

EL SER HUMANO

LA SENSACIÓN Y LA PERCEPCIÓN.

La **sensación** consiste en la captación de un **estímulo** a través de los sentidos y su interpretación por el cerebro en cualidades sensibles. El ser humano sólo capta determinadas intensidades de estímulos que puedan ser traducidas a sensación. La **percepción** es el proceso organizador de los datos que reciben nuestros sentidos. No se ve el mundo tal y como es siendo tan importante la configuración cerebral y nerviosa como la experiencia previa. Igualmente, se pueden producir **ilusiones** (percepción defectuosa de un objeto) y **alucinaciones** (percepción sin objetos).

LA MEMORIA

La **memoria** es la capacidad de retener conocimientos adquiridos, procesarlos y recordarlos reconociéndolos como pasado. La memoria funciona como un almacén de distintos niveles, habiendo dos fundamentales. El primero es la **Memoria a Corto Plazo** que contiene la información que se está usando y que dura un máximo de 15 a 20 segundos. El segundo es la **Memoria a Largo Plazo**, donde parte de la información de la MCP es guardada. Los recuerdos se almacenan de forma subjetiva.

EL APRENDIZAJE

El **aprendizaje** supone la creación de una nueva conducta o el cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de actividades y experiencias anteriores.

EL CONDUCTISMO (Pavlov y Skinner): aprender es adquirir una conducta novedosa ante un estímulo que antes no producía dicha respuesta. Esta se dará por ensayo y error hasta que se recibe algún tipo de recompensa y entonces se tenderá a repetir la respuesta.

APRENDIZAJE OBSERVACIONAL O POR IMITACIÓN (Albert Bandura): Hay dos tipos, la Imitación Indiferenciada, al imitar un comportamiento concreto, o Imitación por Modelos, al imitar una forma de ser con éxito social siendo éste exclusivamente humano.

APRENDIZAJE CONSTRUCTIVO (David Ausubel): es puramente intelectual, partiendo de **esquemas cognitivos previos** como **inclusores** de los nuevos conocimientos. Se denomina constructivo porque es el individuo el que se construye el conocimiento. Se distinguen cuatro formas básicas: receptivo, por descubrimiento, repetitivo y significativo.

LA INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO

La **inteligencia** es la capacidad para solucionar nuevos problemas alcanzando un objetivo que **no es accesible de manera inmediata**. En los seres humanos, en la actualidad se defiende la **teoría de la inteligencia múltiple**, su máximo representante es **Gardner** que señala que no hay una sola inteligencia para todo sino distintos procesos para diferentes tareas (lingüística, lógico-matemática, espacial, corporal, intrapersonal, interpersonal, naturalista y musical).

Según **Piaget** el **desarrollo cognitivo** se da en 4 etapas.

- 1.- **Inteligencia práctica** (0-2 años): es práctica, **sensorial**, sin símbolos mentales.
- 2.- **Inteligencia intuitiva** (3-7 años): con el lenguaje aparece la **capacidad simbólica** y descubre al **otro**. Busca el orden, dando respuestas de tipo **animista y egocéntrico**.
- 3.- **Inteligencia lógico-concreta** (7-12 años): se realizan **operaciones mentales concretas**.
- 4.- **Inteligencia lógico-formal** (+12): aparecen los **símbolos sin conexión real** y las teorías hipotético-deductivas. Surgen las **fantasías** y los **delirios de grandeza**. Es la etapa de consolidación de la personalidad entre la generosidad y el egocentrismo.

LA PERSONALIDAD Y LA MOTIVACIÓN

El **temperamento** es el conjunto de disposiciones afectivas predominantes de origen hereditario que tiñen las reacciones habituales. El **carácter** es el conjunto de hábitos de comportamiento adquiridos. La **personalidad** sería la reunión de ambos y se trata de una **organización dinámica**, en el individuo, de aquellos **sistemas psicofísicos** que controlan la conducta y el pensamiento. La **motivación** es lo que **incita interiormente** al organismo a iniciar una acción determinada y a continuarla explicando así el **comportamiento**. Hay **motivos primarios**, de origen biológico y **motivos secundarios** de origen social y cultural.

LA TEORÍA PSICOANALÍTICA (Freud): la personalidad se compone de **consciente** e **inconsciente** (lapsus, sueños, gestos involuntarios). La psique humana está formada por tres instancias: el **Ello**, parte inconsciente que se rige por el **Principio del Placer**, es la más primitiva y debe reprimirse; el **Superyó**, parte inconsciente que representa la moral social interiorizada que busca reprimir al Ello y se forma tras el **Complejo de Edipo**; el **YO**, se rige por el **Principio de Realidad**, en su mayor parte es consciente y busca adecuar las acciones al mundo real.

TEORÍAS CONDUCTISTAS: los rasgos de la personalidad no son sino **hábitos**, es decir, respuestas aprendidas ante determinados estímulos, dándose la generalización de la respuesta.

TEORÍA HUMANISTA (Rogers): la personalidad se construye a partir de la conciencia de uno mismo. La relación entre nuestro yo real (cómo somos) y nuestro yo ideal (cómo nos gustaría ser), y la congruencia del yo con la realidad, son las claves de la personalidad.

La **frustración** surge cuando algo impide conseguir el objetivo pudiéndose generar malestar psíquico. Por ello, para recuperar el equilibrio aunque no se pueda lograr el objetivo se utilizan los **mecanismos de defensa**: Represión, Racionalización, Negación de la Realidad, Fantasía, Introyección, Proyección, Desplazamiento, Reacción, Compensación, Supercompensación y Sublimación.

CONCEPCIONES FILOSÓFICAS DEL SER HUMANO: EL PROBLEMA CUERPO-MENTE

La filosofía ha presentado distintas concepciones del ser humano a lo largo de la historia tratando esclarecer la **relación entre los procesos físicos y los mentales**. El problema cuerpo-mente está íntimamente relacionado con el **problema de la muerte y el deseo de trascendencia**. Algunos autores han afirmado el **dualismo antropológico**, distinguiendo el cuerpo, material o físico, del alma espiritual o la mente; otros han defendido el **monismo** al considerar al ser humano como una unidad, identificando la mente con los procesos fisiológicos del cerebro.

Dualismo: hay cuerpo y alma

- a) **Platón** (s. IV a.C.) defenderá un dualismo radical en el que el alma es lo auténticamente humano y es superior al cuerpo y a lo material. Así, lo espiritual es superior a lo material.
- b) **Aristóteles** (s. IV a.C.) el alma es el principio vital del cuerpo posibilitando las facultades nutritiva, sensitiva y racional, siendo mortal.
- c) **Descartes** (s. XVII) el cuerpo mortal está sujeto a las leyes físicas, por tanto si solo existiera él no seríamos libres. Sin embargo, lo somos luego hay un alma cuyo atributo es el pensamiento, es inmaterial y posibilita la libertad humana y la racionalidad. Ambos están interrelacionados.

Monismo: sólo hay cuerpo

- a) **Materialismo (fiscalismo):** no existe nada espiritual, siendo todo lo existente físico. La mente es el conjunto de los estados neurofisiológicos cerebrales. El desarrollo del cerebro posibilita la racionalidad, emotividad y la autoconciencia así como la **plasticidad** (conformación del cerebro por las condiciones externas o internas, por lo que no hay individuos idénticos).
- b) **Emergentismo:** la mente humana no puede ser reducida al cerebro sino que surgiendo a partir de él es un producto nuevo y distinto que no puede reducirse a sus componentes.