

Gerstaecker

Das Beste für Ihre Kunst

KASPAR
KUNSTBEDARF SEIT 1921



Neu!

Seite 3

Mehr als 8.400 Aktionsangebote



-33%

Seite 86

BLOCKXX



-40%

Seite 79

Leonard



-50%

Seite 27

 Clairefontaine

Frühjahrsaktion 01.03. – 01.05.2024

gerstaecker.at

-10%

1 | FABER-CASTELL Aquarellfarben-Sets

FABER-CASTELL bietet Einstiegs- und Hobbykünstlern Sets mit Aquarellfarben in Näpfchen, einem Wassertankpinsel und abnehmbarer Mischpalette an. Mit den hochpigmentierten Aquarellfarben lassen sich alle gängigen Aquarelltechniken umsetzen. Der Wassertankpinsel ist ein optimaler Begleiter für das Malen im Freien oder auf Reisen, mit dem Sie zahlreiche, tolle Effekte erzielen. Die brillanten und leuchtenden Farben, einschließlich Metallic- und Neonfarben, begeistern die Anwender und unterstützen sie dabei, der eigenen Kreativität Ausdruck und Freude zu verleihen. **Erhältlich in 3 Sets.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
NEU! 12 Farben	63-63053	13,82 12,44	16,59 14,93
24 Farben	63-61872	21,29 19,17	25,55 23,00
36 Farben	63-61873	28,35 25,52	34,02 30,63
48 Farben	63-61874	35,42 31,88	42,50 38,26



**Auch als Blätterkatalog -
Einfach QR-Code scannen
und direkt online bestellen.**

Gerstäcker Österreich GmbH
Margaretenstraße 113, 1050 Wien
www.gerstaecker.at

E-Mail: info@gerstaecker.at

Telefon: 05 02243 999

Fax: 05 02243 950



NACHHALTIGKEIT wird bei uns großgeschrieben!
Details finden Sie auf: www.gerstaecker.at/nachhaltigkeit/

Gültigkeit:
Die Aktionsangebote und Einkaufsvorteile sind nur gültig für Aufträge, die **vom 01.03. bis einschließlich 01.05.2024** bei uns eingehen.

Erklärung der Netto/Bruttopreise:
Der € Netto-Preis versteht sich ohne Mehrwertsteuer, der € Brutto-Preis beinhaltet 20 % MwSt., bei Büchern 10 % MwSt.. Im Aktions-Zeitraum sind für die Aktions-Angebote alle sonstigen Sonderkonditionen außer Kraft gesetzt.

Zahlungsbedingungen:

Wir bitten um Zahlung innerhalb von 14 Tagen oder durch SEPA Lastschriftmandat – siehe oben. Erstbesteller werden grundsätzlich nur gegen Vorkasse, per Überweisung, Erteilung eines SEPA Lastschriftmandats oder PayPal beliefert.

Lieferbedingungen:

Ab 99,00 € inkl. MwSt. Warenwert liefern wir „frei Haus“, d. h. ohne Porto- und Verpackungszuschläge. Bei einem Warenwert zwischen 50,00 € inkl. MwSt. und 98,99 € inkl. MwSt. berechnen wir einen Porto- und Verpackungszuschlag von 6,95 € inkl. MwSt..

Liegt der Warenwert unter 50,00 € inkl. MwSt. beträgt die Porto- und Verpackungspauschale 8,95 € inkl. MwSt.. Ansonsten gelten die österreichischen Lieferbedingungen, aufrufbar unter www.gerstaecker.at.

Aufgrund des Gewichtes, der Sperrigkeit und des hohen Transport- und Verpackungsaufwandes wird bei einigen Produkten eine zusätzliche Pauschale pro Auftrag erhoben, dies ist jeweils bei den davon betroffenen Produkten vermerkt.

Ihre Bestellung richten Sie gemäß den Ihnen von uns unterbreiteten Angeboten (Kataloge/Sonderwerbungen) an die Gerstäcker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien.

Mit der Anlieferung der bestellte(n) Ware(n) erlangt der Kaufvertrag Gültigkeit. Bitte beachten Sie unsere Hinweise in den ausführlichen Lieferungs- und Zahlungsbedingungen. Druckfehler und Irrtümer vorbehalten.

Im übrigen gelten unsere österreichischen Allgemeinen Geschäftsbedingungen, unsere Widerrufsbedingungen und unsere Datenschutzerklärung, jeweils abrufbar unter www.gerstaecker.at.

Gerstäcker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien
Geschäftsführung: Claudia Geissler und Martin Rochla



Neu!

1 | Schmincke HORADAM® Naturals Feinste vegane Wasserfarben

Die natürliche Verbindung von Aquarell und Gouache. Ausschließlich natürliche Erdpigmente und Pflanzenharze/ -säfte. Auf Basis von Gummi Arabicum. Mit Aquarell- und Gouachefarben misch- und kombinierbar. Natürliche Lichtechtheit der Pigmente. Ideale Vermaalbarkeit auf allen Papieren. Pur und mit Wasser verdünnt zu verarbeiten. Wasserlöslich nach Trocknung. Zart im Geruch. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15-ml-Tube	63-20611/...	10,24	12,29
(Grundpreis 1 l: € brutto 819,33)			

2 | Schmincke HORADAM® Naturals Feinste vegane Wasserfarben, 5er-Sets

Kartonsets mit 5 x 15 ml Tuben. Die ausgewählten Farbtöne enthalten ausschließlich natürliche Erdpigmente bzw. natürliche Pflanzenharze/ -säfte. Preis pro Set.

Inhalt siehe Abbildung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Pflanzliche Pigmente 63-29750	46,30	55,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 740,80)		
Mineralische Pigmente 63-29751	46,30	55,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 740,80)		

Farbskala Schmincke HORADAM® Naturals Feinste vegane Wasserfarben

110 Rügenger Kreide ★★★★ <input type="checkbox"/>	220 Kamala ★★★★ <input type="checkbox"/>	250 Curcuma ★★★ <input type="checkbox"/>	320 Drachenblut ★★★★ <input type="checkbox"/>
360 Krapplack ★★★★ <input type="checkbox"/>	470 Indigofera ★★★★ <input type="checkbox"/>	510 Färbergrün ★★★ <input type="checkbox"/>	530 Celadonit ★★★★ <input type="checkbox"/>
610 Stil de Grain ★★ <input type="checkbox"/>	620 Gelbocker ★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	640 Roter Bolus ★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	650 Lalvarit Violett ★★★★ <input type="checkbox"/>
680 Kaukasische Erde ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	720 Grüner Schiefer ★★★ <input type="checkbox"/>	730 Graphitschwarz ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	750 Rebenschwarz ★★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>



Neu!



2 | 63-29750 Set Pflanzliche Pigmente

2 | 63-29751 Set Mineralische Pigmente



Farbskala Schmincke flüssige Kohle

755 Traubenkernschwarz ★★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	756 Kirschkernschwarz ★★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	757 Pfirsichkernschwarz ★★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>

3 | Schmincke flüssige Kohle

Ermöglicht saubere, staubfreie Malerei, Kohlezeichnung und Untermauerung mit Kohle. Pigmente aus natürlichem Ursprung, durch Verkohlung von Obstkernen aus dem EU-Gebiet. Einzigartige Kohle-Nuancen: Neutrales **Pfirsichkernschwarz**, warmes, bräunliches **Kirschkernschwarz** und kühles, bläuliches **Traubenkernschwarz**. Gouache-artige Konsistenz, mit Wasser verdünnbar. Mit Zeichenkohle kombinierbar. Preis pro Tube.

EUH208-108

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15-ml-Tube	63-20081/...	8,62	10,34
(Grundpreis 1 l: € brutto 689,33)			
35-ml-Tube	63-62262/...	16,97	20,36
(Grundpreis 1 l: € brutto 581,71)			

Zeichenerklärung

★★ befriedigende Lichtechtheit
★★★ gute Lichtechtheit

★★★★ sehr gute Lichtechtheit
★★★★★ höchste Lichtechtheit
 lasierend

halblasierend
 halbdeckend
 deckend



Farbskala Schmincke flüssige Erde

850 Kreide ★★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	852 Umbra ★★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	854 Rötel ★★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>

4 | Schmincke flüssige Erde

Die flüssigen Erden sind – wie die flüssige Kohle – ideal geeignet zum Malen und Vorzeichnen mit dem Pinsel auf kleinen und großen Flächen: **3 vegane Farbtöne Kreide (für farbige Untergründe) sowie Umbra und Rötel**. Einzeln erhältlich als 15-ml-Tube und als Set im Karton mit 3 x 5-ml-Tuben. Preis pro Tube bzw. Set.

Bitte fügen Sie bei den Einzeltuben die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Einzelfarben, 15-ml-Tube 63-20082/...	6,80	8,16
(Grundpreis 1 l: € brutto 544,00)		
Set, 3 x 5-ml-Tuben (Kreide, Umbra, Rötel) 63-24685	10,24	12,29
(Grundpreis 1 l: € brutto 819,33)		

Neu!

-15%

Gerstaecker CanvasMix

1 | GERSTAECKER CanvasMix-Keilrahmen

360 g/qm schweres Maltuch mittlerer Struktur aus **60 % Baumwolle und 40 % Polyester** mit 3-fach aufgetragener, schwach saugender Universalgrundierung. Keilrahmenleisten aus Kiefernholz, trommelhart bespannt, rückseitig geklammert. Je nach Größe verfügen die Rahmen über Mittelsteg oder Mittelkreuz. **Leistenmaß ca. 20 mm x 40 mm**, inkl. Hartholzkeile. Für Öl, Acryl und Gouache/Tempera bestens geeignet. Preis pro Stück bzw. Packung.

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

Rechteckige Formate

18 x 24	63-70500, St.	3,16	2,69	3,79	3,23
	63-70501, 6er-Pg.	16,99	14,44	20,39	17,33
24 x 30	63-70506, St.	3,92	3,32	4,70	3,99
	63-70507, 6er-Pg.	20,98	17,83	25,18	21,40
30 x 40	63-70508, St.	5,22	4,44	6,27	5,33
	63-70509, 6er-Pg.	28,20	23,98	33,84	28,77
40 x 50	63-70514, St.	6,65	5,65	7,98	6,78
	63-70515, 6er-Pg.	35,88	30,51	43,06	36,61
50 x 60	63-70522, St.	8,96	7,62	10,75	9,14
	63-70523, 6er-Pg.	48,45	41,18	58,14	49,42
50 x 70	63-70524, St.	9,94	8,45	11,93	10,14
	63-70525, 6er-Pg.	53,58	45,55	64,30	54,66
60 x 80	63-70528, St.	12,62	10,72	15,14	12,87
	63-70529, 6er-Pg.	67,82	57,65	81,39	69,18

Quadratische Formate

20 x 20	63-70544, St.	2,98	2,53	3,57	3,04
	63-70545, 6er-Pg.	16,03	13,63	19,23	16,35
30 x 30	63-70546, St.	4,43	3,78	5,32	4,53
	63-70547, 6er-Pg.	24,04	20,43	28,85	24,52
40 x 40	63-70548, St.	5,81	4,93	6,97	5,92
	63-70549, 6er-Pg.	31,44	26,73	37,73	32,08
50 x 50	63-70550, St.	7,70	6,55	9,24	7,86
	63-70551, 6er-Pg.	41,31	35,12	49,57	42,14
80 x 80	63-70555, 4er-Pg.	59,75	50,79	71,70	60,95
100 x 100*	63-70557, 4er-Pg.	80,58	68,48	96,69	82,18



Das Zeichen für verantwortungsvolle Holzbeschaffung

Sparen Sie weitere 10 % beim Kauf von Packungen gegenüber Einzelkauf!



Das Zeichen für verantwortungsvolle Holzbeschaffung



Rückseitig geklammert

Alle Formate auch einzeln auf www.gerstaecker.at

Versandkostehinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versanddienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

Format/cm Best.-Nr. Steg/Kreuz € netto € brutto

Rechteckige Formate

20 x 50	63-69662	–	7,41	6,30	8,89	7,56
30 x 40	63-69661	–	7,88	6,70	9,46	8,04
40 x 50	63-69663	–	10,52	8,93	12,62	10,72
50 x 70	63-69664	1 Steg	15,98	13,59	19,18	16,31

Quadratische Formate

20 x 20	63-69667	–	4,62	3,93	5,55	4,72
30 x 30	63-69669	–	6,61	5,62	7,93	6,74
40 x 40	63-69670	–	9,11	7,74	10,93	9,29
50 x 50	63-69671	–	12,03	10,22	14,44	12,27
80 x 80	63-69672	1 Mittelkreuz	26,13	22,22	31,36	26,66
100 x 100*	63-69673	1 Mittelkreuz	36,60	31,11	43,92	37,33

-15%

2 | GERSTAECKER Keilrahmen Jute Basic

Ungrundiertes, klassisch braunes Jutegewebe. **480 g/qm** schweres Maltuch, mittlere, gleichmäßige Gewebestruktur, strapazierfähig und langlebig. Keilrahmen aus sorgfältig verarbeitetem Kiefernholz, trommelhart bespannt und rückseitig geklammert. Sehr gutes Spanverhalten. **Leistenmaß ca. 17 mm x 36 mm**. Ideal für Öl, Acryl, Gouache, Tempera, Stoffmal Farben, Serviettentechnik und Collagen. Preis pro Stück.

Gerstaecker Classico 2

-15%

1 | GERSTAECKER Classico 2-Keilrahmen

Strapazierfähiges **Leinengewebe, 450 g/qm**, Universalgrundierung, **ohne seitliche Nagelung**, rückseitig umgeschlagen und geklammert. **Leistenmaße ca. 20 mm x 40 mm**. Je nach Größe verfügen die Rahmen über Mittelsteg, Mittelkreuz oder Doppelkreuz. Preis pro Stück bzw. Packung.

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

Rechteckige Formate

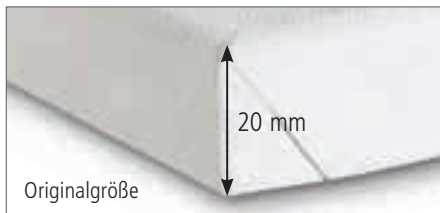
18 x 24	63-81415, St.	4,78	4,07	5,74	4,88
	63-81416, 6er-Pg.	25,80	21,93	30,96	26,32
24 x 30	63-81417, St.	6,54	5,53	7,81	6,64
	63-81418, 6er-Pg.	35,10	29,83	42,12	35,80
30 x 40	63-81419, St.	9,04	7,69	10,85	9,23
	63-81420, 6er-Pg.	48,82	41,49	58,58	49,79
40 x 50	63-81421, St.	11,99	10,19	14,39	12,23
	63-81422, 6er-Pg.	64,76	55,04	77,71	66,05
40 x 60	63-81423, St.	17,82	15,14	21,38	18,17
	63-81424, 6er-Pg.	96,20	81,78	115,44	98,13
50 x 60	63-81425, St.	18,07	15,36	21,68	18,43
	63-81426, 6er-Pg.	97,58	82,94	117,10	99,53
50 x 70	63-81427, St.	19,70	16,74	23,64	20,09
	63-81428, 6er-Pg.	106,37	90,41	127,64	108,49
60 x 80	63-81429, St.	23,76	20,19	28,51	24,23
	63-81430, 6er-Pg.	128,28	109,04	153,94	130,85
70 x 100	63-81432, 4er-Pg.	131,54	111,81	157,85	134,17
80 x 100	63-81434, 4er-Pg.	139,60	118,66	167,52	142,39
80 x 120*	63-81436, 4er-Pg.	160,32	136,27	192,38	163,52
100 x 120*	63-81438, 4er-Pg.	203,12	172,66	243,75	207,19
100 x 150**	63-81440, 4er-Pg.	245,32	208,52	294,38	250,23
120 x 150**	63-81442, 4er-Pg.	270,92	230,28	325,11	276,34

Quadratische Formate

30 x 30	63-81443, St.	7,26	6,17	8,71	7,40
	63-81444, 6er-Pg.	39,18	33,31	47,02	39,97
40 x 40	63-81445, St.	10,71	9,10	12,85	10,92
	63-81446, 6er-Pg.	57,79	49,12	69,35	58,94
50 x 50	63-81447, St.	15,24	12,96	18,29	15,55
	63-81448, 6er-Pg.	82,31	69,97	98,77	83,96
60 x 60	63-81449, St.	18,79	15,98	22,55	19,17
	63-81450, 6er-Pg.	101,48	86,26	121,77	103,51
80 x 80	63-81451, St.	30,30	25,76	36,36	30,91
	63-81452, 4er-Pg.	109,08	92,72	130,90	111,27
100 x 100*	63-81454, 4er-Pg.	190,23	161,70	228,28	194,04



Sparen Sie weitere 10 % beim Kauf von Packungen gegenüber Einzelkauf!



Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

Alle Formate auch einzeln auf www.gerstaecker.at



-15%



-15%



2 | Keilrahmen Steckaufhänger

18 mm, ideal zum Aufhängen von Keilrahmen bis 18 mm Stärke. Einfach auf die Innenseite des Keilrahmens stecken und leicht andrücken. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-82955	0,72 0,62	0,87 0,74

3 | Rahmenfeder für Keilrahmen

Metallfedern zum Einrahmen bespannter Keilrahmen. Zu Befestigung mit Schrauben am Zierrahmen. **20 Stück, inkl. Schrauben**. Nicht für Schattenfugenrahmen geeignet. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81727	14,42 12,26	17,30 14,71

4 | Keilrahmenbügel

Aufhängebügel aus **2 mm starkem Edelstahl** für Rahmen und Leinwände. **13 cm hoch, 15 cm breit**, die **Hakenöffnung beträgt 32 mm**. Erhältlich in verschiedenen Ausführungen. Preis pro Stück.

Sockeltiefe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mattweiß			
18 mm	63-85341	5,05 4,29	6,06 5,15
40 mm	63-85343	6,30 5,36	7,56 6,43
Mattschwarz			
18 mm	63-85342	5,05 4,29	6,06 5,15
40 mm	63-85344	6,30 5,36	7,56 6,43

-15% Bestseller

Gerstaecker 

XL Studio

1 | GERSTAECKER Studio XL-Keilrahmen

Strapazierfähiges **Baumwollgewebe**, mittlere Struktur, **ca. 380 g/qm**, rückseitig geklammert. **Leistenmaß ca. 45 mm x 45 mm**. Je nach Größe verfügen die Rahmen über Mittelsteg oder Mittelkreuz. Preis pro Stück bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
20 x 50	63-73180, St.	9,57 8,12	11,48 9,75
	63-73181, 3er-Pg.	25,82 21,95	30,99 26,34
24 x 30	63-73182, St.	7,51 6,38	9,01 7,65
	63-73183, 3er-Pg.	20,26 17,22	24,31 20,66
30 x 40	63-73152, St.	9,83 8,36	11,80 10,03
	63-73153, 3er-Pg.	26,54 22,56	31,85 27,07
30 x 90	63-73193, St.	17,60 14,96	21,12 17,95
	63-73194, 2er-Pg.	31,67 26,92	38,00 32,30
40 x 50	63-73156, St.	12,68 10,78	15,21 12,93
	63-73157, 3er-Pg.	34,21 29,08	41,05 34,89
40 x 80	63-73184, St.	17,96 15,26	21,55 18,31
	63-73185, 2er-Pg.	32,33 27,48	38,79 32,97
40 x 100	63-73600, St.	21,32 18,12	25,58 21,74
	63-73601, 2er-Pg.	38,38 32,62	46,05 39,15
40 x 120	63-73197, St.	24,43 20,78	29,32 24,93
	63-73198, 2er-Pg.	43,98 37,38	52,78 44,86
50 x 60	63-73160, St.	16,01 13,61	19,21 16,33
	63-73161, 3er-Pg.	43,22 36,74	51,86 44,09
50 x 70	63-73162, St.	17,80 15,12	21,36 18,15
	63-73163, 3er-Pg.	48,06 40,85	57,67 49,02



-15%

Alle Formate auch einzeln auf www.gerstaecker.at
Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (***) pro Auftrag zu berechnen.

Gerstaecker Studio 1 Keilrahmen
auf www.gerstaecker.at

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
50 x 100	63-73186, St.	23,81 20,23	28,57 24,28
	63-73187, 2er-Pg.	42,85 36,42	51,42 43,70
60 x 80	63-73166, St.	22,20 18,88	26,64 22,65
	63-73167, 2er-Pg.	39,97 33,98	47,96 40,77
60 x 120	63-85304, 2er-Pg.	58,23 49,49	69,87 59,39
70 x 100	63-73190, 2er-Pg.	51,28 43,60	61,54 52,32
80 x 100	63-73171, 2er-Pg.	55,96 47,57	67,15 57,08
80 x 120*	63-73192, 2er-Pg.	64,89 55,16	77,87 66,19
100 x 120*	63-73175, 2er-Pg.	77,42 65,81	92,90 78,97
120 x 150**	63-73179, 2er-Pg.	101,42 86,22	121,71 103,46

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
10 x 10	63-84974, St.	3,29 2,80	3,95 3,36
	63-84975, 3er-Pg.	8,89 7,56	10,67 9,07
20 x 20	63-73195, St.	5,62 4,78	6,75 5,74
	63-73196, 3er-Pg.	15,17 12,89	18,20 15,47
30 x 30	63-73150, St.	8,22 6,98	9,86 8,38
	63-73151, 3er-Pg.	22,18 18,86	26,62 22,63
40 x 40	63-73154, St.	11,36 9,66	13,63 11,59
	63-73155, 3er-Pg.	30,68 26,08	36,82 31,29
50 x 50	63-73158, St.	14,49 12,32	17,39 14,78
	63-73159, 3er-Pg.	39,14 33,27	46,97 39,92
60 x 60	63-73164, St.	17,82 15,14	21,38 18,17
	63-73165, 3er-Pg.	48,10 40,88	57,72 49,06
80 x 80	63-73169, 2er-Pg.	49,13 41,77	58,96 50,12
100 x 100*	63-73173, 2er-Pg.	68,73 58,42	82,48 70,10
120 x 120**	63-73177, 2er-Pg.	86,66 73,66	103,99 88,39



-20%

2 | HONSELL BLACK COTTON VERNISSAGE

XL-Leistenprofil ca. 45 mm x 45 mm. Schwarz grundiertes Baumwoll-Maltuch (300 g/qm). Mittlere, gleichmäßige Gewebestruktur. Trommelhart bespannt. Rückseitig geklammert. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
10 x 10	63-84980	4,15 3,32	4,98 3,98
20 x 20	63-84981	7,23 5,79	8,68 6,95
60 x 60	63-84637	21,55 17,23	25,86 20,68
Rechteckige Formate			
50 x 70	63-84636	21,53 17,23	25,84 20,67
60 x 80	63-84646	26,96 21,57	32,35 25,88



Basic



1 | GERSTAECKER Basic Keilrahmen

100 % Baumwolle, 300 g/qm, Universalgrundierung, mittlere Gewebestruktur. **Leistenmaß ca. 17 mm x 38 mm.** Je nach Größe verfügen die Rahmen über Mittelsteg oder Mittelkreuz. **Bei Versand von Einzelrahmen Mindestmenge 2 Stück pro Format.** Preis pro Stück bzw. Packung.

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

Rechteckige Formate

18 x 24	63-25230, St.	2,62	2,10	3,15	2,52
	63-25559, 6er-Pg.	14,16	11,32	16,99	13,59

20 x 50	63-25232, St.	4,59	3,68	5,51	4,41
	63-25561, 6er-Pg.	24,78	19,82	29,73	23,78

20 x 100	63-25261, St.	8,73	6,98	10,48	8,38
	63-25562, 4er-Pg.	31,42	25,14	37,71	30,17

21 x 29,7 (DIN A4)

63-84990, St.	3,18	2,54	3,81	3,05
	63-84991, 6er-Pg.	17,15	13,72	20,58

24 x 30	63-25233, St.	3,18	2,55	3,82	3,06
	63-25590, 6er-Pg.	17,20	13,77	20,64	16,52

29,7 x 42 (DIN A3)

63-84992, St.	4,73	3,78	5,68	4,54
	63-84993, 6er-Pg.	25,55	20,43	30,66

30 x 40	63-25235, St.	4,26	3,41	5,11	4,09
	63-25591, 6er-Pg.	23,01	18,40	27,61	22,08

30 x 90	63-25262, St.	9,02	7,21	10,82	8,65
	63-25564, 4er-Pg.	32,46	25,97	38,95	31,16

30 x 150	63-25263, St.	14,15	11,32	16,98	13,58
	63-25565, 4er-Pg.	50,94	40,76	61,13	48,91

40 x 50	63-25238, St.	5,71	4,57	6,85	5,48
	63-25592, 6er-Pg.	30,82	24,66	36,98	29,59

40 x 60	63-25239, St.	7,11	5,69	8,53	6,83
	63-25593, 6er-Pg.	38,38	30,71	46,06	36,85

40 x 80	63-25240, St.	9,34	7,48	11,21	8,97
	63-25567, 6er-Pg.	50,46	40,37	60,55	48,44

40 x 120	63-25264, St.	15,60	12,48	18,72	14,97
	63-25568, 4er-Pg.	56,15	44,92	67,38	53,91

50 x 60	63-25247, St.	8,18	6,54	9,81	7,85
	63-25594, 6er-Pg.	44,15	35,32	52,98	42,38

50 x 70	63-25248, St.	9,08	7,27	10,90	8,72
	63-25595, 6er-Pg.	49,05	39,24	58,86	47,09

50 x 100	63-25265, St.	12,34	9,88	14,81	11,85
	63-25570, 4er-Pg.	44,43	35,55	53,32	42,66

60 x 70	63-25253, St.	10,46	8,37	12,55	10,04
	63-25572, 6er-Pg.	56,49	45,19	67,79	54,23

60 x 80	63-25254, St.	11,56	9,24	13,87	11,09
	63-25596, 6er-Pg.	62,39	49,92	74,87	59,90

60 x 90	63-25573, 6er-Pg.	73,24	58,60	87,89	70,32
---------	-------------------	-------	--------------	------------------	--------------

70 x 100	63-25574, 6er-Pg.	96,75	77,39	116,10	92,87
----------	-------------------	-------	--------------	-------------------	--------------

80 x 100	63-25597, 6er-Pg.	102,19	81,76	122,63	98,11
----------	-------------------	--------	--------------	-------------------	--------------

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



-20%

Bestseller

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

Quadratische Formate

10 x 10	63-25338, St.	1,51	1,20	1,81	1,44
	63-25339, 12er-Pg.	16,24	12,99	19,49	15,59

13 x 13	63-35924, St.	1,75	1,39	2,10	1,67
	63-35925, 6er-Pg.	9,43	7,55	11,32	9,06

15 x 15	63-25345, St.	2,09	1,67	2,51	2,01
	63-25346, 6er-Pg.	11,30	9,04	13,56	10,85

19 x 19	63-35926, St.	2,44	1,96	2,93	2,35
	63-35927, 6er-Pg.	13,20	10,57	15,84	12,68

20 x 20	63-25231, St.	2,52	2,01	3,02	2,41
	63-25560, 6er-Pg.	13,58	10,86	16,29	13,03

25 x 25	63-35928, St.	3,28	2,62	3,93	3,15
	63-35929, 6er-Pg.	17,70	14,16	21,24	16,99

30 x 30	63-25234, St.	3,66	2,92	4,39	3,51
	63-25563, 6er-Pg.	19,74	15,79	23,69	18,95

Alle Formate auch einzeln auf www.gerstaecker.at

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

Quadratische Formate

36 x 36	63-35930, St.	4,89	3,92	5,87	4,70
	63-35931, 6er-Pg.	26,41	21,13	31,69	25,35

40 x 40	63-25237, St.	5,10	4,08	6,12	4,90
	63-25566, 6er-Pg.	27,55	22,03	33,06	26,44

50 x 50	63-25246, St.	7,24	5,80	8,69	6,96
	63-25569, 6er-Pg.	39,12	31,29	46,94	37,55

60 x 60	63-25252, St.	9,48	7,59	11,38	9,11
	63-25571, 6er-Pg.	51,23	40,99	61,48	49,19

80 x 80	63-25575, 6er-Pg.	85,49	68,39	102,59	82,07
---------	-------------------	-------	--------------	-------------------	--------------

100 x 100*	63-25576, 6er-Pg.	110,54	88,42	132,65	106,11
------------	-------------------	--------	--------------	-------------------	---------------

Bestseller



-20%

2 | GERSTAECKER Mini-Staffelei

Dekorative Holzstaffelei. Kiefer geölt. **Höhe 12 cm, Breite 6,9 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-69595	1,52 1,22	1,83 1,46



-20%



3 | GERSTAECKER Mini-Keilrahmen, 10er-Set

Stärke 1 cm. Packung à 10 Stück. Preis pro Set.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 5	63-77543	6,93 5,55	8,32 6,66
7,5 x 7,5	63-77544	8,25 6,61	9,90 7,93
10 x 10	63-77545	10,18 8,14	12,21 9,77

Bestseller

3,5 mm stark



-10%



Gerstaecker

1 | GERSTAECKER Malplatten

Mit grundiertem Baumwolltuch bespannte MDF-Platte für Öl- und Acrylmalerei, die sich nach dem Farbauftrag nicht verzieht. Das Maltuch ist mit einer Universalgrundierung beschichtet. **Stärke der Malplatten 3,2 mm.** Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
10 x 15	63-25308	0,72 0,65	0,87 0,78
13 x 18	63-25309	0,83 0,75	1,00 0,90
18 x 24	63-25310	1,58 1,41	1,89 1,69
20 x 30	63-25318	2,04 1,84	2,45 2,21
24 x 30	63-25311	2,49 2,24	2,99 2,69
30 x 40	63-25312	4,13 3,72	4,96 4,47
40 x 50	63-25313	6,82 6,14	8,19 7,37

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
40 x 60	63-25319	8,18 7,36	9,81 8,83
50 x 60	63-25314	10,30 9,27	12,36 11,12
50 x 70	63-25315	11,88 10,69	14,25 12,83
60 x 80	63-25316	15,56 14,00	18,67 16,80
Quadratische Formate			
30 x 30	63-25306	3,13 2,82	3,76 3,39
40 x 40	63-25307	5,55 4,99	6,66 5,99



-10%



-15%



2 | Bilderrahmen-Set

Das Set besteht aus **Keilrahmen** (100 % Baumwolle, 300 g/qm, leicht saugende Universalgrundierung, mittelgrobes Korn) und **(Schattenfugen-)Rahmen** (Profilbreite 4,05 cm, Profilhöhe 3,4 cm) **inkl. Metall-Aufhänger, Schrauben und Keile**. Die angegebenen Maße beziehen sich auf den Keilrahmen (ohne Rahmen). Preis pro Set.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ohne Schattenfuge			
20 x 20	63-87582/...	8,48 7,63	10,17 9,16
30 x 30	63-87583/...	11,88 10,69	14,25 12,83
30 x 40	63-87584/...	13,58 12,22	16,29 14,66
40 x 40	63-87585/...	15,27 13,74	18,32 16,49
40 x 50	63-87586/...	16,97 15,27	20,36 18,32
50 x 50	63-87587/...	18,67 16,80	22,40 20,16
50 x 70	63-87588/...	22,91 20,62	27,49 24,74

Lieferbare Farben:



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mit Schattenfuge (ca. 6 mm rundum)			
20 x 20	63-86835/...	8,48 7,63	10,17 9,16
30 x 30	63-86836/...	11,88 10,69	14,25 12,83
30 x 40	63-86837/...	13,58 12,22	16,29 14,66
40 x 40	63-86838/...	14,93 13,43	17,92 16,12
40 x 50	63-86839/...	16,72 15,04	20,06 18,05
50 x 50	63-86840/...	18,67 16,80	22,40 20,16
50 x 70	63-86987/...	23,68 21,30	28,41 25,56



3 | GERSTAECKER Kunstwürfel

Aus **8 mm starken MDF-Platten** mit sechs gleich großen Flächen. Ideal für die dreidimensionale Gestaltung. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 x 15 x 15	63-54020	13,82 11,75	16,59 14,10
20 x 20 x 20	63-54021	15,87 13,48	19,04 16,18

Gerstaecker

Bestseller

1 | GERSTAECKER Malpappen

Mit weißem **Baumwolltuch** kaschierte Pappen, mittlere Körnung und leicht saugende Universalgrundierung. Für Öl-, Tempera-, Acryl- und Alkydfarben. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
8 x 10	63-27271	0,73 0,59	0,88 0,71
10 x 15	63-27273	0,98 0,78	1,17 0,94
13 x 18	63-27274	1,05 0,84	1,26 1,01
18 x 24	63-27275	1,30 1,04	1,56 1,25
20 x 30	63-27277	1,89 1,52	2,27 1,82
24 x 30	63-27278	1,84 1,47	2,21 1,76
30 x 40	63-27280	2,86 2,28	3,43 2,74
40 x 50	63-27282	4,68 3,75	5,62 4,50
40 x 60	63-27283	5,65 4,53	6,78 5,43
50 x 60	63-27285	6,67 5,32	8,00 6,39
50 x 70	63-27286	7,44 5,96	8,93 7,15
60 x 80	63-27288	10,23 8,18	12,28 9,82
Quadratische Formate			
5 x 5	63-27270	0,59 0,47	0,71 0,56
10 x 10	63-27272	0,77 0,62	0,92 0,74
15 x 15	63-27297	0,90 0,72	1,08 0,87
20 x 20	63-27276	1,38 1,11	1,66 1,33



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
30 x 30	63-27279	2,37 1,90	2,84 2,28
40 x 40	63-27281	4,44 3,56	5,33 4,27
50 x 50	63-27284	6,37 5,09	7,64 6,11
60 x 60	63-27287	7,63 6,10	9,16 7,32

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Runde Formate			
d 20	63-27289	1,39 1,12	1,67 1,34
d 30	63-27290	2,76 2,20	3,31 2,64
d 40	63-27291	4,64 3,72	5,57 4,46
Ovale Formate			
20 x 25	63-27292	1,42 1,13	1,70 1,36
30 x 40	63-27293	3,34 2,68	4,01 3,21



63-59759



63-59762



63-60967

-10%

2 | URSUS® Synthetic Paper

Extrem strapazierfähiges Synthetikpapier mit **glatter Oberfläche**. UV-lichtecht sowie reiß- und wasserfest. 100 % recyclebar. Ideal für die Verwendung mit Alkoholtinten, Mischtechniken, Aquarell-, Acryl und Ölmalerei, Filzstiften, Brushpens, Tinte und Faserstiften. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Syntetic Papier 85 g/qm			
Block mit 25 Blatt			
DIN A6	63-60971	5,04 4,54	6,05 5,45
DIN A5	63-59759	7,57 6,81	9,08 8,17
DIN A4	63-59760	12,68 11,41	15,22 13,69
DIN A3	63-59761	22,91 20,62	27,49 24,74
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 70	63-60972	2,62 2,35	3,14 2,82

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Syntetic Papier 192 g/qm			
Block mit 10 Blatt			
DIN A6	63-60973	3,71 3,33	4,45 4,00
DIN A5	63-59762	5,93 5,33	7,11 6,40
DIN A4	63-59763	10,96 9,87	13,15 11,84
DIN A3	63-59764	21,21 19,09	25,45 22,91
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 70	63-60974	4,81 4,32	5,77 5,19
Syntetic Papier „Translucent“ 153 g/qm			
Block mit 10 Blatt			
DIN A5	63-60967	8,45 7,61	10,14 9,13
DIN A4	63-60968	15,72 14,14	18,86 16,97
DIN A3	63-60969	30,55 27,49	36,66 32,99
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 70	63-60970	7,26 6,54	8,71 7,85

CERNIT® Alkoholtinte
auf www.gerstaecker.at

-25%



-30%

3 | FABRIANO® MIXED MEDIA Block

Ein wirklicher Allrounder: Bestens geeignet für Aquarellmalerei, Acryl, Pastelle, Bleistifte und andere Nass- sowie Trockentechniken. Aufgrund der Vielseitigkeit perfekt für Mixed Media. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
160 g/qm, Block mit 60 Blatt			
DIN A4	63-50631	8,09 5,67	9,71 6,80
DIN A3	63-50632	14,18 9,93	17,01 11,91



Das Zeichen für verantwortungsvolle Holzherkunft.



1 | FABRIANO® White White

Besonders strahlend weißes Papier. Glatte Oberfläche. Verschiedene Grammaturen. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
20 x 20	63-50407	5,08 3,56	6,09 4,27
24 x 32	63-50409	7,47 5,22	8,96 6,27
DIN A4	63-50408	7,22 5,05	8,66 6,06
DIN A3	63-50410	12,12 8,48	14,54 10,17
DIN A2	63-50411	25,46 17,83	30,55 21,39
Mindestmenge 10 Bogen je Qualität			
50 x 70			
300 g/qm	63-50387	1,17 0,82	1,40 0,98
400 g/qm	63-50388	1,72 1,21	2,07 1,45
700 g/qm	63-50389	2,92 2,04	3,50 2,45



Hahnemühle



4 | Hahnemühle Skizzenblock „Nostalgie“

Elfenbeinweiß, 190 g/qm, Skizzenpapier mit feiner Körnung und einer angenehmen Griffigkeit für einen klaren und farbintensiven Strich. Für Bleistift, Kohle, Rötel, Wachs- und Pastellkreiden. Säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 50 Blatt			
DIN A4	63-16836	8,73 7,42	10,48 8,90
DIN A3	63-16837	16,54 14,06	19,85 16,87
DIN A2	63-16838	32,20 27,37	38,64 32,84
Block mit 25 Blatt			
DIN A1	63-16839	32,92 27,98	39,51 33,58

FABRIANO



Das Zeichen für verantwortungsvolle Waldwirtschaft



2 | FABRIANO® Layout-Block

Ideal für Skizzen, technische und grafische Zeichnungen sowie Kalligrafien. Farben bluten auf dem Papier nicht aus, daher auch optimal für alle Marker (auch alkoholbasiert). Dank seiner niedrigen Grammaturl ist es auch bestens geeignet für die Anwendung mit Lightboards. **70 Blatt, 75 g/qm.** Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-58143	9,12 6,38	10,94 7,66
DIN A3	63-58144	15,67 10,97	18,80 13,16



3 | GERSTAECKER Künstlerblock N° 1

Hochwertiges, alterungsbeständiges, **naturweißes Künstlerpapier, 180 g/qm.** Feine Körnung auf der einen und mittlere Körnung auf der anderen Seite. Säurefrei, chlorfrei gebleicht, ligninfrei, alkalisch gepuffert, voluminös gearbeitet. Für alle Trocken- und Nasstechniken sowie für Marker und Linoldruck geeignet. Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Block, Packung bzw. Rolle.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 100 Blatt			
DIN A5	63-62871	7,56 6,80	9,07 8,16
DIN A4	63-62872	13,02 11,72	15,62 14,06
30 x 30	63-62873	25,20 22,68	30,24 27,22
DIN A3	63-62874	23,52 21,17	28,23 25,40
Packung mit 50 Bogen			
50 x 70	63-62875	19,18 17,26	23,01 20,71
Rolle, 1,50 m breit			
10 m	63-62876	46,85 42,17	56,22 50,60
(Grundpreis 1 qm: € brutto 3,37)			
Block zum Kennenlernen mit 20 Blatt			
DIN A6	63-62869	2,01 1,81	2,41 2,17



- 003 Rot
- 001 Gelb
- 004 Blau
- 002 Weiß
- 005 Grafit

5 | Saral® Wachsloses Transfer-Papier

Ideal zum Übertragen von Skizzen, Vorlagen, Mustern etc. Mehrfach verwendbar, 30 g/qm. Erhältlich als **Packung mit 4 Bogen** (Format 30,5 cm x 92,5 cm) und in **3 Sortierungen** (Format ca. 21,6 cm x 27,9 cm). **Grafit:** 5 x Grafit. **Hobby:** 3 x Weiß, je 1 x Gelb und Grafit. **Universal:** je 1 x Weiß, Rot, Gelb, Blau und Grafit. Preis pro Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 4 Bogen			
Einfarbig	63-13672/...	20,03 18,02	24,03 21,63
Packung sortiert mit 5 Bogen			
Grafit	63-13872	7,52 6,78	9,03 8,13
Hobby	63-13870	7,52 6,78	9,03 8,13
Universal	63-13871	7,52 6,78	9,03 8,13



1 | FABRIANO® 1264 Aquarellblock

Das Aquarellpapier aus **25 % Baumwolle** verfügt über eine feinkörnige Oberfläche von außergewöhnlicher Qualität. Es ist leicht saugend und kratzfest. Zudem erhöht es die Lebendigkeit der Farben und verzeiht kleine Fehler. Weiß, **300 g/qm**, Spiralbindung mit Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 20 Blatt			
DIN A5	63-60935	5,54 3,60	6,65 4,32
Spiralblock mit 30 Blatt			
DIN A4	63-60936	6,96 4,53	8,35 5,43
DIN A3	63-60937	13,94 9,06	16,73 10,87



2 | FABRIANO® 1264 Mix-Media Block

Das Mix-Media Papier verfügt über eine raue Oberfläche und ist hervorragend geeignet für Nass- und Trockentechniken. Ideal für Bleistift, Kohle, Pastell, Feder und Tusche, Marker, Acryl und Gouache. Weiß, **300 g/qm**, Spiralbindung mit Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 15 Blatt			
DIN A5	63-60929	3,96 2,58	4,75 3,09
Spiralblock mit 30 Blatt			
DIN A4	63-60930	8,25 5,36	9,90 6,43
DIN A3	63-60931	15,60 10,13	18,72 12,16

-35%

auf die ganze Seite!



-35%

Weitere FABRIANO® Blöcke auf www.gerstaecker.at



3 | FABRIANO® 1264 Zeichenblock

Weiß. **180 g/qm**. Das Zeichenpapier mit matter Oberfläche ist perfekt geeignet für das Zeichnen von feinen Details. Sauber radierbar, säurefrei. Spiralbindung mit Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 30 Blatt			
DIN A5	63-60932	5,38 3,51	6,46 4,21
Spiralblock mit 50 Blatt			
DIN A4	63-60933	7,87 5,11	9,44 6,13
DIN A3	63-60934	15,75 10,23	18,90 12,28



4 | FABRIANO® 1264 Bristol Block

Das extraweisse und extraglatte **200 g/qm** Bristol Papier ist hervorragend geeignet für filigrane Gestaltungen und außergewöhnliche Kontraste. Ideal für Technische Zeichnungen und detaillierte Arbeiten. **Einseitig geleimter Block mit 50 Blatt**. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-59996	6,88 4,47	8,26 5,36
DIN A3	63-59997	13,78 8,95	16,53 10,74



Bestseller

5 | FABRIANO® 1264 Skizzenblock

Das Skizzenpapier ist ideal für alle Skizzier- und Zeichentechniken. Hervorragend geeignet zur Verwendung mit Bleistift, Feder und Tusche, Holzkohle, Soft- und Ölpastell und anderen trockenen Medien. Sauber radierbar. Weiß, **90 g/qm**, matte Oberfläche. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralbindung an der kurzen Seite, 120 Blatt			
DIN A4	63-60924	7,04 4,58	8,45 5,50
30 x 30	63-60925	12,36 8,03	14,83 9,64
DIN A3	63-60926	13,98 9,09	16,78 10,91
Spiralbindung an der kurzen Seite, 60 Blatt			
DIN A5	63-60923	3,96 2,58	4,75 3,09
Spiralbindung an der langen Seite, 120 Blatt			
DIN A4	63-60922	6,54 4,25	7,85 5,10
Spiralbindung an der langen Seite, 60 Blatt			
DIN A5	63-60921	3,96 2,58	4,75 3,09

-10%



*Außerordentlich gutes
Preis-Leistungs-Verhältnis!*

Bestseller



Bestseller



1 | GERSTAECKER Skizzenpapier N° 1

90 g/qm, naturweiß. Für alle trockenen Zeichentechniken. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 200 Blatt			
DIN A4	63-16300	11,76 10,58	14,11 12,70
Spiralblock mit 120 Blatt			
DIN A4	63-45575	9,40 8,46	11,28 10,15
DIN A3	63-16301	11,76 10,58	14,11 12,70
Spiralblock mit 60 Blatt			
DIN A2	63-16302	11,76 10,58	14,11 12,70
Kopfseitig geleimt mit 50 Blatt			
50 x 65	63-15691	21,00 18,90	25,20 22,68
Packung mit 50 Bogen			
50 x 65	63-14171	10,49 9,44	12,59 11,33

2 | GERSTAECKER Zeichenpapier N° 2

Weißes Zeichenpapier, Oberfläche matt, 125 g/qm. Für alle trockenen Zeichentechniken. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 200 Blatt			
DIN A4	63-16400	11,76 10,58	14,11 12,70
Block mit 100 Blatt			
DIN A3	63-16401	11,76 10,58	14,11 12,70
Block mit 50 Blatt			
DIN A2	63-16402	11,76 10,58	14,11 12,70
Packung mit 40 Bogen			
50 x 65	63-14172	10,49 9,44	12,59 11,33

3 | GERSTAECKER Aquarellkarton N° 3

200 g/qm, weiß, feinkörn. Ideal für alle Nasstechniken. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 100 Blatt			
24 x 32	63-17300	12,52 11,26	15,02 13,51
Block mit 65 Blatt			
30 x 40	63-17301	12,52 11,26	15,02 13,51
Block mit 45 Blatt			
36 x 48	63-17302	14,28 12,85	17,13 15,42
Packung mit 25 Bogen			
50 x 65	63-14173	12,39 11,16	14,87 13,39

1 | GERSTAECKER Kraftpapier N° 4

Klassisches Zeichenpapier in einem warmen, hellen Braun. **90 g/qm**, sehr gute Qualität, zäh, radierfest. Oberfläche rau. Für alle trockenen Zeichentechniken. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 200 Blatt			
DIN A4	63-18300	14,87 13,38	17,84 16,06
Block mit 120 Blatt			
DIN A3	63-18301	14,87 13,38	17,84 16,06
Block mit 60 Blatt			
DIN A2	63-18302	14,87 13,38	17,84 16,06
Packung mit 200 Bogen			
DIN A4	63-10459	11,38 10,24	13,65 12,29
Packung mit 100 Bogen			
DIN A3	63-10458	11,38 10,24	13,65 12,29
Packung mit 50 Bogen			
DIN A2	63-10457	11,38 10,24	13,65 12,29
50 x 70	63-13507	12,32 11,09	14,79 13,31
Packung mit 25 Bogen			
70 x 100	63-13509	12,41 11,17	14,89 13,40

Gerstaecker



-10%



Seit Jahren bestens bewährt und beliebt!

Bestseller

2 | GERSTAECKER Universalblock N° 5

160 g/qm, neutrales Weiß. **100 % Recyclingpapier**, mäßig raue Oberfläche. Für alle trockenen Zeichentechniken. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 150 Blatt			
DIN A4	63-18350	12,48 11,23	14,97 13,48
Block mit 75 Blatt			
DIN A3	63-18351	12,48 11,23	14,97 13,48
Block mit 40 Blatt			
DIN A2	63-18352	12,48 11,23	14,97 13,48
Packung mit 30 Bogen			
50 x 65	63-14175	12,18 10,96	14,61 13,15



3 |

-10%



3 | GERSTAECKER Block-Set zum Kennenlernen

Je 1 Block des beliebten GERSTAECKER Block-Sortiments **N° 1 – N° 5 im DIN A6-Format** (10,5 cm x 14,8 cm). **Inhalt:** N° 1 = 30 Blatt, N° 2 = 20 Blatt, N° 3 = 10 Blatt, N° 4 = 30 Blatt, N° 5 = 15 Blatt. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-48610	4,41 3,97	5,29 4,77

-5%

4 | Trocknungswagen

Ideal, um Bilder und Drucke in der Schule oder im Kindergarten trocknen zu lassen. Der Stapeltrockner mit 4 Rollen sorgt für eine platzsparende und beschädigungsfreie Lagermöglichkeit der noch feuchten Schülerarbeiten. Aus gelb-pulverbeschichtetem Stahl und somit unempfindlich gegen Nässe. **Maße: 42,5 x 41 x 98 cm. Für bis zu 50 Blatt DIN A4, 25 Blatt DIN A3.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58989	114,06 108,35	136,87 130,02



1 | Zeichenkarton

Hochwertige, alterungsbeständige, **neutralweiße 180 g/qm-Qualität**. Mittlere Körnung auf der einen und feine Körnung auf der anderen Seite. Säurefrei, chlorfrei gebleicht, ligninfrei, alkalisch gepuffert. Für alle Trocken- und Nasstechniken sowie für Marker und Linoldruck. **Gepackt zu 50 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
43 x 61	63-62887	17,82 16,03	21,38 19,24
61 x 86	63-62888	29,70 26,73	35,64 32,08

-10%



-15%

5 | Hahnemühle Pastell- und Skizzenpapier

Hellweiß, matte, fein gerippte Oberfläche, **120 g/qm**. Für trockene Zeichentechniken. Sehr hohe Qualität zu einem ausgezeichneten Preis-Leistungs-Verhältnis. Radierfest, säurefrei, alterungsbeständig. **Packung mit 50 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 65	63-13526	8,56 7,27	10,27 8,72



-15%

9 | GERSTAECKER Studio-Zeichenkarton Carbone

Sattes naturweiß, raue Oberfläche für beste Pigmenthaftung, säurefreie Standard-Qualität, chlorfrei gebleicht, ohne optische Aufheller. **400 g/qm, Stärke 1,0 mm**. Ideal für Studien mit Zeichenkohle und Kreide, Soft- und Ölpastell. Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. **Gepackt zu 30 Bogen**. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	63-60960	16,92 14,38	20,31 17,26
70 x 100	63-60961	33,24 28,26	39,89 33,91

2 | Hakuho Tairei

Naturweißes Japanpapier, **120 g/qm**, feine-gestrichene Oberfläche, pH-neutral und säurefrei. Einseitig mit unbehandelten Naturfasern japanischer Pflanzen versetzt. Bestens geeignet für Aquarell und Mixed Media, Acryl, Gouache, Tusche, Drucktechniken und Zeichnen mit Kohle, Pastell und Ölpastell. **Mindestmenge 10 Bogen**. Preis pro Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
44 x 72	63-67038	0,57 0,48	0,69 0,58
72 x 88	63-67039	1,08 0,93	1,30 1,11

-15%

-10%

6 | Vorsatz- und Pastellpapier

Elfenbeinweißes Papier mit fein gerippter Oberfläche, säurefrei, alkalisch gepuffert und alterungsbeständig. Breitbahn. **135 g/qm**. Für trockene Zeichentechniken sowie für Buchbindearbeiten. **Packung mit 25 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
43 x 61	63-64929	7,83 7,04	9,39 8,45



3 | Zeichen- und Druckpapier

Souderpreis!

Hochweiß, griffige, matte Oberfläche, 90 g/qm, chlorfrei gebleicht. Für trockene Zeichentechniken, Federzeichnungen, Tusche, Filzstift, Mischtechniken sowie für Linol- und Holzschnitt. **Gepackt zu 100 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
44 x 63	63-54424	7,58	9,10

Bestseller

4 | Passepartout- und Werkkarton

In 2 Grammaturen erhältlich: **350 g/qm** (Stärke 0,5 mm), **550 g/qm** (Stärke 0,8 mm). Vorderseite weiß gedeckt, Rückseite hellgrau aus Recyclingmaterial, leicht zu schneiden, ritz- und falzbar. Für Modellbau, Plakat, Passepartout, Druck, Schrift, Schablone usw. Ein äußerst preiswertes Material! Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
350 g/qm, Packung mit 50 Tafeln			
50 x 70	63-14752	24,11 20,49	28,93 24,59
70 x 100	63-14750	45,37 38,57	54,44 46,28
550 g/qm, Packung mit 25 Tafeln			
70 x 100	63-14770	35,28 29,99	42,34 35,99
50 x 70	63-14771	18,82 15,99	22,58 19,19

-15%



Souderpreis!

7 | Klassisches Natron-Kraftpackpapier

Ockerbraun, 90 g/qm. Zeichenpapier mit mäßig rauer Oberfläche, zäh und radierfest. Bestens geeignet für alle trockenen Zeichentechniken sowie Marker und Filzstift. **Gepackt zu 100 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	63-54943	14,84	17,81

-15%

8 | GERSTAECKER Studio-Zeichenkarton Grafica

Feiner, sehr preisgünstiger Zeichenkarton mit seidenmatter Oberfläche, naturweiß, **270 g/qm**. Kein Durchschlagen, Ideal für Marker, Tusche, Grafit- und Farbstift. Säurefrei, chlorfrei gebleicht und ohne optische Aufheller. **Erhältlich als Packung mit 50 Bogen**. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	63-54688	20,58 17,49	24,70 20,99



bis zu **-20%**

10 | Maulklammern

Klammer und Feder aus vernickeltem Metall, grifffreundlich, starke Feder, breite Auflage. Ein praktisches Utensil zum Befestigen. Lieferbar in verschiedenen Größen und Packungen. Preis pro Stück bzw. Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Breite ca. 40 mm / Klemmweite ca. 19 mm			
Einzelklammer	63-23160	-20% 0,41 0,32	0,49 0,39
72er-Packung	63-87192	-15% 19,52 16,59	23,42 19,91
Breite ca. 50 mm / Klemmweite ca. 28 mm			
Einzelklammer	63-23161	-20% 0,68 0,54	0,81 0,65
36er-Packung	63-87193	-15% 15,27 12,98	18,32 15,57
Breite ca. 63 mm / Klemmweite ca. 36 mm			
Einzelklammer	63-23162	-20% 1,09 0,88	1,31 1,05
36er-Packung	63-87194	-15% 21,21 18,02	25,45 21,63
Breite ca. 75 mm / Klemmweite 44 mm			
Einzelklammer	63-23163	-20% 1,35 1,08	1,62 1,30
36er-Packung	63-87195	-15% 31,39 26,69	37,67 32,03



-10%

Gerstaecker

Großpackungen für Vielverwender!

1 | GERSTAECKER Zeichenpapier BIG PACK

Naturweiß, **70 g/qm**, 1,7-fach voluminiert. Matte Oberfläche. Preis pro **Großpackung mit 100 Bogen**.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A3	63-15720	5,79 5,21	6,95 6,25
DIN A2	63-15721	11,25 10,12	13,50 12,15

Bestseller

4 | GERSTAECKER Standardpapier 120

-15%

Weiß, **120 g/qm**, Oberfläche mäßig rau und griffig. Säurefrei. Geeignet zum Drucken und Zeichnen in großen Formaten! Universell einsetzbar. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Gepackt zu 100 Bogen			
50 x 70	63-13167	26,82 22,79	32,18 27,35
Gepackt zu 50 Bogen			
70 x 100	63-13168	26,82 22,79	32,18 27,35

6 | GERSTAECKER Schul-Zeichenpapier 150

-10%

Reinweißes, mattes Papier. **150 g/qm**. Außergewöhnliche griffige und stabile Haptik. Ideal zum Zeichnen und Drucken. Säurefrei und alterungsbeständig. **Format DIN A3**. 1,5-faches Volumen. **Gepackt zu 100 Bogen**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64955	17,67 15,90	21,20 19,08

8 | I LOVE ART Bleistift-Set



Set mit **12 Bleistiften in verschiedenen Härtegraden**. Zum Schreiben, Skizzieren, Zeichnen und Schraffieren. Hexagonaler, schwarz lackierter Holzschacht (Stiftende weiß). Robuste Mine, leicht zu spitzen. Preis pro Kartonnetui.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44939	3,13	3,76

9 | KOH-I-NOOR Graphit-Set

Sortiment mit **12 Graphit-Bleistiften** mit Sechskantschaft in folgenden Härtegraden: 2H, H, F, HB, B, 2B, 3B, 4B, 5B, 6B, 7B, 8B. Preis pro Metalletui.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-28475	9,23 7,85	11,08 9,42

2 | GERSTAECKER Zeichenpapier XXL

-10%

Neutralweiß, **120 g/qm**, Oberfläche Feinkorn. **Format 50 cm x 65 cm**. Preis pro **Packung mit 125 Bogen**.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-13851	26,88 21,35	32,26 25,62

Bestseller

5 | GERSTAECKER Schul-Zeichenpapier 140

-15%

Reinweiß, **140 g/qm**, **Format DIN A3**, matt, säurefrei. Gute Qualität. Ideal für alle Zeichentechniken, Pastellmalerei und Mischtechniken. Seit Jahren an vielen Schulen in ständigem Gebrauch. **Nur gepackt zu 100 Bogen**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-13400	15,27 12,98	18,32 15,57

7 | GERSTAECKER Universalpapier Premium

-15%

Elfenbeinweiß, **120 g/qm**, homogene, raue Oberfläche. Ideal zum Zeichnen und Drucken. Umweltfreundliches Papier aus 100 % Sekundärfaserstoffen. Säurefrei. **Format 41,5 cm x 58 cm**. Preis pro **Großpackung mit 100 Bogen**.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64916	12,64 10,74	15,17 12,89

3 | GERSTAECKER Zeichenkarton XXL

-10%

Naturweiß, **170 g/qm**, Oberfläche matt. Universell einsetzbar. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 100 Bogen			
50 x 65	63-13852	36,80 33,12	44,16 39,74
50 x 70	63-13853	41,92 37,73	50,31 45,28
Packung mit 50 Bogen			
70 x 100	63-13854	43,08 38,77	51,69 46,52



Bestseller

-15%



Bestseller

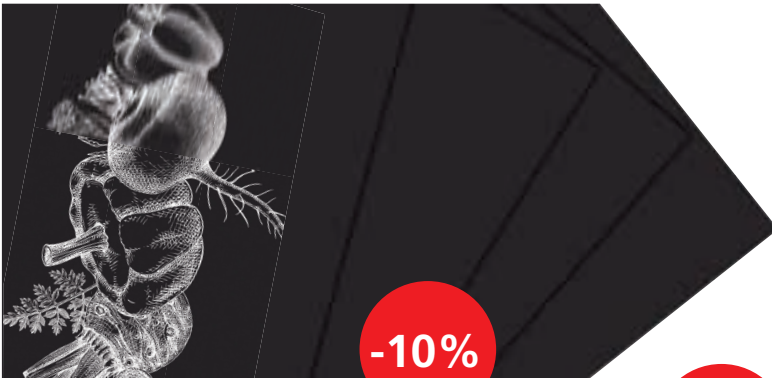
-15%

1 | Graupappe

Beidseitig extraglatt, geklebt. Für viele gestalterische Zwecke geeignet. Besonders preisgünstig durch Bezug großer Mengen direkt vom Hersteller. **Hergestellt aus 95 % Recyclingrohstoff.** Preis pro Tafel.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stärke 1,4 mm			
Mindestbestellmenge 10 Tafeln			
50 x 70	63-14330	1,08 0,92	1,29 1,10
70 x 100	63-14331	2,11 1,79	2,53 2,15

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stärke 2,0 mm			
Mindestbestellmenge 10 Tafeln			
50 x 70	63-14332	1,39 1,18	1,67 1,42
Mindestbestellmenge 5 Tafeln			
70 x 100	63-14336	3,15 2,68	3,78 3,22
Stärke 3,0 mm			
Mindestbestellmenge 5 Tafeln			
70 x 100	63-14333	4,12 3,51	4,95 4,21



-10%



2 | Schwarzes Tonzeichenpapier

130 g/qm, durchgefärbt, säurefrei, DIN EN 71-3 zertifiziert. Ausgezeichnet mit dem Umweltzeichen „Blauer Engel“. Ideal zum Malen mit Öl- und Softpastellkreiden (z. B. mit JAXON® und JAXELL® Kreiden), Temperafarben, Markern, Rötel- und Weißkreiden. Darüber hinaus ist das Papier auch hervorragend geeignet für Farblinoldruck, Collagen, Bastelarbeiten und Zeichnungen mit weißer Tusche. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packungen mit 100 Blatt			
DIN A4	63-54939	7,88 7,09	9,46 8,51
Packungen mit 50 Blatt			
DIN A3	63-54940	7,88 7,09	9,46 8,51

Neu!

-10%

3 | URSUS®

Tonpapier und Fotokarton Schwarz

Vielseitig einsetzbares schwarzes Tonpapier und Fotokarton in der **Großpackung mit 50 Bogen.** Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm			
70 x 100	63-10861090	35,71 32,13	42,85 38,56
300 g/qm			
70 x 100	63-10866090	68,90 62,01	82,68 74,41



4 | Schwarzpapier

80 g/qm, mattschwarzes, säurefreies Recyclingpapier, **Format 50 x 70 cm.** Bestens geeignet für weißgehöhte Zeichnungen, Klapp-, Spalt- und Silhouettenarbeiten sowie Materialdruck. **Packung mit 100 Bogen.** Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64931	16,97	20,36



-10%

63-34280



63-34281

5 | Maped® Schere Essentials Soft

Ergonomisch geformt und in unterschiedlichen Ausführungen mit symmetrischem und asymmetrischem Griff erhältlich. Klingen und Niete **aus rostfreiem Edelstahl.** Mit extra weichen Griffen für ein angenehmes Arbeiten. Umweltfreundliche Verpackung. Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
symmetrisch			
17 cm	63-34280	1,45 1,31	1,74 1,57
asymmetrisch			
21 cm	63-34281	1,96 1,77	2,35 2,12

-15%



-15%



Bestseller

6 | Papier- und Textilschere

Diese hochwertigen Qualitätsscheren sind heiß geschmiedet, gehärtet, vernickelt, geschliffen. **Klingenglänge 15 cm.** Alle Scheren können nachgeschliffen werden. Umweltfreundliche Verpackung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-21390	9,88 8,39	11,85 10,07

Bestseller

7 | Bastelschere

Aus Solingen, rostfreier Edelstahl, durchdachte Griffgestaltung, lila-graue Softgriffe. **Länge 14 cm.** Praktisch und preiswert! Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-21321	4,11 3,48	4,93 4,17



1 | AIRPLAC® BLACK schwarze Leichtschaumplatten

Leichtschaumplatten auf Polystyrol-Basis mit einer **Oberfläche aus schwarzem, mattem Naturpapier** und einem schwarzen Kern. Erhältlich in einer Stärke von **3 mm, 5 mm und 10 mm**. **Mindestmenge 5 Platten** pro Format. Preis pro Platte.

-33%

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

Stärke 3 mm

50 x 65 63-15396 4,01 **2,69** 4,81 **3,23**

Stärke 5 mm

DIN A4 63-55128 1,76 **1,18** 2,11 **1,41**

DIN A3 63-15311 3,17 **2,12** 3,80 **2,55**

50 x 65 63-14892 4,72 **3,16** 5,66 **3,79**

4er-Pack

50 x 65 63-32295 18,09 **12,13** 21,71 **14,55**

70 x 100* 63-15312 9,11 **6,10** 10,93 **7,32**

Stärke 10 mm

50 x 65 63-60700 7,03 **4,72** 8,44 **5,66**

70 x 100 63-60107 15,40 **10,32** 18,48 **12,38**

100 x 140**

63-60701 31,39 **21,03** 37,67 **25,24**

2 | AIRPLAC® KRAFT Nature Leichtschaumplatten

Beidseitig mit Kraftpapier kaschiert. Für Modellbau, Präsentation, Rahmung und trockene Zeichentechniken geeignet. **Stärke 5 mm**. **Mindestmenge 5 Stück pro Format**. Preis pro Stück.

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

50 x 70 63-60703 4,42 **2,96** 5,30 **3,55**

50 x 65 63-60704 4,09 **2,74** 4,91 **3,29**

70 x 100 63-60705 8,80 **5,89** 10,56 **7,07**

3 | Archivkarton

Nur solange Vorrat reicht!

Hochwertiger, alterungsbeständiger, säurefreier Karton in Museumsqualität. **Stärke 1,0 mm**. Entspricht DIN ISO 9706. 1 Seite grau, 1 Seite weiß mit weichem Kern und veredelter Oberfläche, schmutzabweisend, trocken wischfest und radierfähig. Vielseitig einsetzbar. **Packung mit 10 Tafeln**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

90 x 110* 63-66068 **31,10** **37,32**



4 | KAPA®line

Leichtstoffplatte weiß mit pigmentierten Deckschichten. Bestens geeignet als Malgrund für Siebdruck-, Streich- und Spritztechniken mit allen handelsüblichen Farben und Lacken. Auch als Passepartout und Trägerplatte sowie für Modell- und Kulissenbau geeignet. Preis pro Stück bzw. Packung.

In unseren Künstlerfachmärkten auch einzeln erhältlich.

-10%

Format/cm Mindestmenge Best.-Nr. € netto € brutto

Stärke 3 mm

50 x 70 Platte 5 63-14006 3,86 **3,47** 4,63 **4,16**

Pckg. (40 Stück) 1 63-14007 127,65 **114,88** 153,18 **137,86**

70 x 100 Platte 5 63-14008 7,34 **6,62** 8,81 **7,94**

Pckg. (40 Stück) 1 63-14009 244,58 **220,12** 293,49 **264,14**

Stärke 5 mm

50 x 70 Platte 5 63-14010 4,48 **4,03** 5,37 **4,84**

Pckg. (24 Stück) 1 63-14011 89,77 **80,79** 107,72 **96,95**

70 x 100 Platte 5 63-14012 8,23 **7,41** 9,88 **8,89**

Pckg. (24 Stück) 1 63-14013 166,08 **149,47** 199,29 **179,36**



Tipp: Kleine KAPA®-Reste lassen sich bei der Einrahmung auch als Distanzstück weiterverwenden!

Format/cm Mindestmenge Best.-Nr. € netto € brutto

Stärke 10 mm

70 x 100 Platte 5 63-14014 10,22 **9,19** 12,26 **11,03**

Pckg. (12 Stück) 1 63-14015 101,97 **91,78** 122,36 **110,13**

Versand nur in Originalpackung mit 12 Platten Platte**

100 x 140 ** 63-14016 20,26 **18,23** 24,31 **21,88**

Pckg. (12 Stück)** 1 63-14017 203,58 **183,22** 244,30 **219,86**

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

1 | Clairefontaine COMIC Skizzenbuch

Skizzenbuch mit umweltfreundlichem, säurefreiem und pH-neutralem Layout-Papier (**220 g/qm**), das bestens für Tusche, Filzstifte und Alkohol-Marker geeignet ist. Ideal für die Gestaltung von Comics, Mangas, Skizzen etc. Das dicke, extra-glatte Papier kann von beiden Seiten bemalt werden, da die Farben nicht durchscheinen. Das hellgraue Cover lässt sich nach Belieben farblich gestalten. **Inhalt: 32 Blatt.** Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10,5 x 14,8	63-58246	9,91 6,64	11,89 7,97
13 x 18	63-58247	16,07 10,79	19,28 12,95
17,6 x 25	63-58248	27,96 18,73	33,55 22,48
22 x 22	63-58249	34,08 22,83	40,90 27,40



-33%

-15%



*Platz für Skizzen,
kreative Ideen
und Notizen!*



-15%

2 | Talens Art Creation Skizzenbuch

Skizzenbuch mit Hardcover aus Kunstleder bzw. bei Farbton 051 aus Kork und einem elastischen Gummiband. **140 g/qm, 160 Seiten** (80 Blatt). Säurefrei. Perfekt geeignet für Skizzen und Notizen. Ideal für das Zeichnen mit Bleistift, Zeichenkohle, Graphit, Tusche, Aquarell etc. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A 9 x 14	63-54695/...	3,62 3,08	4,35 3,69
B 12 x 12	63-54698/...	3,62 3,08	4,35 3,69
C 13 x 21	63-54696/...	6,18 5,26	7,42 6,31
D 21 x 14,8	63-54699/...	6,31 5,36	7,57 6,43
E DIN A4	63-54697/...	11,61 9,87	13,93 11,84

Farbskala Talens Art Creation Skizzenbuch

				
101 Weiß A B C D E	111 Golden Yellow A B C E	011 Pastel Pink A B C E	311 Coral Red A B C E	201 Rot A B C D E
				
131 Pastellviolet A B C D E	211 Lake Blue A B C E	231 Marineblau A B C D E	031 Fresh Mint A B C D E	331 Waldgrün A B C D E
				
431 Kraftpapier-Einband A B C D E	001 Schwarz A B C D E	041 Silber glänzend A B C D E	141 Weißgold A B C D E	241 Rosa Champagner A B C D E

Zeichenerklärung

051 Kork A B C D E	A 9 cm x 14 cm	C 13 cm x 21 cm
	B 12 cm x 12 cm	D 21 cm x 14,8 cm, DIN A5 Querformat
		E 21 cm x 29,7 cm, DIN A4



-15%



3 | SAKURA Sketch Note Book

Ideal für Tinte, Buntstifte, Ölpastellfarben und Bleistifte. Elastischer Gummibandverschluss, stabiler, schwarzer Festeinband mit praktischem Stifthehalter und schwarzem Leseband. Buchrücken-Innenseite mit Umschlag für Skizzen und Notizen. Die unterschiedlichen Bänderolen mit exklusiven Originalmotiven verschiedener Künstler können als Lesezeichen verwendet werden. Jedes Buch enthält **160 Seiten** (80 Blatt) **säurefreies Zeichenpapier** (140 g/qm). Preis pro Buch.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Cremeweiß			
9 x 14	63-59596	3,44 2,93	4,13 3,52
13 x 21	63-59598	5,81 4,93	6,97 5,92
21 x 14,8	63-59599	5,81 4,93	6,97 5,92
21 x 29,7	63-59600	10,44 8,88	12,53 10,66
12 x 12	63-59597	3,44 2,93	4,13 3,52
Schwarz			
9 x 14	63-59601	3,44 2,93	4,13 3,52
13 x 21	63-59603	5,81 4,93	6,97 5,92
21 x 14,8	63-59604	5,81 4,93	6,97 5,92
21 x 29,7	63-59605	10,44 8,88	12,53 10,66
12 x 12	63-59602	3,44 2,93	4,13 3,52

-40%

auf die ganze Seite!

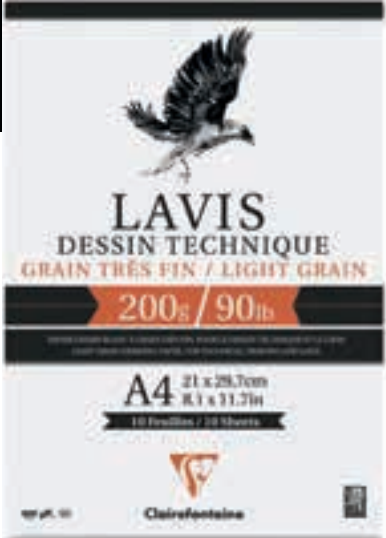


Abb. vergrößert.

2 | 63-64835

1 | 63-41482

1 | Clairefontaine LAVIS Technique Zeichenkarton

Glattes, neutralweißes Zeichenpapier, besonders geeignet für Zeichnungen mit Bleistift, Filzstift und Tusche. Aufgrund der robusten Oberfläche problemlos korrigierbar. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 20 Bogen, 160 g/qm			
DIN A3	63-41474	8,12 4,88	9,75 5,86
Packung mit 10 Bogen, 160 g/qm			
50 x 65	63-41475	8,12 4,88	9,75 5,86
Packung mit 20 Bogen, 200 g/qm			
DIN A3	63-41477	9,52 5,71	11,42 6,85
Packung mit 10 Bogen, 200 g/qm			
DIN A2	63-58616	10,75 6,44	12,90 7,73
Block mit 10 Blatt, 200 g/qm			
DIN A4	63-41482	3,55 2,12	4,26 2,55
DIN A3	63-41483	6,78 4,07	8,14 4,88
Packung mit 40 Bogen, 250 g/qm			
DIN A4	63-41479	10,78 6,47	12,94 7,76
Packung mit 10 Bogen, 250 g/qm			
DIN A2	63-58615	9,45 5,68	11,34 6,81

2 | Clairefontaine LAVIS Technique Zeichenkarton

Auf festem Karton gegenkaschiert, erleichtert so das Einrahmen und schützt das Werk, damit es nicht beschädigt wird. Auch ideal für Arbeiten mit Feder, Pinsel, Rohrfeder oder für präzise und detailierte Zeichnungen. Stärke 1,3 mm. Weitere Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Preis pro Stück.

Format/ cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 65	63-64835	4,94 2,97	5,93 3,56



Weitere Formate finden Sie auf www.gerstaecker.at

3 | Clairefontaine RHODIA Touch Aquarell Skizzenbuch

Das Papier besteht zu 100 % aus Baumwolle und zeichnet sich durch seine professionelle Qualität aus. Sehr vielseitig dank seiner gleichmäßigen, feinen Körnung und starken 300 g/qm. Besonders kratzfest, verfügt über eine ausgezeichnete Saugfähigkeit und erlaubt das Retuschieren. Zudem ist das Papier frei von Aufhellern, säurefrei und ph-neutral. Bedruckter schwarzer Leineneinband. Preis pro Stück.

Skizzenbuch mit 20 Blatt

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hochformat			
DIN A6	63-66161	16,28 9,76	19,53 11,72
DIN A5	63-66162	21,19 12,72	25,43 15,26
DIN A4	63-66163	33,59 20,16	40,31 24,19
Querformat			
DIN A6	63-66158	17,34 10,40	20,81 12,49
DIN A5	63-66159	19,96 11,98	23,95 14,37
DIN A4	63-66160	34,08 20,45	40,90 24,54

Spiral-Skizzenbuch mit 20 Blatt

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hochformat			
DIN A6	63-66169	10,99 6,60	13,19 7,91
DIN A5	63-66170	17,08 10,24	20,49 12,29
DIN A4	63-66171	28,08 16,84	33,69 20,21
Querformat			
DIN A6	63-66166	10,83 6,50	13,00 7,80
DIN A5	63-66167	16,70 10,02	20,04 12,02
DIN A4	63-66168	27,92 16,75	33,50 20,10

4 | Clairefontaine RHODIA Touch Mixed Media Skizzenbuch

Bedruckter schwarzer Leineneinband mit 20 nicht mikroperforierten, extraweissen Blättern, Lesezeichenband und Faltentasche. Aus 100 % Zellulose, 250 g/qm, leicht gekörnte Oberfläche. Gute Saugfähigkeit. Ideal für Bleistift, Filzstift, Kugelschreiber etc. Auch bestens geeignet für Nasstechniken, wie Gouache und Acryl. Säurefrei und ph-neutral. Preis pro Stück.

Skizzenbuch mit 20 Blatt

Format/ cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hochformat			
DIN A6	63-66177	12,24 7,34	14,69 8,81
DIN A5	63-66178	14,18 8,51	17,01 10,21
DIN A4	63-66179	24,63 14,77	29,56 17,72
Quadratisches Format			
15 x 15	63-66180	14,92 8,95	17,90 10,74
21 x 21	63-66181	18,00 10,79	21,60 12,95
Querformat			
DIN A6	63-66174	11,87 7,11	14,24 8,53
DIN A5	63-66175	15,96 9,59	19,15 11,51
DIN A4	63-66176	25,54 15,29	30,65 18,35

Spiral-Skizzenbuch mit 20 Blatt

Format/ cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hochformat			
DIN A6	63-66185	9,32 5,60	11,19 6,72
DIN A5	63-66186	13,87 8,31	16,64 9,97
Querformat			
DIN A6	63-66182	9,43 5,66	11,31 6,79
DIN A5	63-66183	13,48 8,08	16,18 9,70
DIN A4	63-66184	21,03 12,62	25,24 15,15



FABRIANO



1 | FABRIANO® Skizzenbuch Watercolor

Aquarellpapier mit Spiralbindung: **300 g/qm**, **25% Baumwolle**, **25 Blatt Papier** in Elfenbeinfarbe, eleganter schwarzer Cover mit Fernsterausschnitt auf der Vorderseite zum Personalisieren des Albums. Das wunderschöne Skizzenbuch wird in Italien hergestellt und ist ein idealer Reisebegleiter. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-15749	17,56 13,17	21,07 15,80
DIN A5	63-15744	11,33 8,51	13,60 10,21



2 | FABRIANO® Aquarellbuch

Mit schwarzem Hardcover-Einband. **60 Seiten** (30 Blatt). Das säurefreie **200 g/qm**-Papier enthält **25% Baumwolle** und eignet sich ideal für Aquarell- und andere Nasstechniken. Der Einband ist abwaschbar und somit leicht zu reinigen. Das Papier ist FSC®-zertifiziert. **Lieferbar in 2 Querformaten**. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-33261	12,60 9,44	15,12 11,33
DIN A4	63-33262	18,65 13,98	22,38 16,78



Hahnemühle

3 | Hahnemühle Watercolour Book Aquarellbuch

Der ideale Reisebegleiter für Aquarellisten. Naturweißes Papier, **200 g/qm**, Oberfläche Feinkorn. **60 Seiten** (30 Blatt). Der Einband ist feuchtigkeitsabweisend und widerstandsfähig. Mit elastischem Verschlussband. Preis pro Buch.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Querformat

DIN A6	63-54513	10,42 8,87	12,51 10,64
DIN A5	63-54514	16,90 14,36	20,28 17,23
DIN A4	63-54515	26,30 22,36	31,56 26,83

Hochformat

DIN A6	63-54602	10,42 8,87	12,51 10,64
DIN A5	63-54603	16,90 14,36	20,28 17,23
DIN A4	63-64986	26,30 22,36	31,56 26,83

Quadratisches Format

14 x 14	63-64987	12,44 10,58	14,93 12,70
19,5 x 19,5	63-64988	20,53 17,45	24,64 20,94

Bestseller



4 | KUNST & PAPIER Spiral-Skizzenbuch

Bucheinband aus Graupappe, **110 Seiten** (55 Blatt), **130 g/qm**, Oberfläche rau, naturweiß. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Hochformat

DIN A5	63-16661	6,73 6,06	8,08 7,27
DIN A4	63-16653	9,66 8,69	11,59 10,43
DIN A3	63-18397	16,03 14,42	19,23 17,30
DIN A6	63-16669	4,95 4,45	5,94 5,34

Querformat

DIN A5	63-16662	6,61 5,94	7,93 7,13
DIN A4	63-16654	9,67 8,70	11,60 10,44

Quadratische Formate

17 x 17	63-16458	6,19 5,58	7,43 6,69
21 x 21	63-16442	7,92 7,13	9,51 8,56
28 x 28	63-16441	12,00 10,80	14,40 12,96

Gerstaecker



5 | GERSTAECKER Skizzenbuch

Bucheinband aus Kunstleder. **120 Seiten** (60 Blatt). Neutralweiß, matte, griffige Oberfläche. Für alle trockenen Zeichentechniken. **135 g/qm**. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

DIN A5	63-16780	7,80 5,85	9,36 7,02
DIN A4	63-16781	11,88 8,91	14,25 10,69
DIN A3	63-16782	18,67 14,00	22,40 16,80

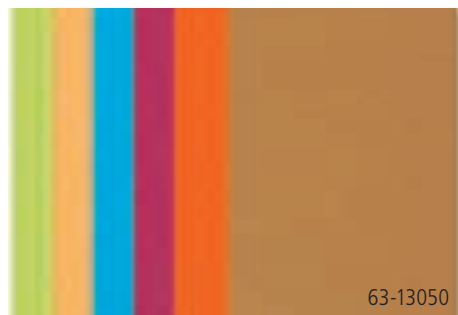


Sonderposten!

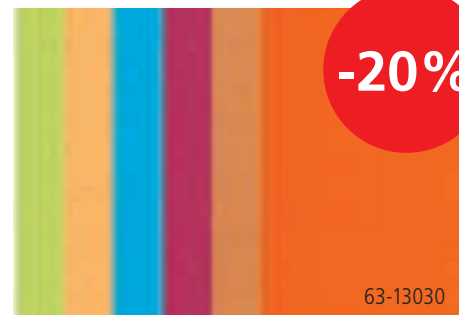
6 | LANA Colours Künstlerpapier-Sortimente

Aus **45% Hadern**, in der Masse gefärbt und säurefrei. Vorderseite gekörnt, Rückseite glatt. **160 g/qm** Künstlerpapier mit Charakter und Leuchtkraft für vielfältige Anwendungen, wie Pastell und Ölpastell, Bleistift, Rötel, Kohle, Gouache, Collage, Filzstift, Tinte, Einrahmungen, Bindungen, Herstellung von Alben u.v.m. **Sonderposten, nur solange der Vorrat reicht!** Preis pro Sortiment.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	
DIN A4, 50 Blatt	63-13050	9,58 7,66	11,49 9,19



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	
50 x 65 cm, 30 Bogen	63-13030	24,02 19,22	28,83 23,06

1 | CANSON® Mi-Teintes® Künstlerpapier

Eine Spezialität von CANSON®. **160 g/qm**, eine Seite Bienenwaben-Struktur, eine Seite fein gekörnt, sehr gute Pigmentaufnahme, griffig, natürlich geleimt, 33 % Hadernanteil, säurefrei, licht- und alterungsbeständig, ISO 9706 konform, in der Masse gefärbt. Kernleimung verhindert Eindringen der Pigmente in das Papier und ermöglicht so leuchtende, strahlende Farben auf der Oberfläche. Laufrichtung: Schmalbahn. Das Papier eignet sich gut für Blei- und Farbstift, Kreide, Kohle, Rötel, Soft- und Ölpastell, Gouache, Aquarell, Acryl, Siebdruck und als Hintergrund für Zeichnungen, Druckgrafik usw. **Mindestmenge 5 Bogen pro Format**, auch farblich sortiert. Preis pro Bogen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A 50 x 65	63-13090/...	1,52 1,13	1,82 1,36
B 75 x 110*	63-12267/...	3,68 2,77	4,42 3,32

2 | CANSON® Mi-Teintes® Zeichenpapier-Sortimente

Eigenschaften wie oben beschrieben. Sortimente mit **20 Bogen** in 10 Farben (je Farbe 2 Bogen). **Format 50 cm x 65 cm**. Preis pro Sortiment.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Helle Tonwerte 63-62877	29,44 22,08	35,33 26,50



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mittlere Tonwerte 63-62878	29,44 22,08	35,33 26,50

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Dunkle Tonwerte 63-62879	29,44 22,08	35,33 26,50

Farbskala Mi Teintes® Künstlerpapier

335 Weiß A B	180 Wolkenweiß A	110 Pastellcreme A B	111 Pastellgelb A B	112 Pastellbeige A	407 Elfenbein A	101 Pastellzitron A	400 Gelb A B	553 Gelborange A	453 Rotorange A	506 Feldmohnrot A	505 Rot A B	352 Rosa A	507 Violett A B	103 Pastellrosé A
104 Pastellviolett A	181 Alaskablau A	102 Pastellblau A	182 Stahlblau A	490 Hellblau A B	590 Lasurblau A B	140 Indigo A	183 Petrolblau A	595 Türkis A	480 Hellgrün A	475 Grün A	575 Grasgrün A B	190 Salbei A	191 Olivgrün A	448 Dunkelgrün A B
340 Antik A	384 Ocker A	187 Zimt A	502 Hellbraun A	189 Venezianisch Rot A	188 Maron A	501 Dunkelbraun A	120 Pastellgrau A B	122 Grau A B	354 Blaugraumeliert A B	343 Hellgrau A B	426 Rotgraumeliert A B	336 Graubraun A B	186 Mondgrau A	431 Graumeliert A B
429 Rauchgrau A	185 Grauphitgrau A	345 Dunkelgrau A B	184 Anthra. grau A	425 Schwarz A B										

Zeichenerklärung

- A 50 cm x 65 cm
- B 75 cm x 110 cm

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unsererer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

3 | CANSON® Mi-Teintes® Touch Pastellkarton

Hochwertiger Pastellkarton mit fein strukturierter Oberfläche mit Mikro-Körnung für sehr gute Pigmentaufnahme. **350 g/qm**, radierfest, Licht- und Alterungsbeständig. Speziell für das Zeichnen mit Pastell, Kohle, Rötel und Bleistift entwickelt. **Format 50 x 65 cm**. Preis pro Bogen.

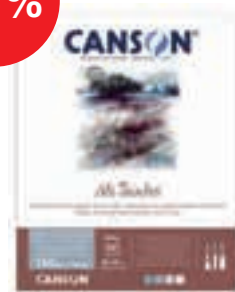
Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Mindestbestellmenge von 5 Bögen auch farblich sortiert.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-11397/...	4,94 3,71	5,93 4,45

Farbskala CANSON® Mi-Teintes® Touch Pastellkarton

122 Gris Flanelle	133 Sepia	335 Blanc	336 Cachou
345 Gris Ardoise	354 Gris Ciel	407 Lichen	425 Noir
431 Gris Chiné	490 Bleu Clair		



Mi-Teintes® Blöcke
auf www.gerstaecker.at



FABRIANO

-30%

1 | FABRIANO® Künstlerpapier Tiziano

Hochwertiges Zeichenpapier, **160 g/qm**, hoch haltbar, säurefrei, ressourcenschonend produziert und hoch alterungsbeständig. Griffiges, raues Papier mit interessanter Oberflächenkörnung, natürlich gebleicht. Sehr gute Pigmentaufnahme, daher bestens geeignet für Soft- und Ölpastell, aber auch für Bleistift, Grau- und Braunkreide, Gouache und Acryl. Lieferbar sind **40 lichtbeständige Farben**. Preis pro Bogen bzw. Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware Mindestmenge 5 Bogen, auch farblich sortiert			
50 x 65	63-13768/...	1,20 0,84	1,44 1,01
70 x 100	63-13770/...	2,34 1,64	2,81 1,97
Packung mit 50 Blatt			
DIN A4	63-13772/...	8,65 6,05	10,38 7,26

Weitere FABRIANO® Künstlerpapiere auf www.gerstaecker.at

Farbskala FABRIANO® Tiziano Künstlerpapier



63-16067 Schwarz

2 | FABRIANO® Künstlerpapier Tiziano

Auch als Block mit 24 bzw. 30 Blatt, kopfgeleimt, auf Rollen sowie als Packung mit 24 Bogen erhältlich. Eigenschaften wie obenstehend beschrieben. Preis pro Block, Rolle, bzw. Packung.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 24 Blatt, Weiß			
23 x 30,5	63-16065	12,26 8,58	14,71 10,30
30,5 x 41	63-16066	24,02 16,82	28,82 20,18
Block mit 24 Blatt, Schwarz			
23 x 30,5	63-16067	12,26 8,58	14,71 10,30
30,5 x 41	63-16068	24,02 16,82	28,82 20,18



63-13763 Kräftige Farben



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 30 Blatt, Pastelltöne			
DIN A4	63-16061	13,94 9,76	16,73 11,71
DIN A3	63-16062	25,62 17,93	30,75 21,52
Block mit 30 Blatt, Melierte Farben			
DIN A4	63-16063	13,94 9,76	16,73 11,71
DIN A3	63-16064	25,62 17,93	30,75 21,52
Packung mit 24 Bogen, 160 g/qm			
50 x 65			
Pastelltöne	63-13764	24,53 17,17	29,44 20,60
Kräftige Farben	63-13763	24,53 17,17	29,44 20,60



63-13764 Pastelltöne



-30%

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rolle, 1,5 m x 10 m			
Weiß	63-13376	37,38 26,17	44,86 31,40
(Grundpreis 1 qm: € brutto 2,09)			
Schwarz	63-13377	37,38 26,17	44,86 31,40
(Grundpreis 1 qm: € brutto 2,09)			

1 | URSUS®

Tonpapier und Fotokarton

Matte Oberfläche.

- Hohe Farbbrillanz
- Kein Ausbluten der Farben, da in der Masse gefärbt
- Mittlere Lichtbeständigkeit
- Physiologisch unbedenkliche Inhaltsstoffe
- Keine toxischen Farbstoffe

Format 50 cm x 70 cm. Packungen mit 10 Bogen einer Farbe erhältlich. Preis pro Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Grammatur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A 130 g/qm	63-10816/...	3,09 2,78	3,71 3,34
B 220 g/qm	63-10826/...	5,72 5,15	6,87 6,18
C 300 g/qm	63-10836/...	7,27 6,55	8,72 7,86
A Gold und Silber			
130 g/qm	63-10815/...	6,52 5,87	7,82 7,04

Bestseller



URSUS®

-10%

Hinweis!

Bitte beachten Sie, dass die **Farbtöne nicht in allen Grammaturen** verfügbar sind. Die Verfügbarkeit entnehmen Sie bitte der Zeichenerklärung.

Zeichenerklärung

- A** 130 g/qm, 10 Bogen
- B** 220 g/qm, 10 Bogen
- C** 300 g/qm, 10 Bogen
- DIN A4 Packung
- DIN A3 Packung



Farbskala Tonpapier/Fotokarton Best.-Nrn. 63-10815/..., 63-10816/..., 63-10826/..., 63-10836/..., 63-10631/... und 63-10641/...

201 Hochweiß A B C ■ ■ ■	200 Weiß A C	010 Chamois A B C	011 Vanille A C	016 Aprikose A B C ■ ■ ■	012 Zitronengelb A B C ■ ■ ■	019 Maisgelb B	015 Sonnengelb A B C ■ ■ ■	013 Dunkelgelb A C ■ ■ ■	014 Goldgelb A B C ■ ■ ■	040 Hellorange A C
041 Orange A B C ■ ■ ■	042 Koralle A C	023 Karminrot A B C	022 Rubinrot A B C ■ ■ ■	025 Dunkelrot A B C ■ ■ ■	026 Rosa A B C ■ ■ ■	067 Eosin A B C	062 Pink A B C ■ ■ ■	064 Aubergine A C ■ ■ ■	029 Altrosa A C	060 Flieder A C
068 Helllila A C	061 Lila A B C ■ ■ ■	063 Violett A C ■ ■ ■	032 Azurblau A C	031 Hellblau A B C ■ ■ ■	035 Californiablau A B C	033 Mittelblau A C ■ ■ ■	034 Dunkelblau A B C ■ ■ ■	039 Königsblau A B C	038 Nachtblau A C	048 Petrol A C
036 Türkis A C	050 Apfelgrün A C	051 Hellgrün A C	052 Tropicgrün A B C ■ ■ ■	053 Lindgrün A C ■ ■ ■	030 Mint A C	058 Grasgrün A B C ■ ■ ■	059 Tannengrün A C	055 Dunkelgrün A B C ■ ■ ■	070 Hellbraun A B C ■ ■ ■	075 Rehbraun A C ■ ■ ■
072 Mittelbraun A B C	074 Schokobraun A C	080 Hellgrau A C ■ ■ ■	086 Taubengrau A C	084 Kieselgrau A B C	076 Taupe A C	081 Mittelgrau A B C	082 Dunkelgrau A C ■ ■ ■	090 Schwarz A B C ■ ■ ■	165 Silber A	160 Gold A



-10%



-10%

2 | URSUS® Tonpapier DIN A4

Matte Oberfläche, mittlere Lichtbeständigkeit, hohe Farbbrillanz, frei von toxischen Farbstoffen, physiologisch unbedenkliche Inhaltsstoffe. Preis pro Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. (gekennzeichnet mit ■) an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-10631/...	10,26 9,23	12,34 11,08

3 | URSUS® Tonpapier DIN A3

Tonpapier wie oben beschrieben, in dem Format **DIN A3, 130 g/qm. Lieferbar sind 22 Farbtöne in Packungen mit 50 Bogen.** Preis pro Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. (gekennzeichnet mit ■) an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-10641/...	11,52 10,37	13,83 12,44



1 | **-10%**



URSUS®

**1 | URSUS®
Tonpapier- und Fotokarton-Sortiment
„Fresh“**

Die 9 Farbtöne bieten wir Ihnen auch als Mischpackung mit insgesamt **45 Bogen** an. Eigenschaften wie auf Seite 23 beschrieben. **Format 50 cm x 70 cm, in 130 g/qm oder 300 g/qm.** Eine Packung enthält je 5 Bogen der Farben Koralle, Altrosa, Flieder, Helllila, Apfelgrün, Mint, Türkis, Petrol und Taupe. Preis pro Packung.

Grammatur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm	63-54590	16,68 15,01	20,01 18,01
300 g/qm	63-54600	34,87 31,38	41,84 37,65

**2 | URSUS® Tonpapier-Sortiment
„Modern“**

Matte Oberfläche in verschiedenen Formaten und Grammaturen. Mit je 5 Bogen der nachstehend genannten 8 Einzelfarben = insgesamt **40 Bogen**. Preis pro Sortiment.

Farbtöne: Aprikose, Rosa, Eosin, Pink, Violett, Lila, Himmelblau, Tannengrün.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm			
DIN A4	63-62935	3,78 3,40	4,54 4,08
DIN A3	63-62936	7,15 6,43	8,58 7,72
50 x 70	63-10870	12,82 11,54	15,38 13,85
300 g/qm			
50 x 70	63-10875	27,69 24,92	33,23 29,91

3 | URSUS® Tonpapier-Sortiment

100 Bogen, 130 g/qm. Je 5 Bogen der Farben Weiß, Hochweiß, Zitronengelb, Sonnegelb, Hellorange, Karminrot, Rubinrot, Rosa, Eosin, Türkis, Azurblau, Hellblau, Königsblau, Hellgrün, Grasgrün, Dunkelgrün, Schokobraun, Kieselgrau, Dunkelgrau, Schwarz. **Format 70 cm x 100 cm.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-10860	71,42 64,28	85,70 77,13

**4 | FABRIANO® Elle Erre
Tonzeichenkarton-Block**

100 % Zellstoff, säurefrei, 220 g/qm. Der farbige Karton ist auf einer Seite rau und auf der anderen Seite glatt. **Enthält 12 Farben zu je 20 Blatt im Format 25 cm x 35 cm (insgesamt 240 Blatt).** Preis pro Block.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-15739	48,05 33,64	57,66 40,37

-30%

FABRIANO® Elle Erre Einzelbogen auf www.gerstaecker.at



2 | **-10%**

Neu!

3 | **-10%**



FABRIANO



4 | **-30%**



Gerstaecker

1 | GERSTAECKER Tonpapier-Sortiment DIN A4

Tonpapier-Sortiment mit **250 Bogen im Format DIN A4**. Inhalt: **Je 20 Bogen** (Grammatur 130 g/qm) in 10 Farben. Details siehe www.gerstaecker.at. Plus **je 10 Bogen** in 5 wechselnden Zusatzfarben (Grammatur 70 g/qm bis 300 g/qm). Nur solange der Vorrat reicht! Preis pro Sortiment.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-54945	18,44 16,61	22,13 19,93

Bestseller

3 | GERSTAECKER Bastelpapier/-karton Großpackung

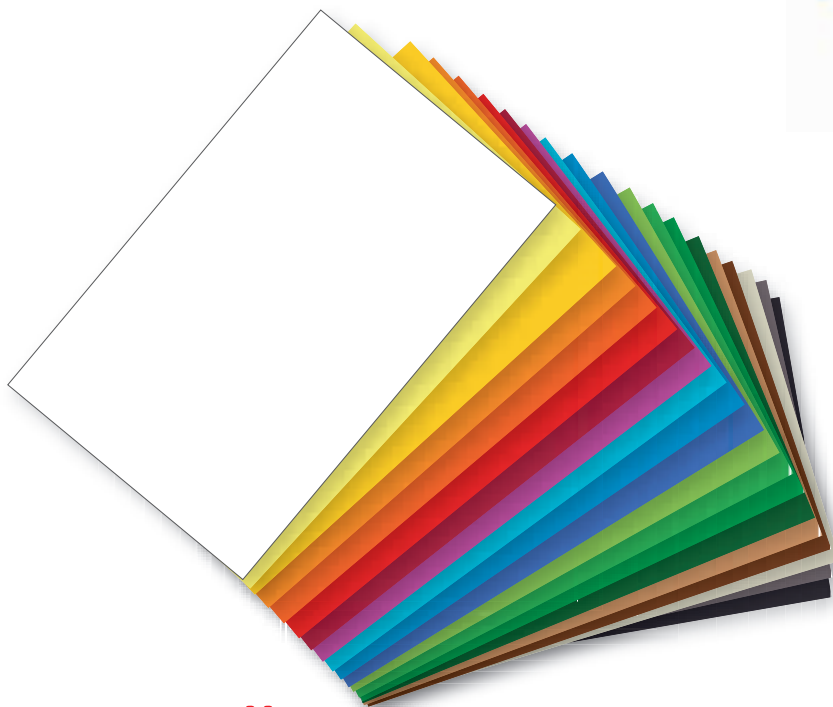
12 Farben. **Format 50 cm x 70 cm**. Eine Packung mit 300 Bogen enthält je 25 Bogen der Farben Zinnoberrot, Sonnengelb, Orange, Pink, Violett, Türkisblau, Dunkelblau, Hellgrün, Saftgrün, Braun, Schwarz und Weiß. Grammatur: **130 g/qm, 220 g/qm oder 300 g/qm**. Ideal für den Großverbrauch. Herausragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Packung.

Grammatur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm	63-10571	68,35 60,91	82,02 73,09
220 g/qm	63-10572	112,88 100,58	135,45 120,70
300 g/qm	63-10573	130,98 117,88	157,18 141,46

2 | GERSTAECKER Tonpapier-Sortiment DIN A3

Matte Oberfläche, **Format DIN A3** (29,7 cm x 42 cm), **130 g/qm**. Durchgefärbtes Recyclingpapier, säurefrei, DIN EN 71-3, mit Umweltzeichen „Blauer Engel“. Das Sortiment mit **300 Blatt** enthält je 15 Bogen in 20 Standardfarben (s. Abb.). Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-54942	39,23 35,31	47,08 42,37



Bestseller

4 | GERSTAECKER Tonpapier- und Fotokarton-Sortiment

50 cm x 70 cm. 20 Farben (siehe Abb.), Matte Oberfläche. Preis pro Sortiment.

Grammatur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm	63-10890	26,04 23,43	31,25 28,12
300 g/qm	63-10895	36,12 32,51	43,34 39,01

Bestseller

5 | GERSTAECKER Tonpapier- und Fotokarton-Sortiment

50 cm x 70 cm. 10 Farben (siehe Abb.), Matte Oberfläche. Preis pro Sortiment.

Grammatur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm	63-10880	14,74 13,27	17,69 15,92
300 g/qm	63-10885	27,92 25,12	33,50 30,15

-25%

auf die ganze Seite!



1 | CANSON®

Montval® Aquarellkarton, 300 g/qm

Der weltweit meistverkaufte Aquarellkarton mit breiten Anwendungsspektrum. Aufgrund seines hohen Flächengewichtes (**300 g/qm**) und der damit verbundenen hohen Robustheit, der guten Planstabilität/Flachlage nach dem Anfeuchten und seiner hervorragenden Wasseraufnahmefähigkeit sowohl für ambitionierte Einsteiger als auch für Profis bestens geeignet. Für Trockentechniken, aber auch für die „Nass-in-Nass“-Malerei. Die sehr griffige **Feinkorn-Oberfläche** macht diesen Aquarellkarton zu einem echten „Allrounder“. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt, an der kurzen Seite geleimt			
18 x 25	63-17193	4,57 3,42	5,48 4,10
24 x 32	63-17194	7,99 5,99	9,59 7,19
DIN A3	63-17195	12,67 9,49	15,20 11,39
36 x 48	63-17196	16,51 12,38	19,81 14,85

Block mit 12 Blatt, 4-seitig geleimt			
10,5 x 15,5	63-13938	3,18 2,38	3,82 2,86
19 x 24	63-13939	5,13 3,85	6,15 4,62
24 x 32	63-15479	8,98 6,73	10,77 8,08
30 x 40	63-13941	12,80 9,60	15,36 11,52
40 x 50	63-13942	16,51 12,38	19,81 14,85

Spiralblock mit 12 Blatt, gebunden an der kurzen Seite			
10,5 x 15,5	63-17563	3,33 2,51	4,00 3,01
13,5 x 21	63-17562	6,41 4,81	7,69 5,77
21 x 29,7	63-17577	8,45 6,34	10,14 7,61
24 x 32	63-17564	9,35 7,02	11,22 8,42
32 x 41	63-17565	13,38 10,03	16,05 12,04
37 x 46	63-17566	17,07 12,80	20,48 15,36

Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen pro Format			
50 x 65	63-11228	1,78 1,33	2,14 1,60
75 x 110*	63-54764	5,21 3,91	6,25 4,69

Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen pro Format			
55 x 75	63-12858	2,33 1,75	2,79 2,10

Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	63-11258	11,43 8,58	13,72 10,30

Packung mit 12 Bogen			
75 x 110*	63-59686	54,98 41,23	65,98 49,48

Rolle, 1,50 m breit			
10 m	63-11229	118,48 88,87	142,18 106,64

(Grundpreis 1 qm: € netto 7,02)

2 | CANSON®

Montval® Aquarellkarton, 200 g/qm

Aufgrund des hervorragenden Preis-Leistungs-Verhältnisses das ideale Papier für Studienzwecke, Einsteiger, Entwurfsarbeiten etc. Nach echter CANSON® Montval® Rezeptur mit griffiger **Feinkorn-Oberfläche** gefertigt. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 40 Blatt, an der langen Seite geleimt			
24 x 32	63-13937	13,73 10,30	16,48 12,36
32 x 41	63-17032	23,76 17,82	28,51 21,38
Maxi-Block mit 100 Blatt, an der langen Seite geleimt			
24 x 32	63-15754	29,72 22,28	35,66 26,74
32 x 41	63-15768	49,52 37,14	59,43 44,57
Bogenware (Achtung: 185 g/qm), Mindestmenge 10 Bogen			
50 x 65	63-11222	1,36 1,03	1,63 1,23

3 | CANSON®

Montval® Aquarellkarton „TORCHON“, 270 g/qm

Die Oberfläche hat eine ausgeprägte, wolkig-wattige Körnung. Ein Spezialkarton (**270 g/qm**), der alle Anforderungen auch für professionelle Anwendungen erfüllt. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt, an der kurzen Seite geleimt			
18 x 25	63-17169	4,57 3,42	5,48 4,10
24 x 32	63-17173	7,99 5,99	9,59 7,19
DIN A3	63-17322	12,67 9,49	15,20 11,39

Spiralblock mit 12 Blatt, gebunden an der kurzen Seite			
24 x 32	63-17341	9,35 7,02	11,22 8,42
32 x 41	63-17342	13,46 10,10	16,15 12,12

Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen			
50 x 65	63-11255	2,10 1,58	2,52 1,90



4 | CANSON® Montval® ART BOOK

Das Montval® Aquarellpapier in Buchform: Mit seinem festen Einband und dem eleganten Gummibandverschluss der ideale Begleiter auf Reisen. Ein Innenfach bietet Platz für wertvolle Erinnerungen. **300 g/qm**, Feinkorn, **48 Seiten** (24 Blatt). Preis pro Buch.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-64934	15,51 11,63	18,61 13,96
20 x 20	63-64935	19,54 14,66	23,45 17,59

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

-40%



1 | Clairefontaine FONTAINE Aquarellkarton Torchon

Die raue Oberfläche ist ideal für Strukturen und Effekte, auch in mehreren Farbschichten. Sie eignet sich für kräftige, stark pigmentierte Farben und verleiht ihnen eine besondere Ausdruckskraft. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt (1-seitig geleimt), 300 g/qm			
26 x 36	63-67636	19,80 11,88	23,76 14,26
31 x 41	63-67637	28,79 17,28	34,55 20,73
36 x 51	63-67638	31,06 18,64	37,27 22,37
Block mit 12 Blatt (1-seitig geleimt), 300 g/qm			
DIN A4	63-66193	12,60 7,56	15,12 9,07
DIN A3	63-66196	24,11 14,35	28,93 17,22
Block mit 15 Blatt (4-seitig geleimt), 300 g/qm			
20 x 40	63-11098	21,76 13,06	26,11 15,67
Block mit 20 Blatt (4-seitig geleimt), 300 g/qm			
18 x 26	63-64747	16,24 9,74	19,49 11,69
23 x 31	63-64748	23,52 14,10	28,23 16,92
26 x 36	63-64749	27,73 16,68	33,27 20,01
31 x 41	63-64750	42,48 25,49	50,98 30,59
36 x 51	63-64751	48,55 29,13	58,26 34,96
46 x 61	63-64752	76,78 46,06	92,13 55,28
Bogenware, 535 g/qm, Mindestmenge 3 Bogen			
56 x 76	63-11129	8,27 4,96	9,92 5,95
Packung mit 5 Bogen, 300 g/qm			
56 x 76	63-62781	24,42 14,66	29,31 17,59

-50%



2 | Clairefontaine FONTAINE Torchon Wolke

Das Aquarellpapier genügt den höchsten Ansprüchen im professionellen Künstlerbereich. Ein Aquarellpapier mit sehr hoher Absorption und einer ebenen Struktur, auch im nassen Zustand. Hat eine stark unregelmäßige Oberfläche, die an die Struktur von Wolken erinnert. Besonders von Landschaftsmalern geschätzt. **300 g/qm, 100 % Hadern**, Profi-Qualität, natürlich Weiß, ganz ohne optische Zusätze. Preis pro Block, Bogen bzw. Rolle.



3 | Clairefontaine FONTAINE Aquarellkarton, halbsatiniert

Ideal für präzise und feine Arbeiten. Die nur halbsatinierte, eher glatte, Oberfläche ermöglicht ein Nachretuschieren und eignet sich ebenfalls sehr gut für Schattierungen und Verwischtechniken. **300 g/qm**. Preis pro Bogen bzw. Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 25 Blatt (4-seitig geleimt)			
18 x 24	63-17600	21,84 10,92	26,21 13,11
24 x 30	63-17601	32,65 16,30	39,18 19,56
30 x 40	63-17602	41,17 20,61	49,40 24,73
36 x 48	63-17603	50,59 25,29	60,71 30,35
42 x 56	63-17604	63,78 31,89	76,53 38,27
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen			
56 x 76	63-11088	4,68 2,33	5,61 2,80



weitere FONTAINE Blöcke auf www.gerstaecker.at



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt			
24 x 30	63-17615	50% 23,24 11,62	27,89 13,95
30 x 40	63-17616	50% 31,68 15,84	38,02 19,01
36 x 48	63-17617	50% 34,09 17,05	40,91 20,46
42 x 56	63-17618	50% 44,16 22,08	52,99 26,50
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen			
56 x 76	63-11131	50% 4,54 2,27	5,45 2,72
Rolle, 1,30 m breit			
10 m	63-11132	40% 139,18 83,52	167,01 100,22

(Grundpreis 1 qm: € brutto 7,71)

-50%



-40%

-50%



4 | Clairefontaine FONTAINE Aquarellkarton Feinkorn Noir

Das hervorragende Aquarellpapier FONTAINE, das Künstler, Designer und Studenten gleichermaßen begeistert, gibt es auch in **schwarzer** Ausführung: **100 % Baumwolle, 300 g/qm**, säurefrei, pH-neutral. Auf der feinkörnigen, schwarzen Oberfläche kommen besonders leuchtende sowie Perlglanz- und Metallic-Farben zur Geltung. Der kräftige Karton wellt nicht und eignet sich gut für Wischtechniken. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt (4-seitig geleimt)			
10 x 15	63-58621	-50% 11,19 5,60	13,43 6,72
14 x 21,6	63-58622	-50% 17,64 8,86	21,17 10,63
Block mit 15 Blatt (4-seitig geleimt)			
14 x 26	63-58623	-50% 18,64 9,32	22,37 11,18
26 x 36	63-58624	-50% 30,10 15,05	36,12 18,06
20 x 40	63-58625	-50% 27,46 13,73	32,95 16,48
30 x 40	63-58626	-50% 36,88 18,43	44,25 22,12
36 x 51	63-58627	-50% 51,42 25,72	61,71 30,86
Block mit 12 Blatt (1-seitig geleimt)			
20,3 x 25,4	63-58628	-50% 16,52 8,26	19,83 9,91
23 x 30,5	63-58629	-50% 20,40 10,20	24,48 12,24
48,3 x 63,5	63-58630	-50% 93,20 46,61	111,84 55,93
Spiralblock mit 12 Blatt			
12 x 18	63-58631	-50% 9,92 4,96	11,90 5,95
24 x 30	63-58632	-50% 23,10 11,56	27,72 13,87
30 x 40	63-58633	-50% 29,77 15,03	35,72 18,04
19 x 26	63-58634	-50% 20,33 10,17	24,39 12,20
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen			
56 x 76	63-58635	-40% 6,22 3,73	7,46 4,48
75 x 105*	63-58636	-40% 10,30 6,18	12,36 7,42
78,7x109,2*	63-58637	-40% 10,73 6,43	12,88 7,72
Packung mit 5 Bogen (4-seitiger Bütenrand)			
56 x 76	63-62777	-40% 31,08 18,68	37,30 22,41



FABRIANO

Artístico
Le papier aquarelle

auf
die ganze
Seite!

-30%

1 | FABRIANO® „Artístico“, extraweiß Bütten-Aquarellkarton

Jetzt in noch besserer Qualität erhältlich: Leichteres Abheben der Farbe, Oberfläche mit verbesserter Widerstandsfähigkeit, vegan. Künstler-Aquarellkarton, **100 % Baumwollhadern** mit 2-seitigem Büttenrand. Extraweiß, ohne optische Aufheller. Chlor- und säurefrei. Hervorragende Aufnahme-fähigkeit. Für Aquarelltechniken, Gouache, Acryl, Tusche, Kohle, Zeichnen, aber auch zum Schaben, Radieren und Drucken geeignet. Preis pro Block, Packung, Bogen, bzw. Rolle.

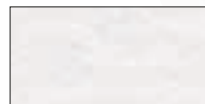
Mindestmenge Bogenware: 3 Bogen je Format und Qualität!

Oberfläche Feinkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	63-60913	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	63-60908	26,72 18,70	32,06 22,44
23 x 30,5	63-60909	29,82 20,88	35,79 25,05
26 x 36	63-60910	31,00 21,70	37,20 26,04
30,5x45,5	63-60911	40,83 28,58	49,00 34,30
31 x 41	63-60912	36,38 25,46	43,65 30,55
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	63-60907	16,29 11,40	19,55 13,68
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76	63-59968	4,67 3,27	5,60 3,92
76x112**	63-62949	9,32 6,52	11,18 7,83
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76	63-59969	9,66 6,76	11,59 8,11
76x112**	63-62952	19,32 13,52	23,18 16,23
Packung mit 5 Bogen, 300 g/qm			
56 x 76	63-60958	12,51 8,76	15,01 10,51
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10m	63-60948	137,38 96,17	164,86 115,40
(Grundpreis 1 qm: € brutto 8,24)			
Rolle, 640 g/qm			
1,4 x 10m	63-60951	282,24 197,58	338,69 237,09
(Grundpreis 1 qm: € brutto 16,93)			



Grobkorn



Soft



Feinkorn



Satinert

Oberfläche Grobkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	63-60920	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	63-60915	26,72 18,70	32,06 22,44
23 x 30,5	63-60916	29,82 20,88	35,79 25,05
26 x 36	63-60917	31,00 21,70	37,20 26,04
31 x 41	63-60919	36,38 25,46	43,65 30,55
30,5x45,5	63-60918	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	63-60914	16,29 11,40	19,55 13,68
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76	63-59970	4,67 3,27	5,60 3,92
76x112**	63-62950	9,32 6,52	11,18 7,83
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76	63-59971	9,66 6,76	11,59 8,11
76x112**	63-62953	19,32 13,52	23,18 16,23
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10m	63-60949	137,38 96,17	164,86 115,40
(Grundpreis 1 qm: € brutto 8,24)			

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

Oberfläche soft

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76	63-60941	4,67 3,27	5,60 3,92
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76	63-60942	9,66 6,76	11,59 8,11
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10m	63-60947	137,38 96,17	164,86 115,40
(Grundpreis 1 qm: € brutto 8,24)			

Oberfläche satinert

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	63-60906	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	63-60901	26,72 18,70	32,06 22,44
23 x 30,5	63-60902	29,82 20,88	35,79 25,05
26 x 36	63-60903	31,00 21,70	37,20 26,04
30,5x45,5	63-60904	40,83 28,58	49,00 34,30
31 x 41	63-60905	36,38 25,46	43,65 30,55
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	63-60900	16,29 11,40	19,55 13,68
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76	63-59966	4,67 3,27	5,60 3,92
76x112**	63-62948	9,32 6,52	11,18 7,83
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76	63-59967	9,66 6,76	11,59 8,11
76 x 112**	63-62951	19,32 13,52	23,18 16,23
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10m	63-60946	137,38 96,17	164,86 115,40
(Grundpreis 1 qm: € brutto 8,24)			
Rolle, 640 g/qm			
1,4 x 10m	63-60950	282,24 197,58	338,69 237,09
(Grundpreis 1 qm: € brutto 16,93)			

-30%

**1 | FABRIANO® Artistico
naturweißer Bütten-Aquarellkarton**

Jetzt in noch besserer Qualität erhältlich: Leichteres Abheben der Farbe, Oberfläche mit verbesserter Widerstandsfähigkeit, vegan. Lieferbar in Feinkorn (cold pressed), Grobkorn und Satiniert (hot pressed), als **Block**, **Bogenware** oder **Rolle**. Verschiedene Grammaturen stehen zur Auswahl. Preis pro Block, Bogen bzw. Rolle.

Mindestmenge Bogenware: 3 Bogen je Qualität und Format!

Oberfläche Feinkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt, 300 g/qm			
45,5 x 61	63-59987	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	63-59986	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	63-59981	26,72 18,70	32,06 22,44
23 x 30,5	63-59982	29,82 20,88	35,79 25,05
26 x 36	63-59983	31,00 21,70	37,20 26,04
30,5x45,5	63-59984	40,83 28,58	49,00 34,30
31 x 41	63-59985	36,38 25,46	43,65 30,55
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	63-59980	16,29 11,40	19,55 13,68
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76	63-59962	4,67 3,27	5,60 3,92
76 x 112*	63-62943	9,32 6,52	11,18 7,83
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76	63-59963	9,66 6,76	11,59 8,11
76 x 112*	63-62946	19,32 13,52	23,18 16,23
Packung mit 5 Bogen, 300 g/qm			
56 x 76	63-60959	12,51 8,76	15,01 10,51
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10m	63-60944	137,38 96,17	164,86 115,40

(Grundpreis 1 qm: € brutto 8,24)



Oberfläche Grobkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt, 300 g/qm			
45,5 x 61	63-59995	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	63-59994	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	63-59989	26,72 18,70	32,06 22,44
23 x 30,5	63-59990	29,82 20,88	35,79 25,05
26 x 36	63-59991	31,00 21,70	37,20 26,04
30,5x45,5	63-59992	40,83 28,58	49,00 34,30
31 x 41	63-59993	36,38 25,46	43,65 30,55
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	63-59988	16,29 11,40	19,55 13,68
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76	63-59964	4,67 3,27	5,60 3,92
76 x 112*	63-62944	9,32 6,52	11,18 7,83
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76	63-59965	9,66 6,76	11,59 8,11
76 x 112*	63-62947	19,32 13,52	23,18 16,23
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10m	63-60945	137,38 96,17	164,86 115,40

(Grundpreis 1 qm: € brutto 8,24)

Oberfläche satiniert

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt, 300 g/qm			
45,5 x 61	63-59979	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	63-59978	40,83 28,58	49,00 34,30
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	63-59973	26,72 18,70	32,06 22,44
23 x 30,5	63-59974	29,82 20,88	35,79 25,05
26 x 36	63-59975	31,00 21,70	37,20 26,04
30,5x45,5	63-59976	40,83 28,58	49,00 34,30
31 x 41	63-59977	36,38 25,46	43,65 30,55
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	63-59972	16,29 11,40	19,55 13,68
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76	63-59960	4,67 3,27	5,60 3,92
76 x 112*	63-62942	9,32 6,52	11,18 7,83
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76	63-59961	9,66 6,76	11,59 8,11
76 x 112*	63-62945	19,32 13,52	23,18 16,23
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10m	63-60943	137,38 96,17	164,86 115,40

(Grundpreis 1 qm: € brutto 8,24)

Gerstaecker

**2 | GERSTAECKER
Aquarellkarton BIG PACK**

Naturweißer 225 g/qm Künstler Aquarellkarton aus Zellstoff. Feine Oberflächenstruktur, ohne optische Aufheller, säurefrei, hoch alterungsbeständig, in der Masse geleimt deshalb recht griffig und stabil. Geeignet für: Aquarell, Gouache, Acryl, Tusche, Pastell, Kohle, Zeichnen und Drucken. Preis pro **Großpackung mit 100 Bogen** besonders günstig.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 65	63-15722	48,98 44,08	58,78 52,90
50 x 70	63-15723	54,19 48,78	65,03 58,53



-10%

Die Lieferung der Packungen erfolgt wie in der Artikelbeschreibung angegeben und nicht wie abgebildet auf Paletten.



1 | GERSTAECKER AQUARELL CLASSIC

Ein Aquarellkarton der Spitzenklasse! Naturweiß, **300 g/qm**. Aus hochwertigem, holzfreiem Zellstoff, säurefrei, alkalisch gepuffert, hoch alterungs- und lichtbeständig. Preis pro Block, Packung bzw. Rolle.

Oberfläche matt

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Block mit 20 Blatt

17 x 24	63-54870	6,78 5,76	8,13 6,91
24 x 32	63-54871	11,02 9,37	13,23 11,24
30 x 40	63-54872	14,84 12,62	17,81 15,14
36 x 48	63-54873	19,68 16,73	23,61 20,07

Block mit 50 Blatt

24 x 32	63-54934	18,67 15,87	22,40 19,04
30 x 40	63-54935	26,70 22,69	32,04 27,23
36 x 48	63-54936	37,72 32,07	45,27 38,48

Packung mit 25 Bogen

50 x 65	63-54865	31,22 26,55	37,47 31,86
---------	----------	--------------------	-------------------------------

Rolle

1,52 x 10 m	63-59765	78,63 66,83	94,36 80,20
-------------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 qm: € brutto 5,28)

Oberfläche rau

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Block mit 20 Blatt

17 x 24	63-17900	6,78 5,76	8,13 6,91
24 x 32	63-17901	11,02 9,37	13,23 11,24
30 x 40	63-17902	14,84 12,62	17,81 15,14
36 x 48	63-17903	19,68 16,73	23,61 20,07

Block mit 50 Blatt

24 x 32	63-17290	18,67 15,87	22,40 19,04
30 x 40	63-17291	26,70 22,69	32,04 27,23
36 x 48	63-17292	37,72 32,07	45,27 38,48

Packung mit 25 Bogen

50 x 65	63-11520	31,22 26,55	37,47 31,86
---------	----------	--------------------	-------------------------------

Rolle

1,52 x 10 m	63-59766	78,63 66,83	94,36 80,20
-------------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 qm: € brutto 5,28)

2 | GERSTAECKER Aquarellkarton N° 3 Bestseller

Studien-Aquarellblock mit außergewöhnlichem Preis-Leistungs-Verhältnis. Weißes, feinkörniges Aquarellpapier, **200 g/qm**, aus bestem Zellstoff, ohne optische Aufheller, säurefrei und hoch alterungsbeständig. In der Masse geleimt, sehr gute Pigmentaufnahme-fähigkeit. Ideal für alle Nasstechniken. Kopf geleimt. **Erhältlich in 3 Block-Formaten sowie als Bogenware**. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Block mit 100 Blatt

24 x 32	63-17300	12,52 11,26	15,02 13,51
---------	----------	--------------------	-------------------------------

Block mit 65 Blatt

30 x 40	63-17301	12,52 11,26	15,02 13,51
---------	----------	--------------------	-------------------------------

Block mit 45 Blatt

36 x 48	63-17302	14,28 12,85	17,13 15,42
---------	----------	--------------------	-------------------------------

Packung mit 25 Bogen

50 x 65	63-14173	12,39 11,16	14,87 13,39
---------	----------	--------------------	-------------------------------



Bestseller

-15%

3 | GERSTAECKER

CENTENAIRE Bütten-Aquarellblöcke

Aquarellkarton der Spitzenklasse. **300 g/qm**, naturweiß, ohne optische Aufheller, **100 % natürliche Baumwolle (Hadern)**, vegan. Chlor- und säurefrei, hoch alterungsbeständig sowie alkalisch gepuffert (pH-Wert 8,5), für alle Aquarell- und Nassstechniken sowie Tusche geeignet. Lieferbar in zwei Oberflächen (Grain fin oder Grain torchon) als vierseitig geleimter **Block mit 20 Blatt** in verschiedenen Formaten und **Bogenware** mit charakteristischem Büttenrand in **Packungen à 5 Bogen**. Preis pro Block bzw. Packung.

Oberfläche Feinkorn (Grain Fin)

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Block mit 20 Blatt

18 x 26	63-17930	15,02 12,77	18,02 15,32
23 x 31	63-17931	20,00 17,00	24,00 20,40
26 x 36	63-17932	26,55 22,57	31,86 27,08
31 x 41	63-17933	28,14 23,92	33,77 28,71
36 x 51	63-17934	41,85 35,58	50,22 42,69
46 x 61	63-17935	53,09 45,12	63,71 54,15

Packung mit 5 Bogen

56 x 76	63-12355	21,97 18,68	26,36 22,41
---------	----------	--------------------	-------------------------------

Oberfläche Grobkorn (Grain Torchon)

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Block mit 20 Blatt

18 x 26	63-17936	15,02 12,77	18,02 15,32
23 x 31	63-17937	20,00 17,00	24,00 20,40
26 x 36	63-17938	26,55 22,57	31,86 27,08
31 x 41	63-17939	28,14 23,92	33,77 28,71
36 x 51	63-17940	41,85 35,58	50,22 42,69
46 x 61	63-17941	53,09 45,12	63,71 54,15

Packung mit 5 Bogen

56 x 76	63-12356	21,97 18,68	26,36 22,41
---------	----------	--------------------	-------------------------------

1 | WINSOR & NEWTON™ Aquarellkarton Professional

100 % Baumwolle, lange Fasern in archivierbarer Qualität. Traditionell hergestellt in Italien auf einer Rundsiebmaschine. Innere und äußere Leimung für gleichmäßiges Lavieren sowie für leuchtende und transparente Farben. Strapazierfähige Oberfläche, die sich nicht wellt oder verzieht. Säurefrei, ohne optische Aufheller und von strahlendem, natürlichen Weiß. Ausgewogene Saugfähigkeit, überragende Elastizität und exzellentes Farbverhalten. Ideal für Aquarellfarben, Gouache und Tuschen sowie Aquarellstifte und Aquarellmarker. Preis pro Block bzw. Bogen.

Oberfläche Feinkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
17,8 x 25,4	63-62824	25,39 22,86	30,47 27,43
22,9 x 30,5	63-62825	30,83 27,75	37,00 33,30
25,4 x 35,6	63-62826	36,26 32,64	43,51 39,17
30,5 x 40,6	63-62827	47,18 42,47	56,62 50,96
Spiralblock mit 15 Blatt, 300 g/qm			
12,7 x 17,8	63-62836	10,89 9,80	13,07 11,76
Bogenware, 300 g/qm Mindestmenge 3 Bogen			
56 x 76	63-62820	5,27 4,74	6,32 5,69
Bogenware, 640 g/qm Mindestmenge 3 Bogen			
56 x 76	63-62821	9,62 8,66	11,54 10,39



-10%



Oberfläche Grobkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
22,9 x 30,5	63-62833	30,83 27,75	37,00 33,30
25,4 x 35,6	63-62834	36,26 32,64	43,51 39,17
Bogenware, 300 g/qm Mindestmenge 3 Bogen			
56 x 76	63-62823	5,27 4,74	6,32 5,69

Oberfläche satiniert

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
17,8 x 25,4	63-62828	25,39 22,86	30,47 27,43



Hahnemühle

-15%



Wechselnde Motive an der Box

-15%

Bestseller

3 | Hahnemühle Postkarten-Set

30 Aquarell-Postkarten mit abgerundeten Ecken in einer hochwertigen Metallbox. Die naturweißen Karten sind aus säurefreiem und alterungsbeständigem Aquarellpapier mit rückseitig aufgedrucktem Adressfeld. 230 g/qm, Format 10,5 cm x 14,8 cm. Motive auf der Box wechseln. Preis pro Set.

Struktur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
matt	63-54831	7,74 6,58	9,29 7,90
rau	63-11113	7,74 6,58	9,29 7,90

JAXON®

-15%



4 | JAXON® Aquarell-Postkarten-Set

JAXON® Aquarell-Postkarten-Set in einer hochwertigen Metallbox. Die naturweißen Karten sind aus säurefreiem Aquarellkarton mit 25 % Baumwollanteil, 300 g/qm. Oberfläche: Feinkorn. Aufgedrucktes Adressfeld auf der Rückseite. Format 10,5 cm x 14,8 cm. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 Karten	63-59420	6,68 5,68	8,02 6,82

2 | Hahnemühle rundes Aquarellpapier

Mit 300 g/qm und einem Durchmesser von 13 cm passt das runde Aquarellpapier perfekt in Stickrahmen, auch lassen sich individuelle Mobiles hervorragend gestalten. Das matte Expression Aquarellpapier aus 100 % Baumwolle ist hervorragend für die Maltechniken Aquarell, Gouache und Acryl geeignet. Sicher aufbewahrt in einer attraktiven Metall-Box mit einem Motiv der französischen Künstlerin Jennifer Lefèvre. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 Blatt	63-17026	11,76 9,99	14,11 11,99

-33%

auf
die ganze
Seite!



63-67571



1 | Clairefontaine PASTELMAT® Pastellblock

Den sehr feinkörnigen Pastellkarton in **360 g/qm**, mit samtartiger Oberfläche gibt es auch als kopfseitig geleimte Blöcke. Zwischenblätter aus Transparentpapier. Eine Fixierung der Pastellmalerei ist nicht mehr notwendig. Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. **Inhalt: 12 Blatt. Lieferbar in Weiß, Anthrazit und 5 Farbsortierungen.** Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
18 x 24	63- 15386	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	63- 15387	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	63- 15388	39,64 26,56	47,57 31,87

Anthrazit

18 x 24	63- 41484	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	63- 41485	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	63- 41487	39,64 26,56	47,57 31,87

Sortierung 1

Je 3 Bogen der Farben Butterblume, Mais, Dunkelgrau und Hellgrau

18 x 24	63- 16857	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	63- 16858	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	63- 16859	39,64 26,56	47,57 31,87

Sortierung 2

Je 3 Bogen der Farben Anthrazit, Weiß, Braun und Siena

18 x 24	63- 16345	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	63- 16346	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	63- 16347	39,64 26,56	47,57 31,87

Sortierung 3

Je 3 Bogen der Farben Hellblau, Dunkelblau, Sand und Weinrot

18 x 24	63- 11773	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	63- 11774	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	63- 11775	39,64 26,56	47,57 31,87

Sortierung 4

Je 3 Bogen der Farben Dunkelgrün, Hellgrün, Dunkelblau und Weiß

18 x 24	63- 35963	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	63- 35964	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	63- 35965	39,64 26,56	47,57 31,87

Sortierung 5

Je 3 Bogen der Farben Beige, Sand, Sanguine, Dunkelgrau

18 x 24	63- 67571	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	63- 67572	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	63- 67573	39,64 26,56	47,57 31,87



63-15386



63-16857



63-41484



63-16345



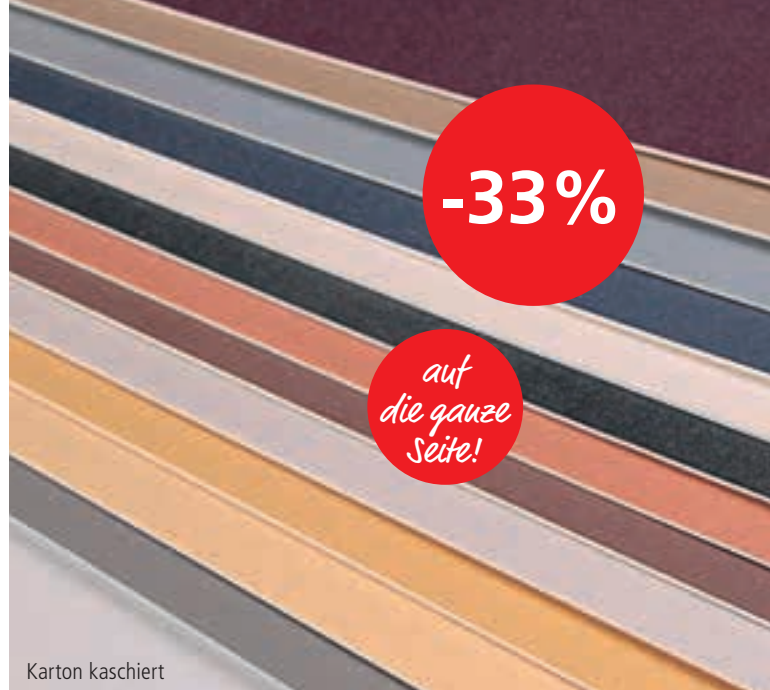
63-11773



63-35963



Pastellpapier



Karton kaschiert

-33%

auf
die ganze
Seite!

1 | Clairefontaine PASTELMAT®

Speziell für die Pastellmalerei. Erhältlich als **360 g/qm PASTELMAT® Pastellpapier** und **1,8 mm starkem Karton** mit weißem Kern, kaschiert mit PASTELMAT® Pastellpapier. Säurefrei, licht- und alterungsbeständig. Einzigartige Oberfläche: Samt und Bimsstein. Ideal für das Übereinanderlegen mehrerer Farbschichten, die Umsetzung präziser Details oder das Erstellen von verschleierte Motiven. Preis pro Bogen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Pastellpapier, 360 g/qm			
A 24 x 32	63-39562/...	2,36 1,58	2,83 1,90
B 50 x 70	63-12223/...	6,35 4,26	7,62 5,11
C 70 x 100	63-12224/...	12,19 8,17	14,63 9,80
D DIN A3	63-67574/...	4,23 2,84	5,08 3,41
Karton kaschiert, Stärke 1,8 mm			
Mindestmenge 3 Bogen			
E 24 x 32	63-66190/...	3,81 2,56	4,57 3,07
F 50 x 70	63-43023/...	11,48 7,69	13,77 9,23
G 70 x 100	63-43024/...	22,42 15,02	26,91 18,03

Farbskala Clairefontaine PASTELMAT®

010 Weiß A B C D E F G	022 Butterblume A B C D E F G	023 Mais A B C D E F G	090 Rot A B C D	012 Siena A B C D E F G
163 Weinrot A B C D E F G	160 Blau hell A B C D E F G	161 Blau dunkel A B C D E F G	164 Hellgrün A B C D	165 Dunkelgrün A B C D
166 Beige A B C D	162 Sand A B C E F G	011 Braun A B C D E F G	020 Hellgrau A B C D E F G	019 Dunkelgrau A B C D E F G
	Pastellpapier, 360 g/qm		Karton kaschiert, Stärke 1,8 mm	
009 Anthrazit A B C D E F G	A 24 cm x 32 cm	B 50 cm x 70 cm	E 24 cm x 32 cm	F 50 cm x 70 cm
	C 70 cm x 100 cm	D DIN A3	G 70 cm x 100 cm	

2 | Clairefontaine PASTEL™ Revolution Fixativ

Speziell entwickeltes Fixativ für Pastell-Künstler: Pastel Revolution wird einfach aufgesprüht und fixiert die Pastellkreide zuverlässig auf allen saugenden Oberflächen, wie Papier, Karton, Leinwand und Holz. Trocknet seidenmatt und erhält den typischen Pastell-Effekt. Abriebfest und feuchtigkeitsresistent. Soft-Pastell-Kunstwerke können so problemlos gerollt transportiert und gerahmt aufgehängt werden. Preis pro Flasche

ACHTUNG H226

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Sprühflasche			
200 ml	63-60523	12,25 8,21	14,70 9,85
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,24)			
500 ml	63-60524	19,66 13,17	23,59 15,81
(Grundpreis 1 l: € brutto 31,61)			
Nachfüllflasche			
1 Liter	63-60525	27,58 18,48	33,10 22,18



Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!



3 | Clairefontaine PASTEL™ Revolution Pastellgrundierung

Ideal für das Arbeiten mit Softpastellkreide/ Kohle auf Leinwand. Sorgt für eine Grundierung mit hafter Körnung auf der Oberfläche. Leicht verdünnbar und anpassbar. Nach dem Trocknen fast durchsichtig, kann mit wasserbasierten Farben und Pastelpulver eingefärbt werden. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-66864	22,25 14,91	26,70 17,89
(Grundpreis 1 l: € brutto 71,56)			
500 ml	63-66865	39,48 26,45	47,38 31,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,48)			

Alles für die Ölmalerei!

1 |



1 | HONSELL Keilrahmen rund und oval

Maltuch aus **100 % Baumwolle**, trommelhart gespannt. **300 g/qm**. Leicht saugende Universalgrundierung. Mittlere, gleichmäßige Gewebestruktur. Rückseitig geklammert. **Stärke ca. 1,7 cm**. MDF-Rahmen. Preis pro Stück.

Größe/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rundrahmen			
d 20	63-78874	2,52 2,02	3,03 2,42
d 30	63-78875	3,68 2,94	4,41 3,53
d 40	63-78876	4,63 3,71	5,56 4,45
d 50	63-78877	8,48 6,78	10,17 8,14
d 60	63-87432	11,86 9,48	14,23 11,38
d 80	63-84796	18,38 14,71	22,05 17,65
Ovalrahmen			
20 x 30	63-78878	2,96 2,37	3,55 2,84
30 x 40	63-78879	4,18 3,34	5,01 4,01
40 x 50	63-78880	7,02 5,62	8,43 6,75

-20%



3 | Artisan™ Firnis

Geruchsarme Firnisse, die die gleiche Konsistenz wie Künstler-Ölfirnisse aufweisen, jedoch auf Wasserbasis, das heißt lösungsmittelfrei. Die Firnisse trocknen zu einem klaren Film. Vor dem Trocknen sind die Firnisse wasserlöslich, so dass Pinsel und andere Materialien mit Wasser gereinigt werden können. Nach dem Trocknen können die Firnisse nur mit Artisan™ Firnisentferner entfernt werden. Preis pro Flasche.

EUH208-136

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Seidenmatt			
250 ml	63-30740	13,93 10,45	16,72 12,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,16)			
Matt			
250 ml	63-30729	13,93 10,45	16,72 12,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,16)			
Glänzend			
250 ml	63-30699	13,93 10,45	16,72 12,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,16)			

63-30740

4 |



63-30726

-25%

4 | Artisan™ Leinöl

Vermindert die Konsistenz und verbessert den Farbfluss von Artisan™ OIL COLOURS. Erhöht den Glanz und die Transparenz. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-30726	13,93 10,45	16,72 12,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,16)			

-25%

5 | Universal Synthetikpinsel-Set

12-teiliges Synthetik-Pinselset mit verschiedenen Formen und Größen. Langstielig. Allround-Pinsel für **Acryl-, Aquarell- und Seidenmalfarben**. Inhalt: 6 Rund- und 6 Flachpinsel in den Größen 2, 4, 6, 10, 12, und 14. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65709	2,93 2,49	3,52 2,99

-15%

Gerstaecker

-15%

6 | GERSTAECKER Mal-Lappen

100 % Zellwolle, weiß, z-gefaltet, stark saugend, abrieb- und fusselfrei, lösungsmittelbeständig, auswaschbar. **Größe 29 cm x 33 cm**. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Lappen	63-33853	1,86 1,58	2,23 1,90
50 Lappen	63-33852	7,29 6,20	8,75 7,44

2 |



3 |



63-30740

-25%



Artisan™ Mal- & Hilfsmittel
auf www.gerstaecker.at



2 | pébéo POP ART Leinenmalblock

Der ideale Malgrund für Acryl-, Öl-, Gouache- und Mischtechniken. **250 g/qm, aus 100 % Baumwolle**. Preis pro Block.

Format/Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4			
20 Blatt	63-11401	22,34 15,64	26,81 18,77
DIN A3			
10 Blatt	63-11402	22,34 15,64	26,81 18,77

-30%

-25%

*Künstler-Ölfarben
der Spitzenklasse!*

-25%



**1 | Artisan™
wassermischbare Ölfarbe**

Entwickelt auf der Basis von modifiziertem Lein- und Rapsöl. Sie unterscheidet sich in Verarbeitung und Aussehen nicht von herkömmlicher Ölfarbe. Die Farben zeichnen sich durch einen hohen Anteil an Ein-Pigmenttönen, sehr gute Deckkraft, eine butterig weiche Konsistenz, hohe Farbbrillanz und Lichtbeständigkeit aus. Trockenzeit von 2 – 12 Tagen. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Farbskala Artisan wassermischbare Ölfarbe

644 Titanweiß AA O PG 1 H411 EUH211	748 Zinkweiß (Mischweiß) AA O PG 1 ACHTUNG H410 EUH211	119 Kadmiumgelb hell Farbton A T PG 1	346 Zitronengelb (Primär) A T PG 1	113 Kadmiumgelb hell A O PG 2	116 Kadmiumgelb mittel A O PG 2	109 Kadmiumgelb Farbton A T PG 1
422 Neapelgelb Farbton AA O PG 1	115 Kadmiumgelb dkl. Farbton A T PG 1	090 Kadmiumorange Farbton A T PG 1	100 Kadmiumrot hell A O PG 2	095 Kadmiumrot Farbton A T PG 1	098 Kadmiumrot dkl. Farbton A T PG 1	099 Kadmiumrot mittel A O PG 2
104 Kadmiumrot dunkel A O PG 2	468 Permanent Alizarin- arsen A T PG 1	502 Permanentrosa (Primär) A T PG 1	380 Magenta A T PG 1	229 Dioxazinviolett A T PG 1	137 Cölinblau AA O PG 2 H411	178 Kobaltblau AA T PG 2
138 Cölinblau Farbton AA O PG 1 H411	263 Französisch Ultra- marin A T (iii) PG 1	514 Phthaloblau rötlich (Primär) A T PG 1	179 Kobaltblau Farbton A O PG 1	538 Preußischblau A T PG 1	522 Phthalogrün (bläu- lich) A T PG 1	521 Phthalogrün (gelb- lich) A T PG 1
692 Viridian AA T PG 2	503 Permanentgrün A T PG 2	447 Olivgrün A T PG 1	554 Umbra natur AA T PG 1	076 Umbra gebrannt AA T PG 1	317 Indischrot AA O PG 1	074 Siena gebrannt AA T PG 1
552 Siena natur AA T PG 1	744 Gelber Ocker AA O PG 1	465 Payne's Grau A O PG 1	337 Lampenschwarz AA O PG 1	331 Elfenbeinschwarz AA O PG 1		

Zeichenerklärung

- A beständig
- AA extrem beständig
- T halbtransparent/transparent
- O halbdeckend/deckend
- (iii) wird ausgebleicht durch Säuren, saure Milieus
- PG 0,1,2 Preisgruppe
- 37-ml-Tube
- 200-ml-Tube

63-29488

63-29489

2 | Artisan™ Ölfarben-Sets

Eigenschaften wie auf nebenstehend beschrieben. **Erhältlich in 2 Ausführungen: Einsteiger-Set mit 6 x 37 ml und Studio-Set mit 10 x 37 ml. Inhalt siehe www.gerstaecker.at.** Preis pro Set.
 H411 EUH211

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Einsteiger-Set	63-29488	30,58 22,93	36,69 27,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 130,00)			
Studio-Set	63-29489	60,48 45,37	72,58 54,44
(Grundpreis 1 l: € brutto 147,14)			

*Nur das im Set enthaltene Titanweiß und Cölinblau ist lt. Chemikalien-Verbots-Verordnung kennzeichnungspflichtig!



Gerstaecker Vernissage

1 | GERSTAECKER Feine Künstlerölfarbe Vernissage

Bestens geeignet für den Künstler als auch für Studienzwecke und den Hobbymler. Ausgewogenes Spektrum von **36 Farben** mit gleichem Glanzgrad und gleicher Trockenzeit. Künstlerpigmente mit guter bis sehr guter Lichtechtheit. Untereinander gut mischbar. Die Ölfarbe hat eine weiche, pastose Konsistenz und die Textur ermöglicht eine Vielzahl von Effekten. In der **200-ml-Tube** lieferbar. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-33960/...	6,68 5,68	8,04 6,81
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,05)		



Farbskala GERSTAECKER Feine Künstlerölfarbe Vernissage

 100 Zinkweiß ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> ACH-TUNG H410	 105 Titanweiß ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> ACH-TUNG H411	 200 Zitronengelb ★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 205 Echtgelb hell ★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 210 Echtgelb mittel ★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 215 Echtgelb dunkel ★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 220 Neapelgelb dunkel ★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 225 Neapelgelb rot ★★★ <input checked="" type="checkbox"/>		
 230 Echtorange ★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 300 Zinnober ★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 305 Echtrrot mittel ★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 310 Permanentrot ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 315 Karmin ★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 320 Krapplack dunkel ★★ <input type="checkbox"/>	 325 Chinacridon-rosa ★★★★ <input type="checkbox"/>	 400 Violett ★★ <input checked="" type="checkbox"/>		
 405 Ultramarinblau ★★★★ <input type="checkbox"/>	 410 Kobaltblau (Ultram.) ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 415 Cölinblau (Phthalo) ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 420 Phthaloblau ★★★★ <input type="checkbox"/>	 425 Preußischblau ★★ <input type="checkbox"/>	 430 Türkisblau ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 500 Gelbgrün ★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 505 Permanentgrün mittel ★★ <input checked="" type="checkbox"/>		
 510 Veronesergrün ★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 515 Phthalogrün ★★★★ <input type="checkbox"/>	 520 Saftgrün ★★★★ <input type="checkbox"/>	 525 Olivgrün ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 600 Gelber Ocker ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 605 Siena natur ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 610 Umbra natur ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 615 Siena gebrannt ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>		
 620 Umbra gebrannt ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 625 Englischrot ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 700 Paynesgrau ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	 705 Elfenbeinschwarz ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/>	Zeichenerklärung					
★★ 25-100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen				□ transparent					
★★★ minimal 100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen				◻ halbdurchsichtig					
				◼ halbdunkel					
				■ deckend					

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

-25%

CANSON®
MANUFACTURE DEPUIS 1857

2 | CANSON® Acrylic Acrylmalkarton

Naturweiß, ohne optische Aufheller, **400 g/qm**, Oberfläche Feinkorn, oberflächen- und kerngeleimt, säurefrei und alterungsbeständig. Bestens für Acrylmalerei und alle Nasstechniken geeignet. . ISO 9706 konform. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt			
24 x 32	63-18840	17,26 12,95	20,71 15,54
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 65	63-11384	2,79 2,09	3,35 2,51



Gamblin 1980 Ölfarben
auf www.gerstaecker.at



1 | Old Holland Classic Acrylics feinste Künstler-Acrylfarben

Hochwertige Acrylfarben mit hoher Lichtechtheit, höchstmöglicher Pigmentkonzentration und 100 % reines Acrylharz als Basis des Bindemittel-Systems. Ausgezeichnete Adhäsion, Farbestechtheit und Verarbeitungseigenschaften. Die Konsistenz ermöglicht sowohl einen dünnen als auch dicken Farbauftrag, der seidenglänzend auf trocknet. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
60-ml-Tube , Best.-Nr. 63-32060/...		
PG 1	7,40 5,93	8,88 7,11
(Grundpreis 1 l: € brutto 118,50)		
PG 2	9,98 7,98	11,98 9,58
(Grundpreis 1 l: € brutto 159,67)		
PG 3	12,38 9,90	14,85 11,88
(Grundpreis 1 l: € brutto 198,00)		
PG 4	13,14 10,52	15,77 12,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 210,33)		
PG 5	15,23 12,18	18,28 14,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 243,67)		
PG 6	16,76 13,40	20,11 16,08
(Grundpreis 1 l: € brutto 268,00)		



Alle 168 Farbtöne auf www.gerstaecker.at

Auszug aus Farbskala Old Holland Classic Acrylics Künstler-Acrylfarben

601 Titanweiß ■ PG 1	606 Beige hell ■ PG 1	610 Brillantgelb hell ■ PG 2	612 Brillantgelb rötlich ■ PG 2	613 Neapelgelb röt. extra ■ PG 2	621 Kadmiumgelb hell ■ PG 4	625 Kadmiumgelb mittel ■ PG 4	626 Bismuthgelb mittel ■ PG 5	628 Bismuthgelb dunkel ■ PG 5	629 Kadmiumgelb dunkel ■ PG 4
630 Azogelb dunkel ■ PG 3	632 Indischgelb Braun extra □ PG 3	633 Old Holland Rotgold □ PG 3	634 Quinacridon Rotorange □ PG 5	635 Indisch Orange □ PG 4	636 Indolinone Orange ■ PG 5	637 Blutrot □ PG 5	638 Kadmiumgelb Orange ■ PG 5	640 Kadmiumorange ■ PG 4	641 Pyrrolorange ■ PG 5
643 Pyrrolzinn-oberrot ■ PG 5	645 Kadmiumrot mittel ■ PG 5	647 Naphtholrot hell ■ PG 2	648 Naphtholrot mittel ■ PG 3	650 Rubinrot □ PG 5	651 Rosa Doré extra □ PG 2	652 Alizarinkarmesin extra □ PG 4	653 Krappkarmin extra □ PG 4	658 Quinacridon Fuchsia ■ PG 4	661 Kobaltviolett hell ■ PG 3
663 Kobaltviolett dunkel ■ PG 3	668 Paynesgrau ■ PG 1	672 Ultramarinblau ■ PG 1	676 Kobaltblau dunkel ■ PG 4	677 Kobaltblau ■ PG 4	679 Phthaloblau ■ PG 1	682 Indigo extra ■ PG 2	683 Cyanblau ■ PG 2	684 Old Holland Blau hell ■ PG 1	685 Manganeseblau □ PG 3
686 Cölinblau ■ PG 5	687 Old Holland Blau mittel ■ PG 1	688 Old Holland Blaugrau ■ PG 2	689 Cölinblau dunkel ■ PG 6	690 Phthaloblau Türkis ■ PG 2	692 Kobaltblau Türkis ■ PG 4	694 Phthalogrün Türkis ■ PG 2	700 Kobaltgrün ■ PG 4	701 Old Holland Grün hell ■ PG 2	704 Old Holland Grüngold ■ PG 5
706 Saftgrün extra ■ PG 3	707 Hookersgrün dkl. extra ■ PG 3	708 Chromoxidgrün ■ PG 2	709 Grüne Erde □ PG 1	711 Olivgrün ■ PG 2	714 Marsgelb ■ PG 1	716 Siena natur ■ PG 1	717 Transparent Oxidgelb □ PG 2	718 Goldocker ■ PG 2	719 Transparent Oxidrot □ PG 2
720 Mars Orange-rot ■ PG 1	721 Siena gebrannt ■ PG 1	722 Englischrot ■ PG 1	723 Red Earth ■ PG 1	724 Venetianischrot ■ PG 1	726 Marsbraun ■ PG 1	727 Sepia extra ■ PG 1	728 Umbra gebrannt ■ PG 1	729 Umbra natur ■ PG 1	730 Old Holland Warmgrau ■ PG 1
731 Vandyckbraun ■ PG 1	734 Marsschwarz ■ PG 1	736 Carbon-schwarz ■ PG 1	801 Weiß irisierend ■ PG 2	803 Gelb irisierend ■ PG 2	806 Scharlachrot irisierend ■ PG 2	812 Blau irisierend ■ PG 2	814 Grün irisierend ■ PG 2	816 Schwarz irisierend ■ PG 2	817 Interferenzrot ■ PG 2
818 Interferenzlila ■ PG 2	825 Perlmutter irisierend ■ PG 2	830 Bronze irisierend ■ PG 2	831 Kupfer hell iris. ■ PG 2						

Zeichenerklärung

□ transparent	■ opaque
■ semi opaque	■ halbrtransparent
	PG 1-6 Preisgruppe

2 | TALENS AMSTERDAM Acrylfarbe Standard-Sets

Dieses Acrylfarben-Set beinhaltet Farben von hervorragender Qualität mit einem hohen bis sehr hohen Lichtechtheitsgrad. Sie lassen sich einfach mit Wasser verdünnen, sind praktisch geruchlos und zeichnen sich durch eine kurze Trocknungszeit aus. Die Acrylfarbe haftet auf den meisten fettfreien Oberflächen (Leinwand, Papier, Karton, Holz, MDF, Gips, Spanplatten usw.). Alle Acrylfarben können miteinander gemischt werden. Erhältlich als Set mit **18 Tuben à 120 ml** im stabilen Tisch-Kartonetui. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24835	62,18 55,96	74,61 67,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 31,09)		





-10%

63-61599



63-61612

1 | GOLDEN SoFLAT MATTE ACRYLICS-Sets

Eigenschaften wie auf Seite 39 beschrieben.

Inhalt Pop-Set 6 x 59 ml: Kadmium Primelgelb, Naphtholrot hell, Ultramarinblau, Permanentgrün, Schwarz, Titanweiß.

Inhalt Zing-Set 6 x 59 ml: Bismuth Vanadiumgelb, Kadmiumorange, Naphtholpink, Rotviolett, Kobalt Blaugrün, Gelbgrün.

Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Pop	63-61599	54,31 48,88	65,17 58,66
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 167,60)</small>			
Zing	63-61612	64,23 57,82	77,08 69,38
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 198,23)</small>			

2 | Drawing & Lettering-Set

Enthält **6 Farbtöne in 30-ml-Flaschen**. Die Farbauswahl ist perfekt geeignet für Schrift- und Zeichenprojekte. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-66821	39,37 35,43	47,24 42,52
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 236,22)</small>		

3 | Flow Airbrush-Set

Enthält **6 Farbtöne in 30-ml-Flaschen**. Die Auswahl an transparenten Farbtönen ist perfekt geeignet für weiche Farbabstufungen, das Setzen von Highlights und Airbrushprojekte. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-66822	32,65 29,38	39,18 35,26
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 195,89)</small>		

4 | GERSTAECKER NEO ACRYL Set

5 x 750 ml der beliebten Basisfarbtöne: Titanweiß, Primär Gelb, Primär Magenta, Primär Cyan, Schwarz. Ideal zum Mischen zahlreicher weiterer Farbtöne. Sie zeichnet sich durch eine außerordentlich gleichmäßige Konsistenz und hervorragende Verarbeitungseigenschaften aus. Preis pro Set.

EUH208-103

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 750 ml	63-53903	26,80 24,12	32,16 28,94
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 7,72)</small>			

5 | KREUL Foto Transfer Potch

Übertragen Sie Fotoausdrucke aus dem Laserdrucker oder Zeitschriftenbilder ganz einfach auf Keilrahmen, Holz, Keramik, Metall, Glas, Porzellan, Stoff. Für schöne Fotogeschenke! Auf Wasserbasis, trocknet seidenglänzend und transparent auf. Nach dem Trocknen des Spezialklebers ist das Motiv wasserfest. Preis pro Flasche.

EUH208-19

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
150 ml	63-68053	4,93 4,19	5,92 5,03
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 33,53)</small>			
250 ml	63-68054	6,64 5,65	7,97 6,78
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 27,12)</small>			
750 ml	63-68055	12,83 10,91	15,40 13,09
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 17,45)</small>			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

-10%

GOLDEN High Flow Acrylfarbe

Flüssige und vielseitig einsetzbare Farbe mit hoher Farbintensität. Ob für Airbrush, Kalligraphie, für Mischtechniken, für Leermarker zum Befüllen oder einfach nur zum Malen, diese Farbe ist immer die richtige Wahl!

Ideal zum Kennenlernen!

Neu!



63-66821

Neu!



63-66822

-10%

Gerstaecker



-15%



1 | GOLDEN SoFLAT MATTE ACRYLICS

Professionelle Acrylfarbe, die besonders matt und spiegelfrei auf trocknet. Die Farbe ist selbstnivellierend, hinterlässt keine Pinselspuren und überzeugt mit der Qualität und Konsistenz, die Profis benötigen. Speziell entwickelt, um einheitliche Flächen mit saten, matten Farben in weniger Schichten als mit den meisten anderen Acrylfarben zu erzielen. Glatte, viskose Flüssigkeitskonsistenz. Hochpigmentiert, optimale Deckkraft. Die meisten Farbtöne sind nach 1 - 2 Schichten komplett opak. Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
59 ml, Best.-Nr. 63-61659/...		
PG 1	9,93 8,93	11,91 10,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 181,69)		
PG 2	10,62 9,56	12,74 11,47
(Grundpreis 1 l: € brutto 194,41)		
PG 3	11,52 10,37	13,83 12,44
(Grundpreis 1 l: € brutto 210,85)		
PG 4	12,54 11,28	15,05 13,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 229,49)		
PG 5	13,60 12,23	16,32 14,68
(Grundpreis 1 l: € brutto 248,81)		
PG 6	15,41 13,88	18,49 16,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 282,20)		
PG 7	17,25 15,53	20,70 18,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 315,93)		
PG 8	19,35 17,42	23,22 20,90
(Grundpreis 1 l: € brutto 354,24)		
PG 9	21,43 19,29	25,72 23,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 392,37)		



-10%

Inhalt	€ netto	€ brutto
118 ml, Best.-Nr. 63-64118/...		
PG 1	15,12 13,61	18,14 16,33
(Grundpreis 1 l: € brutto 138,39)		
PG 2	16,34 14,72	19,61 17,66
(Grundpreis 1 l: € brutto 149,66)		
PG 3	17,77 15,99	21,32 19,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 162,63)		
PG 4	19,21 17,28	23,05 20,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 175,76)		
PG 5	22,06 19,86	26,47 23,83
(Grundpreis 1 l: € brutto 201,95)		
PG 6	25,21 22,69	30,25 27,23
(Grundpreis 1 l: € brutto 230,76)		
PG 7	28,18 25,36	33,81 30,43
(Grundpreis 1 l: € brutto 257,88)		
PG 8	31,55 28,39	37,86 34,07
(Grundpreis 1 l: € brutto 288,73)		
PG 9	34,98 31,48	41,97 37,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 320,08)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
473 ml, Best.-Nr. 63-62473/...		
PG 1	37,88 34,09	45,46 40,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 86,49)		
PG 2	46,17 41,56	55,40 49,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 105,43)		
PG 3	49,00 44,10	58,80 52,92
(Grundpreis 1 l: € brutto 111,88)		
PG 4	54,20 48,78	65,04 58,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 123,76)		
PG 5	64,47 58,02	77,36 69,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 147,21)		
PG 6	72,73 65,46	87,28 78,55
(Grundpreis 1 l: € brutto 166,07)		
PG 7	82,92 74,62	99,50 89,55
(Grundpreis 1 l: € brutto 189,32)		
PG 8	92,72 83,45	111,27 100,14
(Grundpreis 1 l: € brutto 211,71)		
PG 9	103,46 93,12	124,15 111,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 236,24)		

Farbskala GOLDEN SoFLAT MATTE ACRYLICS

755 Titanweiß 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	500 Hellgelb 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	505 Kadmium Primelgelb 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 7	510 Bismuth Vanadium-gelb 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 9	515 Permanetgelb 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	520 Kadmiumgelb mittel 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 7	525 Permanetgelb tief 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 6
530 Kadmiumorange 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 8	545 Kadmiumrot hell 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 9	550 Naphtholrot hell 2 <input checked="" type="checkbox"/> PG 5	555 Pyrrorot 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 8	565 Kadmiumrot dunkel 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 8	570 Naphtholpink 2 <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	595 Rotviolett 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 3
600 Dioxazin-Violett tief 2 <input checked="" type="checkbox"/> PG 6	605 Blauviolett 2 <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	610 Ultramarinblau 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	620 Phthaloblau Grünton 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	630 Cölinblau Farbton 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	640 Türkis 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	645 Kobalt Blaugrün 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 7
650 Phthalogrün Blauton 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	660 Permanentgrün 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	665 Dunkelgrün 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	675 Gelbgrün 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	695 Neapelgelb tief 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	700 Oxidgelb 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	705 Marsgelb tief 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 1
720 Oxidrot 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	730 Siena gebrannt 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	735 Umbra gebrannt 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	740 Umbra natur 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	750 Paynesgrau 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	745 Schwarz 1 <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	770 Gelb Fluoreszierend * <input checked="" type="checkbox"/> PG 5
775 Orange Fluoreszierend * <input checked="" type="checkbox"/> PG 5	780 Rot Fluoreszierend * <input checked="" type="checkbox"/> PG 5	785 Pink Fluoreszierend * <input checked="" type="checkbox"/> PG 5	790 Violett Fluoreszierend * <input checked="" type="checkbox"/> PG 5	795 Grün Fluoreszierend * <input checked="" type="checkbox"/> PG 5		

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

Zeichenerklärung

1	exzellente Lichtechtheit nach ASTM	*	sehr schwache Lichtechtheit
2	sehr gute Lichtechtheit nach ASTM	■	deckend
		<input checked="" type="checkbox"/>	halb deckend
		<input type="checkbox"/>	halb transparent
		PG 1 – 9	Preisgruppe

1 | LUKAS CRYL STUDIO

Feine Künstler-Acrylfarbe für Einsteiger und Vielverwender. Hochwertige Künstlerpigmente verarbeitet mit hoch elastischen Acrylat. Mittlere Konsistenz, problemlos mischbar, nicht giftig. Gutes Deck- und Färbevermögen, gute Lichtechtheit (mindestens 6 – 7), ausgezeichnete Haftung auf einer Vielzahl von Malgründen und eine hohe Elastizität und Rissfestigkeit. Sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Gebindegröße.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
75-ml-Tube , Best.-Nr. 63-20090/...		
PG 1	3,29 2,80	3,95 3,36
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,80)		
PG 2	5,20 4,42	6,24 5,30
(Grundpreis 1 l: € brutto 70,67)		
PG 3	9,49 8,07	11,39 9,69
(Grundpreis 1 l: € brutto 129,20)		
125-ml-Tube , Best.-Nr. 63-35125/...		
PG 1	4,80 4,08	5,76 4,89
(Grundpreis 1 l: € brutto 39,12)		
PG 2	7,32 6,22	8,78 7,46
(Grundpreis 1 l: € brutto 59,68)		
PG 3	10,92 9,28	13,10 11,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 89,04)		

Ideal für Einsteiger und Vielverwender!

LUKAS CRYL STUDIO

-15%



Inhalt	€ netto	€ brutto
250-ml-Flasche , Best.-Nr. 63-20095/...		
PG 1	6,57 5,58	7,88 6,70
(Grundpreis 1 l: € brutto 26,80)		
PG 2	10,59 9,00	12,71 10,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 43,20)		
PG 3	20,71 17,60	24,85 21,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 84,48)		
500-ml-Flasche , Best.-Nr. 63-20099/...		
PG 1	11,78 10,01	14,13 12,01
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,02)		
PG 2	21,43 18,22	25,72 21,86
(Grundpreis 1 l: € brutto 43,72)		
2-Liter-Eimer , Best.-Nr. 63-20141/...		
PG 1	52,28 44,44	62,74 53,33
(Grundpreis 1 l: € brutto 26,66)		

Farbskala LUKAS CRYL STUDIO Acrylfarben

608 Titanweiß ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1	609 Beige ◆◆◆◆ [A][B][C][D] PG 1	622 Pfirsichrosa ◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1	621 Pastellgelb ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	620 Zitronengelb Primär-Gelb) ◆◆◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1	626 Kadmiumgelb (imit.) ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	623 Apricot ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	624 Indischgelb ◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1
629 Kadmiumorange (imit.) ◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1	649 Rosa ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	672 Kadmiumrot hell (imit.) ◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1	686 Zinnoberrot ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	674 Kadmiumrot dunkel (imit.) ◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1	650 Magenta (Primär-Rot) ◆◆◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1	661 Karminrot ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	666 Krapplack ◆◆ [A][B][C][D] PG 1
729 Mauve ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	730 Lavendel ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	732 Permanentviolett ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1	720 Cyan (Primär-Blau) ◆◆◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1	721 Coelinblau ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1	725 Kobaltblau (imit.) ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1	737 Ultramarin ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1	745 Phthaloblau ◆◆◆◆ [A][B][C][D] PG 1
734 Preußischblau ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1	722 Indigo ◆◆◆◆ [A][B][C] [D] PG 1	724 Türkis ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1	751 Chromgrün hell ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1	723 Arktis ◆◆ [A][B][C] PG 1	752 Farn ◆◆ [A][B][C] PG 1	762 Mint ◆◆ [A][B][C] PG 1	763 Permanentgrün hell ◆◆◆◆ [A][B][C][D] PG 1
765 Saftgrün ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	754 Chromoxidgrün feurig (Phthalo) ◆◆◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1	758 Grüne Erde ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	757 Olivgrün ◆◆◆◆ [A][B][C][D] PG 1	610 Sand ◆◆◆◆ [B][C] PG 1	634 Neapelgelb ◆◆◆◆ [A][B][C][D] PG 1	632 Karamell ◆◆◆◆ [A][B][C] PG 1	631 Lichter Ocker ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1
702 Dunkler Ocker ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	639 Terra di Siena natur ◆◆◆◆ [A][B][C][D] PG 1	709 Terra di Siena gebrannt ◆◆◆◆ [A][B][C][D][E] PG 1	655 Terracotta ◆◆ [A][B][C] PG 1	711 Umbra gebrannt ◆◆◆◆ [A][B][D] PG 1	710 Umbra natur ◆◆◆◆ [A][B][D] PG 1	785 Hellgrau ◆◆ [A][B][C] PG 1	744 Stahlblau ◆◆ [A][B][C] PG 1
784 Paynesgrau ◆◆ [A][B][C][D] PG 1	799 Eisenoxidschwarz ◆◆◆◆ [A][B][C][D] [E] PG 1	612 Gold ◆◆◆◆ [A][B][C][D] PG 2	613 Silber ◆◆◆◆ [A][B][C][D] PG 2	614 Kupfer ◆◆◆◆ [A][B][C] PG 2	615 Goldbronze ◆◆◆◆ [B][C] PG 3	616 Silberbronze ◆◆◆◆ [B][C] PG 3	601 Tagesleucht Reflexweiß [A][B][C] PG 2
602 Tagesleucht Zitronengelb [A][B][C] PG 2	603 Tagesleucht Signalrot [A][B][C] PG 2	604 Tagesleucht Magenta [A][B][C] PG 2	606 Tagesleucht Blau [A][B][C] PG 2	605 Tagesleucht Grün [A][B][C] PG 2	607 Nachtleucht Kolibri-Grün [A][B][C] PG 3		

Zeichenerklärung

◆◆	sehr gut bis vorzüglich (6-7 auf der Wollskala)	▣	halbdeckend	[A]	75-ml-Tube
◆◆◆◆	vorzüglich bis hervorragend (7-8 auf der Wollskala)	■	deckend	[B]	125-ml-Tube
□	transparent	PG 1–3	Preisgruppe	[C]	250-ml-Flasche
▣	halbtransparent			[D]	500-ml-Flasche
				[E]	2-Liter-Eimer

Gerstaecker

1 | GERSTAECKER STUDIO ACRYL

Preiswerte Acrylfarbe in Künstlerqualität. Mittlere Konsistenz, mit Wasser verdünnbar. Trocknet wasserfest auf und hat sehr gute Mischeigenschaften. Ideal für den professionellen Einsatz, großflächiges Gestalten und alle Vielverwender. Preis pro Gebindegröße.

EUH208-18

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt		€ netto	€ brutto
<input type="checkbox"/> 120 ml	63-19897/...	3,18	3,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 31,83)			
<input type="checkbox"/> 250 ml	63-19898/...	5,03	6,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,16)			
<input type="checkbox"/> 500 ml	63-20850/...	6,38	7,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 15,30)			
<input type="checkbox"/> 1 Liter	63-20798/...	10,92	13,10

4+1 Gratis!*

* Beim Kauf von 4 Tuben bzw. 4 Flaschen einer Gebindegröße (Farben frei wählbar), erhalten Sie 1 Tube bzw. Flasche Titanweiß der entsprechenden Gebindegröße GRATIS!



Bestseller

Farbskala GERSTAECKER STUDIO ACRYL

 102 Titanweiß ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> EUH211	 204 Echthgelb zitron ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 206 Kadmiumgelb imit. ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 208 Echthgelb mittel ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 210 Indischgelb ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 216 Neapelgelb rötlich ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> EUH211	 302 Echtorange ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
 306 Zinnoberrot ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 310 Karminrot ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 314 Krapprot ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 316 Magenta ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 404 Echtviolett ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> EUH211	 408 Kobaltblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 410 Ultramarinblau ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
 414 Phthaloblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 418 Coelinblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> EUH211	 424 Phthalotürkis ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 504 Phthalogrün ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 506 Permanentgrün hell ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 512 Laubgrün ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 514 Olivgrün ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
 602 Lichter Ocker ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 610 Siena gebrannt ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 612 Englischrot ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 618 Umbra gebrannt ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 704 Paynes Grau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 706 Schwarz ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 802 Perl Silber ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
 804 Silber ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 806 Gold ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 808 Kupfer ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	 810 Anthrazit Metallic ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Zeichenerklärung		
				★★★ sehr gute Lichtbeständigkeit	<input type="checkbox"/> 120-ml-Tube	
				★★ sehr gute Lichtechtheit	<input type="checkbox"/> 250-ml-Tube	
				■ deckend	<input type="checkbox"/> 500-ml-Flasche	
				◻ halbdeckend	<input type="checkbox"/> 1-Liter-Flasche	

Alle Farbtöne der GERSTAECKER STUDIO ACRYL Farben haben folgende CLP-Einstufungen: **EUH208-18**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

2 | GERSTAECKER Acrylbinder

Hochwertiger, transparent auf trocknender Kunstharz-Dispersions-Binder für professionelle Ansprüche. Dickflüssige Konsistenz, kann mit Wasser verdünnt werden. Geruchsarm und umweltschonend. Ideal zum Selbstansetzen von Acrylfarben, für Lasuren und zum Verfeinern von Temperafarben. Auch als Vorgrundierung für textile Malgründe geeignet. Preis pro Gebinde.

EUH208-18

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	63-20992	14,08 12,68	16,90 15,21
5 Liter	63-20993	49,98 44,98	59,98 53,98
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,80)			

3 | Japanspachtel-Set

Flexibles **4-teiliges** Spachtel-Set aus rostfreiem Edelstahl oder aus Metall. Inhalt: je ein Spachtel in **5 cm, 8 cm, 10 cm und 12 cm** Breite. Preis pro Set.

Modell	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Metall	63-34564	2,25 1,92	2,70 2,30
Edelstahl	63-34563	3,81 3,23	4,57 3,88

-10%

Bestseller

-15%

2 |



3 |



-20%

63-65365

SOLO
Goya



63-65366



63-65367



1 | SOLO GOYA Acrylic Acrylfarben-Sets

Die hochpigmentierte Acrylfarbe zeichnet sich durch ihre weiche geschmeidige Konsistenz aus. Die starke Farbintensität und brillante Leuchtkraft zieht sich durch das gesamte Farbspektrum. Die Farbe in Studienqualität lässt sich cremig vermahlen und trocknet schnell und gleichmäßig matt auf. Für eine Vielzahl von Maluntergründen geeignet. Sehr gute Deckkraft, enthält lichtechte Pigmente. Mittlere Viskosität. Wasserverdünnbar, gut untereinander mischbar. Nach dem Trocknen wasserfest. Made in Germany. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 x 20 ml	63-65365	10,09 8,07	12,11 9,69
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 60,56)</small>			
16 x 20 ml	63-65366	17,82 14,25	21,38 17,10
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 53,44)</small>			
32 x 20 ml	63-65367	31,82 25,45	38,18 30,54
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 47,72)</small>			



63-65368

2 | SOLO GOYA Acrylic Effect Colors Acrylfarben-Set

Das Set enthält eine Basisausstattung mit **8 x 20-ml-Tuben** der hochwertigen SOLO GOYA Acrylic mit **Metallic- und Glitzereffekten**. Weitere Eigenschaften nebenstehend beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt: Silber, Gold, Kupfer, Perlmutterweiß, Bernstein, Rubinrot, Saphirblau, Anthrazit

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65368	12,88 10,30	15,46 12,36
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 77,25)</small>		

3 | SOLO GOYA Pouring-Fluid

Auf Wasserbasis, nicht gilbend. Optimiert das Fließverhalten von Acrylfarben, ohne die Farbbrillanz zu verändern. Pur zu verwenden als transparenter, hochglänzender Lack. Wasserfest nach dem Trocknen. Preis pro Gebinde.

EUH208-19

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
150 ml	63-57943	4,42 3,54	5,30 4,25
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 28,33)</small>			
250 ml	63-57944	6,85 5,48	8,22 6,57
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 26,28)</small>			
750 ml	63-57945	13,19 10,56	15,83 12,67
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 16,89)</small>			
2,5 Liter	63-60026	33,61 26,88	40,33 32,26
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 12,90)</small>			

-20%



4 | Isopropanol 99,9 %

Lösemittel ideal für den Einsatz in der Resin Kunst um wunderbare Effekte und Strukturen zu erzeugen. Zum Entfernen von Fetten, Kleberückständen, Lacken, Tinten, Harzen und Polituranwendungen. Mit destilliertem Wasser verdünnbar. Made in Europe. Preis pro Flasche.

GEFAHR H225 H319 H336

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	63-86995	12,60 10,08	15,12 12,09

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

-10%

Lascaux
the spirit of colours



5 | Lascaux Fixativ

Glasklares, rein Acrylharz-Fixativ. Geeignet für Bleistift, Kohle, Pastell- und Wachsmalereien, Aquarell, Tusche, Tempera, Acryl- und durchgetrocknete Ölmalereien. Hervorragend lichtecht, alterungsbeständig und nicht mattierend. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H319 H336

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
300 ml	63-20670	16,35 14,72	19,62 17,66
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 58,87)</small>			

-15%



6 | Handschuhe

Helle, ungepuderte Einmalhandschuhe, die z. B. beim Arbeiten mit Farben eingesetzt werden können. Mit synthetischer Innenbeschichtung. Lieferbar als **Packung mit 100 Stück**. Preis pro Packung.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
S	63-84611	8,22 6,99	9,87 8,39
M	63-84612	8,22 6,99	9,87 8,39
L	63-84613	8,22 6,99	9,87 8,39

Bestseller

1 | SOLO GOYA Triton Acrylic

Dispersionsfarbe auf Acrylbasis in sehr guter Qualität. Die gebrauchsfertige GERSTAECKER SOLO GOYA TRITON Acrylfarbe ist wasserverdünbar, lichtecht, farbbrillant und ergiebig im Verbrauch, gesundheitlich unbedenklich, lässt sich leicht verstreichen und trocknet wasserfest auf. Die fluoreszierenden Farbtöne leuchten unter Schwarzlicht. Preis pro Gebindegröße.

EUH208-19

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
<input type="checkbox"/> 750-ml-Flasche, Best.-Nr. 63-24500/...		
PG 1	6,91	8,29
(Grundpreis 1 l: € brutto 11,05)		
PG 2	15,10	18,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,16)		
<input type="checkbox"/> 2,5 Liter-, Best.-Nr. 63-24570/...		
PG 1	21,21 19,09	25,45 22,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 9,16)		

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

Farbskala GERSTAECKER SOLO GOYA Triton Acrylic

<input type="checkbox"/> 033 Mischweiß *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 017 Weiß *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 034 Elfenbein ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 026 Zitron ** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 001 Echthellgelb ** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 035 Kadmiumgelb ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 010 Maisgelb ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 002 Echtorange ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	
<input type="checkbox"/> 023 Aprikose ** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 018 Zinnoberrot ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 003 Echttrot ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 027 Kirschrot *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 024 Karmin ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 015 Weinrot ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 040 Magenta ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 041 Hellrosa ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	
<input type="checkbox"/> 032 Pfirsichrosa ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 042 Violettrot *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 043 Flieder *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 011 Violett *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 021 Bordeaux ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 020 Aubergine ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 044 Himmelblau hell *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 046 Türkisblau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	
<input type="checkbox"/> 036 Lichtblau ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 037 Coelinblau ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 028 Primärbrau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 007 Kobaltblau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 019 Ultramarinblau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 025 Dunkelblau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 038 Lichtgrün ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 022 Gelbgrün ** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	
<input type="checkbox"/> 014 Laubgrün ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 006 Permanentgrün ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 013 Dunkelgrün *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 045 Olivgrün hell ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 031 Beige ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 039 Terracotta ** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 004 Brillantocker hell *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 005 Oxydrot *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	
<input type="checkbox"/> 012 Oxydbraun dunkel *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 008 Umbra grün. *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 016 Havannabraun *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 047 Neutralgrau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1 EUH211	<input type="checkbox"/> 009 Schwarz *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<input type="checkbox"/> 029 Silber *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2 EUH211	<input type="checkbox"/> 030 Gold *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2 EUH211	<input type="checkbox"/> 061 Fluoreszierendes Gelb <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	
<input type="checkbox"/> 062 Fluoreszierendes Orange <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	<input type="checkbox"/> 063 Fluoreszierendes Pink <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	<input type="checkbox"/> 064 Fluoreszierendes Grün <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	Zeichenerklärung					
			*** höchste Lichtechtheit	<input checked="" type="checkbox"/> halbdeckend	PG 1,2 Preisgruppe			
			** gute Lichtechtheit	<input checked="" type="checkbox"/> halblasierend	<input checked="" type="checkbox"/> 750-ml-Flasche			
			■ deckend	<input type="checkbox"/> lasierend	<input checked="" type="checkbox"/> 2,5-Liter-Eimer			

2 | SOLO GOYA Triton Acrylic Powerpack

Acrylfarben-Set (Eigenschaften wie oben beschrieben) bestehend aus **8 Flaschen à 750 ml** SOLO GOYA Triton Acrylic Acrylfarbe im praktischen Kunststoffeimer. **Inhalt:** Weiß, Echthellgelb, Echtorange, Echttrot, Ultramarinblau, Permanentgrün, Oxydbraun dunkel, Schwarz. Preis pro Set.

EUH208-19

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-31285	55,64 50,08	66,77 60,09
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,02)		



Gerstaecker

5+1 Gratis!*

* Beim Kauf von 5 Flaschen (Farben frei wählbar), erhalten Sie 1 Flasche Weiß GRATIS!

Rabatt auf 2,5-Liter-Eimer

-10%



-10%

pébéo

1 | pébéo POURING experiences, gebrauchsfertige Pouring-Acrylfarbe

Intensive und schön glänzende Acrylfarbe, die bereits mit Pouring Medium perfekt vermischt ist. Sie können direkt mit dem Gießen loslegen! Geringe Viskosität, hervorragendes Fließverhalten. Bestens geeignet für zahlreiche Pouring-Techniken, wie z. B. Puddle Pour, Flip Cup oder Dirty Pour. Trocknet innerhalb von 24 Stunden. Preis pro Flasche.

EUH208-1 EUH208-2

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

-25%



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
118 ml	63-60706/...	4,34 3,23	5,17 3,88

(Grundpreis 1 l: € brutto 32,88)

-25%



2 | pébéo Silikonöl

Gestalten Sie atemberaubende Zellstrukturen in Ihren Pouring-Werken. Bereits die Zugabe von sehr geringen Mengen (einige Tropfen) sorgt für vermehrte Zellbildung. Die Pipettenflasche ermöglicht genaues Dosieren. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 ml	63-57922	3,34 2,48	3,97 2,98

(Grundpreis 1 l: € brutto 66,22)

Farbskala pébéo POURING experiences

623 Titanweiß	611 Primärgelb	612 Goldorange	613 Magenta	614 Dunkelmagenta
615 Pfirsichrosa	616 Hellviolett	617 Cyan	618 Türkisblau	619 Wassergrün
620 Lichtgrün	621 Grau	622 Elfenbeinschwarz	629 Fluor. Orange	630 Fluor. Rosa
624 Gold	625 Silber	626 Kupfer Metallic	627 Violett Metallic	628 Kobaltblau Metallic

Alle Farbtöne der pébéo POURING experiences, gebrauchsfertige Pouring-Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-1 EUH208-2**



-25%

Pébéo Experiences & Ultimate-Sets auf www.gerstaecker.at



-25%

3 | DALER-ROWNEY Goldfinger Paste *Bestseller*

Hervorragend geeignet für die Restaurierung von Antiquitäten, die Vergoldung von Bilderrahmen, Ton-, Stuck- und Holzfiguren, für Schablonenmalerei auf Holz, zum Bemalen und Verzieren von Textilien, Leder, Holz, Kunststoff, Papier usw. Goldfinger ist einfach mit dem Finger oder einem weichen Tuch aufzutragen und lässt sich nach kurzer Zeit zu feinem Glanz polieren. Die Paste hinterlässt keinerlei Spuren von Metallteilchen und schmiert nicht. Sie ist ergiebig und sparsam in der Anwendung. Jede Tube enthält eine ausführliche Gebrauchsanleitung. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

ACHTUNG H226 H412 EUH208-3 EUH066

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
22 ml	63-29016/...	12,02 9,02	14,42 10,82

(Grundpreis 1 l: € brutto 491,82)

Farbskala DALER-ROWNEY Goldfinger Paste

001 Altgold	002 Königsgold	003 Grüngold	004 Silber	005 Kupfer

DALER ROWNEY



-25%

4 | DALER-ROWNEY Goldfinger Firnis

Zur Bewahrung des Glanzes und zur Anwendung von Goldfinger Farben im Außenbereich. Preis pro Flasche.

ACHTUNG H226 H336

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-29160	12,02 9,01	14,42 10,81

(Grundpreis 1 l: € brutto 144,20)



-15%

5 | GERSTAECKER Zaponlack

Verleiht Metallgegenständen eine edle seidenmatte Optik und bietet gleichzeitig perfekten Schutz vor Oxidation, Feuchtigkeit und Witterungseinflüssen. Hervorragend als Schutzlack für das Überziehen von oxidierten Objekten geeignet und verhindert das nachoxidieren. Ein allseitig dünner Lackauftrag trocknet gleichmäßig transparent innerhalb von 2 – 3 Stunden. Preis pro Dose.

GEFAHR H225 H319 H336

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-68204	13,00 11,05	15,60 13,26

(Grundpreis 1 l: € brutto 53,04)

Alle Farbtöne der DALER-ROWNEY Goldfinger haben folgende CLP-Einstufung: **ACHTUNG H226 H412 EUH066 EUH208-3**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

1 | pébéo Studio Acrylfarbe

Seidenmatte Acrylfarbe intensiv, reich pigmentiert und mit einer sehr guten Lichtechtheit. Auf vielen Untergründen anwendbar. Die dickflüssige Acrylfarbe eignet sich besonders für plastisch-reliefartige Bildgestaltungen. Untereinander mischbar und unverdünnt oder in Verbindung mit den Acrylmedien Studio pébéo verwendbar. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	63-24267/...	3,55 2,48	4,26 2,97
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,70)			
250 ml	63-24268/...	6,72 4,70	8,06 5,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 22,56)			
500 ml	63-24269/...	10,91 7,64	13,09 9,17
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,34)			



Farbskala pébéo Studio Acrylfarbe

011 Titanweiß ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	041 Knallweiß ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	065 Elfenbeinweiß ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	051 Lichtgelb ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	022 Kadmiumgelb Zitron imit. **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	048 Primärgelb ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	013 Azogelb hell ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	023 Kadmiumgelb mittel ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	052 Kadmiumgelb dunkel imit. **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
032 Kadmiumorange imit. **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	019 Zinnober transparent **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	033 Kadmiumrot imit. **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	053 Kadmiumrot dunkel imit. **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	020 Quinacridone Scharlach **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	050 Primärrot (Magenta) **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	018 Naphtholrot Karmin **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	045 Pink **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	055 Azopink */III <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
054 Alizarinkarmesin **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	021 Orientalviolett **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	047 Kobaltviolett dunkel imit. **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	056 Preußischblau imit. **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	015 Ultramarinblau dunkel ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	025 Ultramarinblau hell **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	014 Kobaltblau hell imit. ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	017 Phthalocyaninblau ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	049 Primärblau (Cyan) ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
028 Cölinblau **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	030 Türkisblau ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	043 Kadmiumgrün imit. **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	042 Phthalocyanin-grün ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	059 Saftgrün **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	044 Hookersgrün **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	061 Grüne Erde ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	060 Chromoxidgrün imit. ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	024 Neapelgelb imit. ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
027 Ockergelb ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	035 Venezianisch-gelb **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	036 Siena natur ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	034 Ockerrot ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	039 Venezianischrot **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	038 Siena gebrannt ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	063 Rote Erde ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	064 Umbra natur **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	029 Umbra gebrannt ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
046 Grau ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	040 Paynesgrau ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	026 Marsschwarz ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	351 Silber irisierend ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	352 Gold irisierend ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	350 Reichgold irisierend ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	355 Kupfer irisierend ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	353 Orange gelb irisierend **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	354 Rotblau irisierend **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
356 Violettblau irisierend ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	357 Blaugrün irisierend ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	358 Grünblau irisierend ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	359 Gelbgrün irisierend ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	360 Blauschwarz irisierend ***/I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	372 Fluoreszierend Gelb **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	370 Fluoreszierend Orange **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	371 Fluoreszierend Pink **/II <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

Zeichenerklärung

***/I	höchste Lichtechtheit	<input type="checkbox"/>	transparent	<input type="checkbox"/>	100-ml-Tube
**/II	sehr gute Lichtechtheit	<input checked="" type="checkbox"/>	halb-transparent	<input type="checkbox"/>	250-ml-Tube
*/III	gute Lichtechtheit	<input checked="" type="checkbox"/>	opak	<input type="checkbox"/>	500-ml-Dose

2 | pébéo phosphoreszierendes Gel Studio GREEN™

Perfekt geeignet zur Erzeugung von spektakulären Leuchteffekten im Dunkeln. Für beste Ergebnisse wird das Gel allein und dick mit einem Malmesser aufgetragen. Trocknet mit einem transluzenten, seidenmatten Finish auf. Auf Wasserbasis. Bindemittel und Verpackung bestehen zu 100 % aus recyceltem Material. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	63-66131	15,40 12,32	18,48 14,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 65,69)			



Weitere pébéo Studio GREEN™ Mal- & Hilfsmittel auf www.gerstaecker.at

-10%

-10%

1 |

2 | 63-31839

2 | 63-31777

2 | 63-32004

1 | GOLDEN QoR® Aquarellfarbe

Eine moderne Künstler-Aquarellfarbe, die mithilfe des transparenten Bindemittels AQUAZOL (exklusiv nur für QoR®) gebunden wird. Besonders hohe Leuchtkraft und Brillanz der Pigmente sowie große Flexibilität und Beständigkeit gegen Rissbildung. Auch nach dem Trocknen wirken die Farben besonders lebendig. Darüber hinaus überzeugt QoR® durch weiche Übergänge, einem guten Farbfluss sowie ausgezeichnete Anlösbarkeit und Lasureigenschaften. Preis pro Tube.

Inhalt	€ netto	€ brutto
11-ml-Tube, Best.-Nr. 63-34448/...		
PG 1	11,28 10,16	13,54 12,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 1108,18)		
PG 2	12,99 11,69	15,59 14,03
(Grundpreis 1 l: € brutto 1275,45)		
PG 3	14,64 13,18	17,57 15,81
(Grundpreis 1 l: € brutto 1437,27)		
PG 4	18,11 16,30	21,73 19,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 1778,18)		

2 | GOLDEN QoR® Aquarell-Sets

Die extrafeine Künstler-Aquarellfarbe (Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben) ist auch in Sets verfügbar. Die hochwertigen Metall-Aquarellkästen zeichnen sich durch ihr modernes Design aus und verfügen über mehrere Mulden zum Mischen. **Erhältlich in verschiedenen Ausführungen mit 5-ml-Tuben.** Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Einführungs-Set mit 6 Tuben à 5 ml		
63-31681	29,28 26,36	35,14 31,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 1054,33)		
Erdfarben-Set mit 6 Tuben à 5 ml		
63-31839	29,28 26,36	35,14 31,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 1054,33)		
High Chroma-Set mit 6 Tuben à 5 ml		
63-32004	29,28 26,36	35,14 31,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 1054,33)		
Einführungs-Set mit 12 Tuben à 5 ml		
63-31777	54,31 48,88	65,17 58,66
(Grundpreis 1 l: € brutto 977,67)		
Standard-Set mit 24 Tuben à 5 ml		
63-60101	101,33 91,20	121,60 109,44
(Grundpreis 1 l: € brutto 912,00)		

Weitere GOLDEN QoR® Aquarellkästen auf www.gerstaecker.at

-10%



Farbskala GOLDEN QoR® Aquarellfarbe

535 Titanweiß ☑ PG 1	530 Chinesischweiß ☑ PG 1	100 Nickelgelb ☑ PG 3	126 Benzimidazolone Gelb ☑ PG 4	105 Kadmiumgelb Primrose ☑ PG 4	110 Hansa gelb hell ☑ PG 2	115 Bismuth Vanadiumgelb ☑ PG 3	120 Kadmiumgelb hell ☑ PG 4	130 Kadmiumgelb mittel ☑ PG 4
135 Aureolingelb modern ☑ PG 1	140 Nickel Azogelb ☐ PG 3	145 Indischgelb ☐ PG 2	150 Perm. Gamboge (gelb) ☐ PG 1	155 Quinacridongold ☐ PG 3	160 Quinacridongold dunkel ☐ PG 4	165 Quinacridonorange gebr. ☐ PG 3	170 Kadmiumgelb dunkel ☑ PG 4	175 Diarylidgelb ☑ PG 2
180 Kadmiumorange ☑ PG 4	185 transp. Pyrrol Orange ☐ PG 2	195 Kadmiumrot hell ☑ PG 4	200 Pyrrolrot hell ☑ PG 4	205 Quinacridonrot hell ☐ PG 3	210 Pyrrolrot mittel ☑ PG 4	215 Kadmiumrot mittel ☑ PG 4	220 Kadmiumrot dunkel ☑ PG 4	225 Pyrrolrot dunkel ☑ PG 4
230 Perm. Scharlachrot ☑ PG 3	235 Quinacridonrot ☐ PG 3	240 Perm. Alizarinkarmesin ☐ PG 3	260 Quinacridonkarmesin ☐ PG 3	265 Quinacridonmagenta ☐ PG 3	275 Ultramarinpink ☑ PG 3	280 Quinacridonviolett ☐ PG 3	285 Kobaltviolett ☐ PG 4	290 Ultramarinviolett ☑ PG 2
295 Dioxazin Lila ☑ PG 3	305 Indigo ☑ PG 1	310 Ultramarinblau ☑ PG 2	320 Kobaltblau ☑ PG 4	330 Coelinblau chrom ☑ PG 3	335 Indanthronblau ☑ PG 2	340 Preußischblau ☑ PG 1	345 Phthaloblau (grün) ☑ PG 1	350 Franz. Coelinblau ☑ PG 4

-10%

Alles rund um die Aquarellmalerei!

-15%

-15%

Pentel

6 |

3 | 63-48954

-10%

4 | 63-48953

3 | GOLDEN

QoR® Mini Aquarellkasten

Eigenschaften wie auf Seite 39 beschrieben. **Metall-Kasten** mit **12 halben Näpfchen** und **3 nicht verfärbende Silikon-Mulden**, die nach Gebrauch (Mischen) wieder gereinigt werden können. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-48954	60,73	54,66 72,88 65,59

4 | GOLDEN QoR® Maskierflüssigkeit

Das Malmedium ist perfekt geeignet zum Maskieren von detaillierten Bereichen vor dem Auftragen von Aquarellfarben. Nach dem Trocknen lässt es sich leicht entfernen. Inhaltsstoff: Natürliches Gummilatex. Preis pro Glas.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
59 ml	63-48953	10,06	9,05 12,07 10,86

(Grundpreis 1 l: € brutto 184,07)



Hahnenmühle

5 | Hahnenmühle Toned Watercolour Book

60 Seiten (30 Blatt) feinstes Aquarellpapier, **200 g/qm**, feinkörnige Struktur auf Vorder- und Rückseite, oberflächengeleimt, säurefrei und alterungsbeständig. Eine Verwendung von Maskierstiften, Klebebändern und Radiergummis ist rückstandslos möglich. Edler, fester Leinen-Einband mit Gummiband zum Verschließen. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Grau			
DIN A6	63-59546	11,88	10,09 14,25 12,11
DIN A5	63-59547	18,36	15,61 22,03 18,73
14 x 14	63-59548	16,51	14,02 19,81 16,83
Beige			
DIN A6	63-59549	11,88	10,09 14,25 12,11
DIN A5	63-59550	18,36	15,61 22,03 18,73
14 x 14	63-59551	16,51	14,02 19,81 16,83

Flach

Breit

Medium

Fein

Bestseller


























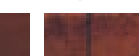




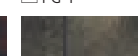







6 | Pentel®

Aquash Brush Wasserpinsel

Spezialpinsel mit **7-ml-Wassertank im Schaft**. **Tipp:** In den Pinsel lassen sich auch selbstgemischte, dünnflüssige Aquarellfarben einfüllen. Bitte beachten Sie, dass nur aufgelöste Farbe einzusetzen ist, da Pigmente die Kapillaren, die für den Wasserfluss zuständig sind, verstopfen können. Preis pro Stück.

Pinselstärke	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Fein	63-29284	5,42	4,61 6,50 5,53
Medium	63-21615	5,42	4,61 6,50 5,53
Breit	63-29285	5,42	4,61 6,50 5,53
Flach	63-43819	5,42	4,61 6,50 5,53

Farbskala GOLDEN QoR® Aquarellfarbe

 355 Manganblau <input type="checkbox"/> PG 1	 316 Ultramarin Blauviolett <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	 360 Kobaltgrün-blau <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	 365 Phthalotürkis <input type="checkbox"/> PG 2	 370 Kobalttürkis <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	 375 Phthalogrün (blauton) <input type="checkbox"/> PG 1	 380 Chromoxidgrün feurig <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	 385 Permanentgrün hell <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	 390 Kobaltgrün <input checked="" type="checkbox"/> PG 4
 395 Hookersgrün <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	 400 Saftgrün <input type="checkbox"/> PG 2	 405 Grüne Erde <input type="checkbox"/> PG 1	 410 Chromoxidgrün <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	 415 Böhmischrüne Erde <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	 420 Olivgrün <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 425 Grüngold <input type="checkbox"/> PG 3	 430 Titangelbbraun <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 435 Neapelgelb <input checked="" type="checkbox"/> PG 1
 440 Gelbocker <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 445 Transp. Gelboxid <input type="checkbox"/> PG 1	 450 Siena natur <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 455 Transp. Rotoxid <input type="checkbox"/> PG 1	 460 Marsorange dunkel <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 465 Venezia-nischrot <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 470 Siena gebrannt <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 475 Transp. Braunoxid <input type="checkbox"/> PG 1	 480 Umbra gebrannt <input checked="" type="checkbox"/> PG 1
 485 Umbra natur <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 490 Sepia <input type="checkbox"/> PG 1	 495 Vandyckbraun <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	 525 Schiefergrau <input type="checkbox"/> PG 1	 520 Neutralgrau <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 510 Paynesgrau <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 505 Elfenbeinschwarz <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 500 Kohlen-schwarz <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	 540 Gold irisierend <input checked="" type="checkbox"/> PG 2
 545 Perlmutter irisierend <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	 550 Silber irisierend <input checked="" type="checkbox"/> PG 2							

Zeichenerklärung

halbdeckend
 deckend

halbtransparent
 transparent
PG 1-4 Preisgruppe

-15%

auf
die ganze
Seite!



1 | DANIEL SMITH Extra Fine Watercolor Künstler-Aquarellfarben

Hochwertige Pigmente, exzellente Leuchtkraft, hohe Farbbrillanz, beste Lichtehtigkeit und Ergiebigkeit. Geschmeidige und weiche Verarbeitbarkeit, mühelos anlösbar und leicht vermischbar, eignen sie sich für alle Aquarelltechniken. Gesamtsortiment umfasst **266 Farbtöne**. Preis pro Tube, Nöpfchen bzw. Stick.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
Watercolor Sticks, Länge 80 mm, d 12 mm Best.-Nr. 63-32814/...	13,40 11,39 16,08	13,67
5-ml-Tube , Best.-Nr. 63-27683/...		
PG 1	7,77 6,60 9,32	7,92
(Grundpreis 1 l: € brutto 1584,00)		
PG 2	9,04 7,69 10,85	9,23
(Grundpreis 1 l: € brutto 1846,00)		
PG 3	10,34 8,79 12,41	10,55
(Grundpreis 1 l: € brutto 2110,00)		
PG 4	11,68 9,93 14,02	11,92
(Grundpreis 1 l: € brutto 2384,00)		

DANIEL SMITH

Inhalt	€ netto	€ brutto
15-ml-Tube , Best.-Nr. 63-32813/...		
PG 1	13,44 11,42 16,13	13,71
(Grundpreis 1 l: € brutto 914,00)		
PG 2	15,45 13,13 18,54	15,76
(Grundpreis 1 l: € brutto 1050,67)		
PG 3	17,62 14,98 21,15	17,97
(Grundpreis 1 l: € brutto 1198,00)		
PG 4	20,78 17,66 24,93	21,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 1412,67)		
PG 5	27,04 22,98 32,45	27,58
(Grundpreis 1 l: € brutto 1838,67)		
1/2 Nöpfchen , Best.-Nr. 63-59129/...		
PG 1	7,57 6,42 9,08	7,71
PG 2	8,48 7,21 10,17	8,65
PG 3	9,30 7,91 11,16	9,49
PG 4	10,10 8,59 12,12	10,31



2 | DANIEL SMITH Maskierflüssigkeit

Wieder entfernbare Maskierflüssigkeit speziell zum Abdecken von Bildbereichen mit feinen Details. Trocknet karamellfarbig an. Nach dem Trocknen kann es leicht mit dem Finger oder einem Radiergummi abgerubbelt werden. Erhältlich als **30-ml-Flasche mit Applikator und 5 feinen Spitzen**. Preis pro Flasche.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-32815	7,63 6,48 9,16	7,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 259,33)		

Auszug aus Farbskala DANIEL SMITH Extra Fine Watercolor Künstler-Aquarellfarben

118 Titanium White I 1 N A B C PG 1	009 Buff Titanium I 1 Y A B C D PG 1	154 Bismuth Vanadate Yellow I 2 N A B C PG 2	041 Hansa Yellow Light I 2 N A B C D PG 1	006 Aureolin II 1 N A B C PG 3	039 Hansa Yellow Medium I 2 N A B C D PG 2	060 New Gamboge I 2 N A B C PG 1	040 Hansa Yellow Deep I 2 N A B C D PG 1
126 Pyrrol Orange I 3 N A B C PG 2	064 Organic Vermilion II 2 N A B C PG 2	084 Pyrrol Red I 3 N A B C PG 3	088 Quinacridone Coral I 2 N A B C PG 2	091 Quinacridone Red I 3 N A B C PG 2	185 Permanent Alizarin Crimson I 3 N A B C D PG 2	004 Alizarin Crimson IV 3 N A B C PG 1	198 Opera Pink IV 1 Y A B C PG 1
094 Quinacridone Violet I 4 N A B C PG 2	019 Carbazole Violet I 3 N A B C PG 2	174 Imperial Purple I 2 Y A B C PG 2	057 Moonglow I 2 Y A B C D PG 2	179 Sodalite Genuine I 2 Y A B C D PG 4	043 Indanthrone Blue I 3 N A B C PG 2	025 Cobalt Blue I 2 Y A B C PG 3	106 Ultramarine Blue I 3 Y A B C D PG 1
034 French Ultramarine I 3 Y A B C PG 2	119 Phthalo Blue (RS) I 4 N A B C PG 1	077 Phthalo Blue(GS) I 4 N A B C D PG 1	021 Cerulean Blue Chromium I 2 Y A B C D PG 2	028 Cobalt Teal Blue I 1 Y A B C PG 2	080 Phthalo Turquoise I 4 N A B C PG 1	078 Phthalo Green (BS) I 4 N A B C D PG 1	079 Phthalo Green (YS) I 4 N A B C PG 2
190 Serpentine Genuine I 1 Y A B C D PG 4	067 Permanent Green Light II 2 N A B C PG 1	102 Sap Green I 3 Y A B C D PG 2	099 Rich Green Gold I 2 N A B C PG 2	109 Undersea Green I 3 Y A B C D PG 1	061 Nickel Azo Yellow I 2 N A B C PG 2	114 Yellow Ochre I 1 Y A B C D PG 1	096 Raw Sienna I 2 Y A B C PG 1
089 Quinacridone Gold I 2 Y A B C D PG 2	086 Quinacridone Burnt Orange I 2 Y A B C D PG 2	093 Quinacridone Sienna I 2 Y A B C PG 2	087 Quinacridone Burnt Scarlet I 2 N A B C PG 2	191 Piemontite Genuine I 2 Y A B C PG 4	010 Burnt Sienna I 1 Y A B C D PG 1	011 Burnt Umber I 2 Y A B C D PG 1	156 Hematite Genuine I 2 Y A B C D PG 3
038 Graphite Gray I 2 N A C PG 1	003 Lamp Black I 4 N A C PG 1	049 Lunar Black I 2 Y A B C D PG 1					

Komplettes Spektrum von 266 Farbtönen
auf www.gerstaecker.at

Zeichenerklärung

I höchste Lichtbeständigkeit
II sehr gute Lichtbeständigkeit
IV ausreichende Lichtbeständigkeit

● opaque
◐ semi-transparent
○ transparent

1 bedingt beständig
4 extrem beständig
2 beständig
3 hoch beständig

N körnt nicht
Y körnt bei schwankenden Temperaturen
☼ Mit außergewöhnlichen mineralischen Pigmenten hergestellt.
PG 1-4 Preisgruppe

A Watercolor Sticks
B 5-ml-Tube
C 15-ml-Tube
D 1/2 Nöpfchen

1 | BLOCKX Künstler-Aquarellfarben

Künstlerfarben von höchster Qualität: Sie werden mit einer modernen Formel hergestellt und überzeugen mit hoher Leuchtkraft und Farbbrillanz. Dabei werden Bindemittel aus den besten traditionellen Bestandteilen verwendet. Durch Zugabe von Honig und Gummi Arabicum werden die Aquarellfarben besonders geschmeidig. Sie enthalten nur höchst lichtechte Pigmente, die sich durch besonders lange Haltbarkeit auszeichnen. Preis pro Näpfchen bzw. Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an.

Inhalt	€ netto	€ brutto
1/2 Näpfchen, Best.-Nr. 63-31363/...		
PG 1	4,67 3,13	5,60 3,75
PG 2	5,34 3,58	6,41 4,30
PG 3	6,12 4,09	7,34 4,91
PG 4	6,87 4,60	8,24 5,52
5-ml-Tuben, Best.-Nr. 63-38747/...		
PG 1	4,87 3,26	5,84 3,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 782,56)		
PG 2	5,55 3,72	6,66 4,46
(Grundpreis 1 l: € brutto 892,00)		
PG 3	6,32 4,23	7,58 5,07
(Grundpreis 1 l: € brutto 1014,00)		
PG 4	7,09 4,75	8,51 5,70
(Grundpreis 1 l: € brutto 1140,00)		
15-ml-Tuben, Best.-Nr. 63-24608/...		
PG 1	8,71 5,83	10,45 7,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 466,77)		
PG 2	10,22 6,85	12,27 8,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 548,00)		
PG 3	12,88 8,62	15,45 10,35
(Grundpreis 1 l: € brutto 690,00)		
PG 4	15,13 10,14	18,16 12,17
(Grundpreis 1 l: € brutto 811,33)		



63-49803

2 | BLOCKX Künstler-Aquarellkästen

Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Erhältlich sind Kästen mit halben Näpfchen in verschiedenen Sortierungen und Ausführungen. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Emaill-Kästen		
8 halbe Näpfchen		
63-49803	69,74 46,72	83,69 56,07
12 halbe Näpfchen		
63-52453	114,88 76,98	137,86 92,37
24 halbe Näpfchen		
63-52454	178,96 119,90	214,75 143,88

63-52452



63-32398

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Metallkästen		
12 halbe Näpfchen		
63-52452	67,40 45,15	80,88 54,18
24 halbe Näpfchen		
63-32398	112,14 75,13	134,57 90,16

Auszug aus Farbskala BLOCKX Künstler-Aquarellfarben

Alle 72 Farbtöne auf www.gerstaecker.at

186 Titanweiß ☐/☐ PG 1	316 Nickeltitangelb ☑/☐ PG 3	311 Kadmiumgelb Zitrone ■/● PG 3	313 Primärgelb ☑/☐ PG 3	363 Goldgrün ☐/☐ PG 3	114 Neapelgelb rötlich ☑/● PG 1	216 Gummigut ☑/● PG 3	312 Kadmiumorange ■/● PG 3
218 Permanent Orange ☑/● PG 3	321 Kadmiumrot Orange ■/● PG 3	327 BLOCKX Rot ☑/● PG 3	326 Quinacridone Rot ☐/● PG 3	322 Krapplack Rosa hell ☐/☐ PG 3	324 Krapplack Rosa ☐/☐ PG 3	328 Carmesin Lack ☑/● PG 3	329 Quinacridone Magenta ☐/● PG 3
332 Magenta ☐/● PG 3	233 Mauve ☑/● PG 3	235 Manganviolett ☑/☐ PG 3	431 Kobaltviolett ☐/☐ PG 4	234 Ultramarinviolett ☐/● PG 2	453 Coelingrau ☑/● PG 4	454 Cyanblau ☐/☐ PG 4	452 Kobaltblau ☐/☐ PG 4
251 Ultramarin hell ☐/☐ PG 2	154 BLOCKX Blau ☐/● PG 1	152 Primärblau ☐/● PG 1	463 Türkisgrün ☑/☐ PG 4	262 Chromoxidgrün ■/● PG 3	163 BLOCKX Grün ☐/● PG 1	362 Permanentgrün ☐/☐ PG 3	165 Phthalogrün ☐/☐ PG 2
261 Chromoxidgrün feurig ☐/☐ PG 4	161 Grüne Erde ☐/☐ PG 1	361 Saftgrün ☐/● PG 3	164 Hookersgrün ☑/☐ PG 1	365 Olivgrün ☐/☐ PG 3	113 Goldocker ☐/☐ PG 1	213 Transparent Marsgelb ☐/☐ PG 2	141 Siena gebrannt hell ☐/☐ PG 1
123 Englischrot ☐/☐ PG 1	224 Transparent Marsrot ☐/☐ PG 2	242 Transparent Marsbraun ☐/☐ PG 2	144 Sepia ☑/☐ PG 1	177 Neutraltinte ☑/● PG 1	175 Paynesgrau ☑/☐ PG 1	171 Elfenbeinschwarz ☑/☐ PG 1	172 Lampenschwarz ■/☐ PG 1

Zeichenerklärung

- ☐ staining
- stark staining
- granulierend
- stark granulierend

- ☑ halbtransparent
- halbdeckend
- ☐ transparent
- opaque
- PG 1-4 Preisgruppe

33% Weitere BLOCKX Aquarell-Sets auf www.gerstaecker.at



bis zu

-20%

Bestseller

White Nights



**1 | White Nights™
Künstler-Aquarellfarbe**

Aus dem beeindruckenden Farbangebot der St. Petersburger Künstlerfarben-Manufaktur haben wir für Sie **97 Farbtöne in 10-ml-Tuben** und **104 Farbtöne in ganzen Näpfchen**, davon 43 Ein-Pigmenttöne, ausgewählt. Die Farben sind hervorragend pigmentiert und von hoher Brillanz und Leuchtkraft. Farbstarke und hoch lichtbeständig eignen sie sich hervorragend für alle Aquarelltechniken. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie Farb-Nr. an die Best.-Nr. an.

Inhalt		€ netto	€ brutto
☐ Ganze Näpfchen , Best.-Nr. 63-20112/...			
PG 1	-20%	1,83 1,46	2,20 1,75
PG 2	-20%	2,48 1,98	2,97 2,38
PG 3	-20%	2,73 2,18	3,28 2,62
☐ 10-ml-Tube , Best.-Nr. 63-49877/...			
PG 1	-15%	2,85 2,42	3,42 2,90
(Grundpreis 1 l: € brutto 290,00)			
PG 2	-15%	3,91 3,32	4,69 3,98
(Grundpreis 1 l: € brutto 398,00)			

-15%



Originalgröße



Rund 63-85271



Flach 63-85270

Gerstaecker

2 | GERSTAECKER Mini-Pinsel

Universal-Qualitätspinsel im Mini-Format. Synthetikfasern mit hoher Farbaufnahme und Formbeständigkeit, Aluminiumzwinge, schwarzlackierter Stiel. **Länge ca. 7,5 cm**. Erhältlich mit **rundem** und **flachem Pinselkopf** in der preiswerten **20er-Packung**. Preis pro Packung.

Form	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rund	63-85271	7,44 6,32	8,93 7,59
Flach	63-85270	7,43 6,32	8,92 7,58

Clairefontaine

-33%

**3 | Clairefontaine
Kraftpapier-Klebeband, nassklebend**

Säurefreies Nassklebeband für die Aquarellmalerei, für Bastel- und Buchbindearbeiten oder zum Fixieren von Papier und Pappe. **Erhältlich als 200-m-Rolle**. Preis pro Rolle.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Braun			
4 cm	63-13861	10,82 7,25	12,98 8,70
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,04)			
7 cm	63-13862	18,46 12,37	22,15 14,84
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,07)			



Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
2,5 cm	63-12974	7,88 5,28	9,45 6,33
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,03)			
4 cm	63-12975	10,53 7,06	12,64 8,47
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,04)			
7 cm	63-12976	19,27 12,91	23,12 15,49
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,08)			

15%



*Michael Harding Aquarellfarbe
auf www.gerstaecker.at*

Farbskala White Nights™ Künstler-Aquarellfarbe

100 Zinkweiß *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H400 H410	214 Zitronengelb *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	203 Kadmiumgelb zitron *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 2	201 Kadmiumgelb mittel *** ■ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 2	219 Neapelgelb hell *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	253 Aureolin *** □ ▲ ▲ ▢ PG 2	211 Gelb *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1
257 Irgazin Gelb *** □ ▲ ▲ ▢ PG 2	228 Indischgelb *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	209 Neapelgelb *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H400 H410	217 Goldgelb dunkel *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	216 Goldgelb ** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	254 Neapelorange *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	244 Indisch Goldgelb *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1
304 Kadmiumorange *** ■ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 2	315 Orange *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	226 Tizianrot *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	302 Kadmiumrot hell *** ■ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 2	364 Geranienrot *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	318 Scharlachrot * □ ▲ ▲ ▢ PG 1	357 Venezianisch Rot *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1
361 Quinacridone Rot *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	313 Krapplackrot hell *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	323 Rubinrot *** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	319 Karminrot ** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	324 Quinacridone Rosa *** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	609 Quinacridone Flieder *** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	325 Bordeauxrot * □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1
365 Venezianisch Purpurrot *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	604 Caput Mortuum *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1	627 Perylene Violett *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	622 Quinacridone Violett-Rosa *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	621 Quinacridone Violett *** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	613 Ultramarinviolett *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	607 Violett * □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1
628 Dioxazine Violett *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	516 Indigo ** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	510 Lackblau * □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	511 Ultramarin *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	521 Ultramarin dunkel *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	515 Blau *** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	508 Kobaltblau *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 2
532 Kobalt Azurblau *** □ ▲ ▲ ▢ PG 2	518 Preußischblau ** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	513 Phthalo Azurblau *** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	509 Lichtblau *** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	503 Coelinblau *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 2	519 Azurblau *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	507 Türkisblau *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1
533 Kobalt Chrome Türkis *** □ ▲ ▲ ▢ PG 2	531 Kobalttürkis *** □ ▲ ▲ ▢ PG 2	719 Original Grün *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	713 Smaragdgrün *** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	745 Maigrün *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	718 Gelbgrün *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	717 Hellgrün *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1
716 Saftgrün *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	704 Chromoxidgrün *** ■ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	725 Grün ** □ ▲ ◆ ▲ ▢ PG 1	730 Grüne Erde *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	727 Olivgrün ** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	218 Gelber Ocker ** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	206 Ocker hell *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1
405 Siena natur *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	309 Roter Ocker *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	321 Englischrot *** ■ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	406 Siena gebrannt *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	408 Umbra gebrannt *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	412 Marsbraun *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	418 Umbra *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1
413 Sepia *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	401 Vandyckbraun *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	812 Paynes Grau ** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	806 Woronesch Schwarz *** □ ◆ ▲ ▲ ▢ PG 1	811 Elfenbeinschwarz (imit.) *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	805 Neutralschwarz *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	800 Marsschwarz *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1
801 Lampenschwarz *** □ ▲ ▲ ▢ PG 1	368 Neon Pink * ■ ▲ ▲ ▢ PG 1	222 Neapelgelb rötlich *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	256 Pfirsich *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	355 Koralle *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	366 Pfingstrose rosa *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1	367 Rosenquarz *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1
369 Magnolie *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	626 Flieder *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	625 Lavendel *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	528 Königsblau *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	512 Himmelblau *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1	735 Minze *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1	747 Warmgrün *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351
258 Petersburg Ocker *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	255 Düne *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	433 Mokka *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	432 Kastanienbraun *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	819 Perlgrau *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	818 Marengo *** ■ ▲ ▲ ▢ PG 1 ACHTUNG H351	964 Kupfer *** □ ▲ ▲ ▢ PG 3
963 Bronze *** □ ▲ ▲ ▢ PG 3	961 Silber hell *** □ ▲ ▲ ▢ PG 3	962 Silber dunkel *** □ ▲ ▲ ▢ PG 3	968 Aztekengold *** □ ▲ ▲ ▢ PG 3	969 Inkagold *** □ ▲ ▲ ▢ PG 3	981 Antikgold *** □ ▲ ▲ ▢ PG 3	

Zeichenerklärung

*** höchste Lichtbeständigkeit	□ transparent	G granulierender Farbton
** gute Lichtbeständigkeit	▲ schwer vom Papier anzulösen	◆ Ein-Pigment-Ton
* ausreichende Lichtbeständigkeit	▲ halb vom Papier anzulösen	PG 1–3 Preisgruppe
■ deckend	△ leicht vom Papier anzulösen	▲ Ganze Näpfchen
		▢ 10-ml-Tube

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

-15%

*auf
die ganze
Seite!*

Bestseller

White Nights



**1 | White Nights™
Künstler-Aquarellkästen**

Hervorragend pigmentierte Künstler-Aquarellfarben und von hoher Brillanz und Leuchtkraft. Enthalten Bindemittel aus natürlicher Herkunft, unter anderem Gummi Arabicum und Honig. Im traditionellen Verfahren flüssig in mehreren Arbeitsgängen in die Näpfchen verfüllt. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kunststoffbox			
12 Näpfchen	63-29575	20,16 17,13	24,19 20,56
24 Näpfchen	63-29576	39,90 33,92	47,88 40,70
36 Näpfchen	63-31480	60,67 51,57	72,80 61,88
Feinkartonverpackung			
24 Näpfchen	63-29570	38,22 32,49	45,87 38,99
Metallkasten			
12 Näpfchen	63-29580	33,85 28,78	40,62 34,53
24 Näpfchen	63-29581	60,16 51,13	72,19 61,36
Holzkasten			
12 Näpfchen	63-29584	64,52 54,83	77,42 65,80
24 Näpfchen	63-29582	80,67 68,57	96,80 82,28
48 Näpfchen	63-29583	126,04 107,13	151,25 128,56



63-29576

63-29575

63-31480

63-29570



63-29584



63-29581



63-29583



63-29582



1 | TALENS Van Gogh Aquarellfarben

Superfein gemahlene Pigmente. Frei von Schwermetallen. Die hohe Pigmentkonzentration bewirkt kräftige, brillante Farben von hoher Ergiebigkeit bei guter Transparenz. Die Nöpfchen geben die Farbe leicht ab. Preis pro Nöpfchen bzw. Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
1/2 Nöpfchen, Best.-Nr. 63-20361/...		
PG 1	1,62 1,29	1,95 1,55
PG 2	2,91 2,33	3,49 2,79
10-ml-Tube, Best.-Nr. 63-20073/...		
PG 1	2,70 2,16	3,24 2,59
(Grundpreis 1 l: € brutto 259,00)		
PG 2	4,28 3,42	5,13 4,10
(Grundpreis 1 l: € brutto 410,00)		

Farbkarte auf Wunsch kostenlos. Best.-Nr. 20073/999



Farbskala ROYAL TALENS van Gogh Studien-Aquarellfarben

108 Chinesischweiß +++ □ PG 1 PG 1 ACHTUNG H410	106 Deckweiß +++ ■ PG 1	291 Titanbuff +++ ■ PG 1	254 Permanent Zitronengelb +++ □ PG 1	272 Transparent Gelb mittel +++ □ PG 1	268 Azogelb hell +++ ■ PG 1	269 Azogelb mittel +++ ■ PG 1	270 Azogelb dunkel +++ ■ PG 1	238 Gummitutt +++ □ PG 1	244 Indischgelb ++ □ PG 1	224 Neapelgelb rot +++ □ PG 1
266 Permanentorange +++ □ PG 1	278 Pyrrolorange +++ □ PG 1	311 Zinnober +++ □ PG 1	370 Permanentrot hell +++ □ PG 1	371 Permanentrot dunkel +++ □ PG 1	327 Krapplack hell +++ □ PG 1	331 Krapplack dunkel +++ □ PG 1	318 Karmin ++ □ PG 1	366 Chinacridonrosa +++ □ PG 1	357 Rosa ++ □ PG 1	567 Permanentrotviolett +++ □ PG 1
568 Permanentblauviolett ++ □ PG 1	592 Chinacridon Purpurrot +++ □ PG 1	593 Chinacridon Purpurblau +++ □ PG 1	525 Lavendel +++ ■ PG 1	506 Ultramarinblau dunkel +++ □ PG 1	512 Kobaltblau Ultramarin +++ □ PG 1	535 Coelinblau (phthalo) +++ □ PG 1	570 Phthaloblau +++ □ PG 1	508 Preußischblau +++ □ PG 1	533 Indigo +++ □ PG 1	522 Türkisblau +++ □ PG 1
661 Türkisgrün +++ □ PG 1	633 Permanentgelbgrün +++ □ PG 1	644 Hookers Grün hell +++ □ PG 1	645 Hookers Grün dunkel +++ □ PG 1	662 Permanentgrün +++ □ PG 1	616 Chromoxidgrün feurig +++ □ PG 1	675 Phthalogrün +++ □ PG 1	623 Saftgrün +++ □ PG 1	620 Olivgrün +++ □ PG 1	296 Azomethin Grüngelb +++ □ PG 1	227 Gelber Ocker +++ □ PG 1
234 Siena natur +++ □ PG 1	408 Umbra natur +++ □ PG 1	411 Siena gebrannt +++ □ PG 1	339 Englischrot +++ □ PG 1	409 Umbra gebrannt +++ □ PG 1	416 Sepia gebrannt +++ □ PG 1	403 Vandyckbraun +++ □ PG 1	708 Paynes Grau +++ □ PG 1	748 Davygrau +++ ■ PG 1	715 Neutralfarbe +++ □ PG 1	735 Oxid-schwarz +++ ■ PG 1
701 Elfenbeinschwarz +++ □ PG 1	230 Dämmerung Gelb +++ ■ PG 1	373 Dämmerung Rosa ++ ■ PG 1	560 Dämmerung Violett ++ ■ PG 1	630 Dämmerung Grün +++ ■ PG 1	800 Silber +++ ■ PG 2	802 Reichgold +++ ■ PG 2	803 Gold +++ ■ PG 2	811 Bronze +++ ■ PG 2	805 Kupfer +++ ■ PG 2	840 Graphit +++ ■ PG 2
843 Interferenz Weiß +++ ■ PG 2	844 Interferenz Gelb +++ ■ PG 2	845 Interferenz Rot +++ ■ PG 2	846 Interferenz Blau +++ ■ PG 2	847 Interferenz Violett +++ ■ PG 2	848 Interferenz Grün +++ ■ PG 2					

Zeichenerklärung

+++ minimal 100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen
++ 25-100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen

□ transparent
▣ halbtransparent
■ halbdeckend
■ deckend
PG 1,2 Preisgruppe

-15% Weitere van Gogh Themensets auf www.gerstaecker.at

2 | van Gogh Pocket Box Metallic-Edition

12 halbe Nöpfchen van Gogh Studien-Aquarellfarbe in leuchtenden Metallic- und Interferenz-Farbtönen im beliebten Pocket-Format. Inkl. einem van-Gogh-Aquarellpinsel (Serie 191, Größe 6) und einer herausnehmbaren Palette im Deckel. Preis pro Stück.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-55768	32,74 27,83	39,29 33,40



3 | van Gogh Pocket Box 12 + 3

Die beliebte Pocket Box in der 12 + 3 Ausführung: Enthalten sind 15 halbe Nöpfchen und ein zusammensteckbarer van Gogh Aquarell-Pinsel, Serie 191, der Größe 6. Preis pro Stück.

* **ACHTUNG H410**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-46831	16,36 13,09	19,63 15,71



*Nur das im Set enthaltene Chinesischweiß ist lt. Chemikalien-Verbotsverordnung kennzeichnungspflichtig!
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

-33%

auf die ganze Seite!



1 |



2 |

5 |

3 |

4 |

6 |

1 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Field PLUS Aquarellfarbkasten

Ergonomisch geformtes Aquarellmal-Set für unterwegs mit **12 halben Näpfchen Cotman™ Aquarellfarbe** in drei PLUS Magazinen. Das Set verfügt zudem über 3 Mischpaletten, 1 Wasserbehälter mit einem Fassungsvermögen von 60 ml, 2 Töpfe zum Anklebmen, 1 Cotman™ Taschenpinsel sowie einen Griff für den Daumen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-21269	33,09 22,17	39,71 26,60

(Grundpreis 1 l: € brutto 295,56)

2 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Sketcher's Pocket Box

Praktische Kunststoffbox im Taschenformat mit integrierter Mischpalette, gefüllt mit **12 ausgewählten Cotman™ Aquarellfarben in halben Näpfchen** und ein Aquarell-Taschenpinsel. Preis pro Box.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29810	14,28 9,57	17,13 11,48

3 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Studio Aquarell-Set

Der große Kasten bietet 2 große Palettenbereiche zum Mischen mit Mulden in verschiedenen Größen, einer davon abnehmbar. Enthält **45 halbe Näpfchen** der Cotman™ Aquarellfarbe und 1 Cotman™-Aquarellpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29654	65,60 43,95	78,72 52,74

4 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Studio Aquarell-Set

Der Kasten enthält **24 ganzen Näpfchen** Cotman™ Aquarellfarbe und eine Farbkarte mit Anleitung. Darüber hinaus bietet er 2 abnehmbare Mischpaletten, die nach beiden Seiten ausklappbar sind und 1 Pinselfach. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29809	64,92 43,49	77,90 52,19

5 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Serie 111 Aquarellpinsel

Dickbäuchiger, spitz zulaufender Aquarellpinsel mit kurzem Stiel. Die Pinsel verfügen über eine Mischung von unterschiedlich dicken Synthetikfasern von höchster Qualität. Die dickeren Fasern verleihen Stärke und Elastizität, während die dünneren Fasern die Farbaufnahmefähigkeit verbessern. Konstant hohe Formstabilität. Kurzer, blaulackierter Stiel. Nahtlose Zwinge aus hochwertigem, nickelplattiertem Messing. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0000	63-70109	3,10 2,08	3,72 2,49
000	63-70110	3,10 2,08	3,72 2,49
00	63-70111	3,53 2,36	4,23 2,83
0	63-70112	3,53 2,36	4,23 2,83
1	63-70113	3,72 2,49	4,47 2,99
2	63-70114	3,72 2,49	4,47 2,99
3	63-70115	3,90 2,62	4,68 3,14
4	63-70116	4,46 2,99	5,35 3,59
5	63-70117	5,00 3,35	6,00 4,02
6	63-70118	5,64 3,78	6,77 4,54
7	63-70119	6,42 4,31	7,71 5,17
8	63-70120	7,72 5,18	9,27 6,21
9	63-70121	8,68 5,81	10,41 6,97
10	63-70122	9,63 6,44	11,55 7,73
12	63-70123	12,23 8,20	14,68 9,84
14	63-70124	14,97 10,02	17,96 12,03
16	63-70125	18,98 12,72	22,78 15,27
20	63-70126	27,44 18,38	32,93 22,06
24	63-70127	35,55 23,82	42,66 28,58

6 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Aquarellpinsel-Set

Eigenschaften wie oben beschrieben. **4-teiliges Set.** Inhalt: **3 x Serie 111 in den Größen 1, 4 und 6 (rund, spitz zulaufend)**, hervorragend für dünne Farbaufträge und feine Linien und **1 x Serie 666 in der Gr. 10 (flach)**, ideal für Verwaschungen und einzigartige, flache Striche. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-68212	19,76 13,23	23,71 15,88

-33%

Weitere WINSOR & NEWTON Cotman™ Sets & Pinsel auf www.gerstaecker.at



-33%

auf
die ganze
Seite!



7 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Feine Aquarellfarbe

Für diese feinen Aquarellfarben werden gute Pigmente nach bewährten Rezepten eingesetzt. Die Farben erscheinen auf dem Aquarellpapier duftig transparent. Sie lassen sich mit dem Pinsel leicht auflösen und sind sehr farbintensiv. Alle Farbtöne können selbstverständlich untereinander gemischt werden. Qualität und Ergiebigkeit sind hervorragend. Das Sortiment wurde durch neue schimmernde Metallic-Farbtöne ergänzt. Sie können z. B. mit anderen Farbtönen gemischt oder als schimmernder Effekt über andere Farben aufgetragen werden. Preis pro Näpfchen bzw. Tube.

EUH208-121

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
1/2 Näpfchen , Best.-Nr. 63-20355/...		
PG 1	1,88 1,25	2,25 1,50
PG 2	2,40 1,62	2,88 1,94
8-ml-Tube , Best.-Nr. 63-20354/...		
PG 1	3,25 2,17	3,90 2,61
(Grundpreis 1 l: € brutto 326,25)		
PG 2	4,08 2,73	4,89 3,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 410,00)		
21-ml-Tube , Best.-Nr. 63-20190/...		
PG 1	5,66 3,79	6,79 4,55
(Grundpreis 1 l: € brutto 216,67)		
PG 2	7,07 4,73	8,48 5,68
(Grundpreis 1 l: € brutto 270,48)		

Alle Farben der Cotman™ Feine Aquarellfarbe haben folgende CLP-Einstufung **EUH208-121**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

8 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Pocket Reise-Aquarellkasten

Metallic-Farbtöne für einzigartige Effekte, besonders auf schwarzem Papier. **8 halbe Näpfchen, 1 hochwertiger Aquarell-Reisepinsel** und 4 Leer-Näpfchen zum individuellen Befüllen. Im praktischen Pocket-Format mit 3 Mulden im Deckel. **Inhalt:** Gelbgold, Silber, Zinn, Rotkupfer, Bronze, Weiß Irisierend, Blau Irisierend, Schwarz Irisierend. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64634	18,06 12,10	21,67 14,52

Farbskala WINSOR & NEWTON Cotman™ Feine Aquarellfarbe

150 Chinesischweiß AA IO PG 1	346 Zitronengelb imit. A T PG 1	119 Kadmiumgelb hell imit. A T St PG 1	266 Gambodge A II T PG 1	109 Kadmiumgelb imit. A II T St PG 1	090 Kadmiumorange imit. A T PG 1	103 Kadmiumrot hell imit. A T PG 1
095 Kadmiumrot imit. A T St PG 1	098 Kadmiumrot dunkel imit. A T St PG 1	004 Alizarinkarmesin imit. A T PG 1	502 Permanentrosa A II T St PG 1	580 Krapplack rosa imit. A T PG 1	544 Purpurlack A II T PG 1	398 Malve A T PG 1
231 Dioxazin-Violett A T St PG 1	660 Ultramarin A I T (iii) G PG 1	179 Kobaltblau imit. A I T (iii) PG 1	139 Cölinblau imit. A II O PG 1	654 Türkis A II O PG 1	327 Intensivblau A II T St PG 1	538 Preußischblau A I T (iv) PG 1
329 Intensivgrün A I T St PG 1	696 Chromoxidgrün A I T St PG 1	235 Smaragdgrün A O PG 1	312 Hookersgrün dunkel A T St PG 1	314 Hookersgrün hell A T St PG 1	599 Saftgrün A T St PG 1	552 Siena natur AA I T PG 1
744 Lichter Ocker AA IO PG 1	554 Umbra natur AA I T PG 1	074 Siena gebrannt AA I T PG 1	362 Lichter Ocker gebrannt AA IO PG 1	317 Indischrot AA IO PG 1	076 Umbra gebrannt AA IO PG 1	676 Vandyckbraun AA IO PG 1
609 Sepia AA I T PG 1	322 Indigo A II O PG 1	465 Paynesgrau A T PG 1	331 Elfenbeinschwarz AA IO PG 1	337 Lampenschwarz AA IO PG 1	088 Gelbgold A O PG 2	617 Silber A O PG 2
511 Zinn A O PG 2	471 Rotkupfer A O PG 2	058 Bronze A O PG 2	330 Weiß Irisierend A T PG 2	472 Blau Irisierend A T PG 2	473 Schwarz Irisierend A O PG 2	

Zeichenerklärung

AA extrem beständig
A beständig
I ASTM I - extrem beständig
II ASTM II - beständig
T halbtransparent/transparent

O halbdeckend/deckend
(iii) wird ausgebleicht durch Säuren, saure Milieus
(iv) Schwankende Farbe, verblasst in Licht, erholt sich im Dunkeln

G Granulierende Farbe
St Abfärbende Farbe
PG 1,2 Preisgruppe

-15%

Ideal zum Entfernen von hartnäckigen Flecken!

-10%

-15%

1 | 63-33801

1 | 63-33802

3 | 63-34462

4 | 63-44023

2 | 63-57931

Auch als Einzelfarben auf www.gerstaecker.at

1 | GERSTAECKER Studio Aquarellkästen

Die hochwertigen Aquarellkästen aus Metall (außen matt-schwarz und innen weiß-glänzend lackiert) haben 2 ausklappbare Paletten mit 14 Mulden und Platz für einen Pinsel. Sie verfügen auch über einen praktischen Daumenring. **Enthalten sind 12 oder 24 ganze Näpfchen** der GERSTAECKER Studio-Aquarellfarbe, die sich durch hohe Lichtbeständigkeit und Farbintensität auszeichnet. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at EUH208-108

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 ganze Näpfchen		
63-33801	28,57 25,71	34,28 30,85
24 ganze Näpfchen		
63-33802	46,24 41,59	55,45 49,91

Alle Farbtöne der GERSTAECKER Aquarell Studio Farben haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-108**

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

2 | KREUL Transfer Marker

Zum Übertragen von Motiven oder Schriftzügen. Mit Keilspitze für kleine Schriftzüge und Motive. Erhältlich in 2 Ausführungen: „Edge“ (Strichstärke ca. 1 - 5 mm) und „XXL“ (Strichstärke ca. 4 - 12 mm). Preis pro Stück.

Spitze	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Edge	63-57931	3,98 3,38	4,78 4,06
XXL	63-57932	6,32 5,38	7,59 6,45

3 | GERSTAECKER Aquarell-Radierschwamm

Hervorragendes Hilfsmittel für die Aquarellmalerei. Ideal zum Entfernen von Aquarellfarbe, aber auch hartnäckige Flecken von Filz-, Bunt- oder Bleistiften sowie Stempel- und Druckfarbe lassen sich leicht lösen. Auf Papier vorsichtig und mit wenig Wasser einsetzen. Nicht für sehr kratzempfindliche, lackierte Flächen geeignet. **Inhalt: 4 Radierschwämme à 125 mm x 75 mm x 28 mm.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34462	2,71 2,30	3,25 2,76



4 | I LOVE ART Aquarell-Kästen

Perfekt für Urban Sketcher: Der handliche **Metal-Kasten** (20 cm x 9 cm x 3,5 cm) passt in jede Tasche und ist ideal für unterwegs. Die **hoch lichtechten und pigmentierten Aquarellfarben** sind hervorragend mischbar. Dank des enthaltenen **Wassertank-Pinsels** ist ein zusätzlicher Wasserbehälter nicht notwendig, außerdem sind im Deckel **Mischmulden integriert** (nicht im 90er-Kasten). Zusätzlich im 30er- und 50er-Kasten enthalten: **1 Aquarell-Rundpinsel und 1 Schwämmchen.** Preis pro Stück.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 Farben	63-44017	15,02	18,02
50 Farben	63-44018	18,67	22,40
72 Farben	63-44023	24,01	28,81
90 Farben	63-44024	28,25	33,90

wunderbare Welt der Aquarellmalerei!

Bild von www.freepik.com



-10%

8 | 63-65609



-10%

6 | 63-55879



4 | 63-44017

Auch als Einzelfarben auf www.gerstaecker.at



5 | 63-24941

Bestseller



7 | 63-57942

LUKAS Aquarell 1862

5 | LUKAS AQUARELL STUDIO Pocket Box

Feine Aquarellfarbe in Studio-Qualität mit reinen und hochwertigen Pigmenten. Box mit **12 halben Näpfchen**, inklusive Aquarellpinsel und herausnehmbarer Mischpalette. Optimal für unterwegs. Preis pro Box.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

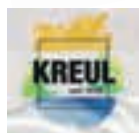
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24941	12,97	11,02 15,56 13,23



6 | KOH-I-NOOR Aquarellkasten

Malkasten aus transparentem Kunststoff mit **12 brillanten Aquarellfarben**. Ideal für das Malen in der Schule und der Gestaltungstherapie, aber auch im Hobby- und Freizeitbereich. Kleine Näpfchen (Durchmesser 22,5 mm). Tolles Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Kasten.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-55879	4,18	3,76 5,01 4,51



7 | SOLO GOYA Masking Marker

Mit dem Masking Marker entstehen exakte Schriften und kantenscharfe Linien inmitten von fließender Aquarellfarbe. **Fine-Spitze** (Strichstärke 1 – 2 mm) für filigrane Linien oder **Medium-Spitze** (Strichstärke 2 – 4 mm) für größere Flächen und breitere Motive. Auf Wasserbasis. Preis pro Stück.

Spitze	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
fine	63-57941	3,22	2,74 3,87 3,29
medium	63-57942	3,22	2,74 3,87 3,29

FINE TEC pearlescent colours

8 | FINETEC Premium Perlglanzfarben „4 Elements“

Metallkasten mit **24 Näpfchen** wasserlöslichen, irisierenden Perlglanz- und Flip-Flop-Farben. Inhalt: 10 x deckende Farben, 2 x TwoTone-Effekt Farben, 6 x hochdeckende Satin-Effekt Farben und 6 x irisierende Farben. Ideal für Kalligrafie, Handlettering und zum Hinzufügen von Spezialeffekten. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65609	117,49	105,75 140,99 126,90

-20%

auf die ganze Seite!



1 | Viviva Easy Skizzenbuch inkl. Halbspiegel

Spiral-Skizzenbuch mit schwarzem Kunstleder-Einband, **240-g/qm-Papier**, Oberfläche glatt, **64 Seiten** (32 Blatt), separatem Halbspiegel sowie Halterung für Halbspiegel und Smartphone oder Tablet. Ideal zum Übertragen von Motiven auf das Papier. Preis pro Set.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-66224	27,02 21,62	32,42 25,94



2 | Viviva Colorsheets Reise-Aquarellsets

In dem Reise-Set finden Sie alles, was Sie für die Aquarellmalerei benötigen: 1 x Etui aus veganem Kunstleder, dunkelblau, mit Magnetverschluss, 1 x SKETCHPAD mit 32 Blatt 240-gm-Aquarellpapier im Format DIN A5 oder DIN A6, 1 x Wasserpinsel (runde Spitze), 1 x ZIG Marker (schwarz, harte Spitze d 0,5 mm), 1 x Viviva Colorsheets Original 16er- Aquarellset. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6 SKETCHPAD, Etui: 13,5 x 16 cm		
63-66225	34,87 27,89	41,84 33,47
DIN A5 SKETCHPAD, Etui: 18,5 x 22,5 cm		
63-66226	43,69 34,95	52,43 41,94

3 | Viviva Nachfüll-SKETCHPADS für das Colorsheets Reise-Aquarellset

Speziell konzipiert für das Viviva Colorsheets Reise-Aquarellset. Spiralblock mit **32 Blatt, 240 g/qm**. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	63-66227	4,44 3,56	5,33 4,27
DIN A5	63-66228	6,21 4,97	7,45 5,96



4 | Viviva Colorsheets Aquarell-Sets

Sets mit wunderschönen, transparenten Aquarellfarben als supergesättigte Schicht auf Papier gepresst. Farben lassen sich hervorragend mit Aquarell- oder Wassertank-Pinsel auflösen, aufnehmen und vermalen. Wasserabweisende Papiere zwischen den Farben verhindern ein Verkleben bzw. Verschmieren. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
16 Farben			
Original	63-66230	15,37 12,29	18,44 14,75
Original + Wassertankpinsel	63-66231	22,26 17,81	26,71 21,37
Frühling	63-66232	15,37 12,29	18,44 14,75
10 Farben			
Metallics	63-66229	15,37 12,29	18,44 14,75

4 | 63-66231



4 | 63-66230



4 | 63-66232



4 | 63-66229



1 | Viviva Näpfchen Aquarellfarben-Sets

Lichtechte und lebendige Aquarellfarben in einer Korkpalette (aus recycelten Weinkorken). 100 % biologisch abbaubar. Leicht und kompakt liegt es angenehm in der Hand und beansprucht sehr wenig Platz. Ideal für das Malen unterwegs und Urban Sketching. Abwischbares, wiederverwendbares Deckblatt zum Mischen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
16 Näpfchen			
Original	63-66233	19,32 15,45	23,18 18,54
Frühling	63-66234	19,32 15,45	23,18 18,54
15 Näpfchen			
Metallics	63-66235	19,32 15,45	23,18 18,54
24 Näpfchen			
DeLuxe	63-66236	26,46 21,17	31,75 25,40



1 | 63-66236



-20%



1 | 63-66234



1 | 63-66233



1 | 63-66235

bis zu

-15%



2 | 63-60502

-10%



2 | 63-87167

-15%



2 | 63-60503

-10%

Entdecke die Einzelfarben von Kissho Gansai Aquarellfarben auf www.gerstaecker.at



3 | 63-58880

-10%



3 | 63-58879

2 | Kuretake Gansai Tambi Aquarellfarben-Sets

Sets mit traditionellen, hochpigmentierten japanischen Künstler-Aquarellfarben mit besonders hoher Brillanz und Leuchtkraft. Leicht lösbar, untereinander mischbar und dank ihrer Farbintensität sehr ergiebig. Ideal zum Kolorieren von Tuschezeichnungen, Sumi-e, Illustrationen und mehr. **Extragroße Näpfchen** (Maße in mm: 48 x 10 x 28). Geeignet für helles und dunkles Papier. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Pearl Colors	63-87167	10% 26,72 24,04	32,06 28,85
Opal Colors	63-60503	15% 25,17 21,39	30,20 25,67
12er-Set	63-60502	15% 31,89 27,11	38,27 32,53

3 | Kissho Gansai Aquarellfarben-Sets

Traditionelle **japanische Aquarellfarbe im Feinkarton** mit besonders hoher Brillanz und Leuchtkraft. Die Farben sind untereinander mischbar und hervorragend geeignet für die Gestaltung von Skizzen, Illustrationen, Sumi-e, Nanga-Malerei und mehr. **Extragroße Näpfchen 48 x 10 x 28 mm**. Made in Japan. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	63-58879	17,22 15,49	20,66 18,59
24 Farben	63-58880	38,22 34,40	45,87 41,28
35 Farben	63-58881	63,02 56,72	75,62 68,06
48 Farben	63-58882	84,87 76,38	101,84 91,65

-15%

auf die ganze Seite!



Neu!

1 | MASTER CLASS extra-feine Gouache

Hochwertige Gouache aus fein gemahlenden Pigmenten und Gummiarabikum als Bindemittel. Auf Wasserbasis, sehr hohe Deckkraft und ausgezeichnete Vermalbarkeit. Mit Wasser verdünnbar und samtmat auf trocknend. Ideal für künstlerische, dekorative und grafische Arbeiten, z. B. Malerei, Airbrush, Kalligrafie, Stempeln, Designerprojekte usw. Auf jeder flachen Oberfläche anwendbar, die besten Ergebnisse werden auf Papier, Karton, grundiertes Leinwandgewebe oder Holz erzielt. Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
40 ml, Best.-Nr. 63-30831/...		
PG 1	1,42 1,21	1,70 1,45
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,25)		
PG 2	1,77 1,51	2,12 1,81
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,25)		
PG 3	3,44 2,93	4,13 3,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 88,00)		
100 ml, Best.-Nr. 63-30832/...		
PG 1	2,93 2,49	3,52 2,99
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,90)		
220 ml, Best.-Nr. 63-30833/...		
PG 1	5,59 4,75	6,71 5,70
(Grundpreis 1 l: € brutto 25,91)		



2 | 63-30835

2 | 63-30834



3 | 63-59135



3 | 63-59136

2 | MASTER CLASS extra-feine Gouache-Sets

Erhältlich in verschiedenen Sets. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
16 x 20 ml	63-30834	10,08 8,57	12,09 10,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 32,12)			
12 x 40 ml	63-30835	12,93 10,99	15,52 13,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 27,48)			

3 | GERSTAECKER Farbmischpalette

Handliche Farbmischpalette mit 16 kleinen und 4 großen Vertiefungen sowie einer großen Mischmulde. Der weiße Kunststoff ist robust und leicht zu reinigen. **Erhältlich in 2 Ausführungen:** mit herausnehmbarem Tablett und **verschiebbarem Deckel** (Größe 34 cm x 25 cm x 4 cm) oder als einfache Palette (Größe 34 x 24 x 2,5 cm), die auch als passende Ersatzpalette für die Deckpalette verwendet werden kann. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ohne Deckel		
63-59135	7,98 6,79	9,58 8,15
3-teilig mit Deckel		
63-59136	16,85 14,32	20,22 17,18

Farbskala MASTER CLASS extra-feine Gouache

100 Zinkweiß *** [A] [B] [C] PG 1	101 Titanweiß *** [A] [B] [C] PG 1	207 Strontium Gelb ** [A] PG 3	214 Zitronengelb ** [A] PG 1	213 Gelb hell ** [A] PG 1	212 Kadmiungelb *** [A] PG 2	315 Orange ** [A] PG 1	331 Rot ** [A] PG 1	312 Zinnoberrot ** [A] PG 1	339 Krapplack Rot ** [A] PG 1
361 Quinacridone Rot *** [A] PG 3	330 Karmin * [A] PG 2	324 Magenta *** [A] PG 3	605 Violett hell * [A] PG 1	606 Violett dunkel * [A] PG 1	621 Quinacridone Violett *** [A] PG 3	504 Kobaltblau hell *** [A] PG 3	511 Ultramarinblau ** [A] PG 3	506 Preußisch Blau ** [A] PG 1	507 Türkisblau ** [A] PG 2
716 Saftgrün *** [A] PG 2	717 Grün hell *** [A] PG 2	711 Hellgrün * [A] PG 1	704 Chromoxidgrün *** [A] PG 2	714 Smaragdgrün * [A] PG 1	710 Grün dunkel *** [A] PG 1	206 Ocker hell *** [A] PG 1	205 Goldocker *** [A] PG 1	309 Ockerrot *** [A] PG 2	406 Siena gebrannt *** [A] PG 1
408 Umbra gebrannt *** [A] PG 1	415 Umbra natur *** [A] PG 1	823 Kaltgrau *** [A] PG 3	801 Lampenschwarz *** [A] PG 1	804 Tiefschwarz *** [A] PG 3					

Zeichenerklärung

*** höchste Lichtbeständigkeit
 ** gute Lichtbeständigkeit
 * ausreichende Lichtbeständigkeit

PG 1-3 Preisgruppe
 [A] 40-ml-Dose
 [B] 100-ml-Dose
 [C] 220-ml-Dose

1 | DANIEL SMITH Extra Fine™ GOUACHE

Die professionelle Künstlerfarbe auf Wasserbasis wird mit den gleichen hochwertigen Pigmenten und Gummiarabikum hergestellt wie DANIEL SMITH Extra Fine™ Aquarellfarben. Die einzigartige Rezeptur enthält eine höhere Pigmentmenge, um außergewöhnliche Dichte und Deckkraft zu erreichen, ohne das Weiß oder andere Füllstoffe hinzugefügt werden. Sehr gute Lichtechtheit und reine, natürliche Deckkraft mit mattem Finish. Besonders vielseitig einsetzbar, z. B. für abstrakte Malereien, Illustrationen, zum Malen von Figuren oder Objekten etc. Anlösbar, verdünnbar und leicht mit Wasser zu reinigen.
Inhalt 15 ml. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
Best.-Nr. 63-65692/...		
PG 1	12,98 10,38 15,57	12,45
(Grundpreis 1 l: € brutto 830,00)		
PG 2	16,12 12,89 19,34	15,47
(Grundpreis 1 l: € brutto 1031,33)		
PG 3	18,23 14,59 21,88	17,50
(Grundpreis 1 l: € brutto 1166,93)		
PG 4	21,25 17,00 25,50	20,40
(Grundpreis 1 l: € brutto 1360,00)		



-20%
auf die ganze Seite!

NEU - Jetzt in 74 Farben!

2 | DANIEL SMITH Extra Fine™ GOUACHE, Primärfarben-Set

Das Set enthält 4 x 15-ml-Tuben in den Farbtönen Hansa Yellow Medium, Pyrrol Red, Ultramarine Blue und Titanium White. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65693	47,35 37,88 56,82	45,46
(Grundpreis 1 l: € brutto 757,67)		

DANIEL SMITH



Farbskala DANIEL SMITH Extra Fine™ GOUACHE

004 Titanium White I ● 1 ♦ PG 1	006 Buff Titanium I ● 1 ♦ PG 1	010 Hansa Yellow Light I ● 2 ♦ PG 1	075 Cadmium Yellow Light Hue II ● 2 PG 3	042 Cadmium Yellow Medium Hue I ● 2 PG 3	001 Hansa Yellow Medium II ● 2 ♦ PG 2	051 Lemon Yellow I ● 2 ♦ PG 1	076 Indian Yellow I ● 2 PG 3	009 Hansa Yellow Deep II ● 2 ♦ PG 1
018 Pyrrol Orange II ● 3 ♦ PG 2	043 Cadmium Orange Hue I ● 2 PG 3	014 Pyrrol Scarlet I ● 3 ♦ PG 3	044 Cadmium Red Medium Hue I ● 2 PG 3	002 Pyrrol Red I ● 3 ♦ PG 3	029 Alizarin Crimson IV ● 3 ♦ PG 1	035 Permanent Alizarin Crimson I ● 3 PG 2	030 Carmine II ● 4 ♦ PG 2	050 Opera Pink IV ● 1 ♦ PG 1
016 Quinacridone Magenta II ● 3 ♦ PG 2	052 Bordeaux II ● 3 ♦ PG 2	021 Wisteria II ● 1 PG 2	068 Quinacridone Purple I ● 3 ♦ PG 2	027 Carbazole Violet I ● 3 ♦ PG 2	038 Moon glow I ● 2 PG 2	063 Indanthrone Blue I ● 3 ♦ PG 2	022 Lavender I ● 2 PG 2	025 King's Royal Blue I ● 2 PG 2
032 Prussian Blue I ● 3 ♦ PG 1	003 Ultramarine Blue I ● 3 ♦ PG 1	012 Cobalt Blue I ● 2 ♦ PG 3	057 Phthalo Blue (Green Shade) I ● 4 PG 1	061 Cerulean Blue I ● 1 ♦ PG 3	060 Cerulean Blue, Chromium I ● 2 ♦ PG 2	026 Phthalo Blue Turquoise I ● 4 ♦ PG 2	036 Cobalt Teal Blue I ● 1 ♦ PG 2	031 Phthalo Green (Blue Shade) I ● 4 ♦ PG 1
019 Cascade Green I ● 3 PG 1	020 Spring Green I ● 2 PG 3	013 Permanent Green Light I ● 2 PG 1	034 Sap Green I ● 3 PG 2	049 Olive Green I ● 2 PG 1	028 Chrome Titanate Yellow I ● 2 ♦ PG 2	011 Yellow Ochre I ● 1 ♦ PG 1	015 Raw Sienna I ● 2 ♦ PG 1	070 Eco-Friendly Red Iron Oxide I ● 1 ♦ PG 2
017 Indian Red I ● 3 ♦ PG 1	033 Venetian Red I ● 3 ♦ PG 1	067 Piemontite Genuine I ● 2 PG 4	074 Bloodstone Genuine I ● 1 PG 2	071 Eco-Friendly Brown Iron Oxide I ● 1 ♦ PG 2	007 Burnt Sienna I ● 1 ♦ PG 1	053 Hematite Genuine I ● 2 PG 3	008 Burnt Umber I ● 2 ♦ PG 1	069 Eco-Friendly Yellow Iron Oxide I ● 1 ♦ PG 2
024 Raw Umber I ● 2 ♦ PG 1	058 Sepia I ● 2 PG 1	040 van Dyck Brown I ● 1 ♦ PG 1	066 Neutral Tint I ● 2 PG 1	077 Jane's Grey I ● 2 PG 2	041 Payne's Gray I ● 2 PG 1	080 Alvaro's Caliente Grey I ● 2 PG 2	081 Alvaro's Frenco Grey I ● 2 PG 2	059 Jane's Black (Red/Green) I ● 3 PG 2
056 Jane's Black (Blue/Orange) I ● 3 PG 2	023 Ivory Black I ● 2 ♦ PG 1	005 Lamp Black I ● 4 ♦ PG 1	083 Duochrome Mauve I ● 1 PG 1	048 Pearlescent White I ● 1 PG 1	047 Iridescent Copper I ● 1 PG 1	045 Iridescent Gold I ● 1 PG 1	046 Iridescent Electric Blue I ● 1 PG 1	065 Iridescent Moonstone I ● 1 PG 1

Zeichenerklärung

I	höchste Lichtbeständigkeit	1	bedingt beständig
II	sehr gute Lichtbeständigkeit	4	extrem beständig
●	opaque	2	beständig
		3	hoch beständig
♦			Ein-Pigment-Ton
			PG 1-4 Preisgruppe



Schmincke



-15%

1 | Schmincke AKADEMIE® Gouache

Feine Künstler Gouache mit **30 deckenden, matten, farbstarke Farbtonen** mit einer erhöhten Leuchtkraft und Farbtiefe. Didaktisch sinnvolle Coloristik, abgestimmt auf die verschiedenen Farb-Mischsysteme (3-, 5- und 6-Farben + jeweils Weiß und Schwarz). **Für Kunst, Kunstpädagogik und Kunsttherapie.** Hohe Lichtechtheit (ausschließlich 4* und 5*). Alle Farbtonen sind vollständig wieder anlösbar und können nach Trocknung übermalt werden. Pur und mit Wasser verdünnt sind sie auf allen saugenden Untergründe, wie u.a. Papier und Karton anwendbar. **Sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis.** Preis pro Tube bzw. Flasche.

EUH208-108

Inhalt	€ netto	€ brutto
60 ml , Best.-Nr. 63-24580/...		
PG 1	4,19 3,57	5,03 4,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 71,33)		
PG 2	4,90 4,17	5,88 5,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 83,33)		
250-ml-Flasche , Best.-Nr. 63-46250/...		
PG 1	11,05 9,39	13,26 11,27
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,08)		
PG 2	12,77 10,85	15,32 13,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,08)		

Farbskala Schmincke AKADEMIE® Gouache

100 Weiß, deckend ★★★★★ PG 1	200 Zitronengelb ★★★★ PG 1	205 Primärgelb ★★★★★ PG 1	210 Indischgelb ★★★★ PG 1	215 Orange ★★★★★ PG 1	220 Zinnoberrot ★★★★ PG 1	303 Signalrot ★★★★ PG 1	305 Karmin ★★★★ PG 1
312 Bordeaux ★★★★ PG 1	315 Primär Magenta ★★★★★ PG 1	320 Violettblau ★★★★ PG 1	400 Preußischblau ★★★★★ PG 1	403 Indigo ★★★★★ PG 1	405 Ultramarin ★★★★★ PG 1	410 Primär Cyan ★★★★★ PG 1	450 Türkis ★★★★★ PG 1
500 Phthalogrün ★★★★★ PG 1	505 Grün ★★★★★ PG 1	515 Maigrün ★★★★ PG 1	520 Saftgrün ★★★★★ PG 1	525 Olivgrün ★★★★ PG 1	600 Lichter Ocker ★★★★★ PG 1	603 Siena natur ★★★★ PG 1	605 Siena gebrannt ★★★★★ PG 1
						Zeichenerklärung	
610 Umbra gebrannt ★★★★★ PG 1	620 Sand ★★★★ PG 1	715 Grau ★★★★★ PG 1	750 Tiefschwarz ★★★★★ PG 1	800 Silber ★★★★★ PG 2	801 Gold ★★★★★ PG 2	★★★★★ höchste Lichtechtheit ★★★★ sehr gute Lichtechtheit ☑️ halbdeckend ■ deckend PG 1,2 Preisgruppe	

-15%



2 | 63-29746

2 | 63-48698

Neu! Limited Edition

-5%



2 | 63-29762

2 | Schmincke AKADEMIE® Gouache-Sets

Auf die verschiedenen Farb-Mischsysteme abgestimmte Farbauswahl für Kunst, Kunstpädagogik und Kunsttherapie. Die Zusammenstellung der Farbtonen ist so gewählt, dass sich die Farben ideal mischen lassen und eine coloristisch ausgewogene Farbpalette entsteht. Idealer Mischkasten für die 3-, 5- und 6-Farbmischtheorie. **Erhältlich sind 3 Sortierungen im Feinkarton.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

EUH208-108

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 20 ml	63-29746	-15% 14,19	12,07 17,03 14,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 144,80)			
10 x 60 ml	63-48698	-15% 37,38	31,78 44,86 38,14
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,57)			
NEU! 12 x 20 ml	63-29762	-5% 28,57	27,14 34,28 32,57
(Grundpreis 1 l: € brutto 135,71)			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf der Seite 136!



-20%



1 | TALENS Gouache Extra Fine

Eine hochpigmentierte, gut deckende Farbe auf Wasserbasis, die matt aufdrocknet. Gouache Extra Fine bietet ein großes Sortiment lebhafter Farbtöne. Durch ihre besondere Deckkraft lässt sie sich auch auf farbigen Untergründen einsetzen und wird gerne für die Plakatgestaltung verwendet. Die Farbe haftet gut auf Untergründen, wie Papier, Karton, Holz und Gips. Ideal für Grafiker und Illustratoren als auch für Schulen und andere pädagogische Einrichtungen. Preis pro Tube bzw. Glas.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
20-ml-Tube , Best.-Nr. 63-40524/...		
PG 1	3,92	4,71 3,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 188,50)		
PG 2	4,87	5,84 4,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 233,50)		
50-ml-Glas , Best.-Nr. 63-52510/...		
PG 1	3,80	4,56 3,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 73,00)		
PG 2	6,65	7,98 6,38
(Grundpreis 1 l: € brutto 127,60)		
60-ml-Tube , Best.-Nr. 63-40525/...		
PG 1	6,58	7,90 6,31
(Grundpreis 1 l: € brutto 105,17)		

2 | 63-24679

2 | TALENS Gouache Extra Fine Sets

Die hochpigmentierte, deckende Gouache Extra Fine ist auch in 4 Sets erhältlich. Preis pro Set.

2 | 63-24675

Basis-Sets

10 x 20-ml-Tuben: Weiß, Gelb, Gelber Ocker, Zinnober, Karmin, Siena gebrannt, Ultramarin dunkel, Preußischblau (Phthalo), Chromoxidgrün feurig, Schwarz Intenso.

10 x 16-ml-Gläser: Weiß, Zitronengelb (Primär), Gelber Ocker, Zinnober, Karmin, Siena gebrannt, Hellblau (Cyan), Ultramarin dunkel, Dunkelgrün, Neutralschwarz.

Mixing-Sets

5 x 20-ml-Tuben: Weiß-Zitronengelb (Primär), Permanentrosa (Magenta), Hellblau (Cyan), Schwarz Intenso.

8 x 20-ml-Tuben: Weiß, Gelb-Zitronengelb (Primär), Zinnober, Permanentrosa (Magenta), Hellblau (Cyan), Ultramarin dunkel, Schwarz Intenso.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Basis-Sets		
10 x 20-ml-Tuben		
63-24679	28,57	34,28 27,42
(Grundpreis 1 l: € brutto 137,10)		
10 x 16-ml-Gläser		
63-24675	18,48	22,17 17,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 110,87)		
Mixing-Sets		
5 x 20-ml-Tuben		
63-24677	16,05	19,26 15,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 154,10)		
8 x 20-ml-Tuben		
63-24678	26,55	31,86 25,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 159,25)		

Farbskala TALENS Gouache Extra Fine

100 Weiß +++ [A] [B] [C] PG 1	106 Deckweiß Extra +++ [A] PG 1	255 Neapelgelb +++ [A] PG 1	205 Zitronengelb (Primär) +++ [A] [B] PG 1	201 Hellgelb ++ [A] PG 1	200 Gelb +++ [A] [B] PG 1	202 Dunkelgelb +++ [A] [B] PG 1	236 Hellorange +++ [A] PG 1	235 Orange ° [A] [B] PG 1	224 Neapelgelb rot +++ [A] [B] PG 1	311 Zinnober + [A] [B] PG 1
301 Hellrot ++ [A] PG 1	334 Scharlach ++ [A] [B] PG 1	302 Dunkelrot ++ [A] PG 1	318 Karmin + [A] [B] PG 1	375 Bordeaux + [A] PG 1	397 Permanentrosa (Magenta) +++ [A] [B] PG 1	357 Rosa +++ [A] [B] PG 1	362 Dunkelrosa ++ [A] [B] PG 1	545 Rotviolett +++ [A] [B] PG 1	556 Lila +++ [A] [B] PG 1	536 Violett +++ [A] [B] PG 1
548 Blauviolett +++ [A] [B] PG 1	505 Ultramarin hell +++ [A] [B] PG 1	506 Ultramarin dunkel +++ [A] [B] PG 1	512 Kobaltblau (Ultramarin) +++ [A] [B] PG 1	524 Orientblau ++ [A] PG 1	535 Cölinblau (Phthalo) +++ [A] [B] PG 1	566 Preußischblau (Phthalo) +++ [A] [B] PG 1	501 Hellblau (Cyan) +++ [A] [B] PG 1	526 Azurblau +++ [A] PG 1	522 Türkisblau ++ [A] [B] PG 1	243 Grüngelb ++ [A] [B] PG 1
601 Hellgrün +++ [A] [B] PG 1	600 Grün ++ [A] [B] PG 1	615 Paul Veronesergrün ++ [A] PG 1	602 Dunkelgrün ++ [A] [B] PG 1	616 Chromoxidgrün feurig +++ [A] [B] PG 1	661 Türkisgrün ++ [A] PG 1	654 Tannengrün +++ [A] [B] PG 1	620 Olivgrün +++ [A] [B] PG 1	227 Gelber Ocker +++ [A] [B] PG 1	234 Siena natur +++ [A] [B] PG 1	408 Umbra natur +++ [A] PG 1
401 Hellbraun +++ [A] [B] PG 1	402 Dunkelbraun +++ [A] [B] PG 1	339 Englischrot +++ [A] PG 1	411 Siena gebrannt +++ [A] [B] PG 1	427 Havanna-braun + [A] PG 1	409 Umbra gebrannt +++ [A] [B] PG 1	416 Sepia +++ [A] [B] PG 1	717 Kaltgrau +++ [A] [B] PG 1	718 Warmgrau +++ [A] [B] PG 1	703 Schwarz Intenso +++ [A] [B] PG 1	737 Neutralschwarz +++ [A] [B] PG 1
805 Kupfer +++ [A] [B] PG 2	811 Bronze +++ [A] [B] PG 2	800 Silber +++ [A] [B] PG 2	802 Reichgold +++ [A] [B] PG 2	803 Goldfarbe +++ [A] [B] PG 2						

Zeichenerklärung

+++	minimal 100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen	PG 1,2	Preisgruppe
++	25-100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen	[A]	20-ml-Tube
+	10-25 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen	[B]	50-ml-Glas
°	0-10 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen	[C]	60-ml-Tube

Qualität von Lascaux – starke Leucht- und Deckkraft!



-10%

Lascaux
the spirit of colours



1 | Lascaux Gouache – Die Geschmeidige

Überzeugt durch Reinheit, Leuchtkraft, Farbtiefe und Lichtechtheit. Farbtöne aus reinen, lichtechten Pigmenten und einem acrylmodifizierten Bindemittel auf natürlicher Basis. Hohe Pigmentkonzentration. Die Farbe trocknet elastisch, samt-matt und wasserlöslich auf. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

EUH208-1

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
85 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 105,76)	63-20002/...	8,33 7,49	9,99 8,99
250 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 68,52)	63-20005/...	15,87 14,28	19,04 17,13
500 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 57,66)	63-20063/...	26,70 24,02	32,04 28,83

Alle Farbtöne der Lascaux Gouache – Die Geschmeidige haben folgende CLP-Einstufungen: **EUH208-1**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

Anwendungsprospekt mit Farbkarte auf Wunsch kostenlos erhältlich. Best.-Nr. 20002/999

Farbskala Lascaux Gouache – Die Geschmeidige

327 Weiß *** ■	001 Grundfarbe Zitronengelb ** ▣	301 Zitronengelb ** ▣	302 Goldgelb ** ▣	303 Orange ** ▣	304 Zinnoberrot ** ■	305 Signalrot ** ■	306 Karminrot ** ■
307 Bordeaux ** ■	308 Rosa ** ■	009 Grundfarbe Magenta *** ■	309 Magenta *** ■	328 Purpurrot *** ■	310 Rotviolett *** ■	311 Ultramarin- blau *** ■	013 Grundfarbe Cyanblau *** ■
312 Kobaltblau *** ■	313 Preußischblau *** ■	314 Hellblau *** ■	315 Türkisblau *** ■	316 Veronesegrün *** ■	317 Smaragdgrün *** ■	319 Gelbgrün ** ■	318 Brillantgrün ** ■
320 Umbra natur *** ■	329 Beige *** ■	322 Englischrot *** ■	321 Ocker *** ■	323 Hellbraun *** ■	324 Dunkelbraun *** ■	325 Hellgrau *** ■	326 Schwarz *** ■
330 Gold *** ■	331 Silber *** ■						

Zeichenerklärung

** sehr gute Lichtechtheit ■ deckend
*** maximale Lichtechtheit ▣ halblasierend

Neu!

-10%

Gerstaecker

2 | GERSTAECKER Künstler-Farbmischscheibe

Die GERSTAECKER Farbmischscheibe enthält alle Informationen, die für eine harmonische Farbgestaltung notwendig sind. Die kleine Farbenlehre erklärt zum einen, welche Farben kalt oder warm sind, zum anderen, was eine Primärfarbe, Sekundärfarbe und Tertiärfarbe ist. Im inneren Kreis sehen Sie das Ergebnis der Mischung und gleichzeitig die Mischungen der im Farbkreis benachbarten Farben. Diese drei Farbtöne verdeutlichen Ihnen somit auf einen Blick Farbharmonien, welche die Aussage eines Bildes entscheidend beeinflussen können. Auf der Rückseite ist jede Farbe im Verlauf dargestellt, was die Farbharmonien bezogen auf ihre Helligkeit erkennbar macht. Die kleine Drehscheibe in der Mitte zeigt die Komplementärfarben und die mit ihnen im Zusammenhang stehenden gebrochenen Komplementärharmonien und Farb-Dreiklänge. **d = 20 cm**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-94407	9,23 8,31	11,08 9,97



-15%



2 | GERSTAECKER Deckweiß

Stark deckende Temperafarbe auf Wasserbasis. Sehr gut geeignet zum Mischen und Übermalen von Farben. Wasserverdünnbar. Haftet exzellent auf zahlreichen Untergründen. Äußerst günstiger Preis, ideal für Kindergärten und Schulen. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-49848	2,59 2,20	3,11 2,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,56)			
1 Liter	63-49849	6,72 5,71	8,06 6,85

5+1 Gratis!*

* Beim Kauf von 5 Flaschen (Farben frei wählbar), erhalten Sie 1 Flasche Weiß GRATIS!



1 | GERSTAECKER Schultempera










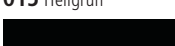
Wasserlösliche Malfarbe, gut deckend und samtig auf trocknend. Die Farben sind weitgehend lichtecht und lassen sich untereinander mischen. Speziell auf den schulischen Bedarf ausgerichtet, eng an die DIN 5023 angelehnt und der Norm EN 71 entsprechend. **Lieferbar in 1-Liter-Flaschen.** Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24350/...	3,94	4,73



Farbskala GERSTAECKER Schultempera

				
021 Weiß	002 Primärgelb	003 Goldgelb	004 Orange	005 Zinnoberrot
				
006 Karminrot	008 Primärrot	009 Violett	010 Primärblau	011 Dunkelblau
				
015 Hellgrün	016 Dunkelgrün	017 Lichter Ocker	018 Braun	022 Grau
				
020 Schwarz				

Sonderposten!

-40%



3 | FABER-CASTELL Deckfarbkasten

Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis! Malen, Zeichnen, Illustrieren und Kolorieren: Der Farbkasten enthält **12 intensiv, leuchtende Farben und 1 Pinsel (Größe 7)**. Die Farben zeichnen sich durch ihre hohe Deckkraft aus und sind lichtbeständig. Ideal zum Erlernen von Mal- und Mischtechniken. Er eignet sich für den Einsatz im Kindergarten, in der Schule und zur kreativen Freizeitgestaltung. **Lieferung solange der Vorrat reicht!** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34396	6,78 4,07	8,13 4,88

-10%



4 | Pelikan Studien-Aquarellfarbkasten

Aquarellfarben auf oberem Niveau erfüllen alle Anforderungen, die im Schul- und Freizeitbereich gestellt werden. Die **reinen Farbtöne** haben eine hohe Farbdichte, sind im Farbnapfchen leicht löslich und besitzen eine gute Lichtbeständigkeit. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	63-29495	19,85 17,87	23,82 21,44
24 Farben	63-29496	30,46 27,42	36,55 32,90

1 | GERSTAECKER Junior GOUACHE Tempera

Die lebhaften, deckenden **Tempera-Farben** entsprechen den technischen Normen für die Sicherheit von Spielzeug EN 71-3, lassen sich leicht auftragen und untereinander mischen. Wasserlöslich, auswaschbar und lösungsmittelfrei. Preis pro Flasche bzw. Kanister.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<input type="checkbox"/> 1-Liter	63-24810/...	3,86 3,47	4,63 4,16
<input type="checkbox"/> 5-Liter	63-34252/...	19,32 17,38	23,18 20,86
<i>(Grundpreis 1 l: € brutto 4,17)</i>			
Neonfarben			
250-ml	63-34604/...	3,43 3,09	4,12 3,71
<i>(Grundpreis 1 l: € brutto 14,84)</i>			
Metallicfarben			
250-ml	63-34605/...	3,43 3,09	4,12 3,71
<i>(Grundpreis 1 l: € brutto 14,84)</i>			



-10%

Farbskala GERSTAECKER Junior GOUACHE Tempera

100 Weiß <small>A B</small>	470 Zartrosa <small>A</small>	800 Primärgelb <small>A B</small>	700 Goldgelb <small>A</small>	150 Orange <small>A</small>	130 Zinnoberrot <small>A</small>	120 Karminrot <small>A</small>	520 Rosa <small>A</small>	110 Magenta <small>A B</small>	180 Violett <small>A</small>
								Zeichenerklärung	
820 Himmelblau <small>A</small>	300 Ultramarinblau <small>A</small>	500 Primärblau <small>A B</small>	380 Maigrün <small>A</small>	160 Hellgrün <small>A</small>	170 Smaragdgrün <small>A</small>	900 Dunkelbraun <small>A</small>	200 Schwarz <small>A B</small>	<small>A</small> 1-Liter-Flasche <small>B</small> 5-Liter-Kanister <small>C</small> 250-ml-Flasche	

Neonfarben

010 Neongelb <small>C</small>	020 Neonorange <small>C</small>	030 Neonrot <small>C</small>	040 Neopink <small>C</small>	050 Neongrün <small>C</small>	060 Neonblau <small>C</small>	095 Kupfer <small>C</small>	085 Bronze <small>C</small>	075 Silber <small>C</small>	065 Gold <small>C</small>

Metallicfarben



-10%



-15%



-15%

2 | GERSTAECKER Junior GOUACHE-Sets

Die beliebte GOUACHE-Tempera gibt es jetzt auch als Sets mit **5 bzw. 8 Farben in der praktischen 250-ml-Flasche**. Das 8er-Set wird in einem transparenten Kunststoffeimer geliefert. Preis pro Set.

Inhalt 5er-Set: Weiß (100), Primärgelb (800), Magenta (110), Primärblau (500) und Schwarz (200)

8er-Set: Weiß (100), Primärgelb (800), Magenta (110), Primärblau (500) Hellgrün (160), Violett (180), Dunkelbraun (900) und Schwarz (200)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 250 ml	63-60064	10,08 9,07	12,09 10,88
<i>(Grundpreis 1 l: € brutto 8,70)</i>			
8 x 250 ml	63-60065	17,81 16,03	21,37 19,23
<i>(Grundpreis 1 l: € brutto 9,62)</i>			

Bestseller

3 | GERSTAECKER Schulmalpinsel-Set im Drehpack

11-teiliges Set im praktischen Drehpack. **Inhalt:** Borstenpinsel flach, weißgebleichte, helle Borsten, Metallzwinde, kurze, nicht lackierte Stiele, in den Größen 4, 8, 12, 16, 20 und GERSTAECKER Schulpinsel, Feinhaarmischung, Metallzwinde, kurze braune Stiele, in den Größen 2, 4, 6, 8, 10, 12. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-71930	11,02 9,36	13,22 11,23

4 | GERSTAECKER Borst-Gussow Pinsel-Set im Drehpack

10-teiliges Pinsel-Set mit flachen, mittellangen, hellen Borsten, Metallzwinde, langen, nicht lackierten Stielen. Je 1 Pinsel der Größe 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 und 20. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-73268	11,19 9,52	13,43 11,42

1 | GERSTAECKER Fingermalfarben

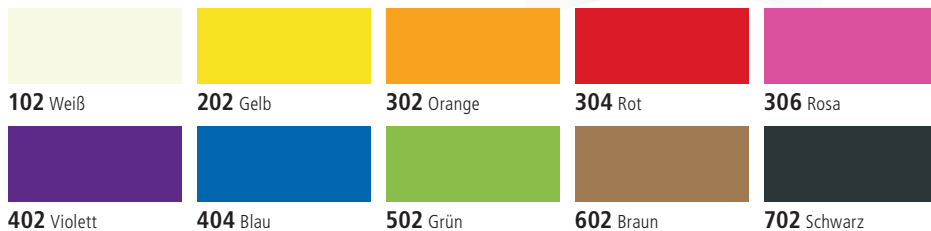
Ausgezeichnet untereinander mischbar und angenehm dickflüssig gegen ungewolltes Kleckern. Der europäischen Sicherheitsnorm EN 71, Blatt 7 entsprechend und daher unbedenklich **für Kinder ab 3 Jahren** geeignet. **Inhalt 750 ml.** Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24720/...	4,08	4,89

(Grundpreis 1 l: € brutto 6,52)

Farbskala GERSTAECKER Fingermalfarben



2 | GERSTAECKER Farbtöpfe

Kein Schmierern und Kleckern durch den tief nach innen gezogenen Rand. Preis pro Stück bzw. Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125 ml, Farbtopf		
63-23100	1,13 0,96	1,35 1,15
320 ml, Farbtopf		
63-23101	2,03 1,73	2,44 2,08
6 x 125 ml, Farbtopf mit Palette		
63-23102	7,72 6,57	9,27 7,88
4 x 320 ml, Farbtopf mit Palette		
63-23103	8,28 7,03	9,93 8,44



3 | GERSTAECKER Kinder-Malkittel

100 % Nylon, wasserabweisend, (hand-) waschbar bis 30 °C. Gummizug an den Ärmeln und Klettverschluss zum leichten An- und Ausziehen. Mit großer Bauchtasche für Pinsel, Stifte, Klebestifte, Farben u.v.m. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
für 3- bis 5-Jährige, Länge 55 cm		
63-81854	6,70 5,36	8,04 6,43
für 6- bis 8-Jährige, Länge 65 cm		
63-81855	6,70 5,36	8,04 6,43
für 9- bis 12-Jährige, Länge 75 cm		
63-81856	6,70 5,36	8,04 6,43



4 | Kunststoffpalette rund

Mit **11 Vertiefungen**, runde Form, stapelbar, **d = 17,5 cm**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-23270	1,61 1,28	1,93 1,54



5 | Kunststoffpalette in Blütenform

Äußerst robust, schlagfest, **d = 15,5 cm**, Wandhöhe 15 mm, **7 Vertiefungen**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-23245	3,81 3,23	4,57 3,88



6+1 Gratis!*

*Beim Kauf von 6 Flaschen (Farben frei wählbar), erhalten Sie ein Farbtopfset (Best.-Nr. 63-23102) GRATIS!



Bestseller **-10%**



1 | 10 Sammelmappen mit Gummiband

Für **DIN A3**, graue Recyclingpappe mit **Gummiband** und **3 Innenklappen**, unbedruckt. **Packung mit 10 Stück**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19734	26,29 23,67	31,55 28,40

Bestseller bis zu **-15%**



2 | Sammelmappen aus Buchbinderkarton

Mappe aus stabiler Graupappe, unbedruckt, **3 Innenklappen**. Lieferbar in **4 Formaten**. **Füllhöhe: ca. 3 cm**. Die angegebenen Formate beziehen sich auf das Nutzformat. Preis pro Stück.

Nutzformat	Best.-Nr.		€ netto	€ brutto
mit Gummiband				
DIN A3	63-19910	-10%	2,43 2,19	2,92 2,63
mit Verschlussband				
DIN A2	63-19911	-15%	7,36 6,26	8,83 7,51
50 x 70 cm	63-19912	-15%	8,71 7,40	10,45 8,88
DIN A1	63-19913	-15%	9,22 7,83	11,06 9,40

-20%



3 | Modellpuppen lackiert

Aus hellem Hartholz, für Bewegungsstudien. Farblos glänzend lackiert, daher schmutzunempfindlich. Gute Verarbeitung, beste Beweglichkeit aller Körperteile. In männlicher und weiblicher Modellpuppenform erhältlich. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
weiblich, 30 cm		
63-23146	15,69 12,56	18,83 15,07
männlich, 30 cm		
63-23148	15,69 12,56	18,83 15,07

-15%



4 | Holzfederhalter

Für Schul- und Kunstschriftfedern. In beliebigen Farben. **Länge ca. 17 cm**. Sehr preiswert. Seit Jahren beliebt und hunderttausendfach bewährt. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Nussbraun geflammt		
63-30162	1,00 0,85	1,20 1,02
Naturfarbe hell geölt		
63-30163	1,00 0,85	1,20 1,02
Weiß matt		
63-30161	1,00 0,85	1,20 1,02
Schwarz matt		
63-30160	1,00 0,85	1,20 1,02

-10%



6 | 63-30337



6 | 63-30388



-10%



5 | Scribtole Kunstschrifttusche

Fließt stets gleichmäßig aus der Feder, gibt gut deckende, scharfrandige Schriften. Schwarz, lichtecht, wasserfest auf Trocknend. **Lieferbar in der 9-ml-Patrone, 30-ml- und 250-ml-Flasche**. Preis pro Patrone bzw. Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
9 ml	63-30411	4,14 3,73	4,97 4,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 497,78)			
30 ml	63-30412	5,53 4,97	6,64 5,97
(Grundpreis 1 l: € brutto 199,00)			
250 ml	63-30418	21,54 19,38	25,85 23,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 93,04)			

6 | Brause Schulfeder „Cito Fein“

Im Schulbereich besonders auch als Zeichenfeder gern eingesetzt und bewährt, da weniger spitz auslaufend als die sonst angebotenen Zeichenfedern. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Stück	63-30337	6,84 6,16	8,21 7,39
50 Stück	63-30388	47,18 42,46	56,61 50,95

1 | ECOLINE® flüssige Wasserfarbe

Flüssige, transparente Wasserfarbe, die sich sehr gut für viele grafische und technische Anwendungen eignet, besonders für Unterrichtszwecke. Die Farbe ist gebrauchsfertig, kann mit Wasser verdünnt werden, ist untereinander mischbar und trocknet innerhalb weniger Minuten gleichmäßig und streifenfrei auf. Verarbeitung direkt mit der Pipette, aber auch mit Pinsel, Zeichen- und Ausziehfeder sowie Spritzpistole. Preis pro Gebinde.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
<input type="checkbox"/> 30-ml-Glas, Best.-Nr. 63-45930/...		
PG 1	2,92 2,33	3,50 2,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 93,33)		
PG 2	2,92 2,33	3,50 2,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 93,33)		
PG 3	4,52 3,62	5,42 4,34
(Grundpreis 1 l: € brutto 144,67)		
<input type="checkbox"/> 490-ml-Flasche, Best.-Nr. 63-30032/...		
PG 1	16,86 13,48	20,23 16,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,02)		
PG 2	24,17 19,33	29,00 23,20
(Grundpreis 1 l: € brutto 47,35)		



Farbskala ECOLINE® Wasserfarbe

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
100 Weiß <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2	226 Pastellgelb <input type="checkbox"/> PG 1	205 Zitronengelb primär <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	201 Hellgelb <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	233 Chartreuse <input type="checkbox"/> PG 1	202 Dunkelgelb <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	236 Hellorange <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	237 Dunkelorange <input type="checkbox"/> PG 1	381 Pastellrot <input type="checkbox"/> PG 1	
311 Zinnober <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	334 Scharlach <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	318 Karmin <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	390 Pastellrosa <input type="checkbox"/> PG 1	361 Hellrosa <input type="checkbox"/> PG 1	337 Magenta <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	350 Fuchsia <input type="checkbox"/> PG 1	545 Rotviolett <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	579 Pastellviolett <input type="checkbox"/> PG 1	
548 Blauviolett <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	507 Ultramarin- violett <input type="checkbox"/> PG 1	580 Pastellblau <input type="checkbox"/> PG 1	551 Himmelblau hell <input type="checkbox"/> PG 1	578 Himmelblau Cyan <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	505 Ultramarinblau hell <input type="checkbox"/> PG 1	506 Ultramarin dunkel <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	508 Preußischblau <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	533 Indigo <input type="checkbox"/> PG 1	
522 Türkisblau <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	640 Blaugrün <input type="checkbox"/> PG 1	654 Tannengrün <input type="checkbox"/> PG 1	661 Türkisgrün <input type="checkbox"/> PG 1	666 Pastellgrün <input type="checkbox"/> PG 1	601 Hellgrün <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	600 Grün <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	665 Frühlingsgrün <input type="checkbox"/> PG 1	676 Grasgrün <input type="checkbox"/> PG 1	
657 Bronzegrün <input type="checkbox"/> PG 1	656 Waldgrün <input type="checkbox"/> PG 1	602 Dunkelgrün <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	420 Beige <input type="checkbox"/> PG 1	374 Rosa beige <input type="checkbox"/> PG 1	258 Aprikose <input type="checkbox"/> PG 1	259 Sandgelb <input type="checkbox"/> PG 1	231 Goldocker <input type="checkbox"/> PG 1	227 Gelber Ocker <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	
245 Safrangelb <input type="checkbox"/> PG 1	407 Dunkler Ocker <input type="checkbox"/> PG 1	411 Siena gebrannt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	422 Rotbraun <input type="checkbox"/> PG 1	441 Mahagoni <input type="checkbox"/> PG 1	416 Sepia <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	440 Sepia dunkel <input type="checkbox"/> PG 1	728 Warmgrau hell <input type="checkbox"/> PG 1	738 Kaltgrau hell <input type="checkbox"/> PG 1	
704 Grau <input type="checkbox"/> PG 1	717 Kaltgrau <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	718 Warmgrau <input type="checkbox"/> PG 1	706 Dunkelgrau <input type="checkbox"/> PG 1	700 Schwarz <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	801 Gold <input type="checkbox"/> PG 3				

Zeichenerklärung

- 30 ml Glas mit Pipette
- 490-ml-Flasche
- PG 1–3 Preisgruppe

2 | ECOLINE® Wasserfarben-Sets

Eigenschaften wie obenstehend beschrieben. Erhältlich im Set mit 5 bzw. 10 Farben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 Farben			
Primary-Set	63-48582	13,93 11,84	16,72 14,21
(Grundpreis 1 l: € brutto 94,73)			
Additional-Set	63-48583	13,93 11,84	16,72 14,21
(Grundpreis 1 l: € brutto 94,73)			
10 Farben			
Mixing-Set	63-45931	27,83 23,66	33,40 28,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 94,63)			



2 | 63-48582





1 | ROHRER & KLINGNER Antiktusche

Hochpigmentierte Tusche mit guter bis sehr guter Lichtechtheit. Die Farbtöne vereinen gute Benetzung, Tuschabgabe und hohe Randschärfe bei einer optimal eingestellten Trockenzeit. Trocknet wisch- und wasserfest auf, ist untereinander und mit Zeichentusche mischbar. Geeignet für Kalligrafie-Füller, Kalligrafie-Federn und Spritzpistolen (Airbrush). Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	63-30493/...	6,11 5,49	7,33 6,59

(Grundpreis 1 l: € brutto 65,90)

Farbskala ROHRER & KLINGNER Antiktusche

320 Apricot ★★★★□	330 Krapprot ★★★★□	380 Persisch Rot ★★★★□	420 Senegalblau ★★★★□	430 Mauriziusblau ★★★★□
510 Lotusgrün ★★★★□	520 Emeraldgrün ★★★★□	530 Cheopsgrün ★★★★□	630 Astorialbraun ★★★★□	640 Umbra gebrannt ★★★★□
650 Caput mortuum ★★★□	660 Bister ★★★□	730 Paynesgrau ★★★★□	340 Bordeaux ★★□	410 Blauviolett ★★□
710 Ceressschwarz ★★□	750 Schiefergrau ★★□	240 Ginster ★★□		

Zeichenerklärung

★★★★	sehr gute Lichtechtheit	■	halbdeckend
★★★	gute Lichtechtheit	□	lasierend
★★	befriedigende Lichtechtheit	◻	schwach lasierend



bis zu **-25%**

2 | 63-30150

3 | 63-30151

2 | Hiro Leonardt Zeichenfeder-Set

14-teiliges Set mit 11 Federn, 2 Federhaltern und 1 Hebmagnet. Lieferung in praktischer Kassette aus transparentem Kunststoff mit 14 Fächern für Federn und Halter. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-30150	10,82 9,74	12,99 11,69

3 | Hiro Leonardt Schul- und Kunstschriftfeder-Set

15-teiliges Set mit 12 Federn, 2 Federhaltern und 1 Hebmagnet. Lieferung in Klarsichtkassette aus Kunststoff mit 14 Fächern. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-30151	10,73 9,66	12,88 11,59



4 | Bambusfeder mit Pinsel

Handgeschliffen, mit einer Schreib- und Zeichenspitze. Ideal für die fernöstliche Tuschmalerei und Kalligrafie. Die Pinselspitze kann nach Gebrauch herausgenommen und umgekehrt in den Bambusschaft gesteckt werden. **Gesamtlänge ca. 22 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-31859	2,74 2,19	3,29 2,63

Speedball® Kalligrafie-Sets
auf www.gerstaecker.at



Bestseller

1 | LEFRANC & BOURGEOIS NAN-KING-Tusche

Leuchtende, intensive Farbtöne. Alle Farben inkl. Weiß sind transparent, nur Schwarz ist lichteicht. Sie trocknen wasserfest auf und können nach dem Trocknen übereinander angelegt werden. Untereinander mischbar. Unverdünnt auch für Airbrush geeignet. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
▣ 30 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 141,67)	63-30408/...	4,16 3,54	4,99 4,25
▣ 250 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 46,96)	63-30400/...	11,51 9,78	13,81 11,74
▣ 1 Liter	63-30413/...	23,52 19,99	28,23 23,99

Farbskala LEFRANC & BOURGEOIS Farbige Zeichentusche



Zeichenerklärung	▣	30-ml-Pipette-Flasche
	▣	250-ml-Flasche
	▣	1000-ml-Flasche

3 | Chinapapier „Wenzhou“ in Rollen

Weiß, 30 g/qm, weiche, raue Oberfläche. Faserpapier mit dem typischen Charakter ostasiatischer Papiere. Für Tusche, Linol- und Holzdruck. Preis pro Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 cm x 25 m (Grundpreis 1 qm: € brutto 1,50)	63-11560	16,54 14,06	19,85 16,87
69 cm x 10 m (Grundpreis 1 qm: € brutto 1,78)	63-11561	12,01 10,21	14,44 12,25
97 cm x 10 m (Grundpreis 1 qm: € brutto 1,74)	63-11562	16,54 14,06	19,85 16,87

Bestseller

2 | JAX® INK Schellack-Ausziehtusche

Pigmentierte Tusche auf Schellackbasis. Trocknet wasserfest auf. Besitzt sehr gute Fließigenschaften, tropft nicht und ergibt ein randscharfes Schriftbild. Für Kalligrafiearbeiten, Feder- und Pinselzeichnungen, Absprengtechniken, als Grundierung für Schabetechnik usw. (nicht für Tuschezeichner geeignet). Preis pro Glas bzw. Flasche.

EUH208-11

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
▣ 50 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 95,00)	63-30450/...	4,95 3,96	5,94 4,75
▣ 250 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 42,88)	63-30451/...	11,17 8,93	13,40 10,72

Farbskala JAX® INK Schellack-Ausziehtusche



Zeichenerklärung	▣	50-ml-Glas	▣	250-ml-Flasche
	▣		▣	

Alle Farbtöne der JAX® INK Schellack-Ausziehtusche haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-11**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!



Das Zeichen für verantwortungsvolle Holzwirtschaft





-15%

-15%

-15%



Bestseller

1 | GERSTAECKER Basic-Borstenpinsel-Set

Preiswertes **10-teiliges Borstenpinsel-Set „Katzenzunge“** für die Öl- und Acrylmalerei in den Größen 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 und 24. Klar lackierte Holzstiele, nahtlose Silberzwinge. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22353	12,72	15,27 12,98

Bestseller

2 | GERSTAECKER Pinsel-Set mit Rolltasche

18-teiliges Pinsel-Set in praktischer Pinseltasche aus Baumwolle. Inhalt je 9 runde und 9 flache Borstenpinsel in den Größen 1 bis 8 und 10. Lange, naturfarbene, klar lackierte Holzstiele mit nahtloser Silberzwinge. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22351	12,72	15,27 12,98

Bestseller

3 | GERSTAECKER Pinsel-Set mit Nylonmappe

18-teiliges-Pinselset: 9 runde und 9 flache Borstenpinsel in den Größen 1 bis 8 und 10. Lange, naturfarbene, klar lackierte Holzstiele mit nahtloser Silberzwinge. In praktischer dunkel-blaugrauer Nylon-Mappe mit Reißverschluss. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22352	12,89	15,47 13,15

-15%

Ideal für flächiges Malen!



Gerstaecker

Bestseller

4 | GERSTAECKER Breiter Borstpinsel

Gute und preiswerte Qualität. Sauber gearbeitete, gebleichte Chinaborsten, weich, elastisch, mit Weißblechzwinge und kurzem, unlasiertem Holzstiel mit Bohrloch. Geeignet für **flächiges Malen, zur Grundierung und zum Firnissen**. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 mm	63-22486	1,82	2,19 1,86
25 mm	63-22487	2,18	2,62 2,23
40 mm	63-22488	2,68	3,21 2,72
50 mm	63-22489	3,41	4,09 3,48
60 mm	63-38749	4,30	5,16 4,39
70 mm	63-22490	4,71	5,65 4,80
80 mm	63-22491	5,64	6,77 5,75
100 mm	63-22492	8,59	10,31 8,76

Bestseller

GERSTAECKER Borst-Gussow-Pinsel

Ein sehr preiswertes Produkt aus einer deutschen Künstlerpinsel-Manufaktur. Flach, mittellange, helle Borsten, Blechzwinde. Lieferbar sowohl mit **langem als auch mit kurzem, rohen Stiel**. Geeignet für **Deckfarben-, Öl- und Acrylmalerei**. Eine seit vielen Jahren beliebte und bewährte Pinselsorte. Von Schulen gern gekauft. Preis pro Stück.

1 | Langer Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-22746	0,69 0,59	0,83 0,71
4	63-22740	0,67 0,57	0,80 0,68
6	63-22747	0,80 0,68	0,96 0,82
8	63-22741	0,83 0,71	1,00 0,85
10	63-22748	0,98 0,83	1,17 1,00
12	63-22742	1,01 0,86	1,21 1,03
14	63-22743	1,31 1,12	1,57 1,34
16	63-22744	1,46 1,24	1,75 1,49
18	63-22749	1,83 1,56	2,20 1,87
20	63-22745	2,31 1,97	2,77 2,36
22	63-22714	3,22 2,74	3,87 3,29
24	63-22715	4,03 3,42	4,84 4,11
26	63-22716	5,21 4,42	6,25 5,31
28	63-22717	6,58 5,59	7,89 6,71
30	63-22718	8,80 7,48	10,56 8,97
32	63-22754	12,48 10,62	14,98 12,74
34	63-22757	13,37 11,36	16,04 13,63
36	63-22913	14,79 12,58	17,75 15,09
38	63-72408	14,85 12,62	17,82 15,15

2 | Kurzer Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-22788	0,68 0,57	0,81 0,69
4	63-22790	0,65 0,55	0,78 0,66
6	63-22789	0,72 0,61	0,86 0,73
8	63-22791	0,76 0,65	0,91 0,78
10	63-22796	0,81 0,69	0,97 0,83
12	63-22792	0,84 0,72	1,01 0,86
14	63-22793	1,18 1,00	1,41 1,20
16	63-22794	1,33 1,13	1,60 1,36
18	63-22797	1,62 1,37	1,94 1,64
20	63-22795	1,99 1,69	2,39 2,03
22	63-22719	3,02 2,57	3,62 3,08
24	63-22720	3,65 3,10	4,38 3,72
26	63-22721	4,70 3,99	5,64 4,79
28	63-22722	6,30 5,36	7,56 6,43
30	63-22723	8,23 7,00	9,88 8,40
32	63-22914	11,07 9,40	13,28 11,28
34	63-22916	12,39 10,54	14,87 12,65
36	63-22917	14,32 12,18	17,19 14,61
38	63-72557	14,58 12,38	17,49 14,86



-15%

Royal Langnickel Juubo Pinsel auf www.gerstaecker.at



In der Schule seit Jahrzehnten bestens bewährt!



-25%



Originalgröße

Gerstaecker

1 | GERSTAECKER Gummi-Pinsel

Spitz zulaufender Gummi-Pinsel mit beständiger Spitze aus einer Kautschukmischung. Damit lässt sich Farbe auftragen, vermischen, formen und gestalten. Qualitativ hochwertig verarbeitet mit schwarz lackiertem Holzstiel. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2,5 cm (1")	63-28771	4,88 3,67	5,86 4,40
3,8 cm (1,5")	63-28772	7,02 5,27	8,43 6,32
5,1 cm (2")	63-28773	8,80 6,60	10,56 7,92
6,4 cm (2,5")	63-28774	10,16 7,63	12,19 9,15
7,6 cm (3")	63-28780	12,28 9,21	14,73 11,05
10,2 cm (4")	63-28781	14,03 10,53	16,84 12,64

-15%




3 | GERSTAECKER Pinselwascher

Bestehend aus Topf, dicht verschließbarem Deckel und herausnehmbarem Siebeinsatz. Aus rostfreiem Stahl. Für Farben und Lösungsmittel geeignet. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Höhe 9 cm, d 8 cm		
63-60347	16,26 13,82	19,51 16,59
Höhe 10,2 cm, d 8,2 cm		
63-59134	18,58 15,79	22,30 18,95
Höhe 12,1 cm, d 9,7 cm		
63-60348	27,89 23,71	33,47 28,45

I LOVE ART

Gerstaecker 

Jubiläum-Angebot!



4 | GERSTAECKER 70 Jahre I LOVE ART Synthetikpinsel-Set

Wir feiern **70 Jahre GERSTAECKER** und haben speziell zu diesem Jubiläum ein Set mit **5 Synthetikpinseln** entwickelt. Aus goldfarbenen, flexiblen Synthetikfasern mit schwarzer Spitze sowie kurzem, transparenten Stiel und Silberzwinge. Ideal für Öl- und Acrylfarbe. Gummierter Griff für bequemes Arbeiten. Das Set enthält je 1 x Pinsel der Serie 70 (rund, Gr. 16), Serie 792 (flach, Gr. 10), Serie 749 (Fächer, Gr. 8), Serie 793 (Katzenzunge, Gr. 8) und Serie 799 (schräg, Gr. 8). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44522	7,63	9,16

-20%



63-32351

63-32352

2 | GERSTAECKER Feuchthalte-Palette, erweiterbar

Aus stabilem, weißen Kunststoff mit flexiblen, grauem Deckel. Dank Stecksystem beliebig erweiterbar. **Maßangaben auf www.gerstaecker.at**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Farbmulden, Größe ca. 3 cm x 16 cm		
63-32351	1,86 1,48	2,23 1,78
10 Farbmulden, Größe 7 cm x 16 cm		
63-32352	3,38 2,71	4,06 3,25

-15%

GERSTAECKER Ölmalpinsel Vernissage

Hochwertige, geschmeidige Synthetikfasern überzeugen durch hohe Flexibilität, Farbaufnahme und Präzision. Formbeständiger, langlebiger Pinselkopf und nahtlose Silberzwinge. Der lange, rote Stiel mit schwarz lackiertem Ende und ergonomisch geformtem Griff liegt bequem in der Hand. Ideal für die Ölmalerei.



Eine bewährte Pinselserie für die Ölmalerei!



1 | 63-68480

2 | 63-68490

3 | 63-68501

1 | GERSTAECKER Ölmalpinsel Vernissage, flach

Ideal für Hintergründe und flächiges Malen. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-68475	1,93 1,65	2,32 1,98
4	63-68476	2,16 1,83	2,59 2,20
6	63-68477	3,46 2,94	4,15 3,53
8	63-68478	4,48 3,81	5,37 4,57
10	63-68479	5,23 4,45	6,28 5,34
12	63-68480	6,74 5,73	8,09 6,88
14	63-68481	7,56 6,42	9,07 7,70
16	63-68482	8,57 7,28	10,28 8,73
18	63-68483	11,51 9,78	13,81 11,74
24	63-68484	16,08 13,67	19,29 16,40

2 | GERSTAECKER Ölmalpinsel Vernissage, Katzenszunge

Ideal für Lasur-, Detail- und Schlussarbeiten. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-68485	1,95 1,66	2,34 1,99
4	63-68486	2,18 1,86	2,62 2,23
6	63-68487	3,51 2,98	4,21 3,57
8	63-68488	4,47 3,80	5,36 4,56
10	63-68489	5,23 4,45	6,28 5,34
12	63-68490	6,82 5,79	8,18 6,95
14	63-68491	7,77 6,60	9,32 7,92
16	63-68492	8,92 7,58	10,70 9,10
18	63-68493	11,90 10,12	14,28 12,14
24	63-68494	16,53 14,05	19,84 16,86

3 | GERSTAECKER Ölmalpinsel Vernissage, rund

Ideal für Konturen und feine Details. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-68495	2,04 1,74	2,45 2,09
4	63-68496	2,52 2,13	3,02 2,56
6	63-68497	2,95 2,51	3,54 3,01
8	63-68498	3,26 2,78	3,91 3,33
10	63-68499	3,92 3,33	4,71 4,00
12	63-68501	4,40 3,74	5,28 4,49
14	63-68502	5,43 4,62	6,52 5,55
16	63-68503	5,92 5,03	7,10 6,03
18	63-68504	6,78 5,77	8,14 6,92
24	63-68505	11,32 9,63	13,59 11,56

4 | GERSTAECKER Öko-Pinselreiniger für Acryl- und Ölfarben

Ökologisches, geruchsmildes Reinigungs- und Farbfremungsmittel für Pinsel, Farbspachtel und andere farbverschmutzte Oberflächen. Enthält nicht-ionische Tenside und Lösungsmittel, die sehr gut biologisch abbaubar sind. **Inhalt 1 Liter.** Preis pro Flasche.

 **GEFAHR H302 H318**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34101	14,08 11,98	16,90 14,37



-15%

Unsere Bestseller für die Pinselreinigung!

5 | GERSTAECKER Pinselreiniger

Der geruchsmilde Pinselreiniger löst sämtliche Verschmutzungen aus Harzen, Ölen und Fetten. Verschmutzte Pinsel einige Zeit einweichen und danach die Farbreste mit einem Lappen entfernen. **Inhalt 1 Liter.** Preis pro Dose.

 **GEFAHR H304 H411 EUH066**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34778	7,00 6,30	8,40 7,56



-10%

4 | 63-34101

5 | 63-34778

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 1361

-15%

Bestseller



63-22951

63-22949

63-22946

63-22947

JAX® artcompany

vegan

1 | JAX® artcompany Acrylmalpinsel-Set

6-teiliges Set für die Acrylmalerei. Kräftige, flache Synthetikborsten mit hoher Elastizität und Sprungkraft, auf Schluss gearbeitet. Schwarz lackierte, nahtlose Silberzwinge. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22951	17,49 14,88	20,99 17,85

2 | JAX® artcompany Borstenpinsel-Set

Für die Öl- und Acrylmalerei. Kräftige, mittellange, chinesische Chungking-Borsten. Lange, seidmatt lackierte Holzstiele, nahtlose Silberzwinge. Sets mit je 6 Größen: **Flach:** 2, 4, 6, 8, 10 und 12, **Rund:** 1, 2, 4, 6, 8 und 10 oder **Katzenzunge:** 2, 4, 6, 8, 10 und 12. Preis pro Set.

Form	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rund	63-22949	7,78 6,62	9,34 7,94
Flach	63-22946	10,75 9,13	12,90 10,96
Katzenzunge	63-22947	11,32 9,63	13,59 11,56

-20%



63-32522

63-32525

63-32523

63-32524

DALER ROWNEY

3 | DALER-ROWNEY Graduate Pinsel-Sets

Mit elastischen und strapazierfähigen Synthetikfasern. Ideal für viele Farbtönen, wie z. B. Öl- und Aquarellfarbe, Tusche, Gouache sowie Tempera. Preis pro Set.

Kampfpinsel-Set: für Struktureffekte, Texturen und Schraffuren. Inhalt: je 1 Flach-Pinsel (Gr. 3/4), Katzenzungenförmig (Gr. 6) und Eckmaler (Gr. 3/8).

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kampfpinsel-Set, 3-teilig 63-32522	8,54 6,83	10,25 8,20

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Detailpinsel-Set, 4-teilig 63-32525	10,92 8,73	13,10 10,48

Rundpinsel-Set: für Konturen, Ausbesserungen und feine Details. Inhalt: 3 Rundpinsel (Gr. 4, 6 und 10).

Schattierpinsel-Set: für Schattierungen, leichte Struktureffekte und Konturen. Inhalt: 4 Schräg-Pinsel (Gr. 1/8, 1/4, 3/8 und 1/2).

Detailpinsel-Set: für feine, filigrane Arbeiten, saubere Konturen und exakte Linien. Inhalt: 2 Punktierer (Gr. 10/0 und 3/0) sowie 2 Rundpinsel (Gr. 1 und 3).

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rundpinsel-Set, 3-teilig 63-32523	8,54 6,83	10,25 8,20

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schattierer-Set, 4-teilig 63-32524	10,92 8,73	13,10 10,48

Bestseller

-20%



4 | Acrylpinsel-Set

Ideal für Einsteiger und Hobbykünstler. **12-teiliges Pinselset** in praktischer, transparenter Zylinderbox. Acrylpinsel mit kurzen Stielen und robusten Synthetikfasern. **Inhalt:** 4 Rundpinsel (Gr. 1, 3, 5 und 7), 5 Flachpinsel (Gr. 2, 4, 6, 8 und 12), 1 Katzenzungenpinsel (Gr. 10), 1 Flachpinsel schräg (Gr. 10), 1 Fächerpinsel (Gr. 10). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-48153	7,01 5,61	8,41 6,73



*Entdecke das Sortiment
von KAZALON!*

1 | GERSTAECKER Aquarellpinsel KAZALON, rund

Runde Pinselspitze. Ideal für Konturen und Details.
Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-58666	3,00 2,40	3,60 2,88
2	63-58667	3,25 2,61	3,90 3,13
4	63-58668	3,54 2,83	4,25 3,40
6	63-58669	4,15 3,32	4,98 3,98
8	63-58670	5,08 4,07	6,10 4,88
10	63-58671	6,49 5,19	7,79 6,23
12	63-58672	8,16 6,53	9,79 7,84
14	63-58673	9,82 7,85	11,78 9,42
16	63-58674	11,22 8,98	13,46 10,77

2 | GERSTAECKER Aquarellpinsel KAZALON, flach

Flache Pinselspitze. Ideal für flächigen Farbauftrag
und breite Linien. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
00	63-58675	2,92 2,33	3,50 2,80
0	63-58676	3,46 2,78	4,15 3,33
2	63-58677	4,23 3,38	5,08 4,06
4	63-58678	5,74 4,59	6,89 5,51
6	63-58679	7,76 6,20	9,31 7,44
8	63-58680	10,42 8,33	12,50 10,00
10	63-58681	13,60 10,88	16,32 13,05

3 | GERSTAECKER Aquarellpinsel KAZALON, Katzenzunge

Die Katzenzungenfaçon vereint die Vorzüge der flachen und runden Pinselform. Ideal für Lasur, Detail- und Schlussarbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
00	63-58692	3,00 2,40	3,60 2,88
0	63-58693	3,97 3,18	4,77 3,81
2	63-58694	5,05 4,04	6,06 4,85
4	63-58695	6,75 5,39	8,10 6,47
6	63-58696	9,17 7,33	11,00 8,80
8	63-58697	11,87 9,49	14,24 11,39
10	63-58698	15,32 12,26	18,39 14,71

4 | GERSTAECKER Aquarellpinsel KAZALON, Schlepper

Lange, feine Pinselspitze für präzise Linien und
Details sowie Schriftenmalerei. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-58682	2,71 2,17	3,25 2,60
1	63-58683	2,78 2,22	3,33 2,66
2	63-58684	2,92 2,33	3,50 2,80
3	63-58685	3,14 2,52	3,77 3,02
4	63-58686	3,32 2,66	3,98 3,19
6	63-58687	3,61 2,88	4,33 3,46
8	63-58688	4,04 3,23	4,85 3,88

GERSTAECKER Aquarellpinsel KAZALON

Synthetikfasern mit ausgezeichneter Farbaufnahmefähigkeit: Die Aquarellpinsel-Serie KAZALON besitzt hochwertige Synthetikfasern, die dem beliebten Fehhaar nachempfunden sind. Die Fasern bilden eine besonders feine Spitze, sind sehr elastisch und verleihen der Pinselspitze optimale Flexibilität. Ihre hohe Geschwindigkeit ermöglicht einen sowohl deckenden als auch transparent seidigen Farbauftrag. Ein kurzer, matter, blaulackierter Holzstiel sowie eine Silberzwinge runden das Erscheinungsbild der Aquarellpinsel ab. Die hochwertigen Synthetikfasern überzeugen durch sehr hohe Langlebigkeit und schonen so Ressourcen und Umwelt. Dank der hervorragenden Qualität eignet sich der GERSTAECKER Aquarellpinsel KAZALON sowohl für Hobby- als auch Profikünstler.

5 | GERSTAECKER Aquarellpinsel KAZALON, Schwertschlepper

Lange, flache, abgeschrägte Pinselspitze für gleichmäßige Linien und Schriftenmalerei. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-58689	4,36 3,48	5,23 4,18
2	63-58690	5,37 4,29	6,44 5,15
4	63-58691	7,10 5,68	8,52 6,82

Bestseller

-15%



Jax®-Hair

1 | Jax®-Hair Pinsel, rund

Ein preiswerter **Künstlerpinsel** bester Qualität, aus haarfeinen Synthetikfasern. Kurze, schwarzlackierte Stiele, nahtlose Silberzwinge, sehr elastisch, extrem formbeständig, große Farbaufnahmefähigkeit, strapazierfähig, leicht zu reinigen, beständig gegen Lösungsmittel – auch Nitro und Aceton. Machen Sie einen Versuch, es lohnt sich! Geeignet für **Aquarell-, Hinterglas-, Tempera-, Seiden-, Acryl- und feine Ölmalerei**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2/0	63-72396	2,38 2,03	2,86 2,43
0	63-22496	2,47 2,10	2,96 2,52
1	63-22497	2,82 2,39	3,38 2,87
2	63-22500	2,89 2,45	3,47 2,94
3	63-22498	3,08 2,62	3,70 3,15
4	63-22501	3,19 2,72	3,83 3,26
5	63-22499	3,76 3,19	4,51 3,83
6	63-22502	3,97 3,38	4,77 4,05
7	63-72397	4,44 3,78	5,33 4,54
8	63-22503	5,06 4,30	6,07 5,16
10	63-22504	7,58 6,44	9,10 7,73
12	63-22505	9,53 8,10	11,44 9,72
14	63-22506	11,20 9,52	13,44 11,43
16	63-22507	15,60 13,26	18,72 15,91
18	63-22508	16,15 13,73	19,38 16,48
22	63-22532	20,27 17,23	24,32 20,67
30	63-72398	30,58 25,99	36,70 31,19
36	63-72399	41,41 35,20	49,69 42,24

Gerstaecker



-15%

2 | Jax®-Hair Aquarell-Malpinsel-Set

5-teiliges Künstlerpinsel-Set in Profiqualität aus hochwertiger Kunstfaser. Das Set beinhaltet je 1 JAX®-Hair Pinsel flach, in den Größen 8 und 6 sowie je 1 Pinsel rund in den Größen 2/0, 8 und 12. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-72670	25,84 21,97	31,01 26,36



-15%

3 | Jax®-Hair Acryl-Malpinsel-Set

5-teiliges Künstlerpinsel-Set in Profiqualität aus hochwertiger Kunstfaser. Das Set beinhaltet je 1 Jax®-Hair CRYL-Pinsel flach, Größen 8 und 16 sowie je 1 Jax®-Hair CRYL-Pinsel rund, Größen 1, 2 und 6. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-72488	22,68 19,27	27,22 23,13



-15%

4 | GERSTAECKER Französisches Aquarellpinsel-Set

Handgebundene Kielpinsel aus feinem Fehhaar. Kurzer, farblos lackierter Holzstiel. Für das Lavieren, Verwaschen und auch für die Seidenmalerei geeignet. Das **3-teilige Set** enthält die Größen 0, 2 und 4. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-74666	22,93 19,49	27,52 23,39

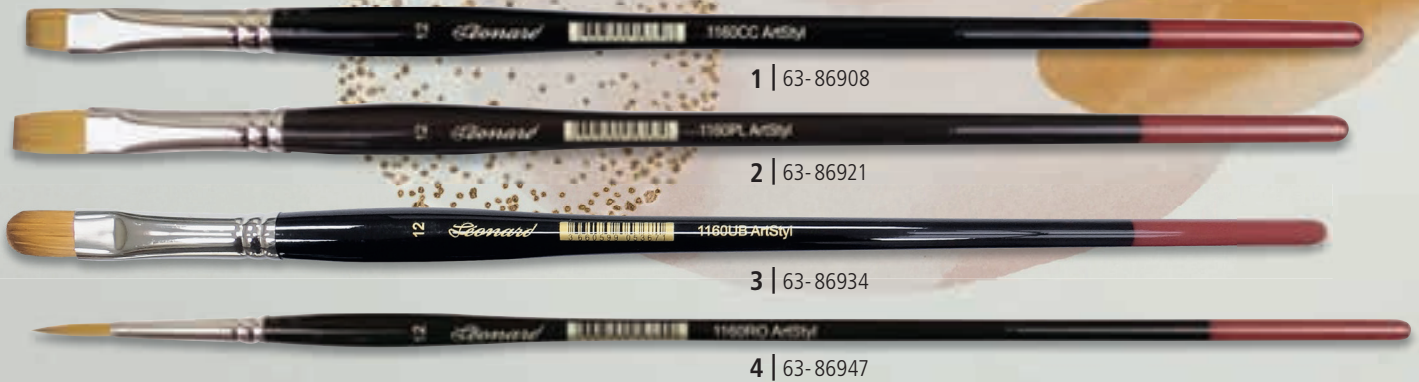
Leonard
LE MAÎTRE DES PEINTRES

Leonard Synthetikpinsel

Die hochwertigen Synthetikfasern überzeugen durch hohe Flexibilität, Farbaufnahme und Präzision. Sie sind besonders formbeständig und langlebig. Der lange, lackierte Stiel mit ergonomisch geformtem Griff liegt bequem in der Hand. Ideal für Öl- und Acryltechniken. Preis pro Stück.

-40%

auf die ganze Seite!



1 | 63-86908

2 | 63-86921

3 | 63-86934

4 | 63-86947

1 | Serie 1160CC, flach kurz

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-86902	2,10 1,26	2,52 1,51
2	63-86903	2,27 1,36	2,72 1,63
4	63-86904	2,44 1,47	2,93 1,76
6	63-86905	2,87 1,72	3,44 2,07
8	63-86906	3,49 2,10	4,19 2,52
10	63-86907	4,78 2,87	5,73 3,44
12	63-86908	5,84 3,51	7,01 4,21
14	63-86909	7,01 4,20	8,41 5,04
16	63-86910	7,54 4,53	9,05 5,43
18	63-86911	8,65 5,18	10,38 6,22
20	63-86912	9,94 5,97	11,93 7,16
22	63-86913	13,64 8,18	16,37 9,82
24	63-86914	16,61 9,97	19,93 11,96

2 | Serie 1160PL, flach

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-86915	2,22 1,33	2,67 1,60
2	63-86916	2,40 1,44	2,88 1,73
4	63-86917	2,59 1,56	3,11 1,87
6	63-86918	3,05 1,83	3,66 2,20
8	63-86919	3,72 2,22	4,46 2,67
10	63-86920	5,07 3,04	6,08 3,65
12	63-86921	6,16 3,70	7,39 4,44
14	63-86922	7,43 4,46	8,92 5,35
16	63-86923	7,98 4,78	9,57 5,74
18	63-86924	9,18 5,51	11,01 6,61
20	63-86925	10,52 6,31	12,63 7,57
22	63-86926	14,44 8,67	17,33 10,40
24	63-86927	17,56 10,53	21,07 12,64

3 | Serie 1160UB, Katzenszunge

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-86928	2,48 1,49	2,98 1,79
2	63-86929	2,67 1,60	3,20 1,92
4	63-86930	2,85 1,71	3,42 2,05
6	63-86931	3,38 2,03	4,06 2,44
8	63-86932	4,10 2,46	4,92 2,95
10	63-86933	5,62 3,37	6,75 4,04
12	63-86934	6,87 4,12	8,24 4,94
14	63-86935	8,28 4,97	9,94 5,97
16	63-86936	8,87 5,32	10,64 6,38
18	63-86937	10,16 6,09	12,19 7,31
20	63-86938	11,68 7,01	14,02 8,41
22	63-86939	16,06 9,64	19,27 11,57
24	63-86940	19,49 11,70	23,39 14,04

4 | Serie 1160RO, rund

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-86941	2,48 1,49	2,98 1,79
2	63-86942	2,51 1,51	3,01 1,81
4	63-86943	2,67 1,60	3,20 1,92
6	63-86944	2,87 1,72	3,44 2,07
8	63-86945	2,99 1,80	3,59 2,16
10	63-86946	3,33 2,00	4,00 2,40
12	63-86947	3,82 2,29	4,59 2,75
14	63-86948	4,28 2,58	5,14 3,09
16	63-86949	4,58 2,75	5,50 3,30
18	63-86950	5,38 3,23	6,46 3,88
20	63-86951	6,75 4,05	8,10 4,86
22	63-86952	8,34 5,01	10,01 6,01
24	63-86953	10,40 6,24	12,48 7,49



-30%

Weitere Leonard Spezialitäten
auf www.gerstaecker.at

WINSOR & NEWTON™
Kolinsky Rotmarder
Künstler-Aquarellpinsel

Das Künstler-Aquarellpinsel-Sortiment aus Rotmarderhaar wurde so konzipiert, dass es die populärsten und nützlichsten Pinselformen enthält, die es für Aquarellmaler gibt. Durch langjährige Erfahrung konnte WINSOR & NEWTON™ das Profil des populären runden Pinsels verbessern, um einen hervorragenden Bauch und perfekten Punkt zu gewährleisten. Gleichzeitig wurde eine neue Form eingeführt, nämlich „Spitz und Rund“, für alle Arbeiten, bei denen es besonders auf extrafeine Details mit gutem Farbtragevermögen ankommt. Neben der Qualität der Materialien und dem Herstellungsverfahren profitiert der Künstler-Aquarellpinsel aus Rotmarderhaar auch von dem einzigartigen skulpturierten Griff von WINSOR & NEWTON™, der beim Malen für ultimativen Komfort sorgt. Der Pinsel hat einen Birkenholzstiel mit matt-blauer Lackierung und nahtloser Nickelzwinde.



-20%

auf
die ganze
Seite!



1 | WINSOR & NEWTON™
Künstler-Aquarellpinsel, rund-spitz

Rundpinsel mit extra feiner, konisch zulaufender Spitze für **Genauigkeit und feine Details**, aber auch mit dem notwendigen Bauch, um die Farbe halten zu können. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3	63-70096	9,47 7,58	11,36 9,10
4	63-70097	10,66 8,52	12,79 10,23
5	63-70098	13,99 11,19	16,79 13,43
6	63-70099	19,21 15,37	23,05 18,44
7	63-70100	26,34 21,08	31,61 25,29
8	63-70101	32,36 25,89	38,83 31,07



2 | WINSOR & NEWTON™
Künstler-Aquarellpinsel, flach

Kurzer, flacher WINSOR & NEWTON™ Artists Water Colour Einstrich-Pinsel für **Verwaschungen**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 mm, 1/8 Zoll		
63-70102	9,29 7,43	11,15 8,92
6 mm, 1/4 Zoll		
63-70103	13,99 11,19	16,79 13,43
10 mm, 3/8 Zoll		
63-70104	20,82 16,66	24,98 19,99
13 mm, 1/2 Zoll		
63-70105	26,34 21,08	31,61 25,29
19 mm, 3/4 Zoll		
63-70106	46,78 37,42	56,13 44,90
25 mm, 1 Zoll		
63-70107	66,20 52,96	79,44 63,55



3 | WINSOR & NEWTON™
Künstler-Aquarellpinsel, rund

Kolinsky Rotmarder Künstler Aquarellpinsel mit rundem Bauch. Hervorragend geeignet für **Verwaschungen und feine Detailarbeiten**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
00	63-70084	6,72 5,37	8,06 6,44
0	63-70085	7,35 5,88	8,82 7,06
1	63-70086	8,06 6,44	9,67 7,73
2	63-70087	9,43 7,55	11,31 9,06
3	63-70088	9,48 7,58	11,37 9,10
4	63-70089	10,26 8,21	12,31 9,85
5	63-70090	12,60 10,08	15,12 12,09
6	63-70091	18,70 14,96	22,44 17,95
7	63-70092	23,98 19,18	28,77 23,01
8	63-70093	33,12 26,51	39,75 31,81
10	63-70094	66,18 52,94	79,41 63,53
12	63-70095	74,88 59,90	89,85 71,88

Neu! Raphaël® Aquarellpinsel, Imitation Kolinsky auf www.gerstaecker.at





-20%



-20%

1 | WINSOR & NEWTON™ Aquarellpinsel Serie 7, rund

Der feinste Kolinsky-Rotmarder-Pinsel der Welt. Die handgefertigten Pinsel verfügen über einen breiten Bauch und eine lange, konische Spitze. Sie bieten perfekte Spannkraft, außergewöhnliches Aufnahmevermögen und Flusskontrolle. Standardpinsel der Serie 7 sind größer als herkömmliche britische Pinsel und unterscheiden sich in den Nummeriersystemen, die in verschiedenen Ländern verwendet werden. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
000	63-70074	14,21 11,37	17,05 13,64
00	63-70069	15,00 12,00	18,00 14,40
0	63-70056	16,23 12,98	19,47 15,58
1	63-70059	17,03 13,63	20,44 16,36
2	63-70060	21,06 16,85	25,27 20,22
3	63-70061	28,22 22,58	33,86 27,09
4	63-70062	37,02 29,62	44,43 35,55
5	63-70063	59,08 47,26	70,89 56,71
6	63-70064	73,51 58,81	88,21 70,57
7	63-70065	114,28 91,42	137,13 109,70
8	63-70066	132,30 105,84	158,76 127,01

2 | WINSOR & NEWTON™ Serie 7, Miniaturpinsel

Hervorragend für punktuelles Arbeiten und das Malen feiner Linien geeignet. Diese qualitativ hochwertigen Pinsel gibt es in **9 Größen** von 000 bis Nummer 6. Hergestellt aus den gleichen, feinsten Kolinsky-Rotmarderhaaren wie die Standardpinsel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
000	63-70083	12,10 9,68	14,52 11,62
00	63-70082	12,58 10,06	15,09 12,07
0	63-70075	12,77 10,21	15,32 12,25
1	63-70076	13,83 11,07	16,60 13,28
2	63-70077	14,63 11,70	17,55 14,04
3	63-70078	16,39 13,12	19,67 15,74
4	63-70079	19,16 15,32	22,99 18,39
5	63-70080	22,95 18,36	27,54 22,03
6	63-70081	32,29 25,83	38,75 31,00

3 | da Vinci Spezial-Kernseife, Serie 4033

Zur Pinselpflege seit Jahrzehnten beliebt und bewährt. Größe 72 mm x 56 mm x 25 mm. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 g	63-20505	3,42 3,08	4,07 3,66

(Grundpreis 1 kg: € brutto 36,63)



da Vinci

VEGAN

-10%



www.mijello.com

4 | MIJELLO

Kunststoffpaletten „Peel off“

Pflegeleichte Farbpalette für Acryl- oder Öl-Farben. Durch die Spezialbeschichtung lässt sich nahezu jede Farbe lösen – einfach die getrocknete Farbe von der Palette „abziehen“ (= „Peel off“). Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ellipsen-Form, 27 cm x 19,5 cm		
63-31042	3,59 3,05	4,31 3,66
XL Ellipsen-Form, 43,5 cm x 31,5 cm		
63-31043	9,10 7,74	10,92 9,29
Multi B Tablett, 32,5 cm x 22,5 cm		
63-31044	5,68 4,83	6,82 5,80
Atelier Multi-Palette mit Deckel, 33 cm x 23 cm		
63-31045	10,99 9,34	13,19 11,21
Atelier Multi-Palette XL mit luftdichtverschließbarem Deckel, 24 cm x 38 cm		
63-60233	13,40 11,39	16,08 13,67



63-31044



63-31043



63-31045



63-31042

-15%

-25%

*auf
die ganze
Seite!*

Neu!

Léonard Bambou

Die veganen Bambou Pinsel-Serie zeichnet sich durch ihren Bambusstiel und hochwertige synthetische Kunstfasern mit den Eigenschaften des Fehhaars aus: Hohe Elastizität und sehr gute Farb- und Wasseraufnahmefähigkeit. Darüber hinaus sind die Pinsel langlebig, formbeständig und sehr pflegeleicht.



1 | 63-62551



2 | 63-63816



3 | 63-62545



1 | Aquarells, Serie 701RO

Ideal für Kalligrafie und Tuschezeichnungen, aber auch Aquarell- und Seidenmalerei. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-62548	8,77 6,58	10,52 7,89
4	63-62549	9,84 7,38	11,81 8,85
6	63-62551	11,62 8,72	13,95 10,46
8	63-62552	13,88 10,40	16,65 12,48
10	63-62553	15,74 11,81	18,89 14,17

2 | Talaoutki, Serie 702RO

Ideal für die Aquarellmalerei. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-63814	9,60 7,20	11,52 8,64
4	63-63815	10,81 8,11	12,97 9,73
6	63-63816	14,08 10,57	16,90 12,68
8	63-63817	16,58 12,42	19,89 14,91
10	63-63818	19,68 14,76	23,61 17,71
12	63-63819	20,83 15,62	25,00 18,75

3 | Fauve, Serie 700RO

Vielsietig einsetzbarer Kalligraphiepinsel für Aquarell, Gouache, aber auch Öl und Acryl. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-62543	7,98 5,98	9,57 7,18
4	63-62544	8,93 6,70	10,72 8,04
6	63-62545	10,10 7,58	12,12 9,10
8	63-62546	11,11 8,33	13,33 10,00
10	63-62547	11,92 8,94	14,30 10,73



4 | Aquarells Pinsel-Set, Serie 701RO

2 Pinsel: Größe 4 und 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64540	22,51 16,88	27,01 20,26



5 | Talaoutki Pinsel-Set, Serie 702RO

2 Pinsel: Größe 4 und 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64541	26,00 19,51	31,20 23,41



6 | Fauve Pinsel-Set, Serie 700RO

2 Pinsel: Größe 4 und 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64539	19,02 14,27	22,83 17,12



7 | Kennenlern-Set

3 Pinsel der Größe 2: Fauve Serie 700RO, Aquarells Serie 701RO, Talaoutki Serie 702RO. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64542	25,00 18,75	30,00 22,50



Bestseller

-10%

1 | 63-25775



Bestseller

-15%

2 | 63-28742



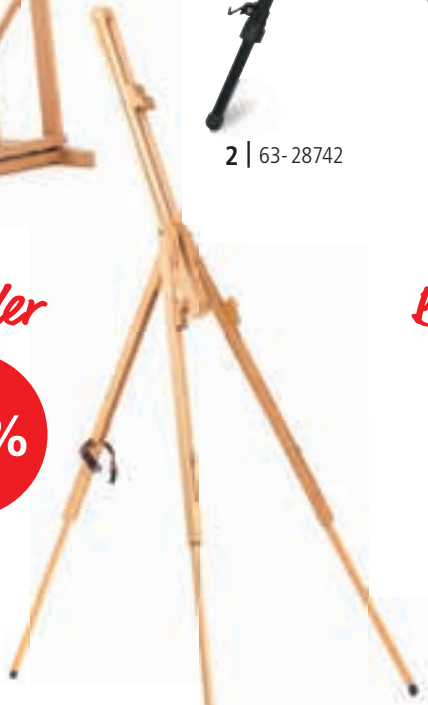
Bestseller

-15%

3 | 63-25758

Bestseller

-15%



4 | 63-25748

Bestseller

-10%



5 | 63-87908

Bestseller

-15%



6 | 63-29998

1 | GERSTAECKER Staffelexemplar „Atelier“

Buche mit Leinöl behandelt. Stufenlose Neigung. Staffelexemplar mit Ablagefach, Breite 60 cm, Tiefe 5 cm, zwischen ca. 22 und 104 cm (Oberkante Staffelexemplar) 17-fach höhenverstellbar, oberer Bildhalter 18 cm breit mit Mittelfräsung für Malpappen. **Maße:** maximale Bildhöhe 120 cm, Beinlänge 135 cm, Staffelexemplarhöhe min. ca. 150 cm bis max. ca. 230 cm, **Gewicht ca. 10,5 kg**. Fertig montiert. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-25775*	116,78	105,10 140,14 126,12

2 | GERSTAECKER Alu-Staffelexemplar

Mattschwarz eloxierte Alu-Staffelexemplar, die sich spielend leicht und schnell aufstellen lässt. Ideal für das Arbeiten im Freien, da nur 1,4 kg leicht. **Maße:** Maximale Bildhöhe 150 cm, Bildauflage 50 cm, mittels zusätzlicher Ablagehaken auf mehr als 80 cm Breite erweiterbar. Bildhalter für Keilrahmen bis 4 cm Stärke geeignet. **Maße zusammengeklappt:** 73 cm x 14 cm x 14 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-28742	41,49	35,27 49,79 42,32

3 | JAX® Alu-Feldstaffelexemplar

Aus dem Hause JAX® artcompany! **Maße:** Maximale Bildhöhe 170 cm, Beinlänge 121 cm, Packmaß zusammengeklappt 75 x 12 x 7 cm, **Gewicht 1,6 kg**, Farbe mattschwarz. Eine robuste Tragetasche aus strapazierfähigem Nylongewebe gehört zum Lieferumfang. Ein hervorragendes Arbeitsgerät für die Plein-air-Malerei und ein idealer Reisebegleiter. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-25758	71,28	60,60 85,54 72,72

4 | Feldstaffelexemplar

Buche geölt, sauber verarbeitet, Kanten abgeschrägt, mit verschiebbarem Bildhalter, stufenlos neigbar, auch waagrecht, Höhe stufenlos verstellbar. Gummifüße. **Maße:** Maximale Bildhöhe 110 cm, zusammengelegt 85 cm lang. **Gewicht 1,5 kg**. Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-25748	38,35	32,60 46,02 39,12

5 | GERSTAECKER Staffelexemplar Hobby & School

Aus Buchenholz. Bildauflage stufenweise höhenverstellbar. Breite 60 cm, maximale Bildhöhe 140 cm, **Gewicht: 6 kg**. Die Staffelexemplar ist vormontiert. Dauerniedrigpreis! Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-87908*	73,83	66,44 88,60 79,73

6 | Tischstaffelexemplar

Aus geöltem Buchenholz. Für Leinwände bis 56 cm Höhe. Höhen- und Neigungseinstellung über Flügelmuttern verstellbar. **Maße:** 80 cm x 34 cm x 28 cm. **Gewicht 1,6 kg**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29998	34,61	29,41 41,53 35,29

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

-20%



Sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis!

Gerstaecker

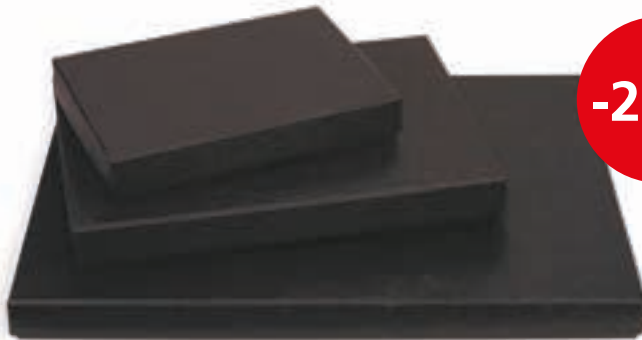
1 | GERSTAECKER Zeichenkoffer BASIC

Zeichenkoffer aus leichtem, aber dennoch extrem stabilem, doppelwelligem, schwarzem Kunststoff. **Maße = Innenformat.** Preis pro Stück.

Nutzformat/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
52 x 39 x 4	63-19881	12,72 10,18	15,27 12,21
74 x 53 x 4	63-19882	16,97 13,58	20,36 16,29
86 x 61,5 x 4	63-19883	18,67 14,93	22,40 17,92
103 x 74 x 4	63-19884	25,45 20,36	30,54 24,43

Bestseller

-20%



-10%



2 | Schwarze Aufbewahrungsbox

Box aus **2,0 mm starker Hartpappe**. Außen und innen mit mattem, tiefschwarzen Papier bezogen. Sie sind ideal für die Aufbewahrung von Papierarbeiten und Fotos bis zum Format DIN A3, für kleinteilige Materialien und Utensilien. **Maße = ca. Innenmaße.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5, Innen 230 mm x 160 mm x 35 mm		
63-19035	8,48 6,78	10,17 8,14
DIN A4, Innen 325 mm x 230 mm x 35 mm		
63-19036	10,18 8,14	12,21 9,77
DIN A3, Innen 455 mm x 320 mm x 35 mm		
63-19037	14,93 11,95	17,92 14,34

3 | Aufbewahrungsbox

Sehr stabile, praktische Box aus anthrazitfarbener Hartpappe mit losem Stülpedeckel. Seitlich vernietet mit silberfarbenen Nieten, ohne Griffmulden. Die

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Höhe ca. 3 cm			
DIN A6	63-51587	5,21 4,69	6,25 5,63
Höhe ca. 5 cm			
DIN A5	63-51596	6,30 5,68	7,56 6,81
DIN A4	63-51170	6,30 5,68	7,56 6,81
DIN A3	63-51172	6,81 6,12	8,17 7,35
DIN A2	63-50268	9,51 8,56	11,41 10,27

Formate der Box sind an die **DIN-Formate** angepasst und eignen sich somit auch ideal zur Ablage von Druckerzeugnissen. Preis pro Box.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Höhe ca. 8,5 cm			
15 cm x 15 cm	63-50227	6,12 5,51	7,34 6,61
Höhe ca. 10 cm			
DIN A5	63-51174	6,30 5,68	7,56 6,81
DIN A4	63-51171	6,98 6,28	8,38 7,54
DIN A3	63-50269	7,58 6,82	9,10 8,19

Neu!

-15%



ARTOGRAPH

4 | ARTOGRAPH® Super Prism LED

Professioneller Projektor mit bis zu 20-facher Vorlagenvergrößerung. Dreigliedrige, farbkorrigierte Superlinse für eine extra scharfe Projektion. Eine zusätzlich mitgelieferte Reduzierlinse ermöglicht eine Verkleinerung auf 80 %. **Technische Daten:** Vorlagengröße 18 cm x 18 cm, 1100 LUX, LED mit 50000 Stunden Lebensdauer, Gewicht ca. 4 kg, Maße 35 cm x 35 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-10027	327,72 278,57	393,27 334,28



63-34881



63-34882

1 | Zeichentisch Futura Craft Station

Moderner und multifunktionaler Zeichentisch mit enorm stabiler Stahlkonstruktion und robustem Sicherheitsglas. Mit einer Vielzahl an Fächern, Schubladen und Stifthaltern. Winkeleinstellung: **0 bis 35 Grad**. Maße: **110 cm x 61 cm x 81 bis 114 cm (B x T x H)**. Maße der Arbeitsfläche: **97 cm x 61 cm (B x T)**. Maße der Schublade: **71 cm x 24 cm (B x T)**. **Gewicht ca. 23 kg**. Erhältlich in den Modellen Silberfarben mit blauer Glasplatte und Schwarz mit klarer Glasplatte. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Silberfarben / Blaue Glasplatte		
63-34881*	307,00 260,95	368,40 313,14
Schwarz / Klare Glasplatte		
63-34882*	307,00 260,95	368,40 313,14



Lieferung erfolgt ohne Zeichenutensilien!

2 | ARTOGRAPH® Futura LightPad® Zeichentisch

Der moderne und multifunktionale Zeichentisch zeichnet sich insbesondere durch sein integriertes LightPad® aus. Die Helligkeit ist einstellbar und sorgt für eine gleichmäßige Beleuchtung. Er überzeugt außerdem durch eine stabile Stahlkonstruktion und eine Oberfläche aus robustem Sicherheitsglas. Mit seiner Vielzahl an Fächern, Schubladen und Stifthaltern bleiben Zeichenutensilien übersichtlich sortiert und griffbereit. **Maße:** 110 cm x 61 cm x 80 cm, Arbeitsfläche 96,5 cm x 61 cm. LED von 500 bis 5500 Lux einstellbar. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60509*	604,95 544,45	725,94 653,34

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



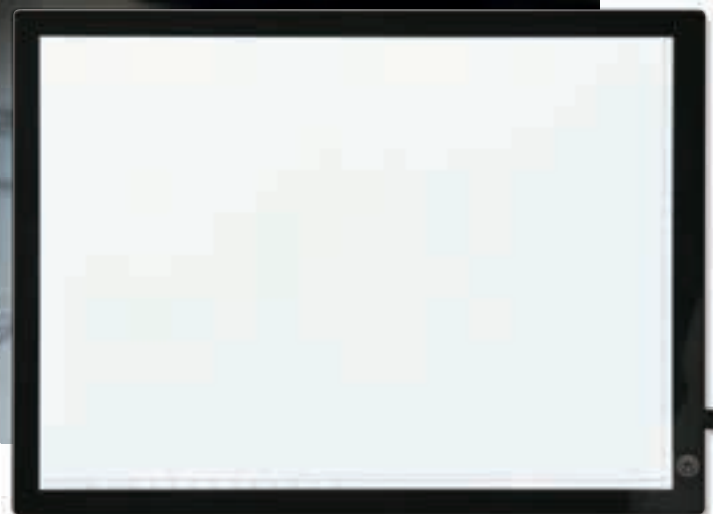
3 | I LOVE ART LED-Light Pad

Leuchtstarke, gleichmäßige Leuchtfläche im ultraflachen Design (**nur 5,5 mm hoch**). Durch **3 Helligkeits-Stufen** optimal auf den Malgrund einstellbar. Ideal für grafische Arbeiten, Illustrationen, Kalligrafie und Zeichnungen geeignet. Mit dessen Hilfe lassen sich Bilder korrigieren, Landschaften und Hintergrundobjekte überlagern, Skizzen verfeinern und Bewegungsabläufe für Animationen erstellen. LED-Lebensdauer bis zu 50.000 Stunden. USB-Kabel zur Stromversorgung im Lieferumfang enthalten (kein Netzteil). Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Stück.

Modell DIN A4: Gesamtmaß 248 mm x 340 mm, Arbeitsfläche 215 mm x 304 mm, Gewicht 600 g, Geräteeingang USB-C, Leistung 7,2 W, 66 LEDs, 2.600 bis 3.200 Lux (600 bis 800 Lumen).

Modell DIN A3: Gesamtmaß 337 mm x 460 mm, Arbeitsfläche 300 mm x 420 mm, Gewicht 900 g, Geräteeingang USB-C, Leistung 8,5 W, 90 LEDs, 2.600 bis 3.600 Lux (600 bis 900 Lumen).

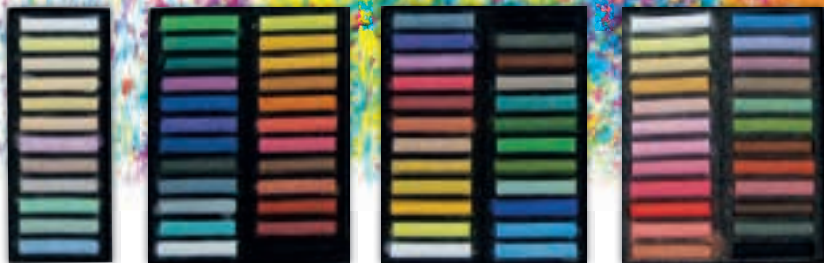
Modell DIN A1: Gesamtmaß 600 mm x 900 mm, Arbeitsfläche 540 mm x 840 mm. Gewicht 5,17 kg, Geräteeingang USB-DC, Leistung 25,8 W, 210 LEDs, 800 bis 3300 Lux (bis 1500 Lumen).



Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-44931	32,08 28,87	38,49 34,64
DIN A3	63-44932	65,08 58,58	78,09 70,29
DIN A1	63-44934	292,81 263,53	351,37 316,24

BLOCKX

-33%



63-27771 63-27773 63-27774 63-27775



63-27776 63-60035



63-27778 63-27779 63-27780



SENNELIER

2 | SENNELIER Pastelpinsel-Set

3-teiliges Set mit Pinseln der **Größen 4, 8 und 12**. Abgeschrägter Pinselkopf mit extrem weichen Fasern. Ideal zum Verwischen, Verschmelzen, Überblenden und Ausziehen von Pastellen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-82694	14,86 12,63	17,83 15,16

-15%

Bestseller

-15%

3 | SENNELIER Pastellfixativ Latour

Farbloses, auf Alkohol und einem nicht gilbenden, synthetischen Harz basierendes Fixativ. Der Film trocknet zu einer völlig farblosen und matten Oberfläche, ohne dass eine signifikante Farbveränderung eintritt. Geeignet für Softpastelle. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H319

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	63-20995	10,92 9,28	13,10 11,13

(Grundpreis 1 l: € brutto 27,82)



1 | BLOCKX Pastellkreiden-Sets

Eigenschaften wie auf Seite 74 beschrieben. Erhältlich in verschiedenen Ausführungen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden im Feinkarton			
Mischpackung	63-27769	30,32 20,31	36,38 24,37
dunkle Farben	63-27770	30,32 20,31	36,38 24,37
Pastelltöne	63-27771	30,32 20,31	36,38 24,37
Grautöne	63-27772	30,32 20,31	36,38 24,37
24 Kreiden im Feinkarton			
Mischpackung	63-27773	53,08 35,57	63,69 42,68
Landschaft	63-27774	53,08 35,57	63,69 42,68
Portrait	63-27775	53,08 35,57	63,69 42,68
dunkle Farben	63-27776	53,08 35,57	63,69 42,68
Pastelltöne	63-27777	53,08 35,57	63,69 42,68
Grautöne	63-60035	53,08 35,57	63,69 42,68
36 Kreiden im Holzkoffer			
Mischpackung	63-27778	102,66 68,78	123,19 82,54
Landschaft	63-27779	102,66 68,78	123,19 82,54
Portrait	63-27780	102,66 68,78	123,19 82,54

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

1 | BLOCKX Pastellkreiden

Die trockenen, nicht bröckelnden Pastellkreiden zeichnen sich durch ihre hohe Deckkraft aus. Die zahlreichen Farbtöne lassen sich auf nahezu jedem Untergrund verwenden. Am besten kommen sie jedoch auf speziellen Papieren für Pastellzeichnungen zur Geltung. Sie sind einzeln in schützendem Schaumstoff verpackt, was eine saubere Handhabung ermöglicht. Die Kreiden sind gebrauchsfertig, mit Wasser verdünnbar, lichtbeständig, extrem hoch pigmentiert, superweich und bieten lebendige, leuchtende und frische Farbtöne. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A d 12 mm, Länge 70 mm	63-28532/...	3,07 2,05	3,68 2,47
B d 22 mm, Länge 94 mm	63-66219/...	8,97 6,01	10,76 7,21

-33%

BLOCKX



Originalgröße

Alle 204 Farbtöne auf www.gerstaecker.at

Auszug aus Farbskala BLOCKX Pastellkreiden

802 Titanweiß A B	102 Zitronengelb 2 A B	105 Zitronengelb 5 A B	112 BLOCKX Gelb 2 A B	113 BLOCKX Gelb 3 A	114 BLOCKX Gelb 4 A	115 BLOCKX Gelb 5 A	121 Kapuziner-gelb 1 A B	124 Kapuziner-gelb 4 A	125 Kapuziner-gelb 5 A
171 Marsgelb 1 A	172 Marsgelb 2 A B	173 Marsgelb 3 A	174 Marsgelb 4 A	175 Marsgelb 5 A	202 Pyrrolo Schar-lach 2 A B	203 Pyrrolo Schar-lach 3 A	204 Pyrrolo Schar-lach 4 A	205 Pyrrolo Schar-lach 5 A	211 Rotocker 1 A
215 Rotocker 5 A B	221 BLOCKX Rot 1 A B	224 BLOCKX Rot 4 A	231 Karmin 1 A B	235 Karmin 5 A	241 Pyrrolo Karmesin 1 A	245 Pyrrolo Karmesin 5 A	252 Permanent-rosa 2 A	253 Permanent-rosa 3 A	254 Permanent-rosa 4 A
255 Permanent-rosa 5 A	261 Pyrrolo Zinnober 1 A	262 Pyrrolo Zinnober 2 A B	263 Pyrrolo Zinnober 3 A	264 Pyrrolo Zinnober 4 A	265 Pyrrolo Zinnober 5 A	271 Marsrot 1 A	351 Caput Mortuum 1 A B	353 Caput Mortuum 3 A B	354 Caput Mortuum 4 A
305 Ultramarin-violett 5 A B	311 Dioxazine Mauve 1 A B	315 Dioxazine Mauve 5 A B	361 Magenta 1 A	365 Magenta 5 A	501 BLOCKX Blau 1 A B	505 BLOCKX Blau 5 A B	511 Ultramarin-blau 1 A B	514 Ultramarin-blau 4 A B	515 Ultramarin-blau 5 A B
521 Indanthren-blau 1 A B	523 Indanthren-blau 3 A B	525 Indanthren-blau 5 A B	531 Kobaltblau 1 A B	532 Kobaltblau 2 A B	534 Kobaltblau 4 A B	601 Phthalo-grün 1 A	605 Phthalo-grün 5 A	611 BLOCKX Grün 1 A	615 BLOCKX Grün 5 A
621 Smaragd-grün 1 A	625 Smaragd-grün 5 A B	632 Hellgrün 2 A	635 Hellgrün 5 A	641 Apfelgrün 1 A	644 Apfelgrün 4 A	651 Chromgrün 1 A B	655 Chromgrün 5 A	661 Olivgrün 1 A B	665 Olivgrün 5 A
671 Zinnober-grün 1 A B	674 Zinnober-grün 4 A	675 Zinnober-grün 5 A	141 Lichterocker 1 A	145 Lichterocker 5 A	151 Fleischocker 1 A B	154 Fleischocker 4 A B	155 Fleischocker 5 A B	165 Goldocker 5 A B	405 Siena Natur 5 A B
421 Siena gebrannt 1 A B	431 Umbra gebrannt 1 A B	432 Umbra gebrannt 2 A B	433 Umbra gebrannt 3 A B	434 Umbra gebrannt 4 A B	435 Umbra gebrannt 5 A B	441 Vandyck-braun 1 A B	443 Vandyck-braun 3 A B	444 Vandyck-braun 4 A	445 Vandyck-braun 5 A B
701 Paynesgrau 1 A B	705 Paynesgrau 5 A B	713 Warmgrau 3 A B	721 Grau 1 A B	725 Grau 5 A B	731 Graugrün 1 A B	733 Graugrün 3 A B	761 Grau rötlich 1 A B	765 Grau rötlich 5 A B	752 Marsschwarz A B

Zeichenerklärung **A** d 12 mm, Länge 70 mm

B d 22 mm, Länge 94 mm

-20%



63-26580

Auch als Einzelkreiden
auf www.gerstaecker.at

JAXELL®

1 | JAXELL® Soft-Pastellkreiden-Sets

Ergiebige Pastellkreiden mit sattem Farbaufstrich und hoher Farbbrillanz aufgrund der exzellenten Pigmentierung. Weniger hart als sonstige Carré-Kreiden. Auch wasseremalbar. **Länge: 64 mm, quadratisch (Carré-Form) 10 x 10 mm** mit Banderole. Lieferbar in verschiedenen Sortierungen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at



63-26555



63-26557



63-26556

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Feinkarton-Packung			
12 Kreiden	63-26540	10,41 8,33	12,49 9,99
24 Kreiden	63-26545	17,64 14,11	21,17 16,93
36 Kreiden	63-26548	22,44 17,96	26,93 21,55
48 Kreiden	63-26550	28,41 22,73	34,09 27,28
60 Kreiden	63-26553	35,18 28,15	42,22 33,78
72 Kreiden	63-26555	43,03 34,42	51,63 41,30
Grautöne			
12 Kreiden	63-26556	10,41 8,33	12,49 9,99
Brauntöne			
12 Kreiden	63-26557	10,41 8,33	12,49 9,99
Holzkoffer			
72 Kreiden	63-26580	68,34 54,68	82,01 65,61

Brevillier's
CRETACOLOR®

-10%



63-28580

-15%



63-28579



**2 | CRETACOLOR®
Braun- und Graukreiden-Sortiment**

Fettlos, weich im Aufstrich, verwischbar. Fixierung unabdingbar. **Stäbchen-Format in mm: 7 x 7 x 72.** Lieferbar als Braunkreiden- und Graukreiden-Sortiment mit je **8 bzw. 12 verschiedenen Kreiden.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Braunkreiden-Sortiment			
8 Kreiden	63-28500	11,01 9,91	13,21 11,89
12 Kreiden	63-28580	17,86 16,08	21,43 19,29
Graukreiden-Sortiment			
8 Kreiden	63-28501	11,01 9,91	13,21 11,89
12 Kreiden	63-28579	17,86 16,08	21,43 19,29

3 | Papierwischer-Set

6-teiliges Set mit verschieden großen Papierwischern. Größen 6 mm x 120 mm, 7 mm x 120 mm, 8 mm x 130 mm, 9 mm x 130 mm, 10 mm x 150 mm, 12 mm x 150 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-23875	4,92 4,18	5,90 5,01



auf die ganze Seite!
-20%

Auch als Einzelkreiden auf www.gerstaecker.at



63-26843



63-26841



63-26840



63-26842

Bestseller

JAXON®

1 | JAXON®
Ölpastellkreiden-Sets

Ausgezeichnete Qualität und Leuchtkraft. Besonders in der Kunsterziehung erfreuen sich diese Ölpastellkreiden großer Beliebtheit. Sie sind lichtecht, gesundheitlich unbedenklich, leicht vermischbar und vielseitig einsetzbar. **70 mm lang, d 11 mm.** Lieferung in stabilen Kartonnetuis. Preis pro Etui.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden	63-26840	5,06 4,05	6,07 4,86
24 Kreiden	63-26841	10,05 8,04	12,06 9,65
36 Kreiden	63-26842	13,00 10,40	15,60 12,48
48 Kreiden	63-26843	16,47 13,18	19,76 15,81
60 Kreiden	63-26846	20,75 16,60	24,90 19,92

Metallic-Farbtöne			
6 Kreiden	63-26839	5,07 4,05	6,08 4,86

Neon-Farbtöne			
6 Kreiden	63-26838	5,07 4,05	6,08 4,86



63-26839

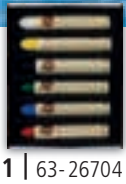


63-26838



-20%

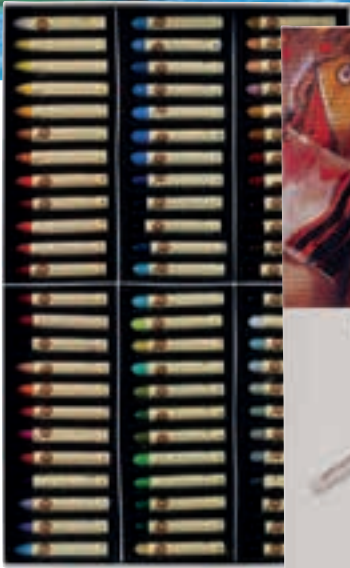
ARMACO Malpappen auf www.gerstaecker.at



1 | 63-26704



1 | 63-26705



1 | 63-29447



-25%



-25%

2 | 63-18122



-15%

3 | 63-21281

1 | SENNELIER Ölpastellkreiden-Sets

Sets in traditionell gestalteten Karton-Etuis. Preis pro Etui.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Einführungs-Set			
6 Kreiden	63-26704	10,08 7,56	12,09 9,07
12 Kreiden	63-26705	19,56 14,67	23,47 17,60
Universal-Set			
24 Kreiden	63-26707	38,65 28,98	46,38 34,78
48 Kreiden	63-30996	74,78 56,08	89,74 67,30
72 Kreiden	63-29447	114,44 85,83	137,33 103,00

2 | SENNELIER Ölpastellblock

Sennelier hat diesen Karton für die Ölpastellmalerei mit größter Sorgfalt entwickelt. **340 g/qm**, säurefrei. Die spezielle Oberflächenveredelung sorgt für eine optimale Farbaufnahme. Die einzelnen Bögen sind durch transparente Einlegeblätter getrennt. **Spiralblock mit 12 Blatt**. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
16 x 24	63-18120	12,18 9,14	14,62 10,97
24 x 32	63-18121	16,95 12,72	20,34 15,26
30 x 40	63-18122	26,08 19,56	31,29 23,47
40 x 60	63-18123	51,89 38,92	62,27 46,70

3 | SENNELIER Fixativ d'Artigny

Speziell nur für Ölpastell- und Wachscreiden. Bildet einen wasserfesten, farblosen, nicht gilbenden, leicht glänzenden Film, ohne den Farbeindruck zu beeinträchtigen, in die Farbe einzudringen oder sie anzulösen. Basiert auf Kunstharz und Alkohol. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H315 H319

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	63-21281	10,92 9,28	13,40 11,13

(Grundpreis 1 l: € brutto 27,60)



-10%

4 | ARTISTS' SOFT FIXATIVE

Auf Alkoholbasis. Schützt Kohle-, Farbstift- und Pastellzeichnungen, hält die Oberfläche elastisch und minimiert das Nachdunkeln bei Pastellfarben. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H319

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	63-20571	7,98 7,18	9,57 8,61

(Grundpreis 1 l: € brutto 21,35)

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!



-15%

5 | Holzkästen für Pastellkreiden

Handwerklich solide verarbeitete Leerkästen aus naturbelassenem Holz. Für Öl- und Softpastellkreiden, aber auch für viele andere Zeichengeräte geeignet. Herausziehbare Schubladen mit Innenunterteilungen. Der ideale Aufbewahrungsort Ihrer Zeichenmaterialien! Erhältlich **mit 2 oder 3 Schubladen**. Die **Innenfächer haben die Maße** (BxTxH): 4 Fächer 7,5 cm x 19,8 cm x 1,8 cm und 1 Fach 4,5 cm x 19,8 cm x 1,8 cm. Preis pro Kasten.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Schubladen, 40 cm x 25 cm x 5,5 cm		
63-26495	33,78 28,71	40,53 34,45
3 Schubladen, 40 cm x 25 cm x 8 cm		
63-26498	41,92 35,63	50,30 42,76

SENNELIER

1 | SENNELIER Künstler-Ölpastelle

Für diese Künstlerkreiden wurden nur hochkonzentrierte, hochwertige, reinste, mineralische und organische Pigmente verwendet. Ein nicht austrocknendes, chemisch stabiles, säurefreies Bindemittel sowie ein säurefreies Wachs sorgen dafür, dass die Ölpastellkreiden chemisch beständig sind und nicht oxidieren. Durch die cremige und geschmeidige Konsistenz lässt sich die Farbe mit Leichtigkeit auftragen. Höchst Lichtbeständig. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C d 10 mm, Länge 65 mm			
	63-26700/...	2,01 1,51	2,41 1,81
<input type="checkbox"/> B Irisierende Farben			
d 10 mm, Länge 65 mm			
	63-26701/...	2,01 1,51	2,41 1,81
<input type="checkbox"/> C d 20 mm, Länge 127 mm			
	63-26720/...	8,14 6,11	9,77 7,33
<input type="checkbox"/> D d 30 mm, Länge 100 mm			
	63-26360/...	13,86 10,39	16,63 12,47

-25%



Farbskala SENNELIER Künstler-Ölpastelle

 221 Medium transparent <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 001 Weiß <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	 099 Altweiß <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 021 Neapelgelbton <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 201 Nickelgelb <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 022 Goldgelb <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 020 Dunkelgelb <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C
 018 Brillantgelb <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 233 Leuchtgelb <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 208 Marsorange <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 200 Mandarine <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 038 Zinnober <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 220 Heliorot <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 030 Dunkelrot <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C
 008 Bordeauxrot <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 027 Purpur <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 202 Geraniumlack hell <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 236 Koralle <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 230 Indischrosa <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 077 Krapplack bleichrosa <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 048 Rotviolett <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C
 047 Violettblau <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 226 Lichtblau <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 222 Phthaloblau <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 003 Coelinblauton <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 227 Königsblau <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 004 Kobaltblauton <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 005 Ultramarinblau <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C
 007 Preußischblau <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 080 Indigo hell <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 211 Nachtblau <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 219 Lichtblau <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 086 Englischhellgrün <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 088 Saftgrün hell <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 043 Kobaltgelbgrün <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C
 085 Englischmittelgrün <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 234 Permanentgrün hell <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 044 Smaragdgrün <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 218 Preußischgrün <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 082 Türkisgrün <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 213 Tannengrün <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 039 Englischgrün dunkel <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C
 235 Bronzegrün <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 046 Olivgrün <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 242 Chrombraun <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 026 Gelbocker <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 232 Terracotta <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 243 Umbra natur <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 037 Terra di Siena natur <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C
 091 Englischrot <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 239 Rotocker <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 032 Venezianischrot <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 036 Siena gebrannt <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 033 Sepia <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 034 Umbra gebrannt <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 209 Ockerviolett <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C
 015 Grau rötlich <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 017 Grauviolett <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 229 Englischgrau <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 011 Blaugrau <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 014 Bleichgrau <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 224 Mausgrau <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 012 Dunkelgrau <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C
 096 Paynesgrau <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	 023 Schwarz <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	 111 Aluminium <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	 132 Perlgold <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	Zeichenerklärung		
			<input checked="" type="checkbox"/> deckend	<input type="checkbox"/> d 10 mm, Länge 65 mm		
			<input checked="" type="checkbox"/> halb-transparent	<input type="checkbox"/> B Irisierende Farben, d 10 mm, Länge 65 mm		
			<input type="checkbox"/> transparent	<input type="checkbox"/> C d 20 mm, Länge 127 mm		
				<input type="checkbox"/> D d 30 mm, Länge 100 mm		



-20%

auf
die ganze
Seite!



63-27623

63-27624

1 | DERWENT INKTENSE-Sets

Einzigartige Tintenstifte, mit dem sich die Effekte von traditioneller Tinte erzielen lassen. Inspiriert durch die traditionellen Malstile des Ostens, kann DERWENT INKTENSE entweder trocken aufgetragen werden, um kräftige, intensive Farben zu erzeugen, oder man trägt ihn mit etwas Wasser auf, um einen lebendigen, durchscheinenden Effekt zu erzielen. Sie vereinen die Farbbrillanz von Stift und Tinte mit der Vielseitigkeit von Strichen und Verwaschungen. Die Farbe ist nach dem Trocknen dauerhaft und kann mit anderen Medien bearbeitet werden. Preis pro Etui.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	63-27623	21,74 17,39	26,09 20,87
24 Stifte	63-27624	41,88 33,51	50,26 40,21
36 Stifte	63-27625	63,36 50,69	76,03 60,83
72 Stifte	63-27626	125,12 100,09	150,14 120,11
100 Stifte	63-66693	173,92 139,14	208,71 166,97



63-31039

63-46723

63-46722

2 | DERWENT INKTENSE Blocks Aquarellkreiden-Sets

Aquarellkreiden auf Tintenbasis: Die wasservermalbaren Kreiden kombinieren die Farbbrillanz von Tuschen mit der Vielseitigkeit des Aquarellierens. Trocken aufgetragen, überzeugen die Inktense Blocks durch kräftige und intensive Farben. Mit Wasser vermalmt ergeben sich lebendige, durchscheinende Effekte. Trocknen permanent auf und können nicht wieder angelöst werden. Ideal für Mixed Media. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	63-31039	20,68 16,54	24,81 19,85
24 Farben	63-31041	41,20 32,96	49,44 39,55
36 Farben	63-46722	62,00 49,60	74,40 59,52
72 Farben	63-46723	122,36 97,89	146,83 117,47

Weitere DERWENT INKTENSE Angebote auf www.gerstaecker.at

-20%

Neu!



3 | DERWENT Push Wassertankpinsel-Set

Set mit 4 unterschiedlichen Wassertankpinseln (2-mm, 3-mm, 4-mm und 10-mm-Keilspitze). Der Wasserfluss kann auf Knopfdruck gesteuert werden. Die robuste Synthetikfaser-Spitze ist flexibel und formstabil und wird mit einer Kunststoffkappe geschützt. Ideal für unterwegs. Perfekt geeignet für Aquarellfarben und aquarellierbare Farbstifte. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60842	23,04 18,43	27,65 22,12

Farbspektrum von 36 Farbtönen!

-20%

JAXON®

**1 | JAXON® Aquarell
Wasservermalbare Wachspastelle**

Wasservermalbare, runde Wachspastelle mit hoher Farbbrillanz, sehr guter Lichtechtheit, sattem Farbaufstrich und guter Mischbarkeit. **93 mm lang, d 8 mm.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Wachspastelle in Feinkarton-Packung			
12 Pastelle	63-28866	8,65 6,92	10,38 8,30
24 Pastelle	63-28867	17,38 13,91	20,86 16,69
36 Pastelle	63-28868	26,05 20,84	31,26 25,01
Wachspastelle im Metallkasten			
36 Pastelle	63-59418	31,54 25,22	37,85 30,27



63-28867



63-59418

Conté à Paris™
DEPUIS 1795



63-31346



63-31347

**2 | Conté à Paris™
Soft-Pastellkreiden**

Aus feinsten Pigmenten hergestellt. Klar, frisch, rein, leuchtend und von sehr hoher Lichtbeständigkeit. Angenehmes Vermalen ohne Bröseln. Die weichen Pastelle haben eine ausgezeichnete Deckkraft und ein sehr gutes Haftvermögen auf dem Untergrund. Zylindrische Form mit **d 10 mm und 65 mm Länge.** Durch den äußerst günstigen Preis für Schüler und Studenten besonders empfehlenswert. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Kreiden „Mischpackung“		
63-31346	11,85 7,94	14,22 9,53
20 Kreiden „Mischpackung“		
63-31347	23,67 15,86	28,40 19,03
40 Kreiden“ Mischpackung“		
63-31348	51,22 34,32	61,47 41,18
50 Kreiden „Mischpackung“		
63-31349	64,09 42,94	76,91 51,53



63-31348



63-31348

-33%

Gratisaktion* + 10 % Rabatt!



-10%



Gratis!*



1 | FABER-CASTELL Goldfaber Aqua Dual Marker-Set

Wasserbasierte Farbstoffmarker mit 2 Spitzen. Seine weiche, flexible Pinselspitze ist ideal für malerisches Arbeiten. Die metallgefasste Fineliner-Spitze (Linienbreite 0,4 mm) ist perfekt geeignet für das Gestalten von Konturen und Details. Vollständig wasserwermalbar. Streifenfrei, schlägt nicht durch das Papier. Geruchsneutral, säurefrei, pH-neutral. Kappen und Schaft bestehen zu 100 % aus recyceltem Material und können produktionsbedingt Farbabweichungen aufweisen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 Stifte	63-64416	51,51 46,35	61,81 55,62

* Beim Kauf von 1 FABER-CASTELL Goldfaber Aqua Dual Marker-Set erhalten Sie 1 FABER-CASTELL ECCO-PIGMENT Tintenfeinschreiber 4er-Set, Cycle Gratis!

-10%



2 | 63-65508



2 | 63-63052

Neu!

2 | FABER-CASTELL Black Edition Buntstift-Sets

12 farbintensive Buntstifte in themenbasierten Sortierungen im Karton-Etui. Ideal für Anwendungen auf dunklem oder farbigem Papier. Ergonomische Dreikantform für besseren Griff und Komfort. 3,3 mm starke Supersoft-Mine mit extra weichem Farbstreich. Stift-Größe 175 mm x 4 mm. Bruchgeschützte Mine durch Spezialverleimung. Holz aus zertifizierter nachhaltiger Forstwirtschaft, klimaneutral produziert. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Skin Tones	63-65508	4,91 4,42	5,89 5,30
Metallic	63-63052	5,79 5,22	6,95 6,26

-10%

Ideal für das Malen unterwegs!



Lieferung ohne Pinsel

3 | 63-19474

3 | 63-29884

3 | 63-32865

3 | Art & Graphic Wasserbecher CLIC & GO

Wasserbecher mit wellenförmigem Rand, der als Pinselablage dient. Dank Faltmechanismus lässt er sich ganz einfach und platzsparend in der Tasche verstauen und transportieren. Lieferung ohne Pinsel. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Dunkelgrün	63-19474	2,68 2,41	3,22 2,89
Rot	63-32865	2,68 2,41	3,22 2,89
Blau	63-29884	2,68 2,41	3,22 2,89



-20%

Neu!

4 | Aquarell-Pinselwascher

Bei diesem cleveren System läuft immer frisches Wasser aus dem oberen Behälter in den Reinigungstopf nach. Die gerillte Oberfläche sorgt dafür, dass Pigmente zuverlässig vom Pinselbesatz gelöst werden. Auf Knopfdruck lassen Sie das schmutzige Wasser einfach in den unteren Behälter ab, der später geleert werden kann. Fassungsvermögen oberer und unterer Behälter je 250 ml. Maße B 80 mm x L 185 mm x H 155 mm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-67761	8,39 6,72	10,07 8,06

Gratisaktion* + 10 % Rabatt!

* Beim Kauf von

1 FABER-CASTELL Goldfaber Aqua, Aquarellstift-Set mit 12, 24, 36 bzw. 48 Stiften oder
1 FABER-CASTELL Black Edition Buntstifte im Metalltui mit 100 Stiften oder
1 FABER-CASTELL Black Edition Buntstift-Set im Karton-Etui mit 100 Stiften,
erhalten Sie je 1 FABER-CASTELL Spitzmaschine, klein Gratis!



Gratis!*



63-48977



63-66772



63-65507

FABER-CASTELL Black Edition, Buntstift



FABER-CASTELL Goldfaber Aqua, Aquarellstift

1 | FABER-CASTELL Goldfaber Aqua Aquarellstift-Sets

Die Aquarellfarbstifte überzeugen mit einem weichen, farbsatten Abstrich sowie einer exzellenten Farbbrillanz im trockenen und nassen Zustand. Trocken angewendet setzen sie alle Zeichentechniken eines Buntstiftes um. In einem mit Goldfaber Aqua entworfenen Motiv oder Muster lassen sich mit einem nassen Pinsel verblüffende Aquarelleffekte zaubern. Die vollständig wasservermalbare Mine des Stiftes wurde mit Hilfe innovativster Produktionstechniken hergestellt und besticht durch ihre ausgezeichnete Lichtbeständigkeit. Egal, ob auf hellen, farbigen oder dunklen Papieren gearbeitet wird - die hervorragende Pigmentierung lässt kreative Ideen leuchten. Einzigartige Qualität Made in Germany. Aus klimaneutraler Produktion. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.		€ netto	€ brutto
12 Stifte	63-48974	Aktion*	9,66	11,59
24 Stifte	63-48975	Aktion*	19,32	23,18
36 Stifte	63-48976	Aktion*	28,98	34,78
48 Stifte	63-48977	Aktion*	38,65	46,38



2 | FABER-CASTELL Black Edition Buntstift-Sets

Farbstifte mit Super Soft Mine für tolle Effekte. Die Stifte sind hervorragend geeignet für Anwendungen auf dunklem oder farbigem Papier. Die ergonomische Dreieckform sorgt für einen besseren Griff und Komfort bei kleinen Kinderhänden. Durch ihren extra weichen Farbabstrich kommen die brillant leuchtenden Farben besonders schön zur Geltung; die **3,3 mm starke Supersoft-Mine**, die durch eine Spezialverleimung bruchgeschützt garantiert fantastische Malergebnisse. **Stift-Größe (d x L) 4 mm x 175 mm.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.		€ netto	€ brutto
Metall-Etui				
100 Stifte	63-66772	-10% + Aktion*	57,13	51,42 68,56 61,70
Karton-Etui Standardtöne-Sets mit Karton-Aufsteller				
50 Stifte	63-64393	-10%	21,00	18,90 25,20 22,68
100 Stifte	63-65507	-10% + Aktion*	39,48	35,54 47,38 42,65



-20%

auf die ganze Seite!



1 | DERWENT Lightfast 100 % lichtechte Farbstifte auf Ölbasis

Die glatte, cremige Farbmine ist beständig gegen anhaltende Farbveränderungen. Kunstwerke sind so unter Museumsbedingungen bis zu 100 Jahre vor dem Verblässen geschützt. Kombinierbar mit Malmedien, um malerische Effekte zu kreieren. Die Farben sind untereinander mischbar, wodurch sich lackähnliche Effekte erzielen lassen. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-55533/...	2,54 2,03	3,05 2,44

2 | DERWENT Lightfast 100 % lichtechte Farbstifte-Sets auf Ölbasis

Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Metalletui			
12 Stifte	63-55534	30,48 24,38	36,57 29,26
24 Stifte	63-55535	60,85 48,68	73,02 58,42
36 Stifte	63-55536	90,96 72,77	109,15 87,32
72 Stifte	63-58813	173,91 139,12	208,69 166,95
100 Stifte	63-45700	230,67 184,53	276,80 221,44
Holzkoffer			
48 Stifte	63-60850	140,18 112,15	168,22 134,58
100 Stifte	63-59372	321,92 257,54	386,31 309,05



Das komplette Farbsortiment im edlen Holzkoffer!

Farbskala Einzelstifte DERWENT Lightfast 100 % lichtechte Farbstifte auf Ölbasis

718 Lightfast White	710 Lightfast Mist	717 Arctic	647 Champagne	648 Sun Yellow	694 Banana	095 Yellow	096 Mustard	099 Golden Sun	700 Apricot
098 Amber Gold	748 Mars Orange	746 Persian Orange	001 Dark Honey	003 Dark Orange	702 Flame	655 Scarlet	706 Autumn Red	705 Strawberry	570 Derwent Red
807 Cherry Red	809 Merlot	010 Cinnamon	662 Salmon	661 Flesh Pink	811 Dusky Pink	665 Heather	816 Mars Violet	817 Wild Lavender	712 Magenta
013 Bordeaux	814 Deep Rose	668 Nightshade	815 Purple	667 Violet	669 Blue Violet	670 Mid Ultramarine	730 Light Aqua	723 Mid Blue 70%	724 Midnight Blue
722 Midnight Blue 70%	818 Deep Blue	719 Sapphire	729 Pacific Blue	721 Mid. Blue	720 Denim	726 Dark Indigo	725 Dark Cyan	727 Ocean Blue	728 Ocean Blue Dark
677 Dark Turquoise	731 Turquoise Green	732 Peridot Blue	734 Vivid Green	682 Mallard Green	699 Wheat	741 Foliage	740 Grass Green Light 70%	739 Grass Green	735 Peridot Yellow
738 Mountain Green	686 Racing Green	684 Spruce Green	733 Basil	743 Lichen Green	695 Seaweed	742 Ivy	737 Green Earth	692 Olive Earth	736 Pine
713 Forest	745 Warm Earth	649 Sandstone	698 Brown Ochre	696 Van Dyke Brown	650 Yellow Ochre	747 Burnt Sienna	707 Ruby Earth	703 Venetian Red	701 Sepia (Red)
750 Raisin	675 Sienna	008 Chestnut	704 Natural Brown	749 Autumn Brown	708 Chocolate	753 Moonstone	711 Warm Grey	754 Cool Grey	752 Fossil Grey
716 Oyster	755 Granite	709 Cloud Grey	751 Taupe	714 Lightfast Midnight Black	757 Mars Black	715 Lightfast Black	697 Gold	756 Platinum	744 Light Bronze

1 | DERWENT Chromaflow Farbstifte

Hochpigmentierte Farbstifte, die sich durch eine beeindruckende Lebendigkeit auszeichnen. Selbst auf dunklem Papier kommen die Farben hervorragend zur Geltung. Die weichen Minen auf Wachsbasis ermöglichen einen schnellen, glatten und gleichmäßigen Auftrag. Zudem ist die Mine bruchfest und druckbeständig, so dass Verblendungen und Schattierungen leicht von der Hand gehen. Professionelle Qualität mit sehr gutem Preis-Leistungs-Verhältnis. **Minenstärke 3,5 mm.** Hergestellt in Großbritannien. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64728/...	1,69 1,35	2,03 1,62

Farbskala DERWENT Chromaflow Farbstifte

097 White	029 Parmesan	028 Citrus Yellow	030 Sun Yellow	031 Sunflower	032 Amber Gold	033 Golden Sun	034 Mango	035 Flame	036 Melon
037 Autumn Blaze	038 Red Orange	039 Scarlet	040 Pure Red	041 Strawberry	042 Pompeian Red	043 Salmon	044 Blush Pink	045 Hot Pink	046 Magenta
047 Ultra Pink	048 Orchid	049 Heather	050 Lilac	051 Violet	052 Midnight Purple	053 Violet Blue	054 Iris Purple	055 Denim	056 Lapis Blue
057 Blue Orchid	058 Periwinkle	059 Blue	060 Glacier Blue	061 Deep Sea	062 Light Blue	063 Bondi Blue	064 Teal	065 Turquoise Green	066 Eucalyptus
067 Pastel Mint	068 Cactus	069 Obsidian Green	070 Basil	071 Green Meadow	072 Tropical Rain	073 Foliage	074 Grass Green	075 Pear	076 Lemon Lime
077 Pickle	078 Mocha	079 Dijon	080 Brown Sugar	081 Peach Sand	082 Burnt Sienna	083 Spice	084 Redwood	085 Raisin	086 Coffee Bean
087 Natural Brown	088 Morning Mist	089 Pebble	090 Basalt Grey	091 Carbon Grey	092 Red Storm	093 Lavender Ash	094 Slate Grey	095 Platinum	096 Black
098 Silver	099 Gold								

-20%

auf
die ganze
Seite!



3 | DERWENT Graphic Bleistift-Sets

Ideal für detailreiche Illustrationen, für figürliches Zeichnen sowie für ausdrucksvolle Portraits. Minen aus Cumberland-Graphit, welcher eine hohe Deckkraft garantiert. Die Minen-Durchmesser variieren je nach Härtegrad. **Erhältlich in verschiedenen Sortierungen.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Zeichenset		
12-teilig, von 9B bis H 63-27668	15,43 12,34	18,51 14,81
24-teilig, von 9B bis 9H 63-27665	29,18 23,34	35,01 28,01
Graphic-Set Medium		
12-teilig, von 6B bis 4H 63-28343	15,43 12,34	18,51 14,81
Graphic-Set Technical		
12-teilig, von B bis 9H 63-29146	15,43 12,34	18,51 14,81

4 | DERWENT Graphic Graphitstifte

Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Stiftmaße 179 x 8 mm. **In 20 Härtegraden erhältlich.** Preis pro Stück.

Härtegrad	Best.-Nr.	Härtegrad	Best.-Nr.
9B	63-27670161	F	63-27670180
8B	63-27670162	H	63-27670182
7B	63-27670163	2H	63-27670184
6B	63-27670166	3H	63-27670186
5B	63-27670168	4H	63-27670188
4B	63-27670170	5H	63-27670190
3B	63-27670172	6H	63-27670192
2B	63-27670174	7H	63-27670194
B	63-27670176	8H	63-27670196
HB	63-27670178	9H	63-27670198
1,43 1,15 € netto		1,72 1,38 € brutto	

2 | DERWENT Chromaflow Farbstifte-Sets

Eigenschaften wie obenstehend beschrieben. Preis pro Set.

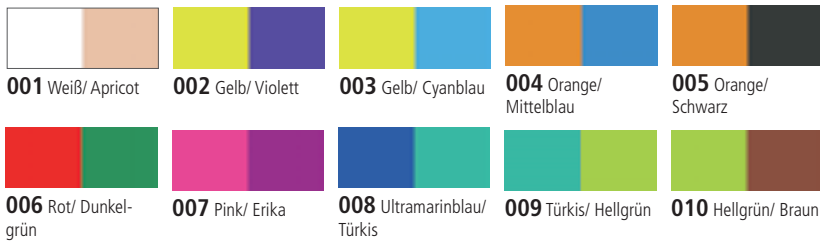
Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	63-64729	17,30 13,84	20,76 16,61
24 Stifte	63-64730	34,28 27,42	41,13 32,90
36 Stifte	63-64731	51,77 41,41	62,12 49,69
48 Stifte	63-64732	69,08 55,26	82,89 66,31
72 Stifte	63-64733	102,01 81,61	122,41 97,93

-10% *Neu!*



Farbskala STABILO® woody Farbstifte 3 in 1 duo



001 Weiß/ Apricot **002** Gelb/ Violett **003** Gelb/ Cyanblau **004** Orange/ Mittelblau **005** Orange/ Schwarz
006 Rot/ Dunkelgrün **007** Pink/ Erika **008** Ultramarinblau/ Türkis **009** Türkis/ Hellgrün **010** Hellgrün/ Braun

1 | STABILO® woody 3 in 1 duo Farbstifte

Vereinigt die Vorteile von Buntstift, Wachsmalkreide und Wasserfarbe in einem Stift: Die **zweifarbige** Mine malt auf hellem oder dunklem Papier, Karton, Glas oder anderen glatten Oberflächen. Zudem sogar mit Wasser vermalbar. Die **bruchsichere XXL-Mine (d 10 mm)** hält auch wilden Malabenteuern stand und bietet extralangen Malspaß und eine satte Farbabgabe. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-27900/..	1,76	2,11 1,90

2 | STABILO® woody 3 in 1 Dosenspitzer

Kindersicherer Dosenspitzer für extradicke Stifte, geeignet für STABILO woody 3 in 1. Mit austauschbarem Spitzermodul. Extra groß, leicht durchsichtiger Kunststoffbehälter mit Verschlussdeckel. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-23039	5,03	4,53 6,04 5,44

3 | STABILO® woody 3 in 1 duo Premium-Tischset

Mit 10 Standard-, 2 Pastell- und 3 Duofarben deckt das Set ein breites Spektrum an Farbtönen ab. Inklusive großem, kindersicheren Dosenspitzer. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-27924	36,55	32,89 43,86 39,47



-10%

Neu!

-10%

2 | 63-23039

3 | 63-27924

inkl. Spitzer + 10 Standard-, 2 Pastell- und 3 Duofarben!



-20%



4 | 63-26610

4 | STAEDTLER® Lumicolor® permanent

Für **Overhead-Folien** und fast alle Flächen, wisch- und wasserfest. Permanente, geruchsarme, **schwarze** Tinte, lichtbeständig, höchste Farbbrillanz. Kein Eintrocknen. Das **4-teilige Set** enthält je 1 Stift in Superfein, Fein, Medium und Breit. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-26610	6,87	5,49 8,24 6,59

5 | STAEDTLER® Mars plastic

Kunststoff-Zeichenradierer in Premiumqualität für Grafit auf Papier und mattierte Zeichenfolie oder für Folienstiftabstriche auf Overheadfolie. Phthalat- und latexfrei, absolut alterungsbeständig. **Größe in mm: 65 x 23 x 13**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-23475	1,25	1,13 1,50 1,35

-10%



5 | 63-23475

-10%



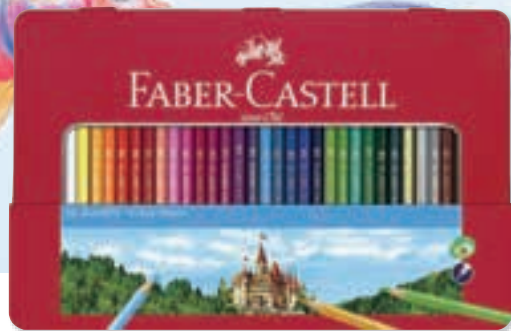
6 | 63-41374

6 | STAEDTLER® Noris® 129 super jumboFarbstifte im Holzkasten

Die ergonomische sechsflächige Form sowie die Griffprägung sorgen für sicheren, guten Halt. Minendurchmesser 6 mm, extra bruchfest. Der Holzaufsteller in der Größe 13,5 cm x 11 cm x 8 cm enthält **96 Farbstifte** in folgender Sortierung: **je 6 Stifte** in Weiß, Orange, Pfirsich, Violett, Schwarz, **je 9 Stifte** in Gelb, Blau, Lichtblau, Grün, Gelbgrün, Van-Dyke-Braun und **12 Stifte** in Rot. Preis pro Box.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-41374	101,80	91,62 122,16 109,95

Gratisaktion* + 10% Rabatt!



63-48819

-10%

Gratis!*



63-49936

-10%

Gratis!*

* Beim Kauf eines FABER-CASTELL Buntstifte-Sets, erhalten Sie 1 Bleistift Goldfaber 1221 HB GRATIS!

* Beim Kauf eines FABER-CASTELL Buntstift 60er-Set, erhalten Sie 1 Doppelspitzdose (blau, schwarz oder rot, Farbe nicht frei wählbar) GRATIS!

1 | FABER-CASTELL Buntstift-Sets

Holzgefasste Buntstifte mit Standarddurchmesser, in ergonomischer Sechskantform. Dank Spezialverleimung besonders bruchfest. Leuchtkräftige Farben mit hoher Farbbrillanz. **Minenstärke: 3,25 mm.** Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	63-48817	4,62 4,15	5,54 4,98
24 Stifte	63-48818	8,90 8,01	10,68 9,61
36 Stifte	63-48819	13,43 12,09	16,12 14,51

2 | FABER-CASTELL Buntstift 60er-Set im Metalletui

Der Klassiker unter den Holzgefassten Stiften: die Buntstifte mit Standarddurchmesser, in Sechskantform. **60 leuchtkräftige Farben** mit hoher Farbbrillanz im Metalletui mit Sichtfenster. Dank Spezialverleimung sind die Farbstifte besonders bruchgeschützt. **Größe der Stifte (d x L): 6,9 mm x 175 mm. Stärke der Mine: 3,25 mm.** Bezeichnung der Härte: weich. Zusätzlich im Set enthalten: 2 Grip Bleistifte, 1 Spitzer und 1 Radierer. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-49936	25,96 23,36	31,15 28,03



-10%

Neu!



-40%

Souderposteu!

4 | FABER-CASTELL Dreikant-Buntstifte Etui 18+4+2

24er Kartonetui beinhaltet: 18 Dreikant-Buntstifte + 4 Dreikant-Buntstifte Grundfarben, 2 Bleistifte 1111. Nur solange der Vorrat reicht! Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65480	9,32 5,60	11,19 6,72



-10%

Neu!

5 | FABER-CASTELL Colour Grip Farbstifte-Set 18+6

18 Colour Grip Farbstifte + 6 Hautfarben. Ideal zum Zeichnen von ausdrucksstarken Porträts. Ergonomische Dreikantform, leuchtende Farben, weicher Farbstrich. Wasservermalbar, auswaschbar aus den meisten Textilien. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63044	14,28 12,85	17,13 15,42



Bestseller

63-23825



63-23465

-10%

6 | FABER-CASTELL Dreifach-Spitzdose GRIP 2001

Universell einsetzbare Spitzdose im GRIP-Design. Für alle gängigen Stiftformen geeignet. Spitzt mühelos Blei- und Farbstifte, Standard und Jumbo. Extra großer Behälter für Spitzabfälle. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-23825	2,61 2,34	3,13 2,81

-10%

7 | FABER-CASTELL Radierstift PERFECTION

Für punktgenaues Radieren von Bleistift und Tinte. **2 Radierspitzen** in verschiedenen Härten. Anspitzbar. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-23465	1,25 1,13	1,50 1,35

Perfekt zum Aufhellen
von Zeichnungen!



1 | 63-23728



2 | 63-33616



3 | 63-20998

Spitze Stifte garantiert!



4 | 63-44948



5 | 63-28640



6 | 63-78715

6 | 63-78714



1 | HONSELL Knetgummi

Weicher, leicht knetbarer Naturgummi. Exzellentes Radierverhalten. Dieser Radiergummi ist trockener als andere Sorten. 22 g. Größe in mm: 50 x 35 x 10. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-23728	0,92 0,78	1,10 0,94

-15%

2 | Spitzer aus Bambus

Zum Anspitzen für Farb- und Bleistifte mit einem Stiftdurchmesser von 6 mm bis 12 mm. Größe ca. 7 cm x 2 cm x 3,5 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-33616	5,51 4,68	6,61 5,62

-15%



4 | I LOVE ART Minenschärfer-Klemme

Zum Schärfen und Spitzen von Zeichenutensilien. Kann direkt an den Malgrund geklemmt werden. Beidseitig mit Schärflatte aus Metall und Auffangbehälter für Rückstände. Ideal für Graphit- und Farbstifte, Zeichenkohle und Pastelle. **Klemmweite 2,3 cm, Gesamtmaß 10 cm x 7 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44948	9,28	11,14

-15%

JAX® artcompany

5 | JAX® artcompany Zeichenkohle

Runde, weiche, gut deckende Zeichenkohle in Künstlerqualität, 12 cm lang. Schachtel mit **10 Stück (d 5 mm)** oder **5 Stück (d 7,5 mm)**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
d 7,5 mm, Schachtel mit 5 Stück		
63-28640	5,60 4,76	6,72 5,71
d 5 mm, Schachtel mit 10 Stück		
63-28635	6,62 5,62	7,94 6,75

SENNELIER

-15%

3 | SENNELIER Fixativ Delacroix

Spezialfixativ für Kohle- und Kreidezeichnungen. Enthält synthetisches Harz und Alkohol. Erzeugt einen matten, transparenten Schutzfilm von hoher Beständigkeit. Nicht für Softpastellkreide geeignet. **Inhalt 400 ml.** Preis pro Dose.

⚠️ ⚠️ **GEFAHR H222 H229 H319**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	63-20998	10,92 9,28	13,10 11,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 27,82)			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

6 | Magnet-Modellpuppen

Aus hellem Hartholz, sehr gute Verarbeitung und Qualität, größtmögliche Beweglichkeit aller Körperteile. Kleine Magnete in den Handinnenflächen und unter den Füßen sowie ein Magnet im Sockel ermöglichen völlig individuelle Bewegungs-Positionen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ca. 12 cm	63-78714	10,60 9,01	12,72 10,81
20 cm	63-78715	13,82 11,75	16,59 14,10

-15%

1 | KOH-I-NOOR PROGRESSO Grafitstift

Ohne Holzfassung, daher ist auch das Anlegen von größeren Flächen und Verläufen möglich. Die Lackierung verhindert das Abfärben des Graphits. Kann mit normalem Spitzer gespitzt werden. Länge 153 mm, d 7,5 mm. Preis pro Stift.

Härte	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
HB	63-28470	1,02 0,87	1,22 1,04
2B	63-28471	1,02 0,87	1,22 1,04
4B	63-28472	1,02 0,87	1,22 1,04
6B	63-28473	1,02 0,87	1,22 1,04
8B	63-28474	1,02 0,87	1,22 1,04



2 | LYRA REMBRANDT® Art Specials Zeichenstift Set

Qualitativ hochwertiges Sortiment aus fetten und trockenen Skizzierstiften im Metall-Etui mit widerstandsfähiger Mine, außergewöhnlich leichtem Farbabstrich, hoher Farbbrillanz und Lichtbeständigkeit. Ideal für Grafiker, Designer und Künstler. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-49909	21,71 16,28	26,05 19,53

3 | LYRA REMBRANDT® Sketching Rolle

24-teiliges Zeichenset mit einer abgestimmten Auswahl von Stiften für monochromes Zeichnen. Ideal für Landschaften, Portraits, aber auch Stilleben oder Akte. Für schnelle Skizzen, ebenso wie für detailliertes Ausarbeiten. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65182	38,13 28,61	45,76 34,33



1 | 63-28474

-15%



2 | 63-49909

-25%



3 | 63-65182

-25%



-15%

4 | 63-11948



-15%

5 | 63-11947



-15%

6 | 63-11949



4 | Royal & Langnickel Graphite Sketching-Set „Standard“

Zeichenset mit 25 Zeichenutensilien im stabilen Metalletui. Ideal für Anfänger, Kunststudenten und erfahrene Künstler. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-11948	12,56 10,68	15,07 12,81

5 | Royal & Langnickel Charcoal Drawing Set „Standard“

Das Metalletui enthält: 3 Kohlestifte (soft, medium, hard), 3 Vollminen-Kohlestifte (soft, medium, hard), 4 natürliche Zeichenkohlen, 6 klassische Zeichenkohlen in eckig gepresster Form (soft, medium, hard), 2 Pastellkreiden weiß, 3 Estompen/Verwischstifte, 1 Sandpapierblock, 1 Knetradierer und ein Spitzer. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-11947	12,58 10,69	15,10 12,83

6 | Royal & Langnickel Pastel Sketching Art-Set „Profi“

Inhalt: 2 Kohlestifte (hard, soft), 4 Graphitstifte (HB, 2B, 4B, 6B), 4 Graphitstäbchen (HB, 2B, 4B, 6B), 3 Zeichenkohlestäbchen (soft, medium, hard), 12 halbe Pastellkreiden in Weiß und verschiedenen Grautönen, 1 Estompe/Papierwischer, 1 Knetradierer, Doppelspitzer, 1 Metall-Etui. Preis pro Set

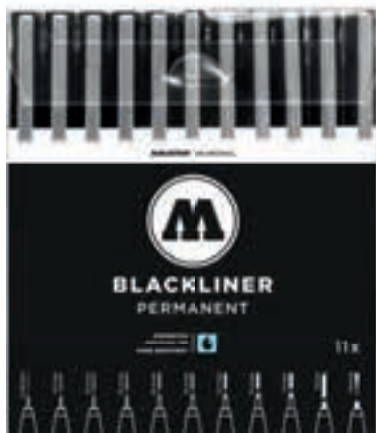
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-11949	12,56 10,68	15,07 12,81

MOLOTOW™

MADE IN GERMANY



-15%



1 | 63-46912



-20%

2 | 63-62666

2 | SAKURA® PIGMA MICRON™ Fineliner-Sets

Durch die feine Spitze besonders zum Zeichnen und Illustrieren im technischen sowie künstlerischen Bereich geeignet. Die Faserstifte sind nahezu auf jeder Oberfläche einsetzbar. Spitze in Metallfassung. Die einzigartige Tinte der Fineliner schlägt nicht durch das Papier, ist wasserfest, permanent, farb-, licht- und dokumentenecht. Auch ideal auf Kalk- und Transparenzpapier. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Set 1 (0,3 mm, 0,4 mm, 0,5 mm)			
3 Stifte	63-33275	7,08 5,67	8,49 6,80
Set 1 (0,5 mm, 0,6 mm, 0,7 mm)			
3 Stifte	63-62667	6,78 5,42	8,14 6,51
6 Stifte	63-28686	10,36 8,28	12,43 9,94
8 Stifte	63-62668	17,35 13,88	20,82 16,66
10 Stifte	63-62666	20,12 16,10	24,15 19,32



1 | MOLOTOW™ BLACKLINER PERMANENT

Pigmentierte, dokumentenechte Tinte. Wasser- und chemikalienbeständig, ausbleichsicher. Robuste, metallgefasste Spitzen für feine und exakte Linien. Ideal für Outlines, Schablonen und Skizzen. Dank „Cap off“-Funktion auch ohne Kappe 90 – 180 Minuten lang vor Austrocknung geschützt (1,0 mm = 30 Minuten). Tinte auf Wasserbasis. Deckend, permanent und schnelltrocknend. **Wischfest bei Wasser- und Alkoholtechnik.** Schwarz. Preis pro Stück bzw. Set.

Set 1: 0,05 mm, 0,1 mm, 0,2 mm, 0,4 mm

Set 2: 0,3 mm, 0,5 mm, 0,7 mm, 1,0 mm

Set 3: Chisel, Round, Calligraphy, Brush S

11er-Set: 0,05 mm, 0,1 mm, 0,2 mm, 0,3 mm, 0,4 mm, 0,5 mm, 0,7 mm, 0,9 mm, 1,0 mm, Chisel, Round

Strichstärke	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0,05 mm	63-46901	2,22 1,89	2,67 2,27
0,1 mm	63-46902	2,22 1,89	2,67 2,27
0,2 mm	63-46903	2,22 1,89	2,67 2,27
0,3 mm	63-46904	2,22 1,89	2,67 2,27
0,4 mm	63-46905	2,22 1,89	2,67 2,27
0,5 mm	63-46906	2,22 1,89	2,67 2,27
0,7 mm	63-46907	2,22 1,89	2,67 2,27
0,9 mm	63-46908	2,22 1,89	2,67 2,27
1,0 mm	63-46909	2,22 1,89	2,67 2,27
Chisel	63-46910	2,22 1,89	2,67 2,27
Round	63-46911	2,22 1,89	2,67 2,27
Set 1	63-46913	8,70 7,39	10,44 8,87
Set 2	63-46914	8,70 7,39	10,44 8,87
Set 3	63-59204	8,70 7,39	10,44 8,87
11er-Set	63-46912	22,27 18,93	26,72 22,72



-20%

3 | 63-64458

3 | SAKURA PIGMA MICRON™ Fineliner Grautöne-Sets

Das PIGMA Farb-Sortiment wurde um zwei Grautöne (Kaltgrau und Kaltgrau hell) erweitert. Die bei Designern beliebten Fineliner mit pigmentierter Tinte gibt es somit jetzt auch **in 4 Sortierungen als Grautöne-Set.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3er-Set	63-64459	6,43 5,15	7,72 6,18
4er-Set Kaltgrau hell	63-64456	9,57 7,65	11,48 9,18
4er-Set Kaltgrau	63-64457	9,57 7,65	11,48 9,18
8er-Set	63-64458	17,35 13,88	20,82 16,66

-25%



4 | 63-61681

bruynzeel
HOLLAND

4 | bruynzeel Expression Series Fineliners/Brush Pens-Sets

Fineliner und Brush Pen in einem Stift: Eine **flexible Pinselspitze** für breite und schmale Linien sowie eine widerstandsfähige **0,4-mm-Kunststoffspitze** für Details und Konturen. Die dreieckige Form des Schafts und die (Anti-Roll-) Kappe sorgen dafür, dass der Stift nicht rollt. Die wasserbasierte und geruchlose Tinte drückt nicht durchs Papier und trocknet schnell. Perfekt geeignet für Urban Sketching, Handlettering, Bullet Journals, Kalligrafie, Grafik und Design. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Metall-Etui			
48 Stifte	63-61681	30,08 22,56	36,09 27,07
72 Stifte	63-61682	39,88 29,91	47,85 35,89

1 | UNI POSCA Marker

Marker von UNI POSCA überzeugen durch hohe Deckkraft und Lichtbeständigkeit. Sie sind hervorragend für jede Oberfläche. Die Farbe haftet dauerhaft und wasserfest auf rauen Oberflächen. Hingegen auf glatten Oberflächen, wie Glas mit einem feuchten Tuch abwischbar. Keine Durchschrift bei Papier. Ebenfalls kinderfreundlich, da **auf Wasserbasis**, geruchlos und ohne Alkohol oder Lösungsmittel. Ideal für Street-Art Schriftzüge, auch auf Skate- oder Surfboards, Deko-Gegenstände, Möbel- und Raumgestaltung. Für Hobbykünstler und Profis gleichermaßen gut geeignet. **Austauschbare Spitze**. Erhältlich in verschiedenen Farben und Strichstärken. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
PC-1MR 0,7 mm, Rundspitze mittelfein	63-27382/...	2,58 2,19	3,10 2,63
PC-1MC 0,7 – 1 mm, extrafeine Spitze	63-27253/...	2,68 2,27	3,21 2,72
PC-3M 0,9 – 1,3 mm, Rundspitze fein	63-27049/...	3,17 2,69	3,80 3,23
PC-5M 1,8 – 2,5 mm, Rundspitze mittelfein	63-27054/...	3,52 2,98	4,22 3,58

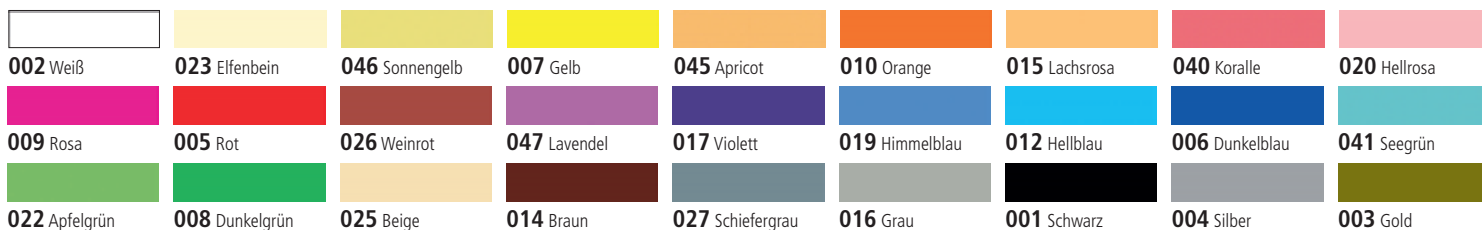


-15%

Viele weitere Farbtöne, Stiftspitzen und Sets auf www.gerstaecker.at



Auszug aus Farbskala UNI POSCA Marker



-25%

Neu!

2 | POSCA MOP'R Pigmentmarker PCM22

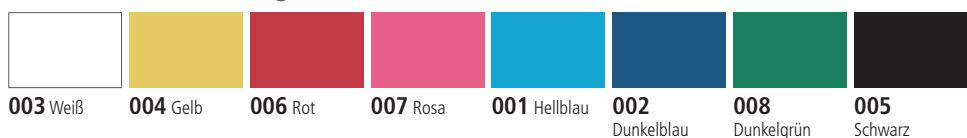
Innovative Marker mit runder Stempelspitze aus Moosgummi und ergonomischem Korpus. Schnell-trocknende, geruchlose Tinte auf Wasserbasis mit hochwertigen Farbpigmenten. Hohe Lichtechtheit, deckend, matt und Farbtintensiv. Die Farbe ist aquarellierbar, überlagerbar, schichtbar, alkohol- und lösungsmittelfrei. Ideal für große Flächen. Spitzenbreite 3 mm – 19 mm. **Erhältlich in 8 Farbtönen**. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
63-65288/...	11,23 8,43	13,48 10,11



Farbskala POSCA MOP'R Pigmentmarker PCM22



Neu!



-10%

3 | URSUS® Handlettering-Block Elefantenhaut

Beigefarbenes Handlettering-Papier mit glatter, kratzfester Oberfläche. Ideal für Marker und andere Trockentechniken. **Block mit 10 Blatt, 190 g/qm**. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	63-15092	3,32 2,99	3,98 3,59
DIN A5	63-15093	4,32 3,90	5,19 4,68
DIN A4	63-15094	7,27 6,55	8,72 7,86

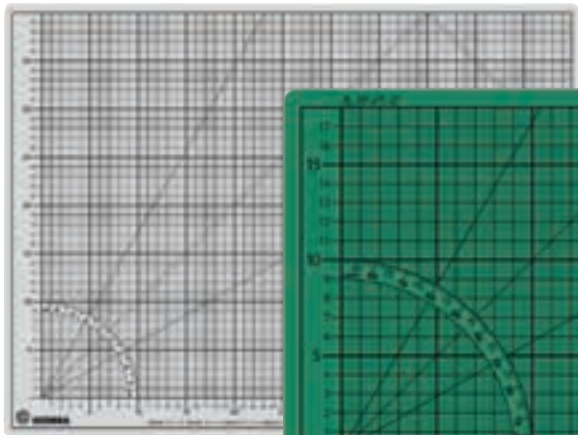
-20%

WINSOR & NEWTON™ Promarker™ auf www.gerstaecker.at

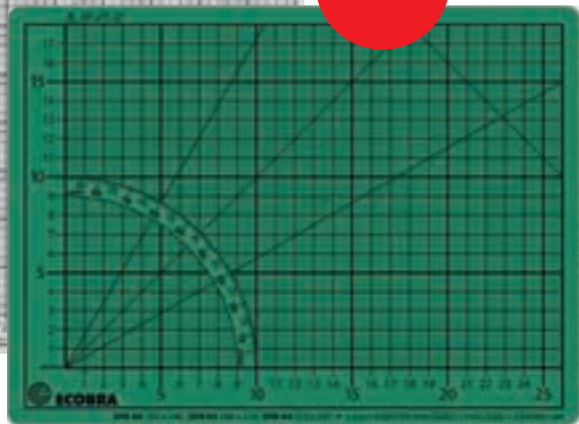


103

Frühjahrsaktion 01.03. – 01.05.2024

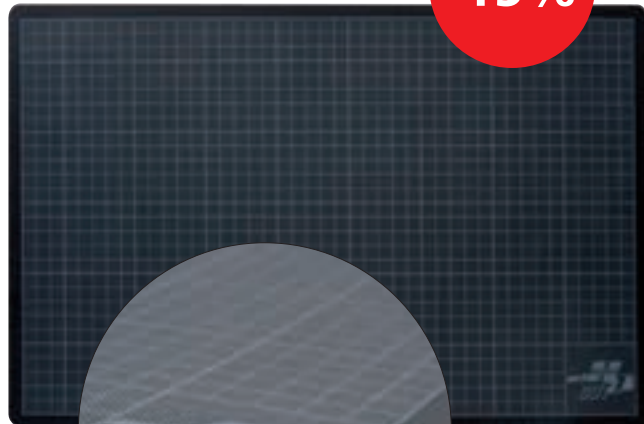


1 | 63-38763



-10%

1 | 63-21920



-15%

2 | 63-21190



1 | ECOBRA Profi Cutting Mat

3-lagige „Sandwich-Soft“-Bauweise mit hartem Kern. Stärke 3 mm, doppelseitig verwendbar. Raster mit 10-mm- und 50-mm-Teilung, Winkel mit 90° - 1° und Arbeitshilfen. Auch für maschinelles Schneiden geeignet. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Transparent, 3-lagig, einseitig bedruckt			
22 x 30	63-38761	8,59 7,73	10,31 9,28
30 x 45	63-38762	15,49 13,95	18,59 16,74
45 x 60	63-38763	29,88 26,89	35,86 32,27
60 x 90	63-38764	56,45 50,81	67,74 60,97

Tip!

Bei Schrägschnitt schneiden Sie bitte immer von derselben Seite aus, andernfalls können V-förmige Kerben entstehen, die die Schneidmatten unbrauchbar machen. Die Schneidmatten dürfen nicht extremer Hitze (z. B. direkte Sonneneinstrahlung) ausgesetzt werden, da sie durch zu starke Erwärmung wellig werden können.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Grün/Schwarz, 5-lagig, beidseitig bedruckt			
22 x 30	63-21920	5,48 4,94	6,58 5,93
30 x 45	63-21225	10,48 9,43	12,57 11,31
45 x 60	63-21226	20,17 18,15	24,20 21,78
60 x 90	63-21227	37,53 33,78	45,04 40,53

2 | ArtCut1 Schneidematte schwarz/grau

Beidseitig verwendbar, aus elastischem, robustem Material, 3 mm stark, mit 10- und 50-mm-Teilung. Schwarz/Grau, mit beidseitigem Raster. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 x 45	63-21190	12,21 10,38	14,65 12,45
45 x 60	63-21191	22,91 19,47	27,49 23,36
60 x 90	63-21192	43,28 36,79	51,93 44,15

-10%

7 | 63-21204



3 | 63-21490

-10%

6 | 63-60385



Bestseller

3 | Maped® MatCutter Schneide-Set

60-cm-Maped-Alu-Lineal sowie je 1 Maped Schneidegerät mit 90° und 45°. Sie ermöglichen exaktes Arbeiten, genaue Schnittkontrolle, ergonomisches Design und hohen Sicherheitsstandard. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-21490	69,00 62,10	82,80 74,52

4 | Maped® Schneidelineal Quadra

Spitzenprodukt der bekannten Marke Maped®. Elegantes Design. Schwarz eloxiertes Aluminium, dennoch sehr stabil und kompakt. Preise pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
80 cm	63-21336	56,98 48,42	68,37 58,11
100 cm	63-21337	64,97 55,22	77,96 66,26

-15%

4 | 63-21336



-15%

5 | 63-21324

5 | Titan beschichtete Scheren

Aus rostfreiem Edelstahl, durchdachte Griffgestaltung, Softgriffe. Verfügbar in den Längen 17 cm, 21 cm und 26 cm. Praktisch und preiswert! Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Haushalts- und Papierschere			
17 cm	63-21322	6,29 5,35	7,55 6,42
Papierschere			
21 cm	63-21323	6,85 5,82	8,22 6,99
Textil- und Kartonschere			
26 cm	63-21324	8,22 6,99	9,87 8,39



-10%

6 | DAHLE® Papierschere

Aus hochwertigem, rostfreiem, gehärtetem Edelstahl 54 Rockwell, präzisionsgeschliffen, verschraubt, bruchfeste Griffe aus glasfaserverstärktem PA6, höchst schlagfest, farbecht, lebensmittelecht, spülmaschinenfest. „Made in Solingen“. Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
13 cm	63-65132	7,60 6,84	9,12 8,21
16 cm	63-21001	8,44 7,61	10,13 9,13
21 cm	63-60385	19,02 17,12	22,83 20,55



7 | MARTOR® GRAFIX BOY mit Klinge Nr. 33

Perfekt für exakte und filigrane Schneidarbeiten. Aus Aluminium gefertigt und dadurch äußerst robust. Strukturierte Griffzone verhindert ein Abrutschen Ihrer Finger. Geeignet für verschiedene Materialien, wie Papier, Textil, Klebeband, Filz, Vliesstoff usw. Einfacher Klängenwechsel ohne Werkzeug. Ergonomisch, für Links- und Rechtshänder. **Inklusive Konvexklinge Nr. 33.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-21204	7,56 6,80	9,07 8,16

1 | PLANATOL® BB

Für Buchbindearbeiten, säurefrei, pH-neutral, alterungsbeständig, farblos, transparent auf Trocknend, mit bis zu 10 % Wasser verdünnbar, Gerätereinigung sofort nach Gebrauch mit kaltem Wasser. **Dose zu 1,05 kg.** Preis pro Dose.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22107	13,81 12,42	16,57 14,91
(Grundpreis 1 kg: € brutto 14,20)		

2 | PLANATOL® Elasta N

Wässriger, stärkehaltiger, lösungsmittelfreier Kunstharz-Mischleim. Dieser Klebstoff ist säurefrei, alterungsbeständig und kann mit bis zu 30% Wasser verdünnt werden. Im Gegensatz zu PLANATOL® BB und PLANATOL® AD 94/5 B lassen sich mit Elasta erzielte Klebeverbindungen später wieder mit Wasser auflösen. **Dose zu 1,05 kg.** Preis pro Dose.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22108	12,85 11,57	15,42 13,88
(Grundpreis 1 kg: € brutto 13,22)		

3 | PLANATOL® AD 94/5 B

Wässriger, transparent auf Trocknender Dispersionsklebstoff, der sich durch eine große Anwendungsbreite auszeichnet. Verklebt nicht nur saugfähige Werkstoffe miteinander, sondern auch Folien aller Art, wobei in diesen Fällen eine der zu verklebenden Flächen saugfähig sein muss. **Dose zu 1,05 kg.** Preis pro Dose.

H412

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22109	17,97 16,17	21,56 19,40
(Grundpreis 1 kg: € brutto 18,48)		



Bestseller

5 | blancol Fisch-Kleister

Geruchlos, in Pulverform, vielseitig einsetzbar. Aus Weizenstärke. Jederzeit mit kaltem Wasser verdünnbar. Unschädlich für Druckfarben (neutral) und trocknet ohne Spannung fleckenfrei auf. Für trockene, sauber geschliffene, staubfreie Untergründe; stark-, schwach- und unregelmäßig saugende Untergründe zuerst mit einer Grundierung vorbehandeln. Preis pro Packung bzw. Box.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
450 g	63-19894	5,08 4,58	6,40 5,50
(Grundpreis 1 kg: € brutto 12,22)			
8 kg	63-19849	60,25 54,22	72,30 65,07
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,13)			



1 | 63-21107

2 | 63-22108

3 | 63-22109

4 | Cléopâtre Cleobio Kleber

Pflanzlicher Klebstoff auf Basis von Stärke und Wasser. In 3 Ausführungen erhältlich: Mini Cléobio Kleber mit Dosierschwamm (25 g), für den Gebrauch als Klebestift. Classic Cléobio Kleber (55 g), für größere Flächenverklebungen anwendbar. Und in der praktischen Nachfüllflasche (570 g). Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mini Cléobio, 25 g	63-31140	1,51 1,35	1,81 1,62
(Grundpreis 1 kg: € brutto 64,80)			
Classic Cléobio, 55 g	63-33901	1,67 1,51	2,01 1,81
(Grundpreis 1 kg: € brutto 32,91)			
Classic Cléobio Nachfüllflasche, 570 g	63-31141	3,09 2,78	3,71 3,34
(Grundpreis 1 kg: € brutto 5,86)			



4 | 63-31140

4 | 63-33901

4 | 63-33141



6 | UHU® Der Alleskleber

Klebt schnell, sauber und dauerhaft fast alle Materialien (für Styropor ungeeignet). Lieferbar in 35-g- und 125-g-Tuben. Preis pro Tube.

GEFAHR H225 H336

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
35 g	63-22000	2,96 2,67	3,55 3,20
(Grundpreis 1 l: € brutto 91,43)			
125 g	63-22010	5,82 5,23	6,98 6,28
(Grundpreis 1 kg: € brutto 50,24)			



7 | GLOREX Heißklebepistole

Mit Ladestation ermöglicht mobiles, kabelloses Kleben von Papier, Karton, Textilien, Kork, Holz, Metall, vielen Kunststoffen, Glas, Keramik und Leder. Ideal zum Basteln, kreativen Gestalten und Heimwerkern. Leistung 12 W. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-45079	25,20 22,68	30,24 27,22

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

Neu!



-15%

Bestseller



1 | 63-21070

1 | OLFA® L-1 Universal-Cutter

Stabiler Profi-Cutter mit **18-mm-Abbrechklinge** für alle Einsätze, mit stufenloser Klingenfeststellung durch Rändelschraube. Kunststoffgriff mit Metallführung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-21070	8,68 7,38	10,42 8,85

Ersatzklingen (silberfarben)

Packung à 10 Klingenneisten

63-21080	5,74 4,88	6,89 5,86
----------	------------------	-----------------------------

-15%



2 | 63-21050

2 | OLFA® 180 black Cutter

Beliebter Cutter mit **9-mm-Abbrechklinge**. Vollmetall mit Schieberaster. Clip mit Abbrechvorrichtung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-21050	3,27 2,78	3,92 3,34

Ersatzklingen – Packung à 10 Klingenneisten

63-21060	3,51 2,98	4,21 3,57
----------	------------------	-----------------------------

-10%

Bestseller



3 | 63-24952030

3 | RUMOLD Schneide-Lineal

Mit prägnanter Stahlkante für Schneidearbeiten und zum Anlegen von Schablonen. Aus Aluminium. Rutschfest durch Gummisockel, mit mm-Teilung. Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 cm	63-24952030	10,80 9,72	12,96 11,67
50 cm	63-24952050	16,53 14,88	19,84 17,85
60 cm	63-24952060	18,59 16,73	22,31 20,08
100 cm	63-24952100	31,97 28,78	38,36 34,53
125 cm	63-24952125	38,13 34,32	45,76 41,18

-10%

4 | 63-21353



Tip!

Bei Schrägschnitt schneiden Sie bitte immer von derselben Seite aus, andernfalls können V-förmige Kerben entstehen, die die Schneidmatten unbrauchbar machen. Die Schneidmatten dürfen nicht extremer Hitze (z. B. direkte Sonneneinstrahlung) ausgesetzt werden, da sie durch zu starke Erwärmung wellig werden können.

4 | Maped®

Aluminium Zeichenlineal

Für Hobby, Schule, Büro, Technik. Eloxiertes Aluminium für optimale Festigkeit, „Protect System“: geräuschkämpfende Endaufsätze zum Schutz der Kanten, cm-Skala mit progressiver mm-Teilung – klarer und besser ablesbar. Herausragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 cm	63-21353	3,93 3,54	4,72 4,25
40 cm	63-21354	5,59 5,03	6,71 6,04
50 cm	63-21355	7,22 6,51	8,67 7,81

5 | 63-21201



-15%

5 | Schneidematte ArtCutB, Typ C

Grün, mit einseitigem Raster. Beidseitig verwendbar, aus elastischem, robustem Material, **3 mm stark**, mit 10- und 50 mm-Teilung. Schützt Tische und Klingen. Ideal für Schule, Werkstatt und Atelier. Vieltausendfach bewährt. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 x 45	63-21200	7,12 6,05	8,54 7,26
45 x 60	63-21201	15,78 13,41	18,94 16,09
60 x 90	63-21202	29,70 25,24	35,64 30,29



-15%

6 | Rapid® EG Point Klebepistole

Zuverlässig, praktisch und dank des abnehmbaren Kabels sehr vielseitig. **7-mm-Präzisionsdüse**, integrierter Standfuß. 80 g/h Kleberfördermenge, 5 Min. Aufheizzeit. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-55295	13,11 11,14	15,73 13,37

RAPID® Klebesticks universal

63-83244	4,40 3,74	5,28 4,49
----------	------------------	-----------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,92)



-10%

7 | Klebepistole

Schnelles, sicheres und sauberes Verkleben von Holz, Textilien, Keramik, Papier und verschiedenen Kunststoffen. Technische Daten: **230 Volt, 72 Watt, d 11 mm**. Die Klebepistole wird inklusive 2 Klebestifte geliefert. Der Vorschub der Klebestifte erfolgt über den Pistolengriff. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24574	8,73 7,86	10,48 9,43



-15%

Gerstaecker

1 | GERSTAECKER Bastelkleber

Für alle Materialien geeignet. Trocknet transparent auf, auswaschbar, geruchsneutral, lösemittelfrei. Wird mit Wasser verdünnt zu Klarlack. Preis pro Gebinde.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
200 ml Kunststoffflasche		
63-22187	2,87 2,43	3,44 2,92
(Grundpreis 1 l: € brutto 14,60)		
1000 ml Kunststoffflasche		
63-22188	8,73 7,41	10,47 8,89
1000 ml mit 10 Leerflaschen à 200 ml		
63-21941	16,60 14,11	19,92 16,93



-10%

2 | Marabu Fixogum *Bestseller*

Montagekleber für den grafischen Bereich. Klebt elastisch Papier, Karton, Folien usw. ohne diese zu verziehen. Einseitig bestrichen, lassen sich verklebte Teile wieder voneinander lösen und Klebstoffreste einfach abrubbeln. Naturprodukt, nicht alterungsbeständig. Preis pro Tube bzw. Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
GEFAHR H315 H336 H411 H225			
50 g	63-22354	5,03 4,53	6,04 5,44
(Grundpreis 1 kg: € brutto 108,80)			
125 g	63-22211	11,01 9,91	13,21 11,89
(Grundpreis 1 kg: € brutto 95,12)			
500 g	63-22315	16,73 15,05	20,07 18,06
(Grundpreis 1 kg: € brutto 36,12)			



-10%

3 | UHU® ALLESKLEBER flinke flasche

Der auswaschbare Alleskleber mit dem einzigartigen Drehklebekopf für Punkt-, Strich- und Flächenkleben. Klebt Papier, Pappe, Holz, Filz, Stoff, Leder, Styropor u. v.a. Nachkorrigierbar, mit Vollwaschmittel bei 60 °C auswaschbar. Rationell durch Nachfüllen aus der großen Flasche! UHU® flinke flasche ist ein Begriff geworden durch große Vorzüge. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
GEFAHR H225 H319			
35 g	63-22081	2,64 2,38	3,17 2,85
(Grundpreis 1 kg: € brutto 81,43)			
90 g	63-22080	4,23 3,82	5,08 4,58
(Grundpreis 1 kg: € brutto 50,89)			
760 g	63-22090	9,81 8,83	11,77 10,59
(Grundpreis 1 kg: € brutto 13,93)			
1750 g	63-22151	19,34 17,41	23,21 20,89
(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,94)			



-15%

4 | Glutolin® N Tapetenkleister

Aus Methylcellulose. Vielseitig einsetzbar, auch für farbiges Kleisterpapier und als Marmoriergrund. Ergiebig, sauber im Gebrauch, wasserlöslich. Gebrauchsanweisung auf jeder Packung. **Inhalt 125 g.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22060	4,98 4,23	5,98 5,08
(Grundpreis 1 kg: € brutto 40,64)		



-10%

5 | Pritt Klebestift Multipack

Ideal geeignet für Bastelarbeiten mit unterschiedlichen Materialien, wie Papier, Pappe, Fotos, Etiketten etc. Klebt sauber, schnell und einfach. Nachhaltig und umweltschonend mit 90% an naturbasierten Rohstoffen. Ohne Lösungsmittel und PVC. **Packung mit 4 Klebestiften à 22 g.** Made in Germany. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-38769	6,88 6,18	8,25 7,42
(Grundpreis 1 kg: € brutto 84,32)		



-10%

6 | tesa® Alleskleber wasserfest

Farblos-transparent, lichteht, alterungsbeständig, lösungsmittelhaltig, schnelles Verkleben, von der Hand abrubbelbar. Arbeitsflaschen (45 g und 90 g) mit praktischer Steckkappe für Punktauftrag und flächiges Kleben. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
GEFAHR H225 H319 H336			
90 g	63-22380	3,26 2,93	3,91 3,52
(Grundpreis 1 kg: € brutto 39,11)			
1750 g	63-22141	24,56 22,10	29,47 26,52
(Grundpreis 1 kg: € brutto 15,15)			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

Bestseller

Gerstaecker 

-15%

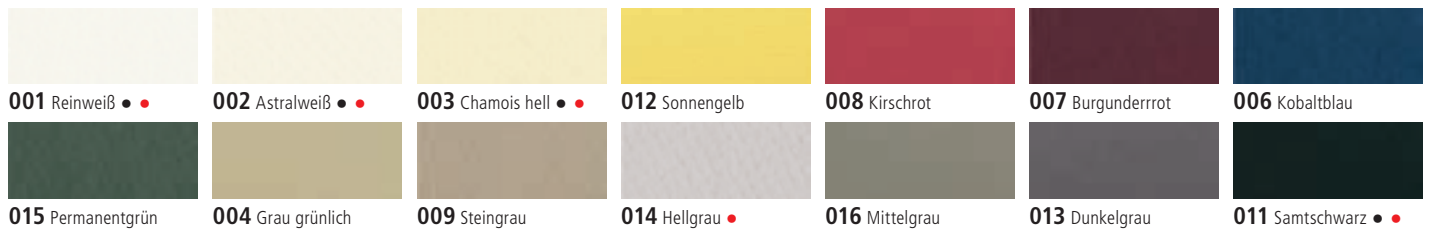
1 | GERSTAECKER Galerie-Passepartouts

Fertig geschnittene Passepartouts. Passepartoutkarton in bestbewährter Qualität, säurefrei, mit weißem Kern, **Stärke je nach Oberflächenstruktur von ca. 1,25 – 1,45 mm**. Die Oberfläche ist matt, teils dezent gerippt (Ingres-Struktur). Preis pro Stück.

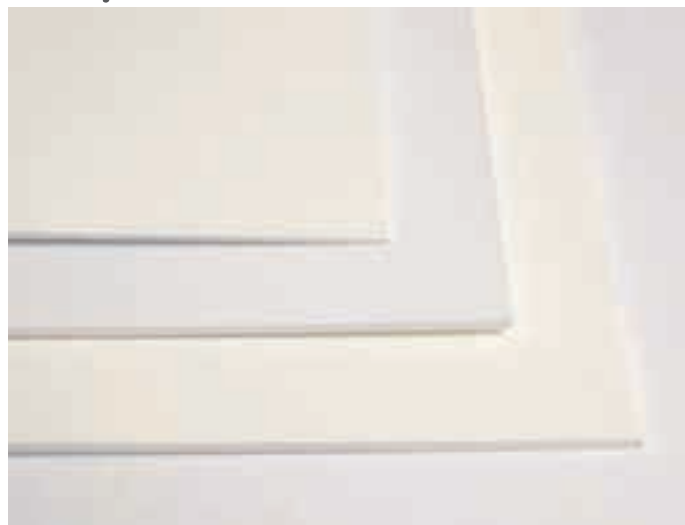
Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Rahmenformat/cm	Bildausschnitt/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate				
20 x 30	12,5 x 17,5	63-14180/...	2,43 2,07	2,91 2,48
24 x 30	13,8 x 19,0	63-14181/...	2,42 2,06	2,90 2,47
28 x 35	16,6 x 23,5	63-14182/...	2,86 2,43	3,43 2,91
30 x 40	18,5 x 26,5	63-14183/...	3,38 2,88	4,05 3,45
30 x 40	19,5 x 29,5	63-14184/...	3,38 2,88	4,05 3,45
40 x 50	23,5 x 29,5	63-14185/...	4,97 4,22	5,96 5,06
40 x 50	28,5 x 38,5	63-14186/...	4,97 4,22	5,96 5,06
50 x 60	28,5 x 38,5	63-14187/...	6,61 5,62	7,93 6,74
50 x 60	38,5 x 48,5	63-14188/...	6,61 5,62	7,93 6,74
50 x 65	38,5 x 53,5	63-58842/...	7,30 6,21	8,76 7,45
50 x 70	28,5 x 43,5	63-14189/...	8,47 7,20	10,16 8,64
60 x 80	38,5 x 58,5	63-14190/...	11,11 9,44	13,33 11,33
DIN A4	9,7 x 14,7	63-65936/...	2,28 1,94	2,74 2,33
DIN A4	12,5 x 17,5	63-65937/...	2,28 1,94	2,74 2,33
DIN A4	14 x 19	63-65938/...	2,28 1,94	2,74 2,33
DIN A3	12,5 x 17,5	63-65939/...	4,40 3,74	5,28 4,49
DIN A3	16,6 x 23,5	63-65940/...	4,40 3,74	5,28 4,49
DIN A3	19,5 x 29,5	63-65941/...	4,40 3,74	5,28 4,49

Farbskala GERSTAECKER Galerie-Passepartout



Weitere Gerstaecker Galerie
Passepartoutkartons auf
www.gerstaecker.at



Rahmenformat/cm	Bildausschnitt/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
● Quadratische Formate				
20 x 20	9,5 x 9,5	63-13981/...	1,62 1,38	1,95 1,65
30 x 30	19 x 19	63-13982/...	3,07 2,61	3,68 3,13
40 x 40	19 x 19	63-13983/...	3,97 3,38	4,77 4,05
40 x 40	24 x 24	63-13984/...	3,97 3,38	4,77 4,05
50 x 50	29 x 29	63-13985/...	7,75 6,59	9,30 7,91
60 x 60	39 x 39	63-13986/...	8,58 7,29	10,30 8,75
70 x 70	49 x 49	63-13987/...	14,23 12,10	17,08 14,52
● Fotoformate				
13 x 18	8,7 x 12,7	63-15357/...	0,98 0,83	1,18 1,00
18 x 24	9,7 x 14,7	63-15358/...	1,22 1,03	1,46 1,24

● auch in quadratischen Formaten lieferbar

● lieferbar als Fotoformat

Neu!

-15%

2 | GERSTAECKER Passepartoutkarton DUO

Vielseitig einsetzbarer Standard-Passepartoutkarton mit 2 unterschiedlichen Weißtönen. Vorderseite weiß, Rückseite naturweiß. Matte Oberfläche. Beste, säurefreie und alterungsbeständige Qualität mit weißem Kern. **Zu beachten ist das herausragende Preis-Leistungs-Verhältnis.** Preis pro Tafel.

Format/cm	mind.	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stärke 1,4 mm (960 g/qm)				
60 x 80	5	63-60953	3,32 2,82	3,98 3,39
80 x 120*	5	63-60954	6,60 5,61	7,92 6,73
Stärke 1,7 mm (1200 g/qm)				
60 x 80	5	63-60955	4,23 3,60	5,08 4,32
80 x 120*	5	63-60956	8,48 7,21	10,17 8,65
Stärke 2,0 mm (1440 g/qm)				
80 x 120*	3	63-60957	12,56 10,68	15,07 12,81

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*)pro Auftrag zu berechnen.

Bestseller

1 | GERSTAECKER Passepartoutkarton

Stärke je nach Oberflächenstruktur ca. 1,25 - 1,45 mm mit weißem Kern, Arctic White und Smooth Black auch mit schwarzem Kern, säurefrei, pH-Wert 7,7 – 8,5. Resistent gegen Feuchtigkeit und Verrottung. **Mindestmenge 5 Tafeln je Format auch farblich sortiert.** Preis pro Tafel.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weißer Kern, Format ca. 60 cm x 81 cm			
63-14465/...	4,03	3,42	4,84 4,11
Weißer Kern, Format ca. 81 cm x 120 cm*			
63-14460/...	8,03	6,83	9,64 8,20
Schwarzer Kern, Format 60 cm x 81 cm			
63-14463/...	4,68	3,97	5,61 4,77
Schwarzer Kern, Format ca. 81 cm x 120 cm*			
63-14462/...	9,23	7,85	11,08 9,42

-15%

Gerstaecker

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

Farbskala GERSTAECKER Passepartoutkarton

						
222 Smooth White	045 Astral White	297 Arctic White	080 Snow White	047 Warm White	430 Natural	251 White Sand
						
101 Lemon Ice	235 Chamois	902 Yellow	325 Mandarin	214 Shanghai Red	719 Cherry	231 Brickwork
						
120 Purple Iris	723 Cadet Blue	079 Yorktown Blue	105 Baltic Blue	334 Bottle Blue	253 Pale Laurel	764 New Sprout
						
241 Willow Green	988 Williamsburg Green	703 Marzipan	339 Cognac	116 Monastery	038 Maroon	097 Fudge
						
137 Stone	148 Herbal	535 Grey	924 Dark Gray	221 • 277 • Smooth Black		

Zeichenerklärung

Alle Farben mit weißem Kern erhältlich
 • = auch mit schwarzem Kern
 • = 277 Smooth Black (schwarzer Kern)
 • = 221 Smooth Black (weißer Kern)

2 | Luftpolsterfolienbeutel

Perfekter Schutz gegen Zerkratzen und Scheuern von Bildern, Rahmen und Skulpturen bei Transport und Versand. Geeignet für Rahmen und Bilder bis zu einem Format von 70 cm x 90 cm bzw. 80 cm x 110 cm, 110 cm x 110 cm und 110 cm x 130 cm. Folienstärke 150 µm. 100 % recyclingfähig. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
80 x 100	63-18101	2,61	2,34 3,13 2,81
90 x 120	63-11541	3,10	2,79 3,72 3,35
120 x 120	63-66721	3,35	3,02 4,02 3,62
120 x 140	63-66722	3,86	3,47 4,63 4,16

-10%

3 | Luftpolsterfolie

Perfekter Schutz gegen Zerkratzen und Scheuern von Bildern, Rahmen und Skulpturen bei Transport und Versand. **Breite 1,20 m**, Noppendurchmesser ca. 10 mm, Folienstärke 70 µm. 100 % recyclingfähig. Preis pro Rolle.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 m	63-18568	13,69	12,32 16,43 14,78
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,23)			
50 m	63-18103	35,03	31,53 42,04 37,84
(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,63)			

-10%

Bestseller

1 | ASRE Studio-Bilderschiene

Aluminiumprofil, weiß lackiert oder silberfarben. Befestigung unsichtbar, hoch belastbar. Abmessung der Bilderschiene: **Höhe 22,5 mm, Breite 8 mm**, erhältlich in Längen von **1,50 m und 2 m**. Bitte beachten Sie die aus verpackungs- und frachttechnischen Gründen notwendigen Mindestmengen. Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
1,50 m, Mindestmenge 3 Stück			
63-81190		10,34 9,31	12,41 11,17
2 m, Mindestmenge 3 Stück			
63-81000*		11,19 10,08	13,43 12,09
Silberfarben			
1,50 m, Mindestmenge 3 Stück			
63-81210		10,42 9,38	12,51 11,26
2 m, Mindestmenge 3 Stück			
63-81200*		11,28 10,15	13,53 12,18

2 | ASRE Minibildhaken, verstellbar

Ideal für kleinere Bilder **bis ca. 3,5 kg**. Liegt flach an der Wand an, nur **5 mm schmal**. Für Bilder mit Nietösen, Klappösen, Wechselrahmenklammern, für Aluminiumrahmen und Zweiglas-Bildhalter hervorragend geeignet! Mit Feststell-Schlitz zum Anziehen. Passt auf alle Perlonseile von $d\ 1 - 2\ \text{mm}$. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81007	0,98 0,88	1,18 1,06

3 | ASRE Messing-Befestigungsclips

Werden in kleinem Abstand zur Decke angeschraubt. Notwendig sind ca. 3 Stück pro Meter. Die Bilderschiene werden dann an diesen Befestigungsclips angebracht. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81002	0,32 0,28	0,38 0,34

4 | ASRE Dübel mit Schraube

Zum Anschrauben der Befestigungsclips. **Beutel mit je 10 Stück**. Preis pro Beutel.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81005	1,06 0,95	1,27 1,14

5 | ASRE Sicherheits-Schienenverbinder

Für Studio-Bilderschiene. Sie werden an den Schienentrennstellen eingeschoben und sorgen für eine saubere Schienenverbindung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81001	1,81 1,63	2,17 1,96

6 | ASRE Metallgleithaken

Werden in die Bilderschiene eingeschoben. Zum späteren Einhängen der Perlonseile. Passend z. B. zu Bilderschiene Best.-Nr. 63-81000. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	63-81202	0,43 0,39	0,52 0,47
Silber	63-81004	0,43 0,39	0,52 0,47



-10%
auf die ganze Seite!

Perfekter Halt für Ihre Bilder!



7 | ASRE Endkappen

Bilden einen sauberen Abschluss am Schienenende, passen rechts und links z. B. für Bilderschiene Best.-Nr. 63-81000. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	63-81003	0,44 0,40	0,53 0,48
Silbergrau	63-81201	0,41 0,37	0,49 0,44

8 | ASRE Mini-Bildhaken

Aus Vollmetall, verstellbar, mit Feststell-Schlitz zum Anziehen. Sauber gegossen und vernickelt. Lieferbar in Weiß und Silber. Passend für ASRE-Studio-Bilderschiene. Für kleinere Bilder **bis max. 3,5 kg**. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	63-81203	1,13 1,02	1,35 1,22
Silber	63-81009	1,10 0,99	1,32 1,19

9 | ASRE Bildhaken

Schmale, extra feste Metallausführung, mit Feststell-Schlitz zum Anziehen. Belastbar **bis ca. 10 kg** Bildgewicht. Mit gerundeter Schraube zur Schonung der Perlonseile. Für alle Seilstärken bis $d\ 2\ \text{mm}$ geeignet. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	63-81204	1,51 1,35	1,81 1,62
Silber	63-81006	1,55 1,39	1,86 1,67

Hinweis!

Zur Montage einer Bildschiene (2 m lang) benötigen Sie zusätzlich zur Schiene:
5 Befestigungsclips Best.-Nr. 63-81002
5 Dübel mit Schrauben, z. B. Best. Nr. 63-81005
2 Endkappen, Best.-Nr. 63-81003 bzw. 63-81202
Metallgleithaken je nach Anzahl der Bilder (2 Stück pro Bild), Best.-Nr. 63-81004 bzw. 63-81202
Schienenverbinder, wenn mehrere Bilderschiene miteinander verbunden werden sollen, Best.-Nr. 63-81001

Bestseller

10 | ASRE Perlon- und Stahldrahtseil

Mit gepresster Öse, zum Einhängen in die Gleithaken der Bilderschiene. Auf dieses Seil passen die Mini-Bildhaken und die größeren, verstellbaren Bildhaken. Auf ein Seil können auch mehrere Bildhaken aufgeschoben werden. Verschiedene Längen und Stärken (= Durchmesser) sind lieferbar. Preis pro Stück.

Stärke/Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stahldrahtseil 1,3 mm			
1,0 m	63-81020	1,46 1,32	1,75 1,58
1,5 m	63-81021	1,68 1,52	2,02 1,82
2,0 m	63-81022	1,96 1,77	2,35 2,12
2,5 m	63-81023	2,44 2,20	2,93 2,64
Perlonseil 1,5 m			
1,0 m	63-81015	0,64 0,57	0,77 0,69
1,5 m	63-81016	0,66 0,59	0,79 0,71
2,0 m	63-81017	0,89 0,80	1,07 0,96
2,5 m	63-81018	1,07 0,96	1,28 1,15
Perlonseil 2,0 mm			
1,0 m	63-81010	0,74 0,67	0,89 0,80
1,5 m	63-81011	0,83 0,75	1,00 0,90
2,0 m	63-81012	1,04 0,94	1,25 1,13
2,5 m	63-81013	1,23 1,10	1,47 1,32

Versandkostenhinweis!

*Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei Schienen ab 2 Meter, die mit einem * gekennzeichnet sind, einen Versandkostenzuschlag von 17,85 € € brutto pro Auftrag zu berechnen.

Bestseller

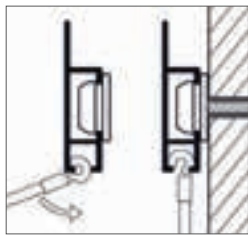
-10%



1 | STAS Bilderschienen-Set „CLIPRAIL MAX“

Komplettangebot. Inhalt: eine **150 cm lange Bilderschiene** in Weiß oder Silber, 5 Befestigungsclips, 1 Schienenverbinder, je 6 Schrauben und Dübel, 2 Perlenseile mit Aufhängung, 2 Smart Spring-Bildhaken, 2 Endkappen (= 1 Eckverbindungsstück). Preis pro Set.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
WeiB	63-81036	21,46 19,32	25,75 23,18
Silber	63-81037	21,72 19,56	26,07 23,47



Skizze der Anbringung der Aufhängeseile in die Schiene

Alu-Profil
Abm: 32 mm x 8,2 mm

Eine ausführliche Montageanleitung finden Sie auf www.gerstaecker.at



2 | STAS Aufhängeseil mit Cobra

Die Cobra ist ein Metallgleithaken, der bereits mit einem Seilende verbunden ist. Dadurch kann das Seil direkt und an einer beliebigen Stelle in die Bilderschiene eingeklickt werden. Eine Demontage der Endkappen entfällt und bereits vorhandene Bilder können hängen bleiben. **Belastbarkeit: Stahlseil 20 kg, Perlenseil 10 kg.** Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stahlseil, Stärke 1,8 mm			
1,0 m	63-81051	4,41 3,97	5,29 4,77
1,5 m	63-81052	4,78 4,29	5,73 5,15
2,0 m	63-81053	5,04 4,54	6,05 5,45
2,5 m	63-81054	5,27 4,74	6,32 5,69
3,0 m	63-81056	5,63 5,07	6,76 6,08



Stahlseil Perlenseil

-10%

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Perlenseil, Stärke 2,0 mm			
1,0 m	63-81071	2,30 2,08	2,76 2,49
1,5 m	63-81072	2,60 2,33	3,12 2,80
2,0 m	63-81073	2,76 2,48	3,31 2,97
2,5 m	63-81074	3,07 2,77	3,68 3,32
3,0 m	63-81075	3,24 2,92	3,89 3,50



-10%

3 | STAS Bildhaken „Zipper“®

Massiver Metallhaken für Bilder **bis ca. 20 kg**. Verstellbar. Für **Stahlseil (bis 20 kg)** und **Perlenseil (bis 10 kg)** geeignet bis zur einer Stärke von 2 mm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81024	3,12 2,82	3,75 3,38



-10%

4 | STAS Smart SPRING®

Ideal für kleinere Bilder **bis ca. 4 kg**. Verstellbar und einfach in der Handhabung. Geeignet für Perlenseile der Stärke 2 mm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81019	1,32 1,18	1,58 1,42



-15%

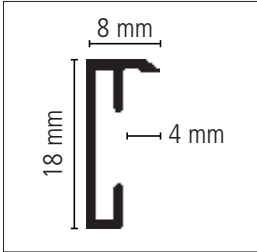
5 | Griffmagnet Neodym 55N

Hergestellt aus Neodym, dem stärksten Werkstoff der Welt für Dauermagnete. Dadurch verfügt er über eine erstaunlich hohe Haftkraft von **55 N**. Vernickeltes Metallgehäuse. Schlichtes und elegantes Design. **Höhe 16 mm, d 12 mm, Gewicht 7 g.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-38689	1,54 1,31	1,85 1,57

-15%

auf die ganze Seite!



1 | GERSTAECKER
Alu-Wechselrahmen schmal

Sauber verarbeitetes Alu-Profil, tiefliegende **Normalglasscheibe 2 mm stark**, für Zeichnungen, Drucke, Aquarelle oder Poster. **Profilbreite 7,8 mm, Profilhöhe 18,1 mm. Maximale Einlegetiefe 1,5 mm.** Rückseitige MDF-Platte mit Metallklammersystem für schnellen und einfachen Bildwechsel. **Überragendes Preis-Leistungs-Verhältnis.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 15	63-76314/...	9,52 8,09	11,43 9,71
13 x 18	63-76315/...	10,32 8,78	12,39 10,54
15 x 20	63-76316/...	11,86 10,08	14,23 12,09
18 x 24	63-76317/...	13,00 11,05	15,60 13,26
20 x 30	63-76318/...	13,34 11,34	16,01 13,61
21 x 29,7	63-76319/...	13,34 11,34	16,01 13,61
29,7 x 42	63-67779/...	17,59 14,95	21,11 17,94
24 x 30	63-76320/...	14,22 12,08	17,06 14,50
30 x 30	63-67778/...	16,77 14,26	20,13 17,11
30 x 40	63-76321/...	16,92 14,38	20,31 17,26
40 x 50	63-76322/...	20,71 17,60	24,85 21,12
DIN A2 •	63-76000/...	31,00 26,35	37,20 31,62
50 x 60	63-76325/...	30,14 25,62	36,17 30,75
50 x 70	63-76323/...	33,00 28,05	39,60 33,66
DIN A1 •	63-76004/...	45,37 38,57	54,44 46,28
60 x 80	63-76324/...	41,21 35,03	49,45 42,03

• nur in 024 Silber matt und 026 Schwarz matt erhältlich

Farbskala GERSTAECKER Alu-Wechselrahmen schmal



Neu!



2 | Objektrahmen

Ideal für die Präsentation von kleinen Gemälden, Zeichnungen und Fotos. Auch geeignet für flache Objekte, wie z. B. Federn, Laub, kleine Deko-Elemente etc. Ohne Rückwand: das Objekt wird einfach zwischen die 2 Plexiglasscheiben geschoben, wodurch ein ansprechender Schweb-Effekt entsteht. Aus unbehandeltem Holz gefertigt. Lässt sich nach Belieben einfärben, lackieren, dekorieren sowie mit Serviettentechnik oder Décopatch bearbeiten. Perfekt geeignet für die Gestaltung von individuellen Geschenkideen. **Format DIN A3.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65694	11,76 9,99	14,11 11,99

Gerstaecker

3 | GERSTAECKER Galeriersockel

Ideal zur Präsentation von Skulpturen und anderen Gegenständen, auch übereinander zu Säulen stapelbar. **Seitenteile aus ca. 8 mm, Deckel und Boden aus ca. 12 mm** starkem MDF gefertigt. Tragkraft pro Sockel ca. 50 kg – 60 kg. Naturbelassen. Preis pro Sockel.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 x 20 x 80	63-54022	46,68 39,68	56,01 47,61
25 x 25 x 60	63-54023	36,32 30,88	43,58 37,05
30 x 30 x 30	63-54025	22,54 19,16	27,05 22,99
35 x 35 x 35	63-64102	27,60 23,45	33,12 28,14
30 x 30 x 50	63-54026	40,60 34,51	48,72 41,41
30 x 30 x 70	63-54027	50,74 43,12	60,89 51,75
30 x 30 x 80	63-54028	54,17 46,04	65,00 55,25
30 x 30 x 100	63-54029	57,49 48,88	68,99 58,65
35 x 35 x 80	63-54024	57,58 48,94	69,10 58,73
40 x 40 x 40	63-54030	34,14 29,02	40,97 34,83
40 x 40 x 100	63-54031	73,83 62,76	88,60 75,31
60 x 30 x 100	63-54032	62,53 53,14	75,03 63,77

Bestseller

1 | nielsen C2 mit Polystyrolglas

Hohe Bruchfestigkeit durch elastisches, nicht splinterndes **Polystyrolglas**, ein robuster, hochwertiger, thermoplastischer Kunststoff. Besonders lichtdurchlässig. **Polystyrolglas beidseitig mit abziehbarer Schutzfolie versehen. Erhältlich nur in Silber matt!** Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Rahmen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 60	63-78774064	41,22 35,03	49,46 42,04
50 x 70	63-76625064	43,36 36,86	52,03 44,23
60 x 80	63-76626064	53,36 45,36	64,03 54,43

„Sitzende Frauen in San Gimignano“, 1999, Farbaquatinta, 2 Platten. Von Markus Retzlaff, Atelier Oberlicht, Radebeul, www.markus-retzlaff.de



-15%

2 | nielsen C2 B1 – Brandschutzrahmen

Der C2-B1 Alu-Wechselrahmen verbindet elegantes Design und höchste Qualität mit zertifiziertem Brandschutz. Damit erfüllt er den Brandschutz (DIN EN 13501-1) in allen öffentlichen Gebäuden, wie Schulen, Kindergärten, Krankenhäusern, Hotels usw.. Darüber hinaus überzeugt er durch kantengeschliffenes Floatglas und spezielle B1 Rückwand mit Drehfedern und zwei Zackenaufhängern. Die Handhabung und das Austauschen sind kinderleicht, somit sind die Rahmen universell einsetzbar. **Profilbreite 10 mm, Profilhöhe 18,2 mm.** Preis pro Rahmen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm		€ netto	€ brutto
21 x 29,7	63-61675/...	24,53 20,85	29,44 25,02
29,7 x 42	63-61668/...	30,18 25,66	36,22 30,79
30 x 40	63-61669/...	28,90 24,57	34,68 29,48
42 x 59,4	63-61671/...	46,38 39,42	55,65 47,30
50 x 70	63-61672/...	49,70 42,24	59,64 50,69
59,4 x 84,1	63-61674/...	66,89 56,86	80,27 68,23
60 x 80	63-61676/...	61,08 51,92	73,29 62,30
70 x 100	63-61673/...	73,18 62,21	87,82 74,65
84,1 x 118,9*	63-61677/...	133,41 113,40	160,09 136,08

„Butterfly“, Aquarellmalerei, Format DIN A3. Von Antonia Martin (19 Jahre), Klasse Q12. Beste Abiturientin im Fach Kunst im Abiturjahr 2018 des Franken-Landschulheim Schloss Gaibach, 97332 Volkach. Kunsterzieherin Julia Gock.



-15%



A Nicht im Format 21 x 29,7 cm, 42 x 59,4 cm, 60 x 80 cm und 84,1 x 118,9 cm erhältlich.

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

Lieferbare Farbtöne nielsen DESIGN C2 B1-Brandschutzrahmen



051 Struktur Grau matt **A**



053 Struktur Schwarz matt



064 Struktur Silber matt

Gipsbinden

Gipsbinden gehören seit Jahrzehnten zu den beliebtesten Gestaltungsmedien in der Kunsterziehung – ganz gleich, ob Grund- oder Sekundarschule. Kleine und große Künstler sehen in Gipsbinden ein Material, das geradezu zum Gestalten herausfordert. Skulpturen, Collagen und Reliefs, auch in Verbindung mit anderen Materialien, bieten sich an. Vor allem die Herstellung von Masken in vielfältigen Formen gilt als beliebtes Unterrichtsthema für bildnerisches Gestalten. Sie sind auch ein optimales Medium für Mummenschau und Karneval. Mit diesem preiswerten Modelliergewebe lassen sich genaue Abdrücke erzielen.

Anwendungshinweise: Bitte beachten Sie, dass Gesichter vor dem Auflegen der angefeuchteten Gipsbinde (Stücke nicht größer als ca. 4 cm x 6 cm) mit Vaseline eingerieben und Augen, Mund und Haare mit feuchten Papiertüchern geschützt werden. Die Nasenlöcher müssen selbstverständlich frei bleiben. Die Gipsbinden werden 2 – 3 Sekunden in Wasser getaucht, leicht ausgedrückt und anmodelliert. Nach wenigen Minuten Abbindezeit kann die Form abgenommen und weiter bearbeitet bzw. genutzt werden. Für eine Maske benötigen Sie ca. 3 Binden. (1 kg Gipsbinden = ca. 1,8 qm = ca. 11 Masken). Für Ihren individuellen Bedarf bieten wir Ihnen Gipsbinden in vielen Varianten an!

Gerstaecker

-20%



Bestseller

1 | GERSTAECKER Gipsbinden-Großpackung

2,5 kg-Großpackung mit Rollenresten in unterschiedlichen Breiten und Längen. Inhaltliche Sortierung variiert. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62233	22,06 17,65	26,47 21,18
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,47)		

-20%



Bestseller

2 | GERSTAECKER Gipsbinden

Einzelrollen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 cm x 3 m	63-62232	1,37 1,09	1,64 1,31
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,44)			
8 cm x 4 m	63-62231	2,27 1,82	2,72 2,18
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,55)			

-10%



3 | Gipsbinden Großpack

Großpackung mit 50 Einzelrollen, einzeln verpackt. Breite: 8 cm, Rollenlänge: 4 m. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62235	113,32 101,99	135,98 122,39
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,61)		



-10%

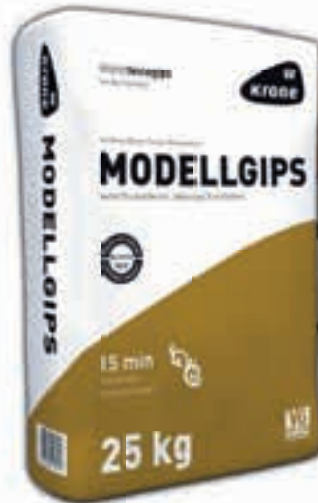
4 | Sechseck Drahtgeflecht

Verzinktes, biegsames und leicht zu schneidendes Sechseckgeflecht in **4 verschiedenen Rollenbreiten**. Vielseitig verwendbares Material, wenn es um die Gestaltung dreidimensionaler Objekte, Figuren usw. geht. **Rollenlänge: 10 m. Maschenweite 13 mm, Drahtstärke 0,7 mm.** Preis pro Rolle.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 mm	63-60357	18,23 16,41	21,88 19,69
(Grundpreis 1 qm: € brutto 19,69)			
250 mm	63-60358	25,45 22,91	30,54 27,49
(Grundpreis 1 qm: € brutto 11,00)			
500 mm	63-60359	28,42 25,58	34,10 30,70
(Grundpreis 1 qm: € brutto 6,14)			
1000 mm	63-60360	61,10 54,99	73,32 65,99
(Grundpreis 1 qm: € brutto 6,60)			

bis zu

-15%



-15%

5 | KRONE Modellgips

Reinweißer Naturgips ohne Zusätze, ideal zum Modellieren und Gießen. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,5 kg	63-79454	-10 % 2,08 1,88	2,50 2,25
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,50)			
5 kg	63-62050	-15 % 4,48 3,81	5,37 4,57
(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,91)			
25 kg	63-62051	-15 % 16,78 14,26	20,14 17,11
(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,68)			

Bestseller

6 | Wickeldraht

Verzinkt, d 0,65 mm, **ca. 30-m-Spule**. Auch ideal für kleinere Arbeiten oder Details und zum Modellieren mit Pappmaché oder Gips verwendbar. Preis pro Spule.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-68510	1,88 1,60	2,26 1,92
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,06)		

1 | PLASTILINE® Modelliermasse

Ein Profi-Produkt für zahlreiche Anwendungsgebiete: Ob für die Erstellung von Plastiken, zur Restaurierung, Realisierung von Abgüssen, Messungen von Reliefs oder zur Erstellung von Reproduktionen (Genauigkeit 1/10 mm) und Kopien. Kann mit den Händen, einer Heißluftpistole oder einem Fön aufgeweicht werden, beim Abkühlen im Kühlschrank härtet sie wieder aus. Mit Acrylfarbe bemalbar. Preis pro Gebinde.

Härtegrade:

- 40 = Aufweichung bei 39 – 41 °C
- 50 = Aufweichung bei 48 – 52 °C
- 55 = Aufweichung bei 52 – 56 °C
- 60 = Aufweichung bei 56 – 58 °C
- 70 = Aufweichung bei 58 – 60 °C.

Weitere PLASTILINE®
auf www.gerstaecker.at

-40%

auf
die ganze
Seite!

Elfenbein

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

Härtegrad 30

1 kg	63-66209	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-66212	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

10 kg	63-66215	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 40

750 g	63-60857	17,61 10,57	21,13 12,68
-------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,91)

1 kg	63-49055	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49068	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

10 kg	63-67624	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 50

750 g	63-60858	17,61 10,57	21,13 12,68
-------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,91)

1 kg	63-49056	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49069	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

10 kg	63-67625	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 55

750 g	63-67608	17,61 10,57	21,13 12,68
-------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,91)

1 kg	63-49057	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49070	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

10 kg	63-67626	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 60

1 kg	63-49058	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49071	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

Härtegrad 70

1 kg	63-49059	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49072	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

Hellgrau

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

Härtegrad 30

1 kg	63-66210	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-66213	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

10 kg	63-66216	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 40

1 kg	63-67589	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-67603	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

750 g	63-67609	17,61 10,57	21,13 12,68
-------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,91)

10 kg	63-67627	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 50

1 kg	63-67590	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-67604	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

750 g	63-67610	17,61 10,57	21,13 12,68
-------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,91)

10 kg	63-67628	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 55

1 kg	63-67591	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-67605	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

750 g	63-67611	17,61 10,57	21,13 12,68
-------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,91)

10 kg	63-67629	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 60

1 kg	63-67592	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-67606	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

Härtegrad 70

1 kg	63-67593	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-67607	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

Dunkelgrau

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

Härtegrad 30

1 kg	63-66211	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-66214	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

10 kg	63-66217	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 40

750 g	63-60865	17,61 10,57	21,13 12,68
-------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,91)

1 kg	63-49063	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49073	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

10 kg	63-67630	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 50

750 g	63-60866	17,61 10,57	21,13 12,68
-------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,91)

1 kg	63-49064	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49074	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

10 kg	63-67631	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 55

750 g	63-67612	17,61 10,57	21,13 12,68
-------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,91)

1 kg	63-49065	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49075	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

10 kg	63-67632	421,21 72,72	145,45 87,27
-------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,73)

Härtegrad 60

1 kg	63-49066	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49076	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

Härtegrad 70

1 kg	63-49067	22,02 13,21	26,42 15,85
------	----------	--------------------	-------------------------------

5 kg	63-49077	79,18 47,52	95,02 57,02
------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,40)

Bestseller



-10%



-20%



63-38973100

63-38974200

1 | PLUS Modelliermasse

Lufttrocknende Modelliermasse, aus natürlichen Tonerden, die nicht gebrannt werden muss. **Naturweiß, Inhalt 1 kg.** Bemalbar mit allen Arten von Farben und Malstiften. Nach dem Öffnen der Packung oder bei Unterbrechung der Arbeit muss die Masse in Folie eingeschlagen werden. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-49600	6,26 5,64	7,51 6,77

2 | DAS® Modelliermasse, lufttrocknend

Natürliches, lufthärtendes Material, das nicht gebrannt werden muss. Hervorragend für verschiedenste Verfahren wie Flachreliefs, Skulpturenbau, Mosaik, Deckschichten etc. geeignet. Lässt sich leicht glätten und ist ideal für stabile und robuste Kunstwerke. Ausgezeichnet formbar und extraweich. Besonders zur Herstellung von kleinen Objekten. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
500 g	63-38973100	3,26 2,61	3,91 3,13
(Grundpreis 1 kg: € brutto 6,26)			
1 kg	63-38974100	5,48 4,38	6,58 5,26
Terracotta			
500 g	63-38973200	3,47 2,78	4,16 3,33
(Grundpreis 1 kg: € brutto 6,66)			
1 kg	63-38974200	5,72 4,58	6,87 5,50

3 | CERNIT® Modelliermasse N° 1

Gebrauchsfertige Polymer Modelliermasse, vielfältig verformbar, lässt sich hauchdünn ausziehen und abdrücken. Farben sind untereinander misch- und marmorierbar. Wird im bis auf max. 130 °C (Umluft 100 °C) vorgeheizten Backofen ausgehärtet. Trocknungszeit ca. 30 Minuten. Nach dem Trocknen so hart, dass es gebohrt, gefeilt oder sandgestrahlt werden kann. Nach dem Härten wasserfest und mit Wasser- oder Acrylfarbe bemalbar. Preis pro Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
☐ 56 g	63-49650/...	2,24 1,68	2,69 2,02
(Grundpreis 1 kg: € brutto 36,03)			
☒ 250 g	63-49651/...	8,65 6,49	10,38 7,79
(Grundpreis 1 kg: € brutto 31,14)			
☑ 500 g	63-49652/...	14,11 10,58	16,93 12,70
(Grundpreis 1 kg: € brutto 25,40)			

CERNIT®-Zubehör auf www.gerstaecker.at

-25%



-25%



Farbskala CERNIT® Modelliermasse N° 1

027 Deckweiß ☐ ☒ ☑	730 Vanille ☐	425 Rose Beige* ☐	055 Champagner* ☐	739 Cupcake ☐	700 Gelb ☐ ☒	423 Pfirsich ☐	752 Orange ☐ ☒	428 Mohnrot ☐
400 Rot* ☐ ☒	463 Weihnachtsrot ☐	420 Karminrot* ☐	411 Weinrot* ☐	475 Rosa* ☐ ☒	476 Englisch Rosa ☐	922 Pink ☐	481 Himbeere* ☐	941 Malve ☐
962 Purpur ☐	900 Violett* ☐ ☒	214 Himmelblau* ☐	212 Immergrün ☐	200 Blau ☐ ☒	246 Marineblau ☐	230 Entenblau ☐	280 Türkisblau* ☐	211 Karibik ☐
676 Türkisgrün* ☐	601 Anisgrün ☐	611 Hellgrün* ☐	652 Flechtengrün ☐	620 Smaragdgrün ☐	600 Grün ☐ ☒	662 Tannengrün ☐	645 Olivgrün ☐	747 Sahara ☐
746 Ockergelb ☐	812 Taupe ☐	800 Braun ☐ ☒	150 Grau ☐	100 Schwarz ☐ ☒ ☑				

Zeichenerklärung

* 50 % opak
☐ 56 g Packung
☒ 250 g Packung
☑ 500 g Packung

Bestseller

1 | GERSTAECKER Keramiplast lufttrocknende Modelliermasse

Geschmeidige Modelliermasse mit keramischen Grundsubstanzen aus natürlichen Rohstoffen (Cellulose). Lufttrocknend. Sie lässt sich sägen, bohren, schmirgeln, schleifen und mit allen handelsüblichen Farben bemalen. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
0,5 kg	63-49309	2,52 2,26	3,02 2,71
(Grundpreis 1 kg: € brutto 5,42)			
1 kg	63-49292	4,28 3,86	5,14 4,63
2,5 kg	63-49293	8,39 7,56	10,07 9,07
(Grundpreis 1 kg: € brutto 3,63)			
Terracotta			
0,5 kg	63-49310	2,52 2,26	3,02 2,71
(Grundpreis 1 kg: € brutto 5,42)			
1 kg	63-49291	4,28 3,86	5,14 4,63
2,5 kg	63-49299	8,39 7,56	10,07 9,07
(Grundpreis 1 kg: € brutto 3,63)			



Gestaltungsbeispiele

Bestseller

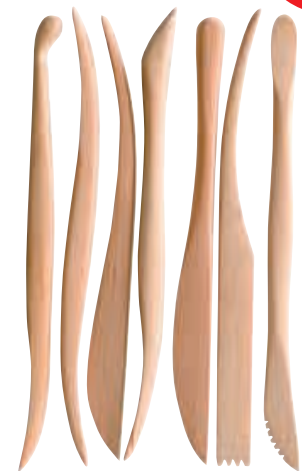
2 | GERSTAECKER Töpfer-Set

Die komplette kleine Töpferwerkstatt. **Inhalt:** Modellierschlinge (Länge ca. 20 cm), Schwamm, Holzspatel, Modellierholz, große Modellierschlinge, Graviernadel, Metallspachtel, Töpfermesser und Drahtschlinge. **9-teiliges Set** in Kunststoffverpackung. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63026	8,48 7,21	10,17 8,65



2 | 63-63026



3 | 63-65320

Bestseller

3 | Modellierholz-Set

Aus Hartholz (Birke) zum Modellieren von Details bei Köpfen, Masken, Plastiken, Miniaturen usw. **Länge 20 cm.** Set mit **7 verschiedenen Formen** im Zip-Bag. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65320	10,18 8,65	12,21 10,38



-10%

Bestseller

4 | GLOREX Soft-Ton

Soft-Ton ist ein natürlicher, speziell weicher und geschmeidiger Ton. Hervorragend für Kinder geeignet. Härtet an der Luft und wird extrem fest.

Fertige Modelle können individuell bemalt werden. Soft-Ton ist auch für den Brennofen geeignet (Brenntemperatur 1040 °C). Preis pro Packung.

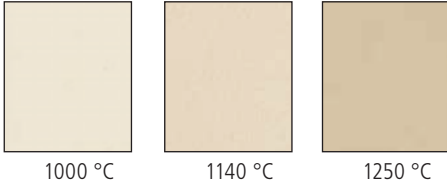
Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
0,5 kg	63-49761	3,38 3,04	4,05 3,65
(Grundpreis 1 kg: € brutto 7,30)			
1 kg	63-49776	5,23 4,72	6,28 5,66
2,5 kg	63-49777	11,32 10,19	13,59 12,23
(Grundpreis 1 kg: € brutto 4,89)			

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Terracotta			
0,5 kg	63-49762	3,38 3,04	4,05 3,65
(Grundpreis 1 kg: € brutto 7,30)			
1 kg	63-49778	5,23 4,72	6,28 5,66
2,5 kg	63-49779	11,32 10,19	13,59 12,23
(Grundpreis 1 kg: € brutto 4,89)			

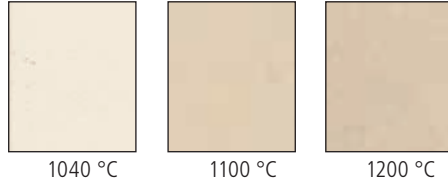
-10%

Die Abbildungen zeigen das Farbverhalten der Tonmassen bei unterschiedlichen Brenntemperaturen.

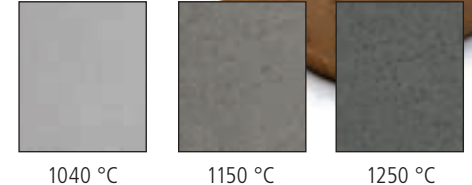
1 | 63-62140, weiß, unschamottiert



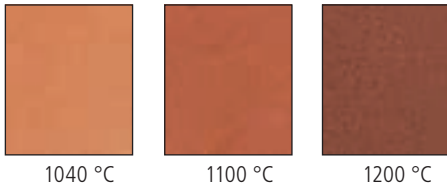
1 | 63-62142, weiß, fein schamottiert



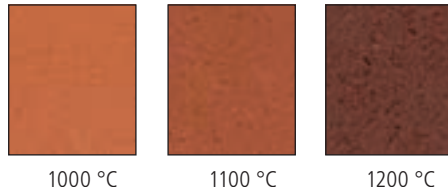
2 | 63-62054, betongrau, feinst schamottiert



1 | 63-62141, rot, unschamottiert



1 | 63-62143, rot, fein schamottiert



3 | 63-62056, feinst schamottiert



1 | GERSTAECKER Tonmasse

Tonmassen von bester Qualität. **Brennbereich 1000 – 1260 °C.** Bei weißen Tonmassen variiert die Brennfarbe je nach Brenntemperatur von **weiß bis hellgrau**, bei roten Tonmassen von hellrot bis dunkelrot. Preis pro **10-kg-Batzen** zzgl. Frachtkosten.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Unschamottiert			
Weiß	63-62140	7,43 6,70	8,92 8,04
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,80)</small>			
Rot	63-62141	7,43 6,70	8,92 8,04
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,80)</small>			
Fein schamottiert, Körnung 0 – 0,5 mm			
Weiß	63-62142	8,12 7,30	9,74 8,76
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,88)</small>			
Rot	63-62143	8,12 7,30	9,74 8,76
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,88)</small>			
Frachtkosten pro Batzen			
	67-10000	1,17	1,40

2 | Tonmasse 2002, betongrau, feinst schamottiert

Brennbereich 1000 – 1250 °C. Brennfarbe **hell- bis betongrau.** Schamottierung **20 %** mit **0 – 0,2 mm** Körnung. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen zzgl. Frachtkosten.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62054	10,73 9,66	12,88 11,59
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,16)</small>		
Frachtkosten pro Batzen		
	67-10000	1,17 1,40

3 | Tonmasse Nigra 2002, feinst schamottiert

Brennbereich 1000 – 1240 °C. Brennfarbe **schwarz.** Schamottierung **20 %** mit **0 – 0,2 mm** Körnung. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen zzgl. Frachtkosten.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62056	12,52 11,26	15,02 13,51
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,35)</small>		
Frachtkosten pro Batzen		
	67-10000	1,17 1,40

Versandkostenhinweis!

Tonversand **unschlagbar günstig!** Wir liefern Ihnen Tonmassen frachtgünstig nach Hause. Denn wir berechnen die Tonfracht nur anteilig mit 1,40 Euro (brutto) pro Batzen. Somit profitieren auch Sie von unseren günstigen Frachtkonditionen als Vielversender. **Bei Frost kein Tonversand!**

4 | ABIG Ränderscheiben

Exakt gelagerte Ränderscheiben in bester Qualität aus rostfreiem Zinkdruckguss mit besonders hohem Gewicht, dadurch langer, leichter Lauf. Metallblank, plangedrehte Oberfläche. Zentrierrillen erlauben ein genaues Ausrichten der Objekte und somit präzises Arbeiten. Preis pro Stück. Folgende Varianten sind lieferbar:

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Scheiben-d 180 mm		
Höhe 120 mm, Gewicht 2,2 kg		
63-63708	66,30 59,68	79,56 71,61
Scheiben-d 200 mm		
Höhe 50 mm, Gewicht ca. 2,5 kg		
63-63711	68,78 61,91	82,54 74,29
Höhe 120 mm, Gewicht ca. 2,5 kg		
63-63710	68,78 61,91	82,54 74,29
Scheiben-d 230 mm		
Höhe 50 mm, Gewicht ca. 2,8 kg		
63-63712	73,38 66,04	88,05 79,25
Höhe 120 mm, Gewicht ca. 2,8 kg		
63-63713	73,36 66,03	88,03 79,23
Scheiben-d 300 mm		
Höhe 120 mm, Gewicht 4 kg		
63-63714	92,24 83,02	110,69 99,62



-10%

5 | Ränderscheiben

Neu!

Blau lackiert, aus schwerem Gusseisen. Das hohe Gewicht und die hochwertige Kugellagerung gewährleisten einen besonders langen und leichten Lauf. Zentrierrillen erlauben präzises Arbeiten. 2 Größen in einem: Die Ränderscheiben können einfach herumgedreht werden und sind beidseitig verwendbar. Preis pro Stück.

-10%

Durchmesser	Gewicht	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
23 / 15 cm	1,9 kg	63-64100	42,85 38,57	51,42 46,28
26 / 16 cm	2,2 kg	63-64101	48,73 43,86	58,48 52,63
30 / 19 cm	3,2 kg	63-64105	56,29 50,67	67,55 60,80



-10%



Gerstaecker

63-62003, Schulton rot



1050 °C



1150 °C

63-62002, Schulton weiß



1050 °C



1150 °C

63-62105 Schulton terrakotta hell, schamottiert

63-62104 Schulton terrakotta hell, unshamottiert



1040 °C



1100 °C



1150 °C

1 | Schulton

Bestseller

Preiswerter Aufbau. Bitte beachten Sie, dass es zu größeren Schwankungen in Brennfarbe und Kornaufbau kommen kann, als es bei Profimassen üblich ist. Bevorzugte Einsatzbereiche sind Schule, Therapie und kreative Freizeit. Erhältlich in roter und hellcremer bis hellgrauer Brennfarbe mit feiner Körnung (25 % Schamotte 0 – 0,5) für allgemeine Bastel- und Modellierarbeiten. Erhältlich in **10-kg-Batzen** in Folie. Preis pro Batzen.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	63-62002	5,73 5,16	6,88 6,19
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,62)</small>			
Rot	63-62003	4,75 4,28	5,70 5,13
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,51)</small>			

Frachtkosten			
pro Batzen	63-10000	1,18	1,41

2 | Schulton terrakotta hell, unshamottiert

Brennbereich 1000 – 1150 °C. **Brennfarbe terrakotta hell.** Unshamottiert, daher auch zum Drehen auf der Töpferscheibe geeignet. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62104	5,28 4,76	6,34 5,71
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,57)</small>		

Frachtkosten pro Batzen		
63-10000	1,18	1,41

Versandkostenhinweis!

Tonversand unschlagbar günstig! Wir liefern Ihnen Tonmassen frachtgünstig nach Hause. Denn wir berechnen die Tonfracht **nur anteilig** mit 1,40 Euro (brutto) pro Batzen. Somit profitieren auch Sie von unseren günstigen Frachtkonditionen als Vielversender. **Bei Frost kein Tonversand!**

3 | Schulton terrakotta hell, schamottiert

Brennbereich 1000 – 1150 °C. **Brennfarbe terrakotta hell.** Schamottierung **25 % mit 0 – 0,5 mm Körnung.** Erhältlich als **10-kg-Batzen** in Folie. Preis pro Batzen.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62105	5,93 5,33	7,12 6,40
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,64)</small>		

Frachtkosten pro Batzen		
63-10000	1,18	1,40

4 | Modellerschlingen-Set

Das Set besteht aus **6 verschiedenen Werkzeugen** mit 12 geschliffenen Drahtschlingen. Sehr gute Qualität mit Hartholzheften. **Länge 22 cm.** Äußerst preisgünstig. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64200	18,32 15,58	21,99 18,70



-15%



1 | BOTZ FLÜSSIGGLASUR®

Die **gebrauchsfertig angerührten, bleifreien und kennzeichnungsfreien** Flüssigglasuren sind sehr ergiebig: 800 ml entsprechen ca. 1,4 - 1,8 kg angerührter Pulverglasur. Für fast alle BOTZ FLÜSSIGGLASUREN® liegt die ideale **Brenntemperatur bei 1050 °C**. Mit einer Haltezeit von 10 - 20 Minuten brennen die Glasuren glatter aus und viele Effekte verstärken sich. Wollen Sie eine Glasur tauchen oder gießen, können Sie die Glasur mit ca. 25 % Wasser verdünnen. Preis pro Dose.

Bitte beachten Sie:

Die Glasur **Transparent** immer sehr dünn auftragen!

Die Glasur **Aventurin** neigt stark zum Laufen, zeigt aber ihren typischen Aventurin-Effekt dann am schönsten, zum Beispiel in Schalen.

Bitte geben Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Alle Farben auf www.gerstaecker.at

Auszug aus Farbskala BOTZ-FLÜSSIGGLASUR®

101 Weiß glänzend * ☼ 1100 PG 1	102 Transparent glossy * ☼ ☽ 1100 PG 1	108 Transparent matt × 1100 PG 1	103 transparent high gloss * ☼ 1100 PG 1	502 Konfetti * 1100 PG 5
450 Transpünktchen * ☼ 1100 PG 4 •	351 Craquelé transparent * ☽ ☽ ☽ ☽ PG 3	578 Vanille * PG 5	479 Zarte Blüte * ☼ ☽ 1100 PG 4 •	528 Mandelblüte * 1100 PG 5 •
361 Buttergelb * ☼ ☽ 1100 PG 3	449 Sonnelgelb * ☼ ☽ 1100 PG 4	596 Sonnenfeuer * ☽ PG 5	349 Maisgelb * ☼ ☽ 1100 PG 3	486 Kürbisorange * ☼ ☽ 1100 PG 4
604 Orange * ☽ 1040 PG 6	611 Lackrot * ☽ ☽ PG 6	612 Rot matt × 1100 PG 6	607 Koralle * ☽ PG 6	594 Morgenrot * PG 5 •
493 Puderrosa × ☽ 1100 PG 4	615 Rosa * ☼ 1100 PG 5	517 Heidekraut * 1100 PG 5 •	602 Feuerrot * ☽ 1040 PG 6	603 Rosenrot * ☽ 1040 PG 6
609 Tropenfeuer * 1100 PG 6	559 Kirschlor * ☼ 1100 PG 5	367 Brombeerrot * ☼ ☽ 1100 PG 3	608 Harlekin * PG 6	381 Royalblau * ☼ ☽ 1100 PG 3

Inhalt	€ netto	€ brutto
200-ml-Dose, Best.-Nr. 63-61550/...		
PG 1	5,94 5,32	7,09 6,38
(Grundpreis 1 l: € brutto 31,90)		
PG 2	7,03 6,32	8,44 7,59
(Grundpreis 1 l: € brutto 37,95)		
PG 3	7,44 6,68	8,89 8,01
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,05)		
PG 4	7,92 7,13	9,51 8,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,80)		
PG 5	8,25 7,43	9,90 8,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,55)		
PG 6	10,24 9,22	12,29 11,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 55,30)		
800-ml-Dose, Best.-Nr. 63-61555/...		
PG 1	18,19 16,38	21,83 19,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,56)		
PG 2	20,07 18,06	24,08 21,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 27,09)		
PG 3	22,03 19,83	26,44 23,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,75)		
PG 4	24,12 21,72	28,95 26,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 32,57)		
PG 5	24,46 22,02	29,35 26,42
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,02)		
PG 6	29,43 26,49	35,32 31,79
(Grundpreis 1 l: € brutto 39,74)		

Zeichenerklärung

- nur in 200-ml-Dosen lieferbar
 - * glänzend
 - × matt
 - ×* seidenglänzend
 - ☼ halbtransparent
 - ☽ empfohlen für Tafelgeschirr
 - ☽ neigt zum Laufen
 - ☽☽ neigt stark zum Laufen
 - ☽ neigt zu cracks
 - ☽ Raku geeignet
 - 1040 kann nur bis 1040 °C gebrannt werden
 - 1100 kann nur bis 1100 °C gebrannt werden
 - 1050 ideale Brenntemperatur 1050 °C
- PG 1–6 Preisgruppe

Auszug aus Farbskala BOTZ-FLÜSSIGGLASUR®

-10%



BOTZ ENGObEN®

Brennbereich 900 – 1100 °C

1 | BOTZ ENGObEN® flüssig

Preisgünstige Flüssig-Engoben, für konturscharfe Malerei in leuchtenden Farben. Lassen sich auf jeden Trocknungszustand des Tons auftragen: lederhart, durchgetrocknet oder geschrütt. Die Abbildungen zeigen jeweils links unglasierten und rechts glasierten Engoben-Auftrag. Lieferbar in **Dosen mit 200 ml**. Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61540/...		
PG 1	5,46 4,92	6,55 5,90
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,50)		
PG 2	7,72 6,94	9,26 8,33
(Grundpreis 1 l: € brutto 41,65)		

Farbskala BOTZ ENGObEN® flüssig



Zeichenerklärung
PG 1,2 Preisgruppe

-10%

BOTZ PRO®



1 | BOTZ PRO® Flüssigglasur

Diese Glasuren-Serie bietet Profis und Kreativen neue Einsatzmöglichkeiten: **20 trendige Farben** für den sehr weiten Brennereich 1020 - 1280 °C laden zum Experimentieren ein. Höchste Farbbrillanz und auch beim Einsatz auf Porzellanmasse beim Brand mit 1250 °C eine außergewöhnlich glasige Oberflächenqualität. Optimal für Tafelgeschirr. Ideal auch in Kombination mit BOTZ Unidekor. Preis pro Dose.

PRO bei 1050 °C: Im unkomplizierten Irdenware-Brennbereich ab 1020 °C werden die Farben wunderbar farbig und nahezu deckend.

PRO bei 1150 °C: Manche frühsinternde Tone werden um 1150 °C gebrannt. Die PRO-Farbpalette behält hier ihre Farbigkeit und entwickelt eine eher halbtransparente Oberfläche.

PRO bei 1250 °C: Im Hochbrand/Steinzeug-Bereich verbinden sich die 16 Farben optimal mit dem Scherben und zeigen eine tolle glasige, halbtransparente Oberfläche mit intensiven Pastell-Tönen.

Inhalt	€ netto	€ brutto
200-ml-Dose , Best.-Nr. 63-55841/...		
PG 1	7,14 6,42	8,57 7,71
(Grundpreis 1 l: € brutto 38,55)		
PG 2	9,79 8,82	11,75 10,58
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,90)		
800-ml-Dose , Best.-Nr. 63-55842/...		
PG 1	21,79 19,62	26,15 23,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,42)		
PG 2	30,12 27,11	36,14 32,53
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,66)		

Farbskala BOTZ PRO® Flüssigglasur

300 Transparent * ☉ ☽ ☼ PG 1	301 Opalweiß * ☉ ☽ ☼ PG 1	313 Pyrit Weiß * ☉ ☽ ☼ PG 1	303 Citringelb * ☉ ☽ ☼ PG 1	308 Carneogelb * ☉ ☽ ☼ PG 1
621 Feueropal * ☉ ☽ ☼ PG 2	316 Morganit * ☉ ☽ ☼ PG 1	307 Perlfrosa * ☉ ☽ ☼ PG 1	620 Rubinrot * ☉ ☽ ☼ PG 2	622 Amethyst * ☉ ☽ ☼ PG 2
315 Larimar * ☉ ☽ ☼ PG 1	305 Aquamarin * ☉ ☽ ☼ PG 1	306 Saphirblau * ☉ ☽ ☼ PG 1	311 Topasblau * ☉ ☽ ☼ PG 1	309 Heliodor * ☉ ☽ ☼ PG 1
304 Seladongrün * ☉ ☽ ☼ PG 1	310 Malachit * ☉ ☽ ☼ PG 1	302 Achatgrau * ☉ ☽ ☼ PG 1	314 Rauchquarz * ☉ ☽ ☼ PG 1	312 Onyxschwarz * ☉ ☽ ☼ PG 1

Zeichenerklärung

- * glänzend
- ☉ halbtransparent
- ☽ empfohlen für Tafelgeschirr
- ☼ neigt zum Laufen
- ☼ Raku geeignet
- PG 1,2 Preisgruppe



-10%

2 | BOTZ Keramik-Tusche

Stark pigmentierte schwarze Tusche zur Anwendung in der Keramik. Ideal zur optimalen Einfärbung von einzigartigen Craquelée-Strukturen in der Oberfläche. **Erhältlich im 30-ml-Fläschchen.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-55844090	4,18 3,76	5,01 4,51
(Grundpreis 1 l: € brutto 150,33)		



BOTZ Adapter- und Malspitzen-Set auf www.gerstaecker.at

12 ausgewählte Farbtöne!

1 | Keramik-Dekorfarbkasten

Mit Wasser anlösbar, sehr ergiebig und untereinander mischbar. Für Unterglasur- und Majolikatechnik geeignet. Empfohlene Brenntemperatur 1050 °C. Alle Farbtöne sind blei-, barium- und cadmiumfrei. **Metallkasten mit 12 ausgewählten Farbtönen.** Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-68200	33,94 30,55	40,73 36,66



-10%

bis zu **-20%**



2 | Cléopâtre Crystal'Glass

Neuartiges Einschulsharz aus High-Tech-Zusätzen, durch die 10-mal weniger kleine Bläschen als bei herkömmlichem Harz entstehen. Crystal'Glass ist vollständig transparent, farblos, besitzt eine sehr gute UV-Beständigkeit, ist geruchlos und lösemittelfrei. Zur Verwendung für Einschlüsse von Objekten und Blüten, Überzüge (z.B. von Tablettböden) und Schmuckherstellung geeignet. Das Harz kann mit Farbstoff oder Acrylfarbe eingefärbt werden. **Lieferbar als Sets mit 150 ml und 360 ml** (inkl. 1 Paar Handschuhe, 1 Spachtel, 1 Dosierbecher und Anleitung mit kreativen Ideen) **und 720 ml Packung und 6 Liter Kanister** (ohne Zubehör). Preis pro Set.

⚠️ ACHTUNG EUH205 H315 H317 H319 H411

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
150 ml, inkl. Zubehör		
63-31148	-10% 13,03 11,73	15,64 14,08
(Grundpreis 1 l: € brutto 93,87)		
360 ml, inkl. Zubehör		
63-31149	-10% 23,28 20,95	27,93 25,14
(Grundpreis 1 l: € brutto 69,83)		
720 ml, ohne Zubehör		
63-31154	-20% 39,71 31,77	47,65 38,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,94)		
6 Liter, ohne Zubehör		
63-48811	-10% 213,71 192,33	256,45 230,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 38,47)		

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

-20% *Neu!*



3 | Cléopâtre Resin UV'Glass

Gebrauchsfertiges flüssiges UV-LED-Harz zur Verwendung mit einer UV-LED-Lampe. Letzteres ermöglicht eine sehr schnelle Aushärtung des UV-LED-Harzes in 1 Minute! Das Ergebnis ist glänzend und transparent. Darüber hinaus bildet das Harz keine Blasen und vergilbt nicht. Es ist ideal für die Verwendung mit Formen, Glas, Kunststoff, Schmuck usw. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 g	63-66258 11,28 9,02	13,53 10,83
(Grundpreis 1 kg: € brutto 433,20)		

-20%



4 | Cléopâtre UV-LED Lampe

UV-Lampe zum sekundenschnellen Aushärten von UV-LED Harz. Kann mit Glas- und lichtdurchlässigen Silikonformen verwendet werden. Eigenschaften: 8 LED 24 W, Touch-Button 60/120 Sek. Größe: 160 x 68 x 85 mm. Klappbare Füße. Lieferumfang: 1 x Lampe, 1 x USB, 1 x Bedienungsanleitung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-66259	20,27 16,22	24,33 19,46
(Grundpreis 1 kg: € brutto 778,40)		

-25%

*Cléopâtre Crystal'Glass
Hilfsmittel und Zubehör
auf www.gerstaecker.at*



1 | -15%



1 | Speckstein in Standardsortierungen

Speckstein in Standardsortierungen für plastisches Gestalten! Speckstein lässt sich vielseitig bearbeiten, Sie können ihn sägen, raspeln, feilen, schnitzen und schleifen. Härtegrad nach Mohs 1. **Mindestmenge 30 kg.** Preis pro kg.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Steine bis ca. 5 kg*		
63-50000	2,03 1,72	2,43 2,07
Steine zwischen ca. 5 kg und 15 kg*		
63-50010	2,03 1,72	2,43 2,07
Steine ab 15 kg*		
63-50015	2,03 1,72	2,43 2,07

Versandkostenhinweis!

*Mindestmenge 30 kg!
Bestellen Sie bitte nur in vollen 10-kg-Mengen!
Ab 83,19 € Warenwert zzgl. MwSt. (auch in Verbindung mit anderen Artikeln) liefern wir porto- bzw. frachtfrei.
Durch unsere sorgfältige Auswahl der Abbaugebiete sowie regelmäßige Laboruntersuchungen der Rohsteine können wir Ihnen garantieren, dass unser Material frei von jeglichen gesundheitsgefährdenden Stoffen ist.

2 | -15%



3 | -15%

Bestseller

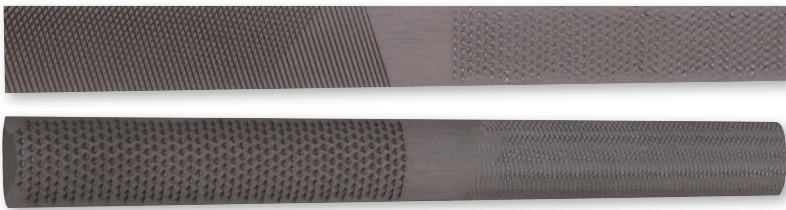


2 | Weißer Alabaster

Milchig-transparent strukturiert, ein klassisches Material zum plastischen Gestalten, zu bearbeiten wie Speckstein. Dieser Stein leistet dem manuellen Werkzeug jedoch erheblich mehr Widerstand als Speckstein. Er empfiehlt sich deshalb besonders für Bildhauer und Freizeitkünstler und weniger für Schulen. Es stehen vorteilhafte, kompakte Formen zur Verfügung. Die ständige Lieferfähigkeit müssen wir uns jedoch vorbehalten. Preis pro kg.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stückgewicht von ca. 10 bis 40 kg		
Mindestmenge 30 kg		
63-50003	1,82 1,55	2,19 1,86

4 | -20%

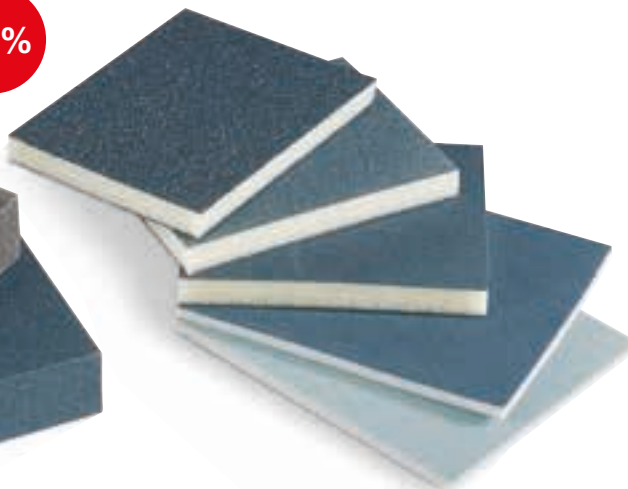


3 | Speckstein-Kombi-Raspel

Ein in der Praxis bewährtes Werkzeug für die Speckstein-Bearbeitung, besonders des Rohlings. **Gesamtlänge 20,5 cm.** Beidseitig, auf einer Länge von ca. 10 cm, ein grober Raspel- und Feilenhieb. Die Oberseite ist leicht gewölbt, die Unterseite flach. Die Zahnungen der Ober- und Unterseite sind unterschiedlich. Der äußerst günstige Preis ist ein weiterer Pluspunkt. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-52920	7,03 5,63	8,44 6,76

5 | -7 | -15%



4 | Riffelraspel-Set „M“

Inhalt: 8 Riffelraspeln in Standard-Qualität, an beiden Enden unterschiedlich geformt bzw. gebogen und mit Raspelhieb versehen. **Gesamtlänge 20 cm.** Diese mittlere Raspellänge ist besonders für Schülerrhände vorteilhaft. Ideal für das Arbeiten mit Speckstein. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-52410	14,42 12,26	17,30 14,71

5 | Schleifmatten

Weich, sehr flexibel und saugfähig, beide Oberflächen beschichtet. **Größe 12,3 cm x 9,7 cm x 1 cm.** Preis pro Stück.

Korn	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 mittel	63-52112	0,98 0,83	1,17 1,00
100 fein	63-52113	0,98 0,83	1,17 1,00
180 sehr fein	63-52114	0,98 0,83	1,17 1,00

6 | Schleifmatten, sehr weich

Sehr weich und flexibel, nur einseitig beschichtet, für den Endschliff. **Größe 112 mm x 137 mm x 5 mm.** Preis pro Stück.

Korn	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
220 super fein	63-52121	1,08 0,92	1,29 1,10
280 ultra fein	63-52122	1,34 1,12	1,57 1,34

7 | Schleifschwamm

Fester Schaumstoff, beide Oberflächen sowie die langen Schmalseiten sind beschichtet. **Größe 97 mm x 67 mm x 25 mm.** Preis pro Stück.

Korn	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
36 grob	63-52105	0,98 0,83	1,17 1,00
80 mittel	63-52106	0,98 0,83	1,17 1,00
180 sehr fein	63-52107	0,98 0,83	1,17 1,00



-10%

-15%

-15%



63-50130



63-50131



1 | Speckstein in Schulsortierung

Ein interessantes Angebot für Schulklassen, Arbeitsgemeinschaften, Therapie- und Freizeitgruppen. Die Sortierung beinhaltet **mindestens 12** vorwiegend weichere Steine bis **ca. 3 kg**, **insgesamt befinden sich 25 kg im Karton**. Nur farblich gemischt lieferbar. Sonderwünsche sind bei der Schulsortierung leider nicht möglich. Bitte beachten Sie, dass sich Sägeflächen nicht immer vermeiden lassen. Preis pro Karton.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-50050	50,92	45,82 61,10 54,99

(Grundpreis 1 kg: € brutto 2,20)

Versandkostenhinweis!

*Mindestmenge 30 kg!
Bestellen Sie bitte nur in vollen 10-kg-Mengen!
Ab 83,19 € Warenwert zzgl. MwSt. (auch in Verbindung mit anderen Artikeln) liefern wir porto- bzw. frachtfrei.

Information!

Durch unsere sorgfältige Auswahl der Abbaugebiete sowie regelmäßige Laboruntersuchungen der Rohsteine gemäß REM/EDXA Analyse nach VDI 3866 können wir Ihnen garantieren, dass unser Material frei von jeglichen gesundheitsgefährdenden Stoffen ist.

2 | Speckstein Amulette

Amulett-Rohlinge aus Speckstein mit 3-mm-Bohrung. Enthalten sind verschiedene Stückgrößen (ca. 3 – 4 cm), farblich gemischt (**Grau-, Braun- und Grüntöne**). Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 5 Stück		
63-50130	4,03	3,42 4,84 4,11
Packung mit 30 Stück		
63-50131	22,83	19,40 27,39 23,28

Bestseller

3 | Lithofin® MN Politur

Wachshaltige Schutz- und Pflegepolitur. Frischt den Farbton und die Struktur des Steines auf. Schwach lösungsmittelhaltig. Preis pro Tube, Dose bzw. Kanister.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Creme			
150 ml	63-52134	40,34	8,77 12,37 10,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 70,13)			
500 ml	63-52140	17,92	15,23 21,51 18,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,56)			
Flüssig			
1 Liter	63-52145	27,85	23,68 33,42 28,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 28,41)			
☠ ☢ ☣ ☤ ☥ ☦ ☧ ☨ ☩ ☪ ☫ ☬ ☭ ☮ ☯ ☰ ☱ ☲ ☳ ☴ ☵ ☶ ☷ ☸ ☹ ☺ ☻ ☼ ☽ ☿ ♁ ♂ ♃ ♄ ♅ ♆ ♇ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓ ♀ ♁ ♂ ♃ ♄ ♅ ♆ ♇ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓ ♀			
GEFAHR H226 H304 H373 H312 H332 H315			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

4 | Speckstein-Rohlinge

Ideal für Kinder zum Erlernen und Begreifen dreidimensionaler Formen. Die Speckstein-Rohlinge lassen Ihren Kindern trotzdem noch genügend Freiraum für Kreativität und Fantasie. Größe **ca. 10 cm**. Preis pro Stück.

Form / Tier	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Braunbär	63-50120	6,10	5,18 7,32 6,22
Katze sitzend	63-50178	6,10	5,18 7,32 6,22
Katze liegend	63-50179	6,10	5,18 7,32 6,22
Hase	63-50124	6,10	5,18 7,32 6,22
Herz	63-50097	6,10	5,18 7,32 6,22
Pinguin	63-50098	6,10	5,18 7,32 6,22
Frosch	63-50099	6,10	5,18 7,32 6,22
Löwe	63-50119	6,10	5,18 7,32 6,22
Schildkröte	63-50095	6,10	5,18 7,32 6,22
Krokodil	63-50121	6,10	5,18 7,32 6,22
Pferd	63-50122	6,10	5,18 7,32 6,22
Elefant	63-50123	6,10	5,18 7,32 6,22
Eule	63-50096	6,10	5,18 7,32 6,22
Ente	63-50125	6,10	5,18 7,32 6,22
Delphin	63-50094	6,10	5,18 7,32 6,22

Ideal für Kinder!

-15%





-20%

auf
die ganze
Seite!



-25%

Speedball Gel-Druckplatten
auf www.gerstaecker.at



1 | GELLI ARTS Gel-Druckplatte

Hervorragend geeignet zur Gestaltung von farbenfrohen und einzigartigen Monotypien (auch Monoprints genannt). Hierzu wird zumeist mit Acrylfarbe auf Papier gedruckt. Mit spezieller Textil-Acrylfarbe ist auch das Bedrucken von Stoffen und Textilien möglich. Die elastischen Druckplatten fühlen sich gelatineartig an, sind haltbar und wiederverwendbar. Nach der Anwendung können sie einfach mit Handseife und Wasser gereinigt werden. **Stärke ca. 1 cm**. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ca. 7,6 x 12,7	63-35199	15,60 12,48	18,72 14,97
ca. 12,5 x 17,5	63-35202	22,95 18,36	27,54 22,03
ca. 15 x 15	63-35204	22,98 18,38	27,58 22,06
ca. 20 x 25	63-35206	33,29 26,64	39,95 31,97
ca. 30 x 35,5	63-35198	82,05 65,64	98,46 78,77
ca. 23 x 30,5	63-53860	50,58 40,46	60,70 48,55
ca. 40,5 x 51	63-53861	134,61 107,68	161,53 129,22
rund			
d ca. 10 cm	63-35200	18,30 14,64	21,96 17,57
d ca. 20	63-35205	31,23 24,99	37,48 29,99



63-42885

2 | GELLI ARTS Druckplatten-Set

Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. **Das Set besteht aus 3 Gel-Druckplatten:** Kreis, Quadrat, Dreieck (je ca. 7,5 cm). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-42885	23,83 19,07	28,60 22,88

3 | GELLI ARTS Farbwalze

Langlebige **Gummiwalze** (ca. 10 cm breit) mit robustem Kunststoffgriff, der das Ablegen der Rolle so ermöglicht, so dass die Walze nicht den Tisch berührt. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62413	5,89 4,72	7,07 5,66

4 | GELLI ARTS Motiv-Schablonen

Die langlebigen und wiederverwendbaren Schablonen sind bestens geeignet für Kartengestaltung, Dekorationen und Textildruck. Hergestellt in den USA, Material Kunststoff (lasergeschnittenes Mylar). Erhältlich in verschiedenen Formaten und Motiven, die sich auch miteinander hervorragend kombinieren lassen. Preis pro Stück.



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Perlen		
12,7 cm x 17,8 cm		
	8,84	10,61
63-62407	7,08	8,49
20,3 cm x 25,4 cm		
	10,23	12,28
63-62408	8,18	9,82

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Blumen		
12,7 cm x 17,8 cm		
	8,84	10,61
63-62409	7,08	8,49
20,3 cm x 25,4 cm		
	10,23	12,28
63-62410	8,18	9,82

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Leitern		
12,7 cm x 17,8 cm		
	8,84	10,61
63-62411	7,08	8,49
20,3 cm x 25,4 cm		
	10,23	12,28
63-62412	8,18	9,82



5 | GELLI ARTS Mini Printing Tools Set

3-teiliges Set. Jeder Spachtel verfügt über 3 verschiedene Kanten-Strukturen. Gestalten Sie mit den Spachteln schöne Muster und ansprechende Strukturen auf Ihren Drucken. **Maße ca. 5 cm x 7,5 cm.** Aus robustem Kunststoff. Langlebig und wiederverwendbar. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62399	19,27 15,42	23,13 18,50



1 | Speedball® Akua Intaglio Ink Tiefdruckfarbe

Auf Sojabasis produzierte Tiefdruckfarbe mit leuchtenden Farbpigmenten. Bei der Herstellung der Farbe wird nur ein kleiner Anteil Wasser verwendet und komplett auf Trocknungsbeschleuniger verzichtet. Perfekt geeignet für Monotypie, Tief- und Reliefdruck. Lässt sich einfach verarbeiten und schnell wischen, bildet keine Haut. Nach der Verarbeitung problemlos mit Wasser und Seife abwaschbar. Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt € netto € brutto

☐ 59 ml, Best.-Nr. 63-66921/...

PG 1 9,14 **6,86** ~~10,97~~ **8,23**
(Grundpreis 1 l: € brutto 139,49)

PG 2 9,59 **7,19** ~~11,51~~ **8,63**
(Grundpreis 1 l: € brutto 146,27)

PG 3 10,08 **7,57** ~~12,10~~ **9,08**
(Grundpreis 1 l: € brutto 153,90)

PG 4 11,18 **8,38** ~~13,42~~ **10,06**
(Grundpreis 1 l: € brutto 170,51)

☒ 237 ml, Best.-Nr. 63-58297/...

PG 1 18,45 **13,84** ~~22,14~~ **16,61**
(Grundpreis 1 l: € brutto 70,08)

PG 2 20,12 **15,09** ~~24,15~~ **18,11**
(Grundpreis 1 l: € brutto 76,41)

PG 3 21,27 **15,95** ~~25,52~~ **19,14**
(Grundpreis 1 l: € brutto 80,76)

PG 4 24,62 **18,47** ~~29,55~~ **22,16**
(Grundpreis 1 l: € brutto 93,50)

☒ 473 ml, Best.-Nr. 63-66922/...

PG 1 30,95 **23,21** ~~37,14~~ **27,85**
(Grundpreis 1 l: € brutto 58,88)

Speedball® Akua Intaglio Ink

024 Titanweiß ☐ PG 2	025 Deckweiß ☐ PG 3	001 Hansagelb ☐ PG 3	002 Diarylgelb ☐ PG 4	003 Ockergelb ☐ PG 2	006 Pyrrol-Orange ☐ PG 4	007 Scharlachrot ☐ PG 4	008 Karmesinrot ☐ PG 4
009 Chinacridon-Magenta ☐ PG 4	010 Kadmiumrot mittlerer Farbton ☐ PG 4	011 Carbozol-Violett ☐ PG 4	012 Ultramarinblau ☐ PG 3	013 Phthaloblau ☐ PG 3	014 Preußisch Blau ☐ PG 3	015 Phthalogrün ☐ PG 3	016 Oxidgrün ☐ PG 2
017 Oxidrot ☐ PG 2	018 Siena gebrannt ☐ PG 2	019 Umbra gebrannt ☐ PG 2	020 Umbra ☐ PG 2	021 Van Dyck Braun ☐ PG 2	022 Paynes Grau ☐ PG 1	023 Graphitgrau ☐ PG 1	026 Karbonschwarz ☐ PG 1
027 Rauchscharwarz ☐ PG 1	028 Marsschwarz ☐ PG 1	029 Knochen-schwarz ☐ PG 1	004 Metallisches Gold ☐ PG 3	005 Metallisches Silber ☐ PG 3			

Zeichenerklärung

PG 1-4 Preisgruppe

☐ 59 ml
☒ 237 ml
☒ 473 ml

2 | ABIG Starke Farbwalzen

Größere Farbaufnahme durch größeren Umfang. Vernickeltes Flachgestell mit Holzgriff und Aufleger. Gleitlager aus Polyamid gewährleisten leichten Lauf. **Walzendurchmesser 50 mm!** Aluminium-Kunststoffkern, somit wasserunempfindlich. Seit Jahrzehnten bewährt. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 mm	63-34437	21,48 19,33	25,78 23,20
120 mm	63-34438	29,69 26,72	35,63 32,07
150 mm	63-34439	32,20 28,98	38,64 34,78
200 mm	63-34440	38,66 34,79	46,39 41,75



Neu! Tiefdruckfarbe auf Sojabasis!



-25%

-25%

Speedball Akua auf www.gerstaecker.at

63-34438

63-34437

63-34439

63-34440

Bestseller

-10%



-10%

auf die ganze Seite!



63-39019

63-39021

1 | Druckpresse 3621

Walzendruckpresse in solider Ausführung. Hervorragende Druckergebnisse bei Linol- und Holzschnitt sowie Materialdruck. Ober- und Unterwalze bestehen aus Massivstahl und gewährleisten einen gleichmäßigen Druck. Der Antrieb erfolgt durch eine Handkurbel, die Druckregulierung mittels zwei leichtgängiger Gewindespindeln. Bestens für Freizeitkünstler, die Ergotherapie, Schulen und Freizeitheime geeignet. Ein Druckfilz (Best.-Nr. 63-39021) ist im Preis inbegriffen.

Technische Daten: Maße: 25 cm x 31,5 cm x 17 cm, Walzendurchmesser oben 3,5 cm / unten 3,5 cm, **Stahldruckschlitten: 26,8 cm x 42 cm x 0,3 cm**, Walzenlänge: 25 cm, Gewicht 8,5 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-39019	286,77 258,09	344,12 309,71

2 | Druckfilz für Druckpresse 3621

Halbfest, mit einer **Stärke von 0,3 cm**. Naturweiß, 70 % Baumwolle, **Dichte 0,28 g/ccm, 840 g/qm**. Maße: 26,8 cm x 42 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-39021	23,97 21,58	28,76 25,89



63-43083

63-43309

3 | Druckpresse 3623

Stabile Walzendruckpresse für hervorragende Druckergebnisse bei Linol- und Holzschnitt sowie Materialdruck. Walzen aus Massivstahl gewährleisten einen gleichmäßigen Druck. Handkurbel, leichtgängige Gewindespindeln und kleine Griffe auf dem Stahldruckschlitten sorgen für eine leichte Bedienung. Mit beiliegenden Gewinde-Klemmen kann die Druckpresse problemlos am Tisch befestigt werden. **Druckfläche 30 cm x 50 cm**. Ein Druckfilz (Best.-Nr. 63-43309) ist im Preis inbegriffen.

Technische Daten: Maße: 42 cm x 30 cm x 23 cm, Walzendurchmesser oben 5 cm / unten 4 cm, **Stahldruckschlitten: 32 cm x 60 cm x 0,3 cm**, Gesamtgewicht 17 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-43083	427,75 384,98	513,30 461,97

4 | Druckfilz für Druckpresse 3623

Halbfest, mit einer **Stärke von 0,3 cm**. Naturweiß, 70 % Baumwolle, **Dichte 0,28 g/ccm, 840 g/qm**. Maße: 32 cm x 60 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-43309	57,01 51,31	68,41 61,57



Bestseller

5 | ABIG Handhebel-Druckpresse

Für alle Hochdrucktechniken. Bei dieser einfachen Druckpresse wird die Druckkraft über einen Hebelarm erzeugt. Unterschiedlich hohe Druckstöcke können verwendet werden. Durch eine zweifache Verstellung der oberen Platte sind Druckstock-Stärken von ca. 3 bis 30 mm möglich. Diese Pressen sind eine preisgünstige Alternative zu den Walzendruckpressen. Preis inkl. Verpackung und Fracht.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Druckfläche 21 x 30 cm (DIN A4), Größe 42 x 30 x 20 cm, Gewicht 6,7 kg 63-10053	235,74 212,17	282,89 254,60
Druckfläche 30,5 x 30,5 cm, Größe 46 x 31 x 20 cm, Gewicht 8,0 kg 63-10099	293,20 263,88	351,84 316,66

25%

auf
die ganze
Seite!

1 | FABRIANO®

„Rosaspina“ Bütten-Druckkarton

Bütten-Druckkarton auf dem Rundsieb gefertigt, 60 % Baumwolle mit 2-seitigem Büttenrand und Wasserzeichen „FABRIANO® + Rosaspina“. Absolut säurefrei und daher hoch alterungsbeständig. Für alle Kunstdrucktechniken geeignet (Stich, Lithographie, Siebdruck). Preis pro Bogen.

Elfenbein

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 5 Bogen, 220 g/qm			
50 x 70	63-12366	1,48 1,11	1,77 1,33
70 x 100	63-12373	2,90 2,17	3,48 2,61
Mindestmenge 5 Bogen, 285 g/qm			
50 x 70	63-12368	1,92 1,44	2,31 1,73
70 x 100	63-12375	3,76 2,82	4,51 3,38

Weiß

Mindestmenge 5 Bogen, 220 g/qm			
50 x 70	63-12365	1,48 1,11	1,77 1,33
70 x 100	63-12372	2,90 2,17	3,48 2,61
Mindestmenge 5 Bogen, 285 g/qm			
50 x 70	63-12367	1,92 1,44	2,31 1,73
70 x 100	63-12374	3,76 2,82	4,51 3,38

4 | FABRIANO® Pergamentpapier

Säurefrei, alterungsbeständig, leicht transparent und aus reiner Zellulose. Mit seiner wolkigen Erscheinung erinnert das Papier an traditionelles Pergamentpapier. Ideal geeignet für Trockentechniken sowie Kalligrafiearbeiten. Preis pro Bogen.

Elfenbein

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 10 Bogen, 110 g/qm			
50 x 70	63-13902	0,67 0,49	0,80 0,59
Mindestmenge 5 Bogen, 110 g/qm			
70 x 100	63-13908	1,35 1,02	1,62 1,22
Mindestmenge 10 Bogen, 160 g/qm			
50 x 70	63-13904	1,00 0,75	1,20 0,90
Mindestmenge 5 Bogen, 160 g/qm			
70 x 100	63-13910	1,96 1,47	2,35 1,76
Mindestmenge 10 Bogen, 230 g/qm			
50 x 70	63-13906	1,44 1,08	1,73 1,30
Mindestmenge 5 Bogen, 230 g/qm			
70 x 100	63-13912	2,89 2,17	3,47 2,60



Altweiß

Extraweiß

2 | FABRIANO®

„Tiepolo“ Bütten-Druckkarton

100 % Baumwolle, 2- bzw. 4-seitiger Büttenrand, Rand mit Wasserzeichen versehen. Besonders voluminös und weich, damit ideal zum Prägen und für den Buchdruck. Altweiß: 4-seitiger Büttenrand bei 56 x 76 cm und 50 x 70 cm, 2-seitiger Büttenrand bei 70 x 100 cm. Extraweiß: 4-seitiger Büttenrand. Preis pro Bogen.

Altweiß

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 3 Bogen, 295 g/qm		
70 x 100 63-15499	4,82 3,62	5,78 4,34
Mindestmenge 5 Bogen, 130 g/qm		
50 x 70 63-50318	1,24 0,93	1,49 1,12
70 x 100 63-50319	2,47 1,86	2,96 2,23
Mindestmenge 5 Bogen, 295 g/qm		
56 x 76 63-15498	3,27 2,45	3,92 2,94

Extraweiß

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 5 Bogen, 250 g/qm		
56 x 76 63-59906	2,98 2,23	3,58 2,68
76 x 112* 63-59907	5,88 4,40	7,05 5,28

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



3 | FABRIANO® Unica Druckpapier

Papier aus 50 % Baumwollfasern, 250 g/qm säurefrei. Ideal für alle Drucktechniken, wie z. B. Kupferdruck, Lithographie, Siebdruck und Linolschnitte. Dank der weichen Oberfläche und Flexibilität auch optimal für Zeichentechniken mit Zeichenkohle, Pastell oder Bleistift. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, Weiß			
21 x 29,7	63-45229	8,75 6,57	10,50 7,88
29,7 x 42	63-45230	14,82 11,12	17,79 13,34

Bogenware, Weiß

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 70	63-12587	1,00 0,75	1,20 0,90
56 x 76	63-12390	1,22 0,92	1,46 1,10
Mindestmenge 3 Bogen			
70 x 100	63-12676	2,02 1,52	2,42 1,82

Bogenware, Crème

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 70	63-12588	1,00 0,75	1,20 0,90
56 x 76	63-12391	1,22 0,92	1,46 1,10
Mindestmenge 3 Bogen			
70 x 100	63-12677	2,02 1,52	2,42 1,82

Neu!

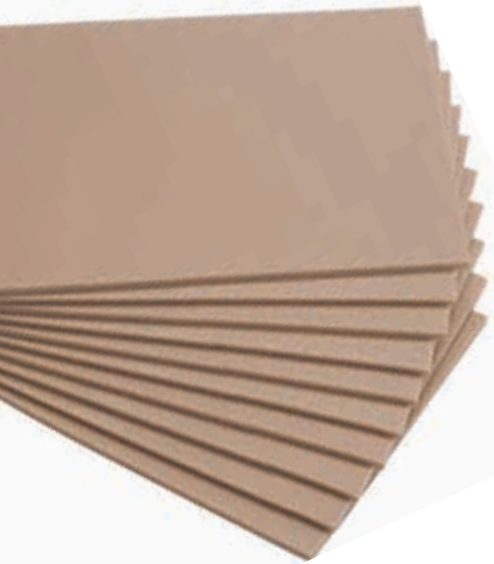
Jetzt in 97 Farben in 100 ml -
ARA Smooth Formula Acrylic
Acrylfarbe auf www.gerstaecker.at



25%

auf
die ganze
Seite!

1 |



1 | ESSDEE SOFTCUT™-Platten

Für ein einfaches Ausschneiden von Druckstöcken entwickelt. Ideal für alle Benutzer, vom Anfänger bis hin zum erfahrenen Drucker. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2er-Packung			
10,5 x 10	63-63326	2,24 1,66	2,65 1,99
10 x 15	63-46687	2,47 1,86	2,96 2,23
15 x 20	63-46688	4,33 3,25	5,20 3,90
20 x 30	63-46689	8,30 6,22	9,96 7,47
30 x 42	63-63324	17,20 12,90	20,64 15,48
10er-Packung			
7,5 x 7,5	63-55724	5,80 4,35	6,96 5,22
7,5 x 10	63-55725	6,39 4,80	7,67 5,76
10,5 x 15	63-63327	12,04 9,03	14,45 10,84
10 x 10	63-55726	8,76 6,58	10,51 7,89
15 x 20	63-43146	20,27 15,21	24,33 18,25
20 x 30	63-48219	37,76 28,32	45,31 33,98
30 x 42	63-63325	80,62 60,46	96,74 72,55

2 |



63-46671

63-46677

3 |



2 | ESSDEE Professional Farbwalze

Der große Umfang (122 mm) der Rolle und die weiche Gummihärte von 60 Shore sorgen für eine besonders große Farbaufnahme. Optimal geeignet für Linoldruck, Holzstich und Holzschnitt. Die Breiten 250 mm und 300 mm verfügen über einen Doppelgriff. Preis pro Stück.

Rollenbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 mm	63-46671	8,88 6,66	10,65 7,99
75 mm	63-46673	10,73 8,05	12,88 9,66
100 mm	63-46674	12,17 9,12	14,60 10,95
150 mm	63-46675	14,71 11,03	17,65 13,24
200 mm	63-46676	16,94 12,71	20,33 15,25
250 mm	63-46677	20,82 15,62	24,99 18,75
300 mm	63-46678	24,09 18,07	28,91 21,68

3 | ESSDEE Linoldruck-Basis-Set, Essential

Das **Linoldruck-Basis-Set, Essential** enthält eine breite Auswahl an Werkzeugen und Materialien für den Linolschnitt und Linoldruck. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-46654	18,70 14,02	22,44 16,83



4 |



Lieferung ohne Zubehör!

5 |



4 | ESSDEE Linolschnitt Handschutz

Cleverer Schutz beim Linolschnitt. Aus Kunststoff. Ideal für Einsteiger und Schulklassen. Für Rechts- wie Linkshänder geeignet. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-46690	2,78 2,08	3,34 2,50

5 | ESSDEE Linolschnitt-Unterlage

Für Sicherheit und Stabilität. Für Rechts- und Linkshänder aufbaubar. Aus MDF. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 x 30	63-46686	8,39 6,29	10,07 7,55
30 x 40	63-48576	11,98 8,98	14,37 10,78

Schmincke

Limited Edition

Neu!



6 | Schmincke College® Linoldruckfarben-Set

8 Tuben x 75 ml geruchsarme und wasserlösliche Künstler-Linoldruckfarbe in **Studienqualität**. Unkomplizierte Anwendung, ideal einen einfachen Einstieg in den Linoldruck. Gleichmäßiger Druck, gute Mischbarkeit sowohl untereinander als auch mit allen Linol-Hilfsmitteln. Hervorragendes Preis-Leistungsverhältnis. Eigenschaften wie auf Seite 131 beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

EUH208-108

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34830	27,38 20,54	32,86 24,65

(Grundpreis 1 l: € brutto 41,08)

Bestseller

1 | GERSTAECKER Aqua-Linol Druckfarbe

Gebrauchsfertig, auf Wasserbasis. Für alle manuellen Hochdrucktechniken wie Linoldruck, Holzschnitt und Materialdruck. Alle **12 Farbtöne** sind untereinander mischbar und zeichnen sich durch hohe Lichtechtheit und Farbbrillanz aus. Nach ca. 15 Minuten wischfest, jedoch nicht wasserfest. Im getrockneten Zustand sind sie überdruckbar. Entsprechen der Norm EN 71. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Farbskala Aqua-Linoldruckfarbe



-15%

*ab dem Kauf von 3 Flaschen**
*Beim Kauf von 3 Flaschen der gleichen Farbe und Gebindegröße, erhalten Sie 15 % Rabatt!

Inhalt		€ netto	€ brutto
250 ml	63-34201/...	5,42	6,50
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 26,00)</small>			
Staffelpreis ab 3 Stück		4,56	5,53
500 ml	63-34202/...	9,91	11,89
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 23,78)</small>			
Staffelpreis ab 3 Stück		4,56	10,11
1 Liter	63-34203/...	17,89	21,47
Staffelpreis ab 3 Stück		4,56	18,25



2 | GERSTAECKER Linolschnittmesser

Werkzeug aus qualitativ hochwertig verarbeiteten Materialien für den Linol- und Holzschnitt. Der schwarzlackierte Holzgriff liegt gut in der Hand und sorgt in Kombination mit der ausgezeichnet verarbeiteten Klinge für besonders präzise Schnitte. Für Hobby- und Profikünstler gleichermaßen geeignet. Preis pro Stück.

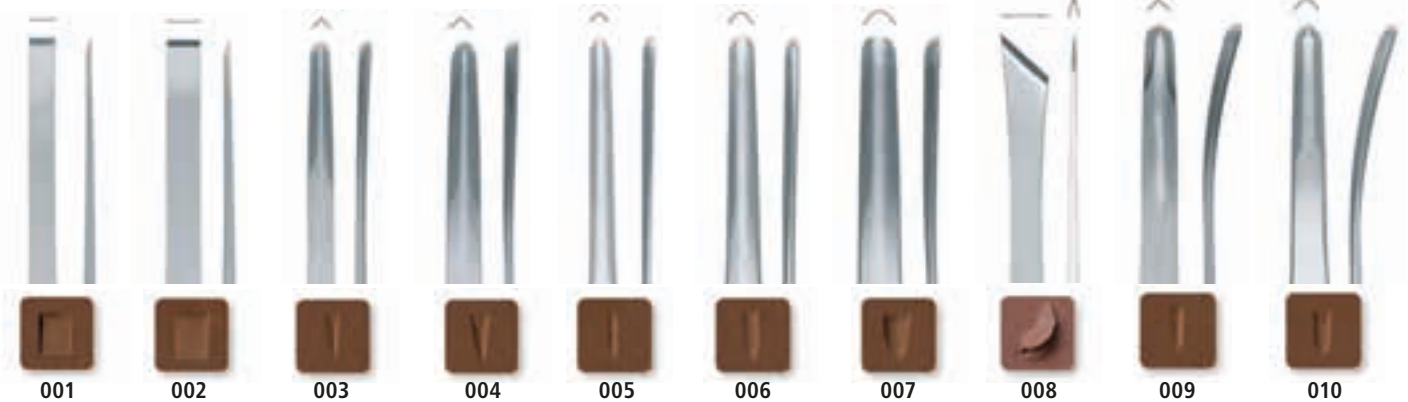
Bitte fügen Sie die Messer-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58121/...	8,53 7,25	10,24 8,70

-15%

Gerstaecker

In 10 verschiedenen Formen erhältlich!



3 | Schmincke College® Linol

Ideal für Einsteiger. Die Farbe eignet sich hervorragend für gleichmäßige Linoldrucke auf zahlreichen Untergründen wie z. B. Papier, Filz, Karton. Auch Holzschnittarbeiten und Materialdrucke auf Kork, Gummi oder Styropor sind möglich. Geruchsarm und wassermischbar Kurze Trockenzeit. (nach ca. 15 Minuten wischfest, jedoch nicht wasserfest). Preis pro Gebinde.

EUH208-108

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
237-ml-Dose			
Weiß	63-58010100	7,85 5,89	9,42 7,07
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 29,83)</small>			
Schwarz	63-58010700	7,85 5,89	9,42 7,07
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 29,83)</small>			



-25%

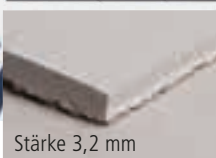
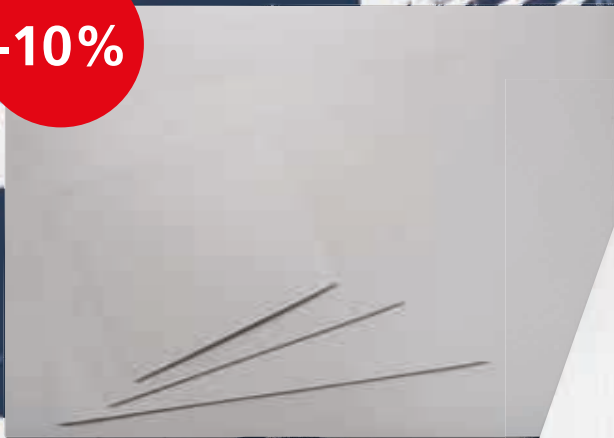
Schmincke

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 136!

-10%

-15%

-10%



Stärke 3,2 mm



Ansicht Rückseite

1 | Forbo Soft-Linolplatten

Hochwertige graue Linolplatten in bester Qualität, hergestellt aus natürlichen Rohstoffen, wie Leinöl und Holzmehl. **Stärke 3,2 mm**. Sie sind besonders leicht zu bearbeiten und somit messerschonend. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-34110	1,52 1,37	1,83 1,64
DIN A4	63-34111	2,84 2,56	3,41 3,07
DIN A3	63-34112	5,64 5,08	6,77 6,09
DIN A2	63-34113	11,28 10,15	13,53 12,18
60 x 80	63-61784	22,66 20,38	27,19 24,46
70 x 100	63-65346	28,14 25,33	33,77 30,39

2 | Styreneplatten

Ideal als Unterrichtsmaterial in der Kunsterziehung: Bei dieser einfachen Drucktechnik wird das Motiv in die feinen Styreneplatten geritzt. Die Plattenherstellung ist absolut ungefährlich, weil keinerlei scharfkantige Werkzeuge benötigt werden. **Weiß, 3 mm stark**, auch für Monotypien und Hochdruck geeignet. Lieferbar in **Packungen à 10 Stück** pro Größe. Preis pro Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-55800	6,14 5,22	7,37 6,26
DIN A3	63-55801	8,83 7,51	10,60 9,01



3 | Easy-Print-Druckplatte

Spezieller, leicht zu schneidender Kunststoff auf stabiler Graupappe. **Stärke 4 mm**. Ideal mit dem Cutter oder Konturenmesser zu bearbeiten. Die EASY-Print-Technik kann sowohl mit der Druckpresse als auch mit dem Handreiber durchgeführt werden. **Mindestmenge möglichst 5 Stück**. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-34185	2,25 2,03	2,70 2,43
DIN A4	63-34186	4,01 3,61	4,81 4,33
DIN A3	63-34187	7,28 6,55	8,73 7,86

4 | Asiatisches Sperrholz

Ungewöhnlich leicht und präzise zu schneiden. Scharfe Schnittkanten und stabile Stege sind durch eine besonders hohe Dichte gewährleistet. **Stärke 5 mm**. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
22,5 x 30	63-34170	4,57 3,88	5,48 4,66
30 x 45	63-34171	8,60 7,31	10,32 8,77
45 x 60	63-34172	19,42 16,51	23,30 19,81
Quadratische Formate			
28 x 28	63-31896	7,09 6,02	8,51 7,23
38 x 38	63-31897	10,65 9,05	12,78 10,86
48 x 48	63-31898	20,10 17,08	24,12 20,50
58 x 58	63-31899	21,34 18,14	25,61 21,77



-15%

-25%



Farbskala SPEEDBALL® Linoldruck-Textilfarbe

585 Deckweiß	573 Weiß	575 Gelb
577 Orange	571 Rot	580 Magenta
578 Violett	572 Blau	579 Türkis
574 Grün	576 Braun	570 Schwarz
584 Metallic Silber	583 Metallic Gold	

5 | Speedball® Linoldruck-Textilfarbe

Textilfarbe mit hoher Deckkraft und guter Lichtechtheit. Sie lässt sich einfach verarbeiten und bildet eine weiche Struktur auf dem Textil. Bis zu 24 Stunden Trocknungszeit und nach 4 – 7 Tagen waschmaschinenfest bei niedriger Temperatur. Ideal für den Druck mit Linoleum und Holz geeignet. **In zahlreichen kräftigen Farben erhältlich**. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-59492/...	9,96 7,47	11,95 8,96
(Grundpreis 1 l: € brutto 119,47)			
150 ml	63-66932/...	15,64 11,73	18,77 14,08
(Grundpreis 1 l: € brutto 93,87)			



Bestseller

1 | ABIG Linolschnitt-Garnitur

Bestehend aus birnenförmigem Holzheft mit Ausstoßer für einfachen und schnellen Werkzeugwechsel sowie **5 verschiedenen Messern, und zwar Geißfuß, Ziereisen U-Form, Hohleisen 3 mm und 4 mm sowie Konturenmesser**. Hergestellt aus **Edelstahl**, jedes einzelne Messer ist gehärtet, vernickelt und handgeschliffen. Für Schulen ideal und unentbehrlich. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34244	8,22 7,40	9,87 8,88



2 | GERSTAECKER Linol- und Holzschnitt-Set

Inhalt: 5-teiliges Set, bestehend aus 1 Flachhohleisen gerade (7 mm breit), 1 Flachhohleisen gebogen (8 mm breit), 1 Geißfuß gerade (6 mm breit), 1 Flachhohleisen gerade (9 mm breit), 1 Flachhohleisen schräg-spitz (9 mm breit), **Werkzeuglänge 13 cm**, lackiertes Holzheft aus Hartholz, abgeflacht. Jedes Eisen gebrauchsfertig angeschliffen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34270	54,73 46,52	65,68 55,83



2 | - 4 |

-15%

Gerstaecker

3 | GERSTAECKER Schneidebrett

Aus Schichtholz, mit Anlegekante und Stirnleiste mit V-Kerbung für ein sicheres Schneiden ohne Verrutschen. Für Rechts- und Linkshänder. **Maße: 22,5 x 30 cm**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34219	16,12 13,70	19,34 16,44

4 | GERSTAECKER Linoldruckpapier

Warmes Weiß, 1,5-faches Volumen. Ideal für alle Hochdruck-Techniken, wie Linol- und Holzschnitt, Materialdruck, Easy Print, Siebdruck usw. Lieferbar im **Format 45 x 64 cm in 2 Grammaturen**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 g/qm, Packung mit 100 Bogen 63-54987	26,30 22,36	31,56 26,83
150 g/qm, Packung mit 50 Bogen 63-54989	17,11 14,55	20,53 17,46



5 | Pebaro Sperrholzplatten DIN A4

Das **Bastelsperrholz im Format DIN A4** besteht zu 100 % aus Pappelholz. Gleichmäßige Struktur und weiche Beschaffenheit lässt sich das Sperrholz sehr gut bearbeiten. Ideal für Laubsägearbeiten, zum Bekleben oder zum Bemalen. Hohe Formstabilität. Stärke: ca. 3 mm. Unbehandelt. **Inhalt: 4 Stück**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-66078	7,47 6,72	8,96 8,07



Gestaltungsbeispiel

6 | Türschild aus Buchenholz, blanco

Türschild aus massiven Holz, geschwungen, mit Bohrungen. **Größe: 22 x 10,5 x 1cm**. Für Brandmalerei, zum Bemalen, Bekleben und Serviettentechnik. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-66079	3,32 2,99	3,98 3,59

Neu!

-10%



7 | Pebaro Klassische Handsäge

Hochwertige Metallsäge mit glasfaserverstärktem Kunststoffhandgriff. Bestens geeignet für feine, exakte Schnitte. Leichtes Wechseln des Sägeblattes. Ausladung: 50 mm. Für 148 mm Stiftsägeblätter. Inkl. Metall-Sägeblatt. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-45850	6,46 5,82	7,75 6,98

-10%



Bestseller

1 | Peddigrohr langfallend

Blau gebunden = beste, gleichmäßige Qualität. Langfallend bedeutet **Stücke von ca. 3 m Länge**, die zu Strängen gebunden sind. Dieses Material lässt sich vergleichen mit der Rollenware, ist jedoch etwas leichter zu verarbeiten. Diese Aufmachung erfreut sich in Kliniken und Rehzentren besonderer Beliebtheit. Aus verpackungs- und versandtechnischen Gründen ist diese Aufmachung nur in Original-Überseebunden zu **25 Strängen à 500 g = 12,5 kg je Bund** lieferbar. Preis pro Bund.

Stärke/d	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
----------	-----------	---------	----------

Naturhell, Länge ca. 3 m

2,0 mm* 63-46350 344,58 **310,12** ~~413,50~~ **372,15**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 29,77)

2,5 mm* 63-46355 344,58 **310,12** ~~413,50~~ **372,15**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 29,77)

3,0 mm* 63-46360 344,58 **310,12** ~~413,50~~ **372,15**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 29,77)

Geräuchert, Länge ca. 3 m

2,0 mm* 63-46361 344,58 **310,12** ~~413,50~~ **372,15**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 29,77)

2,5 mm* 63-46362 344,58 **310,12** ~~413,50~~ **372,15**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 29,77)

3,0 mm* 63-46363 344,58 **310,12** ~~413,50~~ **372,15**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 29,77)

Neu!

-10%

4 | Farbige Peddigrohr

Das farbige Peddigrohr überzeugt mit erstklassiger Qualität und einem tollem Preis-Leistungsverhältnis. Hervorragend geeignet zum Fertigen von Körben, Schalen, Tablets und für andere Flechtarbeiten. **Durchmesser 2,5 mm.** Preis pro Ring.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
--------	---------	----------

250 g, Best.-Nr. 63-66893/...

PG 1 10,32 **9,29** ~~12,39~~ **11,15**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 44,60)

PG 2 13,06 **11,76** ~~15,67~~ **14,11**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 56,44)

Alle 24 Farbtöne auf www.gerstaecker.at

Auszug aus Farbskala Farbige Peddigrohr

001 Weiß gebleicht, PG 1	002 Gelb, PG 2	004 Orange, PG 2
008 Rot, PG 2	012 Himmelblau, PG 2	014 Dunkelblau, PG 2
016 Dunkelgrün, PG 2	021 Grau, PG 2	023 Fuchsia, PG 2

Gerstaecker

-10%



2 | GERSTAECKER Peddigrohr natur

Blau gebunden, schönes, gleichmäßiges Material, beste Qualität, leicht zu verarbeiten. 4,0 mm Peddigrohr eignet sich ideal zum Schneiden der aufrechten Flechtäden (für Staken- oder Faserkorb). **Lieferbar sind Ringe zu 500 g** (Länge ca. 75 m pro Ring) **in 6 Stärken.** Preis pro Ring.

Stärke/d	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
----------	-----------	---------	----------

1,5 mm 63-46500 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

2,0 mm 63-46501 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

2,25 mm 63-46502 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

2,5 mm 63-46503 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

3,0 mm 63-46504 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

4,0 mm 63-46505 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

-15%



5 | Flechtböden für Peddigarbeiten

HDF-Platte, **1,5 mm.** Wahlweise mit oder ohne vorgefertigte Bohrungen. Ideal für Peddig-Projekte wie Körbe, Tablets, Untersetzer u.v.m. Auch bestens geeignet zum Bemalen und für Mosaik- und Dekoarbeiten, Serviettentechnik, Decoupage, Washi-Tape Klebebänder. Preis pro Stück.

Größe/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
----------	-----------	---------	----------

Rund, mit Bohrung

d 7 cm 63-65895 0,61 **0,52** ~~0,73~~ **0,62**

d 12 cm 63-65896 1,01 **0,86** ~~1,21~~ **1,03**

d 18 cm 63-65897 1,61 **1,36** ~~1,93~~ **1,63**

d 20 cm 63-65898 2,28 **1,94** ~~2,74~~ **2,33**

d 24 cm 63-65899 2,79 **2,37** ~~3,35~~ **2,84**

d 30 cm 63-65900 4,80 **4,08** ~~5,76~~ **4,89**

Rund, ohne Bohrung

d 12 cm 63-65904 1,01 **0,86** ~~1,21~~ **1,03**

d 18 cm 63-65905 1,61 **1,36** ~~1,93~~ **1,63**

d 20 cm 63-65906 1,99 **1,69** ~~2,39~~ **2,03**

d 30 cm 63-65907 4,80 **4,08** ~~5,76~~ **4,89**

Oval, mit Bohrung

16 x 28 63-65901 2,60 **2,21** ~~3,12~~ **2,65**

24 x 12 63-65902 1,61 **1,36** ~~1,93~~ **1,63**

35 x 28 63-65903 4,66 **3,96** ~~5,59~~ **4,75**

Oval, ohne Bohrung

35 x 28 63-65908 4,66 **3,96** ~~5,59~~ **4,75**

-10%



3 | GERSTAECKER Peddigrohr geräuchert

Rot gebunden, beste Qualität, leicht zu verarbeiten. Lieferbar sind **Ringe zu 500 g** in 4 Stärken. Preis pro Ring.

Stärke/d	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
----------	-----------	---------	----------

1,5 mm 63-46506 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

2,0 mm 63-46507 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

2,5 mm 63-46508 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

3,0 mm 63-46509 16,54 **14,88** ~~19,85~~ **17,86**
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,72)

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

Neu!



-10%

6 | Pebaro Korbflechtboden

Hochwertige Korbböden aus gelaserten Birkensperrholz, bestens geeignet zum Flechten von Körben, Schalen usw., mit vorgebohrten oder ohne Löchern, **Stärke: 3 mm.** Verschiedene Größen und Formen erhältlich. Preis pro Stück.

Größe/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
----------	-----------	---------	----------

rund, mit Bohrung

d 7 cm, 12 Löcher 63-460051,25 **1,13** ~~1,50~~ **1,35**

d 12 cm, 21 Löcher 63-460061,84 **1,66** ~~2,21~~ **1,99**

d 17 cm, 25 Löcher 63-460072,39 **2,16** ~~2,87~~ **2,59**

d 20 cm, 33 Löcher 63-460082,57 **2,31** ~~3,08~~ **2,77**

d 30 cm, 44 Löcher 63-460144,19 **3,78** ~~5,03~~ **4,53**

oval, mit Bohrung

35 x 28, 55 Löcher 63-460175,00 **4,51** ~~6,00~~ **5,41**

rund, ohne Bohrung

d 12 cm 63-460231,22 **1,10** ~~1,46~~ **1,32**

d 17 cm 63-460471,67 **1,51** ~~2,01~~ **1,81**

d 20 cm 63-460502,06 **1,86** ~~2,47~~ **2,23**

d 30 cm 63-460553,99 **3,60** ~~4,79~~ **4,32**

oval, ohne Bohrung

35 x 28 63-460593,82 **3,44** ~~4,59~~ **4,13**

1 | Bobbiny Makramee Kordel

Perfekt geeignet für Makramees und die Gestaltung von einzigartigen Designs und Deko-Objekten, wie z. B. Wandteppiche, Ohrringe, Blumenampeln u.v.m. Hergestellt aus **100 % recycelter Baumwolle** von höchster Qualität. Die Kordel ist außergewöhnlich weich und dick zugleich. Dadurch bringt sie Makramee-Knoten hervorragend zur Geltung und ermöglicht das Kämmen dichter Quasten. Ihre glatte Struktur garantiert einen atemberaubenden Effekt, der alle Makramee-Enthusiasten begeistert. Von OEKO-TEX nach STANDARD 100 zugelassen (einschließlich Richtlinien für Babyartikel). OEKO-TEX STANDARD 100 garantiert, dass das geprüfte und zertifizierte Garn keine schädlichen Stoffe enthält, die eine Gefahr für die menschliche Gesundheit und die Umwelt darstellen könnten. Innere Spule aus biologisch abbaubarem Recyclingpapier. **Länge 100 m, Kordelstärke ca. 3 mm (ca. 330 g) bzw. 5 mm (ca. 660 g).** Preis pro Knäuel.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Stärke	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 mm	63-60514/...	11,71 10,54	14,05 12,65
<small>(Grundpreis 1 m: € brutto 0,13)</small>			
5 mm	63-60510/...	12,29 11,07	14,75 13,28
<small>(Grundpreis 1 m: € brutto 0,13)</small>			



Bobbiny

-10%

Alle 37 Farbtöne auf www.gerstaecker.at

Auszug aus Farbskala Bobbiny Makramee Kordel



2 | GLOREX Metallringe

Stabile Drahringe, **weiß oder schwarz** beschichtet. Ideal für Floristik, Wickeltechniken, Mobiles, Klangspiele, Traumfänger, Makramee und viele weitere Bastelarbeiten. Stärke ca. 3 mm. Preis pro Stück.

d/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Farbe: schwarz			
10	63-64307	1,03 0,88	1,23 1,05
15	63-64308	1,17 0,99	1,40 1,19
20	63-64309	1,35 1,15	1,62 1,38
25	63-64310	1,46 1,24	1,75 1,49
30	63-64311	1,58 1,33	1,89 1,60
35	63-64312	1,62 1,37	1,94 1,64
40	63-64313	3,08 2,62	3,69 3,14
45	63-64314	3,38 2,88	4,06 3,46
50	63-64315	3,94 3,35	4,73 4,02
60	63-64316	5,13 4,36	6,16 5,23

d/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Farbe: weiß			
10	63-45456	1,03 0,88	1,23 1,05
12	63-58134	1,07 0,91	1,28 1,09
15	63-45457	1,15 0,98	1,38 1,17
18	63-58135	1,21 1,03	1,45 1,23
20	63-45458	1,35 1,15	1,62 1,38
22	63-58136	1,43 1,22	1,72 1,46
25	63-58137	1,46 1,24	1,75 1,49
30	63-58138	1,58 1,33	1,89 1,60
35	63-58139	1,62 1,37	1,94 1,64
40	63-64303	3,08 2,62	3,69 3,14
45	63-64304	3,38 2,88	4,06 3,46
50	63-64305	3,94 3,35	4,73 4,02
60	63-64306	5,13 4,36	6,16 5,23

-15%



GLOREX
OF SWITZERLAND

Neu!

-10%

3 | GLOREX Wasserschiebefolie

Bestens geeignet zum Kreieren von individuellen Dekorationen und Geschenken. Die Transferfolie ermöglicht die Übertragung von gedruckten Motiven auf glatte Oberflächen. Anschließend lässt sie sich einfach durch ein Wasserbad ablösen. Ideal für Glas, Keramik, Kerzen, Metall, Holz und Kunststoffe. **Inhalt 3 Blatt, Format DIN A4.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Für Tintenstrahldrucker		
63-45077	6,72 6,04	8,06 7,25
Für Laserdrucker & Kopierer		
63-45037	6,72 6,04	8,06 7,25



63-45077



63-45037

Lassen Sie sich inspirieren – in unseren Kunstlerfachmärkten!

Bremen

Gerstäcker Bremen GmbH & Co. KG
Überseestadt
 Überseedorf 13 · D-28217 Bremen
 Tel. 04 21 - 3 88 77 38
 info@gerstaecker-bremen.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.30 – 18.30 Uhr
 Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Dresden

Gerstäcker Dresden GmbH & Co. KG
Heeresbäckerei
 Proviandthofstraße 7 · D-01099 Dresden
 Tel. 03 51 - 6 58 87 55
 info@gerstaecker-dresden.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Donnerstag 10.00 – 19.00 Uhr
 Freitag 10.00 – 19.30 Uhr
 Samstag 10.00 – 17.00 Uhr

Eitorf

Johannes Gerstäcker Verlag GmbH
Gerstäcker.Der Markt
 Wecostraße 4 · D-53783 Eitorf
 Tel. 0 22 43 - 88 93 42
 markt@gerstaecker.com
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.30 – 18.00 Uhr
 Samstag 9.30 – 13.30 Uhr

Karlsruhe

Künstlerfachmarkt Karlsruhe
Gerstäcker-Bauwerk AG
 Adlerstraße 30 – 32 · D-76133 Karlsruhe
 Tel. 07 21 - 38 77 03
 info@gerstaecker-karlsruhe.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 10.00 – 19.00 Uhr
 Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

München

Gerstäcker München AG
 Truderinger Straße 265 · D-81825 München
 Tel. 0 89 - 45 35 45 8 00
 info@gerstaecker-muenchen.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 10.00 – 19.00 Uhr
 Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Hamburg

Unser Kooperationspartner
Gustav Jerwitz Künstlerbedarf
 Gustav Jerwitz GmbH & Co. KG
 Kleiner Schäferkamp 29 · D-20357 Hamburg
 Tel. 0 40 - 44 64 54
 info@kuenstlerbedarf-jerwitz.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.30 – 19.00 Uhr
 Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Dornbirn

Künstlerfachmarkt Dornbirn
Gerstäcker Vorarlberg GmbH
 J.-G.-Ulmer-Straße 6 · A-6850 Dornbirn
 Tel. (+43) 50 2243 6
 office@farbenlaube.at
 www.farbenlaube.at
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.00 – 18.00 Uhr
 Samstag 09.00 – 13.00 Uhr

Linz

Künstlerfachmarkt
Gerstäcker Linz GmbH
 Peter-Behrens-Platz 9 – 10 A-4020 Linz
 Tel. (+43) 50 2243 4
 info@gerstaecker-linz.at
 www.gerstaecker.at
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.30 – 18.30 Uhr
 Samstag 09.30 – 16.00 Uhr

Wien

Künstlerfachmarkt
Gerstäcker Wien GmbH
 Margaretenstraße 113 · A-1050 Wien
 Tel. (+43) 50 2243 1
 info@gerstaecker-wien.at
 www.gerstaecker.at
Öffnungszeiten:
 Montag, Dienstag,
 Donnerstag, Freitag 9.30 – 18.30 Uhr
 Mittwoch 9.30 – 19.30 Uhr und
 Samstag 9.30 – 17.00 Uhr

Graz

Unser Kooperationspartner
Kaspar Harnisch
 Glockenspielplatz 1 · A-8010 Graz
 Tel. (+43) 3 16 83 02 88
 www.kasparharnisch.at
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.00 – 12.30 Uhr
 und 13.30 – 17.30 Uhr
 Samstag 9.00 – 12.30 Uhr
 und 13.30 – 17.00 Uhr



- Bremen
- Dresden
- Eitorf
- Karlsruhe
- München
- Hamburg
- Dornbirn
- Linz
- Wien
- Graz

Unsere Kunstlerfachmärkte und Kooperationspartner haben nicht alle im Katalog und in der Aktion angebotenen Artikel auf Lager.

Legende zur CLP-Einstufung

Gemäß der neuen CLP-Verordnung (Classification, Labelling and Packaging) zur Harmonisierung der Einstufungs- und Kennzeichnungssysteme von Chemikalien stellen wir unseren Kunden künftig Informationen, die bisher nur auf dem jeweiligen Produktetikett ersichtlich waren, vorab zur Verfügung. Deshalb sind einige Produkte in unserer Aktionsbroschüre mit Gefahren-Piktogrammen, H-Sätzen oder EUH-Sätzen gekennzeichnet.

Gefahren-Piktogramme

Ein Gefahren-Piktogramm ist ein Bild auf einem Kennzeichnungsetikett mit einem Warnsymbol und bestimmten Farben, um über die Schäden zu informieren, die ein bestimmter Stoff oder ein Gemisch der Gesundheit oder der Umwelt zufügen können.

- Umweltgefährlich
- Reizend
- Gesundheitsschädlich
- Ätzend
- Entzündlich

H-Sätze

Die H-Sätze (Hazard Statements) sind knappe Sicherheitshinweise für Gefahrstoffe, die im Rahmen des global harmonisierten Systems zur Einstufung und Kennzeichnung von Chemikalien (GHS) verwendet werden. Sie beschreiben Gefährdungen (engl. hazard), die von den chemischen Stoffen oder Zubereitungen ausgehen.

- H-200-Reihe: Physikalische Gefahren**
H222 Extrem entzündbares Aerosol.
H225 Flüssigkeit und Dampf leicht entzündbar.
H226 Flüssigkeit und Dampf entzündbar.
H229 Behälter steht unter Druck: kann bei Erwärmung bersten.
- H-300-Reihe: Gesundheitsgefährdend**
H302 Gesundheitsschädlich bei Verschlucken.
H304 Kann bei Verschlucken und Eindringen in die Atemwege tödlich sein.
H312 Gesundheitsschädlich bei Hautkontakt.
H315 Verursacht Hautreizungen.
H317 Kann allergische Hautreaktionen verursachen.
H318 Verursacht schwere Augenschäden.
H319 Verursacht schwere Augenreizung.
H332 Gesundheitsschädlich bei Einatmen.
H336 Kann Schläfrigkeit und Benommenheit verursachen.
H351 Kann vermutlich Krebs erzeugen.
H373 Kann die Organe schädigen bei längerer oder wiederholter Exposition.

- H-400-Reihe: Umweltgefährdend**
H400 Sehr giftig für Wasserorganismen.
H410 Sehr giftig für Wasserorganismen mit langfristiger Wirkung.
H411 Giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.
H412 Schädlich für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

EUH-Sätze

Die EU verwendet zusätzliche EUH-Sätze. Es handelt sich dabei zum großen Teil um Kennzeichnungen, die im ehemaligen EU-Kennzeichnungssystem als R-Sätze definiert waren, die aber bei den Verhandlungen zum GHS keine Berücksichtigung mehr fanden. Die EU sichert so ihre vor der Einführung des GHS bestehenden Besitzstände.

- EUH066** Wiederholter Kontakt kann zu spröder oder rissiger Haut führen.
EUH205 Enthält epoxidhaltige Verbindungen. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-1 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-One. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-2 Enthält Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG Nr. 220-239-6) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-3 Enthält Isobutylmethacrylat. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-11 Enthält 2-Methyl-2H-iso-thiazol-3-on [EG NR. 220-239-6] (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-18 Enthält Benzisothiazolon, Chlormethylisothiazolon, Methylisothiazolon. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-19 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG Nr. 220-239-6) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-26 Enthält Ethylenediamine. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-103 Enthält Biozidprodukte: Enthält BIT, CIT, MIT, OIT, Bronopol. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-108 Enthält Biozidprodukte. Enthält BIT, CIT, MIT, OIT. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-121 Enthält 2-methyl-1,2-benzothiazol-3(2H)-one (MBIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-136 Enthält C.I.T. (EC No. 247-500-7) & M.I.T. (EC No. 220-239-6) (3:1 Mix). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH211 Achtung! Beim Sprühen können gefährliche lungengängige Tröpfchen entstehen. Aerosol oder Nebel nicht einatmen.

Alle Sicherheitsdatenblätter
 zum Download finden Sie unter:

www.gerstaecker.at

Achtung
 Gefahr

Kunstmaterialien für junge Künstler!



QR-Code scannen
& direkt bestellen!

Datenschutzerklärung

Nachfolgend möchten wir Sie über den Umgang mit Ihren Daten gem. Art. 13 Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) informieren.

Verantwortlicher

Für die Datenerhebung und Verarbeitung ist die Gerstäcker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien verantwortlich.

Datenverarbeitung im Rahmen von Bestellungen

Wir speichern und verwenden Ihre personenbezogenen Daten, die Sie uns im Laufe eines Bestellvorganges übermitteln, nach Art. 6 Abs. 1 lit. b) DSGVO ausschließlich zur Abwicklung Ihrer Bestellungen. Ihre E-Mail-Adresse nutzen wir dabei für Mitteilungen zum Stand Ihrer Bestellung. Dies umfasst auch die damit einhergehende Kundenbetreuung sowie die eventuelle spätere Gewährleistungsabwicklung.

Falls erforderlich, werden personenbezogene Daten an die Unternehmen weitergegeben, die an der Abwicklung dieses Vertrags beteiligt sind, z. B. Paypal oder Kreditinstitute zur Zahlungsabwicklung, Logistikunternehmen für Auslieferung der Ware.

Die Vertragsdaten werden nicht gelöscht, sofern nach Vertragsbeendigung noch Forderungen offen sind und eingezogen werden sollen. Im Fall des Bestehens gesetzlicher Aufbewahrungsfristen werden die betroffenen Daten für die Dauer dieser Fristen archiviert. Etwaig vereinbarte vertragliche Sonderkonditionen oder besondere Lieferbedingungen werden ebenfalls für die Dauer der gesetzlichen Aufbewahrungsfristen gespeichert.

Datenverarbeitung zur Wahrung berechtigter Interessen

Ansonsten werden die Daten nach Vertragsbeendigung spätestens fünf Jahre nach Beendigung des Vertrags gelöscht und solange nur noch für etwaige Rückfragen bereitgehalten oder um Ihnen neue Bestellungen zuordnen und schnellstmöglich bearbeiten zu können. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO. Sie haben das Recht, der Datenverarbeitung zu widersprechen. Näheres erfahren Sie unter dem Punkt „Rechte des Betroffenen“.

Freiwillige Angaben

Darüber hinaus sind einige Angaben freiwillig. Die Angabe der Telefonnummer z. B. ist freiwillig. Es sind keine negativen Konsequenzen mit der Nichtbereitstellung dieser Daten verbunden. Allerdings kann die Nichtbereitstellung im Einzelfall die nachfolgende Kommunikation erschweren bzw. verzögern.

Datenverarbeitung auf Grundlage einer Einwilligung

Sofern Sie freiwillige Angaben gemacht haben oder uns eine gesonderte Einwilligung erteilt haben, von uns telefonisch, schriftlich oder per E-Mail über unternehmenseigene Produkte und Dienstleistungen informiert zu werden, erfolgt eine entsprechende Verarbeitung auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. a) DSGVO.

Ferner können Sie während oder nach einer Bestellung uns Ihre Einwilligung erteilen, von unserem Dienstleister Trusted Shops 7 Tagen nach der Bestellung einmalig per E-Mail an die Abgabe einer Bewertung in das Trusted Shops Kundenbewertungssystem erinnert zu werden. Hierzu wird die E-Mail-Adresse für die Aufforderung zur Abgabe einer Kundenbewertung an die Trusted Shops GmbH gesendet.

Ihre Einwilligung kann jederzeit widerrufen werden, ohne dass dies die Rechtmäßigkeit der bisher erfolgten Verarbeitung berührt. Wenn die Einwilligung widerrufen wird, stellen wir die entsprechende Datenverarbeitung ein.

Datenverarbeitung zu Direktwerbung

Wir verarbeiten Ihre Daten zum Zwecke der Direktwerbung, insbesondere für den Versand unserer Werbung per Post und für den Versand von E-Mails zur Werbung für eigene ähnliche Waren. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO und in dem Interesse, Sie über neue Produkte und Dienstleistungen zu informieren. Gegen diese Verarbeitung steht jedem Kunden ein eigenes Widerspruchsrecht zu, dessen Ausübung zur Beendigung der Verarbeitung zum Zwecke der Direktwerbung führt. Der Kunde kann der Verwendung seiner Daten jederzeit widersprechen, ohne dass hierfür andere als die Übermittlungskosten nach den Basistarifen entstehen. Sofern Daten ausschließlich zur Direktwerbung gespeichert werden, werden diese nach erfolgtem Widerspruch gelöscht.

Datenempfänger

Wir übermitteln Ihre Daten, die Sie uns im Rahmen einer Bestellung mitgeteilt haben, nur an Dritte (z. B. an Kreditinstitute zur Zahlungsabwicklung, an Dienstleister zur Durchsetzung offener Forderungen, an Transportunternehmen), sofern eine datenschutzrechtliche Übermittlungsbefugnis (z. B. nach den oben genannten Rechtsvorschriften) besteht. Ihre Daten können von uns zudem an externe Dienstleister weitergegeben werden, welche uns bei der Datenverarbeitung im Rahmen einer Auftragsverarbeitung streng weisungsgebunden unterstützen. Wir werden Ihre personenbezogenen Daten weder an Dritte verkaufen noch anderweitig vermarkten.

Rechte des Betroffenen

Bei Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten gewährt die DSGVO Ihnen bestimmte Rechte:

Auskunftsrecht (Art. 15 DSGVO):

Sie haben das Recht eine Bestätigung darüber zu verlangen, ob sie betreffende personenbezogene Daten verarbeitet werden; ist dies der Fall, so haben Sie ein Recht auf Auskunft über diese personenbezogenen Daten und auf die in Art. 15 DSGVO im einzelnen aufgeführten Informationen.

Recht auf Berichtigung und Löschung (Art. 16 und 17 DSGVO):

Sie haben das Recht, unverzüglich die Berichtigung sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten und ggf. die Vervollständigung unvollständiger personenbezogener Daten zu verlangen.

Sie haben das Recht, unverzüglich die Berichtigung sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten und ggf. die Vervollständigung unvollständiger personenbezogener Daten zu verlangen. Sie haben zudem das Recht, zu verlangen, dass sie betreffende personenbezogene Daten unverzüglich gelöscht werden, sofern einer der in Art. 17 DSGVO im einzelnen aufgeführten Gründe zutrifft, z. B. wenn die Daten für die verfolgten Zwecke nicht mehr benötigt werden.

Recht auf Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18 DSGVO):

Sie haben das Recht, die Einschränkung der Verarbeitung zu verlangen, wenn eine der in Art. 18 DSGVO aufgeführten Voraussetzungen gegeben ist, z. B. wenn Sie Widerspruch. Gegen die Verarbeitung eingelegt haben, für die Dauer einer etwaigen Prüfung.

Recht auf Datenübertragbarkeit (Art. 20 DSGVO):

In bestimmten Fällen, die in Art. 20 DSGVO im Einzelnen aufgeführt werden, haben Sie das Recht, die sie betreffenden personenbezogenen Daten in einem strukturierten, gängigen und maschinenlesbaren Format zu erhalten bzw. die Übermittlung dieser Daten an einen Dritten zu verlangen.

Beschwerderecht bei einer Aufsichtsbehörde

Sie haben gem. Art. 77 DSGVO das Recht auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde, wenn Sie der Ansicht sind, dass die Verarbeitung der Sie betreffenden Daten gegen datenschutzrechtliche Bestimmungen verstößt. Das Beschwerderecht kann insbesondere bei einer Aufsichtsbehörde in dem Mitgliedstaat Ihres Aufenthaltsorts, Ihres Arbeitsplatzes oder des Orts des mutmaßlichen Verstoßes geltend gemacht werden.

Widerspruchsrecht (Art. 21 DSGVO):

Werden Daten auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) erhoben (Datenverarbeitung zur Wahrung berechtigter Interessen), steht Ihnen das Recht zu, aus Gründen, die sich aus Ihrer besonderen Situation ergeben, jederzeit gegen die Verarbeitung Widerspruch einzulegen. Wir verarbeiten die personenbezogenen Daten dann nicht mehr, es sei denn, es liegen nachweisbar zwingende schutzwürdige Gründe für die Verarbeitung vor, die die Interessen, Rechte und Freiheiten der betroffenen Person überwiegen, oder die Verarbeitung dient der Geltendmachung, Ausübung oder Verteidigung von Rechtsansprüchen.

Hinweis auf ein Widerspruchsrecht gegen Direktwerbung

Wir verarbeiten Ihren Namen und Ihre Anschrift zur Zusendung von postalischer Werbung sowie Ihren Namen und Ihre E-Mail-Adresse zur Zusendung von Werbung für ähnliche Waren oder Dienstleistungen zum Zwecke der Direktwerbung. Sie können dem jederzeit widersprechen, ohne dass hierfür andere als die Übermittlungskosten nach den Basistarifen entstehen. Die Ausübung des Widerspruchsrechts führt zur Beendigung der Verarbeitung zum Zwecke der Direktwerbung.

Bitte richten Sie den Widerspruch möglichst an:
Gerstäcker Österreich GmbH
Margaretenstraße 113
A-1050 Wien
info@gerstaecker.at

Kontakt zum Datenschutz bei Gerstaecker
datenschutz@gerstaecker.at
Letzte Änderung: 01. November 2020

Kaspar Harnisch – Unser Partner in Österreich



Wir sind die Spezialisten für Farben-, Pinsel-, Bastel-, Künstlerbedarf, Einrahmung



Kaspar Harnisch GmbH

Glockenspielplatz 1 - A-8010 Graz
Tel. 0316 / 83 02 88
Fax 0316 / 83 02 88 DW 66
Bestellung per Telefon: 0316 / 830288-11
info@kasparharnisch.at

Unsere Öffnungszeiten sind:

Montag – Freitag
9.00 – 12.30 Uhr und 13.30 – 17.30 Uhr
Samstag
9.00 – 12.30 Uhr und 13.30 – 17.00 Uhr

Onlineshop:

www.kasparharnisch.at



Der Farben-KASPAR

bietet die gesamte Palette der Oberflächenbehandlung für den Innen- und Außenbereich sowohl an Farben als auch an Hilfsmitteln und Werkzeugen. Der Schwerpunkt liegt hier in der großen Auswahl umweltfreundlicher Produkte.

Der Bastel-KASPAR

umfasst Materialien zur künstlerischen dekorativen Raumgestaltung und für festliche Anlässe. Er bietet Produkte zur Herstellung von individuellem Schmuck und für die kreative Beschäftigung.

Direktabholung

Kaspar Harnisch,
Glockenspielplatz 1, A-8010 Graz

*Versand
Bestellannahme*

per Telefon

05 02243 999

Wir stehen zu Ihrer Verfügung:
Montag – Freitag von 8.00 bis 18.00 Uhr
Samstag von 09.00 bis 12.00 Uhr

per Fax

05 02243 950

per E-Mail

info@gerstaecker.at

per Post

Gerstaecker Österreich GmbH
Margaretenstraße 113, 1050 Wien

Jetzt Newsletter abonnieren & keine Angebote mehr verpassen!
Besuchen Sie uns auch im Social-Web! www.gerstaecker.at



Neu!

-15%

1 | Tischstaffelei

Aus geöltem Buchenholz, sauber verarbeitete, standfeste Konstruktion. Praktisch, raumsparend, Höhe und Neigung verstellbar. **Maße:** Breite 33 cm. Bildaufspannhöhe 60 cm. **Gewicht ca. 1,4 kg.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-25756	43,24 36,76	51,89 44,11



Einfach scannen & losstöbern!



Weitere attraktive Angebote finden Sie in unserem Webshop unter „Web-Exklusiv-Frühjahr 2024“

