાર કરવી એ તો એક ધણા દલોગી અને મહેનતુ વિદ્યાર્થીની બની શકે તેમ છે. પરંતુ ઇતિહાસ જેવો અગાધ વિષય, જેની અંદર પરીક્ષા આપવા રાનડેએ ઉમેદવારી કરી હતી, તેને માટે આપવામાં આવેલાં જૂદાં જૂદાં ચાર સવાલપત્રોમાંના દરેકને માટે ઠરાવેલા ત્રણ કલાક જેટલા ટૂંક સમયમાં પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપવા સાથે તે દ્વારા પોતાની કુદરતી માનસિક શક્તિનું યથાચોખ દર્શન કરાવવું એ કંઈ સહેલી વાત નથી. કદાચ લોક એકન જેવાને પણ ત્રણ

કલાક જેટલા ટૂંક સમયમાં જવાબોની અંદર આમ પોતાની સ્વાભાવિક શક્તિ દેખાડી આપવાનું સહેલું પડે નહિ. આવા કારણોને કીધે રાનડે પહેલા વર્ગમાં ન આવી શક્યા તેથી તેમના માનમાં દાષ રીતે ઘટાટો થતો નથી. પોતાના જવાબપત્રોમાં પોતાની નિપુણતા અને સ્વાભાવિક શક્તિના દર્શનથી રાનડેએ પરીક્ષકોને એટલા બધા ચકિત કર્યા હતા કે તેથી પ્રસન્ન થઇને, જે કે તેઓ બીજા વર્ગમાં મુકાયા હા તેપણુ તેમને સર્વોત્તમ કુશળતા ધરાવનાર કાયક ઉમેદવાર ગણીને, પહેલા વર્ગમાં આવનાર ઉમેદવારનેજ આપી શકાય એવો સોનાનો ચાંદ અને રૂ. ૨૦૦નું ઈનામ તેમને આપવાને તેઓએ ખાસ હલામણુ કરવાથી યુનિવર્સિટિ તરફથી તેમને તે આગવામાં આવ્યાં હતાં. 'ઓનર્સ'ના પરીક્ષામાં મેળવેલી ફતેહને લીધે યુનિવર્સિટિના ધારા પ્રમાણે મૅટ્રિક્યુલેશન પરીક્ષા પસાર કર્યા પછી પાંચ વર્ષે-એટલે ઈ. સ. ૧૮૬૪-માં તેઓ એમ. એ. ની પદવી પ્રાપ્ત કરી શક્યા. ઈ. સ. ૧૮૬૫ માં તેમને આપણી યુનિવર્સિટિના 'ફેલો' નીમવામાં આવ્યા. મુ'બઇની યુનિવર્સિટિ તરફથી 'એન્જ્યુએટ'ની પદવી મેળવનારાઓમાં 'ફેલો' તરીકેનું માન મેળવનાર પણ રાનડે પહેલાજ ગૃહસ્થ હતા. એન્જ્યુએટોને ડીગ્રીઓ (પદવીઓ) આપવા માટે યુનિવર્સિટિ તરફથી ઈ. સ. ૧૮૬૫ માં ભરવામાં આવેલી સભા (કોન્વોકેશન) માં આન્સેલર (અધ્યક્ષ) સર આર્ટલ ફ્રીઅરે યુનિવર્સિટિના આ સૌથી પહેલવહેલા અને નામાંકિત એન્જ્યુએટનો તેમની એક ફેલો તરીકે થયેલી નિમણુક માટે નીચેના શબ્દો વડે સત્કાર કર્યો હતો:—

“ ભવિષ્યમાં માનવંતા ફેલોઝની થનારી, લાખી યાદીમાંના પહેલ વહેલા ફેલો તરીકે હું મિ. મહાદેવ ગોવિંદ રાનડેને ખાસ આવ-

૧૦ આ. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧ લું.]

કાર આપું છું. તેઓ 'માસ્ટર ઓફ આર્ટ્સ'ની માનવંતી પદવી મેળવનાર પહેલા ઍલ્યુમેટ હોઇ, આ યુનિવર્સિટિના પહેલા દેશી શ્લોક તરીકે નીમાવાનું ખાસ માન તેમણે ઘણી યોગ્ય રીતે મેળવ્યું છે."

મહુમ રા. બાળ મંગેશ વાગલે, જેઓ પાછળથી હાઇકોર્ટના ઍડવોકેટ થયા હતા, તેમની સાથે ઇ. સ. ૧૮૬૬ માં રાનડેએ પહેલી એલ. એલ. બી. ની પરીક્ષા પસાર કરી. તેઓ બંને પહેલા વર્ગમાં મુકાયાથી યુનિવર્સિટિના ધારા પ્રમાણે કાયદામાં 'ઓનર્સ' ની પરીક્ષા માટે તેજ વર્ષે ઉમેદવારી કરવાને હક તેમને પ્રાપ્ત થયો. તેઓ બંને આ પરીક્ષામાં પણ પાસ થયા, પરંતુ રાનડે એકલાજ પહેલા વર્ગમાં મુકાયા. 'આર્ટ્સ'ના વિભાગની પેઠે કાયદાની આ પરીક્ષામાં પણ પહેલા વર્ગમાં આવનાર ઉમેદવારે, પોતે અસાધારણ કુદરતી શક્તિ ધરાવે છે અને તે ઘણા શ્રમથી તૈયાર થયો છે એમ બતાવી આપવું જોઈતું હતું. આ પરીક્ષામાં યુનિવર્સિટિના ધારા પ્રમાણે જોઈતી કુદરતી શક્તિની કરોડીમાં રાનડે બરાબર ઉતર્યા હતા એમ કહેવાય છે. આ પછી હાઇકોર્ટ ઠરાવેલી 'એડવોકેટ'ની પરીક્ષા માટે લાયક થવા સારૂ તેઓએ બે વર્ષ સુધી હાઇકોર્ટમાં હાજરી આપી, અને તે પરીક્ષા પણ ઇ. સ. ૧૮૭૧ માં ઘણી માનભરેલી રીતે પસાર કરી. આ પ્રમાણે રાનડેની એક વિદ્યાર્થી તરીકેની કારકાર્દ ઘણીજ ઉજ્જવલ અને યશસ્વી હતી. તેમણે સઘળા 'આર્ટ્સ' અને કાયદાની પરીક્ષાઓ ઘણીજ કુશળતાથી પસાર કરી હતી, અને આગળ આપણે જોઈ ગયા છીએ તેમ 'આર્ટ્સ'ની 'ઓનર્સ'ની પરીક્ષા સિવાયની સઘળા પરીક્ષાઓમાં તેઓ પહેલાજ વર્ગમાં મુકાયા હતા. આ પ્રમાણે બી. એ., એમ. એ., અને એલ. એલ.

બી., ની પદવીઓ પહેલવહેલી મેળવનારાઓમાંના તેઓ એક હતા એકંદુજ નહિ, પણ આપણી યુનિવર્સિટીના ઘણા ઘોડા ગ્રેજ્યુએટો, જેઓ એક પણ પરીક્ષામાં નિષ્ફળ નીવડ્યા નથી અને જેમણે ઘણા ઉંચા પ્રકારના માન મેળવ્યા છે, તેમાંના તેઓ એક વિરલ પુરુષ હતા. એમ કહેવામાં આવે છે કે બી. એ. ની પરીક્ષાના અંગ્રેજી સાહિત્ય અને ઇતિહાસના વિષયોના જવાબપત્રોમાં તેમણે એટલી બધી અસાધારણ વિદ્વતા અને માનસિક શક્તિ દેખાડી આપી હતી કે, તેમના એક પરીક્ષક અને તે સમયના મુખ્ય ઇલાકાના કેળવણી ખાતાના ડિરેક્ટર મહુમ્મિ. ઇ. આઈ. હાવર્ડ સાહેબ,* એક હિંદુ વિદ્યાર્થી કેટલે બધે દરજ્જે વિદ્વતા પ્રાપ્ત કરી શકે છે તે પોતાના વિદ્વાન મિત્રોને દેખાડી આપવાના હેતુથી તે જવાબપત્રો પોતાની સાથે ઈંગ્લાંડ લઇ ગયા હતા.

પોતાના અભ્યાસક્રમની અંદર આવી ચળકતી અને લાગ-લાગટ ફોતેલ કાંઈ મહાભારત ઉદ્દામ વગર મળી શકે નહિ. તેમને ઉદ્દામ કેવા પ્રકારનો અને કેટલો ભારે હતો તે સંબંધે બી. એ. ની (અંતર્સંવાળી) અને એલ્. એલ્. બી. ની પરીક્ષાઓ માટે વચ્ચેલા પુસ્તકોની સવિસ્તર યાદી, જે તેમણે દક્ષિણા રેલ્વે તરીકે કરેલા (વાર્ષિક) રિપોર્ટની અંદર આપી છે, અને જે ઇ. સ. ૧૮૬૨-૬૩ અને ૧૮૬૫-૬૬ ડિરેક્ટરે ઓફ પબ્લિક ઇન્સ્ટ્રક્શનના વાર્ષિક રિપોર્ટોમાં દાખલ કરવામાં આવી છે, તે પરથી સહજ ખ્યાલ આવી શકે તેમ છે. આ લાંબી યાદી અત્રે આપ-

* એક બે સ્થળે વાંચવામાં આવ્યું છે કે એલ્ફિન્સ્ટન કોલેજના તે સમયના પ્રિન્સિપાલ સર એલેક્ઝાંડર ગ્રાન્ટ સાહેબ તેમના જવાબપત્રો પોતાની સાથે ઈંગ્લાંડ લઇ ગયા હતા.

૩૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧ હું.]
 વાનું ઉચિત ન ધારતાં વાચકવર્ગને તેનો કંઈક ખ્યાલ આપવા
 માટે એટલું તો જણાવવું જરૂરનું લાગે છે કે 'ઇતિહાસ'ના વિ-
 શય માટે ૪૦૦૦ ઉપરાંત પાનાનાં નામીયા અંચકારોના મોટા
 કદના ૪૪ ગ્રંથો, 'પોલિટિકલ ઇકોનોમી'—અર્થશાસ્ત્રના વિષય
 માટે તેવાં દશ પુસ્તકો, અને 'કાયદા' માટે જૂદાં જૂદાં અંચકા-
 રોનાં ધણાં મોટાં કદનાં ૬૦ પુસ્તકો તેમણે વાંચ્યાં હતાં. આ-
 માંનાં કેટલાંકનું તો તેમણે ખાસ અધ્યયન કર્યું હતું, કેટલાંક એ એ
 અને ચાર ચાર વખત વાંચ્યાં હતાં અને કેટલાંક એકજ વખત
 વાંચ્યાં હતાં.

કાયદાની પરીક્ષા માટે વચ્ચેનાં પુસ્તકોની યાદી સંબંધે રા-
 નડે દક્ષિણા ફેલો તરીકે પોતાના ઇ. સ. ૧૮૬૫-૬૬ ના રિપો-
 ર્ટમાં જણાવે છે કે—'આ પરીક્ષા માટે તૈયાર થવાના હરાદાથી
 મેં વચ્ચેનાં કાયદાનાં પુસ્તકોની યાદી હું આ સાથે સામેલ રાખું
 છું. મારા મિત્ર મિ. વ્યાજ મંગેશ વાગલે અને હું બન્ને જણ માત્ર
 આ પરીક્ષા માટે ઉમેદવારો હોવાથી અમે બન્ને ધણે લાગે એ-
 કકા અભ્યાસ કરતા, તેથી આ યાદી અમે બન્નેએ વચ્ચેનાં પુ-
 સ્તકોની છે. આ યાદી હું કાંઈ અત્યાનંદના આવેશમાં આવી
 જઈને સામેલ રાખતો નથી, પરંતુ અમારા માટે જેઓ કાળજી
 ધરાવે છે તેઓને અમારે કેવા પ્રકારનો ઉદ્યોગ કરવો પડ્યો
 હતો તેનો ખ્યાલ આવી શકે એવા અને અમે અમારા 'ફેલો'-
 તરીકેના દરજ્જાને મળતા હકોનો અને સગવડોનો ગેરઉપયોગ કર્યો
 નથી તે દર્શાવવાના હેતુથી આ સાથે યાદી આપવાનું હું જરૂરનું
 ધારું છું. અને મારી ખાત્રી છે કે આ સંબંધે મારો ખરેખરો

ધારેલો હેતુ સર્વને દલિગાયર થયો, અને અમે આત્મસ્થાધાદિક દોષોને પાત્ર ગણાવ્યું નહિ. ”

આટલાં બધાં પુસ્તકોના વાચનથી રાનડેની તબિયતને ધન્ય થયા વગર રહી નહિ. તેમની આંખો જે અસલથી નબળી હતી, તેમને તેમના ઉપર નાખવામાં આવેલા હદ ઉપરાંત ખેંચી ધ. સ. ૧૮૬૪ માં કાનમનું નુકસાન થયું. આંખો ખગડી દેખાતું તદ્દન બંધ થવાથી જ માસ સુધી કા. જાઉં છાજીની સારવાર નીચે રહી બધી સંભાળથી ઉપચાર કરતાં દરદ મટ્યું, પરંતુ એક આંખ છેક નબળી પડી ગઇ હતી. આવા મહત્ સુદ્ધિકૌશલ્યની સાથે આટલા બધા ઉદ્યોગ અને વિદ્યતાનું સુયોજન થવાથી આ મહાપુરુષને ટૂંક સમયમાં મુંબઇના ઍન્યુએટોના શિરોમણિ-પદવી-ધરમુકુટમણિ (Prince of Bombay Graduates) નું ઉપનામ મળ્યું એ કાંઈ આશ્ચર્યની વાર્તા નથી. એલફિન્સ્ટન કૉલેજના ધ. સ. ૧૮૬૧-૬૨નો સાલના રિપોર્ટમાં એવી નોંધ લેવામાં આવી છે કે:-“ એક વિદ્યાર્થી, મિ. મહાદેવ ગોવિંદ રાનડેએ બી. એ. ની પરીક્ષામાં બધી નામના મેળવેલી કહેવાય છે. તે ઇતિહાસના વિષયમાં ‘ઓનર્સ’ ની પરીક્ષા માટે હાલમાં અભ્યાસ કરે છે. તેજ વર્ષના ડિરેક્ટર એફ પબ્લિક ઇન્સ્ટ્રક્શનના રિપોર્ટમાં જણાવેલું છે કે તે પરીક્ષા પછી તેમણે “સંમાન સાથે” પસાર કરી છે.

શ્રીયુત રાનડેને સધળી યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાઓ માટે અભ્યાસ કરવામાં લાગેલા સમયના બહુાખરા જામ દરમિયાન આગળ કલા પ્રમાણે પ્રથમ તો તેઓ એલફિન્સ્ટન કૉલેજના ‘ન્યુનિયર’ અને પાછળથી ‘સીનિયર’ રૂલો હતા. આ ફેલોશિપો

૬૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧ હું.]

પહેલા પેશવા સરકાર તરફથી સંસ્કૃત પાઠિતો અને વિદ્વાન માણસોને ' દક્ષિણા ' તરીકે અક્ષિપ આપવાને ભૂદા કલાયલી નાણાંની રકમમાંથી સ્થાપવામાં આવેલી હોવાથી 'દક્ષિણા ફેલોશિપો' કહેવાય છે, અને તે સૌથી વધારે લાયકાત ધરાવતા વિદ્યાર્થીઓનેજ આપવામાં આવે છે. એક 'દક્ષિણાફેલો' તરીકે રાનડેને પોતાના અભ્યાસ ઉપરાંત અઠવાડિયામાં કેટલાક કલાક પોતાનાથી હિતરતા વર્ગના વિદ્યાર્થીઓને તેમની પરીક્ષા માટે કરાવેલા કેટલાક વિષયોનું શિક્ષણ આપવું પડતું એમ આપણે આગળ વાંચી ગયા છીએ. આ કાર્ય તેઓ કેવા ઉત્કૃષ્ટ રીતે અભવતા તે એલ્ફિન્સ્ટન કૉલેજના તે સમયના મુખ્ય અધ્યાપક (પ્રિન્સિપાલ), મહુમ સર એલેક્ઝાંડર આન્ટ, આરોનેટ, ના ઇ. સ. ૧૮૬૨-૬૩ ના વર્ષના રિપોર્ટના નીચેના ફકરા ઉપરથી જણાઈ આવે છે:— "મિ. મહાદેવ ગોવિંદ રાનડેએ ગયા વર્ષમાં અભવેલા કામને જે પ્રશંસાપાત્ર રિપોર્ટ તેમની તરફ રજુ થયો છે તે તરફ હું આપતું ધ્યાન ખેંચવા માગું છું. હંઆ પ્રકારની માનસિક શક્તિવાળા એક હિંદુ વિદ્યાર્થીના શ્રમ અને તેણે કરેલા મહત્ત્વ કાર્યનું તે રિપોર્ટમાં યથાસ્થિત વર્ણન છે. વળી તે ઉપરથી દક્ષિણા ફેલો તરીકે નીમાતા માણસો કેવું ઉત્તમ કાર્ય બનાવે છે તેની પણ સાબિતી મળે છે. આવી જગાએ નીમાતા મનુષ્યો ઘડાઈને વિનયવાળા, પ્રમાણિક, અને સ્વપ્રતિષ્ઠા માયવનારા થઈ જોખમદારીવાળા ઓદ્યાઓ બોગવવાને લાયક બને છે. મારા અનુભવ ઉપરથી હું કહી શકું છું કે અંગ્રેજી કેળવણી હિંદુસ્થાનના વતનીઓના નીતિના નિયમોને નુકસાનકારક છે એવો સામાન્ય અભિપ્રાય તદ્દન ખોટો છે. કૉલેજમાં અને જગ્યાયું છે કે વિદ્યાર્થીઓ કેળવણી વડે વિદ્વાન માણસ

તરીકે જે ઉન્નતિ સંપાદન કરે છે તેના પ્રમાણમાંજ તેઓ ખી-
જ્જાના વિશ્વાસપાત્ર થવામાં અને પોતાની પ્રતિષ્ઠા સમજતા થ-
વામાં એકસરખી રીતે આગળ વધતા જાય છે. ”

ઉપર જણાવેલા સર એલેક્ઝાન્ડર આન્ટ સાહેબને તેમના
સ્વદેશમન વખતે માનપત્ર આપવાને ફરામણ કાવસણ હાલમાં
મળેલી સલાની અંદર તે વિદ્વાન ગૃહસ્થે “ મિ. રાનડે એલ્ફિન્સ્ટન
કોલેજમાંથી નીપજેલું એક અતિ સુશોભિત આબૂપણ છે ” એમ
જણાવી તેમના ‘ અદ્ભુત બુદ્ધિબળ ’ અને વિશાળ અર્થાત ‘ અ-
નેકવિષયગ્રાહી મન ’ ની પ્રશંસા કરી હતી.

એલ્ફિન્સ્ટન કોલેજના એક શિક્ષાગુરૂ, પ્રોફેસર હ્યુલિંગ્સ
તેમના અંખમાં એક પ્રસંગે ખોલ્યા હતા કે:—“ કોલેજમાં સ્વતંત્ર
તર્ક કરે એવા વિદ્યાર્થી ” ફક્ત મિ. રાનડેજ છે. ” ફળવણીનો મુખ્ય
ધર્મ મનુષ્યને વિચાર ચલાવતાં શિખવવાનો હોવાથી રાનડેએ
પોતાને મંડેલી ફળવણીને કેવી માર્થ-ઉપયોગી કરી હતી તે એ
ઉપરથી પૂર્ણ રીતે જણાઇ આવે છે.

જે કે શ્રીયુત રાનડેને હાઇકોર્ટના એડવોકેટ (દેશી ખારિસ્ટર)
થયા પછી તે કોર્ટનાં જન્ને વિભાગમાં પોતાનો ધંધો ચલાવવાને
હક પ્રાપ્ત થયો હતો, તોપણ તેમણે વકીલાતનો ધંધો કદી કર્યો
નહિ. પરંતુ ‘ આર્ટ્સ ’ અને ‘ કાયદા ’ ની શાખાઓ માટે ડરા-
વેલી જૂદી જૂદી પરીક્ષાઓ પસાર કર્યા પછી તેઓ વકીલ તરી-
કેના પોતાના ધંધામાં મળવાના લાભાલાભના અનિશ્ચયને લીધે
ઓછા પગારવાળી પરંતુ વધારે નિર્ભયતાવાળી સરકારી નોકરી
પસંદ કરી તેમાં જોડાયા હતા. કદાચ તેમના એકમાર્ગી અને
નિરભિમાની સ્વભાવને લીધે, તેમની એકદમ અંખલાવી ન પડવાની

૧૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧ લું.]

અસાહસિક જ્ઞાતિ અને અનુપમ વિનયને લીધે, તેમજ પોતાની બારે કુશળતા પર અવિશ્વાસને લીધે, અથવા અન્ય શબ્દોમાં કહીએ તો પોતાના અસાધારણ સામર્થ્યને પ્રકાશમાં ન મૂકવાના રમ્ય સંક્રાંતને લીધે, વકીલાતના સ્વતંત્ર ધંધા કરતાં તેમણે સરકારી નોકરીને વધારે પસંદ કરી હશે. જો તેમણે પોતાની પસંદગી ઉલટી રીતે કરી હોત અને વકીલાતના ધંધામાં અંબલાવ્યું હોત તો તેમનાં નિર્મળ મગજ શક્તિ, તેમની બુદ્ધિની સક્ષમતા, કાયદામાં નિપુણતા, તેમની તાત્કાલિક અને સરળ જાણ કરવાની શક્તિ, અંગ્રેજી ભાષામાં મેળવેલી બારે પ્રવીણતા, તેમની સામાન્ય હિંદી સમજશક્તિ તથા તેમને અચાગ ઉદ્યોગ અને ખાંત-આ સંબંધના ગુણો, જે એક ધારાશાસ્ત્રી તરીકે ફતેહ મેળવવાને પૂરતા છે, તે ગુણોને લીધે તેમને પશ્ચાતાપ કરવાનો સમય કદી આવ્યે ન હોત. જો વકીલાતનો ધંધો તેમણે સ્વીકાર્યો હોત તો કદાચ તે તેમને મદદ ન્યા. તેલંગ જેટલો લાભપ્રદ થયો ન હોત તોપણ ન્યા. તેલંગ કરતાં તેઓ હાઇકોર્ટના ન્યાયાસન પર વહેલા બિરાજવા પામ્યા હોત. પણ તે ધંધામાં ન પડવાથી વકીલાતમંડળને જે ખોટ ગયેલી ગણાય તેટલો જ લાભ તેમની સરકારી નોકરીથી પ્રાપ્તવર્ગને મળી ચૂક્યો છે.

જે પ્રમાણમાં કુદરતી બુદ્ધિના આતર પ્રકાશથી ન્યા. રાનડેનું મન પરિપૂર્ણ હતું તેજ પ્રમાણમાં તેઓ સરકારી નોકરીમાં પણ ખ્યાતિ મેળવ્યા વગર રહ્યા નથી. નોકરી દરમિયાન બળવેલાં મહત્ત્વ કાર્યોનું વર્ણન હવેના પ્રકરણમાં આવશે.

પ્રકરણ ૨ જી.

સરકારી નોકરી.



લેખમાં તેમનો વિદ્યાભ્યાસ પૂરો થતાં શ્રીયુત રાનડેને પહેલવહેલા કેળવણી ખાતામાં મરાઠી ટ્રાન્સલેટર (ભાષાંતર કરનાર) તરીકે દર માસે રૂ. ૨૦૦ ના પગારથી કામ કરવાને નીમવામાં આવ્યા હતા. આ જગ્યાએ તેમણે તા. ૨૮ મી મે ૧૮૬૬ થી ૨૦ નવેમ્બર ૧૮૬૬ સુધી કામ કર્યું. આ અરસામાં રાનડેએ વચ્ચે કેટલોક સમય શોલાપુર જીલ્લામાં આવેલા અકલકોટ સંસ્થાનના કારભારી તરીકે કામ કર્યું હતું. આ સંસ્થાનને આ વખતે તેના રાજ્યકર્તાની ગેરવર્તણૂકને લીધે મુંબઈના ગવર્નર શર બાર્થલ ફ્રીઅર મહુમ્મદ દાદાસાહેબ વિન્યુરકરને રીજન્ટ-રાજપ્રતિનિધિ નીમી તેમની સત્તા નીચે મૂક્યું હતું. આમ માત્ર ચોવીસ વર્ષની ઉંમરના કેલેબમાંથી તાજાં નીકળેલા એક યુવાન ગૃહસ્થને અકલકોટ જેવા અગત્યના સંસ્થાનના રાજ્યવહીવટમાં ભાગ લેવાને નીમવો એ બેશક શ્રીમાન રાનડેને અને ના મહાર સરકાર બંનેને એકસરખી રીતે શોભાપ્રદ હતું. રાનડેને અકલકોટનો ટૂંક સમયનો કારભાર એટલો બધો વખણાયો કે તુરંતજ તેમને કોલ્હાપુરના વધારે મોટા દેશી રાજ્યમાં રૂ. ૪૦૦ ના દરમાં ન્યાયાધીશ તરીકે બોલાવવામાં આવ્યા. પણ કાયદાની 'ઓનર્સ' ની પરીક્ષા પસાર કર્યા બાદ તુરંતજ નોકરી મળ્યાથી તેઓ એડવોકેટની પરીક્ષા પસાર કરી શક્યા નહોતા. આથી કોલ્હાપુરની

૧૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ જી.]

જગાનું ધણીજ થોડી મુદતમાં રાજનાયું આપી મુખ્યમાં એલિ-
સ્ટન કૉલેજના અંગ્રેજી સાહિત્યના પ્રોફેસર-શિક્ષાગુરુનો કામ-
ચલાકિ એકો તેમણે સ્વીકાર્યો. જે વખતે આ દેશમાં કુળવણી
છેક ખાલ્યાવસ્થામાં હતી તેવા વખતે એક યુરોપીઅન વિદ્વાનને
છાજતા અંગ્રેજી સાહિત્યના પ્રોફેસરના એકા ઉપર રાનડે જેવા
દેશીની નિમણુક થઇ હતી એ કઇ સાધારણ વાત ન હશેવાય.
આ એકાનું કામ તેમણે એવી સંતોષકારક રીતે બજાવ્યું કે તેથી
સરકાર તરફથી કામની પ્રોફેસરના પાછા આવતાં તેજ કૉલેજમાં
તેમને માટે મદદનીશ પ્રોફેસરની નવીન જગા કાઢવામાં આવી.
અંગ્રેજી સાહિત્યના પ્રોફેસર તરીકે તેમણે બજાવેલા કામકાજથી
તેમના વિદ્યાર્થીઓ પણ એટલા બધા પ્રસન્ન થયા હતા કે તેમણે
માહિમાહિ ઉધરાણું કરીને રૂ. ૩૦૦ ની કિમ્મતનું એક સોનાનું
ધડિયાળ પોતાના પ્રિન્સિપાલ મિ. ચેટરીલ્ડ સાહેબની આગેવાની
નીચે તેમને બક્ષિસ આપ્યું હતું. આ મદદનીશ પ્રોફેસરની જગાએ
તેમણે ઈ. સ. ૧૮૬૭ થી ૧૮૭૧ સુધી કામ કર્યું. આ અરસામાં
તેમણે ઈ. સ. ૧૮૭૧ માં અર્થવોકેટની પરીક્ષા હમેશ પ્રમાણે
ધણી નામના સાથે પસાર કરી. પરંતુ પાછલા પ્રકરણના અંતમાં
બધાવેલા કારણોને લીધે હાઇકોર્ટમાં ધારાશાસ્ત્રી તરીકે કામ કર-
વાનું પ્રસંદ નહિ કરતાં તેમણે સરકારી નોકરીમાં ચાલુ રહેવાનું
દુરસ્ત ધાર્યું. આ ઉપરથી તા. ૧૭ મી માર્ચ ૧૮૭૧ ને રાજ
મુખ્યના બીજા પોલિસ મેજિસ્ટ્રેટ તરીકે તેમને નીમવામાં આવ્યા.
મેજિસ્ટ્રેટ તરીકે થોડા વખત કામ કર્યા પછી તેમણે મુખ્યની
રેવેન્યુ ડેપુટી કોર્ટના એથા જબ્બ તરીકે આસારે જે માસ કામ કર્યું હતું.

૫. સ. ૧૮૭૧ ના નવેમ્બરની ૧૬ મી તારીખે રાનડેને પૂનાના પહેલા વર્ગના દરજ્જાના સર્પોર્ડિનેટ જ્જજ તરીકે કામ કરવાને નીમવામાં આવ્યા. આ જગ્યાએ તેમને ઇ. સ. ૧૮૭૩ના ફેબ્રુઆરિમાં સરકારે કાયમ કર્યા હતા. દર માસે રૂ. ૮૦૦ ના પગાર વાળી ફર્સ્ટ ક્લાસ ફર્સ્ટ ગ્રેડ સર્પોર્ડિનેટ જ્જજની જગ્યા, જેને માટે સર્પોર્ડિનેટ જ્જજને પોતાની નોકરીના અંત સમયેજ આશા રાખી શકે, તે ન્યા. રાનડેને સરકારે ન્યાય ખાતામાં પ્રવેશ કરતાની સાથે આપી એજ ઉપરથી નામદાર સરકારનો તેમના બુદ્ધિબળ અને જ્ઞાનને માટે કેવો ઉચો અભિપ્રાય હતો તેનું અનુમાન થઈ શકે તેમ છે. સરકારે આ પ્રમાણે આવી બારે અને જોખમદારી વાળી જગ્યા રાનડે જેવા યુવાન અને નહિ કસાયલા અમલદારને હજબજ ત્રીશ વર્ષની વયે આપી જે ભરેસો તેમના ઉપર મૂક્યો હતો તે અસ્થાને નહોતો એવું તેમણે પોતાની નોકરી ન્યાયીપણાથી અને નિષ્પક્ષપાતીપણાથી બજાવી પૂર્ણ રીતે સિદ્ધિ કરી બતાવ્યું હતું, કેમકે સર્પોર્ડિનેટ જ્જજ તરીકે તેમની કારકીર્દિ એકસરખી રીતે પ્રશંસાપાત્ર નીવડી હતી. એક ફર્સ્ટ ક્લાસ સર્પોર્ડિનેટ જ્જજને સરકાર સિવાય ગમે તેવા મનુષ્યની વિરુદ્ધ અને ગમે તેવી મોટી રકમના સઘળા જતના દાવા ચૂકવવાના હોય છે, અને તેથી તે કામ ધણું બારે અને જોખમભરેલું ગણાય છે. વળી વસ્તી, સંભ્યકીય અગત્ય અને લોકોની શુદ્ધિ તથા ઉલોગના પ્રમાણેમાં મુંબઈ ઈલાકામાં પૂના બીજા નંબરનું શહેર ગણાય છે એ વાત ખ્યાનમાં લેતાં તો રાનડેની જોખમદારી ખાસ કરીને વિશેષ બારે હતી.

પરંતુ ન્યા. રાનડેએ પોતાની કાર્ટના સઘળા પલકારાને

૨૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ જી.]

તેમના કામની અંદર સંપૂર્ણ સંતોષ આપીને અને પોતાની જો-
ખમદારી બરેલી ફરજો યોગ્ય રીતે બજાવીને સર્વેને દેખાડી આપ્યું
કે તેઓ પોતાને સોંપવામાં આવેલા કાર્યને માટે જોષ્ટએ તે કરતાં
વધારે કુશળ હતા. ધીરજથી અને સૂક્ષ્મ રીતે પૂછપરછ કરવાની
તેમની પદ્ધતિ, પોતાની પાસે આવતા દરેક કેસની સંપૂર્ણ રીતે તપાસ
અલાવવાની તેમની રીત, કેસની અંદર સામેલ થયેલા દરેક દસ્તા-
વેજ અને કાગળનું સંભાળપૂર્વક અવલોકન, સત્યાસત્યનું સરસ
રીતે તેમના હાથે થતું પૃથક્કરણ, ખરા પુરાવાની તેમની તરફથી
થતી બ્યાજબી તુલના, ચાલતા પ્રશ્નને ભગતી દરેક બાબતનું
બહુ શ્રમે સ્પષ્ટીકરણ કરવાની તેમની પદ્ધતિ, અને છેવટે પોતે જે
નિર્ણય ઉપર આવ્યા હોય તેની સાબિતીમાં દર્શાવેલાં કારણોની
સખળતા—આ સખળા બાબતોને લીધે પ્રખ્યાત થયેલા તેમના ચુકા-
દાઓ માટે હાઇકોર્ટ તરફથી વારંવાર પ્રશંસા થતી; અને તે
એટલે બધે ફરજને કે મુંબઈની હાઇકોર્ટના પોતાની કુશળતા
માટે સૌથી વધારે પ્રસિદ્ધિ પામેલા ન્યાયાધીશ ચીફ જસ્ટિસ સર
આઇઝક વેસ્ટ્રોપ રાનડેના એક ચુકાદા પર થયેલી અપીલને લગતી
તકરાર સંભાળતાં એવું બોલેલા કહેવાય છે કે, “ આ ચુકાદાનો
લખનાર મારી સાથે હાઇકોર્ટના આસન પર બિરાજવાને લાયક
છે. ” મોકરીમાંથી નિવૃત્ત થઈ ઇંગ્લાંડ ગયા પછી આ માનવંજ
મૃહસ્થે તા. ૧૫ મી નવેમ્બર ૧૮૮૪ ને રોજ એક પ્રમાણ
પત્ર (સર્ટીફિકેટ) તેમને મોકલી આપ્યું હતું. તેમાં તેમણે જણા-
વ્યું હતું કે, “ ચીફ જસ્ટિસ તરીકે બધાં વર્ષ સુધી મિ. રાન-
ડેના ચુકાદાઓ સાથે થયેલા મારા પરિચય ઉપરથી હું કહી શકું
છું કે, તેમના ચુકાદાઓ મુંબઈ હલાકાતના તે વખતના કાર્ષ પથ

सर्वोर्द्धिनेट. जलजना युक्त्याओ करता सुद्धिपण अने कायदाना
 खान भाटे बखोज यदीआता होता. मि. रानडे पोतानुं काय
 उचित रीते पणववामा मान समजता, अने तेनुं परिष्ठाभ आ-
 गण वृष्ट्याव्या मुज्ज आब्युं छे " (अटले के आ वपते तेमने
 पुनानी रमोस कौज कोर्टना जलज तशीके नीमवामा आव्या
 होता ते सभ घे तेमजे अत्रे धसारे कर्षो होता.)

छ. स. १८६६ ना सिविल कोर्टना कायदाना इओ, डिस्ट्रिक्ट
 (शुद्धा) जलज तरकी मोकलवामा आवता सेकंड क्लास सं-
 र्द्धिनेट जलजनेना ईसलाओ उपर अपील सांखणवानी सत्ता
 भणवनार बखुं करीने पहला सर्वोर्द्धिनेट जलज रानडे होता.
 ओ कहेवानी जरूर नथी के अपील सांखणवानी सत्ताने पणु
 ओमजे ओवी उमदा रीते उपयोग कर्षो होताके तेथी ओक न्याय-
 धीश तरोके तेमनी प्र्यातिमा बखोज वधारे थयो होता.

ओक सर्वोर्द्धिनेट जलजने ओकनी ओक जगाओ त्रथुथी पांय
 करता वधारे वर्ष पर्यंत राखवो नहि ओवा ते समये अमलमा
 मुकायला ओक नवा धारानी इओ रानडेनी पदवी छ. स. १८७८
 मा पुनाथी नाशक करवामा आवी. ओक जगाओ पणु वपत र-
 ढीने त्यांना लोकानी साथे धाडा परिचयमा आववाथी ओक न्या-
 याधीशानुं मन जण्ये अणप्ये पणु वहेमाछ जप ओवा हेतुथी
 उपरने धारे अमलमा मुकायो हरो, अने तेथी ओ धारे पोटा
 होता ओम कही शकय नहि. न्या. रानडे विषे प्रण के सरकार
 आवी शंभू काछ रीते लावे तेम नहोतुं, छता आ धारा मुज्ज
 ओमनी पदवी नाशक करवामा आवी होती.

रानडेने नाशकमा होठ वर्ष करता वधु वपत रहेवा हेवामा

વર ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ નું.]
 આગળ નહિ. ત્યાંથી તેમને ઇ. સ. ૧૮૭૬ ના જુલાઈની પહેલી
 તારીખે પછાત પડેલા ખાનદેશ જીલ્લાના મુખ્ય સ્થળ ધૂળિયા
 જેવા ધણાજ અગ્રસિક્ક સ્થળે મોકલવામાં આવ્યા. ફર્ટ કલાસ
 સર્પાઈનેટ જન્મોની બહલીઓ વખતે સરકાર વારંવાર હાઈકો-
 ટની સલાહ લે છે. પરંતુ એમ કહેવામાં આવે છે કે રાનડેની
 આ બહલીના સંબંધમાં તેમ બન્યું નહિ એટલુંજ નહિ પણ તે
 કોર્ટે વધી લીધા છતાં, તે સમયના ગવર્નર સર રિચર્ડ ટેમ્પલે
 રવેન્ડાનુસાર રાજ્યદારી કારણેને લીધે બહલી કરવામાં આવે છે.
 એમ જણાવી આ પગલું લઈ હતું. આ કારણોના સંબંધમાં રા.
 ખ. માનકર જણાવે છે કે, જ્યારે જ્યારે પૂના શહેર કે જીલ્લામાં
 જર્મીન યા મિલકત સંબંધી, અથવા ન્યાત જાત સંબંધી, ધર્મ
 સંબંધી કે ઝનુની, કુલ્લડો ઉઠે છે, ત્યારે જો કે થાંથ લઈ જવાને
 લાગ્યેજ કાંઈ પાયાદાર કારણ હોય તોપણ પૂનાના પાલણે
 નામદાર અંગ્રેજ સરકાર વિરુદ્ધ ફિત્રી ધરાદા ધરાવે છે એવે
 તેમના પર તેમના કમનસીબે પ્રસંગોપાત્ત વહેમ લઈ જવામાં
 આવે છે. આવો એક પ્રસંગ ઇ. સ. ૧૮૭૮-૭૯માં બન્યો હતો.
 આ વખતે વાસુદેવ બલવંત ફૂડકે નામના એક ભ્રમિત મનના
 અને ઝનુની પાલણે શિવાજીના જેવું ફરીથી કાર્ય કરી તેની પેઠે
 નામના મેળવવાનો અને ફરીથી મરાઠી રાજ્ય સ્થાપવાનો મૂખાઈ-
 ભરેલા વિચાર દર્શાવવા માંડ્યો હતો. આ તદ્દન અસંભવિત કાર્ય
 સાધવા માટે તેણે થોડાક હુંટારા અને હગારાઓ એકઠા કર્યા, અને
 ફેટલાક વેગળેના નિરાધાર ગામડાં હુંટવા લાગ્યો. પરંતુ સરકારે
 તુરતજ લશ્કર મોકલી આ તોફાનો સહેલાઈથી દાબી નાખ્યા,
 અને સ્થળે સ્થળે તેની પાછળ લાગીને ધીમે ધીમે ધટતી જતી.

तेना महत्कारानी टाणी साथे तेने पकडी जेउन मोडकवामां आव्यो. त्यापणु जेक वषत नासी जवानो प्रयत्न कर्यां पळी ते मृत्युकरणु थयो. आ जंगली अने मूर्खांछारेकी योजनाने पूनाना वगवाणा धाडणोनो हथोपो मज्यो छे जेवी सरकारने शंभू छपणु. ते साथे पेशवाने रहैवाना खुधवारवाडा नामना महेलने अने विआमभागनो पूनानी छंड'सूख न्यां जेसती ते भाग, जे जेनेने छ. स. १८७६ ना जे भासमां जेके दिवसे सणगावी मूकवानुं काम आ योजनानो विभाग हतुं जेम पणु मानवामां आव्युं. परंतु पूनाना धाडणोना सारे नसीजे जेवुं जेवुं ते जनुनी हगारे पोताना कामोनी अने पोताने जेती तरकथी माणुस अने द्रव्यनी महद मणती तेनी जेके डायरी-निलनोधि राभतो ते पकडाई आवी. ते छपरथी पुढी रीते मावूम पडी आव्युं ते पूनाना धाडणोजे तेने काष्ठ प्रका-रनी महद करी नहोती तेमज तेनां कामो तरक तेजो दिवसोछ धरावता नहि, अने पेशवाना महेलने सणगावेकी आग साथे तेने पोताने कंछ संयंछ नहोतो, पणु ते तो 'शनडे' नी अक-डवाणा जेके सरकारी डीपोनी योपडीजो वेचनारनुं कृत्य हतुं, जेजे सरकारी योपडीजो अने सिवक छियापत करी ते दुष्ट कृम छुपाववाना हेतुथी आ नीय पगलुं जर्थुं हतुं. आ मडान सण-गावनार दुष्ट माणुस छेवटे धजे भागे न्या. शानडेना यत्नथी पकडयो, अने पूनाना सेव-स जेजो काम यधावी तेने जेजो दैशनिकालनी सण करी. आवी रीते जेमजे जे काममां महद करी तेनी कडर थवाने जेदले नाशकथी धूणिजे तेमनी जेकडम जेदली अछ तेनुं करणु जे हतुं ते, योपडीजो वेचनारे पोतानी गुण्या-

૨૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ જી.]

નીમાં જણાવ્યા પ્રમાણે મકાનો સળગાવી મૂકવાના કામમાં તેમને હાથ નહોતો એમ માલુમ પડ્યા છતાં, તે વખતે ફૂડકેની ડાયરી નહિ જડેલી હોવાથી પૂનાના સૌથી આગેવાન બાલક્રોમાના એક તરીકે તેમણે તેના કામમાં કોઇને કોઇ રીતે તેને મદદ કરી લીધી એવો સરકારને વહેમ આવી ગયો હતો. રાનડેએ આમ પોતાના ઉપર આપાત રૂપી કસોટીના પ્રસંગે આવ્યા છતાં, અને એક-એક ધૂળિયા જેવા સ્થળે બદલી થયાથી અનેક રીતે અડચણ આવી પડ્યા છતાં, *ગભાઝા વગર ધીરજથી જે બન્યું તે સહન કર્યું. તેમને સારે નસીબે ધૂળિયામાં પોતાની પ્રિશાળ સુધિને વધારે વખત કટાવા દેવાની જરૂર પડી નહિ, કેમકે ઇ. સ. ૧૮૭૬ ના અંતમાં ફૂડકેની ડાયરી પકડાતાં તેઓ પોતે તદ્દન નિર્દોષ ઠરવાથી સર રિચર્ડ ટેમ્પલ બદલાઇને તેમની જગાએ આવનાર ઉદાર અને ગુણપરીક્ષક નવા ઇવર્નર સર જેમ્સ ફર્ગ્યુસને ઇ. સ. ૧૮૮૧ ના આરંભમાં તેમને મુખર્ષના એક પ્રેસિડેન્સ મેંજ-સ્ટ્રેટ તરીકે કામ કરવા નીમ્યા. આ જગ્યાએ તેમણે તા. ૨૧ મી માર્ચ ૧૮૮૧ સુધી કામ કર્યું હતું.

પોતાના આ કામચલાઉ ઓફિસની ફરજો બજાવતાં રાનડેએ બતાવી આપ્યું કે તેઓ પોતે એકલા દિવાની કાયદાઓમાં નિપુણ છે એટલુંજ નહિ, પણ ફોજદારી કાયદાઓમાં પણ એક-સરખી રીતે પ્રવીણ હોઇ એક ખરા શુદ્ધ ન્યાય આપનાર છે,

*શ્રીમાન્ રાનડેનો પૂનાથી નાશક અને ત્યાંથી ધૂળિયાં થયેલી બદલીના કારણોના સંબંધમાં મિસિસ રાનડેએ પોતાના પુસ્તકમાં કંઇક વિશેષ વિસ્તારથી હકીકત આપેલી છે.

અને ફરિયાદનું ખર્ચ સ્વરૂપ સમજી શકે છે. આ સંબંધમાં તેમણે ચૂકવેલા કષ્ટક સરખા પ્રકારના બે કેસની નીચેની હકીકત પરથી પૂરતી ખાતરી થશે.

એક યૂરોપીઅનને રૂ. ૫૦ ની ચોરી માટે રાતડેએ જ માસ કેદની રિક્ષા કરી, જ્યારે એક કાયમૅન (ઘોડાગાડી હાકનાર), જેણે પોતાના શેડે વટાવવા આપેલી રૂ. ૧૦૦ ની ચલણી નોટનો ગેરઉપયોગ કર્યો હતો, તેને તેમણે માત્ર એક માસનો કેદની શિક્ષા કરી. આ શિક્ષામાં દેખાઇ આવતી વિષમતાથી દેશી મેજસ્ટ્રેટે એક યૂરોપીઅનને એક દેશી કરતાં વધારે સખત સજા કરવામાં પોતાના નિષ્પક્ષપાતીપણાને અને ન્યાયભુક્ષિને ખાલુ પર મૂકી દીધાં-છે એવો આક્ષેપ કરી સખળાં અંગ્રેજી પત્રો સખત રીકા કરવા મંડી પડ્યા. પરંતુ તે વખતના થાણાના સિવિલિયન જજ્જ મિ. કૉલ્લેને ' ટાઇમ્સ ઓફ ઇન્ડિયા ' પત્રમાં એક લેખથી જાહેર કર્યું કે; " દેશી મેજસ્ટ્રેટના નિષ્પક્ષપાતીપણા અને ન્યાયભુક્ષિ પર જરા પણ શંકા લઇ જવા જેવું છે નહિ, કેમકે જે યૂરોપીઅનને રૂ. ૫૦ ની ચોરી માટે જ માસની સજા કરવામાં આવી છે તે રેલ્વે સ્ટેશન પરની એક ગાર્ડની ઓરડીમાં ભરેલી પિસ્તોલ સાથે પેઠા હતો, અને તેણે તે ગાર્ડની ગેરલાજરીમાં તેની પેટી ફાડી તેનાં કપડાં વગેરે રૂ. ૫૦ ની કિંમતનાં ચોર્યાં હતાં. આ વખતે જો કોઇ સામે ધનાર હોત તો પોતે ભરેલી પિસ્તોલ ખાસે રાખેલી હોવાથી તેણે કદાચ ખુન પણ કર્યું હોત. પણ ખીજા દેશી ગાડીવાળાના સંબંધમાં એમ અન્યું હતું કે, તેના શેડે પોતાની બુખાનીમાં તેની લાંબી નિમકહલાલ નોંઠરી અને સારી આલનાં વખાણુ કરી તેણે કરેલા ક્યાકના કામ

२६ न्या. रानडेकुं संक्षिप्त जवनयस्त्रि. [प्रकरण २ लुं.]

भाटे तेने हलका प्रकारनी शिक्षा करवाने कार्टेने अरज करी हती. आवी जूही जूही हकीकतवाणा इसोमां मॅजस्ट्रेट करेली जूहा जूहा प्रकारनी सज्ज भाटे ते मॅजस्ट्रेट कही पणु अप्रमाणिक हे अन्यायी गण्णी शक्य नाह.

मॅजस्ट्रेट तरीके काम करवानी मुदत पुरी थतां न्या. रानडेने ता. २० मार्च १८८१ ने राज इस्ट क्लास सर्पाडिनेट जज्ज तरीके पाण पुने मोहलवामां आव्या. परंतु आ जज्जे शुभारे आर मास काम कर्पा पछी, जेक इतेहमंड न्यायाधिकारी तरीके तेमणे भेजवेली ज्यातिने लीधे, छ. स. १८७८ ना दक्षिण जेकुतोना संकटनिवारणना कायदानी इजे डॉ. जे. डी. पोलन जेमना जेज कायदानी इजे आस (स्पेशल) जज्ज तरीके निमणुक थछ हती तेमना हाथ नीथे तेमने पूना अने सुतारा जल्लानी नीयली कार्टे पर हेअरेथ राभवाने तथा तेमने तथासवाने तथासवाने ता. ६ मी ऑगस्ट १८८१ ने राज स्पेशल इस्ट क्लास सज्ज जज्ज नीमत्रामां आव्या. दक्षिण जेकुतो पोताना आपहाडाना वमतना हेवाना जेजने लीधे धण्ण क्यराळ जधने छेक निर्मात्य थछ पडया हता. तेमना स्वार्थमां अतुर शाडुकारे अथवा नाण्णी धीरनाराजो, जेजो ते जेकुतोनी आपीडी जमीननी छिपजमांथी तेमना जदणुपोपणु भाटे जेक तौर अनान पणु रडेवा देता नाह, तेमना तेजो सहलथी भोग थछ पडया हता. आ निराधार जेकुतोना संकटनिवारणार्थे नामदार सरकारे ता. १ वी नवेम्बर १८७६ ने राज जेक कायदा जकार पाडयो हतो. आ कायदाने हेतु पुरी शीते जसमां रापी रान-

ડેએ કેવી બાહોશી અને ન્યાયશુદ્ધિ ડૉ. પોલનની દેખરેખ નીચે પૂના અને સતારા જીલ્લામાં તેનો અમલ કર્યો હતો તે તે અમલદારે પોતાના ઇ. સ. ૧૮૮૧ ની સાલમાં દર્શાવેલા અભિપ્રાય ઉપરથી સહજ જણાઈ આવે તેમ છે. ડૉ. પોલને લખ્યું હતું કે:— “તે ગૃહસ્થ (રાનડે) શુદ્ધિની આહકશક્તિ અને અને અવલોકન કરવાની તીવ્ર શક્તિને લીધે એમના અભિપ્રાયો ધણાજ વજનદાર ગણાવાને પાત્ર થાય છે. ” ઇ. સ. ૧૮૮૨ ના વાર્ષિક રિપોર્ટમાં ડૉ. પોલન ફરીથી જણાવે છે કે:— “ મારે દેહેવાની જરૂર નથી કે તેમના (રાનડેના) આ બાબતને લગતા વિચારો ધણાજ માનનીય અને લક્ષમાં લેવા યોગ્ય છે, કેમકે તેઓ પોતાની કુદરતી અવલોકનશક્તિ સાથે ચાલતા પ્રશ્નને લગતી સખળી વિમતોથી મહિનગાર થઈ જવાની ખાસ સુગમતા ધરાવે છે. ”

ઇ. સ. ૧૮૮૪ના ફેબ્રુઆરિની ૨૭ મી તારીખે રાનડેને પૂનાની ર્મૉલ કૉલ કોર્ટના જજની રૂ. ૧૨૦૦ના દરમાયાની જોએ નીમવામાં આવ્યા. કોઇ પણ સર્વોર્ડિનેટ જજ પોતાની નોંધરીને અંતે જને માટે આશા રાખી શકે તેવી આ લગભગ છેલ્લી હિંચામાં હિંચી જો છે. આ જો સરકારની મહેરબાની મેળવનાર ધણાજ થોડા ગૃહસ્થો મેળવી શકે છે. એક સુખ-જીવન તરીકે તેમણે જેવી રીતે પોતાની દરજ બજાવી હતી તેવીજ રીતે આ ઝોલાનું કામ પણ તેમણે બજાવ્યું. અપીલ કોર્ટના અધીનો અને દાખમાંથી છૂટા થવાથી રાનડેને એક ર્મૉલ કૉલ કોર્ટના જજ તરીકે ‘શુદ્ધ ન્યાય’ આપવાને પૂરતો અવકાશ મળ્યો. ન્યાયકોર્ટમાં ન્યાયાધિકારીઓ દરેક કેસમાં કાયદાની અસંખ્ય બારીકીઓ અને નિયમોને વળગી રહેતા હોવાથી કેટલેક

૨૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ જી.]

પ્રસંગે શુદ્ધ અને સરળ ઇન્સાફ અપાતો નથી એવી સામાન્ય વાર્તા ચાલે છે. આ વાર્તા ગમે તેટલે દરજ્જે ખરી હોય, પરંતુ એ તો કબૂલ કરવું જોઈએ કે એક રમૉલ કૉઝ કોર્ટનો જજ એક સર્પાડિનેટ જજ કરતાં અને વળી જલ્લા જજ કરતાં પણ આવી ફરિયાદને માટે જેમ અને તેમ એાઈ કારણ આપી શકે. રાનડે તેમના પોતાના જેવી લાયકાતવાળા કોષ્ટપણ ન્યાયાધીશ કરતાં કાયદાની પારીકીઓને એાછા વળગી રહેતા હોવાથી અને 'શુદ્ધ ન્યાય' આપવાનું વધારે પસંદ કરતા હોવાથી ઉપર પ્રમાણે ફરિયાદનું કારણ ન આપવાને પૂર્ણ રીતે લાયક હતા. પરંતુ એક રમૉલ કૉઝ કોર્ટનો જજ આવા દોષને કોષ્ટ રીતે પાત્ર થઈ શકતો નથી એમ તેઓ પોતાના જાતિદર્ષાતથી પૂરતી રીતે બતાવી શક્યા નહિ, કેમકે દક્ષિણના ખેડૂતના સંકટ નિવારણના કાયદાની રૂએ નીમાયલા કાયમી સ્પેશ્યલ જજ ડૉ. પોલન રજ ઉપર ઈજ્ઞાંડ જતા હોવાથી તેમની જગાએ કામ કરવા તેમને તા. ૩૦ મી નવેમ્બર ૧૮૮૫ થી નીમવામાં આવ્યા. રાનડેને ડૉ. પોલનના મદદનીશ નીમવામાં આવ્યા હતા તે અરસામાં તેમણે પોતાની બાહોશીથી તે ગુણગ્રાહક અમલદારનો સંતોષ અને આર એટલે બધે દરજ્જે મેળવ્યા હતાં કે તે અમલદારને પોતાને રજ પર જતી વખતે રાનડે ખેડૂતોના કાયદાનો ફતેહમંદીથી અમલ કરવાને જોઈએ તેવા લાયક છે, એમ જણાવી તેમને પોતાની જગાએ નીમવા સરકારને ભલામણ કરવાની વૃત્તિ થઈ હતી.

સ્પેશ્યલ જજ તરીકે ન્યા. રાનડેની કારકીર્દિનું વર્ણન કરતા પહેલાં જણાવવું જોઈએ કે, પૂતાની રમૉલ કૉઝ

કોર્ટના જજનો ઓફીસ ધરાવવા સાથે તેમણે પૂનાની ડેકન કોલેજમાં કાયદાના શિક્ષક તરીકે ઇ. સ. ૧૮૮૫ ની શરૂઆતમાં ચાર માસ કામ કર્યું હતું. ત્યારબાદ એકાઉન્ટન્ટ-જનરલે તે સંબંધમાં 'એમ જજ્યાલ્યુ' કે એક માણસને બે જગાનો પગાર એટલી વખતે મળી શકે નહિ, તેથી તેમને કાયદાના શિક્ષક તરીકે કામ કરવાનું બંધ કરવું પડ્યું હતું. નહિ તો પૂનાના લૅંડ કલાસના વિદ્યાર્થીઓ તેમની વિદ્વતા અને કાયદાના વિશાળ જ્ઞાનનો લાભ વધારે લાંબા વખત સુધી લઇ શક્યા હોત.

તા. ૩૦ મી નવેમ્બર ૧૮૮૫ થી ૧૮૯૩ ના નવેમ્બરમાં હાઈકોર્ટના જજની જગાએ તેમની નિમણૂક થઇ લાંબુકે વચ્ચે માત્ર થોડાક વખત સિવાય મિ. રાનડેએ સ્પેશ્યલ જજ તરીકે કામ કર્યું હતું. આ થોડાક સમયને માટે હિંદુસ્થાનની સરકારે તા. ૧૩ મી એપ્રિલ ૧૮૮૬ ને રાજ હિંદ સરકારના તેમજ ઇલાકાની સરકારોના ખરચપૂરણ સંબંધે તપાસ કરવા અને અને તેમાંથી કંઈક કરકસર બની શકે તેમ છે કે કેમ વગેરે બાબતો વિષે રિપોર્ટ કરવા નીમાયલી ફિનાન્સ-મહેસુલી કમિટીના તેમને સલાસદ નીમવાથી તેના કામકાજમાં રોડાવું પડ્યું હતું.

હવે આપણે રાનડેની સ્પેશ્યલ જજ તરીકેની કારકોર્ડ તરફ લક્ષ દોરવીએ. બ્યારે ડૉ. પેલનના મદદનીસ તરીકે તેમને નીમવામાં આવ્યા હતા, ત્યારે તેમણે પોતાની ફરજો ખરા દિલથી અને ખંતથી બજાવી હતી. જોકે તે વખતે તે કાયદાના હેતુનો વધારે બહોળા રીતે અમલ થવા દેવા એમણે કરેલી સૂચનાઓ પર તે વિચારવંત અમલદાર થોડા ધ્યાન આપી તે પ્રમાણે વર્તવા તેમને પૂરતી ફરદ આપતા, તોપણ રાનડે તે સમયે એક મદદનીસ અ-

મલદાર હતા. પરંતુ હવે રૂપેશ્વલ જન્મ તરીકે તે કાયદાની લાભકારક ક્લમે ચોતાને સૌથી સારી જણાતી રીતે અમલમાં મૂકવાને તેમને પ્રેરતી સગવડ થઈ. આ કાયદો રચવામાં કાયદાદાના પંક્તિ વડે જેમ અને તેમ કરીને દક્ષિણના ગરીબ ખેડૂતોની સ્થિતિ સુધારવી એવી સરકારની ઉત્તમ ધારણા હતી. કેટલાક ગૃહસ્થો આ કાયદાને પસંદ કરતા, ત્યારે તેમના અભિપ્રાય પણ તેવાજ વિચારવા અને માનવા યોગ્ય ગણ્યામ એવા કેટલાક બીજાઓ તે કાયદાને માત્ર એક પક્ષનેજ લાભ કરી આપનાર, કરારના નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરનાર, દુષ્કાળ કે તંગીના સમયે અથવા સરકારનું મહેસુલ આપવા માટે મદદ કરનાર શાહુકાર અથવા લેણુદારને નુકસાન કરી ગરીબ તાદાર ખેડૂતોને ગેરબ્યાબખી રીતે લાભ આપનાર, અને શાહુકારો તરફથી વખતસર નાણાંની મદદ ન મળવાથી જેમને ખેતીના કામમાં અડચણ પડે અથવા જેમનાથી સરકારનું મહેસુલ વખતસર ન ભરી શકાય તેવા ખેડૂતોની સાખને જોખમમાં નાંખનાર જણાવી તેને વખોડી કાઢતા હતા. આ કાયદો અમલમાં મૂકાયા પછી કેટલેક વર્ષો ન્યારે તેની કેટલીક ક્લમેમાં સુધારો કરવાની જરૂર જણાઈ ત્યારે હાઈકોર્ટને એક પ્રખ્યાત જન્મ, જે પાછળથી સુબર્ધના નામદાર ગવર્નર એક્ટિવિસ્ટિવ (ધારાઓ અમલમાં મૂકનારી) કાઉન્સિલને એક નામકિત સલાહક થયો હતો, તેણે એટલે સુધી જણાવવાની હિમ્મત કરી હતી કે, ' આ કાયદો સુધારવાની સૌથી સારી રીત એ છે કે તેને જલદથી રદ કરવો. ' પરંતુ રા. બ. માનકર જણાવે છે કે આવા વિરૂદ્ધ અભિપ્રાયો પરિણામ તરફ લક્ષ કરીએ તો બ્યાબખી રીતે અધાયલા નહોતા, કેમકે તે ધારો અમલમાં

સુકાયા પછીનાં ૨૦ વર્ષ કરતાં વધારે સમયના અનુભવ ઉપરથી માલુમ પડ્યું છે કે, જે જીલ્લાઓમાં આરંભમાં તેનો અમલ કરવામાં આવ્યો હતો તેના ગરીબ ખેડુતોને તેથી જોડલો બધો ફાયદો થયો છે કે તેની સ્થિતિના બીજા જીલ્લાઓમાં પણ તેને અમલમાં લાવવાની આવશ્યકતા અંતરે કેટલેક સ્થળેથી સૂચનાઓ ચલાવી છે. અને આ પ્રમાણે તે કાયદો તેના યોજનારાઓની ધારણા ઉપરાંત વધારે ફતેહમંદ નીવડ્યો છે. વળી આ કાયદાનો અમલ ફેવી રીતે થાય છે અને તેનું પરિણામ કેવા પ્રકારનું આવે છે તેની તપાસ કરવાને જે ત્રણ વખત નીમાયલી કમિટીઓએ પણ આ કાયદાથી સામાન્ય ખેડુત વર્ગની સાખને બાધ આવતો નથી; પ્રમાણિક અને સારી સ્થિતિના ખેડુતોને કાયદો અમલમાં સુકાતા પહેલાના વ્યાજના દર કરતાં ઘણું ઓછું દરે નાણાં મળી શકે છે; હિડાઈ ખેડુતો વગર કારણે પૈસા દેવા કરતાં અટક્યા છે; તેથી એકંદરે ખેડુતોની સ્થિતિ ધણીજ સુધરતી જાય છે; અને તેની સાથે શાહુકારોને પણ બહુ નુકસાન થતું નથી, કેમકે તેમના દિસાબો તપાસી તેમને વ્યાજના વ્યાજ સાથે માત્ર મૂળના થોડાક સુદલ કરતાં અતિ ઘણી લેણી કાઢેલી રકમના બદલામાં 'ઈકિવર્ટિ' (શુદ્ધ ન્યાયનું ધોરણ) ને બાધ ન આવે તેવી રીતે ફાટી પોતાને ચોખ્ખા લાગતી રકમ ઠરાવી તેના ખેડુતોને હપતાં કરી આપે છે, જેથી ખેડુતો પોતા બાપદાદાના વખતના દેવાના બોજનમાંથી મુક્ત થવાની સાથે હપતાની રકમ પોતાના શાહુકારને ત્યાં મુદતસર ભરી શકે છે અને પોતાની વાર્ષિક ઉપજનો ઘણોખરો ભાગ પોતાના તથા કુટુંબના જરૂરપોષણ માટે શાહુકારના પંજમમાંથી ખચાવી શકે છે, તેમ શાહુકારોને પણ પોતાના લેણામાંથી થોડા

૩૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ બું.]
 ધર્મા નાણાં મળતાં જાય છે; તેથી એકંદરે આ કાયદો ખેડુતોને
 ધણો લાભકારક હોવા સાથે તેને લીધે શાહુકારોને ગેરબ્યાબખી
 રીતે નુકસાન થતું નથી અને તેનો અમલ આ પ્રમાણે સારી રીતે
 થયાં જાય છે, વગેરે વગેરે અભિપ્રાયો પૂર્ણ ખુલાસા સાથે દર્શા-
 વેલા છે.

ખેડુતોની સ્થિતિ સુધારવાની આપતમાં આ કાયદાનું આ પ્ર-
 માણે સંતોષકારક પરિણામ માત્ર તેના લાભકારક નિયમોને લીધેજ
 આવ્યું હતું એમ નહોતું, પરંતુ તેનો અમલ કરવા નીમાયલા રજે-
 જીને ડૉ. પોલન અને રાનડેની કામ લેવાની ડહાપણ
 ભરેલી રીત પણ તેમાં ધણે દરજ્જે ઉપયોગી થઈ પડી હતી. જે
 આ બાહોશ અને ચતુર ન્યાયાધીશોએ આ કામમાં ડહાપણ
 અને ઉંડી સમજદારી વાપરી ન હોત, અને જેમના હાથે આ
 કાયદાના જુદાજુદા ભાગોનો અમલ થતો હતો તેવા સંખ્યાબંધ
 સમજદારો અને સમજુતિ કરનારા પંચોનાં ધામકાજ પર અમ
 લાઈ ખંતથી દેખરેખ રાખી ન હોત તથા તે કાયદાની કેટલીક
 ગુંચવાડા ભરેલી કલમોના સંબંધમાં વખતોવખત ખુલાસા અને
 સુચનાઓ જહાર પાડી ન હોત તો તેને મળેલો ફતેહ, જે હવે
 તેના પ્રતિપક્ષીઓ પણ છૂટથી કબૂલ કરવા લાગ્યા છે તે, આટલે
 બધે દરજ્જે મળી શકત નહિ.

આ કાયદાનો જે ભાગ પક્ષકારોને કોર્ટની મદદ લીધા વગર
 મહિમાદે સમાધાનથી લેણદેણની પતાવટ કરી આપવાની પદ-
 તિને લખતો છે તેનું બ્યાબખીપણું સિદ્ધ કરી આપવાનું અને
 તેનો સર્વેને પસંદ પડે તેવી રીતે અમલ કરી તેને લોકપ્રિય બ-
 નાવવાનું માન તો ડૉ. પોલન કરતાં પણ રાનડેને વધારે ધટે છે.

તે કાયદાના આ ભાગને આરંભમાં નિરૂપયોગી ગણવામાં આવ-
 તો હતો, કેમકે તે વખતે દરેક જીલ્લામાં તાલુકામાં કે ગામડામાં
 નિષ્પ્રકાશતાથી તથા ન્યાયશુદ્ધિથી સમાધાન કરી શકે એવા લાયક
 ને ભરોસાદાર પંચો સહેલાઈથી મળી આવતા નહિ, અને જે
 કેટલાક માણસોને તે કાયદાની રૂએ પંચો નીમીને તે કામ સોંપ-
 વામાં આવ્યું હતું તેઓ ધણીવાર અપ્રમાણિક જણાયા હતા.
 આથી ડી. પોલનને આ પદ્ધતિના ઉપયોગીપણા વિષે શંકા ઉ-
 ત્પન્ન થઈ હતી. પણ રાનડે એ કાયદાના આ વિભાગની પોતાની
 કારકીર્દિમાં સબજો વખત ધણી મજબૂત રીતે દિમાયત કરતા.
 તેમના હાથે તેનો વહીવટ યોગ્ય રીતે ફતેહમંદ નીવડ્યો છે તે
 બાબતનો રાનડે પછી નિમાયલા અંગ્રેજ અમલદારે ઇ. સ.
 ૧૮૯૩ ના પોતાના રીપોર્ટમાં યોગ્યરીતે સ્વીકાર કર્યો છે. રાનડે
 આ પ્રમાણે તે કાયદાના આ વિભાગની દિમાયત કરતા તેનું
 કારણ એ હતું કે તેમને સ્પષ્ટ રીતે સમજાઈ ગયું હતું કે તે
 પ્રમાણે કરવામાં પક્ષકારોની તકરારોનો સલાહચાન્તિથી નિવેદો
 આવી શકે છે, તેમને જહુ ખરચ કરવું પડતું નથી, કોર્ટ ચઢ્યા
 પછી પરિણામમાં એક ખીજના મનમાં જેવી ખોટી લાગણી
 ઉત્પન્ન થાય છે તેવી આથી થતી નથી, ન્યાયમંદિરે છેવટની ઘાટ
 મળતાં જે ઢીલ થાય છે તે આ રીતે ધણે દરજ્જે ઝાંછી ચા
 છે, અને વળી તેથી ભારે ખરચે કોર્ટની રીતસર મદદ લીધા
 વગર મહોમાંજ સમાધાન કરી શકવાની એક પ્રકારની હોશિયારી
 લોકોમાં આવી શકે છે. એકાદ પંચાતીથી કામ લેતાં કેટલીક વખતે
 તે લોકલાલચથી અથવા અનુભવની ખામીને લીધે આડે રસ્તે
 દોરવાઈ જાય કે ભૂલ કરે એ સંભવિત છે, પરંતુ એક કરતાં

૩૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ નું.]
 વધારે મનુષ્યોનું અનેકું પંચ પોતાના પર મુકાયલા વિશ્વાસને
 કદી પણ ગેરઉપયોગ કરે નહિ. આવો જોમનો અભિપ્રાય કાંઈ
 ખોટો નહોતો, કમકે આવી રીતે સમાધાન કરી આપવાની પદ્ધતિ
 માત્ર જરાક સખત દેખરેખથી ધણી કાયદાકારક નીવડેલી જણાઈ છે.

સ્પેશ્યલ જજની તરીકે, ન્યા. રાનડેને ખેડુતોના કાયદાના
 બીજા પ્રકરણમાં જેનો સમાવેશ થઈ શકે તેવા દાવાઓના સખ-
 જજોના ચુકાદાઓ ફરીથી તપાસવાની સત્તા-રિવિઝનલ પાવર
 પણ મળી હતી. આ કાયદાના હેતુની સફળતાને આધાર જે રીતે
 સખ-જજને કેસોના ચુકાદાઓ આપે અને સ્પેશ્યલ જજને જે
 રીતે તેમની ફરીથી તપાસ કરી જાય તે ઉપર ઘણે ભાગે રહે છે.
 આથી એક રિવિઝનલ જજની તરીકે પણ રાનડે પોતાની સત્તાને
 ઉપયોગ ધણી ખારીકાથી અને પૂર્ણ ખંતથી અમુક મુકરદમાને
 લગતી દરેક ખાખત જરાખર લક્ષમાં લઈને અને કાગળે ચટ્ટેણી
 પુરાવો અક્ષરશઃ સંભાળપૂર્વક તપાસીને ધણી સારી રીતે કરતા.
 આથી કરીને તેમના ફરી તપાસના ચુકાદાઓ ઘણા દાખલા ઠલી-
 ભોથી યુક્ત હોઈ સખ-જજને અને સ્પેશ્યલ સખ-જજોના ચુકા-
 દાઓ કરતાં ઘણા વધારે લાંબા થતા. દરેક ચુકાદામાં કાયદાના
 સબ્જેક્ટને માત્ર વળગી ન રહેતાં ' શુદ્ધ ન્યાય 'ના નિયમોને લક્ષમાં
 રાખવાની તેમની પદ્ધતિ સ્પષ્ટ દેખાઈ આવતી. અને તેથી નીચલી
 કોર્ટોના કરાવો કેટલીક વખતે ફેરફારને પામતા અથવા તદ્દન ફરી
 જતા તેપણુ તે કોર્ટોના સખ-જજને સતોષ પામ્યા વગર રહેતા
 નહિ. આ વાત પૂર્ણ રીતે ખરી છે, એવું રા. જ. માનકર પો-
 તાના અતિઅનુભવથી કહે છે. ત્યારે આ પ્રમાણે આટલા ખંત
 અને ખરા કિલ્લથી કામ કરનાર રાનડે જેવા અમલદારના ઉપરી-

પણી નીચે એકુતોના સંકેતનિવારણનો કાયદો તેના ઘડનારાઓની ધારણા કરતાં પણ વધારે ફતેહમંદ નીવડી શક્યો એમાં કાંઈ નવાઈ જેવું નથી.

૭. સ. ૧૮૬૭ ના સપ્ટેમ્બરની ૧ લી તારીખે મુંબઈની હાઇકોર્ટના નામાંકિત દેશી જજ્જ એન. જસ્ટિસ કાર્શીનાથ અંગ્રજ તેલંગ ૪૨ વર્ષની ઉંમર યુવાનુવયે સ્વર્ગવાસી થયા. તેઓએ એક ધારાશાસ્ત્રી તરીકે અને પાછળથી હાઇકોર્ટના એક જજ્જ તરીકેનો પોતાની યશસ્વી કારકીર્દિ વડે લણી નામના મેળવી હતી. તેમના આ ક વખતના મરણથી સર્વત્ર શોક પ્રસર્યો હતો. તેમના મરણથી ખાલી પડેલી જગ્યાએ નામદાર સરકારે શ્રીમાનુ રાનડેની પાછલી નિમકહલાલ નોકરીની કદર કરીને તેમની નિમણૂક કરી. આ તેમની નિમણૂકના સમાચાર ફરી વળતાં સર્વ તરફથી એક સરખી આનંદ અને સંતોષની લાગણી દર્શાવવામાં આવી હતી. અને દેશમાં સર્વત્ર પ્રદર્શિત થતા આનંદના ઉભરાઓ વચ્ચે શ્રીયુત રાનડેએ પોતાની આ નવી જગ્યાનો ચાર્જ તા. ૧૩ મી નવેમ્બર ૧૮૬૭ ને સંભાળ લીધો હતો. આ મહત્ત્વવાળા ઓહા પર નીમાયા પછી આ નરરત્નની કીર્તિ એક ઢાંડી મૂકેલા રત્નને ખુલ્લું કરતાં ફેલાતા પ્રકાશની પેઠે ત્વચ્ચી સઘળા દિશામાં પ્રસરવા માંડી, અને રાનડેનું નામ હવે દક્ષિણના છાંયોના લોકો ઉપરાંત આખા મુંબઈ ઈલાકાના અને બંદે-આખા હિંદુસ્થાનના લોકોનું ધ્યાન આકર્ષવા લાગ્યું. એમની પાછલી ઉજ્જવલ કારકીર્દિ ઉપરથી લોકો તરફથી તેમના વિષે જે ધારણા બાધવામાં આવી તે સઘળી તેમણે પોતાના આ ઓહાને લગતા કમકામમાં ધણીજ કુશળતા અને દીર્ઘદર્શીપણું બતાવીને પૂર્ણ રીતે ખરી

૩૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ જી.]

પાઠી આપી. પોતાની મનની અને મગજની ઉત્તમ શક્તિઓ, સૂક્ષ્મ રીતે અવલોકન કરી સત્યાસત્ય શોધી કાઢવાની શક્તિ, ક્યાણુ અંતઃકરણ, ઉત્તમ પ્રકારની ગંભીર ન્યાયશુદ્ધિ, અચાગ ઉદ્ધોગ, અતિશય વિનય, નિર્વિવાદિત પ્રમાણિકપણું, અવિચ્છિન્ન શાન્તિજ નવાઈ જેવી ધીરજ, અને કાયદાઓનું વિશાળ જ્ઞાન-આ સખળાઓની પોતાની ખીજી પ્રવૃત્તિઓની સાથે પોતાના આ નવા ઝોદાને લગતા કામકાજમાં પૂરતા ખંતથી ઉપયોગ કરીને ન્યાયાસનના ભૂષણરૂપ બની તેઓ એક પૂર્ણ રીતે ફતેહમંદ અને સુપ્રસિદ્ધ ન્યાયાધીશ નીવડી શક્યા હતા. તેમની સાત વર્ષની હાઇકોર્ટની કારકીર્દિની અંદર તેમના મુખમાંથી લાગણી દુખવે એવું એક પણ વચન નીકળ્યું હતું એમ વકીલ મંડળમાંનો કોઇ પણ માણસ કહી શકે તેમ નથી. તેમના ચુકાદાઓ તેમના વિદ્વાન સહન્યાયાધીશો (જેડે બેસનાર જજો) ના ચુકાદાઓ સાથે ધણી સારી રીતે સરખાવી શકાય તેવા છે. વળી એમ પણ કહેવામાં આવે છે કે જ્યારે જ્યારે તેમની અને તેમની સાથે બેસનાર જજો વચ્ચે મતભેદ પડતો ત્યારે જે ત્રીજા જજને તે કામ સોંપવામાં આવતું તે ધણું કરીને ન્યા. રાનડેનો ચુકાદોજ બહાલ રાખતો. હાઇકોર્ટની એપેલેટ સાઇડના લાંબા વખતના ધારાથી ઉલટું અપીલો દાખલ કરવાનું કામ પણ અનુક્રમ પ્રમાણે તેમના બાએ આવતા શ્રેણધારી કામ ઉપરાંત તેમને સોંપવામાં આવતું. આમ છતાં જરા પણ નાપુશી દેખાડ્યા સિવાય સખળું કામ પૂર્ણ રીતે બજાવીને તેમણે પોતાના સાથીજજોનેની અને નામદાર વડા જજની સંપૂર્ણ પ્રીતિ સંપાદન કરી હતી.

હાઇકોર્ટના જજોના રૂ. ૪૦૦૦ ના દરમાયાવાળા માનવંતા

ઓફિસમાં ચાર્જ લીધા પછી ન્યા. રાનડે પોતાના મરણપર્યંત અવિ
 ષ્ચિત્તપણે તે ઓફિસ બોગવી શક્યા હતા. કારણકે ઇ. સ. ૧૯૦૦
 ના છેવટના ભાગમાં લીધેલી એક માસની હકૂતી રજા સિવાય
 તેમણે વચમાં બીજી હકૂતી રજા પણ બોગવી નહોતી. આ રજા
 પરથી હાજર થયા પછી તેમની તબિયત છેક નાદુરસ્ત થયેલી
 હોવાથી તા. ૮ મી જાન્યુઆરિ ૧૯૦૧ થી છ માસની ફેલી રજા
 લેવાની તેમને જરૂર પડી હતી. પરંતુ આ રજામાંથી લગભગ
 એક અઠવાડિયું જ માત્ર તેઓ બોગવી શક્યા હતા, કેમકે તા. ૧૬મી
 જાન્યુઆરિ ૧૯૦૧ને રોજ, નામદાર વડા જજ સર હોર્સ-સ
 જેન્કિન્સે પોતાના ભાષણમાં જણાવ્યું છે તેમ, મૃત્યુના નિર્દય
 કાચે 'ભયંકર રીતે એકાએક' તેમને પકડી લીધા હતા.

આગળ જણાવ્યા પ્રમાણે, ન્યા. રાનડેને અમુક કેસમાં કાય-
 દાની ખારીકીને અને તેના શબ્દેશબ્દને વળગી રહેવા કરતાં
 ઇકિવટિ (શુદ્ધ ન્યાય) નાં મૂળતરવોને આધારે સત્ય વાત શું છે
 તે ખોળી કાઢવાનું વધારે પસંદ હતું. આ તેમનું વલણ હાઇકોર્ટના
 ન્યાયાસન પરથી તેમણે આપેલા સંખ્યાબંધ ચુકાદાઓમાં પણ
 દીસી આવતું. તેઓ સર્પ્રાઈઝેન્ટ જજ હતા ત્યારથી પેતાની
 કોર્ટમાં ચતી ફરિયાદો અને દાવાઓને અથવા અપીલોને લગતા-
 દરેક કાગળો, તેમને દાખલ કરતી વખતેજ પૂર્ણ રીતે તપાસી
 જઈ તેમની હકીકત યાદ રાખવાની તેમને જખરી શક્તિ અને
 ટેવ હતી. તેઓ કામથી જરા પણ કંટાળતા નહિ, એને નાના-
 કે મોટા મુકરદમાઓ ઉપર એકસરખું જ લક્ષ આપતા. આથી-
 એક તેમને પોતાને બહુ મહેનત પડતી અને વકીલોને કોઈ વખતે
 કંટાળો આવતો, તેપણ તેમને ઇન્સાઈન્ટ કામમાં બધી સરળતા

૩૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ નું.]
 યદ્યપિ ઇલાઓની કોર્ટમાં ફેટલીક વખતે વકીલો લાંબી અને
 સંખંધ વજરની તકરારો કરતા, તોપણ તેથી જરાએ કંટાળો ન
 આતાં શાન્ત ચિત્તવૃત્તિથી તેઓ સંબંધ્યાં કરતા.

ન્યાયખાતાના પોતાના જૂદા જૂદા ઓફિસોને લગતી ફરજો
 જાળવવામાં ન્યા. રાનડે પોતાની ઉત્તમ શક્તિઓ અને યુક્તિ
 રૂપી દૈવી બક્ષિસોને કેવી રીતે ઉપયોગ કરતા તેનો કાંઈક આ-
 જ્ઞાસ વાંચકવર્ત્તને થાય તેટલા માટે ન્યાયાધીશ તરીકે તેમણે
 આપેલા અમલિત ફેસલાઓમાંના એકને નમૂના રૂપ ફેસલા-
 ઓને લગતી ફરીકત અને ટુંકામાં આપીશું.

ઈન્ડિયન લૉ. રિપોર્ટ્સ, ૪, મુ'બંધ, ના ૧૨૬ મા પાને
 આપેલા ફેસલમાં થીયુત રાનડેએ પૂનાના ફર્ટ ક્લાસ સમ-જ્જ
 તરીકે ઘણી આહોશીથી આપેલા ફેસલા ઉપર અપીલ થતાં તે
 વખતના વડા જજ્જ સર માઇકલ વેરટ્ટાપે તેનો ચુકાદો આપતાં
 જણાવ્યું હતું કે, " પૂનાના ફર્ટ ક્લાસ સમ-જ્જને (રાનડેએ)
 કરાર અમલમાં મૂકવાને લગતું વિદ્વાનજેલાં ચુકાદા સાથે જે ફ-
 કમનામું કરી આપ્યું છે તે તેમના બુદ્ધિબળ અને ઉદ્યોગનો એક
 પુરાવો છે." આ અથવા આવાજ કોષ અગત્યના ફેસલા સંબં-
 ધમાં આગળ જણાવી ગયા પ્રમાણે આ વિદ્વાન જજ્જ એમના
 વિષે એવું બોલેલા કહેવાય તે કે, " આ ચુકાદો મારી પાસે ખેંચ
 મેળવવાને લાયક થયેલા ગૃહસ્થનો છે. "

આ કેસ જુનરની હાફ્સ ખાગના વેચાણને લગતો હતો.
 ફેસલો વાદી જે એક માળી હતો, તેણે એક યૂરોપીઅન વિધવા
 પાસેથી તે ખામ રૂ. ૧૪૦૦૦ માટે ખરીદવાનો તે ખામ સાથે
 તેણીના વકીલો મારફત કરાર કરીને તેના ખાનામાં રૂ. ૧૦૦૦

આપી તેની પહોંચ લીધી હતી. પરંતુ આ પહોંચ તેણે કાર્ટમાં 'રજીસ્ટર' કરાવી—નેપાવી નહોતી. પાછળથી તે પાછનું મન બદલાયું, અને પોતાને વાદીએ પ્રથમ આપવા જણાવેલી રકમ કરતાં વધારે મોટી રકમ માટે તેણે, જે ત્રીજા માણસને પ્રથમ થયેલા કરારની ખબર નહોતી, તેને રજીસ્ટર્ડ દસ્તાવેજથી તે પામ વેચાણ કરી આપ્યો. આ સંબંધમાં વાદી તરફથી વિધવા તથા તેની વતી વેચાણ કરનારાઓ સામે કરવામાં આવેલા દાવાની સુનાવણી વખતે, તે વિધવાએ તેની વતી વેચાણ કરનારાઓ સામે મગાને પ્રપંચથી ત્રીજા માણસને તે મિલકત રજીસ્ટર્ડ દસ્તાવેજથી વેચાણ કરી આપવામાં દગો કરેલો છે એવું ન્યા. રાજકોને જણાવ્યું. અને તેથી ઈન્ડિયન રજીસ્ટ્રેશન એક્ટની કલમ ૪૮, જેથી 'રજીસ્ટર્ડ' દસ્તાવેજે રજીસ્ટર્ડ નહિ થયેલા દસ્તાવેજો કરતાં વધારે મજબૂત ગણી શકાય, તેનો લાભ મેળવવાનો તેને હક નથી એવો અર્થપ્રાય તેમણે આપ્યો. કાયદાના શબ્દશબ્દ પ્રમાણે અમલ કરતાં તો ત્રીજા માણસને રજીસ્ટર્ડ દસ્તાવેજથી કરેલું વેચાણ મંજૂર રાખવું પડે. પરંતુ તેમ કરતાં 'ખરો ન્યાય' આપ્યો કહેવાય નહિ અને પ્રપંચ કરનાર પક્ષને ઉલટું ઉત્તેજન મળે. આથી તેમણે વાદીના લાભમાં હકમનામું કરી આપ્યું હતું. જે ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે હાઈકોર્ટ ખદાલ રાખ્યું હતું.

ખીજા એક ઠગાઇના કેસમાં રાજકોનો હરાવ ગરીબ, અભણ અને દેવાદાર ખેડુતોને એક ખરેખરા આશીર્વાદ રૂપ થઈ પડ્યો છે. દક્ષિણના કેટલાક ભાગમાં શાકુકારો પોતાના દેણદાર ખેડુતો પાસેથી લેણાના ખદલામાં તેમની જમીનનું વેચાણખત લખાવી લેતા, તેઓ એવાં વેચાણખત સહેલથી લખી આપે એટલા માટે

૪૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ જી]

એમને મેટિથી એમ સમજવવામાં આવતું કે એ ખતને વેચાણ-ખત નહિ પરંતુ ગીરોખત ગણી ન્યારે દેવું પૂરું થશે ત્યારે જ જમીન પાછી સોંપવામાં આવશે. હવે ન્યારે દેવાદાર ખેડુતો પોતાનું દેવું વાળી દષ મોઢાની કબૂલત પ્રમાણે પોતાની જમીન પાછી કબજે લેવા કહેતા ત્યારે શાહુકારો તરફથી તેમને જણાવવામાં આવતું કે, તેમનો હક્ક ઉડી ગયો છે અને એ જમીન તો વેચાણ થઈ ગઈ છે. જો તેઓ કોર્ટમાં ફરિયાદ કરી વેચાણ દસ્તાવેજ લખી આપતી વખતે મોઢાની કબૂલત ગીરોની છે, અને દેવું વાળી રહેથી જમીન પાછી સોંપવાની શરત છે એમ જણાવી પોતાનો હક્ક સાબિત કરવા માગતા, તો ઇ. સ. ૧૮૭૨ ના પુરાવાના કાયદા ૧ ની કલમ ૬૨ મી પ્રમાણે મોઢાનો પુરાવો કામમાં આવતો ન હોવાથી તેમનું કંઈ ચાલી શકતું નહિ. ન્યારે ઇ. સ. ૧૮૭૬-૮૦ માં રાનડે નીચલી કોર્ટના ચુકાદાઓ ઉપર અપીલ સાબળવાની સત્તા સાથે ધૂળિયાના ફર્સ્ટ ક્લાસ સપ-જનજલ દત્તા ત્યારે આવે એક કેસ તેમની પાસે આવ્યો હતો. નીચલી કોર્ટના મુન્સેફ ઉપર જણાવેલા પુરાવાના કાયદાના આધારે પોતાના આગળ થઈ ગયેલા અમલદારોની પેઠે આ કેસમાં વાદીની વિરુદ્ધ ફેસલો આપ્યો હતો. પણ રાનડે પાસે આ ખાખતની અપીલ જતાં તેમણે શુદ્ધ ન્યાયની દૃષ્ટિથી સઘળી હકીકત ધ્યાનમાં લઈ વેચાણખત રદ કરી એક વિદ્વાનરેલા ચુકાદા સાથે ખેડુતના લાભમાં ઠરાવ કર્યો હતો. આ ઠરાવ હાઈકોર્ટ બહાલ રાખ્યાથી તે ઇ. સ. ૧૮૭૪, મુખ્ય, પાને ૫૦૪ મે પ્રસિદ્ધ થયો છે, અને તે ખેડુતોને પણ લાભકારક થઈ પડ્યો છે. આ ઉપરાંત એમની

શુદ્ધ ન્યાય છણવાની પદ્ધતિ જે ઉપરથી સદબ જણાઈ આવે એવા-ચિંચવડેના દત્તક ખાખતનો, સરંજમેની ઝોનો વારસા ખાખતનો, એક મુસલમાની વફૂનામાને લગતો, અને શ્રીમતી બાબાખાઈ મહારાજનો અન્નવખનો, એ વગેરે ઘણા ઠાવાઓના ચુકાદા જાણવા યોગ્ય છે, પરંતુ લખાણ થવાના ભયને લીધે અત્રે તેમનું વર્ણન આપતું લિખિત ધાર્યું નથી.

હાઇકોર્ટના જજના ઝોદાની રૂએ ન્યા. રાનડેએ આપેલા મુખ્યાબંધ ચુકાદાઓમાં સૌથી વધારે અગત્યના ઇ. સ. ૧૮૬૩ થી ૧૯૦૧ સુધીના ઈંડિયન લો. રિપોર્ટમાં પ્રકટ થયેલા છે. આ સંબંધી ચુકાદાઓ, નામદાર ચીફ જરિટમે તેમના મૃત્યુ બાદ પોતાના ભાણ્યમાં જણાવ્યા મુજબ, ન્યા. રાનડેની નિપુણતા અને જ્ઞાન, ગંભીર ન્યાયબુદ્ધિ તથા નિર્મળ સમજશક્તિના સ્મરણસ્તંભ રૂપ ગણાશે. આમાંના માત્ર એક 'મહારાણીજી વિરૂદ્ધ કહાનજી' વાળા મુકરદમાને લગતી કાંઈક લખાઈકત અત્રે આપીશું. આ કેસ ઇ. સ. ૧૮૬૩ ના મુખબંધ, પુસ્તક ૧૮ ના પાને ૭૫૮ મે પ્રકટ થયેલો છે. આ મુકરદમો ઇ. સ. ૧૮૬૩ ના મુખબંધના હુલડનો એક ફણગો હતો. ઉક્ત કેસમાં આરોપમાં આવેલા (કવિ) કહાનજી ધર્મસિંહે ગુજરાતીભાષામાં મુખબંધના હુલડના વર્ણનનું એક કાવ્ય રચી પ્રકટ કર્યું હતું. આ કાવ્યની અંદર હુલડના વર્ણન સાથે ઘાટી અને કામાટી જાતના હિંદુઓની તેમણે મુસલમાન હુલડ-ઓરો સામે કરેલા બહાદુરીભર્યા અટકાવ માટે પ્રસંગોપાત પ્રશંસા કરવામાં આપી હતી. આમાંની જે લીટીઓને માટે વધી લેવામાં આવ્યાં હતાં તે આ પ્રમાણે હતી:—

૪૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ જી.

રાગ બ'ઝારા.

“ધર યશ તમને આપે, આનંદે નિશ્ચ દિન થાપે;

* ફરી લડો દેશહિત સાદી, ધન ધન લોકો કામાદી.

પદ-ધ-યાશી.

મરવાથી શું ડરવું, ભાષ, મરવાથી શું ડરવું.

મોઢું વે'લું એકજ વેળા, છે માણસને મરવું.”

ઉપર જણાવેલી લીટીઓ અને મુખ્યત્વે ફરીને ‘ફરી લડો’ એ શબ્દો ઘાટીઓ અને કામાટીઓને દુલડ ફરી મચાવવાને ઉદ્દેશે એવા છે, એવું જણાવી સરકાર તરફથી મજબુર કવિતા કરનાર કેલાનજી તથા તેના પ્રસિદ્ધકર્તા ‘પુસ્તકોત્તેજક મંડળી’ ના માલિકો સામે પોલિસમાં ફરિયાદ માંડવામાં આવી હતી. અને પી-નલકોડ મુજબ પણ પ્રેસિડેન્સિ મેજિસ્ટ્રેટે તેઓને ગુ-હેગાર દરાવ્યા હતા. આ ઉપરથી હાઇકોર્ટને અપીલ થતાં મિ. જરિટ્સ બાર્ડિન અને મિ. જરિટ્સ રાનડે, જેમની આગળ આ અપીલની સુનાવણી થઈ હતી. તેમણે પોતાના અભિપ્રાય આ પ્રમાણે દર્શાવ્યા હતા:—“ વધાવાળા ફરિયાદીનો અર્થ આખા કાવ્ય ઉપરથી કરવાનો છે. કાવ્યનું સામાન્ય વલણ મુશ્કેલી રીતે શાન્તિ અને સમાધાનીની તરફેણમાં છે. સરૂઆતથી છેવટ સુધી તે કાવ્યમાં દુલડને માટે અને તેનાથી નીપજેલાં મરણો અને પાપમાલીને માટે દિલગીરી બતાવવામાં આવી છે, હિંદુ તથા મુસલમાનો વચ્ચે શાન્તિ અને સંપ ફેલાવવા માટે વારંવાર શિખામણો આપેલી છે, અને તેના કતાનો ધરાદો હિંદુઓને ઉશ્કેરવાનો અથવા

* ખીજી આવૃત્તિમાં આ શબ્દોને બદલે ‘નહિ ડરા’ એ શબ્દ મૂક્યા છે.

તો મુસલમાનોને ફરીથી ધાંધળ મચાવવાનું કારણ આપવાનો હતો કોવું તેમાં કોઈ પણ સ્થળે જણાવતું નથી. 'ફરી લડો' એ શબ્દો બેશક વાંધા લેવા જેવા છે, પરંતુ એ જે શબ્દને લીધે આખા કાવ્યની અવળો અર્થ કરવો એ ઠીક નથી." આ ઉપરથી તહો-મત રદ કરવામાં આવ્યું હતું. આ કેસમાં રાનડેએ જે ચુકાદો આપ્યો હતો તેમાં તેમણે સમજી ખરી દકીકત ચોખ્ખી અને નિષ્પક્ષપાતી રીતે દર્શાવી હતી. પોતે જે ઠરાવ ઉપર આવ્યા હતા તેને માટે સખળ કારણો તેમાં આપ્યાં હતાં અને તેમણે ક્રેપાડી આપ્યું હતું કે, સરકારે માંડેલી ફરિયાદના ટેકામાં મજબૂત કારણો ખતાવવામાં આવ્યા નથી, પ્રેસિડેન્સ મેજિસ્ટ્રેટ પોતાના મુજરાતી ભાષાના અદાનને લીધે તે કાવ્ય પણ ઉચ્ચરણી ઉપ-વ્યવનારું છે એમ માનવાને બૂલથી દોરવાયા હતા, અને જો તેઓ મજરાતી જણતા હોત અને સમજી કાવ્ય વાંચી ગયા હોત તો તેઓ બૂદા અનુમાન પર આવ્યા પર આવ્યા હોત. ન્યા. રાન-ડેના સાથીજજ્જ મિ. જસ્ટિસ જાડિનનો ચુકાદો ખાહોશી અને વિદ્વતા બરેલો હતો, અને તેમાં અદિ તદિ કાવ્યોના ઉદાહરણો આપીને તેને રસિક બનાવ્યો હતો. એમ કહેવાય છે કે આ પ્રમાણે લોર્ડ હૅરિસની સરકારે માંડેલી ફરિયાદ નિષ્ફળ થવાથી તે હકિ-મને ધણી નાખુશી થઈ હતી.



પ્રકરણ ૩ જી.

નોકરીની સર્વત્ર થયેલી કઠર અને પૂના શહેરની સેવા.



માનુ રાનડે સરકારી નોકરીમાં જોડાયા ત્યારથી તેઓ પોતાના ઓહાની ફરજો એક નિષ્ઠાથી પ્રમાણિકૃપણે બજાવ્યા ગયા હતા એવું આપણે પાછલા પ્રકરણમાં જોઈ ગયા છીએ. આ પ્રકારની તેમની નિમકહલાલ

નોકરીની કઠર કરીને નામદાર સરકારે તેમને એક પછી એક ચઢતી જગાઓ આપીને અને ખીજી કેટલીક રીતે તેમનું યોગ્ય સન્માન કર્યું હતું. ઈંગ્લાંડમાં નીમાયલી 'ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કમિટી' સન્મુખ સાક્ષી આપવાને ત્યાં મોકલવા માટે ચૂંટી કાઢેલા ખીજા બહુજાન થોડા દેશી ગૃહસ્થો સાથે શ્રીયુત રાનડેને પણ તેમની કુશળતા અને કાર્યદક્ષતા ધ્યાનમાં લઈ સરકાર તરફથી પસંદ કરવામાં આવ્યા હતા. પરંતુ તેમને ત્યાં જવાનો અવકાશ મળતાં પહેલાં તે કમિટિને અંત આવવાથી તેઓ ત્યાં જઈ શક્યા નહોતા. વર્ષ ૧૮૮૬ માં સર આર્થર ઇલિયટના પ્રમુખપણા નીચે નીમાયલી 'ફિનાન્સ કમિટી' માં હોર્ડ કમિટીની સરકારે તેમને એક સલાસદ નીમ્યા હતા આ કમિટિના સંબંધમાં દેશના જૂદા જૂદા ભાગોની મુલાકાત લઈને તેમણે બજાવેલા ઉપયોગી કામથી સરકારને પૂર્ણ રીતે સંતોષ મળ્યો હતો.

નોકરી સર્વત્ર થયેલી કદર અને પૂના શહેરની સેવા. ૪૫
 આ સેવાના બદલામાં તેમને મહાંમ નામદાર કૈસરેહિંદ મહારાષ્ટ્ર
 શ્રી વિક્ટોરિયાએ સી. આઈ. ઈ. (કમ્પેનિયન ઓફ ધી ઇન્ડિ-
 યન એમ્પાયર) નું માનવંતું પ્રતિષ્ઠાચિન્હ (ખિતાબ) બક્ષી
 તેમની નોકરીની યોગ્ય ગણના કરી હતી.

દક્ષિણના ખેડુતોના સંકટનિવારણના કામદાની રૂએ સ્પેશલ
 જજની નીમાઈને તેમણે કેવી સંતોષકારક સેવા બજાવી હતી તે
 પણ આપણે પાછળ જોઈ ગયા છીએ. તેમની પછી સ્પેશલ
 જજ તરીકે નીમાયલા સિવિલિયન અમલદાર મિ. જૈંપના ઇ. સ.
 ૧૮૬૩ ના વાર્ષિક રિપોર્ટ પર થયેલા ઇ. સ. ૧૮૬૪ ના નં.
 ૬૭૮૭ ના સરકારી ઠરાવમાં નામદાર સરકારે તેમની આ કિમતી
 સેવાનો કેવી યોગ્ય રીતે સ્વીકાર કર્યો છે તે તે ઠરાવના નીચેના
 ફકરા ઉપરથી જણાઈ આવે છે:—

“ અરબર તે કામદાથી ખેડુતોનાં સમસ્યાં દુઃખનું નિવારણ
 થઈ શકે તેમ નથી, પરંતુ તે કસ્ટોમરની ઉત્તમ ટેવને ઉત્તેજન
 આપે છે (એટલે ખેડુતો નાહક અરમ કરતાં અટક્યા છે એ
 વાત સર્વત્ર કબૂલ થઈ છે. અને ગવર્નર-ઇન્-ઇન્ડિયા કાઉન્સિલ આશા
 રાખે છે કે, મિ. જસ્ટિસ રાનડે, જેઓની આ કામદાની મજબૂત
 હિમાયતથી અને જેમની બાહોશીબરેલી દેખરેખથી ઇ. સ.
 ૧૮૬૩ ના રિપોર્ટમાં જણાવેલું પરિણામ આવેલું છે, તેમના
 જેવો જ મિ. જૈંપનો આ કામદા સંબંધી વહીવટ ફતેહમંદ નીવડશે.”

અત્રે વળી જણાવવું જોઈએ કે સર માઇકલ વેરટ્ટોપ ન્યા-
 રાનડે માટે માત્ર ઉચ્ચો અભિપ્રાય ધરાવતા હતા એટલું જ નહિ,
 પણ સિવિલ સર્વિસના અમલદારો જ જે જગ્યાએ નીમાતા ઝેંબી
 નામકના જોઇન્ટ જજની જગ્યા કામમને માટે મેળવનાર પહેલા

૪૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ જી.]

દેશી ગૃહસ્થ મહુમ સરદાર ગોપાળરાવ હુરિ દેશમુખે ન્યારે પે-
 ન્થાન લીધું ત્યારે તેમણે તે જગો શ્રીમાન રાનડેને આપવા માટે સર-
 કારને બલામણ્ય કરી હતી. પરંતુ એમ કહેવાય છે કે તે વખતના
 મુખર્ષના ગવર્નર સર રિચર્ડ ટેમ્પલે તે અરસામાં પૂનામાં થયેલાં તો-
 શાનેને લીધે પૂનાના બાલણો સાથે રાનડે ઉપર પણ વહેમની નજરથી
 જોતા હતા, અને તેથી તેમની તરફથી આ બલામણ્યનો કંઈ સંકાર
 થયો નહિ. જો કે રાનડે ઉપર તે સમયે આવો વહેમ લાઇ જવામાં
 આવતો હતો, તોપણ આગળ આપણે જોઇ ગયા છિયે તેમ તેઓ
 તદ્દન નિર્દોષ હોઇ સરકાર તરફ પૂર્ણ વફાદાર હતા, અને જરા
 પણ નિરાશ થયા વગર એક નિષ્ઠાથી પોતાનું કામ બજાવ્યાં જતા.
 આથી આખરે સર રિચર્ડ ટેમ્પલ પછી થયેલા મુખર્ષના ગવ-
 નરો (સર જેમ્સ ફર્ગ્યુસન, લૉર્ડ રે અને લૉર્ડ હુરિસ) ના
 સમયમાં તેમને બ્યાજબી ન્યાય મળ્યો. તેમના અમલ દરમિયાન
 તેમની ધૂળિયેથી પૂને બહલી થઇ, અને એક પછી એક દરજ્જે
 ચઢતાં છેવટે હાઇકોર્ટના જજની માનવંતી જગોએ તેમની
 નિમલુંક થઇ. તેઓ સ્પેશ્યલ જજ તરીકે કામ કરતા હતા: તે-
 વામાં ઇ. સ. ૧૮૮૫ માં અને ૧૮૯૦ માં લૉર્ડ રેએ, તથા
 લૉર્ડ હુરિસે ઇ. સ. ૧૮૯૩ માં, એમ ત્રણ વખત તેમને પો-
 તાની ધારા બાધનારી કાઉન્સિલના વધારાના સભાસદ નીમ્યા
 હતા. ધારાસભાના સભાસદ તરીકે તેમણે બજાવેલી સેવાથી પ્રસન્ન
 થઇને લૉર્ડ રેએ પોતાના તા. ૬ ફે ૧૮૮૮ ના પત્રમાં તે-
 મને લખ્યું હતું કે, “ હું આશા રાખું છું કે ધારાસભાના
 સભાસદ તરીકે બજાવેલી કિમતી સેવા માટે તમે આરા
 ખરા દિલનો ધન્યવાદ સ્વીકારશો. ” લૉર્ડ હુરિસે પોતાના તા. ૧૦

નોકરીની સર્વેત્ર થયેલી કઠર અને પૂતા સહેરની સેવા. ૪૭

શ્રી માર્ચ ૧૯૬૨ ના પત્રમાં જણાવ્યું હતું કે, “આપણી તક-
શરોમાં તમે જે લેખા પ્રકારની મદદ આપી છે તેને માટે ખરા
અંતઃકરણથી તમારો ઉપકાર માનવાને હું આ પત્ર લખું છું.”

હાઇકોર્ટના આનવંત દેશી જજના ન્યા. કારીનાથ અં-
બક તેલંગ તા. ૧ લી સપ્ટેમ્બર ૧૯૬૩ ને રાજ્ય બર યુવાવ-
સ્થામાં સ્વર્ગવાસી થતાં તેમની જગો ખાલી પડી ત્યારે તે બારે
જગો માટે ગણાતા ઉમેદવારોમાંથી શ્રીયુત રાનડેનો હક સૌથી
વધારે હતો અને સરકારથી અંગણપણામાં ઠાઠી ન શકાય તેવો
હતો. કેમકે રાનડે સાહિત્યના, ધાર્મિક, સાંસારિક, રાજદ્વારી અને
અર્થશાસ્ત્રને લગતા, વગેરે અનેક વિષયો ઉપર ઉંડો વિચાર ચલા-
વવાની શક્તિ ધરાવતા હતા એટલુંજ નહિ, પણ ન્યાયખાતામાં
હયામાં હયા ઓદ્યાઓ ભોગવવીને તેઓ તે ખાતાના એક સૌથી
વધારે ઝગડતા સભ્યગાર રૂપ થઈ પડ્યા હતા. સરખાતમાં તે
એવી ધાસ્તી રાખવામાં આવતી હતી કે તે ખાલી પડેલી જગો
સિવિલ સર્વિસના કોઈ અમલદારથી અથવા તે હાઇકોર્ટમાં કામ
કરતા કોઈ બારિસ્ટરથી પૂરવામાં આવશે. પણ આખરે મુંબઈના
ગવર્નર નામદાર લોર્ડ હુરિસની સરકારે ન્યા. રાનડેના ઉત્તમ
ગુણો અને તેમની સર્વ પ્રકારની લાયકાત નિધામાં લઈ તેમની
આ જગોએ નિમણુંક કરી. આ ઉપરથી જણાય છે કે સરખાતની
પેઠે ન્યાયનો પણ અંતે જય છે. કહેવાય છે કે આ પ્રસંગે નામ-
દાર લોર્ડ હુરિસે પોતે ન્યા. રાનડે પર અબિનંદન આપનારો
એક પત્ર લખ્યો હતો, જેમાં તેમના ગુણોની પ્રથ સા કરી પો-
તાના સમયમાં આ બનાવ બન્યો તેને માટે તેમણે પોતાનો સં-
તોષ દર્શાવ્યો હતો.

૪૮ ન્યા. રાનરુનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રચારણ ૩ જ્યુ.]

સર માઇકલ વેરટ્ટોપે ત્રીમાન્ રાનડેની સખ-જન્મ તરીકેની નોકરી વિષે આધિક્ષે અભિપ્રાય ધ્યાનમાં લેતાં માલુમ પડે છે કે, ન્યારે મુખ્ય હાઇકોર્ટના પહેલા માનવંત દેશી જન્મ તા. ન્યા. નાનાભાઇ હુરિદાસ મરણ પામ્યા ત્યારે તેમની ખાલી પડેલી જગ્યા રાનડેને આપવી જોઈતી હતી. પહાંતુ સર માઇકલ વેરટ્ટોપુ તે વખતે ચીફ જસ્ટિસની જગ્યા પર નહોતા, અને વિદ્વાન, નામીયા શહેરી અને હાઇકોર્ટના ઍડવોકેટ તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામેલા ત્રીયુત તેલંગ તરફ હાઇકોર્ટના તે સમયના જન્મને અને સરકારનું ધ્યાન આકર્ષાતાં ન્યા. નાનાભાઇની જગ્યાએ તેમને નીમવામાં આવ્યા હતા. જોકે ન્યા. તેલંગે ન્યા. રાન ની પછી કેટલેક વર્ષે ડીપ્રો માટેની યુનિવર્સિટીની પરીક્ષા પસાર કરી હતી તોપણ કેટલીક વખતોમાં તેલંગની કારકીર્દિ રાન કરતાં ચઢે તેવી હતી. ન્યા. રાનડે ગમે તેવા બાહોશ અને ઉલોગી હતા તોપણ તેમને જુદા-જોમાં પોતાની ઉલોગી જુદગી અપ્રસિદ્ધિપણે ગણવી પડી હતી, અને તેથી તેમણે એક ન્યાયાધીશ તરીકે અને જુદા જુદા વિષયો ઉપર લખનાર એક વિદ્વાન લેખક તરીકે યત્નવેલી શાન્ત પણ અત્યંતની સેવા પ્રસિદ્ધિમાં આવી શકી નહોતી, તથા તેઓ ન્યા. તેલંગના જેટલું સામાન્ય પ્રજાવર્ગનું ધ્યાન પોતાની તરફ ખેંચી શક્યા નહોતા. તેમ તેમના શાન્ત, પ્રયોજન વિના માથું નહિ મારવાના, અને એકમાર્ગી સ્વભાવને લીધે તેમની ઉત્તમ કુદરતી માનસિક શક્તિઓ ગુપ્ત અને અપ્રસિદ્ધ રહી હતી. ત્રીયુત તેલંગ પોતે ન્યા. રાનડે માટે ધણો પૂજ્યભાવ ધરાવતા, અને તેમના સંબંધે પ્રસંગોપાત કહેતા કે, પોતાનાથી તેઓ એક વધારે અ-હતી શુદ્ધિના ગૃહસ્થ છે.

નોઠરીની સર્વત્ર થયેલી કદર અને પૂના શહેરની સેવા. ૪૯

આમ છતાં આખરે ન્યા. રાનડેને ઈન્સાફ તો મળ્યો હતો. રાનડે અને તેલંગ એ બેમાંથી કાણુ વધારે ચઢીઆતો કહેવાય એ સવાલ વિષે વાદવિવાદ કરવાની જરૂર નથી. બેઉ પોતપોતાના માર્ગમાં મોટા હતા. બન્ને આપણી યુનિવર્સિટીમાંથી નીપજ્યા અતિ તેજસ્વી રત્નો હતાં. પણ તેલંગે યુનિવર્સિટીની એકે પરીક્ષામાં પહેલા વર્ગમાં આવીને પોતાની બવિખની મોટાઈની આથા આપી નહોતી, ત્યારે રાનડે લગભગ સધળા પરીક્ષાઓમાં પહેલા વર્ગમાં આવ્યા હતા અને ધણી નામના મેળવી હતી. બેઉ પોતાના અધ્યાગ ઉદ્યોગ અને કંઈ ને કંઈ કામને માટે અત્યંત (અન્ય ન થાય તેવી) ઈચ્છાને માટે પ્રખ્યાત હતા. બેઉ કાવ્યાનુ ઉંડું જ્ઞાન ધરાવતા હતા. તેલંગે સંસ્કૃત ભાષાને પોતાના અભ્યાસનો ખાસ વિષય ઠરાવ્યો હતો અને તેમાં તેઓની કીર્તિ યૂરોપખંડ સુધી પ્રસરી હતી, ત્યારે રાનડેએ એક વિષય પોતાના અભ્યાસ માટે ખાસ કરીને ઠરાવ્યો નહોતો, પરંતુ સાંસ્કારિક અને ધાર્મિક સુધારણામાં, લોકોની રાજ્યકીય ઉન્નતિ કરવામાં અને તેમની સાંપત્તિક સ્થિતિ સુધારવામાં તથા તેવી અનેક સાર્વજનિક બાબતોમાં પોતાનું સધળું લક્ષ એકસરખા રીતે રાખી લોકોને આ સધળી બાબતો સંબંધે પોતાનું કર્તવ્ય સમજવામાં જાગૃત કર્યા છે, અને તેથીજ તેઓ લોકોની આટલી બધી અસાધારણ પ્રીતિ સંપાદન કરી ગયા છે. તેલંગ એક વિખ્યાત સંસ્કૃત પંડિત, ઉત્કૃષ્ટ જાહેર વક્તા, અને નામાકિત ધારાશાસ્ત્રી તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામ્યા હતા. ત્યારે રાનડે ઉડી વિચારશક્તિવાળા હોઈ પોતે કા-ચમાં લીધેલા કોઈ પણ વિષય ઉપર પોતાની જાપ પાડી શકતા, કોઈ પણ વિષય ઉપર અસરકારક રીતે વચર તૈયારીએ બાબલુ આપો

૫૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ નું.]
 શક્તા. ત્વરાથી લેખો લખી શકતા, અને જે દરેક વિષયમાં તેમનું
 જ્ઞાન રોડી શકતું તેના સંબંધમાં જરૂરયાતનાં જાણવા લાયક
 હકીકત આપી શકતા, તથા તે વિષયનું સકારણુ વિચારોથી અને
 સુંદર ભાષામાં દર્શાવેલી સખળ દલીલોથી ચચાચોગ્ય સમર્થન કરી
 શકતા. આની સાખિતીમાં પૂનાની સાર્વજનિક સભા તરફથી
 ઇ. સ. ૧૮૭૮ થી શરૂ થયેલા ત્રિમાસિક પત્રમાં ન્યા. રાનડે તર-
 ફથી પ્રકટ થયેલા સંખ્યાબંધ લેખો જ્ઞાનમાં લેવાથી પૂરતી
 ખાતરી થશે.

સ્વેસ્થલ જન્મતરીકે શ્રીચુત રાનડેની નિમજ્જક થતા પહેલાં
 વડોદરા રાજ્યના હાલના મહારાજ સાહેબ શ્રીમંત સયાજીરાવ
 ગાયકવાડની સગીર વયમાં તેમના રાજ્યનો વહીવટ કરનાર તેમના
 મુખસિદ્ધ વડા દિવાન મહુમ રાજા સર ટી. માધવરાવે તેમને
 વડોદરા રાજ્યના ચીફ જસ્ટિમ્ની દર માસે રૂ. ૨૦૦૦ ના પગા-
 રની જગો સ્વીકારવા પૂજાવ્યું હતું. ત્યારબાદ મહુમ મહારાજ
 વડા કાજીરાવ હોલકરે અને તે પછી હાલના મહારાજએ તેમને દર
 માસે ૩૫૦૦ ના પગારથી પોતાના રાજ્યના દિવાનની પદવી
 આપવા માંડી હતી. ઇ. સ. ૧૮૭૫ માં એટલે એક સંપાડિનેટ
 જન્મ તરીકે તેમની નિમજ્જક થયા બાદ ચાર વર્ષ જેટલા
 ટુંક સમયની અંદર વડોદરા રાજ્યના તે વખતના દિવાન
 અને પ્રણાં વર્ષ સુધી ઈંગ્લાંડમાં રહી પોતાની છેક પાકી
 વયે પણ હિંદુસ્થાનના ભલાને માટે સતત મથન કરનાર
 'હિંદના દાદા' ગણાયલા માનવંત પ્રો. દાદાભાઈ નવરોજ-
 જીએ તેમને તે રાજ્યના ન્યાયખાતાના હિપરી અમલદારની જગે
 આપવા જણાવ્યું હતું, પરંતુ આ સમળી માગણીઓ સ્વીકારવાને

નોકરીની સર્વત્ર થયેલી કઠર અને પૂના કહેરની સેવા. પણ તેમણે મુખ્ય હાલકોટના માણ વડા જલ્લને સર માધકલુ વેરદોષ અને સર ચાલ્સ સાર્જન્ટની સલાહથી ના પાડી હતી. કેમકે તે બંને જલ્લને તેમની કુશળતા માટે ધણુ ઉચ્ચ અભિપ્રાય ધરાવતા હોવાથી તેમણે તેમને ખાતરીથી જણાવ્યું હતું કે, " સરકારી નોકરીમાં તમે જલ્લથી ચઢી જશો, અને એક દેશીને મળી શકે એવો ઉંચામાં ઉંચો ઓહો તમને મળશે અને કોઈ પણ દેશી રાજ્યમાં ગમે તેવા મોટી જગે પણ સીકારવાથી તમારે તમારી અંમત સ્વતંત્રતાનો ભોગ આપવો પડશે તથા સભ્ય સ્થિતિમાં રહેવું પડશે. સર વિલિયમ વેડમને પણ આવીજ શિખામણ આપી હતી અને તેમને એક પત્રથી જણાવ્યું હતું કે, " લોકહિત તરફ દષ્ટિ કરતાં તમારે પૂનામાં રહેવું એ વધારે સાઈ છે. લોકહિતના ડહાપણ ભરેલા અને સ્વતંત્ર છતાં વિવેકયુક્ત સાર્વજનિક વિચારો ધરાવવામાં હાલમાં આખા હિંદુસ્થાનમાં પૂના આગળ પડતું જાય છે. અને મને પોતાને પૂર્ણ ખાતરી છે કે આ સંધળું ધણુ દરજ્જે તમારી જાતની ભવ્ય અસરનું પરિણામ છે, અને જો તે ભવ્ય અસર અંધ પડી જાય તો તેથી ભારે નુકસાન થાય. પોતે શાન્ત અને એકમાર્ગી સ્વભાવના હોવાથી ઉપરના સીક જલ્લિસેના અભિપ્રાયો તેમની મનોવૃત્તિને સારી રીતે અનુકૂળ થઈ પડ્યા હતા. જો તેઓ તેથી વિરુદ્ધ રીતે ચર્ચા કોઈ દેશી રાજ્યની નોકરીમાં જોડાયા હોત તો સર સાલાજંગ, સર ટી. માધવરાવ, અને સર રાજ્ય દિનકરરાવ જેવા રાજ્યકાર્યભારકુશળ દેહી ગૃહસ્થોની ટૂંકી પણ અગતી યાદીમાં અવસ્થ પોતાનું નામ ઉમેરો શક્યા હોત.

આ. રાજકીની નોકરીની નામદાર સરકાર તથા અમલકાર

પર ત્યાં રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ જી.]

વર્ગ તરફથી કેવી કદર થઈ હતી તથા નામીયાં દેશી રાજ્યોનો તેમની કુશળતા માટે કેવો જીવો અભિપ્રાય હતો તે આપણે જોઈ મયા છીએ. હવે સમગ્ર પ્રજાવર્ગ અને પ્રખ્યાત અંગ્રેજ તથા દેશી ગૃહસ્થો તેમના માટે કેવો મત ધરાવતા હતા તે જોવાનો જરૂર છે, અને તે માટે એમની હાઇકોર્ટના જજ તરીકે થયેલી નિમ-જીકને સર્ તરફથી કેવા આનંદની લાગણીથી વધાવી લેવામાં આવી હતી તે તરફ દ્રષ્ટિ કરીએ.

શ્રીમાન્ રાનડેની મુંબઈ હાઇકોર્ટના એક જજ તરીકે નિમજીક થતાં આખા મુંબઈ ઇલાકામાં અને દેશમાં સર્વત્ર આ-નંદ અને ઉજ્જમ પ્રસરી રહ્યો હતો, જેનું કંઈક સૂચન આગળ કરવામાં આંચું છે. જ્યારે આ ખખર પ્રસિદ્ધ થઈ ત્યારે એમનો મુકામ શેલાપુરમાં હતો. ત્યાં તેમને આ પ્રસંગે માન આપવામાં બારે તૈયારી કરવામાં આવી હતી. લાંબા લોકો તરફથી એક સભા બોલાવી તેમને માનપત્ર આપવામાં આંચું હતું, અને ઉ-મદા શબ્દોમાં તેમની ધણી પ્રશંસા કરવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે પૂનામાં તેમને આપવામાં આવેલા માનની જે કાંઈક નોંધ આ પ્રકરણને અંતે આપવામાં આવેલી છે તે ઉપરથી જણાશે કે તેમને તે શહેરમાં મળેલું સન્માન પણ અસાધારણ પ્રકારનું હતું. વળી આ મોટી માનવંતી જગો ગ્રેજવવા માટે અભિનંદન આપ-નારા સંખ્યાબંધ પત્રો દેશમાંના તેમના અનેક મિત્રો, શુભેચ્છકો, અને પ્રશંસકો તરફથી તેમને મળ્યા હતા એટલું જ નહિ, પરંતુ ઇંગ્લાંડથી લૉડ્ કે, સર જેમ્સ પીલ, સર રાયમંડ વેસ્ટ, અને સર વિલિયમ વેડર્ન જેવા સુપ્રસિદ્ધ અને પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થો તર-ફથી પણ તેમને અનેક પત્રો મળ્યા હતા. સર જેમ્સ પીલે પો-

નોકરીની સર્વત્ર થયેલી કદર અને પૂના શહેરની સેવા. પડતાના તા. ૨ ૭ નવેમ્બર ૧૮૬૩ ના પત્રથી જણાવ્યું હતું કે, હાઇકોર્ટમાં એક જજ તરીકે તમારી નિમણૂક થયેલી વાંચી અને ધણો સંતોષ થયો. મિ. જર્સ્ટસ તેલંગની જગાએ નીમાવું એ મને તેવા ઉચ્ચ બુદ્ધિના મનુષ્યને પણ મગરૂર થવા જેવું છે. પણ મારી ખાતરી છે કે તમે તે માનને માટે સર્વત્ર યોગ્ય ગણાશો. દક્ષિણના ખેડુતોના સંકટનિવારણના કાયદા સંબંધે તમે ધણા વર્ષ સુધી યત્નવેલી સખત નોકરીની આ યોગ્ય કદર થઇ છે. એક હાઇકોર્ટજજની ઉંચી પદવીમાં તમને હું ધણી કૃતેદ અને આપ્તાદી ધરું છું. ”

સર રાયમંડ વેસ્ટે તેમના તા. ૩ ૭ નવેમ્બર ૧૮૬૩ ના પત્રમાં લખ્યું હતું કે:—“હાઇકોર્ટના જજ તરીકે થયેલી તમારી નિમણૂક માટે સુખારક્યાદી આપવાને હું થોડીક લીટીએ લખું છું. મને હું હાલમાં સુખ સરકારની નોકરીમાં હોત તો ખરેખર હું આજ જગે માટે તમારી બલામણુ કરત, અને આપણા નામાંકિત અને શુદ્ધમાન મિત્ર મિ. તેલંગના મરણથી ખાલી પડેલી જગે તમારાથી પુરાવાની તજવીજ કરત. હાઇકોર્ટમાં નીમાવાથી તમારા દેશને તથા સામાન્યને ઉપયોગી થઇ પડવાનો તમને ધણો વધારે અવકાશ મળશે, કે જે (સામાન્ય) ને મારા અભિપ્રાય પ્રમાણે, દુનિયામાં સઘળા પ્રકારના વ્યવહારના માર્ગે સરળ થઇ પડ્યા છે તેવા આજ સમયમાં, પ્રબળ સંબંધમાં એકસરખા આશય અને અભિલાષાવાળું બનવાની, અને રાજ્યવ્યવસ્થાના સંબંધમાં બ્રિટિશ રાજ્યની સત્તા નીચેના મુલકમાં વસતા વિવિધ જાતના લોકોમાંના રાજ્યકાર્યભારમાં કુલજ એવા મનુષ્યોના સમૂહ થઈ રચવાની જરૂર છે. અલગત તમે રાજ્યદારી હીલચાલમાં

૫૪ ન્યા. રાનડેનું સક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ જી.]

મિલકુમ્મ ભાગ લઈ શકશે નહિ, તોપણ દેશની સામાજિક અને સાંપત્તિક સ્થિતિ સુધારવામાં તમે તમારા વગ પૂરતી રીતે ચલાવી શકો તેમ છે. તેમ કરવાથી તમારી મોટી પદવી અને સર્વત્ર સ્વીકારાણી લાયકાતને લીધે, જેથી તમારા દેશીઓને ધણું લાભ થાય અને જે સરકારના તમે એક અવયવ છો તેને શોભા રૂપ થઈ પડે એવું કાર્ય તમે કરી શકશો. બુદ્ધિમણ અને લાયકાતવાળા માણસ, જેને એક વખતે વીસારી દેવામાં આવ્યો હતો અને ખીજી વખતે જેના પર ઈતરાજી બતાવવામાં આવી હતી, તેની પણ આ પ્રમાણે યુજ થાય છે અને તેને ઘડલો મળી શકે છે એ ખીના યુવાન વિદ્યાર્થીઓને અને ખાસ કરીને તમારી ભતના યુવાન દેશી જજોને ઘણી ઉત્તેજન આપનાર થઈ પડશે. અને મારી ખાતરી છે કે હાઈકોર્ટના દેશી જજોને ઉંચા પ્રકારનું જ્ઞાન ધરાવે છે એવી ચાલતી લોકવાયકા મિ. તેલંગના અને તમારા પોતાના દાખલાથી આખરે વધારે સાચી ઠરશે. ”

શ્રીમાન રાનડેના કૉલેજના એક સહાધ્યાયી અને મુખ્ય સરકારની ધારાસભાના સભાસદ મહુમ ઓન મિ. ઝવેરિલાલ ઉમિયાશંકર યાજ્ઞિકે આ પ્રસંગે તેમના પર લખેલા એક પત્રમાં જણાવ્યું હતું કે, કેટલાક વખતથી પૂનામાં જે ધણા પ્રકારની પ્રવૃત્તિ જોવામાં આવે છે તેના તમે આત્મા-મુખ્ય સહાયક છો. પણ મારી ખાતરી છે કે તે શહેરમાં જેમના ઉપર તમારા કામ અને ભતિદર્શતની સારી અસર થઈ શકે (એટલે જેઓ તમારી પેઠે દેશસેવા કરવા હિમ્મતથી બહાર પડે) એવા ખીજા ધણા ગુહસ્થો (તમારા સહવાસથી તમાર થયેલા) છે. ” આ પ્રસંગે કલકત્તાના ‘ અમૃત બજાર પત્રિકા ’ નામના પત્રે તેમની બુદ્ધિ

નોકરીની સર્વત્ર થયેલી કટર અને પૂના કહેરની સેવા. પણ સખાંધે ધણે ઉચ્ચ અભિપ્રાય દર્શાવી જણાવ્યું હતું કે “ દેશના જુદા જુદા વર્ગના લોકોને તેમની નિમણૂકથી આનંદ થાય તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી, કેમકે તેઓ એકલા મુંબઈ ઇલાકાના છે એમ નથી. પરંતુ દરેક ઇલાકા તેમને પોતાના ગણવાનો દાવો કરે છે. ” કલકત્તાનાં (ઈન્ડિયન મિરર ’ પત્રે નોંધ લીધી હતી કે, “ મિ. રાનડેના જોવાં શુદ્ધિમાન અને સર્વ તરફથી એકસરખી રીતે માન અને પ્રીતિનું પાત્ર થયેલો બીજો મનુષ્ય હિંદુસ્થાનમાં મળવો મુશ્કેલ છે. ” આ પ્રસંગે મુંબઈનાં તેમજ આખા દેશનાં સખળાં અંગ્રેજ અને દેશી વર્તમાનપત્રોએ આવી રીતે એકે અવાજે શ્રી-માન રાનડેની હાઇકોર્ટના જજ તરીકે થયેલી નિમણૂક તરફ પ્રસન્નતા દર્શાવી હતી.

હાઇકોર્ટના જજ તરીકે નિમણૂક થતાં આ પ્રમાણે સર્વ તરફથી દર્શાવવામાં આવેલા અસાધારણ માનને માટે ન્યા. રાનડે ખરી રીતે પાત્ર હતા એવું તેમણે પોતાના તે મહાન ઓદાને લગતું કામકાજ પૂર્ણ ન્યાયશુદ્ધિ, નિપુણતા અને ખંતથી બજાવીને સિદ્ધ કરી આપ્યું હતું. તેઓ પોતાની કાર્યદક્ષતા વડે સર્વકોઈની પ્રીતિ સંપાદન કરી શક્યા હતા, અને કોર્ટના એક આભૂષણ રૂપ ઘર્ષ પડ્યા હતા.

મનુષ્યના ગુણોની યુજ તેના જીવન સમયે થાય તેના કરતાં તેના મરણ પછી થાય તો તે ગુણોની ખરી કસોટી થયેલી ગણાય છે. આ નિયમ પ્રમાણે, જો કે એક જજ તરીકે શ્રીયુત રાનડેની કારકીર્દિનાં વખાણ તેમના જીવન સમયે થયાં હતાં, પરંતુ તેમના સ્વર્ગવાસ પછી તેમની સફળ કારકીર્દિની શોકાદ્યારના પ્રસંગોમાં કેવી પ્રશંસા ઘર્ષ હતી તે જોવાનું અત્રે ઉપયોગી ગણાયશે.

૫૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ જી.]

ન્યા. રાનડેની હાઈકોર્ટ જજ તરીકેની કારકીર્દિ કેવી રીતે હમંદ અને યશસ્વી નીવડી હતી અને તેની કેવી પ્રશંસા થઈ હતી તે જાણવા સારૂ ઇન્સાફના કામમાં જેઓને તેમની સાથે રહીને કામ કરવું પડ્યું હોય, અથવા જેઓ વકીલ તરીકે તેમની સાથે વખતોવખત સંબંધમાં આવ્યા હોય, અને તેથી કેવા પ્રકારના ન્યાયાધીશ તેઓ હતા એ જાણવાની જેમને ઉત્તમ તકો મળી હોય તેમના અભિપ્રાયો સર્વ કામને માટે અગત્યનું સાધન ગણી શકાય. નામદાર વડા જજ સર લૉરેન્સ બેન્કિન્સ, કામચલાઉ ઍડવોકેટ-જનરલ ઍન. મિ. બેસિલ રેકૉટ, ગવર્નેન્ટ પ્લીડર રા. બી. વી. બે. કીર્તિકર, મુખ્યની રમૉલકોલક કોર્ટના જજને, તથા ત્યાંના પ્રેસિડેન્સ મેજિસ્ટ્રેટો, અને જજઓના જજને, વગેરે તેમની તરફ કેવું માન અને પ્રીતિ ધરાવતા હતા તથા તેમના કામથી કેવા સંતુષ્ટ હતા તે તેમના મૃત્યુના સમાચાર મળતાં તે સર્વે માનવંતા ગૃહસ્થોએ તેમને માટે કાઢેલા શોકોદ્ગારો પરથી સહજ જણાઈ આવે તેમ છે. આમાંથી નામદાર વડા જજ ઍડવોકેટ-જનરલ, અને સરકારી વકીલ વગેરેના તેમના વિષેના વિચારો અત્રે ટૂંકમાં આપીશું.

નામદાર વડા જજને તા. ૧૭ મી જાન્યુઆરી ૧૯૦૧ ને રોજ નામદાર જજને મેજર્સ ફેન્ડી, બ્રુદ્દીન તૈયબજી, રસલ, કો, બ્હીટવર્થ અને ચંદાવરકર સાથે હાઈકોર્ટમાં પોતાના આસન પર બિરાજતા, ન્યા. રાનડે જેઓ આગલે દિવસે મુજબાં હતા તેમના સંબંધમાં ઍડવોકેટ-જનરલ અને સરકારી વકીલ રા. બી. કીર્તિકરને સંબોધીને નીચે પ્રમાણે પોતાના વિચારો જણાવ્યા હતા:—

નોકરોની સર્વત્ર થયેલી કદર અને પૂના શહેરની સેવા. ૫૭

“ મિ. જસ્ટિસ રાનડેના મરણથી આપણી કોર્ટને, આ ઇલાકાને, અને હું અતિશયોક્તિ વગર કહી શકું કે, આખા દેશને જે ભારે નુકસાન થયું છે તેને માટે (આપણી દિલગીરી દર્શાવવાં) આજરોજ આપણે સૌ અત્રે એકઠા મળ્યા છીએ. અત્રે હાજર થયેલામાંના ઘણાઓ મારા કરતાં તેમની સાથે વધુ લાંબા વખતનું ઝોળખાણ અને મિત્રાસારી ધરાવતા હશે. પણ આ કોર્ટના સંબંધમાં જે ટૂંક વખત માટે મારે તેમની સાથે રહેવાનું બન્યું છે તેટલા વખતને માટે પણ તેમના સંબંધમાં આવનાર હરકોઇ માણસ તેમને હિંચા પ્રકારની સમજશક્તિવાળા, ગંભીર, દિલસોજીની લાગણીવાળા, અને ખરો ન્યાય કરવાની પ્રમણ શુભ્ધવાળા ન્યાયાધીશ તરીકે પારખી કાઢવા વગર રહી શકે નહિ. તેમને અભિપ્રાય તેમની જોડે બેસનાર જજને કિમતી ગણતા, અને તેમના ચુકાદાઓ લવિષ્યમાં તેમના હિંચા જ્ઞાન અને વિદ્વાતાના સ્મરણ સ્તંભ તરીકે જળવાઈ રહેશે. એમ છતાં આજે આપણે એકઠા મળી તેઓ એક કુશળ અને નામીયા જજ હતા એટલા માટે જ નહિ, પરંતુ તેઓ એક મહાન અને સદ્ગુણી પુરૂષ હતા તે માટે દિલગીરી કરીએ છીએ. તેમનું પરલોકગમન પ્રજા સમસ્તની એક આપત્તિ સમાન ગણી શકાય તેમ છે. તેમનું મરણ લાગણી અને કરૂણા ઉત્પન્ન કરે એવી રીતે થયું છે. થોડા વખત જરૂરનો આરામ લઇને પાછા પોતાની અસલ શક્તિ સહિત આપણી સાથે કામમાં જોડાશે એવી આપણે આશા રાખતા હતા તેવામાં આ તેમનું મૃત્યુ બચકર રીતે ઓચિન્દું નીપળ્યું છે. તેઓ સહિલને લગતાં પોતાનાં કિમતી લખાણો તૈયાર કરવામાં શકાયલા હતા તેવામાં, અને તે સંબંધ કરતાં તેમની પોતાની

૫૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ જી.]

કામ, જેના બધાને માટે તેઓ ખરા અંતઃકરણથી લાગણી ધરાવતા, તેના ઇતિહાસમાંના એક અતિ અગત્યના પ્રસંગે, જે સમયે તેમની ચતુરાઈ, દીર્ઘ દષ્ટિ, વિવેકબુદ્ધિ, અને દિલસોજની લાગણી, એ સંધણાની ખાસ જરૂર છે તેવા અણીના વખતે, તેમને આ દુનિયા છોડી જવું પડ્યું છે. પોતાની કારકાંઈ દરમિયાન તેઓ પોતાના ઉમદા હેતુઓ અને ધારણાઓ અમલમાં લાવી શક્યા હતા, અને જે માન તેમને વગર પ્રયત્ને મળ્યાં જતાં તે ખર્ચે જતાં, તેમના ઉમદા ગુણો અને લાયકાતના પરિણામ રૂપ હતાં. હમણા તેઓ આપણી આગળથી ચાલ્યા ગયા છે, પરંતુ તેમનું નામ એક માનીતી વસ્તુ તરીકે હમેશા જળવાયલું રહેશે, કેમકે તેઓ આપણે માટે એક સાદા, નિષ્કપટી અને ઉમદા જીવનના દર્શાત રૂપી કિમતી વારસો પોતાની પાછળ મૂકી ગયા છે. ”

નામદાર ઍડવોકેટ-જનરલે પોતાના ઉત્તરના એક ભાગમાં નીચે પ્રમાણે જણાવ્યું હતું:—

“ હું મારા જાતિઅનુભવથી જાણું છું કે, જેઓ આ હાઇકોર્ટના આસન પર તેમની (ન્યા. રાનડેની) સાથે વખતોવખત ખિરાજતા અને તેથી તેમના કામ વિષે અભિપ્રાય ખાંધવાની જોસને ઉત્તમ તક મળી હતી તેઓ એટલે મિ. જરિટ્સ જાડિન્ગ અને મિ. જરિટ્સ પોર્સન્સ તેમની ગંભીર ન્યાયબુદ્ધિ, પુરાવામાંથી સત્યાસત્ય શોધી કાઢવાની તેમની ચતુરાઈ, અને હિંદુ ધર્મશાસ્ત્રના તેમના વિશાળ જ્ઞાન સંબંધી હમેશા ધણા ઉચ્ચ અભિપ્રાયો દર્શાવતા હતા. તેમનો ઉદ્યોગ લર્જભગ એક કહેવત રૂપ થઈ પડ્યો હતો, અને શારીરિક નિર્બળતા સામે ટકર ઝીંલવાની તેમની દિમ્મત સર્વ કોઈના જાણવામાં છે. એક ન્યાયા-

નોકરોની સર્વત્ર થયેલી કહર અને પૂના શહેરની સેવા. પદ
 ધીર તરીકે, તેઓ ધણી લાચકાત ધરાવતા હતા, તેપણુ એક
 લોકમસિદ્ધ પુરૂષ તરીકે અને હિંદુ લોકોમાં ઉદ્ભવ પામેલા ઉત્તમ
 વિચારોના પ્રેરક તરીકે તેા તેમનું નામ હમેશાં સૌથી વધારે સારી
 રીતે સ્મરણમાં રહેશે. તેમના શુદ્ધિમળ વિષે જે મત છેજ નહિ.
 જે સઘળાઓએ સાર્વજનિક હિતના સવાલો વિષેનાં તેમનાં વિ-
 ચારવંત લાપણો વખતેવેખત સાંભળ્યાં છે અથવા વાંચ્યાં છે
 તેઓને ખાતરી થઈ હશે કે તેમના મરણથી પ્રભમતનો એક
 નેતા—આગેવાન અને પોતાની સમળ લાગવગનો સુધારા અર્થે
 અને તેની સાથે જૂની સંસ્થાઓનું વગર વિચાર્યે ઉલ્લાંચન નહિ થવા
 દેવા માટે ખરા દિલથી ઉપયોગ કરનાર પુરૂષ આપણે ખોચે છે.”

હાઇકોર્ટની એપેલેટ સાઇડ ન્યાં ન્યા. રાનડે પોતે એ-
 કલા બિરાજતા ત્યાં કામ કરતા સઘળા વહીલમંડળની વતી સર-
 કારી વહીલ રા. બ. વાસુદેવ જગન્નાથ કીર્તિકરે જવાબમાં આ-
 પેલા લાપણને અત્રે પૂરતું સ્થાન આપીશું, કેમકે તેમને ન્યા.
 રાનડેનો એક જજ તરીકે અનુભવ મેળવવાની દરેક તક મળી
 હતી. તેઓ ખોટ્યા હતા કે;—“અમે હાઇ કોર્ટની એપેલેટ
 સાઇડ પર કામ કરતા સઘળા વહીલો મિ. જસ્ટિસ રાનડેના સં-
 બંધમાં આપ નામદારે જે વિચારો દર્શાવ્યા છે તેનો સાથે પૂર્ણ
 રીતે મળતા છીએ. એ ઉત્તમ મહાપુરુષના ઉચ્ચ સ્વભાવ અને
 સદ્વર્તન સંબંધી અમારી લાગણી ખતાવવાને યોગ્ય શબ્દો મને
 જડી શકતા નથી એ મારે કબૂલ કરવું જોઈએ. તેમની અગત્ય-
 ની લાંબી કારકીર્દિનું વર્ણન, હું વાપરી શકું તે કરતાં વધારે
 ઉચા શબ્દોમાં, અપાવું યોગ્ય છે. એમ કહેવાય છે કે જ્યારે

૬૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ જી.]

હૃદય લાગણીથી ઉભરાઇ જાય છે ત્યારે તે લાગણી મુખ દ્વારા બહાર નીકળે છે. એમ છતાં મારા સંબંધમાં તે લાગણીથી હૃદય ઉભરાઇ જતું હોવાથી મુખ યોગ્ય રીતે વિચારો દર્શાવી શકતું નથી. હું મિ. જરિટ્સ રાનડેને તેઓ કૉલેજમાં અભ્યાસ કરતા ત્યારથી ઝોળખું છું, અને હું ખાતરીથી કહું છું કે તેમની કૉલેજની કારકીર્દિ ઉપરથી તેમના વિષે જે આશાઓ રાખવામાં આવી હતી તે સંધળા તેમની ગહેર જાંઘડીમાં પૂર્ણ રીતે ફળા-જૂત થયેલી છે. તેમના વિશાળ વાંચન અને તત્ત્વજ્ઞાન વિષે તથા ઇતિહાસને લગતી ગુચવાડાબરેલી અને કઠિણ ખુચો સમજવાની તેમની શક્તિ વિષે એલ્ફિન્સ્ટન કૉલેજના જે વિદ્યાર્થીઓએ તે કૉલેજમાં તેમનાં ભાષણો સાંભળ્યાં છે તેમની પૂરતી ખાતરી થયેલી છે. તેમના આ વિષયોને લગતા ઉંડા જ્ઞાનને લીધે તેઓ સોક્રટિસની વ્યાવહારિક હિલચાલમાં ભાગ લેવાને સારી રીતે લા-યક થયા હતા. આવી નૈસર્ગિક (કુદરતી) માનસિક શક્તિવાળા મનુષ્ય પોતાને જે ધંધામાં પડવાનું બની આવે તેમાં નક્કી શ્રેષ્ઠતા મેળવી શકે છે. તેઓએ કાપદાઓનું સૂક્ષ્મ રીતે અધ્યયન કર્યું હતું, અને ન્યાય ખાતામાં ટૂંક સમયમાં ઉંચે સ્થાને ચઢી જઇ એટલી બધી પ્રતિષ્ઠા સંપાદન કરી હતી કે તેઓ આ કો-ર્ટના આસન પર બિરાજવાને પાત્ર ગણાયા હતા. એક ન્યાયા-ધીરુ તરીકે મિ. રાનડેની કારકીર્દિ એકસરખી રીતે સફળ અને સતોષકરક નીવડી હતી. કોઇ પણ કેસનો નિકાલ કરતા પહેલાં તેની હકીકતથી તેઓ સંપૂર્ણ રીતે વાકેફ થયા વગર રહેતા નહિ, અને ન્યાય આપવામાં બીજા કોઇ બહારના વિચારથી અથવા લાગવગથી દોરવાઈ જતા નહિ. તેમની પાસે કામ કરતા વકીલ

નોકરીની સર્વત્ર થયેલી કદર અને પૂના શહેરની સેવા. ૬૨
 મંડળના સખળા મનુષ્યો તરફ તેઓ હમેશા સખ્યતાથી અને મી-
 લનસારપણાથી વર્તતા, અને આવી સ્તુતિપાત્ર નીતિરીતિથી તે-
 મના સંબંધમાં આવનાર સખળા મનુષ્યોને તેઓ પ્રિય થઈ પડ્યા
 હતા. નામદાર સાહેબો, મિ. રાનડેના પરલોકગમનથી અમે એક
 નિખાલસ અંતઃકરણવાળો મિત્ર, એક નિઃસ્વાર્થી સલાહકાર, એક
 નૈસર્ગિક વિચારશક્તિવાળો પુરૂષ, કુશળ વિદ્વાન, નિપુણ તત્ત્વજ્ઞાની
 અને એક પૂર્ણ રીતે વ્યવહારકુશળ પુરૂષ ખોયો છે. ખરેખર અમે
 એક મૂલ્યવાન રત્ન ગુમાવ્યું છે, અને તેથી મમત્ર પ્રગ્ળને કદી ન
 પૂરાય એવી બારે ખોટ પડી છે. નામદાર સાહેબો, અમે આવા
 પુરૂષના મરણ માટે શોક કરીએ છીએ—અરે, ખરા દિલથી દિલ-
 ગીર થઈએ છીએ. ”

મિ. જ્વરિટ્સ પાર્સન્સ, જેઓ ન્યા. રાનડે સાથે કેટલાક
 વર્ષ સુધી સહ-ખાયાધીશ તરીકે ખિરાળ્યા હતા, તેઓ ઇ. સ.
 ૧૯૦૦ ના એપ્રિલમાં નોકરીમાંથી નિવૃત્ત થઈ ઇંગ્લાંડ ગયા ત્યારે
 હાઇકોર્ટના વકીલમંડળ તરફથી તેમને આપવામાં આવેલા મા-
 નપત્રના પ્રત્યુત્તરમાં રાનડે સંબંધી આ પ્રમાણે ખોલ્યા હતા:—
 ” હું મારા મિત્ર મિ. રાનડે સાથે આ રથળે બહુ વર્ષ સુધી
 ખેડો છું. એમના જેવા હિંદુ ધર્મશાસ્ત્રના સંપૂર્ણ જ્ઞાનવાળા
 અને પોતાના દેશી બાઈઓના વર્તન અને પ્રમાણિકપણાને લગતે
 વિશાળ અનુભવ ધરાવનારા ગૃહસ્થની સાથે રહીને કામ કરવાનું
 મળ્યું તેથી મને કેટલી બધી સમવડ મળી છે એ જણાવવાની
 જાગ્યેજ નર છે. ”

મિ. જ્વરિટ્સ પાર્સન્સની વિદાયગીરી વખતે ‘ ઇસ્ટ ઓફ
 ઇન્ડિયા ’ પત્રે ન્યા. રાનડેના સંબંધમાં આવી રીતે નોંધ લીધી:

ફર ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ નું.]
 હતી:—“ ધણી વર્ષ સુધી તેઓ (મિ. પાર્સન્સ) મિ. જરિટસ
 રાનડે સાથે એકજ કોર્ટમાં બિરાજતા છે. તેમની જોડ એવી હતી
 કે તે ધણા વખત સુધી યાદ આવતા દિલગીરી થયા વગર રહેશે
 નહિ. તેઓ એક ખીજને પોતાના જ્ઞાનથી સહાયભૂત થઈ પડ્યા
 હતા. મિ. રાનડે હિંદુ ધર્મશાસ્ત્રના પોતાના અનુપમ જ્ઞાનને
 અને તેમની કોર્ટમાં કામમાં આવતા ખીજ સંખ્યાખંધ ધારા-
 ઝોના અનુભવી જ્ઞાનને લાભ આપતા. જે પ્રસંગે તેમના સાથી
 જનજને, તેમના પોતાના અનુભવ છતાં, જરૂર પડતી તે પ્રસંગે
 પોતાના દેશી બાઈઓ સંબંધી તેમનું જ્ઞાન ઇન્સાફની બાબત
 પર અજવાળું પાડવામાં વારંવાર ઉપયોગી થઈ પડતું.”

મિ. જરિટસ (હાલમાં સર જૉન) જર્ડિન, મિ. પાર્સન્સ પહેલાં ન્યા. રાનડે સાથે હાઇકોર્ટના આસન પર બિરાજતા,
 તેઓએ તેમની વિધવા પર મોહલેલા એક આશ્વાસનપત્રમાં તેમના
 વિષે આ પ્રમાણે લખ્યું હતું:—“ તેમણે ઇતિહાસ અને સાહિત્ય
 બંનેની ધણી સેવા બજાવી છે. સાંસારિક સુધારાઓમાં તેઓ
 ડહાપણ અને હિમ્મતવાળા હતા, તથા હાઇકોર્ટના પોતાના ઝો-
 હાને લગતા કામકાજમાં હું ખાતરીથી કહું છું કે તેઓ વિદ્વાન
 અને કુશળ હતા, અને તેઓ એટલા બધા અનુભવી અને મહે-
 નતુ હતા કે તેમના ચુકાદાઓ અત્યંત માનનીય ગણવામાં આવતા.”

આ પ્રમાણે ન્યા. રાનડેની હાઇકોર્ટના જનજ તરીકેની
 કારકીર્દિ સંપૂર્ણ રીતે ફતેહમંદ નીવડી હતી, અને સર્વ તરફથી
 તેમના કામની એકસરખી પ્રશંસા થતી હતી, એમ ઉપર ટાંકેલા
 અભિપ્રયો ઉપરથી દેખાઈ આવે છે. આ ઉપરાંત અન્ય અનેક

નોકરીની સર્વત્ર થયેલી કદર અને પૂના શહેરની સેવા. ૬૬
 નામાંકિત ગૃહસ્થો તરફથી તેમના સંબંધમાં આવાજ અભિપ્રાયો
 વખતોવખત દર્શાવવામાં આવ્યા હતા અને આવે છે.

• શ્રીમાન્ રાનડેએ હાઇકોર્ટના જજ તરીકે પહેલાં પૂના
 શહેરમાં ધણી વર્ષો પર્યંત નોકરીના અંગે રહી તે શહેરની ધણી
 અમૂલ્ય સેવાઓ બજાવી હતી. આના સંબંધમાં સર માઇકલ
 વેસ્ટ્રોપે અને એમ. એન. મિ. ઝવેરિલાલ વગેરેએ પોતાના પત્રોમાં
 ધંસારા કરી તેમને યોગ્ય અભિનંદન આપ્યું હતું એ આપણે
 પાછળ જોઈ ચયા છીએ. તે સેવાઓ કેવી હતી, અને તેના
 બદલામાં પૂનાવાસીઓએ તેમની કેવી કદર કરી હતી, તેને લગતી
 કેટલીક હકીકત આપણે અત્રે આપીશું તો તે અયોગ્ય ગણાશે નહિ.

પૂનાના ફર્સ્ટ ક્લાસ સમજાવવાની માધને શ્રીયુત રાનડેએ
 તે શહેરમાં ઇ. સ. ૧૮૭૧ ના નવેમ્બર માસમાં પ્રવેશ કર્યો
 ત્યારથી ઇ. સ. ૧૮૯૩ ના નવેમ્બરમાં મુખ્ય હાઇકોર્ટના
 જજ તરીકે નિમણૂક થવાથી મુખ્ય જતું થયું ત્યાંસુધીનાં ૨૨
 વર્ષો પર્યંત તેમને પૂનામાં નિવાસ કરવાનું બની આવ્યું હતું. વચ-
 ગાળે નાશક અને ખૂણિયે બદલી થવાથી માત્ર ત્રણ વર્ષો તેમને
 પૂનાથી બહાર જવું પડ્યું હતું. પૂના શહેર સાથેના આટલા લાંબા
 વખતના સંબંધ દરમિયાન તેમણે પોતાના અધ્યાગ ઉદ્યોગ અને
 અંત વડે ખરી સ્વદેશકલ્યાણની લાગણીને લીધે તે શહેરમાં અનેક
 સભાઓ અને સંસ્થાઓ ઉભી કરીને લોકોમાં અસાધારણ જાગૃતિ
 ફેલાવી દીધી હતી. ટૂંકામાં આ અરસામાં પૂના શહેરમાં રાજ્યદારો,
 સાહિત્ય સંબંધી બ્યાવહારિક ધાર્મિક અને ઉદ્યોગ તથા અર્થશા-
 અને લગતી બાબતો સંબંધે જે જે વિધવિધ પ્રવૃત્તિઓએ દેખા
 દીધા હતા તે સમગ્રી શ્રીમાન્ રાનડેની પ્રેરણાનુજ પરિણામ હતી.

૬૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ જી.]

તે શહેરમાં મનુષ્યજાતના ઉદ્યોગોને લગતા જે કાષ્ટ કારખાનાં ઉભા થયા હતા તે સંઘનામાંનાં કાષ્ટ પોતાની ઉત્પત્તિ માટે, કાષ્ટ પોતાને રસ્તે ચલાવવા માટે તો કાષ્ટ પોતાની વ્યવસ્થામાં થયેલા અગત્યના સુધારા માટે અથવા આપ્યાદી માટે, એમ કાષ્ટને કાષ્ટ રીતે તેમનાં આભારી હતાં. જે સંઘની મંસ્થાઓ અને કારખાનાંઓ સાથે તેમનો સંબંધ જોડાયો હતો તેમનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે:—

૧. સાર્વજનિક સભા.
૨. તે સભાનું ત્રિમાસિક પત્ર.
૩. હીરાખાજમાં બંધાવેલું ટાઉન હોલનું મકાન.
૪. પૂના નેટિવ જનરલ લાઇબ્રેરિયું હોલનું મકાન.
૫. ઐતિહાસિક કોન્ફરન્સો. (વિચાર ચલાવવા મળેલી સભાઓ)
૬. ઐતિહાસિક પ્રદર્શનો.
૭. ઉદ્યોગોત્તેજક મંડળી.
૮. રે મ્યુઝીઅમ. (સંગ્રહસ્થાન.)
૯. રૂ અને રેશમ કાંતવાની તથા વણવાની કંપની.
૧૦. ધાતુના ઘાટ બનાવનારી કંપની.
૧૧. ફર્નિચર કોલેજ.
૧૨. સ્ત્રીઓની હાઇસ્કૂલ.
૧૩. વર્નાક્યુલર ટ્રાન્સલેશન સોસાયટી.
૧૪. લવાઈ અથવા પંચાતી કોર્ટ.
૧૫. સમન્વજ્ઞેનું કોન્ફરન્સ.
૧૬. પૂના મહેન્દાઇલ બેંક.
૧૭. પ્રાર્થનાસમાજ મંદિર.

નોડરીની સર્વત્ર મહેલી કંદર અને પૂના કહેરની સેવા ૬૫

૧૮. વકતુલોતેજક સભા.

૧૯. દેશી સાહિત્યોતેજક સભા.

૨૦. પૂના સમર સેક્યર્સ. (વસંત વ્યાખ્યાનમાળા.)

૨૧. પૂના રંગશાળા.

૨૨. રે પેપર મિલ. (કાગળ બનાવવાનું કારખાનું.)

આ ટીપ જો કે લાંબી જણાય છે તોપણ કહાય કેટલાંક બીજાં નામો ઉમેરવાં રહી ગયાં હશે. વગર સંબંધનાં નામ તો તેમાં દાખલ થયાંજ નથી. આ ઉપરથી એટલુંજ માત્ર જણવાનું કે મિ. રાનડેની પ્રેરણાથી કેવી જાદુઈ રીતે સંબંધ પ્રકારની પ્રવૃત્તિ પૂનામાં એકાં વખતે જાગૃત થઈ શકી હતી! આ જૂદાં જૂદાં ખાતાંઓ સાથે કેવા પ્રકારે તેમનો સંબંધ જોડાયો હતો તેનું અત્રે સંક્ષિપ્ત અવલોકન કરી જઈએ.

આ સંબંધી સંસ્થાઓમાં સૌથી પહેલવહેલાં શ્રીયુત રાનડે પૂનાની પ્રખ્યાત સાર્વજનિક સભાના સંબંધમાં આવ્યા હતા. આ સભા જો કે શરૂઆતમાં મર્દુમ મિ. જી. વાસુદેવ એથી, જેમનું નામ તે સભાના મકાન સાથે જોડવામાં આવ્યું છે, તેમના પ્રયાસથી સ્થપાઈ હતી, તોપણ તે કેટલાંક સમય પર્યંત મહત્તર ધરાવનારી થઈ પડી તે તો રાનડેના પ્રતાપથીજ, તે સમયના સાર્વજનિક હિતના પ્રત્યેક સંબંધે જે વજનદાર, સપ્રમાણ, વિચારવંત અને સુંદર શબ્દોમાં ધડાયલાં અરજપત્રો તે સભા તરફથી સરકારને રજુ કરવામાં આવતાં તે સંબંધોમાંનાં કેટલાંક તેમનીજ કલમથી લખાતાં અને કેટલાંક તેમની તરફથી મળેલી સલાહ મુજબ તૈયાર થતાં. તે સંબંધો અરજપત્રો સરકાર તરફથી સંસ્મૃતિપૂર્વક ધ્યાનમાં લેવાતાં એટલુંજ નહિ, પણ તેથી લોકોની

૬૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૨ બંધ.]

દક્ષિણ સભાનું ગૌરવ વધતું, અને હિંદુસ્થાનની તે સમયની કોઈ પણ રાજ્યકીય સવાલો ચર્ચનારી સંસ્થાને નહિ મળેલી પ્રતિષ્ઠા તેણે સંપાદન કરી હતી. આ સભાએ શ્રીમાન્ રાનડેની દેખરેખ અને વ્યવસ્થા નીચે ઇ. સ. ૧૮૭૬-૭૭ ના દુષ્કાળ સમયે લોકોની ઘણી પ્રશંસાપાત્ર સેવા બજાવી હતી. પણ અફસોસની વાત છે કે આ સભા હાલમાં કમનસીબે તેના વ્યવસ્થાપકોના માંહેના મહિલા કુસંબ્ધી અને બીજાં કેટલાંક કારણોને લીધે એક મૃતપ્રાય સ્થિતિમાં આવી પડી છે અને તેના પૂર્વ સ્વરૂપના હાડપિંજરની હાલત બોગવે છે. તેની હાલની સ્થિતિ સાથે તેની પૂર્વ સ્થિતિની સરખામણી કરતાં “ અરે ! મહાનની પણ ઠેવી પડતી થાય છે ! ” એમ હરકોઈ મનુષ્યથી કહ્યા લગર રહેવાય તેમ નથી.

આ સભાનું ત્રિમાસિક પત્ર પ્રકટ કરવાનું કામ એમણે એકલાએજ માથે લીધું હતું, અને તેમાં રાજ્યદારી, અર્થશાસ્ત્ર સંબંધી અને ઉદ્યોગ વગેરેને લગતા વિષયો આવતા. આ લેખો સંબંધે મુખ્યત્વે “ ટાઇમ્સ ઓફ ઈન્ડિયા ” પત્ર ન્યા. રાનડેના મરણની નોંધ લેતાં જણાવે છે કે, “ તે પત્રમાં પ્રકટ થયેલા લેખો તેમના ઉત્તમ નિબંધોના નમૂના છે, અને તેમને હાલ બંધ થયેલા એક પત્રના પાનાઓનાં સડવા દેવા કરતાં તેમના (રાનડેના) યુવાન મિત્રોએ એક પુસ્તક રૂપે પ્રકટ કરી અંધકારમાં પડી રહેવા ન દેવા જોઈએ. ”

ઔદ્યોગિક કૌશલ્ય અને પ્રદર્શનો, સવાદ અથવા પંચાતી માર્ટ, પૂનાની ઉનાળામાં આખ્યાનો આપનારી મંડળી, લાહોર હોલ અને પ્રાર્થનાસભાનું મંદિર—એટલાં તેા મુખ્યત્વે કરીને શ્રી-માન્ રાનડેના ઉદ્યોગનું પરિણામ હતાં. લગભગ પંદર વર્ષ સુધી

નોકરીની સર્વત્ર થયેલી ઠકર અને પૂના શહેરની સેવા. હજી
 ઉનાળાની રજાઓના બે માસમાં પૂના તેમની આજેવાની નીચે
 આનંદમય પ્રવૃત્તિવાળું બની રહેતું. અનેક વિદ્યાનો આ સમયે
 પૂને આવતાં તેમની હાજરીના લાજ લઈ જનહિતની વિવિધ પ્રવૃ-
 ત્તિઓ આલુ કરવામાં આવતી. વસંત વ્યાખ્યાનમાળાનાં તથા
 ખીજાં અનેક વ્યાખ્યાનો થતાં, અને પ્રેમ અને જ્ઞાનની વ્યસંત
 છૂટથી આપ લે થતી. આ સમયે હીલ્યાલેને અંગે રજાઓના
 સમયમાં પણ પરિશ્રમના મુખ્ય બોળે એમના ઉપર એટલે મધે
 દરજ્જે પડતો કે કેટલીક વાર તે રાતે બે બે કલાક પણ તેમને
 ઉંઘવાનું મળતું નહિ. પ્રાર્થનાસમાજના મંદિરના સંબંધમાં તે
 જગો સાંકડી ગલીમાં આવેલી છે, અને તેની આલુખ્યાલુનો બાજ
 અસ્વચ્છ અને અનારોગ્યવાળો છે એનો વિચાર કરીને જ્યારે
 તેમને કોઈએ કહ્યું કે, “ મંદિરને માટે તમે અયોગ્ય જગો પસંદ
 કરી છે, ” ત્યારે તેમણે હસીને જવાબ દીધો, “ આપણે આ જ-
 ગોએ નરકનું સ્વર્ગ બનાવવા ધારીએ છીએ. ” આમાં સત્ય વાત
 એ હતી કે ધણા પ્રયત્નો કર્યા છતાં મંદિર માટે વધારે સારી
 જગો મળી શકી નહોતી, તેથી તેવી જગો ઉપયોગમાં લેવાની તે-
 મને જરૂર પડી હતી.

રે પેયર મિલના સ્થાપકો-પૂનાના ત્યાગી પદમજી કુટુંબ-
 વાળાઓને શ્રીમાન રાનડે તરફથી જે મદદ મળી હતી તેનો તે
 કુટુંબના વડા, સરદાર ખાનખલાદુર દોરામજી પદમજીએ (એમને
 રાનડે તેમની મ્યુનિસિપાલિટીને ભગતી લાંબી અને સુપ્રસિદ્ધ કાર-
 કાર્દિને લીધે હાસ્તવિનોદમાં પૂનાના લૉડ' પેયર કહેતા) એમના
 અત્યુ પછી તેમના કુટુંબ પર જે દિલાસાપત્ર લખ્યો હોતો તેમાં
 એમ સ્વીકાર કર્યો હતો.

૬૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ જી.]

રેલમ અને ૩ કાંતવાની અને વણવાની કંપનીની સેવા રા-
નડેએ તેને તેના ઉપર એક વખતે તેનો નાશ થવાના આવી પ-
ડેલા ભયમાંથી બચાવીને સારી રીતે બચાવી હતી.

પુના નેટિવ જનરલ લાઇબ્રેરી પણ લગભગ તેવીજ રીતે
રાનડેની આભારી છે, કેમકે જે ભવ્ય મકાનની અંદર હાલ તે
આવેલી છે તે તેમના પ્રયાસ અને લાગવગથી ઉભું થયેલું છે.
પહેલાં આ લાઇબ્રેરી યુધવારવાડાવાળા મહેલમાં હતી, પરંતુ આ-
ગળ જીજીવ્યા પ્રમાણે તે મકાન આગથી નાશ પામવાથી લાઇ-
બ્રેરીનાં સઘળાં પુસ્તકો પણ નાશ પામ્યાં હતાં. પણ 'પેન્શન
લીધા પછી તેઓ લોકોને કોઇ પણ રીતે ઉપયોગી મદદ પડતા
નથી અને પોતાનો સમય બ્યર્થ ગુમાવે છે', એવો પેન્શનરો પર
મૂકવામાં આવતો અપવાદ પેન્શન લીધા પછીની પણ પોતાની
હલોગી અને ઉપયોગી કારકર્દી વડે ખોટો પાડી બતાવનાર મહુમ
રા. બ. વિષયુ બાલકૃષ્ણ સ્ત્રીડેની સહાયતા વડે, રાનડેએ
ઉધરાણાથી અને સરકાર તેમ લોકો પાસેથી મદદ મેળવી એક
ચોટું ફંડ એકઠું કરીને હાલનું મકાન એક ખીજ પેન્શનર શિ-
ષ્યશાસ્ત્રી અને ઇન્જનેર રા. બ. વી. બી. કાનિટકરની દેખરેખ
નીચે તૈયાર કરાવ્યું હતું; અને તે લાઇબ્રેરીને તેની હાલની સ્થિ-
તિમાં મૂકી જવાને પોતાનાથી બન્યો તેટલો પ્રયાસ કર્યો હતો.
આ લાઇબ્રેરીના લાગતાવળગતાઓએ પોતાનો આભાર દર્શાવવા
એક હિંદુ કારીગર તૈયાર કરેલી ન્યા. રાનડેની આખા કદની છબી
તે મકાનના ઓરડામાં મૂકી તેને શણગાર્યો છે.

હાલની ડેકન વર્નાક્યુલર ટ્રાન્સલેશન સોસાયટી (મસૂદી ભાષા-
માં ભાષાંતર કરી પુસ્તકો પ્રકટ કરનારી દક્ષિણની મંડળી) પણ

નોકરીની સર્વત્ર ચર્ચા કરે અને પૂના સહેરની સેવા. ફક્ત
 પોતાના પુનરુદ્ધાર માટે શ્રીમાન રાનડેના પ્રયાસની આભારી છે.
 તેમણે તેનો પુનરુદ્ધાર કર્યો એટલું જ નહિ, પણ તેને માટે નાણાં
 ની એક મોટી રકમ મેળવી, જેનું બ્યાજ દર વર્ષે રૂ. ૧૫૦
 આવે છે. આ સંબંધમાં ડૉ. જાંડારકરે, પોતાના આ મહત્ત્વ
 મિત્રની જાણી ખુશી મુકવાની ક્રિયા પૂનાના કલેક્ટરના હાથે તા.
 ૨૭ મી એપ્રિલ સને ૧૯૦૧ ને રાજ યત્ન ત્મારે પોતે આપેલા
 એક ટૂંકા પણ રસિક ભાષણમાં આ પ્રમાણે જણાવ્યું હતું:— “ આ
 નામની શુભારે ૨૦ વર્ષ ઉપર એક મંડળી હતી, પરંતુ તે ખંધ
 પડી ગઇ હતી. તે મંડળીની નાણાંની રકમ મુખ્ય ઇલાકાના સર
 કારી એકાઉન્ટન્ટ જનરલને ત્યાં જમા મૂકેલી હતી. કેટલાંક વર્ષ
 સુધી તે રકમને માટે દાવો કરનાર કોઇ ન મળવાથી તેનું બ્યાજ
 વધ્યાં જતું હતું. મિ. રાનડેના પ્રયાસથી આ રકમ ખાળી કાઢ
 વામાં આવી, અને તે મળવા સરકારને અરજ કરવામાં આવતાં
 તે રકમ સરકારે હાલની ઉચ્ચ વર્નાક્યુલર સોસાયટીને સ્વાધીન
 કરી હતી. ” વારંવાર એવું કહેવામાં આવે છે કે જો ન્યા. રાન-
 ડેએ સરકારી નોકરી રૂપી રૂપેરી બેડી પહેરી ન હોત તો પોતાના
 દેશને માટે તેમણે જે કાંઈ કર્યું છે તેના કરતાં ઘણું વધારે કરી
 શક્યા હોત. પણ આ વાતમાં ઝાઝું સત્ય જણાવું નથી, કેમકે જો
 તેમણે ન્યાયખાતામાં મોટા જોદા બોગ્યા ન હોત અને એક
 ખાનગી મુદ્દસ્ય તરીકે તેઓ રહ્યા હોત તો દેશના કલ્યાણને માટે
 જે મોટી લાગવગ તેઓ વાપરી શક્યા તે ભાગ્યેજ વાપરી શક્યા
 હોત. હાખશ્ય તરીકે, ઉચ્ચ વર્નાક્યુલર સોસાયટીના લાભ માટે
 ઉપર જણાવેલી નાણાંની રકમ માટેની તેમની માગણી જેટલી
 ત્વરાથી સરકારે સ્વીકારી તેટલી ત્વરાથી કોઇ ખાનગી મુદ્દસ્યની

૭૭ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ નું.]
 માગણી બાબતે સ્વીકારી હોત. તેમજ કાયદેસર પગલાં લઈ વગર
 સર મંગળદાસ નથુભાઈએ પોતાના વિલમાં ઠરાવેલી નાણાંની રકમ
 મુનિવર્સિટી માટે બાબતે કાઈ ખાનગી મૂલ્ય મેળવી શક્યા હોત.
 આ સંબંધમાં બીજા અનેક કાબલાઓ આપી શકાય તેમ છે.

ન્યા. રાનડેની પૂના શહેરની સેવાઓના સંબંધમાં, સને
 ૧૯૦૪ની તેમની ત્રીજી પુણ્યતિથિને દિવસે મુંબઈની "હિંદુ મુનિ-
 વન ક્લબ" સન્મુખ વંચાયલા નિબંધમાં તે નિબંધના લેખક અને
 એમના એક મિત્ર રા. અમાશે જણાવે છે કે, " ઇ. સ. ૧૮૭૬
 પહેલાં પૂનામાં ફક્ત એક જ શહેર સંસ્થા હતી. આ શહેર સંસ્થા
 તે તે સમયે છુધવારવાડામાં આવેલી નેટિવ જનરલ લાઇબ્રેરી
 હતી. તે વખતે તે શહેરમાં જ્ઞાતિના રિવાજોનું ઉદ્ધવન કરનાર
 મહંમદ ફૂખ્શ શાસ્ત્રી ચિપલૂનકર જેવા કાઈ બાહ્યજાને જ્ઞાતિ બહાર
 મૂકવા માટે જ્ઞાતિની સભા મળતી, અથવા તે કાઈ આવ્યા ગયા
 વિદ્વાન પરોણા બાપણ આપનાર હોય ત્યારે સભા બરવામાં આવ-
 યતી તે સિવાય ત્યાં બીજી કાઈ પણ જાતની હીલચાલ જોવામાં
 આવતી નહિ. મિ. રાનડેએ પૂનાને જીવન બક્ષ્યું-ત્યાંના કાર્યદક્ષ
 જોનાના મંડળના જીવન રૂપી રક્તને તેમણે ઔદ્યોગિક, રાજ્ય-
 કીય, આમાજિક, જીવણીને લગતા, અને ધાર્મિક વિષયો રૂપી ની-
 કામાં હૃદયથી વહેતું કર્યું. એમનાજ વખતમાં પૂના શહેરમાં આમજ
 પડતું થયું, અને હિંદુસ્થાનનો બાકીનો ભાગ તેનું કહેવું માન
 અને ખાનગી સંબંધો અને તેમાંથી પોતાને માટે યોગ્ય માર્ગ
 શોધી શકે." આ બધી જુની બાબતોને માટે વધારે
 સમજાવવાનું મહાન, અને સાર્વજનિક સભા માટે શહેરના મુખ્ય
 ભાગમાં એક મહાન, એક સારી લાઇબ્રેરી અને તેના કાબલા

નોઢીની સર્વજ મયેલી કદર અને પૂના કહેરની સેવા. ૭૬

નિભાવ માટે એક સાઈ કુંડ મેળવીને, ઔદ્યોગિક હીલચાલ માટે શુક્રવાર પેંડમાં વાકરેના વાડવાણું મકાન, આર્યનાસમાજ માટે એક સુંદર મંદિર, કન્યાઓની હાઈસ્કૂલ, જે તેમના અને મર્દુમ મેલસે પ્યાડત નૂજકર અને લીડે વજેરના ખનેલા તેમના સહાયક મંડળના પ્રયત્ન વગર કદી હયાતિમાં આવી શકી ન હોત તેને માટે પ્યાસ પામતું મકાન, અને પૂનાના લોકો સાઈ મંગલિક મેળાવડાઓ માટે હીરાખામતું મકાન, ન્યાં હાલમાં ડેકન કલમનામની સભાનું સ્થાન છે અને ન્યાં મોટા મોટા અમલદારો સાંસારિક મેળાવડાઓમાં એકઠા મળે છે તે—એમ જૂદી જૂદી જાહેર સંસ્થાઓ માટે શ્રીમાન્ રાનડેએ યોગ્ય મકાનો: મેળવીને અને અન્ય રીતે કરેલી સહાયના સંબંધમાં તેમણે યોગ્ય સુચન કર્યું હતું.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ૨૨ વર્ષના અરસામાં પૂનામાં ઉદ્દ-જવ પામેલી લગભગ સહળી પ્રવૃત્તિઓ માટે ન્યા. રાનડેનેજ માન ઘટે છે એમ જણાવવામાં એવો હેતુ રહેલો નથી કે તેમાં ખીજ કોઈએ ભાગ લીધો નથી. રાનડેનું કામ જૂદી જૂદી લોકહિતની હીલચાલો ઉત્પન્ન કરવાનું અથવા તેનું ઉપરીપણું લેવાનું હતું. ખીજ ખાખતોમાં ગમે તેવા મત ધરાવતા હોય પરંતુ પોતાને જે કાર્યમાં જરૂર હોય તેમાં મદદ કરી શકે એવા જૂદી જૂદી વૃત્તિઓવાળા મનુષ્યોના ઉત્સાહને તેઓ છુટથી પોતાના કામમાં લેતા. પૂનામાં ઉદ્ભવેલી જૂદી જૂદી પ્રવૃત્તિઓમાં ખીજઓના પ્રયત્નો સાથે શ્રીમાન્ રાનડેએ લીધેલા ભાગની તુલના કરતાં માલુમ પડે છે કે ન્યારે ખીજઓની પ્રવૃત્તિ શરીરના ખીજ અવયવોના વ્યાપાર સમાન ગણ્ય ત્યારે રાનડેની પ્રવૃત્તિ મગજના વ્યાપાર જેવી ગણ્ય. પોતાના કામમાં મદદ કરી શકે એવા મનુષ્યો પોતાની અસપાસ એકઠા કરવાની રાનડેમાં અદ્ભુત શક્તિ હતી.

૭૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ જી.]
 સરકારને કોઈ બાબત વિષે મોકલવાનું અરજપત્ર તૈયાર કરવાનું
 કે સભાના ત્રિમાસિક પત્ર માટે કોઈ લેખ લખવાનું, અથવા કોઈ
 સંસ્થા કે સભાની બંધવસ્થાનું કામ, જે વજેરેમનું જે જેમાંથી
 અને તે તેને સોંપવામાં આવતું. અને તેમની મોકલક રીતભાતથી,
 મીઠા સ્વભાવથી, અને જાતે અથાગ કામ કરનાર હોવાથી તેમના
 પોતાના દાખલાથી તે સમજા મનુષ્યોને એવી જાદુઈ અસર થતી
 કે પોતાને સોંપવાનું કાર્ય તુરત ઉત્સાહથી કરવાને તેઓ આવીને
 હાજર થતા. આવા ગૃહસ્થોમાં પૂના સાર્વજનિક સભાના પિતા
 મહુમ રા. ગણેશ વાસુદેવ બેશી મુખ્ય હતા. તેઓ એક મનુષ્ય
 શરીર રૂપ હતા, જેના પ્રેરક આત્મા રાનડે હતા. વળી
 મહુમ રા. સીતારામ હરિ ચિપલુનકર, મહુમ શવ બહાદુરો
 વિષ્ણુ બાલકૃષ્ણ સોહોની, વિષ્ણુ મોરશ્વર લીડે અને ચિંતા-
 મણુ નારાયણ ભટ, એમના પ્રેરક ગોપાલ કૃષ્ણ ગોખલે,
 જેમના ખબા ઉપર ન્યા. રાનડેના પ્રજ્ઞહિતના કર્તવ્યોને જલ્દી
 પડતો હોય એમ જણાય છે, (એટલે જેઓ લોકહિતની ધણી
 ખરી બાબતોમાં ન્યા. રાનડેની જગો પુરશે એમ જણાય છે) તેઓ
 અને રા. શિવરામ હરિ સાહે, આ ગૃહસ્થો પણ રાનડેના
 મજબૂત સહાયકો હતા.

ફર્ટ કલાસ સમ-જનજી તરીકે, રમૈલ કોઝ કોર્ટના જનજી
 તરીકે, અને છેવટે ખેડુતોના સંકર્ષનિવારણના કાયદાની રૂએ

† ભારતવર્ષની પ્રજાને સુવિદિત છે કે શ્રીમાનુ ગોખલેએ
 પોતાના ગુરુ રાનડેના પરલોકગમન પછી કેવી ઉંચા પ્રકારની
 પ્રજાસેવા ૧૪ વર્ષ સુધી બજાવીને સને ૧૯૧૫ ના આરંભમાં
 આ જન્મવૃત્તો ત્યાજ કરેલા છે !

મોહરીની સર્વત્ર થયેલી કદર અને પૂના સહેરની સેવા. ૭૬
 નીમાપચ રહેલ્યવ જન્મ તરીકની તેમની રર વર્ષની લાંબી કાર-
 કીર્દની અંદર પોતાના બુદ્ધિપ્રાપ્ત્ય અને નિષ્પક્ષપાતીપણા વડે
 પોતાના ઝોહાની ફરજો બજાવ્યા ઉપરાંત સ્વદેશહિતની લાગણીથી
 પૂના સહેરની, ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે, બહુી ભારે સેવા તેમણે
 બજાવી હતી. એ સહેરમાં તેમણે એટલી બધી પ્રીતિ અને લાગ-
 વગ સંપાદન કર્યાં હતાં કે ડૉ. જે. પોલન જેવા મરહરના એક
 માનવંતા અમલદાર તરફથી) તેમને ‘પૂનાના મુકુટરૂપ ચિહ્ન
 વિનાના રાજા’ (Uncrowned King of Poona) એવું
 ઉપનામ આપવામાં આવ્યું હતું. જ્યારે તેઓ પૂનામાં પહેલવહેલા
 આવ્યા ત્યારે તે ભાગ્યેજ સારી રીતે પ્રસિદ્ધિમાં આવેલું હતું.
 બહારની દુનિયાને તે પેશવાની ખંડિયેર થઈ ગયેલી રાજપધાની
 તરીકે, અને એક બાબુએ જૂના વિચારના પ્રાહણના અને ખીચ
 બાબુએ પૂણે નાસ્તિકતાવાળા મતુષ્યોના મુખ્ય સ્થળ તરીકે જન્મા-
 ચકું હતું. પણ શ્રીમાન રાનડેના નિવાસ દરમિયાન તે એટલું બધું
 આમળ પડતું થયું હતું કે તે મહારાષ્ટ્રને અભિમાન કરવાનું, મુંબ-
 ધને ઇર્ષ્યા કરવાનું, અને હિંદુસ્થાનના બાકીના ભાગને આશ્ચર્ય
 પામવાનું કારણ થઈ પડ્યું હતું. અને માતુષિક ઉલોગની જૂદી
 જૂદી શાખાઓમાં તેણે એટલી બધી નામના મેળવી હતી કે પ્ર-
 ખ્યાત અંગ્રેજ કવિ પોપે તત્ત્વજ્ઞાની ન્યૂટનને માટે ‘મૃત્યુકેષ’
 તરીકે જે ટૂંક બનાવી હતી તે યોગ્ય ફેરફાર સાથે ન્યા. રાનડેને
 નીચે પ્રમાણે લાગુ પાડવાને હરકોઇને મન થાય:—

અનુક્રમ.

પૂના અને પુનવવાસી, હતાં સૌ અધકરમાં;

પ્રથમ, “ રાવડે જન્મ્યો, ” આવ્યા સર્વ ઉન્નેશમાં.

આ એક અતિસચેતિ કહેવાય, પણ શ્રીમાન્ રાનડેના પુ-
 નામાંથી વિદાય થયા બાદ તેમણે જન્મ આપેલા ઉદ્યોગ અને
 પ્રવૃત્તિઓની વૃદ્ધિ થવાને બદલે ત્યાં કેટલી બધી શુદ્ધિની મ'હત્તા,
 જડતા અને બેદરકારી ઉત્પન્ન થઈ છે, અને નજીવી બાબતે વિષે
 કેટલો બધો કલહ ચાલે છે, તથા જે જૂદી જૂદી સંસ્થાઓ તેમની
 પ્રેરણાથી ઉત્પન્ન થઈ હતી તે કેટલી બધી નમળી પડી છે અથવા
 તે તદ્દન નાશ પામી છે, એ સમજાવના ન્યારે વિચાર કરીએ છીએ
 ત્યારે તે અતિસચેતિ નથી એમ જણાયા વગર રહેશે નહિ.

આમ છતાં સંમતિ વચનો કામદો ધડાયો ત્યારે અને જન-
 શીતો થયેલો રૂખમાખાઇનો કેસ ચાલતો હતો તેવામાં તે બાબ-
 તોને લીધે પૂનામાં ઉઠેલા બારે ખજાનખાટના સમયે તે શહેરના
 કેટલાક વર્તમાનપત્રોમાં શ્રીમાન્ રાનડે સામે દ્વેષયુક્ત બાણમાં જે
 વખાણો પ્રકટ થયાં હતાં તે પરથી અનુમાન કરતાં એવી ધાસ્તી
 લાગતી કે, જેવી રીતે ઓરિસ્સાઈસ અને ઉમૈસ્થનીસ તરફ
 ઍથેન્સ શહેર અનુપકારી નીવડ્યું હતું તેવી રીતે પૂના પણ પો-
 તાના આ ક્ષિતચિંતક તરફ અનુપકારી નીવડશે. પરંતુ પૂનાને માટે
 એ ઘણી શોભા આપનારી વાત છે કે તેમ બનવા પામ્યું નહિ,
 પણ તેથી ઉલટું ઈ. સ. ૧૮૬૩ માં ન્યારે એમણે હાઇકોર્ટના
 જજ તરીકે બદલી થતાં, તે શહેર છોડ્યું ત્યારે તેણે ઘણો આ-
 નંદાત્સવ ગતાવી તેમને ઘણું બારે અને અપૂર્વ માન આપી પો-
 તાની આબારની લાગણી દર્શાવી હતી. જે જૂદી જૂદી સંસ્થાઓ
 તેમના શ્રમથી ઉદ્ભવ પામી હતી, અથવા જે તેમની તરફથી મ-
 ળતી સલાહ માટે કે તેમના અધ્યક્ષપણા માટે અથવા અન્ય કાંઈ
 રીતે તેમની આબારી હતી, તે સમગ્રી તેમના વિદાય થવાના સમયે
 તેમને માન આપવામાં તેમની ઘણીજ આબારની છતાં એક

નોકરોની સર્વત્ર અચેતી કહર અને પૂના શહેરની સેવા. ૭૫
 ખીજની સાથે હરીશર્મા પડી હતી. - સોમવાર તા. ૧૩ મી
 નવેમ્બર ૧૮૬૩ થી સોમવાર તા. ૨૧ મી નવેમ્બર
 મુઘીનું ખરાબર એક અઠવાડિયું પૂનામાં આ કામ માટે
 ગાળવામાં આવ્યું હતું. ખાણીની મિજલસો, પાનસોપારીની ખેડકો,
 દારૂખાનાના દેખાવ વગેરે તે સમયનું મુખ્ય કામ હતું, અને આ
 પ્રમાણે જને કેટલાક મનુષ્યો તરફથી તેમના નામ પરથી તે સમયે
 'મહાદેવોત્સવ' કહેવામાં આવ્યો હતો એવો ઉત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો
 હતો. એમ જણાવવામાં આવે છે કે હાલમાં જીવતા માણસોની
 યાદગીરીમાં પૂનાના કાષ્ટ પછી સરકારી અમલદારને પહેલાં એટલું
 બધું ઉપરાઉપરી અને સાર્વજનિક માન મળ્યું નહોતું. આ પ્રસંગે
 વધુ હીલચાલ અને ખર્ચ થતો અટકાવવા માટે પોતે મુંબઈ જવા
 અગાઉથી ઠરાવેલો દિવસ ફેરવાને એ ત્રણ દિવસ વહેલા રાતની
 ગાડીએ કંઈક છાનામાના ઉપડી જવા ગોઠવણ કરી હતી, જે
 યિના તેમનું નિર્માનીપણું દર્શાવવાને પૂરતી ગણી શકાય. શ્રીયુત્ત
 રાનડે પોતે પૂના શહેર માટે અસાધારણ લાગણી ધરાવતા હતા
 એ તેા નિઃસંશય છે. તે શહેર છોડી જતી વખતે તેમણે એક રા-
 જને શાલા આપે એવી રૂ. ૨૫૦૦૦ ની મોટી રકમની ખલિસ તે
 શહેરની જૂદી જૂદી ઉપયોગી સંસ્થાઓને કરી હતી, અને તેની
 વ્યવસ્થા એ પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થાને સોંપી હતી. આ આંકડો પાછ-
 ણથી વધારીને તેમના વસિયાતનામામાં રૂ. ૫૦૦૦૦ નો ઠરાવવામાં
 આવ્યો છે એવું કહેવાય છે.

હવેના પ્રકરણોમાં જૂદી જૂદી ખાબતોમાં ન્યા. રાનડેએ
 ખાલવેલી દેશસેવા અને તે સંબંધે તેમના વિચારોનું અવલોકન
 આપવામાં આવશે.



પ્રકરણ ૪ થું.

સંસારસુધારો.



યુત રાનડે યુનિવર્સિટીની જૂદી જૂદી ચઢતી પરીક્ષાઓ ધણા માન સાથે પસાર કરવામાં અને તે પછી સરકારી નોકરીમાં જોડાઈને તેને લગતી પોતાની ફરજો ઉત્તમ રીતે બજાવી એક પછી એક ચઢતા ઓછાઓ મેળવવામાંજ માત્ર પોતાને કૃતાર્થ માની બેસી રહ્યા નહોતા. આરંભમાંથીજ દેશનું હરેક રીતે કલ્યાણ કરવાના વિચારો તેમને થવા માંડ્યા હતાં. તેમણે દેશની ઉન્નતિ અર્થે પોતાની પ્રવૃત્તિ જૂદી જૂદી કર્તવ્ય-જુભિકાઓમાં વહેંચી નાખી હતી. સાંસારિક સુધારો, ધાર્મિક અને રાજ્યકીય પ્રવૃત્તિ, વિવિધ પ્રકારે સરસ્વતી દેવીની ઉપાસના અને દેશના ઉદ્યોગોદાર અર્થે પ્રવૃત્તિ એ વગેરે એમની દેશસેવાના વિષયો હતા, જેમાં તેમણે પોતાને ઈશ્વરે બક્ષેલા શુદ્ધિબળનો હરેક રીતે ઉપયોગ કર્યો હતો. આમાંની તેમણે ઉભી કરેલી સંસાર-સુધારાને લગતી હીલચાલનું વર્ણન આ પ્રકરણમાં આપવામાં આવશે.

હિંદુ સંસાર જૂના વખતથી ચાલતા આવેલા કેટલાક ઠઠંગા રિવાજોને લીધે ધણે ભાગે કષ્ટભેદો છે, તેથી આર્ચ પ્રભ જે પ્રાચીન કાળમાં સર્વોત્તમ ગણાતી તે અર્વાચીન સમયમાં વિલા, કળા, શ્લોક અને આપારાદિ આગતમાં હલકી રિવાજો પહોંચી છે, અને

તેથી તેને ત્વરાથી સુધારવાની જરૂર છે, તથા તેમાં યોગ્ય સુધારા થયા વગર દેશનો પુનરુદ્ધાર થઇ શકવાનો નથી એમ રાનડે માનતા હતા: અને તેથી છેક કોલેજમાં હતા ત્યારથી તેમનું લક્ષ સંસાર સુધારા તરફ દોડ્યું હતું. વિધવાઓને પુનર્લગ્ન નહિ કરવા દેવાથી થતા અનર્થો, બાળલગ્નનો-રિવાજ, વૃદ્ધ પુરૂષો સાથે નાની બાળ-ક્રીઓનાં થતાં કબ્જેડાવાળાં લગ્નો, હિંદુસ્થાન બહાર મુસાફરીએ જવાની મનાઇ, એકજ મુખ્ય યાત્રિના પેટા વિભાગોમાં મહિં:મહિં લગ્ન કરવાની બંધી, લગ્ન વખતે થતાં લખલુટ ખર્ચો, અને સ્ત્રી-કેળવણી તરફ દુર્લક્ષ, એ વગેરે સવાલો તરફ એમનું ધ્યાન ત્વરાથી ખેંચાયું. ઇ. સ. ૧૮૬૨ થી ૧૮૬૬ સુધી રાનડે 'ઇન્ડુ-પ્રકાશ' પત્રના અંગ્રેજી કોલમોમાં નિરાધાર વિધવાઓ, જેમને મૃત્યુ પર્યંત સાંસારિક શુભ કાર્યોમાંથી બાતલ કરવામાં આવે છે, જેમની તરફ તરસ્કારથી વર્તવામાં આવે છે, જેઓ પોતાને મળેલી વૈધવ્યદશાને માટે કોઇ પણ રીતે ગુન્હેગાર નથી, અને તેથી જેમની તરફ દયા બતાવવાની જરૂર છે, તેમનો પક્ષ પકડી છૂટથી અને હિંમતથી લખાણ કરતા. એક ચોપાનિયું જે હાલમાં રા. દયારામ ગિદ્દમલના 'હિંદુસ્થાનની સ્ત્રીઓની સ્થિતિ, એ નામના પુસ્તકની સાથે જોડી દેવામાં આવ્યું છે, તેની અંદર તેમણે બતાવી આપ્યું હતું કે, જો હિંદુ શાઓનો ખરાખર રીતે અર્થ કરવામાં આવે તો માલૂમ પડશે કે તેમાં વિધવાવિવાહની મનાઇ કરેલી નથી. પુનર્વિવાહના દૃઢ, હિંમતવાન અને વિદ્વાન ઉત્તેજક મહંમ વિષય શાહી પંડિતને પુનર્વિવાહ શાઓકત છે એ બાબત સંખ્યા બૂના વિચારના શાહીઓ સાથે થયેલી તકરારમાં રાનડે તેમનો જમણો હાથ-પૂર્ણ સહાયક થઇ પડ્યા હતા. પુનર્વિવાહન-

૧૯૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [અકરણ ૪ થું.]

જાન્ય કોનેજો માત્ર તેનું ખરાપણું સાબિત કરવાનો યત્ન કરીને બેસી રહ્યા નહિ, પરંતુ તેમણે જમખંડીના સરદાર શામંત આપ્પા સાહેબના પ્રમુખપણા નીચે ઇ. સ. ૧૮૬૧ માં સ્થપાયેલી પુનર્વિવાહ મંડળીના આશ્રય તળે એક વિધવાનું પુનર્લગ્ન પણ કરાવ્યું. વિષ્ણુ શાસ્ત્રી પંડિત આ મંડળીના સેક્રેટરી (મંત્રી) હતા; અને રાનડે પોતે વ્યવસ્થાપક મંડળીના સભાસદ હોઇ તેમણે પુનર્વિવાહની હાલચાલનો જુદો ઉપાયો હતો. આ મંડળીએ કેટલાંક વર્ષ સુધી કામ કર્યું, અને ઉપર જણાવેલું પહેલું પુનર્લગ્ન તેની તરફથી ઇ. સ. ૧૮૬૬ માં કરાવવામાં આવ્યું હતું.

આ ઉપરથી જૂનાં વિચારવાળાએ જાણ્યું કે, આ મંડળી પુનર્વિવાહના સંખંધમાં માત્ર બેસીને બેસી રહે તેમ નથી, અને જેટલા માટે દક્ષિણ મરાઠા પ્રાંતના સરદારોએ પંડિતોની સભા ભરી યોગ્ય નિર્ણય કરાવી વિરૂદ્ધ પક્ષવાળાઓને ઘટ્ટી સિક્કા કરવા હિંદુ ધર્મના વડા ગુરૂ શ્રીશંકરાચાર્યને વિનંતિ કરી. આ વિનંતિ ઉપરથી શંકરાચાર્યે સભા બોલાવી, અને તેમાં પુનર્વિવાહ સશાસ્ત્ર છે કે કેમ તેનો નિર્ણય કરવા અર્થાં જૂના વિચારવાળા તરફથી અને અર્થાં સુધારાવાળા તરફથી પસંદ થયેલા શાસ્ત્રીઓનું પંચ નીમવું એવો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો. આ ઠરાવ સુધારાપક્ષે કબૂલ કરતાં પંચ નીમાયું. રાનડેએ, પુનર્વિવાહ પક્ષનું કહેવું ખરું છે, એવું ઠરાવવામાં વિષ્ણુ શાસ્ત્રીને ધણી મજબૂત રીતે મદદ કરી, પરંતુ પંચનો ઠરાવ ધણું મતે-૭ વિરૂદ્ધ ૩ મતે સુધારાવાળાઓની વિરૂદ્ધમાં થયો. પણ આથી પુનર્વિવાહપક્ષને અંતું નુકસાન થયું નહિ, કેમકે આ પ્રમાણે પોતાના વિરૂદ્ધ પક્ષવાળાઓની તરફથી ઠરાવ થવાથી નિરાશ થવાને બદલે, તેમને પોતાના પક્ષને

વધારે મળજી રીતે વગળી રહેવાની અને પોતાનાજ યત્ન પર આધાર રાખી વધારે જાગૃત રહેવાની જરૂર પડી. તેઓ ત્વરાથી એક બીજાં પુનર્લભ પહેલાની પેઠે તદ્દન જૂની ઢગ પર કરાવવાને યત્ન કરવા મંડી પડ્યા, અને મુંબઇની વિધવાવિવાહોતેજક મંડળીના આશ્રય નીચે એક બ્રાહ્મણ વિધવાનું કરોચી લક્ષ કરાવવામાં આવ્યું. ત્યારથી ઇ. સ. ૧૯૦૧ માં તેમનું મરણ થયું ત્યાંસુધીમાં દક્ષિણી અને ગુજરાતી બ્રાહ્મણોમાં ૭૦ કરતાં વધારે પુનર્લભને થયાની ગણતરી થયેલી છે.

આ વખતે સભાના મંત્રી વિષ્ણુ શાસ્ત્રી પંડિત, તથા બીજા ૭ ગૃહસ્થો મહુમ સરદાર ગોપાળરાવ હરિ દેશમુખ, મહુમ શ્રી-કૃષ્ણ શાસ્ત્રી તાલેકર અને મેજર્સ વિષ્ણુ પરશુરામ રાનડે, વી. એમ. ભીડે, એમ. જી. રાનડે, અને જનાર્દન એસ્. ગાડગીલ, જેઓ પહેલું પુનર્લભ પોતે આગળ પડી કરાવ્યાનું હિમ્મતથી કહેતા હતા તેમને, અને વરકન્યાને તેમનાં નજીકમાં સર્ગ સાથે શંકરાચાર્યે જાહેર રીતે જ્ઞાતિ બહાર મૂક્યા. જ્ઞાતિ બહાર મૂકાયાથી પોતાનાં નજીકનાં સર્ગ સંબંધીઓ સાથેના સવળા પ્રમરનો સંબંધ બંધ પડ્યથી તેમને ધણી આપત્તિ પડી, અને કેટલાક સુધારાવાળાઓ સ્વાભાવિક રીતે તેમના પક્ષમાંથી ખસી જઈને પ્રાયશ્ચિત્ત કરી જ્ઞાતિમાં દાખલ થયા. પણ રાનડેએ અને બીજા એ ત્રણ ગૃહસ્થોએ તો તેવું કાંઈ ન કરતાં પોતાના પક્ષનું કામ પૂરે જોમથી આગળ ચલાવવાનું જારી રાખ્યું હતું.

જ્ઞાતિ બહાર મૂકાયા છતાં, તેમના જાયા આહારને લીધે, તેમ દિવસે દિવસે લોકો સામાન્ય રીતે વધારે સુધરેલા અને ઉદાર વિચારના થતા હોવાથી, શીમાનુ રાનડેને બહુ અડચણ પડી નહિ.

કુટુંબની અંદર માહોમાહે ખાવા પીવા વગેરેના સંબંધમાં ભા-
 ઝ્યેજ કોઇ વાંધો લેતું. તેઓ પોતાના નાના ભાઇઓનાં લગ્ન પણ
 તદ્દન જૂની રીતિ પ્રમાણે કોઇ પણ જાતની હરકત વગર કરી શક્યા.
 આ ખુશાલીના પ્રસંગે જૂના વિચારના બાહ્યો પણ તેમને
 ઘેર જતા આવતા જોવામાં આવતા. આથી કરીને જ્ઞાતિ બહાર
 મૂકીને તેમને અડચણમાં નીખવાની વિરૂદ્ધ પક્ષવાળાઓની ધારણા
 કેટલેક દરજ્જે નિષ્ફળ ગઇ, અને એમ કહેવાય છે કે તેમને
 પક્ષ દિવસે દિવસે સખળ થતો ગયો.

આમ છતાં ન્યારે ઇ. સ. ૧૮૬૦ માં બીજા ૬ ગૃહસ્થો સાથે
 પંચ હોદ્દા મિશનવાળા ખ્રિસ્તિ પાદરીને ત્યાં 'ઇવનિંગ પાર્ટી'
 ના મેળાવડામાં આને ખ્રિસ્તિ લેવાનો આરોપ રાનડે પર મૂક-
 વામાં આવ્યો, ત્યારે તેમણે કેમ પ્રાયશ્ચિત્ત કર્યું હતું એવો કોઇ
 પ્રશ્ન કરે એ સ્વાભાવિક છે. આ સંબંધમાં જણાવવામાં આવે
 છે કે આ વખતે પૂનાના જૂના વિચારના બાહ્યો અને ઉપર
 જણાવેલી 'ઇવનિંગ પાર્ટી' માં ભાગ લેનારાઓ વચ્ચેની તકરારની
 પતાવટ કરવાને શંકરાચાર્યે નીમેલા પંચના દબાણથી દબી ગયેલા
 પોતાના નમળા મનના સાથીઓના આગ્રહને લીધે માત્ર તેમને
 તેમ કરવું પડ્યું હતું. વળી આ પ્રાયશ્ચિત્ત નહિ જેવું હતું, કેમકે
 તે નિમિત્તે શુકલવૃત્તિવાળા બાહ્યોને માત્ર કંઈક રકમ દક્ષિણા
 તરીકે આપવાનું હતું હતું, અને તે સાથે એવી પણ શરત
 હતી કે રાનડે સહિત સંધ્યાઓ આ પ્રાયશ્ચિત્ત સાથે કરે
 તોજ તેમાંના કોઇને જ્ઞાતિમાં દાખલ કરવો. આમ છતાં ૨૩ વર્ષ
 સુધી શંકરાચાર્યના કુકમ વિરૂદ્ધ વર્તી જ્ઞાતિ બહાર રહી અડચણ
 વેકનાર રાનડેએ માત્ર આ બાબત માટે આ હલકા પ્રકારનું પ્રા-

યશિત્ત પણ ન કર્યું હોત. પરંતુ પૂનામાં આ મતબેદથી ઉઠેલા ખળભળાટને શાન્ત પાડવા માટે, અને પોતાના સાથીઓ જેઓને આથી ભારે અડચણો વેઠવી પડી હતી તેમનીજ ખાતર, અને તે સાથે ત્રીસ વર્ષ પર ન્યારે તે વખતના કેળવણીખાતાના વડા સર એલેક્ઝાન્ડર આન્ટને લાંબાં આણું લેવાના ગુન્હા માટે કેળવાયલા દેશીઓમાં અગ્રસર ગણાતા મર્દુમ કૃષ્ણ શાસ્ત્રી ચિપલૂનકર પાસે મૂછ મુંઝવી ભારે પ્રાયશ્ચિત્ત કરાવવામાં આવ્યું હતું ત્યારે હાલ તેવા ગુન્હા માટે માત્ર થોડાક આના દક્ષિણા આપવાથી શુદ્ધ થઈ શકાય છે એટલે સંસારસુધારો આગળ વધ્યો છે એવું ખતાવી આપવાની ખાતર, તેમણે આ પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાનું દુરસ્ત ધાર્યું હતું. આ પ્રમાણે પ્રાયશ્ચિત્ત કર્યા છતાં તે બણાજ હલકા પ્રકારનું છે એમ જણાવી શંકરાચાર્યે નીમેલા પંચના નિર્ણય ઉપર જૂના વિચારવાળા બ્રાહ્મણોના પક્ષે શંકરાચાર્યને પોતાને એ ખામત ફરીથી તપાસ કરવા અપીલ કરી, અને તે સંબંધે તેમણે એટલેા બધા આશ્રહ કર્યો કે શંકરાચાર્યને નવેસરથી નિર્ણય કરવા માટે ખીજું પંચ નીમવાની જરૂર પડી. આ ખીજા પંચે પ્રથમ પંચના નિર્ણય ઉપર લાંબા વખત સુધી વિચાર કર્યા બાદ વધારે અઠતા પ્રકારનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરાવ્યું. આ પ્રાયશ્ચિત્ત પણ કૃષ્ણ શાસ્ત્રી ચિપલૂનકરને માટે ઠરેલા પ્રાયશ્ચિત્ત જેટલું સખત નહોતું, તેાપણ સુધારાવાળાઓએ તે કરવાની ના પાડી અને બેહ પક્ષ વચ્ચે પડેલો મતબેદ દૂર થયો નહિ. આમ બન્યા છતાં કેટલોક સમય વીત્યા પછી, માત્ર વખતના જવાને લીધેજ, એકખીજા વચ્ચેનો દ્વેષભાવ ઓછો થતો ગયો હતો.

ન્યારે ઈ. સ. ૧૮૭૩ માં શીમાનુ શાનડેનાં પહેલાં પત્ની

૯૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ થું.]

શુભરી ગયાં ત્યારે તેમણે એક વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન ન કરતાં ફરીથી ધર્મશાસ્ત્ર પ્રમાણે રીતસર લગ્ન કર્યું હતું. આ ઉપરથી વિધવાવિવાહ પક્ષને માત્ર તેઓ બહારથીજ ટેકા આપે છે, અને તે કાર્યમાં ખરા અંતઃકરણથી લાગ લેના નથી, એવી કેટલાકો તરફથી શંકા ઉઠાવવામાં આવી હતી. 'પોતે કહેતા તે પ્રમાણે કરી ખતાવવાને બીજા લગ્ન વખતે એક વિધવા સાથે જો તેઓ પરણ્યા હોત તો પોતાના અંગત દ્વંધ્વથી બીજાઓને ઉત્તેજન આપી પોતાના પક્ષને વધારે સખળ કરી શક્યા હોત, અને એક વિધવાને દુઃખમાંથી મુક્ત કરી શક્યા હોત; પણ નખળા મનને કીધે તેમ કરી શક્યા નહિ' એવો તેમને માથે જનાપવાદ કેટલાક સમય સુધી ચાલુ રહ્યો હતો. પરંતુ શા. બ. માનકર જણાવે છે કે, ખરી રીતે જોતાં તેઓ વિધવા સાથે લગ્ન કરવાને નારાજ નહોતા, અને પોતાની સ્ત્રીના મૃત્યુ પછી એક લાયક વિધવાની ખોળમાં હતાં. પરંતુ તેમના પિતા પોતે તે વખતે હયાત હોવાથી રાનડેના આ ધરાદાની વિરુદ્ધ એટલા બધા થયા હતા કે, જો એમણે પોતાના ધાર્યા પ્રમાણે કર્યું હોત તો પોતાના પિતા, જેમની તરફ સ્વભાવિક પ્રીતિ ઉપરાંત તેમની તરફથી થયેલા મોટા ઉપકારનું 'પિતૃકણ્ય' અદા કરવાનું હતું, તેમનાથી તેમને હમેશને માટે જૂદા પડવું પડ્યું હોત. રેલ્વે નહોતી તેવા સમયમાં કોલાપુર જેવા દૂરના સ્થળેથી મુખ્યત્વે જેવા ઈલાકાનો રાજ્યધાનીના—ન્યાં ખાવા પીવા વગેરેનું ધણું ભારે ખર્ચ થાય છે તેવા—સ્થળે તેમના પિતાએ તેમને મોકલીને પોતે ધણી અડચણ વેડી કેટલાક વર્ષ સુધી અભ્યાસ માટે ત્યાં ન રાખ્યા હોત તો તેઓ આવી કૌચી કેળવણી લઈને શુનિવર્સિટીની

પરીક્ષાએ પસાર કરી આટલા બધા વિદ્વાન અને નામાંકિત નર તરીકે દાખી નીકળ્યા ન હોત. આ કારણેને લીધે તેમજ એક સદ્ગુણી પુત્રને ધટતા સ્વાભાવિક પિતૃવાત્સલ્યથી ઉદ્ભવેલી પિતૃભક્તિને લીધે, શ્રીમાન્ રાનડે પોતાના ૧૬ પિતાની લાગણી ક્રોધ રીતે દુખવવાનો અને તેમનાથી હમેશને માટે જૂદા પડવાનો વિચાર સહન કરી શક્યા નહિ. તેમના પિતાની ઈચ્છાને પૂર્ણ રીતે અનુસરતાં તે તેમનાથી નિરાધાર વિધવાઓના પક્ષમાં ધણોજ ઓછો ભાગ લઇ શકાય તેમ હતું. આથી તેઓ પોતાના કર્તવ્ય સંબંધે એક મોટા ગુન્યાકામાં આવી પડ્યા હતા. ' પોતે પુનર્લમ્ કરવું ' એવી નહિ, પરંતુ ' વિધવાવિવાહ કરનારાઓ સાથે જન્મવા વગેરેનો બવહાર રાખવો ' એવી તેમણે પ્રતિજ્ઞા લીધેલી હોવાથી, એક પુત્ર તરીકેના ધર્મનો ભંગ કરી પોતાને અતિ પ્રિય એવા પિતાની આગ્રાનું ઉલ્લંઘન કરી શુદ્ધશાન્તિમાં લાંબા સમયનું વિદ્વ નાંખવું એ તેમણે નૈતિક દૃષ્ટિથી ઠીક ધાર્યું નહિ, અને તેથી તેઓ કાંઈ ભારે ઇપકાને પાત્ર નથી. † આમ પોતે પુનર્લમ્ ન કર્યા છતાં આ પછી કદી પણ વિધવાવિવાહપક્ષને આગળ વધારવામાં અથવા

† રાનડેને માત્ર પિતૃવાત્સલ્યને લીધેજ પોતાના દીર્ઘ કાળના પ્રિય સિદ્ધાંતને આ પ્રસંગે બાળુ પર મૂકવાની દેવી રીતે ફરજ પડી હતી, અને તેમના પિતાએ તે મારે કેટલી બધી તજવીજ સાથે દબાણ વાપરેલું, એનું સવિસ્તર અને આકર્ષક વર્ણન એમના પત્નીએ પોતાના પુસ્તકના ત્રીજા ભાગમાં આપેલું છે. એથી આ વિષે પૂરતી ખાતરી થશે.

૮૬ ન્યા. રાનડેનું સક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ થું.]

તેવાં જોડાં સાથે જન્મવામાં અને તેમને પોતાથી બનતી મદદ આપવામાં તેઓ કાઈ રીતે પાછળ પડ્યા નહોતા. જે મહુમ વિષ્ણુ શાસ્ત્રી પંડિતની પેઠે તેમણે વિધવા સાથે લગ્ન કરવા દિગ્મત ભીડી હોત તો તે પક્ષને વધારે મજબૂતી મળી હોત એ ખરી વાત છે; પરંતુ તેઓ ઉપરના કારણને લીધે તેમ કરી શક્યા નહિ, તેને માટે તેમને ઇપકાપાત્ર ઇરાવવાને બદલે સર્વેએ તેમની તરફ દિલસોજીની નજરથી જોવું જોઈએ છે, કેમકે 'રોમના સામ્રાજ્યનો અસ્ત અને પડતી' (Decline and Fall of the Roman Empire) નામના ઐતિહાસિક ગ્રંથના લેખક પ્રખ્યાત અંગ્રેજ ગ્રંથકાર ગિયનની પેઠે જોકે તેમને એક સુધારક તરીકે દિલગીરી કરવી પડી હતી, તોપણ એક પુત્ર તરીકે તો તેમણે પોતાના પિતાની આજ્ઞાનું યોગ્ય રીતે પાલન કર્યું હતું. ' ઇ. સ. ૧૮૬૩ ના આક્ટોબરમાં મહુમ ન્યા. તેલંગની યાદગીરી કાયમ રાખવા સારૂ યોગ્ય પગલાં ભરવા મળેલી બહેર સલામાં શ્રીમાનૂ રાનડેએ આપેલા બાપણુમાંની નીચેની હકીકત આ સંબંધમાં તેમની પોતાની તરફના ખુલાસા રૂપ જણાય છે તેથી તે અત્રે આપીશું:—

“ આપણા આ સ્વર્ગસ્થ મિત્રની પચરંગી કારકીર્દિનો મુખ્ય

* આ ગિયન પોતે અમુક સુંદર સ્ત્રીને ચહાતો હતો, તેના પિતા તેને તે સ્ત્રી સાથે પરણવા દેવા રાજી નહોતા, તેથી તેમણે તેને તેમ કરતાં અટકાવ્યો હતો. પિતૃભક્તિને લીધે તે પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે વર્તી શક્યો નહિ, તેથી કહેવાય છે કે તેને એક પ્રેમાસક્ત પુરૂષ તરીકે દિલગીરી કરવી પડી હતી, પરંતુ એક પુત્ર તરીકે તેણે પોતાના પિતાની આજ્ઞાનું પાલન કર્યું હતું.

સાર એ છે કે, તેઓ આપણી હાલની સ્થિતિની ખામ જરૂરી-
આતોને અનુસરતા ઉત્તમ ચરિત્રના નમૂના રૂપ હતા. પૂર્ણ અંશે
જન્મેલા મુધારાના સમયમાં તમારામાંના ધણાખરા ઉછરેલા
હોવાથી જે એવડું જીવન-એ પ્રકારના મુધારા, એ પ્રકારના
ધર્મો, અને એ પ્રકારના જીવનપ્રવૃત્તિના માર્ગો વચ્ચે વહેંચાયલું
અને અન્યોઅન્ય વિરોધી જીવન અમારે ગાળવું પડે છે, તેની ત-
મને કલ્પના આવવી મુશ્કેલ છે. આપણામાં ફેટલાક એવા હશે,
જેઓ એમ ધારતા હશે કે આવું વિલકત-વહેંચાયલું જીવન ગાળ-
વાનું કંઈજ કારણ નથી. આવા ફેટલાક મનુષ્યો તો હાલમાં પણ
જૂતકાળ-જે પાછો મેળવી શકાય એવો નથી-એલા ગતકાળની
રહેણી કરણી રાખીને વર્તે છે. તેઓ ધારે છે કે કાળગતિથી કંઈ
પણ ફેરફાર થયો નથી, અને તેથી તેઓ જેવી રીતે તેમના વ-
ડવાઓ દુનિયાના ખીજા દેશોથી જૂદા પડીને પોતાનું જીવન ચ-
લાવી શકતા, તેમ પોતે રહીને પોતાનું શ્રેય સાધી શકે. વળી
આપણામાં ખીજા એવા છે, જેઓ ધારે છે કે જૂતકાળ તો જતો
રહ્યો છે અને જૂલાઈ ગયો છે, તે સમયના લોકોની રહેણીકરણી
સાથે આપણને કાંઈ સંબંધ નથી, અને આપણે તો વર્તમાન
અને ભવિષ્યકાળને અનુસરીને આપણું વર્તન રાખવાનું છે. આવા
એ પ્રકારના અંતિમ-છેવટના વિચારવાળા મનુષ્યોના વર્ગોની વચ્ચે
વચ્ચે અમારા જેવાની થોડીક સંખ્યા છે, જેઓ જૂતકાળ તરફ
માનની દૃષ્ટિથી જેવા છતાં, ઈશ્વરચ્છાએ, અમારા ધારવા પ્રમાણે
આપણા કલ્યાણને માટેજ, જે નવીન પરિસ્થિતિ-સંજોગોમાં આપણે
મુકામલા છીએ તેને અનુસરતો તે (જૂત) સમયના આચારવિચારોમાં
થી મેધીમે ફેરફાર થયેલો જેવા ઇચ્છીએ છીએ. અમે જૂની રહેણી

૮૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ થું.]

છેક છોડવા માગતા નથી, અને તે સાથે નવીન રહેણીને દાખલ કરવા ઇચ્છીએ છીએ. આ પ્રમાણે હોવાથી મિત્રો અને પ્રતિપક્ષીઓ એકસરખી રીતે અમારા વિષે વિચાર બાધવામાં આડે માર્ગે દોગપ બંધ તેમ છે. આ વર્ગના આપણા મહુમ મિત્ર અગ્રેસર, તત્વવેત્તા અને તેને માટે સ્વત્માર્પણ કરનાર હતા.” આ સંબંધમાં તેમણે છેવટે જણાવ્યું હતું કે, “મિ. તેલંગ અને તેમના મિત્રોને આ સંબંધી જે પ્રકારનું કષ્ટ વેઠવું પડે છે તેની અમારા યૂરોપીઅન મિત્રોને યથાર્થ કલ્પના થઈ શકતી નથી. તેઓ અમારી પોતાની સ્થિતિમાં, અથવા જે સમયે તેમના વડવાઓને એક બાબુએ સ્થાપિત ફાઉન્ડેશનની સત્તા અને બીજી બાબુએ નવીન વિચારોનું બળ એમ બે વચ્ચે વહેંચાયલું જીવન ગાળવું પડતું હતું તે સમયની તેમની સ્થિતિમાં મુકાવા જોઈએ. ગ્રીસ અને રોમને આવા સ્થિત્યંતરના એટલે સ્થિતિઓના ફેરફારના સમય આવ્યા હતા. મેલાકુથન અને ઇરેઝમસ હ્યુથરના સમયમાંજ થઈ ગયા. સર ટોમસ મોર અને લૉડ ઓક્ન શરૂઆતના કાલ્વિનિસ્ટોના સમયમાં હયાત હતા. અમારી સ્થિતિ તેમના કરતાં વધારે ગુંચવાડાભરેલી છે, કેમકે એકજ બાબતમાં નહિ, પરંતુ જીવનવ્યાપારની સામાજિક, ધાર્મિક, રાજ્યકીય અને ઔદ્યોગિક એવી અનેક શાખાઓમાં અમને અમારી પરિસ્થિતિથી અડચણ પડે છે. અને અમુક પ્રકારના કર્તવ્યોની બીજાં તેવાજ અગત્યનાં કર્તવ્યોની સાથે ટુલના કરીને સીધી લીટીએ પરંતુ બીજાઓને નુકસાન ન આપ તેવી રીતે વર્તવાના નિશ્ચયપૂર્વક દરેક પળે કર્તવ્યના માર્ગે ચાલવું પડે છે.”

વળી આ સંબંધે ટીકા કરનાર એક ગૃહસ્થને લખેલા પત્રમાં તેમણે જણાવ્યું હતું કે—

“ તમે ધારો છો કે સામાજિક વ્યવહારમાં ભૂતકાળ હમેશાં નિરૂપયોગી અને ભૂલી જવા જેવો છે, એ ખરી વાત નથી. આપણે જે કંઈ કર્યું છે તે ખરેખર નાશ પામ્યું નથી. આપણા વડવાઓ જે કંઈ કરી ગયા છે, તે આપણા માટે નષ્ટ થયું નથી તે ગત કર્મો આપણી ઉત્પત્તિ કે અવનતિ કરનારી એક સજીવ શક્તિ છે, અને જેમથી કયે માર્ગે વળવું તે દરેક મનુષ્યે પોતાને માટે પસંદ કરી લેવાનું છે. વર્તમાન સમયમાં પણ તમે જેટલું ધારો તેટલું બધું કરી શકો તેમ તથી. વર્તમાન સમયનું તમારું કાર્ય એકદું ઘર્ષ એટલું બધું બળવાન અને ભારે થવું જોઈએ કે તેથી કરીને તમારા અને તમારા વડવાનાં ભૂતકાળનાં કાર્યો દુઃખાદિ જાય. ખરેખરા બુદ્ધિશાળી મનુષ્યોના સંબંધમાં આમ બનવું શક્ય છે, અને આટલા ઉપરજ અમારી આશા અને ઉદ્ધારનો આધાર રહેલો છે. અમુક બાબત નિશ્ચય કરવાથી તે કાર્ય ઘર્ષ જતું હોય તો જીંદગીમાં કોઈ પણ જાતની મુશ્કેલી કે શિક્ષણની જરૂર રહેતી નથી. મિ. તેલંગ જેવા મનુષ્યો ખરા અંતઃકરણની લાગણીના અભાવને લીધે, અથવા તો લોકોને માઠું લગાડવાના બચથી, આચકો ખાઈ પાછા હડતા એવું જો તમે ધારતા હો તો તે કંઈ સાચું નથી. જેઓ ભૂતકાળને વીસારી ઘર્ષ નવીન પદ્ધતિ સ્વીકારે છે તેઓ સુખ મેળવે છે. મિ. તેલંગ અને તેમના જેવા ખીબા મનુષ્યો લોકપ્રિયતા કે સુખ કાંઈ પણ મેળવી શકતા નથી. કેમકે તેમનાથી ભૂતકાળને પૂર્ણ રીતે અનુસરીને વર્તી શ-

હાતું નથી. તેમ તેને પૂર્ણ રીતે વીસારી દેવાતો પશ્ય નથી. અમારા દષ્ટિબિંદુમાં આટલો મુદ્દાનો તદ્દાવૃત્ત છે.”

એ કહેવાની જરૂર નથી કે ન્યા. રાનડે ઉપર વર્ણવેલા મનુષ્યોના વર્ગના એક અગ્રેસર હતા. પ્રખ્યાત અંગ્રેજ વિદ્વાન ઇર્કિના શબ્દોમાં કહીએ તો સંવર્ણ સાંસારિક અને ધાર્મિક પાપતોમાં, તેઓ “ એકા વખતે સાચવી રાખવાનું અને સુધારવાનું ” પસંદ કરતા. તેમની ત્રીજી પુણ્યતિથિના દિવસે મુંબઈની ‘ હિંદુ યુનિયન કલબ ’ સમક્ષ વંચાયલા નિબંધમાં રા. અગાશે જણાવે છે કે, “ આપણા સામાજિક અને ધાર્મિક બંધારણમાં જે સંવર્ણ ન્યાયશુદ્ધિને પ્રતિકૂળ ન જણાય, અને જે સંવર્ણ આપણી અર્વાચીન પરિસ્થિતિને વિધ્નકર્તા ન થઈ પડે, તેને તેમ ને તેમ સાચવી રાખવાની તરફેણમાં તેઓ હતા. તેઓ ધારતા કે (સમાજના બંધારણના) મધ્ય ભાગમાં હજી જોઈએ તેટલું સત્ત્વ રહેલું છે. તેઓ માત્ર જે સંવર્ણ ક્ષીણ કરતું હોય, જે સંવર્ણ ઉદ્દેશ જેવાં જીવડાંની પેઠે મૂળ આડનો જીવનરસ ચુસી લેતું હોય, તેને કાપી નાંખવા-હૂર કરવા માગતા.” રા. અગાશેએ વધુ જણાવ્યું હતું કે, “ એક પદ્ધતિસર સંવર્ણો સુધારો થવો જોઈએ ’ (Reform all along the line) અને ‘ જેની સામે જોછામાં જોછો વિરોધ ઉત્પન્ન થાય એવી પદ્ધતિથી સુધારો થવો જોઈએ ’ (Reform on the line of least resistance) એ જે તેમના નીતિસૂત્ર હતાં, અને તે વડે સંવર્ણ જાતના સુધારાની પાપતમાં તેમણે સ્વીકારેલી પદ્ધતિની કૃત્રી જડી આવે છે. તેઓ તુરંગી મનવાળા નહોતા, પરંતુ શું શું શક્ય છે તે તરફ ધીર દષ્ટિ રાખતા. જે કંઈ સાફ અને ક-

રવા યોગ્ય દેખીતું જણાય તે કરવા દેરાઈ જતા નહિ. ઘાઇ પણ સુધારો કરવાનું માથે લેતા પહેલાં ' આપણે તે કરી શકીશું ? ' અને ' તેને માટે આપણે લાયક છીએ ? ' એ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપવા તેઓ મત્ન કરતા."

' ઇન્ડિયન નેશનલ કૉન્ગ્રેસ ' આ નામની હિંદુસ્થાનનાં જૂદા જૂદા વિભાગોમાંથી આવતા પ્રતિનિધિઓની અનેલી સભા ઇ. સ. ૧૮૮૫ ની સાલથી દેશના જૂદા જૂદા ભાગોનાં મુખ્ય સ્થળે પ્રતિ વર્ષ મળી દેશને લગતા નાના પ્રકારના રાજ્યકીય સવાલો પર ધણી સુદૃઢ દૃષ્ટિથી અને પુખ્ત રીતે વિચાર ચલાવે છે, અને તેથી દેશને ઘણો લાભ થતો જાય છે, તોપણ આવી રાજ્યદારી પ્રવૃત્તિ સાથે પ્રજાની ઉન્નતિ માટે તેની સાંસારિક ખામતમાં જણાતી ખામીઓ સુધારવાનો પ્રયત્ન સાથે સાથે કરવાની જરૂર છે, એવું ધારનારાઓમાં શ્રીમાનુ રાનડે અગ્રેસર હતા. રાજ્યદારી ખામતો માટે ગમે તેટલી હીનચાલ કરવામાં આવે તોપણ પ્રજાની સામાજિક ઉન્નતિ થયા વગર જોઈતી ફતેહ મેળવી શકાશે નહિ, એમ તેઓનું ધારણ હતું. ઇ. સ. ૧૮૬૪ ના ડીસેમ્બરમાં મદ્રાસ ખાતે સોસાયલ કૉન્ફરન્સની બેઠક થતા અગાઉ માત્ર બે દિવસ ઉપર લાંબી સોસાયલ રીફોર્મ અં-સોસિએશન આગળ ન્યા. રાનડેએ આપેલા વિચારવંત, વિદ્વતાભરેલા, અને રસીલા ભાષણમાં તેમણે યોગ્ય રીતે જણાવ્યું હતું કે, " શહેરી અથવા રાજ્યકારભારી તરીકેની એક મનુષ્યની કારકીર્દિનો આધાર તેની સામાજિક પરિસ્થિતિ, તેની સહાચારી વર્તણૂક, અને તેના ધર્મ સંબંધી વિચારો ઉપર રહે છે. જો આ સમગ્ર જો રાજ્યદારી મંડળમાં તેને રહેવાનું હોય

૬૦ ન્યા. રાનડુનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર પ્રકરણ ૪ પુ.]

છે તેને અનુસરવું ન હોય તો તે મંડળની રાજ્યકીય ઉન્નતિને તે એક વિધનકર્તા થઈ પડે." રાજ્યકીય પ્રવૃત્તિની સાથે સાંસારિક સુધારાની અગત્ય સંબંધી એમના આવા વિચારો પ્રથમથી હોવાથી, હિંદુસ્થાનના સુપ્રસિદ્ધ રાજ્યકાર્યભારકુશળ પુરૂષ મહંમદ શર. ટી. માધવરાવ અને મહારાજા તુકેશ્વરવ હોશ્કરના માજી દિવાન-દિવાન બહાદુર રઘુનાથરાવની સાથે મળી વિચાર કરતાં, દર વર્ષે કૉન્ગ્રેસને માટે જૂદા જૂદા ભાગો-માંથી આવતા પ્રતિનિધિઓની મંડળીનો લાભ લઈ તે પ્રસંગે સંસારસુધારાને લગતા પુનર્વિવાહ, બાળલક્ષ, કળ્પેડાં, દેશ બહાર મુસાફરી કરવાની છૂટ વગેરે અગત્યના સવાલો પર વિચાર ચલાવી શકાય તો ધણું કાર્ય કરી શકાય એમ તેમને જણાયું; અને એ ઉપરથી ઈ. સ. ૧૮૮૭ માં મદ્રાસમાં મળેલી નેશનલ કૉન્ગ્રેસ સાથે 'સોશ્યલ કૉન્ફરન્સ' નામની સંસારસુધારાની સભાને જોડી દઈ તેની પહેલી બેઠકો ભરી. ત્યારથી અઘાપિ પર્વત નિયમિત રીતે કૉન્ગ્રેસનું કામકાજ પૂરું થયા બાદ સોશ્યલ કૉન્ફરન્સ તેના મંડપમાં મળે છે. તેમાં કૉન્ગ્રેસના ડેલીગેટો (પ્રતિનિધિઓ) અને વિઝિટરો (પ્રેક્ષકો) નો મોટો ભાગ હાજરી આપે છે. તેમાં સંસારસુધારાને લગતા જૂદા જૂદા સવાલો પર વાદવિવાદ ચલાવી ઠરાવો પસાર કરવામાં આવે છે. આ સભાના મુખ્ય મંત્રી (જનરલ સેક્રેટરી) તરીકે રાનડેને સ્વસ્થા-તથી નીમવામાં આવ્યા હતા. તેમણે પોતાના આ ઓદ્યાનું કામ પણ અસાધારણ ઉમંગથી પોતાના મરણ પર્વત બળબું હતું. ઉપર જણાવેલા મદ્રાસમાં આપેલા પોતાના ભાષણમાં એમણે જણાવ્યું હતું કે, " સોશ્યલ કૉન્ફરન્સ એ નેશનલ કૉન્ગ્રેસ ના-

મની મોટી મંડળીની નાની બહેન છે, અને તેની મદદ વચર રાજ્યદારી સવાલો ચર્ચનારી કોંગ્રેસ પોતાના કામમાં ધારણા વિનય મેળવી શકશે નહિ. " એમ છતાં એટલું તો કહેવુંજ પડ્યું કે કોંગ્રેસના જેટલી કોન્ફરન્સ લોકપ્રિય થઈ પડી નથી, તેમજ કોંગ્રેસના સભાસદોના જેટલો તેના સભાસદોમાં ઉત્સાહ પણ જણાવતો નથી.

સોશ્યલ કોન્ફરન્સ માટે આ અણગમ્માનું કારણ જોખવા જવું પડે તેમ નથી. જૂના વખતથી ચાલતા આવેલા ધારાઓ અને રીટિઓ તથા મૂળ ધાલી ખેડેલા વહેમોને દૂર કરવા એ સહેલી વાત નથી, કેમકે તે માટે સ્વાત્માર્ષણ અને બહોળા વિચારની જરૂર છે. કોંગ્રેસને માટે એટલા બધા નવતિબોગની જરૂર નથી, પણ તેથી ઉલટું તેમાં ભાગ લેનારાઓને પોતાને રાજ્યદારી હકો મેળવવાની લાલચ હોય છે. એમ છતાં કલા વચર ચાલે તેમ નથી કે સંસારસુધારાની હીલચાલ પણ ધીમે ધીમે પરંતુ દઢ રીતે કોઇ ને કોઇ પ્રકારે દેશના જૂદા જૂદા ભાગોમાં આપોઆપ આગળ વધતી જાય છે. સોશ્યલ કોન્ફરન્સના શા હેતુઓ અને મુદ્દાઓ છે, અને તેના યતનોથી તેના સ્થપાયા પછીનાં સાત વર્ષોમાં તે કેટલી અસર સીધી અને આડકતરી રીતે ઉપજતી શકી છે, એ સમજું ન્યા. રાનડેએ મદ્રાસમાં સોશ્યલ રીફોર્મ ઍસોસિએશન સમક્ષ આપેલા બાષણ પરથી સહજ જણાઈ આવે તેમ છે તેથી, તથા તે બાષણ એમણે આપેલાં અનેક વિચારવંત બાષણોમાંનું એક ઉત્તમ નમૂનારૂપ છે તેથી તેની વિચતવાર મતલબ નીચે આપવામાં આવે છે:—

" મૂહરથો, — છેલ્લાં એક હજાર વર્ષથી જ્યાં સમજણી જાતના.

૨૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ થું.]
 ધાર્મિક, સાંસારિક અને નૈતિક સુધારાનો આરંભ થયેલો છે. એવા
 આ દક્ષિણ ઇલાકામાં પાછલા સાત વર્ષો સુધી દેશના ખીણ ભા-
 ગોની મુલાકાત લઈ આપણને ફરીથી એકઠા મળવાનું આ પ્રસંગે
 બન્યું છે, એ બધા સંતોષની વાર્તા છે. આ ઇલાકાના ભકતોનાં
 તાપ્રિય ભાષામાં બનાવેલાં ગીતો પાંચમા વેદની જગા લે એવાં
 ઉત્તમ છે, અને વિવાહાદિક મંગલિક પ્રસંગે તથા ધર્મક્રિયાઓમાં
 આચાર્યો તેમનો ઉપયોગ કરે છે. બારસેં વર્ષ ઉપર અદ્વૈત મ-
 તના મહાન્ આચાર્યે બુદ્ધ અને ધરાની મતવાદીઓના મતોને
 તોડી પાડ્યા. તે પછી બસેં વર્ષે વિશિષ્ટાદ્વૈત અને દ્વૈત મતના
 આચાર્યો ઉત્પન્ન થયા, જેમણે ઠેલોક સુધારો કરીને જ્ઞાન અને
 યોગ માર્ગ કરતાં ભક્તિમાર્ગને વિશેષ પ્રાધાન્ય આપ્યું છે. આ
 મહાન્ આચાર્યો આ પ્રદેશમાં છેલ્લાં એક હજાર વર્ષમાં ઉદ્ભવેલી
 ધાર્મિક ઉન્નતિના મૂળ રૂપ હતા. જૂદા જૂદા વૈષ્ણવ પંથોના મૂળ
 ઉત્પાદક રામાનંદ, બંગાળના ધર્માચાર્ય ચૈતન્ય અને સિખ ધ-
 ર્મના સ્થાપક નાનક, એ સઘળાઓએ ઉપર કહેલા દક્ષિણના ત-
 ત્વગાનીઓના સિદ્ધાંતોના આધારે પોતાના મતો યોજીને ફેલાવ્યા
 હતા. રામાનુજચાર્ય પછી તેમની ગાદીએ થયેલા આચાર્યોએ શ-
 ર્યાતના સાંસારિક સુધારકોનું કામ કર્યું છે. તેઓ વિધવાઓની
 દુઃખદ સ્થિતિ તરફ દયાથી જોતા અને તેમનું દુઃખ દૂર કરવા
 પોતાથી બનતું કરતા. તેઓએ હલકી વર્ણના હિંદુઓની અધમ
 સ્થિતિ પર દયા લાવી તેમને સન્માર્ગે ચલાવ્યા. આ સઘળાને લીધે
 તેજ દક્ષિણ વિભાગના આ મુખ્ય સ્થળમાંથી રાજા સર ટી.
 માધવરાવના શુભ યત્નથી આ સોશયલ કોન્ફરન્સ ઉદ્ભવ પામી,
 એ યોગ્ય થયું છે. હું ધારું છું કે તેની ઉત્પત્તિ પછીનાં છેલ્લાં

સાત વર્ષોમાં સામાજિક સ્થિતિમાં આશાજનક સુધારો થવા પામ્યો છે. કેટલાક એમ કહે છે કે છેલ્લા સાત વર્ષના રાજ્યકીય અને સાંસારિક બાબતોને લગતા આપણા પ્રયત્ન વ્યર્થ ગયા છે, અને પ્રજાવર્ગને થયેલી વિચ્છિન્નિઓથી તેને કંઈ પણ ઉંડી અસર થઈ નથી. રાજ્યકીય બાબતોને લગતી હીલચાલમાં મળેલી ફતેહ તમારામાંના કેટલાકના જાણવામાં સારી રીતે આવી છે. સંસારસુધારાના સંબંધમાં જે ફેરફાર થવા પામ્યો છે તે લક્ષમાં લેવાની સૂચના કરવાની હું હિમ્મત ધરું છું. હિંદુસ્થાનના મધ્ય ભાગમાં આવેલાં દેશી રાજ્યો તરફ નજર કરીશું તો માલૂમ પડશે કે કોઈ ને કોઈ જાતના સાંસારિક સુધારાની શરૂઆત લાંબીજ થઈ છે. અને તેથી સુધારાની આવશ્યકતા સમગ્ર પ્રજાને જણાવા લાગી છે, એ બાબતની સાબિતી મળે છે. આ રજવાડાઓ રાજદારી કે ઔદ્યોગિક સુધારામાં આગળ પડે તેમ નથી, તોપણ ઉદયપુર જયપુર, જોધપુર, પ્રતાપગઢ, શિરોહી, કુંગરપુર, વગેરે રાજપુતાનામાં આવેલાં ૧૭ સંસ્થાનોના રાજાઓ 'વોલ્ટરકૃત રાજપુત્ર હિતકારિણી સભા' ના સભાસદો થયા છે. તેમનામાં લગ્ન અને મરણાદિ પ્રસંગે થતાં લખણુટ ખરચોમાં સઘળા નાના મોટાઓની આખરૂ રહી શકે તેવી રીતે ભારે ઘટાડો કરી નાંખી તેમજ નવા નિયમો ધડયા છે. અને તે સાથે પોતાની તેમજ પોતાના તાબાની ન્યાતોમાં બાળલગ્ન સંબંધે સારા નિયમો યોજી તે સંભાનું કામ તેઓ ધમધોકાર ચલાવે છે. વડોદરાના શ્રીમંત મહારાજાએ પોતાની અને નજીકની ખ્રિષ્ટિય સરહદના મહાજન અને કૃષ્ણી વર્ગની વિનંતી ઉપરથી તેમની ન્યાતમાં કેટલીક જાતનો સુધારો કરવા પ્રયાસ કર્યો છે. ખુલાતના નવાબે પણ

૬૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ થું.]

તેમ કથું છે. ઉક દક્ષિણે તમારી પડોશમાં મહેસુરના મહારાજાએ આગળજા અને કળોડા અટકાવવાના હેતુથી ૮ થી ઓછી ઉમ્મરની છોકરીને પરણાવવી નહી, અને ૧૪ કરતાં ઓછી ઉમ્મરની કોઈ છોકરીનું ૫૦ વર્ષ ઉપરાંતની ઉમ્મરના વૃદ્ધ માણસ સાથે લગ્ન કરવું નહિ, એવો પોતાની રાજ્યસભાની અનુમતિથી ગઈ સાલજ કાયદો પસાર કર્યો છે. કાશ્મીરના મહારાજાએ પોતાના રાજ્યમાં સ્થપાયેલી સંસારસુધારાની સભાનું પ્રમુખપદ સ્વીકાર્યું છે એટલુંજ નહિ, પણ પોતાની પ્રજામાં મરણ પ્રસંગે ભાટે માણસો રાખીને રડાવવા કુટાવવાના અને લગ્ન થયા પછી પિતા પોતાની પુત્રીનું મોઢું જોઈ શકે નહિ એવા ચાલતા ધારાને નાશ કરવાનો પ્રયાસ કરવા માંડ્યો છે. વળી વડોદરા, ઈંદોર, કપુરથલા, ભાવનગર, મોરવી, ગાન્ડલ, વઢવાણ, કુચબિહાર, અને કોલ્હાપુર તથા ખીજાં ઘણાં રાજ્યોના રાજાઓએ પોતાના રિસાલા સાથે, અને તેમાંના કેટલાકે તે પોતાનાં ઘેરાં છોકરાં સાથે પ્રમુદ્ધ પર્યટણ કરી વિલાયત જઈ તે આખતના સુધારાની પહેલ કરી છે. આ સમયે સુધારો કૉન્ફરન્સના પ્રયાસથીજ થયો છે, એવા માનનો આપણે દાવો કરતા નથી: પરંતુ જે ઉત્સાહને લીધે સંસારસુધારા કૉન્ફરન્સની જરૂર ધારવામાં આવે છે, તેજ ઉત્સાહ વડે આવા સાંસારિક સુધારા આવા સ્થળોમાં આવે-આપણ્યાં જાય છે, એ આ ઉપરથી જણાઈ આવે છે. ધારેલા હેતુની સિદ્ધિ અર્થે જૂદાં જૂદાં પગલાં જૂદાં જૂદાં દેશી રાજ્યો તરફથી આ સંબંધમાં ભરવામાં આવ્યાં છે. મહેસુરમાં કાયદા વડે સંસારસુધારાને આગળ ધરાવવામાં આવ્યો છે. ગાયકવાડી રાજ્યમાં ન્યાતોનાં સૂચનથી આગળ ડગલાં ભરાયાં છે, અને રજપુતાનામાં

કારોઆરી' મંડળના હુકમને અનુસાર સુધારો કરવામાં આવ્યો છે. દેશી રજવાડાનું સુધારા તરફ આવી રીતનું વલણ જોઈને આપણી પરદેશી ઇન્ટિશ સરકાર આ બાબત ઉત્તેજિત થયા વગર રહે તેમ નથી, પણ તેની આપણે જરૂર નથી. તેમ સરકાર પણ એટલી બધી ડાહી છે કે તે આવા કામમાં વચ્ચે પડે પણ નહિ. તે પોતે પોતાની તરફથી અપાતી કેળવણી દ્વારા સાંસારિક ઉન્નતિના સંબંધમાં દરેક વિદ્યાર્થીને તેનું કર્તવ્ય શિખવ્યાં જાય છે. આમ છતાં ખાસ જરૂર જણાયાથી સરકારે વચ્ચે પડીને દક્ષિણની હલકી જાતોમાં આજનો અમુક દેવને પ્રસન્ન કરવા વાંસામાં બોલાના આંકડા બેરબી લટકવાનો ધારો (Hook-Swinging) રીતસર જાહેરખખર પ્રસિદ્ધ કરીને ડાહી નાખ્યો છે, અને સુખમ્મ ઇલાકામાં તથા વાયવ્ય પ્રાંતોમાં કણબી અને રજપૂત તથા ગટલોકામાં લગ્ન પ્રસંગે થતાં બારે ખરચોની હદ ડરાવી છે. વળી સરકારે રૈયતના કલ્યાણની ખાતર સંમતિ વચનો કાયદો પસાર કર્યો છે, પણ તે વખતે પ્રજામાં ઉઠેલા બળભગાટને લીધે તે કેટલીક રીતે નારાજ થયેલી છે, અને સાંપ્રારિક બાબતોમાં વચ્ચે પડતાં આંચકો ખાય છે. પરંતુ મને જણીને આનંદ થાય છે કે ઓન. મુથુસ્વામી આયરની કમિટીની લલામણ પ્રમાણે મલખારનો લગ્ન સંબંધી કાયદોનો ખરડો સરકાર બ્યાનમાં લેવા માંગે છે, અને ઓન. બાણુ બિહારીલાલનો નવો વહેંચણો કાયદો બંગાળની ધારાસભામાં પસાર કરવાની રાજ આવી છે. આ પ્રમાણે દેશી રાજ્યો અને સરકાર પણ સંસારસુધારાની અગત્ય જોતી જણાય છે, અને તેથી એકંદરે હૃદયર સૌને એ કાયદો માટે પ્રેરે છે એમ જણાય છે.

૬૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ થું.]

કદાચ તમારામાંના કેઈ કહેશે કે રાજ્યસત્તા તરફથી થતો સુધારો એ ખરા દિલનો સુધારો કહેવાય નહિં. પ્રજાનું વલણ તે તરફ સ્વતઃ થયેલું હોવું જોઈએ. ત્યારે છેલ્લાં ૭ વર્ષમાં આ સંખ્યા પ્રજાવર્ગ તરફથી જે જૂદાં જૂદાં પગલાં ભરવામાં આવ્યાં છે, તેનું આપણે અવલોકન કરીએ. ઉત્તર અને પશ્ચિમ હિંદુસ્થાનનાં ૬-૭ શહેરોમાં આના કરતાં મોટી સભાઓ ભારે ઉત્સાહથી હાલમાં ભરાય છે. ઉત્તરમાં મોટી કાયસ્થ જ્ઞાતની સમાજ ગયે વર્ષે મથુરામાં મળી હતી, વૈશ્યોની કૉન્ફરન્સ ગયે વર્ષે લાહોર મળી અને આ વર્ષે શાહજહાનપુરમાં મળનાર છે, ભાર્ગવોએ ગઈ સાલ લખનોમાં સભા ભરી હતી. ઉદ્ધિચ્ય સભા મુંબઈમાં અને જૈનોની તેમજ મુસલમાનોની સમાજો અમદાવાદમાં મળી હતી. મુસલમાનોની કૉન્ફરન્સમાં વેશ્યાનો નાચ કરાવવાના તથા હાલ પ્રસંગે ઉડાઉપણે ખર્ચ કરવાના રિવાજો તરફ અતિશય નાપસંદગી બતાવવામાં આવી હતી. પૂર્વમાં જૂદી જૂદી ન્યાતોની અનેક સભાઓ સ્થપાપલી છે, જેમાં સ્વસ્થી સભા, કાયસ્થ સભા અને ખાલસા કે સિંગ સભા એ મુખ્ય છે. તેવી રીતે તમારા પોતાના ભાગમાં શ્રીમાધવો આ અરસામાં તીરપટીમાં એકઠાં મળે છે. આ સંઘળું કાર્ય દરેક જ્ઞાતિના મંડળ તરફથી થાય છે, જે અમુક ધારાઓ પસાર કરી તેમને ખરાખર અમલમાં ચૂકવ્યાં જાય છે. આથી આ સંઘળી સંસ્થાઓ તરફથી આ કૉન્ફરન્સ પોતાના હેતુ પાર પાડવામાં યોગ્ય મદદની આશા રાખે છે.

દેશના કેટલાક ભાગમાં જ્યારે ઉપર જણાવેલી જ્ઞાતિસમાજો સુધારાની બાબતમાં ઉપયોગી થઈ પડે છે, ત્યારે બીજે સ્થળે ધાર્મિક સંસ્થાઓ જેવી કે આર્યસમાજ, ધર્મમહામંડળ, સનાતન

સભાઓ અને ખીછ તેવી મંડળીઓ પોતે સ્વતંત્ર રીતે સુધારાના સંબંધમાં કાંઈ ને કાંઈ રીતે ઉપયોગી કાર્ય બજાવ્યાં બંધ છે. આર્યસભાને આ સંબંધમાં આશ્ચર્ય પામવા જેવું કાર્ય કર્યું છે. તેની તરફથી મહાપાનનિષેધક મંડળીઓ સ્થપાઈ છે, અને મહાપાનનિષેધક ગીતો રચવામાં આવ્યાં છે. આ ગીતો સીઓ શુભ પ્રસંગે ગાય છે. તે પુનર્જન્મને ઉતેજન આપે છે, છોકરાઓ અને છોકરીઓની નિશાળો અને કોલેજો તેણે સ્થાપી છે, અને અનેક રીતે ઉદારતા બતાવવાની યોજનાઓ તેણે રચી છે. ટૂંકામાં સુધારા માટે જે કંઈ કરવાની જરૂર છે તે સમજી પૂજાવમાં તે સમાજ તરફથી થયું છે. બંગાળાની બાલુએ બ્રહ્મસમાજ પોતાને માટે લખના ખાસ કાયદો બંધીને સુધારાની ધણી પ્રાપ્તોમાં આપણાથી આગળ વધી છે.

સુધારા માટે ઉપયોગી થઈ પડતાં ગાતિમંડળો અને ધાર્મિક સંસ્થાઓ ઉપરાંત, આ મદ્રાસની હિંદુ સોશ્યલ રીફોર્મ એસોસિએશન, જેના વાર્ષિક મેળાવડામાં આપણે હમણાં હાજર થયેલા છીએ, તેના જેવાં મંડળોનો એક ત્રીજો વર્ગ છે. એલારીની સન્માર્ગ સમાજ, વરાડ સોશ્યલ રીફોર્મ એસોસિએશન, અમદાવાદ અને સિંધ એસોસિએશનો, મુમ્બઈ, મદ્રાસ વર્ધા અને બીજાં સ્થળોની પુનર્વિવાહોતેજક મંડળીઓ, વગેરે બીજાં અનેક જાતનાં મંડળો છે. આ સમજાં મંડળો સંસારસુધારો આગળ વધારવાને સોગંદ લેતા પોતાના સભાસદોની પ્રતિષ્ઠા પર મૂકેલા વિશ્વાસ ઉપર આધાર રાખનાર છે. ઉપરનાં બે જાતનાં મંડળો જેટલી આ વર્ગનાં મંડળો સત્તા ધરાવતાં નથી, તોપણ તેઓ પોતાનું કાર્ય ચોખ્ખું રીતે બજાવ્યાં બંધ છે. આ ત્રણે જાતનાં મંડળો ઉપરાંત દે-

૬૯ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ યુ.]

શના જૂદા જૂદા બાગેની મહાપાનનિષેધક અને સહવર્તનપ્રવર્તક મંડળીઓ પણ અગત્યનું કાર્ય કરી જાય છે.

આ સમજી જાગૃતિનું પરિણામ એ આવતું જણાય છે કે, લોકોનું વલણ સહવર્તન અને પરાપકારવૃત્તિના નીતિનિયમોની આવશ્યકતા તરફ વળ્યું છે, અને સુધારા સંબંધે શારેલો હેતુ પાર પાડવામાં આ ધણુંજ અગત્યનું અને આશાજનક લાગે છે. લોકોમાં ઉદ્ભવ પામેલી આ વૃત્તિ તરફ સરકારનું પણ ધ્યાન ખેંચાયું છે. જીવતા પ્રાણીઓના વધ અને ચેપી રોગોના કાચકા સામે તથા પ્લેગના સમયે ઓંચોની ફરજિયાત તપાસ સામે લોકોમાં થયેલા અજાણતાનું મુખ્ય કારણ આ વૃત્તિ છે. આ વૃત્તિને લીધેજ મહાપાન અટકાવવા સંબંધે લોકોમાં ઉભી થયેલી ચર્ચાના પરિણામમાં સરકારને તપાસ માટે જે કમિશ્નનો નીમવાની જરૂર પડેલી છે. દેવસ્થાન ધર્માદાના શેઠક હકો અન્ય માર્ગે ઉપયોગમાં લેવા સામે ઉભી થયેલી ચર્ચાનું પણ આજ કારણ ગણી શકાય. વેશ્યાઓના તાય અને ચુસ્ત નીતિ રહિત વર્તન સામે લોકોમાં ઉભી થયેલી લાગણીનું મૂળ પણ આજ વૃત્તિઓ છે એમ માનવામાં આવે છે. તેમજ એજ હેતુથી હલકી વર્ષનાં મનુષ્યોને મદદ કરવાનું વલણ પણ થતું જોવામાં આવે છે. બાળવિધવાઓની અતિ દુઃખદ સ્થિતિ તરફ લોકોનું ધ્યાન ધણું ખેંચાયું જાય છે. અલાહાબાદ, કલકત્તા, અને પૂનામાં વિધવાઓ સ્થાપવામાં આવ્યા છે, અને અજમાયશ તરીકે બાળવિધવાનાં પુનર્લેખ કરાવવાના પ્રયત્નો અમલ કરવાની શરૂઆત થઈ ચૂકી છે. એક કરતાં વધુ ઓંચો પરણવાની રીત અને ઠોકરીઓને પરણાવી તેના જુદામાં નાણાં લેવાની રીત ઓછી થતી જાય છે, જોકે તે તદ્દન

નાબુદ થવી એ બહુ કઠણ છે. ૭૫ કરતાં વધારે પુનર્જનો અમારા હલાકામાં થયાં છે, અને બીજાં થતાં જાય છે, અને તે ઉપરથી જણાય છે કે સુધારાપક્ષનું બળ ધીમે ધીમે દબ રીતે આગળ વધ્યાં જાય છે.

હું આશા રાખું છું કે સંસારસુધારા સંબંધે છેલ્લાં ૭ વર્ષનો આપણો પ્રયત્ન રાજ્યદારી અને ઔદ્યોગિક બાબતમાં થયેલા સુધારા સાથે સરખાવતાં એકંદરે રદ ગયો નથી, એ બતાવી આપવાને હું પૂરતું બોલી શક્યો છું. મદ્રાસ સોસાયલ રીફોર્મ ઍસોસિએશનના સભાસદો જો કે થોડા છે, તોપણ સમયને અનુસરીને તેઓ જરૂરનું કાર્ય તન મનથી બજાવે છે એ તેમને માટે બધું સંતોષની વાત છે. તેઓ ચૂલામાંથી એવી કાઢેલા બળતા અંગારા રૂપ છે, જેનો અગ્નિ શ્વેદરકારી અને નિરૂસાદ રૂપી રાખોડીથી નાશ પામવાનો નથી. તેમના જેવી પ્રવૃત્તિ હિંદુસ્થાનના દરેક ભાગમાં ચાલી રહી છે, અને જોકે તેમની ઘડત હાલમાં નાપસંદ પડે એવી છે, તોપણ છેવટે તેમને ખચિત જય મળશે.

વેશ્યાઓના નાચ સામેની મદ્રાસ ઍસોસિએશનની હીલચાલ લાહોર કોન્ફરન્સને પસંદ પડવાથી તેણે તે ઉપાડી લીધી છે. આખું પંજાબ તે સંબંધે એકમત થવા માંડ્યું છે. અમદાવાદના હિંદુ અને મુસલમાનોએ તેવોજ ઠરાવ પસાર કાઢ્યો છે. રાવળપિંડી, ધારવાડ, બેલારી, મહત્તીપટ્ટણ વગેરે સ્થળોની સમાજોએ પણ તે ઠરાવ સ્વીકાર્યો છે, અને તેનો બહોળા રીતે અમલ કરવા યત્ન કરે છે.

બાળલમના સંબંધમાં, આગળ જણાવ્યા પ્રમાણે, મહેસરની સરકારે હિંમતથી યોગ્ય ધારાઓ બહાર પાડ્યા છે. રાજપુતા-

૧૦૦ ન્યા. રાનડેનું સક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ યુ.]

નાના રાજાઓએ પણ પોતાના રાજ્યમાં આ તુકસાનકારક રિવાજ પદ પાડવાને કાયદા ધડયા છે. આખા દેશનું લક્ષ બાળક-મયી થતી હાનિ અને તેમાં કરવા જોઇતા સુધારા તરફ ખેંચાતું જાય છે. કેટલેક સ્થળે તો ગાતિમંડળોએ લમ માટે ઊકરા અને ઊકરીઓની અમુક ઉમ્મર પણ ઠરાવી છે. બામાસના દેશી કાયદાએ ઊકરીઓની પરણવા લાયક ઉમ્મર ૧૩ વર્ષની ઠરાવી છે, ભાર્ગવોએ ૧૨, મથુરાના ચોખાઓએ ૧૩, અને મહાજન વર્ગે ૧૨ વર્ષની ઠરાવી છે. આ ઉપરથી આ બાબતમાં કાયમનો સુધારો થવાનો સમય હવે બહુ દૂર જણાતો નથી. પુનર્વિવાહના સંબંધમાં માલુમ પડે છે કે ગયે વર્ષ ૧૨ પુનર્લગ્ન થયાં છે. કેટલીક ન્યાતોના આજેવાનોએ આગળ પડીને બાળવિધવાના પુનર્લગ્ન કરવાની છૂટ આપવાના ઠરાવ પણ પસાર કર્યાં છે. †

પરધર્મમાં વટલી ગયેલા તેમજ ઇંગ્લાંડ જઈ આવેલાઓને ન્યાતમાં દાખલ કરી તેમની સાથે વ્યવહાર રાખવાના સંબંધમાં બે ભંગાળામાં અને એક મદ્રાસમાં એમ ત્રણ જાણુવા યોગ્ય બનાવો બન્યા છે, જે ઉપરથી ન્યાતિ મંડળના આ બાબતના વલણમાં ધણો સંતોષકારક સુધારો થતો જણાય છે. મિ. ચેટ્ટી અને અમારા દેશસ્થ પ્રાહ્મણોને બહુ હરકત વગર પાછા ન્યાતમાં

† સર્વેને સુવિદિત હશે કે વડોદરાના શ્રીમંત મહારાજ સાહેબ સર સયાજીરાવ ગાયકવાડે સને ૧૯૦૪માં પોતાના રાજ્ય માટે બાળકજન પ્રતિબંધક કાયદો બહાર પાડ્યો છે, જેમાં તેઓએ પરણવા લાયક ઉમ્મર કન્યા માટે ઝોછામાં ઝોછી ૧૨ વર્ષની અને વર માટે ૧૬ વર્ષની ઠરાવી છે.

દાખલ કર્યા છે. બંજાળામાં કાયસ્થ જ્ઞાતિએ મિ. ઉપેન્દ્રનાથ દાસ, જેઓ ઈંગ્લાંડ ગયા હતા એટલુંજ નહિ, પણ એક અંગ્રેજી સ્ત્રી પરણ્યા હતા અને તેણીનાથી જન્મને છોકરાં પણ થયાં હતાં, તેમને પાછા દાખલ કર્યાં છે. ખંજળની આર્યસમાજ અને એક સ્ત્રી મંડળીએ મુસલમાન ધર્મમાં વટલી ગયેલા ૧૨ માણસોને પાછા અંગીકાર કર્યાં છે, અને થોડા વખતથી સુધરેલા અને જૂના વિચારવાળા એ બંને પક્ષોનાં કુટુંબો વચ્ચે બહુ સારો સંબંધ પાછો બંધાતો જાય છે એ સંતોષની વાત છે.

મને ખૂબીક લાગે છે કે મેં તમારો વખત હદ ઉપરાંત રોક્યો છે. આપણે હાથ ધરેલું કાર્ય પાર પાડવા અંતરની લાગણી સાથે ઇશ્વર પર શ્રદ્ધા, અધ્યાગ ધૈર્ય, ને પરોપકારવૃત્તિ એ મહાન ગુણોની જરૂર છે. આ ગુણોનું હમેશા મનન કરતા રહી તે પ્રમાણે હલતાથી જો આપણે વર્તતા રહીએ તો ઇતિહાસમાં વર્ણવેલી આપણા પૂર્વજોની ઉચ્ચ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી શકીએ. તેમ કરીશું તો ઇશ્વર પણ નક્કી સહાય કરશે. જો આપણને દુઃખ ભોગવવું પડે તો તે ભૂત તથા વર્તમાન કાળના આપણાં પાપોનું પરિણામ છે. જો આપણે આપણાં પાપો ધોષ નાખીશું, તો કીર્તિનાં ચળકતાં કિરણો આપોઆપ પ્રકાશી નીકળશે. આ આશા સાથે આપણે આતરી રાખવી કે, આપણે શુભ કાર્યમાં જ ભાગ લઈએ છીએ, અને આપણા મનના પ્રમાણ્યમાં આપણને ફતેહ મળશે."

સંસારિક સુધારા માટે ખાસ અગત્યના સાધન તરીકે સ્ત્રી કળવણીનો મોટા પાયા ઉપર ફેલાવો થવાની ધર્મીજી જરૂર છે એમ આ. શનડેનું પારવું હતું. તેઓ આ કામને માટે પોતાના-

૧૦૨ ન્યા. રાનરેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ થું.]

થી બનતો પ્રયત્ન કરતા, અને હરેક રીતે ઉત્તેજન આપવા ચૂકતા નહિ. પૂનામાં ' કન્યાઓની હાઇસ્કૂલ ' સ્થાપવામાં તેમણે ઘણો આગળ પડતો ભાગ લીધો હતો, એ આપણે પાછળ જોઈ ગયા છીએ. નોકરીના અંગે જ્યાં જ્યાં પોતાની સ્વારી જતી ત્યાં પોતાના પત્નીને ત્યાંની કન્યાશાળાની મુલાકાત લેવાની અને તેમના ઇનામના મેળાવડાઓમાં પ્રમુખપદ લઈને અને ખીજી રીતે આગળ પડતો ભાગ લેવા એક પ્રકારની દરજ્જા પાડતા. સીક્રિફ્ટિયુના હેતુથી ' હજી કંકુ ' ના મેળાવડા નિમિત્તે તેમની પાસે તેઓ સહેરની ઓઝોના મેળાવડા પોતાને લાં કરાવતા, અને અનેક સ્થળે સ્ત્રીસમાજને અને મહિલાસમાજને તેમના દ્વારા તેમણે સ્થાપન કરાવી છે. ઇ. સ. ૧૮૬૭ માં ઉમરાવતીમાં મળેલી સ્ત્રીસમાજ કોન્ફરન્સ સંમુખ આપેલા એક ઉત્તમ બાપણની અંદર સીક્રિફ્ટિયુના સંબંધમાં એમણે કહ્યું હતું કે, " સીક્રિફ્ટિયુની, જેની આપણે અતિશય જરૂર છે, તેની સ્થિતિ હજી પણ મંદ છે, જોકે આપણી જહેનોનાં નૈતિક લક્ષણો અને માનસિક શક્તિઓ ખીલવવાની આવશ્યકતાના સંબંધમાં આખા હિંદુસ્થાનમાં ઉદ્ભવેલી પ્રમુખીય જાગૃતિ તરફ સર્વની પસંદગી છે એ બાબતનાં ચિન્હો સ્પષ્ટ રીતે દેખાતાં જાય છે. " આપણે આશા રાખીશું કે આપણા દેશની બાળાઓ થોડા સમયની અંદર ઉચ્ચ પ્રકારની જીવણ પ્રાપ્ત કરી ઉત્તમ અતિની ગૃહિણીઓ બની સાંસારિક સુધારાની બાબતમાં ઘણી સહાયજૂત થઈ પડે.

મિ. મલગારીના " બાળલગ્ન અને કરજીઆત વૈધવ્ય " એ વિષયના લેખ ઉપરથી ' સાંસારિક બાબતોમાં રાજ્યસત્તાની દરમિયાનગીરી ' એ નામનો એક નિબંધ લખવા રાનરે પ્રેરાયા હતા.

આ નિબંધમાં તેમના ખીજા નિબંધોની જેમ વિધવાઓના પક્ષની પૂર્ણ હિમાયત કરીને દરજ્જામાં વૈધવ્યના, બાળલગ્નના, અને એક સ્ત્રી હતાત છતાં વધારે સ્ત્રીઓ પરણવાના રિવાજોને તેમણે લખ્યાથી વિવેચન સહિત ધણી સખત રીતે વખોટી કાઢ્યા છે. તેમાં તેમણે દર્શાવી આપ્યું છે કે, જો કે સતી અને બાળલગ્નના ગુન્હા માટે કાયદામાં શિક્ષા દરાવી છે, તોપણ તે ગુન્હાઓ કાઢી પછી જાતના અલ્પ સમયના આવેશમાં આવ્યાથી થતા હોવાથી તેમના કરતાં આ ઉપર જણાવેલા રિવાજોથી થતા ગુન્હાઓ વધારે મનસ્વી પ્રકારના હોઈ જણી થીજીને કરવામાં આવે છે તેથી વધારે ગંભીર પ્રકારના છે, અને તેટલા માટે તેવા રિવાજો સત્વર અટકાવવાની આવશ્યકતા છે. વળી ઝોઝામાં ઝોઝી પરણવા લાયક ઉંમર ઊકરાઓને માટે ૧૮ અને ઊકરીઓ માટે ૧૨ વર્ષની રાખવી જોઈએ, ૫૦ વર્ષ ઉપરાંતના મનુષ્યનું ૧૪ કરતાં નાની વયની ઊકરી સાથે લગ્ન થવું ન જોઈએ, અને અમુક વિધવાનું પુનર્લગ્ન થતાં તેનો તેના ધણીની મિલકત પરનો હક્ક હિરાડી દેવો ન જોઈએ, વગેરે બાબતો સંબંધી તેમણે સૂચનાઓ કરી છે.

શ્રીમાનુ રાનડે સંસારસુધારાની હીલચાલના સંબંધમાં આ પ્રમાણે ધણીજ આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા; અને તેથી તેમને 'Father of the Social Conference' સોશયલ કોન્ફરન્સના પિતા' કહેવામાં આવે છે. ઈ. સ. ૧૮૬૧ માં સંમતિ વ્યવસ્થા કમિટી પસાર થયો તે સમયે જૂના વિચારના લોકોમાં ધણી ખજાણાટ ઉત્પન્ન થયો હતો, તોપણ તેમણે તે સંબંધી ખુબ સારી મદદ કરી હતી. ઈ. સ. ૧૮૮૭ માં સોશયલ કોન્ફર

૧૦૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ યુ.]

સ સ્થપાઇ ત્યારથી તેમના મરણ પર્વે ત ઘણા તેના મેળાવડા-
માંના એકમાં ગમે તેટલી અડચણો વેઠીને પણ તેઓ હાજરી
આપ્યા વગર અને પોતાની તરફનું ધ્યાન રમૂજ અને બોધ-
યુક્ત પ્રાર્થાવિક બાપણ આપ્યા વગર રહ્યા નથી. તેમનું દરેક
બાપણ હિંદુ પ્રકારની શુદ્ધિને અને બહુશ્રુતપણાનો નમૂનો
છે. ન્યા. રાનડેનું હર કોઇ બાપણ સાંભળતી વખતે દરેક શ્રીતા-
જનને જાણે તે પોતાના દુનિયાદારીના હમેશના કામકાજની ફિક-
રમાંથી મુક્ત થઇ કોઇ હિંદુ પ્રકારની ઇચ્છાઓ અને પ્રેરણા-
ઓના પ્રદેશમાં આનંદ મેળવતો હોય એમ લાગે છે. આવા
કારણોથી મોહિત થઇ રહ્યા આનંદ તેમના આ બાપણોને
' વાર્ષિક વિમાનારોહણ ' (Annual Bollonings,) ની
રૂપમાં આપે છે. ઇ. સ. ૧૯૦૧ ના જન્યુઆરીમાં સોશયલ
કોન્ફરન્સના આ ઉત્પાદકને દેહાંત થવાથી, તેઓ પોતાની લયથી
મથેલી તખિયતને લીધે ઇ. સ. ૧૯૦૦ ની કોન્ફરન્સમાં જ માત્ર
હાજર થઇ શક્યા નહોતા. આ પ્રસંગે લાહોર જવાને માટે સં-
પૂર્ણ તૈયારી કર્યા છતાં, છેવટની ઘડીએ તખિયત બહુ નરમ
જણાયાથી પોતાનું જવાનું માંડી વાળવું પડ્યાથી પોતાની ગેર-
હાજરીની ખોટ પૂરી પાડવાને માટે તેઓએ પોતાનું તૈયાર કરેલું
વાર્ષિક બાપણ, જેને કેટલાક નીમાયા વર્તમાનપત્રો તરફથી પાછ-
ળ્યાં મિ. 'રાનડેનો હિંદુ કામને છેલ્લો સંદેશ' (Mr. Rana-
de's last Message to the Hindu Community)
એવું નામ આપવામાં આવ્યું હતું, તે જોન. મિ. જોખલેને
આપી તેમની સાથે પોતાના બાઇને મોકલ્યા હતા. આ પ્રસંગે
આમ અઠાર વર્ષે આ પહેલીજ વખત કોન્ફરન્સમાં જાગે ન

બાઈ થકવા માટે છાતી ભરાઈ આવ્યાથી પોતાની પાસેના માણસો આગળ પોતે ગદગદ કંઠે દિલગીરી દર્શાવી હતી । આ ભાવણમાં પ્રાચીન સમયમાં ખાલાણુ, ક્ષત્રિયાદિક વર્ણોને મહિમાદે એક ખીજ સાથે બોળન તથા કન્યાવ્યવહારનો નિકટ સંબંધ હતો એ ખાખતના કેટલાક દાખલાઓ આપી, પુરાતનકાળના ઋષિમુનિઓ તરફ પૂજ્યભાવ દર્શાવે તેમના સમયનો આધુનિક સમય સાથે મુકાબલો કરી બતાવી, હાલના જમાનામાં જરૂરનો સાંસારિક સુધારો પૂરેતી રીતે કરી શકે એવા-પ્રાચીન મહાન ઋષિઓ જેવા-સમર્થ ગુરૂઓની આવશ્યકતા તેમણે બતાવી હતી. વળી આ પ્રસંગે પોતાનાથી હાજર ન થવાયું તેને માટે દિલગીરી દેખાડનારો અને તેમને ગેરહાજરીમાં કોન્ફરન્સનું કામકાજ ફતેહમંદીથી પૂર્ણ થયું તેને માટે સંતોષ જાહેર કરનારો એક પત્ર તેમના એક મિત્ર અને તેમની પછી હાઇકોર્ટના જજની માનવંતી પદવી સંપાદન કરનાર ઝોન. જસ્ટિસ નારાયણ ગણેશ ચંદાવરકર ઉપર તેમણે તા. ૪ થી જાન્યુઆરી સન ૧૯૦૧ ના રોજ લખ્યો હતો. ન્યા. રાનડે કોન્ફરન્સને માટે કેટલી બધી લાગણી ધરાવતા હતા તે જણવાનું વાંચકોને કાંઈક બની આવે તેટલા માટે તે પત્રની મતલબ અને આપી આ પ્રકરણ બંધ કરીશું.

લાનોલી. તા. ૪ થી જાન્યુઆરી ૧૮૦૧,

“ પ્રિય મિત્ર નારાયણરાવ.

મારા ભાઈ લાહોરથી ગઇ કાલે પાછા આવ્યા છે, અને ઝોન. મિ. એમણે પરમ દિવસે આવી ગયા છે. લાહોર કોન્ફરન્સના મેળાવકાને પૂરતી દિશામતથી મદદ કરવામાં તમારી સહ-

૨૦૬ ન્યારાનડેતું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૪ થું.]

જી સક્ષિપ્તો કામે લગાડીને તમે તમારી બીજી બારે ફરજોના રોજાણીમાંથી કેવી રીતે પુસ્તક મેળવી છે તેનું જોમની તરફથી જે વર્ણન મળ્યું છે તેથી અને ધણેજ સતોષ થયો છે. મારી ખાતરી થઈ છે કે તે મેળાવડો ફરક રીતે ફતેહમંદ નીવડ્યો છે, અને તે સમય બતાવાયલો ઉત્સાહ પહેલાંના કોઈ પણ મેળાવડા કરતાં વધારે અનુપમ—ચઢીઆતો હતો. તમે ખરા દીલના સ્વાત્માર્પણથી કોઈ પણ જાતની કચાશ રાખી નથી તેને માટે હું તમારો અંતઃકરણથી ઉપકાર માનું છું. ન્યારે મેં ઝાંન. મિ. જોખલેને કાન્દર-સમાં મારા પ્રતિનિધિ તરીકે કામ કરવા કહ્યું ત્યારે મેં તેમને ખાતરીથી કહ્યું હતું કે, તમે લાહોરમાં હશે તેથી તમે તમારાથી જાનતી રીતે મદદ કરશો. જે સધળી હકીકત અને મળી છે તે પરથી અને માલૂમ પડે છે કે તમે મારી ખારણા ઉપરાંત કાર્ય જાળવવાની મહેરબાની કરી છે, અને તેને માટે હું મારી બારે આભારની લાગણી જાહેર કરું છું. હાલમાં મારાથી ખમી શકાય તે કરતાં અત્રે ઠંડી વધારે સખત પડે છે, અને મારા વૈદ્યવર્ગના મિત્રો હજુ બે ત્રણ અઠવાડિયાં સુધી મારે પૂને જવું નહિ એવી સલાહ આપે છે. તેટલા માટે હું એકાદ દિવસ પછી મુંબઈ આવવા ધારું છું.

તમારો સાચો મિત્ર,
એમ. જી. રાનડે. ”



પ્રકરણ ૫ મું.

ધાર્મિક વિચારો.



જી રામ મોહનરાય નામના પ્રખ્યાત ઇંગ્લાન્ડ ગૃહસ્થે આશરે ૭૦ વર્ષ ઉપર ઇંગ્લાન્ડમાં એક પ્રકારની સેક્યુલરવાદી (Theistic) ધાર્મિક હીલચાલ ઉભી કરી હતી. પાછળથી ધ્યાનુ કેશવચંદ્ર સેને તેને ‘બહોસમાજ’નું નામ આપીને તેનો સારો ફેલાવો કર્યો હતો. આ હીલચાલ ઉપરથી મુંબઈ, પૂના અને મુંબઈ ઇલાકાના ખીજાં ફટલાંક સ્થાનોમાં ‘પ્રાર્થના સમાજ’ નામની ધાર્મિક સંસ્થાઓ સ્થાપવામાં આવી છે. ન્યા. રાનડે આ સમાજના ઉત્સાહી, ભાવિક અને ચુસ્ત સભાસદ હતા. તેઓ સમાજના નિયમો પૂર્ણ રીતે પાળતા, અને તેની દરેક બેઠક વખતે હાજર રહી તેમાં બહોળા આગળ પડતો ભાગ લેતા. તેઓ પૂનામાં હતા ત્યારે, આગળ એક સ્થળે જણાવ્યા પ્રમાણે, ત્યાંની સમાજનું મહાન બંધાવવા ઉપરાંત તેની દરેક બનતી સેવા બજાવવામાં પાછા હડયા નહોતા. મુંબઈ આજ્યા પછી, તેઓ ત્યાંની પ્રાર્થના સમાજના પણ અગ્રેસર હોમ તેના પ્રમુખ નીમાયા હતા; અને તે ઝોહો પોતાના મૃત્યુ પર્યંત ભોગવીને પોતાના અતિ સરળ,* વિદ્વાજરેખા અને રસિક બ્યા-

* શ્રીમતી રમાબાઈ રાનડે પોતાના પુસ્તકમાં ન્યા. રાનડે

૧૦૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

વ્યાખ્યાનોથી તથા બીજી અનેક રીતે તે સમાજને તેમણે બહુી જાગૃતિમાં મૂકી દીધી હતી. ટૂંકામાં કહી શકાય કે, રાજા રામ મોહનરાય, મહર્ષિ દેવેન્દ્રનાથ ઠાગોર, બાણુ કેશવ ચંદ્ર સેન, અને બાણુ પ્રતાપચંદ્ર મજુમદાર આદિ પ્રસિદ્ધ પુરુષોએ બંગાળમાં સેશ્વરવાદી ધાર્મિક હોલચાલના સંબંધમાં જે કંઈક કાર્ય કર્યું છે તેવુંજ કાર્ય, જોકે તેથી કંઈક નાના પાયા ઉપર, આપણા પ્રકાશકોમાં ન્યા. રાનડેએ અને તેમના સહાધ્યાયી મિત્ર ડૉ. ભાંડારકરે કર્યું છે. તેમણે પોતાના સહાયકોની જૂળ સંખ્યા સાથે અનુકરણીય જીવનથી, પોતાના નિષ્કલંક વર્તનથી, સેશ્વરવાદના સિદ્ધાંતોના સમજ અને દૃઢતાપૂર્વક પાલનથી, અને સમાજના મંદિરોમાં પોતે કરેલાં ઉત્કૃષ્ટ વ્યાખ્યાનો અને પ્રાર્થનાઓથી, તથા પોતાના અન્ય સતત વિવિધ પ્રયત્નોથી તે હોલચાલને આગળ વધારવામાં ભારે પ્રયાસ કર્યો છે, અને તેથી તેઓ તેના કાર્યમાં સ્તંભિત ગણાયા છે.

પ્રાર્થના સમાજનો ધર્મ એકેશ્વરવાદી છે, અને આખો દેશ

તેના ધાર્મિક વ્યાખ્યાનોની શૈલીનું નીચે પ્રમાણે વર્ણન કરે છે: “ ગમે તેમ કહો, પણ સાચું જોતાં ‘પોતે’ ધર્મોપદેશ એટલો અર્થપૂર્ણ અને પ્રેમાળ તથા ગંભીર રીતે કરતા કે તે સંબંધનારાને અન્ય ધન્ય થાય, ક્ષણ માત્ર દેહભાન જૂલી જવાય, અને હું પ્રત્યક્ષ દેવની સાથેજ બોલું છું, અને તે મારી પ્રાર્થના સંબંધે છે, એમ ભાગી વૃત્તિ તન્મય થાય. કાંઈ કાંઈ વાર તે શાન્ત તથા ભક્તિથી ભરપૂર થયેલી વૃત્તિને લીધે ‘પોતાના મોઢાપર એક જાતનું તેજ દેખાતું.’ વગેરે. ”

વખત જતાં અગ્નેયવાદ (Agnosticism) માં કુબ્ધી જરી એમ જેઓ માનતા નથી તેમનું તો ધારવું એ છે કે તેવો ધર્મ આખા હિંદુસ્થાનનો સામાન્ય ધર્મ થશે. કેમકે ઇતિહાસ ઉપરથી માલુમ પડે છે કે મનુષ્યનું મન ધાંખે કાળે પદાર્થોની ઉત્પત્તિ અને મનુષ્યના જીવની બાવી ક્ષણના સંબંધમાં નિષેધાત્મક ખુલાસાથી કદી સંતોષ પામતું નથી. પદાર્થોની ઉત્પત્તિ અને વસ્તુના સ્વરૂપના સંબંધમાં ભાવાત્મક (positive) અને નિષેધાત્મક (negative) એમ બે પ્રકારના ખુલાસા અત્યારસુધીમાં મનુષ્યના અંતઃકરણ આગળ રજુ થયા છે. તેમાંથી તે અંતઃકરણે ભાવાત્મક ખુલાસાને વધારે પસંદ કર્યો છે અને ભવિષ્યમાં તે ખુલાસોજ સ્વીકારાતો ચાલશે. અને તેમાં કંઈ ફેરફાર થશે તો તે માત્ર એટલાજ અંશમાં કે તર્કશાસ્ત્રના મૂળતરત્તોને તથા સુધારા અને જ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાં માણસો જે પ્રમાણમાં આગળ વધ્યા છે તેને અનુકૂળ એ સિદ્ધાંતનું સ્વરૂપ પલટાશે, અને આવી માનસિક ઉન્નતિ સાથે જે વહેમી અને ભૂલભરેલા વિચારો અયોગ્ય ગણી શકાય તેમને એ સિદ્ધાંતિત્યજવા પડશે. પ્રોફેસર એ. સી. ફ્રેઝર પોતાના ગ્રિફાઈડ વ્યાખ્યાનોમાં કહે છે કે, “જે માનસિક સ્થિતિમાં મનુષ્યનું મન દરેક વસ્તુ વિષે શંકાવાળું રહે છે તે સ્થિતિ એવી છે કે તેમાં મનુષ્ય રહી શકે નહિ. † મનુષ્યના જીવના પશુમય અંશમાં પણ કેટલીક વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે, અને તે વસ્તુઓના જડ અથવા ભૌતિક સ્વરૂપમાં શ્રદ્ધા રાખવાની જરૂર પડે છે. ઉદા-

† શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાનું સંજ્ઞયાત્મા વિનશ્યતિ । એ વાક્ય. આનો અર્થ બરાબર સ્પષ્ટ કરે છે.

૨૧૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

હરણ તરીકે, આપણે ખાધા પીધા વગર જીવી શકીએ નહિ, અને આવા તથા પીવાની વસ્તુઓને જોઈ તેમને ખાતા કે પીતા પહેલાં તેમના પૌષ્ટિકપણા અથવા સ્વાદ વિષે વિશ્વાસ રાખ્યા વગર આપણે તે ખાઈ કે પી શકીએ નહિ. વળી જાવાત્મક ખુલાસાની પસંદગી આપણી આર્યભૂમિમાં તો એક પ્રાચીન ઉપ-નિષદ્ધ કાળથી ચાલી આવે છે. જગતના કારણનું સ્વરૂપ પ્રતિ-પાદન કરતાં છાન્દોગ્ય ઉપનિષદ્ધમાં શ્વેતકેતુને તેના પિતાએ કરેલા ઓષ અને તેવાજ અન્ય કેટલાક દર્શનો આ સંબંધમાં યોગ્ય પ્રમાણ રૂપ છે.

ન્યા. રાનડે એવું માનતા કે આ બ્રહ્મોસમાજ અથવા આર્યનાસમાજની હીલચાલ તદ્દન નવીજ છે એમ નથી, પણ તે પ્રચલિત ધર્મની અંદર મૂર્તિપૂજા અથવા અતેકેશ્વરવાદ, વહેમ અને અનાચારી રૂઢિઓ વગેરે જે દાખલ થવા પામ્યું છે, જેને લીધે ઉંચા પ્રકારના જ્ઞાનનો લોપ થતો જાય છે, મનુષ્યના વર્તન માટે સ્થાપિત કરેલી ઉત્તમ આચાર્યોનો અવગણ અર્થ કરવામાં આવે છે, અને નીતિના નિયમો તથા અંકુશો નિરૂપ-યોગી થઈ જયા છે, અને જેને લીધે ધાર્મિક ઉમળકાથો ભરેલી ભક્તિને બદલે રૂઢિમય ક્રિયાઓ વધી પડી છે, તે સંધજાની સામે નાપસંદગી ખતાવી વધી લેનારી એક છેલી-આધુનિક હીલચાલ છે. ધર્મના દુરૂપયોગ સામે વેદના સમયથી હાલના સમય સુધી કેટલાક ઉપનિષદોના લખનારાઓએ એવા વાકાઓ વખતોવખત ઉઠાવ્યા છે કે, યજ્ઞયાગાદિકમાં ઉત્તમ ફલને પ્રકટ કરવાનું સામ-ર્થ્ય ન હોવાથી તે ક્રિયાઓની આવશ્યકતા નથી; અને દુઃખનો સમુદ્ર ઝોળંગી ખરા સુખના બંદરે પહોંચવાને તેઓ તદ્દન નબ-

જા હોડીઓ છે; અને કર્મમાર્ગમાંથી અર્થાત્ ધાર્મિક ક્રિયા કરવા
 રૂપ માર્ગથી નહિ, પરંતુ જ્ઞાનમાર્ગથી અર્થાત્ પરમાત્માના સ્વ-
 રૂપનું જ્ઞાન મેળવવાના અને તેનું ધ્યાન કરવાના માર્ગથી મોક્ષ
 મળશે એમ તેમનું (ઉપનિષદોનું) કહેવું છે, એવું ડૉ. લ્યાંડર-
 કરે તા. પમી મે ૧૮૬૫ ને રોજ ઉક્ત કૉલેજના મેળાવડા સ-
 ન્મુખ આપેલા પોતાના વિદ્વતાબરેલા ભાષણમાં જણાવેલું છે.
 વળી ઇ. સ. પૂર્વે છઠ્ઠા સૈકામાં થયેલા યૌદ્ધ ધર્મના સ્થાપનાર
 શાક્યમુનિ બુદ્ધ ઉપનિષદોના કર્તાઓથી પણ આગળ વધીને જ્ઞાન
 તથા કર્મ માર્ગને બાબુ પર મૂકી મનોવિકારોને વશ રાખી ઉ-
 ત્તમ પ્રકારની અંતઃકરણની શુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવાનો યોધ કરતા,
 અને પશુપણથી થતી હિંસા તથા જાતિભેદની વિરૂદ્ધ બહુ સખત
 શબ્દોમાં ટીકા કરતા. તેમને પ્રેમભાવ અથવા પ્રાણીમાત્ર તરફ
 દયા રાખવાના સિદ્ધાંત પર એક નવીન ધર્મ કંઈક વિકાર પા-
 મેલા રૂપમાં પણ હાલમાં મનુષ્યજાતિનો મોટો ભાગ પામે છે.
 મહારાષ્ટ્રમાં તુકારામ, રામદાસ, નામદેવ વગેરે સાધુઓ સોળમ્
 સૈકાથી ઉત્પન્ન થવા માંડ્યા છે. ઇશ્વર પર શ્રદ્ધાથી અથવા ઇ-
 શ્વરના પુનઃ પુનઃ નામોચ્ચારથી મોક્ષ થાય છે, અને આ લોક-
 કર્મા તથા પરલોકમાં સુખ પ્રાપ્ત કરવું એવો આપણી ઉત્પત્તિ-
 નો મુખ્ય હેતુ સિદ્ધ કરવા માટે યાત્રિક રીતે અર્થ વગરની ક્રિ-
 યાઓ અને રૂઢિઓનું આચરણ કરતાં પવિત્ર જીવન અને નિર-
 ભિમાનીપણું શ્રેયસ્કર છે એમ તેઓનું કહેવું છે. વળી તેઓએ
 જાતિભેદનું અને પ્રાર્થના તથા ધર્મક્રિયાઓ માટે સઘળાએને
 જાણીતી દેશી ભાષાઓને બદલે વપરાતી સંસ્કૃત ભાષાનું નિરૂપ-
 યોગીપણું પણ ખુશી રીતે જાહેર કર્યું છે. રાનડેએ આ દક્ષિણ

૨૧૨ ન્યા. શનડેતું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

સુપ્રસિદ્ધ સાધુપુરુષોના ત્રણેતું સારી રીતે મનન કર્યું હતું. ચોતાતું ધર્મ સંબંધી જ્ઞાન તેમણે આ સાધુઓના અને અન્ય વિદેશીય લેખકોના ધણા ત્રણે વાંચીને ખુબજ વધાર્યું હતું, અને તે વિષયમાં તેઓ ધણા ઉંડા ઉતર્યા હતા. એકે તેઓ પ્રાર્થના સમાજના એક આગેવાન અને ચુસ્ત સભાસદ ગણાતા હતા, તોપણ માત્ર સામાન્ય રીતે તેના નિયમોને પાળીનેજ તેઓ પોતાને કૃતકાર્મ માનતા નહિ. તેઓ સઘળા જનમંડળ તરફ પૂર્ણ ખુબીયાવ ને ઈશ્વર પર અનન્ય શ્રદ્ધા ધરાવતા હતા. પ્રાર્થનાસમાજમાં અને અન્ય સ્થળે તેમણે અંગ્રેજી અને મરાઠીમાં આપેલાં સંખ્યાબંધ ધાર્મિક વ્યાખ્યાનો, આગળ કહ્યું છે તેમ, ધણાં બોધદાયક અને રસિક છે. તેમનાં બાપણો પરથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે તેઓ માત્ર અંગ્રેજી બાષામાંજ સારાં વ્યાખ્યાનો આપી શકતા એમ નહોતું, પરંતુ ચોતાની માતૃભાષાના પણ તેઓ એક સમર્થ અભ્યાસી અને વિદ્વાન હોઈ તે બાષામાં તેવાંજ ઉત્તમ રસિક વ્યાખ્યાનો આપી શકતા. અને આ પ્રમાણે ચોતે મરાઠી બાષાના સાહિત્યભંડારથી સારી રીતે વાકેફ હોવાથી યુનિવર્સિટીના અભ્યાસક્રમમાં દેશી બાષાઓને દાખલ કરાવવા માટે તેમણે પૂરતી હિમાયત કરી હતી. આ સઘળાં વ્યાખ્યાનોમાં ઇ. સ. ૧૮૬૫ માં મુદ્રિતની પ્રાર્થનાસમાજ સન્મુખ તેમણે 'હિંદુસ્થાનનો પ્રોટેસ્ટ ધર્મ' એ વિષય પર આપેલા વ્યાખ્યાનને મદ્રાસના 'હિંદુ' પત્રે 'શક પ્રવર્તાવનાર' (era-making) જણાવ્યું હતું, અને ખરેખર તે તેમનાં ધાર્મિક બાપણોમાં એક નમૂના રૂપ હોવાથી તેની મતલબ અત્રે વિસ્તારપૂર્વક આપીશું:-

“ આપણા સાધુઓ અને ધર્મોપદેશકોએ જેને 'ભાગવત

ધર્મ કહેલો છે, અને આપણી સમાજ જેનું એક અવ્યક્ત પ્રતિબિંબ અને નમ હાંટો છે, તેની ઉત્પત્તિ વિષે તથા છેલ્લાં ૨૦૦૦ વર્ષની અંદર થયેલા તેના ફેલાવાને લગતી હકીકત બજાવવાને મેં ગયે વર્ષે આ આસન પરથી અને બીજે સ્થળે યત્ન કર્યો કર્યો છે. ભાગવત ધર્મનું ખાસ અગત્યનું લક્ષણ તેનું 'પ્રોટેસ્ટન્ટ'—પ્રચલિત ધર્મની અંદર પેસી ગયેલા અનાચાર સામે વધી ઉઠાવવાનું વલણ છે. ચાહુદીઓની પેઠે આપણામાં પણ એક પંક્તિ એક સંતપુરુષો ઉત્પન્ન થયા છે. તેઓએ આપણી ભક્તિનું ખરૂં સ્વરૂપ ઠાંકી નાખે એવા તથા તેના વાસ્તવિક દિવ્ય અંશને આપણી નજર બહાર રાખે એવા આચારવિચારની રૂ-દિઓને ધિક્કારી કાઢી તે સામે પોતાની રહેણીકરણી અને આ-ગાઓ વડે વધી ઉઠાવ્યો છે. તેટલા માટે ભાગવતધર્મ એ નિ-ર્લયપણે પ્રોટેસ્ટન્ટ—સુધરેલો હિંદુધર્મ કહી શકાય. આ લાંબા વખતથી ચાલતી ધાર્મિક હીલચાલ, જેણે ધણો ફાયદો કર્યો છે અને હજુ પણ ભવિષ્યમાં કરશે એવો સંભવ છે, તેનાં મુખ્ય લક્ષણો તરફ આજે હું તમારૂં ધ્યાન ખેંચીશ. આપણા દેશના વિદ્યાર્થીઓ યુરોપમાં ઉભી થયેલી પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મની હીલચાલથી ધણાખરા વાકેફ હશે. પરંતુ ધણાજ થોડાના જાણવામાં હશે કે તેજ સમયે આત્માના અંતર્ગત ઉભરાઓ અને સત્ય વસ્તુને શો-ધવાનો હૃદયનો વેગ, જેના પરિણામમાં પશ્ચિમ યુરોપમાં પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મ ઉદ્ભવ પામ્યો હતો, તેની બજવાનું શક્તિઓ તેજ અંર-સામાં જોસભેર આપણા દેશમાં પણ ચાલી રહી હતી, અને તેથી તેપુંજ સારૂં પરિણામ પ્રકટ થયું હતું. ખ્રિસ્તિ પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મના આગેવાનોએ દેવળોમાં અને શાળાઓમાં વપરાતી લૅટિન ભાષા

૧૧૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

ચાલુ રાખવા સામે, જૂદા જૂદા વર્ગના સાધુઓની હદ મહારની વૈરાગ્યમય ભાવનાઓ સામે, સંઘળી ક્રિયાઓ વખતે ધર્મોપદેશક-પાદરીઓને હાજર રાખવાની જરૂર સામે, ધર્મોપદેશકોના અની-તિમય જીવન સામે, યાત્રાઓ અને ઉપવાસો કરવા સામે, ધર્મગુરુ આગળ પોતે કરેલા કુકર્મની કચુક્ત આખવાના રિવાજ સામે, અને દોષાદોષના સ્વરૂપના સંબંધમાં ધર્મગુરુઓને રૂચતા સિદ્ધાંતો સ્વીકારવા સામે સખત વધિ ઉઠાવ્યો હતો. ધળી તેઓએ મૂર્તિ-પૂજા, મરણ પામેલા સંતોનાં અસ્થિ આદિની પૂજા, અને જ્યેષ્ઠી માણસનું મન અને હૃદય કાઠ રીતે ઉન્નતિને પામી શકે નહિ એવી દબદબાવાળી ક્રિયાઓ સામે પોતાનો અવાજ ઉઠાવ્યો હતો. તેઓ પોતાના જ મંડળમાં આવા સુધારા દાખલ કરવામાં ફતેહ પામ્યા હતા એટલું જ નહિ, પણ તેમના યત્નોની પ્રકાશમય અસરથી રોમના દેવળને પણ પોતાની રીતિનીતિમાં ફેટલોક સુધારો કરવો પડ્યો હતો, જે વડે ધર્મગુરુઓના અવિચારી બંધનમાંથી છૂટવાના મનુષ્યની ભુદ્ધિના વેગ સામે તે રોમનું દેવળ ખ્રિસ્તિ ધર્મના સંપ્રદાયના સંબંધમાં એક પ્રાચીન અને જીવ્ય આપ્ત પ્રમાણ (પ્રતિનિધિ સત્તા) તરીકે પોતાની પ્રતિષ્ઠા જાળવી શક્યું છે. આવી ધર્મસુધારણાના યત્નો દ્વયુધર, કાલ્વિન અને લોટિમર જેવાનાં મરણોથી અટકી પડ્યા નહોતા. સાંપ્રદાયિક ધર્મવાળાઓ પોતાની પરનાં જીકાને દમેલા જેવી ને તેવી ચાલુ રાખવાના હેતુથી પોતાના નિયમોના સંબંધમાં ધણા સખત હોષ સંતાનો પૂર્ણ ઉપયોગ કરતા રહે છે, અને યાત્રિક ક્રિયાઓ અથવા વિધિનાં બંધનોને એટલા તો પરત્ર યાય છે કે તેમના સંપ્રદાયમાંથી ધર્મની અમઝમતી અને નિર્મલ જ્યોતિ ભુઝાઈ જાય છે. તેથીજ

કરીને સત્તરમા સૈકામાં ધ્યુરિટનો*, કેવેનેન્ટરો* અને અઠારમા સૈકામાં ધેરલેયન* અને મેચડિસ્ટોના* પથો નીકળ્યા હતા, જેઓ સાપ્રદાયિક ધર્મના દોષો અને અથુદ્ધિ દૂર કરનારા પથો તરીકે કિમતી ગણાય છે. હવે આપણા દેશમાં ચાલી રહેલી ધર્મસુધારણાની હીલચાલ તરફ દૃષ્ટિ ફેરવીએ. તે સંબંધી જે હકીકત હું તમને આપવા માગુ છું તે તે હીલચાલમાં ભાગ લેનારા સંત, સાધુઓ, અને ધર્મોપદેશકોના નાબોલ, ઉદ્ભવ વિદ્ધમ અને પ્રિયદામ જેવા લેખકોએ લખેલાં ચરિત્રો, જે આશરે એક સેક પહેલાં લખાયેલા મહીપતિના ગ્રંથને લીધે સારી રીતે અંપણ્ય જેવામાં આવ્યાં છે, તે ઉપરથી મેળવેલી છે. મહીપતિના ગ્રંથમાં મદારાજના ૫૦ અને હિંદુસ્થાનના ખીજા ભાગોમાંના ૫૦ મળી ૧૦૦ સાધુઓ અને ધર્મોપદેશકોનાં વૃત્તાંત આપેલાં છે. આ સાધુઓમાં આશરે ૧૦ સ્ત્રીઓ, ૧૦ મુસલમાનો, ૪૦ બ્રાહ્મણ અને બાકીના ૪૦ ખીજા જાતિના હિંદુઓ હતા. છેલ્લા ૪૦ માં સંધળી જાતના અને ધધાવાળા જેવા કે ખાટકી, વણુકર, સાગવી, ધાંચી, માળી, કુંભાર, સોની, હળમ અને મહારાજઓ અને ખેડુતો, નાણાવટીઓ અને લડવૈયાઓ વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. આમ સંધળી જાતના પુરૂષો અને સ્ત્રીઓ, હિંદુઓ અને મુસલમાનોએ આ હીલચાલમાં ભાગ લીધો હતો તે ઉપરથી તે હીલચાલ શરૂઆતમાં સમગ્ર પ્રજામાંથી ઉદ્ભવ પામી દસી એ સ્પષ્ટ રીતે જણાઇ આવે છે. ગરીબાઈની સ્થિતિમાં જન્મી ગોતાના

*ખ્રિસ્ત ધર્મમાંથી 'પ્રોટેસ્ટન્ટ' પછી નીકળેલા અન્ય જૂદા

જૂના પથો.

૨૧૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

બળના પ્રભાવથી નહિ પણ નત્રતાના પ્રભાવથી ધર્મસુધારણાની જોખમદારી પોતાના શિર ઉપર લઇ પરિણામે તેમાં ફતેહ મેળવનારા ધાર્મિક અને પવિત્ર પુરુષોની પરંપરા પૃથ્વીના ખીજા કોઇ દેશમાં મળી શકશે નહિ. ન્યાસુધી કોઇ પણ હીલચાલ સર્વમાન્ય ન થઇ પડે ત્યાંસુધી નિરાશા અને નાઉમેદી થવાનું કારણ રહે છે. આર્યસમાજ અને બ્રહ્મોસમાજ તથા આપણી પ્રાર્થનાસમાજ, અસુક પ્રકારના આચારવિચારના વાતાવરણમાં ઉછરી આવનાર કેટલાક મનુષ્યો સિવાય સમગ્ર પ્રજાનું હૃદય આકર્ષી શકી નથી એ તેમની ખામી છે. એજ કારણથી આ પાછલા ઇતિહાસની આસ અગત્ય છે. ઉપર કલા સંત્રાધુઓ ૫૦ કે ૬૦ વર્ષના અરસામાં થઇ ગયા, અને હજુ પણ તેવા પુરુષોનો ઝરો સંકાર્ષ મયો નથી. હવે આ સાધુઓએ પોતાના સ્થળ અને સમયને અનુસરીને પોતપોતાની પદ્ધતિ અનુસાર કંઇ કંઇ બાબતેમાં ધાર્મિક સુધારણા કરવા યત્ન કર્યો હતો તે તપાસી જોઇએ. તેઓની હીલચાલથી યુદ્ધો કે જૂલમો થયા નથી, લોહીની નદીઓ વહી નથી, કોઇને ન્યાત કે ધર્મ બહાર મૂકવામાં આવ્યા નથી. જેમ અંતર્યામી પ્રભુની સત્તા આપણી અંદર રહી મુંગી રીતે પણ સ્થિરતાથી કામ કરે છે તેમ તેઓ મુજે મોઢે પોતાનું કાર્ય કર્યા જતા. તેઓએ આ પ્રમાણે ધાર્મિક સુધારાઓ કરવા યત્ન કર્યા હતા:—(૧) તેઓએ ધર્મક્રિયાઓ માટે જ્ઞાન મેળવવાના સાધન તરીકે વપરાતી સંસ્કૃત ભાષાના સર્વોપરિપણા સામે વધી ઉઠાવ્યો હતો, અને પોતાની ચાલતી દેશી ભાષાઓનો સાહિત્યબંધાર મોતાનાં લખાણોથી બરપૂર કર્યો હતો. પ્રાચીન ભાષા અને ચાલતી દેશી ભાષાઓ વચ્ચેના આ ઝગડો જૂના

વખતનો છે. એકનાથ અને તુકારામે પ્રાચીન વિદ્યા તરફ લોકોનું વલણુ થાય, અને હલકાસાં હલકા વર્ગના મનુષ્યના જાણવામાં તે આવી શકે, તેવા માર્ગ લેવાની હિમ્મત ધર્યાથી પડિતો તેમના પર તૂટી પડ્યા હતા. પડિતોના કહેવાથી તે બંનેના અંધિ કુખાવી દીધાની વાર્તા સુપ્રસિદ્ધ છે. * તેવોજ વિવાદ વામન પંડિત અને રામદાસ^૧-તથા નામદેવ અને શલ્ય રસાલ^૨ વચ્ચે થયો હતો. આ ઝગડામાં છેવટે સાધુઓ જીત્યા હતા. હિંદુસ્થાનમાં દરેક પ્રાન્તમાં દેશી ભાષાની જોટલા અંશમાં ઉન્નતિ થઈ છે

* કહેવાય છે કે આ અંધોને પાણીમાં નાખી દીધા છતાં જળદેવતાએ તેમને નાશ પામવા ન દીધાથી તે કારા રચા ને કૃપ્યા નહિ, અને તેથી તે વધારે પ્રસિદ્ધ પામ્યા.

૧. વામન પંડિત મોટા સંસ્કૃત વિદ્વાન હતા, અને દેશની ભાષામાં લખવા બોલવાનું પોતે પંડિત હોવાથી પોતાને ધટિત નથી એમ ધારતો. રામદાસના સંબંધમાં આવતાં તે પોતાની શૂલ જોઈ શક્યો હતો.

૨. શલ્ય રસાલ નામના એક બ્રાહ્મણે રામાયણનું ભાષા-તર કર્યું હતું. તેને પોતાની વિદ્વતાનો ખણો ગર્વ હતો. પરંતુ નામદેવ નામનો સાધુ, જે જાતે દરજી હતો, તેની પાસે તેણે પોતાનો અંથ રજી કરવો અને સુધરાવવો એવી તેની દેવી તરફથી તેને સૂચના થયાથી તે અંખવાણો પડ્યો હતો.

(Mr. Ranade's Rise of the Maratha Power, Ch. VIII pp. 160-61.)

૧૨૮ ન્યા. રાનડેવું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

તેટલા અંશમાં આ ધર્મસુધારણાની વૃદ્ધિ થયેલી સમજવાની છે.

(૨) ધાર્મિકવૃત્તિની ઉત્પત્તિ માટે ધાર્મિક ક્રિયાઓની અગત્ય વિષે અતિચોક્કિત કરવાના વલણ સામે ખીજે વાંચી ઉઠાવવામાં આવ્યો હતો. સધળી ધાર્મિક ક્રિયાઓ માત્ર ગુપ્તાર્થની સૂચક છે, અને

તેમનું સૂચક સ્વરૂપ જો અસરકારક રીતે સમજાવવામાં આવતું નથી તો તે ક્રિયાઓથી ધાર્મિક કૃતિ કુટિત થઈ જાય છે, અને હૃદયની પવિત્રતા અને ખરેખરા ભક્તિભાવનાં માત્ર સાધન તરીકે તે ક્રિયાઓ યોગ્યએલી હોવા છતાં તે તેમને ગૌણ બનાવી દઈ

પોતાનું સાધન સ્વરૂપ ધારણ કરે છે. ઉપર જણાવેલા સધળા સાધુપુરુષો આ બાબતમાં પોતાનાં આચરણથી સદૃષ્ટિનો દિશાનું જ્ઞાન કરાવતા. આ બાબતમાં તેમને પહેલી બાબત જેટલી ફતેહ મળી નહોતી, તોપણ જે કોઈ માણસ આપણી સ્મૃતિઓ અને આપણા ધર્મશાસનો વાંચી તેમના સખત નિયમો સાથે આપણા હાલના રિવાજો અને ક્રિયાઓની સરખામણી કરે તો તે સાધુઓએ કરેલા ધર્મની મહત્તાનો તેને ખ્યાલ આવી શકે. (૩) દસ-

યોગનાં સખત સાધનો અને તેથી મળતી કહેવાતી સિદ્ધિઓ સામે આ સાધુઓએ પોતાનો અવાજ ઉઠાવ્યો હતો. આ બાબતમાં તેમને પૂર્ણ ફતેહ મળી છે, કેમકે હિંદુસ્થાનના વતનીઓ યોગથી મળતી સિદ્ધિઓ, જે, જે કે પૂર્ણ રીતે પ્રાપ્ત થાય તોપણ કંઈ મહત્વનો ફાયદો આપતી નથી, તે મેળવવાના મુખાંબરેલા યનોથી કંટાળી ગયા છે. જ્ઞાનદેવ અને ચાંગદેવનો* તથા જ્ઞાનદેવનો પોતાનો નામદેવ સામેનો

* ચાંગદેવે યોગથી મેળવેલી કેટલીક સિદ્ધિઓ વડે વાહ

અમને સુધારણાને લગતી આ બાબતનું ઉત્તમ દર્શાવ છે. (૪) એથી બાબત બલિભેદ અને તે સંબંધી નિયમો સખત રીતે પાળવાની વિરુદ્ધ હતી. ઉપર જણાવેલા સાધુઓમાં મહાર, હનમ, મોચી, ખાટકી, તેમજ સ્ત્રીઓ અને મુસલમાનો હતા, એજ ઉપરથી અન્યત્ર ભાગ્યેજ જડે એવી વિશાળ દ્રષ્ટિ આ સાધુજનોની હતી એમ જણાઇ આવે છે. આ બાબતમાં એકનાથ, કબીર, રામદાસ અને તુકારામના યત્નો સર્વોત્તમ હતા. આ પ્રવૃત્તિમાં રથાથી ક્ષતેહ મળી નથી તોપણ ધણો સુધારો થયો છે. (૫) દિસા, અપવિત્રતા, પશુઓના અને મનુષ્યોના અપ્રાતા ભાગો, કૂર દેવતાઓની ભક્તિ અને શક્તિમાર્ગની ક્રિયાઓ સામે સખત નાપસંદગી બતાવવામાં આવી હતી. આ દિશામાં યત્નો પૂર્ણ રીતે ફળીભૂત થયા છે. (૬) નાનક અને કબીરના વધારે આગળ વધેલા પંથો, જેમાં મૂર્તિપૂજા સામે પણ વધી ઉઠાવવામાં આવ્યો હતો, તે સિવાયના બીજા પંથોમાં એહલા અનેકશ્વરવાદ સામે તેટલાજ સખત રૂપમાં જગૃતિ ફેલાવવામાં આવી હતી. સઘળા સા-

ઉપર સવારી કરીને આગખા તરીકે સાપને વાપર્યા હતા, ત્યારે જ્ઞાનદેવે ભીંત પર સ્વારી કરી તેને ચલાવી હતી.

+ જ્ઞાનદેવ પોતાના યોગના બળ વડે કદમાં નાનો થઇ ગયો અને એક ઉંચા કૂવાનું પાણી પી ગયો, ત્યારે નામદેવે પોતાની ભક્તિ વડે સઘળો વખત તે કૂવાનાં પાણી ઉભરાવી નાખ્યાં એથી રસ્તે જનાર તુષાણુર જનેા પાણી પીને સંતુષ્ટ થતા.

(Mr. Banade's Rise of the Maatha Power,

Ch. VIII P. 157.)

ધુઓ એકજ ધમ્મરૂને માનતા, અને અનેક દેવોની ભક્તિ સામે તેમણે ઉઠાવેલા ઝઘડો ધણી બહાદુરીભરેલો હતો. (૭) ધમ્મર પ્રત્યક્ષ-જાગૃતો છે અને તે પોતાના હલકામાં હલકા પ્રાણી માટે માતૃપિતાના કરતાં પણ વધારે કાળજી રાખે છે એમ તેઓ ખુદ્દી રીતે જણાવતા. પોતાના ભક્તજનો સાથે વાતચિત કરતા, હરતા ફરતા, અને આશ્વાસન આપતા પ્રેમાળ પ્રભુની આવી ભાવના આપણે કિમતી ધાર્મિક જાગૃતો છે, જોકે એ ભાવનાથી પ્રકટ થયેલી મનુષ્ય સાથેના પ્રભુના સંબંધની વાતો અતિશયોક્તિ ભરેલી હોવાથી ધણી વિલક્ષણ્ય લાગે છે. હિંદુસ્થાનમાં ચાલેલી પ્રોટેસ્ટન્ટ-ધાર્મિક સુધારણાની હીલચાલના આ મુખ્ય લક્ષણો છે, અને જો આપણે આપણા વડીલો તરફ પૂજ્યભાવ રાખતા હોઈએ તો આપણે ભાગવત ધર્મની આ પદ્ધતિ ઉપરજ ધામ લેવાનું છે. ”

રા. અગાશે જણાવે છે તેમ, ઉપરના ભાષણમાં જણાવેલા ‘ભાગવત’ ધર્મના સાહિત્યમાં સર્વત્ર પ્રસરી રહેલા ધાર્મિક ઉમળકાથી ન્યા. સનડેનું મન એટલું બધું ભરપૂર હતું અને ધર્મના રહસ્યનો એવી તત્ત્વદષ્ટિથી તેઓ વિચાર કરતા, તથા સમગ્ર પ્રજાને એકજ ધર્મવાળી બનાવી દેવાના પ્રયત્નને લગતી મુશ્કેલીઓ એવી પૂર્ણ રીતે સમજતા કે તેઓ અન્ય જૂદા જૂદા ધર્મના મનુષ્યો તરફ જરા પણ નાપસંદગી દર્શાવવાને દોરવાજાજતા નહિ. તેઓ સારી પેઠે જાણતા હતા કે હિંદી કેળવણી પામેલા મનુષ્યોનેજ લાયક ગણાય એવો ગૂઢ અને વિશુદ્ધ ભક્તિ-માર્ગ હલકા પ્રકારની સુદ્ધિવાળા મનુષ્યની કલ્પનામાં ન આવી શકે. આથી કરીને તેઓ ધાર્મિક સુધારણા માટે અધીરાઈ રાખતા

નહિ. આગળ સૂચવ્યા પ્રમાણે, 'જન્મ અને તેમ જોછો વિરોધ ઉત્પન્ન થાય.' એવી પદ્ધતિથી કામ લેવાનું તેઓ ચહાતા; અને જોછો સુધરેલા વિચારવાળાઓને પોતાના ધર્મમાં લાવવાના પ્રયત્નો કરી તેમનો દ્વેષ અને શત્રુતા ન વહોરતાં ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે તેમની તરફ વર્તીને પ્રબલિતની અન્ય પ્રવૃત્તિઓમાં તે- સાથે જોડાઈ જવાનું વધારે પસંદ કરતા. વળી અન્ય સમળી કામોના અને ધર્મના મનુષ્યો તરફ પણ એકસરખા બંધુભાવથી વર્તી તેઓ સર્વની એકસરખી પ્રીતિ સંપાદન કરી સકયા હતા. અને આ ઉપરથી જણાય છે કે તેમના મૃત્યુ પ્રસંગે અનેક સ્થ- ગથી પ્રદર્શિત થયેલા શોકાદ્ગારો પૈકી મુંબઈની રમ્બલ કોઝ કો- ટના એક જ જ જ મિ. મહમદહુસેન હુકામે પોતાની કોર્ટમાં ન્યા- રાનડેના મરણને ગાટે પોતાની શોકની લાગણી દર્શાવવા આપેલા બાષણના ઉત્તરમાં મિ. અરદેશર બેજનજી વડીલ નામના એક પારસી વડીલે પોતાના બાષણમાં જણાવેલો, 'તેઓ એક હિંદુ તરફ હિંદુ હતા, પારસી તરફ પારસી અને મુસલમાન તરફ મુસલમાન હતા,' એવો અભિપ્રાય સ્પષ્ટશઃ ખરો હતો.

વળી બાહ્ય દેખાવો કરતાં અંતરાત્મા તરફ વધારે સૂક્ષ્મ દષ્ટિ તેઓ રાખતા. આ પ્રમાણે ધાર્મિક શ્રદ્ધાના મૂળ તર્કો તેઓ ઉત્તમ રીતે જણુતા હોવાથી ખીજા મતો અને પરનાળિ- ક્ષઓમાં પણ જે સાઈ જણાય તે તેઓ સ્વીકારતા. આવા ઉદાર અને વિશાળ દષ્ટિના વિચારને લીધે તેમણે પંદરપુર અને અ- લાંડી જેવાં યાત્રાનાં સ્થળોની મુલાકાત લીધી હતી; પોતે પ્રાર્થના સમાજના એક ચુસ્ત સભાસદ હોવાથી તે સમાજના કેટલાક આ- મેવાન સભાસદોએ સખત વિરુદ્ધતા દર્શાવ્યા છતાં તે કથાની

૧૨૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

દરકાર કર્યા વગર મુખ્યમાં આપેલા ઠાકુરદારના મૂર્તિવાળા દેવ-
ળમાં જઈ તુકારામ, રામદાસ આદિ સંતપુસ્કેપોના ચરિત્રા વિષે
વ્યાખ્યાનો આપ્યા હતા; અને સંસ્કૃત પાઠશાળા, વેદશાસ્ત્રોત્ક
સભા, કોલ્હાપુરમાં ઉત્તરેશ્વરના દેવાલયમાં અધાવેલો મંડપ, અ-
લ્હામાં અધાવેલી ધર્મશાળા, અને પૂનામાં પાર્વતી હીલની ત-
ઝટી પાસે પીવાના-ગીઠા પાણી માટે કરેલી યોજના વગેરે ઉપ-
યોગી કાર્યોમાં તેમણે સારી રીતે મદદ આપી હતી.

હાલમાં બ્રહ્મોસમાજ, પ્રાર્થનાસમાજ અને એવા જૂદા જૂદા
નામોથી હિંદુસ્થાનના જૂદા જૂદા ભાગોમાં ચાલતી સેશ્વરવાદી
ધાર્મિક હીલચાલ તેવી કોઈ પાશ્ચાત્ય હીલચાલનું અનુકરણ નથી,
પરંતુ તે હિંદુ ધર્મના ઉત્તમ કહેવાતા ભાગ પરથી યોગ્ય રીતે
ઉદ્ભવેલી છે, એવો પોતાનો અભિપ્રાય શ્રીમાનુ રાનડેએ મુખ્ય
ની વિલ્સન કોલેજમાં તા. ૧૩ મી સપ્ટેમ્બર ૧૮૮૬ ને રોજ
'સેશ્વરવાદનું તત્ત્વજ્ઞાન' (Philosophy of Theism) એ
વિષય ઉપર આપેલા ભાષણમાં સવિસ્તર દર્શાવ્યો છે. કોલેજના
વિદ્વાન પ્રિન્સિપાલ ડૉ. મેકકિન, જેઓ તે સમયે પ્રમુખપદે ગિ-
રાન્યા હતા તેમણે, રાનડેએ આપેલા રસિક ભાષણ માટે
તેમનો ઉપકાર માનવાની દરખાસ્ત મૂકતાં જણાવ્યું હતું કે,
"તેમાં એક ખાલુએ જડવાદીઓ અને બીજી ખાલુએ ચેતનમય
વિશ્વને માનનારા (Pantheists-જગદીશ્વરવાદીઓ) ના મતો
વિષે ધણી કુશળતાથી વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે, અને કેટલાક
ધાર્મિક વિષયો પર ધર્મ તથા તત્ત્વજ્ઞાનને લગતા પૂર્ણ જ્ઞાન વડે
ચર્ચા કરવામાં આવી છે." અંતમાં તેઓ બોલ્યા હતા કે "ભા-
ષણની અંદર તેમણે (રાનડેએ) જૂદા જૂદા પ્રકારની (ધાર્મિક)

વિચારસરણીઓ તરફ બતાવેલી નિષ્પક્ષપાતવૃત્તિ, તેમની દરેક સરણીમાંથી અગત્યની બાબત સ્વીકારવાની તેમની ઇચ્છા, અને તે સંબંધ કરતાં તેમાં આદિથી અંત સુધી પ્રવાહ રૂપે વહેતી ઉંચા પ્રકારની જ્ઞાનિલાખાઓ અને ધારણાઓ, એ સંબંધ આપણે સર્વેએ ધ્યાનમાં લેવા જેવું છે. ”

આ ભાષણ 'સેશ્વરવાદ' વિષે શ્રીયુત રાનડેના વિચારોનું ઉત્તમ નિરૂપણ કરનાર હોવાથી તેની ટૂંક નોંધ અત્રે અર્થોચ્ચ ગણાશે નહિ.

આ વ્યાખ્યાન ડૉ. ફ્રેઝરના 'સેશ્વરવાદનું તત્ત્વજ્ઞાન' એ વિષય પરના ગિર્ફોર્ડ ભાષણો પરથી ચોંજેલું જણાય છે. પરંતુ ડૉ. મૅકકિનના જણાવ્યા પ્રમાણે, આગણને 'તેમાં ઓન. મિ. રાનડેના પૌતાના વિચારો ઘણાખરા જડી આવે તેમ છે.' તે વિચારો શા હતા તે આપણે અવલોકી જઈએ.

ડૉ. ફ્રેઝરે તેમનાં ઉપર જણાવેલાં બોધદાયક ભાષણોમાં આ ત્રણ પ્રશ્નો સંબંધી નિરૂપણ કરવા યોગ્ય યત્ન કર્યો છે:—'ક્યાંથી, કહ તરફ, અને શા માટે?'—એટલે આપણે ક્યાંથી આવ્યા છીએ, ક્યાં જઈએ છીએ, અને આપણી આ યાત્રાનું શું પ્રયોજન છે? આ ત્રણ પ્રશ્નોએ તત્ત્વવિચારના અરણ્યોદયથી તે અર્વાચીન સમય સુધીના દરેક યુગના અને દરેક દેશના વિચારો તથા તત્ત્વજ્ઞ-જ્ઞાસુઓનું ધ્યાન ખેંચેલું છે એ કહેવાની જરૂર રહેતી નથી. વસ્તુના અસ્તિત્વ અથવા તેની સત્તાને લગતા આ મહત્ત્વના પ્રશ્નોના જે જૂદા જૂદા ખુલાસાઓ આપવામાં આવ્યા છે તેના ત્રણ સ્વીકૃત પક્ષો (Postulates) પાડી શકાય:—(૧) અભિમાની અથવા અહં શબ્દવાચ્ય જીવ (Ego). (૨) અનર્હ

૧૨૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

(હું નહિ તે) અથવા *ઇદમ્* (આ) શબ્દવાચ્ય દૃશ્ય સમૂહ (Non-Ego), અને (૩) તત્ત્વવિદ્યાનાં સધળાં દર્શનોર્થાં અને વિચારસરણીઓમાં અધિષ્ઠાન અથવા આધાર રૂપે રહેલું અમર્યાદ તત્ત્વ (the Infinite). કેટલાક આ ત્રણ મૂળ તત્ત્વોનું સ્વ-તંત્ર અસ્તિત્વ સ્વીકારે છે, કેટલાક એતું અને કેટલાક આ ત્રણમાંના માત્ર એકને માત્ર સ્વીકારે છે, પછી તે કાંતો અહંશબ્દવાચ્ય એ-તન હોય અથવા અનાહં રૂપ જડ તત્ત્વ હોય અથવા અમર્યાદ તત્ત્વ અર્થાત્ પરમાત્મા હોય. વિજ્ઞાનવાદીઓ (Idealists), જડ-વાદીઓ (Materialists), અને ચેતનવાદીઓ (Spiritualists) અનુક્રમે વિજ્ઞાનાત્મા અથવા અભિમાની, અનાત્મા અથવા પ્રકૃતિ (Matter), અને અમર્યાદ પરમાત્મતત્ત્વનું પ્રાધાન્ય સ્વીકારે છે. ન્યારે આપણે એક તરફ વિજ્ઞાનાત્મા અથવા અભિમાનીના પ્રાધાન્યને સ્વીકારનાર વિજ્ઞાનવાદીઓના, બીજી તરફ જડ વસ્તુના પ્રાધાન્યને સ્વીકારનાર અનાત્મ જડવાદીઓના, અને ત્રીજી તરફ આ ઉભય આત્મ અને અનાત્મ વસ્તુનું પૃથક્ અસ્તિત્વ નહિ માનનાર અને કેવળ પરમાત્મ તત્ત્વના અસ્તિત્વ તથા સર્વા-કુશ્યણાને સ્વીકારનાર ચેતનવાદીઓના વિચાર અને તર્ક પ્રતિ લક્ષ કરીએ છીએ ત્યારે મालૂમ પડે છે કે તેમાંના દરેક પક્ષને પોતાના સિદ્ધાંતની તરફેણમાં કંઈ ને કંઈ દેખીતું ખરૂં અને અગત્યનું કહેવાનું હોય છે. પ્રથમ તો મનુષ્યો અને પ્રાણીઓ નાશ-વંત અસ્તિત્વવાળા છે એને વિચાર કરતાં પ્રકૃતિનું અસ્તિત્વ સારી રીતે સ્વીકારી શકાય તેમ છે. તેથી કેટલાક તત્ત્વજ્ઞાનીઓ માને છે કે સધળી દૃશ્ય વસ્તુઓનું મૂળ પ્રકૃતિ છે, અને સજીવ કે નિજીવ સૃષ્ટિમાં જે જે વિવિધ દેખાવો આપણી દૃષ્ટિએ પડે છે,

તે તે પ્રકૃતિના પરમાણુઓનાં વખતોવખત થતાં રૂપાંતરો છે. પરંતુ આપણા મન પર તેથી થતી અસરો અથવા સંસ્કારો સિવાય આપણે પ્રકૃતિ વિષે વિશેષ શું જાણીએ છીએ ? અને આ સંસ્કારોનું દૃષ્ટા મન જ્યાં સુધી હયાત હોય છે ત્યાં સુધી તેઓ કાયમ રહે છે એ શું આપણે જાણતા નથી ? ત્યારે આવા સંસ્કારો, જે મન કે વિદ્યાનાત્માને તેઓ જણાય છે, તેનાથી સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ ધરાવે છે એમ શી રીતે માની શકાય ? જો મન કે વિદ્યાનાત્માને ખાતલ કરીએ તો તે અસરોનું શું થાય છે ? શું તેઓ શૂન્ય રૂપ નથી થતી ? જ્યારે આવી રીતે પ્રકૃતિથી થતા સંસ્કારો સિવાય બીજું કંઈ તે વિષે આપણા જાણ્યમા આવતું નથી અને તેના દૃષ્ટા પર થતા તે સંસ્કારો તે દૃષ્ટાના અદૃશ્ય થયા પછી નાશ પામે છે, સારે આપણે જેઓ નિર્જીવ સૃષ્ટિનાં અન્ય પ્રાણીઓ પર સ્વતંત્ર ઇચ્છાશક્તિ અને કર્તવ્ય-શુદ્ધિ વડે વિશેષ સરસાઈ ધરાવીએ છીએ, તેમણે પ્રકૃતિનું ખરૂં અસ્તિત્વ માનવાનું શું કારણ છે ? આમ હોવાથી વિદ્યાનાત્મા, જે, ભૌતિક દેહનો લય થયા પછી પણ કદી નાશ પામતો નથી, તેનું પ્રાધાન્ય અને ખરૂં અસ્તિત્વ સ્વીકારવું અયોગ્ય જણાય નહિ. કારણવાદનો ખુલાસો કરવા અસમર્થ તથા અસ્તવ્યસ્ત થયેલાં પરણુઓમાંથી સૃષ્ટિની કમપુરઃસર રચના આકસ્મિક રીતે પ્રકટ થયાં જાય છે—એ પ્રકારનો અસંતોષકારક ખુલાસો આપનાર જડવાદની નિર્મળતા આપણે જ્યારે જોઈએ છીએ ત્યારે આપણે આપણા પોતાના સ્વરૂપ ઉપર વિશ્વના ખુલાસા સારૂ પાછા પડીએ છીએ. રાનડે કહે છે કે, " જ્યારે આમ જણાય છે ત્યારે વસ્તુ સ્વરૂપ જાણવા માટે આપણું સ્વરૂપ

૨૨૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૩ મું.]

એજ સાધન છે એમ વિચારને અંતે કહે છે. આ સાધન કેટલેક અંશે સાફ છે, પરંતુ હવે ઉપરાંત તેનો ઉપયોગ કરવાથી તે આત્મપાતક થાય છે. ' Cogito ergo sum, ' (હું વિચાર કરી શકું છું, તેથી હું છું) એવા કૈંચ તત્ત્વવેત્તા ડેકાર્ટના મનનું અવલંબન કરીને મનુષ્ય એમ કહી શકે કે હું છું, પરંતુ બધારની દુનિયાનું અસ્તિત્વ અને તે સંબંધી પોતાના બદલાયા કરતા જ્ઞાનથી સ્વતંત્ર અથવા પ્રથમ તે વિશ્વનું ચિરસ્થાયીપણું એ ડેકાર્ટના નિયમથી સિદ્ધ થઈ શકતું નથી. પરંતુ બાહ્ય સૃષ્ટિના ચિરસ્થાયીત્વ ઉપર શાસ્ત્રીય જ્ઞાનના બંધારણનો આધાર રહેલો છે. કેમકે જો બાહ્ય સૃષ્ટિ સાથે શાસ્ત્રના સિદ્ધાંતોને કાંઈ સંબંધ ન હોય પણ માત્ર વિચારકની શુદ્ધિ ઉપર તેનો આધાર હોય તો તે સિદ્ધાંતો શા ઉપયોગના ગણાય ? વ્યક્તિરૂપ વિજ્ઞાનાત્મા એજ વસ્તુના અસ્તિત્વના સંબંધમાં એવટનું અને એકલુંજ પ્રમાણ છે એવું માનનાર તત્ત્વવિદ્યાનું પરિણામ એ આવે કે એક આત્માનો બીજા આત્મા સાથેનો સંબંધ સિદ્ધ થઈ શકતો ન હોવાની આપણા નીતિમય જીવનનું બંધારણ શિથિલ થઈ પડી જાય. પરંતુ મનુષ્યનું મન આટલેથી કદી સંતોષ પામતું નથી, કેમકે એક વ્યક્તિ તરીકે તેનું મન, દુનિયા અને પોતાના જોવા બીજા ચૈતન્યવાળા પ્રાણીઓ, જ્યારે તે પોતે નહોતો ત્યારે હયાત હતા અને જ્યારે તે આ દુનિયા છોડી જશે ત્યારે પણ હયાત રહેશે, એ વિચાર કરવા દોરવાય છે. આ પ્રમાણે સૃષ્ટિની રચનામાં પ્રકૃતિ અથવા વિજ્ઞાનાત્માનું પ્રાધાન્ય સ્વીકારનારા સિદ્ધાંતથી અસંતુષ્ટ થઈ મનુષ્યનું મન પરમાત્માને ખરું અસ્તિત્વ ધરાવે છે, મનુષ્ય અને સૃષ્ટિ જેના માત્ર વિ-

તર્ત-આભાસ અથવા પ્રતીતિઓ છે, જે સૃષ્ટિના સખળા વ્યતિ-
કરો-દશ્ય પદ્ધતિના આધાર અથવા અધિક્ષાન રૂપ હોઈ તેમને
નિયમમાં પ્રવર્તાવે છે, અને જેનો ધર્મ અને તત્ત્વજ્ઞાનની લગભગ
સખળી શાખાઓએ એક અથવા બીજા રૂપમાં સ્વીકાર કર્યો છે
તેની તરફ યોતાનું લક્ષ દોડાવે છે.

મિ. હુર્ન્ટે સ્પેન્સર જેવા કેટલાક અંગ્રેયવાદી તત્ત્વવેત્તા-
ઓ અથવા વિચારકોને પણ વિશ્વનો ખુલાસો કરવામાં પરમા-
ત્મતત્ત્વનો સ્વીકાર કરવો પડ્યો છે, કારણ કે તેના વિચાર પ્ર-
માણે પરિણામવાદને અનુસરતા અર્વાચીન શાસ્ત્રસિદ્ધાંતને પણ
વિશ્વના ખુલાસા અર્થે કોઈ અગ્રેય ગૂઢ વસ્તુને સ્વીકારવાની જરૂર
પડે છે, જો કે તે ગૂઢ વસ્તુને વ્યક્તિત્વું રૂપ તે વિચારક આ-
પતો નથી.

જે મત પરમાત્માને સમગ્ર સૃષ્ટિની મૂળ અને નિયામક
શક્તિ તરીકે માન્ય રાખે છે તે બીજા મતો કરતાં વધારે શ્રેષ્ઠ
ગણાય, કેમકે જે પ્રકૃતિ અને શક્તિઓથી આપણે વિંટળાયલા
છીએ તેની અનંતતા સંબંધે તેનાથી સંતોષકારક ખુલાસો મળી
શકે છે, અને તેથી વસ્તુઓના મૂળ તથા સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ અને
દિર્ઘાંતને લગતા વિકટ પ્રશ્નોનું સ્પષ્ટીકરણ કરવાની જરૂર રહેતી
નથી. વળી જે ધાર્મિક પરનાગિકાઓમાં પરમાત્માને સૃષ્ટિ અને
મનુષ્યથી ભિન્ન ગણી તેને બીજાં પ્રાણીઓ કરતાં માત્ર વધારે
શક્તિમાન અને ત્રિયક્ષણ પ્રાણી માનવામાં આવે છે તેમના ક-
રતાં તે મતમાં પરમાત્માની વધારે ઉચ્ચ, પ્રૌઢ અને સત્ય ભા-
વના કષ્ટવામાં આવે છે.

વાસ્તવિક સત્તા પરમાત્મા સિવાય બીજી કોઈ છે જ નહિ.

૧૨૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

અને મનુષ્ય (ચિત) તથા સૃષ્ટિ (અચિત) જે તેનાથી ખરી રીતે જૂદાં ન પડી શકે એવાં હોવાં છતાં આપણી સંકુચિત દષ્ટિને લીધે આપણને જૂદાં ભાસે છે તે તેના વિવર્તિ છે એમ માનનારી સંસ્થાને વ્યાપક ઇશ્વરવાદ—અદ્વૈતવાદ (Pantheism) કહી શકાય. પરંતુ આ મત યૂરોપીઅન વ્યાપક ઇશ્વરવાદીઓના—અદ્વૈતવાદીઓના મતથી કંઈક ભિન્નત્વ ધરાવે છે. પાશ્ચાત્ય વિચારકોએ પોતાના વ્યાપક ઇશ્વરવાદનું એવી રીતે પ્રતિપાદન કર્યું છે કે, જેથી એવું અનુમાન જાય છે કે તેમના અભિપ્રાયમાં પરમાત્માની સત્તાનો સ્વીકાર થવાથી અન્ય પદાર્થની સત્તાનો અવકાશ જ નથી. પરંતુ હિંદુસ્થાનના વ્યાપક ઇશ્વરવાદીઓ—અદ્વૈતવાદીઓ—નો મત ઉપરનાથી કંઈક જૂદો પડે છે, કેમકે અર્થતઃ તે સેશ્વરવાદને ધણે ભાગે મળતો આવે છે. વળી પરમાત્માનું સર્વોપરિપક્ષું સ્વીકારનારા અદ્વૈત મતના મહાન્ આચાર્ય શ્રીમાન્ શંકરાચાર્ય પણ દશ્ય સૃષ્ટિના અસ્તિત્વનો સર્વોચ્ચ નિષેધ કરતા નથી. પરંતુ યાત્ર એટલું જ જણાવે છે કે તેનું અસ્તિત્વ માત્ર વ્યાવહારિક અથવા માયિક છે, અને પરમાત્માનું અસ્તિત્વ જેવું જાનવામાં આવે છે તેવું, તે દશ્ય સૃષ્ટિનું અસ્તિત્વ પારમાર્થિક અથવા વાસ્તવિક નથી. શંકરાચાર્યના શાન્ત થયા પછી તેમના સિદ્ધાંતમાં શામાનુજે ધણો ફેરફાર કર્યો છે, અને તેવા ફેરફારના પરિણામમાં હિંદુસ્થાનમાં ધણા વૈષ્ણવ પંથો નીકળ્યા છે, જેઓ ઊંચા પ્રકારના સેશ્વરવાદી છે.*

હિંદુસ્થાનના વ્યાપક ઇશ્વરવાદ અથવા અદ્વૈત મતમાં પશ્ચિ-

* શામાનુજ અને શંકર બન્ને અદ્વૈત મતના હિમાવતી છે,

મના અદ્વૈત મતના હોષો આવતા નથી. પશ્ચિમના અદ્વૈતવાદમાં મુખ્ય હોષ એ છે કે એકજ પરમાર્થ વસ્તુ અથવા તત્ત્વને સઘળા ભૌતિક પદાર્થો અને વ્યક્તિ રૂપ વિજ્ઞાનાત્મા સાથે અભિન્ન ગણવાથી જે ગુણધર્મો ભૌતિક પદાર્થોના અને વિજ્ઞાનાત્માના હોય તેને પ્રવેશ પરમાર્થ વસ્તુમાં થાય છે. આથી પ્રથમથી સ્વીકારાયેલી પારમાર્થિક સત્ય વસ્તુ એકજ વખતે અનંત અને સાન્ત (અંત

હિનયને પરમાત્માની વાસ્તવ સત્તા સ્વીકૃત છે, પરંતુ જ્યારે શાંકર જીવ અને જગત્રૂપ પદાર્થને વ્યાવહારિક અથવા માયિક સત્તાવાળાં માને છે, ત્યારે રામાનુજ તેમને પારમાર્થિક સત્તાવાળાં માને છે. રામાનુજ જીવ અને જગત્ને અથવા ચિત્ અને અચિત્ને પરમાત્મામાં અંતર્ગત માને છે—અર્થાત્ પરમાત્માથી પૃથક્ સ્થિતિ તેમની નથી, તોપણ તેમની પરમાત્માના સ્વરૂપમાં વાસ્તવ સત્તા હોવાથી રામાનુજના અદ્વૈતને 'વિશિષ્ટાદ્વૈત' કહે છે. શાંકરના અભિપ્રાયમાં સમ સત્તાવાળા ત્રણ પદાર્થો હોય શકે નહિ અને જો કે જીવ અને જગત્—ચિત્ અને અચિત્—વ્યવહારસિદ્ધિ કરવા સમર્થ છે તોપણ પરમાત્માની સમાન સત્તાવાળાં નથી. તેઓની સત્તા આપેક્ષિક અર્થાત્ ઉચ્ચ દષ્ટિમિત્રના ઉદ્ધવ પર્યંત ટકે એવી, પણ ઉદ્ધવ પછી વિલય પામે તેવી છે. આ પ્રકારની વ્યાવહારિક સત્તા માનવાથી પરમાત્માના અદ્વિતીય સ્વરૂપને બાધ અથવા લેપ આવતો નથી, તેથી આ અદ્વૈત મતને 'કેવલાદ્વૈત' કહે છે. પશ્ચિમના વિચારકો આ શિખર ઉપર હજી ચઢ્યા નથી. રામાનુજના વિશિષ્ટાદ્વૈત પર્યંત એક તરફ સ્પષ્ટતાનો આ અને બીજી તરફ હૈમલતા મતો આવી અટક્યા છે.

૧૩૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]
 વાળી), વાસ્તવિક અને માયિક થઇ જાય છે. આપણે આપણી
 આમળ પાછળ જે કંઈ જોઈએ છીએ તે પરમાર્થ વસ્તુના માત્ર
 માયિક વિવર્તો અથવા પ્રતીતિઓ (આભાસ) છે એવી મતલ-
 બના વિશ્વના ખુલાસાને મન સ્વીકારી શકતું નથી, કારણ કે તે
 ખુલાસાથી દેશ અને કાળના ક્રમનો અંત આવે છે, કાર્યકારણની
 જાવનાનો વિધ્વંસ થાય છે, અને પૂર્ણતા અને અપૂર્ણતાના, સદ્-
 ગુણ દુર્ગુણના અને સારા નરસાના ભેદ, જે આપણા અખંડ
 જ્ઞાનના વિષય છે, તેનો લોપ થાય છે. આવા છેક દુઃખહારના
 વ્યાપકઈશ્વરવાદથી મનુષ્યનું મન નિરાશ અને અશ્રદ્ધાવાળું થાય
 છે, અને જીવિત (Being) ના રહસ્ય સંબંધી કંઈ પણ
 નિશ્ચયપૂર્વક જ્ઞાન થઈ શકે કે કેમ તે વિષે શંકાશીલ રહે છે.
 યુરોપના લોકોનું મન તકની આ છેવટના પગથીએ આવી પહોં-
 ચ્યું છે, અને તેને અજ્ઞેયવાદ (Agnosticism) કહેવામાં
 આવે છે. પણ કંઈ જાતની સાક્ષિતી વસ્તુના સ્વરૂપ અથવા
 જીવિતના રહસ્યવા સંબંધમાં મળી શકે એમ છે એ જો આપણે
 જાણીએ તો આપણે આ અજ્ઞેયવાદના નૈરાશ્યમાં હુમવાતું કારણ
 નથી, તેમ વિચારની સ્તબ્ધતા અથવા જડતમાં આપણા મનને
 આવી પડતનો સંભવ નથી. માનુષિક જ્ઞાનની અને શાસ્ત્રની
 ફેટલીક એવી સાખાઓ છે, કે જે કેવળ તર્ક અથવા ન્યાયના
 પ્રયોગથી સિદ્ધ થઈ શકતી નથી, અને જેમાં આપણે માત્ર આ-
 આપણા સારાસાર વિચારથી થતા નિશ્ચય ઉપર અને સંકલિત-
 પંજા ઉપર આધાર રાખવો પડે છે. પરંતુ એવી બાબતોનું
 ન્યાયસિદ્ધ પ્રમાણ આપી ન શકાય તેથી એમ માનવાતું નથી કે
 જ્ઞાનની અથવા શાસ્ત્રની આવી સાખાઓમાં કંઈ પણ નિશ્ચય-

પૂર્વક જાણી શકાય નહિ. જ્યારે આમ છે ત્યારે હર્ષના તત્તજ્ઞાન સંબંધી માહિતી મેળવવા શા માટે આપણે નિરાશ થવું જોઈએ ?

રાનડેએ પોતાના આ બાપણની અંદર જણાવ્યું હતું કે "પ્રકૃતિ" (Nature) ના અવિચ્છિન્નપણા વિષે અને તેમના નિયમોના એકસરખી રીતે ચતા અમલ વિષે આપણને જે શ્રદ્ધા રહે છે, તેનાં કારણો માત્ર તકથી સિદ્ધ થઈ શકે તેમ નથી. અખંડ વિકારને પામતા વિશ્વના ખરાપણા ઉપર રાખવામાં આવતી શ્રદ્ધા અથવા વિશ્વાસના પરિણામ રૂપ સમગ્ર શાસ્ત્રોનો જન્મ તે વિશ્વાસવૃત્તિથીજ પ્રકટે છે. આ પ્રમાણે વિશ્વના ખરાપણા પર શ્રદ્ધા રાખી વર્તવાનું ઉત્પન્ન થયેલું વલણ દીર્ઘ કાળનું પરિમાણ છે, પરંતુ શાસ્ત્રીય સિદ્ધાંતો તે આધાર છે એ વાત નક્કી છે. જે શ્રદ્ધાના આ પ્રકારના પાયાની અર્વાચીન શાસ્ત્ર (Science) અવગણના કરતું નથી તે તે શ્રદ્ધાના ખીજ અથવા આધારનો પરમત્તમા સંબંધી તત્તજ્ઞાનની ખાખતમાં પહોં આપણે સ્વીકાર કરવો એ બ્યાજબી છે. આ પ્રમાણે આપણી પોતાની અને પ્રકૃતિની વચ્ચે એક જાતનો નિકટ સંબંધ છે, અને પ્રકૃતિના નિયમોના એકસરખાપણા વિષેની આપણી શ્રદ્ધા આપણુ અને પ્રકૃતિ એ જે વચ્ચે આ ધાડો સંબંધ જોડનારી સાંકળ તરીકે કામ જગાવે છે. તે નિયમોનો અમલ એવી રીતે થાય છે કે તેથી તેમના પર આપણી શ્રદ્ધા બેસે છે. પરંતુ તે સાંકળ આપણને પ્રકૃતિ સાથે જોડે છે એટલુંજ નહિ પણ " તે આપણને અને પ્રકૃતિને તે અનર્તા સત્તા સાથે જોડી દે છે કે, જે સત્તાનાં પ્રયોજનો, દુરદર્શિપણું, કલ્યાણકારક વ્યવસ્થા, સુંદરતા અને અપાર શક્તિ એ સાંકળ દ્વારા આપણી શ્રદ્ધાયુક્ત અને જ્ઞાન-

૨૩૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]
 મય દષ્ટિએ સ્પષ્ટ જણાઇ આવે છે. આ પ્રમાણે શાસ્ત્રધર્મનું
 રહસ્ય શ્રદ્ધાસ્પી મશાલ વડે દેખાડી આપે છે. " જો આ મશા-
 લને હોલવી નાખો તો સેશ્વરવાદ અને શાસ્ત્રને એકસરખી રીતે
 નુકસાન થાય. કેમકે શાસ્ત્રને પણ એકસરખી રીતે નુકસાન થાય.
 કેમકે શાસ્ત્રને પણ આખરે પ્રકૃતિના નિયમોના એકસરખાપણા
 અને ચિરસ્થાયીપણા વિષેની આપણી શ્રદ્ધા પર આધાર રાખવો
 પડે છે.

આ પ્રમાણે સત્તા (અસ્તિત્વ-Existence) ની ત્રણ પ્ર-
 સ્થાનબીજ-અથવા તત્ત્વો (એટલે સ્વીકૃત પક્ષો-Postulates-
 મનુષ્ય, પ્રકૃતિ અને અમર્યાદ તત્ત્વ) એક બીજાથી વ્યક્ત અને
 નિરાળા બતાવ્યાં છે. પરંતુ તેઓ એક આખા યંત્રના વિભક્ત-
 જૂદા પડેલા ભાગો નથી. ત્રીજા તત્ત્વને પહેલાં જો તત્ત્વો અધીન
 અને અનુસરતાં રહેલાં છે. રાનડે કહે છે કે, આ બાબતને લગતી
 શોધમાંજ સઘળા તત્ત્વજ્ઞાનીઓનું લક્ષ ગુંથાઈ રહેલું છે. સૃષ્ટિની
 વ્યવસ્થામાં સ્પુરતા અગાધ જ્ઞાન અને અપાર શક્તિ, સુંદરતા અને
 કલ્યાણકારક યોજનાના દેખાવો સૌથી વધારે અજ્ઞાન તેમ સૌથી
 વધારે નિપુણ મનુષ્યોને ડિંડિમ વગાડીને વિશ્વનિયંતાનો સદ્ભાવ
 સૂચવે છે એટલુંજ નહિ, પણ સૌથી વધારે નાસ્તિક મનુષ્યને પણ
 તે જાગૃત કરે છે. પોતે સુધારાની બાબતમાં પ્રાપ્ત કરેલી જૂદી
 જૂદી સ્થિતિ અનુસાર જૂદી જૂદી જાતનાં મનુષ્યો સૃષ્ટિના આદિ
 હેતુ-કર્તા વિષે મૂર્તિપૂજા, અને અનેકેશ્વરવાદના અનેક પંથોમાં
 આલેખાતાં જૂદાં જૂદાં ઇશ્વરના કલંગાં અને વિચિત્ર કલ્પિત રૂ-
 પોથી શરૂ કરીને સેશ્વરવાદી પરનાગિકાઓમાં ઇશ્વર વિષે ધારૂ-
 વામાં આવતી સુધરેલી, ઉચ્ચ, અને ઉમદા ભાવના સુધીનાં અનેક

જુદાં જુદાં રૂપોની કલ્પનાઓ બધી છે. જીવવેદનાં કેટલાંક ઉપનિ-
ષદો ઇશ્વર સંબંધી આવી ઉચ્ચ ભાવનાવાળાં છેક પ્રાચીન માનુ-
ષિક લખાણો છે. સુધારાના અને શાસ્ત્રીય જ્ઞાનના વધારા સાથે
આ ભાવનાઓ વધારે અને વધારે સુધરતી ગયેલી છે, અને હા-
લમાં છેવટે દરેક વસ્તુ અને ભાવ રૂપ પદાર્થ, પછી તે પ્રકૃતિ
હો કે ન હો, જડ હો કે ચેતન હો, તે પ્રત્યેકમાં અને જે રચના
અને સુદો અથવા પરિણામી પ્રયોજન પ્રકૃતિમાં પરોવાયલું અનુ-
ભવાય છે, અને જેમાં વ્યવસ્થાપક ઇશ્વરની ભુદ્ધિ, સ્વતંત્ર જ્ઞાન-
વાળું મન અને સ્વતંત્ર ઇચ્છાશક્તિ સ્પુરે છે તે રચના અને પ્ર-
યોજનમાં પરમાત્મા અંતર્યામી તરીકે રહેલો છે એમ મનાય છે.

“ પ્રકૃતિમાં અંતર્યામી રૂપે રહેલો પરમેશ્વર ” — એટલે
શું ? તેનો અર્થ એટલોજ કે જેમ તાર મારફત કોઈ મનુષ્યથી
મોકલવવા મંદેશા દેશ અને કાળનાં અંતરેને વટાવી અન્ય
મનુષ્યના હાથમાં આવે છે અને તેનો તે અર્થ સમજી લે છે,
તેમ પ્રકૃતિની શક્તિઓ દ્વારા એક દિવ્ય જ્યોતિ અથવા તત્ત્વ
સૃષ્ટિની રચના અને નિયમો, તેનાં સૈદ્ધ્યં અને ઔદાર્ય, તેમાં
સમાયતી શક્તિ અને કહાપણ્ય—એ સર્વેને નિયમમાં પ્રવર્તાવી મન-
બંધને ધર્મનાં તેમ શાસ્ત્રોનાં રહસ્યોનું જ્ઞાન કરાવે છે. આ
દિવ્ય જ્યોતિ તેજ અંતર્યામી પ્રભુ છે. પણ આ સિદ્ધાંતમાં પ્રકૃતિ
એકલીજ આ અંતર્યામી વડે દિવ્ય બને છે એમ નથી. મનુષ્ય
પણ પોતાની સ્વયંપ્રભુ ભુદ્ધિ અને સ્વતંત્ર ઇચ્છાશક્તિઓ, જે
પશુવર્ગમાં જણાતિ નથી અને જેના અભાવે પશુવર્ગ ઉપર
કર્મની જોખમદારી મનુષ્યના જેવી રખાતી નથી, તે ભુદ્ધિ અને
ઇચ્છાશક્તિ ધારણ કરનાર હોવાથી પોતાનામાં પણ તે અંતર્યામી

૨૩૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

પ્રભુની ક્રિષ્ણ જ્યોતિષે દાવો કરી શકે એમ છે. મનુષ્યમાં રહેલાં પરચુર્વર્ણી જુદાં ગણ્યાવાળાં બેદરદારક ચિન્હો ઉપર, રાનડેના અભિપ્રાય પ્રમાણે, “ સખળા ક્રમદા અને રાનમતંત્રનો, સખળી નીતિ અને રીતિનો, સામાજિક અને કૌટુંબિક સંસ્થાઓનો, સખળી સાહિત્યને લગતી અને શાસ્ત્રીય કૃષ્ણવર્ણીનો અને છેવટે ધર્મ અને ભક્તિનો આધાર રહેલો છે, અને તે બેદરદારક ચિહ્નોથીજ અર્થાત્ તેની સ્વતંત્ર જુદિ અને ઇચ્છાશક્તિને લીધેજ મનુષ્યની ભારેમાં ભારે કાર્તિ છે અને તેવીજ જોખમદારી છે. આ પ્રમાણે સખળાં પ્રાણીઓમાં મનુષ્ય સૌથી વધારે શ્રેષ્ઠ પંક્તિનું ગણાય છે, અને તેની આવી ઉચ્ચી સ્થિતિની સાથે તેવીજ વધારે ઉચ્ચ પ્રકારની જોખમદારીઓ જોડાયેલી છે. તેનામાં રહેલો અંતર્દોષ, તેની આ જોખમદારીઓ તેની નજર આગળ અખંડ ખડી રાખે છે, તેનામાં રહેલા સર્વનિયામક પરમાત્માનો સદ્ભાવ પ્રકટ રાખે છે, તેના પોતાના અને સર્વવ્યાપક પરમાત્માના અનુસંધાન અથવા યોગનું સાધન બને છે, અને જ્યારે જ્યારે પોતાનાં કર્તવ્યની સિદ્ધિ મનુષ્ય કરે છે, ત્યારે ત્યારે સર્વોત્તમ સુખ અને આનંદનું જ્ઞાન કરાવે છે, અને જ્યારે જ્યારે કર્તવ્યથી તે બ્રહ્મ ધ્યાય છે, અથવા નિષિદ્ધ માર્ગે પ્રવ્રણ્ય કરે છે, ત્યારે ત્યારે તેને પશ્ચાત્તાપ દ્વારા શિક્ષા કરે છે. ” ઇચ્છાશક્તિનું સ્વાતંત્ર્ય અથવા, રાનડેના શબ્દોમાં કહીએ તો, મનુષ્યમાં રહેલી સ્વયંજી ઇચ્છાશક્તિ, જ્યારે કર્તવ્યની જોખમદારી અને અંગત જવાબદારીના જ્ઞાનથી નિયંત્રિત થાય છે, ત્યારે તે મનુષ્યમાં અમાનુષી અથવા દૈવી બને છે. જ્યારે મનુષ્યનો પરમાત્મા સાથેનો સંબંધ નીતિના અને વ્યક્તિમય જીવનના દષ્ટિબિંદુથી વિચારવામાં આવે

છે ત્યારે પ્રકૃતિથી સ્વસ્વાર્તા જ્ઞાનર્મ સ્વસ્થો કરતાં વધારે હિંચા પ્રકારનાં રહસ્યો તે સંબંધથી પ્રકટ થાય છે. આ સંબંધ વડે જ્ઞાન અને શ્રદ્ધાની સંકળ બોડાય છે, જેથી આપણી દષ્ટિથી હંકાયલા વિશ્વના મૂઠ નિયમોની હંધ નહિ તે અસ્પષ્ટ ઝાંખી થયા વિના રહેતી નથી અને મરણશીલ મનુષ્યને અમરભાવ પ્રાપ્ત થાય છે.

પૂર્ણતાને પ્રાપ્ત થયેલા અને માનુષી સદ્ગુણોની જેનામાં હિંચામાં ઉચ્ચ કળા પ્રકટ થયેલી છે તેવા તથા માનુષી દુર્ગુણોને જેનામાં સ્પર્શ નથી એવા એક પુરૂષ રૂપે પરમેશ્વરની ભાવના જે જ્યૈઠ્ઠ ધર્મમાં પ્રચલિત છે તે દોષવાળી છે, કારણ કે પરમાત્માને તેના વ્યાપક પદમાંથી એક ભુદ્ પુરૂષ તરીકે નીચે ઉતારવામાં આવે છે, જે કે તે ભુદ્પદ પૌરાણિક દેવોના પદ કરતાં ઉચ્ચ મનાય છે. એક ભુદ્ અથવા પૂર્ણ પુરૂષ રૂપે પરમેશ્વરને માનવાથી વિશ્વની વ્યવસ્થામાંથી તેને ખાતલ કરવાનો પ્રસંગ આવે છે. વળી આ ભાવના -પૂનાધિક રીતે મૂર્તિપૂજનનું રૂપાન્તર છે, જેની સામે અધ્યર્ક ધર્મની શ્રદ્ધાએ અન્ય ધર્મ કરતાં વધારે અભિમાન વાંધા ઉઠાવ્યા છે. ઉદાહરણ તરીકે, ઉપનિષદ્વાક્યમાં સ્પષ્ટ કહેવામાં આવે છે કે, " જે એમ ધારે છે કે હું પરમેશ્વરને જાણું છું તે જાણતો નથી, અને જે એમ જાણે છે કે હું પરમેશ્વરને જાણતો નથી તે પરમેશ્વરને જાણે છે. પરમેશ્વરના પદથી મન અને જાણી નિરાસ થઈ પાછાં પડે છે. કેવળ શબ્દ, ભક્તિ અને વીર્ય વડેજ તેજની પાસે જવાય છે. " *

* ભુઓ નીચેની શ્રુતિઓ:—

૧૩૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [અકરણ્ય પ મું.]

રાનડેનો અભિપ્રાય છે કે આ શિક્ષણ પ્રકૃતિસિદ્ધ સેશ્વર-
વાદનું છે. આ પ્રકૃતિસિદ્ધ સેશ્વરવાદની પરિપુષ્ટિ પરમેશ્વરના ઐ-
તિહાસિક પ્રાદુર્ભાવથી થાય છે. આ પ્રાદુર્ભાવ ઉપર સધળા ઐ-
તિહાસિક ધર્મો અને ધાર્મિક હીલચાલોનું બંધારણ છે, અને આ
પ્રાદુર્ભાવ સર્વ દેશ અને કાળમાં મહાત્મા અને સંત પુરુષોના
જીવનચરિત્ર, શિક્ષણ અને શોષ દ્વારા મનુષ્ય પ્રાર્ણાને જલ્પ્ય છે.
આ પ્રાદુર્ભાવ પ્રત્યેક દેશકાળને અનુકૂળ બંધાયેલા હોવાથી આ-
કારમાં ભેદવાળા હોય છે, પણ તે પ્રત્યેક પ્રાદુર્ભાવનો ઉદ્દેશ એ-
કજ હોય છે—એટલે કે ઇશ્વર સંબંધી આપણે ગંધિલી ખાવતાને
વિશુદ્ધ અને પૂર્ણ કરવા તરફ તથા આપણું નૈતિક અને આ-
ધ્યાત્મિક ઉન્નતિ કરવા તરફ એ પ્રાદુર્ભાવનું વલણ હોય છે. આ
પ્રમાણે હિંદુસ્થાનમાં મહાત્મા અને સંત પુરુષો દ્વારા પ્રકટ થ-
યેલા પ્રભુના પ્રાદુર્ભાવ જે અઘાપિ ચાલુજ છે તેના વડે ધર્મની
શુદ્ધિ થતી ચાલે છે, અને આકાશાદિ ભૌતિક પદાર્થોન મનુષ્યરૂપ

यस्यामतं तस्य मतं मतं यस्य न वेद सः ।

अविज्ञातं विजानतां विज्ञातमविजानताम् ॥

प्रतिबोधविदितं मतममृतत्त्वं हि विन्दते ।

आत्मना विन्दते वीर्यं विद्यया विन्दतेऽमृतम्॥ केनोपनिषद्

नैव वाचा न मनसा प्राप्तुं शक्यो न चक्षुषा॥ कठोपनिषद्

यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह ।

आनन्दं ब्रह्मणो विद्वान् न बिभेति कुतश्चन ॥

तैत्તિરીયોપનિષદ્ ।

આપી તેનું પૂજન કરવાની પદ્ધતિને બદલે, પ્રાચીન પૌરાણિક અથવા કાલ્પનિક દેવોમાં જે નૈતિક લાગ્યતા ન રહી તેવી બબ્બતા-યુક્ત પરમેશ્વરની વ્યાપક સત્તા, જે ઉપરના સર્વ ભૌતિક પદ્ધતિને નિયમમાં પ્રવર્તાવે છે, તેનું પૂજન સ્થપાતું ચાલે છે. ધર્મની શુદ્ધ કૃપી પછી ઉપનિષદનું ખીણું કાર્ય મનુષ્યના આત્માની શક્તિનો વિચાર કરવાનું હતું. આ શોધના પરિણામમાં ઉપનિષદના પ્રભુતાઓ-કર્તાઓના મનમાં જીવાત્માનો પરમાત્મા સાથેનો અભેદ ઉદય પામ્યો. પણ પાછળથી પ્રકટ થયેલા યુદ્ધના અનુયાયીઓ આ ગુંચવાડાનાળા સૂક્ષ્મ અને ગહન વિષયોમાં પોતાના મનને વેકવાને બદલે, જગતમાંજ ઉપયોગમાં લાવી શકાય તેવા જ્ઞાનની શોધમાં મગ્યા. તેઓએ મનુષ્યની નીતિની સુધારણાને લક્ષમાં લીધી, નિરૂપયોગી અને કૂર પશુમયો પ્રતિ વર્ધા ઉદ્ધાર્યો, અને મનુષ્યમાં રહેલા પશુલાવનો ઉચ્છેદ કરવા પ્રયત્ન કર્યો, એટલે કે મનુષ્યમાં રહેલા વિકારોનો જય કરવામાંજ તેમણે ઉંચામાં ઉંચું અર્થન અથવા પૂજન ગણ્યું; અને એ વિજયનેજ યજ્ઞદિને બદલે મોક્ષનું સાધન માન્યું. ત્યાર પછી ધણો સમય વીત્યા બાદ ઈસ્લામનો સુસ્લમાની ધર્મ હિંદુસ્થાનમાં વિજેતાની તરવારના રૂપમાં પ્રકટ થયો; તોપણ લાગવત ધર્મ પ્રતિ એ ધર્મને કંઈક આપવાનું હતું. કારણ કે તે ઈસ્લામ ધર્મ શિખળું કે વિચારમાં જ એકેશ્વરવાદને માનવાનો છે એમ નથી, પણ વ્યાવહારિક આચારમાં પણ તેનુંજ પાલન કરવાનું છે. ખ્રિસ્તિ ધર્મ આ ઉપદેશ ઉપરાંત વધારામાં ખ્રિસ્તિ સદ્ગુણોનો ખોધ આપે છે. બ્યવસ્થા કરવાની શક્તિ, મૌન ધારણ કરી ખોટા પ્રતિ ઉપેક્ષા કરવાને બદલે ખોટા ધર્મ પ્રતિ ખુદી તિરસ્કાર પ્રકટ કરવો, આ પુરૂપની

૨૩૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫

મહાત્માનું પચાસ બાન, ક્રિયાઓમાં યોગ્યથેલું ઔદાર્ય, અને ભાતુ-
લાવ—એ વગેરે ખ્રિસ્તિ સદગુણો અત્રે ગણવા છે. ખ્રિસ્તિ ધર્મ
અને ભાગવત ધર્મનું સરખાપણું રાનડેએ ભાષણમાં દર્શાવ્યું છે.
બન્ને ધર્મમાં, જેમાં આપણે શ્રીએ છીએ, હરીએ ફરીએ છીએ,
અને જેમાં આપણું આત્મબીજ રહેલું છે એવા એક ચેતનના
સમુદ્ર રૂપ પરમેશ્વરને માનવાનો ભાવ સરખો છે. તથા બન્નેમાં,
ત્રિમૂર્તિ, અવતાર અને પારકાના દુઃખની નિવૃત્તિ અર્થે અગિદાન
આપવાના ભાવ પણ સમાન છે. પરમેશ્વરના સચ્ચિદાનંદ ના-
મના પ્રત્યેક અવગવથી પરમાત્માનું પૂર્ણ અસ્તિત્વ, ચેતનમયતા,
અને આનંદધનપણું સ્પષ્ટ થાય છે. આ નામ સાથે રાનડે ખ્રિસ્તિ
ધર્મની ત્રિમૂર્તિની સરખામણી કરે છે. આપણા ધર્મનો સત્ અંશ
ખ્રિસ્તિ સર્મના પિતાના પૂર્ણ અસ્તિત્વના સમાન છે, ચિત્ અંશ
ખ્રિસ્તિ ધર્મના Logos or the Word Eternal પુત્ર અ-
થવા નિત્યશબ્દબલને મળતો છે, અને આનંદ રૂપ અંશ
ખ્રિસ્તિ ધર્મના પવિત્રાત્મા (Holy Comforter) તુલ્ય
છે. પણ આ પ્રમાણે જો કે હિંદુસ્થાનનો સેશ્વરવોદ અન્ય
સેશ્વરવાદની જેમ સ્વભાવથીજ સારગ્રાહી છે—એટલે કે તે ગમે તે
દિશામાંથી પ્રકાશનાં કિરણો આવતાં હોય તો તે સ્વીકારે છે,
તોપણ તેણે પોતાનાં સ્વાભાવિક લક્ષણો ખોયાં નથી. દર્ષાત
તરીકે—આ ધર્મની સનાતનતા છે, અર્થાત કોઈ પેગંબર અથવા
મહાત્માના સંબંધથી તેનો ઐતિહાસિક આધાર થયો નથી,
તોપણ ગમે તે ધર્મના સત અથવા પેગંબરના બોધને તે સં-
માન આપે છે. બીજું લક્ષણ જેણે તે તો એ છે કે પરમાત્મા
સાથે જીવાત્માનો સાક્ષાત સંબંધ આ ધર્મ સ્વીકારે છે. ત્રીજું

બેદક લક્ષણ એ છે કે મનુષ્યને કેળવણી પામવા સાર તે આ જગતમાં એકજ તક આપતો નથી, પણ તે અનંત જન્મનો સ્વીકાર કરી કેળવણીની અનંત તક માને છે. એથી, આ ધર્મ મનુષ્યોની કેવળ મનુષ્યપ્રાણી પ્રતિજ આત્મજોગ અને પ્રેમ પ્રકટ કરવાની દરજ્જ સ્વીકારે છે એમ નથી, પણ સઘળાં સચેતન પ્રાણીઓ જન્મનામાં દુઃખની લાગણી છે તેમના પ્રતિ એ સદ્ગુણો દર્શાવવાને ઉપદેશ કરે છે. રાનડેએ સૂચવેલાં હિંદુસ્થાનના સેશ્વરવાદના પોતાના ખાસ લક્ષણોને હૃદયમાં રાખી અદામના રેવરડ ડોક્ટર મિલરે પોતાના ઉત્તમ વક્તૃ-વવાળા ભાષણમાં શ્રોતાઓને એવી સ્પષ્ટ શિખામણ આપી હતી કે હિંદુસ્થાનમાં પાદરીઓનો પ્રવેશ થતા પહેલાં પરમેશ્વરની ભક્તિ ધર્યા કાળથી કાર્ય કરતી આવી છે, અને હિંદુ ધર્મમાં જોકે પ્રણા દોષો રહ્યા છે તોપણ તેમાં દૈવી સન્યતાના અંશો પણ રહેલા છે એ વાત સ્મરણ યહાર રાખવાની નથી. આથી ખ્રિસ્તિ પાદરીઓના શિક્ષણથી હિંદુસ્થાન પોતાનો ધર્મ ત્યજી દેશે એવી આશા રાખવી બર્થ છે. તોપણ એટલું તો સંભવિત છે કે ખ્રિસ્તિ ધર્મોપદેશકોની સંસ્થાઓમાં રહેલી દૈવી ગુણધર્મને હિંદુ ધર્મ પોતાનામાં ભેળા દે.

ઉપરના લેખથી એટલું તો સ્પષ્ટ થશે કે ન્યા. રાનડે એક વિશુદ્ધ અને તત્ત્વવિચારથી ભરેલા સેશ્વરવાદના માનનારા અતે દિમાયતી હતા. એ પ્રકારનો સેશ્વરવાદ કેળવાયલા થોડા મનુષ્યના વર્ગનેજ અનુકૂળ પડે એવો હોય અજ્ઞાન પ્રજાવર્ગને તે અનુકૂળ પડે તેમ નથી, કેમકે તેવા મનુષ્યો નિરાકાર અને માત્ર વિચાર દષ્ટિથી જણાય એવા પરમેશ્વરને સમજી શકે નહિ, તથા આકાર અને

૨૪૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

રૂપ વિનાના પરમેશ્વરને પૂજના વિષય તરીકે તેઓ મનમાં ધારણ કરી શકે નહિ. આથી આ પ્રકારના ધર્મનો પ્રસાર અવશ્ય મંદ ગતિથી જ થશે. જેમ જેમ પ્રજામાં ફેગવણી અને સુધારાની વૃદ્ધિ થતી જશે તેમ તેમ આ વિશુદ્ધ સેશ્વરવાદનો પણ વધારો થશે, અને ફેગવણી તથા સુધારાનો પ્રસાર હિંદુસ્થાનમાં ઘણા મંદ વેગથી ચાલે છે તેથી આ સેશ્વરવાદનો બહારની પ્રવૃત્તિ ભાગ્યે જ લોકનું ઘણું ખેંચે તો તેમાં આશ્ચર્ય નથી. હિંદુસ્થાનના આ ભાગ તરફ તો આ સેશ્વરવાદના અનુયાયીઓ પ્રાચીન ધર્મ-સંસ્થાના અગત્યના અનુયાયીઓના પ્રમાણમાં નહિ જેવા છે આ સેશ્વરવાદની વૃદ્ધિમાં ખીજું કંઈ વિચ નાખનાર કારણ એ છે કે તે અત્યંત ફેગવારેલા મનુષ્યોને જ અનુકૂળ પડે છે. પણ આવા ફેગવારેલા મનુષ્યો સધળા તેને સ્વીકાર કરતા નથી. કારણકે પરમાર્થ સદ્વરતુના સંબંધમાં અપાયેલા ભાવ રૂપ ખુલામણી ઘણા ફેગવારેલા સંતોષ પામતા નથી, અને યુગપના વિચારકોના અજ્ઞેયવાદને, અર્થતા અર્થથી દોરાઈ જઈ ઠાંતો અજ્ઞેયવાદને, અથવા અનૈકાન્તવાદ અથવા અન્ય શબ્દોમાં રહીએ તો સર્વાસ્તિત્વના અવિશ્વાસને ચિન્મય પરમેશ્વરને બદલે સ્વીકારે છે. આ હિંદુસ્થાનનો ભવિષ્યનો ધર્મ આવો સુધરેલો અને સાદો સેશ્વરવાદ થશે અથવા કંઈ નહિં તો પરચરંગી હિંદુસ્થાનની પ્રજાનો મોટો ભાગ તે ધર્મ સ્વીકારશે એવું નિર્શંકિત રીતે માની શકાય એમ નથી. પણ આલોસમાજના અંગાળામાં પ્રકટ થયેલા જૂદાં જૂદાં રૂપો, પંજાબની આર્યસમાજ, અને મુંબઈની પ્રાર્થનાસમાજ આદિ હીલચાલો સૂચવે છે કે સેશ્વરવાદનો વેગ હિંદુસ્થાનની ધર્મસુધારણામાં ભવિષ્યમાં અગત્યનો ભાગ લેશે.

મુખર્ષીના 'શુભરાતી' પત્રે પોતાના તા. ૨૦-૧-૧૯૦૧ ના અંકમાં ન્યા. રાનડેના ધાર્મિક વિચારો સંબંધે આ પ્રનાણે જણાવ્યું હતું:—

“આપ સનાતન-ઋષિપ્રણીત ધર્મનું યથાર્થ જ્ઞાન એમને પ્રારંભમાં ન હોવાથી, બાધબલના નિયમે—જે આ દેશના વતનીઓને લાગુ પડે તેવા હોય તેનો ઉપદેશ કરતા હતા. પણ પાછળથી આ વિચાર બદલાયલો જણાયો છે. એમણે ઉપનિષદના પ્રશ્નોનું, શાંકરભાષ્યનું તથા પુરાણોનું સારી સૂક્ષ્મતાથી અધ્યયન કર્યું, ને તે પરથી એમની આસ્થા ઉપનિષદ ધર્મ ઉપર મહુ સારી રીતે ઠરેલી હતી ને તેનું બળ એમનામાં એટલે લગજ વધી ગયું હતું કે, કેટલાક પ્રશ્નો આ પ્રશ્નોમાંથી એવા ઉદા કરતા હતા કે તે પરથી ઘણા બ્રાહ્મણ વિદ્વાનો પણ વિચારમાં પડી જતા હતા ને તેના ગુચવાડામાં રહેવાથી, અને તે પછી મિ. રાનડે જે નિર્ણય પર આવ્યા હોય તે જાણુતા વાર મોહ પામી જતા હતા. ઘણા સંશયોના ખુલાસા માટે એ સારા સારા શાસ્ત્રીઓને પોતાને ત્યાં તેડાવતા અને પછી તેઓનો સારો મત્કાર કરતા હતા. * * *”

ન્યા. રાનડેના ધાર્મિક વિચારો વિષે આટલું વિવેચન આપ્યા બાદ તેઓ ઇશ્વર પર કેવી અપૂર્વ શ્રદ્ધા રાખતા હતા અને તેનો ભક્તિભાવ કેવો મહાન હતો તે જાણવા નીચેના પ્રસંગોનું વર્ણન ઠીક ઉપયોગી થઈ પડશે. ઓન. મિ. ગોખલેએ, તેમની પુણ્યતિથિ નિમિત્તે મુખર્ષીની 'હિંદુ યુનિયન ક્લબ' સમક્ષ આપેલા બાવણુમાં, આ સંબંધમાં તેમની સાથે પોતાને મળેલા એક પ્રસંગનું આબેહુબ વર્ણન આપ્યું હતું. તેઓએ જણાવ્યું હતું

१४२ न्या. शानडेनुं संक्षिप्त छवनचरित्र. [प्रकरण ५ मुं.]

३:—“ भ. स. १८६७ भां उभरावतीभां मलेकी कौ-असनुं कामकाज
 पूरं यथा प्राद, न्यारे अमे आ आनु तरु आवता कता त्पारे
 ओक रात्रिये आभारा गाडीना उभाभां मात्र तेओ अने हुं जे
 नखु हुता सवारभां ४ वाज्याना शुभारे कंभ आयन जेहुं सालणी
 हुं ओकाओक जशी उठयो, अने आप्पो उधाडी ज्येता मि. शानडे
 टार जेठेका अने तुभारामना जे अलंग इरी इरीने गाता अने
 ओक तार यधने पोताना अने दाधे ताणी वगाडता मालम पड्या.
 स्वर कांभ मधुर नहोतो, परंतु जे आवपूर्वक तेओ गाता कता
 ते ओटसो ज्यो उठे हुतो के अने तेथी उभराउपरी शोभाय ययो,
 अने टार जेसीने ते लक्षपूर्वक सालल्या वगर भाराथी रडेवाचुं
 न्हि. ते अलंग नीजे प्रभाजे हुता:—

जे कां रंजछे गांजछे । त्यांसी सणे जो आपुछे ।
 तोचि साधु ओळखावा । देव तेथेंचि जाणावा ॥
 करिं मस्तक ठेंगणा । लागें संतांच्या चरणा ।
 जरि न्हावा तुज देव । तरि हा सुलभ उपाव ॥

अर्थ:—“ जे कांभ याकेका अने हुंभित मनुष्यने पोतानो
 जाले- सहाय करे-तेज परे साधु छे, अने तेनी पासेज प्रभु
 छे, ओम जाणुवुं.” अने “ तमे नम्र याओ अने संतोनी कृपा
 जेणववा यत्न करे. ज तमे प्रभुने मणत्रा यदाता हो, तो आ
 ओक सुलभ मार्ग छे.”

आ ओका लक्षपूर्वक सालणतो हुं जेठे हुतो, तेथी मि. शानडे
 आ उभरेक प्रभाजे वर्तवाने हेवो सभन प्रयत्न करता अने
 तेथी तेमना मन पर हसेवी छवनप्रवृत्तिनी पद्धति हेवी सरळ

અને ઉત્કૃષ્ટ હતી તેનું યથાર્થ જ્ઞાન મને થયા વગર રહ્યું નહિ. આરી જીંદગીમાં મને તે અમૂલ્ય અસંગ પ્રાપ્ત થયો હતો. ખરેખર તે દેઆવ મારા સ્મરણુમાંથી કદી પણ ખસશે નહિ.”

૨૨. અગાશે તરફથી વંચાયલા નિવંધમાં તેઓ જણાવે છે કે:—“ ધણા અગાવ મનુષ્યો કેળવાયલાઓને અને ખાસ કરીને સુધારકોને દડકડતા નાસ્તિકવાદીઓ કહેવાને સબજ દોરવાઈ જાય છે. મૂર્તિપૂજા પર અપદ્ધા અથવા સ્થાપિત રૂઢિઓથી જરા પણ વિરુદ્ધ વર્તન તેમને અધર્મ જણાય છે. મિ. રાનડે મૂર્તિપૂજક નહોતા તેમજ તેઓ યાત્રિતા ધારાઓ ખરાખર પાળતા નહિ. આથી કરીને જે લોકો તેમનાથી પુરતી રીતે માહિતગાર નહોતા તેઓ તેમને ખરેખરા નાસ્તિક ધારે એ સ્વાભાવિક હતું. એકે તેઓ ધણે દરજ્જે સ્થાપિત નિયમો પ્રમાણે ધર્મ પાળતા નહોતા તો પણ તેઓ ઉત્તમ રીતે ભાવિક હતા. ઇ. સ. ૧૮૭૩ માં મર્દુમ મિ. જે. એસૂ ગાડગિલે એક ભાષણ આપ્યું હતું, તે પ્રસંગે ખરેખર પરની તેમની ઉંડી અને હઠ શ્રદ્ધાની મને પહેલી વખત આગિતી મળી હતી. ‘ખરના અસ્તિત્વ સંબંધી કંઈ પણ નિશ્ચયાત્મક પુરાવો નથી’ એ વિષય પર ભાષણકર્તાએ પોતાનું આખ્યાન આપવાનું ઠરાવ્યું હતું. આ પ્રસંગે મિ. રાનડે પ્રમુખ હતા. તેમણે કેવા સખત શબ્દોમાં ભાષણકર્તાના વિચારોને વખોડી કાઢ્યા હતા તેનું મને હજુ પણ ધણું સાફ સ્મરણ છે. પોતાની તરફનો પ્રત્યુત્તર આપતાં અને તે દ્વારા મિ. ગાડગિલના મુદ્દાઓના રેદીઆ આપતાં સખળો વખત તેઓ જુસ્સાથી ધુજતા હતા. એનાં મિ. ગામ્બેલેએ ગયે વર્ષે આપેલા ભાષણમાં મિ. રાનડે રેલ્વે ગાડીમાં એક સવારે તુકારામના સપ્રસિદ્ધ અભંગ ગાતા

૧૪૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

હતા તેની વાત આપણુરે કહી હતી. મેં ધણું કરીને ઇ. સ. ૧૮૭૫ માં તેમને તેથી પણ વધારે સક્રિયતા આપેશમાં આપેલા જોયા હતા.

જ્યેષ્ઠ વર્ષમાં એક સાંજે વરસાદ પડતો હતો તે વખતે મિ. રાનડે અને હું નેટિવ જનરલ લાઇબ્રેરીમાં વર્તમાનપત્રો વાંચતા હતા. લગભગ અંધારૂં થવા આવ્યું તે વખતે મેં તેમને ધીમે રહીને યાદ દેવડાંચું કે હમેશ મુજબ આપણે ફરવા જવાનો સમય થયો છે. તે વખતે બત્તી સિવાય કંઈ પણ વંચાય તેમ નહોતું. તેઓ વર્તમાનપત્રને પોતાના હાથમાં માત્ર ઝાલી રહ્યા હતા, અને બેભાન જેવા ઉભા રહેલા દેખાતા હતા. હું તેમની પાસે ગયો ત્યારે માલુમ પડ્યું કે તેમની આંખો આંસુથી ભરાઈ ગઈ હતી.

આવા સાધારણ આપેશનું કારણ મારાથી કળી શકાયું નહિ. તે વખતે તુકારામની પાલખીનો વરધોડો પંઢરપુર તરફ જતાં છુધવારવાડાના મહેલ આગળથી પસાર થતો હતો. હમેશ પ્રમાણે તે વખતે ત્યાં આગળ હજારો વિઠાયાના ભક્તો નાચતા અને ગાતા હતા. સેંકડો મશાલો સળગતી હતી. તે પ્રસંગે નિવચિત ભાવિક ભક્તોની અગાધ શ્રદ્ધા જોઈને તેમને ઊંડી અસર થયેલી જણાતી હતી. તેમણે પોતાના આંસુ લોહી નાખ્યાં, અને તે વરધોડા તરફ આગળી કરીને મને કહ્યું, “ ગણપતરાવ, તમે જોતા નથી કે આ દેખાવ જોવા જેવો છે ? તેની હયાતિમાં તુકારામ કેવો પ્રતાપી અને પુણ્યાત્મા હશે, જેથી તેના મરણ પછી ૩૦૦ વર્ષે સેંકડો અને હજારો લોકો તેના નામનું અને સ્તુતિનું ગાન કરે છે ! ઇશ્વરી કૃપા વગર તેના વચનોની આવી અસર શી રીતે થઈ શકી હશે ? તમે અને હું અને આપણા જેવા અન્ય મનુષ્યો આપણો તથા લખાણોથી યોધ કર્યાં જઈએ છીએ અને ઉપદેશ

આખાં જીવને છીએ, પરંતુ કોઈ આપણાં વચનની દરકાર કરતું નથી. પણ તુકારામના શબ્દો વચનદાર છે, અને આટલા સૈમ પછી પણ લોકોના હૃદય પર સત્તા ચલાવી શકે છે.” આવી ભક્તિયુક્ત શાગણીનો ઉભરો નીકળ્યા પછી હું એક જાતના આનંદમાં પડી ગયો. તેમણે પણ વિચાર કરવાનું જારી રાખ્યું, અને અમે જાણે એક મંત્રવત્ લોકડીપૂલના રસ્તે ચાલ્યા ગયા.”

આ સંવળા ઉપરથી જણાશે કે ન્યા. રાનડે તુકારામ, રામદાસ આદિ દક્ષિણના મહાન સંત પુરૂષોના સિદ્ધાંતોના ચુસ્ત અનુયાયી અને અભ્યાસી હતા એટલુંજ નહિ, પણ ઉપરના જીવો અનેક પ્રસંગે સુના, ઉકારા, દરતા દરતા તેમના અત્યંત બોધક અભાંગ અને પ્રતીકાનું સ્મરણ, મનન કરતા તેમના અર્થરહસ્યના ચિંતનમાં મગ્ન થઈ પોતાની જાતનું પણ જ્ઞાન જૂકી ગયેલા જોવામાં આવતા. ધાર્મિક ભાષણોમાં પણ વારંવાર તેઓ તે અભાંગોનો ઉપયોગ કરતા, અને તેમાંના કેટલાક ઉત્તમ અભાંગો ઉપર તો તેમણે ધણું રસિક અને અસરકારક વ્યાખ્યાનો આપેલાં છે.

શ્રીમાન રાનડેના સંખ્યાગ્રંથ ધાર્મિક વ્યાખ્યાનો તે દિશામાં પ્રવૃત્તિ કરવા ઇચ્છનાર દરેક મનુષ્યને ખાસ વાંચવા અને મનન કરવા યોગ્ય છે એમ જહેવામાં લેશ પણ અતિશયોક્તિ થતી નથી. એ વ્યાખ્યાનો વાંચતાં આશ્ચર્ય સાથે સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે કે તે, આગળ કહ્યું છે તેમ, અતિશય બોધદાયક અને રસિક હોઈ, આર્થ ધર્મના ઉપનિષદાદિ અનેક ઉત્તમ ગ્રંથો, દક્ષિણના સંત પુરૂષોના જાળગ્રંથો, તથા સુષરેણી દુનિયાના અન્ય કેટલાક ધર્મોનાં પવિત્ર પુસ્તકોના સતત વાંચન અને સંશોધનના સાર રૂપે અતિ મહત્વના વિશુદ્ધ વિચારો પોતાના વિશાળ મગજમાં સંગ્રહી

૨૪૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]
 રાખનાર એક નૈસર્ગિક શુદ્ધિવૈભવવાળા અને પૂર્ણ ભક્તિયુક્ત
 અંતઃકરણવાળા મહાન પુરુષની જ્ઞાનવિભૂતિઓ છે. * આમાંના કેટ-
 લાંક આ પુસ્તકમાં આપવા યોગ્ય છે ખરા, પરંતુ પુસ્તકનું અને
 ખાસ કરીને આ પ્રકરણનું કદ વધી જવાથી તે દાખલ કરવાનું
 બની શકે તેમ નથી. આમ છતાં અત્રે તેમાંના થોડાંકના સાર રૂપે
 કેટલીક હકીકત આપવી અયોગ્ય નહિ ગણાય.

“ ભાગવત ધર્મ ” જેના વિષે અગાઉ કેટલીક વખત સૂચન
 થઈ ગયું છે, તેના સિદ્ધાંતોનું શ્રીમાન રાનડે સર્વાંશે પાલન કરતા
 હતા. ભાગવત ધર્મ એ બીજો કોઈ જ નહિ, પણ મહારાષ્ટ્રના
 એકનાથ, તુકારામ, રામદાસ આદિ મહાન સંતોએ મોપેલો ઉચ્ચ
 પ્રકારનો અનન્ય ભક્તિમાર્ગ છે. તે ધર્મ, રાનડે પોતે કહેતા તેમ,
 આધ્યાત્મિક વિજ્ઞાન રૂપી વૃક્ષનું મધુર ફળ છે, જેનું મૂળ બીજ
 ઉપાનિષદોમાં જડી આવે છે. આ સંપ્રદાયનો એક સિદ્ધાંત એ છે
 કે— જીવંતી એ આપણું ઇશ્વરદત્ત ‘ દ્રુટ ’ એટલે વિશ્વાસધન છે,
 કર્તાવ્ય યજ્ઞત્વ માટે પવિત્ર આમંત્રણ છે, વિશ્વકર્તાની સેવા અને

* આમાંના ઘણાંખરાં ખરાઈ વ્યાખ્યાનો પુસ્તક રૂપે શ્રીમતી
 રુમાબાઈ રાનડેએ પોતાના પતિના અવસાન બાદ પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે.
 તેમને ગુજરાતી ભાષામાં પ્રકટ કરવામાં આવે તો તેના ધાર્મિક
 સાહિત્યમાં એક અતિ અગત્યનો ઉમેરો થઈ શકે તેમ છે. આ-
 માંના થોડાંક વ્યાખ્યાનો સન ૧૯૦૪ના “ જ્ઞાનસુધા ” માં પ્રકટ
 થયેલાં જણાય છે. તે ઉપરથી તથા રા. અગાસ્ટેએ ન્યા. રાન-
 ડેની ઇ. સ. ૧૯૦૭ની જૂઠી પુસ્તકવિધિ નિમિત્તે મુંબઈની “ હિંદુ
 યુનિયન કલબ ” સમક્ષ વચ્ચેલા એક લેખ ઉપરથી આ નીચેની
 હકીકત તૈયાર કરી અત્રે દાખલ કરી છે.

પશોમાન માટે નક્કી થયેલી પવિત્ર યાત્રા છે, અને જ્યારે માંસ, અસ્થિ-આદિની જાળ રૂપી આ દેહમાર્થી આપણો અમર આત્મા મુક્ત થાય ત્યારે ઉચ્ચ પ્રકારના આધ્યાત્મિક જીવન માટેના શિ-ક્ષણ અથવા તૈયારી રૂપે છે. તેઓ પોતેજ આ સિદ્ધાંત પૂર્ણ રીતે અનુસરતા હોવાથી ધાર્મિક જીવનનો હેતુ માત્ર આ અથવા હવે પછીના જન્મમાં સુખની પ્રાપ્તિ અથવા દુઃખની નિવૃત્તિ છે એવો સામાન્ય જનસમૂહમાં પ્રિય થઈ પડેલો સિદ્ધાંત તેમણે ત્યજી દીધો હતો. પોતાના આક વ્યાખ્યાનમાં તેમણે સુખ દુઃખને (ધોડાની) બે લગામ સાથે સરખાવ્યા છે, જે વડે સારથિ-આત્મા મનોવિ-કારો રૂપી અશ્વને અંકુશમાં વર્તાવે છે. તેમના અભિપ્રાય પ્રમાણે, ધર્મનો અંતિમ હેતુ આપણા આધ્યાત્મિક ગુણોનો વિકાસ અને પરિપૂર્ણતા કરવાનો હોઈ, તે વડે આપણી દુલ્લખી વાસનાઓને સંપૂર્ણ ઉચ્છેદ કરી પરમાત્મા સાથે આપણા આત્માની એકરૂપતા સાધવા રૂપી ધારેલા રથને પહોંચવાનો છે. આ આધ્યાત્મિક પરિપૂર્ણતાની સિદ્ધિ કેવલ કર્મ, જ્ઞાન અને યોગથી સહેલાઈથી મળી શકતી ન હોવાને કારણે તે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવા આધ્યાત્મિક, ભક્તિ, મુવાન અને વૃદ્ધ સર્વને માટે સરખી રીતે ખુલ્લો એવો એક ભ-ક્તિમાર્ગજ છે, જેમાં ન્યાતજ્ઞતનો તદ્દાવત આડે આવી શકતો નથી એમ તેઓ માનતા હતા. ભક્તિમાર્ગની આવી વિશાળ ઉદાર ભાવનાને કારણે અનેક પ્રકારના સંશોધન પછી ‘ભાગવત ધર્મ’ તરફ તેમનું અત્યંત આકર્ષણ રહી તેમાંજ તેમને ચિત્તની ગિય-રતા પ્રાપ્ત થઈ હતી.

આ ભક્તિ કેવી રીતે કેળવવી એ વિષેના વિવેચનમાં ભગ-વદ્ ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણે આપેલા ઉપદેશને તેઓ સંપૂર્ણ રીતે અનુ-

૨૪૮ ન્યા. રાનરુનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

સર્વાં હતા. તેમના અભિપ્રાય પ્રમાણે, ભકિતનું મૂળ તત્ત્વ આપણા અકિતગત આત્માને પરમાત્માની ઇચ્છાને સંપૂર્ણ રીતે સરણ કરી દેવામાં રહેલું છે, અને આવું ઇચ્છરેચ્છાનુવર્તન અથવા આવી ઇચ્છરસરણતા કર્મ, જ્ઞાન, અને ભકિતનાં પગથિયાં અનુક્રમે ચઢી છેવટના—જેથી આપણા આત્માને શાન્તિ અને સુખ પ્રાપ્ત થાય એવા કર્મફળત્યાગ એટલે કે અનાસક્તપણે કર્મ કરવાની ભકિત રૂપી પગથિયે પહોંચીને સિદ્ધ કરવાની છે.

“ વિજ્ઞાન ” વિષેના આખ્યાનમાં તેમણે જણાવ્યું હતું કે, પુસ્તકોના વાંચનથી મળતું જ્ઞાન એ ખરૂં વિજ્ઞાન નથી, પરંતુ આપણા અંતઃકરણને પોતાની અંદર વાળી સત્યાસત્યની તુલના માટે પોતાના આંતર પ્રકાશથી અથવા આપણામાં રહેલી દિવ્ય જ્યોતિથી તેને પોતાનું નિરીક્ષણ કરતું બનાવવું એજ ખરૂં વિજ્ઞાન છે; અને તે વિજ્ઞાનવૃક્ષના ઉત્તમ ફળ રૂપે આપણામાં એવું નિઃશ્યાત્મક જ્ઞાન પ્રકટ થાય છે કે “ પરમાત્માનાં અનાવેજાં સર્વં પ્રાણી સુખી હોવાં જોઈએ, આપણા વિચારો પાવન હોવા જોઈએ, અને સૃષ્ટિ પર સર્વત્ર શાન્તિ અને પ્રેમનું સામ્રાજ્ય થવું જોઈએ. ” આ મહાન સત્યોને માત્ર શુદ્ધિથી સ્વીકાર કરવો એટલુંજ ખસ નથી, પરંતુ આ સદ્ગુણોના સતત આચરણથી યુક્ત જીવન આપણે ગાળવું જોઈએ. આવા આચરણથી આપણું ચારિત્ર્ય જલ્પ બને છે, અને તેથી આપણામાં નૈતિક અને આધ્યાત્મિક બળ આવે છે.

‘સ્વર્ગ’ અને ‘નરક’ ના સંબંધમાં સામાન્ય મનુષ્યો જેમ માને છે તેમ તેઓ કોઈ સ્થાનમાં સુખ અને દુઃખનાં સ્થળો છે એમ માનવા રાનડે જેવા સુશિક્ષિત પુરૂષનું મન તૈયાર નહોતું.

આ શબ્દોના ગુપ્ત અર્થોના સંશોધનમાં તેઓ ભગવત ગીતાના ૧૬ મા અધ્યાયના ૨૦, ૨૧, ૨૨ શ્લોકો, જેમાં કામ, ક્રોધ, અને લોભ એ ત્રણું નરકનાં દ્વાર હોય તે વડે આત્માનું ભષ્ટ થવું એ નરકવાસ અથવા અધોગતિને આપનારું છે એમ દર્શાવેલું છે, તેમનો મુખ્ય આધાર લેતા સત્રજા ધર્મો અને મતોમાં આત્માનું અવિનાશીપણું સ્વીકારેલું છે, અને આપણી આ-
 આત્મિક સક્રિયતાની ખીલવણી કરવાની તક એ પરમાત્માએ મનુષ્ય માત્રને આપેલી મોટામાં મોટી બક્ષિસ છે. મૃત્યુ એ માત્ર શરીરનો ઉન્નત થવો એજ છે, અને તેથી તુકારામે મરણ માટે મરોન ગેલે । મજા કેલે અમર । એટલે 'મારું મરણ મરી મરું' છે, અને હું અમર જન્મો છું' એમ કહેલું છે. આપણું જીવન આ દુનિયામાં માત્ર એક નદીના પૂર રૂપે હોય તે પૂરના મધ્યમાં પડેલા જે મનુષ્ય હૃદય રૂપી વૃક્ષને પેતાના બચાવ માટે વળગી પડે છે તેજ બચી શકે છે. આ પ્રમાણે આપણા આધાર માટે હૃદયને વળમતાં આપણે સદાયારથી પરિપૂર્ણ થવું જોઈએ, અને સર્વ વાસનાઓનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. તારેજ તુકારામે અનુભવ્યું છે તેમ 'મૃત્યુ' ના દુઃખથી આપણે નિવૃત્ત થઈએ છીએ. જે સાંસારિક મોજશોખના મોહપાશને લીધે આપણે આપણી આધ્યાત્મિક ઉત્તિ કરવાનું વીસરી જઈએ ત્યારે આપણે તે પૂરમાં તણાઈ ગયા વગર રહીએ નહિ. વળી તેજ અભંગની ત્રીજી પંક્તિમાં તુકારામ આપણામાં કાંઈ જાતની વાસના માત્ર ન રહે તેટલા માટે આપણું જાતિબાન બૂલી જતા થવાનો બોધ આપે છે. અમુક મધુર માખન ચાલતું હોય ત્યારે તે ગાનાર તથા

૧૫૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]
 સાંભળનારાઓ, અથવા અમુક ગુંચવાડાબરેલા પ્રમતો ખુલાસો
 ખોળી કહવામાં મચેલો વિદ્યાર્થી, અથવા પોતાના નજીકના સગા-
 ની ભયંકર માંદગી વખતે તેની પથારી પાસે ચિંતાતુર મનથી
 તપાસ રાખવા ખેતી રહેલો માણસ જેમ અમુક અદ્ય સમય માટે
 પોતાનું જ્ઞાન જૂલી જાય છે તેમ આપણા સંબંધમાં આભુખાભુ-
 ની સાંસારિક પરિસ્થિતિમાં રહેવા છતાં હમેશાં થતું રહે એવો
 પ્રયત્ન સતત કરતા રહેવું જોઈએ. આ આ આપણા બેદલાનનો
 ભય કરવો એ ઘણું કઠિન છે, પણ મૃત્યુ વખતે મૃત્યુનું દુઃખ ન
 થાય એવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવા જ્યારે ત્યારે પણ એ લયાવસ્થા
 મેળવ્યા વગર છૂટકો નથી. ભગવદ્ગીતામાં દર્શાવેલું છે તેમ આ-
 પણે આપણી આધ્યાત્મિક શક્તિઓનો વિકાસ અને પરિપૂર્ણતા
 જેમ જેમ પ્રાપ્ત કરતા જઈએ છીએ અથવા તે અપવિત્ર જીવ-
 નથી આપણા હૃદયમાં રહેલી આપણા નિયંતાની મૂર્તિને આપણે
 જેમ દૂષિત કરતા જઈએ છીએ તેમ તેમ આજ જીંદગીમાં
 સ્વર્ગ અને નરકના અનુભવનો આરંભ થાય છે એવી પ્રતીતિ
 આપણને થતી રહેવી જોઈએ.

૨૨મું ભાગ્ય કઈ લાહતા હોઈન । અર્થે દેલે જન

બ્રહ્મરૂપ । (મનુષ્યમાત્રને હું પરમાત્માના જૂદા જૂદા આભાસ-
 વિવર્ત રૂપે જોઉં એવો હું ક્યારે જાગ્યશાળી થઈશ) એવા વૃક્કા-
 રામના અભંગના મઘાળાવાળા વ્યાખ્યાનમાં શ્રીમાનુ રાનડેએ જ-
 ણાવ્યું હતું કે, ઇતર પ્રાણીમાત્ર અને સૃષ્ટિની અન્ય વસ્તુઓ સાથે
 સરખાવતાં મનુષ્યમાં પરમાત્માનો અંશ વધારે પ્રમાણમાં રહેલો
 છે. નાટ્યભૂમિ પર વેશ ભજવતો મનુષ્ય પોતાનું જાતિજ્ઞાન જૂલી

જતો નથી, જ્યારે આ સાંસારિક નાટ્યાભૂમિ પર પોતાના વેદ જીવતા આપણે આપણા મૂળ-વાસ્તવિક સ્વરૂપને જુદી જાતે છીએ. આપણે સર્વે એક સામાન્ય પ્રભુની આજ્ઞાનુસાર વર્તીએ છીએ, પણ જ્યારે આપણામાં રહેલા તે આધ્યાત્મિક ઉપદેશકની પ્રેરણાઓની અવગણના કરીએ છીએ ત્યારે આ જીવનરથને આપણે ખાઇમાં ઢાંકી જઈએ છીએ. આપણામાંના દરેકની અંદર પરમાત્માનો અચુક અંશ રહેલો છે એવો અનુભવપૂર્વક સ્વીકાર કરવાને બદલે આપણે બીજાના માત્ર છિદ્રો જોવા દોરાઈએ છીએ. દરેક મનુષ્યના હૃદયમાં રહેલી દિવ્યજ્યોતિ જોતાં આપણે શીખીએ તો આ પૃથ્વીજ આપણને સર્વેને સ્વર્ગ સમાન થઈ રહે.

આત્મનસ્તુ કામાય સર્વં પ્રિયં ભવતિ । * એ ઉપનિષદ

વાક્યના વિવરણ રૂપે આપેલા વ્યાખ્યાનમાં તેઓએ જણાવ્યું હતું કે, સદાગી સૃષ્ટિમાં સર્વં પરમાત્માની જાયા પડેલી છે, અને આપણે સર્વને ચઢાવ્યાં જોઈએ, કેમકે તેમ કરતાં આપણે ધન્યરને ચાહતાં શીખીએ છીએ. નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ-કાર્ષ પણ પ્રકારના મર્વાદાવાળા અહંબાવથી રહિત પ્રેમ-એ વાસ્તવિક પ્રેમ છે. આ દુનિયાની અંદર નીતિ અને ન્યાય પરમાત્માનાં અંતર્ગતજ છે. અને બીજાઓ પ્રતિને આપણે પ્રેમ એવો શુદ્ધ હોવો જોઈએ કે કાર્ષ પણ સ્વાર્થી હેતુ આપણી અને ધન્યરની વચ્ચે આવેલી હોયો રહે નહિ. અન્ય મનુષ્યોને ચઢાવવાથી આપણે આપણા ઉ-

* સર્વં સ્થાવર જંગમ જમત આત્માના સંબંધથી પ્રિય છે, અને આત્મા સ્વતઃ પ્રેમરૂપ છે એવો જાવ આ વાક્યમાં સમાયલો છે.

૧૫૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

તપન કરનારની વધારે સમીપમાં આવીએ છીએ. સઘળી સૃષ્ટિમાં પ્રેમનું સામાન્ય વર્તે છે. મૃત્યુલોકના સામાન્ય મનુષ્યોમાં સંસારીક હેતુઓની સિદ્ધિ તરફ એ વૃત્તિ વળેલી હોય છે. આપણા આધ્યાત્મિક કર્તવ્યમાં આપણે સંસારીક વસ્તુઓ વિષેની આસક્તિ ઓછી કરતા જઈ અદૃશ્ય એવા આત્મસ્વરૂપ પ્રતિભા પ્રેમ વધારતા જવું જોઈએ. આ સુખ માટે અભિલાષા છિત્તપન કરતી એ ધણું કઠિણ છે, પણ એક વખતે તે ખીલ્યા પછી તેમાં અનંત સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે.

આવા સાર્વાત્રિક પ્રેમની ખીલવણી માટે ચિત્તની શુદ્ધિ કરવાની મુખ્ય જરૂર તેઓએ જણાવી છે. આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ અભવના સુધારણા જોને માટે આપણે આપણા મિત્રો તરફથી અપેક્ષા રાખીએ છીએ તે વારતવિક રીતે આપણા પ્રતિપક્ષીઓ તરફથી મળે છે. કોઈ કારણોને લીધે આપણા મિત્રો આપણા જે દેષો ધ્યાનમાં લાવી શકતા નથી તે આપણા પ્રતિપક્ષીઓ આપણને ખતાવે છે. આથી જો આપણે ધૈર્ય અને સદનશીલતા રાખી વ્યાજબી વિચાર કરતા રહીએ તો આપણા મિત્રો કરતાં પ્રતિપક્ષીઓ આપણી વધારે ઉચ્ચી સેવા બજાવે છે એમ જણાય છે. વારંવાર આપણે પોતાને ન્યાયી તથા સદ્ગુણી અને અન્યને તેથી ઉલટા ધારવા દોરાઈએ છીએ, અને આમ કરી આપણા પ્રતિપક્ષીઓની સંખ્યામાં ઉમેરો કરતા જઈએ છીએ. અન્ય મનુષ્યોમાં સર્વ પ્રકારના દોષનું આરોપણ કરવાથી આપણે પોતાને જેવું નુકસાન કરીએ છીએ તેવું નુકસાન આપણા પ્રતિપક્ષીઓ કરતા નથી. આનું પૃથકરણ કરતાં શ્રીમાનુ રાનડેએ નીચેના અભિવ્યક્તિ અને મનનીય વિચારો જણાવ્યા હતા:—

(૧) જો આપણે અન્ય તરફ બલા હોષ્ટ્યું તો તેઓ સામાન્ય રીતે આપણી તરફ બલાજ રહેશે.

(૨) આપણે સામાન્યતઃ એમ માનીને વતીએ છીએ કે અન્ય મનુષ્યો આપણા તરફ વિરોધભાવ ધરાવે છે.

(૩) તેથી ઉલટું, આપણેજ દૂષિત છીએ એમ જો આપણે માનીએ અને અન્ય તરફ શુદ્ધ અંતઃકરણથી જાંઘએ તો આપણા મનુષ્યો આપણા મિત્રો થશે.

(૪) જેમ આપણાં કપડાં આપણાથી પોષીના જેવાં સારાં ધોવાવ નહ, તેમ આપણે પોતાના દોષો જેમ શકતા નથી.

(૫) આપણી કિલ્લિત હલના અણી ઉપર વિંછાના કાંખ અથવા સર્પના દાંત વગેરે વધારે ઉમ્મર રહેલું છે.

(૬) આપણે જો એક મોટી ભૂલ ચારંચાર કરીએ છીએ તે એ છે કે આપણા પોતાના હૃદયની શોધ કરવાને બદલે અન્યને સુધાવાનું માથે વહોરી લઈએ છીએ.

(૭) જો આપણું હૃદય શુદ્ધ હોય તો ખીજાંઓએ કરેલાં દુઃખનો ભોગ આપણને હલકો લાગે છે.

(૮) સખળા સત્ય ધર્મોનું તત્ત્વ એ છે કે આપણે આપણાં હૃદય એવી રીતે શુદ્ધ કરવાં કે જેથી આપણા દુઃખનોની સખ્યામાં ઘટાડો થતો રહે.

પરકૃતિ કક્ષી પહાવી—પારકી કૃતિને કેવી રીતે અવલોકવી—એ વ્યાખ્યાનમાં શ્રીયુત રાનડેએ અન્ય મનુષ્યોની અંદર રહેલા દેવી અંશને જોતા રહેવાની આપણને સલાહ આપતાં જોતાં છે કે, ખીજાંમાં દંભ, દર્પ (અહંકાર,) શેખાઈ, અને

૨૫૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

સત્ય જોવામાં આપણી સર્વ શક્તિઓને શકવાથી આપણે આપણા હૃદયમાં વિરાજેલી પ્રજ્વળી મૂર્તિની અવગણ કરીએ છીએ. આપણે અન્યની સારી બાબુ જોતા રહેવાની ટેવ પાડવી જોઈએ. અને ખીજાઓનું હિત કરવાથી આપણે આપણું પોતાનું જોટું શ્રેય સાધી શકીએ છીએ તેટલું અન્ય કશાથી સાધી શકાતું નથી.

નાહીં દેવા પાર્શ્વી મોક્ષાચેં ગાઠોદેં । (દેવો પાસે મોક્ષની ગાંઠડી નથી) એવા તુકારામના અભંગ ઉપર ધર્મી વર્ષે ઉપર આપેલા એક વ્યાખ્યાન દ્વારા આપણી ઉન્નતિ અથવા મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની શક્તિ આપણામાંજ રહેલી છે, અને બહાર કોઈ સ્થળે મોક્ષ એવી ચીજ રહેલી નથી. એ વિષેની તેમની સબડ માન્યતાનું તેમણે એક આરંભથીજ દર્શન કરાવ્યું હતું, અને તે પ્રમાણેજ તેમણે ત્યારબાદ વખતોવખત વિકારોને વશ કરી હૃદયબળ પ્રાપ્ત કરવાના કર્તવ્યનો બોધ આપ્યાં કર્યો છે.

જો કે તેઓ ધણી વખતે ' યોગ ' ની બાધામાં વાત કરતા હતા તોપણ જે યોગ વડે મનુષ્ય સર્વ પ્રકારના દુનિયા સાથેના સંબંધથી જૂદો પડી જાય છે એવા યોગથી તદ્દન તેઓ વિરહ હતા. ન્યા. અંદાવરકર આ સંબંધમાં જણાવે છે તેમ, દુનિયાની ક્ષણજંચુરતા વગેરેથી કંટાળી જઈ તેથી તદ્દન વિરક્ત થઈ પોતાનું આધ્યાત્મિક શ્રેય સાધનાર હાલના જમાનાના સામાન્ય યોગીઓ-સાધુ પુરુષોથી જૂદાજ પ્રકારનો તેમનો મત હતો, અને જેમાં મનુષ્યમાત્રની પ્રવૃત્તિ અને ઉન્નતિને કંઈ પણ સંબંધ ન હોય એવા ધર્મને તેઓ નિરૂપણી અને ભક્તિને દલબીન ગણતા. મનુષ્યના જીવન અને કર્તવ્યના પોતાના હૃદય રૂપે કુરુક્ષેત્રની

રણભૂમિ ઉપર શ્રીકૃષ્ણે અભુતને આપેલા બોધ રાખી “યુદ્ધમાં વિજયી નીવડવું (to be a hero in the strife)” એ જ જનો પોતાના મુદ્દાલેખ તરીકે તેમણે સ્વીકાર કર્યો હતો. એક વ્યાખ્યાનમાં તેમણે આપણા મનોવિકારોને કૌરવો સાથે અને આપણી હિંચ અભિલાષાઓને પાંડવો સાથે સરખાવી અંતે આપણામાંના કૌરવોનો પરાજય કરી શકાય એવી રીતે આપણા પાંડવોને મજબૂત કરવાની સલાહ આપી હતી.

મનુષ્ય માત્ર પ્રતિના તેમના હિલરાષ જતા પ્રેમના સંબંધમાં ન્યા. અંદાવરકર એક વખતે બોલ્યા હતા કે, “કાંઈ પણ મનુષ્ય વિષે એક પણ કદું શબ્દ તેઓ બોલ્યા હતા એવું સંભવ્યમાં કે જણવામાં આવ્યું નથી.” ન્યા. રાનડે એક સમયે બોલ્યા હતા કે, “મનુષ્યને ‘તમે ખરાબ છો કે નકામા છો અને તમારાથી કાંઈ પણ સાઈ કાર્ય થવાની આશા રાખવી ફોક્લ છે’ એમ કહેવાની શી જરૂર છે? જે દુનિયામાં તેઓ રહે છે એને માટે જોઈએ તેના ઉપયોગી બનાવવા અને તેમની પાસે સાઈ કાર્ય કરાવવા હિંચતા હો તો તેમનામાં રહેલી સત્કાર્ય કરવાની ગુપ્ત શક્તિઓનું જ્ઞાન તમારે જાગૃત કરવું જોઈએ.”

આ પ્રમાણે જુદે જુદે પ્રસંગે જુદા જુદા વિષયો ઉપર આપેલાં વ્યાખ્યાનો અને કરેલી વાર્તાઓમાં ‘મનુષ્યમાત્ર તરફ સમભાવ રાખી અનાસક્તપણે આપણું કર્તવ્ય કર્યા જવાનો’ બોધ ન્યા. રાનડે આપતા રહ્યા હતા એટલું જ નહિ પણ એક આરંભથી આત્મનિરીક્ષણ કરતા રહી પોતાનું વર્તન પણ તેવાજ પ્રકારનું રાખ્યું હતું એમ તેમના જીવનનો હિંડા ઉતરી અભ્યાસ કરનાર દરેક મનુષ્યને સ્પષ્ટ જણાય છે. પણ જહારના મનુષ્યો-

૧૫૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૫ મું.]

એ તેમની વિવિધ પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓના સંબંધમાં વિવિધ આ-
જ્ઞેયો કર્યા હતા, પરંતુ ક્યાની પણ દરકાર કર્યા વગર અને ખોટું
પણ લગાડ્યા વગર પોતાના નિર્ણીત માર્ગે શાન્તથી વર્ત્યા ગયા
હતા, અને તેથી મૃત્યુ બાદ મિત્રો અને પ્રતિપક્ષીઓ સર્વેની એક
સરખી પ્રશંસા તેઓ પ્રાપ્ત કરી શક્યા છે. આ સમજા ઉપરથી
હમણાં બહાર પડેલા તેમના એક ચરિત્રના લેખકે લખ્યું છે તેમ
“ મહુંમ મિ. ઝલેડ્ટનની પેઠે મિ. રાનડેના શિક્ષણ, ઉત્સાહ,
આવેશ, અને પ્રવૃત્તિઓ એ સર્વેનો ઉંડો અને મજબૂત ખાચો
તેમની કાલિત્યુકન અને ધાર્મિક મનોવૃત્તિમાં રહેલો હતો ” એ
સ્પષ્ટ રીતે જણાઈ આવે છે.

હવે ત્ર પ્રેમજીવના ઉપરજ ન્યા. રાનડેની સમગ્રી પ્રવૃત્તિ-
ઓનું બંધારણ હતું, અને તેથી તે ભાવનાઓ વિખુટા પડી શક્યા
પણ સમયે કાર્ય કરવું તેમને રૂચતું નહતું. આ વિચારનું રમૂજ
ચિત્ર ન્યા. અંદાવરકરે તા. ૧૬-૨-૧૯૦૬ ને રોજ યુનિવર્સિટી
ફેલોશીપના મેળાવડામાં વાઇસ ચેન્સેલર તરીકેના પોતાના ભા-
વણ્યમાં આપ્યું હતું:—

“ કેટલાક વરસો ઉપર જે વખતે મહુંમ ન્યાયમૂર્તિ રાનડે અને
તેમના મિત્રો ધર્મ અને સંસાર સુધારાને લગતા વિચારો ભા-
વણો અને લેખો દ્વારા ખીલવતા હતા ત્યારે, અને ત્યારે તે વ-
ખતનો મામલો પક્ષાપક્ષીના સમયે ધણો મંબીર થઇ પડ્યો હતો
ત્યારે તે નામદારને એક જાણીતા પારસી મૃદુરથી એક સવાલ
પૂછ્યો હતો. ‘મિ. રાનડે! તમે ધર્મને શા માટે છેડો છો ? જો
એકો તેમાં સુધારો કરવા માગતા નથી તો તમે તેમાં સુધારો
કરવા શા માટે યત્ન કરો છો ?’ હજાર અને સ્વર્ગની ખાખતો

માટે મહેનત લેવા સિવાય દુનિયામાં મહેનત લેવા લાચક બીજી કશી બાબતો છે. 'રાનડેએ તેનો એવો અર્થસૂચક બવાબ દીધો હતો કે, 'હિંદુ ધર્મોની જન્મભૂમિ છે. સારા અથવા માહાના કારણે અમે હમેશા ધર્મ અને ઇશ્વરનોજ વિચાર કરીએ છીએ, અને તેમ કરતાં અમે અટકી શકતા નથી. ઇશ્વર અને ધર્મ અમારા જન્મથી અમારા લોહી સાથેજ જોડાયલા હોય છે, અને અમે તેનાથી છુટા થવા માગશું તોપણ તેઓ અમારા પીછે પકડયા વગર રહેશે નહિ.'*



* "મુળ્ય સમાચાર" ના તા. '૧૭-૨-૧૯૦૯ ના અંક ઉપરથી.

પ્રકરણ ૬ દું.

રાજ્યકીય પ્રવૃત્તિ.



૨ કોષ મનુષ્યના મનમાં સહજ પ્રવેન ઉભો થશે કે ન્યા. રાજકે શરૂઆતથી મરણ પર્યંત સરકારી નોકરીમાં જોડાયલા હતા તો તેમણે રાજ્યદારી બાબતોમાં શી રીતે ભાગ લીધો હશે ? આ પ્રશ્નને યોગ્ય ખુલાસો આ દુંક પ્રકરણ વાંચેથી મળી આવશે. ન્યા.

રાજકેની જીવનપ્રવૃત્તિ અનેક શાખાઓમાં એકસરખી રીતે વહેંચાયેલી હતી. અને તે સવળી શાખાઓમાં તેમની પ્રવૃત્તિ ધન-ભાગ એકસરખા સમયે ઉદ્ભવ પામીને છેવટ પર્યંત એકસરખા ખંતથી ચાલુ રહી હતી એ જાણવા યોગ્ય બીના છે. પોતાની પ્રવૃત્તિની દરેક શાખામાં તેઓ શાન્ત અને દુરલ્લખાથી તથા કોષ પશુ રીતે મર્યાદાનું ઉદ્ધવન ન થાય તે બાબત પૂર્ણ સંભાળ અને વિવેકની સાથે પોતાનું કાર્ય બજાવ્યા જતા, અને તેજ પ્રમાણે પુનાની 'સાર્વજનિક સભા' ના સંબંધમાં રહીને રાજ્યકીય બાબતોમાં પશુ તેઓ યોગ્ય રીતે આગળ પડતો ભાગ લેતા. તે સભાના એક આગેવાન સભાસદ તરીકે ધણા અમલના રાજ્યદારી સવાલો વિષે વિચાર ચકાવતા, અને તે સંબંધે સભા તરફથી સરકારને સુંદર અને વિવેકયુક્ત બાણમાં અરજપત્રો તૈયાર કરી ને મોકલતા.

આ પૂનાની સાર્વજનિક સભા, આગળ એક સ્થળે જણાવી
 મયા પ્રમણે, મહુમ રા. ગણેશ વામુદેવ જોશી, જેઓ પોતાના
 દેશના કલ્યાણ અર્થે ખરા દિલ અને હિતસાહથી યત્ન કરનાર પુરુ-
 શ હતા, તેમના અને ખીજના પ્રયત્નથી લોકોની તંગીઓ અને
 હુમ્મીઓ સરકારના ખ્યાન પર આવવાના હેતુથી ઇ. સ. ૧૮૭૦
 માં સ્થાપવામાં આવી હતી. આ સભા એક પ્રકારની લોકોની
 ચુંટણીથી નીમાયલા સભાસદોની બનેલી હતી. અમુક ૫૦ અથવા
 વેધી વધારે માણસો જેને 'મેમ્બર' તરીકે પસંદ કરે, અને જે
 સભામાં પ્રવેશ નિમિત્તે અમુક શ્રી અને અમુક વાર્ષિક રકમ આપે
 તેજ માણસ તે સભાનો મેમ્બર થઈ શકે એવો નિયમ રાખવામાં
 આવ્યો હતો. આથી કરીને આ સભા મોટી પદવી અને પ્રતિષ્ઠા-
 વાળા ગૃહસ્થો, જેવા કે ઇનામદારો, જાગીરદારો, શાહુકારો, વેપા-
 રીઓ, પેન્શન લીધેલા સરકારી અમલદારો, વકીલો, પાઠશાળાના
 પ્રિન્સિપાલ-શિક્ષાગુરુઓ, અને દક્ષિણ મરાઠા પ્રાંતના ધણાખરા
 સરદારોની બનેલી હતી. આ સભાનું કામકાજ વ્યવસ્થાપક કમિટી
 અને એક ચેરમેન (પ્રમુખ) મળીને ચલાવતા, જેમની નિમણુક
 દર વર્ષે સભાસદોની સાધારણ વાર્ષિક સભામાં ચુંટણીથી થતી.
 જોકે શ્રીમાનુ રાનડેને આ સભા સ્થાપન કરવાનું માન, આગ્રહી
 રા. ગણેશ જોશીને ખાણુ પર મૂકીને, અપાય નહિ તેવાણુ એ
 સર્વમાન્ય વાત છે કે રાનડે તે સભાના જીવન રૂપ હતા. કંઈ પણ
 કાર્ય તેમની સલાહ કે સંમતિ વગર થતું નહિ. તેમના પ્રયાસ અને
 આહોશ વડે તેમની પૂનાની ૨૨ વર્ષની કારકીર્દિ દરમિયાન આ
 સભાનો મોઝો એટલો બધો વધી ગયો હતો કે તે અરસામાં
 હિંદુસ્થાનની ખીજ કાંઈ તેવી સંસ્થાનું સરકારમાં તેમજ

१६० न्या. रानडेनुं संक्षिप्त जवनचरित्र. [अकरण्य ६ हुं.

अन्य स्थले तेना जेटळुं वजन पडतुं न्हि. आ सभामां बरुं कामकाज नियमित रीते प्रकट करी सकाय, अने ते सधणुं ज्जिण लोकांनी जण्युमां आवी शके, तेमज सभासदने यासता रान्यदारी सवालो विषे पोताना विचारे जण्यववानुं साधन मणे, जेवा हेतुथी रानडेजे छ. स. १८७८ थी सार्वजनिक सभानुं त्रिमासिक पत्र' (Quarterly Journal of the Poona Sarvaजनिक Sabha) जे नामनुं जेक ज्योपानियुं दर त्रय मासे सभा तरइथी प्रकट करवानी तजवीज करी हती. आ पत्र मां जूह जूह लेभके तरइथी रान्यदारी जायते विषे लभाज आवता जेजे प्रकट जवा उपरांत तेना दरेक अंकमां रान्यदारी के संसारमुधारे, अर्थशास्त्र अथवा साहित्यने लगता कांठ ने कांठ विषय उपर रानडेना लजेला जेक के वधारे जेजे फाजल जयेला होय ने होयज. ज्जान. मि. जेजले जण्यवे छे के, जेकदरे आ त्रिमासिक पत्रनी १७ वर्षनी हयातिमां तेनी अंफर प्रकट जयेला जेजेमांना लगजग ३ जेटला रानडेना पोताना लभी भोडलेला हता.

आ प्रभाजे सभानुं काम शान्तपणे यासतुं होवा छतां तेनी शज्जातनां वर्षेमां केटलाक सरकारी अमलदारे तरइथी तेने 'हितुरी' सभा कहेवामां आवती, अने तेथी ते समये तेना लभाजे पर वजन आपवामां आवतुं न्हि. पण तेवामां भुंजधना ज्जिणता 'टाचरस केंद्र धन्ड्या' पत्रे ते सभाना त्रिमासिक पत्रना पहेला थार अंके विषे नेधि लेतां जण्यज्युं हतुं के:— "पुना सार्वजनिक सभा, जे जेके जेक गुप्त न्हि, पण हितुरी मंडणे जे जेम कहेवानी जेक जगतनी इठी पडी गध होय जेम जण्यम छे. पण तेना पत्रना जे थार अंके अमारा टंगल पर अजि-

પ્રાયશ્ચિત્ત પાઠના છે તેમનું નિષ્પક્ષપાતથી અવલોકન કરતાં તે સભાના સંબંધમાં બીજાં સ્થળોએથી લઈ જવામાં આવતા વહેમને માટે કંઈ પણ કારણ મળ્યા આવતું નથી. તેમાં જૂઠા જૂઠા સરકારી દ્વારો પર છૂટથી ટીકા કરવામાં આવે છે; અને તે ટીકા પૂર્ણ રીતે ઉઠા ઉતરીને અને અસરકારક રીતે કરેલી જણાય છે. એમ છતાં પણ તે પત્રમાં લોકોએ સરકાર તરફ વફાદારી બતાવી તેની આગામી આધીન થઈ વર્તવું નહિ એવી આગતના લખાણનો કોઈ પણ જગોએ પુરાવો મળતો નથી. તેથી ઉલટું, સરકાર તરફ પૂર્ણ રાન્યભક્તિથી વર્તવું એ આગતનો તેમાં ઠેકાણે ઠેકાણે સ્વીકાર કરેલો જણાય છે, અને તેનો 'દેશી જાપાઉપરની ટીકા' ને લગતો એક ઉત્કૃષ્ટ લેખ, જેમાં તે સભાના સભાસદોના અંતઃકરણમાં રહેલી ધરાતી સરકાર તરફ વિરક્તતાની લાગણી સ્વાભાવિક રીતે બહાર નીકળી શકે, તેવા લેખમાં રૂઝિયાની સરકાર સાથે આપણી ઈતિહાસ સરકારની સરખામણી કરતાં આપણી સરકારને વધારે વખાણી 'બીજી પ્રજાઓની તુલનામાં હિંદુસ્થાનને ઉંચો દરજ્જો આપવાને લાયક એવી તે એક જ રાન્યસત્તા છે, એમ જણાવવામાં આવ્યું છે."

આ પત્રના અભિપ્રાય ઉપરાંત પૂનાની ડેકન કોલેજના અને પાછળથી મુંબઈની એલિફિન્સ્ટન કોલેજના માજી તરવણાની પ્રિન્સિપાલ અને મુંબઈ યુનિવર્સિટીના એક વાઇસ ચેન્સેલર, ડૉ. વિલિયમ વર્ડસવર્થ, જે પોતાના અમણિત શિષ્યો અને મિત્રોને પોતાના સ્વદેશગમનથી થતા વિયોગને લીધે શોક કરતા મૂકી ઇ. સ. ૧૮૬૦ માં પેન્શન પર ગયા હતા, તેમણે આ સભાના પત્રના અધિપતિ પર લખેલા તા. ૧૮ મી એપ્રિલ ૧૮૭૬ ના પત્ર

૧૬૨ ના. રાનડેડું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬૬.]

ની મતલબ એવી હતી કે:—“ તમારી સભાના હેતુઓ ધણાજ પસંદ કરવા યોગ્ય છે, અને જે રીતે તમારા હેતુઓ અને ધારણાઓ તમે લેકોને અને સરકારમાં દર્શાવતા રહો છો તે બિલકુલ નિંદાપાત્ર નથી. એ સ્પષ્ટ થતું જાય છે કે હવે પછીના ચોડા વર્ષમાં હિંદુસ્થાનનો વહીવટ કાણું ખ્યાન ખેંચતો થશે, અને હું ધારું છું કે સરકારને દેશી લેકોના ઇચ્છાઓ પર હાલના કરતાં વધારે ખ્યાન આપવાનો સમય હવે જલદી આવશે. હું માનું છું તેમ કેટલીક વખત તેમની (લેકોની) ઇચ્છાઓ તથા ધારણાઓ જલજારેલી અને અમલમાં ન લાવી શકાય એવી હોય છે, પરંતુ ખીજા બાજુએ એ યાદ રાખવાનું છે કે, જે લેકોના લાભોનું સરકારને રક્ષણ કરવાનું છે તેમની નાણાં સંબંધી હાલત અને તેમની વૃત્તિ ખ્યાનમાં લેતાં, હિંદુસ્થાનનો રાજ્યવહીવટ એટલેા બધા પૂર્ણપણે સફળ થયો નથી કે તેમની તરફથી ટીકાઓ રૂપે અપાતી સૂચનાઓ ખ્યાનમાં લીધા વગર સરકારથી ચલાવી લેવાય. જે હું એક રાજ્યકારભારી પુરૂષ હોઉં તો સભા તરફથી રજુ થયેલાં ઇરિજેશન બિલ અને ખેડુતોની હાલતને લગતાં અરજપત્રો હું ધણાં કિમતી ગણત. કેટલેક પ્રસંગે અંગ્રેજ અમલદાર માત્ર બહારની દેખીતી બાબતો જુએ છે, પણ અંદરની સાચી વાત, ખરો હેતુ, અને તેથી નીપજતી લાગણી ખ્યાનમાં લેતો નથી. તમારા પત્રે એસકે કેટલીક ગુપ્ત બાબતો પર સાંકે અજવાળું પાડ્યું છે, અને દુબકાળ સંબંધે તેણે મેજવેલો પુરાવાનો સંબંધ ધણોજ ખ્યાનમાં લેવા લાયક છે.”

વળી આ સભાની વફાદારીજારેલી વર્તણૂક અને તેની તરફથી અભવવામાં આવતા ઉપયોગી કામકાજ તરફ સંતોષ બતાવવા-

વનારો પત્ર સર વિલિયમ વેડરબર્ન એમ. પી. ન્યારે ઇ. સ. ૧૮૭૬માં અદમદનગરના ડિરેક્ટર જનરલ હતા ત્યારે તેમણે સભા પર બખ્ચો હતો. તેમના મહાંમ ભાષણ સર ડેવિડ વેડરબર્ન એમ. પી. પણ તેવોજ મત ધરાવતા હતા. આ ઉપરાંત મુંબઈના ગવર્નર નામદાર લૉર્ડ જે સ્ક્રહેએ તેમની વિદાયગીરી વખતે આ સભા તરફથી અપાયલા માનપત્રના જવાબમાં જણાવ્યું હતું કે, “ તમારી સભાએ મારી કારકીર્દિ દરમિયાન તમારી ટીકાઓને ક્ષાભ અને આપ્યો છે. મિ. લીવૉર્નરના કુશળતાભરેલા ભાષણમાં જણાવેલી શરતો ધ્યાનમાં રાખી જે ટીકા કરવામાં આવે છે તેવી ટીકાની હું ધારતી રાખતો નથી. હું તેને ઉપયોગી ગણું છું, અને હું લૉર્ડ દેરિસને જણાવીશ કે આવો મિત્રાચારીભરેલો સંબંધ આજી રાખવાથી સરકારી કામકાજમાં તેમને ધણી સરળતા મળશે. એવો એક સમય હતો કે ન્યારે આ સભા અર્ધ વફાદાર (હું વધારે સખત શબ્દ વાપરતો નથી) ગણાતી. પણ હું ધારું છું કે તે સમયે રાન્યવહીવટ સામેની ટીકાઓ રાન્યદ્રોહયુક્ત કરવામાં આવતી. રાન્યદ્રોહ હાલમાં તો માત્ર એક કલ્પના રૂપજ છે. ”

આ સભાને ‘ કિતૂરી ’ નું વિશેષણ ધટતું હતું કે કેમ તે દર્શાવવાને ઉપરના કેટલાક વિચારવંત અને પરીક્ષકદષ્ટિવાળા ગૃહરથોના અભિપ્રાયો પૂરતા છે. એમ છતાં કબૂલ કરવું જોઈએ કે ઇ. સ. ૧૮૭૬-૭૭માં હિંદુસ્થાનમાં અને ખાસ કરીને દક્ષિણમાં પહેલા સખત દુબકાળ સમયે તે સભાએ એ દુષ્ટ આપતિથી યત્નિ પીકા ઓછી કરવાને સરકારને અગત્યની સૂચનાઓ કરીને, દુબકાળ-પીકિત ભાગેમાંના લોકોની અને ઠોરોની સ્થિતિ સંબંધે અધ્યક્ષ અમથી ખાતમી મેળવવામાં દ્રબ્યને વ્યય કરીને, અને એવી કેટ-

૨૬૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ કું.]

લીક રીતે સરકારને સંકટનિવારણના કાર્યમાં સહાયભૂત થઇને સરકાર તરફથી ધણી સાબાક્ષી સાથે નામના મેળવી ત્યારથી તેના પર પ્રથમના જેવી શંકામુક્ત દૃષ્ટિથી જોવાનું બંધ થયું છે. તે સમયથી તેની તરફથી રજુ થતાં અરજપત્રો ઉપર હિંદ સરકાર અને મુંબઇ સરકાર બંને તરફથી પૂર્ણ લક્ષ અપાયું છે, તથા સામાન્ય લોકહિતના સવાલો સંબંધે તે સભાના અભિપ્રાય પણ કેટલેક પ્રસંગે માગવામાં આવ્યા છે. લૉડ રેવન્યુ કોડની ૧૦૭મી કલમ રદ કરવાની દરખાસ્ત સંબંધે પૂનાના કલેક્ટર મારફત તે સભાનો અભિપ્રાય માગવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રમાણે એક વખતે ફિતૂરી-રાન્યદ્રોહી ઠરેલી સભાએ સરકારમાં પાછી પ્રતિષ્ઠા મેળવી. આમ છતાં કહેવાય છે કે, કોઇ કોઇ વખતે તેની વફાદારી વિષે શંકા લઇ જવાનું જૂનું વલણ સરકારી અમલદારોમાં જાગૃત થઇ આવે છે. લૉડ હેરિસના સમયમાં આવો પ્રસંગ બન્યો હતો, અને તે સભા રાન્યદ્રોહી બ્રાહ્મણોનું બાલમેલીઠિં મંડળ છે એમ ગણવામાં આવ્યું હતું. પણ તે સમયે એવી આશા રાખવામાં આવતી હતી કે, રાનડે જ્યારે ૨૨ વર્ષ સુધી તે સભાના નાયકનું કામ કરતા હતા અને તેમની સલાહ પ્રમાણે સધળું કામકાજ ચાલતું હતું, તે વખતના જેવાજ વિવેકથી, ન્યાયી વૃત્તિથી અને વફાદારીથી જો સભા તરફથી કામ લેવામાં આવશે તો તે સરકારમાં પોતાની પ્રતિષ્ઠા પાછી મેળવી શકશે. પણ કમનસીબે રાનડેના પૂનામાંથી વિદાય થયા બાદ આ ધારણા નિષ્ફળ નીવડી છે. આ સભા તરફથી હિંદ સરકારને, મુંબઇ સરકારને, તેમજ હાઉસ ઓફ કૉમન્સ (આમની સભા) ને મોકલવામાં આવેલાં સધળાં ધણાં અગત્યનાં અને બારે અમથી તૈયાર થતાં વિચારવંત અર-

અપત્રોમાંનાં ફેટલાંક, આગળ સૂચવ્યા પ્રમાણે, શ્રીમાનુ રાનડેની સલાહ મુજબ ધડવામાં આવતાં અને ફેટલાંક તેઓ પોતે પછી કાઢતાં. દાખલા તરીકે, દુબકાળની વાર્તાઓ, મુબ્બ ઇલાકામાં દુબકાળથી, થયેલાં મરણોની સંખ્યા સંબંધે દુબકાળ કમિશનને લખેલો પત્ર, દેશી છાપણી કાયદો સુધારવા હિંદુસ્થાનના નામદાર વાઇસરોયને મોકલેલું અરજપત્ર, દક્ષિણના ખેડુતોના સંકટ-નિવારણના કાયદા સંબંધે હિંદુસ્થાનની સરકારને લખેલો પત્ર, વડોદરાના ભવિષ્યના રાજ્યસંધારણ સંબંધે શ્રીમંત નામદાર મહારાજ ગાયકવાડને અને તેમના દિવાન સર ટી. માધવરાવને કરેલી સૂચનાઓ, હિંદુસ્થાનના વિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસ માટે યુરોપ મોકલવા બાબત કરેલી અરજ, એ વગેરે અનેક લેખો સભાને માટે તેમની તરફથી તૈયાર કરવામાં આવ્યા હતા.

શ્રીમાનુ રાનડે તરફથી સભાને માટે તૈયાર થતાં અરજ-પત્રો અને અન્ય લેખો ફેટલા વિચારપૂર્વક અને કેવી તપાસ પછી તૈયાર કરવામાં આવતા તે સંબંધમાં તેમના મિત્ર શ. અગાશે જે હકીકત જણાવે છે તે જાણવા જેવી છે. તેઓ આ પ્રમાણે જણાવે છે:—“તેઓ જાણતા હતા” કે સરકારના વિશ્વાસુ અમલદારો તરફથી આપણી ફરિયાદો ખ્યાનમાં લેવામાં આવે એટલા માટે સાચી ખબરો ચોક્કસ રીતે મેળવવાની, તેમને સ્પષ્ટ રીતે દર્શાવવાની, અને લોકોના વિચાર સરકારની સમક્ષ દઢ પણ પ્રાનમુક્ત બાબામાં રજુ કરવાની જરૂર છે. આપણા ખાનગી કામમાં પણ આપણે રાખી શકતા નથી એવી સાવધાનતાથી રાજ્યકીય તંત્રનું દરેક વલણ તેઓ જેતા રહેતા. તેઓ દરરોજના ભાર-સમાચાર અને અંગ્રેજ દૈનિક વર્તમાનપત્રોના મુખ્ય-અધિ-

૨૬૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ કું.]
 પતિના લખેલા-લેખો સંભાળપૂર્વક વાંચતા, અને પોતાના મિત્રો
 સાથે તે સંબંધે ચર્ચા કરતા. દરરોજ કાંઈ નવો વિચાર, કે
 પોતાની ફરિયાદ વર્ણવવાની નવીન પદ્ધતિ, કે તેને રજુ કરવાની
 રીતમાં કાંઈ જાતનો ફેરફાર તેમને સૂઝી આવતો, જેથી સાર્વ-
 જનિક સભા તરફથી રજુ થતાં અરજપત્રો સૂક્ષ્મ અભ્યાસ અને
 અમુક અડવાડિયાં કે મહિનાની સખત મહેનતથી તૈયાર થતાં એમ
 જણાઈ આવતું. ઝાડ પર એક પુલના ખીલવાની પેઠે અથવા
 ચિત્રકારના મનમાં અમુક ચિત્રના ઉભા થયેલા ચિતારની પેઠે,
 સાર્વજનિક સભા માટેનું અમુક અરજપત્ર ધડી કાઢવાનો વિચાર
 મિ. રાનડેના મનમાં માત્ર ખીજ રૂપ એકાદી જાખત ઉપરથી
 ધીમે ધીમે ઉદ્ભવતો, જેની વિગતો, કમના અનુસારે, સામાન્ય
 રીતે પ્રકાશમાં મૂકાતી.

વળી તેઓ ઉપર કલા મુજબ સાચી જાખતો એકઠી કર-
 વાની ખાસ સંભાળ રાખતા. તેવી જખરો એકઠી કરીને અમુક
 અનુમાન પર આવતા પહેલાં તેમનો એક ખીજ સાથે મુકાબલો
 કરી પૂર્ણ રીતે સંસાધન કરતા.

આમ મિ. રાનડે સત્ય જાખતો એકઠી કરવામાં સંભાળ
 રાખતા, તે પ્રમાણે તેઓ શબ્દોના ઉપયોગમાં ચીકણા નહિ પણ
 ચોક્કસ હતા. તેઓ દરેક વાક્ય ફરી ફરીને વાંચતા, દરેક નાના
 શબ્દ અને વાક્યના અર્થની ખરાખર તુલના કરતા, તેથી મનને
 તેનો શું અર્થ સમજાય છે તેનોજ ફક્ત નહિ, પરંતુ તે કાનને
 કેવો લાગે છે તેનો પણ વિચાર કરતા, તેની યોગ્યાયોગ્યતા વિષે
 ચર્ચા કરતા, અને જો આ મહત્ત્વ ઠસોટીમાંથી તે શબ્દ પસાર
 થાય તોજ તેને રહેવા દેતા. કહેવાય છે કે ખરી રીતે જોતાં,

તેવા એક અરજપત્રનો મુસદ્દો કરવો એ માત્ર શબ્દરચનાનાજ નહિ, પરંતુ શબ્દશોધનના મનોમત્ન જેવું હતું, અને તેઓ જ્યારે આ મુસદ્દાઓ ફરીથી વાંચી જતા અને સુધારતા તે વખતે તે તરફ શ્રદ્ધાથી જોતાં રહેવું એ એક જાતની કળવણી લેવા જેવું હતું.”

એમ કહેવામાં આવેલું છે કે રાનડે સરકારી નોકરીમાં ચાલુ રહ્યા ત્યાંસુધી તેમણે સ્વાર્વજનિક સભા સાથે તેમજ તેના પત્ર સાથે કાંઈપણ સંબંધ રાખવો જોઈતો નહોતો. જો સભા ફિ-તૂરી, રાન્યટ્રોલી કે યોગ્ય બંધારણ વગરની હોત ત્યારે તો બેશક એમનાથી તેની સાથે સંબંધ રાખી શકાત નહિ. પરંતુ લોકોની તંગીઓ અને જરૂરીઆતો સરકારના ધ્યાન પર લાવતા રહી તેની ઉપયોગી સેવા બજાવવી, સરકાર ઉમદા હેતુથી કાંઈ કાંઈ લોક-કલ્યાણાર્થે કરતી હોય પણ તેનું પરિણામ સંતોષકારક ન આવતું હોય તો તે શા કારણથી તે જોણી કાઢીને સરકારને જણાવવું, અને આવી ધણી રીતે સરકારને તેના કામમાં ઉપયોગી થઈ પડવું એવી મતલબના તે સભાના હેતુઓ હતા, તથા તેના બંધારણમાં કે કામકાજમાં કાંઈ પણ કાયદા વિરૂદ્ધ જણાવું નહોતું. વળી સભા રાન્યટ્રોલી ન હોઈ ઉપયોગી કામ બજાવતી હતી એવું આગળ આપવામાં આવેલા ‘ટાઇમ્સ’ જેવા સુપ્રસિદ્ધ વર્તમાન-પત્રના અને વિદ્વાન તથા નામાંકિત પુરૂષોના અભિપ્રાયો ઉપરથી આપણે જોઈ ગયા છીએ. રાનડેનો આ સભા સાથેનો સંબંધ સૌકોષના જાણવામાં આવેલો હતો, અને તેથી જો સરકારને તેવો સંબંધ ચાલુ રાખવાનું અયોગ્ય લાગ્યું હોત તો તેણે તે ત્યજી દેવા તેમને દૂરમાઠ્યું હોત. પણ સરકાર તરફથી કે કાંઈ પણ અમલદાર તરફથી કાંઈ વખતે તેવી તબવીબ કરવામાં આવી

૧૬૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ કું.]

હોય એવું જણાયું નથી. આપણે જોઈ ગયા છીએ કે શ્રીમાન રાનડેની ઉંડી સમજ, ગંભીર વિચારશક્તિ, બારે વિદ્વતા, અને સારી સલાહને લીધેજ આ સભા પોતાના કામકાજમાં કોઈ પણ રીતે આડે રસ્તે ન દોરવાતાં વિવેક અને વફાદારીથી વતીને તથા અંગ્રેજી રાજ્યથી થયેલા અને થતા લાભોનો પ્રમાણિકપણે સ્વીકાર કરતી રહીને દેશની કોઈ પણ તેવી સંસ્થાને નહિ મળેલી એવી અપૂર્વ નામના મેળવી શકી હતી. વળી એ પણ જણાવવું જોઈએ કે સભાના કામકાજને લીધે સરકારી નોકર તરીકેની પોતાની ફરજો બજાવવામાં રાનડે જરા પણ પાછા પડતા નહિ, કેમકે આપણે આગળ જોયું છે તેમ, તેઓ દરેક ઓહામાં પોતાની બરોબરીના ખીજ અમલદારોથી વધારે સખત અને સોફ કામ કરીને સરકાર તરફથી તેમજ જે જુદા જુદા અમલદારોના હાથ નીચે તેમણે નોકરી કરેલી છે તેમની તરફથી વખતોવખત પ્રશંસા મેળવતા રહ્યા હતાં.

સાર્વજનિક સભા સાથેના પોતાના સંબંધ દરમિયાન રાનડેએ દેશસેવા પણે પ્રસંગે અને બધી રીતે બજાવી છે. પરંતુ સૌથી વધારે પ્રશંસનીય સેવા તો તેમણે ઇ. સ. ૧૮૭૬-૭૭ ના દુઃકાળ વખતે બજાવી છે, એ બાબતની કોઈથી ના પાડી શકાય તેમ નથી. આ સમયે મદ્રાસ પ્રલાકાના ફેટલાક ભાગ ઉપરાંત મુંબઈ પ્રલાકાના ૬૦ લાખ માણસની વસ્તીવાળા અને ૬૪૦૦૦ ચોરસ માઈલ વિસ્તારવાળા વિભાગમાં દુઃકાળ ફેલાયો હતો. અનાજની અતિશય મોંઘવારી તથા ખાસઆરાની તંગીને લીધે કો-કોની તેમજ ઠોરોની દશા બધીજ દયાબનક થઈ પડી હતી. આવા વખતમાં તેમણે અધાગ શ્રમ લઈ સભા દ્વારા દક્ષિણના કોકોની

જે સેવા બળવી છે તેનું વ્યાસ્થિત વર્ણન તે સભાના તે વર્ષના ત્રિમાસિક પત્રના અંક પરથી તથા તેના દ્વિતરમાંથી મળી શકે તેમ છે. આ સમયે સભાએ પોતાને આરોપાર મળતી અખર પરથી માત્ર સરકારને અરજપત્રો મોકલાવી સંતોષ માનવાનું ઉચિત ધાર્યું નહોતું; પણ પૂના, શોલાપૂર, સતારા, અંહમદનગર, કલાદગી (હાલ બીજાપુર) વગેરે દુષ્કાળથી પીડિત જિલ્લાઓમાં લોકોની, ઢોરોની, અને પાકનો કેવી સ્થિતિ છે તેમજ પાણી કેટલી મુક્ત સુધી પહોંચે તેમ છે એ વગેરે બાબતો વિષે પૂરતી તપાસથી ખરી ખાતરીવાળી ખાતરીઓ મેળવીને તુરતજ સત્તાવાળાને જણાવી શકાય એવા હેતુથી તેણે પોતાની તરફથી કેટલાક નોકરો રાખીને તેમને ઠેકાણે ઠેકાણે મોકલ્યા હતા. આ નોકરો સમજા પ્રકારની અખર વખતસર આપ્યા કરતા. આવી રીતે મળતી અખરોના આધારે લોકો ઉપર આવી પહેલું સંકટ દૂર કરવા માટે દરેક જિલ્લાને અનુકૂળ આવે એવી સૂચનાઓ સાથે રાજ્ય વખતોવખત અરજપત્રો સભા તરફથી તૈયાર કરી સરકારને મોકલતા, જેના પર સરકાર તરફથી યોગ્ય ખ્યાન આપવામાં આવતું. સભાને તેના નોકરો તરફથી મળતાં અખરપત્રોમાં કેવા પ્રકારની અખરો એકઠી કરીને આપવામાં આવતી તેના કાંઈક ખ્યાલ આવી શકે તેટલા માટે તેમાંના પૂના જિલ્લાના પતાસ ગામથી મળેલા એક પત્રની મતલબ અત્રે આપીશું.

“ પતાસ. તા. ૧૨ મી ઑક્ટોબર ૧૮૭૬:— આગોતર વરસાદ ઓછો બાજરીનો પાક બળી ગયો છે. રવિ પાકનું વાવેતર થયું નથી. પાણી બે માસ ચાલે તેટલું છે. અનાજ રૂ.૧૧૧ ૧૧૧ શેર. અનાજ સિલકમાં નથી. વસ્તીનો કે ભાગ તાણકામાંથી

૬૭૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ કું.]

જતો રહ્યો છે, અને હજુ વધારે જા્ય તેવો સંભવ છે. રાધિકા ખોરાકની અને કાચા અનાજની નાની ચોરીઓ થાય છે. ઠોરાનું પોષણ પીંપળાના પાન પર થાય છે. ધણી મરી ગયાં. ૬ ભાગનાં પરદેશ લઈ જવામાં આવ્યાં છે. સંકટનિવારણ માટે ધોખી-તળાવ અને સરકારી ખંડલા પાસેનું તળાવ ખોદાવવાનાં કામ શરૂ કરવા જેવાં છે. સાધારણ મરામત મિવાય ખીજાં સંકટનિવારણનાં કામો હાલ શરૂ થયાં નથી. ”

આ પ્રમાણે દુષ્કાળ ધણી ભયંકર રૂપમાં અને બહોળા વિસ્તારમાં ફેલાયેલો હોવાથી સરકારના પોતાના ધણા યત્નો સાથે સમજા લોકોના સંકટનું પૂર્ણ રીતે નિવારણ કરવા અર્થે તેવા ખાનગી યત્નોની પણ જરૂર છે એવું જણાતાં તે સભા તરફથી પુનઃના રહેવાસીઓની એક જાહેર સભા ત્યાંના કલેક્ટર મિ. નોર્મનના પ્રમુખપણા નીચે તા. ૧૨ મી ઑક્ટોબર ૧૮૭૬ ના રાજ ખોલાવવામાં આવી હતી; અને દુઃખી લોકોનું દુઃખ દૂર કરવાના હેતુથી તેમાં એક કંડ ઉધારી ઉધરાણું કરવામાં આવ્યું હતું. આ તથા ખીજી ધણી રીતે સાર્વજનિક સભાએ શ્રીમાન રાનડેની આગેવાની નીચે આ દુષ્કાળના સમયે લોકોની સેવા બજાવી હતી. એમણે સભા તરફથી સરકારને અનેક જૂદા જૂદા વિષયો પર મોકલેલાં અરજપત્રો અને તેમનાં ખીજાં ઉપયોગી લખાણોમાં, દુષ્કાળના વહીવટ સંબંધી સરકારને મોકલેલું ૪ ફૂમિન નેરટિવ્ઝ એટલે દુષ્કાળની વાર્તાઓવાળું અરજપત્ર તથા દુષ્કાળનાં કારણો વગેરે સંબંધી તપાસ કરવાને નીમાયલા ફૂમિન કમિશનના ખ્યાન પર આ દુષ્કાળની સંધળી હકીકત આવી શકે એવા હેતુથી પ્રાજ્ઞથી સંધળી વિમતો અને આક્રમકો સાથે લખેલો એક આર્ટિકલ-લેખ,

જે સભાના ત્રિમાસિક પત્રના પુસ્તક પ ના અંક ૧ માં પ્રકટ થયેલ હોય, એ જો ખાસ કરીને ખ્યાનમાં લેવા યોગ્ય છે. રાજ્યમાં પોતાના આ સંઘનાં લખાણોનાં અંદર, સરકારે પોતાની પ્રજા માટે લીધેલા શ્રમનાં અને દર્શાવેલી કાળજીનાં પ્રમંગોપાત સુંદર ભાષક માં યોગ્ય વખાણ કર્યાં હતાં, અને તે સાથે તેના વહીવટમાં કોઈ સ્થળે જણાતી ખામીઓ પૂરતી સમ્બતાથી દાખલા દર્શાવેલા સાથે દેખાડી આપવાને પણ તેઓ ચૂક્યા નહોતા.

આગળ જણાવ્યું છે તેમ, સમા તરફથી રાજ્યમાં કરેલાં લગભગ સંઘનાં લખાણોનો સ્વીકાર કરી તે પર સરકાર યોગ્ય ખ્યાન આપતી. તેમણે લખેલા દુષ્કાળની વાર્તાઓવાળા અરજપત્રની પદોંચ સ્વીકારતા સરકારના વડા સેક્રેટરી મિ. ચૈપમેને જણાવ્યું હતું કે, “આ દિલાકાના દુષ્કાળપીડિત ભાગ્યના લોકોની સ્થિતિ સંબંધે વખતોવખત જે ખબર તમો આપો છે તે મેળવવાને સરકાર ધણી ખુશી છે.”

રા. અગાશે જણાવે છે કે, અનેક અડચણો વેડીને સાર્વ જનિક સમાનું કામ ધણી આહોશીથી ચલાવવામાંજ માત્ર સંતોષ ન માનતાં મિ. રાજ્યમાં તે મુખ્ય સંસ્થાના તાજા હેડજ રહી કામ કરનારી અનેક નાની સંસ્થાઓ ઉત્પન્ન કરવાની પ્રેરણા કરી હતી, અને તેના પરિણામમાં જીલ્લાઓ અને તાલુકાનાં શહેરોમાં આવી ધણી સંસ્થાઓ (Associations) ઉત્પન્ન થઈ હતી. વળી તેઓ જણાવે છે કે, લોકલ બોર્ડો અને મ્યુનિસિપાલિટીઓમાં ‘લોકલ સેલ્ફ ગવર્નેન્ટ’ એટલે સ્થાનિક સ્વરાજ્યનું ધારણ દાખલ કરવામાં આવ્યું હતું ત્યારે જિલ્લાનાં શહેરોમાં જેને ઇન્ડિયામાં ‘કોલસ કહે છે એવા ચૂંટણી કરનાર મંડળો તેમણે ઉભાં કર્યાં હતાં, અને

૧૭૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ ડું.]

પોતાના વિભાગની ચૂંટણીઓ કરનારાઓ આગળ બાપણો આપ-
વાને ઉમંગી ઉમેદવારોને બદલ પાડ્યા હતા, અને આ પ્રમાણે
સ્થાનિક સ્વરાજ્યના ધોરણનું દાખલ થવું એ રાજ્યકીય શિક્ષણ
માટે તેમના હાથમાં ઉત્તમ સાધન રૂપ થઈ પડ્યું હતું. તેઓ
જૂના 'પંચાયત' ના ધોરણના દ્વિમાયતી હતા, અને કેટલાક સ્થ-
ળોની 'શવાઈ' કોર્ટોની સ્થાપના તેમનીજ પ્રેરણાનું પરિણામ હતી.

આવી રીતે પૂનાની સાર્વજનિક સભાના એક આગેવાન તરીકે
રાનડેએ રાજ્યદારી ખાતોમાં ધણા પ્રકારે દેશની મોટી સેવા ખૂબવી
છે. આ ઉપરાંત કહેવાય છે કે, દેશના રાજ્યવહીવટમાં સરકારને તે
સહાયજીત થઈ પડે એવા હેતુથી "નેશનલ કૉન્ગ્રેસ" ની સ્થાપના
કરવામાં તેઓએ આગેવાનીભરેલો ભાગ લીધો હતો, અને જોકે
પાછળથી તેના કામકાજમાં તેઓ ભાગ લેતા નહોતા તોપણ તેને
ભગતા અને બીજા અનેક રાજ્યકીય અગત્યના સવાલો વિષે રા-
જ્યદારી હીલચાલોના નામીયા આગેવાન પુરૂષો તરફથી તેમનો
સલાહ સેવામાં આવતી. પૂનાની સાર્વજનિક સભા ઉપરાંત પાછ-
ળથી ઈ. સ. ૧૮૯૬ માં ત્યાંની ડેકન સભા સ્થાપવામાં પણ
તેમણે આગેવાની લીધી હતી, અને તેની અવસ્થા વગેરેને ભગતા
નિયમો તેમણે પોતે ધડી કાઢ્યા હતા. આ બંને સભાઓને અને
અુબંધની પ્રેસિડેન્સ એસોસિએશન જેવાં મંડળોને પણ ધણી
ખાખતોમાં તેમની કીમતી સલાહનો લાભ મળતો હતો.

ન્યા. રાનડે ઉદયદર્શી હોઈ કાષ્ટ પણ કાર્ય તાકીદે અષ્ટ
અથેલું જોવાની અતિશય ઉત્સુકતા રાખતા નહિ, અને તેથી કાષ્ટ
પણ કામમાં દીલ થાય કે નિષ્ફળ અવાય તો તેથી તેઓ નિરાશ કે
નાદિમ્મત થઈ જતા નહિ. આ તેમનું વલણ તેમની ફરેક પ્રવૃત્તિનાં

સંબંધમાં સ્પષ્ટ રીતે દોસ્તી આવતું. રાન્યકીય પ્રવૃત્તિના સંબંધમાં એક પ્રસંગે ઓન. મિ. ગોખલે સાથે તેમને થયેલી વાતચિત જાણવા જેવી છે. ઇ. સ. ૧૮૯૧ માં શોલાપુર અને ખીજપુર જીલ્લામાં સખત નેમોંધવારી હતી. સાર્વજનિક સભા, જેના મિ. ગોખલે પોતે તે સમયે સેક્રેટરી હતાં, તેણે તે જીલ્લાઓની સ્થિતિ સંબંધી પુ-જ્ઞ માહિતી એકઠી કરી હતી, અને તે પરથી એક અરજપત્ર ધડી કાઢીને સરકારને મોકલવામાં આવ્યું હતું. તે અરજપત્ર ઘણી મહેનત અને બહા પિચાર પછી તૈયાર થયું હતું, છતાં સરકારે 'તે પત્રની મતલબની નોંધ લીધી છે' એવી મતલબનો ખે લી-ડીનો ઉત્તર મોકલો આપ્યો હતો. શ્રીમાન ગોખલે કહે છે કે "આવે જવાબ મળતાં હું ઘણો નિરાશ થયો, અને ખીજે દિવસે સાંજે મિ. રાનડે સાથે ફરવા જતાં મેં તેમને પૂછ્યું કે, 'જ્યારે સરકાર અમે તે કાગળની નોંધ લીધી છે' એ સિવાય ખીજું કાંઈ જણાવવાની દરકાર કરતી નથી, ત્યારે આ સમજી મહેનત લેવાથી અને અરજપત્રો રજુ કરવાથી શું ફાયદો છે?' તેમણે જવાબ આપ્યો:— 'આપણા દેશના ઇતિહાસમાં આપણી સ્થિતિ તમારા સમજવામાં યથાર્થ રીતે આવતી નથી. આ અરજપત્રો પર માત્ર નામત્રુંજ સરકારનું શિરનાહું થાય છે; ખરી રીતે તો તે અરજપત્રો લોકોનેજ ઉદ્દેશીને તૈયાર કરવામાં આવે છે, જેથી તેઓ આવી ખામતમાં કેવી રીતે વિચાર ચલાવવો તે શીખી શકે. આ કાર્ય કોઈ પણ જાતના પરિણામની આશા રાખ્યા વગર ઘણાં વર્ષ સુધી કરવું જોઈએ, કેમકે આ જાતની રાન્યકીય પ્રવૃત્તિ આ દેશમાં તદ્દન નવીન છે. આ ઉપ-રાંત, જો સરકાર આપણે જે કહીએ છીએ તેની મતલબની નોંધ લે તો તે પણ ઠીક છે. "

૧૭૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ હું.]

ન્યા. રાનડેની આવી અસાધારણ કાર્યક્ષમતા અને શુદ્ધિ-
બળ માટે પ્રખ્યાત મરાઠી રાજ્યદારી અને કારભારકુશળ પુરૂષ
ન્યાના ફૂનવિસ સાથે વારંવાર તેમની સરખામણી કરવામાં
આવે છે. પરંતુ આ બેઉ મહાન પુરૂષોની સરખામણી કરતાં
આપણે ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે રાનડે વિષે બોલતાં તો, જે
સખળા પ્રકારની અનુકૂળતા મળી હોત તો તેઓ કેવાં મહત્કાર્ય
બજાવી શક્યા હોત, એનો વિચાર કરવાનો છે. નાના ફૂનવિ-
સને, રાનડેયાં ઉલટું, તે એક મોટા રાજ્યનો મુખ્ય કાર્યદારી
હોવાથી તેનાથી બની શક્યાં તેવાં મહત્કાર્યો કરવાની સખળા તક
મળી ચૂકી હતી.

નાના ફૂનવિસ અને રાનડે એક બીજાથી બરાબર એક
સૈદાને અંતરે જન્મ્યા હતા અને મરણ પામ્યા છે, એ કાંઈક
ધ્યાનમાં લેવા યોગ્ય બાબત છે. નાના ફૂનવિસ ઈ. સ. ૧૭૪૨
માં જન્મી ઈ. સ. ૧૮૦૦ માં મરણ પામ્યા હતા, ત્યારે રાનડે
ઈ. સ. ૧૮૪૨ માં જન્મી ઈ. સ. ૧૯૦૧ ની શરૂઆતમાં મરણ
પામ્યા છે, અને તેથી બેદનુ આયુષ્ય લગભગ એકસરખું હતું.
પરંતુ આવી સામાન્ય રચૂળ બાબત કરતાં વધારે અગત્યની વાત
એ છે કે તેઓ બંનેને ઉંચામાં ઉંચી શુદ્ધિની કુદરતી
બક્ષિસો મળી હતી. બંને જણ પોતાના ખંતીલા ઉદ્યોગ, સુદમ
દષ્ટિ અને દૂરદર્શીપણા માટે સરખો રીતે પ્રખ્યાત હતા. શુદ્ધિની
બાબતમાં બંને પોતાના સમકાલીન મનુષ્યોમાં સર્વોપરિપક્વ
ધરાવતા હતા. બંને જણ બીજાઓ ઉપર હુકમ ચલાવવાને
અને પૂર્ણ બાવથી તેમની આગ્રા પાળે એવાં મનુષ્યોને ટોળાબંધ
પોતાની આસપાસ એકઠાં કરવાને બધું જન્મ્યા હોય એમ હતું.

હૃદયના ગુણોની માપતમા એક વચ્ચે કંઈક અંતર હતું. રાનડેમાં એક સાધુને જાજતા ગુણો હતા. નાના કુટુંબવિસમાં તેવા કેટલાક ઉત્તમ ગુણો હોવા છતાં તે એક મોટા રાન્યનો કાર્યભારી હોવાથી તેને પોતાના કાર્યભારના અંગે રાન્યનીતિ વાપરવાના પ્રસંગો આવતા. રાન્યદારી અનુભવેને જાજતાં લક્ષણો તેનામાં એટલે બધે દરજ્જે હતા કે તે વડે તે અંદારમાં સૈકાના બીજા અર્થ લાગમાં મહારાષ્ટ્રમાં સર્વોપરિ સત્તા ભોગવવાને અને હિંદુસ્થાનના એક મહાન્ કાર્યભારકુશળ પુરુષ તરીકે મણાવાને શક્તિમાન્ થયો હતો. પરંતુ રાનડેના સંબંધમાં જુદાજ પ્રકારની હકીકત હતી. તેમને પોતાની માનસિક શક્તિઓ અને અનેક પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓનો પ્રયોગ કરવાને પૂરતો અવકાશ મળ્યો નહોતો. તેઓ આપણી નામદાર બ્રિટિશ સરકારની નોકરીમાં માત્ર હાઇકોર્ટના જજની પદવી સુધી ચઢી શક્યા હતા, કેમકે તે કરતાં વધારે ચઢતા ઓહાઓ દેશોઓને મળતા નથી. એક દેશીને મળી શકે એવા લિંગમાં જિયા ઓહાઓની ફરજે સરકારનો તેમજ રૈયતવર્ગનો પૂર્ણ સંતોષ મેળવીને બળવવા ઉપરાંત, તેમજ દેશહિતનાં અનેક કાર્યોમાં ભાગ લઈ તેને લગતી અનેક પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓ કરવામાં લોકોમાં જાગૃત કરી દીધી હતી. અને તે સમજી પ્રવૃત્તિઓમાં પોતે સમજી વખત દિવસ, દુહતા અને ખંતથી મંડ્યા રહેતા આ પરથી કહી શકાય કે જો તેમને આથી કોઈ વધારે જોખમદારીવાળા અધિકાર પર નીમવામાં આવ્યા હોત તો તેઓ પોતાના તે ઓહાની ફરજે યોગ્ય રીતે બજારીને સરકારની વિશેષ પ્રીતિ સંપાદન કરી શક્યા હોત.

પ્રકરણ ૭ મું.

વિદ્યાદેવીની અનેક પ્રકારે ઉપાસના.



રાનડે સરસ્વતી-વિદ્યાદેવીના પરમ ઉપાસક હતા. દેશોન્નતિ અર્થે પોતાની અનેક પ્રકારની હીલચાલોમાં મગ્ન રહેવા છતાં તેમણે વિદ્યાવ્યસન પૂર્ણ રીતે રાખ્યું હતું. તેમણે ઇતિહાસ અને અર્થશાસ્ત્રને લગતા તેમજ રાજ્યકીર્તિ, સાંસારિક, ધાર્મિક, ઔદ્યોગિક, વગેરે વિષયો પર કેટલાક અગત્યના ગ્રંથો, યોગપાનિયા અને પરચૂરણ લેખો લખાને, એક નામીયા વર્તમાનપત્રના અધિપતિ તરીકે કામ કરીને, તથા મુંબઈની યુનિવર્સિટી (વિશ્વવિદ્યાલય)ના એક આગેવાન ફેલો-સભાસદ તરીકે તે મહાનુસરસ્વતીમંદિરના કાર્યભારમાં ધણે આગળ પડતો ભાગ લઈને, એમ અનેક પ્રકારે વિદ્યાદેવીની ભારે સેવા બજાવી છે. તેમનાં સઘળાં પુસ્તકો અને લખાણોમાં “ મરાઠી સત્તાનો ઉદય ” એ નામનો ઓગણીસમા સૈકાના છેલ્લા વર્ષમાં અંગ્રેજી ભાષામાં પ્રકટ થયેલો તેમનો ઐતિહાસિક ગ્રંથ ઉત્તમ પંક્તિએ મૂકવા યોગ્ય છે. ધેશવાતી ખખરો (ઐતિહાસિક હસ્તલિખિત લખાણો) નાં ૨૨,૦૦૦ પૃષ્ઠ વાંચીને તથા બીજા અન્ય રીતે મેળવેલા મરાઠી રાજ્યના વિશાળ ઐતિહાસિક જ્ઞાનના ફળ તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામેલા આ ગ્રંથની હહીકત પરથી તેમના મહાભારત ઉદ્યોગનું, તથા તે-

મની નવીન વિચારને જન્મ આપવાની અસાધારણ શક્તિઓ, તીવ્ર અવલોકનશક્તિ, અને સૂક્ષ્મ શોધકશક્તિનું મથાસ્થિત દર્શન થાય છે. આ ઉપરથી મુંબઈ ઈલાકામાં પાછલા અર્ધા સૈકામાં ઉત્પન્ન થયેલા વિદ્વાન્નિરોમણિ પુરુષોમાંના એક તરીકે ગણવાના માનને તેઓ સર્વથા પાત્ર ઠરે છે. વળી આપણા ઍન્જ્યુએટો, અન્ડરઍન્જ્યુએટો, અથવા અન્ય લેખકોમાંનો કોઈ ઉત્તમ પ્રકારનો અસલ ઐતિહાસિક ગ્રંથ પ્રકટ કરી શક્યો થયો, એવું તેમના પર મૂકવામાં આવતું મહેલું આથી ધણે અંશે દૂર થઈ શકે છે એમ પણ કહી શકાય. ઈ. સ. ૧૮૬૨ ની સાલમાં ખેતાની ળી. એ. ની ડીગ્રી સંપાદન કર્યા પછી તુરતજ રાનડેએ “ ઈન્દુ પ્રકાશ ” નામના નવીન નીકળતા અંગ્રેજી-મરાઠી વર્તમાનપત્રના અંગ્રેજી વિભાગના અધિપતિ તરીકે કામ કરવાનું માથે લઈ વિદ્યાના વિષયમાં દેશની સેવા યજ્ઞવવાની શરૂઆત કરી હતી. આ કારણને લીધે તેમના ગ્રંથો અને લેખોનું અવલોકન આપતા પહેલાં વર્તમાનપત્ર સાથેના તેમના તે સંબંધની નોંધ લખશું.

શ્રીમાન્ રાનડે ળી. એ. ની પરીક્ષામાં પસાર થયા તે અરસામાં દેશી વર્તમાનપત્રો છેક વ્યાભ્યાવસ્થામાં હતાં એમ કહીએ તો ચાહે. તે વખતે જે ચોડાં વર્તમાનપત્રો મહારાષ્ટ્રમાં હયાતિ ધરાવતાં હતાં તે ફક્ત મરાઠી ભાષામાં પ્રકટ થતાં હતાં. તેમના અધિપતિઓ એક પત્રકારની ફરજો અને જોખમદારી પૂરતી રીતે મગજવાને અને તે ફરજોને કંઈ પણ સંતોષકારક રીતે યજ્ઞવી શકવાને જોઈએ તેટલા ફળવાયલા નહોતા. સામાન્ય રીતે ખોલતાં કહી શકાય કે તેમનાં લખાણો તદ્દન નિર્માલ્ય અને ઊંકરવાદીભરેલાં હતાં. આથી તેઓ કાંઈનું ધ્યાન ખેંચી શકતાં નહિ, અ-

૧૭૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

થવા માન મેળવી શકતા નહિ, એ કાંઈ આશ્ચર્યની વાત નથી. આ ઉપરથી કેટલાક ગૃહસ્થોએ એવું એક પત્ર કાઢવાની જરૂર ધારી કે, જેની અંદર ચાલતા સમયના અગત્યના જનાવો વિષે વિવેકથી, દીર્ઘદષ્ટિથી અને પૂર્ણપણે ચર્ચા ચલાવવામાં આવે, જેના અધિપતિ તરફથી અમુક માણસો અને ધારાઓ સંગ ઘે લખાતા હોયો ઉંચા પ્રકારના હેતુથી ઉદ્દેશ્ય પામે, જે સરકારની આગળ પ્રમાણિક અને સભ્ય રીતે લોકોનાં સંકટો રજૂ કરે અને સરકારની યોગ્ય રીતે મદદ માગી તેમનું નિવારણ કરવાને અરજ કરે, જે રાજ્ય અને પ્રજા વચ્ચે એક ન્યાયી અને વિવેકી મધ્યસ્થ દુભાષિયા તરીકે ઉભય પક્ષની સેવા બજાવે, અને જે લોકોની રાજ્યકીય ઉન્નતિ તરફજ માત્ર લક્ષ્ય ન આપતાં સાંસારિક અને સંપત્તિક સુધારા તરફ પણ પૂરતું લક્ષ્ય આપે. આ પત્રના સઘળા હેતુઓ, જે કાંઈ બાહોશ, વિદ્વાન અને વિચારવંત અધિપતિ મળ્યા આવે તેજ બરાબર અમલમાં મૂકી શકાય એમ જણાતાં આનું પત્ર પ્રકટ કરવા ઈચ્છા રાખનાર ગૃહસ્થોની પસંદગી સારે નસીમે શ્રીયુત રાનડે, જેઓએ માત્ર થોડા વખત પર જી. એ. ની પદવી સારી નામના સાથે મેળવી હતી, તેમના પર ઉતરી, અને તેમના અધિપતિપણ નીચે 'ઇન્ડુપ્રકાશ' નામના અંગ્રેજી-મરાઠી વર્તમાનપત્રની શરૂઆત કરવામાં આવી. પોતે કોલેજના ફેલો અને 'આનર્સ' ની પરીક્ષા માટે ઉમેદવાર હોવાથી તે પત્રની સઘળી બ્યવસ્થા પોતાને માથે ઉપાડી લેવાને તેમને બિલકુલ અવકાશ નહોતો. આથી માત્ર તેના અંગ્રેજી વિભાગનું અધિપતિપણું તેમને સોંપવામાં આવ્યું, અને મરાઠી વિભાગની સઘળી બ્યવસ્થા તે પત્રના પ્રયોજકોએ પોતાના માથે રાખી. રાનડેના અધિપત્ય નીચે

“ધન્વપ્રકાશ” માં અંગ્રેજી આર્થિકલો-વિષયો તુરતજ પ્રકટ થવા લાગ્યા. (આમાં સૌથી મુખ્ય પાંચિપતના યુદ્ધના શતવાર્ષિક-૧૦૦ આ વર્ષના ઉત્સવ નિમિત્તે લખાયેલો લેખ ધણોજ વખણાયેલો હતો.) આ લેખો ભુરસાવાળી સરળ અને પ્રસંગોપાત રસયુક્ત ભાષામાં લખાયેલો હોવાથી તેમના લેખકનાં તેની અસાધારણ શક્તિ, બહોળા જ્ઞાન અને ન્યાયી તથા ઉદાર વિચારોને માટે વખણ થવા લાગ્યાં, અને તે તરફ એકલા દેશીઓનું જ નહિ પરંતુ યુરોપીઅન લોકોનું પણ ધ્યાન તુરતજ ખેંચાયું. આથી તે પત્રને તેના સમકાલીન પત્રોને કદી નહિ મળેલી એવી લાગવગ અને પ્રતિષ્ઠા ત્વરાથી પ્રાપ્ત થયાં. રાનડેએ આ પત્રના અધિપતિ તરીકે માત્ર ત્રણ ચાર વર્ષ કામ કર્યું, કેમકે તે પછી અન્ય સ્થળે નોકરી પર જવું થવાથી તેમને તે પત્ર સાથેનો પોતાનો સંબંધ છોડવાની જરૂર પડી હતી. તેમને આ પ્રમાણે આ પત્ર સાથે આટલો થોડો સમય સંબંધ રહ્યો તોપણ તે અરસામાં તેમણે તેને એટલે બધે ઉંચે દરજ્જે ચઢાવી પ્રસિદ્ધિમાં આણ્યું હતું કે તે હજુ પણ એક આગેવાન અંગ્રેજી-મરાઠી પત્ર તરીકે પોતાની પદવી સાચવી રહ્યું છે, અને તેમાં પ્રકટ થતા લેખોમાં દર્શાવાતા વિચારોના વિવેકીપણા માટે જાણીય અને સંપૂર્ણ સમજશક્તિ માટે, અને હાથમાં લીધેલા વિષય પર બ્યાજખી ટીકા કરવાની પદ્ધતિ માટે પોતાનો મોજો જાળવી શક્યું છે. કેમકે રાનડે પછીના તે પત્રના વારંવાર બદલાયાં કરતા અધિપતિઓ, જોકે એમની ખરાખરી તો કરી શકે નહિ, (કેમકે તેમની પેઠે હર કાઈ વિષયમાં અને ઉલ્લોગમાં માથું મારી તેમાં તેમના જેવી ક્ષેત્ર મેળવી તેમનો ખરાખરી કરવાની તો કાણુ હિમ્મત ધરી શકે?) તોપણ તેઓ યુનિવર્સિટીની જેવી

૧૮૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

કેળવણી પામેલા હોવાથી, તેમણે (રાનડેએ) તે પત્રને માટે મેળવેલો દરજ્જો સાચવી રાખવાને પોતાનાથી જનતો યત્ન કરતા રહે છે, અને સામાન્ય પત્રોની હારમાં ગણાવા ભેટલે નીચે દરજ્જો તેને ઉતરવા દેતા નથી.

હવે આપણે ન્યા. રાનડેના ' મરાઠી સત્તાનો ઉદય ' * નામના ગ્રંથના પહેલા ભાગના અવલોકન તરફ વળીએ. આ પુસ્તકની અંદર મહાનુ મરાઠી સરદાર શિવાજી અને તેના વંશજોની સત્તા નીચે ઇસ્વી સનના ૧૭ મા અને ૧૮ મા સૈકામાં ઉદ્ભવ પામેલા મરાઠી રાજ્યના ઉદયના કારણો ધણી સરળ, જુસ્સાવાળી અને હતાહાર ભાષામાં કુક્ષણતાથી વર્ણવવામાં આવ્યાં છે. દેશના રાજ્યદારી ધતિહાસની મુખ્ય ખીનાઓ ઓછી વતી સોંકાઈના જાણવામાં હશે એમ માની લખને ખીજા ધતિહાસકારોની માફક તેમાં રાજ્યદારો બાબતોનું બહુ વિસ્તારથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું નથી. પરંતુ રાનડેએ આ પુસ્તકની પ્રસ્તાવનામાં જણાવ્યું છે તેમ, " તેનો હેતુ મરાઠી રાજ્ય, જેણે ઓછામાં ઓછા સો વર્ષ સુધી દેશના દેશી રાજ્યકર્તાઓમાં સર્વોપરિ પદવી પ્રાપ્ત કરી હતી, તેના ઉદય અને આખાદીના ધતિહાસનો સંક્ષિપ્ત ચિતાર અંગ્રેજ અને દેશી વાંચકની દષ્ટિ આગળ ખડો કરવાનો છે. " આ પુસ્તક લખવાના પોતાના ઉમદા હેતુના સંબંધમાં પ્રસ્તાવનામાંજ જરાક આગળ તેઓ જણાવે છે કે, " મારી મતલબ,

* આ પુસ્તકનું ગુજરાતી ભાષાંતર કરાવી અમદાવાદની પ્રસિદ્ધ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીએ સન ૧૯૦૮ માં પ્રકટ કર્યું છે.

હિંદુસ્થાનના એક વતનીની દૃષ્ટિથી ઇતિહાસની મુખ્ય મુખ્ય
 બીનાઓનો સ્પષ્ટ ચિતાર આપવાની, જેથી વાર્તાના નૈતિક રસ
 અને રાજ્યકામ બોધની અસર ધણી ધટી જાય છે એવી ગેરસ-
 મજબુતીઓ દૂર કરવાની, અને તે સઘળા કરતાં, વિજયી શ્રીલિપિ
 સત્તાના પ્રતિનિધિઓની તે સત્તાની અસ્ત પામેલી પ્રતિસ્પર્ધી
 સત્તાની સ્થિતિ તરફ દિલસોજી મેળવવાની છે. ” અહારાષ્ટના
 (ડૉ. આર્. જી. લાંડારકર, જેમણે પોતાના ‘ દક્ષિણનો પૂર્વ
 સમયનો ઇતિહાસ ’ એ નામના પુસ્તકમાં તેવું વર્ણન આપ્યું છે,
 તેમના સિવાય) ગ્રાન્ટ ડે જેવા કોષ્ટ પશુ ઇતિહાસકારે જે
 વાતનું વર્ણન આપ્યું નથી તે વાતનું—એટલે જે સમયનો ઇતિ-
 હાસ લખવામાં આવ્યો છે તે સમયની ત્યાંના લોકોની સાંસારિક
 અને ધાર્મિક સ્થિતિનું વર્ણન તે પુસ્તકમાં આપવામાં આવ્યું છે,
 અને તેથી સઘળાં ખરાડી ઇતિહાસનાં પુસ્તકોમાં તે અનુપમ
 અગત્ય ધરાવે છે. તેમાં સ્પષ્ટ રીતે દર્શાવેલું છે કે, માત્ર હુતારા
 અને હગારા લોકોનું રાજ્ય એક સૈકા કરતાં વધારે વખત સુધી
 ચારે સત્તા ભોગવી શકે નહિ, અને જે શિવાજી અને તેના વંશ-
 જે માત્ર હુતારા અને સાહસિક માણસો હોત તથા ઔરંગઝે-
 બના મરણ પછી ભોગલ રાજ્યની પડતી કરવામાં સહાયજૂત થઈ
 પડનારાઓમાં સૌથી વધારે લુચ્ચા અને સાહસિક હોવાથીજ જે
 તેઓ કાવી શક્યા હોત, તે તેઓ આટલા લાંબા વખત સુધી
 હિંદુસ્થાન દેશ પર સર્વોપરિ બ્રહ્મચાલી સત્તા ભોગવી શક્યા ન
 હોત. શાનડે કહે છે કે, ખરાડી સત્તાની ચઢતી થવામાં એક નૈ-
 તિક રહસ્ય રહેલું છે, જે મુશ્કેલમાન અને અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો-
 ના બક્ષમાં પશુ આવી શક્યું નથી. ઇતિહાસ પરથી જણાય છે

૧૮૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું]

દે અમૈરંગજ્યેના મરણ પછી મોગલ રાજ્યની પકતીના અને અધ્યાપુત્રીના સમયમાં બરાહી સરદારોએ કાંઈ પોતાનું ઉપરી-પણું સ્થાપિત કર્યું નહોતું, પરંતુ તે બહાદુર બાદશાહના અમલમાં જ્યારે મોગલ સત્તા તેની છેક ટાંચે પહોંચી હતી, તેવામાં શિવાજીએ મરાઠી રાજ્યસત્તાનો પાયો નાખ્યો હતો, મોગલ લશ્કરનો મારો વેકર્યો હતો, અને તે બળવાનુ રાજ્યનાં સઘળાં ઉત્તમ સાધનોનો ઉપયોગ કરી તેમની સામે ચઢી આવતા મોગલ સરદારોના હુમલાઓને નિષ્ફળ કર્યાં હતા. શિવાજી અને તેના વંશજોને મળેલી ફતેહનો છૂપો બેદ તે બાદશાહના ચઢી આવતા અગાઉ લાંબા વખતથી મરાઠી પ્રજાની અંદર ઉદ્ભવ પામેલા અને તેના રાજ્યસમયમાં દઢીબૂત થઈ તેની ખુદ્દિ દ્વારા વિકાસ પામેલા પ્રજાકીય વેગ-ભુરસામાં રહેલો હતો. મધ્યયુગ (Middle Ages) ને અંતે સઘળાં યુરોપી પ્રજાઓમાં બળ-બળાટ ઉત્પન્ન કરનાર ધર્મ સંબંધી સુધારાની હીલચાલની પેઠે, આ વેગે સઘળાં મરાઠી પ્રજાને તેની ધાર્મિક અને સામાજિક ઉન્નતિની બાબતમાં વ્યાકુળ બનાવી હતી. આવી ઉપયોગી હકીકતથી આ ગ્રંથ ભરપૂર હોવાથી અત્રે તેનું કાંઈક વિસ્તારથી અવલોકન આપવું અગત્યનું લાગે છે.

ન્યા. રાનડેના આ મરાઠી રાજ્યના ઇતિહાસના પહેલા પ્રકરણમાં મરાઠી ઇતિહાસનું નૈતિક રહસ્ય શામાં રહેલું છે અને જીજ્ઞાં દેશી રાજ્યોના કરતાં મરાઠી ઇતિહાસની અગત્ય શાથી વધારે મહુવામાં આવે છે તેનું યોગ્ય સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવ્યું છે, અને તેમ કરતાં શિવાજીના સમયમાં મહારાષ્ટ્રમાં ચાલી ર-

દેવી ઉચ્ચપાયાલના કારણેનું વર્ણન આપવામાં આનું છે. તે ઉપરથી જણાય છે કે આ ઉચ્ચપાયાલ દેખીતી રીતે રાજ્યકીય હતી, પરંતુ તેના મૂળ હેતુ " ભાષાઓ, જાતિ, ધર્મ, અને સાહિત્યના પ્રયોજના મળતાપણાને લીધે એક ખીજ સાથે ધાડી રીતે ગુચાપલી છતાં રાજ્યદારી વ્યાપ્તમાં એકમત થઈ વધારે બળવાનુ થવા ઇચ્છનારી સઘળા પ્રજાની ધાર્મિક અને સામાજિક ઉન્નતિ " કરવાનો હતો. આ ઉન્નતિની હીલચાલનો અગ્નિ પાછલા બે ત્રણ સૈકાથી ધુંધવાતો હતો, અને આરંભજાણના જુલમી ધર્માધપણાને લીધે સળગી ઉઠીને તેણે મજબૂત રૂપ લીધું હતું. આના પરિણામમાં જોગલ રાજ્યની પડતી થઈ, અને મરાઠી રાજ્યની બની થતાં તેણે હિંદુસ્થાન પર સો વર્ષ કરતાં વધારે સમય સુધી સર્વોપરિ સત્તા ચલાવી. આ ઉન્નતિનો વેગ તેના આરંભના સ્વરૂપમાં માત્ર ધાર્મિક વ્યાપ્તમાં સુધારો કરવાને લગતો હતો, પણ પાછળથી રાજ્યકીય, સાંસારિક, અને સાહિત્યની વ્યાપ્તમાં સુધારો કરવાનો વેગ ત્વરાથી ફેલાયો હતો. ખરી રીતે આ ઉચ્ચપાયાલ ધણ પ્રકારના સુધારા અર્થે હતી. તેની આગેવાની છેક ૧૩ માં સૈકાથી મહારાષ્ટ્રના પહેલા સંતપુરૂષ અને કવિતામાં ભગવદ્ગીતા પર ' જ્ઞાનેશ્વરી ' નામની ટીકા લખનાર જ્ઞાનેશ્વર આદિ સતોએ અને તે પછીથી શિવાજીના સમકાલીન વુઝારામ, રામદાસ, અને વામન પંડિત જેવા સાધુ પુરૂષોએ લીધી હતી. આ સંતપુરૂષોનાં નામનું સ્મરણ મહારાષ્ટ્રમાં ધણુ પૂજ્યભાવથી થાય છે. તેમનાં લખાણો લાંબા ભોંકા પર ઉત્તમ પ્રકારની અક્ષરનીખળવી શક્યાં છે, અને સંકટના સમયે તેમને દિશાસો અને આશા આપનાર થઈ પડે છે. આ ઉચ્ચપાયાલના રાજ્યકીય વિ-

૨૮૪ ન્યા. રાજકોનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

જાગની આગેવાની શિવાજીએ, તેના સમયના સરકારીઓ, અને તેના વંશજોએ લીધી હતી.

રાજકો જન્મ્યા પછે તે આ સતીઓ વૃદ્ધિપન્ન પ્રિયેસ્ટન્ટ સુ-ધારકોની પેઠે દેશમાં જોવાતી બાળામાં પોતાના અસરકારક અને જીવા પ્રકારના પ્રયોગ લખ્યા છે. તેઓ તે બાવામાંજ ઇશ્વરનું સ્તવન કરતા, અને જૂના વિચારના આદર્શોના મત પ્રમાણે કરવામાં આવતી ધર્મક્રિયાઓને અને ગતિભેદને નાપસંદ કરી પોતાનું અંતઃકરણ વિશુદ્ધ અને પ્રેમાળ બનાવી ચાલતા ધર્મ પર નિર્માણ શ્રદ્ધા રાખવાનું પસંદ કરતા હતા. રાજ્યદારી હીલચાલના આગેવાનો પણ આ ઉચ્ચપાલકથી દૂર ન રહેતા તેને અનુસરીને વર્તતા, અને ઉપર કહેલા સંતસાધુઓને પોતાના ગુરૂ માની તેમનો બોધ ગ્રહણ કરતા. આમાંના રામદાસ નામના સંતને શિવાજીએ પોતાના ગુરૂ તરીકે પસંદ કર્યો હતો, અને તે ઉપરાંત તુઝરામનાં બબ્બડીર્તન તથા ધર્મ સંબંધી વ્યાખ્યાનો સાંભળવાને તે હાજર રહેતો. પેશવાઓમાં સૌથી વધારે પ્રસિદ્ધ એસો આજીરાવ પેશવા પોતાના દરેક કાર્યમાં શાવડશીના બ્રહ્મોન્દ્ર સ્વામીની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તતો. રાજ્યદારી હીલચાલના આગેવાનો જોકે ધાર્મિક હીલચાલને અનુસરીને વર્તતા, તેપણ ધાર્મિક હીલચાલ ઉપર તેમની રાજ્યદારી હીલચાલ બારે અસર કર્યા વિના રહી નહોતી. ધાર્મિક વેગને રાજ્યદારી દિશામાં તેઓ વહેવડાવવા લાગ્યા. પ્રગ્નની અંદર ઉદય પામેલા ધાર્મિક ઉત્સાહ અને અનુનનો આશ્રય લઈ તે રાજ્યદારી હીલચાલમાં નેતા અથવા આગેવાન પુરૂષો ઉદ્ભવન ન કરી શકાય તેવી અગવડોને દૂર કરી, એક પછી એક કોટક મેળવી પશ્ચિમમાં સિંધુ નદીથી પૂર્વમાં હુમલી મુઘી અને ઉત્તર-

રૂમાં દ્વિમાસથી દક્ષિણમાં તુંગભદ્રા મુઘી ચરાડી રાજ્યની ઠાક વગાડી શક્યા હતા. આ ઉપરથી જણાય છે કે શિવાજી માત્ર એક હુદુદને અને કંગારો હોત તો તે આમ એક બળવાન રાજ્યનો પ્રાયો નામવાને સમર્થ થયો ન હોત, તથા હાલના સુધ-રેલા વખતમાં પ્રજાસાધાર ગણાય એવી ચતુરાઈબરેલી રીતે પોતાની 'અષ્ટ પ્રધાનની મંડળી' ની સદ્દ વડે રાજ્ય ચલાવવાનો વિચાર પણ તેને સૂઝ્યો ન હોત. તેમજ તેના વંશજોને પોતાની પ્રજામાં સ્ફુરી નીકળેલા ધાર્મિક અને નૈતિક વેગની જો સહાય ન મળી હોત તો તેઓ પોતાનું રાજ્ય ટકાવી અને વધારી શક્યા ન હોત.

શિવાજીની આ અષ્ટ પ્રધાનોની મંડળી તેના તાબાના જૂદા જૂદા સંસ્થાનોના સરદારોની બનેલી હતી. પોતાનું રાજ્ય ચલાવવામાં આ સરદારોની સલાહ અને સહાયની જરૂર જણાયાથી તેણે આ કાઉન્સિલ વા મંડળીની યોજના કરી હતી. પરંતુ રાજને આ મંડળીની યોજનાના સંબંધમાં જણાવે છે કે આ યોજનામાં મરાઠી "સત્તાના ટકાવના અને વિનાશના હેતુઓ સં-સુકત થયા હતા." કેમકે શિવાજીના સમય પેઠે ત્યાંમુઘી મુખ્ય સત્તા બળવાન રહી ત્યાંમુઘી તે સમજા સરદારો તેના મતને અનુસરી સામાન્ય હેતુ પાર પાડવા એકઠા મળતા, પણ જ્યારે તે સત્તા નિર્બળ જણાવા લાગી ત્યારે સ્વાર્થવૃત્તિથી દોરાઇને એક પછી એક પોતાના જૂદા રાજ્ય સ્થાપી લેવાની તેમણે તબવીજ કરી લીધી, જેથી સર્વોપરિ સત્તાનું બળ પડી બાગતા તેનો નાશ થવાનો સમય આવી પહોંચ્યો. આ પ્રમાણે શ્રીમાનુ રાજનેના ઇતિહાસના પ્રથમ પ્રકરણનો સાર છે.

૧૮૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

બીજા પ્રકરણમાં મરાઠી સત્તાની ચઢતી થવા માટે કેવા પ્રકારની અનુકૂળતા હતી એટલે તેનું બીજા રોપવા માટે ક્ષેત્ર કેવી રીતે તૈયાર થયું તેનું વર્ણન આપેલું છે. આન્ટ ડેના જજ્યા-વ્યા પ્રમાણે આકસ્મિક સંયોગને લીધે તે સત્તાની ચઢતી થઈ એમ રાનડે માનતા નથી, પરંતુ મુસલમાનોએ દક્ષિણ જીત્યું તે અગાઉથીજ ગતિમાં મુકાયલાં ગુપ્ત કારણોને લીધે તેમ બન્યું હતું એમ જણાવી તેમણે તે કારણોનું સ્પષ્ટીકરણ કરવા યત્ન કર્યો છે. તેઓ જણાવે છે કે મહારાષ્ટ્રનો મુલક સહ્યાદ્રિ, સાતપુડા અને વિંધ્ય પર્વતો તથા તેમની શાખાઓથી ખંડિત થયેલો હોવાથી તે એક પહાડી મુલક જેવો દેખાય છે, અને તેથી ત્યાંનાં તંદુરસ્તીવાળાં પહાડી હવાપાણી વગેરેની કુદરતી અનુકૂળતાથી મજબૂત થયેલા લોકોને નિયમ વગરની લડાઈઓ કરી પર રાજ્યના હુમલાઓ પાછા હઠાવવાને સારી સગવડ મળતી. વળી કુંભરો પર બાધેલા કિલ્લાઓની મદદ વડે તેઓ પોતાના આલાક અને બહાદુર સરદારોની સરદારી નીચે એગલોના કવા-ચતી લશ્કરને હંકારી શક્યા હતા. લોકો જાતે મજબૂત અને બહાદુર હોઈ ઉત્તરની આર્મી અને દક્ષિણની દ્રાવિડ જાતોનું મિશ્રણ થયેલું હોવાથી તેમનામાં તે બે જાતિના ઉત્તમ ગુણો આવેલા છે. તેમના રિવાજો અને ધર્મ પણ તેવી મિશ્ર ઉત્પત્તિના છે. આથી તે લોકો છેક ધર્માધ અને જાતિભેદને માટે લડી મરે તેવા નથી, અને આ પ્રમાણે મરાઠી પ્રજાનો ધર્મ ઉત્તર અને દક્ષિણ હિંદુ-સ્થાનમાં આલતાં હિંદુ ધર્મનાં વિવિધ રૂપોથી ધર્માધપણાની અને તેથી નીપજતી વિરૂદ્ધતાની બાબતમાં જૂઠાપણું ધરાવે છે. રાનડે જણાવે છે કે, બહાદુર અને બળવાન પ્રજાની ઉત્પત્તિ માટે

અનુકૂળ પડે એવી દેશની કુદરતી રચનાને લીધે, અને ત્યાંના લોકોની વર્તણૂક અને રિવાજોને લીધે તેમનામાં સ્વરાજ્યસત્તા અને સ્વતંત્રતાનો જુસ્સો આવેલો હતો. આ જુસ્સાને લીધે છેક સિથિયન લોકોના હુમલાઓને હાવી કાઢનાર શાલિવાહન રાજના સમયથી એક સર્વોપરિ રાજ્યસત્તા તે દેશમાં ટકી શકી નહોતી. વળી મહારાષ્ટ્રમાં સ્થપાયલાં મુસલમાની રાજ્યોમાં ધણા મરાઠાઓએ મુસલ્મી અને લશ્કરી અમલદારોના ઝોલાઓ મેળવ્યા હતા, અને તે વડે રાજ્યવ્યવસ્થાની કળામાં તેમણે નિપુણતા મેળવી હતી. આ પ્રમાણે મરાઠી પ્રજા શિવાજીના જન્મ પહેલાં પણ એક મોટું રાજ્ય સ્થાપવાને તૈયાર થયેલી હતી. આનો લાભ લઈ શિવાજીએ પ્રજાને એકસંપીલી બનાવી ઔરંગઝેબના વખતમાં તેના ધર્મોપચારને લીધે લયમાં આવી પડેલા હિંદુ પ્રજાના સામાન્ય ધર્મના અને તેના હિતના નામે મુસલમાનોની સામે યર્ષ તેમને પણ હાવવાને જોઈએ તેવી તૈયાર કરી હતી, અને રાનડે જણાવે છે તેમ, સામાન્ય લયને અર્થે ઉમદા દેતુથી મરાઠી સત્તાનાં વીખરાયલાં તસ્વો આમ એકઠાં કરીને બળવેલી દેશની સેવા માટે શિવાજી લોકોના આભારપૂર્વક સ્મરણને પાત્ર ગણાય છે.

પ્રથમનાં બે પ્રકરણોમાં જણાવ્યા પ્રમાણે, પાછલા ત્રણ સૈકા કરતાં વધારે વખતથી તૈયાર થતા ક્ષેત્રમાં દક્ષિણનાં રાજ્યોની સત્તા નળણી પડતાં તેમનામાં મરાઠા લોકોનું પ્રબળ વધતું જવાથી, તથા પ્રજામાં પોતાના ધર્મના સંરક્ષણ માટે આવેલા જુસ્સાથી મરાઠી સત્તાનું બીજા કોઈ રીતે રોપવામાં આવ્યું હતું તે ત્રીજા પ્રકરણમાં દર્શાવેલું છે. શિવાજી જ્યારે દેશમાં સર્વોપરિ સત્તા મેળવવા માટે યુદ્ધ કરવાને મેદાન પડ્યો તે વખતની દેશની રા-

૬૮૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

જાણીય પરિસ્થિતિના રાનડેએ આપેલા વર્ણન ઉપરથી જણાય છે કે, અહમદનગરનું રાજ્ય આંદ ખીખીએ મોગલોના હાથમાં જઈ અટકાવવા બહાદુરીબરેલા યત્નો કર્યા છતાં તેમણે ઇ. સ. ૧૬૭૭ માં ખાલસા કર્યાથી તે ક્યારનું રાજ્યહારી રંગ-જામિ ઉપરથી ખસી ગયું હતું. ખીખીપુરનું રાજ્ય તેવી દશા પ્રાપ્ત કરતાં મોગલો સાથે નામોશીબરેલા કાલકરારો કરવાથી બચી ગયું હતું. મોગલકોંડાની પણ તેવીજ સ્થિતિ હતી, અને વરાડ તથા કોંદરનાં રાજ્ય મોગલ સામ્રાજ્ય સાથે જોડાઈ ગયાં હતાં. પોટુ-મીઝ સત્તા હાડપિંજરવત્ થઈ પડી હતી. અને મૂળ એક બિન્દુ રૂપે હોઈ ઉઠવિખ્યામાં આખા હિંદુસ્થાન પર સલાહશાન્તિ, સારી રાજ્યવ્યવસ્થા, કેળવણી અને સુધારાનાં સુખો વર્ષાવવા માટે મોટા માદળરૂપે ખીલી નીકળવા નિર્માણ ચયેલી ક્ષિતિજ સત્તાએ સૂર-તમાં પોતાની એક વ્યાપારી કોઠી સ્થાપીને દષ્ટિમર્યાદમાં દેખાવ આપવા માંડયો હતો. આવી દેશની રાજ્યકાય સ્થિતિ હોઈ, શિ-વાજીને પડતીમાં આવેલા ખીખીપુર સાથે અને પૂર્વેતાને પામેલા મોગલ સામ્રાજ્યના એક બળવાન બાદશાહ સાથે લડવાનું હતું. પહેલાનું કાસળ કાઢવામાં તેને બહુ મહેનત પડી નહિ, પરંતુ ખીખી સાથે અસરકારક રીતે સામર્થ્ય દેખાડવામાં તેને પોતાની વિશાળ મનશક્તિઓ અને અડગ હિંમત રૂપી સખળાં સાધનાને ક્રમે લગાડવાની જરૂર પડી હતી. આખરે તે પોતાની ધારણા પૂર્ણ રીતે નહિ, તોપણ કેટલેક અંશે પાર પાડવાને શક્તિમાન થયો હતો, કેમકે તેને રાજ્ય તરીકે સ્વીકારવાની ઔરંગઝેબને જોવે જરૂર જણાઈ હતી. આ પ્રકરણ ઉપરથી જણાય છે કે આજીવ આશ્ચર્યકારક પરાક્રમ શિવાજી માત્ર પોતાની શુદ્ધિ અને બહા-

દુરીથીજ નહિ, પરંતુ તેના શિક્ષક દાદાજી કોંકરેવના શિક્ષણથી તથા ગુરૂ રામદાસના બોધથી પોતાની મરાઠી પ્રજાના ધર્મનું રક્ષણ કરવાને ઉત્પન્ન થયેલા જુસ્સાને લીધે, તજ્જ જ્ઞેને તે “દેવી પ્રેરણાઓ” માનતો તેવી પ્રેરણાઓને લીધે બતાવી શક્યો હતો. તેનો મહાનુ સમકાલીન વીર પુરૂષ ઓલિવર કોમ્બેલ, જે ઈંગ્લાન્ડમાં ઈ. સ. ૧૬૪૬ થી ૧૬૬૦ સુધી રહેલા પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો પ્રમુખ હતો, તે જ્ઞેમ પોતાના દેશને રાખ અને પાદરી અથવા ધર્મ-ચાર્ય પાપના બંધનમાંથી મુક્ત કરવાને ઈશ્વરે પોતાને મોકલ્યો છે એમ માનતો, તેમ શિવાજી પણ માનતો કે તેને પોતાને સ્વધર્મનું શત્રુઓથી રક્ષણ કરવાનું અને તેની વૃદ્ધિ કરવાનું મહત્ત્વનું કાર્ય કરવાનું છે, અને પોતાની દેવી ભવાનીની પ્રેરણાથી તેને પોતાના દરેક કાર્યમાં વર્તવાનું સૂઝે છે, અને તેથીજ તેને કૃતેહ મળ્યા જાય છે. આ બેઉ મહાનુ પુરૂષો પોતાની મહાનુ શક્તિઓ વડે પોતાનામાં ઉત્પન્ન થયેલા અને પોતે તેવી રીતે પોતાના અનુયાયીઓમાં ઉત્પન્ન કરેલા ધાર્મિક જુસ્સાને લીધે પોતાની ધારણાઓ અમલમાં લાવી શક્યા હતા.

શિવાજી પોતાના જીવનનો હેતુ આવા પ્રકારનો માનતો હોવાથી દરેક અણીના પ્રસંગે તે પોતાની દેવીનું ધ્યાન ધરી તેની આજ્ઞા લેતો, અને તે પછી પોતાને કરવા કરેલા દરેક કાર્યમાં પોતાનો દેહ અર્પણ કરવાને તૈયાર રહેતો. આ બીના હિપરથી વાંચકને રોમ શહેરના પ્રાચીન ઇતિહાસમાં પ્રખ્યાત મેળવનાર બહાદુર ચોદા હૃદયેશ્વરની નીચેની સુવિખ્યાત પ્રતિજ્ઞાનું સહજ જ્ઞાન થાય તેમ છે:—

“ And how can man ie better

Than facing fearful odds,
For the ashes of his fathers
And the temples of his Gods* ? ”

(Macaulay's Horatius, St. 28)

પ્રસ્તુત પ્રકરણ ઉપરથી જણાય છે કે શિવાજીની ધાર્મિક વૃત્તિ ધણા ઉંચા પ્રકારની હતી, અને તેની જીંદગીમાં ત્રણ પ્રસંગે તે તે એવી પ્રદીપ્ત થઈ હતી કે સંસારમાંથી નિવૃત્ત થઈ ઝોક્ષ પ્રાપ્ત કરવા માટે તે પોતાનું સર્વસ્થ ત્યજી દેવા તૈયાર થઈ ગયો હતો. આ સઘળે પ્રસંગે તેના ધર્મગુરુઓએ અને પ્રધાનોએ વચ્ચે પડીને ધણી મુશ્કેલીથી તેને અટકાવ્યો હતો, અને તેને સંસારમાં રહીને પોતાનું કાર્ય સિદ્ધ કરવાના કર્તવ્યનું જ્ઞાન કરાવ્યું હતું. આમાંના એક પ્રસંગે તે તેણે પોતાના ' મુખ્ય ગુરુ રામદાસ + આગળ જઈ સઘળાં રાજ્યચિહ્નો તેની પાસે રજૂ

* અર્થ:—અને પોતાના વડીલોની કબરોને માટે અને પોતાના દેવોનાં દેવળોને માટે ભયંકર આપત્તિઓ સામે થઈ અરવા કરતાં મનુષ્ય કંઈ વધારે સારી રીતે પોતાના દેહનો ત્યાગ કરી શકે !

(હૈરેસ્પરુ, ટૂંક ૨૮.)

+ બ્રહ્મવિદ્યાપ્રસારક પ્રખ્યાત ' થીઓસોફિકલ સોસાયટી ' તરફથી અંગ્રેજીમાં પ્રકટ થતા માસિક ' પ્રઓતર ' ના ઑગસ્ટ અને ૧૯૦૩ ના અંકમાં પ્રસિદ્ધ થયેલા રા. વ્યાનંદરાવના "The Gurupadesha of Maharaja Shivaji" (મહારાજા શિવાજીનો ગુરુપદેશ) નામના લેખમાંની નીચેની હકીકત શિવાજી

કર્મો હતા, અને પોતાનું રાજ્ય પણ તેને સ્વાધીન કર્યું હતું. પરંતુ ભગવદ્ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને ત્યાગવૃત્તિ ધારણ ન કરતાં બ્યવહારમાં રહી યુદ્ધ કરીને ક્ષત્રિય તરીકેનો પોતાનો ધર્મ સારી

પોતાના ગુરુ રામદાસ તરફ કેવો ભક્તિભાવ ધરાવતો હતો અને તેની ધાર્મિક વૃત્તિ કેવી હતી તે જાણવા માટે ઉપયોગી જણાયાથી તેને અત્રે દાખલ કરવાનું ઉચિત ધાર્યું છે. તેમાંની કંઈક વાત વાંચકને કદાચ અતિચર્યોક્તિ ભરેલી જણાશે, પરંતુ તે પરથી શિવાજીનો ભક્તિભાવ કેવો હતો તેટલુંજ માત્ર જાણવાનું છે. આ હકીકત રા. આનંદરાવે પૂનાના દેશતરખાનામાં સરકારે સાચવી રાખેલી બખરો ઉપરથી મેળવેલી છે એમ તેઓ જણાવે છે.

એક સાંજે એક સાધુ હરિકથા કરતા હતા. તે શિવાજી અસાધારણ લક્ષ અને શ્રદ્ધાથી સાંભળતો હતો. 'નારદ મુનિએ કૃત્વને કરેલો ઉપદેશ' એ વિષય ઉપર કથા ચાલતી હતી. આ બનાવ પછી શિવાજીના મનને ચટપટી થઇ, અને તે પોતાને માટે એક ગુરૂના ચરણકમળની શોધ કરવાને આતુરતાથી મંડ્યો. તેણે સાંભળ્યું હતું કે રામદાસ સ્વામી તેની પોતાની રાજ્યધાની સતારાની આસપાસ ફરતા હતા, અને તેમણે સતારા પાસે આશ્લ નામના ગામમાં એક મઠ સ્થાપ્યો હતો. પરંતુ તેમને ધ્યાન આપે જંગલોમાં ભટકવાની અને પવિત્ર નદીઓ અને તીર્થોની સુલાકાત લેવાની ટેવ પડેલી હોવાથી, તેઓ ત્યાં હમેશા મળી શકતા નહિ. શિવાજીએ ગુરૂના દર્શન માટે યત્નો કર્યા છતાં તેઓ તેને ધણા દિવસ સુધી મળ્યા નહિ. છેલ્લી વખતે ત્યારે તે આ નિમિત્તે આશ્લ ગયો, ત્યારે સ્વામી ત્યાં નહોતા એ જાણી તે ધ-

૧૬૨ ન્યા. રામડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

રીતે બળવવાનો મોઢા કર્યો છે, તેજ પ્રમાણે તેણે પોતાનાં સં-
બંધિદનો ધારણ કરી પોતાના જીવનનું કર્તવ્ય બળવવું એવો

જીવન નિરાશ થયો, અને પોતાના ગુરૂ મઠે નહિ ત્યાંમુઠી બોબન
ન કરવાનો તે દિવસે તેણે નિશ્ચય કર્યો.

આ ઉપરથી તેણે આખો દિવસ ઉપવાસ કર્યો, અને રાત્રિએ
ઉંઘમાં તેણે રામદાસ સ્વામીને પોતાની આગળ ઉભેલા જોયા.
શિવાજીએ પહેલાં કદી સ્વામીને જોયેલા નહોતા છતાં, જાગૃત
થયા પછી તે તેમનું પૂર્ણ જ્ઞાન આપી શક્યો હતો. સ્વપ્નમાં
પોતાના ગુરૂના પગે પડી માથું નમાવીને હાથ જોડી તેમની સામે
તે ઉભો રહ્યો. સ્વામી તેને બેટી પડયા અને તેના માથા પર
પોતાનો હાથ મૂકી તેને આશીર્વાદ આપી કૃપાની નિશાની તરીકે
એક નાળિયેર આપ્યું. પછી શિવાજીને તેમણે એક હિંદુ રાજા
અને ચોદા તરીકે ખુસલમાનો જોનો નાશ કરતા હતા એવા પો-
તાના ધર્મનું સંરક્ષણ કરવાના કર્તવ્યનું સ્મરણ દેવડાવ્યું. આવી
સૂચના થતાં ગુરૂ ઈમદશ્ય થઈ ગયા, અને શિવાજીને આનંદનાં
અશ્રુ આવ્યાં. તે જાગી ઉઠ્યો અને આસપાસ જોતાં તેને ગુરૂ
દેખાયા નહિ, એમ છતાં ગુરૂએ સ્વપ્નમાં આપેલું નાળિયેર એક
પ્રત્યક્ષ વસ્તુ તરીકે તેના હાથમાંજ હતું. આ પછી શિવાજી ગુ-
રૂનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન માટે અતિશય ઉત્કંઠા અને ઉમળકાથી નીકળી
પડ્યો. તે સ્થળે સ્થળે ભટક્યો, અને આખરે તેને વાઘમાં સ્વામી
તરફથી એક પત્ર મળ્યો. તે પત્ર હજુ મુઠી સાયવી રાખેલો છે
અને તે રમૂજ તથા બોધથી ભરપૂર છે. શિવાજીએ ઉત્તરમાં
પોતાનો પ્રાર્થનાયુક્ત પત્ર મોકલ્યો, અને સ્વામી મળ્યો એમ

ઉપદેશ આપી ગુરૂએ તેને સાંસારિક જીવંતીમાં ચાલુ રહેવા સમજાવ્યો હતો.

આ સંબંધમાં આવું કેટલુંક વિવેચન આપી આ પ્રકરણને અંતે શ્રીમાન રાનડે જણાવે છે કે, “ પોતાનું જાતિભાન લગ-

ધારીને પોતે ચાલુ ગયો. ત્યાં તેને ખચર મળી કે રામદાસ સ્વામી ત્રિગણવાડીમાં આરૂતિના દેવળમાં છે, અને કલ્યાણ ગોસાહ પણ તેનો (શિવાજીનો) પત્ર ગુરૂને પહોંચાડવાને ત્યાંથી નીકળેલો છે. મધ્યાહ્ન અને બોબનસમય થયેલો હોવાથી તે મહામાં રહેતા શિષ્યોએ શિવાજીને બોબન લેવા કહ્યું, પણ તેણે કહ્યું કે, મત્રાપદેશ માટે ગુરૂની કૃપાનો અભિલાષી હોવાથી અને આજે ગુરૂવાર (ગુરૂનો દિવસ) હોવાથી હું ઉપવાસ કરીશ.

તેને મળેલી ખચર માન્ય રાખી શિવાજીએ પોતાની મુસાફરી જારી કરી અને આખરે તેને એક વાડીમાં ગુરૂ મળ્યા. ત્યાં તેણે ધણી નમ્રતાપૂર્વક ઉપદેશને માટે પ્રાર્થના કરી, અને કલ્યાણ ગોસાહએ ઉપદેશને માટે તે સૌથી વધારે કાપક પુરૂષ છે એમ જણાવી તેને માટે ગુરૂને બલામણુ કરી. ત્યારે ગુરૂએ શિવાજીને તેના પર મંબળવારની રાત્રિમાં નાળિયેર આપીને કરેલી કૃપાનું સ્મરણ કરાવ્યું. તે પરથી રાજ્યએ નમ્રતા અને આગ્રાહી-નપણાથી પૂજ્યાભાવપૂર્વક નમન કર્યું અને ભારે આતુરતાથી કહ્યું, ‘ એ વાત ખરી છે, પરંતુ મને માજેલું વરદાન આપો. ગુરૂ તેના નિમજ્જ બક્તિભાવથી પ્રસન્ન થયા. તેમણે તેને પોતાનો શિષ્ય બનાવ્યો, અને તેને યોગ્ય રીતે મત્રાપદેશ આપ્યો. આ મત્રાપદેશનો દિવસ શકે ૧૫૭૧ ના વૈશાખ સુદિ ૬ નો નોંધાયેલો જણાવવામાં આવે છે.

૧૯૪ આ. રાનરેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

જાગ જૂલી જવામ એવું ઉત્કર્ષ મર્મક્રમનું, મનુષ્ય કરતાં વધારે ચઢીઆતી-દૈવી સત્તા તરફથી પોતાનું અને પોતાના કાર્યનું સંક્ષેપ્ત થાય છે એમ ખાતરીપૂર્વક માનવાથી પોતાનામાં આવેલી સાદુ-સિક વૃત્તિ અને હિમ્મત, મનુષ્યોને એકસંપીલા બનાવી તેમને વિજય આપનાર લોકચુમ્બક જેવી આકર્ષક શક્તિવાળી ઉચ્ચ પ્રકારની શુદ્ધિ, વિરલ સમયમૂલ્યકતા, ગમે તેવી આપત્તિથી ડગી ન જાય એવી સંકલ્પની દૃઢતા, યુરોપના કે હિંદુસ્થાનના ઇતિહાસમાં કવચિત્ જોવામાં આવે એવી ચાલાકી અને યુક્તિઓ યોજી શકવાની શક્તિ, તે સમયે સામાન્ય રીતે સંજબી શકે તે કરતાં ચઢીઆતું શુદ્ધ સ્વદેશાભિમાન, અને દયાયુક્ત ન્યાયશુદ્ધિ-પરિષ્કા-ળના આ સાધનોએ શિવાજીને એવી એક સત્તાના ખીજ રાપવાને શક્તિમાન કર્યો હતો. કે. જે સત્તાએ તેના વંશજોના હાથે, જે જે યોજનાઓ તેણે પડી કાઢી હતી તે તે સિદ્ધ કરી હતી, અને તેની જાતના લોકોને હિંદુસ્થાનના ઇતિહાસમાં કંઈક અગત્યનું એક પ્રકરણ લખવાને શક્તિમાન બનાવી હતી.

ચોથા પ્રકરણમાં શિવાજીએ રાપેલું ખીજ કેવી રીતે જગી નીકળ્યું હતું તે વર્ણવ્યું છે. સારે ભાગ્યે ક્ષેત્ર ફળદ્રુપ હોવાથી આ ખીજ અલ્પ સમયમાં જગી નીકળ્યું હતું. શિવાજીના સહાયકો જીતમ પ્રકારની શક્તિઓ ધરાવતા હતા. એમની જાંદગીનાં આ-બેહુબ વર્ષોન આ પ્રકરણમાં આપેલાં છે. તે સાથે શિવાજીની મા જીજ્ઞાસ, જે પ્રથમનીય કુશળતાવાળી સ્ત્રી હતી અને પોતાના પુત્રને નિરાશાના સમયમાં જિતસાહી બનાવી તેના કાર્યમાં આગળ વધવા સૂચવતી તેનું, તથા તેની ખાલ્યાવસ્થામાં વાંધી તરીકે સંખી કેટલીક ઉચ્છ્રમણ ટેવો દૂર કરી તેને ઉચ્ચ પ્રકારનું શિક્ષણ આપી

આરે માર્ગે ચલાવનાર તેના શિક્ષાચરુ ક્ષણ કોંડેવનું જીવન-
 દર્શાવત પશુ આપેલું છે. શિવાજીએ પોતાના સહાયકો અને મિત્રો
 આવલી, આઠણ, અને પરશુ એ ત્રણે જાતોમાંથી ચૂંટી કાઢ્યા
 હતા. તેઓ મુસદ્દા અને લશ્કરી જોમ એ પ્રકારના અમલદારો
 તરીકે તેની સેવા બજાવતા. શિવાજીનો તેમના પર પૂર્ણ વિશ્વાસ
 હતો, અને જ્યુલિયસ સીઝર, નેપોલીયન બોનાપાર્ટ, અને લૉડ
 ક્લાઇવ જેવા વીરપુરુષોની પેઠે, તેના પોતાના જાતિદર્શાવતી તે-
 મના પર એવી અજબજબ જેવી અસર થતી કે, તેઓ તેની ખા-
 તર ગમે તેવા જોખમના કામમાં પોતાની જીંદગી અર્પણ કરવાને
 પણ તૈયાર હતા.

ન્યા. રાનડેના ઇતિહાસના ' જાડને મોર, આવે છે ' અને
 ' જાડને ફળ આવે છે ' એ નામના પાંચમા તથા છઠ્ઠા પ્રકરણમાં
 શિવાજીએ ઇ. સ. ૧૬૬૪ માં માત્ર ૧૯ વર્ષની વયે રોનાનો
 કિલો લઈ શરૂ કરેલી પરાક્રમી અને ઉદ્યોગી કારકીર્દિનું વર્ણન
 આપેલું છે. રાનડેએ શિવાજીની લગભગ ૭૪ વર્ષની આ કાર-
 કીર્દિને નાના મોટા ચાર વિભાગમાં વહેંચી નાખી છે. પહેલા વિ-
 ભાગમાં તેની કારકીર્દિનાં પહેલાં (૧૬૪૬-૧૬૫૨) ૭ વર્ષમાં
 ડુંગરી કિલ્લાએ જીતવામાં તેણે કરેલાં પરાક્રમો વર્ણવેલાં છે. બી-
 જામમાં તેને ૧૬૫૩ થી ૧૬૬૨ સુધીનાં લગભગ દશ વર્ષ પર્યંત
 બીજાપુરના રાજ્ય સાથે ચાલેલા વિગ્રહનું વિગતવાર વર્ણન આ-
 પ્યું છે. ત્રીજા વિભાગમાં બીજાપુર સાથેની લડાઈમાં જીત મેળ-
 વીને પોતે પૂરતી રીતે સાધનસંપન્ન અને લાયક થતાં દિલ્હીના
 શાહજહાં સાથે લડવાનાં જે વધારે મુશ્કેલ કામમાં ઇ. સ.
 ૧૬૬૨ થી ૧૬૭૪ સુધીનાં ૧૨ વર્ષ તેને રોકાવું પડ્યું હતું

૧૬૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

તેનું સવિસ્તર જ્ઞાન કરેલું છે. મોગલો ઉપર વિજય મેળવતાં મોગલ બાદશાહે તેને મરાઠી રાજ્યના રાજા તરીકે કબૂલ રાખ્યા પછી ઇ. સ. ૧૬૭૪ માં થયેલા તેના રાજ્યાભિષેકથી શિવાજીની કારકીર્દિના એવા વિભાગનો આરંભ થાય છે. તેમાં તેના મરણ સુધીનાં છેલ્લાં ૭ વર્ષની કારકીર્દિમાં તેને કરવી પડેલી લડાઈઓનું ટૂંક વર્ણન આપેલું છે.

શિવાજીની કારકીર્દિનો બીજો તથા ત્રીજો વિભાગ ધણી અ-
ગત્યના અને હૃદયબોદક બનાવોથી ભરપૂર છે, જેમનું રસિક વ-
ર્ણન લેખકે આપેલું છે. આ બનાવોમાં જ્યોત્સ્નાપુરના સરદાર અફ-
જુલખાન સાથેની મુલાકાતનો પ્રસંગ સુપ્રસિદ્ધ છે. આ સમયે શિવાજી-
એ વાપરેલી યુક્તિને માટે મુસલમાન અને અંગ્રેજ લેખકો તેના પર
ધરાહાપૂર્વક વિશ્વાસઘાત કર્યાનો આરોપ મૂકે છે. પરંતુ ન્યા. રાનડે આ
બાબત શિવાજીનો બચાવ કરતાં આવી મતલબની હકીકત જણાવે છે:—
અફજુલખાને કર્ણાટકના વિઝલમાં શિવાજીના પિતા શાહજીના
દુસ્ખને તેને સહાય કરી હતી, અને તેના મોટા ભાઈનું ખુન કરા-
વ્યું હતું એવો તેના પર શિવાજીને વહેમ આવ્યો હતો. વળી
જ્યોત્સ્નાપુરના દરબારમાં તેણે ખુશી રીતે શિવાજીને 'કુંગરનો ઉંદર'
હઠી તેને જીવતો કે મુએલો પકડી લાવવાનું માથે લીધું હતું. ર-
સ્તામાં આવતાં તેણે ફેટલાંક હિંદુ દેવળોને અપવિત્ર કરીને તેમાં
ની મૂર્તિઓને ખંડિત કરી હતી, અને તેથી જન્ને પક્ષને જુસ્સો
હજળા ગયો હતો. આથી આ પ્રસંગ બેઉ પક્ષને કટાકટીભરેલો
હતો. શિવાજીએ પ્રથમ તો આ પ્રસંગે હુમલો પાછો હઠાવી કા-
દવાની તૈયારી કરી. પરંતુ તે વિચાર અમલમાં મૂકતા પહેલાં તેણે
પોતાની દેવી ભવાનીનું સ્મરણ કર્યું હતું, અને તેની સચના મુ-

જ્યાં બીજાનુરૂપ સરદારની રૂપરૂ મુલાકાત લેવાનું પ્રસંગ કહ્યું હતું. અમરજીવમાન શિવાજીને કાષ્ટ રીતે તેના કિલ્લામાંથી બહાર કાઢવા અને લાગ કાવે તો તેને જીવતો પકડી કેદ કરવા હચ્છતો હતો. આથી એક બીજા સાથે એકલા મળવાની શિવાજીની માગણી તેણે કબૂલ રાખી હતી. શિવાજીએ 'વાધનખ' અને 'ભવાની તરવાર' થી તેના ઉપર પહેલો હુમલો કર્યો તો તેણે વિશ્વાસઘાત કર્યો હતો એવું મુસલમાન ઇતિહાસકારો જણાવે છે. પરંતુ મરાઠી ઇતિહાસકારો સલામદ અને ચિટનિસ બંને જણાવે છે કે, અમરજીવમાને પહેલું કાળા હાથે શિવાજીનું ગળું પકડ્યું હતું અને પોતાની તરફ તેને ખેંચીને પોતાના કાળા હાથમાં તેને ઢાળી રાખ્યો હતો, અને આ પ્રમાણે તેની તરફથી વિશ્વાસઘાત થતો જણાયા પછીજ શિવાજીએ પહેલો ઘા કર્યો હતો. તે સમયમાં આવે પ્રસંગે વિશ્વાસઘાતનું કર્મ એક ઘણા સાધારણ બનાવ તરીકે ગણવામાં આવતું, અને એમ મનાય છે કે અમરજીવમાન અને શિવાજી બંને આવું જોખમ વહોરી લેવાને તૈયાર થયા હતા. શિવાજીને તેમ કરવાને ઘણા મજબૂત કારણો હતાં. તેને તેના ભાઈના મરણનું અને હિંદુ દેવાલયોને બહુ કર્યાનું વેર લેવાનું હતું. તે જાણતો હતો કે તે પ્રસંગે લડતાં તેનાથી બરાબર કાળી સહાય નહિ, અને તેનાં પાછલાં ૧૨ વર્ષનાં પરાક્રમો અને યોજનાઓની કહેલો આધાર આ પ્રસંગના પરિણામ ઉપર હતો. આથી યુક્તિ આપરી પોતાનું કાર્ય સાધી લેવા માટે શિવાજીને પોતા દુશ્મન કહેતાં વધારે સખળ હેતુઓ હતા. અમરજીવમાનનું ખુન થયા પછી શિવાજીએ મુસલમાનોના લશ્કર પર કરેલા હુમલા માટેની યોજનાઓ અને તે લશ્કરમાં પરેલા ભંગાણુ ઉપરથી જણાય છે કે

૧૯૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

શિવાજીએ પૂરતી તૈયારી કરી હતી, ન્યારે તેના ચતુર્નુ લશ્કર
ખિલકુલ તૈયાર નહોતું. અને પક્ષને એક ખીજા માટે વહેમ ઉત્પ-
ન્ન થયેલો હોવાથી તેમણે પરસ્પરના નિર્દોષ હેતુઓનો અવગો અર્થ
કર્યો હતો, અને જે પક્ષે લશ્ચીજ થોડી સાવધતા રાખી હતી તેને
સ્વાભાવિક રીતે પોતાની અસાવધતાનું પરિણામ વેઠવું પડ્યું હતું.
એકે એક પક્ષ ખીજાના જેવો પ્રસંગનો લાભ લેવાને તૈયાર નહો-
તો, તેપણ અનિષ્ટ કરવાની અને પક્ષની દુઃખા તો એકસર-
ખીજ હતી.

આ પ્રસંગે ગમે તેમ બન્યું હોય, પરંતુ આ ઉપરથી બ-
જાયા છે કે, શિવાજીએ ધરાદાપૂર્વક અદ્વિજુલખાન સાથે વિશ્વાસ-
ઘાત કર્યો હતો એમ કદાચ માનીએ તોપણ તેના હેતુઓ અને
ઉપર જણાવેલું તે સમયે લોકોમાં ચાલતું નીતિનું ધોરણ ધ્યાન-
માં લેતાં તેણે મહા દુઃકૃત્ય કર્યું ન કહેવાય. તે સમયે ચાલતા
નીતિના કલકા ધોરણની સાબિતીમાં દિલ્હીના આરંગજેખ બાદ-
શાહે શિવાજીને મિત્ર તરીકે મુલાકાતે નોતરી કેદ કર્યાનો પ્રસંગ
વિચારવા જેવો છે.

ત્રીજા વિભાગમાં મોગલ સત્તા સાથે જુદે જુદે પ્રસંગે થયેલી
લાકાઈઓ વર્ણવતાં, મોગલ બાદશાહે શિવાજીને આમંત્રણ કરી
પોતાના દરબારમાં તેડી તેને તથા તેના પુત્ર શંભાજીને કેવી રીતે
કેદ પકડયા હતા અને તેઓ કેવી રીતે નાસી છૂટયા હતા એ સં-
બંધી હકીકત આપી છે. આ પછી પાછળથી તે બાદશાહે તેને
'રાજા' તરીકે માન્ય રાખીને અને તેના પુત્રને પોતાના લશ્કરમાં
૫૦૦૦ ધોડેસ્વારનો 'મનસખદારી' એટલે સરદારી આપી તેમને રાજા
કર્તા બાદ કરીથી તેણે શિવાજીની સાથે વિમલ માંડવો ત્યારે તેણે

સરત ખીજ વાર લૂટી તથા મોગલ રાજ્યના તાબાના વરાહ અને આનંદેશ વગેરે મુલકમાંથી ચોથ તથા સરદેશમુખી ઉપરાવી કેવી રીતે જ્ય ત્રેજીઓ હોતો એ બાબતનું ચોખ્ખું વિસ્તારથી દર્શન કરાવ્યું છે. ચોથા વિભાગમાં તેનો રાજ્યાભિષેક થયા બાદ તેણે પોતાના રાજ્યને મજબૂત કરવામાં અને તેમાં ધટિત સુધારા કરવામાં લક્ષ રાક્યા છતાં, ખીજપુર તથા ગોવળકોડાના રાજ્યોને મોગલ બાદશાહ સામે તેમનો બચાવ કરવામાં સહાય કરતાં તેને કમ લાડાઈઓ કરવી પડી હતી તે જણાવ્યું છે.

પ્રસ્તુત ઇતિહાસના સાતમા પ્રકરણમાં શિવાજીની રાજ્યકીય વ્યવસ્થાનું વર્ણન આપ્યું છે. તે ઉપરથી જણાય છે કે તે માત્ર એકલો લડવૈયો હતો એટલુંજ નહિ, પણ નેપોલીઅનના જેવા બહાદુર અને ચતુર રાજ્યકર્તા હોતો. તેણે તે સમયે દેશની પરિસ્થિતિ અને લોકોની રહેણીકરણને અનુકૂળ પડે તેવા ધારાઓ અને રાજ્યતંત્ર યોજવાની ચતુરાઈ વાપરી હતી. અને રાનડે જણાવે છે કે તેના વંશજોએ તેના આ ધારાઓ અને રાજ્યવ્યવસ્થાનો અનાદર કરવાથીજ તેમની પડતી આવી હતી. રાજ્યની ચોખ્ખી વ્યવસ્થા કરવા માટે તેણે ઉત્તરમાં નાગકથી દક્ષિણમાં મહેસૂર સુધીના અને પશ્ચિમમાં દરિયા કિનારેથી પૂર્વમાં હાલના અદ્રાસ ઇલાકાની સરહદ સુધીના પોતાના મુલકને જીતાઓમાં વહેંચી નાખ્યો હતો. આ દરેક જીલા ઉપર દર માસે રૂ. ૧૦૦ ના પગારથી તેણે એક સુબેદાર નીમ્યો હતો. આ દરેક જીલામાં એ કે ત્રણ મહાલ અથવા તાલુકાનો સમાસ થતો, જેના ઉપરી તરીકે સુબેદારના તાબા નીચે મહાલકારીઓ નીમાતા. તેમના તાબામાં દર એ ત્રણ ગામ દીઠ એક કુમાવિસદાર-તલાટી નીમાતો.

૨૦૦ ન્યા. રાજકિય સંસ્કૃતિ જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

આ સંઘના અમલદારો મહેસુલ ઉધરાવતા અને રાજ્યનો ખર્ચ-
બચત રાખતા. આ અમલદારો ઉપર ' પંત અમત્ય ' એટલે
મહેસુલ ખાતાના પ્રધાનનું તથા ' પંત સ્વયિવ ' એટલે દિસાબી
ખાતાના પ્રધાનનું ઉપરીપદ રહેતું. આ બંને અમલદારો, તથા
ધેરાવા, વડો પ્રધાન, સેનાપતિ, સુમંત અથવા પરદેશ ખાતાનો
પ્રધાન, મંત્રી એટલે ખાનગી કારભારી, સંઘના ધર્મ ખાતાના
ઉપરી પંડિતરાવ, અને વડો ન્યાયાધીશ, એ આઠ અધિકારીઓને
શિવાજીએ પોતાની ' અષ્ટ પ્રધાનની મંડળી ' (કાઉન્સિલ) ના
સભાસદ કરાવ્યા હતા. આ સંઘના અમલદારો જૂદા જૂદા ખાતાના
વડા હોવાથી જરૂરના પ્રસંગે તેમની સલાહ લેવામાં આવતી. પં-
ડિતરાવ અને ન્યાયાધીશ સિવાયના ખાડીના પ્રધાનોએ લગાઇના
પ્રસંગે લશ્કરી અમલદારો તરીકે પણ કામ કરવું પડતું. આ પ્ર-
ધાનોની જગાઓ વંશપરંપરાને માટે નિર્માણ થયેલી નહોતી,
પરંતુ તેમની કાષ્ટ ખાલી પડતા લાયક માણસોથી તે પૂર-
વામાં આવતી.

મરાઠી ઇતિહાસકારોના લખાણ પરથી રાનડે જણાવે છે
કે શિવાજીના તાબામાં લગભગ ૨૮૦ કિલ્લાઓ હતા. આમાંના
દરેક કિલ્લો બ્રાહ્મણ, પરભૂ, અને મરાઠા એમ ત્રણ જૂદા જૂદા
જાતના અમલદારોના તાબામાં રહેતો, જેથી એક બીજાને અસં-
તોષી થવાનું કારણ રહેતું નહિ અને એક ઉપર બીજાઓનો યોગ્ય
અંકુશ રહેતો. આ ત્રણમાંના મરાઠા અમલદાર તે કિલ્લાના હવા-
લદાર અથવા લશ્કરી અમલદાર તરીકે કામ કરતો, સુબેદાર અ-
થવા સુબનિસ બ્રાહ્મણ હોઇ મહેસુલ અને ન્યાયને લગતું કામ

કરતો, જ્યારે 'કારખનિસ' પરબૂ હોષ તેના કમળમાં લક્કરી સરંજમ, અનાબનો બંડાર વગેરે રહેતું.

શિવાજીની લક્કરી વ્યવસ્થા પણ પદ્ધતિસર હતી. સઘળા અમલદારો અને સિપાહીઓને ઠરાવેલા પગાર મળતા. જે આઠ માસ તેમની પાસેથી નોકરી લેવામાં આવતી તે દરમિયાન તેમને મુલકગીરી એટલે ભોગલોના મુલકમાંથી ચોથ અને સરદેશમુખી હિધરાવવાનું કામ કરવું પડતું. શિવાજીના સમયમાં કોઈ અમલદારને સારી નોકરીના બદલામાં જગીર આપવામાં આવતી નહિ.

શિવાજીના અમલમાં ચાલતી રાજ્યવસ્થાની મુલકી પદ્ધતિને તેના અમલ પહેલાં અને તે પછીના વખતમાં ચાલતી પદ્ધતિ સાથે સરખાવતાં તે નીચે જણાવેલી બાબતોમાં જૂદી પડતી હતી એમ રાનડે જણાવે છે:—

- (૧) તેના વખતમાં ડુંગરી કિલ્લાઓની ગણુવામાં આવતી ઘણી અગત્ય.
- (૨) એક ને એક કુટુંબમાં વંશપરંપરાને માટે ઓદાઓ આપવાના રિવાજનું ખંચ પાડવું.
- (૩) ગમે તે પ્રકારની નોકરીના બદલામાં જગીર નહિ આપવાનો ધારો.
- (૪) પરમણા કે ગામના જમીનદારોની દરમિયાનગીરી વગર ખારોખાર મહેસુલ વસુલ કરવાની પદ્ધતિ.
- (૫) અમુક વર્ષને માટે ઇત્તરે જમીન ખેડવા આપવાના રિવાજ તરફ ખતાવેલી નાપસંદગી.
- (૬) દરેક ખાતાના ઉપરી અને તે માટે માત્ર રાખને જવાબદાર એવા પ્રધાનોની જાનેલી સલાની યોજના.

૨૦૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર [પ્રકરણ ૭ મું.]

(૭) રાજ્યકારભારમાં લશ્કરી ખાતા ઉપર કાર્યભારો મંડળનું ઉપરીપણું.

(૮) ઉપર જણાવેલા હેતુઓ પાર પાડવા માટે સઘળા ઉચા નીચા ઝોદાઓ ઉપર જૂદી જૂદી ગતિના માણસોની નિમણૂક કરવાનો રિવાજ.

આઠમું પ્રકરણ શિવાજીના ધર્મચુર રામદાસે તેના પુત્ર રાજાજીને આપેલા ઉપદેશમાં જે ' મહારાષ્ટ્રના ધર્મ ' નો પ્રસાર કરવાને યતન કર્યું હતું તે ધર્મને લગતી હિલચાલનું મુખ્ય લક્ષણોના અને તે હિલચાલમાં લાગ લેનારા મહારાષ્ટ્રના ગ્રંથ અને સાધુપુરોના વર્ણન માટે રોકવામાં આવ્યું છે. આમાંના કેટલાક તુકારામ અને રામદાસ જેવા ઉત્તમ પુરૂષો શિવાજીના સમયમાં ઉત્પન્ન થયા હતા, અને તેથી કેટલેક અંશે તેના રાજ્યની કીર્તિમાં વધારો થયો હતો. શિવાજીનો રાજ્યભય દેશની પ્રજાના સુહૃદકોશલ્યના જુસ્સા અને કીર્તિને માટે પ્રસિદ્ધ થયો હતો એટલું જ નહિ, પણ તેની અંદર સામાન્ય પ્રજાની જુદિમાં ઉત્પન્ન થયેલા વેગના પરિણામ તરીકે રાજ્યપ્રીય અને ધાર્મિક બાબતોમાં અતિશય જાગૃતિ ફેલાઈ હતી, અને તે સાથે મરાઠી બાબાના આદિત્ય પર પણ બહુ અજવાળું પડી તેમાં ભારે વધારો થયો હતો. કેમકે શ્રીમાનુ રાનડેએ પોતાના ' હિંદુસ્થાનનો પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મ ' એ નામના ધાર્મિક બાબતમાં જણાવ્યા પ્રમાણે, તે વખતના તુકારામ, રામદાસ, આદિ સાધુપુરોએ, અસ્તુત બાબાને બાલુ પર મૂકી પોતાના જાજનાદિક કાર્ય માટે પોતાની મગકી બાબાને પસંદ કરી હતી, અને લેખિતા મન પર મજબૂત અસર કરી શકે એવા રામાયણ, મહાભારત, અને ભગવદ્ગીતા આદિ

પ્રથેનાં આપાંતરે પોતાની ભાષામાં કર્યા હતાં, તથા એ સંપં-
 ધના અન્ય અસલ પ્રથે પણ તેજ ભાષામાં લખ્યા હતા. આ સાં-
 ધુઓ માત્ર એકલા ધ્યાનથી જાતિના હતા એમ નહોતું. ચંદ્ર, માળી,
 કુંભાર, સોની તેમજ ચમાર અને મહાર જેવી હલકી વર્ણોમાંથી
 પણ પુરૂષ તથા સ્ત્રી બંને જાતિના મોટા સાધુઓ નીકળી આવ્યા
 હતા. વળી આમાંના કેટલાક સાધુઓ જાતે મુસલમાન હોઈ હિંદુ
 ધર્મ પાળતા હતા. તેમાંના કેટલાકના વંશજો હજુ હિંદુ ધર્મ
 પાળતા અહમદનગર જિલ્લામાં માલુમ પડે છે. આ સવળા સાધુ-
 ઝો જૂના વખતથી ચાલતા આવેલા નિકપરેડગી શિવાજી અને
 જાતિસંધનને નાપસંદ કરતા: અને ઈશ્વર પર શ્રદ્ધા રાખી તેની
 ભક્તિ કરવાથીજ મોક્ષ મળે છે, સવળાં મનુષ્યો ઇશ્વરની દૃષ્ટિમાં
 સરખાં, છે અને વગર સમજ્યે કરાતી ધર્મક્રિયાઓ કરવા કરતાં
 શુદ્ધ અને પવિત્ર જીવન ગાળવી એ ઉત્તમ છે, વગેરે મતલબને
 પ્રોત્સાહ કરતા. આ સંત અને સાધુઓને લગતી આ પ્રકરણમાં
 આપેલી હકાકત ધણી રસિક અને વાંચવા લાયક છે, કેમકે
 તેમાંથી કેટલીક જાણવા યોગ્ય નવીન હકાકત મળી આવે
 છે. આગળ સૂચન કર્યા પ્રમાણે બીજા, યૂરોપીઅન અને
 દેશી ઇતિહાસકારોએ નહિ જણાવેલી એવી નવીન વાત
 રાનડે એ જણાવે છે કે, શિવાજીના સમયમાં ઉદ્ભવેલી રાજ્ય-
 દારી હોલચાલ સાથે ધાર્મિક હોલચાલને ધણે ધાડો સંપંધ હતો,
 અને એકનો બીજા પર ધણી ખારે અસર થઈ હતી. આપણે
 વાંચી મયા છીએ તેમ, આ સાધુઓમાંના રામદાસને શિવાજીએ
 પોતાના ગુરુ તરીકે સ્વીકાર્યો હતો, અને તુકારામનાં ભજનો
 સાંભળવાને તે હાજર રહેતો. રામદાસે સૂચવેલા 'મહારાષ્ટ્રના ધર્મ'

૨૦૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

ની હીલચાલ માત્ર એકાદ માણસે માથે લીધેલું કે એકાદ સૈકાથી આરંભાયેલું કાર્ય નહોતું એમ જણાવી તેના મુખ્ય લક્ષણોનું સ્વર્ણન કરાવી લેખકે યુરોપના પ્રોટેસ્ટન્ટ સુધારકોનો મહારાષ્ટ્રના આ સાધુઓ સાથે યોગ્ય મુકાબલો કરી બતાવ્યો છે.

નવમા પ્રકરણમાં શિવાજીના મૃત્યુ પછી તેના વડા દીકરા શંભાજીએ ગાદીએ બેસી કેવી વર્તણૂક ચલાવી, અને ઔરંગઝેબે તેનું ખુન કરાવી તેના છોકરા શાહુને તેની રાજ્યધાની રાયગઢમાંથી કેદ પકડયા પછી મોગલો સાથે લડાઇ ચલાવવાના સાધનો શી રીતે યોજી કાઢવાં તે સંબંધે વિચાર ચલાવવા શિવાજીના નાના પુત્ર રાજરામની મરદારી નીચે જીજીના કિલામાં કયા કયા મરાઠા સરદારો કેવી રીતે એકઠા મળ્યા અને શું કર્યું, તથા લગભગ ૨૦ વર્ષ સુધી ચોતાની સ્વતંત્રતા માટે યુદ્ધ કરીને મરાઠા લોકોએ મોગલોને છેવટે કેવી રીતે હાંફાવ્યા વગેરે હકીકત વર્ણવેલી છે. આ ઉપરથી જણાય છે કે શંભાજીનું ખુન કરાવ્યા બાદ પોતે મેળવવા આરેલી શાન્તિ ન મળતાં ઔરંગઝેબને એક અતિ બળવાન અને જુસ્સાવાળી પ્રજાની સામે યુદ્ધ કરવું પડ્યું હતું, અને તેથી તેની જીંદગીના અંત સમયે તેને ખેદ કરવાનો પ્રસંગ આવ્યો હતો. આ સંબંધમાં રાનડે કહે છે કે “વસુલાત વગર, કિલાઓ વગર, અને કોઇ પણ જાતના સાધન વગર તેઓ લશ્કરો ઉભાં કરવાની કિલાઓ પાછા મેળવવાની અને આ પ્રમાણે ફતેહ મેળવવાની એવી રીતે તબવીજ કરી શક્યા કે તેથી તેઓ ચોતાનું સ્વરાજ્ય પાછું મેળવી શક્યા એટલુંજ નહિ, પરંતુ દક્ષિણ અને કર્ણાટકમાંથી યોગ્ય અને સરદારમુખી ઉપરાવવાનો હક પણ મેળવી શક્યા હતા.”

દશમા પ્રકરણમાં પ્રજાકીય સ્વતંત્રતા માટે મોગલ

શાહ સાથે ૨૦ વર્ષ સુધી ચલાવેલા યુદ્ધનો ફતેહમંદીબરેલી રીતે અંત આવ્યા પછી, મરાઠા સરદારોએ શિવાજીના પૌત્ર શાહુના સમયમાં સંભળી અવ્યવસ્થા દૂર કરી રાજ્યમાં સર્વત્ર શાન્તિ અને અવ્યવસ્થા કેવી રીતે પાછી આણી તે વર્ણવેલું છે.

અગીઆરમાં પ્રકરણમાં મરાઠા સરદારોએ લગભગ આખા હિંદુસ્થાનમાં ચોથ અને સરદેશમુખી ઉધરાવવાને કરેલા યત્ન કેવા સફળ થયા હતા તેનું ખ્યાન આપવામાં આવ્યું છે.

બારમું પ્રકરણ શિવાજીના નાના ભાઈના વંશજોના તકબાના તાંજોર સંસ્થાનના અને તેની આજુબાજુના મુલકના વર્ણન માટે રોકવામાં આવ્યું છે.

છેલ્લા પ્રકરણમાં મરાઠાઓ પોતાની ચઢતીના સમયમાં ધાર્મિક અને સાંસારિક બાબતોમાં ફેટલા આગળ વળ્યા હતા તે મરાઠી ઇતિહાસોમાંથી મહુમ ન્યા તેલંગે ચૂંટી કાઢેલી હકીકત આપવામાં આવી છે. આ પ્રકરણ તેલંગની યાદગીરા નિમિત્તે દાખલ કરેલું કહેવાય, કેમકે તેઓ રાનડે સાથે મળીને મરાઠાઓનો ઇતિહાસ લખવાનો ઇરાદો રાખતા હતા, પણ કમનસીબે તેમની યોજના અમલમાં મુકાતા પહેલાં તેમનું ભર પુવાવસ્થામાં મરણ નીપજવાથી ન્યા. રાનડે એકલાને માથે પોતાના માનવંત મિત્રે વારસામાં સોંપેલા કાર્ય તરીકે તે લખવાની ફરજ આવી પડી હતી. આ સંબંધી એમણે તે પુસ્તકની પ્રસ્તાવનામાં પોતાની ખેદયુક્ત લાગણી દર્શાવનારો ઇસારો કર્યો છે.

ન્યા. રાનડેના ઇતિહાસના પ્રથમ ભાગનું આ અવલોકન સમાપ્ત કરતાં જણાવવું જોઈએ કે બીજા અંગ્રેજ ઇતિહાસકારોમાં કાલાંઈલ અને ઝેકાલેએ કેંઝવેલની જેવી સેવા બજાવી છે તેવીજ

જેવા મિ. રાનડેએ શિવાજીની ખગલી છે. કમકે શિવાજી જેવા
 નીર પુરૂષ પર વહેમથી આડે રસ્તે દોરવાયલા સ્વમતાગ્રહી સુસ-
 લમાન લેખકોએ અને પૂરતી તપાસ કર્યા વગર ઘણે અંશે તેમને
 અનુસરી લખનારા પૂરાપીઅન લેખકોએ કરેલા ગેરવ્યાજબી, પાયા
 વગરના, અને દૂષયુક્ત આક્ષેપોનું વાદળ વીખેરી નાંખવા તેમણે
 ખરેખરે યત્ન કરેલો જણાય છે. શિવાજીની વર્તણૂક, તેનાં લ-
 ક્ષણો, અને તેનાં કૃત્યોનો આગ્રેહુષ ચિતાર આપીને તે જેવા
 ખરી રીતે હતો તેવોજ મહાન નેપોલીઅનના જેવા બુદ્ધિમાન
 અને સુસ્ત સ્વદેશાભિમાની પુરૂષ તરીકે, હિમ્મતવાન અને ચતુર
 સેનાપતિ તરીકે, વિચક્ષણ અને દીર્ઘ દષ્ટિવાળા રાજ્યકર્તા તરીકે
 તથા રાજ્યવ્યવસ્થાના નિયમોના એક મહાન ચેત્જનાર અને સ્થા-
 પનાર તરીકે તેમણે તેને વર્ણવ્યો છે; અને જો કે તે તેના સમ-
 ચમાં લોકોમાં માલુમ પડતી કેળવણી વગેરે સંબંધી ખામીઓથી
 રહિત નહોતો, તોપણ તે અરસામાં હયાતિ ધરાવતા કૂર અને
 અનીતિવાન વર્તનવાળો તો તે નહોતો એમ દર્શાવી આપ્યું છે.

ન્યા. રાનડેનું મરાઠી ઇતિહાસને લગતું આ પ્રથમ પુસ્તક
 વિદ્વાનોના અને વર્તમાનપત્રોના બારે વખાણને પાત્ર થયું છે.
 તેને કેળવણી ખાતા તરફથી ' સેકન્ડરી સ્કૂલોની લાઇબ્રેરીમાં રા-
 ખવા લાયક પુસ્તક ' તરીકે મંજૂર કરવામાં આવ્યું છે. વળી
 આપણી યુનિવર્સિટીની એમ. એ. ની પરીક્ષા માટેના ઇતિહાસના
 વિષય પૈકી ' ઈન્ડિઅન હિસ્ટરી ' (હિન્દુસ્થાનના ઇતિહાસ) ના
 વિભાગ માટે અભ્યાસ કરવા લાયક પુસ્તક તરીકે ખીજાં પુસ્તક
 આથે તેને પણ પસંદ કરવામાં આવ્યું છે. એક દેશી ઇતિહાસકાર
 તરીકે ન્યા. રાનડેની બુદ્ધિની આ કંઈ ઓછી પ્રશંસા કહેવાય નહિ.

ધણી દિલગીરી વાત છે કે આવું અગત્યનું ઇતિહાસનું પુસ્તક પૂરેપૂરું ન્યા. રાનડેની હયાતિમાં પ્રકટ થઈ શક્યું નથી, અને આજ તેનો એક જ ભાગ બહાર પડ્યા બાદ તેમનું મરણ નીપજ્યું છે. જો તેઓ વધારે વખત જીવ્યા હોત તો પેશવાની ડાયરીઓ-અથવા વાંચીને સઘળા હકીકત તેમણે ધણા શ્રમે એકઠી કરેલી હોવાથી ખચિત તેઓ આ પુસ્તક પૂર્ણ કર્યા વગર રહેત નાંદ, બીજા ભાગનાં એક જે પ્રકરણ તેમના હાથે લખાયેલાં છે, અને આશા છે કે તેમનો કોઈ વિદ્વાન મિત્ર તે પુસ્તક પૂરું લખી પ્રકટ કરશે. ન્યા. રાનડેને ઇતિહાસ અને અર્થશાસ્ત્રના પુસ્તકો વાંચવાનો ધણો શોખ હતો, અને તે વિષયોનું ખાસ અભ્યાસ કરીને તેમણે ઘણું જ ઉંડું જ્ઞાન સંપાદન કર્યું હતું. ઇતિહાસ સંબંધી તેમના અભ્યાસ જ્ઞાનની સાબિતી તો તેમના 'મરાઠી સત્તાનો ઉદય' નામના પુસ્તકના ઉપર આપેલા અવલોકન પરથી અને તે કરતાં વિશેષ તે પુસ્તક જાતે વાંચનારને તેના વાંચનથી મળે તેમ છે. અર્થશાસ્ત્રના વિષયમાં 'ઇન્ડિયન ઇકોનોમિક્સ' અથવા 'હિંદુસ્થાનનું અર્થશાસ્ત્ર' એ નામનો તેમના ૧૨ ઉત્તમ નિબંધોનો અંશ છે. સ. ૧૮૬૬માં પ્રકટ થયેા હતો. તેમના આ પુસ્તક પરથી જણાય છે એક અર્થશાસ્ત્રી તરીકે તેઓ તેમના સમકાલીન વિદ્વાન મિત્રોમાં ઘણે ભાગે શ્રેષ્ઠ પદવી ભોગવતા હતા, અને હિંદુસ્થાનના મહેસુલ ખાતાં સંબંધી તેમનાં જોટલી ઉંડી માહિતી બીજા કોઈ હિંદુસ્થાનના વતની ભાગ્યેજ ધરાવતો હતો. આ અંગની શરૂઆત એમણે ઇ. સ. ૧૮૬૨ માં 'ઉક્ત કોલેજ યુનિવર્સિટી' સમક્ષ 'ઇન્ડિયન પોલિટિકલ ઇકોનોમી' અથવા 'હિંદુસ્થાનનું અર્થશાસ્ત્ર' એ વિષય પર આપેલા ભાષણથી કરી છે. અંગ્રજી

૨૦૮ ન્યા. રાનડેનું સાંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

પ્રકટકર્તાએ પોતાની પ્રસ્તાવનામાં જણાવ્યું છે તેમ, આ બાપણુરૂપ નિબંધ પુસ્તકમાંના ખીજા જૂદા જૂદા વિષયોના નિબંધોની રૂબરૂ રૂપ છે. એટલે તે વડે તેમના મુખ્ય ઉદ્દેશો સમજી શકાય છે અને તે સાથે તેમના લેખકની અનેક વિષયો પર સરળતાથી લેખક લખવાની શક્તિનો અને અર્થશાસ્ત્રની જૂદી જૂદી શાખાઓને લગતા તેમના વિશાળ જ્ઞાનનો સહજ ખ્યાલ આવો શકે છે.

આ નિબંધોમાંના કેટલાક, લેખકે પૂનામાં ખીજા કેટલીક સંસ્થાઓ સાથે સ્થાપેલી ' ઔદ્યોગિક કોન્ફરન્સ ' સન્મુખ બાપણુરૂપે વાંચ્યા હતા, અને કેટલાક તેમની તરફથી સાર્વજનિક સભાના પત્ર દ્વારા કે ઇલાયદા પ્રકટ થયા હતા. આ પુસ્તક પરથી ન્યા. રાનડેના અર્થશાસ્ત્ર સંબંધી વિચારો કેવા વિવેકપુર્ણ, પુખ્ત અને માનનીય હતા એ સ્પષ્ટ રીતે જણાઈ આવે છે. તેના નામક્રિત વર્તમાનપત્રોએ બહુ સારાં વખાણુ કર્યાં હતાં. લંડન ટાઇમ્સે જણાવ્યું હતું કે, " જેના પર હિંદુસ્થાનની આખાદીનેક આધાર રહેલો છે એવી ચોક્કસ યોજનાઓ તેમાં આપેલી છે. " ટાઇમ્સ ઓફ ઇન્ડિયા, મુંબઈ ગેઝેટ, પાયોનિયર, મદ્રાસ મિલ, વગેરે પત્રોએ ઘણા ઉંચા અભિપ્રાયો દર્શાવ્યા હતા. મુંબઈ ઇલાકાના ફેળવણી ખાતાના વડાએ તે વર્ષમાં પ્રકટ થયેલાં પુસ્તકો વિષેના પોતાના રિપોર્ટમાં વિવેચન કરતાં જણાવ્યું હતું કે, " મિ. રાનડેનું ' ઇન્ડિયન હર્કોનોમિક્સ ' નું પુસ્તક, તેમાં જણાઈ આવતા રાજ્યનીતિજ્ઞતાના ઉંચા પ્રકારના ધોરણને લીધે, અને પ્રમાણિક તથા નિષ્પક્ષપાતી વિવેચન કરવાના સ્વાભાવિક ધર્મને લીધે, હિંદુસ્થાનના રાજ્યનીતિજ્ઞ પુરૂષને માટે એક નમૂના રૂપ છે. " ન્યા. રાનડેનું આ પુસ્તક પણ ફેળવણીખાતા તરફથી ' સેકન્ડરી

સુલોની લાખિરીમાં રાખવા લાખક પુસ્તક' તરીકે મંજૂર થયેલું છે.

આ ઉપરાંત 'હિંદુ વિધવાઓનાં પુનર્લેખ માટે હિંદુધર્મ શાસ્ત્રનાં પ્રમાણો' એ નામનો તેમનો લેખ ઈ. સ. ૧૮૬૬ માં મહુમ રા. વિષ્ણુ શાસ્ત્રી પંડિત, રાનડે, અને બીજાઓની આજેવાની નીચે થયેલા પહેલા પુનર્લેખના સંબંધમાં લેખી થયેલી ચર્ચાના પરિણામમાં તેમની તરફથી ઈ. સ. ૧૮૭૦ માં પ્રકટ થયો હતો, અને તે પાછળથી રા. દયારામ ગિંદુમલના 'હિંદુસ્થાનની સ્ત્રીઓની સ્થિતિ' ની પુરવણી તરીકે પ્રકટ કરવામાં આવ્યો છે. તેમાં કલિયુગમાં પ્રમાણભૂત ગણાતી પરાકર સ્ત્રીમાં પુનર્લેખ માટે છૂટ આપેલી છે, અને બીજા શાસ્ત્રોનો વ્યાજબી રીતે અથવા ઉદારવૃત્તિથી અર્થ કરવામાં આવે તો તેમાં લગ્નો માટે નિષેધ કરેલો નથી એવી મતલબનું લખાણ છે.

આ ઉપરાંત, ઈ. સ. ૧૮૭૧ માં મુંબઈ હલાકામાં અપાતા દિવાની ઇન્સાફને લગતી હકીકતનું વિવેચન; ઈ. સ. ૧૮૭૨ માં એક સેધરવાદીની ધર્મ સંબંધી કબૂલત, અને મરાઠીમાં આપેલાં હિંદુસ્થાનના વ્યાપાર વિષેનાં એ લાખણો; ઈ. સ. ૧૮૬૮ સુધીમાં પ્રકટ થયેલા મરાઠી ભાષાના સાહિત્યની સ્થિતિનું અવલોકન; ઈ. સ. ૧૮૭૪ માં મુંબઈ હલાકામાં અપાતા ફોલ્દારી ઇન્સાફને લગતી હકીકતનું વિવેચન; ઈ. સ. ૧૮૭૭ માં હિંદુસ્થાનના ઈતિહાસ સામ્રાજ્યના મુલકી ખાતાનું પુસ્તક; અને પંડિત વિષ્ણુ પરશુરામ શાસ્ત્રીનું દુક લખનવૃત્તાંત, એ વગેરે લેખો અને ચોપાનિયાં ન્યા. રાનડે તરફથી પ્રકટ થયાં હતાં. આ સંપર્ગોની નવી આશુતિ હાલમાં જ પાતી નથી.

૨૧૦ ના. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

આમાનાં દિવાની અને ફાજદારી ઇન્સાફને લગતી હકીકતના વિવેચનનાં બે જૂદાં જૂદાં ચોપાનિયામાં મુંબઈ ખલાફનાં તે ખાતાઓની વ્યવસ્થા અને ન્યાયપદ્ધતિનું વર્ણન આપેલું છે, અને તેમાં કરવા ચોગ્ય સુધારાઓનું સૂચન કરેલું છે. ફાજદારી ન્યાયના ચોપાનિયામાં આ ઉપરાંત ઓ. મિ. ફિટ્ઝ-જેમ્સ સ્ટીવનના તે સંબંધી લખાણ ઉપર રાનડેએ પોતાની વિચારવંત ટીકાઓ આપી છે. આ બેઉ ચોપાનિયાં ઉપયોગી થઈ પડે તેવાં છે, અને તેમાંની કેટલીક હકીકત 'ટાઇમ્સ ઓફ ઇન્ડિયા' પત્ર દ્વારા અગાઉ આર્ટિકલ રૂપે પ્રસિદ્ધ થઈ હતી.

'એક સેશરવાદીની ધર્મ સંબંધી કબૂલત' નામના ચોપાનિયામાં મુંબઈની પ્રાર્થનાસમાજના સેશરવાદને લગતા મુખ્ય સિદ્ધાંતો વર્ણવેલા છે.

'હિંદુસ્થાનના ધ્રિટિશ સામ્રાજ્યના મુલકી ખાતાના પુસ્તક' માં હિંદુસ્થાનના મહેસુલી ખાતા સંબંધી તપાસ ચલાવવા આમની સભાએ નીમેલી કમિટી રૂમરૂ રજુ થયેલા પુરાવાનો સારસંગ્રહ આપેલો છે, અને તે સાથે ઍડમિનિસ્ટ્રેશન રિપોર્ટોમાં અપાયેલી હકીકત પુરવણી રૂપે આપેલી છે. વસુલાત ખાતાને લગતી ઉપયોગી હકીકતથી ભરપૂર એવા આ પુસ્તકની અગત્ય તે પ્રકટ થયું ત્યારે સધળાં જાહેર વર્તમાનપત્રોએ સ્વીકારી હતી. કલકત્તાના 'ઇંગ્લિશમેન' પત્રે તેના તા. ૧૮ મી એપ્રિલ ૧૮૭૭ ના અંકમાં જણાવ્યું હતું કે, "મિ. રાનડેનું પુસ્તક જેઓને હિંદુસ્થાનની રેવન્યુ આવકનાં મુખ્ય સાધનો અને તેની વ્યવસ્થાનું જ્ઞાન મેળવવાની ઇચ્છા હોય તેમને માટે પૂર્ણ રીતે ઉપયોગી છે." આ સિવાય 'હિંદુ પેટ્રિઅટ,' 'ટાઇમ્સ

ઝાંઝ ધનિક્યા ' વગેરે નામીયાં પત્રોએ આ પુસ્તક સંબંધે ધણુ ઉચ્ચ અભિપ્રાયો જાહેર કર્યા હતા.

હિંદી વ્યાપાર વિષે બે બાપણો, મરાઠી સાહિત્યની સ્થિતિનું અવલોકન, અને વિષ્ણુ શાસ્ત્રીનું ચરિત્ર, એ ત્રણાનિયાંની નવી આવૃત્તિ છપાતી નથી એટલુંજ નહિ, પણ તેની એક પણ જૂની નકલ મળી શકતી નથી, તેથી તે સંબંધી કાંઈ ત્રિવેચન આપી શકાય તેમ નથી.

હવે આપણે ન્યા. રાનડેએ બજાવેલી મુબંબ યુનિવર્સિટીની સેવાનું ટૂંક અવલોકન કરી જઈએ. જોકે તેઓ ઇ. સ. ૧૮૬૫ માં મુબંબની યુનિવર્સિટીના પહેલવહેલા ' ફેલો ' નીમાયા હતા, તોપણ તેમને પોતાની નોકરીને અંગે બહારગામ જીલ્લાઓમાં નિવાસ કરવો પડ્યો હોવાથી તેઓ પૂર્વાવસ્થામાં પોતાની યુનિવર્સિટીની સેવા બંધવી શક્યા નહોતા. એમ છતાં ઇ. સ. ૧૮૬૩ માં મુબંબની હાઈકોર્ટના જજ તરીકે નીમાતાં તેમનું મુબંબ આવવું થયું ત્યારથી તે લાલ પણ તેમને મળી શક્યો હતો. મુબંબમાં તેમને પોતાના અનેક તરેહના બંધસાધની સાથે, તેમના મોટા ઝોદાને લીધે ફેટલીક શાળાઓના ધનામના મેળાવડાઓમાં અને ફેળવણીને લગતી તથા બીજી અનેક ઉપયોગી સંસ્થાઓની સહાયોમાં પ્રમુખ તરીકે અથવા તો બીજી રીતે હાજર રહેવાનાં આમંત્રણ થતાં. આ સમજે પ્રસંગે હાજર રહી પોતાનાથી બનતી ફેળવણીની દરેક સેવા બજાવવા ઉપરાંત યુનિવર્સિટી, જે આખા મુબંબ હલાકાના લોકોની ઉચ્ચ દરજ્જાની ફેળવણીનું મુખ્ય સ્થાન છે, તેના કાર્યભારમાં તેઓ પ્રસંગોપાત ધણુ ઉમંગથી અગત્યનો ભાગ લેતા. યુનિવર્સિટીના કાર્યભારને લગતા ધણુ અગત્ય-

શ્રી રા. રાનકેલું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

ના સવાલો સંબંધે તેમની સલાહ પુછવામાં આવતી. કાંઈ બા-
બતને લગતી દરખાસ્ત કે ચોખ્ખા પડી કાઢવી હોય અથવા તે
સરકારને મોકલવાનું અરજીપત્ર સુધારવાનું હોય તો તે માટે સર્વે
સલાહદો તરફથી તેમને પસંદ કરવામાં આવતા. તેમને ઇ. સ.
૧૮૬૮ માં 'સી' (કાપદા) ની ફેકલ્ટિના 'ડીન' નીમવામાં આવ્યા
હતા. એક દેશી ગૃહસ્થ તરીકે એવું માન મેળવનાર તો તેઓ
પહેલાજ હતા. આપણી યુનિવર્સિટિને લગતાં તેમણે બનવેલાં
અનેક કામોમાંથી એક બેની અત્રે નોંધ લખ્યે.

યુનિવર્સિટિના અભ્યાસક્રમમાં વિસારે પાડી દેવામાં આવે-
લી દેશી ભાષાઓ ફરીથી દાખલ કરાવવા તેમણે પોતાના તે
મંડળ સાથેના સંબંધે દરમિયાન અનેક વખત યત્નો કર્યા હતા.
ઇ. સ. ૧૮૫૬ માં યુનિવર્સિટિ તરફથી પરીક્ષાઓ લેવાનું કામ
પહેલવહેલું શરૂ થયું, ત્યારે આ ઈલાહાની દેશી ભાષાઓને ઉંચા
દરજાની પરીક્ષાઓ માટે ઠરાવેલી બીજી ભાષાઓ (Second
Languages) ની પાઠીમાં દાખલ કરાવવામાં આવી હતી.
આથી તે વખતે હરકોઈ ઉમેદવાર અંગ્રેજી ભાષા સાથે પોતાની
દેશી ભાષાને અભ્યાસ કરી પરીક્ષા આપી શકતો. પણ ઇ. સ.
૧૮૭૦ માં યુનિવર્સિટિના કાયદાની મંડળમાં સર એલેક્ઝાન્-
ડર માન્ટ, આરોનેટ, જેવા ઈંગ્લેન્ડના યુનિવર્સિટિમાં પસાર થઈ
આવેલા પ્રોફેસરોની સંખ્યા ઘણી વધી પડવાથી દેશી ભાષાઓને
બીજી ભાષાઓની પાઠીમાંથી બાતલ કરવામાં આવી હતી. આ
ઈંગ્લેન્ડની પ્રોફેસરોનો મત એવો હતો કે, હાં તો એશિયાની કે
યુરોપની એકાદી ગ્રામીણ ભાષાના પૂર્ણ જ્ઞાન વગર કેળવણી પરિપૂર્ણ
બધ કહેવાય નહિ, કેમકે દેશની દેશી ભાષાઓમાંની એક પણ ગ્રામીણ

બાપાની બરાબરી કરી શકે તેવા હિંચા દરજ્જાની નથી. આ વખતે અમુક દેશી બાપાઓનું સાફ જ્ઞાન ધરાવનાર પશ્ચિમ હિંદુસ્થાનમાં પ્રખ્યાત થયેલા ખ્રિસ્તિ ધર્મચુર મહુમ ડા. વિલ્સન અને હાઇકોર્ટના એક જજ અને પાછળથી નામદાર ગવર્નરની કન્સિલના એક નામાંકિત સભાસદ સર રાયમંડ વેસ્ટ જેવા ગૃહસ્થોએ દેશી બાપાઓને યુનિવર્સિટિના અભ્યાસક્રમમાંથી આમ કાઢી નાખવાની વિરુદ્ધમાં પોતાનો મત મજબૂત રીતે જાહેર કર્યા છતાં તેની તરફ ધ્યાન આપવામાં આવ્યું નહોતું. યુનિવર્સિટિએ દેશી બાપાઓ તરફ આમ બેદરકારી બતાવ્યાથી વિદ્યાર્થીઓએ તેમને એટલે બધે દરજ્જે વિસારી મૂકી, કે ઍન્યુએટા અને અન્ડર-ઍન્યુએટા, જોકે પોતે અંગ્રેજી ભાષામાં બહુ સારી સરળતાથી બોલી તથા લખી શકતા, તોપણ પોતાની માતૃભાષા-દેશી ભાષામાં શુદ્ધ અને સ્પષ્ટ રીતે પોતાના વિચારો દર્શાવવાને અશક્ત માલૂમ પડવા માંડ્યા, અને દેશી ભાષામાં પ્રકટ થતાં પુસ્તકો, ચોપાનિયાં, વગેરેના કર્તાઓમાં તેમાંના બધા ચોડાનાં નામ નજરે પડવા લાગ્યાં. જેઓની તરફથી પાશ્ચાત્ય વિદ્યા અને કૌશલ્યની સાધન વડે અનેક જાતનાં વિદ્વતાવાળાં પુસ્તકો રચી પોતાની દેશી ભાષાના સાહિત્યને ભરપૂર કરવાની આશા રાખવામાં આવતી હતી, તેઓ પોતાની સ્વભાષાને આમ વિસારી દીધાથી તે કાર્યને માટે, એક સામાન્ય નિયમ તરીકે, (કેમકે કેટલાક વખાણવા લાયક અપવાદ રૂપ ગૃહસ્થો છે) અશક્ત જ. આવા લાગ્યાં. આમ થવાથી ભેદોમાં સામાન્ય રીતે એવો વિચાર ઉત્પન્ન થયો કે, યુનિવર્સિટિના કાર્યો સંબંધે ગમે તેવા પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોના વિચારો હોય, તોપણ હિંદુસ્થાનમાં તે એક

૨૧૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું]
 યુનિવર્સિટી જેવા વિદ્યાનું મંડળે પોતાના અભ્યાસક્રમમાં દેશી ભા-
 શાઓને દાખલ કરી તેમને ખીલવવાની જરૂર છે. કેટલાક સમય
 પછી હિંદુસ્થાનના પ્રધાન પણ આ દેશી ભાષાઓનો
 જ્ઞાને આપ્યા, અને ઈ. સ. ૧૮૬૪ માં મુંબઈ સરકારને લખેલા
 એક પત્રમાં તેમણે દેશી ભાષાઓ ખીલવવા માટે તેમને યુનિવ-
 ર્સિટીના અભ્યાસક્રમમાં દાખલ કરવાની પણ અગત્ય જણાવી
 હતી એમ કહેવાય છે. આ ઉપરથી યુનિવર્સિટીના સત્તાવાળાઓએ
 આ સૂચનાને અમલ કરવાના હેતુથી સેનેટ (યુનિવર્સિટીની વડી
 સભા) આગળ એવી દરખાસ્ત બે વખત રજૂ કરી કે, 'પ્રીવિયસ'
 પરીક્ષામાં દરેક ઉમેદવાર પાસે તેની દેશી ભાષામાં એક નિબંધ
 લખાવવો. પરંતુ વિદ્યાર્થીઓનો બોલો વધી પડે એમ જણાવી
 આ દરખાસ્ત નામંજૂર કરવામાં આવી. આમ દેશી ભાષાઓને
 દાખલ કરવા સંબંધી કોઈ પણ પ્રકારની દરખાસ્ત બે ત્રણ વખત
 મુઠ્ઠી નામંજૂર થયા હતાં, જરા પણ ડબ્બા વગર રાનડેને
 પોતાનો પ્રયત્ન એવી રીતે જારી રાખ્યો કે છેવટે તે, અમુક
 હદમાં પણ, ફતેહમંદ નીવડ્યો. પ્રથમ તો ૫૪ ફેલોઝને પોતાના
 પક્ષમાં લઈ તેમની સહીઓ સાથે બી. એ. અને એમ. એ. ની
 પરીક્ષાઓ માટે ડરાવેલી એમિલક ભાષાઓના સમુદાયમાં દેશી
 ભાષાઓને દાખલ કરવી એવી ચતલખની એક અરજી તેમણે
 સિન્ડિકેટ (યુનિવર્સિટીનું બ્યવસ્થાપક મંડળ) પર મોકલી આપી;
 અને 'આર્ટસ' વિભાગની સભા મળતાં તેની સન્મુખ રાન-
 ડેને આ સંબંધી દરખાસ્ત એક વિદ્વાતાભરેલા ભાષણ સાથે રજૂ
 કરી. દરખાસ્ત ઉપર મલ લેવાતાં બેડિ બાબુએ સરખા મત
 પાડ્યા. આમ ચર્ચા ચેરમૅન (અધ્યક્ષ) દરખાસ્તની વિરૂદ્ધ પડ-

વાથી તે હાડી મધ. એમ કહેવાય છે કે આ પ્રસંગે રાનડેએ જણાવ્યું હતું કે, હાલ આ સવાલ જોકે પડતો મૂકવામાં આવે છે તોપણ જેમ બ્રિટિશ પાર્લમેન્ટમાં અભ્યાસીકને ' હોમ રૂલ ' આપવાનો સવાલ ફરી ફરીને લાવવામાં આવે છે તેમ તેને ફરીથી લાવવામાં આવશે. તે સભામાં તેમને એવી સૂચના થઈ હતી કે જે માત્ર એમ. એ. ની પરીક્ષા માટે દેશી ભાષાઓ દાખલ કરવાની મામણી થશે તો સેનેટ તે પર આન આપશે. આ સૂચના ઉપરથી ન્યા. રાનડેએ મરાઠી સાહિત્યની અભિવૃદ્ધિ વિષે એક નિબંધ તૈયાર કર્યો હતો. તેમાં તેમણે દર્શાવ્યું હતું કે મરાઠી ભાષા ખેડાયેલી અને સુધરેલી ભાષા છે, અને તેમાં મહત્ત્વના હિતમ અંગ્રેજોની ખોટ નથી. છેવટે એમનીજ સૂચના પરથી એમ. એ. ની પરીક્ષા માટે કરાવેલા અભ્યાસક્રમમાં મરાઠી અને સુજરાતી ભાષાઓ દાખલ કરી શકાય કે કેમ તે સંબંધે વિચાર ચલાવી રિપોર્ટ કરવા સિન્ડિકેટ ડૉ. મેકકિન, એમ. એન. મિ. (પાછળથી સર) પી. એમ. મહેતા અને ત્રીજા ન્યા. રાનડે પોતે, એમ ત્રણ જણની કમિટી નીમી. કમિટીએ પૂર્ણ વિચાર ચલાવી આ બે દેશી ભાષાઓને એમ. એ. ની પરીક્ષાના ભાષાના વિષયમાં દાખલ કરવાની તરફથી એક યોજના સાથે પોતાના અભિપ્રાય સિન્ડિકેટ પર મોકલી આપ્યા. સ્વાભાવિક રીતે ધારી શકાય તેમ આ રિપોર્ટ કમિટીની અનુમતિથી દેશી ભાષાઓ માટે ખંતથી લડત ચલાવનાર ન્યા. રાનડેએ પોતે ધડી કાઢ્યો હતો. આ દેશી ભાષાઓ હવાત ભાષાઓ છે, અને તેમને આમ અભ્યાસ કરવાથી કેળવાયેલી અંગ્રેજી ભાષાના સાહિત્યની મદદ વડે તેમના સાહિત્યમાં થયેા અગત્યનો સુધારાવધારો કરી શકાયો, એ વગેરે

૨૧૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

હકીકત તે રિપોર્ટમાં જણાવી તે સંબંધમાં તેમણે પછી દિમા-
 ચત કરી હતી. આ રિપોર્ટ દેશી ભાષાઓ માટેની લડતના સં-
 બંધમાં મોગાનું રાનડેનો છેલ્લો યત્ન હતો. કેમકે સેનેટ આગળ
 તકરાર માટે તે રજુ થતા અગાઉ તેમનું મરણ નીપજ્યું હતું. એમ
 છતાં તેમના મરણ પછી તા. ૨૬ મી જાન્યુઆરી ૧૯૦૧ ના
 રાજ સેનેટે લગભગ એકમતે તે રિપોર્ટ બહાલ રાખ્યો, અને
 મરાઠી તથા ગુજરાતી સાથે કાનડી ભાષા ઉમેરી. છેવટે સેને-
 ટના આ ઠરાવને સરકારની મંજૂરી મળતાં તે પસાર થયો, અને
 રાનડેનો સતત યત્ન આમ, જો કે તેમના મરણ પછી પણ, ફળી-
 ભૂત થવા પામ્યો. આપણે ઈચ્છીશું કે ન્યા. રાનડેને પગલે ચાલી
 યુનિવર્સિટીને કોઈ ફેલો તેના અભ્યાસક્રમમાં દેશી ભાષાઓનો વધુ
 પ્રસાર કરાવવા અને તે દ્વારા તેમનો ઉદ્ધાર કરવાનો યત્ન કરશે.
 ન્યા. રાનડેનું લક્ષ જે બીજા અગત્યના સવાલમાં રોકાયું હતું
 તે એકામિનેશન બાય કમ્પાર્ટમેન્ટસ—કકડે કકડે પરીક્ષા લેવા
 ની પદ્ધતિ—દાખલ કરવાને લગતો હતો. આ પદ્ધતિની મતલબ
 એવી હતી કે એક ઉમેદવાર અમુક પરીક્ષાના અમુક વિષયમાં અમુક
 હદ ઉપરાંત સારા માર્ક મેળવીને પાસ થયો હોય, અને અમુક
 બીજા કોઈ વિષયમાં નાપાસ થયો હોય તો, ફરીથી જ્યારે તે
 તે પરીક્ષા આપવા હાજર થાય ત્યારે આગલે વર્ષે જે વિષયમાં
 તે પાસ થયો હોય તે વિષયની ફરીથી પરીક્ષા આપવાની ફરજ
 માંથી તેને મુક્ત કરવો. આના સંબંધમાં રાનડેનું કહેવું એવું
 હતું કે, જે વિષયમાં એક વિદ્યાર્થી મહેનત કરીને પાસ થયો
 હોય તેજ વિષયનો ફરીથી અભ્યાસ કરવાની તેને શા માટે ફરજ
 રજ પાડવી જોઈએ ? અને તેથી તેને પોતાના અપરા વિષયનો

પાકિ અભ્યાસ કરવામાં ક્યાંય રહેવા દેવાનું કારણ શા માટે આપવું જોઈએ ? તેના તેજ વિષયોમાં ફરીથી પાસ થવાની દરજ્જા યાદવાથી વિદ્યાર્થીઓનો જોગને વધી પડે છે, અને જૂદી જૂદી પરીક્ષાઓ માટે વિવિધ વિષયો આ પ્રમાણે તૈયાર કરવામાં તેમને એટલો બધો શ્રમ લેવો પડે છે કે તેની અસર તેમના બચાવો થી સહન થઈ શકતી નથી, અને તેથી તેમના સંખ્યાબંધ કામી હિમ્મતે મૃત્યુશરણ થતા જાણુવામાં આવે છે. આ દરખાસ્તના સંબંધમાં નવાઈ પામવા જેવું એ બંધું હતું કે વિદ્યાર્થીઓનો જોગને વધી પડે એમ જણાવી દેશી ભાષા દાખલ કરવાની વિરૂદ્ધ જોગો એક વખતે પડ્યા હતા, તેઓ યુનિવર્સિટિનો દરજ્જો હલકા પડે એમ જણાવી આ વખતે વિદ્યાર્થીઓનો જોગને ઘટાડનારી આ દરખાસ્તની પણ વિરૂદ્ધ પડ્યા. પણ રાનડેની દરખાસ્તમાં સૂચવેલા ધોરણનો કેટલીક ઇંગ્લાંડની અને સ્કોટલાંડની યુનિવર્સિટિઓએ તેમજ મદ્રાસની યુનિવર્સિટિઓએ સ્વીકાર કર્યો છે; અને વળી મુંબઈની યુનિવર્સિટિએ પોતે પણ તેના કેટલાક નિયમોમાં તેનો અમલ કર્યો છે, અને હજુ તેમ કર્યા જાય છે. ન્યા. રાનડે સેનેટને સમજાવીને આ દરખાસ્તને લગતો એક ઠરાવ પસાર કરી શક્યા હતા, પરંતુ તે સમયના મુંબઈના નામદાર ગવર્નરે યુનિવર્સિટિના ચાન્સેલર તરીકે પોતાના ઓદ્દાની રૂએ તે ઠરાવ નામંજૂર કર્યો હતા.

યુનિવર્સિટિની જૂદી જૂદી પરીક્ષાઓને સ્વગતા જૂદા જૂદા વિષયોના અભ્યાસના જોગથી કેવી રીતે વિદ્યાર્થીઓ નાની વયમાં રોગનો ભોગ થઈ મૃત્યુને શરણ થાય છે, એ જાણતો ત્રિતાર ન્યા. રાનડેએ તા. ૧૫ મી એપ્રિલ ૧૮૬૪ ને રાજ મુંબઈની

૨૧૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

'ઍન્યુએટસ ઍસોસિએશન' સન્મુખ આપેલા બાપજીમાં ઉત્તમ રીતે દર્શાવ્યો હતો. આ બાપજી ડૉ. ભાંડારકરે યુનિવર્સિટિના વાર્ષિક-આન્સેલર તરીકે ઇ. સ. ૧૮૬૪ ના ડ્રાન્વેકશન વખતે આપેલા બાપજીના પ્રત્યુત્તર રૂપે છે. પોતાના બાપજીમાં તે વિદ્વાન ડૉક્ટરે જણાવ્યું હતું કે, પારસી ઍન્યુએટોમાં સેંકડે ૧૬૬ અને ૬૬૬ ટકાના કાચી ઉમ્મરે ચર્તા મરણોના પ્રમાણ કરતાં હિંદુ ઍન્યુએટોમાં સેંકડે ૪૨ અને ૨૨ ટકાનું પ્રમાણ ઘણું વધારે છે એ ખરી વાત છે, તોપણ તે સમજાવવાનું કારણ તેમના ખરાબ સામાજિક રિવાજો, તેમની બહુ વખત સુધી એસી રહેવાની ટેવ, અને તેમને મળતો હલકા પ્રકારનો ખોરાક છે; અને યુનિવર્સિટિના અભ્યાસના ખોળને લીધે કાંઈ મરણનું પ્રમાણ આટલું બધું વધારે આવતું નથી. આ હકીકત ડૉ. ભાંડારકરે યુનિવર્સિટિ સ્થપાયા પછીના માત્ર ૧૮ વર્ષના આંકડાઓ ઉપરથી અને તે પણ માત્ર 'આર્ટસ'ના ઍન્યુએટોના વર્ગને લગતા આંકડાઓ ઉપરથી તૈયાર કરીને જણાવી હતી. પરંતુ ન્યા. રાનડેએ યુનિવર્સિટિ તરફથી ઍન્યુએટો નીકળવા માંડ્યા ત્યારથી એટલે ઇ. સ. ૧૮૬૨ થી ૧૮૬૩ ના અંત સુધીના લગભગ ૩૦ વર્ષ માટેના સમગ્રી જાતના ઍન્યુએટોને લગતા આંકડાઓ તપાસી ખોળી કાઢ્યું હતું કે મરણનું પ્રમાણ મરાઠા ઍન્યુએટોમાં સૌથી વધારે એટલે એલ. સી. ઇ, માં સેંકડે ૪ થી એમ. એ. સુધીમાં સેંકડે ૨૧નું આવે છે, જ્યારે ગુજરાતીઓમાં સૌથી ઓછું એટલે એલ. સી. ઇ, માં ૨ થી એલ. એમ. એન્ડ એસ. માં ૮ સુધીનું છે; અને પારસીઓમાં તે પ્રમાણ વચલા નંબરે આવે છે કેમકે એલ. એમ. એન્ડ એસ. માં ૨૬ થી એમ. એ. સુધીમાં ૧૨૬ નું માલમ

પડે છે. હવે ગુજરાતીઓ અને મરાઠાઓમાં એકબીજા તના સાં-
સારિક રિવાજો હયાતિ ધરાવે છે, તેથી સાંસારિક રિવાજોને લીધે
વધુ મરણ થાય છે એમ કહેવાય નહિ. વળી મરાઠાઓ ગુજરા-
તીઓ કરતાં વધારે આળસુ અને ખેસી રહેવાની ટેવવાળા છે
એમ કહેવાય નહિ, કેમકે સામાન્ય રીતે મરાઠાઓ, ગુજરાતીઓ
કે પારસીઓ કરતાં વધારે ગરીબ સ્થિતિના છે. ગરીબાઇને લીધે
મરાઠાઓમાં વધારે મરણ થાય છે એમ કેટલેક અંશે કહી શકાય.
પણ આમ વધારે પ્રમાણ આવવાનું માત્ર તે એકલું કારણ છે
એમ પણ કહેવાય નહિ, કેમકે પારસીઓ જેઓ ગુજરાતીઓ
કરતાં કંઈક વધારે દોલતવાળા કહી શકાય તેમનામાં એમ ઓ.
માં આવતું ૧૨૬ ટકા જેટલું એટલે હજારે ૧૨૦ નું મરણનું
પ્રમાણ ધણું ભારે કહેવાય. આ સઘળા પરથી ન્યા. રાનડેનું ક-
હેવું એવું હતું કે, ઍલ્યુએટોમાં મરણનો ત્રાસ વધારે પ્રમાણમાં
માત્ર પરીક્ષાઓના અભ્યાસના બોજને લીધેજ જોવામાં આવે છે.
જેની અસરને લીધે કાલમાંથી પીલાઇને નીકળેલા રસ વગરના,
નિરૂપયોગી અને કદરૂપા દેખાવના શેરડીના રાડાના જેવી ઍલ્યુ
એટોના શરીરની સ્થિતિ ધણે ભાગે માલુમ પડે છે.

મુંબઇના સુપ્રસિદ્ધ શેઠ અને પહેલા ગુજરાતી નાઇટ્ મ-
હુમ અર મંગળદાસ નૃથુભાઇ પોતાના મરણસમયે ધર્માંદા ત-
રીકે એક મોટી રકમ વારસામાં મૂકી ગયા હતા. તે રકમનો એક
મોટો ભાગ કાંઈ પણ કાયદેસર પગલાં ભર્યા વગર યુનિવર્સિટીને
ન્યા. રાનડેએ મેળવી આપી તેની ભારે સેવા બળવી છે. તે
વધિક નાઇટ્ મહુમ્મે કરેલી આ મોટી બક્ષિસ સંખ્યા કેટલાક

૨૨૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૭ મું.]

કારણોને લીધે તેમના વારસો વચ્ચે વધી ઉઠ્યો હતો. જોકે આ કારણો આવી શકે એવા નહોતા, તોપણ તેઓ ઠાવો કરીને પોતાનો હક સાબિત કરવાનું કહેતા હતા. પરંતુ ન્યા. રાનડેએ પોતાની સલાહકારક વૃત્તિ અને ચતુરાઈને આ કાર્યમાં ખાસ કરીને ઉપયોગ કીધો, અને સર મંગળદાસના વારસો તેમની સમજીત અને લાગવગથી પોતાના ખાપે બક્ષિસ કરેલી સાડા તથા લાખ રૂપીઆની મોટી રકમ યુનિવર્સિટિને સોંપી દેવાને તૈયાર થયા. આ નાણાંનો ઉપયોગ યુનિવર્સિટિ તરફથી હુજર અને ઉદ્યોગોની ફળવણી સંબંધી અભ્યાસ વધારવા યુરોપ જનાર વિદ્યાર્થીઓને આપવાની સ્કૉલરશિપો સ્થાપવામાં કરવામાં આવ્યો છે.

મહુમ મિ. જમશેદજી ટાટાની 'રીસર્ચ યુનિવર્સિટિ' સ્થાપવાની યોજનાને ન્યા. રાનડે ખરા દિલથી ટેકા આપતા હતા. આ સખી અને અતિ ધનવાન પારસી બ્યાપારી ગૃહસ્થે એક ખાદશાહને છાજે એવી ૩૦ લાખ રૂપીઆની મોટી રકમ આપવા જણાવી એક રીસર્ચ-એટલે શોષખોળ ચલાવનારી યુનિવર્સિટિ સ્થાપવા પોતાની ઇચ્છા દર્શાવી છે. આવી યુનિવર્સિટિ સ્થાપવામાં મિ. ટાટાનો હેતુ એ છે કે, તે વડે ઍન્ડ્યુએટ થયેલા ગૃહસ્થોને જૂદાં જૂદાં જ્ઞાન અને શાસ્ત્રોની જૂદી જૂદી શાખાઓની અંદર શોધો ચલાવવામાં પોતાનું ખ્યાન શેકીને પોતે મેળવેલા જ્ઞાનનો ઉપયોગ કરવાનું બની આવે. આ યોજના માટે મિ. ટાટાએ કાટેલી રકમ ધણી મોટી છે, તોપણ કહેવાય છે કે બીજાં સ્થળોએથી ધટ્ટી મદદ મળ્યા સિવાય તે યોજના પૂર્ણ રીતે અમલમાં મૂકવાને જોઈએ તેટલી તે પૂરતી નથી. ન્યા. રાનડે, જેઓ સાન્નિહનિક હિતના કોઈ પણ કાર્યને ટેકા આપવા હમેશા તૈયાર

રહેતા, તેમણે આ યોજનાને ધણા ઉત્સાહથી સમજી ટકા આપ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૯૦૦ ના મે માસમાં લોનાવલા મુકામે એમણે તેમના મિત્ર રા. બ. માનકરને ખતાવેલા આ સંબંધના ફેટલાક પત્રો ઉપરથી તેઓ જણાવે છે કે, આ યોજનાને અમલમાં મુકામથી જોવાને મિ. ટાટા અને તેમના અતિ મહેનતુ સેક્રેટરી મિ. પાદશાહ સિવાય જો બીજો કોઈ ગૃહસ્થ મથન કરનાર હોય તો તે ન્યા. રાનડે એકલા જ હતા. જોકે ન્યા. રાનડે અને મિ. ટાટા પોતે પણ આ યોજના અમલમાં મુકાવા સંબંધી પોતાની ધારણા પાર પડેલી જોવાને જીવી સહયા નથી, તોપણ તે સંબંધે એટલે સુધી તજવીજ હાલમાં થઈ ગઈ છે કે તેને ધણાજ ટૂંકા વખતમાં અમલમાં આવેલી જોવા આપણે સક્રિય માન થઈશું. *

આવી અનેક રીતે શ્રીમાનુ રાનડેએ આપણી યુનિવર્સિટીની ક્ષારે સેવા બજાવી છે. તેમના જોવા યુનિવર્સિટીના પહેલવહેલા નામીયા ઍન્ડયુએટને તેમની અસાધારણ વિદ્વાની, સાહિત્યસેવાની અને યુનિવર્સિટીની પોતાની વિવિધ સેવાઓની કદર તરીકે એલ્. એલ્. ડી. ની માનસૂચક પદવી તે મંડળ તરફથી અપાવી જોઈ હતી હતી. તેઓ ખરેખર આ માનને પાત્ર હતા, એમ યુનિવર્સિટીના માજી વિદ્વાનુ વાઇસ-ચાન્સેલર ડૉ. મેકિકને પણ ફેટલાક વખત ઉપર આપેલા એક જાહેર બાધણમાં જણાવ્યું હતું, પરંતુ આવું માન મેળવવાને તેઓ વધુ વખત જીવ્યા નથી એ ખેદની વાર્તા છે.

* આ યોજનાને અંગે મહેસૂર સ્ટેટમાં આવેલા ઍન્ડોર્સમાં એક 'રીસર્ચ ઇન્સ્ટિટ્યુટ' ક્યારનું સ્થાપન થયું છે.

પ્રકરણ ૮ મું.

ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિ અને અર્થશાસ્ત્ર.



ત્યારસુધીમાં વર્ષવેલી વિવિધ પ્રકારની સેવાઓ ઉપરાંત, શ્રીમાન્ રાનડે દેશના હુલરો, અને ઉદ્યોગોના પુનરુદ્ધાર અર્થે તથા તેની સાંપત્તિક-આર્થિક સ્થિતિ સુધારવા અર્થે પોતાનાથી ખનતા પ્રયત્નો કરવા ચૂક્યા નથી.

તેઓ સારી રીતે જાણતા હતા કે દેશના કલાકૌશલ્યની ખરાખર અભિવૃદ્ધિ થયા વગર તેની હાલની સાંપત્તિક સ્થિતિમાં કાંઈ પણ સુધારો થવો તદ્દન અશક્ય છે. તેમણે પોતાના એક ભાષણમાં સ્પષ્ટ રીતે જણાવ્યું હતું કે, “ હિંદુસ્થાનના ઉદ્યોગો અને વ્યાપારની અભિવૃદ્ધિ-એજ માત્ર હિંદુસ્થાનનું શ્રેય કરવાનો કાચ-મનો ઉપાય છે. તે સિવાયના બીજા ઉપાયો હિંદુસ્થાનના રોગને સજીવર શાન્ત કરવા ઉપરાંત વિશેષ કાંઈ કરી શકશે નહિ. ” આ પ્રમાણે પોતે પ્રથમથીજ નિશ્ચયપૂર્વક માનતા હોવાથી, ‘ હિંદુસ્થાનનો વ્યાપાર ’ એ વિષય પર લાગલાગટ ચાર વ્યાખ્યાનો આપીને છેક ઇ. સ. ૧૮૭૨-૭૩ માં તેમણે આ સંબંધમાં પોતાની પ્રવૃત્તિનો પ્રારંભ કર્યો હતો. તેમના આ હતાદાર ભાષણોથી મહારાષ્ટ્રમાં એક જાતની પ્રગ્લકીય લાગણી જાગૃત થઈ હતી. ન્યા. રાનડે કેટલેક દરજ્જે ‘ રક્ષિત વ્યાપાર ’ ની નીતિના

દિશાયતી હતા. તેમનાં આ જુસ્સાબરેલાં બાપણોની એવી બારે અસર થઈ હતી કે તે પરથી દેશી ખનાવટનું કાપડ વેચવાની કુ-ક્રાંતિ ઉઠાડવામાં આવી હતી. આ હીલચાલ આગળ જતાં ફેટલાંક વખત સુધી મજબૂત રૂપ પકડતી ગઈ. તે સમયે પૂનામાં પરદેશી કાપડને બદલે 'ખાદી' નો ડગલો અને 'કાંદી' નો પાષાડી પહેરનારાઓમાં મહુમ્મરા. ગણેશ વાસુદેવ ભેટી, જ્યેષ્ઠ સા-ર્વજનિક સભા સાથેના તેમના સંબંધને લીધે 'સાર્વજનિક કાકા, કહેવાતા હતા, તેઓ આગળ પડતા જણાતા હતા. રાનડેના ઉપર જણાવેલાં વ્યાખ્યાનો મરાઠી ભાષામાં અપાયાં હતાં તેથી તેની મતલબ બાપારી અને કારીગર જેવા સાધારણ લોકોના સ મન્યામાં આવી હતી, અને તે ઉપરથી તે સઘળા લોકોની દિલ-સોજી આ હીલચાલ તરફ સ્વાભાવિક રીતે વળી હતી. અને આ પ્રમાણે આ બાપણોથી દેશના ઉદ્યોગોની અભિવૃદ્ધિને લગતી ઔદ્યોગિક કોન્ફરન્સો અને પ્રદર્શનો જેવી ભવિષ્યની હીલચાલોનું તથા જેને હાલમાં 'સ્વદેશી' કહે છે એવી હીલચાલનું, તેવું કાંઈ પણ ચોક્કસ નામ અપાયા વગર, આજથી ૩૫-૪૦ વર્ષ ઉપર તેમના જેવા પુરૂષના હાથે શાન્ત પણ ચોક્કસ રીતે ખીજ રા-પાયું હતું.

આ પછી શ્રીમાન રાનડે તરફથી આ સંબંધમાં પ્રસંગોપાત્ત ફેટલાંક લખાણો અને પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા હતા. પોતાને મ-ળતા હરેક ચોખ પ્રસંગનો લાભ લઈ તેઓ દેશની વધતી જતી નિર્ધનતા દૂર કરવા માટે તેના ઉદ્યોગોને જગૃત કરી તેમની ખીલવણી કરવાના સંબંધમાં પોતાના દેશી ભાઈઓને ઉપદેશ આપ્યા વગર રહ્યા નથી. તેમના જેવા દેશહિતેચ્છુ પુરૂષોના પ્ર-

૨૨૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

યત્નોથી દેશની આર્થિક મુશ્કેલીઓ અને નિર્ધનતા તરફ નામદાર સરકારનું પણ વખત જતા ધ્યાન ખેંચાતું ગયું. આ સંબંધમાં કંઈ ચોખ્ખી હિલચાલ થવાની ખાસ જરૂર જણાયાથી હિંદુસ્થાનના માજી વાઇસરોય નામદાર લોર્ડ ડરિને આ દેશમાંથી વિદાય થતી વખતે કલકત્તામાં સેન્ટ ઍન્ડ્ર્યુના ખાણા ઉપર આપેલા પ્રખ્યાત બાલણમાં, દેશની બારે આર્થિક મુશ્કેલીઓની સામે કાંઈની સહાય વિના એકલાએકલી થવા માટે સરકારની અશક્તિ દર્શાવીને સમૂહના યત્નોથીજ અછ શકે એવું કાર્ય સિદ્ધ કરવા માટે આ અગત્યના સવાલ તરફ ઈન્ડિયન નેશનલ કોન્ગ્રેસને પોતાનું ધ્યાન પહોંચાડવાની અસરકારક બાબમાં સૂચના કરી હતી. આ સૂચના તરફ ધણજી થોડા દેશહિતેચ્છુ જનોનું લક્ષ ખેંચાયું હતું. આ થોડા મનુષ્યોમાં આપણી બાજુ તરફ રાનડે અગ્રેસર હોઇ, દર વર્ષે ડીસેમ્બર માસ આખરે નેશનલ કોન્ગ્રેસની ખેડકા પૂરી થતા સાથે સાથે 'ઇન્ડિસ્ટ્રિયલ્ કોન્ફરન્સ' (ઔદ્યોગિક પરિષદ) ભરવાની આવશ્યકતા તેમજ તે રાષ્ટ્રીય મહામંડળના આગેવાનોને આગ્રહપૂર્વક દર્શાવી આપી હતી.

કોન્ગ્રેસના આગેવાનો આવી સૂચના તરફ 'દિલસોજી અને પસંદગી ધરાવતા હતા તોપણ રાજ્યદારી સવાલોમાં તેમનું લગભગ સંબંધ લક્ષ રોકાતું હોવાથી તેઓ આ સૂચનાને ચોખ્ખા અમલ કરી શક્યા નહિ. પરંતુ શ્રીમાન્ રાનડેને આ ઔદ્યોગિક ઉન્નતિના મહત્વના સવાલ વિષે ખારીક તપાસ કરવાની અને ચર્ચા ચલાવવાની અતિશય અગત્ય જણાયાથી, તેમજ તે ઉપાડી લીધે અને કોન્ગ્રેસવાળા કોન્ગ્રેસ સાથે ઔદ્યોગિક કોન્ફરન્સ ભરવાનું નક્કી કરે તે પહેલાં પ્રગળું ધ્યાન તે સવાલ તરફ પૂરતી રીતે

આકર્ષવા તેમણે ખીબા ફેટલાક ઉત્સાહી સહાયકો સાથે સળાને ઇ. સ. ૧૮૯૦ ના એ મહિનામાં પૂનામાં એક 'ઇન્ડિસ્ટ્રિયલ્ ઍસોસિએશન' ની સ્થાપના કરી. આ પછી ફેટલાક વર્ષ સુધી દર વર્ષે ચોમાસાનો ઋતુમાં તેની પરિષદ (Conference) બરવામાં આવતી. તેમાં અર્થશાસ્ત્ર તથા ઉદ્યોગોની અભિવૃદ્ધિને લગતી બાબતો વિષે નિષ્ણેધો વાંચવામાં આવતા, અને તે સાથે ત્યાંની દેશી બનાવટો અને હુન્નરના નમુનાઓતું પ્રદર્શન પણ બરવામાં આવતું.

ન્યા. રાનડેએ દેશની ઔદ્યોગિક અને આર્થિક ઉન્નતિના વિષય ઉપર ફેટલાક ઉત્તમ પ્રતિના લેખો લખ્યા છે, અને ુબ્યા ખ્યાનો આપ્યા છે. આમાંનાં ઘણાંખરાં સાર્વજનિક સભાના પત્રમાં પ્રકટ થયેલાં છે. ' ઔદ્યોગિક ડોન્નરન્સ ' વિષેના તેમને એક ઉત્કૃષ્ટ અને વિદ્વતાબરેલો લાંબો લેખ તે સભાના પત્રના જાન્યુઆરી ૧૮૯૦ ના અંકમાં પ્રકટ થયો હતો. તેમાં તેમણે, પરદેશી બનાવટોની ભારે હરીફાઇને લીધે હિંદુસ્થાનના ઉદ્યોગો કેવી હલકી સ્થિતિમાં આવી પડયા છે, સરકાર તરફથી તે સંબંધે ફેટલું લક્ષ અપાવું જોઇએ છે, લોકો પોતાની પૂર્વ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવા કેવા અશક્ત છે, અને આવી સ્થિતિ સુધારવા કેવા ઉપાયો લેવાની જરૂર છે' એ સમજું વિગતવાર જૂદા જૂદા દેશોને લગતા આંકડાઓ સહિત દર્શાવી આપ્યું હતું. આ લેખને આરંભ કરતાં તેમણે હિંદુસ્થાનની આર્થિક સ્થિતિનું નીચે પ્રમાણે દિગ્દર્શન કરાવ્યું હતું:—

“ચાલતા જમાનાના રાજ્યકીય અને ભરકરી ખાતાને લગતા સવાલોથી, જે કોઇ રીતે તેને ઉતરવો ગણવામાં આવતો હોય

૨૨૬ ન્યા. રાનરેડું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

તો, ઉતરતો બીજો અગત્યનો સવાલ, જે હાલમાં સધળા વિચાર-શીલ પુરૂષોનું ધ્યાન ખેંચતો જાય છે, તે ઔદ્યોગિક સુધારાને લગતો છે. જોકે અન્ય દેશમાં સમાન ખળવાળાં મળે તોપણ આ હિંદુસ્થાન દેશ કરતાં ચઢીઆતાં તો નહિજ, —એવાં અનુપમ અને અખૂટ સંપત્તિજનક સાધનો કૃષી દ્રવ્ય કુદરતી અનુકૂળતાથી પ્રાપ્ત થયા છતાં, અને ઈશ્વરી કૃપાથી સાંપત્તિક ઉત્પત્તિને માટે અતિ અનુકૂળ પરિસ્થિતિમાં મૂકાયા છતાં, ધ્રિટિશ સત્તા નીચે હિંદુસ્થાનની આર્થિક સ્થિતિ જેવી ન હોવી જોઈએ તેવા છે અને તે દિવસે દિવસે ઉતરતી પંકિતની થતી જાય છે, એ વિચાર ધણો દુઃખદાયક છે. આખા દેશમાં વધારે અને વધારે નિર્ધનતા કદી દુનિયામાં આવા મોટા પ્રમાણમાં ન જણાઈ હોય એવી, પથરાતી જાય છે. સારાં વર્ષોમાં બહાર જેવા ભરચક વસ્તીવાળાં મુલક સિવાય અન્ય સ્થળોમાં ખરેખરી તંગી દુઃખ કે નાચાર સ્થિતિ હોતી નથી. પરંતુ લાગલામટ સારાં વર્ષો આવવાની ખાતરી રખાય નહિ, અને પહેલાં કરતાં દુષ્કાળ અને મોંઘરાં વધારે ઉપરાઉપરી આવ્યાં જાય છે, તેથી દેશના કોઇ ને કોઇ લાગમાંના બહોળા પ્રદેશોમાં વસનારા લોકોને વરસાદની અછતને લીધે લગભગ ભૂખમરાની અને સંકટની હાલતમાં આવી પડવાનો ભય ઉભોજ હોય છે.”

ન્યા. રાનરેએ પોતાના આ લેખોમાં હિંદુસ્થાનની આર્થિક સ્થિતિનાં મુખ્ય લક્ષણો આ પ્રમાણે દર્શાવ્યાં છે. “(૧) અતિ દુઃખદ, બહોળા વિસ્તારવાળાં અને દેશમાં સર્વત્ર વધતી જતી નિર્ધનતા, (૨) હલકા વર્ષોનાં માણસોમાં વધતું જતું સખત

સંકટ, અને (૩) સામાન્ય જનમૂલ્યમાં અર્થશાસ્ત્રની પદ્ધતિથી સંકટનું નિવારણ કરવાની શક્તિનો અભાવ.”

આ પ્રમાણે દેશની આર્થિક સ્થિતિનાં લક્ષણો ખતાવી તે સંબંધમાં વધુ વિવેચન આપતા પહેલાં, આ દેશમાંના અને ઈંગ્લાંડમાંના કેટલાક ઉદ્યોગો અંગ્રેજ લેખકો અને વક્તાઓ તરફથી દેશની સમૃદ્ધિ દિન પર દિન વધતી જાય છે એવી મતલબના દર્શાવવાલા અભિપ્રાયો વાસ્તવિક નથી એમ જાણવું એ ખોટી આપ્યું છે. આગળ જતાં, દેશનો આર્થિક સ્થિતિ નું વર્ણન આપતાં તેમણે ખતાવી આપ્યું છે કે, જેને માટે હિંદુસ્થાન એક વખતે દુનિયામાં પ્રખ્યાતિ પામ્યું હતું એવા દેશના પ્રાચીન હુન્નરો અને ઉદ્યોગો યાંત્રિક સહાય વડે શાસ્ત્રીય પદ્ધતિ પ્રમાણે કામ કરતાં યુરોપીઅન કારખાનાઓની સાથે સ્પર્ધા કરવાને તદ્દન અશક્ત હોઇ એક પછી એક મંદ પડતા જણાય છે; આ વી ઔદ્યોગિક મંદતાના પરિણામે દેશની વસ્તીના ધણા ભાગને સામાન્ય ખેડૂતવર્ગ કે મજૂરની સ્થિતિમાં આવી પડવાનું થયું છે; અને તેની સરેરાશ પેદાશ દર માણસે મિ. દાદાલાઇ નવરોજીની ગણતરી પ્રમાણે માત્ર રૂ. ૨૦ અથવા સર ૬. ઍન્ગ્લિશ અને હાલમાં લૉડ કોમરનું નામ ધરાવતા હિંદુસ્થાનના એક માણ મહેસુલી પ્રધાનની ગણતરી પ્રમાણે રૂ. ૨૭ ની થાય છે, જે દુનિયાના બીજા દેશો સાથે સરખાવતાં ધણીજ ઓછી હોઇ ગુજરાત માટે પણ પૂરતી નથી, અને તેથી દર વર્ષે ધણીજ જૂઝ ખચત થાય છે. આ સંબંધમાં દુનિયાના બીજા દેશોને લગતા અનેક પ્રકારના દાખલાઓ અને આંકડાઓ સાથે પૂરતી હકીકત જણાવી દેશની સ્થિતિ સુધારવા માટે પ્ર-

૨૨૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

જવર્ગે પોતાની મેળે યોજવાના ઉપાયોનું અને સરકાર તરફથી થવા જોઈતા પ્રયત્નોનું રાનડેએ યોગ્ય દર્શન કરાવ્યું છે.

ઉપર કહેલી ઔદ્યોગિક કોન્ફરન્સનો લગભગ દરેક પરિષદમાં શ્રી. રાનડે ખર્ચ અગત્યનું અને જોષદાયક ભાષણ આપતા. તેની પહેલી બેઠક વખતે તેમના પ્રાર્થાવિક ભાષણમાં તેમણે જે બાબતો તરફ કોન્ફરન્સને લક્ષ આપવાની જરૂર હતી તે બાબતો સ્પષ્ટ રીતે દર્શાવી હતી. આપણી ખરેખરી સ્થિતિનું એટલે—(૧) આપણી આશ્ચર્યજનક નિર્ધનતાનું અને (૨) માત્ર ખેતીવાડીનાં અનિશ્ચિત સાધન ઉપર નિરુપાયે આધાર રાખવાની વધતી જતી જરૂરનું પોતાના શ્રોતૃવર્ગને જાન કરાવીને તેઓ જોડ્યા હતા કે:—“ આપણે તેમાં સુધારો કરવાને યત્ન કરવો જોઈએ અને તે સાથે પૂર્ણ રીતે સમજવું જોઈએ કે, જે સધળું આપણે ઈચ્છીએ છીએ તે એકાદ વર્ષ કે દશકામાં કરી શકીશું નહિ. ખર્ચ કરીએ તો, આપણે તે સંબંધી લાગણી અને વલણ ઉત્પન્ન કરી (હાલની સ્થિતિમાં) બટતો ફેરફાર કરવાને લગતી કીલચાલ માત્ર શરૂ કરી શકીશું. આપણે જે કામ કરવાનું છે તે એ છે કે ખેતીવાડીથી નીપજતા કાચા માલની જરૂર્યાખ યેદાશ, અને તેમાંથી ચતા તૈયાર માલની બધી થોડી યેદાશ અને બનાવટ, એ બેની વચ્ચે રહેલા વિષમ પ્રમાણમાં સુધારો કરવો—અર્થાત્ કાચા માલની નીપજતા પ્રમાણમાં પાકો માલ તૈયાર થાય એવી યોજના કરવી જોઈએ.”

આપણા પડી ભાગતા જીવોગોને પુનરુદ્ધાર કરવાની અશ્વત્થ નવાઓને જીતેજન આપવાની બાબતમાં સરકાર શું કરી શકે તે સંબંધમાં રાનડેનો અભિપ્રાય એવો હતો કે, “નાણાં જમા

મૂકવાની ડીપોઝીટ અને મહેસુલી બેંકો* (સરારી પેટીઓ) સ્થાપન કરવામાં સહાય કરીને, તેમની તરફથી ધીરતાં નાણાં પાછાં મેળવવાની સગવડ કરી આપીને, જામીનગીરીથી તથા નાણાંની મદદ વડે અથવા ઝોલે બ્યાલે નાણાં ધીરે નવા ઉદ્યોગોને ઉત્તેજન આપીને, નવાં સાહસ કામો માટે માર્ગ દેખાડી આપીને અને પરદેશમાં જઈ વસનાર અને અન્ય દેશથી આ દેશમાં આવી વસનારને સરળતા કરી આપીને, હુન્નરશાળાઓ સ્થાપીને, અને પો-

* પરસ્પર મદદ કરવાનો તથા કરકસરનો ગુણુ ખેડુતવર્ગે શીખે તેટલા માટે નામદાર સરકારે Co-operative Credit Societies (કોઓપરેટિવ ક્રેડિટ સોસાયટીઝ-પરસ્પર સહાયઅર્થે ધીરધાર કરનાર મંડળાઓ) નો કાયદો કટલાક સમય ઉપર પસાર કર્યો છે. આ પ્રયત્ન સ્તુત્ય છે. આ કાયદો પસાર થયા પછી હિન્દુસ્થાનમાં અને મુંબઈ ઇલાકામાં આવી સહાયક મંડળાઓની મંખ્યામાં પ્રતિવર્ષ વધારો થયાં જાય છે; ખેડુતો તે મંડળાઓમાં હળામળાને કામ કરતા જણાયા છે; અને નાનો ખેડુતોની (Rural) મંડળાઓને નાણાંની મદદ કરવાને Urban અને Central સોસાયટીઓ સ્થપાવા લાગી છે. સને ૧૯૦૮ ની આખરે મુંબઈમાં નામદાર ગવર્નર ઝર જ્યૉર્જ ક્લાઈના પ્રમુખપણા નીચે જે કૉન્ફરન્સ મળ્યું હતું તેના વિચારોના પરિણામમાં ખેડુતોનાં મંડળો જામવામાં, તેમની શાખ વધવામાં, અને તેમનાં ધીરલાં નાણાં વંગર ખરચે સરળતાથી વસુલ થવામાં જે સુગમતા થવી જોઈએ તે ખાખતમાં નામદાર સરકાર તરફથી યોગ્ય તજવીજ અતી રહેશે એવી આશા રખાય છે.

૨૩૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

તાને આ દેશમાં જોષ્ઠતા માલ વધારે જથ્થામાં ખરીદીને અને ઘણી વખતે પોતાને જોષ્ઠતા સામાન પોતે તૈયાર કરાવીને, આપણા સહાયકારી યત્નોને યોગ્ય માર્ગે ચલાવવામાં સરકારે મદદ કરવી જોષ્ઠાએ.”

રાનડેના બાપણના ઉપરના ફકરામાં જણાવેલાં માર્ગો પૈકી, રેલ્વે કંપનીઓને ઓછામાં ઓછે વ્યાજે નાણાં ધીરીને, લોહા અને કાચલાની ખાણોના ઉદ્યોગોને ઉત્તેજન આપીને, ચૂઠા, કાંકરી અને સિંકાના (ક્વિનાઈનનેા છોડવો) નાં વાવેતરને ખીલવીને અને તેવી કેટલીક રીતે દેશી ઉદ્યોગોની અભિવૃદ્ધિ કરવાનું સરકારે લક્ષમાં લીધું છે, તે પરથી જણાય છે કે સરકાર તે સંબંધી ખીજી કેટલીક યાત્રાઓમાં પણ સારી સહાય કરી શકે ખરી. આપણા દેશમાં સરકાર સર્વ પ્રજાના પિતા રૂપ હોઈ સર્વોપરિ સત્તા ધરાવે છે, તેથી તે પ્રજાના મોટા ભાગની નિર્ધન રિથિતિ તરફ લક્ષ આપી તેની ઉન્નતિ અર્થે કલાકૌશલ્યની વધુ ખીલવણી કરવાનું કાર્ય હાથમાં ધરશે તો ખરેખર રાજ્યને અને પ્રજા ઉભયને તે ધણું લાભપ્રદ થશે.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ન્યા. રાનડેએ હરેક રીતે દેશના હુમરા અને ઉદ્યોગોના પુનરુદ્ધાર માટે ભારે પ્રયાસ કર્યો હતો. તેમના આ સંબંધી પ્રયત્નોના પરિણામમાં પૂનામાં દેશી કારીગીરીને ઉત્તેજન આપવાની ખાતરજ દેશી ખનાવટની વસ્તુઓ ખનતા સુધી વાપરવાના ઉત્પન્ન થયેલા વલણને ધણા ફળવાયલા ગૃહસ્થો તરફથી સારો ટેકો મળતો ગયો હતો, અને તે પ્રમાણે તેમાંના ધણા હજી વર્તે છે. વળી આવી આરંભની હીલચાલ ઉપરથીજ દેશના ધણા ભાગોમાં લોકો ધીમે ધીમે દેશી કારીગીરીને

ઉત્તેજન આપવાની જરૂર સમજતા થયા છે, અને તે સંબંધે હાલમાં યોગ્ય જાગૃતિ ફેલાઈ ખતતા પ્રયત્નો થવા માંડ્યા છે.*

આ પ્રમાણે ઉદ્યોગોના પુનરુદ્ધાર અર્થે પ્રયત્નો કરવા ઉપરાંત, ઘૂનડે કેટલાંક હુન્નર ઉદ્યોગનાં કારખાનાંઓને પોતાની કિમતી સલાહ અને મદદનો લાભ આપતા રહી તેમને યોગ્ય રસ્તે ચલાવવા ચૂકતા નહિ. પૂનાનાં આવાં કારખાતાંઓ તેમનાં કેવાં આભારી હતાં તે આપણે પાછળ જોઈ ગયા છીએ. ડૉ. મિ. ગોખલે આ સંબંધમાં જણાવે છે કે:—“ જે ઔદ્યોગિક પરિષદ પૂનામાં કેટલાંક વર્ષ પર્થત મળતી તેના અને નામદાર લૉર્ડ રૈના સમયમાં પૂનામાં જે ઔદ્યોગિક પ્રદર્શન-ભરવામાં આવ્યું હતું તેના તેઓ એક મુખ્ય પ્રયોજક હતા. પૂનામાં છેલ્લાં ૨૦ વર્ષમાં જે ઔદ્યોગિક અને વ્યાપારી કારખાનાંઓ ઉભાં થયાં છે તેમાંનાં બહુખંભરાં પોતાની ઉત્પત્તિ માટે કે તેમની તરફથી મળતી સલાહ કે મદદ માટે તેમનાં બહુખંભ આભારી છે. ”

* એ સંતોષની વાત છે કે કેટલાક સમયથી રાજ્ય અને પ્રજા ઉભય તરફથી વિવિધ પ્રકારની ઔદ્યોગિક જાગૃતિ સર્વત્ર માલૂમ પડે છે. તેના પરિણામમાં કેટલાંક વર્ષથી મુંબઈની વિક્ટોરિયા જ્યુબિલી ટેકનિકલ ઇન્સ્ટિટ્યૂટ અને વડોદરાના શ્રીમંત ગાયકવાડ સરકારે સ્થાપેલા ‘કલાભવન જેવી શાળાઓ હુન્નરની જીવણી માટે દેશમાં કેટલેક સ્થળે સરકાર તરફથી અથવા પ્રજાકીય મંડળો તરફથી સ્થાપાઈ છે અને સ્થપાતી જાય છે. સને ૧૯૦૩ની શરૂઆતમાં ભરાયલા દિલ્હી ફરઆર સાથે નામદાર સરકાર તરફથી હુન્નરઉદ્યોગનું મોટું પ્રદર્શન ભરવામાં આવ્યું હતું. સરકાર

રૂઢર ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

પાછલા પ્રકરણમાં જણાવી ગયા છીએ કે શ્રીમાન રાનડે અર્થ-
શાસ્ત્રનું ઉકું જ્ઞાન ધરાવતા હતા, અને તેના પરિણામ તરીકે તે-
મની તરફથી 'ઇન્ડિયન ઇકોનોમિક્સ' *નામનો ગ્રંથ રચાઇને પ્ર-
કટ થયો હતો. મિ. વાચ્છા જણાવે છે તેમ, તેમણે મહાન પા-
શાત્ય વિદ્વાનોના ગ્રંથોનું ધણી ખંતથી સારી રીતે વાચન અને
મનન કર્યું હતું, અને તેમાં દર્શાવાયેલા અભિપ્રાયો કેટલે અંશે
આ દેશને લાગુ પડે છે અથવા તે લાગુ પડતા નથી તે વિષે
ધણે ઉડા વિચાર ચલાવ્યો હતો. આવા સંભાળપૂર્વક વાચનના
પરિણામ તરીકે તેમણે જૂદે જૂદે પ્રસંગે અર્થશાસ્ત્રને અને દેશના
ઉદ્યોગોના પુનરુદ્ધારને લગતા વિષયો ઉપર આપેલાં વ્યાખ્યાનો
અને લખેલા નિબંધો પૈકી ઉત્તમ ૧૨ ચૂંટી કાઢી તેમનો સંગ્રહ
આ ગ્રંથમાં પ્રકટ કરવામાં આવ્યો છે. આ નિબંધો દેશની ઔ-
દ્યોગિક અને સાંપત્તિક સ્થિતિ જણાવવા માટે ધણી અગત્યના ગ-
ણાય છે. તેમાં ધીરધાર કરનાર મંડળો ઉંઠાં થવાની અને ખેતી-

તરફથી હુબરઉદ્યોગની કેળવણી લેવા ચૂરોપ જનાર વિદ્યાર્થીઓ
માટે સ્કૉલરશિપો સ્થાપવામાં આવી છે અને આવે છે. તે ઉપ-
રાંત હમણાં છેલ્લાં કેટલાક વર્ષથી નેશનલ કૉન્ગ્રેસ તથા કૉન્ફરન્સ
જેવાં મંડળો સાથે કળાકૌશલ્યનાં પ્રદર્શન ધણે ભાગે દર વર્ષે ભર-
વામાં આવે છે, અને નામદાર સરકાર અને દેશી રાજ્યો તરફથી
તથા સુચિ ઓરિજિન અમલદારો તરફથી તેને દરેક પ્રકારે યોગ્ય
સહાય આપવામાં આવે છે.

* આ ગ્રંથની દ્વિતીય આવૃત્તિ હાલમાં મદ્રાસની જી. એ.
નાટીસનની કંપની તરફથી પ્રસિદ્ધ થઇ છે.

વાદી તથા ઉદ્યોગીને સરકાર તરફનું ઉત્તેજન મળવાની આવશ્ય-
કતા, પરદેશમાં જઈ સંસ્થાનો સ્થાપવાની જરૂર, સ્થાનિક સ્વરાજ્ય,
ખેડુતવર્ગનાં સંકટોનું નિવારણ, વગેરે ઉપયોગી વિષયો ઉપર તે-
મણે યોવાના વિચારો પૂર્ણ કુશળતાથી દર્શાવ્યા છે. એ ઉપરથી
સ્પષ્ટ જણાય છે કે સત્ય માર્ગ શોધી કાઢવાને તેમણે વિષયની
બંને બાજુઓનો પૂરતો અભ્યાસ કર્યો હતો, અને ઉપર કલા
મુજબ અર્થશાસ્ત્રને લગતા સર્વ પ્રશ્નોનું સારી રીતે વાંચન અને
મનન કરીને આ દેશની પરિસ્થિતિનો સર્વ રીતે વિચાર કરતાં
તેમાં થવા જોઈતા સુધારાઓ માટે તેમણે યોવાનાં તે વ્યાખ્યા-
નોમાં પ્રસંગોપાત્ત યોગ્ય સૂચનાઓ સાથે માર્ગો દર્શાવ્યા છે; તથા
તે સાથે તેઓ શ્રીલંકા રાજ્યથી થયેલા અને ચતા લાભોનો પ્ર-
માણિકપણે અને છુટથી સ્વીકાર કરતા રહ્યા છે. સ્થળે સ્થળે યો-
વાના વિચારોની પુષ્ટિ અર્થે તેમણે દેશપરદેશના દાખલાદલીલો
અને આંકડાઓ સાથે પૂરતાં પ્રમાણ આપ્યાં છે. આમાં 'ઇન્ડિયન
યોલિટિકલ ઇકોનોમી' એટલે હિંદુસ્થાનનું અર્થશાસ્ત્ર, 'હિંદુ-
સ્થાનના હુમરોની હાલની સ્થિતિ અને તેમનું ભવિષ્યનું સ્વરૂપ'
' નેધર્લેન્ડ્સ ઇન્ડિયા અને કસ્ટર સિસ્ટમ ' અર્થાત્ હિંદુસ્થાનને
લગતો નેધર્લેન્ડના તાબાનો મુલક (જાવા વગેરે) અને ત્યાંની ખેતી-
વાદી વગેરેના સુધારાની યોજના ' અને 'ઔદ્યોગિક કોન્ફરન્સ-' એ
નામનાં તેમનાં વ્યાખ્યાનો અને નિબંધો ઉપરથી તેમના આ વિષ-
યને લગતા વિચારો મુખ્યત્વે કરીને સારી રીતે જાણી શકાય તેમ
છે. આ સમગ્ર વ્યાખ્યાનો અને નિબંધોનું અવલોકન અત્રે આપી
શકાય તેમ નથી. એમ છતાં જે ઉપરથી ન્યૂ. રાનડેના અર્થ-
શાસ્ત્રને લગતા વિચારોનું કંઈક દિગ્દર્શન થઈ શકે એવા એકાદ
નિબંધનું વિવેચન આપવું અને યોગ્ય ગણાશે.

૨૩૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

‘ ઇન્ડિયન પોલિટિકલ ઇકોનોમી ’ અથવા હિંદુસ્થાનનું અર્થ-શાસ્ત્ર ’ એ વિષય ઉપર પૂનાની ડેક્કન કોલેજના યુનિયન સમક્ષ શ્રી રાનડેએ તા. ૩૦ જુલાઈ ૧૮૬૨ ને રાજ એક ભાષણ આપ્યું હતું. આ ભાષણને તેમના ઉપર જણાવેલા અંશમાં પ્રથમ સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે, કેમકે આગળ જણાવ્યા પ્રમાણે, તેમના પ્રસ્તુત વિષયને લગતાં સવળાં વ્યાખ્યાનો અને નિબંધોમાં ઉત્તમ અને નમૂના રૂપ હોઈ તે સવળાંતી કૂંચી જેવું છે. આથી કરીને તે ભાષણમાં તેમણે દર્શાવેલા વિચારોનું આપણે સંક્ષેપમાં અવલોકન કરી જઈએ.

આ ભાષણ ખ્યાનમાં લેતાં પ્રથમ તો કદાચ એવું જણાશે કે શ્રીમાનુ રાનડેના અર્થશાસ્ત્ર સંબંધી વિચારો ‘ રક્ષિત વ્યાપાર ’ ની નીતિના હિમાયતી (Protectionist) ના જેવા હતા, પરંતુ ખરી રીતે જોતાં, તે શબ્દનો સામાન્ય રીતે જે અર્થ ઘટક શકે તેવા પ્રકારના તેઓ ‘ રક્ષિત વ્યાપાર ’ ની નીતિના હિમાયતી નહોતા. તેમના આ વ્યાખ્યાન દ્વારા તેઓ દર્શાવેલા જણાવે છે કે, અર્થશાસ્ત્ર અમુક અનુમાનો પર રચાયલું શાસ્ત્ર હોવાથી તેના સિદ્ધાંતો જૂમિતિના સિદ્ધાંતોની માફક સ્વતઃસિદ્ધ નિયમો અથવા સત્યો પર રચાયલા નથી, અને જૂમિતિના સિદ્ધાંતો જેમ સમજા દેશોમાં અને સમજા વખતે એકસરખી રીતે છૂટથી લાગુ પડે છે તેમ લાગુ પડી શકતા નથી. તે શાસ્ત્ર સંભાવનાશ્રિત એટલે અમુક સ્વીકૃતપક્ષો પર રચાયલું હોવાથી તે સ્વીકૃતપક્ષો ન્યાં ન્યાં લાગુ પડી શકે ત્યાં ત્યાંજ તેમના ઉપરથી અંધાયલા છેવટના નિશ્ચયો અનુકૂળ અને ખરા પડે છે. આમ હોવાથી, અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો જે જનસમૂહની પરિસ્થિતિને લાગુ પડી શકે

નહિ અથવા માત્ર ફેટલાક અંશમાંજ લાગુ પડી શકે તેને એકસા-
મટા લાગુ પાડવામાં આવે તો તે સિદ્ધાંતો તે જનસમૂહની સાં-
પત્તિક ઉન્નતિ અને હિતને નુકસાન કર્યા વગર રહે નહિ. આ
મુખ્ય મુદ્દા ઉપર રાનડેએ ઉપર જણાવેલા બાબતોમાં પો-
તાના વિચારો દર્શાવ્યા છે. કેવી કુશળતાથી તેમણે પોતાના વિ-
ચારોનું સમર્થન કર્યું છે તે હવે આપણે કંઈક વિસ્તારપૂર્વક જો-
ઈએ, કેમકે તે વિચારો હિંદુસ્થાનની સાંપત્તિક ઉન્નતિ સાથે સં-
બંધ ધરાવે છે.

મુખ્ય ઇલાકાના એક નામીયા માણ સિવિલ સર્વેન્ટ અને
હાલમાં પેન્શન લઈ ઈંગ્લાંડ ગયેલા અને ત્યાં ઇન્ડિયા ઓફિસના
સેક્રેટરીના અગત્યનો એકો ધરાવતા સર ડબલ્યુ લીવોનરે
' હિંદુસ્થાનના સાહિત્ય અને રાજ્યનીતિ શાસ્ત્ર પર કુદરતની
અસર ' એ વિષય ઉપર એક બાબત આપ્યું હતું. તે બાબ-
તોમાં તેમણે જણાવ્યું હતું કે, માનુષિક પ્રવૃત્તિની કોઈ પણ
શાખામાં " આપણી ઉન્નતિ માત્ર આપણા સ્વાભાવિક ગુણો
અને પરિસ્થિતિઓ એટલે આસપાસના સંજોગોને અનુસરીનેજ
શક્ય શકે; અને આપણે એકદમ અવિચારી ધાંધળ કરતાં
અને લાગણી ઉશ્કેરે એવી કોઈવણી-બોધ, જેથી કદી પણ
ફાયદાકારક પરિણામ આવી શકતું નથી, તે આપતાં સંભાળવું
જોઈએ." આ સૂચનાને આગળ ધરી રાનડેએ જણાવ્યું હતું
કે, ત્યારે રાજ્યનીતિશાસ્ત્ર અને સામાજિક શાસ્ત્રને દેશકાળ બ્યા-
નમાં રાખી નિર્ણય કરવાનો સાપેક્ષ સિદ્ધાંત (Doctrine of
Relativity) સામાન્ય રીતે લાગુ પડે છે ત્યારે તે અર્થશાસ્ત્ર
જેવાં ખીલ્લ શાસ્ત્રોને પણ લાગુ પડવો જોઈએ, પરંતુ આપણી

૨૩૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

રાજ્યકીર્તિ આકાંક્ષાઓના અમુક વલણોની સામે જ્યેતવણી આપનારા આપણા ઉપદેશકો અને રાજ્યનીતિજ્ઞ પુરૂષો અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો હિંદુસ્થાનને લાગુ પાડતી વખતે ઉપરનો ઉપદેશ પોતાના ધ્યાનમાં રાખવાનું ભૂલી જાય છે. તેઓ એવું ધારતા જણાય છે કે અર્થશાસ્ત્રનાં સત્યો, ઈંગ્લાંડના નામીયા અર્થોમાં વર્ણવ્યા પ્રમાણે, સર્વત્ર કંઈ પણ ફેરફાર વગર તદ્દન ખરાં પડે છે, અને સઘળે વખતે અને સ્થળે તેમનો અમલ થવો જ જોઈએ. આ સંબંધમાં કેટલાક દાખલા આપીને રાનડેએ જણાવ્યું હતું કે, “અલખત, અર્થશાસ્ત્ર જો પદાર્થવિજ્ઞાનશાસ્ત્ર અથવા ખગોળવિજ્ઞાની જે, સામાન્ય અને અવ્યભિચારી અર્થાત્ કોઈ પણ દેશકાલમાં ન બદલાય એવાં સત્યો ઉપર રચાયેલું શાસ્ત્ર હોય તો તેના સિદ્ધાંતો ઉપરથી નીકળતાં તર્કસિદ્ધ અનુમાનો સઘળે સ્થળે અને સમયે બંધબેસતાં માની લેવાનું ઉપર જણાવેલું વલણ, જોકે કેટલાક અંગ્રેજ રાજ્યદારીઓ એ સિદ્ધાંતોને ઓવાવહારિક રીતે લાગુ પાડતાં આચકો ખાય છે તોપણ, કંઈક યુદ્ધિથી ગ્રહણ કરી શકાય અને ડહાપણબરેલું પણ કહેવાય. જેઓ આ સિદ્ધાંતોની હિમાયત કરે છે તેઓ તો પ્રમાણિક રીતે અર્થશાસ્ત્રને લક્ષ્યતા છેવટનાં અનુમાનોને શાસ્ત્રીય રીતે બંધાયેલાં અને સંપૂર્ણ અથવા અવ્યભિચારી માને છે. પરંતુ આ મત ચોક્કસ પાયા ઉપર રચાયેલો છે કે કેમ એ ખરેખર વિચારવા જેવી બાબત છે. જે રાજ્યનીતિશાસ્ત્ર અને સામાજિક શાસ્ત્રમાં સમય અને સ્થળ તથા આબુખાબુના સંજોગો, મનુષ્યોની કુદરતી બક્ષિસો અને સ્વાભાવિક ગુણો, તેમની ટવો અને રીવાજ, તેમના કાયદા અને નિયમો, અને તેમનો પાછલો ઇતિહાસ ધ્યાનમાં લેવામાં આવે છે

તે આપણા ઉવનની આર્થિક સ્થિતિની ખાખતમાં અમુક સામાન્ય નિયમો સમજે સમયે અને સ્થળે તથા પ્રજાની ઉન્નતિના ક્રમની જૂદી જૂદી ભૂમિકાઓમાં સર્વત્ર એકસરખી રીતે લાગુ પડે એ ખરેખર નવાઈ જેવું છે." વળી તેમણે જણાવ્યું હતું કે જો અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો એકસરખી રીતે અને સર્વાંશે ખરા હોત તો દુનિયાના કંઈ નહિ જો સમજા સુધરેલા દેશોએ આતુરતાથી તેમનો સ્વીકાર કર્યો હોત. પરંતુ તેમ થયું નથી, કેમકે યુરોપના લગભગ સમજા સુધરેલા દેશોમાં, અમેરિકાના યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સમાં અને બ્રિટિશ સંસ્થાનોમાં પણ 'અખાધિત વ્યાપાર' (Free trade) ના સિદ્ધાંતો સામે એકસરખો અવાજ ઉઠાવવામાં આવ્યો છે; અને આ પ્રમાણે પોતાના 'અખાધિત વ્યાપાર' ના સિદ્ધાંતો સમજા સુધરેલી દુનિયા સ્વીકારશે એવા જૂના અંગ્રેજ અર્થશાસ્ત્રીઓ જેમ્સ મિલ અને રિકાર્ડો તથા બ્રાઇટ અને કોન્ડનના વિચારો સત્ય ઠર્યાં નથી. જેમ જૂના અર્થશાસ્ત્રીઓ માનતા હતા તેમ, યાંત્રિકશાસ્ત્ર કે પદાર્થવિજ્ઞાનશાસ્ત્રની પેઠે તે શાસ્ત્ર સ્થાપિત અને અવિકારી સિદ્ધાંતોનું નથી, પરંતુ તે સંભાવના ઉપર રચાયેલું શાસ્ત્ર છે એમ દર્શાવવા તેમણે મેક્સવેલ ઝેન સ્ટુઅર્ટ મિલ અને કૅન્સના પ્રયોગોથી આધારો આપ્યા હતા. તે પછી જે સ્વીકૃતપક્ષે ઉપર પાશ્ચાત્ય અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો રચાયેલા છે તેમાંના લગભગ સમજા આપણા દેશને લાગુ પડતાં નથી એ દેખાડી આપવા રાનડોએ તે સ્વીકૃતપક્ષે સંક્ષેપમાં કહી ખંતાવ્યા હતા- તે આ પ્રમાણે છે—“(૧) અંગ્રેજ પ્રજાની આર્થિક સ્થિતિ વ્યક્તિની આર્થિક સ્થિતિ ઉપરજીવનની છે; પ્રજાની જૂદી સામુદાયિક આર્થિક સ્થિતિ કંઈ નથી. (૨) અર્થ-

૨૩૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]
 કામમાં નિપુણ વ્યક્તિ-મનુષ્ય પોતાની આખાઈને વધારવા સિ-
 વાય અન્ય ઇચ્છા ધરાવતો નથી, અથવા કંઈ નહિ તો, તે સ્વા-
 ર્થસિદ્ધિની ઇચ્છાથીજ મુખ્યત્વે કરીને પ્રવૃત્ત થાય છે. (૩) આ
 સ્વાર્થસિદ્ધિ ઓછામાં ઓછા શ્રમથી વધારેમાં વધારે કિમતી પ-
 દાર્થો મેળવવા રૂપ દ્રવ્યની પ્રાપ્તિમાં રહેલી છે. (૪) આ પ્ર-
 કારનો દરેક વ્યક્તિનો આર્થિક ઉન્નતિ સંબંધી પ્રયાસ પરિણામે
 દેશનો આર્થિક અભ્યુદય-આખાદી કરે છે. (૫) જીવનપ્રવૃત્તિના
 ક્ષણમાં આ વ્યક્તિઓના સ્વાર્થસિદ્ધિ કરવાના પ્રયત્ન ઉપર જો
 કાંઈ નિર્ભય અને સ્વાભાવિક અંકુશ હોય તો તે વ્યક્તિઓની
 સ્વતંત્ર અને અમર્યાદ હરીકાંઈ છે-અર્થાત્ હરીકાંઈને લીધેજ અ-
 મુક વ્યક્તિ દ્રવ્યનો સમગ્ર સંચય કરી શકતી નથી, પરંતુ અ-
 ન્યને અર્થસંચય કરવાનો અવકાશ આપે છે. (૬) રાજ્યના કા-
 ચદા તથા પરંપરાથી રચાયલા વહીવટના નિયમો વ્યાપારને લાગુ
 પાડવા એ એક જાતનો સ્વભાવજન્ય સ્વતંત્રતા ઉપર તરાપ અ-
 થવા પગપેસારો છે. (૭) દરેક વ્યક્તિને પોતાનો સ્વાર્થ શામાં
 રહ્યો છે તેનું સર્વોત્તમ જ્ઞાન હોય છે, અને તે જ્ઞાન પ્રમાણે
 અર્થસિદ્ધિ કરવા તેનામાં શક્તિ અને ઇચ્છા હોય છે. (૮)
 વ્યક્તિઓને પરસ્પર કરાર કરવાના સંબંધમાં સરખા હક્ક અને
 સ્વતંત્રતા છે. (૯) ન્યાં વધારે બદલો મળવા સંભવ હોય
 તેવા ઉદ્યોગ પ્રતિ મૂડી અને મજૂરીનું વહેણ વળે છે. (૧૦)
 જોમ પાણી સમાન સપાટીને શોધે છે તેમ ઉદ્યોગમાંથી પ્રાપ્ત
 થતો નફો અને મજૂરીના દર સમાન સપાટી ઉપર આવવા પ્ર-
 યત્ન કરે છે.) ૧૧) જરૂરપોષણના સાધનો કરતાં પ્રજાની શક્તિ

વધારે થાય છે. (૧૨) અને માગણી અને પૂર્તિ હંમેશાં પરસ્પરને સમાન સ્થિતિ ઉપર લાવી મૂકે છે. "

શ્રીમાન રાનડેએ જણાવ્યું હતું કે, આ સ્વીકૃતપક્ષો કોઈ પણ દેશના સંબંધમાં સર્વાંશી સત્ય કરતા નથી, અને તે દુનિયાની સૌથી વધારે સુધરેલી પ્રજાઓના સંબંધમાં પણ સંપૂર્ણ રીતે લાગુ પડતા નથી, ત્યારે તેમને આપણા હિંદુસ્થાનમાં સત્ય કરતા માની લઈ લાગુ પાડી શકાયજ નહિ. કેમકે તે વિષે વિચાર કરતાં જણાય છે કે, આપણા દેશમાં, અર્થશાસ્ત્રમાં નિપુણ-કરકસરના વાસ્તવિક સ્વરૂપને સમજનાર સ્વતંત્ર મનુષ્યને બદલે એવી વ્યક્તિ હોય છે કે જેનું જીવન કુટુંબ અને જ્ઞાતિના બંધનોથી નિયંત્રિત થયેલું હોય છે, એટલે કે કુટુંબના અવિભક્તપણાને લીધે તે વ્યક્તિથી કુટુંબી જનોની સંમતિ વગર સ્વાર્થસિદ્ધિની ઇચ્છાથી કોઈ પણ વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત થવાનું નથી; દ્રવ્યપ્રાપ્તિ એ માત્ર જીવનને સર્વોત્તમ હેતુ ગણાતો નથી, હરીકાષ્ટ કરતાં પરંપરાથી ચાલતા આવેલા વહીવટના નિયમોને વધારે પ્રમાણમાં અધીન રહેવામાં આવે છે; મૂડી અને મજૂરીનો ગમે તે બંધમાં છૂટથી ઉપયોગ થતો નથી એટલે સખળા મનુષ્યો પોતાને પસંદ પડતો બંધો કરી શકતા નથી. મજૂરીના દર અને નફા લગભગ એટલા બધા નક્કી થયેલા જેવા છે કે આજુબાજુના સંજોગોમાં થતા ફેરફારને લીધે તેમાં ઝાઝો ફેર પડતો નથી; જેમ સ્વાર્થકુશળ શાહુકારો કે નાણાં ધીરનારાઓની સાથેના વ્યવહારમાં અભણ એકૃતોને ખમણું પડે છે, તેમ ખીજા બંધમાં પણ ખનનું હોવાને લીધે પરસ્પર ક્રાર કરવાની સ્વતંત્રતાનો એમથી એક પક્ષની તદ્દન અજાનતા અને અસમર્થતાને લીધે પૂરતી રીતે અમલ થતો નથી; પ્રજાની

૨૪૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

વૃદ્ધિમાં દુષ્કાળ અને ખરાબ હવાથી થતી વ્યાજબીને લીધે અ-
ટકાવ થાય છે; અને પેદાશ કામ નબી છે એટલે કે તેમાં બહુ
વધારે ખટાડો થતો નથી, વગેરે.

અર્થશાસ્ત્રનું સઘળું બધારણ સંભાવનાશ્રિત છે, તેના
સિદ્ધાંતો ઇંગ્લાંડ સિવાય ખીજા દેશોને લાગુ પડતા નથી,
અને રિકાર્ડોના તે જૂના સિદ્ધાંતો સામે ઇંગ્લાંડમાં પણ ક્યારેનો
પ્રત્યાઘાત શરૂ થયો છે એમ દર્શાવવા જે. એસ. મિલ
અને ફર્ન્સના આધારે ઉપરોક્ત આધુનિક સમયના વિદ્વાનો મેક્સ
વેબર, સ્વિન્ડેલ, કિલ્લે લેસ્લિ, અને ગ્રો. જીવનના આધારે
પણ રાનડેએ ટાંકી બતાવ્યા છે. આમ સો વર્ષની અંદર
અર્થશાસ્ત્રને લગતા વિચારોમાં ફેરફાર શી રીતે થવા પામ્યો તે
દર્શાવવા માટે પશ્ચિમ યુરોપમાં છેલ્લાં ૨૦૦-૩૦૦ વર્ષમાં તે શા-
સ્ત્રના થયેલા ફેલાવાનું પુનરવલોકન કરાવતાં રાનડેએ જ-
ણાવ્યું હતું કે, ૧૫ માં સૈકામાં થયેલી દેશોની નવી શોધોથી
વ્યાપારની વૃદ્ધિ કરવાને અને સંસ્થાનો વસાવવાને ઉત્પન્ન થયેલી
ઉલટને લીધે યુરોપમાં ભારે પ્રવૃત્તિ ચાલી રહી હતી, અને તેના
પરિણામમાં અર્થશાસ્ત્રને લગતા નિયમો યોજવાનો જરૂર જણાતાં
'મર્કન્ટાઇલ થીઓરિ' નામની યોજના યોજવામાં આવી હતી. તેનાથી
ખેતીવાડી કરતાં વ્યાપાર અને ઉદ્યોગના, તથા સ્વદેશ કરતાં પર-
દેશના વ્યાપારની ઉપયોગિતા વધારે ભેખવામાં આવતી, અને તેમાં
રાજ્યસત્તાના અંકુશનો અવકાશ રહેતો. તે યોજના સ્થપાવા પ-
છીના સૈકામાં તેની સામે પ્રત્યાઘાત શરૂ થવા માંડ્યો, તથા હોબ્સ
અને લોકના ઉપદેશથી ઇંગ્લાંડમાં તેની શરૂઆત થઈ. અને જૂની
યોજનાના સિદ્ધાંતોથી રાજ્યસત્તાના અંકુશને લીધે સ્વાભાવિક

સ્વતંત્રતાનો નાશ થાય છે એમ જણાવી તેમાં દર્શાવેલાં સબળાં બંધનો દૂર કરી 'અખાધિત વ્યાપાર' (Free trade) ના સિદ્ધાંતો સ્થાપવાની હીલચાલ ઊભી કરવામાં આવી. આવી હીલચાલ રાજ્યકીય સ્વતંત્રતા માટે ફ્રાન્સમાં 'રેવોલ્યુશન' ને નામે ધરેલી ઊઘલપાથલનાં એક વિભાગ રૂપ હતી, અને તેના હિમાયતીઓ ક્વેઝની, ગુર્ની, અને ટરગોટ હતા. ઇંગ્લાંડમાં આ હીલચાલના મુખ્ય હિમાયતીઓ રિકાર્ડો, માલ્થસ, સીનિયર, જેમ્સ મિલ, ટોરેન્સ, એકક્યુલેક વગેરે હતા. પાછળથી આ 'અખાધિત વ્યાપારની નીતિ સામે પણ પ્રત્યાખાત શરૂ થતાં ઇંગ્લાંડમાં તેને પુષ્ટિ આપનાર કોણુ કોણુ વિદ્વાનો હતા તે ઉપર જણાવવામાં આવ્યું છે. ફ્રેન્ચ વિદ્વાન ઓગસ્ટ કુમ્બે તેની શરૂઆત કરતાં તેની સૂચનાઓ જર્મન અને અંગ્રેજ વિચારકોએ ઉપાડી લીધી હતી એમ જણાવી, ખીજા ફ્રેન્ચ વિદ્વાનો સિસમોન્ડિ અને હુનોયર, અમેરિકન વિચારકો હુમિલ્ટન અને ફેરી, હુઇલીયરિ પ્રોફેસર જેન્સ, ઇટાલિયન અર્થશાસ્ત્રીઓ જિયોગા અને હ્યુડોવિદો, તથા પાછળથી થયેલા જર્મન પ્રોફેસરો મુલર, રૌ, નીક, રૌસ્યર, હિલ્ડરબ્રેન્ડ અને વૅગ્નર વગેરે વિદ્વાનોએ તે સંબંધમાં કેવું કાર્ય કર્યું હતું અને તેઓ કેવા મત ધરાવતા હતા તે ન્યા. રાનડેએ દર્શાવ્યું છે. આ વિદ્વાનોના અભિપ્રાયોથી અંગ્રેજ અર્થશાસ્ત્રીઓ લેસ્લિ અને જીવનસને સારી અસર થઇ હતી. તેમનું કહેવું એવું હતું કે અર્થશાસ્ત્ર સામાજિકશાસ્ત્રની એક શાખા છે, અને તેના શાસ્ત્રીય અને વ્યવહારિક રીતે અભ્યાસ કરવો જોઇએ, તથા જૂની પદ્ધતિના સિદ્ધાંતો સબળે રથળે અને સમયે લાગુ પાડવાના નિયમો તદ્દન અશાસ્ત્રીય અને ખોટા છે.

૨૪૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [સૂકરણ ૭ મું.

યૂરોપના બહુ બહુ દેશોમાં અને અમેરિકામાં થયેલી અર્થ શાસ્ત્રની ઉત્પત્તિને લગતા જૂતકાળના અને ચાલતા જમાનાના ઇતિહાસનું આમ દિગ્દર્શન કરાવીને, અર્વાચીન યૂરોપના વિચારકો રિકાર્ડોના અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતોને બિલકુલ પસંદ કરતા નથી એમ જણાવતાં રાનડેએ અર્થશાસ્ત્રના બહુના સિદ્ધાંતોનું તથા તેમને એકસરખી રીતે સમજાવવા દેશોમાં લાગુ પડતા માની લેવાના ધોરણનું અવસ્તવિકપણું બતાવી આપ્યું છે, આ ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે જણાય છે કે અમેરિકા, ફ્રાન્સ, જર્મની અને ઇટાલિમાં જ નહિ, પરંતુ ખુદ ઇંગ્લાંડમાં પણ અર્થશાસ્ત્રને લગતા રિકાર્ડોના મત સામે પ્રત્યાઘાત થવા લાગ્યો છે. અર્થશાસ્ત્રીઓના વિચારોમાં થયેલા આ ફેરફારનું પરિણામ એ આવ્યું છે કે તેઓ અર્થશાસ્ત્રીને લગતી બાબતો વિષે વિચાર કરવામાં આનુમાનિક (deductive) પદ્ધતિને બાબુ પર મૂકીને ઐતિહાસિક (historical) પદ્ધતિને સ્વીકારતા થયા છે, જેથી રાષ્ટ્રીય દ્રવ્ય (national wealth) નો સિદ્ધાંત અમુક વ્યક્તિના જાતિહિત પર મુખ્ય આધાર ન રાખતાં, જે મંડળની તે વ્યક્તિ હોય તે મંડળના સર્વ પ્રકારના હિત રૂપી પાયા ઉપર રચાય છે, અને સાપેક્ષ સિદ્ધાંત (Doctrine of Relativity) ને અનુસરીને તે મંડળના સમજાવવા બાબતોના સંજોગોને ધ્યાનમાં રાખી તેના લવિષ્યનો દૂરદર્શીપણાથી વિચાર કરવામાં આવે છે.

આ પછી ન્યા. રાનડેએ અર્થશાસ્ત્રીના સ્વરૂપની વિશાળ જમિકાને હિંદુસ્થાનની બાબતને લગતો વિચાર કરવાનો મત્ત કર્યો છે. તેમાં દર્શાવેલા આપણા સામાજિક જીવનનાં લક્ષણો ધ્યાનમાં લેતાં જણાય છે કે, આ દેશમાં ધર્મમાં જોડાવાના કરાર

કરવાની વૃત્તિને બદલે એકલા ' અઠે દારકાં ' કરી પડી રહેવાની વૃત્તિનું ધૂળ વધારે છે; શુદ્ધ હરીફાઈને બદલે પારકા ઉદ્યોગને ગમે તે પ્રકારે તોડી પાડવામાં એકત્ર થવાનું વધારે બને છે; અને ઉદાર દષ્ટિના વિચારો અર્થાત્ ઉન્નતિ થાય એવા વિચારો કરવાની ટેવ ઉપર સાંકડા વિચારોની સત્તાનું પ્રાબલ્ય વધારે છે. દેશની માફકસર ગરમ હવાને લીધે કાચા માલની ઉત્પત્તિને સ્વાભાવિક રીતે ખાસ અનુકૂળતા છે. વસ્તીનો વધારાનો ભાગ થોડે દરે અખૂરોની બેઠાએ તેટલી સંખ્યા પૂરી પાડી શકે છે. પરંતુ લોકોની આળસુ ટેવો અને સામાન્ય અજ્ઞાનતાને લીધે તેમની મહેનત કળાદાયક, ચતુરાઈભરેલી, કરકસરવાળી અને કાચમી નીવડી શકતી નથી. ગરીબાઈ, અસાહસિક વર્તન, અને સાંકડા વિચારોની ટેવોને લીધે તેઓ ઉદ્યોગો ડિભા કરવા માટે બેઠાએ તે કરતાં ધણીજ થોડી મુડી ખચાવી શકે છે, તેમજ એકઠા મળીને મુડી કે મહેનતનો ઉપયોગ કરવાની વૃત્તિ પણ તેમનામાં નહિજ જોવાયે. તે સાથે યુરોપના દેશોની ભારે હરીફાઈથી અને અખાધિત વ્યાપારના સિદ્ધાંતો અમલમાં મુકાયાથી દેશના પ્રાચીન ઉદ્યોગો નાશ પામતાં તેની વસ્તીના ધણા મોટા ભાગને મુખ્યત્વે કરીને ખેતીના ધંધાનો આશ્રય લેવો પડ્યો છે. પણ તે ધંધાને અનિશ્ચિત વરસાદ ઉપર આધાર રાખવો પડતો હોવાથી તે મહેનતનો પૂરતો બદલો આપી શકતો નથી. મોટા પાયા ઉપર વ્યાપાર અને બનાવટનાં કારખાનાંની હમણાંજ શરૂઆત થઈ છે, અને દેશમાં સધળો ઉદ્યોગ માત્ર થોડી ધણી ખેતીવાડી, છૂટક વ્યાપાર, અને પરચુરણ ઉધડ કામ કરવાનો છે. દેશમાં બમીનદાર ગૃહસ્થવર્ગ અથવા તેા ધનવાન મધ્યમ વર્ગની ગેરહાજરી હોવા સાથે લોકો

૨૪૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.

દ્રવ્યસંચય માટે તીવ્ર ઇચ્છાવાળા નથી. તેમના રિવાજો, ધારાઓ અને ધાર્મિક ભાવનાઓને લીધે, તેઓ અત્યંત ગરીબાઇ અને સાદાઈવાળું જીવનનું ધોરણુ રાખવાને ટેવાયલા છે, ને મિલકતના અતિ નાના ભાગો પાડવાનું પસંદ કરે છે, અને દ્રવ્યની પ્રાપ્તિની અને મુડીના સંચયની તીવ્ર ઇચ્છા મંદ પડી ગઈ છે. દેશની આવી સ્થિતિના પરિણામમાં જડતા, નિરુત્સાહ, અને નિર્ધનતા ઉદ્ભવેલી છે. આ પ્રમાણે દેશની સ્થિતિનું દર્શન કરાવી રાનડેએ એવી મતલબની હકીકત જણાવી હતી કે આમ છતાં જે પ્રજાએ આપણા દેશને આખી દુનિયા સાથે વ્યાપારના માર્ગો દેખાડી આપ્યા છે, જેણે પોતાના કલાકૌશલ્યથી પરસ્પરના વ્યવહાર માટે સર્વ પ્રકારની અનુકૂળતા કરી આપી છે, જેના હસ્તક આપણા દેશનો કારભાર ચાલે છે, અને જે સર્વ રીતે આપણામાં દેખાતા દેષોથી રહિત હોઈ, વ્યાપાર, ઉદ્યોગો અને મુડીની ખાતરમાં તથા કરારની સ્વતંત્રતા, સ્પર્ધા અને એક સંપત્તી કાર્ય કરવાની તથા યોજનાઓ યોજી કાઢવાની શક્તિની ખાતરમાં સર્વોપરિપક્ષ ધરાવે છે એવી બ્રિટિશ પ્રજા સાથેનો આપણો નિરંકુશ સંબંધ આ ચાલતા અંધકારમાં અજવાળું પાડવાનું એકનું પ્રકાશનું કિરણ છે, એ આપણે ભૂલવું જોઈએ નહિ.

શ્રીમાન રાનડેએ આ પછી અર્થશાસ્ત્રના જૂના અને ઉપર સૂચવેલા નવીન વધારે સુધરેલા અને વિશાળ દષ્ટિના વિચારો વચ્ચેના તફાવતનાં લક્ષણો બતાવ્યાં હતાં. જૂના સિદ્ધાંત પ્રમાણે ઉજ્ય કટિખંધના રહેવાસીઓનું કામ કાચો માલ ઉત્પન્ન કરવાનું છે, અને સમશીતોજ્ય કટિખંધના રહેવાસીઓનું કામ તે કાચા માલમાંથી ઉપયોગી બનાવટો બનાવવાનું છે. પરંતુ રાનડેના

મત પ્રમાણે, ઉચ્ચ કટિઅંશવાળા લોકોએ માત્ર કાચી પેદાશ નીપજવીનેજ એ. સી રહેવાની કંઈ ખાસ જરૂર જણાતી નથી, કેમકે ઉચ્ચ કટિઅંશમાં વસતા લોકોના પ્રાચીન ઇતિહાસ તરફ દષ્ટિ કરતાં જણાય છે કે, પહેલાં તેમની ચતુરાષ્વરેલી કારીગીરી વખાણાતી હોવાથી અને તેનાં વણ્યાટકામ પોતાની ઝીણવટ અને કુમાસને માટે અનુપમ ગણાતાં હોવાથી સમશીતોચ્ચ કટિઅંશના દેશોમાં તેમની ધણી ખર્પત થતી, અને તેથી પ્રાચીન રોમમાં અને મધ્ય યુગના યુરોપમાં તે માટે એટલી બધી ઈર્ષ્યા ઉત્પન્ન થઈ હતી કે અત્રેની ખનાવટનું કાપડ ન વાપરવાના કાયદાઓ પસાર કરવાની તે દેશોને જરૂર પડી હતી. * કાચી પેદાશમાંથી તેની ઉત્પત્તિના દેશમાંજ માલ ખનાવવો એ કંઈ સ્વાભાવિક રીતે અયોગ્ય નથી. તેથી ઉદ્ધું, તેમ ચવાથી તેવી પેદાશની ઉત્પત્તિવાળા દેશને ફાયદો થયા વગર રહે નહિ, કેમકે તેથી આવક જનવકનું એટલે કાચી પેદાશ આ દેશથી ખીજે દેશ મોકલવાનું અને ત્યાં થતો તૈયાર માલ અત્રે મંગાવવાનું ખેવડું ખર્ચ ખચે, તેની વસ્તીમાંના મજૂરવર્ગને તેથી વધારે વેળગાર મળે અને તેવા માલની દેશમાં માગણી હોવાથી તેની ખનાવટના ઉદ્યોગમાં વૈકે-

* દાખલા તરીકે, હિંદુસ્થાનમાં ડાકાની મલમલ રોમના નૃપતિઓની ઓંઓને વચ્ચેના શણગાર રૂપ થઈ પડતી. કાસ્મીરની શાલો અને ગાલીચા સર્વ યુરોપમાં પ્રખ્યાત થયા હતા. આ ઉપરાંત હિંદુસ્થાનના કલાકૌશલ્ય અને શિલ્પકામના અનેક પ્રસિદ્ધ પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોએ ધણાજ વખાણ કર્યાં છે ખરે, તે પ્રાચીન કારીગરી તેવીજ પ્રશંસનીય હતી એ નિર્વિવાદ છે. (જુઓ શેઠ પુસ્તકોત્તમ બિ. આવજી બે. પી. સાહિત્યમાળા, અંક ૨.)

૨૪૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]
 લી મુડીને નફા તેને મળી શકે. સમશીતોષ્ણ કટિબંધના દેશોમાં
 અને ખાસ કરીને ઈંગ્લાંડમાં વરાળયંત્ર અને લોહના તથા કાચ-
 લાના મોટા જથ્થાને લીધે, ખનાવટના ઉદ્યોગોને નવાંચીન સમ-
 યમાં ખાસ સગવડ મળે છે એ ખરી વાત છે. પણ હિંદુસ્થાન
 જેવા કાચી પેદાશની પાકવાળા અને તે સાથે અમુક હલમાં કા-
 ચલા અને લોહાની ખાણોવાળા મુલકમાં આવી સગવડ થતી અ-
 શક્ય નથી, અને તેથી તેને નવીન સિદ્ધાંતોના અનુભવનો લાભ
 મળવો જોઈએ. જે દેશનાં સાધનોને ખીલવીને નવીન ઉદ્યોગોની
 ઉત્પત્તિ કરવી હોય તો તે કામને લગતી મુશ્કેલીઓના ઉપાયો
 યાજવા જોઈએ. આવા હેતુની સિદ્ધિ માટે મિ. જે. એસ્. મિલ
 જેવા જૂના અર્થશાસ્ત્રીઓનો પણ એવો મત જણાય છે કે,
 અખાધિત વ્યાપારના નિયમોને થોડો સમય બંધ કરવા જોઈએ.
 કેમકે જે દેશમાં પારકા દેશના હુનરની ખીલવણી કરવી હોય
 તે દેશમાં પરદેશથી આવતા તૈયાર માલ ઉપર જકાત મૂકી,
 'રક્ષિત વ્યાપાર' નું ધોરણ અમુક સમયને માટે દાખલ કર્યું હોય
 તો તે જહુ ખાધકારક ગણાય નહિ એમ મિ. મિલનું માનવું છે.

વળી જે ઉષ્ણ કટિબંધના દેશોમાં માત્ર કાચો માલ ઉપ-
 જીવવાનું કામ થાય તો તેથી ત્યાંની વધતી જતી વસ્તીને જથુ-
 ક્ષતી નિર્ધનતા મોગવવી પડે, કેમકે તેથી ખેતીવાડીના અનિશ્ચિત
 ધંધામાં તેમનો ધણો ભાગ રોકાતા વારંવાર પડતા દુષ્કાળને
 લીધે, અને તેને વધારે ખેડાણુવાળા જમીનમાંથી પ્રતિ વર્ષ ઓછા
 લાભ મળવાનો નિયમ લાગુ પડતો હોવાથી, તેમાંથી પૂરતો નફો
 મળી શકે નહિ. રાનડે જણાવે છે તેમ, આવા દુષ્કાળોની
 અસર ખીળાકેલાક ઉપાયો ઉપરાંત, જેથી સંખ્યાબંધ મનુષ્યોને

ધંધો મળે અર્થ તેમની સાંપત્તિક આબાદીમાં વૃદ્ધિ થાય એવા વિવિધ પ્રકારના ઉદ્યોગોની પ્રવૃત્તિથી કેટલેક સમયે પણ દૂર કરી શકાય.

આ પછી ન્યા. રાનડેએ મિ. મિલના પ્રથમના એવી મતલબનો એક ફકરો ટાંકી બતાવ્યો હતો કે, ખેતીવાડીનો ધંધો ખરી રીતે લાભકારક ત્યારે જ નીવડે કે જ્યારે ખેતીવાડીવાળા દેશની નજીકમાં પૈસાદાર લોકોથી બરચક શહેરો અને ગામોવાળા મુલકમાં તેવા માલની ખપતી થાય એવાં જગરો હોય; અને આવાં પાસેનાં જગરના અભાવે, પરદેશ સાથેનો બહોળો વેપાર એ ખેતીવાડીના જ મુખ્ય ઉદ્યોગવાળા દેશનું હિત સાધનારૂં ખીજ પંક્તિનું સાધન છે. પરંતુ મિ. મિલે જણાવેલું પરદેશ સાથેના આગારનું કામચલાઉ સાધન હિંદુસ્થાનની તંગી ભાગ્યે જ પૂરી પાડી શકે. રાનડે કહે છે કે હિંદુસ્થાનમાં કેવળ ખેતીના ધંધાનો ફેલાવો (Ruralization) એ “સત્તાના, શુદ્ધિના અને સ્વાશ્રયના નાશ રૂપ હોષ, એક દેખીતી રીતે પછાત પાડનારી યોજના છે.” આવી યોજનાની અસર ખંદેરોની અને નાનાં લશ્કરી કે રેલ્વે સ્થળોની આબાદીથી જોઈએ તેટલી નિવારી શકાય નહિ. જ્યાંસુધી ગામડામાં રહેનારી પ્રજાના પ્રમાણમાં શહેરમાં વસનારી પ્રજાનો વધારો ન થાય ત્યાંસુધી દેશની સાંપત્તિક-આર્થિક આબાદી ઉપર સારી અસર થવી સંભવતી નથી, કેમકે ગામડાંની પ્રજા જ્યારે કાંઈ માલ પેદા કરે છે ત્યારે શહેરની પ્રજા તે માલને વિવિધ કુન્નરો દ્વારા ઉપયોગી રૂપ આપે છે, અને તે ઉપયોગી રૂપ થયા વિના દેશની આબાદાની વધતી નથી. પરંતુ હિંદુસ્થાનમાં આ પ્રકારની હડીકત નથી, કેમકે દરેક

૨૪૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

જાતના કારીગરોને પાશ્ચાત્ય હરીફાઇને લીધે પોતાનો જનાવટના ઉદ્યોગોને લજી દઈ ખેતીનો ધંધો સ્વીકારવાની, અને શહેરો છોડી ગામડામાં જઈ વસવાની ફરજ પડે છે; અને તેમને દુષ્કાળ તથા મોંઘવારીના સંકટ સહન ન કરી શકે એવા નિરાધાર મનુષ્યોની સ્થિતિમાં આવી પડવું પડે છે.

રાનડે જણાવે છે કે, લોકોની સ્થિતિમાં જણાતા આવા તાત્કાલિક ફેરફારથી ઉંચામાં ઉંચા રાજ્યનીતિય પુરૂષોને ખેદ થાય એમ છે, અને હું જાણું છું હિંદુસ્થાનના અસ્થિત રાજ્યના મોટા અમલદારોને આ કારે વિચારની વાત થઈ પડી છે. પરંતુ પ્રજાના મોટા લાભો જાળવવા માટે સરકારે દાલમાં ચાલતી 'અધ્યાધિત વ્યાપાર'ની સામાન્ય નીતિ ત્યજી દેવાની, ગીચ વસ્તીવાળા ભાગોમાંથી આછી વસ્તીવાળા નવા મુલકમાં લોકોને વસાવવાની, અને તે સંબંધમાં દેશના પ્રાચીન રાજ્યકર્તાઓ, જે-એ-એ વસ્તીવાળા મુલકમાં લોકોને ખાસ ઉદારતા ભરેલી સગવડો કરી આપીને ઉજડ મુલકમાં શહેરો વસાવ્યાં હતાં તેમનો દાખલો લેવાની ધણી જરૂર છે. દેશો જીતવાનાં, રાજ્યને દૃઢ-મજબૂત કરવાનાં, અને સમાધાની ફેલાવવાનાં કામોની સારી અસર થઈ ચૂકી છે. હવે જે કરવાનું છે તે એ છે કે, વધારાની વસ્તી સાથે સંસ્થાનો સ્થાપવાં અને જૂદા જૂદા પ્રકારના ઉદ્યોગોની વૃદ્ધિ કરવી. જે આપણી વસ્તીમાંના ફાલતુ લોકો, આફ્રિકા, ઓસ્ટ્રેલિયા, વેસ્ટ ઇન્ડિઝ, અહલદેશ, વગેરે દેશોમાં મજૂરોની ધણી જરૂર જણાતી હોવાથી તેનો લાભ લે તે વખતોવખત પડતા દુષ્કાળોથી અને કામ ન મળવાથી હજારો અને લાખો મનુષ્યો નાશ પામતાં બચે. જે રાજ્યસત્તા રેલ્વેની સડકો અને નહેરો

અંધાવવાનાં, અથવા તે નાણાં ધારીને તેનાં બાંધકામો બીજા મંડ-
ળાઓ પાસે કરાવવાનાં, અને યુરોપીયન વસનારાઓને ટંકરાઓ-
વાળી પડતર જમીન ઝાણે દરે આપવાનાં કામ માથે લે તે
એક નવીન પદ્ધતિ પર થતા તેના ઔદ્યોગિક ચત્નો વધારે ફળી
ભૂત થઈ શકે; અને હોલાંડની વલંદા સરકારે જાવામાં સ્વીકારેલી
પ્રદ્ધતિ પ્રમાણે, ખેતીવાડીને મળતા તેલ પીલવાના, ખાડ સુદ્ધ કર-
વાના અને લમાકુ સાફ કરવાના, અને તેવા બીજા ઉદ્યોગોને ખા-
લવવાના અંબંધમાં સંભાળથી અજમાયશ કરવામાં આવે તે
તેથી વિશેષ ફાયદો થાય ખરો.

આ પછી રાનડે જણાવે છે કે, વિના શ્રમે પ્રાપ્ત ક-
રેલા દ્રવ્યના વધારા (Unearned Increments) નો અર્થ-
શાસ્ત્રનો નિયમ હિંદુસ્થાનમાં ચાલતા ગણાત અથવા સાથના
નિયમને અનુસરતો નથી. તે ઈંગ્લાંડ જેવા જનસમાજને લાગુ
પડે, કેમકે ત્યાં વડીલ પુત્રના વંશમાં મિલકત ઉતરવાના, વંશપ-
રંપરાને માટે-એટલે બીજા કુટુંબમાં ન જન્મ એવા અંકુશ સાથે-
મિલકત આપવાના અને તેની વ્યવસ્થાના ધારાને લીધે, જાગીરા
પેઠી દર પેઠી એકજ કુટુંબના કુખમાં રહે છે, અને છે, અને
તેથી તે જમીનને ખેડતો પાસે ખેડાવી સાથ લેનાર જમીનદાર
વિના શ્રમે દ્રવ્યનો વધારો કરનાર ગણાય. પરંતુ આપણા હિં-
દુસ્થાનમાં વડીલોપાર્જિત મિલકતના ઉપરાઉપરી ભાગો અને વિ-
ભાગો પડતા હોવાથી અને જમીનના વેચાણની ખામતમાં કોઈ
યશુ જાતનો અંકુશ નહિ હોવાથી આવી મિલકતનો કુખને વારં
વાર જૂદા જૂદા મનુષ્યોના હાથમાં જાય છે, જેથી તે નિયમ આ
દેશમાં લાગુ પડે નહિ. અને આમ મિલકતોની પૂરેપૂરી કિમ્મત

૨૫૦ ન્યા. રાનડેલું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. પ્રકરણ ૮ મું.]
 આપીને તેમને વેચાતી રાખનારાઓને તે જમીનમાંથી સાંચ વગેરે
 મળે તો તે વિના શ્રમે પ્રાપ્ત કરેલો વધારો ગણાય, કારણ કે
 મિલકત એક હાથથી બીજા હાથ ઉપર જતાં તેના સુધારા વધા-
 રાના પ્રમાણમાં વેચાણ રાખનારને કમથી વધારે કિંમત આપવી
 પડે છે, અને વધારાની કિંમત તેઓએ શ્રમથી પ્રાપ્ત કરેલી
 હોવાથી ગણોતની પેદાશ વગર શ્રમની ગણવી એ બૂલબરેલું છે.
 આ પછી ગણોત કિંમતમાં ગણાય નહિ, એ ખાખતનો રિક્કોર્ડોનો
 સિદ્ધાંત આ દેશને લાગુ પડતો નથી, અને જમીનના ભોગવટાની
 મુદત નક્કી કરાવી ખેડૂતોમાં થતી નકામી સ્પર્ધાને અટકાવ કર-
 વાના સંબંધમાં અર્વાચીન વિચારકવર્ગથી સ્થપાયેલો સુધરેલો
 સિદ્ધાંત બ્યાજબી છે એમ કહી તે સંબંધે તેમણે પોતાના વિચારો
 જણાવ્યા હતા.

હેવટે, જે કામોમાં ભેદો પોતાને માટે ધટતી તજવીજ
 ન કરી શકે તેવા કામોમાં રાજ્યસત્તાને વચ્ચે પડવાની જરૂર
 વિષે પોતાના વિચાર ન્યા. રાનડેએ દર્શાવ્યા હતા. તે પરથી
 જણાય છે કે હાલના સમયમાં ચાલતી અખાધિત વ્યવહારનીતિ
 અથવા કોઈ પણ પ્રકારના અંકુશ વિનાનું ધંધારોજગારનું ધોરણ
 ગયા સૈકામાં ચાલતી ' મર્કન્ટાઇલ સિસ્ટમ ' Mercantile
 System) નામની વ્યાપારનીતિની સામે એક પ્રત્યાઘાત રૂપ
 છે. કારણ કે ન્યારે ગયા સૈકાની રાજ્યની વ્યાપાર સંબંધી ની-
 તિથી મનુષ્યોને પોતાની સ્વાભાવિક સ્વતંત્રતા અને સમજશક્તિ-
 નો ઉપયોગ કરવા દીધાથી નુકસાન ન થાય તેવા કામોમાં પણ
 રાજ્યસત્તાનો અંકુશ રહેતો, ત્યારે હાલની વ્યાપારી રાજ્યનીતિ
 ધંધારોજગારમાં પ્રજાને પોતાની મરજીમાં આવે તે પ્રમાણે વર્તવું

દે છે, અને પરરાન્યની વ્યાપારનીતિથી થતાં નુકસાનને અટકાવવા સ્વરાન્યમાં પણ પગલાં ભરતી નથી. વ્યક્તિની સ્વતંત્રતા અને સમજશક્તિની ખાખતમાં હદ ઉપરાંત દરમિયાનગીરી કરવી એ નુકસાનકારક છે, તેમજ અમુક ખાખતોમાં મનુષ્યો ગમે તેમ વર્તે એ સંબંધે છેક આંખ આડા કાન કરવા એ પણ નુકસાનકારક કહેવાય. આથી હિતમ વચ્ચે માર્ગ જોણી કાઢી તે પ્રહણ કરવો જોઈએ. અખાધિત વ્યવહારની નીતિ સામે યુરોપમાં સ્પષ્ટ રીતે પ્રત્યાઘાત થયો છે. ઇંગ્લાંડમાં અખાધિત વ્યાપારની નીતિને છેક છેલ્લી હદ સુધી ઉપયોગ ગણ ચૂક્યો છે, મનુષ્યો હવે પ્રભ કરવા લાગ્યા છે કે આવી અખાધિત પદ્ધતિ સધળે સમયે ચલાવવાથી કાયદો છે કે નહિ, અને અમુક વર્ગના લોકોના હિતની ખાતર કેટલેક અંશે રાજ્યસત્તાના અંકુશ અને કાયદાની દરમિયાનગીરીને ભગતો ફેરફાર તેમાં કરવાની જરૂર છે કે નહિ ? ઇંગ્લાંડમાં આ સંબંધી બદલાયલા વિચારના પરિણામમાં, ન્યા. રાનડે દાખલા તરીકે, વ્યાપારી મંડળને ભગતો કાયદો (Factory Legislation), અનાશ્રિત ગરીબોને ભગતો કાયદો (Poor Law System,) વ્યાપારી મંડળને કાયદેસર કબૂલ રાખવાનું ધોરણ, અને આયર્લેન્ડની જમાખંધીની પદ્ધતિ, અમલમાં આવ્યાનું જણાવે છે. જ્યારે ઇંગ્લાંડમાં પણ અખાધિત વ્યવહારનું ધોરણ સર્વાંશી, અથવા કોઈ ને કોઈ ખાખતમાં અમુક ફેરફાર કર્યા વગર, અમલમાં મુકાવું નથી, ત્યારે હિંદુસ્થાન, જે ઔદ્યોગિક ઉત્પત્તિની ખાખતમાં હજી પ્રથમ અવસ્થામાંજ છે ત્યાં તો તેને સર્વાંશી અમલ શી રીતે થઈ શકે ? રાનડેએ જે ખાખત ઉપર ભાર મૂકીને કહ્યું હતું તે એ છે કે, યુરોપમાં પ્રથમ ચાલતી.

૨૪૨ વ્યા. રાનડનુ સાક્ષિત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

“ મહાન્દાર્થ સિસ્ટમ ” નામની પદ્ધતિના સારા મુદ્દાઓ સ્વી-
કારી તેની ખામીઓને યાજી પર રાખવી જોઈ એ-એટલે કે રા-
જ્યસત્તાની દરમિયાનગીરીની હદ વધારથી જોઈએ; જેથી કરીને
કેળવણી, પોસ્ટ ઓફિસ અને ટેલિગ્રાફ (તાર) જેવાં અને ખીજાં
નવાં સાહસ કામોની પહેલ કાઢવાનાં, જોખમભરેલાં કામો અથવા
ઉદ્યોગોનો વીમો ઉતારવાનાં વગેરે કામો જેમાં સરકારના યત્નોથી
જેવું પરિણામ આવી શકે તેવું વ્યક્તિના યત્નોથી આવી શકે નહિ,
તેમાં રાજ્યસત્તાની મદદ મળે. રાનડે જણાવે છે કે, આપણા
દેશમાં સરકાર પોતે પોતાની આવી ફરજો દેશને ફાયદો થાય એવી
રીતે અદા કરે છે; અને ખીજા દેશો કરતાં હિંદુસ્થાનની સરકારે આવી
ફરજો પોતાને માથે લેવાનું વધારે જરૂરનું છે, કેમકે તે આ દેશમાં
માત્ર એકલી જમીનદાર છે એટલુંજ નહિ, પણ સૌથી વધારે
મોટી મૂડી ધરાવે છે, અને દુનિયામાં સૌથી વધારે સુધરેલી અને
આગળ વધેલી એક પ્રગ્નના પ્રતિનિધિ રૂપ છે, અને તેથી આ-
પણા અટકા પડેલા અને પડી ભાગતા સુધારામાં ઉન્નતિનો જુસ્સો
પ્રેરવાને અને માનુષિક પ્રવૃત્તિની વિવિધ શાખાઓમાં આપણો પુ-
નરુદ્ધાર કરવાને શક્તિમાન છે. આપણે આભાર સહિત કબૂલ
કરવું જોઈએ કે, માત્ર જૂદા જૂદા પ્રકારની કેળવણીની આખત-
માંજ નહિ, પરંતુ ફાયલા અને લોહાની ખાણો ખોદવાના, ચઢા,
અને કૃષીના યગીચાઓના અને જૂદી જૂદી જાતના કપાસ વગે-
રેને ઉછેરવાના કામને આશ્રય આપીને દેશનાં આર્થિક સાધનોની
ખીલવણીની આખતમાં સરકારે ધણું કર્યું છે, તોપણ ઔદ્યોગિક
સાહસ કામોને આશ્રય આપીને અને રસ્તો ખતાવીને તેમને ઉભા
કરવાનું માત્ર રાજ્યનીજ નહિ પરંતુ પ્રગ્નની શાખ પણ બહો-

જા પાયા ઉપર બાંધવાનું, અને તે વડે અનેક શાખાઓવાળા
 એક જેવી શરણી પેઢીની ચોળનાનો પ્રગ્નને લાભ લેતી
 કરવાનું-એટલે રાજ્યની શાખ ઉપર જેવી રીતે નાણાં ઉભા
 થાય છે તેવી રીતે પ્રગ્નને પોતાની સામુદાયિક આખર ઉપર ના-
 ણાંની લેવડદેવડ ખીટું પ્રગ્ન સાથે કરવાની સુગમતા કરી આપ-
 વાનું, દેશનાં સાધનોને ઉપયોગમાં લેવાનું અને સરકારનાં જૂદાં
 જૂદાં ખાતામાં સંગ્રહ માટે જોઈતી સઘળાં ચતુરાઈભરેલી બનાવ-
 ટી વસ્તુઓ રાજ્યનાં કારખાનામાં બનાવી શકાય એવી રીતે તે
 સાધનોને તૈયાર કરાવવાનું વગેરે કામોની બાબતમાં હજી ઘણું
 કરવાનું બાકી રહે છે. અંતમાં ન્યા. રાજકે કહે છે કે, હુંડીઆ-
 મણુ અને સરહદને લગતા સવાલો કરતાં જેમાં ઉંચામાં ઉંચી
 રાજ્યનીતિગતાવાળા મનુષ્યને પણ વિચાર તથા કાર્યને માટે પૂ-
 રતો અવકાશ મળી શકે એવી ધણી બાબતોમાંથી આ ફક્ત થો-
 ડીકજ જણાવી છે. અવ્યભિચરિત એટલે સર્વ દેશોમાં એકસર-
 ખી રીતે લાગુ પડતા માની લીધેલા અર્થશાસ્ત્રનાં નીતિસૂત્રોને
 ભંગ થવાની બહીક રાજ્યકર્તાઓના મનમાંથી ખસી જાય તે
 ખરેખર તે બાબતો ઉપર આવું લક્ષ અપાય. હિંદુસ્થાનનાં સા-
 ધનો ફળવવાની તથા લોકોની સાંપત્તિક અને આર્થિક સ્થિતિ
 સુધારવાની બાબતમાં આપણા રાજ્યકર્તાઓને પોતાની બુદ્ધિ અને
 ઉત્સાહનો ઉપયોગ કરવાનાં કેટલાંક દારો આ પ્રમાણે ખતાવીને,
 આપણા દેશમાં ચાલતી અબાધિત વ્યવહારની નીતિની અવાસ્ત-
 વિકતા સંબંધે પોતે દર્શાવેલા વિચારોની પુષ્ટિ અર્થે રાજ-
 કુઓ પ્રખ્યાત એન્જલો ઇન્ડિયન વિચારકો-હિંદુસ્થાનની સરકારના
 કેટલાક સમયને માટે નીમાયલા એક મહેસુલી પ્રધાન મિ. એસ.

૨૫૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]

લેઇંગ, સર (વલ્લિયમ વિલ્સન હાંટર, અને મુખ્યત્વેના ગવર્નરની
ધારાસભાના વડા સભાસદ મહુમ સર મેક્સવેલ મેલ્લિવના અ-
ભિપ્રાયો ટાંકી ખતાવીને પોતાનું વિદ્વતાભરેલું ભાષણ પૂરું કર્યું
હતું. આ વિચારકોના અભિપ્રાયો ઉપરથી જણાય છે કે, અખા-
ધિત વ્યાપારની નીતિ સઘળા દેશોમાં એકસરખી રીતે લાગુ પ-
ડતી નથી એ મતલબના ન્યા. રાનડેના મુદ્દાને તેઓ ટેકા આપે
છે. મિ. એસ. લેઇંગનો અભિપ્રાય આ પ્રમાણે હતો:—“જ્યારે
શુમારે ૪૦ વર્ષ ઉપર, રિચર્ડ કોલ્ડનના સરળ વાક્ય:તુર્યને લીધે
પોતાનો મત ફેરવ્યાનું સર રોબર્ટ પીલે જાહેર કર્યું હતું, અને
‘અખાધિત વ્યાપાર’ ની નીતિ દાખલ કરવામાં આવી હતી તથા
તેના પરિણામ પૂર્ણ રીતે સફળ ઉતર્યા હતાં, ત્યારે દરેક મનુષ્ય
ધારતો હતો કે દુનિયાના બાકીના ભાગને પોતાનો મત બદલ-
વાને માત્ર કંઈક વખત જોઈશે અને તે પણ ઘણાજ થોડો. ઘણાજ
થોડા મનુષ્ય એવું ભવિષ્ય ભાખવાને હિમ્મતવાન જણાયા હશે કે, ૪૦
વર્ષ પછી દુનિયામાં અખાધિત વ્યાપારના નિયમોને વળગી રહેવામાં
ઇંગ્લાંડ લગભગ એકલું પડી જશે, ‘રક્ષિત વ્યાપાર’ ની ખોટી
મથાતી નીતિ મજબૂત થશે, અને યુરોપખંડની ક્રાન્સ અને જ-
ર્મની જેવા દેશોની પ્રજાઓ તેને મંજૂર રાખશે એટલુંજ નહિ,
પણ ચુનાઇટેડ સ્ટેટ્સ, કાનડા, અને એસ્ટ્રેલિયાની તથા અંગ્રેજી
ભાષા બોલનારી બીજી પ્રજાઓની ખોટી અને વધતી જતી સં-
ખ્યા વાસ્તવિક રીતે તેને સ્વીકારશે. એમ છતાં હાલના સમય-
માં ખરી હકીકત એવીજ જણાય છે. કોલ્ડન કલમની હયાતિ
છતાં અને સામાન્યતઃ દરેક અંગ્રેજના મનને અનિવાર્ય જણાય
એવી દલીલો તેની તરફથી છતાં, અખાધિત વ્યાપારની નીતિ

છેલ્લાં ૨૦ વર્ષથી જોસનેર મંદ પડતી જાય છે, અને એક પછી એક પ્રજા અને એક પછી એક સંસ્થાનને પોતાનામાં રક્ષિત નીતિના હિમાયતીઓની સંખ્યા વધતી જતી અને અપ્રાધિત નીતિના હિમાયતીઓની સંખ્યા ઘટતી જણાય છે.”

હિંદુસ્થાનની હાલની ખનાવટો અને તેમનું ભાષી સ્વરૂપ એ વિષય ઉપર ઇ. સ. ૧૮૯૩ ની ‘ઔદ્યોગિક કોન્ફરન્સ’ સમક્ષ આપેલા વ્યાખ્યાનમાં, હિંદુસ્થાનની સરકારના નિકાસખાતાના રિપોર્ટર ડૉ. વૉલ્ડે સરકારને કરેલા રિપોર્ટના આધારે, દેશમાં ઈલાકાવાર રૂ, રેશમ, ઊન, કાગળ, ચામડાં, દારૂ, સાણુ, દોરડાં, ખાંડ, આટો વગેરેનાં કારખાનાં કેટલાં છે; ચા, કૌશી અને ગળી વગેરે કેટલાં જગ્યામાં ઉગાડવામાં આવે છે, તથા પરદેશ મોકલવામાં આવે છે; સોતું, રૂપું, કાચલા. લોહું વગેરે ખનીજોની નીપજ તથા આવક જવક કેટલી છે; તથા દેશમાં ખીજ પ્રકારના કારીગરો અને ઉંચા નીચા ધંધાવાળાઓની ફરેકની સંખ્યા વસ્તીના પ્રમાણમાં કેટલી છે એ વગેરે પુષ્કળ જણાવા યોગ્ય હકીકત ન્યા. રાનડેએ પૂર્ણ કુશળતાથી દર્શાવી છે. આ વ્યાખ્યાનને અંતે, આપણી હાલની ઔદ્યોગિક અણબકા સ્થિતિ ધણાજ લાગ્યા વખતથી આવતી હોવાથી તેમાં હવે ત્વરાથી ફેરફાર કરવાનો યત્ન કરવાની જરૂર જણાવી નીચે પ્રમાણે તેમણે અતિ બોધક સૂચન કર્યું હતું:

“ કુદરતી અનુકૂળતાઓ, અને નહિ ફેળાવેલાં પરંતુ અખૂટ સાધનોના, શાન્તિ અને યોગ્ય વ્યવસ્થાના તથા આખી દુનિયાની સાથે વ્યવહારના માર્ગો ખુલા થવાના, અને સવળા એશિયાના મુખ્ય જાળર તરીકેની આપણા દેશની અદ્ભુત કુદરતી

રવફ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૮ મું.]
સ્થિતિના અમૂલ્ય લાભોથી, સતત ચલન કરીને જો ફતેહને માટે
લાયક થવાને પ્રયત્નવાનુ રહીએ, તો આપણને ફતેહ મળશેજ. ”

ન્યા. રાનડેએ આવા અનેક નિબંધો લખીને તથા પોતા-
નાથી બનતી હરેક રીતે દેશની ઔદ્યોગિક ઉન્નતિ અર્થે ધણોજ
શ્રમ લીધો હતો. પોતાના વિચારોની પુષ્ટિ અર્થે હરેક બાબત
વિષે પૂરતી હકીકત અને વિવિધ પ્રકારના આંકડાઓ સહિત પ્ર-
માણો આપવામાં ઉત્તમ પ્રકારની કુશળતા તેઓ ધરાવતા હતા
એમ સર્વ તરફથી કહેવામાં આવે છે: અને તે સંબંધે તેમનાં
લખાણો પરથી પણ પૂરતી સાબિતી મળે છે. એમના આ
વિષયનું લગતા એક લેખના સંબંધમાં—અને ઘણે ભાગે ઉપર
સૂચવેલા ‘ ઔદ્યોગિક કોન્ફરન્સ ’ વિષેના તેમના લેખના સંબં-
ધમાં—મુંબઈના ‘ ટાઈમ્સ ઓફ ઈન્ડિયા ’ પત્રે તેમના મૃત્યુની
નોંધ લેતાં બ્યાજખી રીતે જણાવ્યું હતું કે, “ એક સમયે તેમણે
હિંદુસ્થાનના ઔદ્યોગિક પુનરુદ્ધાર માટે એક યોજનાનો મુસદ્દો
પૂનાની સાર્વજનિક સભાના ત્રિમાસિક પત્રમાં પ્રકટ કર્યો હતો;
અને તે લેખમાં દર્શાવાયલા બહુવિધગ્રાહીપણા માટે અને વિષ-
યને લગતી સવિસ્તર હકીકત અને મુદ્દાઓનો આશ્ચર્યકારક રીતે
સંગ્રહ કરવાની તેમની શક્તિ માટે હિંદુસ્થાનનાં સઘળાં વર્ત-
માનપત્રો તરફથી આશ્ચર્ય અને ખેહક પ્રશંસાના ઉદ્ગારો કાઢ-
વામાં આવ્યા હતા. ”





(सौ.) श्रीमती रमाबाई रानडे.

પ્રકરણ ૯ મું.

ગૃહસંસાર.



પ્રકરણમાં ન્યા. રાનડેનાં કુટુંબીઓ, તેમનું સાંસારિક જીવન, તેમને ખાળપણમાં થયેલો અકસ્માત, તેમની જૂદે જૂદે વખતે મદદગી, અને તેમના મુખ્ય સહાધ્યાયીઓ-વગેરે જાણવા યોગ્ય ખાનગી અને અંગત ખાખતે

વિશે કેટલીક હકીકત આપવા કાર્યું છે.

પ્રથમ પ્રકરણમાં આપણે વાંચી ગયા છીએ કે શ્રીમાન રાનડેને માત્ર ૧૧ વર્ષના મૂકી, તેમનાં માતૃશ્રી ગોપિકાબાઈએ સ્વ-ગર્વિસ કીધો હતો. તેમની માતાના મરણને સોળમે દિવસેજ તેમના પિતાએ ફરીથી લગ્ન કર્યું હતું. તે પછી બીજા વર્ષે ઇ. સ. ૧૮૫૪-૫૫ માં શ્રી રાનડેનાં લગ્ન વાઈના ઠાંડેકરની દીકરી અને ઈચ્છિકરંજી સંસ્થાનના તે વખતના રાજ્યકર્તાની સ્ત્રી ચશોદાબાઈની જહેન સકુબાઈની સાથે કરવામાં આવ્યાં હતાં. આ પ્રમાણે રાનડેનાં અપરમાતા (ઝોરમાન મા), તેમનાં પત્ની, અને તેમની ન્હાની જહેન દુર્ગા અક્કા ત્રણે લગભગ એકસરખી વયનાં હોવાથી તેઓ એકસરખું શિક્ષણ મેળવીને નાનાંથી મોટાં થયાં હતાં. એમના પિતા બહુ સુધરેલા વિચારના નહોતા, અને ખાળલગ્ન સંબંધી તે સમયે ચાલતી રીતિઓને અનુસરતા, તેમણે

૨૫૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ સું.]

શ્રીકૃષ્ણવણી સંબંધે તેઓ ધણા ઉદાર વિચાર ધરાવતા હતા. આથી તેમણે પોતાની પત્નીને, પુત્રવધૂને, અને પુત્રીને તે સમયે કોલ્હાપુરમાં બની શકી તેટલી કૃષ્ણવણી આપીને, તેમને દરેકને 'ગૃહિણી' તરીકે પોતાનું કર્તવ્ય સારી રીતે સમજાતી કરી હતી.

રાનડેનાં પત્ની સકુમાર આનંદી, સુશીલ, આગ્રહિત અને પતિભક્ત હોવાથી તે પોતાના પતિને થોડાજ વખતમાં એક લાયક મિત્ર રૂપ થઈ પડ્યાં હતાં, પરંતુ દુર્ફલને લીધે તેમને ક્ષય-રોગ લાગુ પડતાં ઇ. સ. ૧૮૭૪ ના આક્રોષરત્ની ૩ જુ તારીખે પૂનામાં તેમનો કાળ થયો હતો. પોતાની આ સદ્ગુણી પ્રિય પત્નીના મંદવાડમાં રાનડેએ પોતે તેમની સારવાર અર્થે ધણી મહેનત અને ઉભગરા વેડયા હતા. તેમના અકાળ મૃત્યુથી તેમને ધણીજ લાગણી થઈ હતી,* એમ તેમણે પોતે રા. બ. માનક-રને તેમના પર તે અરસામાં આવી પડેલી તેવી અતિ શોકમૂલક કૌટુંબિક આપત્તિ માટે દિલાસો આપવા લખેલા પત્રમાં તે સંબંધે કરેલા ઇસારા પરથી જણાઈ આવે છે. રાનડેએ લખ્યું હતું કે:—“મારા પોતાના ઉપર આવી પડેલી આપત્તિ

* આ સંબંધમાં શ્રીમતી રમાબાઈ રાનડે પોતાના પુસ્તકમાં જણાવે છે કે, “તેમના મરણ પછી એક વરસ સુધી પોતાને અતિશય દુઃખ થયું. એમને સારૂ આખમાં પાણી આવ્યા વગર એક દિવસ પણ ગયો નહિ. રાત્રે જમ્યા પછી નિદ્રા આવે ત્યાં સુધી તુકારામના અભાંગોનું વાચન ચાલતું. કોઈ અભાંગ કંઈજારસથી અને પ્રેમરસથી ભરેલા આવે તો તે જબ્બે ચાર ચાર વખત ફરી વાંચવાનું કહેતા, અને ગળગળા થઈ જતા.”

પણ તેવીજ દુઃખદાયક છે, અને કાંઈ કાંઈ વખત આવી આપ-
તિઓ મનુષ્યની શુદ્ધિને એવા ગુંચવાડામાં નાંખી દે છે કે અતિ
ધાર્મિક મનુષ્યો પણ અપવિત્ર નિરાશામાં પડી જાય છે, અને
પરમેશ્વરની વાસ્તવિક આગાઓની સામે થવાને દોરવાય છે. હા-
લમાં તમારા હૃદયને જે ધક્કો લાગ્યો છે તે ગમે તેવો હો, તે-
પણ તમે એવા સદ્ગુણી અને દૃઢ આસ્થાવાળા છો કે તેથી
તમારી શ્રદ્ધામાં કાયમનો ફેરફાર થાય તેમ નથી. આ પ્રકારનું
આશ્વાસન હમેશા મિત્રો આપ્યાં કરે તો તે રુચિકર થઈ પડે
નહિ. જ્યારે પોતાના પ્રિય પદાર્થના વિયોગથી શોકાત્ત થયેલું
અંતઃકરણ, સંસાર શુલાળની બાડી જેવો અખંડ સુખ રૂપ ની-
વડવા સારું નિર્માણ થયો નથી—એવા સત્યને અનુભવે છે ત્યારેજ
આવું આશ્વાસન આપણને રુચે છે.”

આ પછી એક માસ વીત્યા બાદ શ્રી. રાનડેનું દ્વિતીય
લગ્ન દેવરાષ્ટ્રના ચિપલૂનકર અથવા કુરલેકરની દીકરી સાથે થયું
હતું. તેમનાં આ પત્ની શ્રીમતી રમાબાઈ પણ ઘણાં સુધીલ, સ-
દ્ગુણી, સમજી અને પતિભક્તિપરાયણ હોવાથી તેમને જે કુટુંબ
સુખ લોષ્ટવું હતું તે પ્રાપ્ત થઈ શક્યું હતું. પોતાની પ્રથમ પ-
ત્નીનો દેહાંત થતાં રાનડેએ એક વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કર્મ
ન કર્યું તે સંબંધે તે અરસામાં ઘણીજ ચર્ચા ઉઠી હતી, જેના
પરિણામમાં તેમનું મન અતિશય ગુંચવાડામાં અને ઉદ્દેગમાં ર-
હેતું હતું. આવા સમયે આ તેમનાં દ્વિતીય પત્ની તેમના અનેક
સદ્ગુણોને લીધે તેમને મોટા દિલાસા રૂપ થઈ પડ્યાં હતાં.

પોતાનાં આ પત્ની પોતાને સર્વ રીતે સહાયજીત થઈ પડે
તેટલા માટે રાનડેએ તેમને આશ્વતા જમાનાને અનુસરતું

૨૬૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]

શિક્ષણ આપવાની તુરતજ સંધર્ષણ તબવીજ કરવા માંડી. જોઈએ તેટલું મરાઠી શિક્ષણ આપ્યા બાદ અંગ્રેજી ભાષાનું શિક્ષણ પણ તેમને આપવામાં આવ્યું. આ કામ ધણે ભાગે રાનડે જાતે કરતા અને તેથી તેમાં તેઓ ખંતથી એવી ચાલાકી અને યુક્તિ વાપરતા કે તેમના પત્ની, જે લગ્ન થયું તે વખતે લખવા વાંચવાનું બિલકુલ જાણતા નહોતા, પરંતુ જાતે શુદ્ધિમાન અને વિદ્યાભ્યાસ કરી પોતાના વિદ્વાન પતિની યોગ્ય સહયોગિણી થઈ પડવાને ઉત્સુક હતાં, તેઓ પોતાના પતિ તરફથી મળતા શિક્ષણનું સાર્થક્ય કરી એવાં નિપુણ બન્યાં કે તેમનું નામ થોડાજ સમયમાં મહારાષ્ટ્રની વિદુષી અને કુશીન સ્ત્રીઓમાં અગ્રભાગે ગણાવા લાગ્યું,* તેઓ પોતાના પતિને મરાઠી લેખન વાંચનના કાર્યમાં યોગ્ય મદદગાર થઈ પડતાં, અને તે સાથે પોતાનું અંગ્રેજી ભાષાનું જ્ઞાન પણ વધારતાં જતાં. તેમનું મરાઠી ભાષાનું જ્ઞાન કયા ઉંચા પ્રકારનું છે તે તેમણે પોતાના પતિના મૃત્યુ બાદ

* પોતાને મળેલા શિક્ષણનું સવિસ્તર વર્ણન આ બાદએ પોતાના પુસ્તકમાં સ્થળે સ્થળે ધણી રસિક રીતે આપેલું છે, જે પરથી સ્ત્રીઓને સાચું બોધપાઠ પોતાના શિક્ષણને માટે મળે તેમ છે. તેમના લખવાથી જણાય છે કે, મરાઠી, અને અંગ્રેજી ભાષા શિખવવા ઉપરાંત કલકત્તાના ટૂંક સમયના પોતાના નિવાસ દરમિયાન શ્રી. રાનડેએ પોતે બંગાળી ભાષા શીખીને તેમને પોતાને પણ શીખવી હતી, અને નાની મોટી સ્ત્રીસમાજમાં હાજર રહેવા અને ભાષણો કરવા એક પ્રકારની તેમને ફરજ પાડીને છેવટે તેમને એક ઉત્કૃષ્ટ સ્ત્રીવક્તા બનાવી શક્યા હતા.

તેમની તરફના પોતાના પૂજ્યભાવની નિશાની તરીકે તેમનાં ધાર્મિક વ્યાખ્યાનોનું જે પુસ્તક પ્રકટ કર્યું છે, તેની પ્રસ્તાવના પરથી તથા પાછળથી પોતે આમચ્યા આયુષ્યાંતીલ કાંઠી આઠવણી (અમારા જીવનમાંની કેટલીએક યાદગીરીઓ) નામના મરાઠી ભાષામાં સ્વહસ્તે લખી પ્રકટ કરેલા પુસ્તક પરથી અને તે પુસ્તકની સર્વજન થયેલી પ્રશંસા પરથી પૂર્ણ રીતે જણાઈ આવ્યું છે. વળી મુંબઈના માજી ગવર્નર નામદાર લોર્ડ રૈ સાહેબના પ્રમુખપણા નામે થયેલા પૂના ફીમેલ ટ્રેનિંગ હાઇ સ્કૂલના પહેલા વર્ષના ધનામસમારંભ વખતે શ્રીમતી રમાબાઈ રાનડેએ અંગ્રેજીમાં આપેલું બાપણ જેમણે સંબોધ્યું હશે તેઓના બાણવામાં આવ્યું હશે કે તેમનું અંગ્રેજી ભાષાનું જ્ઞાન પણ સાદું છે. ન્યા. રાનડે ધણી વર્ષ સુધી દક્ષિણ પ્રાંત કમિટીના સભાસદ હતા, તેથી તે કમિટી તરફથી તેમના તરફ અભિપ્રાય અર્થે અનેક પુસ્તકો આવતાં. તેમ અન્ય લેખકો પણ પોતાનાં પુસ્તકો તેમના જેવા અતિ સમર્થ વિદ્વાનને અભિપ્રાય ગ્રેણવવાની ઇચ્છાથી મોકલી આપતા. આ સંબંધી પુસ્તકો રમાબાઈ પોતાના પતિને વાંચી સંભળાવતાં, અને તે પરથી તેઓ પોતાના અભિપ્રાય તેમને જણાવતા. તે સર્વ અભિપ્રાયો બાઈ પોતે લખી કાઢતાં, અને પોતાને તે પસંદ પડતાં તે પર ન્યા. રાનડે સહી કરી મોકલી આપતા. આ ઉપરાંત પોતાના પતિને વર્તમાનપત્રો વાંચી સંભળાવવાનું કામ પણ ધણી વખત તેઓ કરતાં. આ પ્રમાણે ન્યા. રાનડેએ પોતાના પતિને કેળવેલાં હોવાથી મુંબઈ ગયા પછી પોતાના ભાઈઓ, બહેન, વગેરે સંબંધીઓ તરફથી દરરોજ આવતા પત્રો તેમની પાસે વંચાવી સંભળતા,

૨૬૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]

અને તેમના ઉત્તર પથુ તેમની પાસે લખાવી મોકલતા. વળી તેમને ધાર્મિક જ્ઞાન આપવાના હેતુથી તેઓ મુંબઈમાં હતા ત્યારે તેમને પોતાની સાથે ૬૨ રતિવારે પ્રાર્થનાસમાજમાં લઈ જતા. જ્યારે બહારગામ હોય ત્યારે રાનડે પોતે તેમને ઉપદેશ આપતા. આવા ઉપદેશની તેમના મન પર થયેલી સચોટ અસરને લીધેજ તેઓ પોતાના પતિના ધાર્મિક વ્યાખ્યાનો તેમના મરણ પછી પુસ્તકના રૂપમાં પ્રકટ કરવાને પ્રેરાયલાં છે.

શ્રી. રાનડે સંસારસુધારાની ધાર્મિક અને અન્ય તેવીજ પ્રવૃત્તિઓમાં મગ્યા રહેતા ત્યારે તેમનીજ પ્રેરણાથી તેમનાં પત્ની વખતોવખત મળતા સંસમાજમાં ધણે આગળ પડતો જાહેતા, અને તેમાં પોતે હાજર રહી સારા સારા વિષયો પર વિનયયુક્ત છટાથી ટૂંક પથુ રસિક અને બોધક ભાષણો આપતાં. મુંબઈમાં કેટલાક વખતથી સ્થપાયેલી 'હિંદુ લેડિઝ સોસાયલ ક્લબ' નાં ઓનરરિ સેક્રેટરી તરીકે તેના કામકાજમાં તેઓ ધણે આગેવાનીભરેલો ભાગ લેતા, અને આવી રીતે મેળાવડાઓમાં એકઠાં મળી સંસારસુધારો, સ્ત્રીજીવણી વગેરે વિષયો સંબંધી પોતાના સહવિચારો આપ લે કરવામાં કુલીન હિંદુ સ્ત્રીઓને પોતે દર્શાવે રૂપ બની ધણેજ ઉત્તેજન આપતાં. જ્યારે રાનડેને પોતે ફિનાન્સ કમિટીના સભાસદ નીમાયાથી તેને લગતા કામકાજ માટે આખા હિંદુસ્થાનમાં મદ્રાસથી પંજાબ સુધી પ્રવાસ કરવાની તક મળી હતી ત્યારે આ તેમનાં પત્ની પથુ તેમની સાથે ફર્યાં હતાં, અને તેમના મન પર પોતાના પતિને મળેલા દેશવિદેશના અનુભવ અને જ્ઞાનના સારા સંસ્કાર થયા હતા. વળી તેઓ પોતાનાં સર્વાસ્નેહીઓ પ્રતિ ધણી મમતાવાળાં

અને વડીલ વર્ગ તરફ નમ્ર અને બહિતમાન્ય હોવાથી સર્વેની પ્રીતિ સંપાદન કરી ચક્રમાં હતાં. દુઃકમાં શ્રીમતી રમાબાઈ રાનડે સ્ત્રીણાં હિ સાહચર્યાં વ્યવન્તિ ચેતાંસિ મર્ત્વસદ્ગાનિ । (શ્રી-
ઓનાં મૈન પશુ સમાગમથી પોતાની પતિ જેવાંજ થાય છે.)
એ વેણીસંહાર નાટકમાંની આમાંના ચરણમાં કહ્યા પ્રમાણે સર્વ
રીતે પોતાના પતિને મળતાં આવવાથી ન્યા. રાનડે સંપૂર્ણ રીતે
કુટુંબસુખ પ્રાપ્ત કરી શકયા હતા એમાં કાંઈજ સંશય નથી.

તેમના અતિ પ્રિય અને દેશવિખ્યાત પતિનું મરણ થવાથી તે બાઇ ઉપર પ્રારબ્ધકર્માનુસાર વૈષમ્યનું જે અતિ અસહ્ય સંકટ આવી પડ્યું તેને માટે આખા દેશમાં સર્વત્ર દિલગીરી પથરાઇ રહી હતી, અને સર્વે તરફથી દિલસોજની લાગણીઓ ઈર્શ્યાવવામાં આવી હતી, જેનું વર્ણન હવેના પ્રકરણમાં આવશે. મુંબઈના માજી ગવર્નર નામદાર લૅડી નૉર્થકોટ સાહેબના પતિ નામદાર લૅડી નૉર્થકોટે આ પ્રસંગે પોતાના માનવંત પતિ સાથે દિલાસો ઈર્શ્યાએ હતો એટલુંજ નહિ, પણ તેઓનું પૂને જવું થઈ હતું ત્યારે શ્રીમતી રમાબાઈની મુલાકાત તેમના મકાન પર જઈને લીધી હતી.

શ્રીમતી રમાબાઈ અતિ પવિત્ર અને સુશીલ બાઇ હોઇ પોતાના પતિ તરફ અસાધારણ બહિતભાવ* ધરાવતા હતાં એ

* શ્રીમતી રમાબાઈ પોતાના અતિ પૂજ્ય અને દેશમાન્ય પતિ તરફ કેવો અને કેટલો બધો પૂજ્યભાવ ધરાવતા હતાં એનો ઉત્તમ ચિતાર તેમણે પોતાનીજ લેખિની વડે પોતાના પુસ્તકમાં મથારિખત રીતે આપેલો છે, જે વાંચવાથી તેની ત્વદલ્ય કલ્પના આવવા સાથે આ બાબતુ વિષે પૂરતી ખાતરી થશે.

૨૬૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]
કહેવાની જરૂર રહેતી નથી. તેમના ઉદ્ધા બંધવાડ વખતે તેઓએ તેમની કેવી સારવાર કરી હતી એ આપણે આ પછીના પ્રકરણમાં જોઈશું. તેમના અનેક સદ્ગુણોને ક્ષીણ તેમના તરફ સઘળાઓ તરફથી ધણા પૂજ્યભાવથી જોવામાં આવે છે. અને તેમનું ચરિત્ર ખરેખર આધુનિક સ્ત્રીઓને અનુકરણીય છે એમ કહેવામાં જરા પણ અતિશયોક્તિ નથી. તેમના સંબંધમાં રાનડેના સ્મારક ફંડ માટે મળેલી સલામમાં ન્યા. અંદા-
વરકરે પોતાના ભાષણની અંદર અગત્યનું સૂચન કર્યું હતું. તેઓ બોલ્યા હતા કે, “ ખીજ કોઈ પણ વસ્તુ કરતાં જેથી તેઓ આ-
પણી પ્રશંસાને વિશેષ પાત્ર થાય એવું કંઈ કાર્ય નો ન્યા. રાન-
ડેએ કર્યું હોય તો તે એ છે કે, જેને માટે આખો દેશ સારી રીતે અભિમાન ધરાવી શકે એવી આઇને તેઓ પોતાની પાછળ મુકી ગયા છે. ”

આમ શ્રીમતી રમાબાઈ રાનડે આધુનિક સમયની કેળવા-
યેલી સ્ત્રીઓમાં ધણાં પૂજ્ય અને માનનીય ગણાતા હોવાથી અ-
નેક નાના મોટા સ્ત્રીસમાજોમાં તેમની પ્રેરણા અનુસાર કામ થાય
છે, અને ધણે ભાગે પ્રમુખ પણ તેઓજ નીમાય છે. સન ૧૯૦૪
ની આખરે મુંબઈ મધ્યે નેશનલ સોસાયટી કોન્ફરન્સના મેળાવડા
સાથે ભરવામાં આવેલા ‘ ભારત મહિલા પરિષદ ’ નામના સ્ત્રી-
સમાજમાં તેમને પ્રમુખ નીમવામાં આવ્યાં હતાં. તે સમયે મરા-
ઠીમાં અતિ બેધક અને મનોરંજક ભાષણ આપીને અને સમા-
જનું કામ પૂરતી કુશળતાથી ચલાવીને તેમણે પ્રમુખપદે યથેલી
પોતાની ચુંટણી ચોખ્ખી થઈ હતી એમ સિદ્ધ કરી આપ્યું હતું.
વળી તેમની સર્વ પ્રકારની લાયકાત ધ્યાનમાં લઈને યરોડા સેન્ટ્રલ

જેલમાંની સ્ત્રીકેદીઓની મુલાકાત લેવાને માટે કેટલાક વખતથી નામદાર મુખ્ય સરકારે તેમને ' નોન-ઓફિશિયલ વિઝિટર ' ની-આમાં છે. એક દેશી બાર્ડ તરીકે આવું માન મેળવનાર તેઓ પહેલાં છે. પોતાની આ નિમણૂકની રૂએ તેઓ તે જેલમાંની સ્ત્રીકેદીઓની પ્રસંગેપાત મુલાકાત લે છે, અને તેમની ખખ-રઅતર પૂછીને મરાડી કવિઓના સ્લોકોથી તેમને સહુપદેશ આપતાં રહે છે.

પોતાના પૂજ્ય પતિના પગલે ચાલી શ્રીમતી યમાબાઈ શ્રમ વંદીને જનહિત અને દેશહિતની દરેક હિલચાલમાં મજોજ આગળ પડતો ભાગ લે છે. મુખ્ય અને પૂનાના સેવાસદનના તેઓ એક મુખ્ય સ્તંભ રૂપ હોય દરરોજ પોતાનો અમુક વખત તેના કામ-કાજમાં ગાળે છે, અને દવાખાનાઓમાં દરદીઓની જાતે ખખર-લઈ તેમની સારવારમાં ભાગ લે છે. છેલ્લા સન ૧૯૧૧ ના વાસ-આરાના દુષ્કાળ સમયે પોતે અનેક સ્થળોની મુલાકાત લઈ પાલણુ-પુર જેવા છેક દૂરના સ્થળે ગયાં હતાં, અને નાણાંની ધણી સારી રકમ મુંગા પ્રાણીઓના રક્ષણ માટે એકઠી કરી હતી. સેવાસદ-નનાં વ્યવસ્થાપક તરીકે અને પૂનાના વિધવાશ્રમનાં જોઇન્ટ સેક્રે-ટરી તરીકેની તેમની આવી વિવિધ નિઃસ્વાર્થી જનસેવાઓની કદર તરીકે નામદાર સરકારે ૧ લી જાન્યુઆરી ૧૯૧૩ ને રોજ " કૈસરે હિંદનો " ખીજ વર્ગનો મેડલ (ચાંદ) બક્ષ્યો છે. આવું માન મેળ-વનાર આગળના વેદે ગણી શકાય એટલા આર્ય સીરતનોમાં †

† સુપ્રસિદ્ધ રાજ્યકીય મહાત્મા શ્રી ગાંધીજીએ થોડા વખત ઉપર આ પવિત્ર આર્ય સીરતની તેમના મહાન પર જઈને મુ-

૨૬૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]
 આ બાઈ છેક અગ્ર પદ ભોગવે છે, જે ખરેખર તેમના માટે
 અત્યંત શોભા રૂપ છે.

ન્યા. રાનડેની પેઠે તેમના પત્ની પણ પોતાના આકર,
 નોકર વગેરે તરફ ધણી મમતાથી વર્તે છે. પોતાની એક કીર્તી-
 રતે સન ૧૯૦૩ ની આખરે પ્લેગનો દુષ્ટ વ્યાધિ લાગુ પડ્યો
 હતો તે સમયે તેની સારવાર જરા પણ ખીન્યા જમર પોતાની
 જાતે કરતાં, તેઓના પર તે વ્યાધિએ સખત હુમલો કર્યો હતો,
 પરંતુ સારે નસીબે તેઓ તેમાંથી બચી ગયાં હતાં.

શ્રીમતી રમાબાઈએ કેવાં પતિબક્ત હોઈ નિર્માની છે તે તે-
 મણે ઉપર કહેલી ' ભારત મહિલા પરિષદ 'ના પ્રમુખપદ ઉપરથી
 આપેલા લાષણુમાં પોતાના પૂજ્ય પતિ સંબંધે કરેલા અપૂર્વ
 બાવયુક્ત સૂચન ઉપરથી સંપૂર્ણ રીતે જણાઈ આવે છે. પોતાને
 પ્રાપ્ત થયેલી વૈધવ્યદશાને માટે સખેદ છસારો કરતાં તેઓ આ
 પ્રમાણે બોલ્યાં હતાં:— " * ખરૂં છે કે જે ઉત્તમોત્તમ, પ્રેમ-
 સય, અને પવિત્ર સહવાસમાં મારાં ૨૭ વર્ષ સાર્થક થયાં છે,
 તેના પરિણામે મારે મારા મનની સ્થિતિનાં શોભણાં રચ્યાં કરવાં
 એ યોગ્ય નથી. દૈવેન્દ્રાથી જે સ્થિતિ પ્રાપ્ત થઈ તે સ્થિતિમાં
 રહી, તેજ ચરણકમળનું ચિન્તન કરી વિવેકથી દિવસો ગાળવા

લાકાત લઈને તેમને " આદર્શ હિંદુ વિધવા " તરીકે જણાવી
 તેમના માટે કેવો ઉંચો અભિપ્રાય દર્શાવ્યો છે તે સર્વને વિદિ-
 તજ હશે.

* ' સુન્દરી સુખોદ્ધ ' મહાસિક્કના પુસ્તક ૨ જ્વના અંક ૫
 માં મળેલી.

અને આપણા કર્તવ્યમાં હરહમેશ તત્પર રહેવું એજ પરિણામ આવવું યોગ્ય હતું. પરંતુ અત્યંત ખેદ સહિત મારે કબૂલ કરવું પડે છે કે મારામાં તેટલું સામર્થ્ય નથી. નિરંતર ખોષ કરતા, હતા કે, " સુખ દુઃખ એ દેહના ભોગ અથવા મનના વિકાર છે. તેમને મહત્ત્વ આપવું નહિ. અને દરેકે પોતાના પ્રાપ્ત કર્તવ્યમાં અત્યંત દક્ષ રહેવું. આ પ્રમાણે વર્તવાથીજ મનુષ્યજીવનનું સાર્થક્ય છે. " વળી આ ખોષ અનુસારજ નિત્ય વર્તન થતું. રાત્રિ ઉપર રાત્રિ નિદ્રાની શાન્તિ અનુભવ્યા સિવાય બીજા અથવા જાતીમાં તીવ્ર વેદના થયા કરે તોપણ કર્તવ્યમાં અસ્ત થવાથી મન તે સર્વ સંપૂર્ણ રીતે ભૂલી જતું. પોતે દેહી છે એમ સમજી દેહ સમ્બંધી વિકાર પોતાને થયા કરે એવું જ્ઞાન પણ ન રહે. આ પ્રમાણે પોતાને કર્તવ્યપરાયણતા અને ઉદ્ધોગ ઉપર અત્યંત પ્રીતિ હતી. આવા સહવાસનો લાભ મને મળવા છતાં મારામાં તે સામર્થ્યનો—તે દૈવી ગુણનો—અલ્પ પણ અંશ નથી એ વાત મારે અત્યંત ખેદ સાથે કબૂલ કરવી પડે છે. નહિ તો જે મહાનુ કાર્ય પાછળ ગયાં અરાઠ વર્ષ પર્યંત તન મન અને ધન અર્પણ કરી અધ્યાગ શ્રમ લીધો, તે અત્યંત પ્રીતિયુક્ત પ્રવૃત્તિમાં મારે પણ થોડો ખર્ચો ભાર વહેવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થતાં આપની વતી મને આમંત્રણની જરૂર દર્શાવવા કિંવા આમલ કરવા ગુરૂવર્ય ભાંડારકરને શ્રમ લેવો પડે એ ઠીક કહેવાય ? મને તેમ હો. હું આજે આપની સમક્ષ ઉભી છું અને આપ સર્વેએ મને આજે જે અપ્પક્ષસ્થાત આપ્યું છે, તેનો શો મર્મ છે તે મારા સમજવામાં છે. હું કાંઈ ભણેલી મણેલી વિદ્યાનું છું તેથીજ આ ઉચ્ચ સ્થાન ઉપર મને સ્થાપી છે એમ નથી દેવોતા મ-

૨૬૮ ન્યા. રાનડેતું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [૩૩૨જી ૬ મું.]

રજી કમળમાં જે પુષ્પમાળ અર્પણ કરવામાં આવે છે, તેની નિર્માલ્ય અવરથામાં પણ તેની ઉપર આપણો એક પ્રકારનો આદર હોય છે, અને તે માળ પ્રતિ આપણે અમુક ભાવ:ધરીએ છીએ. આવા હેતુથી પ્રેરાઈ આજ આપે મને જે માન આપ્યું છે તે એક અસાધારણ બૂબળું રૂપે મને લાગે છે. અને તે માટે હું આપ સર્વેની ઘણીજ આભારી છું.”

ન્યા. રાનડેના પિતા સને ૧૮૭૭ માં કોલ્હાપુરમાં મરણ પામ્યા ત્યારથી તેમણે પોતાનાં ઓરમાન માતાને અને જે ઓરમાન ભાઈઓને પોતાની પાસે બોલાવીને રાખ્યાં હતાં. તેઓ તેમની ઉત્તમ પ્રકારે જરદાસ્ત લેતા, અને તેમને કાંઈ રીતે ઓછું આવવા દેતા નહિ.* આ સંબંધમાં તેમના ભાઈ રા. નીલકંઠરાવ જણાવે છે કે ન્યા. રાનડે તે જે ભાઈઓની માત્ર એક ભાઈ તરીકે સંભાળ રાખતા એમ નહોતું, પરંતુ તેઓ

* આ સંબંધમાં પણ શ્રીમતી રમાબાઈએ પોતાના પુસ્તકમાં યથાસ્થિત હકીકત આપેલી છે, જે પરથી જણાય છે કે મમે તેવી પ્રતિજ્ઞા પરિસ્થિતિઓ છતાં રાનડે સર્વને એકસરખો સંતોષ આપી ઉત્તમ રીતે ગૃહસ્થાશ્રમ ચલાવનાર એક આદર્શ રૂપ પુરૂષ હતા, અને તે સાથે શ્રીમતી રમાબાઈ પણ અરેખર આદર્શરૂપ પત્નીરત્ન તેમને મળ્યાં હતાં. પોતાના પતિથી પણ નાની વયનાં ઓરમાન સાસુ હોવા છતાં તેમની અને તેમની નણદે, વગેરે તરફ અત્યંત પૂજ્યભાવથી વર્તી અનેક નાવસંદ પ્રસંગોમાં પણ ઘણી શાન્તિથી તેમને નારાજ થવા ન દેવા પોતે સદા પૂરતી કાળજી રાખતાં હતાં.

એક પિતા સુમાન પોતાના તે બે નાના ભાઈઓની તરફ અમતા અને લાગણી ધરાવતા હતા. તેમણે પોતાના બન્ને ભાઈઓને યોગ્ય કેળવણી આપી, તેમનાં બન્નેનાં અનુક્રમે પૂતાના પબ્લિક વર્કસ ખાતાના માણ એકાઉન્ટન્ટ રા. સા. દામોદર જનાઈન ગોખલે અને મુખ્યમતી એલ્ફિન્સ્ટન હાઇસ્કૂલના માણ પ્રિન્સિપાલ રા. સા. વામન આબાણ મોડક એ બે કુલીન ગૃહસ્થાને ત્યાં લગ કરેલાં છે. પોતાના બે આરમાન ભાઈઓમાં મોટા મિ. નીલકંઠરાવને તેમણે મેટ્રિક્યુલેશન પરીક્ષા સુધી અંગ્રેજી અભ્યાસ કર્યાં બાદ ન્યા. રાનડેએ સને ૧૮૮૬ માં રૂ. ૫૦૦૦ થાપણ મુકીને લશ્કરી ખાતામાં 'સેકન્ડ ઓફિસ લેન્ડસ' નામની પલટણમાં કમિશનર ઓફીસર-જમાદારની જગા અપાવી હતી. પરંતુ તે ખાતામાં કાયમી જગા ધણી મુદતે મળવાનો સંભવ જણાયાથી તેમણે તેમની પાસે તે નોકરી સને ૧૮૮૮ ના જુલાઈ માસમાં છોડાવી રૂ. ૫૦૦૦ સરકાર પાસેથી પાછા મેળવ્યા, અને તે પછી તુરતજ તેમને ઇંદોર સંસ્થાનમાં નોકરી અપાવી. નામદાર મહોરાજ હોલકરે તેમને પહેલવહેલી પોતાના ખીજા નંબરના રિસાલામાં લેફ્ટેનન્ટ એન્જ્યુટન્ટની જગા આપી. અને તે પછી સને ૧૮૯૦ માં તેમને હકશી * કોર્ટના ન્યાય-ધીશ નીમ્યા. આ જગા પર સને ૧૮૯૪ સુધી કામ કર્યાં બાદ તેમણે સ્પેશ્યલ જજ તરીકે ફેટલોક સમય કામ કર્યું હતું. તે પછી સને ૧૮૯૫ થી ઇંદોર શહેરની સ્પેશલ કોર્ટના જજનો ઓફીસ ભોગવી હમણાં થોડાજ વખતથી નિવૃત્ત થયાં. વચગાળે

* સંસ્થાનની ન્યાય કોર્ટોએ કરેલાં હુકમનામાનો અમલ કરનારી કોર્ટ.

૨૭૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]

સને ૧૮૬૭ થી ૧૯૦૧ સુધીમાં કેટલાક સમયને માટે મહારાજ શિવાજીરાવ હોલકરે પૂના, પંઢરપુર, અને જેનેરી વગેરે સ્થળે આલેલા મુકરદમાને લગતી વ્યવસ્થા તથા દેખરેખ રાખવાના કામ પર તેમને મોકલ્યા હતા.

બીજા ભાષા શ્રીપદરાવને તેમણે સારી કુળવણી આપી તે-
ચાર કર્યા છે. તેમણે મુખ્યની ગ્રાન્ટ મેડિકલ કોલેજમાં અભ્યાસ
કરી એલ. એમ. એન્ડ એસ. ની પદવી મેળવી છે. આ વૈદ્યક
પદવી મેળવીને કેટલોક સમય કાઠિયાવાડમાં વઢવાણ, માંગરોળ
અને પોરબંદર વગેરે દેશી રાજ્યોમાં સ્ટેટ સર્જન તરીકે નોકરી
કર્યા પછી, ઇ. સ. ૧૯૦૦ માં દક્ષિણ આફ્રિકામાં ટ્રાન્સવાલના
બોચર લોકો સાથે અંગ્રેજ સરકારને લડાઈ ચાલતી હતી તે
વખતે મુખ્યના પરોપકારી શેઠ દામોદરદાસ મુખ્યડવાળાએ ત્યાં
મોકલેલા બીજા ડોક્ટરો સાથે, તેઓ પણ ત્યાં ગયા હતા. ત્યાં-
થી પોતાના પૂજ્ય વડીલ બંધુના મૃત્યુસમાચાર સંભળીને તેઓ
હિંદુસ્થાનમાં પાછા આવ્યા હતા. તે પછી તેઓ પોતાના કુટું-
સહિત યુરોપ ગયા હતા. તેમણે સ્કોટલાંડ જઈને એડિન્બરોની
શાયલ કોલેજની એલ. આર. સી. પી, એલ. આર. સી. એસ.
અને ડી. પી. એચ., ની વૈદ્યક ડીગ્રીઓ મેળવી છે. અને લંડન
શહેરની ટ્રાપિકલ સ્કુલ (ઉપરુ દેશોના વ્યાધિ વિષે શિક્ષણ આપ-
નારી શાળા) ની પરીક્ષા પાસ કરી છે. હાલમાં તેઓ મુખ્યમાં
પોતાનું ખાનગી દવાખાનું ચલાવે છે.

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે, પોતાના આ બંને આરમાન ભાઈ
તરફ ન્યા. રાનડે કાઈ પણ પ્રકારનો લિજ્જ ભાવ રાખ્યા વગર
સગા ભાઈ કરતાં પણ વિશેષ પ્રેમ અને મમતાથી વર્તતા હોવા

શ્રી આમ કેળવણી આપીને તેમણે તેમને ધંધે લગાડ્યા હતા એ-
ટલુંજ નહિ, પણ ભવિષ્યમાં તેમનું અધિક શ્રેય થાય તેને માટે
તેઓ ધણી કાળજી ધરાવતા અને પ્રસંગોપાત્ત બોધ આપ્યા
કરતા. પોતાના કાંડુઓ પ્રતિ તેમને કેવી લાગણી હતી તે તેમણે
શ. નીલકંઠરાવને તેઓ હકશી કોર્ટના ન્યાયાધીશ નીમાયા ત્યારે
લખેલા નીચેના પત્ર પરથી ખરાખર જણાઇ આવે છે:—

“ તાસગાંવ, તા. ૬ મી નવેમ્બર ૧૮૬૦.

મારા વહાલા આખા,

આલતા માસની તા. ૫ મીનો તમારો પત્ર મને ખરાખર
પહોંચ્યો છે. નામદાર મહારાજ સાહેબે મહેરબાની કરીને તેમને
ઈંદોરની હકશી કોર્ટના ન્યાયાધીશ નીમ્યા તે માટે તેઓનો પૂરતી
રીતે હું આભાર માની શકું તેમ નથી. આ પ્રસંગે હું તેમને
કંઈક શિખામણ આપવા ઈચ્છું છું. તમારા વહાલા કુર્ણાટકમાં
નોકરી કરતા હતા, અને ૫૦૦૦ ઘોડેસ્વાર લશ્કરના ઉપરી હતા,
અને તેમણે પોતાના ધણીના હિતને નુકસાન કરવાને બદલે સિં-
હગઢમાં કેદી તરીકે રહેવાનું પસંદ કર્યું હતું. તમારા દાદાએ મા-
મલતદાર તરીકે ૪૦ વર્ષ પર્યંત નામદાર બ્રિટિશ સરકારની ને-
કરી કરીને પેન્શન મેળવ્યું હતું. તમારા પિતાએ કોલ્હાપુર સં-
સ્થાનની ૪૦ વર્ષ પર્યંત નોકરી કરીને સાઈ પેન્શન મેળવ્યું હતું.
તમારા ભાઈએ પોતાની નોકરીનાં ૨૫ વર્ષ હમણાંજ પૂરાં કર્યાં
છે. આ સમજા ઉપરથી જણાશે કે તમારા વડીલોએ સાઈ નામ
મેળવ્યું છે, અને દોલત મેળવી નથી. તમારા લશ્કરી ધંધાને લીધે
તમે તમારું દિવાની કામ વધારે સારી રીતે બજાવી શકશો. ગમે
તેમ કરીને તમે તમારા રાજને, તમારા વડવાઓને, અને તમારી

રહ્યે ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]

પોતાની જાતને વફાદાર રહેજો. જે અવાજ તમારા કાને અચકાચકા છે તે તમને તમારું કામ કાળજીથી અને પ્રમાણિકંપણે કરવાને સહાયજૂત થઈ પડશે. તમારા કામ સંબંધે અને તેમાં પડતી શંકાઓ સંબંધે તમારાથી અને તેટલી વખત અને લખતા રહેજો. હું આઉટનનો સિવિલ પ્રોસીજર કોડ તમને મોકલી આપું છું. જ્યારે જ્યારે કાંઈ સંબંધી તકરાર તમારી આગળ આવે ત્યારે તે મુકરદમા સંબંધી અને ખુલાસા પૂછતા રહેજો. હું તમારી શંકાઓનું સમાધાન કરવા મત્ન કરીશ. નામદાર મહારાજ સાહેબે તમારા ઉપર અને તમારા દ્વારા અમારા સવળા ઉપર જે મહેરબાની કરી છે તેને માટે તેઓ સાહેબને મારી બારે આભારની લાગણી જાહેર કરશે. આ મહિનાની આખરે હું સતારા જીજ્ઞાસુ મુસાફરી પૂરી કરવા ધારું છું.

સખુને ઓરી નીકળ્યાં છે, અને અમે આશા રાખીએ છીએ કે તે જલદી સારી થશે. તમારી પોતાની તબિયતની સંભાળ રાખશો. પુષ્કળ કસરત કરજો અને ગાડી ખરીદવાનો વિચાર રાખશો નહિ, કેમકે તેમ કરશે તો તમે ઘોડે ખેરતીને કરવા જવાનું માંડી વાળશો. જે તમારી શક્તિ ટકાવી રાખવાની ઇચ્છા હોય તો તમારે ગાડી લેવી, ધરતું તમારા ઉપયોગમાં તેને લેવી નહિ. તમારી બી તેનો ઉપયોગ કરે તો હરકત નથી.

લી૦

એમ. જી. રાનડેના
શુભ આશીર્વાદ."

વળી આ સંબંધમાં નોંચેની બીના પણ જાણવા યોગ્ય મણાશે. તા. ૧૩ જાન્યુઆરી ૧૮૬૬ ને રોજ રા. નીલકંઠરા-

વના હાથથી ખાંદૂક છટી જવાથી પાંચ ૭ માણસોને થોડી ઘણી ઇજા થઈ હતી. તે સમયે ન્યા. રાનડેને ઘણી ચિંતા થઈ હતી. આ પ્રસંગે મહારાજ હોદ્દાકરે આજ્ઞા કર્યા પ્રમાણે ન્યા. રાનડેએ તુરંતજ પુજા પામેલાં મનુષ્યોને દરેકને રૂ. ૧૦૦ પ્રમાણે કુને રૂ. ૬૦૦ આપીને પોતાના બાઈ ઉપર આવેલું સંકટ દૂર કર્યું હતું.

નાના બાઈ મિ. શ્રીપદરાવ ખાખા પૂનાની ડેકન કૉલેજમાં અભ્યાસ કરતા હતા તેવામાં તેમને ત્યાંની નદીમાં તરવાના અને ઠોડીમાં ખેસી ફરવાનો નાદ જાગ્યો હતો. તેથી ન્યા. રાનડેએ એક ઠોડી ખરીદી આપી તેમની હોંશ પૂરી કરી હતી.

વળી શ્રીપદરાવ જ્યારે એલ. એમ. ઍન્ડ એસૂ ની પરીક્ષામાં પહેલી વખતે નાપાસ થયા ત્યારે તેમના મનને ઘણો ખેદ થવાથી તેઓ ઘેર આવ્યા નહોતા. આ વખતે કોષમાં તેઓ કદાચ કંઈ અધિચારી પગલું ભરે એમ સમજી ન્યા. રાનડેએ ખાસ પોતાના પત્નીને કૉલેજમાં મોકલી તેમને સમજાવીને ઘેર બોલાવ્યા હતા, અને ઉત્તેજનની ખાતર કેટલીક વાતો કરી પરીક્ષામાં નિષ્ફળ થયા ખાતરને તેમનો ખેદ દૂર કરવાનો ચત્ત કર્યો હતો.

ન્યા. રાનડેનાં બહેન દુર્ગા અક્ષા, જે તેમનાથી બે ત્રણ વર્ષ નાનાં છે અને નાની વયમાં વિધવા થયેલાં છે, તેમના પર પોતે ઘણો પ્રેમ રાખતા હતા. તેઓ તેમના પિતાના મૃત્યુ પાદ પૂનામાં ન્યા. રાનડેની જમીનજમીર અને માનમિલકતની તથા ખરની સખળી વ્યવસ્થા ઘણી ચતુરાઈથી ચલાવતા હતા. ન્યા. રાનડે પોતે અનેક પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓમાં મુશ્કેલી રહેતા હોવાથી તેમના મોટા કુટુંબપરિવારની ખચરઅંતર લેવાનું અને

૨૭૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]

ગૃહવ્યવસ્થા ચલાવવાનું કાર્ય પોતાને માથે લઈ દુર્ગાબાઈ પોતાના વડીલ બંધુને એક ખરેખરા સહાયક થઈ પડ્યા હતા. હાલમાં પણ તેઓ ન્યા. રાનડેની સહળા મિલકતની વ્યવસ્થાના કામમાં તેમનાં ભોળાઈને ઘણી મદદ આપે છે.

આ હિપરત ન્યા. રાનડેને ત્યાં કેટલાંક નજીકનાં રંગાં, ચાકરનોકર, અને વિદ્યાર્થીઓ વગેરેની મોટી સંખ્યા રહેતી, અને તેથી હમેશા ધરમાં એકાદ મંગળ ટાણા જેવી ગદી રહેતી. ધરમાં મનુષ્યોની આટલી મોટી સંખ્યા રહેતી હોવા છતાં તેમની દરેકની કુટુંબીજનો સારી વરદાસ્ત લેતાં એટલુંજ નહિ, પણ તેઓ પોતે સહળાની વખતોવખત કાળજીપૂર્વક અપરઅંતર પૂજતા રહેતા હતા.

પોતે ધરની વ્યવસ્થામાં કંઈ પણ ભાગ જતે લેતા નહિ. પિતાના મરણ બાદ પગારનાં નાણાં અને તેનો દિસામ વગેરે તેમનાં પત્ની પાસે રહેતું, અને તેઓ અરાખર દિસામ રાખી સહળા વ્યવસ્થા કરતાં. મોટાઈને લીધે નહિ, પરંતુ એકમાર્ગી સ્વભાવને લીધે પોતે આખી જીંદગી મધ્યે જતે કાંઈ ચીજ ખરીદતા નહિ. તેમણે પહેલીજવાર પોતાનાં પત્નીને બંગાળી શીખવવા માટે કલકત્તા ખાતે બંગાળી પુસ્તકોની જતે ખરીદી કરી હતી એમ શ્રીમતી રમાબાઈ પોતે જણાવે છે.

શ્રી રાનડે પોતાનાં માતા, બહેન, અને ભાઈઓ પર જેટલો પ્રેમ રાખતા તેટલોજ પ્રેમ તેમનાં પત્ની પણ તેમના પર રાખતાં. તેમના કુટુંબનાં સહળાં મનુષ્યોના વિવેકીપણાથી અને નિરભિમાનીપણાથી સર્વ કાંઈને સંતોષ થયા વગર રહેતો નહિ. ટૂંકમાં આ પ્રમાણે ઇશ્વરે તેમને આપેલી વિદ્યા અને લ-

દમીની અનુકૂળતાને અનુસરતીજ તેમના કુટુંબની વ્યવસ્થા હોવાથી સર્વને આનંદ થાય તેવું હતું. પરંતુ સાંસારિક દૃષ્ટિથી જોતાં તેમને કાંઈ સંતાન નથી એ જો કે ઘણા ખેદની વાત છે, તેાપણુ તેઓ પોત્તે આ સંમંધમાં કાંઈ પણ સમયે ખિન્ન કે ચિતાતુર બન્યાતા નહિ.

શ્રીમતી રમાબાઈને પોતાને કંઈપણ સંતાન ન થવાથી અપ્રમાદ નામની તેમની એક માયાપ વમરની ભત્રિજાને તેનો ઇ. સ. ૧૮૬૦ માં જન્મ થયો ત્યારથી પોતાની પાસે રાખી ઉછેરી હતી, અને તેનું લગ્ન પણ પોને કર્યું હતું. આ બાઈ એક પુત્ર મૂળેને છ એક વર્ષ ઉપર મરણ પામવાથી તેમને ધણુંજ દુઃખ થયું હતું. તેને પોતાના પેટની પુત્રી તરીકે તેઓ મણતાં હોવાથી “ અમારા જીવનની યાદગીરીઓ ” નામનું તેમનું પુસ્તક તે સ્વં બાઈને પોતે અર્પણુ કર્યું છે. ન્યા. રાનડેએ પોતાના બાઈ રા. નીલકંઠરાવના પુત્રને દત્તક લેવાની ઇચ્છા દર્શાવી હતી. તે ઉપરથી તે પુત્રના નામાભિધાનને દિવસે તેને રા. નીલકંઠરાવે તેમને સ્વાધીન કર્યો હતો. તેના દત્તવિધાનની ક્રિયા તેને યજ્ઞોપવીત આપતા પહેલાં કરવાનો તેમને વિચાર હતો. તેથી જો પોતે હયાત હોય તો તેને ઉપવીત આપતા પૂર્વે પોતે તે ક્રિયા કરી શકે, પરંતુ કદાચ પોતાનો દેહ તે સમયે ન હોય તો પોતાનાં પત્ની તે પ્રમાણે કરે એવી પોતાના મૃત્યુપત્ર (વિલ્) માં તેઓ આજ્ઞા કરી ગયા હતા. તેમની તે આજ્ઞાનું પાલન કરીને શ્રીમતી રમાબાઈએ રા. નીલકંઠરાવના પુત્ર ચિ. નાનુ ઉર્ફે ના-રામજીરાવને તેની દશ વર્ષની વયે પોતાના મહુમ પતે ન્યા. રાનડેના પુત્ર તરીકે તા. ૧૬ માર્ચ ૧૯૦૪ ને રાજ દત્તક લીધા

૨૭૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]

છે. શ્રીમતી રમાબાઈના સુસ્વભાવ અને સુશિક્ષણથી લીધે તે પુત્ર પોતાના મહુમ પૂજ્ય અને દેશવખ્યાત પિતાના ઉત્તમ ગુણોનું અનુકરણ કરી સારી કીર્તિ સંપાદન કરવાને લાયક અને સક્રિય માન થાઓ !

શ્રી રાનડે પોતે આકરનોકર વગેરેની ખબરઅંતર લેતા રહેતા એટલુંજ નહિ, પણ પ્રસંગોપાત તેમની કસૂર થતી તો પશુ પોતાના મોટા મનને લીધે તેમજ પોતાના ક્ષમાયુક્ત સ્વભાવને લીધે તે કસૂરોને જોઈ ન જોઈ કરી તે માટે તેમને કદી સખત ઇપકો આપતા નહિ કે નોકરીમાંથી કાઢી મૂકતા નહિ. છેલ્લા મંદવાડને લીધે જ્યારે તેમણે રજા લીધી ત્યારે સઘળા સિપાઈઓ ધણીજ દિલગીરી સાથે રડતા રડતા જુદા પડ્યા હતા. ચોપદાર ઘો પગ ઉપર માથું મૂકી રડ્યો હતો. આથી તેમને પોતાને બહુ લાગણી થતાં આંખમાં આંસુ ભરાઈ આવ્યાં હતાં. તેમાંના કે-તના મંદવાડ વખતે પોતે ધણીજ ઇ-તેજ્ઞરીથી એની ખબર અં-તર જોતા, અને તેની સારવાર માટે ઇંદોબસત કરતા. પ્લેગના સમયે તેમણે અનેક વખતે આ સંબંધે અત્યંત કાળજી દર્શાવેલી છે. આ સંબંધમાં તેમનાં પત્નીએ પોતાના પુસ્તકમાં એક મોટું પ્રકરણ લખી સવિસ્તર હકીકત આપેલી છે. અરેખર ન્યા. રાનડે એવા મોટા અમલદારમાં આ ગુણ ધણો પ્રશંસનીય કહેવાય, અને તેથી તે સંબંધમાં જાનેલા તેમનું અતિશય મોટું મન દર્શાવનોરા કેટલાક પ્રસંગોનું વર્ણન અત્રે નિરૂપયોગી ગણાયે નહિ.

ઈ. સ. ૧૮૬૬ ના મે મહિનાની ગરમીની રજાઓમાં ન્યા. રાનડે પોતાનાં પત્ની, બાઈ, ખેન, માતૃશ્રી, બે નાની ભાણ-પુત્રો તથા તેમનાં નાનાં બાળકો સાથે મહાખલેશ્વરમાં માઈટ

કોટિબ મધ્યે રહેતા હતા. એક દિવસ સવારના પહોરમાં નિયમ પ્રમાણે મિત્રમંડળ સાથે ફરીને આવતાં લોક લાગ્યાથી તેમની પ્રકૃતિ ધણી બગડી ગાવી. તેમને ઊંઘન શીવર લાગુ થયો છે એટલે તાવ મગજમાં ચઢી ગયો છે એવું ડૉક્ટરો કહેવા લાગ્યા. તે સમયે તેમની હાજરીમાં રહેલા નોકરો પૈકી ગણુ નામનો માણસ તેમના પગે ઘી-ધસવા બેઠો. ન્યા. રાનડેના પગે મોજાં હતાં તે વાત તે ચાકરના લક્ષમાં ન આવ્યાથી મોજાં ઉપરજ તે ઘી ધસવા લાગ્યો. આ ઉપરથી તેમને પોતાને ગુસ્સો આવવાને બદલે ધણું હસવું આવ્યું. તેમનાં પત્ની તેમના જિજ્ઞાસા આગળ બેઠાં બેઠાં વાંચતાં હતાં. પોતાના પતિ આવા માંદા હોવા છતાં એકાએક હસવા લાગ્યા તેથી તેમને આશ્ચર્ય અને ભય ઉત્પન્ન થયાં, અને જિજ્ઞાસાની છેક પાસે જઈ ‘શું થયું ?’ એમ પૂછવા લાગ્યાં. ન્યા. રાનડેને તે નોકરના બેદરકારીપણાથી ધણું આશ્ચર્ય લાગ્યાથી હસવું બંધ રહ્યું નહિ, પરંતુ તેથી તેમનાં પત્નીને ધણી ચિંતા થતી જણાયાથી પોતાને હસવું આવવાનું કારણ કહી બતાવ્યું. તે પરથી તે ચાકરે પગમાંથી મોજાં કાઢી ઘી ધસવા માંડ્યું. આમ થયા છતાં તેમણે તે ચાકરને પાછળથી ઠપકો દીધો નહિ કે તેના પર ગુસ્સે થયા નહિ.

બાળબા નામનો એક નોકર ૨૫ વર્ષ સુધી ન્યા. રાનડેની નોકરીમાં હતો અને હાલ પણ તેમની પત્ની પાસેજ છે. કેમકે તેમનો વિચાર પ્રમાણિક નોકરોને તેમની હયાતિ સુધી પોતાની પાસેથી ખસેડવાનો નથી. સન ૧૯૦૦ ના સપ્ટેમ્બર માસમાં ન્યા. રાનડે એક રાત્રીએ વાળુ કરતા પહેલાં દિશાએ જઈ આવીને પગ ધોવાની બાજાએ ઉભા રહ્યા હતા. શેઠ પોતાના જતાં

૨૭૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ સું.]

પહેલાં પગ ધોવાની જગાએ જઈને ઉભા છે અને પોતાને મોકું થયું છે એવું જાણીને જાળખાએ ચૂલા ઉપરથી આધણનું તપેહું ઉંચકી આપ્યું. અને તેમાં સમોવણ્ય માટે ટાડું પાણી રેડવાનું વીસરી જતાં આધણનું પાણી તેણે તેમના પગ પર રેડ્યું. આવા તેના બેદરકારીપણાને લીધે તેમના પગની ચામડી લાલ થઈ ગઈ અને તેથી કટલાક દિવસ સુધી તેમને ઇજા વેઠવી પડી. તેપણ તેને માટે જરા પણ ક્રોધ કર્યા વગર તેમણે જાળખાને માત્ર એટલું જ કહ્યું કે, “ આટલી બધી શી ઉતાવળ ? મારા પગ મળ્યા એવું ગાંડા જેવું શું કર્યું ? ”

શ્રીમાન રાનડેનાં પહેલાં પત્ની સાસરે આવ્યાં ત્યારે તેમની સાથે અણુવર તરફે વામન પાંડુરંગ જોશી નામનો શખસ આઠ નવ વર્ષની વયે કોલ્હાપુર આવ્યો હતો, અને તેનો મરાઠી વિદ્યાભ્યાસ પણ ત્યાં જ થયો હતો. રાનડેના પિતા ગોવિંદરાવે તેને કોલ્હાપુર સંસ્થાનમાં નોકરી અપાવી હતી. પંઢરપુર વગેરે સ્થળે ઘણાં વર્ષ સુધી નોકરી કર્યા પછી પેન્શન લઈને તે વામનરાવ ન્યા. રાનડે લેનાવલે હતા ત્યારે તેમને મળવા નિમિત્તે લાં ગયો હતો. વાતનો પ્રસંગ નીકળતાં તેમણે તેને પૂછ્યું કે: “ કેમ, વામનરાવ, હવે તમે શું કરવા ધારા છો ? ” વામનરાવે ઉત્તર આપ્યો કે, “ હવે મેં પેન્શન લીધું છે એટલે હું એન કરીશ. ” આવો ઉત્તર પોતાને ઠીક લાગ્યો નહિ, તેથી તેમણે તેને પોતાના ખાનગી દિવાન-કારભારી તરફે ધરતું સંબંધું કામકાજ કરવાને નીમ્યો. પાછળથી પણ તે શખસને શ્રીમતી રુમાબાઈએ પોતાની પાસે જ તેમના મુખ્ય કારભારી તરીકે નોકરીમાં ચાલુ રાખ્યો હતો.

આ ઉપરાંત પોતાના માથુસો તરફ ન્યા. રાનડેએ દર્શા-
વેલી ક્ષમાના નીચેના એ દર્શાત પણ જાણવા યોગ્ય છે.

તેમના એક બાહ્ય રસોઇખાને તેમના ધરમાંની કેટલી-
એક વસ્તુઓ ચોરી જવાની ટેવ પડી હતી. તેની ચોરી કરવાની
ટેવ લાંબા વખત સુધી ન પકડાયાથી તે નાનીથી મોટી વસ્તુઓ
ચોરતો થયો હતો. એક વખતે તે લોહાની ત્રીજેરીની પેટીની
કૂચીઓ લઈ તે ઉધાડી તેમાંના ધરણા ઉપાડી જવાનું કરતો
હતો, તેવામાં ધરમાંના ચાકરાએ તેને પકડ્યો. તેમણે તે વાત
પોતાના શેઠને જાહેર કરતાં, તેમણે (ન્યા. રાનડેએ) થું કર્યું
તે જણી કોઈને સહજ આશ્ચર્ય થશે! તેમની જગોએ ખીજો કાંઈ
માથુસ હોત તો તે અખસને પોલિસમાં મોકલ્યા વગર રહેત ન-
હિ, પણ તે શાન્ત સ્વભાવના ગૃહસ્થે તેને તેવું કંઈ ન કરતાં
કોઈકામાં આવેલા તેના ગામ તરફ વિદાય કરી દીધો.

ઇ. સ. ૧૮૯૬ માં ઉનાળાની મોસમમાં ન્યારે કેટલોક વ-
ખત ન્યા. રાનડે લોનાવલામાં હતા ત્યારે એક દિવસ તેમણે પો-
તાના વાલીપણા નીચે મુકાયલા એક મોટી ઉમ્મરના છોકરાને
આપેકર ભાઇઓએ કરેલા ખુનના એક મુકરદમાને લગતા પોતાના
અને પોતાના સહન્યાયાધીય મિ. જસ્ટીસ પાર્સન્સના જજમેન્ટ-
ચુકાદાનું એક પાકીટ લોનાવલાની ટપાલ આંશીસમાં નાખવા આપ્યું
હતું. થોડાજ વખત પછી તે છોકરાએ પાછા આવી જણાવ્યું કે,
ટપાલ આંશીસે જતાં રસ્તામાં તેણે તે પાકીટ ખોઇ નાખ્યું હતું.
આ વાત ખરી નહિ હોય, કેમકે લોનાવલામાં ન્યા. રાનડેના
ખંજલેથી પોસ્ટ આંશીસ સુધીના થોડે છેટે બહુ અવરજવર વિ-
નાનું રસ્તે અંધ જતાં ધોળે દહાડે તેનાથી પાકીટ ખોવાય એમ

૨૮૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.

માનવું મુશ્કેલ છે. આ બનાવ બન્યા પછી તુરતજ-થોડા વખતમાં મુંબઇ અથવા બીજા કોઇ સ્થળ કરતાં પૂનામાં પાકીટ ખોવાયાની અને તેમાંના જાજીએન્ટની હકીકત બહુજી ત્વરાથી પ્રસરી ગઇ. તે પરથી શક ગયો કે તે છોકરાએ તે પાકીટ પાલમાં મુંબઇ તરફ રવાના નહિ કરતાં આપેકર ખુની ભાઇએના કોઇ મૂર્ખ મળતીઆને મોકલ્યું હશે. તે મૂર્ખ છોકરાની આવી ભારે વહેમ ઉપજાવે એવી વર્તણૂકને લીધે તેમને અને તેમના સાથે-જાજીને પોતાના ફેસલાએ ફરીથી લખવાની ફરજ પડી. આ છોકરાને ન્યા. રાનડેએ શું કહ્યું તે જાણવાની કોઇને સહજ જિજ્ઞાસા થશે. આ સંબંધી હકીકત જોતા, જો કે તેને ધરમાંથી કાઢી મૂકવો અને બીજા કોઇ સ્થળે રાખવો એ બાબતે જાણાય તેમ હતું, તોપણ તેમણે તેને માત્ર સખત ઠપકો આપ્યો અને બીજા કોઇ પણ શિક્ષા કરી નહિ. આ છોકરાને તેના બાપે મરતી વખતે તેમની પોતાની સંભાળ અને વાલીપણા નામે મૂકેલો દોવાથી આ વખતે તેમણે ધાર્યું કે તે છોકરાને કાઢી મૂકવાથી મરનાર માણસે તેમના પર મૂકેલા લાભોમાંના ભાગ થશે. આથી તેમણે તે છોકરાને ધરમાં રહેવા દીધા, અને આમ પોતાની કીર્તિના કંઈક જોખમે પણ પોતાના પર મૂકાયેલો વિશ્વાસ પૂર્ણ કાળજીથી એવટ સુધી અદા કર્યો હતો.

આ સંબંધી ઉપરથી જાણાય છે કે કે ન્યા. રાનડે અતિશય સુશીલ અને ક્ષમાવાનુ હતા. તેમની તરફથી કોઇ પણ આકર નોકરને બિલકુલ કનડગત થતી નહિ એટલુંજ નહિ, પરંતુ તેમાંના કોઇને અનેક પ્રકારની કસૂરો પડ્યા છતાં પણ તેની પોતાની ખુશી વગર નોકરીમાંથી કાઢી મૂકવામાં આવતો નહિ. ઉ-

પર વર્ણવેલા પ્રસંગોમાં માત્ર એક જણને ખાસ ચોરીના વાંક માટે પૂરતી ખાતરી કર્યા પછી રજા આપવામાં આવી હતી. જે તેને આમ રજા ન આપી હોત તો તે બીજા અનુકૂળ પ્રસંગે કદાચ વધુ મોટી ચોરી કરીને નાસી ગયો હોત, અથવા તો તેણે ગુપ્ત રીતે ચોરી કર્યા જ્યાની પોતાની ટેવ ચાહુ રાખી હોત.

ન્યા. રાનડે અતિ નિયમિત કામ કરનાર હતા. તેમની કલવ્યવસ્થા જાણવા જેવી છે. સવારમાં પાંચ વાગતાં તેઓ ઉઠતા. એક કલાક સુધી ઇશ્વરસ્તવન કરીને અને પ્રાતઃકાળનો વિધિ પૂરો કરીને તેઓ બહાર ફરવા જતા. ફરવા માટે કપડાં પહેરતાં તેમને ખાનગી સેક્રેટરી મુંબઈના પ્રસિદ્ધ વર્તમાનપત્રો 'દાઈમ્સ ઓફ ઇન્ડિયા' 'બોમ્બે ગેઝેટ,' વગેરેમાં પ્રસિદ્ધ થયેલા તાર, લીડિંગ-અધિપતિઓ લખેલા-મુખ્ય આર્ટિકલો' અને બીજા અગત્યની ખાબતો વાંચી સંકળાવતો. આઠ વાગ્યા સુધી તેઓ બહાર ફરતા, અને ફરી આવ્યા પછી હાઈકોર્ટમાં તે દિવસે પોતાની આગળ ચાલનારા મુકરદમાનું વાંચન થતું. તે પછી સવારની ટપાલ વાંચીને તેઓ સ્નાન કરવા ઉઠતા. સ્નાન અને બોજન કરતાં તથા કપડાં પહેરતાં ગૃહવ્યવસ્થા સંબંધી, તથા ન્યાત જાત સંબંધી અને આવ્યા ગયા પરાણા સંબંધી તેઓ વિચાર અને પૂછપરછ કરતા. કોર્ટમાં અગિયાર વાગ્યાથી સાંજના પાંચ વાગ્યા સુધી બેસીને ત્યાં ઉઠ્યા પછી મુનિવર્સિટીમાં અથવા બીજાં સ્થળે થનારી સભામાં અથવા અન્ય જે જે સ્થળે તેમને આમંત્રણ થયાં હોય તેં તે સ્થળે જઈને તેઓ ધેર આવતા. ધેર આવ્યા પછી સવારથી સાંજ સુધી આવેલા ટપાલના કાગળોના ઉત્તરોની મતલબ તેઓ પોતાના મરાઠી અને અંગ્રેજી લખનાર ખાનગી સેક્રેટરીને કહી

૨૮૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]
જતા. દપાલ આટોપીને તે દિવસે આવેલાં વર્તમાનપત્રો અને
માસિક ચોપાનિયાનું વાંચન થતું. રાત્રિના નવ વાગ્યાને શુમારે બ-
હારનાં સઘળાં કામમાંથી પરવારીને તેઓ જમવા ઉઠતા. બોબન
ધણા શાન્તપણે થતું, અને તે સમયે ઉપર કલા પ્રમાણે તેઓ
ધરમાં પોતાના બાંકુઓ, પોતાને લાં રહેતા વિદ્યાર્થીઓ વગેરેએ
સવારથી સાંજ સુધી શું શું કામ કર્યું તે બાબત પૂછપરછ કરતા,
અને પોતાનાં બહેન દુર્ગા બધા પાસે આવતાં પોતાની મિલકત
સંબંધી ચોકશી કરતા. બોબન થઈ રહ્યા પછી અભિપ્રાય અર્થે
આવેલાં પુસ્તકો પોતાનાં પત્ની પાસે વંચાવી સાંભળતા અને રા-
ત્રિના સાડાદશ પછી સુષ્ટ જતા. આ પ્રમાણે જોકે શુમારે સાડા
છ કલાક તેઓ પથારીમાં સુઈ રહેતા, તોપણ પોતાની દેશંતિને
લગતી અનેક પ્રવૃત્તિઓ સંબંધી વિચાર કરવામાં મન ગુંથાયલું
રહેતું હોવાથી ખરેખરી રીતે તો માત્ર ૩ કે ૪ કલાકજ તેઓ
ઊંઘી શકતા.

તેઓ પોતાનો જરા પણ વખત નકામો ગુમાવતા નહિ,
અને પોતાની આવી કાલવ્યવસ્થામાંથી પણ મળતા અવકાશનો
અને રવિવાર તથા ખીજા નાના મોટા તહેવારોનો ઉપયોગ પો-
તાનું વાંચન વધારવાના અને પોતાનાં અનેક પુસ્તકો, લખાણો
અને બાપણો તૈયાર કરવાના કામમાં કરતા.

ન્યા. રાનડેની રહેણી ધણીજ સાદી હતી. સુધારક હોવા
છતાં, તેઓ ખાવા પીવાની બાબતમાં પૂર્ણ રીતે જૂની પદ્ધતિને
અનુસરનારા હતા.* દક્ષિણના ઘાટ પર્વત ઉપરના ધણખરા

* કરમાળામાં થયેલા મંદવાક પ્રસંગે ખાસ જરૂરના ઓ-

લેખી જેવો સાદો ખોરાક વાપરે છે તેવોજ તેઓ પોતે વાપરવાનું પસંદ કરતા. પાનનું ખીંકું સરખું ખાવાનું તેમને વ્યસન નહોતું. માત્ર ચીકણી સોપારી કે બદામ મુખવાસ તરીકે તેઓ વાપરતા. આ, કાશી વગેરે નિયમ તરીકે પીવાનો પણ તેમને મહાવરો નહોતો. રૂચ હોય તો જમ્યા પછી અને ત્રીજો પહોરે નાના પ્રકારનાં તાળં ફળ લેતા. તેમને દરરોજ ધણે ભાજે સવારે અને નહિ તો સાંજે એક કલાક પગે હિંડીને ચાર છ માઇલ ફરી આવ્યા વગર એન પડતું નહિ.

તેમનો પોશાક તદ્દન સાદોજ હતો. ઘાટમાં અથવા ખીજા ગઢેર સ્થળે જવું થાય તે સમય સિવાય હમેશાં તેઓ સાદો દેશી

પદ્ધ તરીકે તેમની એભાન સ્થિતિમાં ડૉ. વિશ્રામે પાણી સાથે મેળવીને થોડાંક ટીપાં મઘ આપવા મડિલો, ત્યારે ગ્લાસ મેં આગળ લખ જતાં પોતે સમજી જવાશ્રી તે પીવાની સાફ ના પાડી હતી. ડૉ. વિશ્રામે તે લીધા વિના નહિજ ચાલે અને પ્રકૃતિ છેક કમળ બહાર થઇ જશે એવું દાખીને કહેવાથી ધણી આગાહાની સાથે 'રામ, રામ' કહેતાં નાઇલાજે તે ઔષધ પીવાની ફરજ પડી હતી. સિમલાથી આવતાં રસ્તામાં એક સ્થળે રા. શંકર પાંડે-રંગ પંડિત સાથે વિનોદમાં ખોરાક સંબંધે વાત થતાં રા. પંડિતે માંસના ખોરાકની પ્રશંસા કરી તેનો સ્વાદ ન લેનારને અભાગી કહ્યા, ત્યારે ન્યા. રાનડેએ કહ્યું હતું કે, " એ તમારું ભાગ્ય તમને મુખ્યારક હો. એવું ભાગ્ય અમારે જન્મતાંતરે પણ નથી મોઘતું. "

(શ્રી રમાબાઇના પુસ્તક ઉપરથી.)

૨૮૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]

પોશાક પહેરતા. ધરમાં તેઓ સાદાં દક્ષિણી ધારના ધોતિયાં પહેરતા. શિયાળાના દિવસમાં ફલાલિનની ખંડી પહેરતા; ખીજી ઋતુમાં શરીર ઉપર ધોતિયું ઝોલતા અથવા એક પદન નાખી મૂકતા. માથે ટોપી ધાલતા અને દક્ષિણી જોડા પહેરતા. ખહાર જતી વખત અંગરખું અથવા કોટ, પાટલુન અને જૂટમેજાં પહેરતા તથા માથે દુપટો રાખતા. આ ઉપરથી તેઓ આટલા મોટા દરજ્જે અદ્યા છતાં કેવી સાદી રહેણી રાખતા તે જાવાનું છે. તેમના બાઈ રા. નીલકંઠરાવ જણાવે છે કે તેમણે છેલ્લે દિવસે પહેરેલો પોશાક, સાધારણ રીતે તેઓ કેવો પોશાક પહેરતા તેની માદદસ્ત માટે, શ્રીમતી રમાબાઇએ પૂનાના પોતાના મકાનમાં એક કબાટમાં સાચવી મૂક્યો છે.

ન્યા. રાનડે ઉંચા, ગૌર વર્ણના, અને મજબૂત બાધાના હતા. તેમનું શરીર બારે હતું. તેઓ દેખાવમાં કંઈક કદરૂપા હતા. તેમનું વિશાળ ઉપસેલું કપાળ, તેમનો માયાળુ અને હસતો અહેરો તથા તેમની તેજસ્વી અને પ્રોઠ છાયા, જેથી તેમના સંબંધમાં આવનારને તુરતજ તેમને માટે પૂજ્યભાવ ઉત્પન્ન થતો, એ સિવાય તેમની ખીજી કોઈ આકૃતિ આકર્ષક નહોતી. તેમના શરીરમાં સૌથી વધારે વખાણવા લાયક અંશ તો શુદ્ધિ, શાન્તતા મધુર નમ્રતા અને આનંદીપણાથી શોભતી અને જાણે અંદર રહેલા મહાનુ આત્મા વડે પ્રેત્સાહિત અને પ્રકાશિત ચર્ષ કોય એવી દેખાતી તેમની સુખમુદ્રા હતી. પરંતુ તેમની શારીરિક ખામીઓનું સાદું તેમના મગજના અને હૃદયના અનેક ઉત્તમ ગુણો, જે વડે તેઓ પોતાના સમકાલીન મનુષ્યોમાં અત્ર પદે મુકાઈ એક અતિ સુપ્રસિદ્ધ પુરૂષ તરીકે ગણાયા, તે ગુણોએ જોઈએ તે કરતાં વધારે સારી રીતે વાળી દીધું હતું.

શ્રી રાનડેના શરીર ઉપર અનિષ્ટ પ્રસંગો ધણા આવ્યા હતા, પણ આ ભારતભૂમિના હિતને અર્થેજ જેમણે જન્મ ધર્યો હતો તેવા તે પુરૂષના આપત્તિના પ્રસંગો દયાળુ પ્રભુએ વટાવ્યા હતા. તેમણે પહેલો પ્રસંગ એમની અલંત બાલ્યાવસ્થામાં બન્યો હતો. જ્યારે ન્યા. રાનડે ત્રણ વર્ષની ઉંમરના હતા ત્યારે એક વખતે તેમનાં માતા ગોપિકાબાઇ પૂના જીલ્લાનું આંગેગાવ ગામ, જ્યાં શ્રી રાનડેના પિતાનું નોકરીને અંગે હેલુ થતું હતું, ત્યાંથી તેમનાં બે બાળક-રાનડે અને તેમની ૧૦-૧૧ મહિનાની બહેન દુર્ગા અકાને સાથે લઈ બાળકની ગાડીમાં બેસી કોલ્લાપુર મધ્યે પોતાને પિયેર જવા નીકળ્યાં હતાં તેમના દિવસ વિદુકાકા ઘોડે બેસીને એક સિપાઇ સાથે તેમને પહોંચાડવા જતા હતા. રાત્રિના સમયે મુસાફરી કરતાં ગોપિકાબાઇ પોતાનાં બે બાળક સાથે ગાડીમાં માઠ નિદ્રામાં પડ્યાં હતાં, તેવામાં રાનડે પોતાની હિંધતી માતાના તથા સિપાઇ જે સુસ્તપણે ગાડી પાસે ચાલતો હતો, તેના લક્ષમાં ન આવે તેમ ગાડીમાંથી ખસી પડ્યા. સ્વાભાવિક રીતે આ બીના ગાડીવાળાના જાણવામાં ન આવ્યાથી તેણે તે ગાડી હાંક્યાજ કરી. એ વખતે વિદુકાકા ગાડીની પાછળ ધીમે ધીમે પોતાનો ઘોડો હાંકતા આવતા અર્ધા ગાઉને છેટે હતા. તેમણે ચાલતાં ચાલતાં ગાડીમાંથી પડી જવાથી સ્તબ્ધ થઈ ગયેલા અને રાત્રિની ઠંડી હવાથી ઠરી ગયેલા રસ્તામાં પડેલા બાળકની ધીમી ચીલ સાંભળી. ઘોડેથી ઉતરીને તપાસ કરતાં રાત્રિના સમયે પોતાના બાળક ભત્રિજાને આમ રસ્તામાં પડેલો જોઈ તેઓ ધણા વિસ્મય પામ્યા. તેમણે તુરંતજ તે બાળકને ઉપાડી લઈ પોતાની શાલમાં લપેટ્યું, અને આમ અંધારા

२८६ न्या. रानडेनुं संक्षिप्त ज्वनचरित्र. [अकरण्य ६ भुं.]

मां गाडीमाथी पडी गयेला पोतानो बात्रिणे पासेना जगलमना
कांठ जगली जनवरना हाथमां जच पडया वगर पोताने जडी
आव्यो तेने माटे प्रभुनेो वारंवार उपकार मानतां, गाडीने पकडी
पाडवाने घोडा पर चढी जेसी तेने द्याव्यो. गाडी पासे "होयता
तेमणे पोतानी भाज्जने जगाडीने पूछयुं, "कम बाणी, जेठ
जाणके तमारी पासे सहीसलामत छे के नहि ?" आ परथी अं-
भारामां हाथ इरवी जेता पोतानो पुत्र न जडवाथी तेमने धणो
लय अने जलदाट थयो. आ समयनी तेमना मननी स्थिति व-
र्णव्या करतां विचार्याथी सारी रीते समज्जवामां आवी शके परी.
आ वपते विदुकाकजे छाकराने तेमना मेां आगण मूडीने अत्वर
तेमनो जेद हूर क्यो. आम पोतानुं थोडा वपतथी जेवायकुं
जाणक पाछुं मजतां तेमने दर्पनां आंसु आव्यां. आ प्रसंजे जे
कंठ विरुद्ध परिल्याम आव्युं होत, अने जाणक रानडे तेमना
काकाने जडया नहोत अथवा तो तेमना जच पडोयता पडेलीं
चाध के वड जेवा कांठ धातडी प्राणीनां पंजामां जच पडया होत
तो भरेभर मुंजच धलाकानुं जेक महान् रत्न अल्प वयमांज
शुभ थयुं होत. परंतु सारे नरीजे आ समये धृश्वरेज्ज अनुकूल
जच हती.

आ सिवाय श्री रानडे इटलीक वपत लयंकर मांढगीमां
आवी पडया हता. जेक वर्ष उपर कोल्हापुर मध्ये गत थयेला
तेमना पितानुं सांत्वरिक आह क्कवा माटे छ. स. १८७८ नी
अज्ञातमां न्यारे तेजो नाशकथी पूने गयेला हता त्यारे तेमने
प्राणुधातक तावनी सभत मांढगी लायु पडी हती. आ मंढवाक
आत्र जेक अकवाडीयानी अंहर जेटलो जघो वधी पडयो हतो के

तेना परिश्राम संभवे, ते वपते तेमना सर्गास्नेहीज्जिने नारे
 जिंता अने लय छिपन थयां हतां. मंदवाड धणो लयंकर छे
 ज्जेम शहरना सधणा लोका कहेता जता. सौकाष्ठ तेमने जलदी
 आराम थाय ज्जेनी प्रभु प्रति प्रार्थना करतुं. तेमजे पोते पञ्च
 आ समये गजराष्ठ न जतां पोताना पिछाना आगण धार्मिक
 वृत्तियो छंभरनी प्रार्थना करावी हती. परंतु आ समये महारा-
 ष्ट्रमां ज्जेक छुद्धिवाली अने नामांकित देशी डाक्टर तरीके प्रसिद्धि
 पावेलो अने नामदार वाछसरोयना गोनररी सर्जननी मानवती
 पहवी मेणननार महुंम डा. विश्राम रामल्ल धेजेजे तेमनी धष्ठी
 यतुराष्ठयो सारवार कर्याथी तेज्जे पोतानी लयंकर मंदगी-
 मांथी साग्न थतां स्नेहीसंभंधीज्जे आदि सर्वने धणो आनंद
 थयो हतो.

जीजे जूनाज प्रकारतो गंभीर मंदवाड तेमने भ. स. १८६०-
 ६१ मां थयो हतो. जेडुतोना संकटनिवारणुना कायदानी ज्जे
 तेज्जे स्पेश्यल जज्जना आदी पर हता त्वारे तपासणी माटे
 परगणुमां नीकणता, तेमने मुकाम न्यारे शैलापुर लुखाना क-
 रमावा गाभे थयेजे तेवामां तेमने कुंवेराने मणतो अतिसारने
 व्याधि थयो हतो, अने ते वधी जतां लयंकर नीवडशे ज्जेम
 ज्ज्यायाथी ते ज्जणनी डिस्पेन्सरी (हवाप्पाना) ना हॉस्पिटल आ-
 सिस्टंट-डाक्टर ज्जे व्याधि मटाडवाने पोतानी व्यशक्ति ज्ज्या-
 वतां, तेमना सुघ पत्नी, ज्जे तेमनी साथे हतां तेमजे, सामान्य
 छिंदु जीज्जेनी पेटे हिम्मत न हारी जतां. पूने श्री. रानडेना
 ज्जेहन दुर्गा व्यक्ताने काष्ठ सारा डाक्टरने मेकली आपवा तारथी
 ज्जपर आपी. आ ज्जपर पडोयतां पुतामां सर्व संभंधीज्जे

૨૮૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]

ભારે ચિંતામાં પડી ગયાં. દુર્ગા અક્ષા ઇ. સ. ૧૮૭૮ માં શ્રી રાનડેને સાળ કરનાર ડૉ. વિશ્રામ રામજી ધોલેને ત્યાં અધ્યરાત્રિએ ગયાં, અને પોતાના ભાષ્ટની ભયંકર માંદગીના સમાચાર તેમને કહ્યા. આ હિપરથી તે બંને પહેલવહેલી જો રહેવે, ટ્રેન મળ્યા શકી તેમાં બેસી કરમલા ગયાં. મંદવાડ બહુજ ગંભીર થઈ ગયા હતાં, અને તેમનાં ધર્મપત્ની પોતે અત્યંત ચિંતાતુર થયાં હતાં. પરંતુ આ વખતે પણ પહેલાંની માફક ડૉ. ધોલેનો યત્ન છેવટે સફળ થયો, અને તેઓ પોતે કવખતના મરણમાંથી હાલકાજ બે માસનો મંદવાડ ભોગવીને બચી શક્યા. પરંતુ કહે છે કે જો ગેગ છેવટે તેમનો પ્રાણહારક નીવડયો તેનું ખીજ આ મંદવાડથી તેમના શરોરમાં રોપાયું હતું.

ઇ. સ. ૧૮૬૭ માં શેલાપુર મુકામ હતો તે વખતે એક દિવસ શ્રીમાન રાનડે એકાએક ચેટમાં દરદ થઈ આવ્યાથી સખત માંદા થઈ ગયા હતા. ચાંપતી સારવારને લીધે દરદ કબજામાં આવ્યાથી પ્રકૃતિ સુધરી હતી. આ વખતેજ હાઇકોર્ટના જજની જોએ નિમણૂક થયા પાળતનો હુકમ તેમને મળ્યો હતો. આવા મંદવાડમાં આવી ખુશ ખબર જોચિંતી મળવાથી તબિયત બગડવાનો ભય હતો, પરંતુ તેમના આત્મસંતોષી સ્વભાવને લીધે તેઓએ શાન્તિથી આ ખબર જાણી પૂને જવાનો તૈયારી કરી હતી.

શારીરિક વિકાર તરફ દષ્ટિ કરતાં જણાય છે કે આગળ સૂચવ્યા પ્રમાણે બી. એ. ની ઓનર્સની અને એલ્. એલ્. બી. ની પરીક્ષાઓ પસાર કરવા માટે અસાધારણ અભ્યાસ કરી તથા ખીજા વાચનથી રાનડેએ પોતાનાં નેત્રને કાયમના જોખમમાં નાખ્યાં હતાં; તે હિપરાંત છેવટના ભાગમાં તેમનાં નેત્ર વધારે

નબળાં પડતાં જવાથી તેમને હમેશનું વાચન લેખનનું કામ ખીજા પાસે કરાવવું પડતું. કાનની શક્તિ પણ છેવટના ભાગમાં કંઈક ઝોઝી થઈ હતી. પરંતુ આ પ્રમાણે બાલ ઇન્દ્રિયોની ક્ષીણતા થયા છતાં તેમની આંતર ઇન્દ્રિય એટલે મન સતત જાગૃત રહેતું.

મનુષ્યના ચારિત્ર્ય ઉપર સમકાલીન મનુષ્યોનાં વર્તન થોડા બધા અંશમાં પ્રકાશ નાખે છે એટલુંજ નહિ પણ અભ્યાસક્રમમાં શુદ્ધિના બંધારણના પ્રસંગે જે સહાધ્યાયીઓનો મનુષ્યને સંગ હોય છે, તે ઉપરથી તેના માનસિક ગુણો ઉપર કેવો રંગ અથવા પટ ચઢે છે તેની તુલના થાય છે. સંમબળથી સારા વિદ્યાર્થીઓનું મંડળ ઉમંગથી ખેતાનું કાર્ય ઉત્તમ રીતે કરી છંદગીમાં સારી કાર્તિ સંપાદન કરી શકે છે. આથી ન્યા. રાનડેનું સહાધ્યાયી મંડળ કેવું દિવ્ય હતું તે દર્શાવવા તે સંમંધી કંઈક હકીકત અત્રે આપીશું.

કોલ્કાપુરની શાળામાં શ્રી રાનડેના સહાધ્યાયીઓમાં મહુમ રા. બ. વિનાયકરાવ કીર્તને, તેમના બે પીતરાઈ ભાઈઓ બળવંતરાવ અને ચંબકરાવ કીર્તને, મહુમ રા. મહાદેવ મોરેશ્વર કુતે બી. એ., અને રા. વિદ્યલ નારાયણ પાડક એમ. એ., મુખ્ય હતા એ આપણે પાછળ વાંચી ગયા છીએ. આમાંના રા. બ. વિનાયકરાવ કીર્તનેએ શ્રીમંત મહારાજા હોલકરના દિવાનનું પદ ભોગવ્યું હતું. તથા રા. કુતેએ અને તેમની પછી રા. પાડકે પૂના હોર્ષસ્કુલના હેડમાસ્તર તરીકે સારી પ્રતિષ્ઠા મેળવી છે. કોલેજમાં પ્રવેશ કરી મુનિવર્સિટી તરફથી ન્યા. રાનડેએ બી. એ. ની માનવંતી પદવી સંપાદન કરી તે વખતે તેમની સાથે તે મોટી પદવી ત્રણ નામાંકિત શ્રુતશોએ મેળવી હતી. આ ત્રણ

૨૬૦ ન્યા. રાનડેનું સક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ સું.]
 ગૃહસ્થો, પ્રખ્યાત સમર્થ સંસ્કૃત વિદ્વાન ડૉ. રામકૃષ્ણ ગોપાળ
 ભાંડારકર, મહુમ રા, વામન આપ્પાજી મેડક, અને રા. બાળ
 મજેશ વાગલે હતા. આ સર્વ ગૃહસ્થોએ જનમંડળમાં સારી
 નામના મેળવી છે. અને તેઓ આપણી યુનિવર્સિટીના ગૌથી પ-
 હેલવહેલા ઍન્યુએટને જાજતા માનને પૂર્ણ રીતે પાત્ર ગણાઈ
 ચૂક્યા છે. નાસ્તિકતાના અને રાજ્યદ્રોહના અપવાદોમાંથી મુક્ત
 રહી પ્રાર્થનાસમાજના યુસ્ત આગેવાનો હોઈ તેમાંના દરેક (રા.
 વાગલે સિવાય, કેમકે તેઓ વહેલા મરણ પામ્યા હતા) સરકાર
 તરફથી પોતાની અડગ વફાદારી અને રાજ્યભક્તિને લીધે સી.
 આઈ. ઈ. નું માનવંતું પ્રતિષ્ઠાચિહ્ન (પિતાળ) પ્રાપ્ત કરેલું
 છે. ન્યા. રાનડેની સાથે ' ઍન્યુએટ ' થનાર આ ત્રણ ગૃહસ્થો-
 ના ચરિત્રનું કંઈક દિગ્દર્શન અત્રે કરીશું.

આમાંના આન. ડૉ. રામકૃષ્ણ ભાંડારકર એમ. એ., પી.
 એચ. ડી, સી. આઈ. ઈ. એઓ ન્યા. રાનડેની પેઠે અસાધા-
 રણ કુશળતા દર્શાવી બી. એ. ની પરિક્ષામાં પહેલા વર્ગમાં મૂ-
 કાયા હતા. તેમણે બી. એ. માં પોતાની ' બીજી ભાષા ' તરીકે સં-
 સ્કૃત ભાષા રાખી હતી, અને તેમાં ધણી પ્રવીણતા મેળવેલી
 હોવાથી તેમને પૂના કૉલેજમાં ' સીનિયર ફેલો ' નીમવામાં આ-
 બ્યા હતા. સને ૧૮૬૪ માં સિંધ હૈદરાબાદની હાઇસ્કૂલના અને
 સને ૧૮૬૫ માં રત્નાગિરિ હાઇસ્કૂલના હેડમાસ્તર તરીકે તેઓ
 નીમાયા હતા. આ સ્થળે પોતાના અંગ્રેજ પૂર્વાધિકારી કરતાં વ-
 ધારે કુશળતા બતાવી સતત ઉદ્યોગ અને દુરદર્શીપણાથી તેમણે
 આજાની સ્થિતિમાં પહોંચ સુધારા કર્યો હતો. તેમણે પોતાના સંસ્કૃત
 ભાષાના અભ્યાસમાં તે દરમિયાન એટલો બધો વધારો કર્યો કે

એક સંસ્કૃત પંડિત તરીકે તેમની કીર્તિ એકલા હિંદુસ્થાનમાં જ નહિ, પરંતુ યુરોપમાં પણ ત્વરાથી ફેલાઈ, અને તે ઉપરથી એ-લિફ-સ્ટન કૉલેજના 'સંસ્કૃત અધ્યાપક' (પ્રોફેસર) ના પદ પર તેમની સને ૧૮૬૬ માં કામચલાઉ નિમણૂક કરવામાં આવી હતી. તે પછી તેજ કૉલેજમાં મદદનીશ પ્રોફેસર તરીકે કેટલાક વર્ષ કામ કર્યા પછી સને ૧૮૮૨ માં તેમને પૂનાની કેમ્બ્રિજ કૉલેજમાં પૂર્વાત્મ ભાષાઓના પ્રોફેસર નીમવામાં આવ્યા હતા. તે ઓછો તેમણે નોકરીમાંથી નિવૃત્ત થતા સુધી ધણી પ્રતિષ્ઠા સાથે ભોગવ્યો હતો.

એક વિદ્યાર્થી અને શિક્ષાગુરૂ તરીકેની ડૉ. ભાંડારકરની કારકીર્દિ તેમની કર્તાવ્યપરાયણતા અને દરેક કાર્ય પરિપક્વપણે કરવાની ટેવથી પૂર્ણ રીતે ક્ષતેહમંદ નીવડી છે. તેમણે પોતાની પ્રવૃત્તિના વિષયોમાંથી રાજ્યકાય વિષયને અલગ રાખ્યો છે. તેઓ સત્ત્વશીલ વર્તન અને પ્રખળ ઈચ્છા શક્તિવાળા હોય ન્યા. રા. નડેની પેઠે સુસ્ત સુધારક અને પ્રાર્થનાસમાજના આગેવાન સમા-સદ છે. અન્ય મનુષ્યોની પેઠે મોટી સુધારાની વાતો કરી 'વાકુ-સુધારક' (lip-reformer) કહેવરાવવાને બદલે તેમણે પો-તાનીજ વિધવા દીકરીનું શાળા ખાતાના એક કેપ્યુટી ઇન્સ્પેક્ટર સાથે પુનર્લગ્ન કરીને વિધવાવિવાહપક્ષને પોતાના દૃષ્ટાંતથી પુષ્ટિ આપી છે. વિદ્યાના વિષયમાં તેમણે પ્રાચીન શૈલિ, સંસ્કૃત સા-હિત્ય, શબ્દવ્યુત્પત્તિ વગેરેને લગતા ધણા લેખો અને ગ્રંથો લખ્યા છે. તેમની સંસ્કૃત પહેલી અને બીજી એપડી માત્ર હિંદુસ્થાન-માં જ નહિ, પરંતુ યુરોપમાં પણ કેટલેક સ્થળે શાળામાં ચાલતી પુસ્તક તરીકે વપરાય છે. તેમની વિદ્વતાની કદર તરીકે તેમને

૨૬૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]
 જાટિંગનની યુનિવર્સિટિ તરફથી પી. એચ. ડી. ની પદવી મળી
 છે. તથા યૂરોપની બીજી યુનિવર્સિટિઓ અને વિદ્યાની સંસ્થાઓ
 તરફથી બીજી કેટલીક પદવીઓ આપવામાં આવી છે. નામદાર
 સરકારે પણ તેમને સી. આઇ. ઇ. નો ખિતાબ આપીને, યુનિ-
 વર્સિટિના વાઇસ-ચાન્સેલર તરીકે નીમીને, તથા મુંબઈની ધારા-
 મહાના સભાસદ નીમીને તેમની સેવાઓની યોગ્ય કદર કરી છે.
 આપણી યુનિવર્સિટિએ પણ એલ. એલ. ડી. ની માનસયક પદવી
 એક દેશી ગૃહસ્થ તરીકે પહેલવહેલી તેમને આપવાનું યોગ્ય ધાર્યું
 છે. છેવટે હમણાં એ વણ વર્ષ ઉપર નામદાર સરકારે તેમને નાઇ-
 ટ્વેનો ખિતાબ બક્ષેલો હોવાથી તેઓ હવે સર રામકૃષ્ણ ભાંડાર-
 કરર કહેવાય છે.

૨. વામન આબાજી મોડક બી. એ., સી. આઇ. ઇ.,
 એઓ સને ૧૮૭૬ માં જન્મ્યા હતા, અને ન્યા. રાનડે તથા
 ડૉ. ભાંડારકર સાથેજ ૧૮૬૨ માં બીજા વર્ગમાં બી. એ. ની
 પરીક્ષામાં પાસ થયા હતા. પૂના કૉલેજમાં 'દક્ષિણા ક્ષેત્ર' તરીકે
 કામ કર્યા પછી તેઓ સને ૧૮૬૪ માં ભાંડારકરના મહામંત્રી
 મિ. ડી. બા. કર્કહામના હાથ નીચે પહેલા મદદનીશ શિક્ષક
 નીમ્યા હતા. ત્યાંથી સને ૧૮૬૭ માં હૈદરાબાદની અને ૧૮૬૯
 માં ડૉ. ભાંડારકર પછી રત્નાગિરિની હાઇસ્કૂલના હેડમાસ્તર ત-
 નીકે તેમને નીમવામાં આવ્યા હતા, અને સને ૧૮૮૨ માં યૂરો-
 પીઅનેને જે જગોએ નીમવામાં આવતા એવી મુંબઈની એલિ-
 ટ્વેન્ટ્વ હાઇસ્કૂલના પ્રિન્સિપાલની જગોએ તેમની સરકારે નિમ-
 ણ્ણક કરી હતી. તે ઓહો નોકરીમાંથી સને ૧૮૯૭ માં નિવૃત્ત
 થતા સુધી પણ માન સાથે ભોગવી, ડૉ. ભાંડારકર, રા. કુતે

અને રા. પાઠકની પેઠે, તેમણે બતાવી આપ્યું હતું કે તેમના જેવા ઉચ્ચ ક્ષેત્રવંશી પામેલા દેશીઓ યુરોપીઅનોના જેવું સારું કામ કરવાને સર્વ રીતે લાયક હોય છે. તેમની સેવાની કદર કરીને સરકારે મુમને પણ સન ૧૮૬૫ માં સી. આઇ. ઇ. નો ખિતાબ બક્ષ્યો હતો, પરંતુ તેઓ વધારે સમય તે ખિતાબ ભોગવી શક્યા નહિ, કેમકે ત્રણેક વર્ષ પક્ષાઘાત-લકવાના બાધિથી પીડિત રહી સને ૧૮૬૭ માં તેમનો દેહાંત થયો હતો. જોકે તેઓ ડૉ. ભાંડારકર અને ન્યા. રાનડે જેવી વિશાળ માનસિક શક્તિઓ ધરાવતા નહોતા તોપણ તેમની શક્તિઓ ધણા ઉંચા પ્રકારની હતી. શાળાની બ્યવસ્થાના પોતાના કામ પર ધણી કડક અને સખત દેખરેખ રાખવા છતાં તેઓ તેમની ઉમંગી અને એકનિહાબરેલી નોકરીથી સર્વને અને ખાસ કરીને શિષ્યવર્ગને બહુ પ્રિય થઇ પડ્યા હતા. તેઓ પોતાના તે બે સહાધ્યાયીઓની પેઠે સાંસારિક અને ધાર્મિક સુધારણાની બાબતમાં ધણા આગળ પડતો ભાગ લેતા, અને ધણાં અસરકારક બ્યાખ્યાનો આપતા.

રા. બાળ મંગેશ વાગલે એમ. એ., એલ્. એલ્. બી. એઓ કેટલાક વહેલા એટલે ૪૦ વર્ષની વયેજ સને ૧૮૮૮ માં ગુજ્યા હતા. તેઓ રા. મોડકની પેઠે બી. એ. માં બીજા વર્ગમાં આવ્યા હતા, તોપણ અભ્યાસ ચાલુ રાખી શ્રી રાનડેની સાથેજ એમ. એ. ની અને એલ્. એલ્. બી. ની પરીક્ષાઓ તેમણે પાસ કરી હતી. સને ૧૮૬૮-૬૯ માં ઍડવોકેટની પરીક્ષા પસાર કરનાર પહેલા ઍન્જ્યુએટ પણ તેઓ હતા. એમની વકીલ તરીકેની કારકીર્દિ માટે અગાઉથી સારી આશા રાખવામાં આવ્યા છતાં તે પૂર્ણ રીતે સફળ થઇ નહોતી. આથી ધારવામાં આવે છે કે

૨૯૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]

કદાચ ન્યાયાધીશના પદ માટે તેઓ વધારે લાયક નીવડયા હોત, કેમકે ઍડવોકેટની પરીક્ષામાં પસાર થયા પછી જ્યારે તેમને સ્કૉલ ડૉક્ટ કોર્ટના એક જજ તરીકે કામચલાઉ નીમવામાં આવ્યા હતા ત્યારે તેમણે ધણી કુશળતાથી કામ જળવ્યું હતું. જ્યારે હિંદુસ્થાનના મહાનુ વૃદ્ધ પુરૂષ લોકમાન્ય દાદાબાઈ નવરાજજીને ઘડોદરાના મહુમ મહારાજ શ્રીમંત મલ્હારરાવ ગાયકવાડે પોતાના મુખ્ય દિવાન તરીકે બોલાવ્યા હતા ત્યારે તેઓ રા. વાગલેને તે રાજ્યના વડા ન્યાયાધીશ તરીકે પોતાની સાથે લઈ ગયા હતા. પરંતુ મા. દાદાબાઈએ જ્યારે એક વર્ષ પછી તે રાજ્યની નોકરી છોડી ત્યારે રા. વાગલેએ પણ સારી કુશળતાથી કામ કરી જતાવાને પોતાની ખુશીથી તેમ કહ્યું હતું. તેઓ પણ પોતાના ઉપર કહેલા સલાખ્યાયોઓની પેઠે પ્રાર્થનાસમાજના ચુસ્ત અને ભાવિક સજાસદ અને સંસારસુધારાના હિમાયતી હતા.

આ ઉપરાંત, રા. બ. શંકર પાંડુરંગ ધંડિત, જેઓ, ઓરીએન્ટલ ટ્રાન્સલેટર હતા, અને પાછળથી પૌરખંદર સ્ટેટના એડમિનિસ્ટ્રેટર થયા હતા તેઓ ન્યા. રાનડેના અંગત મિત્ર હતા. પોતાના સિમલાના પ્રવાસ દરમિયાન તેમણે તેમને સાથે રાખ્યા હતા, અને છેવટના મંદવાડને લીધે પણ તેઓ મુખ્યમંત્રી તેમના બંગલામાં આવી રહ્યા હતા. તેમના સહવાસથી પરસ્પર બહુ આનંદ રહેતો, પરંતુ તેમનું તા. ૧૮ મી માર્ચ ૧૮૬૪ ને રાજ ત્યાં અરણ્ય થતાં ન્યા. રાનડેને અતિશય-પોતાના સગા બાઈ અથવા દીકરાના મૃત્યુ જેટલી દિલગીરી થઈ હતી, એમ શ્રીમતી રમાબાઈ પોતે જણાવે છે.



પ્રકરણ ૧૦ મું.

અંતકાળ અને તે સમયનું સન્માન.



જ્યાં પ્રકરણોમાં વર્ણવેલી ન્યાયખાતાના પોતાના મોટા ઓહાને લગતી, વિદ્યા-કેળવણી સંબંધી, અને ધાર્મિક, ઔદ્યોગિક, તથા સાંસારિક સુધારણા વગેરેને લગતી પોતાની અનેક પ્રવૃત્તિઓમાં ન્યા. રાનડે મગ્ની રહેલા હતા તે-

વામાં ઇ. સ. ૧૯૦૦ ના જુલાઈ માસની આખરે તેમને અતિસારનો વ્યાધિ લગ્યંકર રૂપમાં લાગુ થયો. આ વ્યાધિ માત્ર બે ત્રણ દિવસમાં નાબાંકિત ડૉક્ટર સર જ્ઞાલચંદ્ર કૃષ્ણરાવની ચતુરાઈલરેલી વૈદ્યક સારવારથી, તેમજ તેમનાં ધર્મપત્ની શ્રીમતી રમાબાઈ, જે અહર્નિશ ચિંતા સહિત તેમની પથારી પાસે બેસી રહેતાં, તેમની માવજતને લીધે અંકુશમાં આવી નરમ પડ્યો. આ પ્રમાણે જોકે તેઓ રાતના હુમલામાંથી બચીને સાજા થયેલા દેખાવા લાગ્યા, તોપણ તે રોગ પરિણામે લગ્યંકર નીવડ્યો. કેમકે તેથી તેમની શક્તિ ધણીજ ધટી ગઈ હતી, અને તેઓ તદ્દન નિર્બળ અને લોહી વતરના થઈ ગયા હતા, તથા ઇ. સ. ૧૮૯૦-૯૧ માં તેમને થયેલા કૉલેરાને મળતા અતિસારના વ્યાધિના પરિણામમાં લાગુ પડેલા હૃદયના દરદ (Heart-disease) માં ચિહ્નો જે કોઈ કોઈ વખતે માલુમ પડી આવતાં, તે વધારે જો-

૨૯૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]

રમાં દેખાવ દેવા લાગ્યા હતાં. ૪૦ વર્ષ ઉપર પણ આન્ટ મેડિકલ કોલેજના એક પહેલવહેલા મેન્યુએટ અને વૈદ્યક વિદ્યામાં કુશળતા અને ચતુરાઈ માટે એકસરખી રીતે પ્રખ્યાતિ મેળવનાર ડૉ. બાઉ દાજીએ કોઈ વ્યાધિ માટે તેમની સારવાર કરતાં કશું હતું કે તેમનું હૃદય ધણું જ નબળું છે, અને તેથી તેના પર બહુ ખોળે ન નાખવો એવી સલાહ પણ તેમણે આપી હતી. ઈ. સ. ૧૮૯૧ થી તેમને ઉપર મુજબ હૃદયના દરદના ચિહ્નો જણાવા લાગ્યા હતાં, તોપણ તે ગંભીર પ્રકારનાં નહોતાં. પરંતુ છેલ્લી માંદગી બોગવ્યા પછી તે વ્યાધિ વધી જઈને તેમને હૃદયમાં તાણના આચકા થવા લાગ્યા, અને તે ધણે ભાગે સુવા વખતે રાતના દશથી અગિયાર વાગ્યાની વચમાં. આથી તેઓ ગલરાઈ જતા અને એન પડતું નહિ. ગરમ પાણીના શેકથી અને દવાઓથી બગાસાં કે હેડકી આવીને આ દરદ તુરતને માટે શમી જતું, અને પછી પોતે તુરત ઉઠી જતા. તેમની આ માંદગી કેવા પ્રકારની હતી તે તા. ૧૦ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૦૦ને રોજ રા. બ. માનકરને તેમણે લખેલા પત્રની નીચેની હકીકત ઉપરથી જણાઈ આવે છે:—

“ તમારો માયાળુ પત્ર મળવાથી હું ધણો ખુશી થયો. આ સમયનો મારો વ્યાધિ અતિસારનો નહોતો, પણ હું તે વ્યાધિની

* શ્રીમતી રમાબાઈ રાનડેએ ન્યા. રાનડેના છેલ્લા મંદવાડનું સચિત્તર વર્ષનું પોતાના પુસ્તકના છેલ્લા પ્રકરણમાં આપેલું છે, તે પરથી તેઓ પોતે મંદવાડ સમયે પણ કેટલા ધર્મ અને આન્તિથી કામ કરતા એ સાદી પેઠે જણાઈ આવે છે.

પાછળ રહેલી અસરથી પીડાતો હતો. મારા જ્ઞાનતંત્રોએ છેક નવજા પડી જવાથી મને દરદ થતું હતું. આરંભના ૧૦-૧૫ દિવસ પછી જ્ઞાનતંત્રોની નમજાણથી મારા જમણા અને ડાબા હાથમાં જુલ્મ મારી છાતીના ઉપલા ભાગમાં દુઃખ થતું, અને તેથી મને ઘણી વેદના અને બેચેની થતી. હજુ પણ મને ત્રણ આર દિવસને અંતરે તેમ થઇ આવે છે. હોજરીના ઉપલા ભાગમાં અમુક પ્રકારના વા (Glands) એકઠા મળવાથી આ વ્યાધિ થાય છે એમ ધારવામાં આવે છે. ડાક્ટરોનું કહેવું છે કે મારી હૃદયની શક્તિ પાછી આવ્યેથી તે મટી જશે. હું લગભગ પાંચ અઠવાડિયાં ઘેર રહ્યો, અને આ અઠવાડિયાથી કોર્ટમાં જવા માંડ્યું છે. આક્ટોબર મહિનાની રજાઓ પછી હું રજા લેઇ મહાપલેશ્વર જવા ધાઈ છું. "

આ પ્રમાણે પોતાની તબિયતના સુધારા અર્થે આરામની જરૂર જણાવાથી તેમણે એક માસની રજા લીધી, અને હવાફેર માટે તેઓ વાંદરા અને માથેરાન ગયા. ત્યાં તેમને કંઈક શક્તિ આવી, પરંતુ તેઓ જોઈએ તેવા સારા થયા નહોતા તેવામાં મુખ્ય આવીને, તેમનાથી ખરાખર કામ થઇ શકે તેવું નહોતું તોપણ પોતાની નોકરી પર હાજર થયા. શરીરની આવી અશક્ત સ્થિતિને લીધે તેમના ડાક્ટરોએ તેમને લાંબી રજા લેવાની સલાહ આપી, અને તે ઉપરથી તેમણે તા. ૭ મી જાન્યુઆરી ૧૯૦૧થી ૭ માસની રજા રજા માટે માગણી કરી. રજા ઉપર હતા તેવામાં જોકે તેઓ કોર્ટના કામથી નિવૃત્ત રહેતા, તોપણ પોતાનો આનંદી અભ્યાસ, ખંડોળો પત્રવ્યવહાર, અને સંસારસુધારાને લગતું કામકાજ કરવાનું તો તેમણે આશુજ રાખ્યું હતું. પોતાનો મંદ-

૨૬૯ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [અંકરથ ૧૦ મું.]

વાડ બહુ ભયંકર છે, એવું પોતાના સમજવામાં આવ્યા છતાં, પોતાને થતી ઇજા છાનામાના સહન કરીને અને ત્યાં સુધી પી-
 જાને તેની ખબર ન પડવા દેવા તેઓ પૂરતી સાવચેતી રાખતા.
 નાતાલના તહેવારોમાં સોસ્પલ કોન્ફરન્સના કામકાજમાં લાગ લે-
 વાને લાહોર જવાનો તેમણે વિચાર કર્યો, અને આ લાંબા પ્રવાસ
 માટે સખળી તૈયારી પણ કરવામાં આવી હતી, તેમણે પોતાનું
 વાર્ષિક પ્રાર્થાવક (શરૂઆતમાં આપવાનું) બાપણ તૈયાર કરી
 રાખ્યું હતું, અને રેલ્વે ગાડીનો પહેલા વર્ગનો એક ડબ્બો પણ
 રીઝર્વ કરવામાં (આગળથી બાકુ બરી ઇલામદો કરાવી રાખ-
 વામાં) આવ્યો હતો. પરંતુ નીકળવાને દિવસે તેમને છાતીનું દરદ
 મંબીર રૂપમાં થઈ આવ્યું, અને તેથી તેમના વૈદ્યક સલાહકાર
 સર જ્ઞાલચંદ્રે તેમને પ્રવાસ બંધ રાખવાનું સમજાવ્યું. આ પરથી
 તેમને ધરણીજ નાશીપાશી અને દિલ્હીરી સાથે પોતાનો લાહોર
 જવાનો વિચાર માંડી વાળવો પડ્યો, અને તે બદલામાં તેઓ
 લોનાવસે ગયા.

લોનાવલા સભાદ્રિ પર્વતના શિખર ઉપર આવેલું હોવાથી
 જોકે ઉનાળાને માટે તે શીતળ હવા ખાવાનું સ્થાન છે, તોપણ
 ડાંડી ખંડમાં એક હિંદુ અસક્ત માધુસને માટે તો તે બહુજ
 ડાંડું સ્થળ છે. આથી તેમને ત્યાં ખરાબર ફાલ્ગુ નહિ, અને ખ-
 રાખ ઉધરસની સાથે શરદી થઈ ચોડાક દિવસ ત્યાં રહ્યા પછી
 તેમના શરીરની સ્થિતિ ત્વરાથી લથડતી જવાથી તેમને મુ'બઈ
 પાછા લઈ જવામાં આવ્યા. મુ'બઈની ગરમ હવાથી તેમને તુરંતજ
 આરામ થતો જણાયો. ત્યાં તેમનાં મિત્ર પત્ની તથા બાઈની સાથે
 સાંજના ગાડીમાં બેસીને લાંબે સુધી ફરવા જવાથી અને આશરે

એ બે માઇલ પગે ચાલવાથી તેમનું અસલ આરોગ્ય પાછું આવતું દેખાવા શાબ્દ્યું. વળી તેમના ડાક્ટરોએ તેમ ન કરવાને વારંવાર તેમને સમજાવ્યા છતાં, પોતાના છેવટના અભ્યાસનાં પુસ્તકો— ઉપનિષદો, મિસ્તરફત ખ્રિસ્તિ ધર્મનો ઇતિહાસ, અને મિ. જ. સ્ટિન મેક્કાર્થિ કૃત 'આપણા પોતાના સમયનો ઇતિહાસ' એ પુસ્તકો વાંચવાનું પણ તેમણે ફરીથી ચાલુ કર્યું હતું. જ્યારે અમુક થોડા વખતને માટે આરા પ્રકારનો શ્રમ લેવાનું બંધ રાખવા ડાક્ટરો તરફથી તેમને આગ્રહ કરવામાં આવતો, ત્યારે તેઓ કહેતા કે, " જ્યારે કોઈ માણસથી કામ ન થઈ શકે, ત્યારે તેને જીવવાનું શું પ્રયોજન છે ? શું નિરુદ્ધમી અને નિરુપયોગી જીવન કરતાં મૃત્યુ વધારે પસંદ કરવા જેવું નથી ? "

બુધવાર, તા. ૧૬ મી જાન્યુઆરી ૧૯૦૧ ને રાજ તેઓ એટલા બધા આનંદી અને આરોગ્યવાળા દેખાયા હતા કે તેમણે પોતાના એક ડાક્ટરને તે રાત્રીએ પોતાની ખબર જોવાને ન આવવા 'ટેલિફોન' થી ખબર આપી હતી. પાછળથી રાત્રીએ એક ડાક્ટર પાસે હાજર રાખવાની જરૂર પડશે એમ જણાયું હતું. કેમકે અફસોસ! એ આનંદીપણું તો દીપકના ગુલ થતા પહેલાંના ક્ષણિક ઝગઝગાટ જેવું હતું. તે દિવસે નિલકામ પરવાર્યા પછી તેઓ પોતાના પત્ની અને બંધુ સાથે ગાડીમાં બેસીને એક માઇલ ફરી આવ્યા. બંગલે પાછા આવતાં જયપુર રાજ્યના દિવાન અને 'ફેમિન' (દુષ્કાળ) કમિશનના એક સભાસદ રામ બહાદુર કાન્તિચંદ્ર સુકરજીના નાગપુરમાં એકાએક થયેલા મરણની ખબરનો 'તાર' તેમને વાંચી સંભળાવવામાં આવ્યો. આ આકસ્મિક બનાવને માટે પોતાનો ખેદ પ્રદર્શિત કર્યા પછી તેઓ

૩૦૦ ન્યા. રાનડેતું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. પ્રકરણ ૧૦ મું.)

બોલી ઉઠ્યા કે “ પશુ કામ કરતાં કરતાં મરણ પામવું એ કેવું સુખી મૃત્યુ કહેવાય ! ” અને ખરેખર આશ્ચર્યની વાત છે કે તેમની આ ઇચ્છા આ પ્રમાણે બોલ્યા પછી માત્ર બે કલાકની અંદરજ પૂર્ણ થઈ તેમના ભાઈ કહે છે કે, ઉપલું પાક્ય બોલ્યા ગઈ તેમણે ૧૮ કાગળો લખાવ્યા, મિ. જર્સ્ટન મેકકાર્થિ કૃત ‘ આપણા પોતાના સમયનો ઇતિહાસ ’ એ નામના પુસ્તકનું એક પ્રકરણ વંચાવી સાંભળ્યું, અને પુનર્લંમ પક્ષના જાણીતા અગ્રેસર મહુમ શેઠ માધવદાસના પુત્ર શેઠ ભગવાનદાસ માધવદાસ અને રા. ભાગેકર વડીલ (જેમણે પોતે એક વિધવા સાથે પુનર્લંમ કર્યું છે), અને બીજા કેટલાક ગૃહસ્થોની મુલાકાત લીધી. આ ગૃહસ્થો બીજે દિવસે કરવા ધારેલા ભાટિયા ગાતિની એક વિધવાના પુનર્લંમ સંબંધે ન્યા. રાનડેની સલાહ લેવા આવ્યા હતા; અને તે ગાતિમાં આ પહેલવહેલું પુનર્લંમ થનાર હોવાથી તે મોટી ધામધુમ સાથે કરવાના હેતુથી તે પ્રસંગે નામદાર મવર્નર સાહેબનાં બાનુ લેડિ નોર્થકોટને પધારવાનું આમંત્રણ કરવા માટે તેમણે શ્રામતી રમાબાઇ રાનડેને વિનંતિ કરી. ન્યા. રાનડેને આમ કરવાનું પસંદ પડ્યું, પરંતુ આ વખતે જાણે તેમને દૈવેચ્છાથી પ્રેરણા થઈ હોય તેમ શ્રામતી રમાબાઇ બોલ્યાં કે, ‘ મારા પતિની તબિયતમાં કંઈ બિગાડો નહિ થાય તો હું તેમ કરવા કબૂલ છું. ’ તેમણે આ પ્રમાણે પોતાના પતિની તબિયત માટે ધારસ્તી બતાવ્યા છતાં ન્યા. રાનડેને પોતાને તે સંબંધી કંઈ કલ્પના પણ થઈ નહિ. તેમણે આવેલા પરોણાઓ સાથે વાતચિત કરવામાં સ્વાભાવિક આતુરતાથી સંપૂર્ણ રીતે પોતાનું મન પરોવ્યું, અને થનાર પુનર્લંમ સંબંધે ધણી પૂછપરછ

કરીને ફેટલીક અગત્યની સલાહ આપી. તેમના ગયા પછી તેમણે વાળુ કર્યું. અને તે પછી પ્રાર્થનાસમાજની પોથીમાંથી કુટુંબના સ્ત્રીવર્ગમાંની કોઇ બાઇઓ પાસે લજ્જન ગવરાવ્યા, પરંતુ આ સમજે બચકર વ્યાધિના ચિહ્ન દેખાવા લાગ્યાં. તે પાછાં નરમ પડી જવાથી આશરે ૬-૪૫ મિનિટે તેઓ સુષ્ટ ગયા, અને અર્થો ક્લાક નિરતિ ઉઠ્યા. આશરે ૧૦ ઉપર ૧૫ મિનિટે તેઓ ઓચિંતા જાગી ઉઠ્યા, અને પોતાને હૃદયના ભાગમાં જરાક દુઃખ થાય છે એમ જણાવ્યું. દરદ પૂર જેસથી વધવા માંડ્યું, અને તેથી આવું ભારે દુઃખ બેગવવા કરતાં એકદમ મરી જવું એ વધારે સારું છે એમ તેઓ કહેવા લાગ્યા. આ વખતે ડાક્ટરની સહાયની ખાસ જરૂર જણાયાથી તેમના ભાઇ નીલકંઠરાવ અને બીજા એક મિત્ર, બનતી ત્વરાથી આવવાને ડા. સર ભાલચંદ્રને ટેલિફોનથી ખબર આપીને, નજીકના મિ. જહાંગીરજી નામના એક પારસી ડાક્ટરને બોલાવવા દોડી ગયા. જ્યારે તે ડાક્ટરે આવીને જોયું ત્યારે માલુમ પડ્યું કે તેમનો અંત જલદીથી પાસે આવતો હતો, અને તે નાશકારક વ્યાધિ અટકાવવાને કંઈ ઉપાય ચાલે તેમ નહોતું. પોતાની પ્રિય પત્નીના ખબા ઉપર પોતાનું નમી જવું માથું રાખીને તેમણે કહ્યું કે, 'મારું મૃત્યુ હવે જલદીથી થશે.' આ પછી તેઓ લોહી ઓક્યા અને આશરે સાડા દશ વાગે, પાછળ કંઈ પણ સંતતિ વગર, તેમનાં પવિત્ર પત્ની, વિધવા બહેન, સાવકી માતા, બે ઓરમાન ભાઇઓ વગેરે નજીકનાં સાંસારિક સંબંધીઓને પોતાના પરલોકગમનથી મહા શોકમાં નાખી તેમનો પવિત્ર આત્મા આ ક્ષણભંગુર જગતનો ત્યાગ કરી શાન્તિથી પ્રભુ સમીપ દોડી ગયો ! માત્ર બે કલાક ઉપર જો-

૩૦૨ ન્યા. રાનડેલું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [૧૪૨૧ ૧૦ મું.]

મણે રાજ બહાદુર કાન્તિચંદ્રના મૃત્યુ માટે શોક કરી તેમની પેઠે
“કામ કરતા મરી જવાની” ઇચ્છા દર્શાવી હતી તેઓ આ પ્ર-
માણે કામ કરતા એકાએક મરણને શરણુ થયા । આ તેમના
બેદકારક અને આકસ્મિક મરણની વાત ખ્યાનમાં લેતાં ચરાહી
વાચકને પોતાના દેશના મહાન સાધુ રામદાસનો નીચેનો અમર-
કારક શ્લોક યાદ આવ્યા વગર રહે તેમ નથી.

ચિરંજીવ હૈ સર્વ માનિતાતી ।

અકસ્માત સોહોનિ યા સર્વ જાતી ॥

મરે એક ત્યાચા દુજા શોક વાહે ।

અકસ્માત તોહી પુઠે જાવ આહે ॥*

આ મહાન પુરૂષના મૃત્યુના સંબંધમાં રા. અમગાશે જણાવે
જે તેમ, તેઓ પોતાના જીવન દ્વારા જેમ અનેક પ્રકારનો બોધ
આપણને આપતા ગયા છે, તેમ તેમના મૃત્યુથી પણ તેઓ આ-
પણા માટે એક પ્રકારનો બોધ મૂકી ગયા છે. મરણ સમયે જેઓ
નજીક હતા તેમના કહેવાથી જણાય છે કે એમના જેવા પવિત્ર
અને પ્રેમાળ આત્માને ધારણ કરનાર તેમના શરીર-બોણીયાને
સ્પર્શ કરતાં જાણે તે બંહીનું હોય અને ચોરીક્રુપીથી આવ્યું હોય
તેમ તેમનું મૃત્યુ આકસ્મિક રીતે નીપજ્યું હતું. કાંઈ પણ પ્રકા-

* અરે, સર્વ મનુષ્યો પોતાને ચિરંજીવી-દીર્ઘાયુષી માને છે
પરંતુ સર્વે આ જગતને તજી એકાએક ચાલ્યા જાય છે. એક
મરે છે તેને માટે ખીજો શોક કરે છે, અને તે પણ અકસ્માત
તેની પાછળ ચાલવા માડે છે.

રની વાસનાથી રહિત, પોતે પ્રચ્છતા હતા તેમ છેલ્લી ધડી સુધી કામ કરતા અને હાલતા ચાલતા, શાન્ત રીતે તેઓ મૃત્યુને શરણ થયા એ ઉપરથી તુકારામ મહારાજના મરણ માર્ગે મરોન ગેલો પ્રજા કેલે અમર । એ વચન મુજબ માત્ર તેમનું ‘મરણ મરી ગયું છે અને તેઓ અમર બન્યા છે’ એમ કહેવાને કાંઈ પ્રકારે હરકત નથી. “‘મહાનૃપણા’ માં જે જવાબદારી સમાવેલી છે તે પોતાના જીવનની છેલ્લી ધડી પર્યંત પણ જોણે અદા કરી નથી તે માણસ કહી ‘મહાનૃ’ કહેવાય નહિ,” એ તેમના નીતિમુત્ર પ્રમાણે પોતાની જાંદગીના અંત સુધી પોતાની વિવિધ જવાબદારીઓ અદા કરીને ‘મહાનૃ’ ની પદવીને તેઓ વાસ્તવિક રીતે લાયક બનીને ગયા નથી એવું કાણુ કહી શકશે ?

અરે ! હિંદુસ્થાનનો અતિ ઉજ્જવલ તારો હિંદના આશ્રમા પ્રકાશનો આમ એકાએક અસ્ત થયો ! આ પ્રમાણે ‘ત્રેલુ-એટાના મુકુટમણિ’ અને પૂનાના ‘મુકુટ વગરના રાજા’ એ પરલોકગમન કર્યું ! જે સમયે દેશની ઉન્નતિ અર્થે તેમની બંધીજી જરૂર હતી તેવામાં તેમને આમ ઉપાડી લેવામાં આવ્યા. આથી આખા હિંદુસ્થાનના કેળવાયલા વર્ગને સામાન્ય રીતે અતિશય શોક થયો હતો, કેમકે આ મહાનૃ પુરૂષના મરણથી જનસમાજને પડેલી ખોટ પૂરાવી મુશ્કેલ છે. “સામાન્ય પ્રજાની આપત્તિ” તરીકે મણાયલી આ શોકજનક ખબર પહોંચતાં હિંદુસ્થાનના જૂદા જૂદા ભાગોમાં વસતા તેમના અસંખ્ય મિત્રો અને પ્રશંસકોનાં હૃદય શોક, ઉદ્વેગ અને ઉદાસીનતામાં ગરક થયાં હતાં.

જ્યારે તેમના મિત્રો અને રનેહીઓ વગેરેને તેમના મરણથી

૩૦૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]
 આટલી બધી લાગણી થઈ હતી ત્યારે તેમનાં કુટુંબીઓને અને મુખ્ય-
 ત્વે કરીને તેમનાં ધર્મપત્ની, જેઓ એક સારવાર કરનાર દેવદા-
 તની પેઠે, સર ભાલયદ્રે જણાવ્યું હતું તેમ, જેમના બિહાના
 આગળ માવજત કરતાં ચિંતાતુર મનથી રાતદિવસ એકાં રહેતાં,
 અને અફસોસ ! જેઓ હાલ વિધવા થયાં છે, તેમને કેટલી બધી
 શોક થયો હશે ! તેમને આ સમયે તો ખરેખર તુકારામના
 સુખ પહાતાં જવા પાડેં । દુઃસ્વ પર્વતા ચેવદેં ॥ * એ
 વચનનું સત્ય અનુભવવાનો પ્રસંગ આખોજ હશે.

ન્યા. રાનડેના આમ નીપજેલા મરણની ખબર તા. ૧૭
 મી જાન્યુઆરીના પ્રભાતમાં આખા મુંબઈ શહેર મધ્યે ફેલાઈ
 ગઈ. આગલી સંજે તેઓ ફરવા નીકળ્યા હતા ત્યારે તેમને પૂર્ણ
 આરોગ્યયુક્ત દેખાતી સ્થિતિમાં જોનારાઓને તો આ ખબર સાંચી
 લાગી નહિ. પણ દૈનિક વર્તમાનપત્રોમાં પ્રકટ થયેલા સમાચાર પરથી
 સૌની ખાતરી થતાં સંખ્યાબંધ મનુષ્યો, જે પુરૂષને પૂજ્ય અને મા-
 નનીય ગણતા, અને જેને એક બલા અને મહાન્ પુરૂષ તરીકે ગણતા,
 તેની તરફ પોતાના માનની લાગણી દર્શાવવા અને દુઃખી થયેલા
 તેમના કુટુંબના દુઃખમાં ભાગ કરવાને મહત્ત્વાર હીલના પેડર
 રોડ ઉપરના તેમના બંગલે એકઠા થયા. વહેલા આવનારાઓમાં
 તે સમયના લોકપ્રિય ચીફ જસ્ટિસ સર લૉરેન્સ જે-
 ન્કિન્સ, મિ. જસ્ટિસ કો, મિ. જસ્ટિસ કૅન્ડિ, મિ. જસ્ટિસ
 ચંદાવરકર, હાઈકોર્ટની એપેલેટ સાઇડના રજીસ્ટ્રાર મિ. આર.

* અર્થ—(મનુષ્યનું સુખ જોતાં જવના દાણા જેટલું છે,
 અને દુઃખ પર્વત જેટલું છે.

ડી. શેઠના, મહુમ મિ. જમશેદજી નસરવાનજી ઠાટા, અને મિ. લાઉન્ડિસ પારિસ્ટર મુખ્ય હતા. નામદાર ચીફ જસ્ટિસ તે પોતાની સાથે ફૂલનો એક સુંદર હાર લાવ્યા હતા. આ પછી તેમની પૂર્ણ સંજાણથી વૈષ્ણક સારવાર કરનાર ડાક્ટર સર ભાલચંદ્ર કૃષ્ણરાવ નાઈટ, સ્કૉલકૉલ કોર્ટના એક જજ મિ. રૂસ્તમજી પટેલ, પ્રોફેસર એ. વી. કાથવટે, શેઠ ત્રિભુવનદાસ મંગળદાસ નથુભાઈ, શેઠ વીરચંદ દીપચંદ, મેક્સી અરદેશર ફરામજી, ઈ. ઈ. સેટલુર, એન. જી. વેલિનકર, સરકારી વકીલ રા. બ. કાર્તિકર, રા. બ. એન. ટી વૈષ, ડાક્ટરો પાલેકર અને શાન્તારામ વિઠ્ઠલ, (ઝાન.) રા. દીક્ષિત, રા. એન. વી. ગોખલે, રા. સુંદરનાથ ખોટે, શેઠ ભગવાનદાસ માધવદાસ, અને દામોદરદાસ સુખડવાળા, મહુમ જસ્ટિસ તેલંગના પુત્ર રા. પી. કે. તેલંગ, ન્યા. રાનડેના મહુમ મિત્ર રા. ખાલ મંગેશ વાગલેના પુત્રો વી. ખી. અને કે. બી. વાગલે, ગોકળદાસ તેજપાળ હાઈસ્કૂલના પ્રિન્સિપાલ રા. ડી. જી, પાખે, રા. બી. એન. ભાજેકર. બી. એમ. પંડિત, ખાલાજી પાન્ડુરંગ, જી. એન. નાડકર્ણી, વી. એસ. અબ્દુને, આર. એન. પરમાનંદ એસ. વિ. ભાંડારકર, વી. કે. ભાટવડેકર, (ઝાન.) દાજી આપ્પાજી ખરે, નારાયણ વિ. મંડલિક, એમ. આર. ખોડસ, અને બીજા ધણા વકીલો તથા અન્ય ગૃહસ્થો હાજર થયા હતા.

ન્યા. રાનડેના શબને અગ્નિદાહ કરવા માટે સ્મશાને લઈ જવાને સંધ્યું એકઠું થયેલું મંડળ લગભગ ૧૦ વાગે તેમના મકાનથી નીકળ્યું. શબને હિંદુઓની રીતિ પ્રમાણે સાદી ઠાકડી પર મૂકવામાં આવ્યું હતું, અને તે પર ઘોળી શાલ ઓઢાડવામાં

૩૦૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]
 આવી હતી. મળામાં નામદાર વડા જળજી આણેલો ફૂલનો હાર
 પહેરાવવામાં આવ્યો હતો. તેમના લાઇ નીલકંઠરાવે હિંદુ રિ-
 વાજ મુજબ હાંશામાં આગ દોરી હતી, હાઇકોર્ટના અંગ્રેજ જ-
 જી પેડર રોડના ખૂણા સુધી તે રોજ સાથે જઇને ત્યાંથી પા-
 જા કર્યા હતા. નામદાર ચીફ જસ્ટીસ, જેઓ અતિશય દિલ-
 સોજી બનાવતા હતા, તેઓનો વિચાર સ્મશાનભૂમિ સુધી જવાનો
 હતો, પરંતુ તેમને સમજવાને ત્યાંથી પાજા વાળવામાં આવ્યા
 હતા. સધળું મંડળ પેડર રોડ પરથી ગોવાળીઆ તલાવ થઇ
 કવીન્સ રોડ તરફ વળ્યું તે વખતે એલ્ફિન્સ્ટન, એન્ટ મેડિકલ,
 અને વિલ્સન કૉલેજોમાંથી, અને આર્ચબિશોપ સાયમોન્ડની હાઇસ્કૂ-
 લમાંથી સેંકડો વિદ્યાર્થીઓ તેમાં જોડાયા, અને સ્મશાનભૂમિએ
 પહોંચતા સુધી તેમની સંખ્યામાં વધારો થતો રહ્યો હતો. તે
 વિદ્યાર્થીઓ પોતાના આ સાચા અને સર્વોત્તમ કિતવિંતકની
 ડાહડી પોતાના ખભે ઉંચકવામાં ધણી આતુરતાથી મદદ કરતા
 હતા. મરિન લાઇન્સ રેલ્વે સ્ટેશન સામેની સ્મશાનભૂમિએ પહોં-
 ચતા પહેલાં જૂદી જૂદી જાતિના અને ધર્મના શોક કરતા મતુ-
 બ્યોના શાન્તિ અને દિલગીરીમાં પસાર થતા આ મંડળનો દેખાવ
 જેવો ચિત્તાકર્ષક જણાતો હતો તેવો (તે વખતે કહેવામાં આ-
 વ્યા પ્રમાણે) કોઈ પણ બીજા પ્રજાપ્રિય સરકારી અમલદારના
 મરણ પ્રસંગે પહેલાં કદી જોવામાં આવ્યો નહોતો. આ પ્રસંગે
 માત્ર મુસલમાન ગૃહસ્થો, જો તેઓ સ્મશાનક્રિયા વખતે હાજર
 રહે તો સુધિ લેવામાં આવશે, એવા શંકાસુક્ત વિચારથી હાજર
 થયા નહોતા. જો તેઓ ગયા હોત તો તેમના ઉદાર જિત્તિના
 કુટુંબીજનોએ, જેવો યૂરોપીઅન અને ખારસી ગૃહસ્થોનો સત્કાર

કુર્ષી હતો, તેવો સત્કાર તેમનો પણ કર્યો હોત. એમ છતાં તેઓ, અન્ય સધળી જ્ઞાતિના લોકોની પેઠે, પોતાના આ નામાંદિત જ્જ્જ અને શહેરી તરફ પોતાની માનની લાગણી દર્શાવવામાં પાછા મુડા નહોતા, કેમકે એમ જણાવવામાં આવે છે કે આ સધળું મંડળ રરતેથી પસાર થતું હતું તેવામાં સામેથી જે મુસલમાન ગૃહસ્થો ગાડીઓમાં બેસીને આવતા હતા તેઓ મરનારના માનની ખાતર ગાડીમાંથી ઉતરી પડી તે સધળું મંડળ પસાર થતાં સુધી પૂજ્ય ભાવથી જોતા હોવા રહેલા મોલૂમ પડ્યા હતા. તેમના શયનું છેલ્લું દર્શન કરવાની કેટલાક પારસી વિદ્યાર્થીઓને ઇચ્છા થવાથી ન્યા. રાનડેના સુધરેલા વિચારોને અનુસરીને તેમના કુટુંબીઓએ તેમને તે જોવા દીધું હતું, અને તેમની સ્વ-જ્ઞાતિના પ્રાહ્લણોજ્જ શયને ઉંચકે, એવી ચાલતી રૂઢિની દરકાર ન કરતાં સધળી જ્ઞાતિના પ્રાહ્લણોને તેમની ઠાઠડી ઉપાડવા દેવામાં આવી હતી. સધળું મંડળ બાર વાગ્યાના શુમારે સ્મશાન-ભૂમિ આગળ આવી પહોંચ્યું. સર્વ હાજર રહેલાઓને શયનું છેલ્લું દર્શન કરાવ્યા પછી તેને ચંદનનાં લાકડાંની તૈયાર કરેલી ચિતા ઉપર સૂકવામાં આવ્યું, અને સધળી ધર્મક્રિયા થઈ રહ્યા પછી તેમના શાધ નીલકંઠરાવે આગ સૂકવાની ક્રિયા કરી. આ કામ થતું હતું ત્યારે ચિતા આગળ સર ભાગ્યદ્રે નીચે પ્રમાણે હૃદયદ્રાવક ભાષણ કર્યું હતું:—

“ અંધુઓ,—હિંદના આકાશમાં એક મહાન તારો અસ્ત પામ્યો છે. આ મહાપુરુષના મરણથી તમને સધળાને કેવી ઉંડી દિલગીરી અને દુઃખ થાય છે તે અત્રે મારી સામે હોવા રહેલા સધળાની મુખમુદ્રા ઉપરથી સ્પષ્ટ મોલૂમ પડી આવે છે. ન્યા.

૩૦૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]
 રાનડે ખરેખર સર્વ રીતે એક સાધુ હતા, અને તેમની પવિત્ર
 અને સાધુ જેવી વર્તણૂકને લીધેજ આ વખતે આપણને ઘણો
 લાગણી તો થાય છે. તેમની વિદ્વતા, તેમનો ઉદ્ધોગ અને તેમનું
 યુક્તિગણ એવાં અનુપમ હતા કે તેને લીધે તેઓ પ્રકાંસાપાત્ર
 થઈ પડ્યા હતા. પરંતુ તેમનો પ્રેમાળ સ્વભાવ, તેમની અપૂર્વ
 દૃઢતા, નિર્ભય અને દુઃખી મનુષ્યો માટે તેમની દિલસોજી, તેમનું
 ઉમદા ક્ષમાશીલપણું, અને તેમનું અડગ ખંતીલાપણું—એ સઘળા
 ગુણો એવી અનન્ય રીતે તેમનામાં એકઠા થયા હતા કે, એકંદરે
 તેમના વિષે બ્યાજબી રીતે કહી શકાય કે તેમના જેવા પુરુષ
 આપણે ફરીથી બાંધેજ નેવા પામીશું. તેમનાં કુટુંબીજનોને—
 તેમની જહેનને, અને તેમના બાઈઓને—તેમના મૃત્યુથી કેટલી બધી
 ભારે ખોટ પડી હશે તેની કલ્પના થઈ શકે તેમ નથી. એમ છતાં જો
 તેમને દિલાસો મળે તેમ હોય તો આપણે તેમને ખાત્રીથી જ
 જાણીએ છીએ કે અમે પણ તમારા દુઃખમાં ભાગ લઈએ છીએ.
 રાવ બહાદુર રાનડેના મરણથી પડેલી ખોટ અમુક એક વ્યક્તિ—
 મનુષ્યને, અથવા એક કુટુંબને કે અમુક એક કામને પડી છે
 એમ નથી; પણ એમની તો આખા દેશને, આપણા જમાનાને
 અને આવતા જમાનાને પણ ખોટ પડી છે. આવી ઉન્નતિ પા-
 મેલા આત્માવાળા મનુષ્યો અમુક જમાનામાં ઘણીજ થોડી સં-
 ખ્યામાં પેદા થાય છે, અને જ્યારે તેઓ મૃત્યુ પામે છે ત્યારે
 તેમની ખોટ સહેલથી પૂરી શકાતી નથી. આપણને પ્રિય એવે
 જે આત્મા (Soul) આસ્થો ગયો છે તેને પ્રજુ અનંત શાન્તિ
 અને મોક્ષ અર્પો એવી તેના પ્રતિ પ્રાર્થના કરવી એજ આ દુઃ-
 ખદ પ્રસંગે આપણું કર્તવ્ય છે; વળી પોતાનાં જે કુટુંબી જનોને

ન્ના. રાનડે પોતાની પાછળ મૂકી ગયા છે, તેમની તરફ પણ આપણું એક કેટલું વ્ય ખાટી રહે છે. હું કહી ચૂક્યો છું તેમ રા. ય. રાનડેના મરણથી આપણને દરેકને મોટું અંગત નુકસાન થયું હોય એવી લાગણી થાય છે, પરંતુ આપણા કરતાં વિશેષ શોકના ભાર તો દયાપ્રદા એવા ખીલ્લાં મનુષ્યો છે એ વાત આપણે ભૂલી જવી જોઈતી નથી. તેમના બિછાના પાસે આતુરતાથી બેસી રહેનાર હાલમાં એક દુઃખી વિધવાની સ્થિતિ અનુભવનાર તેમનાં પવિત્ર ધર્મ પત્ની, લગભગ માતાની ગરજ સારનાર તેમનાં મોટાં બહેન, અને આપણી સમક્ષ હોભલા તેમના દુઃખી ચચેલા ભાઈ-એ સઘળાઓને આપણે અંતઃકરણથી આશ્વાસન આપવું પડે છે. આપણે પ્રભુને પ્રાર્થના કરીશું કે તે તેમને આ મહાભારત સંકટ ધૈર્ય અને આત્મસંયમથી સહન કરવાનું બળ અને હિંમત આપે. ગૃહસ્થો, અને એટલી બધી લાગણી થાય છે કે હવે મારાથી વિશેષ બોલી શકાતું નથી. ચાલો, આપણે માનપૂર્વક ચૂપકીથી અત્રેથી વિદાય થઈએ.”

આર્યન સોસાઇટીની હાઇસ્કૂલના હેડ માસ્ટર રા. વૈલે પણ આને મળતું ભાષણ આપ્યું હતું. તે પછી સઘળું મંડળ વેરાવા મંડળું. હિંદુઓમાં કાંઈ મોટા માણસના સંબંધમાં જેમ કરવામાં આવે છે તેમ, શમ બગી રહ્યા પછી દુધથી ‘વાની’ વાળવામાં આવી હતી-એટલે કે ચિતાની રાખને દુધથી ટાંદી પાકવામાં આવી હતી, અને તેમનાં વૃદ્ધ બહેનની ઇચ્છાનુસાર તેને ઠોંગા, ચમુના અને સરસ્વતી એ ત્રણ પવિત્ર નદીઓના ‘ત્રિવેણી’ નામના સંગમમાં પધરાવવા માટે પાછળથી અલાહાબાદ મોક્ષવામાં આવી હતી.

૩૧૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]

ન્યા. રાનડે જેવા અતિ લોક પ્રિય અમલદારના મૃત્યુના સમાચાર ફેલાતાં મુંબઈની લગભગ સઘળા કોર્ટોના અધિકારીઓ- હાઈકોર્ટના તથા રમૉલ કૉઝ કોર્ટના જજો અને પોલિસ કોર્ટોના મેજસ્ટ્રેટો-એ આ માઠા ખતાવ સંખ્ધે પોતાના શોકના ઉદ્ગારો કાઢી મહાંમના માનમાં પોતાની કોર્ટો બંધ રાખી હતી. વળી જૂદી જૂદી કોલેજો તથા હાઈસ્કૂલો, શાળાઓ, સંસ્કૃત પાઠશાળા, નેટિવ જનરલ હાઈસ્કૂલો, શેઠ દામોદરદાસ મુખડવાળાની પીપલ્સ ફ્રી રીડીંગ રૂમ, શેઠ ગોકળદાસ તેજપાળની ધર્મખાતાની આશ્રિસ, કાપડબજાર, દાણ્યાબજાર, વગેરે અનેક જાહેર ખાતા તેમના લાગતાવળગતાઓ તરફથી આ પ્રસંગે બંધ રાખવામાં આવ્યાં હતાં. ન્યા. રાનડેના મરણથી આ પ્રમાણે એકલા મુંબઈ જાહેરનેજ દિલગીરી થઈ હતી એમ નહોતું. આ પ્રસંગે આખા હિંદુસ્થાનમાં સામાન્ય રીતે સર્વત્ર અતિશય શોક ફેલાયો હતો એમ તે સંખ્ધમાં અનેક સ્થળેથી તેમનાં કુટુંબીઓને મળેલાં શોકપ્રદર્શક પત્રો અને વર્તમાનપત્રોમાં પ્રકટ થએલાં લખાણો પરથી માલુમ પડી આવે છે. ઉત્તરમાં કાશ્મીરથી દક્ષિણમાં મદુરા સુધી, અને પૂર્વમાં રંગૂનથી પશ્ચિમમાં પેશાવર સુધીના પ્રદેશમાંના અનેક સ્થળોએથી, હિંદુસ્થાનના વાઈસરૉય નામદાર લૉર્ડ કર્ઝન સાહેબ, મુંબઈના ગવર્નર નામદાર લૉર્ડ નૉર્થ કોટ સાહેબ, બંગાળના નામદાર લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર (આન. સિ. પી. એમ. મહેતા મારફતે), નામદાર મહારાજ સુર સયાજીરાવ ગાયકવાડ, મહારાજ હોલ્કર, અને કોલ્હાપુરના મહારાજ જેવા મોટા ગૃહસ્થોથી માંડીને સાધારણ પંક્તિના ગૃહસ્થ સુધીના મનુષ્યો તરફથી, તેમજ જૂદી જૂદી જાહેર સંસ્થાઓ અને તે પ્રસંગ માટે

આસ મળેલી સભાઓ તરફથી, સવળા મળીને લગભગ એક હજાર દિલાસાના તારો અને પત્રો આ પ્રસંગે શ્રીમતી રમાબાઈ રાનડેને અથવા તેા તેમના દિયર રા. નીલકંઠરાયને મળ્યા હતા. પૂના, અમદાવાદનગર ઉમરાવતી, સતારા, ચૌલાપુર, બેંગ્લોર, અમદાવાદ, વડોદરા, વગેરે આ ઈલાકાનાં શહેરો ઉપરાંત હિંદુસ્થાનના જૂદા જૂદા ભાગોમાંનાં કલકત્તા આદિ કેટલાંક સ્થળોમાં, પ્રજાની આ આપત્તિ માટે ખરેખરા શોકની આંતર લાગણી દર્શાવવાને અને તેમના કુટુંબ પર દિલાસાના તારો કે પત્રો મોકલવાને સભાઓ ભરવામાં આવી હતી. સ્ત્રીવર્ગે તાર અને પત્રો મોકલવામાં પુરુષવર્ગ સાથે સ્પર્ધા કરી હતી એટલુંજ નહિ, પણ આ સંબંધમાં સભાઓ ભરવામાં પણ તે વર્ગે પાછી પાની કરી નહોતી. એક સર્પાડિનેટ જ્જની સ્ત્રી અને સારી કેળવણી પામેલી એક પ્રખ્યાત અરાઠી સ્ત્રી અંચલાર શ્રીમતી કાશીબાઈ કાર્નિટકરે ન્યા. રાનડેનાં ધર્મપત્ની પર ટુંકા પણ અસરકારક શબ્દોમાં થઈ કાઢેલા એક તારનો સંદેશો મોકલ્યો હતો. તેની મતલબ આ પ્રમાણે હતી:—“તમે ધારણો નહિ કે તમને એકલાનેજ સંતાપ થાય છે.” વળી મુંબઈ, પૂના, અમદાવાદ અને બીજાં કેટલાંક સ્થળોએ પ્રાર્થના સમાજના મંદિરોમાં આ પ્રસંગ નિમિત્તે પ્રાર્થનાઓ કરવામાં આવી હતી. આ માટે સમાચાર મળતાં પૂનેથી ડૉ. લાંડારકર, પ્રેફેસર ગોખલે અને બીજા કેટલાક મિત્રો, તથા ફર્ગ્યુસન કૉલેજના કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ સ્મશાનક્રિયામાં ભાગ લેવાને મુંબઈ આવવા તૈયાર થયા હતા; પરંતુ ગાડી ચૂકી જવાથી તેઓ તે પ્રસંગે હાજર થઈ શક્યા નહોતા. એમ છતાં પૂનામાં પ્રાર્થનાસમાજ તરફથી તેમના આત્માને શાન્તિ હાથપાડી

૩૬૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]

પ્રાર્થના ડૉ. લાંડારકરના પ્રમુખપણા નીચે કરવામાં આવી હતી.

હિંદુસ્થાનના નામદાર વાઇસરૉય તરફથી આ પ્રસંગે મુખ્યના નામદાર ગવર્નરના પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી મારફતે શ્રીમતી રમાબાઈ પર મોકલવામાં આવેલા તારના એક સંદેશા પરથી, અને મુખ્યના નામદાર ગવર્નરના તે સંબંધના પત્ર અને બાવણ પરથી તે નામદારે ન્યા. રાનડે તરફ કેવી માનની લાગણી ધરાવતા હતા તે જણાઈ આવે છે, અને તેથી તેમની મતલબ અત્રે આપવાની જરૂર છે. ખાનગી સેક્રેટરીએ જણાવ્યું હતું કે, “નામદાર વાઇસરૉયે પોતાના તારના સંદેશામાં એવી ઇચ્છા દર્શાવી છે કે તમારી આ ખેદકારક આપત્તિમાં તેમની ખરા અંતઃકરણની દિલસોજીની લાગણી (મારે) તમને નીચે પ્રમાણે દર્શાવવી.”—“નામદાર વાઇસરૉય માને છે કે તેમના મરણથી જનસમાજે માત્ર એક સુપ્રસિદ્ધ જનજ ખોયો છે એટલુંજ નહિ પરંતુ પોતાના સ્વદેશીઓની નૈતિક અને માનસિક ઉન્નતિને માટે ચુસ્તપણે જીવન પર્યંત મથન કરનાર પુરુષ ગુમાવ્યો છે.”

મુખ્યના ગવર્નર નામદાર લૉર્ડ નૉર્થકોટે પોતાના ખાનગી સેક્રેટરી દ્વારા જણાવ્યું હતું કે:—“ઓન. મિ. જસ્ટિસ રાનડેના નામનું એક સૌથી ઉત્તમ વિચારશક્તિ ધરાવનાર અને ખરા દિલથી કાર્ય કરનાર પુરુષ તરીકે આ ઇલાકામાં અને આખા હિંદુસ્થાનમાં લાખા વખત સુધી સ્મરણ થતું રહેશે. સુધારાને માટે સતત ચલ કરવામાં તેમની હિંમત અને નિશ્ચયને લીધે આધુનિક સમયમાં મુખ્ય ઇલાકા મધ્યે તેમને અપૂર્વ પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત થઇ છે. આ ખોટ સાર્વજનિક છે, અને તેમના મૃત્યુને માટે તેમના કુટુંબીઓ (જેમના દુઃખમાં નામદારે લૉર્ડ

અને લૅડિ નૉર્થકોટ પૂર્ણ રીતે ભાગ લે છે) ને ખેદ થશે એટલુંજ નહિ, મધ્ય ન્યાત જાત, કે ધર્મના તદ્દાવત વગર આખા ઈલાકાને તેથી દિલગીરી થશે. ”

નામદાર મુખર્ષી સરકાર તરફથી તા. ૨૪ મી જાન્યુઆરી ૧૯૦૧ ને રોજ ન્યા. રાનડેના મરણની નોંધનો નીચે પ્રમાણે ઠરાવ સરકારી ગેઝેટ મારફતે બહાર પાડવામાં આવ્યો હતો:—

“ નામદાર અલીજા ગવર્નર સાહેબ ધનુ કાઉન્સિલે મુખર્ષી આતેની નામદાર કૅસરેલિંદ મહારાણીશ્રીની ન્યાયની વડી અદાલતના એક જજ અં. મિ. જસ્ટિસ મહાદેવ ગોવિંદ રાનડે સી. આઇ., એમ. એ., એલ. એલ. બી., ના મરણના સમાચાર ભારે ખેદ સાથે જાણ્યા છે, અને તેઓ મિ. રાનડેનાં કુટુંબીઓ પર આવી પડેલી આ આપત્તિને માટે પોતાની દિલસોજીની નોંધ લેવા ઇચ્છે છે. મિ. રાનડેના મરણથી જ્ઞાનના અગ્રાધપણા માટે, ન્યાયબુદ્ધિના ગંભીરપણા માટે, અને વર્તમાનની માણુસાઇબરેલી સ્વતંત્રતા માટે એકસરખી રીતે ખ્યાતિ પામેલા એક સૌથી વધારે નામકિત અને નિમકહલાલ સરકારી નોંકર આ દેશે ગુમાવ્યો છે. ”

વળી નામદાર લૅડિ નૉર્થકોટ સાહેબે યુનિવર્સિટીના ‘ યાન્સેલર ’ તરીકેના પોતાના ઓફીસની રૂએ ઇ. સ. ૧૯૦૧ ના ડાન્વેકેશનમાં આપેલા ભાષણમાં ન્યા. રાનડે, જેઓ યુનિવર્સિટીમાંથી નીપજેલા ટ્રેન્યુએટમાં ધણું કરીને સઘળા બાબતમાં સૌથી વધારે પરિપૂર્ણતા પામેલા ગૃહસ્થ કહી શકાય, તેમને યાદ કરી તેમની તરફની પોતાની અમતાની લાગણી ધણા ઉંચા સ-

૩૧૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]

બંદોમાં દર્શાવી હતી. તે નામદાર આ પ્રસંગે તેમના સંબંધમાં નીચે પ્રમાણે બોલ્યા હતા:—

“ પરંતુ મારી સાથે તમને સંબંધને લાગતું હશે કે મુખ્ય યુનિવર્સિટીનો એક નામકિત સભાસદ ચાલ્યો ગયો છે, જેના નામસ્મરણ તરફ આપણે સર્વ રીતે યોગ્ય માનની લાગણી દેખાડવાને આતુર છીએ. મિ. જ્જિસ્ટ્સ રાનડેના મરણથી હિંદુસ્થાનને જે ખોટ પડી છે તેને માટે આ આખા ઇલાકામાંથી અને છેક દૂરના પ્રદેશોમાંથી, યૂરોપીઅનો અને દેશીઓ તરફથી, એકસરખો દિલગીરીનો અને દિલસોજનો અવાજ નીકળી ચૂક્યો છે. હું કહેવાની હિંમત ધરું છું કે મારા ધારવા પ્રમાણે તે માનવંત મરનારે દેશીઓ તેમજ યૂરોપીઅનો તરફથી પોતાના મૃત્યુ વડે એકસરખો શોકનો ઉત્તરો ઉત્પન્ન કરવામાં દેશની એક છેલી મહત્ત્વની સેવા બજાવી છે. આવા પ્રકારનો ઉત્તરો, હું આશા રાખું છું કે, ઉંચા પ્રકારનો માનસિક શક્તિઓ ધરાવનારા અને બધા આરિયવાળા પુરુષ માટે ઉમળકા અને માન બતાવવામાં આપણે સંબંધ લોકો એક મત થઈએ છીએ, તે બાબતની કંઈક સામિતી છે. જે હું મહુમ મિ. જ્જિસ્ટ્સ રાનડેની સામાન્ય કારકીર્દિ વિષે ટૂંકામાં ટૂંકું વિવેચન આપવાને માટે પણ બોધતા સમય સુધી આજે તમને રાહી રાખું તો મેં મારી સત્તાને હદ ઉપરાંત ઉપયોગ કર્યો કહેવાય. આપણે આ ક્ષણે તેમના વિષે એક પ્રસિદ્ધ બબજ તરીકે નહિ, પરંતુ મુખ્ય યુનિવર્સિટીના તે નામકિત સભાસદ તરીકે વિચાર કરીએ છીએ કે, જેણે ઇ. સ. ૧૮૬૨ માં ઈ. એ. ની પરીક્ષા પહેલા વર્ગમાં પસાર કરી હતી, અને જેણે સર આર્ટલ ફ્રીઅર તરફથી તે માટે સને ૧૮૬૨ માં

ધન્યવાદ મેળવ્યો હતો, અને જેણે સને ૧૮૬૫ માં એમ. એ. ની પદવી સંપાદન કરી હતી. આપણે, ઇતિહાસના વિષય માટે યશસ્વી રીતે ઓનર્સ-માન અને સુવર્ણનો ચાંદ પ્રાપ્ત કરનાર-૨૩ વર્ષની યુવાન વયે ઇ. સ. ૧૮૬૫ માં યુનિવર્સિટિના ફિલોસોફીમાં આવીને એલ. એલ. બી. ની પરીક્ષા ઓનર્સ-માન સાથે પસાર કરનાર-અને ઇ. સ. ૧૮૬૮ માં પોતાની બૂતી (એલિન્ટન) કૉલેજમાં અંગ્રેજી સાહિત્યના શિક્ષાગુરુનો ઓલ્ડો મેળવનાર-પુરુષ વિષે વાત કરીએ છીએ મિ. રાનડે પોતાના શુદ્ધિબદ્ધને લીધે ત્વરાથી ન્યાયખાતામાં ચઢી ગયા હતા, જેને લીધે સુંબઠથી બહાર-જીલ્લાઓમાં લાંબા વખત સુધી તેમને રહેવું પડ્યું હતું, પરંતુ હાઇકોર્ટના એક જજની તરીકે તેમનું પાણું આવવું થયું તે વખતથી તેમણે યુનિવર્સિટિના કાર્યભારમાં અગત્યની સહાય કરી હતી.

સિન્ડિકેટના સભાસદ તરીકે અને 'ડીન' તરીકે તેમણે પોતાની યુનિવર્સિટિની સેવામાં પોતાની મહત્ત્વજ્ઞિનો પૂર્ણ રીતે ઉપયોગ કર્યો હતો. તેઓ પોતાની ચતુરાઈ અને અંગત લાગવગથી મહુમ સર મંગળદાસ નથુલાલની સાડા ત્રણ લાખની ટ્રોટી પ્રક્લિસ સલાહસંપીલરેલી તબવીબથી મેળવી શક્યા હતા, જેથી યુનિવર્સિટિને બહુજ લાભ થયો છે. ગૃહસ્થો, તેમના મરણથી આપણને જે ખિટ પડી છે તે સંબંધે આપણી તરફની લાગણી મારા શબ્દોથી કેટલી અપૂર્ણ રીતે દર્શાવાય છે તે કુંજાઈ છે. એમ છતાં યુનિવર્સિટિના આવા નામાંકિત સભાસદના સંબંધમાં તો એવા શબ્દોની પણ જરૂર નથી. અન્ય ગૃહસ્થો

૯૧૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. પ્રકરણ ૧૦ મું]
 પોતાનાં લાપણા અને લખાણો દ્વારા તેમની ખ્યાતિથી લલિ-
 વ્યની પ્રજાને જાણીતી કરશે. આ સાંજે હું તમારી પાસે માર્ગ
 શું એટલુંજ કે, મિ. જરિટ્સ રાનડેના કુટુંબ તરફ ખરા અંતઃક-
 રણની દિલસોજી અને હિંદુસ્થાનને જે ખોટ ગઇ છે તેને માટે
 ખેડ દર્શાવવામાં તમારા સખળાઓનાં નામ સાથે માફ પોતાનું
 નામ જોડવાની પરવાનગી આપશે. ”

તા. ૨૧ મી જાન્યુઆરી ૧૯૦૨ ને રાજ્ય મુંબઇની પ્રા-
 થના સમાજમાં ન્યા. રાનડેના મૃત્યુ નિમિત્તે આન. મિ. (હાલ
 સર) જરિટ્સ અંદાવરકરે તેમના આત્માને શાન્તિ ઇચ્છનારી
 લખાણવાળી પ્રાર્થના કરી હતી, તેમાંથી ખાસ અગત્યનો કેટલોક
 હિતારો અત્રે આપીશું.

“ * * * તેમના જીવનનો ઇતિહાસ એક દૃષ્ટિથી અને
 તે ઉચ્ચ દૃષ્ટિથી જોતાં-હરેક પ્રકારે છેલ્લા ૪૦ વર્ષનો તેમના
 દેશનો અને તેમના દેશી બંધુઓનો ઇતિહાસ છે. સખળા મનુષ્યોએ
 કબૂલ કર્યું છે કે તેઓ એક વિશાળ ભુદ્ધિવાળા અને જાંડા વિચા-
 રવાળા પુરુષ, એક મહાન વિદ્વાન. એક સુપ્રસિદ્ધ ન્યાયાધીશ,
 એક ઉમંગી સુધારક, અને એવી એવી અનેક પ્રકારની પ્રદર્શિ-
 વાળા મનુષ્ય હતા. તેઓ એક અદ્વિતીય વર્તન અને કારકિર્દિ-
 વાળા મનુષ્ય હતા, જેની અસર આખા દેશ પર થઇ છે. તેમના
 મરણથી સર્વ કોઇને પોતાના અંગત મિત્રનું મૃત્યુ થયું તેમજ
 એવી લાગણી થાય છે. આવા સદ્વર્તનવાળા અને આવી ઉ-
 જ્જવલ કારકીર્દિવાળા મનુષ્યના ચરિત્રનો અભ્યાસ કરવો યોગ્ય
 છે; અને તેમની સાથે સંબંધમાં આવ્યાથી, તથા છેલ્લાં વીસ
 વર્ષ પર્યંત કેટલીક પ્રગતિઓને લગતા કામકાજમાં તેમની સાથે

રહેવાથી, મને સમજાય છે કે તેમના આખા જીવનની અને જીવનના કાર્યની જુદી જાણ રહેલી છે તે ખોળી કાઢ્યા સિવાય તેવા અભ્યાસથી આપણને ફાયદો થનાર નથી. તે જુદી તે મહા-પુરુષનું ધાર્મિક જીવન પરથી માલુમ પડી આવશે. તેમના ઉચ્ચ માનસિક અને નૈતિક ગુણો, તથા તેમની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ પરથી તેમનું તે ખરેખર ધાર્મિક વલણ સ્પષ્ટ રીતે દીસી આવતું. તે ધાર્મિક વલણ ખીજ કાઠ પછી વસ્તુ કરતાં તેમની રહેણીકરણી પર અતિશય સામ્રાજ્ય ચલાવતું, અને તે તેમના જીવનનો, તેમણે કરેલાં કાર્યનો, અને તેમના સંબંધમાં આવનાર સઘળાં મનુષ્યો પર થતી લોહચુંબક જેવી અસરનો પાથો હતું. રાનડે કેવા પુરુષ હતા તે વિષે ટૂંક વર્ણન આપવાનું—તેમના જીવનનું મૂળ તરફ છેક થોડા શબ્દોમાં જણાવવાનું મને કહેવામાં આવે તો હું કહું કે તેઓ ઇશ્વર પર અનન્ય શ્રદ્ધાવાળા મનુષ્ય હતા. * *

* આ ઉપરથી લૌકિક હિતની—રાજ્યપદ્ધારી, સામાજિક, ધાર્મિક, ફળવણી સંબંધી કે ખોળ કાઠ પછી અગત્યના સુધારાની—દિશામાં કાર્ય કરવું એ પોતાનું ‘ ધાર્મિક કર્તવ્ય ’ છે એમ તેઓ માનતા, અને સઘળા પ્રવૃત્તિઓમાં તેઓ ખરા દિલથી મંડ્યા રહેતા. પ્રતિપક્ષથી કે હાંસીથી, અંતરાયોથી કે નિરાશાથી તેઓ ડગતા નહિ—પોતાને સરળ માર્ગે કાર્ય કર્યાં જતા. કાષ્ટ-કાર્યમાં નિષ્ફળ થવાશે એવો વિચાર તો તેમના મગજમાં કદી પ્રવેશ કરતો નહિ. * * *

* માણસ માણસ વચ્ચેનો અને એક તથા ખીજ પ્રજા વચ્ચેનો તફાવત માત્ર તેમને ઉપર ઉપરનો લાગતો. તેમનું અદ્ભુત મન અને અદ્ભુત અંતઃકરણ ઉંડા ઉતરીને જે સર્વવ્યાપક

૩૧૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]

પરમાત્મા મનુષ્યના આત્માનો શ્રેષ્ઠ છે તેનું દર્શન કરવાને મથન કરતાં. જેમણે બીજાઓને માટે પોતાનું ઉમદા અને નિઃસ્વાર્થી જીવન ગાળ્યું હતું, જે કલ્યાણને માટે જીવતા, અને ન્યાં ન્યાં તેનું સાધન બડી આવતું ત્યાં તેને ચહાતા, જે કોઈ પણ અંતરાયથી ડરતા નહિ, પરંતુ પોતાના મનની અંદર રહેલી શાન્તિ અનુભવવાનો યત્ન કરતા. એવા તે મહાપુરુષે, જે અનુભવસિદ્ધ સરળતા અને સાધુતા પ્રાપ્ત કરવાની સઘળા સત્ય ધર્મોમાં આવશ્યકતા જણાવેલી છે, તે સરળતા અને સાધુતા પોતાના વર્તન અને કારકીર્દિ દ્વારા દર્શાવેલું કરી બતાવી હતી. * * *

આ સાથે ટાઈમ્સ ઓફ ઈન્ડિયા, મુંબઈ ગેઝેટ, હિંદુ, અંગ્રાણી, મરાઠા, ટ્રિબ્યૂન, મુંબઈસમાચાર, ગુજરાતી, વગેરે વગેરે દેશનાં લગભગ સઘળાં નામીયાં વર્તમાનપત્રોએ તેમજ માસિક ચોપાનિયાંએ આ પ્રસંગે ન્યા. રાનડેની કારકીર્દિ વિષે અતિ ઉત્તમ અને માનનીય અભિપ્રાયો ધણીજ અસરકારક ભાષામાં પ્રકટ કર્યાં હતા. આ સઘળાં અભિપ્રાયો રચણસંક્રાંચને હીષે અત્રે આપી શકાય તેમ ન હોવાથી તે સંબંધમાં માત્ર એટલુંજ જણાવીશું કે તે સઘળાં પત્રોએ એકે અવાજે ન્યા. રાનડેએ કરેલાં ઉત્તમ કાર્યોની, તેમના અનુકરણીય ગુણોની, અને તેમની સામાન્ય નીતિરીતિની ધણીજ ઉંચા અને ચૂંટી કાઢેલા શબ્દોમાં પ્રશંસા કરી હતી, તથા તેમના મૃત્યુને માટે અત્યંત શોકના ઉદ્ગારો પ્રદર્શિત કર્યાં હતા.

આની રીતે ન્યા. રાનડેના મરણ પછી સર્વોપરિ સત્તાધિકારીઓ તરફથી તેમજ જનસમાજ તરફથી દર્શાવાયલા તેમના ગુણોની પ્રશંસાયુક્ત આવા ઉત્તમ પ્રતિના વિચારો ઉપરથી મા-

લૂમ પડે છે કે યુનિવર્સિટીના વાઇસ-ચાન્સેલરની પદવીના અથવા તે નાઇટની ખિતામના માન માટે તેઓ સર્વ રીતે લાયક હતા. પરંતુ આવું માન તેઓને મૂળી શક્યું નથી એ ખેદની વાર્તા છે. તેમજ આવા ગુણો અને લાયકાતને લીધે મુંબઈની યુનિવર્સિટી તરફથી એલ. એલ. ડી. ની પદવી પણ તેમને અપાવી જોઈતી હતી, પરંતુ તે મહાન સંસ્થા પોતાના આ એક સૌથી વધારે કુશળ અને યશસ્વી કારકીર્દિવાળા પુત્ર તરફ પોતાનું તે કર્તવ્ય અનુભવવામાં પછાત પડી છે. આ સંઘળાનો હવે વિચાર કરવાની જરૂર નથી, કેમકે મહુમ્મદ ગૃહસ્થ આવાં માધિક માન અને ખિતાબો માટે તેમજ પોતાની નોકરીમાં પ્રમોશન (પગારમાં વધારો) માટે કદી ઇચ્છા કે દરકાર રાખતા નહિ. ત્યારે તેમને પડતા મૂકીને ત્યાં તેલંગને હાઇકોર્ટના જજનીમવામાં આજ્ઞા હતા ત્યારે પોતાના હક્કને આમ નુકસાન થયા છતાં, તેમણે તે સંબંધી વિરુદ્ધતાનો અથવા નિરાશનો એક પણ શબ્દ ઉચ્ચાર્યો નહોતો. તેથી ઉલટું, કદાચ કાંઈ મિત્ર તે સંબંધી વાત ઉપાડતો તો તે વિષે વિચાર કે વાત કરવાની જરૂર નથી એમ જણાવી વાત પડતી મુકાવતા. આ સંબંધમાં, ખેતે કાંઈ પણ વિરુદ્ધ બોલતા નહિ અને ખીનને બોલવા દેતાં નહિ એટલુંજ નહિ પણ આથી જરા પણ મનમાં માફું ન લગાડતાં રા. તેલંગ જેવા પોતાના એક આગ્રા શિષ્ય જજના આધિકાર પર નીમાયા તેની ખુશાલીમાં તેમના મિત્રોએ આપેલી ઈવનિંગ પાર્ટીના મેળાવડામાં તેઓ ધણી ખુશીથી હાજર થયા હતા, અને પોતાના તે જૂના શિષ્ય અને મિત્રનાં ખેતે આપેલા ઉત્તમ લાપણુની અંદર ભારે વખાણ કર્યાં હતાં.

૩૨૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]

ન્યા. રાનડેની રહેણીકરણીની આટલી બધી યોગ્ય સ્તુતિ
ધ્યાનમાં લેતાં જણાય છે કે, પ્રખ્યાત મરાઠી સાધુ 'રામદાસનો
નીચેનો શ્લોક તેમને સર્વથા લાગુ પડતો હતો:—

દેહ ત્યાગિતાં કીર્તિ માર્ગે ઊરાવી ।

મના સજ્જના હેચિ ક્રિયા ધરાવી ॥

મના ચંદનાચે પરી ત્વાં શ્લિજાવે ।

પરી અંતરી સજ્જના નિવવાવે ॥ *

ન્યા. રાનડે ખરેખર રામદાસ સ્વામીના આ વચન પ્રસાદે
પૂર્ણ રીતે વર્તીને પોતાની કીર્તિ અમર કરી ગયા છે; અને તે-
મને નાષ્ટનો પિતામ કે એલ. એલ. ડી. ની અથવા વાઇસ-
ચાન્સેલરની પદવી ન મળ્યા છતાં, તેમની કીર્તિ દીર્ઘકાળ પર્યંત
કાયમ રહેશે એની કોઇથી ના પાડી શકાય તેમ નથી. કેમકે તે-
મણે કોઇ પણ ગૃહસ્થ દરતાં પોતાના દેશની સેવા બજાવવામાં
અર્પથી ધણોજ આગળ પડતો લાગ લીધો છે. નેશનલ કોન્ગ્રેસ-
ના પિતા તરીકે ગણાતા મિ. એ. એ. હ્યુમ, ન્યા. રાનડેના સં-
બંધમાં એક પ્રસંગે બોલ્યા હતા કે, "જો હિંદુસ્થાનમાં પોતાના
દેશ સંબંધે દિવસના પૂરેપૂરા ૨૪ કલાક વિચાર કર્યા કરનાર
કોઇ મનુષ્ય હોય તો તે મનુષ્ય મિ. રાનડે છે." અને આથી
તેઓ તેમને પોતાના 'ગુરુ મહાદેવ' કહેતા.

*અર્થ:—હે બલ્લા મન, જેમ ચંદનનું લાકડું જાતે ધસા-
ઇને પણ અન્યને સુવાસ આપે છે, તેમ તું પણ જાતે ધસા-
વાની—દુઃખ પડવાની ફિકર ન રાખતાં એવી કરણી રાખ કે,
જેથી દેહ લાગ કર્યા પછી પણ તારી કીર્તિ પાછળ કાયમ રહે.

ન્યા. શનડે, મિ. હુમના બચાવ્યા પ્રમાણે, પોતાના દેશ માટે માત્ર વિચાર કરીને બેસી રહેતા નહિ, પરંતુ તેમનો વિવિધ પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓ પરથી સ્પષ્ટ રીતે બચાવ્યું છે તેમ તેઓ અનેક રીતે દેશનું કલ્યાણ સાધવા અહર્નિશ યત્ન કર્યા કરતા હતા, એ કહેવાની ક્ષેત્ર પણ બંધ રહેતી નથી.

આ મહાન પુરુષ આંમ પોતાની વિવિધ સેવાઓ વડે પોતાના સર્વ દેશી બંધુઓની અને નામદાર સરકારની અસાધારણ પ્રીતિ સંપાદન કરીને એક સર્વોત્તમ દેશહિતેચ્છુ નર તરીકે પોતાનું નામ જો કે અમર કરી ગયા છે, તોપણ વ્યાવહારિક રીતે તેમનો યાદગીરી સચવાઈ રહેવાની બધી બંધર હોવાથી તે માટે મુંબઈ, પૂના વગેરે સ્થળોમાં કેટલાક પ્રયત્નો થયા છે એ સતોષની વાત છે. આ પ્રયત્ન કેવી રીતે થયા છે, અને તે કેટલે અંશે સફળ થયા છે તે જાણવા માટે તે વિષેની નીચેની હકીકત ઉપયોગી થઈ પડશે.

આ સંબંધમાં યોગ્ય પગલાં ભરવા મુંબઈ નગરીમાં તેના શરિક મિ. જેમ્સ મેંફોનહડના આમંત્રણથી તા. ૬ મી જુલાઈ સને ૧૯૦૧ ને રાજ 'ટાઉન હોલ' ના મહાનમાં તે સમયના મુંબઈ ઇલાકાના લોકપ્રિય હાકિમ નામદાર લોડ નોર્થકોટ સાહેબના પ્રમુખપણા નીચે એક મોટી જાહેર સભા મળી હતી. આ પ્રસંગે પ્રમુખ તરીકે બિરાજી ન્યા. શનડે જેવા નરરત્ન તરફ પોતાનો આદર દર્શાવવા અને તે વડે તેમના રમારકની હીન્યાલને અતિ અમલના સહાયક થઈ પડવા માટે તેઓ સાહેબ બધી અગ્રંવડ વેડીને ખાસ પૂનેથી પધાર્યા હતા. સભામાં નામદાર મર્નરની કાર્યાલય (Executive) મંડળીના સભાસદ સર

ઉદર ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.

આર્સ ઝેપાલિવંટ, હાઇકોર્ટના નામદાર વડા જજ સર લૉરેન્સ બેન્કિન્સ, અને બીજા જજને ઓન. મેજસ્ટ્રેટ ફ્રેન્ડ, કુલ્લેજ અને ચંદાવરકર, ડૉ. પોક્લન, સર જમશેદજી જીજીભાઈ, સર દીનશા પીટિટ, ઓન. મિ. લુજસ અને મિ. મોઝીસ, મિ. જમશેદજી ન. ટાટા, મિ. ડગ્લાસ, મિ. રેન્સ, મિ. જેમ્સ મંફોડાનક અને પ્રો. મુક્ષર, સર ભાલચંદ્ર કૃષ્ણ, ઓન. પ્રોફેસર ગોખલે ડૉ. ભાંડારકર, ઓન. મેજસ્ટ્રેટ રહિમતુલ્લા સયાણી, ઇ. આદિમ રહિમતુલ્લા, ગોઠગણસ પારેખ, ચીમનલાલ સેતલવાડ, ખરે અને વિદુલદાસ ઠાકરસી, મિ. દીનશાહ વામ્બા, શેઠ સર હરકીશનદાસ, ત્રિભુવનદાસ મંગળદાસ નથુભાઈ, વૃજભુખણદાસ આત્મારામ, જગમોહનદાસ વરજીવનદાસ, ભગવાનદાસ નરૌતમદાસ, મનમોહનદાસ રામજી, રા. મૂળજી ખારભાયા, મિ. દારાશાહ રતનજી ચીચર, ડૉ. વિગાસ, મિ. ઇ. ડી. તલાટી, ઉપરાંત મ્યુનિસિપલ કૉરપોરેશનના બીજા સભાસદો, રમૉલ ડૉઝ કોર્ટના જજને, વગેરે અમલદારોએ અને સઘળી ક્રેમના નામીયા ગૃહસ્થોએ મોટી સંખ્યામાં હાજરી આપી હતી.

ઓન. મિ. (હાલ સર) ઇ. આદિમ. રહિમતુલ્લાની દરખાસ્તને ઓન. મિ. જમનજી પીટિટ તરફથી અનુમોદન મળતાં; નામદાર ગવર્નર સાહેબે પ્રમુખરથાન લીધું હતું, અને તેમણે સભાના ઇમનો પ્રારંભ કરતાં એક ટૂંક પછી અસરકારક ભાષણ આપ્યું હતું. તે નામદાર ન્યા. રાનડે તરફ કેવી લાગણી ધરાવતા હતા તે સંબંધી સર્વને વિશેષ માહિતી મળે એટલામાટે અત્રે તે ભાષણને રથાન આપવું યોગ્ય છે. તે નામદાર આ પ્રમાણે બોલ્યા હતા:—

“ ન્યારે મહાંમ ન્યાગમૂર્તિ રાનડે ગુજર્ના તમારે મુંખઈ ઇ—

શાકના સપળા ભાગેમાથી, અને તેની સરહદ બહારનાં ધણી સ્થળેથી દિલગીરી અને દિલસોજીને એકસરખો ખ્વનિ ઉદયો હતો. યુશપીઅનો અને દેશાઓ સર્વ જાણી શકયા હતા કે મિ. રાનડેના મૃત્યુથી હિંદુસ્થાને એક કુશળ, નીડર, અને ઉમંગી સરકારી નોકર ગુમાવ્યો છે. તેમની લાંબી અને માનવતી કારકીર્દિના ઉવટના થોડાક મહિના સિવાય વધારે વખત સુધી તેમની સાથે ઓગળાણુ ધરાવવાને હું બાઅશાળી થયો નથી, અને તેવા આ મહાનમા તેમની પ્રશંસા ઉચ્ચારવાને મારા કરતાં વિશેષ લાયક ન હોય એવો કાંઈ મનુષ્ય બાગ્યેજ હશે. પરંતુ સરકાર પણ એક સુપ્રસિદ્ધ દેશી ગૃહસ્થ, એક પરિપકવ વિદ્વાન, અને એક ઉત્તમ ન્યાયાધીશ, આ પોતાના દેશનાં હિતને અર્થે સતત મંડ્યા રહેનાર પુરુષના નામને માન અર્પવાને ઉત્સુક અને તૈયાર છે, એ બાબતની સાબિતી આજની મારી હાજરીથી મગશે એવી મને આશા છે. કેટલાક માસ ઉપર મુંબઈ યુનિવર્સિટિના સભાસદો સમક્ષ આપેલા લાખણુમાં, એક વિદ્વાન અને હાઈ કોર્ટના જજ તરીકેની ન્યા. રાનડેની કારકીર્દિ વિષે મેં મારા વિચાર ટુંકમાં દર્શાવ્યા હતા, અને તેથી એવી સર્વને જાણીની બાબતો વિષે આજે હું ફરીથી બોલીશ નહિ. પરંતુ ન્યા. રાનડેએ હાઈકોર્ટનું માત્ર ન્યાયને લગતું પોતાનું કામ બજાવવા ઉપરાંત, પોતાની કારકીર્દિની છેક શરૂઆતથી, દેશની આર્થિક રિથિતિ તરફ ધણી સૂક્ષ્મ રીતે ધ્યાન પહોંચાડીને પોતાની દેશની અને તેના રાજ્યકર્તાઓની સર્વોત્તમ સેવા બજાવે છે. આ સંબંધમાં ધ્યાનમાં લેવા લાયક ઉદાહરણ તરીકે, દક્ષિણના એકુતોની સંકટનિવારણના કાયદામાં સમાવેલા હેતુઓની

૩૨૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]

તેમણે કરેલી ખારીક કંદર, અને તેના અમલ થવા દેવામાં તેમણે કરેલી સહાય વિષે હું સચન કરું છું. ગરીબોની ખૂમ અને તેમની ખરી લાગણી હમેશા સહેલાઈથી ચોક્કસ રીતે જણાઈ શકાતી નથી, અને તેવાઓની તરફજ હમેશા તેઓ દિલસોજી ધરાવતા. તેમના જેવા એક નીડર સુધારક, અને પોતાને વ્યાજબી જણાતી પોતાના દેશી બાઇઓની માગણીઓને સત્તાવાળાઓના ધ્યાન પર લાવતા કદી પણ ન હડનાર પુરુષની સહાયની સરકારને કેટલી બધી ખૂમ હતી તે સને ૧૮૮૬ થી ૧૮૯૪ સુધીમાં પસાર થયેલા ધણાક સરકારી ઠરાવોમાં મેં વાંચ્યું છે. નામદાર શહેનશાહની ચૂરોપીઅન અને દેશી પ્રજાને મિત્રાચારીબરેલાં સંબંધની ગઠિયાં જોડાયેલી જેવાને હું ધણા ઉત્સુક છું અને તેવી ગઠિયાં પોતાની ઉંચા પ્રકારની શક્તિઓ વડે, અને આર્થિક, સાંસારિક તથા વિદ્યા સંબંધી ઉર્જાતની બાબતમાં પોતાની કોમતા હિતને માટે એકમરખી તન્મયતા વડે, વધારે મજબૂત કરવાને ન્યા. રાનડે જેવા ધણા નામોક્તિ ન્યાયધીશનું આવહું ઉજ્જું કરવું સર્વથી ઠીક પડશે.”

આમ પોતાનું ભાષણ પૂરું કર્યા પછી આ સભામાં હાજર ન થઈ શકવા માટે દિલગીરી દર્શાવનારો ઝૉન. મિ. જસ્ટીસ રસલનેા પત્ર અને ઝૉન. મિ. (હાલ સર) ફીરોજશાહ મહેતાને તાર નામદાર ગવર્નર સાહેબે વાંચી સંભળાવ્યા હતા.

આ પછી નામદાર વડા જજ સર લૉરેન્સ જેનકિન્સે એક મુંદર ભાષણ સાથે, ન્યા. રાનડેના મૃત્યુથી આખા દેશને મચેલી મોટી ખોટની નોંધ લેવાની અને તેમના કુઃખી કુટુંબ પ્રતિ મહા તરફની દિલસોજી દર્શાવવાની દરખાસ્ત મૂકી હતી. તે નામદારે પોતાના ભાષણમાં એમની વિદતા અને તેમની કુ-

નિવર્સિટિની સેવાની પ્રશંસા કરતાં જણાવ્યું હતું કે, તેઓ (જે વધુ વખત જીવ્યા હોત તો) યુનિવર્સિટિના 'વાઇસ-ચાન્સેલર' ના પદ પર બેઠે બાકે બિરાજ્યા હોત. વળી મનુષ્યજાતિના એક સુદમ અભ્યાસી, અને સ્વભાવસિદ્ધ રાજ્યનીતિચત્રતા તથા એક નિઃશ્વાળા પુરુષ તરીકે તેમનાં વખાણ કરીને તેમણે જણાવ્યું હતું કે, " તેમનું જીવન હૃદયના નિખાલસપણા માટે, ત્રિચારની શુદ્ધતા માટે અને નૈતિક જળ માટે પ્રખ્યાત હતું. જે જે તેઓ કરતા તેમાં ઉચ્ચ ભાવનાથી તેઓ પ્રેરાતા, અને તેથી તેમની ધારણાઓના વેગને તેમણે સ્ત્રીકારેલા માર્ગોથી કાઢી રીતે અટકાવ થતો નહિ. અતિશયોક્તિ, અપશબ્દભાષણ, અને ક્રોધના ઉપર આક્ષેપ કરવાની વૃત્તિને તેમના વાગ્યુદ્ધની શસ્ત્રસામગ્રીમાં બિલકુલ સ્થાન મળ્યું નહોતું, અને તે જાતમાં તથા તેમના અમીરી જીવનની જાતમાં, આપણા કાર્યોમાં અનુસરવા લાયક કિમતી દૃષ્ટાંત આપણે માટે તેઓ મૂળી ગયા છે. આવા મનુષ્યને માન આપતાં ખરી રીતે તો આપણે પોતાનેજ માન આપીએ છીએ. " આ દરખાસ્તને ઝોન. મિ. જરટીસ્ અંદાવરકર અને સર બાલચંદ્ર કૃષ્ણરાવે તથા મુસલમાન ગૃહસ્થ તરીકે મહુમ ઝોન. મિ. રહિમતુલ્લા સયાણીએ લાંબા અને જઠાદાર વ્યાખ્યાનો સાથે અનુમોદન આપતાં તે પસાર થઇ હતી.

ઝોન. મિ. જરટીસ્ કુન્ડિએ તે પછી ન્યા. રાનડેના માનમાં એક જાન્યુકનું ચોખ્ખું સમારક ઉજું કરવા માટે દેશના જૂદા જૂદા વર્ગોના લોક તરફથી નાણાં એકઠાં કરવાની દરખાસ્ત રજૂ કરી હતી. તેને રસિક આપણે સહિત ઝોન. ડૉ. ભાંડારકર,

કુરંદ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. પ્રકરણ ૧૦ મું.)
 ઓન. પ્રો. ગોખલે તથા રા. સુહરનાથ ખોટે તરફથી થેઝઅ.
 અનુમોદન મળતાં તે પસાર થઈ હતી.

આ પ્રસંગે આપેલા ભાષણમાં ન્યા. રાનડેની યુનિવર્સિ-
 ટિને લગતી કારકીર્દિની પ્રશંસા કરતાં મિ. જસ્ટીસ કૉન્ડ બોલ્યા
 હતા કે, “ ન્યારે હું સિન્ડિકેટનો પ્રમુખ હતો ત્યારે અમારી આ-
 ગળ કોઈ ગુંથવાડાભરેલી ખાખત વિષે તકરાર ચાલતાં જે સિ-
 ન્ડિક (સિન્ડિકેટનો સભાસદ) ની સલાહ અને સૂચના માગવામાં
 આવતી તે સિન્ડિક તો ન્યા. રાનડે હતા. અમે તેમને ગુરુ તરીકે
 ગણતા હતા, એમ કહું તો તેમાં અતિથયોક્તિ થતી નથી. ”

ઉપરની દરખાસ્ત પર થયેલા ઠરાવનો હેતુ અમલમાં લા-
 વવા માટે શુભારે ૧૨૫ જાણીતા ગૃહસ્થોની કમિટી નીમવાની
 દરખાસ્ત ઓન ગોક્ળદાસ પારેખે મૂકી હતી. તેને મિ. એચ.
 એ. જહાડિયા અને ઓન. દાજી આખાજી ખરે તરફથી અનુ-
 મોદન મળતાં તે પસાર થઈ હતી. છેવટે સર જમશેદજીની દર-
 ખાસ્તને ઓન. મિ. મોઝીસના અનુમોદનથી પ્રમુખનો ઉપકાર
 માનવાનો ઠરાવ થતાં, નામદાર ગવર્નર સાહેબે પોતાના થયેલા
 સત્કાર માટે ઉપકાર દર્શાવી જણાવ્યું હતું કે, “ હું ખાતરીથી
 કહું છું કે અત્રે આવીને, મહુમ મિ. જસ્ટિસ રાનડેની યાદગીરી
 નિમિત્તે દરેક કોમનાં ગૃહસ્થોએ આપેલા ઉમદા અને જાદાદાર
 ભાષણો સાંભળવાથી મને ખરેખરો આનંદ થયો છે. મારે કહે-
 વાનું એ છે કે મહુમ ન્યાયાધીશને કાબુ રમદરક ઉણું કરવાને
 તમે તમારાથી બનતો યત્ન કરશો તો તેથી તમે ઉત્તમ રીતે ઉપ-
 કાર માન્યો ગણાશે. ”

આ કૃતિમાં લગભગ રૂ. ૨૩૦૦૦ ઉપરાંતની રકમ એકઠી

ચર્તા નામદાર ગવર્નરની મુચના મુખ્ય મુખ્યમાં કાષ્ટ અમતના જાહેર સ્થળે ન્યા. રાનડેનું આવકું ઉભું કરવામાં તેને ઉપયોગ કરવાને સને ૧૯૦૫ ના એપ્રિલમાં મળેલી તે ફંડમાં નાણાં ભરનારાઓની સલામાં ઠરાવ થયો હતો. પાછળથી આ ઠરાવ મુખ્ય મુખ્યના જાણીતા દેશી કારીગર જી. કે. મહાત્રે પાસે મોકલું આવકું તૈયાર કરાવી તેને 'ફૂપરેજ' નામના સ્થળે તા. ૬ મી એપ્રિલ ૧૯૧૩ ને રોજ નામદાર ગવર્નરની એક્ઝિક્યુટીવ કાઉન્સિલના વડા સલાસદ ઓન. મિ. હીલના હાથે ખુલ્લું મૂકાવવા માટે એક મોટા હાથબાલયો મેળાવડો કરવામાં આવ્યો હતો. જે વખતે એ માનવંતા અમલદારે ધણા છટાદાર બાપણુથી ન્યા. રાનડેની બારે પ્રશંસા કરી તેને ખુલ્લું મૂકાયલું જાહેર કર્યું હતું.

પૂનામાં નેટિવ જનરલ લાઇબ્રેરીના મકાનમાં તા. ૨૨ મી જુલાઈ ૧૯૦૧ ને રોજ સર આર્સ્ત ઓલિવંટના પ્રમુખપણા નીચે ઉપરના હેતુથી એક જાહેર સભા મળી હતી. તે વખતે ખીજા નામકિત મુદ્દસો ઉપરાંત ડેકન કોલેજના તે સમયના વિદ્વાન, લોકપ્રિય અને અતુભવી પ્રિન્સિપાલ મિ. સ્કેલિંગએ ધણું અસરકારક વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું, અને તેમ કરતાં તેમણે ન્યા. રાનડેના અનેક સદ્મુણોનું સ્મરણ કરાવ્યું હતું. આ ફંડ સાદે નાણાં ઉધરમવવા માટે ઓન. મિ. ગોપલેએ પોતે રોજાપુર, બેલગામ, ધારવાઠ, ગહગ, ણીજપુર, વગેરે ધણાં સ્થળોની મુલાકાત લઈ બારે પ્રશંસા કર્યો હતો. તેમાં શુભારે એક લાખ રૂપિયા ભરાયાનું જણાવવામાં આવે છે. ન્યા. રાનડેનાં પત્ની શ્રીમતી રમાબાઈ તરફથી રૂ. ૫૦૦૦ આ ફંડમાં આપવામાં આવ્યા છે. અર્થશાસ્ત્રનો અભ્યાસ ખીજને અને દેશની ઔદ્યોગિક સુધારણા

૨૨૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.

વૃદ્ધિ કરે એવું એક 'રાનડે ઇન્ડસ્ટ્રિયલ અને ઇકોનોમિક ઇન્સ્ટિટ્યૂટ' સ્થાપવામાં આ ફંડનો ઉપયોગ કરવાનો હોષ, આ સંબંધમાં ફંડના આનરરિ સેક્રેટરી આન. પ્રો. ગોખલેએ સરકાર સાથે કેટલોક પત્રવ્યવહાર ચલાવી જરૂરની તબવીબ લણી ખંતથી કર્યાથી તે ઉપયોગી સંસ્થા ક્યારની સ્થાપન થઈ શકી છે. તેને ખુલ્લી મૂકવાની ક્રિયા ઇલાકાના માજી ગવર્નર નામદાર સર જ્યોર્જ ક્લાર્કે સ્વહરતે તા. ૧૬ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૦ ને શરૂ કરી હતી. આ પ્રસંગે પોતે આપેલા વિદ્વાતાલરેલા જાણણમાં તે નામદાર ન્યા. રાનડેની ખરા અંતઃકરણથી પ્રશંસા કરતાં પ્રારંભમાં જોલ્યા હતા કે, "જે મહાન લોકપ્રમિદ્ધ પુરુષને માટે આ આપણા ઇલાકાને અને એકંદરે આખા હિંદુસ્થાનને મગરૂર થવાનો હક છે, તેવા પુરુષના સ્મારકને ખુલ્લું મૂકવાની ક્રિયામાં જાગ લેવાનું મને આ પહેલીજ વખત કહેવામાં આવ્યું છે એમ નથી. ન્યાયમૂર્તિ રાનડેએ જે દેશની આટલી ખધી ખંતથી અને આવી સારી રીતે સેવા બજાવી છે તે દેશમાં તેમના વિખ્યાત નામને માન આપી શકાય અને તેને અમર કરી શકાય એ કેવળ યોગ્ય છે એટલુંજ નહિ, પરંતુ તેમની માદગીરી અર્થે અદા કરવાનું એક કર્તવ્ય છે, અને જે કાર્ય ઉપર તેમણે પોતાનું દિલ લગાડ્યું હતું તેજ કાર્ય આગળ ખીલવી શકે એવા એક ઇન્સ્ટિટ્યૂટ કરતાં ખીલું કંઈ તે માટે જાગ્યેજ વધારે યોગ્ય થઈ પડત." આ પ્રમાણે આરંભ કરીને ન્યા. રાનડે સાથે પોતાને જાતિસંબંધ ન હોઈ તેમના અપૂર્વ ગુણોની યોગ્ય કલ્પના કરવા માટે પોતે અશક્ત હોવાથી પોતાની આગળ રજૂ થયેલા ડૉ. સેલ્મિના તેમના વિષેના તે સમયે રજૂ થયેલા અતુલભવસિદ્ધ અને

અશંસાદર્શક વિચારોના ઉતારાઓ વિષે સૂચન કરી, “ કુદરત અને ઇતિહાસમાં આપી રહેલી સર્વવ્યાપક શક્તિ-સૃષ્ટિનું નૈતિક સા-
 આનુષ્ય યથાવનારી શક્તિ-ના અસ્તિત્વ વિષે તેમને અગાધ શ્રદ્ધા
 હતી, અને તેજ હું ધારૂં છું કે તેમના અવિશ્રાન્ત ઉદ્યોગ અને
 અજીત ઉદ્યદર્શીપણાના છુપા ભેદરૂપે હતી, ” એવી મતલબનો તે
 વિદ્વાન પુરુષે દર્શાવેલો ઉદ્દગાર ખાસ ટાંકી પતાવી તે નામદારે
 જણાવ્યું હતું કે, “ જે મોટામાં મોટા બોધપાઠ ન્યા. રાનડે આ-
 પણને સર્વને વારસામાં આપી ગયા છે તે ધણે ભાગે આ છે.
 આપણે તે બોધપાઠ યથાર્થ સમજીને ગ્રહણ કરી શકીએ તો આ-
 પણી સખળી નિરાશાઓમાં આપણને તેથી દિલાસો મળશે, અને
 હિંદુસ્થાનની ઉન્નતિ માટે આશા અને શ્રદ્ધાથી એકઠા મળી કામ
 કરવાને આપણે શક્તિમાન થઈ શકીશું, મારા પોતાના સંબંધ-
 માં હું કહીશ કે, ન્યા. રાનડે પોતાના દેશબંધુઓને પોતાના લે-
 ઞે રૂપે જે ધણી વારસાની રકમો આપી છે તે લખાણોનો
 સુખ્ય ભાવ સમજવાનો યત્ન કર્યા પછી તેમની શુદ્ધિની અવધા-
 નશક્તિ, અને તેમના વિવિધ વિષયોના અભ્યાસની વિશાળતા
 માટે મારે છેક દીગ થવું પડે છે. તેમની પ્રવૃત્તિની મર્યાદા તેમની
 દિલસોજી-સમભાવની લાગણીઓ જેટલીજ વિશાળ હતી, કે જેની
 અંદર તેમના દેશબંધુઓના નૈતિક, માનસિક, અને સાંપત્તિક અ-
 જ્યુદ્યને લગતા વિષયોનો સમાવેશ થઈ જતો હતો. જે જે કાર્યો
 તેમણે માથે લીધાં હતાં તેમાં તેમના ઉત્સાહનો આવેશ જો કે
 ધણે ભારે હતો, તોપણ તેવા ઉત્સાહના આવેશોમાં જે પ્રશંસ-
 નીય માનસિક નિરોધ વારંવાર જોવામાં આવતો નથી, અને જેને
 અજાણ તે આવેશોને નિષ્ફળ અને વળી ભયંકર પણ બનાવે

૩૩૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૬ મું.]
 છે, તેવા નિરાશના ચિહ્નો તેમના લેખોમાં જોવામાં આવે છે.
 ન્યા. રાનડે કદી પણ ઉતાવળિયાં ઉપલક્ષ્યાં અનુમાનો જે ક-
 મેશા જોતાં પડે છે તેમને પોતે સ્વીકારી લેતા નહિ. તેમનામાં
 શ્રમ ઉઠાવવાની મહાન શક્તિ હતી, કે જેવી શક્તિ આપણે સ-
 વેએ પાતાને માટે મેળવવાને યત્ન કરવાથી પોતાને તથા બીજા-
 ઝોને લાભ કરી શકીએ; અને જેને 'મધુર વિવેકશુદ્ધિ' કહે-
 વામાં આવી છે તે ગુણ તેમનામાં હતો, તેથી જે જે નિશ્ચય
 ઉપર તેઓ આવતા તે તે નિશ્ચયો વજનદાર ખની શકતા. ઇ.
 સ. ૧૮૬૩ માં પૂનામાં ભરાયેલી ઇન્ડિયન કોન્ફરન્સ સમુખ
 તેમણે આપેલા " હિંદુસ્થાનની ખનાવટોની હાલની સ્થિતિ અને
 તેમનું ભાવી સ્વરૂપ " વિષેના કિમતી ભાષણમાં તેમના આ અને
 બીજા ગુણો માલુમ પડ્યા છે. ન્યા. રાનડે હિંદુસ્થાનના કેટલાક
 પ્રાચીન ઉદ્યોગોના પડી ભાગવા માટે અત્યંત નિરાશાદર્શક ઉદ-
 ગારો કાઢતા નહિ, પરંતુ કારણો તપાસવામાં અને હાલની સ્થિ-
 તિઓનું વલણ નક્કી કરવામાં મગ્યા રહેતા હતા. " આમ જ-
 ણ્યારીને ન્યા. રાનડેએ જણાવેલી હિંદુસ્થાનના અર્થશાસ્ત્ર અને
 ઉદ્યોગોને લગતી કેટલીક આખતો હાથ ધરી તે વિષે સમ્રમાણ હ-
 ક્ષાકત જણાવીને તેમની તે વિષયનો નિપુણતા, ચોક્કસ માહિતી,
 અને દેશની ઉન્નતિ માટે ઉઠાવેલા ભારે પરિશ્રમની અતિ ઉમદ
 શબ્દોમાં પ્રશંસા કરી હાલના સમયમાં સર્વને આવી પામતના
 ચોક્કસ જ્ઞાનની જરૂર દર્શાવી હતી. અને આવા પુરુષની આવી
 સારી રીતે યાદગીરી જળવાઈ રહેવા માટે પોતાનો પૂર્ણ સંતોષ
 દર્શાવી તે સંસ્થાને હરેક રીતે ખનતો આશ્રય આપવા માટે સ-
 રદારો અને શ્રીમંતોને વિનંતિ કરી સરકાર તરફથી તે સંસ્થા

ફતેહમંદ નીવડવાના ચિહ્નો જણાતાં બનતી મદદ આપવા પોતે જણાવ્યું હતું. અને પોતાને આ પ્રસંગના અંગે એમના જેવા પુરુષની પ્રશંસા અર્થે પાતાના વિચારો જણાવવાની તક મળવા માટે આનંદ દર્શાવી સંસ્થાને દરેક પ્રકારે ફતેહ મુચ્છી હતી.

મદ્રાસની ' સાહિત્ય ઇન્ડિયન એસોસિએશન'ને લગતી એક લાઇબ્રેરી ન્યા. રાનડેનો યાદગીરી નિમિત્તે સ્થાપવામાં આવી છે. આ લાઇબ્રેરીના મકાનનો પાયો નાખવાનો ક્રિયા આન. મિ. ગોખલેના હાથે સને ૧૯૦૪ ના જુલાઈ માસમાં કરવામાં આવી હતી, જે વખતે શ્રીમાન ગોખલેએ પોતાના લાપશુમાં પોતાના ચુરુ ન્યા. રાનડેના મદદગુણો અને દારકાદિનો આબેહુબ ઉત્તમ ચિતાર આપ્યો હતો. આ લાઇબ્રેરીમાં ન્યા. રાનડેને અતિ પ્રિય હતા એવા વિષયોનાં—અર્થશાસ્ત્ર અને ઇતિહાસને લગતાં—પુસ્તકોનો ખાસ કરીને સંગ્રહ કરવામાં આવેલો છે.

અમદાવાદમાં સંસારસુધારાને માટે ન્યા. રાનડેનું મેમોરિયલ ફંડ થયેલું હોય, તેમાં રા. બ. લાલશંકરભાઈના પ્રયાસથી રૂ.૧૪,૦૦૦ ભરાયા છે. તે ફંડના વ્યાજમાંથી ન્યા. રાનડેના નામથી દર વર્ષે સંસારસુધારા સંબંધી અર્થો છપાવવાનો તથા લાપશુ આપવાનો તે ફંડની કમિટિનો ઉદ્દેશ છે. આ ફંડને લગતું કામકાજ કેટલે સુધી આગળ વધ્યું છે તે સંબંધી વિશેષ માહિતી મળેલી નથી.

આ ઉપરાંત બીજે કેટલેક સ્થળે, જાહેર મકાનોમાં તેમની મોટી છબીઓ મૂકીને, અને અન્ય વિવિધ પ્રકારે ન્યા. રાનડેની યાદગીરી સાચવી રાખવાના પ્રયત્નો થયા છે. આવા કાર્યમાં કેટલેક સ્થળે સીવર્ગે પણ પહેલ કરેલી જણાય છે.

ઉકર ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.

આ પ્રમાણે દેશના નામકિત અને અગ્રગણ્ય પુરુષો તરફથી શ્રીમાનુ ન્યા. રાનડેની અનેક પ્રકારે અને અનેક પ્રસંગે પ્રશંસા અને કહર મળી છે, અને હજી પણ પ્રસંગોપાત તેમના નામનું સ્મરણ ધણા પૂજ્યભાવ સહિત કરવામાં આવે છે. જે ઉત્કૃષ્ટ ગુણો વડે તેઓ આવી અસાધારણ પ્રતિષ્ઠા અને પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરી ગયા છે તે ગુણોનું યોગ્ય દર્શન વાચકને કરાવવા હવેનાં જ પ્રકરણમાં તે સંબંધે સવિસ્તર વિવેચન આપવું યોગ્ય ધાર્યું છે.



પ્રકરણ ૧૧ મું.

ગુણાવલોકન.

સાર્વજનિક હિતના અને મગજના ગુણો.



મ સુવર્ણની પરીક્ષા કસોટી પર ધસવાથી, કાષ્ટિ
જોવાથી, તપાવ્યાથી અને ટીપવાથી આવે છે,
તેમ દરેક પુરુષની પરીક્ષા જ્ઞાનેન શીલેન ગુ-
ણેન કર્મણા । એટલે તેનાં જ્ઞાન, શીલ, ગુણ
અને કર્મ એ ચાર લક્ષણોથી થાય છે. આજ

જ્ઞાનિરુપ્ય ન્યા. રાનડેનાં કર્મ-વિવિધ પ્રકારની કારકીર્દિ-નું
આપણે અત્યારસુધીમાં સવિસ્તર નિરીક્ષણ કરી ગયા છીએ, અને
તે સાથે તેમના જ્ઞાનનું પણ આપણને યોગ્ય દર્શન થઈ ચુક્યું
છે. હવે તેઓના ગુણ અને શીલ-સ્વભાવનું અવલોકન સ્પષ્ટ ક-
રીને આપવાનું બાકી રહે છે, અને તેથી તે તરફ આપણે વળીએ.

એ નિઃસંશય વાર્તા છે કે ન્યા. રાનડે ઉત્તમ પ્રકારના અ-
નેક ગુણો અને શક્તિઓ ધરાવતા હોવાથીજ તેઓ પોતાના સ-
મકાલીન મનુષ્યોમાં આટલી બધી અભાધારણ્ય પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત
કરી ગયા છે. આમાંના બહુખરા ગુણો બાળકથી વૃદ્ધ પર્યંત
સર્વ મનુષ્યોને ખાસ કરીને અનુકરણીય હોવાથી તેમનું અત્યંત
બહુ વિસ્તારપૂર્વક અવલોકન આપવાની આવશ્યકતા છે, અને
તેથી દરેક ગુણના યોગ્ય સ્પષ્ટીકરણ અને પરિપુષ્ટ અર્થ અનેક

૩૩૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

સ્વયંથી સંગ્રહેલી અમુક પ્રસંગોને લગતી હકીકત સહિત મથાલ-
કિત વિવેચન આપીશું. તેમના ગુણોને આ ત્રણ મુખ્ય વર્ગમાં
વહેંચી શકાય તેમ છે: (૧) સાર્વજનિક હિતના ગુણો. (૨)
અમળના ગુણો, અને (૩) હકમના ગુણો. આમાંના પહેલાં એ
પ્રકરના ગુણોને લગતું વિવેચન આ પ્રકરણમાં આવશે.

ન્યા. રાનડેના ચરિત્ર ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે જણાય છે કે

તેઓ મહાભારત ઉદ્યોગ-પ્રવૃત્તિ-વાળા પુરુષ હતા.

ઉદ્યોગ.

આરંભથીજ ફર્ટીલ ક્ષાસ સખ-જનજી જોવી મોટી

જગ્યાએ નીમાઇને એક ધણી એક વધારે મહત્તર

અને જોખમદારીના ઝોદાઓ ઉપર તેઓ ચઢેલા હોવાથી પો-

તાના ઝોદાને લગતાં અનેક અમત્યનાં સરકારી કામકાજમાં તે-

મને ધણું શકાવું એ સ્વાભાવિક હતું. એમ છતાં ઝોદાની

ફરજે પૂર્ણ સંતોષકારક રીતે ધ્યાનવવા ઉપરાંત તેઓ અનેક પ્ર-

કારની દેશસેવાઓને માટે પૂરતો અવકાશ મેળવી શકતા એ ધણી

આશ્ચર્યજનક વાર્તા છે. એશક આવા ઝોદા પર નીમાયદો સા-

ધારણ શક્તિવાળો મનુષ્ય તો પોતાના સરકારી કામકાજમાં પુર-

સદ મેળવી શકે નહિ. ' અમને અમારા ઝોદાને લગતા કામમાં-

નિલકુલ અવકાશ મળતો નથી ' એવી ફરિયાદ સાધારણ પંકિત-

ના ધણાં અમલદારો તરફથી સંભળ્યામાં આવે છે. પરંતુ ન્યા.

રાનડે તેવા મનુષ્યોની પંકિતના નહોતા. તેઓતો કંઈ અદ્ભુત-

વિલક્ષણ પુરુષ હતા. પોતાના અભ્યાસમાં અથાગ ઉદ્યોગથી એક

મહત્તર સમર્થ વિદ્વાન નીવડીને એક સરકારી નોકર તરીકેની તે-

મની કારકાર્દિ કવી ફતેહમંદ અને પ્રશંસનીય યજ્ઞ પડી હતી તે

અણપણે પાછળ જોઈ ગયા છીએ. તે ઉપરાંત સાંસારિક, ધાર્મિક,

સાહ્યકર્મ, ઔદ્યોગિક અને સાહિત્યને લગતી પોતાની પ્રવૃત્તિઓમાં તન મન અને ધનથી તેમણે દેશની કેવી સેવા બજાવી છે તે પણ આપણે જોઈએ છે. પોતાની આવી અનેક પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓ માટે અનેક પ્રકારના ચોક્કસ દાખલા અને આંકડા વગેરેના આધારોથી તૈયાર રહેવાને તેમને અનેક પ્રયત્નો, ચોપાનિયાં, વર્તમાનપત્રો વગેરેનું ઘણું વાચન અને અધ્યયન કરવું પડતું. દાખલા તરીકે, પોતાના ખીજા નિત્ય નિયમના વાચન ઉપરાંત મસડી રાજ્યના ઇતિહાસનું પુસ્તક તૈયાર કરવા માટે પેશવાની ઇખરનાં ૨૨૦૦૦ પૃષ્ઠ વાંચવામાં લીધેલા શ્રમ પરથી તેમના અધ્યાગ ઉદ્યોગને કેટલુંક વિચાર વાંચકને આવી શકશે.

આ ઉપરાંત આખા હિંદુસ્થાનમાંના તેમનાં સંખ્યાબંધ મિત્રો અને અન્ય અનેક પ્રસિદ્ધ ગૃહસ્થો તથા સાર્વજનિક સંસ્થાઓના તરફથી તેમજ સાધારણ ખાનગી ગૃહસ્થો તરફથી જૂદી જૂદી બાબતોને લગતા સંખ્યાબંધ પત્રો તેમના પર દરરોજ આવતા. તે સમજાના ઉત્તરો, રા. જી. માનકરના સમ્બોધના કહીએ તો, ઇંગ્લાંડના માણ વડા પ્રધાન મિ. ગ્લેડસ્ટનના જ્યાં અહમુત ત્વરાથી અને નિયમિતપણાથી વાળવા તેઓ ચૂકતા નહિ. ઝોન. મિ. ગોખલેએ ન્યા. રામડેની પુણ્યતિથિને દિવસે આપેલા

* ચાર મહિના માત્ર પોતાને કલકત્તામાં રહેવાનું હોવા છતાં ન્યા. રામડેએ એક લગ્નમની મદદથી બંગાળી બાપા પોતાના ચાલુ ખર્ચ અને ઉદ્યોગથી શિખ્યા હતા, એ વિષે તેમના પત્નીએ પોતાના પુસ્તકમાં આપેલી હકીકત ઉપરથી આ મહાન ચુકવવા ઉદ્યોગ અને ખંતની સંપૂર્ણ સાબિતી મળે છે.

૩૩૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

આપણે કહ્યું હતું કે, “કેટલાક વર્ષ સુધી દરરોજ ૨૦ ઉપરાંત પત્રો તેમના ઉપર આવતા, અને લખલખ તેટલાનાજ ઉત્તર દરરોજ તેઓ વાળતા, અને આ પત્રો ખાનગી કામના સાધારણ ખામતથી માંડીને રાજ્યની જોવા મહત્વના પ્રયોગના જુદી જુદી જાતના વિષયોને લગતા હતા. હિંદુસ્થાનમાંના ખરા હિંમં-ગથી કાર્ય કરનારા દરેક મનુષ્યની સાથે તેઓને સંબંધ હતા. ત્યારે તેવો હિંમંગી કાર્યકર્તા પુરુષ તેમને મળી આવતો ત્યારે તેમના અંતઃકરણને આનંદ થતો. તેઓ આવા મનુષ્યના અચૂક નોંધ રાખતા, અને તે પછી હમેશાં તેની સાથે પત્રવ્યવહાર ચલાવતા.”

આ પ્રમાણે સર્વ પ્રકારનાં પોતાનાં કાર્યો માટે શ્રીમાનુ રાનડે જોઈએ તેટલો અવકાશ મેળવી શકતા તેનું મૂળ કારણ તેમણે કરેલી પોતાના વખતની ઉત્તમ વહેંચણી સિવાય અન્ય કંઈ જો તેમ નથી. આગળ આપણે જોયું છે કે અમુક કલાક કે કલાકો અમુક પ્રકારના કામને માટે નીમવામાં આવ્યા હતા. જનશ્રદ્ધસ્થાનો કંઈ પણ વખત તેઓ નિરુપયોગી ગર્ખાંસર્ખાં કે રમતગમતમાં ગાળતા નહિ. ‘કામ, કામ, અને કામ વિશ્વ-કુલ આરામ નહિ એ તેમના જીવનવ્યાપારનું મુખ્ય સૂત્ર હતું. માછલાને જળ સમાન તેમને ઉલ્લોગ હતો, એટલે કે ઉલ્લોગ એ તેમનું જીવન હતું. દિવસના ૨૪ કલાકમાં માત્ર ૪ કે ૫ કલાક તેઓ બોજન, વ્યવહાર, હરવા કરવાની શારીરિક કસરત, અને ખીજાં અગત્યનાં કામ માટે ગાળતા આ સિવાયના બાકીના કલાકમાં તેઓ પોતાના કામમાં અવિરતપણે-અર્થ પડ્યા વગર-મંડ્યા રહેતા. રાત્રિએ ૧૧ થી સવારના ૫ કે ૬ વાગ્યા સુધી બીજાનામાં સુવા છતાં તેમને ખરી રીતે માત્ર ૩ કે ૪ કલાક

હવે આવતી; અને પાછલા ભાગમાં તો તેમનું હમેશા કામ કરતું મગજ દેશસેવાના વિચારો કરતાં શાન્ત ન રહેવાથી ઘણી વખતે તેથી પણ થોડા વખત તેઓ ઉઘી શકતા. આ પ્રમાણે આટલો ખર્ચો સતત ઉદ્યોગ કરવો એ વૈદક દૃષ્ટિથી ડહાપણુભરેલું નહોતું. પાકટ વયે પણ આવો અધાગ ઉદ્યોગ ચાલુ રાખવાથી તંદુરસ્તીને નુકસાન થશે, અને તેથી કામ કંઈક ઓછું કરવામાં આવે તો સારું, એમ જણાવી તેમના નજીકના મિત્રો અને વૈદક સલાહકારો તેમને વારંવાર તેમની પ્રવૃત્તિ ઓછી કરવાનો આમલ કરતા; પરંતુ તેઓ આ આપતમાં કોઈનું કહેવું માન્ય રાખતા નહિ, કેમકે કામ અને ઉદ્યોગમાં તેમને આનંદ મળતો અને તે વગર તેમને એન પડતું નહિ. તેઓ માનતા કે, જીંદગીની એક પણ પણ અમૂલ્ય ખબલના રૂપ છે, તેથી તે જવા દેવી ન જોઈએ. જોકે તેઓ મજબૂત પાંધાના હતા, તોપણ લાગલાગટ ૪૦ વર્ષ પર્યંત પોતાના ઓદાના કામકાજ ઉપરાંત, દેશસેવા અર્થે આવો સખત અને અવિચ્છિન ઉદ્યોગ ચાલુ રાખ્યાથી છેવટના ભાગમાં તેમનું આરોગ્ય લથડ્યું હતું. આમ શરીરની સ્થિતિ ખગડમાં છતાં છેક મરણના દિવસે પણ છેલ્લો ધડી સુધી કામ કરતા રહી, 'કામ કરતાં કરતાં મરણું' એ કેવું સુખી મૃત્યુ કહેવાય* એમ કહ્યા પાદ માત્ર એક કલાકની અંદરજ તેમનું

* કામ ન થતાં ફક્ત પડી રહી નિરર્થક આયુષ્ય ગાળવાનો વખત આવી પહોંચે તે વિષે તેઓ પોતે અત્યંત અભાવ ધરાવતા હતા; અને આયુષ્ય હોય ત્યાંસુધી પોતે પોતાનો ઉદ્યોગ કરી શકે તેટલા માટે, તેઓને ઓપધો પર પોતાનું ભય કર દરદ મટવા

૩૩૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. પ્રકરણ ૧૧ મું.]
 મૃત્યુ કેવી રીતે નીપજ્યું તે ગયા પ્રકરણમાં આપણે જોયું છે.
 આવા અથાચ ઉલ્લોગના સેવનથી તેઓ દેશહિતનાં કાર્યો કિમતી
 કાર્યો કરી શક્યા છે ખરા, પરંતુ તેને લીધે તેમને ધારવા કરતાં
 વહેલા મૃત્યુના ભોગ થવું પડ્યું છે એ ધણું શોચનીય છે.

દેશસેવા અર્થે આવા તેમના ઉલ્લોગને લીધે, અસાધારણ
 ઉલ્લોગી પુરુષ તરીકે જગત્પ્રસિદ્ધ થયેલા ઈંગ્લાંડના માજી લોક્પ્રમ
 વડા પ્રધાન અને ઉત્તમ રાજ્યનીતિજ્ઞ રાષ્ટ્ર ઍન મિ. ઍલ્ડસ્ટનની
 સાથે વારંવાર ન્યા. રાનડેની સરખામણી કરવામાં આવે છે. તે
 મનુ ખારક કુંડ સ્થાપવા માટે મુંબઈમાં મળેલી સભામાં, ઍન.
 ડૉ. (હાલ સર) ભાંડારકરે પોતાના વ્યાખ્યાનની અંદર ન્યા.
 રાનડે માટે કહ્યું હતું કે, તેઓ આપણા ઍલ્ડસ્ટન હતા. ' જો કે
 શ્રીમાનુ રાનડે મિ. ઍલ્ડસ્ટન જેટલું દીર્ઘાયુષ્ય ભોગવી શક્યા નથી,
 તોપણ ઉલ્લોગની ખાખતમાં તેઓ ધણે દરજ્જે તે માનવંત ગૃહસ્થ
 સાથે મળતાપણું ધરાવતા હતા, અને મિ. ઍલ્ડસ્ટનની પેઠે, તે
 મણે સાંસારિક, ધાર્મિક, રાજ્યકીય, ઔદ્યોગિક, આદિ જુદી જુદી
 અગત્યની ખાખતોનું ધણુંજ ઉંકું અખ્યયન કર્યું હતું.

ઍન મિ. જોખલે ' હિંદુ યુનિયન કલ્પ ' સન્મુખ આપેલા
 બાપણમાં આ સંબંધમાં જોલ્યા હતા કે:—“ તે મહાનુ પુરુષે પો-
 તાની જીંદગીની અંદર જે કંઈ કાર્ય કર્યું છે તે સઘળું ધ્યાનમાં
 લેતાં હરકોઈ મનુષ્યને આશ્ચર્ય અને ભવ્યતા લાગ્યા વગર રહે તેમ

માટે પૂર્ણ શ્રદ્ધા ન હોવા છતાં, તે વારંવાર પીધા કરતા, એ વિષે
 મિસિસુ રાનડેના પુસ્તકના છેલ્લા પ્રકરણના અંત ભાગ ઉપરથી
 મોઝ ખ્યાલ આવી શકે છે.

નથી. તેમનું બળવાન મનજી અહર્નિશ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવામાં અને અન્યને આપવામાં-જે ઉત્સાહ અને ઉમંગ આપણા દેશના વણાજ શોધ મનુષ્યોમાં જોવામાં આવે છે તેવા-ઉત્સાહ અને ઉમંગથી શકાય તે રહેતું. સતત ઉદ્યોગ કર્યા કરવાની તેમની શક્તિ ચમત્કારિક હતી એટલુંજ નહિ, પણ તેવા ઉદ્યોગમાં તેમને થતો આનંદ એટલો જારે હતો કે તેઓ તેમાં પૂર્ણ રીતે મગ્ન રહેતા. તેઓ કહેતા કે, કાલના જમાનામાં નિરુત્સાહ એ આપણને મોટા શાપ રૂપ છે. ગમે તેવા મોટા અભિપ્રાયોથી અથવા આડે માર્ગે દોરવાયલા પ્રયત્નોથી તેઓ કંટાળતા નહિ, પરંતુ નિરુત્સાહથી તેમને અતિશય દિલગીરી થતી-એવી કે તે દૂર કરી શકાય નહિ. તેઓ લગભગ સદા પ્રકારના પોતાના કામને પોતાની ધાર્મિક ફરજો સમજીને પહોંચી વળતા. ”

આ. રાનડે ગાવા અસાધારણ ઉદ્યોગી પુરુષ હોવાથી, કર્મ એટલે પ્રારંભ ઉપર આધાર રાખી બેસી રહેવાનો સિદ્ધાંત તેમને પિલકુલ પસંદ પડતો નહિ. ઇ. સ. ૧૮૯૭માં ઉમરાવતી મધ્યે મજેલી સોશ્યલ કોન્ફરન્સની સભામાં તેમણે આપેલા બાપણની અંદર તે સિદ્ધાંતને તેમણે અતિશય વખોડી કાઢ્યો હતો. આમ કરવાથી દુઃખ અને આપત્તિને સમયે હજારો મનુષ્યપ્રાણીઓના દિલાસાના સાધન રૂપી સિદ્ધાંતને તેઓ ખોટા કરાવે છે કે કેમ, એમ ડા. જી. માનકરે તેમને પૂછેલું ત્યારે તેમણે સને ૧૮૯૮ના જન્યુઆરમાં તેમના ઉપરના એક પત્રમાં તે વિષે આ પ્રમાણે લખ્યું હતું:—“કર્મનો સિદ્ધાંત યોગ્ય રીતે સમજવામાં આવે તે જ મારે તેની વિરુદ્ધ કાંઈ વાધો નથી. કર્મ ત્રણ પ્રકારનું છે; અને સદા કર્મનો પ્રારંભ કે સંચિતમાં સમાવેશ થતો નથી. આ-

૩૪૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

પણું કર્તાવ્ય ત્રીજા પ્રકારનું ક્રિયામાણુ, કર્મ (હાલના જન્મના કૃત્યો) ઉત્તમ પ્રકારનું કરવાનું, અને દેવના પશુ અથવા ગુલામ તુલ્ય ન બનતાં સ્વાશ્રયી અને સ્વતંત્ર થવાનું છે. કર્મનો ખોટો અર્થ સમજતાં તે ધણે ફરજને નસીબ-દૈવચાદીઓના 'કિસ્મતને મળતું' માનવામાં આવે છે, અને ત્યારે-તેનો અર્થ કેવળ આજસુ-પણું અને નિર્બંધતા થાય છે. ”

મિ. ઝ્વેટડરનનું બાવલું ખુલ્લું મુકવાની ક્રિયા વખતે મિ. મોર્લી પોતાના બાપજીમાં તેમના વિષે આ પ્રમાણે બોલ્યો હતો:-
“કોઈ વખતે એક મહાન્ રાજ્યકાર્યભારી તરીકે, કોઈ વખત ચાલુ સ્થિતિમાં અદ્ભુત ફેરફાર કરાવનાર કાન્તદર્શી કવિ તરીકે, તો કોઈ વખત આકાશમાંના કોઈ નવા તારાની પેઠે ત્વરાથી જાપકાળે રીતે પસાર થતા અને પોતાના જમાનાના લોકોને મોહ પમાડી તેમનું ધ્યાન આકર્ષતા એક સમર્થ ધર્મોપદેશક તરીકે, દુનિયામાં વખતો વખત દેખા દેતા અસાધારણ વિરલ મનુષ્યોના વર્ગમાંના મિ. ઝ્વેટડરન એક હતા. ” મિ. મોર્લીએ વર્ણવેલા આવા વિરલ મનુષ્યોના વર્ગમાં ન્યા. રાનડે મૂકી શકાય કે કેમ તેનો, અત્યારસુધીમાં આવેલી હકીકત ઉપરથી નિર્ણય કરી લેવાનું કામ સુઝ વાચકવર્ગને સોંપવામાં આવે છે.

ન્યા. રાનડેની અનન્ય અને દર્ષાંતભૂત સ્વદેશભક્તિ વિષે કોઈ શંકા લઈ શકે તેમ છેજ નહિ. પોતાના સ્વદેશભક્તિ. દેશની સંધળા પરિસ્થિતિઓ ધ્યાનમાં લઈ તેમાં યોગ્ય સુધારાઓ કરવા માટે અને તે વડે દે. જનું યથાશક્તિ હિત અને ઉન્નતિ સાધવા માટે તેમણે કેવી જુદા જુદા પ્રકારની હીલચાલો ઉભી કરી હતી, અને તે સર્વમાં તેઓ કેવા

તન, મન અને ધનથી મગ્ન રહેતા એ સર્વને સુવિક્ષિત થયેલું છે. તેઓ આર્થભૂમિ માટે ધણો પૂજ્યભાવ ધરાવતા હતા, અને તેથી તેની પ્રાચીન મહત્તા સાથે તેની હાલની સ્થિતિની સરખામણી કરતાં તેઓ સારી રીતે જાણી શક્યા હતા કે, દેશની ઉન્નતિ માટે સતત અને ભગીરથ પ્રયત્નો કર્યા વગર ધારેલો હેતુ પાર પાડનાર નથી. આથી પોતાના કોઈ પણ કાર્ય માટે તેઓ સ્તુતિ કે નિંદાની સ્પૃહા રાખતા નહિ, અને માત્ર ‘મારો દેશ’ એમ સમજી પોતે હાથમાં લીધેલા કાર્ય માટે મથન કર્યા જતા. તેમના દેશસેવા માટેના નિઃસ્વાર્થી પ્રયત્નોથી સંતુષ્ટ થઈ નેશનલ કોન્ગ્રેસ—રાષ્ટ્રીય મહાસભાના પિતા મિ. હુમે તેમના માટે કાટેલા ઉદ્ગારો ઉપરથી તેમની અપૂર્વ દેશભક્તિની પૂર્ણ સાબિતી મળે છે. તેમના સ્મારક ફંડ માટે મળેલી સભામાં ઓન. મિ. રહિમ-તુલ્લા સયાણીએ જણાવ્યું હતું કે, “દેશનો પુનરુદ્ધાર કરવો અને સામાન્ય ધર્મ, સામાન્ય સામાજિક વ્યવસ્થા અને સામાન્ય રાજ્યકીય બંધનના પાયા ઉપર હિંદુ પ્રજાનું પ્રજાત્વ જાળવી રાખવું એ તેમનો હેતુ હતો. * * તેઓ પોતાના દેશની પ્રજાને ઐક્યમાં દબ, નૈતિક ઉન્નતિમાં આગળ વધેલી, અને તેના સાંપત્તિક સાધનોથી સુખી થયેલી જોવાને ઈચ્છતા હતા. આખા હિંદુસ્થાનને તેઓ પોતાનો દેશ માનતા, અને સધળા લોકોને પોતાના ભાઈ સમાન ગણતા.” વળી ડેકન કોલેજના વિદ્વાન પ્રિન્સિપાલ મિ. સેલ્વિએ પણ વ્યાજબી રીતે તેમની દેશભક્તિ માટે કહ્યું હતું કે, “જો કદી કોઈ દેશભક્ત પુરુષ થયો હોય તો તે મિ. રાનડેજ હતા.”

આ પ્રમાણે સ્વાત્મભોગ આપીને કાષ્ટ જાતની સ્તુતિ વા

ઉદ્ધર ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું]
 નિંદાની દરકાર વગર આપણા ભારતવર્ષને માટે સતત પ્રયત્ન
 કરનાર પુરુષો તરીકે મુખ્યત્વે કરીને આપણા દેશહિતેચ્છુ વૃદ્ધ
 નર મિ. દાદાભાઈ નવરોજી, અને ન્યા. રાનડે, એ બે મહાન્
 નરોને અત્ર ભાગે ગણવામાં આવે છે. આન. મિ. ગ્રામણે, તે-
 મના ભાષણમાં મિ. રાનડેને એક શુદ્ધ, ઉત્સાહી અને મહાન્
 દેશભક્ત પુરુષ જણાવી તેમની મિ. દાદાભાઈ સાથે સરખામણી
 કરતાં આ પ્રમાણે બોલ્યા હતા:—“ મારા સંબંધા અનુભવ ઉપ-
 રથી હું કહી શકું છું કે પોતાના દેશના અને તેના કલ્યાણના
 વિચારોમાં રાત ને દિવસ એવી પૂર્ણ રીતે ગરક થઈ ગયેલો
 (તેમના સિવાય) ફક્ત એક જ બીજો પુરુષ મને મળ્યો છે, અને
 તે પુરુષ તે મિ. દાદાભાઈ નવરોજી છે. તેમને (મિ. રાનડેને)
 હિંદુસ્તાનની જૂતકાળની સ્થિતિ જોતા અને બાજબી ગર્વની
 બાબત હતી; પરંતુ જૂતકાળ કરતાં પણ તેમને વર્તમાન અને
 ભવિષ્યકાળ સંબંધે વધારે વિચાર આવતા, અને સુધારાની જુદી
 જુદી જામિનાઓમાં તેમની અનુપમ અને અહભુત પ્રવૃત્તિ બાજ
 મૂળ હતું. ઈર્ષ્ટિ સત્તાને, અને જે કાનુનોને અનુસરીને હાલના
 સમયમાં દેશને માટે વ્યવહારોપયોગી કાર્ય કરવાનું છે તે કાનુ-
 નોને, આધીન રહેવા છતાં આપણા હિંદવાસીઓ માટે જોતાં
 કાર્યોની શક્યતા મિ. રાનડે સ્પષ્ટ અને પૂર્ણ રીતે સમજી શક્યા
 હતા. ”

શ્રીમાન્ રાનડે દેશહિતને માટે આવી કાળજી ધરાવતા હો-
 વાથી, તેઓ અંધમાન વેડીને પણ પોતાનું કાર્ય સાધવા ચૂકતા
 નહિ. આ સંબંધમાં નીચેનો રમૂજ પ્રસંગ જાણવા જેવો છે.
 હિંદુસ્તાનના માજી વાઇસરોય લૉર્ડ રિપનની સરકારના ઉદ્ધર

દષ્ટિના કાયદાથી ઈ. સ. ૧૮૮૫ માં હિંદુસ્થાનની પ્રજાને 'સ્થાનિક સ્વરાજ્ય' નો હક આપવામાં આવ્યો હતો. તેની રૂએ મ્યુનિસિપાલિટીઓ (શહેરસુધારા મંડળો) ના સભાસદોની નિમણૂકની ખાખતમાં ચૂંટણીની પદ્ધતિ પહેલવહેલી દાખલ કરવામાં આવી હતી. તેને અનુસરીને પૂનામાં તે સમયે થયેલી ચૂંટણીઓના સંબંધમાં અસાધારણ રસાકસી ઉત્પન્ન થવા પામી હતી. તેની પહેલાંના વર્ષમાં ત્યાંની મ્યુનિસિપાલિટીના કાર્યભારીમંડળમાં અમલદારવર્ગનો ઘણો મોટો ભાગ હતો, અને ન્યા. રાનડેને ઇચ્છા હતી કે નવી વ્યવસ્થામાં પ્રજા તરફથી ચૂંટાયલા માણસોને વધારે પ્રમાણમાં શહેરનો કાર્યભાર ચલાવવાની તક મળવી જોઈએ. જોગજોગે, ખીજા એક પ્રખ્યાત શહેરી મહુમ મહાદેવ મોરેશ્વર કુંતે અમલદાર-વર્ગના પક્ષને મજબૂત રીતે ટેકા આપવાને બહાર પડ્યા હતા. શ્રીમાન્ રાનડે અને રા. કુંતે એક બીજાપણથી સહાધ્યાયી હોઈ પરમ મિત્રો હતા. રા. કુંતે જૂની પદ્ધતિને ટેકા આપતા હોવાથી રાનડેએ તેમને સખત ઇપકો આપ્યો ત્યારે તે ન માનતાં રા. કુંતેએ પ્રજાકીય પક્ષની સામા પડવાને શહેરના જૂદા જૂદા ભાગોમાં ઘુરત કેટલીક સભાઓ બરીતેએ સમર્થ વક્તા હતા. કેટલાક વખત સુધી લાગણી વધતી ચાલી, અને તેથી તે વખતે ચાલતી તકરારનું રૂપ સરકારના ધ્યાનમાં કંઈ ઉલટી રીતે આવી જશે એમ દેખાયું. આ ઉપરથી રાનડેએ રા. કુંતે સાથે સમજુત કરવાનું જરૂરનું ધાર્યું; અને જોકે કુંતે તેમની દરેક સભામાં રાનડેની પોતાની સખત નિંદા કરે છે એવું જણાયું હતું, તોપણ આવા હેતુથીજ તેઓ કુંતેની એક સભામાં હાજર થયાં. આ સભા શરતેની પેઠાં એક ખા-

૩૬૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.

નગી ધરના ઝોરડામાં મળી હતી. સખળા ઓતાઓ જમીન ઉપર બેઠા હતા, અને પારણું ખીજે છેડે હોષ કુંતે ઝોરડાના ઝેઠ છેડે ઉભા રહી બાપણુ આપતા હતા. શ્રીમાનુ કેટલોક વખત બાપણુ આપ્યા પછી રાનડે ઝેઠાઝેઠ ઝોરડામાં પેસતા દેખાયા હતા. તેઓ જઈને ખીજાઓની પેઠે જમીન પર બેસી ગયા. કુંતેએ ધુરતજ તેમના પર અને તેથી ખરૂં જોતાં સખળા ઓતવર્ગ પર પોતાની પીઠ ફેરવી, અને જીંત તરફ મોહું રાખી થોડાક શબ્દો બોલ્યા પછી ઝેઠાઝેઠ પોતાનું બાપણુ બંધ કર્યું. તે બેઠા ઝેટલે રાનડે પોતાની જગાઓથી ઉઠી તેમની પાસે જઈ બેઠા. સભા ખરખાસ્ત થયા પછી કુંતેને પોતાની ગાડીમાં બેસી ફરવા જવાને કહ્યું. આમ છતાં કુંતેએ તોછડાઇથી કહ્યું, - 'મારે તમારી ગાડીમાં બેસીને જવું નથી.' પછી તેઓ પોતાની ગાડીમાં જઈ બેઠા પછી રાનડે યુપક્રીયો તેમની પાછળ ગયા, અને 'વારૂં, જ્યારે તમારે મારી સાથે ગાડીમાં બેસવું નથી ત્યારે હું તમારી સાથે તમારી ગાડીમાં બેસીશ' એમ કહી પોતે કુંતેની ગાડીમાં બેઠા. આ વખતે કુંતે રાનડેને કાઢી મૂકે એ તો સંભવિત નહતું. તેઓ લાંબી સુધી ફરવા ગયા, અને પાછા આવતા પહેલાં દરેક વાતનું સમાધાન સંતોષકારક રીતે થઈ ગયું. કુંતેનો યુસ્સો શાન્ત પડી ગયો, અને પ્રભાક્રીય વર્ગ સામેની તેમની વિરૂદ્ધતા તદ્દન બંધ પડી ગઈ.*

આ ઉપરથી જણાશે કે, એક નામીયા વર્તમાનપત્રકારે ન્યા. રાનડેના મૃત્યુની નોંધ લેતાં તેમની સ્વદેશભક્તિ માટે કાઢેલા ઉ-

* ઓ. મિ. એપલેના બાપણુમાંથી.

દ્વારે સર્વથા યથાર્થજ હતા. તેણે જણાવ્યું હતું કે:—“ સર્વ દેશી જ્ઞાનવણા, સર્વસામાન્ય સમભાવ અથવા મમતાવાળા, અને સર્વથી વિશુદ્ધ સ્વદેશભક્તિવાળા તે મહાન્ પુરુષના મૃત્યુથી પ્ર-
જ્ઞને પડેલી ખોટની અટકળ ઠરવી એ મુશ્કેલીભરેલું છે. તેઓ ઇતિહાસિક રીતે ૧૬ મા સૈકાના (નામીયા) પુરુષ હતા. એવો પુરુષ એક સૈકા જેટલી લાંબી મુદતમાં પણ ભાગ્યેજ ઉત્પન્ન થઈ શકે. ”

લોકહિતના કાર્ય માટે આવી નિરપેક્ષ અને નિર્માની વૃત્તિ-
વાળા ધણાજ થોડા મનુષ્યો દુનિયામાં હોય છે. શ્રીમાન્ રાનડે-
એ આવી સ્વદેશભક્તિથી ખળવેલી દેશની અનેક સેવાઓ ધ્યા-
નમાં લઈને સર્વ તરફથી તેમના મૃત્યુને એક પ્રજાકીય-જન-
સમાજની આપત્તિ તરીકે લેખવામાં આવ્યું છે એ ખરેખર યોગ્યજ છે

ન્યા. રાનડેનો કર્તવ્યપરાયણતાનો ગુણ ખાસ અનુકરણ કર-
વા યોગ્ય હતો. રા. અમાશે કહે છે કે મિ. રાનડે, ‘ મહાન્ ’
કહેવાયા છે, કારણ કે તેઓ ‘ સત્પુરુષ ’ હતા; અને તેઓ ધણું
કાર્ય કરી શક્યા છે, કારણ કે તેઓ માનતા કે જે દરેક શબ્દ
જોલવાનો છે અથવા જે દરેક કાર્ય કરવાનું છે તે માત્ર આપણું
ચવિત્ર કર્તવ્ય ખળવવા માટેજ છે, આથી પોતાને સાફ અને

હિતકર લાગતું દરેક કાર્ય આરંભતા,
કર્તવ્યપરાયણતા. ‘ તે માફ પોતાનું માત્ર કર્તવ્ય છે ’ એમ
સમજીને ક્યાં જતા. આમ એક વખતે ક-

ર્તવ્ય તરીકે માનીને હાથમાં લીધેલા કાર્યમાં ગમે તેટલી અડચણો
વિરૂદ્ધ પક્ષના સામા પડવાથી પાછા ન હઠતા, નીડરતાથી તેઓ
અંજા રહેતા, પરંતુ કોઈ પણ જાતના વિઘ્નથી ક્ષોભ પામી અ-

૩૪૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

ટકી પડતા નહિ. સરકારી નોકરીને લગતું સર્વ કામકાજ આ પ્રમાણે કર્તાવ્યતા સમજીને યથાયોગ્ય જાળવતા, અને તે માટે એટલુંજ દર્ષાત પૂરતું ઘર્ષ પડશે કે પોતે સ્વેચ્છા જાળવ તરીકે પરગણામાં ફરતા ત્યારે પહેલાના અધિકારીઓની પેઠે પોતે અર્ધા દફતરો તાલુકામાં મંગાવી ન તપાસતા ગમે એટલી અડચણો વેડી દરેક મામે જાતે જાંઈ દફતર તપાસતા, અને તેમ કરતાં દરેક ખેડુતની ખરી સ્થિતિ સમજવા પોતે યત્ન કરતા. આવી રીતે નોકરી જાળવવાની સાથે તેમણે ઉભી કરેલી વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં પણ માત્ર કર્તાવ્યબુદ્ધિથીજ મંજૂર રહેતા; અને તેથીજ તેઓ રાજ્યસત્તા અને પ્રજાવર્ગ-ઉભયનો આટલો બધો સંતોષ અને માન સંપાદન કરી ગયા છે, એમ અત્યારસુખીમાં વર્ણવેલી હકીકત ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે.

ન્યા. રાનડે પોતે આમ કર્તાવ્યબુદ્ધિથી દરેક કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થતા એટલુંજ નહિ, પરંતુ પોતાના સંબંધમાં અન્ય મનુષ્યોને પણ તેમ વર્તાવતા અને વર્તવાનો બોધ આપતા. સને ૧૯૦૪ના અંતમાં મુંબઈ મધ્યે મળેલી સ્વેચ્છા કૌન્સિલ સાથે જાનવામાં આવેલી 'મહિલા પરિષદ'ના પ્રમુખસ્થાન ઉપરથી આપેલા વિદ્વાનભરેલા ભાષણમાં તેમના માનવંતાં પત્નીએ પોતાના દેશ વિખ્યાત પૂજ્ય પતિની કર્તાવ્યપરાયણતા અને ઉદ્યોગ સંબંધે કેવું અસરકારક સૂચન કર્યું હતું તે આપણે નવમા પ્રકરણમાં જોઈ ગયા છીએ. તે પરથી ખુદી રીતે જણાય છે કે, 'સુખ દુઃખને માત્ર દેહના ધર્મ માની શારીરિક મદિગી કે અસ્વસ્થતાની કંઈ પંજી દરકાર કર્યા વગર' તેઓ પોતાનું પ્રાપ્ત કર્તાવ્ય ખંતથી કર્યા જતા. એમ છતાં જો અતિશય મદિગીના અથવા તેવા કોઈ ખાસ અનિ-

વાર્ધ કારણને લીધે તેમને પોતાના કર્તવ્યમાથી ક્વચિત્ પાછા દકવું પડતું તો કર્તવ્યશુદ્ધિની તીવ્રતાને લીધે તેમના મનને કશું સંતાપ થતો. અને ૧૯૦૦ ની સોશ્યલ કોન્ફરન્સમાં હાજર થવા માટે સધળા તૈયારીઓ કર્યા છતાં વધતી જતી માદગીને લીધે ન જઈ શકાયાર્થી તેમને કેવી લાગણી થઈ હતી તે પાછલા પ્રકરણમાં આપણે જોઈ ગયા છીએ, તેમની આવી ખંત અને કર્તવ્યશુદ્ધિ માટે પ્રસિદ્ધ અંગ્રેજ કવિ વર્ડસ્વર્થની નીચેની પંક્તિઓ તેમને યથાર્થ રીતે લાગુ પડે છે:—

He holds no parley with unmany fears;

Where duty bids, he confidently steers;

Faces a thousand dangers at her call;

And trusting in his God, surmounts them all.

અર્થ:—પુરુષધર્મને અયોગ્ય એવા ભયની તે કંઈ પણ દરકાર કરતો નથી; જ્યાં કર્તવ્ય દરમાવે છે ત્યાં તે નિઃશકપણે પ્રયાણ કરે છે; તેના (કર્તવ્યના) હુકમથી સહસ્ર જોખમો વહોરી લે છે; અને પોતાના પ્રભુ પર શ્રદ્ધા રાખીને તે સધળાને ઝાઝાંગી જાય છે.

આ સંખંધમાં સર વિલિયમ હાર્ટોર્ટ મિ. ઝૉડરટન વિશે હુન્ગારેલો અભિપ્રાય પણ શબ્દશઃ શ્રી રાનડેને લાગુ પડે તેમ છે:—“ પરસ્પર વિરોધી મતોવાળા મનુષ્યો તરફથી પણ અત્યુચ્ચ મનુષ્ય વિશ્વસ અને દિલસોછ મેળવે છે તેનું કારણ એ છે કે, તે પોતે માને છે કે, તે પોતાના નિખાલસ નિશ્ચયથી વર્તે છે, અને જે જે તે કરે છે તે તે તેના માનવા પ્રમાણે તેના દેહના દિલને માટે સર્વોત્તમ છે. જે જે તેઓ માનતા તે તે અશક્તિ

૨૪૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]
 બધી માનતા, જે જે તેઓ ઇચ્છતા તેને તેને માટે પ્રખળ વેગથી
 કરતા, અને જે જે કાર્ય તેઓ કરતા તે તે પૂર્ણ ખંતથી
 કરતા. આ એક મહાન પુરુષના લક્ષણો છે. ”

ઉદયદર્શીપણું એ શ્રીમાન રાનડેના વર્તનનું એક મુખ્ય
 લક્ષણ હતું. આગળ કહ્યું છે તેમ, તેઓ

ઉદયદર્શીપણું.

કોઈ પણ જાતના વિદ્યથી નિરાશ કે નાહિ-
 મત થતા નહિ, પરંતુ ‘જે થાય છે તે

સારાનેજ માટે’ એમ માની પોતાનું દરેક કાર્ય ધણા ધૈર્ય અને
 ઉમંગથી કર્યા જતા. પોતે હાથમાં લીધેલું કાર્ય એકી વખતે સ-
 થળું પોતાની ધારણા પ્રમાણે કરી નાખવાનું સાહસ કરતા નહિ,
 અથવા તેવી કોઈને સલાહ આપતા નહિ. જાણે કે તેઓ પ્રખ્યાત
 અંગ્રેજ કહેવત—Roam was not built in a day (રોમ
 શહેર એક દિવસમાં બંધાયું નહોતું) અથવા તેવીજ મતલબની
 ‘હિતાવળે આખા ન પાકે’ એ આપણી જાણીતી કહેવતનું સારી
 રીતે મનન કરીને વર્તતા હોય એમ હતું; અને તેથી પોતાની
 દરેક પ્રવૃત્તિમાં વારંવાર વિદ્યો નડ્યા છતાં તેઓ ખંતથી મંડ્યા
 રહેતા. વળી જેઓ પોતાનું કાર્ય ત્વરાથી પાર ન પડવાથી નિ-
 રાશ થતા જણાતા તેમને ધીરજ આપીને ખનતાસુધી જનસમૂ-
 હની વૃત્તિને અનુકૂળ પડે એવો માર્ગ લેવાની સલાહ આપતા.
 આ સંબંધમાં ઓન. મિ. ગ્રામલેએ જણાવેલી હકીકત જણાવા
 જેવી છે. તેઓ બોલ્યા હતા કે:—‘તેમના આ ગ્રથને લીધે હિંદુ-
 સ્થાનના કોઈ પણ ભાગમાં તેઓ સુધારાના સક્ષમમાં સક્ષમ ચિ-
 ક્તો પણ જોઈ શક્યા હતા. તેમની દૃષ્ટિમાંજા બીજાઓના કરતાં
 અણી વિશાળ હતી. જાણે તેઓ પર્વતના શિખર ઉપરથી જોતા

હોય, અને બીજાઓ નીચે જે મેદાન ઉપર તેઓ ઉભા હોય ત્યાંથી જ જોતા હોય એમ હતું; અને આથી જ કેટલેક દરજ્જાને તેઓ આવા ઉદયદર્શી થયા હતા. પરંતુ મને તો હમેશા જણાતું કે મિ. રાનડેનું બારે ઉદયદર્શીપણું મુખ્યત્વે કરીને તેમના મહાન પ્રયત્ન-શીલપણાનું પરિણામ હતું. ઘણું કરીને જેઓ યત્ન કરતા નથી, જેઓં કાર્યની મહત્તા અને સત્તા સમજી શકતા નથી, તેઓ જ નિરાશાનો પાઠ સ્વીકારે છે. મિ. રાનડેને ઉડી રીતે ખાતરી થઈ હતી કે, માત્ર જે આપણા લોક ઉમંગથી યત્ન કરે તો તેમનું ભવિષ્ય તેમના પોતાના જ હાથમાં છે. પ્રગતીય ઉન્નતિનું એક સાધન ઉદ્યોગ છે એમ તેઓ માનતા, અને તે પ્રમાણે પોતે પોતાના અંતઃકર્મમાં યશસ્વી રીતે વર્તતા હોવાથી નિરાશાના કોઈ પણ વિચારોથી તેમનું મન દબાઈ જાય એ સંભવિત નહોતું. આશરે ૧૨ વર્ષ ઉપર સંસારસુધારામાં જ અને તેની લોકમાં અગ્રિયતા વિષે તેમની સાથે વાત કરતાં, સંસારસુધારાના કેટલાક અગ્રેસરોને પોતાનું માથું ધુણાવતા અને સભાઓ મેળવી કરાવો પસાર કરવાના પોક્ષણ કાર્યથી કંઈ પણ ફાયદો થયાનો નથી એમ કહેતા. જેવા છતાં તે કૉન્ફરન્સના કામકાજ ઉપર તેમની પોતાની શ્રદ્ધા શી રીતે ટકી રહી હતી એ વિષે મેં તેમને પૂછવાની હિંમત બીડી હતી, ત્યારે તેમણે મને આ પ્રમાણે કહ્યું હતું:—‘એમ નથી કે કાર્ય પોક્ષણ છે, પરંતુ આ માણસોની તે વિષેની શ્રદ્ધા પોક્ષણ છે, જરા અટકીને તેમણે કહ્યું: ‘થોડાંક વર્ષ રાહ જુઓ, ત્યારે મને લાગે છે કે એવો વખત આવશે કે, જે કૉન્ફરન્સને માટે હાલ આ-ટલો બધો ઉત્સાહ પ્રવર્તે છે તેને માટે તેઓ આવેજા પ્રમાણ

૩૫૦ ના. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

પૂછે. પ્રજ્ઞની અંદર કંઈ એવો ગુણ રહેલો છે કે જે ચાલુ રહેતા પ્રયત્નનો બોલો સહન કરી શકતો નથી.”

વળી, પ્રાચીન સમયમાં પ્રખ્યાતિ પામેલી કેટલીક પ્રાચીન પ્રજ્ઞાઓ કેટલોક સમય ઉન્નતિમાં આવીને પાછળથી રાજ્યકીય દષ્ટિમયાદામાં અદશ્ય થઈ છે, પરંતુ હિંદુ પ્રજ્ઞ જેવી ને તેવી સ્થિતિમાં પોતાના દેશમાં જ કાયમ રહી છે. તેથી તે ‘ધર્મશ્રી પસંદ કરેલી પ્રજ્ઞ છે’ એમ તેઓ ધર્મશ્રી પરની પોતાની અચળ શ્રદ્ધા અને ઉદ્યદર્શીપણાને લીધે ખાતરીથી માનતા. તેઓ માનતાં કે આ આપણી હાલની સ્થિતિની સુધારણા માટે ધર્મશ્રી સંબંધી બોલના કરે છે, અને સત્ય, ન્યાય, તથા સદ્ગુણ અંતે જ્ય તમારો. આ ઉપરથી પ્રિન્સિપાલ સેલ્મિ સાહેબના શબ્દોમાં આપણે કહી શકીએ કે, મિ. ઝેલ્ડરનની પેઠે શ્રીમાન રાનડેએ મનુષ્ય જાતની જીવિની અને હૃદયની સુધારણા દ્વારા પરમેશ્વરની દિવ્યતા પ્રકટ કરવાના કાર્યમાં પોતાનું જીવન વિચાર અને શ્રદ્ધાપૂર્વક આરંભ્યાંજ અર્પણ કર્યું હતું.+

હિંદુ પ્રજ્ઞ, ઉપર ઠલા પ્રમાણે, ધર્મશ્રી પસંદ કરેલી પ્રજ્ઞ હોઈ તેના ઉપર તેનો કંઈક ખાસ અનુગ્રહ છે, એ સંબંધમાં પોતે એક વખતે જણાવેલા વિચારો ઉપરથી તેમની તે વિષેની શ્રદ્ધા અને તેમનું ઉદ્યદર્શીપણું કેટલાં ઉડાં હતાં તે સારી પેઠે જણાઈ આવતું હોવાથી તે વિચારો* ટૂંકમાં અત્રે આપવાનું ઉપયોગી થઈ પડશે. તેઓ બોલ્યા હતા કે:—

+ મિ. અગાશેના વ્યાખ્યાન ઉપરથી.

* “સમાલોચક” ના આ પુસ્તકની પ્રથમ આવૃત્તિના અવલોકનમાંથી. પૃ. ૧૨, અંક ૧.

“ જે ઇતિહાસ બીજી બધી પ્રજાઓના ઇતિહાસ કરતાં અ-
 લાંત વધારે જોજસ્વી છે તેને લઈને જે આપણે આસ્થા ન રા-
 ખીએ તો તે ઇતિહાસને આપણે નાલાયક છીએ એમ સમજવું
 જોઈએ. એશિયા, યુરોપ, આફ્રિકા, અને અમેરિકાના નકશા લેા અને
 તેમને માલુમ પડશે કે એવો કોઈ દેશ નથી જેમાં આટલા બધા
 વર્ષો સુધી જીવનનું સતતપણું હોય. બીજા દેશોમાં અનેક ધર્મો ઉ-
 ત્પન્ન થયા છે, આગદ થયા છે અને નષ્ટ થયા છે. તેમજ અનેક
 કામો પણ. અને હિંદુસ્થાન જે કે ધણી બાજતોમાં ઉતરી ગયું
 છે તોપણ—પરમાત્માએ આપણા સમાજનું જાણે કોઈ ખાસ કાર્ય
 આપણને સોંપ્યું હોય તેમ અનેક વિપત્તિઓમાંથી રક્ષણ કર્યું છે.
 આપણે ખોતે અથવા આપણા હમણાનાં પૂર્વજો આવા કાર્યને
 વાવટો ઝાલી રાખવા લાયક ન હોઈએ પણ ધર્મ, ઇતિહાસ સ્પ-
 દિત્ય, તત્ત્વજ્ઞાન, જીવનની રીતો, વિચારનાં સ્વરૂપો. જે આ જૂ-
 મિમાં વિશેષતાએ પ્રવર્તે છે અને જે આપણા તેજસ્વી પૂર્વજો
 બીજી જૂમિમાં લઈ ગયા છે, તેની સતતપણાના આપણે વારસ છી-
 એ... આ ખાસ અનુકૂળ કોઈ અર્થ વિના આપણા ઉપર પરમા-
 ત્માએ કર્યો હોય એમ માનવું જૂલભરેલું છે. જે થોડાક હજાર
 ચાહુડી લોકોનું ચમત્કારી રક્ષણ કોઈ અર્થને માટે હતું તો જ-
 અતની વસંતના પાંચમા ભાગનું આવું ચમત્કારી સંગ્રહણ અર્થ-
 હીન હોય નહિજ. આવા કોઈ ઉંચા અર્થવાગા સખત પ્રતર્મા
 આપણે પડ્યા છીએ. આ લોકોને આરધા હતી—તેમને એમનાં
 ઇતિહાસનું અભિમાન હતું, અને ભવિષ્યને માટે તેમનામાં આજ્ઞા
 હતી. તેમને એવી આસ્થા હતી કે જે તેઓ આ વત પાળશે તે

ઉપર ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]
 અવિધ્યના પ્રતિહાસમાં પોતાનું યોગ્ય સ્થાન લેવાને તેઓ લા-
 ચક હશે.”

આ પ્રમાણે શ્રીમાનૂ રાનડે કોઈ પણ વખત નિરાશાને વશ
 ન થતાં ઉમંગ સહિત પોતાના કાર્યમાં આગળ વધ્યાં જતાં હતાં
 અને તેથી સૌ કોઈને સ્પષ્ટ જણાશે કે મિ. રાંડેન માટેના
 ઇંગ્લાંડના એક માણ વડા પ્રધાન અર્લ આંદ રોઝબરિના નીચેના
 શબ્દો તે સંબંધમાં તેમને પૂર્ણ રીતે લાગુ પડતા હતા. “કોઈ
 પણ કાર્ય એવું નિરાશાવાળું તેમને લાગતું નહિ કે જે માથે લે-
 વાને તેઓ જીએ, અને એક વખત તે માથે લીધા પછી ગમે
 તેટલી વિરુદ્ધતા ઉભી થાય તોપણ તેઓ તેથી ડરી જતા નહિ.”
 સર લાલચંદ્રે રાનડે વિષે વ્યાજબીજી કહ્યું હતું કે, “આ જ-
 માનાના મનુષ્યો અને ખનાવોમાં વિશ્વાસ-પ્રદા અને આશ્ચ
 હિત્વન કરનાર તેઓજ હતા એમ ખાતરીપૂર્વક કહેવું એ એક
 સૌથી સાચામાં સાચી વાત છે.”

ન્યા. રાનડેએ હાઇકોર્ટના જજની માતા પહેલાંની પો-

લોકપ્રિયતા	ગાળી હતી, તેથી પોતાના અનેક ઉત્તમ ગુણો
અને સમકક્ષી	વડે અને પોતાની અનેક પ્રકારની સેવાઓ
ન મનુષ્યોમાં	વડે તેઓ સારી રીતે ત્યાંના લોકોની પ્રીતિ
પ્રતિષ્ઠા	સંપાદન કરી શક્યા હતા. પરંતુ આખા હિં-
	દુસ્થાનમાં સર્વત્ર તેમના નામનું આનંદથી

સ્મરણ થવા લાગ્યું અને સૌ કોઈ તેમના તરફ પૂન્યભાવ દર્શા-
 વવા લાગ્યું એ તો તેમના મુખ્ય ગયા પછીજ. મરણ વખતે
 તેમના માટે સર્વ તરફથી દર્શાવવામાં આવેલા ઉદારો અને લા-

ગણીઓ ઉપરથી તેઓ સધળે ઠેકાણે કેવા પ્રિય થઈ પડ્યા હતા અને તેમની તરફ કેટલા માનની દૃષ્ટિથી જોવામાં આવતું તેનો યોગ્ય ખ્યાલ આવી શકે તેમ છે. આભારી જનસમાજે અને આપણી નામદાર ગુણુગ્રાહક સરકારે તેમની સેવાઓનો સર્વથા યોગ્ય રીતે સ્વીકાર કર્યો હતો. સર ભાલચંદ્રે તેમને પોતાના ભાષણમાં એક 'ઋષિ'—મહાત્મા તરીકે જણાવ્યા હતા. એક જાણીતા દક્ષિણી ગૃહસ્થ અને શ્રીમાન્ રાનડેના એક મિત્ર મિં વિનાયકરાવ કોડદેવ ઓફે તેમને 'જીવન આપનાર' એવા અર્થમાં 'મહર્ષિ' કહ્યા હતા. પ્રાચીન આર્યભૂમિમાં એક ઋષિ, મહાત્મા અને પ્રાણુદાતા—જીવન આપનાર કહેવાતા મનુષ્યો એકજ પ્રકારના હતા. પ્રો. સેલિંગએ દર્શાવેલા અભિપ્રાય ઉપરથી રાનડે હરેક રીતે આવાં ઉપનામને પાત્ર હતા એમ વિશેષ સાબિત થાય છે. તેમણે તેમને 'ઋષિ, મહાત્મા, અને સ્વદેશભક્ત પુરુષનાં લક્ષણોથી યુક્ત' જણાવ્યા હતા. આવા દેશી અને વિદેશીય મિત્રો અને વિદ્વાનોના એક ખીજને મળતા અભિપ્રાયો ઉપરાંત ન્યા. રાનડેની લાયકાત માટે વધુ શું પુરાવો જોઈએ ? તેઓ એક ઋષિ—સુદ્ય પુરુષ હતા તેનો સાબિતી એજ છે કે આપણી સધળી પ્રજાકીય હિલચાલોના સંબંધમાં ઘણે ભાગે તેમની સલાહ પ્રમાણે અમલ થયો; તેઓ એક મહાત્મા હતા એમ તેમના મિત્રો અને વિરોધીઓના એક સરખા અભિપ્રાય ઉપરથી જણાય છે; અને તેઓ પોતાના દેશને જીવન આપનાર મહર્ષિ હતા. એ છેલ્લાં ૩૦ વર્ષથી દેશમાં ઉદ્ભવેલી મહાન્ પ્રજાકીય હિલચાલોના તેઓ પ્રેરક આત્મા હતા એ ખાખત ઉપરથી સહજ માલૂમ પડે છે. આમ કોઈએ એમને ઋષિ. કોઈએ મહર્ષિ, કોઈએ મહાત્મા, કોઈએ પદ્મીધર મુકુટમણિ

૩૫૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

તો કોઈએ—રાજ (Prince), કોઈએ મહાપુરુષ, કોઈએ એક મહા સમર્થ વિદ્વાન, તો કોઈએ ચુસ્ત સ્વદેશભક્ત, એમ દેશના નામીયા પત્રકારો અને વિદ્વાનોએ જૂદા જૂદા અનેક ઉપનામો અને વિશેષણો આપ્યાં છે. આપણા આર્યાવર્તનો થોડી ધુણી કેળવણી પામેલો કોઈ પણ અસાધારણ મનુષ્ય રાનડેના નામ અને ક્રમથી અજાણ્યો મહિ હોય, અને ખરેખર તેમના જમાનાના મનુષ્યોમાં છેક ધણાજ થોડા પોતાની સર્વ પ્રકારની લાયકાતથી આવા અસાધારણ સાર્વજનિક માનને પાત્ર થયા હશે. મદ્રાસના નામીયા ' હિંદુ ' પત્રે તેમના મૃત્યુની નોંધ લેતાં આ સંબંધમાં જણાવ્યું હતું કે:—“ એવું કોઈ ગામ કે ધર નહિ હોય કે જ્યાં નાગદાર મહાદેવ ગોવિંદ રાનડેના નામ માટે અતિશય પ્રેમ અને પૂજ્યભાવ ધરાવવામાં આવતો નહિ હોય; હાલના જમાનામાં કોઈ પણ મનુષ્ય આ મહાન વિદ્વાન, વિચારક, ધારાશાસ્ત્રી અને રાજ્યનીતિનું પુરુષના જેવા સાર્વજનિક માનને પાત્ર થયો નથી અથવા તેવું માન મેળવી શક્યો નથી, અથવા તો પોતાના દેશી ભાષાઓની શુદ્ધ ઉપર અને તેમના અભિપ્રાયો ઉપર તેમના જેવી અસર નીપજવી શક્યો નથી...”

ન્યા. રાનડે આવા સાર્વજનિક માનને પાત્ર થયેલા હોવાથી તેમના સમકાલીન મનુષ્યોમાં તેમની પ્રતિષ્ઠા પણ અસાધારણ હતી. આપણે વાંચ્યું છે કે જુદા જુદા વિષયોને લગતા દરેક મહત્વના સવાલ માટે દેશના નામીયા ગૃહસ્થો તેમની સલાહ પૂછતા, અને દેશની મોટી જાહેર હિલચાલો ઉપરાંત પૂનામાં અને પાછળથી મુંબઈમાં એવી કોઈ પણ નાની મોટી સંસ્થા નહિ હોય કે જેને તેમની તરફથી સલાહનો લાભ મળ્યો નહિ હોય. આનં

ગુણાવલોકન-સાર્વજનિક હિતના ગુણો. ૩૫૫

મિ. ગોખલે કહે છે તેમ, “ તેઓ આખા દેશમાં જુદાં જુદાં સ્થળોમાં વસતા ઉછરતા ગૃહસ્થોને એક મધ્યસ્થ સૂર્ય સમાન હતા, જેની તરફથી તે સઘળાઓ પોતાનો પ્રકાશ અને ઉજ્જ્વળતા એળવતાં અને જેની આસપાસ દરેક પોતાના વર્તુલમાં અને યોગ્ય અંતરે રહીને ફરતો. ” રા. અગાશે કહે છે કે, “ પૂનામાં આવ્યા ગયા દરેક નામીયા ગૃહસ્થની તેમની તરફથી પરાણાચાકરી થતી. તેઓ સઘળા વિદ્વાન અને અગ્રેસર મનુષ્યોના કેન્દ્ર-આકર્ષક મધ્ય બિંદુ રૂપ હતા, અને જે સઘળા તેમના સંબંધમાં આવતા તેમના ઉપર તેઓ લોહચુંગક જેવી અસર નીપજવતા-નિરાશીને હિમંગી બનાવતા, આળસુને જગત કરતા, અને દરેકને તેની જીંદગીનું કર્તવ્ય સમજાવતા તથા તેની પાસે તે પ્રમાણે આચરણ કરાવતા-કેમકે તેઓ હમેશા કહેતા કે જીંદગી એક કિમતી બક્ષીસ છે, જેનો હિસાબ આપણે ઇશ્વરને આપવો પડશે. ” સમગ્ર દેશના કેળવાયલા ગૃહસ્થો આમ તેમની તરફ કેટલો પૂજ્ય-ભાવ ધરાવતા હતા તે જાણવા નીચેનું દર્શાવેલ ઉપયોગી થઈ પડશે.

અને ૧૯૦૦ ના ડીસેમ્બરની આખરે લાહોર મધ્યે મલેલી સોશ્યલ કોન્ફરન્સની અંદર હલકી વર્ણના લોકોની ઉન્નતિ કરવાને લગતી દરખાસ્ત રજુ કરવામાં આવતાં, તે આર્યસમાજના સુભામદો અને ઉચ્ચ વર્ગના શીખ લોકોની વચ્ચે વાદવિવાદનું કારણ થઈ પડી હતી. કેમકે આર્યસમાજવાળાઓ કેટલાક હલકી વર્ણના સિખોને પોતાના ધર્મમાં દાખલ કરવાથી તે તરફના ઉચ્ચ વર્ગના સિખ લોકોએ તે ખાખત મજબૂત રીતે વધી ઉઠાવ્યે હતા. સોશ્યલ કોન્ફરન્સની સઘળી બેઠકામાંની માત્ર આ વર્ષની બેઠકામાં ત્યાં રાનડે માદગીને લીધે હાજર થઈ શક્યા નહોતા.

૩૫૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]
 એ આપણે આગળ વાંચી ગયા છીએ. આમ તેમની ગેરહાજરીના સમયે આ બાબત વિષે બારે તકરાર ચાલી, અને એટલે બધો ઘોંઘાટ અને ગભરાટ થઈ રહ્યો કે પ્રમુખની સત્તાનું પણ અપમાન થવાનો સમય આવી પહોંચ્યો, અને સામાન્ય રીતે આવી સભાઓમાં માલૂમ પડતી શાન્તિભરેલી વ્યવસ્થાને બદલે તોફાન અને ગેરબંધોબસ્ત પ્રસરી રહ્યાં. આ સમયે બળભળાટ શી રીતે સમાવવો તે સંબંધે આજેવાન ગૃહસ્થો મોટા વિચારમાં પડી ગયા. તેવામાં ઍન. મિ. ગોખલે, જેઓ આ સભામાં હાજર હતા, તેમને સારે નસીબે એવો વિચાર સૂઝી આવ્યો કે આ પ્રસંગે આ કોન્ફરન્સના પિતા-શ્રીમાનુ રાનડેનું નામ દીધા-ર્યાં સારી અસર થશે. તેઓ આ ઉપરથી વધારે જુસ્સાથી લડનારાઓ પાસે ગયા, અને કહેવાય છે કે ત્યાં જઈને તેમના કાનમાં નીચેના અથવા બીજા તેવી મતલબના બીજા શબ્દો બોલ્યા હતા:-“ ન્યા. રાનડે માંદા છે, અને તેઓ તે સંબંધથી આ સભામાં હાજર થઈ શક્યા નથી. પોતાના મતબેદો બાબુ પર મૂકી સભાનું કામકાજ નિર્વિઘ્ને પૂર્ણ કરવામાં તમારે સહાયભૂત થઈ પડવું એવું તમને કહેવાનું તેમણે મને કહેલું છે. ” વિરોધીઓને શાન્ત પાડી બેસાડી દેવામાં આ શબ્દો એક મંત્ર કે જાદુ રૂપ ઉપયોગી થઈ પડ્યા. તેમને જોઈને બીજાઓ પણ નરમ પડી ગયા, અને સભામાં શાન્તિભરેલી વ્યવસ્થા પાછી પ્રસરી ગઈ. આ પછી સભાનું કામ સમાધાનીથી ચાલતાં તે નિર્વિઘ્ને પૂરતું થઈ શકી હતી.

શ્રીમાનુ રાનડેના પોતાના દૃષ્ટાંતથી પૂનામાં અને આડકતરી રીતે મદારાષ્ટ્રમાં થયેલી નૈતિક અસરના સંબંધમાં ચ. અ.

ગાથે આ પ્રમાણે જણાવે છે:—“ ઇ. સ. ૧૮૭૦ પહેલાં જેઓ પૂના શહેરથી વૃકિક્ક હશે તેઓ જાણતા હશે કે તે વખતે ત્યાં અમુક પ્રકારનું વર્તન હતું, જે નિંદાપાત્ર ગણવામાં ન આવતું એટલુંજ નહિ, પણ તેથી ઉલટું, માત્ર શોખની ખાતર જરૂરનું ગણવામાં આવતું. ન્યા. રાનડેએ પૂનામાંથી આ શોખની ખાતર થતી અનોતિ દૂર કરવાને ગમે તેટલા બોધથી ન થઈ શકે એવી સચોટ અસર પોતાના લબ્ધ જાતિપ્રભાવથી ઉપજાવી હતી. એક વખતે એવું બન્યું કે એક જાણીતા ગૃહસ્થને ઘેર ડેક્કન કોલેજના વિદ્યાર્થીઓને ‘ ઇવનિંગ પાર્ટિ ’ ના મેળાવડામાં નોતરવામાં આવ્યા હતા. ખાણું થયા પછી ધરધણીના કોઈ મિત્રે તેને ગાયનની ગમ્મત માટે તબવીજ કરવાને-અલખત ધીમે સ્વરે-સૂચના કરી. તે વખતે ગાયનની ગમ્મતનો અર્થ નાચનારી સ્ત્રી (વેશ્યા) નું ગાયન-એવો કરવામાં આવ્યો. જોકે તે સૂચના સંબંધી માંહો-માંહે ધીમેથી વાત ચાલતી હતી, તોપણ જે બનવાનું હતું તે વિષે ન્યા. રાનડેને શંકા ગઈ. તેમણે એકદમ પોતાની પાકડી માથે મૂકી અને જવાની તૈયારી કરી. પ્રોફેસર છત્રે ત્યાં હોવાથી તેઓ પણ ન્યા. રાનડેની સાથે ખીજા ઉઠનારા ભેગા ઉઠી જવાને તૈયાર થયા, એટલામાં તેમના એક ધરડા મિત્રે ધોતિયાનો છોડો ઝાલી તેમને થાભવાનું કહ્યું. ન્યા. રાનડે તે દરમિયાન ક્યા-રના નિસરણીનાં કેટલાંક પગથિયાં ઉતરી ગયા હતા; તેમની તરફ આગળી કરી પ્રો. છત્રેએ કહ્યું, ‘ ત્યાં જુઓ ! મારા શિષ્ય મા-ધુવરાવ ચાલ્યા જાય છે ! અને તે શું કહેશે ? ’ એમ કહીને તેમણે પોતાના મિત્રને વેગળા ખસેડ્યો, અને તેઓ તથા કૃષ્ણ શાસ્ત્રી ચિપલનકર બન્નેએ ઓરડામાંથી ઉતાવળે બહાર જઈને આગ-

૩૫૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. પ્રકરણ ૧૧ મું.)

જ્યામાં રાનડેને પકડી પાડ્યા. માત્ર ઉછરતી પ્રજા ઉપરજ નહિ, પરંતુ પોતાનાથી મોટી ઉંમરના મનુષ્યો ઉપર પણ રાનડે નીતિને માટે કેવી ભારે અસર ઉપજાવી શકતા એ દર્શાવવાને આ વાર્તા પૂરતી છે.”

ન્યા. રાનડે નામદાર બ્રિટિશ સરકાર પ્રતિ પૂર્ણ રાજ્ય-ભક્તિ ધરાવતા હતા એ નિર્વિવાદ વાર્તા છે.

રાજ્યભક્તિ. રાજકીય આદિ વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં તેઓ જે કંઈ જાગ લેતા તે માત્ર પ્રજાવર્ગના હિતની

ખાતર, અને નામદાર સરકારને આ વિશાળ દેશના કાર્મિભારના અતિ મહત્વના અનેક કાર્યોમાં શુદ્ધાએલા રહેવાનું હોવાથી રાજ્ય પ્રજાના હિતના ફેટલાક અતિ ઉપયોગી કામોમાં પોતાને યોગ્ય લાગતી સલાહ અને ખર્ચ વખતોવખત આપતા રહી તેને સકા-યજૂત થઈ પડવાના અતિ ઉચ્ચ અને શુભ હેતુથીજ લેતા હતા. પ્રજાના હિતમાં રાજ્યનું હિત સમાયલું હોવાથી, આમ વિવિધ પ્રકારે દેશની સેવા બજાવવામાં તેઓ એક રીતે રાજ્યનીજ સેવા બજાવતા હતા એમ કહી શકાય. આમ છતાં તેમની સરકારી નો-કરીના પ્રકરણમાં આપણે વાંચી ગયા છીએ કે શરૂઆતમાં ફેટલેક પ્રસંગે તેમની રાજ્યભક્તિ પર શંકા લઈ જવામાં આવી હતી. આવે પ્રસંગે ફેટલાક વિરૂદ્ધ મતવાળા અથવા વહેમાઈ ગયેલા અધિકારીવર્ગના મનુષ્યોએ અરાજ્યભક્ત કહેવાથી તેમને ફેટલીક આપત્તિઓ વેઠવી પડી હતી. આમ અડચણો આવ્યાથી તેમના સંબંધના ફેટલાક મનુષ્યોએ તેમને પોતાની નોકરી છોડી દેવાની સલાહ પણ આપી હતી. પરંતુ તેઓ પોતાના મનથી શુદ્ધ રા-જ્યભક્ત હતા, અને તે સંબંધી પોતાના નિશ્ચયમાં જરા પણ

કળ્યા નહોતા. તેમની જગોએ ખીજે કોષ સાધારણ માણસ હોત તો તેણે કંટાળીને અથવા પોતાના સંબંધીઓના સમજાવ્યાથી કદાચ પોતાની નોકરી છોડી દીધી હોત. કદાચ તેણે તેમ ન કર્યું હોત, તોપણ તે સંબંધી પ્રસંગે વાત નીકળતાં તે સખત શબ્દોમાં બોલ્યા વગર તો રહ્યો નહોત. શ્રીમાનુ રાનડે પોતે તેવો કોષ પૂર્ણ શબ્દ કદી બોલતા નહોતા એટલુંજ નહિ, પણ તે સંબંધી પોતાની આગળ જો કોષ વાત કાઢતું તો તેને તે પડતી મૂકવા સૂચના કરતા; કેમકે તેઓને ઇતિહાસ સરકારના ન્યાયીપણા વિષે એવો પૂર્ણ વિશ્વાસ હતો કે, પોતાને ગમે તેટલું નુકસાન વેઠવાના પ્રસંગ આવે તોપણ તે વિશ્વાસને તેઓ ચલાવવાન થવા દેતા નહિ. ઝ્યોન. મિ. ગોખલે પોતાના બાપણમાં જણાવે છે કે ન્યા. રાનડે આ સંબંધમાં તેમની સાથે એક પ્રસંગે આ પ્રમાણે બોલ્યા હતા:—“ અરે, આવી ગેરસમજુતિઓ હાલના સંજોગોમાં થોડે કે ઘણે અંશે અનિવાર્ય છે. એમ છતાં આપણે ભૂલી જવું ન જોઈએ કે, આપણે જો તેમની જગોએ હોત તો તેથી પણ ઘણી વધારે અયોગ્ય રીતે વર્ત્યા હોત. ”

નામદાર ઇતિહાસ સરકાર તરફ શ્રીમાનુ રાનડે આવી ઉડી રાજ્યભક્તિની લાગણી ધરાવતા હતા એટલુંજ નહિ, પણ તેમના ઈચ્છાક દેશને રાજકીય સ્વતંત્રતાવાળા, સુનિયંત્રિત રાજ્યતંત્રવાળા, અને મન માનતો ધર્મ પાળવાની છૂટવાળાદેશ તરીકે, તથા યૂરોપીઅન સુધારાના, વ્યાપારી સમૃદ્ધિના, અને માનુષિક શુદ્ધિએ તેના પૂર્ણ વિકાસ પામેલા રૂપમાં માનસિક, શાસ્ત્રીય, નૈતિક અને સામાજિક બાબતોમાં અર્વાચીન સમયમાં જે ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કરી છે તેવી ઉન્નતિના એક સર્વોત્તમ નમૂના તરીકે ચહાતા, તથા

૨૬૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

તેની તરફ ધણી માનની લાગણીથી જોતા. વળી જુગારકને હિં-
દુસ્થાનનો પુનરુદ્ધાર કરવાનું અને તેને સર્વ પ્રગ્જ્યોની તુલના-
માં હિંદુસ્થાન અપાવવાનું ઉમદા કાર્ય ઇશ્વર તરફથી સોંપ-
વામાં આવ્યું છે એમ તેઓ માનતા. આગળ જણાવ્યું છે તેમ
તેઓ ખાતરીપૂર્વક માનતા કે હિંદુઓ ઇશ્વરના પસંદ કરેલા
લોકો છે; અને પોતાના આ મતનો બચાવ તેમના મિત્રોની પણ
ગમે તેવી વિરુદ્ધ ટીકાઓ સામે ધણી ચતુરાઈથી કરતા. તેઓ
કહેતા કે:—જો તેમ ન જ હોય તો હિંદુઓના પૂર્વજો કાવ્ય
અને તત્ત્વજ્ઞાન જેવાં શાસ્ત્રોમાં આવી બારે ફતેહ શી રીતે મે-
ળવી શકે, તથા પ્રાચીન સમયમાં સુધારાની ખાખતમાં આવી
હિંદુસ્થાન સ્થિતિ શી રીતે પ્રાપ્ત કરી શકે ? તેમના વંશજો, જૂદા
જૂદા વિજેતાઓ તરફથી જૂદે જૂદે સમયે હુમલાઓ થયા છતાં
પોતાનો પ્રજામણુધર્મ એટલે પોતાનું પ્રજાત્વ (Nationality)
અને પોતાની ધાર્મિક તથા સામાજિક સંસ્થાઓ જેવી ને તેવી
શી રીતે સાચવી શકે ? આસિરિયનો, બાબિલોનિયનો, ઇજિ-
પ્શિયનો, ફીનીશિયનો, રોમનો અને ગ્રીકો-એ પ્રાચીન પ્રજાઓ-
એ કેટલોક સમય રાજ્યકીય દૃષ્ટિમર્યાદામાં દેખાવ આપ્યો, અને
કેટલેક દરજ્જે સુધારો તથા રાજ્યકીય મહત્તા પ્રાપ્ત કરીને પા-
છી અદસ્ત થઈ ગયું; પરંતુ હિંદુઓ, વિદેશીય લોકોથી જીતા-
ઇને તેમના તાબામાં ગયા છતાં, ચીનાઓની પેઠે, પોતાની જ-
ન્મભૂમિમાં હજી કાયમ રહ્યા છે, અને છેવટે પ્રદક્ષિટન, જે ડુનિ-
યાના સઘળા દેશોમાં માનુષિક ઉદ્ધોગની બિન બિન શાખાઓમાં
તેમની ચઢતી કરવાને સર્વથી વધારે લાયક છે, તેની ઉદ્ધાર સત્તા

નીચે આભ્યા છે, એ શું ધર્મથી ચોળનાથી ચમું ન કહેવાય ?

રાનડે પોતાના સંબંધમાં ગમે તેવી ગેરસમભુતિઓ ઉભી થતી, તોપણ પોતાના નિશ્ચયમાં કગતા નહિ એટલુંજ નહિ, પણ પ્રસંગોપાત અંગ્રેજી રાજ્યથી ચલેલા અને થતા લાભોનો છૂટથી સ્વીકાર કરતા રહેતા. ઓન. મિ. ઓખલેએ, નામદાર મુખ્ય સરકારની ધારાસભામાં સને ૧૯૦૬ ના ઓગસ્ટ માસમાં 'લૅન્ડ રેવન્યુ બિલ' અંગે આપેલા છટાદાર બાષણમાં જણાવ્યા પ્રમાણે, તેઓ વારંવાર કહેતા કે, " આ રાજ્યમાં જોકે અમુક વ્યક્તિની અંગત મોટાઇને અને તેની શુદ્ધિના પ્રદર્શનને માટે કદાચ ઓછા અવકાશ હશે, તોપણ તે વડે શાન્તિ અને સારી જમશેરી રાજ્યવ્યવસ્થાનાં આપણને મળતાં સુખોથી, આપણા દેશીઓના સમૂહને સુધારાને અને જ્ઞાનને માટે વધારે મોટા પ્રમાણમાં મળતી અનુકૂળતાઓથી, એક શહેરી અને પ્રજાજન તરીકેની જાહેરી આપણને ઉંચા રૂપમાં ગાળતાં શિખવ્યાથી અને લોકોનો નૈતિક શક્તિઓ જાગૃત કરવાના પ્રયત્નથી તેનું પૂરતું અને તેથી પણ વધારે પૂરતું સાદું વળી જાય છે. "

આ. રાનડેની રાજ્યશક્તિના સંબંધમાં રા. અગ્રણી આ પ્રમાણે જણાવે છે:— " તેમણે યૂરોપના ઇતિહાસનો અને તેના રાજ્યકીય ધારાઓનો જોવો અભ્યાસ કર્યો હતો તેવો આપણા-માંથી ઘણા થોડાએજ કર્યો હશે. તેમનો કૌલેજનો અભ્યાસ પૂરો થયા પછી પણ આ વિષયનું અધ્યયન તેમણે ચાલુ રાખેલું હોવાથી ઇંગ્લાંડની રાજ્યનીતિની ઉદાર વૃત્તિવાળી કાર્યપદ્ધતિ પર તેમને બેહક શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થઈ હતી. તેમના બોલવા પર કે કાર્ય

૩૬૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]
 પર ટીકા થતાં સરકારના અમુક અમલદારો પ્રસંગોપાત બલે
 ગુસ્સે થાય, પરંતુ તેઓ પોતે જાણુતા હતા કે ઉંચા પ્રકારના
 ખ્રિસ્તિય રાજ્યનીતિકૌશલ્યનું વલણ, અને સ્વતંત્ર સંસ્થાઓમાં
 તથા ખ્રિસ્તિય પાર્લામેન્ટમાં ખ્રિસ્તિય પ્રજાની સ્વતંત્રતા નાટેના
 પ્રેમની દૃશ્ય નિશાની તરીકે દેખાઈ આવતો જુસ્સો, —એવાં ઉમદા
 અને ઉદાર વૃત્તિનાં છે કે તાજાંની પ્રજા તરફના વર્તનમાં ખ્રિ-
 સ્ટિયની રાજ્યનીતિની પવિત્રતા વિષે કંઈ શંકા આવે નહિ. તેઓ
 ખ્રિસ્તિય સ્વભાવને સંપૂર્ણ રીતે સમજતા હતા. ”

આ સંધળા પરથી સ્પષ્ટ રીતે માલૂમ પડે છે કે ન્યા. રા-
 નડેનો નામદાર ખ્રિસ્તિય સરકારના ન્યાયાપણા માટે ધણો ઉચ્ચ
 ભાવ હતો, અને તેઓ એક પૂર્ણ રાજ્યભક્ત પુરુષ હતા. આમ
 હોવાથી સરકાર પણ એમની રાજ્યભક્તિ અને દેશસેવાઓના
 સંબંધમાં ઉચ્ચ અભિપ્રાય ધરાવતી હતી. તેમણે સરકારમાં કેવી
 પ્રતિષ્ઠા અને માન સંપાદન કર્યાં હતાં, એ તેમના મરણ સમયે
 જહાર પડેલા સરકારી ઠરાવ ઉપરથી અને નામદાર વાઇસરોય
 તથા મુખ્યના નામદાર ગવર્નર તરફથી દર્શાવાએલા ઉદ્દગારો વ-
 એરે ઉપરથી સારી રીતે જણાઈ ચૂક્યું છે, અને પાછળથી પ્ર-
 સંગોપાત દર્શાવાતા ઉદ્દગારો પરથી હજી પણ જણાતુંજ રહે છે.
 આમ રાજ અને પ્રજા ઉભયની આવી અનન્ય પ્રીતિ સંપાદન
 કરવી એ ધણું કઠિણ કાર્ય હોવા છતાં તેમણે આ પ્રમાણે તે
 સિદ્ધ કર્યું હતું. આ ઉપરથી સૌ કોઈને જણાશે કે તેમ વર્તનને
 તેઓ આધુનિક સમયમાં નીચેના સુપ્રસિદ્ધ શ્લોકની સાર્થકતા
 સર્વથા સાબિત કરી શક્યા હતા:—

नरपतिहितकर्ता द्वेष्यतां याति लोके ।

जनपदहितकर्ता त्यज्यते पार्थिवेन ॥

इति महति विरोधे विद्यमाने समाने ।

नृपतिजनपदानां दुर्लभः कार्यकर्ता ॥

अर्थः—राजानुं हित करनार लोकना द्वेषने पात्र थाय छे, अने प्रजवर्गनुं हित करनारना राज त्याग करे छे, आवे मदान् विरोध होवाथी राज अने प्रज उलयनुं मन संपादन करी कार्य करनार अनुष्य दुर्लभ छे.



મમળના ગુણો.

પાછલા પ્રકરણોમાં જણાવેલી દરખાસ્ત પરથી માલુમ પડે છે કે ન્યા. રાનડેનું વચન અસાધારણ

વિશાળ વાંચન રીતે વિશાળ હતું, એટલે તેમણે ઘણા સંખ્યાબંધ અને અનેક પ્રકારનાં પુસ્તકો વાંચ્યાં હતાં. તેઓ આપણી યુનિવર્સિટી-

માંથી તૈયાર થયેલા ઍન્યુએટોમાં અંગ્રેજી ભાષાસાહિત્ય, ઇતિહાસ, અર્થશાસ્ત્ર અને તત્ત્વજ્ઞાનના વિષયોનું સૌથી વધારે ઉંડું જ્ઞાન ધરાવતા હતા એમ કહી શકાય. તેમને તેમના વિશાળ વાચન અને જ્ઞાનને લીધે ફેટલીક વખતે ‘જીવતી લાઇબ્રેરી’ (Living Library) અને ‘એન્સાઇક્લોપીડીયા’ (સર્વવિદ્યાસંગ્રહનું પુસ્તક) ની ઉપમા પણ વ્યાજબી રીતે આપવામાં આવતી. એમ. એ., અને એલ. એલ. પી. ની પરીક્ષાઓ માટે તેમણે વાંચેલાં સંખ્યાબંધ પુસ્તકો વિષે પ્રથમ પ્રકરણમાં નોંધ લેવામાં આવી છે, તે પરથી વિદ્યાર્થીઅવસ્થાના તેમના બહોળા વાંચનનો કંઈક ખ્યાલ આવી શકશે. “વાયવ્ય પ્રાંતો અને અયોધ્યાનું ઍન્યુ-કેશનલ મેગઝિન” એ નામના યોપાનિયામાં પ્રસિદ્ધ થયેલું તેમના ચરિત્રનું વૃત્તાંત લખનાર ગૃહસ્થ જણાવે છે કે, ત્યારે તેમને એક્સિસ્ટન્ટ કૉલેજમાં ઇતિહાસના વિષયના આસિસ્ટન્ટ પ્રોફેસર નીમવામાં આવ્યા હતા, ત્યારે તે કામમાં ફતેહમંદ ઉતરવા માટે તેમણે તે કૉલેજની લાઇબ્રેરિમાંનાં તે વિષયને લગતાં સઘ-ર્ષા પુસ્તકો વાંચી કાઢ્યાં હતા. આથી કરીને તેઓ પોતાનાં વ્યાખ્યાનોને એવાં પરિપૂર્ણ અને રસમય બનાવી શક્યા હતા કે

તે તરફ તે વખતના તે કૉલેજના પ્રિન્સિપાલ મિ. મૅટ્ટરીલ સા-
હેમનું અને અન્ય સર્વ પ્રોફેસરોનું ધ્યાન ખેંચાતાં તે સાંભળ-
વાને તેઓ આવતા. કૉલેજનો ફેલો અને અંગ્રેજી સાહિત્યના મ-
હાદ્દીશ અને મુખ્ય પ્રોફેસર તરીકે તેમણે આપેલાં વ્યાખ્યાનો
દ્વારા તેમની શિક્ષણ આપવાની વિરલ શક્તિઓનું અને તેમના
વિશાળ જ્ઞાનનું તે સમયના જૂના વિદ્યાર્થીઓ—મહુમ મિ. જ-
સ્ટિસ તેલંગ, વડોદરા રાજ્યના માણ દિવાન ખા. બ. કેરકા-
રપણ, મહુમ ઝોન, મિ. સયાણી, દિ. બ. અખાલાલ, અને
ખા. બ. જમશેદજી જેવા તેમના નામાંકિત શિષ્યોને યોગ્ય દર્શન
થયું હતું, જેનો પ્રસંગ મળતાં પૂર્ણ રીતે સ્વીકાર કરવા તેમના
ધણ્યાખરે ગૃહસ્થો ચૂક્યા નથી. કૉલેજમાંથી નીકળ્યા પછી પણ,
આપણી યુનિવર્સિટીના ધણ્યાખરે ઍન્જીયેટોની પેઠે પોતાની પરી-
ક્ષાઓ પસાર કરવાને અથવા પોતાના ધંધાને લગતી ફરજો બ-
ગવવાને જોઈએ તેટલું માત્ર વાંચીને તેમની વાંચનની તૃષ્ણા તૃ-
પ્ત થતી નહિ. તેઓ પોતાની આખી હાંદગીની અંદર ખરેખર
એક વિદ્યાર્થી તરીકે છેવટ સુધી જ્ઞાન મેળવતા રહ્યા હતા. સા-
હિત્ય ઇતિહાસ, તત્ત્વજ્ઞાન, રાજ્યનૈતિશાસ્ત્ર, અને અર્થશાસ્ત્ર વ-
ગેરે અનેક વિષયોને લગતાં છેક આધુનિક સમયમાં પ્રકટ થયેલાં
ઉપયોગી પુસ્તકો તેઓ હમેશા વાંચતા. છેવટના ભાગમાં આખ-
ની શક્તિ ઘટતી જતી હોવાથી તેમનાથી બહુ વાંચી શકતું નહિ
ત્યારે ખીજા માણસો પાસે પણ તેઓ વાંચાવી સાંભળતા એમ
આપણે આગળ વાંચ્યું છે. આ પ્રમાણે વિશાળ જ્ઞાન સંપાદન
કરીનેજ સંતોષ માની બેસી ન રહેતાં તેને પોતાના દેશના કલ્યા-
ણાર્થે કેવી વિવિધ રીતે તેઓ ઉપયોગમાં લાવતા એ સર્વને સુ-

૩૬૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]
 વિદિત થયેલું છે. આની તેમની વિદ્વતાને લીધે, આગળ કલા
 પ્રમાણે, કળવણી અને બીજા વિવિધ વિષયોને લગતા સવાલો
 વિષે તેમની વખતોવખત સલાહ લેવામાં આવતી, અને હાલમાં
 તેમના મરી ગયા પછી પણ તેમનાં લખાણોના આધારે પ્રમં-
 જોપાત લેવામાં આવે છે. તેમનાં રાજ્યદારી, ધાર્મિક, સાંસારિક
 અને સાહિત્યાદિ વિષયોને લગતાં સંખ્યાબંધ લખાણો અને ભા-
 ષણો તથા તેમના અસંખ્ય ચુકાદા તેમના બહોળા જ્ઞાનના ભં-
 ડર રૂપ હોવાથી ખાસ કરીને શોષક અને વાંચવા લાયક ગણાય
 છે. જાણીતો અમેરિકન ફિલોસોફર (તત્ત્વવેત્તા) લૅડ* ન્યારે
 ચોટાંક વર્ષ ઉપર મુંબઈ આવ્યો હતો, ત્યારે તેના માનમાં કર-
 વામાં આવેલા મેળાવડા વખતે તેને આવકાર દેતાં તેમણે આપેલા
 વિદ્વતાભરેલા ભાષણથી તે વિદ્વાન ગૃહસ્થ પણ ચકિત થયો હતો.

માત્ર અંગ્રેજી ભાષાનાજ પુસ્તકો વાંચવાનો શ્રીમાન રાન-
 ડેને શોખ હતો એમ નહોતું. તેઓ બી. એ. થયા ત્યારે બીજી
 ભાષાઓ તરફે દેશી ભાષાઓ લેવાતી હોવાથી મરાઠી ભાષા
 લખને તેઓ ખાસ થયા હતા, અને તે ભાષાનો અભ્યાસ તેમણે
 પોતાની જીંદગીના અંત સુધી ચાલુ રાખ્યો હતો. તે ભાષાના
 આચીન કવિઓના અને બીજા સાહિત્યના ગ્રંથોનો તેમણે ઘણાજ
 લક્ષ્યપૂર્વક અભ્યાસ કર્યો હતો, અને તેથી તેઓ મરાઠી ભાષાના
 એક વિદ્વાન ગણાતા હતા. સરકાર તરફથી ઘણાં વર્ષ સુધી તે-
 અને ' દક્ષિણ પ્રાઇઝ કમિટી ' ના સલાસદ નીમવામાં આવ્યા
 હતા. કેટલાંક વર્ષ ઉપર ' ટાઇમ્સ ઓફ ઇન્ડિયા ' પત્રમાં તેમના

તરફથી પ્રકટ થયેલા મરાઠી સાહિત્ય વિષેના પાંચ પત્રો અને બીજા તે મંજુષ્ઠના કેટલાક લેખો પરથી તેમના મરાઠી ભાષાના હોડા જ્ઞાનનો ખ્યાલ આવી શકે તેમ છે.

પોતે આવા સમર્થ વિદ્વાન હોઈ, સાહિત્યના ગ્રંથો અને પુસ્તકો લખનારને માત્ર દ્રવ્યનીજ નહિ, પરંતુ અન્ય હરેક રીતે સહાય આપવામાં તેઓ પછાત પડતા નહિ. રા. અગાશે કહે છે કે, “ કેટલાં પુસ્તકોનું તેમણે તેમના લેખકોની વિનંતિ ઉપરથી વાંચન અને સંશોધન કર્યું હશે તે ખરાખર રીતે કહી શકાય તેમ નથી, તોપણ છેલ્લા ૩૦ વર્ષની અંદર સાહિત્ય ઇતિહાસ કે રાજ્ય-કીય વિષયને લગતાં દર ૧૦ પુસ્તકોમાંથી ભાગ્યેજ એકાદ તેમના હાથમાંથી પસાર થયા વગર રહ્યું હશે, એમ કહું તો તે અસત્ય કહેવાશે નહિ. ”

ન્યા. રાનડે ભાષણકર્તા-વક્તા તરીકે જો કે મહુમ ન્યા.

તેજંગ અથવા આપણા ઇલાકાના અતિ લોક-

વકતૃત્વ. પ્રિય અને સુપ્રસિદ્ધ ધારાશાસ્ત્રી (ખારિરટર) અને

વક્તા ઝોન. સર ફીરોઝશાહ મહેરવાનજી મહે-

તાની ખરાખરી કરી શકે તેમ નહોતું, તોપણ તેઓ સમયસૂચક, શીક્ષ-નાટકાલિક, છટાદાર, અને અસરકારક વક્તા હતા. જેમાં પોતે માહિતી ધરાવતા હોય એવા કોઈ પણ વિષય ઉપર સૂચના મળતાની સાથે, અગાઉની કોઈ પણ જ્ઞાનની તૈયારી વગર, કેટલીક વખત એ એ કલાક સુધી તેઓ ભાષણ આપતા; અને એવી અસર-કારક રીતે તેઓ બોલતા કે તે પરથી હરકોઈને તેમની તીવ્ર અને સનોવેષક ભુદ્ધિ, વિશાળ વાંચન અને બારે વિદ્વાની છાપ ભાષ-ણના દરેક પેટા વિષયમાં પડેલી જણાઈ આવતી. સને ૧૮૬૫ની

૩૬૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૦ મું.]

સોમ્યલ કોન્સ્ટ્રન્સ મળતા પહેલાં થોડાક વખત ઉપર પૂનામાં સં-
સાર સુધારા વિષે તેમણે આપેલાં વ્યાખ્યાનોના સંખંપમાં મુજબના
એક નામીયા વ્યાપારી, ધારાસભાના સભાસદ, અને ત્યાંની ચેમ્પર
આફ કૉમર્સના પ્રમુખ ઝૉન. મિ. મેકડોનલ્ડે જે અભિપ્રાય દર્શા-
વ્યો હતો તે તેમનાં લગભગ સઘળાં વિષયો ઉપરનાં વ્યાખ્યાનોને
લાગુ પડે તેમ છે. તેમણે જણાવ્યા પ્રમાણે, તેમનાં ભાષણો ખરે-
ખર “વિચારોની ખાણુ રૂપ, અને હિંદુસ્થાનના વતનીઓની હા-
લની હિચ અભિલાષાઓ જાણુવા ઇચ્છનારે દરેક મનુષ્યને ખાસ
કરીને અગત્યનાં” છે. તેમજ તે ઉપરથી વકતાની “વિચારોને
ગંભીરતાથી દર્શાવવાની શક્તિ, ઉલટ અને જુરસાનું, તથા તે સ-
ઘળાં ઉપરાંત આખ્યાત્મક ઉમળકાનું અને તે સાથે શ્રોતૃવર્ગનું
મન અદ્ભુત રીતે ધારેલા વિષય તરફ વાળી શકે એવી સચુકિત-
તાનું” સ્પષ્ટ દર્શન થઇ શકે છે.

તેમના વક્તૃત્વ વિશે રા. અગારો આ પ્રમાણે જણાવે છે
“ તેઓ વારંવાર આગળથી તૈયાર થયા વગર ભાષણ આપતા,
તોપણ તેમનાં અગત્યનાં જાહેર વ્યાખ્યાનો આગળથી સંભાળ-
પૂર્વક લખવામાં આવતાં. તે મોટેથી આપવાનાં હોવાથી સ્વાભા-
વિક રીતે લંખાણવાળાં થતાં, પરંતુ તેમાં ચર્ચેલી ગ્રીણામાં ગ્રીણી
ખાખતોના વિવેચનથી અને વિષયની દરેક જાણુના પોતે કરેલાં
સંપૂર્ણ નિરીક્ષણથી તેમના ભાષણના અસરકારકપણામાં વૃદ્ધિ
થતી. એલવામાં દર્શાવેલા ઉત્સાહ અને ઉલટથી, પ્રસ્તુત વિષયનું
યથાસ્થિત દર્શન કરાવવાને તેમની વિશાળ સ્મરણશક્તિમાંથી બ-
હાર નીકળતા જ્ઞાનના મોટા જથ્થાથી, અને હૃદયના ઉભરાઇ જ-
વાથી તેમના વ્યાખ્યાનમાં આવતી મધુર અને અસરકારક છટાથી,

તેમના શ્રોતઓને જાણે તેઓ જાદુ મંત્રથી અંગ્રહ જતા હોય એમ થતું.”

• ન્યા. રાનડેના અંગ્રેજી ભાષણોની આ પ્રશંસા સર્વ રીતે તેમની મરાઠી વ્યાખ્યાનોને સર્વાંશે લાગુ પડે છે. તેઓ એક ઉત્તમ મરાઠી વક્તા હતા. આપણા દેશી ગ્રેજ્યુએટોમાંના ઘણાજ થોડા પોતાની માતૃભાષામાં એમના જેવાં વ્યાખ્યાન આપવા શક્તિમાન હશે. મરાઠીમાં વ્યાખ્યાન આપવાની તેમની શક્તિના અંધમાં રા. અગાશેએ જણાવેલો નીચેનો પ્રસંગ જાણવા જેવો છે. તેઓ કહે છે કે, “ મહુમ મિ. ધોન્ડો શ્યામરાવ ગરૂડે મને ઇ. સ. ૧૮૯૫ ના અરસામાં કહ્યું હતું કે, એક રવિવારની સાંજે તેઓ પ્રાર્થનાસમાજના મંદિર પાસે થઈને પોતાના એક મિત્રને મળવા જતા હતા. માત્ર જિજ્ઞાસાને લીધે થોડાક શબ્દ સંલગ્નવા માટે તેઓ એક ખારી પાસે થોબ્યા હતા. ન્યા. રાનડેના મધુર સ્વર અને ભાવિક વાણીથી તેમને એટલો બધો મોહ થયો હતો કે તેમનું વ્યાખ્યાન પૂરું થતા સુધી તે ખારી આગળ તેઓ ઉભા રહ્યા હતા; અને ત્યાંથી ધૂળિયે પાછા આવ્યા પછી એક અઠવાડિયા સુધી બીજા કોઈ પણ વિષય વિષે નહિ, પરંતુ માત્ર ન્યા. રાનડેના તે વ્યાખ્યાન વિષે વાત કર્યા કરતા હતા, અને આ પ્રમાણે અંગ્રેજી કવિ ગોલ્ડસ્મિથના શબ્દોમાં કહેતાં, જેઓ ‘ મ. જીકની ખાતર આવતા તેઓ પણ પ્રાર્થના કરવાને ઉભા રહેતા.”

શ્રીમાન રાનડે પોતાના અનેક ઉત્તમ ગુણો ઉપરાંત, તેમના અસાધારણ અભ્યાસ અને જ્ઞાનને લીધેજ લેખન વાંચનની પદ્ધતિ. પોતાના સમયમાં એક સર્વોત્તમ પુરુષ ગણાયા હતા એ નિઃસંદેહ વાત છે. ત્યારે આ પુસ્તક ખાસ વિદ્યાર્થીવર્ગને ઠાક રીતે ઉપયોગી થઈ

૩૭૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]
 પડે એવા હેતુથી લખવામાં આવેલું હોવાથી, તેઓએ પોતાના
 લખવા વાંચવાના કામમાં કેવી પદ્ધતિ રાખી હતી તે જણાવવું
 અત્રે અગત્યનું થઈ પડશે.

આરસીના એક વડીલ રા. જી. કે. તિલકે તથા તેમના
 એક મિત્રે ન્યા. રાનડેને તેમની આ પદ્ધતિ સંગ્રહી પોતાને
 યોગ્ય માહિતી આપવા એક પત્ર દ્વારા વિનંત કરી હતી. આ
 પરથી તેમણે તેમને પોતાની પાસે જોલાવી પોતાની પૂર્વાવસ્થામાં
 લેખનવાચન સંબંધે જે પદ્ધતિને તેઓ અનુસરતા તેનું સ-
 વિસ્તર વર્ણન આપ્યું હતું. આ હકીકત એ ગૃહસ્થ તરફથી તેમ-
 ના મૃત્યુ બાદ પૂનાના એક પત્રમાં પ્રકટ થઈ હતી, જેની મત-
 લખ અત્રે આપવામાં આવે છે. તેઓએ જણાવ્યું હતું કે:—“મેં
 ત્રિવિધ શાસ્ત્રો, તત્ત્વજ્ઞાન, ઇતિહાસ, નાટક વ્યાદિ જુદા જુદા
 વિષયોનાં પુસ્તકો વાંચ્યાં છે અને વાંચું છું, પરંતુ મને ઇતિહાસ
 અને અર્થશાસ્ત્ર માટે ખાસ પ્રીતિ છે. મેં શેક્સપીયરનાં નાટકો
 અને સ્કોટની નવલકથાઓ વાંચી છે, પરંતુ તે વિષયનાં બીજા
 કોઈ ગ્રંથકારોનાં પુસ્તકો વાંચ્યાં નથી. એક પુસ્તક વાંચ્યા પછી
 તેનો સમગ્રો સારાંશ લખી શકું, ત્યારે તે પુસ્તક યથાસ્થિત રીતે
 વાંચ્યું એમ હું માનું છું. મારી પાસે આવી જાતની નોંધપોથી-
 ઓ છે, અને તે હમેશા મને ધણી ઉપયોગી થઈ પડી છે. મને
 ઠેલકાંક પુસ્તકો ખુરાખર સમજતાં મુશ્કેલી પડે છે તો હું તેમને
 વારંવાર વાંચીને તેમનું પૂરતું જ્ઞાન મેળવું છું. હું મારા અવકા-
 શના સમગ્રો કલાકો વાંચવામાં અને લખવામાં ગાળું છું. મારા
 અંગ્રેજી ભાષાના જ્ઞાન વિષે કહેવાનું કે, તે મેળવવાને મેં કંઈ
 ખાસ યત્નો કર્યાં નથી, પરંતુ અંગ્રેજી ભાષામાં લખાણ કરવાની

તથા ખોલવાની દરેક તકનો હું લાભ લેતો, અને તે મને ધણું ઉપયોગી થઈ પડ્યું છે. મારા વિચારો લખી કાઢ્યા સિવાય હું કદી પણ ભાષણ આપતો નથી, અને કદી પૂર્ણ વિચાર કર્યા વગર હું કશુંક વિષય વિષે કંઈ લખતો પણ નથી. મારા જ્ઞાનથી લોકોને આશ્ચર્ય પામવાનું કંઈ કારણ નથી, કેમકે જ્ઞાન મેળવવાની જેવી સગવડો મને મળી હતી તેવી ધણાજ થોડા માણસોને મળે છે. સર એ. આન્ટ મારા વિદ્યાગુરૂ હતા, અને મારી જ્ઞાન મેળવવાની પ્રવૃત્તિમાં તેઓ મને મોટા મદદગાર થઈ પડ્યા હતા. હાલના સમયના વિદ્યાર્થીઓ એવા સારા શિક્ષકો મેળવવાને અશકાળા નથી, અને તેથી તેઓ જેવા જોઈએ તેવા તૈયાર થઈ શકતા નથી.”

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે, શ્રીમાનૂ રાનડેને પોતે વાંચેલા વિષયના એકદમ ટૂંકી નોંધ કરી લેવાની ટેવ ટૂંક નોંધ કરતા હતા, અને તેમની તે ટેવ છેવટ સુધી ચાલુ રહેવાની ટેવ. રહી હતી. આ ટેવથી વાંચેલી ખીનાની મજબૂત છાપ તેમના મગજ પર પડી રહેલી, અને જ્યારે જ્યારે કોઈ ખાખતની જરૂર પડતી ત્યારે ત્યારે તેમને તેનું સહજ અરણ્ય થઈ શકતું. પોતાના જોહાને લગતું કામ કરતાં પોતાને ચૂકવવાના મુકરદમાઓની પણ સંક્ષેપમાં તેઓ નોંધ કરી લેતા. આવાં ટિપ્પણ કરવાની ટેવ ન્યાયાસન પર તેમની સાથે બિરાજનાર ખીજા સહ ન્યાયાધીશોને પણ પ્રસંગે બહુ ઉપયોગી થઈ પડતી. ન્યા. અંદાવરકરે જણાવ્યું હતું કે, ‘તેમાંના એક જજને ન્યા. રાનડેના મૃત્યુ પછી મને કહ્યું હતું કે, એક ખુનના ગુંથવાડાભરેલા મુકરદમામાં મને તેમની તરફથી ધણી મદદ મળી

૩૭૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

હતી. આમ દરેક કેસનો એટલી સંભાળ અને સુદૃઢતાથી તેઓ અભ્યાસ કરતા કે, પોતાની વિશ્વાળ અને દૃઢ સ્મરણશક્તિને લીધે ઇતિહાસમાના અમુક સમયની હકીકતની પેઠે, તે સંબંધી સઘળા હકીકત કોઈ પણ સમયે તેઓ આબેહુથ માદ લાવી શકતા.

જરિટસ્ ચંદાવરકરે પોતાના બાપણુમાં જણાવ્યું હતું કે, ન્યા. રાનડેને મોટેથી વાંચવાની ટેવ હતી, મોટેથી વાંચ-જેથી 'એકલું મન નહિ, પરંતુ તે સાથે કાન વાની ટેવ. પણ વાંચેલી હકીકત ગ્રહણ કરી શકે,' અને વાચનથી પડેલી છાપ દૃઢ થઈ શકે. એવું કહેવામાં આવે છે કે, એક વખત રાનડેની વિદ્યાર્થીઅવસ્થામાં, તેમની આમ મોટેથી વાંચવાની ટેવથી તે વખતના એલિફન્ટાઈન કૉલેજના પ્રિન્સિપાલ સર એલેક્ઝાન્ડર આન્ટને પોતાની શાન્તિમાં ખલેલ પહોંચવા લાગ્યું હતું. રાનડે પાસેના ઓરડામાં ઉઘાડા માથે એક પાટલી ઉપર સામેના ટેબલ પર પોતાના પગ લાંબા નાખીને બેઠા બેઠા વાંચતા હતા. આ ઉપરથી અવાજ ક્યાંથી આવતો હતો તેની તપાસ કરવાને પ્રિન્સિપાલ સાહેબ બહાર નીકળ્યા. તપાસ કરતાં જ્યારે તેમને માલુમ પડ્યું કે એ અવાજ તો મહાદેવ (રાનડેને કૉલેજમાં તેમના નામથી બોલાવવામાં આવતા) કરે છે, ત્યારે તેઓ છનામાના પોતાના ઓરડામાં ગયા; અને જે એક છોકરો રાનડે પાસે તેમને મોટેથી વાંચતા અટકાવવાને દોડી જવાનું કરતો હતો તેને કહેતા ગયા કે " અડચણ કરીશ નહિ, તેને તેનો અભ્યાસ કરવા દે. " શ્રીમાન્ રાનડેને માટે તેઓને એવો ઉંચો મત બેસી ગયો હતો કે, તેમને

પોતાને જો કે અડચણ પડતી હતી તોપણ તેમને આમ મોટેથી વાંચવા દીધું હતું.

ન્યા. રાનડેની વાતચિત કરવાની શક્તિઓ ધણાજ હવા
 : પ્રકારની હતી. તેમની શાન્ત અને સંકોચશીલ
 વાતચિત કર- પ્રકૃત તથા તેમની ઠાવડી વર્તણૂકનો વિચાર
 વાની શક્તિ. કરતાં, દરેક મનુષ્યને તેમની આ શક્તિઓ વિષે
 સાંભળીને આશ્ચર્ય લાગે તેમ છે; પરંતુ ગમે
 તેમ પણ તેઓ થોડાક મિત્રોની મંડળીમાં ધણી મોહક રીતે વા-
 તચિત કરતા એ ખરી વાત છે. રા. બ. માનકર જણાવે છે કે
 તેમની વાતચિત ધણું કરીને હમેશા રમૂજ, આનંદી, વિવિધ પ્ર-
 કારની માહિતીવાળી અને વચ્ચે વચ્ચે ઉપયોગી વાર્તાઓથી મિ-
 શ્રિત હોવાથી તે સાંભળનારને ખરેખર ગમ્મત પડતી. તેઓ
 કાંઈ પણ વિષય વિષે ચર્ચા કરી શકતા, અને તેના સંબંધમાં
 પોતાના વિશાળ જ્ઞાનને લીધે જથ્થાબંધ જણાવવા યોગ્ય હકીકત
 આપી શકતા. જેમને તેમની સાથે વાતચિત કરવાના પ્રસંગો મ-
 ન્યા છે, તેઓ કહી શકશે કે વાર્તાના ચાલતા વિષયમાં કંઈ ને
 કંઈ નવીન હકીકત તેઓ પોતાના તરફથી આપી શકતા, જેથી
 તે વિષયમાં ધણી કુશળતા ધરાવનારા મનુષ્યો પણ આશ્ચર્ય પા-
 મતા. જો કે તેઓ ઉત્તમ પ્રકારની વાતચિત કરનાર હતા, તોપણ
 પોતાની વાત ચાલતી હોય તેવામાં ખીજને ભાગ ન લેવા દેતા
 એમ નહોતું. ‘આપ અને લે’ (Give and take) નો સા-
 માજિક વ્યવહારમાં દરેક પ્રસંગે પ્રતીત થતો નિયમ ખ્યાનમાં રાખી
 તેઓ ખીજ મનુષ્યોને ખોલવાને ઉશ્કેરતા.

એમની વાતચિત કરવાની શક્તિના સંબંધમાં પોતાના

૬૭૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

અનુભવ ઉપરથી તેમના ખીજા એક મિત્ર રા. અગાથી આ પ્ર-
માણે જણાવે છે: “ તેમની વાતચિતમાં રમૂજ કે દેખાતો આક્ષેપ
અથવા તો ભપકાદાર દૂચકા ભાગ્યેજ માલૂમ પડતા. તેઓ ખુદ
મનુષ્યો કરતાં મનુષ્યોએ યોજેલી યોજનાઓ વિષે, અને” ધાર-
ણાઓ કરતાં અનેલા ખનાવો વિષે વધારે બોલતા. પ્રિન્સિપાલ
સેલ્ફિય સાહેબે તેમને માટે યથાર્થ રીતે કહ્યું હતું કે, “ ન્યા. રાન-
ડેની વાતચિત નકામી અંગત ગપાટાથી તદ્દન રહિત હતી. ’ તે-
મની સાથેની વાતચિતના વિષયો સાર્વજનિક સેવાના હોષ તે
સંબંધી તેમનાં વચનો ઝલેહદાર અથવા મનોરંજક હોવાને બદલે
સ્વાભાવિક રીતે ગંભીર અને વબનદાર નીકળતાં, તથા રમૂજ
હોવાને બદલે વધારે સૂચક અને બોધક જણાતાં. આથી તેમની
સાથેની એક કલાકની વાતચિતથી તેનાં શ્રીતાને એકાદા મધ્યમ
કદના નિબંધના વાચન કરતાં વિચારને માટે વધારે વિષય મળતો.”

આ પ્રમાણે આ બાબતમાં તેમના બે મિત્રો વચ્ચે કંઈક
મતભેદ જણાય છે; તોપણ આટલું તો નક્કીજ છે કે ન્યા. રા-
નડેની વાતચિત નકામી અથવા તો માત્ર રમૂજ ગપાટાથી ભર-
પૂર નહોતી, પરંતુ તે ઉપરથી ધણી જણવા લાયક હકીકત
મળી શકતી.

તેમનાં પત્ની પોતે આ સંબંધમાં જણાવે છે કે, “ કાઈ
આવેશમાં કે ગુસ્સાથી બોલતું હોય તો તે બહુ બોલવું સ્મિત કરી
ચાંતતાથી સાંભળી લેતા, અને તેનું બોલવું પૂરું થયા પછી એવો
ઉત્તર આપતા કે તે સાંભળતાંજ પ્રશ્ન પૂછનારને પોતાનાં દાષ
દેખાઈ આવતો તથા ધણી શરમ લાગતી. ”

श्रीमान् शनडेनी वृत्तिनी तन्मयता परेपर अहसुत हती.

गमे तेवा धधण के गरणघटमा अथवा मंडणीनी
 वृत्तिनी अंदर पक्ष, जणु तेमनी शान्तिने विद्वक्ता कंधण
 तन्मयता. न होय ओम, ओकात्र यिते हाथमा लीधेवु काम
 तेओ कर्मा जता. हरकोष्ठ मनुष्यने तेमनी पासे
 गमे ते वपते आववानी छट होवा छता, तेमने पोताना
 काममा अडयक्ष लागती नहि. स्पेक्ष्यक्ष जल्ल तरिके तेमने ज्यारे
 परगणामा इरवुं पडवुं त्यारे तेमने वारंवार गामडाना ओकाद
 देवालयमा मुकाम राभवो पडतो हतो. त्या देवालयना ओक भू-
 क्षमा ओडेला-पत्रने उत्तर लभता, के कोष्ठ जेडुतनी तकरारने
 निक्षल करता, अथवा तो जेडुतोना वारंवार कडेवामा आवता
 दुःपकथने शान्तपक्षे साभगता-जेवामा आवता. धरमा के स्वा-
 रीमा तेमनी रडेक्षी ओकसरणी सरण रडेती. सर्वने तेमनी पासे
 जवानी छट हती ओम तेमनी परगणामांनी मुसाइरीनी अंदर
 स्पष्ट भाळूम पडी आवतुं ओटकुंज नहि, पक्ष ते साथे पोताना
 काममा यितने ओकात्र करवानी तेमनी शक्ति बक्षी लारे हती
 ओ पक्ष तेथी जशाष्ठ आवतुं; हेमके ओक हिंदु देवालयमा अलि
 तहि जता आवता बकतोथी अवाज के धोधाट यतो होवा छता
 अने तेमने जेवाने माटे ते लोक टाणामधे भणवा छता तेओ
 पोतानुं काम कंध पक्ष अडयक्ष पडती न होय ओम कर्मा जता.
 वणी पोताने जेवा माटे टाणे भणनाराओने तेम करता अटका-
 ववानी, पोताना जेटलोव ते लोकाने देवणमा आववानो हक छे,
 ओम कडी पोताना सिपाछओने तेओ मनाछ करता.

तेओ बक्षी वपत आसता आसता पक्ष विचारमा लीन

૩૭૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

થઈ જતા જણાતા. આ સંબંધમાં જરિટ્સ અંદાવરકરે તે-
મના ચરિત્ર વિષે પોતે આપેલા વ્યાખ્યાનમાં એક બે દાખલા
આપ્યા હતા. એક વખત ન્યારે તેઓ મિ. અંદાવરકરની સાથે
ફરતા હતા ત્યારે તેમણે પોતેજ સવાલ ઉઠાવ્યો હતો કે, રૂઝુબ
પ્રાણીઓના અમુક સમૂહ ઉપર સામાન્ય રીતે કેટલીક આપત્તિઓ
એક સાથે પડવાથી દુનિયાની ન્યાયી વ્યવસ્થામાં દેખીતી લિંગતા
કેમ ઉત્પન્ન થવા પામતી હશે ? દાખલા તરીકે, અમુક ગામડા-
ઓનું રેલથી પાયમાલ થઈ જવું, વગેરે. આ પછી પ્રશ્નનો ખુ-
લાસો ખોળી કાઢવામાં તેઓ એટલા બધા લીન થઈ ગયા હતા
કે, તે વખતે તેઓ કંઈ પણ ઉત્તર આપી શક્યા નહોતા. એમ
છતાં આ પહેલાં એક વખતે પૂનામાં શ્રીમાન રાનડે રા. બ. મા-
નકરને મળ્યા હતા, ત્યારે આજ પ્રશ્ન સંબંધી તેમના વિચારો
જણવાની તેમને તક મળી હતી. એક મિત્રનો વિનંતિ પરથી તે
વખતે તેમણે તેમને એવો પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો કે, “ ઇશ્વર કૃપાળુ
છે, તો સૃષ્ટિમાં કેટલીક બાબતની દેખીતી અવ્યવસ્થા શાથી ઉદ્દ-
ભવ પામતી હશે ? ” આ પ્રશ્નનો તેમણે આ રીતે ખુલાસો કર્યો
હતો: “ પૂના રેલ્વે સ્ટેશનની પૂર્વ બાજુએ આવેલા ઓવરબ્રિજ
(રેલ્વે લાઇન ઓળંગી સામી બાજુએ જવા માટે કરેલો પુલ)
પર રહીને જેતા રેલ્વેના પાટાઓ એક બીજાની સાથે એવી રીતે
ગુંથાએલા અને સંધાએલા જણાય છે કે, એક સંધાવાળાને અમુક
લાઇનને તેના પોતાના પાટા પર ચઢાવતાં દેખીતી રીતે બારે
ગુંથવાડો ઉત્પન્ન થાય, પણ તે સંધાવાળો ગુંથાએલા પાટામાંના
ક્યા ઉપર ચઢને કંઈ લાઇન જવાની છે એ સંબંધી પૂરતી મા-
હિતી મેળવી રહે ત્યારપછી તે અમુક લાઇનને તેના પોતાના

પાટા પરજ વગર ચૂકે ચઢાવતો રહે છે. તેવી રીતે જ્યારે આપણે સઘળી સૃષ્ટિની રચનાના દરેક ભાગનો હેતુ સમજીએ ત્યારેજ આપણે જાણી શકીએ કે, સમુદાયના હિતની સિદ્ધિ થતાં થોડાંક મનુષ્યોને આવતું સંકટ વિરોધી ગણાય નહિ અર્થાત્ જ્યાનમાં ન લેવાય, અને સૃષ્ટિના સામાન્ય નિયમોનો અમલ થતાં જે આપત્તિઓને આપણે જૂલથી પરાપકારી પ્રભુની ધારણામાં વિઘ્ન રૂપ માનીએ છીએ, તેવી આપત્તિઓ આવવાની જરૂર છે.”

ન્યા. રાનડેની સ્મરણશક્તિ ધણજ ઉંચા પ્રકારની હતી.

તેઓ ધણજ વાંચતા અને પ્રમાણમાં ધણજ સ્મરણશક્તિ. યાદ રાખી શકતા. પોતે પુસ્તકો વગેરે વાંચવાનું કામ ધણા લક્ષથી કરતા હોવાથી, એક વખત વચ્ચેલી ખીના તેમને, ગમે તેટલા સમય પછી પણ જરૂર પડે ત્યારે એક ક્ષણની અંદર, સઘળી યાદ આવી શકતી. તેમની યાદશક્તિ આવી ભારે હોવાથી, એક પુસ્તક વાંચ્યા પછી તેની મતલબ ઉત્તમ રીતે સહેલાઈથી તેઓ લખી શકતા, અને આવી અસાધારણ યાદશક્તિને લીધે કેટલેક અંશે તેઓ આવા સમર્થ પુરુષ ગણાઈ શક્યા છે એમ કહી શકાય. સામાન્ય વિષયો ઉપરાંત પોતાના ઓછાને લગતાં કામોમાં પોતાની રૂબરૂ રજુ થતા દરેક મુકકદમાની હકીકત અજાણ્ય જેવી રીતે તેઓ યાદ રાખી શકતા હતા. આ સંબંધમાં રા. જી. માનકર પોતાના અનુભવ ઉપરથી નીચે પ્રમાણે જણાવે છે:—“ ઇ. સ. ૧૮૭૬-૭૭ માં ન્યા. રાનડે જ્યારે પૂનાના ફ. ક. સર્વોર્ડિનેટ જજજ હતા ત્યારે તેમની કોર્ટમાં કામનો ઓળો વધી પડેલો હોવાથી તેમને મદદ કરવા હું જર્જન્ટ સખ-જજજ તરીકે નીમાયેલો હતો. કાયદાને લ-

૩૭૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૧ મું.]

ગતી ખાખતો વિષે મારે વારંવાર તેમની સલાહ લેવી પડતી. આવે પ્રસંગે તેમની જે મુકરદમા વિષે સલાહ પૂછવામાં આવતી તેને લગતી સઘળી હકીકતથી તેઓ માહિતગાર છે એ જોઈ મને આશ્ચર્ય થતું. દરેક મુકરદમાને લગતી આવી સૂક્ષ્મ ખાખતો તેઓ શી રીતે યાદ રાખી શકે છે એ વિષે મેં તેમને ન્યારે પૂછ્યું ત્યારે તેમણે કહ્યું કે, 'મુકરદમો રજુ થતાં હું પોતે તેને લગતા દસ્તાવેજો-કાગળિયાં તપાસી જાઉં છું, અને તેથી તે વિષેના સઘળા અગત્યના મુદ્દાઓ મારા લક્ષમાં રહે છે.' મુકરદમા દાખલ કરતી વખતે તેમની સાથેનાં કાગળિયાં સાથે સાથે તપાસી જવાની ફરજમાંથી સખ-જજનોને મુક્ત કરી તે કામ ક્લાક ઓફ ધી કોર્ટ (કોર્ટના વડા કારકુન) ને સોંપવામાં આવ્યું ત્યારે પણ ન્યા. રાનડે પોતે તે કામ કરતા. આમ વધારાની મહેનત લેવાતું કારણ પૂછતાં તેમણે કહ્યું હતું કે, 'તેમ કરવાથી મુકરદમો ચલાવતી વખતે મારા કામમાં મને ધણી સરળતા થાય છે.' મેં ઉત્તરમાં તેમને માત્ર જણાવ્યું હતું કે, અમુક માણસ દરેક મુકરદમાને લગતાં કાગળિયાં તપાસી જાય ખરો, પરંતુ કેટલાક મહિના પછી અને કદાચ એક બે વર્ષ પછી તેની સુનાવણી થાય તે વખતે સઘળી હકીકત યાદ રાખવી એ તો ઘણું જ મુશ્કેલ પડે."

શ્રીમાન્ રાનડે સારઆહી પ્રકૃતિવાળા હતા, એટલે તેઓ ગમે તે મત કે પંચના પુસ્તકમાંથી અથવા સ્થા-
સારઆહી નમાંથી પોતાને ઉપયોગી જણાતી વાત ગ્રહણ
સ્વભાવ. કરવા અચકાતા નહિ. આ સંબંધમાં જ-
રિટ્સ અંદાવરકરે પોતાના એક ભાષણમાં, ન્યા.
રાનડેએ પોતાના પત્નીને અગ્રેજી ભાષા શિખવવામાં ખિસ્તિ

ધર્મના ધર્મપુસ્તક-આધ્યક્ષને ઉપયોગ કર્યા બાબત ઇસારો કર્યો હતો. જ્યારે તેમને જણાયું કે તેમના પત્ની બાધબલ સમજ શકે એટલા પોતાના અભ્યાસમાં આગળ વધ્યા છે ત્યારે તેમણે, પોતાના જ શિક્ષણ નીચે તેમનું અંગ્રેજી ભાષાનું યાન વધારવાને તે પુસ્તક પસંદ કર્યું હતું. માત્ર તે પુસ્તકમાં ઉંચા પ્રકારની નીતિનો યોગ્ય રહેલો છે એટલા માટે જ નહિ, પણ તે સાથે તેની ભાષા સાદી, સરળ, અને ઉત્તમ શબ્દોવાળી હોઈ અંગ્રેજી ભાષાનો સહેલાઈ અને અડપથી અભ્યાસ કરવા માટે તે પુસ્તક વિદ્યાર્થીઓને અતિ ઉપયોગી થઈ પડે એવું હોવાથી તેમણે તેને પસંદ કર્યું હતું. તે પુસ્તક પોતાના કરતાં જુદા ધર્મનું ધર્મપુસ્તક હોવાના સત્યને પોતાની પત્નીને માટે એક વાચનચોપડી તરીકે તેને પસંદ કરવામાં તેમને અડચણ જણાઈ નહોતી, કેમકે તેઓ માનતા હતા કે દરેક ધર્મમાંથી તેના સિદ્ધાંતોને લગતો ભાગ જો કે બલે આપણે ન સ્વીકારીએ, તોપણ તેમાંથી જે કંઈ સાઈ અને ઉંચા પ્રકારનું જણાય તે પસંદ કરી લેવું જોઈએ.



પ્રકરણ ૧૨ મું.

ગુણાવલોકન. (ચાલુ.)

દૃઢ્યના ગુણો અને ઉપસંહાર.



રાનડે, જે વડે એક મોટા સ્વદેશભક્ત અને શુદ્ધિમાન પુરુષ ગણાયા, એવા તેમના સાર્વજનિક હિતના અને મગજના ગુણોનું અવલોકન પાછલા પ્રકરણમાં આપ્યા પછી, આ છેલા પ્રકરણમાં તેમના ત્રીજા પ્રકારના-દૃઢ્યના કેટલાક ઉત્તમ ગુણો, જે વડે તેઓ સર્વ તરફના અત્યંત પૂજ્યભાવને સર્વાંશે પાત્ર થઈ શક્યા હતા, તે ગુણોનું અવલોકન આપીશું.

ચા. રાનડેના આ ગુણો ખાસ ધ્યાનમાં લેવા લાયક હતા.

તેઓ એટલા બધા સરળ અને મળતાવડા સ્વ-

સરળતા ભાવના હતા કે કુટુંબના અને મિત્રમંડળના મ-

અને નિરલિ- નુષ્યો તો શું, પરંતુ હરકોઈ સાધારણ માણસ

આનીપણું. પણ તેમની પાસે જઈ તેમની ઉત્તમ સલાહનો

લાભ મેળવી શકતો. કોઈને તેમની સુલાકાત

લેતા અટકાવવામાં આવતો નહિ. ગમે તેવો વિરૂદ્ધ પક્ષનો મા-

ણસ પણ તેમની પાસેથી યોગ્ય અને ઉપયોગી સલાહ મેળવી

શકતો. કોઈ પણ શાળાના ધનામના મેળાવડામાં અથવા બીજી

કાષ્ટ પણ પ્રકારની સાર્વજનિક હિતની, અમુક સ્થાપિત મંડળની કે જાહેર, નાની મોટી સભામાં પ્રમુખસ્થાન લેવાનું અથવા તેમાં અન્ય કાષ્ટ રીતે ભાગ લેવાનું જે તેમને કહેવામાં આવતું તો, મામ મળવાના સ્વાર્થી હેતુથી નહિ, પણ હરકાષ્ટ રીતે સાર્વજનિક હિત સાધવાના ઉચ્ચ હેતુથી, પોતાને થયેલી માગણી ગમે તેટલી અડચણો વેડીને માન્ય રાખવા તેઓ ચૂકતા નહિ. એક બાળપણથી તેમની સાદાઈ કંઈ વિલક્ષણ હતી. તેમનાં માતા તેમને ધરેણ્યાં પહેરાવે તે પહેરાવવા દેતા નહિ. જે કાષ્ટ વખતે જ્યારાપથી પહેરાવે તો દરેક દાગીનાને પોતાથી બનતી દરેક તજવીજે તેઓ સંતાડી રાખતા. મોટપણે પોતાના કેવળ નિરભિમાનીપણાને લીધે, ધરમાં પણ 'આ વાત મને પસંદ નથી. તે તમે કરતાં નહિ,' વગેરે માલીક પ્રમાણે 'હું' પદથી કદી ન બોલવું એવો પોતાનો નિમમ હતો, એમ શ્રી રમાબાઈ પોતે જણાવે છે.

પોતાની બારે વિદ્વતા, વિશાળ માનસિક શક્તિઓ, તથા મોટી પદવીને લીધે તેમણે પોતાની વર્તણૂકની સાદાઈ-નિરભિમાનીપણામાં કાષ્ટ રીતે તકાવત પડવા દીધો નહોતો. કાષ્ટ પણ પ્રકારની આપત્તિ કે તંગીમાં આવી પડેલાને સહાય કરવા તેઓ તૈયાર રહેતા. આ સંબંધમાં એ.ન. મિ. ગોખલેએ જણાવ્યું હતું કે, " તેમના એક વધારે મોટા ગુણ વિષે હું સ્વયં કહીશ. તે ગુણ, તેમની સહાય માગનારા સખળા મનુષ્યોને, અને ખાસ કરીને નિર્બળ અને દુઃખિત જનોને મદદ કરવાની તેમની તત્પરતાનો છે. તેમની પાસે હરકાષ્ટ-હલકામાં હલકી સ્થિતિનો મનુષ્ય પણ-દિવસમાં કાષ્ટ પણ વખતે જઈ શકતો. તેમને યત્ર લખનાર

૩૮૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્તજીવન ચરિત્ર. | પ્રકરણ ૧૨ મું. |

કોઈ પણ માણસને તેમની તરફથી કંઈ ઉત્તર મળ્યા વગર રહે-
તો નહિ. પોતાથી મદદ કરી શકાય તેમ હોય કે ન હોય તેપણુ
દરેક મનુષ્યની વાત તેઓ ધીરજથી સાંભળતા. ખરેખર આવા
કામને તેઓ પોતાના વ્યાવહારિક ધર્મના ભાગ તરીકે માનતા. ”

વળી તેઓ દરેક કામના અને જાતના મનુષ્યો સાથે કંઈ
તફાવત વગર ભાતૃત્વની લાગણીથી વર્તતા, અને આવી તેમનો
સમાન વૃત્તિ કેટલેક અંશે તો તેમની ‘લોકપ્રિયતાનું’ મૂળ હતી.
આ સંબંધમાં તેમના એક મિત્ર સર બાલચંદ્રે તેમના સ્મારક
માટે મળેલી સલામાં દર્શાવેલા ઉદ્દગારો ખરેખર સત્ય હતા. તેઓ
એવ્યા હતા કે, “ તેમની પ્રાચ્ય આકૃતિ શાન્ત, સંકોચશીલ અને
કંઈકે ઓછી આકર્ષક હોવા છતાં, અંદર એવી રહેણીની સાદાઈ-
એ, એવી હૃદયની પ્રસન્નતા અને પ્રેમાળપણાએ, અને સ્વભાવ-
ની એવી સરળતા અને મળતાવડાપણાએ નિવાસ કર્યો હતો કે
તેમની સાથે ઓળખાણ થતાં તુરંતજ પ્રેમ અને પ્રશંસાનો ભાવ
ઉત્પન્ન થાય...એક સંસ્કૃત કવિએ કહ્યું છે તેમ, (ઉદારચરિતા-
નામ્ તુ વસુધૈવ કુટુમ્બકમ્) ઉદાર ચરિતવાળા પુરુષોને આ-
દુનિયા કુટુમ્બ સમાન હોય છે. મહુમ ન્યામમૂર્તિ રાનડેને મન
કદમ આખી પૃથ્વી નહિ, તેપણુ આખું હિંદુસ્થાન કુટુમ્બવત
હતું...નિરાધાર અને તંગીમાં આવી પડેલા તરફ દયાળુ અને
માયાળુ હોઈ, જે સખળાઓ તેમની સલાહ અને સૂચના મેળવવા
આવતા તેમની તેઓ હમેશાં મુલાકાત લેતા. તેમણે ધણાં સા-
હિત્યને સગતાં કામોને ઉત્તેજન આપ્યું હતું, અને ધણાં નિરાધાર
અંધકારોને તેઓ કાયમના આશ્રપદાતા હતા. ”

એમની સરળતા અને નિરભિમાનીપણાના સંબંધમાં નીચેનાં એક એ દર્શાવે જણાવવા યોગ્ય છે.

એમને સવારે કે સાંજે પોતાના એક એ મિત્રોની સાથે ઘણું છેટે સુધી ફરવા જવાની ટેવ હોવાથી, જ્યારે તેઓ પૂનામાં જતા ત્યારે શહેરના પાર્વતી વિભાગ તરફ ફરવા જતા, પોતાના માથા પર લાકડાંના, ધાસના કે કડમના મોઠા બારા મૂકી બજારમાં વેચવા જતી ગરીબ સ્ત્રીઓ તેમને સામી મળતી. તેઓ મનુષ્ય પદ્ધતિ અધિના, માયાળુ સ્વભાવના, અને સાધારણ મનુષ્ય જેવા સાદા દેખાતા હોવાથી, તેઓ ખુશીથી મદદ કરશે એમ ધારી થોડો વખત વિશ્રાંતિ લેવા માટે માથેથી હિતારેલા બારા ફરીથી પોતાના માથા પર ચઢાવવાને તેમાંની કોઈક સ્ત્રીઓ તેમને કહેતી. પાંચાની આ ધારણામાં તે સ્ત્રીઓને કદી નિષ્ફળ થવું પડતું નહિ, કેમકે તેમના જેવી પદવી અને સ્થિતિવાળા ઘણાખરા મનુષ્યો, જેને પોતાના દરજ્જાને નહિ છાજતું ગણે, તેવા કોઈ પણ કામમાં તેઓ ખુશીથી મદદ કરતા.

ઓમાસાની ઋતુમાં એક વખતે જ્યારે વરસાદ વરસતો હતો તેવામાં પૂનાના એક મહોલ્લામાંથી પસાર થતાં એક માણસ સામી બાજુએથી દોડતો આવતો તેમની સાથે અથડાયો, અને તેથી તેમની પાછડી કાઢવવાળી જમીન ઉપર પડી ગઈ. આમ પોતાની પાછડી અસબ્ય રીતે કાઢવવાળી જમીન ઉપર પાડી નાખવા માટે તે માણસ પર ગુસ્સે થવાને બદલે તેમણે તે ચુપકીથી ઉપાડી લીધી, અને પોતાને માથે મૂકી દીધી. આવો બનાવ બનવાથી, પોતાને સખત ડપકો મળશે, એમ ધારી પોતાની કંઠેથી વર્તણૂક માટે જ્યારે તે માણસ તેમની માથે માગવા લાગ્યો ત્યારે

૩૮૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

તેમણે ધીમેથી કહ્યું કે, “ તમે ધરાદાપૂર્વક આ કામ કર્યું નથી, તેથી માફી માગવાની જરૂર નથી, અને મહોક્ષામાં સ્વાભાવિક રીતે ખનતા આવા આકસ્મિક ખનાવથી મને કંઈ પણ ખોટું લાગ્યું નથી. ”

તેમની આવી સરળ વર્તણૂકને લીધે ડૉ. મેક્લિયડે લૉર્ડ કેલ્વિન વિષે કહેલા નીચેના શબ્દો ન્યા. રાનડેને યોગ્ય રીતે લાગુ પડી શકે તેમ છે.—“ તેના કરતાં વધારે સ્વાભિમાન રહિત બીજા કોઈ પણ મનુષ્ય લાગ્યેજ હશે. તે દાંભ અથવા આપવહા-ધના કોઈ પણ વિચારથી તદ્દન મુક્ત છે. તે કોઈ પણ મનુષ્ય સાથે સબ્યતાપૂર્વક વાત કરે છે. ”

શ્રીમાન રાનડે અનેક પ્રકારની જાહેર હીલચાલોમાં આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા, તેથી વર્તમાનપત્રોમાં તેમની વિરૂદ્ધ કે તરફેણમાં પુષ્કળ લખાણો વારંવાર આવતાં. તેમાંનાં જેની અંદર પોતાના ઉપર ખાસ હુમલા કરવામાં આવ્યા હોય તે પોતાને સંભાળપૂર્વક વંચાવી સંભળાવવાનો તેઓ આગ્રહ કરતા, પણ પોતાના નિરભિમાની સ્વભાવને લીધે જેમાં પોતાનાં વખાણ થએલાં હોય તેવાં લખાણો તો તેઓ હમેશા પૂરાં વાંચતા પણ નહિ. આ સંબંધમાં આન. મિ. ગોખલે જણાવે છે કે, “ આ ખામત મારા જાણવામાં છે, કેમકે તેમની આંખે ઈજા થયેલી હોવાથી તેઓ જાતે લાગ્યેજ વાંચતા, અને તેથી કેટલીક વખત મારે તે-અને વર્તમાનપત્રો વાંચી સંભળાવવાં પડતાં. પરંતુ પોતાની વિરૂદ્ધનાં લખાણો તો તેમણે સંભળવાનો નિયમ રાખ્યો હતો. તેમ કરીને તેવા લખાણમાં પોતાને સ્વીકારવો પડે એવો કોઈ મુદ્દો હોય તો તેઓ જણાવવા માગતા. કોઈ પ્રશ્નને જે સમજી કહેવામાં

આબુ ઢોય તેથી મનને દુઃખ થાય એમ હોય તો તેવા દુઃખથી પોતાને અમુક પ્રકારનું શિક્ષણ મળતું માની તેને તેઓ કિમતી ગણતા. "

• ન્યા. રાનડેનો સમાધાનવૃત્તિનો ગુણ કંઈક અનુપમ હતો. આ તેમના ગુણ માટે તેમના મિત્રો સમાધાનવૃત્તિ. તેમને જેટલા સ્તુતિપાત્ર ધારતા તેટલાજ કપ-કાપાત્ર પણ ગણતા. અમુક મત કે વિચાર તદ્દન નિર્દોષજ હોવો જોઈએ એમ કહી શકાય નહિ; અને તેથી જ્યાં સમૂહના યત્નથી કંઈ પણ સામાન્ય હિતનું કાર્ય સાધી શકાય એમ હોય અને તે મત પોતાના મતનો તદ્દન વિરોધી અથવા ઉચ્છેદક ન હોય તો, તેવા પોતાના પ્રતિપક્ષીઓના મતને કેટલેક અંશે અનુકૂલ થવાથી જેવી ઉપયોગી કાર્યની સિદ્ધિ થઈ શકે છે તેવી સિદ્ધિ પોતાના ગમે તેટલા સારા પાયા ઉપર રચાયેલા મત પ્રમાણે એકલા-જૂદા પડીને વર્તવાથી થતી નથી, એમ તેઓ પોતાના ઉદાર દષ્ટિના વિચાર અને તત્ત્વજ્ઞાની વલણને લીધે સમજી શક્યા હતા. આથીજ કરીને તેમણે ઘણું અંશે 'જૂનું' સાચવી રાખી તેમાં આધુનિક સમયને અનુસરતો સુધારો કરવાની' પદ્ધતિ સ્વીકારી હતી, અને તેમ વર્તીને પોતાના દેશીઓના મોટા સમૂહ સામે ખુલ્લી રીતે પડી દુસ્મનાવટ ઉત્પન્ન ન કરવાની તેઓ ખાસ સંજાળ રાખતા એમ આપણે પાછળ વાંચી ગયા છીએ. દેશમાં સતત જાગૃતિ ફેલાવી તેનો સાંસારિક, ધાર્મિક, ઔદ્યોગિક, રાજ્યકીય આદિ સર્વ બાજતોમાં અને તેટલા પ્રયત્ન કરીને પુનરુદ્ધાર કરવો એ તેમનો મુખ્ય ઉદ્દેશ હતો; અને તેથી સાંસારિક અને ધાર્મિક સુધારાની બાજ-

૩૮૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

તેમની વિરુદ્ધ પડનારો જે એક પક્ષ પૂનામાં કેટલાક વખતથી ઉભો થયો હતો તેની સાથે રાજ્યકીય, ઔદ્યોગિક, અને તેવી સાર્વજનિક હિતની ખીજી હીલચાલોમાં પોતાના કાર્યને વધારે ખજવાન અને ફળીભૂત કરવાને તેઓ વગર સંકોચે જળી જતા. આમ પોતાના વિરુદ્ધ પક્ષવાળાઓની સાથે જળી જવા માટે તેમના સુધારક મિત્રો તેમને વખતોવખત કપકાપાત્ર ગણતા અને તેમનાથી નારાજ થતા, પરંતુ પોતે પોતાના સ્તુત્ય ઉદ્દેશની સિદ્ધિ કરવાનું લક્ષ્યમાં રાખતા રહી તે કથાની દરકાર રાખતા નહિ.

હવે ઉપર કહેલો પૂનામાં સુધારાની હીલચાલની વિરુદ્ધમાં ઉભો થયેલો પક્ષ કેવો હતો, તેના આગેવાનો કેવા હતા, અને તેમનો શો મત હતો, તે સંબંધમાં રા. બ. માનકરે જણાવેલી હકીકતમાંથી કેટલીક અંગે આપીયું.

૪૨વી સનના છેલ્લા સૈકાના પૂર્વાર્ધના અંત ભાગમાં આ દેશમાં અંગ્રેજી કેળવણીની શરૂઆત થતાં કેટલીક અંગ્રેજી સ્કૂલો અને કોલેજો સ્થાપવામાં આવી હતી. તે સ્કૂલો અને કોલેજોમાં શિક્ષણ પામેલા યુવાન માણસોનો તે સમયે એવો એક વર્ગ ઉભો થયો કે જે, હિંદુઓમાં આલતા સાંસારિક રિવાજો અને રૂઢિઓ, વહેમી મતો અને ધારાઓ, અને એકંદરે તે સમયની લોકોની ધાર્મિક અને સામાજિક સ્થિતિ જનમંડળના સુધારાને અને ઉન્નતિને વિઠ્ઠકર્તા છે, એમ ધારી જલદીથી અસતોષી અને નારાજ થવા લાગ્યો. આ ઉપરથી તે વર્ગના માણસો અંગ્રેજી હપ પર જનસમાજને સુધારવાની ઉમેદ રાખવા લાગ્યા. તેમની કેટલીક ધારણાઓ તો ખરેખર બ્યાજબી અને સકારજી હતી; પરંતુ

કપડાં પહેરવાની રીતિમાં તથા ખાનપાનની આખતમાં ફેરફાર કરવાની, અને સઘળા આખતોમાં અંગ્રેજી રીતરિવાજોનું એકસરખું અનુકરણ કરવાની, વગેરે કેટલીક તેમની ધારણાઓ બ્યાજખી નહોતી. સામાજિક સુધારો કરવાની ધારણા અમલમાં મૂકવાનું હેતુથી તેમણે કન્યાઓની કેળવણી માટે શાળાઓ અને પોતાના સુધારા માટે મંડળીઓ સ્થાપન કરી. આવી મંડળીઓની સભાઓમાં તેઓ પોતાનાથી અને તેટલા જુસ્સાથી અને છટાથી હિંદુઓમાં પ્રચલિત થયેલા ખાળલગ્નના અને ફરજિયાત વૈધવ્ય ખાળવાના ધારાઓ, સ્ત્રીઓને અભણ રાખવાની પદ્ધતિ, ઉપવાસ, તીર્થયાત્રા, અને ખીજ કેટલીક અર્થ વગરની નુકસાનકારક ક્રિયાઓ, વગેરે આખતો વિરૂદ્ધ પોતાના વિચારો દર્શાવતા. તેમના વખતમાં માત્ર અંગ્રેજી ભાષા અને સાહિત્યનું જ્ઞાન તેમને આપવામાં આવતું, અને કાંઈ પણ પ્રાચીન ભાષા શિખવાતી નહિ; તેથી દુર્ભાગ્યે તેઓ એવું માનતા થયા કે અંગ્રેજી ભાષાસાહિત્ય જેવાં ઉમદા, ઉન્નતિ કરનારાં, અને અસરકારક કાંઈ પણ લખાણો સંસ્કૃત ભાષામાં નથી, અને હિંદુ ધર્મ તો માત્ર કલિપત-ગ્નેડી કાઢેલી વાતો અને વહેમી રૂઢિઓ તથા ધર્મખંધનોના ખનેલો છે; પરંતુ યુનિવર્સિટિ સ્થાપન થતાં તેના અભ્યાસક્રમમાં સંસ્કૃત અને ખીજ પ્રાચીન ભાષાઓને દાખલ કરવામાં આવી. આમ પ્રાચીન ભાષાઓના અભ્યાસને ઉત્તેજન અપાતાં યુનિવર્સિટિ તરફથી તૈયાર થતા સંખ્યામંધ ગ્રેજ્યુએટો અને અન્ડરગ્રેજ્યુએટોનો એવો ખીજો એક વર્ગ ઊભો થયો કે, જેણે શરૂઆતની અંગ્રેજી કેળવણીના ફળ તરીકે ઉદ્ભવ પામેલી હિંદુઓના સાંસારિક અને ધાર્મિક બધારણો અને રીતરિવાજો તરફ તિરસ્કાર

ખતાવનારી હીલચાલ વિરૂદ્ધ પગલાં ભરવા માર્કિયાં. સંસ્કૃત કવિ-
ઓ અને તત્ત્વવેતાઓના પ્રયોગો અભ્યાસ પોતાની પરીક્ષાઓ
માટે કરતાં, તેમને સમજવા લાગ્યું કે સંસ્કૃત સાહિત્યમાં કાવ્ય-
શાસ્ત્ર, તત્ત્વજ્ઞાન, ધર્મ, તર્કશાસ્ત્ર, અને જ્ઞાનની ખીજ અનેક શા-
ખાઓ સંબંધી ધણુંજ શીખવા જેવું અને વખાણવા જેવું છે;
હિંદુઓનાં ધર્મશાસ્ત્રો અને રિવાજો કાંઈ મૂળથી ખોટાં નથી,
પરંતુ જે વખતે તે બંધાર્યાં તે વખતના લોકોની જરૂરિયાતોને
બરાબર અનુસરતાં હતાં; અને પાછળથી જૂદા જૂદા ધર્મોપદેશ-
કોની કુટિલતા અને વહેમને લીધે તેમાંથી જે અનર્થ થયેલા જો-
વામાં આવે છે, તે તેમનાં સ્વાભાવિક લક્ષણો નથી. હવે જો આ
નવો વર્ગ જૂતકાળના રીતરિવાજોમાંના જે પ્રશંસનીય માલુમ
પડે તે તરફ આમ સંતોષ ખતાવવા સાથે, હાલમાં આપણા ધા-
રાઓમાં જે સડો પેટેલો છે, અને જે વડે આપણે કાંઈ પણ
અગત્યનું શુભ કાર્ય કરવાને અસમર્થ થયેલા છીએ, તે તરફ તી-
વ્રતાથી જાગૃત થયો હોત, અને તે સડો દૂર કરવાને તથા આ-
પણી શાળાઓ અને પાઠશાળાઓમાંની કેળવણીથી ઉદ્ભવેલા આ-
પણા સુધારા અને ઉન્નતિના વિચારોને અનુસરતો ફેરફાર કરવાને
યોગ્ય પગલાં ભરવાનું તેણે જરૂરનું ધાર્યું હોત તો તે વર્ગની વ-
ર્તણૂક કોઈ રીતે દોષપાત્ર ગણાત નહિ. પરંતુ કમનસીબે હિંદુ
સંસારસુધારાની પ્રાચીન કાર્તિથી અયોગ્ય રીતે મોહ પામીને તે-
ઓ દેશનો પુનરુદ્ધાર કરવા માટે હાલના પાશ્ચાત્ય સુધરેલા વિચા-
રોને અનુસરતા જરૂરના સુધારાની અગત્ય તરફ આંખ આકા-
કાન કરવાને ડોરાએલા છે. સાંસારિક અને ધાર્મિક સુધારાની બા-
બતમાં સુધારાપક્ષે ચલાવેલી વર્તણૂક કરતાં તે વિરૂદ્ધ આ નવા

પક્ષવાળાઓની વર્તણૂક, તેમના આગેવાનોનાં બાપણો અને લા-
ખાણો ઉપરથી, ધણીજ વધારે જુસ્સાબરેલી જણાઈ છે. તેમના
અભિપ્રાયો પરથી સ્પષ્ટ રીતે જણાય છે કે તેઓ રાજ્યકીય બા-
બતોમાં કમરેખરા રોકાઈ મતના-એટલે પૂર્ણ રીતે સુધારો કર-
વાનો મત ધરાવનારા છે, પરંતુ સાંસારિક અને ધાર્મિક સુધાર-
ણાની બાબતમાં તેઓ ચુસ્ત કોન્સર્વેટિવ મતના-એટલે જૂના
રિવાજોને મજબૂત રીતે વળગી રહેનારા છે. લોકોને રાજ્યદારી
બાબતમાં આગળ પડતો ભાગ લેતા કરવાનો યત્ન કરવા છતાં
અને તેમના રાજ્યદારી હક્કો માટે જોસબેર શબ્દયુદ્ધ મચાવવા
છતાં, તેઓ ધાર્મિક અને સાંસારિક બાબતોમાં સ્ત્રીઓના યોગ્ય
હકો વિષે પણ અજ્ઞાનતા ધરાવતા અને તેમને કેળવણી આપ-
વાની આવશ્યકતા તરફ દુર્લક્ષ કરતા જણાય છે. દષ્ટાંત તરીકે,
કેટલાક વર્ષ ઉપર પૂનામાં છોકરીઓ માટે હાઇસ્કૂલ સ્થાપવાની
દીલચાલ સામે જુસ્સાથી વગર વિચારે તેમણે દર્શાવેલી વિરૂદ્ધતા,
તથા વિધવાવિવાહની બાબતમાં તેમની તરફથી ઉડાવવામાં આવ-
તો મજબૂત વાધો, કોન્ગ્રેસના મંડપમાં સોસાયલ કોન્ફરન્સ બ-
રવા દેવા સામે ઉઠેલો મતબેદ, અને સંસારસુધારાની આ અને
બીજી બાબતોના સંબંધમાં જૂના વિચારવાળાઓ સાથે જોડાઈ
જવામાં તેમણે બતાવેલો બારે ઉત્સાહ, એ સઘળું ધ્યાનમાં લેવા
જેવું છે. તેમાંના કેટલીક વિધવાઓને તેમના પતિના મ-
રણ પછી ફરીથી પરણવા દેવાના ધારાનું તથા બીજા કેટલાક
અગત્યના સુધારાઓનું વાસ્તવિકપણું સ્વીકારતા જણાય છે ખરા,
પરંતુ ‘ ખાતું ખાય અને બરતું બરે ’ એ નિયમાનુસાર વર્તી,
જેણે વખત જતાં અરેબિયન નાઇટ્સમાં વર્ણવેલા અલાદીનના

૩૯૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

હોવાની પેઠે, કંઈ પણ યત્ન વગર, સમય એની મેલે સાંસારિક દ્વિપત રિવાજોમાં સુધારો કરશે એમ માની બેસી રહેવાનું તેઓ પસંદ કરે છે, અને આપણા પોતાના પ્રયત્ન વગર કોઈ કાળે સુધારો થનાર નથી એ વાત જૂતી જતા જણાય છે.

સુધારાની વિરૂદ્ધના પક્ષવાળાઓના આ ટૂંક વર્ણનથી તેમની વર્તણૂક અને તેમના વિચારો પૂરતી રીતે લક્ષમાં આવશે. આગળ કહેવામાં આવ્યું છે તેમ, ન્યા. રાનડે પોતે અરેખરા ઉમંગી સાંસારિક અને ધાર્મિક સુધારક હોવાથી સામા પક્ષના આ આખતોને લગતા વિચારોની દરકાર ન કરવા છતાં, ઔદ્યોગિક અને સાંપત્તિક સુધારાની તેમજ રાજ્યદારી આખતોમાં પ્રગ્નની ઉન્નતિ કરવાના કામમાં તેઓ તે પક્ષવાળા સાથે જોડાઈ જતાં આવ્યો. આતા નહિ. આવી આખતોમાં પણ કેટલીક વખતે તેમના વિચારો પુખ્ત અને વિવેકયુક્ત હોઈ, તે પક્ષના કેટલાક હલ્કાદારના અને નીવવેગી વિચારોની સાથે પૂર્ણ રીતે એકમત થતા નહિ. આ સામા પક્ષના મનુષ્યો સાથે આમ બળવા માટે તેમના મિત્રો તેમને ના કહેતા, કેમકે તેથી લોકો એમ ધારે કે તેઓ સામા પક્ષના મતની સાથે મળતા છે. વળી એમ કહેવાય છે કે તેમણે એ પક્ષના માણસોને ધાર્મિક નહિ, તો સાંસારિક સુધારાને લગતા તેમના જુદાજુદા વિચારો સુધારવાને સમજાવવાનો કદી પણ અરેખરો યત્ન કર્યો નહોતો, અને જે તેમણે કદાચ યત્ન કર્યો હોય અને તેમાં ફતેહમંદ ન થયા હોય તો તેમણે તેમની સાથેનો પોતાનો સંબંધ ત્યજી દેવો જોઈતો હતો. પરંતુ આ સંબંધમાં જણાવવું જોઈએ કે સામા પક્ષવાળાઓને તેમની તરફથી કંઈ પણ ઉત્તેજન ન મળવા છતાં, અને તેથી ઉલટું, તેમને પો-

તાના વિચારો બદલવાને સમજવવા યત્નો કર્યા છતાં, તેઓએ પોતાના વિચારો જેવા ને તેવા કાયમ રાખ્યા છે. આમ છતાં બન્ને પક્ષના સામાન્ય હિતની બાબતોમાં તેમનો ઉત્સાહ અને કુદોગ જો તેમણે ઉપયોગમાં ન લીધો હોત તો બાગ્યેજ તેમની પદ્ધતિ ડહાપણ્યુક્ત અને ઉદાર વૃત્તિની કહેવાત; અને આથીજ તેઓ 'તેમની સાથે બળવાનું' નાપસંદ કરતા નહિ. જો રાનડે દરેક બાબતમાં તેમના વિચારોને અનુમોદન આપતા રહ્યા હોત તો તેઓ તેમના માનીતા થઈ પડ્યા હોત. પરંતુ તેમ તો બિલકુલ નહોતું, કેમકે સાંસારિક અને ધાર્મિક સુધારાની બાબતમાં તેમના ઘણા આગળ પડતા વિચારોને લીધે સામા પક્ષના કેટલાક અવિચારી મનુષ્યો તેમની સખત શબ્દોમાં નિંદા કરતા. વળી તેઓ પૂનામાં બાવીશ વર્ષ પર્યંત રહ્યા તે દરમિયાન તે શહેરમાં જન્મીત થયેલી અનેક જાતની પ્રવૃત્તિઓનું માન તેમને ઘટે છે, એવું સર વિલિયમ વેડરબર્ન અને આન. રા. ઝવેરી-લાલ યાત્રિક જેવા બહારના સુર ગૃહસ્થોએ જણાવેલું છે, અને તેની સાબિતીમાં પૂનામાંથી તેમની વિદાયગીરી વખતે (ઇ. સ. ૧૮૯૩ માં) લોકો તરફથી અપૂર્વ ઉત્સાહ સાથે બારે માન આપવામાં આવ્યું હતું એવું આપણે પાછલા એક પ્રકરણમાં વાંચી ગયા છીએ. આમ છતાં પણ કેટલાક તેમના અવિચારી પ્રતિપક્ષીઓએ તે સંબંધે સખત રીતે વિરુદ્ધ વિચારો જણાવવાની ધૃષ્ટતા કરી હતી.

ઉપર જણાવેલા વિરુદ્ધ પક્ષની તેમના તરફની વર્તણૂકના સંબંધમાં રા. અગાસ્ટે આ પ્રમાણે જણાવે છે.—" ન્યા. રાનડે આ સંબંધે જાણુતા હતા. પરંતુ તેઓ એવા ઉમદા સ્વભાવના હતા કે તેમની તરફ ક્ષમાની દૃષ્ટિથી જોતા, અને પ્રખ્યાત અ-

કહેર ત્યાં રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]
 મેજ વિદ્વાન એડ્મંડ બર્કના 'આપણે પ્રતિસ્પર્ધા આપણું જળ
 વધારે છે.' એ વચન પ્રમાણે ક્ષિપ્ત તેમને પોતે હાથ ધરેલા
 કાર્યમાં પોતાના સહાયક માનતા. વળી તેવા ખાનગી અને જા-
 હેર રીતે તેમની નિંદા કરનારાઓમાંના કેટલાક મનુષ્યોને ઘેર
 મિત્ર તરીકે મળવાને માટે પણ તેઓ જતા. સરળ અને સમા-
 ખાનીભરેલા આવા તેમના વર્તનથી, મહુમ સુધારક સન્યાસી
 હયાનંદ સરસ્વતી પૂનામાં આવ્યા હતા * ત્યારે તેમના સંબંધમાં
 સુધારાપક્ષ તરફથી થયેલી હીલચાલની વિરુદ્ધમાં પડેલા પક્ષની
 આજેવાની લેનાર રામ શાસ્ત્રી જેવા પાછળથી તેમના એક ખ-
 રેખરા મિત્ર થઈ પડ્યા હતા એમાં કંઈ આશ્ચર્ય જેવું નથી. "

શ્રીમાન રાનડે આવી રીતે પોતાના પ્રતિપક્ષીઓની સાથે
 જળી જઈ મનમાં દ્વેષ કે વૈરની કંઈ પણ લાગણી રાખતા નહિ
 અને તે ઉપરથી જણાય છે કે તે પ્રમાણે વર્તીને તેમણે નીચેના
 શ્લોકની સાર્થકતા પોતાના દર્શાવેલી સિદ્ધ કરી બતાવી હતી:-

સુજનો ન યાતિ વૈરં પરહિત્ત્વદ્વિવિપત્તિકાલેઽપિ ।

હેવેઽપિ ચંદનતરુઃ સુરભયતિ મુલ્લં કુઠારસ્ય ॥

(પરહિત કરવામાં તત્પર રહેનાર સજ્જન વિપત્તિ આવી
 પડ્યા છતાં પણ વૈર રાખતો નથી. ચંદનના આડને કાપતાં પણ
 તે કુહાડાના મુખને સુમંહિત કરે છે.)

વળી રા. અમારો પોતાના વ્યાખ્યાનમાં બીજે સ્થળે સા-
 માન્ય બનસમૂહ પ્રતિની રાનડેની વર્તણૂકના સંબંધમાં જણાવે

* આ પ્રસંગનું સવિસ્તર વર્ણન શ્રીમતી રમાબાઈએ પોતાના
 પુસ્તકના ભાગ ૪ થામાં આપેલું છે.

છે કે, “ જૂના વિચારવાળા પોતાના દેશી ભાઈઓથી છેક આગળ વધી જઈ તેઓ તેમને માઠું લગાડવા માગતા નહિ, પણ જેમ અને તેમ કરીને તેમને પોતાની દારમાં રાખવા યત્ન કરતા. જે તેમના જાતિભાઈઓ તેમની પેઠે આગળ વધવાને આચોકા ખાતા તો પોતાના ખાજકને દિંડતાં શિખવતી વખતે એક બહી માતા જેમ કરે છે તેમ, તેઓ પોતાનું પગલું ધીમું પાડતા. કેટલાક પ્રસંગે એવા આવ્યા હતા કે તે વખતે તેઓ પોતાની જાતિથી તદ્દન છૂટા પડી ગયા હોત, પણ તેઓ ખાતરીથી જાણ્યતા હતા કે જે તેમ થશે તો પોતાની જાતિને આગળ ધપાવવામાં પોતાની જાતિઅસર નિરુપયોગી થશે.” આવા શુભ હેતુથી તેઓ પૂર્ણ સમાધાનીથી કામ લેવાનું પ્રસંહ કરતા, અને તેથીજ અંતે ઉભય પક્ષના માન અને પૂજ્યભાવને પાત્ર તેઓ ગણાઈ ચૂક્યા છે.

ન્યા. રાનડે ધણાજ શાન્ત અને ક્ષમાવાનુ સ્વભાવના હતા. ધરમાં કુટુંબીઓ સાથે ગુસ્સે થવાના ગમે તેવા શાન્તિ અને પ્રસંગ આવે તોપણ પોતાની ચિત્તવૃત્તિને શાન્ત ક્ષમા. રાખી કદી પણ આવેશને વશ થતા નહિ. કોઈ પણ મનુષ્યે તેમનો ગમે તેવો અપરાધ કર્યો હોય તોપણ તેના ઉપર એકદમ ચીડાઈ જઈ તેને કદી પણ નુકસાન કરવાનું તેઓ દુરસ્ત ધારતા નહિ. આવા દરેક પ્રસંગે તેઓ પોતાની ક્ષમાશીલતાનો ઉપયોગ કરી શાન્તિ ધરતા, અને પોતે એક સત્ પુરુષ હોઈ ક્ષમા સતામ્ શૂષણમ્ । એ નીતિ-સૂત્રનો હર વખત ઉપયોગ કરવા ચૂકતા નહિ. આ સંબંધમાં ‘ગૃહસંસાર’ ના પ્રકરણમાં વર્ણવેલા પ્રસંગોથી કેટલીક માહિતી મળે

૩૯૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

છે. એમ છતાં નીચેની હકીકત તેમનો આ મહાન ગુણ પ્રકાશ-
માં લાવવાને વધારે સારી રીતે ઉપયોગી થઈ પડશે.

રહેવામાં મુસાફરી કરતા કેટલાક યૂરોપીઅન મુસાફરો, પ-
હેલા વર્ગની ગાડીમાં મુસાફરી કરનાર દેશીઓની સાથે પણ
તેમની તરફના કાંઈ પણ દોષ વગર ઘણીજ ઉદ્ધતાઈ અને અ-
વિવેકથી વર્તે છે એવી લાંબા વખતથી ફરિયાદ સાંભળવામાં
આવે છે, અને તે કેટલેક દરજ્જે સલ માલૂમ પડે છે. જ્યાંસુધી
આ દેશમાં આવતા આવા અંગ્રેજોનું પોતાની જાતિનું અભિમાન
અને ઓદ્ધાને લગતી ઉદ્ધતાઈ, કૃણવણીથી અથવા જનસમૂહ તરફ
સમાનવૃત્તિથી નરમ પડશે નહિ ત્યાંસુધી આવા બનાવો બન્યા
જશે એવી ધાસ્તી રહે છે. આ ખાખતને લગતો અનુભવ ન્યા.
રાનડેને પણ એક પ્રસંગે થઈ ચૂક્યો હતો. કેટલાક વર્ષ ઉપર
મદ્રાસમાં મળનારી સોશ્યલ કોન્ફરન્સમાં હાજર થવા ન્યા. રાનડે
પહેલા વર્ગની ગાડીમાં બેસી જતા હતા. શેલાપુરના સ્ટેશનના
પ્લેટફોર્મ—ઓટલા પર ઉતરી તેઓ પોતાના કેટલાક મિત્રો સાથે
વાત કરતા હતા તેવામાં એક યૂરોપીઅન મુસાફર તેમના ડબ્બા-
માં દાખલ થયો. તે તેના પોશાક ઉપરથી લશ્કરી અમલદાર
દેખાતો હતો. તે ડબ્બામાં દેશી માણસનો સામાન પડેલો જોઈ
ઉદ્ધતાઈથી તેણે તે સામાન ખારીમાંથી પ્લેટફોર્મ ઉપર ફેંકી દી-
ધો. જ્યારે આ વિષે ન્યા. રાનડેને ખબર પડી ત્યારે તે યૂરો-
પીઅનને દેશી મુસાફર સાથે બેસવાનું પસંદ નથી, એમ સમજી
તેમણે ચાકરને પોતાનો સામાન ઉપાડી બીજા ડબ્બામાં મૂકવા કહ્યું.
પરંતુ તેમની પેઠે તેમના મિત્રો એ વાતને જાતી કરવા દે એવા
નહોતા. તેમાંના એકે સ્ટેશનમાસ્તરને આ વિષે ખબર આપતાં

રાનડે કોણ હતા એ પણ જણાવ્યું. સ્ટેશનમાસ્તરે તે યૂરોપી-
અન મુસાફરને ન્યારે સમજીત કરી ત્યારે (જાણે બીજા કોઈ દે-
શીની સાથે તે તેમ વર્તવાને હરકત ન હોય તેમ), તેઓ રા-
નડે કોણ હતા તે તેના જણવામાં નહોતું એમ જણાવી તેણે
સમાધાન કર્યું હતું.

• આન. મિ. ગોખલેએ પોતાના વ્યાખ્યાનમાં ક્ષણ કરીને
આજ પ્રસંગને લગતું સૂચન કર્યું હતું. તેમના કહેવા પ્રમાણે, આ
ખતાવ શોલાપુર સ્ટેશને, મદ્રાસ જતાં નહિ. પણ ત્યાંથી પાછા
ફરતી વખતે બન્યો હતો; અને તે યૂરોપીઅન અમલદાર લશ્કરી
ખાતાનો નહોતો પરંતુ એક યુવાન સિવિલિયન-આસિસ્ટન્ટ જ-
નજ હતો. તેઓ જણાવે છે કે, ન્યા. રાનડે તે વખતે પોતાના
બીજા મિત્રો (જેમાં શ્રી ગોખલે પોતે પણ હતા) બેગા બીજા
વર્ગની ગાડીમાં જઈ બેઠા હતા; અને તે અમલદારે તેમનું બિ-
સ્તર ફેંકી દીધું છે એવું ન્યારે તેમને જણાયું ત્યારે પોતાની
ગાડીમાં પાછા આવીને તેની સાથે બિલકુલ રકઝક કર્યા વગર ડૉ.
ભાંડારકર, જેઓ તે વખતે તેમની સાથેજ હતા, તેમની પાસેની
બેઠક પર જઈ બેઠા. વિશેષમાં તેમના કહેવા ઉપરથી જણાય છે
કે આ સંબંધમાં કંઈ પણ પગલું ભરવામાં આવ્યું નહોતું, તોપણ
તે દેશી ગૃહસ્થ તે હાઈકોર્ટના જનજ ન્યા. રાનડે હતા એવું
કોઈક પ્રકારે તે અમલદારના જણવામાં આવ્યાથી પૂના સ્ટેશને
ઉતરતાં તે તેમની માંશી માગવા ઇચ્છતો દેખાયો હતો; પરંતુ
તેને પોતાની તરફ આવતો જોઈને તેઓ તે માત્ર પોતાની પીઠ
ફેરવીને ચાલ્યા ગયા હતા. આ સંબંધમાં તેઓ કંઈ પણ પગલાં
ભરવા માગે છે કે કેમ એ વિષે ન્યારે શ્રીમાન ગોખલેએ તેમને

૩૯૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

પૂછ્યું હતું ત્યારે તેમને નીચે પ્રમાણે વાતચિત થયાનું તેઓ જણાવે છે: “ તેઓ ખોલ્યા હતા કે, ‘ હું એવી બાબતો માનતો નથી; તેથી ફક્ત એક પછી એક એમ ધણી જીભાનીઓવાળો મુકરમો ઉભો થશે, અને ગમે તેમ થાય તોપણ એ બાબત લડવા એવી નથી. ’ વળી તેમણે મને પૂછ્યું, ‘ આવી બાબતોમાં આપણું હૃદય શું નિર્મળ હોય છે? આપણે હલકી વર્ણના લોક- આપણા પોતાના દેશી ભાષાઓ-તરફ હાલના સમયમાં પણ કેવી રીતે વર્તીએ છીએ? જે સમયે આપણા સામાન્ય દેશને માટે તેઓએ અને આપણે સઘળાએ સાથે મળીને કામ કરવું જોઈએ છે ત્યારે આપણે આપણી પ્રાચીન મહત્તાના હક ઊંડી દેવાને તત્પર નથી, અને તેમને ચગદાએલા રાખવાને આગ્રહ કરીએ છીએ. ત્યારે રાજ્ય કરતી કામમાંના જે મનુષ્યો આપણી તરફ ધિક્કારથી વર્તે છે તેમને જાણી જુજીને આપણે શી રીતે કપકો દષ્ટ શકીએ? ’ તેમણે વિશેષમાં જણાવ્યું હતું કે, ‘ આવા બનાવો ધણા દુઃખદાયક અને માનલંગ કરનારા થઈ પડે છે, અને તેથી મનુષ્યના ધૈર્યની સખત કસોટી થાય છે. પરંતુ આવા નાપસંદ બનાવોને પણ કોઈ ઉપયોગ આપણે એ કરવાનો છે કે, આપણે જે કાર્ય કરવાનું છે તેને માટે વધારે ઉત્સાહી અને આગ્રહી બનવું જોઈએ. ”

ન્યા. રાનડેનો ક્ષમાવાનુ સ્વભાવ કંઈક અદ્ભુત જ હતો. જે કોઈ પણ મનુષ્યને હાલના જમાનામાં, પાંડવોના જ્યેષ્ઠ ભાઈ સુધિષ્ઠિરની પેઠે, ‘અન્નતદાત્રુ’ (જેનો કોઈ દુશ્મન જન્મ પામ્યો નથી એવો પુરુષ) નું ઉપનામ આપવું યોગ્ય જણાતું હોય તો તે શ્રીમાનુ રાનડે હતા એમ કહેવું કોઈ રીતે ભાગ્યેજ અયોગ્ય જણાશે. આનો સારાંશ એ છે કે પોતાની દૃષ્ટિમાં તેમને શત્રુ રૂપ

ભાસવું નહિ. આથી એમ કહેવાનું નથી કે તેમના વિરોધીઓ નહોતા. આપણે જોયું છે કે સાંસારિક અને ધાર્મિક બાબતોમાં દ્વેષભુક્તિથી જોસજોર તેમની સામે થનાર કંઈ થોડા નહોતા. ચરે ભાલચરે જણાવ્યા પ્રમાણે, 'તેઓ અમુક ઉદ્દેશોની સિદ્ધિ અર્થે મથન કરતા, અને જે પોતાના પ્રિય ઉદ્દેશોને વિધો નહતાં તો તેને માટે ખેદ પામતા; પરંતુ કોઈ પણ મનુષ્ય તરફ શત્રુતા રાખતા નહિ કે કોઈના ઉપર માફું લગાડતા નહિ. ખરેખર તેઓ હમેશા ઉચ્ચ ભાવનાઓથી પ્રેરાતા, અને એવી ઉચ્ચ પ્રકારની કર્તવ્ય-ભુક્તિથી તેઓ કાર્ય કર્યા જતા કે જેથી જાત કે શરીરના હલકા વિચારોને માટે અવકાશ રહેતો નહિ.' આમ પોતાના પ્રતિપક્ષીઓ તરફ તેઓ શત્રુતાથી વર્તતા નહિ એટલુંજ નહિ, પણ તેમને માફું લાગે એવું વચન પણ પોતાના મુખમાંથી નીકળવા દેતા નહિ. ઉલટું, સામા પક્ષ સાથે ચાલતી તકરારના વખતે તેઓ તે પક્ષના પ્રતિનિધીઓ છે, અને સત્ય વાત પ્રકટ કરવા માટે તેમનાં બાપણુ જરૂરનાં છે, એમ તેઓ માનતા. જ્યારે સામા પક્ષવાળાઓ તેમની તરફની પોતાની વર્તણૂકમાં હલ પાર જતા રહેતા, ત્યારે પણ તેઓ એટલુંજ કહેતા કે, 'તેમનું કહેવું જોઈું હશે તો તેમને પોતાની જૂલો જણાશે.' આ સંબંધમાં પ્રસિદ્ધ 'દાષ્ટ્યુ ઓંદુ ધન્ડિયા' પત્રે જણાવ્યું હતું કે, જાહેર જીંદગીમાં ભાગ લેનાર કોઈ પણ મનુષ્ય તેમના કરતાં વધારે ક્રોધશૂન્ય અને વૈર-રહિત નહોતો.' આ સંબંધ ઉપરથી જણાશે કે, ખ્રિસ્તિપાલ સેલ્મિ સાહેબના શબ્દોમાં કહેતાં, રાનડે સત્યશોધન માટે તીવ્ર લાગણી-વાળા હોઈ, પોતાના સામા પક્ષવાળાઓની સાથે જે બાબતમાં વિરુદ્ધતા પડી હોય તેમાં જ્ય મેળવવો એવી કાંઈ દરકાર રાખતા.

૩૯૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

નહિ. પરંતુ સત્ય વસ્તુ જોણી કાઢવાનીજ માત્ર તેમને દરકાર રહેતી.

આ સંબંધમાં રા. અગાશેએ પોતાના લાષણ્યમાં કહેલી ક-
હીકત પણ જાણવા જેવી છે. તેઓએ જણાવ્યું હતું કે, “ તેઓ
ખીજ ધણા મનુષ્યો કરતા જેટલા તેમની અગાધ વિદ્વતાને માટે
પ્રખ્યાત હતા તેટલાજ તેઓ પોતાના આત્મસંયમ-ક્રોધની લાગણી
પર કાયમની મેળવેલી જીત-ને માટે ખ્યાતિ પામ્યા હતા. ન્યા.
રાનડેની પહેલી પુણ્યતિથિને દિવસે સતારા મધ્યે પોતે આપેલા
અસરકારક વ્યાખ્યાનમાં તેમના એક જૂના અને નજીકના મિત્ર
રા. બી. વી. એન. પાઠકે, રાનડે તેમના કૌલેજના સમયથી કેવા
સખત રીતે આત્મસંયમ કરતા હતા તેનું કંઈક વિસ્તારપૂર્વક વ-
ર્ણન આપ્યું હતું. રાનડે નાના હતા ત્યારે ધણા તામસી પ્રકૃતિના
જણાતા હતા, પરંતુ જ્યારથી તેઓએ કૌલેજમાં પ્રવેશ કર્યો
ત્યારથી જ્યારે જ્યારે ક્રોધનો આવેશ પોતાને આવી જતો ત્યારે
ત્યારે તેઓ પોતાની ઝોરડીમાં ભરાઈ બેસતા. આમ કલાકના
કલાક તેઓ ભરાઈ રહેતા, અને જ્યારે તેમના મિત્રો તે વિષે
તેમને ખુલાસો પૂછતા ત્યારે તેઓ કહેતા કે ‘ રખેને કંઈ માહું
વચન મારા મોઢામાંથી નીકળી જાય, તેટલા માટે હું આમ કરું
છું. ’ આમ કરીને તેમણે પોતાના મનોવિકારને એવા વશ કર્યા
હતા કે તેમના આત્મસંયમથી હર કોઈ આશ્ચર્ય પામે એમાં કોઈ
નવાઈ નથી. એક વખતે એવું બન્યું કે મહુમ રા. મહાદેવ ચિ-
મનાજી આપ્ટે શુક્રવાર પેઠમાં વાહવેકરના વાડામાં આવેલી ને-
ટિવ જનરલ લાઇબ્રેરીમાં ફટલાક મિત્રો સાથે વાતો કરતા બેઠા
હતા. તે વખતે ત્યાં ‘ સંમતિવચના કાયદા ’ સંબંધે જોસબેર
અર્મા આલતી હતી. તે કૌલ-ઝોરડામાં જે વાત થાય તે સંજ-

ગાય એટલા નજીક સામેના ઓરડામાં રાનડે સ્વરથપણે વાંચતા બેઠા હતા. રા. આપ્ટે જૂના વિચારવાળા પક્ષના મુખ્ય આગેવાન હતા. તેઓ કાંઈ પણ બાબત તરફ આંખ આડા કાન કરે તેવી નહોતા, અને સંમતિવધના કાયદાના દિમાયતીઓ વિષે સખત ટીકાઓ કરવામાં જરા પણ કચાશ રાખતા નહિ. સઘળા સુધારકો વિષે ધણી કડક રીતે બોલીને તેમને માત્ર 'બોલી બતાવનાર' કહી તેમણે વખોડી કાઢ્યા, અને તેમાં રાનડેનું નામ પણ તેમણે દીધું. તે વખતે મહુમ રા. બ. વિષ્ણુ મોરેશ્વર ભીડે રા. આપ્ટે પાસે બેઠા હતા. તેમણે તેમને ધીમે રહીને કહ્યું કે, રાનડે અંદરના ઓરડામાં બેઠા છે. રાનડેએ આ સઘળું સાંભળ્યું હતું, અને તે હશારાનો અર્થ પણ સમજ્યા હતા. તેઓ છનામાના બહાર આવ્યા અને રા. ભીડેને ઉદ્દેશીને મૃદુ અને શાન્ત અવાજે બોલ્યા, 'અત્રા સાહેબ, મિ. આપ્ટે સુધારકો વિષે જે કાંઈ કહે છે તે બરાબર બ્યાજબી છે. મિ. આપ્ટેએ કાંઈક કર્યું છે, અને તેથી સુધારકોએ બોલવા સિવાય કર્યું નથી એમ કહેવાનો તેમને હક્ક છે.' "

રા. અગાશે વિશેષમાં કહે છે કે, " અને પોતાને તેમની તરફથી આવા આત્મસંયમનું એક વખત શિક્ષણ મળ્યું હતું. એક શનિવારની સાંજે પૂનામાં તેમના ઘરમાં તેમની સાથે હુવાત કરતો હતો તેવામાં એક માણસના આવ્યાની ખબર આપવામાં આવી. હું તે માણસ તરફ કંઈ પણ માનની લાગણી ધરાવતો નહોતો. મિ. રાનડેને તેના નામનું કાર્ડ આપવામાં આવ્યું કે તુરતજ તેઓ પોતાની બેઠક પરથી ઉઠીને તે માણસને આવકાર દેવાને બારણા આગળ ગયા. મેં તે મારો પોતાનો

૪૦૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

તિરસ્કાર દર્શાવવાને કંઈક અસંભવતા બતાવી. મિ. રાનડેને મારા પોતાના કરતાં પણ તે માણસ તરફ તિરસ્કાર લાવવાનું વધારે મોટું કારણ હતું, તોપણ તેમણે મને ઠપકો દઇને કહ્યું કે, 'કોઈ પણ મનુષ્યનું છુંકું બોલવું એ અસંભવ કહેવાય, અને આપણા દુશ્મનો સાથેના આપણા વ્યવહારમાં પણ આપણે આગતા સ્વાગતાના મધુર નિયમો જાળવવા ચૂકવું નહિ જોઈએ.' "

તેમનાં પત્ની પોતે જણાવે છે કે, કોઈ કોઈ વખત જ્યારે તેમને જાતે રાધવું પડતું ત્યારે જો કોઈય જૂલથી મીઠું નાખવાનું તે જૂલો જતા અથવા તે. એ વાર નાખી દેતાં ત્યારે પણ પોતે કોઈ દિવસ ગુસ્સો કે તિરસ્કાર કરતાં નહિ, અને જ્યારે તે પોતે જમવા બેસતાં ત્યારેજ ખાંડ કે મોણું થયું જણી તેમને ખોટું લાગતું. સતારા જિજ્ઞાસા પ્રવાસ દરમિયાન એક વખત તેમના પતિ ફરવા માટે પગે ચાલી આગળ નીકળ્યા પાદ તેમણે પોતે ગાડીમાં જઈને રસ્તામાં એક નીચા આંખાના ઝાડ ઉપરથી ચાલુકથી ફેરીએ પાડવા યત્ન કરતાં તેમના હાથની સોનાની અંગડી ઉડી ગઇ હતી. આ બાબત શ્રીમાન રાનડેને પોતાને વાત કરતાં જરા પણ ગુસ્સો કર્યા વગર તેમણે શાંતતાથી કહ્યું હતું કે, ખીન્નની ફેરીએ પૂછ્યા વગર પાડી એ ખોટું કર્યું, અને અંગડી ખોવાયાથી તે માટે યોગ્ય શિક્ષા થઇ છે, જેથી હવેથી તેવું ન કરવાનું યાદ રહેશે. તે પછી તેમણે ખોવાયેલી વસ્તુનું કદી નામ પણ દીધું નહોતું.

આ ઉપરાંત તે બાઇએ જણાવેલી 'ભટ્ટ' ની અટકવાળા વિદ્યાર્થીની વાત જણાવવા જેવી છે. તેમને ત્યાં ૩૦-૪૦ વર્ષથી ચાર પાંચ વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસને માટે ચાલુ રહેતા, જેમનો સ-

ધણા પ્રકારનો ખર્ચ પોતે આપતા. તે વિદ્યાર્થીઓ નવરાશના વખતમાં શાકભાજી લાવતા, ધરનો હિસાબ રાખતા, અને મોટી તથા કાપડીઆ વગેરેની દુકાનેથી ભેષ્ટી વસ્તુઓ લાવી આપતા. આમાંના એક ભટ્ટની અટકવાળા વિદ્યાર્થીને કેટલાક વખતથી તેના અક્ષર સારા હોવાથી ખર્ચ લખવાનું કામ સોંપેલું હોઈ, દર મહિનાની દશમી તારીખે નોકરોના પગાર તથા વેપારીઓના ખીજ ચુકવવાનું કામ પણ તે કરતો. આ છોકરાએ આશરે બેએક મહિનાના ખીલોના પૈસા ધરમાંથી લઈ તે પ્રમાણે ખર્ચ લખી વેપારીઓને ન આપતાં ખરાબ કામમાં ખરચી નાખ્યા. એક વેપારીને ત્યાંથી, આ પ્રમાણે તેનો હિસાબ ચુકતે કર્યા વગર કંઈ વસ્તુ મંગાવતાં તેનું ખીજું લેણું નથી એમ કહેતાં તેણે પોતાનું ખાતું ન ચુકવાયાનું કહેવાથી એ વિદ્યાર્થીની લુચ્ચાઈ ઉઘાડી પડવાને પ્રસંગ આવ્યો. આ વાતની તેને ખબર પડતાંજ, તે આગલા ખારણેથી, મિત્ર પાસેથી પુસ્તક લાવવું છે, એવું બહાનું કાઢી નાસી જવા લાગ્યો. તેને પકડવાનો ચત્ન કરતાં તે દીવાલ પરથી ફેફકા મારીને ચાલ્યો ગયો. ધીબ્બ એક વિદ્યાર્થીએ આ વાત શ્રીમાન રાનડેને પોતાને કહી ત્યારે પોતે કાંઈ બોલ્યા નહિ. પરંતુ આમ ૪૦૦-૫૦૦ રૂપીઆનો ઘોટાળો કરીને નાસી જવા છતાં કાંઈ પકડવું નથી એમ જ્યારે શ્રીમતી રમાબાઈએ તેમને પોતાને કહ્યું, ત્યારે પોતે વિશેષ બોલ્યા વગર દફતર ખાધવા માટે મેડા પર ગયેલા પટાવાળાને કહ્યું, એની પછવાડે જ, ને જ્યાં જતો હોય ત્યાંથી તેને પકડી લાવ, પણ એને મારતો નહિ, હો. ” (વાક. કેટલું ખું મોટું દિલ ।।) આ વિદ્યાર્થી પાછળથી પકડાયો કે નહિ તે જણાવું નથી, પરંતુ તે દિવસે દસરાનો તહે-

૬૦૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]
 વાર કોઈ એ જાણતની તેમને પોતાને સંતાપ થાય એવી ખબર
 કેમ પડવા દીધી એ વિષે ધરમાં સ્ત્રીવર્ગમાં બહુ કલેશ થયો હતો.
 તે પ્રસંગે પણ પોતે અત્યંત શાન્તિ ને ક્ષમા દર્શાવી સર્વેના
 મનનું યોગ્ય સમાધાન કર્યું હતું.

ન્યા. રાનડેની યુદ્ધ ધણીજી વિદ્યાળ અને સર્વ ડીટે ઉત્તમ
 પ્રકારની હોવા સાથે, તેઓ અતિશય મંદીર અને
 ખાલીરતા વિચારવંત પુરૂષ હતા. તેમનું મન અદર્નિથ, સા-
 અન વિચાર- માન્ય મનુષ્યોની પેઠે સ્વાર્થો અને વ્યાવહારિક
 વંતપણું. વિષયોમાં નહિ, પરંતુ અતિ હંચા પ્રકારના દેશ-
 ખતિ અને આત્મોખતિના વિચારોની હિચ્ચ ભૂમિ-
 કામાં ધૂમ્માં કરતું. ખરેખર, એક નામીયો વર્તમાનપત્રકાર જણાવે છે
 તેમ, તેમના કરતાં વિશેષ વિચારવંત અને વિદ્યાળ વાચનવાળો પુરૂષ
 આખા હિંદુસ્થાનમાં જાગ્યેજી થયો હશે. કંઈ સાધારણ કામ
 પણ ઉતાવળે કે વગર વિચાર્યું કરી દેવાનું સાહસ તેઓ કરતા
 નહિ. ગમે તેવો જાહોશ અને વિદ્વાન માણસ પૂર્ણ વિચાર કર્યા
 વગર પોતાની અમુક ધારણા તાકીદે પાર પડેલી જોવા મળ કરે
 એ તેને પશ્ચાત્તાપ કરવાનો સમય આવે છે, અને તેથી આ ગુ-
 જીની દરેક મનુષ્યને ખાસ આવશ્યકતા છે. ન્યા. રાનડેએ સાંસા-
 રિક, ધાર્મિક, રાજ્યકામ અને ઔદ્યોગિક વગેરે જાણતોમાં દેશની
 એકસામટી ઉચ્ચતિ કરવાનું કાર્ય જોકે માથે વહોરી લીધું હતું,
 તોપણ તેમાંની કોઈ પણ હીલચાલને લગતું ગમે તેવું કામ કે
 ધરાયો પુખ્ત વિચાર કર્યા વગર પાર પાડવાનો તેઓ નિશ્ચય
 કરતાં નહિ. રાજ્યકામ જાણતોમાં તેઓ કેવી મંદીરતા અને સ-

દમદષ્ટિથી કામ લેતા તે આપણે પાછળ જોઈ ગયા છીએ. આ સંબંધમાં જ્ઞાન. મિ. ગોખલે નીચે પ્રમાણે જણાવે છે:—“બીજું જે લક્ષણ મેં મિ. રાનડેમાં જોયું તે એ હતું કે, તેઓ આપણા જ્ઞાનાના હિંદવાસીઓમાં એક ઉંડા વિચારક હતા, અને તેમનું મન સારી રીતે સમતોલ અને સઘળા જાગતોનો વિશાળ દષ્ટિથી વિચાર કરવાને લાયક હોય, અદલ ઇન્સાફની જાગતમાં તેઓ ભારે સમજવાળા હતા. તેઓ કદી પણ ઉતાવળીયાં અનુમાનો કરી કાઢતા નહિ, અને હમેશા ઉંડી તપાસ કરીને અમુક પરિણામોનાં ગુપ્ત કારણો શોધી કાઢવાનો ચત્ન કરતા. તેમના વિચારો વિશાળ વાચન અને અવલોકનના પાયા ઉપર ઉદ્ભવ પામતા, તથા પરિપક્વ મનન પછી તે રચાતા; અને એક વખત તેવી રીતે રચાયા પછી, ઉંડા અને દૃઢ નિશ્ચયથી ઉત્પન્ન થયેલા જુરસા અને આગ્રહ વડે તેમના સ્વદેશીઓના મન પર કસાવવામાં આવતા. વળી તેમનું વિશાળ મન સઘળા પ્રબલિતના કર્તવ્યરૂપી વિશાળ ક્ષેત્ર પર રમી રહ્યું હતું; અને જુદી જુદી પ્રવૃત્તિઓની યોગ્ય રીતે એકતા કરવાનું તેમને જરૂરનું જણાયું હતું. અને આથીજ તેઓ સઘળા પ્રકારના સુધારાઓને માટે એકસરખી રીતે આગ્રહ રહેતા, અને સઘળી હીલચાલોમાં એક સરખા ઉત્સાહથી ભાગ લેતા.” શ્રીમાનુ ગોખલેએ વિશેષમાં જણાવ્યું હતું કે, “આ સંબંધમાં પોતાના વિચારોનો મિ. રાનડે ભારે હિંમત, ઉલટ અને આગ્રહપૂર્વક બોધ કરતા, પરંતુ કદી પણ તે વિચારોમાં કોઈ પણ પ્રકારની વાણી કે વિચારની ઉચ્છેદનતા દેખાઈ આવતી નહિ; અને પોતાના નિશ્ચયોમાં ગમે તેટલું અંગત ટુકસાન કે અન્યાય થતાં કદી પણ તેઓ કમતા નહિ.”

૪૦૪ ન્યા. રાનડેતુ' સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

શીમાનુ રાનડે સામાન્ય મનુષ્યજાતિ તરફ પ્રેમથી જોતા,
અને બીજાની દાઝ જાણવાની પ્રકૃતિવાળા હતા.

અનુકંપા આપણે વાંચી ગયા છીએ તેમ, તેઓ પોતાના
અથવા દિલ-ઓળખાણના માણસના દુઃખમાં ભાગ લેતા,
સોજાણેલો તેની અડચણો પરીખર સમજી લેતા, અને તે
સ્વભાવ. દૂર કરવાને પોતાથી ખતો મત્ન કરતા. કોઈ

પણ જાતની આપત્તિમાં આવી પડેલાની દાઝ
જાણી-તેની તરફ દિલસોજી ધરાવી તેને મદદ કરવાનું તેમનું વ-
લણ, પ્રસંગોપાત્ત તેઓ સ્મશાને અને લોકિકે-એટલે પોતાના ન-
જીવના સંબંધીના મૃત્યુથી આપત્તિમાં આવી પડેલા મનુષ્યને દિ-
લસોજી આપવા અર્થે-જતા, એ બાબત ઉપરથી સહેજ જણાઈ
આવે છે. આમ સ્મશાને જવું એ વખાણવા લાયક ગુણુ ખણાય,
એ જાણી હિંદુ સિવાયની અન્ય કોઈ પણ જાતના માણસને
મહેજ આશ્ચર્ય થશે. પરંતુ સ્મશાને જવાથી તથા શખને ઉચક-
વાથી અભડાવાય-અપવિત્ર થવાય-એમ હિંદુઓમાં અને મુખ્યત્વે
કરીને ઉચ્ચ જાતિના હિંદુઓમાં મનાયલું છે, એ બાબતનો વિ-
ચાર કરતાં એક હિંદુના અને તે વળી એક ઉચી પદવીના હિંદુ
આ ઉત્તમ લક્ષણના પ્રશંસા કરતાં કોઈને આચકો ખાવાનું રહેશે
નહિ. અમુક જાતિના શખને સ્મશાનભૂમિએ ઉચકી જવાનું કામ
તેજ જાતિના માણસોથી થઈ શકે એમ ધર્મની બાબત તરીકે
મનાયલું હોવાથી, આવે પ્રસંગે મરનારનાં સર્વાવહાલાને પૈસા ક-
રતાં તેની જાતિના માણસોની પસીજી જરૂર પડે છે. કેમકે, તેની
જાતિના માણસોમાંથી, મહેનત પહવાની અને વળી અપવિત્ર થ-
વાની બીકથી, પ્રીતિને લીધે તે નહિ પરંતુ પૈસાને માટે પણ,

આવું કામ કરવાને રાજી હોય એવા ધણાજ થોડા માણસો મળી આવે છે. આથી માત્ર ચાર પાંચ નજીકના માણસોને સાથે આવી દુઃખદાયક કૃષ્ણ આવી પડે છે. આવે સમયે દુઃખી કુટુંબને મદદ કરવા નીકળી આવનારનેજ ધન-માદ ધટે છે. આવા પ્રસંગે રાનડે ધણાજ ઉપયોગી થઈ પડતા. આ સંબંધમાં નીચેનો મનાવ બહુજી યોગ્ય છે.

પૂનાની સ્કૉલ કૉલ કાર્ટના એક મહુમ જનબ રા. બ. મહન શ્રીકૃષ્ણ ઈ. સ. ૧૮૮૪ ના ફેબ્રુઆરીમાં એકાએક કૉલે-સથી મરણ પામ્યા હતા. તેઓ ખત્રી અથવા કોઠણી સાળવી જ્ઞાતિના હતા, તેમની જ્ઞાતિનું પૂનામાં એકે ધર નહોતું. મરના-રનો લાઘ અને દીકરો તે વખતે તેમની સાથે હતા. પોતાનાથી ઉતરતી વર્ણના લોકો પાસે મુડદું ઉચકાવવાને તેઓ નારાજ હોવાથી, તેને સ્મશાન સુધી શી રીતે ઉચકી જવું એ સંબંધે તેઓ મોટી મુશ્કેલીમાં આવી પડ્યા હતા. માત્ર એક પખવાડિયા ઉપર તેમનીજ સ્ત્રી ગુજરી ગઈ હતી, પરંતુ તે વખતે તે પોતે જોદા પર હતા તેથી ધણા માણસો આવવાથી આવી અડચણ પડી નહોતી. પણ જ્યારે તે પોતે ગુજર્યા ત્યારે ગામના અને તેમની કચેરીના કારકુનો તથા વકીલોમાંના પણ ધણાજ થોડા-નહિ જેવા-માણસો આવ્યા હતા. ન્યા. રાનડે આ અરસામાં ખે-કુતોના કાયદાની રૂએ સ્પેશલ સમ-જનજના જોદા પર હોઈ આ બનાવ બન્યો ત્યારે પૂનામાં આવેલા હતા. તેમના એક મિત્ર મહુમ રા. બ. શંકર પાંડુરંગ પાંડિત તે વખતે તેમની સાથે રહેતા હોવાથી, આ દુઃખદાયક વાર્તા સંભળતા તેમને સાથે લ-ખને તેઓ રા. બ. મહનના દુઃખી ઘરેલા કુટુંબીઓને મદદ ક-

૪૦૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

રવા દોડી ગયા. અને કહેવાય છે કે તેમના યત્ન અને લાગવમથી આલણે પણ તે મુડદાને ઉચ્ચકવામાં સામિલ થયેલા દેખાયા હતા.

બીજો એક દાખલો, પોતાના કુટુંબ અને મિત્રોથી બંધે દૂર આવી પડી કેટલાક વર્ષ ઉપર મૃત્યુ પામેલા એક બંગાળી વિદ્યાર્થીનો, જાણવા જવો છે. કેટલાક બંગાળી વિદ્યાર્થીઓ સાચ-સ કોલેજમાં પોતાનો અભ્યાસ આગળ વધારવાને પૂનામાં આવી રહ્યા હતા. તેમના એક મદદી પડ્યો અને મરણ પામ્યો. આવા પ્રસંગના અનુભવ વિનાના વિદ્યાર્થીઓ આ માહા બનાવથી જાણવાને બધા દિલગીર થયા, અને પરદેશમાં મૃત્યુ પામેલા પોતાના મિત્રના શબની ધર્મશાસ્ત્ર પ્રમાણે શી રીતે વ્યવસ્થા કરવી તે વિષે મોટા ગ્રંથવાડામાં આવી પડ્યા. ન્યા. રાનડેને તેઓ જાણખતા હોવાથી તેમણે પોતાની આ આપત્તિમાં તેમની મદદ માગી. તેમણે તેમને મદદ કરી પણ ખરી. તેઓ તુરતજ તેમના રહેવાના ઠેકણે ગયા, સબળી ગોઠવણ કરી આપી, અને તેમને મુશ્કેલીમાંથી મુક્ત કર્યા.

આ સંબંધમાં બીજા સેંકડો પ્રસંગોના દાખલા આપી શકાય તેમ છે. પરંતુ ઉપરના બે અને લાહોરના 'ટ્રિબ્યુન' પત્રે તેમના મરણ પછી તેમના ચરિત્રની નોંધ સાથે વર્ણવેલા એક ત્રીજા પ્રસંગ ઉપરથી, કોઇ પણ જાતની મુશ્કેલીમાં આવી પડેલા કોઇ પણ દેશ, ગામ, કે ગાંધિના પોતાના જાતિભાઇને નિઃસ્વાર્થવૃત્તિથી આશ્વાસન આપવા અને સહાય કરવા તેઓ કેવી ત્વરાથી નીકળી આવતા તે સહજ જણાઇ આવે છે. ટ્રિબ્યુન પત્રે જણાવ્યું હતું કે, " એક યુવાન પંજાબી ગૃહસ્થે, પોતે એક સમયે મુખ્યમાં જાણખણ પીછાણ વગરનો એકલો હોઇ, દૂર દેશમાં

તેની સ્ત્રી મરણ પામ્યાના દુઃખદાયક સમાચાર તેણે સાંભળ્યા હતા, તે સમયનું વર્ણન થોડાક દિવસ ઉપર પોતાની આંખમાં આભારના અત્યુ સાથે અમારી આગળ આપ્યું હતું. તેણે કહ્યું હતું કે, મને થયેલી અતિશય લાગણીનો પહેલો ઉભરો શાન્ત થતાં મેં કારા પર આવી પડેલું સંકટ દર્શાવનારો પત્ર મિ. જ. સ્ટ્રિસ રાંનડેને લખી મોકલ્યો હતો, અને તેઓ એકદમ ઠાટ-માંથી નીકળી મને આશ્વાસન આપી મારી દિલગીરીમાં ભાગ લેવા મારે મરીબને ઘેર આવ્યા હતા. ”

ન્યા. રાંનડેનું અંતઃકરણ ધણુંજ દયાળુ હતું, અને તેથી

તેમના મુખમાંથી કદી પણ કઠોર વચન નીકળવા દયાળુપણું. પામતું નહિ. તેમના દયાળુપણાનો લાભ લેવું અને નીચ, તવંગર અને મરીબ, સર્વને એકસ-રખી રીતે મળતો. આપણે જોઈ ગયા છીએ કે, પોતાની નિંદા કરવામાં ધણે આમળ પડતો ભાગ લેનારા વિરૂદ્ધ પક્ષના મનુષ્યો તરફ પણ તેઓ હમેશા પૂર્ણ દયાળુપણાથી વર્તતા; ધર-માંના આકરોમાંથી કેટલાક ચોરી કરતા, ત્યારે તે વિષે તેમને બહુ કહેવામાં આવતાં વધુમાં વધુ તેઓ એટલુંજ કરતા કે તેમનો ચ-ટેલો પગાર આપી તેમને રજા આપતા. તેમજ દુઃખી અને ત-ગીમાં આવી પડેલાં મનુષ્યો ઉપર દયા આવવાથી તેમને હરેક રીતે સહાય આપવામાં તેઓ કદી પાછત પડતા નહિ. આ પ્રમાણે મનુષ્યમાત્ર તરફ દયા અને પ્રેમની લાગણી ધરાવનારા ખરેખરા સાધુ પુરુષોમાંના તેઓ એક હતા. હલકામાં હલકી વર્ણના મનુષ્યો તરફની તેમની ખરા અંતઃકરણની દયાનું એક દર્શાવ અત્રે આપીશું.

સન ૧૮૬૬-૧૯૦૦ ના બંધર દુષ્કાળમાં એક સમયે દુ-

૪૦૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

ખાળના સંકટનિવારણના કામ ઉપર નીચામણે એક ધજનેર તે-
મને મળવા માટે ગયો હતો. તેની સાથે વાત કરતાં તેમણે તેને
પૂછ્યું કે, “ જૂબે મરતા નિરાધાર મરીમ લોકોની કેવી રીતે સં-
ભાળ લેવામાં આવે છે ? ” તે ધજનેરે જવાબ દીધો:—“ મનુષ્ય-
ના જીવનને બચાવવા માટે ચાલતા સંજોગોને અનુસરીને સર્વ
પ્રકારની બનતી તજવીજ કરવામાં આવે છે. આવી તજવીજ
થવા છતાં પણ કેટલાક માણસો જૂખમરાને લીધે મરી જાય એ
સંભવિત છે. ” આ ઉપરથી જણાવું હતું કે, જેમાં વાદવિવાદ
થવાનો સંભવ હોય તેવી બાબત વિષે વાત ચાલતી હોય તે વ-
ખતે પણ કોમોસા શાન્ત અને સ્થિર રહેનાર શ્રીમાન રાનડેને
મણી લાગણી થઈ હતી; અને તેથી જરા તપી જામને તેમણે
કહ્યું, “ તમે એમ કહો છો કે કેટલાક માણસો જૂખમરાથી મરી
જાય એ સંભવિત છે ? અને અરે! તમે તેમને જૂખથી મરવા
દીધાં ! કદાચ તમારો દેહ પડ્યો હોય તોએ શું થાય ? ઇશ્વરે
પેદા કરેલાં મનુષ્યોમાંનું એક પણ જૂખથી ન મરી જાય એ બા-
બત સંભાળ લેવી એ શું તમારી ફરજ નહોતી ? ” તે ધજનેરે
કદી ધાર્યું નહોતું કે ન્યા. રાનડે આટલા બધા ચીકાઈ કે તપી
જશે. તેણે જવાબમાં માત્ર એટલું જ કહ્યું કે, “ મને મળેલી ના-
ણાની રકમના પ્રમાણમાં મેં માણસોને જીવાડવાનો બન્યો તેટલો
પ્રયત્ન કર્યો છે. બ્યારે નાણાં ખૂટી પડ્યાં ત્યારે મેં મારી પો-
તાની ખાનગી સિલકમાંથી પણ મારા જળ પ્રમાણે બન્યું તેટલું
સંકટ ઓછું કર્યું. પરંતુ દુષ્કાળની આપત્તિ એટલા વિસ્તારમાં
ફેલાઈ ગઈ છે કે તે દૂર કરવાનું કંઈ સહેલું નથી.”

કેટલાક શકમંદ વર્તણૂકવાળા મનુષ્યો પણ તેમની તરફથી

પરિણામે પોતાને કોઈ રીતે લાભ થવાની આશામાં ન્યા. રાન-
 ડને વળખી રહેતા. તેમના મિત્રો અને સગવડાલા પ્રસંગોપાત્ત
 તેમને તે સંબંધે સૂચના કરતાં, પણ તે ફોકટ જતી. તેમની ત-
 રફથી હમેશા આવે પ્રસંગે ઉત્તર મળતો કે, 'તમે કહો છો તેમ
 જો આ મનુષ્યો ખરાબ હશે, તો શું તમે નથી ધારતા કે સારી
 સંગતિથી તેઓ સુધરી જશે ? તેમને સુધારવા માટે શા સાદ
 તક ન આપવી જોઈએ ?' આમ દુર્ચ્છલથી મુક્ત થતો એક મ-
 નુષ્ય ખોવાયલા ખજાના કરતાં તેઓ વધારે કિમતી મણુતા. પુ-
 નામાં તેમની કાર્ટમાં સાક્ષી કે પક્ષકાર તરીકે આવતા ગરીબ અ-
 જ્ઞાન ગામડીઓ, તેમની નજર પડે એટલે છેટે, અથવા કો-
 ટમાં જતાં આવતાં તેમના રસ્તા આગળ, ઉઠી જતા તો પણ
 તેઓ પોતાના પટાવાળાને તેમને ઉઘમાંથી જગાડવા કે કોઈ રીતે
 હેરાન કરવા હતા નહિ. મનુષ્યજાતિ તરફ માયાળુપણા રૂપી રસ
 તેમના કામળ હૃદયમાંથી એટલો બધો ઉભરાઈ જતો હતો કે,
 પ્રસંગોપાત્ત તેઓ પોતાની પદવીનું મહત્ત્વ ભૂલી જતા, અને કોઈ
 ફેરિયાને તેનો ભોજા ઉચકા આપવાને પણ દોડી જતા.*

માઠા અને અશક્ત માણસો માટે તેમને પોતાને ધણીજ
 લાગણી રહેતી, અને તેમની આવજત માટે પોતે
 માંદાની મા- પૂરતી કાળજીથી દરેક જાતનો બંદોબસ્ત કરવા
 વળત. ઉપરાંત તે માટે જાતે પણ દેખરેખ રાખતા.

ધોળના વખતે પોતાના માણસો માઠા પડતાં
 તેમને માટે તેમને કેટલી બધી કાળજી રહેતી અને તેમની સાર-
 વાર માટે તેઓએ કેવી તજવીજ રાખી હતી એ સંબંધી સવિ-

* રા. અગાઉના આખ્યાન ઉપરથી.

૬૧૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

સ્તર હકીકત માટે શ્રીમતી રમાબાઈએ પોતાના પુસ્તકમાં એક ખાસ પ્રકરણ રાખ્યું છે. તેના આરંભમાં તેઓ કહે છે કે, “જમે તેટલું હોતું સચું કે નોકર ધરમાં માંદું છે, એવી ખબર પોતાને કાને જાય કે તાબડતોબ તે માંદા માણસ જે ઓરડામાં સુતે. હોય તે ઓરડામાં પોતે જઈ તેની ખબર પુછતા, અને ડાકટરને બોલાવી એની દવાપાણીની વ્યવસ્થા તું તારી દેખાડે નીચે કર, બીજાને સોંપતી નહિ, એમ અને તાકીદ કરતા એટલુંજ નહિ, પણ તે માણસ સારો થઈ જ્યાં સુધી હરે ફરે ત્યાં લગણુ દર-રાજ ખાને વાર જમતી વખતે તેની પુછપાછ કરવા જૂલતા નહિ. તે વિષે અને ઘણી નવાઈ લાગતી અને હું કોઈ વાર કહેતી કે ‘આ બધા કામોમાં તથા અનેક તરેહના વિચારમાં મન રાકાઈ ગમેલું છતાં, આવી નાની સરખી વાતો વિષે હમેશા જે વખત પુછપાછ કરવાનું કેમ યાદ રહે છે વાડ?’” આ સંબંધમાં તેમણે જણાવેલી કાશીનાથ વિદ્યાર્થીના મંદવાડની હકીકત અને તેની બચાંકર સ્થિતિ વિષે પોતે જમતી વખતે સાંજગતાં તેથી થયેલી લાગણીને ક્ષીપે ખાવાનું બંધ કરી હડી જવાની બીના તેમની એ વિષેની હડી લાગણીની પૂરતી સાબિતી છે.

શ્રીમાનુ રાનડે શરૂઆતથી બારે પગારના ઝોલા પર ની-માયલા હોવાથી તેમની વાર્ષિક આવક ઘણી સારી હોયતી હતી. ગૃહકાર્યમાં તથા વ્યવહારાદિકમાં યથા-અને વિદ્યાર્થીઓએ તરફ પ્રીતિ. યોગ્ય વ્યય કરવા ઉપરાંત તેઓ અન્ય ઘણી રીતે તેને સદુપયોગ કરતા. વિદ્વાનો, વિદ્યાર્થીઓ, અ-લિથિઓ વગેરેના તેમની તરફથી સારો સત્કાર થતો એટલુંજ નહિ, પણ કોઈ પણ લેખપયોગી

કામને લક્ષ્મી દીપમા તેમની તરફની રકમનો સારો આંકડો જોવામાં આવતો. તેમની જુદેન દુર્ગા અક્ષા તથા જોરમાન માતૃશ્રી ધર્મશીલ હોવાથી દાનધર્મ સારી રીતે કરતાં. આ ઉપરાંત આપણે આગળ જોયે ગયા છીએ કે, પૂનામાંથી વિદાય થતી વખતે તે શહેરની જુદી જુદી સાર્વજનિક હિતની સંસ્થાઓને એક રાજને શોભા આપે એવી રૂ. ૨૫૦૦૦ રૂપિયાનો મોટી રકમ બક્ષિસ આપી હતી, અને તે રકમ વધારીને પાછળથી ૫૦૦૦૦ ની કરવામાં આવી છે એમ પણ કહેવાય છે. આવડી મોટી રકમની બક્ષિસ તેમની અરોબરીના કાષ્ટ પણ તવંગર વિદ્વાન કે અધિકારીએ આજ મુધી બાગ્યેત્ર કરી હશે. કાષ્ટ કોર્ટના જજની માયા તે વખતે જુદાં જુદાં વર્તમાનપત્રો, ચોપાનિયા વગેરેને આશ્રય આપવામાં તેમની તરફથી દર વર્ષે રૂ. ૮૦૦ અર્થવામાં આવતા હતા. તેમણે પોતાની લાઠીઓમાં સંખ્યાબંધ પુસ્તકો એકઠાં કરેલાં હતાં, તેપણ ઉત્તેજન નિમિત્ત નવીન પુસ્તકો ખરીદતાં હોવાથી તેની સંખ્યામાં દર વર્ષે મોટો વધારો થયાં જતો. વળી સાર્વજનિક સુખના સાધનો પાછળ તેમણે કરેલા અર્થ વિષે આગળ એક સ્થળે સૂચન કરેલું છે. કોલ્હાપુરમાંના ઉત્તરેશ્વર નામના દેવાલયના અર્થ માટે તેમણે ઉપરની રૂ. ૫૦૦૦૦ ની રકમમાં ગોઠવણ રાખી છે.

શ્રીમાન રાનડે વિદ્યાર્થીવર્ગ તરફ અતિશય મમતા ધરાવતા હતા, અને તેમના પેટ્રન-મુરબ્બી ગણાતા હતા. તેમને હરેક રીતે સહાય કરવાને તેઓ ચૂકતા નહિ. વિદ્યાર્થીવર્ગ તરફની પોતાની લાગણીને લીધે તેમના અબ્યાસનો યોગ્યે જોડો કરવાને યુનિવર્સિટીમાં તેમણે અભાવેલી લક્ષત વિષે આપણે આગળ વાંચી ગયા

૪૧૨ ન્યા. રાનડેડું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]
 છીએ. આ ઉપરાંત તેઓ કેટલાક વિદ્યાર્થીઓને પોતાને ત્યાં
 રાખીને અથવા નિશાળની શ્રી આપીને અથવા ખીજી રીતે દ્રવ્યની
 સારી સહાયતા આપતા. તેમના પિતા ગુજરાતી તેમના ઓર
 માન બાઈઓ તથા માતૃશ્રી વગેરે તેમની સાથે રહેવા ગયાં ત્યારે,
 તેમના બાઈ રા. નીલકંઠરાવ જણાવે છે કે, તેમને ત્યાં ૧૬
 વિદ્યાર્થીઓ રહેતા, જેમાંના કેટલાક તેમના સંબંધીઓ અને કે-
 ટલાક ખીજા-સંબંધ વગરના હતા- પૂનામાં અને મુંબઈમાં તેઓ
 વિદ્યાર્થીઓની સારી સંખ્યાને પોતાને ત્યાં જમાવતા. મુંબઈ
 ગયા પછી કંઈ પણ સંબંધ વગરના મરાઠી, ગુજરાતી અને
 અંગ્રેજી બહુતા વિદ્યાર્થીઓને તેમનાં જુદાં જુદાં અભ્યાસનાં
 ધોરણોના પ્રમાણમાં શીના રૂપમાં તેઓ સારી મદદ આપતા,
 જેને આંકડો ઓછામાં ઓછો દર માસે રૂ. ૧૦૦ નો પતો.
 આપી તથા અન્ય હરેક રીતે તેઓ વિદ્યાર્થીઓને સહાય કરતા
 હોવાથી, તે મહાપુરૂષ તરફ પોતાનો આદર અને પૂજ્યભાવ દ-
 સાવવા સામાન્ય વિદ્યાર્થીવર્ગે પણ કેવી તત્પરતા અને આતુરતા
 બતાવી હતી તે આપણે પાછળ ' અંતકાળ ' ના પ્રકરણમાં જોઈ
 ગયાં છીએ.

ન્યા. રાનડે કોઈ પણ જાતની લાગવગથી દેવરાયા વગર
 શુદ્ધ ન્યાય આપવાનું કેટલે બધે દરજ્જે પસંદ
 ન્યાયપ્રણેતા. કરતા તે સંબંધમાં પૂરતી હકીકત પાછળ આ-
 વી ગઈ છે. એમ છતાં, આ માટે તેમને પો-
 તાની ધારકીદિના છેક આરંભથીજ તીવ્ર લાગણી હતી એ દર્શા-
 વવા એ સંબંધમાં શ્રીમતી રમાબાઈએ તેઓ કોલ્હાપુરમાં ન્યા-

યાધીશ હતા તે વખતના એક પ્રસંગનું આપેલું વર્ણન ખાસ બોધક હોવાથી તેની અત્રે ટૂંક નોંધ લેવાનું યોગ્ય લાગે છે.

તેઓ કોલ્હાપુરમાં ન્યાયાધીશ હતા તે વખતે તેમના પિતા કેટલાક વખતથી ત્યાં રાજ્યના ખાનગી કારભારી હતા. આથી તેમના દ્વારા કેટલેક પ્રસંગે શ્રીમાન રાજકે પર ન્યાયની આખતમાં દયાળુ થાય એ સંભવિત હતું, પરંતુ તેઓ તેમને સર્વ રીતે નિઃસ્પૃહ અને ચોખ્ખા હોવાનું જાણતા તેથી કાંઈને માટે તેમને કદી ભલામણ કરતા નહિ. એમ છતાં એક વખતે એક મોટા કુળનો પ્રતિવાદી તેમના વિશેષ ઝોળખાણવાણો અને સગો હોઈ માત્ર પોતાના કામના કામજો પુરસદના વખતે તેઓ વાંચી જાય અને પોતાની સર્વ હકીકત નિરતિ સાંભળાને પછી વ્યાજખી લાગે તે નિકાલ કરે, એમ રાજકેને પોતાને કહેવાનો તેણે તેમને અતિશય કાલાવાલા સાથે આગ્રહ કર્યાથી તેમનાથી તા પાડી શકાઈ નહિ, અને તેથી તે મૃદસ્થને લઈ તેમના મેડા પર ગયા. આ વખતે તેની દૃષ્ટિને અનુકૂળ ન થતાં કાંઈ રીતે તે પ્રસંગ વધવાને તેના ગયા બાદ પોતાના પિતાને, કોઈ પણ પક્ષકારની હકીકત ખાનગી રીતે સાંભળવી નહિ તેમજ તેનું કામ ધેર જોવું નહિ એવો પોતાને નિયમ હોવાનું જણાવી એવી ભલામણ કોઈ પણ વખત ન કરવાની વિનંતિ કરીને, કદાચ તેમ થશે તો તેમને પોતાને તેથી ત્રાસ પડવા સાથે ખીજી જગાએ ખદલી કરાવવી પડશે એમ કહી દમને ભવિષ્યમાં તેવો પ્રસંગ કદી આવવા દીધો નહોતો. આવી અડગ ન્યાયપ્રિયતાને લીધે હાઈકોર્ટની "પુલ્કને-ચ" માં પણ કેટલીક વખત મતમેદ પડતાં બધા જગાએ એકમતે પો-

૪૧૪ ના. રાનકેતું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

તાની બધાની તરફથી ચુકદો લખવા તેમને વિનંતિ કરતા એમાં કંઈજ આશ્ચર્ય પામવા જેવું નથી.

પોતાની ઈચ્છા વિરૂદ્ધ, માત્ર પોતાની અનન્ય પિતૃભક્તિને લીધે પિતાનો આજ્ઞા પાળવા માટેજ, શ્રીમાન રા-
પિતૃભક્તિ. નડેને દ્વિતીય લગ્ન કરી રીતે કરવું પડ્યું હતું તે પાછળ આવી ગયું છે. આ સંબંધમાં તેમના

પત્નીએ પોતાના પુસ્તકમાં આસ એક પ્રકરણ રાકીને યથાસ્થિત અને સવિસ્તર દર્શાવેલી હકીકત પરથી, તેમને પોતાના અતિ પ્રિય અને અડગ નિશ્ચયને આ પ્રસંગે કેવળ પિતૃભક્તિને લીધેજ નિરૂપાયે વેમજો મૂકવો પડ્યો હતો એમ માનવા માટે મને તેના વિરોધી મતવાળાને પણ શંકાનું લેશ પણ કારણ રહેતું નથી. આ ઉપરાંત વિખલુ શાસ્ત્રી પંડિતને તેમણે પુનર્લગ્ન કર્યા બાદ પોતાને ઘેર જમવા તેડવા માટે તેમના પિતાએ સખત વિરૂદ્ધતા દર્શાવી તેને લીધે પોતે કરવીર ચાલ્યા જવા કરેલી તૈયારીના પ્રસંગે દર્શાવેલી નમ્રતા, તથા પોતે પૂનામાં રહેવાનું હાલતું મકાન ખરીદ્યું તે વખતે તેમના પિતાના આગ્રહ મુજબ તેનો દરતાલેજ તેઓ પોતે હયાત હોવાથી તેમના પોતાના નામનો નહિ, પરંતુ પોતાના પિતાના નામનોજ કરાવવામાં તેમણે દર્શાવેલો એક સાચા પુત્રને ખરેખર શોભા આપે એવો આગ્રહ, પિતાના આખર વખતના મંદવાહ વખતે પોતે ઉઠાવેલી સેવા અને નોકરીની અગવડને લીધે માત્ર થોડાકજ દિવસ માટે તેમના થયેલા વિયોગથી તેમને થયેલો તીવ્ર શોક, અને આરમાન માતા, તથા જીવંતજોની સંપૂર્ણ સંભાળ લેવા 'હું પુત્રધર્મ છોડીશ નહિ' એવા વચનથી પોતાના પિતાને ખાતરી આપીને પાછળથી તેણે

ગમે તેવા મોટા દરજ્જે ચઢ્યા છતાં પોતાનું વચન સર્વાંશ પા-
ળાને લગભગ પોતાના જેટલીજ વચનાં ઓરમાન માતાની પો-
તાની ખરી માતા જેટલી આમન્યા સાચવવા માટે દરેક પ્રસંગે
દર્શાવેલી કાળજી, એ વગેરે ઉપરથી તેમની અનન્ય અને વિશુદ્ધ
પિતૃભક્તિનું યથાર્થ દર્શન થાય છે. એમની આવી દર્શાતિક પિ-
તૃભક્તિનું આપણાં બાળકો સર્વથા અનુકરણ કરે એ કેવળ ઇષ્ટ
છે, એમ અત્ર કલા વગર ચાલતું નથી.

શ્રીમાન્ રાનડેના આ સધળા ગુણો ઉપરાંત તેમનામાં સા-
ધુવૃત્તિનાં ધણાં અમત્યનાં બીજાં કેટલાંક લક્ષણો
સામાન્ય હતાં. તે લક્ષણો એવી સ્પષ્ટ રીતે તેમના વર્તન
સાધુવૃત્તિ પરથી દીસી આવતાં કે તેમના સંબંધમાં આ-
વનાર મનુષ્યને તેમના માટે પૂજ્યભાવ ઉત્પન્ન
થયા વગર કહેતો નહિ. આ સંબંધમાં રા. અગાશેના શબ્દોમાં
કહીએ તો મિ. ગ્લેડસ્ટનની પેઠે, પોતાના જીવનબ્યાપારમાં, રી-
તબાત, લાગણી, વર્તન અને મનુષ્યના મનુષ્યો પ્રત્યેના સંબં-
ધમાં તેઓ સાદાઇ અને સરળતા દર્શાવતા; અને મોજમજ અને
ઉડાઉપણાને તથા સધળી જીભી કરેલી-માની લીધેલી-તંગીઓને
ધિકારતા. જો કે દેશહિતને માટે તેઓ સતત ઉલ્લાસમાં મંડ્યા
રહેતા, તોપણ અહંભાવનો તો તેમનામાં તદ્દન અભાવજ હતો.
ધણી ધણી સંસ્થાઓના તેઓ મુખ્ય પ્રેરક અને સ્થાપક હતા
તોપણ પોતે પાછળ રહી આગેવાન તરીકેનું માન બી-
જાઓને મેળવવા દેતા. ઍન. મિ. ગ્લેડસ્ટને પોતાના બાપણના
અંત ભાગમાં દર્શાવેલા વિચારો તેમનાં સાધુવૃત્તિનાં કેટલાંક
લક્ષણો ઉપર વિશેષ પ્રકાશ પાડે તેવા છે, તેથી તેમાંથી થોડાંક

૪૧૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્તજીવન ચરિત્ર. | પ્રકરણ ૧૩ મું. |

અગભનો ઉતારો અને આપીશું. તેઓ બોલ્યા હતા કે:—“આખા હિંદુસ્થાન દેશમાંના તેમના દેશી અંબુઓના મોટા સમૂહો તરફથી તેમની મહાન માનસિક દૈવી બક્ષિસો કરતાં પણ વિશેષ કરીને જે ઉમડા સ્વભાવ—જે એક સાધુના જેવા સ્વભાવ—ને લીધે તેમને પૂજ્યભાવ અને પ્રીતિ પ્રાપ્ત થયાં હતાં તે વિષે એક બે શબ્દ હું ઉમેરીશ. જે યુવાન માણસો તેમના અંગત સંબંધમાં આવતા તેમને જાણે કાંઈ પવિત્ર પુરૂષની સમક્ષ પોતે હોય એમ લાગતું; જેથી કંઈ પણ હલકું વચન તે અનુષ્યો બોલતા નહિ એટલુંજ નહિ, પણ તેમની સમક્ષ હોઇને અયોગ્ય વિચારને પણ ઉત્પન્ન થવા દેતાં તેમને ભય લાગતો. આમ કહેવામાં કંઈ પણ અતિશયોક્તિ નથી. મારા સખળા અનુભવમાં, જે બીજા પુરૂષે મારા ઉપર આ પ્રકારની અસર ઉત્પન્ન કરી છે, તે ફક્ત મિ. દાદાભાઈ નવરોજી છે. મિ. રાનડેના મહાન ગુણોમાં એક અતિ અમત્યનો ગુણ તેમની સંપૂર્ણ નિઃસ્વાર્થૃષ્ટિનો હતો. મેં આગળ કહ્યું છે તેમ, તેઓ જૂદી જૂદી પ્રવૃત્તિઓમાં મગ્યા રહેતા તોપણ પોતાથી થયેલા કાર્યનો જરા પણ સ્વીકાર થયેલો જેવા તેઓ ઇચ્છતા નહિ, અને આ કે તે કામને માટે પોતાને માન મળવા કે ન મળવાનો કદી વિચાર સરખો પણ કરતા નહિ. અરેખર, એકલું રાજ્યકીય નહિ, પરંતુ દરેક જાતનું કામ કાંઈ આગેવાન માણસની પાછળ રહીને કરવા કરતાં બીજા કશાથી તેમને આનંદ થતો નહિ. તેમની મોટી ઇચ્છા તેમને પોતાના કામમાં વધારે માણસો ભળતા અને ભાગ લેતા કરવાની હતી. હું નથી મારતો કે કંઈ અનુષ્યે કદી પણ મિ. રાનડેને ‘મેં આ કહ્યું’

કે 'મેં તે કંઈ' એમ કહેતાં સાંભળ્યા હોય ! જાણે કે તેમના હમેશના વાપરના શબ્દસમૂહમાં પહેલો પુરૂષ એકવચનજ ન હોય એમ હતું. જે નમ્રતાથી તેમણે પોતાના જીવનના ઊંછા દિવસ પર્યંત વર્તવાનો યત્ન કર્યો હોય, તે નમ્રતા તેમની ખીજે મોટા શુભ હતો. તેઓ સ્વભાવથીજ તીવ્ર લાગણીવાળા હતા, અને કાંઈ પણ રૂપે જાણી આવતી તોજાકાંઈ કે અન્યાયને માટે તેમને તીવ્ર લાગણી થતી. પરંતુ પોતાની વૃત્તિને યોગ્ય અંકુશમાં રાખવાના તેમના સતત પ્રયત્નને લીધે તેઓ ગમે તેવા સંકટના સમયે પણ પોતાની શાન્ત આયવી રાખતા. તેમના મનની સ્વાભાવિક સ્થિતિ પોતાનાથી થયેલા શુભ કાર્યના જ્ઞાનથી અને જર્ગાજવંતાના હેતુ પર નમ્ર શ્રદ્ધાથી ઉદ્ભવતા શાન્ત આનંદીપાણી હતી. ત્યારે તેઓ ગંભીર રીતે નારાજ થયા હોય, અથવા કાંઈ કામથી નિરાશ થયા હોય, કે ખીજાં કાંઈ કારણોને લીધે તેમના મનને સતાપ થયો હોય, ત્યારે પણ તેમની સાથે ગાઢ પારેચ્ય ન ધરાવનાર કાંઈ પણ મનુષ્ય તેમની મુખમુદા ઉપર તેની લાગણીનું ચિહ્ન જોઈ શકતો નહિ. અને કદી પણ કાંઈ મનુષ્યે-તેમની પાસે ને પાસે રહેનાર મનુષ્યોએ પણ-પોતાને અંગત નુકસાન કરનારાઓ સામે દુરિયાદનો એક પણ શબ્દ બોલતા તેમને સાંભળ્યા નહિ હોય."

ન્યા. રાનડેનાં આવાં નમ્રતા, નિઃસ્વાર્થતા, નિરંબિમાનીતા આદિ સાધુવૃત્તિનાં અનેક લક્ષણોથી વિદેશીય પ્રોફેસર સેલ્મનું અંતઃકરણ પણ આકર્ષાયું હતું. તે વિદ્વાન શુભસ્થ પોતાના આપણીમાં બોલ્યા હતા કે, " પોતે પાછળ રહીને ખીજાંએને માન મેળવવા દેવાની સંભાળ રાખતા તેઓ જાણીતા હતા. લૅડી બેકને પોતાને માટે જે કંઈ હતું તે તેમને લાગુ પાડીને આગળે જઈ

૪૨૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

શકીએ કે, ' જો દેવળ બંધારું હોય તો પોતાની પીઠ પર ચૂનો અને ઘંટા ઉંચકી એક મજૂરનું કામ કરવાને તેઓ ખુશી હતા.' આગળ વાંચ્યું છે તેમ, પૂનામાં અને અન્ય સ્થળોમાં ઉદ્ભવેલી કેટલીક હીલચાલોના સંબંધમાં, અહારની દુનિયાને જો કે તેઓ માન એક પ્રેક્ષક જેવા દેખાતા હતા, તોપણ ખરી રીતે તો તેઓએ તેમના ઉત્પાદક અને પ્રેરક હતા એવું તેમની સાથે પમારો પરિચય ધરાવનારા મનુષ્યોને જાણતા હતા; અને તે ઉપરથી ઉપરના પ્રો. સેલ્મિ સાહેબના શબ્દો અક્ષરશઃ સત્ય હતા એમ સિદ્ધ થાય છે.

તેમની સાધુવૃત્તિના સંબંધમાં તેમનાં પત્ની તેમને હાઇ-કાર્ટના જાજ તરીકેની નિમણૂકનો હુકમ શેલાલાપુર મુકામે મળતાં પોતાને થયેલા અનુભવનું નીચે પ્રમાણે રસિક વર્ણન આપે છે. તે પરથી શ્રીમાન્ રાનડેના મનની ખરેખરી સ્થિતિનું યોગ્ય દર્શન થઈ શકે છે, તેથી તેને અત્રે સ્થાન આપવું યોગ્ય છે. તે વિદુષી આજ લખે છે કે, " હુકમ જોઈ ' પોતાના ' મનને તે વિષે કંઈ અમતકાર લાગ્યો ન હોય એમ દેખાયું. બિલકુલ શાન્ત વૃત્તિથી શિરસ્તેદાર તરફ જોઈ કહ્યું કે, હવે આપણને અહિંયાંનું કામ જલદીથી પુરું કરી પૂણે જવું પડશે, એમ લાગે છે. શિરસ્તેદાર મયા પછી મારી સાથે તે સંબંધે કાંઈ બોલ્યા નહિ, એ જોઈ મને ધણું આશ્ચર્ય લાગ્યું, અને આગલે દિવસે મને એ બીક* લાગતી હતી તેનું હસવું આવ્યું. હું કેટલી ઘેલી ? કે અહોરાત્ર ' પોતા ' ની

* આ હુકમ મળ્યો તે વખતે એ ત્રણ દિવસથી તેઓ બીમાર હતા. આથી આવી બીમારીના વખતે આટલી બધી ખુશાલી ઉપજાવે એવો હુકમ મળવાથી તેઓનો મંદવાડ વધી જશે એવી આશંકાને આગલી રાતે બીક લાગી હતી તે વિષે અત્રે સૂચન છે.

પાસે ને શાસે હોવા છતાં મને ' પોતાના ' સ્વભાવની અને તેમાં આવી રહેલા સદગુણોની પરીક્ષા થઈ નહિ ! અને આવી ક્ષુદ્રક બીજ લાગી ! જે પુરૂષના ઉપર દુઃખના ડુંગર પડે તો પણ હૃદયે નહિ કે સુખની રેલ આવે તો પણ આનંદ થાય નહિ. તે સુખ કે દુઃખ વિશેષ આરીપ્રીથી નિરીક્ષણ કરી જોનારાં વહાલાં માણસોનેજ માત્ર સમજ પડે; બીજા કાર્ષ્ણના લક્ષમાં તે આવે નહિ. એ ' પોતાનો સ્વભાવ મને માલૂમ હતો. છતાં ઘેલી બની કેમ બહીની ? કાણ જાણે. "

વળી બીજે એક પ્રસંગે—સ. ૧૮૯૯ માં મહાત્મજેશ્વર મુકામે વાર્તાપ્રસંગમાં પોતાનાં પત્નીને અતિ ઉત્તમ યોષ આપતાં ન્યા. રાનડે નીચે પ્રમાણે બોલ્યાનું તેઓ જણાવે છે:—“ જો જી- અને આપણા તાબામાં ન રાખીએ તો તે મસ્ત બની જાય છે, અને નમજા દિવસમાં તે આપણું માનતી નથી. માટે હુમેશાં ગમે તે સ્થિતિમાં ચાલે એવીજ દેવો રાખવી. એટલે કાર્ષ્ણ પણ સ્થિતિ ભારે લાગતી નથી. નહિ તો દરેક માણસ જેમ જેમ વૃદ્ધ થતું જાય તથા સમજશક્તિ વધતી જાય તેમ આપણામાંથી પશુવૃત્તિ કમી કરવા તથા દૈવી ગુણ વધારવા તરફ આપણું લક્ષ રાખવું. સારી વાત સાધ્ય કરવા બધાં કળે પડે છે. તેથી તેને મદદ કરવા સાડ આપણે થોડાધણા નિયમ રાખવા જોઈએ. ” આ વખતે, ‘ જો આપણે નાનો સરખો નિયમ કરવા જઈએ તો આ વાત જગત પ્રસિદ્ધ થઈ જાય છે, ’ એમ તેમનાં પત્નીએ કહેતાં તેઓ પોતે બોલ્યા હતા કે, “ તમે ઓઓ, લોકોને ખબર પડવા સાડ ને જૂપણ સાડ ચાતુર્માસમાં નિયમ પાળો છે. આ વાતો કરવા સાડ અમુકજ નિયમ શા સાડ જોઈએ ? મનમાં

૪૨૦ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

આવે ત્યારે કાંઈ ન જોલતાં એ વાતો આપણાથી ખની શકે છે કે કેમ તે કરી જોવું. આ વાતો ખરેખર લોકોને ખખર પાડવા વિના છાનામાના ખની શકે છે. જે આપણે ખરા દિલથી નિશ્ચય કરીએ કે આ વાત સાખ્ય કરવી છે, તો થોડા ધણા પ્રમાણુથી થોડા દિવસમાં આપણે સાખ્ય કરી શકીએ. દૈવી ગુણુ વધારનારી અને મનને ઉત્તિ આપનારી વાતો આખરે દરેક જણને કલ્યાણકારક જ થઈ પડશે. જે ખીજાની આ પ્રકારની વાતો આપણા જાણમાં આવે તો આપણે તે વાત જ્યાં લાં કરવી નહિ; જરૂર પડે તો એક બાજુએ લઈ જઈ પુછવું. આવી વાતો ખધાના દેખતાં તથા હમેશ જોલવાની હોતી નથી. આખો દિવસ કામ કાધા પછી સુતી વખતે આજે આપણા હાથથી કેટલાં સત્કર્મો થયાં, તેમજ દુષ્કર્મો કેટલાં થયાં, તેના તાળો મેજાવવો. સારાં કામો વધારવા તરફ આપણા દિલની પ્રવૃત્તિ રાખવી અને દુષ્કર્મો ન કરવા વિષે મનમાં પક્કા નિશ્ચય કરી ઈશ્વરની સહાય માંગવી.* શરૂઆતમાં આ વાતો ધણી અધરી લાગે છે, ને કેમે કરી ત્યાં આપણું મન ખુશીથી જતું નથી; પણ દંઢતાથી એ ટેવ પાડીએ એટલે આગળ જતાં એ વાત મનને ગમે છે.

આપણે ઈશ્વરના અંશ છીએ, એમ આપણે કહીએ છીએ તો પછી તેના ગુણુ દિવસે દિવસે આપણામાં આવવા જોઈએ, એમ તને નથી લાગતું ? જે બાગ્યવાન પુરૂષો અધિકારી છે, તેઓ સખ્યત નિયમો પાળે છે તથા થોડા સાધન કરે છે; પણ અમે તેટલા બાગ્યવાન નથી. અમે તો હજારો વ્યવસાયમાં નિમગ્ન થઈ

* આ તથા ખીજે સ્થળે જલ્દી ઠાકપ આ લેખકે પોતે મૂકાવેલા છે.

રહેલા છીએ; તેમાં વળી કાને તથા અખિ નખળાઇ તેથી એમ-
ના જેટલું અમને સાધ્ય થશે નહિ, તોપણ આપણા સ્વરૂપ સા-
મર્થ્ય પ્રમાણે થોડું ધણું જે કાંઈ બને તે કરવું એટલે બસ. એમાં
તે શું પુછવાતું ?” વાહ! આ કેટલો ઉત્તમ બોધ હોઈ તેમાં કે-
ટલું રહસ્ય રહેલું છે તે વાંચકને જરા ઉંડા ઉતરી વિચાર કરતાં
અચ્છાઇ આવશે.

આ સઘળી હકીકત ઉપરથી ન્યા. રાનડેની સાધુવૃત્તિની
સંપૂર્ણ પ્રતીતિ થાય છે, અને તેથી કહી શકાય કે પ્રખ્યાત સં-
સ્કૃત કવિ ભવભૂતનો નીચેનો પ્રસિદ્ધ શ્લોક તેમને સર્વથા લાગુ
પડતો હતો:—

પ્રિયા ન્યાય્યાવૃત્તિર્વિનયમધુરો વાચિ નિયમઃ ।

મકૃત્યા કલ્યાણી મતિરનવગીતઃ પરિચયઃ ॥

પુરો વા પશ્ચાદ્વા તદિદમવિપર્યાસિતરસમ્ ।

રહસ્યં સાધુનામનુપધિ વિશુદ્ધં વિજયતે ॥

અર્થ:—ન્યાયી વૃત્તિને જેને પ્રિય છે, જેની વાણીનો નિ-
યમ વિનય વડે મધુર હોય છે, જેની શુદ્ધિ સ્વભાવથીજ કલ્યા-
ણકારી છે, જેનો આગળ પાછળનો સંબંધ લગાર પણ નિર્દાને
પાત્ર નથી—એવા સાધુઓના વર્તનનું સદા એકસરખું આનંદ-
દાયક અને વિકાર નહિ પામતું રહસ્ય કાંઈ પણ જાતના વિધ્ન
વિના વિશુદ્ધપણે વિજયી હોય છે—એટલે ઉપાધિ વિના સદાકાળ
એવું ને એવુંજ રહે છે.

ન્યા. રાનડેના ચરિત્ર ઉપરથી સામાન્ય રીતે મળી

આવતો વિશેષ બોધ અને ઉપસંહાર.

અત્યારસુધીમાં વર્ણવેલી હકીકત ઉપરથી સૌકાંઈ કહી શ-

૬૨૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

કશે કે ન્યા. રાનડે એક ખરેખરા મહાત્મા હતા, અને તેમનું જીવન અનેક આતોમાં અનુકરણીય હતું. તેમના સર્વ ગુણો એવા હતા અને અગત્યના છે કે તેમનું આચરણ કરવાથી નાના કે મોટા, શ્રીમંત કે નિર્ધન, વિદ્યાર્થી કે ક્ષેત્રે લાગેલા, સર્વ પ્રકારના મનુષ્યોને એકસરખી રીતે તેમના કામમાં સફળતા અને ૧૪ પ્રાપ્ત થયા વગર રહે નહિ. આ છેલ્લા બે પ્રકરણમાં, વર્ણવેલા તેમના વિવિધ સદ્ગુણો ઉપરાંત, પાછલાં પ્રકરણોમાં આવેલી હકીકત કંઈક સૂક્ષ્મ દષ્ટિથી ધ્યાનમાં લેતાં જણાશે કે ખીજા પણ તેમનામાં કેટલાક અનુકરણ કરવા યોગ્ય ઉત્તમ ગુણો હતા. તેમના કેટલાક અગત્યના ગુણોનું અત્રે સંક્ષેપમાં સ્પષ્ટીકરણ કરવું ઉચિત જણાય છે.

શ્રીમાન્ રાનડેની વિદ્યાર્થી અવસ્થાની રહેણી પરથી જણાય છે કે તેઓ વડીલવર્ગની ભારે આમન્યા રાખતા. અભ્યાસમાં સતત ઉદ્યોગથી મગ્ન રહી પોતાના પિતાએ કેળવણી આપવાને કરેલા દ્રવ્ય અને શ્રમના વ્યયનું તેમણે સર્વોત્તમ રીતે સાર્થક કરી ખતાવ્યું હતું. તે સાથે તેમણે વિદ્યાર્થીવર્ગને એક અતિ આનંદિત અને પોતાના શિક્ષકોની કૃપાનું પાત્ર થનાર ઉત્તમ અને નમૂનાદાર વિદ્યાર્થી તરીકેનો દાખલો પોતાના જાતિદૃષ્ટાંતથી આપ્યો છે. સરકારી નોકર તરીકેની તેમની લાગલાગટ કારકીર્દિમાં એક નિષા, પ્રમાણિકપણું, અડગ ધૈર્ય, ન્યાયને માટે ઉત્કટ ઈચ્છા, કાર્યદક્ષતા, મંબીર ન્યાયશુદ્ધિ, સતત ઉદ્યોગ અને પોતાના સંબંધમાં આવનાર મનુષ્યો પ્રતિ યોગ્ય સમ્મતા, એ વગેરે ઉત્તમ ગુણોનું વાચકને યથાયોગ્ય દર્શન થાય છે. આ સધળા ગુણો ખરેખર એક લાયક સરકારી નોકરના પરમ ભૂષણ રૂપ હોઈ તેની

કારકાર્દિને વિજયી અને યજ્ઞસ્વી બનાવે તેવા છે. તેમની પૂના શહેરની જેવા પરથી જણાય છે કે, સરકારી નોકરીમાં હોવા છતાં અને વિવિધ પ્રકારની દેશસેવાના મહત્કાર્યમાં મગ્યા રહેવા છતાં તેમના જેવો પુરૂષ પોતાના નિવાસસ્થાનની સેવા પણ ઉત્તમ રીતે બજાવી શકે છે, અને તેથી અન્ય મહાનુ પુરૂષોએ તેમનું દ્રષ્ટાંત લઈ તેમ કરવામાં કોઈ રીતે પાછા હઠવું જોઈએ નહિ. સંસારસુધારાની તેમની હીલચાલ પરથી તેમની હિમ્મત, ગમે તેટલી ઓડયણો વેઠીને પોતાના નિશ્ચયને વળગી રહેવાની ટેવ, અને પિતૃભક્તિનું સાફ જ્ઞાન થાય છે. હાલના સમયમાં મળતા કેળવણી વગેરેના લાભોથી પોતે વિશેષ વિવેકી, નમ્ર, અને પિતૃભક્તિપરાયણુ થઈ શકે તેમ હોવા છતાં, કેટલાક યુવકો પોતાનું તે કર્તવ્ય ભૂલી જઈ ઉલટા માર્ગે ગમન કરે છે, અને હિન્દુખળ બની પોતાના વડીલો તરફ યોગ્ય આદર તથા પૂજ્ય-ભાવ રાખવાને બદલે તેમની આમન્યા ઓળંગી અવગણના કરતા થાય છે. આવા યુવકોએ, શ્રીમાનુ રાનડેને પોતાના દ્વિતીય લક્ષ વખતે તેમની પોતાની ખુશી હોવા ઉપરાંત આબુખાબુના સંજોગોથી વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કરવાની ફરજ પડ્યા જેવું બન્યા છતાં પણ, તેમણે પિતૃભક્તિને વધારે મહત્વની ગણી હતી, એ ખીના પરથી બ્રહ્મા અગત્યનો બોધપાઠ શીખવાનો છે. ધાર્મિક વિચારોના પ્રકરણુ પરથી જણાય છે કે તેઓ એક સુધારક અને પ્રાર્થનાસમાજના ચુસ્ત અતુયાથી હોઈ માત્ર તે સમાજના નિયમોનું પાળાને બેસી રહેતા નહિ, પરંતુ ઈશ્વર પ્રતિ પોતાના અનન્ય ભક્તિભાવને લીધે હર વખત તેનું સ્મરણુ કરતા અને તે સર્વત્ર હાજરજ છે એ વાત કાલુ પણ પોતાના લક્ષ બહાર જવા

૪૨૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

દેતા નહિ. તે સાથે અનેક ધર્મોનાં અને મતોનાં પુસ્તકો વાંચીને તથા ખીજી રીતે પોતાના ધાર્મિક-આધ્યાત્મિક જ્ઞાનમાં તેમણે ધ-જ્ઞાન વધારે કર્યો હતો, અને અન્ય લિજ્જ લિજ્જ ધર્મવાળા મનુષ્યો તરફ તેઓ એકસરખીજ મમતાની લાગણી રાખતા હતા. તેમની રાજ્યકીય પ્રવૃત્તિના વર્ણન ઉપરથી તેઓ એક મોટા * ૧ રાજ્યલક્ષ્મી સરકારી નોકર હોઇ, સરકારને વારંવાર અરજ કરીને અને સૂક્ષ્મ તપાસ વડે ઉપયોગી ખાતમીઓ આપીને તથા અન્ય કેટલીક રીતે પોતાનો દેશી લાઇઓનું હિત અને ઉન્નતિ કરવા કેવું મથન કરતા હતા, અને તે સાથે તેઓ કેવા વિવેક અને વિ-ચારવૃંતપણાથી કામ કરતા હતા તેનું કંઈક દિગ્દર્શન થાય છે. વિદ્યાદેવીની વિવિધ પ્રકારની તેમની ઉપાસનાના વર્ણન પરથી મા-લૂમ પડે છે કે, તેમના જેવો ભારે જ્ઞાણી પુરૂષ પણ પોતાની અનેક જ્ઞાણોમાંથી અવકાશ મેળવી અથાગ ઉદ્યોગ અને વિશાળ શુદ્ધિબળ વડે વિદ્યાભ્યાસ રાખીને વિવિધ પ્રકારે સાહિત્યની અને એકંદરે વિદ્યાદેવીની મોટી સેવા બજાવી શકે છે. વળી તેમનાં મ-રાહી ઇતિહાસ અને અર્થશાસ્ત્રનાં પુસ્તકો અને અન્ય લેખો પરથી દરેક વિષયનું અતિ સૂક્ષ્મ અવલોકન કરી સત્ય શોધી કાઢવાની અને દાખલા દલીલોથી પોતાના સિદ્ધાંતનું સમર્થન કરવાની તે-મની શક્તિનું પણ ભાન થાય છે. તેમની ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિ પરથી * તેમજ તેમની અન્ય પ્રવૃત્તિઓ પરથી તેમના અસાધારણ દેશદાઝગ-પણાની, ખંતીલાપણાની અને ઉદ્યોગી જીવનની પૂરતી સાબિતી મળે છે. તેમના ગૃહમંસારના વર્ણન પરથી ઓરમાન માતા, અને ઓરમાન ભાઈઓ વગેરે તરફ તેમના અનન્ય પ્રેમ અને કાળ-જનું દર્શન થાય છે. કેટલાંક સર્ગ-એક માળાપથી ઉત્પન્ન થયેલાં

બાપબહેનો વચ્ચે અતિશય સ્વાર્થીપણાને લીધે એવો કુસંપ જોવામાં આવે છે કે, તેઓ એક બીજાનું સુખ જોવા રાજી હોતા નથી. ખરેખર પોતાના કુટુંબની, યાત્રિની અને છેવટે પોતાના દેશની ઉન્નતિને આ ઘણુંજ વિઘ્નકર્તા ગણાય. આવા મનુષ્યોએ જાણવું જોઈએ કે, રાનડેના દાખલાનું ખાસ અનુકરણ કરવું જોઈએ છે. પોતાના નોકરવર્ગ તરફ તેમનું ક્ષમાયુક્ત અને દયાળુ વર્તન હરેક પ્રકારની સત્તા ધરાવનારા મનુષ્યોએ ખાસ કરીને ધ્યાનમાં લેવા જેવું છે. તેમના પત્ની રમાબાધના સદ્ગુણો અને તેમનું પવિત્ર વર્તન સર્વ સદ્ગુણી અને પતિભક્ત સ્ત્રીઓને માટે ઘણુંજ અનુકરણીય છે. મૃત્યુકાળને લગતા પ્રકરણ પરથી જીવન પર્યંત દેશોન્નતિ માટે અનેક રીતે કાર્ય કરનાર આ મહાન પુરુષ, 'કામ કરતા કરતા મરવાનું' ઇચ્છીને છેવટ સુધી કામ કરતા રહી કેવા નિશ્ચિંતપણે મૃત્યુને શરણ થયા હતા, અને સર્વ તરફથી કેવા અમાધારણ માન અને પૂજ્યભાવને પ્રાપ્ત થયા હતા તે જાણી શકાય છે. આ છેલ્લા બે પ્રકરણમાં તેમના મહત્વના સદ્ગુણોના આપવામાં આવેલા સવિસ્તર વિવેચન ઉપરથી માલૂમ પડે છે કે તેઓ અતિ સદ્ગુણી અને દર્શાત્મક વર્તનવાળા મહાન પુરુષ હતા. તેમના લગભગ સઘળા ગુણો અનુકરણ કરવા યોગ્ય છે, પરંતુ જો કોઈ મનુષ્ય તે સઘળાનું એકસામટું અનુકરણ કરવા ધારે તો તેમ બાગ્યેજ બની શકે. આથી સારગ્રાહી જનોએ અને ઉમંગી વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના કાર્યની સિદ્ધિ અર્થે પોતાની સ્થિતિને અનુકૂળ અને જરૂરના જણાતા ઉત્તમ ગુણોનું, એક સાથે નહિ તો ક્રમે-ક્રમે, બનતે પ્રયત્ને અનુકરણ કરવા ચૂકવું જોઈએ નહિ. તેમ કરવાથી ખરેખર તેઓ પોતાના યત્નના પ્રમાણમાં દેશના કલ્યાણના મહત્કાર્યમાં પોતાનો કંઈક પણ હિસ્સો બજાવી શકશે.

૪૨૬ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

અને તે સાથે પોતાની બાવહારિક અને આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ પણ ક્રેટલેક અંશે સાધી શકશે.

આ સંઘના વિવેચન ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે જણાય છે કે ન્યા. રાનડે પોતે અનેક સદ્ગુણોથી વિભૂષિત અને સંપૂર્ણ સાધુ-વૃત્તિવાળા પુરૂષ હોઇને, તેમણે પરોપકારાય સતામ્ વિભૂત પદ એ ઉત્તમ નીતિચત્રનું સર્વોચ્ચ પાલન કરી પોતાના જીવન પંચત દેશને માટે તેના એક મહાન દિતચિંતક અને પુનરુદ્ધારક તરીકે અતિ મહત્ત્વનું કાર્ય કર્યું છે; અને તેમ કરીને 'તેઓ ધણાજ ઉચા પ્રકારની બુદ્ધિવાળા પુરૂષ હોઇ આગળ જતાં સ્વાભાવિક રીતે વિચાર અને વર્તનમાં તેમના દેશના નેતા થશે' એવું તેમના પૂજ્ય શિક્ષાગુરુ અને આપણા ઇલાકાના એક માણ ડિરેક્ટર ઝોફ પબ્લિક ઇન્સ્ટ્રક્શન, સર એલેક્ઝાન્ડર ગ્રાન્ટ સાહેબે તેમની વિદ્યાર્થીઅવસ્થામાં લાખેલું ભવિષ્ય પૂર્ણ રીતે ખરૂં પાડી બતાવ્યું છે. તેમણે માત્ર પોતાના દેશને માટેજ જીવન ધારણ કર્યું હતું એમ કહીએ તો બિલકુલ ખોટું નથી, કેમકે એક આરંભથી તેની વિવિધ સેવા ખગવતા રહીને તેમજ તેમનું જીવન અવસાન પામ્યું છે. તેમણે આ વિશાળ દેશની પ્રગતિ એક સમગ્ર પ્રજા તરીકેના પોતાના ધર્મ એટલે પ્રજાત્વ (Nationality) સાચવી રાખવાના તેના કર્તવ્ય સંબંધે સારી રીતે જાગૃત કરી છે, અને એજ તેમની સર્વ સેવાઓના સાર રૂપ સર્વોત્તમ સેવા છે. ઝોન. મિ. ગોખલેએ જણાવ્યા પ્રમાણે, 'પોતાની માતૃભૂમિ માટે કાર્ય અને આત્મબોગ' એ તેમના જીવનનું લક્ષ્ય સ્થાન હતું, જે હિંદના દરેક પુત્રે દેશની ઉન્નતિ માટે ખાસ અગ્નિમાં રાખવા જેવું છે. તેઓ આપણને સર્વેને, અન્ય સંઘના બાબતો કરતાં, મનુષ્ય માત્ર તરફ સંપૂર્ણ સમાન દૃષ્ટિથી વર્તતા અને

મનુષ્યની 'મનુષ્ય' તરીકે સ્વાભાવિક મહત્તા સમજતા થયેલા જોવાને મુશ્કેલ છે. તા. ૧ લી જાન્યુઆરી ૧૮૬૭ ને રાજ કલકત્તામાં આપેલા ભાષણમાં આ મુદ્દા ઉપર તેમણે જણાવેલા વિચારો સાર્વજનિક હિતના કાર્યમાં ભાગ લેનાર હિંદુસ્થાનના દરેક જાતનીએ પોતાની અને સમગ્ર દેશની ઉન્નતિ માટે ખાસ લક્ષમાં રાખવા જોવા, એટલે શ્રીમાન ગોપાલેના શબ્દોમાં કહેતાં, 'પોતાના હૃદયપટ્ટ પર કાતરી રાખવા જોવા' છે. તેઓ (ન્યા. રા. નડે) આ પ્રમાણે જોત્યા હતા:- "આપણા સઘળા પ્રયત્નોનું મુળ-પ્રેરક કારણ અને ગુરુત હેતુ, જે ધણે પ્રસંગે આપણે સ્પષ્ટ અનુભવી શકતા નથી તે, મનુષ્યના આત્મગૌરવ અને સ્વાતંત્ર્યની વૃત્તિ છે. આ વૃત્તિ ધીમે ધીમે પ્રજાજનોનાં મન ઉપર સત્તા પ્રાપ્ત કરતી જાય છે. તે જીવનની અમુક જૂમિકાના સંબંધમાં શેકાઈ રહેલી છે એમ નથી. મનુષ્યના આખા જીવન ઉપર તે સત્તા ધરાવે છે, અને તેને એવું સમજતો કરે છે કે, વ્યક્તિની શુદ્ધતા અને સામાજિક ન્યાયવૃત્તિને આપણા સઘળા ઉપર સર્વોપરિ હકો છે (અર્થાત્ આપણા પ્રત્યેક આચરણથી વ્યક્તિઓની આધ્યાત્મિક અથવા નૈતિક પવિત્રતા જળવાવી જોઈએ, અને જનસમાજ પ્રતિના ન્યાયનો ભંગ ન થવો જોઈએ). જો આ જો લક્ષ્ય સ્થાનો પ્રતિ વધારે વખત આંખ આડા કાન કરીએ તો આપણે અધમ પ્રકારના જીવનમાં ધસડાયા વિના રહીએ નહિ... મનુષ્યને શુદ્ધિતું સ્વાતંત્ર્ય આપીને, તેના કર્તવ્યનું ધોરણ ઉભા પ્રકારનું કરીને, અને તેની સર્વ શક્તિઓને પરિપૂર્ણપણે ખીલવીને તેના (મનુષ્યના) સર્વાંશને જાગૃત કરવાનો, વિશુદ્ધ કરવાનો, અને વળી તેને પૂર્ણ કલાએ ચઢાવવાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ છે.

૪૨૮ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

આ પ્રમાણે જગૃતિને પામ્યા વિના, વિશુદ્ધ બન્યા વિના અને પૂર્ણ વિકાસ પામ્યા વિના, આપણે જેવા આપણા પૂર્વજો હતા તેવા-મહાનુ કાર્યો કરવાને સરજાયલા અને મહાનુ કાર્યો જેમનાં હાથે થયાં હતાં એવા-પ્રભુના લાડીલા મનુષ્યોના જેવા જનવાની કદી આશા રાખી શકીશું નહિ. જ્યારે (મનુષ્યજીવનની) આ ૧ હિંદુ જાવનાથી કાર્યકર્તા પુરુષ પ્રેરાય છે, ત્યારે કષ્ટ દિવસમાં તે જાવનાનો વેગ વહે છે અથવા કષ્ટ રીતે તે ચરિતાર્થ થવા જાય છે એ કંઈ મહત્વનો પ્રશ્ન રહેતો નથી (કેમકે તેવી જાવનાથી પ્રેરાર્થ મનુષ્ય પોતે ગમે તેવી સ્થિતિમાં હોવા છતાં પ્રાપ્ત બ્યવહાર કિતમ રીતે જીવે છે તે તેના કાર્યમાં અને ચોટા રાજના કાર્યમાં, જીવનના પરિણામી ફળના સંબંધમાં, કંઈ બેદ રહેતો નથી). સ્વાતંત્ર્ય પામેલા મનુષ્યત્વ વડે, હિંજળી આશા વડે, કર્તવ્યમાંથી ડગાય નહિ એવી શ્રદ્ધા વડે, સર્વની તરફ એકસરખી પદ્ધતિથી વર્તવાને પ્રેરનારી ન્યાયદષ્ટિ વડે, આવરણ વિનાની જીવિ અને પૂર્ણ રીતે સંસ્કાર પામેલી શક્તિઓ વડે, અને છેવટે, કોઈ રીતે અંકુશમાં નહિ રહેતા પ્રેમ વડે, આમ પુનર્જન્મ પામેલું (ઉપર વર્ણવેલા સર્વાંશી મનુષ્યના સ્વાતંત્ર્યને સમજનારા મનુષ્યોના નીપજવાથી જગૃતિમાં આવેલું) હિંદુસ્થાન દુનિયાની પ્રજાઓમાં પોતાનું યોગ્ય સ્થાન પ્રાપ્ત કરશે. આ આપણું પ્રાપ્તવ્ય (પ્રયત્ન કરીને મેળવવા જેવું) પદ છે, - આ આપણું નિર્દિષ્ટ સ્થાન છે. જેઓ દૂરની દષ્ટિમયાંદમાં તેને જુએ છે (આ બવિષ્યની સ્થિતિ થશેજ એવું જેઓ પોતાની મનોમય દષ્ટિમાં જુએ છે) તેઓ (બવિષ્યમાં આવનારી તે કિતમ સ્થિતિના જ્ઞાનથી) સુખી છે: જેઓને તે સ્થિતિ સત્વર

અકટ થવા માટે ઉદ્વેગો કરવાની અનુકૂળતા મળી છે તેઓ (તે ઉદ્વેગના રસથી) વધારે સુખનો અનુભવ કરે છે; અને જેઓ તે સ્થિતિ પોતાનાં નેત્ર વડે જોવાને અને એવી પાંચત્ર ભૂમિ ઉપર ફરીથી એક વાર ચાલવાને હયાત હશે તેઓ (તે સ્થિતિના પ્રલક્ષ અનુભવથી) સૌથી વધારે સુખી છે. ”

આ ઉદ્દેશ પ્રમાણે ન્યા. રાનડે ખરેખર સંપૂર્ણ રીતે વર્તતા હતા એ નિર્વિવાદ છે. અને આમ વર્તતા પોતાને ભોગવવા પડતા અનેક જાતનાં સંકટોને ભાવપ્યની સારી સ્થિતિને માટે તૈયારી રૂપ માનીને તેઓ સતોષથી ભોગવી લેતા. તેઓ કહેતા હતા કે, “આપણે આપણાં સંકટો ભોગવવાં જોઈએ, પણ તે એટલા માટે નહિ કે તે શાન્તપણે ભોગવવામાં એક જાતની મધુરતા છે, પરંતુ એટલા માટેજ કે તે ભોગવ્યાથી નીપજતાં પરિણામોની મહત્તા સાથે અરખાવતાં તે દુઃખો અને સંકટો નહિ જોવાં છે. ”

એક ‘ મહાન્ ’ પુરુષ થવાને અને કહેવરાવવાને મનુષ્યમાં કેવાં લક્ષણો જોઈએ, તે સંબંધે ન્યા. રાનડે પ્રસંગોપાત્ત પોતાનાં ભાષણો અને વ્યાખ્યાનોમાં ઉપયોગી સૂચન કરતા રહેતા. આ લક્ષણો દર્શાવનારાં તેમનાં કેટલાંક વચનો અત્રે આપવાની આવશ્યકતા છે, જેથી સુઘ વાંચકને તેઓ ખોધ કરતા હતા તે મુજબ કેટલે અંશે વર્તા શક્યા હતા તેનું અનુમાન કરવાનું બની આવે. આ સંબંધમાં તેમનાં મુખ્ય અને ખાસ અગત્યનાં વિચારસૂત્રો નીચે પ્રમાણે હતાં:—

હેતુની શુદ્ધતા અને પોતે કરેલા નિશ્ચયને આદરપૂર્વક વળગી રહેવાની ટેવ, ‘ મહાન્ ’ પુરુષના ચારિત્ર્યનો પાયા રચવામાં ખરેખર ધણે દરજ્જે ઉપયોગી ગુણો છે.

૪૩૦ ન્યા. રાનકેતું સક્ષિત જીવનચારત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

મૃત્યુ આ દુનિયાની લાલચોમાંથી મનુષ્યને ખેંચી લે ત્યાં સુધી કોઈ મનુષ્યથી પોતાના વિષે કહી શકાય નહિ, તેમ તેના મિત્રોથી પણ તેના વિષે કહી શકાય નહિ, કે તેના જીવનનો હેતુ તેનાથી પૂર્ણ રીતે સાધી શકાયો છે. *

જે મનુષ્ય પોતે પોતાના માર્ગે એકલો વર્તી કરે, અને જેનાં જાતિદાતાં અને મોક્ષ અન્ય મનુષ્યોનાં અંતઃકરણો અને શુદ્ધિઓને તેના પોતાના લાગણ્ય અનાવવામાં-અર્થાત્ ત-મયતા પ્રકટ કરવામાં-ફાવી શકે નહિ તેને 'મહાન્' પુરૂષ કહી શકાય નહિ. *

આપણે પ્રસંગોપાત્ શુદ્ધ અને ઉમંગી અંતઃકરણવાળા થઈએ ખરા; પરંતુ કામમની-એક ટેવ તરીકે મેળવેલી-હેતુની શુદ્ધતા અને કર્તવ્યમાં તત્પરતા એ એક એવી બંધિસ, મિલકત, અને જાળનો છે, કે જે આપણામાંના ધણાને મળી શકતો નથી. જેને દુનિયા 'મહાન્' ગણે છે તેવા કોઈ પુરૂષનું ચરિત્ર જુઓ, અને તમને માલમ પડશે કે એવા પુરૂષોમાંના ધણાકમાં આ લક્ષણો છે.

સત્ય નિષ્ઠા, મહાન્ પ્રેરણાઓ, નૈતિક ધારણાઓ, પ્રીતિ અને સંગતિના પાશથી તે ધારણાઓ અમલમાં લાવવાની સાધનસંપત્તિ-સહવર્તનનાં આ લક્ષણો મનુષ્યને 'મહાન્' બનાવે છે. અને જેઓનામાં એ લક્ષણો ઉત્તમ રીતે વિકાસ પામેલાં હોય છે તેઓ સૌથી વધારે પવિત્ર મનુષ્યો હોઈ શકે છે... કર્તવ્યમાં

* 'ખાસ અપવાદ' રૂપે ખરેખરા મહાપુરૂષોના સંબંધમાં આથી કેવળ ઉલટી હકીકત હોઈ શકે, એમ 'વિશુદ્ધતમ આંતર દેવાનુભવ' પૂર્ણ ખાત્રીથી જણાવે છે. આવા પુરૂષો વ્યવહારમાં રહેવા છતાં ગુપ્ત રહેવાનું પસંદ કરતા હોઈ, ખાસ પ્રયોજન જણાય ત્યારેજ પ્રકટ થાય છે.

આદર, હેતુની સિદ્ધિ અર્થે આતુરતા, પ્રતિભા અથવા નૈસર્ગિક શુદ્ધિ, કલ્પનાશક્તિ, અને તે સમજા ઉપરાંત લોકન્યુબંધ જેવી આકર્ષક શક્તિ જેને આપણે પ્રાણ-કે આત્મ વિનિમય કહી શકીએ-આ ગુણો મનુષ્યને 'મહાન્' બનાવી શકે છે.

પરંતુ આપણે પુષ્કળ દોલત અને માલમિલકતવાળા હોઈએ કે નહિ, અને દુનિયાની દૃષ્ટિમાં આપણે 'મહાન્' ગણાતા હોઈએ કે નહિ, તેાપણ આપણી પોતાની ખરેખરી વસ્તુ તેા આપણુને આ જીંદગીમાં જે થોડો અવકાશ મળે છે તેની અંદર આપણી ભવિષ્યની જીંદગી માટે વધારે લાયક બનાવવામાં અમુક અંશે મળતી રહે છે. આપણે દિન પ્રતિ દિન અને વર્ષ પ્રતિ વર્ષ આપણી કિન્નતિ આ ધોરણે જોઈ શકીએ ત્યારેજ, હું માનું છું કે, આપણને આપણા કાર્યનો ખરેખરો ખદલો જણાશે.

'મહાન્પણા' માં જે જવાબદારી સમાયક્ષી છે તે પોતાના જીવનની છેલ્લી ધડી પર્યંત પણ પોતે અનુભવમાં કિતારી-અદા કરી છે, એવું જે માણસ પોતાના કાર્ય વડે દર્શાવી શકતો નથી તે માણસ 'મહાન્' કહી શકાય નહિ.

આ. રાનડેના ચરિત્રના દરેક નિષ્પક્ષપાતી વાંચકની ખાતરી થઈ હશે કે તેઓ પોતે સૂચવેલાં 'મહાન્'પણાનાં સર્વ લક્ષણોનું વચાર્થ રીતે અને સંભાળપૂર્વક મનન તથા આચરણ કરી પોતાના જીવનના આરંભથી છેક અંતની ધડી સુધી વર્તતા રહ્યા હતા. આજ તેમની હાઈકોર્ટના જજ તરીકેની અતિ યશસ્વી કારકીર્દિની લીધે, અથવા તેા માત્ર તેમના અનેક સહગુણોને લીધે, તેમના શુભ નામનું વારંવાર આદરપૂર્વક સ્મરણ કરવામાં આવે છે એમ નથી. પરંતુ તે સમજા સાથે, પોતાની દીર્ઘદૃષ્ટિ, કાર્યદક્ષતા, અને

૪૩૨ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]

ઉત્તમ પ્રકારની કર્તવ્યશુદ્ધિ વડે માત્ર સ્વદેશભક્તિની ઊંડી લાગણીથી દેશભક્તિ અર્થે, 'ચુનાછેડ ઇન્ડિયા' નામના દેશના એક નામીયા વર્તમાનપત્રે તેના એક લેખમાં તેમના સંબંધમાં જણાવ્યું હતું તેમ, તેઓએ દેશના જૂદી જૂદી જાતના લોકોમાં એક - ત્પજ કરવાને, સાંસારિક, રાજ્યકીય, ધાર્મિક વગેરે ખાખટોમાં તેમની એકસામટી ઉત્તેજ કરવાને, અને ભવિષ્ય તેમજ ભૂત સમયની ખાખટોમાં માનુષિક શુદ્ધિ જોટલી ઊંડી ઉતરી શકે તેટલા, ઊંડા ઉતરને ભવિષ્યમાં તેમના (લોકોના) ઉપર આવી પડનારા મહત્વના પ્રશ્નો માટે મનુષ્યોને તૈયાર કરવાને સમાન ભાવ, સહનશીલતા, હેતુના શુદ્ધતા અને ધારણાની ઉચ્ચતા માટે સતત યોગ્ય કરતા રહી ભાગીરથ પ્રયત્ન કરેને; ડોઝાથીજ તેઓ અટલા યથા પૂજનીય અને વહનીય ગણાયા છે; તથા તેમણે ખખટોની આવી ઉત્તમ પ્રકારની વિવિધ સેવાની કદર તરીકે તેમના માટે સર્વ દિશામાંથી એક સાથે નીકળેલા ભિન્ન ભિન્ન પ્રશંસાસચક ઉદ્ગારોને તેઓ સર્વથા પાત્ર હતા, એમ તેમના આ ચરિત્રવર્ણન ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે સિદ્ધ થાય છે. આ તેમની વિવિધ પ્રકારની સેવાઓના સંબંધમાં, મુખ્યપના જાણીતા લોકપ્રિય શહેરી અને ૧૭ મી ઇન્ડિયન નેશનલ કોન્ગ્રેસના પ્રમુખ મિ. દીનશાહ એ-હલજી વાચ્છાએ, મહુમ ન્યા. તેલંગની ૧૦ મી પુણ્યતિથિ (તા. ૧૬ મી સપ્ટેમ્બર સને ૧૯૦૩) ને દિવસે 'હિંદુ ચુનિયન કલ્પ' સન્મુખ આપેલા ભાષણમાં, ન્યા. રાનડેના મૃત્યુદા દેશને પડેલી ખોટ વિષે ધણી અસરકારક અને જટાદાર ભાષામાં સંપૂર્ણ પૂજ્યભાવની લાગણી વડે તેમની સર્વ પ્રકારની કારકી-દિમો અતિ અક્ષેપમાં ચિતાર દર્શાવનાર જે ધરાશા ઈર્ષ હતા તે

અત્રે-પુસ્તકના આ અંતભાગમાં ખાસ કરીને નોંધવા જેવો છે. તે મૂલ્ય જોવા હતા કે:—“ તે સઘળા કરતાં, નિઃસ્વાર્થી અને નિષ્કલંકી રાનડે, ચુસ્ત સ્વદેશભક્ત અને નિષ્પક્ષપાતી ધૃતિહાસકાર રાનડે, અર્થશાસ્ત્રી રાનડે, હૃદયનક-શ્રોક લુ-સ્સાર્થી અને શ્રીક વિચારેથી ભરપૂર, શોક પ્રકૃતિથી ઘડા-યલા અને પ્રાચીન સંકેતીસનું એકી વખતે આપણને સ્મ-રણ કરાવતા તત્ત્વજ્ઞાની રાનડે, અને આપણા જમાનાના ક્ષણિ અથવા મહાત્મા રાનડે, જેમની તરફ સઘળો આ-ર્યાવર્ત આપણા ધૃતિહાસમાં અપૂર્વ એવા પૂજ્યભાવ અને પ્રશંસાભાવથી જોતો હતો—એવા મિ રાનડેના મૃત્યુથી સામ્રાજ્યને એકંદરે ખીણ અને વધારે મોટી—અરે, કદી ન પૂરાય એવી—જે ખોટ પડી છે તે કોણ ભૂલી શકે તેમ છે ?”

હિંદુસ્થાન ઐતિહાસ સામ્રાજ્યના મુકુટમાં સૌથી વધારે પ્ર-કાશિત રત્ન કહેવાય છે, અને ન્યાયમૂર્તિ રાનડે હિંદુસ્થાનના મુકુટમાં સૌથી વધારે પ્રકાશિત રત્ન થઈ ગયેલા ગણાય. માનુ-ષિક વિચારની વિવિધ ભૂમિકાઓના આશ્રય લીધા વગર—તેમાં સમજ ક્યાં વગર—શાન્ત ન પામતી મહુમ માનવતા મિ. ઝેકરટનના જેવી તેમની અનેક પ્રકારની પ્રવૃત્તિ; રાજ્યકીય, ધાર્મિક, સામા-જિક, અને અર્થશાસ્ત્રને લગતા અથવા માનુષિક ઉદ્યોગની ખીણ કોઈ પણ શાખાને લગતા દરેક પ્રશ્નને હાલના સમયમાં અનુષ્ઠા-ય એવી કુશળતા, સહમતા અને વિશાળ દૃષ્ટિથી પહોંચી વળે એવું તેમનું અમાનુષિક ભુદ્ધિમણ; ભુદ્ધિમાનના એક લક્ષણ રૂપ ગણાતી અનહદ શ્રમ લેવાની તેમની શક્તિ; ઉપલબ્ધિ તપાસ અને અપૂર્ણ આકાંક્ષા ઉપરથી ઉભી કરેલી ખોટી તકરારો અને હિતાવળે બાધિલા અનુમાનેને, મધમાખી જેમ કૂલમાંથી તેને ધળ

૪૩૪ ન્યા. રાનડેનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર. [પ્રકરણ ૧૨ મું.]
ક્યા વગર મધ ચુસી લે છે (આ ગુણુ ધણુજ થોડા મનુષ્યોમાં
માલુમ પડે છે) તેની પેઠે, તેમને રજુ કરનારાઓની લાગણીને
દુખાવ્યા વિના તોડી પાડે એવી શુદ્ધિની ઝીણવટ અથવા કૌશલ્ય
અને તે સધળા કરતાં તેમનું દયાળુ અંતઃકરણ અને દિલસોજી
ભરેલો સ્વભાવ જે તેમના સધળાં વચનો અને કાર્યોમાં અતીત
થતો હતો, અને જેને લીધે તેઓ પોતાના ગરીબમાં ગરીબ સ્થિ-
તિના મિત્રોના કામમાં પણ ઉત્સાહથી લાગ લેવા પ્રેરાતા અને
માદાને આનંદ આપતા, દુઃખીને દિલાસો આપતા અને બીડમાં
આવી પડેલાને સહાય કરતા, -એ સધળાનો વિચાર કરીએ છીએ,
તથા અનેક મહત્વસૂચક વિશેષણો અને ઉપનામો સાથે તેમને તે-
મના સમકાલીન મનુષ્યોમાં અતિ ઉચ્ચ પદ અપાવનાર તેમના
હૃદયના અન્ય લિલ લિલ ગુણો ધ્યાનમાં લઈએ છીએ, ત્યારે
ન્યાયમૂર્તિ રાનડે ઈટિશ શહેનશાહતના મુકુટમાં અતિ પ્રકાશિત
રતન હતા એમ કહેવું એ અતિશયોક્તિ રૂપ નથી એમ સ્પષ્ટ
જણાય છે. ખરેખર છેક આરંભથીજ, શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાના
આ પુસ્તકના મુખપૃષ્ઠની પાછળ મૂકેલા શ્લોકોમાં વર્ણવેલી સાત્ત્વિક
પ્રકૃતિના ગુણોથી પોતે યુક્ત હોઈ, સર ભાલયંદ્રે તેમના સ્મા-
રક માટે મળેલી સભામાં સૂચન કર્યા પ્રમાણે, શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને
તે પવિત્ર પુસ્તકમાં અર્જુનને 'અનાસકતપણે-નિષ્કામવૃત્તિથી કાર્ય
કરવાના' આપેલા ભોધ અનુસાર દરેક કાર્યમાં વર્તીને નમૂના રૂપ
જીવન ગાળવાનો તેમણે નિશ્ચય કર્યો હોય એમ સ્પષ્ટ દેખાતું
હતું. આવા ઉચ્ચ અને નમૂના રૂપ વર્તનથી તેઓ બેશક એક
પ્રખ્યાત અંગ્રેજ કવિના વચન પ્રમાણે, 'કાળ રૂપી સમુદ્રની રેતી
ઉપર પોતાનાં પગલાં મૂકી ગયા છે' એટલે કે પોતાનું અમર
નામ પાછળ મૂકી ગયા છે. અને પોતાના અતિદૃષ્ટાંતથી પોતાના સમ

યની તેમજ ભવિષ્યની પ્રજા માટે એક વિશુદ્ધ અને મહાન દેશહિતૈષી નરરત્ન ના ઉદાહરણ રૂપી અતિ ઉત્તમ વારસો મૂકી ગયા છે.

આપણી આર્યભૂમિની ઉન્નતિ માટે આવા અનેક રાનડે જન્મવૈભવી જરૂર છે. પરંતુ આવા પુરૂષો દેશમાં હરવખત જન્મતા નથી. તેઓ તો કાષ્ઠ અમુક સમયેજ ઉતરી આવે છે. ન્યા. રાનડેને ઝોળખતા એક વિદ્વાન અંગ્રેજ ગૃહસ્થે આપણા એક દેશી ગૃહસ્થને યથાર્થજ કહ્યું હતું કે, એક રાનડે તો દર સૈકામાં એકજ વખત જન્મે છે. સર ભાલયંદ્રના ગંભીર શબ્દોમાં કહીએ તો, એમની તો આખા દેશને, આપણા જમાનાને અને આવતા જમાનાને પણ ખોટ પડી છે; અને આવી ઉન્નતિ પામેલા જીવનરાજા પુરૂષો અત્યુક જમાનામાં ઘણીજ થોડી સંખ્યામાં નીપજે, છે, તથા જ્યારે તેઓ મૃત્યુ પામે છે ત્યારે તેમની ખોટ સહેલાઈથી પૂરી શકાતી નથી. એમ છતાં ન્યાયમૂર્તિ રાનડે પ્રતિ અગાધ પૂજ્યભાવથી વહોરી લીધેલા આ તેમના અસ્તિત્વના લેખનકાર્યની પૂર્ણાહુતિના સમયે લેખિનીને વિરામ આપતાં આપણે ખરા અંતઃકરણથી પ્રભુ પાસે માત્ર એટલુંજ કૃપાશું અને યાચાશું કે, તેની કૃપાથી દેશમાં સર્વત્ર શાન્તિ અને હિરક પ્રકારની ઉન્નતિને એક સાથે ચલાનાર મરહુમ માનવતા મહાત્મા રાનડે જેવા ખીજ અનેક રાનડે આપણી પવિત્ર આર્યભૂમિમાં જન્મ ધરે, અને નામદાર સ્થિટિશ સરકારના શીતળ ક્ષેત્ર નીચે રહી તેની તરફથી મગતા કેળવણી આદિના લાભો લઈ તે વડે તેઓ આર્ય પ્રજાને અનેક પ્રકારે ઉત્કર્ષ કરે, અને તેને તેની પ્રાચીન ઉન્નત સ્થિતિમાં લાવી મૂકવાને તથા અન્ય પ્રજાઓની તુલનામાં તેને અતિ હિન્ન સ્થાન આપવાને શક્તિમાન થાઓ! સવાલુ!!!

વર્તમાનપત્રોના ટૂંક અભિપ્રાયો.

અને તેથીજ તે જીવનચરિત્રને આપણે ધણું કીમતી ગણી
એ છીએ. મુંબઈ સત્યાચાર.

પ્રત્યેક પ્રકરણ પોતપોતાના વિષયમાં સારી રીતે લખાયલું
છે, અને મિ. દેવાશ્રયીએ મિ. રાનાડેના ચરિત્રનો રસાસ્વાદ જુજ-
રાતી પ્રબંધને સારી રીતે કરાવ્યો છે. ગુજરાતી પ્રબંધે મિ.
દેવાશ્રયીનો ઉપકાર માનવો જાઈએ. મિ. દેવાશ્રયીની ભાષા ધણી
સરળ છે. લેખનશૈલી પણ સારી છે. ગુજરાતી.

આખા ગ્રંથની ભાષા શુદ્ધ, સરળ, અને સંસ્કારી છે,
અને સબળું કામ ગ્રંથકર્તાએ ઘણી કાળજીથી અને ભક્તિ-
ભાવથી કર્યું છે. વસન્તા.

સાક્ષર શ્રી સૂર્યરામે આ સર્વ પ્રસંગોને શુદ્ધ, સંસ્કારી,
સરળ, અને રસિક ભાષામાં આલેખવામાં પ્રશસ્ત્ય પરિશ્રમ કર્યો છે.
શ્રી મહાકાલ.

કહેવાની જરૂર નથી કે રા. દેવાશ્રયીને તેમના ગ્રમને માટે
આભિનંદન આપવું ઘટે છે. સમાલોચક.

મિ. સૂર્યરામ મિ. રાનાડે જેવા મહાત્માનું જીવનચરિત્ર
પ્રસિદ્ધ કરી સાહિત્યની આ શાખાને પુષ્ટિ આપે છે એટલુંજ
નાહિ પણ દેશસેવાનું એક કાર્ય કરે છે તેથી તેમને ધન્યવાદ
ઘટે છે. મિ. સૂર્યરામનું આ પુસ્તક જનસમાજને ઘણું લા-
ભદાયક છે. પ્રબળધુ.

દેશદાજ જેની રજેરગમાં વ્યાપી રહી હતી એવા મહાન
પુરુષનું જીવનચરિત્ર અમે દરેક વિદ્યાર્થીના હૃદયમાં જેવા
ધુન્ધીશું. આયુર્ધર્મ પ્રકાશ.

તે ખેટ આ ગ્રંથ લખીને મિ. દેવાશ્રયીએ પુરી પાડી છે
તથા ગુજરાતી જાણનાર પ્રબંધ ઉપર એક પ્રકારનો ઉપકાર કર્યો છે.
સત્યાચારિણ્ય.

पुस्तक सागवानां ठेकायां—

मुंबयणा येज-टा:—नेल्स जेल्. जेम्. त्रिपाठीनी कंपनी
मि-सेल् स्ट्रीट, कालमादेवी रोड-मुंबय.

पडाडराना येज-टा:—शेकुललाल मन्सुअराम शाह.
कुठसेवर-सहरीपुराराड.

अमदावाडना येज-टा:—मैनेजर, अडायता कुठडेपो, रीव्याराड.
आला इन्मान पागे.

अमदावाड.

सुल्तानावाड.

}

महाशकेल न्यायी.



