

# **ODS 1: FI DE LA POBRESA**



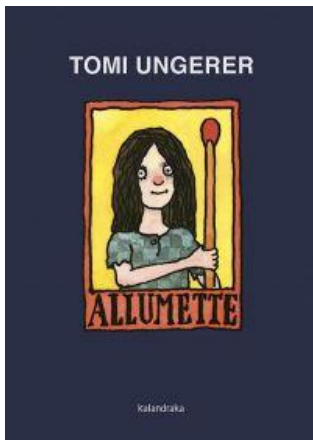


• CONTES



***L'Agni i la pluja* / Sales, Dora; il·lustracions de Flores, Enrique**

L'Agni és un nen de deu anys que viu en un suburbi de la ciutat de Bombai. Treballa en un safareig rentant roba moltes hores, perquè a casa seva fan falta els pocs diners que li paguen. En aquest llibre se'ns explica el seu dia a dia, tant la convivència amb la seva família i els seus amics com les seves inquietuds. L'autora narra una història realista on posa en valor el sentiments, l'esperança i les ànsies de L'Agni de canvia la seva sort i la dels qui l'envolten.



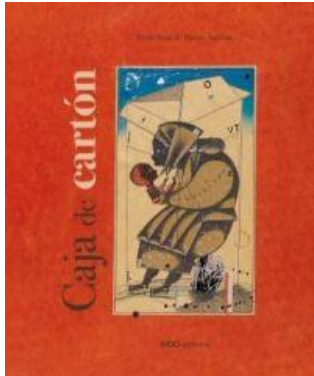
***Allumette* / Ungerer, Tomi**

L'autor explica la seva pròpia versió del conte de *La petita venedora de llumins* de Christian Andersen, adaptada a l'actualitat i amb un missatge d'esperança i solidaritat. L'Allumette és una nena pobra, que intenta viure venent caixes de llumins, buscant menjar entre la brossa i dormint on pot. La nit de Nadal, quan sembla que el fred i el cansament poden amb ella, demana al cel poder seguir vivint, i de sobte comença a ploure menjar i un munt d'objectes. Davant d'aquest miracle, l'Allumette decideix repartir aquesta pluja amb tots aquells que ho necessiten.



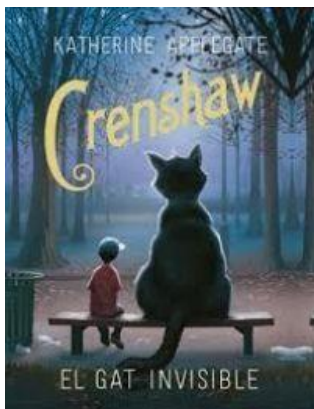
***Cafè dolç, cafè amarg* / Obiols, Anna; il·lustracions de Subi**

Aquest àlbum il·lustrat ens presenta en Mikhail, un nen orfe de nou anys que viu al carrer. Amb el seu violí, canta una cançó on compara la seva vida amb la dels altres nens i nenes. Un recordatori de que alguns tenim la sort de prendre el cafè dolç, i altres no tenen més remei que prendre'l amarg.



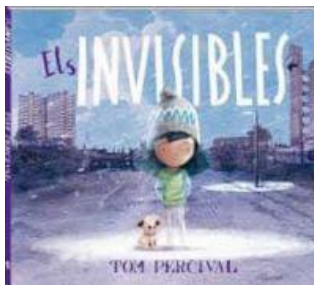
***Caja de cartón* / Arnal, Txabi; il·lustracions de Amekan, Hassan**

La protagonista d'aquesta història és una nena que, juntament amb la seva mare, s'aventura a migrar per buscar una vida millor. Però el camí no és fàcil, i l'autor ens mostra totes les dificultats que troben els immigrants de forma molt humana i realista. Tot i que no s'amaga la situació precària d'aquestes persones, també hi ha moments per l'alegria i l'esperança.



***Crenshaw: el gat invisible* / Applegate, Katherine**

En Jackson té deu anys i de gran vol ser científic d'animals. Sempre li busca explicació a tot, i una de les coses que no pot explicar és perquè el seu amic invisible ha tornat a aparèixer al cap de tants anys. Però no és l'única cosa que el preocupa, i és que ell sap perfectament que a casa falten diners, i que pagar menjar o les factures és un problema. Un llibre que ens fa viure en primera persona una situació més comú del que ens pensem.



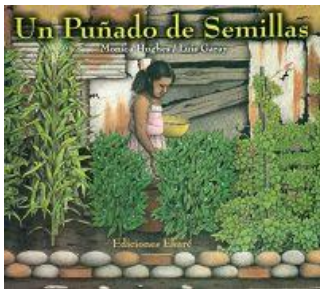
***Els Invisibles* / Percival, Tom**

Hi ha moltes coses que la família de la Isabel no es pot permetre, però ella sempre ha intentat gaudir del que sí té. Fins que un dia s'acumulen les factures i es veuen obligats a mudar-se a l'altra punta de la ciutat. Allà la Isabel comença a sentir-se desanimada i invisible, com si la gent no la veiés. Però també se n'adona que hi ha molta gent que fins ara havia estat invisible per a ella, i que potser es podria intentar fer alguna cosa per canviar-ho.



***La Millor jugada d'en Madani / Pintadera, Fran; il·lustracions de Catalina, Raquel***

En Madani és el millor jugador de l'equip de futbol del seu barri, i això que juga sense sabates! Quan marca un gol, la seva mare pot sentir els crits mentre cus a casa. Ell porta una temporada estalviant en una guardiola, i quan per fi la té plena coincideix amb un partit amb el seu equip rival. La gent no pot evitar preguntar-se si per fi es podrà comprar unes botes, i si això el podria fer encara més bo jugant. Però què és el que farà en Madani?



***Un Puñado de semillas / Hughes, Monica; il·lustracions de Garay, Luis***

La Concepción vivia en una caseta al camp cuidant els cultius i guardant llavors per la pròxima sembra. Però un dia la seva àvia va morir i va haver de marxar de la caseta, així que va marxar sola a la ciutat, on es fa amiga d'un grup de nens del carrer, que robaven per poder menjar. I la Concepción decideix que amb ells compartirà la seva única pertinença: les llavors que havia guardat, portadores tant de menjar com d'esperança.

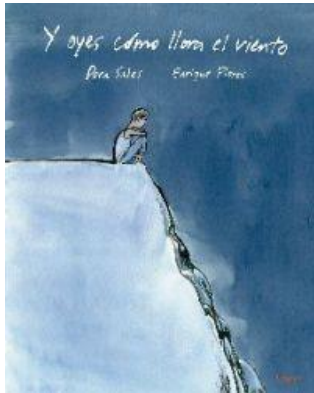


***La Senyora Maria / Noguera, Cesc; il·lustracions de Gesalí, Raül***

La senyora Maria viu al carrer i a l'estiu s'instal·la en un dels bancs del parc, entre dos plataners que li fan ombra. Quan plou, es cobreix amb una cortina de bany de colors i quan fa bo explica contes als ocells i altres animals. Però tot i això, a vegades se sent sola. Un dia l'Ennatu, una nena, sent un soroll estrany al parc i decideix investigar d'on ve. Un conte que ens acostava a la realitat de la gent sense llar.



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló

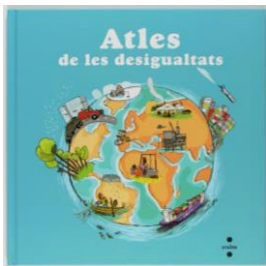


### ***Y oyes cómo llora el viento* / Sales, Dora; il·lustracions de Flores, Enrique**

Durant tres nits, un noi del carrer parla de la seva vida amb una treballadora social. Una història en primera persona de la dura realitat d'una infància robada per les guerres de bandes i el tràfic de drogues.

El protagonista va perdre la seva família quan era petit, i ara s'ha vist abocat a assassinar per encàrrec per sobreviure. Una petita novel·la no apta per totes les edats, però que convida a la reflexió.

### • LLIBRES DE CONEIXEMENTS



### ***Atlas de les desigualtats* / Lédu, Stéphanie; Frattini, Stéphane**

Atlas amb explicacions i dades perquè nens i nenes puguin entendre els gran problemes del món com el repartiment de recursos, la sanitat, l'educació o la desigualtat de gènere. Amb imatges, gràfiques i un glossari que faciliten la comprensió. Finalitza amb una reflexió sobre possibles accions per reduir les desigualtats.

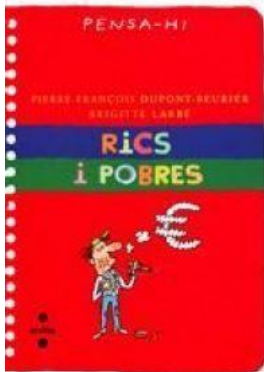


### ***La Economía en cómic* / Couppey-Soubeyran, Jézabel; il·lustracions de Bui, Auriane**

La Zoe és una noia curiosa i amb moltes preguntes: per què a la seva mare li costa tant trobar una feina? Per què algunes famílies tenen més diners que altres? Com es medeix la riquesa d'un país? Amb l'ajuda dels seus amics i la seva veïna, l'acompanyarem en el seu aprenentatge sobre economia, mercats, bancs i rentes, i sobre què podem fer per marcar la diferència.



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló



### ***Rics i pobres / Dupont-Beurier, Pierre-François; Labbé, Brigitte***

A través de petites històries i amb un toc d'humor, aquest llibre ens convida a reflexionar i replantejar-nos alguns conceptes sobre la riquesa. Allò que ens pot semblar una incoherència, una injustícia o una curiositat pot ser el punt de partida per aprendre com funciona l'economia i la societat.

### • RECURSOS DIGITALS



#### **Canal Super 3**

<https://www.ccma.cat/tv3/super3/objectiu-2030/fi-de-la-pobresa/video/6043468/>

Vídeo produït pel canal Super3 com a part d'una sèrie de recursos per explicar i treballar els ODS amb els nens i nenes. S'introdueix el primer objectiu i es fa una proposta de treball.



#### **Educació 2030**

[https://ateneu.xtec.cat/wiki/form/wikiexport/\\_media/cursos/curriculum/inf\\_pri/cape/educacio-per-als-objectius-de-desenvolupament-sostenible.pdf](https://ateneu.xtec.cat/wiki/form/wikiexport/_media/cursos/curriculum/inf_pri/cape/educacio-per-als-objectius-de-desenvolupament-sostenible.pdf)

Guia elaborada per la UNESCO per als professionals de l'educació amb objectius d'aprenentatge orientatius i suggeriments de temes i activitats per a l'aprenentatge dels ODS.

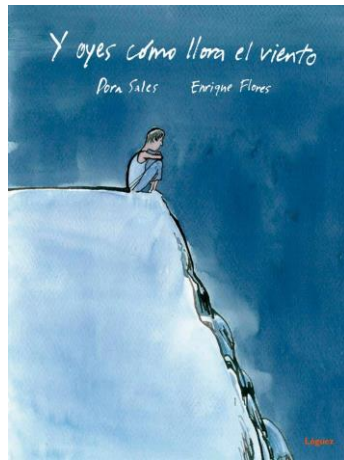
# ODS 2: FAM ZERO





**RECURSOS RELACIONATS AMB EL ODS 2: FAM ZERO/ NIVELL EDUCATIU: SECUNDÀRIA**

**• CONTES I NOVEL·LES**



***Y oyes cómo llora el viento/ Sales, Dora***

Un nen del carrer parla durant tres nits amb una treballadora social. Sobre la seva vida, el seu dolor, la seva solitud. Ho fa en primera persona, amb parquedat, obrint-se a poc a poc. El relat apunta a una realitat, tremendament dura, sobre la vulnerabilitat de la infància.



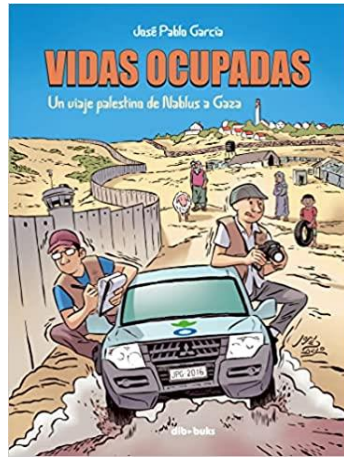
***Un Día a Ucraïna: la gana, l'arma dels tirans/ Pernin, Muriel***

Avui, igual que ahir, hi ha milions d'éssers humans que moren de gana. Ucraïna és arrasada per la gana el 1933. És una gana estranya. És l'avantsala de la mort. És la gana utilitzada com a arma política d'extermini per l'estalinisme. L'autor n'ha recuperat testimonis reals de Kiev i Tàrgan. Testimonis dels supervivents, dels que durant anys van guardar silenci sobre el què havia succeït. El segon relat se situa a Kosovo, al sud de l'antiga Iugoslàvia, el 1993. És el diari d'un home en missió humanitària. Aquí no existeix la gana de Somàlia o el Kurdistan, aquí existeix la malnutrició, la mort lenta.





• CÒMIC



***Vidas ocupadas: un viaje palestino de Nablus a Gaza / García, José Pablo***

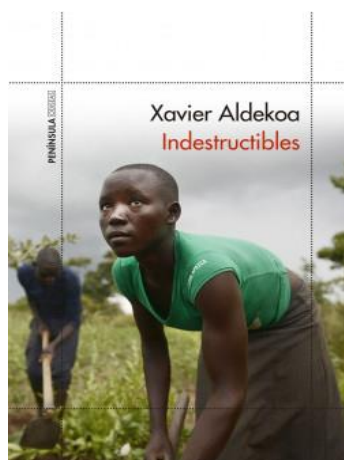
*Vidas ocupadas* és la plasmació en un còmic del viatge de deu dies realitzat per José Pablo García pel Territori Palestí Ocupat, gràcies a Acció contra el Hambre i l'Agència de Cooperació Internacional per al Desenvolupament (AECID). En el seu viatge de Nablus a Gaza, va experimentar com és la vida d'aquells que han sofert les conseqüències d'un conflicte que, per llunyania i extensió en el temps, ens sembla una cosa distant i llunyana. A punt de complir-se cinquanta anys de l'ocupació, José Pablo ens explica una història molt emocional que no ens deixarà indiferents.

• LLIBRES DE CONEIXEMENTS



***El Hambre en el mundo explicada a mi hijo/ Ziegler, Jean***

Cada cinc segons mor de fam un nen menor de deu anys. Cada quatre minuts perd la vista una persona a causa de la falta de vitamina A. Segons Nacions Unides, 963 milions de persones -gairebé un de cada sis habitants del nostre planeta- estan greument desnodrides. En l'actualitat, el dret a l'alimentació és amb tota seguretat, de tots els drets humans, el que es vulnera amb més impunitat. Jean Ziegler ens explica que la fam és una causa de la injustícia humana i assegura que avui el món podria produir aliments suficients per a nodrir a la població mundial.



***Indestructibles / Aldekoa, Xavier***

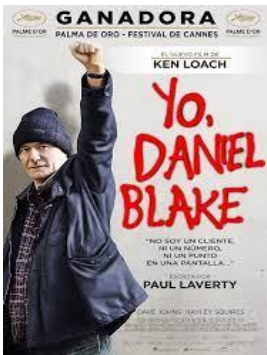
És un llibre sobre una Àfrica complexa. Sobre un territori, o part d'ell, que canvia i es transforma. Ple de persones que sobreviuen com poden. I que, quan les coses es torcen, intenten tirar endavant.



***Què mengem?/ Serrano, Lucía***

Col·lecció que tracta els objectius de l'Agenda 2030 de les Nacions Unides per a un desenvolupament sostenible. Sabies que la malnutrició afecta a moltes persones al món? Per què hi ha gent que passa fam? I per què hi ha aliments de mala qualitat que no proporcionen els nutrients necessaris? És important saber d'on provenen els productes que mengem. Què pots fer per estar informat sobre aquesta qüestió? Descobreix idees per alimentar-te de manera sana i sostenible.

**• PEL·LÍCULES**



***Yo, Daniel Blake / Loach, Ken***

Per primera vegada a la seva vida, víctima de problemes cardíacs, Daniel Blake, fuster anglès de 59 anys, es veu obligat a acudir a l'assistència social. No obstant això, malgrat el metge li ha prohibit treballar, l'administració l'obliga a buscar una ocupació si no desitja rebre una sanció.



***Sorry we missed you / Loach, Ken***

Ricky i la seva família han estat lluitant contra els deutes des de la crisi financera de l'any 2008. Afortunadament per a ells es presenta una gran oportunitat gràcies a una nova furgoneta que els permet crear una franquícia de lliuraments a domicili. És un treball dur però la família es mostra decidida a mantenir-se unida, sense importar les dificultats que apareguin en el camí.



**•RECURSOS DIGITALS**

 <p><b>OBJETIVO 2</b> <b>HAMBRE CERO</b></p> <p>Para los hombres, niños y niñas, adolescentes, mujeres rurales y personas en situación vulnerable.</p> <p><b>¡Vamos al momento Digital! ¡Vamos!</b></p> <p>El Club de Lectura SDG ayuda a los niños a aprender sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p><b>Objetivos de desarrollo sostenible</b> <a href="https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/sdgbookclub-2archive/">https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/sdgbookclub-2archive/</a></p> <p>El món no està ben encaminat per a aconseguir l'objectiu de fam zero per a 2030. Si continuen les tendències recents, el nombre de persones afectades per la fam superarà els 840 milions de persones per a 2030.</p>
 <p>Food and Agriculture Organization of the United Nations</p>	<p><b>FAO</b> <a href="https://www.fao.org/">https://www.fao.org/</a></p> <p>L'Acadèmia d'aprenentatge electrònic de la FAO ofereix un munt de cursos gratuïts en línia.</p>
 <p><b>Manos Unidas</b></p>	<p><b>Manos Unidas</b> <a href="https://www.manosunidas.org/observatorio/hambre-mundo">https://www.manosunidas.org/observatorio/hambre-mundo</a></p> <p>Prop de 800 milions de persones passen fam en el món. És una dada esgarrifosa. Sobretot tenint en compte que en el món vivim en total 7 mil milions de persones i la nostra capacitat productiva seria capaç d'alimentar gairebé al doble, a 12 mil milions.</p>
 <p><b>Ayuda en Acción</b></p>	<p><b>Ayuda en acción</b> <a href="https://ayudaenaccion.org/">https://ayudaenaccion.org/</a></p> <p>Ayuda en Acción treballa en tres continents acompanyant a la infància i a la joventut per a donar-los un present digne i un futur amb oportunitats.</p>

# **ODS 3: SALUT I BENESTAR**





• NOVEL·LES

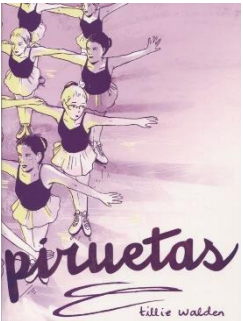
	<p><b><i>Qué sientes cuando no sientes nada / Panicello, Víctor</i></b></p> <p>L'Emma treu bones notes i està a punt d'anar a la universitat però té molts problemes personals. Sofreix per unes relacions familiars difícils, per alguns desenganys sentimentals, per la pressió que ella mateixa s'imposa i, a més, pel seu aspecte físic, que no és el que ella desitja.</p>
	<p><b><i>Billete de ida y vuelta / Lienas, Gemma</i></b></p> <p>Un testimoniatge impressionant sobre l'anorèxia i la bulímia, dos trastorns que pateixen moltes adolescents.</p>
	<p><b><i>Corazón de mariposa / Tomé, Andrea</i></b></p> <p>Victoria passa els dies comptant calories i intentant que la seva germana no l'obligui a menjar més del que ella considera suficient. Kenji viu amagant les marques del seu passat sota tatuatges i treballant en un bar per a amants del rock. Tots dos estan sols, aïllats del món. Un dia, Kenji es troba a la Victoria plena de sang als lavabos del bar on treballa. Ha intentat suïcidar-se, perquè sofreix anorèxia i perquè el seu xicot acaba de deixar-la.</p>



	<p><b><i>El curioso incidente del perro a medianoche / Haddon, Mark</i></b></p> <p>Guanyadora del Premi Whitbread i del Premi de la Commonwealth al Millor Primer Llibre. Als seus quinze anys, Christopher coneix les capitals de tots els països del món, pot explicar la teoria de la relativitat i recitar els números primers fins al 7.507, però li costa relacionar-se amb altres éssers humans.</p>
	<p><b><i>El Misterio de la noria de Londres / Dowd, Siobhan</i></b></p> <p>Ted, un nen de dotze anys amb una ment privilegiada i especial, és el protagonista i narrador d'aquesta història d'intriga i suspens. El seu cosí, Salim, desapareix misteriosament quan viatjava en la famosa sínia de Londres, el London Eye. Tots li van veure pujar però mai va arribar a baixar. Ningú entén què ha passat, fins i tot la policia està desconcertada.</p>
	<p><b><i>El Sueño de Berlín / Alonso, Ana; Pelegrín, Javier</i></b></p> <p>L'Ana és una adolescent amb TOC (trastorn obsessiu compulsiu). Quan el Bruno, el seu company de classe, s'assabenta del problema, intenta ajudar-la, animant-la a apuntar-se al viatge de fi de curs per a que pugui complir un dels seus somnis: visitar, a Berlín.</p>
	<p><b><i>El abismo / Shusterman, Neal</i></b></p> <p>Premi Nacional de Literatura Juvenil als Estats Units, 2015. Caden Bosch és un alumne brillant de secundària que no es comporta com els altres nois. Alguna cosa està canviant al seu cap. Els seus antics amics creuen que s'ha tornat boig. Ell haurà de viatjar al racó més profund de la seva ment, per a tractar d'entendre què li passa.</p>



· CÒMICS

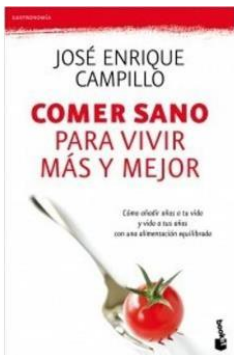
	<p><b><i>El Nao de Brown</i> / Dillon, Glyn</b></p> <p>Considerada una de les grans novel·les gràfiques dels últims temps, <i>El Nao de Brown</i>, és l'obra més ambiciosa de l'autor britànic Glyn Dillon. Un interessant relat protagonitzat per una jove que sofreix de trastorn obsessiu compulsiu. Les seves vivències ens faran explorar la por, l'amor i el sentit de la nostra existència.</p>
	<p><b><i>Yo, gorda</i> / Meritxell, Bosch</b></p> <p>És un còmic basat en fets reals entorn del maltractament psicològic i els trastorns alimentaris. Una confessió autobiogràfica que, com diu la seva pròpia autora, comença malament però acaba bé.</p>
	<p><b><i>Albert contra Albert</i> / Sanz, Arnau</b></p> <p>Als 27 anys l'Albert s'ha de fer càrrec del seu pare, que té un trastorn bipolar. El dia a dia i els records de la seva infància l'ajudaran a suportar i acceptar la situació, redescobrint-se a si mateix i al seu pare. <i>Albert contra Albert</i> és un homenatge a l'ésser humà, amb els seus errors i les seves febleses.</p>
	<p><b><i>Piruetas</i> / Walden, Tillie</b></p> <p>A aquest còmic autobiogràfic, Tillie Walden capta a la perfecció el que significa fer-se major, sortir de l'armari i acceptar deixar enrere tot el que una acostumava a ser. El patinatge era una peça clau de la seva identitat, un refugi segur on desconnectar de l'estrès del col·legi, el <i>bullying</i> i la família.</p>



***Cara o cruz: conviviendo con un trastorno mental / Lubie, Lou***

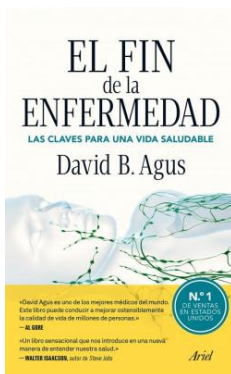
La Lou té una ciclotímia: un trastorn de l'estat d'ànim de la família de les malalties bipolars. Aquest còmic és un relat en primera persona perfecte per acabar amb l'estigma dels trastorns mentals.

**• LLIBRES DE CONEIXEMENTS**



***Comer sano para vivir más y mejor : cómo añadir años a tu vida y vida a tus años con una alimentación equilibrada / Campillo, José Enrique***

Aquest llibre no ofereix receptes miraculoses ni dietes impossibles per a aprimar-se. L'autor fa una aposta per l'alimentació saludable com la mesura antienvelliment més poderosa. A aquest text, José Enrique Campillo, reconegut expert en nutrició i alimentació, barreja recents dades científiques amb la tradicional saviesa popular.



***El fin de la enfermedad / Agus, David B.***

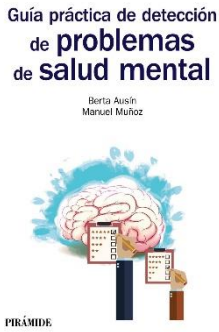
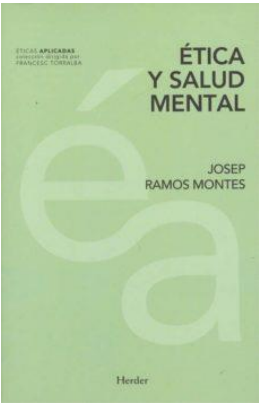

Aquest és un dels llibres més revolucionaris que s'han escrit en els últims anys. L'oncòleg David Agus, un dels metges i investigadors sobre el càncer més prestigiosos del món, planteja una visió global i innovadora sobre el concepte de salut.





	<p><b><i>¿Qué es comer sano?: las dudas, mitos y engaños más extendidos sobre la alimentación / Mulet, J. M.</i></b></p> <p>Al món de l'alimentació i la nutrició circulen molts mites i informacions falses, i és difícil orientar-se en aquest maremàgnum informatiu. El fet de no saber filtrar aquesta informació afecta no solament als nostres hàbits de compra sinó també a la nostra salut. Els mites neixen i moren, i alguns fins i tot reneixen al cap d'un temps. J.M Mulet ha decidit posar fre a les mentides i donar resposta als 101 mites més comuns.</p>
	<p><b><i>La anorexia juvenil : una terapia eficaz y eficiente para los trastornos alimentarios / Nardone, Giorgio</i></b></p> <p>Aquest llibre parla de la complexitat de l'anorèxia, una malaltia que per als metges i els terapeutes resulta especialment difícil de tractar perquè no tots els pacients anorèxics presenten els mateixos símptomes, donant lloc a teràpies moltes vegades inadequades, quan no contraproductes.</p>
	<p><b><i>Diagnòstic: anorèxia / Barba, Joaquina</i></b></p> <p>Aquest llibre explica la història d'una jove que pateix aquesta greu malaltia tan freqüent entre les adolescents. Mitjançant l'estructura d'un diàleg, l'autora narra el dia a dia d'una persona afectada, mostrant-nos les conseqüències físiques i psicològiques que els trastorns de l'alimentació tenen en la persona. Però també mostra camins per a solucionar i superar l'anorèxia.</p>



 <p>Guía práctica de detección de <b>problemas de salud mental</b></p> <p>Berta Ausín Manuel Muñoz</p> <p>PIRÁMIDE</p>	<p><b><i>Guía práctica de detección de problemas de salud mental / Ausín, Berta; Muñoz, Manuel</i></b></p> <p>Els trastorns de salut mental afecten a una de cada quatre persones. Encara que en l'actualitat existeixen tractaments efectius per als trastorns mentals més importants, la major part dels afectats per problemes de salut mental triguen entre vuit i quinze anys a sol·licitar ajuda professional o, fins i tot, no arriben a demanar-la. Aquesta obra té com a principal objectiu donar estratègies útils i pràctiques per a detectar problemes psicològics i de salut mental</p>
 <p>ÉTICA Y SALUD MENTAL</p> <p>JOSEP RAMOS MONTES</p> <p>Herder</p>	<p><b><i>Ética y salud mental / Ramos Montes, Josep</i></b></p> <p>La salut mental és un fenomen que no sols afecta a les ciències de la salut, sinó també a la sociologia, a l'economia i a la política. Aquest llibre dona una visió més àmplia i multidimensional de la salut mental.</p>
 <p>PHYLLIS CHESLER</p> <p>MUJERES Y LOCURA</p> <p>Traducción: Maitilde Pérez</p>	<p><b><i>Mujeres y locura / Chesler, Phyllis</i></b></p> <p><i>Mujeres y locura</i> va ser un estudi pioner a abordar qüestions crítiques sobre dones i salut mental. Combina entrevistes a pacients amb diferents anàlisis dels rols de les dones en la història, la societat i la mitologia, per a concloure que existeix un doble i opressor estàndard respecte a la psicologia de les dones.</p>







• PEL·LÍCULES

	<p><b><i>Pequeña Miss Sunshine/ Dayton, Jonathan; Faris, Valerie</i></b></p> <p>Els Hoover són una família molt peculiar. L'Olive, la filla petita, és una nena amb ulleres i una mica grassoneta que vol ser una reina de bellesa. Quan, gràcies a un cop de sort, la conviden a participar en el concurs de 'Pequeña Miss Sunshine', a Califòrnia, l'acompanya tota la família. En una furgoneta Volkswagen, es dirigeixen cap a l'Oest en un tragicòmic periple de tres dies ple d'inesperades sorpreses. El debut de l'Olive serà el detonant d'un canvi profund en aquesta família d'inadaptats.</p>
	<p><b><i>Big fish/ Burton, Tim</i></b></p> <p>William Bloom no té molt bona relació amb el seu pare, però després d'assabentar-se que pateix una malaltia terminal, torna a casa seva per a estar al seu costat en els seus últims moments. Una vegada més, William es veurà obligat a escoltar-ho mentre explica les interminables històries de la seva joventut. Però, en aquesta ocasió, tractarà d'esbrinar coses que li permetin conèixer millor al seu pare, encara que per a això haurà de separar clarament realitat i fantasia, elements que apareixen sempre barrejats en els relats del seu progenitor.</p>
	<p><b><i>Del revés (inside out) / Docter, Pete</i></b></p> <p>La Riley és una noia que gaudeix o pateix tota classe de sentiments. Encara que la seva vida ha estat marcada per l'alegria, també es veu afectada per una altra mena d'emocions. El que la Riley no entén molt bé és per quin motiu ha d'existir la tristesa a la seva vida. Una sèrie d'esdeveniments fan que alegria i tristesa es barregin en una perillosa aventura que farà un tomb al món de la Riley.</p>



• RECURSOS DIGITALS

 <p>Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes</p>	<p><b>Bienestar emocional</b> <a href="https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2020/05/14/bienestar-emocional/">https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2020/05/14/bienestar-emocional/</a></p> <p>El benestar emocional està molt lligat a la salut. La informació que es presenta en aquesta web ofereix a la població eines per a aprendre a controlar les emocions i l'estrès i a millorar l'estil de vida</p>
 <p>feliciCat INSTITUT CATALÀ DE LA FELICITAT</p>	<p><b>FeliciCat</b> <a href="https://www.felicitat.cat/es/recursos-cast">https://www.felicitat.cat/es/recursos-cast</a></p> <p>Aquesta web ofereix llibres gratuïts relacionats amb el benestar psicològic i emocional.</p>
 <p>EducaSalut</p>	<p><b>EducaSalut</b> <a href="https://www.caib.es/sites/educasalut/es/">https://www.caib.es/sites/educasalut/es/</a></p> <p>Web interactiva amb continguts, programes i materials de promoció i educació per als centres educatius. A més, els usuaris poden utilitzar el comparador de recursos per a localitzar i visualitzar tota la informació.</p>
 <p>activa t X LA SALUT MENTAL</p>	<p><b>Activa't per la salut mental</b> <a href="http://activatperlasalutmental.org/recursos/">http://activatperlasalutmental.org/recursos/</a></p> <p>Directori amb els recursos i els serveis en salut mental a Catalunya.</p>
 <p>SMC salutmental Catalunya</p>	<p><b>Salut Mental Catalunya</b> <a href="https://www.salutmental.org/la-salut-mental/mapa-recursos-salut-mental/">https://www.salutmental.org/la-salut-mental/mapa-recursos-salut-mental/</a></p> <p>Informació dels serveis i els recursos de la xarxa sanitària i social i de les associacions i entitats de salut mental a Catalunya.</p>

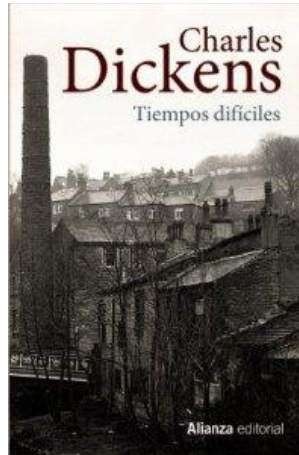
# ODS 4: EDUCACIÓ DE QUALITAT





• NOVEL·LA

	<p><b><i>Fahrenheit 451</i> / Bradbury, Ray</b></p> <p>Fahrenheit 451 és la temperatura a la qual el paper s'encén i crema. Guy Montag és un bomber i la seva feina és cremar llibres que estan prohibits perquè són causa de discòrdia i sofriment entre la gent.</p>
	<p><b><i>El Guardián entre el centeno</i> / Salinger, J.D.</b></p> <p>El protagonista de <i>El guardián entre el centeno</i> és un noi normal que viu en la Nova York de la postguerra, i que està ple de dubtes i d'uns desitjos allunyats de la realitat. A més s'ha d'enfrontar a un fracàs escolar que li frustra i li fa sentir que és mediocre.</p>
	<p><b><i>Historia de una maestra</i> / Aldecoa, Josefina R.</b></p> <p>En 1923 la Gabriela aconsegueix el seu títol de mestra. És el començament d'un somni que la portarà a treballar en diverses escoles rurals a Espanya i a Guinea Equatorial. 'Historia de una maestra' és la narració, feta des de la memòria, de la vida de la Gabriela des dels anys vint i fins al començament de la guerra civil.</p>



***Tiempos difíciles / Dickens, Charles***

La seva entretinguda trama barreja les vides i peripècies, il·lusions i dissorts del rígid i pràctic director d'escola Thomas Gradgrind, dels seus fills Tom i Louisa, la seva companya Sissie Jupe, del presumptuós i mesquí empresari Josiah Bounderby i de l'obrer Stephen Blackpool. Estem davant d'una visió inoblidable de l'Anglaterra victoriana sotmesa en la revolució industrial.



***Matar a un ruiseñor / Lee, Harper***

Jean Louise Finch evoca una època de la seva infància a Alabama, quan el seu pare, Atticus, va decidir defensar davant els tribunals un home negre acusat de violar a una dona blanca. Es tracta d'una novel·la d'iniciació que mostra una comunitat, la del sud dels Estats Units durant la dècada de 1930, dominada pels prejudicis racials, la desconfiança, la rigidesa dels vincles familiars i veïnals, així com un sistema judicial sense garanties per als negres.



***Nunca me abandones / Ishiguro, Kazuo***

A primera vista, els nois que estudien a l'internat de Hailsham són com qualsevol grup d'adolescents. Practiquen esports, tenen classes d'art i descobreixen el sexe, l'amor i els jocs de poder. Hailsham és una barreja d'internat victorià i de col·legi per a fills de hippies dels anys seixanta on els nois semblen ser orfes. Els professors contínuament els diuen als alumnes que són molt especials, que tenen una important missió en el futur i, a més, es preocupen excessivament per la seva salut. Les relacions sexuals estan lliurement permeses però s'han prohibit els llibres de Sherlock Holmes.



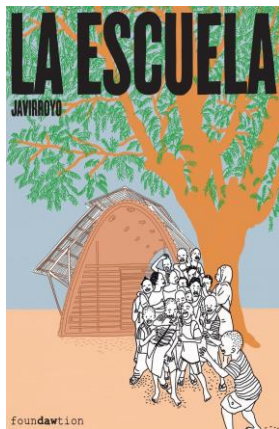
## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló

### • CÒMICS



#### **Jane / Brosh McKenna, Aline; Pérez, Ramón K**

Aline Brosh i Ramón K. Pérez porten al present 'Jane Eyre', el clàssic escrit per Charlotte Brontë. La única manera d'escapar d'un destí cruel està a Nova York, però Jane tampoc trobarà allí el què espera.



#### **La escuela / Javierrojo**

Un còmic sobre Àfrica i la construcció d'una escola al sud del Senegal. L'autor reflexa les diverses relacions entre africans i europeus que tenen lloc durant la construcció d'una escola. També ens explica els seus viatges d'Europa cap a Àfrica i d'Àfrica cap a Europa, amb tots els anhels, tots els desitjos i l'atracció que un continent exerceix sobre l'altre. És un llibre d'històries d'amor i de desamor.



#### **El mundo clásico / Cifuentes, Pedro**

Pedro Cifuentes, professor de secundària de la Comunitat Valenciana, fa del còmic una genial eina d'aprenentatge. Aquest és un llibre que tot aquell que vulgui comprendre què és l'art i quin ha estat la seva història hauria de llegir. Es tracta d'un bon manual sobre història de l'art al món clàssic.



#### **La Edad Media / Cifuentes, Pedro**

Les aventures del Profe i la seva colla continuen en el segon volum de la Història de l'Art en còmic. Aquest còmic fa un divertidíssim repàs a un mil·lenni d'història i d'art, que comença on es va quedar *El mundo clásico*, al final de l'Imperi Romà, i que arribarà fins a les albrors del Renaixement, amb el Bosco com a pont cap al futur





**Renacimiento / Cifuentes, Pedro**

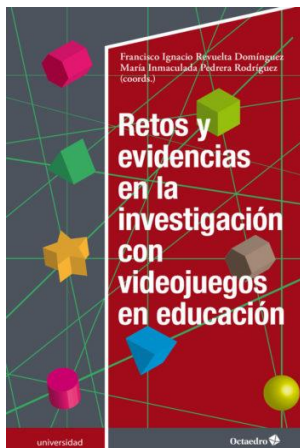
Leonardo da Vinci, Sofonisba Anguissola, la Gioconda, Miguel Ángel, el Bello Raffaello, Durero, Tiziano o Garcilaso de la Vega són alguns dels artistes del Renaixement que acompanyen als nostres protagonistes.

**• LLIBRES DE CONEIXEMENT**



**La Escuela no es un parque de atracciones: una defensa del conocimiento poderoso / Luri, Gregorio**

L'autor està fart que ens presentin com a novetats experiments pedagògics que són un fracàs. Aquí fa una anàlisi de l'educació actual i ens anima a tornar a una escola on el coneixement i les evidències siguin realment l'eix. Perquè amb l'escola no es juga. Si l'escola està en crisi, no és perquè sigui una institució vetusta, sinó perquè han oblidat quina ha de ser la seva veritable funció: reduir la distància entre la ignorància i el coneixement.



**Retos y evidencias en la investigación con videojuegos en educación / Revuelta Domínguez, Francisco Ignacio; Pedrera Rodríguez, María Inmaculada (coords.)**

Aquest llibre presenta un panorama general i actualitzat de les recerques centrades en l'ús, el desenvolupament i la intervenció dels videojocs i els *serious games* a l'àmbit educatiu. Juntament amb reflexions generals sobre els paradigmes, les experiències i les recerques recents, les anàlisis se centren en descobrir els factors que afavoreixen la integració dels videojocs en l'educació en qualssevol de les seves modalitats (formal i no formal). Es tracta d'un llibre en col·laboració internacional entre Espanya i l'Argentina que recull aportacions, recerques i experiències d'alguns dels membres acadèmics del Grup Alfás.



***Educació emocional i família: el viatge comença a casa / Alabart Saludes, Miguel Àngel; Martínez Pardo, Eva***

Aquest llibre ofereix reflexions i propostes per conèixer millor les dinàmiques emocionals en el sistema familiar i actuar de manera respectuosa i assertiva per tal d'enfortir la vida emocional dels nostres fills i filles i també la nostra.



***L'educació és política / Carbonell Sebarroja, Jaume***

Els esdeveniments que estem vivint posen en relleu les estretes relacions entre política i educació. La política es fa al Parlament, a la plaça, al carrer i en qualsevol escenari comunitari on es proposen idees, es confronten opinions, es defensen drets i es prenen decisions per millorar les nostres vides individuals i col·lectives. En aquest llibre es reivindica la política que aposta pel pensament crític i transparent, la democràcia participativa i la més àmplia llibertat d'expressió.



***L'educació inclusiva: de l'exclusió a la plena participació de tot l'alumnat / Giné, Climent [i 3 més]***

A partir de les aportacions de diferents autors, tant del nostre país com europeus, el llibre planteja una reflexió sobre l'educació inclusiva, combinant elements conceptuals i propostes pràctiques.



***Els reptes de l'educació en la modernitat líquida / Bauman, Zygmunt***

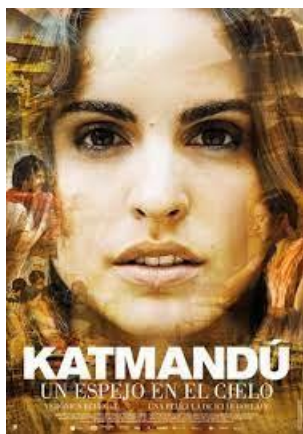
*Els reptes de l'educació en la modernitat líquida* és el text de la conferència que va pronunciar Zygmunt Bauman a Barcelona el maig de 2006. Es tracta, doncs, d'una aportació inèdita en què el sociòleg polonès es planteja el lloc que ocupa l'educació en el context de la modernitat que ha definit com a «líquida».



***La generació Google: de l'educació permissiva a una escola serena / Pagès, Eugènia***

Actualment a l'escola, la dispersió mental de l'alumnat més la manca de límits és una combinació letal per a qualsevol aprenentatge. Què és pot fer? D'una banda, es proposa revisar l'excessiva permissivitat, de la qual s'explica d'on arrenca i perquè està tan arrelada a casa nostra i, d'altra banda, introduir contrapesos a les aules a la manca d'atenció sostinguda i concentració de les noves fornades d'alumnes que dificulta greument la seva formació acadèmica i personal.

**• PEL·LÍCULES**



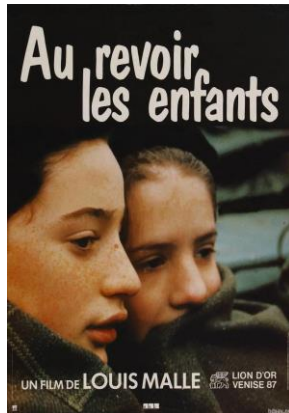
***Katmandú: un espejo en el cielo / Bollaín, Icíar***

La Laia, una jove mestra catalana, es trasllada a Kàtmandu per a treballar en una escola. Allí, a més de la misèria, descobreix un panorama educatiu desolador que exclou als més necessitats. Després de contreure un matrimoni de conveniència per a legalitzar la seva situació emprèn un ambiciós projecte pedagògic en els barris de barraques de la ciutat, però s'adona que necessita ajuda per a fer-ho realitat



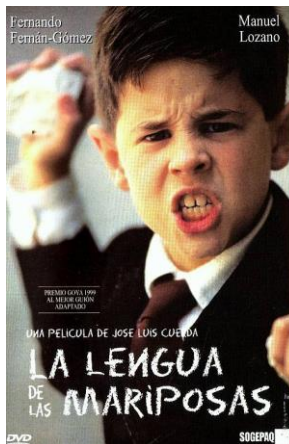
***El club de los poetas muertos / Weir, Peter***

En un elitista i estricte col·legi privat de Nova Anglaterra, un grup d'alumnes descobrirà la poesia i el significat del "carpe diem" -aprofitar el moment- i la importància vital de lluitar per aconseguir els somnis, gràcies al Sr. Keating, un excèntric professor que desperta les seves mentes per mitjà de mètodes poc convencionals.



***Adiós muchachos / Malle, Louis***

Durant l'ocupació alemanya de França, el 1943, en un internat catòlic per a nois, Julian, un noi de tretze anys, queda impressionat per la personalitat de Bonnet, un nou company que ingressa en el col·legi després de que s'iniciï el curs.



***La lengua de las mariposas / Cuerda, José Luis***

Situada en 1936, explica la història de don Gregorio, el mestre de l'escola, que li ensenyarà a Moncho, amb dedicació i paciència, tots els seus coneixements de literatura, naturalesa, etc. Però el rerefons de l'amenaça política subsistirà sempre, especialment quan don Gregorio és atacat per ser considerat un enemic del règim feixista. Així s'anirà obrint entre aquests dos amics una bretxa degut al context que els envolta.



• RECURSOS DIGITALS

	<p><b>Activium</b> <a href="https://activitum.cat/">https://activitum.cat/</a></p> <p>És el portal d'activitats educatives de Catalunya, classificades en cinc categories: Ciència, llengües, matemàtiques, benestar físic i autoconeixement i per últim formació humanística (art, cultura i història).</p>
	<p><b>Xarxa telemàtica educativa de Catalunya</b> <a href="http://xtec.gencat.cat/ca/recursos/">http://xtec.gencat.cat/ca/recursos/</a></p> <p>La Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya és una xarxa telemàtica pública, al servei dels centres docents de primària i secundària de Catalunya.</p>
	<p><b>Edu365.cat</b> <a href="https://www.edu365.cat/">https://www.edu365.cat/</a></p> <p>L'edu365 és el portal del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya que ha esdevingut un aparador de la innovació a l'educació mitjançant les TIC. En el web podeu trobar diferents activitats classificades en les diferents àrees.</p>
	<p><b>Alexandria</b> <a href="https://alexandria.xtec.cat/">https://alexandria.xtec.cat/</a></p> <p>Alexandria és una gran biblioteca de recursos educatius digitals creats i seleccionats per docents de diverses àrees i nivells educatius, organitzats en aules virtuals que es poden traslladar directament a l'espai Moodle del vostre centre per adaptar-les i començar a utilitzar-les amb els alumnes.</p>



**Biblioteques de Barcelona**  
**B. Montserrat Abelló**



**Edu3.cat**

<http://www.edu3.cat/>

---

Web dedicada exclusivament a visionar vídeos educatius. A través de la CERCA podeu trobar-los fàcilment.

# ODS 5: IGUALTAT DE GÈNERE





**• CONTES**

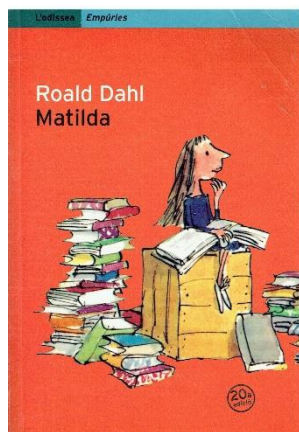
	<p><b><i>Las Cholitas de Bolivia</i> / Bellante, Claudia</b></p> <p>La Noelia i la Wara són dues joves noies indígenes que viuen a la ciutat de l'Alt, a Bolívia. La lluita lliure és la seva passió i cada diumenge pugen al ring lluint, amb orgull, les vestimentes tradicionals de les dones aimares, combatent amb coratge i desafiant tots els prejudicis.</p>
	<p><b><i>No somos princesas somos guerreras</i> / coordinat per Towanda Rebels ; il·lustracions de Tomate, Sara</b></p> <p>Onze reconegudes autores i activistes s'uneixen en un sol àlbum de contes per a abordar temes imprescindibles per al feminisme com la violència de gènere, la sexualització i la diversitat, així com de temes tan clàssics com la menstruació, l'accés a l'educació i els estereotips de gènere.</p>
	<p><b><i>Astrolabio</i> / Romeu, Paco ; il·lustracions de Oncina, Ana</b></p> <p>Aquesta és la història del viatge de Duna, una nena beduïna. Un viatge llarg, un periple d'anada i tornada que portarà a la seva protagonista als llocs més remots i insospitats. Però el realment important d'aquesta odissea és que li permetrà trobar el seu lloc al món.</p>





***Otra Caperucita Roja* / por Scaliter, Juan ; il·lustracions de Iglesias, Delia**

La història d'una nena que és enganyada per un animal que es fa passar per la seva àvia es coneix a tot el món, a vegades amb diferents animals i altres amb vestits vermells en comptes de capes. Però en tots aquests contes hi havia un home que derrotava a l'animal. Ara les caputxetes del planeta sencer estan cansades d'això, perquè elles són igual de valents, així que han decidit escriure la seva pròpia història.



***Matilda* / Dahl, Roald**

Matilda és una àvida lectora de només cinc anys. És sensible i intel·ligent i tots l'admiuen, menys els seus mediocres pares que la consideren una inútil. A més, té poders estranys i meravellosos. Un dia decideix alliberar-se i comença a utilitzar-los contra l'abominable i cruel senyoreta Trunchbull.

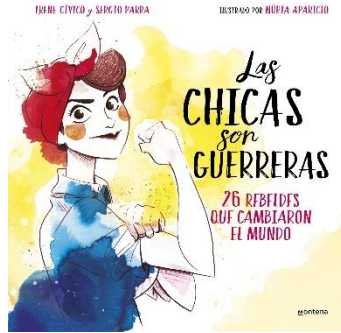


***El Futuro es femenino: cuentos para que juntas cambiemos el mundo* / Cano, Sara**

Agustina Guerrero, María Hesse, Ana Santos, Naranjalidad, Lady Desidia, Laura Agustí, Elena Pancorbo i Amaia Arrazola es reuneixen en aquest preciós volum per a il·lustrar aquest recull de contes inspiradors sobre les situacions a les quals s'enfronten les nenes i les dones diàriament

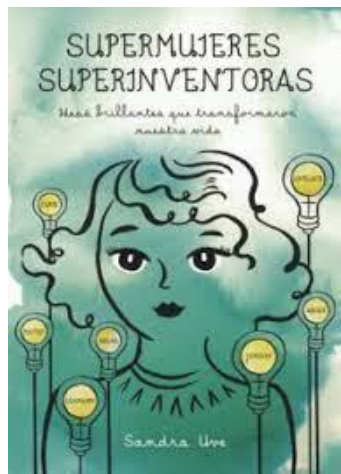


• **LLIBRES DE CONEIXEMENT**



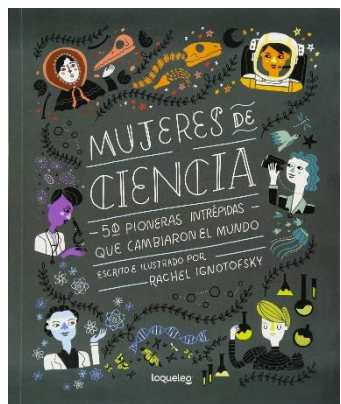
***Las Chicas son guerreras: 26 rebeldes que cambiaron el mundo / Cívico, Irene; Parra, Sergio ; il·lustracions de Aparicio, Núria***

A aquestes pàgines trobaràs les històries de 25 rebels que van canviar el món; noies que van crear invents, van fer obres d'art, van aconseguir complir missions secretes o van defensar pensaments polítics, però que, sobretot, van demostrar que per a ser una noia guerrera només es necessita plantar-li cara a la vida, com una autèntica estrella del rock.



***Supermujeres superinventoras : ideas brillantes que transformaron nuestra vida / Uve, Sandra***

En aquestes pàgines, Sandra Uve ens presenta a més de noranta dones de tots els temps que, a contra corrent, van aconseguir patentar un invent i, en definitiva, conquerir la seva llibertat física i intel·lectual.



***Mujeres de ciencia : 50 intrépidas pioneras que cambiaron el mundo / text i il·lustracions Ignatofsky, Rachel***

Un llibre il·lustrat i educatiu, que posa en relleu les contribucions de cinquanta dones en el camp de la ciència, la tecnologia, l'enginyeria i les matemàtiques, des de l'antiguitat fins els nostres dies.



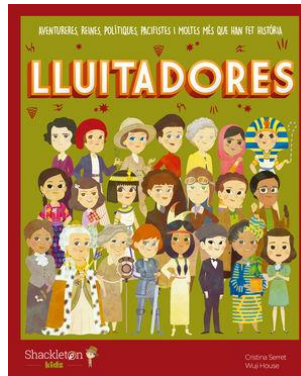
***Mi gran libro de los experimentos / Benegas, Mar***

Converteix un ou en una pilota o uns fideus en veritables ballarins, fabrica la teva pròpia nau espacial o el teu bosc màgic de cristalls, aconsegueix que ploqui o que la sorra no es mulli, envia missatges en tinta invisible que només un altre científic com tu aconsegueixi llegir en secret... No és màgia, és ciència! Atraveix-te a convertir-te en un petit gran científic!



***Inventoras y sus inventos / López, Aitziber; Lozano, Luciano***

T'has fixat en tots els objectes, les màquines i els mobles que tens al voltant? Tots han estat inventats per algú. I n'hi ha molts que van ser ideats per dones: noies que, com tu, volien millorar el món. És impossible parlar de tots els invents i de totes les inventores, però aquí te n'oferim una selecció bonica i divertida. Apropa-t'hi i capbussa't en el món del progrés!



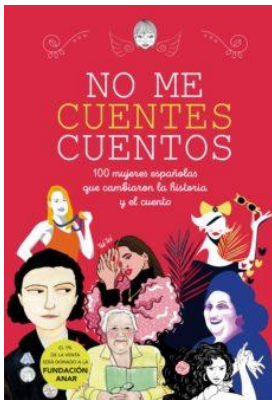
***Lluitadores: aventureres, reines, polítiques, pacifistes i moltes altres dones que han fet història / Serret, Cristina***

Descobreix la vida d'unes dones que et meravellaran: reines, exploradores, activistes i aviadores. Totes elles tenen en comú que van ser unes grans lluitadores. Entre d'altres, et presentarem una reina-faraó, una esclava que va alliberar a centenars de persones de les terribles cadenes de l'esclavitud, i a una jove que ens va deixar per escrit un dels testimonis més impactants de la història. Perquè les dones també fan història!



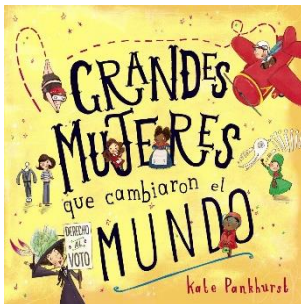
***Atlas de mujeres exploradoras / textos i il·lustracions de Francaviglia ,  
Riccardo; Sgarlata, Margherita***

Qui va ser Isabella Bird? I Freya Stark? Aquestes i altres dones van ser exploradores que van deixar enrere les convencions socials de la seva època i van decidir perseguir la seva veritable vocació: escalar muntanyes, traçar el mapa d'un desert, explorar l'espai o estudiar els boscos tropicals... Amb el format d'un atlas replet d'il·lustracions, aquest llibre resulta útil perquè els estudiants coneguin a un grup de dones que van aconseguir allò que es van proposar.



***No me cuentes cuentos : 100 mujeres españolas que cambiaron la historia y el cuento***

Aquest llibre sorgeix d'una iniciativa impulsada per l'agència de Comunicació Prodigios Volcà i la *newsletter* d'informació general *Kloshletter*, que van iniciar un projecte on han participat desinteressadament gairebé 150 persones, entre autors, il·lustradors, traductors i editors, en la seva major part dones. L'obra recull la història real d'un centenar de protagonistes de tots els temps, procedents de tota la geografia espanyola i amb carreres professionals d'allò més diverses.


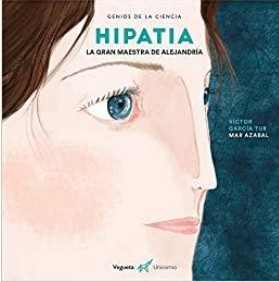


***Grandes mujeres que cambiaron el mundo / Pankhurst, Kate***

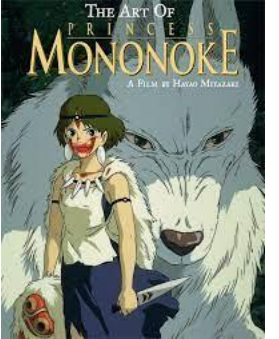
Coneix la història de tretze dones extraordinàries que van aconseguir coses molt rellevants seguint el què els deia el cor, el seu talent i els seus somnis. Vols volar pels cels amb l'exploradora Amelia, defensar el què és just amb la Rosa, realitzar grans descobriments com Marie o crear a l'estil de Frida, Coco o Jane? Viu la teva pròpia aventura de la mà d'algunes de les increïbles dones que van ajudar a configurar el món en què vivim.



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló

	<p><b><i>#Infancias libres : talleres y actividades para educación en géneros / Merchán, Cecilia; Fink, Nadia</i></b></p> <p>En aquest llibre es proposen múltiples tipus de tallers per a realitzar en diferents grups. A partir del nostre intercanvi d'idees vam pensar que necessitem moltes eines simples per a treballar i poder transformar les nostres vides quotidianes en les institucions educatives, en les organitzacions i en les nostres pròpies cases. Com es veurà, aquest llibre no és per a persones expertes en teories, sinó més aviat per als qui volen canviar el seu món des de la pràctica i desfer prejudicis.</p>
	<p><b><i>Hypatia de Alejandría: la gran maestra del Mediterráneo / García Tur, Víctor; il·lustracions de Azabal, Mar</i></b></p> <p>Hypatia va ser una de les primeres dones filòsofes i, no obstant això, els llibres d'història no han estat molt justos amb la seva història. Va ser una gran professora neoplatònica i va destacar en els camps de l'astronomia i les matemàtiques. Aquest llibre explica com va aconseguir desenvolupar la seva carrera professional en un món dominat pels homes. La seva vida és veritablement emocionant!</p>

### • PEL·LÍCULES

	<p><b><i>La princesa Mononoke / Miyazaki, Hayao</i></b></p> <p>Ambientada al Japó del període Muromachi, aquesta pel·lícula se centra en la lluita entre els guardians sobrenaturals d'un bosc i els humans que profanen els seus recursos naturals.</p>
---	--

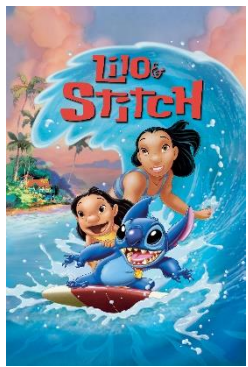


## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló



### ***La revolta dels contes / Schuh, Jakob ; Lachauer, Jan***

Aquesta pel·lícula és una revisió moderna i políticament incorrecta d'alguns contes clàssics. Recupera els personatges i els relats coneguts per tothom per introduir-hi girs enginyosos i sorprenents.



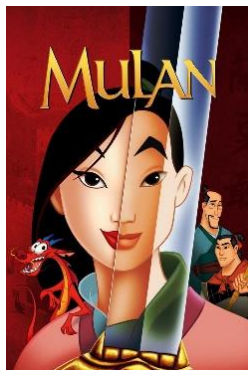
### ***Lilo & Stitch / Disney***

La Lilo és una nena d'esperit rebel que no aconsegueix encaixar amb les altres nenes de la seva edat. Viu amb la seva germana gran, qui li ha fet de tutora després de la mort dels pares. Desitjosa de tenir un amic, adopta a un gos d'aparença molt estranya, que en realitat és un extraterrestre.



### ***Los Increíbles 2 / Bird, Brad***

Seqüela de *Los increíbles*. Helen ha de liderar una campanya perquè els superherois tornin a l'acció.



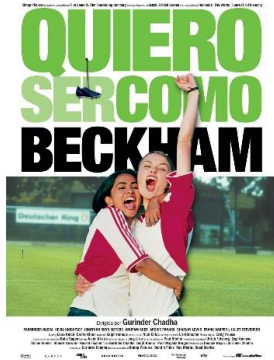
### ***Mulan / Bancroft, Tony; Cook, Barry***

Disfressada de noi i fent-se passar pel seu pare, que està malalt, Mulan s'escaparà de casa per lluitar pel seu país, tal com faria el seu progenitor.



***Brave / Disney/Pixar***

La Mèrida és la indòmita filla del rei Fergus i de la reina Elinor. Les seves accions desencadenen el caos i la fúria al regne i haurà de demanar ajuda a una sàvia anciana, qui li concedeix un desig molt desafortunat. La noia haurà d'enfrontar grans perills per poder aprendre què és l'autèntica valentia.



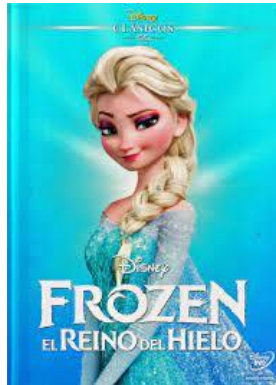
***Quiero ser como Beckham / Chadha, Gurinder***

Explica la història de Jesminder, una noia de 18 anys que oculta a la seva família que s'ha apuntat a un equip de futbol femení per poder fer realitat el seu somni: ser tan bona futbolista com David Beckham.



***El viaje de Chihiro / Miyazaki, Hayao***

Chihiro és una nena de 10 anys que viatja en cotxe amb els seus pares. Després de passar per un túnel, la família arriba a un món fantàstic, on no hi ha lloc per als éssers humans, només per als déus de primera i segona classe. Quan Chihiro descobreix que els seus pares han estat convertits en porcs, se sent molt sola i espantada.



**Frozen : el reino del hielo / Buck, Chris; Lee, Jennifer**

L'Anna es veu obligada a unir-se al Kristoff, un audaç home de les muntanyes, i a emprendre un viatge amb l'objectiu de buscar la Reina de les Neus per posar fi a un gèlid encanteri.



**Frozen II. / Buck, Chris; Lee, Jennifer**

L'Elsa es pregunta per l'origen dels seus poders. Aquest misteri la portarà a descobrir una veritat oculta sobre el seu passat, tot endinsant-se en una terra desconeguda i misteriosa, on els seus poders es posaran a prova fins a límits insospitats.

**• RECURSOS DIGITALS**



**Fundesplai**





<https://escoles.fundesplai.org/blog/lleure/recull-dactivitats-per-la-coeducacio-i-la-igualtat-de-genera-a-lescola/>

Recull d'activitat per l'escola i l'esplai. A les escoles i els esplais tenim el deure d'educar els infants en la coeducació i la igualtat d'oportunitats entre dones i homes. Per tant, durant tot l'any, hauríem d'enfocar les nostres activitats educatives amb la perspectiva de la coeducació.





## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló

 Departament d'Educació	<b>Xarxa telemàtica educativa de Catalunya</b> <a href="https://educacio.gencat.cat/ca/arees-actuacio/families/fomentem-valors/igualtat-genero/recursos-eines/">https://educacio.gencat.cat/ca/arees-actuacio/families/fomentem-valors/igualtat-genero/recursos-eines/</a>  Recursos i eines del Departament d'Educació de la Generalitat per a treballar la igualtat de gènere.
 Associació Espai i Lleure	<b>L'hora lliure</b> <a href="https://www.horalliure.com/recursos/">https://www.horalliure.com/recursos/</a>  Formacions, tallers i xerrades dirigides a tota la comunitat educativa de bressol, parvulari, primària i secundària amb una mirada feminista i coeducadora.
	<b>Servei Educatiu de Rivera D'Ebre</b> <a href="https://serveiseducatius.xtec.cat/riberadebre/general/recursos-per-treballar-el-8-de-marc-infantil-i-primaria-divendrescoeducatiu/">https://serveiseducatius.xtec.cat/riberadebre/general/recursos-per-treballar-el-8-de-marc-infantil-i-primaria-divendrescoeducatiu/</a>  Recursos per treballar el 8 de març: Infantil i Primària.
	<b>Coeduca't</b> <a href="https://blocs.xtec.cat/coeducacioiigualtat/2020/04/27/presentacio-del-programa/">https://blocs.xtec.cat/coeducacioiigualtat/2020/04/27/presentacio-del-programa/</a>  El curs 2019-2020 el Departament d'Educació inicia el Programa COEDUCA'T, per ajudar els centres educatius a potenciar i visibilitzar la perspectiva de gènere, la coeducació i l'educació afectiu - sexual.

# **ODS 6: AIGUA NETA I SANEJAMENT**





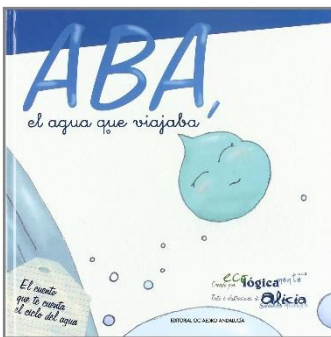
• CONTES

	<p><b><i>A l'aigua!</i> / Capdevila, Roser</b></p> <p>Les petites tres bessones s'han de banyar! Amb aquest llibre els més petits es reconeixeran en les activitats de les tres bessones bebès alhora que aprendran bons hàbits.</p>
	<p><b><i>Aigua</i> / Català, Anna Aparicio</b></p> <p>Un petit poble al cor d'una vall. Un petit poble on tothom anava a la seva, sense preocupar-se gaire dels assumptes dels altres. Fins que un dia va passar un fet del tot extraordinari... I van haver de començar a entendre's per solucionar-ho.</p>
	<p><b><i>Agni y la lluvia</i> / Sales, Dora</b></p> <p>Agni és un nen pobre que viu a Bombai, on alguns habitants poden obrir les aixetes per a rentar-se i preparar el sopar. No obstant això, la seva família, que no té aigua corrent a casa, ha de repartir entre tots els seus membres el contingut de les galledes que omplen a les fonts públiques.</p>



***L'home d'aigua / Jané, Jordi***

L'Ivan era un nen molt valent que vivia a tocar d'un riu que anava a parar al mar. Un dia, l'Ivan s'hi va anar a banyar, però feia mal temps i el corrent se'l va emportar i es va ofegar. Així va conèixer l'Home d'aigua, que vivia a les profunditats del mar.



***Aba, el agua que viajaba / Sevilla Atienza, Alicia***

Un conte que explica el cicle de l'aigua.

**• CÒMICS**



***Sota l'aigua / Jorgen Sandnes, Hans***

L'Ophelia es muda a la pintoresca ciutat costanera de Saltvik. Allà coneix en Bernard, un pescador que comparteix la seva passió per les criatures submarines. Un vespre, l'Ophelia veu una cosa misteriosa des de la finestra de la seva habitació. Què hi ha sota les ones?

*Sota l'aigua* és el primer títol de la sèrie *Cripto*, escrita i dibuixada per Hans Jørgen Sandnes, un il·lustrador conegut arreu del món.



***A prova d'aigua / Anémóna de Río***

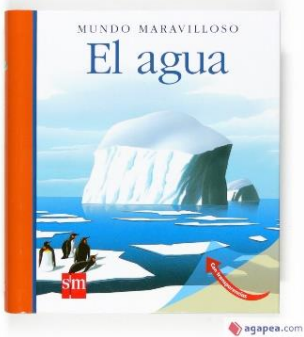
Una vegada acabats els estudis, una jove gota d'aigua està ja preparada per a la seva tasca. Però el primer dia de treball tot esdevé massa ràpid: perd de vista el seu grup i es desperta en un lloc desconegut. Haurà de reunir valor i internar-se en aquest nou món per trobar els seus companys.

**LLIBRES DE CONEIXEMENTS**



***¡Oh! El agua / Casasín, Albert***

Per què diem que la Terra és el planeta blau? Com és possible que beguem la mateixa aigua que bevien els dinosaures fa milions d'anys? *Oh! El agua* descobreix a nens i nenes tots els súper poders de la nostra principal font de vida.



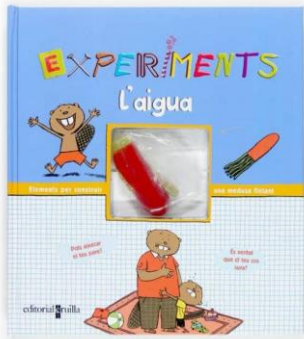
***El agua / Valat, Pierre-Marie***

L'aigua està pertot arreu en la naturalesa: passa dels núvols a la pluja, de la pluja a la deu, de la deu al riu, del riu a la mar... i també està molt a prop de nosaltres: a casa.



***L'aigua / Nolla, Anna; Arànega, Susanna; Portell, Joan***

La col·lecció "Aprenem" ofereix coneixements senzills adequats per als primers lectors. Acompanyats de moltes fotografies, i amb lletres majúscules i frases curtes, ajudaran els nens i les nenes a assimilar informació sobre l'aigua, els arbres, la salut i el reciclatge. La col·lecció fomenta el coneixement i la necessitat de respectar-nos i de respectar el medi ambient.



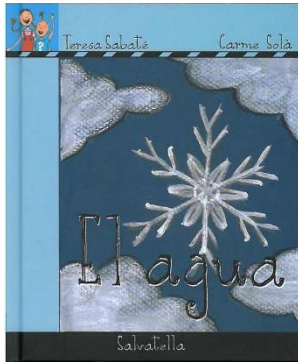
***L'aigua / Grinberg, Delphine***

Un llibre interactiu per fer experiments i aprendre aspectes sobre l'aigua.



***El secret de l'aigua regenerada: una aventura a la nova cultura de l'aigua / Àrea Metropolitana de Barcelona. Entitat del Medi Ambient***

A través de la història de tres amics que estiuegen en un càmping on s'usa aigua regenerada, aquest conte vol donar a conèixer al públic escolar aquest recurs hídric. La Clàudia, el Saïd i la Laia s'assabenten per casualitat que al càmping on passen les seves vacances usen aigua regenerada per regar les zones verdes. Com que no es posen d'acord sobre les possibilitats d'aquest recurs, decideixen anar-ne a buscar l'origen. A la planta de regeneració d'aigua descobreixen com es produeix, quines finalitats té i de quina manera contribueix a un ús més sostenible de l'aigua. El conte inclou un quadern d'exercicis per posar ordre a tot allò que hem après amb la narració.



***El agua / Sabaté, Teresa; Solà, Carme***

Amb el pas del temps l'aigua s'està convertint en un recurs cada vegada més necessari. Els protagonistes d'aquesta història, el Merli i el Fausto estan fascinats per aquest element i, sobretot, son conscients de la importància de fer un bon ús d'ell. El llibre va acompanyat de material extra a les últimes pàgines. Trobarem consells i indicacions per a ser responsables amb l'aigua.



***El agua / CEIDA (Centro de Extensión Universitaria y Divulgación Ambiental de Galicia)***

L'aigua és vida; és el recurs més important de la humanitat i la base del seu desenvolupament. De la seva existència, gestió i subministrament depenen la salut de les persones i els ecosistemes, els aliments i l'estabilitat social.

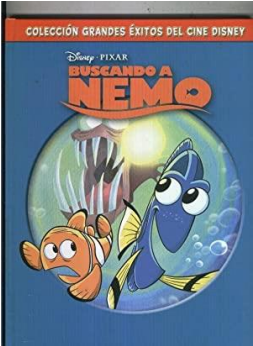
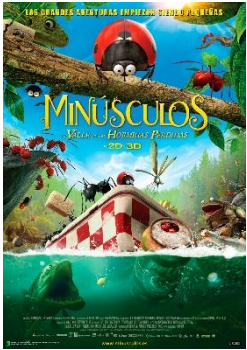


***Agua / Arlon, Penelope***


Aquest llibre té una sorpresa especial en cada pàgina. Amb tantes coses divertides i excitants que descobrir i fer, els nens estaran encantats d'aprendre tot sobre l'aigua: d'on ve l'aigua, per què l'aigua de la mar és salada o com es fa el gel, d'entre altres coses



• PEL·LÍCULES

	<p><b>Buscando a Nemo / Disney, Pixar</b></p> <p>Nemo és un petit peix pallasso, l'únic fill que li va quedar a Marlin després que una barracuda ataqués l'anemone on vivia i acabés amb la seva parella i amb gairebé tota la seva prole. A partir d'aquest succés, Marlin s'encarrega de cuidar el seu fill de forma exageradament protectora, cosa que dona lloc al fet que Nemo es rebel·li i emprengui una aventura aprofitant una excursió del col·legi.</p>
	<p><b>Minúsculos: el valle de las hormigas perdidas / Szabo, Thomas; Giraud, Hélène</b></p> <p>Aquesta pel·lícula ens explica una bonica història sobre la importància de cuidar la natura, amb els seus boscs i rius.</p>

• RECURSOS DIGITALS

	<p><b>El agua: un recurso escaso</b></p> <p><a href="https://www.educacionyfp.gob.es/dctm/ministerio/educacion/que-estudiar/aprendizaje-largo-vida/recursos-educativos/2012-unidad-didactica-interactiva.pdf?documentId=0901e72b812780d2">https://www.educacionyfp.gob.es/dctm/ministerio/educacion/que-estudiar/aprendizaje-largo-vida/recursos-educativos/2012-unidad-didactica-interactiva.pdf?documentId=0901e72b812780d2</a></p> <p>Unitat i guia didàctica: investigarem, com a autèntics detectius apassionats, on trobem l'aigua, com la utilitzem, com la retornem a la naturalesa i com podem somiar i construir un món on l'aigua sigui un bé comú. Farem de reporters gràfics i prendrem fotografies de tot el què anem investigant.</p>
---	--





<p>¡Actívate por el agua!</p>	<p><b>¡Actívate por el agua!</b> <a href="https://www.fundacioncanal.com/canaleduca/wp-content/uploads/2020/02/activate-por-el-agua.pdf">https://www.fundacioncanal.com/canaleduca/wp-content/uploads/2020/02/activate-por-el-agua.pdf</a></p> <p>Aquesta guia d'activitats està dirigida a docents d'educació infantil, primària i secundària obligatòria que vulguin treballar i ampliar coneixements sobre l'aigua i el seu cicle integral d'una manera pràctica, senzilla i atractiva per a l'alumnat.</p>
<p> <b>Gobierno de Canarias</b> <small>Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes</small></p>	<p><b>El agua como recurso</b> <a href="https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/02/24/el-agua-como-recurso/">https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/02/24/el-agua-como-recurso/</a></p> <p>Aplicació multimèdia i interactiva, denominada <i>El agua, recurso para la vida</i>, que aborda tant l'estudi de les seves propietats físiques i químiques, com dels seus cicles natural i urbà.</p>
<p> <b>Gobierno de Canarias</b> <small>Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes</small></p>	<p><b>Juego sobre las cualidades del agua</b> <a href="https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/01/02/juego-sobre-las-cualidades-del-agua/">https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/01/02/juego-sobre-las-cualidades-del-agua/</a></p> <p>Joc de ciències naturals per a alumnes de primer cicle amb el qual adquiriran coneixements relacionats amb l'aigua. Aquest joc ajuda a potenciar la interacció amb el món físic, alhora que permet millorar la comprensió i el vocabulari. Arrossegant i deixant anar els objectes i paraules anem resolent el joc.</p>
<p></p>	<p><b>Educo</b> <a href="https://www.educo.org/blog/actividades-sobre-cuidado-del-agua-para-ninos">https://www.educo.org/blog/actividades-sobre-cuidado-del-agua-para-ninos</a></p> <p>Activitats infantils sobre la importància de l'aigua a les nostres vides.</p>

**ODS 7:  
ENERGIA  
ASSEQUIBILE I NO  
CONTAMINANT**





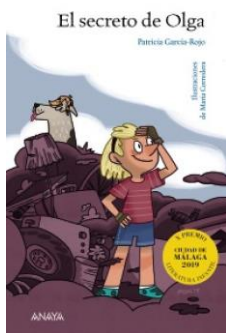
**RECURSOS RELACIONATS AMB EL ODS 7: ENERGIA ASEQUIBLE I NO CONTAMINANT / NIVELL EDUCATIU: SECUNDÀRIA**

**· CONTES**



***Cuentos por el clima: gente pequeña haciendo cosas pequeñas, puede salvar el planeta / Ronda, Magela***

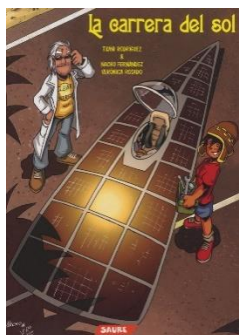
*Cuentos por el clima* neix per donar veu a totes aquelles persones que lluiten, dia a dia, per fer del nostre món un lloc millor on viure, no només per a nosaltres, sinó també per a les futures generacions, que seran les que heretin el planeta. En aquest llibre il·lustrat s'expliquen les històries d'herois, heroïnes i organitzacions.



***El secreto de Olga / García-Rojo, Patricia***

L'Olga viu en un futur no gaire llunyà, on la Terra és un enorme escombriaire on la vida és molt difícil. Ara els espais naturals són santuaris protegits que no es poden visitar. Ella vol ajudar a la seva germana, que sofreix una malaltia pulmonar a causa de la contaminació, i creu que l'únic que pot salvar-la és l'esperit del bosc, que viu al cim de la muntanya. Amb l'ajuda del seu amic Marcos, emprendre un viatge perillós a la recerca d'una solució per a la seva germana i per al món.

**· CÒMICS**

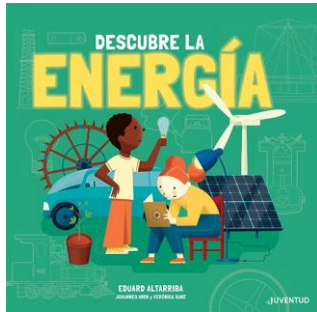


***La carrera del sol / Rodríguez, Txani***

La mare del Manuel ha obert un hotel ecològic a les afores de Darwin, on s'ha traslladat tota la família. Entre els hostes destaca el doctor Fast, un científic que ha dissenyat un cotxe solar i que està decidit a participar en una singular carrera. Manuel coneixerà a nous companys d'aventures i jocs que li acompanyaran en aquesta etapa de la seva vida on es despertarà en ell una profunda consciència ecològica.



• **LLIBRES DE CONEIXEMENTS**



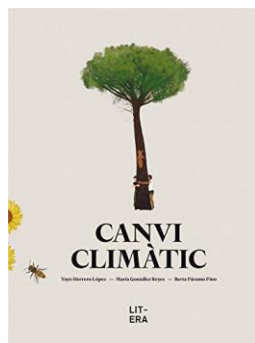
***Descubre la energía / Altarriba, Eduard***

Tots sabem que l'energia és important, però sabem què és exactament? La calor del Sol, el moviment dels nostres cossos, l'energia dels rius i oceans, la força del vent... Tot al nostre al voltant és energia! En aquest llibre veurem d'on prové l'energia, com ha evolucionat el seu coneixement, des del descobriment del foc als avanços en energia nuclear, i com l'ésser humà ha après a aprofitar-la de formes diferents per a fer la seva vida més fàcil. A causa del canvi climàtic necessitem trobar noves fonts d'energia i en aquest llibre ens ensenyen revolucionaris invents que podrien proporcionar-nos energia neta, segura i sostenible per al futur.



***Nosotras somos el cambio: jóvenes activistas por el clima / González Vilar, Catalina***

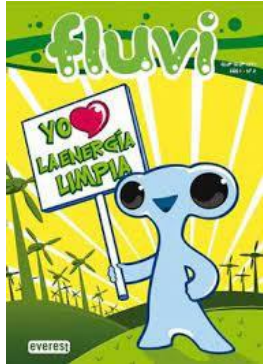
Cada dia són més les persones que reclamen un planeta més just i sostenible. En aquest llibre trobaràs algunes propostes i molta inspiració per a passar a l'acció a la teva vida quotidiana. Perquè cada gest, fins i tot el més petit, pot generar una onada imparable. T'uneixes al canvi?



***Canvi climàtic / Herrero López, Yayo; González Reyes, María; Páramo Pino, Berta***

Durant desenes de milers d'anys, els éssers humans van viure utilitzant l'energia del sol, de les marees, dels vents o de la llenya per cobrir les necessitats que tenien. Tanmateix, a partir de la Revolució Industrial es va començar a fer servir de manera massiva el carbó, el petroli i el gas natural. Així es va engegar una economia capaç de produir quantitats enormes de productes que són fabricats, comprats, venuts i transportats arreu del planeta. Però aquest creixement ha provocat l'escalfament global i, com a conseqüència, el canvi climàtic, un problema ecològic que posa en risc la vida tal com la coneixem. *Canvi climàtic* ens ho explica tot sobre aquest problema.

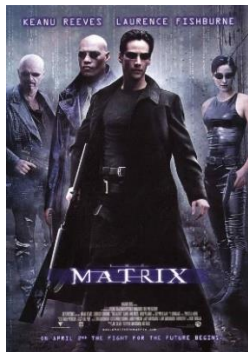




***Yo amo la energía limpia* / Palomo García, Carmen**

El Fluvi, la mascota de l'Expo Zaragoza 2008, presenta als joves lectors importants conceptes i lliçons mediambientals per a fomentar l'ecologisme. Vivim envoltats de moltes comoditats que comporten una considerable despesa energètica. Ni tan sols podem imaginar com seria la nostra vida quotidiana sense consum energètic! Sens dubte, els avanços tecnològics ens proporcionen moltes satisfaccions però hem d'aprendre a no balafiar els recursos naturals que generen energia. Es tracta d'estalviar de ser conscients de les implicacions de la despesa energètica en el nostre planeta. Vols fer una aposta per un futur millor? L'energia neta és la única opció!

**• PEL·LÍCULES**



***Matrix* / Germans Wachowski**

*Matrix* narra l'aventura de Neo, un jove hacker que és convocat pel moviment de resistència liderat pel Morfeo, que lluita contra la dominació dels éssers humans per les màquines. Morfeo li ofereix dues pastilles de diferents colors: amb una continuarà amb la il·lusió, amb l'altra descobrirà la veritat.




***Iron man* / Favreau, Jon**

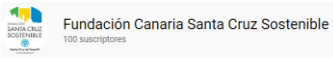

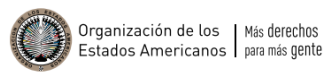
La pel·lícula explica la història de l'Anthony Stark, un multimilionari industrial i geni inventor, que és segrestat i obligat a construir una arma devastadora. Però, en comptes d'això, utilitzant la seva intel·ligència i enginy, l'Anthony construeix una armadura d'alta tecnologia i aconsegueix escapar de la seva captivitat.



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló



	<p><b>Monstruos, S.A. / Disney, Pixar</b></p> <p>Monsters Inc. és l'empresa de por més gran del món, i James P. Sullivan és un dels seus millors empleats. Espantar als nens no és una feina fàcil, ja que tots creuen que els nens són tòxics i no poden tenir contacte amb ells. Però un dia una nena entra sense voler a l'empresa, provocant el caos.</p>
---	---

### • RECURSOS DIGITALS

	<p><b>Fundación Canaria Santa Cruz Sostenible</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cywq_oc-Ac0">https://www.youtube.com/watch?v=cywq_oc-Ac0</a></p> <p>La Fundación Canaria Santa Cruz Sostenible ens ofereix l'àudio conte <i>Sol investiga sobre las energies no contaminantes</i>, basat en l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible núm. 7: Energia assequible i no contaminant.</p>
	<p><b>Conciencia Eco</b> <a href="https://www.concienciaeco.com/">https://www.concienciaeco.com/</a></p> <p>Mitjà de comunicació de caràcter divulgatiu. Creat amb el propòsit de cuidar i procurar la conservació del medi ambient, transmetent coneixements que ajudin el lector a poder formar part d'aquesta consciència ambiental.</p>
	<p><b>Guia de la Organización de los Estados Americanos per a mestres per a integrar l'aprenentatge d'energia sostenible</b> <a href="http://www.oas.org/es/sedi/dsd/Energia/SECBI/Manual%20del%20Docente.pdf">http://www.oas.org/es/sedi/dsd/Energia/SECBI/Manual%20del%20Docente.pdf</a></p> <p>L'educació en energia sustentable és la base per a impulsar el creixement econòmic, reduir les emissions de gasos contaminants i crear noves fonts d'ocupació.</p>



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló

 <p>CNTV Infantil 438.000 suscriptores</p>	<p><b>CN TV Infantil</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w7rVwmSOUPs">https://www.youtube.com/watch?v=w7rVwmSOUPs</a></p> <p>Vídeos educatius per a nens. Tenen una sèrie de dibuixos animats sobre l'energia eòlica: <i>Los experimentos de Volta y Otto</i>.</p>
 <p>Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes</p>	<p><b>Gobierno de Canarias</b> <a href="https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/tag/energia/">https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/tag/energia/</a></p> <p>Recursos digitals sobre matèries relacionades amb les energies renovables.</p>



# ODS 8: FEINA DECENT I CREIXEMENT ECONÒMIC



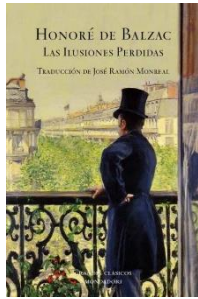


**• NOVEL·LES**

	<p><b><i>Capital</i> / Lanchester, John</b></p> <p>Roger Yount és un banquer de la city (Londres), que està esperant una prima anual per a poder pagar el seu segon habitatge. Però, inesperadament, es queda sense feina, carregat de deutes i a cura del seu fill menor, perquè la seva dona l'abandona temporalment. Ahmed és un pakistanès que té una botiga i dos germans, un que és un gandul i un fonamentalista i un altre que és molt treballador i demòcrata. També està Petunia, una anciana que no sap que a casa seva hi ha amagat mig milió de lliures. I Zbigniew, un paleta polonès. Tot un mosaic de personatges que viuen a una Anglaterra on ja ha començat la crisi econòmica.</p>
	<p><b><i>Nada ilegal, nada inmoral</i> / Grant, Adrián</b></p> <p>Un treballador anònim filtra una sèrie de documents que proven el tracte fiscal favorable que l'assessoria per la que treballa a Luxemburg procura als seus clients. En aquest moment els tres socis de la companyia qüestionada posen en marxa una investigació que permeti esbrinar qui és el culpable.</p>
	<p><b><i>El corazón de Inglaterra</i> / Coe, Jonathan</b></p> <p>Jonathan Coe recupera a uns quants dels seus personatges de les seves novel·les anteriors per a escriure una història sobre el Brexit. Aquesta novel·la conté algunes de les millors pàgines que s'han escrit sobre aquest tema i sobre la societat del Regne Unit que va decidir votar sí al Brexit. És una novel·la sobre les diferències entre la cosmopolita Londres i la regió central del país. També sobre com una generació de polítics irresponsables van portar el país a una fragmentació mai vista i a un clima de tensió que va desembocar en l'assassinat d'una jove diputada laborista, mare de dos fills. És, en definitiva, una de les radiografies més lúcides, àcides i hilarants de la societat britànica contemporània.</p>



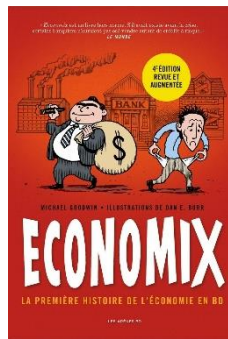
	<p><b><i>La hoguera de las vanidades / Wolfe, Tom</i></b></p> <p>El protagonista és un <i>yuppie</i>, un assessor financer que s'ha convertit en l'estrella d'una companyia de <i>brokers</i>, però que es veu immers en un embolic que implica dificultats jurídiques, matrimonials i fins i tot econòmiques. Tot comença la nit que es perd pels carrers del Bronx, quan portava a la seva amant de l'aeroport Kennedy al seu niu d'amor.</p>
	<p><b><i>Dinero / Amis, Martin</i></b></p> <p>L'inefable antiheroi d'aquesta història és John Self, un home de nombroses addiccions: beguda, tabac, <i>fast food</i>, pornografia. Tot ho consumeix en quantitats industrials. Però la seva principal droga són els diners, única forma de cultura que coneix.</p>
	<p><b><i>Por último, el corazón / Atwood, Margaret</i></b></p> <p>Una novel·la sobre la desaparició de la classe mitjana. Víctimes de la crisi econòmica, Stan i Charmaine s'instal·len en el cotxe després de perdre la seva casa. Malviuen gràcies als escassos ingressos que ella aconsegueix treballant en un bar. Un dia es fixen en un anunci que parla del Projecte Positró, un experiment social on els habitants de la idíl·lica ciutat de Consiliencia es divideixen en dos grups que alternen el seu modus vivendi cada trenta dies: mentre el cinquanta per cent es reclou en la Penitencieria Positró per a mantenir el sistema, l'altra meitat gaudeix de plena llibertat i porta un estil de vida propi de la classe mitjana.</p>
	<p><b><i>La rebelión del Atlas / Rand, Ayn</i></b></p> <p>L'economia dels Estats Units està en ruïnes. Les empreses tanquen, a les botigues és impossible trobar els productes bàsics i la població comença a perdre l'esperança en recuperar la prosperitat i l'autonomia. La resposta del govern és augmentar cada vegada més les regulacions, el control de qualsevol activitat i el col·lectivisme.</p>



***Las ilusiones perdidas / Balzac, Honoré de***

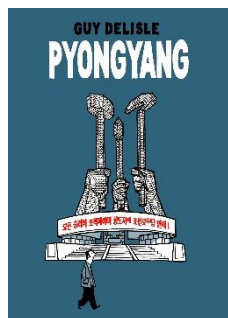
Narra l'esforç i la misèria d'un jove francès de províncies nomenat Lucien de Rubempré que viatja a París a la recerca de la glòria de la literatura i de la poesia. Les seves esperances aviat es veuen frustrades en descobrir l'usurer món editorial i les dificultats d'aconseguir una oportunitat. Això, junt amb el seu orgull i la seva debilitat pel luxe, fan que fracassi en el seu innocent propòsit de viure de la seva literatura, i el porta a engreixar la llista de les il·lusions perdudes de tants joves poetes.

**· CÒMICS**



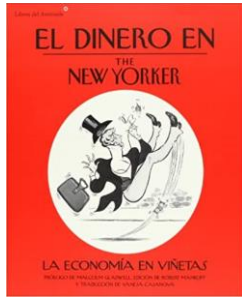
***Economix: cómo funciona la economía (y cómo no) en imágenes y palabras / Goodwin, Michael***

Tothom parla sobre economia, però què sabem realment d'aquest tema? Com podem avaluar la situació actual? Com podem nosaltres, la gent del carrer, interpretar els moviments de la borsa de Wall Street? L'autor Michael Goodwin es va fer a sí mateix aquestes preguntes fins a trobar una solució: girar la vista al passat, indagar en la història de l'economia, en les diferents escoles i teories i convertir tota aquesta informació en una novel·la gràfica comprensible per a tots.



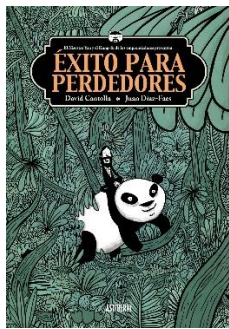
***Pyongyang / Delisle, Guy***

El millor documental que s'ha fet sobre Corea del Nord és aquest còmic. El quebequès Guy Delisle ens explica la seva estada en la capital coreana amb un agut sentit de l'observació i amb ironia. Guy Delisle, flegmàtic observador de les incoherències d'aquest règim totalitari, amb una economia fortament centralitzada, ens condueix a un estrany univers on la realitat oficial desafia la lògica. Dibuixa, gairebé sempre amb humor, les múltiples anècdotes que van marcar la seva estada en una ciutat deshumanitzada per una ideologia paranoica.



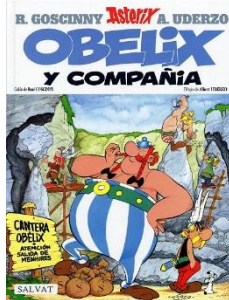
***El dinero en The New Yorker: la economía en viñetas, 1925-2009 /***  
**edició de Mankoff, Robert**

Un llibre de vinyetes sobre el món de les finances i l'economia extretes de les pàgines de *The New Yorker*. Ofereix també un panorama de les qüestions econòmiques que han preocupat l'home occidental en l'últim segle. Per sorprenent que sembli, les tribulacions econòmiques que tenim avui són molt semblants a les que tenien els nostres avis.



***Éxito para perdedores /*** Cantolla, David ; Díaz-Faes, Juan

La vida de David Cantolla ha estat una pura muntanya russa. Afectat per la bombolla financera creada entorn d'Internet a principis de 2000, va passar de la riquesa a la ruïna en poc temps. No obstant això, el seu incansable caràcter d'emprenedor li van portar a convertir-se en un dels creadors de *Pocoyó*, sèrie d'animació infantil que es va convertir en un gran èxit comercial i que s'ha venut als cinc continents. Avui, alguns anys després, continua fundant companyies i els seus videojocs i sèries es veuen en més de 120 països.



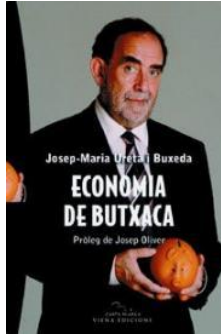
***Obelix y compañía /*** guió de Goscinny ; il·lustracions d'Uderzo

En aquest còmic Asterix i Obelix ens parlen de la llei de l'oferta i la demanda i de la seva importància en el comerç a través de la cotització dels menhirs que comercialitza Obelix.



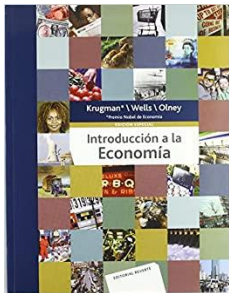
**LLIBRES DE CONEIXEMENTS**

	<p><b><i>La economia explicada a los jóvenes / Melé, Joan Antoni</i></b></p> <p>Joan Antoni Melé, el banquer que ens ha ensenyat la importància de l'ètica i la consciència en relació als diners, arriba amb un missatge urgent per als més joves: lluny de ser subjectes passius de la situació incerta que vivim, els joves posseeixen el poder i la capacitat de canviar l'economia i la societat. El futur dependrà de les decisions que prenguin a partir d'ara.</p>
	<p><b><i>Padre rico, padre pobre para jóvenes / Kiyosaki, Robert T.</i></b></p> <p>Amb un estil clar i amè, aquesta obra parla de la sorprenent història del seu autor. Ens aporta ensenyances que podem aplicar a la vida quotidiana. I serveix de guia per a prendre tot tipus de decisions relacionades amb l'economia familiar.</p>
	<p><b><i>Contra la tiranía dels diners / Regàs, Rosa</i></b></p> <p>Una reivindicació esperançadora i intel·ligent sobre la necessitat de trencar amb la dictadura dels bancs, els estats i els diners, i de trobar alternatives. A aquest assaig, Rosa Regàs parla de la necessitat de mirar els diners amb ulls diferents perquè ha arribat el moment de deixar de ser clients o esclaus i començar a tornar a ser ciutadans que exigeixen els seus drets i que col·laboren al progrés del país. Contra el benefici com a única prioritat, i a favor de buscar alternatives i lluitar perquè s'apliquin, en lloc de seguir amb polítiques que no fan més que enfonsar-nos definitivament en la misèria.</p>



***Economia de butxaca / Ureta i Buxeda, Josep M.***

En el seu llibre *Economia de butxaca*, publicat l'any 2006, el periodista recull una selecció d'articles que van ser publicats a *El Periódico de Catalunya* entre els anys 1990 i 2005. Són quinze anys d'història de l'economia a Catalunya, però sempre tractats des de l'actualitat del moment en què es van escriure. Així doncs, és un llibre ple d'articles d'opinió sobre les situacions viscudes, però també amb alguns apunts a nivell europeu i mundial per entendre el món des d'una perspectiva més àmplia.



***Introducción a la economía / Krugman, Paul R.***

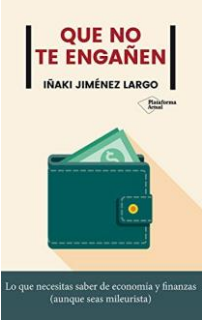
Els docents que donen cursos d'introducció a la Microeconomia i a la Macroeconomia acostumen preguntar-se com s'hauria d'ensenyar Economia en un curs bàsic, com haurien de ser utilitzats els fonaments de l'anàlisi econòmica i com haurien d'aplicar-se per a entendre el món real. Les obres de Krugman i Wells responen satisfactòriament a aquestes qüestions.



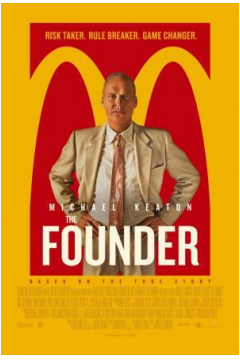
***La invasió dels robots i altres relats d'economia en colors / Sala i Martín, Xavier***

Per a la majoria dels mortals els camins que tria l'economia són obscurs, incomprensibles i misteriosos. Aquest llibre vol fer-los una mica més entretinguts, una mica més accessibles i una mica més clars.



 <p>Lo que necesitas saber de economía y finanzas (aunque seas mileurista)</p>	<p><b><i>Que no te engañen: lo que necesitas saber de economía y finanzas (aunque seas mileurista) / Jiménez Largo, Iñaki</i></b></p> <p>Estàs pensant a demanar una hipoteca? Creus que hauries de contractar una assegurança? Vols acabar amb les comissions que et cobra el banc? Tens la sensació que gastes molt en el súper mercat? En algun moment de la nostra vida hem de prendre decisions sobre la nostra situació econòmica: des de sol·licitar una hipoteca per a adquirir un habitatge, contractar productes financers per a millorar la rendibilitat dels nostres estalvis o negociar millors condicions amb el banc, fins al simple fet d'anar a fer la compra al supermercat de la cantonada. <i>Que no te engañen</i> és una guia pràctica tant per a joves com per als no iniciats en temes d'economia que vulguin comprendre millor el món econòmic i financer.</p>
 <p>¿Y SI EL DINERO CRECIERA EN LOS ÁRBOLES? Editor: Boyle, David</p>	<p><b><i>¿Y si el dinero creciera en los árboles?: las grandes preguntas de la economía / Editor: Boyle, David</i></b></p> <p><i>¿Y si el dinero creciera en los árboles?</i> desafía a un equip d'experts a posar les seves ments a treballar en 50 qüestions sobre economia. Les seves preguntes aborden conceptes que canviaran la nostra visió en plantejar-nos què passaria si es modifiquessin les constants a les que estem acostumats. Ens donaran la resposta de per què fem les coses que fem.</p>

• PEL·LÍCULES

	<p><b><i>El fundador / Hancock, John Lee</i></b></p> <p>Als anys 50, un venedor d'Illinois, anomenat Ray Kroc, va conèixer als germans Richard i Maurice McDonald, que portaven una hamburgueseria al sud de Califòrnia. Impressionat per la velocitat del sistema de cuina de la seva hamburgueseria de San Bernardino, Kroc va visualitzar el potencial de la franquícia i es va anar posicionant per a arrabassar-l'hi als germans i crear un imperi d'un bilió de dòlars. Així va néixer McDonald's.</p>
---	--





***La gran apuesta / McKay, Adam***

Tres anys abans de la crisi mundial del 2008, originada per les hipoteques *subprime*, que va enfonsar pràcticament el sistema financer global, quatre homes fora del sistema van ser els únics que van saber veure que tot el mercat hipotecari anava a fer fallida. Van decidir llavors fer una cosa insòlita: apostar contra el mercat de l'habitatge a la baixa, en contra de qualsevol criteri lògic en aquella època.



***El lobo de Wall Street / Scorsese, Martin***

Pel·lícula basada en fets reals. A mitjans dels anys 80, Jordan Belfort era un jove honrat que perseguia el somni americà, però aviat en l'agència de valors on treballava, va aprendre que el més important era ser ambiciós i guanyar una bona comissió. El seu enorme èxit i fortuna li va valer el malnom de "el lobo de Wall Street".



***El capital / Costa-Gavras***

Marc Tourneuil és un cínic empleat de banca, un sector que està en plena crisi econòmica en tot el planeta. Marc començarà un ascens imparabile pels secrets del món de la banca fins a convertir-se en una de les persones més poderoses i influents del país

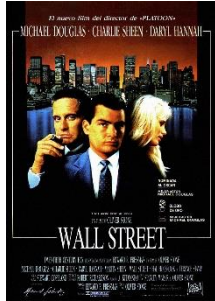


***Capital humano / Virzi, Paolo***

La nit abans de Nadal un ciclista és atropellat per un luxós tot terreny. El desgraciat accident canviarà el destí de dues famílies: la del milionari Giovanni Bernaschi, un especulador financer, i la de Dino Ossola, un ambiciós agent immobiliari que té una empresa que està en la ruïna.




## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló



### *Wall Street / Stone, Oliver*

Bud Fox és un jove i ambiciós corredor de borsa que vol treballar amb un home a qui admira molt, Gordon Gekko, un individu sense escrúpols que s'ha fet a sí mateix i que en poc temps ha aconseguit fer una gran fortuna al món de la borsa.

### · RECURSOS DIGITALS

<p><b>ECONOSUBLIME</b> Por Javier Martínez Argudo</p>	<p><b>Econosublime</b> <a href="http://www.econosublime.com/">http://www.econosublime.com/</a></p> <p>El professor Javier Martínez Aguado, de l'IES Belén, a Màlaga, comparteix des de la seva pàgina web tots els materials d'economia que dissenya per a les seves classes: puja anotacions dels diferents cursos, activitats aptes per a 4t d'ESO, 1r i 2n de Batxillerat, així com test en la plataforma Kahoot. A més, inclou materials per a estudiants de formació professional i opositors que estiguin cursant aquesta assignatura.</p>
<p><b>D'economía Blog</b></p>	<p><b>D'economía blog</b> <a href="http://www.deconomiablog.com/">http://www.deconomiablog.com/</a></p> <p>L'alumnat de 4t d'ESO fins a 2n de Batxillerat disposa d'una àmplia font de recursos teòrics i exercicis en aquest blog. El seu autor és Jose Vázquez, director de l'IES Monte da Vila, a Pontevedra, centre on també imparteix classes d'Economia i Economia de l'empresa.</p>
	<p><b>Plataforma de recursos d'economia circular</b> <a href="https://agenciaeconomica.amb.cat/projectes/detall/-/projecteADE/7223517/7154508">https://agenciaeconomica.amb.cat/projectes/detall/-/projecteADE/7223517/7154508</a></p> <p>Plataforma de recursos d'economia circular en format web que recull informació sobre professionals i bones pràctiques orientades a la promoció d'aquestes estratègies al teixit industrial metropolità.</p>



**Societat catalana d'economia**

<https://blogs.iec.cat/sce/publicacions-deconomia-a-catalunya/>

La Societat Catalana d'Economia és una societat acadèmica creada per fomentar l'estudi i la recerca en l'àmbit de l'economia i procurar-ne la seva difusió al llarg del territori de llengua i cultura catalanes. La societat organitza activitats acadèmiques de dissertació, de caràcter obert i fins i tot de caràcter interdisciplinari.



**Economia circular i verda al món local: com passar a l'acció i eines per als ens locals.**

[https://www.diba.cat/documents/63810/166310776/Guia\\_ECiV\\_Final+rev+juliol+2018.pdf/1463e13b-f0cd-4134-bda8-e439daab3ab9](https://www.diba.cat/documents/63810/166310776/Guia_ECiV_Final+rev+juliol+2018.pdf/1463e13b-f0cd-4134-bda8-e439daab3ab9)

Guia de la xarxa de ciutats i pobles cap a la sostenibilitat, fruit de la feina que un bon grup d'ajuntaments ha desenvolupat en diversos tallers organitzats per a promoure l'economia circular i verda als seus territoris.

# **ODS 9: INDÚSTRIA, INNOVACIÓ I INFRAESTRUCTURES**





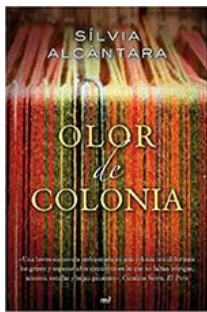
• NOVEL·LES

	<p><b><i>Norte y sur</i> / Gaskell, Elizabeth</b></p> <p>A través de la història de Margaret Hale, una jove del sud d'Anglaterra que per circumstàncies familiars es veu obligada a traslladar-se al nord, Elizabeth Gaskell plasma els conflictes socials i polítics derivats de la revolució industrial a l'Anglaterra de mitjans del segle XIX.</p>
	<p><b><i>Tiempos difíciles</i> / Dickens, Charles</b></p> <p>L'entretinguda trama d'aquesta novel·la barreja les vides, peripècies, il·lusions i dissorts del rígid i pràctic director d'escola Thomas Gradgrind, dels seus fills, Tom i Louisa, de la seva companya Sissie Jupe, del presumptuós i mesquí empresari Josiah Bounderby i de l'obrer Stephen Blackpool. I tot amb una visió inoblidable de l'Anglaterra victoriana immersa en la revolució industrial.</p>
	<p><b><i>Ecotopia: diario íntimo y reportajes de William Weston</i> / Callenbach, Ernest</b></p> <p>Ecotopia és el nom d'una nova nació, situada entre Oregon, Washington i el nord de Califòrnia, que es va independitzar dels Estats Units en 1980 després d'una dura crisi econòmica. William Weston, un periodista nord-americà del 'Times-Post', en 1999 es proposa escriure una sèrie d'articles crítics sobre Ecotopía. Durant la seva visita descobreix ciutats sense cotxes, boscos reforestats, nens i nenes aprenent a conrear la terra, etc. Li sorprèn que les gents ecotopianes treballin i es diverteixin alhora, i que la seva sanitat, educació i cultura siguin més avançades. Les cròniques publicades i les notes del seu diari íntim componen aquesta novel·la de política ficció.</p>



***La Villa de las telas / Jacobs, Anne***

Augsburg, 1913. La jove Marie entra a treballar a la cuina de la impressionant vil·la dels Melzer, una rica família dedicada a la indústria tèxtil. Mentre Marie, una pobre noia que ve d'un orfenat, lluita per obrir-se pas entre els criats, els Melzer esperen amb deler l'inici de la nova temporada de ball, moment en què es presentarà en societat la bonica Katharina.



***Olor de colònia / Alcántara, Sílvia***

Evoca la vida d'una colònia tèxtil i les enverinades relacions socials, la combinació de despotisme i condescendència que, cap als anys 50, regeix la seva vida. Néixer, viure, reproduir-se i morir entre les parets d'una fàbrica. Una gran fàbrica que va més enllà dels llocs de treball, que també és escola per als fills, l'església, les botigues i les cases per viure-hi.



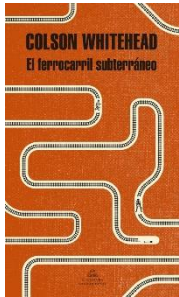
***Argelagues / Ruiz, Gemma***

Tres dones lluiten, al llarg del s. XX, per obrir-se camí en el món laboral de les fàbriques tèxtils del Vallès i per treure endavant la família. La novel·la explica les seves vides a través de diverses generacions, entre Castellterçol i Sabadell, del Vallès rural al Vallès urbà, l'esforç per adaptar-se als efectes de la revolució tèxtil, el pas de la vida de pagès a la vida a les afores d'una ciutat en procés d'industrialització i, sobretot, els canvis que es produeixen en la vida diària familiar.



***La bestia humana / Zola, Émile***

Aquesta obra evoca poderosament el final del Segon Imperi a França, on la societat semblava llançar-se cap al futur amb les noves locomotores i ferrocarrils que es construïen. Però Zola ens recorda que sota la capa del progrés tecnològic roman sempre la bèstia que portem dins.



***El Ferrocarril subterràneo / Whitehead, Colson***

Guardonada amb el Premi Pulitzer 2017 i amb el National Book Award. Colson Whitehead és un dels pocs escriptors que ha aconseguit tots dos premis pel mateix llibre.

Cora és una jove esclava d'una plantació de cotó a Geòrgia. Abandonada per la seva mare, viu sotmesa a la crueltat dels seus amos. Quan César, un jove de Virgínia, li parla del ferrocarril subterrani, tots dos decideixen iniciar una arriscada fugida cap al Nord per a aconseguir la llibertat.

• **LLIBRES DE CONEIXEMENTS**



***Industria 4.0: la transformación digital en la industria / Martínez Aguiló, Jaume***

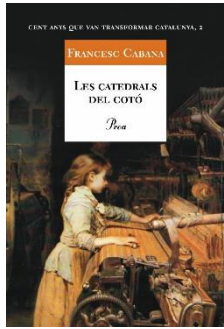
Aquest llibre explica què és la transformació digital en l'empresa i particularment en la indústria. A través de nombrosos exemples basats en experiències reals tracta, des de diferents punts de vista, els efectes d'aquesta transformació en les persones i les organitzacions.



***Industria 4.0 : la cuarta revolución industrial / Joyanes Aguilar, Luis***

El terme Indústria 4.0 es va encunyar a Alemanya l'any 2011 en la Fira tecnològica d'Hannover-Messe. Fa referència a la fàbrica del futur o fàbrica intel·ligent, és a dir, a la transformació digital de la indústria i les empreses amb la integració de les noves tecnologies disruptives, la Internet de les Coses, *Big Data*, el Núvol (*Cloud Computing*) i la Ciberseguretat. I tot això, emmarcat dins les Ciutats Intel·ligents (*Smart Cities*), està produint l'adveniment i desplegament de la Quarta Revolució Industrial.



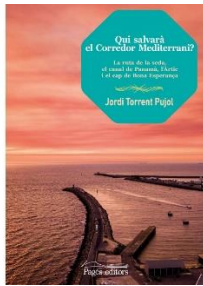
 <p><b>Fabricado por mujeres</b> GÉNERO, LA INDUSTRIA DE LA CONFECCIÓN GLOBAL Y EL MOVIMIENTO POR LOS DERECHOS DE LAS TRABAJADORAS</p>	<p><b><i>Fabricado por mujeres: género, la industria de la confección global y el movimiento por los derechos de las trabajadoras / editores: Ascoly, Nina Ascoly i Finney, Chantal</i></b></p> <p>Aquest llibre parla de com un dels factors que van motivar l'aparició dels primers activistes al món del tèxtil va ser el desig que la gent s'adonés que, a nivell mundial, qui fabrica la nostra roba en condicions indignes són, en la seva majoria, dones.</p>
 <p>CENT ANYS QUE VAN TRANSFORMAR CATALUNYA, 2 <b>FRANCESC CABANA</b> <b>LES CATEDRAIS DEL COTÓ</b> Poesia</p>	<p><b><i>Les Catedrals del cotó / Cabana, Francesc</i></b></p> <p>Relat fet a partir d'episodis històrics, dels quals Cabana té una documentació exhaustiva i precisa, a partir d'uns personatges ficticis creats amb molta vivesa. En el present volum l'autor reporta els anys de la puixança del tèxtil cotoner, l'episodi de la bomba al Liceu, el desenllaç de la guerra de Cuba, el trasbals de la fil·lojera, la planificació de l'Exposició Universal, etc. En definitiva, la crònica d'una gran transformació social que ha conformat la Catalunya d'avui.</p>
 <p><b>Espacio y movilidad</b> La arquitectura de los desplazamientos Francesc X. Ventura</p> <p>IIFQ</p>	<p><b><i>Espacio y movilidad : la arquitectura de los desplazamientos / Ventura, Francesc X.</i></b></p> <p>Els desplaçaments condicionen inevitablement la vida quotidiana de les persones, per aquest motiu suposa una gran responsabilitat per qui dissenya el territori o gestiona el seu funcionament. No sols perquè a Espanya cada persona dedica dues hores al dia de mitjana a desplaçar-se, sinó perquè la mobilitat garanteix drets i afavoreix les oportunitats de la ciutadania. La infraestructura viària, el transport públic o la regulació del trànsit tenen molta importància; però també la té l'ús que se'ls doni.</p>





***Construcció de ciutat i xarxes d'infraestructures / Herce Vallejo, Manuel***

Aquest llibre integra escrits anteriors dels seus autors, que ara han estat reordenats i actualitzats des de la perspectiva de la concepció de la tasca urbanitzadora com a instrument de construcció de la ciutat, la qual cosa comporta la concreció d'un ordre formal sobre un suport infraestructural, en superfície i en el subsòl.



***Qui salvarà el Corredor Mediterrani?: la ruta de la seda, el canal de Panamà, l'Àrtic i el cap de Bona Esperança / Torrent Pujol, Jordi***

Un assaig per a tots els públics que tracta de manera amena sobre aquesta via de comunicació que travessa Espanya de sud a nord. El projecte ha estat al centre del debat polític les dues darreres dècades i ha estat utilitzat políticament i electoralment per gairebé tots els partits de l'arc parlamentari català i espanyol. Ofereix una mirada crítica a les polítiques públiques d'infraestructures a Catalunya, Espanya i Europa a través de l'anàlisi del passat, present i futur d'aquest gran corredor de transport.



***Innovar i preguntar: 50 respostes que canviaran la teva empresa (i a tu) / Ponti, Francesc***

Tots ens fem preguntes. Però encara podem aprendre a fer-les millor. I, sobretot, també podem encertar més amb les respostes. Franc Ponti ofereix 50 respostes a 50 qüestions sobre creativitat, innovació, empenedoria i empresa. A través d'aquests textos, l'autor ens ofereix reflexions sobre aspectes de gran actualitat: *Design Thinking*, neurocreativitat, felicitat a l'empresa, lideratge de la innovació i un llarg etcètera. Preguntar és un art. Trobar respostes, també.

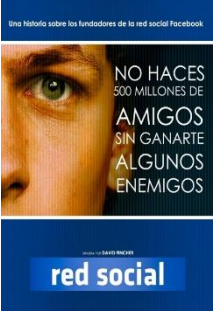
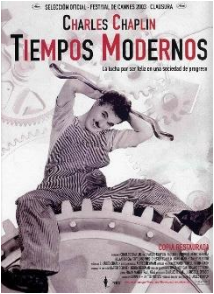


• PEL·LÍCULES



	<p><b><i>Tucker : un hombre y su sueño / Ford Coppola, Francis</i></b></p>
	<p><b><i>Piratas de Silicon Valley / Burke, Martyn</i></b></p>
	<p><b><i>Cielo de octubre / Johnston, Joe</i></b></p>
	<p><b><i>En busca de la felicidad / Muccino, Gabrielle</i></b></p>



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló

	<p><b>La Red social / Fincher, David</b></p> <p>Aquesta pel·lícula explica la història real del naixement de Facebook, una de les xarxes socials més importants.</p>
	<p><b>Tiempos modernos / Chaplin, Charles</b></p> <p>Extenuat pel frenètic ritme de la cadena de muntatge, un obrer metal·lúrgic acaba perdent la raó. Després de recuperar-se en un hospital, surt i és empresonat per participar en una manifestació en la qual es trobava per casualitat. En la presó, també sense pretendre-ho, ajuda a controlar un motí i, finalment, queda en llibertat. Una vegada fora, reprèn la lluita per la supervivència en companyia d'una jove òrfena a la qual coneix al carrer.</p>

### • RECURSOS DIGITALS

	<p><b>Gobierno de Canarias</b> <a href="https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/tag/revolucion-industrial/">https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/tag/revolucion-industrial/</a></p> <p>Recursos digitals per a tractar el tema de la Revolució industrial.</p>
	<p><b>Educación 3.0</b> <a href="https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/recursos-tic-para-estudiar/">https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/recursos-tic-para-estudiar/</a></p> <p>Marina García Mata és professora en l'Escola Les Llisses, de Lliçà de Vall, (Barcelona) i aquí ens proposa 20 referències TIC, disponibles en Internet, d'utilitat no sols per als docents sinó també per als alumnes.</p>



# Biblioteques de Barcelona

## B. Montserrat Abelló

	<p><b>Àrea Metropolitana de Barcelona</b> <a href="https://www.amb.cat/s/web/territori/infraestructures-metropolitanes.html">https://www.amb.cat/s/web/territori/infraestructures-metropolitanes.html</a></p> <p>Infraestructures metropolitanes. El territori metropolità disposa de sis grans tipus d'infraestructures: de transport, energètiques, de residus, del cicle de l'aigua, la infraestructura verda i les xarxes de telecomunicacions (TIC). L'AMB té un paper molt important per garantir un funcionament qualitatiu dels serveis metropolitans i per promoure'n millores de manera permanent.</p>
	<p><b>Red Española de Centros de I+D+I (RECIDI)</b> <a href="https://www.ciencia.gob.es/Estrategias-y-Planes/Sistema-de-Informacion-sobre-Ciencia--Tecnologia-e-Innovacion--SICTI-/Datos-globales-del-sistema/Red-Espanola-de-Centros-de-I-D-I--RECIDI-.html">https://www.ciencia.gob.es/Estrategias-y-Planes/Sistema-de-Informacion-sobre-Ciencia--Tecnologia-e-Innovacion--SICTI-/Datos-globales-del-sistema/Red-Espanola-de-Centros-de-I-D-I--RECIDI-.html</a></p> <p>Mapa d'institucions, centres i infraestructures espanyoles on es realitzen activitats d'I+D+I. La informació està classificada per tipus de centre i distribuïda territorialment.</p>
	<p><b>Empresa, indústria i energia - Gencat</b> <a href="https://web.gencat.cat/ca/temes/empresa/index.html">https://web.gencat.cat/ca/temes/empresa/index.html</a></p> <p>Tota la informació rellevant sobre temes d'empresa, indústria i energia a Catalunya.</p>

# **ODS 10: REDUCCIÓ DE LES DESIGUALTATS**

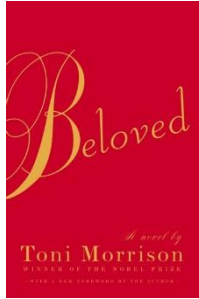




**RECURSOS RELACIONATS AMB EL ODS 10: REDUCCIÓ DE LES DESIGUALTATS / NIVELL EDUCATIU: BATXILLERAT**

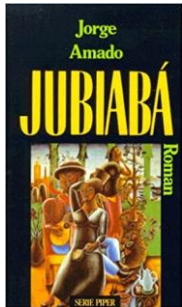
**• NOVEL·LES**

	<p><b><i>La cabaña del tío Tom / Stowe, Harriet Beecher</i></b></p> <p>A Kentucky, Estats Units, en el 1850, quan encara existia l'esclavitud, el petit Henry i l'oncle Tom van ser venuts com a mercaderia a altres propietaris a causa dels problemes econòmics del seu amo. A partir d'aquest moment, la vida dels personatges i de les seves famílies es complica cada vegada més i comencen a tenir problemes greus i situacions difícils.</p>
	<p><b><i>Los Filántropos en harapos / Tressell, Robert</i></b></p> <p>És una novel·la explícitament política, considerada un clàssic de la literatura obrera de tots els temps. Ofereix una visió global de la vida social, política, econòmica i cultural d'Anglaterra en un moment en què el socialisme estava començant a guanyar terreny. George Orwell va elogiar la seva capacitat per a transmetre, sense sensacionalisme, la realitat social del moment.</p>
	<p><b><i>Las Uvas de la ira / Steinbeck, John</i></b></p> <p>Distingida amb el Premi Pulitzer en 1940, descriu el drama de l'emigració dels components de la família Joad que, obligats per la pols i la sequera, es veuen obligats a abandonar les seves terres, juntament amb altres milers de persones d'Oklahoma i Texas, rumb a la "terra promesa" de Califòrnia. Allí, no obstant això, les expectatives d'aquest exèrcit de desposseïts no es veuran satisfetes.</p>



***Beloved / Morrison, Toni***

L'obra mestra de la premi Nobel de Literatura Toni Morrison, «la millor novel·la nord-americana dels últims cinquanta anys» segons The New York Times, guanyadora del Premi Pulitzer i del American Book Award. Toni Morrison es va inspirar en la vida real d'una esclava afroamericana, Margaret Garner, que en 1856 va escapar d'una plantació a Kentucky i va aconseguir arribar a l'estat lliure d'Ohio. A punt de ser capturada, Margaret va prendre la tràgica decisió de sacrificar a la seva filla per a salvar-la d'una vida en captivitat.



***Jubiabá / Amado, Jorge***

La novel·la, ambientada en els turons de Salvador de Badia, narra la vida d'Antonio Balduino, un jove negre que viu en la misèria, i la seva relació amb Jubiabá, un xaman candomblé. Després de la mort de la seva tia, sent encara un nen, Balduino és enviat a treballar per a una rica família blanca, de la qual escaparà en ser injustament acusat d'espiar durant el bany a la filla dels seus patrons, Lindinalva, nena de la qual està secretament enamorat. Ja adult, serà estibador, boxador, jornal·ler, guitarrista, rodamón, reeixit compositor de sambes i líder sindical d'una fàbrica on organitzarà una vaga per a millorar les condicions de feina dels treballadors.


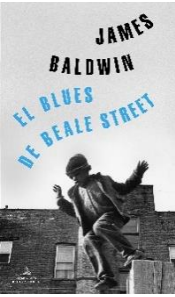


***Americanah / Adichie, Chimamanda Ngozi***


Lagos, a la meitat dels noranta. En el marc d'una dictadura militar i en una Nigèria que ofereix poc o cap futur, Ifemelu i Obinze, dos adolescents, s'enamoren apassionadament. Com a gran part de la seva generació, saben que abans o després hauran de deixar el país. Obinze sempre ha somniat amb viure als Estats Units, però és Ifemelu qui aconsegueix el visat per a viure amb la seva tia a Brooklyn i estudiar a la universitat.



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló

	<p><b><i>El Odio que das / Thomas, Angie</i></b></p> <p>Starr és una noia de setze anys que viu entre dos mons: el barri pobre de gent negra on va néixer, i el seu institut situat en un elegant barri residencial blanc. El difícil equilibri entre tots dos mons es trenca quan ella es converteix en testimoni de la mort a tirs del seu millor amic, Khalil, a les mans d'un policia.</p>
	<p><b><i>El Blues de Beale Street / Baldwin, James</i></b></p> <p>En aquest gran clàssic de la literatura nord-americana del segle XX, James Baldwin dona veu a Tish, una noia de dinou anys embarassada d'un jove escultor anomenat Fonny. Pareja des de l'institut, van decidir casar-se i formar una família, però els seus plans es trunquen quan ell és injustament acusat de violació i empresonat.</p>

### • CÒMICS

	<p><b><i>La Jungla / de Sinclair, Upton; adaptació de Kuper, Peter</i></b></p> <p>En 1906, Upton Sinclair va escriure <i>La jungla</i>, una de les obres més descarnades del socialisme literari. Peter Kuper, un dels artistes més avantguardistes del món del còmic, li ret homenatge amb l'adaptació a la vinyeta de la vida l'immigrant Jurgis Rudkus, que intenta adaptar-se a un país dominat completament per la mentalitat capitalista. Una obra que parla amb duresa de temes tan actuals com la immigració o la precarietat laboral.</p>
---	--





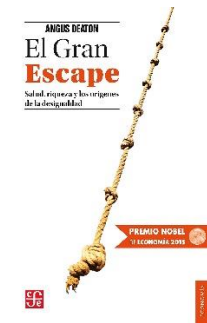
• **LLIBRES DE CONEIXEMENTS**

	<p><b><i>Los que tienen y los que no tienen: una breve y singular historia de la desigualdad / Milanovic, Branko</i></b></p> <p>Milanovic aborda de manera accessible una de les qüestions de més interès en l'actualitat: la divisió que separa als que tenen dels que no tenen i com aquesta divisió es manifesta en àmbits molt diferents de les nostres vides.</p>
	<p><b><i>El Capital en el siglo XXI / Piketty, Thomas</i></b></p> <p>El lector trobarà en aquestes pàgines una molt detallada anàlisi de com s'ha distribuït la riquesa al món, des del segle XVIII fins als nostres dies. A partir d'un gran nombre de dades econòmiques d'una vintena de països. I amb la literatura com a teló de fons, ja que Balzac i Austen serveixen a l'autor per a donar exemples de com les societats han entès la seva relació amb els diners.</p>
	<p><b><i>Entre el mundo y yo / Coates, Ta-Nehisi</i></b></p> <p>National Book Award 2015 de no ficció. Es tracta d'una carta d'un pare al seu fill. Una profunda reflexió sobre la realitat social de l'Amèrica del Nord actual que recull grans temes universals com la discriminació, la desigualtat i l'activisme necessari per a combatre-les.</p>
	<p><b><i>Les Fronteres d'Ulisses: la crisi dels refugiats a Europa / Vilasanjuan, Rafael</i></b></p> <p>L'any 2015, l'arribada per mar de més d'un milió de refugiats a Europa va deixar la Unió Europea a un pas de l'abisme. La crisi dels refugiats no la van provocar els qui fugien de conflictes. Europa estava immersa en altres crisis: una d'econòmica que ofegava els països del Sud, una altra de seguretat provocada pels atacs terroristes reivindicats per moviments islàmics radicals, i una tercera impulsada per l'ascens de moviments ultranacionalistes que van veure en els refugiats l'argument per passar de ser forces marginals a tocar el poder.</p>



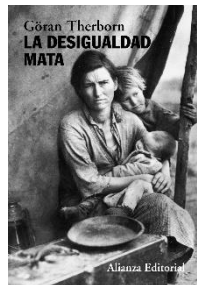
***El Precio de la desigualdad: el 1 por ciento de la población tiene lo que el 99 por ciento necesita / Stiglitz, Joseph E.***

Les conseqüències de la desigualtat són conegudes: alts índexs de criminalitat, problemes sanitaris o menors nivells d'educació, de cohesió social i d'esperança de vida. Però quines són les seves causes, per què està creixent amb tanta rapidesa i quin és el seu efecte sobre l'economia? *El precio de la desigualdad* proporciona les esperades respostes a aquestes urgents qüestions en una de les més brillants contribucions d'un economista al debat públic dels últims anys.



***El Gran escape: salud, riqueza y los orígenes de la desigualdad / Deaton, Angus***

Angus Deaton, guanyador del premi Nobel d'Economia en 2015, explica la història d'aquells mecanismes que fa 250 anys van fer que alguns països comencessin a experimentar un progrés sostingut, obrint bretxes i configurant l'escenari per al món enormement desigual que existeix avui en dia.



***La desigualdad mata / Therborn, Göran***

La desigualtat és una violació de la dignitat humana. Pot adoptar múltiples formes i té múltiples conseqüències: mort prematura, mala salut, humiliació, subjugació, discriminació, exclusió del coneixement o de la vida social, pobresa o inseguretat. L'autor, utilitzant una perspectiva històrica i multidimensional, examina els mecanismes a través dels quals es produeixen les desigualtats i, finalment, identifica moments i processos històrics d'igualació, així com possibles vies per a promoure la igualtat en el futur.

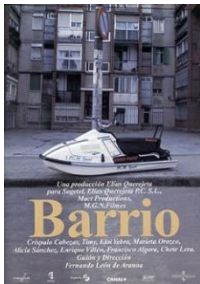


• PEL·LÍCULES



**Los Miserables / Ly, Ladj**

El policia Stéphane Ruiz acaba d'unir-se a la BAC, la Brigada de Lluita contra la Delinqüència de Montfermeil, un suburbi a l'est de París. Allí coneix als seus nous companys, Chris i Gwada, dos agents experimentats en les enormes tensions i desigualtats que existeixen entre els diferents grups organitzats que operen pel control del problemàtic barri.



**Barrio / León de Aranoa, Fernando**

En un d'aquests barris situats al sud de les grans ciutats, on no arriba ni el transport ni els diners, Javi, Manu i Rai són companys d'institut, però, sobretot, amics. Comparteixen la vida en el barri, la calor de l'estiu i un munt de problemes. El primer és el propi barri, un lloc de grans blocs de cases socials i arquitectura depriment.



**Slumdog millionaire / Boyle, Danny**

Jamal Malik és un adolescent pobre dels suburbis de Bombai que participa en la versió hindú del popular programa "Qui vol ser milionari?". A punt d'aconseguir 20 milions de rupies, que és el premi màxim del concurs, el jove és interrogat per la policia, que sospita que està fent trampa.

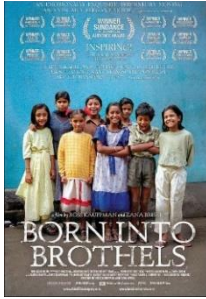


**Los olvidados / Buñuel, Luís**

En tota gran urb conflueix l'opulència i la misèria, els grans edificis i els raval de cases derruïdes, la vida i la mort, la supervivència i el malbaratament. Tot això, producte d'una societat, la mexicana, de falta d'oportunitats que es devora a ella mateixa i als seus propis fills. Això és el que ens mostra aquesta pel·lícula a través d'una colla de nois, liderats per Jaibo, que es mouen en els àmbits de la delinqüència.



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló



### ***Born into brothels / Briski, Zan; Kauffman, Ross***

Briski, una fotògrafa documental, va anar a Calcuta amb la intenció de fotografiar a les prostitutes. Mentre era allí, es va fer amiga dels fills d'aquestes i es va oferir a impartir classes de fotografia, amb la intenció d'aconseguir fotografiar a les seves mares també. Els va donar càmeres als nens perquè poguessin aprendre fotografia i tractar de millorar la seva vida. Els treballs dels nens són utilitzats al llarg de la narració.



### ***Parásitos / Joon Ho, Bong***

Tant Gi Taek com la seva família estan sense feina. Quan el seu fill major, Gi Woo, comença a fer classes particulars a casa d'en Park, les dues famílies, que pertanyen a dues classes socials totalment diferents, comencen una interrelació de resultats imprevisibles i dramàtics.

## • RECURSOS DIGITALS



La igualdad es el futuro

### **Oxfam internacional**

<https://www.oxfam.org/es/que-hacemos/temas/desigualdad-extrema-y-servicios-sociales-basicos>

Des d'Oxfam treballen per a garantir que les persones en situació de pobresa rebin una part del poder i els recursos que els ajudaran a reduir la pobresa i la desigualtat. Per a això, fan incidència política per a posar fi al secretisme financer que permet ocultar bilions en paradisos fiscals o promouen les inversions en educació i sanitat universals.






### **Manos Unidas**

<https://www.manosunidas.org/cooperacion-desarrollo>

Manos Unidas col·labora en projectes de desenvolupament agrícola, sanitari, educatiu, social i de la dona, amb l'objectiu d'acabar amb les desigualtats de les persones als països en desenvolupament.



	<p><b>Revista de Fomento social</b> <a href="https://revistadefomentosocial.es/index.php/rfs/about">https://revistadefomentosocial.es/index.php/rfs/about</a></p> <p>La Revista de Fomento Social aborda temes relacionats amb el desenvolupament, des de la visió de camps tan diversos com l'economia, el dret, la comunicació, l'educació, la sociologia, les relacions internacionals, la salut, la política o l'enginyeria, entre d'altres, amb una especial atenció a la dimensió ètica implícita en tots ells.</p>
	<p><b>EAPN</b> <a href="https://www.eapn.es/">https://www.eapn.es/</a></p> <p>Xarxa Europea de Lluita contra la Pobresa i l'Exclusió Social a l'Estat Espanyol. L'objectiu d'aquesta institució és promoure l'eficàcia i l'eficiència de les accions de lluita contra la pobresa i l'exclusió dins del marc de l'Estat Espanyol, procurant la sinergia d'entitats públiques i privades als nivells local, autonòmic i estatal.</p>
	<p><b>Lafede.cat</b> <a href="http://www.lafede.cat">www.lafede.cat</a></p> <p>Lafede.cat està formada per 125 organitzacions i neix el gener de 2013 com a resultat de la fusió de les antigues Federació Catalana d'ONG per al Desenvolupament-FCONGD, Federació Catalana d'ONG pels Drets Humans-FCONGDH i Federació Catalana d'ONG per la Pau-FCONGPAU. Lafede.cat recull l'experiència i la trajectòria associativa de les seves organitzacions federades però, a la vegada, aposta per la integració i l'actualització dels seus discursos, objectius i espais de relació institucional.</p>

# **ODS 11: CIUTATS I COMUNITATS SOSTENIBLES**






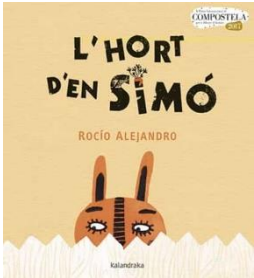


**RECURSOS RELACIONATS AMB EL ODS 11: CIUTATS I COMUNITATS SOSTENIBLES / NIVELL EDUCATIU: PRIMÀRIA**

**· CONTES**

	<p><b><i>Un Balcó al paradís / Thomas, Shelley Moore</i></b></p> <p>Des de la vora de la mar fins al cim d'una alta muntanya, tot té el seu lloc al món i tots els éssers vius estan interrelacionats. El món que ens envolta té molt a dir-nos si ens prenem el temps de mirar i escoltar. Aquest llibre celebra la saviesa de moltes de les coses grans i petites que conformen el nostre món!</p>
	<p><b><i>Un Passeig pel bosc / text: Editorial Flamboyant ; il·lustrat per Tolosa Sisteré, Mariona</i></b></p> <p>En aquest conte es pot seguir el rastre d'un animal, observar la vida que hi ha sota una pedra, escoltar la remor de l'aigua o notar el sol a la cara. Un passeig per gaudir de la natura en família!</p>
	<p><b><i>El Ritme del món / il·lustrat per Rubio, Ayesha L.</i></b></p> <p><i>El ritme del món</i> és un passeig pel bosc on el nen experimenta l'atenció plena al caminar, sent els moviments que realitza el seu cos, nota els diferents colors, distingeix els múltiples sons i olors de la natura que l'envolta, sent conscient dels pensaments i les sensacions que li provoca tot plegat.</p>



	<p><b><i>A dalt, a la superfície, i a sota, al sòl / Messner, Kate</i></b></p> <p>Hi ha tot un món molt viu de cucs de terra que caven, de serps que cacen, de llimacs que s'arrosseguen, i de molts altres animals que fan de l'hort la seva llar. En aquest llibre exuberant hi descobrireu la meravellosa activitat que s'oculta entre les canyes, a l'ombra de les fulles.</p>
	<p><b><i>Atles dels llocs que no existeixen / Cassany, Mia ; de Lima, Anna</i></b></p> <p>Aquest atles proposa viatjar a llocs recòndits, illes remotes o profunditats meravellosament belles... Tot això de la mà d'aquesta guia d'excepció. Es tracta d'un atles bonic i delicat. Cada un dels llocs representats esdevé una font d'inspiració i de pau que es connecta alhora, mitjançant vincles màgics, amb la resta del mapamundi.</p>
	<p><b><i>En busca de lo salvaje / Wagner Lloyd, Megan</i></b></p> <p>La naturalesa està molt més a prop de tu del que penses, només has de saber on mirar. En aquest conte els nens descobriren que la naturalesa està repleta de bones olors, com el de la menta fresca o el d'una recòndita cova antiga. Les acolorides i suggeridores il·lustracions d'aquest llibre ens avisen que la vida salvatge no es pot contenir, només roman oculta, esperant que la descobreixis.</p>
	<p><b><i>L'Hort d'en Simó / Alejandro, Rocío</i></b></p> <p>El conill Simó va plantar moltes pastanagues però algú li va suggerir que plantés també enciam; algú altre, tomàquets; un altre, albergínies... i l'hort va créixer, tot ple, no només de vegetals sinó també d'agricultors molt especials: el ratolí, la gallina, el cabrit, el porquet o la guineu.</p>





• CÒMICS



***Quan la selva desapareix / Eve, Rosie***

Una petita elefanta emprèn una aventura èpica per lluitar contra la desforestació i retrobar la seva família. Un relat emocionant que ens empeny, de la mà dels animals de la selva, a passar a l'acció per salvar els boscos tropicals.



***El Hombre que plantaba árboles / basat en el text de Jean Giono; adaptació de Hernández, Sandra***

En una comarca erma, deshabitada i inhòspita de la Provença, un pastor solitari planta arbres, milers d'arbres. Aquesta és la història d'Elzéard Bouffier, un home silenciós de muntanya que, sense que ningú en sàpiga res i sense esperar cap reconeixement a canvi, transforma el paisatge que l'envolta.

• LLIBRES DE CONEIXEMENTS

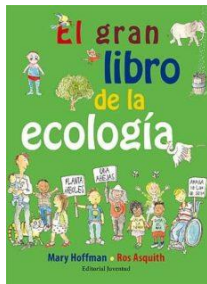


	<p><b>10 cosas que puc fer per ajudar el meu món / Walsh, Melanie</b></p> <p>Un decàleg pels més petits de la casa, que recull consells bàsics per fer del món un lloc millor i més sostenible. Per posar alguns exemples: utilitzar les dues cares dels fulls de paper, tancar l'aixeta mentre ens rentem les dents o separar les escombraries segons la seva composició amb la finalitat de reciclar-les.</p>
	<p><b>Ahora o nunca : una vuelta en bici para salvar el planeta / Grañó, Marc</b></p> <p>Fa deu anys, encara hi havia qui dubtava del canvi climàtic, les abelles no estaven en perill d'extinció i reciclar era opcional. Avui, vivim en un món on els grans boscos estan sent talats i moltes espècies d'animals desapareixen cada any. Els estius són més llargs i calorosos i els hiverns més curts i menys freds. <i>Ahora o nunca</i> ens fa una volta al món per veure la realitat de la Terra amb els ulls ben oberts. Aprendràs què pots fer tu, dia a dia, pas a pas, per a salvar el planeta.</p>
	<p><b>23 ideas para ser un ecohéroe / Thomas, Isabel</b></p> <p>Conrear el seu propi hort, convertir la roba vella en accessoris la mar de pràctics, fer una petita aportació al medi ambient... Amb aquests interessants projectes, els nens podran transformar la seva casa en un lloc més ecològic. Perquè reciclar també pot ser divertit! Una completa guia amb activitats i trucs per a salvar el planeta de la forma més creativa.</p>
	<p><b>100 cosas que saber para salvar el planeta / Hall, Rose [i 14 més]</b></p> <p>Poden els bacteris ajudar a reduir els residus plàstics? És possible generar tota l'energia que necessitem a partir del sol o del vent? Per què els jerséis de llana ajuden a conservar els pingüins? Troba la respostes a aquestes i altres preguntes en aquest fascinant llibre ple d'informació sobre com cuidar el planeta.</p>



***¿Cómo mola cuidar el planeta! / Dolz, Carmen ; Méndez, Esther***

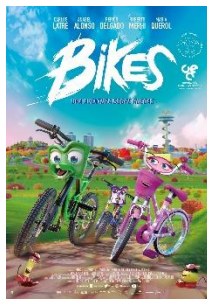
El llibre perfecte per a aprendre a protegir el nostre planeta. Aquí s'expliquen els perills de l'acció humana i quins són els millors consells per a lluitar contra el canvi climàtic. Completa'l dibuixant i escrivint sobre ell, i coneixeràs la millor manera de cuidar la Terra.



***El Gran libro de la ecología / Hoffman, Mary***

T'agradaria poder fer alguna cosa per a salvar les espècies en perill d'extinció, protegir els boscos i les plantes, i mantenir el nostre aire i la nostra aigua nets i segurs? Llavors ets un ecologista en potència: Penses en verd! Descobreix en aquest llibre de quina manera pots contribuir a cuidar el nostre planeta per als nens del futur: tanca les aixetes, estalvia energia i conrea plantes per a les abelles, entre d'altres coses.

**• PEL·LÍCULES**



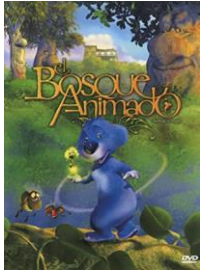
***Bikes / García, Manuel J.***

S'ambienta en Spokesville, una ciutat màgica i multicolor, on la vida és idíl·lica fins que un dia un artefacte del qual no s'havia sentit parlar, el motor d'explosió a gasolina, arriba a la ciutat. Speedy es transforma llavors en el líder involuntari d'un moviment activista contra el motor de gasolina i els seus inductors, els banquers Ròmul i Rem, propietaris del banc de Spokesville.



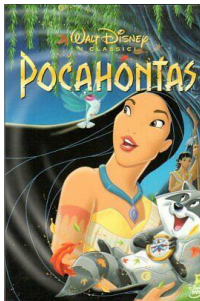
***Vecinos invasores / Johnson, Tim ; Kirkpatrick, Karey***

La tranquil·litat per als animals del bosc s'acaba quan els humans construeixen una urbanització al costat del seu hàbitat. La por inicial davant aquests rars veïns aviat es transforma en una oportunitat per a aprofitar-se d'ells...



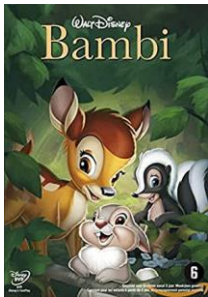
***El Bosque animado / de la Cruz, Ángel; Gómez, Manolo***

La història se centra en els habitants del bosc: el talp Furi i la seva enamorada Linda, la gata Morriña, el ratolí Piorno o el vell roure Carballo, i en la seva relació amb els humans i amb els arbres. Transmet la idea que cal tenir sensibilitat amb la vida que ens envolta, no sols pels grans problemes ambientals, sinó també pel que tenim més a prop.



***Pocahontas / Phillips, Roz***

És un veritable cant a la naturalesa i personifica a la Mare Terra, convertida en tot un personatge en la pel·lícula. Destaca el valor de les petites coses i denuncia l'afany imperialista de l'home.



***Bambi / Hand, David***

Aquesta pel·lícula explora la qüestió de la caça i les barbaritats que pot arribar a cometre l'ésser humà amb la resta de les espècies.

**• RECURSOS DIGITALS**


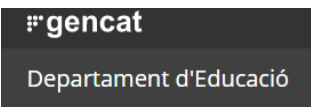



**Institut de Tecnologia de la Construcció de Catalunya**

<https://itec.cat/infoitec/innovacio-ca/ciutats-i-comunitats-sostenibles-un-ods-a-labast-de-tots-es/>

És un projecte europeu que té com a objectiu la reducció del consum d'energia i les emissions dels edificis mitjançant una solució integrada denominada kits "Plug-and-Use" (PnU). La clau per a aconseguir els objectius que es proposa és comprendre com seleccionar i integrar diverses tecnologies d'energia renovables, incorporar-les en components de façana prefabricats i optimitzar el seu acompliment per als diferents tipus d'edificis, climes i condicions socioeconòmiques.



	<p><b>Revista de Fomento social</b> <a href="https://revistadefomentosocial.es/index.php/rfs/about">https://revistadefomentosocial.es/index.php/rfs/about</a></p> <p>La Revista de Fomento Social aborda temes relacionats amb el desenvolupament, abordat des de camps tan diversos com l'economia, el dret, la comunicació, l'educació, la sociologia, les relacions internacionals, la salut, la política o l'enginyeria, entre d'altres, amb una especial atenció a la dimensió ètica implícita en tots ells.</p>
	<p><b>Gencat</b> <a href="https://educacio.gencat.cat/ca/departament/linies-estrategiques/ods/catalunya2030/11-ciutats-comunitats-sostenibles/">https://educacio.gencat.cat/ca/departament/linies-estrategiques/ods/catalunya2030/11-ciutats-comunitats-sostenibles/</a></p> <p>Vídeo on en Joan Cirera explica què són els ODS i introdueix la temàtica del capítol, ciutats i comunitats sostenibles. Seguidament entrevista a en Toni Pujol, el responsable d'Ecologia Urbana de l'Ajuntament de Barcelona.</p>
	<p><b>Ajuntament de Barcelona</b> <a href="https://ajuntament.barcelona.cat/agenda2030/ca/objectius/aconseguir-que-les-ciutats-i-els-assentaments-humans-siguin-inclusius-segurs-resilients-i">https://ajuntament.barcelona.cat/agenda2030/ca/objectius/aconseguir-que-les-ciutats-i-els-assentaments-humans-siguin-inclusius-segurs-resilients-i</a></p> <p>Plans i programes relacionats en l'accés a l'habitatge i en els factors que constitueixen la qualitat de vida a la ciutat: els serveis i els espais públics. Aquests han de ser assequibles, de qualitat i ben distribuïts a la trama urbana, per garantir l'equitat territorial.</p>

# **ODS 12: CONSUM I PRODUCCIÓ RESPONSABLES**





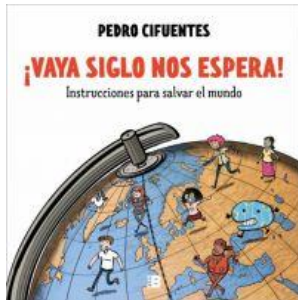
• NOVEL·LES

	<p><b><i>Momo / Ende , Michael</i></b></p> <p>Aquest llibre és una crítica a la societat consumista que ens presenta a la Momo, una nena amb un do especial: només escoltant aconseguix fer sentir millor a les persones tristes, que els enfadats solucionin els seus problemes o que als avorrits es diverteixin. Però amb l'arribada dels homes grisos canvia la seva vida. Aquests prometen que estalviar temps és el millor que es pot fer, i aviat ningú té temps per a res, ni tan sols per jugar amb els nens. Momo és la única que no cau en el parany i amb l'ajuda dels seus dos companys portarà al lector a una aventura fantàstica plena d'ensenyaments sobre l'amistat, la bondat i el valor de les coses senzilles.</p>
	<p><b><i>Un Mundo feliz / Huxley, Aldous</i></b></p> <p>Novel·la de ciència-ficció que relata com, per aconseguir que el consum i la comoditat s'instaurin en la societat, és necessari sacrificar els valors humans més bàsics. Fins i tot, els seus habitants són procreats in vitro a imatge i semblança com en una cadena de muntatge.</p>
	<p><b><i>La Historia de mi gente / Nesi, Edoardo</i></b></p> <p>La història de la meva gent, de Edoardo Nesi, ens endinsa en el món de la indústria tèxtil i les conseqüències de la globalització. "Com a consumidors, la globalització és perfecta perquè comprem més barat, però no sols som consumidors". L'autor dissectiona des de l'experiència personal i familiar les greus conseqüències que ha tingut i segueix tenint a Europa el nou model econòmic que té com a principal objectiu la rendibilitat més elevada possible sense reparar en despeses humanes.</p>



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló

### • CÒMICS



#### ***¡Vaya siglo nos espera! : instrucciones para salvar el mundo / Cifuentes, Pedro***

Es tracta d'un còmic didàctic on l'autor ens proposa un viatge on acompanyem a una professora, els seus alumnes i uns personatges molt especials per diferents parts del món. Amb ells aprendrem quines són les eines més eficaces per tenir cura i salvar el nostre planeta, segons els Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'ONU.

### • LLIBRES DE CONEIXEMENTS



#### ***Canviar el consum per canviar la vida : una proposta educativa i de conversió ecològica / Armengol Siscars, Carles***

La manera com consumim ens configura com a persones, i el consumisme de tota una societat està íntimament vinculat a la crisi social i ambiental que s'està patint a escala planetària. Aquest llibre és per a totes les persones que volen canviar la seva manera de consumir, vivint d'una manera diferent: menys quantitat però amb més qualitat. És urgent un canvi de consum i aquest llibre ens mostra com abordar-ho.



#### ***Economía circular : un nuevo modelo de producción y consumo sostenible / Belda Hériz, Ignacio***

El canvi climàtic, la sobreexplotació dels recursos i la destrucció dels ecosistemes, provocats per un sistema de producció i consum desmesurats, són reptes als quals ha d'enfrontar-se la societat actual. Una alternativa responsable per afrontar-ho i una de les respostes més efectives radica en el fenomen que coneixem amb el nom d'economia circular. Aquest llibre aborda les seves possibles vies d'implantació; les principals polítiques i mesures que s'han pres per a facilitar la seva implantació a la Unió Europea, així com el grau d'aplicació d'aquestes polítiques dins el seu territori.





***50 ideas para comprar de forma más ecológica / Berry, Siân***

Tot el que comprem té un impacte sobre el medi ambient. Per a fabricar, conrear i transportar els productes, s'utilitzen combustibles fòssils que provoquen el canvi climàtic. Molts productes es fabriquen d'acord amb una sèrie de processos molt contaminants i, quan després del seu ús es tiren en abocadors, continuen causant problemes. Per aquets motiu, hem de canviar els nostres hàbits a l'hora d'anar de compres com una contribució més a l'esforç de salvar el planeta.



***Consumo crítico : el activismo rebelde y la capacidad transformadora de la solidaridad / AAVV***

Assaig realitzat per un col·lectiu de periodistes d'investigació que des de 2012 investiga els impactes socioambientals de cada fase de la cadena de producció de les mercaderies que consumim. El llibre analitza quatre sectors claus: l'alimentació, la moda, l'energia i el big data. S'analitzen de manera crítica els discursos i estratègies de grans empreses, així com la possibilitat d'accedir a una informació veraç.



***Otra economía es posible : cultura y economía en tiempos de crisis / Castells, Manuel... [et al.]***

Examina l'augment d'experiments innovadors en l'organització de la feina i la vida que han sorgit arrel de la crisi econòmica del 2008: cooperatives, xarxes de bescanvi, banca ètica, monedes comunitàries, bancs de temps compartit, xarxes solidàries, transaccions no monetàries... Aquests experiments preparen el terreny per a una economia orientada a la satisfacció de les necessitats humanes.



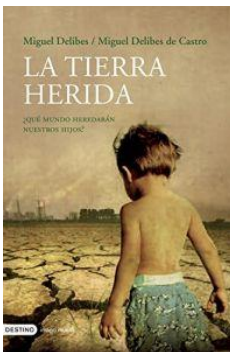
***Al borde de un ataque de compras : 73 claves para un consumo consciente / Chávez, Brenda***

A través de pautes enginyoses, senzilles i eficaces aquest llibre ens simplifica la tasca com a consumidors sense culpabilitzar, i ens enfoca cap a una vida més responsable. Consumir tenint en compte les implicacions socials i mediambientals sembla una fita cada vegada més difícil d'aconseguir. Apel·lant al sentit comú, l'autora facilita de manera hàbil i amena una sèrie de dades sorprenents, exemples reveladors i consells pràctics a l'abast de qualsevol persona.



***Tu consumo puede cambiar el mundo : el poder de tus elecciones responsables, conscientes y críticas / Chávez, Brenda***

Amb cada acte de consum emetem un vot de confiança, donem suport a una forma de producció i activem una cadena de proveïment amb la qual beneficiem a empreses que tal vegada estan contribuint a l'abús social, mediambiental, econòmic, laboral, cultural i/o polític. A través d'entrevistes amb personalitats, amb agents claus del canvi, analitzant models productius alternatius i els hàbits de compra conscients, aquest assaig periodístic redescobreix el consum com una fórmula d'acció per a crear fluxos de redistribució de la riquesa més justos, ètics, ecològics i responsables.



***La Tierra herida : ¿qué mundo heredarán nuestros hijos? / Delibes, Miguel; Delibes de Castro, Miguel***

Un diàleg íntim entre l'escriptor Miguel Delibes i el seu fill sobre els problemes mediambientals, la necessitat de reduir el consum i augmentar la solidaritat amb el paísos en desenvolupament.



***Cooperativisme i agroecologia a Barcelona : 25 anys : 1993-2018 / Espelt, Ricard; Vega, Núria***

El cooperativisme agroecològic té una llarga trajectòria a Barcelona i a Catalunya, desenvolupant-se intensament durant les dues darreres dècades. Aquest llibre ressalta la tasca realitzada per a tots aquells col·lectius per promoure models econòmics, socials i mediambientals més justos i sostenibles.

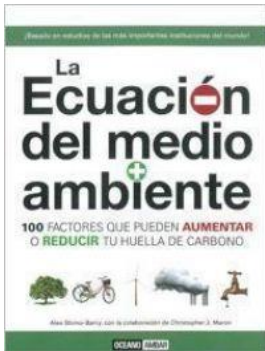


***Invitació a l'economia solidària : una visió des de Catalunya / Estivill, Jordi***

És un treball que per primera vegada analitza amb xifres i exemples pràctics la situació de l'economia solidària en clau catalana. Una obra divulgativa que convida a conèixer una realitat emergent i un concepte cada vegada més utilitzat. L'economia solidària proposa el respecte pels drets humans, la protecció del medi ambient i la dignitat de les persones per sobre del capitalisme.



 <p><b>La economía social y solidaria en Barcelona</b> Anna Fernández Ivan Miró</p>	<p><b><i>L'Economia social i solidària a Barcelona / Fernández, Anna; Miró, Ivan</i></b></p> <p>A Barcelona, més de 4.700 iniciatives socioeconòmiques s'inspiren en els valors de la cooperació, la igualtat i l'autogestió. Aquestes iniciatives proposen i exerceixen l'economia al servei de les persones, organitzada democràticament, amb responsabilitat social i arrelament territorial. Una de les seves perspectives més transformadores és la intercooperació i la consolidació de mercat social amb una xarxa de producció, distribució i consum de béns, amb criteris democràtics, ecològics i solidaris, constituïda per empreses de l'economia social i solidària i per consumidors i estalviadors individuals i col·lectius.</p>
 <p><b>LA HISTORIA DE LAS COSAS</b> ANIE LEONARD</p> <p>DE CÓMO NUESTRA OBSesión POR LAS COSAS ESTÁ DESTRUYENDO EL PLANETA, NUESTRAS COMUNIDADES Y NUESTRA SALUD, Y UNA VISIÓN DEL CAMBIO.</p>	<p><b><i>La Historia de las cosas : de cómo nuestra obsesión por las cosas está destruyendo el planeta, nuestras comunidades y nuestra salud : y una visión del cambio / Leonard, Annie; Conrad, Ariane</i></b></p> <p>D'on venen les coses que comprem? On van a parar quan les llencem? Quins són els costos ecològics i socials del creixement econòmic que cerquem? Sota la premissa que tenim un veritable problema amb les coses que ens envolten, l'autora rastreja la vida d'objectes quotidians a través d'un ampli anàlisi sobre l'economia, el medi ambient i les cultures, permetent als lectors comprometre's amb un canvi en el sistema de producció.</p>
 <p><b>Homo cooperans 2.0</b> Por una economía colaborativa desde el cooperativismo Matthieu Lietaert Prólogo de Michel Bauwens</p>	<p><b><i>Homo cooperans 2.0 : por una economía colaborativa desde el cooperativismo / Lietaert, Matthieu</i></b></p> <p>El llibre s'inicia amb l'explicació de l'evolució de dos éssers humans diferenciats: el <i>Homo habilis</i>, que busca cooperar amb els seus semblants, i el <i>Homo consumens</i>, un ésser individualista que ha destruït el seu hàbitat. També identifica el <i>Homo cooperans</i>, qui ha modificat els seus costums de vida compartint els seus béns i impactant de manera positiva en la corba amenaçant del canvi climàtic. Amb un discurs optimista, aquest llibre ens condueix a canviar el rumb des d'ara mateix amb una economia col·laborativa.</p>



***La Ecuación del medio ambiente / Shimo-Barry, Alex***

Una sola persona pot marcar la diferència per minimitzar la seva petjada al medi ambient? La resposta és afirmativa. Amb aquesta guia interactiva, permet veure quines accions tenen impacte positiu sobre el medi ambient i quines són les que tenen un impacte negatiu. Si tots els habitants del planeta consumissin igual que els Estats Units i Europa, el planeta no tindria recursos suficients. Aquest llibre ens ofereix la possibilitat de practicar un consum més responsable per a que al futur puguem compartir un món millor.



***Residuo cero : como reactivar la economía sin cargarse el planeta / Simon, Joan Marc***

En un món al límit en quant a l'explotació de recursos naturals i humans, és imprescindible repensar la cultura comprar, llençar i comprar. És hora de construir un sistema de gestió de recursos que sigui circular per evitar el malbaratament de recursos. El concepte "Residu Zero" és una manera de solucionar aquest problema anant a l'arrel.



***Fundamentos para una economía ecológica y social / Spash, Clive L.***

En aquesta obra, l'autor parla de les tres crisis que afronta actualment la humanitat: la social, l'ecològica i l'econòmica remarcant la necessitat d'un nou enfocament del sistema. També proposa una "economia ecològica i social", rupturista amb l'ortodoxa dominant ja que aquesta ha fallat en els seus intents d'entendre la crisi ambiental i les connexions amb la crisi social.



• PEL·LÍCULES



***Freightened : the real price of shipping / Delestrac, Denis***

Documental que tracta des d'una perspectiva diferent el problema de la producció i consumisme massiu: el transport de mercaderies. Aborda l'absurd d'un sistema on resulta més econòmic enviar un producte des de l'altra punta del món que fabricar-lo localment així com, les conseqüències que té al nostre planeta. Recull testimonis i imatges impactants de la manera que afecta el transport massiu a la fauna marina.



***Mañana / Dion, Cyril; Laurent, Mélanie***

Després de la publicació d'un estudi que anunciava la possible desaparició de part de la humanitat en 2100, un equip de sis persones visiten deu països per a investigar les causes d'aquesta catàstrofe i, sobretot, la manera d'evitar-la. Durant el seu viatge, es troben amb pioners que reinventen l'agricultura, l'energia, l'economia, la democràcia i l'educació. Al finalitzar albirarem la possibilitat que sorgeixi un nou món més sostenible.



***My stuff : lo imprescindible para vivir / Luukkainen, Petri***

Es tracta d'un documental on el protagonista realitza un experiment en el que guarda totes les seves pertinences en un magatzem. Només pot treure un objecte cada dia i té prohibit comprar-se res de nou. La intenció d'aquest documental és reflexionar sobre les nostres necessitats i qüestionar la societat de consum. Aporta un anàlisi profund però a la vegada introdueix de forma simpàtica arguments per a meditar o debatre.







***No impact man / Gabbert, Laura; Schein, Justin***

Documental que mostra una família americana que encara un projecte ambiciós: no generar impacte en el medi ambient. És interessant veure com enfoquen temes com les escombraries, l'alimentació, el consum responsable o l'energia. Es fa un seguiment on es pot observar els pros i contres d'aquesta manera de viure. Un film que mostra l'impacte real que exercim sobre el medi ambient a través de les nostres accions quotidianes.



• RECURSOS DIGITALS

	<p><b>Cooperanda</b> <a href="https://cooperanda.org/objetivos-de-desarrollo-sostenible/ods12/">https://cooperanda.org/objetivos-de-desarrollo-sostenible/ods12/</a></p> <p>Espai de comunicació de l'Agència Andalus de Cooperació Internacional per al Desenvolupament i la Universitat de Granada, on trobem informació sobre el consum i la producció responsable. A més podem veure 8 projectes que s'han realitzat que compleixen amb aquest objectiu.</p>
	<p><b>Organització de les Nacions Unides</b> <a href="https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/sustainable-consumption-production/">https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/sustainable-consumption-production/</a></p> <p>Al seu web trobem totes les causes que produeixen el consum i la producció sense mesura i com podem actuar per minimitzar les seves conseqüències a curt, mitjà i llarg termini. També inclou enllaços per aprofundir sobre el tema.</p>
	<p><b>Televisió de Catalunya</b> <a href="https://www.ccma.cat/tv3/alcanta/programa/consum-col·laboratiu/video/4378890/">https://www.ccma.cat/tv3/alcanta/programa/consum-col·laboratiu/video/4378890/</a></p> <p>Reportatge que tracta sobre el “consum col·laboratiu”, una activitat econòmica que creix exponencialment gràcies als que busquen millor preu i un consum més sostenible.</p>
	<p><b>Televisió de Catalunya</b> <a href="https://www.ccma.cat/tv3/alcanta/tot-es-mou/marc-vidal-amb-leconomia-circular-anirem-cap-a-un-consum-molt-mes-eficient-responsable-i-respectuos-amb-el-medi/video/6080064/">https://www.ccma.cat/tv3/alcanta/tot-es-mou/marc-vidal-amb-leconomia-circular-anirem-cap-a-un-consum-molt-mes-eficient-responsable-i-respectuos-amb-el-medi/video/6080064/</a></p> <p>Vídeo d'onze minuts on l'expert en economia, Marc Vidal, explica els conceptes bàsics de la sostenibilitat i de l'economia circular. També analitza si aquesta tendència és la fi del consumisme i d'altres conceptes relacionats, com ara l'obsolescència programada. A més, es mostra la planta de fabricació de vehicles com a exemple pràctic d'economia circular, basada en el reciclatge i reaprofitament de matèries primeres.</p>

# ODS 13: ACCIÓ CLIMÀTICA

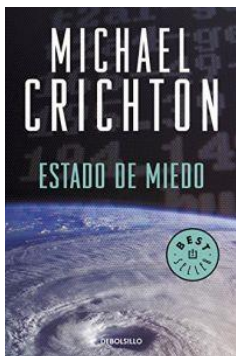




• NOVEL·LES

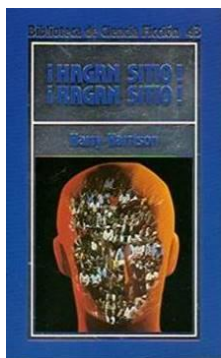
	<p><b><i>El Secreto del agua : la novela sobre cambio climático y agua / Arnau, Arturo</i></b></p> <p>Es tracta d'una novel·la d'intriga on res és el que sembla. Assassinats, persecucions, societats secretes, poderosos lobbys energètics, secrets mil·lenaris, traïcions i grans descobriments històrics que poden marcar el futur de la humanitat, se succeeixen de forma trepidant al llarg del text, servint d'escenari a una història on anirà aflorant progressivament com a transfons l'escalfament global del planeta i les seves conseqüències.</p>
	<p><b><i>La Chica mecánica / Bacigalupi, Paolo</i></b></p> <p>Una novel·la de ciència ficció ambientada a Tailàndia en ple segle XXII on l'escalfament global eleva els nivells dels oceans i les fonts de combustible fòssil es troben pràcticament esgotades. La societat està dominada per la biotecnologia i les grans corporacions, que controlen la producció d'aliments a través de llavors transgèniques. En aquest ambient és on coneixem al protagonista que cerca els aliments que la humanitat creia extingits.</p>
	<p><b><i>El Mundo sumergido / Ballard, J.G.</i></b></p> <p>L'augment de la temperatura ha propiciat un clima tropical on els mars i pantans cobreixen la major part de la Terra, de manera que la flora i la fauna proliferen de manera exponencial. Els pocs humans que queden han de desplaçar-se en embarcacions i sobreviure amb les restes de la civilització que poden trobar en els pisos més alts dels gratacels submergits. Amenaçats per animals i malalties, coneixem en Kerans que intenta sobreviure en aquest món desbastat.</p>





***El Estado del miedo / Crichton, Michael***

Un filantrop multimilionari mor en un estrany accident després de descobrir un important forat econòmic en unes instal·lacions que finança. La seva mort deixa en l'aire una important aportació financera destinada al NERF, un important grup ecologista. El seu advocat investiga la mort fins a veure's implicat en una trama terrorista que pretén influir en la presa de decisions en el pròxim Congrés de NERF, que pretén recaptar diners per dur a terme una demanda judicial contra l'Agència de Protecció Ambiental dels EUA.



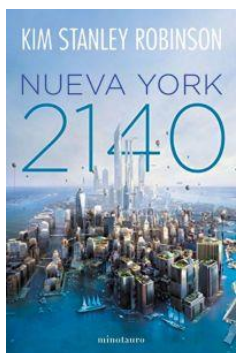
***¡Hagan sitio! ¡Hagan sitio! / Harrison, Harry***

Probablement aquesta és una de les primeres novel·les de ficció climàtica. La història es construeix sobre un futur en el qual el creixement desproporcionat, tant de recursos com de la població, ha generat una situació insostenible per al planeta i per a la ciutat de Nova York, on transcorre la trama.



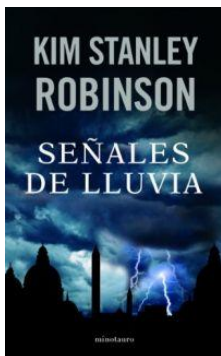
***El Ministerio del futuro / Robinson, Kim Stanley***

El llibre ens narra la història del Ministeri del Futur, un departament creat l'any 2025 amb l'objectiu de defensar a les futures generacions i protegir a tots els ésser vius, tant els del present com els del futur. A través de testimonis ficticis ens explica com ens afectarà el canvi climàtic en les pròximes dècades.



***Nueva York 2140 / Robinson, Kim Stanley***

Any 2140, l'aigua ha submergit la ciutat de Nova York. Els seus habitants s'han adaptat a la situació i la ciutat segueix tan sorollosa i plena de vida com sempre, però totalment diferent. Cada carrer es convertit en un canal, cada gratacel en una illa. A través dels ulls dels habitants de diferents edificis, l'autor ens mostra com una de les ciutats més importants del món anirà canviant amb la pujada de les mares i com tots aquests habitants van canviant.



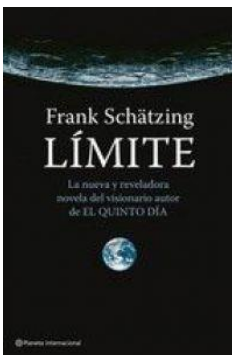
***Señales de lluvia* / Robinson, Kim Stanley**

En un futur pròxim, les conseqüències del canvi climàtic constitueixen una greu amenaça per a la humanitat. Els protagonistes afronten el perill des de dos àmbits de treball diferents: un és membre de l'equip d'un senador i l'assessora en la legislació mediambiental; l'altre és una científica que avalua les peticions de subvenció per a les recerques. Conscients de la necessitat de prendre mesures urgents, lluitaran pel treball en equip a escala mundial, i intentaran que els governs donin suport als projectes que poden salvar al planeta.



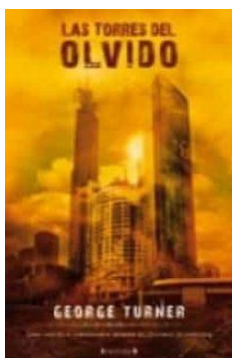
***El Calentamiento global* / Ruiz García, Daniel**

Federico Castilla és director de Responsabilitat Corporativa i Desenvolupament Sostenible d'una multinacional del sector petroquímic amb implantació arreu del món. Un matí rep una trucada des d'una planta de distribució de refinament a Espanya, i li comuniquen que s'hi acaba de produir un accident laboral; un empleat, que ha caigut des de diversos metres d'alçada mentre feia treballs de reposició de lluminàries, es troba en estat crític.



***Límite* / Schätzing, Frank**

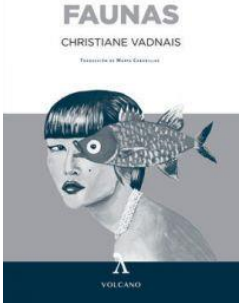
En un futur pròxim, els recursos energètics de la Terra han patit una transformació radical. Els subministres tradicionals gairebé s'han esgotat i l'home s'ha establert a la Lluna per extreure un combustible alternatiu, de gran eficàcia energètica i inofensiu pel medi ambient.




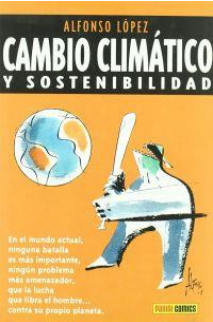
***Las Torres del olvido* / Turner, George**

Unes torres gegants i ruïnoses que s'eleven al cel de Melbourne són l'últim testimoni de la civilització que es va autodestruir a mitjans del segle XXI. Un home pretén reconstruir el que va ser la vida humana en aquells temps llunyans de convulsions socials, trastorns climàtics, superpoblació i crisis. Quan inicia el projecte descobreix que el seu món actual i les futures generacions segueixen el mateix camí de destrucció ambiental que els habitants d'aquella època. Aquest cercle vicis està avui a punt de tancar-se: falten només uns anys.



	<p><b><i>Faunas / Vadnais, Christiane</i></b></p> <p>Laura, una biòloga fascinada per la metamorfosi de la naturalesa, sembla tenir diverses vides quan apareix en indrets tan estranys com la boirosa ciutat de Shivering Heights, en un poble flotant enmig d'un llac o en una ciutat àrtica sota les aurores boreals. En aquests llocs, on la boira i la pluja entelen les fronteres entre bèsties i humans, la Laura serà testimoni voluntària de les conseqüències del canvi climàtic.</p>
---	---

• CÒMICS

	<p><b><i>Chernóbil : la zona / Bustos, Natacha; Sánchez, Francisco</i></b></p> <p>Tracta de la crònica de tres generacions d'una família afectada per un dels majors desastres nuclears de la història. A través dels testimonis ficticis dels diferents membres, aquesta novel·la gràfica permet seguir el que va suposar aquest accident nuclear, tan a nivell humà com mediambiental. Terres que ja no són cultivables, boscos arrasats, territoris desolats, milers de morts i malalties són només algunes de les conseqüències que van haver-hi del núvol radioactiu generat per l'explosió.</p>
	<p><b><i>Cambio climático y sostenibilidad / López, Alfonso</i></b></p> <p>Amb el naixement del segle XXI, l'escalfament global de la Terra s'ha convertit en una de les preocupacions prioritàries dels ciutadans i els governs del nostre planeta, però... en què consisteix realment? Alfons López, veterà autor de còmic, exposa de manera amena l'origen, les implicacions i les accions a prendre davant un problema que ens afecta a tots.</p>



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló



### ***Wáluk / Miralles, Ana; Ruiz, Emilio***

La història s'inicia quan un cadell d'ós polar és abandonat per la seva mare. Al trobar-se sol, s'uneix a un vell os rondinaire que li ensenyarà a espavilar-se davant les vicissituds de la vida. La lluita per la supervivència d'aquests dos ossos polars permeten fer un repàs als seus problemes com a espècie, a l'actualitat mediambiental i a l'impacte de l'home sobre el destí dels animals.



### ***La Cuenta atrás / Portela, Carlos; San Julián, Sergi***

Inspirada en el desastre ecològic del petrolier Pretige davant les costes gallegues, aquesta novel·la gràfica és un viatge en el temps. Arranca un any després de la marea negra i va repassant en sentit invers la història d'aquesta catàstrofe, fins a arribar a com era la vida dels protagonistes abans del naufragi. Un relat que mostra els interessos econòmics que hi ha darrera d'un accident medi ambiental i el voluntariat dels activistes per netejar platges.



### ***Toxic planet : entorno natural / Ratte, David***

Novel·la gràfica que mostra una possible realitat no desitjada, on els protagonistes viuen en un món ple de pol·lució. Les indústries, la contaminació o les màscares de gas són els elements imprescindibles d'aquesta història. Mostra una realitat caòtica provocada per les irresponsabilitats d'una societat que no pensa en el medi ambient.

## • LLIBRES DE CONEIXEMENTS

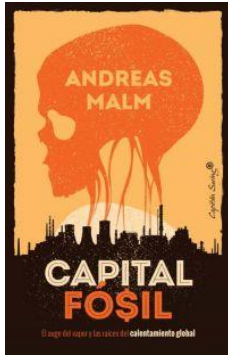


### ***¡Ahora! : el desafío más grande de la historia de la humanidad / Barrau, Aurélien***

En els últims quaranta anys ha mort gairebé la meitat de fauna salvatge, la contaminació mata a més persones, la concentració de CO<sub>2</sub> a l'aire s'ha accelerat, l'escalfament global portarà al col·lapse el precari equilibri planetari, els incendis forestals s'han multiplicat en les últimes dècades... El futur està en perill, per que el planeta Terra es mor. Cal fer alguna cosa ja.

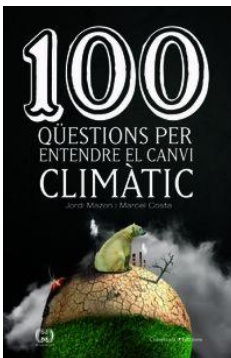


	<p><b><i>El Mundo que nos dejáis : la rebelión de los más jóvenes frente a la emergencia climática ambiental / Barrero, Lucas</i></b></p> <p>Durant anys quan s'ha parlat del canvi climàtic, sempre s'ha mencionat com afectaria a les futures generacions. Aquestes ja han nascut i es troben amb un planeta a prop del col·lapse. Per això, cada cop més estudiants de tot el món prenen consciència del problema i es sumen al moviment internacional <i>Fridays for Future</i>, per a reclamar l'acció contra el escalfament global i el canvi climàtic.</p>
	<p><b><i>El Afán sin límite : cómo hemos llegado al cambio climático y qué hacer a partir de ahí / Jahren, Hope.</i></b></p> <p>Aquest llibre ens desvetlla la relació directa entre els hàbits humans i la situació actual del planeta. L'autora ens explica la història darrera dels grans invents científics que, tot i els grans beneficis que han aportat a la humanitat, alliberen gasos d'efecte hivernacle a la nostra atmosfera. Al final, s'exposen les conseqüències actuals i futures de l'emergència climàtica i les accions que s'han d'emprendre per lluitar contra ella.</p>
	<p><b><i>Y vimos cambiar las estaciones : cómo afrontar el cambio climático en seis escenas / Kitcher, Philip</i></b></p> <p>Els nivells del mar augmenten a mesura que el gel es fon, convertint el canvi climàtic en un dels temes més urgents del nostre temps. Per fer més comprensible la realitat de l'escalfament global, els autors plantegen sis escenes quotidianes entre personatges ficticis que discuteixen i s'enfronten al monopoli per part de les instàncies financeres, polítiques i mediàtiques. El resultat és un manifest polític amb el que encarar la transició cap a un món ecològicament sostenible.</p>
	<p><b><i>Falsa alarma : por qué el pánico ante el cambio climático nos cuesta billones y no salvará el planeta / Lomborg, Bjorn</i></b></p> <p>La lluita contra l'escalfament global s'ha convertit en una de les prioritats dels governs de tot el món. Hem passat de discutir sobre si el canvi climàtic és real a apostar sobre quant trigarà a extingir-se la vida a la Terra. L'autor convida a analitzar tranquil·lament alguns d'aquests arguments abans de deixar-nos arrossegat pel pànic.</p>



***Capital fósil : el auge del vapor y las raíces del calentamiento global / Malm, Andreas***

Per què els fabricants van passar de les fonts tradicionals d'energia, en particular els molins d'aigua, a un motor de carbó? Contràriament a les opinions establertes, el vapor no ofería ni una energia més barata ni més abundant, sinó un control superior del treball subordinat. Amb els combustibles fòssils, el capital podria concentrar la producció en els llocs més rendibles i durant les hores més convenients. Aquest estudi se centra en el capitalisme i demostra, amb una profunditat sense precedents, que baixar la temperatura significarà un enderrocament radical de l'ordre econòmic actual.



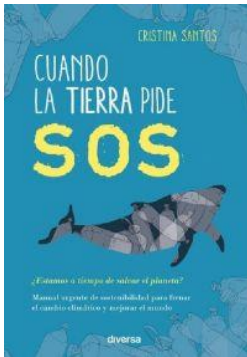
***100 qüestions per entendre el canvi climàtic / Mazon, Jordi; Costa, Marcel***

El canvi climàtic ja no és una amenaça de futur, sinó una realitat actual. En aquest llibre es responen 100 preguntes relacionades amb aquest tema, on s'explica l'impacte mediambiental, social i econòmic i a abordar-lo des de totes les vessants. També s'analitza la necessitat de prendre mesures per reduir l'efecte hivernacle, i quina és la millor manera d'adaptar-se al nou escenari climàtic, entre moltes altres qüestions i curiositats.



***Ecologismo real : todo lo que la ciencia dice que puedes hacer para conservar el planeta y los ecologistas no te dirán nunca / Mulet, J. M.***

El canvi climàtic és una realitat indiscutible els efectes del qual ja estem notant i, si no ho frenem, els resultats seran catastròfics per a la humanitat. Les decisions que prenem dia a dia tenen un impacte directe al medi ambient. Aquest llibre desmenteix moltes mentides sobre la cura del medi ambient des d'una perspectiva científica. D'aquest manera, descobrirem que bona part de les propostes que han defensat les organitzacions ecologistes durant aquests anys no tenen una base científica i que, d'aplicar-les, els resultats poden ser nefastos per als ecosistemes



***Quando la tierra pide SOS : ¿estamos a tiempo de salvar el planeta? : manual urgente de sostenibilidad para frenar el cambio climático y mejorar el mundo / Santos, Cristina***

Es tracta d'una manual de sostenibilitat per frenar el canvi climàtic i millorar el món. L'autora explica com ser més sostenibles a través de la nostra forma de vida, de la manera de menjar i d'actuar. Abarca tots els temes des de la banca ètica fins a la moda, tot per a ser un perfecte *Zero Waster* (residus zero).

• PEL·LÍCULES



***El Día de mañana / Emmerich, Roland***

Les investigacions d'un climatòleg indiquen que l'escalfament global podria desencadenar un catastròfic canvi climàtic a la Terra. Tot i avisar a diferents dirigents polítics per prendre mesures per evitar-ho, una sèrie d'anòmals fenòmens climàtics comencen a diferents parts del planeta. L'escalfament global ens ha portat a les portes de la nova era glacial.



***Gracias por la lluvia / Dahr, Julia***

Fa cinc anys, l'agricultor kenianès va començar a documentar a la seva família, el seu poble i l'impacte que el canvi climàtic està tenint sobre ells. Ha gravat diferents fenòmens meteorològics, però també mostra el cost humà que aquest tenen. Quan la seva llar és destruïda per una tempesta, inicia un moviment comunal d'agricultors contra les conseqüències extremes del clima, arribant la seva lluita fins a Oslo i els cercles de decisió del cim del canvi climàtic de París.



***Había una vez una isla / March, Briar***

Què passaria si la teva família hagués d'afrontar la decisió de deixar casa seva per culpa del canvi climàtic? Aquesta és la realitat de Takuu, una petita illa del sud-oest del Pacífic. Mentre la pujada de la marea inunda les seves cases, la vida d'aquesta comunitat es veu afectada per les conseqüències reals del canvi climàtic.



***Snowpiercer / Bong, Joon-ho***

Un intent de contrarestar l'escalfament global, a través de l'enginyeria climàtica, causa una nova edat de gel, extingint a gairebé tota la vida en els propers anys. Els supervivents viatgen en un tren que creua un món de gel i neu, on hi cohabiten dues classes socials clarament diferenciades, però el descontentament porta a la revolta.



***Una Verdad incómoda : una advertencia mundial / Guggenheim, Davis***

L'exvicepresident Al Gore presenta una visió esclaridora i convincent sobre el futur del nostre planeta. És una crida d'alerta que desmunta mites i idees errònies per transmetre el missatge que l'escalfament global és un perill real i present. Aquest documental ofereix arguments per a que actuem i salvem la Terra, on cada un de nosaltres podem realitzar canvis en la manera de viure i convertir-nos en part de la solució.

una verdad **muy** incómoda  
AHORA O NUNCA






***Una Verdad muy incómoda : ahora o nunca / Cohen, Bonni; Shenk, Jon***

Un documental que col·loca el canvi climàtic en el primer pla de la cultura moderna. Segueix al exvicepresident Al Gore en la seva lluita viatjant al voltant del món per educar i inspirar a la propera generació de campions climàtics. Emocionant seqüela que mostra que, tot i que els riscos són més grans, les solucions a la crisi climàtica segueixen estant al nostra abast.





• RECURSOS DIGITALS

	<p><b>Eltiempo.es</b> <a href="https://www.eltiempo.es/noticias/cambio-climatico">https://www.eltiempo.es/noticias/cambio-climatico</a></p> <p>Web especialitzada en el temps que disposa d'una secció dedicada al canvi climàtic. S'explica quins són els senyals que presenta el planeta, com hem arribat a aquesta situació, quin és el futur que es presenta a Espanya i què podem fer per minimitzar la nostra petjada al planeta.</p>
	<p><b>Greenpeace</b> <a href="https://es.greenpeace.org/ca/trabajamos-en/cambio-climatico/asi-afecta-el-cambio-climatico/">https://es.greenpeace.org/ca/trabajamos-en/cambio-climatico/asi-afecta-el-cambio-climatico/</a></p> <p>L'organització ecologista i pacifista internacional, Greenpeace, explica què és el canvi climàtic, mostrant dades de com ens afecta a Espanya i a Europa, a través d'un vídeo i gràfics.</p>
	<p><b>Naciones Unidas</b> <a href="https://www.un.org/es/climatechange">https://www.un.org/es/climatechange</a></p> <p>Web de Naciones Unidas que sota el títol "Acción por el clima" aporta dades, vídeos i subseccions relacionades amb el canvi climàtic, des de què és fins a l'acord de París, passant per la biblioteca digital on hi ha discursos, dades d'interès així com recursos gràfics.</p>

# **ODS 14: VIDA SUBMARINA**





• CONTES



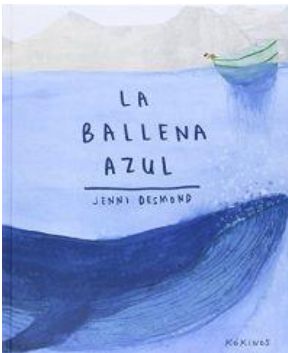
***El Mar que més m'estimo / Berlós, Laia***

Quan en Biel es capbussa al mar, descobreix que alguna cosa no va bé: l'aigua és bruta i hi ha plàstics i deixalles per tot arreu... Això no pot ser. Ha de salvar el mar costi el que costi. Cuidar el planeta és important.



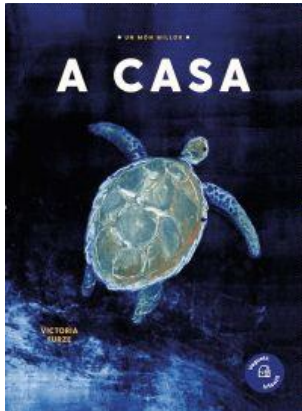
***La Tortugueta i el mar / Davies, Becky***

A la tortugueta li encanta el lloc on viu: un preciós mar ple de colors vius i sorpreses meravelloses. Però un bon dia el mar es torna fosc, lleig i trist, i la pobra tortuga corre un gran perill... Serà capaç de sortir-se'n? Explora el mar amb la petita tortuga i coneix la lluita terrible de les espècies que hi viuen quan el plàstic i la contaminació envaeixen les seves llars.



***La Ballena azul / Desmond, Jenni***

Una balena blava pesa el mateix que un ramat de 55 hipopòtams, el seu cor és del tamany d'un cotxe i el seu cant és més potent que el motor d'un avió de reacció. El protagonista d'aquest conte, abans de dormir, aprendrà això i coses encara més sorprenents. Les precioses il·lustracions estan plenes de tendresa, gràcia i imaginació. Aprenem a respectar i cuidar la mar per a protegir aquests grans mamífers en perill d'extinció



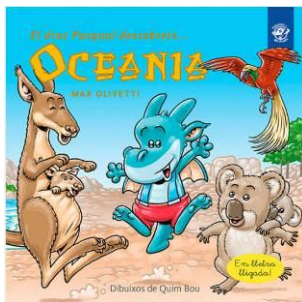
***A casa / Furze , Victoria***

Una tortuga ens convida a conèixer la seva llar en les profunditats del mar i l'impacte que hi té tenint el plàstic. La única manera d'aturar la contaminació per plàstics és implicar-nos per frenar l'escalada d'abocaments de residus. Un llibre que ens fa reflexionar sobre la quantitat de residus que es llancen al mar i de quina manera afecta a les seves espècies.



***¿Dónde están los peces? / Kearney, Brendan***

Tot el que en Finn vol és pescar un saborós peix per sopar, però per més que ho intenti només aconsegueix atrapar escombraries d'altres persones. Al final del dia, Finn i el seu gos Skip se'n van a casa amb el seu bot ple, però amb l'estómac buit. De totes maneres, aviat troben la manera de fer un bon ús de la brossa que han trobat.



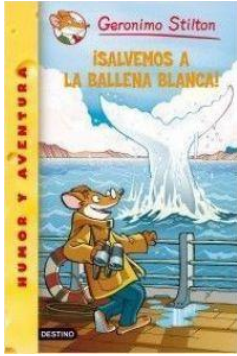
***Oceania / Olivetti, Max***

En Drac Pasqual li agrada molt viatjar, però en el seu últim viatge arriba a Oceania on descobreix una illa de plàstics flotant en mig de l'oceà. Amb l'ajuda d'un munt d'animals i d'altres amics treballarà per aconseguir salvar el món i convertir-lo en un lloc més sostenible.



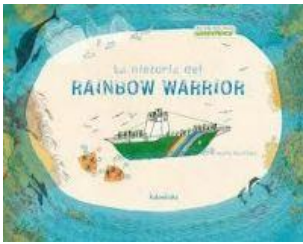
***El Follet Oriol i l'illa de plàstic / Sardà, Òscar***

L'illa llunyana de Tomuku, està envoltada de deixalles de plàstic. La brutícia del mar posa en perill la supervivència de les tortugues i deixa atrapats els peixos. La vida dels habitants de l'illa i la de les espècies animals que hi viuen està en perill. Sense dubtar-ho, el follet Oriol, l'Anxoveta i la Nora emprenen un arriscat viatge per ajudar els tomukis.



***¡Salvemos a la ballena blanca! / Stilton, Geronimo***

El conegut personatge infantil Geronimo Stilton protagonitza aquesta història juntament amb la seva amiga Patty Spring amb qui marxa de viatge marítim. Però a mesura que el viatge avança, veuen una balena blanca, una espècie en perill d'extinció que viu a l'Àrtic. L'objectiu d'en Geronimo i de la Patty deixa de ser divertir-se per aconseguir salvar aquest bell animal.



***La historia del Rainbow / Warrior, Rocío Martínez***

Al 1978, un vaixell amb els colors de l'arc de Sant Martí va començar a solcar mars i oceans per denunciar la caça indiscriminada de balenes i foques, així com la contaminació provocada pel vessament de residus tòxics i radioactius. Aquest vaixell el van anomenar "El guerrer de l'Arc de Sant Martí".

• **CÒMICS**



***Cuando el hielo se derrite / Rosie Eve***

La tempesta s'aproxima, el clima està canviant. El sol està fonent el gel de l'Àrtic i hi ha massa aigua. En un planeta alterat pel canvi climàtic, un os polar emprèn un viatge èpic per a retrobar-se amb la seva mare.



• **LLIBRES DE CONEIXEMENTS**

	<p><b><i>Atlas del mar : fets i dades sobre les amenaces als nostres ecosistemes marins / AAVV</i></b></p> <p>El mar és l'ecosistema més vast del planeta que acull una biodiversitat altíssima, de la qual tot just coneixem una petita part, i que ens proporciona recursos de tota mena. Aquest atlas recull informació rigorosa i actualitzada sobre els perills que amenacen el mar a causa de l'activitat humana, les dades que s'hi recullen mostra que tots, d'una manera o altra, som responsables del deteriorament dels nostres mars i oceans.</p>
	<p><b><i>Un Mar de plàstics / Blom, Kirsti</i></b></p> <p>Un 10% dels plàstics va a parar al mar, provocant la formació de grans illes d'escombraries. El mar s'ha convertit en un abocador que afecta la salut de la fauna i flora marines. Aquest llibre aborda les solucions tècniques que s'han proposat per a afrontar el problema dels residus plàstics en el mar i com podem contribuir en el nostre dia a dia.</p>
	<p><b><i>La Contaminació del mar / Hare, Tony</i></b></p> <p>Una guia on s'examinen quins són els beneficis que obtenim dels mars i què ens aporta al planeta. També detalla els danys a la flora i la fauna marina que provoquen els vessaments de petroli, l'enverinament metàl·lic i el llançament d'aigües residuals.</p>
	<p><b><i>Plàstic : passat, present i futur / Kim, Eunju</i></b></p> <p>El món consumeix més de 300 milions de tones de plàstic cada any. Quan vam començar a fer servir el plàstic? I per què? On acaben tots els nostres residus plàstics? Al llarg del darrer segle, l'ús del plàstic s'ha expandit de tal manera que s'ha convertit en un enorme problema ambiental. Què hi podem fer?</p>



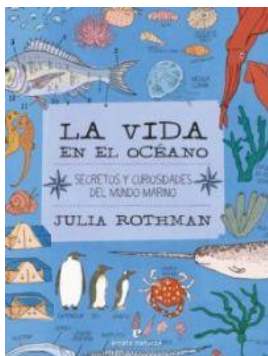
***El Mar azul / Milner, Charlotte***

Descobreix què té d'especial el mar i la seva importància per al nostre planeta. Un llibre que explica els perills als quals ens afrontem cada dia, com l'augment de vaixells pesquers o el canvi climàtic. També ofereix uns petits consells per a que entre tots ajudem a mantenir aquest ecosistema.



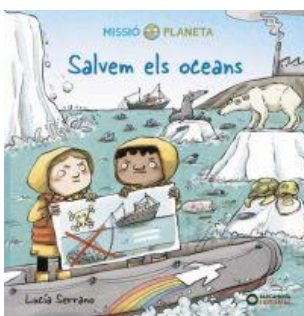
***Plasticus maritimus, una espècie invasora / Pêgo, Ana***

Cada vegada és més comú trobar residus plàstics a la sorra de les platges arrossegat per les mareas. La biòloga Ana Pêgo va anomenar a aquesta espècie *plasticus maritimus* per a començar un projecte de sensibilització per a un ús més sensat dels plàstics i mai més no els hi ha donat treva. Aquest espècie és artificial, invasora, contaminant i té una llarga vida. Ha arribat el moment de fer-hi alguna cosa al respecte.



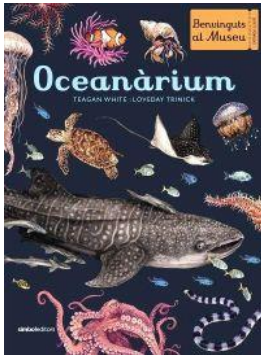
***La Vida en el océano : secretos y curiosidades del mundo marino / Rothman, Julia***

Una guia completa sobre els oceans que tracta totes aquelles curiositats que tenim com: per què el mar sembla blau, per què l'aigua és salada o què són les mareas. També ens descobreix quina és la flora i la fauna marina de manera detallada. Per últim, explora com la mà de l'home ha modificat el mar i com tornar a recuperar-lo.



***Salvem els oceans / Serrano, Lucía***

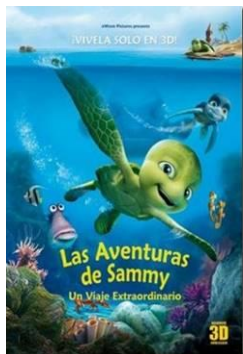
Els oceans ocupen tres quartes parts de la superfície del nostre planeta i són fonamentals perquè la Terra sigui habitable. A més, són l'hàbitat de moltíssimes espècies. Però poc a poc ho estem destruint. Què podem fer per millorar aquesta situació? *Salvem els oceans* és un llibre on trobar idees per protegir els oceans i procurar que la Terra sigui un lloc més sostenible.



***Oceanàrium / Trinick, Loveday***

L'*Oceanàrium* hi trobem les il·lustracions d'algunes de les espècies que habiten a l'oceà. Es tracta d'una sorprenent col·lecció de més de 200 criatures, des del plàncton microscòpic fins a l'animal més gros que hagi existit mai. Un llibre on trobar respostes sobre com es van formar els oceans, quins secrets s'hi amaguen i com l'ésser humà ha intervingut.

**• PEL·LÍCULES**



***Las Aventuras de Sammy : un viaje extraordinario / Stassen, Ben***

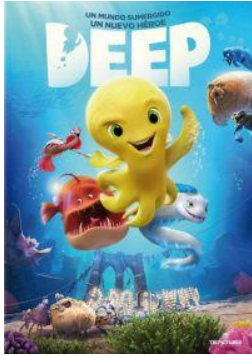
En Sammy és una tortuga que recorrerà el món per buscar la platja que el va veure néixer. En aquest viatge mostra les meravelles del món submarí, però també s'enfrontarà a nombrosos perills, com els abocaments de petroli, el problema de les bosses de plàstic, la caça indiscriminada de cetacis, la degradació de l'hàbitat marí a causa de les escombraries generades per l'home, etc.



***Buscando a Dory / Stanton, Andrew***

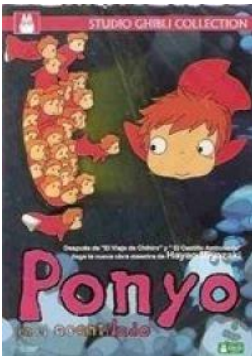
Es narra l'aventura que viu Dory, juntament amb en Marlin i el seu fill Nemo, en busca dels seus pares a qui va perdre fa molts anys. Una pel·lícula que fa referència explícita a les conseqüències de la contaminació dels oceans per als ecosistemes marins.





**Deep / Soto Gurrpide, Julio**

Ambientada en un futur no gaire llunyà, els últims supervivents del planeta són un excèntric grup de criatures que tenen la seva llar en l'esquerda més profunda dels oceans. Però una catàstrofe farà que els protagonistes hagin d'emprendre un perillós viatge per a salvar als seus habitants i per trobar a la única criatura capaç d'ajudar-los. Una història que mostra la urgència de protegir el nostre planeta.



**Ponyo en el acantilado / Miyazaki, Hayao**

La història es centra en Sosuke, un nen de 5 anys i la seva relació amb una princesa peix que anhela convertir-se en un ésser humà. Un film que realitza la seva particular oda a la naturalesa i denuncia els mals ocasionats pels humans.

• **RECURSOS DIGITALS**



**Canal Super 3**

<https://www.ccma.cat/tv3/super3/infok/infok-24092018/video/5787805/>

Informatiu infantil del Club Super 3 que dedica el programa als mars i oceans. Explica curiositats del mar i com la contaminació per plàstics afecta tant a aquest ecosistema.

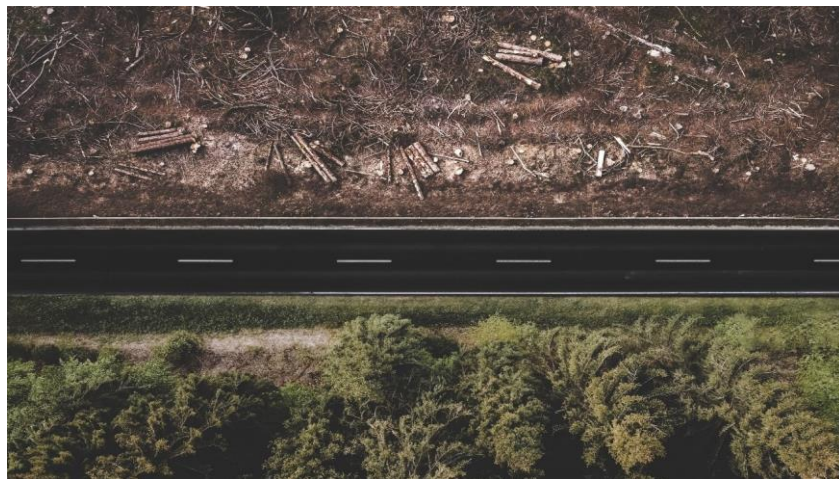


**Salud Ambiental en la Escuela**

<https://www.saludambientalenlaescuela.org/juegos-online-para-ninos/seres-plasticos/>

La Fundación Vivo Sano, una organització independent, d'iniciativa privada i sense ànim de lucre, ha creat aquesta plataforma interactiva que ofereix als nens diferents reptes per a que aprenguin jugant sobre el medi ambient. A través d'un vídeo explicatiu de com afecta el plàstic als mars i la fauna marina, s'inicia un joc que consta de 5 missions diferents que s'han d'anar superant.

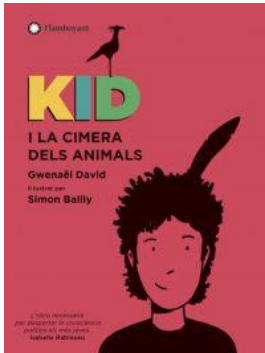
# **ODS 15: VIDA D'ECOSISTEMES TERRESTRES**





• CONTES

	<p><b><i>Cuentos para niños y niñas que quieren salvar el mundo / Benedetto, Carola</i></b></p> <p>Sota el lema “Mai s'és massa jove per a salvar el món”, s'inicia el relat de 16 contes protagonitzats per 16 persones extraordinàries que lluiten cada dia per salvar el medi ambient realitzant petits canvis en el seu dia a dia.</p>
	<p><b><i>Res de Res / Billaudeau, Julien</i></b></p> <p>A l'inici, no hi havia res, tan sols alguns pocs arbres. Després aquests arbres van anar creixent i van aparèixer més arbres i plantes així com animals i rius. Però un dia arriba el senyor C i li sembla que allà no hi ha res. Per aquest motiu construeix una ciutat i comença a talar arbres per a disposar de més espai. On abans hi havia arbres ara hi ha vidre i ciment. Fins que apareix un petit ocell que només vol un niu per viure.</p>
	<p><b><i>El Jardí curiós / Brown, Peter</i></b></p> <p>Un dia, un nen curiós anomenat Liam descobreix un jardí en dificultats mentre explora la seva ciutat monòtona i grisa. Decideix ajudar a fer créixer les plantes, sense ni tan sols imaginar-se el que està a punt de provocar. Amb el pas del temps, el jardí pren vida pròpia i s'escampa per la ciutat, canviant tot al seu pas.</p>
	<p><b><i>El Ratolí i la muntanya / Gramsci, Antonio</i></b></p> <p>Quan el nen desperta i plora de gana, el ratolí demana llet a la cabra, que no pot donar-la-hi si no pastura abans. Però el prat no té herba, ni la font aigua... tot està destrossat per l'especulació. El ratolí promet en nom del nen que plantarà arbres quan sigui gran, i tothom es posa a treballar perquè el nen pugui esmorzar... i el poble recupera la seva vitalitat anterior.</p>



***Kid i la cimera dels animals / Gwenaël, David***

Som a l'any 2030, en un món on les catàstrofes naturals són quotidianes. S'organitza la primera Cimera dels animals amb l'objectiu de reunir el màxim d'espècies que habiten la Terra i pactar una manera equitativa de gestionar els recursos. Una nena d'onze anys és l'elegida per cobrir aquest esdeveniment. Quan una explosió sobtada deixa incomunicada la sala, les espècies es veuran forçades a trobar la manera de comunicar-se i cooperar les unes amb les altres, si volen sortir-se'n.



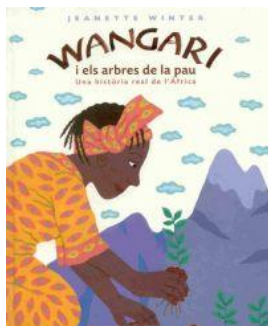
***L'Olívia i les plomes / Isern, Susanna; Gili, Ester***

Olivia viu en un poble petit envoltada d'animals i té un poder especial: pot parlar amb ells. Un dia, un peix de l'estany li encarrega una estranya i important missió: recollir plomes, moltes plomes. Quantes més millor. Gràcies a això descobrirà un poder encara més gran: fer tot el possible per a salvar els peixos d'una sequera i millorar el planeta. Un conte que parla de cuidar el nostre entorn, dels ésser vius que hi habiten i recuperar la connexió amb la naturalesa.



***L'Extraterrestre que va descobrir la biodiversitat / Panyella , Àngel***

Trunix és un ésser extraterrestre que arriba al planeta Terra i es fascina amb la quantitat de vida diferent que hi troba. També, coneix a la Daniela, una nena que li explica que d'això nosaltres en diem biodiversitat. Juntes conversaran sobre la manera de cuidar i mantenir aquesta biodiversitat.



***Wangari i els arbres de la pau: una història real de l'Àfrica / Winter, Jeanette***

Wangari vivia rodejada d'arbres. Quan creix, comença una massiva deforestació i la noia tem que aviat tot el bosc sigui destruït. Decideix sembrar nou arbres petits i iniciar una acció ecologista a favor de la reforestació. Una història real sobre la vida de Wangari Maathai nascuda en una petit poblat de Kènia, que va rebre el Premi Nobel de la Pau l'any 2004.



• CÒMICS



***Quan la selva desapareix / Eve, Rosie***

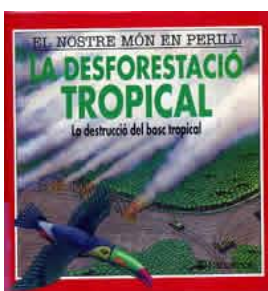
Abans, la selva era tan immensa que semblava impossible trobar-ne els límits. Els arbres donaven abundants fruits. Però aleshores... van arribar les màquines per construir camins d'asfalt i van arrencar els arbres. La selva tropical va anar desapareixent. En un planeta alterat pel canvi climàtic, una petita elefanta emprèn una aventura èpica per lluitar contra la desforestació i retrobar la seva família.

• LLIBRES DE CONEIXEMENTS



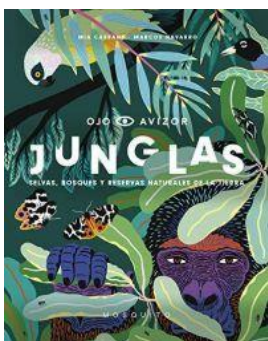
***Proteger la tierra : enciclopedia del medio ambiente / Billioud, Jean-Michel***

Avui dia, protegir el medi ambient és una necessitat. El primer pas és conèixer i entendre els problemes per així arribar a les solucions. En aquestes pàgines es troba tota la informació necessària sobre els grans temes relacionats amb el medi ambient, les seves amenaces i possibles actuacions.



***La Deforestación tropical: la destrucción del bosque tropical / Bright, Michael***

Els boscos són els pulmons del nostre planeta, l'hàbitat natural dels animals, a més de controlar l'erosió, la regeneració, la conservació i la recuperació del sòl. Aquest llibre ens mostra quines són les causes i conseqüències a curt, mitjà i llarg termini de la desforestació dels boscos tropicals com l'Amazones.



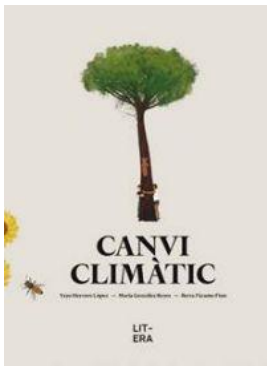
***Junglas : selvas, bosques y reservas naturales de la tierra / Cassany, Mia; Navarro, Marcos***

JUNGLAS presenta amb una estètica molt espectacular els 16 àmbits de la Terra on s'hi troba la major diversitat del planeta. Un llibre que és un cant a la naturalesa, a la flora i a la fauna que entre tots hem de mantenir. Però JUNGLAS també és un complet llibre de coneixements i una font molt ampla d'informació sobre l'ecologia, la biodiversitat, l'equilibri i la sostenibilitat.



***Salvador Tierra : manual para nuevos agentes. Objetivo: Amazonia / Geis, Patricia***

Un llibre de coneixements i activitats per a descobrir, de la mà del propi Salvador Tierra, la informació més fascinant sobre l'ecosistema i els trucs més divertits per a convertir-se en un autèntic agent de defensa i protecció del planeta. Primer destí: l'Amazones!



***Canvi Climàtic / Herrero, Yayo***

Durant desenes de milers d'anys, els éssers humans van viure utilitzant l'energia del sol, del vent o de la llenya per cobrir les seves necessitats. A partir de la Revolució Industrial, l'ús massiu de carbó, petroli i gas natural permet augmentar la fabricació de productes que són comprats i transportats arreu del planeta. Això ha provocat l'escalfament global i, com a conseqüència posar en risc els boscos, l'aigua i els animals.



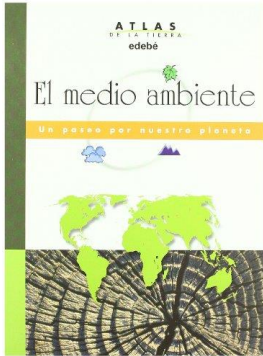
***Los Asombrosos trabajos del planeta Tierra : entender nuestro mundo y sus ecosistemas / Ignatofsky, Rachel***

Aquest llibre explica com funciona el nostre planeta i com podem protegir-lo, des dels seus diversos ecosistemes i els seus habitants, fins a la importància de la biodiversitat i els cicles de la naturalesa. Una guia absolutament encantadora de la nostra increïble llar: el Planeta Terra.



***Gaia, una sola Terra : efecto hivernacle, contaminación, desertización... / de Manuel, Jordi***

Amb el nom de Gaia, deessa de la mitologia grega que personifica la fertilitat de la terra, aquesta guia ajudarà a comprendre quins són els efectes que té la contaminació i la desforestació sobre la Terra.



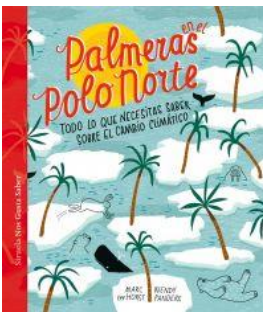
***El Medio ambiente : un paseo por nuestro planeta / Diversos autores***

Un llibre concebut per als estudiants que vulguin conèixer els problemes del món actual. Està dividit en diferents seccions dedicades als aspectes de particular interès per entendre en detall els esdeveniments del passat, les condicions actuals i els reptes del futur.



***Una paella de biodiversitat / Morera, Vicent***

Què és la biodiversitat? Perquè estem obligats a preservar-la? Com ho podem fer? Podem respondre aquestes preguntes fent una paella o escoltant cançons reivindicatives? Emmarcat dins d'un dinar d'amics, les cançons de *La Gossa Sorda* i *Obrint Pas* entre d'altres, conduiran a la reivindicació per un planeta més just i més net, on la preservació de la biodiversitat jugarà un paper clau.

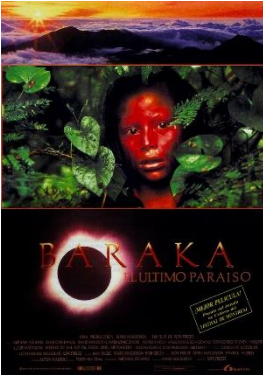


***Palmeras en el Polo Norte : todo lo que necesitas saber sobre el cambio climático / Horst, Marc***

Tothom té preguntes sobre el canvi climàtic. "*Palmeras en el Polo Norte*" ens respon a algunes preguntes sobre el canvi climàtic que tothom es fa: com està canviant el nostre entorn? A qui l'afectarà aquesta transformació i per què? Aquest llibre parla de la contaminació, de devastadors huracans, d'animals extingits, de volcans, d'icebergs i de científics. Un llibre que aclarirà aquest fenomen que ens afecta a tots i del què podem fer pel nostre planeta.



• PEL·LÍCULES



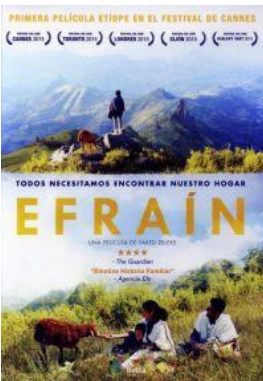
***Baraka : el último paraíso / Fricke, Ron***

Un documental rodat en 24 països diferents, amb l'objectiu de captar les glòries i calamitats que la naturalesa i l'home han portat al planeta. Una visió impressionant de la interacció entre la Terra i l'ésser humà.



***Dr. Seuss' : Lorax en busca de la trufula perdida / Chris Renaud***

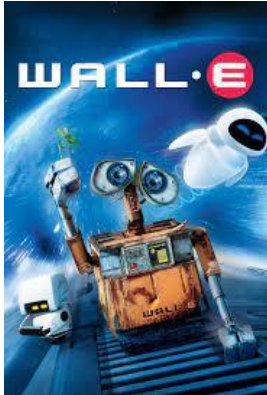
Inspirada en una obra de Dr. Seuss, la pel·lícula aborda el tema de la tala dels boscos. La Vall Trúfula és un entorn de molta riquesa en biodiversitat cuidat per en Lorax, qui ha d'enfrontar-se a obscurs personatges que volen enriquir-se talant arbres. Un film que podem veure com a una denúncia a l'explotació dels boscos i també que reivindica les accions positives que poden marcar una diferència.



***Efraín / Zeleke, Yared***

La vida de Efraín, un noi etiop, canvia totalment quan el seu pare marxa a treballar a la ciutat i es veu obligat a traslladar-se a viure amb la seva àvia i els seus oncles. Amb la única companyia d'un petit xai com a inseparable amic, Efraín intenta adaptar-se a la seva nova família, cuinant i treballant al camp. Un llargmetratge commovedor que ensenya a respectar el medi ambient i mostra la relació entre els animals i els éssers humans.





**Wall- E / Disney, Pixar ; Stanton, Andrew**

Després que la Terra hagi estat devastada per la contaminació ambiental, els humans l'abandonen i deixen en funcionament a robots WALL·E perquè la netegin. Centenars d'anys després, només queda en funcionament un WALL·E, que ha desenvolupat una personalitat pròpia i que, juntament amb una panerola, continua netejant el planeta. Tot canvia, quan arriba un robot explorador EVE, dissenyat per cercar l'existència de plantes i confirmar la possibilitat de subsistència a la Terra.

• RECURSOS DIGITALS



**Canal Super 3**

<https://www.ccma.cat/tv3/super3/infok/lamazonia-en-perill/video/3849392/>

Vídeo produït pel canal Super3 on s'explica la desertització a l'Amazona i perquè és tant important evitar la tala massiva d'arbres per al planeta.



**Canal Super 3**

<https://www.ccma.cat/tv3/super3/infok/preservem-la-biodiversitat/video/6129122/>

Petit vídeo on explica als infants què és la biodiversitat i perquè és tan important que la preservem. Un llenguatge senzill per a entendre quina és la responsabilitat dels humans de deixar de malbaratar recursos i preservar el planeta.

# ODS 16: PAU, JUSTÍCIA I INSTITUCIONS SÒLIDES





**RECURSOS RELACIONATS AMB EL ODS 16: PAU, JUSTÍCIA I INSTITUCIONS SÒLIDES / NIVELL EDUCATIU: BATXILLERAT**

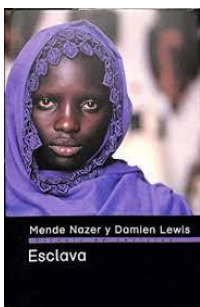
**· CONTES**

	<p><b><i>La orilla del mundo</i> / Juan Carlos Arce</b></p> <p>Una periodista de televisió descobreix una fàbrica de joguines al Pakistan que té nens com a treballadors. Quan retorna al seu país, inicia al seu programa una creuada contra les multinacionals que exploten a menors. Una novel·la que mostra com l'ètica professional posa en perill la seva pròpia vida i el seu entorn.</p>
	<p><b><i>En el corazón de la tierra</i> / Cobos Wilkins, Juan</b></p> <p>A través de les converses entre una jove britànica y una anciana espanyola, coneixem els fets històrics que van tenir lloc a la conca minera de Riotinto l'any 1888. Podem veure l'explotació que van patir els miners i les condicions infrahumanes en què vivien, inclosos els nens.</p>
	<p><b><i>He jugado con lobos</i> / Janer Manila, Gabriel</b></p> <p>Explica la història d'en Marcos, un nen que el seu pare el vengués a un pastor per a que l'ajudés a fer-se càrrec d'un ramat de cabres. Després de la mort del pastor, en Marcos viu 12 anys sol amb l'única companyia dels animals. Una història basada en fets reals on observem un home que dels 7 als 19 anys va viure a les muntanyes de Sierra Morena. Després de la mort del pastor, en Marcos es queda sol, amb l'única companyia dels animals, amb qui comença una relació d'amistat i supervivència.</p>



***La presonera del mag / Girin, Michel***

La Dé-Del és una nena que és venuda pel seu germà a un mag que es dedica a explotar les nenes en el seu espectacle de circ fins que creixen. Després les ven perquè exerceixin la prostitució. Un europeu instal·lat a les Filipines comença una investigació per desarticular la xarxa de tràfic infantil on es troba la Dé-Del. Una història que mostra la corrupció i interessos que hi ha implicats en les xarxes de tràfic de persones.



***Esclava : una historia real / Nazer, Mende***

Mende Nazer va ser segrestada quan tenia dotze anys per a ser venuda com a esclava. El seu esperit constant, els bons records de la seva infantesa i la seva fe en un futur millor li permeten sobreviure als set terribles anys que va treballar per a una família de Jartum que l'obligava a menjar les seves restes de menjar i a dormir en una petita habitació on la tancaven sota clau a les nits.



***Una lista de Jaulas / Roe, Robin***

Es tracta de la història de dos nois, l'Adam i el Julián, que durant un període curt de temps van ser germans adoptius, fins que un d'ells es reclamat en custòdia per un familiar. Ambdós es retroben anys més tard a l'institut, però tot ha canviat: l'Adam s'adona que el Julian té una actitud fugissera i rebutja parlar de la seva llar. Anirem descobrint els secrets d'en Julián i treure l'entrellat dels canvis que ha patit.

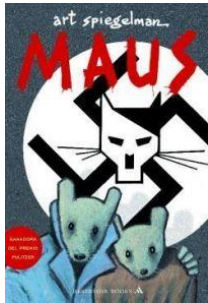


***La música del viento / Sierra i Fabra, Jordi***

Un periodista troba en una catifa portada de l'Índia un missatge de socors del nen que l'ha teixit. Al no poder mantenir-se aliè a aquest crit d'auxili, ens endinsem en un viatge on s'haurà d'enfrontar amb la realitat dels nens esclaus que són venuts pels seus pares. Què pot fer un occidental davant del que li és desconegut i un món que permet l'esclavitud infantil? Un relat que és un cant a l'esperança al gran repte d'eradicar l'explotació infantil.



· CÒMICS



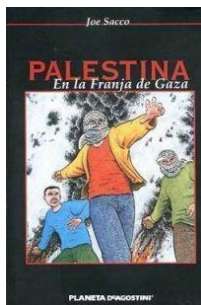
***Maus / Spiegelman, Art***

Premiat amb el Pulitzer, aquesta novel·la gràfica es basa en la biografia de Vladek Spiegelman, un jueu polonès supervivent dels camps d'extermini nazis, on es mostra l'aterradora persecució que van patir milions de persones a Europa i de les conseqüències d'aquest patiment en la vida quotidiana de les generacions posteriors. Una nova visió del tema de l'Holocaust absolutament renovador.



***La pesadilla de Obi / Chino***

Una novel·la gràfica que denuncia en clau de sàtira els abusos del dictador de Guinea Equatorial, Teodoro Obiang Nguema Mbasogo. L'obra narra en to humorístic les desventures d'un personatge que un matí es lleva convertit en un guineà més, víctima de la misèria i de l'opressió de la seva pròpia dictadura.



***Palestina, en la franja de Gaza / Sacco, Joe***

L'autor centra la seva obra explicant les seves experiències a la ciutat de Gaza. El relat es centra en el testimoni de l'autor sobre el conflicte dels territoris ocupats de Palestina i l'actitud d'Israel: entrevistant persones, visitant llocs, veient la intransigència d'ambdós bàndols, i principalment la penúria d'una manera de viure sotmesa a la duresa dels camps de refugiats, la presència de militars israelians i l'angoixa de no saber què li ha succeït a la família i amics.

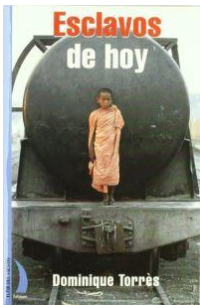


• **LLIBRES DE CONEIXEMENTS**



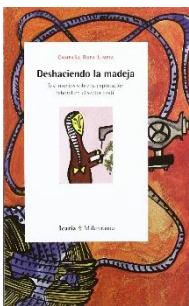
***Adultos a la fuerza : la explotación laboral de la infancia / Arias Robles, Marta***

Es tracta d'un llibre que exposa l'explotació laboral dels infants en països pobres. Mostra la situació en què es solen trobar la gran majoria d'infants i com estan sotmesos per a poder sobreviure. També s'hi exposen varies propostes per a la seva abolicció.



***Esclavos de hoy / Torrès, Dominique***

La reportera Dominique Torrès ens presenta, després d'investigar diversos anys i varies experiències sobre l'esclavitud en l'actualitat, un tema que no sempre es parla obertament. La seva investigació la porta a llocs com el Marroc, Kuwait, Sierra Leone, Mauritània, però també a Europa. A través de diferents testimonis ens recorda que al món continua havent-hi 200 milions de persones esclavitzades.



***Deshaciendo la madeja : testimonios sobre la explotación laboral en el sector textil***

Qui és realment víctima de la moda? Per què els productes manufacturats en països del Tercer Món són més econòmics? Aquest llibre sorgeix com altaveu de les treballadores i treballadors de la indústria tèxtil que a través de treballs insalubres, sous ridículs, prohibició a sindicalitzar-se, horaris inhumans... permeten oferir un abaratiment del cost dels productes.



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló



### ***Asalto al poder : la violencia política organizada y las ciencias sociales / González Calleja, Eduardo***

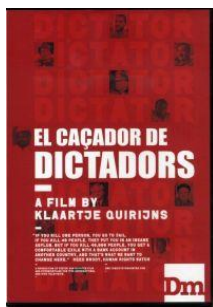
La violència política es presenta de moltes maneres, i per això ha de ser estudiada en el context del conflicte social i en les particulars condicions del règim polític en què es produeix. L'autor analitza les diferents teories elaborades per les ciències socials per a explicar les motivacions, desenvolupaments i conseqüències de l'ocupació deliberada de la força en els conflictes polítics.



### ***La Hora del recreo : erradicar el trabajo infantil en Latinoamérica***

Aquesta obra, realitzada per diferents autors, ens presenta una sèrie de reportatges fotogràfics i escrits que pretén apropar-nos al treball infantil a Llatinoamèrica, amb una mirada diferent: real, compromesa, solidaria, sensible i respectuosa. Una dura realitat allunyada en l'espai i en el temps de la nostra i a la que nos estem acostumats.

## • PEL·LÍCULES



### ***El Caçador de dictadors / Quirijns, Klaartje***

Un documental on veiem la tasca realitzada per l'advocat, Reed Brody, que es guanya la vida cercant dictadors per a Human Rights Watch. Un viatge de dos anys per Àfrica, Europa i els Estats Units perseguint a Hissense Habré, l'antic líder del Chad acusat de matar a milers de conciutadans durant els anys 80. Una història que ens mostra el que costa trencar amb el cicle d'impunitat.



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló

	<p><b><i>Ciudad de Dios / Meirelles, Fernando</i></b></p> <p>Basada en fets reals, ens descriu el món del crim organitzat a la Ciudade de Deus, un suburbi de Río de Janeiro des dels finals dels seixanta fins a principis dels vuitanta. Ens explica la història de dos nens en una època on el tràfic de drogues i la violència imposen la seva llei a les faveles.</p>
	<p><b><i>La Espalda del mundo / Corcuera, Javier</i></b></p> <p>Tres històries sobre la violació dels drets humans: un grup de nens que treballen en una cantera de Perú picant pedres, una diputada Kurda engarjolada per parlar kurd en el parlament turc, i un condemnat que espera al corredor de la mort d'una presó de Texas.</p>
	<p><b><i>Machines/ Jain, Rahul</i></b></p> <p>Machines es tracta d'una mirada dura, i alhora d'una sensibilitat extraordinària, a l'explotació dels treballadors a les fàbriques dels països en vies de desenvolupament. S'interpel·la directament a l'espectador i li fa replantejar-se si les dinàmiques productives del món en què vivim són les més idònies.</p>

### • RECURSOS DIGITALS

	<p><b>Nacions Unides</b> <a href="https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights">https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights</a></p> <p>Plataforma de les Nacions Unides on podem veure la Declaració del Drets Humans.</p>
--	---



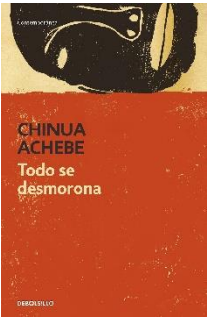
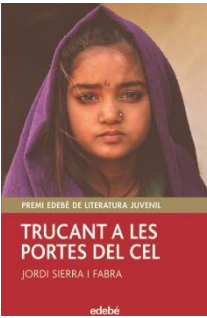
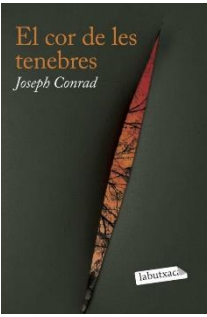
# **ODS 17: ALIANCES PER A ACONSEGUIR ELS OBJECTIUS**

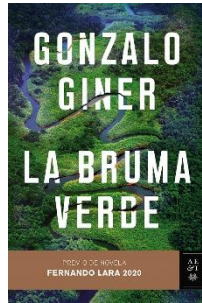




**RECURSOS RELACIONATS AMB EL ODS 17: ALIANCES PER A ACONSEGUIR ELS OBJECTIUS / NIVELL EDUCATIU:**  
**BATXILLERAT**

**• NOVEL·LES**

	<p><b><i>Todo se desmorona/ Achebe, Chinua</i></b></p> <p>Aquesta és la novel·la post colonialista per excel·lència: una de les grans obres del segle XX. La tragèdia personal i col·lectiva del poderós guerrer Ibo que veu com tot el seu món s'ensorra amb l'arribada de l'home blanc. Okonkwo és un gran guerrer, la seva fama s'estén per tot l'Àfrica Occidental, però quan mata per accident a un prohom del seu clan és obligat a expiar la seva culpa amb el sacrifici del seu fillastre i l'exili.</p>
	<p><b><i>Trucant a les portes del cel / Sierra i Fabra, Jordi</i></b></p> <p>La Sílvia, estudiant de Medicina, se'n va a l'Índia per treballar com a cooperant durant l'estiu en un hospital situat en un indret allunyat del món. A l'Índia coneixerà el dolor i el patiment dels qui no tenen res, però també l'alegria i la pau de la seva consciència. Més que una novel·la que barreja l'exotisme de dues cultures, aquest és el retrat d'una generació, d'un món proper i alhora llunyà que tots volem que sigui una mica millor.</p>
	<p><b><i>El cor de les tenebres / Conrad, Joseph</i></b></p> <p>Testimoni de l'activitat colonial que Conrad descriu com "la més vil lluita pel pillatge que mai hagi desfigurat la història de la consciència humana". Amb un gran domini de l'art narratiu, l'autor transmet al lector el profund misteri de la veritat en aquesta extraordinària exploració de la brutalitat i la desesperació humanes.</p>



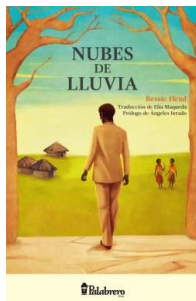
***La Bruma verde / Giner, Gonzalo***

Premi de novel·la Fernando Lara, 2020. Bineka, nascuda en la profunditat d'un dels últims pulmons verds del planeta, és capturada per Maxime i els seus homes, que han arrasat el seu poble. Però, després de sofrir un accident és adoptada per un clan de ximpanzés, amb els quals conviurà diversos mesos. Al mateix temps, Lola Freixido, una reeixida directiva, viatja al Congo per a rescatar a la seva millor amiga, Beatriz Arriondas, una cooperant mediambiental que ha estat segrestada.



***Tornar a casa / Gyasi, Yaa***

Novel·la plena de commovedores històries d'aflicció, esperança i superació en el marc d'una sèrie de rellevants esdeveniments històrics: les guerres tribals, el negoci del cacau, l'arribada dels missioners a l'actual república de Ghana, la Llei d'Esclaus Fugitius de 1850, la Gran Migració Negra, la lluita pels drets civils i el renaixement d'Harlem en els anys vint, fins a arribar a l'epidèmia d'heroïna dels setanta.

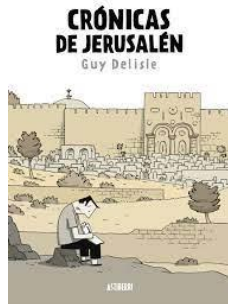


***Nubes de lluvia / Head, Bessie***

Després de dos anys a la presó, Makhaya travessa la frontera de Sudàfrica a Botswana sense més ambició que la de trobar un lloc tranquil on viure. En el llogaret de Golema Mmidi es contagia de l'entusiasme de Gilbert, un agrònom anglès amb ambiciosos plans de futur que desperta la ira del cacic local.

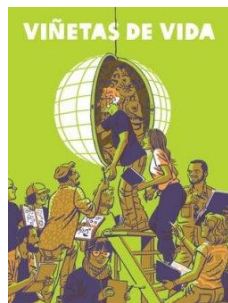


• CÒMICS



***Crónicas de Jerusalén / Delisle, Guy***

Després d'un any a Jerusalem acompanyant a la seva parella, membre de Metges Sense Fronteres, Guy Delisle ens ofereix en *Crónicas de Jerusalén*, la seva personal visió d'un dels conflictes més enquistats de l'actualitat. Delisle ens mostra les nombroses peculiaritats, extravagàncies i absurds que l'autor va descobrint: les restriccions a la llibertat de desplaçament, els escorcolls i interrogatoris sistemàtics, els enfrontaments entre les diverses comunitats cristianes que gestionen el Sant Sepulcre, etc. Tot això amb un estil sobri i un agut sentit de l'humor.



***Viñetas de vida/ Pulido, Sonia et al.***

Un total de 10 creadors es van embarcar de la mà d'Oxfam Intermón i la campanya "Sí me importa" en un viatge a Llatinoamèrica, Àfrica i Àsia. Aquest grup creatiu va fer les maletes per a conèixer de prop les històries de vida de persones que, amb el suport de la cooperació espanyola, lluiten per canviar les seves vides i les de les seves comunitats.

• LLIBRES DE CONEIXEMENTS



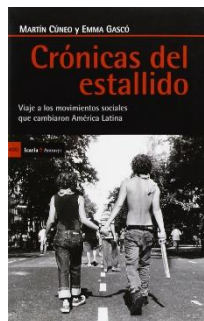
***Encuentro con el otro / Kapuscinski, Ryszard***

A través del reportatge, l'autor rememora als interlocutors que ha anat trobant pels carrers del món. Són persones fetes de dues parts: una és l'home amb les seves alegries i les seves penes, i l'altra és la identitat racial, cultural i religiosa. Kapuscinski analitza aquest doble aspecte deixant al descobert que la percepció cultural mai és estàtica, sinó mòbil i subjecta a les tensions que depenen del context exterior, de les expectatives de l'entorn i de la nostra edat i estat anímic.



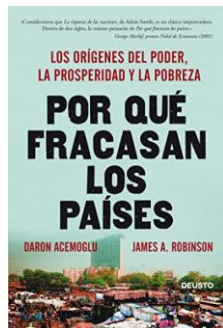
***El Hambre / Caparrós, Martín***

Martín Caparrós va viatjar per l'Índia, Bangladesh, Níger, Kenya, Sudan, Madagascar, l'Argentina, els Estats Units, Espanya i allí va trobar a qui, per diferents raons -sequeres, pobresa extrema, guerres, marginació-, sofreixen la fam. *El hambre* està feta de les seves històries, i les històries dels qui treballen en condicions molt precàries per a pal·liar-la, i les dels qui especulen amb els aliments i són responsables que tanta gent passi fam.



***Crónicas del estallido: viaje a los movimientos sociales que cambiaron América Latina / Cúneo, Martín; Gascó, Emma***

Un llibre sobre les victòries dels moviments socials a Amèrica Llatina, una crònica basada en els testimoniatges de més de dos-cents activistes, entrevistats durant un viatge de quinze mesos, 10.000 quilòmetres per la carretera Panamericana, des de l'Argentina a Mèxic. Una història, contada pels seus protagonistes, que pot servir per a reforçar la idea que els moviments socials serveixen per a transformar la realitat social.



***Por qué fracasan los países: los orígenes del poder, la prosperidad y la pobreza / Acemoglu, Daron; Robinson, James A.***

Aquest llibre tracta per què la prosperitat d'un país no es deu al clima, a la geografia o a la cultura, sinó a les polítiques dictaminades per les seves institucions. Per això, els països no aconseguiran que les seves economies creixin fins que no disposin d'institucions governamentals que desenvolupin polítiques encertades.



***¿Para qué servimos los cooperantes? / Otero, Eva; Egea, Julián***

Aquesta obra és el producte de l'experiència laboral dels seus autors, de nombroses reflexions, converses i xerrades amb col·legues de professió. De manera molt personal, gairebé biogràfica, s'aproxima a la cooperació internacional i ho fa de manera didàctica i divulgativa gràcies a dos interlocutors: Martín, amb qui s'analitza el món de la cooperació internacional des d'una perspectiva crítica, i Lucía, que compta d'una manera personal el què podria haver estat la vida d'un cooperant qualsevol.



***El nuevo rostro de la cooperación internacional para el desarrollo : actores y modalidades emergentes / Alonos, José Antonio; Aguirre, Pablo; Santander, Guillermo***

L'Agenda 2030 comporta un desafiament al sistema de cooperació, no només per la magnitud dels recursos que requereix mobilitzar, sinó també per l'ambició i diversitat d'objectius que es proposa. Així doncs, el sistema de cooperació està emplaçat a un majúscul canvi, respecte a l'estructura que va caracteritzar a l'ajuda internacional al llarg de les cinc dècades precedents. Aquest llibre pretén explicar aquest procés de canvi del sistema de cooperació, estudiant algun dels seus nous components.

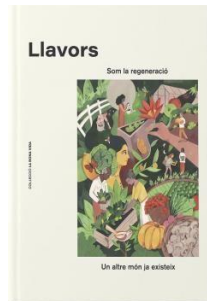


***La Gestión de la cooperación al desarrollo : instrumentos, técnicas y herramientas / Coordinadores: Gómez- Galán, Manuel ; Cámara López, Luis***

El sector de la cooperació internacional atreu a un nombre cada vegada major de ciutadans, organitzacions, institucions públiques i privades, governs, empreses, universitats... Tots ells s'enfronten al repte comú d'assumir esforços per a incrementar la qualitat i eficàcia de les seves intervencions. Aquest llibre aborda els diferents instruments emprats en la gestió de la cooperació, partint d'un clar enfocament pràctic i oferint al lector un compendi de coneixements, tècniques i eines útils per a treballar en l'escenari actual de l'ajuda.



## Biblioteques de Barcelona B. Montserrat Abelló



### ***Llavors: som la regeneració, un altre món ja existeix / Editora: Camarena , Cristina***

Què podem fer per a deixar de perpetuar un sistema que no cuida ni les persones ni el planeta? Aquesta obra és una nova història per a impulsar el canvi de paradigma tan necessari en aquesta època. Un clam a l'activisme individual perquè es converteixi en col·lectiu. El canvi és inevitable, però de nosaltres depèn que aquest canvi ens trobi preparats, empoderats i resilients.



### ***Asha, o, La fuerza de la esperanza: el sueño de levantar una escuela en Nepal / Barca, Aina***

Aina Barca, amb només 21 anys, va emprendre el repte de fer realitat un difícil projecte: construir una escola d'educació especial en Hetauda, al sud de Nepal, l'única escola per a nens amb discapacitat en un districte de 2.500 km<sup>2</sup>. Una dona jove i estrangera es veurà sola en una societat profundament patriarcal, enfrontant-se a amenaces, coaccions i abusos per a complir amb els seus objectius.

## • PEL·LÍCULES



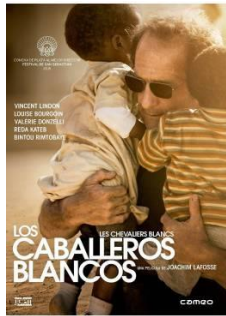
### ***El Cuaderno de Sara / López Amado, Norberto***

Des de fa anys, Laura busca a la seva germana Sara, desapareguda enmig de la selva del Congo. Ni a l'ONG per a la qual treballa, ni a l'ambaixada tenen notícies seves, fins que apareix una foto de Sara en un poblat miner de l'est del país africà. Laura decideix viatjar a Kampala per, des d'allí, iniciar un perillós viatge al cor d'Àfrica, un territori dominat pels senyors de la guerra. Una aventura que la portarà fins a la més bruta, violenta i oculta rebotiga dels poders occidentals



***Amar peligrosamente / Campbell, Martin***

El còmode món de Sarah Jordan (Angelina Jolie), una ingènua americana resident a Londres, fa un tomb quan coneix a Nick Callahan (Clive Owen) en un ball per a recaptar fons. Ell fa un apassionat al·legat a favor dels nens famolencs d'Àfrica i atreta per Nick i la seva causa, Sarah abandona les comoditats de la seva vida londinenca, decidida a conèixer aquesta realitat africana per si mateixa. Però Sarah no triga a adonar-se de les dures que són les condicions en què viu Nick. Fascinada pel perill al qual s'enfronta tots els dies, Sarah es compromet cada vegada més amb en Nick.



***Los Caballeros blancos / Lafosse, Joachim***

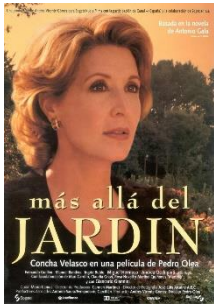
Any 2007: Jacques Arnault, president de l'ONG 'Move for kids', planeja una gran operació en la que ell i el seu equip pensen treure del Txad a 300 orfes, víctimes de la guerra civil, i lliurar-los a parelles franceses que han tramitat sol·licituds d'adopció. La periodista Françoise Dubois els acompanya per a cobrir la informació. Immersos en la brutal realitat d'un país en guerra, els membres de l'ONG comencen a desmoralitzar-se i comencen a preguntar-se quins són els límits d'una intervenció humanitària.



***También la lluvia / Bollaín, Icíar***

Cochabamba, Bolívia. Any 2000. Sebastián (Gael García Bernal) i Costa (Luis Tosar). S'han proposat fer una pel·lícula sobre Cristóbal Colón i el descobriment d'Amèrica. Mentre que Sebastián, el director, pretén desmitificar al personatge presentant-lo com un home ambiciós i sense escrúpols; a Costa, el productor, només li importa ajustar la pel·lícula al modest pressupost del qual disposen; precisament per això tria Bolívia, per ser un dels països més barats i amb major població indígena d'Hispanoamèrica. La pel·lícula es roda a Cochabamba, on la privatització i venda de l'aigua a una multinacional sembla entre la població un malestar tal que farà esclatar la tristament famosa Guerra Boliviana de l'Aigua.





***Más allá del jardín / Olea, Pedro***

Narra les vicissituds de Palmira, qui acaba de retornar de fer un voluntariat a Àfrica i recorda els esdeveniments que li van portar allí. No gaire temps enrere, Palmira era la insatisfeta dona d'un noble terratinent sevillà que portava anys sense ficar-se al llit amb ella. A més, el seu fill adolescent tenia problemes que no li explicava, la seva germana era rebel i aficionada a l'alcohol, i la seva filla es veia d'amagat amb un home.



***El camino de los sueños / Soler, Joan***

Alba i Nuria, dos joves invidents, mantenen una lluita quotidiana contra les limitacions que els imposa la seva discapacitat per a portar una vida normal. El seu esperit de superació i la seva generositat les impulsen a aconseguir nous objectius i a dedicar temps i esforç per a ajudar als altres. Viatjaran a l'Índia, a la Fundació Vicente Ferrer, per a col·laborar en l'educació de nens cecs.

**• RECURSOS DIGITALS**





**170 acciones diarias para transformar nuestro mundo**

[https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/wp-content/uploads/sites/3/2018/08/170Actions-web\\_Sp.pdf](https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/wp-content/uploads/sites/3/2018/08/170Actions-web_Sp.pdf)

Aquesta guia en línia conté deu suggeriments diaris per a cada Objectiu sobre com pots canviar les coses en el món que t'envolta. Una gran eina per a mares, pares, docents i nens i nenes de totes les edats.



 <p>Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament</p>	<p><b>Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament</b> <a href="http://www.aecid.org.ni/cooperacion-aecid/cooperacion-descentralizada/agencia-catalana-de-cooperacion-al-desarrollo-accd/">http://www.aecid.org.ni/cooperacion-aecid/cooperacion-descentralizada/agencia-catalana-de-cooperacion-al-desarrollo-accd/</a></p> <p>L'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament (ACCD) és l'organisme de la Generalitat de Catalunya responsable de gestionar i executar les polítiques públiques de cooperació al desenvolupament i acció humanitària.</p>
	<p><b>Go goals</b> <a href="https://go-goals.org/">https://go-goals.org/</a></p> <p>El joc <i>Go Goals</i> és un joc de taula, que es pot descarregar des de la web, que té com a objectiu ajudar a que els nens de tot el món coneguin i aprenguin coses sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible, d'una manera senzilla. Trobaràs les preguntes i respostes, els daus i les regles del joc sobre com jugar fent clic en l'enllaç!</p>
 <p>Naciones Unidas</p> <p>Actúa ahora</p>	<p><b>Actúa ahora</b> <a href="https://www.un.org/es/actnow/">https://www.un.org/es/actnow/</a></p> <p><i>Actúa ahora</i> és la campanya de Nacions Unides per a l'acció individual pel canvi climàtic i la sostenibilitat. Cadascun de nosaltres pot contribuir a limitar l'escalfament global i cuidar el planeta. Si prenem decisions que tinguin efectes menys perjudicials per al medi ambient, podem ser part de la solució i influir en el canvi. Pots descarregar una aplicació per a registrar les teves accions diàries.</p>
 <p>Xarxa de Ciutats i Pobles cap a la Sostenibilitat</p>	<p><b>Economia circular i verda al món local: com passar a l'acció i eines per als ens locals.</b> <a href="https://www.diba.cat/documents/63810/166310776/Guia_ECiV_Final+rev+juliol+2018.pdf/1463e13b-f0cd-4134-bda8-e439daab3ab9">https://www.diba.cat/documents/63810/166310776/Guia_ECiV_Final+rev+juliol+2018.pdf/1463e13b-f0cd-4134-bda8-e439daab3ab9</a></p> <p>Guia de la xarxa de ciutats i pobles cap a la sostenibilitat, fruit de la feina que un bon grup d'ajuntaments ha desenvolupat en diversos tallers organitzats per a promoure l'economia circular i verda als seus territoris.</p>