



KREUL
seit 1838

**FARBWISSEN.
FARBKÖNNEN.
FARBTUBEN.**

**Herzlich Willkommen in der ersten
deutschen Künstlerfarbenfabrik**



Die SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarbe aus dem Hause KREUL ist das Herzstück des Farbensortiments seit der ersten industriellen Fertigung vor 177 Jahren.

Das Malen mit Ölfarben ist ein sinnliches Erlebnis. Es beginnt mit dem sorgsam Kneten und Öffnen der Tuben, wenn sich jener typische Duft ausbreitet, der die Ölmalerei auszeichnet. Das Auftragen der satten Farben auf Leinwand gibt eine Vorstellung der einzigartigen Cremigkeit und unvergleichbaren Leuchtkraft. Ölfarben sind kraftvolle und doch geduldige Farben. Ihre Trocknungszeit ermöglicht mehrmaliges Eingreifen in das Werk und Maler schätzen ihren tiefen Glanz und ihre buttrige Konsistenz.

SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben tragen diese Kraft in sich. Sie werden mit der Erfahrung von mehr als eineinhalb Jahrhunderten sowie nach modernsten maltechnischen Erkenntnissen hergestellt und bieten eine zeitgemäße Trocknungszeit. Die Pigmente sind sorgfältig ausgesucht und werden mit gereinigten, trockenen Ölen ohne Harzzusatz mehrmals gewalzt. Durch diesen Reifeprozess garantieren wir als Künstlerfarbenfabrik eine verlässliche Kontinuität der Qualität und des fein nuancierten Farbsystems. Die SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarbe wird am Standort Hallerndorf produziert und von erfahrenen Künstlern sehr geschätzt.

Eigenschaften

■ Herausragende Geschmeidigkeit

- Die Farben sind buttrig vermalbar und ermöglichen den direkten Auftrag aus der Tube.
- Cremige Konsistenz gewährleistet den Farbauftrag bei unterschiedlichen Techniken: Von der Primamalerei bis hin zur Schichtenmalerei.

■ Hervorragende Leuchtkraft und glänzend auf trocknend

- Hohe Pigmentkonzentration und mehrmaliges Walzen garantieren eine bemerkenswerte Leuchtkraft.
- Harmonische, kurze Trocknungszeiten ermöglichen zügiges sowie spontanes Malen.

■ Angenehmer Geruch und anwendungsorientierte Tubenformate

- Großer Tubenverschluss dient dem leichten Öffnen und Verschließen.
- Die großzügige Tubenöffnung ermöglicht großen Farbauftrag.
- Ergonomische Tubenform liegt angenehm in der Hand.

■ Zeitgemäßes Sortiment, entwickelt und hergestellt in Deutschland

- 52 Farbtöne mit Metallicfarben Gold und Silber erfüllen moderne Marktanforderungen.
- 5 verschiedene Gebindegrößen bedienen Bedürfnisse der Maler optimal.
- Pinsel- und Malmittel-System komplettiert die Ausstattung verständlich und ausreichend.



KÜNSTLER-ÖLFARBEN



SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben

in 52 Farbtönen

- 20 ml-Tube (Art.-Nr. 32...) VE 6
- 55 ml-Tube (Art.-Nr. 33...) VE 3
- 255 ml-Tube (Art.-Nr. 31...) VE 1
- 500 ml-Dose (Art.-Nr. 35...) VE 1
- 2500 ml-Eimer (Art.-Nr. 39...) VE 1

721 Titanweiß ★★★ ■ ●	500 Deckweiß ★★★ ■	685 Zinkweiß ★★★ □ ●	602 Brillantgelb hell ★★ ■	539 Neapelgelb hell imit. ★★ ■	593 Lichter Ocker blassgelb ★★★ ■
699 Kadmiumgelb zitron imit. ★★ □ ●	598 Kadmiumgelb hell imit. ★★★ □ ●	599 Kadmiumgelb dkl. imit. ★★★ □	640 Indischgelb imit. ★★ □ ●	671 Porträtrosa ★★ ■	605 Neapelgelb rötlich imit. ★★ □
600 Kadmiumorange imit. ★★★ □ ●	611 Zinnoberrot hell imit. ★★ ■ ●	609 Zinnoberrot dunkel imit. ★★ □	668 Kadmiumrot hell imit. ★★★ □ ●	647 Echttrot hell ★★★★ □	669 Kadmiumrot dunkel imit. ★★ □ ●
550 Karminrot ★★ □	670 Magenta ★★ □ ●	554 Krapplack dunkel ★★ □ ●	732 Florentiner Lack ★★★ □	679 Kobaltviolett imit. ★★ □	631 Violetter Lack ★★ □ ●
594 Azurblau ★★ ■	654 Lichtblau ★★ ■ ●	610 Coelinblau ★★ ■	522 Ultramarinblau hell ★★★ □ ●	523 Ultramarinblau dunkel ★★★ □	619 Kobaltblau hell imit. ★★ ■ ●
620 Kobaltblau dunkel imit. ★★ □	521 Pariserblau ★★ □ ●	559 Zinnobergrün hellst imit. ★★ □ ●	686 Kadmiumgrün imit. ★★ □	576 Permanentgrün hell ★★★ □ ●	733 Chromoxidgrün stumpf ★★★ ■
624 Chromoxidgrün feurig imit. ★★★ □ ●	638 Saftgrün ★★ □	537 Grüne Erde ★★★ ■	507 Lichter Ocker ★★★ ■ ●	508 Goldocker ★★★ ■	509 Siena natur ★★★ □ ●
544 Brauner Lack gelblich ★★ □	510 Siena gebrannt ★★ □ ●	557 Dunkler Ocker ★★★ ■	516 Umbratur ★★★ □	519 Umbragebrannt ★★★ ■ ●	548 Vandyckbraun ★★ □
731 Warmgrau ★★★ ■	578 Elfenbeinschwarz ★★★ ■ ● ●	734 Silber ★★★ □	735 Gold ★★★ □		

Lichtechtheit: ★★★ = höchste Lichtechtheit ★★ = sehr gute Lichtechtheit ★ = gute Lichtechtheit

Deckkraft: ■ = deckend □ = schwach lasierend □ = halb deckend □ = stark lasierend



SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben Starter-Set

Inhalt: 6 Tuben à 20 ml, sortiert
32006 Set, SB-fähig

VE 2

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben Grundfarben-Set

Inhalt: 8 Tuben à 55 ml, sortiert
33008 Set

VE 1

Malkasten SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben (o. Abb.)

Inhalt: 24 Tuben à 20 ml, sortiert
1 SOLO GOYA Malmittel 50 ml (Terpentin-Ersatz)
2 SOLO GOYA Künstlerpinsel
1 Holzpalette
1 Palettstecker
32024 Malkasten

VE 1

KÜNSTLERPINSEL

KÜNSTLERPINSEL

SOLO GOYA Premium Synthetics

Perfekt für die professionelle Malerei mit SOLO GOYA Feinste Künstlerölfarben zum Auftragen der Farbe ohne sichtbaren Strich

- Verlässlich gleichmäßige Farbaufnahme durch synthetisches Haar
- Haarbesatz mit hoher Elastizität und ausgezeichneter Formbeständigkeit
- Mit langem Pinselstil zum Malen aus der Perspektive bzw. an der Staffelei

SOLO GOYA Premium Synthetics, flache Form

	Größe	
202904	4	VE 3
202906	6	VE 3
202908	8	VE 3
202910	10	VE 3
202912	12	VE 3
202916	16	VE 2
202920	20	VE 2
202924	24	VE 2

SOLO GOYA Premium Synthetics, Katzenzungenform

	Größe	
203006	6	VE 3
203008	8	VE 3
203010	10	VE 3
203012	12	VE 2
203016	16	VE 2
203020	20	VE 2

SOLO GOYA Künstlerpinsel-Set Premium Synthetics für Öl- und Acrylmalerei (o. Abb.)

Inhalt: 2 Künstlerpinsel Premium Synthetics, flache Form Gr. 6, 12
1 Künstlerpinsel, Katzenzunge Gr. 10

44280 3er-Set, SB-Verpackung VE 2



SOLO GOYA FEINSTE KÜNSTLER ÖLFARBEN IM SYSTEM



SOLO GOYA Feinste Künstler Ölfarben im System

Modul Farbe und Zubehör

In diesem Modul werden die für die Ölmalerei geeigneten Pinselsorten und Malmittel präsentiert. Die Sortimentsauswahl mit großen Gebindegrößen zeigt Kompetenz für den Vielverwender und den professionellen Anwender.

Modul Farbe

Für eine intuitive Führung findet der Kunde die 55 ml und 255 ml Tuben eines Farbtons direkt nebeneinander. Die Kombination aus großer Farbkarte und plakativen Farbaufstrichen auf den Tubenetiketten erleichtert dem Kunden die Entscheidung für den richtigen Farbton. Ergänzt wird das Farbsystem um zwei kompakte Sets.

Modul Bildträger

SOLO GOYA Keilrahmen S Line+ sind hervorragend als Bildträger für die Ölmalerei geeignet. Auf dem schwach saugenden Maluntergrund lässt sich Öl-farbe sehr gut verarbeiten.

Powerpack SOLO GOYA TRITON Acrylic Paint Marker

Umfassendes Komplett-Set mit einer Auswahl abgestimmter Farbtöne mit großer koloristischer Bandbreite (inkl. Gold)

- Perfekt für das Malen unterwegs und zwischendurch
- In handlicher Verpackung – einfach zu transportieren
- Aus stabilem Material – robust und unkompliziert
- Praktisch – als Aufbewahrungsbox verwendbar



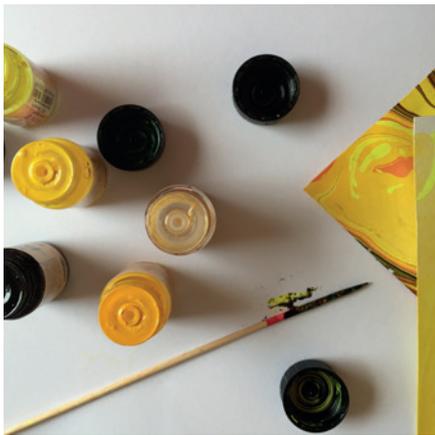
Inhalt: 9 TRITON Acrylic Paint Marker 1.4
Weiß, Zitron, Echtorange, Violettrot,
Lichtblau, Laubgrün, Oxydbraun dkl.,
Schwarz, Gold

4 TRITON Acrylic Paint Marker 15.0
Schwarz, Karmin, Kobaltblau, Weiß

17900 13er-Set

VE 1

VERZIER- UND EFFEKTFARBEN



Cooler Effekte, einzigartige Designs – Marmorieren mit Magic Marble

Der Marmor-Look ist als Trend in der Mode, im Dekobereich und in der Wohnraumgestaltung deutlich zu erkennen. Ob Postkarten, Schubladenfronten, Keramikbecher, Teelichtgläser, Skateboards oder Helme, immer wenn es darum geht ein ungewöhnliches Muster herzustellen, bietet das Marmorieren ungeahnte Möglichkeiten.

- Farben zum Tauchmarmorieren von Holz, Glas, Kunststoff, Papier, Metall, Steingut, Terrakotta, Styropor
- 33 Farbtöne (inkl. 9 Metallic-, 2 Glitzer- und 3 Neon-Farbtönen) mit hervorragender Farbbrillanz und Leuchtkraft
- Praktisches 20 ml-Glas: Die kleine Öffnung mit Tropfeinsatz ermöglicht leichtes und genaues Arbeiten
- Kurze Trocknungszeit
- Für stylische Farbeffekte kombinieren Kreative maximal 3 Farbtöne pro Tauchgang
- Die marmorierte Oberfläche wirkt wie bedruckt und verbindet sich ebenmäßig mit dem Untergrund
- So geht's: Erleben Sie das Anleitungsvideo auf www.c-kreul.de



Magic Marble, 6er-Set „Grundfarben“

Inhalt: 6 x 20 ml Marmorierfarben in Weiß, Sonnengelb, Rot, Blau, Grün, Schwarz
73600 6er-Set VE 3



Magic Marble, 6er-Set „Metallic“

Inhalt: 6 x 20 ml Marmorierfarben in Gold, Silber, Metallic-Blau, Metallic-Grün, Metallic-Rot, Metallic-Violett
73610 6er-Set VE 3



KLEBER- UND TRANSFERMEDIEN

Einzigartige Designs im Shabby-Stil mit Foto Transfer Potch

Aus alt mach' neu, aus neu mach' alt: Die Schönheit des Unvollkommenen zeichnet den Charme von Vintage aus. Deko, Möbel oder Accessoires erhalten den Used-Look durch eine einfache Farbtechnik in Kombination mit dem Foto Transfer Potch.

- Das Set ist für Kreative, die einzigartige Deko-Objekte im Used-Look lieben. Dieser Effekt wird nicht durch Schleifpapier erreicht, sondern mit der einfachen Farb- und Transfertechnik.
- Die geschmeidig cremigen Acryl-Mattfarben sind robust, deckend und wasserfest, sodass sie sich hervorragend zum Anmalen von verschiedenen Oberflächen eignen und damit ein perfekter Untergrund für den Foto Transfer Potch sind.
- Eigene Schnappschüsse, Designmotive und Schriftzüge aus dem Laserdrucker werden mit dem Foto Transfer Potch übertragen.
- Die Ideenbroschüre im Set inspiriert mit vielen Anwendungsideen, Tipps & Tricks.



Motivvorlagen und das Anleitungsvideo finden Sie hier:



Foto Transfer Potch, Set „Vintage Living“

- Inhalt:** 1 Foto Transfer Potch 20 ml
1 Acryl-Mattfarbe 20 ml Pastellweiß
1 Acryl-Mattfarbe 20 ml Antikblau
1 Acryl-Mattfarbe 20 ml Bayrischblau
1 Acryl-Mattfarbe 20 ml Pastellblau
1 Synthetikpinsel
1 Ideenbroschüre

49990 Set

VE 3



So geht's

- Acryl-Mattfarbe Pastellweiß auftragen und trocknen lassen.
- Für den Used-Look mit dem trockenem Pinsel blaue „Kratz-Akzente“ setzen und anschließend trocknen lassen.
- Foto mit einem Laserdrucker ausdrucken. Mit dem Pinsel den Untergrund und die bedruckte Bildseite zügig mit Foto Transfer Potch satt bestreichen. Sofort die bestrichene Bildseite nach unten auf die Fläche platzieren. Komplettes Bild mit einem Rakel oder Lineal gleichmäßig und glatt andrücken.
- 24 Stunden bei Raumtemperatur trocknen oder 10 Minuten auf höchster Stufe föhnen und auskühlen lassen.
- Papierschicht befeuchten bis das Papier aufgeweicht ist. Mit den Fingern die Papierfasern wegreiben. Übrig bleibt die im Foto Transfer Potch eingebettete wasserfeste Druckfarbe.



UNSER PARTNER FÜR BUCHIDEEN: LV-BUCH

Foto-Transfer und mehr – Starterbox

von Jutta Handrup & Maïke Hedder

Das ideale Geschenk zu Weihnachten - Lieblingsfotos übertragen auf Holz, Stoff, und andere Materialien. Mit diesem Equipment lässt sich das beliebte Projekt „Foto-Transfer auf Holz“ gleich ausprobieren. Alles, was noch benötigt wird, ist ein Synthetikhaar-Pinsel von KREUL (49916) und die gewünschte Holzoberfläche.

Inhalt: Box mit Buch,
Foto Transfer Potch, 20 ml
Foto Transfer Potch Überzugslack, 20 ml
Buch 108 Seiten | Softcover

49940 Box 30,5 x 25,5 x 4 cm VE 1

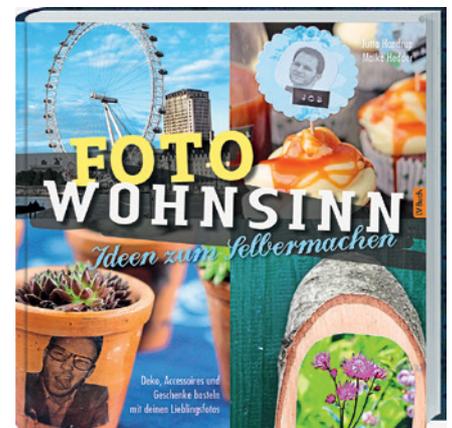


Foto Wohnsinn

von Jutta Handrup & Maïke Hedder

Wer kennt das nicht: Die Festplatte und das Smartphone sind voll von Urlaubsbildern und spontanen Schnappschüssen. In ihrem ersten Titel bei LV-Buch zeigen die Kultbloggerinnen Jutta und Maïke vom „Kreativfieber“, was man alles Tolles damit anstellen kann. Denn Bilder lassen sich mit dem Foto Transfer Potch und ein paar Kniffen nicht nur auf verschiedenste Papiere übertragen, sondern auch auf Holz, Kerzen oder Stoff. Ihre besten Ideen, persönlichen Tipps und Materialübersichten sind in diesem Buch versammelt.

108 Seiten | Hardcover
49941 Buch 23 x 23 cm VE 1



Porzellanfieber - Porzellan ganz persönlich Kreative DIY-Projekte mit Porzellan

von Jutta Handrup & Maïke Hedder

Mit Porzellan kann man so viele schöne kreative Ideen umsetzen – Wie man neues und altes Geschirr ganz persönlich gestalten kann, haben die Kult-Bloggerinnen Jutta und Maïke in diesem Buch zusammengetragen. – mit Bildern, Zitaten und der richtigen Technik werden aus Tassen und Tellern nicht nur praktische, sondern auch wunderschöne Hingucker. Außerdem zeigen sie in den Rubriken „Glas“ und „Vintage“, was man aus alten Gläsern und Geschirr noch alles Schönes zaubern kann.

112 Seiten | Hardcover
16290 Buch 23 x 23 cm VE 1



THEMENTISCHE

**Die Thementische für Kreative setzen neue Impulse beim Erlebnis-Shopping.
Unser Vorschlag für Ihre Inszenierung:**



Fotos. Fotos. Fotos.

- Aufmerksamkeitsstarke Präsentation des Kreativthemas Foto Transfer. Sie wird inszeniert mit den Foto Transfer Potch Sets, mit themenspezifischen Büchern und inspirierenden Mustern.
- Wechselseitige Kaufanregung durch die Foto Transfer Potch Sets und die thematisch passenden Bücher

Sterne und Stoffe - It's christmas time

- Saisonale Präsentation des Kreativthemas „Farbgestaltung auf Stoff“
- Weihnachtlich inszeniert mit den KREUL Ideen-sets Drucken auf Stoff und Farbblockieren auf Stoff sowie den Farbsets, ausgewählten Designschablonen mit Sternenmotiven und universellen Stoffmustern
- Kommunikative Unterstützung in den weihnachtlichen Farben Schwarz/Rot durch das Plakat (0-99010005) und die Ideenbroschüren (0-99010005) im Dispenser (0-4091990)





Für kleine Kunstwerke auf Stoff

Flüssige Farbe ist etwas ganz Besonderes. Kinder malen, matschen, klecksen, rühren. Mit den Händen eintauchen und dann herumspatschen: das ist grenzenlose Entdeckerfreude!

Wer auf Entdeckungsreise geht, braucht Sicherheit. Die neuen MUCKI Stoff-Fingerfarben wurden speziell für Kinder ab 2 Jahren entwickelt und werden nach neuesten entwicklungstechnischen Erkenntnissen mit unbedenklichen Inhaltsstoffen hergestellt. Mit den MUCKI Stoff-Fingerfarben gelingen Hand- und Fingerabdrücke auf Taschen, T-Shirts und anderen Textilien.

Durch ihre Konsistenz eignen sich die Stoff-Fingerfarben auch zum Stempeln oder Schablonieren. Daher können auch ältere Kinder mit dem Pinsel, Schwamm oder Spachtel Textilien gestalten.

- Leichtkräftige Farben auf Wasserbasis für Kinder ab 2 Jahren
- Gute Deckkraft
- Cremige Konsistenz für die optimale Anwendung mit Fingern und Händen
- Für die Gestaltung von hellen und dunklen Baumwollstoffen oder Mischgeweben mit bis zu 20% Kunstfaseranteil
- Nach dem Trocknen (ca. 24 Stunden) Fixierung durch intensives linksseitiges Bügeln (5 Minuten bei Baumwolleneinstellung)
- Nach Fixierung waschbeständig bis 40 °C
- Bitterstoffe schützen vor ungewolltem Verzehr
- Dermatologisch getestet
- Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan



MUCKI Stoff-Fingerfarben

in 12 Farbtönen

150 ml-Kunststoff-Dose (Art-Nr. 281...) VE 4

● 250 ml-Kunststoff-Flasche (Art-Nr. 284...) VE 2



MUCKI Stoff-Fingerfarbe, 4er-Set

Inhalt: 4 x 150 ml-Dose (Gelb, Rot, Blau, Grün)
28400 4er-Set VE 2



MUCKI Farben Spiel Kisten zum Malen, Spielen, Lernen

Die MUCKI Lern- und Spielsets werden von Pädagogen empfohlen, da sie in hohem Maße die Kreativität, die Konzentration und Entwicklung der Feinmotorik der Kinder fördern.

- Farbe gut auswaschbar ab 30°C
- Bitterstoffe schützen vor ungewolltem Verzehr
- Die enthaltenen Fingerfarben sind dermatologisch getestet, parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei und vegan
- Nicht geeignet für Kinder unter 3 Jahren



MUCKI Set „Wir mischen, malen, tupfen“
29100 Set VE 3



MUCKI Set „Wir malen mit Händen und Fingern“
29101 Set VE 3

MUCKI Farben Spiel Kiste „Wir malen Stacheln, Fell und Schuppen“

Wie malt man die Schuppen von Siggie Schuppe am besten? Wie wird die Mähne von Willi Wuschel richtig schön wuschelig? Und wie wird das wollig-weiche Fell von Lilly Locke so toll fluffig? Kinder lernen wie sie mit einfachen Malwerkzeugen die Oberflächen (Fell, Stacheln, Schuppen etc.) verschiedener Tiere darstellen können. Die Anleitung mit vielen Bildern zeigt Schritt für Schritt wie es geht.

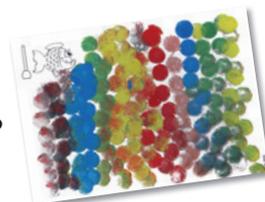
- Inhalt:** 5 Dosen MUCKI Fingerfarbe a 50 ml in Weiß, Gelb, Rot, Blau, Schwarz
 2 kleine Dosen zum Farbenmischen und Aufbewahren
 12 lustige Malvorlagen für 6 Tiere (DIN A5) - Diese und weitere Motive stehen zusätzlich zum Download (QR-Code im Ideenheft) zur Verfügung.
 Malwerkzeuge für die Oberflächen der Tiere:
 1 Malschwämmchen für Frieda Fleck
 2 Schwammstumpf-Pinsel für Siggie Schuppe
 5 Wattestäbchen für Lilly Locke
 1 Holzstäbchen für Sammy Stachel
 1 Ideenheft in dem die Tiere vorgestellt werden

29102 Set

VE 3



Schritt 1: Freie Flächen werden ausgemalt.



Schritt 2: Oberflächen werden mit unterschiedlichen Malwerkzeugen gestaltet.



Schritt 3: Beide Karten werden aufeinander gelegt.





KREUL
seit 1838

© C.Kreul GmbH & Co. KG
Carl-Kreul-Straße 2
91352 Hallerndorf
www.c-kreul.de

Bildnachweis: Ursula Jüngst 2014