



## Presència

L'encaix de Catalunya a Espanya fa dos segles que sembla inviable

## Economia

Crida de l'Ecofin per recapitalitzar més la banca europea ■ P34



### Política

## Bosch guanya i reforça el lideratge de Junqueras

La militància avala el candidat de la nova direcció d'ERC amb un 65,8%



esquerra  
P22

### Societat

## Piulada massiva per exigir el Twitter en català

Juste de Nin i la Norma reviu la campanya per donar impuls a la llengua del 1982



P38-39

Club del Subscriptor  
Pàgina 29

# Mas escolta però no cedeix en els CAP



El president de la Generalitat, Artur Mas, conversa amb representants dels moviments veïnals de la Selva sorgits arran de la decisió de tancar diversos CAP a la nit ■ JOAN SABATER

**PROTESTA** • Veïns de la Selva es manifesten en una visita del president

**DEFENSA** • Mas assegura que el nou model serà del tot beneficiós

**ACORD** • Generalitat i veïns es reuniran d'aquí a uns dies ■ P2-3

### El 9

## El Girona perd a Sòria i cau en zona de descens (1-0)

Va encaixar el gol de la derrota en el minut 94, quan ja tenia l'empat a la butxaca, tot i haver fet un partit gris

Els gironins signen el pitjor inici de campionat (2 punts de 12 possibles) de les 18 últimes temporades

P52-54

## El Barça esvaeix els dubtes amb una gran golejada

S'imposa a l'Osasuna amb un espectacular i contundent 8-0 en un partit d'exhibició

P49

**RESTAURANT-MARISQUERIA**

**LA PERLA**

OBERT CADA DIA a partir de les 7 h

ES MORZARS DE FORQUILLA  
MENÚ DIARI  
MARISCADES I CARTA MOLT ELABORADA

ROSTISSERIA: Oberta cada dia de 12 a 4 de la tarda

Av. de França, km 175  
Sant Julià de Ramis (abans de la Costa Roja)

Informació i reserves:  
972 17 12 97 - laperla@terra.es



# Països Catalans

## GIRONA

Més de cent soldats en la recreació de la guerra del Francès



## Sanitat

# Mas es mostra inflexible a les protestes pels CAP de la Selva

**MANIFESTACIÓ** Una setantena de persones es manifesten davant el president de la Generalitat pel tancament nocturn  
**REUNIÓ** Artur Mas defensa que el nou model serà beneficiós

**Oriol Mas**  
SANT HILARI SACALM

Els diversos moviments sorgits a la Selva interior contra el tancament nocturn dels CAP van poder arribar les seves queixes directament al president de la Generalitat. Artur Mas anava ahir a Sant Hilari Sacalm a tancar l'escola d'estiu de Convergència, i això ho van aprofitar les plataformes per fer una manifestació fins al Vilar Rural, on es feia l'acte. La protesta va reunir prop de setanta persones, provinents dels moviments de Sant Hilari, Breda, Hostalric, Vidreres, Sils, Arbúcies i el Ter-Brugent, d'Anglès i Amer. Un cop allà,

## Les frases

“El diàleg també ha de servir per entendre que hi ha despeses nocturnes que no es justifiquen”

**Artur Mas**  
PRESIDENT DE LA GENERALITAT

“Salut no ens vol escoltar, no hi ha diàleg i no s'ha pensat en l'àmbit territorial”

**Nani Fauria**  
PORTAVEU SANT HILARI SEMPRE OBERT

van pactar una trobada de cinc representants amb el president per explicar-li les seves reivindicacions.

Van insistir en arguments com ara que hi ha altres àmbits en els quals aplicar retallades abans que en la sanitat, com per exemple el dels càrrecs de confiança; que els desplaçaments dels pobles des de la Selva interior fins a Santa Coloma de Farners es fan per carreteres que en alguns casos són perilloses, i també que el tancament nocturn dels CAP s'ha fet sense diàleg. Mas els va respondre admetent les retallades, però va advertir que hi ha despeses, com ara l'obertura nocturna dels CAP, que no es justifiquen per l'alt cost que representen i la poca demanda que tenen. A més, va defensar que el nou mo-



**Els manifestants,** mentre esperaven l'arribada del president de la Generalitat, Artur Mas, custodiats per un potent cordó policial. **JOAN SABATER**

del també pot ser beneficiós, perquè qui tingui una urgència rebrà l'atenció del metge a casa seva, i que, en qualsevol cas, l'atenció mèdica queda garantida: “No hi ha ningú tan imbècil i suïcida com per posar en risc la salut de

la gent.” El delegat del govern a Girona, Eudald Casadesús, també va intervenir-hi, per afirmar que el model fa temps que s'aplica a Osona i a la vall de Ribes de Freser, i que els resultats són positius: “La gent està contenta, per-

què el metge els va a casa en els pocs casos d'urgències nocturnes que hi ha.”

Una altra de les queixes de les plataformes, que mantindran els tancaments de protesta, va ser que el Departament de Salut no els està facilitant les

**ADAMS** | **MÉS DE 49.000 ALUMNES APROVATS**  
El teu futur comença aquí

**Oposicions/Cursos 2011-2012**

Sessions informatives gratuïtes. Apunta't

## Oposicions

**CONVOCADES 1.073 PLACES**

### Administració de Justícia

Auxili Judicial	383 places
Tramitació Processal	411 places
Gestió Processal	279 places

**INSTÀNCIES FINS AL 26 DE SETEMBRE**

Mossos d'Esquadra • Mestres Generalitat • Ajuntaments • Correus

## Cursos

- Proves d'accés
- Proves de selecció
- Prevenció de Riscos Laborals (TPC)



www.adams.cat • 902 333 543 • Cor de Maria, 8, Girona

A l'altura de les teves decisions





**MOBILITAT**

Vilamacolum i Sant Pere, en l'espera de les seves variants

**OLOT**

Preparen un audiovisual sobre el barri de Sant Roc

**URBANISME**

Pere Solà aposta per la reutilització abans que el creixement



**ENSENYAMENT**

La consellera Rigau confia a guanyar el recurs pel català

**ELECCIONS 20-N**

El republicà Francesc Canet fa balanç del mandat actual



## El TSJC anul·la la rebaixa salarial als hospitals concertats

La sentència no és ferma i deixa la porta oberta a poder presentar recurs

O.M.  
GIRONA

El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) ha anul·lat la rebaixa salarial que van aplicar els hospitals concertats, com a conseqüència de la disminució d'aportacions que va fer pública el govern a causa de les retallades. Aquesta rebaixa va ser d'un 5%, la mateixa quantitat que es va aplicar als centres sanitaris públics, perquè es va considerar que era la massa salarial equivalent a la disminució del 3,21% d'ingressos de l'administració. Segons la sentència, els hospitals i centres sanitaris concertats no tenen la mateixa consideració que els equipaments estrictament públics i per això no se'ls ha d'aplicar la retallada salarial. Amb tot, la sentència no és ferma i, per tant, ara s'espera que les patronals sanitàries i els sindicats presentin els respectius recursos.

De fet, el director dels



Josep Trias, responsable de Salut a Girona ■

serveis territorials de Salut a Girona, Josep Trias, va donar ahir gairebé per fet que les dues parts presentaran al·legacions contra la sentència. Trias, però, va deixar clar que es tracta d'un conflicte entre les empreses i els treballadors, en el qual el govern no té cap competència. "S'han d'entendre ells", va dir. La resolució del TSJC afecta els hospitals d'Olot, Campdevàrol, Palamós, Figueres, la Clínica Girona i altres centres sanitaris, com els CAP que gestionen aquestes empreses. ■

dades per comprovar l'ús dels CAP en horari nocturn; que no accepta reunir-se amb ells, i que alguns alcaldes estan desinformats. Mas es va comprometre a organitzar una reunió entre les plataformes de la Selva i Salut, i a

facilitar-los les dades. La trobada serà segurament la setmana vinent. Per la seva banda, el director dels serveis territorials de Salut, Josep Trias, va dir ahir que no té constància de les peticions, i que s'ha reunit amb tots els alcaldes. ■

## L'APUNT

Miquel Riera  
mriera@elpunt.cat



## El senyor Caja

Francisco Caja és aquell senyor d'ampla barba blanquinosa, amb pinta de guru de l'Índia, que presideix l'entitat Convivència Cívica de Catalunya, que té com a objectiu primordial destruir la immersió lingüística a les escoles catalanes. Caja, nascut a la Rioja l'any 1949, és filòsof professor a la Universitat de Barcelona. No és, per tant, un ignorant de la greu situació que viu la llengua catalana, com ho són, per exemple, per la senzilla raó que ningú els ho ha explicat, molts espanyols. En les actuacions del senyor Caja i la seva associació i, consegüentment, del

Francisco Caja, professor de filosofia a la UB, no és, de cap manera, un ignorant

PP, que li dona suport, podríem interpretar, doncs, que hi ha allò que els juristes anomenen *animus injuriandi*, és a dir, ganes de fer mal. Mal a un patrimoni comú i històric, mal a una cultura i a un país que no van poder fer ajupir amb quaranta anys de dictadura. I, francament, aquest país no es pot permetre, de cap manera, que n'hi facin més, de mal.

## GAT I GOS

Lluís Puigbert



DISSENY DANÈS  
PREUS TRANSPARENTS  
ESCOLLIU EL  
NIVELL DE SERVEI  
X-LARGE  
QUALITAT



## DISSENY DANÈS A PREUS BAIXOS

Les cuines, banys i armaris de Kvik us ofereixen disseny danès a preus sorprenentment baixos. A més, hi afegim assessorament professional i inspiració, i, per acabar, un toc del vostre estil personal.

Prepareu-vos perquè us sorprenguem... i feu una ullada al món del disseny Kvik, que converteix la cuina dels vostres somnis en realitat.

www.kvik.es

**kvik**  
Cuines - Banys - Armaris

Kvik Girona: C/ Pla de Salt, 20, Girona, 17190 Salt, tel. 972 439 149 (darrere de l'Espai Gironès)

\* El preu de venda indicat és per als armaris, taulell i base. No inclou aigua, aixeta, electrodomèstics ni llums.  
\*\* Aquesta oferta no és acumulable a altres ofertes o campanyes. El descompte s'aplica al preu de venda actual de productes Bosch seleccionats. Oferta vàlida de l'1 de setembre al 31 d'octubre (ambdós inclosos). Lliurament abans del 31 de desembre.



## MOBILITAT

# Vilamacolum i Sant Pere esperen les variants de la C-31

Un any i mig després d'entrar en funcionament la via en el tram de l'Alt Empordà el govern encara en tramita els projectes

M.V.  
SANT PERE PESCADOR

El tram de la carretera C-31 entre la Tallada d'Empordà i Torroella de Fluvià va entrar en servei fa un any i mig i els municipis de Sant Pere Pescador i Vilamacolum esperen les variants que hi van relacionades.

El govern català diu que encara en redacta el projecte constructiu en el cas de Vilamacolum, tot i que en l'Ajuntament havien anunciat que estaria feta entre el 2011 i el 2012. Segons l'alcalde, les obres haurien d'haver començat

## La data

# 30.3.2011

és el dia en què va entrar en servei el tram de la C-31 entre la Tallada d'Empordà i Torroella de Fluvià.

però no en saben res. En el cas de Sant Pere Pescador, encara redacten l'estudi informatiu, i en l'Ajuntament demanen que s'hi incloguin dues opcions.

**Els altres trams**  
Pel que fa a la banda del

Baix Empordà d'aquesta mateixa carretera, a Verges esperen l'estudi informatiu que ha de permetre que la C-31 passi amb una variant pel municipi. Segons el govern català, està avançat i podria sortir a la llum aquest any o bé a principi de l'any que ve. A Parlavà també s'esperen ja que han substituït la cruïlla amb semàfor per un giratori per tal de resoldre, de moment, els problemes de trànsit que hi havia. A més, en aquesta mateixa via però a la banda sud de les comarques de Girona, a la Bisbal també esperen la variant. ■



Una imatge de la carretera C-31 a l'altura de Viladamat. Fa un any i mig que es va acabar la construcció d'aquest tram de via ■ MANEL LLADÓ

## El govern no s'esperava un augment de trànsit

El govern de la Generalitat no esperava, segons fonts consultades del Departament de Territori i Sostenibilitat, que la construcció del tram de la C-31 entre la Tallada d'Empordà i Torroella de Fluvià de fa un any i mig fes augmentar

el volum de trànsit en aquesta carretera.

Aquest tram de la C-31 es va construir enmig d'una gran polèmica perquè una part del territori considerava que era una carretera exagerada pel trànsit que s'hi espe-

rava. La C-31 es va construir per evitar que els vehicles passessin pel mig de les poblacions de la zona, com el cas de Viladamat, Vilamacolum o Torroella de Fluvià i forma part de la connexió de Figueres amb la Bisbal.

Et donem la millor formació per al teu futur

L'any 2011 es van convocar **600 places** per a mossos d'esquadra

Apunta't a la **XVIa edició del curs de preparació i orientació a l'oposició al cos de Mossos d'Esquadra**

Classes presencials  
Equip docent amb gran experiència  
3 grups per escollir

INICI DELS CURSOS AL SETEMBRE 2011  
Posa't en contacte amb nosaltres  
**972 41 01 00**

Consulta els requisits que s'han de complir a: [www.opcioformativa.com](http://www.opcioformativa.com)

**opció**  
centro d'estudis

c/ Pau Casals, 16-18 baixos 17001 - Girona  
Tel i fax: 972 41 01 00

[www.opcioformativa.com](http://www.opcioformativa.com) / [info@opcioformativa.com](mailto:info@opcioformativa.com)

## CONCA DE BARBERÀ

# Barberà de la Conca, el poble que s'esquerda

Òscar Palau  
BARBERÀ DE LA CONCA

Barberà de la Conca s'està partint en dos. Literalment, aquest poble vitivinícola de poc menys de 600 habitants, enlairat en un turó al bell mig de la comarca a què dona nom, està veient com el centre del seu nucli urbà s'esquerda ben bé pel mig, que se sàpiga, des de fa poc més d'un any, de manera encara inexplicable i en tot cas preocupant. Aquesta setmana l'Ajuntament, seguint el darrer informe de l'arquitecte del Consell Comarcal, ja ha prohibit l'accés a cotxes i vianants a la plaça de l'Església, i hi ha tancat les escales des del carrer inferior, per evitar riscos. Fent cas a les mateixes recomanacions, de fet, a l'església de Santa Maria —un dels edificis més afectats—, avui pot ser l'últim dia que s'hi fa missa, ja que probablement es



Escletxes en un mur d'una casa particular de Barberà de la Conca ■ TJERK VAN DER MEULEN

decidirà de tancar en la reunió concertada dimecres entre l'Ajuntament i l'Arquebisbat de Tarragona.

El causant de tot plegat és una esquerda, detectada entre finals de juliol i principi d'agost del 2010, que ja arriba als quatre centímetres d'amplada en alguns punts i que recorre més de 200 metres del nucli antic. Estan afectades, en més o menys mesura,

una trentena de cases, on habiten o tenen la segona residència uns cent barberencs. Moltes daten del segle XIX i no tenen fonaments, fet que complica la situació, ja que "tenen l'estructura més dèbil", explica l'alcalde. L'Ajuntament ha tapat les esquerdes als carrers "per evitar humitats", i ha arreglat algunes canonades de l'aigua que s'havien trencat. ■



NEW COLLECTION  
TARDOR · HIVERN | AUTUMN · WINTER  
2012

MARFRANC

atenció al client 972 817 257  
Platja d'Aro · Puigcerdà · Espai Gironès  
[www.marfranc.com](http://www.marfranc.com)  
[www.facebook.com/marfranc](http://www.facebook.com/marfranc)



## L'ESCALA

**JpE reclama més implicació en el català a l'escola**

La formació Junts per l'Escala ha reclamat més implicació en les concentracions que s'estan duent a terme a favor del català a l'escola. El partit "lamentava l'absència de l'alcalde i dels regidors de l'equip de govern (PSC i ICV) i de la resta de formacions a l'Ajuntament (CiU i PP) en la concentració de dilluns passat" i emplaça els escalencs a tornar-se a mobilitzar en contra de la sentència del TSJC, el proper dilluns a les 19.00 h, a davant de l'ajuntament. ■ M.V.

## FIGUERES

**Volen ser amb els ajuntaments per la independència**

La portaveu del grup municipal d'ERC a Figueres, Mireia Mata, proposarà a l'alcalde convergent Santi Vila i a la resta de l'equip de govern municipal que s'incorporin a l'associació d'ajuntaments per la independència impulsada per l'alcalde de Vic, Josep Maria Vila d'Abadal. Mata creu que en un moment com l'actual, amb el català amenaçat, una població com "Figueres pot i ha de ser un Ajuntament de referència en el nou moment polític per al dret a decidir". ■ M.V.

## ROSES

**Més cursos de formació per a emprenedors**

L'Ajuntament de Roses impulsa cursos per formar emprenedors que vulguin millorar els coneixements i habilitats en els àmbits de creació de projectes empresarials i idiomes (concretament el francès i l'anglès). Així mateix, de manera paral·lela, també ha endegat un cicle de formació per a les persones que decideixin començar un projecte empresarial propi o vulguin consolidar el que ja tenen ara per ara. L'Ajuntament ja ha obert el període d'inscripcions. ■ M.V.

## FE D'ERRADES

La fotografia que va aparèixer en les pàgines 2 i 3 de l'edició d'ahir no corresponia al volcà Croscat, com afirmàvem, sinó a un turó de Batet de la Serra. D'altra banda, el nom correcte del número 2 del PSC a les eleccions generals del 2008 és Àlex Sáez i no Albert, com vam transcriure erròniament.

**Francesc Canet** Cap de llista a les eleccions generals del 2008 per ERC

# "Girona ha tornat a estar deixada de la mà de Déu"

**DECEPCIÓ**· "No crec que cap diputat, cap, dels sis que vàrem obtenir l'acta a Madrid, puguem afirmar que estem satisfets pel resultat assolit pel que fa referència als reptes pendents que hi ha a Girona"

**CANVI**· "Ha de canviar tot i penso que, entre d'altres, les llistes obertes són una necessitat, i ja"

## Joan Trillas

FIGUERES

**F**rancesc Canet, que ha optat per no presentar-se per anar a la llista al congrés per ERC, destaca l'intens treball d'aquests darrers quatre anys a Madrid i també la decepció, tot i la feina feta, en abordar els grans reptes pendents que té Girona, com per exemple l'N-II, entre d'altres.

**Quina valoració en fa, d'aquesta legislatura?**

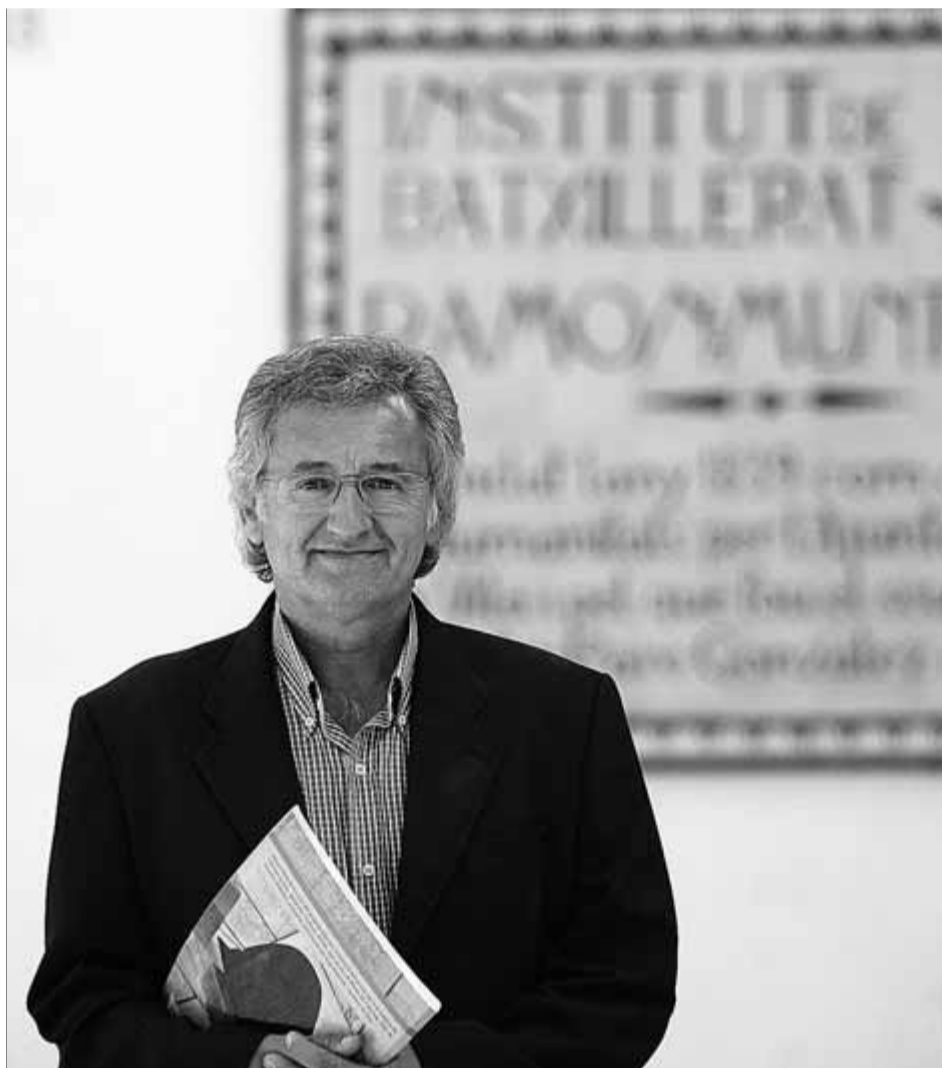
Dues reflexions, però. Una, més política, i l'altra, més personal, que va lligada a tot. Formar part d'un grup més petit, en relació a la legislatura passada, ens obliga a tocar moltes tecles a cada diputat. He intervingut 366 vegades, entre plens i comissions, un ritme d'activitat força alt: he estat el segon dels cinc diputats de Girona. I des del punt de vista personal, estic molt satisfet, malgrat que hauria preferit més especialització, però en ser els que érem, toca el que toca.

**I pel que fa als reptes pendents que té Girona?**

Malauradament no crec que cap diputat, cap, dels sis que vàrem obtenir l'acta, puguem estar satisfets pel resultat assolit pel que fa referència als reptes pendents que hi ha a Girona. En conseqüència, n'he de fer una valoració negativa. No és cap crítica a cap diputat, ni a mi mateix. Tots, i com a gironins, hem de constatar que Girona ha estat deixada de la mà de Déu una vegada més. És cert que hi ha hagut algun avenç puntual, però els temes de sempre han continuat igual.

**Com ara l'N-II?**

L'N-II ha estat una vergonya, amb moltes excuses i poques realitats; en canvi, sí que hi ha hagut diners per a altres zones de l'Estat. Pel que fa al tema d'Empuriabrava, és cert que hi ha hagut algun avenç, però no el que esperàvem. I no es pot dir que, en conjunt, la llei de costes



Canet, divendres al matí, a l'institut de Figueres on tornarà a donar classes ■ M. LLADÓ

hagi avançat. I, per descomptat, tampoc moltes de les meves iniciatives, així com les d'altres diputats, sobre el tren convencional i altres, on l'Estat no ha demostrat prou sensibilitat.

**Amb tot, està content per la feina feta?**

Sempre he considerat que fer pedagogia a Madrid estava condemnat i que era absurd

Sí, personalment, molt satisfet. Però com a diputats gironins, no podem estar-ho. És cert que cadascun estarem contents, suposo, d'allò que en els pressupostos generals de l'Estat hem aconseguit introduir i que han beneficiat diferents pobles de la demarcació. En això també estic satisfet, tot i no haver votat cap dels pressupostos del govern Zapatero.

**Cal continuar fent pedagogia sobre Catalunya a la resta de l'Estat?**

Jo sóc professor d'història, i algun avantatge i inconvenient he de tenir. Un dels avantatges és que entens i saps què vol dir pedagogia. Jo sempre he considerat que anar a fer pedagogia a Madrid estava condemnat i que

**Un home coherent**

Canet ha guanyat amb la seva etapa política, ho diu sense embuts. Però per aquest catedràtic d'història d'institut, l'etapa ha estat un magnífic procés en què acaba tornant, i creu que això és un gran privilegi, a treballar en el món de la docència, la seva vocació.

era un absurd. Tu no pots anar a ensenyar a qui ja sap com ets si aquest no té cap interès a canviar la situació. Ells ja tenen clar com som els catalans, el que passa és que no volen canviar el nostre estatus. La pedagogia cap a Espanya era inútil. Aquesta etapa, la de la pedagogia, ja no s'havia d'haver iniciat. Hem perdut el temps. És com reivindicar el concert econòmic ara; escolti, ja ho havíem d'haver fet abans com a mínim. Miri, el PSOE i el PP no són iguals socialment, però defensen més o menys el mateix pel que fa a una visió de l'Estat. Ha de canviar tot, les llistes obertes són una necessitat, i ja. Però, a més, hi ha immobilitisme en la majoria de partits i és una pena realment perquè les estructures són molt velles. ■



ENSENYAMENT

# Rigau agraeix el suport popular a l'escola en català

La consellera d'Ensenyament participa en els actes de celebració del centenari de l'escola Bruguera

Ure Comas  
GIRONA

La consellera d'Ensenyament, Irene Rigau, va agrair "tot el suport popular" que ha rebut aquests dies el sistema educatiu i la defensa de la llengua arran de la sentència del Suprem sobre el català. Rigau, que va participar ahir al matí en els actes commemoratius del centenari de l'escola Joan Bruguera, de Girona, va insistir que el govern es "planteja guanyar" el recurs presentat al Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC), però que, en cas que no sigui així, segons la consellera hi ha "altres instàncies al món de la justícia" a les quals es podria adreçar. A més, Rigau es va queixar perquè s'utilitza aquesta polèmica en un "ambient electoral", "per agradar a la resta de l'Estat". Segons Rigau, cal que "a Catalunya les famílies tinguin la seguretat que el que s'està aplicant es fa d'acord amb la norma".

Prèviament, la consellera va descobrir, al costat de l'alcalde de Girona, Carles Puigdemont, la placa del centenari de l'escola Bruguera, "un centre especial, de molt de prestigi", segons va dir, i va recordar que el 1986, la festa

de celebració del 75è aniversari de l'escola va ser el seu darrer acte com a cap dels serveis territorials a Girona. Puigdemont va fer una crida a establir les bases "del segon centenari", davant de desenes de pares i mares d'alumnes, així

## Les frases

“Cent anys plens de vida, cent anys de vida escolar que no han estat fàcils”

**Irene Rigau**  
CONSELLERA D'ENSENYAMENT

“Els centres educatius són autèntiques factories dels ciutadans”

**Carles Puigdemont**  
ALCALDE DE GIRONA

“L'objectiu bàsic és enfocat a despertar la curiositat i l'interès”

**Jordi Campeny**  
DIRECTOR DEL BRUGUERA

com d'alumnes i ex-alumnes. D'altra banda, el director del centre, Jordi Campeny, va destacar la seva importància per a la ciutat i va recordar que "l'esperit del professorat que va començar" es manté en els mestres d'avui. ■

## Un 'lipdub' reeixit

Entre els actes més aplaudits ahir al matí a l'escola Joan Bruguera hi va haver la projecció del lipdub protagonitzat per l'alumnat, el professorat i el personal de l'escola. En una biblioteca plena de gom a gom, pares i alumnes van seguir amb atenció i van aplaudir la retransmissió d'aquesta gravació feta arreu de l'edifici per càmeres de TV3. Prèviament, la coral de pares i mares de l'escola va cantar l'himne del centenari i

el pintor i mestre Jordi Serra va explicar com s'havia inspirat per realitzar el cartell commemoratiu.

El s'actes que van tenir lloc a la biblioteca del centre escolar es van tancar amb una taula rodona per explicar la seva història, en la qual van participar l'exalcalde de Girona Joaquim Nadal; el cuiner i exalumne del centre Joan Roca, del Cellar de Can Roca, i l'arquitecte Josep Maria Birulés.



Rigau, Puigdemont i Campeny durant l'acte d'aniversari a l'escola Bruguera

■ LLUÍS SERRAT

**HONDA**  
The Power of Dreams

CREAT PER ACCELERAR  
LES TEVES PULSACIONS.



**Honda Accord Sèrie Especial per 21.900 €.**  
Ara amb unes condicions excepcionals.

Amb tot el plaer de conduir que et proporciona la tecnologia d'Honda. Amb un equipament perquè n'experimentis tot el confort i elegància. Amb un motor més respectuós amb el medi ambient. I ara, més a l'abast que mai. Ja no hi ha excusa perquè no se t'acceleri el cor.

- Motor ecològic 156 CV (115 kW)
- 5 anys de garantia\*
- Sistema de mans lliures Bluetooth®
- Control de creuer amb comandaments al volant
- Pantalla multiinformació
- Volant i pom de pell
- Climatitzador dual
- Control d'estabilitat i tracció VSA
- ABS amb EBD i assistent de frenada

Consum mixt (l/100Km): 7,3. Emissions CO<sub>2</sub> (g/Km): 168.

IPVP recomanat a la Península i a les illes Balears per a Honda Accord 2.0 i-VTEC Elegance 156 CV (115 kW). Inclou IVA, transport, impost de matriculació i aportació del Concessionari. Consulteu l'impost de matriculació a la vostra Comunitat Autònoma. 5 anys de garantia (3 anys original + 2 anys mecànica) segons les condicions contractuals a consultar a través de la Xarxa de Concessionaris Oficials Honda. Pintura metal·litzada no inclosa. Oferta vàlida aquest mes.



117023-1042216J



**Lluís Blanch.**

Ctra. N-II, 24. Tel. 972 22 67 04\*. FORNELLS DE LA SELVA. GIRONA.  
Plaça d'Europa, 18 (Polígon Industrial Firal). Tel. 972 67 52 35\*. FIGUERES. GIRONA.

\*Contacta amb nosaltres per a més informació i sol·licitud de prova.



**Pere Solà.** Exdirector general d'Urbanisme de la Generalitat

# “L'expectativa de convertir el sòl en diner fàcil ho fa malbé tot”

**URBANISME** Solà explica l'urbanisme dels últims 30 anys, i aposta per un model de futur basat en la reutilització més que en el creixement

**Oriol Mas**  
GIRONA

**P**er què va decidir deixar la direcció general d'Urbanisme?

Es tracta de tancar una etapa. El que hi ha hagut és una continuïtat i no un salt o un canvi de rumb, perquè la feina que fa la direcció general és comprovar que els documents urbanístics que s'han d'aprovar compleixen la llei i s'ajusten al planejament territorial. I l'altra feina, potser la més important, és veure com incideixen en el marc supramunicipal, més enllà del que decideix cada ajuntament.

**La majoria de plans supramunicipals són d'aquests últims anys. Aquest és el seu segell?**

Entenc que en un país on hi ha molts municipis, i molts són petits, és difícil desenvolupar estratègies d'ordenació dels usos del sòl i integrar-hi dinàmiques territorials. Però és bo que els municipis entenguin que cal desenvolupar aquesta estratègia, com han fet per exemple a la Cerdanya o la vall de Ribes. En altres casos és el departament qui ha de prendre la iniciativa, com ara a l'àrea urbana de Girona o Figueres, definint estratègies de creixement, infraestructures i espais lliures, per donar coherència als municipis.

**Molts ajuntaments s'han queixat que això envaeix competències. Costa que ho entenguin?**

Sí, hi ha hagut rebuig des d'alguns sectors, i costa molt perquè els ajuntaments en aquest país són gelosos de les seves competències i es creuen molt

l'autonomia municipal. Del que es tracta és de dir quins són els municipis que creen polaritats territorials, i també quins espais oberts cal conservar a banda dels que ja estan protegits.

**Habitualment les entitats de defensa del territori veuen aquests plans poc ambiciosos, i ajuntaments i altres els veuen excessius.**

El tema sempre és aquest, entre els que en volen més i els que en tenen prou. I això a Girona potser és on es fa més evident, perquè les entitats conservacionistes del territori són potents, estan informades, tenen criteri i les porten persones amb una gran solvència. No tenen raó



**Amb els POUM actuals potser el sòl que programem tardarà més a ocupar-se, o no s'exaurirà mai**

quan diuen que els planejaments municipals incompleixen els territorials, perquè aleshores estariem vulnerant documents del mateix govern, el que passa és que els ajuntaments mantenen un bon marge de decisió. Però entenc menys les crítiques que s'adrecen a municipis com ara Palafrugell o Bla-

nes, perquè s'han de potenciar perquè agrupen molta activitat. I a diferència del que era l'urbanisme a la carta, aquests pobles creixen amb continuïtat amb el nucli.

**Les entitats ambientalistes han guanyat molts contenciosos urbanístics. Com s'entén que després s'intenti canviar la qualificació urbanística per evitar la sentència?**

Perquè els tribunals no qüestionen el què. Les sentències no qüestionen que per exemple es faci la presó de Figueres, la subestació de Forallac o l'abocador de Vacamorta, ni qüestionen que siguin implantacions en el territori raonables i necessàries ni que vulnerin cap protecció especial. El que qüestionen és com s'ha fet, diuen que l'instrument urbanístic utilitzat per permetre aquests usos no és l'adequat. Han fet servir un criteri en què diuen que aquestes implantacions s'han de preveure en el planejament general. Així vam creure que havíem de preveure un instrument, els plans especials, per fer possibles aquests usos, ja que refer els plans generals és complicat.

**Vostè va començar l'activitat professional a Ripoll, i després a Sant Feliu de Guíxols.**

Amb el títol a la butxaca, em vaig estrenar amb Campdevànol i Ripoll, just després de les primeres eleccions democràtiques. Aleshores tant alcaldes com tècnics fèiem l'aprenentatge. Arribo a Ripoll en un moment en què es planteja un pla conjunt Ripoll-Campdevànol, aconsellats pel que era director general d'Urbanisme, Lluís Cantalops. Hi va haver un pro-



blema de ritme, i es van separar els plans. Vaig coordinar la redacció com a arquitecte municipal a Ripoll i Campdevànol, i més endavant vaig participar en la redacció del pla de la vall de Ribes. El 1983 vam guanyar un concurs per fer el pla de Sant Joan de les Abadesses, que va ser premi nacional d'urbanisme el 1987. Llavors en Josep Vicente, alcalde de Sant Feliu de Guíxols, em va convidar a assessorar l'Ajuntament en el procés d'execució del planejament en temes com ara Sant Pol, la remodelació del passeig, cala Sans...

**Aleshores l'expansió urbanística era només cosa de la costa?**

Al Ripollès l'economia mantenia l'estructura tradicional, amb un creixement moderat, i amb el tèxtil i el metall que funcionaven molt bé. En canvi, a Sant Feliu sí que el model era el turisme, acompanyat per un sector de la construcció en fase expansiva. El suro i el port ja havien reduït l'activitat, i es va plantejar com ocupar els buits

que això deixava en el teixit urbà, que era clar que havia de ser amb equipaments, espais lliures i habitatges. L'altra qüestió era ocupar Sant Pol, i de quina manera.

**Amb aquests reciclatges s'han perdut espais que ara mai no s'enderrocarien pel seu valor?**

Crec que la recuperació urbana es va fer millor que l'extensió, perquè en aquests anys es van ocupar molts espais que no s'haurien d'haver ocupat. La cultura democràtica sempre ha tingut clar que s'havien de conservar els centres històrics, i per exemple Girona n'és un cas emblemàtic. Avui ningú qüestiona aquesta política de conservació de les ciutats que van fer moltes ciutats i que s'aprèn de l'experiència d'Europa.

**En tot cas, l'expansió urbanística ha fet desaparèixer més patrimoni a la costa que a l'interior, on ha arribat més tard?**

No, jo crec que de patrimoni n'ha desaparegut, però poc, i més de natural que no pas d'ar-





### De Ribes de Freser al sincrotró

Pere Solà (Ribes de Freser, 1953) es trasllada. El seu nou despatx a l'Institut d'Estudis Territorials –d'on és el director– encara no està ben equipat, si bé bona part de la setmana la passa en un altre edifici, a Cerdanyola del Vallès, des d'on desenvoluparà el parc del sincrotró Alba, que serà un pla parcial de 350 hectàrees amb habitatges i un gran parc tecnològic, una de les banderes de la investigació del país. Solà hi arriba després d'haver estat director general d'Urbanisme de la Generalitat des del 2007, un càrrec al qual va arribar per mitjà de Joaquim Nadal i després d'una àmplia trajectòria professional sent responsable urbanístic d'ajuntaments com ara Ripoll, Sant Feliu de Guíxols i Girona, on va estar del 1993 al 2006. ■ JUANMA RAMOS

que després la llei d'urbanisme va confirmar, per exemple en la reserva de sòl per a habitatges socials.

### Deia que el model d'expectativa del sòl com a diner fàcil s'ha acabat. Què li fa pensar això?

El sòl ha caigut molt de preu. Ha caigut tant que no té preu. Ara ningú compra perquè no hi ha mercat per a determinades operacions, hem de pair tot l'habitatge construït i el mercat l'ha d'absorbir. Però això serà en els llocs ben situats de les ciutats on la demanda existeix, i on els habitatges de mica en mica es van adquirint. El que passa és que hi ha una bossa molt gran d'habitatges posats en llocs on no hi havia demanda i on, a més, difícilment en tindran. Però aquest és un problema que afecta molts països, i del qual els mitjans parlen cada dia, i difícilment hi ha algú que no se n'hagi assabentat.

### L'urbanisme ha permès inflar aquesta bombolla?

Hi ha hagut un problema de sobreproducció, però en una economia de lliure mercat és el mateix mercat el qui ho regula. I ara costarà temps sortir-ne, perquè hi ha un problema de solvència. La crisi no és només immobiliària, sinó bàsicament financera, perquè si només fos immobiliària en uns quants anys s'aniria venent l'estoc i es podria reprendre l'activitat. La sobreproducció no és conseqüència de l'urbanisme, que el que fa és fixar en quines àrees es pot créixer, de quina manera i amb una seqüència d'actuació. Però ara allò que s'havia programat per fer en vint anys s'ha fet en molt menys. I amb els POUM actuals potser el sòl que programem tardarà més a ocupar-se, o potser no s'exaurirà mai.

### Quin model de futur defensa?

Hem de pensar més en la reutilització de la ciutat, transformació i reciclatge, i menys en nous creixements, que seran de petit format. El futur és això. Crec que les iniciatives aniran més per aquí, i sobretot ens hem de centrar en la reforma de la llei per fer més fàcils i ràpids els tràmits: reduir les necessitats d'habitatge de promoció pública en llocs on no hi ha demanda, reduir les càrregues de cessions d'espais lliures en petits municipis i preveure l'actuació del govern per crear àrees d'activitat econòmica que siguin socialment necessàries en un determinat territori. El govern ha de poder actuar ràpidament per fer allò que és necessari en una conjuntura determinada, amb respecte pels interessos locals però amb atenció a l'interès general del país. ■

quitectònic. Potser s'han ocupat sòls que no s'haurien d'haver ocupat als anys vuitanta. En aquell moment acabava d'haver-hi planejaments molt expansius, provinents del franquisme. Els nous plans van voler reconduir les previsions de creixement, cosa que va ser molt complicada. Ara es diu que els planejaments dels vuitanta haurien d'haver evitat molts creixements, però jo encara recordo la manifestació davant l'ajuntament de Sant Feliu, amb la plaça plena de gent contra el pla i la despatrimonialització, perquè reduïem molt de sòl qualificat com a urbanitzable. Crec que no en vam saber més, i amb el temps hem afinat més els plans i la legislació.

### El gran problema de l'urbanisme és l'expectativa del propietari de convertir el sòl en diner fàcil?

Sí, aquesta expectativa ho fa malbé tot, i en alguns territoris això ha anat en detriment de valors com ara l'esforç, la formació o l'emprenedoria. Però crec que aquesta mentalitat canviarà, perquè les coses ja no

van així. El sòl és el suport per al desenvolupament urbanístic i la creació de riquesa, i la generació de plusvàlua va implícita en el procés urbanitzador, les ciutats s'han format així. Però això d'aquests últims anys, en què el sòl era un 50% del cost d'una transformació, és impossible, i tot plegat s'ha convertit en inviable des d'un punt de vista econòmic.

### El món de l'urbanisme rep tantes pressions com aparenta?

Hi ha moltes pressions. L'urbanisme és un joc d'equilibris i un pacte que modula les propostes entre propietat, ajuntament i urbanisme. És per això que els acords de la comissió d'Urbanisme introdueixen prescripcions que moltes vegades expressen allò que l'ajuntament no ha gosat o no ha pogut introduir, perquè les pressions en l'àmbit local són més directes que aquelles que poden afectar l'òrgan col·legiat que resol.

### A les comarques gironines, amb la idiosincràsia que tot-

### hom es coneix, s'eleva el nivell de pressions?

Sempre se sap qui hi ha al darrere de les operacions urbanístiques encara que no vulguis saber-ho. El país és petit i tots ens coneixem. Les pressions són normals, però l'administració urbanística sap valorar on és l'interès públic.

### Com a delegat d'Urbanisme de l'Ajuntament de Girona va tirar endavant transformacions urbanístiques importants. Quina recorda?

El cas del Pou Rodó va ser una bona experiència, perquè era la part de la ciutat vella que no s'havia transformat. Recordo que quan hi anàvem encara estava ple de prostitutes en uns bars molt rònecs, cases molt deteriorades... Allà hi vam fer un procés de reparcel·lació interessant, i en poc temps es va transformar tot aquell espai de manera diferent de la resta del Barri Vell, perquè s'hi havia d'incidir més.

### L'Hipercor va ser un dels projectes més complexos?

L'Hipercor té dues fases. La primera, la seva implantació, en què va caldre vèncer les reticències de la ciutat i el comerç. I la segona, quan es va constatar l'èxit de permetre una ampliació amb unes compensacions importants per a la ciutat. En tot cas, a Girona vaig viure dues etapes: la d'abans del pla i la de després. Vaig arribar per fer la gestió urbanística i un control del procés del planejament, l'execució i les llicències. Però a partir del pla del 2001, que és l'últim pla de Girona, va ser quan es va fer l'anella verda, que formen els turons i les ribes del Ter i l'Onyar. També l'obertura cap a la Creueta i la creació del Parc Científic i Tecnològic. Aquest pla, que alguns van criticar com a poc ambiciós, ha funcionat. Fins ara no ha tingut cap modificació substancial, com a molt ajustos i matisacions. I destacaria també el barri sostenible de Domeny, on es va posar l'atenció en el fet que fos un barri pensat amb criteris d'urbanisme sostenible. El pla de Girona va ser precursor del



## OPINIÓ

David Marca



# Alliberar el gra de la palla

L'abassegadora informació de la immersió lingüística a tots els mitjans fa que molts lectors i oients passin full o programa. L'extracte que segueix pretén que la seva lectura doni idea clara dels fets. Magnificar i repetir les notícies, sovint mareja. L'accidentada qüestió vista i no vista en tres minuts. Servidor!:

1- El govern presenta recurs al TSJC, el qual el requereix a aplicar en el termini de dos mesos les mesures necessàries per convertir la llengua castellana en llengua vehicular a l'escola. L'acció del TSJC la motiva la sentència del Suprem de desembre del 2010.

2- El govern català ha justificat la presentació del recurs adduint que la continuïtat del model d'immersió lingüística respon a raons democràtiques, jurídiques i pedagògiques.

3- Hi ha prou arguments jurídics per defensar-la. La sentència del Tribunal Constitucional sobre l'Estatut de Catalunya l'avalua.

4- La llengua catalana configura la nostra identitat col·lectiva i és una línia vermella que no es pot traspasar. Això significa mantenir la immersió lingüística malgrat tot.

5- Aquest model fa 30 anys que s'aplica a les escoles catalanes, garanteix el coneixement de les dues llengües i afavoreix la cohesió social.

6- Hi ha una gran majoria al país que hi dona suport i



**Malgrat la polèmica de la immersió les classes han començat amb normalitat arreu** ■ JOAN SABATER

mentre es mantingui aquesta situació no es posarà en qüestió.

7- Són una petita minoria les famílies que s'oposen que els seus fills rebin l'educació en català com a llengua vehicular. Per aquesta minoria, no es canviarà el model als altres.

8- Com a responsable d'Ensenyament, Irene Rigau ha anunciat que el govern no farà ni un pas endarrere pel que fa a l'aplicació a les escoles.

9- La consellera ha tranquil·litzat els pares i les mares i ha garantit que el curs escolar que va començar el passat dia 12 mantindrà l'ordre i ho farà amb tota normalitat.

10- El president Mas ha remarcat que amb el tema de la llengua no s'hi juga. L'actual model d'immersió lingüística a l'escola catalana és innegociable. Punt!

Resum: La llengua catalana necessita especial atenció i la immersió lingüística a les escoles és la millor eina per incrementar-ne el seu ús social, un model d'èxit des de fa 30 anys, amb un bon nivell de català i castellà, tal com diuen els indicadors. El Congrés ha tingut un gest de reconeixement i el TSJC ha suspès l'ultimatum de dos mesos –que no vol dir que retiri la resolució–, en espera de resoldre el recurs. Tot assenyala que estem predestinats a independitzar-nos. En pau, és clar, però com? Quan? Els pocs que quedem dempeus dels que iniciarem la lluita la dècada dels quaranta, cansats, amb més sentiments que sentits, restem en espera de l'acció de les noves generacions. Setanta anys d'espera ja és tenir fe!

## Vida social



**Tres imatges del barri** a la dècada dels seixanta: a dalt, un exemple de la precarietat dels carrers; a baix, un Via Crucis del 1962 i la benedicció de la primera pedra de la nova església, el setembre del 1965 ■ COL·LECCIÓ J.M. DOU / ARXIU D'IMATGES D'OLOT

# Olot fa memòria de Sant Roc

**DOCUMENTAL** • Preparen un treball audiovisual sobre els orígens i l'evolució del barri **EFEMÈRIDES** • El DVD, que s'estrenarà al novembre, servirà per commemorar el cinquantenari de la fundació de la parròquia

**Ramon Estéban**  
OLOT

Explicava el cronista, artista i fotògraf olotí Josep Maria Dou (1906-1991) que a la dècada dels anys vint, quan sorties d'Olot, passaves per la capella de Sant Roc i continuaves cap a les Preses, quedaves immersos en un "l'aberint de parets negres de pedres volcàniques, per camins tortuosos vorejant infinitat de tussols o puigs formats de petits mantells de lava" i que cada dos per tres ensopegaves amb barraques i cabanes naturals de paret seca dels pagesos. Aquest paisatge continuava més enllà, fins a Codella. Ara només en queda la zona anomenada Voratosca (o Bosc de Tosca), al terme de les Preses, mentre que la part del singular espectacle volcànic situada al ter-

me d'Olot ha desaparegut sota el formigó i l'asfalt d'un barri, Sant Roc.

A partir de la dècada dels cinquanta, Olot va ser el destí d'una immigració provinent de l'Estat espanyol que primer es va repartir pel centre i més tard va instal·lar-se en aquell paratge de tant valor natural. Es podria dir que pobles sencers d'Andalusia van anar a parar allà. De mica en mica l'assentament va anar creixent a còpia de construccions modestes i sense planificació urbanística ni serveis, com havia passat en molts municipis durant el franquisme. Amb el pas dels anys i, sobretot, amb la recuperació de les institucions democràtiques, el barri es va anar equipant fins a aconseguir la normalitat.

L'espectacular evolució de Sant Roc i principalment les vivències

dels seus veïns, ha inspirat la productora Zeba per fer un documental per a la col·lecció *Memòries de...* –promoguda per l'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot–, coincidint amb el cinquantè aniversari de la fundació de la parròquia del barri. "De material fotogràfic n'hi ha força, però, en canvi, de filmacions, no gaires", explica Eduard Miquel, de Zeba. Continuant la línia dels seus documentals previs –*Memòries de la Guerra Civil a Olot* i *Memòries de l'aiguat d'Olot de 1940*–, el nou treball de Zeba tindrà de fil conductor el testimoni de la gent del barri. Per això han fet una crida a participar-hi, bé intervenint-hi o bé cedint material fotogràfic i pel·lícules. "Comptem amb la col·laboració de l'associació de veïns, que estan preparant una sèrie d'actes per a l'efemèride", apunta Miquel. L'estrena està prevista pel novembre. ■



LA VIDA SOCIAL

# L'Escala recorda el seu passat pescador i salador

La platja és l'escenari de la recreació d'antics oficis mariners, el gran atractiu de la Festa de la Sal. Visites guiades, música i danses completen la jornada

A. Puig  
L'ESCALA

Antics oficis mariners com esganyar l'anxova, remendar xerxa, tirar el rall o plegar el sardinal van ser protagonistes ahir a l'Escala en motiu de la Festa de la Sal, que ja ha arribat a la catorzena edició. Es tracta d'un homenatge als orígens pescador i salador del poble a través de la recreació d'un dia de la vida quotidiana, de fa més de cent anys, a l'antic port. La meteorologia va ser una bona aliada i, com en d'altres edicions, la festa va ser un èxit de públic.

La jornada d'ahir realment va ser molt completa. Al matí, es van realitzar visites guiades a la casa de



La Festa de la Sal ha arribat a la catorzena edició ■ LL.S.

pescadors Can Cinto Xuà i hi havia jornada de portes obertes al Museu de l'Anxova i de la Sal. A la tarda,

la platja va ser l'escenari de la recreació d'antics oficis mariners i, posteriorment, va arribar el vaixell

de la sal, que va propiciar la tradicional descarregada del material.

A la Riba Nova, es va presentar el Poema de la Festa de la Sal, de Maria Rosa Font (premi Carles Riba 2010), que va anar seguit d'un espectacle de danses tradicionals. Al vespre, amb l'arribada de les barques amb veles il·luminades, es va poder gaudir d'una de les imatges més belles de la festa. I la jornada es va arrodonir amb una cercavila, un sopar popular i havaneres, entre altres activitats.

La Festa de la Sal es clausurarà avui amb la realització d'excursions a la Cova de la Sal amb el vaixell de vela *Rafael*, que data de l'any 1915. ■

MEDI AMBIENT



## Encesa de la carbonera de Juià

Amb l'objectiu de mostrar com antigament s'aconseguia el carbó i recuperar l'ofici de carboner, el Consorci de les Gavarres participa en diverses carboneres

que es fan al massís. Ahir es va encendre la de Juià, amb un seguit d'activitats paral·leles pensades en l'àmbit de la fusta i les aplicacions en el món del joc. ■ O.M. / LL.SERRAT

DEL 15 AL 30 DE SETEMBRE DE 2011

FESTIVAL DE JAZZ DE GIRONA

www.festivaldejazdegirona.com

www.myspace.com/festivaljazdegirona

Hilward Wilk  
Quintet - Ken Vandermark & Alexe  
Mendoza - Sergi Felipe  
- Celeste Alias & Santi Carera -  
Girona Jazz Project & Zé Eduardo  
- Curtis Intensity de Lindy Hop -  
Gats - [em] Trio - Sergi Sivrent Octopusy  
River Jazz Band de Girona - We Free Zone  
- Seward - [em] Trio - Hop & Trio - Sandy  
- Jove Big Band de Girona - Jose de la Seta  
- Penta gran troupe - Orquestra Jove de la Seta  
- Marcel·li Bayer - Guim G. Balasch i La  
- Fentnazz - Oriol Casadevall &  
- Quadradó Quartet - Pintan Jazz  
- Patcolab Quintet - Alexe

## CURSOS D'INFORMÀTICA 2011-2012

Inici  
Octubre  
2011

- O** Cursos d'ofimàtica (Word, Excel, Windows, Internet, etc.)
- W** Cursos de disseny web (Dreamweaver, PHP, Flash, etc.)
- G** Disseny Gràfic (Photoshop, Illustrator, Indesign, etc.)
- E** Gestió d'empreses (facturació, comptabilitat, gestió laboral, fiscalitat)
- Nou** Novetats (Disseny 3D, Joomla, Autocad, Community Manager, etc.)
- A** Altres (Edició de vídeo, programació, etc.)
- P** Classes particulars d'informàtica adaptades a cada alumne

Perquè tenim el curs que busques

Nivells bàsic, avançat o perfeccionament

NOVA DIRECCIÓ  
Descobreix la nova  
Lògica Gironina!

972 222 888

www.logicagironina.com



C/ Migdia, núm. 40, entresòl - 17002 Girona

ORGANITZA / Ajuntament de Girona

Fundació Auxiliari Palau de Congressos GIRONA



AMB EL SUPORT DE / Diputació de Girona

Generalitat de Catalunya Institut Català de les Indústries Culturals

FUNDACIÓ PRIVADA MIGUEL



FESTIVAL ASSOCIAT A / afejazz

MITJANS OFICIALS /

EL PUNT AVUI



TR3SC



## LA GALERIA

Josep Valls



## Cent gratacels i un campanar

Xavier Carbonell, que fins ara s'ha passat tres quarts de la vida pintant gratacels, avingudes i places novaiorqueses, però també Venècia i el centre d'Europa, exposa una excel·lent obra dedicada gairebé íntegrament al campanar del seu Olot natal. "He pintat l'església de Sant Esteve de la mateixa manera que vaig pintar l'Empire State", afirma. Sobre ell s'han dit i escrit moltes coses i és un home del qual es impossible no fer-se amic, només que se'l conegui una mica. En el catàleg de l'exposició hi he comptat 124 exposicions individuals, des del 1971. Arreu del país, però la majoria a l'estranger: Zuric, Viena, París, Antwerpen, Nova York, Miami, Buenos Aires, Washington, Luxemburg, Hong-Kong, Singapur, etc. Té obra en museus, premis i distincions; ha il·lustrat llibres; és un olotí universal, admirat per la gent que hi

Xavier Carbonell és un olotí universal admirat per la gent que hi entén, i també pels que estem més a l'escapça

entén, i també pels que estem més a l'escapça. A Olot ho comentàvem a taula amb l'amic (gran entès i autor del text del catàleg) Lluís Paluzie: els colors de Carbonell són optimistes. I ho són tant, que el gris, aquest color del qual en diem gris, no és als seus quadres. El gris, per ell, no existeix com a color: hi va a fons, i hi troba violeta, o blau, o rogenç, o verd, colors que eren amagats en el gris i ell fa sortir. Les façanes de les seves cases al vespre contesten la

llum morent amb altres tons: del lila lleuger i flotant fins al greu violeta del basalt garrotxí. A la tardor del 1900, Rainer Maria Rilke visità la colònia d'artistes de Worpswede, a la Baixa Saxònia, amb l'encàrrec de redactar una monografia sobre la vida dels pintors que hi treballaven. El resultat és un dels seus llibres menys coneguts, però un dels més bells documents sobre pintura que ens ha regalat la literatura. L'obra de Rilke conté una apassionada reflexió sobre la cerca de l'ésser mateix de l'artista, i ens diu que el *work in progress* de la seva obra és el mateix *work in progress* del caràcter, la singularitat de l'artista, aquesta persona especial que té com a objectiu i com a raó de viure estimar l'enigma, perquè en això consisteix l'art, en enigmes envoltats, adornats, coberts de l'amor de viure. Allà a Olot, al final vam anar a sopar. Menjar també és una funció espiritual: la carn, el pa i el vi deuen ser matèries primeres de què l'esperit és fet.

## TECNOLOGIA

## Un bloc gironí, entre els millors del país

El Punt Avui  
GIRONA

Betesiclicks.com, un bloc gironí sobre noves tecnologies, és un dels finalistes als premis Blocs Catalunya 2011. El bloc ha estat seleccionat en la categoria de blocs personals sobre TIC (tecnologies de la informació i la comunica-

ció). Betes i Clicks és escrit per Anna Codina i té prop de quatre-cents cinquanta subscriptors i més de sis mil visites mensuals. A través del bloc, s'explica de forma senzilla el funcionament de la web 2.0, i l'objectiu és donar a conèixer les noves tecnologies perquè qualsevol persona en pugui treure profit. ■

## Societat



Alguns dels recreadors, ahir al migdia a la plaça Independència de Girona ■ LLUÍS SERRAT

## Comencen els setges napoleònics

**RECREACIÓ** • Diversos espais del centre urbà escenifiquen la festa napoleònica **MONTJUÏC** • La batalla al castell de Montjuïc, aquest migdia, és un dels actes innovadors de la quarta edició que es fa d'aquesta festa

Ure Comas  
GIRONA

Sis escenaris diferents van centrar ahir a la tarda les escenes de recreació al Barri Vell dels setges napoleònics. La plaça Sant Domènec, el portal de Sant Cristòfol, la torre Gironella, els jardins dels Alemanys i la plaça dels Apòstols (amb la plaça Sant Domènec un altre cop per acabar) van reunir desenes de visitants encuriosits pels trets dels rifles i l'olor de la pólvora que precedien les comitives. Més d'un centenar de persones recreant soldats de les tropes franceses o de la ciutat protagonitzaven en cadascun d'aquests escenaris del Barri Vell episodis d'aquests setges que va patir la ciutat de Girona entre el 1808 i el 1809. A banda dels soldats, recreadors de la població: dones amb carros i tambors vestides també de l'època i fins i tot algun personatge amb una rata viva passejant-se pels carrers de la ciutat. Els participants, membres de l'Associació Amics de la Girona Napoleònica i grups de recreació provinents, per exemple, de Bailèn, Madrid, Móstoles, Saragossa, Sant Sebastià o València.

La recreació dels setges ahir a la tarda, va anar precedida, a les deu del matí, de l'obertura del campament als jardins dels Alemanys –al mateix espai on els participants van dinar– i un campament de reclutament amb personatges de l'època a la plaça Independència. Set tendes de campanya disposades al voltant d'un petit foc i diversos personatges als voltants acompanyaven un espai on també s'havien instal·lat diversos tallers infantils que, durant tot el dia, van

**Tallers infantils** relacionats amb la temàtica napoleònica van reunir nombrosos infants

anar reunint infants. Tallers relacionats amb la temàtica napoleònica, com ara la construcció amb fang de soldats o les muralles de Girona, o l'elaboració amb paper de barrets de soldat napoleònic, entre d'altres. També l'Associació Cultural Pocapena.com, una entitat teatral del barri de Germans Sàbat, va fer una representació teatral sobre els setges de Girona a la plaça del Pou Rodó. Cap al mig-

dia, els grups de recreació històrica van fer una desfilada per la ciutat, passant pel mig de la Rambla i traspasant els carrers del Barri Vell fins a l'Eixample.

Amb la utilització d'aquests espais es va realitzar una de les novetats de l'edició d'enguany de la festa (que se celebra des del 2007): concentrar les activitats al centre i al Barri Vell de la ciutat amb l'objectiu d'incidir, amb la presència de més públic, en restaurants i comerços. La segona novetat d'aquesta recreació està prevista per aquest migdia, en què s'ha organitzat al castell de Montjuïc una batalla de recreació: un espectacle complementació del que s'havia fet en altres edicions al Barri Vell.

La quarta edició d'una festa que pretén donar a conèixer el llegat històric de la guerra del Francès i els setges que va patir la ciutat s'ha dut a terme en el marc de la iniciativa ciutadana de la mà de l'Associació Amics de la Girona Napoleònica amb el suport de l'Ajuntament. Així mateix, en aquest marc de difusió de la història, divendres al vespre hi va haver una xerrada divulgativa sobre els setges a càrrec de Genís Barnosell i David Vivó. ■



Salvi Casas BATLLE DE CRUÏLLES, MONELLS I SANT SADURNÍ DE L'H. (ENÇ-AM)

# “L'agroalimentària ens fa projectar”

**EXTENSIÓ** · L'alcalde recorda que són el segon municipi més extens de la demarcació però que per demografia només tenen cinc edils **PROJECTES** · El pla de les Gavarres i una possible ampliació de l'IRTA són dos dels reptes de futur

**Emili Agulló**  
CRUÏLLES, MONELLS I SANT SADURNÍ

**C**anvia molt la perspectiva de regidor a alcalde? És un plus. Després de vuit anys, primer com a regidor i després com a tinent d'alcalde, veus que una cosa es formar part d'un equip i una altra de diferent és ser el cap de l'equip, però crec que la combinació entre la continuïtat d'uns i la renovació dels altres és positiva.

**Com ha afectat la crisi a les finances municipals?**

No tant com a d'altres, perquè no ens beneficiàvem tant de les grans llicències d'obres. Abans sí que en tramitàvem algunes, i ara pràcticament cap, però com que tampoc podíem prestar gaires serveis, no hi ha gaire diferència. Bàsicament intentem mantenir el que fèiem, mirant de rebaixar costos.

**Tenir contents els veïns i veïnes de tants nuclis deu ser complicat amb menys diners.**

Som tres pobles formats per l'agregació històrica de set pobles i altres barriades. I encara s'hi ha d'afegir un quart nucli. Per això, en l'àmbit pressupostari, cada any fem quatre parts del pressupost per mirar de treballar una mica a tot arreu. Però el veritable obstacle és que som el segon municipi més extens de les comarques gironines, amb gairebé 100 km<sup>2</sup>, i poca població. I tenim un Ajuntament massa petit, amb només cinc regidors, per poder arribar arreu.

**Cal mancomunar més serveis?**

Sí, ara se'n parla molt, però nosaltres ho fem des de fa anys. Per exemple, al Consorci de les Gavarres, que ara està fent el pla especial de l'espai, o a la mancomunitat d'aigües, amb Corçà i Madremanya. Som un dels pocs exemples de subministrament d'aigua que no és a les mans privades.

**El mantindran així?**

El manteniment de tants quilòmetres de xarxa surt car, però és la millor manera de garantir que qualsevol abonat rebi l'aigua a casa sense que ens aturem a pensar si surt a compte.



L'alcalde, Salvi Casas, al costat de la torre mestra de l'antic castell de Cruïlles ■ E.A.

**Tenen plans de mancomunar alguna altra cosa?**

Sobre aquesta experiència, fa quatre anys vam intentar fer la neteja de carrers entre diversos municipis, però no va ser possible. Ara bé, hi estem oberts, sempre que serveixi per millorar els serveis.

**Abans ha esmentat el pla especial de les Gavarres, quines són les expectatives del govern municipal?**

De moment, esperem que tinguï el consens dels propietaris forestals i agraris i del veïnat de la contrada.

**Quines obres planegen fer?**

Fins al 2012, volem remodelar el carrer Bordeta. El proper pla quinquennal d'obres dependrà de les subvencions. Però, entre les prioritats, hi haurà millorar els accessos

a alguns masos, i les oficines municipals de Sant Sadurní.

**L'aposta de futur del municipi continua sent agroalimentària?**

No som aliens a l'atur, perquè una part dels residents treballen a la Bisbal o a Girona, i cada cop hi ha menys pagesos. El 10% dels llocs de treball del Centre de Noves Tecnologies i Processos Alimentaris de l'IRTA són veïns del poble, i també hi ha les granges de Semeja. Ens dona projecció i hi ha voluntat d'ampliar activitats.

**I el turisme?**

Sempre que sigui sostenible i no impliqui despoblació... Voldríem fomentar una barreja de cicloturisme, gastronomia, patrimoni, etc., però sense esdevenir un parc temàtic. ■

## QUART

### Bicentury vol aplicar un ERO temporal

ACN  
QUART

L'empresa Bicentury de Quart, dedicada a fabricar productes de control de pes, presentarà un expedient de regulació d'ocupació (ERO) temporal que afectarà els 200 treballadors en plantilla. La pro-

posta, que ja s'ha votat en assemblea, preveu que al llarg d'un any l'empresa pugui enviar els treballadors a l'atur durant un temps màxim de tres mesos. Un cop aprovada la mesura en l'assemblea, l'empresa preveu presentar-lo la setmana que ve a la Generalitat. ■

### CASA EN VENDA A LES HORTES DE SALT

144 m<sup>2</sup> construïts, 80 m<sup>2</sup> annexos, 2.300 m<sup>2</sup> de terreny  
**Usos permesos:** Ús habitatge amb activitat agrària o ramadera o Turisme rural amb tipologia casa de pagès.  
Falten acabats

**Preu: 230.000 €**

195055-1041643C

**Telèfon: 630 448 747**

ROSA  
espai asiàtic  
रोजा  
CUIDEM EL TEU COS, LA MENT I LES EMOCIONS

Reiki, Shiatsu, Massatges Ayurveda · Tallers i conferències · Meditació amb el monjo budista  
Ricard Rotllan · Venda de te i complementos

Únic establiment a Palamós  
C/ Sant Antoni, 6 · 972 31 72 15

EIS  
ESCOLA D'IDIOMES

MATRÍCULA OBERTA

ANGLÈS  
FRANCÈS  
ALEMANY  
CATALÀ  
ESPANYOL  
per a estrangers

30 anys de servei a Girona  
I ara, noves instal·lacions!

Avinguda Sant Narcís, 32, entl. 1a i 2a  
17005 GIRONA  
Tel.: 972 23 59 39



# Punt de Vista

**EL PUNT AVUI+**

El Punt Avui expressa la seva opinió únicament en els editorials. Els articles firmats exposen les opinions dels seus autors.

**CALDRIA SOTMETRE ELS BANQUERS A REGULACIONS D'AUTORITATS AMB LEGITIMITAT MORAL PER FER-HO**

Francesc Sanuy



Advocat

## Que se salvi qui pugui

**D**esprés d'algunes vicissituds i defenestracions, tinc ara el goig i el privilegi de col·laborar novament a El Punt Avui i tinc l'honor de fer-ho els diumenges. Per tant, felicitat completa, excepte per un detall. I és que, per raons logístiques, em toca escriure l'article dominical el dijous a la nit. Cosa que, naturalment, em priva de fer referència a la més rabiosa actualitat. Per exemple, avui mateix ha esclatat la notícia que la Reserva Federal dels EUA, Tòquio, Suïssa i *tutti quanti* han sortit a la palestra per evitar la fallida dels principals bancs de França. Observin amb quina rapidesa evolucionen les coses. Al matí ens deien que alguns dels bancs més importants eren a l'ull de l'huracà i que les agències de ràting havien col·locat al punt de mira la Société Générale, el Crédit Agricole i el BNP Paribas a causa de la seva exposició al deute grec, però també per culpa de tenir filials a Grècia. Tanmateix, l'intent de fugir del perill sense demanar ajuts governamentals no va durar ni unes hores. Al vespre ja es va publicar l'operació conjunta de salvament, perquè amb l'habitual bla-bla-bla de guanyar temps sense aportar solucions de l'eurozona no s'hauria pogut resistir la sessió de borsa de divendres al matí.

**EN CONSEQÜÈNCIA, POTSER LA MILLOR** solució, a l'espera de tot el que passarà, és la de recollir opinions diverses sobre tot el que està passant i deixar les opinions pròpies per a més endavant. Hem sentit veus d'alarma. Per exemple, Felipe González acaba de dir que estem "al caire de l'abisme". I tenia raó o prou bona informació perquè el rescat d'avui no ha estat de grecs *fainéants*, ni d'espanyols, portuguesos, italians o d'altres PIGS. En qüestió d'hores podia passar allò que Marchionne, president de FIAT i Chrysler, anunciava com el "gran descarrilament del sistema". I, per tant, a toc de corneta, els encarratats d'evitar els naufragis s'han saltat els previsibles i previstos episodis d'Itàlia i Espanya per col·locar el gran tallafocs més enllà de la terra ja cremada, és a dir, a la França de la *grandeur*, que, en 24 hores, ha passat de salvavides a demanar socors. D'avisos n'havíem sentit molts i alguns de ben significatius. Per exemple, el de Franz Fehrenbach, president de la Bosch, la primera empresa mundial de components d'automòbils. Va dir que l'eurozona havia



MONTESOL

entrat en una situació extremadament crítica. I també que ells podrien seguir treballant, però no lluitar indefensos contra l'especulació dels financers. En frase lapidària, va afegir que els polítics

**L'economia ens ensenya que reduint simplement el dèficit i amb una política monetària restrictiva només es pot acabar en una recessió més gran**

fan veure que no s'han assabentat que ens trobem en una situació extremadament perillosa, perquè estan sota el domini dels poders financers i especulatius. Per part seva, Ackermann, president del Deutsche Bank, va dir que tot això s'assembla cada dia més a la Gran Depressió del 1929. D'acord, però dic jo que potser ell hi deu haver tingut alguna cosa a veure, en tot plegat. És una mica com Luis de Guindos, president a Espanya de Lehman Brothers (que avui fa tres anys que va fer fallida) i que es proposa com a ministre de Finances d'un eventual govern Rajoy.

**ABANS D'AQUESTA BRUSCA, URGENT** i pre-emptòria intervenció, amb la perspectiva d'un calendari menys precipitat, alguns opinadors ja ho veien tot negre. Concretament, Wolfgang Münchau

afirmava que hi havia només dues opcions: els eurobons comunitaris o la monetarització dels deutes nacionals a través del Banc Central Europeu. Però la cancellera Merkel es nega a acceptar la primera fórmula i els bancs centrals rebutgen la segona. Òbviament, hi ha els economistes *neocons* que patrocinen la purga de reajustar la situació mitjançant una gran depressió. L'extrema dreta és sempre fidel a l'aplicació de remeis pitjors que la malaltia. A més a més, la resolució del Tribunal Constitucional d'Alemanya, en la lletra menuda, no accepta els mecanismes permanents de rescat d'altres països. I, mentre els polítics deliberen i els supervisors porten d'urgència el malalt al quiròfan, els acadèmics segueixen elaborant via retrovisor els debats teòrics. Sense anar més lluny, als EUA, els dos grans partits s'han apuntat a una batalla ideològica entre dos grans economistes de signe oposat: Keynes i Hayek.

**EL PRESIDENT OBAMA HA OPTAT** pel model Keynes i el precedent del New Deal de Roosevelt en la depressió del 1929. Creu que la noció keynesiana dels estímuls és vàlida i amb el primer paquet de mesures va crear 8,5 milions de llocs de treball. Ara, amb un segon paquet de 447.000 milions de dòlars, té previst de crear-ne 1,9 milions més, cosa que vol dir un 2% de creixement del PIB. Es podrà ser dogmàtic i tenir Hayek i Von Mises en un altar, però no hi ha més cera que la que crema i l'economia, que no és una ciència exacta però tampoc ocult, ens ensenya que reduint simplement el dèficit i amb una política monetària restrictiva només es pot acabar en una recessió més gran. I els dòcils i domesticats governants haurien de dir a la dominàtria financera que la banca és una cosa massa important per deixar-la en mans dels banquers o caixers. Són persones arrogants, sense cap mèrit previ excepte una fitxa bancària i caldria sotmetre-les a regulacions exigents d'autoritats amb legitimitat moral per fer-ho i sense complicitats amb la mandanga. No pot ser que la deliberada complexitat i l'obscurantisme dels productes financers s'utilitzi contra els pobres clients i usuaris que no són prou sofisticats per entendre com funciona el tinglado. Els polítics, que haurien de ser àrbitres, jutges i supervisors, no poden seguir fent de titelles i *palmeros* dels seus còmplices, patrocinadors i protectors.



**Edita:** HERMES COMUNICACIONS S.A.  
**President:** JOAN BOSCH I ROURA.  
**Vicepresident:** JOAN VALL I CLARA.  
**Consell d'Administració:** ISABEL BOSCH I PI, JORDI BOSCH I ROURA, DAVID MARCA I CAÑELLAS, JOAN RIBAS I FEIXAS I ESTEVE VILANOVA I VILA.  
**Comissió Permanent del Consell Editorial:** NARCÍS-JORDI ARAGÓ (President), JOAN BOSCH (Vicepresident 1r), JOAN VILLARROYA (Vicepresident 2n), JOAN BALLESTER, JORDI BOSCH, PEP COLLELLEDMONT, ROSA FONT, JAUME OLIVERAS, JOAN RIBAS, LLORENÇ SOLDEVILA I ESTEVE VILANOVA.  
**Defensor del Lector:** PEP COLLELLEDMONT I OLIVA (defensor@elpunt.cat).

**Directora General:** ANNA MARIA RIBAS.  
**Subdirector General de continguts:** JORDI GRAU.  
**Directors Comercials:** SANTI AMORES, EVA NEGRE I CRISTINA TAULATS.  
**Administració:** CARME BOSCH. **Compres:** LLUÍS CAMA. **Distribució:** CONCEPCIÓ CASALS. **Màrqueting:** TONI COROMINAS. **Recursos Humans:** MIQUEL FUENTES. **Finances:** MANEL GÓMEZ. **Serveis al Lector:** CARLES GRI. **Sistemes d'Informació:** JOSEP MADRENAS.  
**Relacions Institucionals:** XAVIER PAJARES. **Comunicació:** ALBERT PARÍS. **Difusió:** EDUARD VILLACÉ.

**Director:** MIQUEL RIERA I PLANAS.  
**Subdirector:** XEVI SALA.  
**Redactors en Cap:** NARCÍS GENÍS, TURA SOLER (Societat).  
**Comarques Gironines:** Països Catalans i Economia: ANNA PUIG; Cultura i Espectacles: XAVIER CASTILLÓN; Apunts: MONTSE MARTÍNEZ, PERE GORGOLL.  
**Informació General:** Política: ANNA SERRANO; Europa-Món: PILAR ESTEBAN; Economia: JOAN ARMENGOL; Opinió: TONI BROSA; Societat: CARLES SABATÉ; Cultura i Espectacles: JAUME VIDAL; Comunicació: GEMMA BUSQUETS; Disseny: JORDI MOLINS; Fotografia: ANDREU PUIG; Documentació: CARME TORNS; Tancament: ANTONI DALMAU; Llengua: QUIM PUIGVERT; Elpuntavui.cat: ENRIC SERRA.

AMB LA IMMERSIÓ S'HA  
VOLGUT CREAR UN  
CONFLICTE INEXISTENT

Josep Maria  
Solé i Sabaté



Historiador

# Trampa saducea amb la llengua

Una trampa saducea és una manipulació capciosa per aconseguir que l'adversari s'equivoqui o cometi un greu error. El que pretén és que sigui quina sigui la resposta hom pugui ser atacat. Els saduceus eren una secta religiosa que negaven la immortalitat de l'ànima. Els nostres saduceus són el PP i tota la caverna mediàtica que li dona suport. Que realment d'ànima, entesa com a riquesa d'esperit, no sembla que en tinguin cap.

**UNS, EL PP, IMPULSEN, AMB EL SEU** silenci còmplice, uns pares inquietants, ho són aquells que eduquen els fills sense els valors que formen bàsics per a una bona formació humana, com són la justícia igualitària, el respecte cultural i lingüístic o el voler que siguin com la resta de nens de Catalunya. I pel contrari el que fan és fer ús d'unes lleis espanyoles capcioses pel que fa a la llengua tot utilitzant els seus propis fills com a ariets de les seves idees polítiques. Els altres, els mitjans de comunicació, falsegen la realitat catalana de voler fer una sola comunitat cohesionada, tot volent crear un conflicte inexistent.

**L'OBJECTIU D'AMB DÓS ÉS EL MATEIX**, mentre lluitem pel que és obvi, i que tant pel suport del Congrés com per la resposta, més que lògica, de la comissaria europea de comunicació, res podran fer, per altra banda ens fan perdre la força i el temps pel substancial. Això és, l'avenç per la crisi econòmica notori que arreu de Catalunya cada cop més persones escolten la dolça simfonia de les paraules del secretari del Fons Internacional o del conseller d'Economia de la Generalitat que, sense fer-ne lectura política sinó acadèmica, afirmen que una Catalunya independent seria no solament viable sinó un dels països més rics del món.

**AQUÍ ERC HA FET UN FAVOR IMPAGABLE** a la llengua en aconseguir que el Con-

**El que pretenen i volen és que a Catalunya la gent no es plantegi de forma massiva dir prou a l'espoli fiscal**

grés emparés la immersió del català a l'escola, aquí és on les forces polítiques catalanes han de fer força per sortir de l'ofec constitucional del PSOE i el PP. Definit clar el perfil de CiU, cal esperar que continuï la maduresa i malícia d'ERC, que IC la segueixi en una actitud semblant, i que ressusciti el PSC fundacional. Aquell que parlava d'un sol país, de defensors del fet nacional, que encara no havia incorporat ansiosos militants professionals que l'únic que desitjaven era poder, fos a Madrid o Catalunya, però més allà que aquí, i un protagonisme que només la política els hi donaria a causa de l'escassa o nul·la formació que tenien en altres termes professionals.

**QUE NINGÚ ES CONFONGUI, ÉS UNA** malèvola, amb rancúnia, això sí, cortina de fum. El que pretenen i volen és que a Catalunya la gent no es plantegi de forma massiva dir prou a l'espoli fiscal; tothom sap que l'element de cohesió bàsic d'emancipació nacional de l'Imperi Espanyol fou la lluita contra la sagnia econòmica que Espanya imposava, tant a tota l'Amèrica continental com a Cuba, Puerto Rico i les Filipines. Mai no n'aprenen

EDITORIAL

## Una altra operació improvisada

El Congrés espanyol haurà de convalidar aquesta setmana que ve el decret que reactiva l'impost del patrimoni a partir dels 700.000 euros de renda i que al nostre país afectarà més de 41.000 persones. El govern espanyol ha tirat endavant aquesta operació sota els paràmetres acostumats: en primer lloc, sense consultar les comunitats autònomes afectades –perquè la gestió del tribut està traspasada– i, en segon, exhibint el lamentable espectacle de veure ministres (José Blanco) esmenant la plana a un altre (Elena Salgado). Tot plegat fa la coneguda flaire d'una actuació improvisada. El govern espanyol espera recaptar més de mil milions en dos exercicis, dels quals 200 pertocarien a Catalunya.

**La reactivació de l'impost del patrimoni** és una operació cosmètica amb afany electoralista. Es vol fer veure, i així es dirà a la pròxima campanya electoral, que el PSOE està obligant els rics a tributar més. El PP també en farà, d'electoralisme: dirà que no s'han d'apujar els tributs, per més que les quantitats que es recaptaran ajudarien, tot i que poc, a alleugerir els grans deutes acumulats durant el temps de la disbaixa financera i evitar més ajustaments socials.

**Tota la discussió** que hi haurà a l'entorn d'aquest tribut no ens ha de fer perdre de vista dues qüestions de fons. La primera és que si de debò es vol alleugerir el deute de les comunitats, el govern espanyol hauria de pagar a Catalunya els 1.400 milions del fons de competitivitat que, diu, entregarà al 2014. I la segona, i més important, que si Catalunya no fos víctima d'un constant drenatge fiscal no caldria ni plantejar-se si ha d'acollir-se a aquesta reactivació.

LA  
PUNXA  
D'EN  
JAP



Joan  
Antoni  
Poch





## DE SET EN SET

Immersions  
lingüístiquesXavier  
Cortadellas

Periodista



Els anglesos han de dominar una llengua. Els espanyols, dues. Els catalans, tres. Els aranesos, quatre. Els cambrers de la Costa Brava, set o vuit. Però xampurrejant-les ja en fan prou. Perquè, què vol dir dominar una llengua? Poder fer-hi una conferència? Poder portar un gintònic? Poder entendre's a l'aeroport? I quantes llengües pot dominar un nen? Els psicòlegs generalment no ho concreten. "Un nen —diuen— és com una finestra oberta: pot aprendre tantes llengües com li ensenyin." Quantes, però? Quatre? Cinc? Quaranta-dues? Jo no he conegut mai ningú que fos capaç de parlar-ne més de cinc o sis. Ioanno Ikonoman, que és grec i que és traductor, diu que en parla trenta-dues. Diuen que el cardenal

Jo no he conegut mai ningú que fos capaç de parlar més de cinc o sis llengües

Mezzofanti, que va viure entre el XVIII i el XIX, en va parlar setanta-dues. Però no va sortir mai d'Itàlia. Ja em diràs tant saber llengües per res. Ah, sí, calla! Les feia servir quan confessava. Els de lletres del meu temps vam tenir un escalfament collonut. "El llatí obre el pas a dominar altres llengües", deien. I vinga, llatí. A la pràctica, però, quasi tots ens hem encallat amb la tercera. I això encara: perquè passes anys estudiant anglès i un dia descobreixes que entens molt millor l'italià. D'acord. Allò que diu la gent que sap italià: té tants matisos que et penses que els entens, però no els acabes d'entendre. Perquè una llengua, ben mirat, què deu ser? Entre el mandarí i el cantonès hi ha tanta diferència com entre l'italià i l'alemany, però un nen xinès que només sapiga cantonès i mandarí oficialment només sap una llengua. I és que no hi ha res més trist que submergir-te en un idioma i que després et diguin que t'has equivocat amb l'aigua. Com si haguessis estudiat quènyà, que és una llengua èlfica que només es parla als llibres de Tolkien. Sobretot, doncs, vigila on t'immergeixen.

## EL LECTOR ESCRIU

Les cartes adreçades a la Bústia han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat o passaport. Així mateix, cal que no superin les quinze línies o els vuit-cents caràcters d'extensió. ELPUNTAUVI es reserva el dret de publicar-les i escurçar-les. No es publicaran cartes signades amb pseudònim o amb inicials. Els textos s'han d'adreçar a [bustia-girona@elpuntavui.cat](mailto:bustia-girona@elpuntavui.cat)

Pares, professors  
i alumnes

■ L'inici del curs acadèmic més que per fer vagues és un bon moment per prendre consciència sobre la rellevància del sistema educatiu i sobre la necessitat d'un urgent pacte d'Estat en l'ensenyament que afecti tots els nivells de l'educació i totes les persones que hi estan implicades.

Sobretot quan ens trobem en una permanent cerimònia de la confusió provocada per qui, al marge d'una complexa realitat política, social i econòmica, consideren que la sortida de la crisi ha de transitar al marge de la seva responsabilitat. No hi ha un bon sistema educatiu sense un disseny clar de l'educació de la persona, sense la implicació dels pares, sense uns professors que ho són per vocació, entusiastes i motivats en un treball que és, sens dubte, clau per al futur de la societat.

Què esperem? I més, si tenim en compte que l'educació és la cèl·lula sensible del teixit de la societat futura. Sotmesa des de fa massa temps als vaivens de la ideologia política, el fet que l'Estat social i de dret hagi assumit un protagonisme especial en l'àmbit educatiu ha de conduir a una especial sensibilitat cap al bé comú. Un sistema educatiu, perquè funcioni, necessàriament ha de comptar amb pares, professors i alumnes.

JESÚS MARTÍNEZ  
Salt (Gironès)Carta al regidor  
del PP de  
Palamós

■ Vull agrair molt sincerament al Sr. Ricard Fontanet, regidor del PP a Palamós, la seva valentia en votar a favor de la immersió lingüística. I vull dir-li que passi el que passi i les repercussions

Salvem els tells de Sant Pau  
de Segúries!

■ Encara hi som a temps. Aquests setze arbres han fet ombra, han aixoplugat ocells, han purificat l'aire, ens descansen la mirada amb la seva verdor. Són natura i vida. Cap pèrgola els pot substituir. Perquè tenim la destrial sempre tan a punt? Només cal entrar a França per veure arreu com respecten els arbres centenaris en els jardins i els plàtans que fan ombra en moltes carreteres. Aquí sovint ens ho carreguem tot: natura i història. Direu per què m'hi fico, si no visc a Sant Pau. És que tinc molt bon record d'aquesta plaça on recordo haver-m'hi aturat, amb gust, més d'un cop. La font potser no és "moderna", però té l'encant d'un altre temps i forma part de la història del poble. Al jardí de casa tenim un tell i sota seu passem gustosos bones estones a l'estiu amb els fills i néts. No ens han molestat els insectes ni cap pluja enganxifosa. Això ho fan les acàcies. Els cotxes, que s'aparquin a una altra banda, que ens sobra la seva prepotència que sembla que se'ns hagin de menjar. Sí que em sembla lloable que el senyor alcalde tingui en compte el cost de qualsevol projecte i de sotmetre la proposta a referèndum. No patiu, amb una bona escombrada de tant en tant en tindríeu prou. I això està a l'abast de tota economia.

Com diu El Punt Avui, aquests tells "han configurat durant anys la cara d'aquest espai tan popular de Sant Pau", visibles des de la carretera.

ENRICA CASANELLAS I SALVANS. Pardines (Ripollès)

que tingui en el seu partit, el PP no són ni la Sra. Esperanza Aguirre afirmant des de casa seva que a Catalunya el castellà està prohibit, comprant així uns quants vots de Madrid, ni el Sr. Camps, imputat per la llei i avalat pel Sr. Mariano Rajoy. De la mateixa manera que és impresentable que els diputats del PSC votin sistemàticament com el PSOE al Parlament espanyol, encara que sigui en contra del nostre país.

Qualsevol partit polític és o hauria de ser un conjunt de persones que, amb diferents ideologies totes elles legítimes, també són catalanes i estimen el seu poble per sobre del partit. I això, Ricard Fontanet, ets tu.

Sóc militant de Convergència Democràtica de Catalunya des de l'any... (ni

me'n recordo) i em consta com n'és de difícil el que acabes de fer. Com qualsevol militant de qualsevol partit conec molt bé, per desgràcia, la teva valentia d'enfrontar-te a la maquinària del partit. Però gent com tu en aquest punt demostra el que podria fer el nostre país sense perjudicis i pors, fa pensar i anima la gent a apropar-se a la política.

Haurien de reflexionar les direccions dels partits polítics sobre el paper que juguen els partits. Han de ser una eina útil per a qui representen i no dirigir ni manipular l'opinió dels seus. Els militants, simpatitzants i votants no han de fer i pensar com algú de dalt vol que es pensi, és el poble qui ha de pensar i qui decideix.

Ho dic per tots, sense cap

discriminació. D'aquesta manera els seria més fàcil comprendre per què hi ha tanta abstenció per tot arreu o per què uns resultats electorals autonòmics poden arribar a ser tan diferents dels resultats municipals a Palamós, per posar un exemple.

Ricard, tu has fet el que s'ha de fer. Torno a agrair la teva empenta i espero que tots els militants i simpatitzants de tots els partits tinguem la mateixa força per fer que el nostre poble i el nostre país tirin endavant.

Gràcies.

MARTA GAY PALAZON, militant  
de CDC  
Palamós (Baix Empordà)Gràcies, El Punt  
Avui

■ Gràcies per la vostra portada de l'11 de Setembre, gràcies per publicar les opinions de persones rellevants en l'edició de la Diada Nacional.

Cal que des dels mitjans comencem a parlar clar. A la gent del carrer no ens fa por parlar obertament que no ens queda altra sortida que la independència.

Els polítics fins ara han mirat cap a una altra banda, i en general han rebut un bon càstig electoral. Deuen haver après la lliçó?

Cal escoltar veus com aquestes que representen l'opinió pública generalitzada, i seria bo que el govern de la Generalitat disposés un consell consultor amb aquestes veus, incloent-hi la de l'Assemblea Nacional Catalana, per impulsar seriosament un full de ruta cap a l'Estat propi. M'atreveixo a dir que tindria el guix del país al darrere donant suport.

Sr. Mas, atreueixi's a liderar aquest moviment. Serà l'única manera que vostè passi a la història com a president de Catalunya.

EULÀLIA GILI RENOM  
Palamós (Baix Empordà)EN  
SÍSIFJordi  
Soler



**JOAN XXIII VA ACONSEGUIR QUE ELS BISBES D'ARREU DEL MÓN SE SENTISSIN A ROMA COM A CASA**

Jaume Reixach



Capellà i escriptor

# Goig i esperança

**D**es del 1978, l'any en què Joan Pau II inicià el Pontificat, fins avui, han transcorregut trenta tres anys. Considero que és un temps més que suficient per prendre consciència de dos perfils o de dues maneres d'entendre l'Església, superant els clixés de conservadurisme i progressisme, que han passat a la història, i refrescant la memòria sobre alguns fets rellevants del perfil de Joan XXIII. Entenc que el de Joan Pau II segueix viu en la memòria. No és el meu propòsit establir comparacions, sempre odioses, sinó pal·liar una altra cosa no menys odiosa: El tracte injust que ha rebut Joan XXIII. És molt propi de l'integrisme eclesial portar l'aigua al seu molí, sobredimensionant el que els interessa i ignorant olímpicament el que no els interessa. Tal és el cas de Joan XXIII i de Joan Pau II. Malgrat que el Pontificat de Joan XXIII només va durar cinc anys (el de Joan Pau II, vint-i-set), en els llibres d'història hi consta com el Papa més important que ha tingut l'Església en els dos últims segles. I no només pel Concili que va convocar, sinó per tot. En política, per exemple, no sols va suavitzar les tensions de la Guerra Freda, sinó que, amb la convocatòria del Concili, va aconseguir relegar-les a un segon pla. Amb motiu de la crisi cubana dels míssils, del 1962, es va superar a sí mateix assolint el que semblava impossi-



LLUÍS ROMERO

ble: Que la Unió Soviètica i els Estats Units renunciessin a l'actitud d'enfrontament i dialoguessin. I així va ser. Mesos més tard, amb motiu de les festes de Nadal, Joan XXIII i el primer ministre soviètic, Nikita Krushev, intercanviaren sengles felicitacions nadalenes, cosa mai vista. I així que arribà

**Fa de mal dir com seria avui l'Església si Joan XXIII hagués viscut fins a l'acabament del Concili. No hauria viatjat per tot el món. Hauria seguit fent el que va fer: millorar l'Església**

l'any nou, els soviètics excarcellaren el bisbe ucraïnès Slipyi, tancant de cop una ferida oberta des de feia molt temps. Un mes més tard, Joan XXIII rebia en audiència privada la filla de Krushev, Rada, i el seu espòs. El fet va causar un impacte tremend, dins i fora de l'Església. Dins, perquè rebre la filla de Krushev, era quelcom que Pius XII no hauria ni gosat pensar. I fora, per la coherència de Joan XXIII, que predicava amb l'exemple. Un mes després d'aquesta petita gesta, publicava l'encíclica *Pacem in terris*, adreçada no només als catòlics sinó a tota la humanitat, ja que, des del primer moment, va ser un Papa que se sentia pare i no pontífex. I com a tal, estimava tots els fills, fossin o no creients, i demanava a tots per igual "col·laboracions pràctiques". Fets i no paraules. No va ser gens casual que l'anunci del nou Concili coincidís amb l'últim dia de pregària per a la unitat dels cristians. Això va ser el 25 de gener de 1959. I va tenir lloc a Sant Pau Extramurs. Tot calculat. Amb una sola tacada ens estava dient que els problemes no s'arreglen només preguntant, sinó treballant. I que en aquest treball hi estava convidat tothom. Per això escollí la basílica de Sant Pau, l'apòstol dels gentils. L'anunci va provocar un allau d'adhesions de tots els colors i de totes les parts de l'Univers. Els cristians separats i els ortodoxes estaven encantats de les deferències que rebien, després d'anys

i anys d'ostracisme. De seguida va córrer la veu que els teòlegs fins aleshores vetats o censurats estaven convidats a participar en el Concili. Joan XXIII, entretant, no perdia el temps. El 1960 va rebre en audiència Geoffrey Fisher, arquebisbe de Canterbury, el primer arquebisbe anglicà que era convidat per un Papa. I el mateix cal dir d'Atenàgores I, patriarca ortodox de Constantinopla. No actuava de cara a la galeria, sinó que cercava de debò l'entesa mútua. Va posar en marxa el Secretariat per la Unitat dels Cristians. I el confià al més indicat, el cardenal Bea. Valora-va les persones pel seus mèrits i la seva capacitat. I no, com Joan Pau II, per la fidelitat a la seva persona. Fa de mal dir com seria avui l'Església si Joan XXIII hagués viscut fins a l'acabament del Concili. No hauria viatjat per tot el món. Hauria seguit fent el que va fer: Millorar l'Església. Joan Pau II mai es va sentir més a casa, que quan estava fora de casa. Joan XXIII, al revés: Sense moure's de casa, va aconseguir que els bisbes d'arreu del món se sentissin a Roma com a casa. Durant la primera sessió del Concili, més de tres mil persones eren cada dia a la basílica de Sant Pere treballant en comú per posar l'Església al dia i perquè, un dia, els cristians visquessin units. No l'Església al servei del Papa, sinó el Papa al servei de l'Església, i aquesta al servei de tothom: Goig i Esperança dels homes..

## Patrimoni confús

Jaume Oliveras i Costa

Escriptor



**Teòricament l'aprovació d'un impost de patrimoni que gravi les grans fortunes és una proposta progressista.** Talment, seria encercar els poderosos en el territori d'una forçada solidaritat, quan la mateixa concepció del poder els fa insolidaris per ells mateixos. D'altra banda,

el límit del milió d'euros (700.000 + 300.000 d'habitatge) dona garanties de no afectar les classes mitjanes. Segur, el candidat Rubalcaba tenia motius per demanar a Zapatero l'aprovació d'un impost que gravés els patrimonis més grans, en una petició que contribueix a donar perfil a una candidatura que necessita tots els ajuts possibles, més quan Mariano Rajoy ja n'ha fet una valoració negativa.

Encara, Pérez Rubalcaba afirmà rotundament diumenge passat que si ell guanyava les eleccions dedicaria els diners recaptats per aquest concepte a les polítiques juvenils, sobretot a la creació de treball en aquest sector.

Pendants de llegir la lletra petita, la vicepresidenta Salgado ha fet públics els comptes del nou impost, que afectarà uns 160.000 contribuents i permetrà recaptar 1.080

milions anuals en les dues anualitats en què serà vigent, perquè, oh meravella, tot l'enrenou és per l'aplicació d'un impost que només serà vigent en les declaracions dels anys 2011 i 2012. A més, ha deixat clar que la nova recaptació repercutirà en les autonomies, cosa que l'ha desmarcat de la proposta electoral del candidat socialista i l'ha fet entrar de ple en el debat intern dels populars, que es

mostraven contraris a la seva implantació però ara es troben que els seus líders autonòmics es distancien de les directrius generals i que els presidents extremeny i galleg ja han fet saber la seva opinió favorable.

Amb tot, l'autèntic dubte és si aquest impost afectarà les grans fortunes —els rics, que diu l'esquerra—, quan la realitat demostra que els rics de veritat mantenen capitals

i béns immobles protegits per societats interposades i empreses familiars, i tributen en concepte d'impostos de societats, molt més protegits que els que es mantenen al descobert. Més encara quan aleshores tributen en la confusa equació que iguala les empreses amb patrimoni no productiu i les empreses productives. Els mecanismes d'evasió són inescrutables i, al final, sempre paguen els mateixos.



## Ens ha arribat

El Banc d'Espanya valora Unnim i Catalunya Caixa

A Catalunya Caixa i a Unnim esperen que aquesta setmana entrant el Banc d'Espanya els comuniqui la seva valora-

ció i, per tant, de quin tant per cent del seu capital es veuran obligades a desprendre's per capitalitzar-se. L'entitat



que dirigeix Adolf Todó necessita 1.718 milions, mentre que el grup del Vallès té un dèficit de 568 milions. Després dels

múltiples amb què es va valorar Bankia, les dues caixes temen que el Banc d'Espanya superi el 50% del capital.

## Apunts

Lluís Martínez



### 'Bwana'

No han acabat de pair això que el govern digui que no, que no pensa generalitzar una sentència que torpedina el nostre sistema escolar i que acabaria provocant una fractura social. No ho han acabat de pair –com es nota llegint els comentaris que vénen des de la capital de l'Imperi espanyol– perquè ells estan acostumats a sentir els sí, *bwana* a tothora.

No els ha agradat tampoc que el PSOE hagi avaluat la política d'immersió. Un aval que, segurament, es dona per càlcul polític –com ho hauria fet el PP si li hagués convingut, no ho dubtin–, però que els *bwanes* han acollit com si fos un acte d'alta traïció.

Ara es moquen perquè Catalunya vol aprofitar l'ingrés de Croàcia a la Unió perquè es reconegui l'oficialitat del català a Europa. Per cert: com que això ho ha de demanar el govern espanyol, aquest sí que seria un bon aval. Com perquè els *bwanes* demanessin l'afusellament a l'acte dels responsables.

Se'n riuen perquè creuen, i així ho diuen, que això del català és el nostre fetitxe tribal. El que més m'admira és que els que bramen contra el català són els mateixos que s'estiren els cabells quan l'Oficina de Patents denega l'oficialitat de l'espanyol. Potser creuen que ho fan perquè Europa enveja Espanya perquè té sol, platges i la gent sap viure bé (i a més és la líder en taxa d'atur), però la veritat és que l'espanyol no s'ha pres en consideració perquè el nombre de patents amb origen a l'Estat és senzillament ridícul. Malgrat això, defensen la seva llengua. Però llavors no és cap fetitxe tribal, oi?

Incoherència obtusa: el tret distintiu dels *bwanes*.

## L'endemà del dissabte



Matthew Tree

**Maneres.** Fa un parell de setmanes, Manel Fuentes va entrevistar el catedràtic Vicenç Navarro a Catalunya Ràdio i tots dos –fins a un cert punt– hi van acabar perdent les formes: a la primera pregunta, Navarro va demanar al Fuentes que li'n fes una altra de més interessant; i avall que fa baixada fins que es van acusar mútuament de ser mentiders, mal educats, i coses per l'estil.



**Protocols.** De totes maneres, la ràdio no deixa de ser un mitjà força informal; més aviat és a la televisió que aquestes sortides de to –les genuïnes, per contrast amb els exabruptes acuradament provocats dels *reality shows*– es converteixen en interessants de debò, sobretot perquè els programes en di-

recte semblen regits per unes regles d'etiqueta quasi-victoriantes (la supressió de paraules gruixudes, l'ús obsessiu de vostè...). Són moments en què el protocol se'n va en orris, i la gent es comporta com, bé, gent. A les televisions angleses n'hi ha hagut un munt, com quan la cantant Grace Jones es va posar a pegar al seu entrevistador perquè no li feia prou cas (1981); o quan (1991) l'actor Oliver Reed, begut, va besar l'assagista feminista Kate Millett amb les paraules "Fes-me un petonet, tetes grosses" (abans de marxar del plató, disculpant-se efusivament). A TV3 també n'hi ha hagut, de moments imprevisibles, notablement el 1992 quan Anna Lafau va anunciar la mort de l'escriptor Valerià Pujol, sense poder estroncar el doll de llàgrimes que li queia galtes avall (feia goig, per cert, veure un presen-



Manel Fuentes, director i presentador d'El matí de Catalunya Ràdio. ■ ARXIU

tador de telenotícies comportar-se amb tanta sinceritat, sense fer aquella mena de cara llarga-però-no-gaire que sembla ser la norma professional).



**Estrelles.** Ara bé, res, que jo sàpiga, es pot comparar amb l'entrevista que el presentador britànic Jonathan Ross va fer a Tom Waits a la BBC, fa uns cinc anys. Cansat dels monosíl·labs grunyits amb què Waits havia contestat les preguntes fins aleshores, Ross li va etzibar: "Aviam si ara cantes quelcom, perquè cantes molt millor del que parles." Waits, sobtadament despert, va exclamar amb una claredat exemplar: "Què m'acabes de dir?" De cop, Ross havia deixat de fer de periodista i Waits, de fer teatre, i s'havien convertit en dos homes enfurimatíssims l'un amb l'altre. La vida real. Als senyors Navarro i Fuentes, malauradament, els faltava un tros perquè arribessin a tant.

## Vuits i nous

# L'ajuntament davant la caixa



**Dissabte passat al migdia, vigília de l'Onze de Setembre vaig ser a la Poble de Claramunt convidat pel seu Ajuntament. Esperaven de mi una dissertació amb motiu de la Diada i, sobretot, de l'entrega del premi Gurmesind Bisbal i Gutsems, que es convo-ca cada dos anys per incentivar els estudis històrics sobre la vila, la comarca de l'Anoia o Catalunya en general. La Sandra, una belluguet que fa de tot a la casa consisto-rial, m'havia dit que m'esperaria a la porta de l'ajuntament. "No té pèrdua: és davant l'oficina de Caixa Penedès."**

El pica-pica posterior a l'entrega del premi i a la meua peça oratòria va aplegar més gent que l'acte en si. Molts venien d'Igualada, on a la mateixa hora el president Pujol havia fet una altra conferència. Com es pot competir amb Pujol? Com es pot organitzar un acte a cent o dos-cents metres a la rodona d'on Pujol intervén? Pujol és l'Àtila dels oradors, ho arrasa tot.

L'alcalde de la Poble, Santi Broch, és un jove-nàs trempat i molt enraonador que presideix un govern amb majoria absoluta de CiU. Vaig observar que no té noció de la pressa. Em va portar a dinar amb uns quants regidors, i si ens vam entaular a quarts de quatre no ens vam aixecar fins a les sis toques, i encara perquè jugava el Barça.

Felicito la primera autoritat municipal per mantenir un premi d'història dotat amb 1.200 eu-

ros i que inclou la publicació del treball. No fan retallades, vostès? L'altcalde està molt satisfet

de poder-me dir que presideix un Ajuntament sanejat. No com altres que van a empentes i rodolons i uns quants que estan més endeutats que els grecs de Gràcia. La causa de la prosperitat? Bona gestió, retallar quan les veus venir i un polígon industrial que acull, entre d'altres, l'empresa paperera Miquel Costas & Miquel. La Catalunya paperera s'ha sabut adaptar a l'exigència de paper bo i molt especialitzat. La gent de la Poble, en general, treballa, m'informa l'alcalde. Quan la Sandra em va donar per referència que l'ajuntament de la Poble de Claramunt era davant l'oficina d'una caixa d'estalvis em vaig almar una mica. Veig que és la caixa, la que està davant l'ajuntament.



ANTHONY GARNER



## La frase del dia



“Celebro que la senyora Chacón hagi redescobert un país que es diu Catalunya després d’oblidar-se’n durant quatre anys”

ARTUR MAS, PRESIDENT DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

## A raig

Xevi Xirgo  
xxirgo@avui.cat



## Adéu-siau, Ridao

**L**a batalla interna a ERC per veure qui encapçalava la llista d’aquesta formació per anar a Madrid (això que ara en diuen primàries) la va guanyar ahir, i sense cap mena de dubte, Alfred Bosch. Els militants han dit adéu-siau a Joan Ridao i han reforçat el nou president, Oriol Junqueras. La lliçó és clara: s’ha de saber plegar. Això que Joan Puigcercós va entendre a la primera, quan després dels resultats ja va anunciar que conduiria la transició però que no optaria de nou a president del partit, a Joan Ridao li ha costat d’entendre. Tanta feina i tan ben feta a Madrid, pensa ell, mereixien tornar-hi quatre anys més. El líder republicà no ho va entendre a la primera, ni ell ni Tardà, i ara els militants els han posat a lloc. A ERC calia foc nou i no hi havia res a fer. Puigcercós i els seus s’ho van veure

“La lliçó és clara: s’ha de saber plegar a temps. Joan Puigcercós ho va entendre a la primera”

a venir i ara potser algun dia podran tornar a la primera línia del partit sense l’etiqueta que un dia van perdre una elecció interna. Avui Junqueras és foc nou, Marta Rovira és foc nou i Alfred Bosch és foc nou. Bosch haurà d’anar a Madrid a recollir la patacada electoral que espera a ERC a les properes eleccions generals però continuarà essent foc nou. Aquesta màquina devoralíders que és ERC ha tornat a posar el comptador a zero. No ho té fàcil. Però ja ha passat un capítol més. Té líder al partit, té candidat a Madrid i ara li falta el proper presidenciable al Parlament. El PSC no té líder al partit, té candidata per anar a Madrid (de fet, ja fa temps que hi passa revista) i no té presidenciable per d’aquí a tres anys. A ERC els militants volien foc nou i ha triomfat la renovació. Al PSC... al PSC... ja veurem què passa al PSC.

## LA COLUMNA

## Ciutat dura

Ramon Solsona

Escriptor



Encara no són les nou del matí. Pels jardins de l’antic hospital de la Santa Creu –Biblioteca de Catalunya, Escola Massana– desfila l’ONU en miniatura. Són nens i nenes que van al col·legi públic Milà i Fontanals. A primer cop d’ull, la corrua està composta de pakistanesos, marroquins, filipins, sud-americans, xinesos i algun negre africà. El meu primer pensament és que, gràcies a la beneïda immersió lingüística, tots aquests nens i nenes demà seran tan catalans com els meus fills.

A les deu els jardins fan una olor intensa de porro (res a veure amb els de la Boqueria) i comença a haver-hi racons ocupats de manera sospitosa, especialment als porxos de l’antic

Barcelona no és una ciutat sense llei, però les normes són paper mullat

claustre. No hi detecto res d’il·lícit, però potser és massa d’hora. Al carrer del Carme, passo per davant de botigues de *souvenirs* que tenen com a reclam les samarretes de més mal gust. De sobte el trànsit s’atura perquè un gos s’ha eixarrancat al bell mig del carrer del Carme per fer-hi una llarguíssima pizarada. La noia que el du lligat somriu als conductors amb cara de dir “ja se sap, coses de gossos”. A la Rambla, les estàtues humanes es pinten per començar la jornada laboral entre els horribles quioscos que substitueixen les parades d’ocells. M’assalten pidolaires diversos proveïts d’un vas de plàstic d’un sol ús, i m’empaita un eixam de presumptes enquestadors i propagandistes que van amb carpetes i fotos plastificades. Són paparres, però me’ls trec del damunt.

S’acosta la festa major d’una Barcelona cada vegada més complexa, dura, bruta, hostil i incívica. No és una ciutat sense llei, perquè les té totes, però les normes són paper mullat i s’ha convertit en plaça forta dels barruts, paradís dels *manguis* i bicoca dels multiplurireincidents. Però avui estic content. He aconseguit arribar a casa sense que m’hagin robat la cartera, sense que m’hagi atropellat cap bicicleta i sense que se m’hagin orinat a les sabates.

## El timbal

### Inaudit

El govern va aprovar el 27 de desembre de l’any 2006 un decret que marcava les condicions en què els usuaris habituals de l’autopista dels túnels de Vallvidrera tenien gratuït el peatge de Rubí. Les condicions estipulaven que l’origen o la destinació per gaudir del descompte havia de ser Terrassa. Ara resulta, però, que una part dels veïns d’aquesta ciutat han de pagar el peatge pel sol fet de fer cas al seu govern i usar el tram del quart cinturó ja en servei. És a dir, si fas servir el cinturó de ronda de Terrassa que, de moment, és aquest nyap monumental que és el quart cinturó, perds el dret a la bonificació del peatge. I tot perquè ningú vol assumir el cost de canviar els arcs que identifiquen els cotxes que hi passen. Visca la mobilitat sostenible!

Joan Rueda



## Desclot Un gran llibre

**I**mmersos en la crisi –no totes les immersions són d’agrair– i alterats per la relació febril amb l’Estat que ens desempara, sovint no tenim ni esma per detectar les grans alegries. La publicació de bons llibres n’és una. Aquest setembre, per exemple, Jaume Cabré ha deixat anar el seu magne *Jo confesso*. Una mica més desapercebut ha passat el vigorós i rigorós Josep Suñol i

Garriga. *Viure i morir per Catalunya*. Un repàs total a la vida del president del Barça afusellat pels franquistes. Sense por de passar la ratlla tan fina del ridícul en la consideració, la biografia definitiva d’un dels editors, periodistes, mecenes, ideòlegs i activistes més atractius de començaments del passat segle. Sintetitzava Jordi Badia, discret i solvent autor del text: “Va ser una personalitat

incòmoda [...]. Ho va ser en general [...]. Per la seva manera de ser i de fer, podia haver estat de tothom i, en canvi, perquè la història va anar com va anar, no va ser de ningú.” Els anys no ens passen. Eterna condemna a la repetició de la història.

Vicent Sanchis





EL DEFENSOR DEL LECTOR

Pep  
Colleldemont

Periodista

ELS FILS D'ARIADNA

# Incorreccions lingüístiques

“M’agrada el diari, me'l lleigeixo i me l'estimo, per això proposo coses per fer-lo millor i únic en català. Moltes gràcies per la vostra tasca.” No he pogut evitar començar l'escrit amb aquestes lletres d'en Lluís Nicolau, de Molins de Rei. Amb gent com ell, i n'hi ha molta, aquest diari serà el millor, n'estic segur. En Lluís parla d'errades que ha trobat durant l'agost i d'altres temes que caldria millorar. Ho tindrem en compte i necessitem que els nostres lectors siguin molt exigents.

L'Assumpció Vaquer és taxativa en el correu que m'ha enviat: “Fa molt de temps que lleigeixo El Punt i cada vegada hi trobo més incorreccions lingüístiques: faltes d'ortografia, de sintaxi... a més d'errors (incoherències) en l'elaboració dels mots encreuats, que faig des de fa molts anys, també.” Diu l'Assumpció que és una llàstima, i jo també hi estic d'acord. Personalment, i m'hi fixo molt, no he detectat un increment d'errors, tot i que, sense que serveixi de justificació, ja saps, Assumpció, que en els diaris es treballa contra rellotge. Ja sé que és demanar-te molt, però t'agrairia

**S'està fent un esforç perquè el català d'El Punt Avui sigui actual, modern, intel·ligible, però cal pensar que juguem contra rellotge**

si poguessis concretar per tal de posar-hi remei. Amb tot, passo la queixa a la direcció perquè en prengui nota i es vigili. Precisament perquè per desgràcia el català encara no està normalitzat hem de ser molt exigents.

Continuant amb aquest mateix tema, en Florenci Crivillé, de Ripoll, ens diu: “Al diari d'ahir diumenge vaig veure, en l'article de Valèria Gaillard *Mona Lisa dislocada*, el mot melena emprat en el sentit de cabellera. A més, l'expressió ‘amb la melena deixada anar’ fa venir basca i tot. Ja sé que els correctors vetllen tant com poden i segurament n'hi ha que ara fan vacances, però cal restar sempre a l'aguait.” Gràcies, Florenci, per la teva comprensió, però el que deia més amunt, no hi ha d'haver excuses, ho hem de fer bé, al màxim de bé, i proud.

Parlem amb la direcció del tema de la correcció. M'asseguren que hi ha un gran equip, que es disposa d'un corrector automàtic propi, que es va millorant cada dia, i que els correctors vetllen no solament per les faltes d'ortografia sinó



JORDI SOLER

també molt per la sintaxi i el llenguatge emprat. S'està fent un esforç perquè el català d'El Punt Avui sigui actual, modern, intel·ligible. Malgrat tot, d'errors sempre n'hi haurà. Cal pensar que juguem contra rellotge –només cal mirar a quina hora acaben els partits de futbol, per exemple–, s'ha d'escriure de pressa, la rotativa té marcats uns horaris que són intocables. I, malgrat tot, tenim dret, els lectors, a poder tenir a les mans un diari al més perfecte possible.

## El Punt Avui, un xic misogin?

La Patrícia Pardo, com diu ella mateixa, és una valenciana que enguany viurà a Barcelona. Va decidir comprar El Punt Avui i, com que era diumenge, hi va trobar també Presència. Em diu: “Però no el tornaré a comprar... Presència em va ofendre. Tots els reportatges eren de i sobre homes! I les dones? No havíem fet res ressenyable en tota la setmana?” I tot seguit fa una anàlisi de tots els articles i els seus autors. I acaba l'escrit: “Vinc de València tan tipa de concessions que m'he dit: Proud, Patrícia, si vo-

len fer periodisme estàndard, que el facen, però no amb els meus diners.”

Patrícia, després de donar-te la benvinguda a casa nostra et demanarà que ens facis una mica de confiança. He repassat uns quants números diferents de Presència i haig de reconèixer que la majoria d'escrits són fets per homes, però no amb la mateixa proporció que vas descobrir tu en una edició concreta. Precisament, la redacció de Presència està formada per sis dones i tres homes. Després d'haver-ne parlat amb la direcció, et puc assegurar que fins i tot es fa un esforç positiu per aconseguir que tant en El Punt Avui com a Presència no hi hagi la més mínima discriminació perraó de sexe. Hi ha dones periodistes i escriptores excel·lents a la casa, que si ens continues fent confiança durant la teva estada a Barcelona ho podràs comprovar personalment.

Tinc alguna carta més, que contestaré en el proper escrit. En general, la unió d'El Punt i l'Avui ha satisfet, i men'alegro. Algú pregunta per què El Punt Avui i no Avui El Punt, donant preferència a l'antiguitat? En parlarem.

# Conte de tardor

Lluís  
Muntada

Escriptor



Un amic, alarmat, truca a un altre amic. Té motius per estar-ne, d'alarmat. Li explica que, a través d'una font fiable, s'ha assabentat que un vell conegut de tots dos aviat serà nomenat per a un important càrrec institucional. Després d'un esclat de rialles filles de l'aprehensió nerviosa, després d'un parell o tres d'invectives pròpies del gènere sarcàstic, acaben la conversa i pengem.

L'amic a qui ha trucat es queda pensant en aquell vell conegut, ara cridat per “servir l'administració”. I pensa que amb el poder de vegades passa el mateix que amb el circ: vistos de prop, la seva mística pot esvaïr-se. Recorda com una de les liquidacions de la seva infantesa la vegada

El seus defectes són en l'ordre moral, no pas en el del coneixement

que va presenciar un espectacle circense assegut a la primera fila de butaques. Va poder veure com una ballarina, una nena molt més jove que ell, duia les sabatilles foradades de la punta. Un pallasso tremolava enfebrat mentre esperava el torn d'actuació. El lleó no es corresponia amb cap imatge platònica i emanava bravades pestilents.

Li és impossible no pensar en aquell vell conegut i en els seus vicis de joventut i maduresa. El vell conegut dirigirà recursos públics, sí. Però de jove sempre intentava *escaquejar-se* per no haver de pagar en els sopars col·lectius. El vell conegut aplicarà la llei amb severitat. Però, als qui el coneixen, els resulta impossible oblidar les vegades que amb orgull d'infractor es va passar la llei pel folre per satisfer els seus interessos egoïstes. Els seus defectes són en l'ordre moral, no pas en el del coneixement. En aquest últim camp és una persona molt dotada. Per exemple: està preparada de sobres per designar el no-res en 5 o 6 idiomes o per conferenciar simultant profunditat. A sota dels retrats oficials i reglamentaris el vell conegut mantindrà un semblant respectuós. Però els que el coneixen saben que no té escrúpols, que detesta l'espècie humana en general i els individus en particular. Declararà que creu en els projectes col·lectius. Però l'univers del vell conegut comença i acaba amb els límits del seu ego.

Nota de l'autor: Qualsevol dels personatges i contextos insinuats en aquesta obra són pura invenció.

ELS LECTORS QUE ES VULGUIN POSAR EN CONTACTE AMB EL DEFENSOR DEL LECTOR HO PODEN FER TRUCANT AL TELÈFON 972 186 400, ENVIANT UN FAX AL NÚMERO 972 186 420, PER CORREU ELECTRÒNIC A L'ADREÇA [defensor@elpunt.cat](mailto:defensor@elpunt.cat), O ENVIANT UNA CARTA AL CARRER SANTA EUGÈNIA, 42. 17005 GIRONA. EN LES COMUNICACIONS ESCRITES HI HA DE FIGURAR FORÇOSAMENT EL NOM, EL DOMICILI I EL TELÈFON DE L'AUTOR. EL DEFENSOR DEL LECTOR LES CONTESTARÀ PARTICULARMENT, O BÉ PER MITJÀ D'UN ARTICLE, QUAN CONSIDERI QUE TRACTEN DE QÜESTIONS D'INTERÈS GENERAL.





## PRODUCTES REFRIGERATS I DE CUINA PER A PROFESSIONALS DE L'HOSTALERIA

logurts

Nates i mantegues

Formatges i mozzarelles

Embotits i patès

Conserves fresques de peix

Ou fresc i derivats

Postres



qualitat **en** distribució

[www.disbesa.com](http://www.disbesa.com)

Atenció al client **901 150 150**



# Política

**Mas retreu als diputats del PSC la seva inacció**

El president de la Generalitat i líder de CiU també acusa la cap de llista socialista d'haver oblidat el país



**Chacón equipara sobiranistes i anticatalans**

En la seva designació com a candidata del PSC, la ministra afirma que es retroalimenten

Relleu a Esquerra

## S'imposa la renovació

**TRIOMF** Bosch guanya a Ridaó amb un 65,8% dels vots i és el nou cap de cartell d'ERC a Madrid **BASES** La militància avala l'estratègia d'aire fresc de Junqueras i Rovira

**Marc Bataller**  
BARCELONA

La renovació ha guanyat a l'experiència. Els novells han superat la vella guàrdia. El president electe d'ERC, Oriol Junqueras, va sortir reforçat ahir de les primàries en què s'escollia el candidat a les eleccions espanyoles i el seu home, Alfred Bosch, es va imposar folgadamente a l'encara secretari general, Joan Ridaó, amb més del doble de vots de diferència. L'escriptor, doncs, serà la nova cara d'ERC a Madrid. Era el previst i no va haver-hi marge per al sorpasso. Els militants van avalar sense fissures la primera gran decisió de Junqueras, que també va rebre un ampli suport en la votació per ser president. Tot i la derrota, Ridaó va anunciar que continuarà treballant per a ERC i es va posar al servei de la nova direcció. Els republicans ja han quedat massa escaldats per les batesses caïnites que han devorat molts líders.

ERC va viure el *superdissabte* amb relativa tranquil·litat comparat amb el 2008, quan quatre candidatures, que representaven les tradicionals famílies, optaven a comandar la formació. Aquest cop Oriol Junqueras, com a president, i Marta Rovira, com a secretària general, ja ho tenien tot fet. Eren els únics candidats. La tensió, doncs, se centrava en les primàries Bosch-Ridaó i no va haver-hi color. Van votar 3.250 dels 7.257 militants i l'escriptor va aconseguir un

65,81% dels sufragis (un total de 2.129), mentre que Ridaó es va quedar amb un 30,66% (992). L'única regió on Ridaó es va imposar va ser al País Valencià, tot i que només eren un centenar de vots. Va ser la primera gran victòria de Junqueras com a president, que havia apostat a la carta del tot o res. Un triomf de Ridaó l'hagués deixat tocat. Però les bases no han volgut començar amb mal peu l'etapa post-Puigcercós i van fer pinya amb la futura direcció i van avalar l'aire fresc que volen aportar els nous capitosts. Junqueras i Rovira reconeixen la vàlua "personal i política" de Ridaó, però preferien tancar una vella època i iniciar-ne una de nova amb l'independent Alfred Bosch. De portes endins, la presència de Ridaó en els òrgans de partit també era incòmoda per a alguns dels dirigents que pilotaran Esquerra.

### Un rol més sobiranista

Tot i això Junqueras i el flamant nou cap de llista van tornar a estendre la mà a Ridaó per col·laborar i per poder aplegar aquest 30% de la militància que va donar suport a l'encara portaveu republicà al Congrés. Però l'eurodiputat no es va mullar com altres vegades i no va repetir l'ofertament a Ridaó per ser el número dos a Madrid. Es va limitar a assegurar que continuaran treballant per combinar "renovació i experiència". Bosch sí que va demanar més explícitament l'ajuda de Ridaó.

L'elecció d'ahir també



**Junqueras, Rovira i Bosch**, ahir després que es coneguessin els resultats de les primàries

■ MARTA PÉREZ

va demostrar que la militància prefereix el rol més sobiranista del nou cap de cartell per sobre de l'esquerra nacional i social que propugna Ridaó. L'antic portaveu de la consultat per Barcelona, durant la seva primera intervenció com a candidat, ja va marcar perfil independentista i va destacar que aniran a Madrid a defensar la "plenitud nacional" i la "justícia social". Però també va tenir paraules d'agraïment per a Joan Ridaó i la feina que ha fet, juntament amb Joan Tardà i Francesc Canet, al

### Les frases

“Gràcies per la feina feta [als tres diputats d'ERC al Congrés]. El vostre treball incansable serà la base de la que a partir d'ara farem”

“El procés de renovació i obertura a Esquerra ha començat amb la nostra militància”

**Alfred Bosch**  
CANDIDAT A LES ESPANYOLES

“No és un dia trist. Ha estat una jornada transparent. Estem agraïts a tota la bona gent que ens ha fet confiança aquest anys per ser a Madrid”

“Agraïm la confiança als mil militants que ens han votat. Sabrem administrar aquests resultats”

**Joan Ridaó**  
SECRETARI GENERAL

Congrés. Va batejar el seu rival a les primàries com el “cavaller Ridaó”.

Aquest *fair play*, que també va mostrar Ridaó en les seves declaracions després de la derrota, es va poder plasmar quan Bosch li va donar la mà davant de les càmeres. Junqueras i Rovira van preferir mantenir-se en un segon pla, enmig de la sala de la premsa. D'altra banda, Joan Puigcercós no hi era. No volia treure protagonisme a Junqueras i els seus en la seva nit de glòria.

L'entronització de Bosch obre les portes a una



## Relleu a Esquerra

### Pròxima estació: 1 d'octubre

Un cop superat el tràmit de les votacions, la següent parada per als republicans serà l'1 d'octubre, quan se celebrarà a Girona el congrés. Serà llavors quan Oriol Junqueras i Marta Rovira prendran possessió oficial del seu càrrec i quan els militants donaran el vistiplau, o no, a la resta de membres de l'executiva. Durant aquests quin-

ze dies, Puigcercós i Ridaó encara comandaran provisionalment la formació.

A Girona també es votaran els estatuts i la ponència política. Aquest últim document aposta per fer un procés d'obertura cap a la societat i també s'allunya del pacte del tripartit. Fa una aposta per combinar el sobiranisme i l'esquerra nacional.

# Ridaó es posa al servei de la nova direcció d'ERC

O.A-E.  
BARCELONA

Els militants congregats a la seu nacional d'ERC van rebre Joan Ridaó amb aplaudiments. I el fins ara secretari general d'ERC va respondre a la càlida rebuda pintant públicament la derrota com un cavaller: es va posar al servei de la nova direcció i del conjunt del partit. I es va referir així a Oriol Junqueras, Marta Rovira i Alfred Bosch: "El meu president, la meva secretària gene-



Joan Ridaó i Joan Tardà surten de la sala de premsa després de comparèixer ■ MARTA PÉREZ

ral, el meu candidat." Tota la resta van ser agraïments.

Després d'esmentar la cúpula, Ridaó va dedicar el gruix del seu breu discurs a agrair la confiança del gairebé miler de militants que el preferien com a candidat del partit el 20-N. "Han de tenir la seguretat i la certesa que sabrem administrar aquest resultat. Ho farem a favor de la cohesió i la unitat", va dir. Parlava en primera persona del plural. Compareixia acompanyat del també diputat al Congrés Joan Tardà, un dels pilars del seu entorn. La gran incògnita és si Ridaó llançarà ara la tovallola política o pugnarà per mantenir-se, d'alguna manera, en la segona fila d'ERC. ■



possible coalició amb altres forces independentistes, una possibilitat que es preveia remota si el guanyador hagués estat Ridaó. L'exemple més clar és Regrupament, que pocs minuts després que s'anunciessin els resultats de les primàries ja va oferir-se a treballar amb la nova ERC per la "independència".

#### Support unànime

La jornada també va servir per refermar les figures de Junqueras i Rovira a les urnes, que van obtenir un 90% dels vots de les bases. La participació es

va situar en un 44,78%, molt lluny del 70,9% del congrés del 2008. Llavors, però, la situació era molt diferent perquè els sectors de les quatre candidatures que s'hi presentaven van mobilitzar totes les seves tropes. Part del descens també es pot interpretar amb la certa desconexió que hi ha hagut entre ERC i les seves bases arran de les disputes i les últimes patacades electorals.

Junqueras hi va treure ferro i va remarcar que ha estat el president d'ERC amb més suports. ■

L'AMOR POTSER SE'N VA, PERÒ ELLS... ES QUEDEN!

# la sagrada família de dagoll dagom

Aquí, 3

AQUESTA NIT, A LES 22.35 NOUS CAPÍTOLS

tv3.cat



## Relleu a Esquerra



Joan Puigcercós diposita el seu vot, al barri barceloní de Sants; a la dreta, Oriol Junqueras conversa amb militants a Martorell ■ ALBERT SALAMÉ / ACN

# La nova cúpula es conjura per reconnectar amb l'electorat

■ Junqueras i Rovira s'erigeixen en líders d'una formació "renovada" que promet "escoltar" la ciutadania ■ Obren una etapa d'"unitat" interna i donen per tancada l'ERC de les "famílies"

Odei A.-Etxearte  
BARCELONA

Oriol Junqueras i Marta Rovira van ser ratificats ahir per la militància d'ERC com a nous president i secretària general amb un resultat indiscutible: el 92,07% i el 89,97% dels vots, respectivament. Però a la nova cúpula se li gira feina. La baixa participació de les primàries, que es va limitar al 44% dels afiliats, pot ser un indicador de la necessitat que la

direcció torni a connectar amb les bases i, per extensió, amb l'electorat que ha anat perdent durant els últims anys. El gran repte dels nous líders serà frenar la tendència de l'empetiment d'ERC a les urnes en un context en què, paradoxalment, l'independentisme creix a marxes forçades al carrer.

Junqueras i Rovira, amb l'aval de 2.974 i 2.897 militants sobre les espatlles, es van conjurar ahir per reconstruir la capil·la-

ritat del partit. "Demànem als nostres conciutadans que ens ajudin a avançar en el marc de la prosperitat, la justícia i la llibertat política", va reclamar el nou president. Rovira anava a l'uníson: "Volem fer d'ERC un partit del segle XXI, cooperatiu, que vol enllaçar amb el seu entorn, sumant".

Els republicans aspiren a convertir-se en el pal de paller de l'independentisme. "Som aquí per unir la majoria dels nostres com-

## La xifra

# 2.974

militants van votar Junqueras, l'únic candidat. El 2008 Puigcercós en va sumar 2.370, i competia amb 3 candidats.

patriotes, millorar el benestar, la governança de les infraestructures, la independència fiscal i treballar per la independència", va

## La frase

"ERC sempre ha jugat el seu rol més positiu quan ha contribuït a unir els ciutadans del nostre país"

Oriol Junqueras  
PRESIDENT ELECTE D'ERC

proclamar Junqueras, que va remarcar que la constitució de l'Estat català és l'essència per assegurar el progrés del país.

Les primàries són el tret de sortida del rentat de cara d'una cúpula que s'acabarà de constituir el dissabte 1 d'octubre en una macroassemblea de militants a Girona. La de Junqueras pretén ser l'ERC de la "renovació". Aquesta és una de les paraules que més es van sentir durant la nit del *superdissabte* a Calàbria. Però n'hi va haver una altra: "unitat". Junqueras va agrair que Joan Puigcercós hagi sabut fer "un pas al costat" pel bé del partit. El fins ara president d'ERC, que es manté al capdavant del grup parlamentari, ni hi era ni se l'esperava a la seu nacional.

Amb la votació d'ahir, Rovira va donar per enterada l'etapa de les "famílies" i de les "limitacions personals". Així és com va interpretar l'aval de la militància a l'era Junqueras que tot just comença. ■

## Successió pacífica, lliçó apresada

### Les claus

O.A.-E.

ERC ha intentat en aquest congrés evitar cometre els mateixos errors del 2008. Amb l'antic sector de Josep-Lluís Carod-Rovira desmembrat, i l'exvicepresident del govern, Joan Carretero i Uriel Bertran fora del partit, els

dos grans sectors de l'Esquerra d'avui han fet un esforç perquè el relleu de Joan Puigcercós a la presidència i Joan Ridao a la secretaria general fos, per damunt de tot, pacífic i endreçat.

■ L'objectiu compartit era no obrir noves ferides en una formació que té com a principal repte frenar la pèrdua d'elec-



Mesa del col·legi electoral de Martorell ■ ACN

tors que tant l'ha perjudicada en les últimes eleccions espanyoles, catalanes i municipals.

■ L'elecció d'Oriol Junqueras i Marta Rovira és, finalment, producte d'un pacte entre els puigcercocistes i la federació de Barcelona. Ridao i els seus se n'han quedat fora. Però no han estat els únics que han pagat un alt

preu polític perquè s'instauri aquesta suposada etapa de renovació. Puigcercós ha caigut de la presidència només tres anys després del congrés barceloní que va empènyer ERC al fratricidi públic. Caldrà veure si, un cop apresada la lliçó interna, els republicans aconsegueixen millorar nota en el primer examen electoral: el del 20-N. ■



# Mas retreu als diputats del PSC no haver fet res pel país

■ El president de CiU insisteix que la federació és l'única opció per evitar la majoria del PP i alhora defensar Catalunya ■ Acusa Chacón d'haver-se oblidat de Catalunya en els últims quatre anys

**Oriol Mas**  
SANT HILARI SACALM

El president de CiU, Artur Mas, va clausurar ahir l'Escola d'Estiu de Convergència, que es feia des de divendres a Sant Hilari Sacalm dirigida als quadres del partit i amb la transició cap al dret a decidir com a eix principal.

Mas va ser especialment contundent a l'hora de criticar el PSC, preguntant-se si "dels 25 diputats, n'hi ha algun que s'hagi destacat per fer alguna cosa per Catalunya". Va posar com a exemple la cap de llista Carme Chacón, "que s'ha oblidat de Catalunya durant els últims quatre anys". El màxim responsable de CiU va afegir que les eleccions es-



El president de CiU, Artur Mas, ahir plantant un avet a Sant Hilari Sacalm ■ JOAN SABATER

panyoles tancaran el cicle iniciat fa un any: "I tot i que hem de ser modestos, crec que podem repetir els èxits." Mas va alertar que una majoria absoluta del

PP seria especialment nociva per als interessos de Catalunya, i per això va dir que hi ha dues maneres d'evitar-ho: "O bé votant el PSC, que no serveix per a

Catalunya, o bé votant CiU, que a part d'evitar la majoria del PP sí que serveix per a Catalunya." Mas va assegurar que, si poden influir en el govern

## Arbres de Sant Hilari cap a Barcelona

Durant la plantada d'un avet, l'alcalde de Sant Hilari Sacalm, Robert Fauria, va oferir al de Barcelona, Xavier Trias, avets del municipi perquè els posi en places de la seva ciutat. Trias va acceptar el regal defensant la productivitat dels boscos catalans i la generació de riquesa davant els avets de plàstic que havien plantat governs anteriors.

de l'Estat, temes com ara la llengua i el corredor ferroviari mediterrani tindran un altre tractament que si hi ha una majoria absoluta. ■

## Coscubiela reclama una reforma fiscal a fons

Redacció  
BARCELONA

El precandidat d'ICV a les eleccions espanyoles, Joan Coscubiela, va qualificar ahir de "reforma de cartó pedra" la reimplantació de l'impost de patrimoni, i va exigir una modificació fiscal a fons que garanteixi les "polítiques socials". Coscubiela va entregar els avals per ser el cap de llista ecosocialista —és l'únic que s'ha presentat— i va destacar que l'impost és una mesura electoralista. Tot i que només hi ha un candidat, ICV farà igualment primàries entre els militants, que podran participar-hi a través de votacions electròniques i també presencials, a les seus del partit. El procés s'acabarà el 24 de setembre. Coscubiela hi va afegir que s'ha de canviar el finançament per posar fi a les "profundes injustícies" fiscals. ■ REDACCIÓ

**Centre Joan Suñer**  
Patronat Santa Creu

Habitatges de lloguer de protecció oficial per a persones majors de 65 anys.

Habitatges de 45m<sup>2</sup> amb opció de pàrquing i traster.

Servei de consergeria 24 hores.

Serveis comuns: biblioteca, sales polivalents, gimnàs, autobugaderia...

Zona amb jardí comunitari cafeteria i restaurant.

**Centre Joan Suñer**

Patronat Santa Creu  
Tel. 972 20 65 10  
C/ del carme, 63  
www.patronat.cat  
patronat@patronat.cat



Des de l'ala oest

# La transició nacional(ista)



Toni Aira

Periodista i professor

Com és que tothom dóna per feta una majoria absoluta del PP de Mariano Rajoy? Molt de mèrit és del PSOE, però al final també cal reconèixer-ho al gallec, com a mínim per haver resistit. En això té un punt en comú amb Artur Mas. El desert. I com el president en el seu dia, comença a transcendir que un cop arribat al poder Rajoy tindrà molt presents aquells qui més fidels li han estat durant la travessia a l'oposició. Uns quants d'ells, catalans. Un, que s'ha sabut aquesta setmana que serà el cap de llista del PP per Barcelona, Jorge Fernández Díaz. Sona fort com a proper president del Congrés.

Alicia Sánchez Camacho surt a totes les travesses com a ministrable, i un altre català, Jorge Moragas, pinta que regnarà al complex de la Moncloa, a sa cuina, com a cap de gabinet o ministre de la Presidència. Són hipòtesis, com la de la victòria popular, ben plausibles. I a aquests noms catalans, en les últimes setmanes se n'hi afegeix un altre: Josep Piqué. El seu *feeling* amb Rajoy mai no ha deixat de ser-hi. Sona amb força per a carteres com Economia. El van veure dijous al Ritz? No, oi? Bon senyal.

I amb tant de català per metre quadrat en el govern d'un PP pujat a la cresta de sa majoria absoluta, quin espai li resta a CiU en la política espanyola? En tindrà? Cal? Per exemple a tomb del pacte fiscal, un dels cuiners de Sant Jaume és clar: "Això



Artur Mas i Oriol Pujol conversen poc abans de començar una reunió de la direcció de Convergència ■ ROBERT RAMOS / ARXIU

## El proper congrés de Convergència ha de ser un nou pas cap a la transició nacional catalana

ja no s'ho creu ningú."

Alternativa? L'arreglament a Catalunya i l'evolució definitiva del discurs. Sobre el concepte de transició catalana, al carrer Còrsega també són clars: "La transició nacional va de l'autonomia a l'estat. No té més secret." I reblen: "Ho tenim clar, però no po-

dem fer-ho de la nit al dia perquè no tindríem credibilitat i no hi arrossegariem tothom qui voldríem. Ha de ser un procés, curt, però procés. Fa temps que hi estem anant."

El proper congrés de CDC ha de ser això, un nou pas en aquesta transició dels nacionalistes de Convergència cap a una aposta decidida per allò que Mas va pronunciar reiteradament en el seu discurs a TV3 en motiu de la Diada, i en la seva compareixença posterior a l'acte institucional al parc de la Ciutadella: la transició nacional catalana.

També es contempla amb alegria des de Sant Jaume i Còrsega, seus de govern i CDC respectivament, com a cal soci de-

mocristià hi ha moviment. Parin compte de la foto de la Diada, amb estelada de fons, dels democristians Josep Maria Vila d'Abadal, alcalde de Vic, i Antoni Castellà, secretari d'Universitats. I Josep Antoni Duran i Lleida? "Són les seves últimes eleccions com a candidat", hi confien dirigents convergents. Sí, però li quedarien per davant 4 anys de diputat, oi? "Sense pintar res a Madrid?", es pregunten retòricament les mateixes fonts.

Davant d'aquest escenari, decisions a curt? Un sector de CDC defensa la necessitat d'un pacte de govern que incorpori el PSC, ERC i fins i tot ICV: "Davant la majoria absoluta del PP i del que ens arribarà, caldrà". Però el que

està quallant més és la necessitat d'un pacte amb ERC. "Segurament durant aquesta legislatura sense integració d'ells al govern, però ja sí a partir de les properes eleccions catalanes". La recomposició de certes trencadisses necessiten de cola molt compacta que ajudi a unir. En aquest sentit, el context sempre és el gran *superglue3* de la cosa. I aquest s'està fabricant a marxes forçades. Haurà d'arribar el 20-N i el resultat electoral que tothom preveu. Però, sobretot, haurà d'arribar el congrés d'Esquerra, el de CDC i el d'Unió, amb ses transicions respectives.

@toniaira  
aira@elpuntavui.cat

## El PP intenta erigir-se com el partit del "canvi"

Redacció  
BARCELONA

El cap de llista del PP per Barcelona, Jorge Fernández Díaz, va provar d'erigir ahir el seu partit com a garantia del "canvi" a Madrid. Ni els socialistes ni CiU representen l'alternança que l'Estat espanyol necessita, segons Fernán-

dez Díaz, perquè els primers ja han governat l'Estat espanyol durant dues legislatures i els segons han estat "la cossa de Zapatero" i copartícips de "les retallades socials més grans de la història".

Fernández Díaz va situar Mariano Rajoy com l'única solució perquè l'Estat espanyol surti "del cer-

cle viciós de l'atur i de l'endeutament" i entri en un altre de "recuperació econòmica i creació de llocs de treball".

El candidat català del PP també va subratllar que, gràcies a la "responsabilitat" del seu partit, el govern de la Generalitat va poder aprovar els presupostos d'enguany. ■



Jorge Fernández Díaz i Jordi Cornet, ahir, en el comitè de campanya ■ MARTA PÉREZ



# Chacón enfila el 20-N amb un al·legat antisobiranista

Després de ser designada candidata del PSC, sosté que “trençar no és el camí” i equipara anticatalanisme amb independentisme. Carrega contra els pactes CiU -PP. Evita parlar de Zapatero i Rubalcaba

Anna Serrano  
BARCELONA

CiU és el mateix que el PP i els anticatalans són iguals que els independentistes. És el missatge que va llançar ahir Carme Chacón després de ser designada oficialment candidata del PSC a les eleccions espanyoles del 20-N. Per una àmplia majoria. Dels 274 vots rebuts, només 11 eren en blanc i 4 en contra.

La ministra de Defensa arrenca la travessa cap als comicis estatals conscient que són moments “difícils” i especialment per al PSC, a qui, després de dues patacades electorals, els sondeigs indiquen que per primer cop podria quedar darrere de CiU en unes espanyoles. Els socialistes –apunten els sondejos– quedarien lluny dels 25 diputats que van treure ara fa quatre anys, també amb Chacón.

Des d'aleshores, les coses han canviat molt. A l'agreujament de la crisi s'hi ha de sumar la creixent distància entre Catalunya i Espanya sobretot per la sentència contra l'Estatut. És una realitat que reflecteixen les enquestes i que es tradueix en un augment dels partidaris de l'Estatut propi. En la primera intervenció com a cap de llista, Chacón va fer un al·legat contra la independència, opció que considera resignada. “Trençar no és el camí. Significa claudicar perquè és l'argument fàcil de qui renuncia a convèncer els altres. Però és una dreuera que només condueix al fracàs”, alertava la candidata.

**Anticatalans amb toga**  
Chacón no és partidària de la independència ni dels independentistes, als quals va posar en el mateix sac que els que ataquen Catalunya, i va assegurar que es retroalimenten. “Els anticatalanistes s'entenen de meravella amb els que volen trençar. Quan uns diuen «que se'n vagin», els altres contesten «marxem». Busquen el mateix”, va sentenciar.



Carme Chacón i Jordi Hereu aplaudeixen després que la ministra fos nomenada candidata del PSC al 20-N ■ ALBERT SALAMÉ

## El congrés, traslladat

Concentració total en les eleccions. Va ser una de les demandes que es van sentir en el consell nacional del PSC en què també es va aprovar traslladar el congrés dels socialistes –havia de ser a l'octubre– al desembre. No hi va haver ni un torn de paraula per a un punt de l'ordre del dia que havia aixecat les crítiques de les plataformes sorgides des d'internet com ara +psc que demanaven que s'aprofités el canvi de data per reobrir el reglament i ampliar el nombre de delegats que hi podran participar.

Els socialistes es volen blindar de cara a uns comicis que es preveuen complicats i intenten evitar el “soroll” pre-congressual. Una tasca complicada després que aquesta mateixa setmana l'alcalde de Lleida, Àngel Ros, fes un pas endavant i anunciés la seva intenció de rellevar José Montilla com a primer secretari. Ros se suma a l'excalcalde de Vilanova i la Geltrú, Joan Ignasi Elena. Es dona per fet que l'alcalde terrassenc, Pere Navarro, també aixecarà el braç però ho farà més endavant.

Això, després de constatar que hi ha anticatalans que “fan de tertulians”, “són polítics” i que “porten toga i intenten imposar la seva ideologia amb sentències dels més alts tribunals de l'Estat”.

El discurs afegeix un matís al clàssic espantall contra el PP que el PSC aixeca cada cop que hi ha comicis estatals, plasmat en aquell *Si tu no hi vas, ells tornen*. Ara, hi sumen el rebuig al sobiranisme.

### Els “oblits” de CiU

No hi ha novetats, en canvi, en la crítica a CiU per les retallades en sanitat i educació i pels pactes amb

el PP. “La dreta catalana gesticula i entra en còlera, sobretot abans de les eleccions. I al cap de quatre dies se n'obliden, callen i pacten amb la dreta espanyola”, va denunciar amb l'exemple de l'acord de Castelldefels, just després de la interlocutòria contra la immersiò. La ministra està segura que si Mariano Rajoy arriba a la Moncloa els d'Artur Mas hi pactaran, “oblidant” episodis com ara el del recurs contra l'Estatut.

L'alternativa de Chacón a CiU i a la independència és seguir treballant en l'anomenat encaix de Catalunya amb Espanya.

## Les frases



“Trençar no és el camí. Significa claudicar perquè és l'argument fàcil de qui renuncia a convèncer els altres. Però és una dreuera que només condueix al fracàs”

“Els anticatalanistes s'entenen de meravella amb els que volen trençar. Quan uns diuen «que se'n vagin», els altres contesten «marxem»”

“La dreta catalana gesticula i entra en còlera. I als quatre dies se n'obliden, callen i pacten amb la dreta espanyola”

**Carme Chacón**  
CANDIDATA DEL PSC AL 20-N



“Necessitem un president que governi per a tots i no un líder de CDC que desqualifiqui l'adversari i retalli la sanitat i l'educació”

**Daniel Fernández**  
PORTAVEU ADJUNT PSOE CONGRÉS

“A Espanya li ha anat bé quan a Catalunya li ha anat bé”, i a l'inrevés, va assegurar. L'aposta no és nova, però ahir la candidata va recórrer a Josep Tarradellas per insistir-hi. “No es va rendir davant la dictadura però tampoc va claudicar davant l'independentisme”.

De manera significativa, la ministra no va citar ni un sol cop José Luis Rodríguez Zapatero ni tampoc Alfredo Pérez Rubalcaba, candidat del PSOE al 20-N. Hi comparteix protagonisme aquest migdia a la tradicional festa de la Rosa que els socialistes celebren a Gavà. ■



# Europa - Món



**Mobilització popular contra la condemna a Otegi i Díez**

L'esquerra abertzale convoca una marxa i Conde-Pumpido diu que la sentència contribueix a "l'avanç cap a la pau"

## Israel afirma que la decisió palestina no portarà la pau

**VIOLÈNCIA** Netanyahu considera que es viuran moments de crisi que estaven superats **CONVERSES** Considera que l'única opció és tornar a la taula de negociacions

Jana Beris

Jerusalem



Israel veu amb preocupació la iniciativa unilateral dels palestins a l'ONU i els adverteix que estan cometent un gran error que tornarà les dues parts a moments de crisi que semblaven ja superats. Poc després d'haver finalitzat el discurs del president palestí, Mahmud Abbas, divendres passat a Ramalla, una setmana abans d'adreçar-se a l'ONU, el primer ministre israelià, Benjamin Netanyahu, va publicar un comunicat en el qual assegurava que la pau "no es pot aconseguir a través d'una declaració unilateral a les Nacions Unides". "Quan l'ANP abandoni les seves mesures sense sentit, com la decisió unilateral d'anar a l'ONU, trobarà en Israel un soci per negociar la pau", va dir.

En el fons Israel considera que en demanar el reconeixement de l'ONU sense negociar, els palestins opten per deixar de banda la via del diàleg. A més creu que si els palestins tenen èxit en aquest marc, això reduirà les probabilitats d'un acord negociat, ja que hauran aconseguit la seva fita, un estat, sense fer concessions a la taula de negociacions.

Netanyahu, afirma que

### La frase

“Quan Abbas abandoni mesures unilaterals a l'ONU trobarà en Israel un soci per a la pau”

**Benjamin Netanyahu**  
PRIMER MINISTRE ISRAELIÀ

Israel va voler tornar a negociar, però que van ser els palestins els que fan refusar fer-ho, exigint-li una congelació total de la construcció dels assentaments. "Això és un tema per negociar, no una condició prèvia", va dir.

### Dures advertències

La gran pregunta és que passarà després. Israel i especialment el ministre d'Afers Estrangers, Avigdor Lieberman, va manifestar que també Israel pot reaccionar amb passes unilaterals. Lieberman no va donar detalls però va donar a entendre que Israel podria cancel·lar els acords d'Oslo, tallar la cooperació econòmica i la coordinació de seguretat. De tota manera, tot i que això faria mal als palestins, també perjudicaria Israel.

L'exambaixadora d'Israel a les Nacions Unides, Gabriela Shalev, va dir que creu una reacció unilateral d'Israel, encara que considera que els palestins estan equivocats, se-

ria un pas equivocac i contraproduent.

Israel sosté que la pregunta clau és per què no hi ha hagut acord. Netanyahu recorda que els palestins van rebre durant anys importants ofertes de governants israelians, que incloïen la retirada quasi absoluta de Cisjordània i fins i tot la divisió de Jerusalem.

Membres del govern israelià consideren que els palestins "no volen posar fi al conflicte ni complir exigències futures". I la diputada Einat Wilff, del partit Independència (encapçalat pel ministre de Defensa, Ehud Barak), creu que el que busquen els palestins no és arribar a un estat i solucionar així la seva situació, sinó traslladar el conflicte amb Israel al terreny internacional, "on se senten més còmodes i forts".

Netanyahu diu que el president palestí, Mahmud Abbas, "menteix" sobre el perquè no hi ha negociacions. "Estic disposat a assegurar-me a negociar a Ramalla, Jerusalem o on sigui, immediatament, sense condicions prèvies per arribar a un acord", assegura ara quan falten pocs dies perquè els palestins presentin la seva petició a les Nacions Unides.

Els EUA també han reafirmat la seva oposició al pla palestí. ■



Benjamin Netanyahu, en una roda de premsa a Jerusalem ■ EFE

### Hamas i el Jihad Islàmic es desmarquen

No només Israel i els Estats Units van reaccionar negativament al discurs de Mahmud Abbas. Hamas i el Jihad Islàmic van criticar també les paraules del president de l'ANP. El portaveu de Hamas, Fauzi Barhoum, va indicar que el discurs és "un esforç de màrqueting" per tornar a les negociacions de pau, una cosa que va considerar "innecessari" ja que acudir a les Nacions Unides a buscar el

reconeixement "serveis al mateix objectiu". "Abbas està fent passos unilaterals sobre el futur dels palestins", va dir. Barhoum va indicar que Hamas no formarà part d'aquesta iniciativa que suposa reconèixer Israel o abandonar drets dels palestins com el dret de tornada dels refugiats o el dret a l'autodeterminació. En el mateix sentit, el portaveu del Jihad Islàmic, Daoud Shehad, va

assenyalar que anar al Consell de Seguretat suposarà pocs avenços per als palestins. "En comptes d'això Abbas s'hauria de centrar a implementar l'acord de reconciliació signat el maig", va dir. A més considera que el líder palestí es contradia ell mateix amb aquest anunci en dir que les negociacions han arribat a un punt mort i insistint que està preparat per tornar a negociar.





Tropes opositores al règim de Gaddafi es dirigeixen cap a Sirte ■ GORAN TOMASEVIC / REUTERS

# Els rebels recuperen armes químiques del règim de Gaddafi

■ Es tracta de gas mostassa ■ Els gaddafistes derroten els combatents del CNT libi a Bani Walid i mantenen la resistència

Redacció  
TRÍPOLI

Els combatents adscrits a la nova autoritat líbia del Consell Nacional de Transició (CNT) libi han recuperat i custodien les armes químiques, bàsicament gas mostassa, que eren en poder del règim de Muammar al-Gaddafi, segons una informació avançada ahir pel dominical alemany *Tagesspiegel am Sonntag*.

La captura i custòdia d'aquestes armes per part dels rebels ha estat certificada a través d'imatges preses per satèl·lit espia, segons cercles dels serveis secrets occidentals que el diari esmenta com a font. La mateixa informació hi afegeix que, segons sembla, el gas mostassa estava emmagatzemat a la planta química de Ruwagha, en ple desert i a uns 600 quilòmetres al sud de Trípoli, i que l'OTAN vigila i controla permanentment el complex des de l'aire.

Tot i que es desconeixen les quantitats exactes, el règim de Gaddafi va declarar que posseïa unes

## Operacions repressores a Síria

L'exèrcit i les forces de seguretat sirianes van llançar ahir al matí àmplies operacions repressores al centre i l'est de Síria, segons van informar els opositors Comitès de Coordinació Local. A l'àrea d'Al Yura, situada a la província oriental de Deir al-Zur, soldats i policia van dur a terme diverses batudes, segons

23 tones de gas mostassa amb motiu de la seva entrada en la convenció internacional d'armes químiques el 2004.

El diari berlinès assenyala que experts en aquest tipus d'armament consideren que almenys la meitat d'aquesta quantitat continua existint en l'actualitat, tot i que la munició utilitzada per al seu ús ja va ser destruïda durant el règim de Muammar al-Gaddafi.

### El front del sud-est

El front de Bani Walid, a 150 quilòmetres al sud-est de Trípoli, va despertar ahir en calma després dels

va declarar per telèfon des del Líban el portaveu del grup opositor, Omar Edelbe, que hi va afegir que els residents a la zona havien sentit diverses explosions. L'activista va destacar que una situació similar es vivia també ahir als barris de Bab el-Dreb, Al-Nazehin i Kerm el-Zaitun, a la ciutat central d'Homs.

combats de divendres, en què almenys sis combatents del CNT libi van morir i més de 50 van resultar ferits. Durant la jornada d'ahir les tropes rebels es van dedicar a reagrupar-se i reorganitzar-se després de la derrota patida al nord de Bani Walid. Aquest front i el de Sirte són encara en mans de les tropes lleials a l'antic règim i estan oferint més resistència de la que s'esperava arribats a aquest punt del conflicte. A l'hora de tancar aquesta edició, uns sis mil combatents del CNT libi es dirigien cap a Sirte, localitat on va néixer Gaddafi. ■

# EL CLUB

DEL SUBSCRIPTOR D'ELPUNTAUVI

Club del Subscriptor

# 902 22 10 10

de dilluns a divendres

Matins de 8 a 2  
Tardes de 4 a 6

www.clubdelsubscriptor.cat  
club@elpuntavui.cat

## ELS MUSEUS

1 entrada gratuïta per targeta

902 22 10 10



### Museu Nacional d'Art de Catalunya MNAC

Palau Nacional, Parc de Montjuïc, Barcelona  
(Fins a 5 entrades gratuïtes)



### Museu del Mar

Pg. Camprdon i Arrieta, 1-2, Lloret de Mar



### La Casa Màgica

Museu de la Il·lusió i la Curiositat  
Av. de l'Església, 1, Santa Cristina d'Aro



### Cosmocaixa i Caixaforum Barcelona

Cosmocaixa: c/ Isaac Newton, 26 de Barcelona  
Caixaforum: av. de Ferrer i Guàrdia, 6-8 de Barcelona  
Entrada gratuïta per a 4 persones, vàlida per als dos recintes

## TEATRE

### Tennessee

Amb dramaturgia de Martí Peraferrer

LLOC: Teatre Municipal de Banyoles  
DIES I HORA: Divendres 23 de setembre i dissabte 24 de setembre, a les 10 del vespre

OFERTA LIMITADA  
1 entrada gratuïta per targeta

## PARCS AQUÀTICS

### Water World

Temporada 2011

LLOC: Ctra. de Vidreres, km 1,2 de Lloret de Mar  
HORARIS: Obertura diària a les 10 del matí (fins al 18 de setembre)

OFERTA 2x1  
Preu de l'entrada: 25 euros

## TEATRE

### El mapa no es el territori

Cambaleo Teatro

LLOC: Sala La Planeta de Girona  
DIES I HORES: Divendres 23 i dissabte 24 de setembre, a les 9 del vespre. Diumenge 25 de setembre, a les 6 de la tarda

OFERTA 2x1 LIMITADA  
Preu de l'entrada: 12 euros

## MÚSICA

### Salt of Death

amb Far'n'hate + Engorriment + Instinto Caníbal + Doctrine

LLOC: La Mirona (c/ Amnistia Internacional, s/n de Salt)  
DIA I HORA: Dissabte 24 de setembre, a les 9 del vespre

OFERTA 2x1 LIMITADA  
Preu de l'entrada: 5 euros

## CELLER LA VINYETA

### Viu \*lavinyeta amb els 5 sentits

Un celler autèntic de l'Empordà

LLOC: Mollet de Peralada

OFERTA 2x1. Visita + tast de vins amb degustació d'embotits  
Preu: 19 euros. Reserves: 647 748 809

## OCI

### Joc de l'Oca Catalana

Inclou també el joc de Parxís Negre, el full d'instruccions, gobelets, daus i fitxes, a més del Calendari de Dites Catalanes

PREU ESPECIAL  
15 euros (inclou enviamment)

## CONCERTS CLÀSSICS L'ESCALA-EMPÚRIES 2011

### Un americano en París

Françoise Choveaux

LLOC: Església de Sant Martí d'Empúries  
DIA I HORA: Dissabte 24 de setembre, a les 7 de la tarda

OFERTA 2x1  
Preu de l'entrada: 15 euros

El Punt Avui no es fa responsable dels productes i serveis de tercers, responsabilitat que assumeixen íntegrament les empreses col·laboradores

Cal trucar per fer la reserva

902 22 10 10

A través dels 1.600 punts de ServiCaixa

Cost: 1 euro x tiquet. La primera vegada cal demanar el vostre PIN d'accés al 902221010. Aquest PIN és estrictament personal. Quan trobeu aquest símbol, també podreu trucar al Club del Subscriptor per accedir al mateix servei.

Directament amb la targeta de subscriptor

Atenció al client 902 45 60 00 i també: atencioclient@elpuntavui.cat

801175-1041274n



# Berlín, un punt d'inflexió en el calvari domèstic de Merkel

■ Els sondejos apunten a una reelecció del socialdemòcrata Klaus Wowereit ■ La CDU de la cancellera no té cap opció de guanyar i el Partit Liberal podria tornar a quedar fora

Gemma C. Casas

Berlín



Berlín serà avui la setena i última etapa d'un any electoral negre per a la cancellera d'Angela Merkel, que ha encaixat una humiliant resurrecció dels socialdemòcrates i verds aguditzada per l'erosió de la seva coalició amb els liberals.

Els sondejos apunten a una reelecció del carismàtic alcalde governador socialdemòcrata, Klaus Wowereit, que amb deu anys al front del govern regional del land berlinès potser haurà de canviar de soci —fins ara, els postcomunistes de l'Esquerra—. L'alternativa més sòlida és dels Verds, la líder dels quals, Renate Künast, va encetar la campanya amb l'ambició de treure-li el lloc, però que en els últims trams de la cursa s'ha desinflat i ara només pot aspirar a ser-ne soci menor.

La Unió Cristianodemòcrata (CDU) de Merkel no té cap opció de guanyar i el màxim a què pot aspi-

rar és que Wowereit hagi de triar-los com a socis, si la matemàtica electoral ho exigeix.

## Cinc càstigs

Una altra derrota a Berlín —després de les cinc que ha patit— no treu el son a la cancellera, però sí la possibilitat que el Partit Liberal (FDP) quedi novament degradat a extraparlamentari, com li ha passat tot l'any, la qual cosa accentuarà la precarietat de la seva coalició.

Fa mesos que es parla d'un relleu del ministre d'Afers Estrangers, Guido Westerwelle, com a teòric responsable del mal funcionament de la coalició i el partit. A principi d'any va haver d'abandonar la presidència de l'FDP, en un intent per redreçar la situació. El recanvi a favor de l'actual ministre d'Economia, Philipp Rösler, no només no ha apaivagat la crisi, sinó que ha obert fronts nous. Rösler ha entrat en una línia de confrontació amb Merkel, en parlar obertament d'una

insolvència controlada de Grècia per aturar la crisi a l'eurozona, en contra del mandat de la cap. Ha ignorat els tocs de disciplina de la cancellera, fins al punt que es donen per possibles totes les hipòtesis, inclosa una ruptura de coalició.

## Futur incert

El socialdemòcrata Wowereit espera l'obertura de les urnes, aquest vespre, per saber amb qui governarà al capdavant d'una capital que presumeix de "pobre, però sexi" —un eslògan que ell ha convertit en segell d'identitat d'un Berlín eternament endeutat i, alhora, atractiu—. De Merkel s'esperen decisions importants, quan encara no ha complert ni la meitat de la legislatura. Fins ara, s'ha retret a la cancellera manca de determinació, tant respecte a la crisi grega com a les crisis domèstiques, perquè governa capficada en la següent cita amb les urnes. Ara, acabat el calvari electoral, arriba el moment d'actuar. ■



Cartell de Wowereit, candidat socialdemòcrata a la reelecció com alcalde de Berlín ■ REUTERS

## Els Pirates, la sensació o el miratge dels sondejos

No és el primer cop que es parla d'una irrupció del Partit Pirata a l'espectre parlamentari alemany, però aquest cop les opcions semblen més sòlides que mai. La formació, nascuda fa un parell d'anys, sense més programa polític que la llibertat total a internet i les xarxes socials, és la teòrica aglutinant del vot jove i antisistema. Podria arribar a treure escons o fins i tot es-

calar fins a un 9 per cent, segons alguns sondejos. Són càlculs difícils d'avaluar, perquè no és el primer cop que s'enfonsen en no res totes les estimacions fetes respecte a un col·lectiu que es mou en la virtualitat, però que cada cop es prenen més seriosament. Es parla, fins i tot, que el Partit Pirata podria tenir els escons que perdran els liberals. No perquè hi hagi un traspàs

de vots de l'electorat d'aquesta formació convencional a aquest nou tipus de vot de protesta, sinó per simple còmput matemàtic. Si això arriba a passar, els socis de govern de la cancellera Merkel, patiran una doble humiliació. Seran extraparlamentaris a la capital i hauran d'assistir al desembarcament del col·lectiu pirata en els seus escons perduts.

# Un accident en un espectacle aeri causa 3 morts i 54 ferits als EUA

Redacció RENO

Almenys tres persones van perdre la vida i 54 més van resultar ferides, algunes de les quals de gravetat, en estavellar-se un avió contra unes grades des d'on centenars d'espectadors contemplaven una competició de carre-

res aèries a Reno, a l'estat nord-americà de Nevada.

El president de les Careres Aèries de Reno, Mike Houghton, va assenyalar en roda de premsa que, entre les víctimes, hi ha l'home de 74 anys que pilotava l'avió de combat *Mustang P-51* de la Segona Guerra Mundial que es va estavellar i dos espectadors, que

van morir a l'hospital.

Houghton va detallar que hi havia 54 ferits, diversos dels quals en estat crític, que estaven sent atesos en hospitals de la zona. Segons va afegir, en el moment del sinistre hi havia unes 7.500 persones seguint l'espectacle. Pel que fa a les causes del sinistre va comentar que

s'estaven investigant, tot i que els primers indicis apuntaven a un error tècnic de l'avió, batejat amb el nom de *Fantasma galopant*. Testimonis del sinistre van dir que van veure una gran bola de foc apropar-se i després dotzenes de persones llançades al terra amb ferides greus i sang per tot arreu. ■



Personal sanitari atén un dels ferits en el sinistre aeri, en què van morir tres persones ■ HO / REUTERS



# Clegg desafia els 'toris' i promet mantenir l'impost màxim a les rendes altes

El viceprimer ministre britànic obre el congrés liberaldemòcrata amb el repte de remuntar una tendència negativa ■ El missatge diferenciat dels 'toris' no cala

Quim Aranda

Londres



El viceprimer ministre britànic, el liberaldemòcrata Nick Clegg, va obrir ahir el congrés de tardor del seu partit desafiant els socis conservadors del govern. Davant dels seus militants, reunits a Birmingham, es va comprometre a mantenir la taxa del 50% de l'impost sobre les rendes superiors als 163.000 euros anuals. Només en el cas que fos substituït per una altra taxa, que gravés igualment els més rics, un impost sobre mansions valorades per sobre dels 2,3 milions d'euros, per exemple, Clegg cediria a les pressions del ministre del Tresor, George Osborne, i de l'ala més extrema dels *toris*, que demanen la supressió del tram màxim. "Retallar impostos als més benestants mentre milions de persones passen dificultats destruiria el suport de la societat al sistema fiscal", va dir Clegg.

Juntament amb aquesta promesa, la cara més progressista dels liberaldemòcrates britànics, l'astut ministre de Negocis Vince Cable, va obrir hores abans el foc de la temporada congressual dels tres grans partits de l'escena política del Regne Unit amb una agosarada proposta: més inversió en obra pública per dinamitzar l'economia. Cable vol superar l'estancament que pateixen les illes, i que s'ha traduït en l'augment de l'atur en la setmana que tot just acaba avui. El seu to té tints keynesians, i res no té a veure amb els termes en què s'expressa el ministre del Tresor Osborne.

Darrere de tots dos anuncis hi ha el gran repte de Clegg i del partit: mostrar a la societat britànica que els *libdems* estan "en el govern, però del vostre costat", com resa l'eslògan oficial amb què la formació inicia el congrés.



Nick Clegg, viceprimer ministre britànic ahir a Birmingham ■ DAVID JONES / REUTERS

## Una bomba per explotar

Si durant els darrers 365 les circumstàncies a què Clegg i els *libdems* han hagut de fer front han estat excepcionals, durament castigats per un electoral no avesat a viure amb coalicions, els propers dies, els mateixos del congrés, encara podrien ser pitjors. Sobre el cap del mi-

nistre d'Energia, el seu collega de partit Chris Huhne, pesa la possibilitat que sigui encausat per un afer menor: haver demanat a la seva dona que assumís la retirada d'uns punts del seu carnet de conduir per excés de velocitat quan, suposadament, ell n'era l'infractor. Si es

compara amb els recents escàndols polítics perquè ha travessat el país, tot plegat no té embalum. Però Huhne es veuria obligat a dimitir i el govern es ficaria en una remodelació no desitjada que eclipsaria el missatge positiu que s'hauria de derivar del congrés.

## La frase

“Retallar impostos als rics mentre milions de persones passen dificultats destruiria el suport al sistema fiscal”  
**Nick Clegg**  
VICEPRIMER MINISTRE BRITÀNIC

Durant el darrer any, tant les dades electorals com les enquestes no han pogut anar pitjor per als liberaldemòcrates, el partit de la coalició que més desgast ha experimentant. Els *libdems* van perdre quasi 747 regidors en les eleccions locals de maig, el somni de la reforma elec-

## La xifra

**747**

regidors han perdut els liberaldemòcrates en les darreres eleccions locals.

toral, el canvi del sistema actual pel de representació proporcional, va ser esborrat del mapa per uns votants que no van entendre el que hi havia en joc; els sondejos són els més baixos en els darrers 20 anys i, a sobre, els estudiants van acusar Clegg de traïdor, després que es fes

## La data

**20**

anys fa que els 'libdems' no tenen unes expectatives electorals tan baixes com les actuals.

enrere en la promesa de no donar suport a la proposta *tori* d'augmentar les taxes universitàries. Els quinze mesos al govern han estat per a Clegg poc menys que horribles, i en què ha vist, fins i tot, com llançaven excrements contra la bústia del seu domicili particular. ■

## OPINIÓ

Xavier Ferrer



# Pagar l'absència d'Europa

Fa seixanta anys, després de la II Guerra Mundial, es va optar per canviar l'escenari de confrontació habitual entre els estats europeus per un altre de consens i d'avançar cap a la integració. Primer va ser la via econòmica i alguns anys més tard també es va avançar en la integració política fins a arribar a l'actual Tractat de Lisboa, que conté bones dosis d'integració, si s'aplica en clau europea. Entretant la realitat del món anava canviant. S'acabava la guerra freda amb la caiguda del mur de Berlín i la UE ho aprofitava per integrar deu estats de l'Europa de l'Est. Avui a la UE ja som 27 estats, amb 300 nacions o regions i 500 milions de ciutadans. I si mirem les dades econòmiques ens trobem que tenim un PIB conjunt que supera el dels EUA. Però ens costa molt aprofundir en la integració econòmica i política i més encara en l'escenari actual de crisi i d'un món cada vegada més global, amb uns estats emergents com la Xina, l'Índia o el Brasil que ja són una realitat d'àrees econòmiques i polítiques grans, molt més que els estats europeus per separat.

Pel que fa a l'economia, observem les dificultats per consensuar propostes que ens permetin donar suport a tots els estats de la zona euro i sortir de la crisi, bàsicament perquè s'ha perdut temps en apostes estatals, en comptes de comunes per a tots els estats membres, as-



Nicolas Sarkozy i David Cameron durant la visita que van fer la setmana passada a Líbia ■ STEFAN ROUSSEAU/AFP

pecte que ha fet minvar la confiança. I pel que fa a l'Europa política, encara és més evident la dificultat d'avançar. Observem la inoperància del president del Consell Europeu i de l'alt representant per a la Política Exterior i, per contra, la cada vegada més evident presència i actuació dels estats membres per separat. Només cal mirar la recent aposta de Sarkozy i Cameron en relació amb la crisi de les revoltes àrabs, en concret amb la seva implicació en la guerra de Líbia, on l'ostracisme de la UE ha sigut evident.

Aquesta actitud estatalista és pa per avui, i a sobre mal repartit, i gana per demà, ja que en el món que es dibuixa en el segle XXI els estats europeus, altrament poderosos, per separat no tindran capacitat d'acció, enfront de les grans àrees econòmiques i polítiques que ja són una realitat, com ara els EUA, la Xina, l'Índia o el Brasil. En aquest nou món multilateral, de

pocs actors, caldrà ser fort i influent, amb la finalitat de garantir la llibertat, la seguretat i el benestar dels ciutadans. I pel que fa a Europa, la millor manera de garantir-ho és a partir de la unió, i la fórmula ja la tenim en la Unió Europea, només cal aprofundir en la integració fins a arribar a ser una realitat econòmica i política que sigui capaç de garantir i afrontar pels 500 milions de ciutadans aspectes com ara el subministrament energètic, la cohesió social, l'evolució de la demografia, la integració de la immigració, la diversitat cultural i política, l'ocupació, la seguretat, la llibertat i en definitiva el benestar dels ciutadans. Junts ho podem aconseguir. Separats, segur que no. Aquest és el preu de l'absència d'Europa. ■

Ens costa molt aprofundir en la integració econòmica i política



# El País Basc es mobilitza contra la condemna a Otegi

Partits, sindicats i entitats socials convoquen una manifestació de protesta per dissabte que ve a Bilbao. Consideren la sentència del cas Bateragune una "injustícia" i "un obstacle" per al procés de pau



Manel Serra, Txelui Moreno, Haizea Solagurenbeasko, Josu Bamaseda, Rafa Díez i Amaia Esnal en la roda de premsa que van oferir ahir ■ AFP

**Albert Bretcha**  
BILBAO

La societat basca no ha trigat ni vint-i-quatre hores a mobilitzar-se contra la sentència que aquest divendres va fer pública l'Audiència Nacional del cas Bateragune, pel qual ha condemnat a 10 anys de presó l'exportaveu de Batasuna Arnaldo Otegi i l'exsecretari general del sindicat LAB Rafa Díez Usabiaga i a 8 anys a Sonia Jacinto, Arkaitz Rodríguez i Miren Zabaleta. Així, agents polítics, sindicals i socials d'arreu del

País Basc van convocar ahir una gran manifestació nacional que dissabte que ve recorrerà els carrers de Bilbao per protestar contra la resolució judicial. A la marxa, que portarà per lema *No més judicis, no més condemnes, tots els drets per a tots i totes*, ja s'hi han adherit l'esquerra abertzale, EA, Aralar i Alternatiba, els sindicats LAB, STEE-EILAS, ESK, Hiru i EHNE i nombroses entitats i organitzacions com Lokarri, Esait, EHBE o EHE.

Els convocants d'aquesta manifestació van ex-

pressar ahir el seu rebuig a una sentència que consideren una "injustícia" i "un obstacle més per a les oportunitats obertes cap a la pau i al procés de solucions democràtiques". Així mateix, van destacar que el fet que persones com Otegi o Díez Usabiaga, "que han jugat un paper important en el procés democràtic obert", hagin estat "empresonats, jutjats i condemnats" implica "una condemna per al mateix procés i per a milers de persones que se senten representades en la seva veu". A més d'aquesta

## Aralar anirà amb Bildu el 20-N

Aralar se sumará a les forces que integren Bildu -EA, Alternatiba i esquerra abertzale- en la coalició independentista que concorrerà en les eleccions espanyoles del proper 20 de novembre. En el V Congrés que la formació va celebrar ahir, un 71,75% dels militants van donar suport a la ponència política presentada per la direcció que preveu aquesta nova coalició electoral, mentre que un 23,77% hi van votar en contra i poc més d'un 4% es van

abstenir. Aquesta ponència havia estat aprovada inicialment a principis de mes per la direcció d'Aralar, si bé aleshores va tenir un suport 10 punts inferior (61,4%). El coordinador del partit, Patxi Zabaleta, va justificar ahir aquest increment per "la maduració de la proposta i també algunes millores dins del mateix text". Els partits que integren Bildu i Aralar debatran durant les properes setmanes la naturalesa d'aquesta nova coalició.

marxa, el dijous s'han convocat concentracions de protesta a les tres capitals basques i a Pamplona.

Mentrestant, ahir van continuar les reaccions a la sentència. El mateix Díez Usabiaga s'hi va referir per dir que espera que el Tribunal Suprem corregeixi una resolució "injusta" que "va en contra de la realitat política i social" que es viu a Euskadi. En sentit diametralment oposat, el líder del PP, Mariano Rajoy, va dir que la condemna és "un pas molt important perquè debilita gent que ha estat donant suport" a ETA. En termes semblants es va manifestar el fiscal general de l'Estat, Cándido Conde-Pumpido, per a qui la sentència

## La data

# 24.09.11

Hi ha convocada a Bilbao una manifestació per protestar contra la sentència del cas Bateragune.

és "correcta" i "contribueix a l'avanç cap a la pau". El candidat del PSOE el 20-N, Alfredo Pérez Rubalcaba, es va limitar a dir que respecta la decisió judicial mentre que el lehendakari, Patxi López, que s'ha mostrat moderadament crític amb la sentència, va alertar del perill de "tornar a fer la campanya" electoral a l'esquerra abertzale en convertir-la en "la víctima".

D'altra banda, milers de persones van participar ahir a la tarda en la manifestació que va recórrer els carrers de Sant Sebastià per reclamar la repatriació dels presos polítics bascos i el respecte als seus drets. ■

# Guerra entre Scotland Yard i 'The Guardian' pel cas de les escoltes

**Q.A.**  
LONDRES

En una acció sense precedents, aplicant la llei de secrets oficials que només s'ha utilitzat per a casos d'espionatge, la policia vol, mitjançant un requeriment judicial, obligar dos periodistes de *The Guardian* a revelar les seves

fonts en el cas de les escoltes de *News of the World*. Amelia Hill i Nick Davis van publicar, gràcies a fonts protegides pel secret professional, informacions de les punxades del mòbil de la noia segrestada el 2002 Milly Dowler. La notícia va crear un escàndol majúscul que encara cueja, amb la dimissió de la cúpula de Scot-

land Yard, el testimoni davant dels Comuns del màxim dirigent del grup de comunicació propietari del setmanari, el magnat Rupert Murdoch, l'arrest de directius i exdirectius de l'empresa, el tancament de la publicació i la retirada de Murdoch de l'oferta per a la compra del 61% de la plataforma televisiva BSkyB.

Les crítiques a Scotland Yard no s'han fet esperar. Resultaria irònic, indiquen els observadors, que els periodistes que van denunciar el cas acabessin a la presó per la demanda d'una policia que va cometre errades gravíssimes en la primera investigació sobre les activitats il·legals de *News of the World*. ■



James Murdoch, fill de Rupert, després d'una declaració a Londres el juliol passat ■ REUTERS





### NOIA BUSCA NOI

Si penses que val la pena gaudir les petites coses de la vida, ets responsable, atent, afectuós, honest, senit humor i saps ballar. Jo, 58 anys. Girona. **Bústia: 339950**

**Marisol**, de Figueres, sencilla, normal. Busco mi media naranja, chico entre 40-50 años, limpio, afeitado, para relación seria. Girona. **Bústia: 614771**

**Dona** de 62 anys desitja conèixer persona agradable-li sortir, ballar i passar-ho bé, per a amistad i possible parella. Girona. **Bústia: 592582**

**Mujer** divorciada, 57 años, 1,65, 62 kg, alegre, dinámica, divertida, equilibrada, gustando mar, montaña, excursiones, leer, desea conocer hombre entre 57-65 años, viudo, sin cargas familiares. Girona. **Bústia: 339963**

**Marisa**, 58 años, divorciada. Me gusta jugar, baile, canto. Deseo conocer persona con quien salir, tomar algo, conocernos. Girona. **Bústia: 729474**

**Mujer** de 44 años busca hombre latino, entre 45-50 años, no casado, sincero y legal. Girona. **Bústia: 402612**

**Mujer** de 44 años busca amigo especial, entre 50-55 años, sincero, legal, para bonita amistad. Girona. **Bústia: 402608**

**Marisa**, 58 años. Me gusta jugar, bailar, hablar. Deseo conocer hombre entre 58-62 años, para compartir tiempo, amistad. Girona. **Bústia: 729157**

**Mar**, elegante, culta, femenina. Cerco señor entre 48-60 años, bon nivell econòmic i cultural, preferible sense fills i sense pares en vida, molt ben vestit. Girona. **Bústia: 339945**

**Senyora** de 55 anys desitja conèixer senyor d'edat similar, per a parella estable. Girona o Barcelona. **Bústia: 599828**

**Montse**, 25 años, soltera. Cerco noi entre 26-35 años, responsable, treballador, sincer, agradable-li natura, no bevedor, no fumador, per a amistad o possible relació estable. Baix Empordà. **Bústia: 339902**

**Noia** de 55 anys desitja conèixer senyor fins a 59 anys, educat, sincer, per a amistad. Girona. **Bústia: 592033**

**Noia** cerca noi entre 45-55 anys, agradable-li anar a ballar, el cinema. Girona o voltants. **Bústia: 339808**

**Noia** de 32 anys, vol ser feliç, vol tenir una segona oportunitat en aquesta vida. Si tu ets aquesta persona, truca'm. Girona. **Bústia: 339762**

**Dona** de 60 anys, agradable lectora, música clàssica, viatjar, cerca home entre 65-70 anys, de la província de Girona i Barcelona, per a futura relació sentimental. Girona. **Bústia: 339795**

**Dona** de 51 anys, 1,80, una mica grassoneta, cerca home entre 50-55 anys, no fumador, ni bevedor, agradable-li ballar i sortir, per a relació estable. Girona. **Bústia: 339689**

**Si** et trobes sol, busques companyia i ets una persona honesta, truca'm. Jo, 56 anys. Cerco una persona amb aquestes característiques. M'agrada el ball de saló. Girona. **Bústia: 334447**

**Noia** separada, dialogant, agrada el ball, el cinema, passejar, busca company seriós per compartir les coses boniques de la vida. Girona. **Bústia: 338870**

**Rosa**, viuda, 51 años. Deseo conocer hombre gustando reír, salir, viajar y vivir. Barcelona. **Bústia: 231087**

**Catalana** universitària, divorciada, atractiva, no fumadora, amb il·lusions i ganes de viure, vol refer la vida amb home entre 65-70 anys, característiques semblants, responsable, equilibrat. Barcelona. **Bústia: 339965**

**Chica** de 31 años, divorciada, 2 niños, gustando salir, viajar, desea conocer chico sincero, fiel, en principio amistad. Valladolid. **Bústia: 231422**

**María Jesús**, castaña con mechás, 56 años, 1,65, delgadita. Deseo conocer una persona gustándole montaña, pasear, senderismo, deporte. Barcelona. **Bústia: 611577**

**Margarita**. Deseo conocer persona entre 45-55 años, caballeroso, cariñoso, atento, fiel, buena presencia. Barcelona. **Bústia: 591369**

**Cristina**, 33 años, separada, dos hijos 7 y 3 años, 1,67, delgada, simpática, agradable. Busco chico compatible, gustándole deporte. Barcelona. **Bústia: 613563**

**Esther**, 38 años, de Terrassa, divorciada. Deseo conocer chico entre 34-40 años, crea amor, para relación estable. Escuchar mensajería. Barcelona. **Bústia: 592676**

**Chica** gustando naturaleza, paisajes, excursiones, vida sana, tranquilidad, desea conocer una persona buena, divertida. Barcelona. **Bústia: 973739**

**Senyora** de 53 años, sincera, sencilla, juvenil, desea conocer señor educado, buena persona, entre 56-63 años, no fumador, fiel, para posible relació estable. Barcelona. **Bústia: 806188**

**Noia** divorciada, amb un nen, desitja conèixer una persona per formar parella estable. Barcelona. **Bústia: 402620**

**Mujer** rubia, 1,56, 60 kg., gustando música, caminar, leer, pintar pintura de época, desea conocer señor libre, no casado, no fumador, no bevedor, con formación. Barcelona. **Bústia: 976284**

**Chica** 48 años, 1,70, 77 kg, busca hombre entre 48-58 años, sin cargas familiares, no fumador, para relación estable. Barcelona. **Bústia: 592159**

**Marce**, 50 años. Deseo conocer chicos de edad similar, no casados ni amigos con derecho a roce. Barcelona. **Bústia: 729273**

**Viuda** de 60 años desea conocer caballero de edad similar, separado o viudo, para relación estable y seria. Gavà, Barcelona. **Bústia: 239288**

**Viuda** de 60 años desea conocer caballero entre 60-70 años aproximadamente, no fumador, gustando bailar, salir, para relación estable. Barcelona. **Bústia: 451648**

**Cerco** noi entre 45-50 anys, que tingui ganes de tenir una relació esporàdica. Barcelona. **Bústia: 593620**

**Mujer** de 59 años, divorciada, desea conocer un hombre entre 60-65 años, culto, educado, serio. Barcelona. **Bústia: 599552**

**Senyora** de 50 años, 1,56, 50 kg., desea conocer señor de 56 años, máximo 1,70, para amistad. Barcelona. **Bústia: 454490**

**Busco** hombre bueno, trabajador, cariñoso, atractivo, sin malos rollos, para relación estable. Yo, 55 años, separada, una hija. Cabrera, Barcelona. **Bústia: 599895**

**Senyora** de 63 anys, vídua, desitja conèixer senyor entre 60-64 anys, vidu, per a bona relació, amistad, sortir. Sabadell. **Bústia: 598848**

**Divorciada**, 55 años, 1,71, busca señor entre 53-63 años, alto, bueno, ideas claras, relación estable. Sant Feliu de Llobregat, Barcelona. **Bústia: 599042**

**Senyora** de 59 años, viuda, busca señor buena persona, no fumador, no bevedor, de Barcelona o alrededores. **Bústia: 458814**

**M'agrada** conèixer un home entre 50-60 anys, per a relació estable. Barcelona. **Bústia: 596909**

**Chica** de 68 años, sin cargas familiares, gustando baile, viajar, pasear, reuniones de amigos, salidas culturales, desea conocer señor entre 68-74 años, mismas aficiones, para disfrutar. Barcelona. **Bústia: 979523**

**Elisabeth**, 63 años, casada, con poco tiempo. Busco persona especial, para en principio solo amistad sincera. Dejar mensaje. Barcelona. **Bústia: 452891**

**Mari Carmen**, 67 años, divorciada, sin cargas. Me gusta temas culturales. Busco caballero libre, hasta 75 años, relación estable. Barcelona. **Bústia: 593438**

**Marce**, de Barcelona, 50 años. Deseo conocer chico. Barcelona. **Bústia: 725570**

**Rosa**, 42 años. Me gusta viajar, pasear, compras. Me gustaría conocer chico buena persona, sincero, respetable, para relación estable. Cataluña. **Bústia: 618041**

**Rosa**, 64 años, viuda. Me gusta música. Me gustaría conocer un señor hogareño. Barcelona. **Bústia: 613964**

**Desitjo** conèixer un noi amb ganes de compartir la vida. Barcelona. **Bústia: 339331**

**Senyora** viuda, 64 años, busca hombre de edad similar, alegre, divertido, no fumador, no bevedor, cariñoso, respetuoso, formal. Barcelona. **Bústia: 596109**

**Magda**, 46 años. Me gusta naturaleza, sitios de ocio. Busco persona sincera, buena, detallista, bien agradada. Barcelona. **Bústia: 615997**

**Montse**, 57 años, 1,70, catalana. Me gusta teatro, cine, playa, montaña. Me gustaría conocer una persona catalana, seria, formal, para compartir, amistad y lo que surja. Barcelona. **Bústia: 971289**

**Noia**, 33 anys, busca noi d'edat similar, sa, amb treball estable, sense vicis, esportista, per a amistad, relació estable. Barcelona. **Bústia: 598484**

**Mujer** de 49 años, casada, busca relación paralela, no promiscua, ruderera y no vulgar, con caballero casado, no menor de 40 años, con clase. Barcelona ciudad. **Bústia: 702880**

**Senyora** viuda, 63 años, rubia, bien parecida, ganas de vivir, busca persona leal, cariñosa, casera, gustando cine, pasear, bailar. Barcelona. **Bústia: 597450**

**Viuda**, 62 años, bien parecida, busca señor entre 59-65 años, legal, sin malos rollos, casero, cariñoso, sin vicios, gustando pasear, cine, bailar, para amistad. Barcelona o alrededor. **Bústia: 975462**

**Dona** atractiva, abierta, independiente, afectuosa, sincera, singular, busca espanyol entre 43-50 años, 1,70, per viure vida en tots àmbits. Barcelona. **Bústia: 591971**

**Divorciada** con 1 hijo busca hombre en las mismas circunstancias y buena gente. Barcelona. **Bústia: 594692**

**Paqui**, viuda. Busco señor entre 57-60 años, para amistad. Tarragona. **Bústia: 335612**

### NOI BUSCA NOIA

**Noi** de 34 anys desitja conèixer algú amb qui hi hagi bon feeling, per tenir una bonica amistad. Lloret de Mar, Girona. **Bústia: 339966**

**Antonio**, 46 años. Deseo conocer mujer centrada, que sepa lo que quiere, para conocerse y llegar a más. Girona. **Bústia: 616211**

**Chico** 40 años, responsable, atractivo, minusválid, usa silla, independiente, busca chica hasta 45 años, sincera, seria, para amistad, posibles fines serios. Girona. **Bústia: 402632**

**Home** de 58 anys, vidu, solitari, desitja conèixer dona entre 48-58 anys, per sortir, parlar. La Garrotxa. **Bústia: 599245**

**Home** de 58 anys, vidu, busca dona per conèixer-se i tenir una bona relació. Olot, Girona. **Bústia: 593819**

**Jordi**, de Ripoll, 45 años, 1,76, 80 kg, complexión deportiva, moreno, ojos marrones. Me desplazo. Busco mujer para pasear. Girona. **Bústia: 619999**

**Dani**, 36 años, separado, un hijo 18 meses, cariñoso, mimoso, extrovertido, simpático, agradable. Deseo conocer mujer guapa, vista bien. Girona. **Bústia: 615658**

**Xavi**, 30 años, 1,80, atractivo, esportista, fart dels rotllos de discoteca. Desitja conèixer noi humil, entre 20-35 anys, agradable-li el món del motor, esquí, viatjar. Girona. **Bústia: 339625**

**Home** 52 anys, casat, cerca amiga especial. Girona. **Bústia: 593604**

**Señor** de 52 años, libre, divorciado, alegre, ideas claras, busca chica delgada, similar, concenore, lo que surja. Sólo sms. Girona. **Bústia: 599631**

**Busco** mujer entre 40-60 años, para relación esporádica. Yo, chico de 32 años. Girona. **Bústia: 593780**

**Chico** de 20 años, de Figueres, gustando jugar a fútbol, salir de fiesta, desea conocer chica guapa. Figueres. **Bústia: 729430**

**Chico** de 22 años desea conocer chica guapa, para lo que surja. Girona. **Bústia: 729188**

**Chico**, cansado de estar solo y malos rollos, busca chica amable, cariñosa, quiera compartir la vida, para conocerse y relación estable. Bellcaire d'Empordà. **Bústia: 339937**

**Senyor** de 57 anys, de Barcelona, familiar, afectuós, busca senyora madura, per a relació estable. Girona. **Bústia: 597474**

**Divorciat** de 54 anys busca senyora de edat similar, per a relació de convivència. Girona. **Bústia: 338428**

**Jordi**, 75 años, viudo, 1,67, 70 kg, viviendo solo. Busco persona educada, formal, preferiblemente sin cargas, para conocerse, amistad. Barcelona. **Bústia: 613542**

**José**, 50 años. Me gusta música, cine, pasear playa. Busco chicas entre 39-42 años, para relación estable, posible convivencia. Barcelona. **Bústia: 729765**

**Chico** de 56 años, bastante solitario, no gustando discotecas ni aglomeraciones de gente, busca chica maja, para pasear, hablar. Barcelona. **Bústia: 975755**

**Hombre** de 55 años, soltero, sintiéndose solo, pensionista, gustando música, leer, desea conocer chica sincera sobre 55 años, para pasear y amistad. Barcelona. **Bústia: 975732**

**Noi**, cerca noi Barcelona, primera, proporcionada, no alta, sencilla, senit humor, fins 53 anys, cerqui relació estable. Escoltar missatge. Barcelona. **Bústia: 593830**

**Chico** libre, sin vicios, sin cargas, viviendo solo, desea conocer mujer sencilla, entre 50-58 años, para relación estable. Barcelona. **Bústia: 593126**

**Rubén**, 21 años, moreno, ojos verdes, bueno. Deseo conocer una chica. Barcelona. **Bústia: 611136**

**Manel**, 44 años, de pueblo al lado Vilafranca del Penedès, divorciados, dos hijos. Busco chica para amistad, posible relación. Barcelona. **Bústia: 611031**

**Miguel Ángel**. Me gusta ir al campo, pasear, naturaleza, caballos, ir al gimnasio. Deseo conocer chica gustos similares, sincera. Barcelona. **Bústia: 611007**

**Hombre** de 42 años, 1,69, ciego, carácter alegre, gustando lectura, música, teatro, pasear, meditación, busca mujer sepa lo que quiere, sincera, para amistad, lo que surja. Barcelona. **Bústia: 978202**

**José**, 44 años, 1,70-1,73, complexión atlética, divorciado. Busco chica nivel cultural alto, sentido humor, simpática, atractiva, para en principio relaciones esporádicas, y si surge, relación estable. Barcelona. **Bústia: 978201**

**Carlos**, de Barcelona. Me gusta la vida tranquila, pasear, cine. Busco mujer. Barcelona. **Bústia: 619612**

**Toni**, 27 años, tranquilo, sencillo, cariñoso. Deseo conocer chica simpática, sincera, sencilla, cariñosa, para relación, amistad, lo que surja. Barcelona. **Bústia: 729633**

**Busco** una chica de 33 años, para amistad y lo que surja. Barcelona. **Bústia: 452112**

**Esportista** bisex, desitja conèixer gent de les panteres grogues. Barcelona. **Bústia: 479860**

**NOI BUSCA NOI**

**Chico** de Girona, 32 años, activo pasivo, busca chico entre 18-30 años, pasivo activo, para relación esporádica. Girona. **Bústia: 592284**

**Noi** de 46 anys cerca passiu depliat, sense pel, amb lloc de trobada, per a relacions esporàdiques continuades. Baix Empordà. **Bústia: 592234**

**Chico** activo, 30 años, dotado, busca pasivo, para relaciones esporádicas y pasarlo bien. Girona. **Bústia: 339697**

**Noi** de 47 anys, actiu passiu, amb lloc i possibilitat de desplaçament, agradable natura, viatjar, passar-ho bé, desitja conèixer un noi. Sms. **Bústia: 402476**

**Noi** de 48 anys, habitualment amb lloc, agradable viatjar, mar, muntanya, sopar en un restaurant, cerca noi aficions similars, per a relació esporádica, possible relació seria. Girona. **Bústia: 402472**

**Home** de 42 anys, de Girona ciutat, busca noi edat similar, per passar estones de bon rotlló i fer moltes coses. Girona. **Bústia: 339030**

**Rafa**. Deseo conocer chicos para relación esporádica. **Bústia: 593863**

**Francisco**, 35 años, año y medio en Barcelona, de Republica Dominicana, solo. Busco chico para formar pareja, enamorarnos, compartir. Barcelona. **Bústia: 614595**

**Busco** persona entre 30-80 años, discreta, delgada, con saber estar, educación, para amistad, vernos. Yo, delgado, bien parecido, discreto. Barcelona. **Bústia: 229185**

**Chico**, 19 años, pechos mujer, vistiendo ropa corta, recién salido armario, busca hombre entre 50-60 años, para relación estable. Barcelona. **Bústia: 591630**

**Hombre** de 61 años, delgado, desea conocer una persona mayor que él, delgada, para conocerse, conversar y lo que surja. Barcelona. **Bústia: 228446**

**Busco** un chico entre 48-52 años, para buena amistad o lo que surja. Barcelona. **Bústia: 454243**

**Maduro** de 50 años, velludo, pasivo, busca chico muy activo, bien dotado, para relaciones esporádicas. Barcelona. **Bústia: 599690**

**Casado** de 65 años, cariñoso, busca chico entre 18-50 años, sincero, leal, cariñoso, para pasar buenos momentos esporádicamente. Barcelona. **Bústia: 599540**

**Pasivo**, 47 años, 1,85, 80 kg, viviendo cerca de Barcelona, busca hombres muy activos, de más de 60 años. Barcelona. **Bústia: 717814**

**José**. Desitjo conèixer home entre 50-65 anys, de Manresa, amb lloc de trobada. **Bústia: 401699**

**Esportista** de 59 anys, casat, 1,70, 74 kg, passiu, cerca homes entre 25-45 anys, per compartir sports i relacions. Barcelona. **Bústia: 479857**

**Pedro**, alto, delgado, cuerpo definido, depilado, extrovertido, hablador, sano. Me gusta deporte, bicicleta, montaña. Busco rubio, sin vello, depilado, entre 28-30 años, simpático, similar, gustando deporte. Barcelona. **Bústia: 706752**

**Home** casat, de 58 anys, esportista, discret i passiu cerca home entre 20-40 anys, actiu i discret per a relació esporádica. Barcelona. **Bústia: 479649**

**NOIA BUSCA NOIA**

**Busco** chica entre 35-42 años, sencilla, atenta, buena, divertida, sociable, independiente, relación estable. Abstenerse bisex, casadas, muy masculinas. Girona, Barcelona. **Bústia: 595962**

**Chica** busca chica entre 49-53 años, muy femenina, simpática y sincera, para conocerse, amistad y lo que surja. Girona. **Bústia: 592349**

**Carolina**, 28 años, fumadora. Busco amiga entre 22-38 años, sana, centrada, simpática, muy cariñosa, físico normal, para relaciones esporádicas. **Bústia: 729760**

**Naida**, 28 años, licenciada filología hispánica, bisexual, con pareja. Busco chica culta, entre 18-40 años, atractiva, amistad, relación esporádica. Barcelona. **Bústia: 729400**

**Chica** masculina desea conocer chica femenina para relación estable o esporádica. Barcelona. **Bústia: 457905**

**Mujer** de 49 años, no gustando las mentiras, ni perder el tiempo, busca chica femenina, para salir y mantener una relación. Barcelona. **Bústia: 468538**

**ALTRES RELACIONS**

**Hombre** casado, 44 años, desea conocer mujer o pareja sólo para ella, entre 25-50 años, para relaciones. Discreción, higiene y seriedad. Girona. **Bústia: 336921**

**Jordi**, casat, 38 anys. Cerco dona o parella, només ella, per a relacions esporàdiques molt intenses. Serietat i discreció. Girona. **Bústia: 334487**

**Chico** de 44 años, sano, deportista, sin vicios, bisexual, desea conocer pareja para relaciones con mucho amor, cariño y respeto. Barcelona. **Bústia: 975788**

**Pareja** de Barcelona, de l'Anoia, de 50 y 53 años, buscan chica para relaciones esporádicas. Barcelona. **Bústia: 592280**

**Hombre** de 38 años, 1,90, atractivo, moreno, busca pareja madura para relaciones y vivir momentos inolvidables. Barcelona. **Bústia: 593599**

**Matrimonio** de 57 y 58 años busca matrimonio o pareja, también mujeres, para relación y amistad. Abstenerse hombres. Barcelona. **Bústia: 599293**

**Matrimonio** de 57 y 58 años, muy majo busca mujer, para relaciones esporádicas. Abstenerse hombres. Barcelona. **Bústia: 596938**

806 404 639

PARLA EN DIRECTE!  
ESCOLTA I CONTESTA!  
RECULL RESPOSTES!

### AMISTAT

**Raquel**, 31 años. Deseo conocer gente para amistad o lo que surja. Girona. **Bústia: 616216**

**Noia** de 41 anys, de Girona, cerca noies entre 39-45 anys, Girona ciutat o voltants, per sortir caps de setmana, sopars, ballar, viatjar. Deixar missatge. Girona ciutat. **Bústia: 339964**

**Dona** de 54 anys, vídua, amb cert nivell cultural, desitja conèixer gent per a amistat, anar al cinema, a la platja, al teatre. Girona o voltants. **Bústia: 339809**

**Deseo** conocer gente no lesbianas, para formar grupo, salir, salir a pasear, cine, tomar un café, charlar. Yo, chica extrovertida, abierta. Barcelona. **Bústia: 978452**

**Senyora** de 65 años, sola, gustando ir al teatro, busca persona sin importar raza, religión ni la belleza, para ir al teatro, tomar café, conversar. Barcelona. **Bústia: 972572**

**Fina**, 54 anys, separada, sola, sense amigues. Cerco amiga, dona mateixa situació, per a amistad. Barcelona. **Bústia: 591011**

**Senyora** de 53 años busca amigas edad similar, entre 53-58 años, para salir a bailar, pasear, tomar algo. Barcelona. **Bústia: 806187**

**Cerquem** joves entre 60-75 anys, per a tertúlia. Barcelona. **Bústia: 591213**

**Noia** cerca amistad sana amb noies, per ampliar amistats. Barcelona. **Bústia: 591309**

Com envío un SMS a un anunci que m'interessi?

Envia MEN PUN seguit de la bústia + MISSATGE al

27775

EX. MEN PUN 718760  
Sóc Joana rossa...



# Economia

**Anàlisi  
d'Esteve  
Vilanova**

“A Catalunya no hi ha marge per fer política si primer no té l'objectiu d'embridar el dèficit i reduir-lo”

**Salgado desfà  
l'embolic de  
Blanco**

Subratlla que, per llei, no es pot suprimir la compensació a les autonomies per l'impost de patrimoni

<b>EURIBOR</b> (agost) 2,09%	<b>PETROLI</b> (Brent) 112,22 dòlars	<b>TIPUS</b> (zona euro) 1,5%	<b>TIPUS</b> (Estats Units) 0%-0,25%	<b>EURO</b> (dòlars/unitat) 1,3784	<b>OR</b> (euros/unça) 1.288,686	<b>IPC</b> (agost) 3%	<b>ATUR</b> (agost) 13.779	<b>PIB</b> (primer trimestre) 1,1%
------------------------------------	--	-------------------------------------	--	--	--	--------------------------	-------------------------------	---------------------------------------

## BALANÇ

Falta d'entesa en les reunions europees

**Benito  
Badrinas**



**La falta d'entesa presideix les reunions entre mandatariis europeus en els últims mesos.** En les actuals difícils circumstàncies la flexibilitat i la bona predisposició hauria de ser requisit *sine qua non*

per mantenir una trobada amb els respectius homòlegs de l'eurozona per facilitar la posada en marxa de solucions. La reunió de l'Ecofin es tanca així amb poca concreció –s'endarrereixen els ajuts a Grècia

i s'insta a una recapitalització bancària igual a la feta per l'Estat espanyol – i la mirada posada en la cimera d'octubre, un fet que poca confiança generarà en uns mercats que reclamen claredat.

# L'Ecofin insta a recapitalitzar encara més la banca europea

**MESURA** Els ministres de l'eurozona defensen aquest reforç perquè les entitats resisteixin la crisi **PERÍODE** Plantegen un termini de sis a nou mesos perquè les institucions bancàries afrontin integracions i perquè sanegin els seus comptes

**Paco  
Soto**



**Breslau (Polònia)**

Els ministres d'Economia i Finances de l'eurozona que es van reunir aquest cap de setmana a la ciutat polonesa de Breslau en la cimera de l'Ecofin van assolir ahir un acord sobre la necessitat de tornar a recapitalitzar el sistema bancari europeu per tal de resistir la crisi del deute.

En l'Ecofin es va apostar perquè els bancs “augmentin el seu capital” perquè compleixin els requisits del que finalment serà l'Acord de Basilea III, “però també per fer front a les eventualitats d'aquest moment”, segons la vicepresidenta del govern espanyol, Elena Salgado.

La vicepresidenta no va donar explicacions sobre el capital addicional necessari perquè els bancs europeus puguin fer front al marasme financer global, i tampoc no va donar per bona la xifra de 200.000 milions d'euros amb què treballa el Fons



Un dels 50.000 manifestants que protestaven a Breslau contra les retallades i la precarització laboral ■ ADAM NURKIEWICZ / AFP

Monetari Internacional i que va difondre en un informe recent.

La ministra espanyola va explicar que l'objectiu és “trencar aquest bucle que hi ha en aquest moment entre deute sobirana i estabilitat de les institucions financeres”. En aquest sentit, el president del Banc Central Europeu

(BCE), Jean Claude Trichet, va assegurar que el sistema bancari “a curt termini té obertes finestres de liquiditat de quantia il·limitada”.

### Proves d'estress bancari

Una altra qüestió que s'ha debatut a l'Ecofin d'aquest cap de setmana ha estat la millora de les proves d'es-

très de la banca europea per tal que contribueixin a generar confiança. En aquest sentit, els ministres d'Economia i Finances de l'eurozona van donar el vistiplau a l'objectiu que la Comissió Europea va adoptar després d'haver fet les proves bancàries del juliol passat: començar un termini de sis a

nou mesos perquè les entitats financeres plantegin fusionions, integracions o reestructuracions per tal de sanejar els seus comptes.

Un cop exhaurit aquest termini, si algun banc continua tenint problemes, cada país posarà en marxa els seus propis mecanismes, que en el cas de l'Estat espanyol seria el Fons

de Reestructuració Ordenada Bancària (FROB), per aconseguir-ne la recapitalització.

### Veritable coordinació

Jean-Claude Trichet va assenyalar que el món occidental ja posa en marxa mecanismes a favor d'una “veritable coordinació” per fer front a la crisi, i va posar-ne d'exemple recent la concessió conjunta de liquiditat en dòlars de la Reserva Federal nord-americana, el BCE, el Banc d'Anglaterra i els bancs centrals del Japó i de Suïssa. Així mateix, a l'Ecofin es van confirmar les rebaixes dels tipus d'interès dels ajuts concedits a Portugal i Irlanda.

La nota discordant la va posar la Confederació Europea de Sindicats, que va mobilitzar cap a 50.000 persones pels carrers de Breslau per expressar l'oposició de les organitzacions de treballadors als atacs contra els drets sindicals i la negociació col·lectiva, i en resposta a les mesures d'austeritat. ■

Vingui a la Borsa de Barcelona

Visiti el Parquet Electrònic.

Passeig de Gràcia, 19 - 08007 Barcelona - Tel.: 93 401 35 55 - www.borsabcn.es

Borsa de Barcelona  
**BME**



# La Xina vol concessions per continuar comprant deute

■ El gegant asiàtic vol facilitats per exportar a Europa ■ Wen Jiabao demana a Occident que posi ordre a casa seva ■ El primer ministre referma la posició del seu país com a redemptor financer



Discurs inaugural del primer ministre xinès, Wen Jiabao, durant l'obertura del World Economic Forum de Dalian ■ JASON LEE / REUTERS

**Laia Gordi**  
Pequín

El primer ministre xinès, Wen Jiabao, ha demanat a Europa el reconeixement complet de la Xina com a economia de mercat a canvi de continuar comprant el deute dels països europeus. Wen ho va fer sense embuts dimecres passat

en el discurs d'obertura del World Economic Forum, l'anomenat Davos xinès, que va concloure divendres.

És la primera vegada que Wen, en un discurs públic, subordina les inversions a la política. "La Xina continuarà invertint a Europa", va afirmar Wen, però hi va afegir que "els líders europeus també

han de mirar-se la relació amb la Xina des d'un punt de vista estratègic".

El reconeixement de la Xina per l'Organització Mundial del Comerç (OMC) com a economia total de mercat està prevista per al 2016 i comportarà una reducció de barreres per a les exportacions i les inversions xineses a Europa. "Si uns anys abans, els

països de l'eurozona demostrassin la seva sinceritat, la nostra amistat es podria reflectir", va explicar Wen davant d'un auditori de més de 1.500 participants entre caps de multinacionals i representants de 90 països, a la ciutat de Dalian, al nord del gegant asiàtic.

El primer ministre també va demanar a Europa i

als EUA que "posin ordre a casa seva" i que "cal que adoptin polítiques fiscals i monetàries responsables i en la direcció de reduir el deute públic".

El discurs de Wen va refermar la posició de força i de banquer mundial de la Xina, i va tenir lloc la mateixa setmana que els mercats mundials van tornar a tremolar per Grècia i

que Itàlia va demanar a la Xina que li comprés deute públic.

El gegant asiàtic ja té més de 220.000 bilions d'euros en reserves en moneda estrangera—és el propietari principal de deute sobirà nord-americà— i s'ha compromès a invertir a l'Estat espanyol, Grècia i Portugal. Wen es va mostrar confiat que Europa i els EUA es recuperaran completament. Però és un optimisme que, segons la BBC, no compartien els delegats dels països occidentals, ja que més aviat temen la recaiguda. Aquesta setmana, la Xina discutirà l'ajuda a l'eurozona amb els líders de les economies emergents del Brasil, Rússia, l'Índia i al República de

## La frase

“La Xina continuarà invertint a Europa, i a dins d'aquesta, ho farà a l'Estat espanyol, Grècia i Portugal”

Wen Jiabao  
PRIMER MINISTRE XINÈS

## La xifra

**220.000**

bilions d'euros té la Xina en reserves en monedes estrangeres i és el gran propietari de deute sobirà dels EUA.

Sud-àfrica, els anomenats "brics", en una cimera a Washington.

Divendres, dia de clausura del fòrum, Wen Jiabao va afirmar que calia expandir les formes de democràcia a la Xina i que la reforma del Partit Comunista Xinès és una "tasca urgent". El mandat de primer ministre de Wen se li acaba a mitjan any vinent. No és el primer cop que, en un context internacional, Wen parla de democràcia. Els mitjans de comunicació xinesos, però, no se'n van fer cap ressò. ■

## Davos busca líders joves de 20 a 30 anys com a inversió de futur

**Les claus**  
LAIA GORDI

■ La trobada d'aquest d'any del Davos xinès es titulava *Dominant un creixement de qualitat*. Durant tres dies, els participants, a més de debatre sobre la crisi del deute de la zona euro i els obstacles per a una recuperació de l'economia dels EUA, van discutir sobre lideratge, innovació, recursos, energia i desenvolupament urbà.

■ De les conclusions, en destaca la creació d'un grup de joves de 20 a 30 anys per tal de fomentar lideratges futurs. A més, vint caps de la indústria minera i del metall van preveure



Wen encaixant amb Klaus Schwab, fundador del WEF ■ J. LEE / REUTERS

re que els propers vint anys augmentarà la nacionalització dels recursos bàsics, perquè la classe mitjana de les economies emergents començarà a demanar estàndards de vida més alts.

■ El fòrum també va concloure que els governs han d'ajudar a construir un context d'innovació a través de polítiques i de fi-

nançament. El fòrum anual dels "Nous campions", o el "Davos d'estiu" organitzat pel World Economic Forum, una organització suïssa, és un dels punts de trobada d'actors econòmics més importants de l'Àsia. Se celebra a la Xina des del 2007, i la propera edició del 2012 tindrà lloc a la ciutat de Tianjin, a prop de Pequín.



## ANÀLISI

Esteve Vilanova  
evilanova@elpuntavui.cat

## Parlem de política o d'economia?

Destriar l'economia de la política o la política de l'economia no és tan fàcil, i des de fa força temps, molt menys. Les ideologies han quedat sobrepasades, d'altres, inservibles o fracassades i, en el fons, la causa de tot ha estat l'economia. A casa nostra, els partits polítics s'afanyen a intentar trobar un espai diferenciat de la competència, més enllà de la dialèctica, un intent fracassat perquè l'espai s'ha reduït tant que, malgrat els seus missatges de màrqueting, finalment la realitat s'imposa a la de la possible ideologia. I la trista realitat és que s'han d'accontentar només a poder tenir un discurs propi en la campanya electoral —que tot s'hi val— i si ets a l'oposició. La responsabilitat de govern no permet torçar massa la teva política perquè, immediatament, com ha passat a l'Estat espanyol, els altres hi intervenen, t'intervenen i et reconduïxen en el gruix de la política comuna, que precisament té poc idealisme i molt de pragmatisme.

El socialisme en el poder és el que, amb l'aval i l'alegria del PP, va introduir en la Constitució espanyola la mort del keynesianisme, a més de totes aquestes reformes laborals, la retallada de pensions, congelació de sous, etc. I és el mateix que fa pocs anys va treure l'impost del patri-



Protestes contra les retallades al CAP de Ca n'Oriac de Sabadell, al mes passat ■ M.A. LUQUE / ARXIU

moni, per injust, i ara com ara, en la campanya electoral, el torna a introduir durant dos anys com una mena d'eslògan: "que pagui qui més té". I sospito que el socialisme a l'oposició tornarà a ser un partit *indignat*, amb propostes d'esquerres, com si l'herència del seu pas en el govern fos el somni d'una nit d'estiu.

A Catalunya, passa el mateix en la situació en què estem: no hi ha cap marge per fer política si no té com a primer objectiu embridat el dèficit i reduir-lo. La nostra situació i herència, són molt preocupants i tot i que ara com ara ningú no es vulgui fer responsable del passat, seria desitjable que, almenys, algú tingués l'ho-

nestedat política i el patriotisme de fer-se responsable del futur i sumar esforços per contenir aquesta hemorràgia que sagna sense parar i que ens pot portar a un final tràgic de tot plegat.

Les dades són prou eloqüents i parlen per elles mateixes. El govern tripartit de José Montilla ens va deixar un dèficit de 8.000 mi-

lions d'euros, amb una gran tendència a la baixa dels ingressos. Els ingressos no financers de la Generalitat del 2010 són iguals dels del 2006, i en els dos últims exercicis les pèrdues han estat de 3.400 milions d'euros. A més, la despesa no financera de Catalunya del 2004 al 2010 ha augmentat un 60 per cent. el 2010, el govern de Catalunya va haver de pagar 900 milions només per interessos del deute. El 2011 seran 1.400 milions, i segons la tendència, el 2012 en seran 1.600 milions. Per fer-ne una comparació, el pressupost del 2011 de la conselleria de Benestar i Família és de 1.746 milions d'euros; la d'Economia i Coneixement, d'1.213 milions; la d'Interior, d'1.144 milions; i la de Territori i Sostenibilitat, de 1.362 milions. I a tot això, s'hi ha de tenir en compte que hi ha conselleries en què els pressupostos s'han reduït el 24% durant l'últim exercici.

Tret del pressupost dels departaments de Salut i d'Ensenyament, els comptes de qualsevol altra conselleria de la Generalitat són inferiors a l'import d'interessos a pagar. Si aquesta contundència dels números no és un argument per arribar a un gran acord polític per salvar l'economia és que els catalans no ens mereixem ni aquests polítics ni aquests partits. ■

## Salgado rectifica Blanco sobre el patrimoni

Es mantindrà la compensació de l'impost per la dificultat de modificar la llei

Redacció  
BRESLAU (POLÒNIA)

La vicepresidenta econòmica del govern espanyol, Elena Salgado, ahir va esmenar la plana al portaveu del govern espanyol, José Blanco, ja que el dia abans l'havia contradit afirmant que no es mantindria la compensació anual a les comunitats autònomes que no recaptin l'impost

reinstaurat del patrimoni. Durant la reunió de l'Ecofin a Polònia, Salgado va reiterar que la compensació es mantindrà encara que suposi un ingrés doble.

Amb tot, la ministra va puntualitzar que el que havia indicat Blanco no suposa cap error perquè parteix d'una posició "raonable", i que "el que no sembla raonable és cobrar dues vegades" pel mateix concepte. Segons la responsable d'Economia del govern espanyol, si es manté aquesta anomalia és perquè a través d'un decret llei, fórmula triada per recuperar



Salgado conversant amb Trichet, president del BCE, durant l'últim Ecofin ■ K. PEMPEL / REUTERS

l'impost, aquesta "no es pot evitar". "Un decret llei no pot modificar moltes coses, entre les quals el mecanisme actual de compensació en el sistema de finançament" dels territoris, va dir Salgado.

"Si mitjançant una llei

es compensa el que ara per ara perceben, evidentment es farà en el moment de la liquidació de l'impost, encara que ara com ara, amb un decret llei, aquests diners han d'anar a les comunitats autònomes", hi va afegir.

Salgado va explicar que per eliminar la compensació estatal a les comunitats que no cobrin l'impost caldria reformar la llei de finançament autonòmic, una iniciativa difícil quan falten setmanes perquè finalitzi la legislatura. ■

## El proper objectiu són les Sicav

El candidat del PSOE a la presidència del govern espanyol, Alfredo Pérez Rubalcaba, va anunciar ahir que vol incloure en el programa electoral una pujada en la tributació de les societats d'inversió mobiliària (les societats d'inversió de capital variable, les Sicav), una de les fórmules més utilitzades per les grans fortunes per abaratir la factura fiscal. En declaracions radiofòniques, Rubalcaba veu necessari "estrènyer una mica més aquests instruments financers perquè les persones més riques aportin més".

El candidat socialista també va confirmar que si guanya les eleccions del 20 de novembre revisarà l'impost del patrimoni ara recuperat; va dir que és "millorable".



## Quadern d'economia

# Les grans fortunes



Francesc Cabana

Hi ha quasi unanimitat entre els agents socials a l'hora de demanar un increment de l'impost sobre les grans fortunes. Ho diuen els sindicats i hi està d'acord Joan Rosell, el president de les associacions patronals espanyoles, la CEOE. És lògic. Cap dels afortunats –paraula que ve de fortuna– tindrà problemes per arribar a final de mes, tot i pagar més al fisc, i si ha de deixar per més endavant la renovació de la tercera o quarta residència tampoc passa res.

L'únic argument que hi ha en contra d'aquesta mesura és que puguin reduir la capacitat d'inversió dels empresaris en el moment en què fa més falta. Però l'increment del nivell impositiu que es podria demanar tampoc seria per desballestar grans projectes. El problema, en tot cas, està en fixar on comencen les grans fortunes. Dit d'una altra manera: a partir de quin tram d'ingressos s'aplica una taxa impositiva més alta. Com tothom sap, l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF) grava poc els primers milers



Isak Andic, propietari de Mango i primera fortuna del país, amb la princesa Letícia ■ ARXIU

d'euros i va aplicant una taxa creixent a mesura que els ingressos augmenten.

Les grans fortunes paguen relativament menys que els petits o mitjans capitals, perquè tenen més recursos i capacitat d'utilitzar els instruments jurídics més adequats. Hi ha professionals que es guanyen la vida recomanant als clients sistemes per reduir el que acaben pagant a

l'Estat. Per exemple, les Sicav o societats de capital variable, que la gent coneix molt poc. Són societats que han de tenir un mínim de 100 accionistes i un capital també mínim de 2,4 milions d'euros, tal com explicava L'Econòmic la setmana passada. Paguen només un 1% sobre el benefici i són utilitzades per grans personatges de la nostra societat per reduir la

seva càrrega fiscal. Hi ha sistemes d'enginyeria financera que permeten també reduir-la, si disposes d'assessors financers i pots pagar un muntatge internacional. Tot perfectament legal, però només a l'abast d'aquells que poden pagar les minuts dels assessors i l'estructura de les operacions, sense que els caiguin els anells. O sigui, de les grans fortunes. I estic parlant de centenars de milions d'euros, que no estan a la caixa de les empreses, sinó a nom de persones individuals.

A Catalunya tenim unes poques dotzenes de persones, que poden disposar d'uns centenars de milions d'euros. A Madrid podríem parlar de milers de milions d'euros per la mateixa quantitat de persones. I a Bilbao també per una o dues dotzenes de famílies. Ara diran que el seu patrimoni s'ha reduït com a conseqüència de la baixada de la borsa, però no fan cap pena.

El govern espanyol hauria de pensar a augmentar l'impost de les grans fortunes, començant pel de les Sicav, i acabant per donar un tracte fiscal millor a les operacions de mecenatge, o sigui, a les donacions amb finalitat cultural.

A Catalunya hi van haver mecenes de debò, mentre el règim fiscal espanyol era lax, però quan es va engegar seriosament el sistema impositiu, a la dècada dels anys vuitanta del segle passat –amb l'ajut inestimable de la informàtica–, els mecenes catalans van desaparèixer gairebé del tot.



117084-102528w

**Ara pots tenir el nou Crafter amb 3 anys de manteniment per 290€\* al mes i amb tota la tranquil·litat de la garantia 2+1. 60 quotes. Entrada: 8.443€. TAE: 7,77%.**

El nou Crafter està dissenyat per suportar qualsevol càrrega de treball per dura i exigent que sigui. Els seus nous i resistents motors TDI CR ofereixen un parell màxim de fins a 400 Nm/163 CV (120 kW) i un consum mitjà des de 7,2 l/100 km. A més el nou Crafter t'ofereix la màxima tranquil·litat i fiabilitat, amb l'ESP adaptatiu de sèrie i amb la garantia 2+1. **Nou Crafter. Pot amb tot.**

\*Exemple calculat per a un furgó Crafter 109 CV/80 kW. PVP recomanat a la Península i les Balears: 23.353,40€ (IVA, transport i descomptes inclosos). 60 quotes de 290€. TIN: 6,25%. Comissió d'obertura: 439,86€ (2,95%). Preu total a terminis: 26.282,63€. Oferta de Volkswagen Finance, SA, vàlida fins al 31/12/2011. Inclou garantia contractual de dos anys sense límit de quilometratge, més un any d'extensió de garantia o 250.000 km des de la data de la primera matriculació del vehicle, el que es compleixi abans, i Manteniment Crafter durant tres anys o 140.000 km sense cost addicional per a vehicles finançats. Gamma Crafter: consum mitjà (l/100 km), de 7,2 a 9,4; emissió de CO<sub>2</sub> (g/km), de 189 a 247.



Vehículos Comerciales

### Autopodium

Crta. Sta. Coloma de Farners, 59 - 17005 Girona - Tel. 972 241 211  
Crta. de Roses, km 4 - 17600 Figueres - Tel. 972 671 211



# Societat



**Mobilització a Twitter en favor del català**

Els usuaris del servei s'uneixen per defensar la inclusió de la llengua del país en aquesta xarxa social

**Llengua** Balanç de la normalització

## El català, encara cos

**SUPORT** • El dibuixant de la Norma i la dona que la va encarnar surten en defensa de la llengua **RECORD** • Juste de Nin i Anna Solà fan balanç de la campanya de normalització de 1982

**Raül Garcia i Aranzueque**  
BARCELONA

Era el Sant Jordi de l'any 1982. Una nena pentinada amb la clenxa al mig, riallera i vestida amb una granota blava s'havia convertit en la imatge d'un país que acabava de sortir d'una dictadura i estrenava autogovern amb la il·lusió pròpia dels principiants. La Norma era a tot arreu: als autobusos, a les carpetes dels escolars, als diaris... Catalunya sencera estava empaperada amb la cara d'una nena de deu anys dibuixada per un ninotaire forjat en la lluita antifranquista.

Trenta anys després, el ninotaire, Lluís Juste de Nin –més conegut per la seva faceta en el món de la moda–, i la seva model, Anna Solà –la Norma–, recorden plegats aquella “bogeria” i comenten el sidral que s'ha muntat amb la resolució del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC).

“Aquell 82 va ser increïble –explica Solà–, em vaig passar l'any anant amunt i avall, de vegades en cotxe oficial, a escoles, al Palau de la Generalitat, al Parlament... fins i tot firmava autògrafs!” Amb només deu anys, la Norma de carn i ossos es va fer un tip de voltar d'un acte protocol·lari a un altre i de rodar aquelles “minihistorietes” que li servien “per saltar-se algunes classes”.

“L'Anna tenia una mirada molt especial, que transmetia seguretat”, recorda Juste, pare de la

criatura juntament amb Avel·lí Artís-Gener, *Tísner*, guionista de la campanya *El català, cosa de tots*. Tant l'un com l'altre van formar part del jurat del càsting que va triar l'Anna com la nova heroïna de Catalunya. “Recordo que vaig entrar en una sala plena de senyors que m'observaven. Jo no les tenia totes, sobretot després que m'haguessin dit que no havia rigut en la prova de vídeo, però jo no trobava cap gràcia a haver d'anar caminant fins a una finestra que estava tapiada!”, explica Solà.

**La cara de la campanya**  
Sigui com sigui, la petita Anna va acabar sent l'escollida per posar cara a la incipient normalització lingüística. Els gestos, els va posar (sense saber-ho) la filla de Juste, un any més petita que l'Anna, en qui el ninotaire es va inspirar per fer-la seure, caminar o gesticular. La granota blava –explica Juste– era “una picada d'ullet al personatge *El més petit de tots* de Lola Anglada. A més, es tractava d'una peça popular i de moda en aquella època”.

L'èxit de la campanya va ser espaterrant. “Els diaris hi van col·laborar molt”, recorda Juste de Nin. “La Norma era present a tot el país. També a Perpinyà i en alguns llocs de les Illes Balears i el País Valencià. Fins i tot es va fer una versió de la Norma a l'Alguer que deia: l'alguerès, cosa de tots”, afegeix. El dissenyador i dibuixant



### Les frases

“La Norma avui subscriuria el lema de Màrius Serra: català a l'atac”

**Lluís Juste de Nin**  
DISSENYADOR I DIBUIXANT DE LA NORMA

rememora que “mesos abans d'aquella campanya hi havia hagut el cop d'estat del 23-F”. “Eren temps de soroll de sabres i d'incertesa”, diu Juste, que re-

corda que, com ara, hi va haver “atacs de sectors preocupats per la campanya de normalització”.

**Anna Solà**  
DE PETITA VA ENCARNAR LA NORMA

corda que, com ara, hi va haver “atacs de sectors preocupats per la campanya de normalització”. Cal ressuscitar, doncs, la Norma ara que pinten

bastos? “La Norma va fer el paper que tocava en el moment que tocava”, respon Juste de Nin. “El català encara continua sent cosa de tots, però jo crec que la Norma ara sostindria el lema de Màrius Serra: català a l'atac.” “Jo, si cal, hi torno”, afegeix Solà.

I és que, malgrat els avenços evidents que l'ara qüestionada immersió lingüística ha fet que hi hagi en el català, el seu ús social és encara molt lluny de la normalització. Segons l'informe *Coneixements i*

*usos del català a Catalunya el 2010*, elaborat pel Baròmetre de la Comunicació i Cultura, tot i que més del 90% dels catalans entenen el català i el 77% el saben parlar, només un 20% el fan servir amb els amics, els veïns i a la feina.

“Tenim massa tendència a passar al castellà. Fins i tot el meu fill de set anys, que té més consciència nacional que jo quan era una nena, de vegades parla en castellà a nens de la seva classe. Llavors, jo li dic: per què no l'ajudes a



## Llengua Balanç de la normalització

### Les xifres

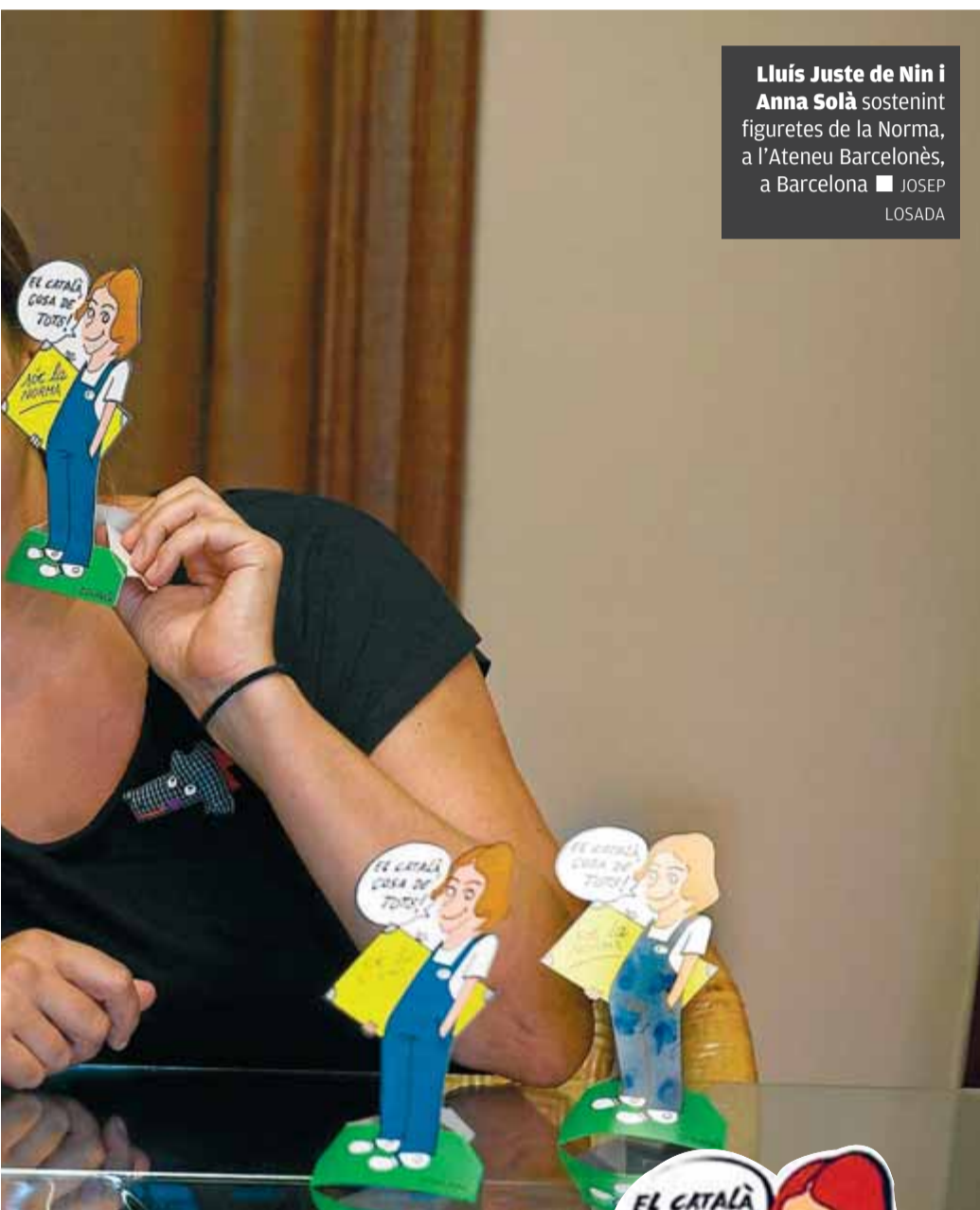
77

per cent dels catalans saben parlar el català.

20

per cent utilitzen el català amb els amics.

# sa de tots



Lluís Juste de Nin i Anna Solà sostenint figuretes de la Norma, a l'Ateneu Barcelonès, a Barcelona ■ JOSEP LOSADA

aprendre'l i li parles en català?" "Hem avançat, però hem de guanyar al carrer i no cedir ni un gram i ho hem de fer per la via de la seducció, de la modernitat i amb un discurs integrador", apunta Juste.

La Norma, perdó, l'Anna fa honor al seu personatge i, en certa manera, encarna la Catalunya multicultural i integradora. La seva parella, a qui va conèixer a Brussel·les, és un dentista tunisià. Entre ells parlen en francès. Als nens, els parlen en català i

ell parla en català a tots els seus pacients, malgrat que molts d'ells s'entenen a parlar-li en castellà. "Com deia el Tisner -intervé Juste-, els catalans hem de fer una integració a l'americana, en què tots se senten americans vinguin d'on vinguin. La integració és cosa de tots: tant és que et diguis Pérez o Ahmed, l'important no és d'on venim, sinó on anem." ■



**Jasone Cenoz.** Catedràtica de ciències de l'educació de la Universitat del País Basc



Jasone Cenoz durant l'entrevista amb El Punt Avui a la UPF, a Barcelona ■ QUIM PUIG

## “La llengua no en té prou amb l'escola”

**PROCÉS** • “Al País Basc cada cop hi ha menys demanda per estudiar només en castellà” **ARMA** • “Molts cops s'utilitza l'idioma amb objectius polítics, al marge del consens social”

**R.G.A.**  
BARCELONA

**L**a lingüista basca Jasone Cenoz ha participat aquesta setmana en la II Escola d'Estiu de Bilingüisme i Multilingüisme organitzada per la Universitat Pompeu Fabra.

**Què li sembla el model d'immersió lingüística català?**

És una mesura de política lingüística que protegeix i reforça clarament el català.

**I des del punt de vista pedagògic?**

Depèn dels centres escolars. Com a tot arreu, hi ha bons professors i d'altres que no ho són tant. Pel que fa al coneixement del català, si es tenen més hores en català i un programa d'immersió s'obtenen bons resultats.

**Quina és la situació al País Basc?**

Al País Basc, els resultats del coneixement de l'euskara en els models lingüístics en què aquesta llengua és només una assignatura són bastant més dolents que en els altres. Per això, cada cop s'estudia més en euskara com a llengua d'instrucció. Ha passat a ser el model majoritari, fins al punt que aquest any, a preescolar i primària, en el model A, que té el castellà

com a única llengua d'instrucció, hi ha el 7% d'alumnes. Prop d'un 30% estudien en dues llengües i més del 60% estudien en euskara com a llengua d'instrucció.

**Han tingut conflictes?**

En els últims anys hi havia qui denunciava pressions per tancar aules del model A. Llavors, el govern va fer una enquesta als pares dels centres que no ofereixen aquest model en què els demanaven si s'hi acollirien en cas que se n'obris una. No va caldre fer-ho perquè no hi havia prou demanda.

**A què atribueix el canvi de tendència?**

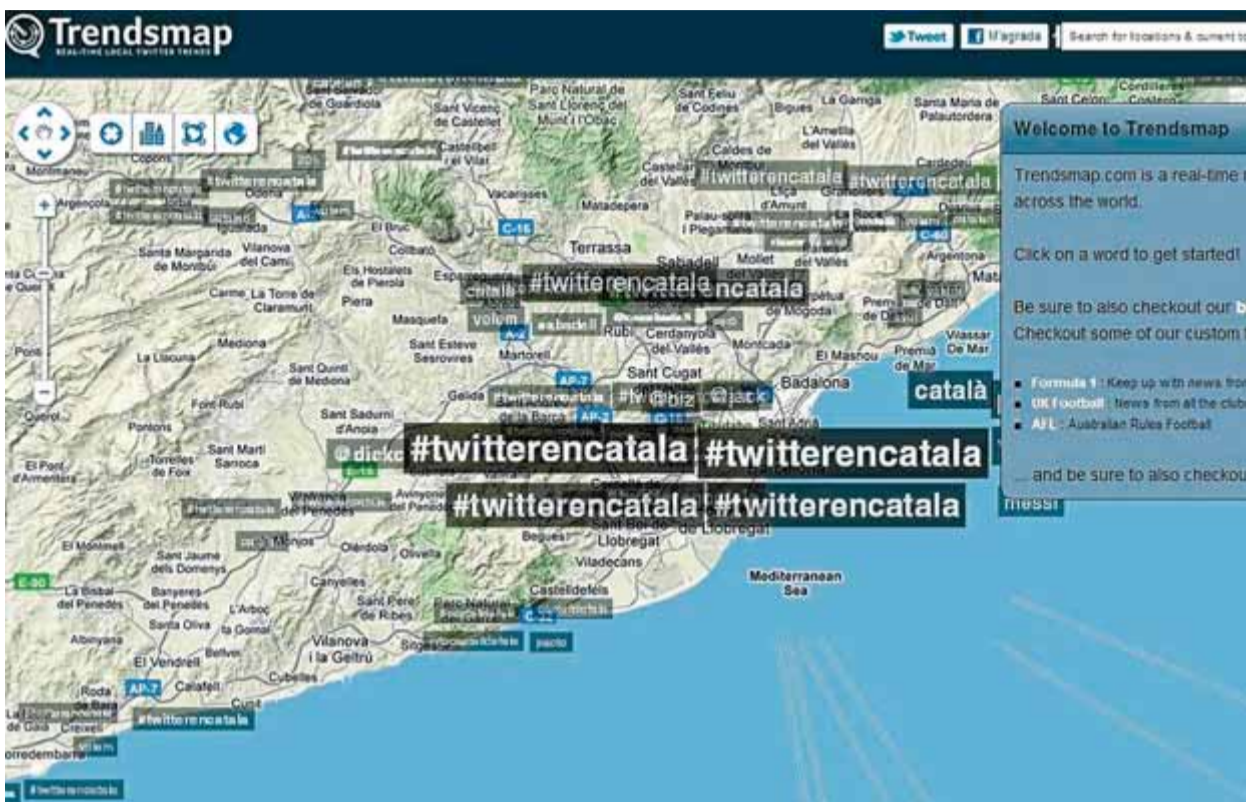
Cada cop hi ha més pares que volen que els seus fills aprenguin dues llengües perquè és millor tant des del punt de vista personal com laboral. L'ús de la llengua va augmentant, però molt a poc a poc, i encara que el sistema escolar hi ajuda amb això no n'hi ha prou per garantir el futur d'una llengua com és l'euskara, que la Unesco considera que està en perill.

**Què es pot fer per afavorir l'ús de les llengües febles?**

Fer que la llengua sigui més necessària. Molts cops ja hi ha un consens social en educació, però no polític. Lamentablement, moltes vegades s'utilitzen les llengües amb finalitats polítiques. ■



## Llengua Balanç de la normalització



Mapa de Catalunya amb els temes més utilitzats a Twitter, en el qual destaca l'etiqueta per l'ús del català ■ TRENDSMAP

# L'etiqueta per un Twitter en català, tema estel·lar del dia a l'Estat espanyol

■ Milers d'usuaris participen en la piulada massiva per la incorporació de la llengua a la xarxa social ■ Entitats i tot tipus de personalitats s'hi adhereixen

Adrià Gala  
BARCELONA

Objectiu aconseguit. Una allau d'usuaris va participar ahir en la piulada massiva convocada pels internautes per protestar contra la decisió de la plataforma de no incorporar el català a la xarxa social, tal com ha fet en els darrers mesos la companyia amb altres llengües, com ara el filipí, el malai, l'hindi, el xinès tradicional i el xinès simplificat.

A les vuit en punt del vespre, puntualment, milers d'usuaris –molts dels quals ja havien piulat hores abans a favor de la causa– van inundar la xarxa social de tot tipus de misatges curts amb l'etiqueta #twitterencatala (amb accent o també en anglès, #twitterincatalan), i van aconseguir que l'etiqueta en defensa de la nostra llengua es convertís en el tema estel·lar del dia a Catalunya per tercer dia consecutiu per davant d'altres temes rellevants d'actuali-

## Les piulades

“Amb aquesta piulada, el FC Barcelona dona el seu suport a la iniciativa #twitterencatala”

**Sandro Rosell**  
PRESIDENT DEL FC BARCELONA

“Tenim pressa: #twitterencatala. Que no ho veieu, que és un clam?”

**Jaume Cabré**  
ESCRITOR

tat, com ara les primàries d'ERC, segons el portal especialitzat [twit.cat](http://twit.cat).

### Piulades de tot el món

L'allau de piulades pel català va ser tan important que l'etiqueta #twitterencatala es va col·locar ràpidament entre els tres temes del moment de tot l'Estat espanyol. De fet, aquest era un dels objectius de la iniciativa per tal de demostrar a la platafor-

“La vuitena llengua més parlada a la Unió Europea, i encara no tenim un Twitter en català”

**Germà Capdevila**  
PERIODISTA

“M'afegeixo a la petició del Twitter en català. Espero que tots exigim a la Generalitat l'escola bilingüe”

**Albert Rivera**  
POLÍTIC

ma Twitter que hi ha prou quòrum per tirar endavant la seva traducció. Entitats, clubs esportius, representants dels partits polítics i tot tipus d'internautes anònims o més coneguts (Jordi Evole i Risto Mejide, per exemple), entre d'altres, van fer arribar piulades a favor del català a la plataforma des de diverses parts del món.

A banda de les piulades amb aquesta etiqueta,

“Vinga, va, companys nord-americans, us animo a escriure amb mi #twitterencatala”

**Antoni Bassas**  
PERIODISTA

“Google ja té pàgina en català, IOS d'iPhone també, ara toca Twitter”

**Lluís Recoder**  
CONSELLER DE TER. I SOSTENIBILITAT

molts dels usuaris també van decidir enviar missatges curts a l'adreça de Dick Costolo (@dicke), conseller delegat de la companyia, que el mes de febrer, en el marc del Mobile World Congress, es va mostrar sensible a la campanya d'un analista a favor del Twitter en català. Una altra via per promoure la traducció al català és a través del formulari oficial de la plataforma. ■

## COL-LECTIUS

## Els Mossos eviten 24 casos d'ablació

Els Mossos d'Esquadra han atès 24 nenes immigrants per evitar la seva mutilació genital en un viatge al país d'origen durant el primer semestre de l'any, un 30% més que en el mateix període del 2010, i han actuat per prevenir 14 matrimonis forçats, un 42% més, i que en 9 dels casos afectaven menors. Segons han informat fonts de la policia catalana, la mutilació genital s'ha consumat en cinc dels casos i el matrimoni forçat, en dos, tot i que les autoritats poden per-

seguir els autors del delictes amb independència de si l'han comès dins o fora de l'Estat espanyol. Les nenes amb risc de mutilació genital procedeixen majoritàriament de les comarques de Barcelona. L'actuació dels Mossos es fa en col·laboració estreta amb els serveis socials, sanitaris i educatius i amb els líders de les comunitats d'immigrants per fer aflorar els casos ocults i aconseguir que es denunciïn. ■ EUROPA PRESS



## OCI

## Els esplais acullen 14.000 joves

Els esplais de Catalunya van donar ahir per començar el curs 2011-2012 amb l'acte Movidic que es va fer a la seu de la Federació Catalana, al Prat de Llobregat. Els esplais mouen 1.500 monitors, que

es fan càrrec de 14.000 noies que participaran en la proposta educativa Àgora, que posarà èmfasi en els valors de la participació i pretén implicar els joves en el món que els envolta. ■ REDACCIÓ

## SUCCESSOS

## Baixen un 10% els robatoris a Barcelona

El nombre de robatoris a l'interior dels domicilis de Barcelona s'ha reduït un 10% durant aquests primers vuit mesos del 2011. Els assalts no violents per robar en llars s'han convertit en la principal preocupació policial perquè s'havia detectat un sobtat augment d'aquests delictes. El comissari de Barcelona, Joan Carles Molinero, atribueix la reducció a les campanyes preventives que han alertat els ciutadans contra aquests delinqüents “oportunistes” que aprofiten els oblots per entrar a robar. “La majoria dels robatoris s'eviten si passes la clau del pany, perquè gairebé sempre entren amb el mètode de la radiografia o el de la coça a la porta.” Es demana als ciutadans que prenguin precaucions perquè al darrere de les entrades no s'hi amaguen “grans grups criminals”. ■ ACN



## TRIBUNALS

## Nou víctimes de l'Agreal rebran indemnització

Nou dones, entre les quals hi ha una veïna de Badalona, rebran una indemnització d'entre 3.000 i 7.600 euros pels danys que els va ocasionar el consum del fàrmac Agreal, un medicament indicat per combatre els desajustaments que provoca en l'organisme la menopausa. Així ho ha establert una sentència de l'Audiència de Barcelona que condemna l'empresa Sanofi Synthelabo SA, actualment Sanofi Aventis SA. El medicament causa, entre altres, alteracions, tremolors, moviments involuntaris i Parkinson. ■ EUROPA PRESS



Religió

# Museu per a la reflexió

**PROJECTE** • La Congregació dels Dolors de Lleida exposarà passos, arxius i arquitectura del segle XVIII **COST** • L'entitat rebrà ajuts de la Paeria i la Diputació per construir l'espai **ATRACTIU** • La iniciativa també vol revitalitzar el centre històric

Joan Tort  
LLEIDA

La Congregació de Nostra Senyora dels Dolors de Lleida construirà el Museu d'Imatgeria Processional i Religiositat Popular, un espai que, segons el prior de l'entitat, Fernando Gracia, "vol ser alguna cosa més que un museu, vol ser una illa cultural al centre històric per donar a conèixer una tradició popular i on, a partir de la bellesa, es pugui arribar a la reflexió". Fa anys que es treballa en aquesta iniciativa, amb l'objectiu que material artístic i documental de prop de tres segles pugui ser exposat i estudiat.

Aquest singular museu es construirà en un solar annex a l'Oratori dels Dolors, situat al carrer Cavallers del barri antic de Lleida, i se situa just davant de l'edifici històric del Roser, que ara l'Estat rehabilita com a parador de turisme.

Per tant, segons explicava l'alcalde de Lleida, Àngel Ros, l'equipament servirà també per ajudar a revitalitzar el centre històric i se sumará a l'oferta que s'està creant a la zona amb els museus de Lleida, el d'art contemporani de la Panera i el Jaume Morera per completar la ruta fins a la Seu Vella i el castell del Rei.

El museu continuarà un ampli es-



**L'oratori dels Dolors** és d'estil neoclàssic, del segle XVIII, i al solar annex hi haurà el nou museu ■ J. TORT

pai per exposar els passos de Setmana Santa d'aquesta congregació, que són escultures de la postguerra. També altres peces d'imatgeria religiosa, així com orfebreria i un arxiu en què els investigadors tindran accés a documents i llibres dels 293 anys d'història d'aquesta entitat, se-

gons explicava Gracia. De forma destacada també hi haurà una sala dedicada als armats, una de les tradicions més populars i arrelades de Lleida.

La construcció del museu té un cost de 852.000 euros i la congregació ha aconseguit, després d'anys de

preparatius, els ajuts oficials i els recursos propis per poder executar les obres. L'Ajuntament de Lleida hi aportarà 480.000 euros, a raó de 30.000 euros durant setze anys. La Diputació també hi farà una aportació econòmica, ja acordada, i pendent de ratificar.

De fet, l'entitat i la Paeria ja van col·locar la primera pedra d'aquest projecte el mes de març del 2008, però la iniciativa es va ajornar per manca de finançament i perquè van ampliar el solar adjacent a l'oratori i han fet una sèrie de prospeccions arqueològiques que aportaran valor afegit a l'equipament. D'una banda, perquè al pati posterior de l'edifici religiós hi havia un cementiri i, de l'altra, perquè s'ha trobat part d'una muralla de l'antic call jueu de Lleida que es podria conservar i incorporar a la nova construcció.

L'oratori dels Dolors del carrer Cavallers de Lleida és del segle XVIII, d'estil neoclàssic, i la façana del nou museu tindrà un disseny similar per mantenir la mateixa línia arquitectònica del carrer, segons va avançar el prior de la congregació lleidatana. La previsió dels arquitectes és que en poc més d'un any es pugui enllestir una iniciativa que també podria acollir peces d'art, imatgeria i material d'altres congregacions de la ciutat. ■

## Homenatge a l'antropòleg Lluís Duch

Fragmenta edita un llibre per celebrar el 75è aniversari d'aquest monjo del Montserrat

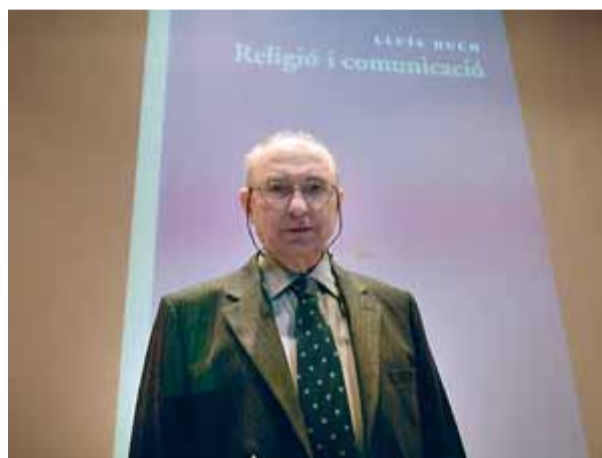
M.R  
BARCELONA

L'antropòleg, teòleg i monjo de Montserrat Lluís Duch ha complert 75 anys. Amb motiu d'aquest aniversari i amb la finalitat d'agrair-li tota la trajectòria intel·lectual, Fragmenta Editorial, que ja ha publicat part de la seva obra, va presentar el llibre *Emparaular el món. El pensament antropològic*

de Lluís Duch a cura de Joan-Carles Mèlich; Ignasi Moreta, editor de Fragmenta, i Amador Vega.

Autor de més de quarantallibres i opuscles, i de centenars d'articles científics, Duch és un referent internacional en els estudis d'antropologia de la religió. Els seus estudis sobre el mite són ja un referent ineludible al nostre país i a l'Amèrica Llatina.

*Emparaular el món* conté una introducció al pensament de Duch escrita per Joan-Carles Mèlich; dotze textos d'homenatge a Duch (escrits per a Albert Chillón, Victoria Cir-



**Duch, a la presentació d'un dels seus darrers llibres, 'Religió i comunicació'** ■ EL PUNT AVUI

lot, Manuel Lavaniegos, Francesc-Xavier Marín, Joan-Carles Mèlich, Anna Pagès, Jaume Pòrtulas, Carles Salazar, Blanca Solares, Francesc Torralba, Pius Tragan, Miquel Tresserras i Amador Vega); dos textos de Duch mateix relatius al mite; una biografia de l'autor, i una bibliografia exhaustiva de les seves publicacions.

El mes d'abril d'aquest any, Duch va ser guardonat amb la Creu de Sant Jordi, en agraïment de la seva llarga trajectòria intel·lectual.

Aquest monjo de Montserrat és, a més, un dels membres del consell assessor del Departament d'Afers Religiosos, l'ens que dirigeix el professor Francesc Torralba. ■

## El govern estatal indulta l'històric capellà de la Model

El religiós va ser condemnat per entrar a la presó un estoig en què hi havia droga

Redacció  
BARCELONA

Andreu Oliveras ha estat indultat pel consell de ministres espanyol i no haurà de complir a la presó la condemna de tres anys i mig a què va ser condemnat. L'indult s'ha concedit després que persones i institucions de diversos àmbits fessin arribar al Ministeri de Justícia més d'un miler de peticions. Una de les destacades va ser la de l'arquebisbe de Barcelona,

el cardenal Lluís Martínez Sistach, segons ha informat el web catalunyareligio.cat.

Els fets es remunten al 2006, data en què, després de 15 anys d'atenció penitenciària a la presó Model de Barcelona, es va detectar que Oliveras havia introduït a la presó un estoig amb un CD que li havien fet arribar per lliurar a un intern en què els funcionaris de presons van trobar amagats 50 grams de droga.

L'indult parcial redueix la condemna a sis mesos de presó i, per tant, l'Audiència de Barcelona podrà suspendre l'execució de l'entrada a presó. ■



## POLICIAL

## Un detingut per amenaces als seus veïns a Barcelona

ACN  
BARCELONA

La Guàrdia Urbana de Barcelona ha detingut al barri de Ciutat Meridiana un home que tenia atemorits tots els veïns del bloc on vivia, al carrer Rasos de Peguera. Els fets es van produir aquesta setmana quan els agents van ser requerits pels veïns de l'individu per denunciar les molèsties per sorolls a altes hores de la matinada. En arribar al lloc, la patrulla de la Guàrdia Urbana va trucar a la porta del causant de les molèsties i l'individu es va llançar al damunt d'un dels agents, el va fer caure al terra i li va donar un cop de peu, mentre donava un cop de puny a l'altre guàrdia urbà, i va aprofitar el desconcert per tornar-se a tancar a casa seva amb pany i forrellat. Al mateix temps, l'individu no parava d'insultar i amenaçar de mort els agents, que van reunir els veïns a la vorera. En aquest moment, l'individu va llançar una cassola des de la finestra que va impactar a pocs metres dels veïns. Finalment, els agents van aconseguir fer sortir l'agressor del pis i reduir-lo. ■

## TRÀNSIT

## Troben mort l'home accidentat al canal de l'Ebre

ACN  
DELTEBRE

Els Bombers de la Generalitat van trobar ahir el cos sense vida de l'home que divendres va caure al canal de l'esquerra de l'Ebre després de ser víctima d'un accident de trànsit. L'home, un camioner jubilat d'entre 65 i 70 anys, va aparèixer a l'altura de Deltebre (Baix Ebre), alguns quilòmetres enllà del punt en què es va produir el sinistre. Un xoc entre dos vehicles en una via de servei del canal, a Bitem va acabar amb un dels turismes a dins del canal. ■

## TRIBUNALS

## Condemnen un veí de Blanes per haver abusat de la neboda

■ L'home haurà de pagar una multa de 6.600 euros i una indemnització de 10.000 euros a la menor ■ L'acusat va entrar de nit a l'habitació de la nena, li va tocar el glutis i li va fer tocar el penis

Òscar Pinilla  
BLANES

El jutjat penal número 5 de Girona ha condemnat Jordi Moles Crous, un veí de Blanes de 50 anys, a una multa de 6.600 euros o d'11 mesos de presó per haver abusat sexualment de la seva neboda de 13 anys. A més, també haurà d'indemnitzar la víctima amb 10.000 euros i no s'hi podrà acostar a menys d'un quilòmetre de distància ni tampoc comunicar-s'hi durant els propers cinc anys.

Segons el text de la sentència, ha quedat provat que el 20 de juliol del 2008, aprofitant que la seva neboda s'havia quedat a dormir al seu domicili, va anar a la seva habitació i es va asseure al costat de la nena, que dormia de boca terrosa. Després, l'home li va acariciar l'esquena i va continuar cap a les natges, on li va ficar la mà pel pijama i li va tocar els glutis. També va intentar tocar-li els pits, cosa que la menor

## La data

20.7.2008

és el dia que van tenir lloc els fets, quan la nena es va quedar a dormir a casa dels seus oncles, a Blanes.

li va impedir amb els braços. Immediatament després, l'acusat va agafar la mà de la neboda i la va col·locar sobre el penis. La nena, espantada, va retirar la mà i li va dir "ves-te'n", i l'acusat va abandonar l'habitació.

Segons el relat del jutjat de Girona, la víctima, durant el judici, va ratificar "plenament i rotundament" el contingut de la denúncia que va originar les actuacions, i es va expressar amb prou coherència i fermesa perquè se li atorgués la plena credibilitat de la versió dels fets. La menor, que va reconèixer que estava adormida i que es va despertar en no-

## La xifra

1

quilòmetre serà la distància a què el condemnat haurà d'estar allunyat de la menor durant els propers cinc anys.

tar els tocaments i veure l'oncle, no va tenir cap dubte del que havia passat. Immediatament després, la menor va anar a veure la seva cosina plorant i dient "en Jordi m'ha tocat". Aquesta va donar plena credibilitat al seu relat i li va explicar a la seva mare. La nena va mantenir una versió idèntica dels fets davant dels seus pares i, després, també davant dels psicòlegs. En aquest sentit, els dos facultatius que la van atendre van fer constar en el seus informes que la menor presentava prou capacitat mental i que el seu relat era plenament creïble, de manera que van descar-

tar que pogués ser fruit d'un somni o d'una fantasia onírica, com sostenia la defensa de l'acusat. Els perits van assenyalar que la menor va haver de rebre tractament psicològic i que li havia canviat molt el caràcter.

Per al tribunal, la declaració de la menor va resultar una prova de càrrec per fonamentar una sentència condemnatòria contra l'acusat.

## La versió de l'acusat

Per la seva banda, l'acusat va negar els fets referint que va entrar a l'habitació perquè la menor estava cridant i somiant, que li va tocar a l'esquena per despertar-la, amb què va negar la resta de tocaments. No obstant això, l'advocat de l'acusació, Xavier Masclans Tobeña, durant el judici va aportar unes notes manuscrites per l'acusat, dos dies després dels fets, en què Jordi Moles expressava: "si us plau, no em deixeu sol! Em vas dir que dir que m'ajudaries a buscar

## No té tendències pedòfiles

Segons un informe pericial aportat per un psicòleg, es considera que Jordi Moles no s'identifica amb el perfil d'un individu amb tendències pedòfiles. No obstant això, aquest informe, més enllà dels trets personals, culturals o d'actitud de l'acusat, no altera en res el resultat de la resta de proves ja que el test psicològic no exclou la possibilitat que, de manera puntual i fins i tot extraordinària, l'acusat cometés el fet imputat per la joventut i la bellesa de la seva neboda.

un metge especialitzat". Per al tribunal, aquestes converses revelen de manera prou significativa el sentiment de culpa de l'acusat i també la súplica per tal de rebre una ajuda especialitzada que només tenen sentit si els fets es reconeixen. ■

## SUCCESSOS

## Rescaten una menor accidentada a Queralbs

■ La noia, de 17 anys, va resultar ferida al peu i va ser evacuada en helicòpter

ACN  
QUERALBS

Els Bombers de la Generalitat van rescatar ahir al migdia un escalador i una excursionista que van quedar ferits a Collbató, a la muntanya de Montserrat, i a Queralbs, respectivament. Pel que fa a l'accident al Ripollès, la noia, de 17 anys, va resultar ferida en un peu i no va poder continuar la travessa fins

al pic de Noucreus, a la mateixa comarca. Els bombers van rescatar la noia i la van evacuar amb helicòpter fins a l'hospital Josep Trueta de Girona. El 28 d'agost, un altre excursionista va ser rescatat també al terme municipal de Queralbs, però aquest cop al barranc de riu de Núria. L'home, de 48 anys, es va torçar el turmell i va haver de ser traslladat amb helicòpter a l'hospital de Campdevànol.

D'altra banda, a Collbató, a la falda de la muntanya de Montserrat, un escalador va resultar ferit en caure-li una pedra al cap

mentre arrebegava el material que havia emprat després d'haver fet la via del Sentinella. Els Bombers de la Generalitat van rebre l'avis de la incidència cap a dos quarts de dues. L'home, de 39 anys i veí de Sant Feliu de Llobregat, presentava un traumatisme cranioencefàlic lleu i va haver de ser evacuat amb l'helicòpter dels Bombers a l'hospital Parc Taulí de Sabadell. En aquest servei, a banda de l'helicòpter, també hi van treballar dues dotacions terrestres i l'ambulància del Servei d'Emergències Mèdiques (SEM). ■



L'helicòpter, durant un rescat a Queralbs ■ EL PUNT AVUI



SUCCESSOS

# L'amo d'un gos agredeix un policia a Begur

■ L'agent va recriminar a l'home que passegés gossos perillosos sense lligar i sense morrió

Òscar Pinilla / Efe  
BEGUR

Un veí de Begur va ser detingut dimecres després de colpejar amb una pala un policia local veí seu que li va recriminar que passejava amb gossos perillosos sense lligar i sense morrió, per la qual cosa ja l'havien sancionat. L'agent, que va rebre diverses ferides al cap i als braços, possiblement haurà de ser operat d'un dit de la mà que li va quedar destrossat pel cop de la pala.

El regidor de Seguretat Ciutadana, Francesc Vadillo, va explicar que l'origen de l'agressió (ocorreguda el 14 de setembre), és un conflicte per la tinença de gossos perillosos sense assegurar i sense cap mena de control que

passeja el detingut, de 36 anys, que fa prop d'un any que es va traslladar a viure al complex Residencial Begur, procedent de Palafrugell.

## Sense cap control

Es dona el cas que, abans de l'atac, l'agent, complint amb la seva obligació laboral, havia hagut de portar la comunicació al seu veí conforme el consistori l'havia sancionat en compliment de les ordenances municipals, perquè tenia els gossos sense cap mena de control, després d'haver-se rebut diverses queixes d'altres veïns. Aquest fet va fer enfadar molt l'agressor, que s'ho va prendre com un assumpte personal contra l'agent policia i la seva família.

L'agressió va tenir lloc



Un policia local multa un veí que du gossos ■ J. FERNÁNDEZ

al voltant de les deu del matí, al carrer Ramon Llull del complex residencial, on viuen tant l'agent com el seu agressor. Pel que sembla, quan l'agent anava a treballar, va veure que el denunciat passejava els seus dos pit bull pel carrer, sense corretja i sense morrió, i li va recriminar aquest fet. A continuació, el detingut va entrar a casa seva, va agafar una pala i va atacar l'agent. La víctima va posar els braços per evitar un cop que anava directe al cap, i va aconseguir arribar fins a les dependències de la policia local a Begur, on va donar part del que

havia succeït i van avisar els Mossos d'Esquadra.

L'agent ferit va ser traslladat a l'hospital de Palamós i, d'allà, derivat a Girona; es preveu que estarà de baixa entre quatre i cinc mesos. Una patrulla dels Mossos d'Esquadra i la policia local van anar fins a la casa de l'atacant i el van detenir com a presumpte autor d'un delictes d'atemptat a un agent de l'autoritat i lesions.

El detingut, que té antecedents, va passar divendres a disposició del jutjat d'instrucció de guàrdia de la Bisbal d'Empordà i va quedar en llibertat amb càrrecs. ■

POLICIAL

## Els enxampen amb 400 plantes de marihuana

Redacció  
TARRAGONA

La policia ha detingut una persona i ha imputat un delictes de tinença de marihuana a quatre més en el marc de diverses operacions a la demarcació de Tarragona aquest mes de setembre. La intervenció va tenir lloc a Xerta, Tivissa i Sant Carles de la Ràpita, on els Mossos d'Esquadra hi van desmantellar una extensa plantació de marihuana. La investigació va permetre localitzar fins a 400 plantes amb una alçada d'entre 2 i 4 metres. ■

POLICIAL

## Detingut quan volia robar un camió a la Jonquera

■ La policia local va enxampar el lladre mentre forçava el pany del vehicle

Ò.P.  
LA JONQUERA

La policia local de la Jonquera va detenir el 14 de setembre passat un home de 30 anys i de nacionalitat sèrbia quan intentava robar en un camió de gran tonatge estacionat en un dels aparcaments del municipi atempordanès.

El lladre va ser enxampat per una patrulla de la

policia local que estava fent tasques de vigilància a la zona mentre estava forçant el pany d'una de les portes del camió.

Quan els agents policials van detenir-lo, van comprovar que el detingut tenia en l'historial diversos antecedents per delictes similars.

En el moment que va ser emmanillat, el lladre portava al damunt estris per cometre el delictes, entre els quals hi havia un tornavís, unes tenalles, tisores i diversos cargols. Tots aquests instruments els volia utilitzar per forçar el pany del vehicle.

## 58 caixes de jardineria

El juliol passat la policia local de la Jonquera va evitar un altre robatori en un camió al polígon Vilella. Els fets van ocórrer al voltant de les sis de la matinada, quan la patrulla va ser alertada del robatori de la càrrega d'un camió. Quan els agents policials van arribar al lloc dels fets, els lladres ja havien fugit, però van poder recuperar les 58 caixes de material per a jardineria que els lladres volien robar i el vehicle amb el qual es volia cometre el robatori, que constava denunciat com a sostret. ■



# Cultura i Espectacles

El film 'Anonymous' provoca una polèmica entre els especialistes britànics en sostenir que Shakespeare no és l'autor de cap de les obres que se li atribueixen

## Propaganda gratis?

**Quim Aranda**  
LONDRES

Batalla a mort per l'honor de William Shakespeare. És el que està disposat a lliurar la Shakespeare Birthplace Trust, organització que vetlla per la conservació dels llocs on va néixer el –considerat– geni de Stratford-upon-Avon, per la seva memòria i per la difusió del seu treball. El motiu? El revifament, de la mà del film de Hollywood *Anonymous*, del director Roland Emmerich (*Independence Day*), de la teoria que sosté que el famós bard no és l'autor de les obres de teatre, cançons i poemes èpics pels quals se'l coneix arreu del món. Una idea potser cada vegada més estesa entre els acadèmics, tant al Regne Unit com als Estats Units, i que també defensen actors tan prestigiosos, i tan lligats al treball de shakespearearià, com ho són Derek Jacobi i Mark Rylance.

En el context de la successió d'Isabel I, la pel·lícula, que s'estrena a la Gran Bretanya el 28 d'octubre (i als Estats Units el 30 de setembre), aposta per la figura històrica d'Edward de Vere, 17è comte d'Oxford, com l'home que va escriure *La tempesta*, *Romeu i Julieta*, *Somni d'una nit d'estiu*, *Macbeth* o *Hamlet*, entre moltes altres obres.

Teoria de la conspiració duta a la pantalla? Fantasia *made in Hollywood*? Realitat? Poc més que una estratègia publicitària perquè se'n parli, del film, setmanes abans del llançament? Si era aquest el veritable propòsit dels productors, director i guionista, se n'han sortit molt bé. Perquè, de fet, la



Rhys Ifans interpreta Edward de Vere a 'Anonymous', un aristòcrata que diuen que va ser l'autor de les obres atribuïdes a Shakespeare ■ COLUMBIA PICTURES

polèmica a l'entorn d'*Anonymous* roman latent des que es van conèixer les primeres dades sobre el projecte, polèmica que va

**El debat sobre si Shakespeare és el veritable autor de les obres que se li atribueixen fa 160 anys que dura**

anar en augment quan en van començar la filmació.

Els primers arguments que qüestionen l'autoria de Shakespeare pel que fa als seus treballs neixen a mitjan segle XIX. Fins aleshores, però, en cap

moment no se n'havia dubtat. Però el suport que reben les anomenades teories oxfordianes no és gran. Fins i tot, fa 24 anys, un dictamen de tres jutges de la cort suprema dels Estats Units neguen l'autoria de les obres a Edward de Vere. El dictamen va ser recordat l'any passat pel professor James Shapiro, de la Columbia University, autor de *Contested Will: Who Wrote Shakespeare*, en una carta a *Los Angeles Times*, escrita en resposta a les primeres informacions difoses sobre el film d'Emmerich.

La reacció de la part contrària no es va fer esperar. El guionista de la pel·lícula, John Orloff, va contextualitzar les paraules dels tres jutges en unes declaracions al mateix diari. "En el millor dels casos

–deia–, Shapiro ha simplificat els fets". I recordava que el jutge John Paul Stevens havia afirmat: "Diria, i potser difereixo dels meus col·legues, que estic convençut que si l'autor no era l'home de Stratford, hi ha una alta probabilitat que sigui Edward de Vere."

### Cercles especialitzats

Amb tot aquest *background* al darrere, només era qüestió de temps que la polèmica esclatés al Regne Unit entre els cercles especialitzats. El professor Stanley Welles, del Shakespeare Birthplace Trust, admet que les "teories que qüestionen l'autoria de Shakespeare són cada vegada més populars entre els acadèmics. Però, comptat i debatut, només són teories conspiradores,

que no miren els fets de cara. Els que els donen suport prefereixen creure en fantasies".

I de *fantàstic*, a més de *ridícul*, titlla el film Elizabeth Imlay, de la De Vere Society. "La pel·lícula no només etziba que Edward de Vere va ser fill il·legítim d'Isabel I, sinó que, a més, el comte d'Oxford i la reina (Vanessa Redgrave) van mantenir una relació incestuosa fruit de la qual va néixer un fill, cosa completament ridícula". Shakespeare, molt amic de la reina Isabel I, "volia mantenir-se en un discret segon pla per evitar rumors i tafaneries sobre les seves obres, perquè la gent no identificés els personatges de les seves representacions amb personatges reals de la cort amb els quals ell es relacionava,

sens dubte, i coneixia molt bé", acaba Imlay.

Una altra apologia de l'actor i dramaturg la dona el també actor Simon Callow: "Per molta gent és increïble, gairebé impossible, admetre que una persona corrent, un home vingut de l'Anglaterra rural, escrivís obres tan belles i que demostrin el gran coneixement que tenia de l'ésser humà. Hi ha alguna cosa de perjudici de classe en les teories oxfordianes, ja que sostenen que només un aristòcrata ho podia fer".

Sigui com sigui, la polèmica està servida. El debat, el mateix debat de sempre des de fa 160 anys, revifa. I fa de Shakespeare, i potser també de les seves obres, quelcom popular com ho era en el seu temps. ■



Música Antiga de Girona ha descobert peces singulars del mestre Josep Gaz

# Troballes musicals

Jaume Pinyol  
GIRONA

Amb motiu del 300 aniversari del setge que Girona va patir el 1711 a la Guerra de Successió, el grup de Música Antiga de Girona està preparant un nou CD conformat per partitures d'aquella època convulsa, que es conserven a l'arxiu musical de la catedral i que van ser composades pel mestre de capella d'aquell període, Josep Gaz (Martorell 1656-Girona 1713). Durant la recerca arxivística prèvia han aparegut de moment dues peces singulars. La primera cor-

respon a un villancet –no pas nadalenc–, datat el 9 d'agost del 1698 i que porta per títol *Villancico à 9 a la fiesta de las Pazes que celebran los devotos de la Calle de las Ballesterias a su Patrona Sta. Anna en la Insigne Colegiata Secular de San Feliu de la Ciudad de Gerona*.

El context d'aquesta composició resulta si més no molt curiós: el gener del 1698 els francesos van abandonar la ciutat després d'ocupar-la des del juny del 1694, tres anys i mig, i les tropes reials van ocupar-la novament. L'agost del mateix any, el ma-

teix mestre de capella oferiria una composició solemne, a tres cors, dedicada a Santa Anna, pagada per uns devots del carrer de les Ballesteries, demanant que no tornessin mai més soldats francesos. Entre les moltes advocacions atribuïdes des del s. XV a Sta. Anna hi ha la de protectora de tota la manufactura d'eines domèstiques, ja que fou ella qui crià la Verge Maria. Això fa suposar que al carrer de les Ballesteries a la data en què va ser composta aquesta peça, hi hauria diferents tallers de producció d'estrils domèstics, i



Capelleta situada a la cruïlla d'Argenteria i Ballesteries ■ J.P.

que van ser els seus titulars els qui van acceptar el patrocini de Santa Anna, manifest avui encara amb la capelleta existent prop de la cruïlla d'aquest carrer amb el de l'Argenteria. Així mateix, el fet de tenir ben a prop el convent dels caputxins, que fou una de les ordes que es distingí per la propagació d'aquesta devoció, facilita la com-

prensió d'aquesta advocació. Més singular resulta l'advocació de Sta. Anna com a patrona de la pau. És una advocació raríssima que no es troba enlloc més. Caldria doncs atribuir-la a la desesperació dels veïns de les Ballesteries davant les reiterades invasions franceses i a la fèrtil imaginació del mestre Gaz?

La segona peça trobada es tracta d'un solo de soprano dedicat a un joc de cartes que aleshores feia furor entre els adults, l'anomenat *Juego del Hombre*. Es té coneixement que aquest era un joc complicat necessitat de quatre jugadors, en què un d'ells feia de banquer, tot prenent el sobrenom d'*El Hombre*. Gaz juga amb el sentit simbòlic que tenia cadascuna de les peces de la baralla, i seguint la tradició establerta, dona un alt valor als oros i les copes, mentre que bastos i espases són considerats de qualitat inferior. Resulta molt sorprenent trobar un text com aquest dins del repertori musical d'un arxiu catedralici. La finalitat de la composició és clarament moralista, basat en advertir dels perills de l'enamorament per als homes incauts. Això portaria a pensar en una peça de caràcter penitencial apta per a alguna celebració paralitúrgica del temps de penitència en algun dels altars laterals on les confraries d'artesans i gent d'ofici hi celebraven les festivitats. ■

**temporada alta**

FESTIVAL DE TARDOR DE CATALUNYA • GIRONA / SALT  
30 de setembre a 11 de desembre de 2011

ENTRADES A LA VENDA

SALA LA PLANETA  
3 oct > 20 h

**ESTRENA**

**ESPECTACLE INAUGURAL DEL FESTIVAL**

**PRIMER TORNEIG DE DRAMATURGIA CATALANA**

1a eliminatòria

**Pere Riera vs. J.M. Benet i Jornet**

TEATRE MUNICIPAL DE GIRONA  
30 set i 1 oct > 21 h / 2 oct > 18 h

**ESTRENA**

**MARIO GAS** presenta

**UN FRÀGIL EQUILIBRI**

EL CANAL i TEATRE LLIURE

AUDITORI DE LA MERCÈ  
1 i 2 oct > 12, 16 i 18 h

**ESTRENA**

**CONCERTOS PARA BEBÉS**

de Paulo Lameiro - CIA. MUSICALMENTE

PÚBLIC FAMILIAR - Recomanat de 0 a 5 anys

ESPAI LA PINEDA - SANT GREGORI  
6 i 7 oct > 21 h / 8 oct > 18 h i 21 h

**ESTRENA A L'ESTAT ESPANYOL**

**RICARDO BARTÍS** dirigeix

**EL BOX**

SPORTIVO TEATRAL

SALA LA MIRONA - SALT  
7 oct > 24 h

**2manydjs** (dj set)

TEATRE DE SALT / 7 oct > 21 h  
TEATRE DE BESCANÓ / 21 oct > 21 h

**TORTELL POLTRONA** presenta

**GRIMÈGIES**

TEATRE MUNICIPAL DE GIRONA  
14 i 15 oct > 21 h / 16 oct > 18 h

**NOVA FUNCIO**  
15 oct > 18 h

**T DE TEATRE** presenta

**DELICADES**

d'Alfredo Sanzol

www.temporada-alta.net

Organitza: Ajuntament de Girona, Diputació de Girona, Ajuntament de Salt, Diputació de Girona, BTEB, PRODUCCIONS

Amé el suport especial de: ECT, SGT

Patrons: CASALUYESA RÀDIO, 3, EL PUNT AVUI, E, LAS ANIMADORS, rnf, ServeiCatalà 902 22 22 11





El músic Brad Mehldau ja va actuar a l'Auditori fa cinc anys, en format de trio. ■ AUDITORI DE GIRONA

## Mehldau íntim i únic

El músic americà oferix avui un concert de piano sol a l'Auditori de Girona

Redacció  
GIRONA

En la seva única actuació prevista a l'Estat espanyol, el músic nord-americà Brad Mehldau actua avui a la Sala de Cambra de l'Auditori de Girona (20 h) dins la programació de l'11è Festival de Jazz. Mehldau, que ja va actuar fa cinc anys amb el seu trio a la ciutat en la temporada inaugural de l'Auditori, hi torna ara en un format molt més despulat per mostrar la seva faceta més íntima, amb el sol acompanyament del piano, que afavoreix la proximitat del públic amb l'artista.

Considerat un dels grans noms de l'escena del jazz mundial, Brad Mehldau va aconseguir projecció internacional amb l'aparició del primer vo-

lum de la sèrie *The art of the trio* (1997), que va revelar-lo com un gran improvisador. Fascinat per l'arquitectura musical, experimenta amb l'equilibri entre la improvisació i la notació clàssica, combinant al mateix temps estàndards del jazz amb peces del pop de grups com ara Radiohead, Soundgarden o Massive Attack.

Després de col·laborar amb unes quantes formacions, el 1994 va formar el seu propi trio, amb el baixista Larry Grenadier i el bateria Jorge Rossy, que el 2005 va ser substituït per Jeff Ballard. Amb el format original va publicar el seu àlbum de debut, *Introducing Brad Mehldau* (1997), que va rebre unes crítiques extraordinàries. *The art of the trio*, primer volum d'una sèrie de quatre editats fins al 2001, van revelar-lo definitivament com un músic d'alta maduresa i sofisticació, un intèrpret de culte. ■

Sergi Palol publica una novel·la de misteri ambientada al cap de Creus

## Secrets del passat

Jordi Camps i Linnell  
GIRONA

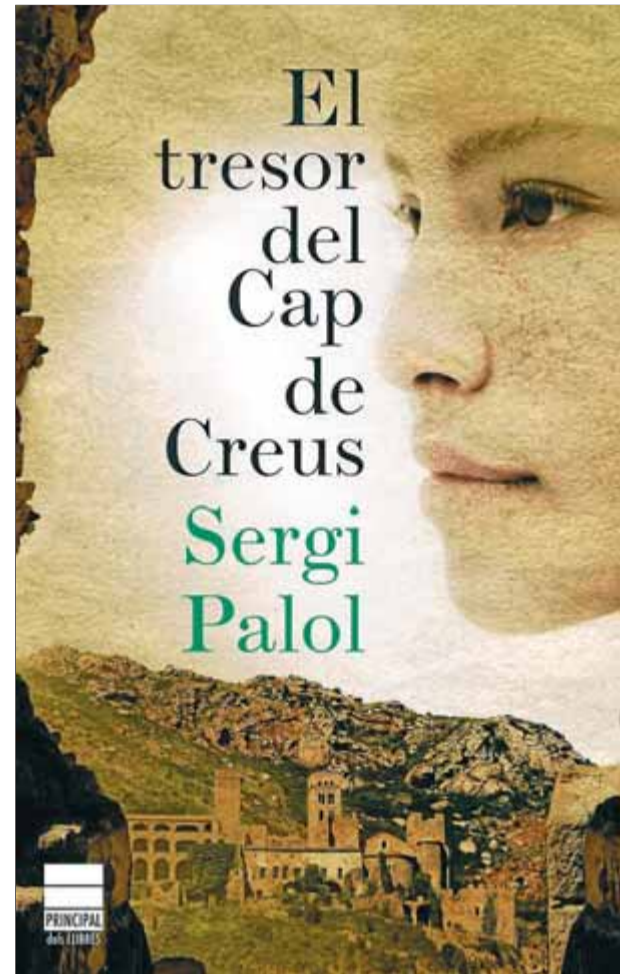
De les moltes llegendes fundacionals que envolten el monestir de Sant Pere de Rodes, una de les més antigues explica que, cap a l'any 600, uns clergues que fugien de Roma amb vaixell van desembarcar a la costa pensant que havien arribat a França i hi van amagar el cap i un braç de Sant Pere per deslliurar-los de la profanació. Una altra apunta, però, la hipòtesi que el vaixell, carregat amb un tresor en aquest cas, va embarrancar al cap de Creus. El que se sap segur és que als voltants de l'any 1000 el que fins aleshores havia estat una petita cel·la monàstica es va convertir en un dels monestirs de referència a tot Europa. Com van aconseguir tant de poder del nord és el gran enigma d'aquestes terres...

Doncs precisament, mogut per l'apassionament d'aquestes històries i de moltes més que ha sen-

tit des de ben petit, l'emportanès Sergi Palol (Santa Llogaia d'Àlguema, 1976) ha ficcionat aquest gran misteri que envolta Sant Pere de Rodes per fer-ne un llibre, *El tresor del Cap de Creus*, que ha editat Principal dels Llibres i que ja es pot trobar a les llibreries.

Publicat en dos idiomes, català i castellà (*El tesoro del viento*), es tracta d'una novel·la de misteri i d'aventures molt en la línia d'altres llibres que prenen la història com a principal motor estructural de la ficció. Narra com Marta, una estudiant de filosofia

Els orígens del monestir de Sant Pere de Rodes juguen un paper fonamental en la trama del llibre



Detall de la portada d'aquest llibre, escrit pel gironí Sergi Palol i editat per Principal dels Llibres.

que no passa pel seu millor moment emocional rep, de sobte, una beca per escriure una tesi. És així com decideix posar rumb cap al Port de la Selva, on viu el seu avi, per trobar una mica de pau i concentració. Res més lluny del que li espera. Uns versos de J.V. Foix (entre els quals, "Ho sap tothom, i és profecia") la posen sobre la pista d'un tresor medieval ocult al monestir de Sant Pere de Rodes, un tresor misteriosament relacionat amb les aventures d'infància sobre lladres i espies que explica el seu avi Pere.

Al seu torn, la seva mare, periodista d'investigació amb qui no manté allò que es diu una relació gaire fluida, comença a desco-

brir una trama que enfonsa les seves arrels en la Guerra Civil. Mare i filla, sense saber-ho, desvetllaran un obscur enigma del passat que amenaçarà amb destruir la seva família i la Marta descobrirà que el que s'hi juga és la pròpia vida.

Entre altres particularitats de l'obra, un dels personatges, el pare d'en Robert, està inspirat en la figura de Francesc Cambó, polític català que va dur a terme una intensa activitat cultural. Personatges de la vida catalana, com Salvador Dalí, apareixen en la novel·la. També, Francisco Franco i el nazisme juguen un paper important en els misteris de la trama. ■

## Noves funcions a Temporada Alta

Redacció  
GIRONA

Després dels dos dies de venda d'abonaments i dels dos primers dies de venda d'entrades soltes s'han venut més de 25.000 entrades del Festival Temporada Alta. Per tal de cobrir la demanda, els organitza-

dors del festival han posat a la venda entrades per a més funcions.

Concretament, s'han ampliat les funcions de l'espectacle *Luces de bohemia*, dirigida per Oriol Broggi (9 d'octubre, a les 21 h, al Teatre Municipal); *Delicades*, de T de Teatre, d'Alfredo Sanzol (15 d'oc-

tubre, a les 18 h, al Teatre Municipal); *Truca un inspector*, dirigida per Josep Maria Pou (6 de novembre, a les 18 h al Teatre Municipal de Girona); *Els jugadors*, de Pau Miró (11 de novembre, a les 21 h, al Teatre Municipal); *Operetta*, de Jordi Purtí, interpretada per Cor de Teatre (di-



'Operetta', de Jordi Purtí i els banyolins Cor de Teatre, faran dues funcions més ■ MANEL LLADÓ

umenge 20 de novembre, a les 18 h, al Teatre Municipal; i a les 21 h, entrades que es posaran a la venda dimarts 20 d'octubre a les 13 h).

Les entrades estan a la venda a les taquilles del Teatre Municipal de Girona, de l'Auditori-Palau de Congressos i del Teatre de Salt, així com als terminals de Servicaixa, pel telèfon 902 332 211 i per internet als webs: [www.temporada-alta.net](http://www.temporada-alta.net) i [www.servicaixa.com](http://www.servicaixa.com). El XXè Festival Temporada Alta tindrà lloc del 30 de setembre al 11 de desembre. ■



Les converses entre el consistori i una comissió són en la recta final per dedicar-lo a Narcís Masferrer

# El teatre de Sant Feliu tindrà nom

**Emili Agulló**  
SANT FELIU DE GUÍXOLS

El teatre municipal de Sant Feliu, fins ara sense nom, podria rebre en les pròximes setmanes el de Narcís Masferrer, mestre, actor i dibuixant de la població que va morir al març de l'any passat. Representants del consistori —encapçalats per la regidora de Relacions Institucionals, Pilar Giró— i una comissió de ciutadans han debatut aquesta setmana la decisió, que podria quedar tancada al llarg de la setmana vinent.

Masferrer, definit per l'alcalde, Joan Alfons Albó, com un dels "homenots" del municipi durant el darrer segle, va ser mestre dels Estudis Nous de Sant Feliu —l'actual CEIP Gaziel— des de 1950 fins a 1980, l'any que es va jubilar. Al llarg de tota la seva vida, però, va compatibilitzar la dedicació docent amb les arts dramàtiques com a actor i director de la secció de teatre del Centre Excursionista Montclar, i el 1976 va fundar el grup teatral L'Arlequí de Paper, que també va dirigir.

Com a dibuixant i il·lustrador, també va col·laborar amb el pseudònim d'El



L'entrada al teatre municipal de Sant Feliu de Guíxols, que volen dedicar a Masferrer ■ E.A.

Divendres estrenen un audiovisual sobre el mestre, director teatral i ninotaire ganxó

Greco en publicacions com ara *L'Esquella de la Torratxa* i *Patufet*. I als anys seixanta, signant amb l'acrònim *Narmas*, també va esdevenir ninotaire del diari *Los Sitios* de Girona i el setmanari local *Ancora*.

#### Homenatge ciutadà

L'alcalde coincideix amb alguns dels membres de la comissió sobre el fet que donar el nom de Masferrer

a l'equipament escènic "potser seria millor encara que no pas dedicar-li un carrer o una plaça". El polifacètic mestre ja va ser reconegut com a fill predilecte del municipi l'any 2003, i ara que se li prepara un homenatge ciutadà, amb l'estrena d'un audiovisual d'Anna Vicens sobre la seva figura, divendres, la nova denominació del teatre seria una distinció afegida. ■



El centre Via Mar, a l'antic Tinglado, el dia que es va inaugurar provisionalment, al juliol ■ A.V.

## El carrilet fa parada

**E.A.**  
SANT FELIU DE GUÍXOLS

El centre Via Mar, d'interpretació de la ruta del Carrilet de Sant Feliu de Guíxols a Girona, ubicat al Tinglado del port de la ciutat guixolenc, ha tancat aquesta setmana per arrodonir la feina de museïtzació i acabar alguns dels detalls pendents quan es va inaugurar, provisional-

ment, a final de juliol. L'alcalde de Sant Feliu, Joan Alfons Albó, ha avançat que "s'hi afegirà, segurament, un segon vagó, imatges de gran format de l'arxiu fotogràfic i informació sobre les rutes cicloturistes". A la sala polivalent, també s'hi oferiran periòdicament recitals de cançó de taverna. La inauguració definitiva està prevista per a l'octubre. ■

## Ple de Sopa a Girona

**Redacció**  
GIRONA

Les entrades per als dos concerts que Sopa de Cabra té previst oferir a Fontajau, el 30 de setembre i l'1 d'octubre, s'han exhaurit aquesta setmana. Ja només queden localitats per al de Tarragona, del 24

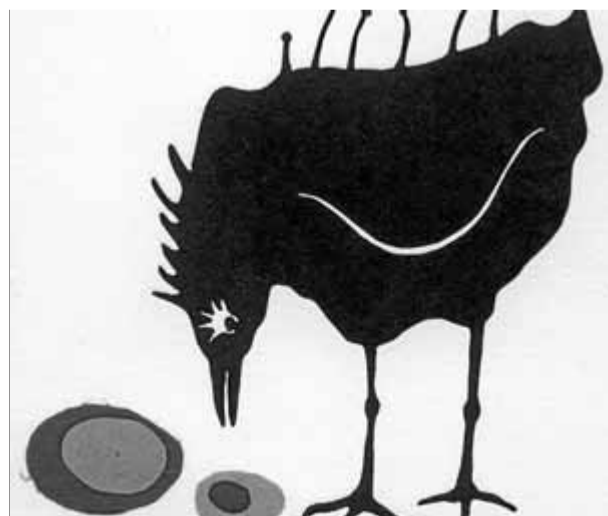
de setembre. D'altra banda, Sopa de Cabra ha anunciat que en el segon concert de Girona se sortejarà la guitarra de Josep Thió a benefici de la investigació de malalties infantils. Per participar-hi s'ha d'enviar abans del dia 30 un sms al 28099 amb el lema "Ayuda infancia". ■

## Palmarès del Miniprint

**Redacció**  
CADAQUÉS

El jurat del Miniprint Internacional de Cadaqués, que organitza la Galeria Fort, ha seleccionat els sis guanyadors de la 31a edició de la mostra. Les obres premiades i els seus autors són *Hirsute*, del belga

Roger Dewint; *Gallina*, planxa i collage de la matornina Núria Calsapeu; *Del circo...*, de l'argentina María Fernández Rivas; *Moon's time 3*, de la japonesa Kyoshiro Takahashi; *Florentine fantasy*, de l'australià Andrew Donohoe, i *K9 #02*, del japonès Noriaki Kondoh. ■



'Gallina', obra de Núria Calsapeu, una de les artistes premiades en la nova edició del Miniprint. ■ EL PUNT

**(C) Curós**

El motiu d'aquest anunci és per comunicar-vos que, d'acord amb el Reial decret 1955/2000, d'1 de desembre, l'empresa Eléctrica Curós, SL suspèn el subministrament elèctric detallat a continuació. S'avisaran els clients afectats, tant de mitjana com de baixa tensió, tal com el decret indica.

**Terme municipal:** Santa Pau.

**Dia:** Dilluns dia 19 de setembre de 2011.

**Hora de suspensió:** Des de les 15:00 h fins a les 17:00 h.

**Nombre de clients afectats:** 32

**Centres de transformació:** 824-Elis Ares, 825-Can Patxet, 848-El Pujol.

**Carrers afectats:** Av. de l'Estany s/n, Av. d'Olot s/n, Ctra. d'Olot s/n, Mas Patxet, Mas Can Roc, Mas Crehuet Nou, Mas Quatre Vents, Mas Molí Nou, Can Creuet 5, Camí Santuari dels Ares s/n, Santuari Mare de Déu dels Ares, Can Teixidor, Granja Ctra. Els Ares, Mas Bellagorda, Mas Pratdevall, Mas Casanova, Mas Canova, Mas Cal Sant, Mas Casot dels Ares, Can Pandis, Can Rull, Mas Petul, Mas Pratdevall.

**Motiu:** Treballs Centre de Transformació.

Jordi Serra  
Dept. Tècnic

Avinguda Girona, 2 - 17800 Olot  
Tel. 972 26 01 50 / Fax 972 26 98 99

### LA PLANETA

**Estudi Zero Teatre**

**LA CANTANT CALBA**

d'Eugène Ionesco

17 setembre, 21:00 h

18 setembre, 18:00 h

www.laplaneta.net



Un carismàtic José Coronado encarna un policia assassí i alcohòlic a 'No habrá paz para los malvados', la seva tercera col·laboració amb Enrique Urbizu

# Violència i corrupció

**Xavier Roca**  
SANT SEBASTIÀ

José Coronado i Enrique Urbizu es coneixen bé. Tots dos ja havien treballat a *La caja 507* i *La vida mancha*, i ara han tornat a col·laborar a *No habrá paz para los malvados*, un thriller sec que competeix a Sant Sebastià i que s'estrena la setmana que ve.

De fet –tot i que el festival només fa dos dies que va començar–, Coronado ja ha començat a sonar com a seriós candidat al premi al millor actor per la seva carismàtica interpretació de Santos Trinidad, un policia corrupte, alcohòlic i assassí. Un paper bombó per al qual l'actor afirma haver-se inventat "una biografia prèvia", i que posseeix un look llardós i deixat que explica que va anar sortint a mesura que es va anar "deixant anar". "Em vaig engrèixer, em van créixer la barba i els cabells... Jo sempre separo molt bé els personatges que interpreto de la meua vida privada,



José Coronado, Helena Miquel i Enrique Urbizu ahir a Sant Sebastià ■ JAVIER ETXEZARRETA/EFE

"Per interpretar Santos Trinidad em vaig deixar anar, gairebé vivia com si fos ell"

però en aquest cas ell em va acaparar, gairebé vivia com Santos Trinidad", diu. D'altra banda, tot i que Coronado descriu el seu rol com el d'una "desferra de la societat, un veritable fill de puta", admet també que va intentar "que l'espectador tingués

una certa empatia amb ell". Per la seva banda, el realitzador Enrique Urbizu corrobora amb aquest títol la seva fidelitat a la sèrie negra, i defensa que "és un gènere que sempre sembla que es vulgui mimetitzar amb el que s'ha fet als Estats Units però

que també té grans exemples en el cinema europeu". "Ara mateix, la realitat de l'Estat espanyol és procliu al cinema negre: hi ha delinqüència organitzada, màfies internacionals... El panorama humà que apareix a *No habrá paz para los malvados* és

espanyol pels quatre costats", explica. Pel cineasta, la seva dedicació al cinema criminal té a veure "amb la preocupació d'un ciutadà enfadat, que vol investigar les coses que passen". De fet, la trama de la pel·lícula arrenca d'un aparent cas de narcotràfic que es va embolicant i va adquirint una dimensió més gran que apunta cap al terrorisme global. Urbizu assegura que es van inspirar "en detalls de l'11-M però també de l'11-S o dels atemptats de Londres". "Però la història vol ser més abstracta, el terrorisme és un McGuffin", hi afegeix.

Al costat de Coronado, el repartiment també inclou una sorprenent Helena Miquel –cantant dels grups Élena i Delafé y las Flores Azules– en el paper de jutgessa. Urbizu explica: "El càsting és el més fonamental, i m'agrada barrejar-hi gent que ve de mons diversos: de la televisió, del doblatge... També m'interessa buscar rostres no gaire coneguts, que afegeixen credibilitat." ■

## El director sud-coreà Kim-Ki-duk i la model

El director sud-coreà presenta 'Amen', una altra davallada del seu cinema

**Imma Merino**  
SANT SEBASTIÀ

Hi ha un cineasta fantasma que fa temps que corre pels festivals europeus. El seu nom és Kim-Ki-duk. Durant un temps va recollir diversos premis per les seves pel·lícules, oscil·lants entre la violència extrema i la tendència a l'esteticisme, però cada cop se li està veient més el llautó. Potser fins i tot se'l veu ell mateix, tenint present que al últim festival de Ca-

nes hi va presentar un film inconsumible sobre la pròpia crisi. Tanmateix, el director sud-coreà no deixa de rodar i encara té prou prestigi per continuar sent programat als festivals. I és com ha arribat a la secció competitiva de Sant Sebastià *Amen*, amb què Kim-Ki-duk segueix literalment, amb la càmera a la mà, la seva xicoteta, l'actriu Kim-Ye-na, en un períple europeu que comença i acaba a París i passa per Venècia i Avinyó.

La protagonista absoluta de la pel·lícula és una ballarina sud-coreana que arriba a París buscant a Montmartre, un pintor

que coneix. Però el pintor sud-coreà, ha desaparegut i, seguint-li el rastre, la jove va d'una ciutat a l'altra fent trajectes en tren i pidolant pels carrers mentre la segueix un tipus amb una màscara de gas que, aprofitant un moment que dorm, la roba i viola sense despertar-la (!), com si aquestes accions no fossin violentes. O potser, el cineasta s'empara en el fet d'aportar una hipotètica culpa (!). La noia queda embarassada i tal cosa dona peu a una delirant suplica de l'home de la màscara que, a través de missatges escrits en unes sàbtilles de dansa, li dema-



Kim Ki-Duk ha presentat a competició la seva darrera obra, 'Amen' ■ JAVIER ETXEZARRETA/EFE

na a la noia que no avorti: "El nadó és innocent". Entrant la noia en algunes esglésies parisenques, només hauria faltat que aparegués el papa Ratzinger parlant en contra de l'avortament. No és sinó un pretext estúpid per fil-

mar l'actriu? És sabut que la història del cinema n'és plena, de pel·lícules en què un home filma la dona que estima. Així s'ha continuat l'antiga i sexista (la creació lligada a la masculinitat inspirada per la feminitat) tradició de l'artis-

ta i la model. Però cal reconèixer que aquesta relació ha aportat imatges belles i commovedores. Però no és el cas. Kim-ki-duk i Kim-Ye-na no passaran, de moment, a la història de les parelles cinematogràfiques. ■



# EL 9

**El Girona  
engega el  
partit a rodar  
en el minut 94**

Una falta directa dona els tres punts al Numància (1-0), que tampoc no havia passat grans angúnies

**EL 9** **CADA DIA AL QUIOSC**  
40 planes en color  
La informació d'esports d'El Punt Avui  
l'elabora la redacció d'El 9 Esportiu

# El jardí de les delícies

**CONVENCIMENT** • Amb més dubtes, més convicció: Guardiola va apostar per un 3-4-3 **EXPERIMENTAR** • L'estadi s'ha convertit d'un temps ençà en un gran laboratori on es proven fórmules cada cop més atrevides, El Bulli del futbol

**BARÇA 8**  
**OSASUNA 0**

**BARÇA:** Valdés, Mascherano Puyol (Maxwell, 54'), Abidal (Adriano, 45'), Sergio Busquets, Xavi (Afellay, 60'), Fàbregas, Thiago, Daniel Alves, Messi i Vila.

**OSASUNA:** Andrés Fernández, Marc Bertrán, Roversio, Rubén, Raitala (Cejudo, 45'), Damià, Raúl García (Ibrahima, 62'), Puñal (Timor, 77'), Lolo, Lamah i Niño.

**GOLS:** 1-0 Leo Messi (4'). 2-0 Cesc Fàbregas (12'). 3-0 David Villa (33'). 4-0 Roversio p.p. (34'). 5-0 Leo Messi (40'). 6-0 Xavi Hernández (56'). 7-0 David Villa (76'). 8-0 Leo Messi (78').

**ÀRBITRE:** Muñiz Fernández (col·legi asturià).

**TARGETES:** Villa (35'), Lamah (43'), Raúl García (47'), Ibrahima (73'), Timor (82') i Damià (82').

**PÚBLIC:** 70.549 espectadors.

**Ramiro Martín-Llanos**  
BARCELONA

En la història del futbol hi entren els equips que el redefeixen. Els que fan allò que abans ningú no havia fet. Els equips que obren una porta sobre la qual no hi havia notícies que existís. La genialitat és veure el que abans ningú no havia advertit. Creuar una línia inimaginable. Cal valentia i la convicció que en la vigília va tenir Guardiola davant els mitjans. Contra el dubte, una proposta encara més radical. Contra la malfiança, atreviment.

El Barça va firmar un partit memorable. Redefinir el futbol és generar més dubtes dels que hi havia. Què han passat a ser els partits d'aquest Barça? Concerts a l'aire lliure d'una simfònica que mai no desafina? Què és una passada per a aquests futbolistes? Un artefacte de precisió? El Camp Nou és encara un simple estadi de futbol? De vegades sembla l'estudi d'un alquimista incansable. El laboratori on



Tarda d'abraçades al Camp Nou contra l'Osasuna ■ EFE

s'experimenten nous beurratges. L'estadi és d'un temps ençà El Bulli del futbol.

Per això és difícil saber com jugarà l'equip. Tot i tenir a la mà l'alineació. Com li va passar ahir a Mendilibar. Sabia que jugarien Puyol, Mascherano i Busquets. Sí, però on? En quina demarcació? Amb quin objectiu?

A la gespa va sortir un equip amb una línia de tres defenses, un rombe i tres davanters. Defenses naturals: només tres. I un d'ells, Dani Alves, actuant d'extrem dret. La resta, homes de creació i atac, i Cesc, que és inclassificable.

Guardiola ha pujat el nivell de sofisticació tàctic del equip. Es va veure en el partit de Sergio Busquets. L'entrenador l'havia defensat de les crítiques que considerava oportunistes. Ara és bo, ara no, segons el resultat. Guardiola peca

d'ingenu, de vegades, mirant de combatre les anàlisis que només se serveixen del resultat final. El món del futbol no tindrà mai el seny que Pep voldria. El pes del resultat és insuportable. La qüestió és que *Busi* va tornar a la posició de mig centre. D'un canvi de joc seu va arribar la passada a Alves i el gol de Messi. El primer del partit. En la segona part, *Busi* va alternar entre el mig i l'eix defensiu perquè Guardiola volia que Puyol descansés. Va ser extraordinari veure'l bellugar-se entre una demarcació i una altra segons calgués amb tanta naturalitat.

Segurament Guardiola havia imaginat aquell primer gol al seu soterrani del Camp Nou. Col·locar Alves d'extrem és sacrificar el factor sorpresa per altres prestacions que van resultar fantàstiques. Va combinar constantment amb Messi, un company habi-

tual a la banda dreta, i va dibuixar tantes diagonals com va poder.

## Qui marca Cesc?

Però de què coi juga Cesc Fàbregas? De tot i de més. A partir del noi maresmenc s'expliquen moltes coses. La millor és que Messi s'activa quan juga al costat de Cesc. Ha trobat un tercer soci, a més de Xavi i Iniesta, que fins i tot l'acompanya més endavant encara.

Van firmar el segon gol com es firmen les obres d'art. Amb una genialitat natural, gens forçada. Cesc va passar la pilota a Leo i va enfilar cap a l'àrea segur que el seu amic li tornaria. La definició, superba.

Era el minut 12. La desconfiança genètica pregava pel tercer, perquè no passés allò que havia passat abans. Increïble, però cert. Un xiuxiueig contagiós baixava des de les gra-

des. No ens poden remuntar ara. Va ser per això que el bon gol de Villa va ser el més celebrat d'una nit de vuit crits d'alegria col·lectiva.

Abans del gol de Villa, el Barça va estavellar dues pilotes al pal. Com tantes altres vegades, la defensa temerària de Mendilibar era una invitació cordial a atacar. D'una altra assistència d'Abidal a Villa va arribar el gol en pròpia porteria de Roversio, una jugada desgraciada en una nit per oblidar del bon conjunt navarrès.

Va arribar al Camp Nou amb els mateixos punts que el Barça. Se'n va anar capot sobretot per haver encaixat gols com el cinquè. Va ser una altra connexió Cesc-Messi que va definir l'argentí. Cesc va fer una volta sencera a l'àrea petita després de rebre de Xavi. Podria haver xutat, però va assistir Leo.

Xavi es va afegir a la go-

## Amb més dubtes...

**Més gols i més atreviment amb el segon 3-4-3 en dos partits al Camp Nou**

## Amic José Luis

**Mendilibar, valent o temerari? Vint gols en cinc partits contra el Barça. Un amic de Pep**

## Inclassificable

**Però de què coi juga Cesc? Amb el Guardiola ha pujat el nivell de sofisticació**

lejada en la segona part, acabant amb un globus una llarga jugada, petita obra mestra de la possessió. La puntada final, però, la va fer Messi, verticalitzant la jugada amb una passada com un punyal.

Guardiola va fer servir els canvis per fer descansar tant Puyol com Xavi, els dos capitans. Cesc es va encarregar d'ampliar la golejada i fer-la arribar a xifres històriques. Tres lustres feia que el Barça no guanyava de vuit al Camp Nou. El maresmenc va participar en el gol de Vila, que va marcar a plaer després d'una llarga jugada seva. I en l'últim de Messi, assistint-lo en una paret.

Guardiola va canviar cromos fins arribar a l'extrem de col·locar Afellay al mig centre. Ja estava tot fet, calia esperar el final d'una vetllada que exorcitza els fantasmes del culer més poruc. ■



## L'avantmatx



## RCD ESPANYOL

9è classificat  
(3 punts)



HORA  
16.00 h  
(Canal+ liga)



CAMP  
La Romareda  
40.500  
espectadors



ÀRBITRE  
Paradas  
Romero  
(andalús)

## R. SARAGOSSA

19è classificat  
(1 punt)



## SERGIO GARCÍA

DAVANTER

• 09-06-1983  
• 2a temporada  
• 2 partits i 2 gols  
(lliga 2011/12)

5

EQUIPS  
són el que ha jugat  
a la lliga  
espanyola

El davanter del Bon Pastor s'ha convertit en l'estrella de la jornada passada per a l'Espanyol. El punta ha recuperat l'olfacte de gol i avui espera tornar a ser protagonista contra el seu exequip.



6

TEMPORADES  
són les que va jugar  
a les files de  
l'Espanyol

## LUIS GARCÍA

DAVANTER

• 06-02-1981  
• 1a temporada  
• 1 partit i 0 gol  
(lliga 2011/12)

Avui serà un dia difícil per a Luis García, el fins fa poc capità de l'Espanyol es retrobarà cara a cara amb els seus excompanys. Ara vestirà un altra samarreta i, com sempre, sortirà a guanyar.



**RESTA DE CONVOCATS:** K. Casilla (p.), Raúl Rodríguez, Amat, Rui Fonte, Romaric, Galán, Pandiani, Dátolo i Thievy. **BAIXES:** Kameni, Mattioni, Albín (lesionats). **TÈCNIC:** Mauricio Pochettino.

**RESTA DE CONVOCATS:** Leo Franco (p.), Lanzaro, Braulio, Juan Carlos, P. Barrera, Zuculini, Abraham. **BAIXES:** Edu Oriol (lesionats). **TÈCNIC:** Javier Aguirre.

## ÚLTIMS RESULTATS

▲ Espanyol-Athletic	2-1
▼ Mallorca-Espanyol	1-0
▬ Saragossa - Espanyol	1-1
▲ CE Sabadell - Espanyol	1-2
▲ Espanyol - FC Barcelona	3-0

## SERÀ CLAU

✓ El fet que l'Espanyol matingui la concentració defensiva i la intensitat en totes les línies durant tot el partit per tal d'aconseguir el primer triomf a domicili en els últims vuit mesos.

✓ L'acollida que tindrà el Saragossa en el seu estadi. L'afició de la Romareda és molt exigent i espera que el seu equip millori la imatge dels primers partits de lliga contra el Madrid i el Rayo.

## ÚLTIMS RESULTATS

▬ Rayo-Saragossa	0-0
▼ Saragossa - Real Madrid	0-6
▲ Levante-Saragossa	1-2
▬ Saragossa - Espanyol	1-1
▼ Real Sociedad - Saragossa	2-1

**Espanyol.** El deixebles de Pochettino esperen sumar un triomf a domicili vuit mesos després. Al davant els catalans tindran el Saragossa on milita l'ex capità espanyolista, Luis García.

# Créixer lluny de Cornellà

## SARAGOSSA

## RCD ESPANYOL

**SARAGOSSA:** Roberto; Juárez, Da Silva, Mateos, Paredes; Ponzio, Meira, Micael; Luis García, Llafita, Helder Postiga.

**RCD ESPANYOL:** Cristian Álvarez, Javi López, Forlín, Héctor Moreno, Didac; Javi Márquez, Baena; Sergio García, Verdú, Weiss, Álvaro Vázquez

**HORA:** 16 h (C+ lliga)

**ESTADI:** La Romareda

**ÀRBITRE:** Paradas Romero. (Col·legi Andalus).

**Román Martínez**  
BARCELONA

Espanyol és un equip instal·lat des de fa massa temps en una dicotomia infernal. Jugant a casa és un equip amb un perfil europeu: rocós, segur de si mateix amb el suport de l'afició. L'estadi de Cornellà li transfereix una rigurositat exemplar i està capacitat per derrotar qualsevol equip. Passada la llera del Llobregat, la fisonomia del conjunt es dilueix com el sucre en el cafè.

Una metamorfosi no tan referida al joc, ja que intenta mantenir el control de la pilota, però sí pel que fa a empenta i concentració. El mateix Pochettino reclamava ahir als seus homes un plus per anar pels tres punts i enllaçar una altra victòria que rellançaria l'optimisme blanc-i-blau després d'eixugar els dubtes guanyant l'Athletic Club diumenge passat. La fredor de l'estadística ens indica que l'Espanyol no guanya a domicili des del 23 de gener a Getafe. La Romareda sem-

bla un territori propici per trencar el malefici. El Saragossa de l'excapità Luis García està ferit després de perdre 0-6 en l'estrena a casa contra el Madrid i, de moment, s'ha de conformar amb un sol punt en el seu caseller. Els aragonesos continuen veient els fantasmes de la temporada passada, en què es van salvar pels pèls del descens, i esperen estrenar el seu còmput de victòries contra els catalans.

Per fer-ho, els deixebles d'Aguirre hauran de ser capaços de trobar el camí

del gol, ja que en els dos primers partits del campionat encara no n'han celebrat cap. L'afició aragonesa està nerviosa pel joc del seu equip, però Javier Aguirre ja ha dit que tornarà a donar una oportunitat a l'onze que va empatar la setmana passada contra el Rayo Vallecano.

Per la seva banda, Mauricio Pochettino tornarà a apostar per un equip semblant al que va derrotar l'Athletic. L'única diferència estarà a la línia d'atac. La lesió d'Albín obre moltes opcions per a la banda

esquerra, i Vladimir Weiss sembla que ha guanyat velocitat de creuer i, després d'estrenar-se a La Romareda amb golejada i bon joc, ahir va aconseguir un altre triomf en la visita a Mallorca. Aquesta vegada més modest, gràcies a una rematada de Martín Demichelis. L'argentí va disposar també de la contribució de la fortuna, ja que el seu cop de cap va picar en una defensa del Mallorca abans d'entrar.

La bala promet fer de les seves avui.

El preparador argentí s'ha emportat tots els jugadors disponibles de la primera plantilla més Thievy, del planter. La gran absència va tornar a ser Kameni. Aquesta vegada el criteri no és esportiu sinó mèdic. Segons va informar el club, el camerunès pateix una gastroenteritis aguda amb lleu procés febril. La llista de l'entrenador Mauricio Pochettino, respecte al xoc contra l'Athletic, presenta així les novetats de Rui Fonte, Jordi Amat, recuperat d'un trencament fibril·lar en el bessó esquerre, i Jesús Dátolo. Albín és baixa després de ser operat d'una lesió en el recte anterior dret amb afectació del tendó proximal. ■

## “Sumar a domicili és l'assignatura pendent”

“Espanyol té un dèficit lluny de casa i Mauricio Pochettino, lluny de driblar la qüestió i excusar-se, va fer un pas endavant reclamant més intensitat i concentració als seus deixebles per capgirar aquesta anòmala situació. “És un repte millorar les xifres a fora de casa de la temporada passada”, va confessar el tècnic, conscient que el seu equip no guanya lluny de Corne-

llà-el Prat des del 23 de gener a Getafe. Massa temps. I és que el bon rendiment de l'Espanyol a casa es veu diluït per la seva paupèrrima estadística a fora. “Tenim la pressió de sempre. Encara que sí que sumar fora pot ser la nostra assignatura pendent”, reconeixia sense embuts el preparador tot afegint: “Hem d'aconseguir més solidesa, però sobretot millors resultats, ja que no

crec que hàgim estat tan inferiors en el joc. De tota manera, menys els grans, tots els equips es fan forts al seu estadi”, va assenyalar. Malgrat això, espera que el seu equip “no falli” i va agafar com a exemple els vuit mesos que fa que no sumen tres punts. “Fa temps que ens costa guanyar fora, però les situacions estan per revertir-les. Hem d'elevat el llistó d'intensitat.”

## SPORTING 0

## VALÈNCIA 1

**SPORTING DE GIJÓN:** Juan Pablo, Damián (Carmelo, 78'), Botía, Gregory, Canella, Rivera, Nacho Novo (Lora, 57'), Sergio Álvarez, André Castro (Sangoy, 57'), De las Cuevas i Barral.

**VALÈNCIA:** Guaita, Bruno, Rami, Víctor Ruiz, Jordi Alba, Albelda, Banega, Pablo Hernández, Jonas (Piatti, 60'), Canales (Tino Costa, 79') i Soldado (Aduriz, 69').

**GOLS:** 0-1 (30') Soldado.

**ÀRBITRE:** Delgado Ferreiro. Va ensenyar targetes grogues al local Rivera i als visitants Jordi Alba, Víctor Ruiz, Pablo Hernández, Bruno i Piatti.

**COMENTARI:** Una altra vegada el pitxitxi del València, Roberto Soldado, va donar els tres punts al conjunt d'Emery, que compta els partits per victòries. Aquesta vegada va ser un rebuig de Juan Pablo que va permetre a l'atacant valencià anotar l'únic gol del duel i fer la cinquena diana en tres partits.

## MALLORCA 0

## MÀLAGA 1

**MALLORCA:** Aouate, Zuiverloon, Ramis, Chico, Cáceres, Tissone, Tejera (Peireira, 71'), Pina, Alfaro (Ienaga, 46'), Nsue i Hemed (Víctor, 57').

**MÀLAGA:** Caballero, Gámez, Mathijssen, Demichelis Eliseu, Toulalan, Duda (Seba Fernández, 81'), Baptista (Maresca, 65') Cazorla, Joaquín i Van Nistelrooy (Rondón, 71').

**GOLS:** 0-1 (39') Demichelis.

**ÀRBITRE:** Pérez Lasa. **T.G.:** Cáceres i Chico; Toulalan.

**COMENTARI:** El Màlaga de Pellegrini sembla que ha guanyat velocitat de creuer i, després d'estrenar-se a La Romareda amb golejada i bon joc, ahir va aconseguir un altre triomf en la visita a Mallorca. Aquesta vegada més modest, gràcies a una rematada de Martín Demichelis. L'argentí va disposar també de la contribució de la fortuna, ja que el seu cop de cap va picar en una defensa del Mallorca abans d'entrar.

## GRANADA 1

## VILA-REAL 0

**GRANADA:** Roberto, Siqueira, Nyom, Diakathé, Mainz, Yebda (Abel Gómez, 86'), Moisés Hurtado, Carlos Martins (Mikel Rico, 69'), Dani Benítez, Uche (Geijo, 77') i Jara.

**VILA-REAL:** César, Mario, Marchena, Zapata, Musacchio, Catalá (De Guzmán, 60'), Soriano, Cani (Camuñas, 68'), Borja Valero, Rossi i Marco Rubén.

**GOLS:** 1-0 (56') Ikechukwu Uche.

**ÀRBITRE:** Estrada Fernández. **T. G.:** Diakathé, Nyom, Mainz, Yebda, Moisés Hurtado, Martins, Mikel Rico, Musacchio i Catalá.

**COMENTARI:** Ikechukwu Uche va donar els primers punts del retorn del Granada a primera divisió. El nigerià, que curiosament està cedit pel Vila-real, va obrar amb professionalitat i va aconseguir batre César amb una rematada de cap. El Vila-real podria haver rescatat un punt, però Rossi va errar un penal al final.



**1a divisió.** El Madrid diu que la lliga es decideix en camps com el del Llevant i Mou ironitza amb Guardiola pels objectius. Els valencians anuncien agressivitat

# Batalla psicològica

## LLEVANT

## REAL MADRID

**LLEVANT:** Munua, Venta, Nando, Bailesteros, Juanfran, Xavi Torres, Iborra, Valdo, Juanlu, Barkero i Koné.

**R. MADRID:** Casillas, Sergio Ramos, Pepe, Carvalho, Marcelo, Xabi Alonso, Khedira, Ronaldo o Coentrao, Özil, Di María i Benzema.

**HORA:** 20 h (C+) Ciutat de València

**ÀRBITRE:** Turienzo Álvarez.

## Carlos Méndez MADRID

La polseguera aixecada per Ronaldo després de les seves últimes intervencions no ha passat desapercebuda al Llevant. Les queixes del jugador portuguès han estat interpretades com un nou intent per part del Madrid de condicionar l'actuació dels col·legiats, però lluny d'evitar polèmiques des del Ciutat de València s'han mostrat taxatius a l'hora de defensar també els seus interessos. "Això és futbol, no un joc de senyoretas, és lògic que hi hagi contactes", manifestava un dels capitans de l'equip llevantí, malgrat el discurs conciliador del seu tècnic. "El nivell de l'arbitratge és bo. Crec en l'honestat dels col·legiats, i la seva feina és molt complicada. Si veuen alguna cosa ho xiulen", manifestava el nou tècnic del Llevant, Juan Ignacio Martínez. Més desinhibit es va mostrar el seu jugador Xavi Torres, l'exjugador del planter del Barça que no va dubtar a dir: "Si cal donar una garrotada a Ronaldo, se li dona."

Les manifestacions de Ronaldo han estat el centre de les bromes dels jugadors de l'equip valencià, que fins i tot van arribar a mofar-se de la ja cèlebre



**Mourinho**, durant la roda de premsa que va oferir divendres a Valdebebas. ■ EFE.

frase: "Sóc guapo, ric i un gran futbolista." En resum, el Llevant afronta amb la moral molt alta, encara que sigui per coratge, l'arribada d'un Madrid que tractarà de continuar fent valer el seu bon moment per mantenir la distància amb el Barça.

En aquest punt, Mourinho ha volgut ser taxatiu i ha recordat que en camps com el del Llevant és on es guanyen o es perden les lligues. El tècnic portuguès no coneix la victòria al Ciutat de València, un empat en la lliga i derrota en la copa. I les burxades que va sofrir el Madrid en aquest

estadi i, també, a Almeria, Mallorca, Pamplona i la Corunya van ser determinants per no estar a l'altura del Barça. "Els ja saben que hauran de suar moltíssim aquí si volen marxar amb els punts", assegura Rafa Jordà, del Llevant. També els exjugadors del Madrid, Valdo i Aranda, aposten per la sorpresa. Les seves participacions contra el seu exequip han estat en alguns casos decisives. Això sí, no cal oblidar que el Llevant, invicte en la lliga, no coneix la victòria des del mes d'abril. El Madrid, en canvi, compta els partits per triomfs. ■

## "I el nostre repte és la permanència"

Mourinho va voler ironitzar amb les declaracions de Pep Guardiola en què l'entrenador del Barça va deixar anar que potser aquest any no guanyaran cap títol, per treure suc al missatge que no podia prometre títols al barcelonisme. Amb el seu típic tarannà, Mourin-

ho va respondre que llavors "l'objectiu del Madrid és la permanència": "Fins que no tinguem 41 punts l'objectiu és mantenir-se. Si ho fem ràpid després podem afrontar altres reptes."

El portuguès no va voler fer cap comentari sobre les queixes de Ronaldo per l'úl-

tim arbitratge, ja que va reiterar que mentre continuï sancionat no farà cap comentari sobre les competicions europees. Cristiano Ronaldo, lesionat després del partit a Belgrad, va ser inclòs en la convocatòria encara que fins avui no es confirmarà si juga o no.

## Premier League

Aston Villa - Newcastle.....	1 - 1
Blackburn Rovers - Arsenal.....	4 - 3
Bolton Wanderers - Norwich.....	1 - 2
Everton - Wigan.....	3 - 1
Wolverhampton - QPR.....	0 - 3
Swansea - West Bromwich.....	3 - 0
Tottenham - Liverpool.....	14.30 h (C+F)
Fulham - Man. City.....	16 h (Gol)
Sunderland - Stoke City.....	16 h
Man. United - Chelsea.....	17 h (C+)

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Man. United	12	4	4	0	0	18	3
Man. City	12	4	4	0	0	15	3
Chelsea	10	4	3	1	0	7	3
Newcastle	9	5	2	3	0	4	2
Stoke City	8	4	2	2	0	3	1
Liverpool	7	4	2	1	1	6	2
Aston Villa	7	5	1	4	0	6	4
Everton	7	4	2	1	1	6	4
Wolves	7	5	2	1	2	4	6
QPR	7	5	2	1	2	4	6
Norwich	5	5	1	2	2	5	7
Swansea	5	5	1	2	2	3	5
Wigan	5	5	1	2	2	4	7
Blackburn	4	5	1	1	3	7	10
Arsenal	4	5	1	1	3	6	14
West Brom	3	5	1	0	4	3	8
Tottenham	3	3	1	0	2	3	8
Bolton	3	5	1	0	4	7	13
Sunderland	2	4	0	2	2	2	4
Fulham	2	4	0	2	2	2	5

## La propera (24-09-11)

M. City-Everton; Arsenal-Bolton; Chelsea-Swansea; Liverpool-Wolves; Newcastle-Blackburn; W. Brom-Fulham; Wigan-Tottenham; Stoke City-M. United; QPR-Aston Villa; Norwich-Sunderland.

## Serie A

Inter - Roma.....	0 - 0
Càller - Novara.....	2 - 1
Atalanta - Palerm.....	12.00 h (C+F2)
Lazio - Genoa.....	15.00 h
Catània - Cesena.....	15.00 h
Udinese - Fiorentina.....	15.00 h (C+F3)
Bolonya - Lecce.....	15.00 h
Parma - Chievo.....	15.00 h
Siena - Juventus.....	15.00 h (C+F4)
Nàpols - Milan.....	20.45 h (C+F)

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Càller	6	2	2	0	0	4	2
Juventus	3	1	1	0	0	4	1
Nàpols	3	1	1	0	0	3	1
Udinese	3	1	1	0	0	2	0
Fiorentina	3	1	1	0	0	2	0
Palerm	3	1	1	0	0	4	3
Milan	1	1	0	1	0	2	2
Chievo	1	1	0	1	0	2	2
Atalanta	1	1	0	1	0	2	2
Genoa	1	1	0	1	0	2	2
Lazio	1	1	0	1	0	2	2
Siena	1	1	0	1	0	0	0
Catània	1	1	0	1	0	0	0
Novara	1	2	0	1	1	3	4
Inter	1	2	0	1	1	3	4
Roma	1	2	0	1	1	1	2
Cesena	0	1	0	0	1	1	3
Bolonya	0	1	0	0	1	0	2
Lecce	0	1	0	0	1	0	2
Parma	0	1	0	0	1	1	4

## La propera (20-09-11)

Novara-Inter; Cesena-Lazio; Chievo-Nàpols; Fiorentina-Parma; Genoa-Catània; Juventus-Bolonya; Lecce-Atalanta; Milan-Udinese; Palerm-Càller; Roma-Siena.

## Bundesliga

Nuremberg - Werder Bremen.....	1 - 1
Friburg - Stuttgart.....	1 - 2
Hoffenheim - Wolfsburg.....	3 - 1
Hertha Berlín - Augsburg.....	2 - 2
Hamburg - B. M'gladbach.....	0 - 1
Bayer Leverkusen - Colònia.....	1 - 4
Kaiserslautern - Mainz.....	3 - 1
Hannover - B. Dortmund.....	15.30 h (C+F2)
Schalke - Bayern.....	17.30 h (C+F)

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Werder B.	13	6	4	1	1	12	6
B. M'gladbach	13	6	4	1	1	8	3
Bayern	12	5	4	0	1	16	1
Hoffenheim	12	6	4	0	2	12	5
Stuttgart	10	6	3	1	2	9	4
Bayer L.	10	6	3	1	2	7	7
Nuremberg	10	6	3	1	2	6	6
Schalke	9	5	3	0	2	11	8
Hertha Berlín	9	6	2	3	1	8	7
Hannover	8	5	2	2	1	6	7
B. Dortmund	7	5	2	1	2	6	4
Colònia	7	6	2	1	3	11	15
Mainz	7	6	2	1	3	8	13
Wolfsburg	6	6	2	0	4	7	12
Kaiserslautern	5	6	1	2	3	5	9
Friburg	4	6	1	1	4	10	18
Augsburg	3	6	0	3	3	6	12
Hamburg	1	6	0	1	5	6	1

## La propera (23-09-11)

Stuttgart-Hamburg; Schalke 04-Friburg; Mainz-Borussia Dortmund; Wolfsburg-Kaiserslautern; Borussia Mönchengladbach-Nuremberg; Augsburg-Hannover; Bayern de Munic-Bayer Leverkusen; Colònia-Hoffenheim; Werder Bremen-Hertha de Berlín.

## Ligue 1

Tolosa - Girondins.....	3 - 2
Brest - Montpellier.....	2 - 2
Lorient - St. Étienne.....	3 - 0
Lilla - Sochaux.....	2 - 2
Valenciennes - Dijon.....	4 - 0
Auxerre - Caen.....	1 - 1
Niça - Ajaccio.....	3 - 0
Evian - Paris SG.....	17 h
Rennes - Nancy.....	17 h
O. Lió - O. Marsella.....	21 h

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Montpellier	13	6	4	1	1	11	4
Tolosa	13	6	4	1	1	10	6
O. Lió	11	5	3	2	0	8	4
Lilla	11	6	3	2	1	11	8
Lorient	11	6	3	2	1	8	5
Paris SG	10	5	3	1	1	7	4
Rennes	10	5	3	1	1	10	8
Sochaux	9	6	2	3	1	10	9
Auxerre	7	6	1	4	1	9	8
Caen	7	6	2	1	3	7	8
St. Étienne	7	6	2	1	3	5	9
Evian	6	5	1	3	1	4	4
Girondins	6	6	1	3	2	7	8
Dijon	6	6	2	0	4	5	13
Brest	5	6	0	5	1	5	6
Niça	5	6	1	2	3	5	6
Ajaccio	5	6	1	2	3	6	12
Valenciennes	4	6	1	1	4	7	8
O. Marsella	3	5	0	3	2	6	8
Nancy	2	5	0	2	3	3	6

## La propera (20-09-11)

Bordeus-Lilla; Ajaccio-Montpellier; Caen-Lió; Dijon-Brest; Lorient-Auxerre; Marsella-Evian; Nancy-Valenciennes; PSG-Niça; Sochaux-Rennes; St. Étienne-Tolosa.



**2a divisió A.** El Girona va caure a Sòria per un gol de falta directa en el minut 94. Amb més control en la segona part que en la primera, els d'Agné van fer poquíssim perill

# Un darrer mastegot esguerra un puntet

**NUMÀNCIA 1**

**GIRONA 0**

**NUMÀNCIA:** Edu Navarro, Unai Expósito, Jaio, Cabrera, Ripa, Sunny, Víctor Andrés (Julio Álvarez, 64'), Cedric (Bedoya, 67'), Del Pino, Nano i Lago Junior (Juanjo, 71').

**GIRONA:** Santamaría, Jose, Richy, Migue, David García, Tébar, Dorca, Juanlu, Dani Nieto (Moha, 46'), Coro (Jandro, 58') i Benja (Ion Vélez, 71').

**GOLS:** 1-0 (94') Julio Álvarez

**ÀRBITRE:** Pino Zamorano (col·legi de Castella-la Manxa). **T.G.:** Jaio (51'), dels locals; Dorca (30'), Migue (33'), Jandro (63'), Juanlu (92') i Jose (93'), dels visitants. **T.V.:** cap.

**PÚBLIC:** 3.470 espectadors a Los Nuevos Pajaritos

## MINUT A MINUT:

**2'.** David García rellisca dins de l'àrea davant de Cedric i tot el Numància reclama penal per mans del manresà.

**3'.** Santamaría s'estira i treu la rematada de Víctor Andrés, amb David García estès molt a prop de la porteria.

**10'.** Santamaría rebutja en dos temps la rematada de Lago Junior en una jugada ràpida del Numància.

**16'.** Jaio guanya el salt en una falta penjada per Ripa i un company seu treu la rematada de cap.

**22'.** Xut de lluny de Del Pino que Santamaría atura.

**24'.** David García, amb tot l'avantatge dins de l'àrea, s'adorm i veu com Cedric li roba la pilota i xuta al pal.

**27'.** Pilota llarga a Benja, que supera la sortida d'Eduardo però no pot fer res contra Cabrera, que allunya el perill.

**45'.** Bona centrada des de l'esquerra de Ripa, amb rematada de cap defectuosa de Cedric.

**48'.** Migue, forçat, remata alt des del

segon pal una centrada de Coro.

**61'.** Del Pino busca forat a la frontal i fa un xut desviat.

**67'.** Benja rep la pilota de Moha i entra dins de l'àrea, però va perdent angle i Eduardo desvia el seu xut a córner.

**74'.** Bona passada a l'espai de Dorca a Moha, que marca davant d'Eduardo. L'assistent, però, marcava fora de joc i l'àrbitre li fa cas.

**78'.** Santamaría escup agenollat una falta directa centrada però forta de Julio Álvarez.

**85'.** Juanjo, molt forçat, remata malament amb el cap.

**90'.** Xut des de lluny de Julio Álvarez que surt alt.

**94'.** Falta fora de l'àrea que Julio Álvarez executa per sobre la tanca defensiva ajustada al pal (1-0).

**Xevi Masachs**  
SÒRIA (ENVIAT ESPECIAL)

Quinze dies després d'esgarrapar un punt a última hora a Almeria, el Girona va viure l'altra cara a Los Pajaritos. Un gol de falta directa de Julio Álvarez, que va fer bones les expectatives amb què l'afició de Sòria afrontava l'última acció, va castigar els d'Agné, que es van quedar sense un puntet. Un botí, l'empat, que era tot el que podien obtenir després de fer molt poca cosa en atac. Ni en una primera part molt gris ni en una segona més viva, els gironins no van saber crear perill.

El Girona va estar tan espès en la primera meitat que marxar al descans

amb el marcador intacte era prou bon negoci. S'esperava un Numància de poca elaboració en el joc i molta pilota llarga, però el conjunt gironí va tenir més problemes amb l'esfèrica als peus. Imprecisos, els d'Agné tenien moltes dificultats per treure la pilota jugada. O la tocaven els de la línia defensiva fins que havien de fer passades llargues amb tot l'avantatge per als locals o s'embussaven quan intentaven fer-la passar pel mig. Les pèrdues de pilota es produïen aviat i lluny de l'àrea rival. Ni possessió ni control.

No és que el Numància fes res de l'altre món, però com a mínim aconseguia que el joc es desenvolupés més en terreny de joc dels gironins i arribava de tant en tant a porteria. Perquè els gironins, en tota la primera part, només van tenir una mitja ocasió de Benja. A l'altra àrea, Cedric va ser qui més a prop va tenir el gol –després d'una greu badada de David García– i Jaio també podria haver marcat. A partir de la mitja hora de joc, això sí, ni els uns ni els altres van tenir clarividència i el joc va ser força pobre.

## Un pas endavant

Programat o no, el Girona va fer un pas endavant en la segona part. Va guanyar terreny als de Machín, va tenir més control del joc i més possessió de la pilota. L'equip trobava més con-



## Cinquè partit amb Jandro de suplent en el Girona

Satisfet del rendiment que l'equip havia ofert contra el Valladolid (1-1), Raül Agné va presentar a Sòria un onze inicial amb un sol canvi respecte a la setmana anterior. José Martínez, que tornava després de la sanció, va recuperar el lloc de titular, en el lateral dret, fet que va provocar que Juanlu Hens tornés a jugar més

avançat, a la banda dreta. El sacrificat va ser Jandro Castro, un dels jugadors més habituals amb Agné. El d'ahir era tot just el cinquè partit de lliga que l'asturià començava a la banqueta des que va arribar a Montilivi. La temporada passada l'exjugador del Nàstic no es va perdre ni un partit de lliga i només va ser suplent en

cinc, quatre dels quals en l'últim mes i mig de competició. Fins a aquell moment, només havia començat des de la banqueta el duel al camp del Rayo, en la 15a jornada (2-0). També va ser suplent, ja en la recta final del campionat, al camp del Celta (0-4), al del Xerez (4-2) i, precisament, a Los Pajaritos (4-0).

nexions pel mig, tot i que a partir dels tres quarts del camp li faltava precisió en els controls o les passades. Moha va marcar en una acció anul·lada per fora de joc, en l'únic xut entre els tres pals dels gironins. Amb el Numància cada cop generant més dubtes i l'afició començant-se a desesperar, semblava el moment ideal del Girona. Però no hi va haver maneja. Ion Vélez, en el seu retorn a Sòria, es va quedar

amb la intenció de rematar, sense arribar a concretar-ho.

El partit s'anava consumint i el Girona semblava que perdia la fe de trobar el camí del gol. O, com a mínim, el Numància va tornar a donar senyals de vida, a còpia de rauxa. Amb el partit trencat, va arribar l'empenta del Numància amb tres córners, ja en la recta final. Els d'Agné, aquest cop, van estar prou diligents a l'hora de rebut-

jar les pilotes aèries. Però el que va saber evitar en pilotes a l'olla va acabar arribant a pilota aturada. Una falta a fora de l'àrea (ben bé un parell de metres més enllà de la frontal) de Richy, protestada per alguns jugadors gironins, es va convertir en crits de "Julio, Julio" –i això que Álvarez, excompany de Juanlu en el Tenerife, ha arribat aquest estiu a Sòria– de l'afició, que veia el primer gol a Los Pajaritos. ■





**Dorca i Tébar** intenten tallar la progressió de Cedric, ahir a Los Nuevos Pajaritos. ■ EL 9

**Raül Agné** Entrenador del Girona

## “No estic content del joc ofensiu”

**X.M.**  
SÒRIA

“Ha estat un partit tancat i amb poques ocasions. Estava clar que qui marcava primer, guanyava. L'única pilota penjada que no hem controlat ha generat una falta i un especialista com Julio Álvarez ens l'ha endinyat. Et queda cara de babbau”. És la primera reflexió que va fer Raül Agné, amb l'1-0 en el minut 94 encara calent. El tècnic estava especialment insatisfet del joc d'atac del seu equip, que amb prou feines va trepitjar l'àrea rival: “Hem de partir de la base que el Numància també juga, que els partits són com són i que tampoc no po-

dem anar a tots els camps a dominar. Però en la segona part hi ha hagut moments en què hem jugat més al seu camp que no pas al nostre i n'hauríem hagut de treure més profit.” El de Mequinensa va reconèixer que els seus jugadors van estar espessos en la proximitat de l'àrea rival: “Quan el partit semblava més decantat cap al nostre costat i se'ns havia posat bé per jugar a la contra, o fallàvem en la passada o en el control o no preniem la decisió adequada”, va reiterar Agné. “No estic content del joc ofensiu”.

Raül Agné també va reconèixer que, en la primera part, a l'equip li va faltar empenta: “Ells han jugat



**Richy, Tébar i Jose**, en una acció defensiva. ■ EL 9

amb una marxa més pel que fa a intensitat i ens menjaven el terreny, tot i que tampoc no ens generaven gaire perill. Ens han exigit en córners i pilotes penjades, però les hem guanyat totes, menys l'última”.

Respecte al balanç de 2 punts de 12, Agné no va amagar que no són bons números: “Més que preocupar-nos, ens hem d'exigir i fer autocrítica. No sóc qui per dir si la gent ha d'estar tranquil·la o no. Jo ho estic. Però al mateix temps també som conscients que ja toca guanyar. I que ho podíem haver fet avui, tot i no jugar bé”. Està segur, però, que “guanyarem molts partits”. ■

### Molt poc perill

“Quan el partit se'ns ha posat bé per jugar a la contra, no ho hem sabut fer”

### L'1-0 en el minut 94

“L'única pilota dividida que no hem guanyat ha estat la falta que ens han endinyat”

### 2 punts de 12

“Ens hem d'exigir i fer autocrítica, jo el primer. I ser conscients que ja toca guanyar”



**Futbol.** El curs 1994/95 va arrencar pitjor, amb 1 punt de 12 possibles. Jugava a segona divisió B i a final de temporada va acabar baixant a tercera divisió

# El pitjor inici del Girona de les 18 últimes temporades

X.M. / J.D.  
SÒRIA / GIRONA

Per trobar un inici del Girona pitjor que l'actual ens hem de remuntar al segle passat. I els precedents (n'hi ha dos de consecutius, els cursos 1993/94 i 1994/95) ja eren un clar símptoma d'una davallada que es va confirmar en els anys següents ja que en la campanya 1996/97 el Girona va acabar descendint a primera catalana.

El balanç actual (2 punts de 12) es va empitjorar en la lliga 1993/94 (1 de 12), tot i que el Girona es va acabar salvant. L'any següent també va arrencar amb tres derrotes i un empat (1 de 12), però aleshores l'equip ja no va redreçar el rumb i va acabar baixant a tercera.

**Els números a segona A**  
L'any del debut, el Girona va sumar 7 punts en les quatre primeres jornades. El segon any a segona A, només 3 (no va guanyar el primer partit fins a la setena jornada). I l'any passat, 6 (dos triomfs a Montilivi). ■

## Les arrencades del Girona dels últims 19 cursos

### 2 de 12

#### 2011/12, segona divisió A

1a Girona - Elx.....	1-4
2a Almeria - Girona.....	2-2
3r Girona - Valladolid.....	1-1
4a Numància - Girona.....	1-0

### 6 de 12

#### 2010/11, segona divisió A

1a Girona - Tenerife.....	4-2
2a Nàstic - Girona.....	2-0
3r Girona - Osca.....	3-1
4a Alcorcón - Girona.....	3-1

### 3 de 12

#### 2009/10, segona divisió A

1a Girona - Cartagena.....	0-1
2a Nàstic - Girona.....	1-1
3r Girona - Rayo Vallecano.....	1-1
4a Real Sociedad - Girona.....	2-2

### 7 de 12

#### 2008/09, segona divisió A

1a Celta - Girona.....	0-1
2a Girona - Alacant.....	3-0
3r Albacete - Girona.....	1-1
4a Girona - Salamanca.....	0-1

### 5 de 12

#### 2007/08, segona divisió B

1a Girona - Alacant.....	0-1
2a Benidorm - Girona.....	1-1
3r Girona - Dènia.....	4-0
4a Oriola - Girona.....	0-0

### 6 de 12

#### 2006/07, tercera divisió

1a Europa - Girona.....	4-1
2a Girona - Reus.....	0-1
3r Blanes - Girona.....	2-3
4a Girona - Balaguer.....	2-0

### 7 de 12

#### 2005/06, tercera divisió

1a Prat - Girona.....	1-2
2a Girona - Palamós.....	2-0
3r Espanyol B - Girona.....	2-1
4a Girona - Europa.....	1-1

### 4 de 12

#### 2004/05, segona divisió B

1a Girona - Saragossa B.....	0-2
2a Barça B - Girona.....	1-2
3r Girona - Osca.....	1-1
4a Gramenet - Girona.....	2-1

### 6 de 12

#### 2003/04, segona divisió B

1a Girona - Vila Joiosa.....	1-4
2a Lleida - Girona.....	1-2
3r Girona - Sabadell.....	2-0
4a Gramenet - Girona.....	2-0

### 7 de 12

#### 2002/03, tercera divisió

1a Girona - Barça C.....	3-1
2a Gramenet B - Girona.....	3-1
3r Girona - Premià.....	3-1
4a Castelldefels - Girona.....	1-1

### 7 de 12

#### 2001/02, tercera divisió

1a Gavà - Girona.....	4-0
2a Girona - Manlleu.....	3-2
3r Palamós - Girona.....	1-1
4a Girona - Cornellà.....	2-0

### 6 de 12

#### 2000/01, tercera divisió

1a Girona - Tàrraga.....	1-1
2a Reus - Girona.....	0-3
3r Girona - Europa.....	1-1
4a Santboià - Girona.....	1-1

### 6 de 12

#### 1999/2000, tercera divisió

1a Balaguer - Girona.....	5-1
2a Girona - Tàrraga.....	1-0
3r Cornellà - Girona.....	2-1
4a Girona - Mataró.....	2-1

### 10 de 12

#### 1998/99, primera catalana

1a Sant Cugat - Girona.....	0-2
2a Lleida - Granollers.....	3-1
3r Prat - Girona.....	0-0
4a Girona - Hospitalet Atlètic.....	2-1

### 6 de 12

#### 1997/98, primera catalana

1a Girona - Sants.....	3-0
2a Balaguer - Girona.....	2-1
3r Girona - Palafrugell.....	1-2
4a Vic - Girona.....	2-6

### 3de 12

#### 1996/97, tercera divisió

1a Girona - Cerdanyola.....	0-1
2a Tàrraga - Girona.....	2-1
3r Girona - Júpiter.....	3-1
4a Palamós - Girona.....	2-1

### 3 de 12

#### 1995/96, tercera divisió

1a Girona - Vilobí.....	1-1
2a Palamós - Girona.....	1-1
3r Girona - Tortosa.....	1-2
4a Horta - Girona.....	2-2

### 1 de 12

#### 1994/95, segona divisió B

1a Terrassa - Girona.....	1-0
2a Sant Andreu - Gramenet.....	0-1
3r Sant Andreu - Girona.....	1-1
4a Girona - Elx.....	2-3

### 1 de 12

#### 1993/94, segona divisió B

1a Girona - Yeclano.....	1-4
2a Sant Andreu - Girona.....	4-0
3r Santa Eulàlia - Girona.....	0-0
4a Girona - Benidorm.....	0-1

## 2a divisió A

Cartagena - Alcorcón.....	0-2
Osca - Alcoià.....	3-3
Xerez - Nàstic.....	0-0
Las Palmas - Còrdova.....	0-1
Numància - Girona.....	1-0
Valladolid - Múrcia.....	1-3
Recreativo - Elx.....	1-0
Deportivo - Sabadell.....	2-1
Hèrcules - Barça B.....	2-1
Almeria - Celta.....	12-00
Vila-real B - Guadalajara.....	20-00

Equip	PT	P	J	PG	PE	PP	GF	GC
Elx	9	4	3	0	1	7	3	
Hèrcules	9	4	3	0	1	5	2	
Sabadell	9	4	3	0	1	10	8	
Deportivo	9	4	3	0	1	6	4	
Alcorcón	7	4	2	1	1	6	2	
Valladolid	7	4	2	1	1	7	4	
Guadalajara	7	3	2	1	0	5	2	
Las Palmas	7	4	2	1	1	5	3	
Còrdova	7	4	2	1	1	3	3	
Xerez	7	4	2	1	1	2	2	
Celta	6	3	2	0	1	6	4	
Recreativo	6	4	2	0	2	3	3	
Almeria	5	3	1	2	0	5	3	
Numància	5	4	1	2	1	2	2	
Vila-real B	4	3	1	1	1	6	5	
Barça B	3	4	1	0	3	7	7	
Múrcia	3	4	1	0	3	4	7	
Alcoià	2	4	0	2	2	4	6	
Girona	2	4	0	2	2	4	8	
Nàstic	2	4	0	2	2	1	6	
Osca	1	4	0	1	3	5	10	
Cartagena	0	4	0	0	4	2	11	

## BREUS

### En zona de descens.

La derrota d'ahir del Girona deixa l'equip de Raül Agné quart per la cua. Es va veure superat a la taula pel Múrcia i per l'Alcoià, i empatat pel Nàstic. ■ EL 9

### El zero es resisteix.

El Girona no ha acabat cap partit amb la porteria immaculada. Ahir semblava que ho faria, fins que Santamaria va recollir la pilota de dins de les xarxes en el minut 94. Comptant el 5-0 de copa, els d'Agné han encaixat 13 gols en cinc partits oficials. L'equip es va quedar sense marcar ahir per primer cop. ■ EL 9

### La renovació de carnets, fins al 30.

El Girona ha fixat el 30 de setembre com a data límit perquè els socis de la temporada passada que encara no hagin renovat l'abonament puguin escollir seient. El termini està pensat sobretot per als abonats de tribuna, que si no renoven el carnet veuran com el seu seient queda alliberat. ■ EL 9

## Els vestidors



“No hem fet mèrits per guanyar, però una falta rigorosa ens ha deixat destrossats i amb molt mal gust de boca”

“El joc no és dolent, però els números, sí. Hem de ser tossuts i continuar insistint”

**Jose Martínez**  
DEFENSA DEL GIRONA

“El Girona se sent còmode amb la pilota i hem intentat que no la tingués”

**Pablo Machín**  
ENTRENADOR DEL NUMÀNCIA



“El que ens ha passat en contra, ens podia haver passat a favor. Però ha estat un partit dolent i avorrit. De 0-0”

“Haviem de ser més agressius. Hem estat massa apagats. N'hem d'aprendre”

**Benja**  
DAVANTER DEL GIRONA

“Ha estat un cop dur perquè el partit semblava controlat. Aixecarem el cap”

**Ferran Corominas**  
DAVANTER DEL GIRONA



“Perdre així fa molt mal perquè ens hem estat barallant tot el partit i ells han tret profit d'una acció totalment aïllada”

“Tenir dos punts és preocupant, però també hem tingut rivals forts”

**Marcos Tébar**  
MIGCAMPISTA DEL GIRONA

“Al final, el partit s'ha trencat i qalsevol dels dos el podia guanyar”

**Nano**  
DAVANTER DEL NUMÀNCIA

## el fitxer del Girona

### La Plantilla

NOM	EDAT	POSICIÓ	JUGATS	MINUTS	GOLS	TG	TV
Santamaria	26	Porter	4	360	8	0	0
Dani Mallo	32	Porter	0	0	0	0	0
Quintanas	19	Porter	0	0	0	0	0
Migue	31	Defensa	4	360	1	1	0
Luso	26	Defensa	1	28	0	0	0
Richy	27	Defensa	3	269	0	0	1
Jose	28	Defensa	3	200	0	1	1
Rigo	26	Defensa	2	152	1	0	0
Tortolero	30	Defensa	0	0	0	0	0
David García	30	Defensa	3	246	0	0	0
Dorca	28	Mig	4	360	0	3	0
Juanlu	27	Mig	4	360	0	1	0
Tébar	25	Mig	4	347	0	2	0
Benja	24	Mig	4	281	0	1	0
Jandro	32	Mig	4	258	0	1	0
Moha	34	Mig	4	199	1	1	0
Chechu	29	Mig	0	0	0	0	0
Garmendia	25	Mig	0	0	0	0	0
Juncà	17	Mig	0	0	0	0	0
Ion Vélez	26	Davanter	3	73	0	0	0
Dani Nieto	20	Davanter	4	172	0	0	0
Gaizka Saizar	31	Davanter	2	135	1	0	0
Javi Acuña	23	Davanter	0	0	0	0	0
Corominas	28	Davanter	2	113	0	0	0



# 5<sup>a</sup> FIRA VEHICLE d'ocasió

www.scadisseny.com



**7, 8 i 9 octubre 11**  
**Recinte firal de FIGUERES. De 10 a 20 h**

Organització:





**Futbol.** Els gironins, que van resistir contra l'Espanyol, visiten el Badalona

## Tercer intent del Girona juvenil per guanyar

J.F.  
GIRONA

Després de l'1-1 al camp del Cornellà i l'1-2 contra el potent Espanyol amb 70 minuts amb un home menys, el Girona juvenil vol aconseguir avui (a les 6) al camp del Centenari de Badalona la primera victòria de la lliga de divisió d'honor. Tot i que l'equip només té un punt de sis, el tècnic, Miquel Àngel Muñoz, és prudent i veu els seus jugadors en la bona línia. "Ja sé que el futbol no viu de mèrits, sinó que viu de resultats, però és clar que hauríem de tenir més d'un punt", diu. Muñoz ja havia estat dos anys en el Girona juvenil, en què no va obtenir cap punt en les dues primeres jornades -0 de 6 en tots dos casos-. Per visitar avui el Badalona, que sí que ha obtingut dues victòries, Muñoz té les baixes del porter Nil, expulsat contra l'Espanyol, els lesionats Vivi i Eloi i el gambià Dembo i el marroquí Isma. Aquests dos últims són baixa per problemes burocràtics. ■

**Futbol.** El Llagostera té una altra oportunitat per aconseguir la primera victòria en lliga (17h) malgrat les baixes en l'onze i l'entitat del rival, el Badalona, favorit per jugar el 'play-off' d'ascens

# La victòria no es pot ajornar

Joel Sebastián  
LLAGOSTERA

El Llagostera rep la visita del Badalona, avui a les 17h. L'objectiu no és un altre que aconseguir els tres primers punts en lliga davant d'un rival que tot i no acompanyar -per pressupost, dinàmica i potencial- ha de ser el botxí de la primera victòria gironina.

Els homes entrenats per Oriol Alsina compten amb la virtut de no tenir una pressió extrema per aconseguir la fita tan preuada. Després d'una setmana dura i de recuperació per l'acumulació de partits -Alsina tindrà el dubte fins a última hora de Virgili, Rangel, Pedrito i Òscar Álvarez-, els llagosterencs afronten el matx amb ganes i convençuts que la victòria es pot aconseguir tot i l'entitat del rival.

### El rival no acompanya.

A més de la diferència pressupostària entre els dos conjunts -1.000.000 d'euros els badalonins per 400.000 els gironins-, el Badalona, entrenat per Manolo Márquez -amb ell la passada temporada van quedar segons a la classifi-

### L'avantmatx

## LLAGOSTERA

TÈCNIC: Oriol Alsina



**SUPLENTS:** Segovia (p.), Uri, Barón o Quim, Àlex Ruiz i Virgili. **SANCIONATS:** Espolita **LESIONATS:** David Costa, Òscar Álvarez i Masó.

## BADALONA

TÈCNIC: Manolo Márquez



**SUPLENTS:** Ricardo Molina (p.), Ceballos, Pelegrí, Sebastián Gallegos i Manolo Bueno **SANCIONATS:** Cap **LESIONATS:** Víctor

**SERÀ CLAU:** El Llagostera haurà de saber mesurar les seves ansietats per aconseguir agradar i sumar la primera victòria en lliga. Els d'Oriol Alsina hauran d'aturar un rival que els visita amb dinàmica positiva, ja que no perd des de la primera jornada.

**CAMP:** Municipal / **HORA:** 17.00 h (Esport 3) / **ÀRBITRE:** Barberá Fuentes

### Les frases

“Continuem sense tenir pressió, ja que pensem partit a partit. Em preocupa més recuperar l'equip físicament que mentalment”

“El Badalona és un equip fet per jugar el 'play-off' d'ascens, però tenim ganes de jugar i guanyar”

**Oriol Alsina**  
ENTRENADOR DEL LLAGOSTERA

cació- disposa de jugadors contrastats en la categoria com les noves incorporacions d'Alberto Manga (Girona) i Iñaki Goikoetxea (Real Unión) o els ja veterans a l'equip Jordi Ferrón (4a temporada), Antonio Robles (4a) o Xavi Muñoz (3a).

El Badalona arriba a Llagostera com a sisè classificat -dues victòries, un empat i una derrota- i només un gol encaixat en les primeres quatre jornades.

Mal rival, doncs, per als llagosterencs per sumar els tres primers punts i obtenir l'oxigen necessari. ■

## Tot i els imprevistos, el Badalona és un dels favorits

Els mesos d'estiu a Badalona no han estat del tot placids. Amb un canvi a la presidència -Fermí Casquete va abandonar el càrrec- la confecció de la plantilla va patir un clar endarreriment.

Manolo Márquez, artífex de la gran última temporada dels badalonins, suma la segona campanya com a entrenador comandant un bloc que presenta moltes novetats respecte a la tem-

porada passada. Les més destacades les d'Iñaki Goikoetxea (Real Unión) substituint David Prats en la davantera o la incorporació de l'exjugador del Girona i el Sabadell, Alberto Manga.

**Futbol.** L'equip olotí ha perdut els dos primers partits a fora, però contra l'Amposta espera acostar-se al nivell del debut de local (4-0)

## L'Olot carrega les piles

J. Ferrer  
OLOT

“Ja ens anirem posant les piles”. Així explica el tècnic de l'Olot, Joan Nitús Santos, el fet que el seu equip ha perdut al Masnou (3-2) i a Vilafranca (2-0) els dos primers desplaçaments de la temporada. L'Olot, tretzè, ha començat de manera discreta el periple a tercera, on torna disset anys després, però té arguments per refer-se. Avui (a les 5) rep l'Amposta, novè amb 4 punts.

“La nostra intenció és fer-ho igual de bé que fa dues setmanes contra el Muntanyesa (4-0), però serà molt difícil”, diu San-

### Les frases

“Al Masnou vam perdre per accident i a Vilafranca vam rebre dos gols a pilota parada. Ja ens anirem posant les pilotes”

“L'Amposta és un equip ofensiu, que juga a l'atac. Preveig un partit obert i de moltes ocasions”

**Joan 'Nitús' Santos**  
ENTRENADOR DE L'OLOT

tos. L'Amposta de Jordi Fabregat ha fet 9 gols, dels quals 5 han estat obra de l'exjugador del Llagostera Miguel. Per contra, és el segon més golejat (8 gols).

L'Olot podria recuperar avui el defensa Freixa, que tenia una distensió al genoll. Granell, que va tenir un accident de moto, po-

dria debutar. El davant Manel Sala està en la recta final de la recuperació. Avui els dos puntes sortiran entre Arimany, Robert i Dani Alonso. L'onze més probable és: Reig; Freixa, Berga, Serra, Hostench; Roger, Abel, Ramon Masó o Granell; Arimany i Alonso o Robert. ■



Freixa i un rival, en l'Olot-Muntanyesa del dia 4 ■ J. SABATER







## BREUS



Irlanda celebra el triomf. ■ EFE

## Irlanda derrota Austràlia i protagonitza la sorpresa

**Auckland (Nova Zelanda).** Irlanda va protagonitzar la primera gran sorpresa del campionat amb una inesperada victòria contra Austràlia (6-15), el campió del Tres Nacions. En la resta de la jornada, Sud-àfrica, l'actual campiona, i l'Argentina van mostrar certa progressió en el seu joc en els partits d'ahir. Els africans van apallissar Fiji (41-3) i els argentins també van vèncer amb autoritat Romania (43-8). ■ EL 9

## França arrasa en els dobles i continua viu en la Davis

**Còrdova.** França manté les esperances de classificar-se per a la final de la copa Davis gràcies a la contundent victòria en el partit de dobles de Jo-Wilfried Tsonga i Michael Llodra contra Feliciano López i Fernando Verdasco (6-1, 6-2 i 6-0). Avui es jugaran l'accés en els dos últims partits individuals. Després de l'exhibició que va fer ahir, Tsonga té tots els números de ser el rival de Rafa Nadal. ■ EL 9

## Tercer títol consecutiu en el mundial sub-20 d'hoquei

**Barcelos.** La selecció espanyola sub-20 d'hoquei sobre patins, en la qual juguen vuit catalans, va sumar el seu tercer títol mundial consecutiu en derrotar a la final Portugal per 2-7. Els jugadors es van sobreposar a un pavelló ple i a un gol inicial dels portuguesos. Al descans guanyaven per 1-3 i en el segon temps van superar completament als locals. ■ EL 9

## Kilian Jornet guanya la Table Mountain a Sud-àfrica

**Girona.** Kilian Jornet va guanyar ahir la Table Mountain, una cursa de muntanya de 37 quilòmetres que es disputa a Sud-àfrica. El corredor cerdà va fer un temps de 3h41:47 i va acabar a cinc minuts del segon classificat, Greg Vallet (3:46.49). ■ EL 9

## Miquel Molina fa la seva primera 'pole' en el DTM

**Oschersleben (Alemanya).** Miquel Molina (Audi) va aconseguir ahir la seva primera posició preferent des que va debutar en el campionat alemany de turismes. El pilot de Lloret de Mar va fer un temps d'1:22.371 i va acabar només amb una mil·lèsima menys que el segon classificat, Bruno Spengler (Mercedes). "Aconseguir la posició preferent en el DTM és fantàstic, especialment després d'una temporada que fins ara ha estat molt dura per a nosaltres", va valorar Molina. Per al selvatà, la diferència d'una mil·lèsima respecte de Spengler demostra "l'alt nivell" d'aquesta competició. ■ EL 9

**GP d'Aragó.** El cerverí arrasa en la qualificació de Moto2, Viñales (125 cc) fa olor de victòria i Pedrosa (Moto GP) és el més ben situat per batre Stoner

# Márquez és el més ràpid i fa bullir l'olla del títol

**Toni Romero**  
BARCELONA / ALCANYÍS

O Stefan Bradl té una carta molt ben guardada o Motorland consagrarà Marc Márquez com a clar candidat al mundial. El pilot de Cervera és el més ràpid, el més consistent, el més sòlid i el més en ratxa de la categoria. Queden sis curses, però només un infortuni li impedirà retallar els 23 punts que li treu el líder, Stefan Bradl, i convertir-se en el primer pilot des de Dani Pedrosa que encadena els títols de les dues cilindrades petites.

La superioritat del pilot de Cervera és tan palesa que en la qualificació n'hauria fet prou amb la seva primera volta ràpida –tan sols el seu tercer gir– per obtenir la posició preferent. Al seu 1:53.761 inicial ni tan sols s'hi van acostar Julián Simon, Scott Redding i, encara menys, Stefan Bradl, que, fora de la primera fila, ja tremola pensant en la magnitud de la remuntada i en la presència inquietant d'Aleix i Pol Espargaró, sobretot el primer, que, amb millor ritme de cursa, pot ser un aliat de Márquez. Bradl va fer la seva millor volta en 1:54.075 i Márquez va encadenar voltes i voltes per sota de 1:53.5. És la sisena posició preferent de Marc Márquez. Una dada il·lustra la barbaritat del temps de Márquez: a Misano els 12



Marc Márquez, a l'atac, amb Scott Redding al darrere. ■ JAVIER CEBOLLADA / EFE

primers estaven en el mateix segon. A Indianapolis eren onze. Ahir, set.

### Nou mil·lèsimes

Donem per bo que Nico Terol serà prou intel·ligent per administrar el seu avantatge, conscient que el rival més perillós és Maverick Viñales i no el segon del mundial, Johann Zarco. Per tant, el segon lloc del pilot de Roses en la qualificació d'ahir fa olor de victòria. Sobretot perquè la *pole* d'Hèctor Faubel va ser només per nou mil·lèsimes i en una volta perfecta, mentre que Viñales va encadenar quatre

voltes finals al voltant o per sota de 1:59.5 sense necessitat de cometre errades, com sí que van fer Zarco i Terol en el seu penúltim intent. Senyal que anaven al límit. Per pujar als pianos com ho va fer Mack i baixar temps volta cal tenir sobretot confiança. El seu company Josep Rodríguez va estar tota la sessió entre els millors. Al final va caure al 12è lloc.

En Moto GP, Casey Stoner va fer el que va voler. Queda el dubte si Dani Pedrosa trobarà en el *warm-up* d'avui les dues o tres dècimes que diu que li fal-

ten per aspirar a la victòria. L'australià va obtenir la novena posició preferent de la temporada –amb una caiguda intranscendent al final– i el seu rival en el mundial, Jorge Lorenzo, va maquillar un dia desesperant fent el quart lloc amb la goma tova, però amb la dura –la de cursa– no hi va haver manera i avui, o hi ha miracle, o ho té magre. Crida l'atenció que el seu company Ben Spies el superés durant tot el dia. Pedrosa també va tenir una sortida de pista quan intentava atacar la posició preferent de Stoner. ■

## Graella de sortida



### MOTO GP

> Cursa: 14.00 h

1r	Casey Stoner (Honda)	1:48.451
2n	<b>Dani Pedrosa (Honda)</b>	<b>a 0.296</b>
3r	Ben Spies (Yamaha)	a 0.704
4t	Jorge Lorenzo (Yamaha)	a 0.819
5è	Andrea Dovizioso (Honda)	a 0.921
6è	Marco Simoncelli (Honda)	a 1.077
7è	Nicky Hayden (Ducati)	a 1.301
8è	Karel Abraham (Ducati)	a 1.326
9è	Hiroshi Aoyama (Honda)	a 1.362
10è	Randy De Puniet (Ducati)	a 1.375
11è	Álvaro Bautista (Suzuki)	a 1.432
12è	Cal Crutchlow (Yamaha)	a 1.442
13è	Valentino Rossi (Ducati)	a 1.509
14è	Hèctor Barberà (Ducati)	a 1.525
17è	<b>Toni Elias (Honda)</b>	<b>a 2.622</b>

### MOTO 2

> Cursa: 12.15 h

1r	<b>Marc Márquez (Suter)</b>	<b>1:53.296</b>
2n	Julián Simón (Suter)	a 0.684
3r	Scott Redding (Suter)	a 0.708
4t	Stefan Bradl (Kalex)	a 0.779
5è	Alex De Angelis (Motobi)	a 0.878
6è	<b>Aleix Espargaró (Kalex)</b>	<b>a 0.924</b>
7è	Jules Cluzel (Suter)	a 0.993
8è	<b>Pol Espargaró (FTR)</b>	<b>a 1.062</b>
9è	Mika Kallio (Suter)	a 1.089
10è	Andrea Iannone (Suter)	a 1.094
11è	Thomas Luthi (Suter)	a 1.117
20è	<b>Tito Rabat (FTR)</b>	<b>a 1.650</b>
22è	<b>Jordi Torres (Suter)</b>	<b>a 1.778</b>
26è	<b>Ricky Cardús (Moriwaki)</b>	<b>a 2.009</b>
35è	<b>Joan Olivé (FTR)</b>	<b>a 3.317</b>

### 125 cc

> Cursa: 11.00 h

1r	Hèctor Faubel (Aprilia)	1:59.222
2n	<b>Maverick Viñales (Aprilia)</b>	<b>a 0.009</b>
3r	Nico Terol (Aprilia)	a 0.143
4t	Johann Zarco (Derbi)	a 0.376
5è	Danny Kent (Aprilia)	a 0.592
6è	Lluís Salom (Aprilia)	a 0.680
7è	Sandro Cortese (Aprilia)	a 0.789
8è	Alberto Moncayo (Aprilia)	a 1.094
9è	Efren Vázquez (Derbi)	a 1.210
10è	Jonas Folger (Aprilia)	a 1.225
11è	Adrián Martín (Aprilia)	a 1.475
12è	<b>Josep Rodríguez (Aprilia)</b>	<b>a 1.498</b>
13è	Louis Rossi (Aprilia)	a 1.564
14è	Jakub Kornfeild (Aprilia)	a 1.623
15è	Marcel Schrotter (Mahindra)	a 1.631



**Bàsquet.** L'uropeu viu avui el darrer acte, amb el partit pel títol que enfrontarà Espanya i França

# Or en l'horitzó

Jordi Plà Comas  
BARCELONA / KAUNAS

El campionat d'Europa de seleccions viurà aquesta tarda els dos últims actes. Primer amb la disputa del bronze, que enfrontarà Rússia i Macedònia. Després, amb la final, matx que jugaran Espanya i França. Pel combinat que dirigeix Scariolo serà la cinquena final en catorze anys –quatre plates i l'or de la darrera, a Polònia–, mentre que pels homes de Collet serà l'estrena en una cita com aquesta.

És, aquest, el primer punt que els distancia i que propulsa els espanyols al favoritisme. El primer, però no l'únic. Els dos partits jugats entre uns i altres recentment, per exemple, en són uns altres. Tant a la fase de preparació (77-53) com en la segona etapa d'aquest campionat (96-69), Espanya va passar comptes amb els *bleus*. S'hi poden posar punts, comes i notes a peu de pàgina –que si era un amistós o que si ni Parker ni Noah no van jugar fa set dies–, però

els adobats van ser de consideració.

Més enllà de particularitats, la final d'avui pot significar una altra efemèride pel bàsquet del país des del moment que set integrants del combinat espanyol –Pau i Marc Gasol, Ricky, Navarro, Rudy, Sada i Ricard Casas– són catalans.

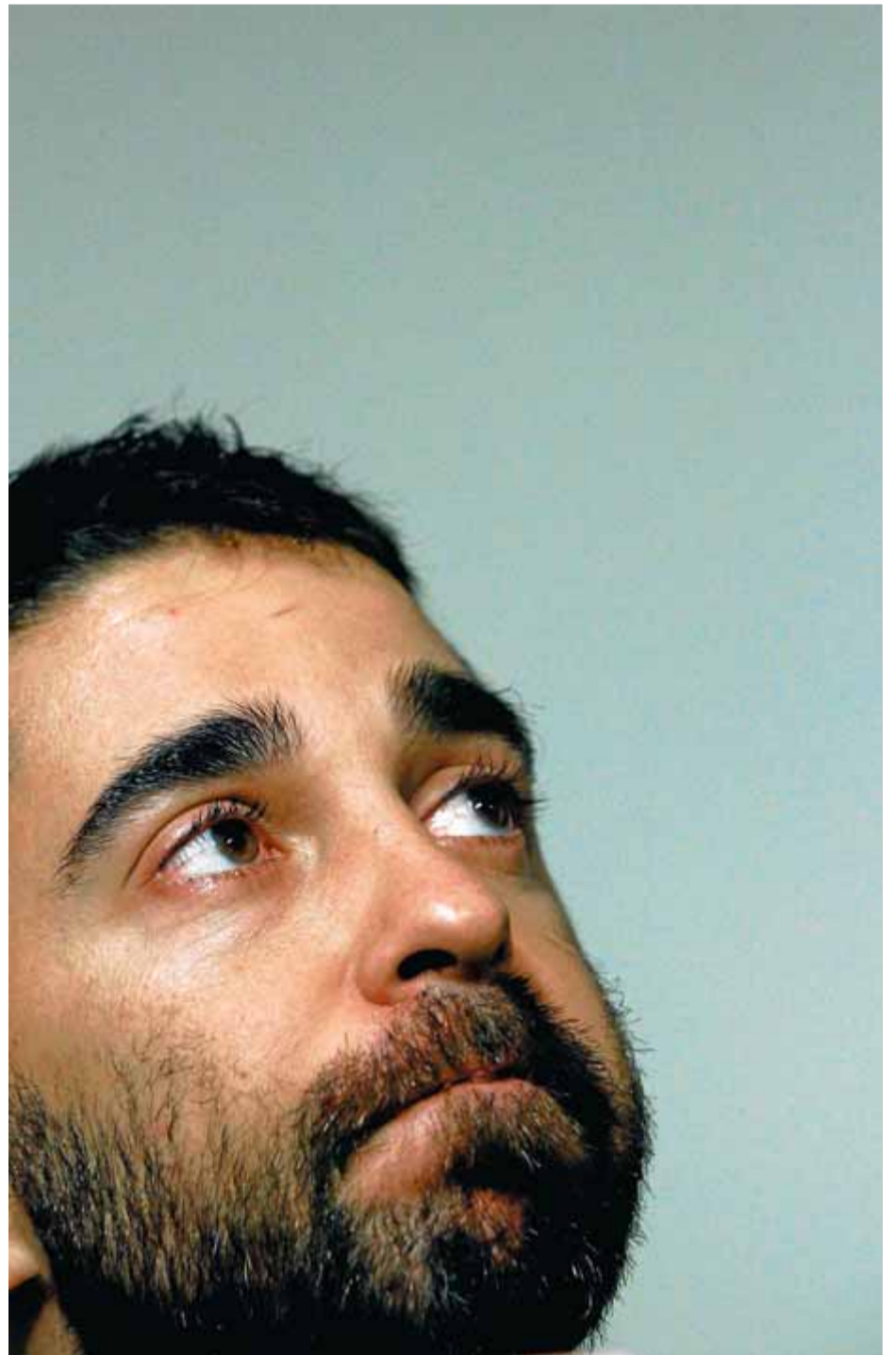
## La semifinal

Perquè, arribats fins aquí, dissimular és propi d'inferiors. Si Espanya ja és als Jocs Olímpics del 2012 és perquè els germans Gasol i Navarro així ho han prescrit. I si avui la federació que presideix José Luis Sáez aconsegueix l'or serà exactament pel mateix. La retòrica pot dir el que vulgui, però la fórmula ha estat sempre la mateixa: si els tres competeixen a l'alçada de les circumstàncies l'èxit està garantit.

Amb matisos, la semifinal contra Macedònia és referència del que pot ser el partit d'avui. Qui intentarà aturar Parker, màxim anotador del torneig, incontenible en l'1x1? A

les semifinals cap dels homes que va utilitzar Scariolo no van fer pessigolles a McCalebb, i avui no serà diferent contra el base francès. Per tant, la final es guanyarà atacant. Persistint en les pilotes interiors, treballant el rebot ofensiu –carregant-lo sobre Diaw– i equilibrant el joc interior amb Navarro. De l'escorta de Sant Feliu, en principi, se n'hauria d'ocupar Batum, molt millor defensor que no pas Iliovski. En qualsevol cas, ara per ara el jugador del Barça està en aquell punt en què ja no se'l pot aturar: o anota o falla, però tot és cosa seva –els defensors són figurants.

El combinat francès sempre ha gallejat de facultats físiques –el rebot defensiu espanyol valdrà or–, però veure que tres dels seus homes (Parker, Batum i Diaw) són dels que més juguen de tot el torneig els rebaixa pretensions en aquest punt. Si bé és cert que, sent davant dels últims 40 minuts, allà on la fatiga castigui, hi hauria d'arribar el cap. ■



Juan Carlos Navarro, mirant el títol ■ EFE / JUANJO MARTÍN

## Rússia i Macedònia, pel bronze

El dia s'obrirà amb el partit entre Macedònia i Rússia pel tercer lloc (16.30h). Cap de les dues seleccions no eren convidades a aquesta festa en la prèvia del cam-

pionat, però el seu joc ha estat mereixedor d'això i més. Uns i altres ja es van enfrontar en el darrer partit de la segona fase, partit resolt en el darrer segon amb un tri-

ple de Monia (63-61). La profunditat de banqueta és russa, però ja no se sorprendrà ningú de la capacitat de supervivència macedònia.



## Ha començat un altre partit

### Cada dia al quiosc

Quaranta pàgines en color.

Juga amb EL9 per trencar el domini del castellà en la premsa esportiva.

Cada dilluns totes les classificacions del futbol fins a 4a catalana

EL9

El diari d'esports en català.



## Copa Catalunya

SANT CUGAT 102

BLANES 86

**SANT CUGAT:** Clemente (9), Bas, Pons (24), Reina (8) i Forné (23) -cinc-, Chica (7), Puigbò (12), Palou (7) i Morales (12). 9 triples (4 Morales, 2 Reina, 2 Palou i Forné). 14/20 tirs lliures. 24 faltes personals. Cap eliminat.

**BLANES:** Bravo (24), Escrihuela (17), Torrent, S. Palomino (10) i Rebollo (17) -cinc-, E. Palomino, Sima (16), Rivera (2) i Seira. 8 triples (4 Bravo, 3 Rebollo i Sima). 22/27 tirs lliures. 22 faltes personals. Eliminat: Rebollo.

**PARCIALS:** 30-19, 25-24 (55-43); 24-19 (79-62) i 23-24 (102-86).

**COMENTARI:** El Blanes de Francesc Senpau va iniciar amb mal peu la temporada a Copa Catalunya després de caure a Sant Cugat. Els blanencs, amb les baixes de Roca i Danés, no van resistir el talent físic dels locals, que van imprimir un ritme molt alt des de l'inici. En defensa els blanencs van cometre massa errades. ■

ADEPAF 74

MATARÓ 91

**ADEPAF:** Oliva (15), Pascua (10), Macau (11), Jordi Vallmajó (25) i Montalat (5) -cinc-, Garriga, Edu Vallmajó (8), Pujol i Martí. 6 triples (3 Jordi Vallmajó, Oliva, Pascua i Macau). 16/25 tirs lliures. 19 faltes personals. Cap eliminat.

**MATARÓ:** Hernández (6), Ariño (4), Jordi Ventura (11), González (5) i Forcada (9) -cinc-, Llanos (6), Sergi Ventura, Mons (12), Guerrero, Fabregat (21) i Garcia (17). 15 triples (4 Garcia, 4 Mons, 3 Fabregat, 3 Jordi Ventura i Llanos). 13/17 tirs lliures. 23 faltes personals.

**PARCIALS:** 22-20, 18-26 (40-46); 11-21 (51-67) i 23-24 (74-91).

**COMENTARI:** Els 15 triples d'un experimentat Mataró condemnem l'Adepaef en l'arrencada de la temporada. Els d'Oriol Rabert van patir la baixa d'Estariola. ■

VIC 87

QUART 76

**VIC:** Hernández (15), Masnou (18), Peruga (2), Verdaguer J. (2) i Juvanteny (7) -cinc inicial-; Comas, Ll. Verdaguer (8), Pujades, Espaldella (11), Costa (21) i Medina (3). 10 triples (3 Hernández i Espaldella, 2 Ll. Verdaguer i 1 Masnou i Medina). 9/15 tirs lliures i 22 faltes.

**QUART:** Basart (11), Lozano (4), Herrera (30), Montiel (11) i J. Martorell (6) -cinc inicial-; Artigas, Prat (2), Serra (8) i M. Martorell (4). 4 triples (2 Serra i J. Martorell), 24/28 tirs lliures i 18 faltes.

**PARCIALS:** 19-14, 21-14 (40-28); 25-18 (65-46) i 22-30 (87-76).

**COMENTARI:** El Quart no va tenir res a dir a la pista del Vic en el debut en la categoria. Tot i sortir manant (2-7), tres triples seguits dels locals van capgirar el resultat i la dinàmica. A partir d'aleshores, la força interior del Vic va marcar la pauta i, en el tercer període, les pèrdues del Quart van propiciar contraatacs vigatans que van sentenciar el partit. ■

## LLEIDA BÀSQUET

12.30 h (Esport3)  
Barris Nord

## GIRONA FC

4	José Simeón	1m85	B
6	Marcus Norris	1m83	B
7	Paco Vázquez	1m90	E
8	Marc Rubio	1m86	E
9	Oriol Jorge	1m90	B
11	Carles Gasque	2m00	A
13	Miquel Feliu	2m01	A
14	Alfons Alzamora	2m05	P
15	Jason Detrick	1m97	E
17	Edu Villacampa	2m02	P
18	Charles Ramsdell	2m07	AP

## DUES FIGURES



Marcus Norris

Miquel Feliu

BASE

ALER

El nord-americà està bé de forma i, de fet, s'està jugant el contracte per tot l'any.

Pretès pel Girona i exjugador de Fontajau, motivat, de ben segur que es farà notar.

Entrenador: Joaquín Prado



## DESTAQUEN

PUNTS	Marc Rubio	10,5
REBOTS	Alfons Alzamora	8
VALORACIÓ	Alfons Alzamora	13

## ESTADÍSTIQUES D'EQUIP

23%	TIRS DE 3	27%
42%	TIRS DE 2	39%
79%	TIRS LLIURES	79%
30	REBOTS DEFENSIVS	24,5
9,5	REBOTS OFENSIVS	12
67	VALORACIÓ	79

4	Thomas Coleman	2m04	P
5	Eric Jiménez	1m93	E
6	Nacho Ordín	1m87	B
7	Darryl Middleton	2m02	P
8	Pau Vila	1m89	B
9	Xavi Guirao	1m92	E
10	Rolands Freimanis	2m07	AP
11	Marc Fernández	1m97	A
13	Arnas Labuckas	2m05	AP
17	Sergi Pino	1m97	A

Entrenador: Zan Tabak



## DESTAQUEN

PUNTS	Marc Fernández	16
REBOTS	Thomas Coleman	8
VALORACIÓ	Marc Fernández	23



Tabak, donant instruccions a Labuckas ■ MANEL LLADÓ

**LEB Or.** L'equip dirigit per Zan Tabak intentarà revalidar el títol de la Lliga Catalana, avui contra el Lleida a Barris Nord (12.30 h). Carles Canals, lesionat, és l'única baixa gironina

## El Girona busca la tercera

Jordi Prat  
GIRONA

Si el Girona torna avui de Lleida amb la Lliga Catalana LEB Or al sarró, accedirà al selecte grup d'equips amb tres títols, juntament amb el Manresa i el Tarragona. L'equip, que està ara dirigit per Zan Tabak, s'ha erigit com el gran dominador de la història recent de la competició ja que ha estat el campió en les darreres dues edicions, les úniques en què ha participat. Ara, però, tot serà més difícil perquè s'haurà de buscar les garrofes a domicili i derrotar el Lleida a Barris Nord (12.30 h, en directe

per Esport 3). Els gironins han optat per viatjar avui mateix cap a la capital del Segrià i ho faran amb l'absència de Carles Canals. El base arrossega un esquinç al turmell esquerre i, com va passar contra el Khimki, la seva baixa permetrà que tingui algun minut Pau Vila, en qui Tabak ha demostrat confiança.

Segui com sigui, el Girona encara està en fase embrionària i, en aquest sentit, les peces s'han d'ajustar. Freimanis va arribar fa tot just una setmana i amb Coleman s'haurà de tenir un pèl més de paciència. El nord-americà ja fa quasi tres setmanes que

## La prèvia

“Crec que serà un partit d'igual o més intensitat que el de Fontajau. Ara estem més rodats i, a més, el Lleida té un equip més complet”

“Hem de millorar la nostra continuïtat, la fluïdesa en atac i la comunicació defensiva”

Zan Tabak  
ENTRENADOR DEL GIRONA FC

va arribar, però encara se'l veu molt perdut, sobretot en defensa. Els dos equips es van veure les cares el 5 de setembre a Fontajau, en la primera fase del torneig. En un partit pastós i travat, el Lleida es va imposar 55-56. Ara, i amb dues setmanes més de

preparació tot fa pensar que serà molt diferent.

## Reforços i el Barça

I és que, tot i que encara no disposi del tècnic -Ricard Casas tornarà dimarts, un cop acabat l'europeu- i encara li falti un pivot per donar per tancada la planti-

lla, s'hi ha injectat qualitat al perímetre aquesta setmana, amb els fitxatges de Paco Vázquez i Jason Detrick. Tots dos ja van debutar dijous contra el CAI. A dins, van justos d'efectius ja que, a més, Alzamora és dubte per molèsties en un peu. Per afavorir una bona assistència de públic, l'entitat presidida ara per Edu Torres ha declarat el partit de portes obertes.

Amés del títol, l'estímul del partit és accedir a una semifinal de la Lliga Catalana ACB, el diumenge 25 a Manresa. El rival seria el Barça Regal. En l'altra, jugaran el FIATC Joventut i l'Assignia Manresa. ■

**Copa Catalunya femenina.** Les grupistes cauen per culpa de dos triples en l'últim minut

## El GEiEG competeix, però ha de cedir

VILADECANS 65

GEIEG 57

(10), Arboleas, Teixidor, Sargatal, Peñarubia (4), Martorano i Pérez. 5 triples (2 Rodríguez i Gallegos i 1 Roig), 9/13 tirs lliures i 18 faltes.

**PARCIALS:** 18-15, 28-27; 65-57.

**COMENTARI:** Dos triples de Pascual en el darrer minut van decidir un partit molt ajustat, en què el GEiEG, sense Xargay, va haver de fer front a un poderós joc interior a còpia de joc ràpid i jugant de fora cap a dins. ■

**GEIEG:** Rodríguez (6), Moreno, Bartrolí (2), Quintana (26) i Roig (9); Gallegos

**EBA.** El Girona FC B comença la temporada 2011/2012 en el grup C apallissant el Sitges a domicili després d'anotar 15 triples de 25 intents

## Arrencada des de 6m75

SITGES 59

GIRONA B 90

**SITGES:** Mestres (20), Rodríguez (8), Carreter (5), Sabaté (14) i Fernández (6) -cinc inicial-, Fuentes (2), Cuso (2) i Fígols (2). 2/16 triples (Mestres i Carreté). 7/19 tirs lliures. 25 faltes personals. Eliminat: Rodríguez i Fernández.

**GIRONA B:** Serra (14), Pau Vila (13), Mas (2), Alarcón (12) i Camós (11) -cinc

inicial-, Agustí (3), Pujols (17), Gatell (9), Mbappe (3), Acosta (5) i Andreu Vila (1). 15/25 triples (4 Serra, 3 Pujols, 3 Camós, 2 Pau Vila, Alarcón, Mbappe i Agustí). 19/34 tirs lliures. 21 faltes personals. Eliminat: Mas.

**PARCIALS:** 16-28, 13-20 (29-48); 21-18 (50-66) i 9-24 (59-90).

**COMENTARI:** Millor inici, impossible. El Girona B va començar la lliga EBA -està enquadrat en el grup C- amb una àmplia victòria a Sitges (59-90) després

d'un autèntic recital des de l'arc (15/25 triples). L'equip dirigit per Raül Galobardes es va basar en una agressiva defensa, combinada amb un gran encert exterior, per aconseguir els primers avantatges de manera molt ràpida. A partir de llavors, amb un bon equilibri entre dins i fora, l'avantatge es va anar ampliant. En el tercer quart els del Garraf van voler retallar diferències, però els gironins van mostrar una gran solidesa en tots els aspectes del joc i van poder marxar cap a casa amb un bon gust de boca. ■



BREUS



La nord-americana, a Palau ■ EL 9

**Jené Morris ja és a Girona.** La jugadora del Girona FC Jené Morris va arribar a Girona vivendres al vespre després d'aterrar a Barcelona i ahir al migdia ja es va exercitar amb les seves noves companyes en la sessió que l'Uni va fer a Palau-sacosta. ■ EL 9

**Campanya del CP Olot pel mundial.** El Club Patí Olot ha engegat una campanya per poder competir en el mundial de patinatge artístic del Brasil, el mes de novembre que ve. La iniciativa consisteix a vendre quilòmetres a empreses, institucions, entitats i persones que vulguin fer una aportació per aconseguir l'objectiu final. Els quilòmetres es poden comprar al lloc web oficial del club (cpalot.cat). ■ B.S.

**Nan Oliveras, a l'estatal de Vigo.** El campió de Catalunya de triatló en categoria absoluta, Nan Oliveras, participa aquest matí en el campionat estatal en categoria júnior que es disputa a les nou del matí sobre la distància esprint: 750 metres de natació, 20 quilòmetres de bicicleta i 5 més de cursa a peu. El garrotxi del CN Olot té moltes possibilitats d'arribar al podi i fins i tot de guanyar. ■ B.S.

**Natació.** Banyoles celebra una de les cites més veteranes i multitudinàries del calendari català de natació

# La travessia a l'Estany, de rècord

**Borja Sánchez**  
BANYOLES

L'estany de Banyoles celebra aquest matí la seixanta-vuitena edició de la seva travessia, que organitza el Club Natació Banyoles i que després de la de Nadal del Port de Barcelona és la més veterana del calendari català de natació en aigües obertes. Aquest any, a més, s'ha tornat a superar el rècord d'inscrits i, si el 2010 van ser 2.180, avui se n'esperen 2.350. Des dels millors nedadors del país –hi han confirmat la presència Rafa Muñoz Breton i Alan Cabello, Merche Peris i Èrika Vllaécija (tots van estar al mundial de Shangai); vinent guanyadora i posseïdora del rècord en categoria femenina des del 2004– fins a dos nedadors invidents, passant pel gran grup de nedadors populars: en aquesta edició hi ha 670 nedadors independents, 120 més que fa un any.

La cursa per menors d'edat serà la que obri el foc a les 10.30h, en una distància de 1.300 metres.



Els nedadors, en la sortida de l'any passat ■ EL 9

## Més de 2.350

**L'organització espera 2.350 participants, 670 dels quals són independents**

Després, a les 11 seran els més petits (menys de 10 anys) els que recorrin els 460 metres del Trofeu Do-

lors Freixas. A les 11.30h serà la categoria femenina la primera a recórrer els 2.115 metres, i a les 12.30h, els homes.

**Barcelona 2013**  
El campionat del món de natació que es farà a Barcelona el 2013 col·labora amb la travessa i donarà un petit obsequi promocional de la prova a tots els participants. ■

**Handbol.** El Bordils tanca la pretemporada superant el Granollers B i preparat per afrontar l'inici de lliga, a un bon nivell de joc col·lectiu

# Una victòria de reforç

**BORDILS 34**

**GRANOLLERS 32**

**HANDBOL BORDILS:** González, Renart i Buenavida, Ferrer (3), Combis (4), Prat, Nonó (2), Masó (4), Vilanova, Masmiquel (3), Canyigueral (6), Marco (5), Moreno (5), Vila i Márquez (2).

**PARCIALS:** 3-2, 7-5, 9-7, 10-7, 12-9, 16-13, 19-16, 21-18, 25-22, 30-25, 34-29, 34-32.

**COMENTARI:** Últim partit de pretemporada per a l'Handbol Bordils, que es va enfrontar al segon equip del Granollers a Calonge. Amb tot, els bordilencs van mantenir el nivell de joc de l'última setmana i van poder tancar la pretemporada amb un balanç de 3-0; una preparació marcada per la càrrega física en les tres primeres setmanes (el partit que s'havia de jugar contra Bahrain es va suspendre) i els tres partits de la darrera setmana. I és que els homes de Pau Campos van tornar a mostrar que estan en un bon mo-

ment de forma i que continuar amb la mateixa formació de jugadors els pot afavorir respecte a rivals de la lliga que han fet molts moviments en el mercat, com ara el Palautordera, la Roca, el Sant Martí o l'Espugues. Ahir, a Calonge, el Bordils ja va anar per feina i sense haver de fer gaires proves va ser capaç de superar un rival seriós a qui va dominar en el marcador al llarg de tot el partit. "Hem de mirar la nostra feina i el nivell del nostre joc col·lectiu", va dir Pau Campos, que hi va afegir: "Es nota que tenim molts conceptes assimilats."

BREUS



L'entrega de premis als guanyadors ■ EL 9

## El Montcada guanya el V Torneig d'escacs de Vilobí

**Vilobí d'Onyar.** El Montcada va guanyar el V Torneig d'escacs Poble de Vilobí, després d'haver superat el Barcerà en una final molt disputada que es va haver de resoldre amb el desempat holandès, segons el qual es té en compte el resultat de la primera jugada guanyada. En el torneig hi va haver un nivell molt alt entre els participants, amb quatre equips de Divisió d'Honor, un Gran Mestre, catorze Mestres Internacionals i 22 Titulats Internacionals. ■ B.S.

## Terra guanya un dels dos gegants FIS d'Ushuaia

**Ushuaia (l'Argentina).** Ferran Terra ha acabat amb un bon balanç la seva participació en les proves FIS, que aquesta setmana s'han fet a la Patagònia argentina. L'esquiador d'Escadarc va guanyar el primer gegant disputat, amb un temps d'1:41.85 (51.61 i 51.24). En el segon, va tornar a pujar al podi gràcies a la tercera posició i un temps d'1:43.24 (51.05 i 52.19). També va participar en els dos eslàloms. En el primer, només va poder ser setzè (1:31.36) i en el segon, no va poder acabar la primera mànega. ■ EL 9

## Més de 600 triatletes, a Tossa de Mar

**Tossa de Mar.** La Platja Gran de Tossa és el lloc de sortida de la quarta edició del Triatló de Tossa, a dos quarts de nou del matí. Es tracta d'una prova que arriba a la quarta edició i en què hi haurà 600 participants. La cursa, que es disputa sobre la distància olímpica i que permet participar en categoria individual i per relleus, té l'escenari del recorregut com un dels principals atractius. ■ B.S.

## La Taga 2040 EVO supera els 400 participants

**Sant Joan de les Abadesses.** La Taga 2040 EVO es disputa aquest matí amb més de 400 participants, que hauran de recórrer més de 22 quilòmetres i de superar més de 3000 metres de desnivell positiu acumulat. La cursa és puntuable per a la Copa Catalana de Curses de Muntanya. ■ B.S.

www.grualpa.es

Tel. 972 23 78 93 - Mòbil 609 32 11 85

Camió cistella de 12 m fins a 21 m d'alçada



LLOGUER SENSE CONDUCTOR I VENDA

Tots els camions es poden conduir amb carnet de 2a

CAMIÓ CISTELLA

CAMIÓ PLOMA

CAMIÓ CAIXA OBERTA

CAMIÓ FRIGORÍFIC

CAMIÓ CAIXA I CAMIÓ CAIXA AMB PLATAFORMA































# Apunts

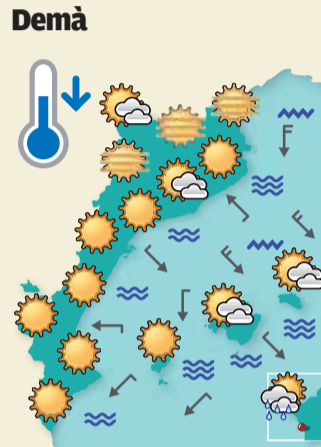
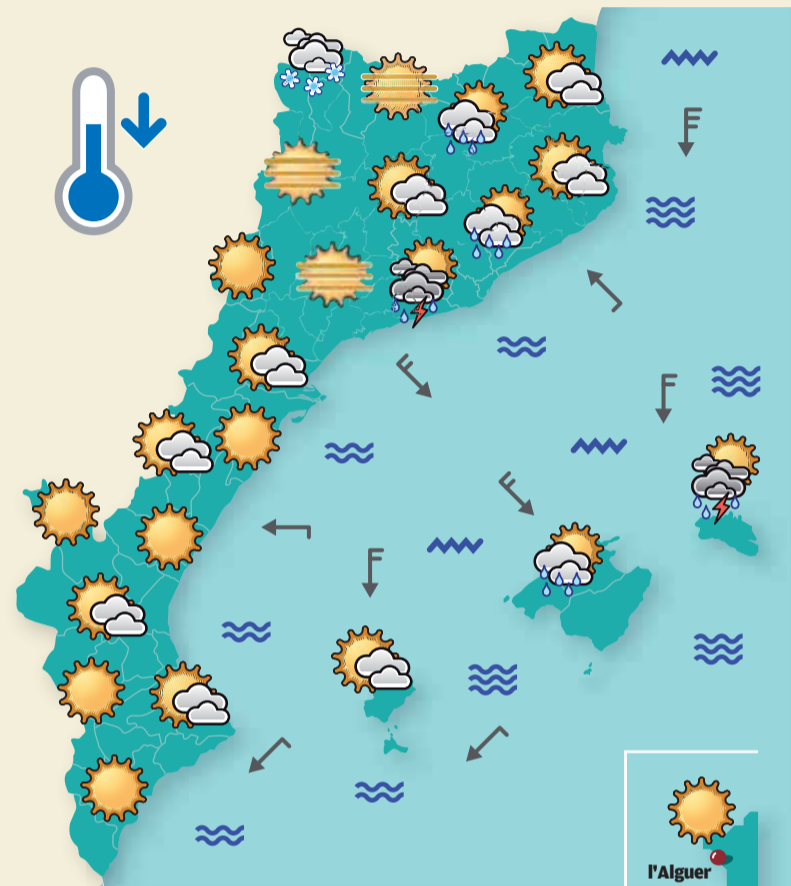
# 18

**Diumenge**  
18 de setembre del 2011

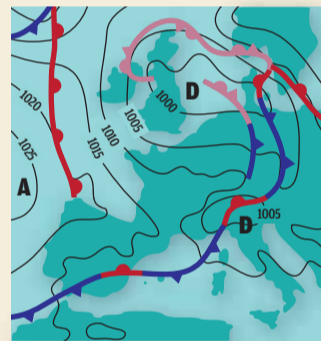
Sants  
**Josep de Cupertino.** Prevere  
**Sofia.** Màrtir  
**Irene.** Màrtir

## El temps

avui.elpunt.cat/serveis/eltemps



### Isobàric d'avui al migdia



meteo.cat  
Servei Meteorològic de Catalunya

### Temperatures i pluges

ESTACIÓ	Temperatures		Pluges (l/m²)	
	Màx.	Min.	Ahir	Abans d'ahir
Amposta	29.3	19.7	0	0
Banyoles	30.7	19.1	0	0
Barcelona	29.5	19.4	0	0
Berga	24.8	16.5	0	0.4
El Perelló	27.4	19.0	0	0
El Vendrell	28.5	18.6	0	0
Girona	30.5	15.8	0	0
La Bisbal d'Empordà	29.6	16.3	0	0
La Seu d'Urgell	28.3	14.3	0	0
Lleida	28.6	16.9	0	0
Òdena	29.6	12.7	0	0
Olot	30.4	16.5	0	0
Roses	28.5	19.9	0	0
Sabadell	27.9	15.2	0	0
Tarragona	29.1	20.6	0	0
Tàrraga	30.1	17.4	0	0
Ulldemolins	26.4	16.5	0	0
Vallirana	27.7	18.4	0	0
Vielha	22.3	11.2	0	0.7
Vila-rodona	26.4	16.7	0	0
Vilassar de Mar	27.7	19.8	0	0
Alacant	28	20		
Andorra	21	10		
Castelló de la Plana	29	19		
Palma	28	19		
Perpinyà	28	18		
València	29	20		
Berlín	20	14		
Brussel·les	16	9		
Londres	17	10		
Madrid	32	14		
París	18	9		
Praga	23	13		
Roma	31	19		

Temperatures d'ahir i precipitacions d'abans d'ahir i d'ahir fins a les 20.00 hores.

INFORMACIÓ METEOROLÒGICA  
24 HORES. 807 012 012.  
Cost màx.: fix: 0,41 €/min.; mòbil: 0,76 €/min.

## Pluges disperses a la meitat est

El sector central del litoral i el prelitoral estarà molt ennuvolat o cobert al llarg del dia, amb tendència a aclarir-se a última hora. A la resta del Principat, fins al migdia estarà entre mig i localment molt ennuvolat per núvols alts i mitjans, i a partir de la tarda quedarà serè o poc ennuvolat. A l'interior de la meitat est i a la Val d'Aran estarà molt ennuvolat fins a la nit pel creixement de nuvolades. Precipitacions al Pirineu, al sector central del litoral i el prelitoral i a la resta de l'interior de la meitat est. Temperatures més baixes.

**La mar:** A la costa Brava, marejol, amb forta maror al nord del cap de Creus i maror al nord del cap de Begur. A la costa central i la costa Daurada, marejol.

**Demà:** Dominarà l'ambient assolellat, amb el pas d'alguns núvols alts i prims. Temperatures més baixes.



**Casa teva necessita una rehabilitació?**

Vols estalviar-te el 20% de la reforma i amb només un 8% d'IVA?

**AGGSA Grup**  
+ info: T. 972 302 163  
www.aggasa.cat

## L'horòscop

avui.elpunt.cat/serveis/horoscop

**ÀRIES**  
21/03-20/04

És possible que exterioritzar les teves emocions no sigui gaire bona idea avui, perquè la gent no t'entendrà.

**BALANÇA**  
24/09-23/10

Hi ha respostes que surten per si soles i actituds que són evidents. L'amor és transparent o no ho és.

**TAURE**  
21/04-20/05

Optes per dir el que penses, està bé, però vés amb compte amb les formes, pots ferir persones que estimes.

**ESCORPIÓ**  
24/10-22/11

La teva parella es mostrarà molt comunicativa i t'ajudarà a veure amb més claredat aspectes de la vostra relació.

**BESSONS**  
21/05-21/06

Viuràs un dia incert. El teu estat d'ànim serà irregular. Tracta de no alimentar cap pensament negatiu.

**SAGITARI**  
23/11-21/12

Has de saber perdonar. Si la teva parella et mostra el seu amor i les ganes d'estimar-te, viu el moment.

**CRANC**  
22/06-22/07

Tindràs facilitat per relacionar-te amb la gent, aprofita avui per conèixer-ne de nova. Si no tens parella, en pots trobar.

**CAPRICORN**  
22/12-20/01

Tot anirà millor quan aprenguis a superar el rancor i deixis de banda els retrets. Mostra't més comprensiu.

**LLEÓ**  
23/07-23/08

Tens prou energia per tirar endavant els teus projectes però has d'aconseguir-ho sense fer mal a ningú.

**AQUARI**  
21/01-18/02

Reserva un moment per als teus amics. Ells també necessiten estar amb tu i sentir que encara hi penses.

**VERGE**  
24/08-23/09

Comprovaràs que quan penses que pots convertir el plom en or acabaràs fent realitat els teus somnis.

**PEIXOS**  
19/02-20/03

La millor manera de conquerir i convèncer qui vols tenir al teu costat serà mostrant-te tal com ets.

Tiroda Mágica de **LAURA MARCOS**  
Famosa por sus predicciones exactas de amor

806 51 67 77  
972 40 64 10

Precio máximo: 1,18 €/min Red fija, 1,53 €/min Red móvil IVA incluido. Mayores de 18 años. Con Major S.L. Apdo. Correo 422, CP 17001 Girona, Clasulus LOPD y LSSICE en www.textolegal.es

## El joc

### ONCE

Sorteig 17 de setembre  
**95.478**  
Sèrie 017

número euros  
95.478 sèrie 017  
72.000 euros a l'any durant 25 anys

95.478	25.000
5.478	300
478	30
78	5
8	2

### TRIO

Sorteig 17 de setembre  
**3 9 8**

### SUPER 10

Sorteig 17 de setembre  
**02 03 07 08 13**  
**21 23 25 27 33**  
**34 35 40 41 44**  
**45 52 55 56 60**  
Diana: 40

### LOTO 6/49

Sorteig 17 de setembre  
**06 10 32**  
**37 43 46**  
Complementari Reintegrament  
**49 2**  
Jòquer 043997

Guanyadors	euros
6	0 600.000,00
5+C	0 68.930,39
5	4 1.116,77
4	139 64,27
3	2.755 9,72

### PRIMITIVA

Sorteig 17 de setembre  
**02 06 12**  
**24 25 33**

Guanyadors	euros
6	1 2.010.288,38
5+C	15 20.618,34
5	454 1.362,45
4	22.584 41,08
3	350.973 8,00

### BONOLOTO

Sorteig 16 de setembre  
**04 16 20**  
**33 35 47**  
Complementari Reintegrament  
**23 1**

Guanyadors	euros
6	0 Pot
5+C	3 68.419,42
5	85 1.207,40
4	4.736 34,31
3	85.181 4,00



Serveis i oci

www.avui.cat/serveis/entreteniments

Efemèrides Jordi Soler

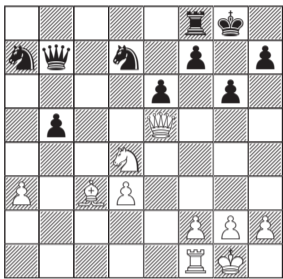
►1793. **El capitol dels EUA.** El president nord-americà George Washington va col·locar, en uns terrenys de la ciutat homònima, la primera pedra de l'edifici del Capitol, obra de l'arquitecte William Thorton (a la foto, un dels projectes desestimats). Es diu que el govern dels EUA va reclamar 100 esclaus per construir-lo, i que els seus amos van rebre cinc dòlars al mes per cadascun. El 1814, durant la segona guerra amb la Gran Bretanya, les tropes angleses van cremar el Capitol, i el 1819, un cop reconstruït, es va reobrir. El 1850, amb l'admissió de nous estats a la Unió, l'edifici es va fer petit, i el Congrés va decidir ampliar-lo. / Imatge: www.en.wikipedia.org



►1851. Surt al carrer el número 1 de *The New York Times*, el primer diari nord-americà.  
►1911. Vaga general a Catalunya, convocada per la CNT, en solidaritat amb els obrers de Bilbao, i molt especialment contra la guerra del Marroc.  
►1923. El govern de Primo de Rivera promulga un decret que prohibeix l'ús de la senyera i del català en les administracions públiques del Principat.  
►1961. Mor en accident aeri el secretari general de l'ONU, el suec Dag Hammarskjöld.  
►1988. Cop d'estat a Birmània, en què el general Saw Maung derroca el president Maung Maung.

Escacs Joan Segura (10072)

**Blanques juguen i guanyen.** El bàndol blanc aprofita de manera mestrívola la força de la dama i de l'alfil dominant la gran diagonal negra. La primera jugada és molt elegant. Partida Sveshnikov-Serbakov. URSS, 1991.



6 diferències Soler



Solucions d'ahir

Escacs (10071)

- 1... AxA+;
2. CxA - D8T+;
3. CxD-TxD mat.

Sudoku

NIVELL INICIAL

5	7	2	9	8	1	3	6	4
1	3	6	4	7	5	8	9	2
4	8	9	2	6	3	7	5	1
3	9	4	8	2	7	6	1	5
7	6	1	5	9	4	2	3	8
2	5	8	3	1	6	9	4	7
9	4	3	7	5	2	1	8	6
8	1	7	6	4	9	5	2	3
6	2	5	1	3	8	4	7	9

NIVELL MITJÀ

9	4	2	5	8	6	7	3	1
5	6	7	3	2	1	8	9	4
3	1	8	9	7	4	2	6	5
7	5	4	6	3	9	1	8	2
6	2	9	1	5	8	4	7	3
8	3	1	7	4	2	6	5	9
4	7	5	2	6	3	9	1	8
1	8	6	4	9	5	3	2	7
2	9	3	8	1	7	5	4	6

NIVELL ALT

6	2	8	7	5	3	4	9	1
5	7	1	4	9	8	2	3	6
3	4	9	1	2	6	7	8	5
4	3	6	9	8	7	5	1	2
2	8	7	5	3	1	6	4	9
9	1	5	2	6	4	8	7	3
1	9	4	6	7	2	3	5	8
8	5	2	3	4	9	1	6	7
7	6	3	8	1	5	9	2	4

Sudoku Nekane Igande

NIVELL INICIAL

			3		2			
	5	7						8
			9	8	5	6	7	
3			5			8	4	6
7	6		8	1		3	5	
	4			2				
8				4		6		5
2								
4	7	6						

NIVELL MITJÀ

	9	3			4			
	2	4		9			6	
5						2		
9			1	7				6
		1		8				
	7	2			6	4		
3	9					6	1	8
						7	5	
	5			1		4	3	

NIVELL ALT

		5			3		2	7
6		7	2		4			
4								
9	8				6			
		6						4
			4	9	7			1
			9			7		
		2		4			6	
				8	1	2	5	

**Com s'hi juga:** En cadascun dels nou quadrats que hi ha en la graella s'han d'anar situant els números de l'1 al 9 sense que es repeteixin. El número no es pot repetir tampoc en la mateixa línia, ni horitzontal ni vertical.

Mots encreuats Giralt

**HORITZONTALS:** 1. Excèntric. 2. Nimfes marines que se suposa habitaven els esculls i hi atreïen amb llurs cants els navegants. Corrent natural d'aigua més o menys continu i cabalós, a contracorrent. 3. Municipi del País Valencià travessat pel Xúquer i pantà que obligà a traslladar el poble d'aquest municipi. Divinitat egípcia, esposa d'Osiris. Vocal sempre absent de la reunió. 4. Tanca el dia. Els de capçalera ens solen trobar fent lliit. Després del migdia. 5. El matapoll i el lloretet pertanyen a aquesta espècie. Guariu. 6. Unides per una patent. Ben posades fan mal. Espinavesa. 7. Fan que una cosa estigui en un lloc determinat on no era, a l'inrevés. Aire molt fred, clima. 8. Pronom personal. Denúncia. Vocal de passada. 9. Vocal de pes. Esguardo, dirigeixo la mirada cap a un indret. Eructi a l'inrevés. 10. Clorur de sodi. Aïllar

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

**VERTICALS:** 1. Inquilines, llogateres. 2. Antic municipi de la Garrotxa que el 1972 fou agregat al de Montagut, al revés. Que nega l'existència de Déu. Vocal de Santa Bàrbara. 3. Patates. Mil cinquanta romans. 4. Diuen oracions. Aversió profunda per alguna cosa. 5. Lletres de canvi. Mal temps que pot ser sigui cridòria, aldarull, avalot. 6. Considero d'una manera determinada. La cantonada recte d'Anglès. Nota musical donada a la biorxa. 7. Llevar la humitat d'una cosa. La rodona d'Els Omells de na Gaia. 8. La primera en tocar la gaita. Empri de baix a dalt. Que pot servir per a un fi o objecte. 9. Ocells. Acció de deixar-se emportar violentament per una passió. 10. Traieu-les del ministeri i tindreu clar el misteri. Nom d'home. Metall de sort. 11. Passar a l'altra banda d'una collada o d'una muntanya.

Mots encreuats

P	I	C	A	M	O	I	X	O	N	S
A	R	E	N	E	R	S		R	E	I
R	A	N	C	A	L	T	A	R	E	N
A		S	A	L	T	A	R		D	E
I	R	U	T	A		M	O	D	I	C
G	E	R		T	U	I		O	N	U
U	S	A	R	E		T	A	P	A	R
E	T		E	N	C	A	R	A		E
R		A	C	T	E		A	R	E	S
S	O	L		S	I	U	L	A	R	

6 diferències



A la secció de serveis del web www.elpuntavui.cat, dins Entreteniments, hi trobareu més jocs interactius



## Els cinemes

www.elpunt.cat/agenda/cinema

### Girona

■ ALBÈNIZ CENTRE	
Cowboys y Aliens	16.00-20.30
La deuda	16.00-18.15-20.30-22.45
La piel que habito	16.00-18.15-20.30-22.45
Los amos de Brooklyn	16.00-18.15-20.30-22.45
Manuale d'amore 3	16.00-20.25
Colombiana	16.15-18.25-20.35-22.45
Cómo acabar con tu jefe	16.15-18.25-20.35-22.45
Phineas y Ferb	16.15
Super 8	16.15-20.35
Mammuth	16.30-20.35
El árbol de la vida	17.45-20.15-22.40
El origen del planeta de...	18.15-22.45
Lo contrario al amor	18.25-22.45
Destino final 5	18.30-22.40
Gianni y sus mujeres	18.30-22.40

**Jeroni Real**, 2. 972 41 01 10. www.cinemesalbeniz.com. Dijous no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 972 41 01 10. Venda per Internet: www.cinemesalbeniz.com

■ ALBÈNIZ PLAÇA	
En el centro de la tormenta...	16.15-18.25-20.35-22.45
The Way	16.20-20.20
Precious	16.30-20.40
La vida empieza hoy	18.30-22.30
Slumdog millionaire	18.30-22.40

**Pi. Jordi de St. Jordi**, 972212114. www.elplaça.com. Dijous no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 972 212114.

■ OCINE	
Colombiana	16.00-18.10-20.20-22.30
El origen del planeta de...	16.00-18.00
Els barrufets	16.00
La deuda	16.00-18.10-20.20-22.30
Animals United (3D)	16.15-18.15
Arrietty y el mundo de los...	16.15-18.15
Cómo acabar con tu jefe	16.15-18.15-20.15-22.15
El árbol de la vida	16.30-19.15-22.00
La cara oculta	16.30-18.30-20.30-22.30
Phineas y Ferb	16.30-18.30
Los amos de Brooklyn	17.00-19.30-22.00
Monte Carlo	18.00
Cowboys y Aliens	20.00-22.15
La piel que habito	20.15-22.30
Super 8	20.15-22.30
Destino final 5	20.30-22.30
Noche de miedo	20.30-22.30

**Pont de la Barca**, 12. 972 20 71 52. www.ocine.es. Dijous no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: www.servicaixa.com o al 902 17 08 31. Programació subjecta a canvis.

■ TRUFFAUT	
Medianoche en París (V.O.S.E)	16.30-18.30-20.30

Stella (V.O.S.E)	22.30
------------------	-------

**Portal Nou**, 7. 972 22 50 44. Dijous no festius dia de l'espectador

### La Bisbal d'Empordà

■ EL MUNDIAL	
Un cuento chino	19.00

### Blanes

■ LAUREN	
La cara oculta	16.00-18.10-20.20-22.30
La deuda	16.00-18.15-20.30-22.45
Phineas y Ferb	16.00-18.00
Super 8	16.00-18.15-20.30
Animals United (3D)	16.15
Colombiana	16.15-18.25-20.35-22.45
Cómo acabar con tu jefe	16.15-18.20-20.25-22.30
El árbol de la vida	16.15-19.15-22.15
Cowboys y Aliens	16.30-19.15-22.00
Lo contrario al amor	16.30
Noche de miedo (3D)	18.10-20.20-22.30
La piel que habito	19.00-22.00
El origen del planeta de...	20.00-22.15
Destino final 5	22.45

**Ses Falques**, 10. 902 170 4 15. www.laurenfilm.es. Dilluns no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 888 300 | www.servicaixa.com

### Camprodon

■ CASAL	
Sin compromiso	18.00-22.00

### Castell-Platja d'Aro

■ OCINE	
Arrietty y el mundo de los...	16.00-18.10
Colombiana	16.00-18.10-20.20-22.30
Cómo acabar con tu jefe	16.00-18.10-20.20-22.30
La cara oculta	16.00-18.10-20.20-22.30
La deuda	16.00-18.15-20.30-22.45
La piel que habito	16.00-18.15-20.30-22.45
Los amos de Brooklyn	16.00-19.00-22.00
Phineas y Ferb	16.00
Noche de miedo	18.10
Cowboys y Aliens	20.20-22.45
Super 8	20.30-22.45

**Poligon de La Bòbila**, s/n. 972 82 66 97. www.ocine.es. Dijous no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: www.servicaixa.com. Programació subjecta a canvis.

### Figueres

■ CINEMES FIGUERES 3D	
Arrietty y el mundo de los...	16.00-18.00
Colombiana	16.00-18.15-20.30-22.45
Cómo acabar con tu jefe	16.00-18.00-20.00-22.15
Destino final 5	16.00-18.00
El árbol de la vida	16.00-19.00-22.15
La cara oculta	16.00-18.00-20.00-22.15
La deuda	16.00-18.15-20.30-22.45
Phineas y Ferb	16.00-18.00
Cowboys y Aliens	20.00-22.15
Noche de miedo (3D)	20.00-22.15
Super 8	20.00-22.15

**Ronda Sud S/n Poligon El Firal**, 902 101 008. www.catcines.cat. Venda anticipada: www.catcines.cat i als caixers dels cines (sense recàrrec). Dilluns no festius dia de l'espectador.

### Olot

■ MULTICINES OLOT 3D	
Arrietty y el mundo de los...	16.00-18.00
Colombiana	16.00-18.15-20.30-22.45
Cómo acabar con tu jefe	16.00-18.15-20.30-22.45
El hombre de al lado	16.00-18.15-20.30-22.45
Els barrufets	16.00-18.00
La cara oculta	16.00-18.00-20.15-22.30
La deuda	16.00-18.15-20.30-22.45
Phineas y Ferb	16.00-18.00
Cowboys y Aliens	20.15-22.30
Noche de miedo	20.15-22.30
Super 8	20.15-22.30

**C/ Josep Ayats**, 10. 902 10 10 08. www.cinesolot.cat. Venda anticipada a www.cinesolot.cat i als caixers del cine (sense recàrrec). Dilluns no festius dia de l'espectador.

### Palafrugell

■ TEATRE MUNICIPAL	
La oportunitat de mi vida	17.00-19.30-22.15

### Palamós

■ ARINCO	
Año bisiesto	15.30
Arrietty y el mundo de los...	15.30-17.10
Cómo acabar con tu jefe	15.30-19.05-20.50-22.45
La deuda	17.05-19.05-21.05-23.05
Phineas y Ferb	17.20
La piel que habito	18.50-20.55-23.00

**Avinguda 11 de setembre**, 972 31 54 73. Dijous no festius dia de l'espectador.

■ KYTON	
Colombiana	15.30-17.45-20.15-22.30

Super 8	15.30-19.05
Animals United (3D)	16.15
Los pitufos	17.25
Los amos de Brooklyn	18.05-20.25-22.45
Cowboys y Aliens	21.00-23.00

**Avinguda 11 de setembre**, 18. 972 31 40 95. Dijous no festius dia de l'espectador.

### Ripoll

■ COMTAL	
La piel que habito	17.30-20.15

**c/ Pirineus**, 8. 972 70 22 91. Dilluns no festius dia de l'espectador.

### Roses

■ ROSES	
La piel que habito	16.05-18.20-20.35-22.50
Los amos de Brooklyn	16.05-18.20-20.35-22.50
Colombiana	16.15-18.25-20.35-22.45
Cómo acabar con tu jefe	16.15-18.25-20.35-22.45
Phineas y Ferb	16.30
Lo contrario al amor	18.25-20.35
Cowboys y Aliens	22.45

**Pau Casals**, 235. 972 15 46 46. www.rosesdigital.com. Dilluns no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.

### Salt

■ CINEBOX	
La deuda	15.40-18.00-20.25-22.45
Noche de miedo	15.40-18.00
Zooloco	15.40-18.00
Colombiana	15.50-18.15-20.30-22.45
Cómo acabar con tu jefe	15.50-18.00-20.15-22.30
Animals United (3D)	16.00-18.10
La cara oculta	16.00-18.20-20.30-22.45
Los amos de Brooklyn	16.00-19.00-22.00
Los pitufos	16.30
Phineas y Ferb	16.30-18.30-20.30
Cowboys y Aliens	19.00-22.00
Destino final 5	20.15-22.30
Super 8	20.15-22.45
Noche de miedo (3D)	20.20-22.45
La piel que habito	22.40

**Centre Comercial Espal Gironès. c/ Carlins**, 10. 972 43 92 01. Dijous no festius dia de l'espectador. Venda anticipada: www.cinebox.es o al 972 43 92 01

### Torroella de Montgrí

■ MONTGRÍ	
Los pingüinos del Sr. Poper...	17.00
La prima cosa bella	19.15-21.45

## Estrena

### Arrietty y el mundo de los diminutos.

■ Animació. Director: Hiromasa Yonebayashi. Japó, 2011. 94'. ■ Arrietty Clok és una nena de 14 anys, un follet especialitzat en l'art de robar. Infringeix una regla bàsica del món dels follets quan es fa amiga d'un noi humà. **CASSELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D. **PALAMÓS:** Arinco.

**Colombiana.** ■ Acció. Director: Olivier Megaton. Intèrprets: Zoë Saldana, Cliff Curtis, Jordi Mollà. França-EUA, 2011. 105'. ■ Colombiana, 1992. Una nena de nou anys, Cataleya, s'escapa d'una matança, durant la qual veu assassinar els seus pares. Quinze anys més tard viu als Estats Units, a casa del seu oncle Emilio, un gàngster per al qual treballa com a as-sassin a sou. **BLANES:** Lauren. **CASSELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D. **PALAMÓS:** Kyton. **ROSES:** Roses. **SALT:** Cinebox.

**Cómo acabar con tu jefe.** ■ Thriller. Director: Seth Gordon. Intèrprets: Jason Bateman, Jennifer Aniston. EUA, 2011. 100'. ■ Narra la història de tres amics que se senten frustrats en les seves feines i decideixen posar-se d'acord per desfer-se dels seus caps. **BLANES:** Cinemes Lauren. **CASSELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Cinemes Albèniz Centre, Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D. **PALAMÓS:** Cinemes Arinco. **ROSES:** Cinemes Roses. **SALT:** Cinebox.

### El árbol de la vida.

■ Drama. Director: Terrence Malick. Intèrprets: Brad Pitt, Sean Penn. EUA, 2011. ■ Jack creix entre un pare autoritari i una mare afectuosa que li dona fe en la vida. El naixement dels seus dos germans l'obligarà a compartir aquest amor incondicional. **BLANES:** Lauren. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine.

### La cara oculta.

■ Suspens. Director: Andrés Baiz. Intèrprets: Quim Gutiérrez, Clara Lago. Estat espanyol-Colòmbia, 2011. ■ Adrián, un mestre de l'Orquestra Filharmònica de Bogotà, i la seva xicota, Belén, semblen molt enamorats. Però Belén, quan comença a dubtar de la seva fidelitat, desapareix sense deixar rastre. Afligit, Adrián troba consol tant en la seva música com en Fabiana, una bella cambrera. Però a mesura que la passió entre ells creix, les preguntes sobre la misteriosa desaparició de Belén comencen a aflorar. **BLANES:** Lauren. **CASSELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D. **SALT:** Cinebox.

### Los amos de Brooklyn.

■ Policiac. Director: Antoine Fuqua. Intèrprets: Richard Gere, Ethan Hawke, Wesley Snipes. EUA, 2010. 132'. ■ Eddie, Sal i Tango, tres policies, treballen al districte 65, un dels més perillosos del nord de Brooklyn. D'aquí a una setmana Eddie, que té uns cinquanta anys, es jubilarà. Deprimit i amargat, es refugia en l'alcohol i en la companyia d'una jove prostituta. **CASSELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine. **PALAMÓS:** Kyton. **ROSES:** Roses. **SALT:** Cinebox.



'Arrietty y el mundo de los diminutos'

## Català

### Els barrufets.

■ Animació. Director: Raja Gosnell. EUA, 2011. ■ Quan el malvat mag Gargamel persegueix els petits barrufets blaus fora del seu poble, els fa caure en un portal i es traslladen del seu món màgic al nostre món, just al mig del Central Park... **GIRONA:** Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D.

## Altres

### Animals United (3D).

■ Animació. Director: Reinhard Klooss, Holger Tappe. Alemanya, 2010. 93'. ■ Obligats a fugir del seu hàbitat, un grup d'animals dirigit per un gall audaç

d'aventures sense compromís, Laura coneix Arturo, amb qui comença una relació intensa. **PALAMÓS:** Arinco.

### Cowboys y Aliens.

■ Acció. Director: Jon Favreau. Intèrprets: Daniel Craig, Harrison Ford. EUA, 2011. 118'. ■ A Arizona, el 1800, el conflicte entre 'cowboys' i apatxes s'interromp quan s'estavella una nau espacial. Indis i 'cowboys' s'hauran d'unir contra els extraterrestres que volen apoderar-se del món. **BLANES:** Lauren. **CASSELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D. **PALAMÓS:** Kyton. **ROSES:** Roses. **SALT:** Cinebox.

### Destino final 5.

■ Suspens. Director: Steven Quale. Intèrprets: Nicholas D'Agosto, Emma Bell, Tony Todd. EUA, 2011. ■ Un grup de joves sobreviuen a una mort segura, gràcies a la premonició d'un home sobre l'enfonsament d'un pont penjant, però més tard aquests joves aniran morint d'un en un en circumstàncies estranyes. **BLANES:** Lauren. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine. **SALT:** Cinebox.

### El hombre de al lado.

■ Drama. Director: Mariano Cohn, Gastón Duprat. Intèrprets: Daniel Aráoz, Rafael Spregelburd. Argentina, 2011. ■ Leonardo és un dels dissenyadors més coneguts del seu país i viu amb la seva família en l'única casa construïda per Le Corbusier a l'Argentina. La rutina es trenca quan el ve decideix obrir una finestra a la façana que dona a la casa. **OLOT:** Multicines Olot 3D.

### El origen del planeta de los simios.

■ Ciència-ficció. Director: Rupert Wyatt. Intèrprets: James Franco, Freida

Pinto, Brian Cox. EUA, 2011. ■ Will és un doctor que està tractant de trobar una cura a l'Alzheimer. Treballa amb micos i el seu objectiu és trobar un virus benigne que faci recuperar l'activitat cerebral. Una d'aquestes criatures és Caesar, la intel·ligència del qual evoluciona de manera ràpida i al qual Will s'emporta a casa per protegir de la crueltat d'alguns dels seus col·legues. Temps després, aquest simi adquirirà l'habilitat de parlar i de molt més... **BLANES:** Lauren. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine.

### En el centro de la tormenta.

■ Thriller. Director: Bertrand Tavernier. Intèrprets: Tommy Lee Jones, John Goodman, Peter Sarsgaard. Estats Units-França, 2009. 117'. ■ El detectiu Dave Robicheaux va darrere la pista d'un assassí en sèrie. En una de les escenes d'un crim, Dave coneix Elrod, una estrella de Hollywood, que li confessa haver vist flotant el cos d'un home. Dave s'adonarà que tots dos casos estan connectats entre si i li porten records d'un cas anterior. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine.

### Gianni y sus mujeres.

■ Comèdia. Director: Gianni Di Gregorio. Intèrprets: Valeria De Franciscis, Alfonso Santagata, Elisabetta Piccolomini. Itàlia, 2011. 90'. ■ Gianni és un pensionista que viu la seva vida fent encàrrecs i feinetes per a la seva dona, la filla i la veïna. Però un dia el seu amic Alfonso decideix que ja és hora que Gianni tingui una xicota i redescobreixi alguns dels plaers de la vida. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine.

### La deuda.

■ Drama. Director: John Madden. Intèrprets: Sam Worthington, Helen Mirren. EUA, 2011. 110'. ■ El 1965, Rachel



Els cinemes

www.elpunt.cat/agenda/cinema



'Colombiana'

Brener és un dels tres agents del Mossad que han format un equip per capturar un criminal nazi, que no ha estat jutjat a Israel i que oficialment s'ha suïcidat. **BLANES:** Lauren. **CASTELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D. **PALAMÓS:** Arinco. **SALT:** Cinebox.

La oportunitat de mi vida.

Comèdia romàntica. Director: Nicolas Cucho. Intèrprets: Virginie Efira, François-Xavier Demaison. França-Bèlgica, 2010. 87'. ■ Julien Monnier té un problema: és un conseller conjugal amb èxit però no aconsegueix viure amb la mateixa dona més de dues setmanes. Des de sempre, Julien ha tingut molt mala sort amb les dones que s'han enamorat d'ell. **PALAFRUGELL:** Teatre Municipal.

La piel que habito.

Drama. Director: Pedro Almodóvar. Intèrprets: Antonio Banderas, Elena Anaya, Marisa Paredes. Estat espanyol, 2011. 120'. ■ Des que la seva dona va tenir greus cremades en un accident de cotxe, el doctor Robert Ledgard, especialista en cirurgia estètica, dedica les seves investigacions a crear una nova pell, que hauria pogut salvar la seva esposa. **BLANES:** Lauren. **CASTELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine. **PALAMÓS:** Arinco. **RIPOLL:** Comtal. **ROSES:** Roses. **SALT:** Cinebox.

La prima cosa bella.

Comèdia dramàtica. Director: Paolo Virzì. Intèrprets: Valerio Mastrandrea, Micaela Ramazzotti, Stefania Sandrelli. Itàlia, 2011. 111'. ■ L'estiu del 1971, el concurs de bellesa que va guanyar Anna en una estació balnearia va marcar la seva vida. Trenta anys més tard, An-

na, envoltada dels seus fills, fa balanç dels anys que han passat. **TORROELLA DE MONTGRÍ:** Montgrí.

La vida empieza hoy.

Drama. Director: Laura Mañá. Intèrprets: Pilar Bardem. Estat espanyol, 2010. 90'. ■ Un grup de gent de la tercera edat acudeix a unes classes de sexe en què els recorden que el seu cos encara és viu. Allà aprenen els uns dels altres i parlen de les seves vivències. **GIRONA:** Albèniz Plaça.

Lo contrario al amor.

Comèdia romàntica. Director: Vicente Villanueva. Intèrprets: Hugo Silva, Adriana Ugarte, Luis Callejo. Estat espanyol, 2011. ■ La Mercè i en Raül es coneixen, després de diversos fracassos amorosos, s'enamoren i inevitablement es veuen abocats a repetir la mateixa història. Després d'una primera fase romàntica, es dona pas a la por, al control, a la dependència, l'intent de canviar l'altre i adaptar-lo a si mateix, malaltissament. **BLANES:** Lauren. **GIRONA:** Albèniz Centre. **ROSES:** Roses.

Los pingüinos del Sr. Poper.

Comèdia. Director: Mark Waters. Intèrprets: Jim Carrey, Carla Gugino, Madeleine Carroll. EUA, 2011. ■ Un poderós empresari rep com a herència sis pingüins, una circumstància que li provoca certs problemes, tant a la feina com a casa. Però això li servirà per comprendre el valor de l'amistat i la família. **TORROELLA DE MONTGRÍ:** Montgrí.

Los pitufos.

Animació. Director: Raja Gosnell. EUA, 2011. ■ **PALAMÓS:** Kyton. **SALT:** Cinebox.

Mammuth.

Comèdia. Director: Gustave Kervern,



'El árbol de la vida'

Benoît Delépine. Intèrprets: Gérard Depardieu, Yolande Moreau. França, 2010. 92'. ■ Serge Pilardosse acaba de fer 60 anys, no ha estat mai a l'atur ni malalt. Ara que arriba a la jubilació, no cobra el que hauria de cobrar. Decideix tornar a treure la seva vella moto dels anys setanta i anar a solucionar-ho. **GIRONA:** Albèniz Centre.

Manuale d'amore 3.

Comèdia romàntica. Director: Giovanni Veronesi. Intèrprets: Robert De Niro, Monica Bellucci. Itàlia, 2011. 125'. ■ Tres històries d'amor, amb personatges i històries que escenifiquen les edats diferents de la vida: joventut, maduresa i edat de la raó. **GIRONA:** Albèniz Centre.

Medianoche en París.

Comèdia romàntica. Director: Allen Woody. Intèrprets: Owen Wilson, Rachel McAdams. EUA, 2011. 100'. ■ Una jove parella d'americans que aviat es casaran fan un viatge d'uns dies a París. L'ambient de la ciutat els afecta i el jove enamorat es planteja la vida diferent que li hauria agradat viure. **GIRONA:** Truffaut (V.O.S.E.).

Monte Carlo.

Comèdia romàntica. Director: Tom Bezucha. Intèrprets: Selena Gomez, Katie Cassidy, Leighton Meester. EUA, 2011. 109'. ■ Grace decideix marxar de viatge a França amb les seves dues millors amigues, Emma i Meg. La semblança de Grace amb una rica hereva provocarà una sèrie d'aventures inesperades. **GIRONA:** Ocine.

Noche de miedo (3D).

Terror. Director: Craig Gillespie. Intèrprets: Anton Yelchin, Colin Farrell. EUA, 2011. 120'. ■ Charlie Brewster és un estudiant de secundària que final-

ment ha aconseguit tots els seus objectius: és un dels nois més populars de l'institut i surt amb la noia més cobejada de tot el centre. De fet, se sent tan reconegut que ha començat a deixar de banda el seu millor amic. Però les coses es compliquen quan Jerry es muda al costat de casa seva. Al principi el seu nou veí sembla genial, però a mesura que passen els dies alguna cosa en el seu comportament resulta estranya... **BLANES:** Lauren. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **SALT:** Cinebox.

Noche de miedo.

Terror. Director: Craig Gillespie. EUA, 2011. 120'. ■ **CASTELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **GIRONA:** Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D. **SALT:** Cinebox.

Phineas y Ferb.

Animació. Director: Dan Povenmire, Robert Hughes. Regne Unit-Estats Units, 2011. ■ Phineas, Ferb i Perry segueixen el doctor Doofenshmirtz a través del seu "Otro-Dimensionador" i es troben en un univers alternatiu on un doble realment malvat del doctor Doof domina el món amb els seus robots de ferro. **BLANES:** Lauren. **CASTELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D. **PALAMÓS:** Arinco. **ROSES:** Roses. **SALT:** Cinebox.

Precious.

Drama. Director: Lee Daniels, Gabourey Sidibe. Intèrprets: Mo'Nique, Paula Patton. EUA, 2009. 109'. ■ Precious Jones té disset anys, és negra, gairebé analfabeta i espera un segon fill del seu propi pare. La seva vida sembla no tenir solució, fins que una professora jove i combativa l'ajuda a recuperar la dignitat i l'esperança. **GIRONA:** Albèniz Plaça.



'Cómo acabar con tu jefe'

Sin compromiso.

Comèdia romàntica. Director: Ivan Reitman. Intèrprets: Natalie Portman, Ashton Kutcher. EUA, 2011. 108'. ■ Emma i Adam saben que entre "sex friends" hi ha algunes regles bàsiques que cal saber respectar: mai no han de fer-se regals, ni fer sopars romàntics, ni dir-se "estimat" o "estimada", i sempre cal marxar abans d'esmorzar. **CAMPRDON:** Casal.

Slumdog millionaire.

Comèdia romàntica. Director: Danny Boyle. Intèrprets: Dev Patel, Freida Pinto. Gran Bretanya-Estats Units, 2008. 120'. ■ Jamal Malik, un jove orfe que prové de les barraques de Bombai, és arrestat com a sospitós d'haver fet trampes en el concurs televisiu més popular de l'Índia. Ningú no entén com un nen del carrer ha estat capaç de respondre a tantes preguntes i tan difícils. **GIRONA:** Albèniz Plaça.

Stella.

Drama. Director: Sylvie Verheyde. Intèrprets: Léora Barbara, Karole Rocher. França, 2008. ■ París, 1977. Stella té onze anys i acaba de començar un nou curs en el liceu parisenc. El seu fort no són els estudis, i les constants humiliacions a què la sotmeten els professors i els companys comencen a despertar els seus instints més violents, fins que reacciona contra un món hostil que la menysprea per la seva procedència. **GIRONA:** Truffaut (V.O.S.E.).

Super 8.

Ciència-ficció. Director: J.J. Abrams. Intèrprets: Joel Courtney, Jessica Tuck. EUA, 2011. 110'. ■ Ohio, 1979. Un grup de nens graven una pel·lícula amb la seva càmera de súper-8, quan de sobte es produeix un espectacular accident

de tren. **BLANES:** Lauren. **CASTELL-PLATJA D'ARO:** Ocine. **FIGUERES:** Cinemes Figueres 3D. **GIRONA:** Albèniz Centre, Ocine. **OLOT:** Multicines Olot 3D. **PALAMÓS:** Kyton. **SALT:** Cinebox.

The Way.

Drama. Director: Emilio Estevez. Intèrprets: Martin Sheen, Deborah Kara Unger. Estat espanyol, 2010. ■ Tom Avery és un prestigiós oftalmòleg que viu a Califòrnia. Un dia Tom rep una trucada des de França en la qual se li comunica que el seu fill Daniel ha mort durant un temporal als Pirineus. Tom està desolat i viatja a França per recuperar el seu fill. Allà descobreix que Daniel començava a fer el Camí de Santiago i decideix fer-lo per ell. **GIRONA:** Albèniz Plaça.

Un cuento chino.

Comèdia. Director: Sebastián Borensztein. Intèrprets: Ricardo Darín, Huang Sheng Huang. Argentina-Estat Espanyol, 2011. 100'. ■ Comèdia que narra la trobada fortuïta entre Roberto i un xinès anomenat Jun, que passeja perdut per la ciutat de Buenos Aires a la recerca del seu oncle, l'únic familiar viu que li queda. **LA BISBAL D'EMPORDÀ:** El Mundial.

Zooloco.

Comèdia romàntica. Director: Frank Coraci. Intèrprets: Kevin James, Rosario Dawson. EUA, 2011. ■ Els animals del zoològic Franklin Park adoren el seu cuidador, Griffin Keyes. Quan Griffin s'adona que es troba més a gust amb un lleó que amb una dona, decideix que l'única manera d'aconseguir una noia per compartir la seva vida és deixar el zoològic i buscar una altra feina. Però els animals no estan disposats a perdre el millor cuidador que han tingut fins ara. **SALT:** Cinebox.

# OCINE®

## 3D DIGITAL

### VINE A GAUDIR DEL CINE

### GIRONA PLATJA D'ARO

 <p>Girona (cada dia menys dijous) 17.00 - 19.30 - 22.00 dijous 19.30 - 22.00 Platja d'Aro 16.00 - 19.00 - 22.00</p>	 <p>Girona (Dig.) 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30 Platja d'Aro (Dig.) 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30</p>	 <p>Girona (Dig.) 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15 Platja d'Aro 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30</p>	 <p>Girona 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30 Platja d'Aro 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30</p>
 <p>Girona (Dig.) 16.15 - 18.15 Platja d'Aro (Dig.) 16.00 - 18.10</p>	 <p>Girona cada dia menys dijous 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 dijous 16.00 - 22.30</p>	 <p>Girona 16.30 - 19.15 - 22.00</p>	 <p>Girona (Dig.) 20.00 - 22.15 Platja d'Aro (Dig.) 22.20 - 22.45</p>
 <p>Girona (Dig.) 16.30 - 18.30 Platja d'Aro (Dig.) 16.00</p>	 <p>Girona (Dig.) 20.30 - 22.30</p>	 <p>Girona 20.15 - 22.30 Platja d'Aro 16.00 - 18.15 20.30 - 22.45</p>	 <p>Girona (Dig.) 20.30 - 22.30 Platja d'Aro (Dig.) 18.10</p>
 <p>Girona (Dig.) 20.30 - 22.30</p>	 <p>Girona (V.O.S.E.) 20.30</p>	 <p>Girona 18.00</p>	 <p>Girona (3D) 16.15 - 18.15</p>





814494-1025099A



Venda per internet: [www.ocine.es](http://www.ocine.es) • Venda al telèfon 24 h. 902 170 831 • Venda als terminals de Servicaixa



## L'agenda

www.elpunt.cat/agenda

### Mercats

► Anglès, Arbúcies, Bàscara, Breda, Camprodon, l'Escala, Fornells de la Selva, la Jonquera, Palafrugell, Puigcerdà, Quart, Riudarenes, Roses, Sant Feliu de Guíxols, Sant Gregori, Sant Hilari Sacalm, Sant Joan de les Abadesses, Tordera i Tortellà.

### Balls

**ANGLÈS**  
► 18.00. La Sala de ball. Sessió de ball amb l'actuació de Notes d'Or.

### CAMÓS

► 18.00. Pavelló municipal. Sessió de ball amb l'actuació d'Onice.

### CASSÀ DE LA SELVA

► 18.00. Casal de jubilats. Sessió de ball amb l'actuació de Costa Brava.

### ESPOLLA

► 19.00. Fraternal. Sessió de ball amb l'actuació del duet Almadrava.

### GIRONA

► A la tarda. Sala de Ball. Actuació del conjunt Rimel.

### LES PLANES D'HOSTOLES

► 17.30. Pavelló polivalent. Ball amb l'actuació del solista Carles Xandri.

### LLAMBILLES

► 18.00. Pavelló. Berenar ball amb l'actuació del grup Celeste.

### LLANÇÀ

► 18.00. Gimnàs de l'IES. Sessió de ball amb l'actuació del grup Damian.

### MONTAGUT

► 18.00. Berenar i ball amb l'actuació del conjunt Maracaibo.

### NAVATA

► 18.00. Centre social. Balls de saló amb l'actuació del conjunt Sifasol.

### ORDIS

► 18.00. Centre cívic. Sessió de ball amb l'actuació de David Casas.

### PALS

► 18.30. Llar del pensionista. Sessió de ball amb l'actuació de Jordi Bofill.

### PORQUERES

► 18.00. Restaurant La Masia. Ball amb l'actuació de Jordi Vila's Grup.

### SANT JAUME DE LLIERCA

► 18.00. Centre cívic. Berenar ball amb l'actuació del grup La Mar Salada.

### SANT JOAN DE LES ABADESSES

► 17.00. Casal social Jaume Nudo - El Palmàs. Ball a càrrec de Joan Altarriba.

### VIDRERES

► 18.00. Casal de jubilats. Ball amb Chus, teclat i veu.

### VILADAMAT

► 18.00. Sessió de ball amb el grup Blue Moon.

### VILAJUÏGA

► 18.00. Centre cívic. Sessió de ball amb l'actuació de Record.

### VILAMALLA

► A la tarda. Centre cívic. Ball amb el grup París La Nuit.

### VILOBÍ D'ONYAR

► 18.00. Pista poliesportiva. Ball a càrrec del grup Nova Gamma.

### Concerts

#### BESALÚ

► 19.00. Monestir de Sant Pere. *Tecles dansants*, concert de piano a càrrec de Georgi Mundrov.

#### GIRONA

► Festival de Jazz de Girona. 12.00. Parc del Migdia. Actuació de l'Orquestra Jove de la Selva.

► 13.30. Parc del Migdia. Actuació de la Jove Big Band de Girona.

► 15.00. Parc del Migdia. Actuació de Hop's Trio.

► 16.30. Parc del Migdia. Actuació de Sandy River Jazz Band.

► 20.00. Sala de Cambra de l'Auditori Palau de Congressos. Jazz d'autor amb Brad Mehldau.

#### GIRONA

► 20.00. Auditori Palau de Congressos. Concert de piano a càrrec de Brad Mehldau.

#### PORQUERES

► 19.00. Església de Santa Maria, actuació d'Anna Alàs, mezzosoprano, i Alexander Fleischer, piano.

#### SANT MEDIR

► 19.00. Església parroquial. Concert a càrrec del Quintet Tramuntana.

#### SANTA COLOMA DE FARNERS

► 10.00 a 20.00. Terrassa La Resclosa, al parc de Sant Salvador. Tast de pernil i vi.

### Festes

#### AIGUAVIVA

► Festa major. 12.30. Església parroquial. Ofici solemne.

► Seguidament, sardanes amb La Principal de l'Escala.



Fleischer i Alàs, actuen avui a Porqueres ■ EL PUNT

## La mezzosoprano Anna Alàs obre els concerts al Pla de l'Estany

La mezzosoprano terrassenca Anna Alàs, acompanyada al piano per Alexander Fleischer, inaugura avui (19h), a l'església de Santa Maria de Porqueres, la 8a edició de Música i Patrimoni al Pla de l'Estany, que organitza Joventuts Musicals. Alàs i Fleischer oferiran el concert *Quatre grans aniversaris: Mahler, Liszt, Blanquafort i Montsalvatge*. ■

► 17.30. Plaça del poble. Sardanes amb la cobla La Principal de l'Escala.

► Tot seguit, a la pista esportiva, concert de música catalana i ball de fi de festa, amb l'actuació de l'orquestra La Metropol.

#### BEGUR

► Festa major de Santa Reparada.

#### BLANES

► Festa del barri Control-Horta de la Perla.

#### CAMPDEVÀNOL

► Festa major de La Gala. 7.00. Cercavila amb els grallers de Campdevànol i xocolatada a la plaça Anselm Clavé.

► 11.15. Plaça Anselm Clavé. Passant de festa major de

l'Ajuntament a l'església, amb la cobla Ciutat de Terrassa.

► 11.30. Església parroquial. Missa solemne, amb la coral dels Amics de la Processó.

► 12.15. Plaça de l'Església. Passant de l'església a l'Ajuntament, amb la cobla Ciutat de Terrassa.

► 12.30. Plaça Anselm Clavé. Acte de proclamació de la pubilla i l'hereu i homenatge pòstum de l'Ajuntament a Pere Rigat i Purrà.

► 18.00. Plaça de la Dansa. Ballada de la gala i, tot seguit, audició de sardanes amb la cobla Ciutat de Terrassa.

► 19.30. Sala Diagonal. Concert-espectacle de festa major, *Opera Fantasy*, amb Susanna del

Saz, mezzosoprano; Ulises Orduñez, baríton; Giorgio Elmo, tenor, i Elena Martinell, soprano.

► 23.30. Sala Diagonal. Ball de gala amb l'actuació del conjunt Shákata.

#### FRANCIAC

► Festa major. 10.00 a 20.00. Interior de les escoles. Exposició *Construccions a escala*.

► 12.00. Ofici solemne.

► 13.00. Sardanes amb la cobla La Principal de Banyoles.

► 17.00. Sardanes amb la mateixa cobla.

► 19.00. Ball de fi de festa a càrrec d'en Chus.

#### GIRONA

► Festa major de Santa Eugènia de Ter. 10.00 a 14.00. Plaça del Barco. Fira artesanal, fira horticultura, fira d'intercanvi, botiga al carrer, mostra de puntes de coixí, concurs de dibuix infantil, simultània d'escacs, exposició de pintors de Santa Eugènia, parades d'entitats...

► 16.00. Pavelló municipal d'esports. Presentació dels equips del Club Esportiu Santa Eugènia de Ter.

► 18.00. Plaça del Barco. 5a Mostra de begudes del món.

► 22.00. Plaça del Barco. Correfoc i plaçafof, a càrrec dels Diables de l'Onyar.

#### GIRONA

► Festa major del Pont Major. 11.30. Missa en honor a la Mare de Déu de la Pietat.

► 12.30. Audició de sardanes amb la cobla La Flama de Farners.

► 18.00. Ball amb rumbes, sevillanes i peces ballables, a càrrec del grup Joan Sol.

#### GIRONA

► Festa major del barri de Devessa-Güell. 10.00. Bicicletada amb Mou-te en bici.

#### GIRONA

► Festa major de Tialà. 10.30. Església parroquial. Missa cantada a càrrec de la coral de Sant Gregori. A la sortida, xocolatada i concert a càrrec de la coral de Sant Gregori.

► 12.30. Final Total War. Jocs d'aigua per a petits i grans.

► 17.30. Playback i actuacions diverses a la pista de tennis de Tialà.

#### LA TALLADA D'EMPORDÀ

► Festa major. 11.30. Missa de festa major. Seguidament, hi haurà un aperitiu a tots els assistents.

► 12.30. Espectacle de La Trin-

ca.

#### LLORÀ

► Festa major. 11.00. Missa cantada amb el cor de les parròquies de la vall.

► 12.00. Dues sardanes amb l'Escola de cobla i tradicional (ECoT), de l'Escola de Música del Gironès.

► 18.00. Havaneres amb el grup Clobacant.

#### LLORET DE MAR

► 15.30. Hotel Gran Garbí fins a la plaça de la vila. Festival Buen viaje. Folklore.

#### OLOT

► Festa major del barri de Sant Ferriol.

#### RIUDARENES

► Festa major. 10.00. Plaça Pau Casals. Sortida popular amb bicicleta pels entorns del poble. Inscripcions, una hora abans.

► 11.00. Futbol, benjamí.

► 12.00. Església. Ofici solemne amb acompanyament de la coral Ressons de l'Onyar.

► 16.00. Plaça de la Vila. Maquillatge per a nens i nenes.

► 16.30. Plaça de la Vila. Espectacle d'animació infantil amb SOS Pallassos. Tot seguit, lliurament de premis del concurs de dibuix o pintura.

► 19.00. Poliesportiu. Concert i, tot seguit, ball de fi de festa amb l'orquestra Empordà Fusió. Nomenament de la pubilla i l'hereu 2011.

#### SANT CEBRIÀ DELS ALLS

► VII Aplec. 12.00. Projectió d'imatges del taller popular d'elaboració de rajols que va tenir lloc a la rajoleria de Can Fri-

### 45è aniversari



Anna M. Tarragó i Pere Felip

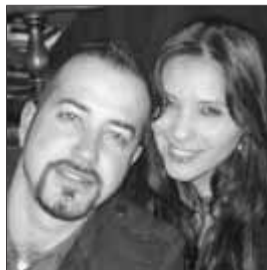
L'Anna M. Tarragó i en Pere Felip, veïns de Girona, fa 45 anys que es van casar. Ho celebraran amb un dinar familiar.

### Avui es casen



Albert Puig i Lidia Hidalgo

L'Albert Puig i la Lidia Hidalgo es casen avui a l'església vella de Sant Gregori i ho celebraran a l'Almadrava Park de Roses. Aniran als EUA.



Christian Serrano i Gisella Escobedo

En Christian Serrano i la Gisella Escobedo es casen avui pel civil al Palau Lo Mirador. Viatjaran a Perú per al matrimoni religiós.

### Noces d'or



Joan Serra i Anna Mayoral

En Joan Serra i l'Anna Mayoral, de Palafrugell, fa 50 anys que es van casar. Ho celebraran amb la família i els amics.



Joan Genové i Consol Marcó

En Joan Genové i la Consol Marcó, veïns de Salt, fa 50 anys que es van casar. Ho celebraran amb un dinar familiar.



Juan Pedro Segura i Águeda Segura

En Juan Pedro Segura i l'Águeda Segura, de Sant Julià de Ramis, fa 50 anys que es van casar. Ho celebraran amb la seva família.



Jesús Teixidor i Margarita Puig

En Jesús Teixidor i la Margarita Puig, veïns de Bescanó, fa 50 anys que es van casar. Ho celebraran en companyia de la família i els amics.



## L'agenda

www.elpunt.cat/agenda

gola.  
▶ 13.00. Missa.  
▶ 14.00. Dinar popular.  
**SANT FELIU DE PALLEROLS**  
▶ Aplec del santuari de la Mare de Déu de la Salut. 12.30. Missa solemne amb acompanyament de la coral de Sant Marc.  
▶ 13.30. Dinar de germanor.  
▶ 15.30. Rosari dedicat a la Verge de la Salut.  
▶ 16.00. Cantada de cançons populars i havaneres, a càrrec del grup La Gresca del Casal, del Casal de la Gent Gran d'Olot. Coca i xocolata per a tothom.

**SANT HILARI SACALM**  
▶ Festa major Pla de les Arenes. 17.00. Sessió de ball amb el duo E/2.

**SANT JULIÀ DE RAMIS**  
▶ Festa major. 8.00. Plaça de la Font Picant. XXXII Marxa dels Sants Metges.

▶ 10.00. Plaça de la Font Picant. XI Campionat de ping-pong.

▶ 12.00. Sants Metges. Visita dinamitzada *Kerunta: Girona abans de Girona*, al poblat ibèric del Castellum Fractum i a l'església romànica dels Sants Metges.

▶ 18.00. Centre cívic. Representació de l'obra de teatre *4 nits de nuvis de 3*, a càrrec de la companyia Fa com 9 Teatre.

**SANT MORI**

▶ Festa Major. 12.00. Ofici solemne, amb acompanyament musical i després petit concert.

▶ 17.00. Pati de l'escola. Cavalls per nens, amb Connemara Pony Club.

▶ 17.00. Pista de frontó. Sardanes a càrrec d'Els Rossinyolets.

▶ 19.00. Sala. Cantada d'havaneres amb del grup La Taverna, i tot seguit, cremat per tothom.

**SANT SADURN DE L'HEURA**

▶ Festa major. 12.00. Ofici solemne amb acompanyament de l'orquestra Costa Brava.

▶ Tot seguit, dues sardanes.

▶ 17.00. Local social La Concoràdia. Animació infantil amb la companyia Cigronet.

▶ 17.30. Plaça. Sardanes i, tot seguit, ball de fi de festa, amb l'orquestra Costa Brava.

**SETCASES**

▶ XIX Festa del Bolet. 10.00. Obertura del mercat artesà.

▶ Sortides amb ponis.

▶ 10.00 a 18.00. Obertura al públic de l'exposició de bolets a la sala dels Estudis de l'Ajunta-

## Farmàcies de torn

**Alp:** Selva (de 9 del matí a 10 del vespre, localitzables): 972 890 201. Pl. Santa Creu, s/n. **Anglès:** Franch Serra (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà, localitzables): 972 420 051. Indústria, 39-41. **Arbúcies:** González-Huix (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 162 181. Plaça del Doctor Turon, 9. **Banyoles:** Cubarsí Deulonder (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà): 972 582 735. Figueres, 41. **La Bisbal d'Empordà:** Puigbert (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 640 622. Ample, 9. **Blanes:** Oms-Arias (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà): 972 352 459. Nou, 8. **Bordils:** De Puig (de 8 del matí a 2/4 de 10 de la nit, localitzables): 972 490 012. Ctra. Palamós, 90. **Breda:** J. Recort Vila (de 10 del matí a 1 del migdia): 972 870 040. Psg. de les Escoles, 2. **Nasarre:** (de 10 del matí a 1 del migdia): 972 871 002. Ctra. d'Arbúcies, 87. **Cadaqués:** Colomer (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 258 932. Ctra. Port Lligat, s/n. **Caldes de Malavella:** Casanovas (d'11 del matí a 1 del migdia): 972 470 096. Vall-Hobera, 17. **Caleta de Palafrugell:** Mellado-Sanchez (de 9 del matí a 2 del migdia i de 4 de la tarda a 9 del vespre de demà): 972 615 859. Pirroig, 23. **Campdevàno:** Cuy (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà, localitzables): 972 730 651. Avgda. Estació, 7. **Cassà de la Selva:** Domingo (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 460 098. Pont, 1. **Castelló d'Empúries:** Camps Font (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 450 209. Marinada, 40 4-B. **Castell-Platja d'Aro:** Montserrat Sala (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà): 972 817 564. Av. Costa Brava, 2. **L'Escala:** Planas (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 771

473. Av. de Riells, 18. **L'Estartit:** Alaball (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà, localitzables): 972 750 524. Av. Grècia, 14. **Figueres:** Torrent Ferran (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà): 972 502 115. Pl. Castell, 6. **Girona:** Riera (d'1/4 de 10 del matí a les 10 del vespre): 972 212 882. Andreu Tuyet, 16. Riera Cardelés (d'1/4 de 10 del matí d'avui a 1/4 de 10 del matí de demà): 972 200 993. Pl. Marqués de Camps, 19. **La Jonquera:** Escutia (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 554 014. Major, 87. **Llagostera:** Saurí C.B. (de 9 de la nit d'avui a 2/4 de 8 del matí de demà, localitzables): 619 622 902. Pau Casals, 13. **Llanars:** Rota Gardella (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà, localitzables): 972 130 417. Catalunya, 25. **Llançà:** Figa (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 121 023. Salmeron, 5. **Lloret de Mar:** A. Martínez (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà): 972 364 379. St. Pere, 6. **Maçanet de la Selva:** Martínez Puig (d'11 del matí a 1 del migdia): 972 859 243. C/ Vidreres, 6. **Olot:** Feliu (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà): 972 261 079. Ctra. Santa Pau, 10. **Palafrugell:** Mendieta (de 9 del matí a 2 del migdia i de 4 de la tarda a 9 del vespre de demà): 972 302 770. Pere Pascuet, 37 (Llafranc). Roura (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà): 972 300 673. Raval Inferior, 25. **Palamós:** Baviera (de 9 del matí a 10 del vespre): 972 314 170. Major, 1. Pons-Gascon C.B. (de 10 de la nit a 9 del matí): 972 316 329. Carmel, 9A. **El Port de la Selva:** Sala (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà, localitzables): 686 515 094. Mar, 8. **Portbou:** Llanta (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 390 145. Mar, 8. **Puigcerdà:** Valentín Cebrían (de 9 del matí d'a-

www.elpunt.cat/serveis/farmacies

vui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 882 451. Ctra. Vilallobent, 4. **Ribes de Freser:** Ramis (d'11 del matí a 1 del migdia): 663 150 839. Major, 24. **Riells i Viabrea:** D'Ocón-Gil (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 938 472 294. Santa Fe, 5. **Ripoll:** Mercè Sargatal (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 700 261. Pl. St. Eudald, 2. **Roses:** Bosch (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà): 972 237 704. Passeig Països Catalans, 93-95. **Salt:** Ordís (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà): 972 458 226. Avgda. Tarragona, 93-95. **Sant Antoni de Calonge:** Urquiza (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 661 693. Avda. Catalunya (Sant Antoni). **Sant Feliu de Guíxols:** Eloi Prat (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà): 972 322 248. Car. Camisó, 1. **Sant Hilari Sacalm:** Broto (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 868 098. Raventós, 1. **Sant Joan de les Abadesses:** Sunyer (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 720 154. Pere Rovira, 14. **Sant Miquel de Fluvià:** Coll Collet (de 9 del matí d'avui a 9 del matí de demà, localitzables): 972 568 219. Figueres, 27. **Santa Coloma de Farners:** Amiel (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà, localitzables): 972 840 082. Pare Rodés, 50. **Sarrià de Dalt:** Blanco (de 8 del matí a 9 del vespre): 629 358 881. Rambla Federico García Lorca, 8. **Tortellà:** Guixeras (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà, localitzables): 972 287 102. Plaça del Mercat, 5. **Tossa de Mar:** Castelló Cugat (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà, localitzables): 972 341 303. Ferran Agulló, 12. **Vidreres:** Moré (de 2/4 de 10 del matí d'avui a 2/4 de 10 del matí de demà, localitzables): 972 850 575. Catalunya, 48.

ment.

▶ 12.00. Presentació del logo de la XIX Festa del Bolet, obra de la pintora Grethel Klein i del trofeu elaborat per l'empresa Bólols Boxol de Rubí. Seguidament, inici de la degustació de la XIX Festa del Bolet.

▶ 12.15. Concurs infantil d'identificació de bolets.

▶ 13.00. Recepció dels participants del concurs de boletaires.

▶ 13.30. Lliurament de premis al major pes de bolets comestibles d'una mateixa espècie, al bolet comestible més gran (a pes), i al concurs infantil d'identificació de bolets.

## VILAFANT

▶ Festa major de Sant Cebrià. 7.30. Carrers del nucli antic. Cercavila de matines.

▶ 10.00. Piscina complex Els Pins. Jornada de lleure per a joves de centres d'educació especial. Passejades amb quad, animació i dinar.

▶ 10.00. Racó del Trull. Mostra del col·leccionisme popular. Tot el matí.

▶ 10.30. Plaça Major. *La ràdio al carrer*, portes obertes als estudis de Ràdio Vilafant 107.3 FM.

▶ 11.30. Església de Sant Cebrià. Ofici solemne amb acompanyament orquestral a càrrec

de la Vila de la Jonquera.

▶ 12.00. Plaça Major. Degustació de les pomes de *relleno*.

▶ 12.30. Plaça Major. Ballada de sardanes amb la cobla Vila de la Jonquera.

▶ 14.00. Local social Les Forques. Dinar popular.

▶ 16.00. Centre de Cultura i Esbarjo. Campionat de botifarra.

▶ 17.00. Església de Sant Cebrià. Concert coral amb l'Orfeó de l'Empordà.

▶ 18.30. Plaça Major. Cantada d'havaneres amb La Garota de l'Empordà.

## Fires

## CALDES DE MALAVELLA

▶ Fira-mercat, de 10.00 a 14.00, a la plaça de l'Ajuntament Nou i plaça de Sant Grau.

## LLADÓ

▶ 16a Fira del Formatge. 11.00 a 14.00. Placeta. *Kapla*, jocs de construcció.

▶ 11.00 a 20.00. Sala Sant Joan. Exposició. Xavier Espinet mostrarà el seu taller de poesia màtica i Andrea Wittwer exposarà aquarel·les, pintures a l'oli i pintures sobre tela de saca.

▶ 11.30. Plaça Col·legiata. Espectacle infantil *Aquí no hi ha ningú*, amb Desastrosus Kirus.

▶ 12.30. Església. Concert de música barroca i clàssica amb l'actuació del Trio Allegretto.

▶ 13.15. Sala Sant Joan. Tast de vi amb formatges, amb el celler La Vinyeta.

▶ 17.00. Plaça Col·legiata. La Cia. Terranegra explicarà el conte *Volta al món*, amb kamishibai (teatre de paper).

▶ 17.45. Sala Sant Joan. Taller de cuina amb formatges.

▶ 18.00. Placeta. Concert de versions a càrrec del grup Blue Duck.

▶ 18.00. Placeta. Concert de versions a càrrec del grup Blue Duck.

**LLAGOSTERA**  
▶ Fira *Gira el consum!*, tot el dia, al Parc de l'Estació. 9.30. Polivalent. Pedalada popular i caminada.

▶ 10.00. Parc de l'Estació. Inauguració de la fira.

▶ 11.00 a 13.00. Taller *Personalitza la teva bossa*.

▶ 12.00. Passarel·la de gossos.

▶ 13.00. Cançons a càrrec del

grup De Calaix.

▶ 14.00. Dinar *Tastaolletes*.

▶ 16.00. Més cançons amb De Calaix.

▶ 16.45. Demostració de ball amb l'escola El Far.

▶ 17.00. Xocolatada solar.

▶ 17.30. Música folk i festa amb l'orquestra Sant Celoni.

## LLORET DE MAR

▶ 09.00 a 14.00. Plaça Pere Torrent. Mercat de brocanters, col·leccionistes, artesans i alimentació.

**ROSES**

▶ XIV Fira d'Entitats, de 10.00 a 14.00, a la riera Ginjolers. Inclou la VI Trobada de puntaires, la VIII Trobada d'intercanvi de plaques de cava de Roses i la Firatst de Guinea Conakry.

▶ A partir de les 10.00. Plaça de Catalunya. Fira d'artesanía.

## SANT FELIU DE GUÍXOLS

▶ 11.00 a 14.00. Passeig del Mar. 12a Fira Autocasió.

## VILABERTRAN

▶ 10a Fira de la poma de *relleno* i l'horta. 10.00. Plaça dels Hortals. Inauguració de la fira.

▶ 11.00. Monestir de Santa Maria. Visita guiada.

▶ 11.30. Torre d'en Reig. Jornada de portes obertes.

▶ 12.00. Església de Santa Maria. Ofici solemne amb la cobla Osona.

▶ 13.00. Plaça de l'Església. Sardanes amb la cobla Osona.

▶ 14.00. Pati de l'escola Ramon Reig. Dinar gastronòmic de la fira.

▶ 17.00. Plaça Hortolans. Espectacle infantil amb Fefe i Cia.

▶ 17.30. Pels carrers del poble els Graells d'Espolla.

▶ 19.00. Plaça Hortolans. Ball de tarda amb el grup Nova Diumenç.

**Infantils**

## GIRONA

▶ 11.00. Museu del Cinema. Caps de setmana animats, amb projecció de capítols de *Les Tres Bessones*.

## PALAMÓS

▶ 12.00. Passeig del Mar. Presentació de la temporada de Xarxa, amb l'espectacle *Festa a*

la plaça, a càrrec de Fefe i Cia.

## Sardanes

## BLANES

▶ 20.00. Passeig de Mar, banc dels músics. Sardanes amb la cobla Contemporània.

## SALT

▶ 14.00. Font del Paradís, al Pla dels Socs. Arrossada popular. I a les 16.15, audició de sardanes amb la cobla Ciutat de Mataró.

## TORROELLA DE MONTGRÍ

▶ Matí i tarda. Plaça de la vila. 47è Aplec de la Sardana amb les cobles Ciutat de Cornellà, Bisbal Jove i Foment del Montgrí.

## Teatre

## BANYOLES

▶ 19.00. Auditori. Representació de l'obra de teatre *Enterra'm a Pequín*, a càrrec de la Cia. L'Olla dels Maiquiets.

## FORNELLS DE LA SELVA

▶ 19.00. Teatre La Sitja. Representació de l'obra teatral *Rumors*, de Neil Simon, amb la Cia. Toc de Teatre, de Celrà. Dins el cicle *Ara toca riure!*, una mostra de comèdia amb grups comarcals.

## PALAFRUGELL

▶ 18.00. Centre Fraternal de Palafrugell. Representació de l'obra *L'amor venia amb taxi*, a càrrec de l'Associació teatral Anar-hi anant.

## SANTA COLOMA DE FARNERS

▶ 18.15. Teatre Catalunya. Representació de l'obra *Una milionària d'amagatots*, de Lluís Coquard, a càrrec del grup local La Clau.

## Poesia

## PALAFRUGELL

▶ 18.00. TMP. Recital poètic i presentació del llibre *Intimitats*, de Diana Curto.

## Gastronomia

## SETCASES

▶ Mes gastronòmic del bolet. Restaurants: La Coma, Can Jepet, El Molí, La Farga, L'Esquella, El Ter, Can Falera, Can Tiramanda, La Cabanya, Can Musi-

ques, Pirineu, La Taverneta i Can Tomàs. Fins a mitjans octubre.

## Presentacions

## VILABERTRAN

▶ 11.00. El Centre. Presentació de la revista *Alberes*, amb la participació de Martí Armada, alcalde de Vilabertran; Francesc Montero, filòleg i col·laborador d'*Alberes*, i David Pujol, director d'*Alberes*. Presentació a càrrec d'Àngel Madrià, director editorial.

## Donació de sang

## BANYOLES

▶ 10.00 a 14.00. Club Natació Banyoles.

## Diversos

## GIRONA

▶ 10.00 a 19.00. Skatepark de Girona, al costat de l'escola de Domeny. Competició d'skate, brmx i altres.

▶ 11.00 a 14.00. Caixaforum Girona. *TV/Art. Videos de Media Art de la Mediateca*.

## HOSTALRIC

▶ 18.00. Centre cultural Serafi Pitarra. Sessió de cinema, amb la projecció de la pel·lícula *Toy Story 3*.

## LA JONQUERA

▶ 10.00. Espai-hall del Museu Memorial de l'Exili. *Art i memòria. Propostes artístiques contemporànies*, de Maria Ruido. Projecció dels documentals de Plan Rosebud *La escena del crimen* (2008) i *Convocando a los fantasmas* (2008). Horaris: de dimarts a dissabte, de 10.00 a 18.00, i diumenges i festius, de 10.00 a 14.00, fins al 2 d'octubre.

## L'ESTARTIT

▶ 9.30. Des del port. *Walk for life - Camina per la vida*.

## LLORET DE MAR

▶ Tot el dia. Club Marina Casinet. XV Concurs de pintura ràpida.

▶ 09.00 a 14.00. Plaça Pere Torrent. Exposició de vehicles clàssics.

▶ 09.00 a 14.00. Plaça Pere Torrent. Intercanvi de plaques de cava de Catalunya.

▶ 9.00 a 14.00. Platja Sa Caleta. Copa d'Espanya de patí a vela.

## PALAFRUGELL

▶ Al matí, a la plaça Nova, tómbola a benefici d'Oncolliga - Lliga Catalana d'Ajuda al Malalt de Càncer.

▶ 20.00. Ateneu. Projecció de la pel·lícula *El festí de Babette*.

## ROSES

▶ 21.00. Davant de la Ciutadella. *Roses Fashion*, desfilada de moda.

## Visites guiades

## BANYOLES

▶ 12.00. Visita guiada al Parc Neolític de la Draga.

## GIRONA

▶ 11.00. Museu d'Història de la Ciutat. Visita a la sala estable sobre Girona industrial / ciutat pionera i visita a la mostra *Últimes adquisicions. Entre la modernitat i la contemporaneïtat i Girona industrial. Ciutat pionera*. Es durà a terme el tercer diumenge de cada mes.

▶ 11.00. Museu d'Història de la Ciutat. Visita comentada a la mostra *Bombes sobre Girona. La defensa passiva en la Guerra Civil: barricades, trinxeres i re-*

## Apunts de societat



**Aniversari de Nùria Critg.** La dissenyadora gironina Nùria Critg, reconeguda per fer vestits de suro i per portar les seves creacions a la passarel·la Gaudí, va celebrar una festa privada al Secret de Girona, on va celebrar el seu 50è aniversari acompanyada de les seves millors amigues.



# L'agenda

www.elpunt.cat/agenda

*fugis antiaeris.* El tercer diumenge de cada mes, a les 11.00. I els dijous 1, 8, 15 i 29 de juliol, 5, 12, 19 d'agost i 2, 9 i 16 de setembre, a les 18.00. Més informació al telèfon 972 222 229.

▶ 11.00. Museu d'Història de la Ciutat. Visita comentada *Bombes sobre Girona. La defensa passiva en la Guerra Civil: barricades, trinxeres i refugis antiaeris.*

▶ 12.00. Visites guiades *Call Endins.* De dimarts a diumenge, fins al 15 de novembre. Més informació al 972 21 67 61.

## LLORET DE MAR

▶ 10.30. Jardins de Santa Clotilde. Visita guiada.

▶ 12.00. Museu del Mar. Visita guiada.

## RABÓS

▶ 11.00 a 13.00. Visites al monestir de Sant Quirze de Colera. Els dissabtes, diumenges i festius de tot l'any. Més informació, al 972 56 30 82.

## SANT JULIÀ DE RAMIS

▶ 12.00. *Kerunta: Girona abans de Girona*, visites dinamitzades al Castellum Fractum i a l'església romànica dels Sants Metges.

## SANTA CRISTINA D'ARO

▶ 19.00. Visita guiada de la Casa Màgica de l'il·lusionista Xevi. Tots els dijous, divendres, dissabtes, diumenges i festius.

## SOLIUS

▶ 11.00 a 12.30 i de 15.00 a 17.30. Monestir. Visita guiada als diorames de Solius.

## Exposicions

### AMER

▶ **Museu Etnològic.** *D'aprenents i d'artistes*, del taller de dibuix i pintura de Maria Puigdemont. Fins a l'1 d'octubre.

### BEGUR

▶ **Escoles Velles.** XXVI Concurs d'arts plàstiques de Begur. Fins al 24 de setembre.

### BESALÚ

▶ **Sala Antic Hospital Sant Julià.** *Petites alegries del passat*, pintures de Teia Corominas. Fins al 20 de setembre.

### BLANES

▶ **Galeria L'Arcada.** Obres de Rafael Català. Fins al 13 d'octubre.

▶ **Sala García-Tornel.** *Barques*, pintures de Rodolf Saval. Fins al 21 de setembre.

### BOADELLA D'EMPORDÀ

▶ **El Trull d'en Francesc.** Obres abstractes i rústiques de Carles Castellnou. Fins al 25 de setembre.

### CADAQUÉS

▶ **Galeria Fort.** Exposició de les obres participants del 31è Mini Print Internacional de Cadaqués. Fins al 30 de setembre.

▶ **Galeria Patrick J. Domken.** Exposició de Carlos Barrantes, fotògraf. Fins a l'1 d'octubre.

▶ **Museu de Cadaqués.** *Del primer Dalí al Manifest Groc (1914-1928)*. Fins al 15 d'octubre.

▶ **Sales d'exposicions del Casino.** Exposició de Wolfgang Berus *25 anys d'Arterra*. Fins a l'1 d'octubre.

▶ **Societat L'Amistat.** Pintures de Wolfgang Berus. Fins a l'1 d'octubre.

### CAMALLERA

▶ **Nau Còclea.** *L'excel·lència és feixista*, de Carles Hac Mor. Fins al 16 d'octubre.

### CAPMANY

▶ **Casa de Cultura.** *Supremacia del éxtasis*, de l'artista plàstic i poeta acubà Jesús Lara Sotelo. Exposició dedicada a la ballari-

na Alicia Alonso, directora del Ballet Nacional de Cuba. Dissabtes i diumenges, fins al 30 d'octubre.

▶ **Galeria Popular.** Pintures de José Luis Castaño. Dissabtes i diumenges, fins al gener.

### CASTELL D'ARO

▶ **Castell de Benedormiens.** Fotografia artística d'Albert Cuevas. Caps de setmana i festius, fins al 30 d'octubre.

▶ **Museu de la Nina.** Fons expositiu format per més de 800 peces de totes les èpoques i d'arreu del món. Fins al 30 de setembre.

### CASTELLFOLLIT DE LA ROCA

▶ **Església vella.** *Basaltades. Jornades de fotografia contemporània*. Fins al 29 d'octubre.

### COLERA

▶ **Galeria Horizon.** Col·lectiva *Creativity versus Art*. Fins a l'1 d'octubre.

### FIGUERES

▶ **Cafè Hotel París.** Pintures de Mill. Fins al 14 d'octubre.

▶ **Consell Comarcal.** Pintura abstracte d'Albert Llobet Portell. Fins al 30 de setembre.

▶ **Galeria El Claustre.** Pintures de Jubany. Fins a l'1 d'octubre.

▶ **Sala oberta del Museu del Joguet de Catalunya.** Solidaritat amb el poble del Japó, amb l'exposició *Kokeshi i estels japonesos edo*, nines japoneses i estels japonesos de Teizo Hashimoto (Tòquio 1904-1993). Fins al 18 de setembre.

### FORTIÀ

▶ **Espai d'Art Mas d'en Dorra.** *Batecs*, de Josep Ministrat. Fins al 30 d'octubre.

### GIRONA

▶ **Bòlit-La Rambla, Dadespai i Bòlit-Sant Nicolau.** *Futur variable*, amb els treballs d'Alexandra Daisy Ginsberg & Sascha

Pohflepp, Félix Luque i Àlex Noqué. Fins al 18 de setembre.

▶ **Cafè Context Llibreria.** Exposició de pintures d'Arturo Solari. Fins al 7 d'octubre.

▶ **Cafè Royal.** Exposició de pintures de Josep Turbau *Elements*. Fins al 30 de setembre.

▶ **Centre Bonastruc ça Porta - Museu d'història dels Jueus.** *Els Hispano jueus del Marroc*. Fins al novembre del 2011.

▶ **Col·legi d'Advocats.** A 1,20 metres: *els drets de la infància vistos des de la seva alçada*. Fins a finals de mes.

▶ **Col·legi d'Arquitectes.** *Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona*. Fins al 30 de setembre.

▶ **Col·legi de Periodistes, delegació de Girona.** *Escolta, Espanya... que hi ha algú?*, un recull de vinyetes i tires còmiques comentades per Joan Maragall. Fins a l'11 de novembre.

▶ **Es Toc.** Pintures de Rafel Bosch. Fins al 23 d'octubre.

▶ **Fundació Fita.** *La Mediterrània. 14 gravadors del Sant Lluc*. Fins al 15 d'octubre.

▶ **Galeria d'Art El Claustre.** Exposició de Josep Baques. Fins al 24 de setembre.

▶ **L'Estació Espai Jove.** Exposició de pintures d'Albert Juárez. Fins al 7 d'octubre.

▶ **Museu del Cinema.** Exposició temporal *Estrelles en venda! Hollywood a la publicitat americana (1930-1970)*. Col·lecció Roger Biosca. Fins al 29 de gener del 2012.

▶ **Museu d'Història de la Ciutat.** *Santiago Sobrequés Vidal. Un compromís amb Girona*. Fins al 25 de setembre.

▶ **Restaurant bar B-12.** *Escenes de Cuba*, fotografies de Teresa Zafón. Fins al dia 7 d'octubre del 2011.

### LA BISBAL D'EMPORDÀ

▶ **Terracotta Museu de la Ceràmica.** *Ceràmica i Arquitectura. Els Coromina, Rafael Masó i la gènesi de La Gabarra*. Fins al 30 de setembre.

### LA JONQUERA

▶ **Museu Memorial de l'Exili.** *Distàncies*, fotografies de Gustavo Germano. Fins al 25 de setembre.

### LES OLIVES

▶ **Fundació Rodríguez-Amat.** Exposició, catalogació, preservació i divulgació de l'obra i del pensament de l'artista Jordi Rodríguez-Amat.

### L'ESCALA

▶ **Museu de l'Anxova i de la Sal.** Fotografies de Joan Clos i Comas. Fins al 30 d'octubre.

### L'ESTARTIT

▶ **Consell municipal.** *Els terrors del mar*. Fins al dia 9 d'octubre del 2011.

### LLAGOSTERA

▶ **L'Estació.** *Premi 2009 Dissey per al reciclatge: producte reciclat/reciclable*. Fins al 30 de setembre.

### LLANÇÀ

▶ **Museu de l'Aquarel·la.** *De l'Empordà a la Bretagne*, de Dolores Bolaños. Fins a l'octubre.

### LLORET DE MAR

▶ **Sala d'exposicions Antic Sindicat.** Exposició del concurs de pintura ràpida Club Marina Casinet. Fins al dia 2 d'octubre del 2011

### OLOTT

▶ **Espai Zer01.** *Cartes Kurt Schwitters*, de Quim Domene. Fins al 20 de novembre.

▶ **Fons d'Art Galeria.** *Grans Mestres de la Pintura Olotina. Segle XX*.

▶ **Museu dels Sants.** *Vitralls. L'art del vidre, la llum i el color*.

▶ **Museu dels Volcans.** *Plantes medicinals de Catalunya*. Fins al 18 de setembre.

▶ **Sala del Centre Excursionista.** *Vilanovins del segle XX*, d'Enric Serrano. Fins al 31 d'octubre.

▶ **Sala Oberta.** *La generació del mig: Manel Puigbó*. Fins al 20 de novembre.

▶ **Sala 15 de l'Hospici.** *El perro que se muerde la cola 5*, de Manel Quintana i Maria Camila Sanjinés. Fins al 28 d'octubre.

### PALAFRUGELL

▶ **Fundació Josep Pla.** *A l'ombra de Josep Pla. Cinc escriptors-periodistes gironins de la República*. Fins al 30 d'octubre.

▶ **Teatre Municipal.** *Els principis fonamentals de la Creu Roja. Principis bàsics del Dret Internacional Humanitari*, de Creu Roja. Fins al 30 de setembre.

### PALS

▶ **L'era d'en Saulot.** *Poètica d'un paisatge cremat*, d'Assumpció Mateu. Fins al 24 de setembre.

### PERALADA

▶ **Museu del Castell.** *Jardins de paper*. Fins al 2012.

### PÚBOL

▶ **Castell Gala Dalí.** *Dalí by Halsman*. Fins al desembre.

### PUIGCERDÀ

▶ **Museu Cerdà.** *La Bíblia i la Filatelia*, del Centre Filatèlic Bíblic. Fins al 30 de setembre.

### ROSES

▶ **Espai Cultural La Ciutadella.** *Identitats. Colpejant els tòpics*, fotografies de Maria Velasco. Fins al 13 de novembre.

▶ **Galeria Ros'art.** *Artista del mundo*, col·lectiva.

▶ **Sala petita de l'Espai Cultural la Ciutadella.** *Rosincs del nord. Greetings from the Costa Brava*. Fins al 2 d'octubre.

## El joc

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS	NÚMEROS	EUROS
33200	600	33201	600	33202	600	33203	660	33204	600	33205	600	33206	600	33207	660	33208	780	33209	600
33210	600	33211	600	33212	600	33213	660	33214	720	33215	600	33216	600	33217	660	33218	660	33219	600
33220	600	33221	600	33222	600	33223	660	33224	600	33225	600	33226	600	33227	660	33228	660	33229	600
33230	600	33231	600	33232	720	33233	660	33234	600	33235	600	33236	600	33237	660	33238	660	33239	600
33240	600	33241	600	33242	600	33243	660	33244	600	33245	600	33246	600	33247	660	33248	660	33249	600
33250	600	33251	600	33252	600	33253	660	33254	600	33255	600	33256	600	33257	660	33258	660	33259	600
33260	600	33261	600	33262	600	33263	660	33264	600	33265	600	33266	12.600	33267	600.000	33268	12.600	33269	600
33270	600	33271	600	33272	600	33273	660	33274	600	33275	600	33276	600	33277	660	33278	660	33279	600
33280	600	33281	600	33282	600	33283	660	33284	600	33285	600	33286	600	33287	660	33288	660	33289	600
33290	600	33291	600	33292	600	33293	660	33294	600	33295	600	33296	600	33297	660	33298	660	33299	600
87000	600	87001	600	87002	600	87003	660	87004	600	87005	600	87006	600	87007	660	87008	780	87009	600
87010	600	87011	600	87012	600	87013	660	87014	720	87015	600	87016	600	87017	660	87018	660	87019	600
87020	600	87021	600	87022	600	87023	660	87024	600	87025	600	87026	600	87027	660	87028	660	87029	600
87030	600	87031	600	87032	720	87033	660	87034	600	87035	600	87036	600	87037	660	87038	660	87039	600
87040	600	87041	600	87042	600	87043	660	87044	600	87045	600	87046	600	87047	660	87048	660	87049	900
87050	600	87051	600	87052	600	87053	660	87054	600	87055	600	87056	600	87057	660	87058	7.740	87059	120.000
87060	7.680	87061	600	87062	600	87063	660	87064	600	87065	600	87066	600	87067	960	87068	660	87069	600
87070	600	87071	600	87072	600	87073	660	87074	600	87075	600	87076	600	87077	660	87078	660	87079	600
87080	600	87081	600	87082	600	87083	660	87084	600	87085	600	87086	600	87087	660	87088	660	87089	600
87090	600	87091	600	87092	600	87093	660	87094	600	87095	600	87096	600	87097	660	87098	660	87099	600
<b>Terminacions</b>		<b>Terminacions</b>		<b>Terminacions</b>		<b>Terminacions</b>		<b>Terminacions</b>		<b>Terminacions</b>		<b>Terminacions</b>		<b>Terminacions</b>		<b>Terminacions</b>		<b>Terminacions</b>	
4121.....1.500		172.....300		1433.....1.560		884.....300		335.....300		8097.....1.560		368.....360		6029.....1.500		137.....360		868.....360	
521.....300		642.....300		3.....60		14.....120				267.....960		8.....180		049.....300		407.....360		369.....300	
701.....300		652.....300								327.....360		8.....60				777.....360			
		32.....120								67.....360						7.....60			

AQUEST SORTEIG ADJ



## Les necrològiques

www.elpunt.cat/serveis/necrològiques

## Willie 'Big Eyes' Smith

Músic de 'blues', va ser company de banda del llegendari Muddy Waters

## Redacció

El músic de blues Willie Big Eyes Smith, guanyador d'un Grammy i company de banda del llegendari cantant Muddy Waters, va morir divendres a Chicago a l'edat de 75 anys, després d'haver tingut una apoplexia.

Willie Big Eyes Smith era un genial i versàtil cantant de blues de Chicago que va tenir una dinàmica carrera com a vocalista i també com a instrumentista de bateria i també d'harmònica, un instru-



'Big Eyes' Smith ■ WWW.WILLIEBIGEYESMITH.COM

ment del qual era un gran amant. Nascut a Helena (Arkansas) el 1936, va aconseguir el reconeixement a la seva llarga trajectòria el 2010, quan va rebre el primer i únic premi Grammy de la seva carrera gràcies al disc *Joined at the hip*, gravat al costat del ja desaparegut Joe Willie Pinetop Perkins.

Però els seus èxits més escoltats són els que va tocar com a bateria de la banda de Muddy Waters, en la qual va romandre des del 1968 fins al

1980, marcant el ritme de tots els discos que van merèixer un Grammy per al seu company, conegut com el pare del blues.

Més endavant, Big Eyes Smith va formar el grup The Legendary Blues Band, al costat de Pinetop Perkins, Louis Myers, Calvin Jones i Jerry Portnoy, i va aconseguir un notable èxit en l'escena de Chicago. El músic va arribar a anar de gira amb Bob Dylan, els Rolling Stones i Eric Clapton.

## Jordi Frigola i Galló

Empresari hotelier de Lloret de Mar

## P.G.

L'empresari hotelier Jordi Frigola i Galló va morir ahir, dia 17 de setembre, a l'edat de 77 anys.

Nascut a Castell d'Aro el 4 de novembre del 1933, Jordi Frigola va ser un dels pioners del sector hotelier a Lloret de Mar, amb la creació dels hotels Frigola i Flamingo. Posteriorment, va expandir el negoci hotelier a Barcelona. Tenia set establiments, entre hotels i apar-

taments, a Lloret de Mar i la ciutat comtal. Considerat "un treballador incansable", l'empresari va estar vinculat al negoci fins al final de la seva vida. Jordi Frigola i Galló era també un gran aficionat als cotxes i als cavalls.

Casat amb Pilar i pare de dos fills, Santi i Jordi, la cerimònia exequial se celebrarà demà dilluns, dia 19 de setembre del 2011, a l'església parroquial de Lloret de Mar.

## Banyoles

**Petra Angullo Romero.** Va morir abans d'ahir als 94 anys. Vivía a Banyoles. Vídua de Julio Palomares Aranda i deixa quatre fills. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a la parròquia de Santa Maria dels Turers de Banyoles.

**Conxita Ferrés Serra.** Va morir ahir, dia 17 de setembre. Vivía a Banyoles. Exèquies, avui, a 1/4 de 10 del matí, a la parròquia de Santa Maria dels Turers de Banyoles.

## Caldes de Malavella

**Dolores Burgos Martínez.** Va morir ahir a l'edat de 100 anys. Vivía a Caldes de Malavella. Vídua d'Antonio Martínez Martínez i deixa una filla.

Exèquies, demà, a les 10 del matí, a la parròquia de Caldes de Malavella.

## Calella (Maresme)

**Maria Masana Jubilà.** Va morir als 88 anys. Exèquies, avui, a les 11 del matí, a la parròquia de Santa Maria i Sant Nicolau de Calella.

## Cassà de la Selva

**Josep Tarrés Sabrià.** Va morir ahir als 97 anys. Vivía a Cassà de la Selva. Casat amb Concepció Llobet Dalmau i deixa dues filles. Exèquies, demà, a les 4 de la tarda, a la parròquia de St. Martí de Cassà de la Selva.

## Figueres

**Josep Güerre Abad.** Va morir ahir als 74 anys. Era natural de Lleida i

vivia a Figueres. Casat amb Àurea Cosculluela Puyuelo i deixa dos fills. Exèquies, avui diumenge, dia 18, a les 11 del matí, a la parròquia del Port de la Selva.

**Rafael Mayor Pérez.** Va morir abans d'ahir a l'edat de 65 anys. Era natural de Cartagena. Casat amb Josefa Ayats Millan i deixa una filla. Incineració, demà, a les 10 del matí, al crematori de Funerària Vicens de Figueres.

**Susan Severne.** Va morir abans d'ahir a l'edat de 80 anys. Cerimònia civil, demà dilluns, a les 3 de la tarda, a la sala de cerimònies de Funerària Vicens de Figueres. Posteriorment, serà incinerada al crematori de Funerària Vicens.

## Llançà

**Dolors Cervera Giralt.** Va morir ahir dissabte, dia 17 de setembre, a l'edat de 89 anys. Era natural de Llançà i vivia a Llançà. Casada amb Jaume Calsina Besalú i deixa dos fills. Exèquies, avui diumenge, dia 18 de setembre, a la 1 del migdia, a la capella del port de Llançà.

## Olot

**Joan Compte Puigvert.** Va morir ahir a l'edat de 77 anys. Era natural de Santa Pau i vivia a Olot. Casat amb Maria Clavaguera Rius i deixa tres fills. Exèquies, demà dilluns, dia 19 de setembre del 2011, a les 10 del matí, a l'església del Sagrat Cor (Caputxins) d'Olot.

## Palafrugell / Esclanyà

**María Gómez Tapia.** Va morir ahir als 75 anys. Vivía a Esclanyà. Casada amb Tomás Díaz Hernández. Exèquies, avui, a les 9 del matí, al tanatori de Palafrugell.

## Pals

**Joana Alberti Sabria.** Va morir ahir als 89 anys. Vivía als Masos de Pals. Vídua de Joan Figueras Silvestre i deixa un fill. Exèquies, demà, a les 10 del matí, a la parròquia de Sant Pere de Pals.

## Pineda de Mar

**Nínia Barrera Rodríguez.** Va morir als 74 anys. Exèquies, avui di-

umenge, a la 1 del migdia, a la parròquia de Santa Maria de Pineda de Mar.

## Sant Feliu de Guíxols

**Pablo Jurado Morales.** Va morir ahir als 72 anys. Vivía a Santa Cristina d'Aro. Casat amb Pilar Palaván Porras i deixa dos fills. Exèquies, demà, a les 10 del matí, a l'oratori del tanatori de Sant Feliu de Guíxols.

## Santa Coloma de Farners

**Isidre Pujol Amat.** Va morir abans d'ahir als 78 anys. Vivía a Santa Coloma de Farners. Deixa quatre fills. Exèquies, avui diumenge, a les 9 del matí, a la parròquia de Santa Coloma de Farners.



Rogad a Dios por

## Petra Angullo Romero

Viuda de Julio Palomares Aranda

Falleció cristianamente en Banyoles, el día 16 de septiembre del 2011, a la edad de 94 años.

E.P.D.

Sus hijos, Luisa, (†) Andrés, Pedro, Agustín y Francisco; hijos políticos, Pedro, Isabel, Conchi y Rosario; nietos, nietos políticos, biznietos y toda su familia participan a sus amistades tan sensible pérdida. La ceremonia religiosa se celebrará hoy domingo, día 18 de septiembre, a las 10 de la mañana, en la parroquia de Santa Maria dels Turers.

Banyoles, 18 de septiembre del 2011

Para condolencias: www.memora.cat



1er aniversario

## Montserrat Gimiso i Folch de Galán

Fallecida en Santa Cristina d'Aro el 19 de septiembre del 2010.

Su esposo, hijos, nietos y demás familiares les ruegan un recuerdo y que la tengan presente en sus oraciones.

Santa Cristina d'Aro, 18 de septiembre del 2011



Pregueu Déu per

## Josep Tarrés i Sabrià

'Jepet'

Va morir cristianament a Cassà de la Selva, el dia 17 de setembre del 2011, a l'edat de 97 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Conxita Llobet; fills, Mercè i Jan, Neus i Gerard; néts, Judhit i Vincent, Juliet i Oedger, i Neus, i tota la família participen a les seves amistats i coneguts tan sentida pèrdua. La cerimònia en sufragi de la seva ànima se celebrarà dilluns, dia 19, a les 4 de la tarda, a la parròquia de Sant Martí. Sala de vetlla: Geriàtric Sant Josep de Cassà (horari: diumenge a la tarda, de 16 h a 19 h; dilluns al matí, de 10 h a 12 h).

Cassà de la Selva, 18 de setembre del 2011

Per a condols: www.memora.cat



6è aniversari

## David Manonellas i Solé

*Estimat David,  
avui com cada dia volem dir-te  
el que ens costa acceptar que no hi ets...  
entre llàgrimes d'enyorança  
recordem els moments alegres  
que ens has regalat.  
Seguim el dur camí, buscant  
l'estrella des d'on ens vigiles  
per agafar forces i mirar endavant...*

Et portem amb molt d'orgull en el nostre cor.

Els teus pares, companya, germans, cunyades, nebots i família, que t'estimem i mai t'oblidem.

Banyoles, 18 de setembre del 2011



Pregueu Déu per

## Jordi Frigola i Galló

Va morir el dia 17 de setembre del 2011, a l'edat de 77 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Pilar; els seus fills, Santi, Jordi i Anna; néts, Carla, Àlex; germana, Rosa, i la resta de la família participen a les seves amistats i coneguts tan sentida pèrdua.

Les seves restes mortals romandran avui a la tarda al tanatori de Lloret Mar.

La cerimònia exequial se celebrarà demà dilluns, dia 19, a l'església parroquial de Lloret de Mar.

Lloret de Mar, 18 de setembre del 2011



# Comunicació



**'Pekín Express', ara amb ruta africana**

Cuatro estrena avui a les 22.30h la quarta edició del xou de supervivència, amb Jesús Vázquez de presentador

El programa '30 minuts' estrena curs amb un reportatge que analitza el que es coneix com a 'café para todos' des d'un punt de vista històric

## Les autonomies: l'origen

### Redacció

SANT JOAN DESPÍ

*30 minuts* (TV3, 21.50 h) estrena temporada amb l'origen de la construcció autonòmica. A partir de la crisi, les autonomies han esdevingut el punt de mira i el programa de TV3 es pregunta com va començar tot això. Qui va demanar l'autonomia després de la mort de Franco? Per què es van crear disset autonomies? Per què es va generalitzar el *café para todos*?

*30 minuts* ha volgut anar més enllà de la polèmica actual i ha volgut tornar als orígens: al naixement de l'Estat de les autonomies, fa més de trenta anys. El reportatge, *Història del café (para todos)* incorpora algunes imatges d'arxiu pràcticament desconegudes. En una filmació, s'hi recull la crema d'una bandera espanyola a Castella. El reportatge inclou fragments d'una entrevista molt poc coneguda, del 1985, al president Josep Tarradellas, provinent de l'arxiu de Poblet. En l'entrevista, el 1985, Tarradellas reflexiona



**Peces Barba, Leguina, Revilla i Pujol** són alguns dels testimonis de la configuració de l'Estat autonòmic actual ■ TV3

amb una sorprenent actualitat.

### Testimonis

En el reportatge, hi participen personalitats clau en la configuració de l'estat autonòmic actual: Rodolfo Martín Villa, ministre de Governació de l'època; Salvador Sánchez Teirán, exgovernador civil de

### La crisi i la memòria històrica

La crisi econòmica ocuparà el primer tram de la tardor, amb diverses propostes. *30 minuts* tractarà de la situació dels joves que no troben feina i l'opció de marxar a l'estranger. També s'acostarà als jubilats en el context de la

crisi i es revisaran les solucions que va adoptar Islàndia, quan va entrar en bancarrota. També s'analitzaran qüestions relacionades amb la memòria històrica. Concretament, un equip del programa ha investigat el periple

d'aquells que se'n vana anar clandestinament a l'exili, també se seguiran les rutes d'aquella fuga a l'Estat francès a partir dels sumaris trobats als soterranis del Palau de Justícia de Barcelona, i es parlarà amb les famílies.

Barcelona i enviat especial de Suárez per negociar el retorn de Tarradellas; Jaume Sobrequés, exsenador de l'Entesa dels Catalans i membre de la comissió redactora de l'Estatut del

Inclou una entrevista a Tarradellas molt poc coneguda del 1985, de l'arxiu de Poblet

1979; Jordi Pujol, José Manuel Otero Novas, ministre de Presidència amb Adolfo Suárez; Manuel Clavero Arévalo, ministre adjunt per a les Regions; Gregorio Peces Barba, ponent de la Constitució del PSOE; Joaquín Leguina, expresident de la Comunitat de Madrid; Rafael Escudero, expresident de la Junta d'Andalusia i Miguel Ángel Revilla, fundador del Partit Regionalista de Cantàbria. ■

## 'La sagrada família', ara els diumenges a la nit

TV3 estrena la segona temporada de la comèdia de Dagoll Dagom

### Redacció

BARCELONA

TV3 estrena la segona temporada de *La sagrada família* (22.30 h). Històries renovades, nous plantejaments i incorporacions destacades en el repartiment ja conegut pels

espectadors en aquesta segona entrega, que arrenca amb el capítol *Aus migratòries*.

En aquesta etapa, al gabinet de mediació familiar on treballa la protagonista hi ha alguns canvis significatius, entre els quals destaquen un relleu complicat a la gerència i, sobretot, una nova orientació del gabinet, que supera l'àmbit familiar per obrir-se a tota mena de conflic-

tes –veïnals, laborals i socials–, tractats tots des del prisma de l'humor i la fina ironia que caracteritzen la sèrie.

### Nous personatges

Entre els nous personatges que donaran vida als protagonistes de les trames hi ha el Jofre (David Verdager), el xicot masoca de la Janis; el Ximo (Jordi Vilches), genuí representant de la generació *ni-*



**Foto de família** dels protagonistes d'aquesta segona temporada de la comèdia de Dagoll Dagom ■ TV3

*ni*, i els pares del Ximo, una parella amb punts de vista oposats. Els pares del Ximo els interpreten Paz Padilla i José Corbacho. Dirigida per Joan Lluís Bozzo, amb guió del mateix Bozzo, Lluís Arcarazo i Jordi Galceran, i produïda per TV3, Dagoll Dagom i Mediapro, la sèrie té un rerefons vigent: la crisi en totes les variants –econòmica, familiar i de parella. ■



## La graella

## TV3

06.00 **Notícies 3/24.**  
10.00 **Signes dels temps.**  
10.50 **Tresors del món, patrimoni de la humanitat.** L'estació de ràdio de Grimeton. *Les veus de les ones. Suècia.*  
11.05 **Planetari.** Inclou: Els últims espais verges / Viatges de disseny.  
12.25 **Rex.** Cap. 122 Dòping.  
13.15 **Crackòvia.** Cap. 107.  
13.50 **Polònia.**

14.20 **Tot un món.** Llibres prestats.  
14.30 **Telenotícies migdia.**  
15.40 **APM? Extra.**  
16.10 **Tarda de cine.** Appaloosa.  
18.15 **Erica.** Dia lliure / Xxt, no ho diguis.  
19.50 **Quarts de nou.** Santa Tecla - Tarragona.



Jornada castellera de les Festes de Santa Tecla de Tarragona

21.00 **Telenotícies vespre.**  
21.50 **30 minuts.** Història del cafè.  
22.30 **La Sagrada Família.** Cap. 16 Aus migratòries.  
23.25 **Pel·lícula.** Enterreu el meu cor a Wounded Knee.  
01.30 **Parlament.**  
02.00 **Notícies 3/24.**

## 33

07.00 **Enciclopèdia breu.** Galileu Galilei.  
07.10 **Gabriel García Márquez: l'escriptura embuixada.**  
08.00 **Karajan... o la meua idea de la bellesa.**  
09.05 **Clàssica.**  
11.15 **Parlament.**  
11.40 **Programa sindical UGT.**  
11.55 **Cançons d'una illa.**  
13.05 **Viatges i aventures.** L'Adriàtic oriental: de Dubrovnik a Trieste.  
13.35 **Km33.** Brasil.

14.05 **Km33.** Índia.  
14.55 **Premis nacionals de cultura (peces).**  
15.00 **Herois quotidians.** Cap. 12.  
15.15 **Tot un món.**  
15.25 **TR3S C.**  
15.35 **Afers exteriors.** Filipines / País Basc.  
16.45 **El millor d' Austràlia.** El desert de Queensland.  
17.40 **La llegenda de les calaveres de cristall.**  
19.15 **Viatges i aventures.** L'Adriàtic oriental: de Dubrovnik a Trieste / Txèquia, viatge bohemí: de Pilsen a Karlovy Vary.  
19.45 **Les illes del litoral francès.**  
20.00 **Aliments que fan guanyar milions.** l'era de la abundància.

21.00 **GR.** Camí de Sant Jaume.  
21.25 **Catalunya aixeca el teló.**  
22.05 **No t'ho perdís.**  
22.30 **Karakia.**



El programa harmonitza la cultura dels anglesos i la dels catalans

23.50 **Una nit al Liceu.** Lulu, part 1.

## Super 3/3XL

08.05 **Les Tres Bessones.**  
09.00 **mic 3.**  
09.30 **Doraemon.**  
10.20 **La família del Super3.**  
10.50 **Els pingüins de Madagascar.**  
12.00 **Martin Mystery.**  
12.50 **Tags.**  
13.20 **L'internat del forat negre.** Invisible.  
13.50 **Noies enamorades.**

14.20 **Espies de veritat.**  
15.00 **Els Dalton.**  
15.25 **El xou de Tom i Jerry.**  
15.55 **Bugs Bunny i els seus amics.**  
16.30 **Els Tom i Jerry petits.**  
16.55 **Pica lletres.**  
17.05 **Léonard.**  
17.15 **mic 3.**  
17.45 **Glumpers.**  
17.50 **Suckers.** Pastisseria.  
18.00 **El club dels caçamontres.**

18.50 **Els guerrers shaolin.**  
19.40 **Els pingüins de Madagascar.**  
20.30 **Tom i Jerry.**  
20.55 **Bugs Bunny i els seus amics.**

21.15 **Tom i Jerry.**  
21.30 **APM? Extra.**  
22.00 **Pel·lícula.** Reservoir dogs.  
23.35 **Torchwood.** Combat.  
00.25 **Sherlock.**  
02.00 **APM? Extra.**  
02.25 **Torchwood.** Combat.  
03.15 **Sherlock.**

## Esport 3

10.10 **Futbol.** Sevilla - Reial Societat.  
11.50 **El vestidor.** Barça - Osasuna.  
12.25 **Bàsquet.** Final Lliga Catalana LEB entre CE CP Lleida Basquetbol - Girona FC.  
14.00 **Automobilisme.**  
15.00 **Automobilisme.**  
16.30 **Esport Club.**  
16.55 **Futbol.** Saragossa-Espanyol.  
18.00 **Futbol.** U. E. Llagostera - C. F. Badalona.  
18.50 **Futbol.**  
18.50 **Gol a gol.**  
20.05 **KM 0.**  
20.30 **Motor a fons.**  
21.00 **Hat trick Espanyol.**  
21.45 **Hat trick Barça.**  
23.00 **Hat trick Total.**

## 8tv

11.10 **Passaport.**  
11.35 **Ladrones de identidad.**  
12.25 **Ángel.**  
13.15 **Inspector Wolff.**  
14.05 **Sentinel.**  
14.55 **El equipo A.**  
15.45 **La pel·lícula.** Missió d'audaçes.  
18.05 **Elisa de Rivombrosa.**  
20.00 **8 al dia.** Edició cap de setmana.  
21.00 **Comisario Brunetti.**  
22.45 **Tenko.**  
00.40 **Ángel.**

## IB 3 sat

08.00 **Això és vida!**  
08.55 **Com a casa.**  
09.20 **El perquè de les coses.**  
10.00 **Eucaristia.**  
10.45 **Mosaic.**  
10.55 **A pedals.**  
11.25 **Total esport.**  
13.57 **IB3 Notícies cap de setmana migdia.**

14.55 **El temps.**  
15.00 **Tira tira.**  
15.30 **971 Balears.**  
17.10 **Com a casa.**  
17.40 **Misteris mèdics.**  
18.05 **Com a casa.**  
18.10 **El perquè de les coses.**  
18.40 **Això és vida!**  
19.50 **Crònica de diumenge.**  
20.30 **IB3 Notícies cap de setmana vespre.**

21.25 **El temps.**  
21.30 **Tu fas l'anell.**  
23.15 **L'anell.**  
02.10 **Tu fas l'anell.**

## Girona TV

15.00 **Esports en xarxa.** 17.00 **Recull informatiu.** 17.30 **Bad music.** 18.00 **Va de castells.** 18.30 **Caminant per la Garrotxa.** 19.00 **Univers.** 19.30 **Diari de la música.** 20.00 **Socarrats.** 20.30 **Recull informatiu.** 21.00 **Salut.** 21.30 **Al dia.** 22.00 **Esports en xarxa.** 22.30 **Telemonegal.**

## Canal Nord

15.00 **Esports en xarxa.** 17.00 **Salut.** 17.30 **Socarrats.** 18.00 **Gaudeix la Festa.** 18.30 **Valls de conversa.** 19.00 **Vins a vins.** 19.30 **Cau la nit.** 20.30 **Recull informatiu.** 21.00 **Natura't.** 21.30 **Al dia vespre.** 22.00 **Esports en xarxa.** 22.30 **Telemonegal.** 23.45 **Do.**

## C10 Empordà

17.00 **La setmana.** 17.30 **Va de castells.** 18.00 **Resum 10 Notícies.** 19.00 **Parlem.** 19.30 **Vins a vins.** 19.55 **Univers.** 20.20 **Socarrats.** 20.45 **Furgoaddictes.** 21.00 **Banda sonora.** 21.30 **L'última trobada.** 22.00 **Resum 10 Notícies.** 23.00 **De cine.** 23.30 **Report.**

## Olot TV

18.00 **Poble Nou.** 19.00 **Avui mercat.** 19.15 **Al ras.** 19.30 **Del paisatge a la taula.** 19.50 **Comerç d'Olot, carrers plens de...** 20.00 **Les notícies cap de setmana.** 20.45 **Què li ve de gust?** 21.15 **La setmana.** 21.45 **Comerç d'Olot, carrers plens de...** 22.00 **Les notícies cap de setmana.** 22.45 **Pros i contres.**

## CC Girona Pla

15.30 **Pel·lícula.** 17.30 **Fórmula Digital Hits.** 20.00 **Selecció Hits.** 20.30 **Resum informatiu.** 21.30 **Pel·lícula.** 23.30 **Digital Hits Summer 2.0.**

## Cinema a casa

▶ SENSE QUALIFICAR / ★ DOLENTA / ★★ REGULAR / ★★★ BONA / ★★★★★ MOLT BONA

## GOLPE EN HAWAI

**La Sexta / 15.35**  
**The big bounce.** EUA, 2004. 87'. Gèn.: Acció.  
**Dir.: George Armitage.**  
**Int.: Owen Wilson.**

Jack Ryan és un surfista de Hawaii que es guanya les garrofes fent petits robatoris. Nancy Hayes, una rossa impressionant, apareix a la seva vida i li proposa un gran cop aparentment molt fàcil d'executar.

## MISSIÓ D'AUDAÇOS

**8tv / 15.45**  
**The horse Soldiers.** EUA, 1959. 120'. Gèn.: Western. **Dir.: John Ford.** **Int.: John Wayne, William Holden, Constance Towers.**

L'abril de 1863, el coronel Marlowe surt amb tres regiments de cavalleria de la Unió amb el propòsit d'endinsar-se 500 km en la Confederació per tallar la línia del ferrocarril de Vickbury (Mississipi) i obligar aquesta ciutat a rendir-se.

## COMO DIOS

**Cuatro / 15.45**  
**Bruce almighty.** EUA, 2003. 89'. Gèn.: Comè-

PEL·LÍCULA	HORA	CADENA	CRÍTICA	PÚBLIC	GÈNERE	DIRECCIÓ	INTÈRPRETS
Golpe en Hawai (2004)	15.35	La Sexta	★★	★★	Acció	George Armitage	Owen Wilson, Charlie Sheen
Missió d'audaçes (1959)	15.45	8tv	★★★★	★★★★	Western	John Ford	John Wayne, William Holden
Como Dios (2003)	15.45	Cuatro	★★	★★★	Comèdia	Tom Shadyac	Jim Carrey, Jennifer Aniston
La boda de mi mejor amigo (1997)	16.00	La 1	★★★	★★★★	Comèdia	P.J. Hogan	Julia Roberts, Dermot Mulroney
La donante (2011)	16.00	Antena 3 TV	★★	★★	Drama	Andrew C. Erin	Laura Harris, Ivan Sergei
Appaloosa (2008)	16.10	TV3	★★	★★	Western	Ed Harris	Ed Harris, Viggo Mortensen
El asesinato de la princesa Diana (2007)	17.35	La 1	★★	★★	Drama	John Strickland	Jennifer Morrison, Nathalie Brocker
Calor mortal (2008)	17.45	Cuatro	★★	★★	Acció	Tony Tilse	Cameron Daddo, Rachael Carpani
Reservoir dogs (1991)	22.00	3XL	★★	★★★	Suspens	Quentin Tarantino	Harvey Keitel, Tim Roth, Chris Penn
La ramera errante (2010)	22.00	Antena 3 TV	★	★	Drama	Hannu Salonen	Alexandra Neldel, Nadja Beck
El regreso de la momia (2001)	22.15	La 1	★★★	★★★★	Aventures	Stephen Sommers	Brendan Fraser, Rachel Weisz
Enterreu el meu cor a... (2007)	23.25	TV3	★★	★★	Èpica	Yves Simoneau	Aidan Quinn, Anna Paquin
La señal 2 (2005)	00.20	La 1	★★	★★	Terror	Hideo Nakata	Naomi Watts, Simon Baker
La reina de la guerra (2003)	00.30	Antena 3 TV	★★	★★	Històrica	Bill Anderson	Alex Kingston, Hugo Speer

"Aprofiti la seva pròpia aigua per regar"

**POUS D'AIGUA** 972 21 33 03

info@perfoserrainat.com - www.perfoserrainat.com

**dia.** **Dir.: Tom Shadyac.**  
**Int.: Jim Carrey, Jennifer Aniston, Morgan Freeman.**

Bruce Nolan treballa en una televisió local de Buffalo i és conegut per les seves històries humorístiques, que fan feliç a tothom menys a ell. Bruce preferiria realitzar informes de notícies significatives des de llocs internacionals. És evident que està descontent de la seva vida, sobretot professional, i sempre que pot ho manifesta.

**LA BODA DE MI MEJOR AMIGO**

**La 1 / 16.00**  
**My best friend's wedding.** EUA, 1997. 102'.  
**Gèn.: Comèdia dramàtica.** **Dir.: P.J. Hogan.**  
**Int.: Julia Roberts, Dermot Mulroney, Cameron Diaz.**

Fa nou anys, Julianne i Michael van deixar de ser amants per ser molt bons amics. Aquell dia van fer un tracte: si quan arribessin als 28 anys encara no havien trobat parella, es casarien.

Aquest any compliran els 28 anys i Michael ha decidit casar-se amb una altra noia. Quan està a punt de perdre'l, Julianne s'adona que l'estima, però només té quatre dies per intentar recuperar-lo.

**LA DONANTE**

**Antena 3 TV / 16.00**  
**The donor.** EUA, 2011. 89'. Gèn.: Drama. **Dir.: Andrew C. Erin.** **Int.: Laura Harris, Ivan Sergei, Jonathan Lapaglia.** Una dona greument ma-

lalta veu, impotent, com la seva vida arriba al final.

**APPALOOSA**

**TV3 / 16.10**  
**Appaloosa.** EUA, 2008. 115'. Gèn.: Western. **Dir.: Ed Harris.** **Int.: Ed Harris.**

Any 1882. Appaloosa és un territori de Nou Mèxic, a l'antic oest. És la història de Virgil Cole i Everett Hitch. Tots dos s'han guanyat una reputació com a agents de pau i volen demostrar-ho



La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta
06.00 <b>Notícies 24H.</b> 09.30 <b>Mundial de motociclisme.</b> GP de Aragó.	11.15 <b>Els camins de la calma.</b> 11.30 <b>Pueblo de Dios.</b> 12.00 <b>Babel en TVE.</b> 12.30 <b>Los oficios de la cultura.</b> 13.00 <b>Solo moda.</b> 13.25 <b>Made in Spain.</b> 13.55 <b>Sorteo Gordo Primitiva.</b>	07.15 <b>Megatrix.</b> 12.15 <b>Ahora caigo.</b> 14.00 <b>Los Simpson.</b> Director encantador / El suspenso del perro de Bart. 15.00 <b>Antena 3 Noticias 1.</b> 15.40 <b>Deportes fin de semana.</b> 15.45 <b>El tiempo.</b> 16.00 <b>Multicine.</b> La doñante. 17.45 <b>Miniserie.</b> El secreto de las ballenas.	06.40 <b>Puro Cuatro.</b> 07.00 <b>O el perro o yo.</b> 09.00 <b>El zapping de Surferos.</b> 10.45 <b>El último superviviente.</b> Isla del Pacífico. 12.00 <b>El encantador de perros.</b> 14.00 <b>Noticias Cuatro.</b> 14.50 <b>Deportes Cuatro.</b> 15.45 <b>Home Cinema.</b> Como Dios. 17.45 <b>Home Cinema.</b> Calor mortal. 20.00 <b>Noticias Cuatro.</b> 20.45 <b>Deportes Cuatro.</b> 21.30 <b>Frank de la jungla.</b> 22.30 <b>Pekín Express: Aventura en África.</b> 00.30 <b>Cuarto Milenio.</b> 03.00 <b>Los 4400.</b> El gran salto hacia adelante. 03.40 <b>Millennium.</b> 04.20 <b>Cuatro Astros.</b>	06.00 <b>Fusión sonora.</b> 06.45 <b>Army Wives.</b> 09.00 <b>Más que coches GT.</b> 10.00 <b>El coche fantástico.</b> Camioneros en apuros / Michael Knight en: El Retiro / El secuestro de K.I.T.T. 13.00 <b>I Love TV.</b> 15.00 <b>Informativos Telectinco.</b> 16.00 <b>Vuélveme loca.</b> 18.00 <b>iQué tiempo tan feliz!</b> Convidat: Amador Mohedano. 20.55 <b>Informativos Telectinco.</b> 22.00 <b>Cheers.</b> La fiesta de Blas / La hija del Mister. 23.00 <b>La que se avecina.</b> Un conserje cojo, un licor de lagarto y un mayorista enamorado. 00.30 <b>La que se avecina.</b> Unas fiestas patronales, un descendiente del Cid y el segundo gay de Albacete. 02.30 <b>Locos por ganar.</b> 04.00 <b>Nosolomusica.</b> 04.30 <b>Infocomerciales.</b>	06.00 <b>Teletienda.</b> 07.15 <b>laSexta en concierto.</b> 08.30 <b>Megaestructuras.</b> 09.20 <b>Megaestructuras.</b> 10.20 <b>Megamudanzas.</b> 11.20 <b>Big: El tamaño sí que importa.</b> 12.25 <b>Megaedificios.</b> 13.30 <b>¿Sabías que...?.</b> 13.55 <b>laSexta Noticias Fin de Semana.</b> 14.55 <b>laSexta Deportes.</b> 15.35 <b>Cine.</b> Golpe en Hawai. 17.20 <b>Minuto y resultado.</b> 19.30 <b>Eurobasket 2011.</b> Final, 22.00 <b>El club de la comedia.</b> 23.00 <b>Salvados.</b> El estado del malestar. 00.00 <b>Chase.</b> Siete años / Operación Lazo / El hombre del altar. 02.35 <b>Astro TV.</b>
15.00 <b>Telediario 1.</b> 15.50 <b>El tiempo.</b> 16.00 <b>Sesión de tarde.</b> La boda de mi mejor amigo. 17.35 <b>Sesión de tarde.</b> El asesinato de la Princesa Diana. 19.00 <b>+ Gente.</b> 21.00 <b>Telediario 2.</b> 22.05 <b>El tiempo.</b> 22.15 <b>La película de la semana.</b> El regreso de la momia. 00.20 <b>Especial cine.</b> La señal 2. 02.00 <b>Ley y Orden: Unidad de Víctimas Especiales.</b> 02.40 <b>Estudio estadio.</b> 04.10 <b>TVE es música.</b> 05.00 <b>Noticias 24H.</b>	14.00 <b>El escarabajo verde.</b> 14.30 <b>Naturalmente.</b> 15.00 <b>Espacios naturales: las costas españolas.</b> 16.00 <b>Grandes documentales.</b> 16.50 <b>Biodiario.</b> 16.55 <b>Documentales culturales.</b> 17.45 <b>Miradas 2.</b> 18.00 <b>Página 2.</b> 18.30 <b>Crónicas.</b> 19.15 <b>Zoom net.</b> 19.30 <b>Al filo de lo imposible.</b> 20.30 <b>Tres14.</b> 21.00 <b>Música para tus ojos.</b> 21.30 <b>Redes 2.0.</b> 22.00 <b>Documentos TV.</b> Revolution. 23.00 <b>Pienso luego existo.</b> José Antonio Marina. 23.30 <b>Imágenes prohibidas.</b> Las últimas tijeras.	21.00 <b>Antena 3 Noticias 2.</b> 21.40 <b>Deportes fin de semana.</b> 21.45 <b>El tiempo.</b> 22.00 <b>Cine.</b> La ramera errante. 00.30 <b>Cine.</b> La reina de la guerra. 02.30 <b>Se estrena.</b> 02.45 <b>Adivina quién gana esta noche.</b>	00.30 <b>Cuarto Milenio.</b> 03.00 <b>Los 4400.</b> El gran salto hacia adelante. 03.40 <b>Millennium.</b> 04.20 <b>Cuatro Astros.</b>	00.30 <b>La que se avecina.</b> Unas fiestas patronales, un descendiente del Cid y el segundo gay de Albacete. 02.30 <b>Locos por ganar.</b> 04.00 <b>Nosolomusica.</b> 04.30 <b>Infocomerciales.</b>	22.00 <b>El club de la comedia.</b> 23.00 <b>Salvados.</b> El estado del malestar. 00.00 <b>Chase.</b> Siete años / Operación Lazo / El hombre del altar. 02.35 <b>Astro TV.</b>

## La mirada

Toni Vall

tvallka@hotmail.com

## Jordi Dauder

La última imatge que tenim d'ell és als últims premis Gaudí. Va ser emocionat veure Jordi Dauder sortir a l'escenari ajudat per Enric Majó i Joan Crosas perquè ja li costava molt caminar. Va agrair a tothom els anys de professió, l'amistat i les passions compartides. Va reivindicar el vell ofici del comediant, aquell que s'escarrassa tota la vida a posar-se a la pell dels altres. Divendres a la tarda a TV3 el seu amic Enric Majó va glossar-lo amb emoció continguda. Els intensos anys de *Nissaga de poder* però també el teatre que van fer plegats i el compromís amb el temps que li va tocar viure. No em va agradar llegir que en alguns llocs l'etiquetaven amb bastant poca traça com l'etern dolent de la funció arran del seu mític Mateu Montsolís. Jordi Dauder va ser molt més que aquell terratinent ambiciós i dèspota que entrava totes les tardes a casa nostra i ens robava el cor.

### Impressionava la seva capacitat per imposar respecte

Recordo que a finals dels 90 em vaig quedar garratibat veient-lo a *El lector por horas*, extraordinari text de Sanchis Sinisterra al TNC. Allà també el vaig veure dient Bernhard (*Plaça dels herois*) i Calderón (*El alcalde de Zalamea*). Però també fent comèdia (*De què parlàvem?* d'Alan Ayckbourn). Un diumenge a la tarda, deu fer dos anys i mig, quan ell ja estava malalt, vaig anar al Lliure a veure l'última funció d'*Après moi le déluge*, l'obra de Lluïsa Cunillé. Va tornar a impressionar-me aquella veu, aquella presència, la seva capacitat per imposar respecte i a l'escena següent com moure'ns amb un matís de fragilitat. Només els gran actors en són capaços. Era un d'ells. Un dels nostres.

## Cinema a casa

▶ SENSE QUALIFICAR / ★ DOLENTA / ★★ REGULAR / ★★★ BONA / ★★★★★ MOLT BONA

a Randall Bragg, un ranxer poderós, que és el terror d'Appaloosa.

### EL ASESINATO DE LA PRINCESA DIANA

**La 1 / 17.35**  
**The murder of Princess Diana.** Regne Unit-Estats Units, 2007. 85'.  
**Gèn.: Drama. Dir.: John Strickland. Int.: Jennifer Morrison.**

Una periodista és testimoni de l'accident de cotxe de la princesa Diana.

### CALOR MORTAL

**Cuatro / 17.45**  
**Scorched.** EUA, 2008. 90'.  
**Gèn.: Acció. Dir.: Tony Tilse. Int.: Cameron Daddo, Rachael Carpani.**

Una onada de calor amenaça la població australiana. L'escassetat d'aigua, els incendis i l'augment de les temperatures no semblen les úniques causes de la catàstrofe. Darrere un clima extrem s'amaga un fet inexplicable.

### RESERVOIR DOGS

**3XL / 22.00**  
**Reservoir Dogs.** Canadà, 1991. 97'.  
**Gèn.: Sus-**

**pens. Dir.: Quentin Tarantino. Int.: Harvey Keitel, Tim Roth, Chris Penn, Ann Doran.**

Un grup de sis criminals, que no es coneixen mútuament i reben ordres d'un d'ells, atraquen un majorista de diamants. Durant l'atracament, un home mor, un altre desapareix i un tercer queda malferit, per la qual cosa tots sospiten que algun d'ells els ha traït.

### LA RAMERA ERRANTE

**Antena 3 TV / 22.00**  
**The whore.** Alemanya-Austria, 2010. 120'.  
**Gèn.: Drama. Dir.: Hannu Salonen. Int.: Alexandra Neldel.**

El 1410, la filla del burges més ric de la ciutat s'ha de casar amb un advocat. Però a Marie aquest compromís no l'acaba de convèncer.

### ENTERREU EL MEU COR A WOUNDED KNEE

**TV3 / 23.25**  
**Bury my heart at Wounded Knee.** EUA, 2007. 137'.  
**Gèn.: Èpica. Dir.: Yves Simoneau. Int.: Aidan Quinn, Anna Paquin.**

Història èpica sobre els últims temps dels indis americans com a principals pobladors de Nord-amèrica.

### LA SEÑAL 2

**La 1 / 00.20**  
**The Ring Two.** EUA, 2005. 111'.  
**Gèn.: Terror. Dir.: Hideo Nakata. Int.: Naomi Watts, Simon Baker, David Dorfman.**

Samara, l'adolescent amb poders psíquics ofegada en un pou, continua la seva venjança, ara fent servir una cinta de vídeo. Rachel, que pensava que havia posat fi a la maledicció, intenta protegir el seu fill Aidan, condemnat a morir en una setmana si ningú no hi posa remei.

### LA REINA DE LA GUERRA

**Antena 3 TV / 00.30**  
**Warrior queen.** EUA, 2003. 98'.  
**Gèn.: Històrica. Dir.: Bill Anderson. Int.: Alex Kingston.**

Budicca, reina dels Icenis a l'antiga Britània, s'oposa a les forces d'ocupació de l'imperi Romà. Per aquest motiu és maltractada i les seves filles, violades.



Una imatge d'El regreso de la momia'

## Seqüela agràida

### EL REGRESO DE LA MOMIA

**La 1 / 22.15**  
**The mummy returns.** EUA, 2001. 125'.  
**Gèn.: Aventures. Dir.: Stephen Sommers. Int.: Brendan Fraser.**

Egipte, 1935. Rick, la seva esposa Evelyn i el seu fill Alex són en una expedició en una piràmide quan troben el braçlet

d'Anubis, gràcies al qual el rei Escorpí va derrotar tots els exèrcits que el van desafiar. Interpretada pels mateixos protagonistes del film original, més alguna incorporació com ara la de Dwayne The Rock Johnson, el millor d'*El regreso de la Momia* és que no pretén enganyar ningú: només vol oferir pur entreteniment. I ho aconsegueix.



# La contraportada

## Què se n'ha fet, d'aquells colors?

En les dècades dels seixanta i setanta del segle passat va tenir un gran seguiment a la diòcesi de Girona el Moviment de Cursets de Cristianitat

Joan Ribas



Em va sorprendre que el conjunt vocal Port Bo de Calella tingués en el seu repertori la cançó *De colores...* i la cantés al Musicant de Campllong. Aquesta és una tonada antiga, amb un missatge ingenu: "*De colores se visten los campos en la primavera, de colores son los pajariños que vienen de fuera...*" (Sempre s'ha cantat en castellà). Una melodia que és l'himne del Moviment de Cursets de Cristianitat.

Aquest moviment, que pretenia "re Cristianitzar", va tenir un gran seguiment a la diòcesi de Girona, en les dècades dels seixanta i setanta del segle passat. Homes i dones de tota condició s'apuntaven a un curset, consistent en un recés de tres dies al santuari de la Mare de Déu de la Salut de Terrades. Era una sotragada forta per als esperits, en la qual hi tenia a veure la psicologia, un missatge cristià franc, alegre i ple de coratge, allunyat del dogmatisme vaticà... així com la convivència amb persones fins a aquell moment desconegudes, i que en pocs moments passaven a ser companys d'un viatge cap a l'eternitat. En foren impulsors els joves d'Acció Catòlica i un grup reduït de capellans - mossèn Niega i mossèn Pujadas, entre altres - que s'hi varen llançar de ple. S'organitzaven cursets cada quinze dies, en trobades separades per sexes, que culminaven amb una clausura, un acte al qual hi acudien autocars colgats d'altres *curstillistes* que volien animar els nous. Després se celebraven Ulteies, terme extret dels pelegrinatges, i



Grup d'assistents a un curset dels anys seixanta ■ EL PUNT AVUI

es distribuïen en "reunions de grup" per parlar de tot, però en particular dels "moments a prop de Crist" esdevinguts aquella setmana... Es va fundar una escola de professors laics, amb molta gent jove, que dedicava part del seu temps a fornir d'ensenyants els cursets.

El millor encert fou que no es dirigien només a persones habitua- des a anar a missa, sinó a la gent de bona voluntat, per allunyats que estiguessin del missatge cristià. No li varen faltar crítics i detractors, fins i tot des de la pròpia Església. Era un moviment purament espiritual, que en cap moment va tenir estructures patrimonials, mentre que al mateix temps creixia l'Opus Dei, dedicat a consolidar-se amb esglésies, escoles i propietats, que han servit per

arrelar uns llaços que van més enllà d'un missatge a l'esperit. Els membres de l'Opus sempre s'han mirat els de cursets com una genteta ingènua i inofensiva.

Els corrents laicistes de les dècades posteriors van fer minvar aquell moviment sobretot quan l'Església va tornar a tancar-se en si mateixa. Però la gent que va passar per un curset n'ha conservat sempre el record de l'alenada d'aire fresc que se'n despenia.

Una anècdota il·lustradora: en una Ulteia es discutia llargament sobre les proves de la virginitat de la Verge Maria. Un botiguer cursetista va alçar la veu: "Escolteu, voleu dir que hem de perdre temps polemitzant sobre la virginitat d'una dona que va existir fa dos mil anys, amb els problemes que tenim avui dia?!"

EL PUNT AVUI+

AVUI ÉS FESTA

Miquel Berga



## Paraigües

Potser perquè qualsevol senyora ja porta com a complement permanent del seu vestuari la bossa reglamentària, el paraigua ha tingut una presència més substancial en l'abillament masculí. En català l'estri en qüestió es relaciona estrictament amb la pluja, però en altres llengües i latituds l'*umbrella* ha estat també percebuda com una defensa eficient contra el sol. Ens ve al cap la imatge entranyable del mestre Pau Casals, fotografiat d'esquena, tot passejant amb el barret en una mà i a l'altra un enorme paraigua desplegat que el protegeix de la calor en alguna assolellada platja del llarg exili. Ara, on el paraigua s'ha manifestat amb tota la seva respectabilitat ha estat a Anglaterra. De fet, hi ha qui afirma que el paraigua ha fet els anglesos com són. Un escocès, Stevenson, l'autor de *L'illa del tresor*, ho veia com una marca de civilització i argumentava que el fet que Robinson Crusoe, de seguida que va arribar a l'illa deserta, es proveís d'una gran fulla per fer funcions d'*umbrella* era el símptoma indiscutible d'una personalitat superior. Un Robinson Crusoe armat amb un paraigua havia de simbolitzar, per força, la seva hegemonia davant les races inferiors o les condicions adverses. A la metròpolis, però, a la *city* de Londres, un autèntic cavaller no desplega mai el seu paraigua. El porta sempre,

però no l'obre mai. Un senyor com cal, en aquest cas un militar, explica- va que només el va obrir una vegada a la seva vida i va ser

per posar-hi una inscripció que deia: "Aquest paraigua el van robar al tinent coronel A.D. Wintle." Convindran amb mi que el paraigua del tinent coronel Wintle (i no el d'en Tejero) hauria d'estar exposat en algun museu important. És cert que una de les contingències més habituals que poden patir els nostres paraigües és que siguin abandonats o que ens els robin (sovint sense voler). Això explica aquell grafit famós al despatx d'un *master* d'Eton, el col·legi més emblemàtic del sistema educatiu anglès: "No jutgis mai un home pel seu paraigua: és probable que no sigui el seu."

A la 'city' de Londres, un autèntic cavaller no desplega mai el seu paraigua

Girona:  
Santa Eugènia, 42.  
17005  
972 18 64 00

Barcelona:  
C/Tàpies, 2.  
08001  
93 227 66 00

Número: 12229  
Dipòsit legal:  
GI-535-1978

**COMPREM OR**

• Joies • Monedes  
• Relotges  
• Diamants...

Et regalem:

**20€** Per 20 gr.  
**50€** Per 50 gr.  
**100€** Per 100 gr.

Oferta vàlida per persona i dia. **insuperable!!!**

BARCELONA: C. París, 135 · Tel. 93 410 70 15  
No tanquem al migdia  
VIC: Rambla Davallades, 7 · Tel. 93 883 34 84

és econòmica

88,40 €  
alçada regulable

**cal rei**

www.calrei.com

TANCAMENTS D'ALUMINI

Preus Promoció

**OR METAL**

972 47 61 27  
www.ormetal.es

PORTES ANGEL MIR

Des de 1967

PORTA SECCIONAL ECO-RES  
Sandwich Aïllada  
Mides 3000 am. x 2200 al.  
Ral 9010 Blanc Panell 40 mm

Preus  
589 €\* Manual  
839 €\* Autom. amb 2 emissors

Preus sense IVA

\* Muntatge a valorat distància, quantitat i obra

www.angelmir.com  
info@angelmir.com  
Tel. 902 440 620  
Fax 902 440 630

El Club del Subscriptor d'El Punt Avui.  
Tel. 902 22 10 10  
(feiners: matí de 9 a 2 i tarda de 4 a 6)

**GCF**  
Gabinet d'Economistes

ASSESSORAMENT I GESTIÓ

Emprenedors, Autònoms i Empreses

www.gefgirona.com  
Mòbil. 649 40 51 85

1 1 3 7 7  
8 4 3 7 0 0 6 1 4 8 0 8 5