

الاتحاد الديمقراطي

الاتحاد الديمقراطي: بقوة شعبنا سنقف أمام الهجمات التركية



الأيدي أمام هذه الهجمات.

منوهاً أن كلاً من «أمريكا وفرنسا» قاموا بإصدار التهديدات وبخافطون ع مناطقهم وأرضهم. متابعاً الدولة التركية تود اليوم أن تهجم مناطقا، مشيراً إلى أن تركيا تسعى من خلال هذه الهجمات إبعاد الأنظار عن عفرين، ولكن مخطئة بهذا التفكير لأن عفرين من أولويتنا وهدفنا الأساسي، إضافة إلى ذلك هدف تركيا إبالة عمر داعش، و لا تود الحزب عليه القيام بواجبه تجاه شعبه وقضيته وأن يحافظ على مكتسبات هذا الأرض

أن انكار هذا الشئ ويدورها تحدثت شريفة حسن وفي سياق آخر أشار طلعت يونس إلى الدستور السوري الذي روسيا تقوم بتشكيل لجنة دستورية بنفسها وكل ذلك مرفوض ولا نعترف به، إنما نطالب تشكيل دستور برعاية الأمم المتحدة وبمشاركة جميع مكونات الشعب السوري بدون استثناء، وأضاف يونس ممثلي شمال وشرق سوريا هم الممثلين الحقيقيين على الأرض ولا أحد يستطيع

الاتحاد الديمقراطي يعقد الاجتماع الموسع للمحلية الشرقية في كوباني



تالياً تحدثت روھات ملا خليل عضو مجلس المرأة في الوضع التنظيمي، وشرحت للحضور عن أهمية تنظيم في بناء مجتم ديمقراطي ذو وعي وإرادة حرة، وعليه تم انتخاب إدارة للمحلية الكرد، مشيراً إلى المبادرة التي أطلقها قائد الشعب الكرديمنسي آذار ٢٠١٥، وشدد على أن الكرد وقضيتهم مفتاح دمقرطة تركيا والمنطقة برمتها.

الاتحاد الديمقراطي يعقد الاجتماع الموسع لمحلية رميلان



وقميا يتعلق بقرار وزارة الخارجية الأمريكية بحق ثلاث مناضلين نو تاريخ عريق في الضلال من أجل حقوق الشعب الكردي وعموم شعوب المنطقة، قال أحمد أنه قرار سياسي بحت، وأضاف: «شعبنا بين يدينا ونحن نطالب القوي السورية ليست مساوية وسياسية وأخرى اقتصادية. وتحدث أحمد عن ثورة روج آفا وكيفية انطلاقها وعلى ماذا اعتمدت، مؤكداً على ثورة روج آفا

ثورة مجتمعية بامتياز، لعبت فيه المرأة والشبيبة دورهما الفعّال، وهذا ما يميزها عن سائر الثورات الأخرى.

ونوه عبدالهادي أحمد خلال حديثه إلى الهجمات التي تشنها دولة الاحتلال التركي على الشمال السوري عموماً، مشدداً على أنها تستهدف إرادة الشعوب.

مجلس المرأة في الـPYD يعقد اجتماعاً في سري كانيه

عقدت عضو مجلس المرأة في حزب الاتحاد الديمقراطي PYD زهرة جاسم، اجتماعاً لأعضاء تنظيم المرأة في الـPYD بمدينة سري كانيه، لمناقشة الوضعين السياسي والتنظيمي. هذا وبدأ الاجتماع بالوقوف دقيقة صمت إجلالاً لأرواح شهءاء الحرية، ثم تحدثت زهرة جاسم عن حيثيات الأزمة السورية وصراع القوى ضمنه، وكيفية الإطلاق من روج آفا نحو مشروع إذا ما تكتم على عموم سوريا، بالتزامن في الديمقراطية. كما وتطرقت جاسم إلى ضرورة تنظيم المرأة لنفسها ضمن صفوف الحزب، ولفتت إلى أهمية التجهيز لل اجتماعات الموسعة للبلدات ومؤتمرات

www.pydrojava.net / pyd.roj@gmail.com

العدد (٢٤٦) ١٩ تشرين الثاني ٢٠١٨

سيهاتوك ديپوو: الإدارة الذاتية هي البديل الديمقراطي في سوريا



تحت شعار <PYD ضمان تحقيق المجتمع الحر الديمقراطي> انعقد يوم أمس السبت الاجتماع الموسع لبلدة عشوق التابعة لناحية ترېبسييه، وذلك في قرية كركيلك الشاوية للبلدة، بحضور مستشار الرئاسة المشتركة لحزب الاتحاد الديمقراطي سيهاتوك ديپوو، عضو الهيئة التنفيذية في الحزب مثال محمد، بالإضافة إلى المعتدات من الأهالي. وبعد الوقوف دقيقة صمت لاستنكار شهءاء الحرية، تحدث مستشار الرئاسة للحزب سيهاتوك ديپوو، عن جملة الأحداث التي تخص الشأن السوري والمنطقة ولكن البداية كانت بالقول: «اجتماعاً هذا يعقد تحت شعار PYD ضمان تحقيق المجتمع الحر الديمقراطي في الظروف التي بات فيها الكرد لاعب أساسي على المسرح السياسي، وأصبح دور فعال في إحداث تغيير ديمقراطي في سوريا والشرق الأوسط عموماً، وتلعب ديپوو: «لم يعد الكرد أولئك الذين يصبحون ضحايا الماومرات والانتقابات الدولية والإقليمية، وذلك نتيجة كتح قادتنا المفكر عبدالله أوجلان».

وأضاف ديپوو: «إننا لمحظوظون لأن قادتنا مفكر وفيلسوف، وبفضل فكره سخر الأمة الديمقراطية. بات من المحال تهْميش الكرد سياسياً وهذه هي المرة الأولى في التاريخ الكردي في هذا الصدد».

وأكّد ديپوو أنّ الـPYD كونه حزب كردي وكرديستاني وسوري ذو هدف واستراتيجية أساسية تتجلى في أن قضية الديمقراطية والقضية الكردية تتحققان معاً، لذلك الأنظمة الشمولية تسعى إلى إفشال المشروع (الإدارة الذاتية الديمقراطية) الذي يقوده الاتحاد الديمقراطي **هجمات العدو تزيّنا إصراراً على المقاومة** وأفاد ديپوو أنّ الدولة التركية منذ عشرات السنين تعمل على إبادة الكرد وإمحائهم وتحاربهم اليوم عناداً، وتدعمها في ذلك أنظمة شمالية الأخرى، وتمتر عليها الذكرى السنوية لانتهاه الحرب العالمية الأولى، التي تم فيها تقسيم الشرق الأوسط وإجهاض إرادة شعبها. وشدد ديپوو على أن قوة ضربات العدو وهجماته تزيدهم إصراراً على مقاومته.

الإدارة الذاتية هي البديل الديمقراطي

الاتحاد الديمقراطي يعقد الاجتماع الموسع لمحلية توبو في عامودا



عقد حزب الديمقراطي الاجتماع الموسع لمحلية توبو التابعة لناحية عامودا في مقاطعة قامشلو، بحضور عضو الهيئة التنفيذية في الحزب طلعت يونس، والعشرات من أعضاء الحزب.

وأكد يونس أن السياسات التي حكمت مجتمعاتنا، عملت على إضعاف إرادتها، بينما ثورة روج آفا استطاعت إعادة إرادتها المسلوطة إليها. وأضاف: «الأنظمة التي تمعقت على حكم كردستان بشكل ممنهج عملت إرضاخ شعبنا لمسلطتها، واستهدفت مكتسباتنا، ويوضح ذلك بشكل جلي فيما يتم شنه على شعبنا من هجمات.» ولفتح يونس إلى ممارسات تركيا التي تعادي الكرد، قوله: «تتعب تركيا دوراً عادلياً تجاه الكرد، هي تشن هجماتها بين الغيبة والأخرى

www.pydrojava.net / pyd.roj@gmail.com

Hajmara (246) 19/11/ 2018

KOMA MAFNASAN LI EFRÎNÊ 920 SÛCÊN ŞER BELGE KIRÎN



KOMA HIQÛNASÊN SÛRÎ YA PARASTINA EFRÎNÊ, 920 REWŞÊN KU DIKEVIN BIN BENDA SÛCÊN ŞER ÊN KU ARTÊŞA TIRK A DAGIRKER Û ÇETİYÊN WÊ DER HEQÊ WELATİYÊN EFRÎNÊ DE PÊK ANÎNE, WEKÎ DAGIRKIRIN, DESTESKERIRINA MAL Û MILKÊN WELATİYÊN SIVÎL, PÊKANÎNA KOMKUIJYAN, REVANDIN, TALAN Û KOÇBERKIRINÊ BELGE KIRIN. ARTÊŞA TIRK A DAGIRKER Û KOMÊN ÇETE YÊN GIRÊDAYÎ WÊ JI DESTPÊKA ÊRÎŞA XWE YA LI DÛÎ KANTONA EFRÎNÊ VE HEMÛ MAFÊN MIROVAN Û PARASTINA WELATİYÊN SIVÎL DÎ REWŞÊN ŞER DE BINPÊ KIRIN. ÊRÎŞKARAN BÊTRÎ 12 KOMKÛÎ PÊK ANÎN Û NÊZÎ 750 WELATİYÊN SIVÎL KU PIRANIYA WAN JIN Û ZAROK BÛN, KUŞTIN. HER WIHA BI HEZARAN MALÊN SIVÎLAN Û ANAHİYÊN GIŞTÎ HILWEŞANDIN.

DAGIRKERAN HER WIHA BI SED HEZARAN WELATİYÊN KANTONA EFRÎNÊ KOÇBER KIRIN Û PIŞTÎ KU KANTONA EFRÎNÊ DAGIR KIRIN, MAFÊN WELATİYÊN SIVÎL BINPÊ DIKIN. HER WIHA ÇALAKIYÊN TALAN, DIZÎN Û DESTESERKIRINA MAL Û MILKÊN SIVÎLAN JI 18’ê ADARA 2018’an ve piştî ku kANTONA EFRÎNÊ DAGIR KIRIN, DIDIN MEŞANDIN Û GUHERTINA DEMOKRAFIK PÊK TÎNIN KU MALBATÊN ÇETEYAN LI ŞÛH WELATİYÊN RESEN ÊN EFRÎNÊ BI ÇIH DIKIN.

BI HATINA DEMSALA ÇINIÑA ZEYTÛNAN RE, ARTÊŞA TIRK A DAGIRKER Û KOMÊN ÇETE WELATİYÊN SIVÎL QEDEXE KIRIN KU HILBERÎNA XWE YA ZEYTÛNAN WERGIRIN. DAGIRKERAN BI BÎR MÎLYAN EFRÎNÊ DESTESER KIRINE, BI MÎLYARAN E. LI GORÎ ÇAVKANIYAN JI DESTPÊKA DAGIRKIRINA EFÎNÊ VE BÊTRÎ 2 HEZAR 500 WELATİYÊN SIVÎL HATINE REVANDIN Û JI WAN 850 ÇARENÛŞA WAN NE DIYAR E Û DI NAVA WAN DE 145 JIN JI HENE. QANÛNÊN NAVNETEWÊYÎ LI HEMBERÎ SÛCÊN ŞER, HEVPEYMANÊN GIRÊDAYÎ WELATİYÊN EFRÎNÊ JI KUŞTIN Û

Jîna azad bi îradeya xwe li Hemberî Destdirêjîya Dest Hilatdaran Dîsekîne

DI HEMAN DEMÊ DE JINA BI NAVÊ FATMA A QAMIŞLO YA KU LI SER ŞOPANDINA BIRANŞÊ DÎROK LI SER DIBISTANÊN AMEDAYÎ Û NAVINE DÎ DERBARÊ MJARÊ TUNDIYA LI SER JINÊ Û QOMPILOYA LI SER SEROKATÎ WIHA BAL KIŞAND. EM WEKE JIN JI HEMÎ PÊKHATEYAN BIKIN Û NAHÊLIN KU DJMIN DEST DIRÊJÎYAN BIKE. FATMA DI BERDEWAMIYA AXAFTINA XWE DE GOT: BIRYARA HERÛY DAÿÎN LI SER HERSÎ REBERÊN AZADIXWAZ KU BÊN GIRTIN EM VE BIRYARÊ ŞER-MEZAR DIKIN Û BILA DEWLET TIRK BAZ ZANIBIN EWE KESAYETANA DÎ MEJÎYÊ HEMÎ GELÊ KURD DENE EGER KARIBÎN SÊ MIROVAN BIGRIN LÊ NIKARIN ÇIL MÎLYONÎ BIGRIN JI BER KU FIKIR Û RAMANÊN WAN DI MEJÎYÊ HER KESÊKÎ DEYE, DEWLETA TIRK DEMA KU SEROK GIRT DIFIKIRÎ KU WÊ KURD TUNE BIBIN LÊ MORALÊ ME BILINDE JI BER VÎNA ME, ÎRADA ME XURTE.

DI DAWÎ DE FATMA WIHA GOT; MAMOSTEYÊN ZIMANÊ KURDÎ Û BI NAVÊ JINA AZAD EM SILAVEKÊ GE-RIM JI REBER APO RE RÊDKÛN, EM HER TÛN DIBÊJÎN BERXWEDAN JIYANE Û JIN JIYANA AZADÎ Û HEYA DAWIYÊ BERXWEDANÎ.

YEKÎTIYA DEMOQRATÎK

AKTUEL

ARMANCA DEWLETA TÎRK ASTENG KIRÎNA PROJeya DEMOKRATÎK E

ÎLHAM EHMED KU BEŞDARÎ CIVÎNA MECLISA GIRÊ SIPÎ BÛ Û DER BARÊ GEŞEDANÊN DAWÎ YÊN QADA SÛRIYÊ Û BI TAY-BET BAKURÊ SÛRIYÊ DE ANÎ ZIMAN KU : “DEWLETA TIRK HER TIM DIXWAZE EWLEHIYA LI BAKURÊ SÛRIYÊ Û GIŞTÎ SÛRIYÊ TÊK BIBE. BERKARIYA NIHA JÎ LI PARÊZGEHÊN HUMIS Û HEMAYÊ BI RIYA KOMÊN ÇETE YÊN GIRÊDAYÎ WÊ HE-MAN DESTDIRÊJÎ DIKIR DA KU BERJEWIND Û ÇAVBIRÇÛBINA XWE DI SÛRIYÊ DE PÊK BÎNE.”

ÎLHAM EHMED GOT KU HIKÛMETA TIRK BI ÇAVÊKÎ DJ-MINAN LI PROJEDA DEMOKRATIKA BAKURÊ SÛRIYÊ DINÊRE Û BI VAN DESTDIRÊJÎ HER TIM HEWL DIDE PROJEDA DEMOKRATIKA ASTENG BIKE Û TEVLİHEVIYAN LI HERÊM DERBIXINÊ Û WIHA DI GORÎ LIHEVHATINÊ Û DIVÊ LI SER BINGEHEKE RASTEQOÛN PÊK WERE ANGO NE LI GORÎ LIHEVHATINÊ Û DIVÊ LIHEVKIRINÊ GIŞTÎ DERBARÊ DESTÛRÊ SÛRIYÊ DE DI AXA SÛRIYÊ DE REWA BIKE Û ÎDA DIKE KU EW DIXWAZE ZULMA RÊJÎMA BAASÊ JI SER WELATIYAN RABIKE, LÊ TIŞTA KU EŞKERE YE TIRKI-YE BERÛVAJÎ VÊ YEKÊ DIKE Û

Hêza gel heye ku êrîşan têk bibe

REMZÎ KARTAL HEVSEROKÊ KONGRA-GEL DI CIVINÊ DE AXIVÎ Û BAL KIŞAND SER GEF Û ÊRÎŞÊN DEWLETA TIRK ÊN LI SER ROJAVA. KARTAL DIYAR KIR, ARMANCA VAN ÊRÎŞAN EW E KU PÊŞÎ LI DESTKEFTIYÊN STATUYA KURDAN BIGIRÊ Û KURDAN BÎTÎRSÎNE.

KARTAL BI BÎR XIST KU LI DJÛÎ DEWLETA TIRK BERXWEDANE-KE XURT TÊ KIRIN Û ANÎ ZI-MAN KU SORKIRINA ŞER BÛYE SEDEM KU KRÎZA ABORIYÊ LI TIRKIYÊYÊ KÛR BIBE Û REJÎMA AKP’ê XISTIYE NAVA PÊVAJOYA TÊKÇÛNÊ. KARTAL DIYAR KIR KU GELÊ KURD SERÎ LI BER ZEXT Û ÊRÎŞÊN DEWLE-TA TIRK NETEWANDIYE, HER LI

Li EFRÎNÊ DERIYÊ DAGIRKERIYÊ



ARTÊŞA TIRK A DAGIRKER DERIYÊKÎ NÛ DI NAVBERA EFRÎN Û TIRKIYÊYÊ DE VEKIR DA KU DIZIYA LI EFRÎNÊ HATIYE KIRIN, BI HÊSANI DERBASÎ TIRKIYÊYÊ BIKE, Û ÇEK Û CEBILXANEYÊ JI TIRKIYÊYÊ DERBASÎ EFRÎNÊ BIKE Û RADESTÎ KOMÊN ÇETE BIKE.

Dewleta Tirk di 8’ê Mîdarê de li ber Gundê Hemamê yê girêdayî devera Cindirêşê ya li rex bajarê Tirkiyeyê Hatayê ev deriyê hanê vekirîye.

Bi NAVE TEVGERA CIWANÊN ŞOREŞGER A SÛRIYÊ TÊKOŞINA XWE WÊ BIDÛMÎNIN

LI BAJARÊ RIMELANÊ NAVBERA 9-10’ê Mîdarê Yekitiya Ciwanên Rojava(YCR) KONGREYA XWE YA DUYEMÎN LIDAR XIST. JI BO NIQAŞKIRINA ENCAMÊN KONGREYÊ, MECLISA CIWANAN A KU DI DAWIYA KONGREYÊ DE HATE HIL-BIARTÎN CIVÎNA XWE YEKEMÎN LI NA-VENDA CIWANÊN MECLISA SÛRIYÊ DEMOKRATÎK A LI BAJARÊ HESEKÊ



LIDAR XIST. PIŞTÎNÎQAŞAN, MECLISÊ BI DAXUYANIYEKÊ ENCAMÊN KONGREYÊ JI RAYA GIŞTÎ RE RAGIHAND. DI DAXUYANIYÊ DE HATE GOTIN KU NAVÊ YEKITIYA CIWANÊN ROJAVA, BÛ TEVGERA CIWANÊN ŞOREŞGER A

BELAVKIRINA çanda BERXWEDANÊ



VÊ SALÊ FESTIVAL BINAVÊ KOBANÊ HATE LIDARXISTIN PIŞTÎ KU KOMÎNA FÎLMAN A RO-JAVA AMADEKIRIYÊN DAWÎ JI BO LI-DARXISTINA MIHRÎCAN FÎLMAN A KOBANÊ YA NAVNETEWÊYÎ BI DAWÎ KIR MIHRÎCAN FÎLMAN HATE LI DAR-XUSTIN

WEK TÊ ZANÎN HER SAL LI ROJAVA MIHRÎCAN FÎLMAN BI BEŞDARBÛNA GELEK FÎLMAN TÊ LIDARXUSTIN. ÎSAL JÎ LI KOBANÊ AMADEKARIYÊN LIDAR-XISTINA MIHRÎCANÊ HATIN KIRIN Û NAVÊ XWE JI MIHRÎCANANA FÎLMAN A KOBANÊ YA NAVNETEWÊYÎ YE. JI BO MIHRÎCANÊ FÎLM JI HER DERA DINYAYÊ HATINE Û JI VAN 600 FÎLMAN DERDO-RA 80 FÎLM HATINE HILBJARTIN. FÎLM BI HEMÛ CUREYAN TÊN PÊŞKÊŞKIRIN. MIHRÎCAN LI NAVENDA ÇAND Û HUNERÊ YA BAQI XIDO YA BAJARÊ KOBANÊ ROJA BIRAÎNANA SALVEGE-RA 58’emîn a Komkuiya Şewata Sinema Amûdê ang0 13’ê Mîdarê hat lidarxistin Û 7 Rojan Berde-wam Kir.



SÛRIYÊ Û LA WÊ JÎ HATE GUHARTIN. HER WIHA DÎ DAXUYANIYÊ DE, GELEK BIRYAR HATIN DERXISTIN Û JI WAN: -WEKÎ CIWANÊN ŞOREŞGER A SÛRIYÊ VÊ KONGREYÊ DIYARÎ REBER APO, ŞEHÎDÊN ŞOREŞA ME Û LI BERXWEDANA SERDEMÊ DIKIN. -KONGREYA DUYEMÎN A TEVGERA CIWANÊN ŞOREŞGER A SÛRIYÊ RIZ-GARKIRINA REBER APO WEKÎ ARMA-

REVANDINÊ JÎ DITIRSIN. NEMAZE KOMÊN ÇETE RÊBAZA REVANDINÊ JI BO PEREYAN JI MALBAT Û XIZMÊN WELATIYAN BISTÎNIN, DIDIN MEŞAN-DIN Û PIŞTÊ JÎ NECARÎ ŞOREŞÊ DIKIN DA KU DEST DEYNIN SER MAL Û MILKÊN SIVÎLAN. BELGEKIRINA BINPÊKIRINÊN LI EFRÎNÊ JI ROJA DESTPÊKÊ YA ÊRÎŞA LI DJÛÎ EFRÎNÊ VE ALIYÊN HIQÛQÎ YÊN HUNDIRÎN BALA XWE DA SER REWŞA EFRÎNÊ Û DESTDIRÊJIYÊN DER HEQÊ WELATIYÊN SIVÎL DE TÊN KIRIN, BEL-GE KIRIN.

KOMA HIQÛNASÊN SÛRÎ YA PA-RASTINA EFRÎNÊ DI GIŞTÎ DEMA ÊRÎŞAN ARTÊŞA TIRK A DAGIRKER Û KOMÊN ÇETE YÊN GIRÊDAYÎ WÊ LI DJÛÎ EFRÎNÊ DE PIRANIYA DESTDIRÊJIYÊN ÊRÎŞKARAN LI DJÛÎ SIVÎLAN BELGE KIRIN Û HERÎ ZÊDE YÊN DER HEQÊ MAFÊN MIROVAN DE.

WEKÎ DAGIRKIRIN, DESTESERKIRINA MAL Û MILKÊN SIVÎLAN JI 18’ê ADARA 2018’an ve piştî ku kANTONA EFRÎNÊ DAGIR KIRIN, DIDIN MEŞANDIN Û GUHERTINA DEMOKRAFIK PÊK TÎNIN KU MALBATÊN ÇETEYAN LI ŞÛH WELATİYÊN RESEN ÊN EFRÎNÊ BI ÇIH DIKIN.



RÊVEBERA KOMÎNA FÎLMAN A ROJAYA YA ŞAXÊ KOBANÊ ZILAN HEMO GOT: “MIHRÎCAN DÎ MEJÎYÊ GELÊ ME DE WEK QETLAMEKÊ HAT-IYÊ NASKIRIN, EM DIXWAZIN WAN ZAROKÊN ŞEHÎD BÛNE BI BÎR BÎNIN.” MIHRÎCAN JI BEŞDARBÛNA MÛZIKVAN Û DERHÊNERÊN SINEMAYÊ JI DEWLETÊN CÛDA DESTPÊ KIR.

LI GORÎ KOMÎTEYA AMADEKAR A MIHRÎCANANA FÎLMAN A KOBANÊ ARMANC JÊ BELAV KIRINA ÇANDA BERXWEDANÊ BELAV BIKE. HERÎ KÊM 80 FÎLM KU JI NAVA 400 FÎLMÊN JI JI DEWLETÊN ÇIHANÊ JI KOMÎTEYÊ RE ŞANDINE HATINE HILBJARTIN. FÎLM BI HEMÛ CUREYAN TÊN PÊŞKÊŞKIRIN. MIHRÎCAN LI NAVENDA ÇAND Û HUNERÊ YA BAQI XIDO YA BAJARÊ KOBANÊ ROJA BIRAÎNANA SALVEGE-RA 58’emîn a Komkuiya Şewata Sinema Amûdê ang0 13’ê Mîdarê hat lidarxistin Û 7 Rojan Berde-wam Kir.

MÊKILDARÎ HEMAN MJARÊ HE-MAREK JI DERHÊNERÊN SINEMAYÊ LI CÛDA DEWLETÊN ÇIHANÊ WEKE BÎRÛ, BIRAZÎL, AYSLAND, MEKSÎK Û FRANSAYÊ JI BO BEŞDARÎ MIHRÎCANÊ BÛN.

YEKÎTIYA DEMOQRATÎK

Baweriya bi xwe

têkiliyên rojane bûn. DYA’yê jî li gorî berjewendiyên xwe van têkiliyan bi pêş xist. Ger ev têkilî bi pêş nexista tu bandora wî li Sûriyeyê nedima. Ev têkilî nayê wateya ku hemûtişt, hemû politîka bi DYA’yê re tê bipêşxistin. Nayê wê wateyê ku mirov ji sedî sed bi DYA’yê ve girêdayî be. Nêrîn, sekin û hêviyên bi vî rengî şaş û çewt in. Di rojên dawî de têkiliyên DYA û dewleta tirk bi awayekî veşarî bi pêş dikevin. Keşe Brunson hat berdan, di danekirinên li ser Îranê de Tirkiye bêrî hat girtin û hin çûn û hatinên CIA’yê li Tirkiyeyê çêbûn. Piştê jî Tirkiye gef li Ro-java xwar û êrîşan zêde kir. Bi van pêşveçûnan ve girêdayî DYA’yê, ji bo sê pêşengên PKK Cemil Bayîk, Mûrat Karayilan û Dûran Kalkan werin girtin xelata peran diyar kir. Berê jî dişa derheqê bi pêş xistin. Ev ne tifaqek bû,



Ercan Sezgîn

Tevgera azadiya gelê kurd, ev 40 sal in têkoşîna azadiya gelê kurd li demokrasîya gelan dike. Di vî çalî sal de, rêgeza herî esasî, hêza cewherî bû. Bawerî bi hêza xwe û bi hêza gel anî. Li ser esasê berjewendiyên gel û civakan, bi xwedî rêgez û prensîp, bi hemû hêzan re têkilî danî, diplomasî li pêş xist. Lê piştâ xwe neda hêzan û bi tu hêzî ve nehat girêdan. Ji ber wê yekê jî di meşandîna polîtîkaya rojane de bê minet bû. Di dojeha Rojhilata Navîn de,



AMED DICLE

Rêveberiya Emerîka beriya çend rojan li hemberî sê rêveberên PKK’ê birêz Cemil Bayîk, Murat Karayilan û Duran Kalkan biryar- rek sotret da. Ev biryar li hemberî rêveberiya PKK’ê hat dayin lê bi naveroka xwe hemû Kurdan bihûk dixîne. Her wiha ev bir- yar li hemberî wîzoyan û têkoşîna azadiyê ya gelê Kurd êrişek e. Mîjar gelek hat niqaş kirin û gelek sazî û dezgehnan nerazîbûn nişan dan. Divê ev nerazîbûn bidomin û

العدد (٢٤٦) ١٩ تشرين الثاني ٢٠١٨

ممثلية PYD في إقليم كردستان تقيم مراسم تكريمية للشهيد آرام سيحة

الأهالي المغتربين من العودة إلى ديارهم بالتعاون مع بعض الجهات الإعلامية التي تروج لهذا المشروع.

وباسم حركة المجتمع الديمقراطي ألقى أحمد شيخو كلمة تطرّق خلالها إلى أن الدولة التركية تحاول بكافة الطرق والسبل القضاء على أي حركة تحريرية للشعب الكردي، وأن سياسة الدولة التركية القائمة على المشروع والإمتداد العثماني الإستعماري مازال مستمرًا، وعلى كافة المكونات التي عانت قرون عدة من هذا الإستعمار أن تقف يد واحدة ضده.

وبدوره شكر أخ الشهيد ميلاد عبيد طلال ممثلية الحزب على هذه المبادرة ورحب بكافة الحضور وأكد أن الشهداء ينبرون طريق الحرية بدمايمهم وأنهم سائرون على خطى شهدانهم بكل عزم وإصرار.

واختتمت مراسم الشهيد بتقديم ممثلية الحزب صور الشهيد إلى اخوته في إقليم كردستان.

عبد الكريم عمر: أجرينا لقاءات بشأن معتقلي داعش الأجانب في شمال وشرق سوريا

اقترح لعقد كونفرانس أو مؤتمر دولي أو تشكيل محكمة دولية لحل مشكلة المرتزقة المتواجدين الآن لدى قوات سوريا الديمقراطية، وأضاف «مزال்த هذه المقترحات قيد الدراسة والنقاش». الرئيس المشترك لمكتب العلاقات الخارجية في الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا أشار وفي نهاية حديثه أن التواجد العندي الكبير من المرتزقة المعتقلين في المنطقة يشكل خطراً على الدول مقترحات لحل مشكلة المرتزقة الأجانب لدى (دسك) أوضح عمر أن خلال لقاءهم مع الدبلوماسيين الأمريكيين خلال الأسبوع المنصرم كان هنالك

الاتحاد الديمقراطي

www.pydrojava.net / pyd.roj@gmail.com

العدد (٢٤٦) ١٩ تشرين الثاني ٢٠١٨

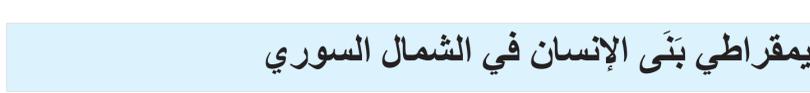
متفرقات

مجلس عدالة المرأة؛ قرارات هامة وتأسيس مجلس المرأة للعدالة الاجتماعية



مجلس عدالة المرأة، وجاء في البيان: "تمتخض عن الكونفرانس بعد مناقشة كل ما ذكر جملة من القرارات الهامة والجوهرية للارتقاء بعمل مجلس المرأة للعدالة الاجتماعية. وهي:

١- إعلان تأسيس مجلس المرأة للعدالة الاجتماعية في شمال وشرق سوريا.
٢- القيام بدورات تدريبية خاصة للعاملات في مؤسسات وهيئات العدالة الاجتماعية.
٣- طرح النظام الداخلي لمجلس المرأة للعدالة الاجتماعية في الجزيرة على مجالس المرأة العادلة الاجتماعية في الإدارات الذاتية والمدنية الأخرى وأخذ الآراء والمقترحات في الاجتماع معهن ومن ثم إقراره في اجتماع خاص لمجلس المرأة، وذلك بعد ثلاثة أشهر من الآن.
٤- تم استناد هذه المهام من قبل هذا الكونفرانس إلى مجلس المرأة للعدالة في الجزيرة".



حسين السادة: الاتحاد الديمقراطي بنى الإنسان في الشمال السوري

أردف: «عندما رأى أردوغان بأن مجاميعه الإرهابية شارفت على النهاية قام بشن الهجوم السوري، واحتلقت المياه العريية والكرديّة، ولا فرق بيننا يحدث فك الارتباط في اتفاقية ألد، فإن أردوغان سيأخذ مجاميع الإرهاب التي تركى، ودعا الشباب إلى جعلهم إلى الشمال السوري ليقفّل لنا المشاكل، وهذا ما حصل، مع الأسف أخذ من يسومن أنفسهم درج الفرات أو الجيش الحر، حيث أصحروا لجة بيد الإرهاب واحتلوا عفريين والآن أردوغان أراد



أوجلان.
احترام المعتقدات الذنيّنة والمبادئ الثقافيّة الشديده والتّجريد المفروضين على عباده أوجلان، بالتّزامن مع تنظيم مظاهرات وفعاليّات متنوّعة في العديد من مدن العالم للمطالبة بحريّتهم والتّشديد بصمات الحكومات الأوربيّة إزاء الصّعوط الممارسة على أوجلان.
وقانونيّات انتهاكات تركيا بحق أوجلان تتعارض مع عدد من المبادئ الأساسية الخاصة بمعاملة المتجنّاه، إذ جرى القولوا: إن حرية أوجلان هي حريّتنا، وسنستمرّ في فعاليّاتنا حتّى رفع العزلة عن أوجلان.
وإجمالاً كتّبت لتبنيّ درب الحرية أمام الشعوب الثّوّاقة لها، والتي(الشعوب) لن يبدا لها بال ولن تترك سيلاً حتّى يتمّ انتزاع حرية أوجلان من برائن الفاشنيّة -لا يجوز التّمييز بين الشّجناه على أساس العرق

كل المناطق أثبتت للعالم اجمع على أنها وحدات حماية الشعب السوري ودافعت عن كل الشعب السوري، واحتلقت المياه العريية والكرديية في تحرير المناطق العربية في يوم كنا فيه نحن القبانل والعشارن العربية محكومين من الإرهاب وتمت رحمة سيوفه، الشعب الكردي قدم الألف الشهداء في سبيل تحرير هذه الأرض، وبفضل المتعاقب ويخلقوا الفنتة والتفرقة بين المكونات، ولكن هذه الوحدات مع التضحيات التي قدمتها في

أوجلان أيقونة الحرية التي تتألق أكثر يوماً بعد يوم

- حتى لا يقرأ أطفال في انطاكية -
حرفاً كردياً - حتى لا يعرف كردي أنّ له وطناً يحميه أن له صفصافة أو تاريخاً يرويّه
أيضاً كتب عن أوجلان الكاتب العراقي (زهير كاظم عيود) الذي كان قاضياً في المحاكم العراقية، وعضو اتحاد الكتّاب في السويد، والمحاضر في كتّبة القانون بالأكاديمية العربيّة المفتوحة بالدمارك، وذلك في مقالة جاء فيها:

الصمّت المريب من خلال السمكات على مهانة الإنسان وغياب العدالة وحقوق الإنسان في قضية عبد الله أوجلان، موثّق للتضمير الإنساني في هذه القضية التي حكمها الجنرالات، والتي تسفّت المحكمة الأوربية لحقوق الإنسان كلّ قراراتها، ولم تعد ذات قيمة، غير أن سطوة الجنرالات صبّت كل حقدھا وظلمھا على عبد الله أوجلان، بعد أن تمّ تجريدھ من كلّ الوسائل التي يملكھا، ولم يتبقّ له سوى ضميره وصوته وقلمه الذي لم يَنْضب.
وتبقى قضية عبد الله أوجلان جرساً يذيق في ضمائر المهتمّين بقضايا حقوق الإنسان، والسمكات عن بقائه في المعتقل بشكل جرمية وخرقاً للقوانين والتسبؤور التركي بحدّ ذاته، كما أنّ تعذيب الإنسان ومهاتته بهذا الشّكل يجعل من القيادات التركيّة منمّية بجرّام ضدّ حقوق الإنسان، ومن يذيق في اليوم مشكلاً بتسليّات يحدّ أن السيد عبد الله أوجلان قرار حكم قضائي، في قضيتة لم تباين معالمها أو تفاصيل سدّات الإثبات ومعالم الاتّهام.

في ساعتها أضحي نسراً يكبر يكبر يكبر
مشتملا لا يخيو
حلق فوق ذرى كردستان
صاحبه غير يحمل حزنفا في طيّاته
وضفائر ماء سحابية
تغدو سرّ الحبّ لارض ضماى لشراب وربابه
سالت أطيافاً أوجلان!
ولماذا طلبوا موثقه؟!
رذذّت الأبداء صدىّ تلو صدىّ
«ولماذا طلبوا موثقه؟»
«طلبوا موثقه؟ موثقه؟ لكّنّ الشّرّ مضمي في رحلته فوق الوطن المنكوبّ
يلحظّ مأساة هذا جنك
آيات الفخر هناك
فيذون في دفتر «زلزال» كلّ حكاية
ما زالت «مؤثّق» تكبر
تكبر تكبر
فاجاب الشّاهد - ذاك الجبرّ:

- فظنّ لهم ثأراً من أيام صلاح الدين؟!
- أو غضباناً من أشعار بيكّه س.
(أو حتّى يُحدّف أسماء: قلمسولو، جمال عرفات، عبد الخالق معروف، شرفكندي، موسى عتتر، سعيد بور، و...)
- حتّى لا يسأل
- حتّى عن حربيته
(أحد من أمثال الأكراد أو أبناء الشرق)
- حتّى لا يصبح عصفور يتعلّى أغنية كرديّة

biçûk dikin. Dibêjin; “Qaşo Emerika ji bo Rojava ji hedefa Tirkiyê derxe ev biryar girtiye.” Ev hevkarî wê heta kengê û çawa bidome ne diyar e. Li gel ku rewş wiha ye Emerika biryara êrişa li hemberî têkoşîna Kurdan da. Çima? Ji ber ku dewleta Tirk ji bo dijberiya gelê Kurd bike her tiştek xwe pêşkêş dike. Encama van bazarên qirêj biryarek wiha derket. Emerika bi wê biryarê Tirkiye digire cem xwe û dixwaze Kurdan ji teslîm bigire. Pêvajoyek weke ya 1999’an ku li hemberî birêz Ocalan pêk anîn dixwazin bidin destpêkirin. Ji xwe di aliyê leşkerî de li hemberî PKK’ê Emerika hertim alîkariya leşkerî dide Tirkiye. Ev alîkarî wê dewam bike. Tirkiye heta niha wê alîkariya ji bi serneket û ne mimkune bi serkeve jî.

Li aliyê siyasî jî hin kes wê biryarê bi awayekî demokratîk li her derê nerazîbûnên xwe nişan bidin. Pêwiste dinya bibîne ku ev biryar hemû Kurdan êşandiye. Her wiha kijan partî û dezgeh dibin bila bibin; hewce dike ku herkes helwêsta xwe nişan bide. Bo nimune; PDK, YNK û Goran heta niha ti daxuyanî nedan. Gelo li hemberî van planan helwesta van partiyan çi ye Kurd meraq dikin? Bi kurt û Kurmancî, têkoşîna Kurdan mezîn dibe û hatiye qanaxa herî girîng. Êdî rengê sedsala pêşiya me diyar dibin. Kurd wê mohra xwe li wê sedsalê bidin. Dijminên Kurdan ji bo wê yekê asteng bikin hertiştî dikin dewrê. Eger Kurd xwe bidin hev û têkoşîna xwe dijwar û xurt bikin ti maneya van biryaran namîne. Yên ku van biryaran pûç bikin dişa Kurd bi xwe ne.

HEWLDANÊN ZIMAN PÎROZ ÎN LÊ...

Partiyên kurdan gaweke dîrokî avêt û yekitiya zimanê kurdî avîa kir. Di 29’ê Cotmehê de 9 partiyên wekî HDP, PAK, PÎA, PSK, DBP, OSP, PDK-T û PDK-Bakur û Hereketa Azadiyê Platforma Kurdî avîa kir. Piştî re jî van partiyan di 10’ê mijdarê de Komxebata Zimanê Kurdî li dar xist. Di encama komxebatê de 3 komên xebatê hatin diyarkirin. Ev kom dê di destpêkê de xebatên der barê kurdî de bişopînin, li herêmên kurdî û bîkewin nav helwdanan û serlêdanan li sazîyên navneteweyî yên wekî NY’ê bikin. Ev xebatên pîroz in. Him yekîtiya zimanê kurdî û him jî komxebata zimanê kurdî kelecanê didin mirov. 15’ê Gulanê ji sala 2006’an vir ve wekî Roja Zimanê Kurdî

derdixê û xelat datîne. Tevgera azadiya gelê kurd ne bi alîkariya DYA, Rûsya û hêzên din hatiye vê astê. Dev ji alîkariya van berde her tim dijminatî kirine. Li hemberî Rêberê Gelê Kurd Abdullah Ocalan komp-loya navdewletî minakek e. Ji ber van sedeman li ser esasê berjewendiyên gelê kurd û hêzên demokratîk bi hemû hêzan re mirov dikare têkilî deyne, hevîdîtin çêbike û politîka bimeşîne. Lê baweriya me bi me ye. Tevgera azadiya gelê kurd bi hêza xwe, bi bîr û baweriya xwe, bi berxwedan û fedekariya gel aniyê vê astê. Ancax bi vî awayî hesabên şaş, planên gemar û stratejiyên kûr û dûr vala werin derxistin.

BIRYARA EMERÎKA Û HELWÊSTA KURDAN!

ev biryara Emerîka neyê jîbîrkirin. Ji ber ku mijarek gelek xeter e. Rêveberiya KCK’ê vê yekê weke lihevhatinek bi dewleta Tirk re şîrove kir. Emerika ji bo berjewendiyên xwe yên bi Tirkan re biparêze biryarek wiha da. Her wiha Emerika bi vê biryarê mesa- jek da Kurdan û got; ger hûn bi ya min nekin ez dikarim her êrişê pêk bînim. Kurd heta niha li hemberî Emerika nebûne asteng! Zirara Kurdan ji Emerika re çênebûye. Her wiha Kurd nebûne leşkerên Emerika jî. Li ser fikr û ramaneên xwe têkoşîna xwe dikin. Ji bo xwe û gelên herêmê sistemek ava dikin. Her wiha bi hemû hêzên herêmî û navneteweyî re têkilî datînin û li ser hin mijaran hevkarî jî dikin. Emerika ji yek ji hêza sereke ye ku niha li Sûrî bi Kurdan re di nava hevkarîyekê de ye. Li vir herkes ji



Kenan Kirkaya

Di demên dawî de xebatên derbarê kurdî de zêde dibin û jî bo pêşerojê hêvî didin. Xebatên ziman xebatên parastina rewa ne. Parastina neteweyî di parastina ziman de derbas dibe û heya ku yekitiya neteweyî pêk neyê dê xebatên ziman jî nîvco bimînin. Em baş dizanin ku êrişên li hemberî kurdan îro li hemberî zimanê kurdî jî êrişên 1925’an berfirehtir û kûrtir in.

أطفال دون سن الـ ١٨ – في صفوف المسلحين المقربين من تركيا



أفادت مصادر موقع بونت بوست الاخباري أن فيصلاً مسلحاً قريباً من السلطات التركية قام بتخريج دفعة من المقاتلين الأطفال لا يتجاوز أعمارهم السبعين. ووجهية.
تأتي هذه الدفعة من القوات المسلحة السورية التي تتكون من ١٨ سنة.
وتمتد صفحات التواصل الاجتماعي بذكر أن تجنيد الأطفال بهذا العمر في التابعة لحركة نور الدين الزنكي منشورات الحروب يعتبر جريمة في القانون الدولي تفتد بأن "المجاهدين المقاتلين" خضوعاً وخرق فاضح للأعراف الدولية.

رسالة مسربة للروائي التركي المعتقل أحمد ألتان: أتلقى الطعام من خلال ثقب في منتصف الباب



في سجون الكيان الإرهابي التركي، يبعث برسالة أمل وشفق مقاومة عسيفة من داخل سجنه، هنا جزء من رسالته المسربة نشرتها اللوموند والتيلغرافما والتي يقول فيها:“ أنا معتقل في سجن شديد الحراسة، نعم أعيش في زنزانة يصدر بابها الحديدى صخبجاً جنهنياً فتحقه وإغلاقه، وأتلقى الطعام من خلال ثقب في منتصف الباب.

وفي وصف ينم عن مقاومة صميمية يكسر فيها قضبان سجنه يقول ألتان: “نعم، حتى الفناء الصغير الذي أمتشي فيه قليلاً، مغطى بشبكة فولاذية، كل هذا صحيح، لكننا نبيحنا كل الحقيقة؛ فشعاع الشمس الذي يدخل عبر نافذتي، يمنحني الطعم الكامل لصباحات البيت، وكل صباح أستمع لأغاني البيهجة الأيتية من الطيور القريبة، وحتى ذكرى الصوت الغريب الذي يصدر من عيوب المياه البلاستيكية الفارغة. أعيش هنا مع الإحساس أني ما زلت في بيتي“.

هذا وقد اعتقل ألتان بتهمة الاذابة جرمية الانقلاب المسخرة الذي نفذه المسخ أروغان نفسه ٢٠١٦ هذا ما يقوله ألتان عن الانقلاب بزعمره، وألтан سليل عائلة مثقفة ومناضلة، أبين والده ٣٠٠ مرة على مدار ٤٠ عاماً من قبل عدالة الكيان الإرهابي التركي، حيث كل مدافع عن الحقوق الكردية هو إرهابي.

ويعد أن بدأت دور النشر الأوروبية تنهاتف لنشر كتابات الأدباء الأتراك، خاصة المعارضين للكتب ورجب طيب أروغان. أعلنت دار نشر «جرائنا بوكس» عن نشر مذكرة التكمب والروائي التركي أحمد ألتان، المحرر خلف قضبان استبداد نظام رجب طيب أروغان، منذ عام ٢٠١٦؛ بسبب معارضة النظيم، وتهيمة ااداته بالمشاركة في الانقلاب المزعم أو المبدى.

وتصدر كتاب المذكرات التي يحمل عنوان «بل أن أرى العالم مرة أخرى» في مارس ٢٠١٩ في عدة دول أوروبية، ويهذه المناسبة كتب الروائي التركي السجين «، لكم يكون لي هذه الفترة على سجنني، لكن لا أحد يملك القدرة على إيقاتي في السجن، لأنكم أينما تسجنوني سأفسد حوال العالم بلأجفحة عقل بل لأهيةة مثل كل الكتلاب، لدي مسر يمكنني من المرور عبر الجدران بسهولة»، وأتت رواية ألتان لتكون بمثابة صرخة أدبية في مواجهة الاستبداد والقمع، وتأكيداً لقوة الكلمة والأدب.

أحمد ألتان الملقب بعميد الصحافة التركية المعاصرة يقضي عقوبة بالسجن المشدد مدى الحياة، بسبب اتهامات له وللشقيقه الألسان الجامعي محمد ألتان ولاءعلمية نازلي إليبالك بالتورط في محولة الانقلاب المزعم التي تمت في تركيا في يوليو ٢٠١٦، وذلك ضمن موجة من الاعتقالات طالت العديد من المفكرين والكتاب المعارضين في أعقاب تلك المسرحية الهزلية والدموية، ووقع ٥٦ من الحائزين على جائزة نوبل عريضة لإطلاق سراحه، داعين لإلغاء حالة الطوارئ والسماح بحرية الرأي والتعبير.

وذكر الروائي التركي السجين في تصريحات صحافية “كانتني تبتأت بمسيري على لسان أبطال روائيتي، أثناء وجودي في السجن، ذلك المسير الذي عاشه بطل رواية” جرح السيف” التي دارت أحداثها حول الإمبراطورية العثمانية“.

وأضاف:“ أنا الآن معتقل مثل بطلتي. حياتي تنهدت حول رأبي. ما كنتبه سيقحق، وأشعر بأنني أسير في دومة حيث يتشابك خيالي وحياتي، حيث إن ما هو حقيقي وما هو مكتوب يقلد بعضه بعضا، ما نوع المصور الذي اخترته ليطل لأبدي؟“

ومن أجواء مذكراته يقول الروائي المقاوم أحمد ألتان: “ستبقى يقية حياتنا بمفرنا في زنزانة طولها ٣ أمتار وعرضها ٣ أمتار، سنخرج لروية أشعة الشمس لمدة ساعة واحدة في اليوم، وسنموت في زنزانة السجن، هذا هو القرار، لن أرى العالم مرة أخرى، إن أرى أي أدب سماء زخم محاطة بجدران فناء. أنا ذاهب إلى الهاديء، أمشي في الظلام مثل إله كتب مسيره بنفسه، بطل الرواية وأنا نختفي معاً في الظلام“.

تجدد الإشارة إلى أن الصحفي المخضرم والروائي التركي أحمد ألتان ولد بتاريخه عام ١٩٥٠ لعائلة ذات قلب إجتماعي، فوالده الصحفي الكبير شيتين ألتان.

تخرج ألتان في كلية الثقافة والأداب، جامعة إسطنبول عام ١٩٨٦، وفي عام ١٩٨٢ كتب أولى رواياته “الحريف”، ثم تولى ألتان الختراط في العمل الصحفي لأكثر من ٢٠ عاماً، وعمل رئيساً لتحرير صحيفة “طرف” التركية منذ ٢٠٠٧ حتى قدم استقالته منها في ٢٠١٦، وكانت له أعمدة صحفية ثابتة في أشهر الصحف التركية، انتقد وعارض خلالها السياسات التركية، واتهم بتبنيوه سمعة الأتراك بسبب مقالة له عن الإبادة الجماعية لألأرمن.

ولألتان العديد من الكتب والروايات الأدبية الشهيرة منها: “الحريف“،، “الأثر“، “تاريخ الوحدة“، “حكايات خطيرة“،، “جرح السيف“،،”مرد يوم الحب“، وأخر رواياته كانت “الموت أسهل ما في الحب“، حاز على العديد من الجوائز الأدبية كان آخرها جائزة جمعية إسطنبول لحقوق الإنسان عام ٢٠١٧.

الاتحاد الديمقراطي

www.pydrojava.net / pyd.roj@gmail.com

العقد (٢٤٦) ١٩ تشرين الثاني ٢٠١٨

أسوأ مئة يوم على تركيا في ظل حكم الرجل الواحد



طرأ للحسن مرات على الكهراء وأربع مرات على الغاز أنقل كاهل المواطن التركي وبات مرتب الموظف لا يكفي لتحقيق حياة كريمة له وارفع حد الجوع بالنسبة لأسرة مكونة من أربعة أشخاص إلى ١٩١٩ ليرة أما حد الفقر فارتفع إلى ستة آلاف و٢٥٢ ليرة وأشار التقرير إلى تآكل مرتبات أصحاب الحد الأدنى من الأجور، والمتقاعدين، بنسبة ٢٠٪ بسبب معدلات التضخم الجالته، تصل إلى ٢٥٪ وأن الارتفاع الجذوني في الأسعار الذي

الاتحاد الأوروبي يشك في استخدام تركيا للأموال المقدمة للاجئين



وقالت عضو ديوان المحاسبة الأوربي بيتينا جيكويس للمحافظين في بروكسل: يمكننا أن نلاحظ بأن الأموال تخصص للاجئين لكن لا يمكننا أن نأكد كيان بها كل الأموال تصل إليهم خاصة إن تركيا ترفض التعاون لتقديم أسماء المستفيدين وذلك هناك شكوك ويرى المراقبون الأوروبيين إن أسباب القصور تعود إلى هيكل ادارية غير

دعوة من المثقفين الفرنسيين للدفاع عن الكرد في سوريا

احتجاجاً على التهديدات وتضييق الخناق من قبل تركيا على الكرد السوريين، قامت مجموعة من المثقفين الفرنسيين وهم (باسكال بركنر ، ديبدي ديوسان، هيو دوافرين، باتريس فرانسيسبي، باتريك غرنغل، سيلفان نيتسون) بالانحاض عن تضامنتهم ودفاعهم عن ذكرى المقاتلين الكرد الذين ضحوا بأنفسهم من أجل قضية مكافحة الإرهاب العالمي.

وفي هذا الصدد، تم الحوار مع (باتريس فرانسيسبي)، ونصحه كالتالي:
أنت تؤيد قضية كرد سوريا منذ بداية الحرب. لماذا؟ عندما ذهبت إلى سوريا بناء على طلب من الكرد، اكتشفت أن المشروع الذي تبنيه، والحمايين والقدرة العسكرية اللتان يملكونها لهزيمة عدونا المشترك الثورة الإسلامية (داخل)، الأرثك أن من واجب أوروبا الدفاع عن هذا الشعب والأركان الأربعة التي يقوم عليها تضامهم هي الديمقراطية والعمالية والمساواة بين الرجل والمرأة واحترام الأقليات. وكل هذا يتضح دائما، وأنا من مهذبون بحبره خاصة من قبل تركيا.

بعد أن تمكّن الكرد من التخلص على داعش بعد خمس سنوات من القتال الشرّس وخسروا خلالها الآلاف من الشباب والبنات، كان من الواضح أن الكرد سيسحبون هدفاً. لم يستطع نظام اردوغان والاستبداديون القبول

تركيا تمثل أمام المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان لقتلها المدنيين في جنوب شرق البلاد



الاسعاف بدخول المدينة. وقال محامي عائلة تونج (رامازان دمير) لوكالة (موزوبوتاميا): إن المحكمة قبلت قضيتين من قضايا في منطقة جزاء الأولى تتعلق بقانونية حظر التجول، بينما تركز الحالة الثانية (توتج) اللذان فقدوا حياتهما خلال حظر التجول، وسخرى في ١٣ تشرين الثاني في مدينة (مستر اسبورغ).
وقد توفي كلٌ من (النشي وتوتج) جنباً إلى جنب مع مئتين آخرين في قيو مبني أثناء انتظار وصول المساعدات الطبية إليهم. وأكدت منظمة حقوق الإنسان أن قوات الأمن التركية لم تسمح لسيارات مياه أو طعام أو رعاية طبية. قبل أن يُقتلوا نتيجة

www.pydrojava.net / pyd.roj@gmail.com

العقد (٢٤٦) ١٩ تشرين الثاني ٢٠١٨

لا يمكن حجب الشمس بالغربال (عفرين كردية وستبقى كردية)

التغيير الديمغرافي وتهجير السكان ونهب الآثار لا يخفي الحقيقة الثابتة: (عفرين كردية ولها أصحابها).
إسطنبول الجديد، وأن من احتج منهم على المعاملة غير الإنسانية في العمل تم اعتقاله والزج به في السجن.
فيما يخص اجراءات التفتيش الذي يطالب بها اردوغان يقول التقرير بأنها تتألف الواقع لانه في الوقت الذي يطالبون فيه الشعب بالتفتش هم يبنون قصراً مليون ليرة، ويشترون طائرة فاره له.

في سنة ١٤٢٢ ق م، ودام حكمهم مائة عام. كما ذكر التقرير انه خلال المئة يوم الأولى من حكم اردوغان بدأ الشباب في الهجرة إلى خارج الوطن هرباً من الأوضاع الاقتصادية المتردية.
أغقت لسوء الأوضاع الاقتصادية ١١٠ آلاف شركة.

في سنة ١١٩٤ ق م سقطت المنطقة عن يد الفراعون (تحتوتمس). لكن الهوريون ثاروا عليه وطردوه. وعاد الفراعنة واحتلّوها سنة ٤٨٢٢ ق م، ودام حكمهم مائة عام. بعدها ثار الميتونيون وناولوا الاستقلال.
في سنة ١١٩٤ ق م سقطت المنطقة على يد تحالف المهاجرين القادمين من مناطق الفرس وهم : (الأشوريين و الفرجيبين والفسلستينيون والكميوريون)، ولمواجهه هذا الخطر تم احتفاظ كل مملكة باستقلالها.
اتحدت الممالك الكردية(الماديون والميتانيون، والكرديون والسكيت)، وتمت تسمية هذا الاتحاد بالكرديين. الذين هم نصفهم المديون الذين أنشأوا الحضارة الميديّة. وفي سنة ٦١٢ ق م قام المديونيون بطرد دحدر الأشوريين من المنطقة. وبعد تلك

الحسكة تستقبل المعرض المنقول للكتاب

يعتبر معارض الكتاب في شمال سوريا بظاهرة فريدة من نوعه و هي جديدة على منطقتها، كون جل اهتمام النظام السوري كان يصب في مناطق معينة من سوريا، و لكن الشمال السوري "النامي" عبارة عن خزان اقتصادي ليس لسكانه نصيب من هذا الخزان سوى لقمة بسد به رمق العيش، لكن ومع بدء ثورة روج آفا شكل التنمية والنهوض الثقافي خطاً متوازياً مع الثورة ومتقبلتها على الصعيد الفكري والتنموي الإجتماعي لذا فقد كانت المعارض والمسارح والاحتفالات والندوات الثقافية والفنية والأدبية مطعماً من مظاهر الثورة في روج آفا ومقاطعات شمال سوريا وفرصة حقيقية للنهوض بالواقع الثقافي والفكري وفرصة لتلاقي وتغام الثقافات والأفكار وتبادلها لمكونات شمال سوريا، ويحتفل مقاطعات شمال سوريا في السنوات الثلاث الأخيرة بشكل دوري بالمعارض التي يشارك فيها الكتاب والمثقفين بالإضافة إلى دور النشر ومؤسسات الإنتاج الثقافي.

والصحيح هذه المعارض مكتسباً من مكتسبات الأوبرة حيث ولدت فكرة إقامة معارض الكتب من عدة جوانب، الجانب الأول يمكن في ضرورة النهوض بالواقع الثقافي الذي افتقدته الشمال السوري لأسباب سياسية محضة مارسه النظام على هذا الجزء من سوريا.
الجانب الثاني خلق جوا من التفاعل الفكري أولا بين المثقفين من كتاب وادباء والمفكرين كمدبر متفتح على كل الثقافات، فتظهر الإبداعات الأدبية بكل مجالاتها الشعرية والروائية والنقدية والفكرية والسياسية والعلمية، فيقدم نتاجات الخب المخضرمة مع الأجيال الصاعدة في هذه المجالات.
ونشر ثقافة القراءة واقتناء الكتب بين أبناء المجتمع، وتشجيع الكتاب على مواصلة نتاجاتهم الأدبية والفكرية واتاحة الفرصة أمام الناشئ لعرض جديد أمام أكم شرعية ممكنة من الناس.
ومن هذا المنطلق بادرت هيئة الثقافة في الإدارة

المصدر: lexpress



الاتحاد الديمقراطي

ثقافة

بصراحة



مصطفى عبدو

اردوغان يقاضي

أحمدى خاني

فجرَ اردوغان قبيلة من العيار الثقيل آثار دشنة الحصور والمجاهر المتابعة خلال اجتماع الكتلة القبلية في البرلمان التركي بتاريخ ٠١-٩-٢٠٠٩ بحديثه هذا:

«مسأل أن يستطع أحد قطع روح الأخوة بين الكرد والأتراك».

«لم نعد نحتمل موت شباننا، ولم نعد نحتمل الألم قلوب الأمهات، قلوب الأمهات لا تعرف باليساسة والديمبولوجيا».

«أيأ كان الثمن سننتصر نحن وأخوتنا الكرد. ألم نقتض معاً حرب التحرير، وحافظنا معاً على القيم المشرقية؟».

بهذه الكلمات ألهب اردوغان مشاعر الجماهير وآثار حماسهم. وهل هذه هي المناسبة ذاتها أشار المذكور على تحالف الكرد والترك في معركة

تشالديران ضد الصوفيون عام ١٥١٤م، وذكر بشراكة الشعبين في صناعة تاريخ وحاضر تركيا. وقلها اردوغان بلاء همه «من منا لم يتأثر بمأساة حلبجة؟ فجميعنا نهلنا من نبع أحمدي خاني. وهل هناك أروخ من ملحمته (مم زين)؟ ألم نغم صلاح الدين الأيوبي بمقارعة الصليبيين ليجرد القدس؟».

بناء على ذلك التماثل وغيرها فر مجلس الوزراء التركي بتاريخ ٠٨-٠٥-٢٠١٥ تسمية مطار أكرى باسم مطار أحمدي خاني تيمناً بالشاعر والفيلسوف والتصوف الكردي أحمدي خاني. كما شُيد له فيما بعد تمثال في مدينة بيازيد منسق رأسه. وشمل القرار نفسه على تغيير اسم مطار هكاري إلى مطار صلاح الدين الأيوبي.

إن نصب تمثال يمثل عماد الفكر والثقافة لدى الكرد في بيازيد كان بمثابة معززة بالنسبة للذكور الذين لا يثقون في ذلك، وعجز فرحتهم من كتمانهم، وهذا التمثال لم يسلم ولم يفلت من قبضة الطغاة فيما بعد. لقد قام الطواريون بدمه عمدا وتفتت كيانه قبل أيام خلت هذا هو داب الأتراك. فهم يحاولون أن طمس نصب عظيم لهم ملحقها معلميهم.

علاص تذكاري لأشخاص أحمدي خاني كان جديراً لأن يكون منطلقاً للتعاون الإنساني، ذلك التعاون الذي يرتفع عن حضضي المصالح التي تؤدي للتناحر والتنازع والحصام؛ إلى قضاء أوسع وأرحب في التشارك الفكري والثقافي فكري ثقافي وحضاري عرض أسهم في إبداء إقامة بندا شعوب اجتمعت على كلمة «الكل للشمع والمجتمع للكل».

إن استمرار الأتراك في أعمالهم العدائية ضد كل ما يتنير إلى الكرد أو يندث لهم بصلة تكشف عن ثقافة الممكك التركي التي ترى في الكرد شعباً لا يفيد معهم سوى الإبادة والإتكار؛ فأبي دولة تلك التي تؤمن وتعمل على تحطيم أكبر أثر ثقافي في تاريخ شعوب المنطقة بأسرها ولا تضع اعتباراً لأي القيم الإنسانية والثقافية لتلك الشعوب؛ وكيف لنا أن نعتد ونمضي على طريق الثقة والتصديق مع فكر ينطلق من هذه الثقافة؟

إن ثقافة مجتمع ما تنطوي على التراث الفكري والقيمي لهذا المجتمع. وتمثل أسلوب وطريقة المجتمعات في الحياة وهذا ما أظهره أحمدي خاني من خلال أدبيته وأعماله.

بقح أحمدي خاني خير شاهد ودليل على المبلغ الذي وصلوا إليه من الشوفينية والعنصرية.

باسم "بابي خبي"، و مسرحية بعنوان "هوبة مجالين".



الذي نائب الإسكندر (سلوقس نيكاتور) الذي أخذ من بيروس (الشي هوري (عاصمة لدولته.

الذي عمر من الخطاب بقيادة ابو عبيد باتت تحوي آثار سورية تم الحاصل عليها عن طريق التفتيات غير الشرعية والتهريب، وتداولها التجار خلال الفترة الماضية.
وجسب اتفاقية (لاهاي) لحماية الممتلكات الثقافية في حالات النزاع المسلح (١٤ مايو ١٩٥٤) والتي تضمن على ضرورة ضمان حماية الممتلكات الثقافية (الممتلكات المنقولة أو الثابتة ذات الأهمية الكبرى لثراث الشعوب والمواجهه هذا الخطر تم الاحتفاظ كل مملكة باستقلالها.
اتحدت الممالك الكردية(الماديون والميتانيون، والكرديون والسكيت)، وتمت تسمية هذا الاتحاد بالكرديين. الذين هم نصفهم المديون الذين أنشأوا الحضارة الميديّة. وفي سنة ٦١٢ ق م قام المديونيون بطرد دحدر الأشوريين من المنطقة. وبعد تلك

مهرجان الشهيد هوكر في دورته الرابعة في مدينة الحسكة



أمسية ثقافية فنية في حي الشيخ مقصود

تحت شعار "الثقافة والفن سيرة أخلاقية وجدانية عبر التاريخ في المجتمعات وهوية الشعوب"، نظم مركز جميل هورو للثقافة والفن في حي الشيخ مقصود حلب، يوم السبت ١٦ تشرين الثاني ٢٠١٨، أمسية فنية، في صالة غفرين.

وحضر الأمسية كافة أعضاء مركز جميل هورو للثقافة والفن، وممثلين عن الأحزاب والمؤسسات المدنية في الحي، ومقاتلي وحدات حماية الشعب، بالإضافة إلى العشرات من أهالي الحي. تضمن برنامج الأمسية العديد من الفقرات الفنية والترفيهية المتنوعة، تفاعل معها الجمهور. كما وألقى الأديب في المركز والثقافة والوعي أحمد رشو كلمة تحريية، أكد فيها على أهمية الثقافة والفرق في وجه الهجمات التي تتعرض لها مجتمعا من "إسقاطات ثقافية" تخذي وتنمي إسكاليات فكرية لا تخدم حقيقة ومعنى الثقافة".

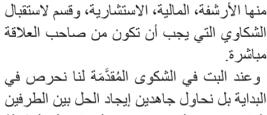
إهداء الثقافة والتاريخ الكردي".
وقدمت فرقة المركز الثقافي بحي الشيخ مقصود مزعة موسيقية، فيما قدمت فرقة زهار المستقبل للأطفال المكونة من ١٨ طفلاً، أغنية عن غفرين. بدورها قدمت فرقة "جبايي هوار" والطفلة لروح حبش ومجموعة من الفنانين في اتحاد الفنانين، مجموعة من الاغاني الكلدانية. وقدمت فرقة الشهيد سرحت وفرقة نجوم غفرين عروض للرقص الفلغوري. كما قدمت قصيدة شعرية

دار المرأة «عشتاروت» من مكتسبات ثورة روج آفا لدعم حقوق المرأة



عزيزة شيخموس

تعد المرأة نصف المجتمع وجزء رئيسي لا ينفصل عنه، كما أنها المكون الأساسي بل تتعدى ذلك لتكون الأهم بين كل فئات المجتمع، شغلت المرأة مكائنها عبر العصور، فكانت فعالة ونشيطة.



قصة «دار المرأة عشتاروت Mala Jine Eştarût»

وأعضاء في الدار الذين اكوا إصرارهم على العمل المشترك لتحصل المرأة على كافة حقوقها المشروعة كما وتلتزم بالواجبات المترتبة عليها.

«عشتاروت تحفظحقوق المرأةجميع مكوناتها»

عزيزة شيخموس مديرة الدار من المكون الكردي تحدثت: إن الهدف من افتتاح هذا الدار هو حصول المرأة على كافة حقوقها في جميع مجالات الحياة وقدرتها على البقاء في وطنها، نظراً لإيماننا الثوي بقدرات المرأة، و دورها في المجتمع.
تأبعت شيخموس افتتاح الاتحاد النسائي السرياني تحت شعار دار المرأة السريانية سمي «دار عشتاروت» في الثامن من آذار عام ٢٠١٧ في مناسبة يوم المرأة العالمي، عُثت كهدية للمرأة في مناطق شمال وشرق سوريا،



بشيرة جمال الدين



ندى سليمان

وأضافت: إن دار المرأة «عشتاروت» تستقبل جميع النساء من كافة المكونات وتسعى لحل مشاكلهن الاقتصادي والمعنوي، وتوعيتها والإهتمام بشؤونها وحل مشاكلها، حتى تحصل المرأة على كافة حقوقها في المجتمع كما نصت عليها قوانين الإدارة الذاتية الديمقراطية و المعد الاجتماعي في مناطق شمال وشرق سوريا.

وتابعت عزيزة شيخموس: تتألف الدار من عدة أقسام منها الأرشفة، المالية، الاستشارية، وقسم لاستقبال اجتماعي التي يجب أن تكون من صاحب العلاقة مباشرة.

وعند البت في الشكوى المُقدّمة لنا نحرص في البداية بل نحاول جاهدين إيجاد الحل بين الطرفين المتخاصمين بالتراضي، وإذا لم يتم حل المشكلة ضمن الدار يتم تحويل الشكوى إلى المحكمة عبر حماوية الدار كالحالة التي ورتنا قبل فترة من الزمن وهي حالة تم أخذ طرفة رضية من والنتها قمنا بتعلقة بزواج القاصرات، هذا وبدورنا نعمل على توعية المرأة خلال توعية المجتمع، كون هذه الظاهرة تشكل خطراً على المجتمع والشخص نفسه.

وشددت قائلة: نحاول قدر المستطاح حل كافة القضايا بالتراضي بين الطرفين، وخاصة القضايا الناجمة من الخلاف بين الزوجين بعد مسامحة المشكلة من الجانبين حتى لا تنتهي بمشكلة أكبر.

تتألف الدار من ثلاثة مكونات كرد عرب سريان،

www.pydrojava.net / pyd.roj@gmail.com

العدد (٢٤٦) ١٩ تشرين الثاني ٢٠١٨

الخالدون



برخدان حسكي: ما أجمل الشهادة في سبيل الوطن

تعجز الكلمات عن وصف الشهيد فليست هناك كلمة أو مفردة يمكن لها أن تصف الشهيد، قد نتجراً بعض الكلمات لتحاول وصفه، «لعمرة»، تحترق لتضني

درب الآخرين، أو هو «إنسان» يجعل من جسده جسراً لغير غيره إلى الحرية أو ك «الشمس» التي تشرق إن حل ظلام الحرمان والاضطهاد... ألم تتروى أرض روج آفا بعد بدماء الشهداء؟ هذا شهيد آخر من شهدائها العظام.

وُلد المناضل باور سعدو الأممي الحركي برخدان في مدينة الحسكة عام ١٩٩٠ لعائلة كردستانية مناضلة مؤلفة من ولدين وأربع بنات، كان الولد الأكبر بين أفراد أسرته، درس الابتدائية في مدرسة حافظ المحفوظ إلا أنه ترك الدراسة وهو في الصف الثامن من المرحلة الإعدادية ليساعد والده المريض الذي يعانى من (قصور في القلب) والعمل وتأمين مستلزمات المنزل واحتياجات أخته تعمل المصوبية منذ الصغر حيث عمل في مجال البناء والأرضيات، السراميك والبلاط

كان يحترم الكبير ويعطف على الصغير، اتصف المناضل برخدان بالصمت والكمثال فكان بيتاً لأسرار زملائه ومحباً لأصدقائه وبشراهم أفرحهم وأتراحهم فكان بمثابة الأخ الحنون للجميع، تزوّج وهو في الرابع والعشرين من قاة أحبها وأنجب منها طفلة سماها نشتمان، عند اندلاع الثورة السورية وامتدادها إلى مناطق روج آفا إلى المناضل إلا أن يكون مشاركاً في حملات تحرير مناطقها من رهبان داعش الإرهابي فسارع إلى الانضمام إلى وحدات حماية الشعب (المرأة)، YPG-YPJ» عام ٢٠١٣ وتلقى تدريباته الأولية بكتيبة الشهيد دليار بمدينة الشنادي كما كان عضواً في مركز الانضباط العسكري.

من الحملات التي شارك فيها المناضل برخدان – تل تمر- الهول ومناطق وقرى الحسكة، بعدها ذهب إلى منطقة الشدّانة مع رفاق دريه.

تقول زوجته: في إجازته الأخيرة في أيام من استشهاده لوحظ عليه تغيرات، كان يحب أن يخلو بنفسه ويتأمل كثيراً بابتائه ويلتقط الصور معها ومع أفراد عائلته، حين سمع برخدان بالاشتباكات في مدينة الشنادي ذهب على الفور إلى المنطقة ليدافع عنها ويحميها من المرتزقة حيث يقول لا أخشى الحرب ولا أي شيء إذا مُنرُ شرف الوطن ومجان أن نمتلك إرادة قوية على الناصر على العدو وبعيناً قويّاً، بعد مضي ٢٤ ساعة على بدء الاشتباكات قرّر برخدان مع رفاهه الهجوم على المرتزقة لحماية النساء والأطفال والقادم من براثن داعش الإرهابي وفي اللحظة الأخيرة دخل منزلاً مع زملائه لكن لم يعلم المناضل بأن اثنين من المرتزقة كانا مختبئين في المنزل ذاته حيث فجرنا نفسيهما مما أدى إلى استشهاده المناضل البطل برخدان واثنين من أصدقائه بتاريخ ٢٠١٧/٥/٢.

وُري الثرى في مقبرة الشهيد دجوار بالحسكة وسط زغاريد الأمهات وحشد غير من أهالي المنطقة.
وقية الشهادة:
واحدة وتترك أن مسيرها واحد وتكون متماسكة لن تستطيع أية جهة أن تعديني
نحن ضدّ أيّ تدخل خارجي، وكعشائرنا سنقف في وجهها قبل قواتنا العسكريّة.
أردوغان بأطماعه الاحتلاليّة يحاول بشئ الطرق احتلال مناطقنا.
وأضاف الفاضل:

الاسم الحقيقي: برخدان حسكي

الاسم الحقيقى: باور سعدو

اسم الاب: صباح

تاريخ الحربي: دولة الولادة: ١٩٩٠ مدينة الحسكة

مكان والات: مدينة الولادة: ١٩٩٠ مدينة الحسكة

مكان وتاريخ الانضمام: ٢٠١٣

www.pydrojava.net / pyd.roj@gmail.com

العدد (٢٤٦) ١٩ تشرين الثاني ٢٠١٨

الاتحاد الديمقراطي

صياغة الدستور كإطار حل سياسي للأزمة السورية

كيف يُصاغ الدستور الذي يضع حلولاً جذرية للأزمة السورية؟



لهاذا فإن العلمانية الراديكالية مرفوضة ولا يمكن أن تناسب مجتمعنا.
بيوت القصيد – المسألة الجوهرية هي وجود مكون سوري يلعب دوراً رئيسياً، وصاحب رؤية مبتكرة ومفاهيم مختلفة يقمها على أنها اللحل الأمثل والشكل الأمثل الذي لا بد من اعتماده لبناء الدولة المستقبلية، ولكن يتم إقصاءه واستبعاده عن المفاوضات والحوارات التي تبحث عن حل للأزمة السورية! كيف يمكن تصيحت الوصول إلى حل جذري ودائم مع استبعاد هذا الطرف؟

متوافقين أو مختلفين مع هذا الطرح – هذا ليس بيت القصيد – المسألة الجوهرية هي وجود مكون سوري يلعب دوراً رئيسياً، وصاحب رؤية مبتكرة ومفاهيم مختلفة يقمها على أنها اللحل الأمثل والشكل الأمثل الذي لا بد من اعتماده لبناء الدولة المستقبلية، ولكن يتم إقصاءه واستبعاده عن المفاوضات والحوارات التي تبحث عن حل للأزمة السورية! كيف يمكن تصيحت الوصول إلى حل جذري ودائم مع استبعاد هذا الطرف؟

متوافقين أو مختلفين مع هذا الطرح – هذا ليس بيت القصيد – المسألة الجوهرية هي وجود مكون سوري يلعب دوراً رئيسياً، وصاحب رؤية مبتكرة ومفاهيم مختلفة يقمها على أنها اللحل الأمثل والشكل الأمثل الذي لا بد من اعتماده لبناء الدولة المستقبلية، ولكن يتم إقصاءه واستبعاده عن المفاوضات والحوارات التي تبحث عن حل للأزمة السورية! كيف يمكن تصيحت الوصول إلى حل جذري ودائم مع استبعاد هذا الطرف؟

متوافقين أو مختلفين مع هذا الطرح – هذا ليس بيت القصيد – المسألة الجوهرية هي وجود مكون سوري يلعب دوراً رئيسياً، وصاحب رؤية مبتكرة ومفاهيم مختلفة يقمها على أنها اللحل الأمثل والشكل الأمثل الذي لا بد من اعتماده لبناء الدولة المستقبلية، ولكن يتم إقصاءه واستبعاده عن المفاوضات والحوارات التي تبحث عن حل للأزمة السورية! كيف يمكن تصيحت الوصول إلى حل جذري ودائم مع استبعاد هذا الطرف؟

متوافقين أو مختلفين مع هذا الطرح – هذا ليس بيت القصيد – المسألة الجوهرية هي وجود مكون سوري يلعب دوراً رئيسياً، وصاحب رؤية مبتكرة ومفاهيم مختلفة يقمها على أنها اللحل الأمثل والشكل الأمثل الذي لا بد من اعتماده لبناء الدولة المستقبلية، ولكن يتم إقصاءه واستبعاده عن المفاوضات والحوارات التي تبحث عن حل للأزمة السورية! كيف يمكن تصيحت الوصول إلى حل جذري ودائم مع استبعاد هذا الطرف؟

متوافقين أو مختلفين مع هذا الطرح – هذا ليس بيت القصيد – المسألة الجوهرية هي وجود مكون سوري يلعب دوراً رئيسياً، وصاحب رؤية مبتكرة ومفاهيم مختلفة يقمها على أنها اللحل الأمثل والشكل الأمثل الذي لا بد من اعتماده لبناء الدولة المستقبلية، ولكن يتم إقصاءه واستبعاده عن المفاوضات والحوارات التي تبحث عن حل للأزمة السورية! كيف يمكن تصيحت الوصول إلى حل جذري ودائم مع استبعاد هذا الطرف؟

متوافقين أو مختلفين مع هذا الطرح – هذا ليس بيت القصيد – المسألة الجوهرية هي وجود مكون سوري يلعب دوراً رئيسياً، وصاحب رؤية مبتكرة ومفاهيم مختلفة يقمها على أنها اللحل الأمثل والشكل الأمثل الذي لا بد من اعتماده لبناء الدولة المستقبلية، ولكن يتم إقصاءه واستبعاده عن المفاوضات والحوارات التي تبحث عن حل للأزمة السورية! كيف يمكن تصيحت الوصول إلى حل جذري ودائم مع استبعاد هذا الطرف؟

متوافقين أو مختلفين مع هذا الطرح – هذا ليس بيت القصيد – المسألة الجوهرية هي وجود مكون سوري يلعب دوراً رئيسياً، وصاحب رؤية مبتكرة ومفاهيم مختلفة يقمها على أنها اللحل الأمثل والشكل الأمثل الذي لا بد من اعتماده لبناء الدولة المستقبلية، ولكن يتم إقصاءه واستبعاده عن المفاوضات والحوارات التي تبحث عن حل للأزمة السورية! كيف يمكن تصيحت الوصول إلى حل جذري ودائم مع استبعاد هذا الطرف؟

– يمكن أن نكون مع أو ضد هذا النموذج،

الجنوبية.

بدأت مرحلة الصلح الأهلي في أفريقيا الجنوبية في شباط ١٩٩٠ بإبلاط على سراح نيلسون مانديلا وكافة المعتقلين السياسيين بعدها تم التمديد لإرساء أسس بناء مجتمع ديمقراطي، ولم يتم تبني الدستور مباشرة بل على العكس، فقد بدأ العمل ببنين مبدئي دستورية تلاها في عام ١٩٩٣ تبني دستور مرحلي أو انتقالي ومن ثم تم اعتماد الدستور النهائي عام ١٩٩٦. في مرحلة الست سنوات الممتدة من ١٩٩٠ إلى ١٩٩٦ لم يتم تبني دستور نهائي وإنما أجري حوار شامل وعمق بين جميع مكونات شعب أفريقيا الجنوبية تزوّج بالاتفاق على صيغة دستورية نهائية تمكس وتضمن طموحات وتطلعات كل الأطراف.

الشعب، المغلقت للانفتاح، في تجربة أفريقيا الجنوبية؛ وقد أنهم تمكوا من ابتكار دستور يمكن اعتباره نموذجاً للعدالة الانتقالية والصلح الأهلي والإرساء على هذا البلد الواقع على الساحل الغربي من القارة الأفريقية من حرب أهلية دامت أكثر من أحد عشر عاماً نشبت بشكل خاص نتيجة نزاع بين المكونات الإثنية والسياسية في البلاد – أقلية الألمان في الجنوب وأقلية التمن في الشمال.

وقد استطاعت الأمم المتحدة بدعم من عدة دول وخاصة «بريطانيا وفرنسا» من عقد مؤتمر صلح لإليه كافة أطراف النزاع والمجموعات المسلحة، وتوّج هذا المؤتمر بالإعلان رسمياً عن إنهاء الحرب، تبعه تبني دستور جديد للبلاد، وإجراء انتخابات حرةً نجح بها الرئيس «كاباخ»

ووصل إلى سدّة الحكم، ولكن الرئيس المنتخب لم يتبع سياسة حكيمّة تُفضي إلى معالجة المشاكل

التي أدت إلى اندلاع النزاع، وخاصة إلغاء كل

التسليط العرقي، التي تكزّس صحيفة الاتحاد الديمقراطي PYD لقاء مع سفيي إيزولي الحاصلة على شهادة الدكتوراه في القانون الدولي من فرسا للحدوث عن صياغة الدستور الدولية، ومسأول إقصاء ممثل أساسي لمكون شعبي عريض في صياغة دستور آي بلذ.

تجيب **الدكتورة سفيي إيزولي** عن **السؤال المتعلق بصياغة الساتير وفق القانون الدولي بعد نشوب نزاعات أو حروب أهلية قاتلة** :

في عهد الدكتاتور «فرانكو» اندلعت الحرب الأهلية الإسبانية واستمرت أربعين عاماً ولم تتوقف إلا بعد موته، وبدأت بعد ذلك مرحلة الصلح الاجتماعي حيث تم الإعلان عن دستور جديد تلاه تنظيم انتخابات في ١٥ حزيران ١٩٧٧ بعد الوصول إلى صيغ توافقية تضمنت إصدار قانون «عفو عام» شمل «الأسبان في الداخل والخارج» بما فيه الثوار الباسك الذين كانوا قد قاوما بأعمال مسلحة وتطلعت إليدهم بالدماء.

عند التدقيق نلاحظ أن التجربة الإسبانية بنت الصلح الأهلي وانجزت ما دعي ب «إجراءات الديمقراطية» وبعلم أطياف

– وفيما يخص الوضع في سوريا، وبعد ما يقارب الثمانية أعوام على انطلاق الثورة السورية؛ تم التوصل إلى صيغة اتفاق دولي على حل الأزمة بطرق سلمية عبر صياغة دستور جديد للبلاد بإجراء انتخابات.

– بالنسبة للدستور وعلى الرغم من أنه ما زالت هناك العديد من النقاط الغامضة حول آلية تعيين أعضاء اللجنة الدستورية لعدم وضوح الصياغة المعمّدة في سوثسي، ورغم الالتباس فيما إذا كان سيلاً إلى صياغة دستور جديد أم أنه سيكتفي بإبدال تعديلات في دستور ٢٠١٢ كما يطالب بالعلماء والناشطين

– بالنسبة للدستور وعلى الرغم من أنه ما زالت هناك العديد من النقاط الغامضة حول آلية تعيين أعضاء اللجنة الدستورية لعدم وضوح الصياغة المعمّدة في سوثسي، ورغم الالتباس فيما إذا كان سيلاً إلى صياغة دستور جديد أم أنه سيكتفي بإبدال تعديلات في دستور ٢٠١٢ كما يطالب بالعلماء والناشطين

– بالنسبة للدستور وعلى الرغم من أنه ما زالت هناك العديد من النقاط الغامضة حول آلية تعيين أعضاء اللجنة الدستورية لعدم وضوح الصياغة المعمّدة في سوثسي، ورغم الالتباس فيما إذا كان سيلاً إلى صياغة دستور جديد أم أنه سيكتفي بإبدال تعديلات في دستور ٢٠١٢ كما يطالب بالعلماء والناشطين

تحقيق- **أفين يوسف**

يمكننا القول أن الدستور هو الرسم الهندسي الذي يُقام عليه مبنى الدولة على أسس متينة وقوية إذا لم تشوبه الشوائب والمسامات التي يمكن اختراقها وتؤدي إلى انهيار الدولة عاجلاً أم آجلاً إذ يتم تعريف الدستور في جميع المصطلحات اللغوية والقانونية على أنه القانون الأساسي للدولة الذي يشتمل على مجموع القواعد الأساسية التي تبين نظام الحكم وتنظيم السلطات العامة وارتباطها ببعضها البعض و اختصاص كل منها وتقرير ما للأفراد من حريات عامة وحقوق قبل الدولة، و هو يعني القاعدة ولا يعني صاحب الدولة ويتم من خلاله تحديد شكل الدولة وضمان أداء حقوق المواطنين أولاً بهدف التوصل سريعاً إلى تحديد صلاحيات وحدود السلطة السياسية وتنظيم الأمور الداخلية والخارجية للدولة والأم من ذلك أن الدستور يحدد شكل الدولة وحوكمتها وهو يمثل قرة المجتمع.

فنذ أن بدأت الأزمة السورية وازدادت التعقيدات وتشكّلت وكثرت المعادلات الدولية جراء تدخلاتها المبنية على المصلحة، ورغم انعقاد المؤتمرات والاجتماعات التي لم تخلو من أجدندات هذه الدول بقيت الحلول مستعصية بل

ميتة قبل أن تخرج اللغز من هذه الاجتماعات والمؤتمرات وفي المصلحة من هذه الاجتماعات التقت الروى الدولية في اختزال الأزمة السورية بصياغة دستور سوري على مقاييسهم مستبدين الأطراف التي تمثّل الشعب السوري إرضاء لمكون دولة توسعية محتلة (تركيا) بكل ما

للكلمة من معنى متساين إنه فيما لو حصل هذا الاستبعاد سيولد هذا الدستور مبطّطاً ونهائياً وليس ديمقراطياً كما يزعمون.

تسليط العرقي، التي تكزّس صحيفة الاتحاد الديمقراطي PYD لقاء مع سفيي إيزولي الحاصلة على شهادة الدكتوراه في القانون الدولي من فرسا للحدوث عن صياغة الدستور الدولية، ومسأول إقصاء ممثل أساسي لمكون شعبي عريض في صياغة دستور آي بلذ.

تجيب **الدكتورة سفيي إيزولي** عن **السؤال المتعلق بصياغة الساتير وفق القانون الدولي بعد نشوب نزاعات أو حروب أهلية قاتلة** :

في عهد الدكتاتور «فرانكو» اندلعت الحرب الأهلية الإسبانية واستمرت أربعين عاماً ولم تتوقف إلا بعد موته، وبدأت بعد ذلك مرحلة الصلح الاجتماعي حيث تم الإعلان عن دستور جديد تلاه تنظيم انتخابات في ١٥ حزيران ١٩٧٧ بعد الوصول إلى صيغ توافقية تضمنت إصدار قانون «عفو عام» شمل «الأسبان في الداخل والخارج» بما فيه الثوار الباسك الذين كانوا قد قاوما بأعمال مسلحة وتطلعت إليدهم بالدماء.

عند التدقيق نلاحظ أن التجربة الإسبانية بنت الصلح الأهلي وانجزت ما دعي ب «إجراءات الديمقراطية» وبعلم أطياف

– وفيما يخص الوضع في سوريا، وبعد ما يقارب الثمانية أعوام على انطلاق الثورة السورية؛ تم التوصل إلى صيغة اتفاق دولي على حل الأزمة بطرق سلمية عبر صياغة دستور جديد للبلاد بإجراء انتخابات.

– بالنسبة للدستور وعلى الرغم من أنه ما زالت هناك العديد من النقاط الغامضة حول آلية تعيين أعضاء اللجنة الدستورية لعدم وضوح الصياغة المعمّدة في سوثسي، ورغم الالتباس فيما إذا كان سيلاً إلى صياغة دستور جديد أم أنه سيكتفي بإبدال تعديلات في دستور ٢٠١٢ كما يطالب بالعلماء والناشطين

– بالنسبة للدستور وعلى الرغم من أنه ما زالت هناك العديد من النقاط الغامضة حول آلية تعيين أعضاء اللجنة الدستورية لعدم وضوح الصياغة المعمّدة في سوثسي، ورغم الالتباس فيما إذا كان سيلاً إلى صياغة دستور جديد أم أنه سيكتفي بإبدال تعديلات في دستور ٢٠١٢ كما يطالب بالعلماء والناشطين

– بالنسبة للدستور وعلى الرغم من أنه ما زالت هناك العديد من النقاط الغامضة حول آلية تعيين أعضاء اللجنة الدستورية لعدم وضوح الصياغة المعمّدة في سوثسي، ورغم الالتباس فيما إذا كان سيلاً إلى صياغة دستور جديد أم أنه سيكتفي بإبدال تعديلات في دستور ٢٠١٢ كما يطالب بالعلماء والناشطين

– بالنسبة للدستور وعلى الرغم من أنه ما زالت هناك العديد من النقاط الغامضة حول آلية تعيين أعضاء اللجنة الدستورية لعدم وضوح الصياغة المعمّدة في سوثسي، ورغم الالتباس فيما إذا كان سيلاً إلى صياغة دستور جديد أم أنه سيكتفي بإبدال تعديلات في دستور ٢٠١٢ كما يطالب بالعلماء والناشطين

– بالنسبة للدستور وعلى الرغم من أنه ما زالت هناك العديد من النقاط الغامضة حول آلية تعيين أعضاء اللجنة الدستورية لعدم وضوح الصياغة المعمّدة في سوثسي، ورغم الالتباس فيما إذا كان سيلاً إلى صياغة دستور جديد أم أنه سيكتفي بإبدال تعديلات في دستور ٢٠١٢ كما يطالب بالعلماء والناشطين

