

En un bosque, había varias mariposas grandes y hermosas que viajaban en busca del néctar de las flores, dos de ellas siguieron juntas buscando alimento.

De repente, vieron un hombre alto, delgado, vigoroso, piel trigueña, ojos grandes, cabello largo, barba abundante; descalzo, vestía pantalón y camisa negra; vivía solo en una casa abandonada en la cima de una montaña. Se encontraba caminando por este lugar y al ver las dos mariposas se enamoró de ellas por su belleza, las cogió y se las llevó a su rancho para que le hicieran compañía y embellecieran su lugar. Pero al verse atrapadas, las mariposas se pusieron tristes y el color de su cuerpo se fue opacando, ya no brillaban como antes.

El ermitaño las observaba todas las mañanas y les preguntó: -¿Qué les pasa? Las noto tristes, ya no vuelan, su color ya no es el mismo.

Una de las mariposas se atrevió y le dijo: no estamos acostumbradas a vivir encerradas, por este motivo estamos tristes, nuestra vida ha cambiado, ya no somos alegres ni libres como antes.

Al escuchar estas palabras las dejó salir para que regresaran al bosque.

Las mariposas agradecidas le dijeron: eres un buen hombre, nos has dado la libertad, por tu nobleza volveremos a visitarte cada vez que estemos por este lugar.

Las mariposas salieron a disfrutar de su ambiente y en primavera siempre regresaban a saludarlo.

María del Socorro Carmona López

1. El texto anterior se puede clasificar Explica por que escoges la respuesta

- a. poético
- b. narrativo
- c. informativo
- d. periodístico

2. El texto anterior es: Explica por que escoges la respuesta

- a. Una obra de teatro
- b. Un cuento
- c. Una leyenda
- d. un poema

3. La descripción del ermitaño es:

- a Inicio Explica por que escoges la respuesta
- b Problema
- c Presentación
- d desenlace

4. El narrador que da a conocer los hechos en la anterior narración esta en

- a. primera persona

- b. segunda persona
- c. tercera persona
- d. cuarta persona

5. Completa el siguiente cuadro con los elementos de la anterior narración.

| TEMA | PERSONAJES | TIEMPO | ESPACIO |
|------|------------|--------|---------|
| | | | |

6. Completa el cuadro con la estructura de la anterior narración

| INICIO | NUDO | DESENLACE |
|--------|------|-----------|
| | | |

7. Completa el cuadro con la descripción del personaje de la anterior narración

EL ERMITAÑO ERA:

| | |
|------------|--|
| Piel | |
| Estatura | |
| Ojos | |
| Cabello | |
| Cuerpo | |
| Barba | |
| vestimenta | |

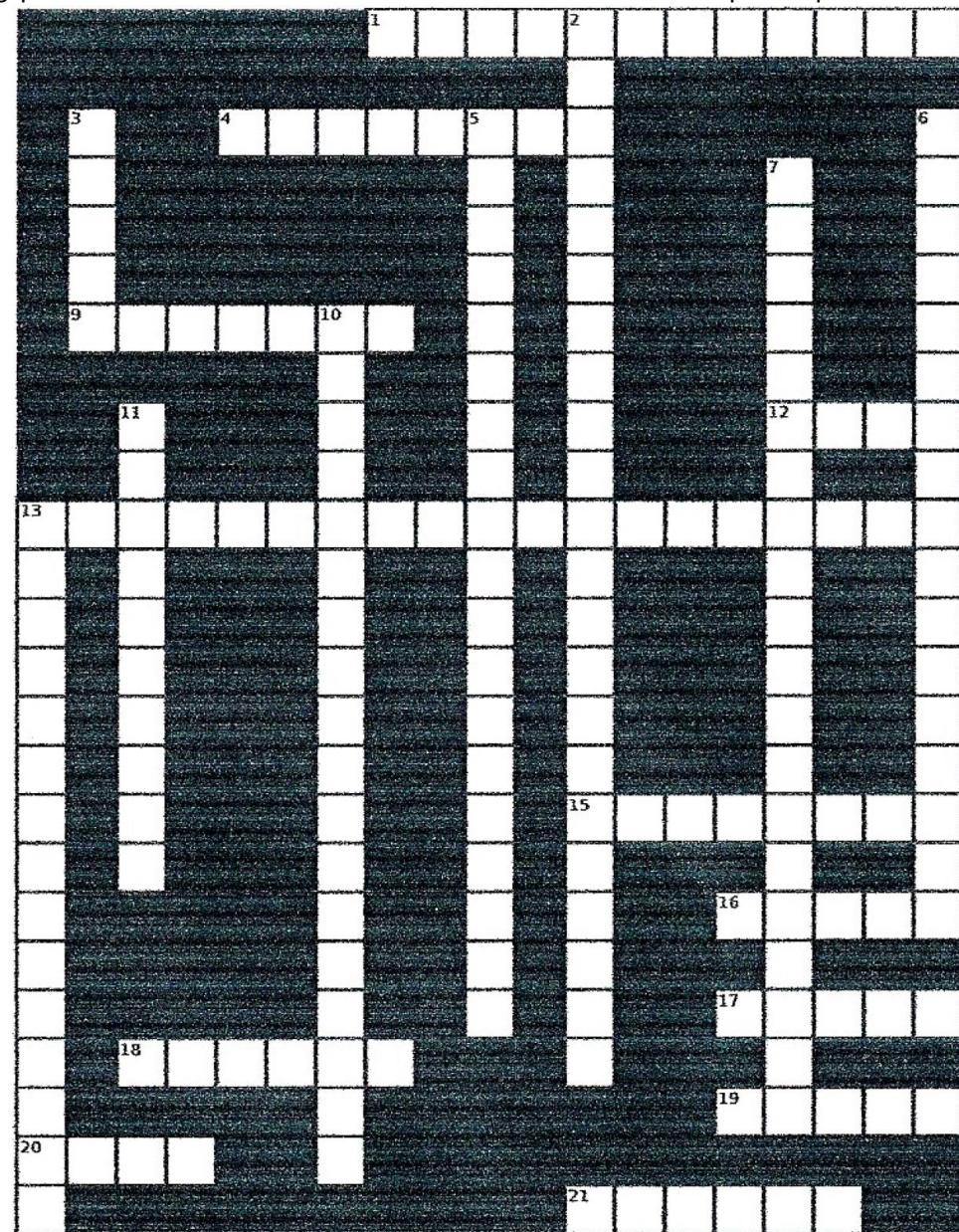
8. Cámbiale el final a la historia _____

9. Dibuja los personajes de la narración.

10. En la siguiente sopa de letras encuentra las palabras relacionadas con el tema de la narración: acciones, animales, anécdota, autor, conflicto, cuento, descripción, descripción objetiva, descripción subjetiva, desenlace, diálogo, diálogo directo, diálogo indirecto, espacio, fábula, gráficas, historia, inicio, lector, leyenda, literarias, lugar, mito, narración, narrador, novela, nudo, paisaje, personajes, personalidad, prosografía, retrato, tema, tiempo, vestuario.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | C | E | P | A | A | N | U | D | O | N | E | R | O | C | D | J | D | D | S |
| T | S | F | U | T | U | L | C | O | E | N | O | J | E | O | T | N | E | U | C |
| M | S | T | O | R | R | I | P | E | R | S | O | N | A | J | E | S | S | O | P |
| E | O | O | E | R | I | T | R | O | A | A | C | V | T | S | C | R | C | O | I |
| R | O | T | C | E | L | E | Y | E | N | D | A | R | E | R | I | G | R | O | E |
| N | O | I | C | A | R | R | A | N | N | I | B | T | I | L | V | A | I | L | G |
| I | G | M | S | E | L | A | M | I | N | A | A | P | O | P | A | S | P | O | N |
| D | D | S | P | P | R | R | M | A | D | O | C | O | A | D | C | N | C | A | O |
| I | A | E | I | R | R | I | O | T | C | I | L | F | N | O | C | I | I | O | N |
| A | O | D | E | R | O | A | D | D | O | C | N | R | O | I | I | E | O | O | C |
| L | A | A | I | J | A | S | E | N | A | V | O | L | G | T | O | S | N | N | A |
| O | D | I | A | L | O | G | O | D | I | R | E | C | T | O | N | A | S | A | N |
| G | E | E | R | N | A | B | U | G | I | O | R | S | F | S | E | C | U | L | A |
| O | C | Y | S | O | J | N | C | L | R | T | G | A | T | C | S | I | B | U | I |
| I | E | T | J | E | T | O | O | I | Y | A | I | O | N | U | P | F | J | B | A |
| E | N | D | T | E | N | S | R | S | T | R | F | E | L | C | A | A | E | A | O |
| T | I | I | M | D | E | L | I | T | R | T | L | I | M | A | C | R | T | F | A |
| E | V | A | C | J | M | A | A | H | C | E | I | P | A | P | I | G | I | F | O |
| A | C | Y | A | I | T | C | C | C | C | R | P | A | S | N | O | D | V | O | A |
| L | D | S | A | R | O | S | A | I | E | A | T | M | U | D | S | I | A | T | R |

11. Desarrolla el siguiente crucigrama teniendo en cuenta el tema de la narración



HORIZONTAL

1. Hace referencia a los días, semanas, meses, años, siglos, etc
4. Es la persona que cuenta la historia.
9. Es la descripción de las características físicas y morales de la persona.
12. Se desarrolla las acciones centrales y se establece el conflicto.
13. Se describe según el modo de pensar o de sentir.
15. Se resuelve el conflicto y se llega al final de la historia.
16. Conversación entre los personajes.

- 17. Relato de hechos reales o imaginarios.
- 18. Presenta el tema, los personajes, el lugar y el tiempo de la narración.
- 19. Explica con palabras como son los objetos, animales, personas y paisajes.
- 20. Es el asunto o idea principal en torno al cual se desarrolla los hechos reales o imaginarios.
- 21. Hace referencia a la duración de la acción (época del año, el momento del día o la noche y/o la hora en que se desarrollan los hechos).

VERTICAL

- 2. Son los personajes que dependen de las acciones que realiza el protagonista.
- 3. Es el lugar o lugares donde se desarrolla la acción.
- 5. Se describe tal como se observa.
- 6. El narrador cuenta lo que dicen o piensan los personajes.
- 7. Es el personaje que realiza las acciones más importantes de la narración. Es el protagonista.
- 8. Son los seres humanos, animales u objetos que realizan las acciones y conforman la historia.
- 10. Hace referencia al estado del tiempo: invierno, verano, día lluvioso, nublado, etc.
- 11. Es la descripción de los rasgos físicos de las personas.
- 13. Los personajes hablan en la narración.
- 14. Son cada uno de los acontecimientos que sucede en la narración.

12 - elabora un mapa conceptual donde expliques el género narrativo (los elementos del género, los tipos de textos narrativos, la estructura narrativa)

3 - explica con tus palabras cuales son las partes del cuento y en qué consisten, luego transcribe el cuento de la elaboración del traje de mago de tu cuaderno y señala en el:

(verde: inicio y presentación)

(Azul: nudo, problema y desarrollo)

(Amarillo: desenlace y final)

4- busca en las narraciones de la guía de español del 1 periodo y las que elaboraste en tu cuaderno elabora un cuadro similar a siguiente **con cada una de las narraciones presentes** en el libro y cuaderno.

| NOMBRE DE LA NARRACION | | POR QUE |
|---------------------------------|--|---------|
| PERSONAJE PRIMARIO y secundario | | |
| Escenarios abiertos y cerrados | | |
| Tiempo climático y del verbo | | |

- prepara una exposición usando un **mapa mental** en una cartelera donde expliques todos los temas de la presente recuperación.

10- ¿Que te gusto y que aprendiste en esta recuperación? Que temas has entendido mejor y cuales no

11- ¿Que debes mejorar y seguir practicando? Escribe un compromiso de cambio

| | | |
|--|------------------------------|---------------|
| Observaciones del docente | | |
| Fecha de entrega estudiante | Fecha devolución del docente | |
| | | |
| Observaciones y correcciones hechas por el docente | | |
| | | |
| Calificación del taller | | |
| Calificación de la exposición | | |
| Calificación de la evaluación escrita | | |
| | | |
| Firma estudiante | Firma acudiente | Firma docente |
| | | |
| Otras observaciones | | |
| | | |