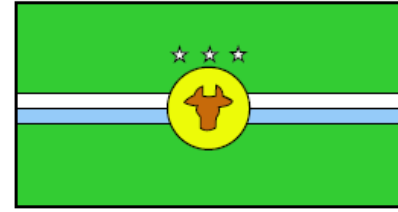


Escudo.



Creado el 10 de enero de 1990, por José Isaías Montero. Su emblema superior señala el nombre del municipio. El contorno entrelazado de sus lados representa la artesanía de los primeros pobladores, mientras que los frutos de la parte inferior sugieren la producción agrícola. En la parte central está la iglesia de Nuestra Señora del Rosario y detrás el sol naciente, que da energía a la agricultura y ganadería. La parte inferior izquierda sugiere el avance de la industria local. Su base inferior destaca la llegada de los españoles fundadores en 1722 y la cinta tricolor alude la autonomía municipal lograda en 1989.

Bandera.



Fue diseñada por Derbis Villarobos, el 5 de enero de 1995. Posee cuatro elementos y cinco colores. Arriba tiene tres estrellas que representan las parroquias del municipio. El círculo amarillo del centro simboliza cada amanecer del pueblo. La cabeza vacuna denota la ganadería del municipio y su color pardo caracteriza al Mosaico Perijanero, raza bovina que prevalece en la localidad. La línea bicolor blanco y celeste expresa el fervor a la Virgen del Rosario. El color verde superior representa la esperanza del pueblo y el inferior, la Sierra de Perijá.

Himno.

Coro:

Que vibre rosarence tu voz
Con timbres de gloria y orgullo
Esfuerzo magnánimo en pos
Del trabajo, tu enseña, tu estudio.

I

Fue en mayo la luz que surgiera
Anunciando progreso y unión
Y entre albores de primavera
Quiso Dios, Perijá tu fundación.

II

Tierra noble de grandes riquezas
De la Virgen el nombre tú llevas
Y tus hijos siempre defiendan
La virtud, el honor de tu grandeza.

III

Mancillada te erguiste triunfante
Gesta heroica ante el godo invasor
Nuestra gente ardió de coraje
Humillando al pérfido traidor.

IV

Tus cenizas al cielo elevadas
Fecundaron tu sierra, tu suelo
Con tus etnias brillas gallarda
Inmortal, la victoria es tu fuero.