

HECO

German HiFi since 1949



HOME AUDIO 2014



2 THE NEW STATEMENT

HECO THE NEW STATEMENT – Kaiutinosuamista jo yli 60 vuoden kokemuksella

HECO:n uusi lippulaivamalli, The New Statement, yhdistää viimeisimmät mittaus- ja testausmenetelmät parhaisiin valmistusmateriaaleihin ja vuosikymmenien kokemukseen kaiutinvalmistuksesta. Moderni teknologia, legendaarinen AlNiCo-magneettimateriaali ja uudet lasermittausmenetelmät yhdistettyinä testattuihin ja hyväksi havaittuihin perinteisiin, muodostavat tämän harmonisen kokonaisuuden. Jo kaiuttimen edeltäjä, The Statement, inspiroi musiikin harrastajia, voitti useita palkintoja kansainvälisessä lehdistössä, ja kuului maailman parhaisiin kaiuttimiin. Nyt tuota konseptia on kehitetty edelleen, ja tulokset puhukoon puolestaan.

Kaikki The New Statementiin käytetyt komponentit on suunniteltu HECO:n laboratoriossa Saksassa. Erytisesti kaiutinelementtien suunnitteluun paneuduttiin huolella, sillä ovathan ne laadukkaan soundin kivijalka. Keskiäänielementti on erotettu muista elementeistä väliseinällä omaan vaimennetulla free-air-periaatteella toimivaan koteloonsa, mikä tuo stereokuvaan lisää avaruutta. Tämänkin elementin magneetissa on käytetty kallista, mutta erittäin suorituskykyistä AlNiCo-materiaalia, joka takaa luonnollisen ja tarkan keskiäänitoiston. Alle 200 Hz:n bassotaajuuksista huolehtii kaksi 200 mm:n woofer-elementtiä, joissa keskiäänisten tapaan on käytetty voimapaperikartioita sekä kartiota tukevoittavaa käänteistä pölykuppia. Suuri yläripustus ja symmetrinen tuplamagneetti mahdollistavat erittäin matalien taajuuksien toistamisen suurella dynamiikalla ja tarkkuudella.

Korkeat äänet toistetaan HECO:n "High Energy"-diskantilla. Sen massiiviseen runkoon koneistettu suuntain, suuri 30 mm:n kartio, sekä liikuvan massan optimoitu painonjakauma parantavat diskanttil alueen alimpien taajuuksien toistoa, sekä integroitumista keskiääniin. Takapaneelin muhkeat kullatut ruuviliittimet eivät mahdollista ainoastaan triplajohdotusta tai -vahvistusta, vaan myös diskantin ja keskiäänisen hienosäätämisen kuuntelutilaan sopivaksi, valitsemalla joko +2 dB tai -2 dB terminaalin. Erittäin tärkeä The New Statementiin tehty parannus on vain hyvin tarkat toleranssivaatimukset täyttävistä komponenteista kasattu täysin uusittu jakosuodin, jossa impedanssin lineaarisuuteen on kiinnitetty erityishuomiota. Maksimaalisen tärinävaimennuksen aikaansaamiseksi kaiuttimet toimitetaan todella jyrkeillä piikkijaloilla, sekä niiden alle asennettavilla tukevilla aluslevyillä.

Edellisen sukupolven kulmikkaampaan ulkomuotoon verrattuna The New Statement on nyt kaarevine sivuseinineen visuaalisesti sekä esteettisempi että elegantimpi, mutta todella tuhtien sisäisten tukirakenteiden ansiosta myös huomattavasti tukevampi. Todella näyttävät pianomusta- ja pianoespressoviimeistelyt ovat nekin saaneet muiden kaiuttimissa käytettyjen komponenttien ohella osakseen ansaitsemansa huomion. Elementtien edessä oleva suojaverkko kiinnittyy paikoilleen etulevyyntä piilotettujen tehokkaiden neodmium-magneettien avulla. The New Statement on tribuutti kuusikymmenvuotiselle kaiutinrakennushistoriallemme, sekä osoitus sitoutumisestamme sen vaalimiseen myös tulevaisuudessa.



Alumiinisissa refleksiputkissa on suhinoita vähentävät pyöristetyt päädyt sekä tukeva ruuvikiinnitys/
Bass reflex construction with screwed reflex ports and aluminium die cast flange

Kolmoisjohdotustermiinaaleissa on tukevat kullatut ruuviliittimet sekä tasonsäätö korkeille ja keskitaajuuksille/
The tri-wiring terminal with large gold-plated and insulated terminals as well as level adjustment for high and midrange tones

Jyrkeissä piikkijaloissa on korkeussäätö/
Heavy height-adjustable solid metal spikes

AlNiCo-magneettinen keskiäänielementti on sijoitettu omaan vaimennetulla free-air-periaatteella toimivaan koteloonsa./
The AlNiCo midrange drive unit is located in an open, non-resonant enclosure, enabling it to function entirely free of compression



The New Statementin halkileikkaus/
Cross section of "The New Statement"

Kaikki kaiuttimen alumiinivaluelementit on suunniteltu HECO:n laboratoriossa Saksassa/
All aluminium die cast driver were developed in the HECO laboratory in Germany

Legendaarinen sointi syntyy yksityiskohdista. Todella muhkea AlNiCo-magneetti varmistaa pienemmän mahdollisen särön, ja keskiaänen äärimmäisen luonnollisen toiston/Legendary sound – the AlNiCo drive ensures the lowest possible distortions and amazingly natural reproduction of mid-range tones

Elementtien pitkäiskuisuus on varmistettu jäykällä paperikartiolla, käänteisellä voimaperipölykupilla, 32 mm:n puhekelalla, sekä muhkealla yläripustuksella/Optimised to give a long stroke – hardened papercone, inverse kraft paper dustcap, 32 mm voice-coil, long-throw surround

HECO The New Statement – The best from over 60 years experience in speaker construction

HECO's new flagship model, „The New Statement“, combines state of the art measuring and testing methods with the best materials and decades of experience in speaker construction industry. Modern technology, legendary AlNiCo magnetic material and laser-assisted measurements combine tried and tested with new and virtually forgotten elements into one harmonious unit. Impressive dimensions, exquisite workmanship and a unique sound are the characteristics of HECO's „The New Statement“. Its predecessor, namely „The Statement“, enthralled music lovers around the world and won a wide variety of awards in the international press. Heco's latest flagship „The New Statement“ has taken the successful original concept and developed it significantly. It has given rise to numerous improvements, for example, in terms of dynamic response and the transparency of reproduction. Although its predecessor still ranks amongst the world's top loudspeakers, „The New Statement“ represents another step forward.

All of the components chosen for HECO's „The New Statement“ were developed at HECO's laboratories in Germany. Particular attention was paid to the design of the various speaker drivers, as these are of course critical to the overall sound. The midrange driver has been set in an open backed, aperiodically damped enclosure which allows it to operate in a compression-free manner ensuring an enhanced degree of spaciousness in the stereo image produced. This highly specialized driver is also equipped with an AlNiCo magnet. This magnetic material: expensive but long renowned for its performance, guarantees a wonderful, natural and precise reproduction of midrange frequencies. Two 200 mm woofers cover bass frequencies below 200 Hertz. These, like the midrange unit, have diaphragms manufactured from kraft paper (also refer to the Technology section). An inverted kraft paper dust cap provides the woofer diaphragm with additional rigidity. Combined with a long-throw rubber surround and the symmetrical dual magnet motor system this is a driver which can reproduce extremely low frequencies with high dynamics and precision.

The treble range is handled by a selected Heco High Energy Tweeter. Thanks to its 30 mm dome, a massive but carefully profiled faceplate and optimized weight distribution of the moving mass, its entire surface is deployed to generate sounds in the lower frequency range. However, only a small part of this low-mass polyfibre compound dome covers the higher frequency ranges. Copper rings in the magnetic circuit reduce distortion, and the tweeter flange, with its short horn profile, reduces the negative effects of unwanted edge diffraction while matching the dispersion characteristics of the midrange driver. The significantly higher levels of radiated energy in the crossover region also enables better coordination of the midrange and woofer than was achieved by its predecessor. The rear panel with its substantial gold-plated terminals not only allows tri-wiring or tri-amping configurations, it also offers a range of fine adjustment to the sound balance in a given installation. The treble and midrange levels can be altered to suit the particular room conditions and may be increased or lowered by +2 dB or -2dB respectively. An important feature is the completely redeveloped crossover with impedance linearisation which has been carefully designed for HECO's „The New Statement“. It is equipped with precisely toleranced components, such as MKP capacitors and MOX resistors. For optimum vibration isolation the speaker system stands on heavy solid metal spikes and matching floor plinths with an absorbent damping element.

The housing of HECO's „The New Statement“ is made from MDF with elaborate and extensive internal bracing. The elegant lacquer finishes in piano Black, piano espresso and new 2013 in piano White have been afforded the same level of care and attention as the individual component parts. In comparison to its more angular predecessor, Heco's „The New Statement“ now exhibits a more curvaceous enclosure, which makes it appear even more elegant. The front grille is secured in place using a number of small integral magnets manufactured from expensive neodymium. Despite bearing „new“ in its name, Heco's „The New Statement“ is a synthesis of both proven and entirely new technologies, and is a tribute to the experience gained from speaker design acquired during our 60 years of history. Above all it remains our statement. An expression of our commitment to the musical experience.



Keskiaänielementissä on AlNiCo-magneetti/The midrange comes with an AlNiCo magnet

Käsinvalituissa diskanteissa on 30 mm dome-kalvo, alumiinirunkoon koneistettu suuntain, tuplamagneetti, sekä vaimennettu resonanssikammio/ Selected tweeter with nano-particle coated 30 mm dome tweeter, aluminium front-plate with short horn director, double magnet system and damped resonance chamber



The New Statement

Periaate	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano	2x200 mm W/170 mm M/30 mm T
Tehokesto (RMS/max.)	300/500 wattia
Impedanssi	4-8 Ohm
Taajuusalue	18-52 000 Hz
Jakotaajuus	230/3 200 Hz
Herkkyyks	93 dB
Viimeistely	pianomusta, pianoespresso, pianovalkoinen
Mitat (LxKxS)	292x1245x450 mm (480 mm sis. terminaalit)

Tilaukoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
STATEMENTES	Heco The New Statement espresso	3-tie lattiakaiutin 300 W	KPL	1	2350,00
STATEMENTMU	Heco The New Statement musta	3-tie lattiakaiutin 300 W	KPL	1	2350,00
STATEMENTVA	Heco The New Statement valkoinen	3-tie lattiakaiutin 300 W	KPL	1	2350,00



6 CELAN GT



HECO CELAN GT Celan-sarjan seuraava evoluutio

HECO Celan GT:n nimessä kirjaimet GT tulevat sanoista "Generation Three", kolmas sukupolvi. Julkaisustaan lähtien kaiutin on kiehtonut musiikin harrastajia laidasta laitaan ympäri maailmaa, palauttaen heidät takaisin rakkaan harrastuksensa ytimeen; nauttimaan musiikista sen kaikissa muodoissa. Kaiuttimien edellisten sukupolvien menestyksen mukanaan tuomalla varmuudella suunnittelukonseptin toimivuudesta, otettiin kaiuttimien jokainen osa uudelleentarkasteluun, joitakin piirteitä entisestään parantaen ja jotkin osa-alueet kokonaan uudelleen suunnitellen. Uudelleensuunnittelun päämääränä oli dynamiikan parantaminen, pitäen sointi kuitenkin elävänä ja eloisana.

Celan GT:n High Energy –diskantti on kokonaan uutta suunnittelua. Sen ensimmäinen erikoisuus on yleistä yhtä tuumaa suurempi 30 mm:n koko. Sen ylimitoitettu ripustus ja dome-kartio on muotoiltu ja suunniteltu yhdeksi kokonaisuudeksi, joka parantaa diskanttialueen integroitumista keskiäänialueeseen sekä toistoa perinteisiin diskantteihin verrattuna erityisesti toistoalueen alarajalla. Liikkuvan massan pienentäminen mahdollistaa korkeimpienkin äänien kristallin kirkkaan toiston, ja magneetin kuparirenkaat pienentävät huomattavasti jo ennestään matalaa säröä. Reunaheijastusten estämiseksi diskantin tarkkuustyöstettyyn alumiiniseen laippaan on jyrskyttävä lyhyt suuntain. Diskantin jakotaajuus on asetettu 3000 Hz:iin.

HECO:n Celan GT –sarjan 3-tiemallit 702 ja 902 käyttävät keskenään samaa edelleenkehitettyä 6,5" keskiäänielementtiä jossa on tukeva voimapaperikartio, kevyt pölykuppi, pinnoitettu tekstiiliriipustus sekä 25 mm:n puhekela. Voimapaperi valikoitui kartiomateriaaliksi sen mahdollisimman luonnollisen äänenvärin ja soinnin perusteella. GT 702:n alakeskialueesta ja bassopäästä huolehtii halkaisijaltaan 170 mm:n ja GT 902:ssa puolestaan kahdeksantuumainen voimapaperikartioinen elementti kookkaalla 32 mm:n puhekellalla. Oli kyse sitten keskiäänielementistä, alakeskialueesta tai bassoelementistä, käytetään kaikissa massiivista alumiinivalurunkoa sekä erittäin lineaarista puhekela/magneetti-yhdistelmää.

Celan GT –sarjassa käytetyt järeät elementit on asennettu taidokkaasti suunniteltuihin ja valmistettuihin MDF-koteloihin. Kaiutinkoteloiden kaarevaksi muotoillut sivuseinät eliminoivat tehokkaasti sekä heijastuksia että ns. seisovia aaltoja. Kaareva muotoilu yhdessä kotelon sisällä käytettyjen vahvikkeiden ja poikkikutkien kanssa jyrkevöittää kaiutinta entisestään. Tukevuuuden ohella suunnittelussa on kiinnitetty huomiota myös arvokkaaseen ulkonäköön. Niinpä pianoespressopintaisissa kaiuttimissa on käytetty aitoa puuviilua, joka on käsin viimeistelty usealla lakkakerroksella. Espresso lisäksi kaiuttimet ovat saatavana sekä ylellisellä mustalla tai modernilla valkoisella pianolakkaviimeistelyllä, että tuhkanmustalla puuviiluviimeistelyllä. Kaiuttimien mukana toimitetaan sekä kumitassut että korkeussäädettävät piikkijalat, joilla kaiuttimet saadaan irti lattiapinnasta, näin bassotoistoa hieman vaimentaen.

Kaikki Celan GT –sarjan kaiuttimet toimivat bassorefleksi-periaatteella. Alumiiniset refleksi-putket ovat HECO:lle tyypillisen suurikokoisen ja selkeästi merkityn liitinpaneelin ohella kiinnitetty kotelon takapuolelle. Liitinpaneelissa käytetään tukevia ja korkealaatuisia tuplajohdotuksen mahdollistavia kullattuja liittimiä, joihin kaiutinjohdot voi kytkeä joko paljaina, tai banaani- tai haarukkaliittimillä. Diskanttitoiston mukauttamiseen käytettävissä ovat sekä lineaariset 0 dB että +2 dB –terminaalit. Terminaalien jälkeen signaali ohjataan HECO:n tiukat laatuksiteerit täyttävistä komponenteista kasattujen passiivijakosuotimien kautta diskantti- ja keskiääni/basso-elementeille.



Kaikkissa elementeissä on tukeva alumiinivalurunko sekä linearisoitu magneettiasetelma/ All driver feature the sturdy die-cast aluminium basket and a linearized magnet system

Elegantin ulkonäön lisäksi kaiutinkoteloiden kaarevaksi muotoillut sivuseinät eliminoivat tehokkaasti sekä heijastuksia että ns. seisovia aaltoja/The rounded sides on the HECO Celan GT series do not only look elegant, they help to counter the standing waves in the cabinet and to prevent loss of tonal accuracy



Kaiuttimen monimutkainen kokonaissuunnittelu käy ilmi ainoastaan halkileikkauksesta (kuvasssa Celan GT 902)/The complex overall design only becomes apparent in the cross section (the Celan GT 902 in the picture)

High Energy –diskantissa on normaalia suurempi kalvo (30 mm vs. 25 mm), järeä puhekela, kuparirenkaat sekä alumiinivallettu diskanttisuuntain/ The High-Energy Tweeter with oversized membrane, complex drive, copper rings and die-cast aluminium horn flare

Optimoidussa keskiaänielementissä on kartio voimapaperia, kevyt pölykuppi, pinnoitettu tekstiiliriipustus sekä 25 mm:n puhekela/Optimised midrange with kraft paper cone, light paper dust cap, coated fabric surround and 25 mm voice coil

Bassoelementissä on pitkäiskuinen yläriipustus, uusittu käännetyn geometrian kartio kove-tettua paperia sekä 32 mm:n puhekela/Woofer is optimised to give a long stroke: hardened papercone, new inverse geometry, 32 mm voice-coil, and long-throw surround

Elokvien ääniraitojen matalimmatkin murahdukset pääsevät todella oikeuksiinsa kun lisäät Celan GT –sarjan kaiuttimiesi oheen Celan GT Sub 322A –subwooferin. Tämän 36,5 kiloisen järkäleen 12” elementti ja 400 wattinen vahvistin kattavine vaiheenkääntö- ja jakotaajuussäätöineen takovat kuin tuhat pajavasaraa!

Kotiteatterielämyksesi täydentää sarjaan kuuluva ja äänensävyiltään yhtenäinen magneettisuojattu keskikaiutin. Halusitpa siis kotiisi high-end-tason stereoäänentoiston tai elokuvateatterien massiivisesti murahtelevat mammuttitehosteet, HECO Celan GT ei petä!

HECO CELAN GT

– The next stage in the evolution of the Celan series

The GT in the HECO Celan GT series stands for Generation Three, in other words, the series is the third generation of a loudspeaker that, since its launch, has fascinated audiophiles all over the world and has brought many people back to their original hobby – music in all its glorious forms. With the assuredness of a proven underlying concept and the potential for further development, all components were re-examined and analysed down to their smallest details and then optimized and reinterpreted with some aspects being redeveloped entirely. The aim was to further increase dynamics while making the sound even more vibrant and alive.

The High Energy Tweeter was an entirely new development taken from first principles. Its special features begin with its size – 30 mm instead of the usual 25 mm – and continue through with the unusual dome geometry, which stands out for its oversized surround. The fact that the entire dome surface, including the surround is functional at lower frequencies and allows for the transmission of considerably more energy, particularly at the point of transition to the mid-range driver, than is possible with conventional designs. At higher frequencies only a small part of the light polyfibre compound dome contributes to the generation of sound. The reduced moving mass enables the tweeter to reproduce even the very highest frequencies. Copper rings in the twin-magnet drive circuit again significantly reduce the already low distortion of this tweeter.

To prevent edge diffraction which can interfere particularly with three-dimensional reproduction, the dome has been mounted in a precision milled aluminium flange with a short horn flare. The tweeter becomes active at a crossover frequency of around 3,000 Hz but can reach up to and over 50 kHz.

The three-way HECO Celan GT 902 and 702 models use a mid-range driver that has been honed to cover a wide frequency range and which features a coated fabric surround, a kraft paper cone, a light paper dust cap and a 25-mm voice coil. It takes up work at frequencies below 3000 Hz. The kraft paper cone is special to the HECO range and still convinces with the natural quality of its reproduction of timbre. Its design, along with further details of its benefits, are described separately in the technology section. The 170 mm bass-midrange drivers are responsible for the mid and lower- frequency ranges. Carefully optimised woofers with kraft paper cones, larger dust caps, long-throw surrounds and high capacity 32-mm voice coils are responsible for the lower frequencies in these floor-standing loudspeakers. These have again been refined for the GT series, evidence of which is seen in the new inverse dust-cap geometry. Two particularly hefty drivers were developed for the top model in the Celan GT series, the Celan GT902; the diameter of the woofer here being a full 200 mm! Regardless of whether it's a woofer, midrange or bass-midrange speaker – all feature massively strong die-cast aluminium baskets with highly linear magnetic motors. The drivers operate within elaborately designed MDF cabinets. The sides of the basic profile are curved to ensure that reflections are reduced more effectively and that structural integrity is maximised. The cabinet interior is also heavily braced at several key points.

The external quality of the HECO Celan GT loudspeakers is of a standard similar to the interior. The piano espresso version has genuine wood veneers that have been hand finished in several stages using many coats of varnish. The loudspeakers are also available in luxurious piano black and cool, modern piano white. Beside the high gloss version the Celan GT is also available in the real wood-version ash veneer black. The loudspeakers rest on solid, height-adjustable metal spikes (optional rubber feet are also supplied). This ensures that the cabinets are decoupled directly from the ground.

All models traditionally employ the bass-reflex principle. The bass reflex ports' like the driver chassis, are also manufactured from aluminium and are securely bolted to the rear of the cabinets. The large and clearly labelled terminal panel in the distinctive HECO style is located at the rear. It carries substantial, high quality, gold plated connectors which may be used for Bi-Wiring and Bi-Amping. They allow heavy gauge cables to be attached via banana plugs or spade terminals. High frequency output can be adjusted directly at the terminals allowing the 'linear' or '+2 dB treble settings to be chosen. Inbound music signals are relayed from here via the elaborate crossover to the drivers. All the components used are of high quality and adhere to

close tolerances to meet the HECO engineers' exacting requirements. Both the phase and amplitude response of the drivers have been taken into account.

The series' active subwoofer has been designed to augment high-performance home-cinema systems. It comes with a 300-mm bass driver built into a massive die-cast aluminium chassis. This driver is controlled by an inbuilt 400-watt power amplifier. The volume, crossover frequency and phase can be easily adjusted and it allows this 36.5 Kg beast to handle the very lowest frequencies effortlessly. It can be adapted perfectly to all circumstances and to varying personal tastes.

Whether it's high-end stereo or earth shattering home-cinema sound the user wants, the HECO Celan GT series presents a variety of options. It also includes a matching shielded centre channel speaker voiced to match the main loudspeakers so all movie enthusiasts' needs can be satisfied.



Suurikokoinen ja selkeästi merkitty liitinpaneli on kiinnitetty kotelon takapuolelle. Diskanttitoiston mukauttamiseen käytettävissä ovat sekä lineaariset 0 dB että +2 dB –terminaalit/The high quality and generously dimensioned connecting terminal with linear and tweeter +2 dB setting is located at the rear in a distinctive HECO design

Kaiuttimien mukana toimitetaan korkeussäädettävät piikkijalat, joilla kaiuttimet saadaan irti lattiapinnasta bassotoiston vaimentamiseksi/The loudspeakers rest on solid, height-adjustable metal spikes which decouple the enclosures from the floor

Subwooferin säätäminen omien mieltymyksiesi mukaiseksi on helppoa monipuolisten säätöjen ansiosta/The powerful subwoofer amplifier with its various setting options



Celan GT 902

Periaate 3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano 2x200 mm W/170 mm M/30 mm T
Tehokesto (RMS/max.) 280/450 wattia
Impedanssi 4-8 Ohm
Taajuusalue 20-50 000 Hz
Jakotaajuus 250/3 000 Hz
Herkkyys 93 dB
Viimeistely pianomusta, pianovalkoinen, pianoespresso, musta saarni
Mitat (LxKxS) 77x1205x415 mm

Celan GT 702

3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
 2x170 mm W/170 mm M/30 mm T
 220/350 wattia
 4-8 Ohm
 22-50 000 Hz
 260/3 000 Hz
 92 dB
 pianomusta, pianovalkoinen, pianoespresso, musta saarni
 230x1145x365 mm

Celan GT 502

2 ½-tiebassorefleksi lattiakaiutin
 170 mm W/170 mm MB/30 mm T
 180/300 wattia
 4-8 Ohm
 24-50 000 Hz
 280/3 000 Hz
 91 dB
 pianomusta, pianovalkoinen, pianoespresso, musta saarni
 230x1035x365 mm

Tilaukoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
CELAN502PM	Heco Celan GT 502 pianomusta	2,5-tie lattiakaiutin 180 W	KPL	1	975,00
CELAN502PV	Heco Celan GT 502 pianovalkoinen	2,5-tie lattiakaiutin 180 W	KPL	1	975,00
CELAN702PM	Heco Celan GT 702 pianomusta	3-tie lattiakaiutin 220 W	KPL	1	1140,00
CELAN702PV	Heco Celan GT 702 pianovalkoinen	3-tie lattiakaiutin 220 W	KPL	1	1140,00
CELAN902PM	Heco Celan GT 902 pianomusta	3-tie lattiakaiutin 280 W	KPL	1	1490,00
CELAN902PV	Heco Celan GT 902 pianovalkoinen	3-tie lattiakaiutin 280 W	KPL	1	1490,00



pianomusta/piano black
(musta suojaritilä/front grille black)



pianoespresso
(musta suojaritilä/front grille black)



pianovalkoinen/piano white
(musta suojaritilä/front grille black)



musta saarni/ash veneer black
(musta suojaritilä/front grille black)



Celan GT 302

2-tiebassorefleksi hyllykaiutin
170 mm MB/30 mm T
100/160 wattia
4-8 Ohm
30-50 000 Hz
3 000 Hz
90 dB
pianomusta, pianovalkoinen,
pianoespresso, musta saarni
230x380x330 mm

Celan GT keskikaiutin 42

2-tiebassorefleksi keskikaiutin
2x170 mm MB/30 mm T
120/180 wattia
4-8 Ohm
30-50 000 Hz
3 000 Hz
90 dB
pianomusta, pianovalkoinen,
pianoespresso, musta saarni
570x205x330 mm

Celan GT Sub 322A

aktiivisubwoofer, bassorefleksi
300 mm subwoofer
220/400 wattia
-
20-150 Hz
50-150 Hz, säädettävä
-
pianomusta, pianovalkoinen,
pianoespresso, musta saarni
405x585x465 mm

Tilaukoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
CELAN302PM	Heco Celan GT 302 pianomusta	2-tie hyllykaiutin 100 W	KPL	1	510,00
CELAN302PV	Heco Celan GT 302 pianovalkoinen	2-tie hyllykaiutin 100 W	KPL	1	510,00
CELAN322PM	Heco Celan GT Sub 322A pianomusta	12" aktiivisubwoofer 220 W	KPL	1	1290,00
CELAN322PV	Heco Celan GT Sub 322A pianovalkoinen	12" aktiivisubwoofer 220 W	KPL	1	1290,00
CELAN42PM	Heco Celan GT Center 42 pianomusta	2-tie keskikaiutin 120 W	KPL	1	745,00
CELAN42PV	Heco Celan GT Center 42 pianovalkoinen	2-tie keskikaiutin 120 W	KPL	1	745,00



HECO ALEVA GT –

Voima ja eleganssi täydellisessä harmoniassa

Ajaton muotoilu, täydellisesti viimeistelty lakkapinta, sekä tietenkin tasapainoinen ja tarkka ääni, ovat tehneet Aleva-sarjasta musiikkiharrastajien parissa erittäin suosittu. Siten nämä olivatkin vähimmäisvaatimukset, jotka HECO:n insinöörien tuli täyttää suunnitellessaan Alevan seuraajaa, Aleva GT:tä. kaiuttimelementit on kiinnitetty jyrkään 25 mm paksuun etulevyyn, ja kaiuttimen sisäiset tukirangat tukevoittavat koteloa entisestään. Pienet yksityiskohdat, kuten reunaheijastuksia vähentävät kotelon viistotut etureunat yhdistettynä joko mustaan tai valkoiseen pianolakkaviimeistelyyn luovat yhdessä paitsi miellyttävän visuaalisen kokonaisuuden, myös parantavat sointia.

Aleva GT –sarjan kaiuttimien soundin perusta on täysin uudelleensuunniteltu 130 mm:n keskiääni-/bassoelementti. Tästä elementistä käytetään sarjan eri kaiuttimissa peräti viittä eri versiota, joista jokaisen taajuusalue on räätälöity kuhunkin koteloon. Muista elementtien ominaisuuksista mainittakoon ilmavirtausten suhteen aerodynaamiseksi suunniteltu ja timanttileikattu alumiinivalurunko, tuhti kumiripustus, sekä testattu ja hyväksi havaittu HECO:n voimapaperikartio. Malliston 1002-lippulaivamallissa bassotoistoa tukevoittaa kotelon sivuseinään asennettu 250 mm:n bassoelementti. Myös koko mallistossa käytettävä dome-diskantti on suunniteltu uudelleen. Soinnin tasapainoisuudesta, erinomaisestä dynamiikasta ja mahtavasta tehonkestosta huolehtivat kaiuttimen runkoon koneistettu suuntain, erittäin voimakas tuplamagneetti ja erikoissuuri ripustus. Kotelon takaseinän ruuvikiinnitteisten alumiinisten bassorefleksiputkien pyörästetyt suuaukot vähentävät ilman pyörteilyä, ja siten tehokkaasti myös bassoalueen sivuääniä. Liitinpanelin kullatuissa ja eristetyissä ruuviterminaaleissa on sekä kaksoisjohdotus että -vahvistusmahdollisuus, ja tämän lisäksi malliston isoimmassa lattiakaiuttimessa myös diskantin tasolle on kaksi vaihtoehtoista kytkentää.

Aleva GT –sarja on suunniteltu myös elokuvaharrastajien tarpeisiin. Kolmen eri kokoisen lattiakaiuttimen ja takakaiuttimeksi soveltuvan 202-hyllykaiuttimen lisäksi, sarjaan kuuluvat myös magneettisuojattu 32-keskikaiutin, sekä puhdikas 322A-aktiivisubwoofer. Sivulle ”ampuva” subwoofer on suunniteltu noudattelemaan malliston muiden kaiuttimien kapeaa muotokieltä ja ulkonäköä, mutta siitä huolimatta sen 12” pitkäskuinen elementti ja tehokas 320 wattinen vahvistin tuottavat elokuvien rajuimmatkin ääniraidat maanjäristyksineen, helikoptereineen ja ukkosineen.

HECO ALEVA GT – Power and elegance in perfect harmony

Timeless designs, perfectly lacquered surfaces and, of course, a perfectly balanced, precise sound have made the Aleva series extremely popular with many music enthusiasts. These attributes were the minimum requirements that had to be fulfilled by HECO's engineers in developing the second generation of Aleva units, namely the ALEVA GT. The solid panels and internal bracing that have been used for the cabinets of each Aleva GT unit ensure excellent low-resonance properties, while the crucial baffles used for all models are particularly thick at 25 mm. The clear stylistic elements together with a black or white piano lacquer finish creates an attractive visual appearance. In addition, the generously sloped sides of the baffle optimise acoustic properties by reducing edge reflections. All of the chassis used for the Aleva GT series have been completely redeveloped. Everything revolves around the state-of-the-art 130 mm diameter bass-midrange driver. This is used in a total of five differing versions, with each being perfectly optimised in terms of its frequency range. Aerodynamically formed, diamond cut aluminium die-cast baskets, durable rubber surrounds and cones manufactured from tried and tested HECO kraft paper are naturally also incorporated in the new Aleva GT series. The flagship model, namely the 1002, also features a heavy-duty 250 mm woofer in the side panel for enhanced bass performance. The dome tweeter has also been redesigned according to state-of-the-art developments. The short horn attachment accommodated in the diamond-cut aluminium front panel, the powerful double magnet system and the particularly wide surround ensure a high loading capacity, excellent dynamics at all volumes and a harmonious sound pattern. Screwed, aerodynamically rounded bass reflex tubes at the rear of the housing ensure optimum bass response. Connectivity is provided by connecting terminals with gold-plated and insulated screw connections, which are compatible with bi-wiring and bi-amping configurations. Phase- and amplitude-corrected crossovers ensure optimum acoustic performance, while the floorstanding loudspeakers can also be adjusted in terms of their treble range. The Aleva GT series has naturally also been developed with film buffs in mind. In addition to three floorstanding loudspeakers and the 202 shelf speaker, which is ideal for use as a rear speaker, the magnetically shielded 32 centre speaker and the 322A potent active subwoofer round off the series nicely. While the sidefire active subwoofer has been designed in keeping with the slim-line style of the series, it doesn't disappoint when it comes to generating an impressive deep bass response, which can be attributed to its 320 wattia power amplifier with active frequency response equalization, 300 mm long-throw woofer and aerodynamically rounded reflex tubes.



Mekaanisesti ja akustisesti optimoitu kotelo on myös visuaalisesti näyttävä/Mechanically and acoustically optimised housing design with fitted side panels

Uudelleen suunnitelluissa kaiuttimelementeissä on erittäin tukevat alumiinivalurungot/ Re-designed speaker chassis with aluminium die-cast baskets and front panels

On jopa hieman sääli, että näyttävä liitinpaneli tukevine ruuviterminaaleineen, sekä kauniit alumiinirefleksiputket pyörästettyine reunoineen jäävät piiloon kaiuttimen takapuolelle/Aerodynamically rounded, screwed bass reflex tubes with Bi-wiring/bi-amping connecting terminal with gold-plated and insulated screw connectors



Halkileikkaus paljastaa mittavan tuotekehityksen
/The cross section drawings of the midrange and tweeter
clearly show the extensive research and development made



ALEVA GT 602



Aleva GT 1002

Periaate	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano	250 mm W/ 2x130 mm TM/ 28 mm T
Tehokesto (RMS/max.)	200/350 wattia
Impedanssi	4-8 Ohm
Taajuusalue	23-42 000 Hz
Jakotaajuus	170/3 400 Hz
Herkyys	91 dB
Viimeistely	pianomusta, pianovalkoinen
Mitat (LxKxS)	207x1200x410 mm

Aleva GT 602

Periaate	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano	2x130 mm W/ 130 mm M/ 28 mm T
Tehokesto (RMS/max.)	180/320 wattia
Impedanssi	4-8 Ohm
Taajuusalue	27-42 000 Hz
Jakotaajuus	350/3 400 Hz
Herkyys	91 dB
Viimeistely	pianomusta, pianovalkoinen
Mitat (LxKxS)	207x1100x350 mm

Aleva GT 402

Periaate	2 1/2-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano	130 mm W/ 130 mm MB/ 28 mm T
Tehokesto (RMS/max.)	120/200 wattia
Impedanssi	4-8 Ohm
Taajuusalue	30-42 000 Hz
Jakotaajuus	3 400 Hz
Herkyys	91 dB
Viimeistely	pianomusta, pianovalkoinen
Mitat (LxKxS)	207x1000x320 mm

Tilauskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
ALEVAGT1002MUO	Heco Aleva GT 1002 musta oikea	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin	KPL	1	720,00
ALEVAGT1002MUV	Heco Aleva GT 1002 musta vasen	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin	KPL	1	720,00
ALEVAGT1002VAO	Heco Aleva GT 1002 valkoinen oikea	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin	KPL	1	720,00
ALEVAGT1002VAV	Heco Aleva GT 1002 valkoinen vasen	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin	KPL	1	720,00
ALEVAGT602MU	Heco Aleva GT 602 musta	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin	KPL	1	615,00
ALEVAGT602VA	Heco Aleva GT 602 valkoinen	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin	KPL	1	615,00
ALEVAGT402MU	Heco Aleva GT 402 musta	2 1/2-tiebassorefleksi lattiakaiutin	KPL	1	515,00
ALEVAGT402VA	Heco Aleva GT 402 valkoinen	2 1/2-tiebassorefleksi lattiakaiutin	KPL	1	515,00



pianomusta/piano black
(musta suojaritiliä/front grille black)



pianovalkoinen/piano white
(musta suojaritiliä/front grille black)



Aleva GT 202

2-tiebassorefleksi hyllykaiutin
130 mm MB/ 28 mm T

80/140 wattia
4-8 Ohm
36-42 000 Hz
3 400 Hz
90 dB

pianomusta, pianovalkoinen
207x320x280 mm

Aleva GT Center 32

2-tiebassorefleksi keskikaiutin
2x130 mm MB/ 28 mm T

100/160 wattia
4-8 Ohm
35-42 000 Hz
3 400 Hz
90 dB

pianomusta, pianovalkoinen
510x180x280 mm

Aleva GT Sub 322 A

aktiivisubwoofer, bassorefleksi
300 mm subwoofer

180/320 wattia
-
20-150 Hz
50-150 Hz, säädettävä
-

pianomusta, pianovalkoinen
290x500x464 mm

Tilauskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
ALEVAGT202MU	Heco Aleva GT 202 musta	2-tiebassorefleksi hyllykaiutin	KPL	1	245,00
ALEVAGT202VA	Heco Aleva GT 202 valkoinen	2-tiebassorefleksi hyllykaiutin	KPL	1	245,00
ALEVAGT32MU	Heco Aleva Center GT 32 musta	2-tiebassorefleksi keskikaiutin	KPL	1	310,00
ALEVAGT32VA	Heco Aleva Center GT 32 valkoinen	2-tiebassorefleksi keskikaiutin	KPL	1	310,00
ALEVAGT322AMU	Heco Aleva subwoofer GT 322A musta	12" aktiivisubwoofer, bassorefl	KPL	1	720,00
ALEVAGT322AVA	Heco Aleva subwoofer GT 322A valkoinen	12" aktiivisubwoofer, bassorefl	KPL	1	720,00



HECO MUSIC STYLE – Korkealaatuista ääntä sensuelleissa kuorissa

Kaiutinsuunnittelun suuri haaste on aina ollut hyväksyttävän kompromissin löytäminen korkean laadun, teknisten ratkaisuiden ja silmää miellyttävän ulkonäön välillä. Mitä teknisiin ratkaisuihin tulee, uudessa Music Style –sarjassa hyödynnetään HECO:n kalliimmissa kaiutinsarjoissa hyviksi havaittuja ratkaisuja.

Basso- ja keskiäänielementeissä käytetään kartiomateriaalina yleensä vain kalliimmissa kaiuttimissa nähtyä, poikkeuksellisen kevyttä, jäykkää ja vahvaa pitkäkuituista paperia. Tukeva kartio yhdistettynä tarkkuuskäämittyyn puhkekelaan, tehokkaaseen ferriittimagneettiin ja jyhkeään runkoon, tuottaa puhtaan äänikuvan sekä tarkan transsienttitoiston. 25 mm:n silkkidome-diskantin ferrofluid-jäähdytetty puhkela parantaa tehonkestoa ja takaa ilmavan ja vääristymättömän toiston korkeimmillakin taajuuksilla. Saumaton integroituminen keskiääniin jakotaajuuden ympärillä on varmistettu diskanttiin koneistetulla CAD-suunnittelulla suuntaimella. Kuten koko HECO:n mallistossa, myös Music Style –sarjan kaiuttimien jakosuotimien suunnittelussa on otettu huomioon kaiuttimen vaihekyttäytyminen, lopputuloksena väritymätön ja tasainen stereokuva. Suuren kytkentäpaneelin tukeviin liittimiin on helppo kiinnittää paksumpikin kaiutinkaapeli. Lattiakaiutinmalleissa on liittimet myös tuplajohdotukselle. Tukevat, useasta MDF-kerroksesta koostuvat ja sisäisin poikkituin vahvistetut kotelot takaavat erittäin matalan resonanssitaajuuden. Kansi-, pohja- ja etulevyissä on korkeakiiltoinen viimeistely, kaarevien sivuseinien ollessa päällystetty korkealaatuisella puuviulujäljitelmällä. Kaikkien kaiuttimien mukana toimitetaan kumitassut, joiden lisäksi lattiamallien kanssa toimitetaan myös vaihtoehtoiset korkeussäädettävät piikkijalat. Matalaa ja tarkkaa bassotoistoa ajatellen Music Style –kaiuttimet toimivat bassorefleksioperaatioilla. Molemmista päistä pyörästetyt refleksiputket vähentävät merkittävästi ilman pyörtelyä ja sivuääniä. Lattia- ja kirjahyllymallien lisäksi HECO Music Style –sarjaan kuuluu myös magneettisuojattu keskikaiutin, sekä 250 watin 10” aktiivisubwoofer. Näin sarjan kaiuttimista löytyy varmasti sopivat vaihtoehdot niin stereo-entusiastille, kuin kotiteatteriharrastajallekin. Kaikissa malleissa on vakiona HECO:n testimenestystä niittänyt korkea äänenlaatu sisustusystävällisissä, sensuelleissa kuorissa.

HECO MUSIC STYLE – High-quality sound technology in a sensual form

A major challenge in terms of speaker construction has always been achieving a synthesis of high-quality, often clinical technology and an appealing aesthetic appearance. In terms of technology, Heco's new Music Style range also draws on the tried and established technologies that work so successfully in its most expensive models.

An exceptionally lightweight, stiff and strong long-fibre paper is used as a diaphragm material for the woofer and midrange drivers. This material is usually found in professional speaker drivers. In combination with precision wound voice coils, powerful ferrite magnets and sturdy coated steel baskets, they produce a clear sound picture with superb transient response. Important features of the tweeter include the 25 mm silk compound dome which ensures transparency and freedom from distortion, along with the ferrofluid oil-cooled motor system which gives greater power handling. To enable a seamless transition at the crossover with the midrange driver, the dispersion properties of the tweeter have been optimised with a CAD developed waveguide. Like all Heco loudspeakers, the models in the Heco Music Style series also feature crossovers which take both the phase and amplitude behaviour into account. The result is a spatially stable stereo image free from unevenness or colouration. The large connection panel with encapsulated gold-plated terminals ensures a secure connection of high-quality speaker cable. Both bi-wiring and bi-amping configurations can be used with the floorstanding loudspeakers. Each enclosure comprises an array of substantial, individual MDF layers and offers a high degree of rigidity with low resonance properties. The front, base and top panels come in a high-gloss finish, while the curved side panels are coated with a high-quality decorative film. Internally, the cabinet incorporates latticed braces for enhanced rigidity. The loudspeakers come equipped with rubber isolation feet as standard while the floor-standing loudspeakers are also provided with height-adjustable metal spikes. In order to ensure a deep and precise bass range, the speaker has been designed with a bass reflex configuration. The sound is issued via flow-optimised port tubes that are rounded on both sides to minimize turbulence and bolted to the cabinets. Besides the front and bookshelf loudspeakers, Heco's Music Style series also includes a magnetically shielded centre speaker with a twin bass/midrange configuration along with an active 10 inch/250 mm subwoofer equipped with its own 250 wattia amplifier. This allows fans of both high quality stereo sound and home cinema enthusiasts to select combinations in accordance with their particular tastes in a Heco Music Style.

All of the models share Heco's high quality sound technology and a living room-friendly, yet exciting visual appearance.



Keskiääni-/bassoelementtien kartiomateriaali on kevyttä mutta jäykkää pitkäkuituista paperia. Diskantin halkaisija on 25 mm/Driver with long-fibre paper cones and the 1" tweeter

Kaarevien sivuseinien ansiosta kaiuttimet eivät ole ainoastaan elegantin näköisiä, vaan myös erittäin jämähköitä ja tukevia/Thanks to the curved shape of the solid side panels, the loudspeakers are not only elegant but also immensely strong and inert

HECO Music Style 800:ssa matalimpien taajuuksien toistosta vastaa kylkeen asennettu 8" basso-elementti/The powerful 8 inch side driver of Heco's Music Style 800 caters for the lowest bass range

Silkkidome-kalvo ja diskantin runkoon koneistettu suuntain takaavat väritymättömän soinnin sekä erinomaisen transsienttitoiston/The silk-compound dome and waveguide face plate of the tweeter ensure a transparent sound with excellent transient response



Subwooferin vahvistinpaneeli mahdollistaa yksilöllisten säätöjen tekemisen huonetilan sekä henkilökohtaisten mieltymysten mukaan/The amplifier panel on the subwoofer offers individual setting options for different rooms and personal tastes



Music Style 800



Music Style 900

Periaate 3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano 2x170 mm W/170 mm M/25 mm T

Tehokesto (RMS/max.) 170/300 wattia
Impedanssi 4-8 Ohm
Taajuusalue 25-40 000 Hz
Jakotaajuus 300/3 200 Hz
Herkkyys 91 dB
Viimeistely pianomusta / musta saarni
pianomusta / espresso
pianovalkoinen / valkoinen saarni

Mitat (LxKxS) 225x1130x353 mm

Music Style 800

3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
200 mm W(side-fire)/2x125 mm M/
25 mm T

160/280 wattia
4-8 Ohm
26-40 000 Hz
220/3 200 Hz
91 dB
pianomusta / musta saarni
pianomusta / espresso
pianovalkoinen / valkoinen saarni

Music Style 500

2 1/2-tiebassorefleksi lattiakaiutin
170 mm W/ 170 mm MB/25 mm T

150/275 wattia
4-8 Ohm
27-40 000 Hz
350/3 200 Hz
91 dB
pianomusta / musta saarni
pianomusta / espresso
pianovalkoinen / valkoinen saarni

Tilaukoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
MS500MM	Heco Music Style 500 musta/musta	2,5-tie lattiakaiutin 150 W	KPL	1	370,00
MS500VV	Heco Music Style 500 valk./valk.	2,5-tie lattiakaiutin 150 W	KPL	1	370,00
MS800MM	Heco Music Style 800 musta/musta	3-tie lattiakaiutin 160 W	KPL	2	390,00
MS800VV	Heco Music Style 800 valk./valk.	3-tie lattiakaiutin 160 W	KPL	2	390,00
MS900MM	Heco Music Style 900 musta/musta	4-tie lattiakaiutin 170 W	KPL	1	480,00
MS900VV	Heco Music Style 900 valk./valk.	4-tie lattiakaiutin 170 W	KPL	1	480,00



pianomusta/musta saarni
piano black/ash decor black
(musta suojaritilä/front grille black)



pianomusta/espresso
piano black/espresso decor
(musta suojaritilä/front grille black)



pianovalkoinen/valkoinen saarni
piano white/ash decor white
(musta suojaritilä/front grille black)



Music Style 200

2-tiebassorefleksi hyllykaiutin
125 mm MB/ 25 mm T

80/140 wattia
4-8 Ohm
34-40 000 Hz
3 250 Hz
89 dB

pianomusta / musta saarni
pianomusta / espresso
pianovalkoinen / valkoinen saarni
195x300x277 mm

Music Style Center 2

2-tiebassorefleksi keskikaiutin
2x125 mm MB/ 25 mm T

90/150 wattia
4-8 Ohm
35-40 000 Hz
3 250 Hz
89 dB

pianomusta / musta saarni
pianomusta / espresso
pianovalkoinen / valkoinen saarni
490x169x280 mm

Music Style Sub 25 A

aktiivisubwoofer, bassorefleksi
260 mm subwoofer

125/250 wattia
-
22-150 Hz
50-150 Hz, säädettävä
-

pianomusta / musta saarni
pianomusta / espresso
pianovalkoinen / valkoinen saarni
320x470x430 mm

Tilauuskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
MS200MM	Heco Music Style 200 musta/musta	2-tie hyllykaiutin 80 W 2 kpl/pkt	KPL	2	140,00
MS200VV	Heco Music Style 200 valk./valk.	2-tie hyllykaiutin 80 W 2 kpl/pkt	KPL	2	140,00
MSCENT2MM	Heco Music Style Center 2 musta/musta	2-tie keskikaiutin 90 W	KPL	1	210,00
MSCENT2VV	Heco Music Style Center 2 valk./valk.	2-tie keskikaiutin 90 W	KPL	1	210,00
MS25MM	Heco Music Style Sub 25 A musta/musta	10" aktiivisubwoofer 125 W	KPL	1	495,00
MS25VV	Heco Music Style Sub 25 A valk./valk.	10" aktiivisubwoofer 125 W	KPL	1	495,00



HECO VICTA PRIME – Nouse premium-luokkaan

HECO asettaa itselleen korkeat vaatimukset akustisen signaalin dynaamiselle ja vääristymättömälle toistolle, huolimatta siitä onko kyse musiikista vai elokuvan ääniraidasta. Myös kaikkien HECO:n tuotelinjan uusien tulokkaiden tulee täyttää nämä vaatimukset. HECO:n jatkuvasti kehittyvän Victa-sarjan viimeisin sukupolvi Victa Prime jakaakin yhä enemmän niin suunnittelua, ominaisuuksia kuin rakenteellisia yksityiskohtiakin malliston high-end-kaiuttimien kanssa.

Laadukkaat kaiutinelementit ovat äänenlaadun perusta, ja Victa Primessa avainasemassa ovat pitkäkuituisesta paperista puristetut kalvot ja käänteiset pölykupit. Kaiutinelementtien rungot ovat rakenteeltaan edeltäjiään huomattavasti jäykempiä, sekä lisäksi kiinnitetty kaiutinkoteloon kahdeksalla ruuvilla (keskikaiuttimessa ja 202-mallissa kuudella ruuvilla). Äänenlaadun ehdoilla on valittu myös elementeissä käytettävät korkealaatuiset ferriittimagneetit sekä suurikokoiset puhekelat. 25 mm:n silkidome-tyyppisen diskanttielementin ferrofluid-jäähdytys parantaa tehonkestoa.

Kaiutinkotelon kaarevat seinät on valmistettu päällekkäin laminoiduista MDF-kerroksista, ja ovat siten tukevampia ja madaltavat näin ollen tehokkaasti resonanssitaajuutta. Tehtaalla asennettujen kumitassujen lisäksi lattiakaiuttimien mukana toimitetaan myös korkeussäädettävät piikit, joita käyttämällä kaiutin nousee hieman lattian pinnasta vaimentaen samalla bassotoistoa. Malliston täydentävät magneettisuojaattu keskikaiutin ja aktiivisubwoofer, jolloin monikanavoistosta nauttiminen on mahdollista myös Victa Prime –tasolla!

HECO VICTA PRIME – Ascent to the premium range

Heco sets high standards for itself by demanding the dynamic and distortion-free reproduction of an acoustic signal, regardless of whether it's from music or a film. These same qualities also need to be demonstrated by newcomers to Heco's world of premium performance. The continually evolving Heco Victa series is now available in its latest guise, namely the Victa Prime, which carries even more of the design ideas, features and structural detail found in Heco's high-end range.

The quality of the drive units is crucial for the sound quality of the speaker. The diaphragm plays a very important role here. Long-fibre paper cones with inverted dust caps have been used for the bass-midrange units. The chassis, which is bolted to the cabinet in 8 places (6 places for the 202 and centre loudspeakers), is now more solid in comparison to its predecessors. These chassis are formed from a material exhibiting an excellent low weight/high damping ratio. A rich bass and transparent sound quality is assured by the use of powerful, high-quality ferrite magnets and heavy-duty voice coils. The 25 mm silk dome features ferrofluid cooling for improved power handling and has a short horn waveguide for enhanced coupling. It is also able to reproduce frequencies in the super audio range. An amplitude and phase-optimised crossover is responsible for the harmonious interplay between the individual drivers.

The curved sides have been meticulously manufactured from layers of laminated and moulded MDF panels. The cabinet construction is thereby more stable with significantly reduced resonance. This results in an inert platform which offers optimum conditions for the driver and bass reflex coordination. The floor-standing loudspeakers are also provided with solid MDF plinths. The rear panel has been completely redesigned to ensure more space for the encapsulated, gold-plated terminals. Fitted with rubber isolating feet as standard, the floor-standing loudspeakers are also provided with height-adjustable metal spikes. The Heco Victa Prime models, which are designed as bass reflex systems for a powerful and precise bass range, generate additional pressure via specially formed reflex ports which, like Heco's more expensive models, are now screwed in place. The magnetically shielded centre speaker, which employs a double woofer configuration, and the active subwoofer, which is equipped with its own power amplifier, enable home cinema enjoyment at a Victa Prime level. Besides the above mentioned features, all of the drive units have also been subjected to a fine tuning process with the help of our Klippel® laser measuring and analysis system, after which they are coordinated in a final listening and practical test. The Victa Prime series once again demonstrates the enhanced possibilities of a fundamentally correct concept.



Elementteinä 1" diskantti, sekä basso/keski-äänielementti pitkäkuituisella paperikartiolla ja voimakkaalla ferriittimagneetilla/Finely-tuned bass-midrange with long-fibre paper cone and a powerful ferrite magnet and 1" tweeter

Diskantissa on runkoon jyrskyttävä suuntain/1" fabric dome tweeter with directional horn

Tyylikkäässä liittiterminalissa on tuhdit eristetyt ja kullatut ruuvi liittimet/New terminal area with encapsulated and gold-plated screw terminals

Kaiuttimen takaa löytyvät HECO:n kalliimmista malleista tutut refleksiportit pyörästetyillä päillä ja tukevalla ruuvi-kiinnityksellä/Same as for Heco's premium series: screw fastened bass port with flow-optimised profile



Voit valita kumitassut tai tukevat metallipiikit/Solid metal spikes or optional rubber pucks



VICTA PRIME 702



Victa Prime 702

Periaate 3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano 2x170 mm W/ 170 mm M/ 25 mm T
Tehokesto (RMS/max.) 170/300 wattia
Impedanssi 4-8 Ohm
Taajuusalue 25-40 000 Hz
Jakotaajuus 350/3 250 Hz
Herkkyys 91 dB
Mitat (LxKxS) 203x1052x315 mm

Victa Prime 602

Periaate 3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano 2x 120 mm W/2x 120 mm M/25 mm T
Tehokesto 160/280 wattia
Impedanssi 4-8 Ohm
Taajuusalue 26-40 000 Hz
Jakotaajuus 450/3 250 Hz
Herkkyys 91 dB
Mitat 205x1058x250 mm (inkl. Sockel)

Victa Prime 502

Periaate 2 1/2-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano 170 mm W/ 170 mm MB/ 25 mm T
Tehokesto 145/265 wattia
Impedanssi 4-8 Ohm
Taajuusalue 28-40 000 Hz
Jakotaajuus 380/3 250 Hz
Herkkyys 91 dB
Mitat 203x977x315 mm

Tilauskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
VICTA502ES	Heco Victa Prime 502 espresso	2,5-tie lattiakaiutin 145 W	KPL	1	240,00
VICTA502MU	Heco Victa Prime 502 musta	2,5-tie lattiakaiutin 145 W	KPL	1	240,00
VICTA602ES	Heco Victa Prime 602 espresso	3-tie lattiakaiutin 160 W	KPL	1	255,00
VICTA602MU	Heco Victa Prime 602 musta	3-tie lattiakaiutin 160 W	KPL	1	255,00
VICTA702ES	Heco Victa Prime 702 espresso	3-tie lattiakaiutin 170 W	KPL	1	270,00
VICTA702MU	Heco Victa Prime 702 musta	3-tie lattiakaiutin 170 W	KPL	1	270,00



musta saarni/ash black decor
(musta suojaritilä/front grille black)



espresso/espresso decor
(musta suojaritilä/front grille black)



konjakk/saarni/cognac decor
(musta suojaritilä/front grille black)
tehdastoimitus



Victa Prime 302

2-tiebassorefleksi hyllykaiutin
170 mm MB/ 25 mm T
85/150 wattia
4-8 Ohm
33-40 000 Hz
3 250 Hz
90 dB
203x347x315 mm

Victa Prime 202

2-tiebassorefleksi hyllykaiutin
120 mm MB/ 20 mm T
65/110 wattia
4-8 Ohm
35-40 000 Hz
3 300 Hz
89 dB
167x265x235 mm

Victa Prime Center 102

2-tiebassorefleksi keskikaiutin
2x120 mm MB/ 20 mm T
85/150 wattia
4-8 Ohm
35-40 000 Hz
3 300 Hz
90 dB
482x157x265 mm

Victa Prime Sub 252 A

aktiivisubwoofer, bassorefleksir
10" woofer
100/200 watts
-
22-200 Hz
50-200 Hz, säädettävä
-
318x450x405 mm

Tilauskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
VICTA102ES	Heco Victa Prime Center 102 espresso	2-tie keskikaiutin 85 W	KPL	1	130,00
VICTA102MU	Heco Victa Prime Center 102 musta	2-tie keskikaiutin 85 W	KPL	1	130,00
VICTA202ES	Heco Victa Prime 202 espresso	2-tie hyllykaiutin 65 W 2 kpl/pkt	KPL	2	95,00
VICTA202MU	Heco Victa Prime 202 musta	2-tie hyllykaiutin 65 W 2 kpl/pkt	KPL	2	95,00
VICTA252ES	Heco Victa Prime Sub 252 A espresso	10" aktiivisubwoofer 100 W	KPL	1	405,00
VICTA252MU	Heco Victa Prime Sub 252 A musta	10" aktiivisubwoofer 100 W	KPL	1	405,00
VICTA302ES	Heco Victa Prime 302 espresso	2-tie hyllykaiutin 85 W 2 kpl/pkt	KPL	2	135,00
VICTA302MU	Heco Victa Prime 302 musta	2-tie hyllykaiutin 85 W 2 kpl/pkt	KPL	2	135,00



HECO MUSIC COLORS – Kaiutin ilman kompromisseja

Moni musiikkiharrastaja suosii pienikokoisia kaiuttimia esteettisistä syistä. Kuitenkin suurin osa pienistä kaiuttimista on suunniteltu asennettavaksi jalustalle ”vapaaseen tilaan”. Kun tällainen kaiutin asennetaan hyllyyn, tv-tasolle ja/tai seinän läheisyyteen, muuttuu toisto usein suttuiseksi, eikä tilantunnusta äänikuvassa ole enää tietoakaan. Asennuspaikka siis vaikuttaa kaiuttimen toistovasteeseen, kun läheiset seinät, huonekalut, tai muut pinnat korostavat kaiuttimen toistamia matalia taajuuksia.

HECO Music Style 100 –kaiuttimien suunnittelufilosofialle asetettiin eri lähtökohdat. Kaikissa suunnitteluprosessin aikaisissa tietokonesimulaatioissa, mittauksissa ja kuuntelutesteissä kaiuttimet oli sijoitettu niiden aiotuille lopullisille käyttöpaikoille, eli erilaisille hyllyille ja tasolle, sekä seinien läheisyyteen. Tämän suunnitteluprosessin perusteella syntyi kaiutin joka poikkeaa äänellisesti edukseen muista saman kokoluokan kaiuttimista, koska esimerkiksi refleksiputkea ei ole sijoitettu ulkonäön ehdoilla, vaan paikkaan, jossa se kaiuttimen ollessa asetettuna hyllyyn ja/tai seinien viereen tuottaa parhaan toistovasteen.

Oma osansa onnistuneeseen lopputulokseen on myös jakosuotimen komponentti-, sekä keskiäänielementin ja diskantin materiaalivalinnoilla.

3-tieperiaatteella toimivien HECO Music Colors 200 –lattiakaiuttimien erikoisuus on kaiuttimen kylkeen asennettu 8” bassoelementti, joka laajentaa toistoaluetta alapäästä, integroituen täydellisesti keskiäänielementtien ja diskattien toistoon. HECO Music Colors 200 –kaiutinpärin bassoelementit on sijoitettu epäsymmetrisesti kaiuttimien eri puolille, jolloin bassotoistoon voidaan vaikuttaa omien mieltymysten ja kuuntelutilan vaatimusten mukaisesti yksinkertaisesti vaihtamalla kaiuttimien paikkaa keskenään.

Mikäli haluat laajentaa kaiuttimesi kotiteatteriksi, onnistuu se lisäämällä järjestelmään HECO Music Colors Center 80 –keskikaiuttimen. Music Colors –sarjan muiden kaiuttimien tavoin myös siinä yhdistyvät kompaktit mitat, loistava toistovaste, sekä elegantti ulkonäkö.

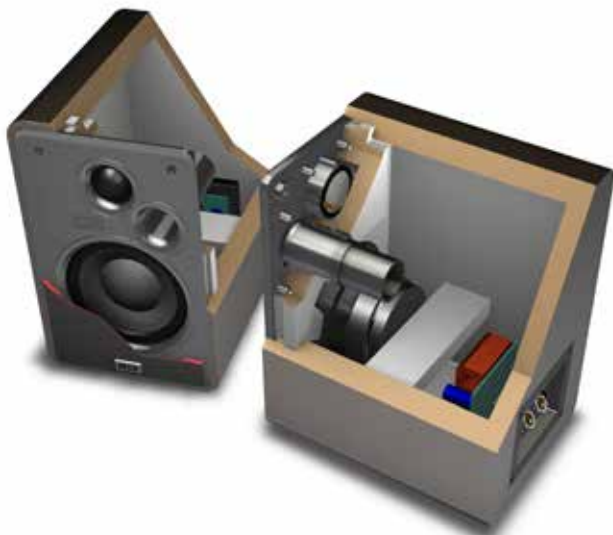
HECO Music Colors 100 ja 200 -kaiuttimet on saatavana valkoisella, mustalla tai wengen-värisellä pianolakkaviimeistelyllä, ja HECO Music Colors Center 80 –keskikaiutin mustalla tai valkoisella pianolakkaviimeistelyllä. Lisävarusteena saatavat HECO Music Colors Stand 100 -kaiutinjalustat ovat ontot, mahdollistaen huomamattoman kaiutinjohtoasennuksen.



Diskantti on asennettu symmetrisesti kahden 4,5” keskiäänielementin väliin/Fitted with 2x4.5” woofer mid-range loudspeakers and dome tweeter for accurate sound reproduction: the HECO Music Colors 200

Lattiakaiuttimien erikoisuus on kaiuttimen kylkeen asennettu 8” bassoelementti, joka laajentaa toistoaluetta alapäästä/Fitted with 20 cm side-driver HECO Music Colors 200

Korkealaatuissa liittinterminaalissa on tukevat kullatut ruuvi liittimet/High-quality terminal with solid gold-plated screw connectors



HECO Music Colors 100 -kaiuttimiin saa lisävarusteena näyttävät jalustat joko mustana tai hopeisena/ Available in black and silver: Heco Music Colors Stands 100 for the Music Colors 100 speakers

Halkileikkauskuvasta käy ilmi Music Colors 100 -kaiuttimien tarkkaan harkittu rakenne/ The cross section drawing shows the elaborate construction of the Music Colors 100 speakers

Estetiikkaa ja akustiikkaa ilman kompromisseja. Music Colors sopii elämään/ No compromise in terms of aesthetic or acoustic design: Music Colors in a living environment

HECO MUSIC COLORS – Without compromise

Many music enthusiasts prefer compact loudspeakers for aesthetic reasons. However, the majority of small loudspeakers are designed to be used in free space within the room. When they are set up near to a rear wall on shelves or sideboards the sound can become blurred with little sense of a believable acoustic space being recreated and often with other less desirable room effects being added. These results are due to changes in the dispersion characteristics of a speaker system when used in a variety of different locations. Reflections from the edges and sides of nearby furniture can subdue or even boost parts of the loudspeakers' frequency response.

A different philosophy has been deliberately adopted for the HECO Music Colors 100 series. All of the computer simulations, measurements and listening tests have been undertaken with the loudspeakers being positioned on sideboards, within shelving systems as well as in awkward locations close to the rear wall. The knowledge gained during this development programme has given rise to a speaker whose appearance is somewhat different from the norm. The positioning of the bass reflex port on the loudspeaker enclosure was not chosen for cosmetic reasons, rather to take account of the specific dispersion characteristics a speaker has when close to a room boundary.

The particular crossover configuration and the precise tuning of the bass reflex system are also optimised for a near wall location. In addition, the sophisticated components from HECO's high end series such as long-fibre paper cones for the bass-midrange and the 25 mm fabric dome tweeter were also incorporated. However, the Music Colour 100 series should not only be seen as a logically developed, precision instrument. The loudspeakers also set new class leading standards in terms of both build quality and appearance. The enclosures are crafted from genuine wood which exhibits more predictable and well controlled resonant properties. The loudspeakers are available in the piano white, piano red and piano black versions. The Music Colors Stand 100 is also available as a special accessory in the HECO range. Its solid build using MDF and aluminium components match the same high quality of the loudspeaker itself. Cables may be concealed within the stand.

Floor standing loudspeakers are usually designed in such a way that demands they be installed at a certain distance from the rear wall. This is not the case with the HECO Music Color 200 loudspeaker. This three-way speaker system, equipped with a 20-cm side firing driver for the lowest bass range, will also develop its power in close proximity to the rear wall.



Bassorefleksiperiaatteella toimivien kaiuttimien refleksiputket pyöristettyine päineen miellyttävät myös silmää/ Bass reflex construction with air-flow optimized reflex port at the front

Kangaspäällysteisissä suojaritiloissa on kätevä magneettikiinnitys. Detachable cloth protection cover with magnetic fastening

Halkileikkauskuva paljastaa kaiuttimen erittäin tukevan rakenteen./ The cross section drawing shows the solid and strutted MDF cabinet in detail



Both the geometry of the loudspeakers on the front and sides and the crossover network were developed especially for this type of space-saving set up.

The additional bass extension marries beautifully with the open and extended quality in the mid to treble range. The materials used for the cone are the same as those used on the MC 100. The HECO Music Color 200 is available in the piano white and piano black versions.

If you want to expand these loudspeakers into a home cinema system, you can now look towards the matching centre speaker, namely the Music Colors Center 80. This very compact centre speaker fits in perfectly with the existing appearance of the series and is available in Heco's new product range in a piano White or piano Black finish.

The new „Center 80“ has all of the recognized virtues of the Music Colors series: compact dimensions, perfect acoustics and an elegant visual appearance in a piano finish

The loudspeakers on most compact 5 plus 1 home-cinema systems usually feature enclosures made from thin plastic that produces a poor acoustic result when compared to a well damped wooden cabinet. This was a compromise that the design team behind the new HECO Music Color Cinema 5.1A system was not willing to make.

The four satellites and the centre loudspeaker in principle constitute a more compact version of the MC 100, with two bass/mid-range drivers fitted in the centre speaker. The satellites may be positioned on shelves or on the MC 20 stands, which are available as a special accessory. The associated subwoofer with its 20-cm bass-reflex driver has a built-in amplifier that allows levels to be adjusted to create a wide choice of positioning options.

The system has been acoustically coordinated for the dynamic reproduction of films and the transparent playback of music. The HECO Music Colors Cinema 5.1A and matching sub-woofer are available in a startling black piano finish.



Music Colors 200

Periaate	3-tiebassorefleksi lattiakaiutin
Kokoonpano	2x110 mm MB/25 mm T/200 mm W (Side-fire)
Tehokesto (RMS/max.)	140/220 wattia
Impedanssi	4-8 Ohm
Taajuusalue	30-35 000 Hz
Jakotaajuus	220/2 750 Hz
Herkyys	90 dB
Viimeistely	pianomusta, pianovalkoinen
Mitat (LxKxS)	150x1025x306 mm

Music Colors 100

Periaate	2-tiebassorefleksi hyllykaiutin
Kokoonpano	110 mm MB/25 mm T
Tehokesto (RMS/max.)	70/120 wattia
Impedanssi	4-8 Ohm
Taajuusalue	38-35 000 Hz
Jakotaajuus	2 800 Hz
Herkyys	89 dB
Viimeistely	pianomusta, pianovalkoinen
Mitat (LxKxS)	150x235x200 mm

Music Colors Center 80

Periaate	2-tie keskikaiutin
Kokoonpano	2x90 mm MB/20 mm T
Tehokesto (RMS/max.)	60/120 wattia
Impedanssi	4-8 Ohm
Taajuusalue	60-32 000 Hz
Jakotaajuus	3 500 Hz
Herkyys	88 dB
Viimeistely	pianomusta, pianovalkoinen
Mitat (LxKxS)	286x115x128 mm

Tilauskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
MC100ES	Heco Music Colors 100 espresso	2-tie hyllykaiutin 70 W 2 kpl/pkt	KPL	2	195,00
MC100PM	Heco Music Colors 100 pianomusta	2-tie hyllykaiutin 70 W 2 kpl/pkt	KPL	2	170,00
MC100PP	Heco Music Colors 100 pianopunainen	2-tie hyllykaiutin 70 W 2 kpl/pkt	KPL	2	155,00
MC100PV	Heco Music Colors 100 pianovalkoinen	2-tie hyllykaiutin 70 W 2 kpl/pkt	KPL	2	170,00
MC200ES	Heco Music Colors 200 espresso	3-tie lattiakaiutin 140 W 2 kpl/pkt	KPL	2	595,00
MC200PM	Heco Music Colors 200 pianomusta	3-tie lattiakaiutin 140 W 2 kpl/pkt	KPL	2	505,00
MC200PV	Heco Music Colors 200 pianovalkoinen	3-tie lattiakaiutin 140 W 2 kpl/pkt	KPL	2	505,00
MC80PM	Heco Music Colors Center 80 pianomusta	2-tie keskikaiutin 60 W	KPL	1	170,00
MC80PV	Heco Music Colors Center 80 pianovalk.	2-tie keskikaiutin 60 W	KPL	1	170,00

Music Colors Cinema 5.1A -sarjan satelliittikaiuttimissa on laadukkaat ruuvi liittimet sekä seinäkiinnityskannake/High-quality connections and wall mounting option for the MC 5.1A satellites

Subwooferin korkeakiiltoinen etuseinä tuo ulkonäköön arvokkuutta/High-gloss front baffle on the HECO Music Colors 5.1A subwoofer

Satelliittikaiuttimille on saatavana erikseen myytävät tyylikkää Music Colors Stand 20 -jalustat/Music Colors Stand 20 for satellites of Music Colors Cinema bundle, sold separately



Music Colors Cinema 5.1A

Periaate	Subwoofer	Satelliittikaiuttimet	Keskikaiutin
Kokoonpano	bassorefleksi, downfire	2-tiekaiutin	2-tie keskikaiutin
Tehonkesto (RMS/max.)	200 mm subwoofer	90 mm MB/20 mm T	2x90 mm MB/20 mm T
Teho (RMS/max.)	-	60/120 wattia	60/120 wattia
Impedanssi	60/120 wattia	-	-
Taajuusalue	-	4-8 Ohm	4-8 Ohm
Jakotaajuus	30-250 Hz	60-32 000 Hz	60-32 000 Hz
Herkkyyys	100 Hz (subwoofer)/250 Hz (LFE)	3 500 Hz	3 500 Hz
Viimeistely	-	88 dB	88 dB
Mitat (LxKxS)	pianomusta	pianomusta	pianomusta
	250x388x385 mm	115x180x128 mm	286x115x128 mm



Kotiteatterisarjan bassotoistosta vastaava subwoofer voidaan runsaiden säätöjen ansiosta sijoittaa kuuntelutilaan vapaasti/ Responsible for the bass duties: the subwoofer equipped with its own amplifier and which can be positioned anywhere in the room

Satelliittien mukana toimitetaan kätevät seinäkiinnikkeet/Practical wall mount for the satellites included

Sekä keski- että satelliittikaiuttimien kotelot ovat matalan resonanssitaajuuden omaavaa harjattua alumiinia/The cases on all five loudspeakers have been made of low-resonance brushed aluminium. The front and rear panels gleam in a sophisticated piano black finish

HECO AMBIENT

HECO AMBIENT 5.1A – Kun muoto ja toiminnallisuus kohtaavat

HECO Ambient 5.1A –kotiteatterikaiutinsarja on oiva osoitus siitä, että silmää miellyttävä design-kaiutinkin voi kuulostaa hyvältä! Neljä kompaktaa satelliittikaiutinta, keskikaiutin ja vapaasti sijoiteltavissa oleva aktiivisubwoofer ovat helppo sijoittaa huomaamattomasti ja sisustukseen sopivasti. Kaiuttimien materiaalien laadukkuus tulee ilmi lähemmässä tarkastelussa. Kotelot ovat matalan renonanssitaajuuden omaavaa harjattua alumiinia ja etu- ja takalevyissä on hienostunut musta pianolakkaviimeistely. Tukevat jalat ovat kuusi millimetriä paksua karkaistua lasia ja kaiutinjohtojen kiinnittämiseen on järeät kullatut ruuviterminaalit.

Sisäinen kauneus on kuitenkin kaiuttimessa se, joka määrittelee äänenlaadun. Niinpä Ambient-sarjan satelliitit on suunniteltu kompromisseja tekemättä HECO:n kalliimmista kaiuttimista tuttuja materiaaleja hyödyntäen ja periaatteita noudattaen. 2-tieperiaatteella toimivat kaiuttimet koostuvat 20 mm:n dome-diskantista, sekä 3,5” keskiäänestä. Merkkejä keskiäänielementin laajasta toiminta-alueesta ovat tuhti puhekela, pitkän liikeradan mahdollistava yläripustus sekä kevyt, pitkäkuituisesta paperista puristettu kalvo. Keskikaiuttimessa näitä elementtejä on magneettisuojaattuna kaksin kappalein. Lasialustan lisäksi satelliitit voidaan asentaa myös joko seinälle mukana tulevilla seinäkiinnikkeillä, tai lisävarusteena saataville HECO Ambient Stand 1 -jalustoille.

Matalimmat taajuudet toistavassa 8” aktiivisubwooferissa on hienostunut pianolakkaviimeistely, ja se on toteutettu ”downfire”-periaatteella. Sijoittamista ja muihin kaiuttimiin sovittamista helpottavat monipuoliset säädöt kuten vaiheenkääntö, sekä jakotaajuuden ja tason säädöt. Koko sarjan akustinen yhteneväisyys on varmistettu HECO:n omissa laboratorioissa suoritetuilla laser-teknologiaa hyödyntävillä Klippel®-mittauksilla, sekä musiikki- että elokuvamateriaalia käyttäen.

HECO AMBIENT 5.1A – Form harmonises with function

The HECO Ambient 5.1A home-cinema loudspeaker system—four compact satellites, a centre and subwoofer, which may be variably positioned in the room, allow the system to be set up discreetly in the living area.

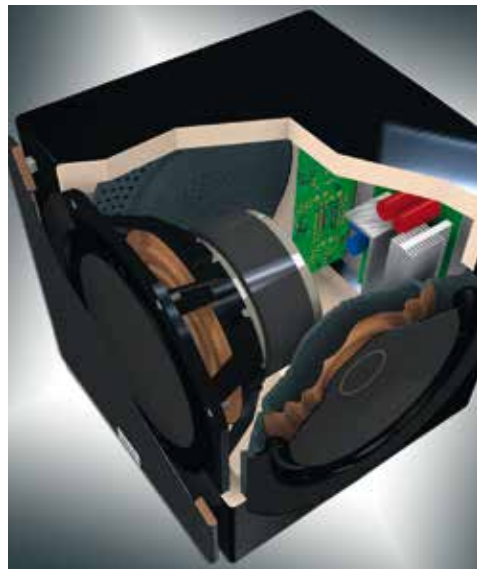
The cases on all five loudspeakers have been made of low-resonance brushed aluminium. All satellites possess a substantial base made from hardened 6 mm safety glass. The front and rear panels gleam in a sophisticated piano black finish. No compromises were made here and many details of the component parts such as the cone materials are already familiar from HECO's high-end range of audio loudspeakers. All of the loudspeakers use two-way technology with separate 20-mm fabric dome tweeters and 75-mm midrange woofers. The centre speaker has two of these superb drivers and possesses additional magnetic shielding. Installation options include four practical wall-mounts for the satellites. A floor stand specially developed for the HECO Ambient, the HECO Ambient Stand 1, is available as a special accessory. It is also made from the same high quality aluminium and hardened safety glass.

The subwoofer for the deepest bass notes has been built using the “Down Fire” principle with the driver set at a carefully a defined distance from the floor. Inside, a 20-cm woofer with a stiffened paper cone is driven by its own power amplifier, which in turn is governed by a real-time limiter designed to reduce distortion. The phase, crossover frequency and levels are adjustable and permit individual positioning and overall sound. The front of its cabinet, which is made from solid, low-resonance MDF, has been varnished in a high-gloss piano black finish.



	Subwoofer	Satelliittikaiuttimet	Keskikaiutin
Periaate	bassorefleksi, downfire	2-tiekaiutin	2-tiekeskikaiutin
Kokoonpano	200 mm subwoofer	75 mm MB/20 mm T	2x75 mm MB/20 mm T
Tehokesto (RMS/max.)	-	-	-
Ausgangsleistung (RMS/max.)	60/120 wattia	50/100 wattia	60/120 wattia
Impedanssi	-	4-8 Ohm	4-8 Ohm
Taajuusalue	28-200 Hz	80-34 000 Hz	80-34 000 Hz
Jakotaajuus	50-200 Hz	3 600 Hz	3 600 Hz
Herkkyyys	-	88 dB	88 dB
Viimeistely	musta	musta	musta
Mitat (LxKxS)	236x410x390 mm	90x155x117 mm	222x92x117 mm

Tilauskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
AMBIENT51A	Heco Ambient 5.1 A pianomusta	5.1-kotiteatterikaiutinsarja	SRJ	1	835,00



Elegantissa takapanelissa kaikki tarvittavat säädöt ja RCA-sisään- ja ulostulot ovat siistissä rivissä/Tidy, elegant configuration: The connection panel offers all of the relevant adjustment options, as well as low level inputs and outputs

Kolme alumiinista kalvaa johtavat tehokkaasti lämpöä pitäen kotelon viileänä myös sisällä/Equipped with a total of three aluminium cones, which prevent heat build-up thanks to the good thermal conductivity of the metal

Halkileikkaus paljastaa kotelon hienostuneen rakenteen/ The cut drawing shows the elaborate construction



HECO PHALANX MICRO 200A – Harmonista hifiä

”Phalanx” on kreikkaa ja tarkoittaa joko taistelumuodostelmaa tai jyrää. Molemmat käännökset kuvaavat tätä 650 wattista pikkujättäiläistä paremmin kuin hyvin. Tässä aktiivisubwooferissa on varsinaisen pitkäiskuisen kahdeksantuumaisen elementin lisäksi kaksi passiivisäteilijää. Näillä korvataan refleksiputket, jotka olisivat olleet liian pitkät mahtuakseen kompaktiin koteloon. Elementtien kartiomateriaalina käytetään HECO:n muista malleista poiketen alumiinia sen erittäin hyvän lämmönjohtavuuden vuoksi, joka on tärkeää muuten suljetun kotelon pienen koon sekä erittäin tehokkaan vahvistimen vuoksi.

Subwooferissa on säädöt äänenvoimakkuudelle, jakotaajuudelle ja vaiheelle, helpottaen näin sovittamista sekä muihin kaiuttimiin, että kuuntelutilaan. Tukeva ja pianolakkaviimeistely MDF-kotelo ei ole ainoastaan visuaalisesti miellyttävä, vaan se pistää myös äänenlaadullisesti kamppoihin niin isommille kuin kalliimmillekin kilpasisarilleen!

Phalanx Micro 200A on täydellinen kumppani esimerkiksi HECO Music Colors 100 ja 200 –sarjojen kaiuttimille, niin ääneltään kuin ulkonäöltäänkin.

HECO PHALANX MICRO 200A – Form harmonizes with function

According to the original, ancient Greek meaning of the word, „Phalanx“ is a battle formation or a roller. Both interpretations are rather appropriate for this 650 wattiaS active subwoofer. It utilises one active and two passive cones, which are deployed in a long-throw configuration and take over the job of two bass reflex ports in the sealed enclosure. In such a configuration, the bass reflex ports would be much too long to be integrated into the extremely compact housing.

The bass drivers used are special long-throw models that are equipped with an aluminium cone instead of the cellulose cone, otherwise typical for Heco. In this application the metal enables additional heat dissipation, which is essential for such a small unit when combined with the extremely powerful Class-D amplifier and the enclosed cabinet. The amplifier has been precisely coordinated to the integrated chassis with regard to its parameters and performance rating.

The subwoofer can be adjusted in terms of volume, crossover frequency and level for different room conditions, positioning and sound preferences. Constructed from solid MDF panels and provided with a black high gloss finish, the Phalanx Micro 200A not only sets new standards in terms of its visual appearance. It is also of the highest acoustic quality and more than lives up to the performance of its larger competitors.

The subwoofer is a perfect complement to the Heco Music Colors 100 or 200 series, whose visual appearance also ensures optimum integration.



PHALANX MICRO 200A

Kokoonpano	200 mm subwoofer, 2x200 mm passiivisäteilijä
Ausgangsleistung (RMS/max.)	325/650 wattia
Taajuusalue	22-200 Hz
Jakotaajuus	50-200 Hz (säädettävä)
Viimeistely	pianomusta
Mitat (LxKxS)	238x245x270 mm

Tilauskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
PHALANX	Heco Phalanx Micro 200 A musta	3x8” aktiivisubwoofer 325 W	KPL	1	590,00



HECO ASCADA

HECO ASCADA 300 BTX – Hifi-soundia moderniin ympäristöön

Ascada 300 BTX on ideaali ratkaisu, mikäli pidät moderniin sisustukseen sointuvaa ulkonäköä yhtä tärkeänä kuin korkealaatuista äänentoistoa. Kaiuttimessa on suorituskykyinen sisäänrakennettu digitaalinen vahvistin, joten se ei tarvitse toimiakseen ulkoista vahvistinta, tai muutakaan laitetta. Vahvistimeen integroitu DSP-toiminto (Digital Signal Processing) takaa rikkaan, yksityiskohtaisen ja tasapainoisen äänentoiston kaikilla äänenvoimakkuuksilla. Lisäksi ääntä voi muokata eri musiikkityyleihin sopivaksi neljällä esiasetetulla taajuuskorjausasetuksella.

Tukevaa MDF-koteloitua kaiutinta on saatavana sekä mustalla että valkoisella pianolakkaviimeistelyllä. Kotelon kanteen upotettu metalli-insertti korostaa yhdessä kaiuttimen pyöristettyjen muotojen ja elementit peittävän kaiutinritilän kanssa konservatiivisen eleganttia laatuvaikutelmaa. Kaiutinritilä poistamalla ulkonäköön taas saa aimo annoksen katu-uskottavuutta.

Kaiutin toistaa musiikkia kaikista moderneista älypuhelimista tai tableteista langattomasti Bluetooth-yhteyden yli. Käytettävissä on myös standardi 3,5 mm AUX-liitäntä. Tyylikäs langaton kaukosäädin tekee käytöstä vaivatonta.

Yksi kaiuttimen suunnitteluperiaatteista oli luonnollisesti täysipainoinen ja hifi-tasoinen äänentoisto. Optimaalisesti sijoitettujen kaksitie-erillissarjojen kangaskalvoiset diskantit ja HECO:n aidot paperikalvoiset keskiääniset tuottavat luonnollisen ja miellyttävän stereokuvan. Riittävästä bassotoistosta puolestaan vastaa kotelon keskelle sijoitettu bassorefleksivirriteinen subwoofer.

HECO ASCADA 300 BTX – Hifi sound for a modern ambience

The ASCADA 300 BTX is ideal for anyone not wanting to forsake high-quality music reproduction in a modern living environment. A built-in high-performance digital amplifier means the compact stereo speaker system does not require any external components. The integrated DSP control system generates a rich, detailed and balanced sound at all volumes, while four audio programmes ensure the correct sound is reproduced for all genres of music.

The sturdy MDF housing used for the Ascada series is available in a black or white high gloss lacquer finish. The metal insert embedded at the top of the speaker underlines the high quality of the elegantly rounded body, while the removable front grille can produce a more discreet appearance if required.

Music can be played wirelessly from all modern smartphones and tablets via Bluetooth® or via the analogue stereo input of the amplifier. The latest high-end audio standard „aptX®“ ensures a smooth transmission in perfect sound quality. The elegant remote control makes operation a breeze.

One of the tasks assigned to HECO's engineers was naturally to ensure this speaker produces a fully-fledged hifi sound. The optimum positioning of the genuine two-way system on the baffle generates a pleasant stereo image. Fabric domes and mid-range drivers with real HECO paper cones are responsible for the extraordinarily precise sound and the extremely detailed reproduction of vocal segments. The heavy-duty long-throw subwoofer, which is supported by an aerodynamically shaped down-firing bass reflex port at the bottom of the housing, ensures an impressive bass response.



Tyylikäs kaukosäädin ohjaa kaiuttimen kaikkia toimintoja/Elegant remote control with access to all functions

Kaiuttimessa on sisäänrakennettu kompakti digitaalinen vahvistin, sekä analogisisäätulo ja USB-latausportti/Compact digital amplifier with analogue input and USB charging port

Kaiutinritilä poistamalla konservatiivisen elegantti ulkonäkö saa aimo annoksen katu-uskottavuutta/ The removable front grille can produce a more discreet appearance if required



Kotelon kanteen upotettu metalli-insertti korostaa yhdessä kaiuttimen pyöristettyjen muotojen ja elementit peittävän kaiutinritilän kanssa konservatiivisen eleganttia laatuvaikutelmaa/ The metal insert embedded at the top of the speaker underlines the high quality of the elegantly rounded body.

Optimaalisesti sijoitettujen kaksitie-erillissarjojen kangaskalvoiset diskantit ja HECCOn aidot paperikalvoiset keskiääniset tuottavat luonnollisen ja miellyttävän stereokuvan/ Genuine 2-way system consisting of a fabric dome tweeter and HECCO paper cone/mid-range driver.

Tukevaa MDF-koteloitua kaiutinta on saatavana sekä mustalla että valkoisella pianolakkaviimeistelyllä/ The sturdy MDF housing used for the Ascada series is available in a black or white high gloss lacquer finish.





Bluetooth® sana ja logo ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä jotka omistaa Bluetooth® SIG, Inc., ja niiden käyttäminen on lisenssinvaraista. Muut tavaramerkit ja markkinointinimet ovat omistajiensa omaisuutta.

aptX® merkki ja logo ovat tavaramerkkejä jotka omistaa CSR plc tai jokin sen kanssa samaan yritysryhmään kuuluvista yrityksistä.



pianomusta/piano black
(musta suojaritilä/front grille black)



pianovalkoinen/piano white
(musta suojaritilä/front grille black)



HECO ASCADA 300 BTX

Periaate	2-tie stereo, suljettu + integroitu bassorefleksisubwoofer
Kokoonpano	2x20 mm dome-diskantti/2x92 mm midi/130 mm subwoofer
Lähtöteho	80/160 wattia
Lähtöteho subwooferille (RMS/max.)	1x40/80 wattia
Lähtöteho midille (RMS/max.)	2x20/40 wattia
Taajuusalue	32-28 000 Hz
Jakotaajuus	180, 3 800 Hz
Viimeistely	pianomusta, pianovalkoinen
Mitat (LxKxS)	380x202x252 mm, 380x222x263 mm (sis. jalat ja ritilä)

Tilauskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
300BTXMU	Heco Ascada 300 BTX musta	Bluetooth 80/160 W	KPL	1	480,00
300BTXVA	Heco Ascada 300 BTX valkoinen	Bluetooth 80/160 W	KPL	1	480,00



Suunnattavaa diskanttia voi kääntää 35°/Tweeter with Swivel technology (can be turned by 35°)

Nerokas klipsiinnitys helpottaa asentamista/Special clamping mechanism for easy installation

INC 2602 -mallissa on kaksi 19 mm dome-diskanttia/Double the performance: The INC 2602 features two 19 mm soft dome tweeters

Periaate

Kokoonpano
 Tehokesto (RMS/max.)
 Impedanssi
 Taajuusalue
 Jakotaajuus
 Herkkyys
 Viimeistely
 Ulkomitat (LxK/Ø)
 Asennusreikä (LxK/Ø)
 Upotussyvyys

HECO INSTALL – Helppo asennus ja huomaamaton ulkonäkö

HECO Install -sarjan kaiuttimissa yhdistyvät loistava äänenlaatu, helppo asennettavuus sekä ympäristöön täydellisesti sulautuva huomaamaton ulkonäkö. Seiniin tai kattoon asennettuna Install-kaiuttimet luovat "näkyättömän" äänen, joka vetoaa laadullaan muihinkin kuin sisustuksestaan tarkkoihin esteetikoihin. Kaiuttimien tekniset ominaisuudet ja säätömahdollisuudet tekevät niistä oivallisen valinnan lähes mihin tahansa asennuspaikkaan.

Jopa 35° kallistettava diskantti, sekä kaiuttimen rungossa olevilla kytkimillä tehtävät säädöt helpottavat äänen sovittamista kuuntelupaikkaan sopivaksi. Sekä keskiäänelle, että diskantille on kolme eri säätövaihtoehtoa, jotka yhdessä korkealaatuisten materiaalien kanssa tekevät näistä huomaamattomasti asennettavista kaiuttimista ihanteellisen vaihtoehdon useisiin vaativampiinkin asennuksiin. Polypropyleenikartio, 25 mm:n pinnoitettu kangasdiskantti, kullatut liittimet ja alumiiniritilät tekevät näistä kaiuttimista säänkestäviä, jolloin ne ovat omiaan asennettaviksi myös kosteisiin tiloihin.

Tälle vuodelle sarjaan on esitelty kaksi uutta kaiutinta. Toinen on sarjan kookkain ja myöskin tehonkestoltaan järein INW 802 -seinäkaiutin, ja toinen optimaalisen korkeiden äänien toiston tuottava saavuttava INC 2606 -kattokaiutin kahdella 19 mm dome-diskantilla.

HECO INSTALL – Easy installation and perfect visual integration

HECO's flush mount loudspeakers in its Install series combine outstanding sound quality, easy installation and perfect visual integration. The installation of these loudspeakers in ceilings or walls creates hidden sound, whose excellent quality ensures not only living room aesthetes are cast under their spell. The technical parameters and configuration of the loudspeakers in the Install series make them ideal for any installation location-absolute highlights include a high degree of flexibility and numerous audio setting options.

The tweeter's "swivel" technology allows it to be pivoted by up to 35 degrees, allowing for ideal dispersion. Various sound configurations can also be chosen via the switches on the baffle. The treble and mid-range output of each speaker can be adjusted in 3 separate stages to allow optimal performance within the listening area. This flexibility makes gives these discreet, flush fitting loudspeakers a remarkable audio capability. Thanks to the extensive use of high quality materials, such as the "cool metal" polypropylene cone, the 25 mm surface coated fabric dome tweeter, the gold-plated connecting terminals and the aluminium grille, the Inwall and Inceiling loudspeakers are classified as waterproof and can also be used in wet areas.

The series has been expanded this year by two new models. One of these is the larger and particularly powerful Inwall speaker INW 802, the other being the Inceiling system INC 2602, This features two 19 mm soft dome tweeters for optimum sound distribution in the treble range.



INC 802

2-tiekoaksiaali High-End upotettava kaiutin
200 mm M/ 25 mm T
120/200 wattia
4 Ohm
32-32 000 Hz
3 500 Hz
91 dB
valkoinen
272 mm
242 mm
112 mm

INC 602

2-tiekoaksiaali High-End upotettava kaiutin
160 mm M/ 25 mm T
100/180 wattia
4 Ohm
35-30 000 Hz
3 500 Hz
90 dB
valkoinen
231 mm
198 mm
92 mm

INC 2602

2-tiekoaksiaali High-End upotettava kaiutin
160 mm M/ 2x19 mm T
100/180 wattia
2x4 Ohm
35-30 000 Hz
3 600 Hz
90 dB
valkoinen
231 mm
198 mm
92 mm

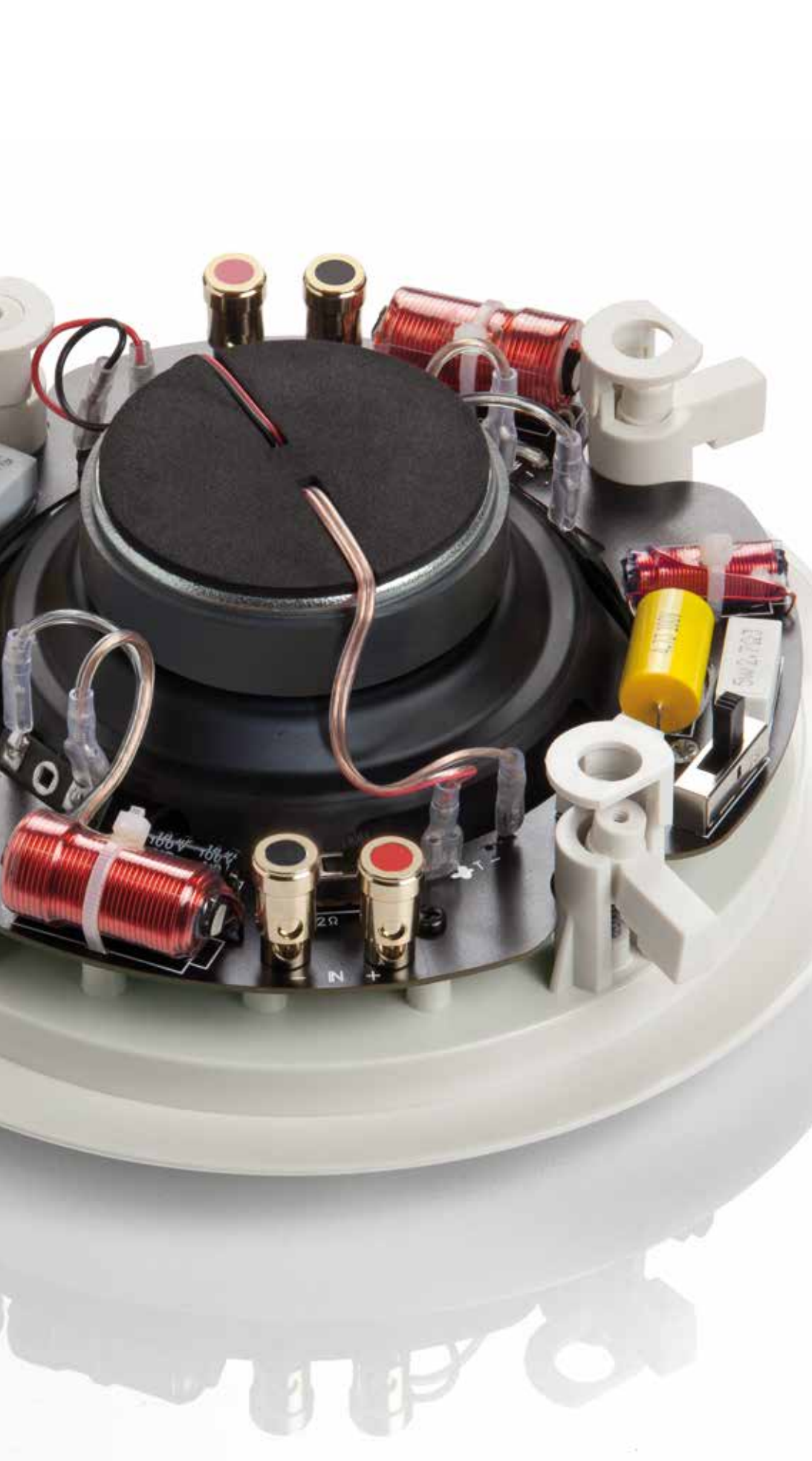
INW 802

2-tie High-End upotettava kaiutin
200 mm M/ 25 mm T
120/200 wattia
4 Ohm
32-32 000 Hz
3 500 Hz
91 dB
valkoinen
253x356 mm
223x325 mm
90 mm

INW 602

2-tie High-End upotettava kaiutin
160 mm M/ 25 mm T
100/180 wattia
4 Ohm
38-32 000 Hz
3 500 Hz
90 dB
valkoinen
219x306 mm
188x274 mm
75 mm

Tilaukoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	Pakkaus	sh. 24 %
INC602	Heco INC 602 6,5" seinäkaiutin	2-tie upotettava 100 W	KPL	3	135,00
INC802	Heco INC 802 8" seinäkaiutin	2-tie upotettava 120 W	KPL	3	165,00
INW602	Heco INW 602 188x274 mm seinäkaiutin	2-tie upotettava 100 W	KPL	6	155,00



Jopa 35° kääntettävä diskantti auttaa tasapainoisen äänikuvan aikaansaamisessa/Balanced sound spectrum in any installation situation thanks to the 35° swiveling tweeters (except INC 262)

Kaiuttimet ovat säänkestävinä asennettavissa esimerkiksi uimahalleihin, pesuhuoneisiin, terassille tai WC- tai muihin kosteisiin tiloihin/Moisture-proof loudspeaker, also suitable for humid locations

INC 262:ssa on kaksi diskanttia ja tuplapuhkelainen keskiääninen, jolloin kaiutinta voidaan kytkimestä valitsemalla ajaa joko mono- tai stereotilassa./INC 262 with dual tweeter and dual voice coil for the woofer: stereo or mono modes can be optionally selected

HECO INSTALL BASIC – Helppo asennus ja säätömahdollisuuksia

HECO:n upotusasennettavan Basic-sarjan kaiuttimet ovat teknologisesti edistyneitä, helppoja asentaa, sekä äänentoistoltaan optimoitavissa eri tilanteisiin. Sarja on kehitetty asiakkaille jotka asettavat suuria vaatimuksia olohuoneen estetiikalle, mutta toisaalta arvostavat myös korkeaa äänenlaatua. Kaiuttimet soveltuvat teknisten ominaisuuksiensa ja muunneltavan toistonsa ansiosta lähes kaikkiin kuviteltavissa oleviin asennuksiin.

Erityisesti uppoasennuskaiuttimiin suunniteltu polypropyleenikalvo, sekä pitkän liikeradan mahdollistava yläripustus takaavat kaiuttimelle pitkän käyttöiän. Sekä INC 62, että INC 82 -malleissa käytetään erikoispinnoitettua 25 mm kangaskalvodiskanttia, joka voidaan kallistaa jopa 35° ja siten suunnata suoraan kuuntelupaikalle. INC 262 -mallin kaksi 19 mm dome-diskanttia tuottavat tasaisen ja tasapainoisen äänikuvan. Kaiuttimessa on valintakytkin joko mono- tai stereotoistolte. Kaikissa malleissa on keskiäänelle ja diskantille omat kolmiasentoiset tasonsäätökytkimet, joilla kaiuttimen toiston voi asettaa kuuntelupaikalle sopivaksi. Pinnoitetut kalvot ja muut säänkestävät komponentit mahdollistavat kaiuttimien asentamisen myös kosteisiin tiloihin, kuten terassit, pesuhuoneet, uimahallit tai WC-tilat.

HECO INSTALL BASIC – Easy installation and acoustic adjustment options

HECO's flush mount loudspeakers in the Basic series stand for advanced technology, easy installation and optimum acoustic adjustment options. These products are designed specifically for customers that, on the one hand have high demands on living room aesthetics, but who also attach a significant importance to a good sound on the other. Their technical specification and features are perfectly applicable to various installation situations, making them ideal for virtually any location.

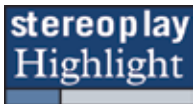
The combination of a structural polypropylene cone, one which has been developed specifically for flush mount systems, and the long-throw rubber surround ensures even larger yet effortless cone displacement over an extended period. The INC 82 and INC 62 models are equipped with specially-coated 25 mm soft dome fabric tweeters, which can be swiveled through 35° in all directions, thereby enabling the two models to be easily adapted to any installation situation. The INC 262 model is provided with two fixed 19 mm soft dome tweeters, which ensure a particularly even and balanced sound distribution. The dual voice coil used by these loudspeakers enables both mono and stereo operation. All of the systems allow the treble/midrange to be individually adapted to the room in 3 stages. To make the Basic series even more versatile in terms of its area of operation, Heco's design team have used coated cone surfaces and high-quality waterproof components, which permits their installation in wet rooms such as bathrooms and swimming pool areas.



	INC 82	INC 62	INC 262
Periaate	2-tiekoaksiaalikaiutin upotettava	2-tiekoaksiaalikaiutin upotettava	2-tiekoaksiaalikaiutin upotettava
Kokoonpano	200 mm M/ 25 mm T	160 mm TM/ 25 mm T	160 mm TM/ 2x19 mm T
Tehokesto (RMS/max.)	100/180 wattia	80/150 wattia	80/150 wattia
Impedanssi	4 Ohm	4 Ohm	2x4 Ohm
Taajuusalue	34-28 000 Hz	36-28 000 Hz	36-28 000 Hz
Jakotaajuus	3 600 Hz	3 600 Hz	3 800 Hz
Herkkyyys	91 dB	90 dB	90 dB
Viimeistely	valkoinen	valkoinen	valkoinen
Ulkomitat (LxK/Ø)	271 mm	228 mm	228 mm
Asennusreikä (LxK/Ø)	237 mm	193 mm	193 mm
Upotussyvyys	88 mm	73 mm	75 mm

TESTIMENESTYKSET

THE NEW STATEMENT



Stereoplay 08/12

KOHOKOHTA

“Dynaaminen ja erittäin moniulotteinen ääni, maailmanluokan tasoa. Unelmien täyttymys.”

HIGHLIGHT, “Powerful and sensationally complex sound on world-class level. Dreams come true.”



AUDIO 1/13

ÄÄNENLAATU: 97 pistettä

“HECO The New Statementista pyydetty hinta on realistinen ja hyvin perusteltu. Kyseessä on kaiutin, joka saa ”tavallisenkin” musiikin kuuntelemisen tuntumaan eläimelliseltä nautinnolta.”

The price Heco is asking for its New Statement is realistic and well-grounded. It is a loudspeaker which even makes listening to normal tracks an animalistic pleasure.“, SOUND: 97 points



AUDIOTEST 1/13

ERINOMAINEN

EXCELLENT

CELAN GT 902



Stereoplay 10/11

EHDOTONTA HUIPPULUOKKAA, KOHOKOHTA

ABSOLUTE TOP CLASS, HIGHLIGHT

CELAN GT 702



Stereo 05/12

ERINOMAINEN!! ”On vaikuttavaa kuinka 702 selviytyy kaikenlaisesta materiaalista. Toiston lineaarisuus on vangitsevaa, ja äänessä on aimon annos musikaalisuutta.”

EXCELLENT, “The 702 is an impressively developed all-rounder with captivating linear reproduction and a tremendous degree of musicality.”



Stereoplay 03/12

TESTIVOITTAJA, EHDOTONTA HUIPPULUOKKAA, KOHOKOHTA

TESTWINNER, Absolute top class, HIGHLIGHT



AREA DVD 11/11

VOITTAJA

+ Erittäin hyvä dynamiikka + Hyvä tarkkuus

+ Very good dynamics, + Good precision

CELAN GT 502



hifitest.de 01/12

HUIPPULUOKKAA

TOP CLASS



HiFi Test 06/11

TESTIVOITTAJA, HUIPPULUOKKAA HUOM 1,1

TESTWINNER, TOP CLASS, NOTE 1,1

CELAN GT 302



AREA DVD 03/12

VOITTAJA, ERINOMAINEN

Outstanding

CELAN GT SET



Heimkino 06-07/12

(2x 502, 2x 302, keskikaiutin & subwoofer)

VOITTAJA, ERINOMAINEN, HUIPPULUOKKAA

HIGHLIGHT, OUTSTANDING, TOP CLASS



VideoHomeVision 04/12

(2x 502, 2x 302, keskikaiutin & subwoofer)

”Erittäin dynaaminen kotiteatteripaketti.”

“Home cinema with dynamic sound potential”



avmagazin.de 03/12

(4x 302, keskikaiutin & subwoofer)

ERITTÄIN HYVÄ

”...väkevää voimaa sekä kotiteatteriin, että musiikinystävälle.”

VERY GOOD, „... concentrated acoustic power for demanding home cinema and music fans.“



hifitest.de 08/12

(2x 502, 2x 302, keskikaiutin & subwoofer)

HUIPPULUOKKAA

Top Class



HiFi-TEST 1/13

(2x 502, 2x 302, keskikaiutin & subwoofer)

”Nämä erittäin korkealaatuisesti valmistetut kaiuttimet selviytyvät erinomaisesti kaikenlaisesta materiaalista.”

„These loudspeakers, which have been manufactured to an extraordinarily high standard, master the entire acoustic repertoire at a very high level.“



HiFi-Vision 24/13

(2x 502, 2x 302, keskikaiutin & subwoofer)

HUIPPULUOKKAA ”5/5 tähteä. Hinta/laatu-suhde: erinomainen”

HiFi Vision HIGHLIGHT, Note: 5 of 5 stars-Silver Class, Price/performance: outstanding

MUSIC STYLE 500



AREA DVD 12/12

HINTALUOKKANSÄ REFERENSITASOA

“Loistava soundi ja elegantti ulkomuoto järkihintaan.”

REFERENCE IN ITS PRICE CLASS,

„An elegant visual appearance complete with an excellent sound-all at a discounted rate.“

MUSIC STYLE 200



AREA DVD 11/12

ERINOMAINEN

OUTSTANDING



AREA DVD 11/12

TESTIVOITTAJA

“HECO Music Style 200:n tarjoama designin ja äänen laadun yhdistelmä on erinomainen.”

TESTWINNER

„The synthesis between design and optimum sound quality offered by Heco’s Music Style 200 is outstanding.“



HiFi Vision 29/13

TESTIVOITTAJA

TESTWINNER

MUSIC STYLE SET



Audiovision 11/12
(2x500, 2x200, keskikaiutin & subwoofer)

HINTAVINKKI

- + Eloisa soundi
- + Dynaaminen ja musikaalinen lattiakaiutin
- + Hyvä työnlaatu ja viehättävä design

PRICE TIP

- + lively sound, dynamic and stable levels
- + powerful and musical floorstanding kaiutin
- + good workmanship, appealing design



avmagazin.de 1/13
(2x800, 2x200, keskikaiutin & subwoofer)

ERITTÄIN HYVÄ, PARAS OSTOS

”Pulheimista tulee tämä kaiutinsarja, joka ansaitsee sekä hatunnoston, että ”suositeltava ostos”-palkinnon.”

VERY GOOD, BEST BUY

„It's hats off and a clear ‚recommended purchase’ award for the loudspeaker set from Pulheim“



AUDIOTEST 4/13
(2x800, 2x200, keskikaiutin & subwoofer)

HYVÄ ”Jo kuuntelutestin ensisoinnut aiheuttivat WOW-huudahduksen!” GOOD, „the hearing test imposes a word immediately: WOW!“

VICTA PRIME 702



AREA DVD 3/13

ERINOMAINEN ”Erittäin suositeltava vaihtoehto hintatietoiselle stereokuuntelijalle. Victa Prime 702 kuulostaa harmoniselta, ja edustaa erinomaista työnjälkeä.”

OUTSTANDING, „Highly recommended for budget-conscious newcomers to the stereo world: The Victa Prime 702 sounds harmonious and exhibits excellent workmanship“

MUSIC COLORS 200



i-fidelity.net 07/12

HUIPPULUOKKAA

Äänenlaatu: Erittäin hyvä, Mittaukset: Erittäin hyvä, Työnlaatu: Erittäin hyvä, Yleisarvosana: Erittäin hyvä

TOP CLASS

Sound quality: Very good, laboratory: Very good -, Workmanship: Very good, Overall: Very good



Stereoplay 05/12

HUIPPULUOKKAA

”Erittäin korkealaatuinen ja elegantti lattiakaiutin, jossa hienostunut, täyteläinen ja lämmin sointi.”

TOP CLASS

“Extremely high-quality, elegant floorstanding loudspeaker with fine, full, warm sound.”



avmagazin.de 12/11

ERITTÄIN HYVÄ ”Harvoin on modernia kaiutinteknologiaa pakattu yhtä kauniisti.”

VERY GOOD “Rarely is modern loudspeaker technology packaged so beautifully”

PlusxAward 2012

Palkinto korkeasta laadusta ja designista.

Awarded for high quality and design



MUSIC COLORS 100



Stereoplay 09/10

ERINOMAINEN

Hinta/laatusuhde: Uskomaton

HIGHLIGHT • Price-performance: outstanding

MUSIC COLORS 100



avmagazin.de 01/11

ERITTÄIN HYVÄ, HUIPPULUOKKAA

VERY GOOD, TOP CLASS



area DVD 05/11

ERINOMAINEN

EXCELLENT



PlusxAward 2010

Palkinto korkeasta laadusta ja designista.

Awarded for High Quality and design



Digital Tested 05/12

(Set 4x100, keskikaiutin 80, Phalanx Micro 200 A)

ERITTÄIN HYVÄ VERY GOOD

PHALANX MICRO 200 A



Video 09/12

3xHYVÄ

3xGood



i-fidelity.net 08/12

ERITTÄIN HYVÄ Äänenlaatu: Uskomaton

VERY GOOD, Sound quality: outstanding



AREA DVD 07/12

ERINOMAINEN

”Erittäin pienikokoinen, mutta tehokas subwoofer ja vakuuttava työn laatu.”

„Extremely compact active sub with high power and solid workmanship.“



avmagazin.de 06/12

ERITTÄIN HYVÄ ”HECO Phalanx Micro 200 A tuottaa maksimaalisen äänen laadun, mutta vie tilaa vain minimaalisesti.”

Very Good, “The Heco Phalanx Micro 200A offers maximum sound quality while taking up the minimum of space.”

HECO AMBIENT 5.1A



Audio 06/12

”Dialogi toistui uskottomalla tarkkuudella...”

“Dialogues were rendered with extremely good intelligibility of speech...”



VideoHomeVision 02/12

PARAS OSTOS ”Vannomme sarjan tuottaman äänikuvan nimeen.”

BEST BUY, “We have to attest to the set’s good soundstage.”



HiFi Test 07/12

ERITTÄIN HYVÄ 1,2

”HECO on jälleen kerran osoittanut kompaktilla Ambient-sarjallaan, että iso (elokuva)ääni ei välttämättä vaadi isoja kaiuttimia.

Note 1,2, “With its compact Ambient set Heco has once again proven that a large cinema sound doesn’t necessarily need large loudspeakers.“



avmagazin.de 01/12

ERITTÄIN HYVÄ

”HECO Ambient 5.1A –sarjan laatu näkyy, mutta ennen kaikkea sen voi kuulla.”

VERY GOOD, “The quality of Heco’s Ambient 5.1A set can be seen and, above all, it can be heard.”



AV Salon 08/12 (Rus)

Grand Prix a-voittaja

Grand Prix-Winner

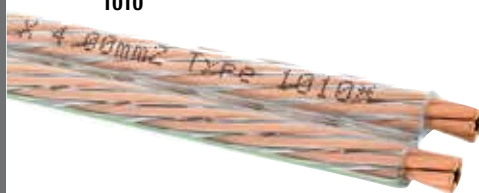
Tilauskoodi	Nimike	Selite	Yksikkö	sh. 24 %
ST100HO	Heco Colors Stand 100	kaiutinjalustapari	PR	250,00
ST100MU	Heco Music Colors Stand 100	kaiutinjalustapari	PR	250,00
ST20MU	Heco Music Colors Stand 20	kaiutinjalustapari	PR	210,00
UNIST500HO	Heco Unistand 500 hopea	kaiutinjalustapari	PR	230,00
UNIST500MU	Heco Unistand 500 musta	kaiutinjalustapari	PR	230,00

Heco suosittelee
OEHLBACHTM
kaapeleita ja liittimiä!

14224



1010



3020



17030



22703

